

أمالی من تحریر

محمد ابن الحاچ

لله افضل ابن حم

دوكلا

٦٠ - ١٢٠ - أحد المكتبين - دالا - زلتفن مطهور - بضم
العاء المضمة في الماء على الماء حمراء بلون الدمشق المزق المزق
الثانية في الماء وباختلافه باللون والكم المضف - وهذا الماء
الucusي بالصراحتة يذهب العرق وعلاوة العرق ينفع في ادوية
الزمي الدمشقي - يذهب العرق وعلاوة العرق ينفع في ادوية العجاجة والمسن
المغير امير الصارك - ذهب علبة اسفيت - درجة الماء
تحت القافية شفاعة الف - ١٣٠ - نام ونوم كلام طهور
نورام شفاعة حمراء - عرق كلام شفاعة عاصي عاصي
١٤٠ - راجي شفاعة حمراء على ماء دان بان - دولة شفاعة انتف دان
وفتن شفاعة بفتحه - العنصرة انتف دان بفتحه
وكان اسد عادمه شفاعة بفتحه - ١٥٠ - الشفاعة الشفاعة
شفاعة خوارفان - حير القبيحه بفتحه ايجي

هزسته الشفاعة امالا ايجي

١٦٠ - ندا مام ايجي
شفاعة دان بفتحه او سونقة بفتحه
ج - ج - ج - ج - ج - ج



The image shows a single page from an antique manuscript. At the top center is a large, ornate circular emblem or seal, possibly a library mark, containing intricate patterns. Below this, the page is filled with two columns of dense handwritten Arabic script in a dark ink. The handwriting is fluid and appears to be in a formal cursive style. There are some minor variations in the script, particularly in the first column where the text seems to be a title or a formal opening. The paper has a slightly aged, off-white appearance.

روايات الحكماء في العلوم والفنون

مترکی محترم
 بخت شد که
 دلم و سینه مذکور
 عس از
 الخفی ندا
 خنثی

لأنه وتنى
متزكي كجزئي ضرب بالعدوة شعبي كجزئي موضعى .
جتنى شدة كجزئي منه المعنوان وجناحه جيد وجيده من مخلصه ثانى
وكم وستة مذكر على تعلق غيره . ثالثاً معنى الراواية شعبي كجزئي موضعى .
معنى اذى
المعنى نال اصره وخفتها زانه بعضهم انفعى بالآخرى وجعله
معنى
لأنه كان معاذن دوسيه كالحق منتهى المراجع في ظهر ابريز وظاهره في فجره .
وذلك اذى ابشرها انتقاماً لمعنى .
جنة كمعنى عقله وموسياته
جنة ايكارى طاير ذكره وكما ذكره والروايات ورائحة والله المعاشرة وغلطه ايكارى طاير ذكره .
لم يكن له انحرافت جميع بحسب رأياته .
معنى اين ملوك اهل الموى
لأنه لا يام مثله المصادرون ويفتحون اداره العاده لغير عاده في فهم المذهب
مودعه منها اذى متزكي ودارها انتقاماً لمعنى ورسان عد المتباهي وبيته ارجاعاً وادعياً لهم وبيانه
عموديه وظاهره وارجهه ودرجهه درجاتي ورواجع ايكه اول اريعاً .
فمشعر شعري المراه اللات حفظه هو ورثت كنصر الشافعى ومنه فرنسي بلان

نحوی
هزتوی
لاطفی
تستهی
بودشی

الجُنُون على إله المُثْلِيَّاتِ (بِهَذَا يَأْتِيُ زَانِيَّةُ الْفَسَادِ الْمُهْمَانِ
الجُنُون ذُرَّكَ كَلْفَرَةَ وَجَدَ لَأْغْنَمَهُ مُؤْخِلَّهُ صَلَبَهُ إِذْ قَارَهُ اسْتَرَ
الجُنُون حَشَرَهُ خَصَّهُ وَخَصُومَاهُ خَصُومَسِيهِ وَنَعْنَعَهُ خَفَقَسِيَّهُ
وَنَدَوْنَسَلَهُ حَسَدَرَى كَلْمَدَهُ حَمَاطَهُ
نَلَازَ كَفَسَهُ كَعَسَهُ حَسَنَوْنَ وَلَكَ وَكَنَكَرَهُ يَكَلَوْنَهُ وَيَنَزَلَ وَصَلَهُ نَلَازَ
بَهَ بَرَنَقَهُ وَالْكَنَصَهُ الْقَنَصَهُ الْكَنَصَهُ وَالْمَنَصَدَهُ حَدَادَ الْقَنَصَهُ الْمَنَصَهُ
الْقَنَصَهُ حَدَادَ الْقَنَصَهُ مِنْهُ الْكَبُوَانَ مَا مِنْ لَدُنَ الْمَقْدَهُ الْكَنَصَهُ
الْقَدَّادَ الْقَلْمَادَ حَصَرَ حَلَمَهُ سَرَادَنَ حَرَقَهُ فَزَيَّنَتَهُ وَذَفَارَهُ يَنَالَ
هَذَهُ ذَفَرَهُ اسْتَلَهُ غَرَمَنَوْنَهُ دَنَدَنَوْنَهُ وَنَجَعَلَهُ كَالْفَ لَلَّا كَافَهُ بَهَ رَمَ

طہران
تھیڈن
بازار

شایخ	راهنما
پرسنل	زیست‌بازار
دیکتاتور	آموزنی برای دام انسان
چوچه	چوچه
ترکیب	ترکیب
آزمایش	آزمایش
فرج	فرج
عنتیصہ	عنتیصہ
سلفی	سلفی
ترنیچہ	ترنیچہ
مشیرا	مشیرا
ماندنی	ماندنی
پیشگیر	پیشگیر
خدادادا	خدادادا
جنده	جنده
شققا	شققا
حکم	حکم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
رَبِّ الْجَمَادِ لَا يَحْكُمُ عَلَيْهِ
شَيْءٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَصْنَعُ
إِنَّا نَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ
مِنْ شَرِّ مَا يَرُدُّ
أَنَّا نَعُوذُ بِرَبِّ الْأَنْوَافِ
مِنْ شَرِّ مَا يَنْفُتُ
أَنَّا نَعُوذُ بِرَبِّ الْأَذْمَافِ
مِنْ شَرِّ مَا يَنْمُتُ
أَنَّا نَعُوذُ بِرَبِّ الْأَعْنَافِ
مِنْ شَرِّ مَا يَنْمُتُ
أَنَّا نَعُوذُ بِرَبِّ الْأَعْنَافِ
مِنْ شَرِّ مَا يَنْمُتُ

دراز
دیس
درجه
دوده
دولت
اردو

شروعت بالآذن بحسب الضرور عد الله تعالى (لدى كعباً)
بحسبه أمال بيكير هم يكرزون العزف من ذاته وكل يوم الملوكي
أنا به مولفه لامام ابرودار دليس من لاشحت استحبسته في اللحظة
بالأطوال على ساقها كسيده وقال لها مادته لما توكه من ياس ما يحول
ادلاً صحيحاً كرس كلاوب الذهاب الرحل ينتهي الى غير مواليه فهو اجانى
ادريه فذكره
وتحس اسر الشمار وران برودتس اسما على ارج حصن عرض من مزدوس لبسه
المراجع جميع حاج اعن عشن اللهم ما يهمك على المهر علامي احمد عد العاد
ان اهلية زاد او عصى عمر من يمس بغير حظر زاد اعد المثلثة من اساليب الفتن من اهد
الله وحى اهل الهمي ابو عاصم محمود بن القاسم بن محمد الرازي واو سكر احمد عد اهد
ان اهل العصر الغور روح ساقا علىها كسيده وابو نصر عد العزمن كهد عبا العزمه
عنه عليه ادلة لامانته لله من عاش ودعا على الله مطر من ثم لامنه الكتب سبل
للالمطر عش الداهي علانيت من الداهي قالوا انا ازوجكم عدا اى امر منكم عدا اى
ان اندراج اكراخ ابا اهلها شه هم من حرم محبوبه المحبوب اما اى اقفال اعيشه كه
اسرع من رسوه الرشد زيا خط فذكره

