

سياحة ثقافية في مدن سعودية



تأليف
د. عبدالعزيز بن سعد الدغيث

سياحة ثقافية في مدن سعودية



بسم الله الرحمن الرحيم



سياحة ثقافية في مدن سعودية

تأليف الدكتور
عبدالعزیز بن سعد الدغیثر



المقدمة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده أما بعد:

فإن المملكة العربية السعودية تتميز بكبر حجمها، وتنوع تضاريسها، وعمق تاريخها، وكثرة آثارها، فهي مهد الحضارة، وفيها منبع الرسالة، فتجد فيها البلاد الجبلية والسهلية، وشواطئ البحار والرمال الذهبية، ولكل منطقة تاريخ وتراث ولذا لا تكاد تجد من يحيط بتاريخها بالتفصيل إلا من ندر، وقد أنعم الله علي برحلات مع الزملاء في فريق مشاة الفجر إلى كثير من مدن المملكة لنشر ثقافة رياضة المشي، كما كان لي رحلاتي الخاصة لبعض المدن الأخرى، وقد عاهدت نفسي أن أقرأ ما يتعلق بكل مدينة أحل بها وأزورها، وقد يطلب مني الزملاء كلمة مختصرة عن المعلومات التاريخية والحضارية والديموغرافية عن كل مدينة نزورها.

وقد كتبت أكثر تلك المعلومات التي جمعتها في منصة x (تويتر)، ولاقت قبولا وتشجيعا، ثم رأيت جمعها في كتاب مع الصور التي صورتها أثناء تلك الزيارات.

وليعدرنني القارئ الكريم على الاختصار الذي يناسب حسابات تويتر، ويناسب الكلمات التعريفية، ولم أثقل الهوامش بالتوثيق، فأنا أكتب كتابة سائح لا مؤرخ محقق، ومن الله أستلهم الصواب.

- كتبه الدكتور عبدالعزيز بن سعد الدغيث

- في ٣٠ ربيع الأول ١٤٤٧



أيام في ربيع حائل - ١١ مارس ٢٠٢٣ م

تقع حائل على شكل قوس حول جبل السمراء ويحدها من الشمال والغرب جبل أجا ذكر ياقوت الحموي اسم مكان أسماه (جش إرم)، قال إنه: "اسم جبل عند (أجا) أحد جَبَلِي طيء، أملس الأعلى، سهل ترعاه الإبل، وفي ذروته مساكن لعاد وإرم، فيه صور منحوتة من الصخر".

قال امرؤ القيس

• أبت أجا أن تُسلمَ اليوم جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

• تبیت لبُوني بالقرية آمناً وأسرحها غباً بأكنافِ حائل وقال طرفة بن العبد

• لخولة أطلالٌ ببرقة ثهد تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد

• بروضة دعي فأكناف حائل ظللت بها أبكي وأبكي إلى الغد

من أحياء حائل القديمة: حي لبدة معروفة منذ مايزيد عن ثلاثة قرون. وكان في لبدة موضع سوق لبدة الشهير، من مشاهير حي لبدة الشيخ صالح السالم ، والشيخ حمود الحسين ، والكاتب فهد العلي العريفي وغيرهم.

مسجد لبدة أسسه الشيخ عوض الحجى ثم بناه الشيخ صالح السالم رحمه الله ومعه أحد أبناء العريفي ببناء المسجد من طين. تميز أهل المسجد بتأليف الردود على المخالفين، فقد ألف الشيخ عوض الحجى سنة ١٢٨٢ هـرداً على داود بن جرجيس ورد الشيخ صالح بن سالم على دحلان وأهل عنيزة، وعلى ابن عمرو .

ورد الشيخ حمود الشغدلي والشيخ محمد الصريري والشيخ عبد الرحمن الملق على الشيخ عيسى الملاحي. ومن علماء لبدة • الشيخ حمود الحسين • الشيخ عثمان العبيد • الشيخ عبد الله المرعي • الشيخ عبد الرحمن الملق • الشيخ علي الصالح السالم .

من أحياء حائل العريقة سابقاً: حي مغيضة، وعمره يتجاوز ٣٥٠ سنة، وبه آل رشيد وقت ولايتهم على حائل.

<https://t.co/zKOS٣٨DriJ>

ومن الأحياء في حائل: حدري البلاد وهو مليء بالمزارع، وحي العليا، وحي برزان، وفيه السوق ومكان الإمارة وفيه قصر برزان وقد هدم توسعة للسوق.





ومن القرى السياحية الجميلة في [حائل](#) : عقدة، وهي سلة غذاء لجودة ترتيبها وعذوبة مائها.

وقد زرنا متحف خالد المطرود وقد جمع فأوعى، واسمه: متحف لقيت الماضي ويملكه الفاضل خالد المطرود وهو نعم الرجل خلقا ولطفا.

سياحة ثقافية في مدن سعودية



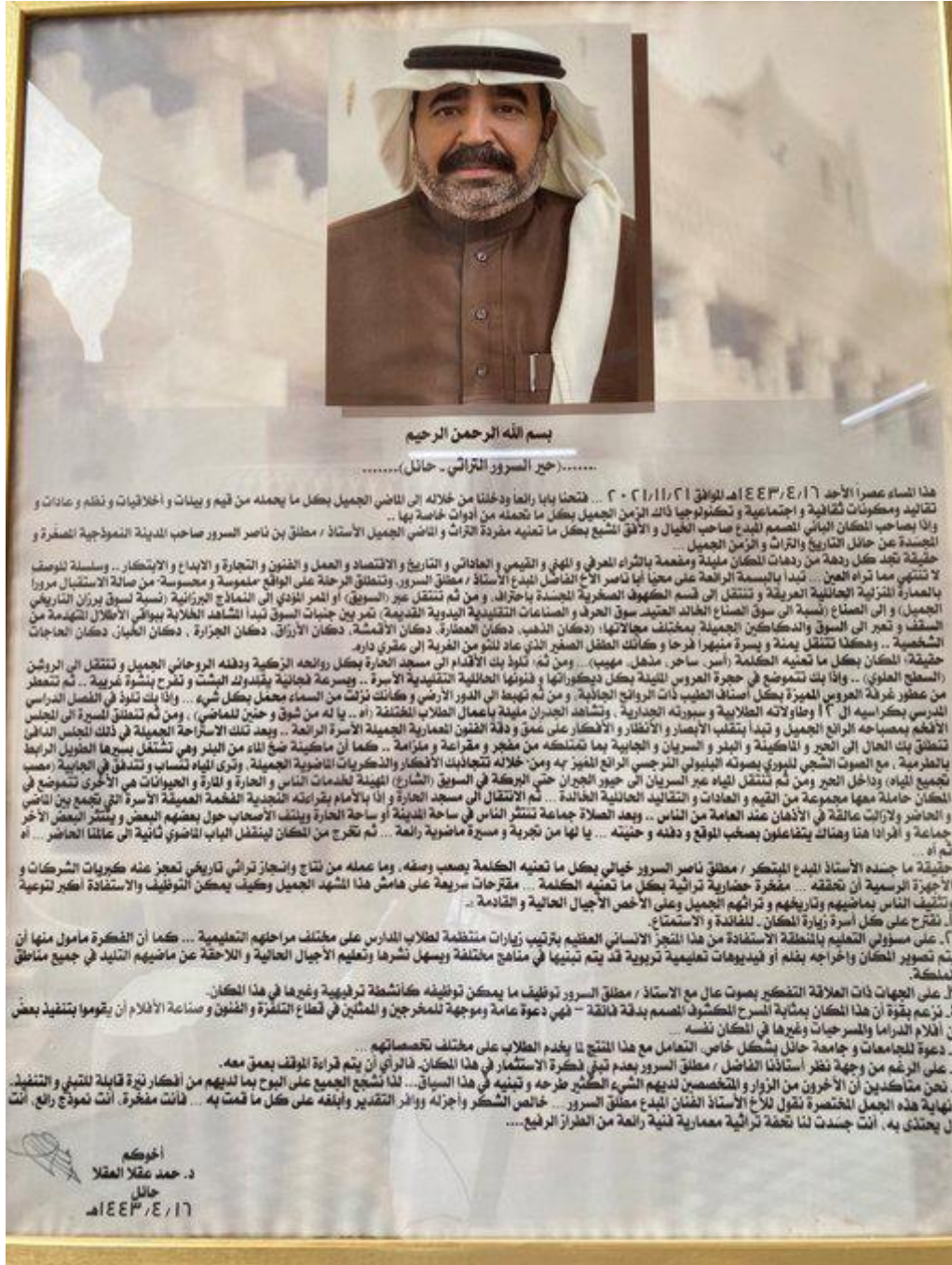
كما زرنا متحف حير السرور ويتضمن محاكاة لحائل القديمة قبل ٥٠ سنة، وتصميمه وفكرته ومحتوياته فيها إبداع.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



وصعدنا مع زملائنا قمة **جبل سمراء** في **حائل** حيث **الموقدة** التي كان حاتم الطائي يشعل للضيفان والقوافل نارا ليهتدوا بها إليه فيكرمهم.

وفي **عقدة** ، شرفنا بزيارة مقصورة القنون الشمري من ٣ أدوار مليئة بالأدوات القديمة التراثية وهو جدير بالزيارة .





وبلدة [عقدة](#) قرية في عمق جبل أجا، وترتبط بمدينة حائل عبر ممر شق من بين الجبال يطلق عليه (النشيب). وفيه آثار لحصن تاريخي. كما تعتبر القرية سلة غذاء حائل لتنوع محاصيلها الزراعية.

وصعدنا [جبل السمر](#) حيث كان حاتم الطائي يُشعل نارا عليه "الموقدة"، ليستدل على منازل المسافرين وعابروا الطريق. واستخدم الجبل لأغراض عسكرية في السابق، إذ



سياحة ثقافية في مدن سعودية

كان يطل على السهول الشرقية لمنطقة حائل وحتى هضبة نجد. وفيه منتزه جميل حالياً.

ومن أشهر الجبال، الجبلين: جبل أجا الواقع شمال غرب المدينة وجبل سلمي الواقع جنوب شرق المدينة على بعد ٦٠ كم. بين الجبلين منطقة تسمى الثنية وتتخللها العديد من السلاسل الجبلية أهمها جبال رمان الأسمر ورمان الأحمر ومن أشهر الأودية التي تنحدر من أجا وادي عقدة ووادي مشار ووادي عانقة

ووادي الرعيلة وأودية توارن ومن جبال رمان تصب أودية عديدة أشهرها وادي المشط ووادي حميان ووادي أبو نمر ووادي أركان. وكذلك أودية هذباء وسراء وشبيكة رمان ودارة طي والحامرية.. كذلك يوجد وادي العش وهو من أكبر الأودية في ما بين أجا وسلمي وهناك موارد مياه عذبة مثل مورد سبا وكذلك أبو مصاص، وقال حمد الجاسر في كتابه شمال المملكة: «وأورد المتقدمون خبراً في سبب إطلاق اسم أجا على هذا الجبل وأسماء أخرى على مواضع بقربه؛ روى صاحب المناسك بسنده إلى هشام بن محمد الكلبي عن أبيه قال: سُمِّيَ جبلاً طيء أن سلمى بنت حام بن حي من عمليق علقها أجا بن عبد الحي من بني عمليق، وكان الرسول بينهما حاضنة يقال لها العوجاء فهرب بها وبحاضنتها إلى موضع جبل طيء وبالجبلين قوم من عاد، وكان لسلمى أخوة يقال لهم الغميم والمُضِلّ وفدك وفائد والحدثان، فخرجوا في طلبهما فلحقوهما بموضع الجبل، فأخذوا سلمى وانتزعوا عينها فوضعوها على الجبل وكتف أجا فوضع على الجبل الآخر.

وكان أجا أول من كتف، وقطعت يد العوجاء ورجلاها فوضعت على جبل آخر، فكان كل من مر من العرب يعجب من ذلك، فقالت العرب في أشعارها سلمى، فهي أول من سُمِّيَ من العرب سلمى فقال إخوتها: والله لا نرجع إلى قومنا أبداً. فمضى الغميم إلى ناحية الحجاز فنزلها، وأقبل المضل إلى موضع القاع، واستنبط به بئراً وأقام به حتى مات، ولحق فدك بموضع فدك فسمي به، ولحق فائد بالجبل الذي سمي فائد بطريق مكة، ولحق الحدثان بموضع حرة الحدثان فسميت هذه المواضع بهم وهي منازل طيء بين الجبلين وربما نازلتهم فزاره من حيال جنب الطريق ويساره إلى منقطع جبلي طيء.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وقد كتب عن منطقة [حائل](#) عدد من الغربيين مثل: • الفنلندي جورج والن زارها سنة ١٨٤٥ م وكتابه «صورة من شمال جزيرة العرب». • الإنجليزي ويليام بالغريف زارها سنة ١٨٦٢ م. • الإيطالي كارلو غوارماني سنة ١٨٦٤ م. • الإنجليزية الليدي آن بلنت زارتها سنة ١٨٧٩ م، وكتبت «رحلة إلى عاصمة الشمال الألماني يوليوس أويتنج عام ١٨٨٣ م • الإنجليزية جرترويدل في مذكراتها. • الأميركي مايكل بارون نال شهادة الدكتوراه من جامعة ميتشيغان عن رسالته في «تاريخ حائل».

دخلنا شعيب مصب الوريد، بجانب قرية نقبين، ويتميز بعذوبة مائه وتنوع أزهاره.



أزهار الديدحان والقرثااص ونبه الحميض والجرجير الجبلي (الجهق). وغيرها



سياحة ثقافية في مدن سعودية



من المناطق الريفية الجميلة قرية القاعد وسكانها الرمالات من شمر وأشهر معالمها
جبل القاعد وبجانبه منيفة القاعد.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن المدن الجميلة مدينة جبة وهي مدينة ريفية سياحية تبعد عن حائل ١٠٠ كيلو، في عام ٢٠٠٢ م اكتشف ١٢٢ نصاً ثمودياً تعود للقرنين الثامن والسابع قبل الميلاد و جبة رابع المواقع الأثرية في المملكة المسجلة ضمن قائمة التراث العالمي من قبل منظمة اليونسكو. وسجل الجبل نحو ٥٤٣١ نقشاً ثمودياً.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ورسمة العجلة في صخرة أم سنمان أثبتت أن قانون التسارع والبكرة كان معروفًا ومستخدمًا قبل نيوتن، وتمثل عربة يجرها حصانان. هذه الرسمة تشير إلى مرحلة حضارية متقدمة عاصرها أسلاف عرب شمال ومجسم الأسد الواضح للعيان، كما أنه يحمل في عرضه تشكيلات لوجوه رجال يرتدون عمام.



وتسمى هذه الرسومات حرس أم سنمان، وفيه أقدم صورة أشعة للإنسان في العالم. وفي مواقع الشويمس والقور والعلم، لوحات فنية لأشكال آدمية حاملة للأقواس والنبال والوعول والأسود والفهود والنمور وغيرها من الحيوانات الأليفة بحجمها الطبيعي احداها ١٢ متر.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



في [جبة](#) متحف العيادة ومضافة ابن عبيكة الرمال الشمري من الأماكن التي أنصح بزيارتها. وفي عرف [جبة](#) لا تقفل الأبواب، بل هي مفتوحة للجميع.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



كما زرنا قبور توارن وتنسب لحاتم وذويه، وزرنا سد توارن والمدفع (من دفع الماء)
وشعيب جو وكل مكان يقول: الزين عندي.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن أجمل النباتات نبات الصفيري ويملاً شعاب حائل، ونوره أصفر. وقمم جبال جو في غاية الجمال.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

من جنان حائل منطقة الرصيف

من الأماكن السياحية في حائل: • ياطب: (جبل) شرق منطقة حائل على صخوره كتابات ورسوم ثمودية. • جانين: جبل شرق حائل وفيه كهف نقشت على جدرانها كتابات ثمودية وأمهرية ورسوم لأشخاص وحيوانات. المليحية: فيها نقوش ثمودية. • جبل حبشي: فيها دور وأبراج ومقابر عمرها أكثر من ٤٠٠ سنة. • الثعلبي: فيه صفوف من الحجارة المتوازية بطول ٧٥٠ م. ضاييف: يتضمن خطوط كوفية وثمودية ورسوم سراء: فيها آبار وكتابات جاهلية وصور وقلاع حجرية وآثار ويسكنها الهمزاني من الأسلم من شمر وغيرهم.

• راطا والمنجور: و أركان والمعلق والسبعان والماوية وغمرة فيها نقوش وكتابات قديمة • سميراء: وهي منطقة تبعد عن حائل حوالي ١٤٠ كلم، فيها غرفة تحت الأرض بمسافة متر ونصف المتر، كما عثر بها على جرار من الفخار تحوي نقوداً إسلامية يعود بعضها إلى العام ١٣٤ هـ ويكتها تميم وعنزة وشمر ومن أشهرهم الشبرمي التميمي والجلعود العنزي



سياحة ثقافية في مدن سعودية

السفن: وسميت بذلك لكون جبالها تشبه السفن الرواسي، وتبعد عن حائل حوالي ٥٠ كيلو، وتوجد في جبالها رسوم وكتابات ثمودية ومقابر وحجارة ضخمة مستديرة. ويسكنها السليطي والهامي من عبدة من شمر.

فيد: واحة قديمة يمر منها درب زبيدة، يوجد فيها كثير من البرك والآبار القديمة وأنظمة الري وقصر خراش الأثري الذي يعود إلى ما قبل الإسلام. ويسكنها الاسلم من شمر.

حصن **فيد** في منطقة **خائل** بطريق الحاج العراقي.

الحُشَاب التُّغْدَادِي التاجر، قدم علينا قُرْطُبَة، قراءة عليه، قال: حدثنا أبو عبد الله القُضَاعِي مؤلفه.

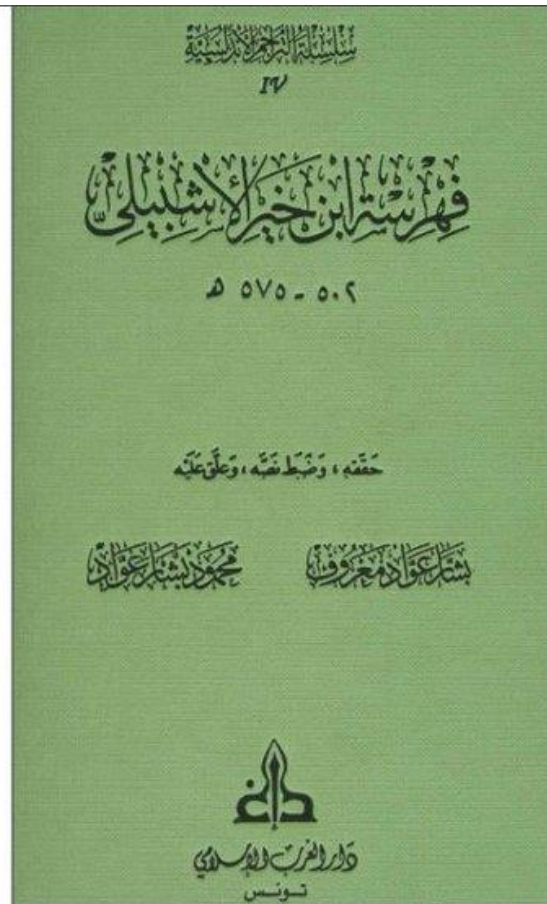
وحدثني به الشيخ القاضي الشَّهيد أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حُخْلَف بن الحاج التَّجِيبي^(١)، رحمه الله، إِنْشَاءً وَمُشَافَهَةً، قال: حَدَّثَنِي به المقرئ أبو الحسن علي بن حُخْلَف بن ذي النُّون بن أحمد الغُبي، قراءة مني عليه، وأبو الحسن المبارك بن سعيد المعروف بابن الحُشَاب مُتَاوَلَةً من يده إلى يدي، قال: حدثنا القُضَاعِي مؤلفه، رحمه الله.

وحدثني به أيضًا الشيخ المُحَدِّث أبو الحسن عُبَاد بن يَرْحَان، رحمه الله، مُتَاوَلَةً مني لي، قال: حدثنا الشيخ الصالح أبو علي الحُسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن القُضَل بن غالب الكُزَمَانِي السَّيْرَجَانِي الصُّوفِي، قراءة عليه وأنا أسمع ببغداد في جامع الخليفة يوم الجمعة في شهر رَمَضَانَ سنة ثلاث وتسعين وأربع مئة، بعد ما كنْتُ سمعته عليه مرة أخرى في العَشْرِ الْأَوَّلَةِ من شَعْبَانَ من العام المَوْخُج به، قال: أخبرنا القاضي الإمام أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جَعْفَر بن علي القُضَاعِي الشافعي، رحمه الله، بمصر.

٢٩٥. مُسْتَدْرَكُ كِتَابِ الشَّهَابِ؛ لِلْقُضَاعِي أَيْضًا.

وحدثني به القاضي أبو بكر محمد ابن العَرَبِي، رحمه الله، قال: أخبرنا الشيخ الأجل المُعَدَّل أبو سعيد عبد الجليل بن محمد السَّوَي سِتَاعًا عليه ليعضه من آخره، بأرض نجد يحضن منها يُقال له قَيْد في طريق مكة، أعزها الله، وأجازني سائرُه، قال: أخبرنا القاضي أبو عبد الله القُضَاعِي مؤلفه وأجازني غير واحد عنه؛ قال ابنُ العَرَبِي: وأخبرني «بالشَّهَاب» غير واحد، منهم: أبو الحسن محمد بن عبد الله بن علي بن أبي داود الفارسي.

(١) توفي سنة ٥٢٩ هـ وكان قاضي الجماعة بقرطبة، وكان من جلة العلماء وكبارهم (الصلة ١٢٧٨، وتاريخ الإسلام ١٩٣/١).



قفار مدينة تاريخية لـ قبيلة بني تميم تعود بداياتها غير المحددة بدقة للقرن السادس الهجري فيها آثار وقلاع وأسوار ضخمة وتقع على بعد ١٥ كلم عن حائل والمدينة الأقدم فيها غياض يضمها ثلاثة أسوار.

فدك مدينة تاريخية تعرف حاليا بالحائط تعود لحقتين تاريخيتين قديمة وإسلامية وتقع جنوب حائل على بعد ٢٥٠ كلم عثر فيها على تماثيل ومجسمات. كان سكانها



سياحة ثقافية في مدن سعودية

القدماء من العماليق ومن بعدهم سكنها اليهود، اشتهرت بزراعة القمح والتمور. أرسل علي بن أبي طالب لمحاربتهم ثم تم مصالحتهم على نصف أملاكهم.

وقد صولح اليهود على فدك وكانت فدك لرسول الله ﷺ خالصة له فتركها صدقة بعد موته ﷺ. وتقع في [الحايط](#)

[السليبي](#): استقر خمسة أفراد من قبيلة السليم من بني تميم قبل ٤٠٠ سنة وعمرها، وقد سميت المدينة نسبة إليهم. كانت بداية نشأتها عبارة عن آبار مياه تقام حولها المزارع والبساتين التي يعيش عليها عدد قليل من السكان.

[الشملي](#) أقيمت على منهل ماء كان اسمه قديماً «جنفاء». وهو منهل مشهور له ذكر في كتب العرب ووقع عنده بعض الحوادث وكانت لقبيلة بنو فزارة الغطفانية العدنانية في الجاهلية والعصور الإسلامية المبكرة قبل أن تحل محلها قبيلة عنزة. أسسها الأمير عبد المحسن بن شامان، وفي عام ١٣٤٣ هـ.

في [الشملي](#) أماكن جديرة بالزيارة، مثل •أدما: عين من أقدم مصادر المياه بالشملي. •بئر الرفدي: يحتوي على المياه الكبريتية. •محجة: جبال نحتها الرياح بشكل فريد، وتوجد بها نقوش ثمودية، •الحنية: فيها رموز ونقوش قديمة تبعد عن الشملي ١٦ كيلو متر .

•[سميراء](#). سُميت بهذا الاسم لسمة الجبل الواقع إلى الجنوب الغربي منها جبل واردات تتبع قفار وفيها بنو تميم، قال أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم: «سميراء بفتح أوله وكسر ثانيه، ممدود على وزن فعيلاء: موضع بين البصرة ومكة»

[موقع](#) وفيها جبال حبران، ذكرها ياقوت في معجمه وذكر أبياتاً فيها ذكرها. من المناطق السياحية في [موقع](#): وادي حية؛ وادي البيضيات؛ وادي الرتيق؛ وادي الرضفين؛ وادي الذابح؛ وادي ذيقين؛ وغيرها؛ وجميعها تفيض من جبل أجا ومن الشمال من مدينة موقع النفود ومن الغرب منها السهول .

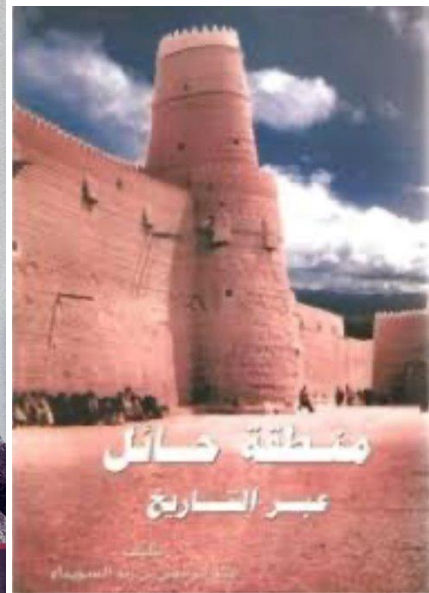
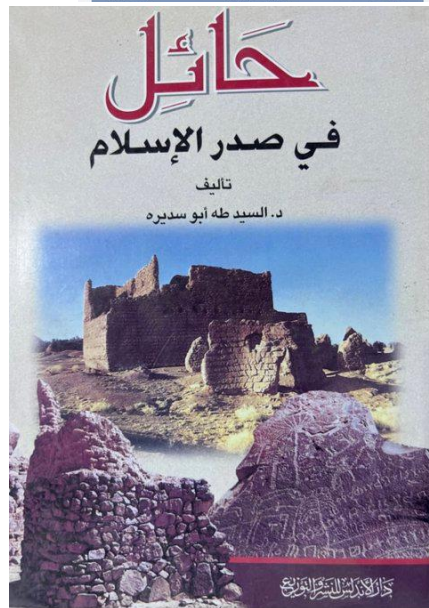
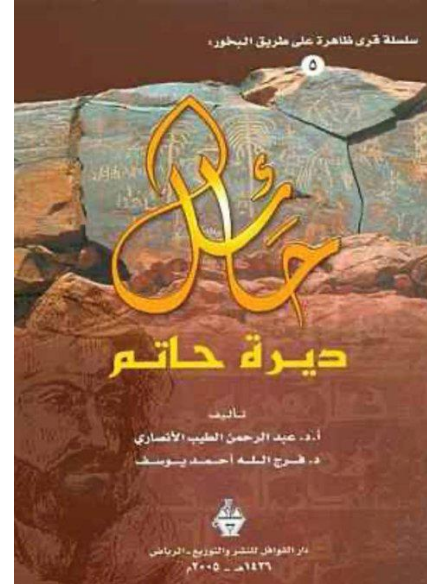
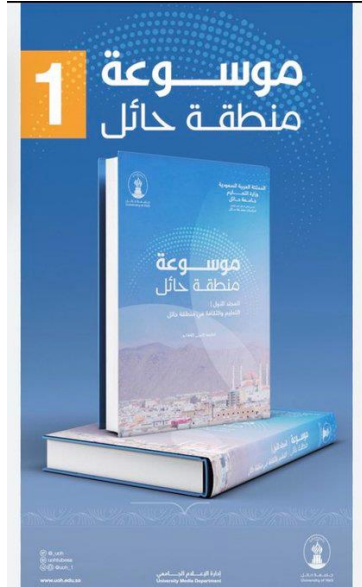
•[الغزالة](#) سميت على اسم نبتة تنتشر بكثرة في تلك المنطقة تسمى (الغزال). •أو بسبب الظباء التي كانت توجد وبكثرة فيها. •كانت مورداً قديماً جداً من موارد بني أسد واستوطنتها بعد ذلك قبيلة بنو تميم وذلك منذ عمرت مابين عام ١٠٥١ هجري إلى ١١١١ هجرية .



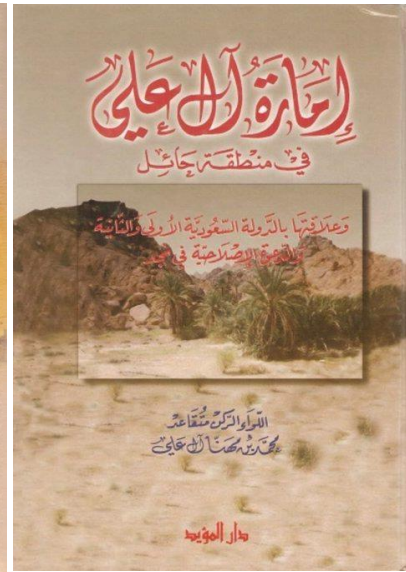
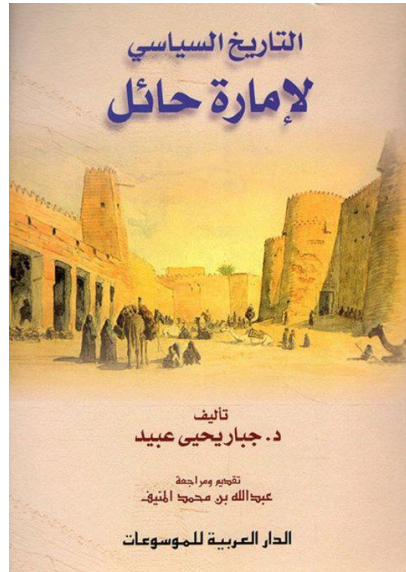
سياحة ثقافية في مدن سعودية

• وفيها سور حامي طيني وعدد من القلاع القديمة ومسجد الطين القديم يعود لعام ١٢٢٤ هـ. وأما [الشنان](#) ففيها جبل الحمراء و جبل الداره أكبر فوهه بشمال جزيرة العرب .

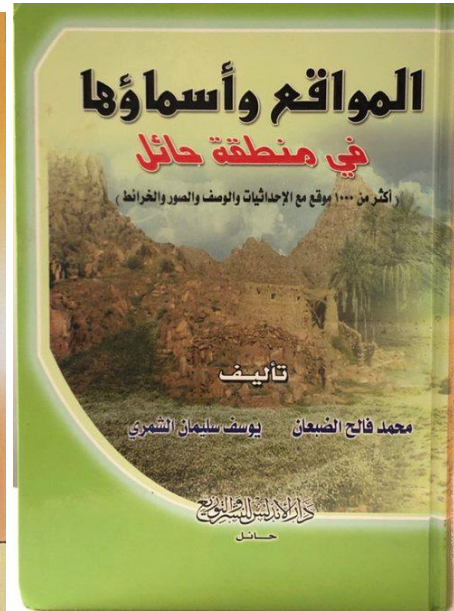
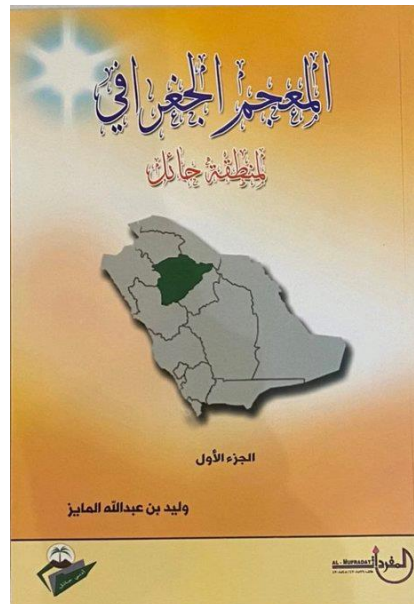
المؤلفات عن [حائل](#): كتب تاريخية



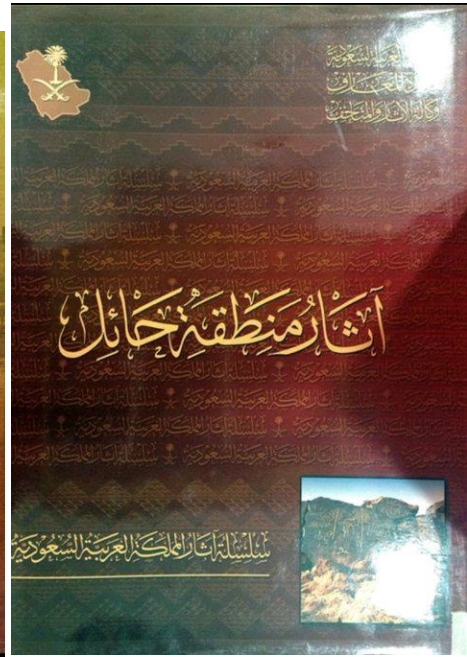
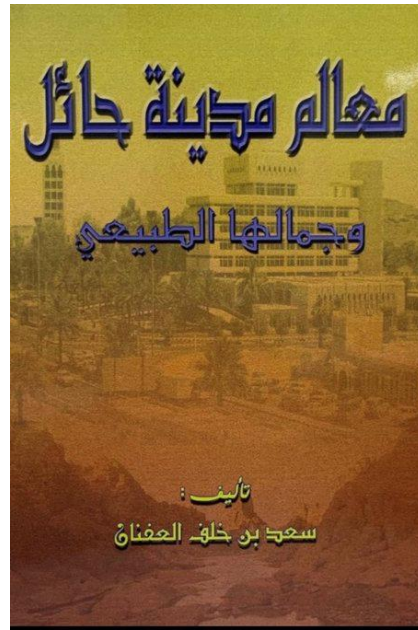
سياحة ثقافية في مدن سعودية



كتب جغرافية :



سياحة ثقافية في مدن سعودية



أيام في عنيزة - ١٨ يناير ٢٠٢٤ م

عنيزة مدينة قديمة في القصيم وبها موارد مياه ويوجد شرقها تل صغير أسود، ويطلق عليه العرب قديما كلمة العنز بضم العين وسكون النون. وعنيزة محاطة بالرمال من ثلاث جهات، فتحيط بها كثبان رملية من الشمال والغرب تسمى رمال الغميس بينما يقع إلى الجنوب منها رمال الغضا في منطقة الشقيقة. ومن الشرق منطقة تسمى صفراء عنيزة. وعنيزة معروف قبل الإسلام قال امرؤ القيس: تراءت لنا بين النقا وعنيزة وبين الشجا مما أحال على الوادي . وقال امرؤ القيس:

تراءت لنا يوما بسفح عنيزة وقد حان منها رحلة وقلوص
وقد ذكرها المهلهل عدي بن ربيعة أخو كليب بن ربيعة في قوله:
غداة كأننا وبني أبينا بجنب عنيزة رحيا مدير
و مالك بن الريب قال

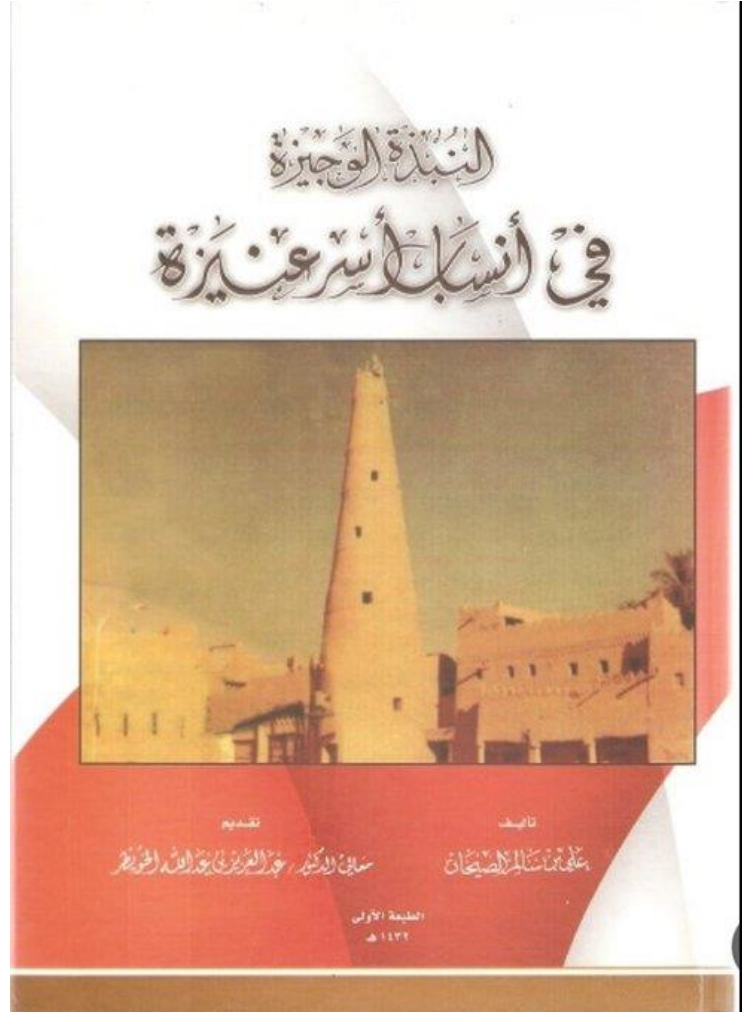
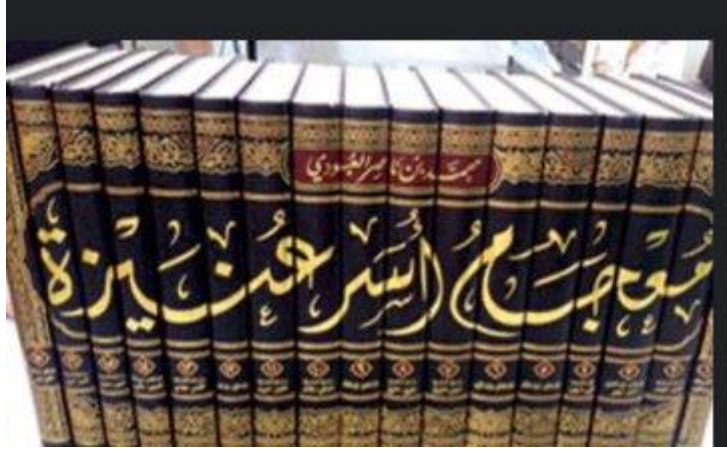
راثيا نفسه: إذا عُصَبُ الرُّكبانِ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وَبَوْلَانٍ عاجوا المُبقياتِ النَّواجيا .
وفي عام ٦٣٠ هـ تقريبا ارتحل زهري بن جراح الثوري. وأنجب زهري بن جراح السبيعي أبناءه الأربعة سرور، علي، غنام، عويمر فعَمَّرَ (آل جَرَّاح) روضة عنيزة زارها الجزري شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري الدمشقي الشافعي) عام ٨٢٢ هـ أثناء رحلته للحج، واستراح فيها، وذكر أنها قرية. من الأماكن الجميلة قصر عنيزة التراثي (للشيخ عبد الرحمن البسام التميمي) منزل الحمّدان التراثي مسجد الخريزة وقد بُنى منذ أكثر من ٢٠٠ عام وتم تجديده عام ١٣٣٧ هـ مسجد الجوز تم بناؤه عام ١٢٣٧ هـ منارة الجامع الكبير بنيت عام ١٣٠٧ هـ، سوق المسوكف الشعبي .

بئر أم القبور وقد حفر سنة ١٤٦، وفيه عدد من قبور الحجاج. منتزهات الغضا: وفي ديسمبر ٢٠٢١ دخلت منتزهات الغضا موسوعة غينيس للأرقام القياسية كأكبر حديقة نباتية في العالم لأشجار الغضا تتميز عنيزة بكثرة الجمعيات الخيرية والمؤسسات الأهلية وعوائل عنيزة في غاية البر ببلدتهم .



سياحة ثقافية في مدن سعودية

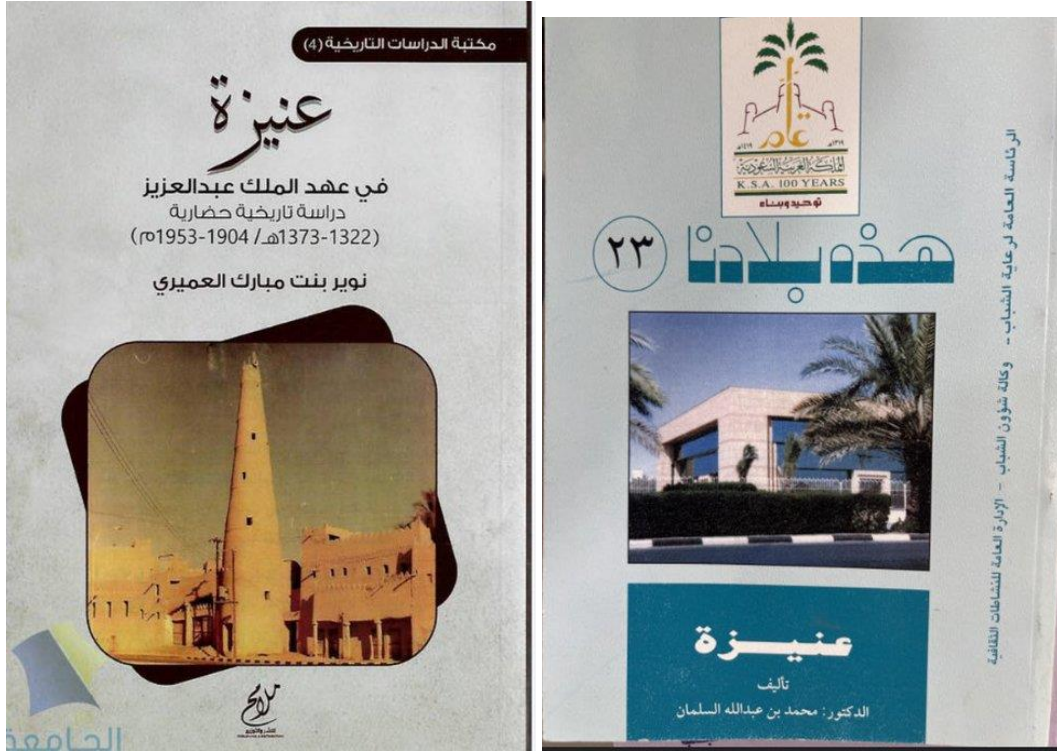
كتب الشيخ العبودي في أسر عزيزة وفيه أخطاء في نسية أسر لقبائل غير صحيحة، وكان يعتذر بأنه ينقل ما قيل له، وأنه غير مختص بالنسب، وكتاب المحقق الصيخان فيه كفاية، وجمع الشبيلي كتابات الجاسر عن عزيزة وأهلها.



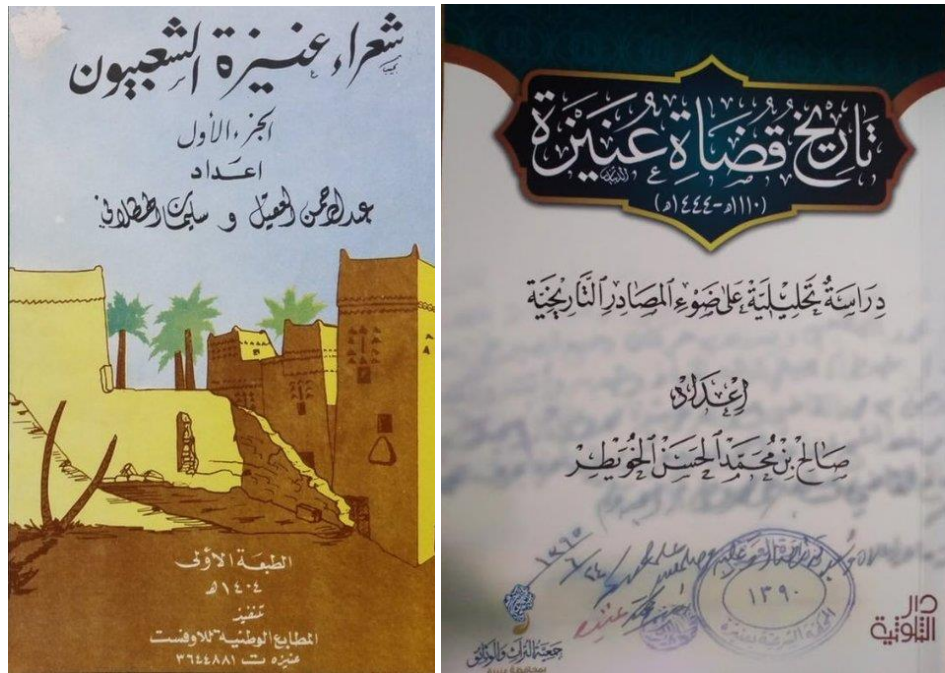
من أوائل ما اطلعت عليه كتاب عزيزة من سلسلة هذه بلادنا، وكتب بعده عدة كتب
مثل:



سياحة ثقافية في مدن سعودية



كتب شيخنا ابن عقيل رحمه الله عن أمراء وقضاة عنيزة وسلمه لشيخ ابن مانع رحمه الله، فزاد عليه ونشره. كما كتبت عدة كتب عن أمراء وشعراء وقضاة عنيزة.

