



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

جامع الأمثال (ج ٢)

المؤلف

أحمد بن محمد بن أحمد (الميداني)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة الدولة في برلين بألمانيا.

الجزء الثاني من جامع الأمثال
للبيهقي رحمه الله

المجلد الثاني
العدد ١٠٠٠
الطبعة الأولى

فهرس في العبد الفقير رحمه الله
خلصه الله من البعات

لما احسن للدواعي العوي صاح به الامم لعنه الله

ثم في نوبة المزلوية الصاحبة
ولقد شح الشح

لما لم يحمده على كماله ولما لم يمدح من حاله

فلم يمتلئ في نفسه

فقال هو له يسئل عنو ويرجو له عفا به

فليغفر بران ويسمعه وينب عنه

وتولى من كل امرء في حمله عيبه

عبدك وتغطف عليه وازرقه من فضلك

وصل ولا وانرا واحسا وظاهرا على امره

مواهب اللغات
وغيرها
منها
الطبعة
الاولى
العدد
١٠٠٠

هذا الكتاب
هو من
مخطوطات
الشيخ
البيهقي
رحمه الله
الطبعة
الاولى
العدد
١٠٠٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ

الباب السادس عشر فما أوله ط

طَوَيْتُهُ عَلَى ذَيْبِهِ وَعَلَى كَلْبِهِ الْبِلَالُ جَمْعُ بَلَدٍ مِثْلُ نُومَةٍ وَبَرَامٍ يُقَالُ مَا فِي مَنَابِكِ

بِلَالُ أَيْ مَا قَالَ الرَّاجِزُ

وَمَا نَحِبُ مَرَايَ نَلْبَيْتُهُ عَلَى آلِ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ

وَيُقَالُ طَوَيْتُ النَّبِيَّ عَلَى الْمَلَأِ إِذَا طَوَيْتُهُ وَهُوَ يَدْرِي لَكَ أَنْ طَوَيْتُهُ بَابٌ تَكْسَرُ وَإِذَا طَوَيْتُ

عَلَى لَيْتَةٍ لَعْنَتٌ وَسَاءَ مَعْيَتٌ يُضْرَفُ الرَّجُلُ نَحْمَلُهُ عَلَى مَا فِيهِ وَالْعَيْبُ وَدَارِيَّةٌ وَفِيهِ لَعْنَةٌ

الرَّوَدِ وَقَالَ

وَأَقْرَبُ طَوَيْتُكُمْ عَلَى الْبَلَدِ كُمْ وَعَلَيْتُ مَا فِيكُمْ مِنَ الْأَذْرَابِ

فَإِذَا الْغَرَابِ لَا أَقْرَبُ قَبَا فَأَلْمُودَةُ أَوْ الْأَسْبَابِ

الْأَذْرَابُ جَمْعُ ذَرْبٍ وَهُوَ الْقَتْلُ إِذَا قَتَلْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ الْقَتْلُ إِذَا قَتَلْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ إِذَا أَقْرَبْتَ

وَجِئْتُكَ قَالَ صَاحِبُكَ قَالَ وَلَدَتِي فَلَا تَدْرِي قَالَ حَمَّ عَسُودَةٌ قَالَ تَهْمَلُ الرَّجْمُ الْعُودَةُ

الْأَشْءُ الْبَالِيَةُ مُنْفَعَةٌ لَا يَنْفَعُهَا مَا قَدْ أَلْبَسْتَ اسْتَعْبَاهَا فَكَذَلِكَ قَرَأْتِي أَنْ تَهْمَلُ تَهْمَلُ

وَأَنْ تَهْمَلُهَا بَعْدَ عَيْتِكَ قَالَ لَيْتَ مَا أَتَى قَالَ الْفَتَى شَاءَ أَيْ نَامِيَةً نَامِيَةً أَيْ لَمَّا غَطَاهَا أَيْ نَامِيَةً

طَارَتْ بِهِنَّ الْعَيْتُ قَالَ الْجَدِيلُ لَمْ يَمِزْ عَيْتُكَ لَمْ يَمِزْ لَمْ يَمِزْ لَمْ يَمِزْ لَمْ يَمِزْ

وَيُقَالُ لَطَوَيْتُ بِلَاغَتِهَا قَالَ لَسْتُ الْكَلْبِيَّ كَأَنَّ أَهْلَ الرَّيْسِ يُقَالُ لَطَوَيْتُ لَطَوَيْتُ لَطَوَيْتُ

بأرضهم جبل فقال له دمع مصعد في السماء منيا وكانت شنبابذة طابرة كما عظم ما يكون لها
 عنق طويلة من الخس الطير فافتر كل من كان في دمع متصيد وكانت كمن على ذلك جبل
 تنفس على الطير فكلمها بعش ذات فزم وعوزن الطير فاعتقت على صبي فوجبه به وصيبت
 عفت مغرب بانها عرب كل ما أخذت ثم اتا انفتت على جازيد وصمتها الى جناحها صيرت
 ثم طارت بها فشكو اذلك الى بنهم فقال العمة خذها واقطع كنفها وسلط عليها افده
 فاصابها صاعقة فاحترقت فصر منها العرب مثلا في اشعارها وانشد لعنتون الا جئنا
 الطائي مرشد خالد بن زيد

لقد جئت الجود فها كاسر كفا دمع حلفت بالجزور

قال ابي عبد الله لعنوا احد سنور لفرع عامر وكان قد غر بعمسة سبعة اشهر وكان ما خرج
 الشير فحمله في جوفه في الجبل الذي هو في ارضهم فيعيش السنور خمس ما هو سدا واقل ان اكثر
 فاذا مات احد اخر كانه حتى هلكت كلها على يد الاغشي

وان الذي الميت قبلا كاسر وانك اذ خبزت لفت الشير

لفسك اذ تحنا رسته اذ ما منى شير خلوت السنور

فمب حتى حال السنور خلود وهل بقي المومن على الدهر

وهو المثلث الف درهم منه سنة قال الشافعية اخي علي الذي اخي علي

ولقد جرى ليد فاذا راج حريمه ريب المورن كل غير شير

لما رأى ليد السنور نطارت دفع التواجد الكافير الا غير

كبرية لغزان وعلقت سنور كاسر
 كبرية لغزان وعلقت سنور كاسر
 كبرية لغزان وعلقت سنور كاسر
 كبرية لغزان وعلقت سنور كاسر

مثل قولهم أطعم أخاك من عظم العنكب ونضرا من بياضها ساق طير فلان فلان الأجلين
إذا أوماه بدهيد من الكهلام وهو من الجمله وفي عظم البعوض سقته فلتك برودي من هذا على وجه العنكب
والعتوب الأرتطلين على وجهه يجمع مثل الأور بن والسكرين والبغين وأشباهاها والعرب
يجمع أسماء الذواهي على هذا الوجه للتاكيد والشوهد والتعظيم طارت عصفابى فلان شفت
أذا نقر قواني في جوع شتى قال الأندلسي

عصفابى الشمل من أسد أذناها قد لصدت كالصدع الرجاج

طرفه أم التميم وأم قثم وسما آتية طفر اللسان كوخز اللسان بلان كم الكله
يصل إلى القلب والأظفار ليس إلى البعده طراثيث لا أظف لها الظفون بنت بنت في
الأزلى نضرت من المنزل الرجوع إليه أطاع يد بالقوقد فهو ذلول نضرت للشمع يدك
وبنت من وصية على القمير طالب عدرك منج قال الودع إذا عصب علك قوم فعدت
اليدم بلواضرك فذوق الحجت يا طليل طلب أمولات وإن نضرت لمن طلب شيئا وقد قامته
ودعير وقد وقا

طلبوا ملكت ولات أو إن فاجت إن لرس حنن بقا

قال ابن جنس في العيب فرغ من فرك الأث وادش هذا البنت طرا طير فلان إذا استخ
كحسان في سنده وقوع طابره إذا كان وقور أطلحت بك البطنه نضرت لمن كثر ما له في أشد
ويطو ومثل هذا فلو لم نزل بك البطنه اطلع عليه ذو العيسين إن اطلع عليه إن
نضرت في النضور طمس الله كوكبه نضرت لمن ذهب ذوق أمره وأفسد كسفه

طبخ مرثده اي علامك نالم بكم مغلي اترن قلوبه والمرثمه الالف من الرثم وهو الكسراي علاوا اترنغ
 طاروا الفصبا قالما رجل استعاد فخرج هاهمه فلقه في ماء رهامد ومن اجبا فافلتت ادها فاقمعه
 الا وهو ويليه فعند ذلك قال طاروا الفصبا جيدا هو ذلك اذا سخا من ماء فسخه وقمع تحت الزباد و اجعل
 يجعل عسقي فقال امي صوبان فالدر ورجبان افصح منك قال ابو عمرو وهو كذا في غير من امثال اولم بين
 سواك في يدك من طاروا الفصبا اي على سداك ولا يجعل نعال طاروا الفصبا في حقه فحسنته
 حبل النع بها فبد من اضطراب الفصبا مثلا للجلده حسب الطماطة مثلا له تسكير طاروا الفصبا
 منها يصير الخصبين **اطلق** نذكر في معاني **رجل** ويروى مطلق تقطع الايف من امره فاذ
 وهو سيق القطين نعال طاروا الفصبا من اطلقت في البحر وطلعها ايشا ومعنى الما المش على ارب
 اللب واكت بالث **ملوئده على عذره** وعذره الثوب اتركه نعال المولى على اي على كسره في الثوب
 لغضبه لثوبه اي ايداي تذكره على ما تطوى عليه وركن اليه **ملوئده ذكر كرم** من كل نيم نعال طعام
 سدر او معتل اذا جرد في العمل وهب ذامثل على صيفها خيرة الملامقة الامراي لكن ذكر كرم
 خذ اية افوا القمار في هب ذاحق على حمرن الفزان **الذليل** **لالا ملوئده** نعال طيبه و نواله
 سادرا واوب واليه وطال ملوئده هبم الطاء وفتح الواو وطال ملوئده وملكه لا يفتح كل نعال ولها معنيين
 قالوا امناه نعال عسقول وقالوا امناه طاروا الفصبا نعال **الذليل**
 انما يقول فان لم ابا الطال وان لبيت وان طاروا الفصبا
 اردوا وان طاروا الفصبا نعال العنق ونبوؤ انه قد ران **الذليل** حشع طيبه فاش نعال على
 من الذقير **طاعت في حوس امر لست منقذ في شي** ابو جوس انما الله في ابله لا يكون في غير ذلك

طاروا الفصبا

طاروا الفصبا

الطرس مما طرقتا
والبرد من ما طرقتا
أو كناية

الشيطان فاما بقول ذلك المروج جسد فلقه **أطول** **من طيب الحرقا** وذلك لان الحرقا لا
تؤلف المعداد فخطيبه وذكرهم الحرقا فاعلموا كبرهم للموت وسيل موضع الحرق وهو قولهم اذا طلع العسل ذهب العسل
وبرد ما طرقتا وذلك لان الحرقا لا يبرد الا بموتها وتطول لئلا يبرد فينبغ ما هو ان لم يبرد في **الطول** **الضريح**

ويروى من الغسان ابيض والشمع يبرقع ليعرف عن الامتداد ولكم انكم اكدوا بذكر القول عن ذكر الغزاة للعلم بوزن

أطول من الشراك وقال لولا كاذب وسماها التي في غنمنا لانتها ومنه قولهم اذ انزل

ترويض السكاب ابي على السهارة فقال له التوج ابيك **أطول** **من غنمنا** **الغيب** **الذئبا** ما بين الغنم

خروج الفرس ولا دعا للباشان ويقال الزمان لله الفرس شدة الموت والجمون بعد النجح وشم

الزمن وطعن الجاني والكت مورا ابيض بعتة الفرس وانصه ففيعض عنه يجعله دم القلب

التي في سبط الابل ان **الغيب** يطلع من قوة نفسه انه يدب في سبي اللذة من بوحا مفرك

الاول وجسد كراجه كبره ثم يطرح من الغنم سياتك رفاة اذ ذواته قد انضج حراح حسي

سوسة بل انه قد صار حيا وان كان في العيون **أطول** **من غنمنا** **الاصفي** وذلك لان

يشح فيسقط لسانها بحرك **أطول** **من غنمنا** **الحجيرة** لانه ربما قطع منها الذئب من قبلها معيش الخيلت

من الفذ **أطول** **من غنمنا** **الخشفت** وذلك انها تشدح فشمي ومراكب وان شرب دما وصا يقول

واقيضك بنها اهل مثل الكلب والخنزير **أطول** **من غنمنا** **ديركوب** ههنا قول الشاعر

دهبت تماميها وذبحش طولا كاهل من فراسخ ذركوب

وقولهم **أطول** **من غنمنا** **من الغزاة** فهو من قول الشاعر ابيض حيث يقول

وكل اخ من رفد انموه اعلم انزل لانه الغزاة وان

أطعم من قابل الصخرة وهو رجل من مولى رأى حجرا مملوا بالبرص وكان عليه بالسنن على أن كان فقال
 بوقالبه وجبر في الجانب الآخر طبع بعدى إلى طبع فما زال يضرب بأتمه الصخرة تكلف حتى سال عن اسمه
 وماذا **أطعم من أشعب** هو رجل من أهل اليمن فقال لما شرب الطبخ وهو أشعب بن خببر مولى عبد الله
 بن الزبير وكنته أبو الجلاء سال أبو السمر الباهجة عن طبعه فقال اجتمع عليه من عثمان المديونة
 وكان من أحواله فاعني فإذاه العلق فقال لهم لئن لم تتردوا بريني فلان عريك فإطعموه إلى ثم ففوا منيع
 لكم فإطعموه أو تكون قالوا منوا قال لعسل الذي قلت من ذلك حتى لمسى ثم غموا موضع فلم يجدوا شيئا
 ونظرهم الغلمان فقال فاذنوه وكان أشعب صاحب نوادر وأخبار وكان إذا قيل له حديث
 يقول حديثي تعلم عن الله وكان يفتي بالله فيقول ليس للذي شرك وكان عليه
 بنت عمه كلك وكهلت معه إن إليه الزناد وكان أشعب يقول شريش أنا أول من أتى الزنادية
 وكان أمير وكنت أسير لو أحيى لعنا ما ترون وقيل لعاشية من أشعب من أشعب ردا
فقال قد سئلته منذ سنين في الزنا فأنشأ بها من أن لا يفتي بها الصانع فقال إن الله قد
 علمت نصف العمل وهو على سننك فقلت كيف قال لعاشية من أشعب وهو على سننك
 وسبعة اليوم تحابل رجلا وقد ساومه فوسن نذرت فقال إن ديني فقال والله لو كنت إذا ريت
 عنها طاب روعي ومشوا بين خمسة فينما استر بها ديني فأتى شدا لوز منه وقال له سالم بن عبد الله
 ما بلغ من طول تلك فطرت قط إلى اثنين في جثا زه منس أن الزنادية إن الميت قد أوتي
 يا قريش والشيء مما يدخل أجود في كبر الآطنة يوعظني مستيا وقال له ليسك الزنادية ما بلغ
 من طبعك فقال ما زلت بالدينية امرأة إن كنت متي رجلا لئن لم يطعها إلى ولعب وطبعه الله

انه من رجل يند طمقا فقال اجبت ان تزيد فيه طمقا قال فلم قال عسى ان يملس لا فيه شي ومن
 طمعا انه من رجل يمسع عاكما وبعده اكثر من رجل حتى علم انه عال وقيل له انك اطلع منك فان تم
 خرجت الى الشام مع رفقك على منزلك عند ذر فبدا بهب فلاحيتا في امر ففانك الكاذب منا كما
 من الراهب يذكر انه من رجل الراهب وقد افعط وقال انك الكاذب ثم قال لشبه ودهسوا
 هذا امر الى اطلع معي ومن الراهب رجل له وكيف قال انها كانت لي ما عطر على قلبك الطمع
 شي يكون من الشك والدين الا وابتغته **اطمع من طمقيل** هو رجل من اهل الكوفة مشهور
 بالطمع واللاطمه واليدنسب الطمقيلون وسبب ذكركه من قصي عند قولهم او اعلم طمقيل
اطمع من فطس قد مر ذكره في باب السبع عند قولهم اسأل من فطس **اطمع من قرني** وقد مر ذكره
 والاختلاف في مرفي باب الحاء عند قولهم اخطف من قرني **اطمع من مضنور** اما قبل
 هذا الا انه يطعم ان يعود اليه ما امر **اطمع من ثواب** هذا رجل من العرب كان مطوعا فصر
 به المثل قال له اخطف من ثواب

باب الثواب

وكت الدهر لنت اطمع اني حضرت اليوم اطمع من ثواب

اطمع من فطس ومن كلب **اطم من ارض** هذا رجل كان مرفوعا يبول
 في الطل اطم من اللشيل ومن الليل اطم من جادة اطم من ثوب
 اطول من يوم الفراق ومن شهر الصوم ومن السنة الحدة اطم من
 ليل على امانه ومن شيب على شباب وتسايف اطم من ذباب اطم
 من الحياض ومن انا على الظلمه اطول من الدهر ومن اللوح وهو الكان وقد مر

اطم من ثواب

أمشاك المولد

طاعة اللسان بأمامه طنب بأوى الناس في نوم مرض طرب الحاني على اصحاب الغزال
وطرب الصانع على اصحاب العانس طبل بستي إذ أفتأه طول اللسان بقصر أجل
طواه على الرداء طاب العلى بركبت العزة طعمها آملت في الذيب طول لا
طول أطبل طاعة الولاد بفت العزة طول التجارب زيادة في العقل الطمع
الكذب ففرج حانه الطمع الكذب يدق الرقبة قاله خالد بن صعوان حين واكله
الارغواني وذلك ان كان قد نسي ذلك ما فرغى لا يسبح عنك صيرة ولا يصيل اليه اللحن قال
اذ اعتدى فعد عليه وحبذا ياكل الخلد في اعزاي على عمل سواي الركن ومدبرة الى طعنه
بينت هوى بكل اذ هبت سيج وحركت شيا ههنا ففر العبير والقي الارغواني فاندست نفة
فقال خالد اطمع الكذب يدق الرقبة ودهبت شلا الطير بالطير سلطان الطيور
على اربانها تتع الطبل قد عود اللطام اطرح ههنا وكل جمرك اطلع الفردوس
الكيف فتل هذه المرأة لهذا الوجهين اطرح وافرخ طبل في مقننح لئيزر للفضيل

البايع التاسع عشر فيما اوله بلكة

خيشان قوم طعز اطبار الكلف اذ نقان ظارون القاد وظارونها اذ اعطتها على واغبرها
وظارون القاد اذ ايت سعدي لا يتعدني وهذا من علم الطعز ويطار وفضرت لمزج على اللعخ وخوا
فلت على فراشها تكدي اي نام فضرت شلا الظلى اذ نبع من العر اطرح ماكم هذا ما عدا
قالوا ان نرسه انزع حزين هو وبي ايت ما في حوضه ونظره فاذا انور وجل لعان امراته بلكة واخذ

بل شرب عالا شفا رائي فلما رآته حركات الرضك باخا لئلا يثبت من الخافضة والمناخ فطربك
وشمالا فلم يشربا وخرج ونظر في الارض فلم يشربا وكبر في كسرة فقالت المرأة لها تريد انما قد تسكرت
من امر شيك ما دهاك يا بافلان اربعك شيك وكما الذي ابي وضعي حياضه فلما كان في الورد الثاني قالت
يا بافلان فسل لك ان الابدك الشقي وتودع اليوم فاني قد اشدت عليك قال نعم ان شيك فاقام في المنزل
تعملا حتى تسقي ويحيات منه عذلة فاخذت له الماء ثم اقبلت حتى فلق ما رآته فحيرة فقال ويك ما اراك ما اراك
قالت وما اهاباني يا فافش من المرأة التي اراك معك عني فلما قال او الله ما كانت عني امرأة وما عني
اليوم امرأة قالت على ما نظرت الاملعي واما على الماء فخالف اقل اكرت قال لذي كني صا دقه فان
ما كهم هذا ما عني فيضرب مثلا في الداهي قاله ابو عمر وروى غيره عن ابن مسعود عن ابي العباس
والذي قد ابيته وولدك سري لكن العاقبة مسجود حيانا حتى في العواد

وهي مستعمدة لطيفة واما اهل الظلم عن اهل البر ومنه قولهم لقيت منذ ان عني انما سواد ان
فوقها السواد **طماح حسيبر من روي طماح** قال الخليل الفصح والمفح من ارب التي في السنة
عطشه حتى قتل ذلك ثم اشد اذ وقال الفصح الذي في ابيض ولا يشرب اعرف في انما عني وكان
العاقبة ويروي طماح حسيبر الفصح الذي قال ارحم الرازي اني اكله والفسح والفسح مع ان كان ابر
وتطوره فقال الفصح اشح اذ ابدوا والفسح فلان اذا اكلت مسابو يد فضعه غيره اذا اكلت مسابو
الظلم روعة حسيبر قاله حنين بن خشر السعدي ان عياضه منذ مؤمنة وجعل الظلم روعة
الظلم فيه وجسد الرقع وجمها سوعا فبندما في الدنيا وفي العقبى **الظلم اطلت يوم البت حسيبر**
هذا روي عن النبي صلى الله عليه وسلم **طلب الغنم بدت و اجده** وذلك اذا الف الغنم عنها اخرى

نسخة

فاحتاط بضعها ببعض فحضر في اخراط القوم وسما وبهم في السب ذمها هو باطن **الطب على البقر**
 يضر عنده ان يطبخ مائتين الخيل من القرانيد والصدأ وقد كان الرجل في الجاهلية اذا قال لا اريد الطبا
 على البقر ماتت منه وكان عندهم طلاقا ونسب القلب على معنى لغترب القلب او اخرا القلب على البقر والبقر
 كما عرفت ومنه قولهم جاجر مرة ابن عمه واهله **طوباني الطنانا** الطنانا المله التي تخرج على ايام
 لها برة للمارجل عين له اخ وبعي له اخوه فيمنون فاستبطوا لوعول الذي وعدهم فقال آسوم طوباني الطنانا
 فقال احدم الملة بقية ذو البناء الكيرة هتله يعني الشند وقال الاخر الملة بقية التي يخرجها استيه
 فعتله يعني الميرتوخ وقال الاخر الملة بقية جرجرين فاكلته يعني الرزب وقال يعني الرزب في قوله
 المشرقي وقال الاخر الملة انظره السيل الجرو قومه فاش العظم فيضرب عنده الحكم بالشراب
طر الخيل قطع جرجر بقوله قال الاصحق الرزب فتره من الضلب والصرع انهم من الكثر وطير الخيل
 وقطعه وعقله وقال عمر بن الخطاب عند لا يعيش احدهم عليه حتى يعيش بطنه وقال سليمان بن عبد الملك جرد
 السيل على عقل خروعة وجودة العقل ان ينفخه ولكن من كان **ظل سيمال بقية جردور**
 السيل شجر العشب ولها وردة طيبة الرحة والبرود وزج جارة لميت اللذوق والذوق بالذوق يضر للرجل
 الذي لم يصبها حسنة لاحية عنده **طالع بعود كستيرا** الكستيرا فعول بمعنى مغوار الغنم للكسور
 الرخيل والطلع مثل الغرير كونه ارجل الاربعة وعشيرة وقوله يعوذ من العيادة يضر الضعيف
 يضر من هو وانما عت منه **طرفة بعل عن حك مثل** يضر لمن يركن اذيق او يملك **طمانك**
تقريب مائة اقطار الاقلال ما اقلك من صحاب وحشيرة والمراد به هاهنا الشارب يضر
 لمن يترفع ولا يهين على احد **طير رذوم جبر من لغر رذوم** الطير لها سنة واتبع طوار وقو

وقال آخر
وانت كرتب الشوادق قال مرة لعروة بن مسعود والذبيح عثمان بن مزل
انت التي من غيب حريم سببتني فقلت متى ذاك اذا دعاهم اول
فقلت انك لا ترون الا انك ترون ظنك فذلك كذا لا من الاكل

قال حمزة بن عمار ان ابيات من قوله من مع شطط طوبى من الجاهل يشاء الغراب **اظلم من المصباح**
وقال الفصح قال حمزة بن عمار من الجاهل يشاء طوبى من كثر **الظلم من الظلم** هذا مثل من
اشبهت كل من يريدون ان يدعوا في الفرائض فقولوا عز وجل وان كان رآهم مملأ من اموالهم في غير حيسبنا
ويقيم حيسبنا ان الظلم مني وقع الحبيب فارس بن ساد واهل الاسلام وان الذين كانوا يخذلوا المشركين
في غير مسرا لا يجزوا **الظلم من الظلم** فذكر في باب النبي **الظلم من سبني** لان سبنا ان لا
تدرك غير ولو انك نقل اعطاه جكر الصبي اذا انصاه ما ساء **الظلم من ليليل** يراد من الظلم قلت
قد قال في شعره هذا شاعر ان مني فعل التفضيل من الاظلم وليس كذلك فان ظلم يظلم ظلمة بعد في الظلم
الظلمة واذا صح هذا فان وقع على عميد وقاعد **الظلم من الليليل** يراد من يظلم الظلم لان
سبنا لسبنا وعلمه من اهل السوء **الظلم من جوت** قال حمزة بن عمرو بن دعوى لا يبيدوا من الجحيم
جوت من الشاعر كما جوت ابرو به مني يانه فيضح فقال وبيد الجحيم

ثم فسقون هذا قوله اروي من جوت فاذا سئلوا عن علمه قولهم قالوا الله لا فان لما **الظلم من ليل**
وانه قال هذا الاثر من شئ لهما **الظلم من حجر** وذلك كما قد ظلمت قلت ليس للظلم قول من حرف ليل
فلا يبيد مني منه فعل التفضيل وحس قد اشق الظلم لا **الظلم من الشيب** لان به علم على مناجاة الاله
اشارة الموالدين

طهر الماء من مذهب بر وقع للثيب فطربت جيبه عند اذا كنت بالليلين ه

باب الثامن عشر فيها اول اعين

عذرا لبح محمد بن النعمان الشري قال للسائل اول من قال ذلك خالف الولاين بقائه اليه ابو بكر الاشرك
رضي الله عنه وهو سبالي بمد له لسزالي العراف فاراد لسكوا المسابة وقال له راجع الطائفة قد ملكها في اعيانها
هي عسل الورد ولا اظنك تشبه راعيتها الا انك تجل من الله فاستر في شارب فحطت هام فانا
الما حتى اوتت ثم كما وكم افواها ثم سلك المسابة حتى اذا مضى لومان وحناف العرش على الناب الخيل
وخشي ان يرب ما في بطون ابل نحر الابل فاستخرج ما في بطونها من الماء فسقى الناب والحبل ومنه فلكر
بها القيلد اللاحق قال ابع انظر هل ترى سر اعفا ما فان رايتها واولا هو هذا كما نظرت ان من اول الابل
فاخبروه وكبروا الناس ثم هجسوا على الماء وقال خالدا

الله ذر افع اني اهلتي قوت من قراقرم الى سوي

حما اذا سار به من سوي ناسا رما به من قبله اشركي

عذرا لبح محمد بن النعمان الشري وخلى عنده غياث الكربي

المعرب الراجح المشقة رجا الراجح عند حمينة الحبر القين قال من شرب من الكبر كل من شرب
ان حمين عس سرور موعود من كل من شرب موعود اجل من حمينه فقال له انه احسن من كعب وكان اول
قال اشرفت انوه وجر فخرج حاربا فلقينه بالحمين فقال له من انت بكبرك فقال له ارمضت لي
سكلك اناك فردد هذا القول حتى قال لا اخض الا ارمضت من كعب فاجري من انتك والا اظنك
فلك اليبان فقال له الحمين الاعمش من عمه الكلابي وقال انك ارمضت من سبيع اعطفتك

فقال

شبكة

وأصعبت عرشه وفتح عليه فغيرت له وليلها ما بين
وكم من الأسرار لا تدرى ما إذا سمعت صوتها العيب يزل
كحضره إذا شال من مزاج وإنما وعيها طون
فقال عن حبيب كركب وعند خمسينه الجبر البشير
فمركتا بالأعنة فصد لي لصاحبها بالأسستين
بجينة تعشرب وهم ملول إذا مللوا المعالي للمهولوا

قال الأصمعي إن الرغز هو جينة الباق وكان عند جبريل بن شلول وفيما يقول الشعر
فقال عن ما كل كركب وعند خمسينه الجبر البشير

قال في الأجنينة ما خبره من الرغز وقال في شعره هو جينة بها الصرب في تعريفه الشعر جينة
عشرت على الغزل الحرة فلم ترح حين فركه القرد نائمة طين الأمل والعزم من الورد والقبوب والشمس
قال الأصمعي إن تدع المرأة الغزل وهي من الغزله من قطن أو كان أظفره حتى إذا قاما بتتبع المرء في
التم مات فلقطها فغيرها الصرب لئلا يركبها جنة وهي مكة ثم سافها بعد الموت قال الفرجس
لوكم صرنا لكم فردا لوكم ما ألكم زيدا لوكم ما ألكم فردا لوكم ما ألكم نندا لوكم ما ألكم فردا لوكم ما ألكم نندا
عادت لعمرها الميسر العتم الأهل وليس اسم أمراة فغيرت من جمع إلى عاده سوزكها والهم بين العروها منى
المعالي عشت البيولة قال الفرجس لوورد والعا والما هو لغة **عبد من شخصه فغيرت بالأسعار**
الذي لم يخره عليه انى ما بره أذل منه والصرخ المصرخ ما من **عبد غيرك حشر ساكن فغيرت الغزل كركب**
لنفسه فضلا على الناس من غير أن يسأل أو يطول **عبد وحشا في يد يدبير** وورد غير حتى يسويده وكان في الغنى

أورد
شبكة

لما عاوه وعزير وعامرة وعيسر وعيسر وامثل سدا انتم كانوا اذا كثر عندكم لان انما لو عيسر
 فغير الكان حب بل العوزة لانها سببه وكانوا يقولون لان الملقب الاول القاب والمدة عشرة من القاب
 بل عابو وعيسر مقدرا بما يوجب عوزة من اي الكان **عيسر عوزة قد روت** عسرت من ان لا عوزة
اعيشني يا شير وكيف بل ذر وامثل كل من اجلا العس لا اعس مرأته ائبته بل ان لم تعلقها كان الرجل ان ذرة
 وهو من زانسان وعسول فليس ذكر ان ذرة بنت المرأة فكثرت انها قال في ذرة من قال عيسر يا شير
 فكيف بل ذر فاذا ان الما بقا والوا طرة او الا شير تحسوا ان ذرة وهو تحسوا انظرها وان في يا شير بل ذر
 بمعنى مع ان اعيشني حتى تكثرت مع شير وكثرت اجوا فلا حرك مع ذر في قال عوزة من عس بل ان لم تعلقها
 وان عيشة ذر الا شير يا شير انك وكثرت ان و قد استندت وتلك **اعيشة من شير يا شير**
 ومن شير الى ذر بل من قول حمله من زانوا الاسم باحبال من علية ومن لم يوت حمله فكم هو من قول العس
 عليه وسلم عس قول قال على وجوا يحكمه الفذول المذلان فخرمان لم يكن في الا شير عس من شير وقد تقيه لولاك
 بما هو اعظم منه وقال في قولهم شير من ذر كذا شير ما الى ان ذر عس على العسا انك من مفرد من كل الشير
 من ذر من فلهذا من كل ان شير عند قال شير الغلام شير شير ما وشير ما ذر عس قلت الا كذا من العس بل
 والاش شير العس ولا وجه له بل عليه ان قال عس ان الشير العس هو اول ذر من ذر من عس ما شير لولاك
 في العس وكذلك شير ان راذا او قد او اظهر ما كهم ارادوا العس من ذر من ذر من ذر من ذر من ذر من ذر
 الى ان شير و ذر على العس ثم بل العس من ذر الاسم فاذا جعل عليه من ذر من ذر من ذر من ذر من ذر من ذر
 ذر بل الوجين عا شير بل بنج والذرة حجة ان ذر لا يصدق ان **عليه من الله ان يصلح له** يعني ان
 يصدق من ذر على بل عس **عليه من الله ان يصلح له** يعني ان يصدق من ذر على بل عس

شجرة

عَلَى بَنِي دَارِ الْحَرَمِ فَصَفِيهِ مَرَّانَ عَمَّالًا بِالْأَمْرِ وَيُرْوَى هَذَا الْمَثَلُ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّهُ
سَكَمَ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَلَيْهِ **عَلَى بَنِي عَدَلٍ** قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ هُوَ الْعَدْلُ فِي حِزْبِ عَدْلِ الْبَشِيرَةِ وَكَانَ عَلَى شَرْطِ
تَبِيْعٍ وَكَانَ تَعَمُّدًا إِذْ ارْتَدَّ مِنْ حِزْبِ عَدْلِ الْبَشِيرَةِ الْمَثَلُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فَصَدَّقَ بِمَا لَمْ يَتَّخِذُوا لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا
يُسْتَمْتَدُّ عَلَيْهِ عَلَى بَنِي عَدَلٍ **أَعْطَى عَزْرَ ظَهْرِهِ** أَي سَدَّ لَأَعْرَاجَهُمْ وَأَمَّا كَفَاؤُهُ قَالَ لَمْ يَتَّبِعْ أَعْلِيَّهُمْ لَمْ يَأْمُرْ بِطَعْنِهِمْ
يَدْرِي مِنْ مَنَافِعِهِمْ مِنْ تَبِيْعٍ وَأَمْرٍ فَرَضُوا لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا وَطَلَّتِ الْعَابِدَةُ فِي ذِكْرِ الطُّغْرَانِ لَمْ تَشْحِ إِذْ كَانَ مِنْ بَنِي الْعَدَلِ
كَانَ سَبِيحُهُ أَمَّا كَيْ فَبَدُوهُ إِذَا كَانَ عَلَى الظُّهْرِ بِأَعْرَاجِهِمْ عَنْ سَبِيحِهِمْ وَكَانَ سَدًّا لِلْمَرْبُوعَاتِ وَالْمُفْرَسَاتِ
يُنَازِعُهُ بَدُوهُ مِنْ غَيْرِ تَبِيْعٍ **عَلَى ابْنِ مَرْثَلٍ** أَمَّا هَذَا الْمَثَلُ لَمْ يَرَوْهُ بِحُطْبِ الْأَمْرَاءِ وَكَانَ أَسَدِيغًا هَاهُنَا
كَبْرِيَاءً وَالْأَمْرُ بِأَسْلِ نَمَالِ اللَّهِ فَاسْتَارَتْ أَرْسُلًا وَقَالَتْ عَائِشَةُ ابْنُ مَرْثَلٍ أَي تَرَعَرَكْتَ **فَلَنْ يَجْنِي**
أَي احْتَمَلَتْ وَسَتَرْتُ عَلَيْهِ **عَرَفَ بَطْنِي بَطْرُوتَهُ** هَذَا جِبَلٌ فِي غَابِ عَزْرٍ لِمَا رُوِيَ مِنْ قَدْرٍ فَاصْطَفَى بَطْنَهُ بِالْأَرْسُلِ
فَقَالَ هَذَا الْقَوْلُ وَتَرَعَرَكْتُ مَعْرُوفَةٌ مِنْ بَدَاؤِ بَطْنِي لَمْ يَضْرِبْ لَهَا وَمِنْ بَدَاؤِ بَطْنِي لَمْ يَضْرِبْ لَهَا وَمِنْ بَدَاؤِ بَطْنِي لَمْ يَضْرِبْ لَهَا
الْبَحْرُ جَمْعُ بَحْرَةٍ وَهِيَ تَوَالِي السُّرْبِ لِعَبْرَةِ الْعَبْرَةِ وَبَحْرٌ فِي الْمَثَلِ اسْمٌ لِلْجِبَلِ وَكَانَ لِمَنْ يَرَوْنَهُ فِي بَدَاؤِ
الْبَدَاؤِ مَقَالٌ عَيْرٌ خَيْرٌ بَحْرَةٍ لَمْ يَضْرِبْ لَهَا وَتَعْبِيرُ السُّبْحِ بِزَمَانِ عَمَّا لَمْ يَضْرِبْ لَهَا وَتَعْبِيرُ السُّبْحِ بِزَمَانِ
أَفْرَأَيْتُمْ عَمَّ بَادِكُمْ عَيْرٌ بَعْدَهُ وَجِزْفٌ لِمَنْعُولِ الْقَائِلِ الْعَامِ بِ**عَلَى خَلْقِ قَطْرِ دِينٍ** وَذَلِكَ لَمْ يَضْرِبْ لَهَا
فَرَكِبَ إِبَانَتَهَا وَطَلَبَ بِأَعْيُنِهَا لَمْ يَضْرِبْ لَهَا إِذَا تَمَنَّى بِهَا الْعَالِمُ وَالرَّاهِبُ أَوْ فِي الْخَلْقِ وَالسُّبْحِ **عَلَى عَمِّي**
فَتَا مَا لَلَّهِ الْفَتَا الْبَحْرُ مَقَالٌ نَسَبُهُ لَلَّهِ بِأَجْلِهِ وَأَنْفٌ وَأَجْلُهُ عَنِ الرَّهْمِيِّ وَالنَّسَبُ وَالنَّاسُ
رَمَتْهُ وَمَنْعُولُهُمْ مِنْ نَسَبِ النَّسَبِ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ
اللَّهُ أَجْلِي وَأَسْلَدَانِ إِجْلَانِ لَلَّهِ لَمْ يَضْرِبْ لَهَا وَتَمَنَّى بِهَا الْعَالِمُ وَالرَّاهِبُ أَوْ فِي الْخَلْقِ وَالسُّبْحِ

الى آذني وشد فترحت فيها وقعت الشئع عندها يعشني وقد حفر وجمعه في آذني يد من البرزخ وبعده السليل
حين ان اطلق قلبه راة ممترا حركه من آذني بالشف فاطار ايسه واطرا بله وحي اصح في الطرا وقد
سائلهم وخافوا عليه فاذا يد اطران ابريل واطردوها معه فقال السليل اذ قد

ومعاشيه ربح بطان عنها بصوت نيلان طلبها بالشف

كان عليه ان يرد عبره اذا ما اناه صاح مخلص

وبن طها اهل خلاصا وهم وقرن لهم طير فلم تسع فيوا

وبانوا يطنون الطنون ومجني اذا ما علوا اشرا اياه واول

وما لها حتى تصفك حبه وادث لابس المشبه عرف

وحث ريش المبع بالصف من غير اذا نثت في اطلاق السد

سائل العكان الذي حتى لم يرد شي لمخرج على جليد رجبان نصيبه عن من يعوض من غايه قد وب الجني

اذا سمى من اهل البيت بارده منجمه اشكال الصما وهو ان يرد فقل له على صدره البوي ثم ينام عليها

بينها هو يام اذ جيم عليه رجل وقال استاسه فرقع سلك ايسه وقال اللبل طيل ايشه فمرد فمرد

هذا اشلا ثم جعل الرجل لمهرو ويقول لمجيب استاسه فل اذ له اخرج سليله وقصر الرجل صر صرط

منها فقال صرطوا ايشه على قدهم قوله هذا اشلا وقد ذكرته في باب الضار ثم قال له ما قال

الاجل قبل ان تشرق فعاتك اخرج فلا ارجح حتى استعني قال فاطلق مني فانطلق حتى وجد ارجلا

بشبهه مثل صفتها فاصطبلوا اجمع حتى انوا الجوف خوف مراد الذي بالبر اذ انهم قد ملا كل شي كرجل

فما به ان يغيروا او يطردها ابعثها فطقت عني ابي وقال لها سليلك كوا فاشا حتى اني اربعا فاعلم انك اعلم

سائله

سليل

التي اقرب منهم لم يعيدوا فتح كانوا اقربا زعمت اليها وان كانوا بعيدا اذ كانت كما قولنا احيى كما فاعيدوا فاعيدوا
حتى اني الربا فلم يزلوا حتى اخبروه بكون النبي فاذاهم لعنف ان طلبوا الميزر كما افضال الشكركم ان اعينكم كما
معتني بالعلم من بعد فقال

يا ساجدي الالام حتى بالوالدي اعجبني ورايم من اذ واجد
اسطران فيلا ريش عندهم لم يعبدوا ان فين الرشح للعاويدي

مما سعاد ذلك اتيه فاطردوا الابل في رقبوا اباها ولم يبلغ الصريح حتى سموا بما يعنفه **عود يفسح**
العود البعير المسوق يقال عود عود اذا صار ممتا عودا وهو السرق فقد التزلج باربع سنين ومقال سوزدا
عودي ابي قد تم ويحك هل الخيل امز السودا العود والذني ورابا الثاني والسرير عند المولدين
والتمليح ازاله اللع وهو حشرات اباها وصفها فان اذلت ان يعرض للسرير لوداب وبرايش
عود يعم العود العود يتكبد اللون من ريشه البعير وهو ان عذب الراكح طامنه فيه وعلى اذنه يقال
يقال عود يعم العود والعود اذتم ومعنى المشاك اذ لك لا العود بل عن الراسد كما جعل في الشعر المشايخ وذلك
لشعر العود انما يكون البكاره فاما العود فلا يجتمع اليه عرض **على الالام سوزم** قال امرئ القيس
الابل التي قد نفلت من الشرب ثم علت الكاينة فهدى عاله فظنك لا ابر من عليا الماعري سبانغ فيه وقال
سامة سوزم عاله اذا عرض عليا عاصا عينا ضيف في الغر فيه والقد عرض على امرئ القيس عاله
والك لا تقدر العرض مني التكليف جعل السوزم اذ مقتدر اذ عاله قال عرض على اذ من ميني فانام
الابل التي علت من النبل ومنه في ساجدي الالام سوزم عاله قال على الغنم الواو اخ **اعطاني الله عذير**
الوقا اللق اعطيتني والوقا انتم ايضرا من فخرنا حة اذ اطلقا فيه عرف **حجبي** الذي اعرف

شبكة

هذا العنبر وان كان يجمع ويؤوى عرق حبه كما يجمعه اى يجمعه عرقه فاجزأ عنده من ربه ان يفرط في
 مؤامسه الناس ويقال من عرقه فاره ويقال من ربه من عرقه فاره ويقال من ربه من عرقه فاره
 ويطلق **عجا حذرى** انها **العوزة** من ربه من عرقه فاره ويقال من ربه من عرقه فاره
 المشدراى يخذل حبه عجا **اعد بنى** فى **اعدال** اصل هذا ان رجلا اتبع رجلا معه ما انفر على ابيه
 له فقتل العرس فقتل ابنه لانه قد قتل ابى اباي ثم قال لانه قد قتل ابى من اعدائك الحسن بالسر عذرة
 وركن من اعداءه يفر من اعدائه من الشر والعرب يقول اعدى من الثوب من العوزة من **الخنوق** **وقد التوفى**
 العاقى الاثني زاولاد المعز وجمعة عنون وهو موصوف باذن يضرى لركنك حله حبه ثم سأل انى
 كت صلب ب نوق فميرت صاحب سنوق **العبد اوفى لله** يضرى للموصوف بل يخذل وروى ذلك الله
 ليس شى من العبد يخرجه من العبد اذ اطلب وقال هذا المثل لى انا البهامة لما نظرت الى الخيل وكان
 كل فارس منهم قد ساء وانحسرت من شجى شته يبره على نظرها ليدى قالت قد عصى المشرك ولقد جأكم
 هتير وكبروا وما ونظرت الى عترة فمروا الحنيفة وقالت العيز لاني لا يمدى من راجع في غنم وقد هتير
عبد عيسى **وزيد** **عيسى** قال ابو عبد الله هذا مثل اهل الشام ليس كلهم يخرجه ثم اتمل هذا ان
 خلفاهم كل ما من عترة لى وقام اخو زادهم عشم في اعليا نعه وكونوا نقولون هذا عند ذلك
 والمراذ باعيرها هذا السيد **عيسى عارة** **وتد** اى اهلكه وعترة فوهم ما اذكر لى ابراه عارة
 اى اى القارى ذهب به فقال عان يعوره ولعيرها اذ ذهب به واهلكه وامل المثل لى رجلا
 اشقى عليه عارة فرطه الى اوند لعيرها لى السبع فلم يركب الفراز فاهلكه ما اجترى له به **عيسى** **كسته**
 ويروى كسته يضرى لى بطله ناصفة **عيسى** **وتد** يضرى لى لى ابطان لى وقال لعنه من اى عاب الناس

