

وكيفية شهابها لبياض الحديد والشهاب الذي يخرج اذا هاج ولحق
منه كخلة مني اخضر والشهاب شعلة نار مضاطعة وان كان فاضا
لشهاب حرف اذا كان فاضيا فيها والتصل الى شهاب الذي يروح
فذهب سواده والشهاب القنفذ والشهاب الذي الضياح
الشهاب **شهد** الاخبار بما قد شوهه والمشهد محضر الناس والشهد
العسل في شمعها وجمع على الشهاد والشهود جمع شاهد
وهو الذي يخرج على راس الصبي من الما اذا ولد ويقال هو العرس
قال فيان مثل المسابري يحيى والوالترى ما حفت عنه
شهود هاهنا وقال قوم شهود النافذة اثار موضع منتهجا
من دم او سكاكوا واشهد الرجل اذا المدي ايضا والشهد
القتيل ايضا في سبيل الله قال لان مكابكة الرحمة تشهده ويقال
سمي بذلك لشفوف طيه بالارض والارض للمشاهدة والمشاهد
اللسان والمجاهد المملوك الماعشي فلا تحسبني كافرا
لك نعم علي بن اهدى باشاهد الله واشهد فامث قوله
جل ثنا وشهد الله انه لا اله الا هو فيقال معناه يبين واعلم
كما يقال شهد فلان عند القاضي اذا بين واعلم من الحق
وعلم من هو وامرأة مشهدة اذا حضر زوجها كما يقال
للغائب زوجها مغيبة **شهر** الشهر الواحد من الشهور ويقال
هو المكال سميت به هذه الايام وهذا ما اتفق عليه العرب
والعجم قال ذو الرمة فاصبح اجلى الطرف ما يستزيد
بني الشهر قبل الناس وهو خيل والشهرق وصوح الامد
وشهر سيرة انتصاه فرجه وشهران فيلهما واشهرق
بالمكان تحت به شهر **شهو** الشهو في هذا الزمان السهو
رد النفس والنفس اخراج النفس وجعل منها هو قال
فكان في شها هو اذا اشتد غضبه **شهلة** الشهلة في العزبان
لشهور سوادها ذرة وامرأة شهلة اذا كانت نصف
عاقلة وذلك اسم لها خاتمة كما يوصف به الرجل ويقال
المشاهلة المشاة والعقارضة ويقال الشها الحاجة
الشهم الذي الفواد والشهم ذكر الف ناد قال ليرخان
مي على ظهر شهم **شهم** والشهم هو الملعور قال الاصمعي
الشهم السعكة **باب** المشير والواو **ما يشاهما**
شوى الشوى رد المال والشوى جمع شواة وهي جلدة الراس
والشوى الاطراف وكل ما ليس ففتك والشوى الامر الهين
يقال شويت اللحم شيا واشتويته وانا مشتوقا
فانشوى ليلة ربح واحمل **شوى** اللحم قال في الشوى
شوا وانا امر عجل فاقترب الى العذرا فكلوا قال ابن كرميد
يقال في الاتباع عبي شوى هو الشوى وهو الرد

والشوي جمع للشاوش والشاوي صاحب الشاوش لا يقع الشاوش
فيها شاة ورهبت الصيد واشوته اذ الصبت شواه وهبت
اطرافه والسوايا بفتح فوم هلكوا الواحدة شوية قال الخليل
لا شوا الا بقا وفي معناه حتى يقول القائل تعشى فلان
فاشوي من عشائه اي بقي قال فان من القول التي لا شوي لها
اذ ان لعن ظهر اللسان انك انهاء ويقال ان الشاة اصطفا
شاة والشوايه الشوي الصغير من الكبريا لقطعة من الشاة
وما بقي من المال المشوية اي شي يسير **الشوب** الخط و به
سمي العسل شوبا لانه كان عندهم من اجال غيره من الاشربة و
التشباب اسم ما منج به ويقولون ما عنده شوب ولا ريب
فالشوب العسل والدوب اللبن الرائب وشاة جيل **المشود**
الجمامة **يقال** شورية اذ الخجاء وفي فوم وهو المشوار
والمشوار الفرج ويقولون شوي الشيم ابدى اليه شواره والمشوار
منشاع البيت وشرف الدابة مشور اذ العرضتها والمكان
الذي يعرض فيه الدواب مشوار ويقولون الخط مشوار كثر
العذار وشرف العسل مشور وفي احيان ناس يشرف واحتمل
يقول الشاعر وحديث مثل ما في مشبار وفي الاصحى
انما هو ما في مشاعر على الاضافة قال والمشار الحلة تشار
منها ويقال للسمين شار فيه الشحم يشور مشور وهذا اقراس
شبار اي سمان وفوس شيت اي ممين حسن الحال قال عمرو
اعتباس لو كانت شبار اجسادنا لتشلت ما ناصت برك
الا حاساه وشاورت فكانا في امرت وكان بعضهم يقول
هو من مشور العسل قال والمستشش البعير الذي يعرف
الحامل من الجايل قال الف عندها كل مستشش **يقال** لاهو
السمين **الشوش** النظر باحد شفي العين تغيطا ورجل الشوش
من قوم شوش **ويقال** هو الذي يصغر عينيه ويضم
احفانه **الشوشة** دابة قد في الاضلاع **الشوش** المشوش
بالسواك **والشوش** صيد الشئ يترك **ويقال** زعر عندك
اباه **الشوش** الطلق يقال جرى شوشا **ويقال** لانواع
شوش طراح **ويقال** للصق الذي يدخل البيوت من الكوة شوش
ناطل **الشوشا** الذهب لادخان معه **الشوش** شجر الحان و
الشوش انتشار الشعر وتفرقه **الشوش** الجايل والمشوش
الجاول والدينار المشوش من ذلك وتشوشت الاموال علت
معافل الجبال وتشوش وكان المشي طمع له وتشوشت المراف
نزبت **ويقال** الجبل المشوش الهاجرت كمثل المشوش
هشاته بعض **ويقال** انما هو المشوش بالمشين وهو الجبل
الذي تشوقه الابل لشاره واسنانه فكان اذا رطاول

شوب

شوك

شور

شوش

شوش

شوشا

شوش شوش

شوش

ونظر في انشاؤه على شئ اذا السرو عليه وشبهة القوم طلبة
شوق الشوق من راع النفس الى الشئ فهو شاق في الشئ يشوقني وربما

شوك قالوا شوك الطن الى الموت مثل نطته والشيء في النياط السو
معروف وشجرة تشوك وشايكة وشبيكة وشاكبي
الشوك واشكت فلنا اذا اذ فيته بالشوك وشوك الفرج
اذ اذبت والشوك شدة الباس وجابا للشوك والشجر اي
العدو الجرم وبردة شوك اي حشنة السر وشوك شدة المرأة
اذ انتصرت وتجدد طرفه وشوك البعير اذا طالت اصابه

شول الشول انما ارتفاع شال الميزان اذا ارتفعت احدى كفتيه واشتل
الشئ رفعته والشول الابل التي ارتفعت البانها والواحد شالها
والشول اللواتي تشول يدناهما عند اللقاح الواحد شابل وزعم
ناسل الشول اسم يد كانه واقف وقنا تشول الابل فيها والشول
لحم وشولة العرق دنتها وتسمى العرق الشولة والشول
الرجل الخفيف في كل ما اخل فيه والشول الماء القليل وجمعه اشوال
وتشاول القوم بالسكاج اذا انقوا به الشوة فيج الحلقه والفرس

شوه الشوه التي في راسها طول وفي قوم هي الواسعة الخاق في
شاهت الوجوه في شوه الله فهو مشوه ورجل شابه
البصر اي حديد البصر والشوه الذي يصيب الناس العين في
السنة اضلعيانها من هذا يقال تشوقت شاة وبنى لا تشوقه
علي اذا هاق ما الحسنك اي لا تصبني بعين **باب**

الشيب في اليا وما يثلكها يقال شيب الله
وجهه اذا دعوت عليه بالقبح والي شيب في رارة في بيان

شيبا قد طرقت نافهم بالثياب شيبا سبيان وجهه للرجل
والشئ الواحد من الاشياء واهل العربية فيه كلام كثير **الشيب**

شيب معروف وقد شاب يشيب وهو يشيب في الكساي شيب
الحزن راسه واشيب براسه واشاب الحزن راسه

وبر اسه وشيبان وملحان شهر اقحاح وهما اشيد السنابردا
سمي باللبياض الارض بها عليهما من الصقيع ويقال يانت

فكاه بلبيلة شيبا اذا انقضت وبانت بلبيلة جرة اذا لم
يقض والشيب الجبال ليمقط عليهما الناح فتشيب له

فراة في نفس شعر عبيد والشيب شين لمن يشيب
ان الشيب والشيب واحد قالوف الاصمعي الشيب بياض

الشعر والشيب دخول الرجل في حلة الشيب من الرجال
قال ابن السكيت في قول عدي والراس قد شابه الشيب

لنه اراد مصه المشيب وليس معناه خاطه والنشد قد رابه
وامتد ذلك رابه وقع المشيب على السواد فشابه اي يقض
مسوده **شيع** الشيع بنت والشناع الحداد ورجل شاع قال

شيع الشيع بنت والشناع الحداد ورجل شاع قال

شاحن منه اما شبح وهو من مشي وحام امره اذا كانوا
يتسددون امره واشباح الفرس يد نبيه اذا ارخاه واشباح بوجهه
لغيره والمشيح الموطع على الشقي قال قبا اطاعت راعيا مشيا
الشبح معروف وهو من الشبحوخة والمشيح والتشبيح وذكر
ابو عبيد شبح عليه اي عبت وشبعت • التشيد الحص
يقال قصر تشيد معجول التشيد والتشيد المطول • التشاد
رفع الصوت بالشيء • التشيع ارد البس • التشيط من شيط
اذا احترق وشببت اللحم اذا دخنه ولم تنضج واستشاط
الرجل اذا احتد غضبا وناقة مشياط وهي التي تطير فيها السم
والشيطان من شيط يشيط اذا بطل وفيه وجه اخر وقد مر
شبعث وكان عند شعوته والمشيح الشجاع ويقال الشيع
التشيل وانك عدا او شيعه اي ما بعدة قال الشاعر قال
الخليل عدا تشد عنا او شيعه افكنا قد عناه • ويقال لا تشيع
المقدار يقال انما مشهر او مشيعه وشيع الراجي باليه وشايح
اذا صاح بها والمصدر الشياح ويقال لا تشياح القصة التي
ينفخ فيها قال الشاعر حين التفت نظرت للشياح والشيعة
الاعوان والاحزاب وشاع الحديث وله في ذلك سيم شايح اي
غير مقسوم وسيم شاع كما يقال سباب وسار وشبعث
التار بالخطب قال ابو عمر وشبعث الخطب بالنار تشبيعا
المشيق المشق الضيق في الجبل قال شغوا توطن من المشيق
والمشيق • شمت البرق اشيمه شيمه اذا رقبته بنظر ابن بصوب
وشمت السيف شيمه اذا اسلته واذا قرنته والرجل الاشيم
الذي به شامة والجمع شيمي والشيمة الخليفة والانشام
الدخول في الشيء يقال انشامة في الشيء المشيمة عشتا ولد
للانسان وهو من عبي السك والاشيمان مكانان قال الاصمعي
الشيمة الثراب كحفر من الارض وهو في شعر الطرمح والجمع
المشيمي • المشين هذا الحرف والمشين خلاف الذين و
المشيان بنت • **باب المشين والهمز وما بينهما**
المشيت من امر العتور قال كعب لا حق ولا شيت •
المشاز المكان الخشن وانشاز في اقلقي • شاس امر رجل
والشاس المكان الغليظ • المشافة فرجه تخرج بالانسان
فتكوي فتذهب يقولون اسناصل الله مشافته اي اذهب
الله فكما اذهبها ويقال شيفت وشيفت رجله • المشافة
البعض يقال شيفته شافا وشفاة • المشان الحال الامر
والمشان فيما يقال الطلب يقال مشانت مشانه اي قصد
قصد • المشند واباط الم الجود ان الجود مكرمه لا يجل
منك ولا من شأنك الجود • اي من طلبك والشق ومن عرف

شبح

تشيد

تشيد

تشيد

تشيد

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شبح

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شاش

شئت الى العين شئت الشيء اشأوه وشئاني شأني والى واقداراك

خرج من الميراد اطفد ويقال للزبل الذي يخرج فيه ذلك النشاة

وثنائيت مثل ثنائيت في السبق ويقال ثنائي وثنائي في قوله المفضل

والتسوية بينه وبين حمار واقع راك يلبس فاستناب من عجايب

شام قال قوم استنای اشرف ونظر والذي قاله الفصل اصبو الشام

ارض فقال رجل ثامر والمثاقمة الميسرة ورجل مشوم من المشوم

باب التمييز والمباوضايتلثهما التثنية وبعده

مر اجب است که از مجموع شش هزار و بیست و یک نفر ای علقه

الشجر النخضر والشجر الرطب العريض العظام وشجرت الشوى

مردنه واخر السبع على العوداي فتمت الشبر معروف والشبر مصر

شعير السبي ورجل قصير السنين اي عنقارب الخلق والشعير الخشن

والخليل السبري يعطيه النصاري بعضهم بعضا كانوا يشهدون

له في شعره عري راحته واللاي اعطى النشيد. وبقال شيد بن شيد

اذا عظم فتعظم واسير به بلدا ولذا هو حصته وامساكها

يخضع لبيت ابي اليها امام من مواعع شتى قال الخليل عطاها

سبرها في خوف التلاحق وقال العبد جازي الله عن سبرها في خوف

سبع عشرة ما ابرئ من السبب الحسنوة والشبه الرقيل كان يخطه

في كل من بعض الدول في كل عصره في بعض

سبعاً وثمانين ورجل ثمانين وامرأة سبعين وامنساج

أحمدك سر ما ليس خسرانك وأسبغت اللون في جميعها من

سبعة اختلف في الامة منهم سبعة وسبعة عشر

وَأَوَّلُ مَا أَكْرَمَهُ وَلَوْ سَبِّحَ الْعَرَبُ بِمَجْدِي مَا أَكْرَمَهُ

شبهه السخاخ السبيله معروفه والسبيله الانبار السخاخ
والارض متينه الرقيقه كاهن الاكل متينه كاهن ومنه تشابه

Handwritten Arabic script, likely from a manuscript.

مشیت او و ما و الا و او ایست از ال اقا و او و صفت

علاوة اوقات وجوه الشمس الكاعاوة على شمس والاله

الكسائي يثبت فيه وكان اذا زلزال فوهة ونبشها

شبه الخ والحبس شبه القاذرة الشبه المزدوج التثنية حسيه

نقضت و الحی یسکاز ص. الش. ^{castro ut capibili oris} ^{quod possit imp} از خطانته المفع

تسفه المرأة فوقها أو شمام قباة والكس احسن =

شبه الشمس والنسبه والنسبه في التثنيه المتشابهه والنسبه

من الجواهر المشبه الذهب والمشبهات من الامور المشكالات

والشبهان الخفاف من الریح من الشد في الناقد في الشد في

الحزبي في رسالة له الى احمد بن الوائلي بوادهمان يثبت النشأة

صدره واسفله المخرج والشبهان **شبه** فكل شيء حده والجمع
الشبه وشبهات وشبهوه العقبوب وجهها شبهات وذكر
الحياتي في الحارثة الفاحشة يقال لها شبهوه والشبهات المأكرا يقال
لتي وكل فلان فاما الشبهاء واشبهى وكلنا ولد ابي شبهوه واشبهيت
الجار فحده للمجد والشرف قال في **الشبه** الاصبع وهم من ولدوا
اشبهوا بسبب الشبه المحض والمشيبي الذي يولد له ولد في قد
اشبهى واشبهت الشجر طالت **باب الشجر والتا ومائتاها**

شجر الشجر انقلب في جفن العين الاسفل ورجل الشجر ويقال الشجر
يقال ان انقضته وعينه **الشجر** السب والشجر الشجر
الكبرية الوجه وكذلك الحمار الشجر **الشجر** معروف والواحد
شجره واشتات القوم في الخليل دخلوا في الشجر والموضع
المشتا والمشتاة الشجر في طرفه خرب في المشتاة ندعوا

الشجر **باب الشجر والتا ومائتاها**
شجر الشجر الغليظ الاصابع وكما ما عظام من عضو فهو شجر
وقد شجر وشجر شجر **باب الشجر والجيم ومائتاها**

شجر يقال الشجر في السماء اذا سكن طرها في ان تظهر الورد اذا
ما الشجر في وتوار به اذا ما انعكس وتشتكر ايضا في ان يرد
الورد جبل وتشتكر اي تشتد طرها من قولهم اشتكر الضرع
اذا امتلأ لبنا وفي نسخ من كتاب العزلة الشجر والجيم والذال
مهملا فلا ادري اسقط من كتابي اي حرفي عامي ولله والكلمه

شجر صحيحة لا شجر فيها **الشجر** جمع شجرة وواحد شجر كثر
الشجر وهذه الارض الشجر من هذه اي اكثر شجر او الشجر من
النبات ما له ساق وشجر من القوم اذا اختلف الامر بينهم
واشجر وانما عوا والشجر مخرج الفم وكان الاصمعي يقول
الشجر الذفر والشجر الرجل وضع يده على شجرة وشجر في
الشجر اذا ندى في فحده والشجر خشب اليهودج والشجر القوي
والشجر القح مع القح لا يكون من شجرها ويقال للمركب
من داخلين منشجران وبن لك شجر المشجر مشجر ومنشجر

شجر بالدماح تط اعوا والارض الشجر الكثيره الشجر وكذلك
الشجرة في اليند يد يقال **الشجر** الشجر الطول رجل
اشجع وامرأة شجعا ورجل شجاع مقدم ورجل شجعة وشجعا
قال اليند يد ولا ينفقت في قولهم شجعان فانه خطا في
الوزيد سمعت الكلابين يقولون رجل شجاع لا توصف به
المرأة والاشجاع مفاصل الاصابع الواحد اشجع والاشجاع
ضرب من الحيات والاشجع في الابل سرعة تمل الفها ويقال
جمل شجع وناقة شجعة وفيها قول اخوان الشجر الذي به جنون
قال بعضهم وذا خطا لو كان الشجر جنونا ما وصف به

فوايمها والشجيرة والشجيرة من النسا الحرة وكذلك الاسد الشجع
واللهوة الشجيرة الحرة والشجع من الرجا الذي كان به جنوبا
فاما الذي ذكرنا عن ابي بلال الشجاع لا يوصف به النسا فاحسننا
القطان عن المعداني عن ابيه عن ابي معاذ عن النبي عن الخليل قال
قال رجل شجاع وامرأة شجاعة ونسوة شجاعات وقد ذكرنا
شجن ايضا الشجاعة جمع شجاع والشجاعة شدة القلب **الشجن**
الحاجة والجمع شجنون قال والنفس شجن شجنوها **والشجان**
جمع شجن والشجيرة الشجر الطنف وبنو صيد شجيرة رحى
والشواجر اوردية عامضة كثيرة الشجر في الالطرم كطهر
الكاري لو تنفع به بها نهار العيت ويطور الشواجر **الشجو**
الهم والخز شجاءه بشجوه وشجاء في النبي حزني وشجاء في
اطربي والشجي ما هج تشب في الحلق من غصنة **ومفارة**
شجوب شجوا صغبه المسالك الشجب الها لك قال قد شجبت شجب
والشجب الخزون وهو ينز الشجب وعراب شاحب شديدا
التعبق ويقال شجاب الامر اختلاط وظل بعضه في بعض ومنه
استنفاق المشي والشجب اعلمة من عبد البنت قال وهن
معاقبام الشجوب ويقال لرا الشجار السداد يقال شجبه
بشجار اي يسد السداد **باصب الشجر والحوا مثلهما**
شجد الشجر ان الجايغ وشجت الجديدة اذا حلد بها ويقال ان
شكر الشجر ان الخفيف وسعيه الشجر ساحل البحر بين النهر وعمل
شخص الشجر من الشاة البر لها ويقال هي التي لم ينز عليها فوطي
شخط كتاب الخليل الشجوا الشيط البعد والشيط طرة اياخذ ابل
لا يكر تجو امنه والشو خط شجر المشيط عود يوضع عند
فضيب الكر ليفيه من الارض والشيط الاضطراب في الدم
والوادي شيط في السك ان اضطرب فيه ويقال المشيط اللين
شجر يصب عليه الماء ويقال بالسبر ايضا الشجر معروف وشجرة
الاذن مغلق الفرط وشجرة الارض ورة بيضا ورجل شجر كثير
الشجر وشجر حبه وساحم يطعمه اصاياه وشيا من بعبه
شجن شجن السقينة مكانها والشجن العداوة وعدو مشاكن
واشجن فلان للمسا اذا نهيا له ويقال الشجن الشد بالجمجمة
ايه لبشجن الذبا ابي طردها والشجن الطردة يقال للفرس
شجو الواسع الخط وهو يعبد الشجوة وشي الال فاه في
وشيا الغم لنفسه وشي الجا من الفرس شجيا وجات الخيل
شجب شواجر فاحات افواهها شجب لونه يشيب اذا تغير فهو
شاحب قال تقول ابني لما راني شاحبا كانك فينا يا اباة
عزيبه ويقولون شجب ايضا وحل الازدي شجب
شج الارض فتنزها شج الغراب شج ضوت وكذلك البعاس

والغالب بنات شجاع والحمار الوحشي مشحون وشجاع **باب**

الشيزي الخاو مايتلتهما الشيزي تردد **شيز**

الصوت والخلق ورفع الصوت بالخر والشيز ما تقات من
الجبال الاقدام والبنطفة بارق في اسنيق منيرة ونها

منه شيز الشين المشقة والعمام في الاقدام او اوعت الشين
ويقال الشين الطعن الشين في ح الحمار فمه عند الكرف وتشاحس **شخص**

السنان لميل بعضها وبسيف بعضها من المرم وضربه فتشاحس

اي قبايل الشخص سواد الانسان نراه من بعد شخص من بلد الى بلد **شخص**

وشخص بصره وامرأة شخيرة جسمه والشخص الراعي اذا حار

سهمه الغرض من لعه وهو سهم شخيرة لا لاطل اذا ورد

عليه امر اقله شخيرة **الشخل** العمامة في كتاب الخليل **شخم**

اللبن تغير في الخنة وشخم الطعام فسد **الشخب** ما اعتد

من اللبن حين تحلب وشخب اوداج القليل دما **الشخب** اللاتق **شخت**

من الخشب وغيره **باب** **الشيزي الدال ومايتلتهما**

شدف القوس شدف فاذا امح فهو شدف والشدف الشخص **شدف**

والجمع شدف والشدف كالميل في احد الشقين وفرس

شدف اشدف ما خوذ منه والقوس شدف الا عوجاجها

الشدف لك انسان وغيره والشدف وسعة الشدف ورجل الشدف **شدف**

وخطيب الشدف وشدف الوادي عرضيه ونزلنا شدف والواك **شدف**

شدف الظبي شدف اذا صاح **شدف** جسمه ويقال للمهر ايضا شدف

فاذا افردت الشدان فهو ولد لا طيبة وطيبة مشدف ويقال

ان المشدفة من النوق منسوبة الى موضع باليمن **شده** مثل **شده**

دهشرون ان بعضهم كل من عمل شيئا فاستدل ببعضه على بعض **شده**

فذلك الشدو وهو الشادي الشودح الطويلة من النوق **شدح**

المشدح كسر الشياخوف والعرة الشادحة التي يغشي **شدح**

الوجه من الناصية الى الخاف والمشدح لقب احد بني اثف

يقال المشادح الحكم الشاب **المشدح** اليسر نعم حتى

يشدح **باب** **الشيزي الدال ومايتلتهما**

الشذرة قطعة من ذهب والشذر كالنشاط والنشر **شذر**

لكامر وتشدرك القوم في الحرب نطا اولوا وتشدرك الناقة

حركت راسها فرجا **المشذر** الوعيد **المشذر** الاستنقال

بالثوب وتشدرك راسه ركبته ورأيه وتفرقوا شذر مذك

والشذور كالصدر تلبسه الحديثة السن من النساء **الشذمار** **شذر**

الذيب قال الطرماح قراها الشذمار عن الجبين **الشذ**

ضرب من السفر الواحدة شذاة **الشذ** كسر العود **المشذ** نا

القطان عن علي عن ابي جبيد اذا ما مشيت نادي بها في ثيابها

ذكي المشذ **المند** في **المشذ** في باب الكلب

والشدة الذي للشئ وشدة الرجل حدة والشدة الملح قال الخليل
 يقال الجايح اذا اشتد جوعه صرعه وشدة له الشدة فشر اللحم **شدة**
 وكل شئ حينه عن شئ فقد شذبتته والشذاب المنحني عن وطئه
 والشذيب التقطيع والشذوب الطويل والشذاب الكلا
 بقاياه والفرس المشذب الطويل المنزلة الجذع المشذب
 ويقال ان الشذب المستناة **باب المشين والراوما مثلها**
 يقال للعدو انشر به الله اي اهلكه ورماه بنشر زقاي هلكه **شرف**
 والمشارزه المصاحبة والمشارعة والمشار زبي الخاق
 ونشر وف الشئ قطعه **شرف** الشئ من قطع شدة الدرع
 للشئ والشرف من الشكس الكثير الخفاف ونشر من القوم
 نغادوا والنشر من بيت والاشرف من الجري في القتال المشرفتان **شرف**
 ناحيتا الناصية مما راق فيه الشعر يقال الكلداني ذو
 نشر وارض والنشر من الغلظ من الارض الشرط العكامة والنشر ط
 السبابة على ما تهاوى الشرط لانهم جعلوا لانفسهم عكامة
 يعرفونها وشرط فلان نفسه للملكة اذا جعلها على الملك
 ويقال انشر ط من ابله وعظمه اذا اعد منها شيئا للبيع وشرط الحامي
 والشرطان الحمان يقال هما قرن الحمل وجمال شوط صم فاما قول
 حسان في ندامي من الوجوه كرام فهو بعد هيعة الشرط
 وفيه ثلاثة اقوال في قوم اراد به الشرطين والثالث الذي
 بين يديهما وعلى قلوب من يسمى تلك الثلاثة اشراطا قال من
 باكر الشرط الشرطي وفيه اراد بالشرط الحرس ويقال
 ان الشرط سهلة الناس في الشارط من الشرط طي وكان انهم
 اشراطا وابن الشرطاه وشرط المعزى رد الهاف الى جريد
 ومن شرط المعزى لهم مهور واشتقاق الشرط في قول بعضهم
 من هذا لانهم ردوا الشرط طحيط ويقال ان الشرط مسيل
 صعب يخفى من قدر عشر اذاع وشرط النهر شطاه **شرع**
 الاوتار واحدها شرعة والشرع جمع الجمع والشرع شرع
 السفينة والشرعية مورد السارية والناس في هذا
 شرع سوا وشرع كسكون الراء بدلي كافكو
 الشرعية الذي شرعه الله جل وعز وشرعت النبي مح
 خوذ اشرا عاوا لابل الشرع التي شرعت ورويت وشرع
 الطريق يبين وشرعته انا وشرعته وشرع البعير عتقه
 اذا رعى ما شته بشرع السفينة والحيث ان الشرع الرافعة
 رويها ويقال بل الخافضة وشرعت ابل الشرع يعا
 امكنها من الشرعية ابن المسكين شرعت الهاب اذا شققت
 ما يبرز عليه وشرع شرعت في شرع هذا طويل **شرف**
 العلو والشرف العالي ورجل شرف من قوم اشرف

كجيب واحباب ويتم وايضا المشرف الذي عليه غيره بالمشرف
 والمشترف المشرف الذي ارقت بصره في النظر اليه والتساريف العسنة
 من المبالغة المشرف الممكن ان تشرق عليه وتعالوه ومشارف
 الارض اعاليها وبقاها حلوا ومشارف الشام وبقاها المشرفة
 حيا الى المال والمشتفاه من شرفة القصر والجمع الشرف والما
 شرف الالف والواحد شرف والمشرق من الجبل الطويل العظيم
 في الخليل منهم مشارف رقبه طويل وبقاها هو الذي طال عهده
 بالصيان وانكثت عقبه ورثته في الارض بقاها من الله
 بما كذب طهار لولم فهو محف مشارف واذا شرفا طويلا
 ومكتب اشرف عال والمشرق في سبوف تنسب الى مشارف
 الشام ومشرق جبل مشرق الشمس طلعت واشرفت اضاءت **شرق**
 والمشرق طالعها ولا فعل ذلك ما در مشارف والمشرق
 الشاة المشفوقة الا ان في ايام الشمس سميت بذلك لان الحق
 الاضاحي مشرق فيها الشمس وبقاها سميت بذلك لقولهم اشرف
 بليس كما نغير ومشرق رجل في الشمس فان مشرقا الصدف
 والنشأ ومشرق في المعصية مشرقا والشمس في المشرق والشمس
 الشرف الاحمر الذي لا يسمي له مشاركت ولا في الشيء اذا صرف **شرك**
 شريكه وشركته اشركه ونقول اللهم اشركنا في
 الصالحين اي اجعلنا معهم في ذلك شركا في الله جلتاؤه
 في فضله موسى عليه السلام واشركه في امري والشرك المصايد
 والشرك لهم الطريق وشراك النعل والطريق معروفان **شرم**
 الشرم المرأة المفصاة وتشرم الشيء اذا تفرق ومصر
 قد تشرمت حواشيه وتشرم بالتحفيف المصدر بالتحريك
 والتثقيب الاسم والشرم قطع الاربعة وتفرق الناقة والشام
 السهم الذي يمشي بجانب العزير يقال شرمه من ماله
 اي اعطاه قلبه والشرم حبة الحر في قوله علي بن ابي طالب في الشرم
 وعشيب شرم كثير بؤك العلاء ولا يحتاج الى بساطه **شرو**
 واصوله الشرو غلبة الحرص الشيء الخطر يقال شرويت **شري**
 الشيء شري اذا بعته واد الشريته وبقاها الشريية الخلة
 نبت من النواة والشريان من شجر القسي وشري موضع
 كثير الاسد في الاسود شري لاقت اسود حفيه وبقاها
 شري جلد الانسان من الشري وشري الرجل شري اذا
 استطير غضبا وشري البعير في سبه واسرع شري وشري
 البرق اذا استطار واستشريت اذا لم وشري
 القرن كماه اذا حذبه وبقاها شري المال رذاله مثل شواه
 وشري زمام البعير في تراض طرا به شري وشري الشوي
 المثل شريت الما وعجمه شري والشرب المصدر والشرب **شرف**

القوم يشربون في الشرب الحظ من الماء والنشوة ما يكون حول
التي تكون لشربها والجمع شرب والنشوة الوضع لشرب
منه الناس وفي الحديث ما عوز من الحظ على مشربة وما مشروب
وشرب إذا صالح أن يشرب وفيه بعض الكراهة والمشراب
الوجه الذي يشرب منه ويكون موضعا ويكون مصرا أو الشرب
الذي يشرب وفي الشرب ما لم يشرب أي ربيعت على
ما لم يفعلوا أو الشرب لأن قد اشرب من لون هذا فيه شربة
حمرة وفي الشرب وكان حيث كذا إذا خالط قلبه وقال
الشبيبا في الشرب لفهم في الشرب يشرب يشرب إذا فهم
ومن الكلام ما سمع ثم اشرب والشاربة القوم على ضفة النهر
ولهم ماوه والمشارف الغرف وشارب الإنسان معروف
والشوارب عروق محذرة بالحلقوم وحملا صلب الشوارب
من هذا إذا كان يشرب من الهيق والشارب الشيء مدحفه
ليظن والشارب بنية من الشرب وشربة فكان فعل شربة
جمله فوية الشرح العري وشربت اللبن إذا فضلت
والشرح جان العرفتان يقال أصبحوا في هذا الأمر شرجين
أي في فتنين وشربت الشرب من جنبه والشرجة القوس
من عودين مختلفين وشرح الوادي منفسحه والجمع اشراج
والاشرج الذي له بيضة واحدة وشرح اللحم بالكشي إذا دخل
شرحت الكلام شرحا وشرخ اللحم منه ويقال لكل
سمير صند شرح الشرخ ريجان الشباب وشرخ الأهل
آخرته واسطته وشرخ السهم من تحت فوقه
وهو موقع الود بينهما والشرخ نتاج كل سنة من أولاد
الرجال وشرخ ناب البعير إذا شق البصعة شرخا شرد
البعير يشرد أو شرد في به اشرد تشرد إذا ما قوله يقال
فنترد هم من خلفهم فانه يقول الله أعلم نكلهم وسمع

شرب

شرح

شرح

شرح

شرد

باب الشرب والزل وما يتلها
تشرب الشرب تشرب التشرب تشرب الغليظ من الأرض والشرب
الاعيان الحفاو التشرب الكعب يلعب به ويقال تشربنا
من الدار أي ناحية قال فلا بد من تشرب من مياه الشارب
الضامر اليأس من الأعضاء وكان شارب خشن في نظر الله
تشرب ربه وخرجه من غضبا واللعن التشرب الذي
ليس يسجد الطريقة والحبل المشرب والمضقول مما
بالي البسار وطحن بالرحا تشرب إذا ذهب ببله عن فيه
وتبنا إذا ذهب ببله عن شماله كذا قال أبو عبيد
باب الشرب والتشرب وما يتلها تشرب العلاء في
وقد تشربعت النعل والتشرب القليل من الماء أو الشاسع

تشرب

البعيد في البر من يد شمس الفرس ان كان بين ثناياه انفراج
 الشئ اسف الفاحل شمس يشمس لحم شمس كاد يلس
 الشئ اسف مثل الشارب سواف هو الهزول والشئ سب القوس
 شمس قضيبها حتى يدل **باب ملجأ من كلام**
العرب على الهمزة ثلث اشرف اول شين الشرب حب والشرب
 والشعل والشوب الطويل وشم نصير بلد والشرب فنت
 وشرب قت اللحم طعته والتوب مرفه والتشفح الواسع المنين
 العظيم الشفتين الشمر في الرقيق من الثياب فالشمرج
 المتصح والشربت الغليظ الكفين والشمال الخرووس
 الخيال ولا لك الشنا حبيب والشنا عريف والشرا سيف مقام
 الاصراع وفي الشرا سيف او ابل المشده وفي الاصابت الناس
 الشرا سيف والشمنا ان الاصابع بلغة الهمز واشتغل من الشين
 تفرد والشمطرة النحر من عرض القوم بالشمز والشمظير
 القاحش والشمرة المقليل من الناس والقطعة من الشين
 ونوب شرا من قطع والشميد السريع والشراف ورق
 الزرع اذ اطال والشمير القصير من الرجال والشمردك
 الفتي القوي والشمغرية جنس من الصراخ والشمير الطويل
 ثم كناه الشين من مجمل اللغة
 بحمد الله ومنه والصلوة على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم **باب الصا**

وما بعد هاء **المصاعف** صمصعة اسم رجل في
 تصمصع القوم تغرقوا وذهب اليه مصاع اي فرقا
 ومصصعت الشئ فصمصع اي حركته فتحرركه **مص**
 معروف والصفيق من اللحم القديد وفيه هو اللحم طيب كان
 او شوي لا ينضج ليحمل في الاسفاد والصفصاف الخلف
 والصفصاف المستوي من الارض والمصف الموقع في الحرب
 والجمع المصاف والصفة للسر والنبهان معروفان والصفو
 النافه التي تخرج بين محلبين حلبة والصفوف ايضا التي تصف
 بها عند الحلب **مصك** الشئ صرته صكا او الصكك
 ان تصطك ركبنا الرجل فاك منه صكك والصكة الشد
 الهاجرة **وصك** الباب اطبقه **وصك** الكتاب ويقال
 بعين **وصك** ومصك اذا كان قد صك فيه اللحم صكا
 ورجل **وصك** شديدا ويقال ذلك في الخيل ايضا وفي غنمها **صل**
 صل اللحم اذا تغيرت رائحته شوا او طيب في الخطيه ذاك
 فتي يذل ما عنده لا يفسد اللحم لربه الصلوك ويروى ذاقه
 والصله الارض والتراب التدي والصلامة صوت اليام وما

وما الشبهه وسمي الطير الجاف صامكا لذلك والصلصلة لقيه
الما في العذير والصل الداهية ويقال صلتهم الصالة وصكك
الطير ما وقع منه الشيء بعد الشيء يقال الصلصلة ايضا العشب
المتفرق سمي باسم الطير والصل الحبة العظيمة والصلبان من
لفضل الامم عجلال والصلبان السمن الجوداه الصمغ في الاذل
يقال صم الرجل وامر الصم والراهبة وصمير الشيء خالصه و
العرب تقول في نغيم امر صمير صمير ويقال صمير حصة
يدري يقولون ان الرماك تنحني لو القيت حصة لم يسمع
لها وقع في فم الصمير القيس صمي ابنة الخيل والصمامة
السيف الصام الذي لا ينثني عن حربه وصمير القارورة
معروفة والصمير المصني في الامر وصمير الحصر وانثب
اسنانه والصمان لرضف البعض هم كل الارض الجنب رمة
فهو صمير والصمير الرجل الغليظ والصمة الرجل الشجاع و
الصمة الاسد والصمصة الجماعة واشتمال الصمان ان يلف
بشوكه تافى الجانب اليسر على اليمين والصمير الرفع راسه
والصاكن والصريول الوبر والصمير الرجل اليماني غيظا
والصمير ايام العجوز والصنان الذفر والذفرة صبه كلمة
يقال عند الاسكان الصياصي الحصون وكما تحصن به صيصية
خني للديك والثور والصيصا ما خشف من الثمر فلم يعقله
ثوري وكذا كماله من الحب والصياصي القرون الصاواة
تخرج الحبر وعينه قبله يفتح والصاة مثل الصعاة اما
الذي يخرج مع الطير وهو ثقل وقد ذكر وصا صا في الخلعة
اذ لم تقبل الفجاج صبيت الماصبا والصليب فيه قولان
احدهما انه ما ورق السمسم والقول الثاني انه عصاة الحنا
والقول هو الاول والقول الثاني ما ورد هاما كان حمامه من الحب
حماما وصبت وقول ثالث انه الدم الخالص والعصفور الحمار
والصباينة والصبة البقية من المافي انا والصباينة المحبة
ورجل صب اذ اغلبه الهوى والتصصب شدة الجيرة
والخلاف وذكر بعضهم تصصب الحمر اشتد في تصصب
الشيء الحق وذهب والتصيب ما اخبر من الارض وجمعه
اصباب والصبة الفطعة من الخيل وكذا كمن الغنم ويقال
للحيات الاساود الصب وذلك انها اذا ارادت النكس
انصبت على المداوغ ويقال حمير صب صاب مثل البصام
ونصابت القاشوش صبابتها الصن الصدم و
الصنيت الجملة وما زلت اصابت فلانا اي احاصمه و
الصنينة الفرقة والذي لحفظ الصنيت الصنعة خلاف
السمم والمصح الذي امله وابله امي يقال شي صمير صحاح

صم

صم

صم

صي

صا

صب

صت

صم

والجمع الصلح والصلح والصلح على المكان المستوي **صغ** الصلحة
 الصلحة تصدح العرب بمنفارة في دية البحر إذا طعن وضرب
 الصخرة الحجر سمعت لها صدى الصلح الصلح صدى صدى صدى
 عن الأمر إذا عدلته محته وصدى صدى إذا أصبح فكسر الصاد والصاديل
 ما يسيل من أهل النار وهو أيضا الدم المختلط بالقيح يقال صدى صدى الخرج
 والصد من فواك هذه الدار صدى هذه أي مقابلتها والصداد
 ساق البرص والصد الفرب والصدان طحيتا الوادي الواحد صد
 وصد ما في قواهم صا ولا كصد والصد والصد الجبل ويقال ان
 للصداد الطريق إلى الماء **ص** الصر البرد يضرب الثياب والصر صر الخ
 الباردة ويقال صر جرس من السمك والصرقة شدة الصبح والصرقة
 للذراع صر الذراع صر وصر الجند صريرا وصر صر الخطب
 صر صرقة الصراخ خرقه تشد على أطراف الناقة لكي لا يترفعها
 فضيلها ويقال صرها صرا وصر الحمار إذا لبه أو الفم صر
 لص إذا لم تدرك الأذن من أذن كثره صر صر ألف والبا والاصرار
 العزم على الشيء الثبات وهذه صر صر أي صر أي جد
 والصرورة الذي لم ينجح والذي لم ينجح ويقال هو الذي يلع
 الفلاح صر صر وفي الحديث لا ضرورة في الإسلام والصرار في
 الملاح والصرار ثبات الأهل التي من الخاوي والعرب ويقال كثر
 قبل فكان صارة وجمعها صوا أو أي حاجة ويقال الشدة من
 كرب وغيره الصدة في الأمر والفبر جوارها في صرة لم ينزل
 ويقال الصرة هاهنا الجماعة وحاف من صرور مقبوض وصرة
 القبط شدة الحر والصرور القطيع الضخم من الإبل ويقال قطع
 الحمار صرته إذا شرب فذهب عطشه قال أبو عبيد عن أبي حمزة
 الصارة العطش وجمعها صراير وهو في قول أبي الرمة المقصع
 صرايرهاه وعجب ذلك على أي عمره وقبل إنما الصراير جمع
 صريرة والصارة جمعها صوا أو والصد صرة نبط السنام
 ويقال ان الصرار الأماكن المرتفعة لا يعلوها الماء وصراب
 اسم جبل قال الفرزدق في زيارته يومه حتى يزول عن
 الطريق صرار **ف** الأبن من يدل أصل الضرورة أن الرجل في
 الجاهلية كان إذا حدث حدثا فلبى إلى الكعبة لم يهرج وكان
 أن يقبه ولي الأمر بالحرم قبله ضرورة فله فله وكثر ذلك في
 كل منهم حتى جعلوا المنعبد الذي تحب النساء وطيب الطعام
 ضرورة وصرور ياء وذكرا في النابغة بقوله ضرورة متعبد
 أي منقبض عن النساء والطيب قال فلما جاء الله عز وجل الإسلام
 وأوجب إقامة الحدود تركه وغيرها سمي الذي لم ينج ضرورة
 وصور ياء فاما من الجاهلية كأنهم جعلوا أن تركه
 الحج في الإسلام تركه المثال إتيان النساء والتعبد في الجاهلية

معق باب الصار والعين وما بينهما المعق

معق شراب المعق الغشيان أو الموق يقال صعد وجر صعد
الصوق شديده والصاعقة الموقع المشد من الرعد وكذلك
صعل الصعاق الصعل الصغير الرأس من الرجال والنعام وجر
صعل ذاهب اللود وجر الصعل امرأة صعل من صغر الرأس والصعل
معق من الخلة العوجا الجرد الصول السعف اذن مصعنة لطيفة
وقد نزع من الرأس فيفه الصعقة طائر والجمع معا
صعب الصعج كظف الزلول والصعب الفحل والصعج الأمر وجده
صعبا وقد اصعبنا جملنا اذ انزكناه فلم يركبه ولها قالوه
في الناقة التي لم تحمل عليها ويقال في الرجل ايضا مضعب
صعل والجمع مصاعب ومصاعب الصعود كظف الخور وكما
صعدا صفا لالة الخور من مكان ارفع والصعود العقبة الكور
والمشفقة من الامور الصعرات الطرق الواحد صعد ويقال
صعبد وصعد وصعرات كما يقال طريق وطرق وطرقات
والصعبد التراب وفي كتاب الخليل بهم بالصعيد اي ضم عياره
والصعيد الارض المستوية والصعد النفس يتوجع وبنان صعد
حمر الوحش والصعود من النوف التي تون حوارها فترفع
الي لارها الاول فتدّ عليه وذ لك فيم ايقال الطبيب انها ويقال
بها التي تلت ولها وهو نفس قوله لها البن الخلية والصعود
يقال تصعد في الامر اذا شق عليه كقال ابو عمر واصعد في
البلاد ذهب ابنه فانوجه والصعد من النساء المستقيمة
القائمة كانهما صعدة وهي الغناة المستوية ثبتت كذلك كالحجاج
صعر الى التقيف الصعر البيل في العنق والقصر امالة الخدع
النظر كبر او ربما كان الانسان والظلم الصعر خالقه وتصعد
الشي استدار والصعر ابرج شجرة او صغها والصعيرة
لعتراض العين في سيرة والصعيرة سمته من سماء النوف
س في اعناقها وفي الحديث البس فيه الاصعر وابن قول البسر
ذاهب نفسه او ذليل ويقال قرب مصعد اي شديدا قال
وقد قد نزع من اصعرا **باب الصار والعين**
صغو وما بينهما صغو فلان معك اي مبله وصغت الخوم
مالت للعبوب واصغى اليه اذا مال سمعه نحوه واصغيت
اليه الشيء اعلته وصاغبة الرجل القوم الذين يسألون اليه
وحكيت صغوت اليه لصغي صغوا وصغي في قصور ويلون
الصغي من صغي صغي في فلان مصغي انا واه انفض حقه
صغر الصغر خلف الكبر والصاغر الراضي الضم صغرا وصغلا
ولفن الصغرة الناقة والكبر والاهمغار حنيتها الحفيض
صغل والاخبار العالي قال لها حنينا من اصغار واكبار الصغل لغة

في السفل وهو السبي الغذاء **باب الصاد والفاو ما بينهما**
 الصفق الشيء اضطرب وصفقا العنق جانبا وكان ناحية صفق و
 صفق و صفق يديه و صفقا البطن جلده وقول الخرافة لجلد الذي
 يلي سواد البطن والصفقة ضرب اليد على اليد في البيع والبيعة
 و صفق القوم على الأمر جمعوا و الصفق لما يصعد على الدابة الجدير
 فيخرج مصفرا و صفقت الغنم اصفافا اذا لم تحلبها في اليوم الا
 مرة و صفق المشترا حوله من ان لا ياتي و صفق الاما اذا حو لها
 من مصر على مصر عي و يقال قوس صفوق اذا كانت لينة **الصاد**
 من الخيل الفايم على ثلث افعال صفن يصفن صفونا و الصافن الذي
 يصف قدميه وفي الحديث فمن اخلفه صفونا و الصافن عرف
 في السباق و الصفن و عا بيضة الرجل و تصافن القوم لما اذا
 اقتسموه في قوله فلما انضافنا الاداة وذلك انما يكون في المقلة
 فيستقر احد من قدر ما يغمرها و صفنت به الارض و يقال بالصاد
 ايضا و قد كتبت **صفق** الامر خالصه و محمد صلى الله عليه وسلم
 صفق الله عن وجل و خبث له و مصطفىاه و الصفي ما اصطفاه
 الامام من الغنم لنفسه و يقال له الصفية و تجمع صفايا قال
 لك المرباع منها و الصفايا و حكمك و النسيطة و الفضوك
 و الصفية و الصفي و هو يكلها الشهر الناقة الكثيرة اللبن و الغنلة
 الكثيرة الحمل و الجمع صفا و يقال اصفت الدجاجة اذا افطع
 بيضاها اصفوا و صفي الشاعر اذا افطع شعره و الصفا الحجر
 الكاظم و هو الصفوان الواحد صفوانة و الصفا ممد و دخل و
 الكارفة و الصفي الصفوان و الصفوا كله و احد قال كما
 زلت الصفوا بالفتن **صف** و يوم صفوان اذا كان صافي الشمس
 شديد البرد **صفح** الشيء حرضه و راس **صفح** عن رضى و المصفح
 اخذ القذاح الذي يستقيم بها و الصفيحة كلسيف عريض
 صفحت السيف وجهاه و صفحت العنق جانبا و كل حجر
 عريض صفيحة و صفحت عن الرجل عرضت عن ذنبه و الصفاح
 الحجر العريض و صفحت عن الامر نظرت فيه و صرنت عنه
 صفحت انزكته و المصفح الثمال و في الحديث قلب المناقب **صفح**
 عن الحق و المصافحة باليد و صفحت الرجل و صفحته اذا
 سالكه فمئنته و المصح الجنب و صفحت اكل شيء جانبا و يقال
 صفحت المايل على الخوض اذا امر رثها عليه و صفحت الرجل
 اصفحه صفحا اذا استغنىه اتي شراب كان و مني كان **الصفد**
 العطا و الصفد الغل و لا صفدا الا عملا و يقال بل الصفد
 التقييد و لا صفدا الا قيدا و الصفاد القيد **الصف** الخالي
 يقال صفرا الشيء حله و يقولون في الشئ صفرا و صفرا و اي
 هلك ما شبيهه و الصف من جواهر الارض و قد يكسر حرفنا

صفد

صفر

القطان عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبد الله عن الأصمعي عن الحسن
الطبيخية والأصل والخاص الصف الذي يعمل منه فإنه يقال
الصفير الصفير يقال أبو عبد الله فإنه قال الصفير يفسر
الصاد والصفير دابة تكون في البطن تصيب الماشية و
الناس يسمونها جمل صفير وصفير اسم هذا الشهر والصفير
في اللون والصفير للطائر وما بها صافراي أحمر وبها الصفير
الزهر الصفير اعترف أباهم قال ابن جرير الصفيران شهران
في السنة سمي أحدهما في رأسه من الحمر والصفير بلسان البهي
والصفير الأسود قال تلك جمل منه وبها ركابي من صفير
أولادها كالزبيب والصفيرة نبات يكون في أول الخريف
والصفير في الساج بعد القيط ويقال الذي يكون به جنون
أنه في صفير وصفير بالكس والضم إذا كان في أيام من أول
فيها عفته رابت ذلك في مقل بسطام الصفير الصفير

صفير

باب الصاد والفاو وما بينهما صفير الصفير صفير

صفير

ذلك الصفير الصفير السيف والصفير الخاصة وفسر صفير طوبل
الصفير ويقال كل طوبل مع دقة ويقال بل هو النام المثلث و
الفرس في صفير أي في صفير وضمه وضمته الصفير القرب
والصفير العمود بجريه البيت وجمعه صفير والصفير ضرب
الشيء المصمت اليابس الصفير الدرس والطاير واللبن الشديد
الحموضة وصفيران الشمس شدة وقمها والصفيرة في شعر
ابن أبي الصلت السماء الثالثة والصفيرة باطن فخف الرأس
والصفير ضرب من الصفير بالمعوك المعول صافور قال ابن جرير
فكان الصفير والمقداد اجابا بالكذب الصفير الناحية والصفير الخرق

صفير

نقي الصفير حمارها من الدهن والصفير البرد المحرق النبات
والصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير
والصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير
مضوي العقاب الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير
النهارت والصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير الصفير
قال القطامي إذا رأيت به طما أحسنادق له العمائم
والصفيراه وخطيب مصقع بليغ ويقال ما أدري ابن صفير
أي ذهب وصفير وكان إذا عدل عن طريق الخبر والكفر
والصفير مثل الغشي يأخذ الإنسان في الحزن فيقول سويل
يأخذ السابريها كالمقع وأما قول أوس من الخمر صفير
صفير ففأين إلى عندي هو الممنوع في قول قوم هو الذي

باب الصاد والكاو وما بينهما صفير الصفير صفير

صفير

إصابه من العود صافرة والعرب تقول صكمته صواكم
الدهر والفرس يصح إذا عجز على حمله ما إذا راسه قال

باب الصلاة والام

قال الفرص منه ضررته ودفعته **صلى**
 صلى الله عليه استأصلها وفلاصطامت وانشد الفرص انما التعمامة
 كانت وهي ساكنة ان تاحي بها الحزن والحزن جاق لتشتت
 قزنا ونعوضه وللدهر فيه زياح البيع والغبن فقبل اذا الظلم
 ثمت اصطامت الي الصماخ فله قزق و لا اذن **صلى**
 والامر العظيم والصلاة الفارقة من الناس للجمع صلات
 ويقال هم القوم لا شيخ فيهم قال كأمكم الويكات اني انتم وانتم
 صلات كبر عديدها **صلى** صليت العود بالذات اذ البينة والقطا
 صلات النار بكسر الصاد ممدود وصليت الحم اصليه شؤيته فان
 اردت انك احرقته قلت اصليته والصلاة من ذنب الفرس والاثان
 صلوات المصلي في السابق كان راسه عند صلاته فاما الصلوة فيقال
 انها من صليت العود اذ البينة لان المصلي يلبي وتختنع والصلوة
 بيت يصلي فيه والصلوة الدعاء والرحمة والاضاي في قوله ان الشيطان
 مصالي في قوله ان الشيطان **صلى** واحلها مصلاة والصلوة
 وهي الصلاة للطيب تهمز ولا تهمز **صلى** الصلابة الشديد والصلب
 الظهر ويقال له الصلابة ايضا قال في صلابة مثل العنان المودع
 والصلابة ودل العظم يقال الصلابة الرجل اذا جمع العظام
 واستخرج ودلها بالاندم به انشدنا الفطان عن المفسر في الفيدي
 وبان شيخ العبال يصلب **صلى** ويقال ان المصلوب منه كرا من السمن
 نحري منه والصلابة من لحمي الشديد برة ف او ما وكما العذب
 الذي لو شربته وفي صلابة الحمي اذ الشفا في وف الى الكساي صليت
 عليه الحمي امت وثوب مصلي اي مسنون والتعليب يلوغ
 الرطب البش والصلابة العلم في النابغة ظلت افا طبع انعام
 موثلة لدى صليت على الزور المنصوب **صلى** ويقال ان الصولب
 البذر الذي يفر على وجه الارض ثم يكرب عليه **صلى** الجبين
 الصلابة الواضحة وسيف اصليت صقيل ويقال اصليت سيفه
 من فراهه والصلابة السكين وجمعة اصلات وضربه بالسيف
 صلنا وصلنا والصلابة الحمار الشديد ويقال جابر في
 بصلت اذا كان قلبه من شرب الماء **صلى** الصلح فيما يقال الفضة
 الحبيدة والصلحان معروفه وجلي ان الصلح الشديد لا امس
صلى الصلح صد الفساد وصلح الشيء يفتح الامر حلت ثاب الفطان
 عن ثعلب وقال ابن السكيت صلح وصلح ويقال ان من اسها مكة
 صلح والصلح هو والصلح مصدر صلح قال ولطف باطراف
 اذا ما شتمتني وما بعد شتم الوالد صلح **صلى** الصلح الاصل
 حدثني الفطان عن علي قال ابو محمد سلمه فقال انما
 كان الكمين اصم **صلى** الصلح الحمر الصلح ويقال صلد الزند
 اذا لم يخرج ناره واصلته والصلح الراس الذي لا يثبت

في الأرض تنبت شيافا الروية براق اصلا الجبين ^{التي} لقيل
للخيل اصلا وهو قمار المكان الذي لا ينبت ولما كان الذي لا يورث
وناقة صلود اي بكية غليظة جلد الصرع والصلود الفرس لا
يعرف وناقة مصلا اذا انجنت ولم يكن لها ولد لم ين ^{الصلع}
معروف والصلع العريض من الصخر الواحدة صلاعة وعمر
قطة صلا سقطن رؤس اعصانها والصلع الداهية والصلعة
موضع الصلع من الرأس وفجوز الصلعة والصلع من الرمال
مالبس فيه شجر ولا صيلع من الحيات الدقيق العنق كان ^{الصلع}
راسه بندقة الصالغ والصلع من الصان وهو في الخامسة يقال
صلغت صلوعا الصلف قلة نذل الطغام ومراثة الصلف ^{صلف}
فحت الداحلة اي انه يكثر كلامه ومدهح نفسه ولا يخبر عنه وصلفت
المرأة اذا لم تحض عند زوجها قال واب اليه الحزن والصلف
في التشيبي يقال للمرأة اصلف الله رفعت اي بغضت كالت
زوجك والصلف عرض العنق والصلف الارض الصلبة وكان
اصلف من ذلك والصليفان عودان يغتر صان في الغيط يشد
بهما الحامل قال اقبلت كانهما دية الصليف ^{في الخليل}
الصلف مياوزة قدر الطرف والادعاء فوق ذلك الصلوق
الصوف الشريد والصلقة الصلعة والوقعة المنكرة قال البيد
فصلقنا في مرصلة وصدا حقت هم بالثلث اي الصلح الكسات
الصلقة الصباح وقال صلوقا اصلا فواحتج هذا البيت قال البوزيد
صلقته بالعصا صرنته ويقال صلوق بوف كان في مكان اذا وقعوا
بهم فقتلوه فقلاد ريعا ويقال فصلقت الحامل اذا اخذها
الطلاق فالقت بنفسها على جنبها مرة كذا ومرة كذا في
الفح الصلوق بناه اصطكاك وذلك صرلقة وصلقات الابل
انباها التي فصلق قال المرنج حولك منها وبقا ذنت
صلقاتها المنابت الاشجار والصلق القاع المستدير قال
ابوداود تريت فاه اذا اقبل مثل الصلوق الحذب والصلوق الحزن

باب الصاد والميم وما بينهما
الصميان النفلت والوثب ورمي الرجل الصيد فاصم اذا
قتله ويقال لانصم الاقبال نحو الشيء كما ينصم البطير اذا
نقض ورجل صميان شجاع ويقال اصم الفرس على الجماع اذا
عقر عليه ومضي الصمات من قولك رماه الله بصماته ^{صمت}
اي سكته وصمت الرجل راضمت اذا سكت ولقيت قفانا بيلة
اصمت وهو الففر لا احدها وما له صامت ولا ناطق فما
الصامت الذهب والفضة والناطق الاذن والعنق والخيل
والصموت الذراع التي اذا اصبت لم يسمع لها صوت وناب
صممت قد اهرم اعلاه ويقال ان الصممت من الخيل البهيم
اي لونها كان ويقال ان علي صمات ذلك اي قصده وقوله

وحاجة نبت على صماتها • يريد انه قد قارب ادراكها والصامت
 من اللبان الحاشي الصمغ القنان بالواحدة صمغ قال الشماع والشم
 مثل الصمغ الرومبات • الصمغ الطويل الشديدي ويقال صمغ
 الصيف الاب والاعج الحرة ويقال بالحقاق صمغ والسوط صمغ
 والصمغ الحبي والتنز والصمغ المكنان الحشن والصمغ خرف
 الكاذر ويقال صمغته اصنبت صمغ خف الكساي صمغ عينة
 ان اضربها جمع كفة الصمغ المكنان الصلبي لقول النبي يغادر
 الصمغ كما ظهر الحزن وصمغ قصده ويبت صمغ مقصود
 والصمغ للسيد الشنا في ارجحه لله علونه فحسام ثقلته خذها
 حذيف فانت السيد الصمغ ويقال ان الصمغ عفا صر القار ورة
 صمغ الماجري من حرور قال ابن زيد الصمغ فعل صمات وهي
 اصل نال الصمغ ورجل صمير يابس اللحم على العظام ويقال ان
 ان الصمغ الشتر والصمغ المتشتمس والصمغ شجر الصمغ
 الكسوي الذين قال بعضهم كل منصفه منصفه ومن ذلك
 اشتقاق الصمغ وقيل صمغ ذكي والصمغ الهمي ان القعت
 قبل ان يتفقا والصمغ الفاظ بالدم شتر في قول النبي شتر
 وريشه منصفه ويقال منصفه منصفه بالدم والكاتب صمغ الكلوب
 صفارها ويقال ان الصمغ من شتر الطائر فضله • الصمغ
 معروف والصامغان جانب الفم الصمغ القوي ويقال
 الصمغ الرجل غضب واصمك اللين اذا حشر حتى يصير كالجبن
 والصمغ كوك الشديدي والصمغ كك الدج كاللبان ونحوه صمغ
 الشتر صمغ صلب واشتد وجل صمغ شديدي البضعة مجتمع
 السن والصمغ الداهية واصمك اللين النك والصمغ
 البابس وصمغ الشجر اذا انفجرت في شتر والصمغ الصمغ
باب الصاد والنون ما بينهما صمغ
 اذا كان اخاه وشقيقة كلبه واقمه واذا خرج فخلتار وثلاث
 من اصل واحد مكر او واحدة منه صمغ والجمع صنوان قال ابو زيد
 ركنان صنوان اذا انفار بنا ولم يكن بينهما من تقاربهما حوض
 والصنوم مثل الردهة تحفر في الارض والتصغير الصني شتر
 قول ليل وكنت ضيا بين صدين صمغ الصنيت الصنيد
 السيد الشريف والجمع صنان يد وصنار يد البارد بايات
 منه صنم وغيت صنديد عظم القطر والصناديد الدواهي
 وعن الحسن زعوف بك من صناديد الفارابي واهية القنارة
 بلغة اليمن الاذن والصنارة راس الغزال والسير الذي يقض عليه
 في التزير صنعت الشيء صنعاً ورجل صنع وامرأة صناع و
 الصنيعة ما اطمعته من خير والنصنع حسن السمات و
 فرس صنيع صنعه اهله فحسن القيام عليه والمصانع ما يصنع

من غيرها السقي والمصانعة الرشوة والصنع في شعر من
صنف السفود الصنف فيما ذكر عن الخليل الطائفة من كل شيء وفي صنف
التوب قولان قال قوم في حاشيته وقال اخرون بل الناحية ان
المهذب وفي كتاب الخليل ان الصنف تميز الاشياء بعضها من بعض
ولما صنف الشجرة اذا اخرجت ورقتها قال صنف الخلو
دي الكروم وما صنف من ثيابه ومن عنبه وتصنيف الكتاب من
صنف اخرها دين ويقال صنق الرجل في ماله اذا احسن القيام عليه
صم والصمق مما يقال تشمة ذفر الباطن الصمق معروف وهو ما يتخذ
صنج من خشب او نحاس او فضة الصنج معروف **بام**
الصاد والها وما بينهما الصهوة مؤخر السنام ويلق بالانه
صهو مقعد الفارس من ظهر الفرس والصهوات ما يتخذ فوق البركات
من البرج وفيها الهياكل الشبيهة بالصهوات منافع اما الواحدة
صهاة وصهوة وفي الخليل اذا اصاب الانسان حرج في رجله
صهر قيل صهي يصلي وفي رواية ابي عبيد صهي يصلي الصهر الخنزير
صه قال الخليل يقال لاهل بيت الرجل الاختان واهل بيت المرأة
الاصهار ومن العرب من جعلهم اصهارا كقولهم قال ابن الجراح
الاصهار اخير من جوارا ونسب لوفد وج ويقال هو مصهر بنوا
في قولهم واصهار الملوك والصهر اذا نه الشيء الصهاره ما ذاب
منه قال كنت اذا ولدان حان صهرهم صهرت فلم يصهرهم
صاهر ويقال للمحرم اذا نكح لاظهارها من شدة الحر قد صهار
وقال قوم لا صهر نكح يميز مرة كانه اراد الاذنية ويقال ان
صهر الصهر في الخضر الصهد الطويل والصهد الجاري وصهرته
صهب الشمس مثل صهرته الصهبة حمرة في شعر الرأس والصهب
الخمر على هذا اللون ويقال ان الصهب من الحمرة والاختلاط بالشمع
وهو يابس الصياهد الخمر الصلاب ويومر اصهب شلبي
صهل البرد وصهي في سر الخمر الصهيل معروف وفيه صهل
صهم الصهم يسمي الخلق من الابل والصهميم الذي لا يني عن مراده
باب الصاد والواو وما بينهما الصور الاعوام من
صوي الحجارة والواحدة صوة والصوة مختلف الرفع قال وهن الخ
مختلف الصوي قال ابن دريد صوي الشيء يصر فهو صاو ووا
فان لو صوي بصوي والصوان حجارة فيها صكاته وقيل يجوز ان
تكون النور اصلية وقد كتبت ها هنا ايضا صوت كالب في ك اذا
اختلته قال صوي لها اكره جلاية والتصوية ان يفسر خلاف
صو الناقة ليكون اسمها يقال صواها اصيا لها الصوت بزل
المطر والصيتب السحاب ذوالصوب والصواب لقب الخياط
قوله تنزل من جوا السما بصوب فان معناه ينزل في الشدة
اذا انزلت قد صابت بقتل وقيل معناه صار الشيء وقارره ويقال

وعني على خطاي وصوفي اي صوابي والصباية الخبار من
كل شيء والنصوب حب في حدود والمصاب عصاة الشجر
مردود لما قالوا اصاب الشئ يعني اراده **صوف** الصوف معروف ورجل
صيت شليل الصوف وصايت اذا صاح فاما قولهم دعي فاضاف
فقال قوم انفع من الصوف كانه دعي واجاب ويقال بل الاضاي
الذهاب في توار والصيت المذكور الحسن في الناس **صوح** النصوح تشقق
الشعر وتناثره ونصوح البقل وصوخته الزرع والصوح حليط
الوادي ويقال ان الصولح عرف الخيل وذكر عن الخليل الصولح الياس
الصلب وقلة صوخانة كثرة السعن ويقال في الصولح الذي هو
العرف جلبنا الخيل دامية كراها ياسن علي سنا بكها الصولح **صور**
الصور الذي في الحديث كالقرن ينفع فيه والصور جمع صورة
والصور الميل وصرف الشئ اصوره واضرته اذا املته والصور جماعة
الخل او احده والصوار الفطيع من البقر والصوار صوار المسك
يقال هو وعاءه فقال اذا لاح الصوار ذكر لي ليوا ذكرها اذا نفع
الصوار وقد سمعت في المسك الصوار بالسر ايضا وطعته فتصور
اي سقط ونجد في راسه صورة اي حكمة وفي كتاب الخليل عصفور
صقار وهو الذي يجيب اذا دعي وفكوا في قوله تعالى فصر لي ليك
اي في قطعهم وشققهم من صقار ويقال ان الصور شجر الناصية
فال كان عن فاما يك من صوره **صوع** ويقال ان الصار ارض ذات
شجر **نصوع** النبت هاج ونصوع الشعر يفرق والعصع يصوع
اقرانه اذا اتاهم من نواحيهم والرجل يصوع المبل كذا **الصاع**
القوم من اعيان اولي الصواع انا يشرب فيه ويقال الله والصاع
واحد والصاع بطر من الارض قوله بكفي ما فط في صاع **صوع**
واذا وضعت النعامة جو جوها بالارض فذلك الموضع صاع **صوع**
صغت الشئ صوغا وصاع الكذب صوغا وفي الحديث كذبة **صوف**
كذبا الصاعون وهما صوغان اي سبتان **الصوف** معروف
واحد يصوفه ففاه اي احدا بالشعر السابل في نفرة وكيش
صاف كثير الصوف ويقال له الاصواف والصوف والمصايف
والصوفة قوم كانوا في الجاهلية حذرون الاحبة ومحزون
الحاج **ق** ال ابو عبيده هم في ابل الخمووا وتشبهوا كما يشبه
الصوف **ق** ال حتى يقال احببوا الصوفانا وفي كتاب الخليل
الصوفانة المرأة الرعبا والرعبا القصيرة والصوفان نبت ارغب
وصاف السهم اذا بعد ليصوف مثل صاف يصيف **صا** صا
عليه صولة اذا استطال وصا ال عبر حل على العانة ويقال
ان المصول شئ ينفع فيه الخنظل لانه من ارته عن اليزيد
يقال لفته اول صوك اي اول وهلة **الصوم** شجر في شعر
هديل والصومر امسال عن الطعم والصيام القيام في قوله

خيال صيامه والصوم ذوق النعامة والصوم ركود النخ والصوم
استنوا الشمس لتضاهي النهار ومصام الفرس ومصامته موقفة القبار
صنعت المشي صونا والصوان صوان الثوب وهو ما يصان فيه والمصان
الفرس القاي على طرف حافره انشدنا القطان عن علي بن ابي عمير
للتابعه وما حاد وانما بقبان خيال بصون الورق فيها والكميت
والصوان صوم من الحجارة الواحدة صوانه **باب الصاد**

صبا والباو ما يتلوهما صبات الشئ راسي نصيبنا ان اكلت
الصباح معرووف والصوان من التمر قال كانت خلة تشد لها البش اسمه
صبيان فتمت صبيانه ونفاد القيت فقاما قبل كل صبح ونفاد الصبح
الصباح والنفر النفر وفي التصبح تشفق الخشب وخوه اذ انصاع و
منه انصباح المرو انصباح اذ انصاع انصباحا وكذا الموب و
صاحت السجرة ان طالت اصباح يصبح اذ استمع صيد الصيد

اصيد واصيد المراكب جمعه صيد ويقال سمي بذلك لقلة الهاله
ومن الناس من يكون اصيد خلقه والصيدان يران الحارة قال ابو ذؤيب
وسود من الصيدان فيها مذائب والصاد قدور الصفر والخاس قال
حسنان رايت قدور الصالحين يوقنا والصيدا حرا يضر عمل منه
القدور قال ابن السكيت الصيدانه من النساء السبيبة الخلق الكثير الكلام

فقال الصيدانه الغول الصبر الشق وفي الحديث من ظفر في صبر باب
بغير اذن فعينه هدر فاما قول زهير علي صبر امر ما يمت وما خلوا
ونفاد الله اراد مصير الامر وعاقبته والصبر الصياحه والصبر الخطاير
تخذ البقر وغيرها وصورا امر آخره ولا راي له ولا صور وهو
الامر يرجع اليه من راي وراي ونفاد الله على صبر امر على الشراف
من قضائه وتصير فكان اياه اذ انزع اليه في التشبه والصبر فصار

صار يصبر صبرا وصبر ورة الصيف معرووف والاطر الذي فيه
صيف والصيفيون اولاد الرجال عذ كبره وفرا صاف وصاف
السهم عن الحراف يصيف صيفا ما اذ يوم صايف ولبلة صايفة
وعاملته مصايفة اي ايام الصيف كما يقال مشاهير صيف الشهر
وصاف القوم اقاموا صيفهم واصافوا دخلوا في الصيف
وصايف موضع في قولك اوس تنكر بعد من امية صايف

الصيف الغبار وفقد في روبة فقال الصيوق ونفاد ان الصيوق
الوخ المنسة صالة الدم وغيره اذ الصق يصيبك به قال
الاعشى مثلك معجبة بالتشبات صال العبير باجلاها

وفيه وجه اخر قد ذكرته من بعد **باب الصاد**
صاب والاف ما يتلوهما الصاب شجر من فاكهة ابي ارقط
فبت اللبل شجرا كان عجلتي فيها الصاب مذوق

صاد الصاد قدور الناس وقد ذكرناه في موضعه وكثناها هاهنا للفظ
صاع الصاع ما ياكله والخليل الصاكة ما تجده الانسان من عرق متغير

الشيخ وقال صالت الشجرة اذا وكف منها ما وهما فاما قول العشي **صا**
صا العبير باجسادها فيقال انه اراد صبا فخفف وليس
ويقال صبك الدم حمله الصاة مثل الصعارة اما الذي **صاه**
خرج على اسر الولد صتب الرجل اذا اكثر من شرب الماء **صا**
باب الصاد والباو ما قبلهما الصبح نور النهار **صا**
ويقال سمي الصبح لحمرته كما سمي المصباح مصباحا لحمرته
قالوا ولذلك يقال وجه صبيح والصبح شرب الغداة
واصطحح اذا شرب صبوها ويقال هو كذا من الخبيد
الصبيان يعنون مصطفى السبيل واصله ان قوما اسرفوا في
فساؤهم عن الحق فكنزهم ولو ما الى شقة بعيدة فطعنوه وسبق
لهم اللين وقد كان اصطحح ففيل كذب من اخيرا الصبيان
وذو اصبح قبل من اقبل الحبيب واليه تنسب السباط الاصحية
والمصباح الناقة تبرك في معرستها فكانت توحق تصبح و
لنصبح النور والغداة ويوم المصباح يوم الغارة قال الاعشى
به ترعف الف اذا رسلت غداة المصباح اذا النفع تاراه والصح
شدة حرق الشعر ويقال اسرا صبح وانا ابنه اصبوحة
كل يوم ولقبته فاصبوخ والمصباح كاذب التي يطمح لها وانا
اصبح خامسة وصبح خامسة الصبر الجش وصر في نفسي **صبر**
على ذلك الامر اي جسد والمصورة التي يجرى عنها في الحديث
هي المحبوسة على الموت والصبر الكفيل يقال صبرت بكان
اصبر صبرا اذا اقلت به وانا به صبير والصبر السباب وصبر
الانسان اذا حلفته بها جهدا لقسمي والصبر هذا المتروا صبار
الانا نواحيه الواحد صبر وهو من كل شيء والصبرة من الحجارة
ما اشتد وعظمت والجمع صبار وصبر كل شيء اعلاه وفي كتاب
ابن زيد اشترى بيت النبي صبره اي بك وزن ولا كمال والصبرة
قطعة من حديد او حجر في قول الاعشى من مبلغ عير ايان
المن لم يخلق صباره في الروي الغداديون صباره ولا
ادري ما ارادوا بهذا قلت والذي لا اله الا الله لا يقون ما
ذكرناه انفا عن الخليل ان الصبرة من الحجارة ما اشتد
وعظمت والجمع صبار في الاعشى فيقول الصبح اصول
الصباره فكانه جمع للصبار والهاد لخله في جمع الجمع
قال ابو عبيد الصبر الارض التي فيها حصبا وليست بغليظة
ومنه قبل الحرة ام صبار وصبرة الشثا شدة والظفر
قوم من غسان في ابو عبيدة وقع القوم من امر صبور
اي من امر عظيم شديدا ويقال الصبر في مكانا اذا اقلت له
لقتيله صبر فلان فينا اذا اثار نحوه باصبعه مغتا جا
والاصبع معروف والاصبع الاثر الحسن لانه على اليه صبرا

صع

وهو في شدة الحر في الصيف والضعف العام في العروق نرى له عليها اذا
ما حارب الناس اصبعاه والابود في اصبع الانسان الثاني بقوله
صلى الله عليه وسلم ما لفت الا اصبع دميته والاصبع ان فتل ما في الكفا
بين اصبعيك السبابة يمين صبغت الشوائب صبغه واصبغه وضغته
الله عز وجل فطرته خلقة والاصبع القوس فطرته والله ياضر
دور الشمس وبقا الى القرية الى الله عز وجل فاكها صبغة وذلك

صبغ

الطوبة وصبغت المعنى صبغ الشرب اذا صبغفه عز وجل هو
او في به صبا يصبوا صبوا وصبوة والصبى واحد الصبية
والصبى الكثير الصبيان وصبيا الحجج اباءه وصبى السيف
منشبه بذلك وهو القسيعة وصبابت السيف في حمله وصبابت
الدمع اذا هبالة للطعن والصبال الزخ التي تستقبل القبلة يقال
صبنت تصبوا وصبام من بن الى بن خرج وصبانا بالبعير
طلع وهو مهور والصبام مودد الصبي والكسند ابو عمرو
اصبت الحمل بعضي بعضا كما كان صباى قرصا وهذا
لوقصر لم يضر

صبغ

صبا

باب الصاد والتاوهما

قال ابن دريد الصنع اصلها الصنوع وهو الظلم الصخر
الراسف او الصنع التردد في الامر محبا وذهابا قال
الخليل هو يصنع البناء زاد ولا نفقة ولا حق واجب كانه
من الذي قبله قال والصنع الشاب الشريد قال وما اصل
الصنع القمذ الصمى الصلب المشد يد وحجر صمى وفم صتم
قال ابن دريد الصنعة الصخرة واعطيت الصفا صمى او حلى
ابن السكيت عبد صتم وناقصة صتمة اي شديدة وكل هذا

صنع

صتم

باب الصاد والحاف وما بينهما

الصخر معروفه واصحها ابن زها والاصح اليبس المشرب
حمرة وقد اصار النبت هاج والصخر الصهيل ولقينه صخرة حمرة
اذا لم يكن به حرك وبينه ستر والصخرة الصخر في قول الزجرب
صخر ولوب والصخر امر الان التي في لونها حمرة وهي صخرة
في بياض وسواد والصخرة اللبن سخن حتى تحترق وقد صخرته
الصخرية ليشق وجه الرجل والصخرة كالقصة السلطنة

صخر

صخر

والصخرية معروفة ويقال ان الصخرية وجه الارض قال
الغنيبان الصراف متاع صغار تتخذ المما الجماع صخر

صخر

الصخر البطح في الصوت والاصح الماخ الا صخر المعبر الى
السواد وبلدة صخر مغيرة واصح امت البقلة احصارت

صخر

وصح ما بقلة والسير ايضا وصحمة رجله الصخر وسط
الدار والصخر العشب العظيم وصحنت بين القوم صحت
ويقال للصخرة جوبة تخاف في الحرة ويقال بل هذه

صخر

صخرة وقال قوم صحت فكانا صحنات اي صنته صحت

ونافذة صخور أي يهوج هذا عن البحر ويقال إن الصخرة العطية
يقال صخرته إعطينه الصخر حطاف السكر يقال صخر السكران
فهو صاخ وأصحت السماء فهي صخرة والصخرة كالجوامد بشر في
قال السجستاني العاقبة نظر إن الصخر يكون له ذهاب الغيم
وليس كذلك إنما الصخر ذهاب البرد وتفرق الغيم **صحب** صاحب
معروف والجمع صحر كركب وركب وأصحب فله أن يغادر وأصحب
الرجل إذا بلغ ابنه وكل شيء لم يشبه فقد استصحبه ويقال لكانه
إذا نزل عليه شعره مصحب ويقال صحر لما إذا عكة الطحالب

باب الصاد والخا وما بينهما

الصخرود التشديد وصخر الصد صاح ورهاق والوالد والوالد
إن الصخر عجز الشمس وأصخر الحر وانضج تحت الشمس ويعرف
صخران على فوكان يشد الحر وصخر النهار يصخر من شدة
الحر وصخر يصخر الصخر معروف والصخرة أنا يشد
منه وهو في كتاب الخليل ويقال صخرة وصخرة الصخر
الصوت والحلبة ورجل صخران كثير الصخر وما صخر لا ذي إذا
كان له صوت **صخر** المصطخر المنتصب الخليل يقال صخر الثوب
يصخر وهو الوسخ والدرز فهو صخر والاسم الصخر **صخر**

باب الصاد والداد وما بينهما

غيره والصاد حطاف الورد والصدار ثوب يغطي الرأس والصدار
والصدار سمعة على صدر البعير والتصدير جمل يصدر به البعير إذا
رد جملة الخلفه والمصدر الأسد والمصدر الذي يشترك صدره
وأخبرنا الفطاني أن أصله من أن يصدر عن الحرف الصاد
عن المكاد صدرا وهو الاسم فإن اردت المصدر جرت الدال
والشدة أو لمجلة قد جعلت الصبح موعدها صدر المطية حتى تعرف
السرفاه صدر المطية مصدر وأصدر أن عرف أن في الصدغين
وصدر السهم ما جان من وسطه إلى مستدقه وسمي بذلك لأنه
المتقد مراد الرمي صدعت الشيء فأنصدع وأنصدع الفم من
الأوجال وصدعت الفكة فطعتها وصدع بالحق كلمة به جمارا
والصدع النبات لأنه يصدع الأرض والصدع الفجر والصدع القوم
تفرقوا وما صدعك عن هذا أي ما صدعك عنه وناس يقولون العين
وهو الحسن والصدعة من الأبال المستوز **صدع** الصدغ ما بين خط
العين إلى أصل الأذن ويقال صدعت الرجل إذا حاذيت صدعك
صدغه في المشي ويقال الصدغ الولد الذي ليس بكما سبعة أيام
والصدغ الرجل الضعيف يقال ما يصدغ فملة من ضعفه أي ما
يقتل والصدغ سمعة في الصدغ يقال صدغت الظالم عن
الظلم إذا كففته وفقد كركد كركد العين والدرى من الأبدال
هو أم لا صدوع عن الشيء إذا عجز عنه والصدغ في البعير **صدغ**

صدغ

ان يعل خقه من اليد والرجل الى الجانبين الوحيش قد صرف والصرف الحارة
 معروفة وامرأة صرف وتعرض وجهها على كل احد ثم تصرف فيقال
 ان المال التي تفقد عند اعيان ابل على الخوص تنظر انصرف الشاربة
 لتدخل هي الصراف فلما الشاعن الناطرات العقد الصراف
صرف والصرف في الجبل جوانبه • الصرف خلاف المكرب والصرف الصاب
 من الدجاج ويقال صرف قوه القتل والصرف المرأة قال ابو عبيد
 هي قوله صرف حسام قال الصرف المستوي والصرف المكان من
 للصرف والصرف ما تصدق به المني فاما المتصدق فقد قيل انه
 المعطي في الخليل فيما حل ثبانه عنه بالاسناد الذي ذكرناه غير
 مرة المعطي متصدق والسائل متصدق وهما متساويان في الذي
 في الفزان فهو المعطي والمصدق الذي يأخذ صدقات الغني ويقال
 فلا رجل صرف كما يقال نعم الرجل الصدقة مشقة من الصرف
 في النصح والود • الصدع ضرب الشئ مثله • الصدع شجر
 والصدع الكبير الرأس • الصيد التغلب ويقال للملك اصيد صيد
 والصيدان قد مضى ذكره وجعلنا النون فيه زائدة وقد لم يكن
صدت ان يكون اصلية على فعال والصيد نافي دوبة • الصدي ذكر
 اليوم والصدي الزماع نفسه ويقال له هو الموضع الذي
 جعل فيه السمع من الزماع ولذلك يقولون اصم الله صده ويقال
 بل هو صد الصوت وهو الذي يجيد اذا سمحت لقرب خيل
 والصدي الرجل الخسر القيام على ماله ولا يقال اما الاضافه
 هو صدي مال والصدي العطش يقال رجل صدي وامرأة
 صديا ويقال صداد وصادية وتصدى فكان الشئ يستشرفه
 ناظر اليه والتصدية التصديق ويقال ان للصواذي الخيل
 الطوال وصاديت فلانا اذ اصادفته ويقال داراة وصاديت
 وكذا مصاداة عاملته بمثل صنيعة وفي المهور صد الحديد
 وهو صاع صري من صر العار • صر حاجي من اليمن • الصر
 صوق الريب والغراب وصيرج ناقة غيبك قال اللحياني
 انه لصيرج اي مرفع الصوت ويقال ان الصدحة حشرة
 يؤخذ بها الرجال ويقال ان الصرح الاكام • **باب**
الصاد والراء ما يثبتها صرعت الرجل صرعا وصارعت
صرع مصارعة ورجل صريع ومصرعا الباب معروفا والصراعان
 ان كانا مختلفان في الشئ تذهب هذه وتجي هذه لكن فيهما واحد
 المكان وفي الورد اننا فلان صرعى انتهى اراي غزوة في
 عشية والصرع من الاعضاء ما تهزل وسقط الى الارض
صرف والقوس اذا كانت من ذلك العنصر صريع • صرفت الجمل
 الشئ صرفا والصريف اللبن ساعة خلط والصرف في القرآن
 التوبة والصرف حزمة النشا والبقر والكاب والصرف

غير منروح والصرفان الرصاص والصرفان جنس من النمر في قولها
 أم صرفا نابا دأشد بيا وكان أبو عبيد يقول لم يكن لها
 شيء كان أحب اليها من النمر الصرفان وقد قال القائلون لما ألتفتها العيون
 قالت أبارد من النمر هذا حديث وجدك والصرفة فجر والصرف
 شيء من الصبح يصنع به الأديم والصرفة خدرة من الخمر يذكر
 في الأخذ في الخليل الصرف فضل الدرهم على الدرهم ومنه اشتق
 اسم الصبر في تصرفه بعض ذلك في بعض قال أبو عبيد
 الكلام في بنية بالكناية فيه ومنه الحديث من طلب صرف الحديث
 وصرف الدرهم حديثه والصرف صوت ناب البعير وقال يعقوب
 الصرف الفضة والنشد بني عدنان ما أنتم ذهابا أصريفا
 ولكن أنتم الخرف **الصرف** الدليل قال الله تعالى فاصبر كما صبر
 لحنقت فاسودت والصرف الصبح قال بشر بن أبي عازقة
 الظلام ويقال صرعه إذا قطعه صرما وصرما والصرمة
 الرملة والصرف جراد الخمل وقد صر الخمل جرادت صرامه
 والصرفة القطيع من الإبل نحو التثنية والصرف القطع من السحاب
 الواحدة صرفة قال النابغة تزيجي مع الليل من صر أدها صرما
 الصرم طائفة من القوم ينزلون بأبهم ناحية من الماهجر أهل
 صوم والسيف الصار الماضي الرجل مثله وناقصة مصونة ذلك
 أن يصرم طبيبا هافيسر الأطيل فذلك أقوى لها أن اللبس الخرج
 والصرم الأرض لا مابها والأصرمان الزيب والغراب قال الشاعر
 ومومات في أطراف فيها إذا امتنعت كمالها الأصرمات
 ويقال إن الصرمة الأرض المحصورة زرعها والصرمة العرمة
 على الشيء والصرم آخر اللبس بعد النعير إذا احتاج إليه الرجل
 حليبه ضرورة قال بشر الأبلع بني سعد رسولا وهو لا هو فقد
 طبت صبرام وهذا عند كانه يقول قد بلغ من الشئ أخرو
 أن تقان الصبر وهو الوجبة يقال صري أما يصريه إذا جمعه
 وما صري مجموع وكان الصرامة منه وصريت الشيء أصريبه
 إذا فطنته والصارى المكاح مثل قاص وجمعه صرا وصريت
 ما بينهما أصحته صراي وسميت المصراة من الشيا لاجتماع اللبس
 في أحدها وصريت الرجل إذا منعته الشيء قال ابن مقبل وليس
 صار به عن كرها صار ويقال صراه الله أي وقاه الله الفتن و
 يقال صري فكان في يد كان إذا بقيت به رهنما محبوبا
 الصرامة الخنط إذا أضفت في قوله أو صرامة خنط **الصرب**
 الصمغ في الشاعرا رضع عن الخبز والسلطان نايبة والأطيان
 بها الطرثوث والصرب فاما أبو عبيد فانه جعله بمعنى الصرب
 وهو اللبس المحفوظ ويقال صرب الصبي يسمن وذلك إذا احتبس
 ذوب طنه لم يعقد الشحم **الصرب** كل شيء أبيض فهو صرب

صري

صرب

والصرب اللبن قد خفن وهذا وطب مصر إذا خفن فيه اللبن
وقال غيره الصرب اللبن الحامض يقال جابصرة تنزي الوجوه
صرح الصرح يبتدأ وحيد منفرده أضما طويكة في السما فكل بناء عال
صرح والصرح الرجل المحض الحسب والجمع الصرحاء وكل خالصر
صرح يبتدأ الصراحة والصروحة وصرح بما في نفسه الظهور
الصرحة الفتن من الأرض وكاس صرح لم تشب لمزاج وصرحت
الخمر إذا ذهب عنها الزبد قال لا اعشبي إذا صرحت بعد زادها
وجابصر جاحي جهازا لو لقيت فكنا مصارحة وصرحا أي
كفاحا ويقال صرحت كمالا إذا أصابت الناس السنة وصرح الحق
عن محضه مثل الكشف الأمر بعد عيوبه ويوم مصرح إذا كان
الأسباب فيه وهو في شعر الطرمح والصرح اللبن حين سكر
صرخ رغوته الصرخ الصرخ يقال صرخ يصرخ ويقال إن الصرخ
الستخيت والمغيث فلما الصرخ والمغيث الصرد البرد
صرد ويوم صرد وصرد وقد صرد الرجل والمصرد الخبز
من البرد وصرد الفلب عن الشيء إذا التهم عنه بصد والصد
غير رقيق والنصر يد في السقيح وز البري وشرب مصرد
مقلل وصرد له العطافله ويقال صرد السهم الرمية إذا نفذ
منها حدة ونصل صار وأنا الصردته والصد طائر والصدان
عرقان تحت اللسان ويقال الصرد البحت الخالص يقال كذب صرد
واحبه حيا صردا قال فان البند الصردان شرب وحده على
صرط غير شيء أوجع الكبد جوعها الصراط الطريق يقال كره علي الجور
يبتدأ مهري واحماهم على وضع الصراط **باب ما جاء**
من كلامهم على الشئ من طلبة لمرقا الصبور الخلة تبقى
منفردة ويذوق أسفها والصبور متعب الحوض والصبور
الرجل الفرد الذي لا له ولا أخ والصبور القصبة تكون في
الأداة من حديد أو صاير يشرب لها والصبور البرد و
الصعافقة قوم ليست معهم وسراهم وهم يحضرون الأسواق
فإذا اشتد عوا حشيا دظمه فيه وينوم فوق قوم
بالبماة وهو نادر وصنابر الشنتا شدة برده والصعب
الصغير الراسي أصغر اللبن إذا الشنتا حوضته ويقال أيضا
الصعفة نضال الجسم ويعبر صليح وصليح صلب و
صا قوم يبتدأ العف والمهلب الطويل والصدح والصرح
الأرض الصلبة والصعب الطويل أصعد الرجل ذهب الأرض
والصدمة الفرس الشديدة والصمادح الخالص من كل شيء والمقل
التمر اليابس قال تروى حول الصقل غيره ويقال صلفع رأسه
صربه وصلمعت الشئ قلعت من أصله وصلمع رأسه حلقه
والصمد الناقة القليلة اللبن والمقاربت الفرس الواحد صفت

قال والدمه واخو صفارت • ويقال ان الصمخ اللين الخاش
المتكبد والصمخ من الاذن دخل خرقتها ويقال ان الصمخ في البي
والصمخية من الحيات الخبيثة ويقال ان شدة صمخه والصمخ
مغلط من امارض الصمغنة ان توضع التريفة ويقال ان الصمغنة
والصمغنة الافلاس والصمغنة التنديد القوة وصوت صمغاني
شدة يفتش في ارجحه الله لان امره صمغ صمغ الصمغ اذا
ما غدت لم تطمع الصمغ بها المتكدره وامره صمغ صمغ اي
صمغ به والمصميلة الداهية وصمغ في مكان والمصطار الخمر
اذ لحقت •

ثم كما انصاف من حمل اللغة لحمد الله ومنه وصلواته على
رسوله محمد وآله •

باب الضال

وما بعد في المضاعف والمطابق الضعفة الخضوع
والنذل وهو في قول ابن رجب ان لرب الدهر لا تضعضع •
ورجل ضعضع لا راي له واخر من وكل ضعيف ضعضع •
الضعفة حكاية اكل اللب الحرف الخليل الضعفة
لوك الدرد او الضعافة الاحمق والضعفة العجيز الرقيق
اقمناعه في ضعيف اي خصب • الضفة جانب البير والنهد
والضف العجلة في امار يقال لفتته على ضف وما مضف
اذ اكثر عليه الناس في الحديث انه صلى الله عليه وسلم اشبع
من خبز ولحم اعلى ضف اربله كثر الذي على الطعوم
الخليل باقة ضفوف اي كثيرة اللبن الخلب الضفا والضف
الخلب بالكف كلها وفي راي • ان ضف اي ضعف وحلي ابن
السكيت ضففة من يفلق العجوة ضعيفة والاولة عثدي
اصح لابي ربه عن ابن السكيت رواية وديفه وذلك اذا كانت
الروضة ناضرة ومخيلة ورواها ناس ضعيفة وفيما اظن
انها وجهان صحيحان والذي سمعته انا بالفاه امرأة •
ضكضكة مكتره اللحم ورجل ضكضك فصيل ابو عبيد الضكضة
سرعة المشي • ضل وضل وضل وضل اصل الغتان
والجابر عن الفضل ضل والضكة الضكة بمعني ورجل ضليل
ومضلك صاحب ضكة ويطالة ومكان ضل غلطون
الكتاب المنسوب الى الخليل انه ليس في باب التضعيف كلمة
تضبطها وقد حدثني الفطاني عن علي بن ابي عبيد عن ابيه
انه قال الزلزال الاثاف والمناع على فعملد ويقال اصل الميت
اذا دمن في الواب مضلوه بعين جلية وعودر بالحقوان
حزم ونابل اي افسوه في ابن السكيت اضللت بعيني اذا

ذهب منك وضللت المسجل والدار اذا لم تعرف موضعهما او
 كذلك كل شيء فقيم لا يفندي له وارض مضلة ومضلة **ضم** يقال
 ضمنت الشيء الى الشيء والاضمامة الجماعة يقال للفرس سباق
 الضامير اي الجماعات والاضمامة من الكتب الضمارة واسد
ض ضمضم وضمماضين ضم كل شيء وكذلك الضمضم **ضم** ضن بالشيء
 يحل به وهو ضنين وهذا علق مضنة ومضنة اي هو نفيس
 بعض به وعلق ضني من بين اخواني اي نفيسهم الذي ارض به
 وضنة قبيلة يقال ضننت بالشيء ارض به ضنا وضنافة
 وضنت ارض لجة **ض** الضيضي **ض** الضوة والضوضاة **ض**
 اصوات الناس وجلابهم يقال ضوضوا بكاهن الضنة من
 الجلب من عروفة والضب الغل في القلب وفراضب فكان على
 غل في قلبه والصب دأيا حذرة الشفة لتسيل دما وتقول
 صببت لثته دما والصاب شيء كالعانة ويوم مضب **ض**
 البلاء اكثر ضبابه ويقال بل صيب اكثر ضبابه واصبت ايضا ويقال
 نصبت اي سمن والصبيبة السمن والرب تجمع بينهما ويوكك
 ويقال صبيبه الصفيانكم والصب من الرواب معروف
 واما شبه الطالع به **ض** الطافت يقال كان ضبابه بطون
 الموالح يوم عيد تغدت **ض** لعل طالعها ضي كانه ضباب مثلية
 ثم شبه تلك الضباب ببطون موال تغدوا فتضلعوا واصبت
 البلاء اكثر ضبابه ووقعنا في مضاب عنكرة اي قطع من الارض
 كثيرة الضباب قال ابو زيد اصبت القوم ضبابا اذا انكلموا
 جميعا هذا هو الصبي عنه وروي ابو سعيد عنه اصبت
 اذا انكلموا ومنه **ض** الصبت بده اذا سالت واصبت بها
 اذا اسلت منها الدم فكانه بقت وهو من المقاروب وهذا الذي
 تكلفه ابو سعيد من اشتقاق الكلمة شيء مستغنى عنه اما
ض الالبوز يد اصب القوم مكانه اذا اجتمعوا على الكلام
 واشتقاق اكثر الابواب من التجمع واصبت على الشيء اشرفت
 عليه ان اظف به ويقال للفصير السمين ضبابا **ض** وضب
 الناقة مثا ضفها اذا احلبها بالكف جميعا قال الفراء هذا
 هو الضف واما الضب فان جعل اليها مك على الخلف ثم نزل
 اصابك على اياها ام والخلف معا ويقال ناقة ضبابا يعني
 اصب بين الضب وهو وجع ياخذ في الفرس في الكسك
 فطرت الناقة او ظرها اذا احلبتها بطرف اصبعين
 صبيتها اصبها ضبا اذا احلبتها بالكف كلها **ض** يضح
 ضيحا وضح القوم ضيا جافا **ض** الالبوز يد اصب القوم
 اضيا اذا احلبوا وصاحوا فاذا اخذوا من شيء وعلوا
 قبل ضجوا والضحج المشاغبة والمشاغبة وقال غيره

ض
ض
ض

ض

الضجج من النور التي تضج اذا حلت والضحاح حزن الضح
صو الشمس اذا استمكن من الارض وكان ابن الاعراب يقول هو لون
الشمس والضحاح الما الى الدجيج والضحضة ترقق المسر
وتقال جافه بالضح والضح اي ما طلعت عليه الشمس وما
جرت عليه الزح من الكثرة فان لا يقال الضح الضح
امتداد البوار الضحة قصبة بين ميهي الما الضد ضد
الشيء والمضاد ان شيئا كان معاك البيل النهار والصد
بالضح الما الضد القدرية ملة فاضله الضد الضد
الضد الضد والضرب من وج المرأة على ضرة ويقال نكحت فلانة
على ضرب اي امرأة كانت قبلها حلي عن الاصغر في زوجت المرأة
على ضرب وضرب قال الاضراء مثله وهو رجل مضرب واضطر
فكان الى كذا وهي من الضرورة وورما جاف في الشعر الضارورة
والضرب الذي به ضرر من ذهاب عينه او ضربي جسمه والمضر
المرأة لها ضراب والضرير المصارة واكثر ما يستعمل في
الغيرة يقال ما اشتد ضرير عليها والمضر الذي له ضرة
من مال وهو من صفة المال الكثير وضرة الضع فحمت
قال ابو عبيد الضرة هي التي لا تلو من اللبن وضرة الالهام
اللحمة تحتها واضرب مني فكل دناء الضرب حرق الوادي و
الضربان حرق الرجا قال ابو سعيد نزل فلان مكانا ضربا اي
ضيقا وهو في شعر ابن احمس والله لذي ضرير على الشيء اذا كان
ذا ضرب عليه ومقاساة له في قول جرير جراءة وضربا ويقال
اضرب الغريم على فاس الى من اذا ان مر عليه والضرب النفس
الضرب لصوص الحنك الاعلى بالاسفل ورجل اضرب **باب**
الضاد والطا وما بينهما قال الخليل الضيطر من الطل **ضطر**
الليم الضمير وقال ابو عبيد الضيطر العظم وجمعه وضيطارو
وضباطرة قال ابن جرير وضيطار وافتالة ذونا وما خبر
ضبطا رقلب مسطحا والضوطر مثله **باب الضاد**
والعين وما بينهما الضعف والضعف خا والفتوة **ضعف**
ورجل ضعيف وقوم ضعاف قال الخليل اضعفت الشيء اضعافا
وضعفته تضعيفا وضاعفته مضاعفة وهو ان يرد على
اصل الشيء فجعل مثلين او اكثر والمضعوف الشيء المضعف
فلا وعالين مضعوف او فرد اسموطة قال ابو عمر المضعوف
من اضعفت الشيء ذلك ذكره ابو عبيد في باب افعلته فهو
مفعول والمضاعفة الدرع سبت حلقين حلقين **ضعف**
شجرة وقد حذفت واوهما والجمع ضعوات قال المتخذ في
ضعوات تولجا قال ابن دريد الضعوس الخربص النهم **ضعف**
باب الضاد والعين وما بينهما قال الخليل اضعفت **ضعف**

ضعفت الضعت اللوح الضعت الثباس الشئ بعضه ببعض ويقال
 لما كثر ضعف الرويا والاضغات الاحكام المتنبسة والضعف قسمة
 قضبان او حشيش في الخليل جمعها اصل واحد ويقال ناقة
 ضعوت اذا شكت في سمها فامستها نظرا بها طرق و
ضعف الضعت كالمس الضعوس الحبر النهم الضعيف تصور
ضعف الارنب اذا خذو كذا الضعاب والمضاعب التي تجتني
ضعو الحمر يفرغ الناس الضغو والضغا صوت الذليل الفقهور
ضعم الضم العضل يقال ضعمه ومنه اشتقاق الضيغم وهو الاسد
 قال ابو عبيد الضيغم الذي يعرض والبان ايدة قال ابن زيد
ضعن الضغامة ما ضعمنه ولفظته الضغن والضغن الحقد وقرس
 صاعن لا يعطى ما عنده من الجري الا بالضرب ويقال ضعن صدر
 فلان ضعنا وفناء ضعنة عوجا وضعن فلان الى فلان اي
 ميلاه اليه واذ قيل في الناقة هي ذات ضعن فانما يريد انزعها
 الى وطنها فاما الخليل فزعم انه يقال للخص اذا اجمعت واستعصت
 على الجاب الهذات شغب وضعن وضعن فكل الى الديار كن
 قال وضعني الى فلان اي ميلا اليه والاضطغان الاشياء التي
 كأنه مضطغن صبيحة ويقال اضطغن الشوخت حضني
 قال ابن مقبل الاضطغن سلاحي عند غرضها ومرفوعه راس
 السيف اذا شمسفاه ويقال ضغطه اذا رجمه الى حائط و
 الضغيط يسخر الجنبها يد اخرى فيقل ما وقتا والمضا
 غبط ارضون مخفصة ويعين به ضاغطة وهو لزون العضد
 بالجنب كراحتي لضغطة كنعنه بعضا وتبدل حبله
 ونقول اللهم ارفع عنا هذه الضغطة ببركك الشدة والشفقة
 ويقال اسئلنه ضاغطا علي فلان وهو شبه الرقيب يمنعه
 من الظلم قال ابو عبيد الضاغطة والضت شئ خاط وهو
ضعز انفتاق من الربط وكثر من الحزم قال الخليل الضغن من
 التسباع السيل الخاف قال ابن زيد الضغن الوطء **باب**
الضاد والفاء وما بينهما الضغن الرجل الضعيف
ضعن قال ابو عبيد هو الاحمق مع عظم خاف وهذا الصم والضغن
 الضرب بالرجل وضغن الرجل الى القوم اذا طاب بهم
 فجلس عندهم والضعفن الطفيلي الذي يجي مع الضف الشدات
 ابو حمزة الله اذا جاء ضيف جالضيف ضيق فاودى
 بما يقرب الضيوف ضيافه كذا قال اكثر اهل اللغة وحكى
 ابو عبيد عن الاصمعي في باب النبا ان في الاسماء قول
 لعشش للذي يرعش وللضيف ضيف وضغن الرجل
 برجله ضبط بها وضغن على ناقة كذا حملة عليها وضغت
 بالرجل الارض اه اضربت بها الضف والسبع وثق

صاف سابع وكان في صفوة من عيشه قال الخطا اذ الهب
 المعز الصوب راسه واعجبه ضهو من التلة الخطا وصفه
 موضع ورجل صافي الراس اي كثير شعر الراس **الضفر** سجا الشئ
 من الشعر وعبر عريضا والصفيرة كخضلة من الشعر على
 حذتها والضر حقف من الرما طويل والذي يحفظه في كتاب
 ابن عبيد العقدة والضرقة الرما المتعقد بعضه على بعض
 جمعه عقد وضر والضر السعي يقال تضافر واعليه اي تعاونا
 والضر العدو ويقال كناية صفة اي متمنية والصفيرة كما
 لستاة **الضفر** لقم البعير ويقال بل الضفر ان تلمسه اياه
 وان كرهه فقال والعرب تقول ضفرته حقه مما قبله اي
 اكرهته عليه والضر الجماع وقال قوم الضفر الرفع و
 الضفر القشر وضرقت الفرس لحامه امي ادخلته في فيه **ضفر**
 قال ابن زيد الضفر مثل الضفر **الضفاط** الذي يكرى
 الماء والضفاطة ابل تحمل المتاع ويقال الضفاطون الخيل الذين
 معهم طعام وغيره والصفيط الاحمر وهو بين الضفاطة والـ
 ان الضفاطة لعبة في الخيل ضفع متاع عس **باب**
الضاد والكا في ما بينهما يقال رجل صوكة اذا كان
 كثير الحمرة **الضيك** الرجل العريان **باب**
الضاد واللام وما بينهما الضلع ضلع الانسان وغيره
 ودابة ضليع محفر الخنزير والضلعة القوة وفي الحديث ان من
 بينهم لصليع والرجح الضلع العايل وضلع فكان عن الحق مال وتكلمت
 وكانام كان ضلع كعلي اي مبدك في الوبوبه ضلعت تضلع
 ضلعا اذا ملت وفي المثل لا تنقش الشوكة بالشوكة فان ضلعها
 لها وتضلع الرجل امته اكله وضلع الجمل مكان منه مستدفق
 ويقال حمل ضلع اي متقل او الضلع بهذا الامر اي تقوى اضلعي
 عليه وعلى جملة واما قول سويد سعة الاخلاق فينا والضلع
 فان الضلع في قول الفضل الانشاع وقال الماصمي هو احتمال
 التقوى والقوة قال ابن السكيت ضلع يضلع ضلعا اذا العج
 ورمح ضلع معوج ويقال هم على ضلع واحد يعني اجتماعهم
 على العداوة وناس يقولون هم على ضلع حابر يبرزوا العداوة
باب الضاد والهمز وما بينهما الضمد الغيط قال
 النابغة ولا تنعد على ضمدك الف منه ضمد بهم وضمد قال
 ابو بكر وفضل قوم بين الضمد والغيط فقال ابو الضمد ان
 يغتاط علي من كذا قدر عليه والغيط ان يغتاط علي من كذا
 عليه ومن كذا يقدروا احتجوا بقول النابغة والضمد يساكن الهمز
 ان يحد المرأة خليلين **الضمد** الذي تربي بين كيماء مديني
 وخالوا وهل جمع السيفان في كيماء **الضمد** العصب

والعصانة هي الضماد يقال ضمدت الجرح وشبعت الابل من ضمها الارض
اذ اشبعته من الرطب والبسوس والقدر والحديث ولفظ الضم
للغنة والضمد من ضم هذه الغنة اي من خيارها وورد الها
وكبارها وصغارها ويقال ان الضماد امر احاة وانما على صفة من
من الامر ان الشرف عليه قال ابن السكيت الضماد يفتح الياء الغاب
من الحق يقال لنا عند فلان ضمدني غاب الحق من معقله اود بين
قال يعقوب الضماد العرج ان الخوف منه الخوصة ولم يند منه
اي كانت في جوفه ضمير القدر وغيره ضمورا وذلك من الهزال
وخفة اللحم وضمير في ضمير شيئا وضمير ان اسم كل
المضملا الموضع لضمير فيه الخيل والضماد الغاب الذي لا يركب
وكذا شي ليس منه على لغة فهو ضماد يقال وانما الخن
الي سعي بطر وفاته عجزا ابتكاره حمدن من اده واصبن منه
عظام الرك علة ضمادها ويقال رجل ضماد اذا كان حفيف
الجسم واللولو المضمير الذي في فوسطه بعصره لا انضمام
والضمير ان شجر والضمير ان الضمير ان الضمير ان الضمير ان
جرت به والضمير ان الرجل المسالك والضمير من الاكام الخاشعة
وقال ان الضمير جمع مضمرة وهي الجماعة والضمير ضرب من
الاكل وضمير كان على ما له ان اجمل عليه ولزمه فقال ابن دريد
الضمير الضمير ضمنت الشيء مما نال كلفت به وكذا شج جعلته
وعاشي فقد ضمنت له اياه والضمير الزمن والضمارة الزمانة
وفي الحديث من الكتب ضمنت بعثه الله ضمنت اي من كتب نفسه
في الزماني والمضامين ما في بطون الجوامع اما الحديث
لكم الضمان من الخلف فانه بين يدي الضمانه فراهي ويقال
ان الضمير مثل الضمير والضمير افة تصيب الانسان وتصح