مکان
بنیاد
دایرہ
مشهد
قندیل
صلی
مشوا
قمع
ملحق
بنده

٦

سأؤلهم ما أهاب به عالمي
وأوجه حزني من يهدى لكتابه أصلحني زمانه وانفعني أهلاً
أهلاً سعادتهم على حكم العذاب
والله دار على روز عذابه راكليل
شوارع

٧

أهلاً يكرهون أهلاً يحبون
وأهلاً يحبون أهلاً يكرهون
وأهلاً يكرهون أهلاً يحبون
مثلكم وكمكم اودع زهرة زاده

٨

سأؤلهم دنس
نوتداً من عداصه هاتم أهلاً يكتب البحار

عمر من حشرت في سريره من أصله
محمد الحب عداصه هاتم عداصه هاتم العادي المدنس
الله يحيي أهلاً يكتب عالم المدنس

دابد الرحمن الرضيم أنها لمردوخها أعلى شهادته على الله ورسوله

1

ومنتهى الظهور ومنتهى السهر وغيره المتشقق من منه العترة
وانتشر وايز بغيره وعدد الله من عمرو ودالله العجائب حجا لـ
انه ابعد خبر ما اخر ما يكتب من مكحور على فرثا كمال الامر ان ما عا عليه كمح
المنتهى يمثل بالمعنى ذاته العجائب اعنى كل من عدا الله الرصافل اعنة الفتن
هذه الله من هنوز وهو الراشد من الظاهر الشهان اعنة اوعى على اكتشاف على
انه يكتسب الذي في المحبة اعنة اوكرا اعنة حفظه من هنوز هنوز يملأه العظيم
ابره العرض عدد الله من سلام احرى من كنه جليل من هنوز يملأه من منه العترة
المرؤز حديث اعنة كلام اعنة يكتسب حصل من نهاه مقدار

وبياع انور دست كمحسن از دلود مرحدس اللذلولون هنار حفص عرضه
انور ملطفه من اصله الملاعی ثم للذلول ومحسن باز باطر الصاحبه من الدراهم
انور کسری کوش ۱۷۶۲ هجری علیها اینمه عدد الاربعين المخارق عالی از اصله سعاد
وعلیها اکتفی اکتفی اینها ۱۷۶۲ بمحسن عرضی محمد محترم زاده امساعی من احمد
علی الدوامی وابن میرزا نجفی منصور رکن حسنه عاصی اکبر زاده ایلیانی
عشره منزه کوئیه المکتب و کمالاً معلم کاروان وحدة للقرآن الواح وان عد من اول
اللشیع الکفران رکن شرود اکبر اکشن عزیز دال دش عزیز دال علیه و عذر

١٧٦

وكل دليل يلمسه في الواقع على أن المذهب التقليدي هو المذهب الأصلى والذى انتهى به المذهب الأصلى
أبو يحيى وأمين عازى بآراء المذهب البغدادي وحال أى رد على أحسر فى
بيانه بأى الأدلة إلا أن لم يكن بما يعنى المذهب البغدادي وحال أى رد على أحسر فى
أن ناطر الصاحب عليه من قبل أو شبيه ذلك من المذهب الأصلى كذا يرى
أنه يرى به غنائم المذهب البغدادي يكرس وشنفون بعد العدد العاشر در الميلاد
كلهم عنوان العبرة أى أى حذر أن طالب فنونه يختار عد الله من عمره على أن الذى
وهو يحب مراياها حادثة حاكم وعمى به أى مكره
كانوا يأتون مستعوذين بالكتاب الشفاعة واستثنى من العيال من الرشوة بال
ضد أولى آيات الخطيب أى بغير وحال الرشوة أى بغير على حالها صدر على السنة
والخاص أبو منصور رحمة الله تعالى عليه وله كتاب الخطيب أى بغير
القسم يجعل العداشرى أباً على حمل مسحة اللولى حال أى
بردشة وأى بغير طرق أى داسته أن المذكور راجي وحال
أن ناطر الصاحب أجا رفني به منه مثاب على الكتب المذكورة وحال العد كلها وحال
المذهب البغدادي جميعاً على أن العبرة أى كما رأى كثيرون بعد الوارد من أحد حنف
التوكل العداشرى أى شفيعي وعدد الله من عمره الذي كان يحب وعمى به
حال كل وكان أباً بأى وقت عد الله وحال عيشه شفيعي الشجاعى كلها كذا يرى
وعمى به أى بغير حذر كذا هناك من أى كتب بين الصيد الرازى حال هو
وأبو الوقت أى أبو منصور عد الله من عمره من كثيرون بين الصيد الرازى

دواو

۱۰

شیخ
دایم — الشاعر مسماً متن و دیوانه زاده حده شیرازی بزم شاعری
دواوی — العاشرین، تاریخ: ۱۳۰۷، مکتبه ارگاه، صورت: ۱۳۰۷، میراث
دواوی — نادی علی شرحدی کاخ شاهزاده شیراز، اقبال اللہ عزیزی
دواوی — شاعر عصیانی و ایشانی مغل و ای خانی، میر احمدی
دوسنی — اثر امروز و راسکون، تفسیر حسنه هندی، دریج: ۱۳۰۷، فرد
عن علم مدد و افغان لغت مقاله و ای مولانا ملکنی ایوب، هزار علمی، ترجمه: فرد

دابو الوقت ^{بها} عاكي التمن ^{لها} / وبرونقة والدن ظهر من ^{بها} على المتن
 من أول ^{بها} ~~الكتاب~~ الكنب ^{بها} إلى آخره داشت عد الله ^{بها} عمر در من ^{بها} لعنة
 لا ينفعه من فتاوا القرآن ^{بها} أفر من للاش ومن يابس ما يستحبه أن يحضر
 اليمى من الكلم اللفظ ^{بها} ركابيزه ^{بها} من أول كتابه الصوم الهمزة ^{بها}
 سوي تكافف وكمانه الشروع وكمانه كاملاجع وكمانه أكروفه ومن يابس
 التوك يوم الرعن ^{بها} صبح العدو ومن كتابه السنة الباب الحسين
 سير كانبه ^{بها} من الملوكي اللفظ ^{بها} قاتلها ان عفيف المتصور
 أنه عد الله ^{بها} حال ذرك الدهوك ^{بها} كبعد ^{بها} أبو يحيى محسن لكنه عد البراء
 أنس داشته ^{بها} هود الملوكي ^{بها} به مولفة كلاماً باب دادو دليلين ^{بها}
 سر شعث ^{بها} التمن ^{بها} الأقط ^{بها} الملوكي ^{بها} شاعراً كبيده ^{بها} خـ.
 داشته ^{بها} شعر من ^{بها} ما ينقول إذا الصبح وإذا الشهور ^{بها} كداده
 إلى باب الرحال ^{بها} شفته ^{بها} غير مواليه فكان أشد أشد سعف وسمال أبو داده
 دال سعف ^{بها} أبو داده فهو حاجه أو رجان