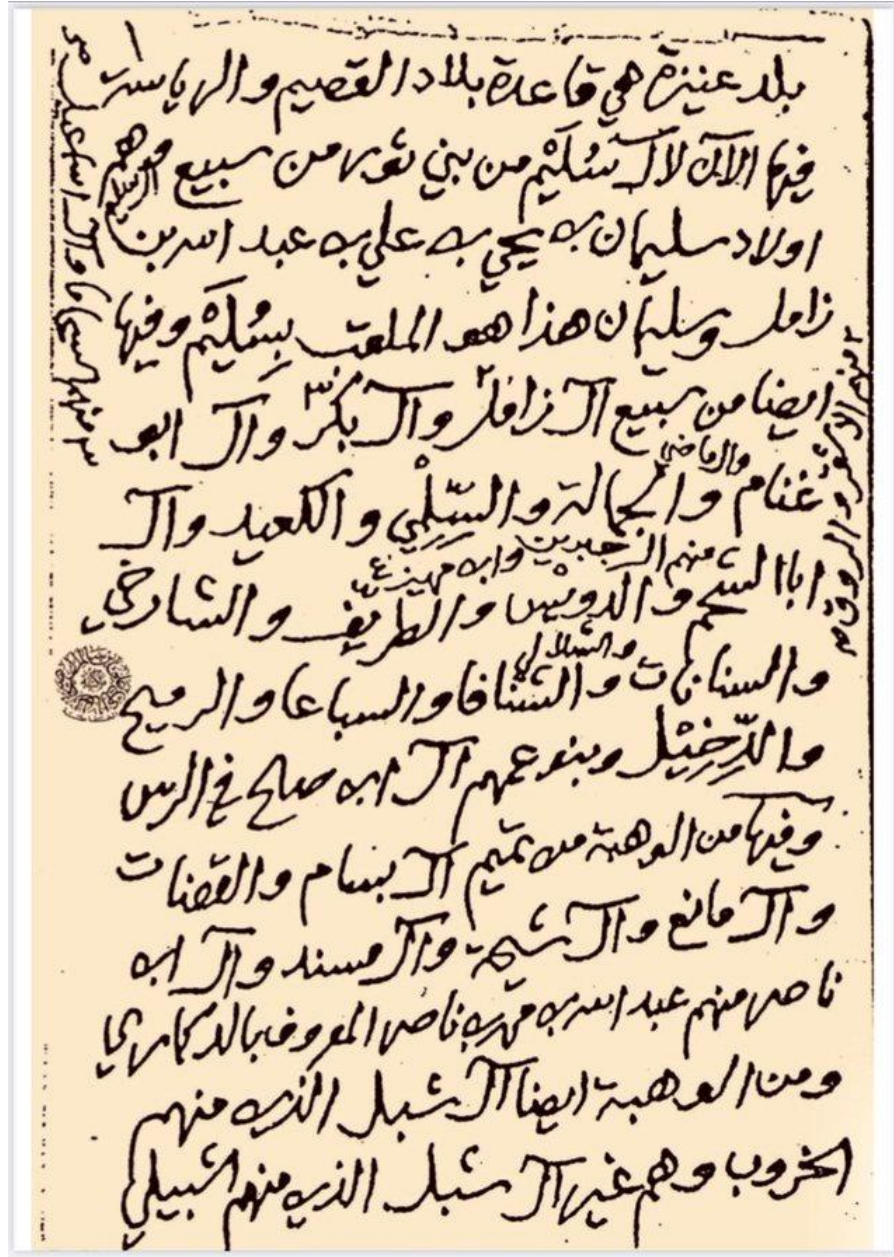


وقد استوطن بنو خالد قرب بلدة عنيزة في القرن الخامس وأفاد الأستاذ علي الصيخان أن ما يذكر من استيطان غانم بن سعيد بن حسان بن محمد بن أحمد الخالدي



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وذريته ليس عليه دليل ثابت عنده. وقصة استيطانه مذكورة في بعض المراجع. وقد
سعي مكانهم الجناح ودخل في مدينة عنيزة.
وثيقة للمؤرخ ابن عيسى عن أسر عنيزة



زيراتي لمدينة جدة - ١٢ فبراير ٢٠٢٣ م

مدينة **جدة** بضم الجيم وفقاً لضبط ياقوت الحموي في معجم البلدان وابن بطوطة في رحلته. يقال إن أصل التسمية لهذه المدينة هو جُدَّة التي تعني بالعربية شاطئ البحر، ويقال نسبة لجدة بن جرم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهو أحد العرب قبل الإسلام ولد في جدة فسماه أهله باسمها.

ويوجد قبر في جدة ينسب لأم البشر حواء، قال المؤرخ المصري محمد لبيب البتنوني في كتابه الرحلة الحجازية: «وهناك مر بخاطري أن هذا المكان ربما كان لقضاعة فيه قبل الإسلام هيكلاً لحواء أم البشر، يعبدونها فيه، كما كانت هذيل تعبد سواع بن شيث بن آدم».

وفي السيرة أن عمرو بن لحي كان له تابعٌ من الجن قال له «إِنِّي سَيْفٌ جُدَّةٌ تَجِدُ إِلَهَهُ مُعَدَّةً فَخُذْهَا وَلَا تَهَبْ وَادْعُ إِلَى عِبَادَتِهَا تُجَبِّ» فذهب إلى مدينة جدة واستخرج الأصنام الخمسة التي عبدها قوم النبي نوح ومن هناك انتشرت عبادة الأصنام بين العرب.

وذكر ابن الكلبي أنه كان في ساحل جدة صنم لبني مالك وبني ملكان من قبيلة كنانة يقال له سعد وكان صخرة طويلة. وفي السيرة أيضاً: «رمى البحر بسفينة إلى جُدَّة فابتاعت قريش خشبها واستعانت به على بناء الكعبة»

وفي خلافة عثمان رضي الله عنه كَلَّمَ أهل مكة عثمان بن عفان ليحوّل الساحل من الشعبية وهي ساحل مكة قديماً في الجاهلية إلى جدة لقربها من مكة، فخرج عثمان إلى جدة ورأى موضعها وأمر بتحويل الساحل من الشعبية إليها، ودخل البحر واغتسل فيه وقال: «إنه مبارك»

وجدة مليئة بالأحداث ويطمع فيها الطامعون لتجارة أهلها، قال عنها الإصطخري: «وجدتُ فرضة أهل مَكَّة على مرحلتين منها، على شَطِّ الْبَحْرِ، وهي عامرةٌ كثيرةُ التجارات والأموال، وليسَ بِالْحِجَازِ بَعْدَ مَكَّةَ مَالاً وَتِجَارَةً أَكْثَرَ مِنْهَا، وَقُوَامُ تِجَارَاتِهَا بِالْفُرْسِ».

كان من شعراء **جدة** في العصر الأموي الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب ولقد استمد لقبه منها فكان يلقب بالأخضر الجدي. ومن شعراء **جدة** عبد الله بن أيوب التيمي وكان في عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

قال عنها البشاري (توفي ٩٩٠م): «محصنة عامرة أهلة، أهل تجارات ويسار، خزانة مكة ومطرح اليمن ومصر. وبها جامع سري، غير أنهم في تعب من الماء مع أن فيها بركاً كثيرة، ويحمل إليهم الماء من البعد، قد غلب عليها الفرس. لهم بها قصور عجيبة، وأزقتها مستقيمة، ووضعها حسن، شديدة الحر جداً».

وقال ابن جبیر: وجدة هذه قرية على ساحل البحر، أكثر بيوتها أخصاص، وفيها فنادق مبنية بالحجارة والطين، وفي أعلاها بيوت من الأخصاص كالغُرف، ولها سطوحٌ يُستراح فيها بالليل من أذى الحر، وبهذه القرية آثار قديمة تدلُّ على أنها كانت مدينة قديمة.

في عام ١٨٥٨ تعرضت **جدة** للغزو البحري من إحدى قطع الأسطول الإنجليزي والتي تسمى بمذبحة جدة ١٨٥٨، وسبب ذلك أن صالح جوهر وهو أحد ملاك السفن بجدة، اشترى مركباً عليه العلم الإنجليزي، فسعى إلى تغييره وإحلال علم الدولة العثمانية فغضب القنصل الإنجليزي وذهب إلى المركب، وأعاد العلم الإنجليزي.

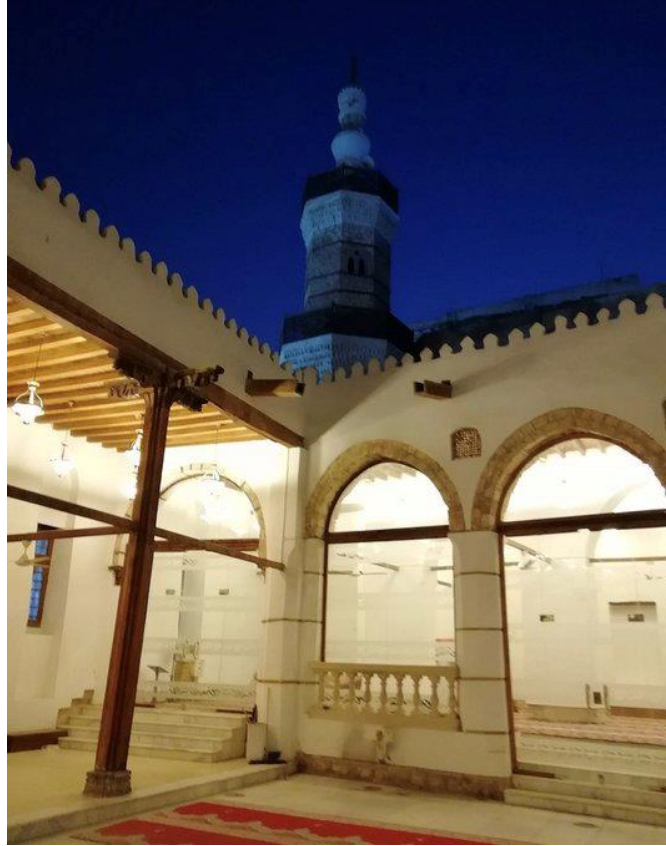
فهوجم القنصل في داره وقتل ومعه ٢٠ غربياً وهرب البقية سباحة إلى سفينة سيكلوب الإنجليزية قرب الميناء، فأطلقت قذائفها على البلدة في ٢٥ يوليو ١٨٥٨، وقتل عدد من الأهالي وأعدم ١٣ شخصاً إرضاء للإنجليز.

دخلت **جدة** في الدولة السعودية بعد حصار ١٢ شهراً، ثم قدم الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى جدة بقواته، وبعد أيام استسلم الملك علي بن الحسين ودخلت القوات السعودية مدينة جدة. وتم توقيع اتفاقية تسليم جدة، حيث وُقعت الاتفاقية في يوم الخميس ١ جمادى الثانية ١٣٤٤ هـ.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

أقدم مساجد جدة مسجد الشافعي في حارة المظلوم، وقد بني في القرن ٧ الهجري .

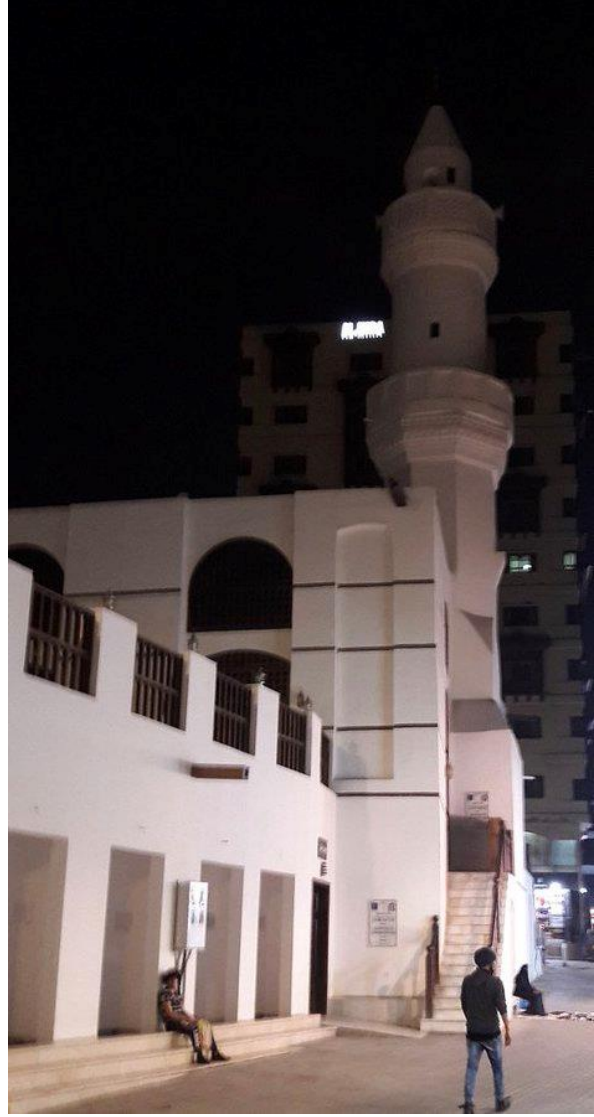


مسجد عثمان بن عفان: ويطلق عليه مسجد الأبنوس (الذي ذكره ابن بطوطة وابن جبير في رحلتهم) لوجود ساريتين من خشب الأبنوس به ويقع في حارة المظلوم وله مئذنة ضخمة وتم بناؤه خلال القرنين التاسع والعاشر الهجريين. ومنها جامع الحنفي في حارة الشام ويرجع تاريخ بنائه إلى عام ١٣٢٠ هـ



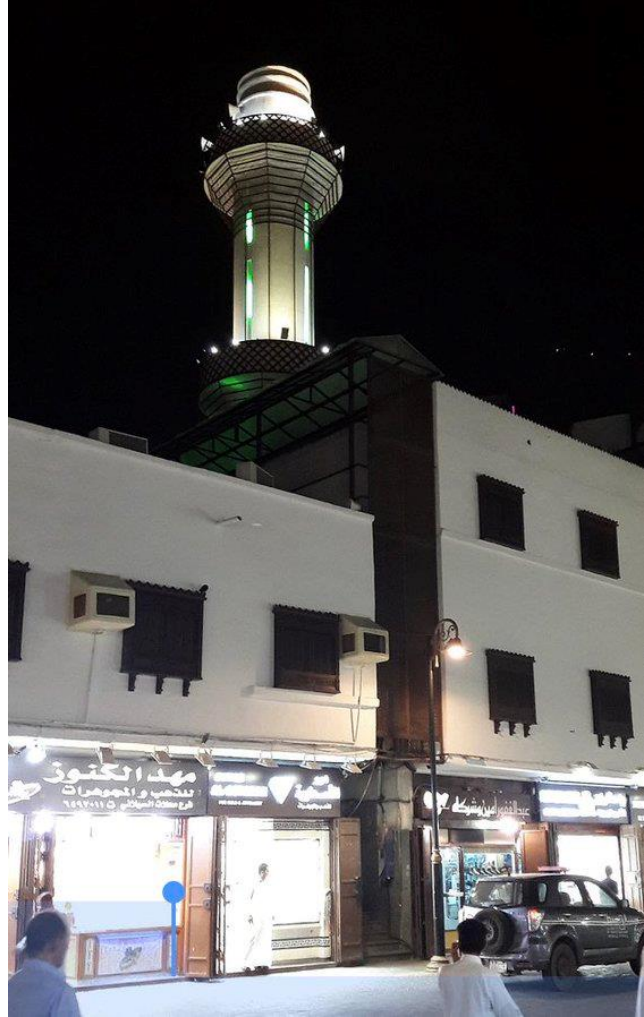
سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن مساجدها مسجد المعمار مصطفى معمار باشا، والتي تقول إنه بني في ١٢٤٠ هـ حسب ماهو منقوش على حجر فيه، وقد كُتبت عليه أبيات شعرية باللغة التركية تتحدث عن عمارة المسجد وبانيه .



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن مساجدها القديمة مسجد عكاش المبنى سنة ١٢٠٠ هـ، جددته عكاش أباطة، وجعل نظارته لال هزاري وتم رفع أرضية المسجد عن مستوى الشارع بحيث يصعد إليه .



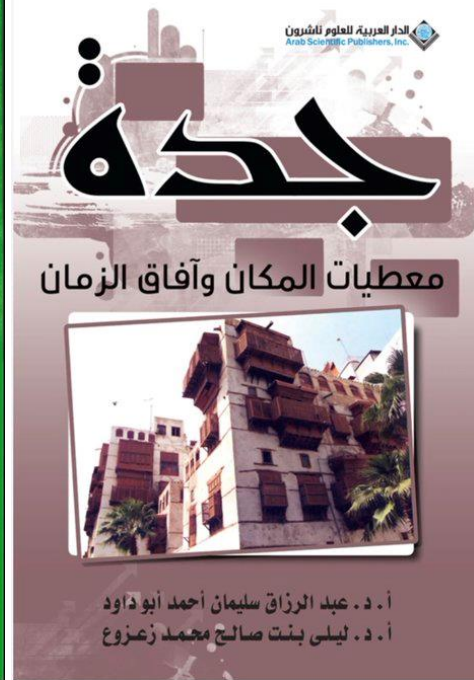
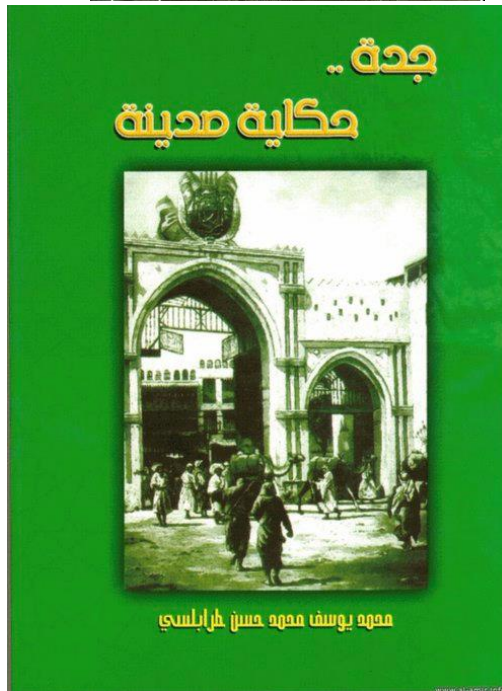
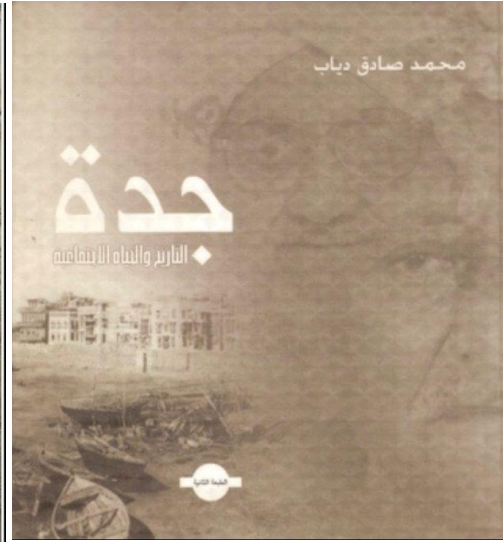
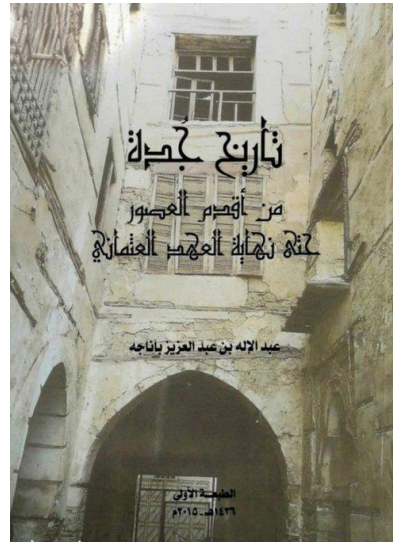
ومن مساجدها مسجد المغربي وقد بني عام ١١٨٥ هـ، وأسسه الشيخ محمد بن إبراهيم مغربي.

ومن متاحف جدة متحف أمانة مدينة جدة: هو عبارة عن مبنى أثري قديم مكون من ثلاثة طوابق، ويضم العديد من القطع الإسلامية، وقد افتتح ١٤١١ هـ و متحف داره صفية بن زقر: تم افتتاحه في ١٤٢١. و متحف عبد الرؤوف خليل وهو عبارة عن متحف لعرض المقتنيات الأثرية من التراث السعودي والعثماني. و متحف كلية علوم البحار و متحف كلية علوم الأرض و متحف جامعة الملك عبد العزيز: يقع هذا المتحف في جامعة الملك عبد العزيز بجدة، ويتكون من طابقين

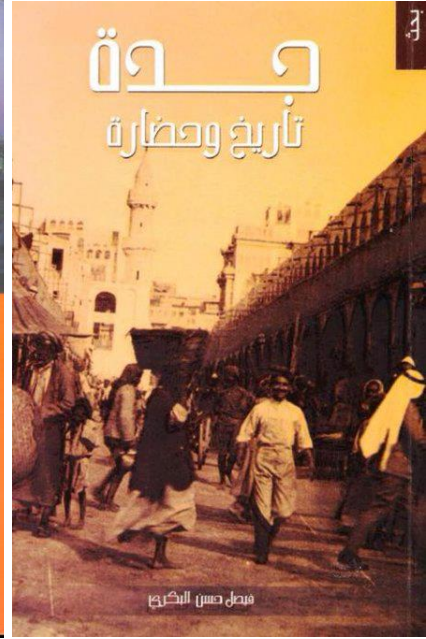
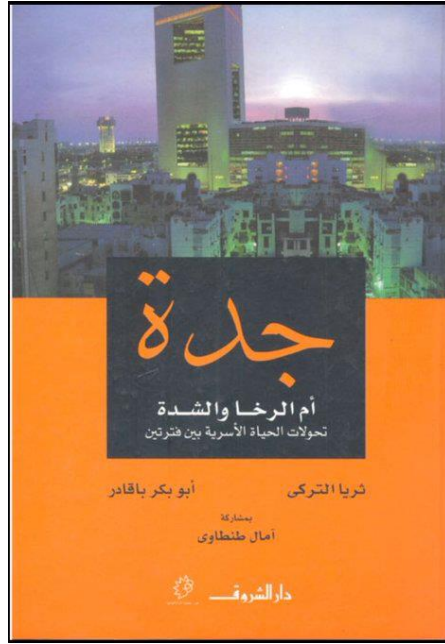


سياحة ثقافية في مدن سعودية

ويحتوي المتحف على بعض المقتنيات الخاصة بالملك عبد العزيز. والمتحف المفتوح وفيه (٣٦٠) مجسمًا، لفنانين سعوديين وعالميين.
من مراجع تاريخ جدة :



سياحة ثقافية في مدن سعودية



وحصل حوار ثقافي شهير بين أدباء كبار، وصدر جرائها هذا الكتاب اللطيف:

التحقيقات المَعْدَة بِحَثْمِيَّةٍ ضَمَّ خَيْمَ جَدَّةٍ

بأقلام الأساتذة:

عبد القدوس الأرماني

عبد الفتاح أبي مدني

أبي راسي الظاهري

من المعالم في جدة التاريخية: بيت نصيف، بني سنة ١٢٨٩ هـ للوجيه عمر نصيف، ثم ورثه الشيخ محمد نصيف وكان يقيم فيه الملك عبد العزيز إذا كان في جدة بدءاً من عام ١٣٤٤ هـ واشتراه الملك فيصل بشراء القصر من ورثة الشيخ محمد نصيف إضافة إلى المكتبة القيمة لجعلها نواة للمكتبات العامة بجدة.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ومن معالم جدة قصر خزام وسمي بذلك لوجود نبات الخزامى في المنطقة التي بني عليها، وكان القصر مقراً للملك عبد العزيز ثم الملك سعود وشهد قصر خزام الكثير من الأحداث المهمة كان أبرزها أول وأهم اتفاقية سعودية للتنقيب عن البترول. وقد تحول إلى متحف.

من المهتمين بتاريخ جدة الشيخ خضر بن سند الغامدي، وقد أخرج: كتاب السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة . للشيخ عبدالقادر بن فرج تراجم علماء جدة من الحضارمة ، للشيخ علي بن سالم العمري .

ومن معالم جدة النافورة الكبرى مقابل شاطئ جدة، وقد استخدمت مضختها لهدم حاجز بارليف في حرب ٧٣ والتي انتصرت فيها مصر بدعم من السعودية وغيرها. ثم وضعت مضخة للنافورة.

قال ابن جبير الأندلسي المتوفى سنة ٦١٤ في رحلته من بلاد المغرب إلى مكة التي بدأ بتقييدها ٥٧٨/١٠/٣٠ في وصف جدة: قرية على ساحل البحر أكثر بيوتها اخصاص وفيها فنادق مبنية بالحجارة وبها آثار تدل على أنها كانت مدينة قديمة، وسكان جدة أشراف علويون.



الأحساء، بلد العلماء والأدباء - ٢٠ أكتوبر ٢٠٢١ م

الأحساء تسمى البحرين على السماع فلا يقال البحرين، قال الأزهري: «سميت البحرين؛ لأن في ناحية قراها بحيرة قدرها ثلاثة أميال، وماؤها مر زعاق». قال في القاموس: «زعاق، كغراب: مر غليظ لا يطاق شربه» وهي البحيرة المعروفة الآن بـ"الأصفر" في آخر قرى الأحساء الشرقية. وهذه معلومات عن بحيرة الأصفر https://ar.m.wikipedia.org/wiki/بحيرة_الأصفر

والأحساء جمع حسي، وهو الماء الذي تنشفه الأرض، فإذا صار إلى صلابة أمسكته، فتحفر عنه العرب؛ فتستخرجه، وكلما نزحت دلوا جمت أخرى. يحدها غرباً عقبة الفروق كصبور، وشمالاً القطيف وجودة، وشرقاً رمال العقير، وجنوباً رمال يبرين. وقاعدتها في الوقت الحاضر مدينة "الهفوف".

وتسمية الأحساء بالحساء قديمة: قال الشاعر ابن المقرب: يا حبذا بلد "الحساء" فإنه - لو ساءني - بلد إلي محبب .

الأحساء أكبر مدنها الهفوف، وتشمل الكوت (شافعية وحنفية) والنعائل (مالكية وحنابلة) والرفعة (حنابلة ومالكية) والصالحية (مالكية وحنابلة) والرقيقة (حنابلة) وفي كل حي عدد من الجعفرية.

وتعد مدينة المبرز ثاني كبريات مدن الأحساء، وتشمل: السياسب (شافعية وحنابلة) والعتبان (حنابلة) والعيوني (حنابلة ومالكية) والقديمات وهي ضمن العيوني، ومحلة المقابل (حنابلة) والشعبة (حنابلة ومالكية وجعفرية).

وبلاد الأحساء بلاد علم وأدب من عدة قرون، وفيها تنوع مذهبي، ففيها من علماء الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة، كما أن فيها عددا من العلماء الذين يتبنون فقه أهل الحديث.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

فمن علماء [الأحساء](#) الحنفية الشيخ إبراهيم بن حسن الأحسائي الحنفي ت: ١٠٤٨، له بيتان جميلان: ولا تك في الدنيا مضافا وكن بها *** مضافا إليه إن قدرت عليه فكل مضاف للعوامل عرضة *** وقد خص بالخفض المضاف إليه .

ومن علماء [الأحساء](#) الحنفية: الشيخ أبو بكر بن الشيخ محمد بن الشيخ عمر الملا ت: ١٢٧٠، سليل علماء، أديب مؤلف مكث في الفقه واللغة والأدب ونظم العلوم وتلخيص الكتب. وكثير من ذريته ([الملا](#)) طلبة علم ومحبون للأدب والشعر.

وأما علماء [الأحساء](#) المالكية فمن أشهرهم الشيخ علي بن حسين بن كثير ت بعد: ١١٥٠ وله منظومات فقهية، والشيخ عبدالرحمن الزواوي ت بعد: ١٢١٠، والشيخ عيسى ابن مطلق ت: ١٣٠٠، والشيخ مبارك الغنام ومن طلابه المؤرخ حسين ابن غنام ت: ١٢٢٥.

ومن علماء [الأحساء](#) المالكية: الشيخ مبارك التميمي وأكثر ذريته ([آل الشيخ مبارك](#)) علماء أدباء، ولا تكاد تجد فيهم أميا واحدا. رجالهم ونساؤهم على حظ من التعليم، ولا تكفي الحروف هنا لذكر أسمائهم وإنتاجهم.

ومن علماء [الأحساء](#) المالكية: عبدالعزيز آل موسى ت: ١٢٢٣، له نظم وأدب رائق، ومن أسرته عدد من الفقهاء: سالم بن حسين وابنه عبداللطيف وابن ابنه عبدالرحمن رحمهم الله.

ومن علماء [الأحساء](#) المالكية: الشيخ القاضي أحمد ابن مشرف ت: ١٢٨٥، نظم: رسالة ابن أبي زيد القيرواني، وعقيدته السلفية، وجوهرة التوحيد، وكان مناصرا للدعوة الإصلاحية وله ديوان شعر رائق مطبوع.

ومن علماء [الأحساء](#) المالكية: الشيخ عيسى بن عبدالله بن عكاس، كان مناصرا للدعوة الإصلاحية، ويدرس العقيدة وفقه مالك في الأحساء. ولا أعرف له إنتاجا مكتوبا.

ومن علماء [الأحساء](#) المالكية: الشيخ عبدالعزيز العلي ت: ١٣٦١، له منظومات علمية وقصائد شعرية تدل على علو كعبه الشعري.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وأما علماء الأحساء الشافعية فمركزهم العلمي في حي الكوت، ومن أشهرهم الشيخ الأديب اللغوي الشاعر أحمد بن عبدالله آل عبد القادر ت: ١١٦٧، له قصائد رائقة ومنظومات رائعة، ومراسلات شعرية ونثرية مع أدباء عصره. رحمه الله.

ومن علماء الأحساء الشافعية عبدالله بن أحمد آل عبد القادر الشافعي ت: ١٢٦٤، تميز بتعليمه العقيدة السلفية والتوحيد، وكان مقرباً من الإمام سعود بن عبدالعزيز وعينه معلماً للناس سنة ١٢٢١.

ومن علماء الأحساء الشافعية الشيخ محمد (سحبان) بن عبدالله آل عبد القادر الشافعي ت: ١٢٨٨، وقد درس العقيدة والتوحيد في الدرعية، والفقه على والده في الأحساء، وقد جعل الإمام فيصل بن تركي خطابة وإمامه مسجده بالمبرز عليه وعلى أولاده بعده.

ومن علماء الأحساء الشافعية الشيخ اللغوي الأديب الواعظ القاضي محمد سعيد ابن عمير الشافعي ت بعد: ١٢٠٣، من وعظه: ضياع العمر ميلك للبطلالة وكل الخسر شغلك بالجهالة. من ركن إلى البطالة والدعة، ذهب عمره في غير منفعة، ومن نزل من الجهل بساحة أضل يوم رحيله الراحة. إلخ.

ومن علماء الأحساء الشافعية الشيخ محمد بن أحمد آل عبد اللطيف الشافعي ت: ١٢٢١، له منظومة في التجويد.

ومن علماء الأحساء الشافعية: الشيخ عبدالله بن علي آل عبد القادر ت: ١٣٤٤ كان مناصراً للدعوة الإصلاحية، شاعراً أديباً. ومن طلبته ابن عمه الشيخ عبد الرحمن بن صالح آل عبد القادر ت: ١٣٤٣، والشيخ صالح السعد، وعدد من آل عرفج وآل هاشم والقناعي والعديساني.

وأما علماء الأحساء الحنابلة فقد كانوا قلة في السابق، إلا أنه بعد نشر المعاهد العلمية وكلية الشريعة في الأحساء كثر الفقهاء الحنابلة، وقد ذكر بعض الباحثين بأنه قديم في الأحساء لقربها من قاعدة الحنابلة في بغداد قبل غزو التتار، ومما يدل على قدم



سياحة ثقافية في مدن سعودية

المذهب الحنبلي في الأحساء سؤال ورد من البحرين (الأحساء) لشيخ الإسلام ابن تيمية في صلاة الجمعة . مجموع الفتاوى ج ٢٤ ص ١٦٣ . ثم اندثر المذهب الحنبلي إلى القرن ١١ بقدم بعض الأسر النجدية مثل الفيروز والمجلي .

وفتوى لابن تيمية النميري لسؤال وارد من البحرين (الأحساء) وفيه ثناء على كونهم من المتمسكين بالسنة .



باب صلاة الجمعة

وقال سفيان بن عيينة رحمه الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

من أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن نيمية إلى من يصل
إليه كتابه من المؤمنين والمسلمين من أهل البحرين ، وغيرهم عامة ، ولأهل
العلم والدين خاصة . سلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد : فإني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، وهو للحمد
أهل ، وهو على كل شيء قدير ، وأسأله أن يصلي على خيرته من
خلقه : محمد عبده ورسوله ، وخاتم أنبيائه ، الذي بعثه بالبينات والهدى ،
ودين الحق ليظهره على الدين كله ، وكفى بالله شهيدا ، صلى الله عليه
وعلى آله وسلم تسليما كثيرا .



أما بعد : فإن وفدا قدموا من نحو أرضكم . فأخبرونا بنحو مما
 كنا نسمع عن أهل ناحيتكم من الاعتصام بالسنة والجماعة ، والتزام
 شريعة الله التي شرعها على لسان رسوله ، ومجانبة ما عليه كثير من
 الأعراب من الجاهلية التي كانوا عليها قبل الإسلام : من سفك بعضهم
 دماء بعض ، ونهب أموالهم ، وقطيعة الأرحام ، والانسلال عن ربة
 الإسلام ، وتوريث الذكور دون الإناث ، وإسبال الثياب ، والتعزي
 بعزاء الجاهلية . وهو قولهم : يالبنى فلان ! أو يالفلان !. والتعصب
 للقبيلة بالباطل ، وترك ما فرضه الله في النكاح من العدة ومحوها ، ثم
 ما زينه الشيطان لفريق منهم من الأهواء التي بابنوا بها عقائد السابقين
 الأولين من المهاجرين والأنصار ، وخالفوا شريعة الله لهم من الاستغفار
 للأولين بقوله تعالى : (وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا
 وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ
 رَحِيمٌ) . ووقعوا في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوقعة التي لا تصدر ممن وفر الإيمان في قلبه .

فالحمد لله الذي عافانا وإياكم مما ابتلى به كثيراً من خلقه ، وفضلنا
 على كثير ممن خلق تفضيلاً ، ونسأل الله العظيم المنان بديع السموات
 والأرض أن يتمم علينا وعليكم نعمته ويوفقنا وإياكم لما يحب ويرضاه
 من القول والعمل ، ويجعلنا من التابعين بإحسان للسابقين الأولين .



قاله سبحانه وتعالى يوفق آخرهم ، لما وفق له أولهم ، إنه ولي ذلك والقادر عليه .

وقد حدثنا بعض الوفد أنهم كانوا يجمعون ببعض أراضكم ، ثم إن بعض أهل العراق أفنام بترك الجمعة ، فسألناه عن صفة المكان ، فقال هنالك مسجد مبني بمدر ، وحوله أقوام كثيرون ، مقيمون مستوطنون لا يظنون عن المكان : شتاء ولا صيفاً ، إلا أن يخرجهم أحد بقهر بل م وآبؤم وأجدادهم مستوطنون بهذا المكان ، كاستيطان سائر أهل القرى ، لكن بيوتهم ليست مبنية بمدر ، إنما هي مبنية بحريد النخل ونحوه .

فاعلموا — رحمكم الله — أن مثل هذه الصورة تقام فيها الجمعة فإن كل قوم كانوا مستوطنين ببناء متقارب لا يظنون عنه شتاء ولا صيفا ، تقام فيه الجمعة ، إذ كان مبنياً بما جرت به عادتهم : من مدر ، وخشب ، أو قصب ، أو جريد ، أو سعف ، أو غير ذلك . فإن أجزاء البناء ومادته لا تأثير لها في ذلك ، إنما الأصل أن يكونوا مستوطنين ليسوا كأهل الخيام والحلل الذين ينتجعون في الغالب مواقع القطر ، وينقلون في البقاع ، وينقلون بيوتهم معهم إذا انتقلوا وهذا مذهب جمهور العلماء .

فمن أقدم فقهاء الحنابلة في الأحساء الشيخ محمد ابن عفالق ، ت: ١٢٠٠ ، ولا أعرف له كتباً او فتاوى . وقد شرح بعض غاية المنتهى وترجمته في السحب الوابلة.

ومن علماء [الأحساء](#) الحنابلة: الشيخ عبد الوهاب بن محمد بن فيروز الوهبي ت: ١٢٠٠ ، له حاشية مطبوعة على الروض وصل لباب الشركة ، وحاشية على شرح المنتهى ولم تكمل.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن علماء [الأحساء](#) الحنابلة: الشيخ محمد ابن فيروز الوهبي ت: ١٢١٦، عادى الحركة الإصلاحية، وخرج للعراق وتوفي بها، وله نظم في الفلك.

ومن علماء الحنابلة الكبار في الأحساء: الشيخ أحمد بن حسن بن رشيد المقاطي العتيبي (ت ١٢٥٧) رحمه الله، أحد شيوخ ش عبد اللطيف بن عبد الرحمن آل الشيخ. ولد في الأحساء وبرع في العلوم العقلية والنقلية، ثم انتقل إلى المدينة فمصر، وصار شيخ الحنابلة هناك إفتاء وإقراءً. فبعد نقله الي مصر [جعله الباشا شيخ المذهب الحنبليّ، وهو عبارة عن المفتي، وأمره أن يقرئ بعض أولاده ومماليكه في القلعة وفي بيته، ويدرس في الأزهر، ويحضر عنده جمع، وانفرد بمذهب الإمام أحمد، فصار يرحل إليه للأخذ عنه، ويرسل إليه من الأماكن للفتاوى ولطلب الإجازة] السحب الوابلة ١ / ١٣٠.

ومن علماء [الأحساء](#) الحنابلة: الشيخ عبدالرحمن بن محمد ابن مانع الوهبي، ت: ١٢٨٧، جمع حاشية جده الشيخ عبدالله أبابطين على المنتهى.

ومن علماء [الأحساء](#) الحنابلة: الشيخ إبراهيم [الطوق](#) من علماء [الأحساء](#) من أهل نجد ختمه ثلاثة أسماء: "إبراهيم عبدالرحمن بن طوق ١٢٩٨ هـ" ولأبيه قيد تملك على إحدى المخطوطات ليكون اسمهما: إبراهيم بن عبدالرحمن بن عبدالله بن سيف [بن طوق](#)، لم يترجم لهما الشيخ عبدالله [البسام](#) في كتابه: "علماء [نجد](#) خلال ثمانية قرون".







ومن علماء الأحساء الحنابلة: الشيخ القاضي عبد الله بن عمر ابن دهيش، ت: ١٤٠٦، له عناية بالكتب جمعاً وتأليفاً، وكان محبوباً من أهل الأحساء رحمه الله.

ومن علماء الأحساء الحنابلة القاضي الشيخ عبد العزيز بن عبد الرحمن ناصر بن حسن بن آل بشر من الأشراف، قاضي الأحساء من ١٣٣٩هـ إلى ١٣٥٧هـ وتوفي سنة ١٣٥٩هـ عقد الدروس في الأحساء ونشر العلم وله طلبة بها. رحمه الله.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وهذه سيرة فقيه حنبلي احسائي وهو الشيخ العلامة حسن المانع من الوهبة من تميم.
رحمه الله . ت ١٤١٧

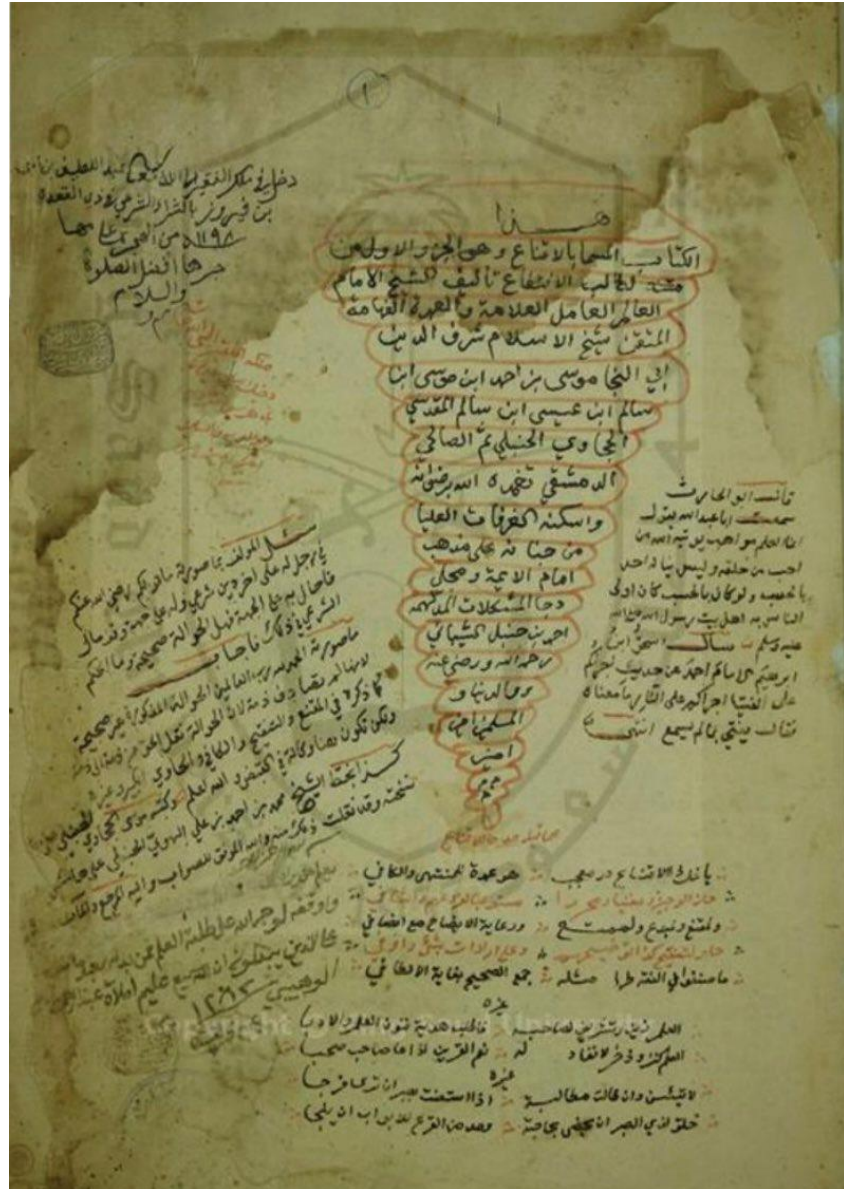
[.youtu.be/bp3Sv3ocHpo](https://youtu.be/bp3Sv3ocHpo)

ومنهم الشيخ الفقيه الأديب الخطيب الحنبلي الأحسائي: عبدالمحسن بن محمد البنيان
ولد آخر عام ١٣٦٠ صاحب علم وفقهٍ وكرمٍ ورحابة صدر. خبير بفقه الحنابلة، راسخ
في الفتوى. تنقّل في عدة مناصب. وتوفي في ١٥ إبريل ٢٠٢٣ م.