ضمير

ضمير

ضمير

ضمير

ضمير

ضمير

بالطيب وغيره وهو معروف **باب**
ضن الضاد والنون وما بينهما يقال صنات المرأة ضنا
وضنا وهي صنانية واصناف اذا كثرت ولها والضر الضن الضن
والبعور وكذا نضن صدف واضطني فلان من كذا اي
استحيامنه واصناف القوم اذا كثرت ما شئتهم وضنا
الما كثر وتقول في معجته ضني صننا شديدا اذا كان به
داحيا ام كمالا ظنا انه يرا نكسه واصناه المرض وخبرنا
علي بن ابراهيم عن علي بن عبد العزيز عن ابي عبيد عن ابي عمرو
الضن والولد يقال الضن بكسر الصاد في فقه وفن الا موت
عن الالف من بني سكاكة الضن الولد الفخ والضن
ضن الاصلاقة همون الضن الطرHAM الكثير الضن الضيق
ضنك وامرأة ضناك مكثرة والمضن الرجل المزكوم وهو
الصناك الزكام **باب الضاد والها وما بينهما**

الضحايا المرافقة التي لا تحيرون جمعها وهي المصاحف المشاكلة
المشي بالمشي وربما من فقبلها هات **ضوب** يقال لجم مضطرب
اذ اشوي ولم يبلغ في انضاجه قال لفسر باعرا والجيد الكفا
اذ انخرق من غير مضطرب **ضوب** ويقال المضطرب المقطع والضرب
المكان يخرج في شوي عليه اللوم وضربت القوس بالنار والريح
اذ اعرضت لها عليها عند التفتت **ضهر** الضهر خلقه في الجبل من
صخر في الكف جبلته **ضهر** الضهر في ما ذكره ابن دريد العصر وفقد
الغمر ويقال ضهر ضهر سافل في عايله على الرجل كايكل
الاصا هسا ولا يشرب الا قار سا اني انه لا ياكل ما يتكلف مضغه
الما ياكل الا من يناف الارض والفارس الباردين دون الاشرب
الاما **ضهل** يقال ضهلت الناقة اذ اقل لبنها وفي ناقة ضهول
وعين ضاهلة قليلة الماء والضل اما القليل فعطية ضهولة
نزلت وضهل الشراب قل روق يقولون ضل ضهل البرم خير
اي وقع واضهلت الخلة اذ اربطت قال الاممعي ضهلت ائت
قلا اذ ارجعت اليه على غير وجه المقابلة والمعالبة **ضهل**
ضهرت وكنا فخرته فهو من هود ومضطهر **باب**
الضاد والواو وما بينهما الضو معروف وهو
الضو ايضا قال ابو عبيد اصناف النار نفسها واصناف غيرها
والسند اصناف لنا النار وجهها اعر من ليسا بالفواد التباسا **ضوى**
الصوى الهزال وعلم ضاوي هزول وزنه فاعوج العرب
تقول اذ اقتارب نسب الابوين جبالا ضاويا ولا كذلك يقال
استغفر الضو وقال اخوها ابوها والصوى كايضيرها في
ساق اربها امها عقرت عقر **ضوي** ويقال منه ضوي ويقال
اصويت الامراذ المتخلمة والصواة شئ يخرج من حيا الناقة
قبل ان تخرج الولد ثم تخرج الولد على اثرها ويقال ان الصواة
وزم يصيب البعير في راسه فلا ابو عبدة في قول القائل
وكيف اصوي وبك الحزني **ضوي** الضوي الضيف واستضعف
وضويت اليه اصوي صوقا اذ الوايت اليه **ضوج** الضوج منعطف
الواوي وجمعه اضواج **ضوج** الضوج طائر قال الفضل هو **ضوج**
ذكر اليوم وجمعه ضيعان وصاعني لك الشئ يضيوني
اذ احتركتي قال وكما انخ الرما تضع **ضوع** وتضوعت
راحة الطبيب نفخت قال وتضوع مسكاو طن نهم ان مشيت
به ثوب في نسوة مطرات **ضوع** يقال لصاغت الرخ الغصن
مبيلته وهذا امر لا يوعني اني لا يتقلني وضاع يضيوع في
بضاع اذ انضورت **ضوع** ابو عبيد عن ابي عمرو وصاعني
الشئ ان عني **ضويون** الضيرون ذو بيه تشبه السور ويقال
هو السور **ضوضاة** الجلبة **ضوضي** الضوضي **ضوه**

ضوي الغرض الصلابة في شجر جريد الضيفي كثرة النسل ونزكته
ضوب ويقال هو الاصل يقال العجيز اذا اكثر ماؤه حتى يستخرج النطوة
ضور النضور النضال ظهر البطن والنضور الصباح والنضوي عند
 الضرب يقال ان النضور اجمع النضل بالنسبة لقول العجيز
 لا يضور في كذا منزلة لا يضرب في وجهه وضورة دليل فقير
ضوز ضار التمر اكله نجفا بضورة ضوزا فظا يضور التمر
 والتمر يافع بوزد كوز الا جواز سبابه فالنضور يافع
 ان ياحد التمرة في فيه حتى تلبس ومعنى البيت انه اخذ
 اللزقة فمزاجا عن البر الذي لونه لوز الا جواز والغسمة الضيف
ضوب الجائرة الضوبان الجمال القوي المسن ويقال الضوبان كاهل
 البعير **باب الضاد والياء وما بينهما**
ضبو الضياضيا الشيء الضال السور البري الواحدة ضالة قال
ضبل القرا ضالت الارض واضللت اذا صار فيها الضال ويقال ان
 الضالة تبق الناقة فالابن ميتا به فطغت بمضلة الخشاش
 يرد هاهنا على الكره منها ضالة وجديل هكذا روي والمشهور ضالته
 وجديل وفراشته معناه الا ان فستى شجره والواهي
 البرقة اذا كان بالام وفيه نظره الضياح اللين الممزج يقال فيه
ضبح ضحت اللبن ضحا وضحت اعلى واكثر تفوق الا يضرب في كذا
ضبر والضبر المضرة الضيفي القسمة الناقصة يقال ضرت حقه
 اذا مضته وحطت بامر ضارة هموز والنشدوا فحقك ضور
ضبع انكرا عي ضاع الشيء يضيع ضياعا وضبعة وضعة الهل
 عقاره ويقال اضاع فهو مضيع اذا اكثر ضياعه قال ابن السكيت
ضيف تضيع رخصه مثل تضوق الضيف معروف وضيفت الرجل
 تعرضت له ليضيفي واضفته اذا جعلته ضيفي واضيفت الشيء
 الى الشيء اذا املته وضافت الشمس تضيف مالت وتضيفت
 ايضا وضاف السهم عن الهرف يضيف وضيف الوادي يكثر
 الضاد ناحيته وتضايضا الوادي اثناه من ضيفته وكذلك
 تضايضا الكلاب الصيد في قول القائل تضايضا كلابا وما
 المضاف في الحرب فهو الذي قد احط به وحكي بعضهم ضافت
 المرأة طاضت وفيه نظر والنشد كفي هامة امه وهي ضيفة
 ويقال نزلت هم مضفوفة من الامر اي شدة واضيفت من ذلك
 الامر اي تضيفت في قول الهزلي اذا بغز وانضيف اي تشفق
 وقوله وكان التكبير انضيف ونجرا ه قال ابو سعيد وقول القائل
 اذا تضيفت عليه انسله تضيفت عليه لجمع من عليه انسل
 من يلههم قال ابو سعيد ضاف الهم انزل صاحبه وضيفت
 الرجل اذا نزلت به بك مثل الضيفته وفلان يضيف الناس اذا
 كان يتبعهم وينزلهم والعزير في قول ومن هو يرحل

فضله المنصيف • والضيف يكون في احد وجهي جمع على
 المضايق والضيفان • الضيق ضد السعة والضيقة الفقير يقال **ضيق**
 اضاق الرجل اذا ذهب حاله وضايقه اذا اخل وضيقه منزل من منازل
 القوم من الشرا والديار فيقال ابو عمر والضيقه ها هنا مثل
 الضيق والضيق الشيء الضيق والضيق الشك في الله تعالى في ذلك
 نك في ضيق مما به يكون اي في شك • الضيقان شيء الرجل **ضيق**
 الكثير من الخدين فهو انما يفتح • وهن الابل تضيق اي تفتح
 اغدادها من عظم ضررها • الضيم معروف الرجل الضيم **ضيم**
 المظلوم ويقال ان الضيم يكسر الصاد ناحية الجبل وهو في شعر
 الهذلي في ضيمها • **باب الضان والضيق وما بينهما**
 الضود الزكام والضودة مثله ورجل مضود اي من كرم
 في الابل يزد صنادت الرجل ضاد اذا اخضنته • الضيل = **ضيل**
 الضعيف والفعول الضول ورجل ضولة اي ضعيف والضيلة
 الحية الرقيقة • الضان معروفه ويقال اصان الرجل اذا كثر **ضان**
 ضاؤه وكل يعضهم فكان ضاين البطن اي مستخرج به والضابنة
 الوحيدة من الضان • **باب الضاد والبا وما بينهما**
 الضبت القبض على الشيء ويقال باقه ضبوت يشك في **ضبت**
 سمنها فنضبت بالابري ويقال الضبت الضرب ضبت به اي
 ضرب والضبت الأسد • الضبع احراق اعالي العود بالنار **ضبع**
 والضباع صوت الثعلب فاما قوله عز وجل والعانيات ضجحا
 فيقال هو صوت انفاسها وقال قوم عرو فوق النقرس
 وقال اخرون الضبع الضبع وهو ان لم يضعبه حتى لا يجد
 من يبرأ والضبع الرماد ومخارقة القزاحة التي كانها محترقة
 مضبوحة قال والمروء الفلاح مضبوح العلق • وقال قوم
 لا تضباح تغير اللون الى السواد • قال ابن دريد الضبلة **ضبد**
 شدة الضم للنفال ضبذف الرجل عصبته • يقال ضبر الفرس **ضبر**
 اذا جمع قوائمه وثبت ولا صبارة من الكذب وعامر بن
 صبارة بالفتح من ذلك وناقه مضبره الخلق شديد له ويقال
 ان الضبر الرمان الجبلي والضبر الجماعة يغزون قال ضبر
 لباسهم القنبر مولى • ورجل وضبارة اذا كان مجتمع
 الخلق ومن من ضبر وثاب وناقه مضبورة مجمعة • قال
 الخليل الضبيل الحريص والضبيل القليل الفطنة لا يقتدي **ضبس**
 لشيء والضبيل الجبان • يقال ان الضبر بالزاي يشد الحظ • **ضبر**
 ضبطت الشيء ضبطا والاضبط الذي يعمل به جميعا • **ضبط**
 الضبع معروفه والذكر ضبعان والضبع السنة الجلية **ضبع**
 وجارجل في الاربعة اكلنا الضبع اراد به السنة
 وضعت الناقة تضبع ضبعوا وضبعة اذا ارادت الفحل

واصبحت وضبحت تضبيعا ان الشئ في السير كانها قد وضعت
قال ابو عبيد الصايغ التي ترفع ضبعها في سيرها وضباعه امر
والاضطباع في الثوب ان يدخل الثوب من تحت يد اليمنى ويلقيه على
مئكة الايسر وضبيعة قوم والضباع رفع اليد من تحت اليد وقال
روبه ومائي ايديها تضع اي قد اضباها في الرعا وهو ايضا
من مد الضبع قال ابن السكيت صبغ الما من الطريق اذا حولوا الناقصا
ليضعون ضبعها وضبحت الخيل اذا لم تدر اضباها في عروها
وهي اعضاءها ومنه ولا صلح حتى تضبونها وتضبعها اي قدوا
البناء اضباها بالسيوف وتعد اضباها عند البكر لها قال ابو عمر
ضبع الفوم للصلح اذا ما لولا اليه وارادوه وحكي قوم كما في ضبع فلان
اي في كفه الضبر ما بين الابط والكشح يقال اضطبطته جعلته تحت
ضبي والضبي اهل الرجل اضطبطها في كفه ويقال المضبوط الرمن
وهو عند من قلب العير ومكان ضبر اي ضبره في الابرار يضبا
الرجل على الشوا يضبا اذا استكت عليه وهو مضبي عليه وقد اضبا
على اهمية وضبات استخفيت ويقال في هذا انها اضبي على
مهمون ولا اول الجود قال ابو سعيد يضبا يضبا وضبا وضبا اذا
لضربك ارض المضبا الذي يضبا فيه في قول الكعبت سطة المضبان
وسمي الرجل ضبا بالذكور يقال صبلته لنا اذ انشوته تضبوه
ضبا والمضبا خيرة المسلة ويقال ضبات اليه ليات اليه
والضباي الرمان

ضبر

ضبا

باب الضاد والحجيم وما بينهما
الضحي اعظم اسم فيه كلام وضحي الناقة كثر في عيالها اضطجع
يضطجع وضجع واضجمته انا وضجعت الذي تضاجعك وضجع
في الامر اذا فاض والمضجوع الضعيف للراي الضجوع الكفة
والضواجع في قوله اكس والضواجع موضع ورط ضجعة لا يكاد
يسرح بيته وفلان حسن الضجعة مثل الركبة والجلسة والضاحجة
والضجعا الغنم الكثيرة والضجوع الناقة التي ترضع تلحية يقال
تضجع السحاب اذا رب بالمكان وهو في شعره هذا الضجيم
العوج يقال تضاجم الامر ليختلف والضجيم اعوجاج احد الشكين
ويقول الضجيم لثقل الالف الى احد جانبي الوجه وضبيعة
اضجيم قوم من العرب الضجين جبل معروف في قول الاعشى
كخلفا من ضبات الضحين وضجيمان جبل تلحية مكة

ضجر

ضجع

ضجيم

ضجين

باب الضاد والحاء وما بينهما
المضح والمضج والمضاح ويقال مضح الماروق ابار المضح صخرة
بعضها في الها وبعضها خارج منه يقال ان الضحى يلد قال
ابن قيس في نسوة من يخدم مضجرة او من قنار قوم
النسوة للمضحين ويقال هو الجحيم وقد كراهه الضحى امتداد
النهار ومخي الرجل يضي اذا غرض الشمس ومخي يضي مثله

ضحل

ضحن

ضحي

واضح بارجل البر للشمس والضحية معروفة وهي الاضحية قال
الاصمعي فيها اربع لغات اضحية وضحية والجمع اضاحي وضحية
والجمع ضحيا باو اضحاة والجمع اضحي قال الفراء الاضحية مؤنثة وقد
تذكر يذهبها الى اليوم والشدة لا يتكلم في الحذف والمكان الاضحية
وصلحت الحمام ولبلة اضحية وضحية مضية لا غير فيها وهم
يتصورون انهم عدون والضمما الغدا وضاحية كل بلد تاحيتها البارزة
يقال هم ينزلون الصواحي فعملت ذلك الامر ضاحية اي ظاهرا
بينما قال عبي الذي صنع الدينار ضاحية دينار خفة كلب وهو
مشهود وقال فقد حزنكم بنود بيان ضاحية بما فعلتم كليل
الصاع بالصاع واما قول جرير فما شجرت عجبك فمت
قريش بعشائر الفروع ولا صواحي فانه يقول ليست هي
في نواحي والصواحي السموات والقلة الضحيانة في قولك تابط
شرا هي البارزة للشمس وقال ابو زيد في الطريق يصفوا
ضحوا اذ ابدلوا وطهر ابو زيد صحت عن المشي وفقت به وقال
نيل الخيل الوان نصر اصبحت ذات بينها الضحيت رويدا عن
مظالمها عمرو الضحك معروف والضحك فيما يقال العسل
ويقال هو الباع في الشبابة الطلع هو الكافور والضحك
جميعا حين يمشق والضحكة كل سريسة وامر من قدم الماض
عند الضحك في ابن اعرابي الضاحك من السباب مثل العارض
كالا انه اذ ابرق قبل ضحك والضحك الطريق اذ اوضح
استبان ويقال امكنت حوضك اذ امكاته حتى يغضب قال
ابن زيد الضاحك حجي شديدا البريق يبدو في الخيل الى
لوز كان في الاضحية ما يضحك منه ورجل ضحكه يضحك
منه وضحكة بكتر الضحك باب الضاد والحاء ما بينهما
الضخم معروف والضمما الضخم ويقال ان الضخوة = ضم
عظامة المرأة باب الضاد والراء ما بينهما
الضرة المرأة القصيرة السميكة ورجل ضرر بالخيل الذي
لا يخرج منه شيء الضرس من الأسنان والضرس المطرق
القليلة والجمع ضروس وضرس الزمان القوي والشدة عليهم
ونضارس البنا اذ الميسن والضرس العض بالضرس وفلان
قوضرسته الحروب والمضرس الذي قد جرت منه الامور
والضرس ما خشن من الاكام وبرز مضروسه مطرية كجاة
وناقة ضروس تعرض جالها ويقال هو فخر ضراسها اي
لحراثان نتاجها واذا كانت كذلك حافت عز ولدها وقول
بشرع طغنا لهم عطف الضروس من هذا ورجل ضرس معب
الخالق اضرسه ذلك الامراذ القلقة وضرب من الربط
يقال له الضروس والضرس خور في الضرس من الشيء الحامض

وضحيتها
وه امرأة
على
قال
واضحا
افسما
عروها
نوا
وعمر
فلان
منه فمت
الزمن
بلاضحا
ضحا
نير
لا اذا
المضامين
بوه
ليه
تلقها
جمع
وضيح
الكمة
يكاد
الضاحجة
وقال
ضم
الضليلين
بيعة
عشت
ة
مك
مكاه
محل
وقال
م
الامتداد
مثله

والضرب من معالم الرجل فاحه بان يعضه باسنانه فيؤثر فيه قال
 قال ابن دينة علمان من عجب وضربا لضع الرجل ضراعة **ضرب**
 ذاك رجل ضرع ضعيف والضرع للشاة وغيرها واضربت
 الناقة نزلها عند قرب الشاة والضراعة المشابهة قال
 بعضهم اشتقاقها من الضرع كأنهما ارتفعاه من ضرع واحد
 وشاة ضراع كبيرة الضرع وضربة ايضا والصارع الخيل الجسر
 ومن ذلك الحديث ان النبي جعفر رضي الله عنه جى بهما الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال ما لي اراهما ضارعا عينا فقالوا ان العين
 تسرع اليهما فقال السنن قال هما الفراجا فان ضرع ذك
 ويتعرض له عني اذا طلب اليه الحاجة قال بعضهم هذا
 انما يتضرع بالصالح الذي سمعنا بالصادق عجمه والضرع
 نبت قال وهو الشبروق قال ابو حنيفة الضرع من شجر الجبال **ضرب**
 الواحدة ضرفة قال الاصمعي فكانت ضرفة خراسان كثيرة
 الضرب الضرب والصرب الياس السبي الجبال الضرام **ضرب**
 من الخطب المانهب سربعا وضرب الشئ اشتد حده يضرم
 ومن يضرم من يد العود والضرام اشتغال النار والضرم
 الحريق ويقال ما بها نافع ضرمه والضرم فيما يقال فرخ
 العقاب والضرم الجايح الضرم يضرب قال انه الحبة الخضراء **ضرو**
 والضرا والبراج صراخ والضرا منى فيما يوراني من شجر
 او غيره وضراوة اللحم وعينه من قولك ضربني به واضربه
 لانه لا امر والضرو الضاري من اولاد الكلاب والجمع
 الضرا والاني ضروة ويقال ضرب الكلب ضراوة والضراحت
 العرق السائل قد ضربا وضروا وعرق ضرب لا
 يكال ينقطع دمه قال الخليل الضروا فتنزاد الدم
 اذا خرج من العرق ويقال ان الضراهم رواد أرض مستوية
 قال ابو سعيد استخربت لفلان في الخمر اذا احتلتته **ضرب**
 من حيث لا يعلم وهو من الضرا الضرب معروف يكون
 في التجارة وغيرها وضرب على يد فلان اذا حكي عليه والطبر
 الضوايب تطلب الرزق والضرا يضرب الفحل الناقة
 واضرب فلان عن الامرا اذا كف عنه ورجل مضرب شديد
 الضرب قال ابو زيد يضرب الرجل في بيته لاقام فيه والضرب
 الصبغة والضرب المشل والضرب الرجل الخفيف الجسم
 والضرب العسل الغلظ واضربت الناقة اذا انزيت عابها
 الفحل والضرب الصفيح يقال لضربة من الضرب في
 الضرب من اللبن ملاحظه تحقينه قال ابن السكيت
 الضربة صوف وشعر ففش ثم يدرج ويغزل والجمع
 ضرايب قال ابو عبيد اذا كان بعض اللبن على بعض

هو الضرب **وقال ابو عبيد** قال بعض اهل البادية لا يكون
ضربا الا من علة ابل فمنه ما يكون رقيقا ومنه ما يكون خائرا
قال ابن ابي عمير ما كنت احصي ان يكون ضربا من جلد السمك
خطا وصافيا **وقال ابن ابي عمير** الضرب الشبه والضربة الطبيعة
والضرب الاسراع **وقال ابن ابي عمير** ومضرب السيف ومضربه المكان
الذي يضرب به **وقال ابن ابي عمير** فانه ابن السكيت ومضرب
القداح الموكها **وقال ابن ابي عمير** الثالث من القداح والضرب
من المطر الخفيف والضرب الصنف من الاشياء والضربة الحربة
وما يشبهها والضرب منسج الوادي قال ابو سعيد هو
مكان مطمئن نبت الشجر وضرب في جهازه اذا انقرض في
ايضا رابت الرجل مضربا وقد اضرب اضرايا وهو الطريق
المسالك وراية حية مضربا ومضربة اذا كانت سالمة لا
تتحرك **وقال ابن ابي عمير** فكله فيه يعرف غير ذي الشب اي
النباس ولف ما القلان مضرب عسلة يعني من النسب وما
لا يعرف له مضرب عسلة يعني عرافه **والضرب** السبعة تحذ **ضج**
من اجود المرعى **وقال ابن ابي عمير** الضرب الحن **وقال ابن ابي عمير**
الحبل النابر العرق الجواد وعاء وضرب شبل وقد اضرج
بالمراد ان لا يخط والضرب من النبل لفايقه اذا انقضت وال
نضج الاشفاق ونضج البرق اذا اشتق وعين مضرجة
واسعة الشفق ومنه قوله واضربت عنه الاكام **وقال**
ابن ابي عمير المعاوز الكتياب الخلقان تبتل ثم قال **ضج**
المضارج مثل المعاوز واحدها مضرج وضارج مكان
الضرج حفرة الضرج وهو القبر من غير حبل وضرجت
الشيء ميتته وشي مضرج اي مضرجة ناحية والضراج
بيت في السماء والصفرة مضرج الطويل الجناح **وقال ابن**
الضرج السيل والمضرج الكبر من كل شيء **وقال ابن**
الضرج النورج نرجله الضرج وقوس ضرج اذا كانت
شديدة الرفع والحضر للسهم **باب الضاد والزا وما بينهما**
ين الدير اذا زاحما به في امراته صيرز قال فلك كما يبه **ضن**
صيرز سلف **وقال ابن ابي عمير** الضير والحد والمزج واد الاسع
قب المكرة فضيق خشبة فتلك خشبة الضير والضير
الذي يزاحم الاستقاء والابراد وضير اسم **ضن**
باب الضاد وما معها هو على اكثر من ثلث لحو او اضلا
الضمع الضم من النور لا يقال ذلك للجهل وامرأة ضمع
ضخمة تامة الخلق **قال ابن ابي عمير** ايضا ضجوك ضمع
وضلع موضع والضعوس الرجل الضعيف **قال ابن ابي عمير**
قد جنت عري في كل معترك على الرجال فما بال

الضغابيس ويقال لله عابيس صغار الفتاوى في الحديث هذين السور
 الله صلى الله عليه وسلم ضغابيس الضرعانة كاسد وضرع
 ابطال بعضهم عصا في الحرب والصارك والضبط اكل الرجل الضم
 والضرمة شدة العصر وافعى ضرر من شدة هذه العز والمفر
 والصفدة الضم والضبط السند والصارم كاسد الخلو
 والضبط الرجل العظيم والضبط البيم ويقال الضبط
 كاسد والضبط السند وهو من الضبط والضبط على كلمة
 بفرعها والضبط القوي واضمحلت التي ذهب واضمحلت
 السحاب تشيع ونافه ضمير قوية فاما الضرر فالت
 اسنت وفيها بنية تشاب ورجل ضمير صلب ورجل ضمير
 عصبان وارض ضلصلة ذات حجارة ويقال بالفخ والضفدع
 معسوف والمضرع الضمير في الكساي اصباكت الارض
 واصمكت اذا خرج نبتها والضمير الرجوع والجمع وكذا
 الضمير والضربامة والضبط الداهية والضبط الداه
 العريان واضف الى ان التفرع من الضمير اضف الى ان
 تم كتاب

الضاحي محمد الله وصيته
 والصلوة على رسوله محمد وآله

باب في الله الرحمن الرحيم

الطاو ما بعد ما في المضاعف والمطابق في الخليل

الطوطعة حكاية صوف الكاطع والطفيف الشيء القليل طع
 والطفطفة معروفة واطافان وهو الذي بلغ الكفاية طف
 بقا منه اطففته وفي الاطافاة وطففه والطفيف
 نقص المكياك الميزان في بعض اهل العلم اما قبل تطفيف
 لان الذي نقصه منه طفيف وفي الاستطفة امر ان السلقام
 وامكن وفي الاطافاة ما فوق المكياك وطففت فكان
 موضع كذا الذي فحنت اليه وحسبته به وفي الحديث فطفف
 في الفرس مسجدا رقيق هريد وثني خي كاد يساوي المسجد
 وطففه في الفلان ان اظرك ولا دخلة وفي الاطافاة
 المنبت الناعم وطففت الناقة اطفها اذا شدت قوامها
 كلها وفي الاطافاة هو وطففت وقد كثر في باب وطفه الطل طل
 اضعف المطر وارض مطلولة وامراة الرجل طلمة قال بعض
 سميت بذلك لانها عضة في عينه كالطل والطليل الحبيب
 والطل ما شخص من ان الرار وشخص الرجل طلمة والطلاطة
 الداهية والطلا ايضا ابطا لهما وفي الطل طلمة واطل
 واطل على الشيء اشرو عليه وطل السقف فيه جملها
 والجمع اطلال وفي الاطافاة اذا اردت عنقك ونظرت

الى الشئ بعد عنك ويقال ان الطائر الحية كذا وحده وله اسم
سماعا ويقال ان الطائر طلة داباخذ في الصد ومبا بالناقة طل
اي ما بها لبن الطير الحية في قولهم له الطير والدم وطير الامر **طير**
عده وغلب ولذلك سميت القيامة طامة والطير طير الجبل لا
يفصح وقال ابن السكيت طير الفرس ان احد اسمها وطير البير
بالتراب ماله هاوطير الطائر على الشجرة اذا اكلها وطير شعره
طما ان الخنزير **ط** يقال ضرب يده بسيفه فاطنهما يرا **طن**
بذلك صوت القطيع والطير طير الطست والمذاب وغيره
ويقال ان الطير حزمة الخطب وطير ماف **طه** الطير طاه الفرس
الرايح **طا** الطائر الحرف وطائر افكار اسمه والطائر طاهر
الارض ما **طه** الطير السحر والمطير السحر **ط** قال
ابن السكيت ما ذا كبطي اي يد هري والطير العالم وكذلك
الطبيب وفل ط ما هربا الضراب ويقال الذي يجهل موضع
خفه اير طابه والطيرة الشقة المستطيلة من الكفوف
والجمع الطير وكذلك طير شعاع الشمس وهي الطير ابو الذي
يرى فيها اذا طلعت والطيرة السيرة بين الخرز ينزل يقال منه
طيرت السقا اذا خرزته وفعلت به ذاك والطير طير ان
يعلق السقام من عمود البيت ثم يخصه **ط** والطيرة صوت
الما ويقال انك تلتقي في كل على طير كثيرة اي الوان كثيرة والطيرة
مستطيلة من الارض فوق كثير الرمل ان يكون كثيره الكثبات
الطير لعبة خشبية وانها المطنة **ط** الطير ان شبح الشئ
يعقبك **ط** طيرهم يردهم وغلبهم ايضا **ط** طيرة
نسوية الشئ **ط** طير السحاب الضم حوضه الى بعض قال
ابو عبيد المت **ط** **ط** الاسود وال **ط** طيرة كناية
صوت او منى **ط** ويقال المت **ط** الضعيف البصر ويقال
ان الطير خرج سوا الخلق والنسب **ط** الطير كالتشيقول **ط**
طيرهم والسنان المطور والمحدد والرجل الطير يد والهيئة
قال ويعجبك الطير فينتليه فيحلف **ط** الطير
الطير **ط** وفي طائر طير شاربه والطيرة كفة الكفوف
ويقال في فاطر اذا انفل وطير حوضه اذ طيرته والطير
من الغيرة الطريقة المستطيلة وكذلك الخطة السوداء على
ظهر الحمار وطيرة النهر تنقيبه وطير البنت اذا بنت ومن
ذلك الشباب الطائر قال ابن الاعراب في رجل طير اي مدس
ويقال غصب طير اذا كان في غير موضعه وفيما لا يجب
غصبا في الخطية غصبت علينا ان قتلنا في الدية
مالكها ان ذاعض **ط** **ط** وفي البور يلا طير
الاعراب رجل طير طير يلا فيقول غصبت **ط**

طش حيا من طرد الارض الطش المطر الضعيف قال الرازي لا حيا
ويقال بالطينيش ويقال طشت السماء وطشت الارض وطشت

طس الطس لغة في الطست **باب الطاء والعين وما بينهما**

طعم طعمت الشيء طعما والطعام المأكول واستطعمني فكأن
الحدث ان اراد ان يحدثه وفي الحديث ان استطعتم

الامام فاطمونه فانه يقول اذا استفتح فافتحوا عليه ولا

طعام يقع في كل ما يطعم حتى الهاف الى الله عز وجل من لم يطعمه

فانه مني وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في من من اطعم

طعمه وشفا سقمه قال الهالفة رجل طعم حسن الحال في الم طعم

ورجل طعمه كثير القوي ومطعم كثير المأكول ومطعم من رزق

والطعمة المأكلة يقال جعلت هذه الضبعة لفلان طعمة

ويقال القوم من المطعمة لان طعم صاحبها الصديق والشاعر

وفي الشمال من الشربان مطعمة كذا في محسها عطف وقوم

ويقال الاصبع الغليظة المنقذة من الحارحة مطعمة

والطعم من الابل الذي يوجع في حمة طعم الشحم من السم والطعم

لخنلة اذا ادرك ثمرها والنطعم التذوق يقولون نطعم

نطعم اي نؤنسته وتاكله وكان حيث الطعمة اذا كان

ردي الكسب وقال بعض اهل اللغة الطعام البر خاصة

وذكر حديث ابي سعيد كذا خرج صدقة الفطر على محمد رسول

الله صلى الله عليه وسلم صلحنا من طعام وصلحنا من شحمه

يقال شاة طعمه اذا كان فيها بعض السم واذا قال اذن

فانطعم يقول ما بي طعم الطعن بالرمح نطعن القوم والطعن

وهم طاعين في الحرب ورجل طعان في عرض الناس وفي

الحديث لا يكون المؤمن طعنا وكل بعض طعن في الرجل

طعننا لا نعبر قال واذا نظر اهر الشاة الاطعننا وفول

مكالي قال وطعنت في الفم اذ ذهب ويقال طعن بالرمح

ب طعن بالضم وطعن بالقول ب طعن بالفتح **باب**

طغى **الطاء والعين وما بينهما** يقال طغى بطغي طغيانا وكل

ميا او حدة في العصبان طاغ وطغى السيل اذا جاما كثير

وطغى البحر هاجت امواجه وطغى الدم تبيع ويقال الطغوان

والطغيان لغتان والفعاء طغوف وطغيت حلاهما الخليل

طغى ويقال ان الطغية الصفاة المنساة قال ابو نوبال طعاما لا يغلا

الناس **باب الطاء والفاء وما بينهما**

طفق يقال طفق يفعل كذا مثل ظلم الطفل المولود والمولود طفلة

طفل والطفلة التجارية الناعمة وطفيل موضع وطفل الداء اوله

وقد طفل الليل قبل ظلامه والمطفل الطبية معها طفلها

وهي ربة عملها بالتاج والطفل مطرف قال ابو هريرة طفلة

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

الشراب وطفلنا ابنا نطفه اذا كان معها ولا رها فرقنا بها في
 السنين يقال طفا الشيء فوق الماء طفوا طفول وطفوا اذا
 عكوا ولم يدسب وطفوا التور فوق الرملة واصبنا طفاوة
 من الدرع اي شيعته وطفاة قبيلة وطفيت النار طفا
 ويقال ان الطفا مثل الطحا وهو السحاب الرقيق فالخليل
 الطفية حبة خبيثة وهذا غلط انما الطفي حوض القفا وحديثه
 طفية ثم يشبه الخط الذي على ظهر الحية بها وحا في الحديث اقبلوا
 ذا الطفتين والبرق الذي عفت غير نوى الارمان منه
 واوقطاع طفي قد عفت والمعافاة واما قول الهزلي كما نزل الهافي
 من فية الداف فانه مجاز كانه اراد زوان الطفي طمح النهر
 ان امتك وطمح السكران فهو طامح وطمحت النخ القطنة
 في الهواء استطعت بها والطفاحة ما طمح فوق الشيء كزبد
 للقد يقال اطمحت طفاحة القدر ان اخذتها ويطال اطمح
 عني اي اذهب واطمح عني ايضا طفر وثب في ارتفاع
 طفس اذ امات والطفس الرزق ورجل طفس فقال ان الطفانية
 نعت سوء في الرجال والنساء **باب الطفا**

طفع
 طفر
 طفس طفر

والام وما يتلثها الطام من بك خبر الملة بذكر
 تنفض ما عليها من الرماد وكان الخليل يروي بين حسان هكذا
 طام من الجمر النساء ويقال الطامة الخنزير وقد قيل الطام
 الخنزير الذي يسط عليه الخنزير طامه في البكا اذا ذهب
 بطله طامها والطلامة القليل من الكا ويقال ان الطامة الاسماك
 من الشيا يقال قطله هذا الخاف حتى تستجد غيره الطاول الذيب
 والطلوة الوحشية ويقال بل ولها الطلا والطلوة قطعة
 جبل يشد بها الجرد كذا قال ابن زيد الشاذلي علي عن ثعلب مازال
 مذفر عنه جليبه له من اللوم طلي سجنه وقيل القمل طليت
 الطلا وطلوته اذ ارد طنته برجله وكلام طلاوة له اذا كان
 غشا ويقال باسمنا طلي وطلبان وقيل طلي فوه بطل طلي
 هو الصفر وقول طليت بالشيء اطل به والطلا جرس من الشراب
 ويقال انه اسم من اسماء الخمر والطلاية العنق والطلاي اعناق
 واحذنها طلية قال الشيباني الطلة الشخص يقال انه جمل الطلا
 وانشد وحده كمنني الملبج جلوته جميل الطلا مستشرب الورق
 اكلم والمطام من الارض ارض سهلة لبنة على فعال والجمع
 المطالي طابت الثوب طلبا واطليت فنانا السعفة بما طلب **طالب**
 واطلبته لوجته الي طلب واطلب الكا اذا اناعد عن الما
 وطلبه القوم وهو ما طلب الطامح شجر والواحدة طلمحة
 ويقال ناقة طليح اسفار اذا جهدها السير ومن لها وقد
 طاحت والطلاح ضد المصالح وزو طاموح موضع والطلاح =

طالب
 طلمح

والطلع المهدول من الفردان ويقال انبل طلع وطلحة اذا اشتكت
 عن حال الطلح **طلع** قال الخليل الطلح اللطخ بالقرن وتقال الطلح
 العذرة في اسفل الخوض الطلس المحو والطلس جلد فخذ البعير
 اذا انسا قطعه شجونه والاطلس الاخير من الزباد والطيلسان
طلع معروف طلعت الشمس من طلوعها وطلوعها والطلع موضع
 موضع طلوعها وطلع وكان علينا اذا اجمعت اطلعت على
 الامر اطلعا وقد اطلعت طلعة والاطلاع ما طلعت عليه
 الشمس من الارض وفي الحديث لو اني طالع الارض هبها ونفس
 طلعة تتطلع للنشوي امرأة طلعة اذا كانت تكثر الطلح قال
 الزبير لبعض كنياتي الي طلعة الحناء والطلع طلع الخلة وسمت
 التي تكون الكافور في جوفها وقد اطلعت الخلة وقوس طلع
 الكف اذا كان عسها ليل الكف واستطاعت لاي مكان
 الطلعة الروية وهي فلان فطلع وانقص اذا مر سهمه على
 راس الغرض وطبيعة الجيش من بيعت ليطلع طلع العدو والمطلع
 الما في ليلتين من طلع هذا الامر اي ما فاه والطلعا التي يقال
 اطلع اذا قاتل ابو زيد طلعت على القوم اثبتهم وطلعت
 عنهم **الطف** الطلف المهد من الرما والاطلف الشيء اذا خوذ
 وقال بعضهم الطلف الفضل يقال اطفني واسلفني والطف
 العطا والسلف ما يقضي والمطف الهين وهو من الهدر يقال
 وكذا شيء الدنيا يصاب به ما عشت فينا وان حل الذي طلف
طلق الطلق وجع ياحد المرأة عند الولادة وقد طلقت والطاق
 البيلة التي لا تؤذي بحر ولا قعر والطلق الجلال والطاق
 الحبل المفتول عند الفرد من طلقا وطلقين وامرأة طالق
 طلقها زوجها وطالقة غدا واطلقت الناقة من عقالها
 وناقة طلق لا يقيد ولا عقال وطلقها فطلقت ورجل طلق
 الوجه وطليقه وطاق يده تخبر واطلقها والطاق الناقة
 ترسل نرجس حيث شئت وتطلق الطبق من كابلوك
 على شيء ورجل طلق اللسان وطليقه وما تطلق نفسي
 لهذا الامر اي لا تشترع وطلق السليم اذا سكن وجعه
 بعد العدا **القت** قال قطلقه ظورا وطورا تراجع وقال احد
 كما تغري الالهوان اسر المطلق وقال الشيباني وغيره
 الطالق من الابل التي ينزكها الراعي لنفسه لا تحلبها على الماء
 ولما استطلق الراعي ناقة لنفسه وليلة الطلق ليله فحلب
 الراعي ابله اليها وينزكها مع ذلك تدعى ليلتيذ يقال
 اطلقها الحق طلقت طلقا وطقا وهي قبل الفرب
 وبعد الخوين **باب الطاو الميم وما قبلهما**
طم اطمأنا مكان بطمين طمانينة وطمأنت منه سلمت

الطامنت الحاضر وقد طمئت وطمئت وطمئت الرجل المرأة مسها **طمئت**
 لجمع لا غير ويقال انفضها وفيه قول اخر قاله الفسياني ان الطمئت
 المشرق في كل شيء لم يبق قال ويقال ما طمئت هذه النافذة
 جمل قط اي ما قسدها والطمس الركن في قول عدي او طمئت العاطل
 ويقال **الطمع** الى الشيء معك وكل من رفع طامح وطمح الكرم
 شديدا وطمع ببوله اذ ارماه في الهواء طمر وثب والفرس طمر
 قال ابو عبيدة هو المشتمل الخلق ويقال المستعد للعدو وطامر
 طامر البرغوث والامور المطمرات المهلكات وطامر مكان كان يرفع
 البية له انسان يرمي في ال ااصمعي انصب عليه من طمار وهو المكان
 المرتفع والشند فان كنت كاذبا رما الموت فانظري اليها في
 السوق وابن عجل الى بطر قد غدر السيف وجهه واخره صوت
 من طمار قتل الكسائي من طمار وطمار عثري وعبر عثري قال
 بعضهم طمرت الشيء اخفيته والطمس التثوب الخلق و
 طمرت الغرارة اذ املاها والمطمورة حفرة تحت الارض و
 المطمرة الزرع الذي يكون مع البناءين طمس الشيء محوته و
 طمس الشيء نفسه انتهى ما ادرى اعي الطمش هو من يدري الناس **طمش**
 هو قال وحشر وطمش من الطموش طمع في الشيء طمعا وطماعة **طمع**
 وطماعية ورجل طمع وطمع والطمع ولا طماع ارضا والجند
 وقال بعضهم طمع الرجل عجا بضم الميم وكذا لافضو المفاضي
 الا ما قالوا في نعم وبشر امرأة طماع فطمع وكلمة كمن
 ويقال في مصدر الطمع الطماعية ايضا الطمل المص **طمل**
 ويقال هو الفاحشو الطملة ما بقي في اسفل الحوض من الماء
 يقال له منه اطمل ما في الحوض فلم يترك فيه قطرة ويقال
 ان الطملة المرأة الضعيفة يقال طما الماء طموا طموا **طما**
 وهو طام وطمى طمى اختار وذلك اذا امك النهار وقال
 ناس طمى طمى اذا تم مسرعا **باب الطما**
والنوت وما يتلوهما الطن الرتبة يهمن ولا يهمن **طنا**
 ويقال طني البعير اذا الصقت رنته نجبيه فمات بطني
 طنا وما طنيت لهذا الامر اي ما تعرضت له وقال بعضهم
 تركته بطنيته اي حشا شنة نفسه والطنو المنزلة يهمن
 واليه من الطنب طنب الخبا وهي جبالها وطنب بالمكان **طنب**
 اقامه والاطنابة المظلة والاطنابة سبر يشد في طرف
 وتر القوس العربية وطنب الفرس طال ضننه واطنب بالغ
 في الشيء واطنبت الابل اذا اتبع بعضها بعضا في السير ويقال
 اطنبت النخ اطنا اذا اشتدت في عياره طنخ اذا اشم **طنخ**
 وطنخ سمن الطنف النهمة ورجل طنف منهم والطف **طنف**
 افرين الحاريط والطنف الحيد في الجبل ويقال ان المطف المهار

وحكي الشيبان الطنف الذي لا يكمل الاقلية وما اظنه اي ما ان هذه

باب الطاو والهوا وما بينهما

طهو

الطهو كالحجج المحمدي والطهي فاعاد كذا قال ابو هنري
في شئ من سبله فطهو اي ما عمل في الماء كذا
وحكي عنه طهت البان طهي ان انقشت بالثياب وعت طهيا
قال وليسنا البان في المهمات بفرقة اذا طهها بالليل فتنشر انها
وطهية هي من اجيا العرب ويقال ان اشتقاقه من الطها وهو
الغيم الرقيق مما وود النسبة اليه طهوي وقد نكس الهاء

طهر

الطهر خلاف الدنس والنظر التثنية عن الاثمة كذا قيل وهو
طاهر الثياب اذا لم يكن دنس الطهور اما في الله عز وجل
وانزلنا من السماء طهورا فسمعت بعض اهل الحديث وهو
ابو الحسين محمد بن هرون التقي الزجاني يقول سمعت ثعلبا
يقول الطهور الطاهر نفسه المظهر لغيره والمطاهر الادوية
قال الكندي حمله في قدام الجاهلي في اساق كالمطاهر يقال

طهش

طهف

طهل

طهم

ان الطهش افساد العمل وفيه نظر الطهف طعام
يخذ من الذرة ويقال الطهافة الرواية والطهفة اعالي
الصليب ان طهل الماء اذا جرى الطهلية الطين شئ
الحوض وهو ما تحت فيه من الماء المظلم الجميل التام الخلق
من الناس والافراس ويقال وجهه مطهم اي مكتم مجتمع
ومنه حلت علي رضي الله عنه في وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس بالمطهم ولا بالمكتم وقال قوم تطهمت الطعام كروثة

طوي

طوي الله عمره
طوي

باب الطاو والواو وما بينهما
طوي مكان واطوا الناقة طرايق شجر حسمها والطان الطاو
البرن والطوي البير المطوية ويقال طوي الرجل من الجوع
يطوي طوي وطوي في طوي اذا تعذر ذلك وطوي
فان كشيء اذا مضى لوجهه واشد وصاحب لي طوي كشيء
فقلت له ان طواك هذا عندك يطوي والطاية صخرة
عظيمة في ارض ذات رمل والطاية السطح والطاية من بلد

طوب

التمن الطوب الاجر الاخير فاما طوي في اصله فيما حسب
الساكنه فعلى من الطبيب وفي اهل اللغة طوي في خير لهم
واهل النفسين تحتلون فيه فمنهم من يقول الجنة ومنهم

طوح

طود

طور

من يقول شجرة والله اعلم طاح الشئ طوح ويطيح اذا اهلك
الطود الجبل العظيم ويقال طود في الجبال مثل طوق
الطور جبل يقال اقلان طوره وهو من طوار الدار وما امتد
معها من فناءها والطور التارة ويقال طورا بعد طور
اي تارة بعد تارة والطور في الحشيش من الطير والناس يقال

طوس

ان المطوس الشئ الخسر وذكر عن الاصمعي قطوس بنت المارة

اذ انقذت وطول اسمي ليله من ليالي الحاق وهو من طيبت الشئ طوسا
اذ اخطيته هو طوعه اذ انقذت معه وهو طوع طوعا فانقضى **طوع**
امر به فقال اطاعه واذ او فقه فقط اوعه والاستطاعة من
الطوع ويقال طواعي هذه الامور حتى يستطبعه ويطوع اي تكلف
استطاعته والى طوع الفروع بالشيء والطوعة الذي يتطوع
بالجهاد تشديد الطاولا **طوف** يطوف طوفا وطوفا
والطوف الذي يخرج من الصبي بعد ما يرضع وطوفا في
ما يغشي منه كاشي في الخليل وقد شبه العجاظ الامم لليل
بذلك فقال وعطوفان الظلام الاقبا **طواف** الطواف العاس
والطيف والطواف ما طاف به الناس من الحزن والخيل والطائفة
من الشئ القطعة وطواف القوس ما يلي اهرها والطوف قريب
ينفع فيها ثم تشد كهيئة سطح يحمل عليها المبرة والناس فوق
الماونق الاستطاف بالشيء مثل الطاف قد اطاق الامم
اطاقه وهذا في طوفين وطوفين الشئ كافتكه والطوف معروف
وكل ما استندارتي فهو طوفة والطاف عقد البناء والطاف الطيلسان
والطاف نادري من الجيد والطاف ما بين خشبتين من السهينة
الطول المزي والطول كخوف العوض والطول الجبل يستد به الدابة
ويستد صاحبه بطرفه ويرسل الدابة ترعى الطرفه لعمرك
ان الوقت ما الخطا الكفتي كما طول المرحي ونباه باليد والطول
المرحوط والدمر وجمال طول اذا طالت شفته العليا وطالوت
فكان فطنته اي كنت اطول منه والطول الطويل والطول اجمع طويل
وكان بعضه قد تسطبان اليها وامر غير طابل اذا لم يكن فيه غنا وبقا
ذلك في الذكر والتانيث فاق وقد كفوف في خطه غير طابل
ونظاوت في قوامها اهذرت رجلك لتظروا طول فرسك
اي الخ طوبلته في المرحي واستطالوا عابها اذا قتلوا منهم اكثر
مما كانوا قتلوا الطوط القطن والطوط والطاط الرجل
الطويل **باب الطاوليا وما يتلوه سما**
الطيب ضد الخبيث يقال سبي طيبة اي طيب والاستطابة
الاستنجا لان الرجل طيب نفسه مما عليه من الخبيث بالاستنجا
والاطبيان اكله النكاح وطيبة مدينة الرسل واصل اليه عليه السلام
وقال هذا طعام طيبة لنفسه اي طيب له النفس اذا
اكلته والطيب الخلال والطاب الطيب لان جميعا الشدنا
ابو الحسن عن علي عن ابي عبد الله عن الاموي مقابل الاعراف
في الطاب للطاب **طبخ** طبخ الطاب والطاب وطبخ
الطابة الخنزير من المدينة يقال عرق بنطاب طابخ يطبخ
والطبخ الخفة والطبخ في قول الحرف فتركوا الطبخ
وطاخ الرجل اذا اقلع بالقيح وطبخ مثله الطير جمع **طير**

طبيع وطائر الانسان عمله وطائر المشي تفرق واستطار الفجر
انقشس والطيرة النطير من التقي واستنفاة من الطير كا
اغراب وما الشبهه والطيرة الغضب ويدر مطارة اذا
كانت واسعة الغم فالكان حفيفها انبت كوها هو النخ
شع جضم طائر وفي الحديث خاضع طائر من شع راسه
اي طائر وقال ابو الفرج وطائر حتى السناق الامبار الحبي
من النبات ما ارتفع ليقال ان الطير العود الكبير قال عاذن
فومي كعير الطير الطير الخفة وطائر السهم طير اذ
لم يصب الطير قد مضى كرم وكذا الطائر ان طير تشور
تنش من الجبل وقد كتبت الواء ايضا الطير الخفة في الطول
الطين معروف وطنت الكتاب وطينت البيت وطانه الله
الخير وطامه اذ اجيله واما الطائر الالف فان الالف ابوابه
منقلبة عن واو واو قد مضى لك كله

طيس
طيش
طيف
طوق
طبل
طين

باب
الطاو والبا وما بينهما طبحت الشئ طبا وجمع الطابخ
طبخ والذين ذكرهم العجاج في شعره وطباخ فانما اراد الماكبة
وطباخ الحرس سماه والطبخ هو الطبخ وامرأة طباخية
مكنه الحمة ثابة وليس به طباح اي قوة وطاخة لقب
رجل من العرب ويقال ان الطباخة ما فان من رجوع القدر اذا
طبحت وهي الاطفاحة والفواره ويقال للحمي الماكب الطابخ
والطبخ فنج الصنعة التي يسمى صنبا وتقول هو حسل ثم مطبخ
ثم خضرم ثم صب الطيسان كورتان في الخليل والطيس
والنطير واحد الطير فيما ذكره ابن بداعة في الطمش
الطبع الخيم والطبع الحيلة التي يجمل عليها الانسان وطبع
الله على قلب الكافر اي ختم فلم يوفق لخير والطبع الدرس
ورجل طبع وطبع السيف والطابع الحاتم ختم والطابع الذي
لختم والطبع ملك المكياك السفا وطبع النهر امثلة قال
ابن السكيت الطبع النهر والجمع اطباخ فان لم يفتوا فان
مشبههم كروا بالطبع همت بالوحل هو طبع الرجل اذا لم
يكن له في الامر نفاذ وناقعة مطبعة اي مثقلة بالحمول الطبوخ

طبخ
طيش
طبع

دويعة الطبق معروف والطبق الحال واحدى نبات طوق
الراية والطبقوا على امر اصفقوا وافق شئ طبقة قبلتان
وطباق الارض ما علقها والطباق من الرجال العبي وهو
من الابل الذي لا يحسن الضراب قال طباقا لم يشهد خصوصا
ولم يقدركا بالي كوارها حين تغلف وطبق عتقه بالسيف
اذ ابانها وطبقت الحق اصبته والمطابقة مشي العفشد
والطبق عظم فينق يفصل بين الفقارين ويقال يد طبقة
اي ملتزمة بالجنب ويقال طبقت بين الشيين اذ جعلتهما

طبق

على جند واحد والطبق الجماعة من الجراد والطباق شجر ويقال
ولدت العنق طبقا وطبقه أد أول بعضها بعد بعض الطباق معروف **طبيل**
والطبيل الخلق والطبق الكه النجعة وجميعها طوق بالثقال طرفه
بعضها طوق الكه نفس بنفسها من العنق **طبن** الطبن الفطنة
وكذلك الطبانة والمطبين المظمين وطبنت النار فتنها ليلا
تطفأ وقد كثر الموضع الطابون طابن هذه الخفية طابها
والطبن الطينور ويقال للخبير مني فكان كتاب الطبن أي هو
تليد قديم والطبان مثل الطمان وما لا يرى إلى الطبن هو أي الناس
والطبن والطبن لعبة الصبيان والطبي واحد **طبي**
من طبنا الناقه وهي أظفها وطبيته عن كذا صرقه عنه والطبق
بوق كان فكان إذا حاله وصلوه ويقال طبرطي أي محب
إطباة دعاه وطبناه مثله **باب الطاو والتا وما بينهما**

الطاثر اللين الخائن الذي عكسه دسمه ويقال خط طثرة سفايك
ويطو طثرة بطن من العرف والطبنا البعوض والطثرة
العصارة في العنق ويقال الطثرة للحماة **باب**
الطاو والجسم وما بينهما الطاجن الطابق **طبن**
بالتا والطا والمخا وما بينهما **طح** الطحرق في العين فزالها وطحرت
عينها العرمض منته وقوس من طحرت من سحرها صغر أوج
مطخرة البون ونصل طحها طوق والطح من النفس العالي الطحال
معروف وطحاها إذا فسدت ونفس الحنة الطحالة من العنق
والبياض وما لا طحا وشراب الطحال إذا لم يكن صافيا **طحن**
طحمة من الناس أي جماعة وطحمة السيل طحمته معظمه
وكذلك طحمة الليل ورجل طحمة شند بالعرال والطحما تبت
وفال الخليل طحمة الفتنة جولة الناس عندها الطحن مصدر
طحنت الدجى الطحن الرقيق والطحون الكسبة نظير ما القيت
والطحن دابة تعيب نفسها في التراب وطحنت الماعز إذا غلبت
نفسها في التراب والطواجن الأرض **طحو** الطحوا لرجوه وهو
البسط وطحا بك همك وطحو إذا ذهب الطحا بقلب
في الحسان طروب والهدومة الطواحي السور تستند بوجول
الفتلى في الشياطي طحيت أضطجعت والطاحي الجمع
الكثير **طحا** عسكر الطاحي الصفاة عرمرره **طحا** الأصمعي
يقال طحا إذا امتد واستمد من الناس الطاحي علك العرمرره
ومنه طحاه قلبه أي ذهب به في كل شيء **باب**

الطاو والمخا وما بينهما طحفة موضع ويقال للطحاف
السحاب الرقيق والطحف ثمن من الهمر لغشى القلب الطخارير
سحابات متفرقة والواحدة طخورة وناس طخارير متفرقة
والطحور من الرجال الخطاف المفتعل **طخر** أبو عبيد يقال للطح

طش اذ الم يكن جلد او لا كتيفا انه الطخرون ذكر بعضهم ان الطخش

طو اظلام البصر الطخوة والطخية السجاية الرقيقة قال ابو عبيد

الطخ السجاية المرتفع والطخية اللبيلة المظلمة وظلمة طراخ

ووجد علي قلبه طخ او هو شبه الكرب قال بعضهم تكلم

فان بكلمة طخيا اي عجمية الطخمة سواد في مقدم الانف

كثير الطخ واستمر الطخم **باب الطاء والراء ما قبلهما**

طرز الطراز فارسي معرب وكذا قوله شمر الانوف من الطراز الاول

طرس والطرس الهبة الطرس الكتاب المجهول يقال كل صحيفة طرس

طرش ويقال ان طرش ان لا يعلم الانسان والاشن في الاطبيبا الطرش

معروف وحكي عن ابي عمر وطرش الناقة من المرض اذا قام وقعد

طرا الاطرا الدقيق الخاجين وقد طرا الطراف القوس الكون

طرف من خيل طروف وهو نعت للذكر خاصة عن ابي يونس والطراف بيت

من ادق والطراف تحريك الجفون في النظر والطرفة تحريك الطرف

طرو الشئ والطريف خلاف التليد وهو المستحدث ويقال الطريف

نافق وناقطة طرفة ترمي اطراف المرامي ولا تحتل طرافتوف والطراف

هذه الشجرة والواحدة طرفة وعين مظروفة اذا اصابها شئ

فاخر وقت ومعا وطرفها الحزن وكثير لا طرفين بل اربعة

نسب الاباء والامهات وقبلت في قولهم لا يرى اي طرفه اطول هذا

وقيل طرفاه ذكره وليس له ورجل طرف لا يثبت على امره ولا على

صاحب وكذلك المرأة المطروفة هي التي لا تثبت على رجل واحد

بل في طرو الرجال وهو قول الخطيب في الود من طروفة الود

طامح والطرف تشبها لم يكن له فهو طرف والطراف

ما يوحظ من اطراف الزرع وجافلان بطلافة عين كما يقولون

بغارة عين اذا احاطت كثير وامرأة مطروفة اذا صرفت

عينها عن عملها الى سواه والطراف من الجبا ما رفعت

بواحيه للنظر الى خارج ومطرف الحزن معروف بكسر

ميم وترفعة فليس الطروق اتيان المنزلة ولا وطرفة

اذا كان يسري حتى يطرز اهله ليله وحكي بعضهم ان اذا ك

فدفعوا بالنهار ايضا والطرق لها الذي كثرته الاباء والطرف

ضرب الحصا وهو جنس من التكهز والطرف لينة في ريش الطائر

والطريق معروفة والمطرف المسنن في العين والطرق ضرب

الصوف بالقضب ويقال ان الطرق ان يخلط الكاهن

القطر بالصوف اذا انكهن وبغاص طارقة اذا كانت مخصوصة

وكذا خصفة طراف وترسم طرف اذا قل على رجل وطوف

به والطريقة اللين والانبساط يقال ان تحت طريفته لعداوة

اي امته فليته احيانا بعض العسر وطروفة الفحل انتباه

وناقطة طروقة الفحل التي قد بلغت ان تضرب بها الفحل واستطرف

فكان وكنا فكلما اذا طلبه منه ليضرب في اياه واطرقه اياه و
 الطارق النجم في قول القائل حينئذ طارق والطرق الشجر والقوة
 والطرق منافع الماعز في رواية للعدا اذا خلفه ما الطريق
 وطرفت المرأة ان يخرج من الولد نصفه ثم احتبس بعض الاحتباس
 تقول طرفت ثم خلصت والطرق العوجاج في الساق من عجز فخ
 وطارت الابل اذا جات فيبيع بعضها بعضا والطريق الصف
 الذي على فخ واحد قال من كل حي جند الطريق بين الفنا
 اذا ما ضفنه في الاربعة عبيد الطريق لئلا يطول واحدتها
 طريقه والطريقة الطريق المنفرد وليس طريق اذا كان بعضه
 فوق بعض ومثل امثال الطريق كرى في النعام في القري
 يقال ذلك الرجل يتكلم ما كنت مما عنده ويقدر عليه والكرب
 الكروان وطرفت الفناء اذا عسر عليها ايضا فقصدت اليه
 لوجوها وفوسط طريقا مسترخية العصب والطرق ايضا البرق
 جناح الطائر ويقال خرج القوم من طريق اي متشاة لادوات لهم
 واحد من طرق ويقال جات الابل على طريقة واحدة اي على حرف
 واحد اي على اثر واحد والطرق ضعف في الكثرة ويقال الحنيفة
 المرأة طريقة او طرقتين اي مرة او مرتين في انا في كنان في
 اليوم طرقتين اي مرتين وهذه اليلة طريقة رجل واحد اي
 صنعته رجل واحد وطارت في رجل فخذ التي هو منها قال شكوت
 ذهاب طارقتي اليه وطارقتي الكفاف الدروب الطرامة **طرم**
 الخضرة على الماسنان ويقال ان الطرم العسل والطرم السما
 العليظة **الطرم** الشيء الغض ومصدره الطرامة والطراوة
 والطربت العسل **الطرا** اذا انعقدت واطرى فكان وكنا اذا
 مدحه باحسن ما فيه وطرا فكان علينا اي طلع **الطرا** خفة
 نصيب الرجل لشدة حزن او سرور والطرأت تنزع الى اوطانها
 والمطالب طرق منفردة وقد طرت في صوته اذا مدد في
 الكرم طروب ويقال ان الطروب الشدي المسترخي والطربة **طرت**
 صوت الحالب المعري **الطرت** ثوب ثوب يقال خرج جوائت طرت
 الطرح مصدر طرحت والطرح المكان البعيد وطرححت
 النوى فكان كل طرح اذا نأت به قال المتألم في الازطرحة
 النوى بناء طرعا او قبل من يلبسها **الطرح** خلع طرحة
 بعيد موقع المافي الرحم وخلاه طروح طوبى العرا جبر وسنام
 اطرخ اذا طار وقوى طروح شديدة الحفر للسهم **طرده**
 طردا وطرده السلطان وطرده اذا خرج عن ياره والطر
 معالجة اخذ الصيد ومطاردة الاقارن حمل بعضهم على بعض
 واطرد الامر استقام ولا طريدة خشية فعملت في اسنمها
 حليدة تنزيت بها الفلاح قال الشماخ اقام التقاؤ والطريدة

درها كما قامت ضمن الشمس من المها من والطريق لعمدة
والطريق من مع صغير ويقال ان الطريق العجوز وطريق سوط
مدده والطريق الذي يولد بعد اخيه فالثاني طريق الاول
والطريقة محجة الطريق والطريق المشي اطراداً اذا تابع بعضه
بعضاً ومطرد النسب انما انشأنا على عز ثعلب عن ابن العرائش
وكان مطرد النسب اذا جرى بعد الكلا خلتان بنور

طريق

باب الطاء والنون ما قبلهما الطاء الذي لا غير له
باء الطاء والنون وما بينهما الطاءت معروفة وهي الطاسة

طاست

وطسبت نفسي وهي طاسية اذا انست من كل الهم
طسيع مثل طريح وقولنا ه الطسيل اضطراب السرير

طسيع

والطسيل الكثير فقال ما طيسل والطيسل الغبار ونعم طيسل

طسل

طسم قبله من عباد وطسم الشيء مثل طمس

طسم

باب ما جاء على أكثر من ثلثه أحرف ط

الطريقون من والطريق من الخفيف والطريق من الصومعة
وكلاهما يطعم طرما والطريق في الاصق بالارض والطريق في الجان
والطريق السمين والطريق معروف وطريق وثب وطريق البناء
اطاله ومنه الطرمح والطريقان مكان والطريقان البرادة
يقال طريق الرجل اذا مده يوله والطريقان الاسد والطريقان البعوض
وطريقنت عينه اظلمت وضرب طرخف شديد والطريق مسا
والطريقسان الظلمة والطريقوسر خيل الملة والطريقوسر
الكراب والطريقوسر الما الحزى والطريقالة النجاة ولا يقال للكراب
طوبى او شباب مطرهم ومطرهم حسن وما في السماء طخنة
اي سحابة وطريقهم اذا تعظم ويقال ان الطراخا الفيل والطريق
اذ انزل من مرضه وطريقهم الرجل كره وجهه وطريق
الراعي المعزى اذا دعاها الختمع قال ابن زيد وقال قوم
من اهل اللغة طرب الرجل اذا فتن ويقال ان الطرح النمل ونشد
للبيضة فتونها كالمدرج انشكا ان افراخ الطرح و
الطريقسان الرملة العظيمة قال ابن مقبل ووسدت راسي
طريقسانا من كراه وطريقهم الرجل اظرف قال بعض اهل اللغة
رخيف طمس اذا كان جافاً وحلى ابن العرائش عن العفيل
فان قلت له هل كنت شياً فقال قرصتين طمسيتين قال ابن
ديدر الطمس الواسع صدور القدمين وطمس السيف امكانه
وطمس منه ايضا في كتاب الطاء

الطاء

نحمد الله ومنه
وصلواته على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الطاء وما بعدها في المضاعفة والمطابقة

ظل

ظفار وهي التي يقال لها الظفر والظفر القرون ويقال ظفر البنت
تظفيرا اذ اطلع والظفر ان الخزان للذي يكون فيهما اللوتس في
طرفي سببي القوس ويقولون ما ظفر تكسني منديل ما اي مارا
ويقولون الظفرة مطمين من الارض ميت وطفار مدينة باليمن
والنسبة اليها طفاري ولا ظفار كوالصغار وناس يقولون
الاطفار صغار القرد ان **باب الظفار واللام وما بينهما**

ظلع

الظالع المابل والظالع الغنم قال ابو عبد الله محمد بن احمد
قتر ك عبد الظالم وهو ظالم وان طلع الغنم ويقولون انة
ظالع ويقال ارقا على ظالم ك وراق على ظالم ك وقول على ظالم ك

ظلف

من وقبت اي الزمعه وانزع عليه الطلح للبقرة وقد استعير
للافراس قال عمرو بن معدى كرب وضميل تظالم باطرافها
وتقول اذار ميت الصبي فاضبت ظلفه قد ظلفته فهو مظلوف
والظلف والظليل كل مكان خشن حدثا على عري على عري
عن الاموي في الارض طلقة غليظة لا يرى فيها اثر من مشي عليها
بينة الظل ومنه الظلف في العيشة والظلفة حنوا العبد

قال ابو عبد الله الظلفان الخشبان الاربع اللواتي تكون على
جنبتي البعير والظلف الكف عن الشيء ويقال الظليل للزليل السبي الخ
قال ابو زيد ذهب فلان يغفل ظميا اذ لم يعط في ثمنه واخذ
الجزور وظلفها وظليلتها اي كلها وذهب دف ولا ظلفا اي
هدرا وشروط ظميف شديد ويقال الظلفة والظلفة سمة من
سمات الابل ويقال طلفت الشيء منعتة من قوله الما ظلف عن
الشعر عن ضي ويقال ظلف نفسه عن الشيء وظلفها اذا

ظلم

منعها من ان تفعله ما ظلمته ظلمما واصل الظلم وضع الشيء
في غير موضعه وظلمت فلا بالنسبة الى الظلم وظلمت فكذا
فاظلم اذ احتمل الظلم ولا رضى المظلمة التي لم يفسد
فطام حفر في ذلك التراب ظلم وانشد فاصبح فاجعل
بعرا انما حدة على العيش من ردد عليها ظلمها واد افر
البعير من غير د افقد ظلم ومنه ظلمون للحزور
الظلمة معروفة والظلمة الاسنان ويقال لمن يرقها
وصفا وها ويقال الظلم التاج والظلم ذكر النعام والظلمة
ما تظلمه من ظلمة عند الظلم والظلم موضع يقال
سقا ناظلمة طيبة اذا سقاها للين قبل اذ راكم وقد
ظلم وطبه اذا سقي منه قبل ان يربوب ويخرج زبد والين
ظلم ومظلمة في الكفايلة ظلمت لكم سقاها وهل يفي على
العكد الظلم وفي الخليل لفته او اذي ظلمة قال وهو اول
شيء يمد بصرك في الروية ولا تشفق منها فاعل ورجل ظلم شديد الظلم
ويقال الفينة اذي ظلم اي اوشي قال الاموي اذي ظلم القرن

باب الطاوالم والمواثيق

[illegible]

الظواهر والنوى وما بينهما

باب في العظماء من قديم الساق لقال فرع ابن الامم ظن به
الظنيوب العظماء بالاسم من قديم الساق لقال فرع ابن الامم ظن به
اذ لم فيه فاما قول سلمة كنا اذا ما انا صاحب فرع كانت
اجابتنا فرع الظنا بيب فقال قوم وضع ظنا بيب الخيل السبل
ركضا الى العدي وقال قوم الظنيوب مسما الحنة السنان
باب الظن والواق وما بينهما

الظواهر والوافي وما يشابهها

اي ان اردت ان تستنقذ باب الطواف والوقوف
في الفلح والجلوس في رقبته ويطاف رقبته ويقف رقبته
ويقف رقبته باب الطواف والجلوس والوقوف
ظهر

الظواهر والهاو ما يتلوهما

ويقال رقبته **باب** الظهور والظهور والظهور
الظهور خلو البطن والظهور الركاب ويقال جازم ظهوره
الظهور جازم ظهوره يشترك في ظهوره والظهور من النهار وقد اظهر اذا
صرى في وقت الظهور فظهرت علي كذا اذا اطلعت عليه والظهور
اشد ان الحزن والظهور البصر القوي وناقظ ظهين وهما بينا الظهور
والبصر الظهور العدة الى اجهة ان الحجاج اليه وجمعه ظهاري
وانا فان مظهره وهو الخفية لاجود والظهور البصر والظهور
الغلبة والظاهرة العين الحاحضة والظهور قول الرجل امراته
انت علي ظهري ويقال ظاهرها وظهرتها والظهور
من البصر ما يظهر منه من الحجاج قال ابو عبيد في شعر السهبي
الظهور هو ما جعل من ظهري عيب الدنية والظهور كذا
يقول ظهري يبياه قال الله عز وجل اخذت من ظهري
ويقال هذا امرنا اهر عنده عارة اي زانبا او عيبها
الواشون في اجسامها وتلك شكاة ظاهرها عنده عارة
منه ظهر فكانت حاجة فلان الاستخفاف والظهور متاع
البيت والظاهرة ان فرد الابل كل يوم في ف النهار و
الظهور طريق البرق الاصمعي حاجت طولها ارضه اس
فيما وجاف كان في ظهره وناهضته اي قومه وظاهر
الرجل بين يديه اذا طار في بيته ما يوقد من ظهوره اذا كان
لهم ظهر يقالون عليه كما يقال مني وراعي اصحاب في ابي وهو
ما زال يظهورهم وظهورهم اي قال ظهروا بهم وقرن الظهور
الذي يرون ظاهرا كذا في كل ابن من بني ظاهرا القوم اذا

من الطاهر العزق وماتلها

والطير من اسراف الارواح
الطير من اسراف الارواح

من التوفيق التي تعطف على اليوس وظار في مكان علي كذا اي عطفي
والطوار يوصف بها الاثافي لتعطفها حول الرماذ والطياران
تعالج الناقة بالعناية في انفاها لحي ططار ويقولون الطعن
بظار اي يعطف على الصالح الطاب سلف الرجل والطاب الكلام
والجلبة ولا ادرى اهممور ام غير مهمور والنشداه طاب كما يحب
الغزير الطام الكلام والحلبة مثل المطا **باب الطا**

طاب

طام

والباي ما ينشأهما الطي معروف والجمع اظب وطي وطي
والطي ولد والظبة حرا العسيف والجمع على طير وطياب وقال
قوم هو من ذوات الوار ويقولون طربون ومنه الحديث اذا انبتهم
وايض في ارضهم طيبا فانه يقول كن فيهم امنكا كن فيهم طيبا
كناسه لا يري انيسا والطبية جهال المرأة وجبا الناقة كنز اليقال
والذي حدثنا به علي عن علي عن ابي عبيد عن الاصمعي قال الكل
ذات خاف الطبية فقال الفزالكلمة طبية وهذا كله يدعي انه
يصلح لك **باب الطاو والباي ما ينشأهما**

طبي

الطرف البراعة وذلك القلب وقد اطرف الرجل اذا اولد من
ظرفا ورجل ظراف اي ظريف والظرف الوعاء الطراب جمع طرب
وهو من الحجارة الثابت اصل الحديد الطرف قال الاصمعي الحزاو
الوقاي الصغار والطراب فوضنها واحدها طرب والظربان
ذو بنة والجمع طراي وحيي بعضهم طرب وكان اصاحبه اى صقيه
ويقال ان الظرف على وزن عتد القصير الحيف في الاثافي لحي طرب
جعد ويقال ان الظراب اسناخ الاسنان ويقال بل هي اربع خلف
الناجد في الالبون يد المظربا على فعدا دابة شبيه القرد قال
ابو عمر وابن الكلبي هو الظربان بالثور وهو على قدر الهن في نحو
قال ابو عبيد والنشدان ابن الكلبي لعبد الله بن الحجاج الا بلغا
قيسا وخداف اتني ضربت كثير مضرب الظربان اي ضربت
علي افه وذلك ان الظربان مقتله يكون في افه وهو كثير يشبه

طرف

طرب

باب الطاو ما بعد هاءها هو كى ثلثه الحرف
الظبيان باسمين البر ٥٥٥ تم كتاب الطا

لحمد لله ومنه
والصلوة على رسوله محمد وآله

باب ملحاح العرف

اوله عين مضاعفا ومطابقا قال علماء اهل اللغة العفة الكف
عما لا يخل يقال رجل عفة وامرأة عفة وقد عفت عمة وعفافا
العفف ثمر الطاح قالوا والعفافة بقية اللبن في الصنع وهي
العفة وتعفف الرجل شرب العفافة وتعاف يا هذا ناقبل
اي اجلبها بعد الحلبة الاولى والعفة فيما يقال دابة في الحر وجاعلي
عقن ذاك كما يقال علي قتانه عوق الرجل عن لثمه يعق عنه

عف

عق

اذا خلق عنه حقيقة وفتح للمساكين شاة والنباة المذوبة
والشعر كما هي حقيقة ولا تكون الحقيقة الا الشعر الذي يولد به
وهو العفة ايضا وحقيقة البرق ما بقي في السحاب من شعاعه
وتسمى السحب في عفايق تشبها بها ويقال ان عرق البرق اذا انزل
في السحاب وهذه سحابة عفاقة والعفوق خرز واد بالحجاز
وانعق العفار سطح واعقت الحامل اذا نبتت الحقيقة
في بطنها على ولدها وهي معق وعقوة وجمع العقوق هذه
عقوق قال بعضهم اصل العق الشق يقال شق ثوبه وعقوه
ومنه العقوق وعق الرجل اسمه في الهول ويقال انها عقوت
نعقية وعقوت في قوله ذق عقوق والعاق وجمعه عققة
والعقوق مكان ينحرق اعلم عن النبت والجمع اعقته وكلفني البلق
العقوق مثل لما يكون لان البلق الذكر والعقوق الحامل
ويقال ان العقاق الحمال نفسه ويسمى اوله وقيل ان البلق العقوق
الصبح لانه ينشق وكان بعضهم يقبل ان العقوق الحامل
ايضا وذهب الي انه من الاصناد وعقواق الخلد ولده وهي
فسكان تلبت معه ويقال الحقيقة اما القليل في بطن المواليت
والعقة الحفرة في الارض فثاله الدريد ويقال الحق الما
كما يقال وقع اذا ملح **عك** قبيلة والعلة السمز وازلك
فورة الحر ويوم عك مثل الحر وعكك ايضا ويقال في
هذا الباب العكوك الرجل الفصير وهو عند ابن عبيد السمين
والمعك على مفعول فرس تجري فليكنه يحتاج الي الضرب
والعلة رملة خميت عليها الشمس وعلة العشار فيما يقال
لوز يعملوا النوف عند لقاحها والعكك الحر والبرم عكوك
في بوسنة وعككته محقة ما طلته وعككته اذا استعدته
الحارث وعكك بالسطوط صوبه وكان يانن رازقة عكك اذا اسبل
طرف ازاره **عل** العلك الشربة الثانية يقال علك بعد نهل وهم
يعلمون ايلهم وهي ايضا تغل جميعا وعك المصارب المضروب
اذا تابع عليه الضرب وعك القوم شربت ايلهم العلك ويقال
اعلكت المبل اذا انت اصدرتها قبل ريقها وعلكت الصبي تشي
من الطعام يتجزأ به والعلة بقية اللبن وبقية جريت
الفريز وكل شئ وهي ايضا الحلبة بين الحلبيين وهو لبنوعلات
اذا كانوا من نسوة شتى والعلة المضر وكذا حدث شاغل
والعل المقراد الكبير والرجل النير والمسش والخقير والعلعل
الذكر من القنابر والعلعل عضو الرجل وقد يضر هذا والعلعل
بفتح العين الرهابة مما يلي الخاصرة والبعالييل النفاخات التي
ترتفع من الهوا والسحاب البيض واعنله اذا اعتافه **عم** الشئ
شمل الجماعة وعمم اللبن ارعي كان عونه شتهت بالعمامة

عطفني
يقال ان
طعن
الكلام
لما صحب
الط
يظنا
ت وقال
اذا انزلهم
لمجي
لذا يقال
في العلك
يد على انه
ها
ينين
جمع ضرب
في الحزاور
مكران
لصقوله
ليني نظرب
مع خلف
وقال
في فوه
لا بلغا
من نيت
من شهاب
ف
الع
كفت
فوا
ع وهي
ناقتل
وجاعلي
يعق عنه

وعمم الرجل سود كان تجار القوم كانت عما بهم وفير معهم ايضا
الراس وكان ذلك المشاة العجوة والعراجل واستمع الخدم
المع الكثير الامام الكبر لهم والعمير الطويل من العنيد
وعبره والعما من الجماعات واحدا من والعمير ليس اليهم
العمية الكبر واستوى الشبار على عجمه اي فمافه والعمير
عن الرئيس العنة الخطيرة والجمع عين عن الشيء عرض و
العنان العارض من الشيء ومن ذلك عنان السماء ونال العنان
السحاب فاما العنان فالنواحي ورجل مع عرض وناقعه عن
اذ التزم القصد وروى الاصمعي فوالذي الرده يقر بعين
ان ارا في محبتي عن المطايا نحوها ونحوها وقالتها
نصر فها عينا والعن الذي ليس بقصد والعنان معروف
والعنان المعانة وهي المعارضة وتشاركنا شركة عنان
اذ اشتهر كاعلى السوا والعن الخطيب ايضا والعننت القوس
جعلت له عنانا وعننته جسسته بعنانه ويقال ان عنان
العين حيكاه وهو طرف العنان اذا كان خفيفا وعنانا
ان تفعل كذا اي عاينك وعننت الكتاب ورجل عتير وامرأة
عينة لا تشتهى الرجال ولقينه عين عنة اي فجاه وعن مكان
والعنان الجبل الطويل والعن شبه اللجاج العوقه والصق
كتناه ما هنا للفظ وهي في بابه مكتوف العن كفاف البيان
ورجل عبي وعيايا وعجيت في المشي والمعابة ان تاتي
بالشي لا يمتدح له وفعل عيايا اذ الهتد للضراب العت
شرف الامام غير مصر وعباب اما وعبر اوله ومعظمه
ويقال عت القبت اذ اطال واليعوب الفرس الجواد والنهر
الشليل الجرية واليعوب لعمه الشهاب واليعوب كسا
من صوف ناعم ويقال ان العجب النفس من الطبا والرجل الطويل
عرباب والعجوبة شراب المغافير العت ترد بدل القواس
والامر منه عت فلانا وحل الشيباني ان العنعت الشياب
وتعتت في الكلام اذ لم يستمر فيه قال ابن الاعراب عتته
الحبة اذ انهمسنته وفي السجستان في عتعت بالجدى اذا
دعاه فقال عت عت العنة السوسة التي تجس الصوف
وفي المنزل عتبه تفرم جارا امسايقا للرجل فتهل ان
يوتن في الشيء كما يقر عليه وامرأة عنة خاملة ويقال عت
العجوز والخرفا وهو في شعر السنفرى والعنعت ظهر
الكليب والعنات في شعر كثير سمعت لها بعد حبس عتانا
يقال انه العنا ويقال فلان عت مال اي زاوه ومصلحة
يقال ان العنعتة الفسلا نقول عتعتا كما يقال عاتقا
فاما قول في الرده تريكوا عداير واردا ان يصير عتعت

الحجاب سوده فان العثفت ما كان من الورك وكأته فستبه
 بالعثفت وهو الكيث الذي كثره العج رفع الصوت يقال عجم
 عجموا عجموا ونهر عجم لما به صوت وعجم عجم في هديره وقد
 نجد لك في كاذي صوت من قوسه ونح والعجم العجم
 وقد عجمته النح وعجمت البيت دخانا والعجم العجم من
 الغمز والاباء وكان يلف عجمته على شئ وكان اذ العجم عليهم
 قال الشاعر افي كاهوي ليل يلف عجمتي على في كسام من سكامان
 او برده اي كشيخ غنهم في البرد وفقرهم في الكساة
 العدة الاحضا تقول عدا في الشئ وكان في عدا اهل الخبر اي تعد
 معهم والعدة ما العدة نه الحواذق والعدة الما الذي لا يقطع كما
 العير والبير ونحوه وكان يتعدون على عشرة الف اي يزدون
 وعداد فكان مع بني فلان اذ كان يعد معهم في الدويار وعدة
 المرأة ايام افرها والعدة اهنياج كل وجع ياتي لوقت الحجي
 الغب والربع ويوم العدا يوم العطاف والشاعر وقابله
 يوم العدا لبعائها اي غيبة بن الوعد بعدى فغيره عدا ان
 الشباب والملا اوله وافعله والعدان الزمان وعداد القوس
 صوتها وكذلك عدا الوبر لقيت فلما عدا الشرا اي مرة
 في الشهر في الابر السكين وذلك في الفهر من اللين ياكل شهره
 العدة والعرب والعدة الفذ ريف الف منه رطبا ورة و
 استعمرهم الشرف فشافهم وعمرته بالشئ لطحته والمعدة
 الاثم ورجل معرور اذا اصابه ما لا يستقر له والمفرد معرور
 وعمرته بك حاجتي اي اتي لها كذا في الفراعنة وعمرته
 اي اذ نه من الماء والعد الفكام والجارية عدة ويقال لانهما
 المتعجكان عن الفطام وحما العدا اذا كان السمن في صدره
 اكثر منه في سباب خلفه والعدرة الكثرة والعز وهو
 في عذرة خبي اي اصل خبي وتن وج فكان في عذرة النساء
 اذ التزوج في اللواتي تلاف الذكور والعرب شجر طيب
 النخ في بعض العرب اقوال الصاحب العيسر فهو كني
 بين المنيفة والصمار فمع من شجر عدا الجذ فما بعد العنبلة
 من عذاره ويقال ان العرب اسوا الخاف وتقول العرب
 في امثالها بات عدا بكما وهم العربان قلت احلاهما بالا
 خرى والعرب صوت الظلم ونعارة وكان اذا هت من
 نومه والعرب شجر وتقول عجم عجم راس الفارورة اذا
 عجمته لخرجه والعرب صغر السنم وصغر البية
 الكش وعجمرة الجبل اعلاه وجزوع عجم اي بهيمة
 واعجم وكان اذ اعترض بالسؤال والعرب الرجل الشريف
 وعجم فكان اذا تمكث وعجم موضع وعجم العجم وعجم

وغير عريته فقامها عن الحياني ويقال ركب عريته اذا السا
خلفه وخلفه معررا اي محشوا ويقال ان العريين الغريب ويقال
ان العريين ما بين المخزن والعراة اسير فرس ويقال ان العري
الشدة في الحرب **عز** العز حلة والذكر عن الشيء اذا لم يقد عليه
وعز زف وكما على امره اذا اعلمته وقد اعزف بها اصاب مكانا
اذ اعظم عليه وشاة عزوز ضيقة كالحليلك استعز على
المرضاة الشدة مرضه ورجل عز ان شغل بال امره والعز ان
الارض المصابة والعزنا وقعنا فيها والعز السنة الشديدة
والعز المطر الكثير وارض معزورة وعز المطر الارض ليرها
ويقال ان العز من ي من الفرس ما بين حكوته وجاعزته والعز
صم **عس** العس فطر البيلع اهل اللينة والعس عاس الزبيك
يعش والبيل والعسوس التاقة ترام ولها ما ناي الناموس بها
فاذا امشت جذبت لبتها ويقال ان العسوس التي ترحى وجدها
والعسوس من النساء التي تبا لي تزدنوا من الرجال وعش فكل
اصوله اذ الطعم من شيا والعس القرح الضم وجمعه عساس
وعس عسل البيل اذ اذروا قبل وهو من الاضداد عس عست
السيارة دنت من الارض ليه وحكي الشيباني ان العس عس الشمر
والشند لمخر الزيب اذ اتعس عسا **عش** وعش حين فكل اربطها
عش وعس موضع **عش** الطائر معروف واعتش الطائر عشه
وقال ابن الاعراب ان الاعتش اشر من تارة القوم ميرة ليست
بالكثرة وعش شرب الخبز كترج وعش عشت الارض ليست
وامرأة عشة رقيقة عظام المدين ورجل عش المدين كالك
وشجر عشة رقيقة القضبان ويقال للعطية القليلة
معشوشية واعتششت القوم فنزلت بهم على كثره
ويقال اعشني عز الامر اي اعجلني اعشاشا واعشاش موضع
والعشر المطلب وقد روى بالشيز وهو الشهر **عص**
عص العص عجب الذنب ابن زهر يد عض الشيء صلب **عص** العض
بالاسنان معروف والعص الداه من الحراك البليغ المجر
والسوي الخلق والعص النوب المروض وبيت البك من عضا
هذه الدابة وحكي الفراعصر القوم اذا رعت ابلهم العضاة ويقال
العضاة ما بين رنة الالف الى اصله والنعض موضع
من التمر وتقوا ما ذقت عضاها ومن عضوا كبر ركية
عضوض عبدة القعر وكان عض سقراي قوي عليه **عظ** **عظ**
شق الثوب من عبي يئونة والعطعة حذائة تتابع الاصوات
ويقال ان العطط ولا الحمار الاهلي والعطاط الاسد والجر
الشياع **ع** الشاعر ود كد لعل الفتيان تنفعوا ويسلب
حلة الليث العطاط والمعطوط المغلوب حكاهم الشيباني

العظام شدة الحر عظمته الحرب لعنف عضته والعظيمة **عظ**
التواء السهم اذا لم يقصد الدرمية والرجل الجبان يعطعظ اذا
تكموا يقال لا تعطيني ولا تعطعطي اي لا توصيني وصي نفسك

باب العنق والعا وما بينهما

يقال عقق الرجل اذا ركب راسه فمضى ولا يزال فكران يعقق العفقة **عقق**
اي يغيب الغيبة وعفقت الابل في مراعيها ذهبت على جوفها
وكذا اهدت عتق عافق كقول ربه من الورد العفوق **عفوق** وعفقتي
فكان عن وجهي اذا ردي عنه وعفقت النشاة اذا حلبنها و

عقل

العفوق كثرة الضراب **ع** وعفاق اسم رجل وعفقت النخ التراب
اذ اضرته وعفوق جوف ما توارى علفقة بعفوق الارطى فانه يبرد
ليست نوح كذا قال الاصمعي العفل شئ يخرج في حيا الناقه ككاه
درة وهي عفاول يقال ان العفل شئ خصني الكشر وقال

عفن
عفو

الكساي العفل الموضع الذي تجس من المشاة اذا ارادوا ان
يعرفوا اسميها **عفن** الشئ عفنا وهو معروف **عفن** العفو
عفو الله جائز او عمن خلقه وكل من استحق عفوته فتركت
نقد عفي عنه والعفو حلال الما وطيبه والعفاة طياب
المعروف واعطيت عفو من عمن مسئلة وعفاه واعفاه
اذ اطلب ما عنده والعافية دفاع الله تعالى عن العبد ويقال
تف النشوة عليه العفا وعفت الدار عفو عفو اذ اعطاهما
التراب والعفا الافتان من الخير والحد عفو ولا تني عفو
والعفا ما كثر من الور والريش ناقة ذات عفا وكر الشيباني
العفا ممدود البياض على الخرقه والعفاوة شئ يخف فيه
الصبيان من الطعام والعافي شئ من البرق يبرده مستقي
القدرة في القدر وعفوف الشجر اذا نزلت حتى يكثرو
ذهبت عفو هذا التبت اي لينه وعافية الما وادته
وعفا الما اذا لم يطاه شئ يكثرو وعفوة الشرا حشره
وعفو الما فاضله عن النفقة والعفو المكاو الذي يوطا

عفت

وكذا العفا **العفت** كسر الكا م ويكون ذلك من الكنة **عفت**
ككاه الحبشي وعففت العظام اي كسره ويقال ان
الاعفت في لغة تميم الاعسر وفي لغة اخرى هو الاخفق

عفج

الاعفت الذي اجلس تكشف **ع** الما الاصمعي ولم اسمعها
سماعا **العفج** الامعا واصرها عفج وعفج ايضا قال
والخشبة التي يضرب بها الغاسل التوب معفج واصل
العفج الضرب وكسر الكا م والمعفج الاخرق من الرجال ويقال

عفر

ان التعفج اعوجاج في مشي البعير **العفر** التراب وعفقت
الشئ بالتراب تعفيرا واعفرت الشئ فسقط في العفر قال الشاعر
بصف ذوابة اذا ارسلتها المرأة سقطت على الارض

تهلك المدراة في كنفه واداما ارسلته بعنقه واعتقلا اسد
فكان في الارض والارض المعفورة التي اكل ما فيها ولم يترك عليها
شيئا انا عن عفرا انا بعد حين ومن ذلك عفرا الفاطمة ولها
لا تها تشفيه بل في اليوم واليومين ينلوا ذلك صبرة وهو المعفر
القول الذي قاله لبيد ويقال ان العفرا اللحم الذي يحرق
على الرمل في الشمس وشاة عفرا خالصه البياض ويقال ان
التي تعلوها مع بياضها حرق والعفرا الدم الاحمر والعفرا
الحشف سمي بذلك لروقه بالارض ويقال ان العفرا من البياض
ليلة ثلث عشرة ويقال للسوف الكاسرة مع فورة والعفرا
الراعي الشيطان ومنه اشتقاق العفرا وهو الاسد الشديد
وليت عفرا روية صغيرة اذ اعضاء انفتحت قال
بعض اهل العلم ويسمونها الرجل الكامل ليت عفرا والعفرا
المدراة التي لا تقدي لجارها شيئا والعفرا شجر والعفرا
فيما يقال اول سقية سقيها الترع ويقال ان العفرا اصلا
الخل والعفرا ما كان وسط الداس من الشجر في البوزيد
العفرا من الالة شجر الناصية ومن الانسان شجر القفا
وهو على وزن فعلة وفي قوم هذا عطاها هو فعلية
والعفرا عرف الديك ويقال جافا كان فشا عفرا
اذ اجا غضبان ومعافرح من هم اذ والبه تنسب الشيا
المعافرة والمعاف الذي يشي مع الرفق فيقال من فضله
والعفرا السهام الذي يقال له مخاط الشيطان ويكون
الشمس ايضا وما قول القائل على قرن عفرا فيقال انه
راس السنان توصف به حال القلق والارعاج ويقال ان اصله
حملهم رؤس الاشرف اذ اقتلوا على الرماح وكانت الاسنة
اذ اذ اك من الفوز وفي الكعبين وكما اذ اجبار قوم اذنا
بكيد حملناه على قرن عفرا ولبوة عفرا شديدة
وناقة عفرا قوية شديدة ويقال ان الطعام العفرا
هو القفا والعفرا السويق غير المتوقف يقال ان العفرا
مكعبة الرجل اهله ونقالات العفرا الجوز والعفرا جورة
القطر وعفرا الرجل عبيد اذ اناخه والعفرا الرياوية وفي
ذلك نظره العفرا سيق الايل والمعافسة المعالجة **عفرا**
اذ اصر به على عجزه بجملة واعتفرا القوم اصطرا **عفرا**
والمعفوس المشجر والعفرا سمي ناقة الراعي الشاعد
والمعافسة المداخلة والمعفوس المبتدأ ويقال
ان المعفوس المفصل من المفاصد وفي هذه الكلمة نظره
العفرا معروف وليس من كلام اهل المارية وطعام **عفرا**
فيه بعض العفرا صمام الفارورة وعفرا يدها

والعقور فيما يقال المتول في الانف وعففت الشيء قلعتة
العقطة نثرة الصابنة بانفها ويقولون ماله عاقطة ولا **عقطة**
نافطة ويقال العاقطة الامة والمناقطة النقاة والرجل العفاطي
الاحمر والعاقطة فيما يقال الراجية يقال عفاط الراجي بعينه
اذا دغاها **العقور** الاحمر والخرق الذي لا خير فيه ويقال **عقور**
ان العقور من الابل التي فيها صعوبة **باب العير والقار وما بينهما**
العقل انقبض الجهل ورجل عاقل وعقول المعقول العقل والعقل **عقل**
الملي وجمعه عقول وفي الاحجية ابو عمرو وقد اعلاب
الحديثان صعبا لوان المرئ تنفعه العقول والعقل ثوب
احمر تحب النساء العرب تغشي به الهواجر والعقل من شياق الشباب
ما كان نفسه طولا وما كان نفسه مستديرا فهو الرقيم والعقل
الدية وعقلت النفس العطيت ديتة وعقلت عنه اذا رمته دية
فادبها عنه حدثنا علي بن المفسر عن ابي بصير بن ابي كز قال وقاله
للأصمعي كنت ابا يوسف القاضي فذلك الحضر الرشيد فام
بصرف من عقلته وعقلت عنه حتى فهمته والعاقلة قوم نفوسهم
عليهم دية الموقف وخطا وهم ينوعون القائل لا دنور وصار
دمر وكان عقلة اذا صار وابدونه وينوقان علي معاقلهم التي
كانوا عليها في الجاهلية اي من انهم ويقال انها سميت الدية
عقلا لان ارباب كانت تعقل نفوسا ولي العقول فسميت الدية عقلة
وان كانت ديارهم وادابهم كذلك اطلقنا القطار عن المفسر عن ابي بصير
ويقال سميت عقلا لانه تعقل الدمار على نفسه والعقال
عقال البعير والعقال صدقة عام وعقال الطير اذا امتنع في
الحبل وعقل الظل اذا قام قايما الظهيرة واعتقل فزارحه
اذا وضعه بين ركابه وساقه ويقال لكان عقلة بعثت اليها
الناس اذا صار لهم عقل اي بهم وارجلهم واعتقل اللسان
فكان اذا اخرج عليه والعقيلة كرامة الحي من النساء عقيلة
كل شيء اكرمه والذرة عقيلة البحر ويقال ناويل العقيلة
من النساء التي قد عقلت صولجها عن لبسها عنها ويقال
عقلت في خدرها اي حسنت قال امرؤ القيس عقيلة اخوان
لها لادمية ولاذات خالوق لم تاملت جانب **والعقل** في
الرجلين اصطكاك الركبتين يقال يغرب العقل وعقل الطعام
بطنه اذا امسكه والعقال اي اخذ الدواب في الجلب وعقل
جبل والعاقول من النهر ما اخرج ومن الامر ما اللبس و
العقنقل من الرمل ما ارتكبه وجمع عقاقول والعقال من
ويقال عقلت المرأة شعرها مشطته والمباشطة هي
العاقلة **العقور** المرط الاحمر ويقال ان كل ثوب احمر عقور
والحرب العقار التي لا يلو في فيها احد على احد لشدتها ودا

عقور

عقام لا يرجي المنفعة وحكي لا يحق من مرار العقام سبي الخلق والشدة
وانت عقام لا يصاب له هوى ودوامة في المطلب وهو مضيق و
عقمت الرحم اذا لم تقبل الولد وعقمت مفاصل يديه ورجليه اذا
يبيت ورجل عقيم لا يولد له وعقل عقيم اذا لم يجد على صاحبه خبرا
والملك عقيم لان الرجل قد يقتل اباه على الملك فكانه سيد باب
الرعاية والحفاظة **●** ونفع عقيم لا تفتح سحابا ولا شجرا ولا
لا تعتقت الارض احتفرتها ويقال ان العنقا اما لا يخفها في
جوانب اليبس وعلى ذلك فسر قول ابن مقروم وما اجن الحمام
قفر لعقمت في جوانبه السباع **●** ويقال بل التعقم المتردد وهو
اصح ومعاقم الفرس معاقدا لساعه ومعاقم فكان فلانا اذا
خاصمه وحكي ابن مرار كانه عقمى لا يعرف وجهه وذلك الخاجر
بين التين والحب اذا ذرى الطعام معقمة **●** العفوة مأخوذ من الار
يقال ما يطور بعفوة فلا زلحد ويقال العفوة والعفاة واحل
والعقمى ما خرج من رطب الصبي حين يولد والعفان ذهب ثبوت
نباتا وليس مما يحصل من الخجالة والعنقا ان نأخذ في اليبس
بمنة وبسرة وكذلك الخنثى في شعب الكلام وقد عفى الطائر
اذا ارتفع في طيرانه والاعنقا الغلبة ويقال عفى سهم
في الهواء واشتد عفو السهم كذا في القوافي من التعفية
ولعفى الشيء استندت مرارته **●** المعقب جمع يعقب نحو الى
بطلع بعده وعقبة الطائر مساه ما يزار لفاعه والخطاطه
والعقب انما هو الجمال والسرور واخرها عقبة ويقال لعقب
العرج اذا صفرت ثمرته وحان يسه والعقاب معروفه
واعقبت الرجل اذا احسنته والعقاب الدابة والعقاب
شبهه لو زف فخرج في احدى قوائم الدابة والاعتقاب في البيع
ان قال في شئ لم يبيع حتى يقبض الثمن فان تلف عندك فانت
الضامن له وفي الحديث المعقب ضامن لما يخفي وعقبت
في الامراء اخذت طليعه وفي قول البيهقي المعقب حقه
المظلوم **●** اي الطالع حقه المتردد فيه وولي فلا زل
يعقب له لم يطف والنقيب عزاء بعز عزاء والنقيب
في الصلوة الجوس بعد ان يفضيها الرجا او مسئلة وعقب
القدم موخرها واعقبه الله خيرا بما فعل وعاقبت الرجل
في الرحلة اذا ركبت مرة وركب اخرى واعقب فكانت
الخيل عقابا وعقبت القوس بالعقب وهو العصا الذي يصوب
الي البياض والعقاب فما قال خيط صغير ندخل في خرق
حلقه الفرس والبعقوب ذكر الحيا والعقبة القدر الفضلة
تتركها المستغفر لها في اسفلها صاحبها ونصدق بصدق
ليس فيها تعقيب اي استثنى وعقب فكان فلانا في اهله اذا خلفه

عقب

عقب

ب

وعقب الرجل ولده وولد ولده ويقال بل الورثة كلهم عقب
والأول الأصح والمعقاب المرأة التي تلد ذكر بعد أني وكان
ذلك من عبادتها وليست لها زحافة بعين العقب من الولد
وقد مر وعقب إذا كان له جري بعد جري هذه قبل عقبه
واعقاب البير الحجارة بعقب بها طيها من خلفه ويقال إن
الخريف الذي يدخل من الأجر في طي البير عقاب ويقال إن
العقاب الحجر يقوم عليه الساق في حين حجره الله والعقاب
مسيل لما إلى الجوف في الدار حين كان صوف عريها إذا الشعب
سبل على من عقاب ذي حلب والعقبه الطريق والمجبل
وكذلك جابعد شي فقد عاقب وعقب وعاقبة كل شيء طمته
أخره وأبلى عاقبة ترمي البقل مرق والحمض من قوفال ابن العربات
العواقب من الأبل التي تدخل الماء تشرب ثم تعود إلى المعطن ثم
تعود إلى الماء والعقبان اللواتي يقفن عند أعجاز الأبل المعزكات
على الجوف فإذا انصرفت ناقة دخلت مكانها أخرى ومن
الناظر إلى العقب ورسول الله صلى الله عليه وسلم العاقب كان
عقب من كان قبله من الأنبياء صلوات الله عليهم وجاهلان
في عقب الشهر أي آخره وفي عقبه إذا جاوزت الشهر
وأخلف من أسير في عقبه إذا خلف منه بكلا ويقال في قول الله
عز وجل لم يعقبني بين يديه ومن حلفه أنه أراد مكرمة
الليل والنهار لا تفهم يعقافون وقد ذكرنا هذا في جوفه
في كتابنا وابل القرآن وعاقبت الرجل من العقوبة والبارك له
يرجع إلى أصل واحد وهو أن يعقب الشيء يعقب الشيء العقد عقد
البناء والحب والعهد والبيع وما أشبه ذلك وأعقدت الغسل
وهو عقيد وأعقدت ما أفنائه وأعقدت الشيء صلب والمعاهد
مواضع العقد من النظام وعقد الفكرة معرفة وعقد
المرء ما مثل كمينه وناقعة عاقدة إذا عقدت يديها للفتح
فيعلم أنها الفتح والعقد من الشجر ما يكفي المال سنته ويقال
هو المكان الكثير الشجر قال إذا توخت عقدة ذات أجم
أصحت العقدة صلحا اللهم نقول إذا توخت هذه الألب
هذه العقدة والكت بناتها نكتها صلحا وعقد اللسان إذا
كانت فيه عقدة ويقال إن العقدة في اللسان والعقدة سوا
وتيسر عقد ملتوي الذنب أو يكون في فريته عقدة وليتم العقد
وناقعة معقوده القري مؤتفة الظاهر وجمال عقد من الخلق
وهو في شعر النابغة بعقد من ويقال الرجل إذا سكن غضبه
قد خلت عقدة ويقال للرجل إذا انتهى للشئ قد عقدنا صيئته
وتعاقدت الكلاب تعاطلت والعقدان قتر من الثمر و
العقد الساجر ويقال إن العاقدة حريم البير وما حولها

عقد

عقر العقر الحج وعقرت الفرس بالسيف اذا صرنت قوائمها حيل
 عفار ي وعقرت ظهر المرأة اذا دبفت وعقرت في اي
 اطنن جسي كان عقرت دابتي وكذا قدر على السير الشد
 ابن السكيت وعقرت بالقوم امر الخرج والعاقرة المرأة
 التي لا تحمل وهي بيضة العقر وجر عاقرة العجل له ولحق الناقة
 عن عقر اي بعد جبال قال ابن السكيت وخزرة يقال خزرة
 العقرة تشد بها المرأة في حقوها ليل الحمل والعقدية قرع
 للمرأة اذا انصبت نفسها ثم قيل في بعض الكال المهر
 عقر فاما قولهم بيضة العقر فيقال هي بيضة الديك فالبوا
 وانما سميت بذلك لان عذرة المرأة تختص بها وفيه نظر ويقال
 بيضة العقر اخر بيضة تكون من الدجاجة لا تبض بعدها
 يقال ان الديك تبض في عامه بيضة واحدة والعقر القص
 ويقال ان العقر كل ما من نفع وعقر الدار حلة القوم
 والعقر اصل كل شي وعقر الحوض موقف الابل اذا وردت والجمع
 العقار والعقرة الناقة التي تفسد من عقر الحوض كما يقال
 للشناينة من ازاله ازية وعقر النار جمع جمرها والعقار
 صبيحة الرجل ويقال ان كل فرجة بين شيتين عقر والعقد
 عجم يشتم من قبل العبر ويقال ان العقر ان يقطع راس النخلة فكما
 يخرج من ساقها شي ابراحي يلبس والعقار الحمر والمعاقرة
 ادمان شربها ويقال كلعقار اي يعقر الابل ويقتلها فمن
 ثم سميت الحمر عقارا لانها تضع وعقرة الرجل صوته اذا
 قبال او عني ويقال اصله ان رجلا قطعت احدى رجليه فرفعها
 وصرخ فقيل له لعل لك رافع صوته فذكر رفع عقبيه والعاقرة
 من الرمل الذي لا يثبت شبا والعقار ارض ذات رمل وعقار
 بلاد ويقال العقار النبات اذا طال او جد عالف كان وعقرا
 والمراد حلق عقر اي عقر الله جسدها واصابها بدار
 وجعلها والعقر موضع بابل به قتل من يدب المهلب يوم
 العقر والعقار فير حلاط لا دوية الواجد عقلا وعقار الجمل
 اذا ادهش ومنه حديث عمر لما سمع كلام ابي بكر رضي الله
 عنه قال لعقرة حتى لا اقدر على الكلام وسرح معقر غدير
 واق وكلب عفور والعقود دومة وعقود الرجل الصبل وقع
عقر له ابن دريد العوقس صر من البيت ولم يدكرها الخليل
عقر العقر بقله ويقال هو يفتح القاف وهو اطراف فضبات
 الكرم يقال بعضهم عقرشت العود عطفته والباب
عقر في كتاب الخليل مهملة العقر من التوافي من النسر
 العقره عقره فيه والعقر دخول الشا يا في العقر
 العقره تلحد المرأة الحصلة من الشعر فتلونها ثم

تفقد هاتين بقى التواء هاتين قس ساهما ويقال بالعقصر الشعر
ضفوفه وفنته والعقصر امساك اليد على البناجك والعقاص
الخيطة الذي يعقصر به اطراف الدواب والعقصر بكل طريق
فيه قال الدار جاز كيف اهتدفت ودونها الجزاب وعقصر من علاج
تياضه والعقصر السهم تكسر صله فيبقى سنبه في السهم فيضرب
اصل النصار حتى يظول ويقال ان العقير صاكنة صغرة مقرونة
بالكرن من الكرى **العقير العطف** والعقير القصير والعقاف **عقفا**
د لاخذ النشاة في قواها حتى تعوج وعقفا من حي والعقفا فيهما
يقال ضرب من الدر وعقفا جاف ويقال ان العقير الغلب
قال الارطط كانه عقف تولى من كل كلب تبعه من الكلاب
باب العنق والكاف وما سألتهما العنك السوف **عنك**
ان العنك الحبس ايضا ويقال عكاهم معك سوا وعنك الثوران
تناطحا وعكاه صرعه وعكاه ابيه اذا حرس به وعنك على
الامر جدد والعوكا ظهر الكتيب والعوكا المرأة الحمفا وعكاه
قبيلة وعكاه فكان مات وعكاه المتاع بعصه على بعض اذا
نصاته **عكاه** المتاع والخيطة الذي يعكاه عكاه والعكاه
العنك ويقال للابل اذا حملت شيئا على شحم عكاه وعكاه
فكان عكاه اذا رجع يارتك ويقال من فلان ولم يعكاه
اي لم يكتف قال اوشرف حال لم يعكاه وشيع نفسه منقطع
العنك شدة موافق **عكاه** وفول القابل اربعين من شبيهة من معكاه
اي مصر في ويقال للناقة اذا اشربت ما بقيت في جوفها من ماء
ولا عكاه اذا امتكاه **عكاه** الرجل الصلب **عكاه** العكاه
الطبخ في بطن المرأة من السم ونوع عكاه اي كثيرة **عكاه**
اصل الذنب وعكاه ذنب الناقة عكاه اذا عطفت الذنب
عكاه العكوة وعكاه ويقال للنشاة التي اضر موحها وسابها
اسود عكاه وجمع عكاه عكاه حتى تولد على اذناها **عكاه**
وعكاه المرأة شعرها ضفرته وعكاه على فريته كقوله عكاه
واما قول النور قبل لا يكون بالازر **عكاه** فمعناه انهم اشراف
وثياهم باحمة فلات ظهر لمعاقدارهم عكاه وعكاه الناقة
عكاه ويقال ناقة معكاه او غليظة شديدة **عكاه** غلظ
في اللحم وامرأة عكاه عكاه وعكاه حوله الطير ولا بل عكاه
على الحوض اي اذ حمام ويقال ان العاكب الجمع الكثير والعكاه
الغبار والعكاه الدخان والعكاه غليظ القدر ورجل عكاه
فصير **عكاه** الخياط وعكاه الكشي بالشبي والعنك شجر
والعكاه الوبر الكثير والعكاه جليس من الطعام **عكاه**
اصل اللسان **عكاه** الرجل الشبي اذ الزمه وعكاه في هذا الامر
اي امكنني في **عكاه** القوم الذين اصطفوا به ولما