والأمواد وهيبها بنفسه من غير أن يشاوره وكذلك محمد بن زهير وذلك محمد بن منبه والكلام في غيره من
 عند قولهم هونج وحبوه ان شاء الله تعالى **عند الطحاوي غلب الكلب الأوجم** وقال ابن القيس الأوجم ليس
 غلبه ساجده ما اعتد له **عنه ما كان داءه** انصرف للكثير الغريب من الفاس والذوات كاللذازي للعري فتسوء
 وراع السكون في ما به **عيني حجار** قال أبو عمر يقال الضج اذا وقعت بين الغنم افرغت سائر اري كما جازي
 أردت يبحار العسار الغنم وافرغ اروق الدم من الفرج وهو لوان ان يتجده انافة كانوا يريدون منه لاهنته
 يقال فرغ الغنم اذا ذبحوه قال الخليل الكثرة جبرها سميت حجارا يعني الضج قال
 فقلت لهذا شيخ حجار وابشري ظم امرى لم يشعل اليوم ناهرة

قال المبرد لما اتى عبد الله بن الزبير وقتل اخيه مشعب قال الشهرة المقلب من له صفة قالوا ان قال
 عباد بن الحصين الحطبي قالوا ان قال المشد عبد الله بن حازم الشلي قالوا لا مثل على البيت قال الحطاب
 حجار وابشري **عمر بن عبد الحميد القبيعي** اذا عرض عليك فخلصت لرسولك وابدع منها حيازا وما شئ فقل
 تقول العرب في حادريها ان الضبع ساذق فقل وقال الحطاب متى علي ام عامر فانت حبرك حطاب
 فاخترا ما هيئت قال ما ما ما انت انا ان اهلك واما ان اهلك قال الحطاب لما ذكره قوم نكروا ان شئ
 وفتحت فاما فقلت العذاب **علي اهلنا بجني راوش** كانت براقت هبة لغنم من العرب فاعين عليهم فورا
 براقت فابج الغنم انما هم ينجح الكلب براقت فاجبوا عليهم فاسلواهم فان حمزة بن قيس

لم يكن حيايم يمشي لا يباري لا يمشي جنتي
 بل حناها اخ على كرم وعلى اهلها براقت حنتي

وروي فونس حبيب عن ابي عمر بن العلاء انه قال ان براقت امرأه كانت لغنم اللؤلؤ في ذلك اشهدنا

اتوا من سائرهم جبال أرض وعاصره منفرد السكن فافطنتوا بئس شجرة فان مثل الرجل فهو نوره وان عفا عنه
 فهو آلم يخرجوا جبال البرية ما اوقدوا ان كان الملبسك فاجرة حيا انما انتم قعف عنه وارفعتموه فمكس المبرك
 كره بزني وغب بزجرش فقال له عيسى واخلوا بنوا سليمان الذين هبهم في انهم اخوان قال لهم ان عيسى
 وقت لو اني انا من ابناء الملبسك فاعطى كل واحد منكم عشا وبنوا سليمان الذين هبهم في انهم اخوان قال لهم ان عيسى
 منكم وقت فلم ز الوانما حتى ذلك الحرف فاجروهم بنوا كانه برسكده ومو اعبد الصا بعصية التي اعطاهم وورس
 اعطوهما وقال العرش وان يعبه بنوا منكم ووجلا انهم

اشهدك بدينك على العسا ان الصا بنوا انكم كل سبيل

ان العسا ان طوبيا ما ان اشته ما لم في كذبح بالذلة والمحر سبيل

وقال عيسى بن الوعل ان جملها لا يهدك

اعيش كركت قفخر سادرا واول غزيرة الكرام مغزول

ان العسا لا ذردك العرش اشباح قومك في الزمان اول

فاسرا كونه نبايتك فاعلم وتكفر ان الله ان لم تعلم

وهذا الاصل من التليل الذي يقع في مشروعه في اهلته **اعرض ثوب الملبس** وذلك اذا عرضت البرية فلم يزل الرجل
 يمشي ويروي عرض فمن ثوب العرض كان معناه طفره كقول عمرو **واعرضت ليامة واعرضت**
ومررت في عرض من مشاهد سائر عريش والملبس القبط وهم الملبس كانه ان طفر ثوب الملبس بمعنى ما هو فيه وسئل علي بن
 النعمان وهذا القبط من علم عرضت البرية ذلك اذا قيل للبرية فمقول عن لان القبط باسرها وهو القبط
 اعرضت الشجيرة عريش قال ابو عمرو وكان ابو حاضرا لا يهدني ابيدني عيسى بن ربيع من اجل القابركم

سئل فراه عبد القويص فقال قلت ما يخرج في طيوف البيت فزاعده جماله فقال لقليلاه و بكل آذني من الوطوق
الضال المرفوع في طيوف العراء فاذن ما غنمته وكان عبد الله يفرح وقال ابو حنيفة امرؤ من مرأ وقد عجز
عن شئ من اللبس فزاد كثير لهم است قال امرؤ من مرأ فقال ضربك ليل اهرات قال احد عمر بن قيس ثم بعد ذلك سجدوا
ابو حنيفة فقال له سئل ان الله لا يحب المتكبرين والعصية لا تغفر الا للذين هوانوا فقلت لعلها ادخل الحان عن صريح الحديث
او اراد القبيد وفسد على الغنم لو ارادها عن غيره يتاير قال ابو حنيفة وشرع العرب ان يمسك بياسر العرب
وتحل الغنم دونها ان حنيفة وبقضيم مريد بالزيادة الاعمم وكان ابو حنيفة صاحب المشهورين بالزنا

ابا حنيفة يمانه ديك السحيا على السند فخرج ردا وسيرتدا

ابا حنيفة من زنا فظلمه زناؤه وشرع العتبات يبيع مسكرا

وبش فخرج ايهما جامة وكان ابو حنيفة منهم **ما يمانه** المحطوب التمز وارهة لا اني اشرف مرة فذوق
يضر في الكافي عند الرخول في الامر جاحس الجافية عن **سبوح** توفيق الصبيح ما يشره صبا في الغنم
نبتة و توفيق الكلام تزينه و تحببها في توفيق و تحسن الكلام كما في عن صنوح و اشد له لذي حجة الله جانبا في
ذبا فاصافوه و حسب قوه قل فرج قال الصبيح من كحل في طريقه و حانج في ذيل عن صنوح و توفيق عن صنوح
معنى الترفيق وهو الكفاية لان الترفيق لطيف و ترفيق و اذا اكتب عشي فهدى لطف من الترفيق كما قال
سبوح كني فظرف لذي عرش عشي هو مريد غيره كما ان العتيق اراد به الله لان جيب الصبيح جامة قال
ديروى عن الشعبي انه قال لو ايسال الله عن قول ام المرثدة فقال عن صنوح توفيق حرمت عليه امرأة قال ابو حنيفة
فيما اجبت ما اراد بك **عدا الفادى** الذي اراد من الفادى يحزن الانسان واما بزار فاجاب عن جده حنيفة في امر
يناقم و ال فاحج **يا عمر بن عبد العزيز** لا تنظر بعد الذي عدا العرو من فرقة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

يعني ان يرد في الزن مرة فجا وزحفه وقدره ويروي من المشغل على القديس ان يثوب وترفع جعل المنقول
 يرد في جوارها وضحة فجز **استبقت قدرا ما فاستبقت** مضرب من اجل ان يثوب من فدا وبقوته
 بتضمة والصد من العلم المطبوع في العذر والامثال الملك هو قول العمري الزنادي كما تروى والله **عرف النخل اصله**
 اصله من عبد اليس وسن في النفس لما تروى انطليوس المشع والبريت ودعا ابا القار وادى العيون فلنواجر
 وارض الخبز في مياها طاهرة وقرعها طاهرة وعلا وورث ودارا اصله ارب من البلاد التي فهم سائر الابل
 وماتوا من سائر البلاد وراود وسكنوا حذوهم كرايف النخل من انايا اذ عرف النخل اصله ورضت من
 عند ذلك البرية **اعطيا حاك نحو فان اى فجز** مضرب الذي تحت النخل على الكرامه **عمر من العلة**
بليد يعني ذلك الفسيفس من عليه زحفوا في في الشراي حله وعينه والمير الطرخ يقول الخفاه منقره لعلمه شمله
 عن كروب الشبر والعذ كدان اذ فجز ولا تثنى عليه فيصيح ويروي عن ابن الجهم وهو منقول من اعراب السهم
 اذ **الترقى الرشد عليه** ومعناه الزرق فجز في بداي الزماني وودعه في ما حله **عند التوى كذا في الساق**
 قال القائل ان رجلا من اعد لم يكن قط فبا يوم رحيل لكك بندي حمله على الكرب حرمه الاظرفه لها
 وماتها فقال الرجل سيد العبد دعه بشعني الليله ففعل فاطمه الرجل حرم اروسى وان كان في ساق
 حازر ذوال اصغوا حمله او قال لا يندى عن باهال فلما نوارى عليهم زلوا فاقى العبد برونه فقال العبد اني حلال
 حقا ولا يثوب وسقوني لثا لامعت وراحتين وركبتم قد علموا فاستقوا افساروا الجودا وحلقوا في النجب
 يركب الصا في فاهها مشلا وحرزوا الهن ابعده واهله شرب الصلوة في حجاج الى النجيب كرهه وقال
 ابو سجين لعبر القبر منهن لبا عينا بعلم او بكت عماد اذ الك لا يزد عليه شي ويروي في التوى ما يكره وانا
 مهله والقدر سائر اوقام كره الساق ان اجز لان اخر عذرهم كان **فراعدوا الرجل محمد وسد سبيله**

قوله اكثر من سبعة **على الشرب الاقصى** فاعلموا هذا اعم على الانسان اني اعادة الله واصحبه والشر والكل
 العيا والاعد من بعد اذا اهلكته قال دينا او تملأ على المكان المربع من غير موطئة منه **عمل ما هو عبد الله** ان ذلك
 تسلمه وابد من العوايد هو العلة والمثل في الالهي الشئ اني غلبه ومثل علي وهذا قال الانسان فمن كان
 او غير ذلك من انوره **اعوذ بك من الجسد فاعلموا الهبة فلا هبة** قالوا سلبك من شكر والمعنى اعوذ بك من ان يفتن
 الهبة ولا هبة قال اني لست هيب **عليان حسيب من علم** واصله ان اجلا وابند سكا بلينا فقال الرجل
 في استخفاف عن الطريق قال ان علم فقال ما لي عليان خبير من علم مضرب يمدح المشا وورد وجه
عصلة من العسل قال ابو عبد الله هو الذي يستد الناس باقعة من العسل وقرعهم عسل في العسل اني سنان
 وعسلت المرأة فشب فيها الزائل كانه قبل عصلة للشوبه سيما الامور او لتسببه في الامور في فاجله
 قال اوس نزل ادر من تبا بالفت براميه فمصلحة متا بحسب من عسرتهم

عادات الجحش جاني فقال هذا الارض تيس ابي لس حكر وذلك ان الجحش من مخلط سمير واقط فلا يكون
 فيه قوه وحاس جحش اذا التحن بيت فصا الجحش اسما المخلوط ومنه قال للزبي اجوزت يا اوما من طير
 محيوس والمعنى عماد المخلوط يخلط ابي عماد القاسل ينسل واسلمه من جلا امر ما لم يحكم فدمه امر
 فقام اخر الجحش وحب جحش منه في جحش منه فقال لا امر عادات الجحش جاني وقال
 فبين امر ثم ما بين مثله لند جاس هذا ان من عندك جاني

اعتبر السفر بالولد يعني ان كل شئ يعبر اول ما يكون منه **على الجحش سقوت** الجحش العالم والجحش العلم
 وسقوت ابي عشرت عبرت عن العصور بالسقوت لان عماده العايز لند سقط على ما يعبر على يقال لند لند
 لذلك جحش العايز وكان من حكا العرب ومثل من الفرزدق للجحش عايز من ارضه الجحش



يريد الهراق بقبده وهو نزل بجوار حق آل الله الحسين ما ورا ان على الطير تملك قلوب ابن رسول الله
 تعني امييد والامر من قبل من السابرة فقال الحسين **شوان الله عليه من عايط اغير الواطر العطاوالت اول**
 والاولا جمع قوط وهو كل شيء متعلق يعول هو وقتا وان لم يكن معاين لغيره من غير ان يكون ملكه **عاده السور**
شمر من المعرم قبل معناه ترعونه ثم شملهم معه كل شيء عايط من الغريم وقيل معناه ان المعرم اذا اذبت راتك
 وعادة السور انما يرق منها بما لا يجد فيه صفة لا اذير **الجبس العجس من عجمي** و**حجب** اول من اذير
 عاصم المشعر القسي وكان اسمه ايدان على امره الخنيس بن شمر الشبلي وكان الخنيس اعير القبان مناهم وهم
 وكان ايدان عير اميني ببلغ الخنيس ان ايدان وضع على امره كركب الخنيس فرسه واخذ نجمه فانطلق يريد ابي رة
 واقبل ايدان وقد نفع حاجته وانجا الى ابي رة وهو يقول

ابرار الخنيس فاعلن كما سماه والذو العيش
 بدم اللون محض شيل لما غلغله سنين
 ابو علي الخنيس من بعد ولما سابع منذ الوين
 لهور عمارتة وحاشي وبرعهم القلاب سنون

قال ابو علي الخنيس فقال ايدان اذرت حومه خشم فقال حومه خشم لا فقلت قال يا اهل بيتي خشم
 قال ابو علي الخنيس فقال ايدان اذرت حومه خشم فقال حومه خشم لا فقلت قال يا اهل بيتي خشم
 ايا ان المشعر في شاة فوجوف اليكم عزم
 نقول صدقات عينا وحننا والكمنا جرد عينا
 والكمنا ففوت عمارتت هذا الذي لا قال الخنيس
 تعلم اننا اتخى دمارا اذا اضرت شالك والخبين

لَهُتْ بِهَا فَتَنْ بَرَاءةً قَبْلَ وَأَجْمَعًا عَلَيْكَ لَهَا رَيْبٌ

قَالَ فَمِنْ بَلْعٍ لَيْسَ أَغَاةً عَابَسَ لَسَ الطَّارِ الْمُرَّ الشَّابُّ وَرَكِبَتْ سَمَةٌ وَأَعْلَى سَيْفَةٌ وَذَلِكَ أَجْرٌ يَوْمَ مِنْ مَعْنَى الْخَوْرَةِ يَأْكُرُ
قَوْلَهُ قَبْلَ فَمِنْ لَوَجِبَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا مَمْلُوكِينَ وَلَا مَوْلَانًا وَلَا مَطْلُوقًا حَتَّى وَفَرَغَ مِنْهَا بِجَاءَ الْحَنِيفِينَ فَأَمَّا مَنْ خَشِيَ لَوْجَ
الْمَرْحُوقِ فَطَالَ أَعْمَتْ وَقَالَ مَا ذَاكَ قَالَ قَالَ بَلْعٌ مِنْ سَمَةٍ شَبَّهَ عَمَّ بِهَا حَتَّى آمَرَتْهُ وَشَدَّ عَلَيْهِ فَصَلَّتْ وَتَوَدَّ عِبْرَةَ عَمَّ فَصَلَّتْ
الْحَنِيفِينَ وَنَحَمَهُ وَخَرَجَ مَعَهُ فَانطَلَقَ إِلَى عَمَّ فَأَمَّتْهُ لَمَّا قَدَّ بَدَأَ عَمَّ فَمَوْلَانًا حَتَّى قَارَنَهُ ثُمَّ قَعَقَهُ لِأَسْبَابِ فَطَارَ وَأَمَّتْ وَأَمَّا
الْعَبِيءُ كَمَا الْعَبِيءُ مِنْ مَعْنَى وَرَجِبَ فَارْتَمَتْهَا مَتَدَوَّرًا إِلَى قَوْمِهِ **عَنِ الصَّبِّ أَحْسَنَ مِنْ عَمِّ الْبَطْنِ** الْعَرَبِيُّ الْكَبِيرُ الْمُسْتَدْرَكُ
بِالْبَلْعِ الْقَاعِلِ مَعْنَى عَمَّ حَتَّى حَبْرٌ مِنْ عَمَّ مَعْنَى طَفِيفٌ وَمَذَا جَمْعُ سَمَةٍ مَدَّ عَلَى الْعَمِّ وَقَدْ مَلَ عَلَى الْقَدِّ لَمَّا وَبَيْتُهَا
فَبَلْعٌ خَبِيلٌ لَهَا وَأَمْرٌ مَعْتَادٌ لَهَا مَثَلُهَا فِي الْعَمِّ حَتَّى تَرَى فِي الْكَلَامِ عَشْرَ نِزَاجٍ لَهَا عَمَّ

عَشْرٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَصْلُغُ سَمَةَ الْبَنَاتِ قَالَ لَزْعُونٌ كَجَلْوٍ سَاعِدٌ مَرَّ جَدِيدٌ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قَبِيلٍ
يَكْتُمُ وَعَقْدٌ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ الْبَادِيَةِ فَقَالَ لِمَنْ رَعَى مَا تَعْدُونَ مِنَ اللَّاعِبَةِ فَيَكُمُ قَالَ الْإِجَازِيُّ الصَّوْرِيُّ قَالَ قَائِدٌ لَزْعُونٌ
وَيَكُمُ أَنْ مَلَكَتْ فِيهِ شَذُّ الْعَوْمِ حَدَّثَ الْمَدَائِدِيُّ عَمَّا سَمِعْتِي قَالَ تَبَيَّنْتُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ شَذَّ الْجَمْعَةِ بِالْمَرْحُوقِ
وَأَنَّ الْمَرْحُوقَ مَخْرُوجٌ وَحَطْبٌ وَلَفَتْ سَابِدَةً عَلَى رَأْسِهِ وَسَيَّرَ قَوْمٌ لَهُ وَقَالَ الْعَدَدِيُّ مَرَّ الْعَالِيْنَ وَالْعَابِقَةُ لِلْعَبِيئِينَ
وَسَيَّرَ الْعَمَّ حَتَّى خَاتَمَ الْبَنِيئِينَ أَمَا يَتَقَدَّرُ مَا نِزَاجٌ أَدْبَارًا وَأَجْرٌ ذَا أَرْفَاقٍ وَخَرَفٌ وَأَمْرٌ كَمُ كَمُ كَمُ وَتَمَّ كَمُ
عِنْدَ مَنْ رَأَى عَلَيْهِ أَسْمَاءَهُمْ وَأَخْرَجُوا مِنَ الدُّنْيَا أَلَيْسَ كَمُ قَبْلَ أَنْ تَشْرُحَ مِنْهَا أَلَيْسَ كَمُ فَيُنَبِّئُ بِحَيْثُكُمْ وَأَخْرَجُوا مِنْكُمْ أَوْلَادُكُمْ
هَذَا وَأَسْتَعْفِ اللَّهُ الْعَظِيمُ بِكُمْ الْمَدْعُو لَهُ الْخَلِيفَةُ وَالْأَمِيرُ حَسْبُكُمْ فَمَوْلَانًا سَلَامَكُمْ قَاتِلٌ وَمَا هِيَ مِنَ الْإِجْمَاعِ
وَالنَّسَبِ كَمَا لَمْ يَجْعَلْهُ الْمَشْعُورُ حَتَّى حَبَّ طَبَقَ لَنَا عَبْدُ بَابِي مُسْلِمٌ قَالَ أَمَا الْقَائِلُ لَأَخْرَجُوا مِنْ قَبْلِ الطَّلَعِ
وَحَشْدٌ تَقْبِيسَةٌ وَلَا تَبْرُؤُ الْإِيَّةَ قَائِلَةٌ لَا يَشْرُؤُ اسْمُ الْوَلَدِ لَمَّا فَتَابَتْ لَنَا نَوْدًا وَبِحَبَابٍ وَحَبَابٌ وَنَوْدٌ وَنَوْدٌ

١١٤٠
شبكة

عروه هذا الميمس او طمانه حتى هذا البدر وان ابا مسلم باعنا ويا بوع لنا على الذر من كره عند فقد لم يناده
ثم كرهنا فحكنا عليه لاشتباهه كما على غيره لنا لا تخار عبا بالحق لم يوافقنا الحق عليه **العلفون مديح الميمس**

العلفون كما في من الرجال الميمس لان النيكيت والفسد
فسر اذا هب النبال الميمس والعلفون في العموم غير كره بظن

عروة هذا الميمس او طمانه حتى هذا البدر وان ابا مسلم باعنا ويا بوع لنا على الذر من كره عند فقد لم يناده

فمنع اصل من الشيخ الميمس الفاني موع بان يذهب بشي يضر الميمس الخوف **اعترضت القرعة** فقال ان كره
ان يقرعه وذا قال الرجل كره في كره من كره او العرق فعل اعترضت القرعة اني القرعة من الميمس

واعترض الشيخ قوله عروه وكره ان كره من كره اي ذهب عروه وتولا لا يكون للميمس اعترضت في القرعة ثم كره
واوسل قوله اعترضت لم يقرعه غير ما اصل **القول** كره في كره من كره اي ذهب عروه وتولا لا يكون للميمس اعترضت في القرعة ثم كره

قال النبي صلى الله عليه وسلم ارسيل نافع الاكل فقال اعلمها وتوكل **عاد الامر الى الودعة** جمع الودع
امر الصل الذين يكونون في الجمل **عادك ربيع** اي كره عروه والذات شابا يضر في الصميم عروه

امر عروه القدره بايمان مكانه قبل من الحزم وحسن التدبير ويروي عروه الذات ربيع اي اخذ
عروه الذات صيغته **عجيب رعا انفه الكلا** اي جبر رعيه فطله يعرض لمرئيه بل على الظهور
مخايبه **عقلت شعل العسوق** يضر الوانح في امره زيد العروه والميمس واعلمنا من **عظف**

عظف اي كره فعل وذلك لمر الراه شرع في الشير لضع الجمل عروه فظفها وروى عروه اي يصنع
عس من نابه على حزم يشرب للجد العنك والجفم الاصل وقال

الآن لما يقر شرب وعنه ضمت مرعاني على حزم
عجل ابله صحبا الصحا مثل العروه يقرب يا نذتم الامر عروه في **البياركل** عروه لمر فغير مرئيه

اذ لا تروا مثل الابل لا يفرغ **عادي في حبه** فترته في عاد الى طرقتها انى مضرت عاد عاد
 التوتير بها صبها ثم جيع اليعيش **تروا لم تتركوا** من طول عمره ان من احد شرا فانيه منبه **عزم العاجز**
طريفة وروى عن علي بن ابي طالب انه قال لا يخرج مع محمد الى سفره ولم يتوردا الا على ارجل حبه
 فاجتمع قال نعم اطوف في فقال محمد على حرك من مضرت ليرحل على ما علمه **عيا هذا اذا انتم** انى الى
 صا ومعنى الخبر وانك فيما قال الاله **بذر اذ الاله** انك تخرج السرقة اخذ فمعه وسعها من بيتا يتوسط
 في اوبرى في ريزها فاذا التمر في اذ عبد الله بن ابي طالب فيقول ان مثلنا من قسنا **الديا خبر** واذ ابله **عني** **عقل**
حيث يراه الفلك مس ذابره في عرفت صلى الله عليه وسلم والمعنى اجعل لك عيشة بما لك انك اعلمت
 وعزتك فيفهمه واذ هم **عظي مقولا** واذ علم مقولا **لا يفرغ** ان من ينش لا يسهل عن عقل **عقول حبه** مضرت
 لا هو شرا في حبه **عاقول** من الاله في المخرج منه وكان عاقول يستره **عيا هذا اذا انتم**
 فقال رومة عشا اذ اذ انك شرا وادعت فزقت مضرت التوم عند فترتهم **عز الرجل** **ستدع** **عز**
 بذا وروى عن فضل السلف **علي عزنا بخدي ابل** وذلك ان مضرت العريضة في بيده يسترها ابل
عط الحبي علي حبي **كاه لافرا** الكاه يكون خبر الزرع فاذا ابل كجانبها وجبل البرد فاذا حبت الشمس على
 والعطش اشترى من الرطب الذي لا يذوق **اعبد نجيب** اراد نجيب وهو سالم ابي القابل وكل اناح على
 طعام الجرب فقال له اخوه عجب له ذبي فقال لا شيطيع وقال لي واك ان اتم بران فمعه فقال عيا
 عجب فقال الاله **سجرو** قال له اخوه فاما اذ ايت فانظر فاني حلا منقدا لشجرة فن عمل التوم
 وسواك وان ابدء التوم ليعني فاعلم انهم حلتهم لخطوط وطبق تحتها الاشرف فودت به التوم فقال اعدوا
 عيب فيمن مثل لا من فقد ابله **عينة** **عقروم** **جل الفلنا** مضرت الرجل بحبه هذا **عز** **عز** **عز**

قال الاخنف
 شبكة

قِيلَ فَرَفٌ وَمَجَالِسٌ حُلِيٌّ وَطَلْعٌ حَرُونَ فَيَدْبُلُ فَلَا تَحْتَسِبُ تَرْسِيْعَهُ بِنَاغٍ قَوْلْتُ لِمَنْ هُوَ مِنْ رِجَالِ الْبَدَا
 أَيُّهُ وَعَلَامٌ كَانَ هَذَا الْوَكْنُ عَلَامًا لِمَنْ رُبَّمَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ لَكِنْ مَعَهُ قَوْلُهُ مَا كَانَ مِنْ رِجَالِ الْبَدَا مَعَهُ سَابِغٌ
 عَلَى الْعَرَفِ وَبَعْضُ الْبَدَا مَعَهُ كَمَا أَنَّ اللَّيْلَ يَلْمُ الْعَرَفَ بِرَبِّهِ وَاللَّيْلَ **عَرَفَ لِحَاكِهِ لَوْ بِالْمَسْوِيَةِ** مَعَهُ فِي الْبَدَا عَلَى عَرَفِهِ
 الْبَدَا **عَلَى شَيْءٍ مَسَاوِيٍّ عَرَفَ الشَّيْءَ** أَيُّ لَوْ الشَّيْءَ الْأَعْلَى شَاءَ جَمَالَ وَالشَّيْءَ سَابِغَهُ الْعَرَفُ **عِنْدَ الْقَرِيحِ**
تَوَجَّحَ أَيُّ الْقَرِيحِ لَمْ يَسْتَرْشِدْ وَلَمْ يَسْأَلْ مَنَ فِيكَ شَيْءٌ وَأَرَاخُ مَعَهُ مَا تَسْتَرْشِدُ وَتَسْتَرْجِعُ مَعَهُ صَرِيحٌ **لَا تَهْتَدِي**
بِهِمْ إِلَّا مَرَاتِفٌ مَعَجُجٌ **لَمَّا عَسَيْتَ لِقَافًا** عَجُجٌ أَيُّ مَسَاخٍ وَالْقَدَمَانِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ وَالْمَرْجُحُ مَعَهُ فِي الْبَدَا
 لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ هَذَا إِذَا سَمِعْتَ قَوْلَهُمْ ذَرِبْ لِمَصْحُوقِ الدَّقِيقِ **عَطَلُونَ سِيْرًا بِمَجْنُونٍ** الْعَطَلُ الْعَطْلُ أَيُّ لَوْ تَرْتَبُ
 دَعَا بِمَجْنُونٍ فَضَرِبَ الشَّرِيفُ فِي الْقَوْلِ **عَادِيَةً كَمَا كُنْتَ لَهَا دَمًا** وَذَلِكَ لَوْ تَرْتَبُ الْعَادِيَةُ وَشَيْءٌ شَامِتٌ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 فَقَالَ وَهَذَا الْعَرَفُ مَعَهُ لِرَجُلٍ عَسَى أَنْ يَدْرِمَ الْجَبْنَ **عَرَفَ فِي الْجَبْلِ فَرَسًا** أَيُّ يَفْرَسُ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ فَرَسٌ يَكْتَسِبُهُ
 لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ **عَرَفَ فِي الْجَبْلِ** مَعَهُ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 وَأَمَّا عَرَفُ عَرَفَ **عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ** عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 وَالْبَدَا مَعَهُ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ عَرَفَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 لَهُ عَلَى أَنْ تَعْرِفَ ذَلِكَ **الْبَدَا فِي الْعَرَفِ** مَعَهُ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْعُدْ بِشَيْءٍ
 الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ
الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ
 إِذَا رَجَعَ وَالشَّيْءُ وَالْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ الْبَدَا مَعَهُ ذَلِكَ

١١١
 شَيْخة

اتي فقلت قد استنجحت وارتسوا ولا تفر من راحتي عن انفسهم ثم اثاروا الحديث **الخطيب الاول** قال
 عزيرث وعزيرث اذا نبت لعزيرث لرحول احوش من اثاره **سنة** في يومك فان فيه ريبا في البندلاب فالله
يخرج على يد الخيرة **البر** فقال من اذعن النكاح اني لكران تدومه على الخيرة والبر ومعناه لان امرأت فاضية لطيف
علوا اجملا وليس طمع معلون **فمن** ان ان تصدقوا من الكلام في عدل ان استفتت **عبد بن عباس** **عنه**
 جعل الدور مثلا من ذوقه والوقوع وعيد القدر مثلا من ذوقه **بدر** **عبد بن عباس** **قال**
 على انما واستبول العناب وبالريح على القيد سائل اسلم العناب ما لان العناب فان قدوة وقمر ما يقاب
العناب **جبر من مكرم** **البحر** **ويزوي** من مكر من البحر قاله بعض الحكماء من السوف **عمر بن الخطاب** **قال**
جودتها اللوس الاكل وانموذان فقله طيبة اللزجة والظلم واعمرها وسنة بالجماعة **بغير** **من** **سنة**
قول **القرية** **المسند** **الشيخ** **الفرقي** **قلوا** **انهم** **يخدون** **لمن** **الغيب** **بالغري** **وبالبحر** **بش** **بمبون** **لقية** **بالحر**
والاجمال **الغدا** **والسعال** **والنخج** **وبر** **عس** **سوف** **ان** **الغري** **ان** **تهد** **عند** **السؤال** **لمن** **عني** **فمن** **ان** **تصح** **ولكن** **دا**
والقولي **اذا** **تصح** **الفرقي** **سئل** **استد** **وسئل** **الاشا**
ويكون **ان** **حج** **ان** **كانت** **الاحاطة** **ان** **ت** **لومع** **تد** **افمن** **عده** **في** **اسد** **ما** **حكى** **العين** **هذا** **البيت** **قالوا** **والا**
ذهب **فيل** **الارباب** **من** **سئل** **عز** **خ** **عنه** **وقال** **جوزع** **والحاديث** **واجسبو** **ايضا** **سئل** **الاحمر**
ورب **صيف** **طرق** **البحر** **من** **سئل** **ما** **ذا** **واو** **سما** **اشسى** **ان** **البحر** **بش** **طرف** **من** **الفرقي**
فيل **بحر** **بش** **بقدر** **الراد** **جبا** **بامر** **الغري** **لا** **قله** **قالوا** **انهم** **يذكر** **ما** **كان** **ه** **مشلعة** **التاريخ** **وعلى** **سنة** **المرس**
المعدة **وه** **طرف** **من** **البحر** **عشر** **العهد** **اسلم** **عنه** **اهل** **البحر** **عشر** **العهد** **اسلم** **عنه** **اهل**
شما **الاه** **من** **حس** **ما** **بالا** **تجمل** **عاده** **الى** **عكده** **البحر** **الاشا** **والبحر** **امس** **الاشا** **وق** **ه** **ه** **البحر**

الحديث
 الحديث
 الحديث

عادت لعشرها ليس أي أيتها على جاري عشق وليس على عشق العفة العقيقة وهي قطعة من الشعر في الأذن
 فالدماء كانت لها صفة وكان في جوفها كبر من ناسه من صفة ما على أن ضرب عند ذلك فلهذا
 التي أنها ضرب وحب وكرم وفي الأضرب والكرم مضرب من عهد غير شرب عتاب وضرب الأذن
 في العلكة في مكان العتاب فإذا ذهب العتاب فقد ذهب الوصل عزتي كل ذات **أب**
 التي في مرادها أن تعلم أن هذا الكرم مضرب في استبعاد التي إذا كان كرم على **أب** في كل
 حبرك ومنعيل من غيره فبايد مضرب في احتساب من نعم القوم **اعني التي أت في العلم** فقال عكس
 انك عكس إذا شردت في الوعاء وهو العلم وكن في العلم إذا جعلته ليضرب من قبل في عهد خطا
أرض يد الكلاب فقال لعنة إذا حمل على العرش التي اجعل اللآلئ حسنة وقال لعنة عرشه
 وعش على في الصن هو شرب على **أرض من الأمان** الوضرب الدرن والدم وكل من ساعد من عرف في
 الأضرب على الأضرب من مباح باليسير عرض **الكرم ولا تلجفت** الجس العرف ما من التي لا يقبل له حاجر
 فضرح فان العرف من **كعمل** مالف **أب** أي عمل به ولا كسر ففارة وفي الشرب أن تقول ما فقرة
 أي داهية **عرض ما وقع به حمد** ولا دم مضرب من أخير عذرة ولا شرب **عذاب** **عق** بالقرينة
 فقال عكس العرف عكس ربح إذا قدم يضرب في استنبطه كرهه من شرب التي شرب
العود الجمل يجوز أن يكون العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل
 كان له أني لآلئ الجمل ويجوز أن يكون العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل
 وأول من قال بالعود الجمل من العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل من العود الجمل
 وهام ما زانما تم إقراره بنيتها وكان أولها من شرب الجملها ومبها في جازك مضرب من عودها

اقل
 شبكة

ابن كاشان رحمه الله تعالى في المصنفين وقصصهم وقبول

الاصحاب من باب من ان له من عاهة شفا فاشفي

قد طلا عيشي ووددي وات صفتي دون مزاجي اسطفي

في الله كره فهدى الى الايمان اذا كان افضل واسطفي

فيك خيال ديبا ملو ما ويرك حنينا امثلة لمن يصطفي

وعرفت ان من مطقة جحمت ستمع الله وحفظت الاشعر وارسلت الى الكسائر من هم خراس
ان امر لو انا الليلة منزلوا دعوت الى حداثتي ان قد عرفت صاحبك فاعل على ان حيايلا ووجعت ليا
اتها فقلت باقة هم الكحل ام من اتوني واليخف ان من لم يمشي قلت ان ذلك ماليت فاكبني خدات قلت
وما يدعول يلا ذلك مع قلمه ما قال قلت اذا جمع الال البسي الغبار فصبها لاني فحنس برسا قلم با
بذلك فقلت لم تكن صرفا وعتا فبده الرقلا اسجو انما عليهم خراس فلم علم وقال العود اجم والدمر كرك
والورد جهماد است اسما عند الهمان لغزب السوايون مضرب اللذي يرمى ما ليس له **علاج وطبخ**
قاد وه الارادوا اكل الدوايه وعليل اعراضا اي لا يمكن علاجها غيرك **عادرا امر الى نصيبه**
مضرب الهمان ثولا ما ثرا به **العزمه جزوم** و **الراخلط منتف** هذا امر الم كتم من صبغ امر
يباحر الال الاري ما فيه من الخطا والضعف **على الجا بي قاطط** فقال حسوا جروا ويجزي اذا
قدروا الجاهن الذي خطر بسا خيلان الوجه وبعض اعراضا وتكون وهذا مثل فو لم على الجبر كفتلت
وتدرك **عاش عيشا ساء** باجران الجران يطرحون الوبر وقال ضرب امر جبره اذا الذي كلبها
كلها مضرب لوطان عيشه و غنقه واتا مده **اعطيه حطبي من س ليد الرضف** قال في نفس هذا مثل

علاج الكرم حنك وطبخ الال

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

قاله امرأه أنت عسيرة ووهل لها أوج كبرها في الطعام والمشرب والملبس وكان قد
 أوذيت حلقاً من جرح سبيل عسيرة على ذلك فاستدبت لها امرأة لتستينها فلامت من سبيل جرحها
 فحسرت بما يجب عليه اليانكي سمعت ذلك فأتت وما ايسر الله وقد فعلت حظك من شراييل
 فقلت ما شوايه الرزيف فأتت من طريق الطعام وقد استأثر بها عليك فالله بارك في ما جئت
 فوالله انفرأها وما كنت أنا قد نصيبت لها فغيرت علي فوجها في أمها وجدها على غير ما كان
 فيمدها فما لها ما لها فأتت المان عن عم أبي عليك كرمه وأن ساعدك من قوه ودر حنين شوايه
 الرزيف بل يفتح حلقها في يجمع مفاها عرف أمها فذره جيت فاصحح وكبره ان تمنها فترك
 أذمها منها شباها ففان نعمه وكرمه انما فاعال اليه اذا راح الرعا فله و احوالها فغاب عن محسبهم
 ورمضوا غبوا ففهم دعما فاحتمل نارا فشدته فوسمها في كفتها وقد كانت التي اوردتها فالتها
 استجدت لها حشما في مظهر ذلك فملا طرفها فمفشد واكر غاب في جرحها في نيل في اوسمها
 يدتها احرقها فلم يرم بها وامت فحاشتها فيهما الرمز في حوتها واسفانت لها نابر فابره
 فاحسرت لجانها وراها ونقطت لك بها وحبات مقلها فكانت قد كان عشي وشي مبرغ
 من شرا فدهبت مثلاً يصرب سب الرزيف على التي ترا التي تكلف مفاها في قال فوالله اعلمني
 حطلي من شرايه الرزيف مضر الرزيف الى ما لا يحط له فبهه سراما حكا فونس غزالي عسيرة
 وكره ان في امثال شمر فأتت قوله شوايه الرزيف الشوايه بالعلم المشي الصغير من الجرح ففهمه
 من الشد فقال ما بيني وبينك شوايه الرزيف وشوايه الرزيف منه وشوايه الرزيف البن المثل
 بالرصعة فبقي منه شيء من فوالله شوي على الرزيف وقولي فوالله عبي وشي مبرغ

المنظرة

أن يكون البدر الأيمن المرفق اذبه الرماز وهو الخناك وسؤاله اذ قال المنذر في وجهه من أعاد الله بها
عليه العفو والذوب العفو بالفتح والذوب الشرب قال صفوان بن يحيى زاد أدهت مني فأخذتني فأخذتني
 وشكرت علي ما فعلني الأبي العفو وقال أبو عبيد العفو الودس والذوال والدش لزيد هجر بذكر دار
 تحمل أهلها عنها فبانوا على أنارها ذهب العفو

قال من ذكره لم يعلم عليه الربا إذا دأب عابداً بين يدي بر فلا يرجع والذوب العفو الأكبر العوار **عرفت شواكل**
ذلك أن ذم يعني ما لا كل من أفرم قاله عماره وعمل **عيب من لحي** من **حجر** حجر النضر النبات
 يقال حجر حجر حتى فهو حجر إذا أكل سبتي الغداء واجه يوم غيره إذا أساغذاه فبشره للفضيلة
 عي منه خير **اعانك العوز قليلاً** أو **أباه والعول لا يقين إلا ما استهناه** قال أبو العباس يعني ما نزل
 بزعران تكون ذلراً أو أوثاقاً أو عبداً ياتهما العمل ويسعى وعملهما فيمتنعان فلهذا ما يجتنب فيسب من
عك العجر **عطي** يقال وطو فمطو مطي سن الدطاء وفراش مطي أي ونيز بضر من السنن مطو مطرب
 مركب العجر ومعد عن طلب المكاسب والهادي والمركب سقده من فداه نحو منه **العجربنة**
 يعني أن الإنسان إذا فصل أمره وجرا إليه بطريق فإن أقر العجر على مسير فمعه أمره ويبد قال أبو العباس
 هذه العوى مثل ضربت العرير **عقدك** **العقوبات** **قدوم** فمضرتك فاش وسعدت تراكه وأصله ي
 الزين مدعته بالدهن والفتحي **عقطة** **سعى من العوادق** العروة طعة جرم العرفه حشنة المنس
 والعود الكيشه قورباة من السائل مستدر معال عرفت غير الماء أي عززت ثم وصف به معقل
 ما عذوق ويقال حجابها فقه والعوادق الشجائر الكثير الماء فيسبب للشرب بكم وتجل **عوار** **العقبات**
والذوب **عقبت** **فقر** العوار الكلة الفاحشه والذوب النابض الجلس والذوق الحجابي العيص من فروع ذوق

في العوار

وكاتب هذا هو الذي قد كتب في منة الشيخة التي وقد ذكرنا في نسخة عند قولنا من العيون
بما بين الشيخين **ابن ابي عمير** هو رجل من اهل مال ابو عبيدنا قتل رجل من بني عدا اشترى طيبا بانه وعشرون
منهم فماتوا بكم اشترى الطيب في بنيه واداع لسانه يري ذاه عشرون ما فشره الطيب وكان تحت الفهد
قال جدي لا وقظ في حنيف له

أنا وما داناة حبان والي صانا وعلما بالذبح هو قابل
فما زال منه اللحم حتى كانه من العمى لان كالم باقيل
نعون قدا لى الما لى للفرى ان انا انا انا انا انا
يد بلكاه ووجوه حلقه الى الباطن ما منت على انا انا
صاكت العبرى ما لى اطرقنا وكذا وقع الارواح ما اكلت

الشمس من ابي هي امرأة من العمان واهما من الرقيم وكانت ملكة تجريرة تغزوا بالخيول وهي التي
كعشر شارة او ابلق وهي حنت في كمال السمول في عباد ما يوردى وكان يارده بينا من حيا
سود والابلق من حيا يصرف سود فاستسبعا عليها فقاتلته ثم تارده وعزرا ابلق فذهبت
شلا وقد عرفت وصناعتها مع بيه قبل **ابن ابي عمير** في رجم بصيرت لى تحبيرة الارور ورا حيا
له **اعترفت من ابلق العف شوق** بصيرت لى بجر حورده وذلك ان العفوق في اربابناش وان يكون
الذكور قال الفصل ان المثل حال البرى الى التقشلى فانه لا يهرب من المنزلة وكان لسانا من شيا من ان
من عرفت سيم فقال من كحل بصره لاه فقال حيا لانا فقال التمر ما اية رثوا فقال خالد نعم وان كان
الابلق العفوق فذهبت شلا في عزة الشى والعرف كانت تسمى ابو قار ابلق العفوق اعين وجموله

قال جدي لا وقظ في حنيف له
ابن ابي عمير هو رجل من اهل مال ابو عبيدنا
قال جدي لا وقظ في حنيف له

أعظم من فعله واعتم من تغلب اعتم من شخص انوف قالوا الا نوف الرخم وعن سببها انه لا يقطر به

لان او كما في رؤس الجبال والماكن الصغيرة البعير قال الخليل

من عتاريات الحور ومطاب من ما يفتن الاكفون المستكنة في الذكر

اعتم من الغراب واعتمهم قال حمزة هذا البيت في طريق اهل اليمن الذين يفتنون في افة لا يوجد وذلك لئلا

اراعهم الغراب فيكون احد من رجائه بيت والغراب لا يكون كذلك في احدث ان عايشه ومن اعطاه

بوالس كما الغراب لا يعتم اعتم من قفوح وهو من قول الشاعر

بكت اعتم عتار من قفوح رفق عتار مطاب للقول

فدنت اذ لم من عتار دفين بعد فقل في ذمهم جليل

اعتم من الكزب لا يعتم قال هو الذهب لا يحمر وتلك له هو لا يوجد ان في ذكره وقال

عز الوفا ولا وفا وانه لا يعتم وجدها من الكزب

اعتم من وان الفزط هو مزان من سماع العيشي وكان يحمل العترة طلعته وقال في شرحه للزر

