



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

مقدمة في عدم فساد الصلاة برفع اليدين فيها

المؤلف

محمد بن أحمد بن مسعود القوني

الملحوظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية.

تألیف الدمام الیکن محمود بن احمد العونوی ایمن
شارح الفتن و شارح خصیرة الطهیدی

ملکہ بن سعید
حسینی احمد
اب حواری
اب نبی

فی دریج فتح مکالمات
اب حواری

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)))
 الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّ الْغَنَى
 حَوْدَيْنَ أَحْمَدَ بْنَ سَعْدَ الْخَنْجَرِيِّ عَامِلَهُ اللَّهُ بِلَطْفِهِ
 الْخَنْجَرِيِّ أَحْمَدَ اللَّهُ عَلَى الْأَبْدَ وَالصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدٍ وَالْمُهَاجَرَ مَعْذِلَتَهُ فِي عَدْمِ افْتَادِ الصَّلَاةِ
 بِرُفْقِ الْيَدِينَ فَاتَّوْلَدَ رَبِّ الْتَّوْفِيقِ
 وَفَكَّ اللَّهُ لِلْمُوَابِ وَهَدَ أَنَّ الْمُسْنَ المُرْجَعِ
 وَالْمَأْبِ أَنَّهُ ذَهَبَ لِعِصْفِ النَّاسِ مَنْ يَرْعِمُ أَمْ
 قُولُ الْمَهَارِ وَيَدِي عَيْنِي أَنَّهُ الدَّهْبُ الْمُنْصُورُ إِلَى
 وَسَادِ الصَّلَاةِ بِرُفْقِ الْيَدِينَ عَنْدَ الرَّكْوعِ يَتَّبِعُ
 الصَّلَاةَ وَعَنْكَ رُفْقُ الرَّأْسِ مَنْهُ وَيَرْعِمُ أَنَّهُ ذَهَبَ
 هَذِهِ الْإِمَامِ أَنَّهُ حَسِنَةُ وَاصْكَابِهِ رَحْمَمُ اللَّهُ
 وَبَنِي عَلَى ذَلِكَ عَلَمْ حَوَارِ اتَّهَدَ الْخَنْجَرِيِّ بِالثَّانِي

١٧

وَاسْتَدَلَ عَلَى ذَلِكَ بِمَا ذَكَرَهُ لِعِصْفِ الْمُتَّاخِرِينَ ٥٠
 مِنْ اسْحَابِنَا عَنْ مَكْحُولِ النَّسْقِ انْدَرَوْيِ عَنْ
 أَنَّ حَسِنَةَ رَصِيَ اللَّهُ فِيهِ أَنَّ مِنْ رُفْقِ يَدِيْهِ عَنْهُ
 الرَّكْوعَ فِي الصَّلَاةِ تَفَسِّلُ صَلَاةً لَهُ عَمَلَ لَهُ
 وَهُوَ مَعْنَى لِلصَّلَاةِ نَلَّا يَصْحُحُ الْأَفْتَادُ أَمْ
 عَنْ ذَلِكَ مِنْ حِيثِ النَّقْلِ وَالنَّظَرِ أَمْ حِيثِ
 النَّقْلِ فَقَدْ نَصَ فِي الدَّخِيرَةِ وَلَتَهُ وَالنَّيَّةِ
 وَفَوَّا بِي الْوَلَوَاجِي عَلَى أَنْ رُفْقَ الْيَدِينَ فِي
 رَكْوعِ الصَّلَاةِ لَا يَعْنِسُهُ هَذَا صَرْحُ فِي الْمُجْبِطِ
 وَالْمَجَامِعُ الصَّفِحُ لِسَشِ الْإِيمَانِ السَّرِحَنِيِّ رَحْمَمُ اللَّهُ
 بِحُوازِ الْأَفْتَادِ الْقَفْعُوِيِّ الْمَدْهُبِ
 شَسِ الْإِيمَانِ فِي الْمَحَامِعِ الصَّدَارِ وَالصَّاصِحُ حَوَانِ
 الْأَفْتَادِ وَالْأَطْلَاقُ هُوَ لِيْدَلَ عَلَى أَنَّهُ طَاهِرٌ نَدْهُبُ