والا فمعدود لنا ام حبيب ام حبيب العشم والظلم معلود ممكن

نقول لنقل غير قائله وعكس الضب سمى واستعدا الطائر اذا انفر الى

الشيء من جهة الخارجة وعلى بعضهم ناقة عكس سمينة وقيل اخر

العكس الذي يثقب به الحنجر اعكس البيل اخطا واعكس

الطريق كثر والعكس ردي الزيت وقد عكس وعكس الرجل

عطف ويقال باع فلان عكسه اي اصل ارضه ورجع فلان الى

عكسه اي اصله والعكس قطع من كماله خمر والعكس كماله

الغليظ وتعاكس القوم اخطاوا العكازة معروفة والعكس

النقير والعكس فيما يقال الا هتد بالشيء العكس ذكر اخر

الشيء الذي له وشدة كراس البعير خطامه الذي راحه والعكس

الجلب تصب عليه الامهالة ويقال هو المرق تصب عليه اللبن

والعكيسة الفصيص من الجيلة واللبلة العكيسة الظلمة والعكيسة

الكثيرة من الاول العكس الرجل السي الخلق والعكس الرجل

المشدد في الدعوة العكوف الاقبال على الشيء وكان منه

وعكف الجوهر والنظم وما عكفك عن كراي ما حلسك

علم **باف** **العين واللام وما شلهما** العلم نقير الجمل

وتعلمت الشيء اي اخذته وتعلمت اي علمت قال الشاعر تعلم ان

خير الناس حيتا على جفرا الهباء لا يبرحم والعالم الخلق والعلم

العامة معروفة والعلم الشقة الشقة العلياء والعلم البرية

والعلم الجبل والعلم الثوب والعلم الفارس ان كانت له علامة

من الحرب والعلم الحنا والعلم البحر والبحر الكثير الماء

علم الامر عاين وعلمته انا والعلم المعانة ورجل علمه اذا

كان يروح بسره **علمه** الرجل اذا انار عنته لنفسه الى الشيء

وعلمه جاع ونحى والواله الطلمي وعلمه الجبل اذا ذهب مال

وعلمه خير العلو ضد السفك والعلو كازنفاع وعكاف كان

للمشي يعلو الى اذ الطاقه والمعكة كسب الشرف والجمع

المعالي ويقال حال عني وعل عني اي فخر وعال على اي اجل

والعلياء كمال كان مشرف والعلية العرفة وناقرة عليان اعنت

طويلة جسيمة والعلوة راس الرجل عنقه والعلوة ما حمل

على العين لعل تمام الوقف والمعل السابغ من الفداخ والمعلات

من تر الاسعر الشاع وتعلت المرأة من نقاسها ظهرت وتعلت

الرجل من علمته والعلوان علوان الكتاب والعلوة السندان

والعلوة حجر لهم جعل عليه كالأقطار وعلاوي اسم فارس ويقال

علا في المكان يعلو علوا وعلا في المكار من علمي علا

النبات جساو لحم علب غليظا والعلب الصنت الميسر

والعلب المكان الغليظا والعلب الجفش وطريق معلوب

لا حب وعلمت الشيء اذا اشر فيه والعكاب وسمي طول العنق

عكس

عكس

عكس

علم

علم

علم

علم

علم

علم

باقة معلية والعليا عصب العنق وعلمت بالبحر اذا الخلود
 في جاني عنقه وقد تشبعت علما الرجل اذا السر في سر علم غلط العلما
 وعلمت المسكين بالعلما جلزته والمعلوم سبقت الحرف بظالم
 والعلية قدح من خشب خمر فيه وعلمت واد علمته اسم **علمت**
 رجل العلمت الخلط والعليت الخبطة في لظها شعير العلمت
 الزناد الزور وفكرت العلمت الزناد اذا لم يدر في شيء وتضيب
 معلت اذا لم يخبر بشيء وسف معلوت مدبوع با ارض واعكاث
 الزناد ما كل غير مخبر من شيء **العلاج** حمال اللوح حشر والرجل العجبي
 وبقا الاشتقاق من اللغة وهي من لولة الشيء واعلمت الامواج
 التظمت وزعموا ان العرب يقولون علاج ما كما يقولون اذا مال
 ورجل علم شديدا والعلم ان ثبت والعلاج الدبير الذي يبرع به والعلم
 من الخلق شأوه والمعلمة الارض التي طال انتشها والعلماء
 العظام الشداد من لابل وعلاج رملنا كبادية **العلماء** من **علماء**
 الشيء يقال لعصب العنق علدا وعلدا ورجل علود رز يفتي
 منه اعلود ورجل علود سيد وعلود ايضا سمعته **العلماء**
 كالرعدة يا هذا المريض يقال علن من الشيء اذا عرض جلزناه
 على من ابره من علمي عن ابي عبيد وعالم موضع **العلماء** القراء **علماء**
 الصم ويقال بل هو صم من العلم والمعلم الرجل المجرب حكماها
 ابن السكيت وجمال علمي شديدا قال اذا راها العالسي السبا **علماء**
 والعلم الشرب والعلم الشرب المشوا السمين **العلماء** الذي **علماء**
 وفيها نظرا ان الشيء لا يكون بعد الام **العلماء** من الخمة **علماء**
 والعلم من ابره وفيه نظره **العلماء** من العلم **علماء**
 من الجانبين **العلماء** كى او سمة تكون في فم فم العنق عرضا
 وعلمت البعير اذا انتجت عكاطه والعكاطه سواد خطه
 المرأة في وجهها تنتن من به وفيها علمه بسهم اصابه به
 ويعبر علم مثل العلم وهو الذي ليس في راسه راس وعلمت
 البعير وهو معلوط اذا انتجت عكاطه من عنقه والعكاطه
 القذرة من الخمر طرا وعلوطا ركب عنقه وتجمع على الشيء ويقال
 ان المعلوم طرا والحد والحس وعلوطا في مكان الرمي ويقال
 ان عكاطه الابرة حب طها وعلوط الشمس الذي كانه خبط
 والعلوط وعلمت من مرج في الشاعرها اذا حشيرة
 كاعلمت مرج اذا ما صف **العلماء** من العلم **علماء**
 الطام ويقال علمنا الالة والعلم من الشيا التي تعلم في
 العكافيات الرجال العظيمة منسوبة الى عكاف وهو **علماء**
 وشيخ علوف كثير الشغل ويقال هو الجاهل **العلماء**
 الذم الحامد والغلوف ما غلقت به البكرة من الفأمة
 ويقال بل العلم الة البكرة ويبرني فكان قد وعلمت

علق اي لا تخرج وعليها دلوان وقامة والعلق لا ينشأ الشئ
بالشئ فبالعلق ايضا علقا اذا وقع الصيد في حبائمه
والعلق الهوى يقال نظرة من في علق والعلق ما سلخ به
الماشية من الشجر وهي العلقه ايضا وما ياكل فلان العلقه
اي ما يمسك به نفسه ويقال بل العلقه ما ياكله ركن
قبل الغزاة والعلق ما ايضا ما يتخا به الماشية قال العشى
وقاية كانتا طهر قدس ليس الا الرجيع فيها علق يقول
لا تجد فيها الا بل علقا الاما تزد من حزنها والطبية
تعلق اذا تناولت الشجر وفي الحديث في كثر الشهد ان ارواحهم
في اجواف طير خضر تعلقوا في الجنة والعلقه دويبة حمراء تكون
في الماء وعلقت الدابة اذا شربت الماء فعلقت بها العلقه وعلق
الفريه وعرفها واحد في قولهم حشمت البرك علق الفريه
وعلق فلان دم فلان اذا كان هو الذي قتله والعلقه الخصومة
ورجل علق اذا كان شديد الخصومة قال الرخت الحجار
حزن ما وجوده وحسبما الكذا معكاف والعلقه في الحب
والعلقه للسوط ونحوه والعلقه ما سلخ به من عيش والعقوف
الغول والكلبة الحريصة والعلق القضم ويقولون في الاشكال
علقت معالفها وصرا الجندب واضله ان حكا انتهى الى يبر
علق رشاه برشايها ثم صار الى صاحب البير فان عجي واره
فقال له ما سبب ذلك قال علقت رشاي برشايك قال
صاحب البير امره ان يرحل فقال علقت معالفها وصرت
الجندب ايها الجندب ولا تكني لرجلك وعلقت المرأة ولدها
من العذرة اذا رقت باميدها وقل بعضهم العلق الحمر واشد
اذا اذقت فاما قلت علق موقس اريد به قيل فغودر في السحاب
وامرأة علقو في حب زوجها وامرأة معلقة لا اثم ولا ذات
يعلى ليس المتعلق كالتائق اي ليس من يتبع بالشئ
اليسير كمن يتائق باكل ما يشاء وكان يعلق فلق وهو
الراهبة والعلق فيما يقال ايضا الجمع الكثير والعلق يتب
والواحدة علقان والعلق المنية والعلق ما تعلقه
الابل نزعاه قال هو الواهب الماية المصطفاة كاط العلق
هذه احمر اراه يقول يعجز العلق حتى لا طهر الاحمر
من السم والخصب والعلق شجر من شجر المشوك ويقال
حديث طويل العلق اي طويل الذنب والعلق الناقة التي
تأتي لفرأه ولدها والعلقه قميص يكون في البقرة وهي
البقرة وما تترك الحالب بالناقة علقه اي لم يبع في
صرعها شبا وما بالناقة علق اي ما بها البقر العلقه
الراية يدفعها صاحبها الى رجل المنارة له عليها فالى الشاعر

وقابلة لا تتركز على حقيقة ومن لذة الدنيا ركب العكافيق و
 طفتت افعال كذا وعملت بمعني وعملت المراف حبلت
 ورجل عكافية ان اعلق شيئا لم يفلح عنه والمعالق العكاف
 الصغار واحدها معلق في الالف زد في انا المعنى بالالف
 وما حنا اذا ارعشت ليدكم بالمعاقف العكاف كل صمجة **عكاف**
 لعكاف وعكاف الدابة اللجام ويقال لزال العكاف شجر ويقال
 ان العكاف شققة البعير عند الهدي والعولك عرك في
 رحم الشاة وارض عكاف قربة الماء **باب العين**
والعين وما يتلها عمن بالمكان اقام به وعمان موضع و **عمن**
 كذلك عمن موضع بكة **عمن** الرجل اذا نود من يرا **عمن**
 رجل عمن وعامه وجمعه عمنه وذهبت اليه العمن اذا لم
 يدرا اين ذهبت **العمن** هي العين والفقاع عمن عمن ورجل عمن
 وتقوم عمنون العن السحاب ممدود وهو لا يقوم في عمنيتهم
 وعمنيتهم اي جهلهم والمعاني من الارض من الغفال التي
 ليس بها اثر من عمارة والعمن من الامواج القوي الزبد
 واعمنيت الشئ اخرته مثل اعمنته وعمن البعير الزبد
 اذا رمي به وعمن ايه جبل من جبال هذيل والاعمنان السيل والخل
 يقال لانه صمكة عمن اي ظهيرة حين كان البحر عمن
 قال قوم عمن تصغير عمن وهذا على ان يكون مصغر
 من حما وفي البحر عمن رجل عمن قوم ظهور فاستنا
 صلهم وضربته العرب مثلا وفي البور يد يقال في كفاهم
 عمن اذا نشر فوق الموت **العمن** لف الصوف بعصه على **عمن**
 بعض مسند بر كما يفعله عاز الصوف ويقال العمنيت
 الرجل الظريف الجري ويقال بل هو الجاهل بالامور الضعيف
 قال الخرس العمانيت **العمج** الاعوجاج في السير سيم
عمج ما كوي في ذهابه وتعمجت الحية اذا انلوت في ممرها
 ويقال ان العمج الحية اذا انلوت في ممرها وانسلت يتعجن
 مثل **العمج** المتسوس **العمج** منشي منسية الماوس ويقال
 بعضهم شئت الجارية شبا **عمج** عمدة الشئ اذا
 فصدت له وهو قصر الخطا وعمدت الشئ حمار يعتمد عليه
 والعمود معروف وفلان طويل العماد اذا كان من له معلما
 لرابر فيه فالاعنشي طويل الجاد رفيع العماد **عمج** المضاف
 ويعطى الفقير **والعماد** الابنية الرفيعة والعمود عرق
 الكبد ويقال عمود القلب وسطه وعميد القوم سيدهم
 والعميد القلب الذي هذه العشق وعمده المضاد اقلحه
 وعمد اذا كسره ثقل حماء وتري عمدا ان يلقنه الامطار
 وفعل فكان لك عمدة عمن اذا فعله نجاء ولقن في الخلد

اعمال من سبقت له فوصه ويقال بل هو من قولهم انا العمار
هذا اي اعجب منه ويقال امره عمدة اي حسيمة وعمر
الرجل غضب العجز والعمر البقا ويقال العجز الله حلف
ببقائه حلفا ووهو العمور العجز الذي ينزل السنن الواحد
عمر والعمارة ضد الخراب وعمر ك الله في الامان فقال
تاويله سالت الله ان يعمر ك اي طيل بقاك وفي العموم
اصل الكلمة من طول المدة ولذا كلف في الجز عمارة البيوت
براد اللواتي في طول البيوت في البيوت والعمارة القبيلة من
القبائل والعمرى في العطايا ان يقول الرجل لصاحبه قد انطقتك
هذه الدار عمر ك او عمرى وفيها يقول القائل وما المال الا
معمر ان ودائع ويقال ان العمر ضيف من النخل ويقال العجر
للمشقة وعمرى الارض وجدها عامرة وعمر الرجل طالع
عمره والعمر المنزل الذي فرضه ويقال ان العمرة الصب
والجلبية والعمارة في الحاصل الزيادة والعمارة ما يكون
في الراس كلبا او عمارة او قلنسوة والعمر المسمى
والعمار الزخات في قول الاعشى فاما انا فاعبد المكي بجرا
له ورعنا العمارة ويقال هو قولهم باصواتهم الرفعة
عمر ك الله ويقال لكفاس ابو عمرة وامة عمارة الضيع وحل
ان الاعراب العمرة ان يبنى الرجل امراته في اهلها فاذا انقلاها
الى اهلها فذلك العرس ويقال ان العمور الجدي والعمر
الثوب المحقق النسيج العمار الحرب الشديدة ويوم
عمار شليل وقد عمار عمارسة والعمور الامم كالفندك
لوجهه وقد نبت عمار على الشيء اذا نفاق عنه ويقال
العمار من يري انك لا تعرف الامر وانت عارف به و
العمار الداهية وعمر الكتاب اذا درس العشر الصلح
والزيادة ويقولون الختان عمار ك انك ترى فيه
الزيادة والعمر في العجز سبكان دعها اكثر اوقاها
مع ضعف الروية بها ويقال ان العمار في العنقود اذا
احد ما عليه وفيه نظر وعمرت الرجل العصا صرته
وفيه نظر فان ابنه يد عمر طلان فكانا واعظا اذا
عانه والمشهدور بالغين ويقال يد عمر طلة اذا بعد عنها
وقد اعظمها وما بعد عمارقة هذا الركب والعرقه و
العنقه وضرب السم في الخي ونعمق فلان في كلمة تنقطع
وعمر الارض مينة وعمار موضع في القري كان مشا
منه كاستناده اعمارق وقاوانه واجاوله عملت
الشي عمل والعمالة اجرة العامك فكان ابن عمل اذا كان
قويا على عمل وعمل فكان على القوم تعميلة اذا عملوا

عمر

عمر

عشر

عوط

عمق

عمل

والجملانة الناقصة اشتقت من العمل وعامل الدرع ما يلي اللسان
وهو دون الحجة والتعليل وقبله اللسان نفسه عامل
ويؤيد عمله من كندة **باب العيب والنور وما سلبها**
بف العنا يعني اذا خضع والعائي لا سير وعيننا **عنت**
في الامر كانه اياه اعنيه والعنية نون العبر يعقد في الشمس
بطلي لا حرف ويقف لوز في امثالهم عنيه تشفي الحرف
وقد عنت العبر بالعنية وعني فكان حاجتي وهو هذا الامر
معني وقد فاعل اعني فهو عاقل الراجح عاقل الصوابها
طويل الشغل **عنت** امور نزلت وعني الرجل يعني اذا تشب
بالمسار وعنوان الكتاب معروف **عنت** الارض نبات
حسنا ان التنت نباتا حسنا قال الفراء لم تعن بكادنا بشي
اي لم تنبت قال بعض اهل العلم وذلك من الاطهار يقال عنت
الفرجة بما كثير اذا لم يحفظه وظهر **عنت** وجانا العنا من
الناس في احوالهم عنيو وهم قوم من قبائل بني والعبر المعني
الذي يخرج سنا من فقر به ويعقر سنامه وانما يفعل
ذلك بعبر من بلغت ابله ما به ليعلم انه قد اصابه ويقال المعني
العمل المعروف اذا صاح قسط لانه يريد عن فحشته قال الشاعر
نطعت الدهر كاسلما المعني تها في دمه مشوق لا ترم
واما قول الفراء في المعني فانما اراد به قوله وانك اذا
تسعي بلك داما لانت المعني يا جريد المكلف **عنت** وقال
بالاراد قوله تعني يا جريد لعن شي قد ذهب القضايل للرواف
وقال العنت عنا اذا نصبت **العنت** معروف واحناها
عنية وهو بنا تالرو ويقال له العنا ايضا والعنا معروف
والعنا معروف والعنا الانف العظم والعنا واد
والعنا العفاك الظبي العنا الشيط ولافعاله **العنة**
بشره يخرج بالانسان والمعني الرجل الطويل والمعني القطار
التي من العنت عنت تعني الذئب **العنت** الخطا **عنت**
والعنت والعنت المشقة والعنت في قوله جل ثناؤه ذلك
لمن الخشي العنت منكم الزنا واعنت القوم اذا اهلوا والمة
طويلة والعنت وقيل في الاصح او قال ابن الاعراب العنت وق
الحرف في القوس لموضع الوتر والعظم الجبور اذا اصابه
الشي فيهاضه والعنت وقيل في الاصح العنتوة شعر اللحي **عنت**
عنت راس العبر اذا عطفته عني والعنا الخيط يشد
في اسفل الدلو ثم يشد في عرونها يمسك الدلو ان يقع في المير
ويقال اما يكون في عروة الدلو مع قودا الى الكرب
فاذا انفسح ورف الدلو امسكها العنا وقول العنا له اذا
ارسل على غير روية وعنا فلان لا في اي امره وعني الهوج

فان
محمد
احل
فان
العظم
يدق
من
طينك
الا
من
بال
عني
ون
سما
يجرنا
عنة
عني
لها
ير
يوم
فتدك
ال
ه
الصالح
ه
لها
د اذا
من ينه
ه اذا
عها
ه
ه
تتطع
سا
ملت
كان
تجلك

عضادته والعناجع الخيل الرابعة ويقال العنح الضمير وقال
عند بعضهم رجل معجضه ضحكة في الامور العنود ترك القمل
والناقة العنود التي لا تستقيم في سيرها وعند في قولك كان
عند كان ويقال طعن عند اذا كان منه ويسرة والعنيد المتجبر
وعند العرق اذا سال ولم يرفاه هو عرق عاند وما الى هذا
الامر عند اي يد ويقال عاند اذا لم يوافقا
عنز العنز واحلة المعري والعنز شبيه العنار والعنز الكمة
والعنز الانثى من اولاد الطبا والعنز ضرب من السمك والعنز
العقاب الانثى وعنزة قبيلة من العرب واعنن فكان اذا
نزل ناحية ونحى وما الى عن هذا الامر معنن اي معنن وكان
معنن الوجه اذا كان قلبه لجمال وجهه وعنزة مكان وعنزة
اسم امرأة والعنز اسم فرس قال ذلفت له بصدر العنز لما في امته
عنس الفوارس والرجال العنس الناقة وعنست المرأة اذا صارت وهي
بكر نكحها ولم تزوج وعنسها اهلها وقد يقال في الرجل عانس
عنش وعنش قبيلة العنشنش الرجل الطويل وعنشت وكانا ان عجنه و
عانشت الرجل في القتال عانفته وعنشت الشي عطفته وقال
الحيا في العنشنش لقبية المال يقال ما بقي من ماله الا عنشنش
عنصر العنصرة الخصلة من الشجر وفرياض بني فكان عناصر من البنت
وهو القلب العنصر وما بقي من مال فكان العناصر اي شي يسير
عنط العنط الطويل العنق اصل الكلمة عنطه العنق ضد
عنق الرفق ويقال عنق الامر اذا اخذ بعنق وهذه ايل معتقة
اذا كانت في بلد لا يوافقها فاما قول القائل لو ان الناس يعتنقون
خير فمعناه بكم هو وقوم عنق اذا لم يكن لهم يدركون
رفق وعنفوان الشيء وله ويقال هو في عنفوان يشابه هذا
عنق عنفوان النبات العنق للامساك غيره ولا عناق اشراف
القوم وسروا نفهم واعنقت الامر اذا اوليته لمجد والعنق
الطويل العنق والمرأة عنقا والعنق سير من سير الدواب
طويل فاما قول ابن جرير يظل نبات العنق مسرجات
لرويتها بجرير ويعتد منها فقيه فو كان يقول لربنا اني اعنق
الخيل ويقال انه اراد النساء وانهم يهين الروية هذه الدرة
وقد اسرجت ويقال انه اراد الخيل ليس حن في طلب الدرة
فمن روي الاولي كسر الرا والعناق الخيبة في قول الفتايل
فانتم بالعناق وهي العناق ايضا ويقال العناق الراهبة
وهي العنقا ايضا والمعنق من جلد الارض ما صلب ورجل العنق
مشرف وكذب العنق في عنقه بياض واعنقته جعلت
شع عنقه قلاية والفلاة معنقة وفي البعض هم الا عنقاف
شع الحوب والمعانقة في المودة وتعنق الارنب اذا شرب

وعنقه في حجره ويقال لذلك الكثراب العانقا وعناق الارض
دانة والعناق التي من اولاد المعرو والنعايق موضع ويقال
ان العناق كوكب والعنقا لقب رجل من العرب واسمه تعلية
عمرو ويقال دمر عانك اي احمر والعنك فيما يقال للمباب **عندك**
والعنك سدفة من الليل وعنك اللين خثر واعسك البعير
اذ امشي في رمل عانك اي كثير فهو لا يقدر على المشي فيه الا
ان يقول اوديت ان لم يخرجه من المعتب كما ان لم يخرجه
على نفسه كما ان البعير على نفسه في الرمل فقد هلك **عنه**
العم شجر ليس له عصا كان عصاه بنان الجوارى ويقال هو
شي يخرج في السم **باب العيز والها وما يشتهرهما**
العيز الضعيف من الرجال علي طلبه ونره وكان ذلك علي **عهب**
عهي فكان ورنه فعلى اي شيء من مائه واشند الشيبان عهدي
بسلم وهو لم تزوج علي عهي عيشها المخرج العو طيبة **عهمج**
حسنة اللون والعوهمج النعامة والعوهمج الناقة الفسة
والعوهمج الحية فالروية حصبا العوامة والعوهمج المنسوسا
العهد الامان الموثق والذمة ويقال عهدت اليه ادا وصيته **عهد**
والعهد المنزلة اذا كان مثابة والعهد الذي يعاهد له العهد
وثيقة المتبايعين وفي الامر عهد لم يخرجه بعد يقولون شيء
كاهمهم مسمى عهدة يقولون ليسنا ولا رجعة والنعهد الا
حنفا بالشيء وتحدي العهد له يقولون تعهدت ضيعتي
لا يقال تعاهدت لان النعاهد لا يكون الا من اثنين والعهد من
المطروفي قد مضى قبله وهي وروضة معهودة اصابتها
عهدا ويقال ان هو الواسمي لانه اول ما عهد الارض ويقال ان
العهد اول الربيع قبل ان يشتد القفر ويقولون اصابتها هذا
المطر علي عهدا كان قبله العهد الفجور ويقال ان العيهر
الغولون ذكر عن بعض علماء الكوفة العاهر الكسبان
المستخرج العوهق الغراب الاسود الجسم والعوهق
البعير الاسود والعوهق لوز الكارورد والعوهق في كان
في الزمر الاول والعوهق الثور الذي لونه الى السواد والعوهق
الخطاف الجبلي الاسود ويقال عوهقته اذ اصلته والعوهق
هقان كوكبان الجنب الفرقدين والعوهقة النشاط والعوهقة
طالروفيه نظروا العوهق خيال النبع والعوهق من الطبا الطولة
المدينة وهو يد من الجيوش العوهق قاله ابن العربي العيهر
الناقة السريعة الشديدة وقال ابو حاتم ولا يقال حمل
عيهر والعاهل الملك الذي ليس قوة الا الله عز وجل مثل الخليفة
قال ابو عبيدة ويقال للمرأة التي لا زوج لها عاهل قال
الشاعر مني النساء عواها من بين عرافة السبا وايم

عهل

عهن

عهد

فقال
القص
كان
المعبر
هذا
بارق
كمة
س
اذا
وكان
منيرة
امنه
وهي
الس
تته و
فقال
البيت
يسير
صد
تنقة
تغف
ك
هذا
اف
فق
ب
ت
عنق
لدرة
الذرة
ايل
راهبة
عنق
كمت
مناق
سرسه

عهم ويقال ان العجالة العجوز المسنة العجهامة الناقصة المراضية

الكاملة وهي العجومة وعجهم موضع والعجهم اصل
شجره ويقال هو الذي يهر الحمر وفان النصر العجها من الذي

عهم لا يدرج بياض على ظهر الطريق العجز الصوف المصوع و

العجونة النتنى يكون في القضيبي والعاهل الفقير سمي
لضعفه وقال بعضهم عهنت عواهن الخلد ان يستد ويقال

ان عواهن الخلد ما يلي قلب الخلة وقد سمي في الان بالكلام على
عواهنه اذ ارمي به عن غير روية ولا تقبل إعطاه من

عاهن ماله اي تكاد وما يقدر عليه اذ لا ارادة والعواهن عرو
في جسم الناقصة وعهم فكان لفكان مراده اذ اعجله له وهو

عهم ما كما يقال ازامال **باب العجوز والواو**

عوي وما يتلثهما عوي الكلب يعوي عوا وعويت عزال جمل

تعوية اذ اكدت عنه وردت على مغتابه واستعوي
ولان الفيفان القوم اذ اعوي لهم الى الفتنة والمعاوية الكلمة

لستى من فتعاوي الكلاب وعويت الخيل لوبته وعويت
راس الناقة اذ اعجتها فانعوي والعوامر وود ومقصود

لجم والعواساولة الانسان اعلمها الامم صورة **عوج**

عطفك راس العين بالزمان لقول عجته اعوجه والعاج
الواقف وكرابن الاعرابي كان ما يعوج عن شيء ما يرجع

عنه والقوس عوجا والعوج في كل منتصب كالخيط والعود
والعوج ما كان في بساط او ارض او دين او معاشر يقال في دينه

عوج والرجل الاعوج السيل الخلق وهو بين العوج والعوج من
الخيل التي في ارجلها جنين والاعوجية من الخيل تنسب الى

عود من كان في الجاهلية سابقا عاد يعود عودة وعود

والعود البعر الهرم وجمعه عودة يفتال منه هود
البعر وذكى العليل وله باربع سنين والعود هذا الطيب

الزنج وكاحشبة عود والعبادة عبادة المريض والمعاد
كل امر تصير اليه والاخرة الخلق معاد والعود من الطعام

ما اكلمتة واعبد كاله وعواد بمعنى عذر وسميت
العارة عارة لان صاحبها لا يزال معاود اليها والشياع

معاود كانه لا يمل المر اسوفه من معبد لهذا الامر اي مطبق
له والعود الطريق القديم والعود السودد القدم الفخم

فان الطريق هو المجدد السودد العود والندى وراب
النبي والصبر عند المواطن والعود هذا الذي يفض

عود له نقول العود بالله اي الجاهلية وهو عبادي اي عبادات

والعودة المعارة يعود بها الانسان ما تركت فاما
الاعواز امه اي كراهة ومعود الفرس موضع القادة

وعايد الله وعيد الله قبله وقال ان الجودي عيدا وكذا انثى
اذا وضعت فهي سبعة ايام عايدتة العود والجمع
عود وكانت في اصل شجرة ينسبونها فهو معود وقال
بل هو المنبت في المكان الحزن كعاد المال يناله قال الشاعر
خيل لي خالصي لم يتق حبهما من القدر المعود اسينا لها هـ
اطيب الميعود هـ وهو ما عاد بالعظماء ليمه هـ تعاور هـ عور
القوم فلهذا اذا تعاونا عليه بضرب كلما كق واحد
اخوه واحد تعاور الرباع اسم الدراو تعاونا الهوارت
والعارية معروفة وقال الماعارة ايضا قال الشاعر فاطم
وانلف انما المال عارة وكله مع الدهر الذي هو اكله هـ و
العوار كالقدي قد مع له العيز وتزمر وهو العايد ايضا و
عارن العيز عوز عوز او عوزت وهو ذهاب البصر وقد
عرت عينه اذا صيرتها العور وعند فدان من المال عابرة عينين
اي انه يملك العينين كما يدور هما وعوزت عن الركبة
اذ اكسها حتى تضرب المال والعراة بعوز فاكوا اسم يترك
حزة بصره على النشام ويقال سمي بذلك لانه اذا ان يصبح
يغمض عينيه وعوز موضع قال ابو عبيد بن الخصلين
المكر وهين كسير وعوز وكل غيب خبير وقال انما عوز
تصير عوز والعور الكلمة لهوى في غيب عفا ولا رشد
والعورة سوة الانسان وكل شيء يستحي منه عورة والعورة
كل ذلك يخوف منه في تغر وجرب وقد امكان معوز بخاف
فيه القطع وعوزنا الشمس مشرقها ومغربها انشد ابن
المراني تخاوب يومها في عورتها اذ الجربا وفي اللنتاج
وقال عوزك الصباي امك كوكبها من معوز والعور
تلك الخوف قال الراجز وعوز الرجز من في العور لقول
افسد من ولاه الفساد وعوزت فكانا عن الامر اذ اصرفته
عنه والعوز الرجز الجبان والجمع عوا وير ويقال هو
الذي لا يصر له بالطريق لاهداية ويقال له العور ايضا
والعوار الخفاف قال كما انقضت تحت الضيق عوار هـ
اعوز في الشيء اذا احتجت اليه ولم تقدر عليه والعور
القفير والمعوز الخزقة تلف فيها الصبي والجمع معاور
ولقال المعاور الثياب الخلقان هـ العوس الطوفان الليل
لقال عاس الذيب اذ اطلب شيئا كاله عوس والعوس
سياسة المال وهو عاس مال والعوس الصبقا كل
وصاف للشيء يذته عوس والعواسا الحامل من الخفافيس
وعاس الحيا لينة صربها والعوس خوار حزي الوجه
حتى يكون فيها الهزمتين هـ اعتاص الشيء اذا لم يكن

عوز

عوس

عوس

الماضية
اصل
الذي
ع و
سمي
ويقال
على
من
عوز
له وهو
الواو
الجل
عوز
الكلمة
ين
فصور
العوج
عاج
جمع
والعور
عوز
من
سب
عوز
عوز
اطيب
المعاد
من الطعام
ين
شيء
مطبوخ
سم الفخ
وراب
ضرب
عرجات
فكنا
القيادة

واصل الكلمة من العوض وكلمة عوضا وكلام عوض وقد
 اعوضت يا هذا أثبت لها ليل كان يطرأه وقد عوض الشيء
 فكان تركب بالعوضا أي تركب أصعب الأمور واعتادت التباينة
 إذ اضربها الفخا فلم تحمل ولا علة بها وشاة عاير إذا لم تحمل
 لياما وكالعوض موضع العوض مصدر عاض يعوض عوضا
 والاسم العوض وعوضته فاستعاضني إذا سألته من العوض
 وعاض الله فلا نام كذا فيقول العوض عوضا فاعمل كذا فيقال
 هو اسم الدهر ينصب ويرفع ويقال أنه تجري مجرى القسم
 فالصاحب هذه العقالة لو كان أسما للزمان لجري بالكنون
 وحكي بعضهم أن هذا من نى عوضا أي من نى قبل
 العوف الضيف والعوف الحال والعوف عضو الرجل
 والعوف الأسل والعوف حسن الرعية والعوف الدرك
 والعوف صم ويقال إنما سمى عوفاً لأنه ينطلب بالليل
 ويقال لما يظفنه عوافة وعوف أسير رجل العوف الضيف
 يقال عافني عنه وعوافي الدهر الشواغل من أجل الله والمعوف
 المثبط ورجل عوف وعوفته يعوف الناس عن الخير وعافني
 الأمر واعتافني وما عافت المرأة عند زوجها أي لم
 تلمق قلبه والعوفه من عرج الوادي والعوف الرجل الذي
 لا خرف فيه ويعوق صم والعوف صوت يخرج من طير الدابة
 إذا أمشي وعوافي القضا تعقبها العول الرفع الحساب
 وهو أن ينقص أقسامها أنصبا الورقة والعول الميل التي
 الجور في الحكم فاما قوله حل ثناؤه وذلك إذا في العول
 فقال عامة الناس معناه لا جور وأودع زهدا في
 إلى معناه ذلك إذا في الأبيك من تعولون والعول
 في ذلك شيء عال من أمر أي تخطك ومنه قولهم
 عبال ما هو عباله أي غلب ما هو غلبه وهو من عبالين
 للثوب غلبني ويقال ذلك في المدح ويعولن المرأة العول
 من العول ويعولن القوس إذا صوتت وعولت بكاء
 عليه إذا استعنت به وماله في القوم من عول أو العول
 قوت العيال واحل العيال عبال كما يقال جسد جبال
 وعال الرجل عبالا إذا ما لهم وجمع عبال عبال والعالة
 تشبه الظلة يستتر بها من المطر يقال عولت عالة
 قال الشاعر ضرب العول تحت الدمنة العضد العول
 السباحة وسير الأبل عوم أيضا والعول الفرس
 السائح في جريه وعال صم كان لهم يقال أن العوم
 وضع الخصيد قبضة فإذا اجتمع فهو عجمة العول
 الظهير على الأمر والعول من البقر وغيرها النصف

في ستمها والعوان من الحروب التي كانت قبلها حرب بكر **عوز**
ويقال ان العوانة الخلة الطويلة وهي فمان عموالفة مانية
والمرأة المتعانة الكثيرة المحمزة اعتدال الخلق ويقال هت
التي تكون طعن في السن **العوية** التعويبة التعويبة يقال عوي = **عوه**
بالمكان اقام له والمجلس من الاماكن هو المعوه وانما لمن
عوه حرب المنطق **باب العيز**
الباب ما قيلت هما عيا قبيلة من اسد واعيا الرجل يعي في **عيت**
مشبه اعيا وعي عيا في منطقته ورجل عيا با اذ اعيا بالمنطق
وداعيا لان والة العيب في الشيء معروف وكذا العيبة و **عيب**
فكان عيبه وكان اذا كان موضع ستره ومنه الحديث الانتصار
كرشي وعيتي العيب الفساد والعيبنة الارض السهلة **عيت**
والعيبنة ادخال الرجل يده في الكنانة بطلب سهمها وال
ابن ابي عايد فعيب ساعة افقرته بالابقاق والدمى او
باستكلاك العيب الاقبال عن الشيء ما عيت به اي لم اترك له ولم **عيب**
اصدقه واكثت طعاما فما عيت به اي لم اتفقه به وحكي
عن ابن الاعراب ما عيت بالشيء اي لم ارض به **العبدية** مفسوق **عبد**
العبد وكان التحمل فجييا ويقال بل العبد في اذ من مهرق و
العبدانة الخلة الطويلة المجردة والعبد ما اعتادك
من هم او غيره فبالامسي باسمها هذا القلب في عهودا اذا اقول
صا بعناده عبدا **عبد** ولا اصل الواو في ذلك العبد الحمار **عبد**
الوحشي والاهلي والجمع اعبار ومعبر او يقال الموضع لا خير
فيه هو خوف العبد لانه لا شيء في جوفه ينفق به ويقال هو **عبد**
كافر كان له وادفارس الله عليه نار اقا حرقته وبقول
لم يزل مولى هو عبيد ورجله ونعاين الفوم نعاينوا والعير
العظم النافي وسط الكنف والعير الناشئ على ظهر القدم
والعير انسان العير يقولون قبل عير وما جرى يربون
قبل الخط العير والعير في الاذن ملحت لا فرضوف من
باطنها وعير جبل مكة والعير ما بعاول الما من غنائه و
العير الولد والعير السيد والعير الخشب التي في مفندم
الهودج نقض المرأة عليها اذا كانت في الهودج والعير عير
النصل حرف في وسطه وعار الفرس عير اذا انفلت من
صاحبه والعابرة من الابل التي تخرج من ابل الى اخرى ليضربها
الفحام عار البعير اذا كانت في شوك فكها الى اخرت
وعوار من الجراد جماعات متفرقة والعابر البرملي والعابر
من السهام والحجارة الذي يدرى من اين ياتي في الفل
رجل عتار اذا كان كثير الحركة كثير التطواف ذبا
والعبار عيار المكاء الميزان وعيتون الدنانير اذا وزنها

واحد او احوال و يقال انما يكون ذلك في الكبد والنور فلما عتق فلما
فلا يكون ذلك الا في النعير والدموع عار الرجل في هذه القوم
يضربهم مثل عات وعبر السراة طائر هبة الحمامة والعير الابل
حمل البيرة والعير اسم رجل والعير الاسد الشد لها رابت ابا عمرو
لذمت له مبي كمار زهر العيار في العرف جمع عريف وهو
العابة وبنات معبر الدواهي العيسر الينس في بياضها ظلمة
حفية الواحدة عيسا وبها عيسر ويقال ان العيسر عيسر الفخار
ابن المسكين العيسر ما الفخار ويقال عاسها ويقال ان العيسر الانثى من
الجراد العيسر الحياة والمعيشة والمعيسر واحد ويقال عيسر
وحيش منة مثل للرجل والسلة العيسر منبت خيال الشجر
والعيسر اصل الاعياص من قشر كرامهم والعتيت معيض
الاعيط الطويل العنق الانثى عيطا وقيل هو الطويل والعنق
الناقة اذ الحمل سنوات وروما كان ذلك من كثرة شحمها
وهذه ناقة عاريطا لبعضهم ناقة عيطا طويلة العنق
والجمع عيط وعاريط اي جايك الجمع عوط وقار عيطا اذا
استطالت في السماء والاعيط القصص الغنيف وتعيط الشجر
اذ اخرج منه نداء وقد تعيط ذفر في الحمل يعرفه اذ اسال
ويوم معيط منسوب الى واد لهم عاف الشيء عيانا اذ اكرهه
من طعام او شراب وعفت الطعام اعافه ورجل عايف والعوف
من الابل الذي يشي الما فبدعه وهو عطشان والعافاة زجر الطير
يقال عاف الطير ورجل عايف يتكهن وذكر ابن دراج العيفة
الخيرة مثل العجمة والعياف اللعبة التي تلعبها النساء في الطرح
فصيت من عياف والطريدة حاجة فمن الى هو الحارث حصوع
العيفة ساحل البحر او ساحة الورا ويقال ان العيفة ما حمل
الميل من الحمل فيه فطر العيكات في قولنا بطش بالعيكين
لري محمد بن راق موضع العيلة الفاقة وقد حال اذ انقذ
يعيلون اكلهم عيال اذ اكاره دبا لا يكاد ينقد ويكلى عن الزيد
عالت الفالة اعيلها عيلا اذ المنذر ابن وجه بغاياها والعيل
سوا العذ يقال من من عيل وعيك زاهر رجل والعيلان الذئب
من الضباع بمنزلة الريح العجمة شهوة اللبن ورجل عيمان
وامرأة عيمي وقد عمت ورجل عيمان البان اذ اذهب ماله
وماتت امراته العبر عن الانسان وكذا يصر وهو ممتنة
والجمع اعبر ويعيون وعنت الرجل امينته يعني وهو معبر
وليعيون القائل عابن ورايت هذا الشيء عيانا وعينه
ولقينه عير عنة اي عيانا وفعل ذلك بعد عير اذ انعمت
وهذا بعد عير اي خدمت ما دمت تراه واذا عنت فكل
والعين الخمس الخبر ولقينه اذ في عابنة واول عابنة اي قبل

عيسر

عيسر

عيسر

عيط

عيط

عيق

عيك

عيل

عيم

عبر

كل شيء بل قد قيل العين اقليل الناس وما بها عين متحركة البيا و
عائنة بني كان اموالهم ورجيا لهم واذ هو يعتزل لنا من لا اي
ازده والعين للما والعين سحابة تقبل من ناحية القبلة والعين
مطر يدوم حسا او سندا ليقاع والعين للشمس والما العين
الظاهر للحيون وعابن اي سابل والعين القنب في الزادة الشدا
القطان عن ثعلب فالت سلب في قولة كريد هاما ابن عي صارا
عن سندها بذات لوثة عينها في حيدها وسفاحين ومنعيت ويقال
ان قول القائل ما بال عيني كالشعب العين اريد به هذا ويقال
عين فريضة اي صبت فيها الما حتى ينسد انارا الحجر والعينة
السلف والعين القنب سميت بذلك لسعة عيونها ويقال ثور العين
وقد انكر ذلك قوم في القول لا يقال الا للبقرة وقد جاء في الشعر ثور
العين ومعين واحيان القوم اشرفهم ولا يحال الاخوة
بنوامر واب وهذا درهم بعينه ويقال ان اولاد الرجل
الحواير بنوا حيان والثوب العين معروفة وهذا ثوب بعينه
اذ كان حسنا في مروة العين بعينه كل شيء خبار وعينيت
القولوة تقنيتهما وابنا حيان قد جان معروفان بالقول في
العين اما بالناس وفسر الشيء بعينه والعين الميلة في الميزان
وعينت فلانا اذ الحسنة بساويه في وجهه وعيون
البقر جنس من العين يكون بالمشاق وجافلان في
عين اي جماعة فان الرجل اذا راى واحدا او في عين بعينه
لا طرف الاطراف الطحن وراة ثلثة وعين الركبة النقرة التي يكون
فيها وعين الركبة ايضا واسود العين جلا في الاذن ان العمام
اسود العين كمن كراما وانما اقام الابه **باب**
العين والالف وما تثلثها العاب لغة
في العيب والاصل الباه العاج عظام الفيل وتباعها العقاج
وعاج جبل لينة عا اسمر حلو والنسبة اليه عاريت
والعار جمع عارة فال الشاعر والعار جمع خويلد والاصل
الوار وذكروا هذا اللفظ العار النسبة والعيب يقال عاره
اذ اعاهه ولا ادرى اي الجراد عاره اي ذهب به العام
لحوله المعروفة ان يكون لك على جلد من فقه لفضي
فتن يد عليه شيئا وتمه في الرجل ويقال ان المعروفة المنهية
عنه ان يبيع زرع عامك والعامه شيء يخفى من الخصال تعين
عليها الا انها والعامه هامة الراكب اذ يركب كمنه وهو
ليسير ويقال ان يكون عامه حتى يكون عليها اعمامة العانة
القطيع من حمير الوحش والعانت الاست واستعان
الرجل اذ اخلق عانته فال الشاعر ومرهق سال امتعا
باصدته لم يستعن حوامي الموت غشاه فزجت عنه

عاب
عاج
عاد
عار
عام
عان

كنا
نوم
ب
عرو
سو
لملة
شاك
من
مشر
عكر
عصر
مناط
ها
ق
ذا
ك
هه
ف
الطير
ة
طرح
وع
ب
يلين
افقر
زيد
مغل
ف
يمان
اله
موتة
ب
ه
ك

بصر عينها لارملة او يابس جامعا له كمنهائه والعانة كواكب اسفل
من القوس وعانة مفرجة في الحفرة تنسب لخماليها يقال عانة

باب العين والبا وما بينهما العنب اللعين العنب

خفيف الا فطوي الشمس والعنب فيما يقال المصل ويقال له هو طعام
يطبخ ويجعل فيه جراد ويقال هو دقيق ومنه ورقه ويقال عنب
واجنث ويقال العوبثا في الساعرة اما الخفيف العوبثا في
سنان كناه واخترنا السديف المسرهل ويقال في نسب

فكان عينة ان اخضر عليه وعينة الناس اخلاطهم ويقال
ان العينة الاحمق العبد خلاف الحق واصلا العبودية الخضوع

والذي يقال طريق معبد والعبادة الطاعة وعبدت فلانا الخلة
عبدوا العبد امانف وكل ان السكيت اعبدت فكان يعنى ارج

له اذ اكلت راحته وعطيت والعبد العبد وقد نقص و
يقال ذلك في الحمد والذم خلا ومنه عمة لا يقال الا في الذم و

لا يشق من العبد فعل اما ذلك من العباد والبعير المعبد المنهلو
بالقطران الذي لا يبق للعبد الجرب الذي لا ينفعه وحلب

عن الجباب وحلها ابو الحسن عن علي عن ابي عبيد قال يقال
نافذة ان عبدة اي قوة وشدة وما تشق بك عبدة اي شدة

وبها سميت عبدة ابو علقمة والمعبرة السفينة المطلية
بالشمع والقار وعبدت فكان له اذ به اذ الخريت به

والعباد يد الفرف الذي هو في كل وجه ويقال عباد ايضا
ويقال ان امر عبيد الارض الخالصة والعباد قبائل شتى من

وطون العرب اجتمعوا على الصراية بالحيرة والنسبة
اليهم عباد تجو العبيد في قول ابن مرداس لهي ونهب العبيد

اسم فريسه ويقال ان المعابد المساجد والبروز وفيه فطر
العبر والتعبيير فسر الزوايا وعبر في عن فكان اذا تكلمت

عنه وعبر في الكتاب ان اندثرته في فريسه عن رافع به
صوفي وعبر في النهر عبورا وهذا عبر النهر اي شطه

ويقال عبر بالضم والمعبر ما يعبر عليه من سفينة او قنطرة
وهذا عباس سبيل الى مارا لطريف وناقعة عبر اسفار ايت

لا يزال المسافر عليها وعبر القوم اذا امانوا الشد فان
لغير فان للمامات وان تعبر فخر علي تدور يقولون متناقلنا

اقران وان تعبر فكلنا من الموت حتى كان لنا في ابتاسه
تدورا ولغة عابرة حابرة والعبرة الذم وعبر فلان اذا

سالت ومعنته من الخرز ويقال يقال كان عبر وعبر العين
ما يملكها وعبر عبر اذا لم تجوز وعلمه عبر لم تخش

وهو في شعر لشرار العقل عبره ويقال ان المعبر
حق البعير اذا اتسع وتبا علما بين منسبيه والعبرت

عنب

عجب

عبد

عبر

من السدر ما لا سواد له ويقال بل هو الذي يثبت منه على شطوط
الانهار ويعظم حورثا على عن النفس عن القيد وسهم معبر
موفر الرشد والشعرى العيون حور حار الحور انما انقطع
السما عرضا ويقال لمر العبر في لغة اليهود وان القوم
الذين لا يسكنون الا بعوف الشعر هو العبر انبوز وفي هذا
نظر وقال الخليل العبرة الاعتناء لما مضى لم يرد على هذا
نعم بل لا همور نهادرهما درهما والعين احاطت جمع من الطيب
ونقال بل هو الرعفران وحده والقول هو الاول اجدت
روي لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما العبر انما انقطع
تومنين ثم يطمحما بعين لوان عفران العيون الكاويح في الوجه
يقال عيسر والعيسر اليوم الشديد والعيسر ما يلبس على طيب
الذنب من البعر والبول وعيسر الوسخ على يد اذ ابس وعيسر قسلة
العيط فخر الناقة صبيحة من غير ايقال عيطها واعتبطتها
وهي العيطه وعبط فلان نفسه في الحرج عبطا اذ الفتي نفسه
فيها غير مكره والعيط شق الجلب والدم العيط الذي لا خلط
فيه الطري والعيط حفر ارض لم تحفر قط وماف فلان
عبطه اي محي اشبابا وعبطنه الداهية بالكنه العيون لزوم
الشيء الشيء يقال عبق به وما عقيت فلان عبقه اي لم يبق له
من ما له شيء والعياقبة الداهية ويقال شين عياقبة اي
لازم شديد ويقال لمر العياقبة جرح اصاب الرجل في حشر
وجهه والعياقبة فيما يقال شجر ذو شوك ما داق
عكة ولا لكة والعكة الكسرة من الخبز واللبة قطعة
تريد وما في النج عكة اي لرون سمي ويقال لمر العكة التي يقال
لها الكودحة العبل الضخم وامراة عبله تامة الخلق والعباكة
المقل يقال الفتي عليه عباكنه وهو متقل وصخرة عبله ايضا
والعبله ناصية هم عريص والعبل فخر الارط يقال عبلت
الشجرة اذا حنت عنها الورق عبله وقيل عبل الشجر طلع ورث
وعملت الجبل عبا فلاته والعبال الورد الجبل العيام الغليظ
من الرجال الاحق والعين العينا الضخم الجسم من الاباء والافق
عناية والجمع عنياف العباية والعباة صرف من الكسبة
والعب كل ثقل من عرو وعين وعنت الشمس صبا وها وبها
سمي الرجل الشدا امارات شمس عبت الشمس يادرت التي
رملها والجبر هي عبيدها وملعبات به اذ التناوله وعبات
الطيب وغيره احباوه وانشد الفطان عن ثعلب كان يصوره
وملكه عبيد بان تعبوه عرو من وعينت الكنيبة
هياتها في مواضعها وحكم بعضهم عبات الجيش كانهم
ذكروا في حكاية الكائنات اللعين غير ان الاحتبارها اخاره
ثعلب وعبيته الجاهلية لخواها وعبيته ايضا

عيس

عبط

عبق

عبك

عبل

عيم

عبن

عبا

باب العنز والتاوماثلتهما

عند والعنود من اولا كاد المعز والجمع اعنقة وعد ان وفتر عند
وقد يكسر تاوه وقد حكى ابن مرسا في العباد الفرج المضي واشتل
وكافنيا ثم كاتر مل وادع هديت بعناد جبل وعنايه كما ان
عنز وكذا كنعنود. عنز المرح اضطررب واهنز والعنز شاة
كافايل نحوها في رجب الهنهم وكان الصم المذبح له عنزاه
ويقال العنز المذبح خرج من المرح وعنزة الرجل وطه الانول
ماضيهم وعنايههم وفت ان اعنز الرجل فرباوه من ولده وو
لد ولده واداني يحي عمه ويقال للمز العنز اصل لقولون في امثالهم
عنايف لعنزها ليس في العنز رقة عروب الاسنان وعنزة المساة
برها وعنز كاشي لصابه وعزنا عنز خيل قال ولذلك قيل اصل
الرجل عنزة والعنز لقله ويقال هو الممر من نحوش والعنز فكايل
نحج بالمسك وكافاويه واحدا عنزة والعنا رفيما يقال عضو
الرجل كانه شبيه بالمرح العائنه عنق العبد عنق عنقا
عنق وعنقا فة واخفقه وعنق وكان يعا سنعكج اذا روي بعد
جفا وفسر عنق في رابع والعنق القدم من كل شيء والعائق
من الجوارح حين ادركت فخرن والعائق اللقوس التي قد تغير لونها
ويقال بالكاف وجوارح الطير عنافها وكان معنق الوسمية
اذا طرد طريفة النجاها وعنقت **العنق** فرس وكان اذا سلفت
ولجت وعنق لفيه اذا عض العنق الكرم والبيت العنق
بيت الله جل وعزف الى انه اعتق من العرق ويقال لعنق من
ان يدعيه محلو في العائقان ما بين المتكبين الاصل العنق
وزوعائق واسع في قول لبيد بكك اذ كن عائق والخن العنقه
التي قد عنقت زمانا ويقال في قول عنزة كذا العنق انه
نوع من القمر ويقال لها نفسه العنق وعنقت عليه لميز اذا
انقضت ووجبت فقال علي البية عنقت قد لها فليس لها
وان طلبت مرار. والعنق الجمال والعنق الشجر في قول الراجز
وهي صياح جملة العنق. **عنتك** فكان علي كان يضرب
اذا لم ينه عنه شيء ويقال عنتك الرجل اذا ذهب في الارض
وجره **عنتك** طال بها العهد واجتت وعانكة
اسم امرأة تقول العرب المتضمخة بالخلوق والطيب عانكة
طال بها وعنتك فكان علي فكان ينشر اذا العنز ضام ويقال
ينيد عنتك صاف وابن عانك سند بل الحوصنة وعنتك
البول على فخذ الناقة بلسر وعنتك فكان علي من فاجرة اي
اقدرو ويقال لا ادري على التي وجه عنتكوا اي لا ادري اين
وجهها وخلة عانكة اذا كانت لا تانبر. **العنلة** البير
عنل والعنلة المرأة الغليظة والعنل ان تخذ ثليب الرجل

فتجده البرك والعنق للرجل اكل المنوع والرجح العنق
الغليظة والعنق معك اي لا ابرح مكان في العنق القنسي
الفارسية والعنق الناقة كالتفخ فها هي ابرقوية ويقال
ان العنق من الرجل السريع الى الشئ **عنف** يقال عنت عن الامر
اذ ائت وعنت الودي فماعت من هاشي اي ما اربط
والعنوم الناقة التي لا قدر المعنمة وعنت البيل ان
مضي منه صدر قال الخليل العنمة من البيل يعن بوسنة
الشفق وعنت القوم اذا ساروا في ذلك الوقت والعنم الذين
البري قال ابن السكيت عنته الى السجى مثل عنته **عنا** يقال
عنا يعنوا عنا اذا استكبر ونعت فكان اذا لم يقطع
فان الخليل العنا المشد بالظلمة **عنب** العنب اسلفة الباب
وعنبت الدرجة كل مرفاة من الدرجة عنبه وعنب
عنا اذا اوتب على كل واحدة واعنبت الطريق اذا انزلت
سهله واحذف في وعنه واعنبت فكان اذا رجع عن امر الى
غيره واعنبت قلبي عن الشئ انصرف ويقال ما في طاعتك
لك عنب اي ما فيها امر فسداه ولقد حملت في ان عنب
اي امر كربة من البك والعنب الموحدة واعنبت فكان اذا
عاد الى ميس في راجع عن الاساة ولك العنب استعنت
فكان لعني عنب واستعنت طلبه يعنبت وقال الخليل
حقيقة العناب الادلال ومذاكرة الموحدة ويقولون
لك العنب ان لا رصبت هذا اذا لم يرد الاعتناء ويطلب
اعتوية يتعاطون بها ويقال ان العنب ما بين الوسط
والبنصر **باب العنب والنار ما تليتهما**
عنج العنج جماعة الناس في السفر ويقال للرجل العنج في البرعب
الصخرات بعضهم عنج الرجل اذا دام الشرب ومن
عشر عنج من البيل اي في طرفة **عشر** الرجل بعشر عثورا وعثارا
وعشر الرجل على الشئ بعشر عثر اذا طلع وهجم على امر لم يطلع عليه قال
الله عز وجل وكذا عثر عليهم اي اطلعنا فالت السكيت يقال عثر
لهذا عثر عليه بعشر عثر وعثورا وهو جود والعثار رجفة
لحق بعثر بها الاسد وغيره فيصاد ويقال للرجل اذا انوط وقع في عثور
والعثري ما سقى من النخل سجا ويقال بل العثري الغزي والعثري
الاسد الحفي ويقال ما رايت له من ايت ولا عثري ويقال ان العثري
ما قبلت من شراب باطراف اصابعه والعثري الغبار ويقال ان العثري
فرجة الخف وفي ذلك ظر والعثري فيه مانت وفلا ورثت في القواد
صيد عثري الطعثارها **عثن** عثن شجر ويقال لعنت الارض عثنة
اذا اخصبت **عثل** العثول الرجل الجافي الكثير الشعر والعثول الحافية
الغليظة من النخل **عثم** عثم اذا اساجس عظم وفيه ورم **عثم**

وعمت المرأة المزاولة اذا جرت نهالجر والبس من صوف واهلها
يكن صنعاً فانه بعينه اي لم يكن حاد قافاً في العمل على قدر معرفتي
وحذرنا فاعلم به اي استعجن به وفسر عن صور على الكد حتمه
له والعينان شجر والعينون المشيد من كل شيء والعينون القبل
الاشي ويقال بل هو ولده ويقال ان العينون الناقة للجسمه و
العينون من الابل الطويل والعينون من الابل النقيط والوطا والعينان
عشا فخرج الجباري الاعني لون الى السواد والاعني الكثير الشعر
والعشوة في الشعر حقه ونوع هذه بالمشط والاعني الضيق
الكثير الشعر والاعني الاحق القبل ويقال ان العثوا العجوز
المستنة **باب العيز والجبر وما بينهما**
العيز الرديب ويقال هو العيز العجز الجبر والشق والعجز تعقد
العزوف والعصا حتى يرى بابه من الجسد وحاف عجز صلب
والعجز كل عجزه في خشية وخوها ويقال ان العجز الاعرج الضيق ولا
عجزا لقف العمامة على الراس وهو حسن العجرة والعجز ثوب
تعجز به المرأة اصغر من الرد او العجز من الخيل العين من الخيل
وعجز في الرجل مثل عجز وعجز كان على فلان بالسيف اي شل
عليه ويقال عجز عنقه اذا نساها وعجز كان عجز عجز اذا غلط
وسمن العجز الضعف لقول عجز في عن النبي وسمعت القطان يقول سمعت
ثعلباً يقول سمعت ابن اعرابي يقول لا يفتك الا عجز الرجل اذا عظمت
عجزته والعجز فكا اذا اوجدته عاجز او عجز في ان او جل في
عاجز اعز طايبه وعاجز كان انا هرب فلم يوصل اليه ولا يبعاجز
الى كذا اي يبال اليه وعجزت المرأة تعجز عجزا وعجزت تعجزل
ان اصابته عجزا والعجز مؤخر الشيء من الانسان وغيره وامرأة عجزا
عظيمة العجز والعجز ارملة مرتفع كانه اجل والعجرة ولد الشيخ
والعجز الخمر والعجز السيف والعقا والعجز الخفيفة العجزة الفضة
للزينة والعجز مانع طومر المرأة عجزت بها والعجز البقرة والعجز
عسر رملة بالدهن **عسر** عسر القوس مقبضها ويقال العيس الفرس علس
للشيء عجا سا الابل ظلمته وادلهما وه وسنره الاشيا والعجا سا
الناقة العظيمة المستنة ويقال بل هو الابل الكثيرة وعجسني
امر عني اي حبسني وتعجست امر فلان بالنفس اي تعقبته و
تبعته وتعجسوا علي فقبلي مشية وطية والعجس الرجل الابل قال
وفتية نهتتم بعجس ولا انتك عجس عجس اي لا انتك الذهب
وجل عجس مثل عجير وكل بعضهم ارض تعجستها عيوف اي اصابها
عيوف بعد عيوف ومطر عجس من مرقا لوبه او طقة لهدك
عجف **عجف** عجف ساه العجف ذهاب السن والذكر والعجف الذي عجفا
وليس في الكلام على فعال الجموع الا العجف وعجاف والعجف القوم
عجفت مولفسيهم ويقال لارض لا خير فيها عجفا كما عجز الخيل

ونصل العجف رقبته وجلس من التمر يقال له العجاو وعجفت نفسي عن الطعام
 اذا التفت به غيرك وانت تشتهي به والعجفت نفسي عن فلان اذا
 اقمعت عليه وهو من لضم العجل خلاف البطء والعجالة ما تغلب من
 شيء التمر عجالة المراكب ويقال تجلبت القوم كما يقال اقمعتهم
 ويقال التمرام عجل طاب ابو العجلة التي تعمل على النيران والعجلة المكنون
 يستقي عليها والجمع العجاو والعجلة حسنة معترضة على العامة
 البير والعرب معلق بها والجمع عجل والعجلة الادوية الصغيرة والجمع
 عجاو والعجوة من اهل الموالة التي فقدت ولدها والعجاو لدا البقرة
 ويقال بقره معجل فان عجل والعجلة نبت والعجلة فيما يقال الطير
 والحماة والعجالة الراعي ما يعمله كاهلة من اللبن قح الحلب ويقال ان
 العجلة المدرجة من العجل نحو النقيض والنفس جلع لا تقدر تجعل فيه
 كما لم يفتي العجم العطر والعجم النوى وكل ما كان في خوف ما كثر مثل
 العبد وما تشبهه فهو عجم والعجم كاف العرب والعجم الذي الفصح
 وان كان من العرب والعجم منسوب الى العجم وان كان فصيحاً والعجم
 البهيمية وانما سميت عجم لانها ابتكلم وكذا كل من لم يقدّر على
 الكلام وهو عجم مستعجم ويقال صاة النهار عجم لانها لا تفهم فيها
 بالقرارة ويقال عجمت عود فلان اذا ابلوت امره وجيزت حاله وقال
 ابي عودك المعجم من الصلابة وكفاك الانا يا حنين نسل وعجم الكتاب
 ضد اعزته وعجمة رمل موضع ممنوع سمي بل لكرامه عوبته ويقال
 ان العجمة الخلقة التي نبتت من النواة والعجمة النواة والعجمة الصخرة
 الصلبة قال ابوداود عذب كما المز انزل من العجمات واراد قالوا
 وبذلك سميت الناقة عجمة ويقال ما عجمت عيني منذ كذا اي ما
 اخذت وتقول رابت وكاف جعلت عيني تعجمه كانهما لغوفه ورجل
 صلب العجم اذا كان عجز بن النفس والعواجم الاسنان وقد يجوز ان
 يسمى قنن السيف للخربة عجم او ناقة ذات معجمة اي سمن وقوة
 ولقيته على السبيل والثور عجم فربه اذا دلكه على شجرة لتنظفه
 والكلب عجم قنن في الثور اذا ناله اي يعرض عليه والعجم في الفاك
 بنات الخماض وبنات اللبوز الى الخزع ويقال ان العجم يسكن الجحيم
 من الابل التي تفضي منها الدية والذكر والاني فيه سواء والجمع العجم
 والعجم من البعير هو الذي يفت الى العصعص والابل العجم التي
 تعجم العصاة والفتاد والشتوك فتجري في لك من الحمض ويقال ان
 معجم اي مقفل فاما حروف المعجم فقد روي عن الخليل انه قال
 انما هي الحروف المقطعة لانها العجمية فان كان ذلك صحيحاً فان
 الحروف وحده لا يدرك على ما ندك عليه الحروف الموصلة وكان امها
 مستعجم واذا وصلت اعربت وبينت عجم الحجاز العجم عجمنا
 وناقته عجمنا كثيرة لضم الضع مع قلة اللز وقد عجمت عجمنا وعين
 متعجم مكنت من سمن كانه لحم يك عظمه ويقال ان العجم في الشان

عجم

يرتفع ظلها الضع فيكون تحتها مستنقع اللبن وقد عرفت النافذة اذا
 ضربت الارض بيد لها في سيرها وهي عجيبة والعاجز الرجل الذي
 اذا نهض اعتمد على يديه كثيرا كأنه يعجز فقال فاصبحت كشيء
 اصبحت على ما شئت من خصال المراكنة وعجبت والعاجز معروف
 وعلى الخليل العجاء العجوة وبقولون ان فلانا عجوز لم يفقه حقا
 وعجينة الرجوب مكان وجماعة معقنة كثيرة وفيه نظر
 العجوة ثم يكون بالمدنية وعجبت الامت ولها اذا اخرفت راحة
 عن وقتها هورته ذلك وهذا ويقال عجنه اذا علكته بالشيء القليل
 والولاد عجي ويقال باللعجي الذي ماتت امه فيتم فصاحبه يعاجبه
 بلين غيرها اي يرضعه قال الشاعر عدا في ليل زور كان
 بهمي عجايا لها الا قلبك اي تشغلي بارضاع غمي تشغلي عن بالكل
 فاما قول القائل اذا شئت ابرصت من عجبهم تنامي بواحد من الاولاد
 فيقال ارف ذلك لئلا يسمع الولد اللبن ويعجز بك طعام وقت الاخر يصف
 اولاد الجراد اذا ارسلت من منزل خلقت به عجايا في امي بالكراب
 وفيها وف الابرصين فيها الجمال العجبار عجا اذا ما التشر العشي
 اراد رجل اعيانا ما ذكر انه يرضع الغنم فاذا كان العشي يادرات
 الشاة برعها دوز ولها والعجاة عصب مركب فيه قصور
 من عظام كامن في وضو من الخاتم يكون عند ربيع الاربعة ويقال ان
 العجاة عصب باطن الاربعة ويقال بالكل عصبه عجاية فاما
 قول القائل ومعصب قطع الشنا وقوته اكل العجي وتكسب الاشكال
 فان العجي في ان قال الجلود اليابسة قطع وتوكل الواحد عجية
 ويقال عجي وجهه اذا استره العجي الامر شجبت منه والعجاء الشجر
 منه وحكي عن عصبه وفيه نظر فلان عجب فكله كما يقال عجبها
 اي الله الذي عجب به وتعجبت من الشيء واستعجبت والعجبي هذا
 الشيء حسنه وقد اعجب نفسه والعجب من كل اية ما ضمت عليه
 الورك من اصل الزنب وعجوب الكثيران واحزها المستندقة
باب العجوة والارواح ما يتلها العذر المطر الكثير
 ويقال العذر بالكان فهو معدور وقال ابو زيد العذر فعل المني
 قال والعذر الخبارة والافرام والعذر فما يفتل اية العذر
 معروف والعذسة بثر يخرج بالانسان وعذر من حجر البغال
 والعذر شدة الوطيط العذسه ويقال عذس في الارض ذهب
 فيها عذس قبيله ويقال امر افعل وس الشجر اذا كانت قوية
 عليها كذا رايته في ذكر النساء فلا ادري ان قال للرجل امر لا
 وقال بعضهم عذاس امر رجل مشفق من قولهم امر افعل وس
 قوية على الشجر وعذست به المني ذهبت وفلان عذس
 لفان وكبح له ما ذقت عذوفا كما يقال ما ذقت ذوقا والعذر
 اليسير من العلف وقد يقال لزال والعذرة كالصنف من الثوب

عجا
وب

عجب

عذر

عذر

عذو

والعرف الشيء للقبيل والعرف العشاء وتر عرف من الليل أي قطعة
والعرف القدي والعرف حديد لها شعب تستخرج لها الدلو **عرف**
من المير ويقال العرف يدك في الماء أن امرته بتطلب الشيء وعرف
بظنه عرفا كما يقال رجوله في صاحب اللغة البمانية **عرف**
الرجل الصوف بالمطرفة عركا والمطرفة معدة **العرف** خلاف **عرف**
الجور والعرف المثل العديل الذي يعادل في الوزن والمقدار وبسط
الواحد على الآخر ومعدله وعرف عن الطريق عركا ولا الرجل العرف
المقنع في الشهادة ويقال ذلك للرجلين والشكاة يقال زهير
فهم زهير وهم عركا وكل بعضهم قوم معدله على فجلة وقوله
وضع على يدي عركا وهو العرك بن جزي بن سعد العنبري كان إذا
أراد قبل رجل دفعه إليه فقبل وضع على يدي عركا ثم قبل ذلك
لكل شيء يكسر منه وعرف الشيء فاعرف أي فوضه فاستفهام
وأما معرفته كانت طيبات وعرف الفحل عن الكلب إذا ترك الضارب
وكل فتقف معتدلا والعرف الفدا في قتلهم لا قبل منه صرفا وعرف
ويقال فكان عركا هذا الأمر إذا ارتبك فيه ولم يمهضه قال الشاعر
إذا لم يمسس وهوودا فامضه فليست له مضيه وأنت تجادله و
العرو لينة ضروب من السفر وفي بعض الحديث يقال للشجرة
إذا طال عليها الدهر وقد منعت ولية ويقال فلان عركا الأمر
ويقسمه أي يعجل بين امرين أيهما ياتي في الير القاع فإن يك
في مناسمها أن جافقل لقيت مناسمها العركا **العركا** القول
وأحرفها البقية ونقول الآخر كالبقية فيها **العدم** فقدان الشيء **عدم**
يقال عدمته عدم ما والعدم لغة والعدم الفقير ليس بعد ميت
هذا الأمر أي ليس بعد وفي والعدم نوع من الرطب بلوب
بالمدينة في آخر زمان الرطب وعرفة ما بيني جشمي **عرف**
بلاد والعرف من كل شيء والعرف المأقاة في الله جل وعز
جنات عرف وكل بعض معدت به الأرض أي ضربت وتناك
آخر المعدن الصافور الذي يضرب به الأرض والعرفان الفرق
من الناس وعرفان البحر ساحله قال البيدوقد علم صبي كلهم
بعرفان الشيف صبري ونقل وكل بعضهم من العرفان الرقاع
التي تزداد في الغرب الواحدة عدسة وعرف معدن والنشد **عرف**
والغرب في المدينة الموحية العيدة السي الخلق وفي الرجل
عبيد هبة أي جفا **العرو** الحصر يقال عروا فهو عروان
والعرو وخاف الصديق وهو من عرف إذا ظلم ودب عروان
يعروا على الناس والعروان الظلم الصراح والعروي طلبك التي
والعروك على من ظلمك أن ينفق منه **باعد** باعداه
عليك وكانت لهذا الصرعدوة وما عدا فلان لمضغ كذا
أي ما جاوزوا النعدى مجاوزة الشيء إلى غيره والعروي ما

ما يعدي من حرب او غيره وعدي عودا عن كذا اي صرفت
والمصدر المعدى هو العوداي شغلا الدهر وهو ان يحول العوداي
من الامور التي ليست ترضي الخمر في قال راي صاحب في العاربات
لجينة وامثالها في الواضعات القواسم وفي الاخر وان الذي
يبغي من المال اهلها اوارك لما ناله وعوداي يقولون اهل
هذه المرأة يطلبون من مهرها ما لا يكون الا من كثر كما ناله
الاولاد والعوداي والعدوة عدوة الوادي جانبه والجمع اعدا
والعدا طوار كل شيء هو ما انفار معه من عرضه وطوله والعدا
ان يعال في الفرس او الصايد بين الصيدين يصيح احدهما على ان
الاخر في الامر الفليس فعدي عدا بين ثور ونعجة دراك
ولم ينفع بما في غسل وتعاليت هذه المواشي تعاد يا اذا مات
بعضها وان بعض قال فما لكم من اروي تعاديت بالعمى واقتب
كلام طكة ورامبا والعد واسم جامع للمواحد والآخر
والثلاثة والثانيث وقد تجمع والعدوا الشغل يقال ان
العدوا ارض يابسة صلبة وربما عارضتهم عند حفن البير
فيحيدون عنها فاليوم عبيد العدا والمكان الذي لا يطمن من فعل
عليه والعدو البعد الدار وهو في شعري الرمة منها على عدا
الدار لتستقيم ويقال رايت عدوي يلقو من قبلي اي اول من
حمل من الرجالة قال الشاعر لما رايت عدوي القوم يسلبهم
طاح الشواجر والطرافا والسلم والعدوية من نبات الصيف
بعد زهاب الربيع تخضر صغار الشجر فتزعاها الا بال يقول اصابت
الابل عدوية قال والعدوية من صغار سخا الغنم يقال همت
من نبات الاربعين يوما فاي احب عنه عقيقته ذهب عنه
هذا الاسم والشتل عدوي كل هينق تنال الشدا
على عز علي عز اي عبيد عدوي والعدي العدا والعدي
الا باعد فلا اذ كنت في قوم عدوي ليست منهم وكلام علفت
من حنيت وطيب ويقال ابل هو عدوي بضم العير وذلك انه لم يات
شي من النعوت على فعل وفي بعضهم العدوي حبر فوق موضع
على شيء ليست له وفيه ظرف قال وجعله الشاعر حمارا
الحرف قال وحمار السفايني وبينك والعدوي وره السفاغمر
الطبيعة ما اهل السفا تراب القبر وعدوان لقب للحرف
بن عمرو يقال انه عدوا على اخيه وهو بن عمرو فقتله فسمى
بذلك عدوان وعدوي اسم رجل العدا ب المنبطح من الرمل الذي
قال كثور العدا ب الفرد يضربه الندي تغلي الندي فقتله
وتخذه وقال بعضهم العدا بة الرجم وفيه كلام ان غير
بذكره بالزال محجمة والشتل للفرقان وكنت لذات العدا
لم تنف ماوها ولا هي مما بالعدا طاهر فاما قول كثير

عدا

سرق ما سرق من ليلها ثم عرفت العذر في ذي غنا وزي فضل
 فاما العذر في فيما يقال الذي لحاب فيه **باب العذر**
والدلائل ما تليها عذرت فلهنا فيما صنع اعذر والاسم العذرة **عذر**
 والعذر والعذرة والعذري ولفظ الرجل الذي اباغ في الامر معذر
 والمعذر الذي لا عذر له وهو يدل انه معذور فاما قول القائل لم
 تعذر منها امدافع ذي ضال ولا تحقب ولا الزجر لم تعذر كمن تزلزل
 وذكر قول ابن ابي عمير في قول الآخر لعب بها هوج الرياح فاصبحت قفرا
 اعذر عس او زها اهل **عذر** ولفظون من عذر في من كان من عذر في
 من كان له من يتخى بالكلمة عليه ويعذر في في امره ولا يلوم من
 ويقال العذر له من تحاوله الانسان مما يعذر عليه اذا فعله والجمع
 عذر ولفظ عذر يخفف قال الشاعر وقد عذرتني فطراكم
عذر ولفظ العذر في هذا المكان المعذرة وسمعت من يولق
 به عن بعض اهل العلم في العذر جمع وهذا هو اللفظ الواحد
 وجمعه سواء اما من عذر العذر الخال التي تحاولها المرء ويعذر
 عليها فانه لا يخفى بقول القائل جازي لا تستنكر عذري
 اراد لا تستنكر ما احاوله معذورا فانه **عذر** فاما قول
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تلهيكم الناس حتى يعذروا من
 انفسهم **عذر** فحدثني علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عن ابي حمزة عن
 بكتر بن ابيهم وعبيد بن وهب ولفظ العذر الرجل وعذر اذا صار
 ذا عيب وفلسا وقت ال ابو عبيد وكراره الامر العذر يعني ان
 يستوجبوا العقوبة فيكون لمن يعذرهم العذر قال الاخطل
 فان تك حرب ابني نزار فواضعت فقد عذرتنا في كلاب وفي
 كعب ابي جعلت لنا عذرا في صنعنا اليهم ورواه ناسر عذرتنا
 والمعنى واحد ولفظ العذر في طلب الحاجة اذا ابالغت فيها
 وعذرت وعذرت الغلام خنته وعذرت المرأة الصبي اذا
 كانت به العذرة وهو وجع في الخلق فحزنته النسل ناعلي عن
 علي بن ابي حمزة عن ابن مرة يافى زرق كينها عن الطبيب
 لغاغ المعذور **عذر** وعذرا الجام معروف فاما قول في الرمة
 عذرا بن عجر د او عذت حضورها ولفظ العذر ان الطر يقان
 ولفظ المنهم في الغن خلع عذاره والمعذر موضع العذارين
 والعذاروسم في الفقا الى جاني العنق والعار وخط سوي السمة
 والجمع العواذير ولفظ في الابل والفرس في ال وذر خلق نفصى
 العواذير منها نوح باطار عظام اللقاح **عذر** وذر خلق ابل
 مواسمها الخلق والعواذير السمات تقول عذر يعبر الى سمه
 بغيب سمه ابلين لتعارف ابلنا والعذير فيما يقال الاثر والعاهر
 الاثر الجرح والعذر اطعام تحذ في سرور ولفظ ابل هو
 في الخنار خاصة والعذرة ما الجارة للبر قبل التفتق وكان

الوعذر فكله اذا كان هو الذي افترعها وما انت بذى عذر هذا
الكلام اي ليست باول من اقتضبه وضرب فكل من فاعذر اي لم يتر
به على الردى وعذرة الفرس من عذرة العايدة المرأة المستحاضة وفيه
بالهون على المسح من الشعر وعذرة الدار فناءها وفي الحديث ما لم
لا تطفون عذر انكم ويقال العاذرة المرأة المستحاضة وفيه
نظروا كالفهم اقاموا الفاعل مقام المفعول كما انها تعذر في ترك
الوضوء والاغتسال والعذرة كواكب في اخر المجرة خمسة وجمار
عذور واسع الجوف وبه يقال للملك الواسع عذور فاما قول القائل
اذ انزل الاضياف كان عذورا على الخوص حتى تستقل من اجله فيقال
انه السبي الخلق وعذرا الرجل من اجل مسطيل منه والعذرا السمن
من لغة قوم من اليمن وعلى ذلك فستر قوله تعالى لو اتى معاذ به اي
ارخي ستوره فاما قول ابن مقبل احسن من يعذر من ان يلزم به ريب
الزمان فاني عجز عن عذره فقال قوم لا اعتذار وفي المكان المشكك
العذوب نعت سق الرجال باقت الدابة على غير عذوف
عذق اي انها لم تجد علفا العذق الخلة والعذق الكباشه وحذقت
الارض ان امنت شجرها والعذق موضع قال ربه بين القريتين
وحذر العذق ويقال عذق الرجل الشئ اذا قطعه قال الشاعر
كالخزع عذق عنه عاذق سعفا ويقال عذق الفخاع من ابل
اذ اذفع عنها وجواهرها وعذقت البعير اذا وسمته بعامة
يعرف بها والعامة عذقة ونعجة عذقة وهي الجشنة الموصولة
فيما يقال وعذقت الرجل الفخ اذا رميته به عذلت
الرجل اذا منه والاسم العذق رجل عذلة اذا كان يعزل كثير
وحذنا الفطان عن علي بن ابي عبيد قال يقال عذنا فاعتدل
اي لا لنفسه واعتب قال وابامه عذنت كات شديرات احسن
والعاذل العرف الذي يسيل منه وما استخاضة فقال في ال
العاذل يعدو وعلى بعض من شخ قوله نظران المعتذل
لا اعتن امر على الشئ يقال اعتذك على الامر اذا اعتن عليه
عزم عزم ما اذا الامر والعذاب المكامات ويقال عذمه
عن نفسه ان اذفعه والعزم اكل الحفا العزم يسكن
الذال موضع والعذي الذراع الذي لا يسي فيه الا ما الم طر
والعاذة الارض الطيبة الثرية الكريمة التبت قال
ذوالرمة بارض هجاز الثوب وسمية الشري عذاة تاتعنها
المالوحة والبحر العذب الماء الطيب وقد عذب عذوبة
واستعذب القوم ما هم اذا استنفوه عذبا ويقال
للممار اذا لم ياكل من شدة العطش عذوب وعاذب وقد عذب
وعذب الرجل اذا لم ياكل وهو صائم ولا مفطر وعذبتك
عن هذا الامر اذا منعتك اياه وكذا لك عذبتك والمعدوب ايضا

عذط

عذق

عذل

عزم

عذو

عذنا

عذب

الحوسر استعذب فكان عن كذا اذا انتهى عنه واعذب ايضا
والعبد فقتلوا باجليل واعذبوا والعذب الذي ليس
بينه وبين السماست وكذا العذاب وعذبته ولا فان اضربه
واسل العذاب في كل من العرب الضرب وعذبة السوط طرفه
وعذبة اللسان طرفه وعذبة الميزان الحنيط الذي يرفع به
عذبه الشجر غصنه وقال الحيا في مرفق بما ما فيه عذبة على
فعلة اي ما فيه قلمي وماذ وعذب اي كثير القدي واعذب حرك
اي اتع ما فيه من قدي ومنه اعذب عند من لا خير فيه اي حبه
والعذب ما لم يمي وعذاب فكان ويقال للثوق الحنط الاعذاب
وقال ابو عمر العذب الكرم لا خلة في اسف ما سرف
من ليلها ثم عذبست اليعذي عذابا وذي فضل **باب**
العز والذل وما يثقلهما استعذب مثل استصعب **عز**
والعارز العائب والامير ويقال العز شجر وعز عفا امره
او اخفاه وفيه نظر واعز من القبط العرس امرأة الرجل
ولبوة الاسد وقد سمي علقمه الذكر والاني عرسين في
قوله ادعي عرسين في البيضة من كرم وفي كتاب الخليل
رجل عرس في رجل عرس وامرأة عرس في ساع العرس
المرسوعت فالسوي في العرس والمرأة ما في نعر يسها اتياما
اذ اعرس احداهما بالآخر واحسن ذلك ان ينفذ الرجل عرس
لانه قد اعرس اي اتخذ عرسا والعرس طوام الوليمة والعرب
تقوتها واعرس في ان ياهله اذ ابني عليها وغت بها وعرس
اذ الزوه وعرس ان اوطرف في العرس عرس على ما عند
فكان له ان تقع ورجل عرس ان المرئس القنابل والعزيس واوت
الاسد والعرس من شروا القوم في سفر من ارض الليل تقف فيه
وقعة نير في لوز سمعت القطان يقول سمعت النبي يقول
الاسد سبع الليل لا تغرب فيه والناب سبع الليل
لا تغرب فيه وان عرس ودية والعرس لوز من الصبح
لبن عرس والعراس الوفاق اذ او تقف البدان لا العنق فذلك
العرس ينفذ عرسيت المعبير جلتناه علي عن علي عرس
قال البيت العرس الذي له عرس وهو الحارط جعل بين حارط
البيت ان يبلغ به اقصاه ثم يوضع الحارط من طرف العرس الى
الافصى البيت وذات العراس موضع العرس السور وعرس
الرجل فوامر امره ويقال عرس شجر اذا هو امره وقعر الشجر
معروف وعرس البيت سقفه والعرس شبه الهودج والسيف
يخوذ لك المرأة تقعد فيه على عيرها وفيك ابو حاتم اعترش
العنب ان اعلا على العراش وفيك ان العرس ليز يكون في اصل
الواحد اربع في كذا او خمس كما صاحب كتاب النيان والعرس

عرش

هذا
ي
يقال
ما
فيه
ن
ج
القابل
فبقا
سن
ذره
له
الشك
وف
جذ
يل
ش
الابل
كامة
ة الصو
ت
ش
عند
الحج
ذ
ل
ليه
ونه
ون
ر
ال
ها
ية
ال
ع
ينك
يضا

خيام من خشب وثمام و احدها عرش و عرش اليريطها
بالخشب قال الشاعر وما المتأبات العرش يفتية اذا استل
من تحت العرش اليريط المصابة اعلى اليريط حيث يقوم الساق
قال الشاعر و لما رايت الامم عرشه قوية تسليط حاجات
القواد بشمير الهوى موضع بهوى من عليه اي يسقط عرش
الحمار بعانه تغربنا اذا حمل عليها و رفع راسه و شخافاه و
عرش العنق لحنان مستطيلان تحت ناحية العنق قال
ذوالرمة و عبد الغوث نحل الطير حوله فلا حزن عرشه
الحسام المذكور و عرش القدم مانتا في ظهرها و فيها الاصابع
و عرش السما الاربعة لواءك اسفل من العوا و يقال انها عرش
الاسد قال ابن جرير انت عليه ليلة عرشية شربت و انت
على يقاتلهم **عرش** العراصر السحاب ذوالرعد البرق و يقال
انه سمي بذلك لان الخراج في به فسمي اضطرابه عرشا لان اصل
الاضطراب و منه قيل ربح عرش و عرشه الدار و
سطها و يقال سميت اضطراب الصبيان اذا عوا فيها و يقال
كاجوبة فتفتتة ليس فيها بنا فم عرشه و عرش الرجل
اذا انش و عرش البنين اذا اخبت راحة و عرشه اذا كانت
فيه نهوه لم ينضج قال الشاعر سبيلك صوب القوم لعمرك
وما قدور في القضا عرشه العرش خفاف الطول القول **عرش**
عرش الشيء عرشا و قال بعضهم عراضة او عرشه و عرش
المرأة باولادها بالفتح و الشدة اذا ابنت القوم لكارم
عرش عراضة اخلاق ابن كليل و طولها و قوس عراضة
اي عراضة و اعرضت المرأة باولادها اذا اولدته عراضا
و عرضت الجند على العز اذا نظر حاكمهم اعرضهم عراضا
و قال بولس قد فاته العرش مفتوحة البر كما يقال قض
قبضا و قد الفاه في القبض و عرضتهم على السيف فتك
و عرضت العود على انا اعرضه بضم الراء و ما عرضت
اعرض و اعرض حكاها الفراء و عرض القوس عروها اذا
عرض صرره و مال براسه و اخلف هذه السبعة عراضا اذا
اعطيت بها مثلها و هو قول القائل هل لك و العارض منك
عارض اي هل لك فيمن يعارضك فياخذ منك شيئا و يعطيك
شيئا و في امثالهم اعرضت العزقة و ذلك ليريد اذا قبل
لك من تنهم و يقول بني فلان للقبيلة باسرها و اعرضت
بوجهي عن فلان و اعرض الشيء اذا ظهر و امكن و عارضت
فلانا بتمثل فعله و اعرضت الشيء تكلفته و اعرضت اعطى
من اقل و ادير و اعرض فلان عرضي اذا وقع فيه و عرض
فلان لهما لكره و عرض لعمرو و عرض الشيء اذا اسفل

وهو في قول البيهقي تعرض وصله واستعرض الخواارج الناس
 اذا خرجوا باسيا فهم ايتالون من قتلوا وكل الجسر عرضا اي
 المستل عنه من عمله واذا ان فلان معرضا اذا استدل ان من
 امكنه والعرض النفس والعرض الحسب ويقال بالعرض كل
 موضع يعرف من الجسد ويقال بالعرض الجلد والدمخ طيبة كانت
 او خبيثة ومعارض الكه من التوريق عن الشيء بالشيء العرض
 الجيش الضم ثبته بالعرض من السحاب وهو ما سئل الافق
 والعرض الجبل والوادي والعريض الجدي وجمعه عرضان
 ويقال لعريض من الطب الذي قارب كالمشا والعريض عند الناس
 ما كان خصيا وعروض الشعر فواضلا انصافا ويقال لعروض
 مؤنثة كانتا ناحية من العلم والاشد لك الناس من معر عماره
 عروض اليها بالجنون وجانبه والعروض المكان الذي يعارضك
 اذا اسرت وتعرضت في الجبل اخذت مينا وتما لا قال عبد الله
 زوال الحادير كان دليل رسول الله صلى الله عليه وسلم بركونه فحاطب
 فاقه تعرضي مرار كان سومي تعرض الحوز المبحور وهذا هو الغنى
 فاستفهم واستعمل فاعلم على العروض وهو مكة والمدنية
 واليمن وعروض الحاريط وكل شيء وسطه في قوله متوسطا عرض
 السرى وصدعاه والسرى النهر ونظرت اليه من عرضات
 من جانب والعرض ما يعرض الانسان من عرض او نحوه وعرض
 اللسان ما كان فيها من مال قتل او كثر والعرض من الاناث ما كان
 غير فقا وقا عرضة للناس لا ينالون يقعون فيه والعراض
 سهم طويله اربع فدان دقاق وادامي بع عرض والعروض
 من المطايا الصعبة وكان في عارضه ايت وجلد وصرامة
 وعارضه الوجه ما يبد وامنه عند الفم وربما ارادوا
 بالعوارض الاسنان وعارضه اللجل عارضه الحبله ولا يكاد
 يقال الامر د امسح عارضتك والعرضنا والعرضة الفرس
 اذا من فعدوه معترضنا والعوارض في سقف البيت معروفة
 وعارضه الباب الحشبة المسكة للعضاد ثير ونقول انا
 جراد عرض اي كثير والعرض جنس من النيات وعرض الامر
 اذا امس من عرضة وكان عرض البطان اي من وضر
 الفحل الناقة عراضا اذا من بها من غير ان يقال اليها والعارض
 السباب الضخم والعوارض من الابل المواق في كل العضاه و
 ناقة عرضية صعبة ويقال عرضية ضهوية والعراض
 حديدة يوتر بها احفاف الابل يعرف بها اثارها والعراضه
 ما كان مبررة او اراد على ظهر الابل نقول عرضني اي اطعمني من
 عارضتك ومنه قوله حمرا من عرضات الغراب اي تسقط
 الغراب على ظهرها وتتناول من العرضة التي عليها او اشتر عرضة

ها
 استل
 السيفي
 ف
 كثر
 ه و
 سال
 ه
 اصابع
 س
 ات
 يقال
 باصل
 اارو
 يقال
 جل
 كانت
 عرض
 لب
 عرضت
 وكان
 ضنة
 اضا
 رضا
 رض
 كل
 له
 ه اذا
 اذا
 منك
 وطيك
 منك
 صنت
 ت
 عطي
 من
 فسك

اما كاي هدية وشيا تحمله اليهم وثيقة عرضة للسفر اي قوية
عليه والعارضة النشأة تلخ لمرضي عن بها وعرضت النافة اصابها
ما تلخ له والعرض اذ وفظرت اليه عرض عيني اذ العنصره علم
عيني واصابه سهم عرض اذ اجاه من حيث لا يدري وقال ابو بكر
اعترف الرجل اذ هب في الارض والعروض والذكر والعارف
الصبور ويقال اصيب فلان في جرحه صبور اعارف والعرف والارح الطيب
والعرف عرف الغرس والمعرفة متبناها والعريف الذي يعرف امر
القوم واعترف الرجل القوم اذ اصابهم عن خبر يعرفه قال
اسابله عمن في عن ايها حط الالكب تعترف الركا باه ويقال ان
عرف القوم سيدهم في قول القائل عرفهم بان في الشجر جومهم
يقال وفيه نظران المعارف الانوف ويقال بل معارف المرأة في جهها
يقال في حسنة المعارف والعرفة فرجة تخرج من باطن الكف قبل
منها عرف الرجل وهو معروف وعرفان لمكة وفل عرف
التاسر ان اسهلوه وفل قوم سميت بذلك لان جبريل قال انهم
عليهما السلام لما اراه المناسك اعرفت فقال نعم واعرفون فكان
للتشراد الهيا له واعرف الزخ اعالها والاعرف سورين الحنة والندار
وهو المذكور في القرآن ويقال الاعراف ضرور من الغل واعرفون
القول اذ انما كنت امواجه ويقال للصبغ عرفا سميت بذلك لكثرة
شعرها والعرف الطيب قال جعلت لعرفا السما حكمة و
عرفا لحدان هما شفيان في والعرفة ارض بارزة مستطيلة
تنبت والجمع عرف والعرف عرف الانسان وغيره ولم يسمع له
جمع والرجل العرفة الكثير العرف وجري الغرس عرفا او عرفين
اي طلقا او تطلق كذا في الكتاب الذي يقال انه للخليل والعرف
لشجرة وعبرها وفي هذا الكتاب استاصل الله عن قاتهم
بنصب التنا اي بيناتهم ويقال ان العرقة واحدة وهي ارومة
الشجر مثل سحابة واعرفت الشجرة ضربت عرفها في الارض
ويقال عرف الرجل يعرف عرفه وذا اذهب في الارض وفي الحديث
من احب ارضا مينة فهي له وابس اعرف ظا الجوف والعرف
الظالم ان يحى الرجل في الارض فراحياها غيره فيحدث فيها حدثا
من بنى او غيره ان يستوجب له الارض كذا اخذ شاعلي عن
علي عن ابي سعيد وروي ناس عن معمر في العروق اربعة
عرفان طاهران وعرفان باطنان والظاهران الغرس والبناء
والباطنان البس والمعدن والعروق من الارض السخنة تفت
الطرق والعروق بنات اصفر وقلان معرق له في اللوم اذ
كان له قدم وهو عريق في ذلك وعراق القرية الخمر المتون
الذي في اسفله والجمع العرق وبه شبه العراق من عراق
القرية اي انها اسفل ارض العرب ويقال بل العراق من شاطئ

عرق
عرف

عرق

للجرو به سمي العراف ويقال بالعراف ما حور من عرفو الشجر
والعراف من منقبت الشجر وعرفت اثبت العراف والعرف والبن
في الصرع والبر عرق وهو الذي جعل في سقائه ليشد على البعير
ليس يديه ويبرز جنب البعير وقايه وان اصابه العرق فسد طعمه
واما قولهم خشنم الميك عرق القرية ويقال انه لا ادب لك ماها
يقول خشنم البرك حتى سافر في واجت العرق القرية وهو
ما وهافي السفر ولاشد ساجعله مكان المنور متي وما اعطيته
عرق الخال لقول لم اعطه لمودة ويقال بل عرق القرية ان
يقول الصبت للو تكلفت حتى عرفت عرق القرية وهو سبيل
ما بها حشنا به القطان عن علي بن ابي عبد الله عن الكسائي والعروة
لخشنة المعروضة على الاول والعروضة من الاحكام كالاجمة
منقادة في الارض والعراق العظم اخذ لحمه وغلان معروف
العظم اذا كان قليل اللحم والعرق كل ما طفق من الخيل والطير في
السماء والعرق السفيفة المنسوجة من الخوص قبل ان يجعل بيك والعرف
السوس وعرفت في الرواد السنقبت فيها روض الملوك واسر معروفة
ليست بمألوفة وخمر معروفة من جهة من جاحها واذ ان العراف
الراهمية والعرفة خشبة تعرض على الحارط بين اللبن وما اكثر
عرق ابله اي نتائجها العرك الراك وعركت القوم من الخمر
عركا وقد اختلفت في معركتهم ومعركهم ورجل عرك صريع و
العرك الصبور وعركة البعير سنامه وعركت الشاة
حسنتها لا طر سمنها ولقيته عركات اي مرات وعرك البعير
جنبه لم يفقه ويقال ان العرك ان فخل في ابل في الخوص قبل ان يجتمعا
وفان اجتمعا وغلان لبن العريكة ان كان سلسا والعريكة فيما يقال
شدة النقص وقبل هي الطبيعة وعركت المراف وهي عراك اذا طشت
والعرك الملا حوز ويقال صباد والسمك والعرك كركب
الضخم والارض العروكة التي قد عركتها السائمة حتى اجلبت
وما معروك من دحم عليه ويقال لورد ابله العرك اذا اوردتها
جميعا المافي فوق القابل فاوردتها العرك ولم يرددها و
رمل عرك من داخل بعضه في بعض والعرك والعرك للصوان
والعركه على فعله الكثرة اللحم القليلة ويقال عركم
الانسان عرما فهو عارم وعرا او الجسر كثر فهو عركش
عرمرم والعروة الكس المروسي جعل كهيئة الانح ثم
يدري والعروة مجمع رمل وعرفت الابل الشجر بالت منه
ويقال لما سقط من قشر العويج العوام والعروة البياض
يكون عروة الشاة والعروة الحية المنقطة بسواد وحمر
وبيض القطاع من وطيع اعمر اذا كان ضانا ومعني العرم
العسنة ويقال ان العرم اللحم في قول القابل المعري ضونا ريت

عرك

عرم

بها
صاها
لوت
بكر
الطير
المر
نك
الان
و
جها
فيل
ف
هم
كان
والنار
ورف
كثرة
وهو
قطة
له
نقش
تق
موت
تق
ومة
الارض
لجنت
ف
لحرا
عرب
قة
والبنا
نقبت
اذا
المتن
عراق
نطاط

وهي بارقة تحت السماء اى اماضن بالعرمة ويقولون تعمر العظم
مثل تعرقن وعرمة شيا من طعام اى نلت منه ويقال لاسرة الرجل
عرمة **عرب** تقول عرن الدابة وبه عرن وهو دباخذ في رجل الدابة
فوق الدرع من اخر وهو كالتقاق وقد يكون بالابل ولكن ذلك
في الاعناق والعين الحمة في قول القائل هو شمة كاطراف خص
عربنها وعرن اللحم راحة والعرا الحشمة فجعل في الف
البحير تقول عرنته وعران الدكة عودها ويقولون ان
العرا القرد يقال هذا عرا فلان وفيه نظر ويقال ربح معرف
اذا سمن سنامه بالعرا وهو المسمار وتقول البعير الدار عرا
ودار عانة والعرب ينزل الف وعرا بن القوم سائرهم وعينة
وعرين حمار والعربة الرجل ابطاق والعرب ماوى الاسد ويقال
ان العرب جماعة الشجر ويقال ان العرانية كثرة الماء ان ربح
ولم يسمع في ذلك الا في شعر عدى كانت رباح وماز وعراينة
وظلمة لم تنع وقتقا ولا خلا **عرب** يقال عرا في هذا الامر اذا عشتيل
واعتراه همه وفلان عرا من الثياب وعرو من الذنوب فاما
قوله فبن عراة لدى مهرنا فقبل اراد متجرب من حرا وقبل
احزنهم العرو وما احسن معاري هذه المرأة وهي يراها
رجلها ووجهها وعرويت الفرس ركبته عربا وهي ياردة
والعروة للكون وغيره والعرا المكان لا سيرة به والعرا مقصور
التاحية والعرو الحبيب ردة وعروي هضبة والعروة من
النبات شجر يبقى لها خضره في الشتاء يتعلق له الا بالحق يدرك
الربيع يقال لهم عروة وعلاقة قال الفراء العروة من الشجر
مما يسقط ورقه في الشتاء مثل الاراك وخوة **عرب** العرب النخ
الباردة وهي العربة ايضا والخلة العربة وهي التي اذا عرض
الخاع على بيع ثمرها عريت منها خلة اى عريت عن المساومة
والجمع العرايا وفي قول قوم العربة الخلة بعربها صاحبها
رجل محتاجا فيجعل له ثمر عامها خصولت الخلة فيبيع
ثمر تلك الخلة من المعري ثمر لموضع حاجته هذا القسبر
الذي جاء في الحديث من الترخصة فيه وفي الخزون العربة
الخلة تكون الرجل وسطا **عرب** من خصل ان يشتر كثير لرجل اخر
فيقال هي صاحب الخلة الكثير بدخول صاحب الخلة الواحدة
خلة فخر خصله ان يشتر من ثمر خلاته بثمر وابوعبدل خندان
كلاو القول الشاعريست بسنها ولا جبية ولكن عرايا
في السنين الجوارح **عرب** العرب هذه كافة والنسبة اليهم عرب في
العرا سكان البادية وعرب الرجل فصيح وعرب الفرس
خلصت عربيته ورجل معرب صاحب خيل عراب و
اعربت عن الرجل اذا ابنت عنه ويقال عرب فلان عن فلان

عرب

عرب

اذ افسد عليه وامرأة عروب صحابة طيبة لنفس والعروب
النشاط وروي ياسر قول النابغة والخيل تنزع عربا في اعنتها
بالعرب قد فسده النشاط و اكثر الناس على روايته بالغين
قال وهو اول جري الفرس والعرب فساد المعزة ويقال عرت
معزته تعرب والتعريب فيما يقال فطع سعة الخلف
يقال ان العرب كثرة الماء وقال قوم العرب النهر المشد بل
الجرية ومنه اشتق عرابية وعروب سقى القوم اذا كان مرة
غيا ومرة خمسا **عرب** اسم على وجه واحد والعرب ليس
البهمة والعروبة يوم الجمعة والعروبة النفس قال لما اتيتك
ارجوا فصلنا بك فحنني فحة طابت لها العرب ومافي الدار
عرب اي ماله الحرة العرق الدراك والريح العرات مثل
الغز اصق هو المضطرب قال ابن زيد العرب التي اعربت
عربا اذا انتزعها **عرج** مصدر العرج عرج يعرج اذا صار
يعرج وعرج يعرج اذا عجز من شئ اصابه والصبغ عرجا
والعرج حبه صما والعرج اكار تقايقا منه عرج يعرج
والهائج المصاعد وعرج فكان على المنزلة اجلس مطبقة
عليه ومنعج الوادي حيث لميل المنة وليسرة والعرج
القطيع الفخم من الابل اعرج حنك وهنت لك عرجا من
الابل والعرج موضع بين مكة والمدينة والعرجا الهاجرة فيما
يقال والعرجا في الورد ان نرد الابل يوم عداوة ويوما عشية
وفى بعضهم امر عرج اذا لم يدرم وهو مختلط والعرج وقت
غيوبة الشمس او الغيبة نفسها الى الشجر حتى اذا
ما الشمس هبت **عرج** العرد الشد بالصلب من كل شئ
وعرد الذاب اذا اشتد وانصب وعرد الكبد اشتد
ورشا عرد غليظا والعرد بنت وقيل هو من الحمض وعرد الرجل
انهزم ونزك القصد والعرد عضو الرجل وقيل ان العرد الحمار
والعردة الجرداة وقيل فكانت عردة خيرا في حال خبير
وعرد النجم اذا ارتفع والعردة معروفة **عرب**
العرب والنز ما يشبهها العزف اللعب بالمكاهي والعزف
صوت الحز وعزف الريح اصواتها وابر والعزاف موضع
والعزف صرف النفس عن الشئ وكان عزف عن الشئ العزف
علاج في عسر ورجل عزف عسير والعزف وحمل النفس اذا
لم يعقل به والعزف فيما ذكره ابو بكر مطبقة الارض
عزفت الارض كربت وتلك الاداه معروفة وقال ابن
الاعرابي المعزفة المذراة التي يرمى بها الطعام وعزف
اذ الزمه العزف النجى الرجل عن الامر ويقول ناعز هذا الامر
لعزف واعزفت الامر وتعزف لته قال الهمص يابنت

عرب
عرج
عرج

عزف
عزف

عزف

عاتكة التي اغتزلت خذ العدي وبه الفواد موكلا والعزل
 الذي كان مع معه والعزل الذي بعث اهل العيسر لوما والعزل
 من الدواب الذي اهيلت به بمئة او ثمانية والعزل سباب
 لا مطرف به والسماح والعزل جمر وسمي لعزل كان ثم سبماكا
 راجحا وعزل القدية مستخرج ما بها والعزلة موضع العزم
 عقد القلب على الشيء من يد ليرفعه وكذلك العزيمة والعزله
 الايات التي تقرأ على المريض جابر كنهها وكانوا يسمونها الرفق
 العزاييم والعزائم ليرزوم القصد في المشي قال ابن زيد عن من
 عليك افسمت عليك والعوزم الناقة المسنة العزهاة
 الذي لا يطرب للهوى وامرأة المعتن الاثما والاتصال في الدعوى
 وكذلك العزى وفي الحديث من تغزل بعزل الجاهلية واعصوم بكرا
 وتقول عزي الرجل عز اذا صبر على ما نابه العزب الذي
 كاهله والعزبه التي لا زوج لها حديثا به القطان عن علي
 عن ابي عبيد عن الكسائي والعزابة الذي طالت عمره وبته
 وعزب عن فكان حلمه ذهب بعزب وعزبه الله وقوم
 معزبون عزبت ابلهم والعازب الكلا البعيد وقد
 اعزينا اذا اصبناه وابل عزيب لا تزوج على الخبز وعزب
 ظهر المرأة اذا غاب عنها زوجها في قول القابل والمحصنات
 عوازب الاطهار وهراوة العزاب هراوة الذين يبعرون
 بالهمزة والمرعي شبيه بها الفرس وفي بعض الحديث من قبل
 القارن في اربعين ليلة فقد عزب اي بعد عمره مما ابتلاه له
 التعزير الضرب دون الحد وعزرت الجمار او قرته وعزرت
 البعير شددت على خياشيمه خيطا ثرا وجرت له والعزير
 في قوله وتعزروه هي النصرة والتعظيم والمشايعة
 على الامر والعيزر شجرة ويقال العيزر الصلب من كل شيء
باب العين والسين وما بينهما العسف
 غير قصد والعسوف الظلوم التارك للعدل والعسيف
 الاجبر والعاسف البعير اذا كان بالموت بقا العسوق به
 اذ الزمه وفي خلق وكان عسوق اي ضيق والعسوق العزول
 الردي بقا العسوك به اذ الزمه العسل معروفة
 والعسالة موضعها وخليعة عاسلة والغاسل المسبال
 وفي الجماع العسيلة تشبيهها بالاعسل والعسل الشديد
 الضرب السريع رفع اليد والعسكان امتزاز الرعق
 اضطراب العادي العسيل فيما يقال فضيب القبل
 العسيل كنيسة الخطار التي تجمع بها اللعطر العسمي
 بلسن في المرفق والعسمة كنيسة الحزن اليابسة وقيل
 ان العسم الطمع وما كان في بني فلان معسما اي مطمع في

عزم

عزوه

عزبا

عزيب

عزير

عسف

عسوق

عسك

عسل

عسمي

عسمت لعنهم كسبت وعسى البجلة في الحرب افتخروا
عسما لم يضره الشاوي ياتي الراعي فيلقى الجكار واحدا ولدها
العسر جوع العلف في الرواب ودانة عسر شكور والعسر **عسر**
الشجر القادر ويقولون ما انت من عيسا نه كما يقولون ما انت
من رجاله وقال ابن زيد رجل عوس اذا كان طويلا اخف **عسا**
النبي عسوا عسوا اذا اصاب عسنت به اذا غاظت من العمل
تعسوا عسوا وعسى الليل عسى اذا اظلم وقال بالغين عسى
كلمة رجل تقول منه عسيبت وعسيبت **العسب الكرا**
الذي يوحذ على ضرب الفحل وقال لراعي عسب ما الفحل ويقول الناس
استنسعبت الفرس اذا استنوزت وعسب الذئب منبت
وعساف الفحل كلقصبان لغيره ويعسوب الخامل كها والعسوف
دائرة عندهم كض الفرس حيث يركضه الفارس وقال بل العسوب
الغرة التي تكون على قصبه الف وعسبب جبل **العسج مد**
العنزة المشي في قول القائل والعيس من عاسج او ولسج خبائه
وقال قوم عسجة البياح همة منه والعوسج معروف **العسل**
الجماع والعسودة دوبة ورجل عسود قوي وقال عسود
الجل اذا فلتته قال ابن زيد هو من الافعال الهامة **العسر لقيض**
البسر وعسر الامر والعسر الذي يعمل ينتم اليه والعسر الطر
اصاق وعسرت الناقة اذا اعتاطت حامها فلم تحمل وناقاة
عوسر ابيه ركب قبل الزنا وعقبات عسر في يدها فوادم
بعض ويقال بل العسرة القادمة البيضاء **العسط بنا العسطا**
وهو ضرر من الشجر وعيسطان مكان **باب العين**
والعشيق وما يشترك العشيق لا غرام بالنساء وهو
العشيق في قول ابي له ولم يضعها ابن فرك وعشيق ويقال
ان العشيق الملبس العشمة الرجل المهر والعيشوم ينبت **عشم**
والعشم الحيز اليابس والقطعة منه عشمة **عشن برابه**
واعشن اذا قال برابه ويقال ان العشانة اصل السعفة وبها
كنى ابو عشانة **عشنون** النار اذا انبثها راجيا هري او قري
وعشنون الطريق ضوء النار اذا انبثته ويكون ذلك الا
على ضعف ومنه قولهم خبط خبط عشوا والعشوا فيما ذكر
عن الخليل الناقة التي لا تبصر ما امامها فهي خبط بيدها كل
شيء وقد يكون ذلك من حدة قلبها فهي ترفع طرفها لا تشاهد موضع
يدها ويقولون رابت عشوة فانبثها اي نارا وقال قوم هي
العشوة بالضم السحابة والسندوا كعشوة الفارس تدعى
بالشمر **والعشنا في العين** لا تبصر الليل والرجل العشن
والمرأة عشنوا وكنى بها عشي والعشوة ان تترك امرأ على
عيني بيان تقول وطائي عشوة والعشنا اول طكام الليل