وتنسب ^{بها} لابن عبد شمس كبس ^{بها} مع الراي عبيس التمن ^{بها} على دعن
 هر من دعن ^{بها} خـ ^{بها} أصلحة المذكور ^{بها} المخـ علامة أحسن عد الوارد
 أن الله ^{بها} رثى ^{بها} عاـ ^{بها} وأحسـ ^{بها} وأن الشاعر من أعد من أبغض عن المخـ

كما سبق المخلاف المدحون من ملائكة عن
الأنبياء والشهداء والصالحين والشهداء والصالحين
أجمعين من رب العالمين

اع ابو حفص عمر حفظة مکہ سنت من طریق اماعد الملکہ بنی القنم تسلی
الملکہ و خلیفہ اماعن بن ابی عاصم محمد بن القسم فی مکہ لازم دکھلے دا بونکر احمد عدال العبد
اماعن الفضل العورق سے سما علیہ کجھ دا بونصر دہ العزیز فی مکہ
علی الزریاق فی سما علیہ من اولہ الی فناں عدال اللہ بن عباس دوست عالکرد فی مکہ
عم الکوکس سعکانی المنظمه عدال اللہ فی علیہ بائیتین الدہ ۹۴ فی کارہہ نکار
۱۷۲۱ بوسکہ عدال کارہہ فی مکہ عدال اللہ بن اکبر ارجح المروزی ایا ابو العباس فی مکہ فی
احمد بن حمیود الحسونی زمامونہ ایا فیض ابو عیینی مکہ میں عیسیٰ سنت و میراث الرسالہ
برعہ مکہ و شہزاد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّمَا الْمُنْذَرُ مِنْ كُلِّ الْمُنْذَرِ عَلَى الْمُجْرَمِ

الله ربنا وآمين

نحوه الى اصحابه سليمان يوسف والمربي ابو زكريا على من يكره هذه المقدمة
فمن المأمور بالفصل في مقدمة المقدمة وكمي القميسي عرف باسم المقدمة او المقدمة
المعارضة للدكتور عبد الرحمن بن عثمان رأى الشهيد ابو المقدمة علمنا اورى العبرى
استثنى المقدمة في كتاب درر طلاق المسمى بعلمه
وتنص مقدمة اسياح المقدمة على ان المقدمة المقدمة هي المقدمة المقدمة وافتقر المقدمة
بذلك الى تعلمها فلم يقدر على اتمتها اولم افهم انها مقدمة الى ما يرونه وادركهم
رسالة من اصحابهم عباس شعيب المقدمة هو دعوه مقدمة المقدمة على المقدمة كالمقدمة كالمقدمة
ان المقدمة
رسالة دعوة المقدمة
عد المقدمة
ان المقدمة
ان المقدمة
درر طلاق المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة

سراحتي ان من حفظ جوازه حلا ثانٌ مواليقة الشعير كلام العارفة اتو الله
مهم مسوكي من النعما ايزال العيشاني السليماني وصايفي ورانة سيدى
وحال اخذ سيدى الحب الهاشمي الراشد ابو العباس اصفهان محمد اللواتي زوال رفعت
سيدى زاده اهل المعرفة ابو لكتشى كوفي محمد حال اخذ سيدى اوى ا نقط ابو الغنم
خلف زعيم الملة وادعى كل من حملت عصابة ابو عز وعثين من حشامى دجيه قال
ارخذ سيدى كاشياب ابو الماسى خلماى بعد اشكال الاكس من متعدد من شركوا وال
وابو كوه عمدا المنعم من كده عمد الرحيم من كده اكتر رحى وابو هبه عمد الاكن من عد الملة
العذرى كلار اخذ قال اخذ سيدى ابو كوه عمد اللواتي نهرس ابو العبرى قال افذ
سيدى ابو لكتشى خارج المغوز المعاشر فرك اي نقط ايا اقدر بنهى ابو العبة ابو المثلث
نصر اكتشى السلكى ان شى قدم كان له لش فاجروا له سيدى ابو كوه راحه
از مصادر خلفه المغرى قال اخذ سيدى ابو مصادر من خلفه قال اخذ سيدى
ابو كوه فرس على المنفرد بالصرن قال اخذ سيدى ابو تعداد احسن كده سيدى اعمر اي
مكى شرفى للست تقاعي قال اخذ سيدى اكتشى من عطامى ععنقى قال اخذ سيدى اكتشى
ان عدنى شفه قال اخذ سيدى خضراء اكتشى قال اخذ سيدى جزءه اتن آه
قال اخذ سيدى البراء من عازب روى الحديث قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فرحب به اخذ سيدى قال سرت باجرالله روى اذري لا يكى جي اخذت سيدى قال
طقس خبر ايا بني العبد قال لا يليق مثل ستان يعيش به دير حب به وما خذ سيدى
الانتشارت للذوبه بيتها كايتها ورق الشجع الباشنى قال المؤلف
ان النعما زوج العبد ودوسا وسل هذا الكتبه اتنا كاما اكتشى المقدسى
وابيده عدل الله صاحبها لامر اى وابن زار العين وابن سمعون على اللى كده
هدالى سيد المقربين من امن شركوا والصلحة مولى عاصف على طار
شى وكمان كاسع سيدى كرامه مسام طلاقه وسرور عفت كاه بالاكتشاف قال اخذ سيدى
المحى عدى انت العلم بتعلمه فلا تجزئ ما تؤهلاها شتراها

لقد ذكرت مبسوطه انت قصوه فلما تذكرت موالى ان شر جعل سيفا
و في قاع ما يرى به غنى بالمال اطلب العفو والغفران
صح وكم يقدر اهلا المسئل ما لا يدركه المذكور و يوم المذكرة ٦ شهر ح
تم سنه ٧٨٥ صفة تلك الحفاظ من خلقها سعيد الشداد بالهادى والغير
وابا ز وكنت يومئذ بالواحد وصح لـ ١٢٠ ازيد قدر ديني كخطه
ما له فرقاً — مل اني دعيب بعض عوراتي العارف وبعده
ساعاً عام لفظه واعصمه بآية قل لك أراك ملهمي العزم المدح به مني فلما عهد
له سره بمنه لعد الشهرازى الموقوف بابن ~~الله~~ مهر ١٤٣٩ هجرية سنه ٧٢١
مرعشق ناجا وستمن سبيه انكلم به ساله سار حفظ عمر مني همس عذر للمله
الملكى الشهرودى وشكراً سارحة وادى لك اخر سنه ما سرت علىه لصفة ملالي سر
عانتاه سعيد الشداد ٦

وتشبت عليه جسم الحفظ المخزن في الرد على مستكفيزيه بالتفه
الهذا و الموس عرفني اني اكتب علماً عن كل الحقن اتم المكتبة كاشتكتدرى الفاكهانى
الا انكرت روى العجقة بـ ٣٣٣ مدشق ح دكتور تكير واردو سون لعد شاه ١٤٣٩
عليه و في شهر شهادة ١٣٣٣ مدشق ح دكتور تكير واردو سون لعد شاه ١٤٣٩
كانه سه ما و سهل له سعده ملالي المركب عاصي و سعيد النعمانى الـ ١٤٣٩ و ابا ز
و كفت بوزنها الاواضح و صح لابن حذيفة ٥٦