ابي حنيفة رضي الله عنه و ما من حيث النظر
 والاسند لا ينقد قال في الجامع الصغير
 الشيخ حسام الدين الشيرازي والجامع الصغير لغاصي
 خان و عاشره الشيخ الجامع الصغير محمد بن يعقوب
 عن ابي حنيفة رجل صاحب المخرجن الامام والامام
 يفت و لاظط قاصي خان خلف امام يفت
 ابي حسنة و به صرح الاسيحاني فانه يسئل
 ولا يأبه وهو قول محمد رحمه الله وقال
 الوسيط رحمه الله يتساءل ذكر الامام في قوله
 والامام يفت محل بالامن واللام و وصفه بالعموت
 فتناول كل امام يفت سوي رفع يد يه في الركوع
 والرفع منه او لم يرفع فما صحي ذلک جواز الاقتداء
 حيث قال فانه يسئل ولم يقل لم يجر اقتداء

٧
 نه ولا يجوز تخصيص الامام بامام يفت ولا
 يرفع يد يه في الركوع لأن ذلك لأن ذلك
 عوون عن ظاهر اللزوم بلاد يليل ومن ادعى
 ذلك فعليه البيان ولأن العليل فلا يلأن
 قابل بالعموت مع رفع اليدين في الركوع
 وهم أصحاب الاصحاب الامام الشافعى رحمه الله
 اذ الكلام في الاقتداء بالشافعى وقابل عدم
 العموت مع عدم رفع اليدين في الركوع
 وهم أصحاب الامام ابي حنيفة رضي الله عنه
 فلا يجوز تخصيصه بامام يفت ولا رفع يد يه
 في الركوع لعدم التاليل بالفصل ثم قال
 في الجامع الصغير لغاصي خان والحمد لله
 وعدها و ذلك المسيلة على جواز اقتداء الحنفى

بالشافعى والذهبى ووجه دلائلها انه لما قال
 والا ماتم بقت فانه سكت دل ذلك على حوار
 افتدا اخت رث عليه السكوت دون
 النساء والدها لم تعلم صريح لما عرف في
 اصول الفتن ولا عمال الصرح او في من الدها
 وروايته مكتوب صريحه لاما تقول هذه دلالة
 صن قوي و بذلك صريح روایه ضعيفه لما يأتين
 فاني تساویان والترجح اما يأتون بعد
 الشاوي في المجمع الصغير
 لنا صن خان ومن الناجين من اندر ذلك
 يشير حوار افتدا الحسين بالشافعى للمراد في
 مكتوب الشفیع عن ابي الحسين رضي الله عنه
 ان من رفع يده عند الرکوع زع عذر

٢٨٨
 وعند رفع راسه من الرکوع فسدت
 صلاة انه لا يه عمل لغير ما يصح افتدا به
 ناصي خان رحمه الله وسد الكتاب
 تدل على جواز الافتدا به قالوا اما يصح الا
 فتدابها اذا كان بما في مواضع الاختلاف
 ويتوضأ من الخارج من غير السبيلين ويفيد
 الى القول ستون شهرياً لا يحرق اخر اما
 فاحشان لا يكملون شهرياً ولا شاك في ايمانه
 فقوله ومن الناس من اندر ذلك دليل
 على انه ليس بظاهره من هب ابي الحسين
 رحمه الله حيث رتبه على الاعتقاد على دليله
 كلهو وعطفه على القول الاول واما
 قوله لا يه عمل لغير قيلو فمسند ابيه قول

الملول هن اهوا المختار وفي اليهابيع وهذا
اصح و قال الصد ر الشهيد فهو الصواب وهذا
روى الحسن عن اصحابنا و المختار الفضل
فعل هذه الاقاويل يجب ان لا تنسى الصلاة
برفع المدين في الرأبوع لأن المصاكي يستلزم
انه الواسطلة لان فعله فهو لا يقتل ابداً عين
اذا علم به ولم يوجد فيه العذر الثالث
على قول البعض ولم يبرر له مكمل اعلى حمل
على قول اخرين زعم القول المختار لم يستلزم
انه انه ليس في العمل اذ ما على قول من
قول انه كلبي تمام باليدين فهو على عمل تمام باليدين
يعني انه يحتاج فيه الى المعالجه باليدين لا لفول
اليدين نفسه ولو سلم فالختار يعني على ما يليها