ويقال العشي من زوال الشمس الى الصباح والعشاء من صلاة المغرب
الى العتمة ويقال في النسبة الى العشي عشوة والعشاء الطعام
بعينه وتقول عشوة وكنا وعشيت لمعني وحل اذا
اطعمته عشيا قال الشاعر كان ابن اسما يعسوه ويحبه
من هجمة كفسيل الخلد **عش** وعشوت اذا عشيت ومن
ذلك قولهم العاشية تهب الية وعشرا بلل ولا تغز والعواشي
هي التي تزعج ليل **عش** والعشيان المغرب والعتمة **العشبة**
الشيخ الياس من الهراة العشبة الباب الكبيرة تقول
سألته ناعشبي اذا طال عشبة ويقال بل العشبة من
الرجال القصر والعشب الكفا في اول الربيع والقال له حشيش
حتى هيج وعشوشب وعشب القوم اصابوا عشبا وبل عاشب
والقال **عش** وما ضيه الا عشب فاك بلا دم جري عليها الجاف
وبالشول في الفلق العاشب وفي الارض نعاشب اذا كانت فيها
قطع من عشب متفرقة **عش** والابن بل العشب الجمع بعش
عشر **عشر** العشرة في العدد معرفة وكل ذلك العشر تقول عشرت
القوم عشرا **عشر** اذا صرفت عشرا هم وجال القوم عشرا عشرا
اي عشرة عشرة والخليل عشرت القوم عشرا اذا كانوا
تسعة وزدت واحدا حتى تمت العدة وصده عشرا تسع
وزد كذلك فاحل من العشرة واحدا حتى يصير تسعة فاك العصور
التقصا والعشير انما قال والعشور رد الابل يوم
العاشر وفي حسابهم الحشر التاسع وهذه ابل عواش وقطا
خامس اخاوردن الما حسا **عش** وعشور اسم موضع لهذا العدد
واسموي المذكور الموت لم يجمع على تثنية العشرة الواحدة
وزد الصح ما قبل في هذا الباب فاما الذي قيل انه جمع عشرا
فتشكك في ذلك على محضه شاهد ولا دليل والتعشير بها في الحمار
وناقة عشرا في حملها انما عشرة اشهر من يوم ارساقها
الفحار والعشما اسم الحماض والعش شجر له صمغ وهو من العفاه
وتعشار موضع والعشير صاحب الزوج والعشرة العاشرة
والمعشرك جماعة والعشاري ما يقع طوله عشرا ذراع
والعشر القطعة تتكسر من الفلاح والبرمة والجمع العشرا
فاما قول امرئ القيس يسهمك في عشرا قلبه فقتله فيقال
اراد به اعشار القلب وهو الذي ذكرناه وقال قوم اراد اعشار
الجروز كانه قال ما بكيت الا لثقتني في قلبي كله والاعشار
في قول القائل والعقبان نفوس كواسر الاعشار فواد
عش **عش** الطائر العشور من الاماكن ما صلب وحش والجميع
العشا وانما لك سميت القناة عشورة يراد بها صفة
والعشر ان مشية المفطوع الرجل يقال عش عشرا **عش**

الشديد ورجل معصوب الخلق ويقال ان المعصوب في لغة هذيل
الحاج والمعصب المحتاج ويقال هو الذي يتعصب للجمع
بالحرق والعصب من الهرم الذي يصنع عزله والعصاة ما
يعصب به الرأس واعتصب فكان بالتاج والعمامة وعصبت
رأسه بالعصاة والعصاب العزال وعصبت الشجرة ليفتش
ورقها وكذلك عصبت فخذ الناقة لتندثر وناقاة عصبوب
لاند رحتي تعصب وعصب الفم اذا يبس الريق فيه حتى يتوسخ
الاسنان وعصب الافواجم والعصبة من الرجال خوا العشرة
والعصاة الجماعة من الناس والخنيك الطير وعصوب القوم
صاروا عصابا ويوم عصب شديد وقد عصب عصب وعصب
القوم لكان اخطوا به سميت العصبة قرابة الرجل كلبه
وعصبت الابن كما ان الدابة به والعصب من السحاب كاللحم
العصيدة معروفة وسميت بذلك لانها تصدأ تلتفت
وتلوي ومنه قيل للذي يلوي رأسه للنوم عاصد والعصود
الامر العظيم يقال وقعوا في عصورا والجمع العساو ورو
جانب الابل عساو ويدا اركب بعضها بعضا ويقال ان العصد
الجماع العصر الدهر وقد ينقل ويضم فيقال عصر والجمع
العصور والعصران الليل والنهار والعصران الغداة والعشي
ويقال عصرت العصور وهو العصر والعصاة وفلان
كسر المعصر اي كسر عند المساء والمغتصرا ان يغص
كالانسان بالطعام فيغتصرا كما ان اشربه قلبا قلبا والعصر
المرأة التي قد طافت وذلك عصر شبابه والعصرات السوابب
تغتصرا المطر وقال قوم عصر القوم اذا مطروا والاعصار
الريح تشطع وتثير السحاب والعصر المحي والعصرة فوحة
الطيب وفي الحديث امرأة من ظبية لذي لها عصر قال هو الغبار
والعصرة الذنية يقال هو كما مو اليها عصر اي ذنية واعتصرت
مال فلان اذا استخرجته منه وفي الحديث يغتصروا والد
على ولده في ماله اي تمنعه اياه ويحبسه عنه والمغتصر
الذي ياحذ من الشيء ويصيب منه وقال ابن ابي عمير وانما العيش
بريقانه وانت من ارقانه معتصر والعصر العطية في قول
طرفة لو كان في املاكنا ملك عصر فينا الذي تعصر

باب العز والاضال وما بينهما العضلة للساق

موضع اللحم منها وكل الحمة صلبة في عصبه فهي عضلة
ورجل عضل اذا اكلت لحمه والد العصال الذي قد اعياها اطبا
واعصل الامر اشتد والمعضلات الشدايد وعصلت عليه
ضيق وعصلت المرأة عضا منعها من التزويج وعصلت
الحامل تشب الولد في بطنها فلم يسهل خروجه وعصلت

عطف العطف عطفاً عطفاً وعطفاً فكل من مال وعطفت

الوسادة تنبت لها وعطفاً كل شيء جانباً ونال فكان عطفاً

إذا العرض عنك وما تشينني عليك عاطفة من جود وافر لينة

وطيبة عاطفة تعطف جديها إذا رقت وقوس مع طوفة

هي هذه العربية والناقاة العطوف هي التي تعطف على الوقوف

والعطاف المرد أو العطفة خزانة كان تشاؤهم يوحذب

بها الدجالون ذكر الجاني العطفة العطاف فقل إذا الفلاة

يقال عطفت المرأة وهي عطاف وعطاف وقوس عطاف لا وتر عليها

كذلك والعطاف الدجال أسلح معهم والعطاف النقيع والين

معطلة لا أعنيها ويقال ناقمة عطلة جدة الخلق والعطلة

الطويلة الجسماء امرأة كانت أو ناقاة والعطال الشمرخ من

شمارخ الخلة وعطالته جبل البني تسمى العطون ماحول الخوص

والبير من ميارك الأبا وقال بعض أهل اللغة لا يكون العطان

الأبل إلا على الماء فامباركها في البرية أو عند الحصى الماوت

ويكون منها مزارع أيضاً والعطون والعطون واحد وخب

واسع العطون إذا كان رطب الذراع وعطون الجلد فسد في الذراع

ويعطى هو الذي في الذراع العطون الشاويك والبذ ويقال عطاف

بغير انواط والأنواط أوراق الشجر ما يتعلق به منها والمعنى

أنه يتناول ولا يتناول ولا مطمع والمعطاة المناولة و

اعطيت فكانا عطافاً النعاطي الجرة والأقدام واعطى العير

إذا انفاد غير استصعاب والنعطي السواك وقوس عطوت

مواظبة سهلة قال له بعة عطوت كان بينهما المولى بعاطيه

عطب الأكف المواسع العطب الهالك عطب يعطب والعطب

القطن الواحدة عطبة والعطبة أيضاً خرقه تلقى تحت البركة

ليقع النار فيها ويقال بل هي التي يعطب بها الجرح والعطب

الراهبة العطود الشديذ من السير القشاق العطر معرو

وامرأة معطير وعطرق أن تصوع مسكا بطن نهاراً من مشيت

به زينب في نسوة عطران وناقاة معطار كريمة قال

ابن الأعرابي ولذا كسمي العطري طرا وابل معطران كان

على أوبارها صبغاً من حسنها قال الحمانا وجرم معطرات

كانها حصا مغرة الوانها كالحامد العطاس معروف

ويقال عطس عطس وعطس وعطس وعطس وعطس وعطس وعطس

ومعطس وطى عطس وهو الذي يستقبل من الماوت

عطش عطش الصبح إذا انقلب وهو استعارة العطش معرو

عطش يعطش عطشا والمعطش مواقب الظم ومكان

عطش قليل الماء والعطاشن أحيب الصبي يتشرب الماء

فلا يروي **باب العيز والظا وما بينهما**

العظام ن داخل الشيء بعضه في بعض ويقال تعاطل الكلاب
 اذا كثر بعضها بعضا في السفاد ويقال ذلك في الجراد ايضا
 والعظام في القوا في النضمين من ذلك قولهم فلان يعاطل بين
 القوا في يوم العطا الى يوم لهم قالوا وما سمي بذلك لان الناس
 ركب بعضهم بعضا فيه ويقال كعب الاثنان في التكة الدابة
 الوحيدة وتعطل المقوم على فلان لا يجتمع عليه العظم معروف **عظم**
 والعظم الكبر وعظم الامر كبره وعظمة الذراع مستغاطها
 والعظمة النازلة الفسدية والعظامة كالوسادة يعظم له
 المرأة يحسن لها وهي العظامة وعظم الرجل خشية بك الاسماع
 والآداة العظامة دابة كسام ابرص ويقولون عظاة والجمع **عظا**
 العظا ويقال افعل ما عطاها اي ما ساءه **باب**

ملحوظ من كلام العرب على اكثر من ثلثة احرف اوله عين

علمت راس الفارورة اذا عالجحت الصمام لخرجه وعلمت
 الرجل شبا اذا تناول من شيا والعجه الجافي من الجبال وفيه عجمية
 ويقال ان العجمه القنفذة الضخمة والعجا من صديق الرجل المعرس
 الذي يجري بينه وبين اهله في امر اسه فاذا انجى اهله فلا عجا هن
 والعجا من اللبن الخائر والمعالج الرجل الحق والعلم دم يعالج
 بالوبرك الويا كونه في الشدايد والعزهل الذكر الحمام وابل
 معبلة لا راعي لها ولا حافظا والعباهلة الملوكة الذين اقروا
 على ما كهم لير اوزع منه والعذه هو الخفيف ويقولون عدلته
 مثل عبلته والعبيل النار الناعم والعبهم الشديدي العفاهم
 الناقة الجذرة والعبهر النجس وامرأة عبهرة محتلمة الجسم
 ورجل عبهر كذا وقوس عبهرة محتلمة العجر والغلب
 الوحشي والعزهد العنرف والعنر هو الشدايد الجبان
 العنرف بنت والعنشق الطويل والعسا قبل صن من الكماة
 والواحدة عسقول العسلاقة والعسقالة نوع السراب
 والعساق الظلم والعسقية العنقود الصغير والعنقود
 المر جوش وعرقبت الدابة قطعت عرقوبه والعرقوب من
 الوادي موضع فيه الحناشيد وقال الفرما اكثر عراقيب
 هذا الجبل وهو الطرف في فتنه وعراقيب الامور عصا ويداها
 والعقرب المني والعقربان الذكر ودابة معقرب الخلق
 ملز وعقرب نجم وعقرب موضع بالبادية تنسب اليه الجن
 العقيرة لم تنسب كك على طيار قبو الضعة اليه كان الجن عمله
 والعقيرة المرأة التارة والعقير البرد ويقال هو ابرص من
 عقير وينشد في ذلك كان فاما عقير يارده والعقير
 كذا لؤ السحاب والعقير اصل القصب والعقاييل بقايا المرض
 والعقلاق الجارية العظيمة ويقولون لؤ العقلاق ورق الكرم

والعقوبة والعنفاة العقاب ذات الخالب الشداد والعفك
المرأة العجز والعجز كسر الشعر وعجز كسر أسن أسود الفرس
شعر معك كسر معك كسر وهو الكثرة المجمع والبرع كسر
مظلم والعظموس الحمار والعكك الشدي والعكك العجز العجالة
والعكرمة الجمامة والعكك الحماقة الشمر الخ وليس بعكك حائر
والعكك الشدي والعكك كسر الناقة الشدي ويقال عكك العشب
هاج والعكك غروف والعكك الشدة والعكك ان عرفة وهي
ويقولون عكك من مال والعكك شبات والعكك شاة الارنية الضمة
وعكك شرجل والعكك السمين والعكك اللين الخائر وكذلك
العكك والعكك في كسر الضفادع والعكك الظامة والعكك
الما الكثير والعكك الحمار العكك والمكك العريان والعكك
عضو الرجل والعكك العضم العكك الناقة الشدي
والعكك الجمال الضم والعكك الذهب والعكك الفرس الشدي
والعكك الزبيب والعكك الذكر الجراد والمكك الناعم
العكك الواسع البطن والعكك القطيع من الخيل العكك
عرجون الخلة عكك والعكك عرجون من الكماة والعكك
خلاف القارورة والعكك ودية وعكك ريف الدهج ودية
العكك شبات والعكك سجرة والعكك الاسراع والعكك
الفصير السمين والعكك الحمر وهو كسر الجريد المنكر
والعكك الناقة الكناز الحمر والعكك المرأة الماجنة والعكك
الطويل والعكك مثله ويقال بل هو السبي الخاق والعكك
الزيب والعكك الجافي الثقيل ويقال العكك الكسا الكبير
والعكك الاسد الدج الكك والعكك الطير والعكك
الليبي والعكك الناقة الضمة والعكك البرد والعكك
نبت ويقال العكك الحمار والعكك معروف والعكك
الشمر الخ الساب من عرجة الفرس اساع الخطم والعكك
من الرماح كانه يابن منه بينهما جلبة والعكك
خشبية تجمع اطراف خشبات فيه والعكك فزارع الشعر
والعكك رابض معروف في القلبي والعكك اربعة اوتاد تجمع
روس اجنا الرجل والعكك الرجل الشدي والعكك الحسب
والعكك المرأة الراجرة والعكك الشدي والعكك الشدي
والعكك الضمة والعكك الناقة الوثيقة والعكك
الاسد الناقة الجيبة والعكك الرجل الصغير والعكك
المرأة النارة والعكك الشدي والعكك الماجنة
من فمواه يسهل له لاشباله والعكك لا يسهل له الصاب
روس الشجر والعكك الحانوت الرجل والعكك المجمع الصاب
من الفرس من القدي والعكك طير والعكك المرأة الطويلة

العروق العرطل الطويل والعنفط اللين والعماط الشديد
والعرط الخفيف والعرطبة العود من الملاءم والعروط اللص
وعطاراد لوكبر ويقولون عطراد الى اعدو ويقال شأو عطراد
اي طويل والعردند الصلح العدمال القدم والعندل الدعير
الصخم الراس والعرد حية تنفخ ولا تؤذي ومن ذلك اشتق
المعريد والعندم البقم والعندم من اخوين والعندى
الهيبر الصخم الراس وما وجرت الي كذا معلند اي سبيك
ويقال قالي منه معلند اي مالي منه بل والعرد المنشيط
ويقال الطويل العنق فان لم يكن والعرقمة الدابة القسنة
وسط الشفة العليا والعنق شجر والعنقريف الخبيث والعظم
الوسمة والعظم النبل المظلم والعزافرة الناقة الصلبة والعوي
ثران بنت وعنكب الرجل زده اذا اخذه من شجر ابري ابوري
امرا والمعنك الكسور وامر معنك لم يكرم وعنكب
الماجرعه والعنكب الاسد والعنكب الرجل الثقيل والعنكب
الفرس الجواد والعنكب الترس والعنكب الزباب وعنكب الشنا
شدته ووتر عنكب غليظ والعنكب فوط من العنكب والعنكب
اللاهية والعنكب طائر والعنكب نزل الشد يد الخلف
والعندسة الناقة القوية واحر تر مراد الجمع والعنكب
معروف والعنكب المرأة الحرة والعنكب السيل الكثير
ابن السليكن عنقود وعنه

ثم كتاب العين محمد الله ومنه
وصلى الله على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم **باب ما**

جاء العرب اول غنم مضاعفا ومطابا الغنقة البلغة ع
من العنق وعنقة من قوام العيش تكفيني واعتقت الخيل
عنقة من الربيع اذا اصابته منه شبعوا ولم تستلش قال
ولما اذا ما اعتقت الخيل عنقة فجرد طار الترات مطاب ع
العنق والعنق حكاية صوت القار اذا عك الغلب الغلة ع
العطش ورجل مغلول منه ويعبر عنك اي ظماز وما له غل
من العطش وفي رقبته غل حديد والغلل الماء الجاري من الشجر
فاما ابو عبيد فانه يقول الغلل من الماء والظاهر الجاري
هو الغل البضا والغلول في المعنى ان حفي منه ولا يرد الى
القسم والغل الضغن واما قوله صلى الله عليه وسلم لا اغلال
ولا اسكال قال الغلال الحيانة والاسكال السرقة قال المنس
جنزي الله عنا جرة بنت نوفل جز اغلالا امانة كاذب
فاما قوله صلى الله عليه وسلم لم تلت لا يغل عليهن قلب مؤمن
فمن قال لا يغل فهو من الاغلال ومن قال لا يغل فهو من الغل

عنك
الفسل
كاس
العناية
ناثر
العنكب
ة قبي
ة الضمة
لكل
لحم
العجاء
يلق
شدة
عمر
يون
غفوة
و
مر
مر
شط
ن
بالكبي
عوط
لعرض
صفور
طعة
فج
الشعر
فجمع
ب
شد
س
وس
بك
ت
مايد
وبلة

وهو الضغن والفوق غلبت الشيء في الشيء أثبتته كأنك عززته
وهو قول القائل إلى صاحب غل فيه الشفرة ويقال من هذا الغل
الجازر والسالم أذا بركت في الهاب من الحزن شيئا والغكان
أما ودية الغامضة وأحدها غال وذكرنا من الغم يقولون
أغل الرجل بصره إذا شدد النظر والغالة شعاع يلبس
تحت الثوب والغالب طائر يلبس تحت الرزوع ويقال
إن الغالة هي التي تقول لها العرب العظيمة والغالة الغلام
الذي يكون على رأس البريق قال لبيد لها غل مر راز في و
كسيف بالهاتن عجم يصفون المقاول والغلة تسرعة في
السير ورسالة مغلة محمولة من بلد إلى بلد والغليل النور
الخاص بالقت تغلة الناقة في قول علقمة غلها من نوى قلائد
وأغل الرجل إذا كانت له غلة عجمت الشيء غطيته والغيم
أن يغطي الشجر القفا والجهة يقال رجل غم الوجه وجهه
غماء الغمام معروف واشتقاقه من الباب وهو الغطية
والغمجمة أصوات الثور عند الزجر والأبطال في الغما
والنغممة الكرام الذي يلبس الغمامة خرقه تشد
على أنف الناقة تشد تشد الكى لأجد النخ قال قوم كل
ما سدد ألف فهو الغمامة قال الأماوي الغمامة
التي تشد لها عينها والغيمى لبن يسخن حتى يغلا
وعنى الهالك إذا لم يدر أنه يستتره عجم أو غيره وهي ليلة
عجمي قال الرازي ليلة عجمي طامسها كالهكازاوي
بالضم وحديثنا الفطان عن علي عن أبي سعيد قال قال
أبو زيد ليلة عجمي مثل كسلي إذا كان على السماء عجمي مثالي
وعجم وهو أن يغمر عليهم الهالك قال الخليل يقال يوم عجم
وليلة عجمة إذا كانا طامسين وعجمه الأمر بعجمه الغنة
حريق الكلام بالكاف قرية عجم كثيرة الأهل وإذا غرت
ملئت النبات فتري النخ يجري فيه ولها عجمة ويقال يذلل
لكثره ذبانه ويقولون نحن السفاد امتكاه الغني الجاهل
وقد ذكرته بابه ويقال غايا القوم فوق رأسه كان بالسيف
كما أنهم ظلموه وبه الغياية الظلمة والغيرة وفي الحديث
في البقرة والعمران يوم القيامة كأنها غيايتان
الغيت أن تزد الأبل لها يوما وتذعه يوما وغبت الأمور
صارت إلى آخرها وغبت فكان عندنا إذا بان ومنه سمى الجرم
الباب الغابت ومنه قولهم رويل الشجر غبت والغيب
للثور وغيره معروف وهو الغيب وقال قوم الغيبة
الشقاق قلب يوما وتترك يوما وغبت فكانت في الحاجة
إذا لم يبال فيها والغيبة من الهاز الغم والغبة من العيش

عم

غن

غني

غيب

كالعفة وعين عن الرجل فعت عنه **غت** الغت كالقط والعت
اتباع القول والمثرب المشرب وعت الضيق اخفاه **غت** الغت
الجم غير السمين وقد غت بغت وغتت الشاة هزلت والغبنة
الهداة ويقال ان الغتغته القتال الضعيف به سلاح شبيه
بغتغته الثوب اذا غسل بالبيدر ويقال لستة على غتته
فيه اي فساد عفا وفكر اي غت عليه شئ اي لا تصنع واغت
الحديث فسد واغتت الخيل اذا اصابته شيا من البيع وهو
مثل الغتغته الغدة معروفة في اللحم وهي الغدة ايضا **غدا**
يقال جل مغدا كثر الغضب قال يارب من كتمني الصغلا
فهي حليمة مغدا اذا كانت فحلفها غدة من الغص
والغدا لغب رجاو لغدا القوم اذا اصابته ابلهم غدة **غدا**
ويقال اغدا ان اسرع السير وغدا الحج ورم ولم يسكن وحلي
ناس ما غدا ذلك شيا اي ما انقضت ويقال ان المعاز من
الابل العيوف الذي يعاف الها ويقال للبعير اذا كانت به ديرة
فبرأت وهي تندي قبل به غدا وتركت جرحه يغده الغن **غدا**
الكسرة في الحار والثوب يغدا الطوه على غن ويقال ينو ابوه
على عرا او احراي قدر واحد وولدت المرأة ثكاته على عرا
واحراي بعضهم خلف بعض والغرة في الجهة البيضاء فوق
الدرهم والاعرا ابض وغرة كل شئ اكرم منه والغرة
ثلاث لسان من اول الشهر والغرة كالعقلة قال الكسك
من الانسان الغرة غرة تغر غرة ومن الغار وهو الغافل
اعتررت والعزير الكليل وغرا الطائر فرجه اذا فره
والغرة الخطر كبيع السم في الها والغرة من الغرير مثل
التعلة من الغليل واما قوله صلى الله عليه وسلم في الجنين
غرة عبد اوامة فتفسره هذا وانه غير عن الجسم
كله بالغرة والغرا نقصان لبن الناقة يقال عان فحن
معار وقوله لا عرا في صلوة هو ان لا يتم ركوعها وقواها
والغرا النوم القليل والغرا حد الشفرة والسيف وكل
شئ له حد فحد عرا والجمع اغرة والغرا المثال الذي
تطبع عليه نصال المسلم ويقال ان الغرير الخلف الحسن في
قوله للشيخ ان بر غريه واقبله من يره وروي عن ابي عمر
الشيباني العر غرجاج الحشر واحد لها عر غرة والشدة
الفهم بالسيف من كل جانب كما قلت الغرا من حلي
عر غرا والغرة الاصوات غرة ارض ويقال عر غرت **غرا**
البقرة اذا عسر حملها ويقال ان الغرير الاختصاص **غرس**
الغرس الضعيف من الرجل الييم وغرس ما الغرس ان
لا يحضر التبعة ولقينة غرسا نشا واذ لك عند معربان

زفيه
غل
فكان
هو لون
س
قال
الغرام
و
فوت
نوت
فكان
الغمر
ه
س
الوغا
ند
كل
ة
ها
ليلة
ت
ال
رحم
مخ
ية
غرت
ال
هل
سيف
ب
م
ب
ية
ة
يش

الشمس ويشرق غمشا شرفا والغيثا شرفا العجلة وتقول ما القبة الا
عمر علي غشا شرفا عجلة وحكي ليو بكر ما نام الغشا شرفا اي قبله الغمة
عمر الشيا ورجل غصان الغض عض البصر وكل شي كلفته فقد
 غصضته والغضضة النقصان ومنه الحديث لقد مر من الدنيا
 ببطنته لم يغض غض والغض الطري والغضض الطلع حين يطالع
 وغضضت السفا ان انقصته وكذلك الحق ومنه الغضاضة
عط عططت الشئ في الماء وغطط النائم معروف والغطاط الغطاء
 ويقال ان الغطاء غط السعال الاناث والغطاط الصبح قال قامت
 حمرا في الغطاء يمشي فقال قايما الفسطاطه وقال ابو بكر
 بيت ابن حمرا وفي الوعاو عكا الغطاء المقبل من فتح شبههم
 بالقطا ومن حمرا فانه شبههم يسود السرف كثرة **باب الغن**
عفق **والفاو ما تثلث هم** يقال فلان ينفق الشرب لاذ اجعل يشربه
 ساعة بعد ساعة والعفق سرعة البراد وكثرته ويقال عفقنا
 عفقة من الليل اذا انما لوفة ويقال العفق مطر ليس بالشديد و
 عفق بالهوى عفقان اي ضربات والعفق الفجر من على الشئ
 والا ياب من الغيبة فجاءه وكأنه نقض العفق وعفق الحمار الاثنان
عفر انا هامة بعد مرة **العفر** السدر والعفر العفران ويقال العفر
 متاعك في الوعاو اصبح ثوبك فهو عفر للوشح اي اجماله
 وعفر الثوب عفر اذا ثار بدهه والمعر معروف والعفارة
 خرقه تضعها المد من علي هامته والعفارة الرقعة التي يكون
 على الحزن الذي يجري عليه الموت والمعرقون شي شبيه بالصمغ
 يقال عفر العرف اذا اظهره لك منه وخروج الناس من عفر
 والعفرة والاروى وهو وحل والجمع اعفار واقمه مغفر
 والعفر الكسرة المرض فالكما عفر المحرم وما صاحب
 الكلم والعفر خم وهو من منازل القمر ويقال ليست في بيتي
 وكان عفرة اي لا يغفرون نيا والعفارة السائة تكون فوق
 السكابة ويقال العفر وهذا الذنب يغفره اصلح وما
عفل ينبغي ان يصلح به **وتقول** عفلت عن الشئ عفلة وعفوا
 واعفلت الشئ تركته علي كرملة وارض عفل اعلم بها
 وناق عفل لاسمة عليها ورجل عفل لتجرب الامور في الكساي
 ارض عفل لم يطر **اعفل** الجمل من النوف يعفي العفا الرذال
 من كل شئ واعفل الطوام كثر في خالته والعفوة البرية
عفر عافضت الرجل اذا اخلته على حرة **باب الغيب**
والكام وما تثلث هم **علم** الغلام الطار البشار وهو بين
 الغلومية والجمع غلومة وغلما وغلما الغل غلومة هاج
 من شهوة النضاب والغيلم موضع والغيلم ذكر السلاخف
 والغيلم الجارية والغيلم الشاب **لقول** عالا السعد يغلول

على وجه الرجل من في الامر يغلو او غلوا اذا اجازوا الحد وغلبا سهمه
غلوا اذا رمي به اقصى الغاية قال كما سهمه ارسله من لفة الغالي
وتعالى الرجلان تغالعا من ذلك وكلمة غلوة وغلن الدابة
في سيرها غلوا واخلت لعتك وغالت غلة وتعالى المنبر ارتفع
وطال وتعالى الح الدابة الحسنة ويد وغلن القدر تغلي غليا فانا
والغالية معروفة يقال منها تغللت وتغلنت وتقولون تغلنت
والغلوا انهم على وجه جاحي او الغلوا سرعة الشهاب
واولك تغل غلب الرجل غلبا وعلبة وغلبا والغلب بالمغالبة **غلب**
والاعل الغلظ الرقبة تقول غلب غلب غلبا وهضبة غلبا و
عزة غلبا وكانت تغلب سمي الغلبا في اول شي بنوا الغلبا مجرا
حربا بعد مجدهم القدر **غلب** واخلوب العشب في الارض يطلع
كل صباح وتغل قبيلة والمغلب من الشعر المغلوف من ارا والمغلب
ايضا الذي غلب خصمه او قرينه كانه غلب عليه ورجل غلبة يغلب
غلن في الحساب وفي الحديث كغلن في اناسكم وهو مثل الغلظا
في غيره غلن الطعام حلاطته حنطة بشعر ورجل غلن
يشد من القتال لزوم لها طالب يقال غلن له ان الزهه يغالنه و
غلن الكطار هاع وغلن الذيب يغمر فلان اذا الزهها وغلن
الزبد اذا لم يقر **غلب** غير مغلح شكل الاعانة والتعلج البقي **غلب**
يقال هو تغلح علينا وتغلح الجمار اذا اشرب وتلك طلسانية
وفرس مغلح اذا جرى جريا لا تحتلط فيه وانه لم يغلح غلشنا **غلب**
اي من ناعلس والغلس ظلام اخر الليل فبالا الخطر كزيتك
عيتك امر رايت لواء غلس الظلام من الربح خالا **غلظ** ويقال
وقع في غلس وهي الداهية **غلظ** في امر يغلط غلطا **غلظ**
شيء الشيء معروف وهو بين الغلظ والغلظة **غلب** **غلظ**
غلظ الافان وقل غلظ كما لها عشي عكاف وهو ليعي ويقال عيش
اغلف اي واسع قال ابو عبيد غلظت السباين جعلت لغلظا
وكذلك اذا جلنتها في الفكاك وتغلظت لحينه بالغالية وغلظها
اعلقت الباب وهو مغلق وغلظ الرهن في يد متهنته اذا
لم يفتك وفال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يغلق الرهن
قال الزهري وفارقتك برهن في يد متهنته اذا لم يفتك
وفال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يغلق الرهن في الزهري
وفارقتك برهن لا فكاك له يوم الوداع وامسى الرهن قد غلظاه
ويقال غلق ظهر البعير فكبير من الدبر وغلقت الخلة ذوات
اصول بعضها فانقطع حملها ويقال ان المغلق السهم السابع
من الميسر انه يستغلق ما بين يمين الحزب الجوز ويقال كل سهم
مغلق فعنه في لانه حجة هذا قول السيد وجوز السبا
ويكون تحتها مغلقا فتشابه اجسامها **غلظ**

لقبها الا
كاه الغمة
فقد
من الدنيا
صين يطاع
فخاضة
طال الفضا
القامات
كرفت
من شهمهم
الغلب
على بشره
الغلفنا
شدد و
على الشئ
لان
قال الغفر
جله
والغفارة
التي يكون
بالسمع
غفرون
غفص
صاحب
في
رفوق
لحوما
فصولا
علم بها
الكساي
نفا الرمال
ربية
غلب
وهو بين
هاج
الحف
يغلول

شجرة يدع بها الجلود وقال انها قاتلة له **باب الغين**

غمز والسم وهو اسنهما غمزت الجلود اي لينة فهو غمز **غمز** غميت البيت
سففته والغما السفف واعني على المريض فهو غمز عليه وحكي
ابن السكيت غمز عليه فهو غمز عليه وتركنا غمز غمزنا قفا
ان كان غمز عليه **غمز** يقال غمته الطعام بغمته ان الغمز عليه **غمز** فصل
جمع يجمع بين ارفع لونه كانه غمز ويذهب والغمز شرف الماء
جرعا ورع **غمز** السقف خلقه **غمز** السقف اعمره واعمره
واعمره والغمز عاقبه وغمره الله برحمته غمز بها وغمز فكلنا
جعلته تحت حتى غطيه وغامدحي من اليمن والنسبة اليهم غامدات
غمز والعماد ارض الغمر المال الكثير والغمر قدح صغير والغمر الشجر
القليل وفرس غمز كثير الخريت والغمر السيل المعطى والعمرة كانهما ك
ش والباطل والكهوء غمز ان الموت شلاله وكشده غمز وقال الغمران
ثم جلسنا والغمر ينافي اخضر فمر غمز والبس وخمار الناس حمتهم
ومثله الغمار والعمرة وفلان مغامر يرمي نفسه في الامور والغمر
الذي لم يجرى الامور وكذلك الغمر والغمر غلي فعل والغامر الجراب
والغمر الحقد يقال قد غمز صدره علي والغمر الخ الدم والغمر العطش
في قول العجاج حتى اذا ما لبثت الغمار ويقال غمزت الخراي فيتر
فاجز ان عليه وركبت الطرف حلاها ابو عمرو وغمزت الشئ غمز
غمز غمز بحفنه اشار وغمزت الشئ بيلي وغمزت الكلب مثل
غبطت لنظر السمز والغمز برة ضعف العقل والمغامر المعاي
والغمز في الدابة ان غمز من رجله ويقال ان الغمز في المال
غمز الغمير الغمز تحت البليس والغمير مسيل صغير يرمي مع الشجر والبقل
وغميرت الشئ في الشئ والمغامسة رمي الرجل بنفسه في سبيلة
الحرب وغمز غموس غمز صاحبها في الامن والامر الغموس الشديد
في العبدية فخر امرنا امر احد غموسا وناقته غموس استبان
حملها حتى تقرب والغموس الطعنة النافذة ويقال طعنه غموس
غمز ناقدة غمضت الشئ اذا اختفرتة وغمضته غمضته والشعر عرت
العصا الجرم والعصاة الغمز في الغمز ما يسر فيها وهو الغمز ايضا
غمز غمز الشئ فهو غامض والغمز ما تظلم من الارض وجمعه غموض
ودار غامضة غير متارة ويقال ان الغامض من الرجال القاتل
عن الجملة اذا حملوا نسب غامض لا يعرف وما زنت غمضا من النور
ولا غمضا ويقال الغمز في فيما يعتني كانه قد زيد للزيادة منه
لرد الله والحظا من غمته ويقال ان الغمضا الكذب يركبها
الرجل وهو يعرفها ويقال غمضت الناقاة اذا ردت عن الخوض
فحملت على الدابة فغمضة عندها فوردت قال ابو النجم يرس لها
الغمض لم تر رسلا ويقال اغمضت السيف اذا رقتة **غمز** يقال
غمز غمط النعمة حقها وغمط الناس احقرهم وغمطت عليه الحمى

لنفته هارص عمقة كثيرة الانا وهذا انبات عمق اذا اوجرت له الحجة
 من الانا وليلة عمقة لفته هارص الان عمقته لينفس عنه صوته
 وهو عميل وعملة الصفر اذا اعلان به ذلك ليرك والعملاء
 والعملاء فاضاق من الودية والعملاء كما اجمع من شجر او عماء
 او ظلمة حتى تسمى الزاوية عملاء **باب الغير والنور وما سلبها**
 الغنى الشا والعمية الغنى وغمي قبيلة وغمنا مال الزنفع كذا اي
 غابتك والذي تغنمه غنت من الميزان الشرب ثم تنفس بغنت
 قال الخليل تغنتي كذا اي لا في في انشد لاهية بر ياما تغنتك
 الزموم اي لا يلبس بك الغنى في المال فقصور ور ياما تغنتك
 اضطرارا والغنا من الصوت هو ودي حتى اعني اغنية وغمنا والغنى
 الكفاية وغمي فلان عن كذا فهو غار وغمي القوم في دارهم اقاموا
 ومنار لهم وغمنا بهم والغنية المرأة التي استغنت بزوجها
 ويقال هي التي غنت بجمالكها عن الحلي يقال استغنت لمن البوها
 والغنيان الغني في قوله اجل عمر غنياها ويقال الشيء يغني
 كان لم يغني اي كان لم يكن الغني الشك ويقال ان غنية بك الف
 وكم الغنقد وفيه نظر والغني الشيخ في لغة هذيل الغنط الهم
 اللان غنطه الامر يغنطه اذا جهده وشتق عليه **باب الغين**
والها وما يبلثهما الغيب الغفلة عن الشيء يقال
 غهبت عنه والغيب الظلمة والغيب الاله من الخيل الشدد
 الهممة **باب الغير والواو وما سلبها**
 غوى الرجل يغوى غبا وهو لا نفهاك في الباطل وغوى الفصيل
 يغوى غوى اذا افسد جوفه من شرب اللبن والغاوي الخمع و
 المغواة حفرة الصايد ويقال الديرة والغاية مري الشيء و
 الغاية الرابة يقال عجت غاية والغاية كالغيرة والظلمة
 لغشي والغاية ظلم شعاع الشمس بالعداة والغشي وظل الظلم
 ويقال تغيا الفوم فوور اس فلان بالسيف كأنهم اطلوه بها
 والغوغا الجراد الصغار منه وبه سمي سفلة الناس والغوغا
 شيء تشبيه بالبعوض ويقال وقع الناس في غوغية اي
 داهية الغوغى من الغائة وغوغ قبيلة يقال فرس عوج
 وحمل كذا اي عن فضل الصدر ويقال عالج بعوج اذا تثنى واضطرب
 وهو في شجر هذيل العور فامة وما يلي اليمن غار الرجل
 واغار اذا ان الغور وعور كشي وعور الاما عورا و
 غارت عينه عورا وغارت الشمس غيارا قال الهذلي
 هل الكهل البيلة ونهارها والاطلوع الشمس ثم غيارها
 واستغارت الفرجة فو من ذلك كل شيء وعور الرجل
 اذا انز اللقايلة واغار فلان على العدا غارة واغارة والامر
 العارة ويقال اغاروا اذا دفعوا في السير وكانوا يقولون

غمر

غنت

اي و

عنا

غني

غنط

غهب

عوى

عوى

عوج

عور

اشترى كيمنا غير اي نفع للخرق الكاصع في اغار عدا ومنه اغار
 لعمري في الكبار ومنه عدا خارة التعلب والغبور بالكلية
غور معروف وغار النهار اشتد حره الغور الدخول تحت الماء
غوط والمهاجم على الشيء غايص الغوطه موضع بالشام كثير الماء
 والشجر والغايط المظمن من الارض والجمع غيطان وغواط
غول ويقال ان غاط العود اذا انتهى غاله الشيء غوله واعتكاه
 اذا اخله من حيث لا يدرك والغول بعد المفارقة لانه يغتال
 من امره قاله تم طنت غول كل مبله والغول من السعال
 والغيلة الغيباء والاصل الواو والمغول سيرة في قوله فقال
 والغول شجر قال هو الحوض **باب الغريق والبا وماله بها**
غيب الغيب كل ما غاب عنك وغابت الشمس تغيب والغيبه مغروبة
 وغابت المرأة فهي مغيبة اذا غاب بعلمها ووقعنا في غيبة وغيلة
 اي هيطة من الارض والغابة الاجرة قال ابن السكيت بنو فلان
 يشهدون احيانا وتغايبون احيانا الغيث المطر وارض
 مغيشة ومغيثة وغشنا اذا اصابنا الغيث وقال امامه غشنا
غيد ما شينا وذك من غيبت الارض العبد الغداة الناعمة والجمع
غير الغيد والاعيد الوستار المائل العنق الغير غيره الرجل
 علي اهله تقول عن علي اهلي غيره والغير الميرة عزت اهلي
 غيره وغبار اي مرتقم وعار هم الله بالغيث يغورهم
 وغيرهم والغير الدابة والجمع الغير ومنه قول النبي صلى
 صلى الله عليه وسلم الذي طلب النفود لا الغير قال الجعد عن يارينا
 انوكم بني امية ان لم تغبلوا الغير قال ابو عبيدة
 غار في الرجل يغرب في يغور فن اذا اولاد اكمن الدابة والاسم
 الغير وجمعها غير وهذا الشيء غير ذاك اي سواه
 وغير استثنى القول عشرة قعير واحد وبقا قال جافلان
 بنات غير اذا جانا بالكدف وهو مختلف فيه ومن الناس
غير من يقول يا عين غير معجمة الغيسان حدة الشباب
غير غاض الما غضاضة وعيظ فعل به ذلك والغضة الاجمة
غيا الغيظ ما يعتاض الانسان منه يقول غاظني يغطيني
غيف وقد غطيني بهذا تغيف اذا تميل وهو غيف وتغيفت
 الشجرة باعصانها يمينها وشمالها وغيف الرجل حين
 ويقولون حمل فغيف اذا كذب قال الفطامي فيغفون
غيق ويرجع السر عانا والغاف شجر يقال غيقت رايه
 تغيبنا الى اختلاط فيه يقال ارضاع الصبي على الحبل
غبل غبل وعبلة والعبلان لجامع الرجل امراته وهي من وضع
 ويقال انحالت المرأة واعبلت اذا فعلت به ذلك
 ومن ذلك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد هممت

غزل انهي عن الغيلة والغيلة ايضا الغيل والغيل اما الجاريت
 على وجه الارض والغيل الشجر المذيق يقال تغيل الشجر والغيل المسعد
 البربان الهنلي يقال اغتال الغلام اذا غلط وسمن الغير معروف وعامت
 السهام ونعمت واعومت واعامت واعيم القوم اصابهم غيم والغيم
 العطش وحرارة الجو ويقال غامر بغيم الغين شجر مليف وشجرة **عين**
 غينا كثر الورق مليفه الا عصا والجمع عين والغين لغة في الغيم قال
 كافي بن حافيت عفاف اصاب حمامة في يوم عين والغين العطش
 يقال منه غان بغين ويقال عين على كذا اي عطى عليه ومنه الحديث
 انه ليغان على بلي ويقال ان الغينة الروضة والغينة ماسا من الجيفة
 وعانت لنفسه لغين اذا عنت **باب العين والالف**
وما سلهما وكون الالف في اكثر هذا مبدلة من واو او يا الغار نبات **غار**
 طبيب الرحمة قال علي لفضي الهندي والغارة والغارة
 في الغيرة قال صابر جرمي لغار حشر غارها والغار جماعة من الناس
 والغارة معروفة والغارة شدة قتال الجبل ما يخرج كذا الشيء اي
 ما ينفق والغار شجر والغار غار الفم والغار اصل الدجور وقيل له
 والغار الجيش العظيم والغار الكهف في الجبل والغار ان البطن والفرج
 وهما الجوفان يقال للرجل الغار غارة قال الشاعر الرزق ان الدهر
 يوم ولسلة وان الغني يسعى لغاريه **زايبا** الغابة الجمجمة **الغارة**
 المرأة الناعمة **باب العين والبا وما يثلهما**
 غير الشيء اذا مضى وغير اذا بقي وهو من الاضداد وقال قوم الماضي **غير**
 غابرو البا في غابر ويقال للناقبة بها غير من لبن وغير اي يقبه والغبار
 معروف وقد غبر اذا اثاره ولا غير اللون يشبهه وعرف غير
 كذا الشيء فهو قد غبر وداهية الغبر هي العظمة لا هتدي لها
 وتغيرت المرأة الشيخ اخذت بقية مائه وبنو غير في شعر
 طرفه المحاوخ والغبر الارض والغبر السكر كة سيد الذرة
 وقال ابو عبيد وابن السكيت اغبرت في طلب الحاجة جدت
 فيها ووطاة غبراد ارسنة **الغبر** لون كاوود الرمال ولا **عبر**
 غبر من الوان الجبل الذي سمي السمند ويقال لا افعل ذلك ما غبا
 غبر يراد به الدهق قال ابن الاعراب ما ادرى ما اصله **عبر**
 الغبر شدة الظلمة واغباش الليل ظلمة قال ابو عبيد الغبر
 البقية من الليل والجمع اغباش الغبط ان تغبط الشاة فحسها
 برك تنظر ايها سمن ام لا قال ابن ابي وابتني بحر حبس اسلمه كما
 لغبط الكلب برجوا الطرف في الرنب والغبط ارض مطبقة
 والغبطة حسن الحال ويقولون اللهم غبطا ولا هبطا والغبط
 كالحسد والغبط الرجاء اغبطت عليه الحي دامت واعطت
 الرجل على ظهر النعير اذا ارتمته عليه ولم يخطه وقد مر غبط
 وهو المسترفع المسح كأنه غبط قال ابو عبيد روي لير التبت

صلى الله عليه وسلم سئل هل يضر الغبط قال لا كما يضر العضاء
غبط الغبط قال ففسر الغبط بالحسد العبودي شرب العشي يقال غبطت
عبر القوم غبطة غير الرجل يبعه بغبر غبنا والغبن في الدراي اذا
كان ضعيفا وفيه غبائه والمغابن الارفاع والغبنة من الغبن
عياك الشتيمة من الشتم عي وكان عباوة اي اكان قليل الفطنة
فهو عبي قال ابو عبيد عبيت الشيء عباوه وعبي علي مثله وهو
عبي الغيبة كالزبية والغيبة من الم طر لست بالكثيره انشد
عبت وعبيات بنهن وبان وعبت عن الخبر ان جهلته غبت كاقا
غبنا مثل غبت عن الفراء **باب الغنى والتاومايتلها**
عتم الغمة العجمة في المنطق قال بعضهم الغمة شدة الحر والخذ
بالنفس ويقال اخذ بالنفس عتم ويقال للرجل اذا مات ورد
حاضر عتم **باب الغنى والتاومايتلها**
عثر العثر اسفلة الناس والغيرة الجماعة والاعثر الطلح والاعثر
من الكسبية ماكثر صوفه والاعثر لون فيه غيرة والمغاثير
عثم لغة في المغاير الاعمى الشعر الذي غلب بياضه سواده
يقال عثمت له من مالي اعطيته والغثيمة طعام يخذ ويجعل
فيه جراد الغثيان حيث النفس يقال عثت نفسي تغثي
ولعني السيل المرتع اذا جمع بعضه الي بعض واذ هو جلوته والغثا
عنا السيل وغيره يقال عنا الوادي يغثوا غثوا **باب**
العرق الدال ومايتلها العرق نقض العهر وتركه
عذر يقال في الشئ يا عذرو وفي الجمع يا عذرو وليمة عذرة وعذرة
بينة العذراى مظلمة والغدير مستنقع ما المطرود الكان
السييل عذاره ويقال استعذر العذراى صار فيه الماء والغداير
عفايص الشعر والمفايرة ترك الشئ والعذر الموضع الظلف
الكثير الحجارة ورجل يثت العذراى ثابت في قتال كاهمه قال
ابن السكيت ما اثبت عذره اي ما الله في العذر والعذر الحجر
الكثيرة والخاصة من الارض المتعادية يقال ذلك للرجل والفرس
اذا كانا يتبناى في موضع الزلل وعذرت الشاة اذا خلفت
عن الغنم فان تركها الراعي فهي عذيرة **عذر** المعدود من
الشعر النام الطويل قال جنتان وقامت تراسك مغرودنا
اذا ما نثرت ادها والشباب العراى الغصن والعذر الاستح
عذو والفترة اعذفت القناع ارسلته واعذف الليل ارجي سداؤه
عذو والعذاف الغراب الضخم اما العذو العزير وعذفت عن الثما
تغذو والعذو والعذاف الناعم ويقال العذاف الضب
المسر ويقال هو واره والعذاف الرجل الكرم الخاف والعذاف
عذو الصبي الذي لم يبلغ عذو عذو وعذو والعذو جمع عذوة
والعذرية سحابة تنشا صباحا والغدا طعام عذبه والعذو

باب الغنم والغنم في ذلك

ما في طعن الحوام ويقال هو بالذالك **باب الغنم والغنم في ذلك**
 الغنم المأكول خفا وشدة يقال اغتدم الفصيل ما في ضرع أمه **غذم**
 إذا شربه كله والغدامة شئ من اللبن كثير والغد منبت قال ثبتت **غذو**
 الحودان والغداه الغذاء الطعام والشراب والغدان **غذا**
 الشبطن الخيل يقال غذي البعير بيوه بغذي إذا رعى به وغذا الفرق
 يغذوا أي سباج ما وغذي الماء وغذوية صغاره كالسخال ونحوها
 ذلك العام وهو قوله عز وجل كل هبلق سالك وقد جاء بالذالك
 مضي كره قال قوم الغيدان الحمار وما عرفها عن بية صحبة

باب الغنم والغنم في ذلك

الشئ أخزوه وغررت بن جلي في الغرز وغررت الحرارة بدنها
 في الأرض مثل رت والغريبة الطبيعة وغررت الناقة قل
 لبنها والتحرير فها ان تدع حلبة بين حلبتين وذلك إذا بد لبنها
 ويقال اغررت الشبر اغترزا وذلك إذا نام سبب **غرس**
 الشجر غرسا وهذا وقت الغراس والغرس جلد رقيقة تخرج على
 رأس الولد ويقال لأنه يشبه المخاط فكل حين مشعر في غرس
 والغريسة أو ما ثبتت الخلقة فهي غريسة **غرض** الغرض والغرضة
 البطان وهو حزام الرجل الغرض من البعير كالحزم من الدابة
 والغرض البرد ويقال هو المطلاع والحزم غرض طري وما غرض
 طري والغرض المرف والغرض الكالة والغرض الشوق أيضا
 قال من أن رسول ناصح فبلغ عني علية غير قبل الكاذب أنت
 غرضت إلى تناصف وجهها غرض المحب إلى الحبيب الغائب يقال
 غرضت المرأة سقاها إذا احتضنته وغرضت السخال غرضته
 إذا فطمته قبل أناته والغرض الانفصان عن المالك الغرض في
 سقايل الكاهن كماه ويقال ورد المأخاض أي مكر أو المغارض
 جوانب البطن أسفل الأضلاع الواحد مغرض غرقت المايدت **غرف**
 وبالمغرفة عرقا والغرفة المرق والغرفة الأسمن ذلك والغرف
 شجر والغريف الجمرة والغرفة العلية وقد سمى بعضهم في
 شجره السمسابعة غرفة ويقال غرفت ناصبه فريسه إذا
 استأصلها جثا **غرف** الغرف الرسوب في الماء وينجمون له الماء الفرق
 الكثير والغرفة من اللبن قدر ثلث الأنا والغرفة الأرض تكون
 في غاية الدري والغرف قشر البيض الداخل والخروج وقت العن سالك
 دمعها وغرقت نرعت في القوس بالنبل غاية العد وغرقت
 الفرس الخيل إذا خالطها ثم سبها **غزل** الغزل ما في أسفل الحوض
 وينجمون أن الغزل المستنحي الخلق والغزله في أسفل الحوض
 من الثقل وما في أسفل الفارورة **غرم** الغرم من غرم الماء والغرام
 الكازم في قوله عز وجل لم عزابها كان غراما وأغرم بالشئ
 أوقع به وسمي الغريم للزومه والجأحه **غرين** ما بقي في الحوض

من مائه وطيبته **غروب** الغروب العجب والغروب الحسن يقال منه غروب الغروب
صمغ يقال غروب الجمل الصفته بالغروب واغربت فلانا بالشئ اعرا وغربت
غروب فلان الشئ غروباً اذا هج به **العروب** الحد يقال كلفت من عروبته واستغربت
الرجل بالغ في الضيق والعروب الدلو العظيمة والغروب الدرع حين
تخرج من العيب ويقال العروب الراوية والعروب ما انصب من الماء عند
البئر فتعبرف راحته وغروب الاسنان ما وها وغروب بعروق منه
غروب الشمس والغربة المختار عن الوطن وشا وغروب بعبد
الغارب اعلى الظهر وغوارب الماء عاكبه شبه بغوارب الباب
والعروب في عين الشاة داسق طامنه والمغرب المبيض الكشاف
من كل شئ والغراب معروف والغرابان نقرتان عند صلي العز
وراس الفاس غرابها والغرب شجر ويقال الغروب انما من فضة في
قوله رعد ساقى الماء اجم الغراب والغرابان من العز من مقدمها وهو
حزها وغربت العز غراباً اذا كان بها ورم في الماء والماء الغروب
فهو حاري العز ورجل الغراب جنس من المزار والغروب الفصيح
من الليل والغروب صبح احمر والغروب عرف يسقي ولا يقطع في
العزيب الاسود وانه سهم غروب وسهم غروب اذا لم يدرك
غروب من رميه **العزب** الجوع ورجل عزبان وجارته غزبان في الشاح
غروب انها ذقنه الخصر لانه وساحها فكانه غزبان عزبان الطائر اذا
طرب في صوته والغراب الكماة الواحدة عزودة والمعاريد بنف
الواحد معزود ويقال هي الكماة **باب الغزب والنزوم بينهما**
غزل غزلت المرأة غزلاً والغزل حديث الفتى والجوارى والغزال
معروف والغزاة الشمس وفال قوم الغزاة ارتفاع الضحى ويقال
غزل الكلب يغزل غزلاً وهو ان يطلب الغزال حتى اذا دركه تركه
ولهي عنه **غزوت** غزوا والغزب جماعة العزاة كما يقال الجماعة
الحاج حجب والمعزبه المرأة التي غزلت وجهها ويقال عزبت الناقة
اذا عسر لقاحها ويقال في السبه الى العز وغزوي الامان
غزول المغزلة المتاخمة النتاج ثم نتج **عزرت** الناقة كثر لبنها
عزود غزرا وعزارة وعزب عزيرة ومعروف وعزب **العزود** شاة
الصوت والعزب البناء الناعم **باب العيز**
عزل **السيرة وما يتلها** غسلت الشئ غسلاً والغسل الاسم والغسلين
ما تغسل من ابدان الكفار في النار والغسل ما يغسل به الرأس من
خطمي او غيره فالعزب غسل ما يغسل ما يغسل ما يغسل ما يغسل ما يغسل
لا يغسل في الغسل ويقال غسل غسلة اذا كثرت ضرايه ولم يقطع **عزب**
عزب غسلا الليل وغسول وشيع غاسط العز وروى ليرقاربا
وقل قد بلغت من الكبر غسبا ويقال الغساة السحرة
عسر يقال عسر الغزال اذا التيسر في ان يربد العسر ما طرحت النخ
عسر في العزب ثم كثر حتى قالوا عسر الامر لجناسه **يقال** العسر

الظلمة **الغش** حصل الشعر ويقال للناصية غشنة وغشائي **غش**
 ما نسب اليه قوم نزلوا عليه **الغشوق** الظلمة والغاشوق **غشوق**
 الليل وغشقت عينه اظلمت وغشوق المورن اذا احمر
 المغرب الى غشوق الليل والغشاق فيما افق له المفسرون ما
 تقطر من جلود اهل النار **باب الغشوق المسير وما يثقلها**
 الغشم الظلم والحرج عشوم كانهما تال غير الحادي والغشم شمس
 الرجل يثنيه شيء من شجاعته **غشيت** الشيء غشبه والغشنا
 العظام والغاشية القيامة لانها غشيت باقر اعها ويقال رماه
 الله بغاشية وهو اياخذه في جوفه والغشيان غشيان
 الرجل المرأة **باب الغبن واللماد وما يثقلها** **غبن**
 الغبن غبن الشجرة وغصنت الغصن في طعته **باب**
الغبن في الضال وما يثقلها **الاعضف** **غضف**
 من السباع ما استرخى اذنه ومصدره الغضف وغضف اذنه
 غضفا كسرهما ويقال للثور **الاعضف** الذي مال اذناه الى ما يلي
 فقاها وان حلفه اخذى وان غضف القوم من الغبار دخلوا
 فيه ولبل اعضف اسود ويقال عيش غاضف اي يلمع والغضف
 القطا الجوز ويقال عضفت الثور تغضف اذا اخذ في الجري
 اخذ في الهز في بعض وبعض من يغ **و** ويقال تغضفت البير
 اذا انفردت اجوالها **الغضون** مكاسر الجار ومكاسر كل شيء **غض**
 غضون والمفاضنة مكاسرة العينين ويقال عضنت الناقة
 بولها اذا القته قبل الزينة ويقال ما **العضن** عن كذا اي ما
 عاف عنه وغض العن جلد ما الظاهر **الغضارة** طيب **عصر**
 العيش يقال لم يغض عن ذاك اي لم يعزل عنه ويقال ابة
 غصرة الناصية اي هي مباركة والغاضر الجراد الذي يجرد
 دبعه ويقال في الدعا اباد الله غصراهم اي خسرهم وغضارهم
 واصل الغضرا طينة حضرا على كفة ويقال ابن طبيره في غصرا
 والغضور نبات **الغضب** معروف ويقال للغضبة الصخر **غضب**
 الصلبة والغضب الصبح الاحمر ويقال غضبت لفلان اذا كان
 حيا وغضبت به اذا كان ميتا والغضوب الحية العظيمة
 والناقة العبوس **اغضالت** الشجر اذا كثرت اعصانها **اغضا**
 اربا الجفون وليلة غاضية شديدة الظلمة والغضا معروف
 وارض غضيا كثيرة الغضا وابل غضية اشتكت من اكل الغضا **عضا**
باب الغبن في الطاو وما يثقلها **الغطف** **غطف**
 العيش يقال عيش الغطف والغطف في الاشجار ان تطول
 وتثني **الغيط** لمة الشجر الملتفة والغيط لمة البقرة **غطل**
 وغيطلة الليل التجاج سواد بحر غطرم وجمع غطرم وغطاة **غطم**
 البحر معظمه ورجل غطم واسع الخلق **غطيت** الشيء غطيته **غطا**

قال الله عز وجل حتى تقبلى الى امر الله يقال فيات السحرة ونفيا
 انا في فيها والمرة نفيا ونفي شعرها ان حركت راسها من قبل الخيل
 ويقال تقبوا لها تكسها الرءوس والوجها والي عنابهم العشر كين واستنفا
 هذا المال الى جنة فيا وكان سرع التي من غصه والفتنة ويذكر
 في بابها لوجوهه ان شئ الله الفأفأ الذي يتردد في كلامه
 في الفأفأة ويقال يا في مالي وهي كلمة اسفلت الكساي يا في
 مالي من يحترق منه من الزمان عليه والمليبة فتنت الشياقة فتنا **فت**
 فهو مفتوح وفتنت والفتنة ما يفتت ويوضع تحت الزينة و
 يقولون فت في غصه والفتنة ان تسيرت الابلاد وزن **فت**
 الفت الهيبه وهو شجر الخظا ويقولون الفت القسيل يفتلح من **فت**
 اصله والفت الرجل من هم اصابه انكس وفت جلته نثرها **فت**
 الطريق الواسع وقوس فجاءوا اذا ابار وترها عن كدها والفت
 اقح من العج والفت الهامة بصومها رمت به وحافر مفتح
 مقبب قال ابو بكر الفتح في الانسان يتبعه الكلبين وفي واث
 الاربع يتبعه العرقوبين والفتح من كل شئ ما ينضح ويقال في
 الفتح اذا اسرع وكما ابن المعري في رجل فجاء كثير الكلام القبي
 صوت الاقاعي في حجره كان لقب الحيت في حيا وباله فجميع الاقاعي
 او لقب العقارب وكل يابس ففتح الانسان الداخ **الفتح** كما **فتح**
 لغطيطا في الكونم والفتح معروف **فتح** ويقال الذ الفحة اسنر خاني **فتح**
 الكلام الجليل والفحة من النساء الضخمة **فتح** الفد فدا المستنوت **فتح**
 من الارض والفد الصوت والحلقة وفي الحديث ان الخفا والفسوة
 في الفد ابن مريد اصحاب الحروف والمواشي وفد هو اصول انهم
 وجلت نهر وقال ظما علينا لهم فدي **فتح** الفد الفرد والفد الاول **فتح**
 من سهام القذاح ويقال سناة مفذا اذا ولدت واحدا وان كان
 ذلك من عاداتها فهي مفذا ولا يقال سناة مفدا لها انا ذلك **فتح**
 واحدا وكذا فذ منصرف **فتح** الفذر الهرب والفت القوم الذين **فتح**
 الفارتون ومنه الحديث هذان فت قريش والفت ولد البقرة
 والجمع فزار وهو نادر وفذر عسوا امر اذا تحتت عنه
 وفذر عن سر الفرس واقتل الرجل صاحكا اذا ابدى استانه
 ويقولون لئلا الجواد عينه فزاره اي عينك منظره عن مخبره
 والفترة البطش والفترة الرجل المخرق والفترة المرأة
 السمينة والفترة الكبر السميز والفترة شجرة وفرس
 بطن من العرب والفترة طاب **فتح** الفت ولد البقرة والفترة **فتح**
 الخولف واستنقه الامر استنقه وفت الحج سال ورجل
 فز خفيف وفت عني فلان عدل الفسفة الرطبة وهي **فتح**
 فارسية ويقال ان الفسفا السيف الكهامة **فتح** الفشرجل **فتح**
 البينوف والفش تنبع السرفة الدون والفش عن الامر كسل

طش
 ك
 نغا
 طته

يم

يق
 ش
 مر
 ضوف
 لذلك

ب
 رجل
 لفظان
 شتر
 يوف
 شمن

فقا
 وهو

سنديق
 ووكا

ط
 نزال
 قين

مال
 لمبة
 وف
 شدي

فانكار
 قال
 ماسه
 فاك
 الفتي

والفقر الجليل وفاقه فتشوش من انتشاره بالشغب وتشبهته لقب
الفقر الخاتم والفصصة الرطبة ويأتيك بالامر من فقره
اي مفصله وقصر العجز حرقها وفصوص العظام هي المفاصل
واحد ما فصول الالف ففصلت اليه من حقه شيئا اذا عطيته
فقر وفقر الجرح سال الفقر ففقر الشيء اذا فرقته وانقض
الناس لغير قوا وفقرت ختم الكتاب والفضة معروفة و
الفقرضة سعة الثوب ودرع فضفاضة والفضير الما العبد
والفاضة الداهية والجمع فواض والفاض ما انقض من الشيء
الفضما الكثر واقتضا فان الكثر اذا انحصر ماها ذكر
بعض اهل اللغة ويقال ان الفظيطة ما الفحل الفعفة الصق
بالعزم ويقال الفعفة والراعي كذلك الفعفي ويقال هو القصاب
وقيل الفعفة ان الرجل الخفيف يقال تففع في امره اذا اسرع
باب الفاء والمقاف وما تلتها

الفقر لا يزهدم الثنا بالاسفل حتى لا يقع عليها العليان
الامر ما فقر المعوج ويقال ان المفارقة البضاع يقال فقها
فان الاربعة الفقر البامتة يقال صاب من الماحق فقير
الفقه العلم بالشيء تقول فقهم الحديث افقهه وكل علم شيء
فقهم ثم اختص به علم الشريعة ويقال افقهه الشيء اذا اقبله
له الفقه جمع فوف علي غني فياس قال ونبلي وفهاها العرا فب
قطا طحل وفقات عينه افقوها وفقات السائلة عن
ما بها والفق السابيا وهو الما الذي يخرج على اسر الولد
للفقاح نور الاخر ويقال فق الجرح فقه عينه والفقاحة
الراحة في لغة اليمانيين فقدت الشيء فقد او تفقدت
اذ اطلبت ما عاب عنه والمفاقد المرأة تفقد ولها و
بعلمها الفقير يخرج الما من القناه والفقير المحسور فقال
الظاهر ومنه اشتق الفقير الذي هو خلاف الغني والفاقة الداهية
وكان بعض اهل العلم يقول الفقير الذي له بلغة من العيش يخرج
يقول القابل اما الفقير الذي كانت حالته وفق العيال فلم يترك
له سيد ولا حتى الله مفارقة اي وجوه فقره وفقره الصبد
اذ لا يمكنك من فقاره حتى ترميه ويقال فقيرت العبراي
حزرت خطمه ثم جعلت على موضع الجرح ليراند له بذلك
وافقرتك ناتي احرته فقارها لتركبها والفقير يقول
القابل البيلة الفقير الاشيطان يرمي معروفه وفقرت
الفسيد اذا حضرت له لغرضه وفقرت الخرز اذا افسنته
حكي بعضهم فقير ما الففوص البطيخ قبل ان ينضج وفقدت
البيضة عن الفخ الفقير صر من الحكمة وبه يشبه الرجل
الذليل ويقال هو اذل من فقير والفقاع هذا الذي يشرب وفت

فقر

فقر

فقا

فع

فقير

فقته

فقها

فقه

فقد

فقير

فقير

فقير

فقير

الكتاب المنسوب إلى الخليل أنه سمى في قاع الماء برقع على رأسه
من الزبد والقفايع كالقوارير فوق الماء والقفيع الحصاص وهي
أصفر فاقع إذا القاع في وصفه ولا فقايع سواها في قواع الدهر
بواقعه وققع بأصابعه صوف

باب الفاء والكاف وما بينهما

فكك الدعة ولا يسمى منه فعل النكك النكس وقد قرأنا في ظلم
تفككون الفكاهة المزاج والفكاهة معروفة ورجل فكك
طبيب النفس والتفكه النكس من قوله جل ثناؤه وظلمت تفكهون
ويقال تفكه تعجب والتفكه الأشر البطر وأفكمت الناقة إذا كانت
من لبنها حثورة وأفكمت الشاة إذا أكلت الربيع فدرت

الفكرة تزداد القلب في الشيء يقال تفكر في أمره ورجل فكك
كثير الفكر

باب الفاء واللام وما بينهما

القبيل الرجل العظيم وفي حديث الدجال قريبه فيأمن أنباي فلم
يقال أن القبيل المشط فلان كناية عن كل أحد قد حمله فلم
أبوا التجميد قوله في حجة أمسك فلان عن فلان هذا في الناس
فان كان في غيرهم قبل الفلان والفكاهة بالالف والكلام القلو
معروف وهو من قلوته إذا رتبته يقال فلاه إذا رماه قال
قال الخطيب سعيد وما يفعل سعيد فانه يجيب فلاه في الرباط
جيب ويقال بل القلو من القطار يقال فلاه فطمه وفليت
رأسه بالسيف فليه وأفليت المهر أخذته لتربحه قال وليس
بذلك متناسل نداء الألف من أعلاه ما سبب فيها والفكاهة
المقارة والجمع الفك والفكوات أفلت فني بفلت وكان ذلك
الامر فلتة إذا لم يكن عن تدبر ولا تردد والقلنة أخريوم من

الشهر الذي بعده الشهر الحرام ونقلت إلى هذا الأمر أي نزع إليه
وغيره فلان فليط حديد القواد وثوب فلو فليط طرافه
على لبيبه من صغره وأفليت فلان إذا مات فجاءه فليج الرجل
على خصمه إذا غلبه والسهم الفليج القابض والاسم الفليج والفليج
المال الحار من العيز والفليج في الأسنان نبتا عذما بين التنايا في
الرباعيات قال أبو بكر يقال رجل فليج الأسنان وامراه فليجا
الأسنان لا يد من فليج الأسنان والفليج أيضا الذي في يديه
أعوجاج ومصدره الفليج فان كان في رجله فهو فليج والفليج
الجماد والسنامين وفوس الفليج متباعد ما بين الحرفتين
وكل شيء شققته فقد فليجته فليج من أو نصفين قال ابن زيد
وأما قبل فليج الرجل أنه ذهب شققه وبقي الشققه الثوب
فليجة والفليجة الأرض المصاحبة للزرع والجمع فليج والفليج
مكبال والعرب تقول في أمثالها أنا منه فليج من حدة أي أنا منه
بريت وفليج مكان فليجت الأرض شققتهما ويقولون الحديد بالحديد
فليج ولذلك سمي الأكار فليحا ولا فليج المشقوق الشقه السفلى

فليج

وهو بين الفلحة وكان حذرة بلقب الفلح الفلحة كانت به والفلاح
الفوز والبقا وقول الرجل امرأته استسلمي بامر ك معناه فوزي
بامر ك والفلاح السجور وفي الحديث حتى حفننا ان يقولوا الفلاح
والفلاح المكاريني في قول القائل لمار طاب لك بيت فيك فلاح
فلذ يسوق بها حمار الفلحة القطعة من الكبد والهاش في غيرها
فلز ويقولون فلذ لهم من ما لي اي قطعت له منه الفلح حيث الحريد
فلس بنقبة الكس والفلس مع حروف والفلس الرجل اذا صار اقلو من بعد
فلص ان كان ادراهم والفلس صم ك انقاص النفلت وفلصت الشئ من الشئ
فلاط اخلاصه افلاطه الامر اذا واجاه وتكلم فلان فلاط اذا واجاه بقوله
فلع فلعت الشئ شيقته وتفلعت البيضة وتفلعت فالفلاط فالفلاط
فلق راسه مثل راسه الفلق الصبح لان الظلام يفلق عنه والفلق
المطير من الارض وجمعه فلقان والفليقة الداهية وكذلك الفلق
والعرب تقول فلان فلان بالفليقة والفلق الامر العجيب والفلق فلان
ان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان فلان
والفلق الخاق كله وكلمتي من فلق فيه والفلق فضايل شيقته
وما وقوس فلان اذا كانت مشفوفة ولم تك قضيما والفلق كالهرة
فلك في حيران البحر والفلق القطرة الفلك فلكة المعزك
ستدارتها ولا قبل فلان ثدي المرأة اذا استدار واشتقاق
الفلك من لك والفلك السفينة الواحدة والجمع في هذا الاسم سوا
وفلك الجري بقضيب او هلب ادلته على لسانه ليك برتضع والفلك
قطع من الارض مستديرة من تفعة على حولها ويقال ان فلكة
الاسنان ماصلة من اصله **باب الفاء والنون وما سلهما**
فنا في الشئ يعني فنا والفنا مقصور عنب التعلب والفنا ما امتد
مع الدال من جوانبها ورجل من افنا العرب اذا لم يعلم من هو العفانة
المداواة في الفم تارة واقمرها كما يقال في الشمو من قايدها
والافاني بنت الواحدة افاقية والعفانة البقرة وجمعها فوائف
فنا وشجرة فنا وفنوا اذا دهن افنائها في كل وجه الفيد التبراج
من الجبل ويقال هو الجبل العظيم وبه سمي الرجل فنيد والنفسيد
اللوم والفند الكذب والفند انكار العقل من هو من قال للرجل فنند
اذا هنت ولا يقال يجوز فنند لانها لم تكن في شيبات هانت راح
لفنغ الكرم والفنغ نشر المسك وفنغته ونشر الشئ الحسن
فنف وما ذ وفتح اي كثره للفنيق الفحل الكرم ولا يوذى لكرامته
فنفك والنفق المجارية المنجحة وفنك ينفق فلهنا الفلك المجاج والفيلك
طرف الجبين عند العنققة ويقال هو الفيلك ويقال الفيلك
العجب ويقولون فنك المكان لزمه ويقال ان الفيلك ما ذكرناه
وهو الاعلى والفيلك الاخر مجمع الوركين حيث يلتقيان يقال
فنج فنج الفرس من الماء اذا شرب دون الري فنان والحد بالفتوف

والصحيح مبرد المقاب فتوح المقاب الكثير الشر والما واللبس
ورواها الخرون لمصاب وهو الذي يشرب دون الذي **باب**
الفاء الفاء وما يتلوهما الفهج الخرف كال **فهج**
الشاعر الابا اصبحا فهي اجد رية لما سحاب يسوق الخرف
باطلي الفهل معروف الفهلان لخمنا زور الفرس وهذا الخرف **فهل**
عن الامور شبيه بالفهل والفهل مسمارت في واسطة الرجل الفهل **فهل**
ان الجامع الرجل المرأة ثم يفرع في غيرها والفهل المحن يدكر ويؤنس
وفهل اليهود مدارسهم ويقال تفهت في المال الشيع فيه وناقفة
فهرة سديدة الفهق الامتكا يقال افهقت الكاس وفي الحديث **فهق**
ان بعضكم ايت الشرا وان المنفقهون وهو الذي تفهق بكلامه
ومسلو له فيه قال يروح على الخلو جفنة الى ابيه الشيخ
العراقي تفهق والفهقة عظم عند فائق الناس مشرف
على الامة قال الخليل الفهق الواسع من كل شيء حتى يقال مفازة
فيهق ومنفهق الوادي منسحه في قوله صحى ان المنفهق **فهم**
الفهم علم الشيء كرا يقول اهل العلم واللغة وفهم قبيله **فهم**
باب الفاء الفاء وما يتلوهما يقال فات الشيء **فوت**
فوتا ونفاوت التشيان تباعد ما بينهما ولافتيات افتيات من
الفوت وهو السيس الى الشيء وزانما من يوتجر فلا ان لافتيات
عليه اي لا يعمل شي من امره والفوت الفرجة بين الاصبعين
والجمع افوات ومات فلان موت الفوات اذا فوج به وهو صي
فوت الريح اي حيث ابلغه وشتم رجل اخر فقال جعل الله رقه
فوت فيه اي حيث براه ولا يصل اليه الفوج الجماعة من الناس **فوج**
وجا الفوم افواجا وجمع الجمع افواج وافواج وافاج الرجل
اذ السرع وافوج منه فاحت نبح الشيء فوجا وذكرا سولم اسمعه **فوج**
سماعا فاحت القدر غلت وافجتها انا ومنه دم ففاج اي مصوب
كما ينصب القدر اذا غلت الفود معظم شعير الامة مما يلي **فود**
الاذنين وكذلك فود اجنحي العقل به وفاد يفود فود اذا
مات الفود العليان فارت القدر تفور وفار الغضب حاش **فور**
ويقال للغضبان فار قابره والفقارة ما يفور من القدر ومن ذلك
اشفاق قولهم فعله من فوره اي قبل ان يسكن الفور الحياة **فور**
والظفر بالخبر وفوز الرجل مات واختلف في المفازة فقال قوم
سميت بذلك لقوله بالسكامة والفوز وقال اخرون هو من فوز
اذا اهلك وفوز الرجل اذا ركب المفازة فالقوز من قراقر
الى سواه يقال قبضت على نيب الضب فافاض من يدي حتى
خلصت به والمفاوضة في الهوى البيان وما يفيض لها السانه
اي ما يلبس فوض اليه امره اذا رده اليه وبات الناس فوضي **فوض**
اي مختلطين وما لهم فوضي بينهم اذا لم يخالف واحد منهم

فوق صاحبه ونفاوض النسر كان في المال اشتراكا **فوق** فوعة الطيب
خزنته وفوعة النهار ارتفاعه **فوق** يقال ان الفوخ الضخم في القوم
فوق وامرأة **فوق** الفوق الفطر والقوف البياض الذي يري
فوق في اظفار الاحداث ومنه قيل يروح مفوق فوق بمعنى العلو
والفوق فوق السهم وسهم افوق ان النكس وفاق فلاف
اصحابه يفوق فهم فوق الناقة رجوع اللبن في ضرعها بعد
الحلب يقال ما اقام عنده الا فواق ناقة ولا سم الحقيق من الدر
منقه وفي حديث ذكر القرآن انفقوه لفوق للنفوخ معناه الاثر
جزئي لمرق واحدة ولكن اقراه شيئا بعد شي وهو ما خوذ
من فواق الناقة يقال فواق وفواق وقال قتادة في قول
الله تعالى ما لك من فواق ما لك من رجوع ولا فتوى
ولا انذار وفال غيره ما لك من نظرة وفاق السكران يفوق
فوقا والافاويق ما اجتمع من الدرة في الضرع والما في السحاب
فوق ويقال هو فوق بنفسه مثل السوق **فوق** القول الباطل القوم
فوق الحنطة ويقال بل هو لينة في الثوم وقال ناس فقوموا لنا اي
فوق احببوا **فوق** الفوق سعة القوم رجل افوه وامرأة فوها واصل القوم
فوه وفاه الرجل بالكلام يفوه اذا فطابه والمفوه الفادر
على الكلام والفوه في بعض اللغات خروج الثنايا العليا وطولها
والقوطة من النهر والفوه واحد افواه الطيب مثل سوق

فوق واسواق **باب الفاء والياء ما يشبهها**
فج الفج معروف وقدم في ذكره واصله الواو الفج مصدر فاح
وفي الحديث الحمى من فج جهنم والاصل الواو افاح بفتح اذا
اخرجت من مخرج الزرع ويعولون الفجة الشكرجة
فبد الفبد الزعفران والفبد الشعر على خلفه الفبر والفبد
التبخس والفبد الموت والفيادة ذكر العوق والفيادة
من الرجال الاكول الفابلة استحداث المال والخبر
وقد فارت له فايدته ويقال افدت عيرتي وافدت عيرتي

فبش الفباش الفباش الاصحى في قول امرئ القيس فبش
يفيض ما ادري ما يفيض ولكن يقال ما فاض بكلمة وما
لفيض اي ما يفيض وفي غيره يفيض بفتح طر يفاضل
فيض والدم اذا فطر او ما له مفيض ولا مفيض بمعنى فاض
الما يفيض وفاض بالفتح اذا ضرب بهاف الورد
ليس يفيض على الفلاح ويصدع وفاض العين بحرة
اذا دفعا من جوفه قال وفاض بعد كظومه من حرة
وارضدات فيوض اذا كان فيهما ما يفيض اعطى فلان فلانا
غيبض من فيض اي قلبك من كثير قال الاصمعي ونهر البصرة
وحده لسمي الفيض ويقال فاض الرجل اذا مات قال

القوم من فاض القوم في الحديث اذا راى

والفقيقتين عن وفاضت لنفسه قال وسمعت مشيخة قضى
من سبعة بن مالك يقولون فاضت نفسه بالصاد وسمعت
شيخا منهم ينشد وكذا لولا اجل نحر انقضت نفسي اذ بها هم
رمل فاطم الميت فيطأ وكذا قال فاطم لنفسه وقال بعضهم **فيظ**
انما يقال فاطم لنفسه وهو في شجر طرفة فتنفس العرو بها
فايطه الفيف والقيفا المفاضة النفيقه قد مضى كرها **فيف**
والاصل الواو رجل قبل الراي اجمع افعال وقيل الراي وقال ايت قبل
ضعيف الراي والمقابلة لعنة لحنوز الشيء في التراب و
يتمونه ويقولون في ابها هو الفبايل اللحم الذي على حبة
الورك قال ابو عبيد وكان بعضهم يجعل الفبايل عرفا وقال
الكهنت في الرجل الفبايل الراي يخرى ب الجواد فله تقبلوا فاما النحر
فنعذر كم قبل الفينه بعد الفينة الحين بعد الحين لفينة الرجل **فين**
النشد بلاكلا امرأة فيهنه والاصل الواو **باب الفا** **فيه**
والالف وما يتلها وما يقع فيه المهور وغير المهور
الفار معروف يقال منه مكان فيركب الفار والفارة ربح تجتمع **فار**
في ربيع البعير واذا مشى العسك وفارة العسك معروفة
الفاس معروفه وفاس القفاهم وخر القمح ورة وفاس الحمام **فاس**
الحديدة في الحركه الفال ما يتقال به القيام جماعة الناس والقيام
وطا يكون في الهودج وجمعه فومر على فعل وبالفال للبعير اذا امسك
شحما فرفم حاركه وهو مقام والمقام من الرجال الواسع الجوف
الفاوم صر فاوت واسمه بالسيف فاوا اذا فلقته والفاوم مابين **فاو**
الحيلين **فال** حتى يلفا في الفاوم عن اعناقها سحره القاد مصدر **فال**
فادته اذا اصبحت فواده وفادت الحفرة اذا مللها وفادت اللحم
شويته والمفاد السفود وكلم فيئدة مشويته ويقال
ان الفاق البان وهو في شجر السماح قامت تركب اثبت التبت **فاق**
مفسد كاشل الاساود قد مسح بالفاق بكمهم اراد الدهن
باب الفاء وللتا وما يتلها
الفخ ضد المخلوق والفخ والفتاحة الحكم والادب عن رجل **فتح**
الفتح اي الحاكم والفخ الماخرج من غير او غيرها والفتح التصد
واستفتحت استلصرت وفواخ القران او ايل السور وباب فتح
واسع مفتوح الفخ لين في جناح الطائر وفتح اصابع رجليه **فتح**
من جلوسه اذا لينها ودلكته تشهد وما اشبهه والفتح جمع
فخه وهي الخلقه تلبس لبس الخامة ويقال الفخ عرس الكف
والقزم القنور الضعف والفتن ما بين طرف ابهام وطرف **فتن**
السيابة اذا فتحنها وفتن اسم امرأة في قوله اصرفت حبل
الود من فتن والطرف اللغات الذي لبس لحديل فتشفت **فتش**
الشي فتشنا وفتشناه لفتشناه الفتق مصدر فتقت الشيء **فتق**

الطبيب
الفر
يحت
العلو
ن
لعد
الدر
لاؤرا
وود
يول
س
فوق
يحاب
الفقر
ي
مل الفم
ادر
طولها
فاح
اذا
ة
الفيد
دة
ير
غير
يحب
ما
يا
ض
يوزوب
قة
رة
لانا
بصرة
ال

والفتق شق عصا الجماعة والفتق الصبح واعوام الفتق اعوام
المخضر والفتق النجار وافتق القمر اذا صاد في فتق من سحاب
فطلع منه وافتق القمر اذا افتق عنهم العجم قال الاصمعي

فتك جمل فتقوا انفتق سمنا ويقال فتق بفتق فتقا **الفتك**
العرل والفتك البضا ويقال فتكه اذا اغتاله وفي الخبر قد الامان
فتك فتك الخيل وغيره والفتك ما يكون من شق النواة
ويقال بل هو ما يقتل من الاصبعين والفتك تباع الذراعين عن حنيت
البعير ويقال فكان فتك ذروعة فكان اي يدور من واحد بعته

فتن ويقولون الفتنة نور العشاء وفيه نظره الفتنة الامتكا والامتحان
يقال فتنت الذهب بالنار اذا امتحنته بها والفتان الشيطان
ويقال فتنة وافتنه وانكر الاصمعي افتنه قلب فتن اي فتقوا قال
احمد الكاظم طبع القيام امسى فوادى به فائناه قال

الخليل الفتى الاحتراف وورف فتين محرف ويقال للحمرة فتين
كان حمارها محرفة ويقال العيش فتان اي لوانه والفتان
فتا جلدة تلبسها الرجل الفتى طريق من ابل والفتى من الناس واحد
الفتيان وافتى الفقيه في المسئلة اذ ابدن حكمها فتوى وفتا
والفتا الشباب يقال فتى بين الفتاة والفتاة اذا عاش

الفتى ما ينزع عما فقد ذهب البشاشة والفتاه وما فبت وفتان
اذكره اي ما زلت **باب الفاء والثاء وما بينهما**
فتخ الفتاح الناقة الحابل السمينة وعد الرجل حتى افخ اي اعيا
قال الخليل الفتاح الناقة القنية وقال ابن الجوزي من كان فتخ
اي لا تنزع الفتاة الجوزي يخدم الرخام ونحوه ويقال من

بعض الكاهن على فتور واحد كانه اراد بساطا واحدا
فتا فتات القدر سكنت من غلبا فتا فتا فتقوها عنا اذ احبها
علا ويقال عدا حتى افشا اي اعيا **باب**
فجر الفاء والجيم وما بينهما الفجر الفجر الظلمة عن الصبح

والفجر الكذب والافجاء في المعاصي والفجر الكرم والفجر بالخبر
والفجر اما الفجر الفجر والفجر موضع فتخ اما ويوم الفجر يوم
للحرب استخلت فيه الحرمة والفجر اما بل قال السدي فان تقدم

بعض منها فاما علي طواوز اخرف والكحل فاجر قال ولذلك
قال الكاذب فاجر لانه ما عن الصدق ومفاجر الوادي من افضه
قال الحنبلي الطندي حيث نام المفاجر وفجر الرجل طريق يكون
فيه **ففس** الففس التلذذ والتعظيم يقال منه ففس الفجيرة البرية
ففع ونزلت بفلان فاجعة وتفع لها اذا تفع **الفج** الفج بفت وقيل
فجل فوم فجل الشيء غاظ واستخرج وكل شئ عرصته فقد فجلته **الفجوة**
فج المتسع بين شبيبين وقوس فجوا باز وترها عن كبدها وفجاف

الامر بفجوة في والفجاء ما بين عرقوبي البعير وفجوة الدار

ساختها **ف** قال ابن زيد بن عجم الوادي الفجر اذا اتسع وهذه
 فحة الوادي اعم من سعة الفجر السذاب **باب**
الفاء والحاء وما بينهما الفجر الحث عن الشيء **فجر**
 اللقطة موضعها في الانصر لا بها تفحص وفي الحديث فحوصا
 عن ربه **ف** كانهم تركوها امثال الفحص لفظا فليحذفوا عنها
 وفحص المطر التراب اذا اقلبه **ف** الفحص الحث على الشيء بلسانك عن
 يدك **ف** الفحص معروف والفحص الفاحشة وكل شيء جا وزفك **فحص**
 فهو فاحش وفحص الرجل قال الفحص وفحص علينا وهو فاحش
 فحاش **ف** ويقال لفر الفاحش لفظا يستعمل في الخلد ايضا ويذكرون
 قول طرفة عقبيلة ما **الفاحش** المتشدد **ف** الفحل معروف ويقال **فحل**
 لخلته فحلا اذا اعطيت فحلا بصرف في ابله وفحلت ابل فحلا اذا
 ارسلت فيها فحلا قال لعلها البيض القليلات الطبع **ف** وهذا مثل
 اي يعرفها بالبيض والفحل الحصر يخدم الفحل والفحل فحل الخلد
 وما هو كان من كونه فحلا لانائه وفحل فحل كرم والعرب
 تسمى سهيبة الفحل فتبديها له فحل ابل لا عنز له الخمر وذلك
 ان الفحل اذا قرع ابل اعز لها وامرأة فحله سليطة **ف** الفخم **فخم**
 معروف ويقال فخم وجهه اذا اسوده ويقال بكى الصبي حتى
 فخم كانه انقطع صوته من البكاء ولذلك يقال كمنه حتى اخمته **ف**
 وشعر فخم اسود وفحة العنسا سواد الظلام **ف** الفحا ابل القدر **فحا**
 يقال فح قدرك والفحوى معنى الكلام ولحنه يقال عرف ذلك في فحوت
 كلامه ولحن كلامه **ف** الفحت الجوف يقال ما الفحاة اذا املا جوفه **فحت**
 والفحت لغة في حفت الكثر **ف** الفح نيل على ما بين اوساط الساقين **فح**
 في الانسان والذئبة والنعت **فح** وفح او الجمع **فح**
الفاء والحاء وما بينهما الفح من الفجر وهو الفح **فحن**
 ايضا قال ابون زيد فحن الرجل على صاحبه الفح فحن الى فضله
 عليه والفحن الذي لا خرك لوزن الحصر والفحن الكثير
 الفح والفحن الشيء الجيد والفحور صفة من الرجال والمائة
 الفحور العظيمة الضرع القليلة الدار كذا قال ابن زيد والفحار
 من الجوار معروف والفح من السبي الذي عظم ولا قوي له و
 الفحن النعظم يقال فحن الرجل كبروف من فحور اذا اعظم جرداته
 وفحلة فحور عظيمة الجح عذبة السعة **ف** قال ابن زيد فحل
 الرجل اذا اظهر الوقار والحلم وفحل ايضا اذا انهيها وليس
 احسن شيا به **ف** الفخم من الرجال الكثير لحم الوجهين ومنطق **فخم**
 فخم حزن **ف** الفحن ضوا القمر او ما يبدو منه ومنه اشتقاق
 الفاختة لونها **ف** الفحن معروف والفحن يسكنون الحادون
 القبيلة وفوف البطون والجمع **ف** **باب**
والذئبة وما بينهما الفادر الوعل المسن وجمعه **فادر**

البحر
 حابر
 سمعي
 ك
 والامان
 نواة
 حنين
 منه
 ممان
 طان
 فو قال
 قال
 ففتن
 فان
 ولحل
 كاه
 س
 وفنان
 فها
 عبا
 ففح
 ف
 اه
 ها
 فصح
 بالخبر
 يوم
 فقدم
 ذلك
 فنه
 فكون
 ذرية
 قال
 الفحة
 فاف
 فدار

وجمعه فدر والفادرة الصخرة العظيمة والفدرة القطعة من الحجر
 وفدر الفحل اذا جرح عن الضارب وهو فادر والجمع فواد قال ابن
 دريد هذا ما يدر وجافته فاعل على قولهم والفدرة مكان الرجل
فدش الفدرة وقال ابن دريد فادشنت الشيء شديدا ختته وفادشنت راسه
فدع بالحجر الفدع عوج في الفواصل كأنها فذللت عن منابها ويقال
 كل ظلم فادع كان في مفاصله الخرافا ويقال بل الفدع انقلب الكف
فدع الى انفسها يقال منه فدع لفدع فادع قال ابن دريد الفدع الشخ
 وقد ذكر الحديث اذا فادع فليش راسي وقد جاء هذا الحديث بغير
فدم هذا اللفظ صبع مقدم اي خاش مشيع ومنه الرجل الفدم
 والغلام الذي تقدم به الاباء في نصفه ما فيها ويقال من الفدم
فدك هو بين الفداقة والفدوة فدك بالرجل ابن دريد فدكت
 القطر ففدشته وهي لغة ردية الفد الفصيص والفداز الف
فدو الثورين المحرق فديت الرجل فديه وهو فداوا كذا كبرت
 مردت واذا فحت ففدت تقول هو فداك وفداي من كذا
 اذا فحماه وانزوي عنه ولا اصل في هذه الكلمة التفادى وهو
 ان يقول الناس بعضهم بعضا كانه جعل صاحبه فداه قال تفادى كاسو
 الغلام ففادى بالواو والفدا ممدود مسطح التمدد ففادى القيس كذا
 ابن دريد وقال ابو عمرو والفدا جماعة الطعام من الشجر والتمرو وكوما
فدج قال كان فداها ان جردوه اطافوا حوله سلك يتنم فودج
 العروس من كبرها وردها قالوا للهودج فودج قال الخليل للهودج الفاقة
 الواسعة الارتفاع ونجدة مفردة تنصب قولها فاولى طرفها
فدج فوجه المراد اعلاه فودجا وهذا المرفدج فودجت الثمن
فدج مثل شديدا ختته عن ابن دريد **باب الفاد**
فدج **الاول ما بينهما** ذكر ابن دريد ففدجت الناقة والفدجت
 اذا ففجت لتبول **باب الفاد والاول ما بينهما**
فدر فدر في الشيء عزله عن غيره فدر او هو مفرد والقطعة
فدر فدر في الحق من الذمعة ثم صير كقفل فرسا
 يقال فرس الاسد فدر بسترته وابو فراس الاسد والفرس واحد الافراس
 والفراسة الفرس في الشيء واصابة النظر فيه ويقال فرس حسن
 الفروسة والفروسة والفراسة وفرسان قبيلة والفرسة الخ
فدر تصيب الانسان في ظهره ويحرب لها وهو كاصاد ايضا الفدر
 مصدر فدرشنت والفرش المصروش والفرش من الاعمال الذي
 لا يصلح الا للزخ وفدرش الطباير اذا فدر من الارض ورفرف
 جناحيه ومن ذلك الحديث ان قومنا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لحذوا فدرج مرة فمات فدرش قال ابو ذر ولا فدرية قاتانا
 يسعي فدرش ام البيض شدا وقد نعا الى النهار فدر بعض اهل
 العلم في قول النبي صلى الله عليه وسلم لولا للفراش ارايه الذبح

والفرط فجمع على فرط ويقال لها هو الفرط وهو اك وافرط
في امره مجاز وافرطت السحابة بالوسمى عجلت به وافرطت عنه
ما كرهه اي تحسه وافرطت في شئ الخيال والما الفرط الذي
يكون لمن سبق اليه من الاحياء وافرط القطار فقد ما لها الى الوادي
وافرطت القربة مكنها وافرطت من فرط مكنها وافرطت القوم
اذ انقذتهم وافرطت من ركبهم وافرطت في قول الله عز وجل وافرط
مفرطون اي هو خرون **فرع** الفرع اعلى الشئ والفرع العلو وافرغ حصن
والفرعة روضة تصغير فرعة والفرع اول شئ الامار والعزم
وافرع بنو فلان اذا اتجهوا في اول الناس وافرغ فلان اهله لقاهم
والفرع الماء الطاهر المجد والفرع الرجل التام السعي وافرغ
فان ابن لم يد امرأة فرعا كثيرة الشعر ولا يقولون للرجل اذا كان
عظيم اللحية افرع انها يقولون رجل افرع ضحك الصلح وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم افرع وافرغ المرأة شعرها وافرغ الرجل الكف
عريضها وافرغنا فلان فما الحمدناه اي في ثوبه وافرغت البئر
اقتضتها وافرغت الارض حولت فيها وافرغت خبزها وافرغة
الطريق وافرغته ما ارتفع منه وافرغت في فلان تن وجت
سيرة لسببهم وافرغت راسه بالسيف علوته وافرغت الجبل
صرفت في ثبوته وافرغت في الوادي الخردت في الرجل العزم
لغيت فلانا وافرغنا ففرعنا يقول الرجل انه خرد والآخر مصعب
والفرع شئ كان يعمد في الجاهلية بعد الجحار سقبت فيلسفة سقبت
اخر ابتراهه امر الخور او الميت في شجر او من سقبت الجحار افرغ
فرع الفرع خلاف الشغل يقال فرغ فراغا وافرغ وافرغ والفرع
مفرغ الدلو الذي يصب منه الماء وافرغت الماصيته و
افرغت اذا اصبحت الماء على نفسك وذهب دمه فراغا اي باطلا
لم يطلب به وافرست في ربح واسع المشي وضربة فرجة واتعة
فرق وحلقه مفرغة مصمته الجوانب الفرق مصر وافرقت الشعر
والفرق الخوف والفرق القطيع من الغنم والفرق الفلق من الشئ
اذا انفلق قال الله جل ثناؤه فانفلق فكان كل فرق كالطود
العظيم والفرقة القطيع من الغنم **فرق** وافرقت كما هو في
الخليف اصاب فرقة ليل فغاها ولا فرقا افرقا المحسوس
من حقه ما كان بعضهم يقول لا يكون الفرق افرقا من مرض الصيب
الانسان افرقة واحدة كالجزر والحصبة وما الشبه ذلك
وناقة مفرقة فارها ولها مفرقة والفرقان كتاب الله عز وجل
فرق بين الحق والباطل والفرقان الصبح والافرق الذي
عرفه مفرق وافرقت في الخيل لم يكون لفرق التوركين
ارفع من اخرى والفرقة في فحولة الضان بعد ما بين
الخصيتين وفي النشاة بعد ما بين العينين والفرق الخلفة تذهب

والارض نادق من وجع المخاض فتخرج حيث لا يعلم مكانها والجمع
فارق وفرد في وقته السبابة تنفرد عن السبايق بهذه النافذة
فيقال فارق والمفرد مكيا من المكاييل يفتح راوه ويستل فيقال
القبلي هو الفرق يفتح الرا وهو الذي جاء في الحديث ما اسكر الفرق
منه وهو ستة عشر رطلا وانشد الخواش زهير يلخون المشر
في اخوتهم فرق السمر وشاة في الغنم والفرقة تمر بطبع
لحانة تداوي به والفرقة شجر الكلبين والفرق موضع و
الفاروق من الناس الذي يفرق بين الامور يفصلها وقر في الصح فافقه
فركت المرأة زوجها فركه فركا اذا بغضته قال ولم يضعها
بين فرك وعشق ورجل مفرك تبغضه النساء والافراك انشرا
المنكب وفركت الشيء يدي فركا وفاركت صاحبي ياركه وثوب
مفروك بالزعفران مصبوع الاستفرا من تحت شي المرأة شيئا
لتضييق به ما تحت ازارها قال الخليل وليس هذا من كلام اهل الابدانية
قال ابن زيد يفرق ذلك الشيء القرمة فاما قول الداجن مستفرا مات
بالخصي جوا فلا فانه بين يديك بعقل من شاة جريها يدخل الخصي
في فروجها فتشبه الخصي بالقرمة والقرمي موضع الفرق
خبزة معروفة وليست عربية محضنة الفارة الحاذق بالشئ
والقرة الاشتر والفارغة الفينة وناقعة مضره ومفرهة اذا كان
تنتج الفرو الفرو جلد الراس والفرو التي تلبس والفرو كنبات
مختلج اذا لبس والفرو العبي والثروة وفال قوم الثروة
من المال والفرو من الناس وفريت الشئ افر به وذلك وطعكه
لاصلاحه قال ابن السكيت فريت اذا جرد واقرنته اذا انت
افسدتها وفلان يفرى الفرى اذا كان ياتي بالعجب قال قد كنت
تفرين به الفريا اي كنت تكثر من فيه القول وتعظمينه
ويقال فري فلان كذا اذا خلقه وتفرى الارض بالعيون
انجست والقرا حمار الوحش وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا يفسد كل الصبيد جوف الفراء والجمع الفراء والفراء الجبان
والفراء العجب ويقال هو يفرى الفري حكاها الفراء والفري البهت
والدهس يقال فري يفرى فري قال وفريت من فرع فلا
ارمي وقد ودعت صاحب الفرائد لما العذب يقال ما فرائد
ومياه فرائد الفرق ما في الكثر وقرت كبده فنها وقرت
فلان اصحابه سعي بهم والقاهم في بلية الفرجة في الحابط و
غير الشق والفرجة النقصي من الهوى قال ياتجزع النفوس
من الامر له فرجة كحل العقال والمفرج القليل لا يدرى من فتاح
والمفرج الحميل لا لاله الا لجل ولا نسب له الفرع فرع الانسان
والفرع ما بين رجلي الفرس في قول القائل تسد به فرجها من دبر
التغور التي بين موضع الحانة والفرجان اللذان يخاف منهما

ط
نه
لذي
ياد
مفوم
الهم
مخض
سم
هم
سج
كان
سول
اللف
البكر
رعة
جيت
ل
عن
عبد
يقب
ما
ع
و
اطلا
نعة
شعر
شيت
طود
خج
موم
صيب
به ذلك
مخج
ي
بن
ب
رهب

عليها السلام الفرج والسودان وكل موضع مخافة فرج وقوس
فرج اذا الفجت سيناها قال ابو بكر امرأة فرج اذا كانت في ثوب
واحدة بمانية قال والرجل الفرج الذي يلقى اليها عظاما
وامرأة فرج الفرج الذي يلقى اليها السر والفرج مثله والفرج الطر
اذا يكشف فرجه والفرج قميص الصبي الصغير يقال هو
القباض فرج الرجل معروف ودجاجة مفرج ذات فرج
فرج الفرج كل واحد من الفرج والفرج قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا يترك في الاسلام مفرج هو الذي اقبله الرب قال اذا
انت لم تترك ثوب امانة وتحمي اخي فرجتك الوذيع وجل
فرج مفرج قميص الحزان الفرج ولد الطامس قال الفرج الطامس
الفرج كالمراستين بعد اشتباهه والفرج الروع سكر ويقولون
في معنى فوههم لفرج روعك اي اخرج عنك روعك كما
تخرج الفرج عن البضة والفرج فن كان في الجاهلية نسب
السهماء والنساء اليه قال ومقدون من بني الفرج الفرج
الونر والفريد الراد انظم وفصل بينه وبين الفاروق والفرج
الثور المنفرد وطبيعة فارد انقطعت عن القطيع وكذلك السدرة
الفاردة هي التي انفردت عن سائر السدرة وافراد النجوم الرار
من افاق السماء **باب الفواول وما يثبتهما**

فرع الفرع الزعر وهو ام فرع القوم اذا فن عوا اليه فيما بينهم
والفرع المغانة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نضار الله
لنكثرون عند الفرع ونقلون عند الطمع ونقلوا فرجته اذا
رجعته وافرغته اغتته وفرغت اليه وافرغت اي الخاف
اليه فرعا فاعانني وفرغت عنه كسفت عنه الفرع قال
فرع الله عن رجل حتى اذا فرغ عن قلوبهم الفرع لغة في القصد
فرع يقولون ما حرم من فرج له اي ما حرم من نصرا الفرع
القطيع من الغنم يقال فرغت الشيء صدعته والافز الرجل
يتطامن ظهره وطريق فازر واسخ والفاز ضرر من المل
فيه حمة **باب الفواول لسائر وما يثبتهما**

فسط الفسيط تفروق الثمرة والفسيط كقائمة للظفر والفسطاط
فسق الجماعية والفسطاط ضرب من البنية الفسق الخروج
عن الطاعة وفسقت الرطبة خرجت عن قشرها والفسقة
القارة قال ابن الاعراب لم يسمح وطوي كمال الجاهلية
في شعر ولا كمال فاسق قال وهذا عجب هو كمال عجز
فسل والبريات في شعر جاهلي الفسل من الرجل الذي والفسيل صغار
فسا الخل وفسالة الحديد مثل السحابة نفسا الثوب بلي وفسائه
انا هارته حتى تفرد ويقال تفاسي الرجل تفاسيا اذا اخرج
عجزته ونفساه بالعماء ضربه ونفساه قلوب فاسج اذا

اعجازها الفخام فصرها قبل وقت الضراب ويقال بل هو الخابل السمينه **فصح**
 القبيح والواسع وتفتحت في المجلس وفتحت المجلس وتفتخ الشيء **فصح**
 انقض والقبيح الكل لا يظفر حاجته وافتحت الشيء تفتيته **ففسد**
 فسد الشيء ففسد فسادا وفسودا وهو فاسد وفسيد **ففسر**
 البيان والفسر نظر الطبيب الى الماوهي التفسيره **باب**
الفاء والتشديد وما يتلوهما فتحت الناقة تفلحت لمثول **فتح**
 كذا في الكتاب المنسوب الى الخليل قال ابن دريد فتحت بالحاء والفتحة
 انك لو صاحبتني مذحت وكل الخنواز والفتحة قال ابن دريد **فتح**
 الفتح ضرب الرأس باليد الفشل الرجل الضعيف والفشل شيء من اداة **فتشل**
 اليهودج وتفتش الماسك الفتش وظهر الشيء وكل ابن دريد فتش المص **فتشو**
 فيهم فتشوا ظهر فاعل وهو لا يمشي وتفتش الفتش والفتش الخواث **فتشا**
 النقات فعمهم واسكت عن الموعلات البواكيا **افتشع** الشيء **افتشع**
 تفتشع انتشع والفتشعة الفتنة في جوف القصة والفتشاع تبات
 يفتشع على الشجر ويلتوي والناصية الفتشعا المنتشرة وتفتشع فيه
 الشيب ظهر وتفتشع به الدم وافتشعته سوطا من يده به **فتش**
 الفتش العباغنة فاشق اذا باغت وتفتشت بنو قنك الدنيا
 اذا كثرت عليه فلعنوا بها **باب** **الفاء والصاد وما يتلوهما**
 فصلت الشيء فصلا والافصل الحاكم والفصل والناقعة اذا افصلت **فصل**
 عن امه والمفصل اللسان والمفاصل ففصل العظام والمفصل ما بين
 الجبين والفصيلة عشيرة الرجل التي توفيه **والفصيل** حاريط
 دون سور المدينة وفي الحديث من انفق نفقة فاصله فله من الاجر **فصر**
 كذا وتفسيرة في الحديث انها التي فصلت بين ايمانه وكفره
 الفصم ان يصنع الشيء من غير ان يدركه وكل من خشيته او **فصر**
 غيرهما فصور ويقال افصر اخذ عنه المرض اذا القع **فصا**
 اللجم عن العظم ولقصي الانسان من الهلية خلاص والاسم
 الفصية وافصي رجله الفصيح اللسان الطوق والعصج **فصح**
 الكلام العربي والفصح عبيد النصارى وافصي اللبن
 سكت رغوته وافصح الرجل كلاما بالعربية او اراها عاظ **فصح**
والقول هو الاول افصاحا وفصح العجم فصاحة اذا تكلم
 بالعربية واراها عاظا والقول هو الاول وكل في فصيح اللبن
 وهو فصيح اذا اخذت عنه الرغوة قال وتحت الرغوة
 اللبن الفصح **وافصح** الصبح اذا برأضوه وكل واضح وفصح
 وافصح النماري جافصهم ويقال ان العجم مالا يطقو الفصح
 ما يطقو الفصد فطع الحروق والفصد دم كان جعل في معي **فصد**
 من فصد عروق اربابا وبشوت ويوك وتفسد الشويبال **فصح**
 فصع تفسعا افح برحمة وفصح الرطبة فشرها وافصعة
 علفة العبي اذا اتسعت حتى يبدو حشفته **باب**

من
 فوب
 لما
 الطل
 هو
 رانج
 له
 كذا
 ورجل
 يرو
 ن
 لما
 الفرح
 الفرح
 لساره
 ركب
 ما
 لم
 رانج
 اذا
 ف
 قال
 دو
 ند
 جل
 بك
 ما
 طام
 ج
 بقعة
 له
 حركت
 صغار
 شاته
 خرج
 ذا

فضل الفايض وما ملكتها الفضل النافع والخير والافضل

الحسان والمفضل المرعي الفضل على إقرانه فالله عز وجل في

فكم قال من يملك الفضل على غيره والفضل الذي عليه فممن ورد

وليس فيه انك وهو اويل الفضا امل واسع وافضيت
الافلا في افاض وافض الراجا الى امة ايشه او اوض

وضع ايدى مثل وضع اذ ايدى الفصح التهذيب والكف عذرة

فوطحة وهو لون قبيح وافرغ البسر اذا بدف فيه حمرة وافرغ الصبح

وَقَضَىٰ إِذَا بَدَأَ الْوَلَدَ لِقَبْلُ الْفَضْحَ فَلَا إِذَا انْكَشَفَتْ مَسَاوِلُهُ

فَضَح وَالْأَفْضَحُ الْمَسْلُوكُ لِلْأَبْعِيرِ وَذَلِكَ مِنْ فَضَحِي اللَّوْنِ فَضَحَتِ الرُّطْبَةُ