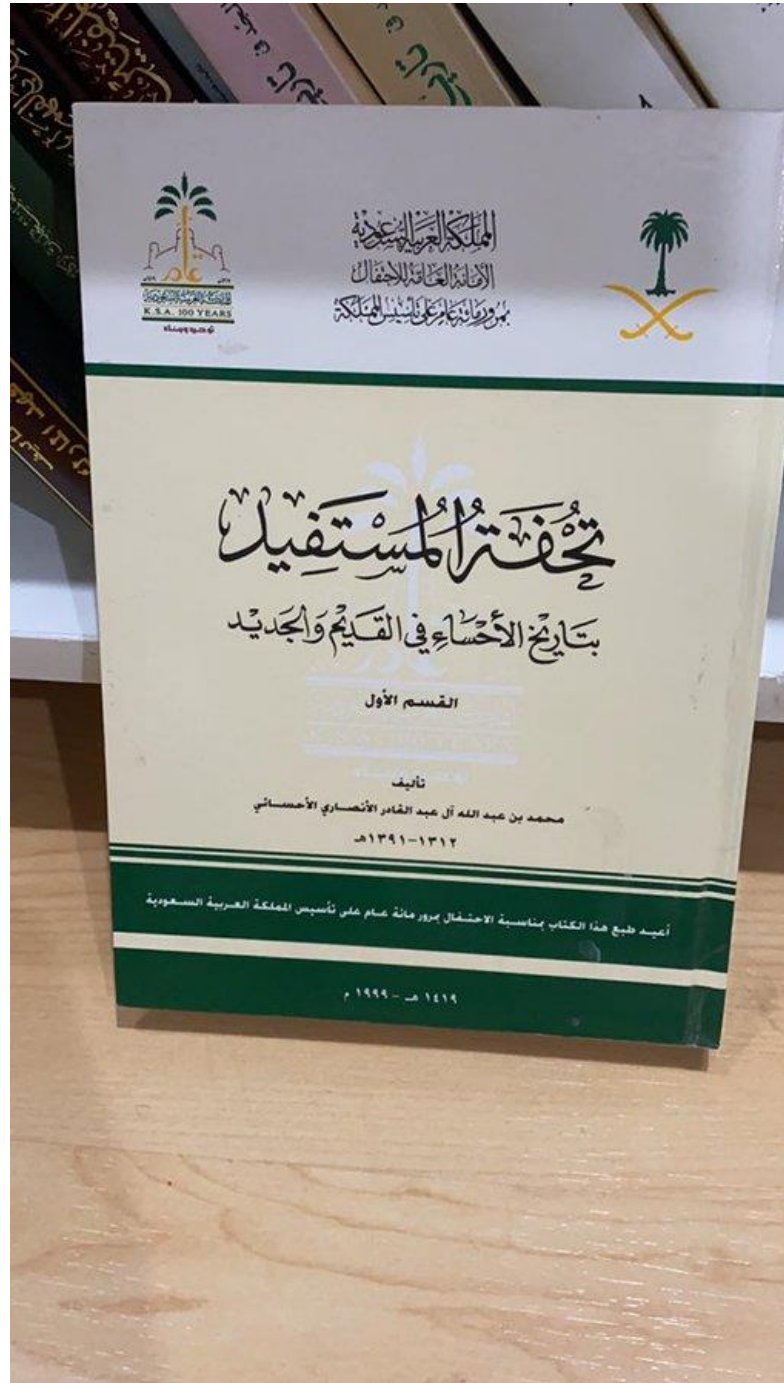
سياحة ثقافية في مدن سعودية

كتاب الإقناع للعالم موسى بن أحمد الحجاوي، وهو في الفقه الحنبلي، ويوجد في طرة الكتاب ثلاثة أسماء من علماء الأحساء الحنابلة: - الشيخ عبد اللطيف بن أحمد آل فيروز. - الشيخ دخیل الله آل هريس. - الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله الوهيبي الحنبلي. و النسخة بمكتبة جامعة الملك سعود. (حساب المؤرخ عبدالله الذرمان)



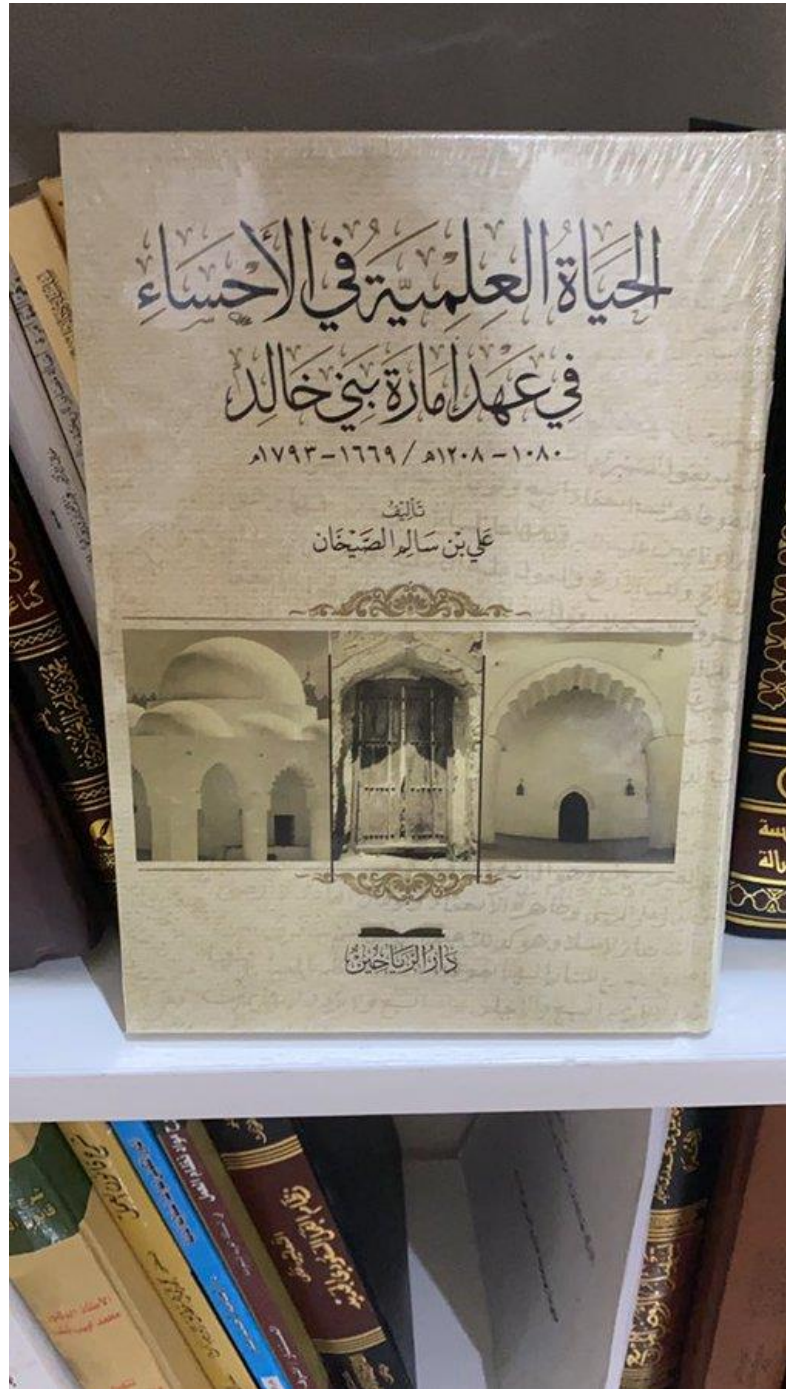
سياحة ثقافية في مدن سعودية

كتاب فيه تاريخ وعلم وأدب وشعر علماء وأدباء الأحساء في مجلدين:



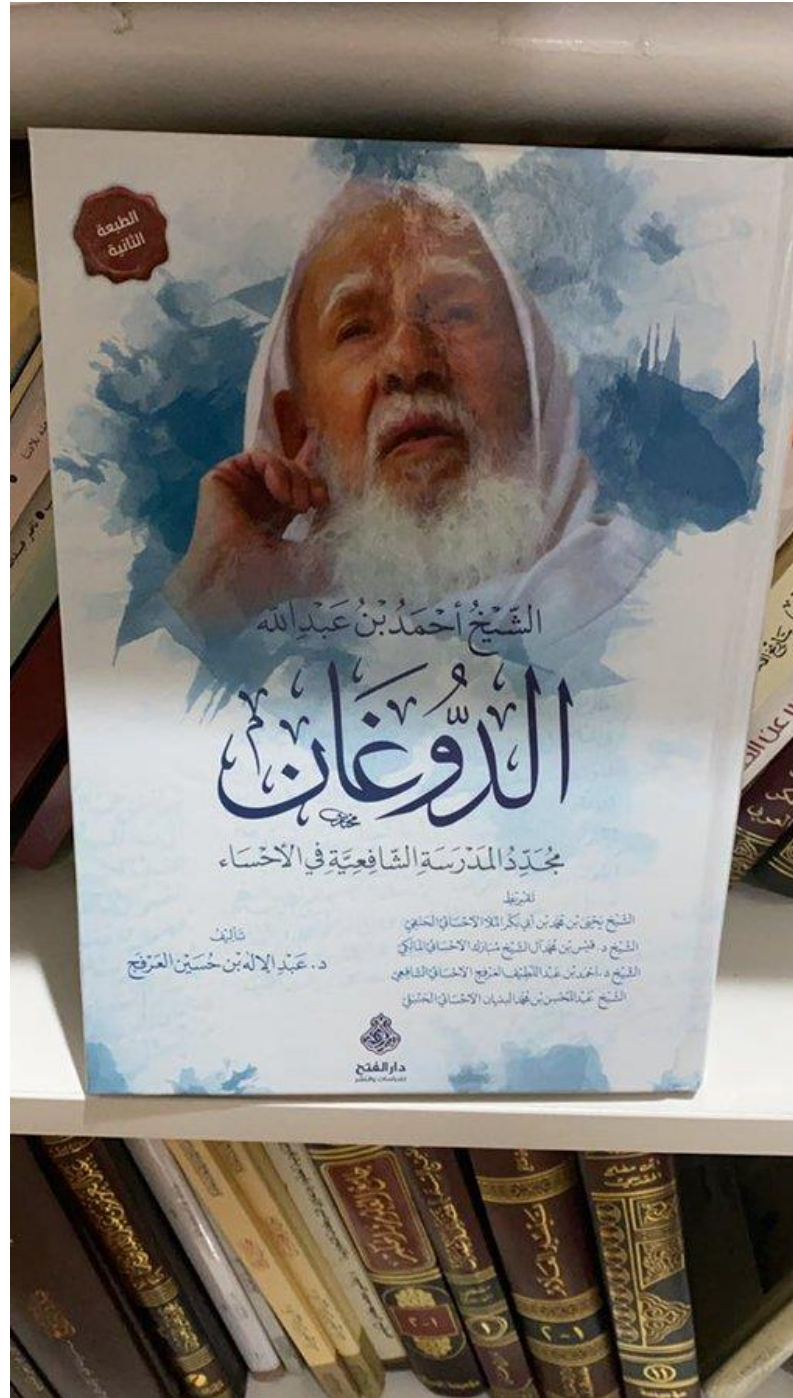
سياحة ثقافية في مدن سعودية

كتاب للمؤرخ الأصيل النبيل الزميل المدقق المحقق علي بن سالم الصيخان



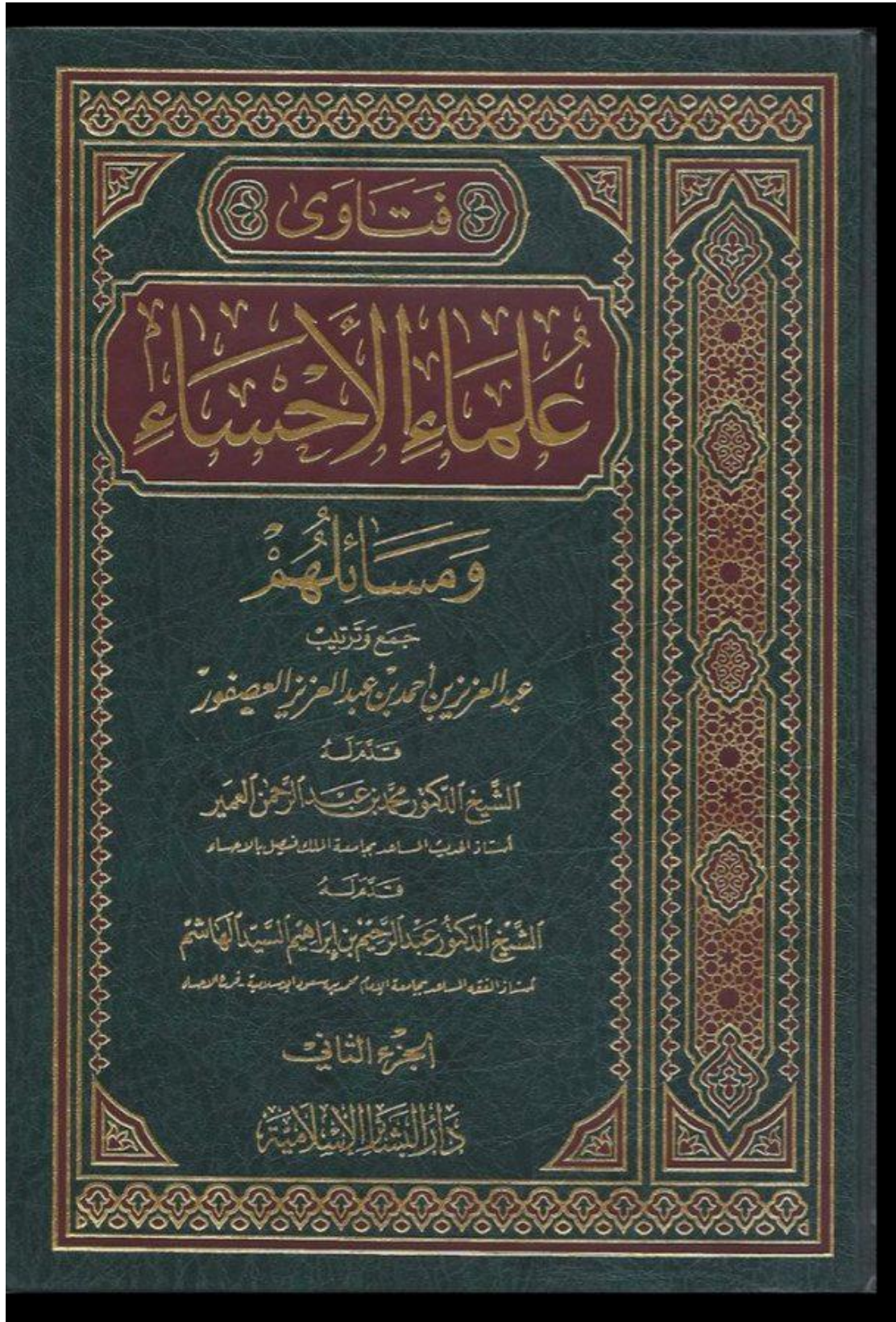
سياحة ثقافية في مدن سعودية

كتاب في ترجمة معيد المدرسة الشافعية المتأخرة في الكوت الشيخ أحمد الدوغان
رحمه الله



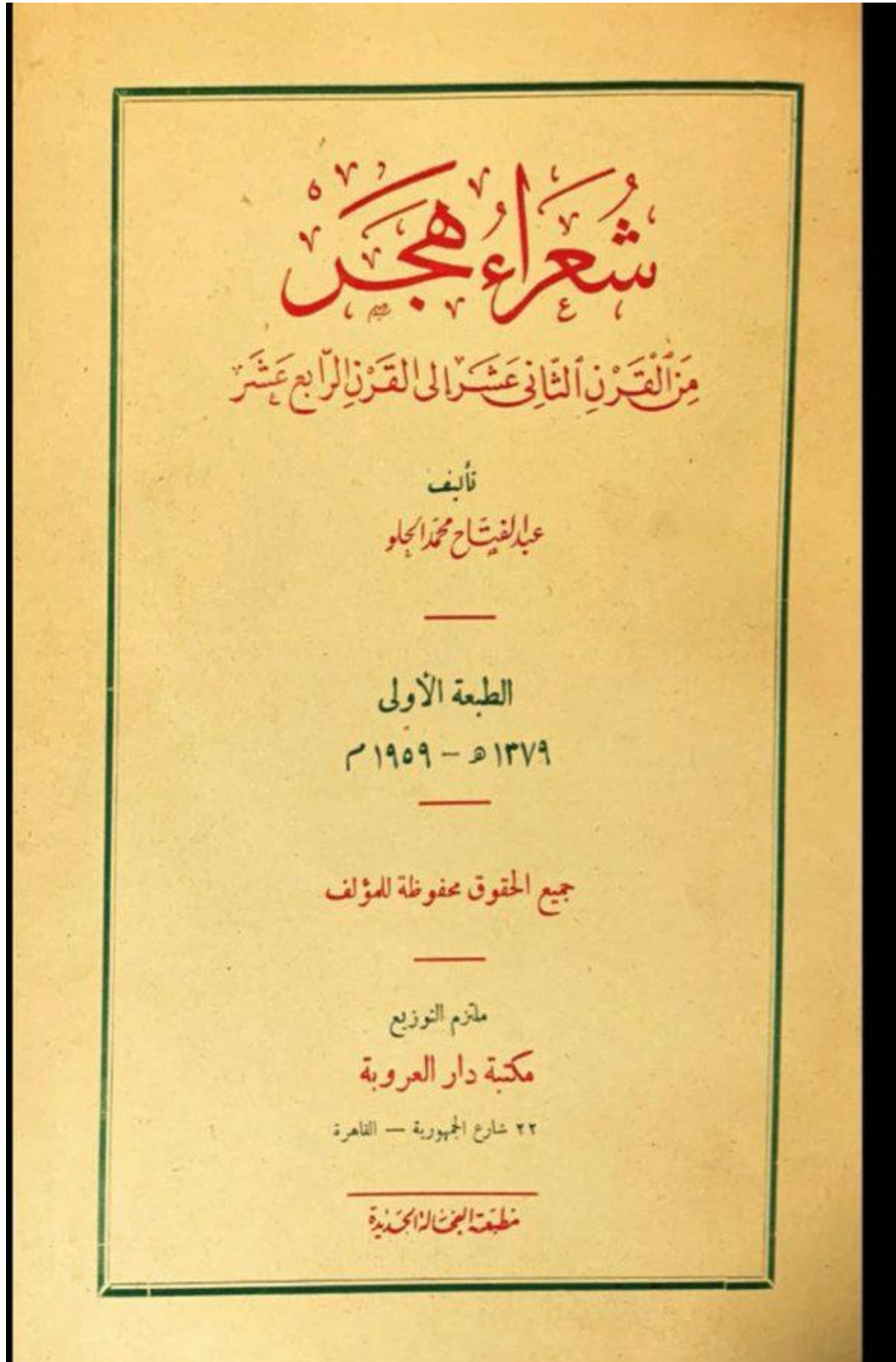
سياحة ثقافية في مدن سعودية

جمع الشيخ العصفور عددا من فتاوى علماء الأحساء في هذا الكتاب:



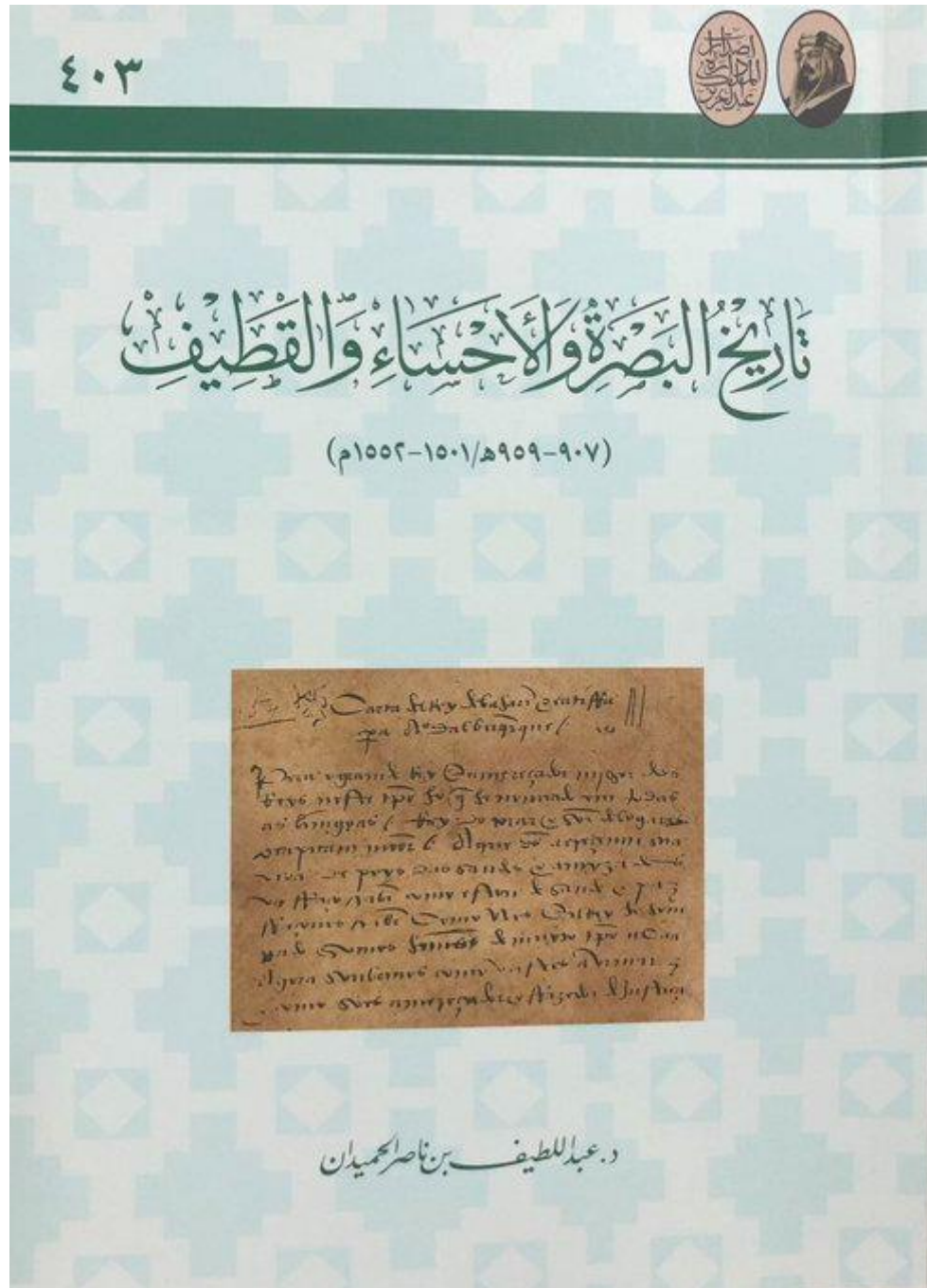
سياحة ثقافية في مدن سعودية

الدكتور المحقق عبدالفتاح الحلو رحمه الله كتب هذا الكتاب الرائع :



سياحة ثقافية في مدن سعودية

من الكتب الحديثة والدراسات الجادة في تاريخ الأحساء





سياحة ثقافية في مدن سعودية

أول كسوة مصنوعة في السعودية كانت من الأحساء سنة ١٣٤٣

على الرابط:

<https://t.co/g6et2DtCqe>



عبدالله الذرمان @aNmqg8MqKOCEI42 · 9h

...

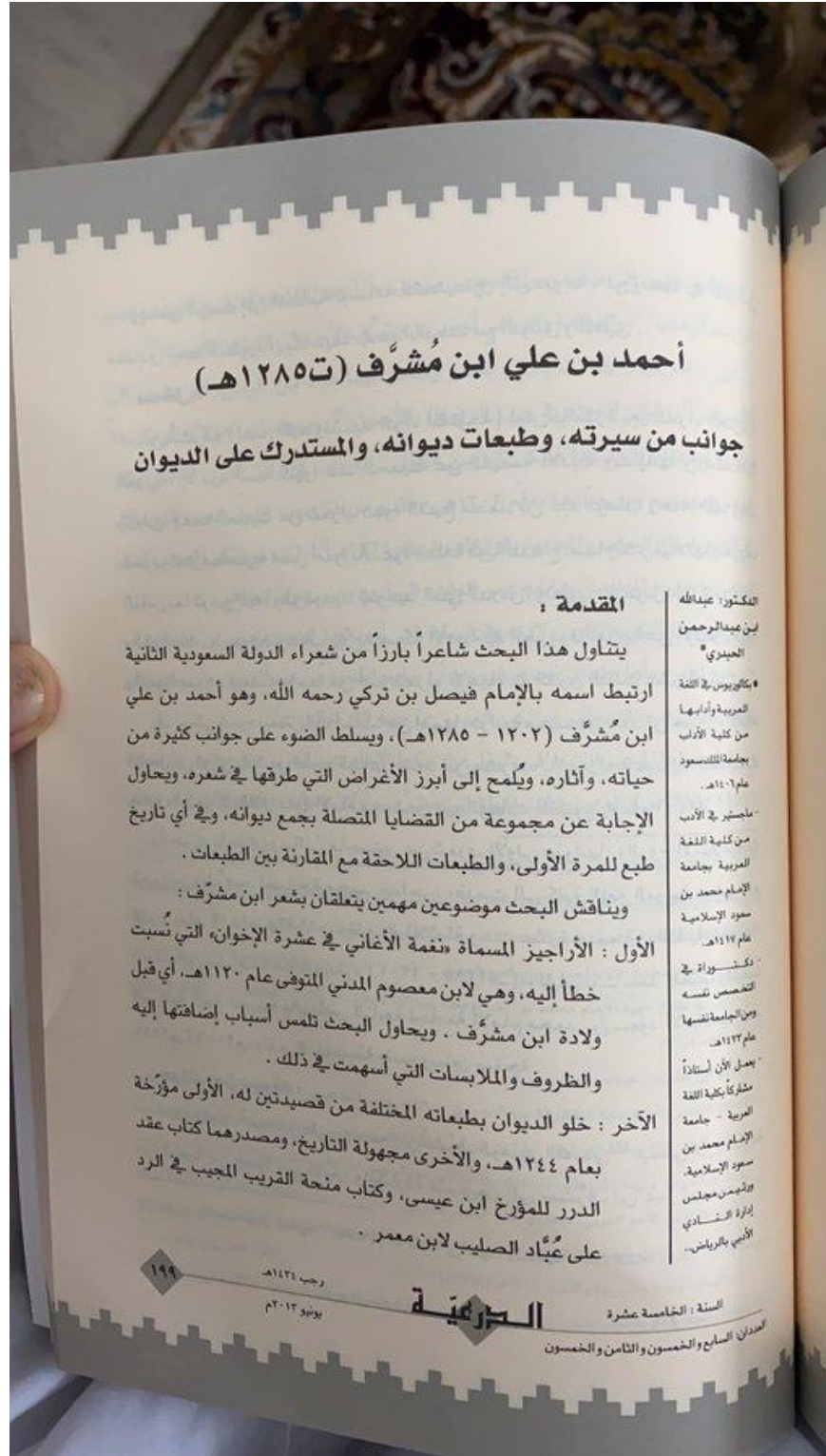
كسوة الكعبة من الأحساء

في سنة ١٣٤٣ هجرية تأخر قدوم كسوة الكعبة من مصر فتمت حياكة الكسوة في الأحساء ، ونُشر خبر هذا في جريدة أم القرى.



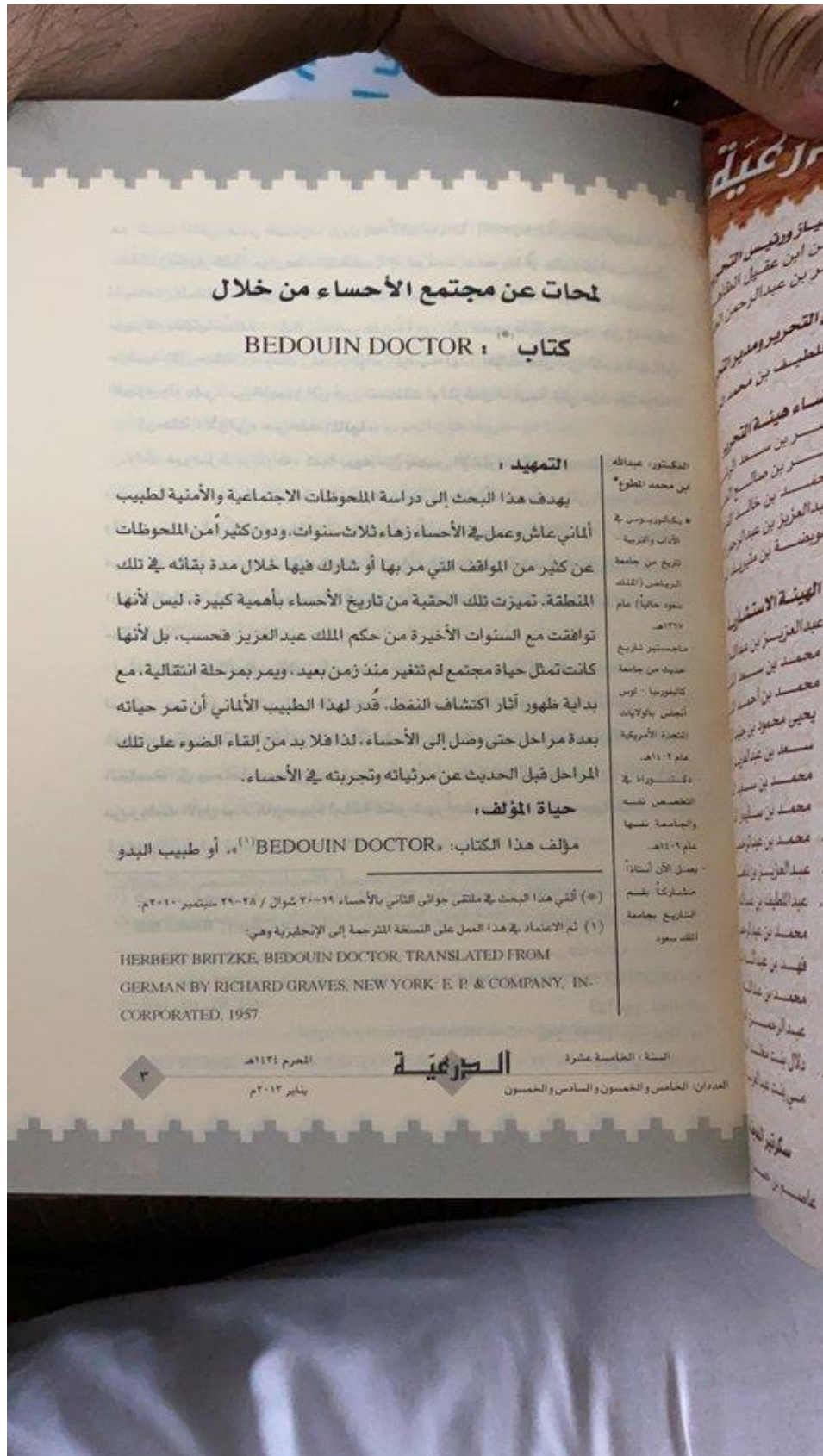
سياحة ثقافية في مدن سعودية

دراسة جادة عن الشاعر الأحسائي أحمد ابن مشرف المالكي رحمه الله، وكان مناصراً
للدعوة الإصلاحية شاعراً عالماً.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

بحث رصين عن تاريخ الأحساء



كتاب رائع في التاريخ العلمي لمحافظة الأحساء



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

كلية العلوم الاجتماعية - الرياض

قسم التربية

التعليم في محافظة الأحساء خلال

القرن الثالث عشر الهجري

دراسة مقدمة إلى قسم التربية في كلية العلوم الاجتماعية

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بمبحث مكمل لنيل درجة الماجستير في التربية

تخصص أصول التربية

إعداد الدارس

خالد بن حمد بن عبد الله البويت الخالدي

إشراف

الدكتور عبد اللطيف بن عبد العزيز الرباح

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

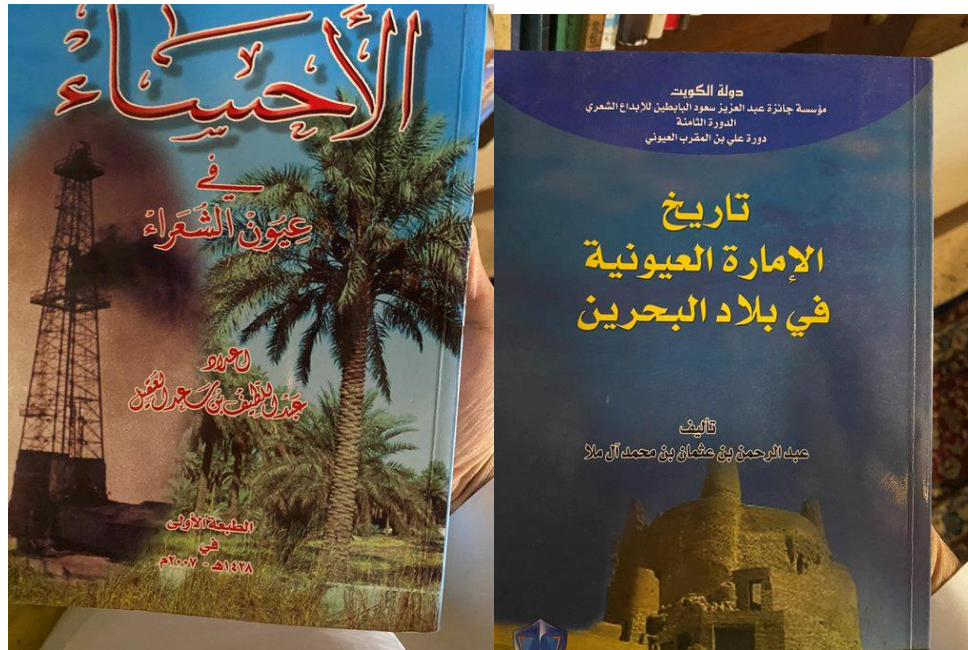
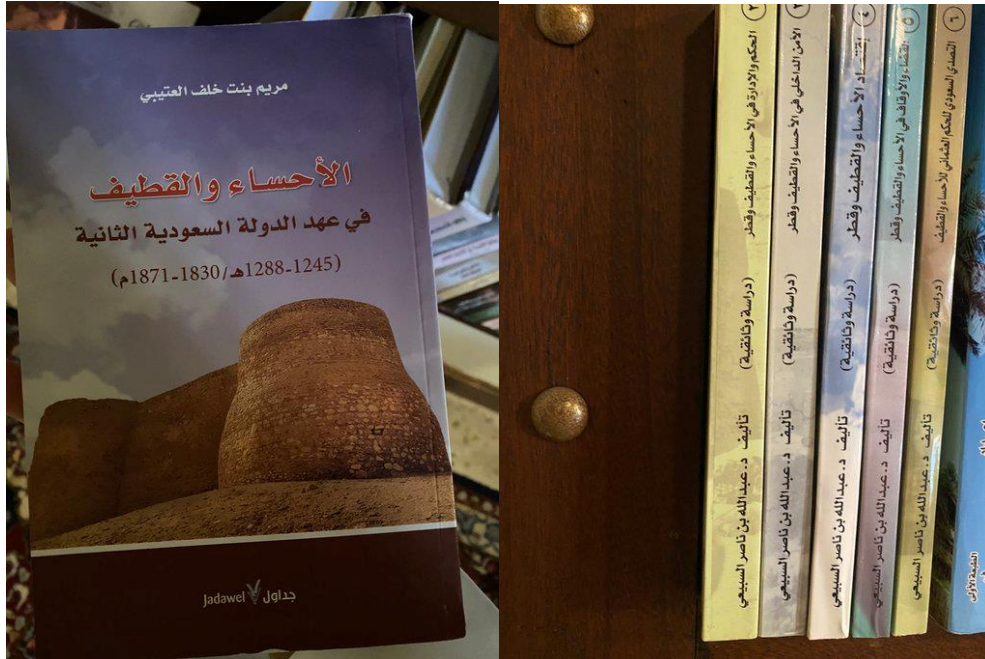


سياحة ثقافية في مدن سعودية

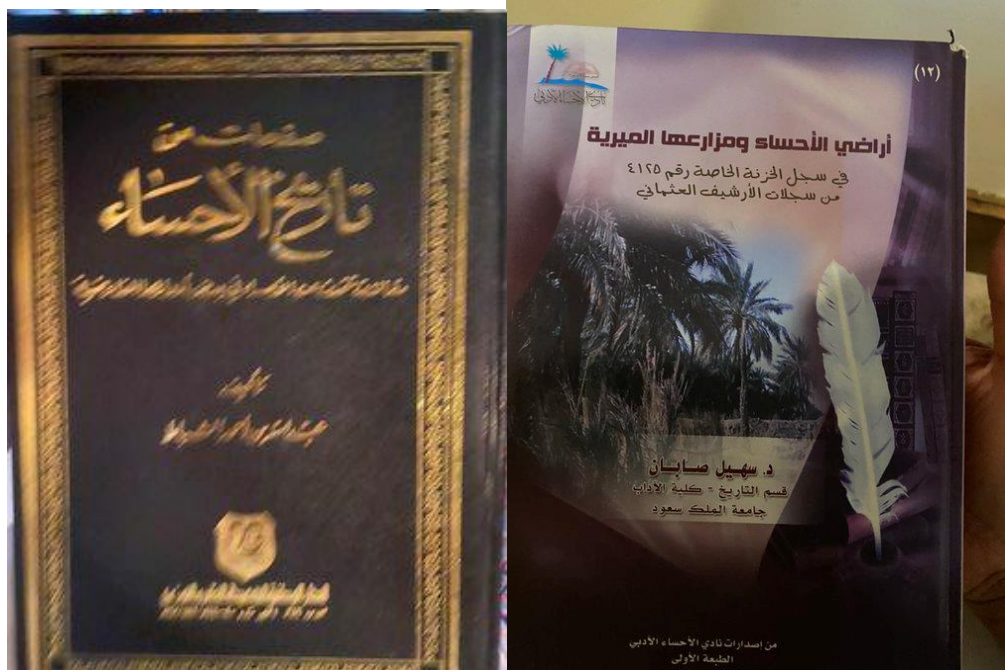
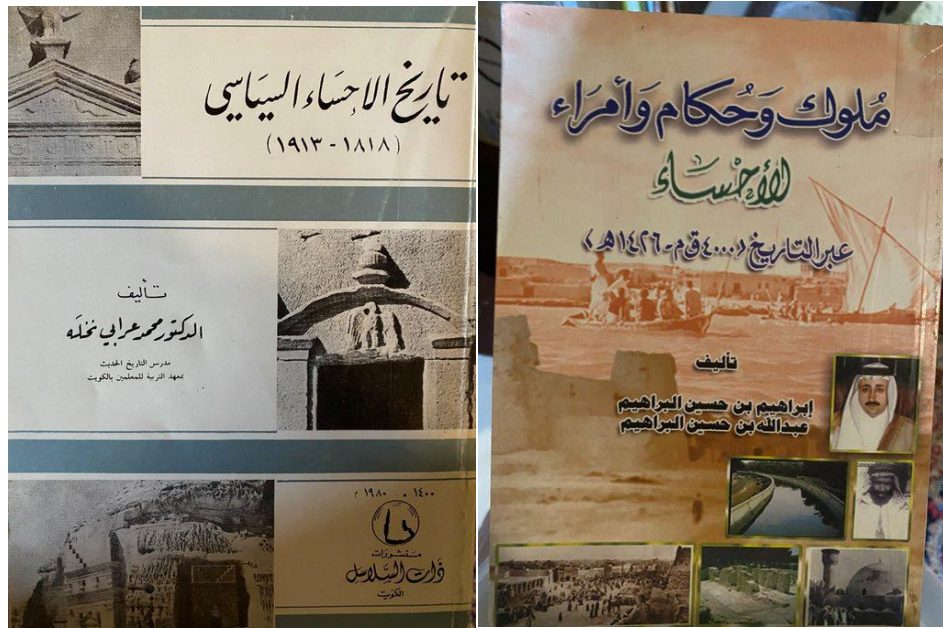
كتب متنوعة :



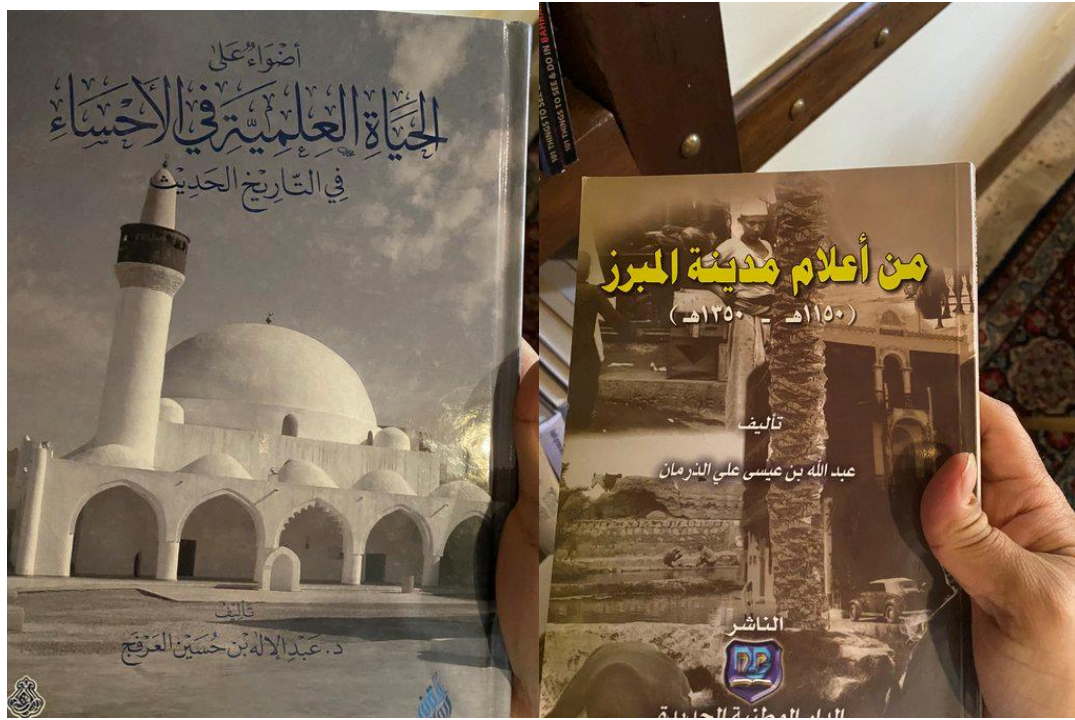
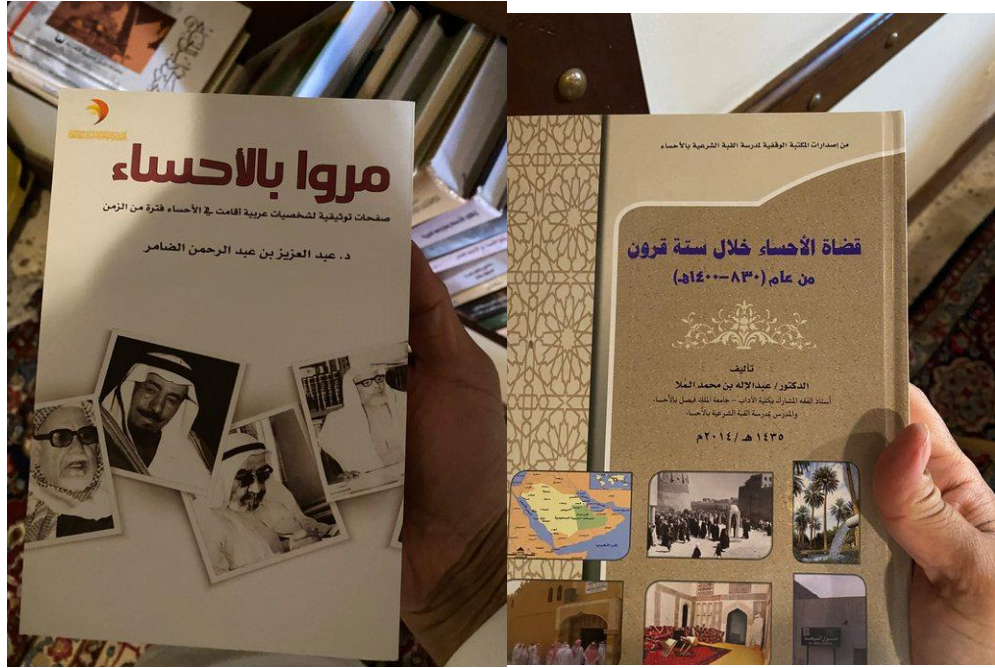
سياحة ثقافية في مدن سعودية



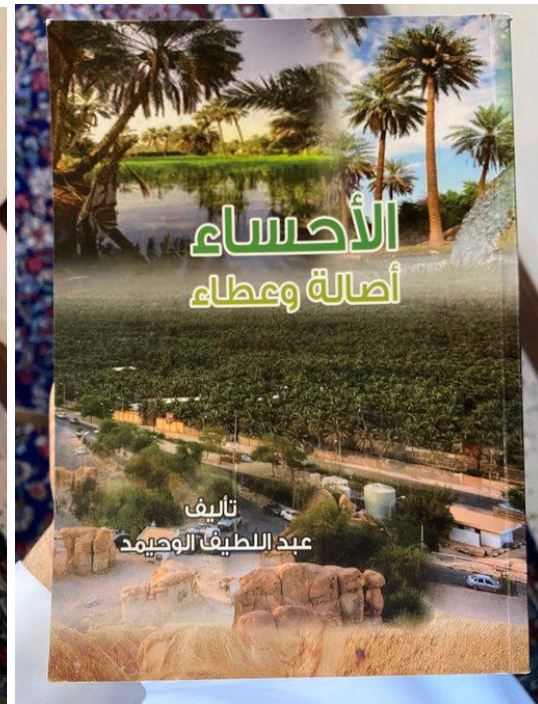
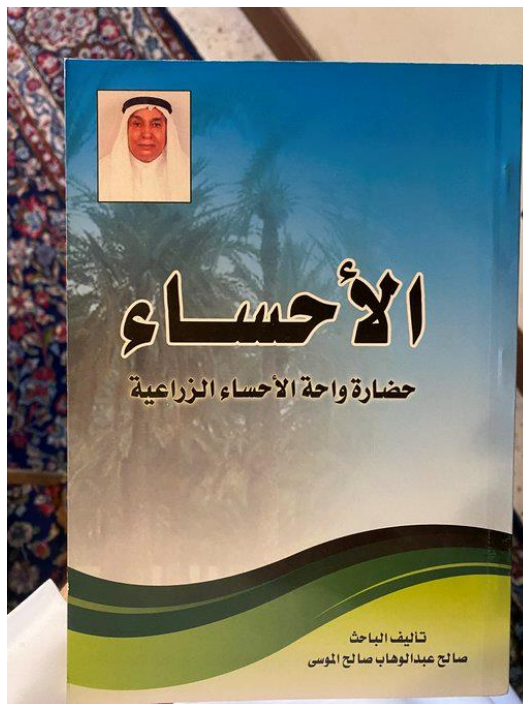
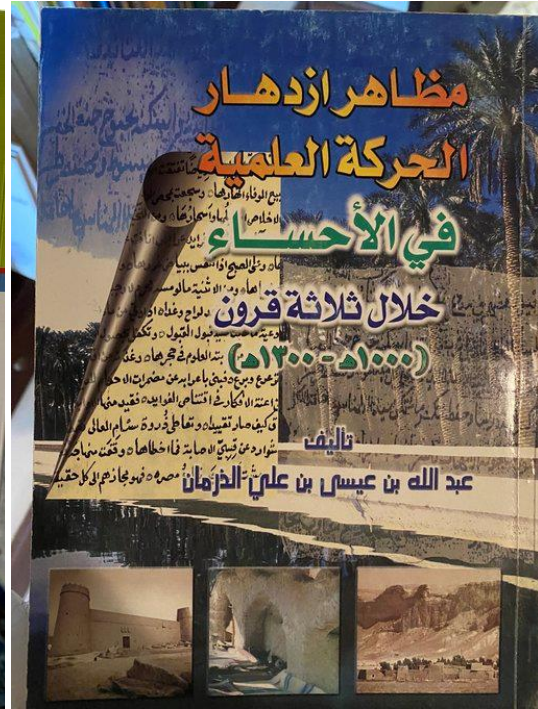
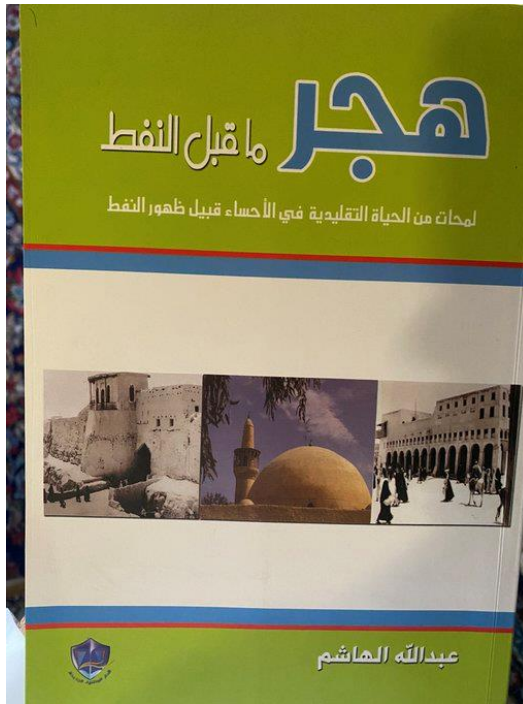
سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



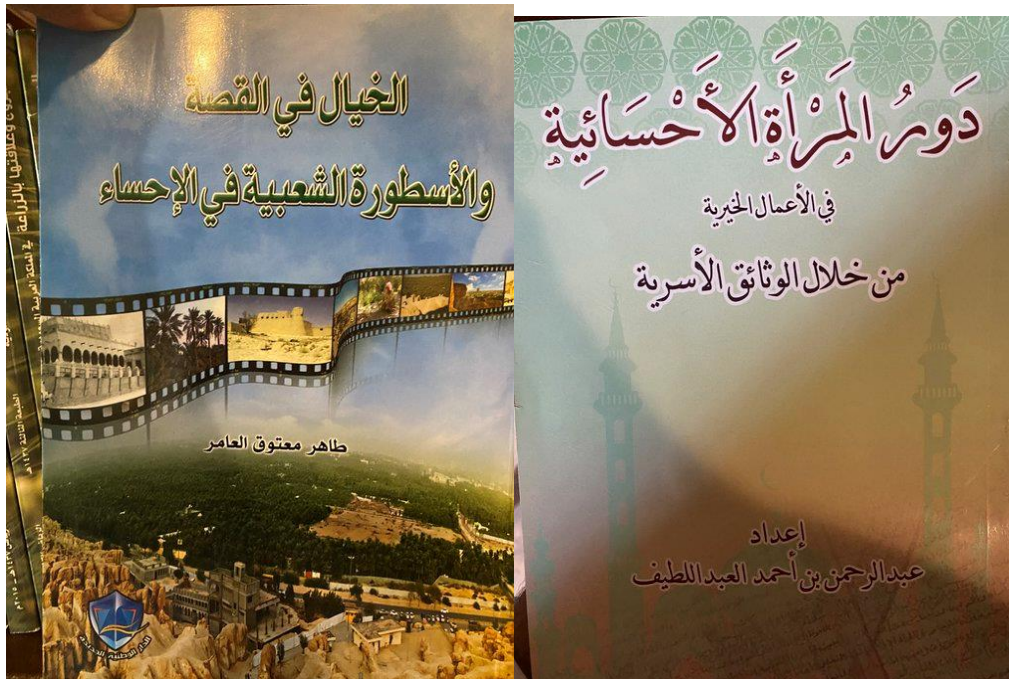
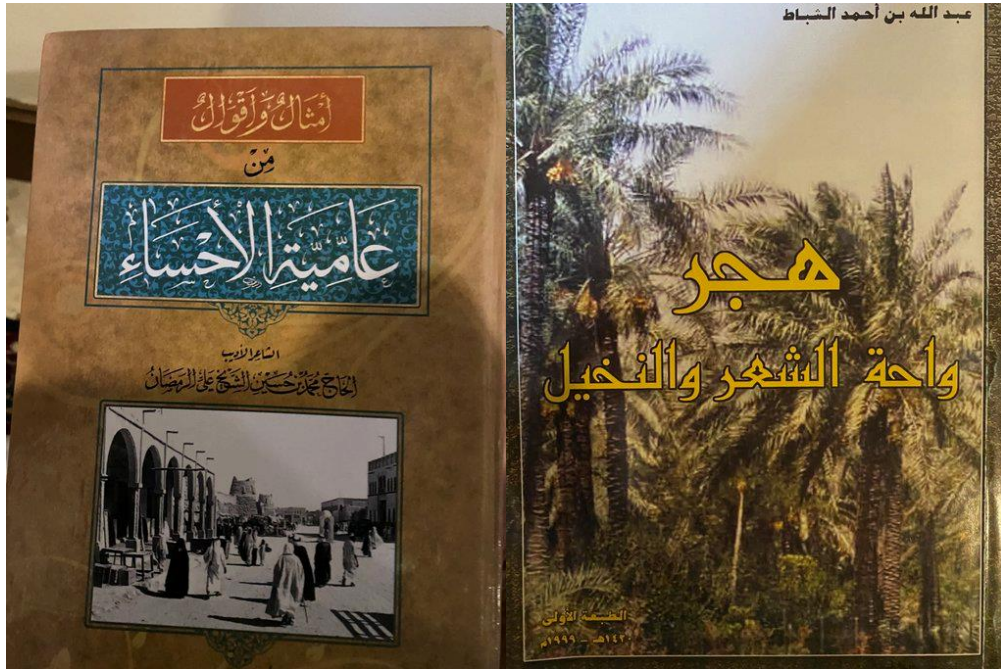
سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



عسير - ٤ أغسطس ٢٠٢٥ م

زرننا منطقة عسير مع فريق مشاة الفجر فكتبت معلومات مهمة عنها.