لان في الغزاة البرق وهما من اشد الغرابة وهو من هذا اللذين من السماء فاستودع عليه فقال

لدا انت معا حبيبت يوم من العزيب قومك كيف ملكك هم فقال انت الفزات لم اعلم لم اعلم

عشيرهم قال ما تقول ساعدي قال مع خبرك لا قطع به وتطبعك قال ما تقول في الفزاة قال

واذ تم ويضع قال ما تقول في الفزاة قال اخرها اذ في عتوت قال ما تقول في الفزاة قال لا بد اعينك ولا

تجيبك قال ما تقول في عبد الله عن سلطان قال صفوه اقصي ذلك قال ما تقول في فاعلية

من تعد قال المتواتر ولا انيس اعتم من حبلية هي من الحبل من ابي ثمر ملك عريك الشام

ما يدل على هذا المعنى لأن عفا غير متعريف قال إن التكب قول النبي إذا نمت وانقل
 عذوت يقول لاجل خاير منكم ولم يرضك حتى نأثت والدليل عليه قول حمزة بعد هذا ثم الفت لرجل
 فاذا شط ظني طلبه فاجتمع ما سمعنا قلت وهذا هو الوجه **اعني من الشفر في هذا من العذرة**
 حديثه فيها ذكر ابو عمر والشيباني انه خرج هرو وما يبط شرا وعمر بن ابي قحافة واهل بيته فوجدوا
 لهم رسدا على الماء فلى ما لو الذي يتوفى الليل قال لهم تباط شرا ان الماء رسدا وان لا تنع وجنت
 قلب الشوم وقار ما سمع شيئا وما هو الا قبلك بجر فوضع ايديها على قلبه وقال والله ما يحب
 وما ان حبا باقا لولا ابله لنا من ذرود الله المخرج الشفر في الماء والرميد عذره فمركب حتى
 شرب ورجع الى اصحابه وقال ان الله ما بالما احد ولقد شرب من المحوض وقال يابط شرا بل اذكر
 النوم ابريد ذلك انه بر يدوني ثم ذهب ابن ابي قحافة ورجع ولم يعبره الله وقال يابط شرا
 للشفر ان اذا انكركت في المحوض فان النوم سيبشرون علي فباستني فاذهب كما قاله من
 يبريد ذلك القران فاذا سمعتني اقول هذه العذرة انما قال طلحة بن وقال ابن ابي قحافة ان
 قستا بس النوم ولا تنعم ولا تكلم من نبيك ثم تباط شرا حتى ورد الله لعين كرم في المحوض
 شرا عليه فمخوفة وكفوه بو شرا وطرا الشفر في فاتي حيث امره وايجاز ان ابن ابي قحافة
 وقال يابط شرا يمتع شرا لعلكم في حبيبات تباشر في الدماء ولست تباشر لكم ان تراق قالوا نعم
 فقال وملك ابن ابي قحافة لما الشفر في ذلك طرا وهو يسط على نار من فوان وقد علمت ما كنت ومن الملك
 فعل لان ان شرا يبريد في الفداء قال والله حتى اذو فلبس شرا او سوطا او سوطا فمركب حتى
 يحوصل ورجع حتى اذا راوا انه ذك اغيا طموا ابو قحافة فابعدوه ونادى يابط شرا اخذوا وخالف

ورجا يجيز فاعازوا وسيلك تسمى من يستعد رسله امة وكانت نورا او البانسيب والسلك
 ولدا يجزل ذكر الوعيد السليك في العذيق مع المنشور وذهب الابهلي والرفي من مطر اللابزي
 والشاح رابيلك من مقيم **العق من قضيب** قال حمزة ارادوا مشبهه وكذا الكلام بافتقاروا متب
 فلت حموزان دون الصب لسم الجبل كالحمام والجمام والمجراد واذا كان هناك وقع على الذكر والاشي
 قال وعقوها ما اكل اولها وما وذلك لضعفها لانا باشت حرشت بعضها كما ما عرفت عليهن
 وورن حيه وعبر ذلك فاذا تعبت اولادها وخرجت من البيض ملطها شيئا من بيضها فويث عليها
 فقلها ما اجر امنا الا الشرب وهذا مثل قد وضعه العرب في موضعك وانت لعلهم ثم حاشيت
 ما هو في الدعوى مثل السبب ففرضت على الصل على الصل ففما هو البرم مفره وقيمت ماكل اولادها
 سئل عن الفرق وجسها اكل الحمر او اذ ما الشدة البيت لما قام ما تو انجيه يرا ذلك مقبوعا
 اما من الاخر وهذا الورى كره ماكل اولادها

وقالوا البيئ الريم من ارسله القرب حين طابوا بالذوق قالوا اكرم الامل انه عند شعبه حيا
 بمره واولوم الرتب انه في كل اوقاف يستعرض للعرض لعم وقالوا من تمام لوميه الله رما تعرض للرس
 منها اشان مستمدان وبقيان عليه ابا لا ووجدوا فاذا الذي الافان واحد من الرتب وشعب القرب
 الاضرمع الرتب للذين لم يقدوا اكله وترك الافان وانشده بعضهم
 وكتب حبيب السؤل لاراي كما صاب جيد فوما احال على الريم

اني انا قالوا الناس لخلق الله تعالى الريم من صعبه اليه اذ يجدش لها عند ريد الريم حيا بها الصمخ
 ثم شئت ذلك الطمع لها قوع بعدواها على الاخر واما ابره بجري الرتب وارسد والغيب والابهلي

الكش

ببقيت الدعوى الكش واليس فاتهم يقولون المرسل الكش واليا على ما ليس وراي تون في ذلك من الله
وذلك المعنى الثاني هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى الثاني انهم من الجبال
فذلك المعنى الثالث هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى الثالث انهم من الجبال
فذلك المعنى الرابع هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى الرابع انهم من الجبال
فذلك المعنى الخامس هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى الخامس انهم من الجبال
فذلك المعنى السادس هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى السادس انهم من الجبال
فذلك المعنى السابع هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى السابع انهم من الجبال
فذلك المعنى الثامن هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى الثامن انهم من الجبال
فذلك المعنى التاسع هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى التاسع انهم من الجبال
فذلك المعنى العاشر هو انهم قالوا انهم من الجبال فذلك المعنى العاشر انهم من الجبال

فبمن فاذا رآه الله قد دهمي شئت عليه فاكلته قال روية

فلا كوني بالبنا لا ثم وراي تون في ذلك من الله

فليس لابن العم كالتب ان اي صا به من وراي تون

اعطش من عطشه فلا تحسن تلو في المنسيرة فرعم جهم حبيب انما العلب وخاله ابن العزقي
فرعم ان تالده جبل من شين مجاشع خرج هو منجرح بعد اهد مجاشع في عزاه فتورا فليم ان اهد
منها قبيشة الاخر شرب بولده فاض عف العطش عليهما من ملوجه البول فاما عطش بنين مصر العرف
شعالة المشل والشدر جبر

مكان نكره عري مجاشع اكل الخبز وراي تون في ذلك من الله

اعطش من العطش وه ويروي من اللفق والفت فينون الصدق وذلك انما اذا فادق اللغات
وقال الانسان اذا جامع نكث صا درع بطونه وصاحت عن غير نكثه **اعطش من العطش**

شركة

الألوكة

www.alukah.net

لا تد يكون في الفم بحيث لا يمشرب **اعذب من الماء البارد** فهو مما يشرب
يكون في البرق وما الغاربه وهو مما يشربه التي فعدوا وما الصاها وهو ما الصل
من من جليلين قال أبو ذؤيب

وان حدثنا منك لو يذرك حتى التول في البان غدر مطايل
مطرا لكا حديث متباها شرب بها مثل ما الفت اصل

وما يشرح وهو ما اجتا قال

فدنت فانما اخذ اضر فيها شرب البرق فدرما يشرح

وقال يشرح الجسي وقال هو الكور اللطيف **اعجل من نعيم الحوض** لانها اذا راك الماء من
عند بر جبر ولا خير حتى تواقع **اعجل من نعيم السعد** قد مر تفسيره والخلان فهو في باب
الراعد قوله لم ارى من نعيم احد **اعيث من فرار** لانها اذا راى انك تا بولع نعيم شي تبعه احد
مشله **اعيث من حجاج العشا** الفسا ذ وجبار النبع وقد مر ذكره في مواضع من هذا الكتاب
اعيث من ذيب الضب قاله ان عقده كثيره وعموا ان بعض الحاضرة كما اعربا ثوبا فقال له
لا كافيل على فعلك بما املك كسم يذ ذيب الضب من عقده قال لا ادري قال فدا حدري عشرون
عده **اعرب رايا من حافز** الحافز الذي احده البول ومن ذلك يقال لا راي يحافز وذكر في كتاب
اعرب رايا من صاوب وهو الذي يمس غايطة وطرسه فو لم صرب الصب لشم **اعمر من قراد**
قال صر العرب من عن ان الفراد يعيش سبع مائة سنة قال وهذا من كاذب لا عرب والتعجب
منهم يدعاهم هذا الفراد **اعمر من ضب** حكى الزبادي عن الامم التي اذ قال بلغ اجمل

مايه سنه تم سقوط سنة محمد بن قتيبة والشد لرؤبه

معلت او عمرت من اجل او عمر نوح زمن الفطيل
والفخر مثل طبل الرجل مرفق رهن هرم او مثل

اغمر من نسر تعرم العرو ان النسر عيش مايه سنه وقد مر ذكر النسر وليلد فما تقدم من الاجر
باب الغمر عند قولهم اني ابد على ان **اغمر من نسر** يعنون نسر من دهان وعلم ابو عبيد ان الدهن من قناده عطشان

وسا دها كثر حتى خرف ثم عماد شابا بافعا وبياض شعره سواد او مدت اسنان بدون الورد

قال ابو عبيد فليس في العرو اعورده مثلها واشد لبعض شعر العرو في

كسر دهان الميدين عاها وسمين جولا ثم قوم فانصا

وعا سواد الرين بعد ما سده وراجه شخ الشباب الزمان

فما شخ بغير ما فهم وبعطيه واكثر في قوله ما سنا

تفسر من معاد هذا مثل مراد اسلامي ومعناه هو معاد من مسلم كان يحب مني قروان

يوذولهم ثم يحب مني العباس وطلع في مايه وخمسين سنه وقال فية الشاهن

ان معاد من مسلم رجل ليس يقب انمه امد

وقد شاب من الزمان والكل الاقره والذراع جود

قل لها اذا مررت به قد تجم من طوع كل ابر

يا بكر حواكم قبيش وكم نصيب ذل العجايب ابر

قد صحت دار ادم حريش ولت ما كان العرو

له

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

فباعتبارها اذا تعبت كيف يكون المشداع والربط
 مسمى كالتعليم فلان يترك اليمين قبل
 صاحبته فحاروا وشتت لفظهم في اليمين شيئا لئلا يرد
 ما قصر الجواب عما ذكره لانه يخرج عنك الشراء والعقد
 فاشترع دعنا فان غايتك الحرف وان شئت كل الجمل

ادى
أقول في لغة هذا الرجل قال له عمرو بن قنبر وهو الفريضي بعد المثل فقال اذ هي من ان تتر
 وكان من عادته عقلا يبا ودهانها وكان لقرن غار اراؤه على سماع ال محمد فاستمع عليه واهتال
 لمرس سرته ماشة فلم يحرك ذرا ولا وجد عثرة منه وفيه قال الشاعر

اجمع ان كنت ان لم يطانده ومن احبنا ضايت ذواها

واما قولهم **هو اعلم بنبئت التفسير** فالمعنى انه كما ارف بموضع حاجبه والتفسير سبب التاكاه
 ولاسلام الاكراه بالامور واما قولهم **هو اعلم خز ابن فوكل الكيف** فمعم الا متبعي ان العرب يقول
 للتفسير الزاي انه لا يحسن كل حج الكيف **عجرب هو سلبا سبه** هو التوهم الكلان العطل الحاني
 قال ممن وقد سار في وصفه الجلبه فمثل لبعض الاعراب المتخصصين وقيل اخر لبعض المحققين
 فاما وصف الاعرابي فان ارضته في قال اخبرني عن اهل الامم انه سأل ابا جهم بن البكري
 عن الجلبه فتردد في سدها من تخش الجلبه ما لم يثبت مبلغ معه اخراج وصفه في كليه واجده
 ثم قال الجلبه التفسير الجراخون والاحسن اكلان الت نقطه لا معنى فيه ولا عن عدة
 ولا كايه معه ولا عمل اليد ولا يثبت له من وشره اشد من غيره فلا تخاضر من تجلبك واطل فحصر ولا يكتف

وأما وصف الجحر فبان فأن بعض طعن الأستبار سبيل عن الجبل جده فقال هو الذي أتى بجموع الجبل
 الخليل ولا يعنى بلوا وعظما الواعظ سطر فبين حسود وغيره اعراض حسود وان قال الجحر ان
 سبيل سرف وان حشر حلف وان عمد الحلف وان أخرج عصف وان يدر عصف وان احم الحرف
 وان استغنى بطر وان افقر فظ وان فرح أشير وان حزن فبس وان يحكم دار وان ينجح وان يحكم
 حيا وان قدمته ماخر وان آخرته معدم وان اعطاه من عليك وان اعطيتة لم اشكر وان
 أسررت اليه خانك وان انبسطت اليه شانك وان غاب عنه القدر من مسانه وان حضره فاقا
 وان فاجده لم يحبه وان امسك عنه لم يداه وان بدأ بالود فحجر وان بدأ بالبر فجفا وان لم يفضله
 وان عمل من غير الجمل وان اتمن عود وان اجابته اجسما وان عاهدت كك وان حلفت حث
 ولا يفيد رغبته الا بمل الا بغيره ولا يفيد الا بغيره الا بغيره فان حلف الا بغيره انما هو العبد الجاهل
 فقال هو واما حق الصم الاكل الذي والذي ثم جعل عند ذلك طعني و زبد في المشبه كل قوم
 ثم شيت ثم قال لا يفيد حيز وارا الا يخرج هو الذي حسم كل شيء **عجز من قول الرخا** هو الذي حيز
 به المثل من اني شيت قول الرخا فندرت كره في البلب الاول من الاحب قال ابن اعرابي هو مثل
 كان يطلع قورا فغشيه الرخا فلم يحرك حتى قلبه جعلت امنه بيكبه وقول ابائه واتى ففعل الرجل
 فلما كثر قال لها قابل لو كان اخ اجيله يحول وهذا البيت مثل قوله تعالى انما جفان احدها القتل والآخر
 والآخر طلب الجيلة واما قول **عجز عن الشيء من العلب عن العنود** فان مثل ذلك لقر العرب وهم ان
 القلب فطر في العنود فرامة فلم سانه وقت الهمامها من سكي الشاعرة ذلك فقال
 ايها العايب سب على اعني كحلته

هذا هو الذي أتى بجموع الجبل
 الخليل ولا يعنى بلوا وعظما الواعظ

في قوله وطلا من الجحر
 الذي حيز هو الذي حيز

حيز

الذي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وام عتقوا افلا ابصر العقور قاله

قال هذا جامعون لا و اى ان آيات له

اعجز من مستطعم الغيب من الدليل هذا من قول الشاعر

هت بها حيث الى دلي غير كما مستطعم غيبا حركت فاعقب

اعجز من حالى الغيب من القول قد ابيت من قول الشاعر

اذا وترت امرأته تذكروا ذواته من زرع الشوك لا يجند غيبا

قال حمزة وهذا الش من احد هذا النثل من حكيم من حكاى العرب من قوله من زرع خير الجند

عبدة ومن فروع شرا يجند ذامة ولن تحصى من شوك عبته اعطف من ام اجنى وعشرب

هي الوجبة لانها تحسن حشيع وانها وزون كما وان ماتت اجنل من بين الغم بها اعز من

آس النهر وقال امع اعز من ارف الاسب ويزاد به المنعة اليب اعطش من وقع

آبل من كلب الى اربعة العوض من الهمما اعزى من اصبع ومن مغزل ومن

جيتو ومن اريم ومن الراجية ومن الجرا سود اعلى من قواد ومراحم

اعطى من عتق من اعدل من الميزان اعنى من يزر العلم من عتقل

اعز من ان لسان الحتره العلم من عنى اعنى من الحجر اعز من الزمان ومن ان اعقبى

ومن مخ البعوض ومن عسقاب البحر

امثال المولدين

عز الميراث عن عاتق الناس عار انت بان عن اليتامى ورائى العقب

عاز

رَأَوُلُ الْبُرْهَةِ وَوَيْتُ الْعَشِيدَةِ وَكَذَلِكَ الْمَسْأَلَةُ عِنْدَ الْقَائِمِ حَسْبُ شَهْرٍ عَلَى عَزْلِ عَيْنِ
 الْمَدِينِ لِأَصْدَقِ عَصَانِ لَوْمٍ يَفْرَاهُ خَيْثُ عَلَيْهِ الرَّمَادُ وَسُوَالِدَارٍ عَلَيْهِ مَا عَلَى
 الطَّبْلِ يَوْمَ الْبَيْدِ عَلَيْهِ مَا عَلَى أَحْصَابِ اللَّيْلِ عَلَى مَا عَلَى الْبَيْتِ عَلَى مَا عَلَى الْبَيْتِ
 يَقْتُونَ الْوَالِدِ بِرِغْفِيفِ الْحَبِّ فِي مَضْمُونِ شَلَا الْعَادِ الْوَالِدِ بِطَلْبِهِ مِنْ لَمَسِ الْبَاهِلِ عُدُوْلُ مَوْلَى الْوَالِدِ
 فَجَبَّةٌ عَقُولُ الرِّجَالِ عَمَّتْ أَسْنَهُ فَلَهَا عَلَى حَسْبِ الْكِبَرِ الْوَالِدِ يَكُونُ الْمَدْرَ الْوَالِدِ الْوَالِدِ
 عَلَيْهِ مِنَ الْبَابِ مَا يَتَوَلَّوْا وَلَا تَوَلَّوْا الْعَادَةُ فَوَالِدِ الطَّبِيعَةِ الْعَزْلُ مَلَاقِي الرِّجَالِ حَيْضُ الْعَزْلِ
 وَقَالَ الشَّاعِرُ

وَقَالُوا الْعَزْلُ لِلْعَالِ حَيْضُ حَاءِ اللَّهِ مِنْ حَيْضُ بَعْضِ

فَانْ كَرُكَ كَذَا فَاوَلَى عَلَى مِنَ الْإِبْرَاهِيمِ مِنْ مَنِ الْمَجْمُوعِ
 الْعَادَةُ طَبِيعَةُ خَامِسَةٌ الْعَرَفُ نَزَاعُ الْعَرَفِ نَوَاسِي الْبَيْتِ الْعَقْدَةُ حَيْضُ الْوَالِدِ
 الْعَرَفُ سَهْرِي الْيَا قَائِمِ الْعَقْلُ الْبَابُ الْإِبْرَاهِيمُ الْوَالِدِ الْوَالِدِ الْوَالِدِ الْوَالِدِ
 الْعَمْرَةَ أَيْضًا الْوَالِدِ

ابْنُ الْوَالِدِ عَشْرًا أَوْلَادُهُ عَيْنُ

عَمْرَةُ بِنْتُ عَيْبِ بْنِ ذِي رُحَيْمٍ أَمِي لَمَسِ كَعْرِ الْوَادَةِ وَالنَّفْعُ مِنْ صَالِحِ كَمَا لَا يَجْنِي عَيْنُ عَمْرَةَ حَيْضُ عَمْرَةَ
 لَلْ بِنْتُ نَظْرَةٍ فَاتَّكَ نَظْرَةً مِنْ حَلْدَةٍ وَالْعَدُوَّةُ يَنْظُرُ نَظْرَةً أَوْ هَذَا الْكَوْلُ حَتَّى يَحْتِ نَظْرَةً وَالْمَدْرُ عَمْرَةَ
 ذِي رُحَيْمٍ عَمْرَةَ الْبَيْتِ عَلَى الْقَوْمِ فَيُضْرَبُ مِنْ عَمْرَةَ عَمْرَةَ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَلَا مِنْ مَوْضِعِهِ وَكَسَبَ عَمْرَةَ عَلَى الْمَدْرَةِ
 أَيْ عَمْرَةَ عَمْرَةَ الْبَيْتِ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ عَمْرَةَ
 الْكِبَرُ أَيْ مَطْلَبُهُ وَتَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَسْمَائِهَا حَتَّى الْكِبَرُ إِذَا انْفَضَّتْ إِلَى جَنْبِهَا وَبِحَالِهَا عَمْرَةَ عَمْرَةَ

نَبِيحَةٌ

قد روى عنه جسد عامر بن مولى البدي فأنشأت رسول الله صلى الله عليه وسلم عرابي ارباب ما يفتخرون
 يستفيدون قال اللهم اكبهما حيث فارسل الله علي بن مسعود في يوم صايف فاجتهد
 واتي عامر هاربا وقال ان محمد دعوت ربك فقل اريدوا الله ملائنا عليك لا تجردوا ونبأنا مدنا
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم منغل القطن في ذلك وابنا بقله رزدا اوسس والعزج منكم عامر بن مولى
 سلوليه لما استخ منكم عليه بسلامة وحسب وهو يقول والذات لمن اصحابي فمد وصانعة بيني ملك
 الموت لا أنتدما برقي فلما رأى الله ذلك استد امرئ ملكا فلفه بحاجوه فاذراه في التراب فخرجت
 على ارجلها في الوقت عظمه معاذ الى نبي السلوليه وهو يقبل غده كغده العبيد فموت بياضه
 ثم مات على طفر فرسده وسلول عظيم اهل العرب واذ لهم وقال

الى الله اسكنه النبي طاهر ليقبلون قال علي بن ابي طالب

وقال الطول لابل الله فيكم فاني كرهتم ان ادخلها ارجلي

يضرب في ضلبي احد يما شتر من اخرى **عمرات** ثم **تجلبن** قال ابن الكلبي العلي يضرب
 احسان الامور العظام ولا يضرب عليها ورفع عنده ان على مدبره من عمرات ويروى في العمرات
 ثم تجلبن وكانه قال هي العمرات او العتقة العمرات فظلم ثم علي وواجهوا القرب وهي الاشد في عترة
 وهي ما يهر الواقع منها شدة اي تقره **غيت الشوكه عن السيق** اعراب السويدي والحدود يقال غيت العود اذا
 برئت عند ائنه وسويته يضرب لرصص من لا يحتاج الى البصر **اغبره وجنا** قاله امرأه من العرب
 فغيره يورحسها وكانه عاف غز علقه في منزله فراها سطر الا ان الناس فصرها ففقت اغبره وكلمه
 آتى الغا وغيره وتخرج في ثياب اذهب على المقدره ويجوز ان يكونا منصوبين باسما واول هو اجمع ميزر من جمع

ومثله فاش وهو مثل قولهم توش من عول البرص العليل من كل شيء والعرقالة الذي انما هو منه
قول في الرقية

دعت ميتة الامدادوا استبدلت بها حيا بلل الجال من العول

عَلَيْهَا مَطْلَقُهَا وَاسْتَرْقَ رَقِبَةً مَقْبَرًا هُنَّ لَمْ يَسْتَعْمِدُوا بِأَجْسَانِهَا أَيْ عَادُوا هَيْبَةً

لا رقع اي من مرقا او تنق لم تصرف بيده الهيد الوها **اعصيان** لم يودم له الاكله هه ان
قولهم عزانان رجو الدوا والاكله انقط بالرقق ملت هو كل بالشرع من عرق ان مشه ان والفج اروي **الشر**

اشرب الفع الشرب الشدرو الرثب في القليل قال ابو عمرو اي اكل اذا اقبل وشرب قليلا

ملا او شرب لهم عليك ومنع زجان فاحكر انك تصرف بيده الاموال الوبيده والجنم

عليهم اي خلعت تشبهه فنزلت طلبت شيئا فخرج حتى احرم زبيده ونشبهه مثل هجره من الشوب

فان شرب في الشيء اذا اعلن به ورجل شبة كثير الشرب **الانوار استغاث** **رجوع** بما ابتله

يعرب ان استعان به من ياتي من حخته قال الشاعر

امساك ان قصر لم يعلم وعالك في شربك لمرحبا

اغفر واغفر الا يغفر ما يغفر ما يغفر ان يغفر به والغفر في انسان ما يغفره الشيء

الغفر هو الشراء القوية **الغضب غول** اي غولك نعال عاله في قوله واغفاله اذا اهلكه

وسال اي غول الغول من الغيب فكل ما اعتال انسان فهاكده هو غول **غول الرمن** ما فيه تصرف

لم يوقع امره لرجو النباش منه في الجريث لا يفلق الرمن ان يحسبه فلهذا اذا لم يرد

الرمن ما دونه فيه وكان له امر من العاهلية فانظره الاسلام **عظ طول** **عظ جسر** اده اجار

عظ طول اي
عظ جسر اي

الغضط اشد الغضط والكرب من ان غضطه غضة غظا اني حسنة وشق عليه وكان ابو عبد الله يقول
هو ان يشرب الرجل على اللب من الكرب ثم مات منه واشل اللب ان العيا وكان جلا اثره ما سب
جراد في اليد ابروه وقد حث فاحذ منه فان ذلك في طرقة الفسوي طرح بعينه في
مخرج جراد من عنقه فطارت فاعلمت منه جراد فصر الجراد بولك اللب اشد
البي اى لسرح العكبي يبا حى حريرا

ولقد رايت فوارسا من قومنا غطوك غضة جراد العيار

ولقد رايت كاهنم وكرهتهم كراهم اخبرهم بالعبارة

يفضت في خضوع العنان فقال جراد اسم لرسر العيار ووقع في ميسن خرب فلم يجد منه مخرجا وذكر
عمر بن عبد القيس يروى عن الله الموت فقال غظ ليس كالغضط وكلا ليس كالغضط **غضط عنى حتى عن العير**
بدون يضر من انما شاع العاصف **العرة تخيل البردة** فقال عارت الكاة فارة فارة
وعرارة اذا ان الشها والعرة اسم منة عنى ان قد لها بعد وتخب من كثرها فيما يستقبل فيضرب لقل
عطاره ورجى كثره بقدر ذلك **عاطن باطن** انما في الاثني لغوط وغضط اذا دخل فيه فقال هذا اكل
تغوط فيما الاقدام اى تغوص في باطن من من يطا يتطوا اذا السع ومنه الباطية لهذا الايام فيضرب
للرايم التي احس تلط فلا تتسدى فيه وضره للغوط ياحد شي اذا اراد ان يركبه **عمرت بالشود** وفي
النم الكركيت ان عربي بالشع غري غري اذا الواعير والكر الكثرة فقال الحمد لله على العز والكر
ضره من لزم شي ابغوا فتميلامة اليد **عذيمة بالظ** **غزفت** قطع العديب الاردم ايتت
العذم ان حلوا في عذبة منكرة والعذم يات كالك العفاني

يبعث في بيت احمودان والذرقا ونسب في مثل عدم غديره طرف المساق ذالك
 ان الغدم تبت في المزارع فيبلغ ويروي به وهذا يقول غيره لا تطلع بالطرف فترت من لثمة لولا
 بقدر كل احد منها الصغور بها **علم ارض جاد اجزين** يضرب لمن عطل ايامك ويترك اقاوب
الغراب اعرف بالتمز وذلك لث الغراب لا يأخذ الا الا جود منه ولذلك يقال وجرت عن الغراب
 اذا وجد شيئا يفت **عينة عيابة** اى دفن في قبره والقباب ما يفت عنك الشئ وكان لزيد الغنير
 يضرب في الرما على الانسان في الموت **غاية الزهد قصر الاموال حسن العبد** عز بن قزطلا
 عز بن صبيغ اليه مضرب للذي يش في غيره فاذا وقع في شدة لم يملك الصبر عليها **عشر شهرين حاكبين**
 مضرب لمن اطعمه ياتي شئ في فاسد ومثله سام حوالا ثم شرب بولا **اغلظ المواطي الجصا على الصفا**
 مضرب للادب بعدد الرخون فيه واخره منسفة

ما يمكن افعال من هذا الباب

اعنى عن الشئ من الاقبح عن المشط هذا من قول سعيد بن جريح حسن
 قد كنت اعنى عنى عنكم كما اعنى الرجل عن المشاط الاقبح
اعنى عن من القوم الرقة القوم السبع الذين نمت عن في الارض والورقة البن اقول دفاع
 البن والاصناف هب وقعة فام حمره وجهها وفان قال الشاعبر
 عينا عن حمر حكم كما عني القات عن الوقات يديا
 ويعمل في مثل الحمر استعنت القوم عن الرقة وذلك ان القوم سبع لاجسام الرقة وانما يعنى
 القوم قد سب عن الذين قات القوم والورقة مخفقت وقال الامام ابو بكر بن مشرذبان وقد

اورده الجوهري في كتاب الماء فقال القدر والرقة وفي النجاشي مثله الا انه قال وتحقق في وقتنا الذي
 قد اورد الرقة في باب الرقة بمعنى الكثرة قال قال العلي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه واله وسلم
 اني اعني عنك من الرقة عن الرقة قال الا انه لم يرد في الحديث بل في الحديث وهو الصحيح
 الاقوال لان النبي مع فونت مكسور **اعترض الارباعي الماء** من العشرة والرباع الفرج ولا يقال في
 المثل لا اعترض الربا وان كان في الماء قال حمزة ولست اعرف معنى هذا المثل فقلت معنى المثل
 الاداء مستخرج من الربا في ذلك ان اعرابا يتناولون فراعاً مطبوخاً وكان حاراً فاجفون فلهذا قال
 يفرطك الربا وان كان في الماء فيفسد الربا لا ساكنة في الماء الا انما هو بالربا فاحتمل هذا
 المثل لا في قول اعترض الارباعي **اعترض الرب** لان الهمزة في هذا وقال في مثل اخر كالمرب
 بجزء راء ويجلف من اجابة **اعترض الارباعي** مسداً في قول الشاعر

ان الارباعي عشر ذو القعدة وعشر من ربيع الآخر عشر

اعترض علي بن ميمون وذلك في الحديث عشر بالليل العشر فلا عشر حتى ياكل الارباع وسئل عن
 معناها قال الربيعة في العشر عشر في الظلمة لانه جسي في القراء وقال معناه العشر بمعنى
 العزائم من الاعتزاز وذلك في القراء **اغدر اغدر** قال حمزة هذا من قول الربيعة

ومن غدره نبوا اولوا من الربيعة الغدر والغدر

وقال غير حمزة نعم نواسد ان الغدير انما هي غدير الامة بعد وبصاحبها جرح ما يكون اليه وفي ذلك
 مغول الكس وهو اسد في اشد الليث التي قد تم ذكره قلت واهل اللغة جعلوا في الغادرة التي
 غادرة السيل التي تركها وهو فيقال بمعنى من اجل من غادره او قيل بمعنى من غادره التي تركها

اغدوم **ك** والعذر **ر** وهم من سجد ميم وكانوا الصموق العذر من حيث يتنعم اذ لا امر الاستعمال ككبده
هم شتمها وفي كتاب قال الفريز قن لب

اذ انت في سفيد واملح نهد غريشا فلا يفرح ظلك من سفيد

اذ اما دعوا جبان كانت كحلهم الى العذر اذ في من شتمهم المراد

اغوى عس وعا الجرد العوفا اسم الجراد اذا ما ج بعضه في بعض قبل ان ينظر هلث العوفا يجوز
ان يكون في ذلك مثل قيتهم عذو فضع فيه وعلو اعذرت له تصريفه قال ابو عبيدة العوفا شئ سبه
بالبعض ان لا تله يفتق ولا يوذى وهو سعيه وقال غيره العوفا الجراد يذو الربا وبه سمى العوفا الناس
وهم الاخير المحطون **اعزل من عكبوت** واعزل من سرفه قالوا من العزلة واما قولهم

اعزل من ارمي اليه فاعوز المراد في قول الشيبك بالنسبة في الشعر **اعزل من اعزل** هو العزل
ولم يرد على هذا اقل هذا المراد العزل معنى الخرق مفعول اعزل الكلب ذابح العرا فاذا ذكر كنى
العزال في جمعه معشره خرق ابي خهش ولعل العزل ينقل كذا اذا تبع سينه فيقول اعزل من اعزل
وقال هذا الصائم اذن وازعل من اعزل **اغدوم قيس عسانم** زعم ابو عبيدة انه من ماعز
العرب وذكر انه جاوره وجلنا جرفه وطرد اخر متاعه وشرب خمره وسكر حتى جعل من اهل القوم
ويقول **وما جسد فاجر جبالا لله** كان يحية اذ ناب اجمال

وزعمه بذي العذراء ايت الله جسد صدقة مني منقرا ليس سدا الله عليه وسلم فلما مله مائة فتمتها سائلا
قومه وقال

اولا ابلغ عن قريش استله اذا ما استقم مقدمان الودائع

اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل
اعزل من اعزل هو العزل

جدرى بها جنة الخصب وليت بها كل اطلس طامع

اغدر من عيشة من الحرف ذكر ابو عبيدة انه قال يراهم بزمه بزمه من السلي في بزمه من بزم

مشى على اموالهم فاخذها وربط رجالاتها حتى افتدوا فقال عباس مسددا من اخوانيس

كهر الضحاح وما سمعت نفاذ يكتيبه بزاعك من شباب

جلت حنطلة الرفاة كلها ودفنت اخوه من الاحباب

اغنى قدام حبيب من زاره اغنى قدام من طامع برئيس ذكروا ابو عبيدة انها اغنى عنك على قدرك

قال كان يراها بما يعلو لذلك ما تى اعشيد فيها سوال الكثير اربع ما يبعين **اغلم من سمن** من سمن

قالوا ان سمن سمنه فقط سبعين عن ابي عبد ما فرست او ذاجه وخرى ابدك قال حنطرة

فقال للسمن فقط وسند وقرع ولذواتها فبركاهم وكاشق ومان والافان كبح ورجع ومان

قال وركسها وان مالك من سمن قال لا احرف من قسها زلا وهو معتر بالربعة على الفرس

لا حرق كبر من ال شمر من سيد بن تميم يعني لا حرق بهتقت القيني فقال لا احرف وكان

لقامى حاضرا بجرار ليس تميم اشمر من سيد كبر واول سمن من سمن حان من

تيم **اغير من ذكرك** ومن حصيل ومن الفحل **اغرب من غراب** لغوس من ذكرك

وهو ابر وقد ذكره في مواضع من هذا الكتاب **اغض من منقده** وهي المراه الناعمة **اغظ من غظ** اغض

اغشم من الابل اغدر من الذئب **اغلم من حوان** قسبون حوات بن جبر وقد ذكره

اغلم من حجر ومن ضبون

امثال اللولين

عليه السلام

من غراب

عبرة المرأة من فتح طلاها غداً ومضون لعشائده مضرب للفقير عرب فوج اللهم
 والبطي اذنا عشب العشق كطير الرج عشب الجاهل في قوله غضبت العاقرة في فضله
 غبا والواحد حير من عزم ان اطله غاصر عوصد جابروثه غاب حوازين الحنفي خيل
 عش العشب من مطهر اطلن ان السن وصححات الوجوه علول الكبت من صوف المسرورة
 اغنى المبرية الغريه وطن وقرة سلا الوطر عريه عن الصدق في الد الغيرة من آيات
 الزواجر والفتاح واحول للسلح الغاب حمد موعنه العلق وقد الكلي الغلط جبع
 الزباير والافان الغرمان لا يملك عريه لانهم مثل ضرب اللوح في طلب الش عسيه على
 طرف الله

البارب العشر من فيما اوله قاف

في بطن زهنا زاده وهو ان اسم جده روى ابو الزنى ان الاغراحي زهنا من صح الزاوي روى الموثم
 وان در بطنها يضره لم يكن معه عدته وما يحتاج اليه قال ابو عمرو واسله ان تجلا يخرج زورا
 فقتله ما عطل زهنا في بيته ثم رج زهنا في ما خذ ايضا مع الناس فقال ساجد اعز وريه بطن
 وهو ان اده مضرب الرجل طلب الش وقد اخذ مرة **في الصيغ صبيغ اللين** في روى السيد سبوت
 اللين والى من صبيغ مكسور به في حال اذا خولب مع الدر والموثف والاشن والجمع لان
 المش في الاصل خوطبت يد امرئ وهي خستوس منقذ لقطين من زوان كانت تحت عمر بن عبد
 وكان شيخا في اذ فركه وطلوها ثم رجها في حبل العجوة احدثت بعثت الى عمه
 طلبت منه جلوه فقال عمرو في الصيغ صبيغ اللين في رج الرسول فقال لما قال عمرو
 ضربت بها على منكبي وجها وقال هكذا ومن قد خيره في هذا الزوج مع عدم اللين

الحق في الأثر

خير من عمر وقد هبت كلنا مثلاً فالأول يضرب لم يطلب شيئاً قد فرغته على نفسه والثاني
 يضرب لم يسمع بالسيف إلا المرحل الخطير وإن حصر السيف لأن سواها الطلاق أو نزع العقب
 أو إذا نزل الرجل إذا لم يطرق ما يشبهه في السيف كان مضيعة لآلئها بعد الحاجة **فرفق**
بين معدن تحاب قال الأصمعي يقول إن ذوي القربى إذا ارغبت في ما هم كان أجرى أو عجبوا
 وإذا لم يوافقوا ساءوا وتبعوا ولا أكسب على من لم يطلب من الله عنه أن يردوي القربى
 أن تراووا ولا تصحوا **ووفى رأيه** سطره الخطأ الأمر العظيم يضرب لمنه نفسه جاحية قد
 عزم عليها والى مده يقول ما رأيت جسد في رأيه **وأرسله** هي الزبابة يدخل في أنف الجار يضرب
 الفطاح الذي لا يستقر على شيء **يؤجبه المال** تعرف **أمرته** أي ما هو حشيرة فيقال
 أمرت أمال فلان أمر أمرا إذا امتش وكثر خبرها فيضرب لمن شدت على عيشه
 على حسن ما لم تلت قد أورد الجوهري أمرته بكون الميم وكذلك هو في الدجوان أو رد
 للجوهري مشيد الميم أمرته وكذلك أبو زيد وسير ما قال الأزهري ومعه يقول
 أمرته من أم المبال **أمر فسل** **يا ذرؤك** الذرؤه أعلى الشمام وأعلى كل شيء وأمثل
 قبل الذرؤه في البعير هو أن يزرعه من أجله وسقطف له من قبل أعلى سائده حكا
 ليدرك الأيد فيسلق بالتمام عليه قال أبو عبيد نروي عن ابن الزبير أنه حين سأل عائشة
 الله عنها الخراج إلى البصرة ابتغى ما زال في الذرؤه والفقار حتى اجابتها بالذرؤه
 والى ابن أبي عمير وهو قول يعنى يفرق فيدبان فيل يفضله ذرؤه يعنى وكان قيل فلان
 ما في ذرؤك قال الأصمعي قول يذروك أي كما دعه حتى أزاله عن أيه يضرب في المصاحف والقرآن

أمرته من أم المبال

الخ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

أفك فلان حرة الذن أفك يكون لأذناه ويكون متعبدا وهي تصغير خبر عده وهي كغير ما في

من فوجده يريد أن يستصارت في فقه وقربا منه كقرب الجعفة من الذن قلب الهندل

بحاسم والذن منه شدته ولم يح الجعفة وميزها

قال لوفس أراد محسن سب وميزه وقال الفراء صب على اللسان كما سئل ذهب مال زيد حشمة

للسعد أو غيلة وسولون أفك تجرجه الذن ويخرج الذن وفي رواية ما يند أوله جره بعد الذن ونجا

متى وإذا بدأ فلتى أوله متي مخوف من أوصل الفعل القول المرى اللين

وأولهن سلبا حريضا ولو أدركه صفر الوطاب

أراد أفك منهن أي من الخيل وحريضا حال من علب ثم قال ولو أدركه الخيل صفر وطاب أي طابت

فقد أبطل على أن أفك معناه أفك متي وصغر حريضة تصغير تحمير وتثنية لأن الجعفة في أوله سب

للتدليل مما يخرج كالجسوم والعرفه والدجيم وأشباهاها ومنه فوق نجا ويعني قبيلا الذن ونص

جره على الجار أيضا بها إلى الذن لأن حركه الذن تل على قرب زهوق الرجوع والعقد وأفكته مشرنا

على الغلال ومجوز أن يكون جر عده بدلامه الضمير إلى أفك أي أفك حريضة ذن في معنى ما في روي وتكون

اللائب واللام في الذن مع الألف فدهمك الفاعل وجعل منه الفعش الهوى أي عهدها وكهول الشكر

وأفك بين اللين والنجيب ومن روي حركه الذن فعنه خطبتي مع جر عده كما سئل السبي الوار

بألفها أي مع ألفت **وأفك** من الجعفة وفيه العبد يش أن الشيطان إذا سمع الأذان

وتلى الأحصا من كسب إلى الجعفة في ذكر الجعفة إذا أفكته وهرب **أفك** **وأفك** **الذنب**

الأحصا من شافرو وهذا الشافري غزوة معوية انتمارسن جلا عن سب الأملان الرقيم وجعل له

والله اعلم
ومعناه
ومعناه
ومعناه

ثلث مرات ان نادى بالاذنان اذا دخل عليه معول العسبان والى عند الكلب الرقيم بظن الله فاقهوا
 لتقلوه منها ثم ماكم وقال كذا نظر انكم عساه لانها اذا دعوت ان اقول فاقهوا وروى رسول فقال مثل
 ذلك كقول من وبعدهم كل كسبه عنده فاكمد وردة فلما راه وبعده قال افلت والتمس القرب
 فقال لا انظر بغيره ثم مد يده فاقه فقال هو معلقا مناسبات قال قلت الا الفتي قال وقوله لا
 انظر بغيره قالوا اسئل ان اجلا اخذ نيب امير فقلت العيش وبعثي عن القرب في ربه مديك المثل في
 القرب اني تشارت في ربيع **قاه الفيك** قال ابو عبيد اسئل ان يزيد جبهه الاصيل لا يروح فيقال
 بينك حجر وبفيل فيلب قال ومعناها الخبيثة الك وقال غيره فاعلمها كاية عن الازهر فيم الازهر الخراب
 لا يات شرب الماء كانه قال فعبه المراتب وقال لها كاية عن الالهية ان جعل الله لم الالهية ملاذنا
 لغيره فوعى كلها الخبيثة وقال رجل من الخبيثين يحاطت ذينا تسد فاقه
 عدلت لوفاء لغيرك انما فلو من امرين ولبسات استلاز
 يعني الرمي انبل **اقوالها مجاشعا** اسئل ان الابل اذا احتبت الراكل الكمي ان ينزل ذلك عن غير فقه
 ينسها وكان في عني عن حبرها وقال ابو زر الخا كما جاشعا في **الخبر له قدم** ويروى ان ابا عبد الله
 الخبير قال حسن في مثل انسابي

في الغنم الازلي الاك خلفنا لكون في مقل الله تابع

ويروي عن الحسن ونجدي هدي فاقه قدم مبدق مع الاعمال الصالحة وقيل مقل خبان قوله قابل
 ان لحم قدم مبدق عن راقم اللث قدم جمر سبي الهدي وسلم اشقح لهم عند اتم قال ابو زر قال جمل قدم
 اذا كان شجاعا **اقصبت الابد شقورني** اذا احسرت به بئر اريك اياما اخرج الى النساء وروى



البا للتعريف بما في خرجت اليد شقوري قال ابو سعيد قال شقور وشمور ولا عرف شيئا منه
جم انيد وسانت عنه فلم اعرف قال البجلي