شدختها والفصيح وطب يشنج ويبدد **باب** الف

عظم والطاومايتلتهم فطمت الم ولها عن الرضاع وفطمت الحبل

عن عمارته قال أبو نصر صاحب المصنف فيقال وطما الخبز قطعة

فقطت العود عرضته في البرك وراسه فقطع عن بعض الفطنة العلم

بالشيء رجل وطنه وطنه وعلى البعض اذا نظر من ظهره خلقه ولا

فطال الرجل الأفطس و افطاط الرجل طعمته. الفطس شغل الف

انقرشته والقطسة حرقة لوخل بها وفطر مغاف وفطيسه
التي تسمى الفطر والقطر والقطر والقطر والقطر

ط
الحسن بن الفقه والفطيس لم طرفه الفطار السيف الدار والفطر

مصر وشرق الشام وطرا داجلها باصبعين والقطر الاسمي

افطار الصائم والفطر تقوم المفطرون في الفطر والفطر في الفطرة الحقة

وهم في ظنهم في طرقتهم

وهو من طبعه وطبيع باب الف والهمزة وما شابهها

فعل الفعل العمل وادانت منه فعلة حسنة وفيه والفعال
جاء بوزن الفعل الكرم والفعل كذا الفعل كذا الفعل هو

جمع نعو والكرم والفعول النافعة للآل والسن
 كذا في النسخة الفاسية (ق) الفعول الكاز فعولهم

فَوَ اَمَةٌ وَّوَعْدَةٌ وَاِمْرَاةٌ فَعِيَّةُ السَّاءِ اِذَا اَمْتَرَانِ سَافَقَا الْحَا

فعرفة وقرعة وأمره فحمة الساق إذا اشتد ساقها
فقر الإغوار ذكر الفاعل وحيدة اقشأ وناوع الخال

الواو و حكا ناس تفع الرطاس خلقه مشقو من المانع

باب الفواكه والغير وما شئت منها

تفهم اي نصيب في امانت نفقة السباة و افق الطب امكان

مكة نكة ووفد من اولاده وخدم عليه واولاد العقي

فَقَدْ أَوَّلَعْنَا نَوْرَ الْخَلْقِ أَفْجَحَ حُرُوجِ قَلْبِهِ وَالْغَفَا فُسَالِ

فَعَرَّشَ الْبَرْقَ فَعَرَّشَ الرَّجُلَ فَاهُ فَعَرَّشَ وَمَعَرَّشُ قُوَّةٍ وَانْفَعَلَ الثَّوْلَ فَانْفَعَلَ وَالْفَالِقَةُ

صنوع من الطب وبقا من الفخمة الارض الواسعة

فيقول هو الرد وتقول لا يتك العام ولا قال ولا يقال ولا يقال ولا يقال
والقنب دقة الخصر وكل واحد من القنب يدق القنب اذا قطعها
والجبل القنب الصوامر والقنب في البكرة والقنب الكوب ورجل
قنات والقنب نبات والقنب ثم الحديث والقنب قطيب الدهن
بالريحان والقنب الجمع يقال جافان يفتن ما لا يريد ان يخرجه **ق**
الخبيل القح الجاني من الناس والاشباحي انهم يقولون البطية التي لم تخرج
انها القح والقح فوق القنب شيئا القنب العظم الثاني من القنب فوق
الابيض القنفط طع الشيء طوا لافول قد ذنته قد اوفلاز حسن القنفط
اي القنفط طيع والقنفط السخلة الماعزة وفيه مثاير يدقوله ما جعل
قدك الى ادمك والقنفط يرقم جلد غير مريوع واستنفاق
القنفط منه والقنفط الطريقة والفرقة من الناس اذا كان هو كذا وكذا
على جرة وقد يد ما بالحجاز ويقال القنفط ان الامور اذا دبرها و
ميزها وقد المسافر المفازة والقنفط الناقة الطويلة الظهر
على ارض القنفط وجع البطن يقال قدك معني جسدك القنفط
يشتر السهم واحد نقاذة والقنفط طعها ويقال اذن مفذوة كأنها
بريت بر يا ورجل مفذو الشعر فالي بعضهم يقال لقطع الذهب القنفط
ولقطع الفضة الجواز والقنفط المرائع ولا قد السهم لا قد عليه
والمقد ما بين المذنب من خلف القنفط البرد ويوم قار وقد وقد
قنفط من ايقرو القنفط مركب من مركب النساء والقنفط المايقال
قنفط الما والقنفط الكلمة الماذق الاستفزاز القنفط والقنفط
قنفط الحمى ويقولون حرة تحت قنفط فاحرة العطش والقنفط القناع
الاملس والقنفط ما يلبس في اسفل القنفط ولا قنفط صا الجوز وقت
الله عيبه قال قوم ليسور دمعها باردة وللعهد دمعها حارة
فلذلك يقال للمدعولة افر الله عيبه وللمدعولة اسخى الله عيبه
وفي القنفط افر الله عيبه اعطاه حتى يفر عيبه فلا يطعم المني هو
فوقه وفرفت في الحمامة قنفط وقنفط جاني شجر قنفط والقنفط
صوت من السفن ويوم القنفط يوم يستنقذ فيه الناس لحي عذاة
لوم البحر والقنفط الماء البارد يغتسل به يقال منه اقنرت
القنفط القنفط والقنفط ورجل قنفط وفيه قنفط والقنفط
والقنفط قنفط قنفط القنفط القنفط والقنفط القنفط
الليل المايق والقنفط من ريس المايق وهو القنفط
لليلة القنفط القنفط القنفط القنفط القنفط القنفط
وليلة قنفط باردة ولعلها اثنان من كلمات القنفط
والقنفط ثياب بوتي بهامز البحر والقنفط تتبع الشيء وطالبه
يقال قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط
وقنفط القنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط
دايب وقنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط قنفط

الجوع والانهاب القساسة ليدودونه جراثيم ما يلهيها نفاق
 والقساسة سببت وناقته قسوس تخرج وحلها وفيه نظر وقساسة
 بلاد وكان قسيسة البها لسوف القساسة سببت وقسيسة بالكلب
 صحت به القساسة الفردة والصبيبة الصغيرة وقسيسة الشئ **قش**
 اذا قشش وكان يقال السوت من قش هو الله احد وقابها الكافرون
 القشيشة شئ لانها خرجت فانهم ما مومنا بهما من الكفرون
 القشيشة شئ طلبة الكمل من هنا وهنا ويقال قشيشة الناقة قششا
 اذا اسرعت حلبها والقش القوم تفرقوا وقشوا الحيوان بعد هزال
 ويقال هو الكاف القصر الصدور والقصة الحال والامر والقصة الجص **قص**
 والقصة الحليث اذا اربوته على مملته وهو من القصص الكثر
 والقصاص الجراح وقصصت الشعر وقصاصة لها به صبنته
 من قدم والقصة الناصية والقصير فلت قال من صبنته لاذخر
 والقصير وقصت النشاة استبان حملها والقصاص الاسل
 والقصاص الحية والقصة الرجل القصير ويقال وجرت مع فلان
 قصصة وهو البعير قص اثر الركاب ويقال هو الذي يقال له الزاملة
 وضرب فلان فلان فقصه اي ادناه من الموت قال ابو زيد اقصته
 شعوب اذا اشرف عليها ثم نجى او افلا فلان فلانا واقصه اذا قتله
 فوداه انقض الطائر هوي في طير الله وانقض الحائط وقع والقض **قض**
 التراب بعول الفراش ويقال اقض الله عليه مصعبه وحمر قض اذا
 تروى عند الشئ وجاوا القضاة وقضيه ماري في ما عظم والقضفة
 كسر العظام ويقال اسل قضاض واقض الجارية اقض عنها ودع
 قضا خشنة المسح لنسحق بعد والقضه ارض مخفضة من اياها
 رماوا جنبها من حكي الشيبان قضضت اللولة اقضها اذا
 تقسها ومنه اقضاض المرأة القط قطع الشئ حضا والقط **قط**
 حلا والسبط والقط النصيب والقط المعك بالحيارة وهو قوله
 يعطى القوطوط يافق والقطقط الرذاذ من المطي والقطبة
 السنورة ليس الذكر والجمع قطاط وقطط شعرة وهو نادر
 وقط السعير علة وقط معق حسب وقط مشددة مضومة
 لابر الماضي ما رتبته قط وقطاط معني حسب وقطاط الخراط
 الذي يحمل الحق القعقة حكاية اصوات الترسة وغيرها **قع**
 حمار قعقعا في الذي اجماع على العانة ضد كجيبه والقعاع
 ما من غليظ ايف القوم اذا انبطا فعاغا والقعقاع
 طريقا حذ من اليها فاع الى الكوفة وفرد قعقاع عثيث
 وطريق قعقاع لا يسلك الا المشقة ويقال بل القعقاع اعظم
 الطرق وقعقع الرجل في الارض ذهب فيها والمقعقع الذي
 حبل القلاع ورجل قعقعا في وهو الذي اذ امشي سمعت لمفاصله
 قعقعة القف ما ارتفع من مثل الارض وقفقف الصرد اذا **قف**

بعد
 لها
 رجل
 سال
 ينفج
 وق
 القل
 ما جعل
 وق
 واحة
 و
 سر
 لاد
 لانها
 فقاذا
 عليه
 يد
 يقال
 القفة
 اع
 اقف
 رة
 منه
 زهو
 وقول
 راة
 زه
 ب
 نقاس
 ع
 ق
 نفاق
 منها
 يس
 نقاس

الخط من الماء وبقا سقيبا أرضنا قلنا أي خطنا وسقيبا السماء قلنا كذلك
 وفي الحديث قلنا سقيبا السماء قلنا أي سقيبا وسقيبا وسقيبا وسقيبا
 إذا ضاقت عليه أموره وقلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا
 بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا بقلنا
 والقلنا عصا في رأسها عوج قلنا بها الكلا كما يقال قلنا قلنا قلنا
 جبال **●** النقلان النشطاء **●** القلس من السحابة اليد من غير مطر **فلس**
 والنقلان الضرب بالدف وبقا القلس وضع اليدين على الصدر
 خصوصاً القلس القبي قلس قاف وهو قلس قال ابن دريد القلس من
 الجبال ما أدى ما حوته **●** قلنا الشيء إذا انضمر وشقة قالصة **فلس**
 وظل قال الصاد انقصوا قلنا البعير إذا ظهر سننا منه شيئا يقلص
 وقلنا ما الارتفاع في البحر وهو ما قيل به وهو قلصة البحر تجمع قلصات
 لها الذي يجمع فيها والقلاوس التي من النعام من الدال ومن الابل
 وقلنا الغدير ذهب أكثر مائه وبقا قلنا القلاوس الباقية من
 النوق على السير وبقا بل هي الطويلة **القلعة** القوام والقلاوس
 التي الجباري وبقا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا
 ابن دريد قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا قلنا
 إذا كان ينقل عن شرجه ومنزل قلعة قلعة إذا لم يكن
 مستوطنا والقوم على قلعة أي على رحلة ودائرة القلاع دائرة
 تكون لمسح الفرس والقلاع الأضراس المعزولة والقلعة صخرة تعلق
 عن الجبل منفردة يصعب من أمها والقلاع الطين يتشقق إذا انصب
 عنه الماء أو قلعة عن الأمر كفور ماء بقلعة إذا انقلعت قطعة
 من الأرض فرمها بها والمقلع معروف والقلاع الشرطي وأقلعت
 عنه الحمى وتركت قلنا في قلعة من حمها أي في قلعة وفي قلعة
 والقلاع الكنف لقولهم سميت في قلعة والقلاع الشراخ والقلاع
 ضد يربطه الرجل على صدره قال ابن دريد القلاع في قلعة سكبنا
 وسيف قلعة منسوب إلى معز قلنا ابن دريد القلاع صخرة عظيمة
 في فضاء سهل والقلاع السباب العظام **●** القلعة العزلة والقلع **قلع**
 قطعها وقلعت الشجرة إذا خنت عنها لحماها وقلعت الدار فضعت
 عنه طينه وقلعت السفينة إذا جررت الواحها بالثقل وجعلت
 في ظلها الغار **●** القلق الانزعاج **●** **باب القاف** **قلق**
والهمز وما أشبهها هو قلن ليعمل كذا ولا يشي ولا يجمع **قمن**
 إذا فخت من ممة فإن كسرت أو قلت قمن تليت وخجعت **قمة**
 قمة الشيء إذا انغمس في الماء وانقع حينا وغاب حينا وقفا وقمة
 تغيب في السراب ونظهر وقمة البعير مثل قمع إذا رفع رأسه
 ولم يشرف الماء قال ابن دريد القمة مثل القهم وهو قلة الشهوة
 للطعام قهم وقمة هو قمن بين القهارة أي الحفارة واقمته
 إذا لغنه ونقول لغمات الشيء إذا طمته لغموا أو قال قوم لغمات

الشيء العجيب واقامات الابل سميت ويقال تقمات جمعت
 شيئا بعد شيء الى ان يقبل لقد قضيت فالتفت من راسها الى راسها
 من لذة وطريقت **قمح** القمح البر والقمح السويق وقمته اذا القيت
 في مكر او حرك القمح الراجع راسه من الابل عند الشرب
 امتناعا منه وابل قمح قال ويخرج على جوانبها وتعود نقض
 الطرف كابل القمح **وقال** روي حتى انقمت اي تروك
 الشراب راي القمح الورس ويقال ان عفران او الذريرة او الزبد
 يعلو الخمر حين فوج وشهر القمح اشد ما يكون من البرد وسميا
 بذلك لان ابل اذا وردت اذا هابت المافقاحت اي فعت راسها
 قال ابن دريد القمح من الما ماملا فالمنه **القمح** القوي الشد يد
 قال ابن دريد القمح اصله القمح والقمح الطويل اصله القمح وامرأة
 قمر او قمر وقمة **القمر** القمر السما سمي القمر البياضه وجمادى
 ابيض ونصير القمر قمر ونقمره انبثه في القمر والقمر القمر
 البرد فذهبت كما وانته قبله ينضح والقمر معروف ونقمر الاسد
 اذا خرج وطالب الصيد في القمرا قال سقط العشاه على نقمر
 وقمر القوم لا طير اذا احشوها ليلها فصادوها فاما قول العشي
 نقمرها شبح عشا فقبل معناه كما يقمر الاسد الصيد وقال
 اخرون نقمرها خلعها كما يعشي الطائر ليلا فبلا قال ابن دريد
 نقمر الرجل اذا غلب من يقامره والقمرى ضرب من الطير ينسوق
 الى طير قمر فيل قمر في الرجل قمره وقمره وقمر الرجل اذا لم
 يبصر في الثلج قمر وقمر في القرية وهو شي يصيبها كالاحراق
 من القمر **قمس** قمست الشيء في الماء غمسته وقاموس البحر معطيه
 ومن كرام المد والحزوت الملك هو كلقاموس البحر كلما وقع
 رجله فاض فاذا ارفعها غاص وقمر الولد في بطن امه اضطرب
 والقماس الغواص والقمس البحر الخط في المغرب والقول العرب
 للرجل اذا انظر او خاص من هو اجرامنه اما القامس حواه
 القمش جمع الشيء من هاهنا وهاهنا وذلك الشيء قماش القميص
 معروف وقمصه اذا البسه قال ابن دريد القمص من قولهم
 قمص البحر يقمص ويقمص قمصا وقمصا وهو من رفع
 يديه ثم رطبهما معا ويحزن برجليه وفي الحديث ذكر
 القامصة وهو من هرا وقمص البحر بالسفينة اذا حركها
 بالموج فكانها يعبر يقمص **القمط** شدا عصا الصبي بقماطه
 ويقال قمط الاسير اذا جمع بين يديه ورجليه كبل والقبط
 سفن الطائر ووقع على قماطه اذا فطن له ومن حول
 قميط اي نام **القمع** معروف ويقال قمع وقمع و
 في الحديث وقيل لا قمع القواد كما انهم الذي يستمعون
 ولا يعون فتكون اذا انهم كالا قمع الى سفي فيها شتى

وقمعه ضربه بالمقمع وقمعه اذ لئنه ومنه سمي قمعه بن
 الياس لان اياه امره بامر فاقمعه في بيته فسمي قمعه والقمع ما
 فوق السنان من سنان العبر من اعلاه والقمع الذي اب الارز
 العظيم ويقال اقمعت الرجل عني اذ اردته عندك والقمع
 خلط في احدى ركني الفرس والقمع بكرة تكون في الموق
 من زينة اللحم ويقال تركناه نقيم الريان من الفراج اي يد بها كما ينقع
 الحمار ويسمى تلك الريان القمع قال اوس المثران ابنة ابن النصر وعمر
 الطبا في الكاسر لنقع له ويقال لنقع القمعة من مال القوم خبارهم
 واقمعت ما في السقا شربته كله رجل قمل اذ كان خفيرا **قمل**
 واقمل الدهش اذ ابل وورقه صغارا والقمل صغار الدب **قبا**
باب القاف في التوز وما يتلوهما في الشئ واقناه قبا
 لنفسه لا تجارة وما قبا قبا يتخذ قنية وقنية جمل لزمته و
 اشتقاقه من القنية والقنق العزف بما عليه والعقاة من الظل
 حيث لا تضيه الشمس والقنعة معروفة الفها او وجميع قنوات
 والمفاناه اشرب لوز يكون لقن في هذا اذ اكل اي شرب لهما
 بالخرق ال اصمعي قانية الشئ خاطته وكل شئ خالط شيئا فقد
 قناه قال كبر المفاناة البيضاء بصفرة واعناه واقناه اذا
 اعطاه ما يسكن اليه والقنا احد باب في المانف والفعل قني قنا
 وقنا بالهمز انشد في حمرة وهو لجر قاني ويقال ما بقا بقني هذا
 وما بقا مبني اي ما بقا فني القنب وعائيل الفرس والقنب نحو **قنب**
 الاربعين من الجبل والقنب الجماعة من الناس قال ابن دريد قنب
 الزرع تقنيا اذ الحصف قال وتسمى العصفية القنابة والعصفية
 الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبل والقنب معروف **قنوت**
 الطاعة هذا هو اصل ثم سمي طو القنات في الصلاة وقنوا
 وسمي السكوت فيها قنوا **قن** يقال قن الشارب اذا روي فروع **قن**
 راسه راف الى ابن دريد فخن العود فتعطفته قال والقنح
 المحن بلغة اهل اليمن **قند** القند معروف قال ابن دريد هو معرب
 وفرجاني الشعر القصير سويق مقنود ومقند والقنداة
 السبي العذو والسبي الخاق **قنور** القنور الضخم الرأس **قنوس**
 منبت كل شئ واصله قال في قنوس مجازات كل قنوس وكل
 شئ ثبت في شئ فهو قنوس له ومنه اشتقاق القنوس وهو
 اعل البيضة وقنوس الفرس الذي تحت العصفور **قنص** القنص
 الصائد والقنص الصيد والقنص فعله قال ابن دريد القنص
 الصيد والقنص الصائد ايضا وينو قنص بن معرقوم **قنوا**
 القنوط الباسر يقال قنط بقنط وقنط بقنط **قنح** القنح الرجل
 يقنح قنوحا اذ اسال وقنح قناعه اذ ارضي والقنح مستند
 من الرمل وراقناع هذا البحر اسمه الى الهام الشرب قال ابن السكيت

ففتحت الامل والغنى المرنع اذا مالت له والافئاع املاله الى الامل
المخدر والافئاع الاقبال بالوجه على الشيء والافئاع مد اليد
عند الدعا والافئاع معروف وفتحت راسه بالسوط ضربا وكان
شاهد ففتع ابي صي يقع به قال شهودي على ابي شهود مقاع
والافئاع ارتفاع ضرع الشاة ليس فيه تصوب وهي شاة مفتع
والفتع والافئاع شبهه طين يهدي عليه قال ابن دريد الفتع

صغر لان يبرق غلظهما رجل الفتع وامرأة فتقا والفتاف
الكبير الفتاف والفتيف الجماعة من الناس والفتيف فيما رواه ابن
دريد القطعة من الليل يقال من فتيف من الليل فم الشيء يفتف
فما اذا ندي ثم ركبته غمار فتوسخ وتكون فتشعور الابل
والخيل **باب القاف والفاء وما بينهما**

قهق القهوة الخمر والقاهي الرجل المخصي يقولون انه لم يمشق قاه
واقهي الرجل من طعم اذا اجتواه ويقال سميت القهوة لانها

قهق تفتح عن الطعام القهب الابيض ولربقرة والقهبه بياض
تغلوه حمرة والقهب المسن ويقال القهبي البعقوب والقهب

قهق الجبل العظيم والقهبان الغيل الى اموس القهق من ولان
يضرب الى البياض والقهاد في شجر ابن قهبل موضع القهر الغلبة

والقاهر الغالب وقهر الرجل اذا صبر فحاز في قهاف
لمني حصين لم يسود حراجه فاسي حصين قذاذ واقهر

وقهر غلب وقهر اللحم طرخ حتى يسيل ماوه والقهر قهر فيما
يقال النيس والقهرق الحجر الصلب ورجع القهقري الخفاف

قهق القهر ثياب مرعوى عا طها حري وبها يشبه الشعر
قهق اللين يقال جانيقهوس اذا اجام خنيا يضطرب والقهر

قهق السرعة والقهروس الرجل الطويل القهل القشفي ورجل
من قهل لا يتعمد جسده بنظافة والقهل كقران الاحسان

واستقل النعمه واقهل الرجل نفسه دنسها بما لا يعنيه
والقهل شحوى الحاجة قال العوامني لا يقينه قهلا وقال

انقهل اذا سقط وضعف قال ابن دريد القهولة الطلعة يقال
حيا الله قهلائك ويقال قهلت الرجل قهلا اذا انثيت عليه ثنا

قهق قبيح يقال قههم عن الطعام اذا لم تشمه كأنه قد رده واقهر
فكز عنك اذا كره كمثل افهي **باب**

قوي القاف والواو وما بينهما القوي خالف الضعيف والقوي
جمع قوة وهي قوة الجبل والقوي الرجل لان ادمعه و

القوي الذي اصابه وابله اقويا والقوي النازك الفخر
والقوي الذي يقوى ونزه اذا لم يجد اعارته فتركه قواه

ورجل شديد القوي او شديدا لاسر الخلق ويقال شديدا لاسر
اخص صاتم اقووه اذا انشأ ووده حتى بلغ غاية ثمنه والقوا

الأرض لا لها بها وقوف الدار حلت واقوى القوم صاروا بالقول والقى
 ويقولون ذات فكل القول وان القوم اذ ابات على غير طعم واقوى
 الرجل في شجرة قال قوم هو لن يرفع قافية وتفضل اخرى
 وفي الاخرى هو لن يرفع من عروضة قوه لقوله او بعد مقتله
 زهير بن جبال النسل عوا قبل الاطهار **الفود** لن تقوب ارضا وهو **قوب**
 لن تحفر فيها حفرة مقورة لقول قنتها فاقابت وقوت الارض
 اذا انزف فيها وتقوب الكشي انقلع من ارضه والقوب بالمعروفة
 وقد تسكن الواو وتخلصت قابلية من قوب اي بيضة من فرج البنت
 مثله للديار في ارضه **القوف** ما يمسك الدرع والقوف **قوف**
 العول لقول قته قونا ولا سم القوف واقبلت ارك قنته اي
 اطعمها الخطيب قال عجلان فقلت له ارفعها اليك واجبها برجل
 واقنته لها قنته قدرا **والمقنت** المقنن **والمقنت** الخافض
 والشاهد وما عند قنت ليلة وقوف ليلة **الفود** جمع **فود**
 فود او هي النافذة الطويلة العنق والفود التنبيه الطويلة في السماء
 وفدت الفود فودا والفود الخيل يقال من بنا فود اي جماعة
 من خيل فاله ابن نريد وفسر قود سلس ففاد والقائد من الخيل الفه
 والافود من الناس الزى اذا اقباع على الشيء بوجهه لم يكن يصرف
 عنه والفود قتل القاتل بالقتيل **الفود** جمع قارة وهي لكمة وقارة **قود**
 حن من العرب والقارة الدية وقارة القميص معدودة واقود الجلد
 نشان ودارقورا واسعة ولقيت منه الاقورين والاقوريات وهن
 الشدايد **الفوز** الكيتب وجمعه اقواز وقيل قال واشرف بالقوز **قوز**
 البهاق لعلي بن ابي طالب او براني بصيرها **القوس** صومعة **قوس**
 الراهب قال الاستغفرت في ذاك المسحور **القوس** وقال
 كانها عصا قوس قوس لينها واعند الهاء والقوس معدودة و
 الجمع القسي والاقواس والقياس والقوس الذراع والاقوس المخبى
 الظهور وقد قوس الشبح والاقوس ما بقي من القوس في الجلة والقوس
 لحم والقوس المكان جري منه الخيل يقال هو الخيل في وقت سبل
 منه الخيل **قوضت** البنا نقضته من غير هدم **قوضت** الصفوف **قوض**
 انتقضت **القوط** القطيع السير من الغزو والجمع الاقواط **قوط**
 القوع ضرب اب الفحل الناقة يقال قاعها واصال القاع وهي الارض **قوع**
 الملسا الواو يقال في تصغيره قويع ويقال لن القوع الزكر
 من الارانب قال ابن نديم القوع المسطح الذي يسط فيه التمر
 او المرو والجمع اقواع **يقال** الخلف تقوفة قفاه وبصوفة قفاه **قوف**
 وهو الشعر المنكس في بقرة القفا وكان يقوف الاثر ويقفاه **قوف**
 مثل يقفوا **القوف** الرجل الطويل **القوا** مصدر قلت قوا واقوال **قول**
 حمير ملوك والمقول اللسان ورجل قولة وقول الغير القولا **القوم**
 جماعة الرجال ومن النساء **الاله** عن رجل لا يسخر قوم من قوم

ثم قال لا نسأ من نسائهم قال زهير وما أدري بشؤ ولا حال أدري
اقوم الحصن ام فسا. وولحد القوم امرو وتقول قوم واقوم
واقاوم جمع جمع وقام الرجل قياما والقومة المرة الواحدة
وقومت الشيء يقوما واصل القيمة الواو واصله انه يقوم
مقام الشيء واصل مكة يقولون استقمتم الفتاح اي قومته و
تقولون هذا قوام الدين والحق الذي يقوم له والقوام حسن
الطوار والقومية القوام والقامة قال ايام كنت احسن
القومية. الاصمعي القومة اللين تبغير طعمه. **باب**
الفاء والياء وما بينهما يقال قايقي قيا واستقيا
استقاة استفعال من القوي وثبت لقي الصبع اذا كان مشبعاً
قاح الجرح يقيح والقيح المرة لا يجالطها دم القيد معروف ويقال
فسر قيد الاوابدي كان الوحش من سرعة ادراكه لها فقيد
وبني وبني فان قيدا مح والمقيد موضع القيد من الفرس والخيال
من المرأة وقيد الفرس سمة على صورة القيد واما قول المرأة
لعاشقة رحمة الله عليها اقتيد حيا فالحا ارادت توحده وارادت
بالجمال وجهها. القيد معروف والفريد ان معظم العسكرو
القائلة. يقال بني وبنيه قبس مح اي قدره والقياس تقدير الشيء
بالشيء والمقدار مقباس تقول قايست بين الامرين مقايسة وقياسا
وجمع القوس قسي واقواس وقياس قال ووتر الاساور القياسا
وزهدت ناس الى لئلا يصل القياس السبق يقال قاس فلان بني فلان اذا
سبقهم في العزم لقد قاس الجميع ابوكم فلا تقبلون
الذي كان قياسا واصلا ككاه الهوى وتنبها هنا اللفظ
اقبض قبض البيضة الاعلى والفاضت البيضة انشقت والقبض
المثل والعوض وهما اقضان اي كل واحد منهما عوض الآخر
وقبض اليه الشيء اتاحه وقال صي بكذا وقضى القبط استلاد
الحق الغيوت في قول ربه جمع قبضة كانه اخرج جمعا على جمع
قبضه وهي الارض الواسعة. القبل صدك من ملوك حمير جمعه
اقبال ومن جمعه على افعال قولوا لهم قبل بتشد يد اليها والقبل
والقال معروفان قال ابن السكيت اسمان لا مصدران والقبل
شرب نصف النهار ونومه وهي القبولة وافلته البيع اقالة
وتقبيل فلان اباه اشبهه واقبال فلان على فلان تحمير واصل
اكثر هذا الواو القبل الحراد وجمعه قبوز وقنت الشيء
اقبته قينا لمتنه قال ولي كبد مجروحة قد بدا بها صدوع
الهوى لو كان قين يقينها. والقين والقينة العبد والامة
والعامة تسمى المعينة القينة ويقال ان القين التزني
اقتانت الروضة اخذت زخرفها ومنه يقال للمرأة مقينة
وهي التي تزني النساء والقين عظم المساق وهما اقبان.

قوة

قوى

قيح

قيد

قبي

قبس

قبض

قبط

قنق

قبيل

قبن

باب القاف والالف وما مثلهما

القاف القدر قال الله عز وجل فكان قاف قوسين ويقال القاف ما بين
المقبض والسببة ولكل قوس قافان وقب من المشرب آمنك وهذا من
المهموز غير المبدل القارة الآكمة والغاية الاسود والقارة
بطن من بني اسد يقولون قد اصف القارة من ايامها والقارة الدبة
القاع المكان السهل لا ينبت الشجر ولله اقوع والجمع القيعان
والقبعة القاف الرجل الطويل وهو القوق والقامة للآسيان
والقامة المكرة بادانها قال الماريت انها القامة وانى مؤ

على السامة نزع نزعان عن ع الدجاجة القاه الطلعة وقاه
الحياه قال العاسم معنا لمير قاهاه قالوا القبل قد مضى ذكرها قال

باب القاف والبا وما مثلهما

القح ضد الحسن يقال قحه لك عن الخبر اي قحاه ويقال العظم الساعل
مما يلي النصف منه الى الطرف القبح كسر قبح قال اللوكنت عير كنت
غير مذلة ولو كنت كسر كنت كسر قبح وقبح المين القبر فان
جعلت له مكانا يقبر فيه قلت اقبرته وكذلك اذا اخذت على رقبته
وذلك قوله عز وجل ثم انا لله فاقبره اي انا لله كيف يدفن وقال ابن جرير
ارض قبور عامضة ونحوه قبور يكون حملها في سعة فها وموضع
القبور مقبرة القبر شعلة النار يقال قبست الرجل على ما قبسته
نار قال ابن جرير قبست من فلان نار او قبست عنه علم او اقبسى
قبسا والقبر اصل وهو القبر ايضا والقبر السجل السريع القفاح
والوقبر جبل مكة القبر التناول باطراف الاصابع والقبضة قبض

ذلك الفتناول القبر العدد الكثير فالكثير من سحر الله المزوران
والحصي كقبضه من بني اقرى واقرى والمقبوض الفرس الذي
اذا جرى لم يصب الارض منه الا اطراف سنايله والقبض في
الراس الضخم والارتفاع وهامة قبضا والقبض الخفة والنشاط
وقد قبضوا القبض وجع عزراك الزبيب وشرب الماعه قبض

القبض مصر قبضت قبضا والقبض الاسراع في قوله عز وجل
ولقبض والعرب تقول السابق العنيف قباضة وقباض قال
ابو قاضية بلز العنيف واللبق وقبض السيف وقبضة حيث
يقبض عليه والقبض من الرواب المسرع لقول القوام والقبض ما
جمع من الغنایم يقال طرح هذا في القبض اي في سائر ما قبض من
الغنم قال ابن جرير يد راع قبضه اذا كان منقبضا لا يفسح في مخرج

غنمه والقبض الرجل عن امره وقبض عنه اذا استمان وقبض مات قبط
القبط اهل مصر والنسبة اليهم قبطي قال ابن جرير القبط جمعك
الشيبيدك وتقول قبطته اقبطه وبه تسمى القباط هذا الناطف
عربي صحاح والنباب القبطية البيض قال كمال دسر القبطية
الوردك والجمع قباطي يقال قبط الخنزير والقنفذ اذا دخل قبط

الادرك
مواقوم
واحدة
يقوم
نه و
س
حسن

او استق
شبعها
ووقال
ها مقيد
لخخال
سرة
واراد
او
لمير النبي

وقبسا
نياسا
لان اذا
ب
ظا
القبض

خر
ستلا
مع
يرحمه
القبيل

القبيل
اقالة
واصل
الشي
صدوع
اهمة

زي
مقينة
=

راسه في عنقه قبة وجارية قبة طلعة اذ الحيات تارة وتطلع
 تارة وقبة السيف التي على طرف قايه من حذر او فضة و
 القوبة دوية والقبة خرقه كالبرس خراط المصلا
 تسميها العامة القنينة والقباع مكبال واسع وقع الرجل اعيا
قبل وانهر وهو قايح القنينة والدير وهو القبايل كالفان
 والقبيل ما قبلت به المرأة من غير لها من قبله وهو الذي يكون
 اليها والقبيلة للمسلم سمي بذلك لان الناس يقبلون عليها
 في صلواتهم وهي كذلك وقبل خراف يعد وفعل ذلك
 قبلا اي موجهة وقبل في اي لاطاقة وهذا من قبله اي
 من عنده وقبايل العرب وخطتها قبيلة والقبائل زمام
 الفعل وقبايلها جعلت لها قبائل وقال القبيل الفح وهو ما عد
 ما بين الرجلين وساة مفابلة فطعت من اذنها فطعة لم
 تلبس وترك معلة من قمر فان كانت من اخر فميد ابرة
 والمفابلة اللبلة المقبلة والعام القابل القبل كايقال من
 فعل والقابلة التي لقبول الولد عند الولادة والقبول من الريح
 الصبا لانها القابل الدبور وقبلت الشيء قبولا والقبيل في العين
 اقبال السواد على المحر ويقال هو اقباله على الافق والقبيل
 النش من الارض يستقبلك تقول ما رايت بذلك القبيل شخصا
 والقبيل الكفيل يقال قبل به قبالة وافعل ذلك من ذي قبل اي
 فيما تستأنف وقبلنا على اباي اذ استقبلنا على رؤسها وهي
 تشرب وذلك القبيل فلان مستقبل الشباب لم ينفعه انش
 كبر والقبيل الذي يقبل لوالسانية والقبيلة خرة شديدة
 بالفلانة تعلق في احناء الخيل قال ابن دريد القبيلة ما اتخذ
 للساحرة لقبيل بوجه الانسان على اخر وقبايل الارس شعبة
 التي تصل بينها الشوز وبها سميت قبائل العرب وقبيل القوم
 عرفهم واستدل ابن دريد كلما وردت حكما قبيلة تعني
 القبيلهم يتوسم ويكن في قبالة فكان اي عرفته وما
 لكلام فلان قبيلة اي جهة والقبيل جماعة من قبائل شتى و
قبيل القبيلة بنو اب واحد قبيل في الارض ذهب وجمار قبيل
قبيل دوية القبايل معروف قال ابن دريد هو من قبوت الشين
 جمعته **باب القاف والننا وما سلكها**
قنل القنل خشب الرجل جمعه اقتاد وقنود والقناد ضرب
قنر من العضاة وقنادة مكان القنر بيت الصايد وناموسه
 والجمع قنر والقنر الحانب والقنير ريس المساهم في الدرع
 وبها سمي الشيب قنير والقنار ربح الشوا والقنير لصيح
 القنار وقنرت الاسد اذ وضعت له حمارا قناره وهو
 قنار ويقال القنار ايضا ربح العود قال ابن السكيت قنر اللحم

يقتر وقت يرتفع قتاره وهو قاتل القاتل والنصيب وقت الرطل
على الهاء بقتر وقتر وقتر وقتر والفتنة ما يغشى الوجه من كرب
وابن قرة حبة خبيثة الى الصغر ما هو كذا قال القراء كانه انما
سبي بالسهم الذي لا حديد فيه يقال فترة والجمع قتر والقتر
الغبار والغبار الرجال الحسن الوقوع على ظهر البعير والفتح **رود** **قتر**
احمر ياكل الخشب واحمرتها فتحة فالخشب يفتقع في اجوافها
الفتح هـ فالابن دم يرفع الرجل قترعا اذا الفتح من ذلك القتل **قتل**
مصدر قتلته قتله وقتله قتله سوي ومقابل الانسان الموضع التي
اذا اصبحت قتله والقتل العروفا الشاعرا واعتز ابن عزم
لويته بكاد كثرة الاقوال وهما فتان اي مشكرا والفتان النفس
وباقة ذات قتال اذا كانت وثيقة وقلت الميثي خبرا وعلمها قال
الله جل وعز وما قتلوه بفسا وبقال تفتل المرأة للرجل حتى
عشقها كما انها خضعت له قال تفتل لجنني اذا ما قتلته في
تفتل ما هو الفعل النواسك هـ واقتلت فلانا عن ضنه للقتل
وقيل مقتل اذا قتلته العشق قال امرؤ القيس يسهمك في عشار
قليل مقتل وقبيلة اسم امرأة هـ ويقال قتل الرجل فان كان من عشق
النساء قيل اقتتل وكذلك اذا فتلته الجن قال والرمية اذا
ما امرؤ حاول ان يقتلنه بكاحنة بين النفوس ولا دخل هـ
وقتل الخمر كما مر جنها ويقال قتل الرجل لجنه ثاق لها هـ
القتام الغبار الاسود والقتم شئ يعالوه سواد وليس ذلك لقتل بل **قتل**
وبار القتل البشر وعكان قائم الاعماق اي اسود النواحي القنير المرأة
القليلة الطعم يقال قنت قتانة قال الشماخ وقد عرفت مغائبها
وجاءت بذر نهاقري حنن قنين هـ اراد به افراد القليل الدهر هـ
الفتوح حسن الخرفة وفلان يقتول الملوكة اي يذلهم والمفتوت **قتل**
الخادم القتب الجماع معروف والفتاب الامعاء واحدها **قتب**
قتب وتضغير هامة والفتوية الابل توضع عليها احمالها
فالابن يمد القتب قتب البعير اذا كان ممتحما عليه واذا
كان من الق السائبه فهو قتب بكسر القاف هـ **باب**
القاف والثاوما تبتلثهما القندبت ضرب من القنا القند
الاعطاء ورجل قثم اي معطاء وقد قثم له من ماله والقثم الجمع
الجمع ايضا والقثم الرجل الجوع الخبز قال فلان كبر الكا حيث
شوا والاصغر الكا اقسام هـ قال ابن دريد يسمي الصبغ قشام
لنلطخها بجرها ويقال لامة قشام كما يقال قاره القنا **قشام**
معروف وقد يضم قافه هـ **باب** القاف والحاوما تبتلثهما
القن الوشيان والقنق والقاحرات الشدايد من الامور قال **قن**
ابن دريد القنزان من الرامي السهم فيسقط بيزيل به
قن السهم قن قال اذا نرت قاحرات القن والقنار اصاب

قط الغم والخط لاحتباس الم طر وقطان العالم وقطع الرجل اذا
تخف خالط اهله ولم يترك التخف عظم فوز الدماغ والجمع الخاف
وتخفته ضربت فخفه والتخف شق الشرب ويقولون اليوم
تخاف وعذائنا فوالقاف من الم طر الذي يخف كشي
فحل الفحل العسر والفحل الباسر وبقا منه فحل فحل فحل فحل
وفحل الشيخ يسر حله على ظمه ورجل فحل والفحل الفحل
فحم د ابصير العزم فحم جلودها الفحم الشيخ الهوم فحم
الامور فحومار من نفسه فيها من عير دية وفحم الطريف
مصاعبه والمقا حمر من الابل التي تفحم الشول بكارسا
والفحم البعير يتى ويربع في سينة واحلة فبحم سنا على سن
وفحم الفرس فارته على وجهه اذان ماله وبقا الحصوة
فحم اي انها تفحم لاصحها على المها لك والحملة السنة
فحو تفحم العراب بكاد الريف الفحو تاسيس الاخوان
وتفديده افعلان لو جعلته في دواقنت ففحو جمعه الافاحي
فحب والافخوانه موضع القباب سعال الخيل والابل واما جعل الناس
فحد الفحد اصل السنم والجمع في اوناقة فحد ضخمة السنم
فخر وبنو فحارة بطن من العرب الفخر الفحل العسر على بقية فيه جلد
ويقال للدرجل والفحارة مثل الفخر وامرأة فخره مسنة
باب القاف والراء وما بينهما القدر مبلغ الشيء
قدر كذلك القدر وفدرت الشيء اقدره اقدره والقدر القضا الذي يقدره الله
جل ثناؤه وهو القدر ايضا والقدر الحجاز ويقال هو الطباخ والقدر
الحم يطبخ في القدر والقدور من الخيل الذي يقع رجلاه موقعا بديه
ويقال الاقدور من الرجال القصير العنق فاما قوله وما قدروا
الله حق قدره فجاء في التفسير ما عظموه حتى عظموه ويقال القدر
التعبان العظيم وقدر على الانسان رزقه مثل قنر ورجل ذو
قدس قدرة ومقدرة اي يسار والقدرة قدرة الله تعالى القدس
الطهور والارض المقدسة المطهرة ويقال ان القدر سبينة
وعالمها الالهيم عليه السلام بالقدس له تكون محلة الحاج وقدس
جبل بار خلد ويقال ان القدس شيء يعمل كالجمان من فضة
قدح فاق كنظم قداس سلكه متقطع القدح الكفة عن الشيء
يقال قدحته وامرأة قدحة قليلة الكفا حبيبة والقدح
المنصر على الشيء وتقاوع الفرائض في النار اذا اتهافت وتقادح
القوم بعضهم في اثر بعض تبا وطوا وقد عذب القدر
بالحام كبحته قال ابن له يذلقان عوانا طعنوا والمقدرة
قدح العصا تدفع بها عن نفسه القدح فيما يقال عن واما
قدم من الحوض والقدح جرة من فجار القدم قدم الانسان
والقدم خلاف الحروث فاما القدم في قول القائل ان النضر

بالسيف رؤسهم ضرب القدر انقبضة للقدم فيه فكلما يقال
 هو الملك ويقال ما القارمون من سفر ومضى وكان قوما لم يعرج
 ولم يمش ولقيته فديلمة ذاك الامر اي قدامه قال قد بدت
 الخرب والحلم اني اري غفكات العيش قبل التبارك والقدر
 الحديثة بنحت بها والقدر ومكان وضرب فركب فقاد به اذا وقع
 على وجهه وقادته الرجل كما فخرته والقادته من اطل العاقبة
 ما ولي السرة والقدر قدم صدف اي اثره حسنة وقدم من سفره
 قد وما واقدام على الشئ اقدا ما قال ابن زيد فقاد من الانسان راسه
 والجمع قوادم وكما دون ينكحون بالواحد وقوادم الطير مفادهم الريش
 عشر في كجناح الواحدة قادمة وهي القدامي ايضا ومقدمة الجيش
 اوله واقدام رجل للفرس كانه يومر بالقدم ومضى القوم بالقدمية
 اذا اتقاد موافا الى الضاربين القدامية بالهمزة الصفايح وقيل وم
 الجبل ان يقدوم فيه بقا ان القدر الاصل الذي تشعب منه **قدوا**
 الفروع وكان قدوة يقتدي به ومن فلان يقدوا به فسه اذا
 لز من سنن السيرة ونفعايت على فرسي واسنا قارية من الناس
 وهو اول من يطرا عليك وقوات لقدمي ورجل قد استنيد الظاهر
 نصير العنق وقدي ريح مثل قدير ريح والقدر مصدر قد اللحم بقوا
 ويقدي قد يا اذا شمت له راحة طيبة القديح من الانية والقديح **قدح**
 حجر يودي النار والقديح فعلة والقديح ما كلك يقع في الشجر والاسنان
 والقادحة الدودة تاكل الشجرة واقدح فكان انما من الادارة و
 دبره والقديح ما يبقى في اسفل القدر فيعرف بجهل الشاعر
 فظال اما يستدرون قدحها كما استدرت كلب صباه قراقره وركت
 قدوح يعرف باليد وقدحت في نفسه طغنت والقادح في الاسنان
 سواد يظهر فيها وقدحت العيزل خرجت ماها الفاسد والقادح
 اطراف البنت الغض والقديح السهم كما فزد ولا نصل والقديح الواحد
 من قديح الميسر قدح الفرس قدحها اذا صمحت حتى يصير مثل القديح
 وقدحت العين غارت ويقال قدحت بالتحفيف **باج**
القاف الذال وما يشلتها القاف الحنا والرفق وفن **قاف**
 الحديث من قال في الاسكلام شاعر ام قدح عاقل سانه هذر وقدحت
 ولما واقدعته رمينه بالفحش وقد قدحت يا هذا اثبت الفحش **قذ**
 القذف الذي يلهو قذوف اي طروح لبعدها ومنزل قذوف قذائف
 اي يعيد وناقطة مقذوفة باللحم ومقدوفة كانهما رمت به والقذاف
 سرعة السير وفرس متفاد سريع العدو وقذاف الجبال نواحيه
 الواحد قذف والقذيفة برمي في القذيفة شيطان جيمر يهيها
 فصارت صواة في لها من ضرر من الضواة السلعة والضرر من
 الناقة المسنة وقذف قاه القذال جماع موحش الداس وقذالته ضربت **قذال**
 قذاله ويقال ان القذال المبلو الجور القذم العطا الكثير يقال قذم **قذم**

له والمقام الفرس السريع ورجل قدوم كثير لا خد من الشيء اذا تمكن منه
قزب القزب في العز يقال فلان عنبه قزبي اذا القى القزب وقزبت
قزبي اذا صار فيها القزبي وقزبها اذا القبت فيها القزبي وقزبها
قذر اذا اخرجت منها القزبي القذر ضد النطافة يقال هو قذر وقذر
الشيء واستقذرته واذا اوجرته كذلك قلنا قذرته وقذرنا الشيء
كجهته قذرا يقال وقذريها ليس بالقذر ورجل قذرة لا حال
ولا بيان للناس ونافة قدور عزيمة النفس لا ترجي مع ابل ورجل
مقذر اجتنبه الناس وهو في شعر الهذلي قال الكلابي رجل قذرة
يقره عن المكالمة **باب القاف والراء وما سلهما**
قز القز من البرد التشديد وقز من الناس قزسا اذا لم يستطع ان يعمل ايديه
من شدة البرد قال وقد نصبت حرجهم كما نصلي القزور من قز
قشر يقال اقشره البرد والقرا سمية الجمال العشي القشر الجمع يقال تقشروا
اذا اجمعوا وبذلك سميت قشر قريشاً ويقال لفرس ينادي به انسان
البحر تغلب سائر الروايق قال وقشر هو التي تفسد البحر
سميت قشر قريشاً والمقشرة السنة المحل كذا الناس يسمون
مواشيهم ويقال يفاشنت الرماح في الحرب اذا راح بعضها في بعض
قصر وقصر الرجل اذا نسي عن الاناس قصره اقصره قصره والقوارص
السناء في القوارص تبنى تحت قرونها وقديمها القطر الانا
فيهم وفي القصر معروف وقصر المرأة العجير قطعته قرصة
قرصة ولبق قارص يحكي اللسان والقارص نبات قال ابن جرير
قوص مقوص اي مريض بالجواهر القوص القطع يقال قوصت قال الله تعالى
واذا عرفت تقصضهم فان الشما الى تجوزهم وقد عرفت على احد
الحايلين والقوص الشعر قال ابن جرير كان له يقصضه من الكلام
كما يقصض الشيء بالمقاص والقوص ما تعطيه عذرك من مال النقطة
ولف ان القوص في قولهم حال الحرسون القوص هو الحرس
وقبل اريد به الشعر وفلان وفلان هما يتقارضان التنا اذا
اثنى كل واحد منهما على صاحبه والقوص المجازاة **القرط**
معروف وقوط فلان قرسه العنا اذا طرح اللجام في راسه
والقرطان والقرطاط السرج بمنزلة الولبة للرجل وما استعمل
للرجل ويقال ما جاز فلان بقرططة اي بئس يسير **قرع** قرعت
الشيء اقرع يقرعته ومفارقة الاطال قرع بعضهم بعضا
والقرع العلى لانه يقرع الناقة والقرع السيل والقرع زهاب
الشعر من الكراس وبئر يخرج بالفصال يقولون هو احد من القرع
والاقرع المفارقة في المساهمة وقارعت فلانا فقرعته اي
لصابتني القرعة دونه والفارعة الشديدة من شدائد الدهر
وقوارع القران الايات التي من قرأها لم يصبه قرع وكانها
والله اعلم سميت بذلك لانهما القرع الحرق والشارب يقرع بالان

جهته اذا اشتد ما فيه والقرعة سبعة خفيفة على وسط الف
 البعير والمفروع للسيد وقال فرغ فلان اذا اعطاه خبر ماله و
 خبال المال قرعته ويقال القرع الدابة بلجامها اذا كبحها ويقال ما نطقت
 فلان قرعة بنت اي سقفت بنت ويقال القرعة خير بنت فبمان
 كان يرد فخير كنه وان كان حرم فخير طله وقلان لا يقرع اذا
 كان لا يقبل مشورة لحر فان كان يقبلها فهو قرع وقرعت الى الخ
 اقرا بما اريد جعت **ق** قرفت السرحة اقرها قرفا قشرتها وكل **قرف**
 قشرف ومنه قرف الحيز والقرف شي يعمل من جلود يجعل فيه
 الخلع والخلع اللحم يوحظ بطبع ويجعل فيه ثوابل ثم يفرغ في هذا
 الخلفا معقن بزج البارقوت ودرباته او صنت بنها بان كذب
 القراطيف والقروف **ق** واقترفت الشئ اكنتسبه وقلان يقرف
 بكلام اي يتهم به وقلان قرفني اي هو الذي اتهمه وينو فلان قرفني
 اي الذي عندهم اظن طابتي وتعبي وسلبني فلان عن تاقدهم فانهم
 قرفة عن صا لك اي تحببها عندهم والعرس المرفق المرافق
 الهجنة وقاروف فلان الخطبة خالطها وقاروف امراته جامعها
 وفي حديث ان قوما شكوا وبارضهم ففك تخولوا فان من العرو
 الثلث يقولون اذا خالطهم وباروا نالوا **ق** الفرق القاع الامسرف **قرف**
 كان اريد بهن بالقاع الفرق اريد جوار معاطين الورق **ق** القرم السبل **قرم**
 شبه بالجد المكرم الذي كجما عليه بايتنك للفحالة والقرم
 تناول الجمال الحشيش او ما يقرم اطراف الشجر والقرم قرم الف
 البعير وهو فطع جليلة منه للسمة وتلك القطعة القراعه والقرافة
 شئ يقطع من كرم البعير ينتفع بها عند القحط وتوكل و
 القرافة ما يرقب الشجر من الخبز والقرم السنن الرقيق والقرم
 شهوة اللحم **ق** القز للشاة وغيرها وقرون الشعر الدواب **قز**
 ومن ذلك قول ابي سفيان في الروم ذات القزون كالاصمعي يقول
 اراد قزون تشعورهم وكانوا بطولون لك يعرفون به قال امر قز
 لاث هنا وليتي طرف النرج واهل بالشام ذات القزون والقز
 مثلك في السنن والقز في ركب في الشجاعة والقرن الهامة و
 القرن عقاله للشاة تخرج من ثغرها والقرن حبل صغير منفرد
 والقرن الدفعة من العرف والقرن حبل يقرن به شيا من القرن
 بفتح الداج من الجوز والقرن ايضا جعبيه صغيرة تضم الى الجعبة
 الكبيرة والقرن الحبل في قوله ابي ليلى الباب كالمسند وفي
 قز والقرن مصدر الاقرن الحاجبين بين القرن والقرن بلس
 القاف القرن في الشجاعة والقران لقرن بين قرنين كالحما
 والقران لقرن في حبة بعرة والقرون من القوف المقرنة القان
 والاخرين من اخلافها والقرون التي اذا حرت وضعت يديها
 ورجليها معا والمقرن الشئ المطبق وقلان اذا اجازته قريلته

بهر ما اي ان اقرب به الشدة لطافتها وقربة الرجل الى الله وسماحته
 قريته وقروته وقروته اي نفسه والقبر ان الجماعة من الحيوان القروية
 صوب من التبت والجلد القرون العديده بها ويقال لمن القرون الذي
 عليه صيغته يكون له ايلو غنه ولا يعجز له عليها او يكون يستفي اليه
 ولا يدبر يروها وقروته ربحه اذا رفعه والقار الذي معه
 سببه ونبيل القرو في الجبل كالتفاح في الماسنان وهو الموضع رجل
 اقره وامرأة قريها القرو مثل المعصرة والقرو حوض مملوء
 عند الحوض الضخم يرد الابل والقرو كل شيء على طريق واحد القرو
 التي القوم على فيرو واحد القرو الفصل قول قروت وقريته اذا
 سكنت واستقرت هذه الارض قرية قرية والقري لها المجموع
 والقرية معروفة والجمع قري جان مثل كسوة وكسي والقري
 قري الضيف والقري للظهور وناق قروا مشددة الظهور يقال لا
 للناق والمقرة الموضع مجتمع فيه الما والمقرة الحفنة سميت
 من قري الضيف ويقال قرو القزان وما قزان هذه الناقه كما اي صا
 حملت وقرات المرافح من طهر الجيضر او من جحر الطهر
 والقرو وقت تكون للظهوره وللحضر اخرى والقرو جمعة قرو
 ويقال القرو وهو الطهر وذلك ان المرأة الطاهر كان الدم يجمع
 وامتنع في بدنها فهو من قريته الما وقري اكل الطعام في شدة
 وقروته اللقطان فيهم لجرهما ولا يهر الاخر والمعنى واحد اذا كان
 الاصل واحد وقوم يذهبون الى القرو والخضر وهت الترخ لقارها
 اي لوقتها والقاربة الطائر وفي الكتاب المنسوب الى الخليل الناس
 قواني اليهم جلتاوه في اياض فالت وهم للسود واحد القواريت
 قاربه والقرو الما من الابواب الغمر والقرو ايضا العبا والقاربة
 طرف السنان وحرك كل شيء قاربه القرب صند البعد وذل
 قرانك من يقرب منك رحما وقران قريبي وذوقر ابني والقرية
 القاربة والقرب الحاضرة والجمع الاقرب مثال وكنت اذا ما
 قرب الزاد مولد ابيك كقرب جارة لم تفسد من اخلة الاقرب
 غير ضيلة كقرب كانها من ادة فخلفه بصفتهم والقرب
 قارب السيد وجمعه قارب والقرب مقاربة الامر والقرب معروفة
 والقرب ليلة وروا الابل الما وذل ان القوم يسبون الابل وهم
 شذذ السبون نحو الما فاذ القيت بينهم وبين الما طشه عشية
 محالوا حوه فتلك الليلة ليلة القرب والقارب الطالب الما
 ليلك انك ابعد الضم ولا يقال ذلك الطالب الما نهار والقارب
 سفينة صغيرة يكون مع اصحاب السفن الحربية يستخفون بها
 والقربان صا قرب الى الله جازع من شيء قربان الملك وقرباينه
 زوايه وجلساوه وقرب من مقربة وهي التي تزداد وتقل
 ولا يترك ان تزداد في الابل يدانما يفعل ذلك بالاناث ليلتها

قرو
 قروا

قوب

فالله يوقر الفرس قريبا وهو من الخضر وله قفر يبارز في
 راعى وقربت المشاة اذ اننا نتاجها وكذا القفاة الاقرب
 قال ابن السكيت ثوب مقارب وايقال مقارب اذا لم يكن جيدا قال
 غيره مقارب غير جيد ومقارب رخيصه قرف اليراد ايسر
 الجلود اللحم وهو مقار وقرف الجلود اذ ضرب فاسود
 وقرف وجه الرجل غير من حزنه القرح قرح الجلود يخرج والقرح **قح**
 ما يخرج به يقال منه قرح والقارح من الرواب ما انتهى منه قال
 الفراء قرح يقرح قرحا من خيل قرح وكل انسان ياكل القرح
 والقريحة او ما يستنبط طمير لغيره ولذلك يقال القلح قريحة حده
 يراد استنباط العلم والقريحة ما دون الغرة بوجه الفرس والبا
 القرح الذي لا يشوبه غيره وارض قروح واسعة وقروح جاف
 واسعة وقوم قرحان اذا لم يصبه جلد رى ورجل قرحان والارض
 القرح الطبية الثرية التي لا تخلط ترابها شيئا فتخرجت الحمى كنية
 قبل ان يركب وافتحت السق استلبطته عن غير سماع وناقعة قارح
 لم يظن بها حمل ثم استبان حملها والقارح القوس المائلة عن الوتر
 ويقال انما هو القارح وروضة قرحا في وسطها نور ابيض والقرحان
 صنف من الطحمة الواحدة قرحانة وقرح فلان بالحق اذا
 استقبله وقرحه اذ اجرجه والقرح الجرح والقرح الذي جحت
 به القروح القراد والقرد معروفان والقرد لغة في الكرد **قرد**
 وهو العنق وارض قرد اذا ارتفعت الجنب وهذه وقرد ودة
 الظهر من ارتفاع من شجى قال ابن دريد السحاب القرد المنقطع في اقطار
 السماء يركب بعضه بعضا والصوف القرد المتداخل بعضه في بعض
 والقرد الرجل لصق الارض من فزع او ذرا وقرد اذا سلت من تحت
 وقردت الرجل تقريدا اذا خرجته لتوقعه فيم كروهه **قرد**
القاف والنز او ما يثلبثهما القنع قطع السحاب **قنع**
 الواحدة قنعة قال كان يعالها قنع الجهاد والقنع ان الخلق
 راس الصبي ويترك في مواضع منه الشعر مشرقا وهو الذي جا
 النهج عنه ورجل مقنع لا يرى على راسه الاشعيرات وفرس
 مقنع رقت ناصيته وتنعق القرس تهيئ المدرك والطبي
 يقنع اذا السرع والقنع صغار الابل قال ابن دريد القنعب **قرب**
 الصكابة والشفة قرب الشيء اذ اصلب لغة ثمانية وكلمة احسن
 باهل العلم لترك من كلام ابن دريد الكثير القنم الدانة **قنم**
 واللوم مع القنمة والرجل قنم يقال لك لاني والذكر **قنل**
 والواحدة الجميع القنل اسو العرج يقال منه قنل يقنل **قنل**
 القنح الثابل من قوايل القدر يقال قنح قنح قال ابن دريد **قنح**
 ومن ذلك قولهم ملاح قنح وقنح فيما يقال اسم شيطان
 ولذلك كره ان يقال قوس قنح ويقال ان القنح الطريق الواحدة

قزحة وبقا القزح البت ان الشعب شعبا وشجره منقزحة
وقزح الكلب يوله وقزح قال ابن دريد ليل القزح ليل الكلب

باب القاف والسين وما تشكها

قسط القسط العدل والقسط الجور والقسط العرو عن الحق يقال قسط
اذا جال القسط قسطا فان عدل قال القسط يقسط ويقال ان القسط
اعوجاج الدرجين وهو كذا والهج والقسط النصيد يقال قسطنا
الشيء بيننا والقسط اس الميزان والقسط شئ يتجر به عربي

قسم القسمة الوجه والقسام الحسن والقسمة مصدر القسمة الشيء والقسم
النصيد والقسم الميزان والقسم ان اختلفت وبقا ان اصله من القسافة
وهي ايمان القسمة على اوليا القول المدعين له والقسم الذي
يطوى الشباب لطوى على طيه قال ابن دريد القسام شدة الحر
كقرا قس في شعر النابغة واصبح مقسما اي قسمته خواطر الهوى
وفلان مقسم الوجه جميل القسيمان الكبر يقال اشبهت مقسمن

قسا والقسمان الببل اشترط كاهه القسوة غاظ القلب وشدة حجر
قاس صلب والقسم ثياب يوتي بها من مصر وفيها حبر القسوة
جنس من الدراهم والجمع القسبيات والقسبية البيلة الباردة والقاساة

قسيب مع الحجة الامر وقسايل القسيب الثمر اليابس قال الشاعر واسهر
خطيبا كان كحويه نوي القسيب قد ارمي راعا على العشر والقسيب

الصلب والقسيب الطويل التشديد والقسيب صوت الما قال الهماس
من تحت قسيب القسيب البسر مع قاسع صلب القسيب الغلبة
والقهر يقال قس ته قس ته وقس ته لاقتسار والقسوة الاسد وقيل
بل هو الداء والصابد وغير قيسري صلب

باب القاف

قشع والقشع الغيم كقشع وكذا كقشع
قشع ثمران كقشع يقال منه لقشع والقشع قال والقشع بيت من
ادم والجمع قسوع والقشع من ربح القشع ما تشكها
والقشعة قطعة من سيات في بعد القشع الغيم وذكر بعضهم
ان كناية الحمام قشع ويقال ان القشع ما يخرج من الطع فاك
الكساي فيشع الزرع السحاب واقشع القوم عن الما افلحوا ويقال
ان القشع ما يري بعن الصدر من الخياطة والقشع ما قشع عن وجه
الارض وكقشيع منقرو وشاة قشعة غنمه ورجل قشع لا يثبت
عليه امر ولا ابن دريد كل شئ جف فقد قشع يقشع قشعا مثل الحجر

قشف يحفوف وكوه يقال قشف يقشع قشفا ان الوجة الشمس

قشب فتعبر القشب السم القاتل والقشب خطه بالطعام وقشب
فكان فلان بالسوء ذكره وقشبهم يعط طعمهم ورجل مقشب
الحسب اذا من ححسبه والقشب الحريد وسيل قشيب حليل
عهد بالخفاف ابن دريد القشبة الخسيس من المن اسلعة لمانية

قشل فلا اذ يح قوم ان القشبة ولرا القرد وما ادرى ما صحنه القشلة

كلقال السمن **فشش** الشئ افشش والقشرة الحلة والقشر لاسر **فشش**
 وفي الحديث كنت اذا رايت رجلا دارقا ودا فشق القاشر ما تحي
 في الحلية بط الخيل والمطرة القاشرة التي تفشش وجه الارض
 القاشور الذي تحي في الحلية اخر الخيل وهو الفسك القاشر المشد
 الحرة وينو فشب من العرب والقاشور الشوم وفي امثالهم فاشام من
 قشش وهو فعل وله حديث وسنة فاشورة مجونة قال فابعت عليهم
 سنة فاشوره فخلوا مال الحكة والنوره **القشش** الاكل والقشام **قشش**
 ما يورق قال ابن زيد فاشام المايده ما تقطع منها ما ياتي خبز وغيره
 وما اصابته الابل فاشما اي لم تصبها النعاه قال ابن زيد القشش
 مصدر وقشمن الخوص قشما شققته لتسفه وكل ما شقق فهو
فشام **باب القاف والصاد وما بينهما**

القصف مصدر قصفت الناقة الخرق ردتها في جوفها والمابقص **قصف**
 العطر لقوله وقصعت بسط كفي هلمته ضربتها وقصع الله
 به اذا بقي قبيح القشيب ولا ترداد وهو مقصوع وقصيع والقصة
 معروفة والقاصعا اول حجرة البروج الذي يدخله والقصف فيما
 يقال الدحا وسيف مقصع وقطاع قال ابن زيد وفيه نظر **القصف** **قصف**
 الكسر يقال قصفت النخ السفينة في البحر ونخ قصف والقصف
 صريف الجبر باسنانه والقصف السريع الانكسار والقصف **قشش**
 الشجر والقصف فوالعنه اذا نزع كوهه ومنه والقصف الذي انكسر ثبته
 من النصف والقصف اللهو واللعب قال ابن زيد الاحسبه عن بيا
 ورعل قاصف شذر الصوت ويقولون بعث الله عليه النخ العاصف
 والرعيل القاصف **القصف** قطع الشئ والقصيل معروف وسمي بذلك **قفل**
 لسرعة القفال له لانه رخص وسيف مقفل وقطاع وقصا ولسان
 مقصا والقصالة ما يعزل من الشئ ليداس ثابته والقفل الرجل الضعيف
 القصر الكسر قصمت الشئ قصما والقصر الرجل خطم ما لقي قال الله عز وجل **قصي**
 وكسر قصما من قرية والقصيمة رمل يثبت العضا **القفا** البعد **قصا**
 وهو المكان الاقصى البعد والناحية القصوي ذهبت قضا فلان
 مقصورا ي ناحيه وافضيته اي البعد وقصوت الجبر فهو مقصو
 فطعت اذنه وناقة قصوا وايضا الجبر اقصى والقصة من الابل
 المودعة الكرمية ولا تجهد ولا تترك وقصوت عن الفوم تبالد
 اقصوا **القصب** الغطع وسمي القصاب لذلك والقصاب المرأى **قصب**
 القاصب المرأى والاقصاب الامعا واحدها قصب والقصاب
 الذوايب واحدها قصبية وهي ابوية البضا وقال القصابية
 الحصلة من الشعر والقصب انابيب من جوهه وفي الحديث يشرخ حكة
 عين في الجنة من قصب اصحب فيه ولا نصب ويقال قصب الدابة
 اذا قطعت عليه شربه قبل ان يروى وقصبت الرجل عينه قضا
 والقصب عسوق الدابة والقصب مخارح ما العيون والقصاب معروفة

قصر واظن انها قصبة القصر انما هي التي واقد السهم اذا الاصاب فقل مكانه
واقصده حية والقصيد العلم الياسر والقصة القطعة من الشيء اذا
تكسر وهي قصر الدماخ وريح قصر وقد القصد والقصيد من الشعر
معروف ما توسطر ابنته وناقته قصيد مكثرة ممتلئة و
قصر قصرت قصده اذا خوفت كوه القصر كفا الطول والقصر معروف
والقصر جمع قصرة وهي اصل العنق واصل الشجرة والقصر الجبس
والقصور المحبوس والقصر قصر الصلاة والقصير في الثوب
والامر وامرأة قاصرة الطرف كانه الى غير بعلمها وقصر الظلام
اختلاطه وقد قيلت مقاصر الظلام وذلك عند العشي واقصرنا
دخلنا في ذلك الوقت وقصاراك وقصر ك ان تفعل كذا اي ما اقمرك
عليه وما قاصريارد واقصر عن الامر اقصارا اي نزع عنه قتال
لواك يبق من نعم عقلت بها لا قصر القليل مني اي لا قصارك و
المفاصر جمع مقصورة وكل ناحية من الدار الكبيرة اذا احيط عليها
مقصورة وقصرت السترا حيته واقصر على هذا اي كثره و
قصرت اللحية على فرسي اذا جعلت درها له والقصير في اسفل
الاضلاع وهي الواهنة والقصير في افعى وقصر السهم عن الهدف
اذا لم يبلغه والقصر دباخذ في الفصرة حتى تغلط والقصور
معروفة وقصار الثياب معروف واقصرت الستاة اسنت حتى تقصر
اطراف اسنانها واقصرت المرأة ولدت اولاد اقصارا وفرس
قصير مقربة كانه تركت ولدتها عندها قل انزلها عند
فتينا قصيرا ونزلها اذا باقت بوق وجارية قصيرة وقصورة
من هذال ابن دبر وقصرت في امر تقصير نوابيت واقصرت عنه
اقصارا نزعته عنه واقصرت عنه اقصارا اي عجزت وقصرت
عنه قصورا اذا منزله وهزاعندت غلط لان اقصارا ان ينع
عن الشيء هو فاد عليه وتل مضى مثاهله والقصور العجي والقصار
قلادة شبيهة بالخطفة **باب القاف والصاد ما بينهما**

قض ذكر الخليل ان القضع الفهر وبذلك سميت قضاعة وقال قوم ان
قضاعة كلمة الما و قال قوم سميت قضاعة كانهما تقضعان
قومه اي انقطع وانقض عن اهل بعد وذكر ابن دبر انقض القوم
قصف تفرقوا القصف الرقة يقال يعود قصف والقصف والجمع
قصفان قطعة من رمل تقصف من معظمه اي تكسر وجمع قصف
قضم قضا في ان القضة الفطاة القضم قضم الراهنة شجرها
لن القضم القضم ويقولون ما اكلت قضا ما اي شيا يقضم والقضم
الجلد الابيض قوله عليه قضم قضمه للصواع ويقال القضم
قضي القضة قضي فلان يقضي والقضا الحكم والقضا المنية لانها
تقضي على الميت وقضاه احكامه والقضاة العيب والفساد يقال
ما عجز منه قضاة وفي عيبه قضاة اي فساد وعجز القضا

الحكام في الله عز وجل تقضيهن سبع سموات في يومين **القضب** **قضب**
 القطع وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى القضب في ثوبه وقضبه
 والبعض الخمر من مكانه قال في ذلك أنه كوكب في أثر حشرة مسومة
 في سود الليل تنقض **واقضب** فلان الخبز كأنه إن خله والقضب
 الغصن والقضب الرطوبة والغضاب الأرضون تبت بها وقضيت
 الكرم قطعت إحصائه أيام الربيع وسيف قاض وقضب قطع
 واقضيت الدائرة ركبته قبل أن تراض وناقة قضيت لم ترض وقضب
 واد معروف ويوم قضيب يوم للعرب قال ابن دريد كان من كلفتة
 عملا قبل أن يحسبته فهو مقضب فيه وجاز فضاة فطاع للأموال
 مقتدر عليها وفضااة الشجر ما تنساقط من أطراف العبد إذا قضيت

باب القاف والطا وما بينهما القطع

قطعا والقطع الظنفسه تلقيم على الرجل والقطع الطائفة من الليل
 والقطع النصل من السهام العريض قال ابن السكيت هو نصل صغير
 وجمعه اقطاع وقطعت الطير طوعا إذا خرجت من بلاد البرد إلى
 بلاد الحر والقطيع السوط والقطيعة الهجران واقطعت الرجل الأرض
 اقطاعا وقطع بالرجل إذا يسر من الشيء لقول قطعت النهر طوعا
 واقطعت فلانا فضا نأمن الكرم إذا نبت له في قطعها والقطيع القضب
 لتبري منه السهام والجمع الاقطع قال الهذلي في كفة جش جش
 واقطع وهذا الثوب بقطع فمبصا ومقطعة البناء الأرب قال
 السناط نباط القلب ويقال هو بعد المفازة وقطع الفرس الخيل
 فظربا خلفها ومضى وجاء الخيل فطوطعات أي سراعها ويقال
 هو قطيع القيام إذا وصف بالضعف أو السمن وفلان منقطع الفرس
 من سنا أو غيره وفي بعض الكتب أن القطع في قول الله عز وجل لم يقطع
 إنما هو الاختناق وهو قطع الرمل حيث ينقطع والقطيع الطائفة
 من الغنم وبعثت فلانة إلى فلانة بافطوحة وهي علامة الصرعة و
 القفطعات الثياب الفصا وكذلك فطعات ألياف الشعر والقطع
 البهر ولين قاطع أي حامض ومقاطع الأودية ما خيره وأصاب

قطف

يربني فلان قطف إذا نقص ماؤها والقطيعا من الثمر القطف **قطف**
 مصدر وقطفت والقطف العنقود وقطف الدانة قطفه هو قطف
 والقطف الخس يقولون قطف وجهه واقطف الكرم دنا قطفه

قطل

والقطف ما سفت من الكرم عند القطف القطل القطع قطله **قطل**
 قطلا وهو قطل ومق طول وحلة وقطل إذا قطعت من أصلها فسقطت

وكان أبو ذؤيب الهذلي يلقب القطل والقطل موضع والقطفلة

القطعة من الكساء والثوب ينشف به الماء والقطفلة حدة ترفع

قطم

بها لجمع مقاطل القطم الشهوان اللحم والقطم الشهوة والقطم **قطم**
 الصفر يضر ويقفح وفي قطم عشته للضارب وقطم الفصيل الخشيش
 باد في فمه يقطمه والقطم القطم وبه سميت قطام وهو أسير معروف

قطر القطر معروف ويقال هو القطنة والقطنة شئ يشبه بالروانة
تكونت في جوف البقرة والقطر ما استوى من ظهر الانسان والحد
والقطنية واحدة القطاني كالعدس وشبهه وقطر بالمكان
اقام وسكن الدار قطنيه والقطان شجار اليهودج ويقال
للكرم اذ ابدت زعانة قد قطر والقطير تباع الملائكة
قطير الرجل حشمه ويقال ان القطنة والجمع قطر حمة
بئر القوي كمن قال حتى عاري الخاجي والقطر وقطر جبا معرو
قطار وقطر الطائر مكانه الفطوة مقاراة الخطوط والقطا جمع
قطاة والعرب تقول السرق طامتل قطي اي ليس المكار
والاصغر ويقال الفطام قطن فطوا في المشية ويقال
بانه وكذا في صوتها واقطوط الى الرجل في مشية اذ استدار
قطب والقطاة موضع الردف من ظهر الفرس القطب قطب
الرجل والقطب الموح يقال قطبت الكاسر فطها اذ امتحنها
فطابا وقطب الرجل من عجلته وجاءت العرب قاطبة اسم يدل
على العموم والقطبة اصل صغير تدعى به العراض وقطب الشئ
اقطبه اذ اقطعته وقطب السماجم يدور عليه الفلك فلان
قطب في فلان سيدهم الذي يكونون وقطب رحالهم ويسمونها
والقطيبه البان الابو الغمي خيطان والقطبة عروة الخواقي
قطر ان يبرد من تين اذ اعلقت احدها على الاخرى القطر الناحية
والا قطار الجواب يقال طعنه وقطره اي القاه على احد طرفه
وهما جانباه والقطر العود قال اقتارداك امر ربح قطر
القطر قطر الماء وغيره والقطار قطار الابواب فاطر القوم
اذ احياوا رسالها مخوذ من قطار الابواب فطر البعير الهنا
اقطره فالكما فطر المهنة الرجل البطالي والقطر الفاس
والبعير القاطر الذي لا يزال يوله بقطر وقطر في الارض اذ
ذهب والقطر حشر من البرود واقطار التبت اذ انتهيا
للبيسر ويقولون في امثالهم لا تقاض يقطر الجلب يقول اذ
الفض القوم اي قلت ازادهم فطروا الامم فجلبوا للبيسر
فعل **باب القاف والعين وما بينهما** الفعالت ما ناسر
من نور العنب والفواغل وسراجبال احزنها قاعلة والفعولة
مشي لسي صاحب التراب يصدور قدميه افعم الرجل اذا
اصابه دافقتله واقعته الحبة والفعم مكن في الفم والفعم
في الالبين ارتفاعهما لا تكونان مسترخيتين والفعم
فعم السنون فعمين قبيلة من العرب والفعجون بنت
فعا فعا الفحل النافه فعوا وفعوا حياهما الخيل وانكر
بعضهم الفعوى وكان يقول هو الفعوى شبه البكرة ويقال
ان الفعوان خشب تان في البكرة فيها المحور واقف

الرجل في مجلسه اذا نسي يد كما يقع الكلب قال ابن دريد امرأة
 تقول في فقه الساقين القعب القحح الضخم وحافر القعب **قعب**
 مشتبه به القعب المطر الكثير والسبب الكثير **فعبث**
 اعبث له العطية اجزها تعال الرجل يفعل فعودا والقعدة **فعد**
 المرة الواحدة والقعدة الحال التي يفعل عليها ورجل فعد صيحة
 كثير الفعود والاضطجاع والقعدة فعدة الرجل وهي امراته
 وتقول امرأة قلعة ان اردت الفعود وقاعد عن الحيض والارواح
 والجمع الفواعل وهو قوله عن رجل في القول عدا من النساء والمفعد
 الضائع والفعد البير والفعد اقرب القوم الى
 الاكبر وفلان افعد سببا اذا كان اقرب الى الاب لا كبر
 القعيد من الحش ما يترك من رايك وهو خاف النطع
 المستقبل والفعد القوم لا يوز لهم والتدي الفعد
 علم الخمر الناهود والقعدة شهر كانت العرب تفعل فيه عن
 الغزو والقعدة الدابة المقعدة للركوب خاصة والقعود من
 الابل كذلك والقعدة العرارة والقعيد الجراد الذي لم يستن
 جناحه وقواعد البيت اساسه وقواعد الهودج خشبات
 اربع معترصات في اسفله والافعاد والقعاد اياخذ الابل في
 اوراكها فميلها الى الارض والقعدة من الابل التي افعدت فلم
 يبنه بها الى الها وتركت والمفعد فرخ النسر وقعدت الدجاجة
 اذا حقت والمفاد عدا مواضع فعود الناس في اسواقهم و
 غيرها وقعيدك الله وقعدك الله في معنى القسم والقدرات
 السروج والرجال والمفعد فرخ النسر فممن رواه ريش المفعد
 والمفعد رجل فممن رواه ريش المفعد هو اسم رجل كان يريش
 السهام والفعدان يكون بوظيف البعير فطاهر واسن حنا **فعد**
 فعد الشيء مبلغ اسفله وهي قصعة قعيرة وانفعدت الشجرة من
 اروقنها انفاعت وقعد الرجل في كلامه شذوفا امرأة فعدرة **فعد**
 نعت سو في الجماع ابن دريد فعدت الامامكة وفعدت الانا **فعد**
 في الماء انجبت فيه **ففس** الففس دخول العنق في الصلابة قال
 نقاس الرجل نقاسا ونقاسا نقاسا نقاسا نقاسا نقاسا نقاسا
 الشيخ امر من امر من امر على فحو واما الففس **ففس** والففس
 صراخ الحذب والقصاص التوايح في العنق من رنج والففس
 الشيخ الهم وتقفوس البيت تقدم والاففس من الناس
 العزيز المنيع ويقال نقاس عن الامر لم ينفد فيه والففس
 الغليظ العنق والاففسان الاففس وهيرة ابنا ضمير
 هما ايضا جدران طويلا وليل الففس كانه لا يبرح والاففس
 الغني والاكثار وعزة ففس لا تنول فهي ابد اثابتة
 قال وعزة ففسا تنصاف ابن دريد الففس التراب

فَعُشَّ

المشرك كد لك ابون بل وابومالك الفعوش من اكل النسا
الواحد فعوش الفعوش عطفك راس الخشبة اليك قال ابن ابي
وقعشت الشيء جمعته وفعوش الرجل من الغراذ الحي وفعوش
الجمع الحي ولذلك فعوش الرجل من الغر ومضى في السير مثله
ضربه فاقعصه قبله مكانه والقعص الموت الرجوع مات فلان
قعصا وشاة فعوض ضرب جالبها مع الدرة والقعاص داء
ياخذ في الصد كانه يسر العنق وهو داء ياخذ الدواب
فيسيل منوها من انوفها شي وعصت فهي مقعوصة القعص
عطفك راس الخشبة كما تعطف عروش الكرم وهو قوله

قَعَا

اطر الصانع العرش القعصا كما اقتعا شد العصاة يقولون
اقتعطت الهامة اذا لم تجعلها تحت الحرك ويقال ان القعصا
لجزر والضرع والغضب وشدة الصبح والقعص ايضا الشاة الكثير
والقعص الضيق وقعصا على عرقه صيق حواه ابن ابي العزى القعص
شدة الوطى اجترأ والتراب بالقوايم والقاعف من الخطر الشديد
تجر وجه الارض وسيل قعاف مثل جراف وقعت الخلة اذا
اقتلعها من اصلها والقعف اشتد فكم ما في انا الجمع

قَفَل

باب القاف والقاف ما بينهما القفول الرجوع من السفر
والقافله الرجعة من السفر والقفيل القفل الخشب اليابس والقفل
معروف ويقال القفلت الباب ونقال للبحيل هو قفل البدن و
قفل السقا يسر جبل قوافل ضوامر ويقال اقفله الصوم اذا ببسه
وحكى بعضهم دهم قفوا اذ في القفيل بيت القفل لغة في القفا
والنوز ابرة وانما كُتبت هاهنا للفظ والقفا طريقة الشيء

قَفَّ

وفتهجى حله والقفينة الشاة تدح من القفا القفول اتبع
يقال قفوت اثره وقفيت كانا بفكان اذا اتبعته اياه ومبيت
قافية البيت كانهما تتناول ساير الكلمات والكلام والقفي والقفاوة
ما يدح من لبن او غيره لمن يريد تكريمته ووقوف الرجل قدفته
للمحور والقفا موحى العنق والقافية القفاوة والحديث يعقد
الشيطان على قافية راس حهم وفلان قفوتى ايت بهمى
وقفوتى ايت حبرنى مكانه من اراضا قاله ابن ابي قفحت

قَفَح

نفسه عن الشيء اذا كرهت وهو يشعر الطرمح القفح
الضرع على الهامة ولا يكون الا ضرب يابس على يابس
القفد التوارى عن الدين الى الحشى ورجل اقفد وامراة قفلا
وكذلك من الفرس والقفد جنس من الهمة يقال اعتمى ولم

قَفَر

يسدل والقفدان خربطة العطار قاله ابن ابي القدر
الارض الخالية والقفار الطعام لا ادم معه وفي الحديث
ما اقفريت فيه خا وامراة قفرة قليلة اللحم واقرت الاثر
مثل اقفريته ونقصرته مثلهما قال صفي فاني عن نقصر كم مكيث

والفقير في قول ابن جرير بنعت ونزل ما بيني فلان فبتنا الفقير اذ الفقير ونا
والفقير النزيل والفقير جمع الشيء والتراب وغيره قال ابن جرير يد الفقير
الشعر قال فاعلم من جود ساقها الفقير لتروين او لتبينن السحر
جمع شجار وهو خشب البير **الفقران** مصدر فقير والفقرا **فقير**
الضفادع والفقير المكياال وقرس فقير واقفزان الاستدار
لجبله بقوامه ولم يجاوز الاشاعر نحو الضفادع والفقرا ضرب
من الخلي تحذره المرأة في يد بها وجليها ويقولون لفقير المرأة
بالحناء ابن جرير الفقير العصب والانتراخ وفسر الانسان
ما قال ابن جرير الفقير الجمع **الفقر الحقة** والنشاط والفقير
الوثب يقال فقير لفقير وفتقت الطير اذ استدارت قوامه جميعا **فقير**
قفط الطائر سفد **الفقر** خشيشه خواره واذن فقير كانها اصابها
نار فانزوت والرجل الفقير التي ارتدت اصابها الي القدم من البرد
والفقير الرجل الاحمر يفتقر لفته ويقولون بل هو يفتقر الف والفقيرة
شي تحذر من حوص حتى فيه الرطب وفي الحديث في كجر الجراد ليت
عندنا منه فقيرة او فقيرتين **باب ما حار من**
كالم العرب على الكثر من لثته حرف اوله قاف الفقير الشيخ
والفقير اللبيم الفاحشو والقاسم السيد والقلهيس حشقة الانسان
والقلهيسه الهامة المدورة والقلهيس الحفيرة ونهر قلهر وكثير الماء
والقنصص القصب وقلوب لعبة والقطير الحبة في طر السواة
والقنديل معروف والقرطيط الداهية والقرميد الحجر والقرم
ذكر الوعول والقرموط من ثمر العشاء والفردود ارض غليظة
وقردوده الطهر وسطه والقرقوف الجوال وربما سمي الدرهم
قرقوف لذلك والقرشوم القراد العظيم وحسب قرقوش
قردير ورجل قردموس سيد والقرصوب الفقير وغيره فقير
سليد وناقة قرواح طويلة وكذلك الخلة والقصوم بنت ورجل
قناعس جمع الخلق ونقال قريع في جالسته لفتير والقمطير
الشديد واقفعلت يده لفتض واقبان لفتير وانسان صلب
واقفعل الطير نصلب واقفعد عسر واقفعل عسر واقفعد
تعرضو القبعش العظيم الخلق والفتير شر العجوز والقرلوس
للشجر معروف وقاع قرقوس امليس والفتيلة العظم ومعالبه
قرطعنة اي خرفة ومعالبه قد عملة وفي الحديث خلد من قناع
راسك كير يد ما ان تقع من الشعر وطال والقرقوصان يقع
الرجل قعدة المحتبي ثم يضع يده على ساقه كأنه مكتب بهما
ام فتشعر المنية فالقراذ هو اشعار يقر دحمة اي تفرقوا
والقنطر الداهية وقرقشت بالكلب دعوته والقرناس حرف
الجبل وشعر الهزلي ووز السماله في الجوف قرناس
تحرر القاف محمد الله ومنه والصلوة على وسوله محمد والله

بسم الله الرحمن الرحيم باب الكاف

وما بعدها في المضعف والمطابق

٥٤

وما بعدها في المضاف والمضاف اليه **كل** اسم موضوع للاضافة
 يكون مضافا ابل الي ما بعده والكل العبال والتثاق في الابه عز وجل
 وهو كل على موكاة وفي الناس من اهل اللغة الكمال البتم والكلالة
 ابن العزالي بالعد كفاف ابن الاعرابي واما ما جاء من سائر اهل
 العلم فروى عن زهير عن جابر عن الشعبي قال لما قال ابو بكر
 رضي الله عنه من مات ولم يسلم ولدوك او اولادك فثنته كلاله ضح
 على ابي طالب رضي الله عنه منها ثم رجع الى قوله وفي الناس
 اهل اللغة الكلاله هم الرجال الورثة كما قال الاعرابي ما لي كثير
 ويبنى كلاله فتراج نسبهم في الواو وهو مصدر من تكلله النسب
 اي تعطف عليه فسموا بالمدرد والالبرد الكلاله ما تكلله من
 النسب واطاق من جوانبه وسمى الكليل لاطاقه بالراس والولد
 خارج من ذلك والعرب تقول لفرثته كلاله اي لفرثته عن
 عرض بل عن قرب واستحقاقه قال الفرزدق ورثته فناء المالك
 غير كلاله عن ابي مناف عبد شمس وهاشم **والكليل** والاكيل
 شبه عصاة من ينز بالجوهرو الكليل من لم منازل الفهم والاكيل
 السحاب الذي فراه كان غشا البسه والاكيل السيف يكسح به
 كلاله وكلا وكلا وكذا لسان الطرف الكليل ونقار
 اكل القوم اذ اكلت ابلهم وكل ذلك فلان عن اللقائل نكاد قال قوم
 كل حوا وهو خلاف الواو والاكيل المدد والكل كل الرجل القصير
 وانكلت المرأة اذا صحت تنكح **الكمة** القلنسة والعمر من القيص
 نقال كمينه جعلت له كمين والعمر وحال الطلع والجمع اكمام
 ونقال كمال القليل اذا ستر عن الواو حتى يقوى ولا كامين اعطية
 النوم والكم كمال المجتمع الخاف **كننت** الشئ فكنته اذا جعلته
 فيه وصنفته وكننت الشئ حفيته والكنانة معروفة والكننة
 امرأة الامن والكانون الرجل القليل الارف قال وكانوا على امني شيئا
 والكننة كالجناح يخرج من الرجل من حاريطه وبنو كنة قوم من
 العرب **الكوة** معروفة وهي من المعتل وكذلك العج يقول
 كواه بعينه اذا احل النظر لابه وذكر بعضهم اني انكوى
 بالجارية اي انقأها **الكهكاهة** من الرجال الضعيف قال
 الهذلي ولا كهكاهة برما اما اسندك الحق في الكهامة
 الناقة السمينة المسنة وهذه تكتبه معتلة وكهكاهة
 الاسد اذا شخافاه وكه السحران اذا استنكه **ككه**
 كبت الشئ لوجهه اكبه كبا واكت فلان على الشئ ليعمله
 والكتاب ما جمع من الرمل قال ذو الريحه نشر الكتاب
 الجعد وتكبت الابل اذا صرعت من هزال او داو الكدكة
 تدهور الشئ وهوة حتى يستفكانه تزد في الكت و

جامنة كيكيا في ثيابه اي منز مكا والكبة حمضة ذات شوك
 والكوكبة معروفة وكوكب الدروضة نورها وكوكب المامعظمه
 والكوكبة الجماعه من الجبل والكوكبة توفد الحديد وكوكب
 الكتيبة بنفها قال ابو عبيدة ذهب القوم تحت كوكب اذا
 تفرقوا وبقا للصبي اذا قرب المراهقة كوكب والكبة الخام
 وكبد جيل وبقا جامنة كيكيا في ثيابه اي منز مكا **كت** الكتيبة صوت
 الرجز وهو مثل الكشي يشرى **كت** يكت وكنت النخل من
 الغضب وكنت القدر صوت غلبانها وبقا كنت الكلام
 في اذنه مثل فرته وكنت فلان في الضي كاعرو الكمال
 معروفة وحفقه العشي فقال بن الجريد وبن الكثر **كت** الحية
 كته مجتمعة بنية الكثر والكنت دقاو التراب **ع**
 الكحل من الشا والابل المسق قال ابن السكيت اعرا في كحل
 فح الكثرة في العمل وطلب الكسرة الكد الحاح في **كد**
 الطلب ولا شارة بالاصبع عند الحاجة قال عفت فلم اكد لم
 بالاصابع والكركرة ضرب الصيف المدوس على السيف اذا
 طاه والكرادة ما يكدم اسفل القدر من المرق ويترك ود
 اذا لم ينل ما وها الاجهد والكبد التراب الدقيق المكرو
 المركب بالقوام والكركرة العرو البرطي وحلي الاصمعي انا القوم
 الكداد اي سراعا والكداد حمان ينسب اليه الخمر فيقال يناف
 الكداد والكشبي كالهوان يدق فيه الكدان حجارة رخوة
 كانهامره **ك** الكركرة والجوع والكركرة كالحشرة في الخلق
 اسدنا القطان عن افسس عن القيلي قال نفسي فزاو ك يوم
 التزل اذا كان عوي الرجال الكركرة والكركرة الشراخ وهو
 ايضا حبل يصعد به الخلة والكركرة الحسي من الماء وجمعه كراو
 الكركرة رحازور البعر والكركرة الجماعه من الناس و
 الكركرة تصريف الرشح السحاب وجمعه اياه بعد نفق في
 كركرة عني فعنه وجسته والكركرة في قول النابغة وابطن
 كركرة ما خلج له الروع وبقا هو ممت البعر وكرا حرة
 كان نسا الاعراب يوحذن بها والكركرة من الرجال الاحف
 وكركرة عن الشي جسته وكركرة بالرجاحة صحت بها **كر**
 الكرازة الانقباض والبس جركر وبقا الجبل هو كركر البس
 وكركرة الشي اذا صبغته فهو مكرور والكرازة ايلخ
 من شدة البرد وكركرة كركرة صيفة شديدة الصبر وقوس
 كركرة اي قصيرة **كس** الكس كس خرج الاسنان السفلى مع الحنك
 الاسفل ورجل كس كرا في كتاب الخليل وفي غير الكس
 قصر الاسنان وهو شبه الكس كسنة ابرال السيزم الكاف
 في الكلام والكسبس شراب يتخذ من الذرة او الشعير قال ابن زيد

كسسته اكسه اذ ادقفته دقاشد يذال بالاكسيس
كش كثر الحرف على الحجة ثم يدق وينزوي الكسبش هدير
البرك والكنسكنة ابدال الكاف من الشين في بعض اللغات
كص كصر الكصير الخرك والالتواء للجهل والكصير الزعارة و
كف كف الكصبة فمما يغال جالة الصاير الكصضة سرعة المشي
كظ الكظة ما يعتري عن كثرة الأكل وطعام مكظية ولا مكظية
في الحرب الممارسة الشديدة وكظي عن هذا الأمر واللاظظة
امتناع المساقا والشرط الوادي شجيه امتناع سبيله وتكاثر القوم
كظاظا تياوز والقدرة في العداوة قال اذا سبجت ربيعة
كع الكظاظاه جل كع وكاع جبان وقد كعه الفرق عن الأمر
وكعه اذ اجسه والكعك الخبز اليابس قال ابن دريد يقال كاع
كف عن الأمر وان كانت العاقبة تقوله الكف لك الإنسان وغيره
وكفت فلانا عن الأمر وكف كفته وكان الأصمعي يقول كل ما
استطال فهو كفة بضم الكاف يد بكفة الرمل وكفة الثوب
وهو حاسيته وكفة الدفت وكل ما استدل فهو كفة نحو كفة
الميزان وكفة العابد وهي جبالته والمكفوف الأعرج والكف
شدة العزم دارات تكون فيه واستكف الرجل وكفف ايضا اذا
مد كفه بسأل الناس واستكف القوم حول الشيء يظرون اليه قال
ابن مقبل يدا والعيون المستكفة تلمح ويقال ان المستكفات وقول
القبائل المستكفات لهم عروب هي العيون يقال هي ابهى من
والعروب الظلال واستكفت الشيء مثل استوضيحه وهو ان تضع
يدك على حاجتك كالذي يستظلم من الظل الشمس من ظلال الشيء
فليراه ويقال لعينه كفة كفة اذا فاجانه **باب**
كلم **الكاف واللام وما بينهما** الكام الحراجات واحدها
كلم وقد يقال للجمع كلهم ورجل كلم وقوم كامي حرج
والكلام معروف والكلم الذي يكلم والكلمة الفقه و
الفصيلة بطولها ويقال ان الكلام بضم الكاف ارض غليظة
كلى قال ابن دريد ما ادرى ما صحنه الكلو لغة في الكلية
الكلية معروفة والكلية كلية المراد مجليده مستندبة
لخت العروة وقد حررت والكلبتان من القوس معقداهما
ومن السهم عن مخرج النصل ونمالة وكلية السباب اسفله
والجمع كلى والكاه الحفظ تقول كلال الله وبلغ ترك الكلا
العمرى اخرة والعه وهو من التاجين والعرب تقول تكلات
واستكلات كلاة اذا استنستات نسبه وذلك ايضا من التاجين
واما قوله وعينه كالكلى الضمار فانه يقول ان حاضره كالضار
وهو الغائب الذي لا يرجي والكل العشب وارضه كلمة
ذات كلا وسوايا بسبه او رطبه ومكان كالى مثل مكلى والمكلا

تخرج
فيها
منه
ولا
والله
يكلم
فب
ارض
الس
ويف
والله
الزاد
الجم
ان
ك
ك
الذ
لحم
والله
الذ
الف
الش
بالله
ش
نفس
شي
فك
الع
ك
ونا
والله
ش
ف
بق
ش
والله
اذا

تسمى فيه السفن وتسمى من الزنج والكاسميت بذلك لأنها تقدم
 فيها السفن وتسمى من الزنج والكاسميت بذلك لأنها تقدم
 منهم وأكلاص يصري في الشيء إذا رددته فيه فالأخت قاصية
 وأكلاص بعينها الكلب معروف والجماعة كلاب وكلب الكلاب **كلب**
 والمكب الذي يعلم الكلب الصيد والكلب نجم والكلب الكلب الذي
 يملك بحوه الناس يأخذه شبه جنون وإذا عقر إنسانا كلب
 فيقال رجل كلب والجمع كلب وكلبة الزمان وكلبه شدته ويقال
 أرض كلبة إذا لم يجد نباتها ربا فيبس والكلب السماء الذي قام
 السيف وفيه الزوافة والكلب سبيل البحر يجعل بين طرفي الأثر إذا خزن
 ويقال كلبته قال كان غرضه أن يحسه سبيل صاع في أديم كلبه
 والسير المكب هو المكوك الكلب حديد عققا بعاق عليها المسافر
 الزاد من البرح والكلاب موضع ورأس الكلب جبك **كلت** يفتل الزاكنات
 الجمع يقال امرأة كلوت والكلبت حجر يسد به وجار الضيع **كلم** يقال
 أنكنت فلان إذا أقدمه الكلوخ العجوة **كلح** الرجل ودق
 كالخ تشديد وتكلم البرق يتابع ويقولون المسكة الحيرة كلاح
 كذا قال ابن زيد ويقولون ما أفع كاخته بريدون الفوم ما دار به
 الكلة القطعة من الأرض الغليظة قال ابن زيد تكلا الإنسان غلظ
 لحمه **كلز** الرجل إذا أقبحه الكلاز في سرحه إذا لم يتم كرس فيه
 والكلز الجمع يقال كلزف الشيء كلزه كلز وكلزته إذا جمعه
 الكلز الصاروخ ويقولون كلز الرجل إذا جمعه جد قال إذا
 ألقى حمر يوم ما كلسا في التسميات التكلز الذي قال
 الشاعر ذو صولة أصبح قد تكلسا **كلع** شقاق وسخ تكون
 بالقدم يقال كلعت رجله ويقال الكلعة دأياخذ البعير
 في مؤخره وأنا كلع إذا التدد عليه الفخ وسفا كلع إذا
 نضح فترأى عليه التراب والكلعة القطعة من الغم **كلف**
 شيء يعا لوجه فيغير بشرته والكلف الإبلع بالشيء تقول
 فلكلف بهذا الأمر والكلفة ما يتكلفه في نأية أو حق المتكلف
 العريض لها بعينه **باب الكاف والهمز ما يثلها**
 كمن الشيء كمن أي أخفى والكمين في الحرب من ذلك **كمن**
 وناقة كمنوز هي الكتوم للقاح وهي إذا خفت لم تشرب لبنها
 والكمنة جرب وحمرة في العين من لينة زهر وحزن مكمن
 شدة القلب مختلف **كهم** العجمي بولادة الإنسان وقد يعرض
 قال سويد كهمت عيناه حزنا أيضا فهو يأكى نفسه لما نزع
 يقال كمي فلان المشهارة إذا كتمها والكمي الشيء القلبي
 في سلاحه أي المتغطي به وتكمت الفتنة الناس إذا عشتهم
 والكماء معروفة الواحدة كم وهو نادر وكمات القوم
 إذا اطعمتهم الكماء وأكمات فلانا السراة أشجبه وسجنه

وكُتِبَ رجلٌ تشققت ويقال اكما على الامر اذا عزم عليه
وفيه نظر ويقال كُتِبَ عن الاخبار كما عتقها اذا
جهلناها **الكمع** رد الفرس بالبحار مثل الكمع والكمع
الكمع اذا تحرك بالبراق ورجل كومع عظم البئر
قال السجستاني قال ابن زيد كُتِبَ بالبحار وكُتِبَ وكُتِبَ
كمد بمعنى الكمد تغير اللون كمدت العضو تحرفه تسجن
واكمد القصار الثوب اذا لم ينقه والكمد الحزن والخمر
كمر الممرور الرجل يصيب الخناظر وكمرته الكثرة فيما يقال
كمنش الكثرة من الخنزير الرجل الكمنش العزوم الماضي لقول كمنش
كماشنة والكميش الفرس الصغير الجردان وهو من البنا الصغرة
الضرع ويقولون كمنشته بالسيف اذا قطع اطرافه
كمع الكمع الضجيع لقول كامت المرأة اذا ضاجعتها والكامعة
الذي نهى عنه في الحديث ان يضاجع الرجل الرجل لاستن بينهما
ويقال ان الكمع المطمين من الارض ويقال كتمع السقا اذا
شرب من فيه والكمع البيت ويقال هو في كمعه اي في بيته
كمل الكامل الشيء التام يقال كملوا كملته انا وقد قيل كملت اللبلة
وكامل فرس يد الخيل **باب الكاف والنون وما شلها**
كنه كنه الشيء غايته تقول بلغت كنه هذا الامر ووقت الامر كنه
كنى ايضا كُتِبَ عن امر كذا اذا تكلمت بغيره مما يستدل به عليه
ولذلك سميت الكنية كنية كانهما توريه عن اسمها وفي كتاب الخليل
ان الصواب ان يقال كنى يابي عبد الله ولا يقال كنى يعبدا لله
قال امر كنى الرويا هذه الامثال التي يضربها لملك الرويا كنى لها
عن اعيان الامور **الكتب** غلط نغلو الذين من الجهل اذا
مختلفا في الشاعرة كُتِبَ يراي يعدلين ويغدرهن من البيان
والمضنون وهمنا بالصبر والمزون قال الاصمعي كُتِبَ
بده ولا يقال كُتِبَ والكتب بنت قال الطرمح معاليك
على امارات مسكنها اطراف مجد بارض الطمح والكتبه بقل
كنت كنت والكنت اذا الرم وقع وهو في شعر عدي العبادت
كند الكنود الكفور للهمة يقال كند بكند كند كند او كند
فذا ان التهمة كفرها وارض كند لا تثبت شيئا والكند
القطع قال الراعي اميط في بطنك الفواد وضو حبال
وكنادها وسمى كنده فيما يحملوا انه كند اياه وذلك
انه فاقه ولحق باخواله وراسهم فقال له ابو كندت **يقال**
كتر از الكتاب الشفقة من الشباب الكناز والكنازات العبدان و
كثر الدفوف نفخ الكاف ونكس **الكنز** معروف وتكجفع
من حجر وغيره مكثن وناقته كناز الحمير مجتمع وكثرت
المنزلة وعما به الكثر وهذا من الكناز نفخ الكاف قال ابن

الستين لم يسمع الا بالفتح اي ليس مما جعل في فعل وفعل
 كراد كنس البيت كنساو المكنسة معرفة والكناسة ما يكنس
 والكناس ينس الطير والكناس الطير يدخل كناسه والكنس
 الكواكب التي تكتس في بر وجهها كما تدخل الطير في كناسها
 قال ابو عبيدة لانها تكتس في الغيب والكناسة **الكنس**
 ما يكنس **الكنع** تشبّع في الاصابع وتقبض يقال كنعت اصابعه
 تركع كنعاً وتكنع مكان فكل من اصابته به وكنع الامراد
 قرب وتنع العقب اذا ضمت جناحيها لانقضاء وكنع
 القوم اذا اجتمعوا وكنع الرجل اذا كان خضع **الكنيف**
 السائر وسمي الكنيف لانه يسكن وتنفت فكنا وكنفته
 وكنفا الطائر جناحه والكنف معروف وتصغير كنيف
 وفي الحديث كنيف ملي علم او ناقة كنهوف لصبيها البرد
 فتستبرس سائر الابل والكنيف الحظيرة يقال كنفت لابل
 اكنف وكنفتها اكنفها اذا جعلت لها حظيرة قال ابو زيد
 سناة كنفا اي حذبا وكنفت عن الشيء اي عدلت ما يعلم
 ما ينفع عن البيع كانف اي عدلت **الكاف**

والهاو ما يشبه ما الكهاة الناقة الضخمة وصخرة الكه
 جبل الكهنة غيرة مشربة سواد في الابل اكوهه
 الفخ اذا ارتعد ويقال كهه الحمار اذا رقص في مشبته والكهنة
 ارفضته ويقال كهلته انعبته في قول الفرزدق يلهون
 الحمر الكهرا لانهما يقال كهنة اكهره والكهورة
 اسم من الكهر وكهر النهار انفاعه يقال كهر بكهر
 في العري فاذا العانة في كهر الضحى الكهف الغار في
 الجبل والجمع كهوف الكهل الرجل حين وخطة التشيب
 وامرأة كهلة وكنهلت الروضة اذا جمعها النور والكاهل
 ما من الكهف وكل من هذا الفرس الكهام البطي والسيف
 الكهام الكليل واللسان الكهام العي والرجل الكهام المشن
 ويقال كهم نصره اذا برق الكاهن معروف كهن يتكهن **كهن**
 والكاهنان حبان **الكاف والواو وما يشبهها**

كوي كويت الدابة وغيرها بالنار كوي كيا والكوة معرفة
 الكوب القلح لا عروة له والجمع اكواب والكوية فيما يقال
 الطبل للعب ويقال للرد الكوي الرجل القصير كان خنه
 مكاد و كاد غلبته وكنته اي غلبته يقال كاد كود كودا
 ومكاد او يقال لم يطلب منك الشيء فلا تريد اعطاه لا ولا مكادة
 ويقال ان كاد وضعت لم فارتد الشيء فاد او فعدت مجردة
 فلم يقع ذلك الشيء فاد اكانت مع حذ وقد وقع ونقول كاد
 بفعل كذا فلم يقع واذا قلت ما كاد بفعل فقد وقع **الكور**

الدور يقال كاريكورا اذا اركورا العجامة دورها والكور الحبل
 والجميع اكوار والحور بعد الكور هو النقص بعد الزيادة والكورة
 الصقع يقال طعنه فكونه اذا القاه منجمعا قال الله عز وجل
 يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل اي نقص من ذلك
 ويند في هذا وينقص من هذا ويند في ذلك والكور مائة وخمسون
 من الامل واكثر واكثر الفرس ان ارفع ذنبه في خضره وكوافة
 الخلف معرفة ورط من كوري على مفعلي ليس الكور مفعول
 قال ابو بكر تكون القوم اجتمعوا فالف منه اشتقاق بنو كور
 كور من صفة ويقال كثرت الهامى اجتمعت فيه كاست الناقة
 تكوس اذا عقرت فقامت على سائر تقول كاسه بكوسه اذا
 صرعه والكوسي من الخيل القصير الدوايح ومكوس اسم حمار
 وعشب متكاوس اذا كثرت وكثف والكاس من الاماها فيه
 كع من الخمر الكوع طرف الزند مما يلي الابهام والكوع خمر
 وعظمه رجل الكوع ويقال الكوع اقبال السبعين على القليلين
 ويقال كوعه بالسيف ضربه الكوفة بلد وتكون كوف الرمل
 استدار ووقعنا في كوفان وكوفان اي عناء ومشقة كان
 الشئ يكون كونا وكنت على فلان كونا عليه من ذلك وان كفت
 واكنت التناف لو امكن ان اشتقاقه من كان يكون فلما
 كثرت لوهنت الهم اصلية فقيل تمكنا كما قالوا من المسكين
 تمسكن الكوم التناقه العظيمة السناء الكوم الفطحة
 من الابل والكومة الصبر وكما الفرس انشاء بكومها كوما
 الكولان ينف وتكول القوم على فلان اذا تخمعو عليه
باب الكاف والباء وما بينهما الكيد والكبر والكيس
 الكيد المعالجة وكل شئ عالجته فانت تكيد به وهو يكيد نفسه اي
 يحدوها والكيد صاح الغراب يجهد والكيدان يبطي الزند
 بخراج ناره والكيد الفئ والكيد الحيزر والكيد الحزب
 يقال عزافم يلق كيدا الكبر كبر الخرد وكبر جمل
 ابن السكيت سمعت ابا عمر يقول الكور المني من طين
 والكبر الزرق فقال كان حفيف مجره اذا ما كفت الربو
 كبر مستعار الكيس خراف الخف وجل كيس ورجل
 اكياس وكيس الرجل واكاسر ان اولد اكياسا وام كيسان
 ضرب بالرجل على موحرا الانسان وكانت بنو قهم تسمى الغدر
 كيسان قال الامر بنو تولى اذا ما دعوا البسان كانت كهولهم
 الى الغدر لان من شملهم المرد والكيس حروف الكيس
 الرجل الصيق الخاف قال ابو زيد يقال كصاعدا فلان فاشينا
 اي اكلنا ونف الكاس يكسر مثل كاع كيف كلمة استفهام
 ويقال الكيفة الكسفة من الثوب الكيل كيد الطعام