أولاً: تسمية عسير

ذكر الهمداني (ت. ٣٣٤ هـ) في كتابه صفة جزيرة العرب سراة جنب، وسراة عنز، وسراة الحجر، وهي عسير اليوم.

وسميت عسير لكون سكانها قبيلة عسير وقد ورد في كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني (ت. ٣٣٤ هـ) ديار عنز بن وائل في السراة، ومنها: «الدارة وأبها والحللة والفتيحا وجرشة... أوطان عسير من عنز».

وقال ياقوت الحموي في معجم البلدان "عسير" اسم قبيلة.

ثانياً: محافظات عسير:

١- أبها وأكثر من يسكنها العسيري

ومن مراكزها:

- مركز بني عمر ويسكنها بنو عمر من رجال الحجر

- ومركز بللسمر ويسكنها بنو الأسمر من رجال الحجر

- ومركز بالاحمر ويسكنها بنو الأحمر من رجال الحجر

٢- محافظة النماص وأكثر من يسكنها بني شهر وهم من رجال الحجر.

٣- محافظة خميس مشيط وأكثر من يسكنها الشهراني

٤- بيشة وأكثر من يسكنها الأكلبي والسلولي وبني معاوي

٥- محافظة أحد رفيدة وأكثر من يسكنها قحطان (رفيدة وفيها من قبائل بني بشر)

٦- محافظة بارق وأكثر من يسكنها البارقي



سياحة ثقافية في مدن سعودية

- ٧-، محافظة البرك وأكثر من يسكنها عسير والحلي وهم عسيرية
- ٨- محافظة بلقرن وأكثر من يسكنها القرني
- ٩- محافظة تثليث وأكثر من يسكنها قحطان(عبيدة والحباب والجحادر ومن سحان)
- ١٠- محافظة تنومة وأكثر من يسكنها بني شهر
- ١١- محافظة رجال ألمع وأكثر من يسكنها الأملعي وهم من عسير
- ١٢- محافظة الحرجة وأكثر من يسكنها قحطان (من قبائل شريف والحباب) وفيها شيوخهم آل دليم
- ١٣- محافظة سراة عبيدة وأكثر من يسكنها قحطان (من بني بشر ورفيدة وعبيدة)
- ١٤- محافظة طريب وأكثر من يسكنها قحطان(عبيدة والحباب والجحادر ومن سحان)
- (
- ١٥- محافظة الأمواه وأكثر من يسكنها قحطان عبيدة
- ١٦- محافظة ظهران الجنوب وأكثر من يسكنها قحطان ووادعة (وادعة وفيها من سحان)
- ١٧- محافظة محايل عسير وأكثر من يسكنها عسير
- ١٨- محافظة المجاردة وأكثر من يسكنها بنو شهر



سياحة ثقافية في مدن سعودية

جـازان - ٨ يناير ٢٠٢٣ م

ورد اسم جازان في كتاب اليعقوبي وذكرها الهمداني كان يطلق عليها المخلاف السليماني والمخلاف هو الكوفة يشتمل على عدة قرى لها مدينة؛ يجمع باسمه تلك القرى. عرفت بالمخلاف السليماني). ومبدأ تلك الشهرة يرجع إلى القرن الرابع الهجري، إذ تمكن السلطان سليمان بن طرف سنة ٣٧٣ هـ



أقطع الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك (ت ٩٩ هـ) الشاعر أبا دهب الجمحي القرشي (١٢٦) أرضاً بمنطقة الدارسة جازان. ومن شعره: سقى الله جازانا ومن حل ولية وكل مسيل من سهام وسرد

قامت دول لها شبه استقلال في جازان كدولة أحمد بن غالب (١١٠٢ — ١١٠٥ هـ) وعاصمته أبو عريش وجازان (القديمة). ودولة آل خيرات (١١٤١ - إلى ما بعد ١٢٨٤ هـ) وعاصمتهم أبو عريش ودولة الأدارسة (١٣٢٦. ١٣٥١ هـ) وعاصمتهم صبيا

دخلت المنطقة تحت الحماية السعودية بموجب معاهدة مكة عام ١٣٤٥ هـ بين الملك عبد العزيز و الحسن الادريسي. ثم أرسلت برقية رفعها الإدريسي للملك عبد العزيز عام ١٣٤٩ هـ فأصبحت جازان جزءاً من البلاد السعودية. وأول مندوب لها صالح بن عبد الواحد بجيزان.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

عاصمة منطقة جازان: مدينة جيزان وأهم معالمها: قلعة الدوسرية قلعة أثرية على جبل في وسط جيزان من زمن الدولة العثمانية حيث كانت مقر للحاكم التركي ومساحتها الإجمالية تقدر بنحو ٩٠٠ م٢، وهي مدعمة بأربعة أبراج. جعل منها الشيخ عبد الله القرعاوي مقرا للتعليم ثم استخدمتها وزارة الدفاع



تنسب التسمية إلى كلمة «دوسر» والتي تعني الفرقة من الجيش، وقيل بأنها نسبة إلى جيش الدواسر بقيادة الشيخ الأمير عبد الله بن درعان.

صبيا من محافظات منطقة جازان تأسست محافظة صبيا عام ١٣٥٢ هـ وفيها مقر الحوازم الأشراف في مركز صلهبة. فبعد وقعة حطين أي في عام (٥٨٣هـ)، خرج حازم جد الحوازمة إلى المخلاف السليماني، من المدينة قاصدا صلهبة في المخلاف السليماني من الأماكن السياحية في صبيا: مدينة عثر الأثرية: قال الهمداني في تحديده لأقاليم جنوب الجزيرة العربية في كتابه صفة جزيرة العرب حيث رتبها من الجنوب للشمال بقول «... فباحة جازان إلى عثر فرأس عثر وهو شديد الموج»

بدأ تاريخ عثر مع أسرة الزيادي التهامية، ثم أتى سليمان بن طرف الحكمي حيث حكم المنطقة سنة ٣٥٠ هـ وأسس فيها دولته المخلاف السليماني، وحكم خلفاؤه عثر حتى عام ٤٥٣ هـ و أنشئ فيها دار ملكية عباسية لضرب النقود وأصبح الدينار العثري معروفا في تهامة. ووجد بموقعها دنانير عثرية وتحف كثيرة.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

صبيا أكثر محافظات منطقة جازان سكانا ثم أبي عريش ثم صامطة ثم عاصمة المحافظة مدينة جيزان ثم أحد المسارحة

زرنا محافظة العارضة وعاصمتها مدينة العارضة، واستمتنا مبطل جبل سلا، ورؤية مزارع القهوة والبابايا والموز واللومي، وامتداد الخضرة مد البصر



ثم حضرنا ندوة حمد بن شيخنا الفقيه العلامة عبدالله العقيل رحمه الله



من المساجد الأثرية مسجد الأمير الشريف حمود أبو مسمار رحمه الله، وهو من قادة الدولة السعودية الأوائل



سياحة ثقافية في مدن سعودية



زرننا جزر فرسان وتشتمل على ٩٠ جزيرة، والمأهول منها فرسان ثم السقيد ثم قماح. وهي تحتوي على آثار عديدة من أبرزها؛ القلعة البرتغالية ومباني غرين ومسجد النجدي ووادي مطر ومنزل الرفاعي وبيت الجرمل والكدمي وقلعة لقمان والعرضي.

يوجد في الجزر ما يدل على وجود تاريخي قديم، ثم دخلها البرتغاليون ثم العثمانيون ثم أدخلها الإمام المؤيد في عام ١٦٣٥ م وأقام العمران في فرسان وتبع لحكم الأشراف آل خيرات تحت سلطة المؤيد. ثم خضعت فرسان للدولة العثمانية

وفي ١٩١٢ م خرجت فرسان عن العثمانيين و استخدمها الإدريسي لتكون بمثابة مكان لصيد اللؤلؤ. ثم بعد ذلك استطاع الإدريسي من عمل اتفاقية مع بريطانيا تعترف فيها بريطانيا بتبعية فرسان بالادريسي وسمحوا له بإقامة قوة عسكرية له في فرسان، امتياز لشركة بريطانية كي تقوم بعملية الكشف عن النفط.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ثم طلبت إيطاليا من شيخ فرسان الشريف أحمد الحمزي زيارة الحسن الإدريسي لإلغاء معاهدة مكة التي عقدت مع الملك عبد العزيز، وأن يعطي إيطاليا امتياز التنقيب عن النفط في فرسان. وقد نصت المعاهدة على إلغاء الامتيازات بين الإدريسي وبريطانيا. أو بين الإدريسي والدول الأخرى.

ثم عين لها الملك عبد العزيز رحمه الله أميراً وقاضياً وتتميز بالثروة السمكية المتنوعة واللؤلؤ والعنبر وتتميز فرسان بوجود الغزال العربي الإدمي أو الفرسان، والطيور وبعضها مهدد بالانقراض و السلاحف والدلافين وبعض الكائنات البحرية النادرة في سبتمبر ٢٠٢١، أعلن وزير الثقافة عن تسجيل فرسان محمية طبيعية سعودية على برنامج الإنسان والمحيط الحيوي "الماب"، أحد البرامج التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم "اليونسكو". من الأمان السياحية قرية المحرق وأجمل ما فيها سواحل عبره. خليج الغدير وبه فندق جميل شاطئ رأس القرن وهو مناسب للتخييم والسباحة على رماله الجميلة ومثله ساحل العشة ساحل الفقوه وهو مناسب للصيد بالشباك منطقة القندل وفيها غابة من أشجار الشورى (المانجروف) وأشجار القندل التي تتخللها الممرات المائية .

مهرجان الحريد سمك الحريد يجتمع مجموعات بالقرب من الشاطئ فيما يشبه الانتحار الجماعي؛ يحدث ذلك عادة في يوم واحد نهايات شهر مارس وأول أبريل ولدى أهل فرسان عادات احتفالية وينشدون الأهازيج ويؤدون الرقصات الشعبية حيث أن لهذا اليوم أهمية كبيرة في الثقافة الفرسانية.

المزارات السياحية: القلعة العثمانية: مساحتها ٥٠٠ م٢، بيت محصن، تحتضن منشآت وحصوناً وبوابات وأباراً ومرابط خيل ومستودعات، إلى جانب مكان للسكن يتسع لنحو ٣٠ شخصاً وقد بنيت سنة ١٢٥٠هـ-١٨٣٢م ورممتها هيئة السياحة



سياحة ثقافية في مدن سعودية



بيت الرفاعي: وهو تاجر لؤلؤ بين فرسان والهند وجلب من الهند اثنين من المهندسين المعماريين والبيت على النمط الهندي من مواد محلية عدا الزجاج الملون.



بيت الجرمل بناه الألمان وهو مبنى مستطيل الشكل تبلغ مساحته الاجمالية ثلاثة آلاف وستمئة وستة وثلاثين متر مربع، بني سنة ١٣١٩ هـ الموافق ١٩٠١



سياحة ثقافية في مدن سعودية



مسجد النجدي بناه تاجر اللؤلؤ إبراهيم الفوزان التميمي من أهل حوطة بني تميم سنة ١٣٤٧ - ١٣٥٧ هجرية. وهو مليء النقوش والزخارف الإسلامية والتي تشبه ما في مسجد قصر الحمراء.

وادي مطر يقع في جنوب بلدة فرسان وعلى بعد تسعة كيلو مترات تقريباً، الواقعة في جزر فرسان جنوب غرب السعودية. يتميز الموقع بوجود بعض الأطلال ذات الصخور الكبيرة فيه، والتي كتب على بعضها كتابات حميرية تعود إلى عصور ما قبل الإسلام. كما يوجد قربها قبور إسلامية متأخرة.

لقمان وفيه بقايا قلعة قديمة. العرضي: مبان مستطيلة الشكل مبنية على شكل حلقة دائرية، وتعتبر هذه الثكنات العسكرية العثمانية. غرين، وفيها آثار قريتين وقبور قديمة وبئر، تسببت امرأة نمامة في تلك الحرب، ومن الأمثال: فلانة عجوزة غرين الكدمي في قرية القصار وبها آثار مبان قديمة.

متحف عقيلي العقيلي البحري في فرسان



سياحة ثقافية في مدن سعودية



تجارة اللؤلؤ والعنبر في فرسان مع الشيخ سليمان بلعوص





من محافظات جازان: محافظة الداير بني مالك: ذكرها ياقوت الحموي في والهمداني في "صفة جزيرة العرب" كما ورد ذكرها في الآثار والأشعار. وتتميز ببرودتها صيفا لارتفاعها، ومن مزاراتها السياحية العين الحارة و موهِد وهو تكوين بركاني وخانق جبلي يعترض مجري وادي ضمد، وبعض القرى التراثية.

من أجمل ما في فرسان: غابة القندل وهو شجر المنجروف، وهو مكان لتكاثر أنواع من السمك وبعض الطيور مثل البجع. ومن الغرائب أن بعض أشجارها تحبها الإبل وقد تسبح الإبل لتصل إليها وهذا مقطع مشابه مع خفض الصوت:

<https://youtu.be/i٣J٥٥ cggx٤>



سياحة ثقافية في مدن سعودية



السباحة في جزر فراسان يجعلك ترى غابة من المرجان زاهي الألوان وعلى عمق منخفض يصل إلى متر واحد. وشواطئها الرملية الهادئة متعة لا توصف.

مثال لجزيرة بها ظل كأنه كهف كبير وشاطئ رملي نظيف، يناسب للسباحة والطبخ والاسترخاء. ويوجد قوارب تستأجرها بسائقها للصيد.

محافظة ضمد من المحافظات الزراعية في جازان ومن عوائل ضمد:

ضَمْدُ: من بلاد المخلاف "جازان" ومن عشائره: الحوازمة- المشايخ- المعافين- القضاة- الهوادة-
المطاهرة- الشوانية- المعاملة- العوامرة- العلابية- آل سلطان- الدغاونة- آل عيادي- الجباه-
القحاطين- الحراشية- القصادية- الحمازة- البكاره- الزيود- المصالحه- الزكارية- المطاهرة- البوارية-
آل شافع- العوارضة-

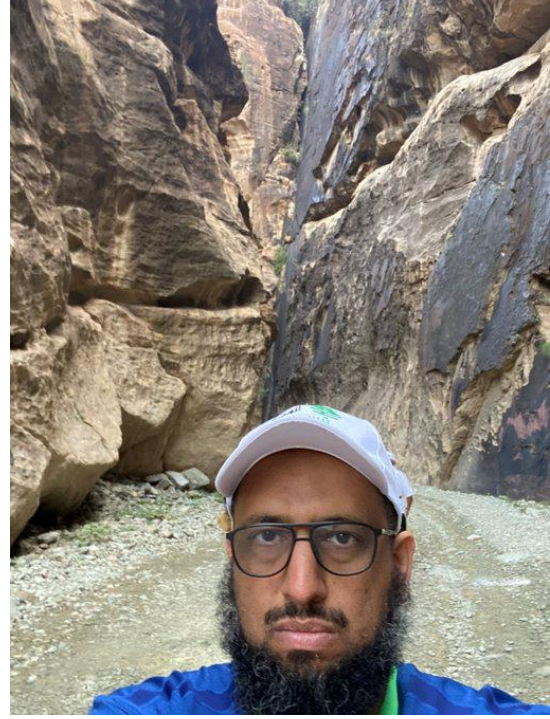
محافظة الريث جبال خضراء جميلة كثيرة المطر باردة الجو من معالمها جبال القهر، وفيها وادي لجب الذي يتميز بالخضرة وجريان المياه وهذا تقرير عنها

<https://spa.gov.sa/1935796>

وادي لجب في الريث رائع لهواة المشي الطويل والمغامرات.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



في جازان غابات من شجر الأراك الذي يؤخذ من جذوره المساويك ومن ثمرها الكباث



سياحة ثقافية في مدن سعودية



فيفاء من محافظات منطقة جازان الجميلة منظرًا وجوهاً رائع، وفيها السوق الأسبوعي الشعبي يوم السبت، إضافة إلى سوق النفيعة الذي يعد من أقدم أسواق محافظة فيفاء، حيث كانت النفيعة مركز فيفاء، ويقام السوق يوم الاثنين.

ذكر الهمداني في صفة جزيرة العرب في سرة خولان، قرية شهيرة في سرة فيفاء وهي قرية «أنافية» في جنوب بلاد فيفاء ولا تزال باسمها ليومنا هذا وسكانها هم قبيلة آل مدر من فيفاء وقيل قرية أنافية الحالية كانت مسمى جبال فيفاء قديماً، وذكر الكبسي (أنه توجه إلى بلاد فيفاء وهي أرض نازحة، متصلة ببلاد قحطان ومن التهام إلى قرب وادي ضمد)، أما الحجري فقال أن بلاد فيفاء بلد واسع من بلاد خولان بن عمرو بن الحاف

من المزارات السياحية العباسية: وهي أعلى قمة في جبال فيفاء، وتطل على معظم أنحاء جبال فيفاء ومنها غابات الخوشين و وادي الفاحم وعدد من المطلات الجميلة .

وقد تجولت في شمال مدينة جيزان فأبهرنى جمال وحدائمه وفخامة الكورنيش الشمالي وكثرة مطاعمه الفاخرة ومحلاته المتنوعة الجميلة، وهو أجمل شواطئ المملكة في وجهة نظري

محافظة الحُرث التابعة لمنطقة جازان فيها تمتاز محافظة الحرث ببعض المعالم السياحية، فمن الوديان الجميلة وادي خلب وادي راشد وادي الدحن وادي دهوان



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وادي ذهبان والعين الحارة مقصد سياحي، ومن الجبال جبل ملحمة و جحفان وغيرها وسوق الخوبة الشعبي.

محافظة أحد المسارحة فيها سوق متنوع يوم الأحد وفيها مدينة الخصوف قال الهمداني في كتابه صفة جزيرة العرب مع أشهر مدن جنوب الجزيرة قائلاً: «وعرض الخصوف مدينة حكم مثل عرض صعدة، وطولها من الشرق ٢٩، وقال في صفة الجزيرة أيضاً: ثم وادي خلب وهو الذي يشرع على جانبه مدينة الخصوف».

youtu.be/jjCV2CzAk8U - تغطية إذاعية مع الإعلامي مهدي سروري



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ضرماء - ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١ م

تاريخ ضرماء مليء بالأحداث، ولأهلها التقدير والاحترام لتضحياتهم المشكورة في الدولة السعودية الأولى والثانية والثالثة.

...

منصور الشويعر
@MansourShuwaier



#تاريخ #ضرماء

بعد قيام الملك عبد العزيز بتوحيد المملكة بفضل الله ثم بمساندة جميع أهل الجزيرة كان أهل بطين ضرماء من أوائل من ناصروه وكانوا أهل حضوة ومكانة عنده وأهل نصح له فقد تقلدوا أمانة 52 مدينة و قرية واشتهر المثل: (الأمانة لضرماء والقضاة حريملاء)

#السعودية

#الرياض

#البطين

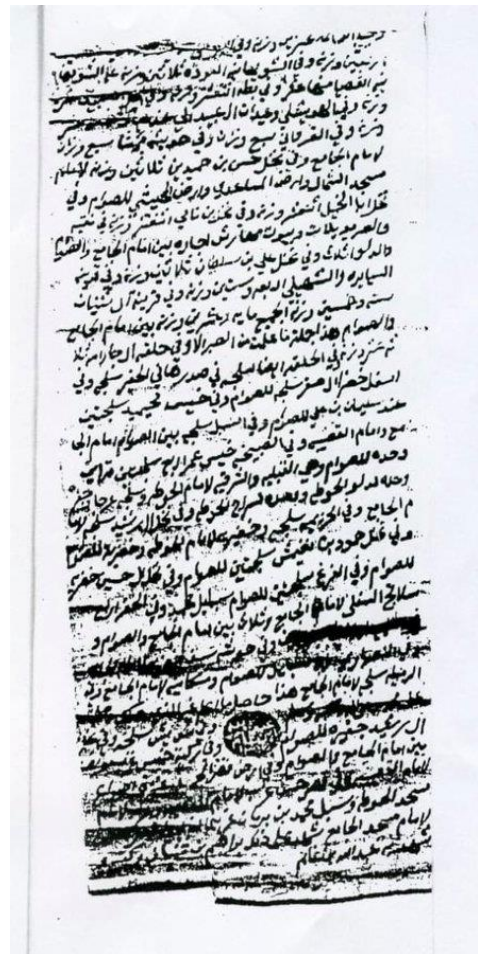
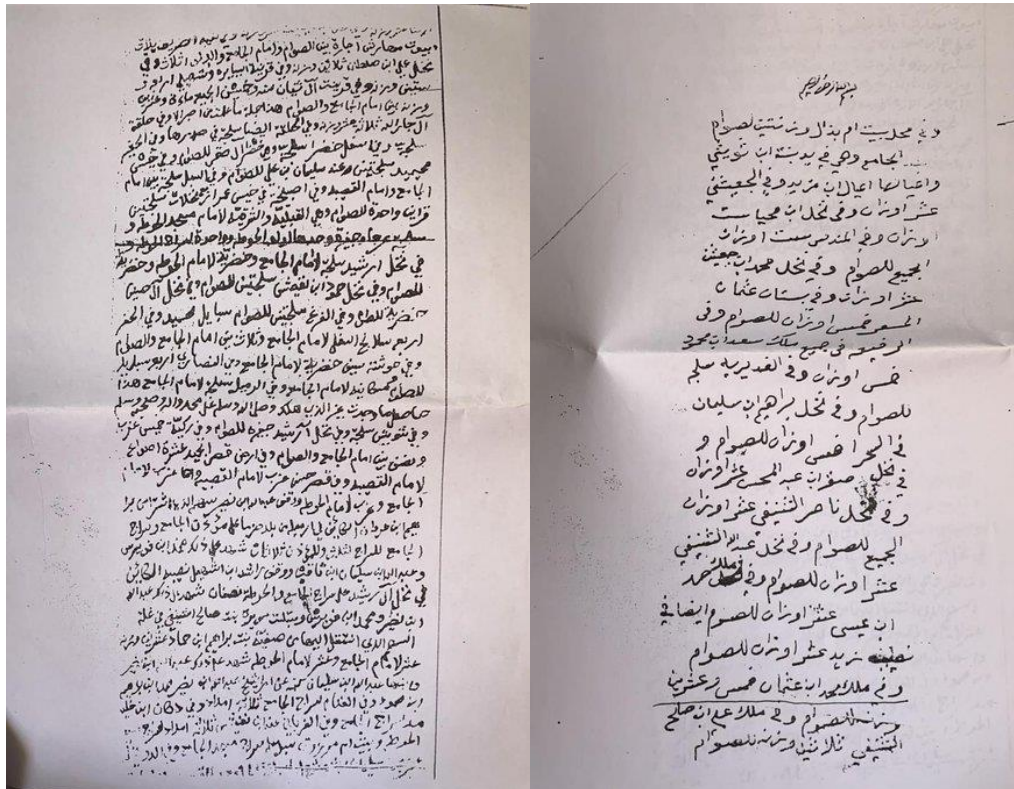


Twitter for iPhone · ٣٠:٥٧ ص ٦٠ سبتمبر ٢٠١٩

هذه وثيقة جمعت وصايا أهل ضرماء خشية ضياعها



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية

أمراء من ضرماء



ومن الذين أمروا من أهل ضرماء ... الخال / عبدالله بن عبدالرحمن السيارى (المعروف في حائل (عُبيد) رحمه الله وموتانا وموتى المسلمين ... عُين أميراً في سماح والعمانية في الشمال.

وكذلك من الذين أمروا من السيارى :سعود بن ناصر السيارى رحمه الله تأمر في جبة

أبيات وردها في عشق ضرماء



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ردي على الشاعر عبدالله مقعد

(محافظة ضرماء)

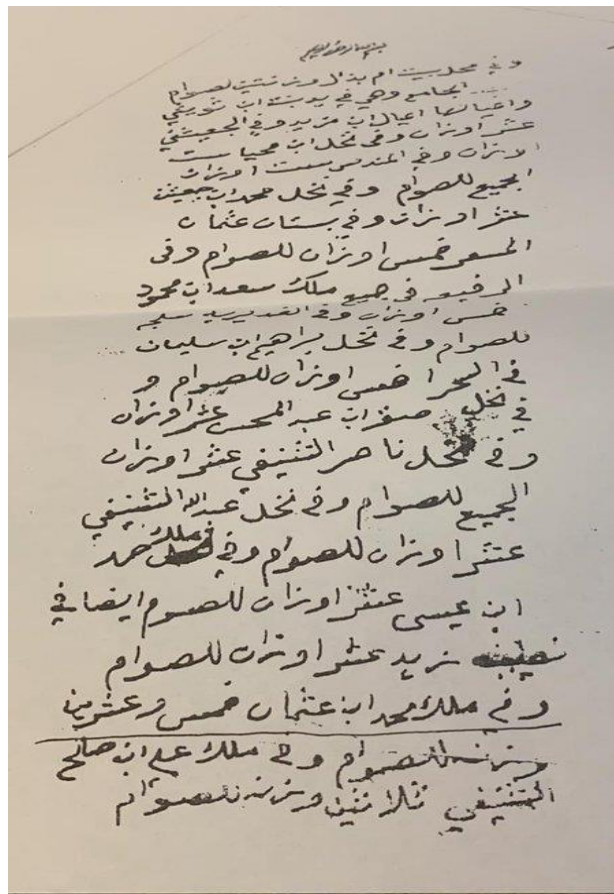
لا هنت لا هنت ياللي يوم قال وقصد
غنى بالامجاد في داري وضلعانها
رايتك بيضاء يابن مقعد وكلن شهد
لاعدوا اهل الوفاء فانت من اعيانها
حب ضرماء من قديم وباقي للابد
ياما كتبنا وغنينا على شانها
لونكتب امجادها يجف حبر الممد
تاريخها اكبر من الصفحة وعنوانها
منها انطلق راعي الاجرب واهلها سند
وقفات اهلها تنومس كل شيخانها
يوم المغازي ونطل الروس نعم العتد
يشهد لها الاجنبي من قبل سگانها

شعر / عبدالله سعود الدغيثر

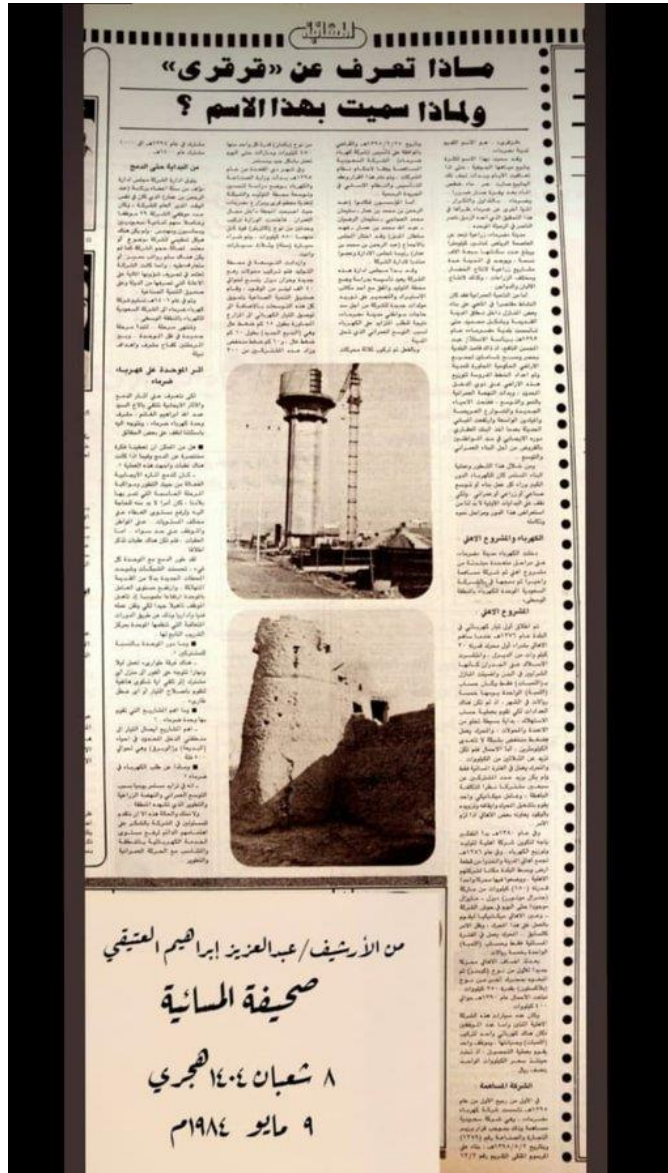
وأحب ذكر ضرماء تاريخ وأهل وبلد
وأعتز بأمجادها وفعول شجعانها
دار لها في مقام المجد حظ وسعد
والطيب عنوانها والجود ميدانها
تاريخها الدم الأشقر والوفاء بالعهد
والصارم الأصمعي بيدين فرسانها
كم طيحت من جيوش وجندلت من ولد
يوم المناويخ تردم عند بيانها
هي قلعة أهل الفعايل صادقين الوعد
صوارم بالمعالي عالي شانها

شعر / عبدالله مقعد العتيبي

وثيقة أوقاف ضرماء

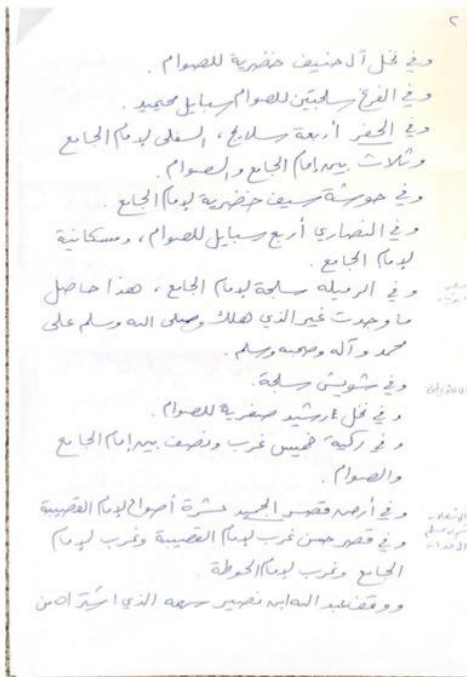
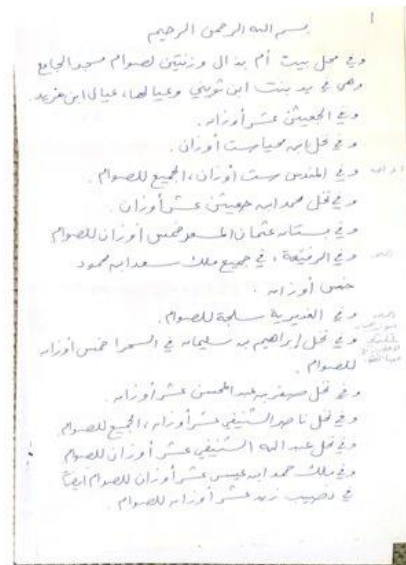
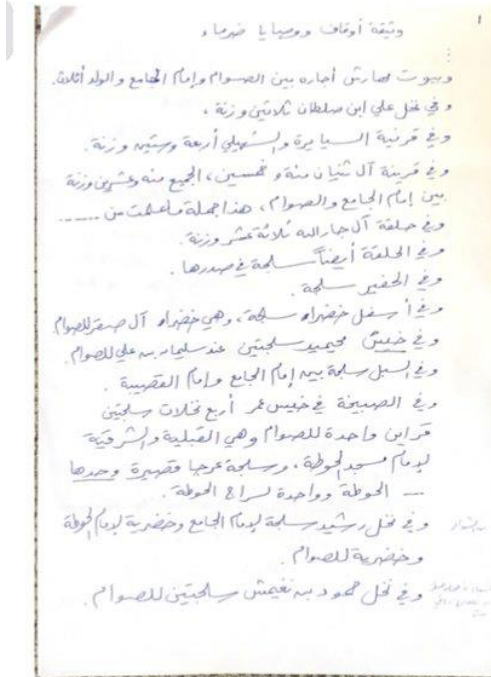


سياحة ثقافية في مدن سعودية

وادي البطين هو وادي قرقري وهذا تحقيق في المسائية سنة ١٤٠٤

تفريغي لوثيقة وصايا وأوقاف ضرماء:

سياحة ثقافية في مدن سعودية



عبدالعزیز بن حسن رحمہ اللہ ودورہ فی ترمیم طریق القديّة فی وادي البطين في

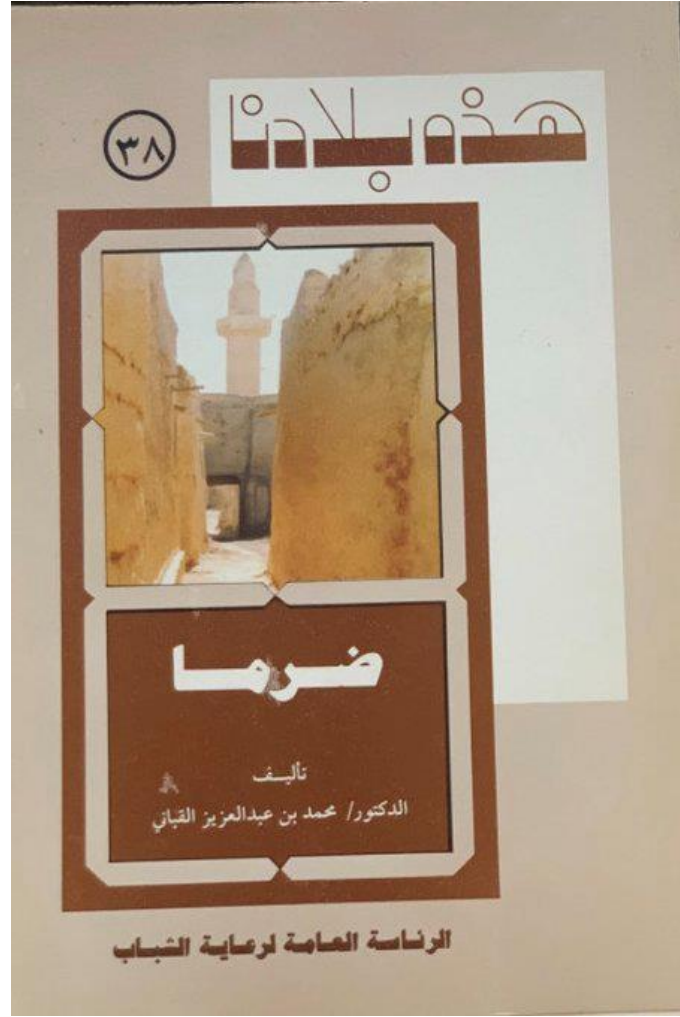
<https://alriyadh.com/١٧١٤٨٢٦> ضرماء

مقال على حلقات لأبي فيصل خالد المبدل الباحث البلدان الرحالة المغامر المعروف



سياحة ثقافية في مدن سعودية

الدكتور محمد القباني له كتاب عن ضرماء، ويعكف الآن على تحديثه لإعادة نشره:

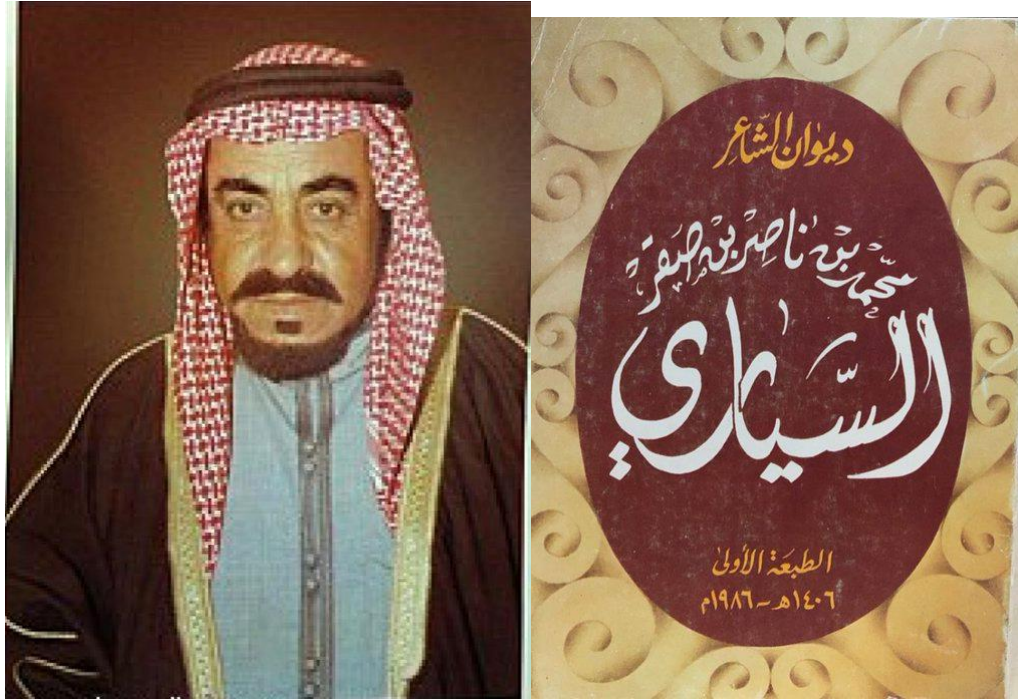


من الآثار في ضرماء سوق ضرماء الأثري، يعتبر من الأسواق الأثرية في محافظة ضرماء
[https://ar.m.wikipedia.org/wiki/سوق ضرماء الأثري](https://ar.m.wikipedia.org/wiki/سوق_ضرماء_الأثري).

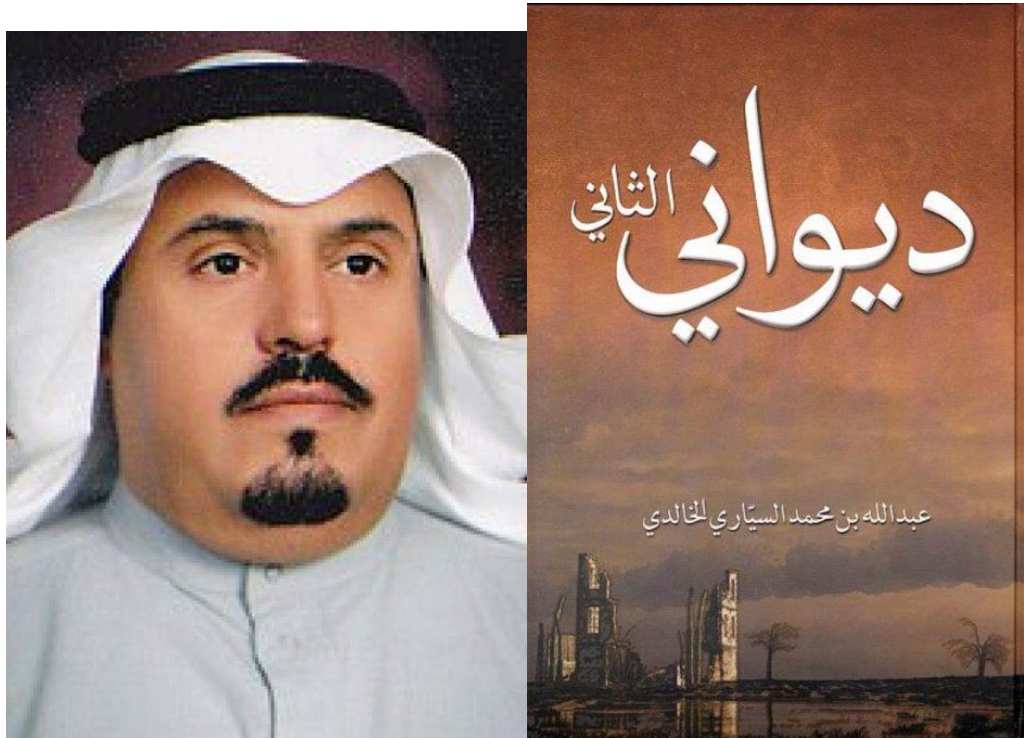
الخال الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السيار رحمة الله من أشعر شعراء ضرماء



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ومن شعراء ضرماء عبدالله بن محمد السبيعي



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن شعراء ضرماء النشطين الآن والذي يمثل أهاليها في قصائد المناسبات ابن العم
الشاعر عبدالله بن سعود الدغيثر



حدود ضرماء ذكره الخال شاعر طويق محمد بن صقر السيارى رحمه الله. ويبدو
المشمرخ



سياحة ثقافية في مدن سعودية



أمراء ضرماء: ١٠٩٦ محمد بن عبدالرحمن فاخري ٨٠ ابن بشر ٢ / ٣٣٩ إبراهيم بن محمد بن عبدالرحمن ت: ١١٦٥ . ابن غنام ص ١٠٤ ١١٦٤ عبدالله بن عبدالرحمن المريدي ت: ؟ ابن غنام ص ١٠٤ ، ابن بشر ١ / ٦٢ سنة ١١٦٧ محمد بن عبدالله ال عبدالرحمن. ابن غنام ص ١٠٨ ابن بشر ١ / ٦٨ .