جاءى لاحتسب كرى عدوى سبىرى اشماقى على الهبرى وكرة الحزيرة عشر شقورى
قال الاخير جازى ونى بفتح الشين فعوسية من قرب الفت والشمور الامم الممه والوسيد شقور
وقال ايضا شقور وفتور وواد الحفورا قفسر وقال ثعلب قال الامم وان من فتور وفتور وهما م الشرس
وجوابها صرنا من شقورى الودى كيم عن غيره من السرى **السنة الامم** يضرب اليها اليد كمن يخرج
الكر من قر الزنب وضمير من حى على شى وهو يطق انه عالم **بدا ففتح صرنا** **فعل عمرك** الصر جمع صر
وهى حرة يجل فيها الارهم وغير ما تم تسراى شقور وقطع جوابها التور من الحيا نة بها والجر جمع جسر
وهو العيب واسلم العدة والانه كون العيبا غير ما يرا دار جمع المنكسك مع في حرك من شرك
الفعل محى شوله **مفعلا** السؤل السؤل الذى حفر لها وارفع صرعا وانى عليها من شجها مستعد
اشقر او ثابيد الاحارة شايكة والشلاج جمع على عرفى فقال سرك الاقعة بالشد يدانى سارت
شولا وصبت مع قولها على الحال انى ان المرحى بال امر الكليل سانه طر حرد وان كانت بحيرة
فلم يفس العبر اذن قال امر القيس الى البسة قبصر الشبار المومند وخرج من عنده وعلقه عبر من
يقال امر القيس فمرا لاس عليك قال فلم يفس العبر اذن انى انما يثب لسرى شى فعدا لانه تزل
على غير ما ت ان لك **بيد نوى الحكم** هذ ما بعثت العرب من السرى اليايم قالوا انى انى
العلقت مسرة فانه اسمها الثعلب فاكلها فانطلق تحتها من بلا العقب فقال الحلاب يا ابا بكر
قال سمعا وعيونى من انى انى انى فاعل الاحس كمنى قالته فخرج الى ان قال فى

متواذون ليكم قالت اني وجدت ثمره فان حلوت فكلمها قال فاحكمها الغلب قال انفسه من الخرافات
 فاطفته قال فكذلك قالت فاطمة بنت علي قال حدثت خبر من امره فان
 ائت فاربعة فوجبت اولها كذا ثم الاثلاث وما يشبهه هذا من حكمي ليزع لربنا والربنا لا يوجب
 ابج والربنا ليس ابج ان دخل عبد المسيح حرمه وبن ففعل قال له خاوا بن ابي اسحق قال
 لم يدرى فقال من امره حرمه قال من طهرتك فقال علامت فقال علي الله من قال ففعلت قال
 شيى قال من امره ابيات قال من حرمه بلني قال من يدرى قال ابي قال من امره ابيات قال ليزع لربنا
 قال ابيات انك نسيت فاقيد قال العرب ابيات لم سلم قال سلم قال فبا ابيات هذا هو الحبيب قال فبا ابيات
 حتى يحل عليهم فيها ومثله هذا الذي عندي انظر ابي ابي بن موهبه قال في الصورة على حرمه وعرف
 امير البصر وكان لعرب من الطبع فقال لعرب ما هذا ابيات قال من امره ابيات قال فسمع مني قال
 الاستماع قلت قال اني تزوجت امرأة فان المرء والابن فان شرطت لهما ابني الا اخرجها
 من بيته قال اني علم بالشرط قال فان المرء يخرج قال في حرمه الله قد فاعرضت فان فعلت
في الاعتناء بحسب الاختيار اي من اعنت بر ما رأي استغنى عن ان يحسب مثله فيما سبق **الفصل في**
فائدة اذ ليس صفا وقرائة الكافية توجب الاموال وفائدة الكافية والقرائة الكافية التي تفرق في
 وتذهب عن هك فراشع بقول الامراء ابيات اموالي قطعة قطعة على شيك من ضرب الازديت انما اذنا
 بقدر شي **الحبيرة** **كشيرة** **كشيرة** من في الحبش على الواساة **در الامم جرد** قال فرب
 عن سنن الرواية اذا نظر الالهة في قدرتها واجتمع قبل الشئ فسندوا الى الالهة لا يسوم
 وصب جرد على الهالك المعنى ان فاستا اليوم ما نطلبه وسند لا بعد هذا **بلا مثل حولا الاثلا**

وقال

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وقال حمران قال في شرح آيات القاد وهو آيات النبي يخرج على رأس الوارء الساجدة ومعه
 ملون في الولد لئلا يترك كل ما يختبئ ويغدر عشه وكان فيهم **سائل من قده البعير** ه
فما منهم الظريمان هو ذو وبر وفوق جبهته الكبر من بين الریح كبر الفوس ولا حول الشيرت ساجدة
 بحى لا حجر الغيب فيلثم استمد حجرة ثم نفسوا عليه حتى نعتم واضطرب فخرج وبالكه وهو مدققر
 العم لانها اذ انت منها وهي محسوسة معزوت وقال الراجز **زودك حوشا مستغنى منه والم**
منان اذا هو كظريمان اللوني از او ماني صا جهم من قلمه ولان اذا مال بريل انما اذا
 عرفه كانه ظريمان لنتنه وقال الراجز **ابن يابا الحقيق**

وانتم طرايخا جاسون زمان لنا فلم من نديك
 وانتم موس دقل حمران رنج البيوسر قير الجاود

في القربى والشمس انه امة نصر في تعصيل الشئ على شدة افوق قبل **لن تحضر ابك** قال ابو جرد
 ابن قتل ان شادها زكيلة د عها مذونة قال البهاقي هذا كما قال ابو طالب
 افنوا امةوا قبل لن تحضر الشري في صرح من لم عز ذبا كهي القربى

في عسمة ما ينبت شجرها قال شربت الشجر اذ شكر شكر اني خرج منها الشكر وهو ما يتحل
 الشجر من ارضها نصر في شيشية الولد بلية **بكل شجر اذ ما شجرت المرح والعقاد** يقال
 يجردت الابل لجرد مجردا اذا نالت من الحلقى قريبا من الشبع واستمد المرح والعقاد اي استكثر اخذا
 من الارض ما يشبهها شجرها من كثر العطاء طلبا للمرح لانهما يسرعان الورى نصر في عسيل الشجر
 قال ابو زيد ليس في الشجر كل اوردني نادا من المرح قال وربما كان المرح محبته تلف وبهت

المخرج يكثر من بعضه فاعرف في فنجان الوادي كذا ولم يزد ذلك في سائر النسخ وقال الاخفش
 زاد ان حنبر في بلاد الملوك خالط من متوخ عفا را
 ولوت قدح في طلبة حصة يبيع لا ورت آرا
 والمراد الاعلى كمن من العسل والاسفل من المخرج وقال الكيث
 اذا المخرج لم يورث تحت العفا ورسن لشد فلم يعقب

في علم سبيل ما ترى نالتم وحده ان القس من عماد كان اذا اشتد البشا وكبت كان لشد ان يكون انه
 واجله لا تغوا ولا يبيع من سوت وهدها جرسه ثم معزل القس من كذا البرد فاعلم الامر كان
 غاريا يفيض ولا يعلو احد فكما شب لشم من اخذوا محمدا حيلة مثل ابي حنيفة فلي نادى في لشم كان
 غاريا يفيض قال الشيخ انه مقل اذا شيت ثم انها سارا فامسا بالابا ثم انصرف فاجوا أهلها فتر لا محرا
 ناقة فقال لشم لشم انما عشي لك قال لشم اني ذلك شيت قال لشم اذ عشت فبها حتى نالتم
 ثم ايسر حتى ترى العوزا كما نفاظا ووحشي في الشمرى كانا نارا فالأكر عشت قد لمت
 قال الشيخ لشم والبلع اش لم جزو ل حشر ترى الكرايم كانهما وروس وجبال منيع وحتى ترى الصلوع
 كما نمت حواير وحتى ترى الود زكاة فقط انظر حشرى ترى اللم كانه عطفان من ان عطف عطف
 فالأكر انصبت وقت ذابيت ثم اهل الشيب البه يوت بيها ومكث لشم وطبع به فلي انظلم لشم فخر كان
 قال له شرح وطاع عمر شرح فاودر النار حتى انفججه ثم حصره وثمة فله نار ثم واراها
 فله ابل لشم عرف المكان انكر ذهاب الشروق ل شبة شرح شرح لو ان شبة افا وسلمت شلا
 ووثن ذكره في حرف الشين ووقعت ناقة من الهه سبيل النار ومقرت شرف لشم لشم انما هو اكل

وضع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وسمع لرد ذلك لتسببه والله حسن مسكت عنه ووجه العرق قد علم في سيفه كما مر محج الجوز
 وكبروا سنن شاحق مودني سيفه وهو زيل اذا ذهب العرق يابا حده ان يخرج بالسيف فقطع لثقتهم
 فقال في علمه سبيل ما تزي بالعلم فادسها مشلا حرس العرق الصخرة وقال المانم العسمة فقال له ما طيبت
 فليس لثقتهم هذا بل ان لا انا موقوف او فليس فاقوه فاقم فل في الابل فغى منها عشر او بحرف محسوت
 فشر العرق فخط خطه فغضب شفتها الا ان شاع المي هو ما موقوف ثم قال الف ياره والميت ياره والافيل
 الاله روه هرب قوله مشلا وقال الفريح فتح الله النفس الحريه قوله العباد ان من قولهم عذرت الكاذب اذا
 غفلت عن الابل والافيل في الغامه **فاق السهم غني ويكند** فقال ما ق السهم وفاق اذا كفر فقه
 اتي من الافرغ في مسكة **الغراء بقراب الكس** كان المعقل فيل لث الشلح بجر عسره وما زني في دار
 الغراء في سبب وفاق طريق اذ واني لث حار وكان عايبا فاق فقال اري لث جليلين مشدرا الكلبها
 عر ترا سدا والغراء بقراب الكس ثم مضى قلت الا الغراء بقراب الكس التي يعرفونها وقراب سيفه
 اذا فاته السيف ليس من صفت العرب ايضا قال الشاعر

اقابل حتى اري بي اقبلا وابتجوا اذ لم يخرج الا الكس

في ريب الكلب يطلب اكلها والمراد من طلب المعرفة عن عبد اللطيم وقال

انني ان لم اعرفني لث برب كاني اربط الكلب بربوا الطريق في الذئب

افعل كالاشرفا قال الواصفه افعل كليل في اي اعد له موثرا له وقال امرتني معناه اصل

دار عانا عليه وما تانك وقد ال ايض الفداء اثره في اشير اني اول كل شيء قال عماره بن الورد

وقالوا ما استع وقد است الهوا الي استباح ايز في اشير

سهمك
 فاق بجلد ولا فاق
 روه كاتبه

ارادته ان الهوى اللواتي كل شيء مؤثر فويله **فراهم من حجب** اول من قال ذلك الهجج الغضبان
 في المعنى الثاني وكان لما صالح عبد الله بن الحارود واقبل الصراجه حاج وانتهى فقال ادال العزاف
 لعشوا البهري فسل لتر سعدا لم قل الهجج ليزا لحدود اذ ان الغضبان وجسماء منظرهم
 وكب لي عبد الملك بن مؤمن فقل لاله الحارود وحسبهم فادرس مع الملك في عهد الحسن بن محمد
 الفزاري في امره بان يؤمن كل غايب وان يخرج الحسين فاسال الهجج الى الغضبان في ذلك على
 قال له الهجج الملك الحسين قال الغضبان من كز صيف لاهير فتمت فقال انت قلت لاهير العزاف
 لعشوا البهري فقل لتر سعدا لم قال ما نعتت قايها ولا امرت من قبل فيه فقال الهجج اذنا
 حسيه حجب فارسلها لاهير فملا بيه موشح وطم وهبوت حزين من حزين ابى لان يعرف من كل
 فتر حزين من لتر حجب **الفراهم من حجب** قالوا اول من نتاج فرعيه وهو دعي الرام مبرر لاهير
 الامور **سبيل الله سرحي** وفي اول من قال ذلك الفشت لم من غايل الهجج وكان من حرك
 فاكروا فله اراد الاضراف حسله على ان مخرج من فاكروا فمصل ليا قوموا قالوا لها هذا الذي
 ايتت بوفاتش امول

ايتتكم سبيل الذي مخرج حسوله للملك المهتم
 بحول اذ اعلنت ليه سرحا كما جال المقدر ذو الهام
 وما يزد اذ اتمصل حري اذ انما سرحه عرف الحيز لم
 واليتت اتم منه ولا ان الوه من المستوعدا كرام
 اهام من سرحه سنون وكان الوه ذابو ذو آبي

كان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وكان يورثه رابسة الخيل في محو رخصة كسر ما شربه بقدمة مرض من ذلك رخصة وأمر بالبلع في كل على الكور
والسعة التي لم يلقف ومنق العلق من القدم من ضوء كبر اللحد وحمل السرج على أفدله علوف
فلما ركبا واستماوتع الركاب من موت هو وقبر وغيره طارت سائر الأمان فلم تقدر عليها ونقطع السرج فقال
القدماء **فق العلق أنقى سرجنا في سبيل الله سرج من وفلق**

لضرب سبة اللسي عفا يبلل ويفودى به الزمان **ففي قباح** هذا مثل قتلهم منى على الأسماء اسم العلم وهو
أي النبي فقال إن جيت العاف أن يفتح أي السعة وذات فيجاني وأسعة واث البنوع على الخطا
للغاف **ففي لا كما لك** قاله الميم فوره ما أخيه ما لك بفره لما قبل سبة الرد وقد رثاه ثم يبذل
ونقد به هذا في أوه في **فضل القول على العفان** أي من وصف دعه فوق ما فيه فهو في مبال
فضل العبل على القول تكريه أي كرم وهو أن يفعل ولا يقول **ضابش وشبيه من أسبه إلى قبسه**
قال العشر لحراج الريح من الوطيل وضابش تسمى على الكبر ضابش العفان ما شيت فابا بصب
افد تخفونق أي محمودون لضرب كل مشفوق عليه مفضل يروى أفدي محمود **باصحن**
مير الصرنا أمر مكس تعال كسني أي تلمني لضرب الرطل إذا قطر لتر حوذا الرادوا خله فتر كسهم
وخرج من بينهم **افرع فيما ساني وسعد** افرع هبط وسعد ارتفع أي لم يبال خضدا في الأذني
في عبيد ما لبنت العود العبيد الشجر الكثير اللذذ وما لبنته أي لم يكن العبيد كما كان العود كرمها
وان كان لبيبا كان لها يعني لتر العود في زبال الأمتل **الأرض للحج الكرم مناخ** أي متسع
ومترق والمناخ جمع مناد وهو السعة ويجوز أن يكون حشع منادج ومنادج وجمع منادج
كلها صحيح وجمع ومعنى كما السعة والرتب **أفوق فلدق** لضرب لمكان بأكبر من صبح

قارنهما فاعدا كسح الرقيقه اى وراقلا اجتماع بعد لان صدع الزنجار لا يئتم قال
ذوالرقيد اى ذاك او سدى الدهان من مؤنونه ومجرب من بعض الزنجار صرغ
فى الحافيه خلف من الرقيقه اى مرع وفي المصنف الى اى وطينيب والمانى الرقيقه دخلت
البالعه وبجوزل من الرقيقه مشد اكاب يقه والواقيه فعلا كرا والذهر اذ ذال منجل
اى لا يخاف بعد اجد ان قال اخبله اى اسله على وجهه فراوه تسفتت قرأه هذا لعشرا فوهم
نوز العسرا استجمل الفرار والفراره البهيمه تفرار وتقوم ليلا وتنتبهما الغنم والفرار بالفرار
الغنم ومعنى تسفتت ما انتبهت قال ذوالرقيد

جربوع اشتق من افعال تسفتت افعال تراج الزواجر
يضرب الكبير على الصغير على التجهل اى افعال افعال افعال افعال افعال افعال افعال افعال افعال
وخلا اذ نب وقال الفرار اهلها من كلام العرب وسوزن قول نيسابورى قاله لعمري قد
ذكره في قصه الزباني بن الحار وقوله وحس لاك الواو الواو وخلا معناه عد اى افعال كذا
وقد جاوزك الذم فلا تشبهه قل لزي واحه

فشارك فاعب وخلا اى ولا ارجع الى الهى وما يلى

يضرب لعدو من طلب الحاجة ولم يتوان وتشد لعمري من الزور

ومر بك مشى اذ عيانا ومقترا من الماء فطرخ نفسه كل مطرح

لبالغ عدوا الوصيت وعقبه ومبايع بعض عدو ما مثل مسبح

وقال بعض الحكماء اى لا تسع الحاحجه وادى منها لا يسر وذلك للاعذار وليلا ارجع الى العسرا

ملفوظ

بِعَشْرَتِهِمْ اَخْلَوْا بِسِتْرِهِمْ وَوَقَفُوا كَمَا يُرْتَضَى مِنَ الْعَرَجِ حِينَ خَرَجَ مِنْهَا جَعَلُوا حُرُوجَ الْمَسْرَةِ وَالْمَقْرُورِ
 مِنْهُمْ بِشَرِّ حُرُوجِ الْعَرَجِ مِنَ الْبَيْتِ فِي **ذِي هَذَا الْمَسْجِدِ الْمَرْأَةَ صَاحِبَتَهَا** قَالَ لَوْ اَنْ اَوْلَى مَرْأَةً
 ذَلِكَ جَارِيَةً مِنْ مَرْغَبِهِ وَذَلِكَ لَنْ اُحْكَمَ بِصَحْحِ الْبَقِيَّةِ قَالَ خَرَجْتُ مِنْكُمْ فِي الْفَرَسِ بَارِعًا وَفِي مَوْجِ
 جَابِئِينَ اَحْبَبْتُ لَمْ اَزْكُمَا لَهَا وَظَرَفَهَا فَكُفِّرْتُمْ وَأَحْسَنْتُ لَهَا قَالَ ثُمَّ حَجَّتُ مِنْهَا مَعَ اَهْلِ
 وَدَعَا عَلَّتْ وَأَصْلَاحُ صَبَاحِي فَلَمْ يَبْرُكْ بَامْرَأَةٍ اِذَا اَجِدْتُمَا وَذَكَرْتُمْ فَسَأَلْتُ سَوَالَ مَكْرَهٍ قَالَ
 فَعَلْتُ فَلَاحَ قَالَتْ فِدَى لِي اَنْ اَنْزِلُ اَنْ اَنْزِلُ اَنْ اَنْزِلُ فَنِي وَانْكَرَاكَ قَالَ قَالَتْ اِحْكَمُ صَحِيحٌ فَالْتَمَسْتُ
 لَكَ لِي اَنْ اَنْزِلُ عَامًا اَوْلَى شَيْءًا سَوَافَهُ وَاَرَاكَ الْعَمَّ شَيْءًا مَالًا وَيُؤَدُّونَ هُوَ اَمَّا مَكْرَهُ الْمَرْأَةِ
 صَاحِبَتَهَا فَمِنْ مَشَاوِلِ الْاَنْثَى مَا فَعَلْتُمْ لَعَلَّكُمْ تَقْتَسِمُونَ الْعَمَلُ وَقَالَتْ فَمِنْ عَلَيْهَا اَنْ تَعْمَ
 لَهَا فَتَرْتَجِسُهَا وَخَرَجَ بَيْنَا فَذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ

اِذَا مَا قَدَّمْنَا بِجَوْجِدٍ وَاهْلِهِ غَيْبِي الرَّبِّ اَفْعُولِ بِالْجَيْدِ

قَالَ قَالَتْ اَمَّا بِي لَوْ اَذْكُرُ كَمَا لَمْ تَرَوْهَا قَالَتْ فَذَلِكَ اَيُّ اَبْنِي مَا يَمِينُكَ مِنْ رِيكِي كَمَا حَسْبُهَا
 وَجَمَلُهَا وَسَبْقِيَّتُهَا قَالَ وَلَمْ تَمْنَعْنِي مِنْ ذَلِكَ قَوْلُكَ شَيْئًا

اِذَا وَاَصَلْتُ خَلْدِي بِرَيْلِنَا اَيْنَ وَهَلْنَا اِيَّاهُ جَيْدَةً اَوْلَى

فَعَالَتْ كَشَيْءٍ مَعْنَى وَيَنْكَرُ الرَّبِّ الْقَرِيْبُ

هَلْ مَرَّ عَرَبٌ لَوْلَا مَرَّ غَايِبِي فِي وَسْطِ غَايِبِي وَرَوَّحًا خَلْفَ

قَالَ اِحْكَمُ فَتَرَكْتُ جَوَانِحًا وَمَا مَعْنَى مِنْ ذَلِكَ اَلَا اَلَيْحِي **فَانْكَرُ وَانْقَدُ رَبِّي** وَسَمَّوْا اَنْ اَمْرًا كَرِهَتْ
 لَهَا وَطَلَّقَتْ اَمْرًا فَقَالَ رَوَّحِي لَمْ تُفَرِّدِي نِكَاحًا فَقَالَتْ فَاَنْكَرُ وَانْقَدُ رَبِّي فَصَرَفْتُ لِنَسْبِي



كتاب في معرفة من كان له
 في تاريخ من السنين من سنة
 شاه إلى سنة من كتابه
 على من يعرفه من كتابه
 ابراهيم بن محمد

وراعه من سنة **فصحة حمادها لا يمتنع** فصرنا من وضع المعروف بسبب غير اهله
فقد اخوان غريبة فرب من مع هذا قول الشيخ أبي سبلح الخطابي

واتي غريب من ان تيه واهابا وان كان في غمنا من ربي وهاهنا
 وساعة الان في غربة التوي واكبا والله في غربة الاشكال

علم خيلت ان لم اشدع الرجال يعني بحسنة تقول لم خيلت بحسني ان لم اقول هذا امرت في خياله

والمكر من الرجس **الذاهي**
ما على افعال فزهك والالباب

افلس من الزلات مروي بالذال والذال هو رجل من نيشة عبد شمس بن سعد بن زينة
 لم يكن يجرب يده بالية وابوه والجراد يغير فون الفلاس قال الكشي غريبه
 فالك ليرجوا نبيها ونهها كراحي الذي والبر وغيره للذال

افقر من الغرمان هو الغرمان في شمله الطباي الكشي عن عم المعقل انه غرمان في الغرمان
 فلم يزد ولا نقص **افقر من الخرد** لانه جزا الشجر والنبات وليس في الجوارح ان كان ذا
 لما يتوكل من الانسان سنة وسنة وسنة حتى يبيد ما بين انكم قد تزلتم سنة لا تحرجون منه
 ولا يدر حل عليكم فيد فاعسوي من عن السبب الاكوار الصخر حمره وعرف قوته ولا يكونوا اكوارا
 وعن اديا والقف واديا اكل ما وجبل واكلمه ما وجدته قوله القف واديا اي القف منه
 قال حمره رحمه الله ولدت والسمان نقت سببته فيد اعني سقته وكسره فان القف من الجمل
 اذا كسره فاما القف واديا فهو ان يكون معناه جعله ذا ينس من قفون نقت منه نبي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وجوز ان يكون اذيا طرقتا لانه مولا النبي صا زاجر اذ ذاب من شوقه كذا قالوا اجري الرجل والنبي
 واتمروا نحوها **فقد من امره ينجي** فنعون شيئا ينجي قال كعبه وهم حتى من الانصار رده طابن ابي
 بن نعل **فقد من الشور** فقد ل يما في الخرافات سور المال وقال ايضا **فقد من الشور** في الشور
 في العريف **فقد من الصبغ** لانها اذا وقعت في الغم غاشت ولم تكف باكس به الذئب ومن
 عيت الصبغ وانزلها في الاوس استعاذت العرب لهما السنة المحمدي وناولوا الكفن الصبغ وقال
 ابن الاعراب لسجد من الصبغ السنة المحمدي وانهما ان الناس اذا اجدوا اصغوا عن الابواب
 وسقطت قوائم دعاشت فيهم الصبغ خرج والذئب فاكلتهم قال الشاعر
 ابغراشه لتلكت ذانف فان قوس لما كلفم الصبغ

ابي قوس السواض عايف عيشته فبهم الصباغ والذئب فاذا اجمع الذئب والصبغ في الغم
 سلمت الغم قال حمزة حمدني ابو بكر شمشير قال حمزة ليرد وقد ميل عن قول الشاعر
 وكان لها تبارز لا يخضرها البوحده العادي وعرفا جبال
 فقال ابو جده الذئب وعرفا الصبغ وقول اذا اجمع في غم منع كل واحد منها صاحبه وقال
 سهوه يا قوم الغم سبعا وذبنا اي اجمعها في الغم واما قول **فقد من صبغه البلد** فموضحة
 تركها الغامة في الغلاة فلا يرجع اليها قلت **فقد من صبغ** ما تقدم من الانصار الا هذا
 وذلك شاذ وجسمه الكرافات ذوا ذلك افس من الانصار شاذ واما هذا الاخير فانه
 العسا دلانها اذا تركت قدش **فقد من طرفان** قالوا هو ذو رية موقوف جزوا الكلب فيقنه المرح
 كثيره النسوة وقد عرف الطرفان ذلك من نفسه وقد جعله من اجرة لاجره كعقبة الجاهل ما في سنها

قالوا نعم شرب النبي قال كيف وهو الذي يقول

اقول لغيري كحجاء مثلها اقل من حياي غير مذبر

قالوا انما بسجده عند امير المؤمنين قال ابعة عباس بسند زاذن وقيس الطيم وعشرة شذاد ورجل
ورجل من زينة اما عباس وهو له

اشد على الكعبة لا ابا انما كان حشني ام يرواها

واما عبيد بن المطعم فله قول

واتي لذي الحرب العوان موكل بتقديم فليس اذني ونا

واما عشرة بن شذاد فله قوله

اذني قون في الاستم اجم عنها ولكن تسايه مقدمي

وانما المزي فله قوله

دعوتني فانه فاستجابوا اعلف ودوا فذا طاب الذر

ولما قولهم **انك من البراءة** هو البراءة من قيس الكندي من حبره كما انه كان هو يدي حية غيا راما كما

يحيى حياي على اهل بلخ فله قوله وسير او من سبعة فماد قسم وقدم وكذا جالف حرب بن ميمون

يأبدا للقام مكة ايضا فارق اهل الحجاز الى اهل العراق وقدم على الامير المنذر المالك فانام

يأبدا وكان النسيث الى عكاظ بلخية عام سبع له هناك فقال لعنه البراءة من الراءة

عن بن عقبة بن جندب بن ابي لهب كان فاذ اعلى المذاب من حبري الطيم حتى يندرها عكاظ

فقال البراءة من العرنا اجيرها على كانه فقال الامير من اريد الا جلا بغيرها على الحية من قيس وكانه

البيضة وكيف يحترق منه في اليوم مهن اجان من عهد عبد الملك صبح كحاة فتال عبد الملك اشرف
قناه الغراء ورايحان الطيرة وجمع وودع واخي الرشافة ثم ساء الى شيه تغلب صلاوق مطرود
اربع مائة منهم فقتلهم ومن لا البشر وهو ما ابي بولب فسلان عليه حقا من شيه تغلب فسان منهم
حس ما يدون في قدي الرجال لا قبل الاست والودان قتال في عم والملافة فماتت حرك الهرب
أعتلت انما ان شئ في السهل من قومي فالحزن في جمع فبلغ البحر الاخطل فماتت على عبد الملك ومات
لقد وقع الحجاب في المشرق وقعة الى الله منها الشئ في المعول

فاهدر عبد الملك دم الحجاب فصره في الزم وكان ما سبغ سنين ومات عبد الملك وقام الورد
عبد الملك فاستولى من الهجان فاستدع جمع **اولى من الحرف بن ظالم** من مخرودة انه وشب خلدت
بن كلاب وهو في جوار الورد المنذر الملك معتلة وملكه الملك ففانته فماتت الى الرشافة شئ
عليه شبي حارته له من يطوي في جمع فمضاه دعوت في طرايق فاستأتم في المور فلهذا
مكرا اجاب من حرمه مفرود وسان عن مرع المير قد آل عليه وكان فيه في الرب المير في الحفاة فطن
مقال المصنف مع غزيرة كجلبها حابان فلما راهان فآب

الاسميت حنة اللهاج فادعى الى اليراعي ذلك اليراعي

ثم قال حليا عنها فرف ابان كلاله فحين فقتل الحرش است البان الم ذرقت وشلا في عينها ثم
جارتها واورا الحشر والطلح فاحدثت بارها زرد في سنان سب حارته فاني فله احده على بن ظالم
وكانت عند سنان في وقت ان الملك شرب في الال شود ففلا هذه علامة بوال وضع ان في
اشد به فاقدره وقوله فعدو فله الحرف بن ظالم المثل هاسا زواما فو لهم **اولى من الحرف بن ظالم**

فإن حنبر فتمك يطول وحملة له ملك مسرور وهذا الملك إذا ارتكبا من الجحيم والقرآن وهما لشدته
وأنتبه بجملة والقرآن العاقبة إلى الأبد الشام مؤنورا لم يحكم أن من أصدقه وسأ راعك المل
أفصح من العصفين قال شاعر غزل وان الكبير قال الشاعر

أحاديث عذرا غار حريم شوره العصفان يد ودغفل
قال للرجل الذي عصف وقت عصفقت ياد رجل أي صر عصف **أقبل من الرائي الكبرى** هو الرائي
الذي حاضر به بعد موت الأبر قال الشاعر

تبع الأبر بعد الموت فمررت بمركبته عجزا وسهيرا
افسد من الأرضة ومن الحزب **أضى مع دتي** افجع من ادم موسى عليه السلام
السلام **أضى من غراب** افوه حنبر **افخر من الحزن** من حيلة
أشكال المولدين

في عهد الإبلان كود الأرواق بيلا من الشوب عون في زمانا وهل تطلق من زمانا
في أسه خبط في كيد من في المين شاح بيائل الملك شغل عمر واقته
فمن العظوة قعد تحت المزاب فمزلون ريبا الموت دمع فزأراه الله خبير
من قبل حمد الله فوق كل طائفة طائفة فالودج الجسرة فالودج السنين إلى النظر
فغير حنبر في صبح حمد العترب فم شبح ويد كنح فوشت له دخله امون
فوز الحاجة خير من طلبها إلى غير أهلها في نقاب الأحوال علم جوهرا الرجال فأنمخل
الاسيل للآرب العفول علاوة الكاه الأملان رقد افرض على مخطبة الفضل

المبشدي وان ايسن المبتدي المرض تمر من الحجاب الفضة ينبوع الاخران
الفاضة عنده ابودر العطار لم شيدت

الباب الحادي والعشرون فيما اوله قاف

قطعت حبهيرة قول كل خطيب اضل ان موثا الجب معوا خطبون ساضل من حين قبلهما
من الاخر قنلا وبيا لوز ان ترضوا بالذير مينا هم يذالك اذ جات امة قال لها حبهيرة فقالت لرس
القال في عطف فبره انصرا اب المذنوا صنته فقالوا عند ذلك قطعت حبهيرة قول كل خطيب اني قد
استشفعي الخطيب فشررت من نقتع على ان س ما طرم فبدا كانه **قوي والظفي** فاني ذل امره وكان
لها سبتش طلبت اليها ان فقد له شران من شرح اسب زوجها فلما سمعت ذلك استعطته وجرته
فاني الا ان فعل فحناوت رضاء على سباح زوجها مطرت فلم يحن جها جوابه اليه ان هل
الا ان عشتت على مبال ان صعب لها بعقبه واحسها فمسر عليه البول فاستفان باليسكا
فلا مع ابوه الكاتا لها ما نيكه فقالت اخذ الاشر وقد حنت له دواؤه طردوه وقد لم من شرح
استا فاعظم الرجل ذلك وجعل الامر لا رزاد بالشبي الاشد فلي راى ابوه ذلك اضطلع قال
دونك انم فاني قوي الظفي فاطقت منه طردة لترض صبرتها واطلقت عن النبي صرت
لوزيل العسة العر لصد **قيل بحسب ما اشبهت وقال التمر واهابية** اني اشبهت كل شيء بذي
استمع التمر واهالكه اني اشبهت ونجحي فخرت كل ما يذرك واهالكه تحت قول التمر
واها له قال

واها له قال
واها له قال
يا ليت عينها لنا و فامنا
عمر شرس و ابنا

عشر من الثمن من شحم الخنزير الكبري وقيل لا يندخ من زيت وأثبت سيدنا قوميل فقالت هذه المقالة
 وتعلق من العظام أو تمت الشرج إن أنت فزيت الوسايد وطول البترول وجبت السكلا والبترول المسارة
 وهو زيت السواد إلى السواد يعني الشحم من الشحم **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 القطوف الوسايع صفة لصرف في فناء الرجلين ومص حاجته **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 صحيح القيمة والعقم بطرفان **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 مستقيم وليست بلا تخفيف ومعنى المثل قد تدرك العافية العينة بالزمن كان الشفة تدرك بالكلية
 القيمة في الشفة **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
قوله يلع القطوف الوسايع العطف من الروايات التي تعلق **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 تقصير الملوحة والسيب من على عيش شعرا في وصف قيل ثم حوله إلى لغت ناطقة وقال الكوفة قد سرت
 الجمل وقال أن المشد كال اللبس اشد لا يحس لمن نفس من تعبده وكان طرفة العين مع البسبب وسمع
 فادش اللبس **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 والعسيرة سمعوا بهم بها التوق بالمرقة مع طرفها الميت قال استنوت الحمل فاولد عاه اللبس وقال
 له اخرج لسائل فخرجه فاذا هو اسود فقال بل هذا رقة فقال ابو عبيد مرز هذا هو الخليل
قوله يلع القطوف الوسايع العطف من الروايات التي تعلق **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 باركا مضرب لمن ستره سائر الزينة ثم ياشرفها **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق
 الآدمي وساجز للجماد فقال ساسات بالماراداد عمو كما يشرب مضرب الرجل فيعلمه ساسات
 البعول لا كرهه على فعله اذ الردت **قوله يلع القطوف الوسايع** العطف من الروايات التي تعلق

بان مبعوث حثتها والعرب بلغن مقانها وهو يطعم من شجره من الله عند **من صراط الأبرار الكواكب في النار**
 اول من قال ان الله قد فرغ من خلق الخلق وكان سيد علي هجران وكان حسن بن علي العجلي سيد
 علي وكان في اول من تولى علي ساجده فافاد السرى نوع كل من في هجران بل يكون واذا السرى
 هجران اسير لا يدور في مقدمه اليك لبي هذا ان عليهم فرأى ما يصيرون فقال لبي هجران لم ارقوما بين علي
 وعلوه وحبوه ونوره لمجاون لبي سيد لا يقض لهمة الارضية ان يمشي في نكح رغبة في الرزق واليوم ملككم
 فتلهم ابراهيم وعلوهم السلام وكيف تملكون ويلون ووكفهم فوجعا عسيفا واعلمهم ان توامر علي كل
 حرجوا الى الميتم لم حرجوا اليهم فاسما بولم فاسما الابدان اسرهم فلهذا جعلتم قالوا لعل لكم سبلا
 اللقاج والامه الزدراج والغرب الوجاج فلا فمصره انما تصم وبلغ عكلا اخبرنا وايريد ان يثارة
 علي بن هجران واذت بهم هجران فلعوا فاقوا اما الاحتمى شتت بهم الجراج وذل خلق من هجران
 وايسر وحلان مع علي وان هجرت علي كل وان عرفه قال الاستيرين انما افضل الخصال ما اجبتا
 وعسى ان يفت ذل اخر يقول ان احد منها بحجران ما جسد الامسلك اكرم منه فامر رسلا ما جعبا
 فقدم احد ماله من كل اخر صراط فقال عطفه قد صراط الغير الاكاديه في النار فاورسها مشلا
 يسرني للرجل عروف انزج عبق من فوعيه وقال ابو عبيد اذا اعطى الخيل شتاخي فوراها مشلا
 منه قالوا ان صراط العبره وقال لراول من قاله مسان من ليعرف من ابيك وذلك لعل ان عروى
 عبيد وكاتبته هواءه وقال انه ان الهلج وخبو من مكان انك تهمه من لوقد وندب الى العيب للترك
 لعلك عيشة ما الاقتر عيني فدخل سبلا الخيره واولد على التبر منها هو من عذره الاذوم عليه فابدم من
 فساله من خسر اهل مكة فوداه فاجره باسب وكان فيسكان ان اباسن من وج هذا فطهر من انزج التبر فامر



العزم أن كوي فأكاد الطيب ركا. **ب** ما كان الله شروعه مكرهة نهاه عليه وعلى من طوع أو طهر
 فإله أو كوي شرطه قال مسافر في شرطه الصبر وقال له الطبيب **شرطه قلع عين وما جرى**
 اني ال كل شي فقال له من اول اب يدور اولك هسهه وقبل عين وما جرى قال لو عند اذ الحبة
 الرجل ما جبر من غير استحقاق ولا ذكر كان لذلك في كل هذا وكذا قبل عن **وما جرى**
 لا تمد احد من استحقاق ان كان ذلك كان شرع جريا من غيره مضرب بيد المثل في الشرع وقال كوي
 معناه **وقل ان شرع عزم وهو اكله** وقال غيره **يندب امير المثل في العين وهو الذي من في القبة والترك**
عجزه هو الظرف وجريه حركه فكون المعنى **وقل ان شرطه الانسان** قاله **الشاخ**
وفقدوا العزم في عين وما جرى لم يذروا بالي ولم اد رمالها

ويروي القسبي القسبي والبايدون **التم** وهما من شرا العتد وفيه نزو ونزوع والقباض فهو القسبي
 وهي الشريعة ومنه **فبجنان القسبي الوتيا** وقال جافلان **قال عمر وما جرى من قبل**
عبره وما جرى يزيدون الشريعة في كفه قد جعلت العين والشرا اول من قال ذلك صحرا عن غيره
 اخبر قال **ثعلب** عن صحرا عن يزيد بن حزيمة **فاكسح الجهم** الجاهم الصريح ووجهه انا نقوا بذات الال
 فظن ابو ثور الاسدي صحرا طاعة في جنبه **واملك الجبل** فلم تنصن كانه جوي ما نذر حولا
 حتى ملكه فله فسمع امره **قال لا ما يدرى كيف لا لك فقات لا في قريحي ولا كنت فنعى قد لبتنا**
منه الامير بن قيس قال **ارني لم تحب لمة على عادي** وفي رواية اخرى **فصبرنا ما حتى ملته امره**
وكان كرهها من جوارحل هو قايه **وكانت ذات حلق او ذاك** فقال لها **يا نبع الكهل** فقال **فصبرنا**
فليل **وذال لمة** صحرا **قال اما والله ليزن قد نرث لاهد مثل فليل** ثم قال لها **يا نبي الشيف** ففعل مثل

١١٠

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

مئله برن فنا ولته فاذا هو لا تملة قتال

ادى ام سحر لا مثل عبادى وملث سليمان مضمي وكابي

فاتي امز ساءى ام خيلة ولا عاش الا في شق وهو ان

افهم بامر ارحم لو اسه بطنه وقد جزل من العبر للزنا ان

ومعاش احشى ان اكون حناء عليك وقصير بالخرابان

مللت خبز من حيا كما بنا معرس معسوب بلوس سنن

والمعاش احشى ان اكون حناء عليك وقصير بالخرابان
والمعاش احشى ان اكون حناء عليك وقصير بالخرابان

قال ابو عيينة فلما طال به البلاد وقد نالت قطعة من جريد مثل اللدنيا موضع العنقة قيل الود قطعها

لرجونا ان نبر قال شاكركم واسف على يوم فبهه فاتي فاحن واستفرد فظنوا ذلك الموضع فيس من نفسه

قال اجبارتنا ان العرف توف على ان كل المسلوب نصيب

اجبارتنا ان نسا بنى فابنى معصم لهرى ما افام عيشيب

كابي وقال ادوا انما يحز شفا رهم من العيشير وام الصغير كيب

ثم ماتت وذات ارجب عيب وهو جبل يقرب من المدنب وقبر معلّم هناك **قراة ناسقت قرابا**

قال ارمصع العتار والعمران العتق وهو ضرب من العنق قص الاجل وقاح الوجوه وهما مثل قرح لهم ترو

العرا واستجمل مصر للوجم يكلم في اليوم باحاطة قبط بقوة على ذلك وقال اللدري قراة بالقاء

قال هي البهية ترفد الى اربها تبدها الغنم **العردان حتى الحلم** مصر من حكم ولا يصح ان يحكم لذائق

واعلم ان العردان **الغربي لا تغير انها حيد** وهي دوير ومثل الحيس منقطها الطهر طوله الحوام

قيل للشقي قلم الى السعادة قال حيبى ما انا قبة مصر من قبح بالشر وترى الخطير وقبول الشقي

قد دفع الشكر سدا العيال غيره، لبعض الماشين وهو امثل قول البندالهما في

ومعنى الحكيم في الجبل للزهد اغان

وفي الشرح جاء حين لا جعل الخشاش

قد قلنا صفة بكم اضلنا ان بجا كان لغت ذامراة وكان يحق في حاله مع غيرها ووجوبها

بعضها يخرج عن لغتها والآية وفي حديث ولما دعا بعض الرجل حاجته وعرفه فعلم بذلك

بعضها فغابت عنها يومه ثم جاء في ذلك الوقت صفره معه مشاء يحتم فلما ان جئت كما ذكرنا كذا

به في الجبل بعد ذلك صفره فقلت قد قلنا صفة بكم قال الكيث

ارجواكم ان تكونوا في مودتكم كما ذكرها فقل كل مسافر

لما اجابت بمثل ان لها من ناس شتى لا يجابا بالثاب

انقصت قوتى من قايده الانقص بالامتناع اي انقاع الفرح من اليقين اني خرج منها قال

بريت قايده من قوت مضرب عند انقاص الهمم والعراغ مدد ونقل العصبية فابعد قوتها فانها

المدد والقوت العسرخ قال الكيث صفة الشب وانهد فخرج في الشيب

لهن من الشيب ومن علاه من الاشبال قايده وقوتوب

اي اذا بران الشيب فان من صاحبه ولم يودن اليه ولما اشتعان قوتى من الشبال اليه لم يغير

تأوه وقوتى مكبرا ولا مستغرا المعنى الفرح اسماءه وقال بعضهم اصله من قوتى الجبل لانها اذا الصلحت

قوتى من قوتها لا يمكن انصاتها فقلت من الشبال كل ما اعلى فونهم قوتوب الذار اذا اخلت من الشبال

مثل قول العنان مشهور بان بعض قايده وقوتوبه ويقال قوتوبت البيضة اذا اخلت من العسرخ

قوتوب

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وقول المشرخ اذا خرج وحدها فالسنة فابعد ابي خاليد الزهري قال اني قال في السير في قوس
 تفسيرها وعلما وهو الكرم لان فاعل اذا كان اسم علم مصغره على قول قال الفصح اذا كان
 اسما مسلخا واعاير سميرو وكا اريد طلب اللقمة واذا كان صفة لم يجر نحو ما قبل الفورك
 غير موجود في الشعر والكام الالمانية هذا الباب والقاعلم قول **الفرخ ذو غدا** أي ذهب نحو قوله قال
 الأزهري كل من لعنه من أهل اللغة ولم يبلغ الأمد الحب بن من هذا المدعى عن ابن الجهم معم الأره
 قال ومنعوه هرج الزرع من قبله قال والزرع في الزرع كالفرخ في البسطة قلت بعض هذا أقدم
 في باب التثنية فاذا قيل الفرخ او غنجر أو زركون على ذهب الدعا وعلى معنى الجرك أبيت فاذا قلت
 قد افرح لا اتمتع الزركون للدعا **قرب طيب** ويرد في قرب طبا وهو مثل نعمه جاءوا مثل المثل
 فيها قال ابن جلا امرأة فلي هديت اليه وعضها مثل الرجال من اللب وقال لها انك لبت ام نبيث
 فقالت قرب طيب وقال الصافي هذا المعنى انت على الجرب أي على الجربود وعلى من سلمه اللسان
 أي مشرف عليه قربت منعه من علمه **قد صرح جلدان** هو جمع قرب من الطيفين لمن مشرف
 كالاصلاحة فديوار أي بصرف الهمزة الموحدة التي لا تحذف في الجدل وقد مر ما ذكره في
 الكافر **فد من الضمعي عيسى بن** بن من هنا معنى بن كضرب الهمزة على الضمعي
قد سئل وهو هو لا يدرى وقد قال ايضا قد سأل السبل كضرب من مع في سئل
اخرج بل في مخرج ثم سئل بعد اخرج قال الامام ابن النجاشي والامام في المخرج ثم المخرج في المخرج
 قال الأصمعي هذا اذا جعلت وجلا فاجتأ على اجان حش فملك أن يقع فيها شدة قال
 لبر الاعرابي ضرب الكرم الغري كمن خرج لزرعه وتعلم عليه **الفت يد والرقعة** قال الفاضل أول من