الطعام وكلان فلهنا اعطينه الشئ كيه وانكث عليه اذا
لخرقته وكال الذي يكبل اذا التخرج نار او الكبول موخر
الصف في الحرب الكين شئ يكون في فرج المرأة يضيق به **كبت**
والجمع يكون قال جريد عمر بن مرة يا فرزدق كبتنا غمز الطبيب
تقاع المعزور وبات فلان بكينة سواي بحال سو وليس بعبد
ان يكون هذا من وان الواو كان بكبر كينة **كبت** التكبيت تفسير **كبت**
الجهاز قال الشاعركنت جهازك اما كنت مرثلا اني اخاف
علي ان وادك السبعاه الكعب سندا الجبل قال الشنفرى
ويرك كن يا صالحو كاني من العصوراد في بني النجى اعقل
باب الكاف والالف وما بينهما الكاذبة لم على الفخذين **كاذ**
والالف من او اويا الكارهموزان بكاز الرجل من الطعام **كار**
اي يصيده اخذا او كالا الكاسر لانا ما فيه من سراب **كاس**
قال ابو عبيد كانت اذا اشتد دف تقول تكاذني الامور صعبت **كان**
على من الكؤود وهي العقبة الصعبة الكانة سوا الهئة **كاب**
والا تكسار من الحزن يقال كابة وكابه مثل رافة ورافة ورجل
كبي **باب الكاف والباء وما بينهما** الكبت الصرف **كبت**
والاذ لا يقال كبت الله العبد وبكيتته اذا صرفه واذله
الكبات حمل الاراك ويقال كبت النحر تغير واروح قال طايح **كبت**
عما نشيطا اشيا بالكلحما بابا قلا كبتاه الكعب مصدر **كعب**
كبت الفرس بلجامة اكبه الكبد معروفة والا كبد الذي **كبد**
نهد موضع كبده وكبدت الرجل صبت لبده وكبدت القوم فقبضها
وقوس كبتا اذا املا مقبضها **الكف** وكبد السماء استقبلك **كف**
من وسطها ويقولون كبيات السماء وكبد السماء كاتهم
صغروها وجمعوها على كبيده ويقال تكبدت الشمس ان ا
صارت في كبد السماء والكبد المشقة وكابدت الامر اذا
قاسيته في مشقة والكباد وجع الكبد وتكبد اللبن وكجوه
اذ اغلظ وخثر الكبد خلاف الصغير والكبار الكبير وكذلك **كبر**
الكبار والكبر معظم الامر ويقولون كبر سياسة
القوم في المال والولا لكبر يضرب الكاف وهو فعل القوم
في النسب والكبر الهرم والكبر العظمة وكذلك الكبر
وورثوا الحمد كبرا عن كبر اي كبر عن كبر في الشرف
والعزة وعلت فلانا كبرة اي كبر يقولون اكبرت المرأة
حاضنت وفيه نظر واكبرت الشئ اذا استعظمته **كبر**
الكبر طمر ك الحفيرة بالتراب وذلك التراب كبر وكبر
فلان رايته في ثوبه اذا ادخله فيه بغطيه والارنية الكابسة
هي المقبلة على الجهة لقول كبرست والكباسة العزف النام
والكبريس ضرب من الثمر والابوس ما يقع على الانسان بالليل

نور الجبل
في الكورة
ز وجل
ان اك
و جسون
و لواق
وزمرو
بني كوز
ماقة
سده ارا
بهم حال
ما فيه
ع خرج
مكتبين
الرميل
ه كان
انكفان
ولما
سكين
قطعة
كوما
عول عليه
لبد
اي
مزد
جبل قال
طايح
يو
حال
البيان
شد
هو لهم
ص
اشينا
استفهام
طعام

قال ابن دبر الحسبه مولدا والكيس خلق لصنع مجوف الخشبي
 كبر طيبا والكباس والكمس الرجل العظيم الرأس الكبر معروف
 كبر وكبر الكنية ريسها الكبر نقر الدار والكنائس قالوا
 الى كبر قلت لست كما بعنا قلت لا اني امير طباغاه ويقال
 الكبر المنع الكبر القيد الصم قال كبرت الاسير وكلمته والمكالمه
 ان يباع الدار الى جند دارك وانت محتاج اليها فتخرج منها
 لست بها غيرك ثم تلحقها بالشفعة وقد كره ذلك ويقال
 ان الكابوا حباله الصايد ويقال المكالمه التناخير يقال كبرت
 الدين الكبر ما ثني من فم الدلو فخره ويقولون كبرت عن
 الشيء عدلت والكبره الخيل وقد اكبان اذا تقبض عن ما يسأل
 وكبر فلان وكبر سهم والكمس من الجمل الفضل الدوايح
 والكبر عدو في لين واستر سال يقال منه كبر كبرناه كما
 لوجهه يلبوا وهو كبر وكما الذي يلبوا اذا خرج ناره
 والكمس الكبر وكبر الكبره اذا اصبحت مافيه من ثياب
 والبراب الكبر الذي لا يستقر على وجه الارض وهو كبر البرباد
 ابي عظيمه يقال الكبر مقصور وقيل على الكاسه والجمع كبرا
 والكبراض من العود يقال كبروا ثيابكم اي خروها قال
 ورندو لم يفي والكبر المقتره **باب الكاف**
 كثر والتناوما يثقلها الكثر ما ينزل الجاهل الى الظهور والكثر
 كثر جرح الكثر وسط كل شيء يقال ان الكثر السنه ان نفسه
 قال كثر كراهه كثر الفئس ما هووم قال الاصمعي ولم اسمع بالكثر
 كثر كثر في هذا البيت والكثر الحسب والقدرة الكثر الرجل اليهم
 وكثر فلان بكنا ذهاب به وما بالدار كثر اي حذر وكثر فلان
 شرف امره اذا شتم وجال القوم لجمعهم كثرعون اتباع الكثرة
 من الشيء معروفه والكنال سوا العيش فيما يقال قال ابن دبر
 القى فلان على كماله اي ثقله وهو في شعر ابن الطرية كتمت
 الشيء كتمه كتموا وكتماننا والكتم نبات يحاط مع السميه
 في الخضايبه وناقه كنوم كثر غوا اذا كتمت وسحاب ملتئم
 لا رعا فيه وخز كتم لا ينفذ الماوقوس كنوم كتمت
 كتم الكثر لطم الدخان البيت وكنت حمال البهيمة اسودت
 عن اكل الدرين وكنت السقا اذا الصقيه اللبن من خارج فغلاظ
 والكنان معروف قال ابن دبر هو عز في انما اسمي لك انه مخيش
 وبلغ بعضه على بعض حتى كتم سماه العشى الكتم
 كتم الكتاب الكتم هو من الجمع والكتاب الفرض والحكم
 والكتاب القدر في الجعدي يابنه عمي كيات الله اخر جفي عكمي
 وهل امعز الله ما فعلا وتكتمت الخيل صارت كنايب وتكتمت
 البغلة اذا جمعت بين شفرتي رجمها لحلقه والكتم

المحرق والكتب الخرز قال ابن ابي الكاتب عندهم العالم
 قال الله عز وجل ام عندهم الغيب فهم يكتبون المكاتيب العبد
 يكتب على نفسه بشي يود به فاذا اداه حتى قال ابن ابي الكاتب
 السهم الصغير قاله بالتا والتا الكنف معروف والكنف **كنف**
 العظيم الكنف والمصدر الكنف ويقال كنف العبد في الشيء اذا
 بسط يديه بسطاً شديداً والكفان من الجراد او امار طير منه
 والكنفلة تشد حوز الرجل احدهما الى الآخر بالكتاف وتقول كتفت
 اللحم اذا قطعته صغارا وكذلك الثوب والكتيفة الضغرة والحقل
 الكنومقارية الخطوط قال كتابكنا واكناه ابن ابي عن
 ابي مالك قال الخليل كتوفي الرجل اذا بالغ في صفة نفسه من غير عمل
 واكتوفي اذا انتفعت به **باب الكاف والتا وما يشابههما**
 الكثير خلاف القليل والكثير الجمار وهو قوله صلى الله عليه وسلم
 لا قطع في ثمر ولا كثير والكثير الرجل العطاء قالوا كنت كثير يابن
 مروان طيب وكان ابوك ابن العقيل كثير والكثير نهر والجنة
 والكثير الغبار ويقال كثر بنو فلان بن فلان فكثر وهم ائمه كانوا
 اكثر منهم وعدا كثر اي كثير قال الكشي واما العزة للكثير
 الكثيف الكثير المذنب شهاب كثيف وشجر كثيف شفه كثيف
 كثيرة الدم وكثع اللبن عكاسه وكثعت حسنة كانت وكثرت
 الكوثر موحش السفينة وفرجاني النشعر مشداه ويقال الاكثر
 الشبعان ويقال العظيم البطن ويقال اكثر قريته اذا مملها
 وكثمه عن الامر صرفه وقال ابن ابي الكاتب كثر القتا وكثوه اذا
 ادخله وفيه ثم كسره ولا كثر الطريق الواسع **الكثرة**
 القليل من اللبن الحليب ومنه اشتقاق كثوة الشاعر ويقال
 ابن ممت اذا كانت له رغو وكثات القدر اذا ارتدت للعلى
 وكثا التبت طلع وكثاف الحبة من هذا **الكثبة** القطعة من
 اللبن ومن الثمر سميت بذلك لاحتمالها والكثيب كتيب الرمل
 والكتاب سهم صغير يرمى به قال رمت من كتيب فلي ولم ترم
 بكتاب هو الكاتب الجامع والكتاب جبل في قوله مكان النبي
 من الكاتب **والكتب** الصيد اذا امكن من نفسه وهو من الكتب
 وهو القرب والكاتب ما ارتفع من مفسح الفرس والجمع كواثب
باب الكاف والحاء ما تشابههما **كل** **كل**
 سواد اصول هرب الكثير حلقه وقد يفرق بين الكل والكل
 يقال في الكل غير كذا وفي العبر عن محلة وحيلة ويقال
 كلنت عينة كذا وهي عن كذا والرجل الكل وكل اسم للسنة المحمية
 ومن امثالهم مات عمار على اذا قتلت القاتل بمقتوله واذا اتى الرجلان
 فقتل كل واحد منهما صاحبه ويقال كانتا يقتلان والكليل
 الخفضا الذي به نابه ميني على النصفين والكليل

الحشي
 اقول
 الكايلة
 ها
 نيل
 هلك
 عن
 مايسل
 راج
 كما
 ناز
 قتل
 ساد
 كما
 قال
 كند
 به
 بالكثر
 ليم
 فلان
 المكتلة
 هبط
 ن
 سمة
 تنم
 ك
 رت
 فظا
 بنش
 م
 عظم
 كليل
 نبت

الذي يتخلل به وهو المكي والمكة معرفة والمكي المكنى المكنى
 من الفرس يقال لها عظم الدراعين والكنى معروف قال
 ابن زيد الكرم الحاضرة لغة بمانيه صحيحة **الحكم**
 ذكره ابن زيد **باب الكاف والذال وما تشبههما**
 الكدر ضد الصوف يقال كدر الماء وكدر ويقال كدر ما صفا ورج
 ما كدر وكدر عيشته وما كدره والكدرى القضا لأنه نسب إلى
 معظم القضا وهي كدر وشار كدر شديد والكدرى ابن
 حليب ينقع فيه تمر وانكدر اسرع وتكاد رى العيش في الشئ طالت
 النظر اليه ويناف كدر حمير وحشر يشبث إلى **كدر** الحذر
 من الطعام والكدراس العطاس يقال منه كدرى كدرى كدرى وكدراسا
 وكانت العرب يتشام به وتكدرى الفرس ان افشى كانه مثقل قال
 ابو عبيد الكواكبر ما تطير منه كالفال والعطاس ونحوه
 الكدرى السوف الشديد والكدرى الحذر والسبب ويقولون
 يكدرى لعبا الموت كد وكدرته باسنانه اذا فطعه قال ابن زيد
 الكدرى الرفع الشديد يقال كدعه بكادعه كدعه الكدرى
 العض يادى القوم كما يكدرى الجمار ويقال لى الكدرة الحكة
 فى الماشيت بعد العتمة سمعت من فوق البيوت الكدرة
 الكدرون دقاو التراب ودقاو المسح من حلمى به الروع و
 يقال بل هو دسم حلمى به والكدرى فما ذكره الشيبانى ان
 ينجى الما فيسقى كدره وامرأة كدرة ذات حلم كثير وبغير
 ذكره عظم السنام قال بعضهم اشتقاق الكودون
 من هذا والكودون شئ يوطى به المرأة لنفسها في الهودج ويقال
 ما ابن الكدانه فيه اى الهجنة والكدر شئ من جلود يدق فيه
 كالمهاون ولم يعرف القوم المهاون الكدرة الصخر بالحجر
 يقال كدرة بكده وسيفط الشئ فتكدره اى تكسر الكدرة
 صلبة تكون في الارض لقوا حفر فاكدرى اذا وصل الى الملب
 وفي كتاب الخليل اصاب رزوعهم كاديه وهو البارد
 وقال ايضا اصاب الزرع برد وكداه اى رده في الارض فهو
 وارض كدرة كاديه اى عطية الانبات قال الفراء كد
 كدى الفصيل كدى اذا شرب اللبن ففسل جوفه ويقال كدته
 اكدره اكرا اذا رددته عن الشئ وكدا موضع لمكة
 الكذب فيما يقال الدم الطرى وروى بعضهم قراوا حوا
 على قميصه بدم كذب وفيه نظر الكاذب الكذب يقال كذب
 بكذب كدحا وتكذب الجلد اذا خدش وجمار مكذب به اثار عض الجمل
باب الكاف والذال وما تشبههما الكذب فيما يقال خلاف
 الصدق كذب فلان كذبا وكذبت فلانا نسبته الى الكذب
 واكذبته وجدته كاذبا ورجل كذاب وكذبه وجملا فلان

وكذب اي لم يصدق الجملة وكذب لمن الناقصة ذهب
يقولون كذب على الخ اي وجب عليه كذب وكذبك
العسل اي علكه وما كذب فلان لم يفعل كذا هو ما ثبت **كذب**
الكذب حجارة كانها مديرة خوة **باب الكاف**
والدرا وما يشبهها الكر الزجوالق ويقولون للبان في سبته **كرز**
الثانية كرز قال كالكر الزمربوط بن كرا وتاد ويقال
انما ذلك حين يلقى سبته وكارز فلان الى الشيء اذا بادى اليه
قال يونس كارز الى المكان اذا اختبأ فيه وانشدت
جنب الشريعة كارز وكارز فلان عن فلان اذا فرغته
والكرين كرافط والكران كيش يعاقل عليه الراعي كره وهو
الحوالق **الكر** من ما تلبس من الاعيار والابواب والكر **كرس**
كرسة نرد من الشيء وفي الذي ولده الامام كرسوا الكرسي
الانكباب والكراسيس الكنف والكروسر العظم الراس **كرش**
الكرش الجماعة من الناس وكرش الرجل عياله من صغار
ولده وفي الالان الضخمة الحاضنة كرشا والكرش القدم
الذي استوى اجصها وفصق وكرس وجهه قبضه **الكرش**
جس من ارافط **الكراض** ما الفحل تظليه الناقه بعد ما قبلته **كرض**
يقال كرضت الناقه ما الفحل ترضه ويقولون ان منى الرجل
كراض قال سوف ترضك من لم يسس سبته امارت بالبو
ما الكراض قال ابن دريد الكراض حلق الرجل الاصمعي
لا واحد لها من لفظها وقال غيره واحدها كرض **الكرع**
دقة الساقين رجل الكرع وهو الساقين وكرع في الماء اذا شاوله
بفيه من موضعه والكرع ما السها والكرع من الانسان
ما دون الركبة ومن الدواب ما دون الكعب قال الخليل
تكرع الرجل اذا توضا للصلاة لانه يغسل اكارعه وكرع
كل شيء طرفه والكرع من الحرة ما استنطال منها والكرع
اسم مجمع الخيل ويقال ان الكركعة المرأة المعتقمة **الكرف**
تسمى اكمار البول ورفعه راسه والكرفي السحاب المرتفع
الذي يرى بعضه على بعض **الكرم** الفلاة والكرم
العنب والكرم المفقوح والكرامة طوبى موضع على راس
الحب وكرم الرجل اني هو اكرمه واستكرم استكرم
عائفا كرمها وكرم السحاب اذا جاب الغيث وارض مكرمة
النبات اذا كانت حبة النبات **الكران** الصخ ويقال **كرن**
العود وهو في شعرا من الفس والكرينة الفينه **الكن**
والكره لغتان ويقال الكره العنيفة والكره ان تكلف
الشيء فتعمله كارهها ويقال كرهه شديد الراس
يقال من الكره الكراهية والكرهية والكرهية العنيفة

الكرين
س
م
لما
دع
لكن
طالت
س
الاسا
قال
ون
ل
م
ة
مه
ن
ان
ير
ن
ل
به
حجر
رية
س
رد
موز
ي
التيه
جاوا
كج
الحجر
لاف
ن

في الحرب وذل الكربة السيف الماضي في الضارب الكروان
 طائر يقال الكري ذكره يقال له اذا صعد طر وكرى ان
 النعام في القري والكروان خبط الفرس سنة عدوه بيده في
 استقامة لا يقبل بها نحو بطنه وذل المرأة في مشيتها كروا
 كروا والكروا الدفينة الساقين قال النسياني كروت البير
 طوبى لها الكربة ناقصه اما واولا واما يا او يقال كرى الكربة
 يكررها كروا والكري الجمال اكرينا الحديث اخزناه
 قالوا كرت العشا الى سهيل والشعرى فطال لي انا
 والكري النعاس والكراجر المستاجر وكريت النهر كريا
 اذا استخفيت فيه حفرة والمسير المكري اللين الرفيق و
 المكري المسرع قال الخفث واصحابي على كخرة مزوج
 تبارك الجسمي المكاريا ونقال انه اراد الظل الكرب عسقد
 غليظ في زينة الدلو لجعل طرفه في عرفه الدلو لم يستدل
 على ثباته رباطا ونقال منه اكرنت الدلو والكربان المقاصل
 الشديدة والكراب الاسراع يقال جافلان مكربا وكريت
 الارض اذا قلنها والكراب بهارت الما واحلها كربة والكراب
 الغن اخذ بالنفس جلم كروب والكربة مشقة من ذلك
 وكرب الشريد ناو كريت الشمس نبت للمعيب وانا كرابان كروب
 ان يسلو والكرب في الخلم معروف والكراية ما يقع من مس
 الفلت في اصول الكرب ويقال كريت الناقة لوقتها ويقولون
 الكراب على البقرة فيم ارا دوا كروب الارض الحرف ويقال الكلاب
 على البقرة ان يصيد البقر بالكلاب ويقال ثاويله خل امر او صناعته
 عام كريت اي تامة كرتني الامر شوق على الكرات بقله و
 الكرات نبت وهو شعير الهذلي قال ابو حنيفة سعيد
 هو المليون الكرج فارسية معربة في شعير حديد ليست
 سكاحي والغرز دق لعبة عليه وشاحا كرج وجلاجه
 ذكره ابن دريد ان الكارحة خلقا ما انسان يقال بالحا والحا
 الكرد العنق ومرفلان يكرد القوم كانه يدفعهم ويطرحهم
 والكربة القطعة من الثمر قال طوبى لمن كانت له كربة
 ياكل منها وهو بار حده الكرد هو القوم قالوا كراهم
 الغررا باوك الكرد وينعمون انه اسم عربي مشتق من الكارحة
 وهي المطاردة **باب الكاف والنون وما مثلتهما**
 الكرم قصر في الانف والا اصابع يقال انف الكرم ويدكر ما
 ويقال كرم الشيء لمقدم فيه مثل كرم اذا كسره والكروم
 الناقة التي لم يوقت في فيها سن من الهرم والكرم الرجل
 الهيبان **باب الكاف والسين وما مثلتهما**
 كع الكسع ان تضرب بيدك على يد شي او يد جاك ويقال اتبع

كروا

كرب

كرت
كرث

كرج

كرد

كزم

كع

ادبارهم يكسحهم بالسيف ويقال كسعت الرجل بما ساء اذا
تكاثرت في اثره وكسعت النافه بغيرها اذا تركت بغيره من
اللبث وخالفها قريظ غزيرها ويقال رجل مكسع اذا لم يتزوج
وهو من ذلك قال والله لا اخرجها من فجرة الامر ومكسع
بغيره **كسعة** الحمبر **الكسفة** الطائفة من الثوب
يقال اعطيت كسفة من ثوبي **والكسف** قطع العروق
بالسيف يقال كسفته بكسفه كسفا وكسفا للفر كسفا
ورجل كاسف الوجه عايسر وكاسف اليد اي سبي الخاك
الكسل التثاقل عن الامر **الكسال** الخيال **الرجل القله** ولا يزل
وقر يقال ذلك في حال ابل ايضا وامرأة مكسالة **الكاذ**
تخرج مجلسها **الكيسوم** الحشيش الكثير **الكاسي** الخيل
التي قد كاد بعضها يركب بعضا كثره قال رجل لعذراتي و
خبة كاسما **والكسر** يفتك الشئ بيدك ولا يكون الا
من شئ يابس **الكسوة** اللباس واكتسبت الارض النبات
اذا اعطت به **والكسام** معروف واكسا القوم ادبارهم من
يكسوهم اي يثمنهم **الخي** اري فارس الصهون على اكسا
خيل كانوا انايل واما قول الخرفات له دون الصبا وحت
قوله لحاف ومصقول الكسار رقيق فانه اراد اللين الذي تعلوه
الدرواية ومثله وهو اذ اما القنف او نفعا ينفي الدروانات
اذ انشعاع عن كل مصقول الساق صفا **اهتاف** عطش
وعني بالكسا الدرواية **الكسب** طلب الرزق وكسبت اهل
خير وكسبت الرجل مالا فكسبه وهذا مما حاح على فعله ففعل
وكساب اسم كابه **الكسح** العرج وقال الماعني وخزول
الرجل من غير كسح وفي الحديث الصدقة مال الكسبان والعوران
وكسيت البيت كسنته وكسيت الدخ الارض قشرت عنها
التراب **والكساحة** ما يكسح واخار فلان علي بي كان
فالتشيع اموالهم اخذها كلها **كسد** الشئ كساد افهوا كساد
وكسبل ويقال ان الكسبل الدون من كل شئ قال فما جد وكسبل
الكسر كسر ك الشئ **والكسرة** القطعة من الشئ المكسور
وعود صلب المكسر اذ اعرفت جوده نه بكسره وكسر
الطائر جناحه كسر اذ اضمها وهو يريد الوقوع وعقاب
كاسر **والكسر** العظم ليس عليه كبير حجم قال وفي يدها كسر
الخردوم ويقال لا يكون كذا الا وهو مكسور ويقال العظم
الساعر مما يلي النصف منه الى المرفق كسر فيج الشد القطان
عن علي عن ابي عبيد قال كنت غير اكنث غير مذلة ولو كنت
كسر اكنث كسر فيج **والارض** ان كسور اي ان صعد
وهبوط **والكسر** المشقة السفلي من الجبانة في الاحياء

كسف

كسل

كسم

كسوا

كسب

كسح

كسد

كس

وتخرج احيانا وهو جاري كسري اي كسر يمتد الى كسر يمتد
قال ابو عمر في العار ينسب الى كسري وكان لقوله بكسر الكاف
كسري وكسري وقال الاموي كسري بالكسر ايضا **باب**
كشف الكافر والشين وما ينشأ منه ما كشف الثور وغيره الكشف
والكشف في ابيه وفي فاصر الناصية وهو في الجبل النول في حبيب
الذنب والكشف الرجل لا تسمع وتكشف البرق اذ امة السماء
الكشف من ابل التي يرضها الفخا وهي حامل فمكته والكشاف
ايضا ان حمل عليها كل سنة وذكر ارد الناج قال ابن دريد يقال
الكشاف في شئ من شئ او ثلثا الحمل عليها **الكشم النافس**
الحلق ويكون النقصان في الحسد ايضا الشد لا يصح على جانب
كشي واف واخر الكشم والكشم قطع المنق باستئصال الكشيه
شحنة مستطيلة في عجز الضبان في فخذه والجمع كشي في الوانت
لو ذقت الكشي بالكاد لما تركت الضب بعدوا بالواد ويقال فلان
تبكشا الحماري بكاه يابسوا وكشا القناه اكلتها وكشاف وجهه
بالسيف صرته وكشي عن الطعام والحم امتك **الكشع** الخضرو
الكشع الصيب الانسان في كشيه فيكوي يقال كشع الرجل
فهو مكشوح اذ كوي من ذلك الراوية سمي الكشع من المراك
والكاشع الذي يطوى على العداوة كشعه وطويت كشعي على امر
اذ اضمته ونسوته قال الخ قد طوي كشعاوات ليدفيا
ف القوم الكاشع الذي يتباعك من قولك كشع القوم عن الشئ
اذ افرقوا عنه قال شلوحما كشيت عنه الحمر اي افرقت
عنه **الكشر** يدق الاسنان عند التسمي **الكشط** طيحية الجمل
عن التني والكشط روعه ذهب الكشع فيما يقال الصخر وعلاه
كشد مقلوب الكشع الكشد ضرب من الحلب يتكاث اصابع و
كشدت الشبي بالاسنان فطعت **باب الكاف**
كظ **الظا وما ينشأ منها** الكظ مركب الفرضة في سبه القوس **الكظم**
اجتناع الغريظ والكظم مخرج النفس يقال اخذ بكظمه
والكظوم السكوت والكظوم امساك البعير عن الجرة
والكظافة سبيل يوصل بوتر القوس العربية ثم يداد طرف
السببة العليا والكظافة الحلقة التي تجمع فيها الخبوط
في طرف حلز الميزان والكظم غلق الباب والكظام
خروج حفريز البير من حري وفيها المامن يبر اليه وكظمه
موضع **باب الكاف والعين وما ينشأ منها**
كعي كعي المرأة اذا قبلها ملتقما فاهها والكعام شئ يجعل في
فم البعير لقول كعمته فهو مكعوم ويقال كعمه الخوف
ولا ينطق والكعم وعاء يوضع فيه السلاح وغيره **الكعيط**
الرجل القصير الضخم **الكعب** لعب الرجل وهو عظم طرف

الساق عند ملئ القدم والساق والكعبة بيت الله ويقال سمي
 بذلك لثريته ود والكعبان كان لربيعه يطوفونه ويقال الكعبة
 الغرقة ولعبت المرأة كعابة وهي كعب اذا ثابتهما وثوب
 ملعب مطوي مثل يد الدراج ويرد ملعب فيه وشي سريع واللعب
 من القصب انبوب مابيز العفانين والكعب من السم قطعة منه
 الكعب طائر ولعت الرجل كعاتا اذا اطلق مسرعا ^{كعب} الكعب
 الجوالق الكعب ليز على البطن من كل ^{كعب} والعب البعير عظم سنامه
 الكعب عظم السلي في الجمع كعاش ^{كعب} **باب الكاف**
والثاويما ينثلهما الكفل كسابدار حواس سنام البعير ويقال ^{كفل}
 هو كساب عقد طرفاه على عجز البعير ليركبه الرديف وفي الحديث لا
 تشر يوم من ثلثة الا فانه كفل الشيطان والكفل العجز والكفل
 الضعيف من الاجرو والامر والكفل من الرجال الذي يكون في اخر الحرب
 انما همتته الاحكام والكفل الضامن كفلا كفالة والكافل
 الذي يكفل الانسان يعوله واكفلته المال ضمنته اياه والكافل
 الذي لا يكفل ويقال هو الذي يصل الصيام انشدنا القطان عن علي بن
 ابي سعيد القطامي يلذ لنا عقال الجياض كانها نسنا نصارى اصحت
 وفي كفل الكفر عن الصور كفر يكفر فلا يكفر الدهر ^{كفر}
 الاريت بهتند والكفنة شجرة والكفرة معرو ^{كفر} يقال
 كفي كفي كفاية اذا قام الامر وهذا اجل كافيك من اجل وخران
 كافياك من جليز وممرت برجال كافيك من رجال والكفنة
 القوت والجمع الكفي ويقال للساهم الوجه مكلف الوجه والكفا
 شقة او اثنتان تصح احدهما بالآخر ثم يحل به موجرا الحنا
 يقال كفات البيت وكافات فلانا بالشي اذا قابله به والكف
 المنز يقال هو كفوه والذكافوا الاستواء كفات لانا والكفات
 الشي لوجهه اي قلبته قاله ابن السكيت بكاف كفات والكفاة
 حمل الخلة سننها ويقال في نتاج الابل ايضا واستكفات فلانا
 ابله اي سبالتة نتاج ابله سنة ونقول انا الكف هذه الناقة
 سنة اي تحلبها ولد لها وفسال غير ابن السكيت الكفات الشئ
 اذا املته وكذا قيل كفات القوس اذا املت راسها ولم تنصبها
 حين ترمي عنها واما قوله في العففة شتان منكافيتان فانه
 يريد المنساق يلبس في القدر والسن والكفا في الشجر اي ترفع
 قافيه وتخفف اخرى ^{كفت} الكفت صرف الشئ عن وجهه فكفت
 اي يرجع وكفت القوم اي الحققت اولهم باخرهم والكفت
 السوق الشريد والكفيت السبع والكفات ايضا جراب كفت
 لا يصيح شياما يجعل فيه ^{كفت} وكفت الشئ قبضته وفي
 الحديث اكفتوا صبيانكم بالبيل قال ابنه جاور عن الرجل
 الارض كفانا احياء ومواتا ^{كفت} يقول ما داموا احبا فانهم

بمشهور على ظهرها فاذا امكنوا ضمتهم اليها والكفاة الطيران
السريع **كفر** كافتته صرافته قائلته وكلمته فلانا كفاها اي
وجهه الى وجهه ومن ذلك المكافحة **كفر** الكفر ضد الايمان
والكفران جود النعم واصل السخر لقول كفر دعيه
بثوب والتكفير اما الذي يرأسه ليس او كبير والكفر
الذي اخل في سلاحه ومغيب الشمس في الشمس حتى اذا
القتب بداف في كافر والكافر البحر والنهر العظيم والكافر
الذريع وما دلفه سفت عليه النخ التراب فغطته و
الكافور كما العند قبل ان يتور وسمى كافورا لانه كفر الريح
اي غطاه ويقال له الكفري ويقال الكافر الارض المستوية
ويقال للثنايا من الجبال الكفرة والكفرة من الارض ما بعد عن
الناس لا تكاد ينزل ولا يمر به احد ومن حل تلك المواضع

باب الكافر
وهو اهل الكفور القوي **وما بعد ما هو على الشئ ثلثة احرف** الكنفلية الحمية
الضخمة والكرافة اصل السعفة المائز في جميع الخلقة و
الكرافة الضرب لقول كرفه بالعصا والكرملة رخاوة
في القدمين وجاء يمشي مكرملا كانه يمشي في طين وكرملا
موضع قبر ابي عبد الله الحسين علي رضي الله عنهما ويقال
ان الكرمال المنذوف يندفبه الفطن النشد الشيباني تنفي اللغام
عليها ما تنها فرعاك البرس طيره ضرب الكرايل والكفيرة
ارنية الانف والكنايت الرجل الجهم الوجه والكلمة اجتماع
لحم الوجه من غير جهوة والكثير من معروف الكثرة
اجتماع الشيء وركبت الشيء ان القبر وكرملا اعدا
والكبريت في قول روية او فضة او ذهب كبريت **يقال**
انه الاحمر والكثرة منسية فيها تقارب والكندر والكنيد
والكنادر الرجل الغليظ والجمار الحشي والكرم الرجل
القصير الضخم وكرم الرجل اذا أسرع العدو والمكندر
الشمري والكندر في الارض الغليظة والكرم فاسم لولة
الحذر وكذلك الكرم والكرم سيف الفطن وكسفت عن فوق
الدابة فطعته والكرم وسر الخيل العظيمة والكرم وسرعة
من همار الكاهل اذا انحطمت ويقال ان كل عظم عظمت
لخصته فهو كرم وسر وكرم من الرجل جمع بده ورجلاه
ويقال ان الكندر العفوة في قوله منيت بدمه فك العما
الصراخيت من كندر والكعبير شئ يخرج من الطعام فيخرج
به الواحدة كعبرة والكرم الرجل القصير **انف**

تم كتاب الكاف بحمد الله ومنه
وصلواته على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم **باب اللام وما**

بعدها مضاعف او مطابقا تفوق الحجة شيعته **لم**

الامة اذا اصبحت فكان من حاله متشعنا واصله الجمع والجمع
بالجلال اما اذا انزلت به وقارينه واللام مقارنة المعصية من
غير موافقة كذا قال بعض المفسرين في قوله جل ثناؤه **لا**

الامر **لام** حرف نفى لما مضى في تفوق اصابت فلانا من الخس

لغة وهو المسر والكمة بكسر اللام التشعركا وشككة الاذن

فاد اباحت الفيلين وهي حجة وكثيرة ملوثة اذا اكثر العدد فيها

واجتمع العقيد الى العقيد واللمعة النازلة من نور الدنيا

وصخرة ملوثة صلبة مستديرة والعين اللامة التي تصيب

بسو ويقال في قوله الحبرة من حارثان اللمعة انه الدهر وفيه

نظر والعلم ويلزم موضع **لن** حرف نفى لما ياتي وذكر

عن الخليل لا لروفيه نظره **له** اللمعة الثوب الذي يسحق **له**

كذلك الكرم والشعر واللمعة المكان يطرد فيه السرار قال المرحز

ومحقوق من اهللة واهله والجمع لهاله **لو** حرف تمنيد على امتناع

الشيء من امتناع غيره ووقعه لوقعه لو كان كذا كان كذا فاذا

اجري مجرى كذا سما شذذت فقلت **لو** اكثر من اللواتي شذذ الخليل

لبت شعري وان مني لبيت ان لبيتنا وان **لو** احنا **لا** هي نفى **لا**

ورما كانت في الكرام صلة واللؤلؤ مهمور معروف وتلك الاشياء

لمع ويقولون لا فعله كماله **ل** الفور يا ايها اي لبيت **ل** البت

بالمكان اقام به ورجل لبت بالمراد الا زمه وقام به ولباب

الرجل اشفق وهو ملباب قال الفراء لبة لبة محبة لرجلها

وولدها واللباب بنت وحكي لبت ناسا يقولون لبت اي لا

باسر ولا درى لغة من هي وفي القوم اللباب الكلا القليل قال

الشاعر لبابة من هم في بشور واللب من الرمال كان منصلا

لسهل وقربا من جبل ولبت الشيء معروف واللب العقل ولبت

الرجل يلب صار ذالبت وخالف كل شيء لبابه واللبنة موضع

القدرة من الصدر وتلب بالرجل اذا ختم ولبتته صنبت

لبنته ولبب الفرس وعينه معروف وفلان في لب رخت

اي حال وسعة وهو من هذا ويقال لبت الحب اذا صار له

لبت واللب الرجل اذا صار ذالبت فاما قولهم لبتك فيقال

ان تاويله انا مقم على طاعتك ونصب على المصدر وثني على

معني اجابة بعد اجابة وقال قوم اشتقاقه من قولهم دارك

تلبت دارك اي توأجهما فلو المعني لبتك انا مواجهاك

لما فخت واللبية فيما يقال ثوب كالبقرة ولها بالغم جللتها

واصواتها قال ابن جرير لبت لبت لبت لبت لبت لبت لبت لبت

البكر فاتي حرام وان بعد ذاك لبت اي لبت وهذا صحيح

ذكره الفراء **لث** السويق بالسم ينبت له لنا وهو لث قال النضر الحارثي
لث فلان فلان اذا قرنت به وجمع معه **لث** المطر اذا دام
 واللاثات الإقامة ولثت بمعنى لث فاما قوله لا خير في د
 امرى مثلث فهو المتردد الذي لا خير فيه ولثت عن حجة
لج حبسته وثلاث الرجل في الدقعاتم **لج** بلج وقد لجحت
 يا هذا لجج ولججا ولج السيف واللج البحر وهو قماموسه
 ولجته والنج البحر التي لجج الرجل المضغة ففيه اذا
 لا كها ولم يسبحها واللجج الذي يلجج في كلامه لا يعبر
 واللجة الجلبة ويقال في فؤاده لجاجة اذا خفق ولم يستكن
 من الجوع وهو من اللجج والنج الظلام اختلط وعين ملتجة شديدة
لج السواد **لج** على غيره الحما اذا لم يفتس ولجحت عينه
 لتصقت ومنه ابن عمه الى اى لصف النسب والملاح القنب
 الذي يعرض على غارب البعير والنج السحاب دلم مطره ولجج
 القوم اقلوا مكانهم لم يبرحوا في الاقاموا على اقلهم و
 تلججوا ومكان لا ضيق ورجي ملجح على ما يطحنه ويقال
لج الجمل كما يقال خدت الناقة في اللججانية العجمة في
 المنطوق الى ابن يدي لجت عينه اذا كثرت معذراته وسال
 غر عينه فلما وسكر ان ملجج اي مختلط والنج عشب الارض
لذ **لذ** الالب الرجل الخصم وقوم لده وهو من اللد واللدود ما سلى
 الانسان ردا في احد شقي وجهه واللدان ولد اللد العنق
 صفحتها ولديا الوادي جانباه ولدمكان ولان ين لاد
 اي يلففت بمينا ونتم لا وهو من التخيرو التردد في الامر
 ويقل ما لنت الا عند كاي اذ افع وماله دوز هذا عند
 ولا ملنداي معتد ويقال ان اللد الجوالق وينشد كان ليه
لذ على صفح جبل **لذ** اللذة واللذاز طيب طعام الشيء واللذ النور
 في قوله ولذك طعام الصرخدي واللذة الخمرة والرجل
لذ **لذ** الحسن الحديث **لذ** له اذا الصق به لذار ولذار لذارته
 لا صفتته ورجل لذار خصم والمنازل المجتمع الخلق والسر
 الطعن لذاره لذار واللذان المجتمع من الحمة في الزور مما يلي
 المكاف الذي مرفق بان عن اللذان **لذ** ويقولون كن
لس **لس** لذار **لس** لذار الدابة الخلاء لسانها او جفانها ثلثه
 لسا واللسن الارض طلع اول نباتها واللس الحرس وانما سموا
 بذلك لان الهالك لسه وفي اسم النبات اللساس في كذا باقل
 الرقت وفي اللساس ويقال ان البشر لاضطراب وفيه نظر
لص **لص** معروف وفعلة الموصية بفتح الهم والاص الفسق
 المنكبين يكاد ان يفسد ان ذنبه ولا لصر ايضا الفسق والاضراس
 وفيه لصور وارض فاصلة كثيرة اللصور ولصص النبيان مثب

رخص والجبهة اللص الضيقه واللسان الغنى التي قبل احد
 قريتها وادبر الاخر اللص الضيقه واللسان الغنى التي قبل احد
 تحفظه الط اذا اشتد في الحرف واللسان العجز واطيه **لظ**
 لزمه فالانبريد كل شي سترته فقل لظ طنه ولطت النافذة
 بنيتها اذ جعلته بن فخذ بها في عدها واللسان ولادة من حنظل
 والجمع لظاط ويقال له اللطوط ايضا والجمع اللطاط واللسان
 حرف الجبل وعلطاط البعير خرق في وسط راسه واللسان
 حافة الوادي واللسان في الشجاع التي تملع اليرماغ **الظ**
 بالشي لزمه وفي الحديث الظوايباد الجلال والاكرام
 اللط المطردام والمظلمة اضطراب الحية ويقال له اللطاط
 المشفاق على الشيء اللعاع السراب ولعاعته يصيبه ولعاع **لع**
 مكان واللعاعة بقله ناعمة والعت الارض انبتتها وتلعبتها
 اكلتها وتلعع الشيء تكسر ولعاع الكلب دلع لسانه وامرأة
 لغة حفيفة وتلعع من الجوع تصور **لحلي** بعضه اغلغ طعامه **لغ**
 اذ ارواه دسما **لقت** الشيء لفا وجاوا ومن لقت لقتهم اي من **لف**
 ناشب اليهم ولقول الماعشي وقرمات قيس ومن لقت لفتها والالف
 العبي بلسانه لقف والالف الشيء يلف بعضه ببعض والالف
 الذي يتداني فحذاه من سمته وذك الالف في الارض الففا
 ملنقة نكاتها وما الالف في اذ ابتاركه عفا واللففت
 الكا وما اعتل من كثرة حروف كذا السماه الخليل والالف
 الرجل الثقيل البطيء واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى
 واللف الرجل راسه في ثيابه واللف الطائر راسه تحت جناحه
 ولقولون بارض فلان كافي من عشب اي نبات ملنق ولفته
 حقه منعته **القلقة** الصياح والقلق السان وفي الحديث **لق**
 من في شر قلقة وبقية وذبذبه ففقد وفي القلة والصوت
 وطرف ملقوف جديد لا يقدر مكانه ولق عينه ضربها بيزه **لك**
 الكيك شجرة ضعيفة والكيك اللحم المتداخل في العظام
 واللك الك البعير الضخم واللك القوم ازحموا واللك الحمار
 اللحم **باب اللام والميم وما بينهما**
 اللما شمره في باطن النشف وامرأة لميا وظل المي كثيف اسود **لما**
 ويقال لما اللص على الشيء فذهب به وتزوج فلان لمتة
 من النساء اي مثله واللمة الاصحاب ما بين الثلثة الى العشرة ويقال
 لمتات الارض عليه اذ استوت ويقال لمتات بالشي انشملت
 عليه ودهبت به والتمى لونه مثل التمع ما رقت لمتا اي شبا **لمج**
 فالوا ومكاهي الانسان ما حول فمه مثل المكاخ في راسه
 شبحا حشر الكماح **لمح** البرق والجملي وراثة لمة البرق **لمح**
 ومثل لهم لارنيك كمي يا صراي امر او اضي **اللمن** العيب **لمن**

مات
 ديام
 د
 طحنة
 جت
 سه
 ا
 ر
 لمن
 شيلة
 ه
 فب
 الحلم
 و
 يقال
 ت
 سال
 لرض
 ما سلى
 لمد
 ر
 عند
 به
 نوم
 نه
 ز
 لجب
 ز
 سه
 هوا
 قل
 ظر
 فارب
 زراس
 شل

قال الله جل وعز ومنهم من ياترك في الصلوات وجله تاز
لمس ولمنقاي عياب **هـ** تلمست الشيء تلمسا اذا انطلت به يدك فكل
ابن من هذا الممر اصله باليد يعرف من الشيء لم يترك ذلك حتى
صار كالطالبت تلمسا وتلمست الشيء تلمست وكان ما لم يمس
قال الله عز وجل ولمست النساء قال قوم لا يدله الجمع وذهب
ناس الى انه المسبب فان المس يكون بغیر جماع واجتراح الشافعي
رضي الله عنه يقول القابل لمست كلفني كفه ابتغي الغني ولم ار
ان الجود من كفه بعدك وفيه يقول الله صلى الله عليه وسلم
عن بيع الملاسة وهو ان تقول اذا المست فوي او لمست فويك
فقد وجب البيع بينهما هكذا والملاسة الحاجة المقارفة و
لمس يقال لا يمنع بك لمس اي ليس فيه منعة **هـ** قال ابن زيد الممر كما
لما الطالع تقول لمست الحسل **هـ** المطة كالركبة من البياض
وفي الحديث ايمان بيد والمطة في القلب والمطة بالقرن
بياض في احدي جفليته وتلمط الحبة اخرج لسانه كتمط
الكل ويقولون شرب الماء ما ط اذا اذ اقه بطرف لسانه
لمع الشيء وهو لمع اذا اضاء ويقال للسراب يلعب وبه تشبه الدج
الكتاب قال اذا ما شئت كوت البحر كما يتبين يودي قالت
لمع انما يلعب **هـ** والمعت الناقة اذا رفعت دنها فعلم انها لا في
ويقال كل حامل اسودت حامة ثديها مامع والماع جمع لمعة
وهو البقعة من الكلا ويقولون الامعة الجماعة من الناس و
اللماعة العقاب واللماعة الفلاة ولا لمعي الذي يظن
الظن فلا يكاد يكذب والمعت الشيء اجلسته والمعت به
لنق المنية ذهب به **هـ** يقال لنقه بيده اذا صر به ولمنق الكتاب
مناه قال يونس معن اي ايا يترك مصداقهم فقال فلمقه
بعد ما تمقه وما ذقت لما قا اي شبا قال وما يغني الجواب
لنك من لما وقع التلمك التلمح ويقولون ما ذقت لما كا مثل لما جا
ويقال تلمك المعبر اذا لوى لجبيه قال فلما رايتي قد اردت
ان تحاله تلمك لو يجري عليه التلمك **هـ**
الله والهوا وما يشتهها الله هو معروف وكل ما شغاك
فقد الهاك ولهوت من الله ولهيت عنه اذا شغلك عنه
واذا استأثر الله بشي واله عنه والاحود ان يقول اله عنه
انكره وفي الحديث في البلاء بعد الوضوء قال اله عنه وكان
ابن الزبير اذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه يقول تركه
واعرض عنه والله وكنا به عن الجماع فاما قوله عز وجل
لو اردنا ان نخذلهوا فقل الحسن وقتادة اراد بالله اله المرأة
وقال قوم اراد به الولد والله وما ب طرحة الطاحر الرحمت
بيده وجمع الهويين لك سميت العطية لهوة فقبل هو كثر

الله في اللهاته الهاته القوم وهي الحمة المشرفة على الخلق ويقال
 بل هو أقصى القوم والجمع لها **لهب** الله لهب النار والتهبت النهابا **لهب**
 وهو اللهب واللمهاب والمهب والصب ما بين الجبلين والجل
 اللهبان العطشان واللب الخبار الساطع وفرس ملهب اذا
 اثار الخبار والهبوب من ذكره بنو لهد من العرب واللبوب و
 اللهاب استنعال النار ويستعمل اللهاب في العطش **لهث** اللهث
 ان يدلع الكلب لسانه من العطش واللهات حر العطش قال ابن
 جرير **لهث** اعياء **لهج** بالشيء اعري به فتاير عليه ورجل لهج و
 الملهج الذي لهجت فصاله بوضاع امهاتها في صنع عند ذلك
 لخله يشدها في الخلاف ليل يرفع الفصل في الشاعري عن
 بارض الوسمي حتى كانتا يرىت لسفاه البهم اخله مله **لهج** واللهجة
 من قولهم هو فصيح اللهجة وهو اللسان والملاهاج اللسان الذي
 كاد يروى ويقال هو الخاش ومنه يقال امرهم ملهاج ولهجت
 عليه امره خاضته ولهجت الحم اذا لم تنهجه شيئا وخطى لهجت
 القوم مثل الهنتهم **لهيد** البعير يصيب جنبه الحمل البقيل **لهد**
 فيورثه دا ولهزت الرجل دفعت له وهو ملهد ذليل والهز
 الرجل امسكته وخبئت عليه الاخر لقائله والهزت بالرجل
 ازربت به والهبه طبع **لهز** اللهز الضرب تجمع اليد في الصدر
 ويقال الهز القير فتشاف به ولهزته بالرمح في صدره طعنته
 ولهز الفصل صرع امه اذا ضرب به براسه عند الرضاع ولهز في لانا
 لحبته ورجل ملهون مصير الخلق ودايره الدلا هو تكون في الهمة
 وبغير ملهوز اذا وسمت لهز منه **لهس** على الطعام احم **لهس**
 حرصا وما لك عندي لهسة اي كثير ولا قليل قال ابن دريد
 واللهس اللطع واظن ابن دريد ذكره بالثمين **لهط** الشئ
 بالماضيه ولهط بسهم رضاه **لهع** اللهع من الرجال المسترخ
 ان كل لهع لهاعة وبه سمي لهيعه ويقال هو الفائز المسترخ
 وحكي عن ارامعي تلهيع الرجل في كلامه افرط **لهف** على
 الشئ حزنا وتحشر الملهوف المظلوم يستغيث **لهق** اللهق
 الابيض وكذلك الهاق والمورا ابيض لهق ولهاق قال الهاق
 نكأوه كالهلال وتلهوق الرجل اظهر سى اليس فيه التهم **لهم**
 الشئ مثل ابتلعه والالهام شئ يلقي في الروح قال الله تعالى يا ايها
 فجورها وتقويها اللهم العظمي اللهم الفصل ما في الضرع
 ابي استوفاه وفرس لهم سباق كانه بلنهم الارض والهموم
 الجواد من الناس والخيال اللهم الراهية وكذلك ام اللهم ومهم
 موضع **لهمة** ما يتجمله الرجل في اعزاه وقد تلهن ويقال
 لهنوه ويقال هو ما يهزى الرجل اذا قدم من سفر **باب**
اللام والواو وما شئت هما لوي بده ولوي براسه

اذا اماله واللوي وجع في الجوف واللوا معروف واللوي ما
ذبل من الثقل قد الوي واللوية ما ذخنته المرافق طعامها واللوي
بالشيء ذهبية واللوي بالشيء اشارته كاليد وكحوه واللوي
الرجل المجتنب الفهر كابر الكلالوي الرمل منقطة و
اللبا الارض البعيدة من الماء ولواه بدينه بلويه لبا ناوليا ماله
لوب واللوي القوم بالغوا لوي الرمل اللوب واللواب العطش
لاب بلوب وهو كاي واللاية الحرة والجمع لاب ولوب نعر
لوف ناس من اللوف الكتمان يقال لوف يلو و يقال اخبر بغير
لوف ما سبل عنه اللوف مصدر لاث العمافة بلونها لوثا
واللوثه الاسترخاء واللوثه مخرج جنون والمكان الموضع بلات
عليه الثوب وناق ذات لوثه اي كثيرة اللحم ضخمة وديمة
لوثا تلوث النبات بعضه ببعض والتا في عمله ابطا وما
لا فلا ان غلب فلانا اي ما احبس والمكان الرجل الخليل
ثلاث به الامور والجمع مكاوث فالهكا بليت مكاوثا من الب
لوح عبد مناف واللويته الجماعة من قبايل شتي اللوح الكف
والواحد من اللوح السفينة وكل عظم عريض لوح واللوح
العطش و دابة ملوح سريع العطش واللوح بالضم هو
بين الارض والسما ولوحة الحرس سوده ولوح الشى لوحا مثل
لوح و يمشرون بين حراز العود اراقب لوحا ولحا ويقال الخ
من الشوح حاذر ولوح بسيفه لمع به ولوح البرق اومض
ولوحت الشى بالنار واللباح الابيض فالابن يري في قول
تمسي كالواح السلاح وتسمى كالههاه صبيحة القطر
ان اللواح ما لاح من السلاح فالوا واكثر ما يعني بذلك
لوز السيوف لاذ به بلوز لوزا ولياذ اولاد لوزا افان
الله عز وجل قد بعلم الله الذين يتسألون منكم لوزا
لما جعله من لوز جعل مصره لوزا ولو كان من لوز لقال
لوز لياذ او اللوز ما لطيف بالحمل منه والجمع اللواز واللوز
لوس معروف كلمة عربية اللوس الاك يقال لاسر لوسا
وهو اللوس ويقال اللواسه اللقمة فالابن يري لست الشى
لوس في فمك بلسانك اذ رته فالابن يري اللوس ان تطالع
الشي من خلل سننك او باب تقول الصننه الوصه لوصاه
لوط لوط بقلبي الشى لصوف في الحديث الولد لوط اي الصوف بالكبد
وهذا امر لا يلبس با بصفرت اي لا يلصق بقلبي ولطت الحوض
لوع بالطين لوطا اذا ما طلته به اللوعة لوعة الحوض رجل
لاع اشباع ويقال هاع كاع اذا كان جباناه قال ابن دريد
لوع اللوع ان تدبر الشى في فمك ثم تلفظه يقال لاخه لوعاه
لوق لوق الطعام اذا طيبه بادامه ويقال الا لوقه الرمد

ويقال للمرأة اذا لم تحظ عند زوجه ما لاقت قالوا ومنه
لاقت الدواة لصفت ولما الفتها **لكت** الكلمة اكلها **لوك**
منه وهي لوك اعراض الناس ان اوقع فيهم **لوم** اليوم الغد
لمنه لوما والرجل ملوم والمليم الذي يستحق اللوم واللوم
المكفة واللامنة الامر يكلم عليه الانسان رجل لومة بلوم
الناس ولومة يكلم والنوم المكنة **لون** لون الشيء كالحمرة
والسواد واللون جنس من الثمر وتلون فلان اختلفت احلافه

باب اللام والياء وما يثلاثهما **ليا** اللبا مثل الحمص
ونحوه وفي الحديث دخل علي معويه وهو ياكل ليا فقتلوا
مقتشورا وهو شيء يشرب بالبياض اذا وضعت المرأة بالبياض
فيلكانها البائة **ليت** كلمة تمن ويقولون لانه عن الشيء
بليتته اذا صرفه قال وليلة ذات دجي سريت ولم يلتني
عن سيراها ليت **واللبنان** صفحتا العنق **اللبث** الاسد **لبث**
واللبث عتكوف بصيد الزباب ويقال لئ الملبث من الرجال
البطي ويقال هو التشديد المخذول للثب ويقال السمين واللبث
موضع قال ساعده مستار ضابط للثب ايمنه التي تمنصير
عينا مرسلة معي **واللبث** ايضا اللبس من الخلاء يلبث خالاه
الربط **ليس** كلمة نفى ولا لبس الشجاع وهو بين اللبس وقوم **ليس**
لبس قال ابو زيد اللبس الغفلة واللباس الرجل الدثور لا يبرح
موضعه قال الفرزدق اللبس المعين حمل كما حمل منه اسلافان
الرجل لا لبس **اللبط** جمع لبطه وهي القشرة الرقيقة للقصبة **لبط**
واللبط اللون ولقولون شيطان لبطان اتباع يقال شيع
ليغ اتباع وهو سهل الخلق **الليغ** الذي لا يدبر الكلام **الليف** **ليف**
معروف والواحدة ليفة **الليل** معروف ويقال ان بعض
الطير يسمى ليلا ولا يعرفه **الليم** الصالح بين الناس **اللم**
النشدنا الفظان قال املي علينا تغلب اذا عجت يوما فبين
عامر رايت وجوها قد تلبس ليمها **اللين** ضد الغشونة **لين**
وشي لين **اللين** جمع لينه وهي الخلة وفلان في لبا من عيش
وفلان طينة اي لين الجانب **باب اللامو**
الافو ما يثلاثهما **اللاع** الرجل الجبان يقال هو هاع لاع و
هاع لاع والكلمة من زوان الواولا انا كنبنا هاهنا اللفظ
قالوا لام الانسان شحمه غير مهموز والنشد مهزبه تخط
من زمامها لم يتق منها السير غير لامها **واللامه** مهموزة
الدرع وجمعها لومر علي غير قياس واستكلم الرجل اذا
لبس لامته والليبي الشحيح المهين النفس الذي السخ يقال
منه لومر والمكلم الذي يقوم بعذر اللبام وربما قالوا
مكلم علي مفعال كملت الخرج والصدع ينددته واذا التفق

بصرف الفتاة لبيها ومصدره كالباقه **لبيك** عليه الامر
 البكة خاطته عليه وسال رجل الحسن عن شيء ثم اعاد به غير
 لفظ الاول فقال البكة علي وقال البكة الطعام بحسب وعبره
 اذا خاطت هما قال له دافع بركة من شمع عاوي اخر فوفوا انته بنادي
 الى دح من التبريز **لبيك** لبيك بالسهملا ويقال ما ذقت
 عنده عكة **لبيك** ويقال للبكة اللقمة من الحسن **لبيك**
 اللين معروف ولبت الدر لسقبنه لياه واللين وجع العنق
 من الوساد يقال رجل لين اذا كان به ذلك واللبنة من الطين
 معروفة ويقال لبنة وفلان لبيك عنده لبيك قال الخطبة وغيره
 وزعمت انك لبيك بالصيف تامر **لبيك** واللبان الكثير اللين وناقعة لبنة
 خريقة فانزل اللينها في صرعها فهي ملين وان كان في ان لبيك
 فهي لبيوز وهو اخوه بلبان امه قال يعقوب لبيك لبيك امه انما
 اللين الذي يشرب ورجل ملين سيفه عن كثرة شرب اللين
 الملون من الخيل الذي ينفخ باللين والملين المجلد اللبان الصلوا اللبانة
 الحاجة واللبان الكندر واللبني شيء الصمغ وكحل لبيك
 ولبيك غمرك اي كمد وان الذر منها **البوة** اني لاسد واللبان
 اللين مهموم مفصول والبان السناة ولها ارضعته اللبان والنباه
 ولها اولبان القوم سقهم لبا وعشما مكاني اذا فانا احما
 وحكي ناس لبات بالبحر مثل لبت لاجم من هم للملينة لا يهمل ان
 بتعارضون لا يكتفي بعضهم بعضا **باب اللام**
والتا وما مثلها التا الطعن في المتخرفا لثما **التبا**
 والتي الامر العظيم يقال وقع في التبا والتي لثاه بسهم رماه
 ولثاها نكحها عن ابن السكيت **لثا** التث ثوبه لثاه والتث
 المكارم للتث لثا رقه ولثبت في مخخر الناقه مثل التث قال
 لبيك لبيك الملتان الحجاج وامرأة لثي **لثي** والابن مريد اللث مثل
اللطخ **باب اللام والتا وما مثلها**
 اللثغة في اللسان لثغلب الراجينا والسيرق وهي معروفة
 لثو الشوا بثل وطاير لثو مثل لثمت فاتها قبلته واللتام
 ما تغطيه السفه من ثوب وفلان حسر اللثة اي اللثام
 وخف مثلث من لثام ثوبه لثي **لثي** والابن مريد اللث مثل
 خفه كسرهما وخف ملث لثي **لثي** الخارة التي صمعة
 ووسخ الثوب لثاه والتا وطاير الخفاف اذا كان مع ذلك
 ندي من ما اودم قال به من لثا احفافهن نجيع **لثي** واللثة
 معروفة والجمع لثان ولثي يقال لثان به امه ولثته
 سهلا وقد سمعته باكتناه **باب اللام والجيم وما مثلها**
 اللج حفص يكون في الوادي **اللج** الحرس الكلب الانا لجده
 لجراه اللج مرة الوادي قاله الاصمعي وتلجفت البير الخنف **لج**

لبيك

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

لثي

اسفلها قال في قعرها الحف **الحمر** الجامع معروف والجمعة فيما
يقال فوهة النهر وفيه نظر **الحمر** اللجين حشيش يضر بالحجارة
حتى يتلجج كانه يعفر قال كالورق اللجين واللبين الفضة
يقال للمكان يتلجج اليه ملجأ **الحمر** اللجج الجملة جيتش و
لجج اذا سمع اضطراب امواجه وعثر لججته والجمع لجاب
وهي التي ترفع لبنها **الحمر** قال عجننا بنا ونا من فعلنا ان يبيع الخبل
بالمعزي اللجاب **باب اللام والحاء ما يشبهها**
الحمر الحمر مال عزل استقامة وهي اللحد كانه في حرجا بني الحمر فقال
لحد له والحدث والمحد المحم والمحد المالحا وهي بذلك لان اللام
يميل اليه **الحمر** السي الخلق الخلف الابر من الملاح
المعاقبة وتلاحن القوم في القول اذا انفارضوا **الحمر**
الشي بلسانه لحساو الحسنة الارض اتقت ورجل ملحق
كل ما قدر عليه من حرصه وفي كلام بعضهم اليسر للمحس
ويقولون اسرع من **الحمر** الحمر الكلب انفه ويقولون فركت
فكنا بملح الحمر البقراي حيث تلحق البقرا وادها **الحمر** الضيق
فان لم تلخصني حين يصير لي خاص **الحمر** اي لم انشب فيها الخاص
فما لمني ويقال انقص الابرة اذا انسك سمها ويقولون لخصت
الشي اذا بليتته مثل لخصته **الحمر** الحظ لحظ العين ان يلحظ بها
واللحاط موخر العين عند الصرع والالحاط ما ينسج مع الريش
اذا نسج من الجناح **الحمر** الخف بالثوب يتخف به ولا هفت الطر
ملاحفة لازمتة والخف السابل **الحمر** الحق فلا انافه و
لاحق الحق مثل الحق وفي الدعا ان عذابك بالكفار ملحق ايت
لاحق ويقولون لحفته اتبعته ولحقته وصلت اليه والمحقق
الذي المصروف **الحمر** الحق في الثمر الذي شدة لام الشيء بالشي
يقال لو حلقت هذه الناقة اذا دخل بعضها في بعض
وكذلك البنيان والحكمة دومة **الحمر** اللجم معروف والجمعة
الحرب واللجم القتل والجمعة البازي بالفتح والجمعة ما اطعم اذا صلا
والجمعة الثوب بالفتح والضم ورجل لجم اذا كان سميئا ولا جمعك
لجم كما يقال تاملو لجم عرض فلان اذا امكنته منه ليشتمه
ولا جمعت بين السبيبين ان الامت بينهما ورجل لجم مشتة لجمي
ما لجم اذا كان يطعم اللجم واذا كثر عنده والشجة المتلازمة
التي تبلغ اللجم ويقال للزرع اذا صار فيه القمح ملج وجمعت
اللجم عن العظم فيشتره ورجل ملج مشدود القتل ويقال
الجم الدابة اذا وقف فلم يكد يبرح **الحمر** اللجم فحوي الكلام معناه
فان الله تعالى لتعرفنهم من لحن القول واللحن ازالة الاعراب
عن جهته واللحن الفطنة وفي الحديث لحن بعضكم ما يكون
للحن لحنه من بعض **الحمر** اللحي مبيت اللحية من الانسان وغيره

والنسبة اليه لجوي والحية الشعر والجمع صدر الحيت العصا
اذ اقشرفت لحاها ولحوتها ايضا فاما في اليوم فالحيت هم قال
لحيتهم لحي العصفاطن نهم الى سنة فرد انها لم تلحم واللحا
فشر الشجر واللحا الملاحات وفي المنار حة اللحا الطريف
الواضح يقال طريف كحب ولحب فالحو وتفسيره كانه قشر الارض
ويقال لحيته اللحو عن العظم الحبه لحبا اي قشرته ولحيته العود
ونحوه وقد لحي لحم الرجل اذ اخله الكبريت الشاكر وقد لحي
الجنان واحد ورد بالظهور وملحوب فكان الملاحج الملاحق
قول هذا في لحي في الشيء اذ انشبت فيه ولزقه والملاحج المصانق
ويقال لحيته عليه الخبز اذ احاطت به لحيته وكذلك
لحيته تلحيا وهو ان يظهر غير ما في نفسه **باب**
اللحم والخا وما ينبت له ما قال ابو بكر اللحن استرخا في
الجسم ولحيته من حمير الخاف حجارة بيض رفاق واحدتها الحفة
ويقال الحفة بالسيف اذ اضربه ضربة رعبية لحم قبيلة من
اليمانيين اذ ابرزت استنفاة من لحم وجه الرجل اذ اكثر لحمه
وغلاظ قال وهو فعل مهمات كبا دون يتكلمون به واللحم ضرب
من السمك في البحر اللحم الذي ينبت في الخن السقا اذ انتن وامرة
لحنا ويقال اللحن الذي لم يحن والرجل الخن اللحم ان يكون
لحن كالعلي حيا ورجل الخصر وضع لحم كثير اللحم في العضم
لحم الخصر كله لحم ويقال الخضت الشيء اذ ابيضته في كناية او
غيرها التي اكثر الكلام في الباطل يقال رجل الخي وامرة
لخا وقد لحي لحي في قصور والخي تعنت القبل المضطرب للكثير
الما ويقال الخقاب لخوا اذ اختلفت قارها الاعلى الاسفل
ويقال يغبر لحي والخي وناقاة لخا اذ كانت لحي ركبته
اعظم من اخرى واللحا الغذا يقال الصبي يلحني اذ اك خيرا
مبلولا وخنث المرأة ابنها ولحنه ونقال المالح المسعوط
الخي المعوج واللحا الخربش يقال الخيت به اي وشيت به
والخينة مالا اعطيته الخج اسوا الغمض يقال غمض الخجة
اذ التزقت **باب** **اللام والراء وما ينبت لهما**
يقال لادغ بلادغ والمفعول لادغ وادغ وادغت فكانا بكلمة
اذ انزعجت به **اللام** من لحي الحمر والندم النساء ضرب
وجوههن وصدورهن في النياحة واللام ضرب من خنز الملة
والملامه المراد بوضع بها النوى واللام من الرجال الاحق
واللامت عليه الحمير امت ولذلك يقال للحمي امم ملامم اللد اللين
من القضبان ولان معني عند الدسنت الارض طلع او اصابها
وقيل الدسنت لان المال يلدش البنات اي يلحسه واللدس النافذة
المرمبة بالحمير الدسنت البعير اذ انعلته والمكادش الفحول

لحي

لحب

لحج

لخن

لحف

لحم

لحن

لحص

لخو

لحج

لادغ

لام

لاد

لادس

والشهادة **أما** — **اللام** واللام وما بينهما

الذرع لذرع النبال الشجاف الحرقته والوزعي الظريف والتذعن
الفرجة قاحت ولذعته بلساني اذا اذنته اذ يايسر وجافلان
يتلذع يتلفتم بهينا وثم افا الشيباني التلذع حسن
السسر ابو زيد لذمنه لذما لذمنه والملازم الرجل المولع بالشي
يقال لذمه الشيء اعجبه وهو في شعر الهزل

لزم واللام والكسر وما بينهما **لزم** بلزق مثل الصق والمزق
الشي ليس بجمعه يقال للز الحرج اذا استوى نبات الحمة ولها يد العدا
لزم فلان الشي يلزمه واللام العدا المكاره لئلا يل يلزمه احسن
رعيتهما واعز الله اما لزان به اي ولزته **لزم** اللزبة السنة وجمعها
لزيات وليس هذا صفة لازب والكازب الثابت اللان **لزم** لرج الشي
بالشي غري به والنلزع تنبع البقول والدرع القليل **لزم** اللزب
اجتماع القوم على اليم ومشب لزان اذا اردت حم عليه وعلش
لزن ضيق **باب** اللام والسين وما بينهما **لزم**

لسع لسعته العقرب تسعه لسعا وتسعه بلسانه **السم** السم الرجل
حجته اذا رمنه اباها والسمته الطريق الرمنه اياه **السن** لسنه
اذا اخذته بلسانك قال طرفه واذا نلستني السنها اني لمست
بمو هو زعفر **واللسان** معروف ورما كفي به عن الرسالة
فيونث واللسن الفصاحة واللسن اللغة وبق الازخاف قوم لسانا
وقريت وما لا سنان من رسول اللسان قومه وليس في قومه
الملس الذي طول على هية اللسان قال كثير صف النعال لهو از
خضر الجواشي طونها باقل امهم في الحضرمي الملسين ويقال
الملسون الكذاب والتلسين لن يعبر الرجل الرجل فصلا لتدل
عليه ناقبه فاذا دنت تحت الفصيل امرأة ملسنة القومين
اذا كان فيه ما طول مع لطافة **السبت** لسبته العقرب بفتح السين
ولسبت الغسل اذا علقته بالكسر قال ابو زيد ليسبه اسوطاً
ضربه والمسب الجمع وف القوم لسب بالنشئ مثل لعب اذا
لزع **السق** يسق السد العسل اذا عفقه **اللسق** اللوي في اذا
التزقت الرية بالجانب من العطش قيل السق يسقا قال وبه
وبل يرد الماء لعضاد اللسق **باب** اللام والصاد

المصنف شي يثبت في اصول الكبر وكانه خبار قال يونس لصف جلد
 لصف اذا الزق وييسر لصف الشئ يصف اذا ابرق لصف اوجبل النخيل
 ويقال ان المصنف جسر من النخل لصف الشئ بالشئ مثل الزق و
 المصق الدعي وفلان يصف الحاريط ويلزقه والاصق شئ في البحر
 مثل المسق وقد فسناه ان ذكر بعضهم لصف الحارط صوغا اذا
 ييسر على العظم محفاه لصفه اذا اذقه وهو ماص
 اللص مضيق الوادي يقال لصب الحارط اللحم ياصب اذا الصق

وفلان الخناصب كلبا ريع طح شيئا واصلب الخاتم قول الصبع
صد قلوق وبقا المواصلب بار الضيفة الروس البعيدة القعر
قال كثير لو اصلب فلا صحت وانطوت وقد طو الخوخها

الام والبطا ما يثله ما

لطف الانسان التي يلسانه يلطعه اذ الحسه والاطع يياض في
باطن الشفة واكثر ما يعتري ذلك السود ان قال ابن دبريد وعجوز

لطعا اذا اتيك انت اسنانها قال بحجر لطعا وديس قال و

اللطف القلبية لحم الفرج ٥ اللطف صغر الشيء اللطف في العمل **لطف**

الرفق بها والطف من الله جل ثناؤه لعباده الزافة والرفق بهم

ويقال للطف البعير اذا لم يثبت موضع الضراب فاحطط له ط

الذم الضرر على الوجه بباطل الراحة يقال انظمت امواج

البحر اذا صرنا بعضا بعضا والاطم من الخيل الذي يلحق البياض

خديبه و يقال هو ابن حنظلة في احسن في وجهه والاطمئنة سوف

بها وعبية العطر وبقا كل سوق فيها انواع البياعات

خبر الميرة لطيفة والطبيب الفصيل اذا طلع سهيل اخذ الرابع

وقال له اني سهيل والله لا تذوق عذقي طره فباطمه

يخفيه عن امه **و** يقال لللطيم التاسع من سوابق الخيل

ملأ طم الرجل البير والما طم ان تم لفر شحت العينة لك

صبيها التراب وهو في شجر هزيل لطيف بالأرض الطرية

المطافى في الشجراج السميح وهي التي بلغت الغشيرة الوفيرة

قال ابو عبيد اخبرني الواقدي عن السمي وعندهم المطا

والأبو عبيد وهي المراطاة بالها فان كانت على هذا فهي

نقدیر مقصورة وقت الشئ تفسير الحديث الذي جاء ان المص

نصی بدمها معناه انه حين يسبح صاحبها بوجوهه

الساعة لم يقضي فيها بالقصاص أو الارش لنظر ان

لث فيها بعد ذلك من زيادة او نقصان وهذا هو المقصود وليس
الزيادة والنقصان في الحقيقة بل في الظاهر

والأهل العرف والطلاء أجيبه **هـ** اللطخ الصر بياض
كنه **و** في الحاشية **ف** **ي** **ا** **ط** **ا** **ف** **ا** **ن** **ا** **س** **ا** **ه** **و** **ل** **ق** **ه** **ا** **ي** **س** **ي** **ي**

كف وفي الحارث فجعل يدعي اخي انا بليده وبقولك شي
 من صاحبة العف حنة فطاه الشمس **هـ** الطخ الشة بالمشة

از مواجده العقبه حی فطاع الشمس لیحی السیاسی
از مواجده الطوط و السیاسی از مواجده فیلس

سگران صالح محتاط و بی السماطح می شکی لایک بیل
طن و از نشاز ارم به **فاد** **الام**

الحق ولا يسبى اذ لم يبق
 العفة والشهوة والعفة هو العفة الموقوم

افهم اعاج و قوم ثرك و اخ و افلقه ادمها فلقوا نزل

لها على جرد يوم مخرجها وجزواها على ما فيها من
الجمعة اسمها باحة واللغة ما نأخاه الملعقة واللغة المق

أحاة، والمعوقة السرعة فما أخافهم من عمل في خفة و

وورحم العوز حفيف وبالأرض لعقة من ربيع السلاف

رطب يلغفه الماء العقا ولعق فلان اصبعه ماء والاعوف

...

لعن اقل المراد يقال ما معناه العوقا في شيء يسير. **اللعن** الطرد في
المراد يقال للذئب لعين وللحل الطرد لعين ورجل العنة يلغنه
الناس ولعنة كثير اللعن **لعا** المعان الملاعة **كليه** لعوة ودية
لعوة حريصة وتلعي العسل تعقد والعوا السبي الخلق ولعوة
قوم من العرب قال الفراء للعوة السواد حول حمة الثدي به
سمى ولعوة وهو من اقوال حمير وتقول للعائر لعاء الكرد
له بان ينعش وتقال لها لها لا عي في اي ما لها من بحس عساه
لعب اللعب معروف واللعابة الكثير اللعب والملاعب مكان اللعب
واللعبة اللون من اللعب واللعبة المثرة الواحدة ويقولون اللعبة
واللعاب لعاب فمن الانسان يقال لعب الغلام بلعب ان اسال العابه
ولعب الخ العسل ولعب الشمس السراب وتقول هو الذي لم يتد
كانه تسع العنكبوت وما لعب طائر واللعب ارض
لج اللج حرارة الحب في الفؤاد تقول العجى يلغى ولج الشيء في
صدره يلغى لجا مثل الخاج قال ابو عبيد لج الضرب الجلاء ان
احرقه ولا عجه ذلك امر شئت عليه قال السنان ع في لج الضرب
ضربا اليما شئت يلغ الجلاء اللعس سواد في باطن الشفة امرأة
لعس لعسا ونبات العس كثير واللعوس الكول الحريم وقد يقال
بالعيز والذئب لعوس قال ابن دريد العس العس يقال للعص
عليها فلان لعس والعص الهمزة في الكوك الشرب **لعط**
لحقة اذا اتقاه به واللوعة سواد في عنق الشاة ومن فلان
لا عطا اي معارضا الجنب حابط قال ابن دريد اللوعة خطا
لسواد ولوعة الصفر السفحة في وجهه **باب الالام**
لغم والعين وما يتلتهما الملاغم ما حول الفرومة تلغمت بالطيب
اذا جعلته هناك ويقال لغمت الغم لغما اذا اخبرك صاحبك
بشيء لا تستيقنه قال الدريدي تلغم بالطيب اذا ناطق به
وتلغمي اللغو ما لا يعقد عليه القلب من اليمان قال الله تعالى
لا يؤخذكم باللغو في الامور يريد ما لم يقدروه بفوقكم
قال الفقيه الموثوق بعلمهم ذلك قول الرجل في كلامه
لا والله وبلى والله واشتقاق ذلك لما لم يعد من اولاد الابل
في الدية او غيرهما لغوف العبدى او مائة فجعل اولادها
لغوا وعرض المائة الجلمد يقال منه لغا بلغوا وتقول لغمت
بالامر يلغى اذا الهج به قال قوم واشتقاق اللغومنه واللغا
هو اللغو بعينه قال ابن الاغا وفت التكلم اللغوب
الغيب والمشقة يقال انا ساعبا لا عبا اي جايعا تعبنا
قال الله تعالى وما مننا من لغوب قال وسهم لغب اذا
كانت فزذه بطنانا وهو ردي ورجل لغب اي ضعيف
يتلغ اللغابة قال وراشوه بذي لغب قال الاصمعي قال

الله جوعز فيها فيلقونها فيسمى ذلك الثوب القفا وكل شيء
صادف شيئا أو استقبله فقد لقيه لقول القيث فلا القيا ولقيانا
لقب واللقاة واللقية المزة الواحدة **اللقيا** المزة الواحدة **اللقيا** المزة الواحدة
لحق ولحقنا باللقاب **اللقاح** لفتح النحر والشجر وريح لوالق
تلقح السحاب بالماو الشجر والاصاص ملحمة لكنها لا تلحق الا وهي
في نفسها لفتح كذلك قال بعض المفسرين في قوله جلتناوه وارسلنا
الرياح لوالق والله اعلم انها تلحق بما تلحق عليه كما تلحق الانثى اذا حملت
يقال لفتح الناقة تلحق لقي ولقحا والفتح الفتح لفتح الناقة
لحق ولقح واللقحة الناقة تلحق بالجمع لفتح ولحق والملاقيج
الاناث في بطونها اولادها والملاقيج ايضا التي يكون في البطون
لقر واللقاح القوم كيدنيون للملوك **لقت** لفتت نفسها من الشئ
اذا عشت والفسر الرجل البشرة الحريص والملاقس الرجل العيال
لقر ويقال لفتت الرجل القسده **لقر** الرجل القصا وهو لقص اي
ضيق ولقص حجر الشئ احرقه ويقال لفتت الشئ اذا اخذه
فالو ملنقص ماضع من اهراتنا لعل الذي امل لي سبعا فقه
لقط اللقط لقط الحصى وغيره واللقطة ما اللقطه الانسان من مال
ضايغ واللقيط المنبوت يلقط وينو اللقطة سموا بذلك
لانهم هم اللقط ط الحليفة في جوار قد اضرقت بهن السنة فصبها
اليه ثم عجنه فطها الى ابيها فن وجها منه واللقط بفتح القاف
ما اللقط من الشئ واللقط اذ ان يوافق الشئ بغنة من كلال
غيره قال ومنه وردته اللقطاه واللقطة الرجل المهين
ولقولوا لك ساقطة لافطة اي لكل ناذة من الكلام من سمعها
ويذبحها واللقاط من الناس القليل المتفرقون ويلقطن
اذا اللقطن اللقاط اي وقع عليه بغنة ولقط الثوب
رفؤه واللقط قطع ذهب او فضة يوجع في المعادن ولا
لقع فطة الحصى القطنة **لقت** الرجل بالحصى اذا رميته بها
ولقعه بعينه اذا اعانته ولقعه بعرق رماه بها واللقاعة
الراهية الذي يتلقع بالكلام يرمي به رما ويقال له لقاعة
وتلقاعة واللقاعة الاحمق ايضا ويقال في كلامه لقاعات
لقف وهو الذي يتكلم باقضي حلقه **لقت** الشئ القفه وتلقفته
اذا اخذته او بلعته وفي كتاب الله جل ذكره فاذا هم
تلقف ما يافكون **باب اللام والكاف وما بينهما**
لكر اللكر الضرب باليد مجموعة قالوا واشتقاقه من الخف
لك اللكر وهو لصلب الشليل اللكنة العجوة اللسان والرجل
لكي لكي يقال لكيت بفلان لك اذا ارزمته وتلك الجارية لك
اذا انبسطا عن الشئ فالكين من يدك كات الرجل اذا اضرته
لكد الكد ليزوق الشئ بالشئ نقول لكده لكدا اذا الزوق الماكدا

شبه مدق يدق به **هـ** يقال لكع الرجل إذا ألوم لكاعة وهو **لكع**
 الكع يقال له بالكع وللأنثى ياذ ويكع ويقولون بنوا
 اللبجة قال قوم اشتقواهما من الكع وهو السخ والكع
 المحشر والكع الضرب باليد والكع اللبسع قال إذا مسد بين
 لكعاه **باب ما جاء من كلام العرب على الهمزة**
 الهمز الطريق المردى والمهزم السيف الحاد أو السنان
 يقال إن الله أزمه الموصر والعموض الحريص ولعمرك إذا أنكث
 من كلامه **هـ** ثم كتاب اللام بحمد الله ومثله
 وصلواته على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم **باب**

المسمى وما بعدها مضاعفا ومطابقا

المنزاع والمرتفع قطع قال الله عز وجل فلهما جر غير ممنون **من**
 أي غير مقطوع ويقال للمنية المنون لأنها تنقص العدد و
 تقطع المرد والمسمى شيء كان يسقط على الشيء شبه العسل فيحتني
 والمثقة القوة ويقال هو ضعيف المثقة ومن ثمن من إذا البركت
 بدرا ومن يبدل أسلها إذا فرغ بها **هـ** المهمة المفازة الجرفاومه **هـ**
 زجر يقال مهمة إذا قال له وليس له مهمه إذا لم يكن منظره
 جميلا ويقولون كل شيء مهمة ومهارة كالأناثا وقد كرهن
 معناه كالأناثا وقد كرهن والمهارة اللذة النشوة القطار
 عن ثعلب وليس لعيشنا ههنا مهارة وليس من دارنا ههنا
 بدارة **هـ** ومهما كلمة شرط ويقال أصلاهما ما وما يكون
 استنفاها ما وحدا وصلة والمما معروف وقد ذكر في باب **هـ**
 الممتد والممتد تفصيل بقراءة والممتد المنزع من البئر **مت**
 على غير بكرة مثنت يدي مثا إذا مسحت يدي شي وث شأونه
 بالدرمي مثا إذا الكد سما فلي عليه **هـ** المحمجة تخليط ما **ج**
 تكتبه ومجج في خبره إذا لم يشف ومجج الشراب من فيه
 إذا صبه والشراب مجاج العنب والمطر مجاج المنزل والعسل
 مجاج الخل ورجلهم مجاج ريقه ولا يستطيع أن يجلسه
 من صبره ومجج في البلاء إذا ذهب فيها أمجادا ومجج الفرس
 أسرع في عرويه **هـ** مجج الثوب يلي وثوب مجج بالور وما قالوا **ج**
 لي يلي والمجج الرجل الذي يقول ما لا يفعل والمجج صفة **ج**
 الببضة والمجج بياضها **هـ** المجج معروف وأججت الشاة **ج**
 كثر مججها وقد يقال للمجج مجج قال الشاعر واليسر
 الكلب السروق نعالنا ولا ينفق المجج الذي في الجمار **هـ**
 وخالف كل شيء مجج **هـ** مدد في الشيء أمدة مد أو مد النهر **مد**
 ومله نهر آخر وأمدت الجيش لمدد وأمد الحج إذا صار
 فيه مدة ونقول مدد في الشيء الأبله إذا استغفنها الما

بالزئبق أو السويق أو غيرهما والاسم المديد ومد النهار والرفاع
والمداد الذي يكتب به تقول صدق الرواة ومد ذنبها ومد
العرج إذا جري الماء في عوده والمد من المكابيل معروف وما
مد امتد تشديد الملوحة • مذ كلمة تخبر بها عن الزمان
مر من مر إذا مضى ومن الشيء مر إذا صار مرًا ومررت الجبل
إذا فتلته والمر المصانير الختم فيه الفرف والمر شجر مر
ولقيت منه الامرين وهي الرواهي والامر ان المرض والهرو امرأة
مرصاة إذا مضت لمر مرثيها والمرقة شدة الفتل والمرس
مز الحبل المفتول وهو مرس والمريرة عزة النفس • المز الفصل
بفالهذا على هذا امر أي فضل المز والمزة الخمرة اللينة الطعم
والمز اسم لها ولو كان نعتا لقلنا مز والمز تمصص الشراب
قلبك قلبك وهو التمز البضا والمز ينز الحامض والخلو ومررت
مس الشيء حركته • المس مصدر مسست ومس وإجاز ناس
مسست مس والممسوس الذي به مشرجز والممسوس من
المياه ما نالته اليد قال لو كنت ما كنت لأعذب المذاق
والمسوسا ويقال للمسوس الذي ينز العذب والممس وهو الوجه
والمسوس هو الذي يسمى بالفارسية باذر هرقا الشيخ وهذه
مش الكلمة ليست في سائر النسخ وينبغي أن يلحقها • المش مشاير
العظام والمشاش العظام اللينة يمكن مضغها والمشاش
الطبية تغرس فيها الخلة قال راسي العروق في المشاش
الجبال • وفلان طبيب المشاش إذا كان من أطباء وفلان
يمش ما فلان إذا أخذ منه الشيء بعد الشيء والمش مشرك
شخص من عظم وكان له حجر وتكون دلك من عجب يصيب العظم
والمش مسح اليد بالمدبل والمدبل مشوش ومششت الناقة
إذا حلبتها وتركت في الضرع بعض اللبن ومش الشيء إذا رفه
في ما حتى يذوب ويقال ما ذاب من الشيء فمشناها
فقلت ما زلت أمش له لا تشفيه الدهر تارة وأوجره أخرى وإلى
مص قضا الله جل وعز • مص الشيء يمصه مصًا وفتنه والماصة
دأبا خذ وهو من شعيرات تنبت على سنان فقار الصبي
فمرصا مص تشديد تريحب المفاصل والمصاص خالص
كل شيء ومصاص القوم خالصهم وإصا لهم والممصصة لمقادير
مض الفردون المضمضة وممصرناه غسله • مضى الشيء
أمضى إذا بلغ المشقة والمضمضة أدارة الماء في الفم والكل
بمض العين ومضيه حرقته وتقول العرب للرجل إذا اقت
لحق عليه مض أو قد اقت ومثل من أمنا الهوان في مض
مط لمطها وهو أن يكسر شفته عند أن يسئل • مط الشيء
ومد لمعني واشتقاق المطبطا منه المشي يتخثر والمطاط

حفر قوا بملاد و اب في كل ارض والمطايط جمع مطيطة وهو الهما
 المختلط بان طين مطا الرجل خارجيه اذ تكبره المطر وان البس **مط**
 وما نظن الرجل ما طه اذ اشاورنه ونان عنه **المجمعة** **مع**
 صوت الحريق والشيعة ان في الحرب والمعمعان شدة الحذر
 ومع كلمة ضم الشيء الي الشيء ويقال ان المعمعة الاستعجال ولا
 سكتات وقال بعضهم المعمع من النساء التي لا تغطي من عاهها
 احاشيا وفي كلامهم صفات النساء من مع جمع لها تشبها
 لجمع **المجمعة** المختلط وفيه ربه **الحلو** **المدمع** **مع**
 ويقولون مع مع طعامه اذ اراه بالدم **المقو** الطويل وهو **مق**
 بين المقوق ويقال المقوق الشرب اذ اشرب شيئا بعد شئ و
 المقامق من الرجال الذي يتكلمون قصص حقة ويقال مقمقت الطلعة
 شققتهما للابار **تم** ككت العظم اذ اخرجت عنه وامر **الفصل** **مك**
 ما في صرع امه شربه والتم كك الاستفصا وفي الحديث لا تمككوا
 علي غرماءكم ويقال سميت مكة لقله الما بها وهو من الحكمة الاولى
 ويقال بل كانت تمك من ظلم فيها اي فعله ونقصه **نقو**
 مللت الشيء املة اذ اخرجت به ومللت الخبزة في النار اطها **مك**
 والملة التراب الحار والرماد ويقال اطعنا خبز ملة وخبزة
 ملبكة والملة الدين وامللت الكتاب مثل املبته والمملول الميل
 والمليبة حمى في العظام ويقال اميل فلان بعدوا اذ اسرع
 بعض الاسراع وامللت القوم اذ اشققوا عليهم حتى لم يملوا
 ويقال طريقهم اذ اسلك حتى صار معلما فلما ابود اود
 رفغنا هارميك في محمل مع **باب** **البهم والنور وما تشبهها**
 نقول مني له الماني اي قدره والماني القدر قال ساجمل نقر العيس **مني**
 حتي يكفني عني الماني يوما او مني الحذر **مني** قال ابن السكيت منوت
 الرجل منبته اذ التلبيته والمني ما الانسان والمني جمع منية
 والامنية افغولة من ذلك ومنني الرجل الكتاب اذ افراه فانك
 الله حلتناوه منهم لا يعلمون الكتاب الاماني **مني**
 مني مكة والمنا الذي يوزنه ويقال ماناه اذ اباراه في فعله
 لمانيه مصانة وهو في شعر ابن الطيرة **مني** للمقوم **مني**
 الخبز **المنجة** العطية والمنجة والمنجة منية اللبن **مني**
 المنجة الناقة او الشاة يعطيها الرجل اخر كتابها ثم يرد لها
 والناقة السماخ التي تبقى لمنها بعد ما نذهب البان الهلب
 وهي المنوح ايضا وامخت الناقة فهي منخ اذ استناب
 حملها والمنج القدر لحظاله في القسمة الا ان له صاحبه شيئا
 ويقال المنج الذي له حظ وهو في شعر عمر بن قهيبة قال الاصمعي
 امتخت المال اي رفته قاله والرمة بنت عيناك عن
 طلكا خنوي محنته النخ وامتخ القطارة **المنع** صدك لا يحط **منع**

الانفاقه
 ممد
 سا
 بل
 ممر
 وامارة
 ورس
 صل
 الطمر
 اب
 ت
 ر
 يا
 الجبه
 سده
 طراف
 اش
 ش
 مال
 عظم
 باقة
 نه
 ها
 الي
 صة
 ب
 فادكر
 ب
 ب
 فقت
 =
 ت
 المطايط

يقال جالمانع ومناع ومكان منيع وفلا منيع منعته وفلان من
 منعة اي عن منيع منع على من يريده **باب الميم**
مها وما يشابهها امهنت الحديقة اذا سقيتها والامهال الخ
 الجبل قال اويدي بعضهم يبت طرفه هكذا الكال طول المهر
 وتنباه في اليد وامهنت الفرس امها اذا ارخبت عنانه ولين
 مهوز قنقوناقة مهوار وقه اللين ونطقة مهوز رقيقة
 والمهوال سيف الرقيق قال ابيض مهوز في مئنته ريد والمها
 جمع مهاة وهي البقرة اللوحشية والمها جمع مهاة وهي البقرة
 قال الماعنوي وتسم عن مهاش عري اذا يعطى القبل
 يستزيد **والجمع** مهوان ومهيات ويقال هو الذي قال الخليل
 المها امه ودعيب واود يكون في القلح **المهجة** فمما يقال
مهرد من القلب والامهجان اللين الرقيق ولين ما هج اذا رقت المهارة
 ومهردت امرهياته وامهت الشئ اذا ارتفع كما يمهت سنام
مهر البعير **المهر** مهر المرأة وهو اجرها تقول مهرها بغير الف
 فاذا زوجها من رجل علي مهر قلت امهرتها وامرأة مهيرة
 ذات مهر ومهر الفرس معروف وفرس مهر ذات مهر والمهر
 الحاذق والمهر عظم في زور الفرس قال جاني اليد عن
مهنر مشاش المهر يقال ناقة مهنشا اذا اسرع هزالها ويقال
مهنق امهنت المرأة اذا حلفت وجهها بموسي **المهوق** الالبيض
 المشد يد البياض وقد فلو اعين مهقا حمرة الماء في ويقال
 هو يمهق يشرب الماء ساعة بعد ساعة وظل يمهق شاة
مهك مثلك والمهوق خصرة الماء في قول ربيعة **مهكة** الشباب
 حذته والمهوك الطويل المضطرب ومن كان اسر الوسع
مهل ويقال للقوس البنية مهوك **المهل** النود وتقول مهك
 يارجلو كذلك اشار والجميع واذا قيل لك مهلا قلت لهل
 والله وما مهلا بمغنية عنك شيئا وما مهلا بواحدة الجمل
 والمهل حمار الزيت ويقال هو النخاس الذي قال ابو عبيد
مهن **المهل** النقر **المهن** المهنة الخدمة والما من الخادم
 ومهنت الكلب حليتها ومهنت الثوب جذبته وتوب مهون
 قال الهذلي في الاسد ومجر هراب القليل كانه هراب جملة
 فرطف مهون ورجل مهين حقير بين المهانة **باب**
ميم والواو وما يشابهها الموت خلاف الحياة
 والموتان الارض لم يجر بعد برزخ ولا اصلاح وكذلك الموتان
 قال المصمعي لهول اثنتان من الموتان لا تشتر من الحيوان
 فاما الموتان حفيقة فالموت يقال وقع في اربل موتان شريد
 وناقه مميت ومميتة التي تموت اولادها ويقولون رجل
 موتان الفواد وامرأة موتانة واميت الخمر اذا طبخت بالمسكيت

للامر المسترسله والفتنة شبه الجنون يغترى الناس
 وموته مهموزة ارض قتل بها بعض اى طالب رضى الله
 والموت الواحدة من الموت. الموت مصدر مثنى الشئ تحت **موت**
 الما اموتة موتا ومثنته اميته ميثا. الموح موج البحر انه **موج**
 بهوج اى يضطرب وماج الناس بهوجون المور الموح والمور **مور**
 مصدر ما زال الشئ بهور مور اذا تزداد وما زال الروع على وجه الارض بهور
 وامرت به فمار والمور تراب لهورية الرخ والنافع لهور في
 سيرها وهي مواراة سريعة وفسر موار الظهور وتقولون الاريت
 اغارام ما اى لا ادرى اتي غورا ام دار فجمع النجد وانما رقيقته
 الحمار اذا سقطت عنه ايام الرشح وكلف طعة منها مواراة والهور
 الطريق الهوز معروف. الموس من ماس راسه اذا حلقه يقال **موس**
 في النسبة الي موسي موسى وفي الالكساى بنسب الي موسي
 عيسى وما اشبهها مما فيه البياز ابرة موسي وعيسى والحب
 معلى معاوي كذا اليافيه اصلية. الموصر غسل الثوب يقال **موصر**
 منه مصنه والمواصة الغسالة. الموقح موقح في عباوة والتعت **موق**
 مابق والموق مؤخر العيز والموق من الارض والجمع الاماق ومحت
 النواحي الغامضة ويقال ماق البيع بهوق اذا رخص الما **مول**
 معروف وتقول الرجل الخذل مال وماك مال اذ كثر ماله ويقال في
 قول القائل يصف الرلو ملح من الما كعن الموله انه العنكوت **مون**
 وفيه نظره منت القوم امونهم قمت بكفائهم والمؤونة **موم**
 مهموزة وغير مهموزة. الموم البرسام يقال ميم الموم **موم**
 موم والمومة المفازة الواسعة الملسا والجمع موام **موم**
 مومت الحديد وعجبه اذا طليته بفضة اودهب وتقول
 ما احسن مومة وجهه وتصغير الما مويه ووق الواهز اذ ليل
 على ليل الهمزة في الما بدل من هاء والمساونة حجر البثور وبها تشبه
 المرأة وكذلك المرأة مائة ومما وان مكان وماهت السفينة
 فهي تمور وتماه اذا دخل فيه الما وماهت الارض اذا ظهر فيها
 النثر واما الرجل اذا التقي مائه في الرحى يقال رجل مائه القلب
 اى كثر ما القلب في الرجل جزاك يا جهضم مائه القلب
 قال وبقا الما هي القلب وكأنه مقلوب من مائه كشال وسابل
 اى يلبذ حن جت فخرج مالا وتقول امهت السكين وامهسته
 اذا اسقيته ويقال في النسبة الي مائه مائي ومائي الى ما
 مائي وماوي **باب الميم والبا وما شئت هما**
 الميثا الارض السهلة والجمع ميث وتقول ماث الشئ في **ميث**
 الما ميثه ميثا اذا دافه. الميح مصدر ماح ميح ميجا **ميج**
 اذا خدرت في الركن فملا الرلو وهو ماح قال ياها الما تخ
 دلوي ونكا وجمع الما ماحة ومحت الرجل ميج ميجا

اذ العطية وتماخ السحر اذ انما يلو كذلك العود والغصن
ميد المير مصدر ماد الشيء لميد اذ الخرس وما دونه كالحصان فيمد
 اذ انما يلو والميدان على فعالان العيش النابم الريان قال ابن احرر
 وصارفت بعينها وميدان من العيش احصرا والمائدة معروفة
 وهي من ماد لميد اذ اطعم وقال قوم ماد في فلان لميد اذ
 نعشني في الوالوا فما سميت المائدة منه والمبادة من ذلك
مير ايضا قال وكنت للمنتج حين مايل الميرة الطعام منارة الانسان
مير وما عنده خير ولا مير يقال هو اتباع **مير** نقول مبتدئ الشيء
 لمير او منته مبتدئ وامتنان القوم لمير بعضهم عن بعض
 فان لم يكد يميز اي يتقطع وعلى ذلك نفس قوله عن رجل تكاد
 تميز من الغيطة الميس شجر من اجود الخشب والميس والميسران
ميش مشي يتخفف وتهاذ يقال ما سئ ليس الميشل من مش المرأة اللحن
 بيده ما بعد الخلق نقول العرب مش لنا هذه الناقة اي حلب بعضا ووع
 بعضا فان اجاوز الخالب النصف فليس بميش ويبق اللدجل اذ
 اخبر بعض الحديث وكنتم بعضا فداش مشش ونقال ما شخاطه
ميط الميط الاختلاط والميط الدفوع ولذلك يقال هم في هياط ومياط
 فان الافرانما يبط القوم فمياط اذ اتبعوا وفسد ما بينهم
مبع المبيعة اول الشباب واو اجري الفرس والنشاط وماع الشيء مبيع
ميل اذ اجري على وجه الارض والمابع كل شيء ايب **الميل** مصدر مال
 لميل ميلا والميل عقدة معتزلة ويقال ان الميل الشجرة الكثيرة
 الفروع والاميل الرجل لا رجع معه ويبق هو الذي لا يثبت على الفرس
مين المين الكرب يقال ما ن لمين قالوا عمت انك قد مننت من انك لا
 وميناه **باب المير والميرق وما يثلثها ما**
ماد المتاد الريان المبيد في النبات وميد العرفج اهتز ربا وامتناد
مار فلان خير اكنسبه وهو وود مكان **الميرة** العداوة ويقال امر
ماس ميراى شديدا الماس الرجل الذي لا يقبل قول احر غير مهوز والماس
 الافساد بين الناس مهوز المساق مهوز ما يعتري الانسان
ماق بعد المكا تقول عتيق فهو ميق ويقال اماق الرجل اذ دخل في
 اماقه وهي اماقه وفي الحديث ما لم يضر واما ماق اي ما لم يضر
مال لافقة بما ينز منكم من الصدقة يقال ما لك مالك لافق استعدت
 له وورما قالوا امرأة مالة اي سمينة وروي عن الاصمعي الماله
مان يوزن فعلة الروضة والجمع مبال المانة الاطف طفة والمئات
 من قولك ما مانت مانه اي لم اشعر به وقال الاصمعي ما لانت
ماي مايت في الامر مثل ما عنت اي روات ولما اي الجلد نمايا اتسع **المات**
 الضجعة والافساد بين القوم يقال ماتت بنتهم قال ومات
 بنتهم اخونكرات لم يترك امة مة ما اي مثل ما عاها الماح
 الما الملح يقال موج يهوج فهو ماح بين الووجه **الماسية**

في العدد نقول ان الدراهم اصبحت مائة وامانتها انا

باب — الميم والنون ما يثقلهما الذي المستفاد من

منجى لهم وهو مآثر ومنوح قريبة المنزع ومآثر النصارى يوم

متاح طول الفطر الفطع بفال فطرته وقطعته قال الزبير بن عوف

الحبل مثلاً إذا أُعِدَّ له **المتع** من قولك **فُتِعَ** النهار طأ **المتع**

النبات وامنع بالشيء ومنعت المطلقه بالشيء لانها لا تنفع به

حاورا قديما وكانا للنفوس امتعا رواه الأصمعي بالنفوس

تقولون انك متعه احدهما صاحبه الا الفراق ولحق الامتعت

عن فلان اذا استغفرت ولفق الامر اشترت هذا الفاعل امتنع

سنة بغلام صالح اي نذ هنره وشر او ماته اي وجامه ال محمد

وَمَا قَوْلَ الثَّانِيَةِ وَمِنْ آيَاتِهِ فِي سُورَةِ الْأَمْوَالِ فَإِنَّهُ يَدِينُ الرَّجُلَ إِذَا

المذبح الاتج ولف الزماور (ووفقا) اذ المذبح ايضا ما يقفه

الخافضة لقال ان الزمان **كاه** قال ابنه **يا مائة** **مت** **كاه** **از** **عز** **عنه**

المتنازع مكشفا الصالح العصب والى وفننت الى حاضرت

منته ومتر فوسه ا و ن ها لعقد م عقت الو ن و

المتر من الارض ماصلا وارالفة والجمع منازول من يومه

اذا سار احدكم ومثني الدابة شققه صفتها وابتدع

بعضته ومثله والسموم اقمته وضمنه والافنة المراجعة

في الف ليلة سائرهم ابتداء شيئا واما انهم مطالعة

التقريب إلى الله لا يشترط المطابقة والعمارة ووجهه في الآلهة قبل

متنهم (متن است) هم از معنی وقت و التفتی و زرع اوس

ما الصالح الذي القى فاقته الجنة

فما اطلبك الا في القبر والتمسك بالوحي الذي اودعته في البحر
 في يومه وسموه في التيمم من الله ووهبنا لعمارة احواله فتمت

شاهسره و موقوف السی مرادله و هریک بقوا جملته می
کند و موقوف طایفه ای از اهل بیت

کسی عجز و وسطی کال بود و بی شریعتی بجز

[illegible]

والأما وما بيننا وما بينكم فبيننا وبينكم لعلنا نعلم ما بينكم وبيننا

المتمتع • المثل النطير والمثل السائر من أمثال العرب ومثل من

أدائك ومثاله أدائك ومثاله القليل حليته والاختلاف

العقوبات ومثل الرجل كما انتصب ومثل مثل اذ اراكم

موصعه وامتثال مثل الشيء وجميع أمثله وامتثال الفرائض وجميع

مثل قوداه باب — المپی و اجیب و ما سألهما

المجد يلع وهو الرجل في الكرم وما حذر فلان ولانا واخر

والله تبارك وتعالى الماحد والمحميد ومحدث الالام بحوداد

ثالث من الخرافة بما من التسبيع ويقال المحدث الزانية علفها

ما لها ولقول العرب في كل شجر راسهمج المرح والعفار

لَقَوْلِهِمَا قَدْ شَاهِبَا فِي الدُّخَانِ فَتَقَبَّلَ مِنْهُمَا اِنَّهُمُ الدُّمُورُ

الكثير والعجائب في بيع البحر بما في بطن هذه النافه والمحرم
ما يكون في بطون الماء والنفا من افعال شانه محرم
مما اذا اجملت فقلت فلم يستطع القيام اليه من يقفها
وقال ما تسلم منه قال جل من العرب الضان ما صدق اذا
قلت من البحر البحر هو القوم ويقال البحر البحر
اذا صار منهم ويقال انها فارسية معربة الجمع اكل
النمر بالين والاسم المجمع والمجاعة المكث منه والمجاعة
اسم رجل المجمع الذي من كل شيء والمجمع الرجل الماهر
يقال امره مجعة تكلم في الفحس يقال مجلت يده فحرق
مجلت فجل اذا سقط ويقال جات الابال كأنها المجرأت
ممنلة كأمثلة المجاء علف ابن زيد في هذا البناء موضع
ذكر ان المجل مستفيع الماهر هذا وهذا لما هو في باب اجل
لان الميزانية وفان ايضا في هذا المكان المجلة العيفة وهذا
في باب جل وقد ذكرناه هناك المجون لئلا ياتي التشتت لما
ضنع ويقال ان الماهر من النور التي ينسوا عليها غير
واجل من الفحولة فلان كان تلحق والمجان عطية الشيء بلا اثر ويقال
طريق مجن مجرود والمجنون الدابة قال هل الدهر الامهون
تقلب

باب المهر والحوا وما يقبله
محرم المحن النكاح يقال محنتها محرا المحن احراق النار الجراد والمحن
محن الاحتراق وذكر ابن السكيت المحشة الحرق والمحن عينا
اذا احترق وسنة جديدة قد محشت كل شيء وقول النابغة
جمع محاشك يريد به قبايل سمو اهل لك انهم يحرقوا بالنار
ومحش وجهه بالسيف محشة اذ اضربه ففشر الجراد ومرت
محرم غارة فمحشتني اي محنتني المحن خلوص الشيء محصته
محصولاته من كل عيب ومحصر له جلتناؤه العبد
من الذنب اذ اطهره ويقال المحصر البلاء والاختبار و
محض الذهب بالنار اذ اخلصته مما يشوبه وفرس
محصر شديد الخلق وكذلك المحصر من الظبي محصر اي عدو
والمحصر الجبال ما ذهب زيبه ولا زو كذلك من النار
قال الهذلي لها محصر عني جاني القوي اذا مطحت
محصر بورك جلال المحصر اللز الخالق فلان عربي محضر
محضت القوم سقيتهم محضا ومحضت اناس شرب
المحضر والمحضك الحديث صدقته وكذلك النصيحة قال
فلان لغواني اما فيكن فانكة نعلوا للبيم يضرب المحضر
محض الحق الفصل في المحاق اخر الشهر اذ الحق الهلال ويقال
محض الشيء اذا ذهب بركته ويقال محقه وهو ردي
وما هو الصفت منه حرة قال ابن زيد في قول القائل يقلب

صعدة جردا فيها تقع السماوقر مجتوب ليس هو من الحق
 وانما هو مفعول من حقت الحق وحقت الحق اي دكت
 فقدر الى فعل قال ابو عمر والحق ان لم يكن كحق
 الهمال **محل** الحق التماذي واللباح وتماثل الخصمان **محل**
 الحق التقاطع المطر وبليل من الارض والارض حوال **محل**
 على عوار وقد حلت فهي محال والحل القوم وزمان ملحق
 وحل فلان فلان اذا سعيه الى السلطان ويقال ان محال محله القوم
 اي حقنوه قال ابو عبيد محال وهو الذي اخذ شيئا من طعم كذا
 قاله **محل** الاختيار يقال محنه وامتنحه وانه فيما محنه
 اي ما اعطاه ومحنته عشرين سوطا اي ضربته **محو** محو
 الشيء محوه محوا ويقال للشمال محوة لانها محو السحاب وتذب
 به **محل** المحن الشديد من كل شيء ويوم محن شديد **محل**
 محنت الرخ الا اذا اصحت التراب عنها ومحن التفتته **محل**
باب الميم والخا وما بينهما المحن من قول محرت
 السفينة محرا ومحورا اذا شقت الما قال الرازي في نسخة
 واستعن بآيديهن كما يفعل الساج **محل** مقد مات ابي المولح
 واستخرج الرخ اذا استقبلها بالرك وبنات محرت سيات
 تنشا بالبادية صيفا ومحرت الارض اذا ارسلت فيها الماء الطيب
 وتقول امحرت القوم امقبت خبارهم ونجبتهم قال من
 خبة الناس ان كان امحرو والماخور الموضع الذي يتبع فيه امر
 والسمجور الرجل الطويل **محل** المحض محض اللبن والمحضر هدر البعير **محل**
 يشق شقته والماخضر الحمار اذا اضرها الطوق والمحاض
 النور الحواصل واحدا حلفة ويقال لولد الناقة اذا ارسل
 الفحل في كابل التي فيها امه ابن محاض فحنت امه املا **محل**
 محط الاف ويقال امحط في مابده لختلس وامحط السليف
 اتصاه ويقال امحطت السهم اذا انقضت امحاطا **محل**
 الرجل الطويل **محل** الجماع **محل** الخنز النزع من المير **محل** الخبز
 من الشيء وامحنت منه اذا تبرأت منه ونجرت قال ولم
 تراقب ما ثما فتنه من ظلم شيخ اص من شيخه **محل**
 من قول محنت البير اذا خضضتها قال يريها مح المح
 جموما **محل** **باب الميم واللام** الميم **محل**
 المرد معروف والمرد طبيب ذك وجهه الخوضن بالطين ليك **محل**
 ينشفها ومكان لك الطبيب ماردة ورجل امرد الجنبين عظيمهما
 والاسم المرد والامرد من الصباغ لوزله ومردة الرجل يرد وقال
 ليك وما نادى ابن المرد **محل** امرة مدشلا لجمع على ثديها **محل**
 رجل امرد في الشخص قليل اللحم ومرد المدينة على فيلة
 والجمع مرد ومردنت مدينة وناس يجعلون الميم زابده **محل**