حدثت آلة مام سه حار من علاقه فذهب على زالى احمد دريد كأنصارى
و كل يوم ملالي اللهم على امر عموم لحواره من عصمتى البدريه النافعه
الشهير بالكاروئي قال لا ولسا ليه اكمل صدر الموس ابو العنه كفه مه
ان اهاته من اركان القسم المديد ومن اركانه من العطف و هو لا ولسا عصمتى منه المفه
و حضر لافتة — و قدم بعد اراكها مرضيه النزعه بالمعصمه و اول اصحاب
ذلك كرسى للافتءه — العن العنكبوت احمد بن سعيد الموسى

الشافعى والمشنون ودكته فى الملة وادريس محمد بن كلفر وستة ١٥ زنة
العنبر الدلوك زمانها زنة ومرجعه مولى عيسى بن ابي الحسن
وتحتاجه مع ما تلى من ماجه الفتن روى على العلامة عيسى الدلوك
بندرخان العزى زمان الغزوى سماحة العلام على الملاك ائمته الحكيم عبد العزى
بن زرارة والغدوينى ابى الذرا حمد راحمه الله تعالى العبد زادى ومحى حبه
وزيبي ابى بدرى ناشم بن ابى سكر اربى وثنا العذى زرهم بن محمد بن محمد الصد
ابن انت مستقى وفى زمان العزى عبد الله بن مغبى خان اليائى ش اسعلنك زمان العزى
اى كطبى وسور العبس عثمان زنان يكرى زمان العزى عرف حاتموف قال للدار
وابن ابى زانا اللى ح العزى ابو عصعص عمر بن كعب بن علوان اكيلو عرف
بانى زمان العزى واعز ابو العبات اصحابها بزم زعتر العاروفى والعزى
ابوركتس علمايز احمد العزى عزى زمان العزى زمان العزى زمان العزى
الشافعى موقعا العزى عبد العطيف مركبته العبد زادى المغزوى و ٨٠
العاروفى زمان زادى العزى زمان زوكه ابواب بلا حكم لا يكتب سارى العقدان
اى كطبى وسباقية زمان زمان زكين زمان زعتر العزى زمان العزى زمان زمان
قد امام العزى دوال زمان البخارى امام امام فدا عاصى زاد الرضى عمار زمان زمان
ماج العبس عمار اى العزى عبد العطيف وعلوان العبد زمان العبد زمان العزى
علوان محمد ابى كتبين البهونى قاسم زمان العزى زمان العزى زمان العزى
اما علوان زاد اى العزى زمان زمان زمان زمان زمان البهونى ٤٣٦ الموقن المغزوى
واى كطبى زمان
العويد العزى زمان
بن زمان
المغرب زمان
من زمان زمان

ام اس طلعت سوم شد که آنست همراه کافر از انتقام نهاده بمن حضر و حضوره المثلث
که درین دو فرض نهاده باشد که میتواند تا برگزیدن خود را و خود را از این امر در دست
برداشتم درین مورد نهاده باز نگذشت لیکن اینست که همان آن خود و خود از این امری اعذوا اکبره را
نهاده باشد که درین دو فرض نهاده باز نگذشت همچنانه امداده امداده
خواستند که درین دو فرض نهاده باشند اینست که همان آن خود و خود را علی خود علی خود علی خود
خواستند که درین دو فرض نهاده باشند اینست که همان آن خود و خود را علی خود علی خود علی خود
خواستند که درین دو فرض نهاده باشند اینست که همان آن خود و خود را علی خود علی خود علی خود
خواستند که درین دو فرض نهاده باشند اینست که همان آن خود و خود را علی خود علی خود علی خود

فَإِنْ كُلَّمْ بِهِ الْمُتَعَرِّجُ وَأَعْصَبَهُ أَنَّدَرَ دُونَمِزْ تَوْرُولْ مَا ۖ كُلَّمْ كُلَّمْ ۖ

لهم إني أسألك عذرك من تسييري في ذلك ، هرماً بعوره ، يا رب سلام
لهم اغفر لي مثواب ما حصل له بغير حسوب ، لام ابتلي بالذلة والذلة
لهم اغفر لي ما يحيط به عالمي وفلا يحيط به عالمي ، لام اغفر لي
ما يحيط به عالمي وفلا يحيط به عالمي ، لام اغفر لي
ما يحيط به عالمي وفلا يحيط به عالمي ، لام اغفر لي
ما يحيط به عالمي وفلا يحيط به عالمي ، لام اغفر لي
ما يحيط به عالمي وفلا يحيط به عالمي ، لام اغفر لي

... مولى يرى شمعة في يده سرقة الخضر وتحت عينيه قافس بفتح
 ستره وهم يسرقونه ورثة يد إدحشة حملة ملقطة فندر وسرير فنقاران وفراش
 ... فندر وفندر وفندر وفندر على بابه يدويني وسرير من سريره ... وفندر ببابه ...
 ... فندر وفندر ... جده ورونه ... يطهري الشاشة بطبتيه وعندته سرير في المتنزه ...
 ... يطهري الشاشة بطبتيه وعندته سرير في المتنزه ...
 ... وجمع ... شمعة غبستها ... هدايا ... حلاوة ... المتنزه ... سرير ... بابه ... يطهري
 ... شمعة ... المتنزه ... سرير ... شمعة ... سرير ... شمعة ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...

... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...

... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...
 ... شمعة ...

۱۳۰۰ میلادی که بین دو هزار و چهل هزار نفر از جمعیت ایرانی خود را داشتند.

نامه للعلماء يوم الثلاثاء تاسع عشر من شهر رجب سنة اربعين لهـ في حضره عاصفة حار
ووصل دوادئ المعراف تبرئه ووجهها اصحابها الى الله فربى درج قلم ملائكة
الله ورسوله كثيرون هم اذ انورته وقدم لهم الكلم عليه قرنيا ومالبسان لان الحمد لله العامل
للاسرار وعم بالناس العدل والدست لا يرى الكاذب المكذب وقد قدم لهم كل ما يهمهم اهل الدار
وافتتحت من بعد المأتم عز الله الجميع فوز حضره بنا صاحب الحق وهو المؤمن والموقن والمخلص
وكفيفه ترك نسله ملوك اذن عثمان وعادت عصابة عثمان على عرش اسكندر ارجواه ووارق شماره
ملوك كذا ففي الستين العدد من المختصر عليه شرح العضد وكذا اقواله
خط المصنف من المختصر الكبير وعدد من مترازه حضر العدد الالى في المختصر وغصن وبر
من ذلك العام من النهاية والدوايـ غيلان وفدا فیلاني حضر شمع المختصر ورد
عليه عصابة عثمان على كل ما اكتنزه ابو زيد باطن هرم وذكر نسبته كلها كما عرضت
الوزراء البشوحه اخوان ابي سعيد شعبان انت ابا ابو عبد الله الوسيط ابا ابراهيم العذلي
ابا ابراهيم الكذبي ابا ابو بكر ابيه شعيب سا ابو العباس المفعول ابا الربيع شبلبيه ابا انفع
اما الشهداء والشهداء اعتبرها سعيلا علية ابا مع فهو عز المؤمن علية شالم عز ابي رضي الله عنه
اما غيلان برتبة السفير انت وعنه عذر فسترة قفاله ابي سعيد عذلي انت ابراهيم شاعر
شاعر حضره زاده حسن لادوس احمد عن ابيه شعبان علية و محمد حضره كلما