سنة ١١٧٩ علي بن سلطان، الدرر السنية ١٦ / ٣٥٦ ١١٨٦ علي بن محمد، ت: ١١٨٦ . ابن غنام ص ١٣٤ ، ابن بشر ١ / ١١٨ ١٢٣٧ وقيل ١٢٣٩: ناصر السيار، ت: ١٢٣٧



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وقيل ١٢٣٩. فاخري ص ٦٠ ابن بشر ٢ / ٢٨ ١٢٤٣ محمد بن عبدالله. ابن بشر ٢ / ٥١، وسماء ابن قاسم في الدرر السنية: محمد ابن عبدالعزيز ١٦ / ٤٠١

١٢٥٧ علي بن عبدالله بن عبدالرحمن. ابن بشر ٢ / ١٩٥، وسماء ابن قاسم في الدرر السنية: علي بن عبدالله ابن عبدالعزيز ١٦ / ٤٠١ ١٢٧٧ عبدالله بن علي آل عبدالرحمن، ت: ١٢٧٧. فاخري ١٩١، عقد الدرر ٧٨.

طويق في العارض: فأعرضت اليمامة واشمخرت كأسياف بأيدي مصليتنا عند قدوم القادم لها تواجهه جبالها معترضة قائمة، كرجال معهم السيوف مرفوعة.

قال جرير (٢٨-١١٠هـ): عفت قرقرى والوشم حتى تنكرت * أواربها والخيل ميل الدعائم قرقرى: هو بطين ضرماء وفيه مشروع القدية.

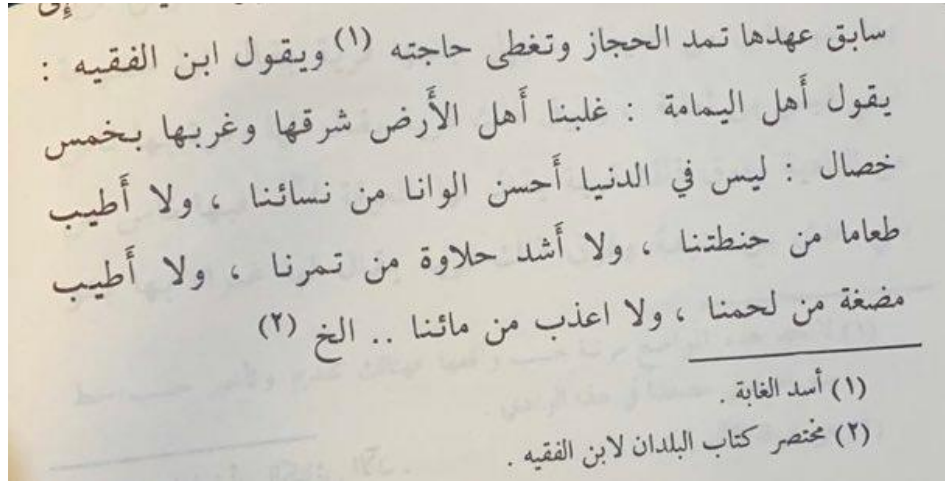
بر ضرماء قال ابن حجر: [قوله: (لا تأتيكم من اليمامة حبة حنطة حتى يأذن فيها النبي صلى الله عليه وسلم) زاد ابن هشام " ثم خرج إلى اليمامة فمنعهم أن يحملوا إلى مكة شيئا، فكتبوا إلى النبي ﷺ: إنك تأمر بصلة الرحم، فكتب إلى ثمامة أن يخلي بينهم وبين الحمل إليهم] فتح الباري ٨/١١١.

وزاد ابن هشام (٣٨١/٢): « فانصرف إلى بلاده ومنع الحمل إلى مكة حتى جهدت قریش ، فكتبوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه بأرحامهم أن يكتب إلى ثمامة يُخَلِّي إليهم حمل الطعام ففعل ». وقد كانت مزارع بني حنيفة وملكهم ثمامة بن أثال رضي الله عنه في وادي قرقرى-ضرماء تحت القدية

وحنطة اليمامة أفضل أنواع الحنطة جودة وطعما ومتنا.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ير ضرماء قال ابن حجر: [قوله: (لا تأتيكم من اليمامة حبة حنطة حتى يأذن فيها النبي صلى الله عليه وسلم) زاد ابن هشام " ثم خرج إلى اليمامة فمنعهم أن يحملوا إلى مكة شيئا، فكتبوا إلى النبي ﷺ : إنك تأمر بصلة الرحم، فكتب إلى ثمامة أن يخلي بينهم وبين الحمل إليهم] فتح الباري ١١١/٨.

وزاد ابن هشام (٣٨١/٢): « فانصرف إلى بلاده ومنع الحمل إلى مكة حتى جهدت قريش ، فكتبوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه بأرحامهم أن يكتب إلى ثمامة يُخَلِّي إليهم حمل الطعام ففعل .» وقد كانت مزارع بني حنيفة وملكهم ثمامة بن أثال رضي الله عنه في وادي قرقر-ضرماء تحت القديّة



سياحة ثقافية في مدن سعودية

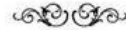
من علماء ضرما:

شذا الياسمين من أخبار المعاصرين

٣٥

• إبراهيم بن سعود السيارى^(١) (ت، ١٣٨٠)

قال الشيخ عبد الله البسام رحمه الله: «كان كثير الصلاة وتلاوة القرآن، وفي آخر حياته قطع كثيراً من علاقته بالناس، وكان يكثر من قراءة القرآن، والسيرة النبوية... بقي الشيخ في القويعة مجتهداً في العبادة مطيلاً لصلاة الليل، يقول بعض من سافر معه: لقد قام في ليلة بأربعة عشر جزءاً من القرآن، وكان يكثر من قراءة القرآن، كان يختم كل أسبوع، وفي رمضان كل يوم ختمة»^(٢).



(١) هو الشيخ إبراهيم بن سعود بن سليمان بن إبراهيم بن بني خالد.

مولده ونشأته: ولد الشيخ رحمه الله في بلدة ضرما قاعدة البطين، عام ١٢٩٧، وبعد أن بلغ سن التمييز بدأ دراسته بحفظ القرآن الكريم، وتعلم الكتابة والقراءة ومبادئ العلوم، ثم رحل إلى الرياض فدرس على علمائها.

أعماله وصفاته: تولى رحمه الله الإرشاد والإمامة والقضاء والتعليم في سدوس، ثم انتدب بعد ذلك إلى تربة، ثم إلى عرجاء، ثم إلى أبو جلال، ثم استقر مقامه في بلدة القويعة، وكان رحمه الله شجاعاً في الحق، غيوراً على دينه.

وفاته: توفي رحمه الله يوم الأربعاء ٢٢/٤/١٣٨٠، ودفن في القويعة.

انظر ترجمته في: علماء نجد خلال ثمانية قرون (١/٢٩٩-٣٠٢).

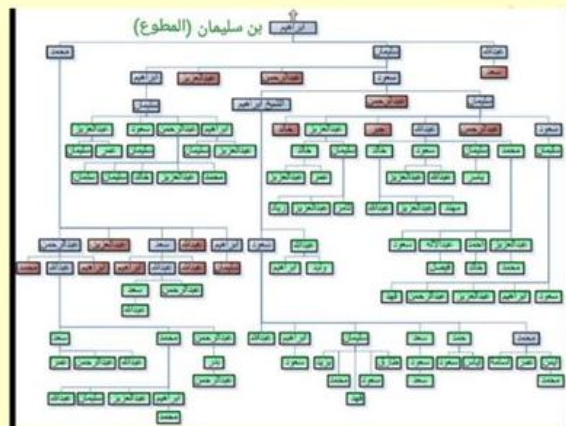
(٢) انظر: علماء نجد (١/٣٠١ و٣٠٢).

ونسبه:

أولاً: سرد نسبه - رحمه الله -

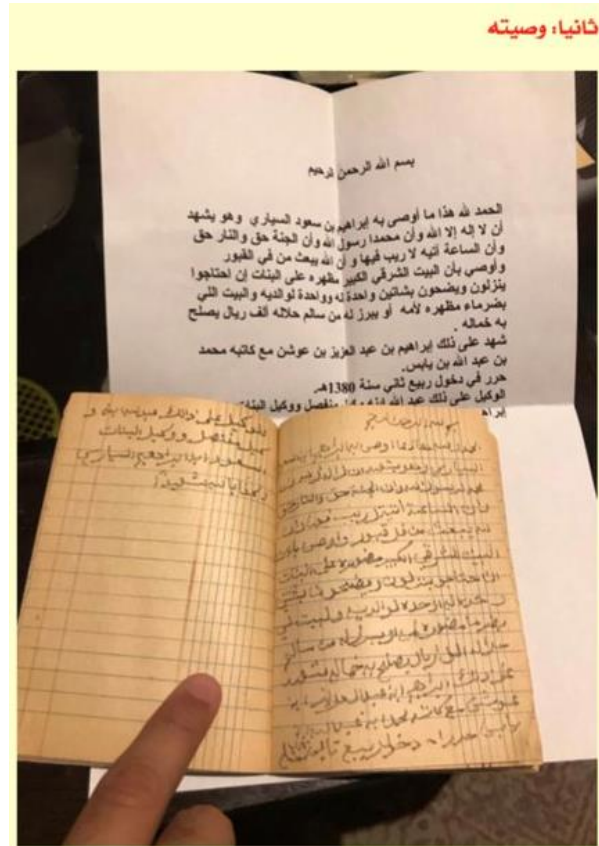
هو الشيخ إبراهيم بن سعود بن سليمان بن إبراهيم بن سليمان (المطوع) بن محمد بن سيف بن جبر بن ثقبه بن سعد بن محسن بن سيار بن شقير الحزمي الجبري الخالدي.

وفيما يأتي مشجرة نسبه وبيان ذريته - رحمه الله -:

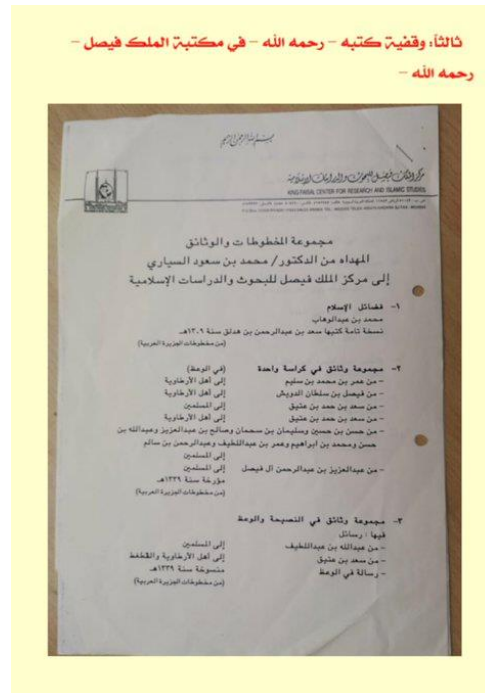


سياحة ثقافية في مدن سعودية

وصيته :



وقفية مكتبته في مكتبة الملك فيصل:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

نماذج من مخطوطاته:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

نموذج (٢)



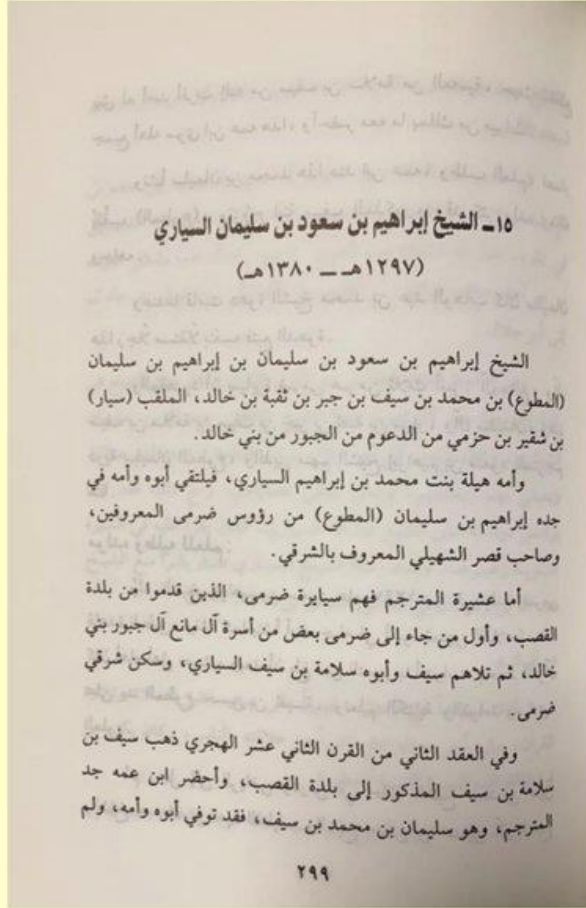
نموذج (٤)



سياحة ثقافية في مدن سعودية

بعض تراجمه رحمه الله

خامساً: صورة ترجمة الشيخ إبراهيم السيارى - رحمه الله - من
كتاب علماء نجد



سياحة ثقافية في مدن سعودية

سادساً: ترجمة الشيخ إبراهيم السيارى - رحمه الله - من
موسوعة أسبار لعلماء وقضاة السعودية

(١٩) إبراهيم بن سعود بن سليمان السيارى
١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م - ضرماء • ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م - القويعة.
تعلم مبادئ القراءة والكتابة في كتاتيب بلدته، ثم درس القرآن الكريم
٨٨

موسوعة أسبار لعلماء وقضاة السعودية في الشريعة الإسلامية

تلاوة وحفظاً، ثم اتجه لطلب العلم والمعرفة حيث درس على
عدد من العلماء أشهرهم الشيخ حسن بن حسين آل الشيخ،
والشيخ حمد بن فارس، والشيخ عبدالله بن عبداللطيف، والشيخ
سعد بن عتيق.

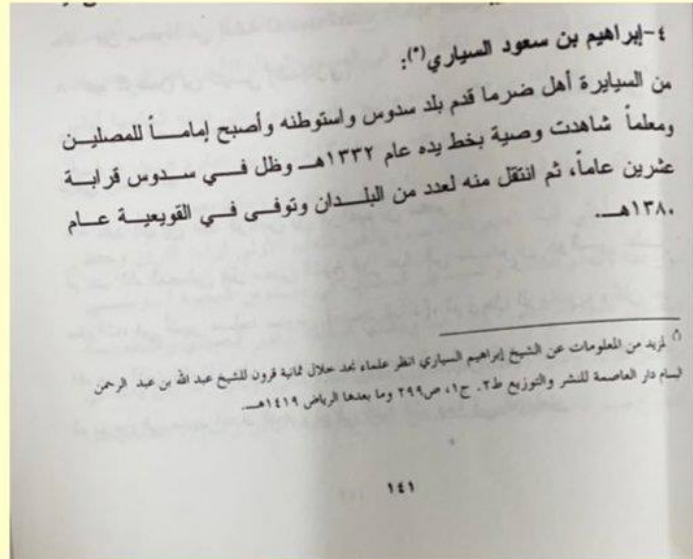
عمل قاضياً، ومرشداً وإماماً ومعلماً في سدوس، ثم انتدب بعد ذلك
قاضياً إلى تربة، ثم إلى عرجاء، ثم إلى أبو جلال، وقد خلف
مكتبة فيها العديد من المخطوطات أهداها حفيده إلى مركز
الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

المصادر: قضاة الديار النجدية، علماء نجد خلال ثمانية قرون.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

سابعاً: ترجمة الشيخ إبراهيم السيارى - رحمه الله - من كتاب
سدوس لعبد المحسن المعمر



سياحة ثقافية في مدن سعودية

فتوى له رحمه الله في الدرر السنية ضمن كبار علماء نجد.

ثامناً: نقل فيه فتوى جماعية هي مواجهة الغلو موقعاً من الجد
الشيخ عبد الله السيار والجد الشيخ إبراهيم السيار وبقية كبار
العلماء رحمهم الله مستلماً من الدرر السنية في الأجوبة النجدية
الجزء ٩ الصفحتين ١٨٢

قال الشيخ محمد بن الشيخ عبد اللطيف، والشيخ سعد بن حمد بن عتيق، والشيخ عبد الله العنقري، والشيخ عمر بن سليم، والشيخ صالح بن عبد العزيز، والشيخ عبد العزيز بن عبد اللطيف، والشيخ عمر بن عبد اللطيف، والشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف، والشيخ عبد الله بن حسن، والشيخ محمد بن إبراهيم، والشيخ محمد بن عبد الله بن الشيخ، والشيخ عبد الله بن بليد، والشيخ إبراهيم بن عبد اللطيف، والشيخ عبد الرحمن بن سالم، والشيخ عبد العزيز بن عتيق، والشيخ عبد الله بن زاحم، والشيخ عبد الله بن فيصل، والشيخ عبد الله السيار، والشيخ حمد آل مزيد، والشيخ محمد آل عثمان الشاوي، والشيخ علي بن زيد، والشيخ مبارك بن باز، والشيخ فالح آل عثمان، والشيخ سعد بن سعود مفلح، والشيخ عبد الرحمن بن عدوان، والشيخ عبد العزيز الشثري، والشيخ عبد الله بن حسن بن إبراهيم، وعمر بن خليفة، وإبراهيم السيار، وفصل بن مبارك، وعلي بن داود، ومحمد بن علي البيز:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على خير خلقه أجمعين، محمد وآله وأصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فهذا جواب عن ثلاث مسائل، أوردتها بعض الإخوان.

الأولى: مسألة الجهاد، خصوصاً جهاد من بنى هذه القصور، في جزيرة العرب، مما يلي العراق، فنقول: الجواب عن هذه المسألة، أما جهاد من بنى هذه القصور، وساعد على ذلك بحمايته، من بادية العراق أو غيرهم، فجهاده حق واجب على المسلمين، ولا يجوز تركهم، حتى تهدم هذه القصور.

الثانية: مسألة الأتنيال (أي: الميرقات "جراف")، فالجواب عنها أن نقول: قد تقدم جوابنا فيها مراراً، وليس عندنا إلا ما سبق: فمن اعترض فيها ونازع في الأمر من جهتها، فهو عاص، ونبرأ إلى الله منه.

الثالثة: أن من العشائر الذين دخلوا في ولاية المسلمين، طوائف لم يتعلموا دينهم، بل هم باقون على جهلهم، فالجواب: أن مما أوجب الله ورسوله على ولي الأمر: نشر العلم، وإقامة الدين، وإلزام الناس بتعلم ما يجب عليهم من أمر دينهم، وأداء ما أوجب الله عليهم، من توحيد الله، وترك ما يضاده من الشرك، وأمرهم بالمعروف، ونهيهم عن المنكر. والإمام وفقه الله وأعانه: مهتم لهذا الأمر، وقد بعث إلى أكثر القبائل دعاة، يعلمونهم أمر دينهم؛ وإننا نؤمل منه إن شاء الله الاجتهاد التام، وأنه يبعث إلى عموم القبائل، من يقوم بهذا الواجب، وأما الذي ندين الله به، في حقوق الراعي والرعية، فقد بينا ذلك في الرسالة

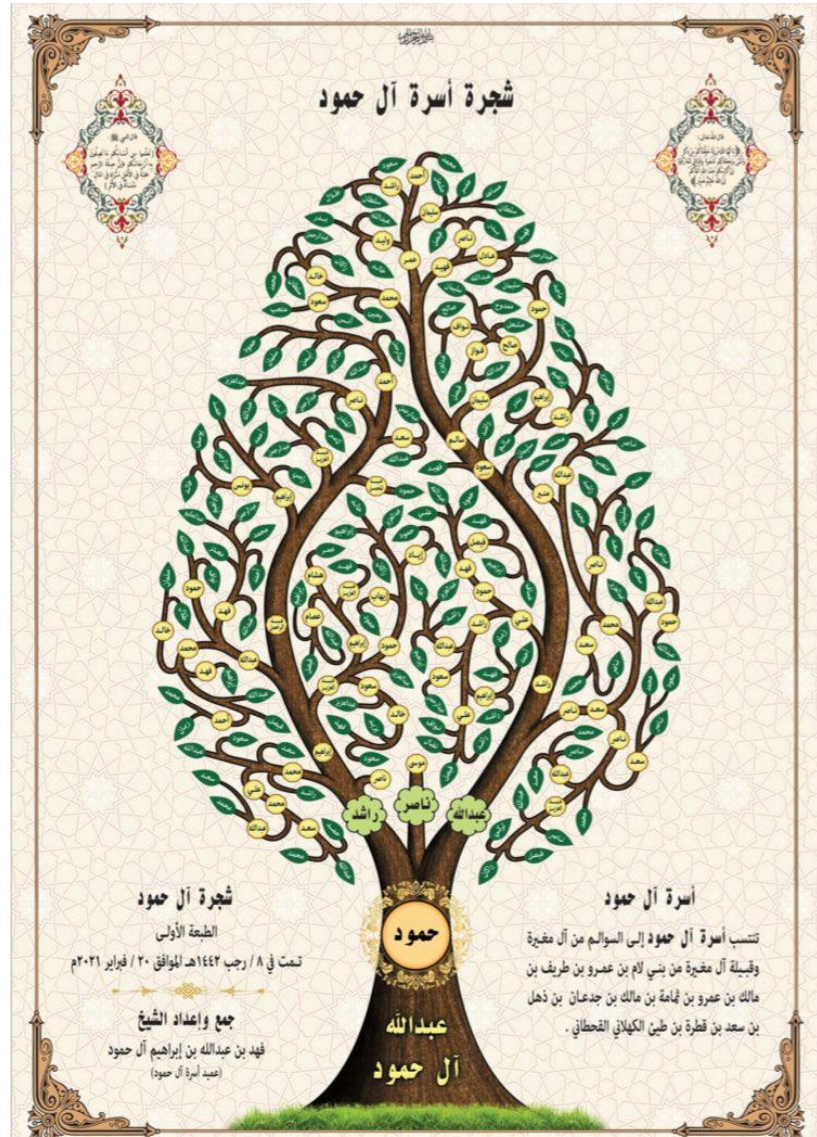
٢٢

السابقة، المشتملة على ثلاثة فصول، وهي منشورة عند المسلمين. ونسأل الله بأسمائه الحسنى، وأوصافه العلا أن يمن على الإمام بالقيام بما يجب عليه، وعلى الرعية بالسمع والطاعة، ومن توقف من الرعية، ولم يعمل بما قرره علماء المسلمين، فهو عاص، ونبرأ إلى الله من حاله، والله أعلم، وصلى الله على محمد، سنة ١٣٤٧ هـ.

مشجرة ال حمود من ال مغيرة من بني لام من طيء وهي أسرة من ضرماء.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



youtu.be/BENqlxDyglU - مقابلة نادرة .

youtube.com/live/gnWIVtVrqBA?feature=share - لقاء عن ضرماء ديار الكرماء



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وثيقة وقف الامام فيصل لجده حمد بن علي الفقيه في المزاخمية



www.alkiyadh.com

بلدة الشعراء

وبلدة الشعراء مسماة بذلك لكثرة شجرها، قال أبو حنيفة الدينوري: الشعراء الروضة يغمّ رأسها الشجر، وجمعها شُعر- ويقال روضة شعراء: كثير الشجر. وذكرها الهمداني وعدها ضمن مياه جبل ثهلان، ثم توسعت وشمل الاسم البلدة التي بنيت حول هذا الماء. تقع في وسط عالية نجد، شمال شرف جبل ثهلان

وثهلان ذكره الرندي: دهى الجزيرة أمر لا عزاء له *** هوى له احد وأنهد ثهلان وقال الفرزدق: فادفع بكفك إن أردت بناءنا *** ثهلان ذا الهضبات هل يتحلحل قال عنه أبوعلي الهجري وبجانب وادي الكلاب (ثهلان) وهو جبل عظيم اسود به الوحوش عرضه يوم، واسمه حاليا: جبل ذهلان.



الباحة - ٣٠ يوليو ٢٠٢٤ م

كانت الباحة تابعة لإمارة الظفير فطلب أهل الظفير نقل العاصمة منهم فنقلت إلى بلجرشي فاختر الأمير سعود بن عبد الرحمن السديري قرية الباحة في بني عبد الله التي تقع بالمنتصف تقريبا بين قبيلتي غامد وزهران.

من مشاهير المنطقة في الجاهلية الشاعر الشهير الشنفرى الأزدي صاحب لامية العرب. ويبدو أن في الباحة استيطاناً قديماً ففي قرية المفارحة جنوب مدينة الباحة على قمة جبل يوجد رسومات قديمة من وعول ورسومات آدميه وغيرها.

محافظة الباحة هي العاصمة الإدارية لمنطقة الباحة: وفيها أماكن جميلة محل زيارة للسياح منها: غابة رغدان غابة الزرائب غتة خيرة غابة مهران قرية الملد قرية ذي عين طريق الفيل. ومن محافظات بلجرشي ومن معالمها: جبل أثرب وهو من أعظم جبال الباحة، يقع في بلاد قبيلة حوالة وعلى سفوحه الشمالية بيوت قرية دار الجبل، وجبل حزنة وهو أعلى جبل في بلجرشي يقع في بلاد قبيلة بني ناشر الغامدية. ووادي الخيطان من روافد وادي قنونا. وهو من بلاد حوالة والعوامر. ويقال بأنه مكان حرب البسوس التي دامت ٤٠ سنة بين قبيلتي بكر وتغلب، ويوجد قبر يسمى قبر كليب عند نهاية "تلفريك"، وحديقة تسمى حديقة كليب، ووادي البسوس.

ومن محافظات المخواة فيها أماكن أثرية منها قرية ذي عين وقرية عشم وقرية المدق وقرية بني شرفاء وقرية المشارفة (الخربان) وقرية عشم بوادي الاحسبة والعصداة وغيرها من القلاع والحصون الأثرية، كذلك جبل شدا الأعلى وشدا الأسفل وكلاهما جبلان مرتفعان بالمنطقة، ومن محافظات المندق، وهي مقر المحدث الشيخ عبدالعزيز الزهراني، وهي جنة من جنان الباحة بجبالها الخضراء وغاباتها الكثيفة، ووديانها الجميلة مثل وادي برح وادي تربة وغابة عمضان وغابة الخلب. ومن حدائقها • حديقة الأمير فيصل بن محمد • حديقة أصفاء وحديقة الشفا و الشعراء و بلخزمر .

ومن محافظات محافظة بني حسن فيها عدة منتزهات مثل: منتزه الأمير مشاري بن سعود (الزرايب) ومنتزه خيره وشلال جدر، ومنتزه سد وادي الصدر ومحافظة غامد



سياحة ثقافية في مدن سعودية

الزناد فيها عدد من الأماكن الأثرية مثل قرية الزناد، وقرية منشلة، وغيرها من القرى الأثرية و محافظة العقيق وفيها طريق الفيل في جرب، ومحافظة الحجره فيها مقبرة الاتراك، وتقع في (الجرداء) وقرية غطيظ الأثرية، وحصن الأحد، وحصن عقيرب. وحصن القهب. وحصن قهر. وحصن قرن البير. ومنازل آل باعبدالله من بني هلال على سفح جبل السوق القديم. ومن محافظات الباحة القلوة و القرى .

ومن الكتب عن الباحة

- في سراة غامد وزهران للشيخ. حمد الجاسر
 - المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران. علي صالح
 - هذه بلادنا 'الباحة' د. صالح عون هاشم
 - غامد وزهران السكان والمكان أ. علي صالح السلوك
 - غامد وزهران أ. إبراهيم الحسيل
 - جولة في ربوع المملكة مسفر مرزح الغامدي .
- وسكان الباحة قبيلتان أزديتان: الأولى: غامد ذرية غامد واسمه عمرو بن كعب بن الحارث وأقرب القبائل نسبا لغامد هي قبائل أزد شنوءة الأخرى وهي: قبيلة زهران وبنو لهب وثمانية آخر شيخ شمل لقبيلة غامد هو الأمير محمد بن عبد العزيز الغامدي من قرية الشعبة في بلجرشي وذريته آل عبد العزيز .
- فروع غامد • بني الجرشي (بلجرشي). • الرهوة. • (بالشهم). • غامد الزناد • بني عبد الله. • بني ظبيان. • بني كبير. • بني خثيم. • بني زهير/ الزهران • آل حلة • رفاعة • الهجاهجة • القنازعة • آل مسلم • الزوايع • آل طالب • البشاشة • الدعاجين
- الثانية: زهران بنو: زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد تنقسم قبيلة زهران حاليا إلى: ١. بنو أوس، منهم: بنو حسن، بيضان، بلخزمر، كنانة وبنو عامر، الأحلاف.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

٢. بنو سليم ومنهم: بالطفيل، بالمفضل، بنو عطاء، آل مقبل، آل سهلة، آل محمد، آل سعدي، آل سودة، المشايخ.

٣. بنو عمرو، ومنهم: الجبر، وآل سويدي، وبنو جندب، وبنو حرير، وبنو بشير، وبنو عدوان وقريش وهم احلاف من بني مخزوم قبل الإسلام وانضم إليهم الأشراف بعد الإسلام (الهاشميين).

٤. دوس، ومنهم: بنو منهب، وآل عياش، وبنو علي، وبنو فهم.

٥. بنو عمر الأشاعيب، ومنهم: بنو عمر، وبنو عمر العلي، وبنو عمر أهل ناوان. ٦. بنو مفرج: أبناء مفرج بن مالك بن زهران بن أزد. ويسكنون العراق ومن مشاهير قبيلة زهران في العصر الحديث بخروش بن عباس، أمير زهران وقائداً من قادة الدولة السعودية الأولى.



تنومة - ٣٠ يوليو ٢٠٢٣ م

تنومة محافظة سعودية تقع جنوب غرب المملكة العربية السعودية في منطقة عسير على سلسلة جبال السروات، تقع على طريق الطائف - أبها، شمال مدينة أبها بحوالي ١٢٥ كم تقريباً. ويحدها من الشمال محافظة النماص، ومن الجنوب مركز بلسمر، وغرباً محافظة بارق، ويحدها من الشرق والجنوب الشرقي وادي بن هشبل وصمخ وبيشة. ذكرها الشاعر الجاهلي حازم الأزد:

ويوم صبحنا الحي يوم تنومة بملمومة يهوى الشجاع ويدها

وذكرها الهمداني ت: ٣٣٤ في صفة جزيرة العرب «ثم يتلو سراة عنز سراة الحجر بن الهنو من الأزد، ومدنها الجهوة ومنها تنومة»

وقال: «وتنومة والأشجان، ونحيان، ثم الجهوة قرى لبني ربيعة بن حجر» وقال أيضاً: «تنومة واد فيه ستون قرية أسفله لبني يسار، وأعلاه لبلحارث بن شهر» وقال عنها أبو الحياش الحجري في إحدى قصائده المشهورة في كتاب (صفة جزيرة العرب) للهمداني (٢٥٨) حيث قال: ثم يتلو سراة عنز، سراة الحجر بن الهنو بن الأزد ومدنها (الجهوة) ومنها (تنومة) والشرع من باحان. ثم ذكرها في نفس الكتاب (ص ٢٦٠): وقال «أنها من بطون الأزد» وجاء في (ص ٢٦١) ما نصه أن: «تنومة واد فيه ستون قرية أسفله لبني يسار، وأعلاه لبلحارث بن شهر». كما ورد ذكرها في كتاب «جزيرة العرب في القرن العشرين» لحافظ وهبة (ص ٣٣-٣٤) حيث يقول: «والبلاد الداخلية في غاية الخصوبة وخصوصاً من تنومة إلى تمنية وهي تصارع أحسن وأخصب البلاد العالية في اليمن، والمزروعات على اختلاف أنواعها من حبوب وبقول وفاكهة تجود في الوديان»

وذكرها الأستاذ محمود شاكر في كتابه شبه جزيرة العرب (عسير) (ص ٩٧-٩٨) بقوله: «بنو شهر: وأشهر أوديتها» وادي تنومة «ويأتي من أعالي الحجاز باتجاه الشرق ليرفد وادي ترج المشهور، أما وادي تنومة فترفده عدة أودية منها: سدوان، ونحيان، ومنعاء.. وغيرها من الروافد».



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وقوله أيضاً في (ص ٩٩) «أما تنومة فهي مدينة تاريخية وقريبة من بلدة النماص وإلى الجنوب منها بحيث يمكن أن تُرى منها». وجاء في تحقيق المؤرخ الشهير الشيخ محمد بن بلهيد النجدي وتعقيبه على كتاب (صفة جزيرة العرب) للهمداني (ص ٢٩٩) مايلي:

"ومدينة بني أثلة (تنومة) وكلاهما من الأزد

وقال: "تنومة مدينة عظيمة باقية بهذا الاسم إلى عهدنا هذا، ويسكنها الآن بنو أثلة وهم بطن من الأزد".



النماص - ٢٩ يوليو ٢٠٢٣ م

النماص محافظة سعودية تقع في شمال منطقة عسير جنوب غرب السعودية على سلسلة جبال السروات، تمتاز بالطبيعة وبكثافة الغطاء النباتي، واعتدال المناخ صيفًا.

بنيت النماص قرب مدينة "الجهوة" التاريخية، قال الهمداني في صفة جزيرة العرب ص ١١٩: "سراة الحجر بن الهنو ابن الأزد ومدنها الجهوة ومنها تنومة والشرع من باحان". وفي ص ١٢١: "وتنومة والأشجان ونحيان ثم الجهوة قرى لبني ربيعة بن الحجر وعاشرة العرق وأيد وحضر".

يحد محافظة النماص من الشمال محافظة بلقرن ومن الشرق محافظة بيشة ومن الجنوب محافظة تنومة ومن الغرب محافظتي بارق والمجاردة. وتنقسم المحافظة من الناحية التضاريسية إلى ثلاثة أقسام رئيسية وهي: المنحدرات المطلة على سهل تهامة أو ما يسمى بالإصدار والسراة «جبال السروات» وهي جزء من المرتفعات الغربية أو الدرع الغربي، والهضاب الشرقية المسماة لدى سكان المنطقة بنجد. مدن محافظة النماص: (١) بني عمرو: (٢) السرح (٣) وادي زيد.

يسكن وادي زيد فروع من بني شهر. وأما السرح فيتشارك فيها القبيلتان: بنو شهر وبنو عمرو.

يوجد في النماص العديد من المواقع الأثرية ويرجع بعضها إلى القرون الأولى من تاريخ الإسلام ومن هذه المواقع: مدينة (الجهوة) الأثرية ويعود تاريخ الجهوة إلى ما قبل عام ٢٥٠ هـ وتقع على حافة وادي النماص من جهة الجنوب، وقد أشار الهمداني إلى سعتها ووصفها بأنها أكبر من مدينة جرش.

وفي الحقيقة أنها قاعدة لسلطنة صغيرة تمتد من جنوب الطائف إلى شمال جازان وكان ذلك في عام ٣٢٠ هـ، ويحكمها الجابر بن الضحاك الربيعي الحجري. وما زالت بقايا أسسها القديمة وآثار سورها المنيع المبني بالحجارة ذات الحجم الكبير باقية حتى الآن



سياحة ثقافية في مدن سعودية

أما سوقها القديم المعروف باسم سوق الرس، فلم يبق منه شيء بسبب الزحف العمراني والزراعي، ومن الآثار الباقية في موقع المدينة بقايا الأفران وخبث الحديد التي تشير إلى أن سكان مدينة الجهوة القدماء مارسوا مهنة تعدين الحديد أيضاً. أما كن تراثية تستحق الزيارة في النماص مسجد صديريد يعود بناءه لعام ١١٠ هـ ومسجد الجهوة بني عام ٢٥٠ هـ وقلعة آل عليان الأثرية. وأما القصور والبيوت الأثرية بالنماص فهناك قصور آل عثمان ببني عمرو وقصور الشيوخ العسابة بالنماص ويتجاوز عمرها ٣٠٠ سنة إضافة إلى الأسواق التاريخية يوجد عدد من الأسواق الأثرية ومن أشهرها سوق بني هلال شرق النماص، كما يوجد عدة نقوش وكتابات ورسوم تدل على قدم الاستيطان في النماص مثل كتابات (جبل ذي العين) و (جبل السجين) و (جبل ذي الزد) و (الفرقة) و (الغرامة) و (الجسر) و (جبل عجمة) و (قرن الغلة).

قبائل محافظة النماص بَنُو عَمْرٍو: من الحَجْر. من بني الحجر بن الهنوء بن الأزْد، من أُمِّ القبائل العربية على سِراة الحجاز، ويحدها من الشمال: بَنُو عمرو وبلقرن، ومن الجنوب: بنو الأسمر وعسير، ومن الشرق: بادية بني عمرو وشهران، ومن الغرب: قبائل بارق.

تتألف هذه القبائل من أربعة أحلاف كبيرة من الحجر بن الهنوء وهي: ١. بنو شهر بن ربيعة بن الأواس بن الحجر ٢. بنو نصر بن ربيعة ٣. بنو عامر بن الحجر ٤. بنو التيم بن مالك بن شهر بن ربيعة بن الحجر، وهم اليوم بطون كثيرة، - تنقسم بني شهر إلى قسمين رئيسيين من حيث التحالف وهما: - سلامان، ويتبعون الشيخ العسيلي، ومقره النماص وبني أثلة، ويتبعون الشيخ الشبيلي، ومقره تنومة. وهم على التفصيل أقسام:

القسم الأول: بلحارث وينتسبون إلى الحارث بن شهر بن ربيعة بن الحجر، ويسكنون في مدينة تنومة وباديتهم تمتد من شرق تنومة إلى شرق وادي بيشة مروراً بوادي ترج بلحارث السراة ومن بلحارث في البادية قبيلة بني أثلة، يتبعون بنو الحارث حلفاً حيث أنهم يعودون نسباً في نصر بن ربيعة



سياحة ثقافية في مدن سعودية

القسم الثاني: شهر الشام وهم أقصى قبائل بني شهر في الجهة الشمالية من جبال السراة، لذلك لقبوا بشهر الشام (الشمال) القسم الثالث: العوامر العوامر: واحداهم عامري. ومنازل العوامر جنوب بلدة النماص في الأودية المنحدرة من السراة شرقاً، يحدها جنوباً: بلاد بلحارث وادي "تنومة"

الرابع: شهر ثرامين • ويسكنون مدينة النماص، ولهم بادية تمتد من شرق النماص إلى بيشة وهم آل بن رفاع و بنو بكر و بنو جبير و بنو قشير و الكلائم . ومنهم في تهامة فخذ وهم عبس. الخامس: بنو التيم يعود نسبهم في التيم بن مالك بن شهر بن ربيعة بن الحجر السادس: شهابية جنوب تهامة .



سياحة ثقافية في مدن سعودية

القوية - ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ م

القوية بها العديد من الأماكن السياحية، وفيها كتابات ثمودية تعود لفترة ما قبل الميلاد بألف سنة. مثل: مصيقرة Graffiti Rock صخرة الكتابات :

<https://t.co/YwphjyHT2S>

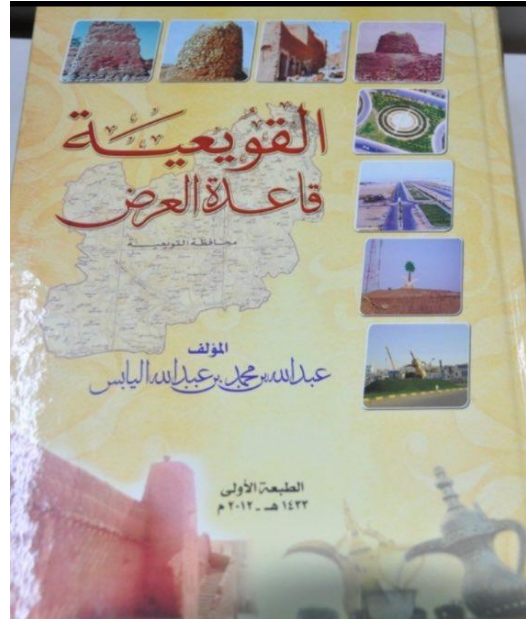
ومنها ما في ماسل، ومكانها: الآثار ثموديه ١٧٣٦٢

<https://t.co/٢Jvfvs٦aqq>

وهذه في مكان قريب منها وهي قريبة من الدوادمي نقوش ماسل :

<https://t.co/NHYiLwzGSb>

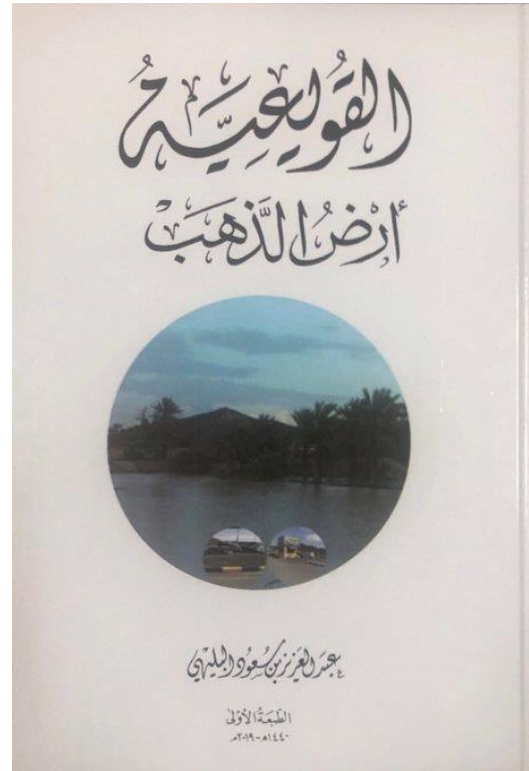
من الكتب الضخمة عن القوية كتاب المؤرخ عبدالله اليابس، وفيه كثير من الوثائق.



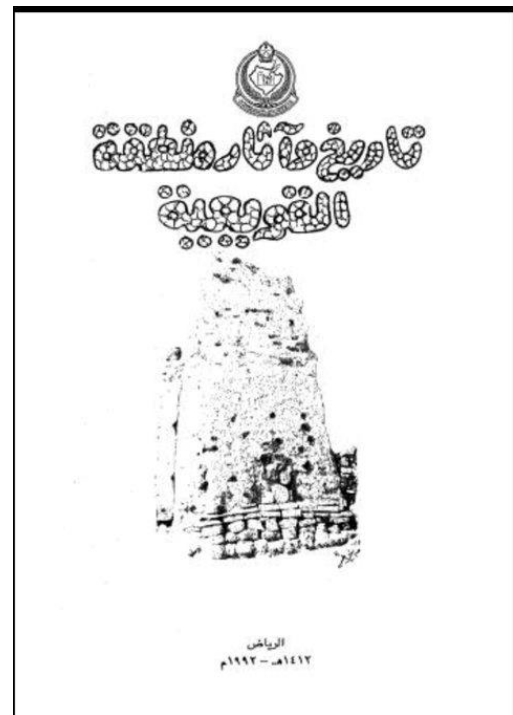
ومن الكتب الحديثة هذا الكتاب وعنوانه جاذب.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

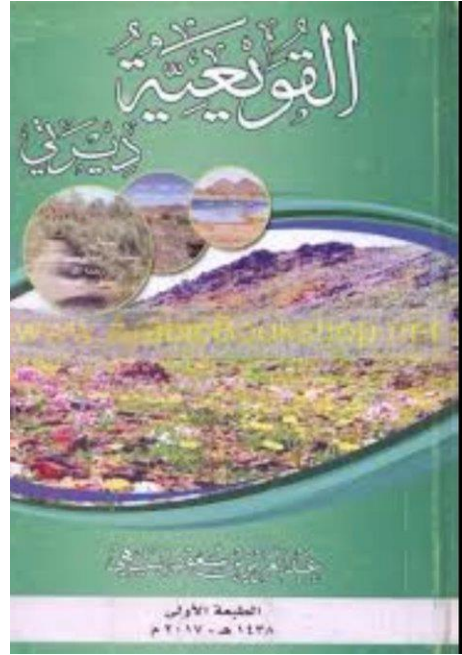


وأما الآثار فتجدها في كتاب الآثاري البلداني الأستاذ محمد بن سعود الصنداح



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن الكتب المهمة كتاب الأستاذ عبدالعزيز البليهي



سُميت القويعية تصغيراً لاسم وادي القويع الذي تقع في أسفله حيث يمر هذا الوادي ببلدة القويع الباهلية القديمة والتي عرفت قبل أن تعرف القويعية وتقع جنوب غرب القويعية بمسافة ٢٥ كم

يطلق عليها عرض شمام نسبه الى جبلها الاشم شمام.. واضيف اليه رأسه لتطغى عليه التسمية ابني شمام ويطلق عليها العرض نسبة الى سلسلة من الجبال.

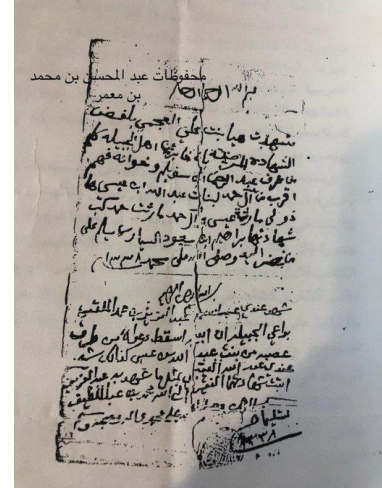
ترددت جبالها في الشعر: الدخول وحومل وتوضح والمقرات.. ويذبل وابني شمام.. ودمخ وعماية والصاخة.. ومروت وحایل وسوفه والأنجل.. وهي من أكثر الأماكن تخليداً في الشعر العربي. * خلدها الشعراء: لبيد النابغة الطرماح جرير - الفرزدق.. النميريين و القشيرين وغيرهم الكثير.