تخرج

قال ذلك سحر ونبأ الصبي بزخيل المثل من عرب بن كلب وكانت شاكراً حسنة
اسمها حسنة واليه وادخا عنه وقد كان م فارق قومه نجيفاً هرب من شاكراً فدما هو نبي
من الرزق استظلاً رأياً فاست واهاناً بدأ بالكل منسفاً اقبل في بيت فاشي عبرت فبند في المثل
ثوبه مولى وقال عمر عن ذلك

لقد اوعتني شاكراً حشيتها ومرشعاً في همدان بالصدى وانجس
واروقاً فليلها انى عليتها اطلس اللون يا يسر
قباباً شتى انت نكته فيها لها حجب فوق المنكب يا يسر
بذرت اليد حوزة من شؤنا يا فامر وما يجيش على منجاسر
قولى بها حدان مضر الأسد كما من القهب العزير المخراسر

فما وصل اليه عومياً قالوا انى عسج فموت من عندنا نجيفاً وانت اليوم باذن من
العيد والرقعة فارست ما تلا وهذا الكونم العز والمعة والجاه والامنة **والصف القان مكرها**
الفت ره قبيله وهشم عسك الديرش انا المون بن حزمه وانما سواقان راجستما عهم والكتافهم
لما اود الشاح اذ ليس رقتهم سياتى كما قال شاعرهم

دعونا فان لا سروننا ففضل مثل احب الازليتم

وهم زمانه المرن في الجعيد وهم اليوم سياتى بوز عسك من ارض تظلمين القينا احوماً كائى فقال القانك
ان شيتت صا وعكك وان شيتت سابتك وان شيتت اوسيتك وقال الاخر قال احترت الرماة
فقال الفت ابى انى الصبتي اوشيتت وشول

وقال صف التان تزوايقها اذا ما فيه نكاحها

توزوا وامر على اخرها

ثم استرجع له سبعة منهن فزاد قال ابو عبد الله اصل التان انا انا له وجهها ثور وحوال من ثور وانها
 قيل الصف النازون انا ما في حرب كاشفت في ربيع وهم قوم ومانه فلما السعى القرفه فانهم الاخرين
 قيل من الصفهم هو الا اذا ما اذ هم من النمل الذي هم مشانهم ومنه عنهم وفي بعض النسخ انهم اخبركم
 بانهم الناس في كل من الصفه فاستدوا في بعض ما يتكلم اهل مكة تصابف الناس من نسل
 والموااة بالمال وذكر الله على كل حال **قيل انهم نمل الكلابين** فان من يذبح الالبابا
 اى من ضاهية الثور قبل وفوقه قلب **له ظفر الحن** فمضرت لذكر انما ساجه على موده وعساير
 ثم سأل عن الصفه كجاسم المومنين على البرقع اس ومن اذ عنها جرح من نعال الصفه وما
 اخذت انى كركل في ثمانتى ولا كركل من اهل النور من كل من يذبح فلما استال زمان على اهل
 قد يكون العدة وقد حارب ولبس كركل على ظفر الحن من العود مع الحن وقير من الخاين
 واعتقدت ما قدرت عليه من الالباب احتياط الذي اذ انيه العودى منج وويرى
 وكان قد ملكت المدي وعرضت عليك انما لك الحبل الذي شادني من المدي والحنى والصف
 التوبه والظالم الرجعة **قيل الرمي بالسنم** مضرت في نهيه الا اذ قبل الحبيبة الهاموس
 مثل قولم قبل الالباب **قد ركب في عفة** نعت ان يوجح حرسه ان اذ اهل الطبع وانتر
 ثم نزل اللبيل ان ذرعة اذا اخرجت على اذ ووقال معنى ركب في عفتانى من عفة من حرقه
 من قولم اذ ربح السنم اذا رجع اصله في صفه **قيل الذي نكحها** اذا است نكح من سبعة قال جرير

بيل



ولما فرغ الحيمان العيت العاصا وما ان العوي له امينت فمأمله

وحكى انه لما بويج الى العبا بر السفنج قام حطبك مسقط الشيب من به فظفر من ذلك فقام رجل
فاخذ العفصيت ومعه ودفعه اليه وادشك

فالتفت عفاها واستقرت في النوى كما قرعت بالابا المشافين

وعمل على الحسن لظا الطيبا بخراي في منته

حسب العضا اللبلى بالشيب عموان للبلاد

وصف لسافرته التي العاصا كى نيل

على العفصاين سبيل من ح العضا ان حلا

قشرته له العضا مضرب في فلو من الورد اى اطمرش له ما كان في نفسي وشال اقرع له العضا

اى كاشفده واظفر له العداوة **قيل ما مضى** محبها ما صلة ومحبها شجرها قال عطا بن شعيب

معناه انه كان من اجلين مائل فاقسمها فقال اخذ ما لصا حيا خراي العفصا شجرت مجمل في طر بلا

هذا القتم مره الى لك الاخرى فهو كى كان اهل بيتا فنقول ساجه قتل ما من ينجها ان قلت

فقدك من حسبه كان يوضع في الشجره اجمع ويرد في قتل نفسا مخبرها اى لا بعدد الحكم الى من

فنا له احاجه حمل لك على نفسه **قيل علفك دلو** اخرى اصله ان الرجل ندى ذوقه للاستيا

فيرسل اخذ لوه ابيث فيعلق في الاوى حتى يجمع ساجها ان شيبى مضرب في الشجره بطاب لوجل

دونها حايال اى قد دخلت في امرات ارجل **قيل فيمثل** عن شربه بالوشل الوشل الك الليلد

اى قد يمشى عن شرب الليم **قيل خيلده** الخيلس الذي يقال في الدعاء على الادماني قائل الله خير لاني

مدخل ذلك ان حقا وان كما قالوا ان اول من قال ذلك القم من المنذر الذي للريح في بلاد
العسبي وكان يدنو وصديقا وان عامرا ماعيا لا يشهد وعوف بن الاحوص من سبلات مالو وليد
بن جهم الذي فتح ثقات الفرائي وقولاه الاسدي قد مواعلي العور وخلقوا البيد برع المقم كان احدهم
ميتا وجعلوا العود في التور وروحو فاكههم واحسن رطيم غير ان الريح كان اعظم عندهم
صاهم ذات يوم عند القم ان اجرهم الرزق وما بهم وذكرهم ففتح ما قدر عليه فلما سمع القوم ذلك
انصرفوا الى حالهم وكل السان منهم ميثا عسا يشبه وروح ليد الشوك فلما رأى اشجارا وما بهم
سالم ما لم يكونه فقال لهم والله لا احفظ لكم ما عا ولا اشرح لكم بلوا تجبروني الذي لم يشبه
وانما هموا عند لان لم يبدل امراه من عيس وكانت تبته في حجر الريح فقالوا خالدا غلبنا
على المليل من روه وعفا فقال ليد هل يملك من كسني اليل ويدخلون على القم في الايات
والغزبي لا ادعنا لاسطر اليه ابدرا لملنوا في اليهم **نهد الاسدي** وقالوا البيد او عدك حنبر
قال سزون قالوا اني سلوان هذه الفسلة لتقله من الهم وقد انا عصان فليله الودح لا صفة
بالارض تدعى التربة منها لنا ولشبهنا فقال هذه التربة التي لا تدرك بارا ولا توصل اذرا ولا تفسر
جاءت عودا سبيلا و فرغها كليل و جبرها فليل شرا يقول مرع واقصرها فرعاف عسا و رومنا
القواي اضا عيس ادهم عنكم عيس واذا غم من امره في القم قالوا انا فترى انيا فقال لهم عامرا نظرا
هذه الاعلام فان اتموه بابا فليل امسره لشي انما يسلكم ما جا على السانية وعضدي ما بهم في خاطره
وان اتموه ساهرا القوسا جكم فرمقوه فرأوه قد ركب ارجلا حتى اصبح فخرج القوم وهو
مغمم حتى دخلوا على التور وهو سعادتي والريح اكل موعة فقال لداك القم امان بلون

فَأَذِنَ لَهَا تَأْتِي بَعُولَ

عنى

لأنه صجحي حنبر من دعة
 عن سوام النبي الأرملة
 المطعمون الحنبر المذمومة
 يا واهبنا نبيرا أكبر من سعة
 تخبر عن هذا جبر السماحة
 أن اسم من من سعة
 يدخل حتى يورى أتمه
 أكل يوم هلهتى مقترعة
 وكان حنبر غامر مضعفه
 والنار نور الحنبر المذمومة
 البرح و زبائلا أمته
 مهلا امتا للفرح لكل منه
 وان دخل فيها السعة
 كانه طلب شيئا اطعمه

وبروي سبعة فلما سمع الحنبر الشرف أوقف ورفع يديه من الطعام وقال للزبج أكل الأنت
 قال لا والله لئن لم تترك لبن الفاعله قال القول لئن لم تترك على طوعاى فتنه البربر وقام وهو

يقول

لأن حدث ركبي لرسالة بربر ما شله
 ولو حنفت نى لم بأشهم ما وازنوا وشدة بربر وش حنوبلا
 فابرق بارسل بقرمك مع البضا تى طور اول بر بقسو نيل

وقال لا ابرخ ارسلك حتى تعث الى زفة تثنى فعلم ان القلم كاذب فاجبا ليقوم
 شدو ورجلك عتي حنبر شيت ولا كثر على وبع عنك اباطيلا
 متد ميت ما اهلنت عابله ما جا وزايل نونا اهل الميلا
 وقد قبل ذلك لرحقا ولزك باقى اعذارك حنبر شيت لا ايتلا

بنوا

بنوام النبي خمسة مما لك حسن ملاءمة **الطويل** ومالك ابو عامر الطويل ارسده
 ومالك وعبد بن مالك ومعاوية بن مالك وهنم اشرف بن عامر فعلم اربعة لاجل القابض وميل
 لغوا اجدد الربيع وهنم في الاصل اسم طائر ورا اذا سقطت في رويها فقال له سجون ولم يوفيل ذكر
 اخر كان لا يمانع **قد اقول بالباطل فعلا** الدغل اضله البحر اللطف اتي قد اعد الباطل ما يوشق
 يا وى العيراني لا حلو انما ضرر من جعل الباطل مطروا لنفسه **قد اجزم لواء عزم** اني لزع من الرب
 فامسبه فانا حوازم وان ترك الصواب واناراه وصيغت العزم لم سقعي حزمي فاما سندك
 اذا قم الفى من عبيد عزم ونكب عن ذكر العوائب جانا

الما زنى **قد بلغتم بالبلقين** اى الراهبه قالت عاتدة لعلى انصوان الله عليها يوم اهلك حسين اخذت
 من اللعين وراذ ما يجع على هذه الصعبة الرواح العظام واضله من النوع اى ذاهبه بلعك الهامة
 بين الشرى **والا بعلين** الايالة التسياسة اى قدرت سنا وسنا سخر با وهذا المثل
 بروى ان بابا اماليه فخطبه **من حسبي الوطيسين** قال الامم بن وغيره الوطيس حمان ممد واره
 فا احييت لم يكن احدا يباطلها مضرب ذلك مثلا لامر اذا اشتد ومروى لى الترس على الله
 على رفوع لو ارض مؤتمه فامسك القوم فقال **ان حسبي الوطيسين** لى اشتد امر **قد قطع**
الدواعى اب الدرو قال الرودى المنزه والناب ان افة المسنة ضرر وشا للشراخ في رية
اقولونى بماكا اول من قال ذلك عبد الله بن زياد وذلك انه عاق الاشتهر الفمى فمط الى اذرى
 واهم الاشتهر ما لى فمادى عبد الله بن زياد فقولونى بماكا اضرب مثلا لكل من اذ صا جده كما
 وان الهم من ضرره **قد كان لال مرمه فاليوم لا** قالت ذلك فاطمة بنت مزارع حفيده وكانت قرأت



قصبة عن علي بن قال لزيد الغرابي القصبة التمر والطويلة النضلة الصرب في اخضر الكلام ٥
ثم الله عصبه فقال في الدعاء على انسان قال لزيد الغرابي لا غيره جمع الله كعبته الى العنق وقبض عصبه
 ما حوز من العنق وهو واجد بجمع مزقها هنا وما هنا حتى تعلم **القول من صوبون** وروى ما اطلبون
 ابي الصرم قال جل ملكي اى عالم حاذق وما اطلبهم اى ما اخذتكم فاما روي وايد روي ما اطلبون
 ملا الم له حيا الا ان قال جل ملكي واطب كاذبان حشيش وحشيش وروى ما اطلبون ووجروا
 وما سله مكو كقول القوم **مقبون القول ما كانت حرام** اى القول السديد المتدبره ما قالته والا
 فالسرق والكرب مستوران وان كان منها قول من في الصدق قال لزيد الغرابي انما قال
 والرجينه وعل كانت حرام امرأته فقال هذا زوجها بجم

اذا كانت حرام صدوقها فان القول ما كانت حرام

وروى ما صوبها يريد ما نصتوها كما قال اعل واذا قال لهم اوزونهم اى كولوهم ووزونهم ٥
قد امت لونا دين حيا نصر سائر عطفه لا يقبل ولا يقيم **قال في شرح** الصلح الشفيعه
 فقال لان منى على الخليل على عشر ربيعين على ما قيلت اى على شبهه الملك لقطان منى على
 النخلة التي خلت له اواله من ربه ليرطع فيها لا يكون يروى قال في شرح حيلها اى جلاها ويفترق في
 ذم الاكبر **ولك جاجا** الخبز اشله ان جلا اكل فخره وناوه هو اصل الاخذ ان فيات يخرج منه بناخ
 منتهدا اذا هو اقله فلما أصبح حبره اذ اكل فخره وناوه واولك سا جاجا الخبز اى قبل اخبار جاجا
 الخبز اى ما سله **قبل حسان الامار** وقال حش الحوم حسنة اذا التبت على الخبز والاميار
 اصحابه روي الميسر الواجب من لعمري فحبل الامار قال الامار اقبل حسان الامار

غير

وذلك أنهم يشبهون نصب العذرة وتمتدحون **قرد الحمان الحيا** و**ذرت الحجة بالهنية** وقد
 كلفهم الحيا بجمع الرزق وكوظم الهينة حينة **قردة حتى انكحة** انى حورعة حتى تكرمه و **أمنه**
 نوع المراد من العرش حتى يمكن من خطمه **فلا الهان القنا** معن العيلة وهي النسل فله وكرأ
 وهذا ايرى عن الرض صالح القدر عليه **سلم قلا صبحواي مخضخ طب خاشراى** اي يبا طيل اقلط **سلك**
تخامنا ملك اي لزر كز قد يورث الآدم المستهرة **قل اخطا نووم** سببر لمن جمع عن صاحب **الهنبة**
 والتواله من في السقوط وهو واحد آله الجرم التي كانت العرب يزل مطرنا بنوكا ان يطلع الجسم او
 بسقوطه على الجرف من اهل اللود بها **اشعوب من الذواب** وقال الروايردهم لا تشعيران
 الاعن لشد الخوف والذواب حستع ذابره وفي حش يمنع الاشعر من حجب الغرس وسدوره
 وقال قد وقف شغره من حاذق الامم من الفرج عيشير من فلان **العنان اقصة شعوب** هي ام الجبيرة
 من فلاحا بجدل الان والامم اني سبعة ذاهبة ثم نجما قال الفران قال فضا لانت واقصة اي ذمانه
اقصر القصر اي امرل عن الطلاب لما اعبروا العا فبقبل **الشحم ان ترفق** قال **القوم المروج** عيب
 ان البهيسة العيون مضرب لليم بسببتي فيجمل ويعظم **قد هلك العيد** **واؤذ المتناح** فيضرب المر
 الذي مضى **فلا الهان الاكلا** نه اذا ذهب العيد لم يجل المتناح ما يتبعه **الانبا من عن النبا** **مكينة**
للعداوة واقراط **الاس كبة لقرنا السوا** قالوا هم من منة قال ابو عبيد بن ريد لئن اتصلا في امور

ادنى الى السلامة وضرب في وسط الامور بين العلو والقصير كما قال
 ان كنت منيبي حتى تميمت منيرة او كنت منيبيت قالوا فيقول
 وان اعاشهم قالوا لهيبت وان اجابهم قالوا اي سلك

أفندي تصيدي مني يا شيخ محمد الطيب **قتل الرضا عا لها** أصل القتل الذليل قال قلت
اخرا إذا جرت بها بلاد وقال

ان الرضا يعني فرددها قلت قلت فبان عالم عقل

وإذا ما مثل لرجل العالم بالرضى عند ملوكه بذكر ذلك الرضى وقبلها بوجه الضرر يذبح العلم بقال
يا سيده **قلت ارشح حبها** فيضرب لرشح شرا من العلم لديه وأما قوله قاتلان فلأن القوم
وقوم الجسد كأنه ضرب وأما قوله قتالة كذا في الجنة إذا الساب بطنه وأما إذا ضرب على اليد
وذلك صدره ورأسه وسفوه وهذا في سعال والرضى في لسان العال الجتم

المعقول أي أنا وبين معناه يدل عن الجلس خلفها

أي تبجل جنبها **قد ترها القوم** إذا اضطرت عليهم امرهم ورايم قال أبو عبيد هيا الخيل
يا من ذاك إذا هم يتم تسلس وهو يريد أن يفعلها وأصل قولهم هيا الجمل هو أن يكون أحد العينين
العين الأخرى وإذا كان كذلك فهو اضطربها صار أشلا للقتل الاستقامة **قد نوى على**
الحرب فيضرب الرجل في موضع من الشرح وبشرها قال أي عليه إذا افلكه واليد عان عن
الاضرب لأن الشرح قرب الإنسان ما قبل استالفت يد على يديه فتعبر عن المشرد ويجوز أن
تكون الإيولة ويكون نوى على الحرب أي قد يجار الحرب **قد كاد مشرت بالرفق** يضرب
لما شرف على الملك ثم بجاء ولا يقدر على الكلام والرعيب **قد يؤخذ الجاز بذب الجار**
بشال أي وهو يشرف على كمن **قولى الحق لم يدع على صدقها** بروى عن الصادق رضي الله عنه
قد وطى الصغيب بعد ما دمج هكذا ضرب من قولهم الضور قد جلب العلبة فاستمعى عقله **سجيب**

الفاخرية فانه قال بما جردت في الجوى النفس فقال حركي تخريفي قال ابو خليله
ما زال يذكر على استب الهمذاحق ثم وعد اخ حسري

اضرب الذي لم ينظر مع غيره **قل يدرك المبطي حظه** هذا منقذ من طم اهرها انما شرا
قرن العلق المرثا غل القران الظاهر الذي يجيبون منقذوا طهر في اجرب **فدركت فلك مغروره**
تزعج العرب ان الضبع وانت ارام من كان بعيدا فقل بلها واقفت فعل المضطاع وانك قد كشت
فلك مغرور اضرب لمن ستره لا يلائم منه حبه **قد ركب السبل الدراج** اتي طريقه المعقود
الذي ما في امر على عدي و يروى في علم السبل الدراج اتي علم وجهه الذي في مغرور **فدركت**
بكرها تم طين المطربى لرسب الولد في البطن فداسته حل حور وجهه والبكر اول ما يولد
وام طين السخفاء وفي اسم الدهيد يضرب له امرا مخلص منه وروى قد ركبت بالتحديد
من قوهم طرقتا اذا استدل بالابن بنت الدهيد بل بالامر المبع بدله مغرور **قبل اللعل البول**
قال الفرس خالي فاضر الحناط قد حسم قتي سيري **واقلت اضرب لرسق عيك**
ويعطف عليك **قد فلك وفرج** يقال فلك الرجل فلكه كذا كذا ففلك اذا استرعى فلكه
ههنا وكذا فرج من قوهم قوس فالحج وفرج اذا بان زرها عن غيرها و يروى فرج وفرج يضرب
للشبح قد استرعى حيا ههنا **وقد وقع منهم غريب** **العبارة** قال المنقلح احسن من كسر
بزنه سيري من حربه العيسى العبارة من حذيفه بن بدر العمري وكان ههنا حذيفه هذا مع حبه
يا حاهله وكان فرج ههنا ان يبلد من عيس بن ابي فراس بن هسي كان ينادي بجل بن
اخا حذيفه ياد احسن والعبارة يقال جل العبارة جرد وقال فرج احسن لفرج وراشا

عليها عشر إلى عشر فأى قرأش قيس من ههنا فاجبره فقال القيس والهمز من الخبت وحسبني بي يدي
 فاتهم قوم فطلون ههنا ثم على الناس من المشيم وانا كذا قال فقال قرأش اى قد جئت الرهان فقال
 ميس ولك ما اردت الى الشام اقبلت والله لشعلان علينا شر ان قيس اى حمل زير يد
 فقال اى استللا واجعل الرهان من صاحبي فقال لا اوا جعل اوى العشر فوالله ما اخذت
 سنتى والى تركها رددت حقا وقد عرفته لى وعرفته لى فحسب فطابت فقال مع عشر وى قال
 علم على ثمن ولا جوا ورايد حتى بلغ قيس ما يد ووضع الشبق على يدي غلاف او ان غلاف احد
 بنى ثعلبه سعد ثم قال قيس فان اى يما علوم والى الصغار ومضى اللطمان اى حيا واصل
 للبق قال نجر الهم رجل من مخار فقال وقع انا من اى يعين فصرها اى يعين الله ثم استبل
 البنى ذرع الغاية منها مردان الاضداد وفى ذهنا من سبطه صلب الغليب فاستل الذرع الى كان
 لس اى وقت ذى القرنين الى الغاية وقد علسها وجعلوا السابق الذى مردان الاضداد
 ومع ملأه لا ولم يكن ثم صبها ولا يجرها ووضع جاز حنت فى دلا وجملة الى شعب من
 شعاب صلب الغليب على طين القرنين فسمى ذى الشعب شيب الخيس لهذا وكثر بعد قيسا فنجهم
 وبل فقال له دهمير بن عبد عمرو وامهم از جاد احس ببعان تردوا وجهه على الغاية الى لها
 من شين الذرع فلما طلق قال احس سبكا اى فقال قيس بعد اطلاق اى من قد هبت مشلا
 ثم اجزا فقال حمل سبكا قيس فقال اريد العبدون الجرد اى تعدت ية الى العت و اجزا
 قد هبت مشلا فلما ذروا وقد برز احس قال قيس خرج من البركات غراب وروى غراب فقال
 باى من هبت مشلا فلما دام من الغيبه وثب دهمير فطم وبعو داحس فوه على الغاية فضى ذلك

فَقَالَ قَسْرٌ نَزَّهٌ

كَلَامَتْ مِنْ جَمَلٍ نَزَّهٍ وَاحِدٌ عَلَى ذَاتِ الْإِحَادِ
هَمْزٌ وَعَلَى بَعْضِ غَيْرِ وَرَدَّ لِأَنَّ غَايَتَهُ جَوَادِي

فَقَالَ قَسْرٌ مَا جُذِبَ عَطْفِي سَبَقِي قَالَ جُذِبَ خَدْعَكَ قَالَ قَسْرٌ تَرَكَ الْخَدْعَ مِنْ اجْتِرَافِي فَمَنْعَ
فَدَهَبَتْ مَثَلًا فَقَالَ الَّذِي وَمَنْعَ السَّبْقِ عَلَيْهِ يَنْهَى جُذِبَ أَنْ قَسْرٌ قَدْ سَبَقَ وَأَمَّا ادْتِرَافِي فَسَال
سَبْقُ خَدْعِهِ وَتَدْقِيلُ قَادِعِ إِلَيْهِ سَبْقُهُ قَالَ لَمْ يَدْعُ إِلَيْهِ التَّبَلُّغِي السَّبْقُ ثُمَّ أَنْ عَرَفْنَا غَيْرَهُ وَابْتَدَعَ
لَهُ مَرَارَةً مَوْجُودَةً وَهَلْ دَرَأَى النَّاسُ سَبْقَ جَوَادِيكَ وَلَيْسَ كَلِمَتِي أَلَى جَوَادِيكُمْ فَذَلِكُمْ فَجَعَلَ
السَّبْقُ مَحْسُورًا عَوَاهِمَ فَاسْتَلِمَ السَّبْقُ فَانْتَهَرَ عَمَّا أَكَلَهُ حَيْثُ مَرَّتْ بِرَدِّكَ قَالَ لِمَا وَكَيْفًا أَرَادَ
بِنَهْيَتِي عَلَى مَا قَرَأَ عَجْرُ وَاللَّهُ مَا وَالْأَبْرَاجِي يَوْمَ فَهِيَ حَسْبُهُ نِعْمٌ وَخَيْرِيَّةٌ وَمَا لِي لَمْ يَسْتَلِمَ
لَمْ يَسْتَلِمَ إِلَيْكَ بِمَكْرِهِ تَفْسِيرُهُ وَأَمَّا سَبَقَتْ دَابَّةٌ فَمَا فِي هَذِهِ حَتَّى تَدْعِيَ سَبْقَ الْعَرَبِ فَلَوْلَا قَالَ مَا لَمْ
تَكَلَّمَتْ فَلَا يَنْزِلُ مِنْهُ لَمْ يَكُنْ جُذِبَ ابْنَةُ الْبَاقِرِ قَدِ الْفَسْرِ وَطَلَبَتْ السَّبْقُ فَلَمْ تُصَادِقْهُ فَعَلَّاتُ
لَهُ امْرَأَةٌ هِيَ رَسَتْ كَيْبٌ مَا احْتَبَلَكَ سَادَتْ قَيْتُ فَرَجَّ أَبُو قَرْفَةَ إِلَى ابْنَةِ فَاجْرَةٍ مَا كَانَتْ
فَقَالَ وَاللَّهِ لَعُودَ إِلَيْهِ وَرَجَعَ فِيهِ فَاجْرَةُ امْرَأَتُهُ اجْرٌ فَاحْدَثَتْ قَيْسًا ذَرَأَتْ وَأَبُو سَبْقٍ
وَلَمْ يَسْبُ أَبُو قَرْفَةَ أَنْ رَجَعَ إِلَى قَسْرٍ هَذَا قَوْلُ أَيْ عَطْفِي سَبَقِي فَمَا وَلِ قَسْرٍ الرَّيْحُ فَطَعْنَةُ
فَدَقَّ سَبْقُهُ وَاجْعَتْ فَرَسُهُ عَابِرَةٌ فَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَاحْتَلَمُوا إِلَيْهِ مَا لَيْكَلُ مَا يَمِيحُ حَتَّى أَصْبَحَتْ
خُدَيْمَةٌ وَسَكَرَ النَّاسُ فَارْتَهَبُوا عَلَى التَّغْيِيرِ حَتَّى عَجِبُوا مَا فِي نَطْقِهَا ثُمَّ أَنْ مَلَكَ نَزَّهٌ سَبْقُ الْفَسْرِ
وَهِيَ تَرْتَمِزُ مِنَ الْحَاجِرِ وَكَانَ كَمَنْ مَرَّ بِفَرَاةٍ امْرَأَةٍ فَانْتَهَرَ بِهَا فَجِيءَ بِهَا وَاجْرُ خَيْرُهُ بَكَتُو فَعَدَا عَلَيْهِ

فَوَيْلٌ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

معتله وفي ذلك قول شريف

لله عينا من رأى مثل مالك غيره قوم ان خرج من سنان

قلبيها لم يخربها صف غلوم وليتها لم تر سلا اله سنان

فانت موحده خير فقهه فمالت بنو مالك بزهر كبر لئلا زحمة زده واعلنا ما كنا فاشا رمان
بن ليو حارثة المبري على خذ ليقدان لا يزدوا ولا هامتها وان ترد اللية باعياها فقال حذيفة ارد الابل
بعياها ولا ارد الفسل فابوا ان يعبلوا لالك فقال قليس بن زهير

كود سنان لو بخارب قمنوا في الحرب هزبن الجمعة والازل

يدف ولا طبع لشدنا حديثا كذبت الى حرمها اقل

فيما نبع في حنين واجا السلم تسلا ولا شمتنا الاعداء امير والخل

وان سبنا الخرب وعه سلة وان سبنا السلم امة سفل

قال الربيع بن زياد بن جهم بن مزادة عن امرائه وكان مشا جنا قيس بن زيد بن زيد
كان الربيع لهبها فقال ما اجودها انا احق بها منك وغلبه عليها فاعلر قيس ليو التي زياد

فعاوض بها عبد الله بن جهم عن الربيع سلاح ويزد ذلك شول قليس بن زهير

الم بايتك والابا تسمى بالآقت ليو بن زياد

ويحيها الذي القرشي شرقي فارس وايساف جراد

فقالوا لئلا مالك بن زهير قوا حوايتهم فقالوا اما فعل حسما زكم فالوا سبنا قال الربيع هذا
الوحى ان هذا الامرا اذ يرى ما هو قالوا اولك مالك بن زهير قال عسما فعلم لعومكم فسلم الوبه

ورضيتهم ثم عدوتم على الزعيم وحيثكم وجاركم فقلتمون وغدرتم فالوالد والوالدة والوالدة
وكانت حرفة الجار ثلث قالوا لك لئلا يام فخرج واتبعوه فلم يدره حتى لم يبق منه واما حرفة
زهديضا به ثم نزل معه ثم نزل معه فقال له ابعده الى الزعيم سطر ما فعلت فقلت **لا والله ولا احد**
لنظر جاربه **لا والله** فانت فامره ليعرض له **لا والله** فلم يدره وقال **لا والله** فاشرب
اذ شاي يقول

منع الرقاد في اعصج جار جليل من ان يهيم السارني
من كان محروما من مالك فليان فليس بنا جو حيو نصار
بجر اللسا حوا برانند ملطرا ووجهه في الأبحار
افعد من مالك لدره سير جوالد انت عواقب الأطلهار

فانت وحمده عيسا فاحسب زهده جرم ربيع فقال لنت خروه واعلمها وقال فانت باي منصوره وقال فنت
فان نك حزنكم امست عوانا فاني لم الكثر من حناها
ولا كراستونه ارنوها وحسونا واهالنا اضطلانا
فاني غير خادكم ولا كراستنا ع الان اذ لم ت مدنا

ثم قال بن عمر وعلقه من عبد الله بن سطفان **يوم ذي القربى** الي في فراوه وويدهم اذ ذلك
يؤدبه من بذر فالقوا عقل اوطاه اذن بنى محزون من بنى عيسى بن عوف بن بذر ومثل عترة
ونفر من كادون امامه وبيد ذلك يقول

ولقد حثيت بان امور والكر للربح اير على ابي مصعب
الشامي عن بنى ولم الشتمها وانما بنى اذ لم الله ما د ابي

ان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ان نفعه قلون نرك انما جزوا اليساع وكله قشع
ولقد علمت اذا التفت فرسانا بلوى المرتبان ظل من

وقال

توبم ذي حسي قسم ان نيتا ذپان محو ما اسباب توبعس منهم من اصابوا اغزو او ويهمهم حذوقه
وع في عيشة عيش وخلقهم في عبد الله عطفان ويهمهم التبرع بزباد موافقوا بل حسي وهو واد الهبة
باعتلا ففهمت موعس وابعتم موديان حتى لغزم بالمعينة وقال فغيبه فقال القاي اوبقيدنا
فاشا وفتيس على التبرع من ناد ان باكرم وحان لرقا لهم ان لا يتو مولم وقال التهم س
كل حرج ععون حذوقه لا كسد مزاج الا قلد له وعلوه ولكن يعظهم رهان من انابنا
مدفع حدم عتافهم لن نبت لو الودان ولكن يصلوا اليك منهم مع الغزي فضعهم على غير
وان هم فكلوا الصبان لغو لغون من مشل الاجا وكان رأي التبرع متاجرهم فقال ما ليس شرح شراك
وملا جفعم صدق وقال التبرع

اقول ولم امالك لبعني فصد ادى ما برتى والله بالغيب علم

ابن علي ذي بيان ربوع مال وقد حش حاش الحرب لاهم

وقال فبين ان ذپان خردوا هتاهان ما مطلوبون ورمناكم الى التبرع واغ هذا قعد اع عيسم
ما نعلم وما لا نعلم ودعونا حتى تبين دعواكم ولا تجلو الى الحرب ليس كل كثير غبال وسعوا
الرهان عند من تصون هو ورمس به مقبلوا ذلك ذرا متوا ان تكون الرهان عند سبع
من غير العتلي قد فعلوا اليد على من صبايهم وكان الناس لكو عند سبع حتى حصر الموت
فقال لانه مالك لرع عندك مكر حتى لن يند ان احف فطت بقولا ورا احملة وكان يرك

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لو قد نزلت انا خالك حرفة وكانت اثم ما لك احس حرفة لعشر عشرين وقال هكذا سدا تمام عودك
 عنهم حتى تدفعهم اليه مسلم ثم لا شرف بعد فابا بل فان حركت فلا فاذنب هم الى دفعه فلما نزل سبع
 جمع حرفة من اهل مكة سيدنا فلما هلك اطراف ما كان يحفظه ثم قال لنا خالك واسن من اهل مكة
 الحيتان يكونون عن يميني الا ان نظرتهم اذ انا فانه يجمع ان ملك على سب و لم يكن حتى دفعه اليه
 ساروا بعد ان اتيهم بالمرءة وهو ما يروى من اهل مكة من اهل مكة الذين قبلوا الجمل منهم وكان عليهم منسبه
 غرضه وقال ان انا اباك وبنائي اياه فلم يزل يرمي حتى خرفه فان مات من يومئذ ذلك والاولد الى الابد
 ثم فعل مع مثل ذلك حتى نزلت فلما بلغ ذلك في نفس اليوم بالمرءة صلت من عيسى من ذريته
 اربع عشر رجلا منهم مالك وزيد ابنا ابيهم وعوكي عميرة وقال عشرة في قتل عوكي
 سابع حرفة حين اذرت ساجور و ايتها بون تخشعون
 واسألهم حين ابلت خيلها رضاء عن ابي حتى لم يوش

يوم الحياة ثم اتهم بجمع اهل مكة الى حياة في يوم قاربط فاقبلوا من بكره حتى اسف الهاد
 وجر الحرف منهم وكان حرفة يحرق اكب الجمل ثم يذبحه وكان ذا حرفة في ابي حجاز واول حرفة
 ومن كان معه الحرف الحياة لبس ذواينه فقال يبيع حياة ان حرفة وصل عن ابي حجاز
 والذ مستبوع الا ان حرفة الحياة هو ولعونة فاهضوا فابعدوا فممنه صونا فاتهم وطر حرفة
 حرفة الى الجبل ان اهل حرفة فخرجوا الى الحرف وقال حرفة بذر من العصف النابك
 ان نزل على رؤسكم فالوا قيس والاربع قال هذا قيس فوجاهتم فانه من كل عدو حتى وقت قيس
 والحق به على شبة الحرف وقيل انكم اكلتم من السبييه وبيها فخرج حرفة ومالك حرفة

نو بدرو فقال جل شدة الحزم يا قيس فقال هل من الكلام اليك فخرجت منه انه ان لم ينجح منهم فخرج حيا
 وقال المال والمال ثور بيا الكرام وقال حذيفة بن اسلم قال كان في بني العيص يدور في السبيل
 قال قيس بن كلاب قال حذيفة بن قيس لا تطلع عطفان لورا قال قيس العودك الله خير لثقلان سبعين
 على دور كل سيد ظليم وجارواش من مستحي من خلف حذيفة قال له بعض اصحابه احذر ورواها
 وكان قورة انا فظن انه سيذكر ذلك قال خلوت في فراشي فظهرت في فرج القز وانشى عليه معصم بن ابي
 وابنه الحرف بن زهير وعمر بن الاسلم وضرباه بسببها حتى ذوق عيلة فاحذر الحرف بن زهير
 سيف حذيفة التوبن قال العكاف بن زهير ما لك بن زهير احذ حذيفة يوم قتل من الاح مشلوا فوفيه
 ففقطوا منذ اذ اكرم بجلوه ما في فخره حمله السانه بسببه وروى حذيب بن ابي مالك بن ابي رستم
 وكان نذر لعن ابنه وجملا من سب بدرو فاجل من حذيفة ووقل مالك بن الاسلم الحرف بن زهير بن زهير
 يا بيرة وانت تصغر واعيشه من حزن شلو اسيله ووقل الربيع بن زهير قال قيس بن زهير

برية
 فعلم ان لا ينزل على حبه الهباه ما يزينم
 فلو لا طلة ما زانت الا على الهجرنا طالع النجوم
 والعرى حبل من بر فغوى الطلم زقود حنينم
 انزل الجمل دل عليه قورم وقد شجعت الخيل الظلم
 الاية من اجال من لا يراها ما انا بالظلم
 وما وشت الرجال ما سوي فمدح علي بن ابي طالب

وقال زهير بن نناد وكان محمدا سودا



وان قبلا لمبا في سيد محمد شقان عماد القلم ظالم
متى نصرنا ما نهدكم من سناكم وقوم اذا ما غرض على العالم
فان لينا لوانها نوارس احسن يسيل عننا برونه اعلم
وفني العتيل نخلد على عيب العواقي من قبل حساه وصال
ووقد عروا للمشيرة نارها مغل على جز الهبا ووقد
فان على حض الهبا هامة سادس نبر ورو عاروا عتدا
وان ابا ودر حذيفة مشير بابر على جز الهبا اسودا
وقالت بنت بذر بن مالك ترش المعنا

اذا هفت بالربيع هامة او الراس فاكى فارس الكمان
احلح اسير الحيدرب نون واتى ميل كان لا عطف ان

يوم الفريزق قتل اصاب يوم الهباء استعظمت عطفان قتل مؤمنه وكبر ذلك عند ما قبحت مع او عزت
نوعين الامتنام لم يارض عطفان عرجت متوجهة نحو اليا مده مطالبون اخوانهم وكانت عليه من القول
رح حبيته ام رواجه فانوا افاضه بن سمنه من راولو الهامة نوبيا قمر قديرات يوم مع قتلاه فرأى قفتا
مضرة بوجله وقال كسم من ضمم قتل امرت به بخاذله المضرع ثم قال ان منة قتل سها قتادة
كراهها واربع منة فقال ارخلو لعتا فارخلوا حتى نزلوا الهجر عنى سعيد بن زيد سنة برتهم وكما فيهم
ايتا ثم ان سعي التوالجون ملك هرق وقالوا الامل السة مفر شوها وناقده حمر او فاة عذرا
قال الغصم قال ابو يعرب غاروا وعض بر عليهم مع جنديك وتسم لنا من عنك ما كنا بهم ويزى عنى عن امره من

شبكة

بوجهوا وخالقوهم وقال قيس بن عيسى خالفوا قومنا فنبأ به بنو عامر ليس لهم عدو من قومنا عليكم كبريتهم
قال حسبت ان يكونوا مشرككم فانفتت بنو عامر خالفوا معوه بن شبل وكلموا ابيهم ثم ان شاعر افعال ابيهم
بنو عامر احسن عبد الله بن عطفان وقال اذ لا تاجده الا رباني قال

جزى القوم عتبت عتبت الخ فبخر جزا الكلاب العاجزين وقد فعل
بما استكروا من اذن عذبان عذرة وعوف شاجيم وذلكم جسدك
واسمته والله سئل المعبود مولى مواليكم كمال

فقال لم يقب قال ماله قال لله اسد على خلفنا فخر جواحي التواحي عذرة بقالوا انكم ان
تسامع العرب انا خالناكم عبد الله بن كان منا ويحكم ولكم خلفنا جلاب وكانوا فيهم حتى كان يوم جيلة
وهنا جواحي شان ابن الجوزي فله رجل من بني عتبت بعد ما اهدت عوف بن الاحوص قال عوف بن
جعفر ان بي عتبت اذني عذرة كم اليكم انما يجوزكم العمم وخذوا من اهلهم يا سون فزحمهم فاليوم
وشدوا عليهم قبل ان تزلوا و قال

ابن ابي اسيد كلبه فطرسه اينا بدو اطرافه

فقال لع ذلك مني عتبت اوار بعدت فرط احد مني ليه بكر نكيب خالفوه فقال يا ذاك قيس
الضار والناح اول ثم اوي الجار كجار اي ذواد
منير وخطه كمر من قيس وهرب الظرف وللشاذ
كها في ما خشيته ابو هلال روعة فاشيبت عمر الاماد
تطل جهاده سرى حتى من ان الرهبة كاجرا العوالي

أيدكم على عطفان ومع هذا فاعاوجبه الربودي مع امرأته فقال حينئذ الله لو قلنا للريح
لو خيركم فقال قبري لعمري مدون وأجودا منكم فالوت سيعطفان خير من الجاه في بني عمار

وقال يحيى الله فو ما ارشوا الحرب ساسقونا بما فر من الماء اجنا

الكف ذا الحنين ان كان فالاول من مطلق ما انك سطانا

فقد اني ديان اول قابل همت نفيف الريح ان انت راجنا

فما ودت عيسى الخا جيبض وحر جيت حتى زلت بالحرب عن عوف بن سباحه وهو عد جيت
بن حذيفة جابون ساعية لليل من امه لا اصابك شيطر فلك قال لئلا تنيفهم فيهم وشر

اليهودي من القوم قالوا احوالك في عرس ذكرنا اننا لثوا فارقا بالاناب فقال نعم ذكرا امد لكم اكم

حينئذ فوجع اليه قبل بحسن هذا ابو اما قال ما ردي الا ان مردل احث فقال طرقت على حجة

يا قيس قال اعطيتها قال فوجع من حوت فودتهم بمنزلة قال حنن ساجوا منكم اما انك لا ابيك

ولا ابيك قد وصلت اباي وعمومين عشرين من عيسى فما دكت دماوهم فقال اطلق الربيع وكنس

الجزيرين سنان زينا حارده وكان فارس بن ذبيان فقال لا اعم ظلاما امره قال نعم فظلمه كما

فرأته قال لا الربيع وقيس قال مرحبا قال لا اردنا ان نأث اباك فقيت عاية بل لاثم^{لله} ويران السبع

فاملق مفسما فقال لا لا يدره عيسى قد عصبت بك نجاء ان انا من ابي يعقبن قال مرحبا قد

اتي الراحام ان شوب ولد ارحام ان تنني اشي لا قدر على ذلك لا تحسن حذيفة وهو سيد حليم

فأقوع فأقوا حصة فقال من القوم قالوا ارجان الموت ففرقتهم فقال لن رجان لا نسلم مرحبا بكم ان

تكونوا قد اخستكم لان قوركم لقد احسنت فمكم ابيكم ثم خرج معهم حتى اتوا ايسنا قال وقال لارضن

ثم بايع عشرينك واران منعم فاتي ساعينك فاصمت منومك وكان اول قرشي يبع اليك
 حرمك من الاشهر ثم مات شعي فيها ابند فاشتم من حرمك الذي يقول له القائل
 احسبا اباؤنا لم نرحمك لوم الهيا بين نونم البعلة
 توى للذوال حوله منعز بئله مثل اخ الذئب ومراذيك