اختلف المذاهب في حد العمل الباقي المفسدة
للاصلاة فبعضهم كل ما يقام باليدين عادة
فيه و عمل كبير و ان عمل بيد واحدة فهو
يسير و قال بعضهم بفرض ذلك المعمل و ان
استلزم كارثة كما ثبترا و ان استقله كان قليلاً
والشمس لا يبة المخلوطي رحمة الله و هي القول
اقرب الى الصواب و قال بعضهم هو
ما استلزم على العذر الثالث و قال
بعضهم هو ما يأكلون منه صود المغافل بان
يصرد لهم مكملًا على حد و قال بعضهم
العمل كثير بالوازار اهـ انسان يستيقظ انه ليس
في الصلاة و ما اذا اشكل عليه فهو عمل قليل
كذا في المذاهب النظيرية و في تحفة

وكان أولى بالاعتبار والذى يدل على عدم بر
 العناية بذلك انه لو كان مسند المباح ٥
 المشروع في الصلاة لأن ما هو من مسند
 الصلاة لا يتحقق به الصلاة لأن اجماعا على أن كل
 ما هو من مسند للصلاه لم يشرع من جنسه في الصلاه
 وقد شرخ من جنس الوضع في الصلوات كلها
 من العرايض والواجبات وإنما فعل رفع اليدين
 في تلبيرة الافتتاح في جميع الصلوات وفي التلبير
 الزوابيد في العديدين ولو كان مسند المباح
 شرع من جنسه في الصلاه فلذلك يكون
 من العبر الأولى إلى ما وصفهاه أوصافون خلف
 من يرفع يده في الصلاة من غير تلبير محل محل
 الأجماع مع أن شيخوخة حرام الله نصوا على

٤٠

متابعة الحنف لغيره في رفع اليدين في زوايد
 تلبيرات العديدين مع أنه خلاف المذهب
 ولو كان الوضع مسند الماجوز وهذا
 خلاف السلام في خلاف الصلاه حيث يقولون
 مسند اوان شرع من جنسه في الصلاه
 لأن العناية بما يعتبار أنه كلام لما وجد
 في غير محله لا يعتبار أنه محله والمشروع
 فيما ما هو محله ولا رفع اليدين في الصلاه
 غير تلبيرة الافتتاح منهى عنه عندنا وأأنه
 يتقد المشر وعدهم عندنا أو لا يرفعها ولو كان
 مسند الزم أن يقولون النهي راجحا لها
 وذلك مستفيض الشيخ ظهر الدين
 رحمه الله في قوله الجامع الصغير وفي قوله

اجهاد مع كل ايمان و الصلاة خلف كل امام بغير
 وفاجر و على كل بنت وقال الامام الطحاوي
 رحمة الله و شریک الصلاة خلف كل من و فاجر
 من اهل قبلة و على من مات منهم و لا يشک
 احد في ان مسح الامام الشافعی رحمة الله
 من اهل اهل قبلة و لذا القول بعدم
 حوار الصلاة خلف من يرفع يده في الرفع
 يؤدي الى عدم حوارها خلف الامام الشافعی
 صاحب الذهب اذا هو المتبع في ذلك
 و ذلك من ابيه القول و اتسفه لايحا سر
 احد بالطلاقه ومن اطلقه و اعتقاد كثيرون
 حيث عليه اذا رفع يده اد طراز الشرعية
 و هو صلح الملة و خير الامة و المعرف بعقل

لا يصلح الا فتاوى بدائي بالشافعی المذهب نظر
 لأن فساد الصلاة عند رفع اليدين من
 الرأفع رفع اليدين لا يمنع صحة الافتراض
 في الافتراض حوار صلاة الامام اذ ذلك
 و قال الروحي رحمة الله و قلنا انها يصلح افتراض
 اذا كان تباين مواضع الاختلاف الاخر
 يوجب ان يكون حنفيا و كلامنا في الافتراض
 بالشافعی و قوله لا يجوز منعها في التخصيص
 يوجب تضييقه و الصلاة خلف الناس
 حايره له قوله عليه السلام صلوا اصلح كل
 سر و فاجر و قال عليه السلام صلوا
 خلف من قال لا اله الا الله و روى الحوكمة
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال

در
و مولى

امام الایمۃ قدس بھی ان الاخذ بالشافع
 المذهب حائز وان القول بعد م الجواز
 ليس ظاہر بل ھب ای حجیفة رضی الله
 عنہ واصحابہ واما ھو قول شاد دکڑہ
 بعض المتأخرین معتقد ھی ذلك على رواية
 تکھوں النسخی مع ان تکھو لا تقدر بکاره ①
 الروایہ ولم ر وھا اصل عین فیما نظر الی ملک
 شنھرا بالروایہ بی المذهب و لم یکمل کہ قول
 ولا اختیارا و لم ینص احد من الشافعی علی
 صحت هذه الروایہ و لمحکمانها فتول شرط
 المھول بی الروایہ و من یکلوں بھیق المسابقة
 لا چھب المھل بر وایته بل بمحون المھل بھا اذا
 كان من اهل القراءن المدلة وهم القراء

الاول والثاني والثالث الذي شرعا لهم التي
 صل الله عليه وسلم بالجیز به واعد لهم كما قال عليه
 السلام خیز القرآن الذي ایا فهم ثم الدی یلوهم
 ثم الذي یلوهم ثم یعینه اآلذب و معلوم ان تکھو
 لم یکل من اهل القراءن المدلة ولم یشتهر
 روایته في السلف لقرئ علیها ولا یکل اهل
 روایته بل لا یکھو رحمی قال الامام سیوطیون
 من اصحابنا ان رواية مثل هنال المھول
 في رمانا لا یکل اهل بھا وادا كان ذلك
 في رواية الاخبار تکدا فی روایہ الاعکام
 الدينه ادکار قیمنها في المھل بھما وایضا
 فان ظاہر ما روى عن تکھو ما ھے یدل
 علی انه ادرک ابا حینیة رضی الله عنہ وروی
 علی

غنه و من المعلوم ان ملحوظا لم يدرك ايا حسنة
 رضي الله عنه ليروي عنه ادلة لم يقل احد ادله ٥
 لدردك ايا حسنة رحمة الله فيلزم القائل
 بصحة روايته احد امر المؤمن وهو ما ان تبين
 ادراة ايا حسنة او تبين الرواية التي تبنته
 وبين ابي حنيفة لتصح روايته وتنقض
 بقوله ادلة من نقل تلك الرواية عن ملحوظ
 من المشائخ المتأخرین كالشافعی وعنه معلوم
 انهم لم يدركوا ملحوظا فلزمه ادلة ان تبين
 ادراة ادلة ايا حنة وتبين الرواية التي تبنته
 وبينها كما بيننا وادا العذر ذلك تملك الرواية
 منقطعه الاستاد من الطرفين فالاعلاوا لا
 سهل فيتطرق اذ هن بين جنح شبها بالعن

الها يهد الا عبار ولذا يقول في سایر الرويات
 المخالفة ظاهر المذهب الا ان ينقض على صحتها
 والعمل بها فينعد عملها باعتبار التقدیر على
 صحتها لا باعتبار دلائلها وليس هذامن باب الارتال
 لما بيننا ان ملحوظا لم يكن من اهرا الفروع الى مجيء
 ارسالهم ولم يرد ادلة عن ملحوظا هن الروايات مسلطة
 عن امام ولا سردة ليتفقى روايته بذلك وكذا
 ظاهر ما نقل عن تلخول يدل على ارجاع مسنده ادلة
 من روی عنده ذلك لم يقل وروی عن ملحوظا انه
 قال قال ابو حنيفة رضي الله عنه وانما ذكرها عنده
 ليفظه الاسناد وقد يقدر ااسناد لما ذكرنا وفي
 هذا الفرق وكم من اضعف ولم يعانيه والله اعلم ما يحوي
 وبر الدفع والتوكيد الحسن بن العباس