يسكنها الآن عوائل كثيرة من بني خالد مثل العريفي والسياري والجظعي كما يسكنها عوائل كثيرة من بني زيد وتجدهم على الرابط: <http://banyzaid.com/inside/osar> by... إضافة إلى بعض البادية من قحطان وغيرهم.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

من علماء القويعة: جدي القاضي الشيخ إبراهيم بن سعود السيارى الخالدي ت: ١٣٨٠، كان قاضيا في سدوس وتربة وله كتب مخطوطة في مكتبة الملك فيصل، وهذا خطه:



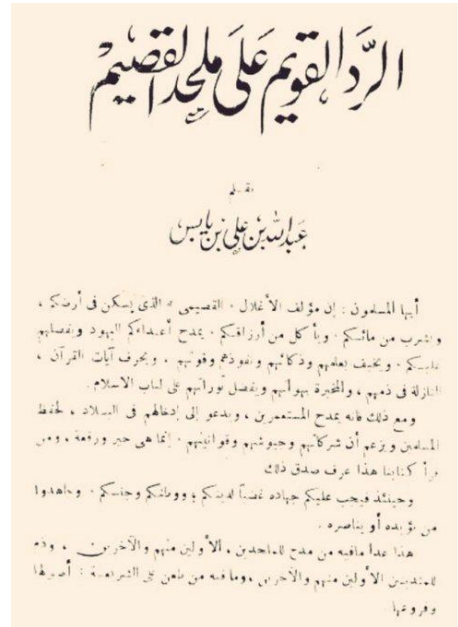
ومن علمائها المتقدمين الشيخ حمد بن جبرين بن محمد ت قريبا من: ١١٥٠ هـ، ومن علمائها الشيخ سعد بن محمد ابن سعدان من بني زيد ت: ١٣٧٦.

ومنهم القاضي الشيخ سعود بن محمد ابن عطية من بني زيد ت: ١٢٨٥، ومنهم جدي قاضي القويعة الشيخ عبدالله بن سليمان السيارى رحمه الله ت: ١٣٥٢، ومكتبته لدى حفيده.

ومنهم الشيخ الداعية المصلح عبدالله بن علي ابن يابس من بني زيد رحمه الله، ت: ١٣٨٩، ناشر السلفية في الاسكندرية وتوفي في مصر داعية إلى الله. له رد على القصيمي وترجم له الأستاذ عبدالله بن محمد اليابس.



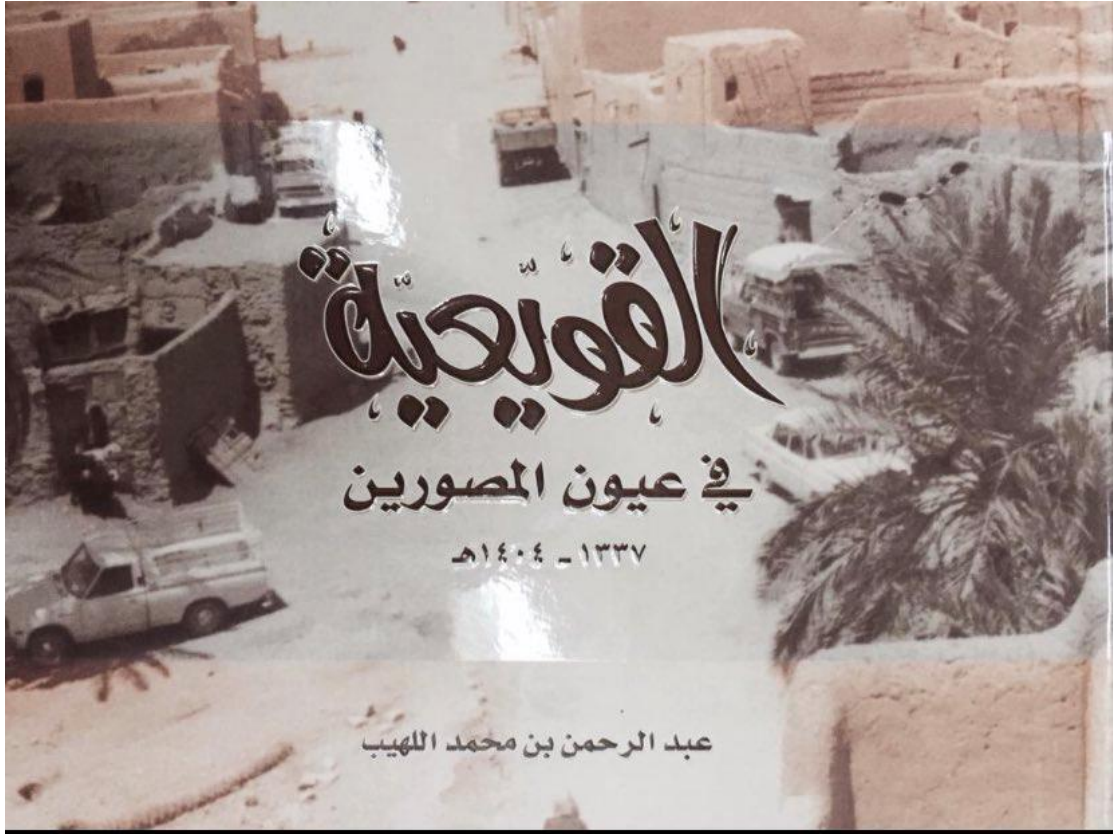
سياحة ثقافية في مدن سعودية



ومن علماء القويعة القاضي الشيخ علي بن فراج المنصور رحمه الله ت: ١٣١٠ أو قريبا منها، من بني زيد. درس على العلامة الباطين وقضى في القويعة إلى وفاته.

ومن الكتب اللطيفة كتاب القويعة في عيون المصورين للأستاذ عبدالرحمن اللهيبي





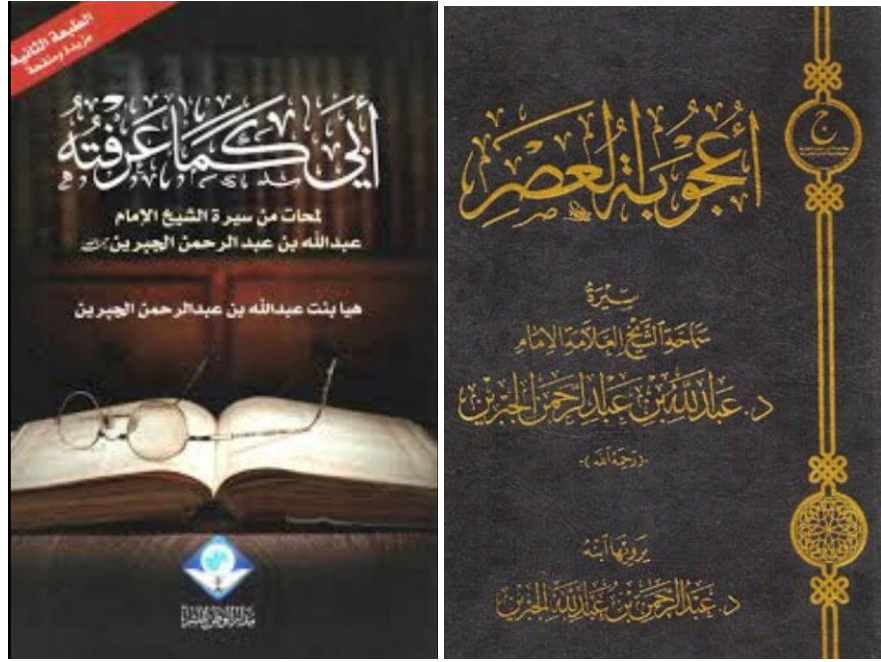
ومن أشهر علماء القويحية والعالم قاطبة شيخنا العلامة عبد الله الجبرين رحمه الله، وهذا موقعه وبه بعض إنتاجه من كتب وفتاوى تجاوزت ٧٠ ألف فتوى، وصوتيات

ومرئيات . <https://ibn-jebreen.com>

كتب عنه عدة كتب:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

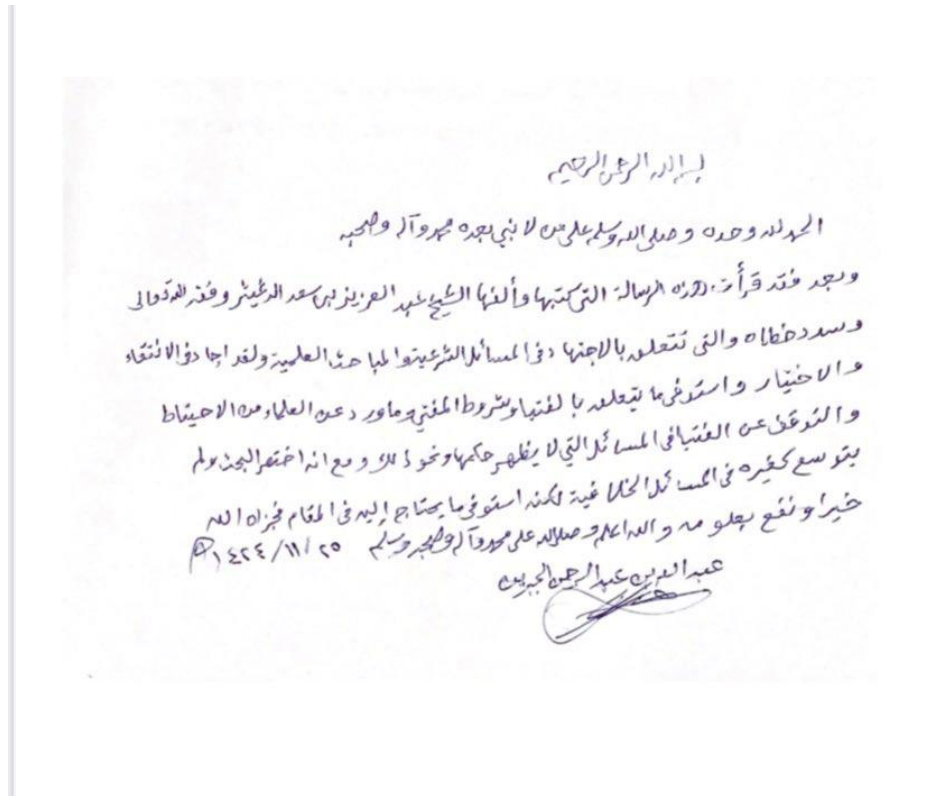


ما رأيت أحفظ منه للعلوم، ولا أوسع منه في إدراك الفنون، ولا يكاد يوجد طالب علم في السعودية إلا وحضر له درساً أو دورة علمية، دروسه ممتدة من الفجر إلى بعد العشاء، قرأت عليه مدارج كتب التوحيد والعقيدة وأصول التفسير وحضرت له دروس الفقه والحديث وبعض دروس التفسير. وكان يختصني بلطفه.

وهذا تقديم له لكتاب لم يطبع حتى الآن تشجيعاً منه رحمه الله :



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ومن علماء القويعة العلامة الفقيه الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الجبرين له عدد من الكتب من أشهرها شرح عمدة الفقه، وله تسهيل الفقه : سار فيه على خطى الأئمة المحققين الذين جمعوا بين الفقه والحديث، وسيرته:

<https://shamela.ws/author/١٦٥٠>

ومنهم خال أخي: الشيخ محمد ابن الشيخ سعود بن الشيخ محمد الصبيحي عالم فرضي لم يتولى منصبا في الدولة (توفي ١٤٢٤/٨/٣٠ هـ) زاهدا ورعا ، وكان رحمه الله مفتي الرين وإمام لجامع المثناة بالرين ، وكان ابوه وأجداده قد تولوا القضاء في القويعة والرين، وله كتب نوادر ومقتنيات أثرية عند بنيه.

الشيخ سعود بن محمد بن سعود بن حمد بن محمد بن سليمان بن عطية ، من فخذ آل سليمان من بني زيد . اشتغل بالعلم من صغره ، وأشهر مشايخه الشيخ عبدالرحمن بن حسن ، عينه الأمام فيصل قاضيا في القويعة ، ولم يزل في قضائها حتى توفاه الله سنة ١٢٨٥ هـ ، وخلفه ابنه محمد في القضاء .



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ووادي العرض يخترق (القويعية وما حولها) وتسمى كذلك بعرض شمام نسبة لجبل شمام المشهور باسم (شمالات) وقد اكتسبت العرض مسماتها اللغوي التاريخي لكونها واديا تنتشر فيه وحوله القرى والمياه والزروع، قال الأزهرى: "يقال لكل واد فيه قرى وماء عرض".

ومن أوديتها (وادي العرين) المعروف حاليا (بواد الخنقة) وهو واد عظيم يشق البلاد من الغرب إلى الشرق ويتكون من رافدين كبيرين: أحدهما يدعى (وادي التنية)، أما الرافد الثاني الأكبر فإنه يدعى (وادي عروى)

ويلتقي هذان الرافدان الكبيران اللذان هما الأصل لوادي العرض بين قريتي: مرقان، ونخيلان، في مجرى غليظ مزدحم بغابات الأثل محصور بين جانبي جبال عالية تخنق مجراه وتسمى (جبال المخناق) وبه سمي (وادي الخنقة) لاختناقه في المضيق، وهذا المخناق واقع في وسط جبال العرض تطل عليه قمم ابني شمام

وبعد أن يتجاوز الوادي هذا المضيق يعود إلى اتساعه وتمتد معه غابات الأثل الكثيفة حتى يقترب من مخرجه من الجبال شرقا، وينتهي في صحراء الحدباء فيتشعب إلى عدة أودية فيها وتنتهي كلها بجانب كثبان نفود السر.

ومن معالمها جبل شمام (شمالات): فكل من يمر بمحافظة القويعية يتراءى له هذا الجبل التاريخي عن بُعد، والذي يقف شامخا على مر العصور مشكلا منظرا فريدا يستدعي الوقوف للتدبر والتأمل في آيات الله والتي منها الجبال الرواسي.

ويبعد مسافة ٤٠ كلم شمال غرب محافظة القويعية، ويصل ارتفاعه إلى ١٣٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر. وأشار ياقوت الحموي: إلى أن اسم هذا الجبل مشتق من الشمم والعلو، وجبل أشم أي طويل الرأس، وهو جبل له رأسان بارزان استمد منهما اسمه حيث أطلق عليهما (ابني شمام) و(أذني شمام)

ولم يكن جبل شمام (شمالات) ذات يوم جبلا عاديا فقد اكتسب أهمية تاريخية لا يمكن إغفالها فيوجد بالقرب منه آثار تعدين تعود لعصور قديمة بالإضافة إلى أهمية



سياحة ثقافية في مدن سعودية

في الشعر العربي قال لبيد بن ربيعة في رثاء أخيه: فهل نبئت عن أخوين دام على الأحداث إلا ابني شمام

قال امرؤ القيس:

كأنني إذا نزلت على المعلى نزلت على البواذخ من شمام

وقال النابغة الذبياني:

لقد أقرتهم خزيا مبيتا مقيما ما أقام ابنا شمام

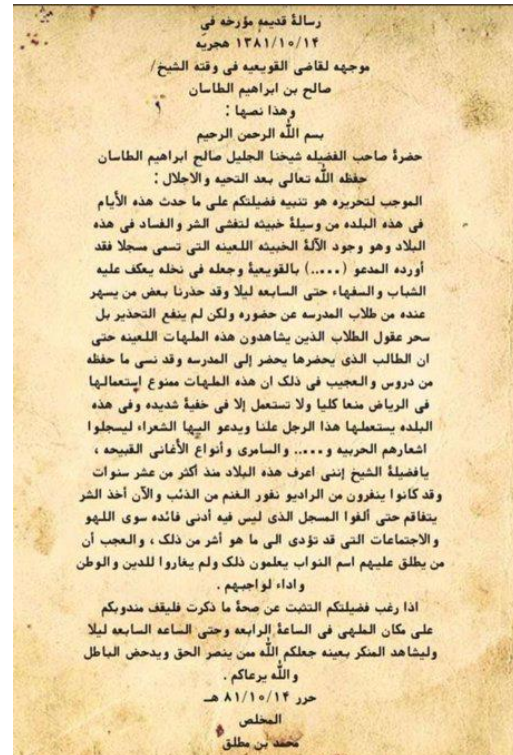
وقال جرير:

عائنت مشعلة الرعال كأنها طير تناول في شمام وكورا

وقال الفرزدق:

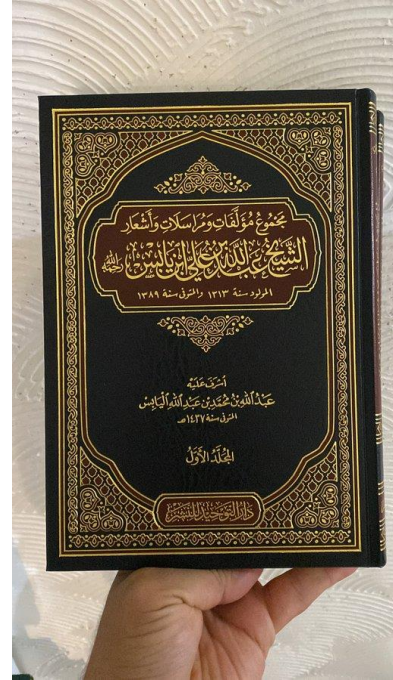
ثقلت علي عمايتان ولم أجد سبباً يحول لي جبال شمام .

رسالة تؤرخ لمرحلة مهمة في القويعة



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وقد وصلني هذا الإهداء من ابن المؤلف رحمه الله عن الداعية المصلح الشيخ عبد الله ابن يابس رحمه الله ومؤلفاته وأشعاره.



الزلفي - ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٣ م

محافظة الزلفي التي من الشمال صحراء النفود أو كما تعرف محلياً بنفود الثويرات ومن الغرب منطقة القصيم ومن الجنوب محافظة الغاط ومن الشرق الأوطاوية. ذكرها الحطيئة مخاطباً عمر: الله قد نجاك من أراط ومن زليفات ومن لغاط

قال ابن بليهد في معجمه: فالزليفات هي (بلد الزلفي) والتابع لها من القرى يقال لها زليفات، وقد ورد لها ذكر في أشعار العرب وأخبارها، وذكر أبو الفرج الأصفهاني في كتاب بلاد العرب أنها كانت لبني عدي من الرباب من بني تميم. قيل لها زليفات لتدرج جبل طويق في الارتفاع عندها، وفي سنة ١٠٩٠ هـ سكنت الزلفي عشيرة الأساعدة من طلحة بن روق من قبيلة عتيبة المعروفين بـ (الراشد والفراheid) من ذرية راشد ومحمد وفرهود أبناء صالح بن راشد الأسعدي.

ويوجد في الزلفي بلدات قديمة وهي العقدة والروضة وعلقة وسمنان. ومن مراكز الزلفي: الثوير والجوي والروضة والبعيثة.

ومن أوديتها وادي مرخ ويكثر فيه نبات المرخ. قال ابن بليهد: «وادي يقع في الجهة الشرقية من الزلفي قريب روضة السبله وقريب نفود الضويحي.» وقد ذكرها الحطيئة مخاطباً عمر بن الخطاب في بيته القائل: ماذا تقول لأفراخٍ بذى مرخٍ زغبُ الحواصل لا ماء ولا شجرٌ.

ووادي سمنان قال ياقوت: «سمنان قرية في ديار تميم قرب اليمامة». وقال زياد بن منقذ: ياليت شعري متى أغدو تعارضني جرداء سباحة أو سابح قدم نحو الأميلح أو سمنان مبتكراً بفتية منهم المرار والحكم ويقول ابن بليهد: «سمنان قرية بطرف جبل اليمامة الشمالي»،

وقد اشتهر سمنان منذ القدم بالنخل. وقد ذكره أبو حاتم السحبتاني في كتابه (النخل) حيث قال: والغرابات نخلات لي بسمنان صليبات المزرع حسنات النبتة ووادي عريعة:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ذكره ياقوت الحموي بقوله: ((عريضة: ماء لبني ربيعة باليمامة)) وقال الأصمعي: «هي بين الجبلين والرمل.»

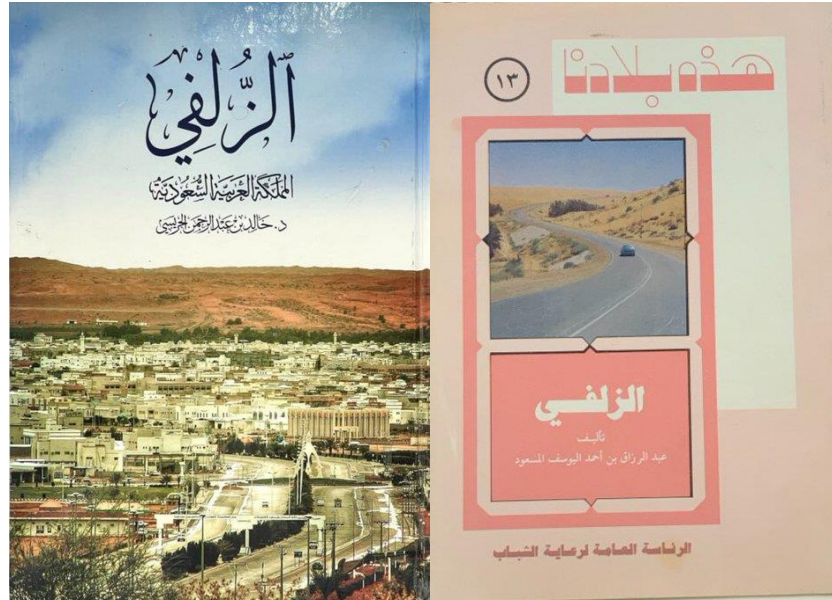
ومن معالمها جزيرة منهل من مناهل الجاهلية فيها عين جارية وحولها آثار. تقع شمال الزلفي. ذكرها جرير بقوله:

يا أهل جزيرة لا علم فينفعكم أو تنتهون فينجي الخائف الحذر

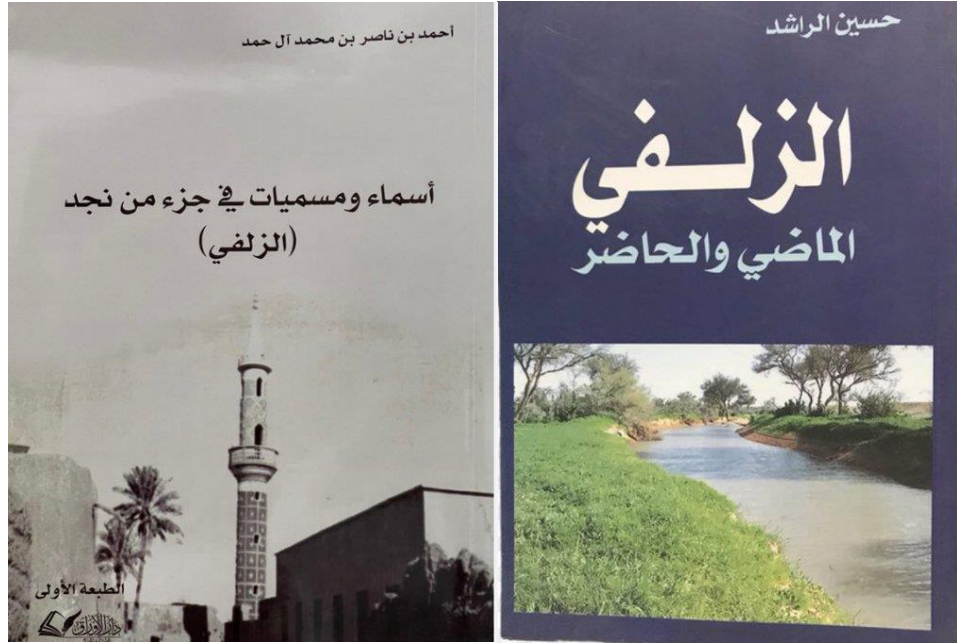
يا أهل جزيرة إني قد نصبت لكم بالمنجنيق ولما يرسل الحجر

وقال الأصفهاني: «ثم أراب (جراب) وهو ماء لبني العنبر ثم جزيرة وهي لهم أيضاً.» ومن معالم الزلفي محمية روضة السبله وهي محمية لحماية النباتات الطبيعية في روضة السبله. وبحيرة الكسر قريبة منها ويزورها (٢٠٠٠٠٠ سائح سنوياً

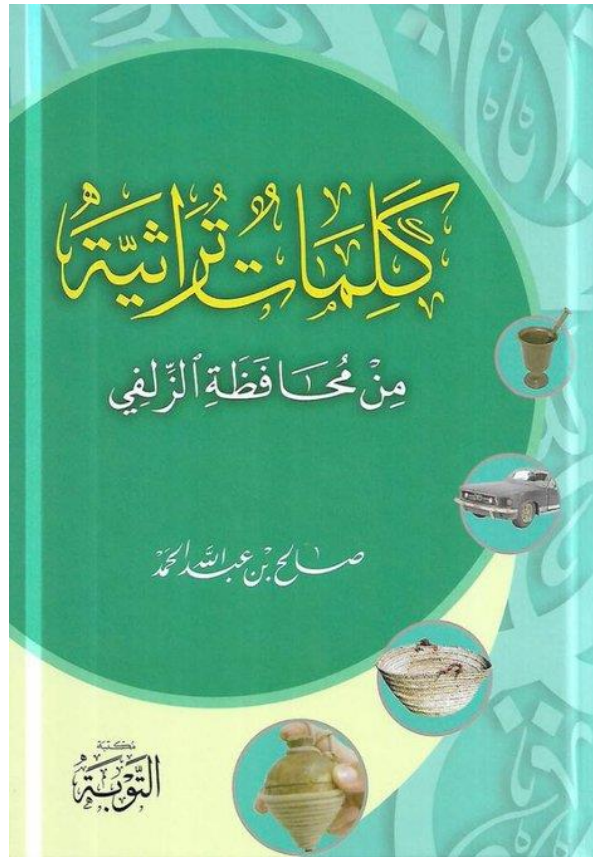
كتب عن الزلفي العديد من الكتب اولها من اصدار رعاية الشباب للمسعود ثم توالى الكتب



سياحة ثقافية في مدن سعودية



تتميز لهجة الزلفي عما حولها، فيقولون مثلاً: تتروح وهي منحوتة من: تريد أن تروح.



يوجد ترابط قوي بين أسر الزلفي و الكويت وكثير من الأسر التجارية في الكويت وعدد من الوزراء وأعضاء مجلس الأمة والوجهاء من الزلفي في الأصل .

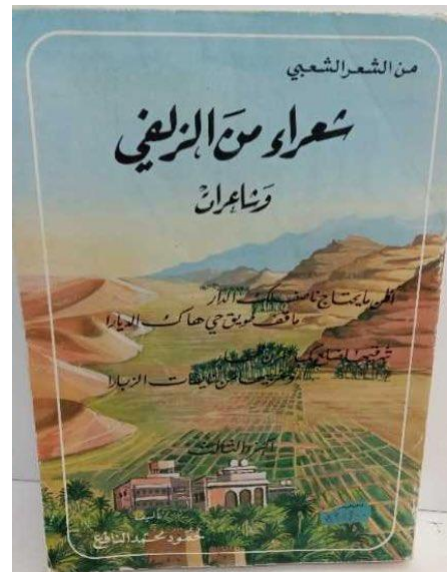


سياحة ثقافية في مدن سعودية



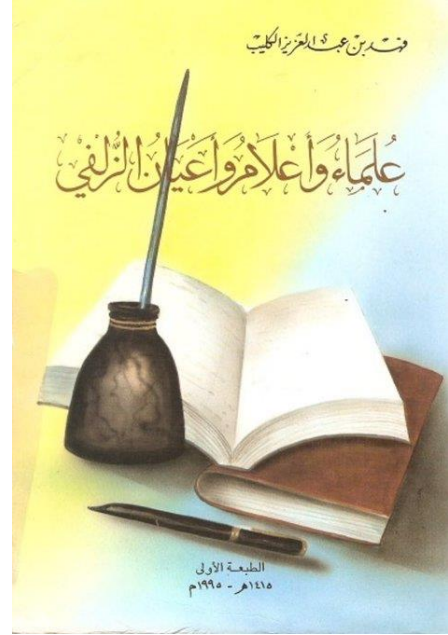
الزلفي بلدة شعر وشعراء، لجمالها وطيب هوائها. ومن أشهر شعرائها أحمد الناصر الشايع الزمامي المسعري الدوسري.

<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%A7%D8%B5%D8%B1%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%A7%D9%8A%D8%B9>

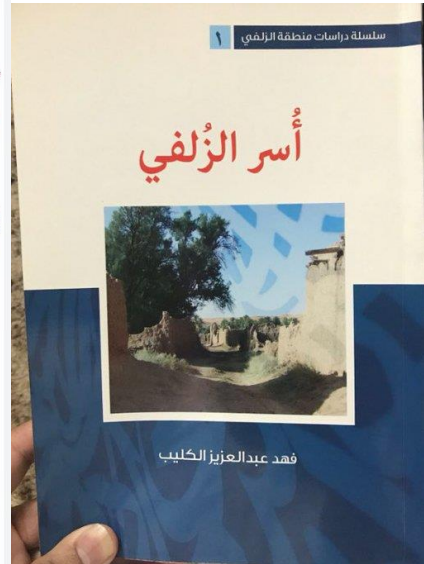
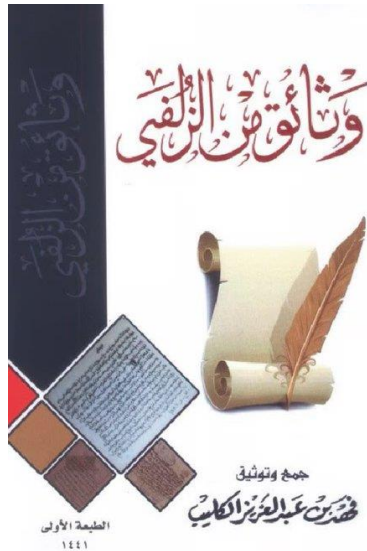


سياحة ثقافية في مدن سعودية

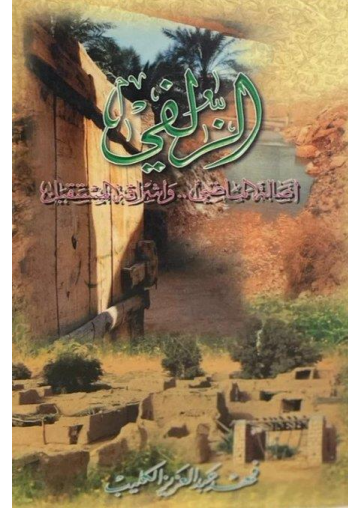
أخرجت الزلفي علماء كثر، وفي بعض السنين كان عميد كلية الشريعة ورؤساء أقسامها والوكلاء من الزلفي، وعدد من كبار العلماء وقضاة التمييز من الزلفي



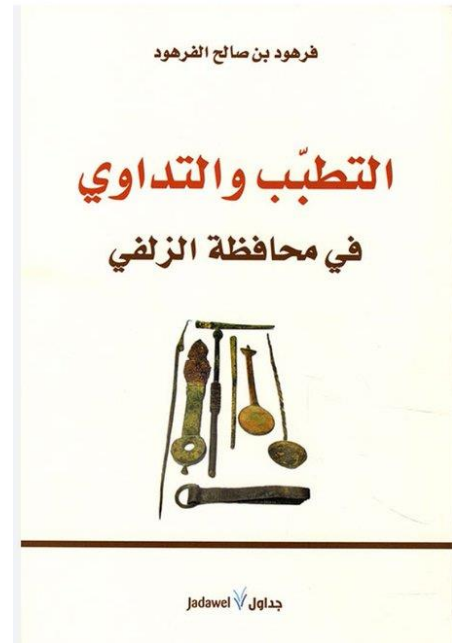
المؤرخ الفاضل فهد الكليب كتب عن الزلفي الكثير. وفي كتابه عن أسر الزلفي يتضح أن أكثرهم أساعدة من عتية مع وجود عوائل دوسرية وتميمية وشميرية وغيرهم.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



ومن الكتب اللطيفة هذا الكتاب. وفيه تعريف بأشهر المعاليج وطرق العلاج



الوشم - ١٨ يناير ٢٠٢٢ م

تسمية الوشم تعود إلى المزارع المتناثرة والمتقاربة بشكل يشبه الوشم باليد. ... * ولعل أبرز مدن الوشم هي شقراء حاضرة الإقليم وسميت بذلك من لون أكماتها وهضابها، حيث يغلب على تربة أرضها اللون الأشقر.

قال الفيروز آبادي (٧٢٩-٨١٧هـ) في القاموس المحيط، والزبيدي (١١٤٥-١٢٠٥هـ) في تاج العروس، ما خلاصته: بأن الوشم بلد قرب اليمامة ذو نخل، به قبائل من ربيعة ومضر، كما في الصحاح بينه وبين اليمامة ليلتان، واستشهد الزبيدي بقول زياد ابن منقذ: والوشم قد خرجت منه وقابلها * من الثنايا لم أقلها ثرم وفي المحكم: الوشم في قول الشاعر جرير (٢٨-١١٠هـ): عفت قرقرى والوشم حتى تنكرت * وأاربها والخيل ميل الدعائم

وبلدان الوشم: أثنية أشيقر البرة ثرماء الجريفة الداهنة ساجر شقراء الصوح العويند الفرعة القرائن القصب (والحريق والمشاش) مرات وثرمداء.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ثرمداء
(أم الوشم)

ونذكرها من المحدثين والمؤرخين والرحالة: ابن بسام والمنصور وابن ربيعة وابن يوسف وابن عباد وابن غنام وابن لعبون والفاخري وابن بشر وابن عيسى وابن بليهد والجاسر، وابن خميس وحافظ وهبة، والكاتبين سادير الريطاني، وداود السعدي العراقي والقناعي مرافق هاملتون البريطاني، وعبدالله فليبي، وأمين الريحاني، وعاتق البلادي، وغيرهم كثير مما يدل على أهميتها والدور الذي كان يقوم به أمراءها في المنطقة ومن أشهر الأسر التي تولت الإمارة فيها أسرة (العناقر) ومنهم الأمير الشاعر بداح العنقري، والمشهور بقصيدته التي ذكر فيها شجاعة البدو والحضر دون تفرد أحدهما دون الآخر وفيها يقول:

البدو والشي بالشرى نازلينا

كل عطاء الله من هبة الريح

ومن أشهر أمرائها: إبراهيم بن سليمان العنقري، وحفيده مشاري بن عبدالعزيز بن عبدالله بن إبراهيم العنقري، ويعتبر قصر العناقرة والذي أعيد ترميمه حديثاً من أشهر الآثار الموجودة بمدن وقرى نجد، وأرضها خصبة وموقعها جميل على حافة النفود ونهاية كثير من الأودية بحيث تكون قرب النفود مجموعة بحيرات جميلة أثناء السيول ومواسم الأمطار، وفي هذه البلدة يجتمع الماء الملح والماء القراح، وقد شهدت البلدة حديثاً مولد مدينة جديدة تتوفر فيها كل متطلبات الحياة العصرية من مدارس، ومستوصف، وخدمات هاتفية، وتجارية، واستفادت كغيرها من قروض البنك العقاري وبدأ بعض أهلها بالعودة إليها مفضلين حياة الريف على صخب المدن وزحمتها. وهي اليوم مرتبطة بمدن وقرى الوشم بطريق الحجاز القديم، وكذلك الطريق المتجه شرقاً إلى القصص مما أكسبها أهمية وسهلت على الكثير من السكان والمهتمين بالآثار زيارتها والإطلاع على قصر العناقر وغيره من القلاع والأسوار.

تقع ثرمداء في منطقة الوشم شمال مدينة الرياض، بلدة تاريخية قديمة وربما يكون اسمها مشتق من نبتة الثرمد (الرمث) الذي يكثر في رياضها. قال عنها ياقوت الحموي: أنها قاعدة الوشم في زمانه، ينتمي إليها الصحابي الجليل قيس بن عاصم التميمي سيد أهل الوبر، استوطنها بنو تميم في العصر الجاهلي وعصر صدر الإسلام، والذين منهم الشاعر جرير بن عطية، والذي يقول في فخره بقومه:

ألم تر إن عز بني تميم

بناه الله يوم بنى الجبالا

بني لهم رواسي شامخات

وعلى الله ذروته فطالا

كان لهذه البلدة في الماضي شأن كبير في أحداث منطقة نجد، يقول علقة الفحل والذي كان معاصراً لأمرو القيس:

وما أنت أم ما ذكرها ريمية

خط لها من ثرمداء قليب

ويقول جرير:

انظر خليبي بأعلى ثرمداء ضحى

والعيس جائلة أعراضها جنف

وكانت تشتهر باسم آخر مصاحب لها (بهدي) وفيه يقول جرير:

وأقفر وادي ثرمداء وربما

تداني يدي بهدي حلول الأصبارم

ذكرها الأصفهاني، وأبو المسلم، والهمداني، والبكري، والأزهري، والسكوني، والدمشقي وغيرهم من القدماء.



حريملاء - ١١ نوفمبر ٢٠٢٢ م

زرت حريملاء بلد الكرماء والنبلاء والأدباء والعلماء، وشرفت بزيارة الأديب المؤرخ الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن الخريف من الوهبة من تميم.



مما يتميز به الشيخ عبدالعزيز الخريف التواضع الجم والبشاشة والترحيب وكثرة الاستشهاد بالشعر ومكتبه تتضمن نوادر في للأدب والتاريخ وبنسخ متعددة لكل كتاب.



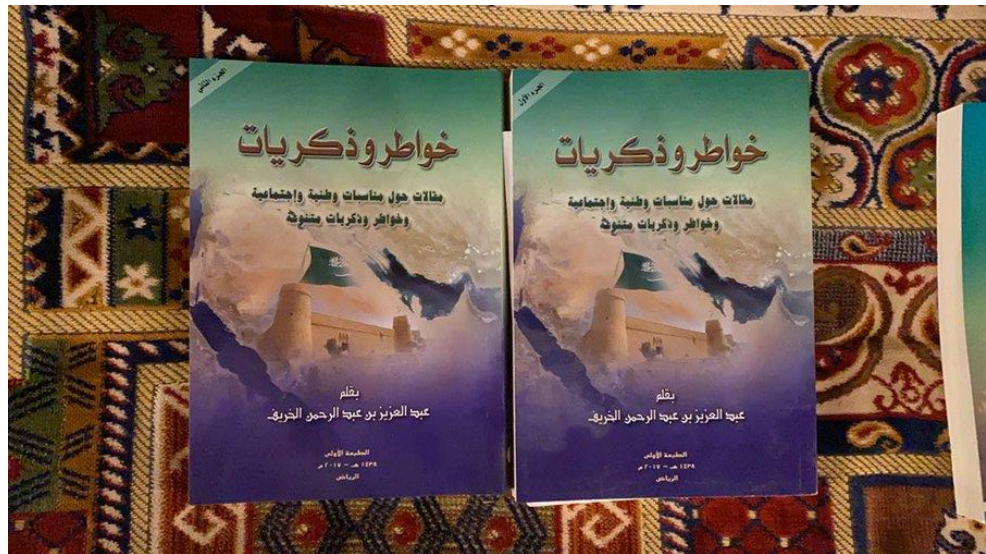
من كتب الأديب الأريب الشيخ عبدالعزيز الخريف سلسلة فقد ورثاء في ٦ أجزاء، فيه تراجم عدد من العلماء والأدباء والوجهاء.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

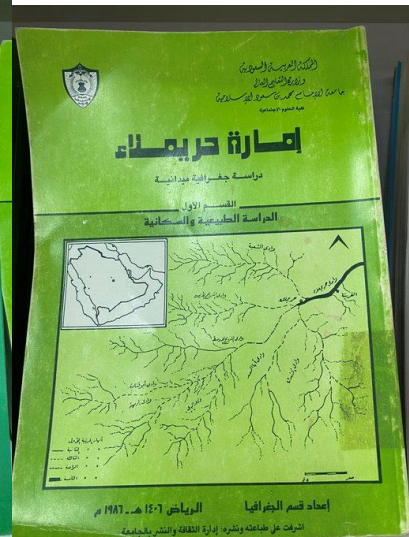
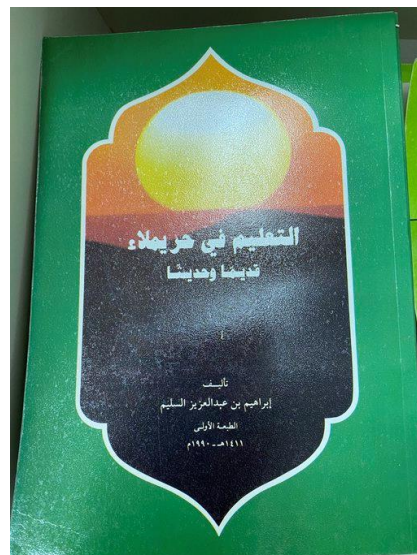
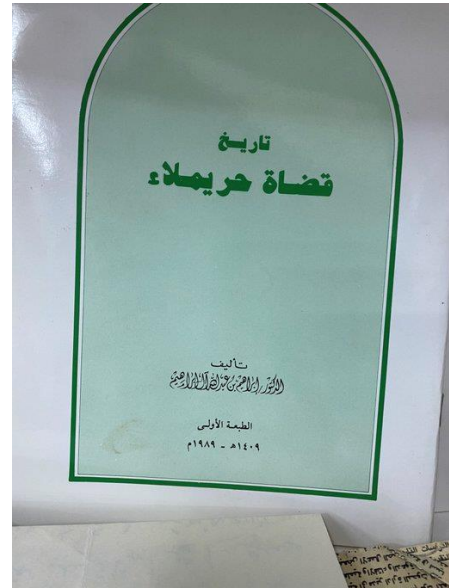
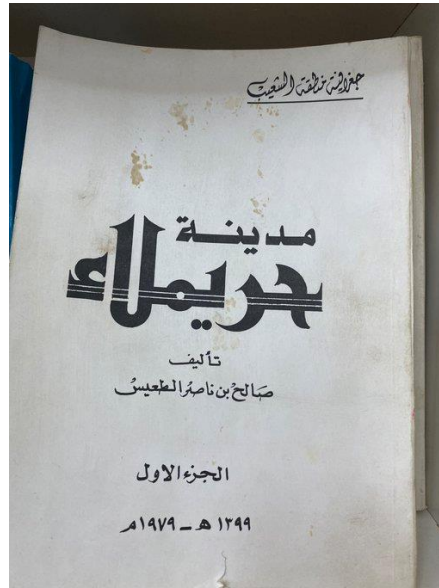


ومن كتبه - أطال الله عمره في عافية - كتاب : خواطر وذكريات، وتضمن كثيرا من مقالاته المنشورة وكتاباته المنشورة.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وتتميز حريملاء بوفاء أهلها لها، فصدر عنها كتب منها:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن الكتب عنها:

ومن المواضيع الجميلة فيها مسجد الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب رحمه الله.

سياحة ثقافية في مدن سعودية

وهذا موضع بيت الإمام المجدد رحمه الله وقد هدم وبقي جزء من بناء بجواره.



ومن المواضع القديمة حويط القصبي وكان الوزير الشاعر د. غازي القصبي رحمه الله يذكر أنهم قبل سكنهم في الأحساء والبحرين قدموا من حريملاء



سياحة ثقافية في مدن سعودية

حوطة بني تميم - ١٠ فبراير ٢٠٢٣ م

زرت محافظة حوطة بني تميم وفيما يأتي نبذة عنها:

يتبعها الحلوة والقويع والعطيان والشعبة والفرعة والحلة وأسفل الباطن والصدر والفرشة والحياينة والسلامية والعبيديات ووادي برك (برك) ومصدة



وأهم المزارات التاريخية

• قلعة الحلوة • نقش المرتمي • غار الأتراك • أبراج الحلة الثلاثة • أجزاء من قصر الصاهود وقصور بالفرعة • كهف القويع بمركز القويع • القصر القديم بالصدر • قصور خويطر



تتميز الحوطة بحمضياتها المميزة وخاصة الأترج (الترنج).



سياحة ثقافية في مدن سعودية



البكيرية - ٢٩ سبتمبر ٢٠٢١ م

علماء وقضاة البكيرية إلى سنة ١٤٢٠ - جمعهم عبدالعزيز ابن دغثير :

حمد البليهد ت ١٣٦٠ سليمان الخزيم ت ١٤٠٧ سليمان ابن عبيد ت ١٤١٦ صالح الشاوي ت ١٣٨٠ صالح عقيل الراجحي ت ١٣٧٠ تقريبا صالح السلطان ت ١٣٥٦ عبدالرحمن الكريديس ت ١٤٠٢ عبدالرحمن المقوشي ت ١٤٠٥ عبدالعزيز ابن سبيل ت ١٤١٢ عبدالله صالح الخلفي ت ١٣٨١ عبدالله عبدالرحمن الخلفي ت ١٢٩٢ عبدالله عبدالرحمن العقلاء ت ١٤١٠ عبدالله عبدالعزيز الخضيري ت ١٣٩٢ عبدالله بن محمد الخلفي ت ١٤١٤ عبدالمحسن الفريح ت ١٣٧٩ علي العبداني ت ١٣٧٦ محمد صالح الخزيم ت ١٣٩٤ محمد عبدالله السبيل ت ١٣٣٦ محمد عبدالوهاب العقيل ت ١٣٦١ محمد عثمان الشاوي ت ١٣٥٤ محمد مقبل المقبل ت ١٣٦٨ صعب التويجري ت ١٣٣٩ .

رميح بن سليمان الرميح من ال محفوظ من العجمان ١٢٥٥-١٣٤٤، له جهود في تعليم العلم في البكيرية.

عبدالله بن محمد بن سليم ١٢٨٤-١٣٥١، قضى في البكيرية من ١٣٢٢-١٣٣٠ وله طلبه كثر.