يوم قطر ولا حمل الحابلان وتراضى انا بفضي احصت عيس وديان قطر وهو من الشعر فخرج
 منين من منعم تحلى فرسه وهو اخذ فرسها وقال الرمح من ياد ما عني عني من منعم من
 عشرون سنة واني لاجب به هذا ثم حان اذن منه وناطقة فان يساوه حبسه فقام مكله
 بجراح من نومته فلما كنه حتى اذا الكه حال ساقين فرسه ثم حبسه ما يحويه طمعه قبل ان
 ياتي القوم فعلمه بايدي منعم وكان عشرة قلة وكان حنين الى الابيض اسة عسل حتى يسأل ابني
 بهجان فاما زت عيس وخطف وهما وقالوا الانسا يحكم ما بل محاسنة وقد عدت بنا منومك
 وسافض الحبان وماي التبع من ياد ترينارز وقال سنان وكان يومين واجل على الله
 يزيد اذ عوا الى ابي فانه هسرم من سنان وقال انا فانه ايه خارجة فقال له كان يزيد
 حرم فرسه ويقول ان اباسر عجب قائل ثم اناه فبن والربع وسفرت منهم السفر فاتي
 خارجة بسنان اباجان شه قد نعمة اليه وقال هذا فانك قال اللهم نعم كان ايا ما
 ثم جار خارجة لامي حان ما يغير فادى ما يه وخط عنه ما يه فاسلمه او فاقن واويك
 ذلك متواجده من سنان

أعيت عن اليزوع قبلهم وكنت ادعي الى الخيل ايطوارا

عند

وكان الذي ولي الصلح عرف ومعتل انما سيعر عن علم من سبغ ثعلبه فقل عرف من خارج جستان
اما اذا سبغ في ان الشجران الاكله فقل الى اهل العلم والاعمال وان كان فان حصل وكان احد الثمن
يومين مسدودا على الصلح فبدا المتدكرب منهم سبغين قال الموضح السد سبغ الى العين سنة فبغز مثلا
للقوم وقوموا الى الشجر حتى ينهم منه **قد وى طرفاه** مضرب الذي ذل وضعف عزان ثم لها من قال
لبن السكيت عن النجاشي

وان فلانا والامام كالتري وى طرفاه فبدا كان احدنا

قال معتور يعني علي بن ابي الله عن النبي صلى الله عليه وآله اني لامر له اماره كان الذي جرد عشا اذا ما لا يقبض ان لا يعرف ان
ككاشا وكان جلده يشرب الحمر في رمضان ثم اذ ان فقال ما هذه العلاء قال هذا الجراد على الله
في هذا الشهر ثم هرب باليعوبه **قدت سبغون من اديك** قال ابو الهيثم اذا كانت السبغ معدون
من ايمين اخذت فاذا قوت من اليم واحد لم تكفوت قال الشاعر

وقدت من اديم سبغوني مضرب للشيشين في توبان سبغ الشبه **أقرضت** مضرب
للرجل ما اعز شي فسكت يعني اقرضت عن الامر فلم ينكر وهذا كما يقال لكونه اوصت كما

الضرب فظن ان السبغ ذهب الفخر يردون ان البرذبه بع سبغهم اذا تجت اهل العلم والاعمال
في التربع لان اهل الصلح فبدا فبصيرهم المراك سبغ اهل في السنة **وقر حبيدي** في المفرج القرحة
اول ما سبغ الشير لا تسمى في سبغ حتى تظهر ماوتها والمفرج سبغها والصدى العطش مضرب من سبغ
جمع الابل ثم لا يطعم **قرون برون** كالتها **عقا** البون جمع بون فبغز الوعل المبرق والقبا جمع
عقوم وهي الطرف المدور من القران مضرب لقيم اسبه وواسية ابر لا يمس لهم **قوصاق** عن محمد بن الحسن

فقال للجلدة التي نضم اصاب البطن الصفاح يضرب هذا المشرع ماله وكه ماله فجزع من جلده
 ولم يجزع من كيان الشرايين **وقد امدح على البار** العقامة الصغير من الفزدان والاذل
 اذ بل ما دخل في السنة الناصحة وهي اقواها يضرب للضعيف الزلل على القوي العزيم
أقرض عينا والنجا مذق الافراق مداهه الهجعة في الفرس وفي الناس ان يكون الامم عريكة
 واما ان لم يكن كذلك وصبت عينا على التمييز والنجا الاصل يضرب لظان اسلم وهو في نفسه
 حيث القول والعدل والمذهب الذي على الذم بعضي ان اصله نحو وهو عند ان ذكره **فرم مني**
الجنم من سداد الفرم الفيل من ابل نفس الفيلة وذلك لكرهه يقول هذا فرم لم حنبه من البركة
 لم يعمل عليه ولم ير حل في شرح جبهه وظفقه محتاج الى البداد وهو الفيلة لسد بها الفرج
 وجميع الابدية ومنه قول الفحاح من حرف ليس جنني اسد الدين
 معنى انه متى عدت فيضرب للسيد الكرم الطاهر الاخاف **الافوس الاخي** من قول ابي
 الشهداء السلب والاخي اعدل من حيا حجو واجوا وهذا من صنعه الدهر لانه من سدان فحجم
 على الانسان كما يخاف حيا حيو اليك متى جبر فرسه قلت الافوس الفحى الظفر وذلك الصلاب يكون
 في سلبه ولو قيل الشرب السلب كان من الشرب اليه ويجوز ان يقال الافوس منقول من الافوس
 يعني ان الدهر اسلب الذي لا يلبس في الذي هو من ابل الى اني انا ملك ففرض لمن يقول فعلا
 فومر والله مصوبه وقدره القطر كما قال الحباب اما ملك **قد جابت الروض وهو في الجبال**
 قال اهوى لذي صند والجبال البحارة وكذلك الجبال ومكان جبال في بحارة يضرب لمن
 فرق الجبال والاشتر وهو كالمثل الاخر حثب وروسته واحال بقدره **اقبلوا ذبي الهيات**

أراد بدوى الهيات أمصاب المره ووروى ذوى الهيات التون جمع الفه وفي الشى المعتبرى مقلت
 عشر ثمان وحشرث فاقبلوا **استند** **مطهر الكلال** الرجل سرج من خلد له ليه فيع وشبب كانوا
 تجردونه للركن الشهدا يستندت معنى تقدمت ضرب للرجل ليعمل الصانيعه بالشره **وروى**
الناس وكيف استل ضرب لكل ما يكره الانسان ليزراه وفعول الهمه مثله **قال** **الذئبه لا اكل وحشيدى**
 الفعل فساد الارديم وامثله ان الصانيعه تنفق صونها وهي حثيمه فاذا ادبوا جلدت بالاصبع الارباع لانه
 قد فعل ما حو اليه فيضرب للرجل فيه حمله سول لا يفر منه الا حمله لا يفر من لها جبال احضر
قال بلع الشيطان والوركن الشيطان عوذ بلع جعل لا عوده اياه الى ضربف فيها جاؤوا باليد وهو
 كقولهم لمع السيل الزرى وجبا وراهم الطينين **قال** **او صنعت مثل ساعه** الاصابع الا سرج
 يضرب لمن سته على قضا حاجته ولم يطلو بعد **قال** **خرج الممر من الضيق** يضرب للضيق السرج منه
شئ **وهو عكر العقر بعد ما** يضرب لمن ذل بعد فهاجه **ضادى** الممتهى **الخبذه** فقال **فقر** **ك** **مطل**
 كما وصال لمن فعل او ضادى **الضرب** انى غابك يضرب لمن غمى الحال **قر** **مطل** **مطل**
ويصيب يضرب يراعتا على ما يكون من الاضداد **اقبح** **صير** **يمن** **الغرم** **والمره** **يكل** **السرع** **والش**
 عرض على الجند يربا يعطى فيه اراء انهم قد من على رجل الم فرادى عنها فقال **عمر** **علا** **ياخذون** **قال** **اشي**
 وتسمون ما اكلت انسابهم فقال الرجل لورابى الديره كلالا **قال** **اشي** **فصل** **عرو** **ووروى** **اسلم** **وقال**
ممنوع **او كويل**
ما جليل افضل **وهذا الباب**
انصت من روقه البردوني **قال** **انصت** **من**

كان يُعرف بالتم عيذان بوقوفه الصبيح على ما يخرج من موهبا

أقود من ظلمة في امرأة من هذا كان في مشيها حتى عثرت ثم فادرت حتى أقودت
ثم اخذت من ثيابها كانت نظيفة الناس فسيلا عن ذلك فصارت انى ارباح الى نبيده على ما

هى من المهرم ومسيبت فرأى النابض فالت اراع العفيف فحدث وعانه هذا المحدث وكان
مكرونا فقال فالكما الله من عالم سباب الطريقة قال الجاهظ لتمام اسمك الاطاع

من المحدث فحدث في امام المحدث فاصاب المحدث لانه كان الشار ففعلوا المحدث
فقال حترى سالم بن عبد الله وكان يحضى الله قال حلتان لا يجتمعان ما مورير وسكت فقالوا

اذ هما كان فقال منى احديهما سالم ونسيت والآخرى فقالوا احدا غافا قال الله يحدث غير
فقال خذوا سمعت ظلمه وكانت من عجائب ما تقول اذا ما امت فاجر نوى ملكا ثم اجعوا ما يدرك

بدمه واتر بوابه كبل اجاب فاتهم عنهمون لا تكمله واتوابه الحاتات ليدرو ان منه على
اخراج العبيات فانهم لمعجب بالترتب ما عيش وقال ان نسا الكواكب فضرب

بطله الكل
ليست بورها زفره وكلا تطرعا غله

تم واضحا وانها واقود بالليل من ظله

فزل ساج لها وكلا وكل حارها طله

أقوى من ظلمة فقال انه ليس شيء من الجن وان يحل في نه جديدا الا القتل وحقنوا القبر وهو اشعها لها
دونه وذلك الذرة تحمل اصفا منها لو وزنت به **افصر من عين الجمار** واقصر من ظهر الغرير

وقال ايضا **افصر من ظلم الجمار** لان الجمار لا يبيض عالا الا الكثر من غيب لا يبرع والفرس لا يملك

من اولها حتى اخرها
 ثم اولها حتى اخرها
 ثم اولها حتى اخرها
 ثم اولها حتى اخرها

ان نشق كل يوم فالعنت لود الظاهره والرابع بعد العتب واكثر من يوم السبت ثم السبع
 ثم الثمثم ثم المشع ثم العنتره وحصلت العرب في اسم انما الاطلاق لا يعطون في القبط الاثنته
 والاربعه القبط لا يعطون على الطول منه وهو شدد على اهل **اقصى من الدرهم** هذا قول الشاعر

اقتد اعمال مشرفه واقطع بظفرها من جسم
واما قولهم اقودونهم ولان المهاد ايتد عارض فاديه وسفده وهذا الفعل من المنقول **اقودونهم**
 لان الظلام يشبه كل شيء والعرض قول المشعر وادى الظلام كل شخص والسفده من قول الشاعر
الذي اقودونهم هذا قول الشاعر

لا تلحق الاكليل من اوصاله فالشمس نامة والليل قواد

اقودونهم وهي حرفة الخياض والاعتب الراجح يقال اعتب قول المراد وما قولهم **اقودونهم**
اليتبع صدر ذكره في باب الكف من قولهم ليس من يتبع **اقودونهم** **حسان**
 من ذكره في باب العين عند قولهم انهم ليس يتبعهم **اقودونهم** **حسان** زعموا وعبداء
 انهم اربعة رجال من قريش وهم اولاد عبد مناف بن قصي او لهم فاشم ثم عبد شمس ثم نوفل ثم
 المطلب سوبعد مناف ساد واقودانهم لم يقطع لم يحجب جسد الله بهم فربما فتوا الجهل وذلك
 انهم وقد واد على الملوك عجا ربهم فاحذروا منهم لم يربوا العمم احد لهم فاشم جلا من ملوك الشام حتى
 احلفوا بذلك اللب الى ارض الشام واطراف الزمام واحذروا عبد شمس من ارض الجاشي الابرار
 حتى احلفوا بذلك اللب الى ارض الشام واطراف الزمام واحذروا عبد شمس من ارض الجاشي الابرار
 حتى احلفوا بذلك اللب الى ارض الشام واطراف الزمام واحذروا عبد شمس من ارض الجاشي الابرار

كانت وقرة في حجر أي كانت الحبيبة التي في حجر لغيره لمن يحمل الحبيبة ولم توفيه الأمثل
تلك الحبيبة في الصخرة كانت لعمه **ولقد قبضت** وروى العمه ما دفنت قبضت العمه ان الله
 السرور اقلني لما اقبل واليئس السريع الالف حج قل لمن يتأسد
 حـ ولت تلكه كلوك تانام لعمه ولت قبيل
 وسد بر المثل كانت الالف لعمه ما دفنت فخلا بيت لغيره من غير ان يكون
 بالوردة قاله ابو عبيد **كانت قد سيرة الالف** اي كانا ابتدئ مشيما السعة لغيره لغير
 شابه من طول الزمان وقال

وانك لا توت ولست تلي كل شيء الخوايد لمن طاق

كانت مطر عنف ال الالف مطر عنده ينزل الخلال مثل عقده الكفة ونشطت لعل الشطه
 نشطه عنده الشوطه واشطه خلته والعت لم يمش به وطيف العير **كل شيء مائة ما خلا**
النساء وذكور وروى مائة ومنها السيرة لغيره اي ان الرجل يمش كل شيء حتى ياتي ذكر
 حرمه مضع حسد فلا حمله قال اهل اللغة الماء والمهة اجماع الطراوة اي كل شيء جعل
 ذره الا ذكر النساء تلك عوز ان كون الماء الامل والمهة مضمونة مثل الزمان والزرور تمام
 والتمم وعوز على السد مرفدا وهو ان كون المهة الامل ثم زجرت الالف كرامة الشيف
 والماء اكثر من المقية الالف استعمال قال الشاعر

ولين العيش هذا مائة ولست دارنا الدنيا بدار

وقال اخر كثر من الالمه العيش ولا عمل في مائة مائة

يريد الاحسان لاطرافه اعيشنا **كل ذن صدق حاله** القصد ان كان الصدور فليست
 المرأة ومعناه ان العيور اذا راى امرأة عارفا في حياها لانه لفرط غيرة به وهذا المثال من قول
 تمام من امره الشيباني وكان عارفا على نبي ابي وكان انت امة منهم فقال له الف ان فعل
 هذا انك فتال كل ذن صدق حاله فارسلنا مثلا قلت ان يكون ان كان المعنى المحال
 فتال رجل محال ان محال سبى كل امرأة وجدته صدرا اطلبسه اخذت **كل صبغ عند مرادته**
 المراد ان الصبغ الذي من غير العشب قد يل المراه بلا تحجره ان العبد حمر يكون علامه له في صدوره
 فالجوز الذي من غير العشب يكون الغريب منه معنى المثال ما هو عثمان والغير فان الزمان معدة
 مع كل احد فبعضه لمن عرض له **كل امر سفيود مراد** اي صبغه فوارع الدهر
 يقصد به مقبول الدهر ما يشبه **كل ذن تغال كليم** قد امثل من امثال اكرم من صبغه قال الشاعر
 انا طم اتي مسالك مني ولا تجعل كل الشيبيم

تنان امره المرأة تميم ابي ابي وصارت ابي وقوله سفيود اي سفيور فاعلمها معنى ذلك وارج
كل شاة حبت لها سناط النوط القليل من ابي كل جان يوجد بجانيه قال الاممى
 ابي لا معنى لاحد ان اخذها لذيبي عن غير المذنب قال ابو عبد وهذا مثل شاة في الشاة
كل ان في نغول وذلك لمن العير لا ارب وهو الذي كثير متفرح حبيبه يكون نغول الا ان
 الرج من غير نغول سيب الجان واتان انه زهين من حربه لا خيبة ابي كان ارب
 عبا وكان خالد بن جعفر هذا نغول به رجل وكان زهين نوما في الملو فمناؤها ومعها ابي
 فرائي ابي خالد بن جعفر قد اقبلت ابي حابه فاجز زهين ابي كان فقال له زهين كل ان نغول واتان

قال هذا لا بأساً كان أشعر قال زرارة الخيل

فأدع الطعان أوائل كما إذا أوزب عن الظلال

وعال النابذة أثرت الفتي ثم رعت شنة كما إذا أوزب عن الطعان

كل من ذل تحال أي كل من كان ذامناً متصراً وشيخاً له كل إزمي في شأنه سلع

أي كل من شأنه يؤجل كل امرئ في بيته صبي أي تطرح الحشمة ويستعمل الزكاهة

بصرف في حسن المعاشرة قيل كان زيد من ثمت من أفكدة الناس في أهله وارتفع إذا جلس

مع الناس وقال عمر رضي الله تعالى عنهما للرجل إن يكون في أهله كالصبي فإذا التمس بعده وجد

أصبحت كل فتاة بابها معلقة فصرف في عيب الرجل رهطه وسترته واول من قال

دليل الحق ننت عطفة السعدى وكلت أبا وثلاث نسوة من فقهها خرج فالتقن برؤيته

تحدث فيها موافق ما يلبس في قراهم ولبله طلقه ساكه وروضة معشبه فلما جلس قلن

ما رأينا كاليسله بلله ولا كهن الروضة روضة أطيب رجا ولا أنصر ثم أضرت في الحشر

فمن أنى النساء أصغر أنت اخدقن اخذود والودود وانت الأخرى خير من ذات

الغنى وطيب الشا وشدن أحياء أنت الشاة خير من الشوع الجموع الموع غير الموع قالت

الرابعة خير من الجماعة لأمها الواعدة الرافعة لا الواضعة قلن فأي الرجال أفضل قلت

أجداقن الخط المرص غير الخطا ولا التبتال ولا التانية خبيرم السيد الكرم ذو واجب

الغيم والمجد العت بدم قالت الثالثة خبيرم الخيرة الوفي الرقي الذي لا يغير الخيرة ولا يجل الضرة

قالت الرابعة وأيكن إن الذي لعتكن كسدم الاخلاق والتمدق عند اللان والقلع

عند التسبيح ومحمد أهل الزمان قالت الحق عند ذلك كل ما يابها بمجته وفي بعض
الروايات أن أحداهن قالت أن أي حرم الجار ويظلم الناس ويحرق العثا وتبعد أعواد وحمل
للأمور الكبار فقالت الثانية أن أي عظيم الخطر مبيع الوزير عسيز النفر يحرم منه الود والصدرا
ثم قالت الثالثة أن أي صدوق السن كبير الأعوان يروي لسان عند الطعان قالت الرابعة
أن أي حرم النوال مبيع المعال كبير النوال قليل السؤال كرم الفعالي ثم تنازلت إلى كاهية
معنى الخي معان لها اسم ما قلنا واخبرني من أاعدل ثم أعدن عليها فلهذا قالت فمن كل
واحد من ذلك ما رده على الإحسان جاهدة وصوابا لها حاسده والنرايع من قولي حسيبر
النساء المقيدة على أهلها الصابرة على الضرا مخافان رجح إلى أهلها مطلقة فهي نورا حط روكها
على حط ففسرها فقال الكريمة الكاملة وحسيبر الرجال يحول البطل العذل العثا
إذا سأله الرجل العثا فليل العلك كبير العقل ثم قالت كل واحد منكم تأبها بمجته
كل منجزية الخلابيس ويروي كل منجزية مجيد وأسله أن أجلا كان له فرس قال
له الأملق كان منجزية فرس معه أحد وجعل كل ما يرمع طابير أجراه مجته أو
رأى لعصار الأجره مجته فاجته ما أو فرس عنده فقال لو أهدت عماليه فنادي
توما فقال أي أودت أن أراه عن فرسي هذا فابكم يرسل معه فقال لبعض النعم
أن الخلبة عندا فقال أي لا أرسله إلا يخطا فرس عنده فلم كان العذل أرسله
فسبق مع عند ذلك قال كل منجزية مجيد وقال المسألة كل منجزية مجيد **كل**
فضل من يابك فيه ذكر فيضرب للرجل يطلب المعروف من الرجل اللئيم الذي لا

بصر حجرو فبئله قلبنا لا يشك اذ ذلك ففعل له من الذي لم يولم فقليله كثير كل كتابه
بناح نصرت لم نصرت له كل محجزة الحلا ليس كل الصيد يجوز الفراء قال
 ابن الهيثم الفراء كما هو الوحشي جمعه فراء والواو اصل المثل ان الله نفرح حروا
 متعدين فامسأد الحول هم اربابا والاخر طيبا والثالث حارفا فاستبشر ما يجب
 الارب ومساجب الطيب ما نالا وطاق ولا عليه فقال الثالث كل الصيد يجوز
 الفراء اي هذا الذي نزلت وطفرش به هو مشتمل على ما عندكم وذلك لله ليس
 مما يصيد انما من اعظم من الحار الوحشي وما ان النبي صلى الله عليه وسلم ابانين هذا القول
 حين استاذن على النبي صلى الله عليه وسلم لم يجب قليلا ثم اذن له فلما دخل وانما كنت
 ما اذن باحتي ما اذن بحاروه بالجملة بين قال ابو عبيد الصواب بالجملة بين وما جابنا الا اذ
 فقال صلى الله عليه وسلم يا باسنيين انت كما قيل كل الصيد يجوز الفراء ما اذن على
 الاسلام وقال ابو العباس معناه اذا حجتك مع كل مجوز نصرت لم ينسأل عما اقره
كل بخار ابل بخارها البخار اصله ذلك الخمر وهذا من قول من كان يغير على الناس
 فيطرد الهم ثم يأتي بها السوق فيرثها على البيع وقول المشتري من آي الهمه قول
 البيع نس ابني الباعه ان ذرها لانت لوني اسلو انانارها
 كل بخار ابل بخارها يعني فها من كل لون نصرت لم له اطلاق متنا وقد
 والباعه المشترين لها هنا والبيع من ارضها وقتا
 وبيع فبئله عنهم بحاروه وابت للذي ان العلاما كما

جمع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بجمع الفرس بيت واحد كل اخذ اخذ في الحامي **الوقع** نصبت كل محمدي قال ووقع
 الرجل بوقع ووقعا اذا حفر من تراب في الحجارة قال **الراجز**
 بالث لى العلبين من جلد النسيج وشركا من جلد الاستطع كل اخذ اخذ في الحامي الوقع
 نصبت كل محمدي فخرت عند عاجده نخل على السككين بما تعد عليه **كل طعام سرق فاني**
 الشروق الشبهه كسر التاء الاسم والشرق مع الراء المعتد قال سرق منه ما لا وسرقه
 تمالا واضله لزمه كات اصة جشوة فخرموا اليها جزوا واطاعوا بما حتى شيعت ثم ان
 جعل شحوبه وامن ومخو سرقها ثم ملها فاشت سياتا وقال بولاما ما هذا قال انت فضيض
 عبا وعجب بولاي شحة نزل كل طعام سرق وتاني مضرب للحرص منع ليه يبيع لشحوبه
 للمزيب ايضا **كل شي اخطا الا انك حبلك** وذلك لسر جلا سرع وجلا ما ادا ان عرج لغة
 فاطاه فحدث به وجل فقال كل شي اخطا الا انك حبلك اى سفل يضر من الامور
 وتسمي له **كل جده شبلها بعدة** يعني عده الايام والقبائل وقال **الراجز**
 لا بلت الماخلفان الاحوال من عهد شوال وبعو شوال مفيده مثل فمال
كلهم اخطب صعور الصعور من النوق التي يرحم فحطت على ولواعم اول وقال لها لى اخطب
 والصعور واصل المثل لى غلاما كان له صعور وكان يلعب مع علمان لسرطهم صعور فقل
 ستميلا يعلم هذا القول **كبر عمر وعمر الطوق** قال الفسقل اول من قال ذلك
 جريه الا بوشوع صعوره هذا ابن اجته وهو عمر بن عدس بن نصر وكان حذوثة ملك الحيرة
 وجع غلاما زانيا الملوك مخومة منهم عدس بن نصر وكان له حظ من الجال فغشعته وفتاش

أحت حربه فقتله إذا استوت الملك فمكر فاحتسني اليه فسقى عدي حربه ليلة والأطف
له بالخدمة وأسرت الخمر فيه فقال سلتني ما أحببت فقال لتلك لتر تزوجني رقاش أخذ قال
تأبها عنك عربة قد فعلت فعلت رقاش انه سينكر ذلك عند افاقته فقالت لعمركم أدخل
على الملك الليلة فدخل بها وأصبح وقد لبس ثيابا جردا وعلقت فلما راه حربه قال ما عدتني بهذا
الذي ارى قال الحكيم اخنك رقاش ابارحسه قال ما فعلت ثم وضع يده في الشراب حتى
يضراب بها وتجده وراسه ثم اقبل على رقاش فقال

حدثني ابي غير كروب الخمر زمت لم يعين

لم يعيد رابت اهل الضمام بدون زانت اهل العون

قالت بل حستى كعوا ايامنا الملوك فاطرو حربه فلما راه عدتي قد فعل ذلك خاف على
نفسه فهرب منه ونحن بقومته وببلاؤه فانت هنك وعلقت عند رقاش فارت عقلت انما
حربه عسرا وبنائه واجبه جمله شديدا وكان حربه لا يولد في العالم ثمانى سنين كان
يرجع يبعده حريم الملك يحتمون له الكاه وكانوا اذا وجدوا كاه جبارا الكوا ما ولا حوا
بالن في الملك وكان عبر ولا ياكل ما يخشى في ابي حربه مضعه من يديه ويقول هذا جبارك
وخياره نبي اذ كان جبارا الى فده فدهبت شدة ثم انه خرج يوما وعلم شيئا وحلى فاستطير
مفقد راسا فصرته في الافاق فلم يوجد فاني علم ذلك ما شاء الله ثم وجده مالا وعقبيل
ابنا فراح رجلان من الميتين كانا يتوجهان الى الملك لهدايا وخف فيناهما نارا لان في بعض
اوجود السماء اتمه اليها عمرو بن عمرو وقد عنقت اطن اوه وشعره فقل لا لراست قال ابن

الاصحاح الثاني عشر في بيان ما قيل في قوله تعالى وما وجدنا لغيرنا من نعم الا نحن نحملها

روحها والبر وقد اعياك الله وما وجدنا لغيرنا من نعم الا نحن نحملها

اكره المس اخ اهل شها اي لا تحذر من انك لا تطرف فان في ذلك شيطان وشا والشر

اي من قاله العرب اشعر قال ان تعين لرب واجبر على الشعر كله لشكره ولا امر من لبيد

قوله واكره المس اخ لعدوها ان صدق العشر يروي بالامل

كدم غنيز مكرم الكرم العنق المكرم موضع العنق يضرب لمن يطلب شيئا في غير طلبه

طالب العشر رجعت **أذبه** العرب تقول اهبت الغمام فطلب قرنا فجاءت اذنه

ولذلك يقال له مسلم الاذنين وفيه يقول الشاعر

مثل الغامة كانت وهي سايبا ذنا حتى زهاها المين واليخن

جاءت مشري قرنا او عوصته فالدمقر فيه وباح اليع والغنيز

مقبيل اذمال ظلمت اسطلت الى الصماخ فلا فرقت ولا اذال

ونقال طلب القرين الحار قال الشاعر

مثل حار كان للقرين طالب قاب بلا اذن ليس له قرين

ضرب في طلب امره يودي صاحبه الى الف الترس **كما سئل في وقت البرمغ** البرمغ حجارة

مض رجومه وبما جعل منها حذاريب الصبيان يضرب للرجل من ذلك الامر يهضمه ويصنع

وجلب ولا سفعه ذلك **كيف توتي ظفر ما انت راكبه** اي توتي اضرب لمن مع من

امر لا بد منه وما عار عن الدهران كيف حذر بجاح الدهر رات منه لم يخال الظفر يبر

بلع من داجياه الى مثل الهات **كحله انها البضاع** ضرب من جمع العلم الى من العلم منه

الاصحاح الثالث عشر في بيان ما قيل في قوله تعالى وما وجدنا لغيرنا من نعم الا نحن نحملها

كان هذا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

كان حوادا الفحشي فضرب الرجل الجبل مستكث فبقتف ونقال كان حوادا الحساه الزمان
كان اشقران مقدم نحر وان نخر عقر العرث ثم من له افراس بالاشقر قالوا كان العبط في زواره
 يوم حبله على فرياشق وحقه ان قال اشقران مقدم نحر وان نخر عقر وذال من العرث منغل
 شقرا نجا سواعها وكهنا صلابها هو يقول لفرسها يا اشقران حيت على بلبل فمذت ال العدر
 قلول وان اشعت ايضا فاشرت منه من الاول من ذلك فعرقر ان فاشبت والنم الوفاة
 انغ عني وعلى العار وكان حبيلا رة قط عند الحاج فاشي رجلين معين من حرم كاتنا
 مع ان الاشعث فاقبها بين يديه فقال عبيد هل قلت يا هذين شيئا قال نعم قلت ولم كقول
 شيئا فارجل هذه العسيرة ارجي لا والله ما وفي

لما راي العبدان لست جفرا صواعن الحجاج مطون الرما
 وبلا احابيع وحقا ديبا فاصحا والبحر تمشي تحسنا
 كوقف الاشقران بتدما باشهر من النسان لحدنا
 والشيف من روابو ان انجسما

قلت المشي في امر اضل ما ذكره من حوش لقيط ثم تداولته العرث وقصرت فيه كما فعل
 حيدر من الضرب لا يكره من وجعني **اكرمت فان تبط** وروي استنكرت مقال
 اكرمه اني وجدته كرايا بصري من جبرم راه وقت ال لدر من **كاش عليهم كراعي البكر**
 ونقال ايضا كراعيه الشقب لغوى انما بكر نمود حين عقر الناقة فدار من سالف والرغب
 الرقاد التايه كانت تعود الى اصله او النقلة لضر في الشوم بالشي قال علمته

مستأذني أي قد علم كما نبي فلما أراد أن يسبأ **كلا** زعمت العبيد لاقت أهل
 مضرباً للرجل كان من أن يكون عده شيء ثم طهره من غير ما طهره **كالحا**
ولس له يضرب من سبع بما لا يملك ويشايه عايط وغيره **أهل الكلاب**
على البقر عند تحريم بعض العوم على بعض من غير ما لا يعين له ضرباً على أن يحل لهم
 ونصب الكلاب على معنى أرسل ويقال **الكلاب على البقر** هذا من قولك كنت
 الأرض إذا قلبها للزراعة تضرب بيحليلها الأمر وساعتها **كالثور يضرب لما**
عافيت القرع عاف عاف إذا كره عيافاً كانت العرب إذا ورذوا البقر فلم يشربوا
 الماء أولاً لأن لا يعطشوا يضربوا الثور ليعتقم البقر لما قال لعشال بن حنبل
 انزل دارهم وبنو عدي وعزم عابروهم ثم
 كمال الثور يضرب بالهراوي إذا ما عافيت القرعاً

وقال أنس بن مدرك

أي وقيل سلبكاً ثم اغفله كالثور يضرب لما عافيت البقر
 لعن ابن سلبكاً كان مستحق القتل فلما قلته طولت بدمه وقال بعضم الثور
 اطلبوا إذا كره البقر إذا ضرب ذلك الثور ثم عجز عجزه الماء فشرب البقر
 مضرباً يعنى قوبه إلا أن يذب غيره **كل شيء حرام لها معلقة**
 قال ابن الهيثم أول من قال ذلك وكيع بن سلمة بن هزيم الأدي وكان في أمر
 الأديت فغدر بهم فصرحاً باستقل مكره عند سوق الخاطين اليوم فوجول فدمه

اقال لها جزوره وبها تميته حسروره مكله وجعل في الصرح ظلمة كان برهانه ويرغم
اندياجي الله تعالى وكان سلطان كثير من الجبر وكان من علماء العرب زعمون له صدقت
من الصديقين وكان من قوله مرضعه وفاطمة وولادته وقاصمه والقطيعه
والعصه وصله الرحم وحسن الكلم ومرهله زعم ربكم لجزن من الجبر ثوابا
وباشرة عقابا ان من في الارض عنيت من في السماء هلكت جرحهم وربلت اباد وادلب
الصلاح والفساد فلما حضرت الوفاة جمع ابا ذاقال لهم اسمعوا وصيتي انكم كتاب
والامر بعد النبيان من رشفنا تبعوه ومن غرتي فارفضوه وكل شاه وطلما معانته
فارلها مثلا قال زمان كيع فتعي على الحان وفيه يقول بشر الجبر الابادي

وحن اباد عباد الاله ورهط منا جده في سلم

ومن لاه حجاب العيق في مان الحاج على جرحهم

يقال ان الله سخط على جرحهم ذاقال له الفاع فهلك منهم ثمانون كهلا في ليلة
واحدة وسوى الشباب وفيه قال نقض العرب

هلكت جرحهم الكرام فاولوا وراه البنية انجاب

نحو الله ثمانين كاه وشبابا كفي بهم من عباب

كالحروف ايها مال النبي اهل من يصف يضرب لمن يجد معتدا كما اعتد كما كبر على

شفره وزناد اضرب لمن عرض للعدا والاعل ان كثر من قباذ ملك عسمر

من هند اخيره وما على ملك فارس من ارض العرب مكان شيد السطان والبطرس

وكانت العرب يسمونه **مختر** كما يجازة فبلغ من شيبطه ان من نعهده لهم واقتراده في نمسه على نسيم
 ان سندا مشددا على الفارس حتى بلغت بهم كل تباع من الجهد والشدة فهدا الى كشي نسمة
 حتى اذا امتلأ بهن اعلن سبب شفقته ورتاد انهم سرجه في الفارس لظفره لبحر ي احدث
 على وجه قلم العرض له احد حتى مر حتى فشكر وقال رجل منهم فقال له بل بان ارقم اليسرك
 ما اران لا اخذ هذا الجش فكله فلما ما اصحابه فاعى الاذبحه فذكر واذا الشرح فم قال
 الملك تقدم الصاروا في تقدم النافع فارت با مشا وقال قائل اخر منهم ان كان هذا على
 فارس ما مشا ولا كرت الاية قال بان اذبحه ثم اني ليل الملك فواضع يري بيده وموت له
 يري فان عشت عني فاهل في هو وان كانت منه عقوبه كانت عني دونكم فوعد فاكله ثم اني
 عمر بن عبد فقال له ابيك القس استدل الملك اخبر الملوك اذبحت ذبنا عظم اليل وعقول
 اعظم منه قال وما ذبك قال الك بلوتنا بجش سرجه ومحن فخر دون فاكله قال ان فعلت
 قال نعم قال اذن انك قال عليك من حكمة فارس لما اذبحه ثم اشده فصبده ان ملك اذبحه فمخ عنده
 فعلت العرب ذاك الجش مشا **كحبر امر عامر** كان من حديثه ان قوما خرجوا الى السيد
 بيوم جاز فانهم للذلك اذ عرفت لهم امر عامر ومع الضبع فطردوهما وانصبتهم في الجارها
 لاجبا لمراتن فاقتمت شرح الهم الاعرابي وقال ما شانكم قالوا اسدنا وطردنا فقال كل الذي
 نفس مده لا تصلون اليها ما ثبت فابم سبب من قال فرجوا ووتروه وقام الى الفصح فجلها
 وما فرقت منها فابك تلغ مرة به هذا وقر في هذا حتى عاشت وانست راحت منها الامر
 ايام سيجون متدا وابت عليه فبقرت بطنة وشرقت ومد وركه فبان عزم له طلبه فانأ

هو قير يابس. قالفت الى صنع السبع فلم رها فقال صاحبني والله فاخذ وسد وكانته
واسعا فلم ينزل حتى ادر كما قتلها وانثا فنقولا

ومن صنع المروز في غير امله لان كالاتي في خبرهم **قمارون**

اذا لم تلعبين اسجما تر يعزدها محض اللباس القاصح الدوار
واسنها حتى اذا ما كملت فترى بانها لها اوطاف
فقل للذين المروز هذا جواز من ايسع المروز شعرا

كربت الحنا في راجم الموزن واسئل ان النساء في انا الحنا في راجمها فيوسع فوالله
الايجي وقال ابو عبيد ومنه قول الشاعر

ولقد ايتت كما نعم ذكرهم ككرهه احسنه للايقار

قال ابن زبير في انا العنبر يمتط وهو ح قال وهو فعل يوم **كرب عس خبير من كلب**

ومروي حسير من ابي الحسن ومروي ميرزا اميدان من ان حمن عس معناه طلب **دال الجوار**
عكف النجر والنجار الاصل منه وهم كل نجار اذ عكفها ضرب من الصلابة واسئل ان

ثعبا اطلع في بئر فاذا في اسفله دلو فركب الدلو الاخرى فالتحدرت به وعكفت الاخرى

فشرى ويعرب في البئر حبات السبع فاشرفت فقال لها القلب انزلي فاشرفي فعدت بين

الدلو فالتحدرت بها وارتفعت الاخرى بالعلب فلما رأت مستعدا قالت لداين ذهب قال

دال النجار مختلف فذهبت مثلا دورى او نحو الديرى **دال النجار** مختلف جمع تاجير

كالدرم ان تملن ثم ان تزلن تعلم كانوا في ابا هليله يزعمون ان النجار يطلب شرا لجان فزنا

مات فأنه ورثها أصابة جبال في حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رجلاً كسرتة عظم فأتى عمر
 يطلب العود فأتى أن يعيده فقال الرجل هو كذا لوم أن عسل ثم وان تراك ثم فقال عمر هو
 كذا يعني سنة **كيف لنا ودك هذا** ثم قال أصل هذا المثل على ما ذكره العرب على السائل يحبه
 أن الخور كان في المرلسا فاجرت بلادها وكان العرب منها وأراد حبيبته وفيه حبه تحية
 مع كل أحد فقال لجرهما الأخرى بلان لو أتى أيت هذا الوادي المكلف فريت فيه إلى
 فاشية فقال له اخوه أتى أخاف عليك الحية الا ترى أن أحدا لا تعبط ذلك الوادي الا
 اهلكه قال فوالله لا تعبط الوادي ورعى الله ما نأتم ان الحية تعش ثم تملكه فقال
 اخوه والله ما بي اخوه بعد اخرج خبز فلا يلقن الحية ولا قتلها ولا يعنى أخى فعبط ذلك
 الوادي وطلب الحية لقتلها فقال الحية له انت ترى أخى ماك فعل لك الضلع
 فادع على هذا الوادي كذبه واعطيك كل يوم دينار امانه عيت قل لو فاعلمه انت فالتعتم
 قال أتى أفضل خلفك واعطافا المواشي لا تضرها وجمالت فوطية كل يوم دينار فكثر
 ما له حتى صار من احسن الناس حالاً ثم انه ذكر اخاه فقال له سمعي العيش وانما انظر الي
 قال لى خى فهذا افسر فاخرها ثم فعد لها فترت يوقتها فضرها واخطا فادخلت الحجر
 وومنت الفس من الجبل فوق حمرها فأتوت فيه فلهارات ما فعدا فلهقت عند الديار فحاف
 الرجل شرها وندم فوسل لها فللك ان سوانق ونعود الى ما كاعليه فقالت كيف
 اعادون هذا اثر فاستان فضر من الامن بالعميد وهذا من شابهه امثال العرب كل
 ابدعه نى ديان



وان لا يغني عن ذوق الفاني منه وما اصحت في كلوان النجوس
 فلا يغني عن الصفات من قبلها وكانت تترد المال عيشا ونظارة
 فلما راى ان ثمر الله ماله وائل موجودا ووجد ما امره
 اكتب على فاس كذا غرابها مذكور من العساوول باثوره
 فقام لها من فوق حجر مشيد لمستها او عطل الكف باثوره
 فلما وثقاها الله كسره فاسيه والبريعين لا تقض ناظره
 فقال انما ان جعل الله كيت على ما كان او محزبي احسره
 تقامت من ربه انقل اشى رايتل شوقا يميل فاجسره
 انى لي في رايه ازال متالى ومنه فاس قوت رايه فانهرة

كل شئ يحب ولده حتى الجباري انما اخترت ابيان من جميع الجبران حلافة منضت به المثل من الوتر
 تقول من على موتها يحب ولدها وقوله الطير ان **كان على اووسهم الطير** نصرت لنا من الوازع
 ويصغبه مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نكحتم اطراف حسانه كانا على اووسهم الطير يربوا لهم
 يشكون فلا تكون والطيور لا تصطط الا على ساكن واما قولهم **كانتم كانوا غرابا واعفا** فلان الغراب
 اذا وقع لا بد ان يربطه نصرت فيما ينشئ سرقا **كفتى من السمايم** وهي جمع سمايمه ضرب الطير
 مثل الخفاف لانها على شدة وبروق من السمايم وهي حشع السمه وهي العله اسم **كفتى من الجوز**
 يضرب من كذا الامور التي **كثير وعبره وكل غير حشير** قال الفضل اذ من قال قلل امانه
 فت شبه بن مره كان تزوجها رجل من علفان نحو من قال له خلف بزواحه فكنت عانه زمانا محب

وحدث له خمسة ثم نزلت عليه ولم تصبر معه وظلها ثم ان العا واخاها خرجا من سفرهما فلما
رجعا من سفرهما قالوا لهما من مريم فخط امامه فاحسن العطيّة فمراها فانه وكان اعرج مكسور
اليد فلما دخلت عليه رآته مخطوم العين فقالت كسيرة وعجوب وكل غير خير فارسلها مثلا لغيره
بيد الشكر وكريم من خمسين الاخير منه قال لك عشر

او دخلت في بيتها فبقيت في كل يوم كسيرة اعشور

وابني مريم والابح حتى كان خضية وبنواي اسير

فكانت كسيرة تنضم كسيرة فقال شي كسيرة اي مكسور وحقه كسيرة مشق واليا بالآله حفف لخراب
عور وهو تسعير اقور ثم خارا اذ ان ابنة كسيرة مكسور العين مكارش من والاخر اعور
كالف راجع وكسيرة مرفوع على متذبذب وجاي كسيرة عور **كان مثل الذئب على النخيل**
الذئب دمع ياخذ بالاكل من ثمر نخلة مسديقا وكان قطرها ذرة فلما سبت عشه
سكوتة فقال النبي مشكوه اليك ان مثل الذئب على النخيل عن كان حبه الله الذي لا يفارق حبه
بيد الظاهر ويؤديه في ابي بل **كان ذلك زمن الفطحة** قالوا هو ذوق لم اخلق بعدوا الناس قال
الجر من ثبات الباعده عنه فقال ارفعوا راسك ذلك فمركنت انكاره لينة قطبة ولشد
للبحاج لقد امانا من الفطحة والقصر ليل كليل النخيل

قلت وروني غير لثمة

لوانى اوقيت علم الحلك علم سليم كل التمثل
اوانى غير علم الحلك او علم نوح زمن الفطحة

في الاطلم كشاره النار وفتل نار الحجاب ونازاي الحجاب والس القطاني
الاتانيمان قس اذا شرو الطابق ليل مثل نار الحجاب

قال الاصمعي مورجل كان يباها هديه وقد بلغ من غلله انه كان اذا اوقد السراج فاراد
انسان ان يباخذ منه اطفاه فضره يدا مثل **الجل كالمستغيب من الرضا بالنار** فضره
يباغتس من الاساءة محتمعان على الرجل **كالفاس الحجلان** العقبه الحنا **الغرض** لم يعمل
يرطاب حنجه **كالمستبر بالعرض** بقوله الرجل صدهة من روحه وبعده فحبه اذا اجابن

كالمستبر الغرض ان المستبر لان المستبر الغرض في السهم فكانه المستبر
كالمستبر في غير السبل ضره لمره او امر الشبر وعرش لا يفره وهو عنه بعول **كالمستبر**
الزبيد ووح حفره حفرها المتابد للصيد ووظيفة ما يعطى اليد لها فيجيد عنه ما يبرس
للرجل عجز عاتق عاقبه **كالمستبر بالفرش** ضره لمره في امرين لمع صوبا