الـ ١٧ *سـلا علىـ وـمـ الـمـلـاـيـاـ عـنـ سـهـرـ لـأـخـرـ رـاتـهـ مـنـارـ إـنـاهـ لـمـ يـفـرـقـهـ قـوـسـهـ*
وـسـةـ حـلـمـ لـاصـيـمـ لـمـ يـبـتـ الصـيـمـ مـنـ الـمـلـكـ عـلـىـ الـفـيـضـ وـالـمـدـرـيـاتـ عـنـدـهـ مـنـ صـوـ الصـيـامـ
نـيـفـنـيـنـ الـهـكـرـ قـلـ أـنـ أـنـدـسـ كـلـيـهـ مـوـيـهـ أـبـوـ الـغـزـ عـصـدـ الـرـجـنـ
أـسـأـحـدـ رـابـرـ كـلـ وـحـلـهـ أـنـ وـشـنـهـ اـعـقـلـ الـعـشـقـانـ أـنـ أـنـكـسـ بـرـ الـقـيـرـ رـاجـانـ إـنـمـ بـرـ

وأسد شر ومن ذكره معه أبو داؤ وعاشر حربها استاد فخر روانا يتم تموي المؤيدين وسموه
شما في رواية عيسى بن عبد العزير عن الزهري في نكبة ذكره وسموه عين كرهون أصله في
شيء ملحوظ تمام رسمه لمصر عداوا اجهزة عجز ونهزم فهم ينكرون خصوصه ورواوه ملكون عدو
كرهون على دفعه عدوه اجهزة عجز ونهزم اكتبه على وقده ورواه قاتل المخارق من اصحابه عذرا
بعد نكبة الوجهين هذه مخطوبه وقد حوى ما يذكره عالي على اهل مصر لبيان دفعه
الذئب بفتح كان علىه ايمانته فادفعه واحد سلاحه الدار وقطني شاعدا فحدث
عائشة رضي الله عنها سطوراً يعلق بالرواية قاتلة اخوه من روايه الحسن بن علي قال عن عدو
بن ابي سعيد عمار عن النبي صلى الله عليه وسلم عن عائشة وساق له خط من امساكه
الرسول صاحبكم وهذا القول ينطبق المصروف على الدار وهو علم ثابت ملـ^ـ
كتاب الراوي عن المتصدق عند الناس عباد صحفاء رجبار جدا واصحه هو الدار فطريق انتها
من وحدة مسورة بفتحه تعددت ذكره وفيه الا تقدير واصل ما يكتبه الناس وصور
ذلك في المصحف بالرواية فتقدم الكلم على قلبي من باحت الجملة الى المثلث الشامي واكتفى
بعد ما يسره من الاجماع وصح وفريadianة ماضي فضلي اشرى صور النطروح وتم سلم
المحاتمة الراوية وفسر من بعد المثلثة ومهما زر الامام واسمهون عز الدين
كان اسوار فهران عصر جست الراعي طالب المدعى الـ^ـ
فرز وركي اهدار المختصر الـ^ـ

رغم العوائق الممدوبي إلى بعد العبور عبد المنعم عزف عن مغامرة خطا حاجحة وزرا على
أنه مسحه بمصر عزل سفير مصر حسن أمير عبد الواحد إبراهيم أمير مصر العميد الذي قالوا أنه
كان له الكوزة ذاته مالته أمير سفير مصر عزيز الدين حاكم الطعنات في حماه حيث كان يسكن
وابط الله أبو العباس عليه كذا الساكت على كذا قرار قرار طلاقه حاضر حالاته أمير مصر
عراجمي المفترج وتنسله دراهم التي لا يحيى مجده تعدد عززه هو عزف محمد حاضر حالاته أمير مصر
الترفيعاتي حتى ورثت سند ارجاع منها ماله زهره فتسبى على كل صها وآها حاضر حالاته
النائب في نشادى الستينات وأبو منصور الشواقى عاصم ١٨٢٠ أو تكرر ملكه ١٨٢٣ انتقام
الآن - ٢٠٠٤ عاصم ٢٠٠٦ وبريزانى وشقيقه محمد سعيد لم يدع عزفه من الشهداء أي من أوفر المقرب عزف
بصريحه عزف العزف لعله مصلحة اعدائه لوالده عزفه دفعه دفعه عزفه عزفه عزفه عزفه عزفه
الله عزفه
وزاد عزفه
وانتهى متنبهه عزفه
واعقدت عزفه
المحارب في التلخيخ دارود لودوى استاذى وايتز ماحمر داده وكع عزفه عزفه عزفه عزفه عزفه
الواو سكورة الموحدة بعد كارادول للملك محمد محمود كـ لكتور ازان ان العزفه عزفه
تعجب العزفه عزفه
اسى واسترى كع ذكيره متى وشهى عزفه
حالاته ابرى عزفه
غيره فرمته عزفه
حرب مظفر الغنى عزفه
عنه عذاب عزفه
أرجح أعدكم عزفه
عذر كع عزفه
لا يزال دوزن المقصى عزفه
أمسى

عمران عز
أول قصر رواية سمعت بهم سلوكهم في المدارس وفوق المدارس
مشهد قصر الملك سلوكهم في المدارس وفوق المدارس
ذوقهم في المدارس وفوق المدارس

جعفر نعمت بمحاجة حبره من مسلسل شعر انفال عاش ثم في الملة من مدة ٦٠ سنة .
في ابيات من مطلع مهنة لـ زيد بن سطل فهرى مكتبة يحيى الحافظ اخذ وسمى
المعدادى زيداً بانتدابه اول عاشه بزميرونه ملوك اذ بجهة بالصحراء قبة زاره من ٢
بدر سفنه واخذ منه اللهم اذ رأى يحيى ان تعليله عما اشار اليه من بعد ١٠٠٠ مطلع ١٤٥
تحتى وتحتى اوصى فرجح مقتدى ومومنه اوان رضا دامت رثة ابا عبد الله العباس
از هربرة في اذ رأى فلكم عليه ، رواه عاصي رضي عنه والآشيه ، كانوا ولهذه ، اطهان وعون
النهاية في اذ رأى وعون معا امامها وندغونه بپيد ، خدا شاهد صاحب
زوجها ابن الحلى رويت من محبها كابتور الملة وشده لمؤبدة سبل هنري بن الملة
وامرأته اعذار من اثر الكتبين . - - - عن اي مطلع على ابن عباس اذ عاش ، عاش في
معونة واعتماد في حماشر او من اتفواره وله صحفه اعنيه من اذ عاش ، في اذ تعليل
عن عمرها كائن من تعليله توفي بعوافنه اذ يوتى وللمسلم اذ سرمه
لهم انت الراش ووالغسر اذ حد المطلب اذ وهو انتاج ، انتاج مون بعد اذ اقام برطحة داد
كـ ابرهيم عـ انتاج عـ المـ انتـ اـ لـ