مثل المبرق وغيره من السنان قشور اى طار **مرط** المرض كما يخرج
 به الانسان عن حد الصحة من علة او نفا او لفصير في امره والمرض
 حسن القيام على المريض وشمس مرضه اذا لم تكن حسنة وكان
 امض الرجل اذا قرب اصابته حاجته قال ولكن دون ذلك الشيب
 حرم اذا ما ظن امراضا **مرط** يقال لمرط الشعر اذا انحلت **مرط**
 والا مرط من السهام الذي ينقطع قلده والمرط ما بين الصل
 الى العانة من المطر والمرط بسرعة العدو وناقه ممرطة سريعة
مرع المكان لمرع وامرغ كثر نباته وامرغ القوم اصابوه **مرع**
 وامرغ الوادي اكلوا والمرع طاب **مرع** الشباع الشئ بالدهن وحل
 امرغ وقمرغ لنفسه عرضة والامرغ في العجين لا يكثر ماؤه ولا
 مرغ كثر الكلام في غير صواب ومرغنه في الزراب فترغ ومرغ
 السابغة العشب مرغا والمرغ الغاب يقال منه امرغ اذا سال العالة
 المرق معروف وامرقت القدر اكثر من مرغها ومرتقها ايضا **مرق**
 والمروق الخروج من الشئ من غير مدخله ومرق السهم من الرمية
 اذا القد ومرتق الاله اب اذا حطقت عنه صوفه فاذا عطر
 الاله اب حتى يكثر فهو مرق والمرق غنا السفلة والغنى نفسه
 ممرق ويقال المراقبة الكلا القلب المرانة ناقة ومنز الشين **مرن**
 يبرز صرونا اذا كان ومارنت الناقة اذا انقطع لبنها والمارز كالان
 من كالف وفضل عن القصبة وامران الذراع عصب يكون فيها والمارز
 الحال يقال ما زال ذلك مرن في اى حاكمي هو في شعر الكمين وانه
 اشتق من الامر مرن عليه الانسان والمرن القرافي قول الخمر كات
 جلودهن ثياب مرن والمران شجرة المرأة المرها التي لا تعهد **مره**
 الكمل وسباب امره لبيض المرن راس المعدة والكراش **مره**
 اللانق من الخلقوم والمروة مهموزة كمال الرجولية وافعل له
 وامرأة تانبث امرت والمرأ الرجل **مره** والمرأة اثني و
 المرأة ممدود مصدر الشئ المرن الذي يشتمل يقال مرأى الطعام
 وفي امراني وماريت الرجل امرأه مرأجاد كنه والمرو جمع
 مروة وهي الحجارة البيضاء تبرز والمروة لمكة معروفة والمرت
 مسعى كضرع الناقة للحمل ومرت الفرس بيده اذا خرجت الى الارض
 كالعابت والمرأى العروق التي اذا امرت دنت والمرنة الشك قال
 ابن زيد ومرنة الناقة ان لم يستند بالمرت يضم اليه في اللغة
 القصية وقد قيل بالكسر مرية **مرث** المكان الخالي وهو بين
 المرونة وف القوم هي التي لا تحف ثراها ولا تلبث مرعاها و
 مرث فلان الشئ مرونا اذا ملسه ويقال هو بالثاء **مرث** كالمرث
 مرثب الشئ امرته ورجل مرث صبور على الصام والجمع ممرث **مرث**
 المرح ارض ذات نبات تنجح فيها الدواب والله عز وجل المرح
 البحر كانه جل ثناؤه بين سله ما وامر مريح ملينس ومرحيت

ما هو فيه من الخاف الى ما يصح به صعب وهو الركبة تكون الى جنبها
ركبة اخرى تحمها فتصير ما وها منتبها فبمسيل في الماء العذب فيفسده
فلا يشبه احد تلك الضعيف والمسيب فان شئ من ما اجر الضعيف
ولا بعض كرا المسبب مسع ربح الشمال المسك انما هاج المسك
من الطب والامساك النجا والمساك والمساك مثله والمسيك
الجيل رجل مسكة اذا كان لا يتعلق بشئ فيخام منه والمسيك السواب
من الزيل ويقال لجلته مسكة والمسكة المكان الصلب الذي لا يحتاج
الى الطي وكذلك المسكة المسك والجمع مسكان خذ في ارض بنقاد
ويستطيل في الواف لها مسيل فالمسك فيه زايدة ومسكها ان جازينا
لجنبه الواحد مسك وانطويان يكون هذا من اسيل فهو مسك وان
كان كذلك مكانه غير هذا قال فلوكا ن في الخي الخي سواده لها
مسكت تلك المسك في عامر المسك في كل الراعي يذره في حمار الناقة
بمسك ما الفحل من رحمها كراهة ان يحمل له ويقال فمسك لمسيبه
اذا اضرعه ومسي اخر اما لمسيبه اذا هزله ويقال انانا لمسي
خامسة ومسي خامسة والمسامع وفه ويقال ان الماسك الماسك مسع
المسيح مسع الدين الشبي والمسيح الذي احل شقي وجهه ممسوح
لمعين له ولا حاجب وبذلك يسمى الدجال مسحا لانه ممسوح العين
والمسيح عيسى بن مريم عليه السلام وهو فيما يقال معتر واصله
المتين والمسيح الحروف والمسيح الصديق والمسيح الارهم الطلس
بنة نفس والمسيح الجماع يقال مسحما والمسيح المكان العلس
والمسيح مسيح النبي بالسيف في قطعه ومسحت الابل يومها سارت
والمسحا المرأة الرسحا التي لا شئ لها وبقلا من مسحة من جمال
المساح الزوايب والمساح فسي جباد واحدتها مسحة قاله
مساح زور في مراكها ابن ولسنها وهي ولا رفق والمساح معرو
والمسحة القطعة من الفضة والمسحج الرجل المارد الجنب
ويقال هو الكذاب وكذلك المسحاح المسح فتنويه الخلو وقوله
من صورة الى صورة والمسيح الرجل الذي يشبه لمسيح الطعام
وهو الذي لا ملح فيه قال وانت مسيح كلهم الخوار فلا انت حلو
ولا انت مرو ومسحت الناقة اتبعها حتى حرت والماسح القواس
والماسحيات القسي نسبت الى رجل من الاسل يقال له ماسحة قال
فقرنت مبراة في اكلها من الماسحيات القسي الموترا المسك مسك
ليف نخز من جرد النجا وجبل نخز او بار الابل قتال ومسك
لهم من اناق وامرأة مسودة مطوية الخاق

الميم والشين وما شئت ما المشط معروف والمشطة مشط
ماسق ط من الشعر اذا مشط والمشط مسك ميات ظهر القدم مشط
مشطت يده اذا دخلت فيها مشطية من فضة المشع ض
من الاكل كاكل العشاء ونحوها والمشع الاستغفار انزل العرائن

فلق
سرج
كحان
راح
يل و
منت
تري
كلمة
لدهن
تجرب
لاراك
لمره
تارمل
د ا
لذي
البناء
الامر
لنا
تلس
السع
شوق
يكاد
السحاب
ابن
نمل
من
تقن
ارهب
يه ولا
لعسل
ناس
ة
الزوق
ش
ن
نوص

امشع الرجل ثوب صاحبه اذا اختلسه وذهب مشوع من ذلك
 ومشع الغنم كما يقال ~~طوال الغنم مشع~~ مشع بين حليتها
مشع وعمر مشوعة ويقال مشع ان السب جمع المشع صريح من
مشق الاكل المشع المكدر الملعق قال العلوا وعرض ليس بالمشع المشق
 المعزة والمشق سرعة الكتاب والطعن والمشق شدة الاكل والمشق
 جذر الشيء يمشق ويطوى القدر مشق حتى يلين وامشقت الشح
 اقطعته والمشق من الثوب وفرس مشيق ومشقوا اذا كان
 فيه طوارق فله لحم وجارية مشوقة حسنة القوام ومشق
مشق الرجل مشق اذا اصطكت البناة حتى يسحق المشق الضرب
 بالسوط يقال منه مشنة وامشقت الرجل السيف استله
 وامشقت المشق اقطعته ومشنت الجلساكنه ومشنت الناقة
مشق درج على استلهاه وامشان جرس من التمر المشي مشي انسان
 وغيره وشرى مشوا ومشيا وهو الدوا الذي يمشي والماشية
 من المشا وهو النجاج الكثير ويقال امرأة ماشية اذا كثرت ولدها
 المشاج الماء والدم مختلطين واحدها مشع ومنه قوله كان النصل
مشع والفوفير منه خلاف الصلر سيط به مشيح المشق تشبه خصة
مشق فخرج في العشاء ايام الخريف لها ورؤى اخضان يقال امشرف العشاء
 ومشرف قال ابو عبيد امشرف كاهن اخرجت بناتها ومشق الشيء
 اذا فرقته قال المراد فقلت اسبعا مشق القدر حولنا واوي زمان قد رنا
 لم تمشق ونمشق فلان اذا ظهر عليه اثر العي **باب المص**
والصار وما يثلهما المصع ثمر العوسج والمصع الضرب بالسيف
مصع ومنه المصاعة والمصع انبرق او مصر ومضعت الابل القصب
 البانها ومصع الرجل صرع الناقة بالمال البارص فيه فالواكل شئ
 ويؤذي ذهب فهو ماصع ومصعت الابل بالولاد اذا رنت به والمصوع
 من الرجال المخبوب الفواد والماصع من الشيء المنخير والمصعة طائر
 والمصاص من الهياك الملح قال البومع والمصع الثوب فان المصع في
مصل قطعة طيلسان مصعا مصع ذكر الورك ان المصل ما لا يقطع
 وشاه مصلا ومصال التي يصير لنها في العلية منزلا قبل ان
 تخزن ويقال مصل الجرح اذا سال منه شيء يسير وتقولوا اعطاه
 عطا ماصلا اي قلبا والمصل المرأة تلبس ولها وهو مصعة
 يقال امصلت وامصل الراعي الغنم اذا حلبها واستوى ما فيها
 ويقال امصلت لصاعة اهلا فسلتها وصرفتها فيما الخير
 فيه انشد ابن السكيت امصلت ما الى حكمة ونقصته والمصالة
مصو فطارة الحب المصو المرأة التي اجمعت في نهبها مصع الشيء
مصع لمصع مصوحا اذا رسخ في الثرى ومضعت الدار درسنه
 وزهبت ومصع الظل اذا ضر ومصع الناف اذا ولى لوزهره
مصع كما مصوخ انابيب النمام ويقال تمصتها اذا اخذتها والمصع

اجتلابك الشيء عن غيره **مض** المصدر ضرب من الرضاع ويقال المصدر
الجماع يقال مصداها مصدا والمصدر ان العالي الجبل الواحد مصدا
قال مصدا لم يابى اليهم ومغفل **مض** المصدر ضرب باطراف الاصابع
وناقة مصورا اذا كان بينهما بطي الخروج لا قلب الامصافان
من السكيت المصدر ضرب كان في المضغ ومثله التمصر وبقية
اللبن مصر ومصر في عليه الشيء يحطبه آياه قلبا قلبلا والمصر
كل كورة يقسم فيها القوي والصدقات ويقال ان المصر الحار ويقال
ان اهل مصر يكتفون في شتر وطهم اشترى فلان الدار بمصر فا
اي حروها قال عدو جاعل الشمس مصر اخفاه بين النهار
وبين الليل قد فصلاه والمصر المعاو الجمع مصران ثم مصانين
ومصران الفارة ضرب من ذي الثمر والماصر الحاجر =
اب **الميم والصاد وما بينهما** المضاع الطعام موضع **مضغ**
بمضع والمضاعة ما يبقى في الفم مما لم مضغ والمضغة
قطعه لحم والماضغان ما انضم من الشدقين والمضايغ العقبات
اللواني على طرف سبني القوس الواحدة مضبغة **مضغ** المضغ
من مضغ مضغ والمضاض النفاذ والمضوا التقدم قال القطامي
فاذا احسن مضغ على مصابه **مض** المضربنا قولك لبن مضرب
وماضري جامض والمضرب النعصب المضرب يقال ذهب منه
حضر امضرا اي باطلا **باب** **الميم والطاو وما بينهما** **مضار**
تقول طلت الحديقة ام طلها طلا اذا مدت **مضار** **مضار**
في السير والمطية مشتقة منه ويقال بل سميت مطية
لانه يركب مطاها ومطاها طهرها والمطو الصلح قال
ناديت مطوي وقول ما النهار بهم وعبرة العين جارد معها
سبح **مض** قال ابن ابي عمير واشتقاقه من امتطيت البعير والمطو
عدو الخلة **مض** يقال مطخ مطخ عرضه مثل طخه والمطخ اللعوق
والمطخ الصرب باليد والمطخ تتابع السقي **مض** المطر معروف **مطر**
وتطر الرجل اذا تعرض للمطر وقطر مطرنا وقطر الرجل
ومطر اذا ذهب في الارض والمستمر مطر طالبا الخير والمستمر
الموضع الظاهر البارز والمستمر ركب القوس ينمطر به
اي يجري فاما قول امرئ القيس واد مطر فانه من ان المطر
وعبرها ينمطر به اي عدو المطع ضرب من الكلب يقال مطع **مطع**
من في الارض ذهب التمطوق ليصفوا الانسان لسانه بالغار
الاعلى فمسمع له صوتا اذا استطاب شيئا **باب** **الميم والطاو وما بينهما**
الميم والطاو وما بينهما يقال مطع الرجل العثر **مطع**
تمطيعا اذا ملسه ويقال ان المطعة بقية الشيء ومطعت
القضب ان اتركت عليه لحيه حتى ينشرب ما فيه فيكون
اطيب له **مطع** **باب** **الميم والطاو وما بينهما**

تطاولوا سفاقا والوا في الخفة وكذا الطائر الكاف
تقال مطون بالقوم امطوا مطوا اذا اعدت محولا

المعق والعجز وما بينهما يقال يبر معيقة مثل عقيقة ولها

معق

عقوا طرا والمفارقة وتمعق الرجل اذا سأل خلفه ونفا الى المعق

معك الارض نبات بها المعك الذي يقال له عك اذا لم يعمك

ذلك كنه والمعك المطال الذي يجر المعك اذا كان مطولا

قال هيراز العاد المعك ويقولون وقع في معوك اي شره

معل المعل ان شئت خبصا اللحم والمعل السبر الشدي والمعل لا

خسكس يقال معن لما اذا جرى وهو ما معن ومجارى لها

معن

معان ومعنار المعنة ما قليل جازو امعن الفرس تباعد في

عدوه وامعن الخفي وذهب ورجل معن في حاجته سهل

ولمعت الارض رويت وكلام معور جري فيه الما وقول الشاعر

فان ضياع مال كغير معن اي غير سهل ويقال غير صواب

معوا وماله سعة والمعنة اي قليله لا كثير والمعان المنزلة المعو

الربط الذي قد تناهى ويقال بل المعو الرطبة الحامدة المعامع

الانسان والجمع الامع والمعا المديب من مذاب الارض المعج

معج

التقلب والجري يقال معج الحمار معج والرخ تمعج في النبات

تقلبه ومعج الفصيص اعماه اذا ضرب به عند الرضاع ومعج السيل

اسرع في جريته المعدة التي تستوعب الطعام وقتال

البريد المعول الغلاظ ومنه اشتقاق المعدة ويقولون معول الارض

معد

ذهب ومعول الشيء اذا حلته قال اهل يربون ذود كنز

معد والمعد الغرض من الثمر والمعد فلان نصير على عيش معد

وتمعد الصبي غلاظ وتمعدت داره بعزت والمعد المحمخت

الكثرة وهو من الفرس موضع عقب الفارس المعرو والمعد

معد

الذي لا يشعر عليه وامعد الرجل اذا افتقر ومعول الظفر نصل

معز وتمعز لوز فلان عنده غصبة تغيب المعز معروف والمعز

جماعة ايضا كما يقال صبيح ويقال لجماعة الاموال الثبائل

امعوز ورجل اعز معصوب الخلق والمعز والمعز من

المكان الغليظ قال ابن زيد استمعز الرجل في امره اذا احده

سر المعسر كذلك يقال معسر الامم اذا ادلك المعسر ورجل معس

في الحرب مقدار وفال يورى المعسر الطعن يقال معول الرجل

معسر اذا حكت في شيبته معسر الرجل من الامر اذا شق عليه

معط المعط المتد يقال معط السيف من فراه اذا مدته ومعط

في القوس اذا انزع والامعط المتعذر الشعر **باب**

المعق والعجز وما بينهما يقال معقت الروا في الماء اذا مرته

معقت

ومعقت بنو فلان فلانا اذا ضربوه ضربا بالسر يشد يروجل

معقت مصارع شديدا للعلاج ومعقت عرضه اذا مضغ قال

الرازي معقولة اعراضهم مصطله وكلام معيت وممقوث

اذا اصابه المطر فصرعه والميم في ذلك اصلية يقال

ما جازان ثغرا لمغدا قليلا وكثيرا والمغدا مصدر **مغدا**
 الفصل الضرع مغدا اذا تناوله والمغدا الشهاب الناعم قال
 وكان قد شئت شبا بمغدا والمغدا فيما يقال البلاد جاز والمغدا
 في غرة الخيل ان ينفث ثم يثبت ويكون مكانه واره وامغدا الطر
 اذا اطال الشرب امغالا **المغرة** الطين الاحمر والامغر **مغر**
 الاحمر الشعر والجلد والامغر في الخيل المشتر ويقال امغر
 الشاة اذا لطبت فخرج مع لبنها فم فان كان ذلك من غارها فم
 مغار وروي ابن السكيت مغر في البلاد اذا ذهب فاسرع
 ورائته لمغره بعيره ومغر في الارض مغرة وهي مطرة
 صالحة **المعسر** لغة في المعصر وقال قوم معسره بالريح **مفس**
 طعنه **المعصر** تقطيع في المعاو وجع وقيل قال معصر ومعسر **مفس**
 ويقال ان المعصر الابل الجبار العرار وانشد انت وهنت هجمة
 خرجوا ادما وحمرا معصا خورا قال ابن زيد هو الجمع
 امعاسر وامعاصر وهي خيل الابل لا واح لها **المعظ** المد **مغظا**
 تقول معظته فامعظ وباعين ايضا والتمعظ في عرو القتر
 ان لم يصبه ويقولون امعظ النهار اذا ارتفع والمعظ الطويل
 المضطرب **المغل** وجع البطن ويكون في الدواب عن كل التراب **مغل**
 ويقال امغل القوم اصاب بهم ذلك الدواب امغالا في الغنم وغيرها
 ان تلج في السنة من غير ويقال عن مغلة من ذلك وغنم مغالا ويقال
 ان المغل من النساء التي تحمل قبل فطام الصبي ويقال امغل ارا اذا
 سعيه ومغل ايضا وانه لصاحب مغاله **باب**
الميم والقاف وما ينبت له **المقلة** مقلة العير وهي باظرها **مقل**
 مقلته اذا نظرت اليه والمقلة الحماة تلقى فيها في الما تعرف قدره
 قال قد فواسيدهم في ورطة قد فك المقلة وسط المعتز **مقه**
 والمقل حمل الدوم **المقه** بياض في رقة ويقال امرة مقها وشراب
 امقه فالذ والرمة اذا حفتت بامقه صحبان روس القوم **مقا**
 والتمموا الرخالة قال ابن زيد يقال امقوه امقوك ماله **مقو**
 اي صنه صيانتك ماله ويقال مقوت السيف اذا جلونه
 وكذلك المرأة في الجاهل ما يونس عن الخطاب **المفت** البغض **مفت**
 يفت افقته مفتا فهو مفتين ومقفوف وتكلم المفت ان يتزوج
 الرجل امراة ابية وكان ذلك في الجاهلية **المقدي** شراب يتخذ **مقد**
 من العسل منسوب الى قرية بالشام **المقري** شبه الصبر **مقر**
 المقري الشيء اذا امت واللين الحامض **مقرو** يقال مقست نفسه **مقس**
 اذا غنت ومقسيت ايضا قال نفسي مقست من سمى الاقبر **مقس**
 ومقاس لقب بعض الشعراء **المقاط** حبل شديد الخارة و
 المقاط ضربك الكره على الارض حتى اذا نزل اخذتها
 ومقطن صاحب امقطه اذا عظته والمقط الجاريت

مفع الذي تكثر ويكثر وبالحصاة المفع أشد الشرب والغصا يقع
أما أثار ضعتها وأفتق لوز فالان تحير ومفع فلان بالشئ أثار مفع

باب اليم والكما وما قبلها مكنت المكنت اليم إذا اجتمع ماها
من وسطها ومجتمعا المامكلة ويبر مكوك الجمع مكنت المكنت

بضر الضب وهي ضبة مكون قال ومكن الضباب طعام العرب
ولا تشبهه نفوس العجم قال أبو عبيد المكنت بضر الضباب

واحدتها مكنة يقال مكنت الضبة وامكنت وهي بيضة مكون
قال وأما مكنت الطير وهي على معنى الاستعارة ويقال المكنت

أيضا وإنما المكنت الضباب ومنه أفت والطير على مكنتها
مكا الطائر مكا أي يضر فاما قول عنته لمكوا فليصته

كسند العلم فإنه يصف الطعنة حتى تسمع لها صوتا فتخرج
وتنضم ومكنت أسننه صوتت والمكا والمكوك عنته الأربطة

قول الطير مكا مكا مكا وحشية والمكا طائر ويقال مكنت
بده مكا إذا غلطت وخشنت ومكا الفرس إذا حرك عينه بركبته

ويقال مكا إذا انقضت الشاعركا المنكبي بدم القتل المكنت
الانتظار ورجل مكنت إذا كان زينا غير عجول ومكنت مكنتا

ومكنتا مكنت الناقة لفصل لبنها وهي شاة مكود من هذا ويقال
مكنت بالمكان أفت قال أبو عبيد وهو من قولهم ناقة مكود

إذا ثبت عذرها وهذا خلاف قول الأوزاعي أن اليم الماكدة
التي ثبت ماؤها على فيروز وكل يتغير والفوز قرن القامة

المكرك الاحتبال والخراع والمكرك ضرب من البناء ويقال ياهو
المعرة والمكرك خالة الساق وامرأة مكورة الساقين

المكرك انتقاص الثمن في البياعة ومنه الماكسة لأنه
يستنفصه والمكرك الحباه قال وفي كل ما باع امرؤ مكرك

باب اليم واللام وما قبلها ملا الملا مصدر الملبى والملا اشرف الناس قال بعضهم

من قول الراعي فقلنا احسبني ملا جهينا أي احسبني

خلقا والملي غير مهمون هوى من الدهر يقال أقام مليا

والملااة المغاونة وقال علي رضي الله عنه ما فتلت عثم

ولامات في قتله والملااة الذكار يقال ملي الرجل واملاه

الله أي أركمه والملا مصدر ملان الشئ والملال الراس وهو

ما يأخذ الأنا المنتلي ويقال أعطى صلا وملايه وثلاثة أملايه

الغلام أملا التخرج في القوس إذا أشد التخرج ويقولون ملج

لا طعم له ومليه مثله يقال هو مثله العقل أي في أهل العقل

ملته وفيه نظر أثبتته ملته الظلام كما يقولون ملس الظلام

الملح تناول التذات والصراع ياد في الفرو وفي الحديث لا خير

الأملاجة ولا الأملاجتان الملح معروف وما ملح وقد

فالوامالـح ذكره ائير العرائن واخرج بقول القبايل صبحن قوا والجمام
 واقع وماقو مالـح وواقع ويقولون ملح الماء وسمك مملوح و
 مبلح والمالحنا احيى صبا مالمى وامالـح الماء ايضا قال وقد كنت ذاسلم
 فديم فزادني على امر ضي ان امالـح المشرب العذب وناس بر وول
 البحر وملح القدر اذا القبت ملحها القدر وملحها امسدتها
 بالمالـح وملحت الناقة تملحها وذلك اذا لم يلق فحولت داخلها
 بشي ملح وقد ملح النخلة حة والمالحة الموالكة والمالـح
 السفان وقال قوم اشتقاقه من الملح وهو سرحة خفقات
 الطائر جناحيه قال ملح الصفرة تحت دجن مخبز والملح
 الرضاع والملح النخيم ويقال ملحت القدر اذا جعلت قوامها
 شيئا من النخيم وبه فتنس قوله لانها انما من نسوة ملحها مو
 صوحة فوق الركب يقول همها السمن والنخيم يقال ان
 مائة البعير حيث يموت وملحة الجوز حيث تخس واصبنا
 مائة من الربيع اي شيئا يسيرا والملحة في كالأوان يباض خطه
 سواد يقال كشر ملح ويقال لبعض شهور الشتاء ملح ان يباض
 تلجه والملاح نبت من نبات الحمض والملى ما الخرد عن الكاهل و
 الصلب والملى الكنية كانت كلال المنذر والملح ورم في عروق
 القرس يقال امتلأت العقاب عينه اذا خرجها وامتلت **ملح**
 الحمام من راس الامة يقال فلان ملح في الباطل اذا اكثر منه
 والملاح الملاق قال ربه فقندر القريب ملاح الملاق والملح
 الذي لا طعم له وفلان منلخ العقل اعبه **ملد** شباب املد ناعم
 والمصدر الملد وامرأة ملد معتدة الخلق حسنته وعصر اطود
 ناعم وملد كاد يمت ننه ولا ملبد من الصغار مثل الملس **ملد**
 الملاذ كالكذاب وهو المكهد للنصح المضمحل لافه وهو الملائان
 ايضا والملاذ منسد القرس ضبعيه في عذوه ويقال ملذه بالبحر
 اي طعنه **ملس** الملس سمل الخصبة بعروقها ويقال ظبي مملوس
 والملس السوف الشديد ولا ملس من الاشياء معروق وانبيه
 ملس الظلام اذا اختلط البياض بالسواد ولا ملس الذي لا يتعلق
 به شي ويقولون في البيع الملسي لعمدة اي لا يتعلق وحلر فلان
 املس اذا لم يتعلق به ذم قال فهو نون لها حرا وحلر **ملس**
 وفلان في ملس الظلام كزيتك عينك ام رانت بواسطه ملس
 الظلام من الرباب خيال **ملص** ورمز املسي وارض اماليس اذا كانت
 مهامه ليس بها شي من نبات امصت المرأة رمت بولها **ملص**
 املاصا واملاص الشيء من يدي اذا الفت من يدك املاصا **ملص**
 البر شئ من اليد ملص قال فرط واعطاني شئنا ملصا كذب
 الذي يعدى ميصا **ملط** وسير امليص شريح **ملط** المستحل
 السارق والملاط الطين الذي يملط به الحائط وابنا ملاط

العضدان ويقال ان الملاطين الجنبان في الملاط الذي لا يشعر عليه
 في جسده والملاطاة مقصور الشجة التي يقال لها السحاق ويقال
 ان الملاطاط ساحل البحر الملح سرعة المرو والخطاف وناقته
 مبلع سرعة ملحت في سبورها والمليح الارض التي لا نبات بها
 ملغ الملغ الاحمق والتملغ التخمق ورجل منملغ الملغ الود واللفظ
 ملغ التسديد والماق الامتلاف للما حتى يوحج وملاق الصبي امه
 في الرضاع والملاق يسعد الرجل الذي يسبح من حمل الحمل او الملقنة
 الارض التي لا تكاد تلبس بها اثر والجميع ملق وملقات وملقت
 الثوب غسلته قال ابن السكيت الملق من التماق واصلة من التلبس
 ويقال للصفاة العلسا ملقة الملك ماملك من مال والهملوك
 العبد وقلان حسن الملكة اذا حسن الصنيع الي مما اليك ويقال
 عبد مملكة اذا سبي ولم يملك ابواه ويقولون ما فلان موث
 مملكة دور الله عز وجل اي لم يملكه الله عز وجل و
 تقول كنا في املاك فلان اي ملكناه امراته مثل ملكناه
 والملك المطرف والملك من المداكية والاصل ملك وهو من اللوك
 وهو الرسالة ويقولون امك تحببته اي شغل عنه وملك
 الطريق محبته ويقال ان الملك الما وانما سمي بذلك لان الناس
 يملكون امرهم معه امليت الكتاب وامليت القيد للبعير امك
 اذا وسعته له وفليت عمرت اذا استمتعت منه والمملوان
 الليل والنهار والمكة المفازة والملاوة مكاوة العيش اي قتل امي اليه

باب ملحات كلام العرب على اكثر وتلته اخر اولهم
 مهموم عنها ما حالك وما شانك المملو الممل
 تمحرف اليهم كمد الله ومنه
 وصلى الله على خير خلقه محمد واله

بسم الله الرحمن الرحيم
النور وما بعبرها مضاعفا ومطابقا
 النهمة الكف تقول النهمة اي جبرته ويقال ان النهمة
 الثوب الرقيق مثل اللهافة الشاة الضعف رجل نانا ضعيف
 فال امر والقدر لعمرك ما سعد نخلة اثر ولا نانا يوم
 الحفاظ والحصر قال ابو زيد نانا نانا اذا خلطت
 فيه نبت النيس نبت نيبا والانبوب انبوب الناق ما بين
 عقلتبه نبت الحديث افشاه ونبت سمنا كانه نصيب
 دسما وفي الحديث نبت كما ينبت الحمث النخلة الجولة
 عند الفزع والنخلة تزد بد الراي والنخلة رد الابل
 ونجح نجح القوم اذا صافوا في الموضع الذي تربعوا
 فيه ثم عزموا على ضرب المياه ونجح لحمه كثر واسترخ
 وهو من نجح الفرجة اذا سالت النجح معروف

والتجميع صوت يبدد في الانسان في جوفه ويقال ما هو تجميع
 النفس عنه اي لطبيب نفسه عنه . يقال ان الخنة الحمير **وخ**
 يقال الخنة الرفيق وقال القفا في ثاويل الحديث المروي الخنة ان يخذ
 المصدود بنا رايع فرأى من الصدفة . النذ من قولك نذ البعير **نذ**
 نذ ونذود اذهب علي وجهه قال ابن دريد النذ النذل المرتفع
 في السما والنذ والنذيل المثل وكذا النذيلة قال الكي يكون
 السندري نذيل في اشتد لهما معهما عماهما . وليس النذ
 من الطبيب عربيا . النذر ما خلب من الارض من ماء وانزل **نذ**
 الارض صارت ذات نذر وظلم نذر استقر في مكان والنذر
 الرجل الخفيف الذكي والنثرة الناقة الخفيفة ونثر الظبي
 صوت . نشئت الخبزة تنثر نثيا يمسك ونشئت الخمة **نر**
 نشعنت ونثر ليله نثا ساقها ونشئت القطاة وعبرها
 عطشت ويقال لهكة الناسفة لقللة الماء بها . والنسب
 بقية النفس ويقال للبلال يكون باخر العود اذا اوقد راسه
 النسبسية . النشيب صوت ما يغلي او يلقى ونثر الغدير اذا **نش**
 اخذ ماوه بنصب وسحة نشاشة والنشر عشرون ذراعا
 النثر فعل النثر يقول نصت الحديث اي فحته الى صاحبه ونص **نص**
 كل شيء منتهاه وفي حديث علي رضي الله عنه اذا بلغ النسان نص
 الحقائق لقول اذ بلغ عناية المعز وضرت في حبل الباع والعقل
 ونصت الرجل اذا استقصيت مسئلته عن الشيء حتى يستخرج
 ما عنده ونصت ناقي فحته في السير وسير نص نصيص
 ومنصة العروس من بعض ذلك والنصة كالقصة من الشعر
 وبات فلان منصا اي منتصبا . والنصحة اثبات البعير
 ركبته في الارض اذا هم بالنهوض ونصعت الشيء حركت **نص**
 النصيب القليل من المال وقلان يستنصر معروف فلان وخذ
 ما نزلك من ديني اي يسر والباض من المال ماله مادة ويقا
 ويقال هو العين والنضضة في بك الحية لسانها ويقال للحية
 نضاض لذلك . النطاط الطوال الواحد نطاط ونططن **نط**
 الشيء مثل مددته . النطاط الرجل الكثير الكلام . النعنة **نط**
 كالزفة في اللسان والنعنع بقلة والنعنعة الاضطراب
 والنعنع الذكر المسترخي والنعنع الرجل الطويل ويقال **نع**
 نعنع اي تلعق قال والرمه ويطون طي الناح الملعن **نع**
 النعناع لحماة تكون في الحلق عند اللهاة واحدها نعنع
 والروايد في باطن الارانب نعانع ويقال ان النعنعة التي يكون
 فوق عنق البعير اذا اجتر حرك . النعنف الهواء وكل هوى **نعف**
 بين شيبين نعنف . نعنق الصفاة صوتها والنقاعة الضفادع **نق**
 والرجاحة نعنق عند البيض والنقبة الطير والنقفة

نهر غور العين ويقال انكنا لتقشف عينه غارق **النخبة** معروفة
والرجل تمام والنخبة همس والحركة ويقال اسكت الله
تأمنه اي ما يطمع عليه من حركته والنخبة خطوط متقاربة
والنخبة البيضاء يكون على الاطراف الواحدة نخبة والنخبة فيلوس
الرصاص الواحدة نخبة والتمام يثبت وما بها نهي اي احل الفراء
يقال ايل نخبة اذا لم يثبت في اجوافها الما قالوا والتمام منه لانه
لا يبقى الكلام في جوفه **باب النور والها وما سلبهما**

نهر النهر في خلاف الامر والنها المبلغ انتهى اليه الخبر والنهاية
الغاية ومررت برجل ناهيك ونهيك كما تقول صبيك ونأولها
انها غاية شهاك عن طلب غيره وناقبة نهية تناهت سمنا
والنهية العقل وجمعها نهى لانه ينهي عن الفجح ويقال طلب
الحاجة حتى نهى عنها اي تركها ظفريها ولا **والنهى**
الغدير ونهيه الوادي حيث ينهي اليه السيول ويقال
نها النهار ارتفاعه وحم نهى اذا انخفض وقد انهاته والنها
الفوارير السدائر اعرابي تدل الحصى اخفا فهز كما تنكس
قبض ينها ونها **النهر** العنينة تنتهيها امرش والنهر
اسم النهب والمناهية ان يتبارى الفرسان في حضرمها
يقال ناهب الفرس الفرس ويقال ناهب الناس فلانا بكلامهم

نهر اذا تناولوه به **النهر** زور الزبير واسد نهات ونهت
الرجل زحزح وجمار نهات نهاق **النهر** الطريق وقيل نهج
فكان الطريق يئنه وهو منهاج مستقيم وانا فالات نهج

اذ اني مهوور منقطع النفس وصرتته حتى انهج اي سقط
ونهج التوب والهج والهج الباق الى ابو عبيد **النهر**
نهر النهج الفرس الجسيم المشرف ولذلك يقال نهج ذي المرأة

نهود اذا اشرف ولعب وهي ناهد والنهدة الزبدة
الصخمة والمناهدة في الجروب كالمناهضة فالواخير
ان النهوض يكون عن قعود والنهود المضى على حال
التناهد في النفقة شيء يخرجونه ما بينهم على النساء وكن
ورجل نهدي كمن نهدي الى امور والنهدار مله كرمه
تنبت كراعي البقال نهدت الحوض مكانه وحوض نهدي

نهر النهر معروف والجمع نهر وانهار ويقال ان النهر انجم
على النهر واستنهر النهر اذا اخذ مجراه وانهرت الاراسات
وانهرت الما جرت ونهر نهر كثير الما قال ابو ذؤيب الهذلي
اقامت به فابتن خيمة على قصب وقرات نهر ونهرت
الرجل وانهرته مشا في جريته وانهار ضيا ما بين طلوع الفجر
الى غروب الشمس ورجل نهر صاحب نهار ويقال ان النهر
فرج الحبارك والنهرة فضا يكون بين يوف القوم تلقى

الكنايسة **نهز** النهز النهوض لنناول الشيء والنهز ما أمكنك **نهز**
من نفسه تقول انتنهز ونهزت الناقة بصرها اذا نهضت للسبب
ونهز الثور براسه اذا دفع عن نفسه وناهض المصبي البلوغ اذا
دانا ونهزت حنقة الناقة اذا ضربته بيدك صغرا ونهزت
بالدلو في البير اذا ضربت بها الماء لتملئ **نهسته** الحية اذا دغته **نهس**
والنهس القبض على اللحم ونثره عند كاله والنهوش القليل
الحمن الرجل والنهس طائر والنهاس لقب **نهس** قال ابراهيم
النهش والنهس واحد ويقال بل النهش لمقدم الفم **نهض** اي
قام وما افلان هضة وهم الذين نهضون بامرهم ويقومون
ونا هضة الرجل بنوابيه الذين يعصبون له ونهض النبت استوى
والنا هض الطائر فدا مكنه الطيران ونهاض الطريق صغرها
وعنبها الواحدة نهضة ونهض البعير ما بين كنفه الى صلبه **نهض**
النا هض اللحم الذي يلي العضم من اعلاها والنا هض الطير الذي
وفر جناحاه ونهيا للطيران **نهوع** نهوع الانسان ولا **نهع**
قلس معه يقال نهع نهوعا **نهيق** صوت الجمال نهيق الجمار **نهق**
نواهقه مخارجها قه من حلقه ونواهق الدابة عروفا كسفت
خبا شبيها الواحدة ناهقة وقال قوم الناهقان من كل ذي جافر
عظمان او عرقان يكنتان قصة الانف **نهكت** الحمي نقض حمة **نهك**
وانهكه السلطان عزيمة اذا بالغ وانتهك الحرفة تناولها
بما لا يحل له وانتهك الشجاع والاسد والسيف القاطع ويقال
النهيك الحسن الخلق وما نهك ان يفعل كذا **نهل** النهل الشرب **نهل**
من اول الورد وانهل الابل والنهل المورد والنامل العطشان والريال
قال نهل منه الاسل التامل اي تروي منه الرياح العطاش **نهمل**
النهيم صوت الاسد والنهمة المهمة بالشيء وهو مفهوم به ايت
مولع به وقد نهمل بهم والنهامي الجراد والنهام طائر شاف
شعر الطرمح والنهيم زجر ابل تقول نهمتها التمضي قال
الا نهماها انها مناهي واما نهيمها القوم الهيم **نهيم** ويقال
للحرف بالعصا والقذف بالخصي **نهيم** قال نهيم يدار بالخصا **نهيم**

باب النوى والواو وما سلسلها
النوى الخول من دار الى دار ونوى الامر نوية ونواه نوية
اذا صحبه وحفظه قال باعمر واحسن نوال الله بالنشد واقل
سلاما على ابا نقاب التمد والنوى حاضرة تحضر عند الخبا ليدفع
ما المطر ونوى التمر معروف والنواة خمسة دراهم والنبة
الامر والوجه تنويه ونوبك صاحبك الذي يبتغيه بلبتك
والنوى النهوض ومنه سمي النوى من انوا المطر لانه كانه
ينهض ينقل ويقال النوى بحمله والمراد تنويها عجيب بها
وهي تنويها لا وني تنقل والثانية تنهض بها وناوات الرجل

عادته وعندى انه مشتق من المناوة اي نهض هذا والى
البحر لم ينفع وهو بحر النوى وقد انا انه اذا لم ينفعه والى
النوى نائمة نائمة سمينة **نوب** النوب النوى يقال سميت بذلك
لنوبها ورعها الى مكانها وناب هذا الامر نوبة وانتاب فلان
القوم اناهم مرق بعد مرق ويقال لنوب النوب القرب قال ابو ذؤيب
ارقت لذكره من غير نوب كما يحتاج موثني فشببت **نوف** النوف
الملاح قال ابن زيد ناف الرجل ينوف ويكبت اذا تمايل من ضعفه
نوح النوح اجتماع النساء في المناحة وذلك من التقابل ثناوح الجبال
تقابلوا وتناوحت الزمان تقابلنا في المهيت وهي نجة تلك
اذا قابلتها **نوخ** اخذت الجمل فنوخ وقد يقال استنوخ **نورة** المنارة
مفعلة من الاستنارة والمنارة التي يوزن عليها ومنازل الارض
اعلامها وحدودها والنور ورد خان القبيلة يتخذ كحلاء
للموشم ونور البدر احرزتها بادية ثم جعلت فيها ذلك
وفلان ينور على فلان اي يلبس عليه الامر قبل وليست عربية
محضة وامرأة نواز عفيفة نافرة من القبح والجمع نور يقال
نارت اي غرت والمصدر النور وقد استلجعت فوب انور اسرع
ما اذا والنوار النوار وترب فلا تافقته وفرس وديق نوار
وهي التي استودقت بضعف والنور نور الشجر وهو نورة وانارت
الشجرة اخرجت النور والنار معروفة وانار الشجر اضاء ونور ايضا
وتنورت النار اي بصرتها **نوس** النوس تذبذب الشيء يقول الناس
ينوس ونست الا بل سقنتها وزينوا من ملك سمي بذلك لزوابة
كانت تنوس على ظهوره **نوش** النوش النواول نشبت الرجل فوشا الله
خيرا وناشت الابل فوشا اذا اسرعت النهض قال باتت
تنوش العنق تنشا **نوش** ويقول الناس من هذا الباب قوله
فعلة نيسا اي خيرا ونشذون وجئت نيشا بعد ما فاتك
الخير وليس هذا من هذا الباب وقد ذكرته بابه **نوا** المناص
المجا يقال ناص ينوص وناص عن فريته ينوص والنوص الحمار
الوحشي لانه ينادي بصراعا راسه يتردد كالجامع ويقال ناص
الجرة اذا مارسها وقدمت نفسه **نوص** النوص وصلة ما بين
العجز والمن ويقال ناض في البراد اذا ذهب ولا نواض الاودية
واحد نواض **نوط** النوط مصدر رطبت النوط اذا رطبت والنوط
الجملة من جبال التمر والنوطة ورمش في الصدر يقال منه فديها
الرجل ويقال هذه نوطة من طلع كما يقال عيص من سر وبيد
نيط اذا كان قد رق قامه والنياط معاق القلب وهو النابط
ايضا ونياط المفازة مشتق من ذلك كانه قد نيط بغيره
ولذلك يقال للارنب مقطعة النياط والنوط طائر **نوع** نوع الشيء
كالضرب منه وناع الغصن ينوع اذا تمايل وهو نايع ومنه

الجايح النايح أي انه متمایل من الجوع واد ادعوا على الجبل
 قالوا جوعا له وتوجعوا واستناعتة التقد من في السر **نوف**
 السنم وجمعه أنواف فالنوف يناف بنوف بنوف فاد اطل
 وارتفع **•** ناقة ونوف ونياف وبنوف في أدنى العدد وياثف **نوق**
 جمع الجمع والناق ما بين الالبه والصرة من كفا الانسان
 واستنوق الجمل اذا تشبه بالناق وبعير منوق أي مثله
 والناق كواك ونوف في الأمر بالبع والناق بقر و
 الجمع ناق ويقولون خرفاد ان نبقه يضرب إلى اهل الأمر
 يدعي المعرفة به والنبق ارفع موضع في الجبل **نوك**
 الحمو ورجل النوك ومستنوك والنواكة الجماع **•**
 النوال من قولك نولته نوبلا اعطيته ويقولون نلته نولا **تول**
 والنوال خشبة الناسج التي تلب عليها الثوب ويقول ما كان
 ان تفعل كذا أي ما كان صلاحك وينشد قول البيدجن عتي
 وليس لك النوال أي بالصواب وله أيضا ليس النوال بلوم كل
• النوم مغرو ورجل نؤوم ونومة كثير النوم **نوم**
 ونومة حامل الذكر واستنم فلان إلى فلان اطمان اليه و
 المنامة القطيعة ونامت السوق كسارت ونام الثوب
 اخلق **•** للنون هذا الحرف والنون الجوف وذو النون سيف **نول**
 نهت الشيء ونوهت به اذا رفعت ذكره وناهت النافعة
 رفعت راسها وصاحت وناهت نفسه قويت وناه النبات
 ارتفع **•** **باب النور واليا وما يشته ما**
 نقول ما ينحته خيرا ما اعطيته شيا وقالوا نوح الغصن **نبح**
 ينبح نبحا اذا نباح في له ابن زيد وذكره ابو مالك في كتاب
 الخليل النبح اشتداد العظم بعد طويته يقال نبح ونبح
 الله عظم **•** تدعو له النير الخشبة توضع على عتق **نير**
 الثور عند الحرف بادنها والجمع النيران والانيار والنير
 علم الثوب وبنير الطريق اخذ وده الواح ورجل ونيرين
 اذا كانت شدته ضعف شدة صاحبه والنير جبل **•** ابوزيد **نيط**
 النيط الموت قال الاموي ما ه الله بالنيط **•** الجايح النايح **نبيح**
 قد مر تفسيرهما فان بعضهما النايح العطشان قال ابن زيد
 في باب الانباع من كناه النايح الممايل في الشا عر
 مباله مثل القضيبي النايح **•** النيف في قولهم مائة ونيف **نيف**
 الزيادة وناقت الدراهم على المائة وقال ابوزيد كل ما بين
 عقد بين نيف قال في الاشراف وردت برابية نيف **•** **نيق**
 وناق نياف وجملي نياف طويل في ارتفاع **•** النبق ارفع الجبل
 النيم الفرو والنيم شجر في الهذلي من نيم ومن **•** **نيم**
 والنيم الدرج في الرمل اذا جرت عليه الريح قال جرير في الجبل

في
 لك
 لان
 ودق
 وقت
 ضعفه
 الجبلان
 لك
 المائة
 ارض
 خلا
 لك
 رتبة
 يقال
 راسع
 وار
 يارت
 رايضا
 راس
 وابة
 شيا الله
 تت
 لهم
 تك
 ناصر
 الجمار
 ناصر
 يلبس
 الاودية
 والنوط
 دنيا
 وبنير
 حط
 غيره
 مع الشيء
 ومنه

عن في ملعة مثل الماد من هبة نيمه **باب**
التوز والهنزو وما بينهما **ناف** **ناف**
ورجلان مثل ناه **ناف** يقال ناه الرجل اذا اجتهد في السعي
وفيه فطره الناح النضرع في الدعا والجات الهامصواتها **ناج**
والنؤوج من الرياح الدائمة بوما وليلة ويقال هي الشلابة
المرو قال قوم ناحف في الارض هبة فيها **ناد** **ناد**
النادي الداهية قال الكعبت فاباكم ودا هبة ناذي
اظلكم ناعارضا المحبل **ناش** **ناش**
فوشرو وطرش ويقال ما انتبهت لي جتي الا بيشاوجا
يشتي بيشا اي في الا واخر قال هي نيشا ان يكون
اطاعني وقد حلت بعك الامور امور **ناف** **ناف**
نيسا بعد ما فاك الخبر **ناف** **ناف**
المشي السريع بهضر الماشي براسه الى فوق ورجل نوول
وضيع نوول اذا فعلت ذلك **نام** **نام**
كالنايز نام الاسد يلمر وسمعه له نامة ونامت القوس
نما اذ اصوت **نام** **نام**
المطر قال انشأت نوبا والمنشاي موضعه قال انشد الخليل
في هذا الموضع اذ اما النقيبا سال من عير لئنا شايبت نيايت
سبها بالاصابع **نام** **نام**
منه والمنشاي الموضع البعيد قال فان ظلت از المنشاي عنك
واسع **نام** **نام**
جانبه وان راك ففيل ناوا عن نيا **باب** **النا**
والبا وما بينهما **ناب** **ناب**
انبت الارض ونبت الشجر عرسته وان بني فلان نيايته
شتر ونبت لبني فلان نيايته اذ انشد الهوليش وصف ار
من الولد والنبيت حي من الحي **ناب** **ناب**
والنهر اذا حفرت وجبت نبيت اتباع **ناب** **ناب**
الصوت ويقال ان المنج الرجل يعطي لسانه ما لا يفعله
المنج **ناب** **ناب**
المنج الكلب يقال نبع نبع نيا ونباحا وريما جعل
المنج للظبي قال ابوداود وقصرى شبح نباح من
الشعب **ناب** **ناب**
ممن ميا ورجل ناخنة من النوايح اي مخبر قال الخشي عليهم
من الاملاك ناخنة من النوايح مثل الخادار الزمر **ناب** **ناب**
النايح الكلب واللوز والنبي اكمة بضا قاله ابو عبد الله
والنبح الجدرى قوار هنر **ناب** **ناب**
ومنه سمي النبيد لان النمر كان يلقي في الانية ويصت
عليه ولما والسي المنبود منه ويقال يارض كرا نيد من

بنى ملك اي قهرق بنسيرة وفي راسه نبل من شبيب اي شي يسير
 وفي الارض نبل من طراي شي يسير **النبل** في الكلام الهمز وكل **نبل**
 شي وقع فقد نبله لذلك سمي النبل ورجل يبارق يصح بلوغ ونبل الغلام
 او كما يصح اذا تخرج والنبل ونية شبه القراد اذا نبت
 على الابل تورفت والجمع الانبار فالنبل عليها دريات الانبار **نبل**
 النبل اللقب والنبل مصدر نبلته **نبل** يقال ما نبلت كلمة اي **نبل**
 سكنت ورجل النبل سكر به الوجه وفيه نظره **نبل** النبل نبلت **نبل**
 ويقال كالا انا نبلت اي فنفرت **نبل** النبل الكلب اذا عاه ونبل الطائر **نبل**
 اذا صوت والنبلصة شي مزول لا علمه عن رباحي **نبل**
 انبضت عن القوس انباضا ويقال انبض العرق نبلض اذا تحرك **نبلض**
 ويقولون ما به حبس وانبض اي تحرك وفرت سكرها وفواد
 نبلض شهمف المتنامس واذا اطفئت بها اطفئت كذلك كل نبلض
 القرا يصح فاضلا **نبلض** هو القوم والنبلض الماء **نبلض**
 المستنير والنبلضة بياض يكون تحت ابط الفرس وفرس انبلط **نبلط**
 نبع الماء ينبوعا والمكان ينبوع ونواع النبع مسال معرفة و **نبع**
 النبع شجر يتخذ منه القسي ونباع مكان **نبع** النبع ما نطاب **نبع**
 من الدقيق اذا طحن ونبع الرجل اذا لم يكن في ارضه الشعر ثم قال
 واجاد وبه سمي النباغة **نبل** النبل جمل السدر والتنبؤ لنبل **نبل**
 النبل على سطر منسوخ ويقال نبل فلان فله وكذلك كل شئ مسوخ
 مهذب فالنبل الفرس وحرف بارز النبل بيل حوله **نبل**
 من الارض غير منبوع **نبل** ويقال النبل الرجل اذا حصر بها غير شديدة
 النبل ان ترفع وهو طائر الارض وجمعها نبلات **نبل** ويقال النبل **نبل**
 ايضا الواحدة نبلكة ونباك موضع **نبل** النبل الفضل والنبل **نبل**
 عظام العذر والحجارة وصفارها ونبل اي اجار الاستنجا الى
 اعطينها ونقال لها النبل والنبل في الحديث انقول الملائكة واعروا
 النبل ونبلت فلانا بطعامي ناولته الشئ بعد الشئ والنبل **نبل**
 السهام العربية والنابل صاحب النبل والنبال الذي يعملها
 والنابل الحاذق بالاس والمصدر النبالة وقلان نبل الناس بالابل
 اعلمهم بما يصلحها قال تدعى عليها بالحبال موثقا شديدا الوصاة
 نابل وان نابل ونبلت ربيت بالنبل وانبلت فلانا اعطيته نبل
 ونبلت الابل انبلها سفتها بشدة **نبل** لا تاويا للعيس وانبلها **نبل**
 ونبل البعير اذا مات والنبلية الجيفة **نبل** النبل الضالة **نبل**
 عز عقاله لا عز مطلب لقول جدته نبلها ووجدت هذا الشئ فيها
 واصلته نبلها اذا لم يعلم من ضل قال كانه دملح من فضة نبل
 قال ابو بكر النبل من الضاد يقال للضايغ نبله والموجود **نبل**
 نبله والنبله الانتباه من النور يقال نبلته وانبلته ورجل نبله
 شريف **نبل** نباله عز الشئ نبلوا ونبال السيف عز الضربة **نبل**

نبل
نبل

ويناظر من له ادالته موافقه وكذلك قرأه النبي من النبوة
والنبوة وهو الارتفاع والنبي الطريف يكون من ذلك اشتقاق
اسم النبي صلى الله عليه وسلم والنبأ الخبر والنبأ الخبر ويقال محت
فانما اذا لم تجد شيئا والنبأ الذي ينبأ من الارض والارض وسيل
نابى الى من يلد الى يلد ورجل نابى مثله فاللشاعر ولكن قد اها
كل اشعث نابى انتسابه الاقلام حيث لا تدري والنبأ =
الصوف فالصوف الرمه سواه الصوف ما في سمعه كذب ومن
هنا النبي فلا اله انما عز الله عز وجل **باب النور**

وتنجح الناقة وتنجح اهلها وفسر تنفج
فلا استبان نتائجها النجح خروج العرق ومنال العرق مخارجه
وتنجح الخي شح وتنجح المرأة اذا نظرت ثم اختبأت به يقال
تنجحت الشوكة بالمنساح وهو المنقاش وتنجح البازي اللحي المنسح
وتنجح الضرير نزعها قال زهير تلبذا فلا ما في كل منزلة تنج
اعينها العقبان والرحمة والمنساح المنفلي وتنجح بصرة اذا

فطر اليه عن السجستان في **هـ** التتر جذب فيه جفوة والطعن
التتر الخلس والنوائر القسي التي قد انقطعت اوتارها والتتر القسلا
والضباع قال امر ك هذا فاختفظ فيه التتر **هـ** التتر مثل
التقشريقا لنشبت الشبي الكمنانشر والمناشر الفقاشر وانشر
النبات اخرج راسه من الارض وما تنشبت منه شيئا اي ما اختلف **هـ**

تنضج الجلد فتفشر وربما يقال تنضج الوتر اذا رفعه عن مكانه
انتفخ اذا ضحك كما المستهزي وتنضج الرجل عينه تنضج
الشعر ينضجه والمنتفخ المتفاخر المتفاخرة ما سقط من الشيء
اذ انتفخ والانتفخة ما انتفخت باصابع من بنت وغيره ورجل

تتفق بينه من العلم شيئا ولا يستقصي **تتفق** تتفقت الشيء جذبته
وامرأة فائق اذا كثرت اولها وزيد فائق وارو البحر اذا تزعج
عمله تتقعر عري صاله وذل كجذبته اياها فبستخرج **تتل** التل

جذب الى قعره واستنبت الدجل فقدم اصابه وبنات النبت
اذ لم يستقم نباته وكان بعضهما طول من بعض ويقال
ان النبت العبد الضخم والابوالخمر طمض حول نبل وزوار
واستنبت للنش استعده فنتا النش اذ اخرج عن موضعه

من غير ان يدين وبتناق الفرحة ورونت وبتناق على
القوم اطلعت وكمي بعضهم انتالي فلان وبتناق الجارية
بلغت وبتناق التشرابي استعد وفي امثالهم كقوله وبتناق
اي تزدريه لاسكونه وهو في ادبيك نبت الشئ مثل انه

فان الشرف ثلثاها على التزيب لم يعدوا النقلب في
النوب **باب** النوز والنوا وما يتلشهما
نثرف الشني ثرا ونثرف الشاة طرحت من انفا الاذي و

والنثرة المشهورة وما ولاءه والنثرة في النثرة يقال انه انفا كما اسد
 ويقال طعنة فائتة اذ القاه على خيشومه قال ان عليها فارسا
 عشرة اذ اراي فارس قوم انثرو ويقال انثرو ارفعوه الدم
 الكثرة الدرع وتثنت كناية عن كثرة استخرجت ما فيها من النيل **مثل**
 وتثنت البير استخرجت ثديها والنيل الدرع والتثنية تذاب
 الكبير وتثوق الكلام ثنوا اذا اظهرته والنثا الذكر الفصح **نثوا**
باب النور والجبر وما بينهما النجح الطفر وكذلك **نجح**
 النجح وسير نجح وشيك وراي نجح صواب وتناجحت
 احلامه اذ انتابت بصرفه نجح اما واجته صوته والنجح **نجح**
 صوت السلحفاة ونجح موضع قال امر عقاب منجح لم طير لا يلد
 منها فالخدر زوارق او يقضي الله ذبايات الدين **نجح** الدجال **نجح**
 اذ عرق من عمل كريب والنجح العرق وقد يقال نجح وهو
 منجود ونجيد ونجد الرجل ينجح نجدة صار شجاعا ويقال رجل
 ذونجدة اي يأسو رجل من اجل مقلد في ولا نجدة اي شدة
 واستنجحت فلانا فنجح في اعلى استنجته وانجحتي والنجود
 والنجح جمع المشرفة من حمر الوحش واستنجح فلان قوت
 بعد ضعفه والنجود الكروب ويقال نجحت الرجل نجده
 اذ اعلمته حكاية ابن السكيت والنجح فلان اذ اعلم امر الغور **النجح**
 وفلان نجح في الحاجة اي حفيف والنجاح ما بال سيفه النجح
 ما ينجده البيت من متاع والتنجيد التنزين والنجح ما ارتفع
 من الارض والنجح الطريق واستنجح فلان علي فلان اذا اجترأ
 عليه بعد هيبته والنجح الذي قد نجده الدهر اذا حجب و **نجح**
 عرق والنجح فلان الدعوة اي اجاب **النجح** الرجل المحرب
 والناجذ السن بين الباب والضرس ويدف نواجذه في ضحكه
 وقيل الاضراس كلها فواجد لقول السماخ نواجذ هر ك الحدا
 الوقيع **النجح** العطش يقال نجحت الابل عطشت والنجح **نجح**
 لشرب فلا يروي من كل الحدة وشهر ناجح من هذا لان
 الابل تنجح فيه والنجح السوق والمنجح الطبع والنجح بلد
 ويقال نجحان الباب الخشبية التي يدور فيها والمنجح لعبة
 فت الابل السكيت النجحان الانسان اللين الحامض فلا يروي **نجح**
 من الماء وفي كتاب الخليل النجحان العطشان **نجح** الولد **نجح**
 بنجح والنجح انه اذا اعجلته ونجح الشيء فقد وفي الحديث
 ناجح ابنا جزم مثل يد ابيد والمناجزة في الحرب المبارزة **نجح**
 النجس القدر وشي نجس ونجس والتنجيس شيء كانت العرب
 تفعله من تعليق عذرة او حذرة على الصبي ففعلته قال
 وعلق النجاسا على النجس والنجس دالاد واله قال
 ساعلة والشيب دالنجس كاشفاله بالمر كان صبي صاب

يشتبه

نجح

نجس

نجش الفهم الخشنة في اليد في قعر المصبع يثمر كثر ينظر اليك الناظر
في يده وفي الحديث اننا نجشوا ورجل نجش وهو الذي يحوش
الصيد ونجشنت الصيد انزله ونجش الابل نجسها نجشا
اذ اجتمعوا بعد نفوقها غير السري وسابق نجاشه و
نجع النجاشية سرعة المشي نجش نجشاه النجعة طلب الكلا
وانتجعت قلة ما طلبت خيره والتجيع الخطب يضرب بالديق
والما يوجر الجمال والتجيع ذم الجوف يضرب الى السواد و
تجمع الطعام اذا هنا اكله وتجمع الدوا ولا يبقا التجمع وما
نجف تجوع مثل التمر الخفيف كان مستطيل لا يعلو ولا ينفد
والجمع نجاف ويقال لابط الكتيبة نجفة والخيف من السهام
العريض من قولك نجفت السهم برفته واصلحته وهو نجيف
ومنجوف ومجار منجوف واسع ونجس منجوف وعصب قضيبه
فلا يسفد ولا يتجاف استخرج اخر اللبن من الضرع والتجنت
الريح السحاب اذا استفرغته والمخوف المتطوع عن
النكاح الخجل النسل وفحل نجل كرم الخجل وقع الله نجليه
نجل والنجل الذي بالشيء تجلت الناقة الخصا منها سها الخجل اي منته
والنجل معروف الخجل سعة العين في حسن والجل جمع الخجل
والاسد الخجل وطعنه نجلا وريح منجاء واسع الطعن والنجل
ضرب من روق الشجر من الخضر والجلت الارض اخضرت و
جلت الرجل فجلة اذا ضربته بمقدار حلك فتخرج من
جل الناس فلوله اي من شانهم شانه ولا نجيد هذا الكتاب
قبله هو من تجلت اي استخرجت والنجل النور ويقال تجلت الالهة
اذ اشققتهم عن عرقوبه كما يسبح الجلال والهاب مجلى
والنجم وظيفة كل شيء النجم الثريا اسم علم فاذا اطلق
النجم ارادوا الثريا وليس لهذا الحديث نجم اي اصل والنجم من
النبات ما ليس له ساق ونجم القرن والسنن اذا اطلعوا
النجم في الميزان الخديرة التي فيها اللسان **نجهت** الرجل
استقبلته بما كره ونجه البلاد اذا دخله فكرهه **نحو**
السحاب او امانيشا والجمع النوا والنحو السن نجبته و
تناجوا وانجوا وفلان نجى فلان والجمع النجبة فالذي اذا
ما القوم كانوا النجبة يقولون اموا وحاموا فكلهم يتناجون
فيما يتجادلون في النور ونجوت الرجل نجبته ونجبتته
وانجبتته اختصصته بها جاني فقال فيت انجواها نفسا
نكافني ما لا يهتم به الختامه الورع ونجوت الجلد الخوه
اذ استلخته والجلد نجافا قال فقلت انجواها فاجالجل
لانه سبر ضيكا منها سنام وغاربه وهو في ارض
لجاة يستنجي من شجرها العصي والقسي والنجاء عبدان الهوى

ويقال ان الحي العصور الواحدة فجاء يقول الجني عصا
 اي قطعها لي الجني اي عني والنحو التمثيل قال وهما
 تاخذ النجوا منه ونجا الانسان بنحو النجاة ومن السرعة نجا
 وثاقه ناجية ونجاة سريعة ويقال نجوت فلانا اي استنكته
 قال نجوت مما لا فوجئت منه كرم الكلب ما تحدثت
 عهدا ونجى فلان ارضه اي كبسها مخافة الغرق والنحو
 ما خرج من البطن يقال شرب دوا فما النجاة اي ما اقامه
 والنجاة والنجوة الارض كما يعلوها السيل قال فمن نجوته
 كمن يعقوته والمستكن كمن لم يثني يفر ولاج وبنو يديه
 فجاءه من الارض اي سبعة ونجات الدابة ونحوها اصبتها
 بعين وحكي ابن السكيت الخت السابعة اذ اولت **المجاب السيل**
 بركت ويصاح ولم ير شر بعد والمجاب الرجل الضعيف والجمع
 المناجيب ومن النساء الطوامات المعناق والمجوب الفتح
 الواسع ويوم من ايامهم سمي يوم ذي جيب والجب ما فوق
 اللجام من الشجرة يقال خبيته نجيا اذ اخذته والنجابة مصدر
 الجيب من الرجال وهو الكرم والتجبه استخاضه ورجل
 منجب له ولا جيب وامرأة منجبة ومنجاب اذا كان ذلك علانها
 ورجل جيب اي سخي كرم **النجيب** الهدف سمي لان تضاه كذا **النجيب**
 هو في الكتاب المنسوب الي الخليل والنجيبة ما اخرج من تراب
 البئر ويد الخبيث القوم اي ما كانوا يخفونه من سوءة وفلان
 بنجيتي فلان اذا استغواهم مستغيبا بهم والاستغياث
 التصدي للشئ **باب النور والحاو ما بينهما**
 النور في ك البعير وغيره والناحران عرقان في صدر الفرس **فخر**
 ودائرة الناحر تكون في الحران الى اسفل من ذلك وانحسر
 القوم على السبي اذا نشأ حوا عليه حرصا وخيرة الشهر اوله
 والنحو راويل الشهر ويقال بل الخيرة اخر يوم من الشهر
 لانه ينح الذي يدخل واظن معنى ينح به ينحز والخير العالم
 بالامور **الخن** الخسر والخنزك الدوق المنحاز ما يدق فيه **فخر**
 والراكب ينحز صدره واسطة الرجل ونحو الناقة ينحز
 ركبتهما والي اذ ايلحذا الابل في رياتها وثاقه ناحر بها انا
 والناحر ايضا ان يصيب المرفق كركبها فيقال بها ناحر
 والناحر السعال والخيرة الطبيعة والخيرة من الارض كالطبة
 مهددة في بطن الارض نحو الفرس واكثر والخيرة كل شئ
 ينسخ كالحزام **الخنز** خلاف السعد ويقال ان تخسر الاخبار
 الخمس والناس معروف والناس الدخن كالهذبة و
 يقال ان الناس النار في فوله شياطين من يالناس من جهنم
 والناس الطبع **الخنز** الاثان الخايل في شعر امرئ القيس **فخر**

خضر الخضر اللحم وامرأة خبيضة كثيرة اللحم فاذا ذكبت لحمها فهي
مخوضنة وهو من خضت العظم اذا اخذت ما عليه من لحم
خط وخطت سنان الرمح فخطته **هـ** الخط الذئير والخطبة
والخطاد اياخذ الابل في صدورها وتكاد تسلم منه والخطاط
خف الذي يخط من الغيظ **هـ** خف الرجل خافة فهو خفيف اذا قل
خجل لحمه **هـ** الخجل معروف والخل عطايا الاستعواض وخطت
المرأة مهرها خجلة عن طيب نفس من غير طلب وانخل فلان
الشعر ادعاه في الاله عشى وكيفانا وانما الى القوا في بعد
المشيب كقوا كعما را **هـ** وقال فهو انخلت المشي اذا دعيته
وانت محق وتخلته اذا ادعيته مبطلا وبنت العشي يد
على خلاف هذا وخال الجسم خولا فهو ناخول الخلة الهو والنوخل
السيوف التي رقت طبائنها قدما من كثرة المضاربة وجمل
ناخل مهنزول **هـ** الخوال طريق وينوخموم العرب واهل النخلة
القوم البعدا غير الاقارب **هـ** الخي سقا السم والخي للنسي اذا
عرض له **هـ** الخوم معروف وهو القصد **هـ** الخيم صوت تخرج من
الصدر وورجل خاما يصيت والخيام صلات **هـ** الخب السند
يقال يا خبب الرجل الى فلان مثل حاكمته وسار فلان على
خب اذا سار فاجهر السير وكأنه قد خاطر على الشيء فخب
وخب القوم اخذوا في عملهم والخب الموت والخب من
البكا وهو كبا مع صوت واعوال والخاب سعال الابل **هـ** الخت
خت الفار الخشب والختانة ما سقط من المنخوق والخيتة
الطبيعة **هـ** **باب النوز والخابا وما بينهما**
خز الخبز الصوت من الانف وخرق الانف خرقاه وهما مخزاه
والخوز الناقة لاند رحتي تدخل الصبي في انفها ويقولون الخوق
الانف نفسه وخرقة النخ شدة هبوبها والخوز الى الواسع الى
حليل وخرق الشجر بليت وتقت وكذا العظم الخرقا ما
الناخر الذي يقع فيه النخ وتخرج منه نخير ويقال ما بالالا
ناخر اي ما بها احد **هـ** نخست الدابة يعود او غيره نخسا ومنه
سمي الخاسر والناخر جرب يكون عند ذنب البعير او صدره
خشر يقال هو مخوس والخيسة من اللبن **هـ** خشر الرجل هزل وهو مخوش
خط ما ادري اي الخط هو بالضوء والنخ ويقال كانا التخطه
من فيه اي رميته في الخط بديان المصيف لاراق **هـ** النخاعة
النخاعة الخخ قوم من اليمن وانخج الرجل عن ارضه بعد عنها
والنخج ان يخوز بالنخ الى النخج يقال دابة مخوخة وفي الحديث
وفي الحديث ان الخخ الاسم عند الله ان يقسم الرجل باسمه
لا ملاك يعني قتلها لصاحبه والنخج مفصل الفهقة
من العنق والراس من باطن النخج محرق ايض مخمسة بطر

وهذا العنقوب يصل بالدماع ويقال ان الماخع العالم في قوله ان
الذي رضى ما امره سر وقد بين للماخع ونجح العود جرت
فيه الما ونجح فلا ان الصيغة اخلاصها قال ابن الاعراب نجح
فلا ان نجح في مثل نجح سواء نجحت العنقوب فيها نجح مثل
نقطت والتحق النفس العالي الخلد معروف والتحق الخلد
الزقبق بالمخا وانحلت الشئ اخذت افضله والتحق ضم
من الخلد كانه على صورته النخامة النخاعة يقال نجح اذا
نجح النخوة العظيمة يقال اتخى اذا عظمت النخوة الجماع
واستنجحت المرأة ارادته والنخبة الشربة العظيمة و
النخبة خرو الثفر ورجل نجح لا فوادله والنخب الكذهب
العقل والمنجى منه النجح السبيل نجح في سبيل الولاد
حتى تجر في نجح الرجل المرأة جامعها **باب النون**
والنداء ما يناله نداء الشئ سقط ويقال لا تندرت
والجمع الاندرون التبان نجح عوز من مواضع شئ قال
ولا نقي خمورا لاندربنا وقال قوم الاندرب هاهنا قرية و
الاندري الجبال انشد ابو زيد كانه اندري مسه ملك والاندري
البسدر ويقال لنا القى فلانا في الندرة وفي الندرة اذا كنت
تلفه في الايام فاما قوله واذا الكماة نادر واطعن الكلى
نداء المكاراة في الحزن المضعف فانه لقول الهذلي وما هو كما
نداء المكاراة في الدية الندس القطر والندس السريع الاستماع **ندس**
للصوت الحفي والمنداسة المطامعة والندس الطعن قال
الكميت ونجصحننا الخراز غارة لم يمت من مع والدماع النواذسا
وندرست به الارض اذ اصرعته وندرست عن الطريق الشئ نجته
يقال ندرست عينه اذا حطت وكانت تخرج المنداعة **ندم**
المعاراة والندغ الطعن المرمع ونجح الصبي اذا دخل و
الندغة المياصرة اخر الظفر الندف ندف القطر والراية **ندف**
ندف في سبرها ندفانا وذلك سرعة رجوع يديها والندف
شرب الحلب ان يقطر الصرة باصبعك والندفة القلب
من اللبن وندفت السماء مطر مثل نطفة الندل الوسخ **ندل**
لا يني منه فعلا المندب معروف يقال مندلت بالمندب
والندل النقل يقال ندلت الشئ نقلته ولعل المندب منه و
الندل الاختلاص قال قند لا زيق المال ندل النعال **ندم**
ويقال النيد لان الكابوس والعنود لان النيران والمنودل
الشيخ الكبير ونودلن خصباه اسنرختا والمندلن
من العود منسوب الندم والندامة على الامر الندم
والندمان الشرب الذي ينادمك ويشارك ويقال
ان المندامة مقبولة عن الهدامة وهي ايمان الشئ

تحت
من
ن
عد
دعته
يد
نول
حمل
المخاة
اذا
من
ند
على
ند
من
لقت
ينة
ما
اه
نحو
ما
بالدار
منه
صلا
نحو
له
نخاعة
منها
الجث
مما
نفة
طر

وفيه نظر وناس يقولون الشر بان يكون من احد فها بعض ما
 يندم عليه فلذلك نهيها ندمين **الندم** النذر جرحه وندمته
 البعير جرحته وندمته الابل اذا اسقنتها مجتمعة ويقولون
 للمطلقة اذهبي فلا اندوسرك والندمة كثرة المال قالوا
 ما لهم بوندمة فبدوني **الندى** النادي المجلس يندو القوم حواله
 وهو الندي فاذا انفروا القوم فليس يندى وبه سميت دار
 الندوة بكثرة لانهم كانوا يندون فيها اي يجتمعون للتشاور
 وندوة الابل ان يندو من المشرب الي مصر عي قريب منه ثم يعود
 الي الهامز يجمعها والعدو كذلك يندو من الحضر الي الخلة وقد انكرت
 فلان ابله وهذه الناقة تندو الي ثوق كرام اي تنزع في النسب
 والنداة من القوم ما فوق السرة والنداة قوس فرج والنداة
 طريقة من الشجر مخالفة للوزن الجوز والندى من الابل يقال ندى
 واندو قد جاء نديبه شاد او الندي الشجر وفلان ندى من فلان
 اي اكثر خيرا منه وما نديت كفي فلان لها كره قال
 النابغة ما ان نديت بشي انت نكرهه اذا فلان فعدت سوطي اليك
 يدي وفلان يندى علي صاحبه اي يتسخر ويندي الصوف بعد
 مذهبه وهو ندي هو اي بعد وندأت الحمرة الملة دفنته
ندب حتى ينفخ **الندب** الاثر والندب ان يدعوا القوم الي الحرب
 واندبوههم **الندب** الخطر واندب نفسه خاطرها قالوا لم
 اقم علي ندب يوما ولي نفس مخطو **الندب** ان تدعوا الندابة
 للميت بحسن التنا عليه **الندب** الفرس العاضو والرجل الخفيف
نح النح الارض الواسعة والجمع انداخ ومنه لكعنه مندوحة
اي سعة **باب النور والذالك ما يتلها**
نذر النذر لئلا يندرك الانسان لانذاره لابلع وكما يكون لابلع
 في التخوف وتناذر بنو فلان هذا امر اذ يحوفه بعضهم
نذل بعضاه النذل الخسيس وكذلك النذيل في الاقيدر محمود القطاع
نذيل **باب النور والراو ما يتلها**
نرب **باب النور** الرا لا ياتلفان الا بدخيل فالنير من الصفة والنير
 الضام كانه دون نير **باب النور والراو ما يتلها**
نزع نزع الشيء من مكانه نزعوا نزعوا عاودوا نزعوا نزعوا
 اي رجع الحق الي اهلها والمنزع التشديد المنزع وفلان فزيب
 المنزعة اي في رب الهمة ومنزعة الرجل رايه والمنزعة
 خشية كالمعلقة تكون مع مشتت العسل وان عنت
 النفس الي الامر نزعوا نزعوا اليه اذا اشتتهته ونزع فلان
 الي ابيه في الشبه ونزع عن الامر نزعوا وعين يارع اذا
 حنت الي امر عاه قال فقلت لهم لا تعذلو في انظر والي
 الغار المقصود كيف يكون وقد انزع القوم اذا نزعوا

الرجل تحت عليه باب النور والميز وما بينهما

نسع التسع سيرة مضمورة كهيئة المحنة وتسعت الأسنان استرخت
أصولها وتسع الرجل في الأرض هب وتسعة الأرض السبعة
نسع النبات تسع الرجل في الأرض هب وتسعت دابة من حلي
ليثور وتسعت اللبن بالما مذقته وتسعه بالعصا ضربه و
تسعه فلان من ربا فلان إذا دخل منها شيئا سكا وتسعه ما يخرج
من الشجرة إذا قطعت والتسيع العرق والتسعة الضيارة من
الدرنسر تسع بها الخبار الخبز وتسعت الواثمة بدها من ركة
نسف انتسفت الرمح الشوك كالماتسليه ويعبر نسف بكافة فيه
ونسفت البناء قلعتة من أصله ونسف البعير برجله نسفا إذا
ضرب بمقدم رجله والنسافة الرجوة والتسيف السروهما
يتناسفان أي يتساران وانتسف لونه وانتسفت ثغره ويقال لنا
نسق نسفان أي مكان لغير من الغنلا النسق ملجأ على ظم واط
ودر نسق أي من ظوم في اليون بيد حيدر وهو كرم زانه نسق
يكاد يلهمه اليافوت الهبابا وتغر نسق إذا كان متساوي الأسنان
نسك والنسك أن تعطف كلاما على كالم النسك العبادة ورجل
ناسك والنسكة الذبيحة والنسك الموضع يلج فيه الناسك
ويقال للنسك المكان الذي يالفه في المشاعر توت نسكها
واستساعت لمفاهة به تعذر طعان قليل وخلال وفيه نظر
نسل النسل الولد وقد تناسلوا إذا تولدوا والنسك من شبة للزبيب
إذا اعتق وأسرع والماتشي ينسل إذا أسرع والنسالة شجر الزانة
إذا سقط عن حبله قطعا قطعها ونسالة الطير ما تحاق
من البش وفرد النسك لابل إذا كان ينسل وبرها ونسل الثوب
عن الرجل ينقط والنسيل العسل إذا ذاب وفارق الشمع و
النسل إذا انقذت القوم والنسل من اللبن ما يبقى على ووس
الأحابل والنسل من اللبن قال تاتري لخلافها من خلفها نسك
نسم النسم لغسر الرمح ويقال من ينسمك أي وجهك والنسم
نسي باطن خف البعير والنسمة النفس النسيان خلاف الذكر
والنسي ما سقط في متار المر فحلب من رذال صنعت فيقولون
تدعو النساء وقال كان لها في الأرض نسبا نقصه والنسيان
الترك وقال الله عز وجل نسوا الله فلينسبهم والنساعرق
والجمع النساء والاشنان النسيان ومن أهموز نسيت المرأة وهي التي
تأخر جفها عن وقته فرجها حلي في الأرض يقي قال
للحمة أول ما تحلب قد نسيت تنسا نسا والنسبة تبعك
النسوة نسا والنسا والنسي الخبز تقول النساء ولقولون
نسا الله في أجلك والنسا الله أجلك وقد نسوا القوم إذا آخروا
وتماخروا ونسا نفرنا آخرتهم ونسأت ناقتي في السبع

رفقت بها وبها النسب انما ضرتها بالنسبة وهي العصا والنسب
 ما بنت من وبر الناقة بعد نساق وطورها والنسب يد السمن
 في الرواب والنسب الحليب يصعد عليه اما تقول منه نسبتك الى
 من طمها يوما او يومين اذا ردتها والنسب في كتاب الله عز وجل
 الناحية وكانوا اذا صدر واعن من يقوم رجلا من كنانة فيقول
 انا الذي يريد له فضا فيقولون انسيبنا شهر اي اخر عن اخوة
 المحرم وجعلها في صفر وذلك انهم كانوا يكرهون ان يتوالى
 عليهم ثلثة اشهر فيغيرون فيها لان معاشهم كان من الرخاوة
 فيجعل لهم الكافي المحرم فقال الله جل ثناؤه في ذلك انما النسب زيادة
 في الكفر **النسب** معروف وتقول منه نسبت النسب وفلان
 نسب فلان والنسب في الشعر يقال منه نسبت النسب و
 النسيب الطريق المستقيم **النسج** للتوب وضربت النسخ اما
 فانسجت له طريقا والشاعر ينسج الشعر ويقال ان الناقة
 النسج هي التي يضطرب حملها عليها ومنه منسج الفرس
 وهي كائنة لانه يخرج ابرا وتقول هذا النسيج وجهه لا يفرا
 لخصاله قال ابن قتيبة وذلك ان التوب الرفيع النسيج
 على منواله غيره واذ لم يكن فيعاجل على منواله سائر غيره
 التواب **النسخ** نسخ الكتاب والنسخ ان يربا امر كان من قبله
 ثم ينسخه مما حدث غيره كالاية من كتاب من نسخ بالخرى وكل
 شي حلف شيئا قبل ان ينسخه يقال انسخت الشمس الظل والنسب
 النسيب وتناسخ الورثة ان تموت ورثة بعد ورثة واصل
 الميراث قائم لم ينسج وكذا التناسخ كالارمنة والقرون قال
 ابو حاتم النسخ ان تحول ما في الخلية من العسل والخل في اخرت
 ومنه نسخ الكتاب **النسج** طائر والنسج كواكب في السماء
 والنسج الطائر والواقع فجاءه والنسج نبال النسيج البسير من
 الطعام يقال نسره والنسج جبل من الماية الى الماينز ويقال
 بل المنسج الحيش لا من مني الا اقتلعه ونسج الحافر حمله بالسة
باب النوز والنسج وما بينهما
 نشص السحاب ارتفع والنشاصة السحابة المرتفعة البيضاء **نشص**
 الوريد ان ارتفع ونشصا من بلل الى بلدان نفعنا ونشصت المرأة
 مثل نشزت **النشاط** معروف نشط بنشط والنشط القوم **نشط**
 نشطت واياهم والنشاط الثور الوحشي قال اذا كان او نش
 بالوشى كسرجه مسفع الحدها ان نشط شبيب **النشاط**
 النشي قيت به وطريقا نشط بنشط من الطريق اعظم منه في سيق
 ونشطت الناقة في سبورها وذلك اذا نشطت في المشي
 العقدة تخلص اذا مد طرفها يقاتل النشط اذا عقدت والنشط
 اذا حلت وفي القوم لا نشاط الحول والعقد ويدر نشاطا في بنة

نسب

نسج

نسج

نس

نشص

نشط

القدر يخرج دلوها جذبة ونشطت الدلوم من اليد غير قامة
 والنشيط من الالان جرها الجش فتنشاق من غير أن يحس
 لها وقال قوم هو ما أصابه القوم قبل أن يصلوا إلى موضع بقصا
 فيأخذ الريلس وهو قوله والنشيط والفصول ونشيطه
نشع في هسنة النشوع الوجور قال نشعت الصبي وانتشع
 والنشع انزع الشجر عنه وقال من نشوع بكرا أي مولع به
نشع النشع مثل الشهيق عند السوق وقال النشع الذي يحيا بعد كمل
نشع والنشع أعالي الولايت الواحدة ناشعة **النشف** دخول الماء
 في الثوب والارض والنشفة حجر تنشف به الريح والجمع نشف
 ونفت الاز النشف في الجبال كالتنج في البركا يا ويك المناقة تدر
 قبل تنجها تذهب درتها منشف ونشوف **النشف** الصوت
 الدوا جعلته في الفقه والنشوق اسم الدوا واستنشقت الریح
 نسمتها وريح مكرهة النشوي الشم والقنوضي يستنشق
 الما اذا استنش ونشوق الضيق الخبالة علق والنشفة جبل
 تحول اعناق البهم ورجل نشو وقع في امر كان يخلص منه
نشل النشيل اللحم طبعه كانوا بل ينشل بالنشل من الفرو ومخايشة
نشم قلبلة البحر والمنشلة موضع الحافر من القصر **النشم** شجر
 يتخذ منه القسي ونشم اللحم نلش بها ابتلات فيه راحة كراهة
 ونشم القوم **النشم** الامراد الخلو فيه ولا يكون اما في النش ونش
نشو الحديث لما نشم الناس في قتل عمر رضي الله عنه **النشوة**
 السكر والنشوان السكران والنشامه في نسي الریح
 الطيبة ورجل نشبان يخفى الاخبار والنشر احداث الناس
 وهم النشا ونشا فلان والناشي الشاب والنشا فلان رجل نشا
 ونشا السياب ارفع وانشاه اليه ومنه ان ناشية اليد يرد
 القيام ولا تصاب للصلوة ونشبة الحوض اصاده
نشب نشب الشيء في الشيء ينشب كالنشول وعينه والنشب
 فيما يقال العقار والنشاب معروف والنشاب صاحبه
 والنشبت الظفر في الشيء انشب اظفاره في النشامه و
 نشبت الحرب بينهم فنبوا ان الشبتك وناشب اسم **نشج**
 نشج الباك غصن البكا في جلقه من غير ان ياب ونشج الحمار صوت
 نشج والاطعنة نشج عند خروج الدم لصورها وكذلك
نشج القدر عند الغليان والنشاج ماري الماء الوصل **نشج** لسخ
 الشارب امثلا وقيل النشوح دوز الري قال ابو النجم حي
 اذا ما عيت نشوحا والنشوح الماء القليل ونشج
نشد مهملي لنشد فلانا اذ اقلت نشدك الله ونشدك
 الله أي سالتك به ونشد في الضالة طلبتها ونشدتها
نشى عرفتها ونشد الشعر انشاد امه **النشر** الریح الطبية

ورش رش رش رش رش واسع ونشر الله الميت والنشر فتنش و
 نشر في الأرض اصابها الريح فانبتت وهي ناشرة وذلك النبات
 هو النشر وهو ردي للراعية ويقال بل النشر الكلال بليس
 ثم يصيبه المطر فيخرج منه شيء كالخامة وذلك هو النشر
 عروق باطن الذراعين والنشر ان تقاخ عصب الدابة من
 لعب وهو عيب والنشر ان تقببه الدابة من العلف ونشر
 الحشيشة بالنشر ان نشر او نشر الكباب خلاف طويته
 والنشر لفتح الشجر ان نشر الغنم ليل افترج وكنش البازي
 ريشا نشر اي منشر واسعا طويلا **النشر المكان**
 المرتفع والمنشر الارتفاع ونشر في المراه استصعبت على
 بعلمها ونشر بعلمها ان اضر بها وجفاها قال ابن كثير
 نشر في المراه ونشر في المعنى **باب**
النور والصار وما شلها الناصع الحسن الموز الشديد البياض **نصع**
 والنصع ضرب من الثياب ابيض ونصع الحق وضع والنصع فلان
 للنشر انصاعا اذا اشرب له وانصعت الناقة للفحل اقرت له
 ولا انصاع الا فتشعر رقت الالاجر حتى فتشعر جاره وانصاع و
 فتح الله اما نصعت به اي ولادته مثله نصعت عن ابن السكيت و
 المناصع الى الس **النصف** نصف الشيء انا نصفان بلغ النصفه **نصف**
 والنصف المرأة بين المسنة والحديثة والانصاف في المعاملة معروف
 وهو النصف ايضا والنصف الخدام الواحد نصف وقد نصف اذا
 حرم نصافة والنصف الخادم والنصف الخمار والنصف
 النصف ونصف النهار نصف اذا انصف ونصف الاراساقه
 ينصفها اذا بلغ نصفها **النصل** نصل السيف السهم وانصلت **نصل**
 السهم نزلت نصله ونصلته جعلت له نصلا والنصل السيف
 ونصل الكافر خرج من موضعه ونصل الخصاب وتنصل فلان
 من ذنبه تنصل والنصل مفصل ما بين العنق والراس من باطن
 تحت التخييل **الناصية** فضاير الشعر ونصون فلان اقبضت **نصوي**
 على ناصيته وناصيته اذا قبض على ناصيته وفعال به مثل
 ذلك ومفازة ناصي اخرى تنصل بها قولك انصت
 رضي الله عنهما مال كثر تصون ميتهم فانها ارادت تمديد
 من ناصيته كانها كرهت تسرخ راسه والنصي من افضل المرات
 والنصية خيار القوم والنصيت الشيء اختاره وهذه نصيتي
 والنصي الشعر اي طاله **النصاب** اسم فرس والنصب الاعجا **نصب**
 والنصب نصبك الريح ونصبه ونصب النصب وعن نصبا
 اذا انتصب قريانهما ونافاة نصبا من رفعه الصدر والنصب
 حركان نصب فيعيد ويصعب عليها دما للذراخ والنصاب
 حجارة تنصب حولي شفير البئر فتجعل عسايد وعباب

منتصب مرتفع والنصب الحظ ونصاب كل شيء أصله والنصب
 نصت حوالى جنس من الغناء. **النصاف** السكون والاستماع النصت
 نصت النصاف ونصت ايضا. **النصح** من قولك نصحت النصه وهو
 خلاف الغش وولان ناصح الجيب ويقال النصت المبل ان استفتيها
 فرويت ونصت وناصح العسل ما زبه والنصاحات الخبوط التي
 تحاط بها والنصاحات الجاود في الراحتي فترى القوم ينشأون
 كلهم قتلا ما من نصاحات الرجح. **والناصح** الخياط والنصاح
 الخياط. **النصر** المعوز وانتصر الرجل انتقم والنصر لا تبار يقال
 نصرت ارض بني فلان ابتناها. **الاذ** دخل الشهر الحرام فوعدت
 بكذا ثم يصرى ارض عامره. **والنصر** المطر يقال نصرت الارض
 مطرت والنصر العطا قال في اسطار سطر سطر القابل
 يا نصر نصرت نصرا. **باب النور والصاد وما بينهما**
نضل النصال المراماة نضل فلان فلا يافى المراماة اذا غلبه وانتضل القوم
 وتناضلوا اذ ارموا للمسوق وانتضوا بالكلام والاحارث استعارة
 من نضال السهم وناضلت فلانا فاضلته وفلان يناضل عن فلان
 اذ اكلم عنه بعذر ويقال انتضلت من الكفانة سهم ما ومن القوم
 ركة اى اخترق وانتضال المبل رميها بايديها في السير. **نضا**
 الخنا عن البرز هب لونه ونضوت ثوبى الفتيته عني ونضوت
 السيف من غمده ونضال السهم مضى ونضال الفرس الخيل اذا
 سبها والنضور المبل التي انضتها الاسفار والنضى الرجل صار
 بعينه نضوا والنضيت الثوب اخلفته ونضال الحمام حرايد
 بكاسيور ونضوا السهم قد حده وهو ما جاوز الرش الى النضل
 وسمى بذلك لانه يرمى به حتى يحاذي نضوا ونضى الرمح ما قوف
 المقبض من صدره والنضى العنق قال وطول النصية الانفاق
نضب والشمى نضب الما ذهب ونضبت المفازة بعد فخرق
 ناضب بعيد والنضبت لغه في انضت عن القوس والنضيب
نضج نضج الشيء نضجا ونضجا وولان لنضج البراءى محكمه
 ويقال للناقة اذا جاوزت وقت ولدها ولم تلد نضجت وهي نضج
 قال هو ابنه نضج كفت قد ما برز نضج العبد قد برز شهر
 وقال حميد وصها منها كالسفينة نضجت به الحمل حتى
 زاد شهرا عريها. **النضج** شر الماعلى الشيء ويقال للغضا اذا
 نفط قد نضج قال ابو طالب بن عبد المطلب ليت شعرت
 مسافر من النضج وهو وليس لقولها الحزوز. **نور** كالميت
 الغريب كما نورك نضج الرمان والنز نور. **ونيل** نضيت
 البيت بالما ونضج جملته بالعروق ويقال ذلك كما اراق
 ويقال للسائبه ناضج وقد نضجوه بالنيل تشبيهه ونضج
 عن نفسه دافع عنهما الحجة والنضج والنضج الخوض

فان الابرار العبادي انما سمي نضحا لانه ينضح عطر الابرار اي يسميه
والنضوح معروف النضح كاللطم بالشيء يعني انده يقال النضح
توبه بالطيب ويقال غيث نضاح غزير وعين نضاحة كثيرة
الما نضرت الشيء بعينه على بعض متسقا او من فوق والنضد
النضود والنضد السرس ينضد عليه المتاع والنضاد القوم
جماعتهم وعددهم ونضد الرجل عمامه واخواله والنضد الشرب
والنضاد الجبال جناد اي بعضها فوق بعض والنضد من السحاب مثل
الصبير والجمع انضاد النضرة الحسن نضير ونضير الله نصر
وجهه وهو اخضر باضر والنضير والنضر الذهب والنضار
الخالص من جواهر النبر والخشب وقدح نضالاذ النض من اثل
يكون بالغور **باب النون والطاو وما بينهما**
النطع معروف والنطع مظهر من غار الفم الاعلى والنطع في
الكلام وغيره النعوق ونطع الصانع في صنعته اظهر حرفة
النطف المثلح بالعيب ونطف الشيء فسد وهو نطف ويقال
ان النطف اللؤلؤ الواحدة فطفة ووصفة منطقة مفطرة
والنطفة الما الصافي وبسلة نطوف نطير حتى الصباح والنطاف
العرق المنطق الكلام والنطاف لئلا فيه تكة تلبسه النساء
ويقال ان الناطقة الخاصة والمنطقة من الغنم التي يعام عليها
مكان النطاق الخمرة وذات النطاق اكمة لهم والمنطق
كل شيء شددت به وسطك والمنطقة هذه المعروفة
اسم لها خاصة ويقال جافلان منتطقا فرسه اذ اجابته ولم
يركبه وانشد وابرج ما ادا لاه قومي على اعدا منتطقا
محمدا اي قد شدد عليه النطاق فقال قومي اراد به هذا فانه
لا يزال الخنب فرسا جوادا ويقال منتطق قابل قوما يستجاد
في الشئ على قومي وفي الكلام من يطا زيل ابيه ينتطق به اي
من كثير نوابيه لحافوه الناطل مكيال الخمر ويقال بالناطل
الفضلة تبقى في الانا من الشراب وهو ان يشبه لقول القائل ولو ان
ما عند ابن جرة عند هاهن الخمر لم ينالها في ناطل والنابل
الراهيته فان ابنه يرهو عن موزاجود والنابل الدلو
الانطالعة في انما عطا ولا نطال رجال اي لا تمت من هم و
ارض فطية بعيدة والنطاة ارض خبير النطع معروف
والنطيج والناطح الذي يستقبل من طابا وطبي ورجل نطج
مشوم ومن نطج وهو الذي يخذ فودي اسمه بباض
ونواطح الدهن شدايده واصابه ناطح اي امر شديدا ويقال للشرب
النطيج والناطح النطس النفوذ وفي حديث عمر رضي الله عنه
لولا النطس ما بالت ازل اغسل يدي والنطس والنطاس
العالم ويقال نطست الاخبار الخمس ستها النطش شدة

نضح

نضد

نصر

نطع

نطف

نطوف

نطال

نطوي

نطج

نطس

نطش

الحيلة ويقال للرجل الذي تمكن به منه ما به فطيش في قوة وقال
ابن زيد عطشان فطشان من قولهم ما به فطيش أي حركته
نظف **باب النور والظا وما مثلهما** النظافة من قولك شئ نظيف
ونصف الشئ ينظف نظافة وهو نظيف واستنظفت
نظم ما على فلان استوفيته **نظمت** الخرز نظما والشعر ونظمه
وذلك الخطانظام والنظامان من الضب كشينان من الخاينين
منظومان من أصل الذب إلى الأذن وانظمت الدجاجة صار
في طنها بيض ويقال لثلاثة كواكب من الجوزانظم ويقال
نظر جانا نظم من جراد وهو الكثير **نظرت** انظرو ونظرت
الارض اذا ارتق العين نباتها ونظر الدهر إلى بني فلان فاملحهم
وحج جلال ونظراي متجاورون يرمي بعضهم بعضا والنظير
المثل وهو الذي لا انظر اليه والي نظيره كاناسوا ونظرت فلانا
لمعني انظرته ورجله نظرة أي شحوب وانظرت اخرف
والمنظرة الناحية **باب النور والعين وما مثلهما**
نعف التعف مكان مرتفع في اعتراض وانتعف الرجل الشئ اذا تركه
إليه غيره وناعفت الطريق عارضته والتعفة ذواية الرجل
نعق نعق الراعي بالغنم صاح والناعقان كوكبان من كواكب الجوزان
نعل النعل معروفه ورجل نعل والنعلات الدابة ويقال نعلت ويقال
لحمار الجحش نعل لصلابة حافره والنعل نعل السيف ما يكون
أسفل القرباب من حديد أو فضة قال تربي سيفه لا ينصف
الساق نعله أجل لا وان كان من طول الحمالة وقد منعت اذا
كان بياضه في أسفل سغه على الشجر لا يعذره والنعل من الأرض
موضع صلب يبر وجصاه لا ينبت شيا والنعل عقب طلس
نعم طهر السنية من القوس **النعماء** معروفه والنعمة المنة وكذلك
النعماء والنعمة المال يقال هو واسع النعمة والنعمة النعم
والنعماء الروح اللينة والنعم الأبل قال الفراهيدي كذا لا يوثق
يقولون هذا النعم وارتد وجمع النعماء والنعماء البهائم والنعماء
كواكب تدور في منازل القمر **والنعامة** المظلة على رأس
الحبل يستظل بها قال لاشئ في يديها إلا نعامتها وانعم
مكان ونعم ضد لا وهي كلمة أجاب وقد يكسر عنها ونعم
ضد بلس وعسلته عسله نعماء كانهما فالوا نعمة ما حملت
اذ ابليت ويقولون نعم ونعمي عيسى وان فعلت كذا كفها
ونعمت أي نعمت الخصلة ونعم الشئ من النعمة وقد نعم
فلاز أولاده أي ترفهم والمتنعم المنعم ويقال فعل كذا
وانعم أي زاد ويقال لا النعماء صدر القدم من فوق القابل
وان النعماء يوم ذلك مركبي ويقال له وفرسه ويقال
ان النعماء الطريق ويقال لثباق القدم ابن النعماء ونعم

الرجل مشى خافيا والنعامة جملة القوم يقال شالنت نعائمهم
 اذا تفرقوا والنعامة خشبات ينصب على الركبة تعلق اليهن
 القامة اذا لم يكن للركبة زانبق ونعما واد والنعامة شجرة
 والنعيم مكانة وانبت ارض بني فلان فتعتمني اذا و
 فقته وشقايق النعم شي عناه ابن المنذر ونسب اليه يقال
 بل النعم الدمها هنا قال ابن زيد نعمت زيدا طلبته ويقال نعم
 الله بك عينا ونعمك عينا يعني النعم خير الموت ولذلك **نعي**
 الناعي يقال له نعي ويقال نعافانا اي انعه يستعمل خيرا
 وامرا وفلان نعي علي فلان اخا ونحوه وعابه والاستنعاش به
 النفار **واستنعوا** تفرقوا واستنعيت القوم اذا اتقد منهم
 ليتبعوك واستنعي ذكر فلان شاع قال الاصمعي استنعي
 بفلان الشراي تتابع به القشر واستنعي به حب الخمر اي تمادى به
 ويقال فلان يستنعي المطبا اي يدعوه او يقدمه فليقبه **نعب**
 نعب الغراب صوت نعبا ونعبيا وفرس نعب جواد وناق
 نقابة سريعة ويقال الذنوب ان حركت راسها في مشيها
 الي قد امر وهي ناقه لعوب **النعت** وصفك الشيء بما فيه من
 حسن كذا روي عن الخليل وقال الا ان يتكلم متكلف فيقول ذل
 نعت سوف قال كل شيء جيد بالغ فهو نعت وناعتوز مكان **نعم**
 النعم البياض الخالص يقال نعم ناعم حسن اللون كرمي والناعمة
 الارض السهلة والنواع من الابل السريع نعي النافعة في سيرها
 اسرعت والنعمة من الضان والبقر الوحشي والنشا الجبلي يقال
 لانا في هذه الاجناس نعام ونعاج الدمل البقر ونعم الرجل اذا
 اكل الخمر ضان فاحم عنه والنعم القوم سميت بها نعامهم
 ومهجع موضع **نعر** الرجل وهو صوت في الخيشوم وجرح
 نعور اذا صوت دمه عند حروجه منه وفلان نعور في الفرس
 اذا كان سعا فيها والناعور شيء يستقي به ونعر في البلاد
 ذهب وفلان نعر الهم اي يعيله وانزع راسه لنعرة
 والنعرة ذبابة تقع في انف الحمار يقال منه نعر الحمار وهو
 نعر وما قوله والشذنيك يساقطن الدهر فانه شبه اجنتها
 نعر ارجامها بذلك الباب والنعر الاراك **نعر** النعاس النوم
 يقال نعس نعاسا وناق نعوس توصف بالسماحة في الدرك لانها
 اذا درت نعست قال نعوس اذا درت جرونا اذا حذرت بويرل
 عامر او سلبير **نعر** النعش سرير الميت كذا قال الخليل **نعرش**
 وقال كذا نعشه العرب وميت فعوش محمول على النعش
 والنعرش العاثر اذا نهض من عثرته يقال نعشه الله وانعشه
 قال ابن السكيت لا يقال نعشه الله ويناق نعش اربعة كواكب
 وثلاثة تدبهما اربعة نعش وكاث نبات قال ابو بكر النعش

شبه حقة تحمل عليها الملك اذا مرض وليس بنعش الميت
والشد المذبح للناس اصبح نعشه على قبة قد جاوز الجحش
سائر **ن** ثم نقول ونحن لربه نسل الله خلد فها ابد على
انه ليس ميت **ن** ناعضة اسم **ن** رجل انتعصم الرجل مثل
نقض انتعش **ن** انتعصم بنت بنت بالحجاز نابط جبار وناعط حي
نقض من ههنا **ن** نعط **ن** الرجل الخرك ماعنه **باب**
النون والغين وما بينهما **ن** نفق الغراب نغيبا وحلي بعضهم
فاقه نغيق وهي التي ينعم بعبدات بن اي مرة بعد مرة **ن**
نقل النعل **ن** النعل الفاسل والنعل الفاسل بين القوم والجمجمة **ن** النغمة
نغم جرس الكلام وجرس الصوت في القراءة وغيرها **ن** المناخاة
نغم تكلم **ن** الصبي باليسرة ونجد له من الكلام وما نغمي فلان
نغم الحرف اي ما نكلم في سمعته نغمته قال ابو جبله لما انتني نغمة
كالمشهد وهذا الجبل بنا نغمي لكاي برائيه **ن** المناخاة
نقب **ن** المغازلة **ن** النغمة **ن** الخرجة **ن** نقال منه نغبت اذا اخرجت
والجمع نغب وهو في شيعر ذي الدمه وما جرت عليه نغمة
نغر **ن** قطاي فعلة قبيجة **ن** نغرت القدر غلت ونغر الرجل عنناظ
ونغرت الناقة اذا ضمت موخرها ومضت وانت تلتعر
عليها اي تتنكر وتلتاخر مثله وانغرت الشاة اذا حلبت
فخرج مع لبنها **ن** والنغر صغار العصارا الواحدة نغرة والجمع
ن النغران **ن** النشد الصبي لجمان او حية البالد كما انها حمانها
نغز **ن** باكار **ن** النغزان **ن** نصف العنقود من العنب يقال نغز
نغش **ن** الصبي اذا عد غخته **ن** النغشان اضطراب يقال دار
تلتغش ولدا فانا والنغاشي الرجل القصير في الحديث انه راى
نغص **ن** نغاشيا فسي الله شكري اجل ثناوه **ن** نغص الرجل اذا لم
يتم له مراده ونغص عليه والنغص في سفي الابل وهو ان يورد
نغض **ن** ابلك اذا شربت ردت ووردت مكانها غيها **ن** الناغض
غضروف الكنف والاذن **ن** النغضان **ن** حركت الاسنان
ن النغض **ن** الاغاض **ن** حركت راسك نحو صاحبك كالمنعجب
ونغض الغيم اذا سار **ن** النغض **ن** الظلم **ن** يقال ان النغوض
الناقة العظيمة **ن** السناسم **ن** وباعضت الابل على الما ازدهمت
باب النون والفا وما بينهما **ن** نفقت الاربعة
نفق **ن** نفقا اذا ماتت ونفق السعر نفاقا وقد انفق القوم اذا
نفقت سؤوفهم ونفقت الدراهم اذا انبت ويقولون قد
نفقت نفقة القوم ونفا **ن** انفق الرجل اذا انفق قال ابن
الاعراب ومنه قوله عز ذكره اذا لامستكم خشية
ن الانفاق **ن** ويقال فرس نفق الجري اذا كان سريع انقطاع
الجري **ن** والنفق سرب في الارض له مخلص الى مكان **ن** النافقا

ينفعه البريوع من حجرة فاذا التي من قبل القاصعات
 ضرب النفاق برأسه فانتفق اي خرج منه وبقا انتفق البريوع
 اذ اخرج من حجرة قالوا ومنه اشتقاق النفاق لان الامان
 يخرج من قبل المنافق او يخرج هو من الامان وينفق السر او بل
 معروفة **نفل** النفل الغنم والجمع الانفال ونفلك اعطيتك **نفل**
 نفا والنافلة عطية الطوع من حيث لا يجبر ومنه نافلة الصلوة
 والانتفال الانتفا والنفل من الامور النفل نبت والنوفل الرجل
 الكثير العطايا والي النفاقة منه النوفل الرفرف **نفس** نفسك
 نفهت اذا لمعت وكنت والنافه الكمال المعجى وابل
 نفه ورجل منفه ضعيف حبان وكذلك المنفوه **نفى** نفى
 الشيء ينفىه نفيا واتفى هو والنفاية ما نهى من الردى
 ونفى الزنج ما ينفى في اصول الجيطان من الشراب ونحوه وكذلك
 نفى المظهر ما ينفىه الزنج وترشه ونفى الحمام طائر من الدجاجة
 على ظهر المالح ونفال اثار ينفى كماله الذي يعرف
 والنفاق قطع من النبت متفرقة من عظم الكا الواحدة نفاة
 فالجارت سواريه وارزنيته نفا من الضفراء الزباد **نفث** نفث
 القدر اذا غلث ولبس مرفقها عليها وقال صاحب لصدور
 كنيب على مثل الرجل النفوقه ونفث صدره بالعداوة على **نفث**
 النفث نفث الراقي نفه وهو اقل من النفل والساحرة نفثت
 والحية نفث السم ان كرت ويقولون لا بد للصدور ان
 ينفث ويقولون لو سالتني نفاة سواك ما اعطيتك هو
 ما بقي في اسنانك فنفتته ودم نفث اذا نفثه الحرج
 وينوفثة قوم من العرب **نفع** النفع البريوع اذا اثاروا النفع
 صابره اثاره ونفجت الفروجة من بيضها خرجت وانتفع
 جنبنا البعير اذا ارتفعوا والنوافج موارث الصلوح واحزتها
 نافجة والنفاج المفتخر بما ليس عنده ونفجت الرياح جات
 بقوة والنفحة الشطبية من النبع يتخذ قوسا **نفع** النفع
 ينفع نفى اوله نفحة طيبة ونفجت الربة اذا رمت كافرها
 فضربت به ونفحه بالسيف اذا تناوله من عبده ونفحه
 بالمال نفحا ولا يزال الفلان نفحات من المعروف ونفع النفع
 هو بها والنفوح من النوف التي يخرج لبسها من اطلها من
 غير حلب قوس نفوح بعينه الدفع للسهم والنفحة معروفة
 النفع معروف وانتفع النهار عكا ونفعه الربيع حين اعشب **نفع**
 ورجل منفع اي يسمي والنفي من الارض مثل النجى وقد مضى **نفد**
 نفد الشيء نفدا وانفد القوم في زادهم وخصم منافذ
 وذلك ان خاصهم حتى ينفذ حجتهم وتقول نافذ الرجل مثل **نفذ**
 حاكمته وفي الحديث ان نافذتهم نافذوك ومن الناس من