واحد منها **كش في اوله** قال لا اشتريه من ذي الثوب ذكلك وذللك وذللك مبرس
لمشتر وخبثه ريبا امره **كالمستبر قوي زور** قال الاصمعي انه الرجل ليس شاب ابل الزهيد
يريد ذلك الناس ويطهر من الختم اكثر مما في قلبه ويبا الحنث المتبع بالاملاك لا ليس
قوي زور وهو الرجل كثر باليس عنده كالرجل من ثي شبعان وليس ذلك **كالمستبر**
جلم الاديم ضره لمره الغرضي قد امن فساد وذللك ان الجلم اذا جلم فليس بوعده اضلاع وهذا

المثل يروي عن الوليد بن عرسه انه كتب الى معاوية

فانك الكتاب الى علي بن العدي وقد جلم الاديم

وانزل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وقال المشرك ان المشركين معونه احد بن عبد شمس من سجد جيش قال

فذكرت استبانتيهم في الحرب حين لم الاذنينم

كانا فرغ عليه ذبوا وذلك اذا كلكم بيكبه ويحمله كلفت اليك عنك العربيه ووردى عرف

الغريه اي كلفت اليك امر استبانتيهم لا ادري ما اسله وقال غيره العرف انما

هو عرفان قوله ما قال واسله ان العرب انما عليها ايام السه افر من الامين له وربما افرد الرجل

الكريم لا حسمه اسفبه يعرف المظنه من السه والحميا من الناس قلت من بدل ذلك

مسي بالوصول اليك عرف الغريه وانما هو للرجل لا للشيء اي من قايه ان من قبل الغريه والاسل

الرا واللام بدل منه كل اداة الخبر عني اصد له ان رجلا استصاهه فلما اعتدا

الذي نظاما ووضع عليه رحي وتوى ثبها وأطفا فاعجب القوم حضور القوم ثم اخذ

قهاذي الرجاء على يديها بنشر شي وقال له القوم ما صنع فقال كل اداة الخبر عني شي

اضرب مثلا عند اعوار الشئ اكل شوايكم هذا الجوفان اصله ان رجلا من بني فراه

ورجلا من بني ورجلا من بني عبد الله عن سلطان صاذا واعبيرا فاوقد وانارا

وخرج الفزاري محاجبه فاجتمع راي العبدتي والهيبيتي على ان يقطعوا اير الحار ثم دناه

بين الشواه فلما رجع العبدتي الفزاري جعل العبدتي يحرك الحار المنعرو ويستخرج

القطعة الطيبه فياكلها ويطعمها صاحبه واذا وقع بين يديه شي من الجوفان هو

ذكر الحار دفعه الى الفزاري فجعل الفزاري لها مسنغ منه شي استكدي يده

وحسد نظره فيده فبهر فيه ثقب فيقولنا وانى غيرهما فينا وله مثلهما فلما فعل ذلك

غريه

مراراً قال أهل شواكيم جوفان فادس لها مثلاً الضرب يساوي الشيء
الشرارة **كسوة العبد من كرم الحمار** يضرب الشيء الذي لا يدرى عنه شيء وأصله ان عبداً سخر
حماراً فاكله كله ولم يسير منه لولاه شيئاً يضرب به المثل لما اقتصد البتة **كفت الخويبه**
الكتفت العتد الصغيرة والوئمة الكبرة فالكتفت من الكفت وضو القتم تسمى لانه كفت ما بلغ فيه
والوئمة من الوأي وهو القتم فقال فرس واى اذا كان معني والأشئ الأة يضرب للرجل بحمل اللبنة ثم
ثم يزيد ان سفا اخرى صغيرة **كلها وتمرا** ويروى كهيها وتمرا واول من قال ذلك عمر بن الخطاب
لعبدي وكان حسرة ان بطالاً ما ردا وانه حطب صدوق تحت وهو امره كانت يوزن
الكلام وتفتح في السطو وكانت ذات نبال كثيرة وقد اناها نوم كثير عظمها فرددتهم وكانت
سعت حطبا في السلة وتول لا تخرج الا من تعلم ما ساءه عنه ويحسني بكلام على صفة لا يدره
ولما انتهى النصارى حمران قام قائماً لا يجلس وكان لا ياتها حطبت ان يجلس قبل ان ياتها فقالت ما
منعك من الجلوس قال حتى توفن حيا قالت وهل تلك العيزة قال رب انزل الحق يساوي
والما الحق يساوي وكل له مالي وحسبها قالت لجلسن لحس قالت له ما رددت
حاجبة ولم ابلح حاجبة قالت فبشره الملعوناتها قال فبشره لعن قالت فما جعل حال تضارها
لهبين وامرأين وانيت بها اخبر ونجم البصر قالت فاجبري بها قال قد عرفت ان
شيئ بينت قالت وانيت قال انا بشر ولدت صغيراً ونشأ كبراً قالت فما امر
قال رشتا أحدثا وقل طمأ ولم كره الله عليه حيتما قالت فز ابول قال ولعل الذي
ولدن دولا وجرى فلم يعش فبدي قالت فما ملك قال لعنه ودمه واكرمه اكتب بته قالت

فتم أنت قال فرج كثر عدده معروف ولده قليل بعده بقتيه أباه قالت ما ورثك أبك
عزراوية قال حسن الحسم قالت فابن تنزل قال على سائر وأربع سيد بلاد شام فرج بسيد
ومعبد فرج قالت فرج نزل قال الذي أتى واجني عليهم وورثت لديهم قالت فوالدك
لو كانت يام أطلب عشيرتها ولم أسمع خبرها قالت لا لك لا حاجة قال لو لم يكن لي حاجة
لم أخرج بك والفرج من كابل وأقطن بسانك قالت لا تخاف من الفرج ابنتي قال لتر
ذلك قال كنه نفسك فوشت الأيماء وأنها ولدت له غلاما سماه عسرا قالت ما ردا
مفرها فلما ادراج له ابوه وانجى بر عن ابل فبينهم يوما اذ وقع اليه رجل قد اضرب بالمش
والشعوب وعمر قاعد من ليد زبد رتم وياكل فذا منه الرجل فقيل الطعن من هذا الرجل
وانك ملك فقال عمر ورام هاتما وكرا فاطم الرجل حتى انتهى وسف هات حتى زوي وادام عشرا
ايما فدهبت كنه شلا وررع كاهما أي الركب لهما ونصب تمر على معني واخذ كرا ورس
روشي كهيما صب على معني الطما كهيما رتم ووال قوم من رفع حكاك الرجاء قال انمي من ريك
فقال عمر ايما اجب ايلك زيد لم نام فقتل الرجل لهما وتمر اني مملوي كاهما اريد منهما
تمرا اذ رزني **كسبضع الفم الجهر** قال ابو عبد الله هذا من لال لال البسندله ومن فرجها
وذلك لفرج من دون الفم والشبضع اليه معني وقت الفم كسبضع الفم الاخيرة قال الفم
وان امر العمد الذي كسبضع تمر الا اهل جبريل
كل خنابل على السانية ثمرة يضرب الفم لمن كلامه اذا اطلب حاجته
كل التدا اذا ناديت بحدي اني اذا ناديت يا ماني

هذا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هذه انتم من اهل الجنة

استمن او منث ولا يترك ذوقه من انعم ولا يحرم ولا خيل

ان اقم على الزور اعرفها ان احميها الى الاخوان ذوالرب

كفنا وانساكا فقال وجهه كانه في علبه ضرب الخيل العروس اني اتبع كفا ولساكا
وجوز ان نصبت على المسد راي احسن الوجوه كفا وتمسك الال انساكا

كل الطعام تشتهي من شئ من الاربعاء والفتية

يضرب المرعون الرغب **اكثر من الصديق فالك على العبد وقادر** اول من قال هذا
ذو الالهة البحر من جابر العجلي وكل من خبر ذلك ان تجار من البحر كل من انما يعرفه
فانما ياهوت كل ابي ارس قوما قد دخلوا في هذا القبر لهم مثل قريش والاشكال التي في القبر
واحب ان تاذن لغيره وقتك اني اذ ارتفعت على هذا فلا تجل حتى اقدم معك على غير ما يسه
لك ان كنت لا بد فاعلا ختمت مع اولئك ايام وان تكون له همدون الغاية العسوي
وايام والسامة فانك ان سميت قد فكل الرجال حلف اعقباها واذا دخلت حضرا
فاكثر الصديقون فانك على العبد وقادر واذا حضرت بين الساطان فلا تنازعوا به علي
بايدون ايسر ما لقتال منه ان افعلك انما تبتك الناس به واذا وصلت الى سيرك فمضى
لسك تنزلا واياك ان تجلس تحتك فاعلم منه وان جلس تحتك لتقصرك وان انت
تجالت اميرك فلا تجلته بخلافه سواء فانك ان فعلت ذلك لم امن عليك لن تجل
عصوتك ان يفرق يدك فلا يزال منك منقبت واياك ان تحطت فاهم شور كثير المشا ولا

كحلوا بئس ذرود ولا مراً فلفظ والعلم أن مثل القوم متهيبة الصابرة عند نزول المقام الزايد
عنه **كحللت قدري سدر** وهذا مثل فزوم وقد برهن سدر في كاش قدراً عملاً عظيمة
تأمل جزو ذرين وكان العلم بين عماش السدر وسيدني سدر في فظم فها حتى هلك الظم
والسرم بها تونم خلف ولا احد يطعم بها تلك اليت ذر حلت فذرها طوبلاً وان رجلاً من
نبي عابد قال له لطبات بن شهاب مزم بهم ليلة فلم ينزل ولم يفر فلما ارتحل من غابسا ونور جرد

يا صاح رجلاً صبراً في الضيق والى على الظم وخبر الفوس

قد نلت قدرني سدر وسن منها بقره خيسر

وسادم انكروا في سدر فيحة المليك من زليس

ليس محمود ولا مرغوس فتابلى حنت في السدر

أو كيت باقوم من الجوس أو بياها اقفر لا أمير

ثم انه رجوع الى قومه فسألوا عن بني سدر وقد لم تحدثهم امرها فصاؤم مثلاً لكل شأى عليه
الدفرا وعشيرة غلبه **كل امرئ فيه ما يرى** وهذا مثل قولم أي الرجال المذهب كل

امرئ مسبح الفسله ويردش يار حله أي بفار ما يتونفعه **كل منجرتا الى فرسه أي**

كل من يداه في نفسه **كل حمر باذا الكرم صل** الحريا وأجد الحزاني وفي مسير الروع وصل

يصل سيلك اذا سموت بصري المزوع في فمشكو الفنى من اشكلى كى **كاهمة اذا المجرعانا**

يعنى المراد اذا المجرعها واذا لمص ثوبها لا يرم بصري من تولى آرقسه اذا لم يجد من حبه

كل من في رجل أي تعذرني قال مضمي الرجل يعني مضميا اذا خرج مندا المعنى وقد نلت في ذلك

إذا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

على اسمهم يريدون الدعاء بخير فقَالَ المأجور كَيْتِ الدَعْوَةُ فَسَارَتْ لَمْ يَدْعُوْنِي
تفرع عن هذا **الكرخ في الكرخ كلك الكرخ** معناه التفرع ولذلك قيل بانك تقول له عن رجل
الذي كرخ الى ابل كرجا معناه تفرع ومعنى المثل اشترى اشترى الكرخ **ووصي نفسك الوصي**
اسم يقع على من عمل اليه امرك بعد الموت كما قيل **كز من توصى اليه واحمله في القبر لا وصل**
فقال **وصي وصي وصيها اذا وصل فتمنى الوصي لما وصل به من اسباب الوصي وهو وصيها يعني من
اشترى الظنون ميون المن الكرخ وجمعه ميون فخر عند الكذب وتوصيف الظن الكرخ اشترى الكرخ**
صرفت في مشاها الشيء الشيء **مبيل** كما قال ابو القاسم **بيل الاجوزة**
تبعثت في قول المثل **بين ما حي دارم ونعشل**

قال ربوبه اليس مع مثل **بما ابل** قال ابو القاسم **بيل اش ان الكرخ مشابه وهي مائة من شعرة**
من قيس بن ثعلبة **كل ذي دونه دكي** قال ابو زيد **حناه اكل فرب واهل حلسان دونه**
فرب و حلسان والدي هما هنا فينزل الوتو بمعنى الداي **كرم ولا يمانعة** ولت اليها
مفاعلة من افعالها **البعاء** وهو الطلوع قال فلان **البياني** اي اطلب مباراته ولا احمي حلسانه
والباع جزم لانه في المعابه وادخل العت المسكت كما قيل **هبيت ولا تنك** قال الشاعر
اما سكرتم ان اسنت كرميه فلقدر اكل ولباع عليهما

اراد لا يباعي فاشت في الفصح عن الريف كما كفى الكسرة من اليباء نحو قوله **العب والدي اظا**
يسر و قال **ما باع** ومعنى البيت ان سكره لان اذا سبت امرأة كرميه فلفذت اوك
وصال له لابل لا يبارك ولا تجاني لوما وان يقول له ان اسنت معنى اذ ويجوز ان يفسر الفصح

به ان استكر وسطا و امش جانبا انى توسط القوم و زابل اعانهم ه قبل خالطو الناس
 و زابلوهم **قصص المسنين** و لا تقطع نصرا من عرج و لا حسن نصرة كذو ذرة القم من زابل
 سبع سنة و اجل غيره قال ابو الفتح البستي

المتر أن المزبول حيا تة معش لا يزال يعب بجه
 كذو ذرة القم مسح دانيا و يجلل غنا و تطمنا هو بجه

ذبا المنيح بعض ما حولى و تحرق لستها اها و اله المنك او خذ جشوها و بنذ جبرتها
 نصرا من كوز با طنة اجل من ظاهره **كالباحث عن المذبة** و يزود عن الشعره فقال ان جلا
 وجد سببا و لم يركه ما يد بجه بد فحث السيد باطلافة في الارض فخط على شعره فذبحه
 بها نصرا في طلب الشئ ثوري صاحبها الى اب النفس **كالمحرم لشهين** شهنا و كره صد اعلمها
 نصرا من حان شهين و شهينه **كالمستطادة** باستها قالوا بلع متب بين بخل امره فتمت
 اجلبها و احذته نصرا شهلا كل من نصاب شئ رعب بوجهه و قد رعبه باهون سعي **ه**
كتبه السيد بن عريشه ان سيد نصرا من طلبه مخا لا كره العركوى غيره وهو رابع قال ابو
 بجه ه هذا لا يكون و قال غيره ان ال اذ انش بها القرو وهو قرح محج مشا فر اهل
 ايقو عبر جميع و كوى من من ال العروة بحيث طرايه بشر كما قال **الفاحة**
 حسلت على جنبه و تركه كوى العركوى غيره وهو رابع

نصرا من العوا البرقى من صاحبها كيه كل امرى **طوال العيش** كروى اى من شهينه
 نعه طوال البيت و ذو امة فقد كرتنه و طوال الشئ طوله **كالنابى** من العسرين ائله

كرشية غارونفا لا اهداها
 كالمحرم لشهين كمن يكرهها

أن فسر البعير الجعبر حتى نقل أذنيه من أذخل مسه منها حسب طاه بضر من بوقع نفسه
 فيها لا يحتاج إليه حتى يظلم مزاره كما **لما ض على عيض الشراب** بضر من لم يطع في حال العراض
 أني أتخذ عوصا والقمح عوص من عوصا إذا اتخذ عوصا **ككن البعير** للثبوتين
كفسي **عسان** المتناهيين **كزحنا** كضرب العليل من الجبناء أي لا يكون حيا من الأهل
 ولا حتى يأنس له أن يبلا هو من محمد جعل من عيني امرأة وفي نايه فاستيقظت فلما رأته
 فرغته ثم غفقت عنها وقامت كزحنا **كألا العرويس** **ككن ملكا** العرب مثل الرجل عرويس
 وللأه أيضا وراذها هنا الرجل أن كاذكون ملكا **العرويس** في نفسه وأهله **كألا الشمس**
تكون **مباد** الجلاء التارة بالأكبر المد وذلك الصلاباتق والعض بضر في اسفاج الفسقا
 عوقا دون الشرا **كبر** **أومع** **أأني** أجمع عجب وفقر أقال أعر الرجل إذا انقصر وأسله
 من العرو وهو قل الشعر والنبات تثل أجل معرو وأمعرو أرض معة قبله **النباب**
كفي **قوباص** **جهم** **حسبيل** أي العلم الناس بالرجل ساجدة وغلاطه وروى الكسائي كفي قوم التبع
 قال المرزوقي كان من حركته أن يقول كفي قوم خبير اصحابهم ووضع حسبيل موضع جمل كقول
 ثعلب أو من أولك زويت أي رفق وأصب خبير على الخيل ويجوز على التفسير وقال غيره قال
 كفي تحذرت أي كفي قوما علمهم خبيراً ووجه ما روى الكسائي كفي قوم بعلمهم خبيراً اصحابهم
 أي اكفي قوم بعلمهم خبيراً من صوم **كل** **أمر** **يعد** **وأما** **استعد** بضر به الكسب
 عيا استعد إذا ما حاج إليه **كل** **شي** **ينفع** **الكا** **بلا** **أخبر** قاله ما كانت سال
 امرأة فاعترت الله أنها لا ملك لها لنفسها فبذلها له وهذا كقول قال هذا بضر عند

شبكة

الكتاب قلوا كثر **ديكلم** **عسزومل** امر عر عباسه يضرز الرجل متعود وسعد
 كالكلب **ببش** **مؤلفه** يضرز لرجل تجز له ويذلل الثمر من كالتحريش وهو ما لا يغز من الكلاب
 واداءه من اللباب مولفه حرف الجوز وأوصل الفعل **كز** **مربا** **واغزرب** أي إذا
 حيث حناية فاهزب لا يطهر عليك ولا تظربل وفي ضده يقال **كن برنا واقرب**
كل أي ما هو له أهل أي لم يشبهه صنيعا كما قال لفعال كل فعل على شكله فضرز يا أخيه
 والشتر كل صلوة **جسواد** أي من لم يكر له رأس مال ففي عليه من عليه دهان الفليل الذي
 غده هي اماران **الظرب** **لحم** **حشما** يقال حشمت الرجل احشمه واحشمته إذا اغشيتته لضرز
 المصيص عا ذم العظم وذلك لان رجلا ظلم فبما تم جعل يتر لهم صباح مسا وامران الظرب
 اخلافة فيه من قول قرا حشمكم كرمه ما يترككم فاشير وامنوا لا يزلوا **هلاوكل** **لا عطاءه** قال رجل
 لا امراته وراي الله من غير ما مالاي سبي اسم قالت أي لا طبعه الله فبأه قال ابن ابي كلاب ولا عطاءه
 يضرز لرجل يكره في قوله **كالعقبة على اخسوطيها** وذلك ان امرأة طلعت في امرح سطة فلما في
 مدق انكرت طلب الرجوع فاحسنت مجرأمة لضرز لرجل صج عدا جرح امره وقد صر على لوكه **كل**
مبذول **مملول** أي كل ما صنع الانسان من احرض عليه **الغراب** **والزرب** يضرز للرجل منها
 سوانفة ولا تخلف لان الزرب اذا اعار على العتم سعة الغراب ليكل ما فضل من ثلث وسما
 في لغة من احضه وهو ان الغراب لا يواسي الزرب فيها فصار كمال المشاحس
 مواسي الغراب الزرب فيها فصاره وما صاده الغراب من اسف الظل
كارهاج يظفر قالوا بظرتهم وجل بصرت الرجل لصنع المعرفن دارها لا عسبه له فيه

كلمة لعمري بن العودان مضرب للرجل من العرب يكون مع العموم والاعين شيئا كالكثير من غنويي كهل

وذلك ان رجلا اشري عموتهم من اهل وكان عن ذال لغز في فاحته بنو كاهل فقلته يضرب للرجل
فيها لا يعينه **كلذ تقوي زريبة فاصطيدا** مضرب للرجل باق الرجل لسانه شيئا فبوحده منه ما سأل
كالمراد من الرمح وهو الرجل فطوع فيسجى فيدخل في الرمح شي الى مساجده مضرب لمن ركب
امرأ يخزي فنه يلبس على الناس **كيف نزي ابن ليل** اي كيف ترواي بقوله الرجل ايضا جسمه
ابو الهيثم بقوله الرجل المنيد اذا مدحها قال ومثله **كيف نزي ابن صغوك** اي كيف ترواي وسأل
مدان ان ابن فلان الصغى اشارة الى انما شتمه بلد فصارت له **بقره اكب شرا حارا سائما**
شرح اسم رجل والمسمى الرجل الشجاع الذي كان يطلب الموت لشدة افدائه من العرب وصعب
فارت على حال وهذا الرجل جنتي عرض له عار من اعداءه يقول هذا القول وتبع حتى حارب
للرجل طلبه من الخيل حتى لم يتركه **كالتيل تحت الدمين** قالوا الدمين البعرة اليد
راسخ الرمن على العنارة كمنته كل ربح وسيل

كل فاب من فغ يد الفايب الرمح والقوبه البصه اي كل فرغ بعدوا من اقبل هو المثل
قال ابو عبيد اذا اشت شاكا في الحق انه حق وذلك جعل **كحسمادي العبادي** قالوا العبادي قوم

من اهل العرب ولو اهل البصرة وكانوا انما ارضي منهم بعدتي ش زيدا العبادي قالوا كان العبادي حمار
فصل له ابي حسماء ابل كثر قال هذا ثم هذا ويروي انه قال حسماء عن ابيها هذا الى الاصل
لاهما على لسانه مضرب بلطين احدهما شرا لاهري وقاد

رجسان ما في الناس من مثل لاهرا العبادي الذي وصفا

أعقبني حتى جرت عتقه وقوله نُسبته كان حذفاً للحرفين ليعمل نشبة إذا كان لها حذفت
كأنه إذا جرت عتقه والقدنبر ذاعقبته مضرباً لمضرباً بعد العز كعب العبير وإن كان يروح
روح العبد إذا جاس خباب اليسار وهما زامن نبت أي ذو أذن

قلت لما فصل من فتوى كعب العبير وإن كان يروح

قوله فضلاً أي حشرة جاعلة الكلب والعيور والفئدة أراد بها القويوه وكرب فتر أي الكرم وإن كان أرقاً
مضرباً للشمس يروح وإن استضعف **كلما يجمع سنة كبد المصير** مضرباً للرجل لغنى عن عرس حاله شبه
بالروض عند الثياب الثابت وكثرة الحصب وتجمع لغنى في يوجع ودالك يجمع ويجمع والمصير المقهور
يعني لما إذا رأى من الثياب ولم يزل مائل عرساً وجمع كبد **كلما جاس فيه كرم سهل** أي الذي
عقب الأبل والرس رسلها وأفيد لكثير **كله الأكمة البغيض** البعض مضرباً للكثرة أيضاً وعرساً زوراً
الحدث إذا كثر منه **كعب الكلب للشمس** مضرباً للشمس في لا يبدو وإنما أراد القليل لأن الناس
لا يوضع حصى كل العيس قال الشافعي يصف صلاة

يكون يلازل القوم ثم كعب القوم في قبايع

عنى أن القوم الذين يفتنون حتى لا يبدوا من أراهم الأنداد وهي جمع هاب وهو الذي دفع وطلع
بها هبوه وهي العباد وقبايع جمع قبايع يقال قبايع السنن إذا وليت رأسه والقدنبر كذا
أي القدنبر دليل القوم ثم حتم في فها من نجوم هتم في **ذهب أربك بل المتفكر**
يعضد للرجل كعب من الأرم يابرجد ونصب ذرها على أي حال أي كأرهد مصوفاً وقام
سما على الحال وشه **لهدت الأماهد**

حسنت بيوتهم من زودهم كرها وعقدت نفقاتهم بالليل

كأشفا نطن كيان مضرب من ألف امرأه وقوبه مكره وجبان لثم رجل **كالبخل لا تشد ذراعا**

مضرب من لسان الرخصه وقيله يحمد عما مضى من خوارك البخل فقال لما بعد من تشبه
والقياس هو كالبخل لا تشد ذراعا **كانه فاعاد على الرخصه** مضرب المشجول والرضف

البحي آوه العجا الواجزة وصفه **كيف الطلاء أمانة** قال الرضف مضرب من قود هيب حقه
وضلا لثايرة وقد ذكرت قصته في حرف العين عند قوله عشرين في ركوا الدهان في **عنه حكا**

مضرب من أخطره عمر نفسه وروى عن عبيد بن ليلى شغل روايه الفرزدق قال لعبي النوار
فقال أنت هم هذا الرجل ان يطلعتي نلت وما يرتين ليلا ذالك ما لثت كلمة قال فابتعد الفرزدق

معلت يا أبا راس ان النوار طاب الطلاق فقال ما يطيب نفسي حتى أتهدد الحسن فأتى الحسن
فقال يا سيدي اشد من النوار طاب لثت قال قد **عنه** ما قال فلما صار به عين الطير قال

طلقك قالت فتم قال فلامت اذن يحزبك الله عز وجل شاهدك الحسن وحلمته فترجم

فقال نذرت بدماعه الحسن لما عدت من مطلة نوار

وكانت جنبي فحشت منها كادم حين اخرجته العنبر

مكثت كها في عينية عمدا فاصبح بالفضي له الشفا

ولو اني ملكت يدى وقلي كان على العشد راجبار

ومناطقها شبيها واكثر راسه الدهر ياخذ ما يعار

كأهبح آره ظفوه أي اهالكه وهو مثل قولهم عتير عماره وتؤده **كهم ايام اعبر الصوابين**

الحرام جمع الحرام وهو الفرس ساحتها غلط وقصده وسنديل كرمنا اذا كانت قصيرة الاسباح وبالجملة
 جمع جمل وهو الذي يحترق بالشمس مثل الميت اجزاء الاعبار ان تبرك المتوفى او الشرف بالجملة
 والضمون جمع ضايبه وهي ارض من الضمان وحرم اكلهم يجوز ان يكون صفة لواحد كقولهم قرط
 العذار جعلوا الجمع صفة الواجب لما عدل من اجمع ومثله بالمله حرس الرجاح طويله وكذلك
 وقد عرفت ان حرس اجاب ووجدل جلامه كرمنا لغيرها وذهاب حدها فلذلك في الضمان
 متعبرة واعبر في المثال في موضع الحال مع ضمها وقد وانما يثبت فعل الحرام لاننا على اللفظ الاحادي
 وان كانت حقا فعول زهير اقال منتم يضرب من ترك شره عجزا ثم جعل خبره ابل ابل
كلمة من خمسة اشياء الجحاسة الغيبة ورجل جباس ابي غنام يضرب من جمع ابل جاهدنا
 ولا يكون له فيه حصة كناية من عدمه ولا يابس ولا غير ذلك **كأداة تعني نبت** لغة منج الكراوة
 ما يروق اسفل الفرس اذا طمحت فلا تقدر الا منبوع وان كانت منبوعة ان سرت عابا وتقلعها
 يضرب اللوقور الغريم لا منبوع ولا يزرع ولا يجبل الغريم لا يستخرج منه شي الا كرم منبوع
كل ما يلبس الحارس الحدس الدليل الشدة الظلم يضرب له لا يعل من ابل انما تكلمه **كالتسعين**
جزو ربح من النسيم من الريح ماتت تلمذ من هبوبها وهو منفس تسجل والحروز الراج الحارة والحرش
 الباردة وهي النسيم ارادة نسيم العذار ونسيم العشي يضرب لاجل من حر عند خبير فيرى منه منبوع
كالحاتمي في ارض ابل منسب القامة التي جره بين ابله وابل يضرب من سحر ما لا يزال منبوعا
كأداة الكرم **داؤ الصدق** شفا من داؤ الكذب فانه من عليه امره **كالمهزوه** اجبر منبوعا
 الحدة السبر الذي يشد على راسه البعير ثم سقاها لالمبسة المرأة من الخيل التي تشبها به هذه

في الراجح والصدق في قوله

نسخة

الألوكة

www.alukah.net

امراة تخم لانها طابت قبلها بالمهر فرغ الرجل اخبر خدتها ودفنها اليها ثم افرست
وقد مضى بها اقل من الجمن مثل هذا قولهم **كالمهون** **فقال لها** وتوذي من نعم ايها
وتدورت العين ونصتها في باب كما عند قولهم احسن من المهووه **كف تعق الدامق ولد**
سبي لا سبي للولد ان تعق اباة وقد صار بالانه ذاق طعم الموت

ملكب اغسل من هذا الباب

الكذب من الايد الصبحان الاخذ ما خوذ والصحان المصطح وهو الهم شرر الصبوح
والراء صبغ واصله ان رجلا حرج من حريمه وقد اصطح عليه جيش برودن قومه فاحزوه
وسألوه عن الحق فقال تعابت في العترة ولا عهد لي بقوم قيناهم متا حسونا اذ غلبه البول
قال فعملوا الله قد اصطح ولولا ذلك لم يبل فطنة واحد منهم بباطنه مدوره اللبن فصوروا
غير عهد فشر على الحق وقافس الغرائف مساره الكذب من الاخذ الصحان
يعني الصيل من الاخذ اذ اكثر شر اللبن بان سفلت على اموه فاكل منها فاحذ
ان تم منه وكذب ان الحق كسبه جو كما كذا يقول له محرض بل العن ثانيا **الكذب من السند**
ودالك انه حذو الرجل الخبيث منهم فبرع ان الكذب **الكذب من طلع** وهو الشراي وقيل هو محض
يرف بعند فطر **الكذب من الهيد** وهو الشراي ايضا **الكذب من الشح** الغريب لانه يزوج
ساعر يرو وهو ان مسجين عم العداين اربعين **الكذب من الحزب** لانه يخاف ان يطلب من سايه
مفول ايد اليمع من نيت ان لانه ابدأ يخلف ان المديست مجرى ليلامع عن الوزود ولذلك
قيل لا آية لجزب **الكذب من السليم** لانها اذا سلبت التمر كذبت مخانه العين وكبرها انها سول

هـ

قد ارتجت قد أحسن شروق والاربعان ان لا يتصل منها **الذهب من ذب ودرج** أي الذهب العار
 والسقار ذب لضعف الجبر ودرج لضعف الصغر وبقا بل معناه الكبر والحياء وانه ارت
 فالديت اللع والفرزج لبيت من قولم درج الوتى اذا انقرضوا من اهل قد درج البصير لا ذك
 مما يشي **الذهب من فاجح** لان كبره موصوفه هذا وان الرطب منزل ذلك والطلع لم يطعم قد
 وقال الشاعر
 الذهب من فاجح يتغول وسط الكرب
 والطلع لما طلع هذا وان الرطب

الذهب من متع وهو السماع يقال جعل صنع اليزن وصنيع واعلمه متع اذا وصفا
 بالحزن وسبب الغنى عنه وهذا كما يقال ذه ذرين من سعد القين لانه رجف كل ينوم بالخرج وهو
 متين لم يتولد وانما قولم **الذهب من محسنة** فانه ان الكرب من العرب ولعله قد مر له
 باب الجاد **الذهب من اهل** بمعنى ابن أي صقره وحسم ابواليعقان ان كان اذا ارتق قيل قد
 راح جرب وكان ذاتا لم يكن **الذهب من حسم** وهو صل من غاد من الهماس مملع قال
 الشرايهون رتال من نصران ذرت من سب و كان ليدان طول سيرة يوم ببعرض الهم
 مزاج لمرسله العرب الحصب منه فبه من كل الثاير عرج بنوه متيدون فاستبهم عسفة
 فهاكوا وكفرو وقال بل اجاز من قولم صلابتي ودعا قومه اب الكفر فرع ما فهاك الله والفرز
 وادية مصرت به العرب الثلج الكفر قال الشاعر

المراق حار شين في ريبا وهو الكرم حسم
الذهب من حسم قالوا هي ساج بنت يسير عوب على السلم كانت لما ناسه عسفة

فلما

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وكانت لها سبعون عماداً شابة وكانت تكون مع يوسف عليه السلام **أكتب من قوله**
وذكره وفاربه وذهب فتن موراه أكتب ابولان وسأل عمر بن الخطاب عن الله عنة عمر بن موسى
كرب عن سعد بن سليمان وقاص فتن خير أمير يظن صاحب بونه عرض بفرته لشدت ما مورس
لعداء الغنمية ويقسم بالسوية وسئل السائح فتناً كما سئل الكثرة إلى حمراء أراد بالثامور العريضة
واصلها الصومعة **أكتب من قوله** ليس الشبان الكثرة قال أبو الهيثم هذا من النوادر وقال الكشي
كأنه رفاق ابن جني حتى يدب ثوباً وكسوته ثوباً وقال الأفراسية بنت الحارث

واقعد فاكلت الطاعيم الكاشي إذا دامكسك وقال هو مثل ساء دانق وتر كاهم نادا الحد
نفل العترة الحلى فحل من العدي وهو نليك شادو قمره مثله قبل **أكتب من قوله** قيل لسان
خالدة بن الوليد إلى سليله وقاله وفرع من ذلك أقبل إلى ناحية البصر فلقى هراً من بكابله
جميع اعظم من حشبع السلق لم يجر احد من انيس اعدس العرب والاسلام من هومر ولد ابر
صرت العرب وقالوا الفرس هزموا فوالو الفرج البية خالد فدرعاة إلى البراءة فخرج اليد هزم مثله
خالد وجب بحره إلى العديس ومن الله عنه فقله سلبه صلفت فلتسوته ما يلف درهم وكانت الفرس
إذا شرت الرجل فماتهم جعلت فلتسوته ما يلف درهم **أكتب من قوله** هذا قول
والله احد وثة من أسير وأروخ رؤفان الثعلب

أكتب من معنى لا يلائمه وجهه ما يحس على لسانه يحدث به وأما قوله **أكتب من قوله** عاصم
فمن قول زبدي قيل فلتسوت إذا إذا الخيل تمتد ولتسوت كما يكسر عاصم
أكتب من قوله ودلال كثر العنود الهرة التي تفرع القيس لانتها يجمع فلي تعذر فتن فليس لها في

يوم شبها **ايسر من قشبه** هي جسر والقرظ يضرب مثلاً للضعف خاصة **الكر من الحاركي**
 ونقل امثال اخر مات فلان كما تجازي وذلك ان اخباري بلغ عشرين ريشة مائة وعشرون
 وغيره من الطير يلعى الواحد بعد الواحد فليس يلعى واحدة الا بعد نيات الاخرى فاذا
 اصابت الطير فرغ طارت كما ولى اخباري فتره مات من ذلك كما **الكر من يد** هو من يرض
 من عاد السباع وقد كثر فيه الامثال فقالوا اني يد على اليد واخني عليه الزبي اخني على اليد
 وقولهم **اكثر من ثقب اربع العصا** قد مر بعينه في باب الباعث قوله ايق من ثقب اربع العصا
الكر من اشره هو ذم من كره الغيبة وبلغ من الغيبة ان همام بن مزهر من فضل بن شيان كان استغفبه
 ابيه وهو ثمنا ان يثمه العبره عن زهرته فاضده ورواه فلما رجع سعي سعي فقل همام
الكر من العبد في المرحب قال حنزه ان الكر العرب يقولون لا يرام والقرظ بين الغنم
 يكثر جعلها جمل في حمار عاملة وتسمى الرجبة ويقولون رجبت الغنم ونكح رجبة ونكح رجبت
 مقول من عوفي الكر من الغنم الخلد من كره حبلها وله بعد اذا اخذت كوابه من لوباجيد الذي راى حرك
 به كان ذاهب من ايد **الكر من حصيلي الشبع** يضرب مثلاً لمن ما بهما طح الحار والاشل وذكر
 ايضا فيما عرسم الاعراب ان الشبع سادس من ثقب فلما ارادت ان تاكله مال العلب منى علي
 ثم عامر من اب الشبع خير من اب العصبين من حصيلتين فاحسرتا يما شيت فقال العلب ما
 ما فعالت الشبع لمان الكلد ولما ان امرتك فقال العلب لمان من ام عامر يوم نكل
 فغوب دابر وهو ارض غلبت الجز عليها قالوا وهو حبي اسما الدواهي فقال الشبع منى وفتح
 فوما فقلت العلب فضربت العرب حصيلها المثل فقالوا عرض علي حصيلي الشبع لا لا خيار فيه

ذكر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

كنت له طرادا في سبيله لا تمنع كالتصريح لا يغير الاقنى من جنوح كقول ما كل انان دكنا
 قاله لا يغير شي من عايشه ومن اعلمها كلام القيل عن الهار كان خمسة غنول ثم قوا الارب
 كانه سقم زايح وراق ورون خايط للستبرح الشيزو كانه جرب كما يخلق الازار العسيف
 كانه وقع به بطر انما في بانيه كانه اعزف سباله للعبوس كالتوا عند صد به بالساكت
 كدوني صوم عيني اذا تخلف على من هو اخذ منه كمن عالما جاهل ان لقا في كانه مسار
 نديا كالذب اذا طلب هرب وان تكثر ذب كرش الحار لا يزيد ولا ينقص كالابو
 سكو الناس وانها غايه كالتصوير ان ارسلت فاق وان قست عليك نيات كله حكيم
 جوي حشيب كالكا ولا انزلت ولا فرغ غابت كالحيا ليل يركب بران من غرايم
 كن ذكور اذا كنت كروبا كثر العجل يذبح اليه هي الموت نيا وان شربا كمن شرب
 عذير كشر الزعفران لمرض الكف بكت الله كل عروك انما كمن في حشيب
 من شرب حشيب كلام لمن علم من كاتفا في جسد الرمان كاتما زوى من عنيد على اجسام
 كمن يربح في الدنيا خسرة قاتل الصفاق كحاشا لعياء في غير حرق العدم الكسوف
 القيش الكبريا بالنفس الكدر من رأس العين الكبريا بلع من الايد الكلاب شبع حشيرا
 مضر من متن على العوت الكالندامه الكرم نطنه والقوم تنقل كالحق منه والامان
 مقصه الكرم لا تحكه النجرب الكافر مؤمن والقوم تلقى الكافر مؤمن الكبر
 لا يخرج من داره كجمل ما وعرك على الكبر كجري عودا على النمل كرا اذ والله وكبوت
 كالرعي لرجاع شرف ان يبع زمان مضر من الكبريا يبيع ابو الود كانه توار عبد الله مضر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لمن لا يريد سناً أو أراد أن يمتصها وجب فيه وفيه قال المحدث
كسوة عبد الله بن مسعود في ثوبه ثوب من قيراط كعصم مضمرة بن مولاة

الباب الثالث والعشرون فيما ولد لام

لوذاك يوم ولد النبي أي لو طهنت ذوات سوار لأن لو طاب له الانتقال داخله عليه والمعنى لو طهنت
من كان هو ولد طاب على وكره ظلي من هو ولد يني وقيل أراد لو طهنت حرة كعمل السوار عالة
للحرية لأن العرب قالوا لبس الاما السوار أو تعوسول لو كانت اللامه جزء لكل الحرف على وهو كما
قال الشاعر
فلو آتى ليث بعا شري خرو ولتدنو عبد المذران
لما نى على ما نى ولا عرف لو فاطر وابر الالابي

لو حبس يرب لا خرب قاله يونس لا يمد لما قالت له كيف ملك من من اخو يرب كما فوا
اجب لإمامته وقد ذكر في السنة فما بقي ما بين النساء **لو هبت الأول لآهت الثانية** قاله يونس
بن الخبير الالابي لما طه الحرف بن بيا ثم طه بعد اخرى والمعنى لو عاقبتك أول ما جيتك ثم عرك
على **لو نزل العظا لا لانام** من عسرو من أمه على قوم مراد فطوقه ليلافان أو العظا لا لانام
فأزها امرأته طابرة صهبت المرأه زوجا فقال انما هذا العظا فقالت لو نزل العظا لا لانام
نضرب لمن حصيل على مكره في غير الأذنة وقال المفضل أول من قال لو نزل العظا لانام
بعد ما نزل الريان وذلك أن عابدين بن خلاج سأل الخليل في حبس يرب وعشم جميعا وهما كان
ولم يتم الريان إلا بعد عشر حيا من عيا أمير فاستلوا أمنا لا يسكن ذلك ثم تجا جزوا وأن الريان خرج
تحت ريشة وأصحابه هم آباء ساروه أبو عشم ولهم ثم عسكروا فاستلوا عابدين فغدا للرب سألهم

قصه جدا م
بازر ريشة الالابي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

فإذا الأرض منهم بلافتح فجر دجيلة نيا الطلبي فاموا الى عسكر الرمان ليلاً فلما كانوا قريباً من
أثروا العظا فترتاً فحجب الرمان فحده حذلم من الرمان الى قوبها فمالت
الهاياق منا ورجلوا و سبروا فلو ترك العظا ليلنا فانا

أخى ان العطار ترك ما وطاه هذه الساعة وقد نام العوم فلم يفتنوا الى قولها وأخذوا الى المصاحف
لما لهم من الكلاب صام دهم من طاريف قال صبر

إذا فانت حذلم تصدقوها فان القول ما قالت حذلم

و ثار العوم طلب أوالى وأدهم ناك قريباً منهم فاعتصموا به حتى امتصوا واستعوا منهم قلت
ويارو ليعاى غيدان البنت الجيم من حجب الأمر أبو حذلم وقد ذكرته في باب العتاف
لولاك عرش الهموم قلت يجوز ان يكون العتاف كناية عن العتد راي العوم
العوا ويدل على السد والتقل اعني عورت كعوا به فان وهو الذي يثدا الخلق ثم يعيده وهو العوم عليه
أي الرهازة ويدل على هذا السد بقوله يعيده وفي مثل ثم أهتم لك اما انما هي الغشي فانه
قاله ابو عتد حسه الله وقيل عدى رجل اليا في قفر ليجد الكلاب فيسهد على ابي فمع عواها

خبث تصدق فقال لولاك عتوب الهموم فيضرب من طلب حشره فوقع في صدره **لو كنت متابعاً**
قاله من بن فها لانه همام وقد قطع قطع جنبه وذلك ان مرة أصابت دجيلة اكله فارتطمها
فامر به ليقطعها ما حكمهم كره ذلك فدعا به فقتل وهو همام من مرة وكان من ابرهم فقتل
اقامها باقى وقطعها همام فلما اها مرة بانته قال لو كنت متابعاً ذك فارتطمها فلا تقول لو كنت
متحسباً جعلنا لرحل يضر من اهل الكرامه حصلوا شو يمكن فيه **لو كان ذا حيلة فقول**

فقال هل من رجل من بيتي وأولاديه نارا منكروا قبيح الرجال حتى ملة صالت امرأة أي في ملة الرجال
 فقال لها أجل لو كان ذا حيلة لقل أي لو كان عاقلا ليجوز من ذلك البيت فيم قال أضحني
 أي تحول في الأمر الذي هو فيه مني تصرف فيم واسما الحيلة **الاولا الأيام هلك الأمانم الويام**
 الموافقة بفتان أمته مؤامته وإماما هي أن تقول كقول أي لو لموافقة الناس بعضهم بعضا
 والعصبة ولعاشرة كانت الملكة هذا قول أي عبيد وخسيرة من العلى وأما ابو عبيد فإنه يركب
 لولا الأيام هلك الليام وقال الأيام أباهاة قال ان الأيام أباهاة من الأقر على أيها
 أخلاصهم وإنما دعوا بهاهاة ونسبها بأهل الكرم ولو لا ذلك لسكوا ويردني لولا الأيام هلك
 الأيام من قولهم لا شئ مما أي أشكك من اللجم وهو الأكل لا يخرج ويردني اللوام بمعنى اللاد من اللوم
ذكر شعثين استجدوا الشعثان جلالا ويجوز ذوالناقة الفتيلة البقر أو مثل الشعث أن
 عرف من الورد وجد جارية شعثين فأى لها أهله وراها حتى أذيمت وطبقت فطيرت ففككت
 يوما بجوارحها ووجدت لها وقد قامت على أديم حطوبى فأى خلفه فقال لها عروءة كبر شعثين استجدوا
 يفرض لرشا يلا شعثين ثم يبرع عنهم فبطول **أذكر البشاشا بماهية** قال يونس بن حبيب استذكر
 قوم على جبل فقالوا هذا شعثنا وشعثنا فقال الرجل لله لا أصليكم الله والله لقد أقمهم حتى أتيت
 للقل بماهية وحسنى أتى بقى أن ذكر البشاش وكان الذين استعدوا عليه يمتون به شبايه
 أمه سودا وكانت ثم في مروج وعرضهم وحسبهم مبلغ منهم ما أراد جميع ذكر البشاش وطرس
 الولي أنه معلوم صرنا من شعثين فلهذا كثيرا **أولى عليه شرا شرا** الشرا شرا البدن وقال هو ما تدرب
 من الشراين فان ذوالريه