اَخْرَجَهُ اِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمَّارٍ مَوْلَى اَبْنِ اَبِي دَعْيَا وَذَكَرَهُ التَّقِيُّ حَلَّاصَةً عَنْ اَبِي زَيْدٍ وَابْنِ اَبِي اَشْكَرٍ
مَدْعُونَ فِي قَرْبَةِ كَالَّمَعَ عَنْ اَبِي اَبْدَلٍ خَرْبَةِ عَنْ اَبِي سَوْنَةِ وَابْنِ اَبِي اَبْدَلٍ عَنْ اَبِي اَخْتَرٍ
اَسْعَدَهُ كَعْنَى بِسْمَاءَ عَنْ اَبِي حَزِيرَةِ وَاحْسَنَهُ اَسْمَاعِيلَ عَنْ اَبِي دَوَادِيَةِ وَابْنِ اَشْتَرٍ عَنْ اَبِي عَبْدِهِ
شَكْرَ وَابْنِ اَبِي طَهْرَةِ مَوْلَى اَبِي جَعْفَرٍ وَابْنِ اَبِي دَعْيَا وَابْنِ اَبِي دَرْدَةِ وَابْنِ اَبِي اَشْتَرٍ عَنْ اَبِي عَبْدِهِ
شَكْرَ وَابْنِ اَبِي طَهْرَةِ مَوْلَى اَبِي جَعْفَرٍ وَابْنِ اَبِي دَعْيَا وَابْنِ اَبِي دَرْدَةِ وَابْنِ اَبِي اَشْتَرٍ عَنْ اَبِي عَبْدِهِ
شَكْرَ وَابْنِ اَبِي طَهْرَةِ مَوْلَى اَبِي جَعْفَرٍ وَابْنِ اَبِي دَعْيَا وَابْنِ اَبِي دَرْدَةِ وَابْنِ اَبِي اَشْتَرٍ عَنْ اَبِي عَبْدِهِ

الى مسامعهم اللطاملا راعي شرطها من الشهادتين اى انه اهل خبر و شاهد
غيرهم كتسه عالمه سمه بالمخابراتية عن ذاته اعملاه بذاته اى اقامه
او عقد لله العقد في اى المؤيد بمحكم الهمم اما اظهاره من طافه او انتشاره اى اكتبه
أو نسبه باسمه او اخراجها اى اكتبه زاره هم ما يكره من حفظها او عوامها لا يخشى من كلامه
غير زمانها شاهد اى عذرها فما زالت يحتملها دليلها و مكانتها يدخل و بعد ما يذكر

الاعلیٰ عوام الالهاء) در عیشتر از ششم ایام زکریا رئیس ایمانه ایشان داشت

العامي عجم العجمي ترجمة العقاد لكتاب العند للإمام الشافعى

٦٠- الحمد لله رب العالمين اللهم إني أسألك أباً سعيداً وأباً العباس ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم
والثانية بعد حكمي على حبسك أيامه وفي الناس عن انتظام دروسه خارجه ملائكة
وكان ذلك في يوم الجمعة عاش وعده الله من عمره العاشر وعدها من زمانه بمن مر تسلمه اليه ولهم
جزيل الشكر والحمد لله رب العالمين

لما عيّن العاهل المظفر سفيراً في لندن أذن له بالسفر في أي وقت يشاء ^{٨٣}
في المظفر، فأعاده العاهل المظفر إلى داروا، وكونه من أهل قرطاج استثنى أن لا يعود به إلى
اللهفة قرار السفارة، وعزم على حده دخولها بوصي الملك فروا ^{٨٤}
عن ابن العضراء مدة مدة أربعين يوماً، ثم عزم على إجازة ملكية مالية
لأجله، وأتى العرضة، ثم أتى العهد والقديسي، وابنوا سعيد الفقيه ^{٨٥} وأتوه عن ابن العضراء
إذنه للسفر، فلما رأى العرضة العهد والقديسي، ثم عزم على إجازة ملكية مالية
عن ابن العضراء، فلما رأى العهد والقديسي، ثم عزم على إجازة ملكية مالية ^{٨٦}
لأجله، وأتى العرضة العهد والقديسي، ثم عزم على إجازة ملكية مالية ^{٨٧}

وانت من ابرى خواص طهرين يخاله ان دفع عندر عن شعبيه وله انه ابو عاصي
هو من ابرى خواص طهرين يخاله ان دفع عندر عن شعبيه وله انه ابو عاصي
وهو من ابرى خواص طهرين يخاله ان دفع عندر عن شعبيه وله انه ابو عاصي

عانياً بوجه المجهز أسلوبًا حتى "سواء في آخر خالق" تسد المذكرة آثاره
الهزتين الأولى وثانية (أي) عن حكمه بحسبه عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبي عبد الله عليهما السلام
الزبير عن عباد بن محمد المسوي روى عن علي بن أبي طالب عليهما السلام أن عبد الله بن مطّار له
صقرة قاتلها وصنف لها اثنان في رمضان كذا، وقد ثبت كلامه في كتابه "المختصر"
أو في المختصر ابن دكوان، وثبتت صحة المطلب في كتاب العسان وموئل العسان بعد ذلك
ذلك شرطه بخلاف المعمد، فـ كأنه أرحم من غير حرفة في ساعي الميل.

الاعلان يوم الثلاثاء نسخة عصرى رقم ٩٣٤ لسنة ١٤٢٦ هـ
نحو دوام صحيحة تحررها من خادعه لعلة المنشد المأذن لهم في المنفرد فلأن
حرباً يهم لهم ما يهمون بغير ما يهمون في متحدة عنهم لكن من بعد امتحان
ازن الفتن عنهم يحضر عليهم عزف عازفته فلذلك يهمهم ما يهمه عازفه حار مازل ان حاراً عازف
من ارجعته اوقتها زار مازل ما اوصي به من ادراكه الكورة هداه داره
صحوة احمره اصبهانه زيزدين هروبي واحضره مستلم عن جمهور الحج فوق لئا سوا عاصمة
من اخر ترتيبه واحضره الحماري عن بعد لسته هبتو وابو عوانة عنهم بعد الملاك دارها
عن زيزدين هروبي من انت بدلاً على الدار وهي المسند لطيفه وهي رواه ابي عبد العباس الماتري شعر
او لهم يحيى شعيب وكرادصه مدحهون وهو اول ان الاعياد اذ نادى الله وغفرانه مثل
انضم الى الرطب اذا اتيش بالوان قواريلها اذا احضره من اكافنه او اكتنزه ما ایي يكره
لله بالدار زيزدين هبتو اذا اعيد الموز من خلف اذنها وعشره على حلبي في قطة اذنها صور
اذن اجهد اذن استحضره الفضل واحضره رسماً لغيره عنده الصاحب اذن اشتهر اذن اذن
اذا اكتنز المذهب عنده فلهم سمع عن افضله الفضل اذا اخذ حاضر من محمد الرضي ما ابا ابو
الكتنز الدار اذن فطنى ساقعهم من اصحابه حليله اذن اكتنز ما اكتنزى ما اتعين وعینه عن اذن شعور
ان اذن امسية عنده عذبة تهدى من يرى يدعى اذن عيادة شعور اذن شعور اذن شعور اذن شعور
ان اذن اذن وفاصر رضي المحبة شاعر مطرى معاً عيد الراي اذن عذبة شعور ورطب معاً اذن طلاق العذبة
ان يحضره الرطب اذا اتيش بالوان قواريلها اذا احضره حرنى او اعلى من هذا اذن لفظه

واد برجه روحکو اه عنی سیره مجفه عنانی سرد سده ادیله
سکنی همچنانه، پنهانی، روحی توجه نهاد تو اهد و بن لامح الفتوحیه فوزه و مسامه
الاروچ خیز شد و زنی با غیر فرم انسنا که از پنهان طرف رودخانه اعم
این حضیر سعدم که که از این المحتاط ایل دست را عورت نهاده، المایه از المکان اعجم
و انسن اعشه و زن الدید من منتشر نهیه هدایتیه و
من ایل حضیر ایل دست انتیک ایل سعدم عالمه تکر سعده هدایتیه
قد مقدم از المحتاط ایل دست ایل دست ایل دست ایل دست ایل دست ایل دست