عبدالله بن سليمان بن بليهد من الحبور من بني خالد، ١٢٧٨-١٣٥٩، تولى القضاء والتعليم في البكيرية، ومكثه بها بين ١٣٣١-١٣٤٤، كان رجل دولة قوي الحجة عالما بالتاريخ وجغرافية الجزيرة العربية، له رسائل بعضها منشور.

حمد بن سليمان بن بليهد الجبري الخالدي ١٢٨٠-١٣٦٠، أقام بالبكيرية قاضيا من ١٣٤٧. ١٣٤٠، ثم معلما إلى وفاته.

سليمان بن عبدالله المشعلي الجبري الخالدي ١٣٠١-١٣٧٦، قضى بالبكيرية بين ١٣٦٦-١٣٦٨، وله جهود في التعليم.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

إبراهيم بن عبدالعزيز الخضير الخضير التميمي ١٣٣٦-١٤٣٠، مولود في البكيرية، انتفع به أهل البكيرية إلى ١٣٧١،

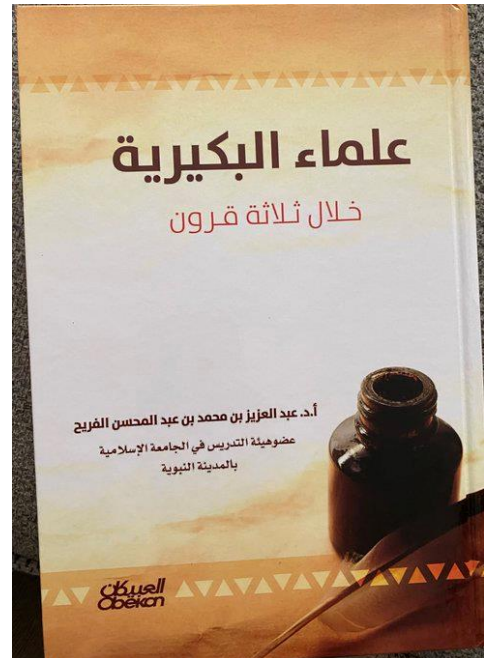
عبدالله السلیمان الحمید ١٣٢٠-١٤٠٤، قضى في البكيرية بين ١٣٧٨-١٣٨٣ وانتفع الناس بتعليمه ووعظه.

صالح بن إبراهيم الطاسان ١٣٢٨-١٤٢٠، قضى في البكيرية بين ١٣٨٣-١٣٩٨، ولم يكن له دروس في البكيرية.

عبدالرحمن بن عبدالله العقلا من بني العنبر من تميم ١٢٩٨-١٣٥٢، شارك في التعليم في المساجد في التوحيد والعقيدة.

صالح بن إبراهيم الكريديس ١٢٩٢-١٣٦٠، كان معلما للقرآن ومبادئ العلوم في مسجد بن شريدة بالبكيرية

ألف الأستاذ الدكتور عبدالعزيز الفريح كتابا في علماء البكيرية، وقد جمع فأوعى.



من علماء البكيرية فضيلة الشيخ القاضي صالح اللحيدان من العرينات من بني ثور من سبيع، توفي هذا اليوم وكان مولده وفقا للوثائق الرسمية ١٣٥٠، وقد تعين مباشرة



سياحة ثقافية في مدن سعودية

رئيسا لمحكمة الرياض ثم رئيسا لمجلس القضاء الأعلى، وكان مقربا من الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله ويخصه بالمهمات الحساسة.

خطب بعرفة سنة ١٣٩٩ وهذا رابط الخطبة <https://youtu.be/6Gj4cwt1vPM> :

تعين في هيئة كيار العلماء في تشكيلها الأول، وبعد وفاته لم يبق إلا الشيخ عبدالله المنيع ممن تعين من التشكيل الأول للهيئة.

للشيخ دروس في الحرمين مسجلة ودروس في جامع عثمان بن عفان وبعض البرامج التلفزيونية والإذاعية وبعض المحاضرات العامة ولا أعرف للشيخ مؤلفات مستقلة، لكن يمكن جمع مقالاته في مجموع.

هذه من أقدم صور الشيخ صالح اللحيدان رحمه الله ومعه معالي الشيخ صالح آل الشيخ.



وهذه صورة تجمع الشيخ صالح اللحيدان مع الشيخ إبراهيم بن صالح آل الشيخ والشيخ إبراهيم الحصين والشيخ عبدالعزيز بن باز رحم الله الجميع.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



هذه من أواخر صور الشيخ صالح بن محمد اللحيدان بعد خروجه الأول من المشفى. رحمه الله. وجبر الله مصاب ذويه وحببه وأحسن عزاءهم وغفر له ورحمه، والحمد لله على كل حال، وأسأل الله أن يجعل ما أصابه رفعة في الدرجات وتكفيرا للسيئات، وإنا لله وإنا إليه راجعون .



سياحة ثقافية في مدن سعودية



من أخبار القضاء في البكيرية

من أوائل من جلب مكان ضخ الماء في القصيم بن ميمان من اهالي الخبراء في بداية السبعينيات الهجرية وكان يبيعه على المزارعين وكان له رفيق فأعاره ماكينة بالمجان ثم حصل بينهما خلاف فطلب اعادتها فاعتذر صاحبه بأنه في وسط الموسم وسيتضرر زرعه ويموت فتقاضيا عند قاضي البكيرية الشيخ/ عبد العزيز بن عبد الله بن سبيل (وُلد سنة ١٣٢١هـ) وهو الشقيق الأكبر لإمام الحرم السابق (المولود سنة ١٣٤٠هـ) رحمهم الله جميعاً فحكم برد الماكينة لابن ميمان بحجة أنه محسن وما على المحسنين من سبيل فطلب المدعى عليه من سبيل احالتهم الى سماحة الشيخ/ عبد الله بن حميد - رحمه الله - في بريدة فأجابه لذلك فقال المدعى في دعواه امام الشيخ بن حميد أنه اعار الماكينة لرفيقه احساناً وتمسك بحجة بن سبيل (ما على المحسنين من سبيل) وأنه يطلب رد الماكينة فسكت الشيخ برهة وقال مستنكراً: ما على المحسنين من سبيل وكررها ما على المحسنين من سبيل اجل وقف سيارتك بالجردة وخذ الناس الى الكويت بالمجان وفي وسط الدهناء انزلهم وقل ما على المحسنين من سبيل، لا رد الا بعد انتهاء الموسم وبعد انتهاء الموسم سنقدر نقص الثمرة الذي أصابه بسبب انقطاع الماء (كان بن ميمان عطل الماكينة) وسنغرمك الضرر لصالح المدعى عليه وهكذا بقلنته حكم.



حفر الباطن - ٢١ فبراير ٢٠٢٣ م

حفر الباطن قال ياقوت الحموي في معجم البلدان: «ولما أراد أبو موسى الأشعري في حفر ركايا الحفر قال: دلّوني على موضع بئر يقطع بها هذه الفلاة قالوا: هوبجة تنبت الارطى بين فلج وفليج. فحفر الحفر وهو حفر أبو موسى...وهي بعيدة الأرشية، يسقى منها بالسانية، وماؤها عذب.»

فجاء هذا الماء العذب في منتصف المسافة بين البصرة والنجف -الأسياح حالياً- على طريق الحج والآبار في أعرق نقطة من شعب الوادي وعددها ٥ في عام ١٧ هـ ووصلت إلى ٧٠ بئراً وورد في المعجم الجغرافي عام ١٣٢٠ هـ، نقلاً عن كتاب دليل الخليج ان عدد آبار الحفر ٤٠ ويسكنها قبائل مطير في الأصل

ويشاركونهم حالياً عدد كن القبائل وقرب الحفر هجرة الصفيري شمال الباطن ويرتاده الكشاة وهواة الصيد في فصل الربيع لجمال ربيعها.

ومن المدن الجميلة شعبة نصاب وهي ضمن منطقة الحدود الشمالية بين حفر الباطن ورفحاء على خط التابلاين البترولي وهي جميلة ومرتبطة وبها حدائق وميادين جميلة. ويرجع تاريخ إنشائها إلى عام ١٣٦٨ هجري حين وضعت أرامكو غرفة تقوية ضخ على خط التابلاين ووضعت عليها حراس

وحفرت بئراً تجمع البدو عليها. وهي منطقة مشهورة لهواة الرحلات والقنص وفيها يقول عايد العطيشان: طاح المطر في شعبة نصاب والريع... نبي لنا يا راعي الجيب مقناص تكفى تراي. مولع بالمطاليع... زود على الولعة تولعت بالشاص والمراكز التابعة لها سماح و نصاب وأم رضمه وابوصور والقصوريات

ومن جميل هجر الشمال هجرة الحدقة وتتبع منطقة الحدود الشمالية ويمر بها وادي مديسيس، وفي هجرة الحدقة معالم اثرية بارزة كموارد المياه المنقورة في الصحراء وأماكن آثار النيازك أو ما يسمى بالدحول والمباني الأثرية القديمة المصنوعة من الطين



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومن الأماكن الجميلة فياض وادي أعيوج لينة قرية جنوب رفحاء مثل فيضة الزقلة قرب "قرية أعيوج لينة"، وروضة "هباس"، ويتنوع نباتها بين القيصوم والنفل والخبيز والرشاد والزريع، وتحف تلك المسطحات الخضراء أشجار السدر الكبيرة.



لينة قرية شمال السعودية على درب زبيدة في طريق الحاج العراقي. أبارها تقارب ٣٠٠ بئر، وفيها قصر الملك عبد العزيز وبني في ١٣٥٤ هـ وسوق «المشاهدة» نسبة إلى تجار العراق المشاهدة وتجار العراق لهم مخازن في لينة لتخزين المواد الغذائية التي يجلبونها من بلادهم، وتُعرف هذه المخازن بالسيابيط



سياحة ثقافية في مدن سعودية

في ديوان شعر مضرس الأسدي الذي قال: لمن الديار غشيتها بالأثمد.. بصفاء لينة
كالحمام الركد أمست مساكن كل بيض راعه.. عجل تروحها وإن لم تطرد صفراء عارية
الخادع رأسها... مثل المدق وأنفها كالمسرد أتخال ساجية العيون خاذل.. ماء لينة
كالنصارى السجد - <https://almnatiq.net/> درب-زبيدة بلينة

رغوة نشأت منحة من الملك عبدالعزيز للشيخ طائيس ابن جبرين الذي حفر عدة آبار
بها، وماؤها عذب وتقع جنوب محافظة رفحاء سميت رغوة لكثرة (الرغوة) في حليب
الإبل التي كانت ترعى على أعشاب مثل المليح والرغل والروثة. وانتقلت إلى موقعها
الجديد وبقيت الآثار والبيوت القديمة.

قصر الملك عبدالعزيز التاريخي في لينة به فعاليات هذا اليوم



زرنا فيضة قلبان المروب شرق رغوة جنوب اعيجو لينة قرب شعيب المسعري وبها
نباتات متنوعة من أزهار الكرش والسوسن وغيرها



سياحة ثقافية في مدن سعودية

قريب غنيم من هجر الشمال وهي مقصد للكشاة، وهذا مقطع فيديو قبل أسابيع عنها <https://youtu.be/rg1leUcJxn8> ومن المناطق الجميلة أم عشر وأم سدر

وسامودة الحفر مشهورة بالفياض الجميلة وهذا تقرير قديم عنها <https://alriyadh.com/133229>

فيضة أم العصافير: هي تجمع مائي يقع جنوب مدينة رفحاء على بعد ٥٠ كم يحتوي على مبانٍ أثرية أودية أهمها وادي زبالا، وينبت فيها شجر السدر والذي يغطي مساحات واسعة منها ويقصدها هواة الصيد.



حرمة - ٢٤ فبراير ٢٠٢٣ م

بلدة حرمة قديمة السكنى، قال نصر: حرم بفتح الحاء وكسر الراء واد بأقصى عارض اليمامة فيه نخل وزرع. و قال ابن مقبل حي دار الحي لا دار لها... بأثال فسخال فحرم و قال الأصمفهانى: ومن مياه الرباب حرمة والخيس ولهم بطن الحريم .وقال: ومن مياه التيم وادي الكلب وهو وادٍ فيه ماء لتيم.

و قال ابن عوف بن مالك بن جندب يسكنون الفقء وينزلون الحريم .ذكر الهمداني: ثم تمضي في بطن الفقيّ وهو واد كثير النخل والآبار فتلتقي قارة بلعنبر وهي مجهلة والقارة أكمة جبل منقطع في رأسه بئر على مئة بوع وحواليها الضياع والنخيل قال راجزهم:

إنّا بنينا قارةً وسط الفقي ... من الدبابيب ومن سحّ المطي

ومن أمير جائر لا يرعوي ... لا يتقي الله ولا يرثي شقي

ثم تصعد في بطن الفقي فتزد الحائط حائط بني غبر قرية عظيمة فيها سوق وكذلك جماز سوق في قرية عظيمة أيضاً، ثم تخرج منها إلى الروضة روضة الحازمي وبها النخيل وحصن منيع،

ثم تمضي إلى قارة الحازمي وهي دون قارة العنبر وأنت في النخيل والزروع والآبار طول ذلك، ثم توم ثم أشي ثم الخيس ثم تنقطع الفقي وتيامن كأنك تريد البصرة فتزد منيخين ثم الحنبلي وهما ماءان فبمنيخين نخل قليل ولا نخل على الحنبلي (منيخين: حرمة والمجمعة).

و قال ابن لعبون في تاريخه وهو يتحدث عن إبراهيم بن حسين بن مدلج الوائلي: وأما إبراهيم بن حسين فإنه ارتحل في حياة أبيه إلى موضع بلد حرمة المعروفة وهي مياه وآثار ومنازل قد تعطلت من منازل بني سعيد من عايد ونزلها إبراهيم المذكور وعمرها وغرسها.. و كان نزول إبراهيم بن حسين بن مدلج



سياحة ثقافية في مدن سعودية

المذكور بلدة حرمة وعمارته لها تقريباً سنة ٧٧٠ هـ. و في المخطوطة الأخرى يقول: «ثم بدا لإبراهيم الانفراد وارتاد موضع حرمة وكان فيها آثار ومنازل دارسة وأبيار تردها البوادي فاستحسنها واستأذن أباه بالرحيل إليها فأذن له.»

و قال ابن خميس: حرمة بفتح الحاء وإسكان الراء وفتح الميم هي من بلدان سدير يلتقي عندهما وأديان كبيران هما الكلب والمشقر وتختص حرمة بالكلب، من الأماكن التي فيها كتابات قديمة في حرمة جبل العنيب ويقابله من الناحية الأخرى جبل منخفض وعليه كتابات قديمة تحتاج إلى دراسة «ولا يزال أهالي حرمة كل منهما يحمل نفس الاسم.



روضة خريم - ١٦ ملي ٢٠٢٣ م

يسيلها شعيب الطوقي، وتمر عبرها مياه اودية عديدة مثل خويش، وثيلان، والثمامة، طولها أكثر من ٢٠ كيلومترا ومتوسط عرضها ١,٥ كيلو، ويصل إلى أكثر من ٤ كيلو في فيضة الخويش كانت تسمى إلى منتصف القرن الثامن تقريبا بذات الرئال أي: (فراخ النعام) ثم سميت بعد ذلك بروضة الزيدي

سميت خريم لأنها إذا امتلأت تخرم العريق رميلان إلى المحوى الشرقي وقيل لأنها تخرم العرق إذا زاد عليها السيل وتملأ المحوى الشرقي وقيل نسبة إلى الشيخ تركي بن مثبت الخريم، من شيوخ قبيلة الدواسر. دفن في طرفها.

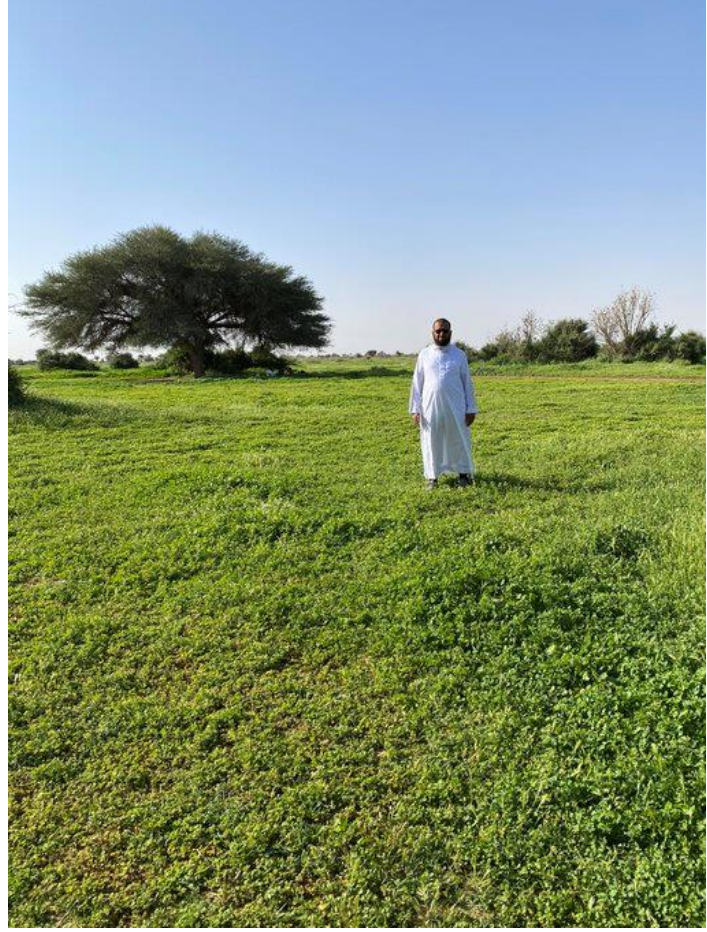
وتمتاز عن بقية المناطق المجاورة لها بوفرة الغطاء النباتي فيها وكثافته وتنوعه، حيث يقدر عدد أنواع النباتات فيها بنحو ١٣٢ نوعاً، فيها نباتات كثيرة، ففيها أرطى وسدر وسلم وطلح وعشر وعوسج وثمار ورمث وشبرم وشيح وقيصوم وخبيز ورشاد وقطينة ومكر ونصى وحميض وحنوة وحوى وحوذان وربلة.

وفيه زهور ونباتات موسمية ففيها قيصوم، وسليح، وقرنا، وقريص وصفار وقحويان، وخزامى، وحميض.

روض خريم اليوم الجمعة ، تنوع بيئي وأصوات طيور متنوعة ورائحة الأزهار تملأ المكان.

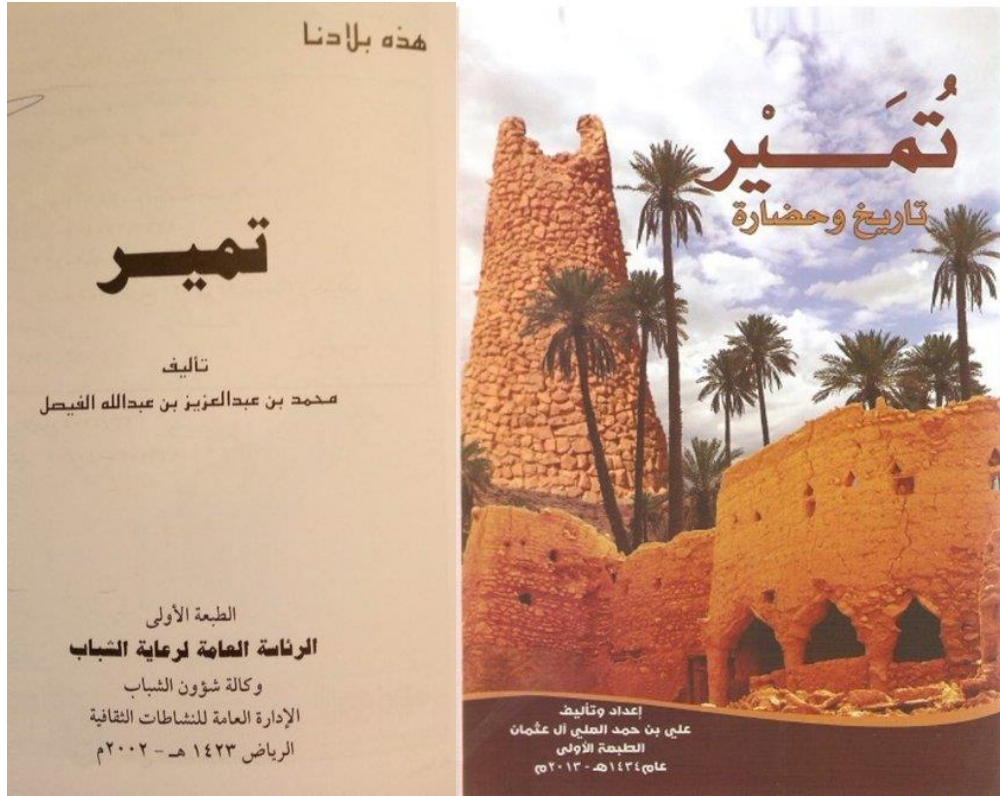


سياحة ثقافية في مدن سعودية



تميز - ١٨ يناير ٢٠٢٤ م

زرت تميز لأول مرة في حياتي وفهمت سبب حب أهلها لها سميت بهذا الاسم لوقوعها في وادي ينبت فيه النخل دون زراعة فكان يكثر فيه التمر وقال الحسن الأصفهاني: "وإن أردت ورد تمر وتمير وردتهما، وهما ماء لعدي والتيم عليهما نخل ومياه بين أجبـال".



يقول الهمداني: ثم تنزل من نقيـل طحبل إلى بطن العتـك وإلى البـكرات فمن أيمن بطن العتـك تـمر وتـمير ومـبايض وروضة العـرقوب ويقابلك ضاحـك وهي نقيـل في العرمة يدفع إلى مياسـر الدهناء من عن يمين فلج وبأعلاه الحـقلة والثـمد وكل ما عددت من مياه العتـك وقراه للرباب من بني تميم

وتربة تميز خصبة على شح في المياه الجوفية، وربيعها وما حولها متميز. ومن المناطق الجميلة بعد الربيع وادي الشوكي: شمال تميز طوله يزيد على ٦٥ كم وعرضه ١ كم ومن غدرانه غدير الرشيدة ويصب هذا الشعيب في روضة التـهات. شعيب الأرطاوي: طوله يزيد على ٢٠ كم ويصب في روضة الخشم وشعيب الاصوف



سياحة ثقافية في مدن سعودية

روضة أم الشقوق: جنوب غرب جبال العرمة في بطين العرمة تصب بها عدة أودية أهمها وادي تمير ووادي الوسيفة وشعيب أبو خسيفاء وشعيب الثوير وشعيب بوضاء . روضة الوسطى: جنوب روضة الخشم وشمال مبايض

دخل شخص بلدة تمير فسأل عنها فقال محمد الخريف: دار التمارى للشرف والمعزة هذا تمير كان تنشده عن الدار من وادي الشوكي إلى ضلع خزه دار حميناها على قب الأمهار وكل معتد إلى هذه الله نهزه مقرها مجزل على طرق الأخطار وروض الحقاقة هي فلاته وعزه وفلاتها ما غير روض ونوار

من الفياض والروضات التي مررنا بها: مبايض ام العواقل الشحمة واسمها القديم تعشار، وحصل في يوم من أيام العرب (معركة) .روضة القاعية، وفيه دخول كثيرة مسورة. الأرطاوية شعيب السحيمي يصب في روضة المجمع روضة ام الحمير وهذا تقرير في اليوتيوب عن فياض شمال تمير:

<https://t.co/Nl323KlsyG>



العمرية - ٣٠ أبريل ٢٠٢٤ م

خرجنا في هذه الأجواء المطيرة مع

[@MSHAAT1111](#)

إلى العمرية وهي مركز تابع لمحافظة الدرعية. قال الهمداني: فوق ذلك قرية يقال لها مهشمة والعمرية مقرونة بها بنو عبد الله ابن الدول. وقال خرداذبة: والعرض (وادي حنيفة) وإد يشق اليمامة من أعلاها إلى أسفلها، وفيه قرى غبراء ومهشمة والعمرية ويسكنها قديما بنو عبدالله بن الدول من بني حنيفة، وسكنها حاليا أسر من القريني في القرينية ومن أشهر من سكنها الفقيه عبدالرحمن ابن قاسم (ت: ١٣٩٢) في المغيدر والشيخ عبدالله ابن خميس (ت: ١٤٣٢) في عمورية وآل سعيد وآل ثنيان وآل طالب وآل جريس وغيرهم. ثم كثرت فيها الاستراحات والمنتجعات.



الأرطاوية - ٢٤ فبراير ٢٠٢٤ م

زرت الأرطاوية وسميت بذلك لكثرة شجر الأرتى. وهي بلاد جميلة وبها عدد من الأماكن السياحية للكشاة مثل وادي الأرطاوي، وادي الحثاقي، وادي زبدة، وادي البتراء، وادي الوعالي، وادي أبو فقارة، وادي السحيمي، وادي النغيق، وادي النخيل، وادي جراب، وادي بقر، وادي الحسكيات، وادي غدير الحاج، وادي ذبيب الذيب، وادي رميثان. من أشهر رياضها وفياضها الجميلة روضة زبدة، روضة أم طليحة، روضة الزلعاء، روضة طراق الخيل، روضة أم عشر، روضة أم الحمير، روضة المجمع، روضة أم الذيابة، روضة الخبرا، روضة الخوير، روضة الفغم، روضة مشفلح، روضة ابن شوكان، فياض طيارات، روضة أم حجل، فياض غيان، روضة أم شبرم، روضة أم عواقل، روضة الأمغر، روضة أم الصعانين، روضة أم سدر، روضة رميثان، روضة صنعاء، فياض الحنبلي. والأرطاوية من موارد مطير أسسها (٣٠) شخصا من حرمة ورأسهم عبد المحسن بن عبد الكريم وبدء إعمارها سنة ١٣٢٨ هـ بعد استئذان أمير مطير فأذن لهم.

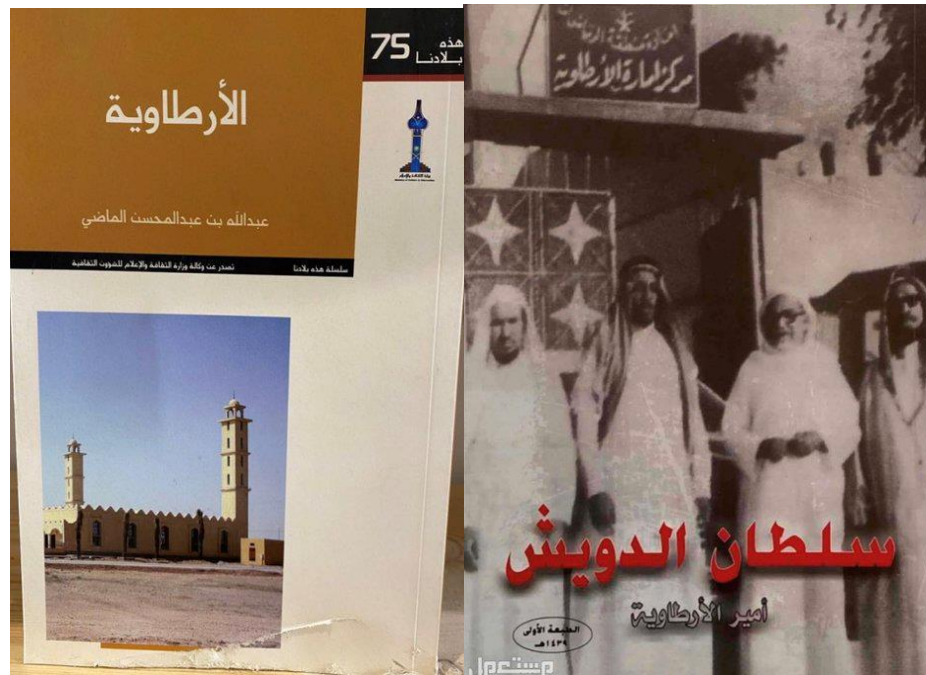
وبعد معركة جراب سنة ١٣٣٣ ترك أنير مطير فيصل الدويش حياة التنقل واستقر في الأرطاوية وأمر الملك عبد العزيز ببناء قصر له شرقي البلدة خارج السور القديم وهو لا يزال موجوداً حتى الآن، ثم نزلتها مجموعة كبيرة من القبيلة فيه وأصبحت أكبر هجر بوادي مطير فكبرت البلدة وازداد سكانها.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



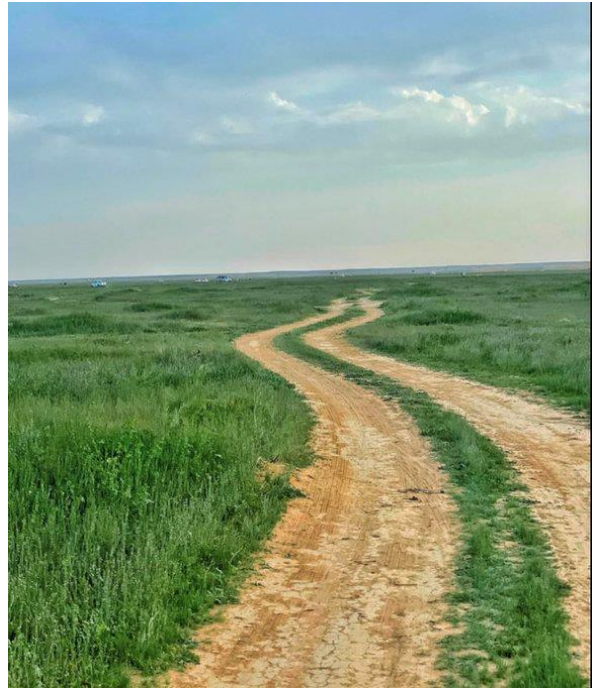
شارك أهالي الأرطاوية في معركة حمض ومعركة الجهراء معركة حمض والجهراء وإخضاع حائل والمدينة المنورة وغيرها. ثم حصل تمرد فأخضعهم الملك عبدالعزيز في السبلة. وهذه الكتب عن تاريخ الأرطاوية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



قبل الأرطاوية على بعد ٥٣ كيلو من المجمع روضة جميلة اسمها روضة زبدة الغربية. وهي مخضرة جميلة قليلة الزوار.



تقرير عن فياض الحنبلي <https://alriyadh.com/4799>



الحريق، بلد الكرم والشهامة

زرت بلدة الحريق وتقع على ضفاف وادي نعام ويكتنفها جبال طويق، قال الهمداني في "صفة جزيرة العرب" أن "أول ديار ربيعة باليمامة مبدؤها من أعلاها -أولاً- دار هزان، وهو واد يقال له المجازة أعلاه وادي نعام قال: واسم الوادي نفسه «نعامه.»»



سياحة ثقافية في مدن سعودية



تأسست محافظة الحريق على يد الأمير رشيد بن مسعود بن سعد بن سعيدان بن فاضل الهزاني سنة ١٠٤٠ قال ابن بشر في كتابه: (عنوان المجد في تاريخ نجد)، وابن عيسى في كتابه: (تاريخ بعض الحوادث في نجد): وتداولته ذريته من بعده.»

استولى الأمير رشيد بن مسعود الهزاني على بلدة نعام، واستتب الحكم له واستمر فيها إلى أن وجد أن إحدى نواحي نعام عامرة بالزرع والنخيل وبها مياه عذبة فقرر أمير نعام (الأمير رشيد الهزاني) أن يسكن تلك المنطقة فذهب إليها، وحينما أراد أن يبني له بيتاً لم يستطع لكثافة أشجار الطلح، والسلم،

والسمر، وعندها قام بإحراق تلك الأشجار ليفسح المكان لبناء بيته ثم أمر من كان معه بأن يحرقوا أشجار جميع تلك الناحية، وسميت بعد ذلك بـ (الحريق) فسكن



سياحة ثقافية في مدن سعودية

الأمير رشيد الهزاني الحريق وكان ذلك عام ١٠٤٠ هـ، وترك بلدة نعام تحت نفوذه وولايته، فجعل ابنه راشد أميراً على نعام وهو جد آل هلال.

وفي سنة ١١٨٨ للهجرة انضم أهل الحريق وقدموا على الدرعية وبايعوا على دين الله ورسوله بقيادة أمير الحريق محمد بن رشيد الهزاني، يقول ابن بشر: «وفيها بايعوا أهل منيح ومحمد بن رشيد الهزاني صاحب حريق نعام لعبد العزيز والشيخ على دين الله ورسوله، والسمع والطاعة»

وكان لأهل الحريق مواقف بطولية ضد الغزاة، يقول ابن بشر: «أرسل عبد الله بن سعود مرابطة مع حسن بن مزروع والهزاني صاحب حريق نعام فحاصروهم الترك أشد الحصار وتابعوا الحرب عليهم في الليل والنهار، كل يوم يسوق الباشا على سورها صناديد الروم....»

وكان لأهل الحريق مواقف بطولية ضد الغزاة، يقول ابن بشر: «أرسل عبد الله بن سعود مرابطة مع حسن بن مزروع والهزاني صاحب حريق نعام فحاصروهم الترك أشد الحصار وتابعوا الحرب عليهم في الليل والنهار، كل يوم يسوق الباشا على سورها صناديد الروم....»

وفي معركة الحلوة مع الغزاة كان لأهل الحريق دور بطولي، قال عبيد ابن رشيد: «اللي عطا حق الديار الهزازين ... وحننا إلى عدت علوم القبائل» ويقول الإمام فيصل بن تركي مثنياً على هذا الانتصار الكبير: «ضفتي هل العارض وعشوك باشناق ... وأهل الفُرع عشوك روس الطواير»

سور الحريق القديم: وهو عبارة عن سور لحماية البلدة من الجهة الغربية، بناه الأمير تركي بن عبد الله الهزاني سنة ١٢٥٣ هـ في عهد الإمام فيصل بن تركي آل سعود، وذلك عندما قدمت عساكر الترك وأعوانهم للمنطقة وأعلن تركي الهزاني ورؤساء أهل حوطة بني تميم رفضهم لحكم الترك ومحاربتهم



سياحة ثقافية في مدن سعودية

فقام الأمير تركي بن عبد الله الهزاني بحفر خندق من الجهة الغربية للحريق ممتد من الجبل الشمالي إلى الجبل الجنوبي وبناء سور موازٍ له جعل في هذا السور أبراجاً بها فتحات للحراس تحسباً لقدم عساكر الترك من جهة الحريق

من أشهر شعراء الحريق محسن بن عثمان بن حمد بن بن رشيد بن مسعود بن سعد بن سعيدان بن فاضل الهزاني المتوفي سنة ١٢٢٠ ومن قصائده الشهيرة:

<https://t.co/vvGvLLOecR>

ومن الشعراء الشاعر عبد الله بن رشيد الهزاني (الدحملي) و الشاعر ناصر بن حمد الهزاني. وتتميز الحريق بجودة تربتها وعذوبة مائها



سياحة ثقافية في مدن سعودية



نعام - ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٢ م

شرفت بزيارة بلدة نعام لأول مرة قبل أيام، بلدة تتبع محافظة الحريق. تقع على وادي نعام الذي تقع عليه أيضاً بلدة الحريق. ونعام بلدة قديمة قال الأصمعي: برك ونعام ماءان وهما لبني عقيل. و أورد بن الفقيه أنه يوجد بهذا الوادي سيح يقال له سيح نعام



المفجر

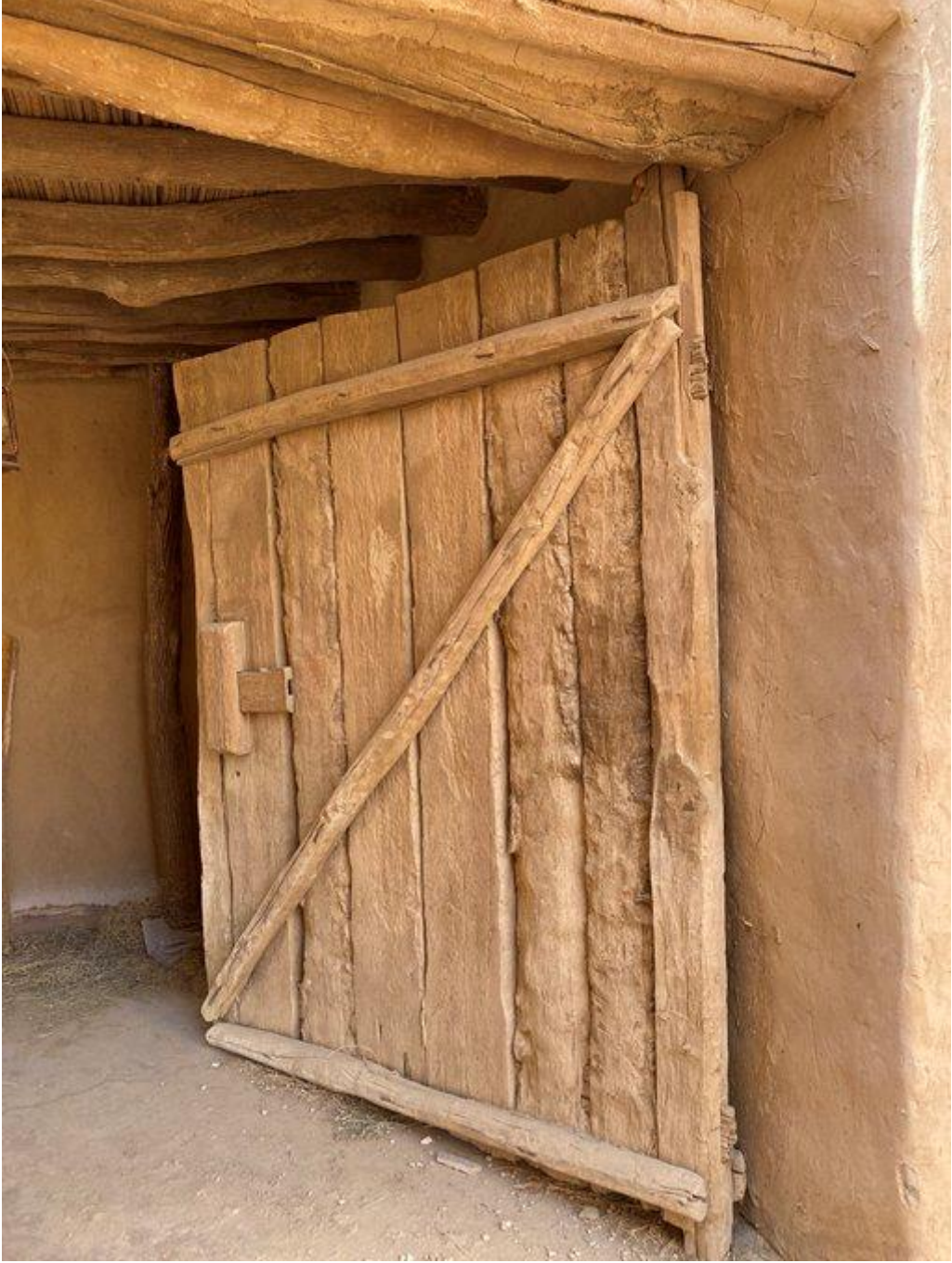
زرت بلدة الأشراف من آل حسين قبل أيام، ورأيت جمالها وتنسب طيب هوائها، وجلت في بساتين نخيلها وحمضياتها وقطفت من جنانها من أنواع البرتقال واليوسفي المتنوعة.



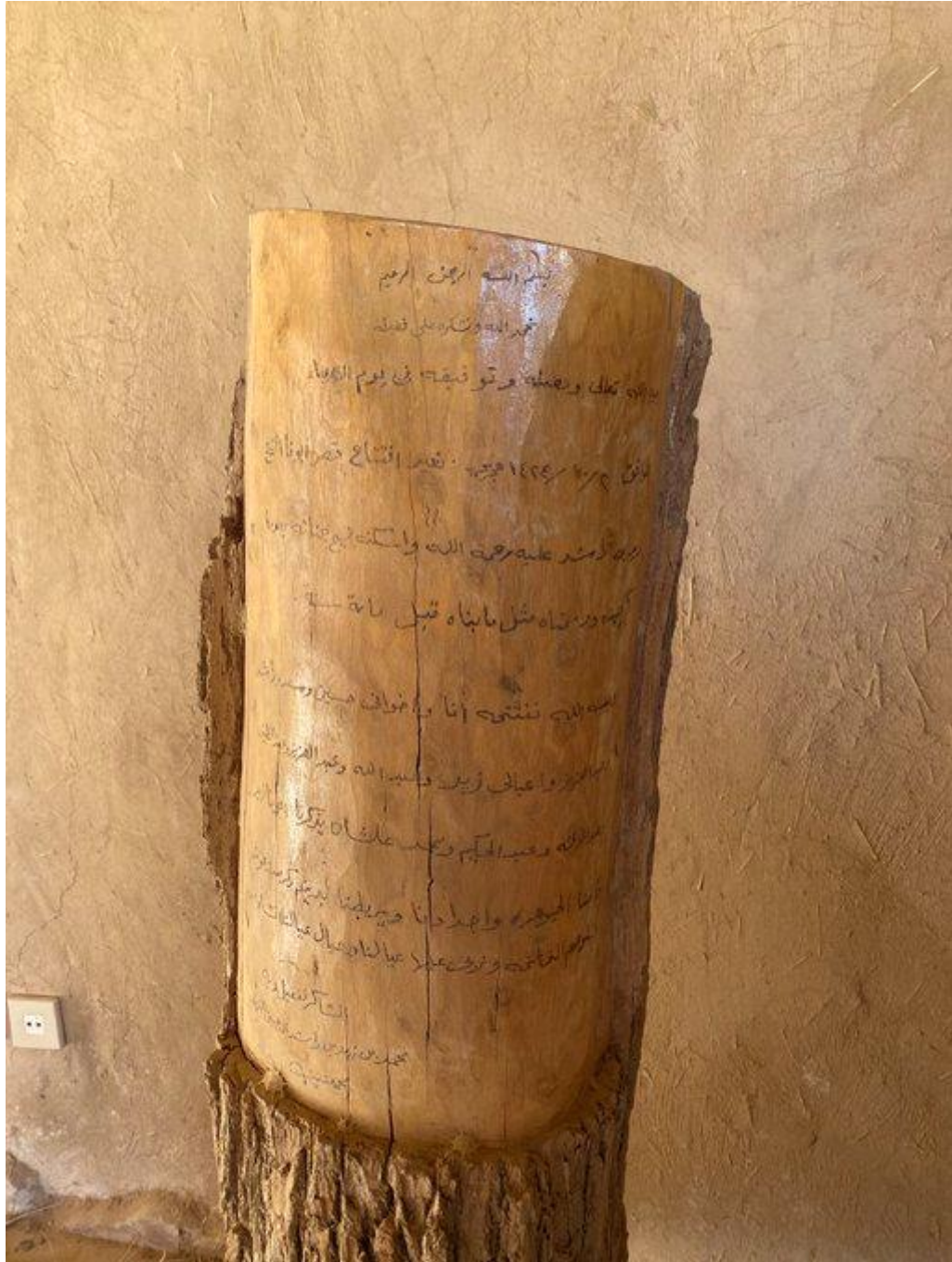
كما زرت القرية التراثية لعبد اللطيف بن شيخنا محمد الراشد الشريف، حيث درسي في تحفيظ القرآن بعليشة سنة من ١٤٠٨ إلى ١٤١٠



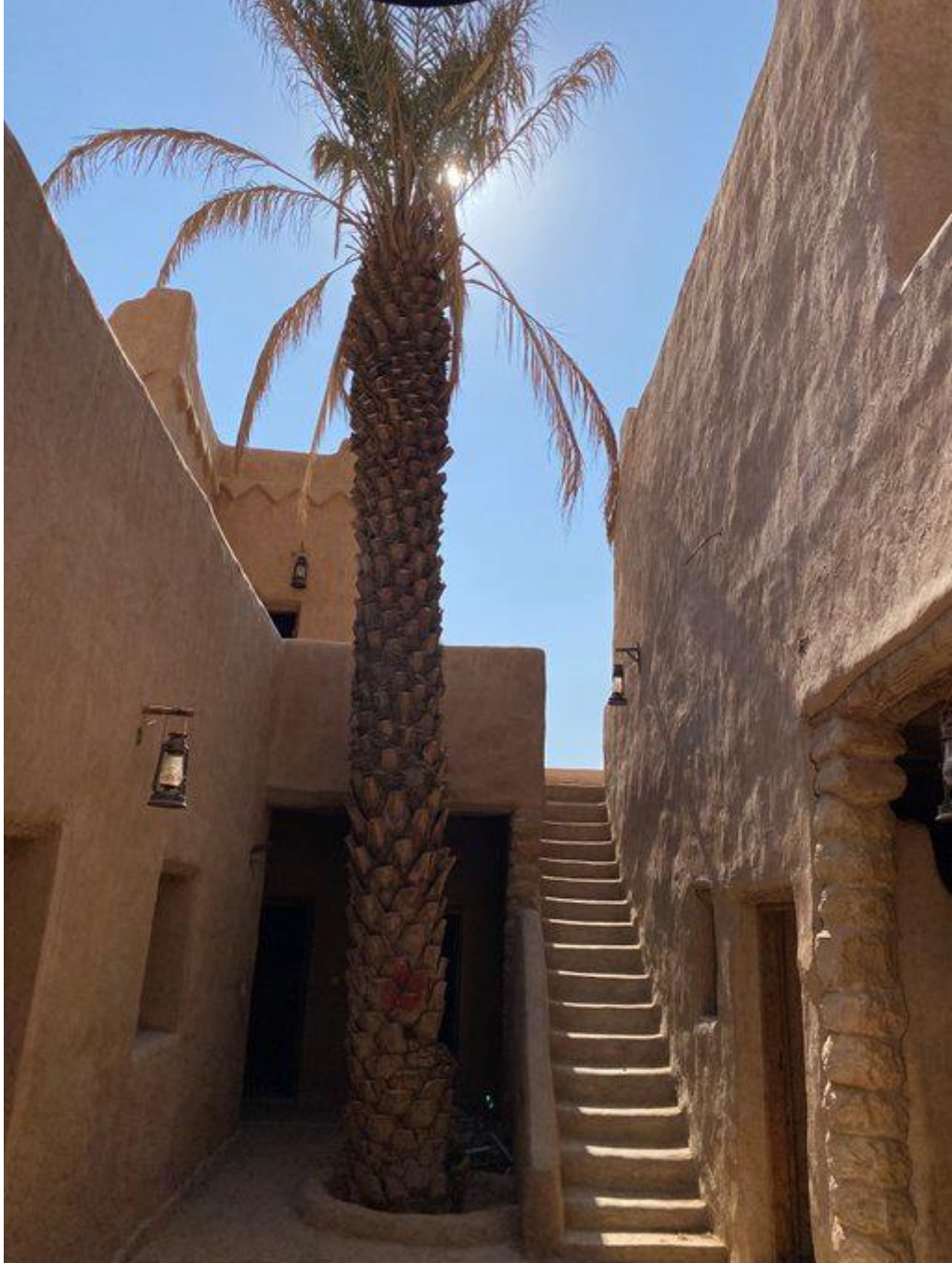
سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



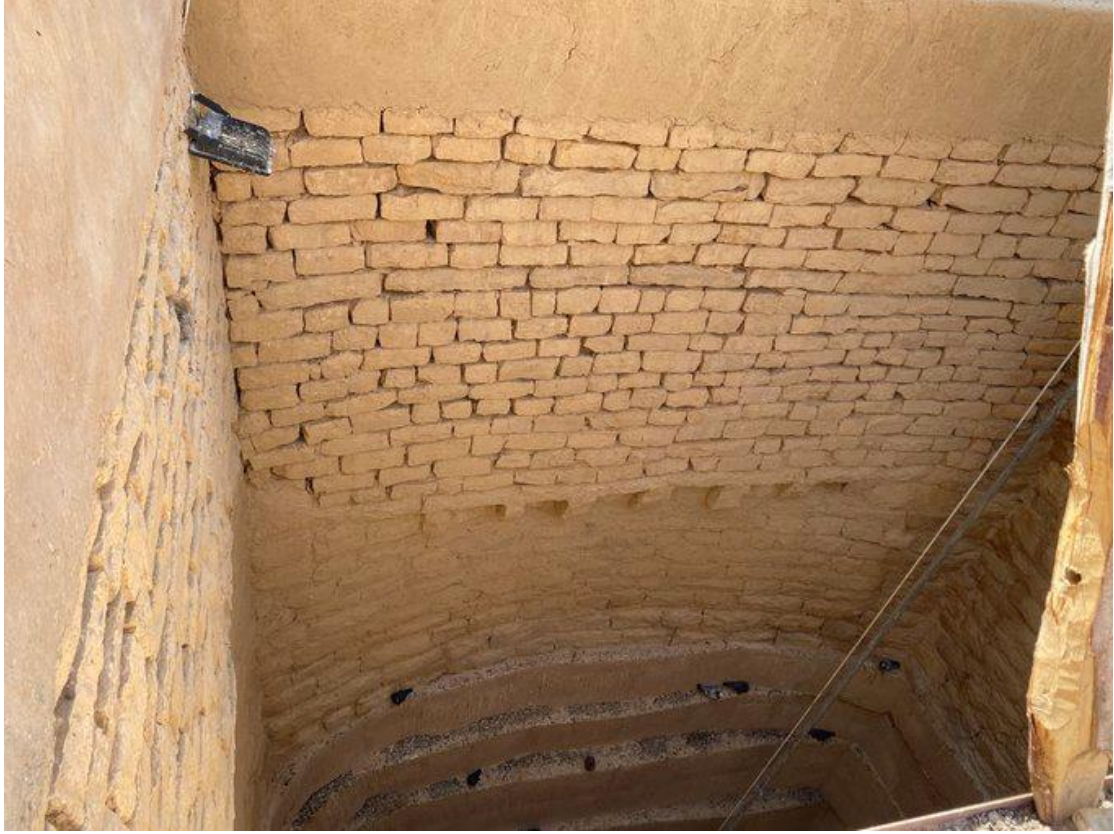
سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



واستمعت لقصة من يضرب بكرمه المثل (معشي الشجر). وهذه خلاصتها



سياحة ثقافية في مدن سعودية

<https://t.co/bdTaB8sLnP>مقطع عن المفجر<https://t.co/9Y3hdCEZhZ>

وهذا مقطع عن القرية التراثية في المفجر. لعبد اللطيف ابن شيخنا الشيخ محمد . وفيها تطوير وبناء متواصل ورأيهم متجهين لاستخدام الطاقة النظيفة بطريقة إبداعية.