نفس يقولون القاف اي لن قلت لهم قالوا الله يقول انفس السهم في الرمية
نفس نفسا ونفسا انا ورجل ينفذ في امره اي حاضر في النفس عدة رجال
من ثلثه الي عشرة والنفس النفس ايضا وكذلك النفس والنفس بالها
كماها القرا ويوم النفس يوم نفس الناس من مني ويقولون فيته
فبك كل صبح ونفسا في كل صوت والمناقرة المحاكاة
الي من يقضي بين اثنين في الحكومة كان معناها تفصيل الجدل
الرجلين على الامر وقد انفرد احدهما على الآخر ويقولون نفرت
عن الصبي اي لقيته لقبا كانه عندهم لنفس الجح والعبير عنه
وحكي عن امر اي في قال قبل لا في لما ولدت نفرت عنه قال فيهما في انبت
نفرا وكذا في ايا العدا ونفسا لنفس الجدل اي ورم ومنه تخلص رجل
بالقصب فنفسه اي ورم قال ابو عبيد والها هو من نفرا الشيء
من الشيء وهو كافي به عنه وتبعده منه نفرا الظبي اذا وثب في
عدوه والامارة تنفرت ولها اي ترفعه والنفرت السهم على
ظهير يدك اذا اردته قال في نفرت اذا النفرت في ساقط النذات
نفس وان كان يوما اذا الها صيب محضلا النفس خروج النفس
من الجوف ونفس الله كريمة اي فترجها وكزع في الها نفسا
او نفسين ويقال للما الروا نفرت قال ثبت الثالث السود وحي
مناخدة على نفس من ما وية العذب ويقال نفست القوس
انفتحت وشئ يفسح طير يتنافس فيه ويقال ان نفس
ونفس اي مال كثير والنفس الروح والنفس العيز نقال الصايت
فلانا نفست النفس الرباع يقال هب لي نفسا من رباع فبهلك
قد ما يدع به لادى والنفس كاد المرأة فاذا وضعت فمكت
نفسا وورث فلان هذا قبل ان ينفس فلان اي قبل ان يولد
نفس والنفس ايضا جمع النفساء النفس نفست الصوت ونفست
الطائر اذا نفست جناحيه والنفس لن ينفس كل بل بالليل فترحت
وهو بل نفاسا ويقال نفست كل بل نردف بك راع قال الله
نفس عز وجل ان نفست فيه غم القوم ويقال النفس فلان
من وضعه اي استغيب والنفس فلان يوله مثل اوزع ويقال
ان النفس نضح الدم الواحدة نفصة قال ترمي الرما على
نفس اكتافها نفصا نفصت الثوب نفصا والنفس ما نشا قط
في اصول الشجر من الثمر النفصة قوم يبعثون في الارض
ينظرون هل بها عدوا وعوف وكذلك النفصة ويقولون
اذا تكلمت ليلا فاحضر ان تكلمت نهارا فالنفس اي النفث
هل ترى من تتركه وامرأة نفوض نفصت بطنها عز ولها
والنافض من لحمي ذات الدعة والنفس القوم في رادهم
ويقول العرب النفاض بين طر الجلب يقول اذا النفاض اي قبل
ما عندهم جلبوا الابل للبيع والنفاض ازار من ازار الصبيان

قال جارية بيضا في بياضه **نقط** النقطة معروف والنقطة فرج يخرج
 في اليد من العمل ونقطة الطي لفيطاً إذا صوت ومنه قولهم
 ماله عافطة وأنا فطة **نفع** ضد الضم ونافع اسم رجل ونفع **نفع**
 البضاه **باب النور والمقاف وما يتلوهما**
 النقل بحول المشي من مكان إلى مكان والنقل ما بقي من صغار **نقل**
 الحجارة إذا قلعت ويقال بالنقل الغليظ من الأرض ويقال
 النقل للطريق وكل طريق ثقيل والمنقلة المرحلة وقرس
 منقل إذا أسرع نقل فوائمه والنقل ضرب من السير وهي
 المدافعة عليه واسم العدو المناقلة والنقل في العبد إذا صيب
 خفه فيخزف والنقل الخف الخلق والنقل رفع خفاف الأبل
 الواحدة ثقبلة والمنقلة من الشجاج التي تنقل منها أفراس الغنم
 وناقلت وكذا الحديث إذا حدثت وحركت والنقل في الورد
 أن تشرع الأبل ثم تترك ثم تعود إلى ما فتش به غيره ولا
 يفعل ذلك بها بل تفعله هو والنقل ما يعين به الشارب
 على شربه قال ابن زيد هو بالفتح وقال بعضهم المنقلة القناة والبند
 ينقل ثقبلة جرد أفيها نقيع السم أو قرص محبوق والرواية عنده
 صعدة **النقمة** من العقاب ونقمت الأمر ونقمته إنكرته **نقر**
 والنقمة مثل النقيبة يقال هو كرم النقمة **يقال** نقته ينقته **نقه**
 مثل فهم لغهم ونقه من مرضه ينقه نفوها أفاء قال الأحيات
 ليقال لنقه لي سمعك أي إعيته **النقي** مخ العظام وشحم **نقى**
 العين من السمز وناقعة منقبة وأخرى لا تنقى أي لا تنقى لها
 والنقافي قول الفراء كل عظم ذي مخ والنقاوة أفضل النقيت
 من الشئ والنقا النظافة والنقا كشان الرمل والنقاوي ضرب
 من الحمض قال بعضهم نقاه كل شيء ربه ما خلا التمر فإن نقاه
 خياره **النقب** في الحائط والبساط ينقب سرة الدابة يخرج **نقب**
 منها ما ونك الحديدة منقب وذلك المكان منقب وكلب نقيب
 نقبت على صمته ليضعف صوته ليعلمه الأيام ليلا يدرك عليه
 الأضياء بصوته والناقبة حرقه يخرج بالجنب تهم على
 الحوف ونقب الخف إذا خرق نقبا والنقبة أول الخرب
 بيدوا والجمع نقب والمنقبة طريق علمي روعس الجبال والنقب
 الطريق في الجبل قاله ابن السكيت ونقب القوم في البلاد
 ساروا ونقاب المرأة معروف والنقاب الرجل العالم وناقبت
 فلانا لقينته فجاءة والنقبة ثوب كالأزار فيه تكة وليس بالنطاق
 ويقال بل هو السر أو بل لا رجل النقبة اللون والوجه
 المنقبة الفعل الكرم والنقيب شاهد القوم وضمينهم
 يقال نقب عليهم **النقب** الثقيل نقب ما في منزلي أجمع **نقت**
 إذا نقله كله وخرجت انقت أي أسرع ونقت القوم

ضد كانه نقش **النقص** معروف والنقصان مثله ومرجع **نقص**
 الباب كله الى هذا **النقص** نقض الجبل والبناء والعقد والنقص **نقص**
 المنقوض والمنافضة في الشعر كل ذلك معروف **النقص**
 البعير المهزول والجمع انقاض والنقص من نقض الكفاة من
 الارض اذا اردت ان تخرجها نقضتها نقضا ونقصها المفاصل
 صوتها وانقضت الرجاجة صوتت وانقضت القرحة
 والنقص من جبر القعود قال رب عجز من اناس شهيرة
 علمتها **النقص** بعد القدر يقول سرفت بعيرها التي
 كانت تفرد به وتركها لها بكرانفضله ويقال ان
 النقبضة الطريق في الجبل **النقط** معروف ويقال للنقطة **نقط**
 من الخمل نقطة وهو تشبيه بالنقطة لقلته **نفع** الماغت **نفع**
 منقعة واستنقع الشيء في الماء والنفوع مانع في الماء الدوا
 وتبدل والنفع ذلك الماء والمنقعة مثل القدر تكون للهي
 ويخرج فيها اللبن ويطعمه والنفع شراب يتخذ من زبيب
 والنفع الحوض ينقع فيه التمر والتفينة الحزور ينقع من
 عدو بالكالفة تنزع عن عجم والتفينة ما فخر من الذهب
 قبل القسم في قوله ضرب القدر التفينة القدام ويقال بل التفينة
 الطعام يتخذ للفاد من السفر والنفع الصراخ ويقال هو
 النفع والنفع الغبار والنفع الماء النافع ويقال الناس نفاع
 الموت اي يخرج من رهم كما جرد الحزن انقيعته والنفع صوت النعامة
 والنفع الرجل ينكث بما ليس عنده ولم يقع بكلامه اي لم قبله
 وما نافع كالتابع من ذلك وكذلك النفوع والنفع الحرة والنفع
 البير الكثيرة الماء ونفع البير الذي جاف في الحديث ما وها والنفوعة
 وقبة الشريد ويقال هو شراب باقع اي معاود الارض مرة بعد
 مرة كذا يقولون واصله الطاب الحزر ابرد المشايخ
 لكنه ياتي المنافع بشرب منها فكذلك الرجل الكيس
 الحزر لا يتفهم الامور وانفع لونه تغير والتفينة المحض
 من اللبن يبرد ورجل نفع اذا كانت امه عن غير قومه ونفع
 البرم ثور صغير من حجارة ويقولون النفع الجارية اقتضها **نقف**
 النقف كسر الهامة عن الدماغ وجمد منقوف خفيف
 لاخذ عجن والمنقوف الرجل الدقيق القليل اللحم والنقف ك
 المخ اذا عطيتك العظم لتستخرج منه والنفاق الذي
 يتظر في الاشياء يدبرها وناقف الحنظل الذي يستخرج
 الهيد **باب النور والكاف وما بينهما**
 نكل عن الشيء نكلا اما النكاح على النكاح في الحديث **نكل**
 فقيل هو الرجل القوي المحرم على الفرس القوي المحرم
 والنكل حذبة اللجام وهو القيد للدابة ايضا وهو النكاح

ناكل عن الامور صعبة عنها قال ابن زيد رماه الله بملكه ادى
رماه بما ينكاه قال ونكثت بالرجل تنكيا من النكاح قال والمنك
الشيء الذي ينك بالانسان قال وارمر على افعالهم ينك
نكهة الانسان وغيره معرفة واستنكته تشبهت
فمه والاسم التلمة ويقال ان النكه من الابل التي ذهبت
اصولها من الضعف قال بعد انضام الراجحيات النكه
يقال نكبت في العدا ونكيت نكاية ونكاف القرحة انكاهها
نكاه النكب المبلخ في الشيء ونكب الرجل عن الشيء ينكب
اذا مال ولا نكب الذي كانه يمشي في شق والمنكب
مجنج ما بين العضد والكف والنكب دايخذ الابل في
مناكبها فتطلع منه ومنكب القوم راس العرف والنكبا
الرجح تقع بين مهبي الحزن النكث ان ينكث في الشيء فتوش
فيه بقضيب او غيره والنكثة كالنقطة ورطبه منكثة
اذا بدا الارطاب فيها ونكث الرجل اذا القينه على راسه
فانكثت والنكث البعير سبه الحار وهو ان ينكث مرفقه
حذر كثرته النكث نكث العهد وانكث مثل ان تقض
وهذا قول لا ينكث فيه اي لا خلف وطلب فلان حاجة ثم انكثت
لاخرى اي انصرف لها والنكث ان تنقض اخلاق المكسبة
وتغتر ثانيه وبها سمي الرجل نكثا والنكثية خطة صعبة
ينكث فيها القوم في الطرفه متى يك امر للنكثية اشهد
والنكاث دايخذ الابل في مشافرها النكاح البضع ينج
ينكح اذا جامع وامرأة ناكح ذات زوج والنكاح قد يكون
العقد وز الوطء وانكحته زوجته النكاح كل شيء
خروج الى طالبه بشدة ورجل نكد ونكد ونكد العراب
اذا استقصى في شجحه كأنه يفتي وناق نكدا لانه لها
النكر الدهاء والنكر الامر للشديد الصعب وقد نكر
الامر نكارة ولا نكار خلاف الاعتراف يقال نكرت الشيء
وانكثته والنكر النكر النكر عن حال تستر الى اخرى و
يقولون لها نكح من الجحلام من موما اشبهه نكرة ونكرة
قبيلة والمناكرة الهاربة قال ابن السكيت النكران
يكون الرجل فطنا منكرا ونكرت الشيء وانكرته
وقد نكر نكارة وفلان فيه نكارة وهو يباكر فلانا بواريه
وبدا منه نكرت الحية بانفها والنكر بالشيء المحذور
كالعرز ونكرت لها اذا عاض وبير ناكح عاض ماوها
وقد انكرها صاحبها قال والرمه على حيريات كان
عيونها ذما والركابا انكرتها المواقح النكرس فليكن
الشوع على راسه تنكسه والوكاد المنكوس لن يخرج رجلاه

نكه

نكب

نكب

نكث

نكث

نكح

نكد

نكر

نكر

نكس

قبل اسمه والتكسر في المرض تقول تكسر تكسا ويقال انكسالة وتكسا
 وقد يصح الثاني والتكسر السهم الذي يتكسر قوته فيجعل اعدا
 اسفله ويقال للمايق انه انكسر تشبها بذلك وانكسر من الخيل
 الذي اذا جري له لسم يهاريه وكذا اسمه من ضعفه **التكش**
 الاق على الشيء تقول اتوا على عشب فكشوه اذا لم يقوا منه شيئا
 وعكرا يتكسر اي لا ينزف **التكوص** الحمار عن الشيء ويقال **تكص**
 تكص على عقيبته **التكصر** الذراع **التكطر** العجلة قال الاعشى **تكص**
 قد تجاوزتها على كل ما المبط اذا حب لمعاق **الالة** **التلع** **تكع**
 المتكسر انك يفا منه تلع وتكعت الطرثوث فتثرة حمرا
 عليه وشقة تكعة شديدة الحجرة وتكعت الرجل بالسيف وغيره
 اذا دفعته به وتكعه اذا ضربته وظهر قدمه على يده ويقال هو
 بالبا وتكعت الناقة جهزتها حلبا وتكعه حقه حبسه عنه و
 تكعت الرجل عن الحاجة ردتته عنها والتكيع التغيص والتكوع
 المرأة الفصيرة والجمع تكع ورجل تكعة هلكة نكث مكانه
 فلا يرج وتكعته عن الامر اذا اعجلته التكف تجتدك الذراع عن
 خذك باصبعك ويقال لتكف الاثر اذا وجده وتكفت اثره **تكف**
 اذا علاظ لفا من الارض لا يودي الاثر فاعترضته في مكان سهل
 ويقولون زابنا غيثا ما تكفه احسان يوما ولا يومين
 يقول ما قطعته ونكر لا يتكف اي لا يبرح والاشكاف حفر
 من الارض الى الارض ومن امر الى امر تقول صر هذا فاشكف
 فصر وهذا وقد يقال لكنا واستنكفت من الامر وتكفت
 ايضا تكسر الكاف اذا الفت حكاه ابو عمرو والتكف
 جمع تكفة وهي عدده في اصل اللحي يقال ابل منكفة ظهرت تكفاتها
باب النور واليمنى وما يثلثهما **نهي** النمل اذا زاد **نهي**
 وما الخضاب بمواضعها اذا ازاد حمرة وسواد او تهي الشيء
 اذا ارتفع من مكان الى مكان وانهي فلان الجسبه وفيت
 الحديث اذا اشعبته ونميت به بالحقيف اسناده ونامية
 الله في الحديث الخاق لانه ينمي ونميت النار اذا الفت عليها
 شيوخها ويقال اماء فائاة اذا انتاب الرمية عنه من
 مات **النمر** معروف ومن لونه اشتق لون السحاب **النمر**
 والنعم النمر التي فيها سواد وبياض غير لث بياضها اكثر
 والتمرة كساملون والما النمر العذب الناجع وحسب نمر
 زاك قال ثعلب التمرة ثوب مخطط غلبه العجوز **النمس** **نمس**
 فساد السم من يقال نمس وناموس الرجل صاحب سره ويقال
 نمس الرجل اذا نه والناموس فترة للصايد قال ابو عبيد
 الناموس جرب عليه السلم والنمس دونه يقال له الدلق
 فاما قول حميد بن ثور كتوا هو النمس فيقال انه اراد هذه

الدواب اراد جمع مفسر قال بعضهم هو المنسر وهو القطا لان القطا
تمش المنسر والمنسر الكسر واللون المنسر خطوط النفوس والقبال
 المنسر اللقطة تلهبط الشيء من الارض كما يفعلها العايت وقال
 قلت لها واولعت بالتمش وتمش الحرام الارض اذ اجرد لها
نمر النمر زفة الشعر والمنصر تنقه والمنماصر المتناشر النمط
نمط معروف والنمط الجماعة من الناس وفي الحديث خبر هذه
 الامة النمط الاوسط بالحق هم الثنائي ويرجع اليهم العالي
 النمعة ما تحرك من يافوخ الصبي او ما يولد وهي الرماحة
 ونمعة القوم وسطهم وخيارهم ونمعة الخيل اعلاها ويقال
نمق هو نمعة وهو جود **نمقت** الكتاب اذا حسنته وجودته
نمق ونمقت الشيء انقشته وصورته والكان مجر الراسات
نمل ذبولها عليه فضم فمته الصواع **النمال** النجمة والنجمة
 نملة والنمل معروف وطعام من هو اذا اصابه النمل وفرس
 نمل القوافر خفيفها والنملة قرح يخرج في الجنب والنملة
 عيب في الخيل وهو شق في الكافر من الاشعر الى الفسط والنملة
 واحدة الانامك **باب ما جاء من كلام**

العرابي اكثر من يملكه **احرف اوله نون** نهشل الذئب
 ويقال الصقر والنهشل الناقة من الرجال والنهابر المهادك
 والنهابر جبال مال مرتفعة ونهبر الرجل في الكلام اذا انبى
 على غير جهته والنهيلة الناقة الضخمة والنهيلة العجوز
 والنهيل الشيخ والنفرشة الحس الخفي كحس الفارة والبرجوع
 قال يا بهز الجرد المنقرش والنقرش الداهية من الخيل
 ودليل نقير وطبيب نقير حاذق ونقرير ايضا والنقتلة
 منسبة تلير فيها الماشي التراب قال وتارة انبت بنشا
 نقتله **والتمرق** الوساد والنيرب النثر والنجمة والنيراس
 المصباح ورما شبيه له الاس

تم كتاب النون بحمد الله ومته
 وصلى الله على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم
باب **الواو وما بعدها مضاعفا ومطابقا**
 وج بل بالطايف وفي الحديث اخر وطاة وطئها الله حشاوه
 بوج بريد غزاة الطائف **الوخوخة** اضطراب الاصوات
 ورجل وخواخ رخوا فظم كثير الحمق قال لما كفي قومي امرا
 وخواخا ولا اعراضهم لطا خا وتمر وخواخ **لاخلوة**
ودله **ود صم** والود الوند وردت ان ذلك كان اذا تمنينه
 ووددت الرجل اذا احببته او د فبهما جميعا وفلان ودي
وز فلان اذا كانا يتوادان **والوز** وز الرجل الخفيف والوزوزة

هذا الباب يجرى
 وج
 وخ

سرعة الوثب **و** الوساوس صوت الحلي ووسواس الشيطان **وس**
من ذلك ويقال القوس الصايد ووسواس قال وقال له فبات يشتره
ناد ويسهره نذوب الزخ والوسواس والهضب الوثب والوش **وش**
الرجل الخفيف والوشوشة الاختلاط **و** الوصاوس البرقع والجمع **وص**
الوصاوس ويقال للجرو وصوصت عيناه وذلك اذا فتحهما
وانه لو صوص اليه اذا نظر اليه بنصغير عينيه والوصاوس
حجارة الايادى وهي متوزن الارض قال اهل بيوت تفر الوصاوصاه
الوعوعة صوت الذيب والوعوي الرجل الظريف الشهم **وع**
ووعوعوهم مثل عزععوهم والوعوع الغلب وسمعت
وعواع القوم مثل الضجة **و** الولوجة الاعوال وهو الحمار **ول**
حول عاتنه اشفاقا عليه قال ربه مقتدر الضيعة وهو اه
الشقق وهو الهرس اذا قطع نفسه **باب**
الواو والياء ما يتلها يقال واخ كلمة رحمة قال الخليل **واخ**
ولم يسمع علي بن ابي لهب واوخ وويسرويه وويل وويل
وويل **باب** **الواو والياء ما يتلها**
الحافر الواب القعب والواب البعير العظيم الحسن والوابة
النقرة في الصخرة تفسد الماء واوابت فلانا اعصبته واوابته
ردته عن حاجته ومن هذا الباب الابة وهو العار وما يستجبا
منه وفرايات مثل القعب قال ابو عمر تغذي عندي عرايت
من بني اسد ثم رفع يده فقلت اردد فقال ما طعامك يا باعمر
بطعام ثوبة اي طعام يستخيا من حكمة استنزلت الابل اجتمعت **وال**
والولة البنية من البعير اذا طال القوم المشا في الدار الوااد مصدر **وااد**
الرجل لبنته اذا فتمها وهي حية وهي مؤودة والوييد صوت
الافاق والجمال والوييد كل صوت **وار** الكساي ارض ميرة وهي
التشديد الكوار وهو قلوب ويقال ارتارة وفال قوم شرا
يتلبس ليدلها اي لم يشعر بها ونحو ان يكون من الكوار
ويكون مقاولا وهو الحش التشديد ويقال استوارت الابل اذا انماجت
نافقة **واق** يقال ما ادري اي الوبيصة هو اي الناس هو **واق**
الوبيصة ايضا الجماعة **واق** الواق الصدوق ولقد غدوق
وكنيت لا بعد واعلي واق وحاتم الخراب ويقال بل هو الواق
بكسر القاف يقال هذا واق كما تزي **وام** الواام الموافقة ووامته
صنعت مثل صنعه **واه** واه اذا تعجبت قال ابو النخعي واهلها
ثم واهلها باليت عينيهما واهلها بتمن فريضه اياها
والالف منقلبة **واي** الواي الوعد لقول ابيته ويا والحمار الوايت
المقندر الخلق قدر وبشة عظيمة ويقال للدرة وبيته واشتل
لاوسر وحطت كما حطت وبيته تاجر وهي عقد هاراف
ميتها الطوايف **وي** يقال هي الحوافلها هنا وناقرة وبيته

صحة الطب ووي يكون تعجبا بقا في لعبد الله وبيان بعض

خفاه باب الوار والبا وما بينهما ونخت الوار

نخ

وبل

تويجا اذا ابنته ولتمه الويد سوا الحال الويد سبي الحال

وهو مستوي بالمكان اي جاهله والويد المنقر يكون في

وير الصخرة الويد معروف والويد الكثير الويد والويد

دابة والجمع وار وبارا رص كانت لعدا وبنات اوين

الكبر الصغار وما بالدار وباراي بها الحد وعلني يارس

الرجل في منزله تويبر اذا القام في منزله حين لا يبرح ووير

واطر ايام العجز وويرف الارنب تويبر اذا غطت اثرها ومحتة

ويبر ينزع عنها اوبشت الارض انبتت واو ياشر الاخلاط والوبش

ويبر التمر الابيض الذي يكون على الطفر او بصت الارض اذا ابنت

فيها شي والويبر من قولك ونصر البرق اذا برق او بصت

ناري ذكيتها وان فلانا لوالصة سمع اذا كان يسمع الكلام

فيعتمد عليه وزطنه والويبر النشاط وفرس ويبر تشيط

ويط ووتر الجرو فتح عينيه الوابط الجباز وويط راي

فلان اذا ضعف ولم يكن ذ الصالة وارذ حاجة فوطني عنها

ويغ فلان اي جديني وويط بالارض مثل الذق الوغ دايخذ الابان

ويغ ويق اذا هلك والموعد المويق فالثعلب وكل شي حال يبرش

ويبل وهو موق من ولقيق الوابل المطر الشديد وويلت السماء

ارتت بولبل والويبل الخمير والاشيا والويبل الضرب الشديد

والويبل الخزمنة من الخطب والويبل خشبة القصاره التي يرق

بها الثوب والويبل الرجل يصلح شيئا قوله والويبل الكلا

الربط او الياسر واستويبت النعجة اذا اشتبهت النحر والويبل

الامر الشديد وويلة الشني ثقله والواليمة عظم في مفصل

وبه الركبة يفتال ما وهدت له اي لم ادر به وقد وهدت له

وبا اوبه وبها مثل نهت الوامعروف وارضوية ووبية

على فعلة وفعباة وقد وبيت مويقة ووبات ناقتي جئت

تبا ووبات اليه اشرف وقال او بات يكون اما الخلف

يفال ومات الى فلان واوبات الى حلفي قال القز زدف

وان نحن اوبانا الى الناس وقضوا **باب الوار**

ونخ والنا وما بينهما الوخ والوخ الشني القليل ونخ فلان

العطية وونخت من الشراب شربت منه قليلا الوند

وتد معروف يقال في ايام تد وتك ويقال تند وتند وتند وتند

وتور شدة الكاذب اللذان في باطنهما كالوتد الويرة عرة القوس

المستندرة والوتيرة المدلومة على الشني يقال هو على وتير

واحدة والوتر الذلقت الونير اهل العالية الوتر في العدد

والوتر في الذل وتيمم بقول وتر في العدد ولذا جاسوا فيك

وجز ان السكيت او جز على امر كرهه والوجز نفرة في الجبل
وجز مكان وجز الصبي الدوا وجز له او جزه والدوا
 وجز يعجز في امر الفم كان والوجز سرب الضبع وان فلانا
 لذو وجز اذا كان عظم الخلق ويقال وجزته الرمح اذا طعنته
وجز في صيد به او جز مثل او جزه كلام وجز وجب وهو جز ومول
وجز ويقال توجز الشيء مثل تجزف **توجز** بالشيء اذا احسن له
 فنسمع له قال الله جل ثناؤه فاعجز في نفسه خيفة موسى
 والوجز الدهر يقال له افعله يحبس الوجز ويقال امانت
وجع عنده او جزاى شيئا من الطعام **الوجع** اسم لجمع المضر كله
 وفلان يجمع ويجمع ويجمع ومن كلام الروادريت كذا يجمع له
 كبر المصرم وقوم وجاعي ونقول انا اوجع راسي ويوجعني
 راسي والجمع راسي وتوجعت له زنت والوجع الساقفة
وجف وجف الشيء اضطرب وقلب واجف واجفت اعنق في السير
وجل الوجل الخوف وجل يوجل انه كوجل من كذا اي وجل **وجم**
وجم من امر يكرهه وجوما وهو واجم اذا سكنت له وما الى ذلك
 واجما والوجم الحجارة المجموعة كالعلم والجمع او جام ويقال
 ان الوجيه شدة الحر قال ويوم بها الاستنجح **وجي** الوجة
وجز مثل الوجبة وهي الكالة الواحدة **الوجنة** وجنة
 الانسان والوجيز العارض من الارض يتقاذو ويرفع وهو
 غليظ والوجنا اللناقة العظيمة الوجناتين والوجن شط
 الوادي وجز ثوبه ضربه بالمحنة وهي الخشبة التي
وجه يدق بها الثوب **الوجه** مستقبل كاشي ورماح من
 الذات بوجهه نقول وجهي اليك ونقول واجهت فلانا اذا
 جعلت وجهك تلقا وجهه وفلان وجهه زوجه والوجه
 المقتاة والبطيخة ان تخفر ما تحتها وما بهيات موضعها
 والوجهة كل موضع استقبلته ووجهت الشيء جعلته على
 جهة واحدة وتوجه الشيخ اذا ولي في ادبر والوجهة خرة
 ويقال للمهر اذا خرجت يراه من الرجم وجهه والتوجه به
 في الشعر الحرف الذي بين الف التاسيس وجز في الروي
 ويقولون الحق ما يتوجه اي ما احسن له يات الغارط
وجي يقال تركته وما في في لي منه او جي اي اني بسنت منه
 وسالته فاوحى لي اي تخل والوجهية الجراد يدق له
 بلبت بسمن او زيت فيوكك ويقول بل هو من التمر يفعل به
 ذلك وهو اوجان عنقه اجاها و جا وقد توجاته
 بيري وكبشر موجه وهو ان توجع ووق البيضتين
 حتى ينفضا فيكون كالحصا وهو الوجا قال الكسائي
 اوجيته اعطينته وكذا قول الكسائي قد ذكر في اول الباب

انه المجرى فقال عجب او حبيته منعته • وجب البيع وجوباً واجب
 اذا حق وجب القلب وجبها اذا اضطرب وجب
 الميت اذا سقط ومات ويقال للقبيل اذا سقط واجب قال
 فيسر طاعت بنوعه وافرانها هم عن السلام حتى كان اول
 واجب • وجب الحاريط وجبة والوجبة ان تعجب
 البيع في لخر تلخذه منه بعضا في كل يوم حتى اذا فرغ قيل
 فلا استنوف في وجبته ووجبت الابل اذا لعبت والوجب
 الجبان قال طويلا لعادى لى سوومر ولا وجب • و
 الموجب من النوف التي تعقد اللبا في ضرعها والوجب
 الناقة لا تنبعث سمنا • **باب الواف والحاو ماثلتهما**

الوحدة الافراد وهذا واحد قومه اذا لم يكن فيهم **وحد**
 مثله قال ايا واحد العرب الذي ما في الانامله نظير و
 لغيت القوم وموحد واحد اى واحد واحد ولغيت
 فلانا وحده ولا يضاف الا في قولهم تسبيح وحده وخميش
 وحده وعبير وحده ورجل وحده والوحدة المنفرد فاما
 قول عبيد والله لو مت ما ضرت في وما انا ان عشت في واحد •
 فانه لقول ما انا ان عشت في جملة واحدة تدوم كانه لا بد لك
 شى من القضا وبف هذا راجل واحد له كما نقول تسبيح وحده •
 الوحده الصدر مثل الغل وفي الحديث يذهب بوحده الصدر **وحد**
 الوحده ذابنه كالعظايه اذا ربت على اللحم وحده الوحش **وحش**

خلاف الانس قال لغيت بوحش اصحت اى يبل قفر وباق
 فلا من وحش اى جابعا وبف الوحش للرواى اى اخل جوفك
 للرواى الى طعام ويات وحشا اذا بات لم يطعم شيئا وبتنا
 او حاشا من ذلك اى تغذ زادنا فاحميد وازيات وحشا
 ليلة لم يلق بها ذراعا ولم يصب لها وهو خاشع وارض
 موحوشة من الوحش ووحش القوس ظهرها والانس بها
 ما اقبل عليك منها ووحش الزابة في قول الاصمعي الجانب
 الذي يركب منه الركبة تختلب منه الخالب قالوا انها
 قال فجاء على وحشيه وانصاع جانبه الوحش فانه
 لا يوقى في الركوب والحلب والمعالجة الامنه فانها
 خوفه ولا تسى الجانب الاخر وقد خولف فيه ويقال وحش
 الرجل ثوبه وشكاحه اذا رمى به مخافة ان يلحقه • **وحش**
 ابن السكيت اصحت وليس بها وحشة اى يرد • الوحف **وحف**
 الشعر الشديد السواد اللين والوحف البعير المهرول
 قال البارزيت المشارف الموحفاه • والارض الوحف التي
 فيها حجارة سود والوحف الضرب بالعصا فله الشباني
 والواحف العرب الذي تنقطع عنه وذمنان وتنعف

وحل يود قنبر وعشيب واحف ووحف كثير الوحل معروف
وحمر واستوحل المكان والموحل موضع للوحد الوحل الوحام
شهوة المرأة على الجبل وامرأة وحمي وقد وحمناها اطعمناها
شهوتهما ويقال وحمذ وحمه اي قصفت منه قصده والوحم
اليوم التسلل بالحر والوحام من الرواب ان يستصعب
وحج الدانة عند الحمل فيقال وحمته الوحم الاشارة والكتاب الرسالة
وكلاما القيتة على غير كحني يعلمه وحي كيف كان ووحجت
الله جلتناوه ووحى قال وحي لها القرار فاستقرت
والوحي السريع والوحي الصوت ويقال استوحيناها اي استخضرم
فتال وحيته مجهولها ولا زرقاه **باب الواو**
وخل **والخا وما يشبهها** وخذت الناقة نخلا وخلاها وهو سعة خطوها
وخر الوخر الطعن بالرمح وغيره لا يكون نافلا والوخر الشيء القليل
وخر الوخر الذي من الرجال الاحاطا يقال اوخرت الشيء خراطوه
وخر قالوا القيت سهمي بينهم حين اوخرتوا الوخر طعن
وخط غير جاي فيقال اوخرضته بالرمح وخط الشيب في راسه
ومن خط وهو مشي فوق العنق يقال وخط وخطا او الخط
وخب الطعن يقال وخرطه اذا تناوله به من بعيد الوخر يضربك
الخطمي في الطست لو خفه لاختلط ويقال للاحمق انه
وخم لموخر في الطين مثل موخر الخطمي الوخم الفؤاد
من الشيء واستوخمت البلد وبلد وخم وخيم اذ اليراقف
ساكنه ومثله رجل وخم ووخيم اي ثقيل واشتقاق
وخي الخيمة منه الوخي جنس من سائر الناقة وخت الخي وخبيا
فان يتبعن وخي عيها نياف وهذا وخي اي كاي سميت هم
حيث **قال** سار واوما اذ ري ابن وخي اهلك وابن وخت
فلاز اي ابن توجه ويقال استوخ لي بني فلان اي استخبرهم
باب الواو والراء وما يشبهها الوديس النياق الجاف
ودس ابو عبيد ودست الارض خرجت نباتها ويقال ودس
على الشيء اي خفي واين ودست به اي خبائه واين ودست
ودم به اي ذهبه يقال ودس الرجل الى اخر كلامه اذا الغاه
ودع اليه ولم يفهمه بل ضر ورضا الودع مصدر ودعته
اي تركته تقول ودع او ينشد بيت شعري عن خبابي الذي
ودع عنه في الحب حني ودعه الودع شيء يخرج من الخمر و
والدعة الحضر ورجل متدع صاحب راحة ودعة وبال
المكارم والادع من غير كلفة والوديع الساكن في الموادعة
امصالحة والودع القبر والخطبة تجعل حول القبر والودعة
ما يودع الانسان في الكساي ودعته مالا اذا فحنت اليه
تكون ودعة عنده وودعته اذا سالك ان تقبل ودعته فقبلها

الودقة الروضة الخضراء نبت وليس ينقل ويقال استودقت لبنا
 في النوا اذا فحنت رأسه واشرف عليه والودقة خمرها وودق
 الشجر اذا اب وسال الودق المطر ويقال به هو ما يكون خلاه **ودق**
 كانه غبار ويقال ودفنت به اذا نسبت به ورقا واثن وديف
 وودوق اذا ارادت الفخا والودق نفا حمر يخرج في العين
 الواحدة ودقة في شعر الراعي وروية ومودق الطي لما كان يقف
 فيه اذا تناول الشجرة ومنه قول امرئ القيس تعفي يدك
 المطر ان حيت مودق في الودك معروف ويقولون دجلة **ودك**
 ودبكة اي سمينة ويقال ما دري اي اودك هو اي الخلق
 هو الودن حسر القيام على العروس يقال اخذوا في ودها و
 المودن القصير اليد ولذا المودون قالوا امك سودا مودون
 كان اناملها الحنظير وودنت الشئ بليته يقال استلبده **ودن**
 اذا استخفه واستودعت الابل واستودعت اذا جمعت **وده**
 وانسافت وودي الفرس ليضرب والودي صغار الفسيل والودي
 يخرج من الانسان بعد البول ووديت القتل ادبت ديته وودات
 عليه ارض اذا دفن وهو مود فلان بالقوم يقال ارض موداة
 اي مهلكة على لفظ المفعول به اذا عشي بهم بالاساة **ودج**
 العرقان في الاخر عني والودجان الاخوان ويقال ليس ورجا
 حرب انما وودجت بين القوم اصلحت **وذي** الشيباني اودج
 الرجل اذا قت وودجت بين القوم اصلحت قال اودج لما ارايت
 الجرح حكم وودج الكثير اذا لم ينز قال الكسائي اودجت
 الابل سميت **باب الواد والوامات لهما**
 الود جمع وذرة وهي الفرة من اللحم والتوذير ان يشط الخرج **وذر**
 يقال وذرته قال الخليل امانت العرب الفعل من ذر في الماضي
 فلا يكادون يقولون وذرته التوذير النجس ويقال القتل يوذر **وذل**
 الودالة ما يقطع الجزار من اللحم غير قسم يقال لقد تودلوا منه **وذم**
 والوذيلة المراه والوذيلة قطعة من الفضة الودم جمع
 وذمة وهي سيرة تشبهها عراقي الدكا وذمت الدلو
 انقطع وذمها وذايم الاموال هي التي تدرب فيها النذور
 والتوذمان توذم **وذر** الكلب بقلاده والوذمة الحقنة
 من الكرش العلقة والودام جمعها ويقال الودمة الهدية
 من الهدي ووذم فلان على المائة زاد الوداح المرأة الفاسقة **وذج**
 تتبع العبيد واستنفاة من الودج وهو ما تعاقب مع خسر
 الشاة من الغيب والبول يقال وذا انه فاند اي جرت فاند **وذو**
 وما به وذية اي ما به عيب **باب الواو والذل**
 وما يشبهها الورس نبت واورس المكان ويقال اورس **ورس**
 الرمث اذا اصف فصا عليه مثل الما الصف وهو وارس

ورث وهو نادر ومحفة ورثة صنعت بالورس يقال للراطل على
 القوم وهم طعمون لم يدع الوارث والراثة الورثة التي نفلت
 إلى الجري وصاحبها بكفها والورث وجع في الجوف ثور طوفان
ورط في البلية والورطة من الأرض كما طريق فيه والوراط المربعة
ورع في الخمر أن يجمع بين متفرق ويفرق بين مجتمع الورع العفة
 والورع الجبان يقال من الجبان ورع يورع ورعاً ومن الأولاد ورع
 يورع ورعاً ابن السكيت الورع الصغير الضعيف وانكر أن يكون
 الجبان ورعاً فلاناً كففته ورعاً المبلع عن المارد دنتها
 والوديعه اسم فرس قال ورد خيلنا أعطاصدق وكفبه للوديعه
ورف من نصاب ظاوارف ممدود وورف البنت ورفاً إذا رنت له نحيب
 من ربه ويقال لها رقت من نواح الكبد الورف ويقال إن الرقة النين
ورق محفة والناقض إمرؤها الورق جمع ورقة والأوراق
 البعير لونه لون الرماد والحماقة ورعاً سميت بذلك لونها
 والأوراق الرجال الضعفاء والأوراق قطع الدم والأوراق من المال
 قوله ومثرورقى والأوراق من الدراهم وحسنه على عبد العزيز
 عزاني عبيد قال الأوراق الشجرة الحضل الورق الحسنة وأما
 الأوراق فحصة الأرض من الخشب ليس من الورق فالأوراق جباله
 برعز من جبال فداطع له الأوراق وورق الشجر أخضر ورقه
 وأوراق الصاباد المصب شيا وكذا أوراق طائر الحاجة إذا لم
ورك بناو عام وأوراق كمر فيه الورك مافوق الفخذ وجلس
 منوركا الصقور كمره بالأرض وتورك على الدابة مثله وسجد
 منوركا إذا رفع وركه وهذه فعل موركا إذا كانت من
 الورك ثوب يلبس وحده بين وتنف له الرجل وإن فلاناً موركا
 من هذه الأبل أو ليس له منها شيء أما الحديث الذي نهى أن
 يلبس الرجل منوركا وهو أن يرفع وركه حتى يفتش ذلك
 وقال قوم هو أن يلبس وركه بعقبه في السجود ويقال وركت
 الجبل توركاً إذا جاوزته وتورك الرجل على الدابة إذا شئى وركه
ورل فنزل ويقال وركت أركه الورل من الدواب ورمل جلد به
 وهو نادر الكلام فعلى فعل وورم رثه به إذا غضب
وره الورها المرأة الحمقاء والوره الخرق في كل عمل ورها أي
 شهبوبها خرق وعجرفة وسباب ورها لنفسك ماها يقال
وري الوره اللحم الكثير الوري في أبل الخيل يقال وري جلد به
 ورياف الرسول الله صلى الله عليه وسلم لأن عن أبي جعفر وأحمد
 في حديث به ووري الزند بيري وريافاً ووري بركت
 مثال وري في اللحم الواري السمين وما أدري أي الوري هو
 أي أخت الخلق هو ووري يكون خلفاً وقد أضاف الله تعالى وكان
ورب وأهم ملك الورا ولد الرجل الوب الفتر ويقال فلان ورف

ورق اي فاسد وزنت الشيء زنته ورنالكثير الواو فقلب الفا **ورث**
 فيقولون رث والميراث اصل الباقي به الواو قال الجليلي رث العجين **ورج**
 ورثا اذا استخرج في اورخته انا ابن اخا والاسم الورثة و
 رث الكتاب مثل ارثت الورث خلاف الصدر والورث يوم **ورد**
 الحمي اذ اوردت قال العرياني لخر ما اماره افراق المورود فقال
 الرخصا يقول ما اماره اي ما علامة بر المحمود فقال العزوف الورث
 معروف وبلونه يقال للفسر ورد وللأسد ورد ويقال ان
 الوارد الشيء وفيه فطر والموارد الطرق وتلك كما وردت
 عليه من ما وكذلك القرى قال ابو عبيدة قال جري من اهل المصنعي
 على صراط اذ الحجج الموارد المستفهم والوردان عرقان متشفا
 صفتا العنق مما يلي مفند مغلطان **باب**
الواو والزا وما بينهما وزجت الرجل عن امر كففته وفي **وزع**
 كتاب الله عز وجل فهم يوزعون اي يفسرون لهم على احوالهم
 واوزع الله فلانا الشكر اذ الله اياه يقال هو من اوزع بالشي
 اذ اوزع به والتوزيع القسمة وبها اوزع من الناس اي جماعات **وزع**
 ويقال لمنزع الشد بالانفس والوزع ايضا الوزع معروف **وزف**
 ولا اوزع الرجل الضعاف وزف اذا اسرع المشي وقربت **وزم**
 فاقبلوا اليه بن فوز مخففة الوزمة ان اكل مرة واحدة
 مثل الوجنة والوزم والوزم حمزة البقا والوزم اللحم
 لحفف والوزمة من الضباب ان يطع لحمها ثم يلسر
 للمنور من الشد بالوطا والوزم الطلع الذي يطلع به الخلة **وزن**
 يقال اوزكت المرأة اذا مشيت مشية فتيمة وهي من مشي
 الفصار وزنت الشيء وزنا والزنة قدر الموزون ويقال **وزن**
 الوزين حنظل عجزي ويوكا ويقال الوزن القدرة هو من
 التمرو يقال قام ميزان النهار اذ انصف وهما موازن
 ذاك اي محاذيه وفلان وزين الراي اي رينه الوزا **وزا**
 مقصور الفصير وجمار وزاممك تشيطا قال الوزيد **وزر**
 وزات الوعاتون زيا وتوزية اذا شددت كسره الوزر
 الملبا والوزر الثقل ولا وزار الذنوب ولا وزار جمع
 وزر وهو السلاح قال واعدت للحرب اوزارها زماحا
 طولاه وخبلا ذكورا ووزارت فلانا موازنة لعنته
 على امره ومن ذلك الوزير والوزر حمل الرجل اذا سطا ثوبه
 فجعل فيه المتاع وحمله قال الشيباني اوزر فلان الشيء
 اخرزه واوزر فماله ذهبت به ووزرته غلبته قال
 قدوزرت حلتها امهارها **باب الواو**
السين وما بينهما الوسط من كل شيء اعدله قال الله جل **وسط**
 ثناوه وكذلك جعلناكم امة وسطا ووسطى ووسطا

رأسه بقدر السبر وجلسن وسط القوم بالسكون وهذا وسطهم
 حسبنا إذا كانت في واسطة قومهم وإن وقعهم على الوسط
 بين يمين الشجر الأكبر من المظلة وأصغر من الحيا ويقال
 الوسط من التوق مثل الصوف فعلا أنا **وسع** الشئ
 واتسع والوسع الجرة والطاقة يقال انفق على روسعته
 والسيعة الغني وفرس وسع لي خيول وسع الرجل إذا كان
 ذا سيعة **وسف** توسفت الأبل إذا اخصبت وسميت وسفت وطيرها
 لأول ونبت الجديد ويقال إن الوسف تشقق بيد وافي
 خف البعير وعجزه وتوسف جلد البعير تشقق من الجرب
وسق الوستوسون ها عا ووسفت الخطه جعلتها وسقا وسقا
 ووسفت العيز الما حملته ويقولون في النقي لا فعله ما وسفت
 عيني الما فإله جلتناوه والليل وما وسق ويقال وسفت
 الشئ جمعته والوسيفة من الأبل كالرفقة من الناس وإي
 سفت البعير حملته حملاه والوساق الطائر الذي يصفق
 بجناحيه إذا طار ونافه واسق ونوق مواسق إذا حملت
وسل الواسل الراغب إلى الله جلتناوه وهو في قول اليد بلي
 كل ذي دين إلى الله فاسل ومن ذلك استنفاق الوسيلة
 وذكر ناسل التوسل في غير هذا السرفه يقال فلان
 أخذ أبل فلان توسلا أي سرفه **وسم** وسمت الشئ وسمي إذا
 أثرت فيه بسمه والوسمي أو لمطر لأنه يسمي الأرض بالنبات
 وقال الأصمعي يسمي الرجل ظلك كالأوسمي وأنشد فاصح
 كالدرهم النواعي غدوة علم وجهه من طاعني منوسمي
 وموسمي الحاج سمي بذلك لأنه مغامر يفتق إليه وفلان
 موسوم بالخبر وغلاته ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجمال
 وفلان وسيم الوجه حسنه وهو ذو وسامة وقوم وسام
 ونسوة وسام فاما قوله حياض عراق هذمتها المواسم
 فيقال إنه أراد أهل المواسم ويقال بل أراد الأبل الموسومة
 ووسمي الناس شهرا والمواسم كما يقال في العبد عبدا **وسن**
 الوسن النعاس وكذلك السنة ورجل وسنان ويقال
 لا يكون لك هذا الأمر وسنا أي لا تطلبه ووسن الرجل
 إذا غشي عليه من نثر ربح البير مثل السن ويقال توسنهما
 اتاهما وهي نايقة يعني اتيان الرجل للناقة **وسج** وسج
 موسى مفعول من أوسيت رأسه إذا حلقتة وهو عند
 غيره موسى فعلى **وسج** أوسيت الأرض كثر عشبها
وسخ وسخت ويقال لبناتها الوسخ **وسخ** الوسخ من السبر
وسل وسخ السبر الشديد **وسخ** الدرن **وسل** الوسادة معروفة
 وقلل توسلت الشئ جمع الوسادة وسابد ووسل والوسادة

ما يتوسد عند الحمار والجمع وسد ويقال او سدت الكلب
 اذا اخبرته بالصيد **باب الواف والشيز وماثلتهما**
 الوشاي جمع وشيعه ويقال انها خشية يلق عليها الغزل **وشع**
 من الواف الوشي كل الحقيقة منه وشيعه واو شعنت القول
 بدار هرها قبل ان ينفذ في الاشباع والجاز للدارية والوشيع
 حصير يتخذ من الفهم والوشيع ما يبرس من الشجر فسقط
 الوشيع ما جعل حول الحديقة من الشجر لمنع الدخول ويقال
 ان الوشيع رقم الثوب وقال بعضهم كل ضرر من الغزل
 وشيعه والوشاي طرايق الغبار وشيعه الشيعه علاه
 ووشعنت في الجبل صعدت الوشيعه لحر تقدر يقال وشعنت
 واشتق واشتق اسم كلف الابرار في الواشي القلب من اللين **وشق**
 هو او شباب الناس مثل الاوامر وشب الرجل الرجل اذا عابه **وشب**
 ووشجت الاخصان اشتبكت وكل شي اشتبك فهو واشج والوشج **وشج**
 من القيام يثبت في الارض معترضا الوشل اما القليل وحمل واشل **وشل**
 يقطر منه اما وفلان واشل الخطاي ناقصه والوشول قلة الغنا
 والضعيف وناقه وشول فشل من كثرة اللين انها تسيل **وشك**
 او شك فلان خروجه من العجلة ووشكان مكانه اكد في
 معنى عجلان وامر وشيك ووشك يوشك لا غير ان السكيت
 المجهول يقول سمعت ثعلبا يقول ووشك يوشك لا غير ان السكيت
 واشك وشكا اسرع السير **وشم** وشما البعد اذا لفش وغرد **وشم**
 يف اليتهما وشمة اي كلام شر وعلا وقوا وشمت الارض
 ظهر نباتها وما اصابتنا العام وشمة اي فطرة مطر واوهم
 البر واذا المع لم يخفها من بعيد والوشم الناظر في الشيء ليس
 السكيت ما عصبته وشمة اي كلمة وشيت الثوب اشبه **وشم**
 وشيا ووشي كلامه اذ كذب ونم والواشية الكثيرة
 الولد فلان اذ لك ما يلد والرجل واشي الوشي الكثرة
 وشي بنو فلان كثروا وما وشيت هذه الماشية عندك
 بشي اي ما ولدت **وشخ** الوشخ معروف وقد تشخ بشوبه **وشخ**
 من الوشخ ويقال شاة موشية اذا كان خنبا خطاف
 ويقال ان الشمة الجرد والغبط ويقال انها تافلوبة عزوا **وشر**
 الوشر ان تحدد المرأة انباها **وشن** ما ارتفع من الارض **وشن**
 مثل الفشر او شان الامور شد لها الواطر وشذ **وشن**
 لفيف من الناس ليس اصلهم واحدا والوشية عظيمة يكون
 زيادة في العظم الصميم ووشظت الفاس شظها اذا صيدت
 خرتها مع الخشبة باخرى **باب الواف**
الصاد وماثلتهما الوصع طائر وفي الحديث انه لين واضع **وصع**
 له حتى يصير مثل الوصع **وصف** وصفت الشيء اصفه **وصف**

والصفة الامارة اللازمة للشيء يقال وزنته وزنا والذرة قدر
 الشيء يقال انصف الشيء من عن الناظر اذا احتمل الوصف يقال
 وصف البعير وصوفنا اذا احلنا السير قال الشماخ اذا ما اد
 تحت وصفت بدراها **وصف** والوصيفة الخادمة والوصيفة
وصف الخادمة يقال اوصفت الجارية **وصف** وصلت الشيء وصلف
 الوصل ضد الهجران والوصال يقاب مخططة ثمانية وهو
 صل البعير ما بين عنقه وفخذه والواصل في الحديث هي التي
 تصل شعرها بشعر اخر والوصيلة من الغم كانت العرب
 اذا ولدا احدهما التثنية ذكر اقا لولاهما التثنية افتقر بها
 بها فاذا ولدها ذكر او انثى قال وصلت اخاها فلا يزوجون
 اخاها لاجلها ويقال ان الوصيلة العمارة والخصب والوصيلة
 الارض الواسعة ويقال هذا وصل هذا اي مثله **وصم** الوصم العيب
 والعار قال فان تك حرو زات وصم فناد لنا الى جرم
 بالام من جرم **وصم** والوصم الصمغ من غير يدونة يقال ان
 القناة وصم والنوصم من الجسد كالنكس والفترة
 والكساف قالوا اذا رقت رجلا فارخو اعصرها من توصم
وصي الكساف ووصيت الشيء شدته بسرعة **وصيت** اوصيت
 توصية واوصيت ابسا ووصي الشيء وصله وارض واصبه =
 متصلة النبات يقال وطبنا ارضا واصبه متصلة النبات
وصب الوصب المرض ورجل وصيب وموصب كثير الاوصاب
 ووصب الشيء صوباد ام ووصب الدبر وجب ومقارة
 واصبه بعيلة كالحاجة لها **وصد** الوصيد الفنا والموعدة
 المطبقة والوصيد البنت المتقارب الاصول واوصدت
 الباب اخلقته ويقال استوصد اخذ وصيدة وهي كالحجرة
وصر تجعل للمال في الجبل يقال الوصيرة المك والوصر السجل
 بكتبه الملك المنزق طعه وفي الحديث ان هذا الشئ مني ارضا
 وقبض مني وصرها فهو لا يرد على الوصر ولا يعطيني الثمر
اب **الواو والفاء وما بينهما** وضعت الشيء وضعا
وضع وحكي الفراء وضعت الشيء موضعا وموضعا وضعت
 المرأة ولدها وضعا فاما الوضع فان حمل المرأة في اخر طهرها
 في مفيد الحيضة وهو النزع ووضع الرجل في تجارته بوضع
 اذا خسر الوضايح قوم ينفقون من بلد الى بلد ليسكنوه
 والوضيع الرجل الذي في حسيبه ضعة وضعة
 والراية تضع في سبيلها وضعا وهو سبيل سهل سريع
 يقال انها حسنة الموضوع واوضعها راكبا ووضع
 الرجل في الامر ناظرته فيه والضعه شجرة والواضعات الابل
 تاكل الحمض وهو اصواب الوضعة اي اصواب حمض فقيمين

فيه قال اي صاحبي في الواضعات نجسة وامثالها في العاليات
القوامس **و** رجل موضع ليس مستحكما الخاق **و** الوضوء **و** **م**
شي يوضع عليه اللحم من خشب وجو وضعت اللحم اخذته
وضما واوضمته جعلته على الوضوء واستوضعت الرجل
اذ استوضمته وجعلته كالوضوء والوضيمة القوم يقل
عددهم ينزلون على القوم فحسبون اليهم وتوضم الرجل
المرأة وفتح عليها قال الفراء الوضيمة طعام الماتمة **و** **الوضي**
حزام الرجل وجمعه وض **و** الوضوءة الدرع المستوحجة كالشبي
يوضي اي يلبس وضو الرجل يوضو وضاة وهو وضو الوق
ضو الما يتوضا منه والوضو فعل اذا اتوضأت وانسلق
الوضوء من الوضاة وهي الحسن والنظافة كان العاسل وجهه
وضاه اي حسنه والوضا الوضو **و** وض الشيء ان وف **و** **وض**
الشجاج الوضحة وهي التي تبرى وض العظم واستوضحت
الشي اذا وضعت يدك على عيذك تنظر هل ترى شيئا
والا وضاح من الغضاضة وهو وض **و** قال الفراء في الحديث
ضوموا من وض **و** الوض **و** يرمض وضو وضو وضاح الرجل
كالبيض اللون الحسنه **و** وض الرجل اذا اولد له البيض من
الاولاد ومن ابنه اوصت اي من ابيها وضى اي من ابنه طلعت
ووض الطريق محنته والواضحة الاسنان التي تبدل عند
الضيق **و** الاوضاح بقايا الحلي والصلبان **و** الوضوح حلي من
فضة والوضوح الما يكون في اللؤلؤ تشبها بالنصف ويقال
هو وضوح بالجامع **و** **و** الواضحة تباري المستقيمين **و** **وض**
ثم استعبر في كل منار ين **و** الوضوء من الدرر والدرهم قال **و** **وض**
لما يرق لم يعلق بها وضوا **و** **و** قال ابو جندب قال لبقية
الهناء وغير الوض **و** **باب** **الواو والطاء وما بينهما**
الوطف طول المشفا والوطف في المطر والوطف البعير **و** **وطف**
القصير اشفا والعينين وشعر الاذن وهو خلاف الازب
والعينين والوطف الدج **و** وطبت الشيء يبرجلى اطوه وتوطاته **و** **وط**
ووطاف له فرائشه فهو وطى ينز الوطاة والوطية والطة
والوطا ما توطاف به والوطاة الاخيرة وفي الحديث اللهم
اشدد وطاك على مصر والموطاة الموافقة والوطية
الغزارة وطى امراته بطوها **و** **الوطي** **و** **وط** **اللبزق** **و** **وطب**
الوطيا المرأة العظيمة التي كانه وطب والوطب
الرجل الكافي **و** يقال توطحوا على الما كثر واعليه والوطح
ما تعلق بالاطلاف ومخالب الطير من الغر والطير **و**
اشباهها وتواطع القوم الشيء اذا نالوا له بينهم **و** **وطر**
واظنه بالخا **و** **الوطر** الحاجة ولا يني منه فعل **و** **وطر** **و** **وطر** **و** **وطر**

وطر
وطر

اطوا اذا اتيت حتى ينصلب ويقال وطره الى الارض ووطره
اهانه والمبطرة خشبة يوطر بها المكان حتى ينصلب ووطايد
القدر الكافي والطاوي في شعر القطا في الوطر وهو مقلوب
وعادة طاوية قديمة وطست الارض برجل اطيستها
وطسا اذا هزفت فيها هزيمة والوطيس النور من ذلك
لانه هز من الارض والوطيس شدة الاقصر والوطاس موضع
قال ابو عبيد وطست كسرت قال طيس الكا من بزاز خف
ميت ثم يقال ضربوه فما وطر اليهم نوطينا اي لم يدفع عن
نفسه ووطش لي شيا حتى اذكره اي افخ يقال وطر يطر
وطنا اذا وكف البيت والوطر محال الانسان واطلا الغيم من الضحا
واوطنت الارض الخندقا ووطنا وابن ميطانك اي عاتيك

وطيس

وطد

وطن

باب الواو والظا وما بينهما

وظف

وغيرها ما فوق الدرع الى الساق ووظف البعير اذا مضى
قيد و يقال مرتب ظفهما اي يتبعهما كما ابن الاعراب في الوظيفة
ما بقدر كل يوم من طعام او رزق وظب يظب وظبا من
المواظبة على الشيء وهي المداومة عليهم ويقال للارض التي تسمى
الراعية فلم يوف فيها كلاما موطونة والوظم الرجل الملائ

وظب

وظر

باب الواو

وعق العيز وما بينهما

وعك

والوعقة الرجل السبي الخلق وكذلك الوعوق الوعك الحصى
ويقال هو عقت المرض والموعوك مفعول من كرا ووعكت
الكلاب الصيد اذا امر عقت في التراب والوعكة معركة الارطال
واوعكت لا بالارجحت والوعك كمة الوفعة الشديدة في الحج
يقال لا وعل عنه اي لا ملح والوعل كراوي واما قوله

وعن

وعجب

تظهر الخوف الوعول فالوعول الشراف الناس والعسنة
الارض البيضاء اثنت وتوعت الابل اخذ فيها السم وعجت
الحديث اعجبه وعجا ووعيت المتاع في الوعا ووعيه
قال والشرا عجت ما ووعيت من زاد الوعا الجلبة والاصوات
والواعية الصارخة ولا وحي عن كذا اي لا تماسك وانه قال
ابن حجر تواعل ان لا وحي عن فرح راكس فرح ولم يغضب

وعب

عن ذلك مغضرا وما لعنه وعي اي يره او عبت الشيء
اذا استوظفته كله وفي الشتم جده الله جاعا موعبا
اي مستاصلا وفي الحديث في الافاد السنوي جده
الدية اي اذا لم يترك منه شيء وجافا ان موعبا اي جمع ما
استطاع من جمع وافي الفرس بر كضوعب اي باقضي
ما عنده الا وعت المكان السهاذ والبرجل يغيب فيه القوام
يشق على من يمر فيه ومنه وعنا السفر وهي شدة

وعت

ورجل موعوف ناقص الحسب وامرأة وعثة كثيرة اللحم ويقال
 للعظم الموفور المكسور وعث **وعد** الوعد معروف ويكون
 بالخبر والنشر والوعيد لا يكون الا بالنشر ويقولون وعدته بكال
 قال اوعدني بالسحر والاداهم والمواعد من الميعاد والعدة
 من الوعد وتجمع على عراف والوعد لا تجمع ووعيد الفحل هدره
 اذا هم ان يصول قال ابو الجهم يردان يوعد قلب المعزك
 ورايت ارض بني فلان واعده اذا رجمي جرحها من التبت ويوم واحد
 اذا وعد اوله بخراوير **وعد** الوعد المكان الصلب وعري وعبر
 وتوعر وفلان وعمر العرو وقليله ويزكره ابو عبيد بن
 الاتباع فقال قلبه وعروا وعرفتها فقلت لها وعرفت اليك
 واوعزت لغتان اذا تقدمت اليه **وعس** الوعس الارض اللينة ذات
 الرمل وهي الميعاس والمواعسة ضرب من سبيل لا يسرعة
 تقول اوعسنا ليلتنا اي ارجنا ولا يكون المواعسة الا بالليل
 قال ابو عمر والميعاس الارض لم توطأ **وعظ** الوعظ التحذير والعظة
 الاسم منه قال الجليلي هو التذكير بالخبر فيما يروى له قلبه
باب الواف والغين وما بينهما **وعف** الوعف ضعف
 البصر والوعف شيء يشد على طن التيسر لا ينزف
 والوعف سرعة العدو ويقال منه وعف وعفا عفاها **وعف**
 الحياء ونحو الدابة مثل الوعيف وهو الصوت يخرج من فمه
 الوعل الراكض على القوم وهم يسرعون ولم يدع وزل الشراب
 الوعل اوغل القوم وسيرهم عنوا والوغل السبي الغدا
 والوغل الرجل الاصاح شي ويقال وغل يغل اذا توارى
 الشجر **وغم** الوغم الغبط والحقد ويقال وغم بالخبر اذا خبر به
 من غمران خفه **وغى** الوغى الحرب والجلبة والاصوات والواغى
 مفاجرا للديار في المزارع **وغب** الوغب الرجل الجبان قال لا يبين
 شعاع الوخام وغب **وغد** الوغد الرجل الرثي وهو
 كالقنعة والبسمة **وغد** الوغد الرجل الرثي وهو
 من وعذ القوم اغد هم اذا خدمتهم ويقال الوغد نفس
 الباز تجاز الوغد قدح لاحظ له والمواعدة في السير مثل
 المواصية وليس بالسير التشديد **وغر** الوغرة شدق الحن والوغر
 لحم ينشوي على الرضا ووعر صدره عليه يوغر اذا
 اختناظ ويقال لا يغار ان في الحجارة ثم يلقى في الماء والبن
 للشعر ووعر صدره اي اجمعه من الغبط والافار ان يوغر
 الملك الرجل الارض جعلها له من غير خراج ويقال سمعنا
 وغر الجبش اي صوته في الكان وعقر قطاه وغر حارسه
باب الواو والفا وما بينهما **وفق** الوفق من الموافقة
 بين الشيين كالاتمام ووافقت الامر صان فته ووافقت

بالسهم اذا قصرت له به وقد توافقتوا بالنيلك انا اننا لتناق
وقتي الهك او ميفاقه اي حين اهل يقال وفي جملة واو في فهو
موقوف وفي يفي وفا والوفاة الموت ووافيت وتوفيت
وقل الشيء استوفيت به الوفا القوم يعدون الوفا ذروة الجبل
من الزم المشي والوافر من الاما سبق سايرها ولا يناد
تو شعرا من الاسراع والوافر انهما الناس من الخدين
عند الموضع واذا هم كالمسان عاب وافته وهو في شعر
وقر العشي او فر الما او الموفور الشيء التام والوفرة وفرة
الشعر وسقا او فرا وما استوفى فيه ومزادة وفرا ويقال
للموفور التي لم تقصص احد بمهاشي ويقال توفروا فحمد وقد
وفروا عرضة افره وفرا وارضت في بندها فوفروا اذا كان
وقر تاما لم يبرح **وقل** انما على وفرا ووافرا اي على حيلة فل الشبان
هو على اوفان ولم يقام منه واحد والوفد النشر او فض
ابفاض اسرع والوافاض الفرق من الناس والوفضة الكفاية
وجمعها الوفاض ويقال لقبته على اوفاض الواحد وفض مثل
وقع اوفازة الوفعة الحرفة تقبض فيها النار والوقعة صمام
القارورة والوقبة كالسلة يتخذ من العراجين **وقل** دبح
الجدار حتى ذهب وفله اي ما عليه من الشيء الذي يتطاول عنه
بالرباع ووقل رباع بني فلان اذا كان ذلك منه ويقولون شئ
وافل اي افر وفيه فظ وجارية موفلة كانهما مكنونة
باب الواو والقاف وما مثلتهما الوقل شجر القاف
وقل توقلت في الجبل علونه ووجل وقل ووقل وقد وقل وقر
وقم وقل اذا حسن الدخول بين الجبال توقل صعد وقم اليه العبد
وقم اذله والوقم جدك العزال اليك والوقم فلان يتوقم
كلام فلان اي يحفظه ويعبه وتوقمت الصبح خلت
وحق واقم بالمدنية الكساي الموقوف الشد الحزن
وقه استنقه القوم اطاحوا من وفهنت **وقيت** الشيء واقبته
وقتي والواق في ان يطاع الفرس شيئا يسير فلما استنبله رآه
وقب الوقب كالنقرة في الشيء الوقب الحق والاقاب تغيب
الشيء في الوقبة ووقبت الشمس غابت والوقب صوت
قنب الفرس واوقب القوم جاحوا ووقبت عيناه غارتاه
وقت الوقت الزمان والموقوف الشيء المحرود والمقات مصير
وقح الوقت الوقح الحافر الصلب به تشبه الرجل القليل الحبا
فقبل وقح ووقح بين الفحة والتوقع توقح الحافر تشبه
تذاب له حتى يصل واستوقح الحافر صلب ووطم وقح
وقد محروب وقد النار لقد واوقدتها انا والوقود الحطب
والوقود نعل النار اذا وقد ووقدة الصيف اشتد حرا

والوقوف نفس النار **وقد** شدة الضرب وشدة موقوف **وقد**
قتلت بالحشب وقرف الناقة در علي كره فقل ليهما **وقد**
التقل في الذوق قال ابو زيد يقال منه وقرف انته توفروا
قال الكسائي وقرف انته فهي موقورة والوقوف الحمايق الحلة
موقرة وموقرة اذا كانت ذات ثمر كبير والوقار الجوار والذالة
ورجل وقرة اذا كان وقورا يقال منه وقرا الرجل وقدا ووقرا ايضا واذا
امرت قلت اوقرت في لغة من قال اومر قال المجرى وقرت في بون
ليس من الوقار انما هو من الجلوس يقال وقرت افر وقرا جلست فقل
ابو عبيد هو عندي من الوقار يقال فركما تقول عد والوقير
لقفة في الصخر عظمة ورجل فقير وقير ابتاع له والوقير القطيع
من الضان ورجل موقر محجب **الوقير** الفاحشة والذكر لها **وقير**
والوقير الحرب **الوقشة** الحركة **الوقر** والعنق يقال **وقير**
وقشت عنقه فهي موقوفة والوقر قصرها فاما قول الهذلي
فبعثتها انقص المفاصر فهو من وقصر الدابة اذا سار في روس
الكامر فوقصها والوقوف في المشي شدة الوط والوقص ما بين
الفرصتين مما لا شيء فيه والوقص ذفاق العبدان تلقى على النار
يقال وقص علي نارك قال حميد قد كسرت من يلحج لها وقصا **وقصا**
الوقيط والوقيط المكان يستدفع فيه الماء واصابتنا سما فوط **وقط**
الصخر اي صار فيه وقيط والوقط سفاد الدرك انشاه وقفت **وقع**
في الشيء فوقعوا ووقع في الرجل وقبعة ووقع في الحديدة
اقعها ووقع اذا حذرتها والواقعة القيامة والواقعة صدمة
الحرب والتوقيع اثرا للدرس ظهر البعير ووقع الطائر وقوعا
وتوقع الشيء انتظرته والحقاقر الوقع الذي قططته الحجارة
تقططها والوقايح مناقع الماء المنقرقة والوقع من السيف
ما شذب بالحجر ومواقع الغيث مسافطة والتوقع رظي
الشيء وتوهمه والتوقيع ما يلحق بالكتاب بعد الفراغ منه
والوقع الحفا والوقع الطواف من السحاب وهو الذي يطمع ان مطر
والنسر الواقع لجر سمي بذلك كانه كاسر جناحيه وكويت البعير
وقاع دابة واجرة نكوي بها جلده ابركان ووقع فلان في
فلان ووقع به ابو عمرو والوقع المكان المرتفع من الجبل **الوقع** الذي
يستلج منه حجارة **الوقف** مصدر وقفت ووقف الدابة **وقف**
واقفتها انا ووقف الدار وقفا ويقال الذي باقي الشيء ثم يترك
عنه قد اوقف في الطريق جارا محيا في نحواني ثم اوقف
رضي بالنفي وذو البر راض **والوقف** سوار من عالج وحمال **وقف**
بارساعة بياض في الشيبا في كملت هم ثم اوقفت ايت
سكنت في كل شيء فسك عنه لقول اوقفت وموقف
الانسان وغيره حيث يقف والوقوف الموافقة قال ابن زيد

وقد قيل في الوكيل انما هو الذي يملك الكلاب والدمية التي هي في كنفه
ان ينزل حتى يصار قال فلا تحسبني شجرة موقفة مطرزة
مما تصيدك سلفه وموقف الفرس من ان في كشجه
ويقال للمرة انها حسنة الموقف من هه الوجه والقدر
وكذا باب الواو والخاف وما بينهما الوكيل الرجل الضعيف
وكذلك الوكيل ويقال فلان وكلة نكلة اذا كان عاجزا بئس امره
الغيره والنوكل اطهار العجز والاعمال على غيرك ووكلا فلان
اذا ضيع امره منكلا على غيره والوكيل معروف والوكال في الدار
ان يتلخر ابل في شعر امرئ النفس لا يواكل لغيرها لا يطير واصله
من الموكله واكلت الرجل اذا اكلت عليه وانكك عليه و
الوكال في الدابة ان تسيير لغيرك اخرى والوكس وكز الطائر وعشقه
وفي الحديث افر والاطير على وكنا انها قال ابو عمر والوكز العيش
والوكنة وجمعها وكنات وهي الموكلن واحدها موكل وهي مواقع
الطيح حيث ما وقعت قال عمر بن شاس وكنات على الخيل
اي حبالها ويقال توكن بهي تم كن وكمة الامر حزنه
وكنات الارض اذا وطيئت وكنات كل صمغ الموكل من المردود عن
الحاجة اشتد رده الوكا الذي يشد به راس الفضة وفي الحديث
احفظ عفاصها ووكاها ونقول سألناه فاولي علينا اي نخل
وان فلانا الوكا ما يضر شيئا او كانت فلانا ابدا اذا نصبت له
متدا ونوكا على عصاه وفي الحديث كان يوكي بين الصفا والمروة
قال معناه لئلا ما بينهما سعي كما يوكي السقا بعد الماء
الوكب الانتصاب والواكبة القائمة ووكب العنب اذا اخل
من النضج والوكبان مشية في درج ان يقال طيبة وكوب
والموكب بانية في السير والموكب القوم الركوب على الابل
والجمع الموكب وكنبت القوم لزمت موكبهم وكنبتهم ساء
لقتهم ووكب الطائر اذا نهى للطيران الوكنة كالنقطة
في الشيء ويقال للوطبة اذا انقطعت وقد وكنت الاو كح
الحجر وحقت حتى اوكح اي وصل الى حجر لا ينفذ فيه حديد منه
او كح عطينته اوكحا اذا فطعها ويقال السنو كحت الفراج
اذا غلظت وهي فراج وكح الوكر من قولك وكرو كره
اذا انطلق اليه والوكا دجل تشد به البقرة عند الحلب يقال
اوكر عقره كاي تشده الوكر من ضرب من العرو والوكار
الرجل العرو والوكر ضرب من العرو والوكرو كل الطائر والواكر
الطائر يدخل وكه والوكرة الموردة الى الماء والوكيرة
طعام يخذ لبنا والوكري من النساء الشديدة الوطء على الارض
تقول وكري الانا اذا املاته ووكري فلان بطنه ملاء ووكري
بمعناه وناقة وكري قصيرة الوكر الطعن والوكز

الضرب لجمع الكف والوكسر الدفع **وكسر** اللفظان ووكسنه
 قوله باللفظان ووكسر الرجل ووكسنه اخسر وبراق الشجرة
 على وكسر ان ابقي في جوفها شيء **وكع** سقا وكيع لا يسيل منه شيء
 وابتنوا كعت معدته اشتدك ومنه اسم وكيع والوكع الميلاق
 من صدر القدم والكث في الاما الواقي كدان والامة الوكعا
 من ذلك وفرد وكيع صلب قوله وكع الطويل من الرجال الخوف
 ووكعت العقرب بابتنها وكعاضرت ووكع الناقة حلبها
 وبات الفصل بكع امه اللبلة والوكعا الوجعا **وكف** وكفا
 وكفا والوكا فلفة في الكاف والوكف لاثم والعيب والتوكف
 التوقع وما زلت اتوكفه حتى لقينته والوكف ما اطمان من
 الارض ووكف الجبل اسافله قال يعلو دكا دكا يعلو ووكفاه
 والوكف النطع يقال ان الوكف الفزق **باب الواف**
واللام وما يتلوهما الوله زهاب العقل يقال حلو اله وامرأة **وله**
 والهة وواله قال الراعي فاقبلت والها تكلي على عمل كثر
 رهاها وكل عندها الجنة **وا** واموله الذي قد وله عقله
 وما موله ارسل فذهب في الصمارة والتولية ان يفرق بين المرأة
 وولدها ويقال في قول القائل صلي من الماكعين اموله العنكبوت
 الولد القرب يقال تباعدنا بعد ولي فجلستم ما يليه اي مما يقاربه
 والولاية البرذعة للجمال والولي المطر بعد الوسمي سمي وليا
 لانه يلي الوسمي والمولى المعتق والمعتق في الصاحب والحليف
 وامر العم والناسر والخيار وكلم من ولي امر واحد فهو وليه وتقول
 فلان ولي بكذا اي احري به واجلر فاما قولهم في الشتم اولى له
 فخرشي على عمر قال سمعت ثعلبا يقول لولي فهدد ووعيد
 والشد فاو لي ثم اولى ثم اولى وهما اللذان يخلب من مصرته قال
 وفان الياصمعي معناه قاربه ما يهلكه اي نزاريه قال فعاديت
 بين هادي بن منها واولي بن يد على الثلاث **اي قارب ان**
 بن يد قال ثعلب لم يقل احد في اولى احسن مما قال الاصمعي
 وفان اخيره اولى في حسره على ما فات والوكا المولى يقال
 هم ولا فلان والوكا ايضا ولا المعتق وفي الحديث نهى عن بيع
 الولا وعن هيبته وواليت بين المشير اي تابعت واولا فعل
 هذه الاشياء على الولا اي منابغة وكذلك لا يرجع الى القرب
 والولاية النصرة والولاية ايضا والولاية السلطان **والولية**
 الذرعة تلبت من عروق الذرعة الاولى والولية الا بالنسب لها
 واولا دهاق الاشيباني والالب الذاهب يقال اوب في
 ذلك الوجه فان رايت خريتا والبا في ديارهم ويئس الفتى
 ان ياب دهرهم عظم **وولبت** الشيء وصلته **الولت** العهد **ولبت**
 بين القوم والولت الضرب يقال ولتته بالعصا الله وولتته

ولبت
ولبت

ولج ويقال الصابنا ولت من مطراي قبل امته **هـ** ولج الشيء في غيره
دخل وقوله جلتاوه بولج الليل في النهار وبولج النهار في الليل
اي يزيد من هذا في ذلك ومن ذلك في هذا والوجه البطانة في
الداخل والوجه وجع ياخذ الانسان شديدا والوجه الطريق
في الدمل ورجل خرجة ورجل كثير الخروج والوجه **هـ** الوجه
الجوالق الصخر والجمع ولج قال ابو ذؤيب جلتن فوق الوكايا
الولي **هـ** الوجه من العشب تقول ليتخ اينك اذا اعظم وطال
واختلط بعضه ببعض وابتلع امر القوم اذا اختلف **هـ** الولد
معروف ويقال للواحد والجميع يقال لا لواحد والوليدة والوليد
للاناث وتولد الشيء عن الشيء اللذة لقضائه الطول وكان اصله ولد
الولسان العنق في السير والمواساة المدلانة من باب الالف
وقد مضى والولاس الذيب فيما يقال وفيه نظره **هـ** اولعت بالشيء
اولع به ولوعا بفتح الواو ورجل لعة **اي** ما حبسه كما لا يعنيه
وولع الظبي عدا ولعا **هـ** والولع الكذب ورجل الع وبقا من
فلان فما اذرى ما ولعه **اي** ما حبسه وما اذرى ما ولعته
والمولع كالملمع والتوليع استنطاله الباف والوليع الطلع
واغ مادامت في قيقا به **هـ** ولغ الكلب في الاثايلع ويلوغ اذا ولعه
صاحبه انشد في القطان عن ثعلب ما مري يوم الا وعندهما
لحم رجال ابولغا زما **هـ** ورجل مستولع لا يبال في ما ولا عار **هـ**
ولف **هـ** والولف صر من العدو ويقال منه ولف وبر وولف
ولق متتابع والولاف ان تقع القوائم معاه **هـ** الولق الاسراع يقال
جاءت الابل تلق اي تسرع قالت حابف به عنس من الشاف تلق
والولق الاحمق والاولق الجنون يقال منه رجلا ولقا مثل عولق له
جنون وناقة ولقي بسرعة والولق اخف الطعن وولفه
بالسيف ولقات اي ضربات وولق الرجل يلق كذب والولقة
ولم طعام نخد من سم **هـ** الولم الخيل والولمة طعام العرس مشتقة
من ذلك لان فيها الوصلة واجتماع الشمل **باب**
الواو والميم وما يشبههما او مات اليه ومات
او مي ايما ووما والوامية غيرهم هو الزامية ويقال
ذهب فما اذرى ما كانت واميته اي التي تني ذهب به **هـ** الولد
ومس شدة الحر ومد عصبه المومسة الفاجرة **هـ** الومض
ومفر والوميض لمعان البرق يقال ومض او مض **هـ** الومض الخبث
ويقال منه وموقطوق **باب** **الواو والنون وما يشبههما**
ون ونبت ضعفت ونيا ورجل ان ضعيف والوني الثعب واوتيت
عبرت اتعبته وناقة وانية وفلان لا يني لفعل كذا **هـ**
ونم لانك امرأة وناة اذا كان فيها فتور **هـ** النويم نيم الزنا ب
وهو ذرقه وينشد وقد نمت الزنا عليه حتى كان نومه نقط

الملاحة باب - الواو والها وما بينهما الواو هي

في الزاد وغيره ووهت عزالي السحاب بماية وكذلك كل شيء
استخرج ياطه **وهبت** الشيء هبة وموهبا والموهبة قلت **وهب**
يستنفذ فيه الماء والجمع مواهر وانتهت الهبة قبلها واه
لي كذا ارتفع واصبح فلان موهبا لكذا اي معذرة فادرا عليه
ويقال في الشيء اوهب وللفاعل اوهب ايضا ونصر لاول فوهو
موهب وفي الكلام الثاني موهب **الموهبت** اللحم المتين يقال اوهبت
ايهانا وابنت مثله **الوهت** الاثماك في الشيء **الوهج** وهج
النار وتوهج الجوهر تلهلا وتوهجت رائحة الطيب توقدت **الو**
هذه المكان الطين والجمع وهاد **الوهس** شدة السير والوهس
شدة الالكل والوهس الرطاء والوهس الدق والوهس السر
والتممة والموهسة المسارة ويقال في قول حميد بن ثقف
المعرض والوهس ان الوهس النطاول على العشرة والاختيال
الوهيسة ان يطح الجراد ثم يخفف ثم يدق ثم يفتح **الوهص**
الوطء ورجل موهوص الخلق اذا دخلت عظامه ووهست
العظم كسرت **الوهز** التشديد الخلق الملتد ووهز فلانا
رفعت **او هطه** ووهطه اذا ضرب به ضربا لم يقتله **الوهط**
عبطة العرفط قال الراعي جوا على ارماء مابسارا وتارة شمكلا
قطن الوهاط الدوافع **والوهط** المكان الطين والوهط
الكسر والوهط الوطء **والوهو** هو الوطء **الوهف** ما لا يقع
من الماء الى الوهف ووهف النبات اذا اوزق واقت **الوهق**
معروف والواهفة من الاعناق في السير يقال تواهقت الركاب
في السير استنوت وهذه الناقة تنهق هذه الشبيبات توهف
الحصا اشتد حرة قال جدي اذا حامي الحصا توهقا **الوها** الفزع
والجن وها يوهوا وهلت الى الشيء ذهب وهي اليه واقيته
اول وهلة اي اول كل شيء ابوزيد وهلت في الشيء عنه اهل اهلا
اذ انسبته وغلطت فيه **الوهو** البعير العظيم **الوهم**
الطريق المستقيم **الوهو** وهم القلب والهمة مشتقة منه
واوهمت في الحساب تركت منه شيئا ووهمت غلطت **الوهو**
وهما ووهمتا هم وهما اذا ذهب قلبي اليه ولا وهم من
من كذا اي لا بد **وهز** الشيء بهز وهنا ووهنت انا ووهنته
ضعفته **الواهنة** اسفل الاضلاع وفصلها والوهن من
الابل الكثيف والوهن سلة تمضي من اللبل وكذا الوهن
واوهنا صرنا في تلك الساعات

تم كتاب الواو وحمد الله وفضله
وصلى الله على رسوله محمد وآله

هو
من الخوف لقول العرف

بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب الهام
محمل اللغة والها حرف من حروف الخلق كثير في كلام العرب
وقد ذكرنا ما جاء من مضاعفك لاهمهم ومطابقة وتكثبه وما زاد
على الثلاثي مما اوله هاما انتهى اليها منه وعمدنا لأصح ما جعلناه
واشهره في غاية من التجاز والاختصار وبالله التوفيق

باب الهاء وما بعدها مضاعفا ومطابقا

هو كناية عن اسم مذكر ولا صلا الهاء والواو زائدة صلة للضمير وقول
لها لانها الهاء التي في ضربته ومن العرب من يقول هو منقولة ومنهم
من يسكن الواو فيقول هو واما الهوة ففي باب الثلاثي ويقال
ما ادري اي هي من تحت هو اي ما ادري اي الخلق هو قال الشيباني
يقال لو كان ذلك في الهاء والحي منافعها قال والهي الى طعام
والحي الشراب قال حزن ثعلبي ابن هجر عن علي بن عبد العزيز
عن ابن عبيد عن الاموي قال قال جاحظ بالابل دعوتها
للشرب وما هات بها دعوتها للعلف ولا اسم الحي والهي والسند
وما كان على الحي ولا الهى اغندا حبكا والها هو الحرف وها
تنبيه والعرب تقول اذا ارادت تعظيم شي اكثرت فيه من
التنبيه والاشارة وفي كتاب الله جلتناؤه هاتمه هو لا
جاء لم عنهم في الشاعرها ان تلعذرة الا تكن نعت
فان صاحبها قد تاه في البلد وقوله في الايمان لها الله حال
هذا المجرى وناس يقولون ان معناه لاهه الله وفيه نظر
ويقال ان هاتكون تلبية قال لا بل جيب كجيب تدعى باسمه
فيقولها واطال ما لي وها زجر لابل ويقال لها الرجل من
الهو وهي الهمة وهي ايضا ثلاثة نقول في الفعل من الهوها
قال الكسائي ياهي ما لي كلمة تأسف هبت الخ هبوا
والنيس هيب او النام هبوا والسيف هبة والبعير هبابا وهو
نشاطه في يديه قال السيد فلما هباب في الزمام كانها صهبا
راح مع الخنوب جهامها ويقال من ابن هببت بافلان اي
من ابن جيت ومن ابن ان هبت لنا ويقال هبت فلان حين انتم قلم
اي غاب حكي عن بونس وفيه نظر وناس يقولون غاب فلان
ثم هبت وهو شبهه ويقال هبت بفعل كذا كما يقال طفق وضررت
السيف فمبت هبة وهبة السيف هزته ومضاؤه وهو
سيف ذو هبة وهيب النيس يكون عند سفاده وهبت
ايضا ونيس مهباب وهببت به دعوته ليزو والهبهي
الراجي ويقال هو القصاب ويقال للفتي السريع في الخدمة هببت
وهبها لعبة وتهبت الثوب يلى وقطع الثوب هبيب
وعشما بزل هبة من الدهر مثل السببة وهبب السراب
هبهية ترفق في الهبها السراب ويقال للخيال هبي

هو

هب

اي اقبلي قولهم هبه فعلا كذا هت البر في صوته اذ يحضر
صوته وهت الكلمة مثله لك ولقا القنيت مناجاة الكلام
ومدار كته يقال منه هته هتا وهتينا ويقال رجل مهت
خفيف في العمل والتهته التوا الكلام والتهت تهتز القوف
والتهت الحظير والكسر والصب قال ابن زيد سمعت هت قولهم
العبير عند وقعها بالارض والاصل في كان لك واحد القهشته
الخطا وهتته السواة شلجها ووقطرها اذ ارسلته بسرعة
وهتته الواطى لم قال وهتته ثوافكث الهشاهات واما الهاي
الجيم فحدثنا ابو الحسن القطان عن علي بن ابي حمزة عن ابي بصير قال
هتت عبيد عات وحادثا عن ثعلبة قال الهجاجة الاخفق
وعن ثعلبة عن ابن الاعراب قال كسوفان هجاج فعال الهجاء
المظلمة قال وقد ركبو على لومي هجاج وهججت السبع
اذ اصحت به وهجج الفحل وهجج به وهو حجر الكلب قال
سفرق فقلت لها هج فبرقت فذكرت حين ترفع ضبارا
والهجج الكشر الحياتي ما هجج على فعل العذب والمج و
الهجج الصم ويقال الهجج الحظي والارض ويقال به هو الولدي
العميق وهجج النار احييها واما الها والذال فحدثنا علي بن ابي حمزة
عن ابي عبد الله عن ابي بصير عن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي بصير
ورجال قد رزقوا خولف الاصمعي في هاه فحدثنا عن بعض علمائنا
الارد عن احمد بن يحيى ثعلبة عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
ابيه فاما الهد من الرجال الجواد الكرمي قال ابن الاعراب واما
الحيان هه كسر لها واشد ليسوا هه من في الحروب اذ اتفق
فوق الحرافة المطوق ويقال امرت برجل ههك من رج القولك
حسبك وهي كلمة غير مشتقة قال الشاعر في صاحب
في الغار ههك صاحباهو الحوز الا انه لا يعمل فان كان الحفظ
في المسألة الاولى الهد بالكسر فالهد من قولك ههت الشوهدا
والهدود هه كما يقال هت ذكوا والمذبح ذبح وان كان الهد
الكسر فالهد الهاد لما اله اي الهام والهد الهام تقول ههت
الشي هه والهد صوته وقع الحاريط والهد هه معروف وكذلك
الهادهف الالراعي كهد الهه كسر الرماة جناحه والجمع
ههاده وهه الحمار صوت وههت المرأة انها الينام اذ
حركته وهذه كلمة يقال للحمار عند شربه ويقال الهد ومن
الارض الحذور وهه اذ حفر العين من الهن الهه سعة
القطع سكن هه ودق طاع وهه اذ يكمن الهد وهه سعة
القطع لقولهم هه اذ يكمن الامر واقطعه الهه
معروفة والذكر هه ويقولون ما يعرف هه من بتر
فقال قوم الهه دغا الغن ههت بها والبر سوفها ويقال

هت

هج

هت

هز

هر

الما القليل في اسفل الدكي والهاك ضرب من الحيات ويشد الذي
البرك ابتدلتا كل واحد منهما هكلا يدافو فيضة يتقلد ويقال
هو سلاح الجينة ويشد كثير تجرد سرياً عليه كانه سبي
هكلا لم تخرق شراقة والهاك اطراف الرجال اذا انكسر قدامه
الهاك واستهوا اهل الرجل اذا البر عند نظره الى هكلا او غيره
وجما فلان على قنه ثم هكلا اذا الحمر ولم يقدم وتوز هكلا
سحقف النسيج وتشعر هكلا فيقو فالواو سمي امرؤ القيس بن ربيعة
مهلهلا كانه اول من رفع الشعر ويقال بل سمي لقوله كما توغر
في الكراع هكلا هكلا هكلا اثار جابر او ضيق وهكلا
ادركه كما تقول كرات ادركه موثقال الهكلا الهكلا الكثير
الصافي فاما قوله وليس لها زخ ولكن دقة بظلالها الساري
يهل وينقع فان الهكلا فيما يقال رفع العطشان لسانه الى
لهاته لجمع له رقة والهكلا ما يضم بين جنود الرجل والجمع
الاهلة ويقال للجد هكلا اي قري والاهكلا اي الخ رفيع الصوت
بالثنية **هـ** الهمم الحزن والهم ما هممت به وكذلك الهممة والهمام
للملك العظيم الهممة وهمم امر شديده والهمي الامر اقلني وهمي
اذني والهمم الشكر اب والهمام هو الشيء الكثير الاقاله و
السيابة الهمامه الكثيره الصوف والهموم البيرة الكثيره
الما فان الازله فليد ما هموما والهممة المطرق الضعيفة و
الهممة الرخ اللينة وهمم في راسه اذا جعل اصابعه في خلال
شعره ويحجبها ويذهب لينام والهمم الدبيب ويقال هذا
رجل همم من رجل كما تقولنا همم والهممة تزد زليل
الاسل في صدره ويكون اللناقة عند شربها في حلقها هممة
والهموم حشرات الارض فاما قول الكمي عاز لا غير همم الناس
طراهمم الهمام في همام فانه يقول لا اهمم بذلك ولا فعله والهم
الرجل المسن والمرأة هممة **هـ** الهمة شحمة باطن العين عز ابن زيد **هـ**
والهانة الشحمة وما بهذا البعير هاته كما يقال صابه طرف
ويقال الهمة لله فهو مهتوز في الافر اجلس هاهنا قريبا
ونج هاهنا اي تباعد ويقال لالهمة القنفذ فاما قول
الاغشي لا ف هذا ذكرى جيرة ام من جاراتها طائف الهموال
فانه يقول ليس جيرة حيث توهمت بوليسه منها وكذلك
قول الراعي نعم لا ف هذا ان قلبك منج يقول ليس الامر حيث
ذهبت وقول الاخر حيث نواز ولا ف هنا حيث يقول ليس
ليس ههنا موضع حيث فاما قوله كما رايت حملها ههنا فانه
يريد ههنا قال ابن السكيت في قول القائل لما رايت الدار خله ههنا
فان معني ههنا اي ههنا **هـ** **باب الهما**
والواو وما يشلهما الهوى هو النفس مقصور **هوى**

ها
ا
نفا
ا
ه
ش
ها
ا
فن
يف
س
س
ت
ما
ع
س
ر
و
ش
ف
س
ب
المرأة
الزق
رجل
ير
سباب
لال
و
الهمال

نقول هو بيت هوي ويقال هوي الشيء فهو بيت الاسقط والهاوية
 اسم من اسماء جهنم والهاوية كل مهواة والهوة للهوة العميقة
 وهوي الرجل يهويه الى الشيء لياخذه حكاي من ار الهاوة الملاحة
 قال ابو عبيد المهاوة شدة السير وانشد فلم تستطع مني
 مهاوتنا اليسرى ولا ابلع عيسى في البرير خواضع وهماوت
 القوم في المهاوة سقط بعضهم في اثر عرض وقال الزاهوت
 زهاب في الخيال والهوي في ارتفاع في الزهر هوي الرجل
 اسلمها الرشا وفي الشيء الهوي واد ارميت به الفج رايته
 بهوي مخارمها هوي الرجل وهوي الطعنة فتحت فاما
 نهوي وهوي امه شتم وامه هاويه كما يقال تاكاه والهوي
 بعد ما بين النسيبين المنصبين حتى يقال ذلك بعد ما بين التكبيلين
 والهوي الباطل في الزجر وفي كل يوم يدعون لطينة الى
 ولجرون الهاويا والهاويا بين السماء والارض وكل ذلك هوا
 في الله حلتناوه وافيد فهم هوا اي ظلية لا تغي شيئا في حال
 زهر وصف الظلم من الظلمان جو حوة هوا الهوي الاخر المخطا
 في كلامه والهوي فيما يقال البعد حكاي من يد اصابني هوي
 المتسرع والهوي الناقة السريعة كان بها هوي جالها والرخ
 الفجمل البوي وقال الزاهية الضفرعة الهوي المشي
 الروبر وهوي الرجل اذ انام وهوي ابنه جعله بهوي يا وهوي
 الشرب نفس الشرب اذ اخترق له نفسه والهواة الحالة
 تنج معها السلامة بين القوم والمهاودة المعاودة ويقال
 ان الهوي الاسمية قال كرم عليها هوي انصاه الهوي
 القطاة وبها سمي الرجل هويته هوي البناء هويته وهوي
 الليل انكس طامه وهوي الشناذ هب اشده وهوي فانا
 بكرا هويته اذ ازنت به والهوي القطيع من الغنم الهوي
 شدة الاكل والهوي الاكل الطوفان بالليل وكل طلب
 من فجرة هويته ويقال السد هويته ويات الابل تهوي الى السرح
 ويقال الهوي شدة الاكل والهوي الكوا وناقته هويته
 ضبعة واشتقاق الهوي منه هوي القوم اختلطوا
 وهويت الخيل في الغارة والمهاوي الذي جافي الحديث
 من هذا وهويته الرخ بالتراب اذ اجات به الوانا والهوي
 العرد الكثير وهويته على فزاز اجتمعوا عليه ويقال
 الهوي صغر البطن يفتح الواو قال قد هويته بطونها
 واحقوقفت الهوي سوء الجرم رجل هوي والهوي الخ
 يقال هويته وهويته الهوي الرخ الباردة ويقال
 بل هي حارة تاتي من قبل البحر فالتام ناطش ثوبه
 ليس بهويته هويته ويقال الهوي الرجل الاحمق

الهوك الحقوق المهور الوقوع في الاشياء الهول المخافة **هول**
 هالني الشيء هولوي ومكانه وهو في الالهة لاجال البناء على
 بعده منها ويخرق مهاب مهال والتها وياها مالك
 من شيء ونها ويل الشيء ما فيه من رينة والواز وهولت المرأة
 تنبئت لحليها ولباسها والهولول الرجل الخفيف وهول
 القوم على الرجل اذا لحقوه عندنا يهولون بها عليه قال
 اوسر كما صد عننا المهور **هاله** هو الرجل اذا هتر **هوه**
 راسه من النعاس وقد هومنا قال مات طعم العيز نوما غير
 نهوم **هوه** الهوز السكنية والوقار والهوز الهواز والمهوز **هوز**
 البطن العامر من الارض والها ووز الذي يدور فيه عزت
 صحيح كانه فاعول من الهوز ولا يقالها ووز كانه ليس في
 كلامهم فاعول ارجل الهواز في باب الها والواو
 والبا احسن وان النوز والهنزة فيهما زايان **هوه**
 الرجل الحقوق الهواهي الباطل **هاب** **الها**
والبا وما يتلثهما هيا كلمة نعاكاتها في الاصل اياها **هيا**
 ويقول من طرب هيار **ياه** الهيبة الاجلال وجره ووجبات **هيب**
 وهيب مهيب ونهيت الشيء في عنه ونهيتي افر عني
 قالوا نهيتي المومة اركبها اذا تجاوزت الاصل بالسحر
 والهيبان لغام العبر ويقال الهيبان الراعي وهيت نفلان
 صحت به فانا اهيب به واهاب الراعي بغنمه لنقف او ترجع **هيه**
 هيت كذا في الوا معناه هلم وهيت به بهيت اذا صاح به **هيت**
 وهيت موضع هاج القلاد الصفرة هيج وارض هاجحة **هيج**
 ليس يقلها واهيجت الارض اذا صادفتها كذلك وهاج الفحل
 هجا وهياجا وكذلك الدم والهياج الحرف تمد وتقصر وهيت
 الشتر وهجت الناقة فانبعثت ويقال للناقة النزوع
 الى وطنها مهياج **هيد** هيد الشيء هيد حركته وهاد في الشيء
 اذا كثر نكول كاهيد نكذ الامر وفي ذكر مسير رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انه قيل له اي اصلحة قالوا ولا يكون
 ذلك الا بعد المدم ويقولون هيد لك كان معناه ما امرك
 وما شانك وينشدون ناهند ما لك من شوق وباراق ومن
 طيف على الاموال طراوق **هيد** والهيد ان الجبان ويقال شتمني فلان
 فما هيد اي ما امسك وهيد وهيد وهاد كلمة يقال عند
 سوق الاابل ويقال هيد في السوق اسرع هير اسم من اسما
 ربح الصبا **هيس** الهيس السير قال احرى لي اليك فهيسي **هيس**
 الهيشر الحلب الرويد والهيشر الحركة **هيف** هيف كسر العظم
 بعد الجبر وهاضه الشيء اذا انكسه في مرضه وفي جديت
 ان يكرضه عنه ان هذا بهيض **هياط** الهياط الصياح وحلي الفل

هيس
هيش
هيف

هيط

هيج نهابط القوم اجتمعوا لاصلاح ما بينهم **هيج** والهيبة الصوت
هيج يفرغ منه ورجل هاج وهاج جبان **هيج** الهيج ارجل العيش
هيج والهيجان الكوك النكاح وهيغت الشريعة اذا كثرت ودلها
هيج الهيف ريح حارة في مرقب الصيف يقال بل هي باردة في من
مهب الجنون ويقال بل هي ريح ذات سموم تعطر المال وتوس
الربط ورجل هيف لا يصبر عن الماء والهاف القوم عطشت
ابلهم والهيفد قه الخصر هو الهيف والجمع هيف وفرفه
هيج ضامرة **هيج** الهيف الظلم ويقال كان قيطوبيا هيفو والهيف
هيج النعامة **هيج** هلت الطعام اهبله اذا دفعه دفعا من غير
كبد وجا بالهيك الهيلما اذا جا بالشيء الكثير وهيك
مكان اوجي من الهيف في شعر الجعد يسنن بالضر ومن
هيج يراقش وهيكز او يناع من العزم **هيج** الهيمان العطش والهيم
الابل العطاش وكذلك الرمال ينتلع الماء والهيام د ايلخذ
الابل عند العطش فتهيم في الارض لا تدعوى والهيام
كالجنون من العشق والهيام الخالف الفصل الزاهي على وجهه
قال الشيباني الهيم مشية حسنة والهيماء الفان مثل
هيج اليهما وهي التي كملتها **هيج** الهيم المهر الهيم وهو من باب الواو
وقد مضى **باب الهاء والالف وما بينهما**
هال الهالة دارة القمر **هال** الهامة الراس **هال** الهامة من طير الليل
هام وكانت العرب تقول ازروح القليل اذا لم يدرك ثناره
تصير هامة في القبر ومن قوا يقول اسقوني اسقوني فاذا
ادرك ثناره وطارت وهو الذي اراده حزين بقوله انشأنا
القطان عن ثعلب ومنا الذي ايلي صدي من مالكو ثعلب
عن جعانة وقعاه يقول قتل قائله غفرت الهامة
عن قيره وهامة القوم سيدهم والالف في هذا الباب
منقلبة الا انكسناه ها هنا للفظ **باب**
هيت الها والبا وما بينهما **هيت** الهيت الرجل الجبان قال طرفة
الهيت لا فؤاده والبيت ثلثه فهمه **هيت** وهيت اذا خب
هيت ويقال از الهيت الضرب المتتابع **هيت** الهيت الحركة
هيج المهبج كالورم وهيج بالعصا ضربه والهوية خيل
تكون في مكان غير بعيد ولا يلبث ما هو ان ينضب والهيج
كالورم في صرع الناقة **هيج** يقال ان الهبيجة الجارية
هيد والهبيجة مشية يتختر وسمعت الهبيجة **هيد** الهبيجة
هيد الخنظر والهبيد اخذه وكسره وهو د مكان **هيد** الهابدة
هيد سرعة السير والمر **هيد** الهيف قطع اللحم والهيرة البضعة
منه يقال هيرت له هيرة وناق هير كثيرة اللحم
والهيب المطمين من الارض والهور الصخور بين الروابي

والهيرة ما تعاقبنا سفل الشعر مثل الخالة ويقولون لا اتبك هيرة بن
 سعد ابي ابراهيم يقال ان الهيرة حب العنب وفيه نظر والهوس
 السوسى والقرد الكثير الشعر **هبر** ابو يبرهين الرجل ما في التهش **هبر**
 التكبس يقال هو تهش لعياله والهباشة الكسب قال الولد **هبر**
 هباشت من التهيش لصيبة كافر الخ العثوش والهبر النشاط **هبر**
 رجل هبر نشيط قال كذب اليب يعلى هبما الهبوط **هبط**
 الخلال والهبوط الحوا تقول هبطت انا وهبطت عبي وهبط
 المرض لحم العلباء والهبط الضامر من النوق **هبع** الهبوط مشي كمشي
 الحمر البليدة ويقال له هوميل العتق والهبع الفصل يخرج في
 حماة القبط سمي بذلك لانه اذا مشي هبع اي استعان بعنقه **هبل**
 هبع هو عا اذا نام **هبل** التذك **هبل** الشيخ الكبير والظلم
 المسن والبغير العظيم **هبل** الرجل النفل الكثير اللحم
 قوله فشيء غير مهبل **هبل** موضع الولد من الرحم والهبول
 من النساء التي لا يبقى لها ولد **هبل** الصياد يهتبل المصيد
 يغتره وذيب هبل مختار **هبل** صم **هبل** الهبة العبرة يقال
 هبا الغبار بهو واسطع **هبل** قاق التراب والشي المنبت
 الذي تراه في ضوء الشمس هبا والهبة ارض لغطفان **هبل**

باب الهاء والتاء وما بينهما الهاء والهاء

العجب والهنر الرجل اذا خرو من الكبر ورجل هنر والهنر من
 العرض ورجل مستهنن لابي ما قيل له والهنر الحجر من الفوق
 نهاتر الرجل ان لا يعي كواحل منهما على صاحبه باطلا **هنف**
 القنف الصوت وهنفت الحماة هنف وقوس هنافة وهنفي
 ذاق صوت **هنت** شق السن عما وراه وهنك عن فلان **هنت**
 اذا هذاموه **هنت** السماء مثل هطت وسباب هنت مثل **هنت**
 هطل **هنت** كسر التنايا من اصلها ورجل هتم والهتامة ما **هنت**
 تهتم من الشيء **هنت** السماء مثل هنت **هنت** الههاته من قولك **هنت**
 هات اي اعط وما هاتيك اي انا لمعطيك ونهت النوب **هنت**

باب الهاء والتاء وما بينهما الهاء والهاء

خالق مهور **هنت** الهية ثمت والهيتم ثمت والهيتم الكتب **هنت**
 الهية فرخ العقاب والهيتم ثمت **هنت** الهية الكتب **هنت**
 ابن الاعراب **هنت** له من ماله اي فق **هنت** الهية الكتب **هنت**
والجيم وما بينهما الهاء والهاء الهاء الجيم **هجت**
 المصلي لهما **هجت** الجيم **هجت** الهاء الجيم **هجت**
 وهاجر القوم من دار الدار تركوا الاولى للتانية ونهجر
 ونهجر الرجل اذا تشبه بالهاجر بن وكذا نهجر وفي الحديث
 هاجر واو لا نهجر واو الهجر الهجر يقال هجر الرجل والهجر
 الا فاش في المنطق يقال هجر الرجل في منطقة قال
 كما جرة الاعراب قال ابن صرة عليه السلام ما جاز فيه

والهميع الموق قال السامية اذا بلغوا مصر هم عوجوا من الوق
بالحميع الذاعطاه وهو وزن الرجل ماق

ثم حرق الله الحمر الله ومثله
وصلح الله على رسوله محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم **باب**

البا وما بعدها ما هو على فرب **يا** بكلمة نداء

تعجب وتلفه الحجر الاثر الصلب والمصدر الير وشي حال يا
وحزان يران اتباع **يه** تهمنت الشيء قصده وتيمنت الصعبد
تعمدته وتيمنته برحى وسهمى اي قصده دون من سواه وانشد
الخليل تيمنته الرمح شذرا ثم قلت له هذي السبالة لعب
الزجال بقه قال الخليل من قال في البيت اتمنته فقد
اخطا كنهه قال شذرا ولا يكون الشذرا من ناحية ولم يفتد
امامه واليم البحر فقال لم اذ وقع في البحر فهو ميم وحكى
الخليل واليه طاب البر فقال هو الحماة الوحشى والجمامة بلد
سمى بامرأة تسمى بجمامة وحكى الشيباني رجل ميم في ظرف
بكرها يطلب قال يا وحذا العصر من ميم البيت رفع
الجذ **يه** لهبه بالابل قال يا **يه** البيل قصر الاسنان و
رجل ابل قال يكلم الاروف **يه** ها وابل البيل للسان و
عجبه والجمع ابد والتصغير بديعة وجمعت في شعر عدت
على الهمادى ونسب ذلك لخيده زمان التثنية لانه ناقص
البز المنة لجمع على اليدي ولا يادي والبز القوة وامرأة
بديعة اي صناع ورجل يدي وما ايدى فلانة وماله يديك
من يده يدع عليه وايدى عنده بذا اصطنته بها عنده
وبديته ضربت يده **باب**

البا وما بعدها ما هو

على ثلثة احرف وكتب ذلك كله بابا واحدا لقلته

اليوم معروف واليوم الكون الحادث يقال نعم للرجل في اليوم **يوم**
اذا انزل انشد الخليل نعم اخواله في اليوم الميم في اي وهو مقول
ويوم واما والقياس ابوام ولكنه استنقل **يوح** اسم من اسمها **يوح**
النمير وقال يوحى علي فجلي **يوح** الياس قطع الامل ييس ييسر على
يفعل ويفعل فال وليس في كلام العرب يا في صدر الكلام بعدها
همزة ويقال ييسر النبي ييسر وييسر واليسر ييسر النبات و
اليسر المكان يكون رطبا ثم ييسر وامرأة ييسر لانيل خيرا
قال الراجحور ثنية الوجه ييسر **يس** ويسر الياء العرق ييسر **يس**
علي الخيل والابيسان مكالمة عليه من الساقين او الكعبين **يس**
البتم انقطاع الصبي عن ابيه وهو في سباب الحيوان من جهة **يس**
اليه وكل منفر **يس** في البيت من الشعر ييسر **يس**

يس

يس

يس

يس