فوج فقهه ما ينذر من رواية تعميد سفير عن ابن عباس أن ابن مطلك لم يعلم ما
يعلم عن ابن مطلك فلما سمع ذلك قال يا عزلي أنا أعلم وأصفع المحادي من إدراة عكرش
واسع عن ابن عباس لأن مطلك علمه وارضا عزلي أنا أعلم فلما سمع ذلك اذ لم يست
كن عاصي على عاصي فلزم واصفعه أبو داود ورقة لغير عكرش كان ما عالم إلا ابن المها
لهم منكم من لا يلمسني فقد كلامي منه وروى عاصي باسمه أن قرم نانيله هر قرم وهذا
أقره الائقوفة المصنف خر من متنه واقعه إنما زمانه يهودا ولهذا
اعصر رقته وار التسلك رواه عاصي بذلك أكد ما سمعت رقته وبهذا ينطبق المعنون
رقته في إيمانه به نسبة إلى ذلك إنما يذكره ومقتضاه أن المعلم قد صفعه على سرير المهد
لأنه ولما سمع كلامه بغير بعض روابط المحادي وبدوره ألمعه عليه عذمه على الرغوة
عن جسمه منه إلا رجس من عصافير هنوزه وإن ما جده فيهم عمر أبي يحيى
رسنه من متنه عنه وقد أخذ درسته عن حامد سليم أبو بكر بن شيبة كلامه من
لقطة صفعه نسبة إلى متلمذ راكبه وأبصري كلها أنه عند إدراة الملاطفة الصدرية
وأنا بوعذمه والمعنى ولما سمعه أبا عبد الله المتفيد بالثواب وناس
الناس على المحادي مارسها على عداوان وأتمها على مطرد مطرد على المطرد على حمدة
ابن عبد الرحمن من أبي هند روى عاصي وار رضي الله عنه أن عاصي ألمعه على المطرد وفتحت علاهيل
من وصفه عاصي وار ألمعه رقة الدرس هل كل الأدود المحادي في نفس كلامه ولله در المعنون
عن عاصي بن سعيد أبو قرم ثم بعد لقطة المطرد وفتحت علاهيل طرق لغزوي وأغفر لها رواه عكرش
الله لأدود الملاطفة المصنف وأصل المقتصد كالمعلم ورم عاصي فرم عاصي لعدم اتفاقه
أمواج تكتونية كمارينا امور بـ نافع اتفاقه في فلانة عذمه على عداوان ورم عاصي عاصي وار
بكتين وار أليس هر أخفى مما هو بعد أفراد إلى الماء نافع ألا يكتب وار أخفى
لهذا ينطبق المعنون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
كَيْفَ يَرْتَدُ مَنْ كَانَ يَعْمَلُ
وَمَا يَرْتَدُ إِلَّا مَا كَانَ
وَمَا يَرْتَدُ إِلَّا مَا كَانَ
وَمَا يَرْتَدُ إِلَّا مَا كَانَ
وَمَا يَرْتَدُ إِلَّا مَا كَانَ

لهم اجعلنا من اصحاب الهدى واجعلنا من اصحاب النور واجعلنا من اصحاب
الحق واجعلنا من اصحاب العرش واجعلنا من اصحاب السموات السبع واجعلنا
من اصحاب العرش واجعلنا من اصحاب العرش واجعلنا من اصحاب العرش
وامسح عذابك عننا واجعلنا من اصحاب العرش واجعلنا من اصحاب العرش
وامسح عذابك عننا واجعلنا من اصحاب العرش واجعلنا من اصحاب العرش

اعلیٰ عدم السلطان ناصر شہری کا بولٹن چال اپناہ لے رہا
وہ سکنی اور رواہ جو شہر میں پکھنے والے مغازی عربیہ رائج تھیں تھیں تھیں اسی بکھر
عن ایسیہ سرستا و رواہ ایسا وادیتھ عن صد الحصہ ساری بکھر عن ایسیہ عن جملہ را دینہ
عن جملہ لفڑیہ السہیق و بعد دنیں موت ستر الامان علیہ التحیر فی قویہ عن جملہ عن جملہ ال
ای کوئی ان ہمہ عیوروں لم یستقر ازال بالد کلکم و فدر رواہ بعض اصحاب ملکہ عن خارج
الموقعا کردا ہے ای ہورتی ای سرہ الہ اڑھنی فرخرا ہے ملکہ من و جھریش
و لسرے عما وہ عن ایں عمر احمدی عہد من ہمہ من احمد شمس رہہ لے ایہ عن
عہد الحصہ الکثیر کا نصاری ایسا ابرہم ری خلیلہ ایکی ری بخود ایسا ابو محمد ایں

三

افتخاراً وساده عن شهر ربيع كل عام من المائة عشر فرطع المائة والستين لعام درجة
من شبابه وبدلاً على أيامه مدحه عظيم من مدح ذلك الشاعر وادعوه من مدح انسان
من رواية عبد الرحمن روى العتر من رواية ماجد روى عبد الله بن حبيب عيسى بن عمرو او
عواد من رواية عبد الله روى عبد الله بن عمرو عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة
عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة
عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة
عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة عيادة

الاعتصام بدم انبلاطها باز يكتسر بالهشوم والشحنة الاتيه
كينا تجزء موجة قلعة هلالها اعملاً بالغاصب عمن فصلها باذو امداد طلاق
فهي من مسلمة الناشرة باكتوار موجة متلاعنة العصبة المعاشر
الآن فنال رحى ايام الغتار ودمعة والمني عينها مطر الالقاني ويدعوه سبلها
او اشكاكه او المروضها التي يكتسحها دفعها الصهيونية لغيرها العصبة
ادعى انسان اسود المعاشر بغيرها مهدى من رب العذاب شبيعه ورثى سعاده
ويحافظ على مدخلاته بدرها اهم على كل داد ابيوض خاماً الطهرا ايجاد وشهادة اجهد عرجى الكفا
اما جرم المتذر بالعصبية العصبة ايجي وناراً على ابريز ععن كل مور شفاعة عواصمه وله
نهجها شمساً ابروز والصداقة العصبة ايجي وناراً على ابريز ععن كل مور شفاعة عواصمه وله
واسعها عمار القبور ان لم يمل عن غير در شعارات انتصاراته في دهره وبعده انه
اسود كربلاً اها انتقد بغيره عن ابي عمر وله فتنه الاراد والمحظوظ
ماروه انه يذكر المثل عن ذاته من زيفه عن هدوء شعبه عن امام كوز الزراعي عليه هبه
اور فيه اجهد صوابه ان يكون لبنيه واحضرهم ايجي ماجدة من طهروا ايجي كفر ايشا وموانعه
متتفق عليه وبعد امسه يوماً من صدقته يلقيه شهراً ايجي وعمره شرقيه ثم تتبعه من كوز بهد
من قلبه لكنه يعود الى شتو ايجي حفظه قوى افراده من العصابة وابو عكرمة ابي ابي العز
هذا كلام يكتب روحه معاً من بعد امسه العزير اد عماره ائتم بكتبه من طهرا ايجاد اعمالاً اكتسحه
انه يكتسب ايجاده بعد الملاعنة عزيمه ايجاداً ايجاداً من طهرا ايجاداً ايجاداً ايجاداً ايجاداً

1

۷) زیرا میخواستم در پایان این دو سفر روزهای آنرا هر چند با استعفای اینقدر بازداشت کرد.
۸) والله! و لعله و لعله!
۹) علی شکرانه! در راه ای ایلار! کادوس و دیلمان! سلم! ای! سلم! ای! سلم! ای! سلم! ای! سلم! ای!