<https://t.co/r7QHVMdvCw>

وشرفت بزيارة الشيخ محمد الحسيني في منزله، وهو رئيس مركز المفجر الأسبق، ويحفظ الكثير من الشعر العربي الفصيح والعامي، مع حسن خلق وبشاشة ولطف وكرم. أسأل الله له دوام الصحة وطول العمر والتوفيق.

مع الشيخ الفضال كريم الخصال الشريف محمد الحسيني أدام الله عليه الصحة والعافية وأطال عمره. ثم توفي رحمه الله في ١٩ يوليو ٢٠٢٣ م



سياحة ثقافية في مدن سعودية

البرة - ٤ مارس ٢٠٢٣

بلدة **البرة** قديمة السكنى فقد كان الشاعر يحيى بن طالب الحنفي المتوفى ١٨٠هـ يسكنها وهو القائل: خليلي عوجا بارك الله فيكما ... على البرّة العليا صدور الركائب.

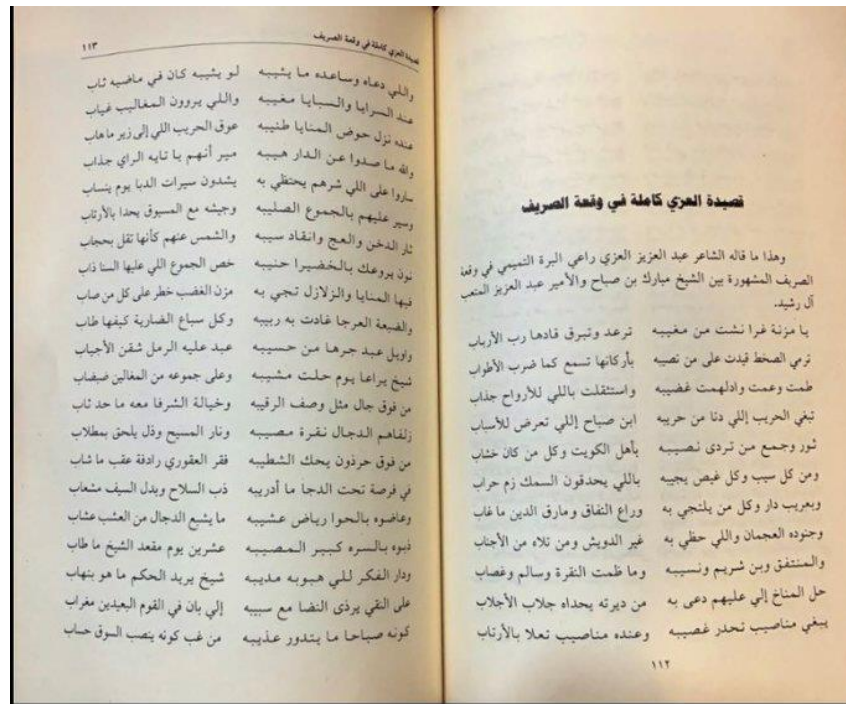
يذكر سادلير بعد سقوط الدرعية ١٨١٩م: مررت بالبرّة فوجدت أسوار البلدة مهذمة وليس بها ساكن ذلك لأن الأهالي لجأوا مؤقتاً إلى جبل طويق لحماية أنفسهم من العساكر التركية التي كانت تهدم أسوار البلدان في طريقها لكي لا يتحصن بها المؤيدون للدعوة الوهابية.

وفيها وقعت المعركة بين سعود وعبد الله أبناء الإمام فيصل بن تركي رحمهم الله المعروفة بوقعة البرة عام ١٢٨٨هـ

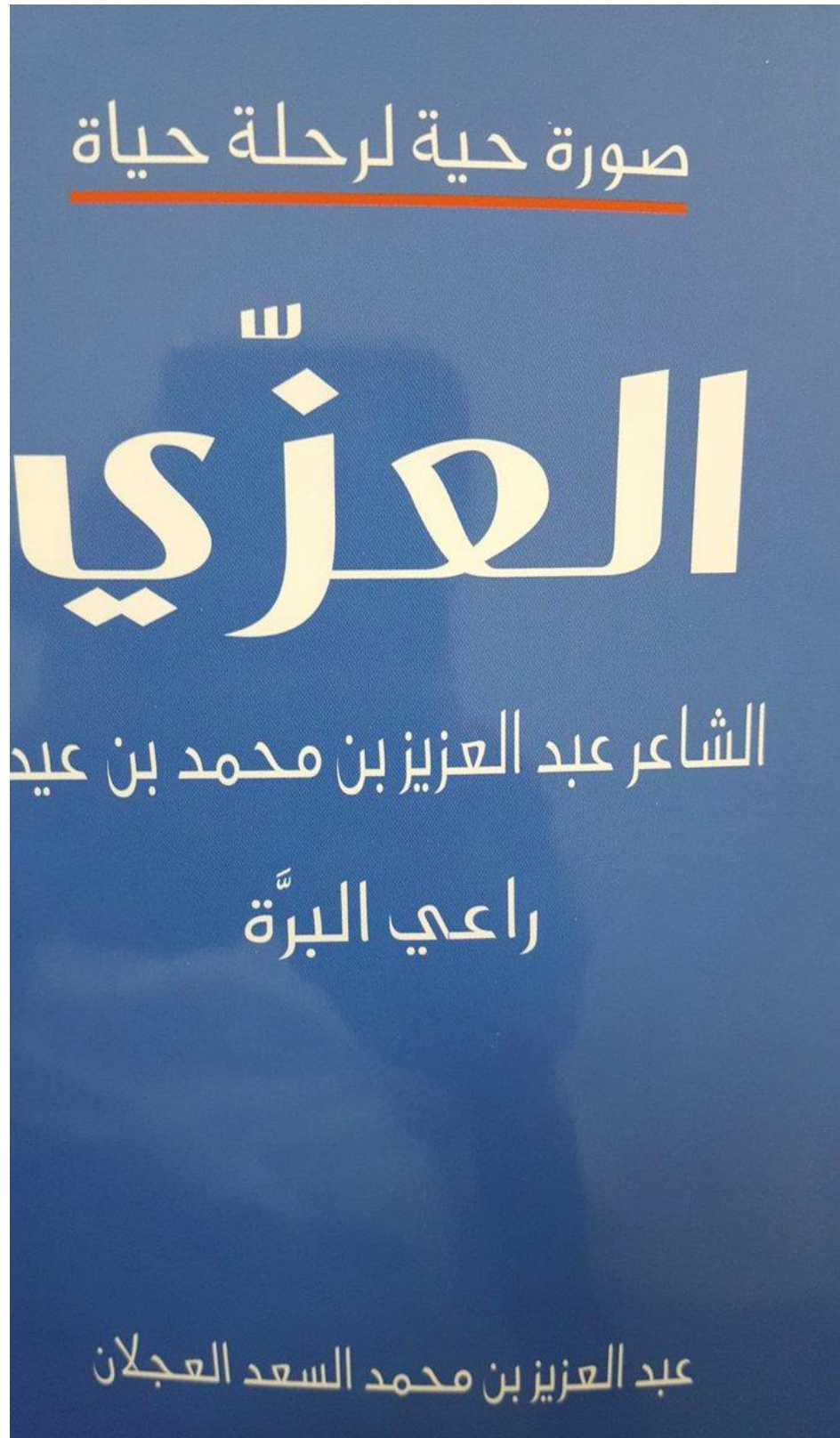
من مشاهيرها الشاعر العزي (عبد العزيز) ابن عيد الهذلي راعي البرة وهذا مقال عنه

<https://alriyadh.com/373394>

وله قصيدة خالدة في معركة الصريف



وصدر عنه هذا الكتاب



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ومما يدل على وجود بيئة علمية في البرة هذه القصّة الطريفة، والأقرب أن مالك التمهيد الشيخ ابن مهنا (الرمالي الشمري) رحمه الله .من تلاميذ الشيخ عبدالله بن عبد اللطيف رحمهم الله

وكان شغوفاً بجمع الكتب مهما كلفه ذلك من المشقة والإنفاق حتى جمع من نفائس المخطوطات مكتبة لا نظير لها في نجد. حدثني الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله، قال: كنت حاجاً مع العم الشيخ محمد بن عبد اللطيف، فجعل طريقنا على البرة وهناك طريق أقصر منه، فلما وصلنا (قرية البرة) طلب حضور رجل من أهلها فلما جاءه اشترى منه أجزاء من كتاب (التمهيد) لابن عبد البر. فقلت له يا عم: مهدت الطريق لأجل التمهيد، فاستحسن مني هذه النكتة البديعة.



بنبان

بنبان عبارة عن هجرة من هجر مدينة الرياض، عرفت بها منذ نعومة الأظفار وبلوغ قوانين الإدراك والمعرفة إبان حياة والدي -رحمه الله تعالى- عبدالله بن سعود بن فهد بن سعود بن فهد القريشي المعروف بأبي سعود؛ حيث كان -رحمه الله- يذهب بنا إلى ديرتنا بنبان، ويقول: هذا منزل جدكم، وهذا غار أبا شضيف وهذه خيسه وهذه بئر جدكم (سعود عبي)، وهذا قصر ونخل ولد عمكم عبدالرحمن بن ناصر بن فهد القريشي (المعروف بدحيم)، وهذا مكان والدته عمتمكم سارة بنت سعود بن فهد القريشي -رحمه الله- وهذا بيت عمكم مساعد بن فهد القريشي -رحمه الله- وهذا الوادي وشعيب بنبان، وهذه مقبرة بنبان؛ حيث دفنا جدكم هنا -رحمه الله- وهنا تبدأ حدود بنبان إلى الشرق من غار أبا شضيف، وهذه مزرعتنا البسيطة حيث كنت أعمل وأغرس مع والدي وإخوتي هنا في مزرعتنا هذه، ويشير رحمه الله إليهما وهنا مكان شويش المطيري، وهذا مكان مفضي، وهذا مكان فلان وفلان، ويسرد أسماء كثر وهذا مكان مخصص إذا زارنا طويل العمر (يقصد الملك عبدالعزيز -رحمه الله) استقبلناه هنا، وهذا مكان المدي وجيش ابن سعود، كان يشرب الجيش هنا، وكان لابن سعود (يقصد الملك عبدالعزيز) كذا جيش في بنبان ويقصد بالجيش الحلال مع رعايته ويطلب وقت اللزوم. ومن خلال تلك الذكريات فهجرة بنبان المتنفس القريب لأهل الرياض حيث يحب ويرغب البعض من أهالي الرياض زيارة بنبان وخاصة في أيام الشتاء والربيع؛ فبنبان هجرة تبعد عن مدينة الرياض شمالاً قرابة ٣٥ كم إلى البلدة الصغيرة على طريق الملك فهد (طريق القصيم) وأطلق على بنبان هذا الاسم (بسبب ظهور الماء - ماء بان أي ظهر وبان) ويسمى بلهجة أهل نجد (من بان بمعنى من أي ماء) (أي ماء بان وظهر) وهي هجرة غنية قديماً بطول المواسم الممطرة، وكانت متنفساً لبعض الأهالي، وكانت ممراً ومقيالاً - كما يقال - لبعض البادية القاصدين الديار الشمالية مروراً ببنبان أو شمال الرياض قديماً؛ فقد كانوا يرتاحون ويتزودون بالماء، ويتم تنويع الإبل وإراحة الحلال ثم يكملون المسير صوب وجهتهم.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

وبنبان الآن غنية برجالها، وقد تطورت ويوجد بها مركز رئيسي وطرق ويسكنها بعض أهلها، وهناك عدد من الاستراحات، بل يوجد مخطط معتمد في الجزء الشمالي الشرقي من البلدة القديمة، وهناك خدمات أيضاً: ماء، كهرباء، هاتف، وأصبحت قريبة بالنسبة للرياض بحكم ربط الطرق، ومن هنا، فإن بنبان سوف يكون متنفساً سياحياً فعلاً للرياض. فمرحباً بكل زائر لبنبان، وأهلاً وسهلاً بكم في بنبان الرياض، فهي بنبان الأهل والأجداد وبنبان الماضي والحاضر المشرق في ظل قيادتنا الكريمة - إن شاء الله.



الصفراء - ١١ نوفمبر ٢٠٢٢

الصفراء أربع قرى على وادي الصفراء وكل قرية منها تسمى الصفرة (بتشديد الراء) وهي قرية العليا وبها السد الكبير لكل قرى البلدة وقرية البلاد الوسطى وقرية الجو وقرية الحسيان بالإضافة إلى مخطط حديث أسفل الوادي انتقل إليه أغلب أهالي القرى المذكورة.





وقد شرفت بزيارة مزرعة الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الدهيشي من آل فطاي من آل سابق من الوداعين الدواسر، والتقيته وأبناءه المشايخ الفضلاء. وأفادني عن بعض تاريخ الصفرات وأسرها.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

كثير من أسر الصفرات من آل فطاي من آل سابق، ويوجد من البدارين المنيع والعباد والصقر والسمهان والموسى ومن بني تميم الصقيه والعنيق ومن بني خالد أبو ذيب والمهنا وفيه غيرهم.

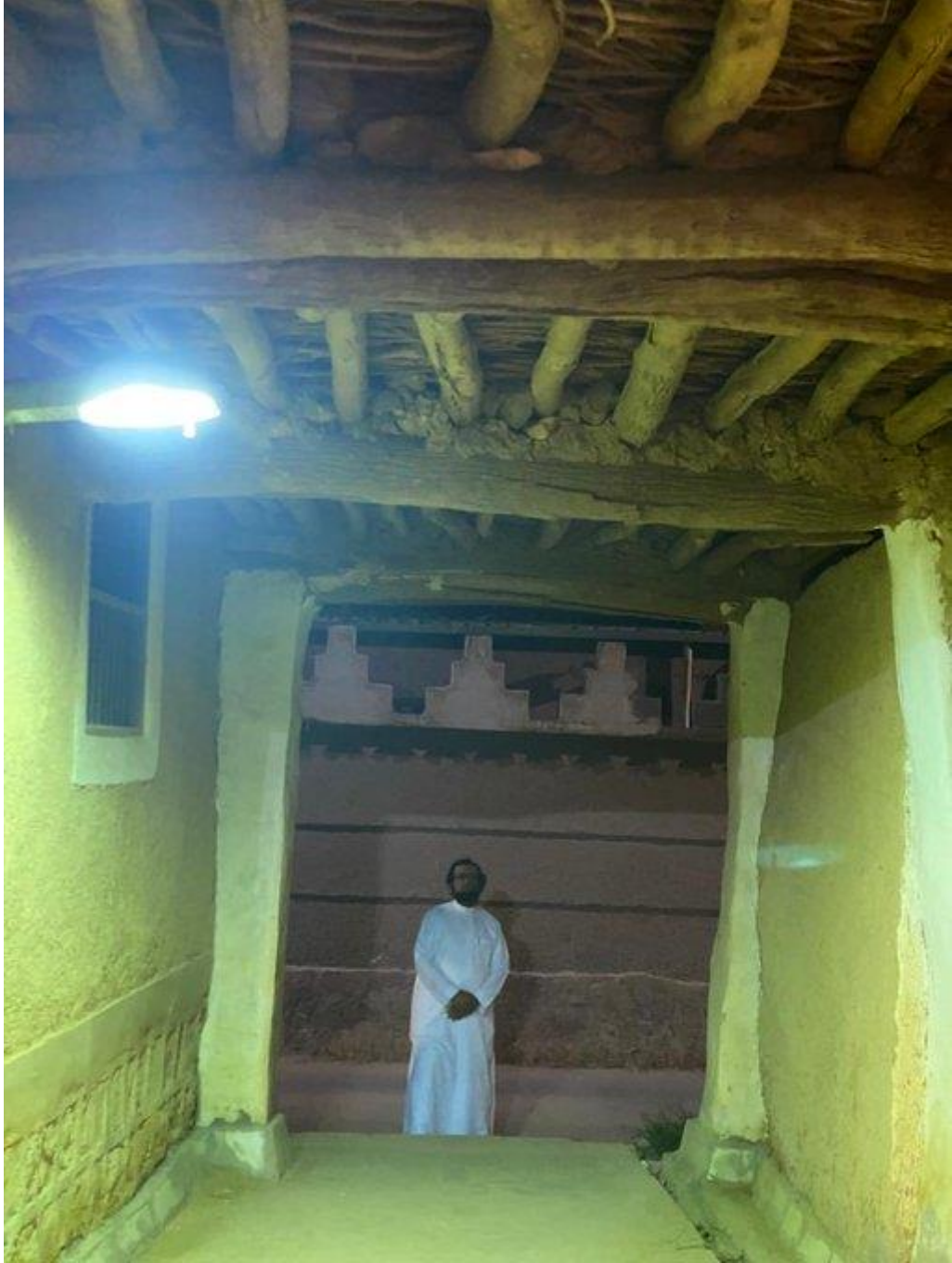
الحي التراثي في الصفراء ومنزل الشيخ عبدالرحمن الدهيشي رحمه الله.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية





جمال الصفرات بعد الربيع

<https://x.com/Fiqh issues/status/1627005128027828225>

وال فطاي الودعاني منهم: آل مقرن في القرينة ففي عام ١٢٢٢ خرج أبناء سند الأربعة (مقرن - سلطان - زومان - علي) إلى القرينة فأسسوها وغرسوا نخلها وبنوا قصرها وأحكموا أسوارها وكان معهم العلامة الشيخ محمد بن مقرن الذي توفي سنة ١٢٦٧ هجرية. ومنهم آل زومان في دقلة والقرينة وملهم ومنهم المطرب ومنهم آل سلطان في



القرينة - ١٦ ديسمبر ٢٠٢٢

القرينة بلدة تقع في وادي الشعيب (وادي قران) تعرف قديماً ب (قرآن) بضم القاف وتشديد الراء وكانت معمورة ذات نخل على ما ذكر البكري وياقوت. ويدل على قدمها الكتابات التمودية التي وجدت في وادي «مليح» في «القرينة». قال جرير: كأن أحداً بهم تحدى مقفية نخلٌ بملهم أو نخل بقرانا.

في عام ١٢٢٢ هجرية خرج أبناء سند بن علي بن عبد الله بن فطاي الودعاني الدوسري الأربعة (مقرن - سلطان - زومان - علي) إلى القرينة فأسسوها وغرسوا نخلها وبنوا قصرها وأحكموا أسوارها وكان معهم العلامة الشيخ محمد بن مقرن الذي توفي سنة ١٢٦٧ هجرية.

وقد كان ابن صقيه تملك القرينة قبل ابن سند.

١١٠١ هـ وفي سنة ١١٠١ هـ (١) عمر ابن صقية القرينة (٢) لأنها خربت بعد
عمارها الأول.

وآل صقيه من الوهبة من أشيقر. وقد حدثت قبلها أحداث بين أهل حريملاء والقرينة، في سنة ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ كما في تاريخ ابن وبيعة ص ٦٨ والمنقور ص ٦٠ وابن عباد ص ٦٥.

وفيهما المسجد الشهير، ففي سنن النسائي: عن طلق بن علي، قال خرجنا وفداً إلى النبي ﷺ، فبايعناه، وصلينا معه، وأخبرناه أن بأرضنا بيعاً لنا، فاستوهبناه من فضل طهوره، فدعا بماء، فتوضأ وتمضمض، ثم صبه في إداوة، وأمرنا، فقال «اخرجوا، فإذا أتيتم أرضكم فاكسروا بيعتكم، وانضحوا مكانها بهذا الماء، واتخذوها مسجداً»، قلنا: إن البلد بعيد، والحر شديد، والماء ينشف، فقال: «مدوه من الماء، فإنه لا يزيده إلا طيباً» فخرجنا حتى قدمنا بلدنا، فكسرنا بيعتنا، ثم نضحنا مكانها واتخذناها مسجداً، فناديناه فيه بالأذان، قال: والراهب رجل من طيء، فلما سمع الأذان،



سياحة ثقافية في مدن سعودية

قال: دعوة حق، ثم استقبل تلة من تلاعنا، فلم نره بعد. قال أبو حاتم رضي الله عنه: ... طلق بن علي كان قدومه على النبي ﷺ م أول سنة من سني الهجرة، حيث كان المسلمون يبنون مسجد رسول الله ﷺ بالمدينة.

قال الشيخ حمد الجاسر: ويشاهد المرء بين حريملاء وبين القرينة فوق جانب الجبل الواقع جنوب الوادي المطل عليه اثار بناء مرتفع يطلق عليه اسم (الْكُنَيْسَة) بالتصغير وقد يكون آثار حصن من الحصون لصق بها الاسم لإطلاقها على المكان الذي كانت تقع فيه الكنيسة لبعدها عن المكان عن المدينة وارتفاعه عن الوادي الذي ينشر فيه السكان وقد تكون آثار دير قديم»



سياحة ثقافية في مدن سعودية

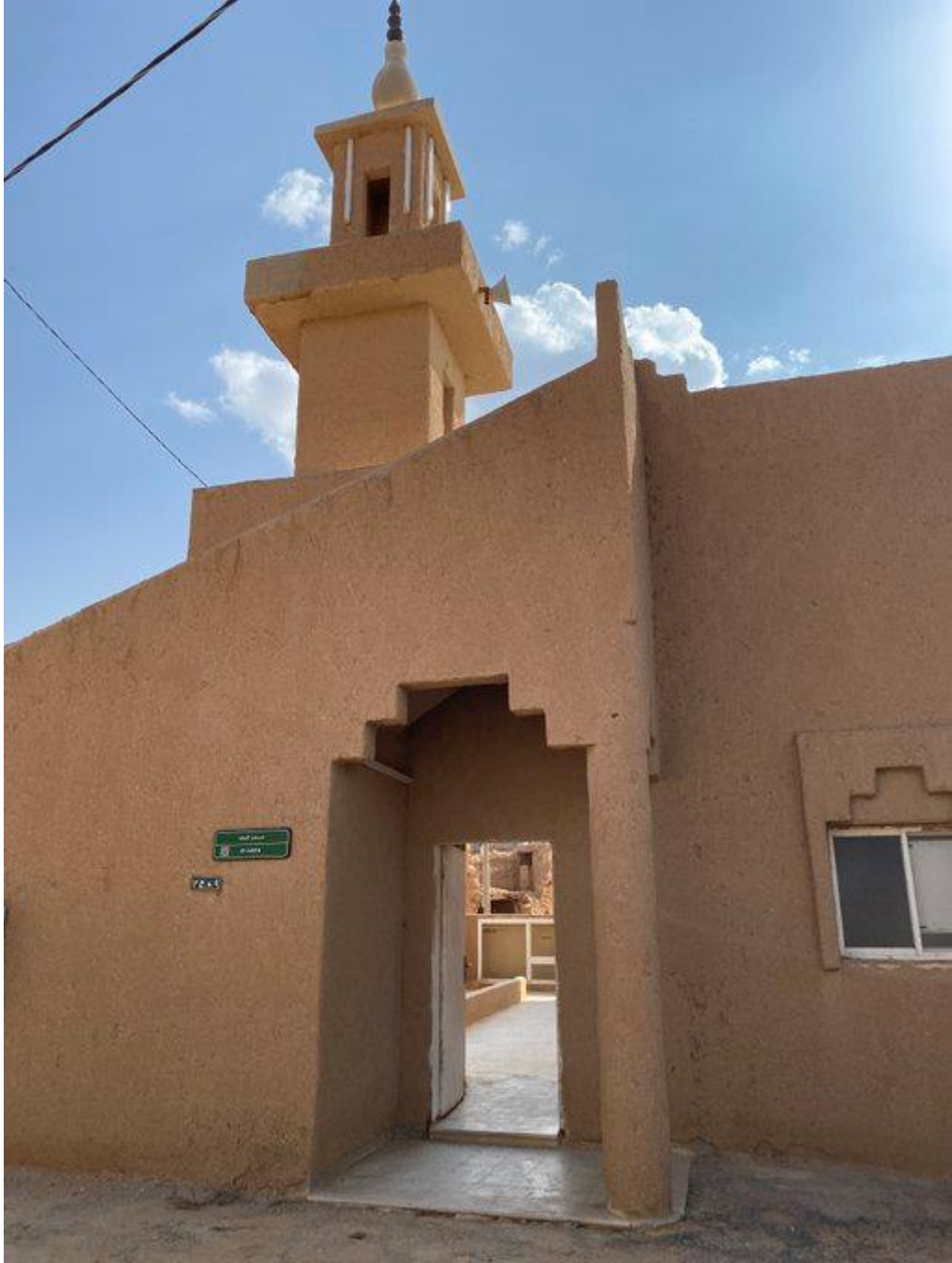


سياحة ثقافية في مدن سعودية

صور متنوعة تبين جمال القرينة بعد الأمطار، ومعانقة العمارة النجدية القديمة
والتصاميم الحديثة.



سياحة ثقافية في مدن سعودية



سياحة ثقافية في مدن سعودية



لطائف من تاريخ الطائف

تمتد الطائف على جانبي وادي «وج» نسبةً إلى وج بن عبد الحي الذي يعتبر من أبرز العمالقة الذين سكنوها.

وسميت الطائف لكون قبيلة ثقيف بنت حائطا، فسميت الطائف لإطافته بهم. وقد خلصت الطائف لثقيف.

وهي عروس بلدان الحجاز، قال الأصمعي: دخلنا الطائف فكأنني كنت أبشر وكان قلبي ينضج بالسرور وما أجد لذلك سببا إلا انفساح جوها وطيب نسيمها). وقال الفاكهي: كان للطائف خطر عند الخلفاء فيما مضى وكان الخليفة يوليها رجلا من عنده ولا يجعل ولايتها لصاحب مكة.

وفي معجم البلدان لياقوت ج ٤ صفحة ١٢ وكان معاوية يقول: أغبط الناس عيشا عبدي أو قال مولاي سعد، وكان يلي أمواله بالحجاز ويتربع جدة ويتقيظ الطائف ويشتو بمكة، ولذلك وصف محمد بن عبد الله النميري زينب بنت يوسف أخت الحجاج بالنعمة والرفاهية فقال: تشتو بمكة نعمة * ومصيفها بالطائف

وفي الكامل لابن الأثير قال «كانت أرض الطائف قديماً لعدوان بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر فلما كثر بنو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن غلبوهم على الطائف بعد قتال شديد وكان بنو عامر يصيفون بالطائف ويشتون بأرض نجد».

ويروي البكري في معجمه وياقوت في معجم البلدان أن ثقيف لما رحل عن وادي القرى إلى وج والتي سميت بعد ذلك بالطائف قابل رئيسها عامر بن الظرب العدواني وطلب منه تزويجه من ابنة له فولدت له ثلاثة أولاد هم عوف وجشم ودارس ثم ماتت فتزوج بأختها وتكاثر أولاد قسي (ثقيف) واشتدت شوكتهم بالطائف وكثرت عمارة وج ورمتهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم من القبائل وغزوهم فاستغاثوا بقبيلة بني عامر فلم يغيثوهم فأجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم ولأرضهم سموه الطائف لإطافته بهم وقد جاء بنو عامر كما تعودوا ليأخذوا نصيبهم من إنتاج الأرض فامتنعت



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ثقيف عن إعطائهم شيء وجرت بين الطرفين معارك كانت الغلبة فيها لثقيف وتفردوا بالطائف والسيادة عليه ومما قال عم رسول الله أبو طالب بن عبد المطلب:

منعنا أرضنا من كل حي

كما امتنعت بطائفها ثقيف

أتاهم معشر كي يسلبوهم

فحالت دون ذلكم السيوف

ويقول شاعر ثقيف أميه بن أبي الصلت بن أبي ربيعة الثقفي:

نحن بنينا طائفاً حصيناً

يقارع الأبطال عن بنينا

ولشهرة الطائف وعظمتها في نفوس العرب، صارت قرينة مكة، فيقال: القريتان: مكة والطائف، قال تعالى ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ۝٣١﴾ [الزخرف: ٣١] فقد جاء في تفسير ابن كثير وقالوا "أَيَّ كَالْمُعْتَرِضِينَ عَلَى الَّذِي أَنْزَلَهُ تَعَالَى وَتَقَدَّسَ" ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ۝٣١﴾ [الزخرف: ٣١] "أَيَّ هَلَّا كَانَ أَنْزَالَ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى رَجُلٍ عَظِيمٍ كَبِيرٍ فِي أَعْيُنِهِمْ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ؟ يَعْثُونَ مَكَّةَ وَالطَّائِفَ قَالَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَعِكْرَمَةَ وَمُحَمَّدَ بْنَ كَعْبٍ الْقُرَظِيَّ وَقَتَادَةَ وَالسُّدِّيَّ وَابْنُ زَيْدٍ وَقَدْ ذَكَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنَّهُمْ أَرَادُوا بِذَلِكَ الْوَلِيدَ بْنَ الْمَغِيرَةَ الْقُرَشِيَّ عُرُوَّةَ بْنِ مَسْعُودٍ الثَّقَفِيَّ.

وعن الطائف يقول ناصر خسرو في رحلته عام ٤٢٢هـ:

(الطائف موضع أكبر من القرية ودون المدينة ولها سور محكم وسوقية صغيرة، وجامع متوسط الحجم، ويقع القبر في حافة المدينة وبني الناس حول الجامع منازل كثيرة).

مساجد الطائف القديمة:

- مسجد ابن عباس:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

توفي ابن عباس بالطائف عام ٦٨هـ، وقبره بجوار مسجد ابن عباس بالطائف. ويقع بجوار قبر ابن عباس، قبر محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب.

وقد بني مسجد ابن عباس في خلافة الخليفة العباسي الناصر لدين الله أبي العباس أحمد المستضيء

- مسجد عداس

وهو مسجد منسوب إلى عداس الغلام النصراني مولى عتبة بن ربيعة والذي كان له قصة مع الرسول ﷺ عند قدومه الطائف، وقدم عنبا له ﷺ وأخبره أنه نصراني من نينوى .

- مسجد المدهون أو القنطرة

نسبة للمدهون رجل كان يقطن في هذا الجبل أما القنطرة فهي عبارة عن قنطرة ماء تعبر من فوقها عين المثناة وسيل وادي وج من تحتها، ويعود بنائه إلى العصر العثماني.

- مسجد الخبزة : جددت عمارته حديثاً وسمي بذلك لأن من تحته تمر عين الخبزة

- مسجد السدرة الصادرة : عند القرن الأسود من وادي نخب شرق الطائف ويقال بأنها البقعة التي توقف عندها الرسول ﷺ ند دخوله الطائف من جهة ليّة.

- مسجد الهادي : وقد بني بني عام ١٠٥٠ هـ قرب القلعة القديمة وبجواره بئر في المنطقة المركزية وبرحة القزاز التجارية.

- ومسجد السنوسي بالريع على جبل ابن منديل بناه السنوسي عند قدومه للطائف، كما حسّنه وجدد عمارته الشيخ محمد الوقاد.

- ومسجد باعنتر بناه أحمد باعنتر الذي توفي عام ١٠٩١ هـ على شارع هدية له منارة دائرية تعتمد على ثمانية أعمدة، وقد جدد بناؤه مؤخراً.

ومن المساجد القديمة:

- مسجد الكوع، ويسمى الموقف



سياحة ثقافية في مدن سعودية

- مسجد الصور
 - مساجد العرابي
 - وابن عقيل بجي أسفل
 - ومسجدي المحجوب
 - والجمة بجي السلامة،
 - ومسجد بحرة الرغاء في لية
 - ومسجد الغريب بالسليمانية
 - ومسجد الهنود بالمنطقة المركزية.
 - أماكن تراثية سياحية:
- قصر شبرا التاريخي من أبرز المعالم الأثرية والسياحية في مدينة الطائف، بناه علي بن عبد الله بن عون باشا عام ١٣٢٣ هـ
- ما ورد في وادي وج:
- عن عروة بن الزبير عن الزبير رضي الله تعالى عنه قال أقبلنا مع رسول الله ﷺ من ليلة حتى إذا كنا عند السدرة وقف رسول الله ﷺ في طرف القرن الأسود حذرنا فاستقبل نخبا ببصره يعني واديا ووقف حتى اتفق الناس كلهم ثم قال إن صيد وج وعضاه حرم محرم لله وذلك قبل نزوله الطائف وحصاره ثقيف.
- رواه أحمد برقم ١٤١٦، وأبو داود برقم ٢٠٣٢.
- قال ابن قدامة في المغني ج: ٣ ص: ١٧٢
- فصل صيد وج وشجره مباح وهو واد بالطائف وقال أصحاب الشافعي هو محرم لأن النبي ﷺ قال صيد وجد وعضاها محرم رواه أحمد في المسند.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ولنا الأصل الإباحة والحديث ضعيف ضعفه أحمد ذكره أبو بكر الخلال في كتاب العل.

وقال شيخ الإسلام بن تيمية ج: ٢٧ ص: ١٥

وليس بيت المقدس مكان يسمى حرماً ولا بترية الخليل ولا بغير ذلك من البقاع إلا ثلاثة أماكن

- أحدها هو حرم بإتفاق المسلمين وهو حرم مكة شرفها الله تعالى

- والثاني حرم ثم جمهور العلماء وهو حرم النبي من غير إلى ثور بريد في بريد فإن هذا حرم ثم جمهور العلماء كمالك والشافعي وأحمد وفيه أحاديث صحيحة مستفيضة عن النبي

- والثالث وج وهو واد بالطائف فإن هذا روى فيه حديث رواه أحمد في المسند وليس في الصحاح، وهذا حرم عند الشافعي؛ لاعتقاده صحة الحديث، وليس حرماً عند أكثر العلماء، وأحمد ضعف الحديث المروى فيه فلم يأخذ به.

وهو كتاب رسول الله الذي كتب لهم: «بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد النبي رسول الله إلى المؤمنين: إن عضاه وجّ وصيده حرام لا يُعضد، من وجد يفعل شيئاً من ذلك فإنه يجلد وتنزع ثيابه، فإن تعدى ذلك فإنه يؤخذ فيبلغ النبي محمداً، وإن هذا أمر النبي محمد رسول الله ﷺ، وكتب خالد بن سعيد بأمر الرسول محمد بن عبد الله، فلا يتعده أحد فيظلم نفسه فيما أمر به محمد رسول الله.

قال محققو الزاد (٦٢٨ / ٣): ذكر الكتاب بنحوه الواقدي في مغازيه (٩٧٣ / ٣)، وكتبه في الطبقات (٢٤٦ / ١).

سكان الطائف:

يسكن الطائف عدد من القبائل وهم:

- قبائل قريش:



سياحة ثقافية في مدن سعودية

الهيّافين يسكنون الوهط والكدا وصعب والقراحين وهم ذرية عمرو بن العاص.

وآل عُبيّان: من قريش في وادي الوهيّط .

المذاكير: من قريش، في المثناة

الشوابة: وسكناهم وادي الغديرين، رأس نخلة الشامية.

العشامرة والقصيري وبنو صخر في الهدا

آل دزويش: من قريش في وادي ليّة.

سرحاني، من قريش في وادي الغديرين

القراحين: من قريش. في وادي نخب

وفي الهدى قرشان أيضا الحميدان وبنو عمر وغيرهم.

- قبائل الأشراف ويسكنون في وادي ليه والشفاء والقيم و أسفل وادي العرج و الرميذة ورحاب والمليساء والمثناة و العقيق والجودية شمال شرق الطائف والربوة .. هذه مساكنهم القديمة وماتزال لكن سكن كثير منهم المدن .

ووادي ليه يسكنه الاشراف الفعور العبادلة ..

والقيم ورحاب يسكنه الأشراف العونية العبادلة

والرميذة يسكنها ذوي حسن العبادلة

والمليساء يسكنها ذوي فتن العبادلة

والعقيق يسكنها الغوالب اللي منهم الشريف أحمد بن غالب الذي ألف فيه كتاب :

العقد المفصل بالعجائب والغرائب في دولة الشريف أحمد بن غالب"

والجودية يسكنها ذوي جود الله وهي حول منطقة عكاظ بالطائف حاليا

واسفل وادي العرج الاشراف ذوي بركات العبادلة.



سياحة ثقافية في مدن سعودية

الشفاء ويسكنه الأشراف الشنابرة ذوي باز.

- قبيلة هذيل، ويسكنون جنوب وغرب الشفاء وشمال الهدا.

- قبيلة ثقيف، ويسكنون وادي وج وشرق الشفاء وشمال الهدا.

وقد روى جابر بن عبد الله الأنصاري في حرب الطائف: أن الصحابة قالوا: «يا رسول الله، أحرقتنا نبال ثقيف، فادع الله عليهم». فقال الرسول: «اللهم اهد ثقيفا». رواه الترمذي ٣٩٤٢.

وفروعهم:

الطويرقي: بلادهم غرب الطائف في وادي المحرم، إلى وادي تَضَاع، والكُفُو الأسفل غرباً.
بنو سفيان (السفياني):

ديارهم في سَراة الطائف، وتعرف بشفا بني سُفْيَان ويشاركون قبيلة هذيل في الشفاء، وكذلك شفا بني عُمَر
الحمدة (الحميدي):

في وادي لُقيم ونواحيه من أودية الطائف وأهل قرية المُلَيْسَاء بالطائف
النُّمُور (النمري):

في وادي المحرم والدار البيضاء بقرب الهدا وفي الهدا وادي الحجران ووادي الخولة
واللمظه ووادي الغربية ووادي الكمل ووادي البني ووادي المغاربة بالقرب من الطائف.
بَنُو سَالِمٍ (السالمي):

في أعالي لِيَّة وجنوبه في السَراة

عوف (العوفي):

في وادي لِيَّة، وتسمى قراهم بأسماء أفخاذهم ومنها ذوي هادي وابن حَسَّان، والغُثَم
والشُعْبَة وسويد



سياحة ثقافية في مدن سعودية

ترعة ثقيف :

في وادي تُرعة: موضع شرق جنوب الطائف، يضافون إليه فرع فيقال: تُقَيَّف تُرعة ،
لوقوع بلادهم في جنوب بلاد ثَقِيْف. ويحدها قبيلة بني مالك

- قبيلة عدوان، من شرق الحوية الى عكاظ.

- الأزوري من عتيبة في وادي لية.

- قبيلة بني مالك في سراة بجيلة وحداد بني مالك

- قبيلة بلحارث، وهم ثلاثة أقسام: الشلاوي وبني أوس والناصره، ومكان بلحارث
جنوب الطائف في ميسان وقيا وما حولها.

- عتيبة، ويسكنون في الحوية



الخاتمة

هذا الكتاب سيتلوه كتاب، بعد زيارة بقية مدن المملكة إن شاء الله تعالى، وبعض المعلومات مختصرة قاصرة بسبب ضيق الوقت وقت كتابتها، وقد يلحظ القارئ طولاً في بعض المدن، ولعل الله أن يعين على تكميل ما نقص ومن الله أستمد العون. هذا ما تيسرت كتابته وجمعه والحمد لله أولاً وآخراً.



فهرس المحتويات

المقدمة	٤
أيام في ربيع حائل - ١١ مارس ٢٠٢٣ م	٥
أيام في عنيزة - ١٨ يناير ٢٠٢٤ م	٢٥
زيرتي لمدينة جدة - ١٢ فبراير ٢٠٢٣ م	٢٩
الأحساء، بلد العلماء والأدباء - ٢٠ أكتوبر ٢٠٢١ م	٣٧
عسير - ٤ أغسطس ٢٠٢٥ م	٦٨
جزان - ٨ يناير ٢٠٢٣ م	٧٠
ضرماء - ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١ م	٨٣
بلدة الشعراء	١٠٥
الباحة - ٣٠ يوليو ٢٠٢٤ م	١٠٦
تنومة - ٣٠ يوليو ٢٠٢٣ م	١٠٩
النماص - ٢٩ يوليو ٢٠٢٣ م	١١١
القوية - ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١ م	١١٤
الزلفي - ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٣ م	١٢٥
الوشم - ١٨ يناير ٢٠٢٢ م	١٣١
حريملاء - ١١ نوفمبر ٢٠٢٢ م	١٣٣
حوطة بني تميم - ١٠ فبراير ٢٠٢٣ م	١٣٨
البكيرية - ٢٩ سبتمبر ٢٠٢١ م	١٤٠
حفر الباطن - ٢١ فبراير ٢٠٢٣ م	١٤٥
حرمة - ٢٤ فبراير ٢٠٢٣ م	١٤٩
روضة خريم - ١٦ ملي ٢٠٢٣ م	١٥١
تمير - ١٨ يناير ٢٠٢٤ م	١٥٣
العملية - ٣٠ أبريل ٢٠٢٤ م	١٥٥
الأرطاوية - ٢٤ فبراير ٢٠٢٤ م	١٥٦
الحريق، بلد الكرم والشهامة	١٥٩
نعام - ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٢ م	١٦٤
المفجر	١٦٥
الرة - ٤ مارس ٢٠٢٣ م	١٧٢



سياحة ثقافية في مدن سعودية

بنبان	١٧٥
الصفراء - ١١ نوفمبر ٢٠٢٢	١٧٧
القرينة - ١٦ ديسمبر ٢٠٢٢	١٨٥
لطائف من تليخ الطائف	١٩١
الخاتمة	١٩٩
فهرس المحتويات	٢٠٠