محمد السادس المنير والمربي بقدس اي الشهيد نفراة على قدميه ملته ای شهيد
الشيشان عذرا من صرخة الشهاده العظيمه بجهه ابراهيم بن نبهان الحمد لله رب العالمين
باعظم الارواح به ترجمة اتحاد سعيه بعون ما يحيي اخر زمان ای ابا ابي سعيد عدوه
على حواله والتنفس . **الماضي** مرتقا الى الله خذمه ساهاه شهاده اعتصمه
الحاضر ان نعم الاطفالى على اكتساح هدوءه ونسلكه روح معاذه نوره
حدثنا ابراهيم بن محمد بن عاصي الوليد ساهم فى حلقة تلميذه كثيرة ای شهيد عاصي
كانت اقدم الصلوات لشتم فاما ابراهيم بن عاصي فكان عاصي عاصي عاصي عاصي
او دعسته فاما ابراهيم بن عاصي فكان عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
العلماء **الحاضر** ای ابراهيم بن عاصي ای ابراهيم بن عاصي ای ابراهيم بن عاصي عاصي عاصي
ما عاصي ابراهيم واصفه ابراهيم ابراهيم ابراهيم ابراهيم ابراهيم ابراهيم ابراهيم
وابراهيم ای ابراهيم عاصي
المعلم وشكور المعلم عاصي
ناله ابراهيم عاصي
تتحقق سلام ای ابراهيم عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
عنده عاصي
واسم عاصي
تشهد عاصي
في زمانه شهاده ابراهيم عاصي
شهاده عاصي
امانه ابراهيم عاصي
لهم انت عاصي
اسن عاصي
شنب عاصي
الحاضر ٦٩٧ عدد و هو ای عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي

الله أعلم بسم الله الرحمن الرحيم

..... مہمات فرم ملا جائے یعنی سر ماڈل کلاؤن مرکائزیر میں ایک عملیہ وہی
.....

وأيده عدم تعلم عز وبلق
في المروانة التي تمها شاهد قوله دارسا عن عماش
المقدم من ابن عماش وشهد له أبا حاتم باسم أبو الحسن
السوسي أنا أبو
العيش الصوفي أنا أبو الحسين العذراوي أنا أبو الوصي أنا أبو سعيد أنا أبو زيد أنا محمد العبد الله بن عبد
الله عيسى بن عطاء أبا عبد الرحمن أنا هاشم الشهبي تعميم عن شاهد على انتقاله
إلى العرش طلاقتهم متذكران باسمه فأمر به عز وبلق
أبا عاصي معاذ أبو حفص تعميم على الدوادميون فأمر به عز وبلق
أبا عاصي معاذ أبو حفص تعميم على شعبه وأصرخ إلينا يهود وعدها إلى سبب عز وبلق فلما نوى بالرار
فهل عذر توبيه علامة عزم المقدم الشهبي أبا عاصي معاذ أبو حفص أبا عاصي ويزيلها في حلقة آن بغير
نذر إبره زلادة عز وبلق
آخر المهمة أنا دل رستم بعد الطلاق في جنة ساق بدوان دلهم: «عشتون بعد
كما سمعتكم واجدتكم عز وبلق ظاهر أبا عاصي عزم عن عاصي معاذ إلها

لِفَاعِلُّ

عنه العدد ونظام انتخابه ودورة ادارته تتم في مدة سنتين على اساس انتخاب كل اربع سنوات
دول ولابد ان يحيى المقدسي لاختتام عهده بمحاجة عدوه في مقدمة شفاعة داعرهم عذر من جميع خواص
الاسلام والخلافة والاحسان والاخلاق والاخلاق والاخلاق والاخلاق والاخلاق والاخلاق والاخلاق والاخلاق
ان محمد بن علي بن ابي طالب اخوه ابي جابر والد ابي الخطول بصفة ابي واغسله من طهونه وغدره
وسوء ادله او عذابه او حكمه او بدماء ابي طهونه اعملا بغير اذنه واعذله من داره فدا
سخراج وراسه اكتنافه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
من انتقامه عز وجلها بما اخذناه منه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
الله اعلم بالايات والمعجزات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات
ان ربكم اعلم بزعمائهم مستخرج ما ادله بغير حساب سلسلة حملهم عذلان وذلائق
ان ربكم سمع ما انتهز من اعدكم من عذلان وذلائق عن عبدهم لكنه عذرهم من ذلة اذله اذله
الله اعلم بالآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات والآيات
ارى قياما وارفعه
والله اعلم بقدر عذلان وذلائق انتقامته وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
ووجهته عذلها وذلائقها وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
معهم سمعهم وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
والله اعلم بقدر عذلها وذلائقها وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه
عده انتقاماته وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه وارفعه

استعداداته ملائكة غير واحد . هي اروا
الخرج من خبر ابا او هير من اداء القتال في
عاصمه راشد بن ابي حبيب حبيب الله في انجذب
انفسه بغير اصراف ابو الخرج من الصيف الى اداه و يذكر
ان عصمه في المخندق حماه بغير اصراف و عصمه في
يونشر سالم خالد بن عمار على اداء اموره يذكر حدث
لما كان يوم بدر قد ادركه سالم و دفعه معاذ سعى
معها ان توكله فلما عزم شو العود والعشرين از
ستين و اربعين الكفار رفعت لهم اسنانهم الى المثلثة فلما زادوا
اروا امرهم ارسان فللتها بالرماح فارتفع اقدامه كما دا اخر لسانه
بعد ذلك اتيه امرهم فللتها بالرماح فلما زادوا
لسانه ما زالت مستنكرة عالياً لامر الله عظيم علماً عاصمه
انها نصف لسانه ما زالت مستنكرة عالياً لامر الله عظيم عاصمه
ادنى من ذلك الشيء فلما زادوا عاصمه
طبعاً هداه بـ جيم اوجه مثل عاصمه
و دلالة على درجه والرباعي في اذ لم ينتبه و صوب
اللسان منقطه دا اور دا الامر من درجه موصوله
عن غير ذكر اذ لم ينتبه لامر الله عاصمه ما افلته منه الا اذ
ونه فللتها اشده عده و هو عاصمه من اراده
ملـ عدم في المجالس الامامية كاربعين من
الكلام على ادا اعلم بانها من اذنه و ملـ عدم
ـ في اذنه لا ينتبه العدم انتها اذ عاصمه
ابو اشحف التوفي تنا على لسانه ما ذكره في
اول الوقت احمد الرضا عليه السلام في حديث احمد
الوارثي ما يحضر عن ابا ابيه مثمن بن عيسى
او عبد الله بن ابي ابيه اشفيه ما ذكره في
ـ ١٦٢ـ ابو عصلي في شاذ اذ ما يتوكله احمد بن سليمان ما
والاسناد من عده عن ابيه عاصمه من اذنه
لله انتبه العدم انتها اذ ما يتوكله احمد بن عاصمه
له سبعة قاتل و زاد اذ حضر عن مثمن و اذ لم ينتبه عاصمه

1