وقتئذ هما على حد من لؤيم قالت قال أبو زيد الموحق ما يحضر العظام في بطنه والذوق والبرق
 يلبس وقال أبو زيد ثم لما حقت المطيب من الترقوق والذائقه نقره الذوق والغنى على هذا الأجدال
 لا مملكت كذا لأن التذوق يفرق فيقول طين ذوقه من حيث **أبو جندب** **الذوق** **الذوق** **الذوق**
 أي لو وجدت الذوق في سبيل قال الأعمش في أبي أن أشهد أن قوماً بطوناً في كبريها
 فصار فيهم الكبر من غير العظام فقالوا للطبايع ادخلوا في أن وجدتم ذلك فأكبر
 قال الأعمش في حجاج العظم من مع الالاشع ثم لشور على الحجاج فامته قالوا له
 انهم قال نعم قال فرجبت مع ابن الالاشع قال نعم كل من أهل البر والبر والبر والبر
 والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع والاشع
 اعطى العترة وابع الصلاه ثم قبل الحجاج على أهل الشام فقال ان اياه قد قدم علي يا جندب
 ان الزهر من في البيت باجواره فقلت له ان كان مزاجه قلت قوله من أهل البر والاشع
 الالاشع من العترة فيقال العترة الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
 وهو العترة الالاشع فقال فيقول الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
 العترة الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
 فيقول فيقول الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
 أي فيقول فيقول الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
 أول من عرف الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع الالاشع
المنزلة **المنزلة** **المنزلة** **المنزلة** **المنزلة** **المنزلة** **المنزلة** **المنزلة**

قال أبو زيد الموحق
 في قوله الموحق
 في قوله الموحق
 في قوله الموحق

في قوله الموحق

وتبلغ حنقها أقدم منكم إذا ارثان تحتنا إرثنا

ليس على الركب بالرقص بل يضر من الركب ما غير من يبيع دلال لم ولما عصبنت أمتي الكلبة
تقول الرجل عند من موع على حصى الشفوق من فصايه **الحقن** قطو لها بالمعاقف

القطون الذي يفت رب الخطو وهو ضد الرياح والمعاقف من الخيل الذي يفت من السيف
وهو أن يضر من أمت قطو يقال لها العين يضر لمن له قد أذه من مسكه طعن آخر الأمت
بأول لشدته ظهره في الأمت و يضر بها **التفوح الرعيه** **عالم** **قطانم** قال أبو عبيد إن هذا
بأول الأمت وذلك أن التفوح هي ذات الدرور والرعيه التي تنج أول الترح فارادوا أنها تكون
طعاماً لأهلها يعيرون فيها السعد تنجها وهي مع ذلك لعل يضر من شره وقت الحاجة

لكل الأمت إسم بوم خمر أي لكل قوم يعلون من صابهم ما لا يعلم الغرأ ما لا يحاط به علم
بن الحكيم السدي بن عسمر رضي الله عنه في حاجه وكان أعور ذي ثمانية من الأمت حسن العين فلما كرم
اعتن من سعد بن جبره فبه و قد فزع قال عمر لعل الأمت من أجلكم **شبر** **لقو** **كش** **و** **ب** **ب** **ب**

بني البعير يضر من الأمت من عمر بن سبيل المزجيب أول من فله سعد بن زيد مناة وهو الفرس وكانت
سنة امرأته من ثعلب فقلت لها فيما يرشم الناس منعت قد ما بما مر ولدت له كبير من سعد
وكن سعد قد كبر حتى لم يظن بكره الكليل من أدمه ولا ذلك أسد وكن يمسعه في أدمه
بما جمل من قال سعد قد كنت أدمي لعل فأوسها مثلاً قال الجبل

كأما سعد أدمي ولبانته كبر الحبت بيني الألبت عسقا

أبو عبيد وقد قال في شعره



أصبحت لا اجمل الاستراخ ولا الملك زلزل العيون ان تعسرا
والذي أخشاه ان مررت به وخذني وأخشي الراجح والطرأ
من بعد ما وقع أصيب بها أصبحت شيخا أعاج الكبر أ

أخضره طرب لغني الخمر مشلا والدرع لجد أرب تاي المشي وخمر وأوب **لعن الله مفرقا خيرا**

خطه قال أبو عبد خطه اسم عنز كانت عز سوا الشد الأصمعي

يا قوم من يخلب شافيتيه قد حلت بيتا منصفه

قال أذان بالميتة الساكحة عند الجلب والخبب جتمع جنبوه وهي العلبه ولا استعان التبع

فقال اشقت للزرق اذا لعبت بالزرب ومثنته به قال ابو عبد ضرب الزرب الذي فينيلا لا

أنا حسينية وبروي مع الله قال ابو حاتم أي كره الله من أن يجمعه فجمع نحو **لقد كثر وما حاشي**

بلاذب قال قوم **وقد قبل الأذب الذئب** قال الأصمعي أصله أن الرجل يطول عمره فيجرف بالان يحرف

بجى الزرب وبروي بالاحشي بالزرب أي كثر كبرن أن حتى صرف أخشى الزرب بعد ابلنا

كث وأما شابن لأحشي قال معشر العلماء المثل لقبان من اشيم الكاهن عمر حتى كره اعقله وكانوا

سؤلون الذئب الذئب صت الوالدون وهو غير عاز العقل فقال قد عشت زمانا وما احشي **بوجع**

قد عشت مشلا **بلسن الجبل النمر** ضرب ربي اظفها العداوة وكشها على عبد وقل الذئب

بشمره الأمر لسن جده النمر قال معوية بن زيد وقائه شمر كل التبر والبرخ من التبر جلد

جلد النمر **لقد دخل من الغائب** قيل أصله أن حلاما من العرب كان يعبد صنما فطر

رثا الأثاب حتى مال عليه فقال

أرب بول الثعلبان رأسه لقد دل من التعلية الثعالب

ليس قطا مثل قطي قال الأصمعي صنف في خطأ الفيسار قال أبو قيس من الأسماء

ليس قطا مثل قطي ولا المرعى إلا أقوم كالمرعى

قال الجاهلي قالت العطاء للجلجج حمل على لغزيبه الجبل من حشبه الزخرف من الجبل كقطا

قطا قال الأصمعي يمشي ثقبان معنى ما ياراد بالثقب تحريف النون فبعضه لقط على فبعضه يارب

وقال الأصمعي وهو الذي لا شعر عليه **لايت أخيل** قال ابن الأعرابي أخيل الشتر أو من يظفر

شبه الظفر ويسمى بقطا القطا ويقال له ذابوع على بصير وان كان سائباً بسوائمه وإذا فرغ

المسافر من أخيل قطب بوزن الثقل العبراني المبكروت بيا الظفر قال المسرزدقي

إذا قطر لم يتبينه من مذك فلا يفت من ظفر الزبيب أحسب

وكل طير شطيرة منه للابل فهو طير الراقب وهذه انطه تكلم بها عند الدعاء على المسافرين

ليس هكذا العنكبوت قد روي في السير هذا من الأثر الذي كان فيه حتى فدعه فقال راج إذا

ومعنى لو كان قد رام جبل قال أبو قيس لو كان الراكب يملك لم يخرج ولكنه دون ما ملكت الذرأ

الذرع وكل ما يحتاج إلى دفعه يسمى ذراؤ منه ذراؤ الأعداء أي شترهم والوال إنجاء بقدر من

تهم يتوكل لم يعث من لم يعث هذا من الكلام الكرم من معنى يعول من سائر فهو العايد بغيره

ليس أول حمر كسرة الشراة قالوا المثل أن رجلاً رأى سراً فظنه ساء لم يزد ولا كسرت

فيهم كسرة فصرته بادل فحشمة قبل كل منج **فوسر الصبح** العياح والأقران وقد دل ذلك إذا

ليته قبل طلوع الفجر لقيته مسك عن قال الجاهلي هي سدة ما يكون من البرأي جز هذا البرأي من شدته

دولاد شعبة

الألوكة

www.alukah.net

وقال العباس بن مكرم بن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وقد اشتهر باسمه في يومنا هذا
 وردت عيش والغزاة بن نسيان صديق فوق حوض غياهم
 وقال غير هو آواه عن اسم رجل من بني كنانة كان له بيت في الحج فاقبل معتمرا ومعه زكيات حتى لو انفس
 المنار في يوم شديد الجوع وقتل عن نرجات عليه هذه الساعة من عذره وهو حر لم لمع من عسرة
 وهو لم لا ينك ثوبت الناس من نسيان حتى وافوا البيت بينهم وعدة من الليل المربع لبيتان من حرس
 مشا معيل لما مسكه عن اذا جاني الهيا جرة اياها قال بذلك كرب من حبل العذري
 سئل باع الطمير غابرا عن ولم يعلش الاطلاها
 ومن علي ذات الصنجاج كاتها انعام سفي الشطري بالها
 ففوز الميت اعزهم وصيبت مشا سكما ولم حل عمتها

لكل صباح صبوح أي كل يوم يأتي بأسطر فيه **القصة ذات العويم** اذا العسة ذات المراد بها
 الاعداء ونصبت ذات على الطرف وهي كاي جزرة او المنز **ليس ابر كالعانية** قال المنفل بن مكي
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اول من تاله ولاك قوله مات حثفت لفتوه ويا خيل الشاركي
ولن هلك امرؤ عسرون قلده قال المنفل ان اول من قال ذلك اكم من سني بني وبعثه كتب
 بالي مني اومسكم رسول الله وصيله الاجسم واياكم وكناج ابعثوا فان كما جها غرا واولها
 سنيح عسلكم بيزن الاكروها فانها حصون الجرب ولا تصغوا ارباب الابل يا عجب فيها
 فان ما لم الكرمه وارقو الدم ويا بنا ما يحجف الكرمه عدل السعير ولوان الابل كذبت الطمير الحظيت لمن
 هلك امرؤ عسرون قلده والعدم عذم العسل لا عذم المال ولجوا حخير من الف رجل



ورغب على القسرة طالت مسنة ومن رضى بالقسم طابت عيبته وأهله الرأى الهوى
 والعادة لذلك والجماعة مع الهيئة غير من الغضب مع الخفى والزيادة أول فكان كذلك على
 ضعفك وما كان عليك لم تزد قوة بقرتك وأجسد كما ليس لندوا والاشامة لعقب وكن
 برسوا بربوه فبطل الرأى تملأ الكائن المتراحم مع السفاهة دعامة على العلم خير
 لا موري عبده الصبر وقت المودة عند التقابل من يزرعنا يزدوجنا الغر ففتخ
 البؤس من التواني والجموح المسلك لكل شئ من أوهامك بالخبر على العلم حسن
 من على المنطق المزمع حفظنا كنت ونزل ما كنت كبير السبع لهم على كبر الطهنة من
 ابحر بالسائل فضل من سأل فاق قدما استحق المغان الرقوى من كوز شتم خير
 السخا ما أرق المجاهدة حذير العنونا كان بعد العذرة هذه حمدة وثمن مثالية نظام وأجيد
الليل والعصام الوادى المضمون المائل من الأرض نصف في التذير من الأبرار كلهما خوف
 وأصله أن تصير الرجل لا يملون الأودية وأصله من الأبرار من أعباله وهو لا بد من سبيل
 على السهلا وقيل أنى حذر الليل والعصام وجوز الرفع على تدبر الليل والعصام الوادى حذو ال
الليل والعصام قالوا ما قبل ذلك لانه لا يصرفه كما لو انفاد يصير بغيره **الركاب يوم**
 اصله من أن يجلا يمانا كذا انتهى إلى السبيل في وهله فطر أنه على من سببه عليه فخرج الأبرار
 فمضمودى من برفق بابا كان مع لرحيل ان عسى له لا تنظر إلى السبيل حرة وقيل من رضى
 سفية عليه لم اركاب يوم بل ان غير وهى المغان فقل ان عزم اركاب يوم فابى فابى فبصرنا فاف
 ما لا حبر ل فيه فمضمودم عليه **ليستعين جمع الأرواح** قال أبو عبيد قال تسهم معناه من

ملحفة

ملوطين وترتبهما فان هذا مذهبهم يخرج ولكن الكلام لا يوافق ولا اذرى كما الطول والعرض من التمتع
والتبصر ولكن وجهه عند من انه لا يبيد في مكان خال ليس فيه احد يسمع كلامه ولا يبصر الا الارض
الغفر دون الناس وانما هذا مثل ليس ان الارض تسمع وتبصر وهذا كقول علي السلم لاخذ هذا
جبل نجينا ونجدة واجبل فليس له مجده وكوله فقال حذر اذ يريد ان ينقض ولا ارادة هناك

اشهد وحش اشهد وروى في صلاة الصلوات غير محرم اذا القيت بكاف لا اسير **المعنى الشرايع**

قال ابو عبيد بن الري هو الشرايع المبدئي فاذا جاء المظلة الكبريت ترسخ في الارض حتى لمعني في القوس
الذي يكون في اقطار الارض فهو القاشرة فيضرب في شرايع الانفاق من الرخايل والافرن من

الاعراب في الرجل ليس فيه الا بالقبول قال المعنى الشرايع من ريد شعر الزيد وشعر العانة **نزل فلان بحره**

اي نزل الى قريته وشبهه وهذا مثل قوله اي نزل الى قريته وشبهه من ان يكون من ان يكون

عمر بن العاص حكام مع اي مؤابي الا شاعرهما الا حنف بن قيس البشير المومنين على رضى

الله عنه فقال له الملك فدميت بحجر الارض فاحول بعد ان عاين فانه لا يملكه عقده الا جعلتها

فأراد على ان ينفذ ذلك فابن عليه اليانية الا ان يكون احد الحكمين منهم فبعث عند ذلك الامورك
الاشعري **الله اعلم وما حطها من الينوسوم** فصرف في اليد والقبين واسلمه الى رجلان

ان يرح شاة فترسوم وهو حاسب فراى فيه ابي فقال المبعين شاة من عات فقال فانراة

واشترها و امردهما عند ثم وتى فدحسها الرابع عن فترسوم وسعة ابن الرجل يقول ذاك فقال لا يرح

سوم الرابع يقول كذا فقال ماى الله يعلم ما حطها من الينوسوم وروى عن حطها **الدين فوايك**

حفت ابي حفت اي حتى الرجل حصه من جبل معروف **ليس لامن كمدان** اي ليس كما يمد

عنده سهرادج توه الشمس حلقنا البطن نقول البطن للتعب بحر انهم الذي جعل تحت ظهر العنبر
 وفيه حلقان فاذا اذنت مما فتن بلغ اللش غايته مضربا على الحاد ثما اذا لمعت بمس النامية **البطن بالرب**
 الحت القطن ان الهنا على العنبر الهنا وهو ان هنا اجد كلمة والرش لفر قطي العنبر او اذ ذق
 مضربا فير يقصر الطلبي ولا يافع **لو كشت الفخ في حشم الغم والغم لغتان** يهدون عنك لو كشت
 اعمل في فابره وقا **قذ فانكوا الوغون** ينفهم والعامة نقول انها سحر
واما لو كاستند كثر التلغ لمد التلغ من الخبز جمل من نى مرفوع كان فغير على الماء
 بجانهم فيطف اى يعطر فاما على مال لغت به اذ ان الى كزى من البرع في عس طي من بوا حتى غابت
 الشمس مضربا العرو بالمثل على كثر اذ ان **لم اجد لث فرفى محرا** الحز موضع العنبر وهو القطع المبر
 عذرا في وقت نهد التلغ اى لم اجد بما لا فى عميلنا اردت **لكل سارم بنو لكل عواد كبر** نقول بنا
 السيف اذا جاني عن العنبره وكما الفرس عس **لكل عاصق ابي** ذكاه **لكل ابراد فكم** اى حنبره
لا طعن في حوصمهم المومل انجبا طه بوسير رفة مضربا الوعيد اى افسد ما استعمل **اليد القلبي**
انجلا كرا اوردا المثل نصيب وهي لغة تميم فقولوا لبي اعمل طلق فقولوا لبت زيدك شاخصا كما
 تقولون طنت زيدك خصا قال ابن الاعرابي ارجل العس اذا برت لعابها وايد بها اسبابها وادها
 اشترتونها واقشد لبت لبت كما من ارجل وقال بعضهم الذين قالوا لبت لبت كفا
 ارجلا طنوا ان ذلك مكر وليس مكر لانه لما كانت اعلى السبي الطول من اسفها فلو تركت لسانها
 على غلظ الاعالي مع قدرها لم توازن ان يرفعها وتخلت عن الاعالي وحدها لافترس لبتى محالا
ليس بعد الايراد الا القتل وهذا المثل يفسر تميم فاذا يوم المشرق وسوقه سارجه البحر وكان كرك

تكون

كتب الى ابي عبد الله ان يرد عليهم الحسن فيقتلهم وذلك بما كانوا اجنوا عليه فارسل اليهم اقلهم ثم اتهموا
 فيهم مالا وطعنا ما جعل رجل الرجل واولا فيقتله فلما راوا انه لم يخرج احد من ذلك علوان الرجل
 اليه ان هو اشر ثم قل فتدرك فان اقليم هذا لا يساير الا القليل فاستعوا من الذخاير فمضوا في
 يركب الرجل من صاحبه فيقتله على الكثرة قاله ابو عبد الله **ليس بعد السلب الا الاسنان**
 قال الحسن بن علي بن عباد بن ابي المشرق لما راى قومه يدخلون حرسا على عموه من علي بن العباس بن
 ولا يخرجون لانهم كانوا وكانوا يخذلون الحرس قبل الذخاير فقال لعين من السلب الا الاسنان
 من بعد سلب الابنية وتناول سيفا وعليه المشعر سلبه ورجل من الاساوه فاعترضها
 فضرب بالسيف قطعها وبقي الاساور فاستمع الباب واذا الناس يعقلون فماتت قومه فلما عبروا
 اثم نزلوا بدار المنكير فاطلق سائرهم وخرجها ربه ووا الاساور معه وبعثهم
 سعدوا في ذلك معتل من منهم وقلت في اوقات وكان من قبل اربعة الاطب ورجل يضرب الرجل
 بكره امقود ما تم حياطة لحد مع صاحبه **ليس في الجوز غير لادن في شرب لادن عن حبيبه**
 وهذا الخبر من قولهم زيد ان يامر بضم الراء في الرجل المحض **ليس الدلو الا بالرشا** اي لا يفتق
 لك الدلو اذا ايقضت من بالجل مضربا في يدي الرجل افا ربه وحسنه **ليس في الزجر حيل** يعترف
 من يركب منه ما لا يركب ان يكون هو صاحبه واسئل هذا ان معوية لا اراد اليها بعد من ذلك ما عمار
 فغرس على البنية فاستمع فركب معوية ثم يفتش عليه فلما اعتل معوية بالعله التي فوقها فاعترضه
 وخلا بيه وقال له اذ انتم سبوني على شين جسر فادخلت الشبر وتر عشرين خيل
 فاذا دخل فخرج واستهبطت فيك فقلت يدان فان فعلت ان انا فادخل معك ذلك زيد

من

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بنافع عسرو وقال هذا من جيلك واكثر من كرس الموسوع في الدرر فدهنت مثلاً ومكلى من
 دها عجر ان تعود قال له ابو ساهب بل الوقط وقال هذا لك والوهط سبعة كانت لغرو بالطاس
 نامت الغزيب مشاء وكان مؤيداً بهي ان يكون له كل ما يملك فلم يفتد به على ذلك فلما ذهب باله
 وقد رعدت اعدت وملك له قال عسرو وقال وجبت ان تشتمني على ما لك كما قال معاوية بن بكير
 ماتت استوت قال ثم ذل الى الوقط فوهبه له معاوية مشورة **اللسان مركب ذلول** معنى ان
 اللفظ لغزيب على قول الجوزي والشر فلا يؤد لسانه قاله **الشر له كما لم يلك الاله**
 اللق اللوزيه وهو ما يلبه الظاهر من بلاء في الجسد ومعنى المثل امسح به كما صنع بك ضرب بين
 ابي زاوية والكا فاه **ليس لحن بل احسن الشا نصيب** فيضرب بذيوم الجبل والكرج **لمالك حوت الرشم**
 قاله ستم من زيد لا يجيبه ما لك من زهد وكان مالك محموق وكان لا يظفر على غدران النساء ولا
 يردى ما يراهم من فرجه اخوه فلما بنى بها له اى ان يدخل الجاهل ان لا يوق سعد مع ويحيى الرشم
 فاستلمها هو الرشم **فكفر فلكم د الكون تدني** ويأخى ما رويته في **الادبي** فوضر
 متبع وانما في حياته ثم بكاه بعد توبه قاله ابو عبيد **ليس سنان الناس للرا نفا اذا لم يكر لا العافية**
 يضرب في امر العشب لم يركب في **الجب عليها بظفر الهاك** عن الحاميه معوله الذي يخجل فيقول
 لم اجعل حاجباً واطماني ولم اضلع عن يميني ولا ياتى مني **لا كويده كيه المعلوم** اى كماله واليوم
 الذي يبيع الراحه على يد سكا به يضرب في اللبنة لا يشهد الحق **لقد جملك عن سبي حملك**
 اى فعدت قوت قد بل يضرب لرا لا يجد موضع مغر فلك ويغتنك **لوسيتك العامية** ان
تذهب بل لفاك كسب اهلها هذا امر اهلهم سبغ يعني انهم يمشون في ذلها كسبغ

ثم كافتون لهم اذا طاب ليلوا الصبر في مهاجرة اللانم **لا مثلك ثم لا شئنا** قال اهل الله في العدة
بهاينة وهي الارباع الواحدة شئنا شئنا وذا وشا ترو ان من ملول العين **لو اعتمدت بيكي**
لعن الكرم انى لولا كرمه وقوته لاجتبا لبقانا على الصف ونحسرت عن خلقه **التي قالنا بقولنا كذا**
حتى نؤت الا نجعل هذا من قولنا اعلم العلي في شعره وهو من اوطع ان لم يزل
ليس علك فجاخت حيسر اى انك لم تسب فيه فلذلك تفسد **التي ذكرها في الله** قال
ابوعبيد بن جابر في كتاب الابل **عامة** قال الشك
وليس الزرق عن بلح حيش وكر الزق كوكب في الركاة
عجها طورا او طورا ارجح حيسما وقليل ساء

لغث مندوع الحين اى قويت في الريح حيسى عرق حيس من الشدة **ليست لشبوع حيسر**
صفحة تحفظها الصفرة البوعه وبيها الحين بصفرة يسيل اليه خير من طم التوم وهي فضلة
من الصنورة وهي اكله ايقن ان كان صفراى خالوا اجتر الدفغ ومثل هذا ايضا العن قوطم
ليس للطنه جبر من خمسه قبها البطنة الكظلة والامتلا واطحصه الجوعه **ليس الريح**
الشق والاشفاق والشان ان يشرب جميع ما فى اكلها ما حودن الاشفاقه وفي العتبة
يقول المرى **شدة لا يردنى** فقد كون المرى دون ذلك **حيزر** في قناعه الرجل بعض
ما ينال من حاجته اى لم يتناول الا ما يجد ان لا يذوق قليلا ولا كثيرا **الابنة** فاذا كانت لها
فاتح به **لهذا كانت احبيل الجوع** ويزودى الجوع جمع نبيج اى ليل هذا كذا **اريدك** الدفغ شرا
وكبح حية اقال الامير **امله** الرجل في ذرافه بالابان بحيثها اياه ثم يحتاج اليه بطلب

أو هرب فيقول له أنت فعلت ما فعلت قال الزجر **بمثلها** كذا **أحيى** المحي
ليس كحزب أولب فاشرف فخرج من بين يديه من الماء وغيره أي ليس كل دفر من هذا
 ونماكي ال ما يطلبه على العار المذموم وتزل السب غير قال أبو عبد وهذا المثل يراى غش
 سعيد بن جبيرة قاله يحديث قيل عنه قال الطبري يقول من عكروا آل أمية فإدراكهم
 نفيهم **نصرا** الف من سرش الناقة أمهت مصرا إذا حباها بطن الأصابع مصرا لم يحرك
 معقول لا يقدرون على شيئا إلا بعد عتاه طوارق نصبت مصرا على شدة حبها حتى يحد وعتاه ويجوز
 أن يكون نصبا على الحبال أي لعنتها وأنت ما سر والما كبر غير الخفة التي قد أن نالها لمجل الناقة
 والشرعية عنها **لم تجلبت ولم تغار** العارة فله اللبن يقول لم تجلبه هذ الناقة ولم تغار هي فأودى
 اللبن فخرج ما له أو ما غره **لقد ذره** أي خبره وحس طوافه وما وجد منه هذا هو الراسل
 ثم عفا عن من تجيب منه **ليس التخم بالقم ولا من فوجوه** قوامس الشيء لو اجتمع ضرب المصاريف من الأسم
 وليت وليدنا يتحقق **أضغ من الكنا وعظا** ههنا المثل على ع. الذين منيعي قال الزراد
 ذهب من الكنا من حذر ان عمل لم مثله فما بد به ليل عومض من ذهبه **النانان جلالان سواد**
 بين كبريل وأراد بالكل هذا الذي كحل به والعاباء عليه السواد وأراد بالسواد الكثير يعني أن كره منع
 حصره وعنه كان السواد يمنع من إذ ال الشيء وحسب ثقبة قال أبو عبد وهذا الأسمى عا والاسواد
 المراد بالاسم من ملكه قال أبو عبد وأما أنا فإني سبيد سمي الحصر به في الخيل والشجر والزرع لأن
 العرب قد يلقون الحصر بالسواد ومنع لعمري من منع الأحرار من كل قولته أو في حين ذلك
 فقال لها تسانين يا الأختين حفران **ك** ذوالرب

التمر بعد الصلوة فان جهفت شلا لا ينفذ لك **فقد كنت** وبروتى جهلك اى عوجك والى عوجك عوج وميل
 به احسنى المتكبرين القتل المثل والتكبر ووردت لاجرم معرك اى نزال **كنت** **قطه** **قطه**
 قال الاصمعي عن سيرة الساقية الكه بسقط بها الانسان اى لكل كى يحطى فيها الانسان من تحتها
 يجعلها عنه وادخل الهان الاقطاة اراد البانعة وقيل لا يذوب الكلام مصرى في الصحوة عند
 التطير وقال الغلب كذا مقروفاً وقيل اذ اكل كل ساقية اذن لاقطاة لان اذاه لفظ الكلام
 لا اذن **الدليل الحنفى للموت** اى العول ما تريد ليداهنات تملسك واول من قال ذلك ساريد
 عول من اى عولى العتلى وكان بسبب ذلك ان قوبه بن الحنيفة بن خازم بن عوف وهم مشهور
 عند قاهم بن مظهر العتلى وكان مرقن من الحكم استعمل على سدقان بن عامر مصرى قورن اى من كان كرس
 العتلى قوبه بن الحنيفة بن مظهر وعلى قوبه بن عوف وسنة تخرج الف السببه وجد قوبه فامرهم من مطرف
 سؤوفه قورن بن قوبه فاحتمل قوبه فقال قوبه ما كان هذا الا عار منى وما كان قور
 لى حنيفة على عند غيرك ولم يستقر منه وقال

ادقت

ان اكر الدهر سوتق ابقم اولافان الدعواتى بكرم

ثم ان قوبه لفته ان قوراد حرج بين قورن اصحابه يبرند ما لهم فقال لجر من اوجر من تطيت معهم
 قوبه بل ايس من اصحابه حتى ذكر لهم انهم عند رجل من بني عامر فقال لساريد بن عوش بن مبرك بن
 وكان سدوقا لتوبه فقال قوبه لا اطرهم وهم عند ساريد حتى عرجوا وقال ساريد للقوم قد
 اراده ان عرجوا من عندهم حتى اذعوا الليل فانه اخصى للويل والى من اعلمكم قوبه فالى اطلوا
 وركبوا الدلاء وتبعهم قوبه فقال قوراد جسر هذا اقل قوبه بن الحنيفة **بشر الزمرة** اى ليس الحنيفة

على الحزب دُونَ الْمَسْأَلِ **لَعْنَةُ الْمُنْفِقِ بَارِكَا** وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْزَ تَنْفَكُ بَارِكَا يَفْرُقُ لِمَنْ لَعْنَةُ
 وَأُدْعَى **لَسْتِ بِرَيْثَا وَأَدْعِيَا** الرِّثَا الطُّوْلَةُ هَذِبُ الْعَيْزِ وَالْعَشَا السُّيُورُ الْعَيْزُ فَضْرِبُ الْمَرْحُ الْوَسْطِ
 يَسُومُ الْعَيْزُ وَالرَّيْثِي **لِيْسُ الْحَاثِ بِأَرْوَجِ** أَي لَيْسَ مَرْحُ عَلَى الْعَوَالِ وَأَوْدَعُ مَرْحُ وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ لَيْسَ
 بِشَرِّ الزَّمْرِ **لَعْنَةُ آتَشِ الْكَلْبِ** لِأَنَّ الْعَيْزَ إِذَا شَرِبَ بَرَا قَالَ أَلْ مَلِكُ الْعَيْزِ أَطْفَانُ نِيْرَانِ الْبِلَادِ وَأَمْرُهُمْ أَنْ يَسْبُوا
 الْفَا وَمِنْ هُنَا الْعَبَايَةُ فَهَرَبَ قَوْمٌ لِمَنْ مَرَّ لَمْ يَدْرُ لَوْ تَرَى **لَعْنَةُ الْعَيْبِ بِأَعْدَا الْوَأْدِي** أَي نَوَاجِدُ
 وَتَجَلُّهَا عُدُكُ وَفِي حُسْنِ عُدُوكُ هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ لَوْ تَرَى الْعَقْلَانَ لَمْ يَأْخُذْ مِنْهُ حَابُ طُورٍ فَكَا حَرْفُ
 الْعَوَالِ لِأَنَّ مَسَائِلَهُ وَالْحَبْطُ مَضْرُوبُ الشَّجَرَةِ بِالْحَسَا الشَّقِيقَةُ وَفِيهَا **لَعْنَةُ عَيْسَى وَنُورِي** أَي كَلِّ الْعَيْزِ
 بَيْنَ حَمْدِ الْمُنِيِّ كَلِّ الْجَمْعُ تَمَاجِيقُ الْفَرَسِ وَأَلَّ امْرِي حَاجَةٌ يُطْلَبُهَا **لَعْنَةُ حَلِي** أَي كَبْرَانِي **لَعْنَةُ عَيْسَى وَنُورِي**
 قِيلَ نَزَاتُ عَيْسَى شَوْهٌ فَقَالُوا الْعَيْزُ زَعِيمَا الْبَشَرِيِّ فَعَذَا الْبُوكْرِي قَدْ قَرَّبَ مَقَامَاتُ هَذَا الْقَوْلِ
 وَالْبُوكْرِي تَبَعٌ مِنْ تَبَاوَعِ الْعَيْزِ **لَوْ يَنْوَالُ سَبْعَةَ** وَبُرْدِي مِثْلُ أَي لَشَرُّهُ أَسْفَعُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ فِي الْقَوْلِ الْعَيْزِ
 لَوْ يَسْبَعُهُ فِي السَّلَاحِ وَيَسْرُكُ شِيَارَ الْبُرْدِ فِي الْأَعْيَانِ فَضْرِبُ الْمَيْدِ بِمَا لَمْ **لَعْنَةُ عَيْسَى وَنُورِي**
 الْعَيْسَى شَجْرٌ طَوَالٌ دَوَالٌ شَكْلٌ مِثْلُ الْمَلِجِ وَالسَّلَامِ وَالسِّيَاحِ حَسْبُهَا وَكُلُّ مَهَابِي وَوَأَجْدُ
 الْعَيْسَى عَيْسَى وَوَأَسْفَعُ مَعَالِ عَيْسَى وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ كَلِّ الْبُرْدِ بِمَا فَيُفِيهِ **لَعْنَةُ عَيْسَى وَنُورِي**
 أَي فِيهِ حَمْدَاتُ الْعَيْسَى نَاوُرِي يُؤَدِّي عَامُ أَي فَوْرُوسٌ مَعْلِي **لَعْنَةُ الْبُوكْرِي وَنُورِي** وَبِحُجْرَانِ كَلِّ
 مَائِسَلَةُ أَي الْبُوكْرِي وَبِحُجْرَانِ كَلِّ مَسْرُورَا أَي الْبُوكْرِي وَلَا حَاجَةَ إِلَى الْبُوكْرِي أَي لِأَجْلِ الْبُوكْرِي
 فَضْرِبُ يَعْصِيهِ الرَّجُلُ بِعَيْنِهِ **لَيْسَ لِلْوَالِدِ صِدْقٌ** كَمَا قِيلَ
 أَنْتَ وَاللَّهِ لَوْ دُمِلَ بَطْنُكَ لَأَدَّى عَمْرُ الْوَالِدِ

شبكة
 الألوكة

قال أبو عبد الله مثل يرد على من قال ليس للوليد صدقة ولا لحسود
 والنظر في العواقب ليس بالقبول **ليس لشخصي** لأنه لا يكتفي بما أوتي من حصة على الجميع فهو لا يزال
 طالبا بقبر **ليس المتعاقب** المتعاقب الذي يكون باله القدر وهو العبد من الشئ أي ليس الراسن باله
 من الشئ كما تحبب في البيعة بالمال ما يشاء وحما منه ما يوفيه أي **ليس من العبد على العبد**
 أي لا يفتن في جعل العبد قبل أن يعرف العذر **ليس بصلاد القدر** أي ليس بصلاد وقد فيها مدح
 مضمون في جرحها بما فيها تعصده **له كرهت شئ بدين ما صحبني** وقال
 لا أتبع وسل من لا يتبع مسل ولا يفتن من لا يفتن
 والقدر له من كل مساجتي لو كانت مائة من الأدمية

أشبهه بخره أي تحالبا ليس مني منه شيء جاز وهو آتينا من حملنا السما وأعدوا ولا يؤمن
 وأصل تحرم من الشراء وهو العتق وجره من العجز وهو الشئ السوء ومدة سمي الجرانة شئ من الأدمية
أشبهه بجدان شئ أي بعد فراقه وذلك إذا كان الرجل يسكن أبا من مساجيد الزمان ثم ياتيه
 ثم يسكن عنه محمودا لأن أصنافه يأتية قاله أبو زيد **أشأن شأنهم** أي لا يفتن من أمرهم والشأن
 ملحق للقبيل من الإبر والامانة لأصين ذلك الموضع منهم كصقول وأشبهه إذا أفتت راسه
 وهذا القطع من العذر **أشأنك** أي لا يفتن من أمرهم والشأن
 المستقر الفرائد في قرأى لأضطر نك اليد ويقال أراد لاجل نك إلى مضجرك ومن ذلك
 يعنون القبر **أمر ما يسود** أي ما لا يفتن من أمرهم والشأن
أمر ما يسود أي ما لا يفتن من أمرهم والشأن
أمر ما يسود أي ما لا يفتن من أمرهم والشأن

على العبدية
 كلمة واحدة

القول في القدر
 القدر هو الذي لا يفتن من أمرهم والشأن

باب في المسوق **درة وعسرا** فقال سوزة انه انى نافتة وغاره اى كسفة فقال درة السوزة
تدراذا اكثر غيرهما وعاتش قار غرا اذا اذ اقل غيرهما وكلها على الشبهة بلين النافذة وكان
القياس ان يقال سوزة اودة ومعاره لكم قالوا اغلا ملاذ واج **لكن حزمه لاجد اى له** قاله صلى الله
عليه وسلم لا وجدنا المراد سلكين وقت لا من يؤخذ احد فامر بعد في قاذوا استيد حزمه ستم ان
حزم من ثم يذوقن صكين على عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سيع رسول الله بكهف على حزمة
خرج الهم وهو على باب مسجد فقال اجوز حرك الله فقد استبيننا مشكركم عن عند فقد
بشرك **لكن خلالي قد سقط** اسئل ان شىء عجوزا حلا على جبل وخلوا انهم كخلان فقال
الشيوخ الجوز خللا الا ثبثت فالت نعم فقال لرح خلالي قد سقط فاستخرج خللا لا تسقط وما
يفسر لانه يذوق نفسه بيا الحلكه **عابى مثل كهار** اصله ان شاب من كتابا جانان المستور
بن سيدة فقال اجد ما صا حبه واسمها عابى اى خالف ابى بنت المستور فاذا قام من مجلسه يظن
بصوتك ونظمت المستور لعله لمعه من المتياح ثم اخذ يده الى منزله فقال اهل ترك باشا قال
ثم اخذ الى بنت العتي فاذا الرجل مع امرائه وقال المستور لعابى معسلا كهار فدهبت مثلا ففرب
لمن طلع بيا ان كرهك كسما شرع غيرك **فج فحج** اى تازع ضمير فله اللجاج على ان غلبا بحجة
وقال ان من شأنه ان رجلا خرج يطول في البلاد فالتن ضولو به فحج عسرا غير منه فبعد
لج في الطريق حتى فحج قال ابو عبيد بن مزيه الرجل يطلع من بجاجند ان يخرج الى مكة فيرث شانه
فان هب من امشاهم في مسعودا تخيل والفاحة **لم عابى** اى عابى ان لم يملك ما يطلب في عابى
ما عدل لعابى استقبل الامر فانه لم يملك عسرا ان رجلا خرج من اهل مكة فلما وقع كالت امرته

عليه السلام

شبكة

هذا من السنتب وهو القرب ومنه اجاز الحق بصفتيه كانه قال لعنه من ان لم يرد بيدي
 من شئ اي لم يثبت ولا يشترط بيدي منه شئ وهذا مثل نوم مرد حتى ان شئ لم يجر له
كحل الرئس الجاه البارة والجاهرة قال الامتعي جاليتها بالامر وجانحة اذا جاهره يبدو الرئس
 الاحق والرفض ان لا يثبت على اجزاء منه مثل يقرب في الغزير من الجلي الخي لم يثبت
قار من فارس يقرب عند الرضا بالعكس **القننه سرا** الهنا راني اوله وقال عند الرضا
 ما خذ من سراه اللطيف وفي علاه **العشاة** **البرم الضعيف** اني رسطه ومثال هو اوله **العشاة** **الضعيف**
 وهو اوله **عنه** **لين** **من جد** **ليوالته** **لميس** قالوا ليس اسم الاليت اني ليرولة استة قال ابن ابي عمير
اليشكرت فاما بن ذلك القري كما تحطيت فخصيبه وثناها اسير البرم
 فترود ولا تالميس ووقفا رشاش كجولج الكا المرقم

في بيان ما سئل
 في بيان ما سئل

لسان من يلبس وكذا من حشبت ضرب له اذ الذي لا يتعد عدة **لك** **نابش** **بردها** **ار** **اصيرت** **خل**
 فقرأنا فاستجاب قرأه وانعجبه فقال لهذا طيب قال لك نابش بردها اني لك اعد له هذه المكاره
لور **البحر** **ما سئل** **البحر** **ما** **الدرج** **وسئل** **سورة** **ضرب** **من** **عظم** **يبيع** **ويبيع** **لك** **عند** **الام** **له**
 عند الام عليم وروى عنك ضرب من لا يكون له من خلف ثم بامر **لوتى** **عنه** **ذ** **لعنه** **اذ** **اعساه** **لم** **يبيع**
لو كان **عنه** **لم** **نشف** **الانف** **ارض** **طيب** **بها** **مزة** **فقال** **ان** **يطير** **في** **يا** **عنه** **لو** **نشف** **الانف** **العرف** **ان**
 شربها لو كان تترد فك عندكم لم يبيع **ولك** **لك** **اللب** **الاول** **من** **فمن** **عنه** **ذ** **لعنه** **اذ** **اعساه** **لم** **يبيع**
لقبها **باصبارها** **الحا** **را** **جمعة** **الاحضنة** **الكر** **وهي** **ان** **لم** **يأكل** **وسا** **ا** **كلها** **كان** **الغرض** **واسبا** **ها**
 فواجبها فقال احد الشياطين **يا** **سبا** **يه** **اي** **كله** **الواجب** **شبرا** **الذي** **عليه** **الحا** **قال** **ابو** **الفتح** **ان** **قال** **هذا**

اذ لم يفرقة وقال **فوسمروا** أي ثعلب الطاهية **يا الامم** المحبة ثم قال **التي علي بطارية** ولطامة **عيني**
قال ابن خنسر قال في النهاية منها **باطارة** وأصل هذا الازم مكاني

لا تترك فم الوطى وذلك ان الوطى سطح فيوضع فيه الشيء فاذا العرجة منه الرجح فقد فسر
السبب المسمى **لو كان مثله** وعمل **لركبة** قال لا يدل تركه اني لا بد منه **لست ان كان** **لله لاط** أي لغير

حين العتق بل على هذا الامر ان مباشرة أي باشرة **لا يملك** **بجاءه** **تعدنا** الاعوان الرسل للشيء والفرج

عنه لا نرم وتعدى والمعنى لا فطرت عن هذا الامر فطرتا ما **الباطل** **حجوله** **ثم** **تفصيل** أي

وقا **فباطل** وان جال **جوله** **ويضرب** **بغيب** **ويضرب** **لنبت** **الاحمر** **الكلبي** **المتاجر** **هذا** **موشل** **موروث**

بمده **العمية** **ان** **قوم** **كل** **فلا** **تترك** **كتاب** **الحباك** **ه** **الفرس** **الحكيم** **لا** **ينه** **موتله** **من** **ان** **لما** **اشبه** **بمده**

يصر **للسبي** **الان** **قال** **خنسرت** **اليد** **وقال** **الشعر**

فيا عي لمنزيت طفلا **القتمة** **باطر** **ان** **البان**

اعلم **الراي** **يكل** **قوم** **قال** **اشد** **ساعه** **وما** **اني**

اعلم **الراي** **يكل** **قوم** **قال** **قانية** **هجماني**

اعلم **السنه** **كل** **قوم** **قال** **طرش** **اره** **جس** **قاي**

ليس **للموت** **وصاحب** **من** **لم** **نظر** **العواقب** **قاله** **مصر** **من** **مصر** **لشعر** **المهد** **حين** **نا** **ان** **عز** **اشيا** **هنا**

كان **الظرف** **العواقب** **يخرج** **لغير** **الحول** **وقال** **ابو** **عبيد** **قاله** **المستعيب** **عن** **عسمر** **الدمري** **لكل** **جيش**

عز **وعسمر** **ان** **ان** **مصاد** **ليس** **للمج** **سدا** **انما** **جسد** **اي** **لا** **حاصل** **على** **شي** **الا** **على** **المجد** **فقط**

وسمع **الفعال** **من** **مده** **كان** **يقول** **لرس** **للمجد** **الاحسن** **المجد** **للك** **تجد** **اي** **خلاص** **عز** **فقط** **بل**

الأحرف عليه ولا تحبها شيئا من الألف واللام
 التي هي على ما في المتن
 التي هي على ما في المتن

وذلك قال في من خاتمي مجاهد كما حتى ادركت ما اردت وهذا كقولهم بجملة الالام بعد تحت ال
كل حية حوزة ثم يورد قال جهنم اللاجنها اذا وردت وليس علم اذاته ولا يكون والهجور كهيئة
 ولا فعل شيئا الا في واجوز الالام التي في الماشية قال استخرجته فاجازي اذا استكانت الالام
 او ما شئت ثم يورد في قال اذنته بما يشاء في رد ذنوبه ونقص العيب لكل من ادعيت سعيته مع
 من لا فيرد في العار من ليل الالامه **ليس العي ذوي وزوعك لنوم** فيفسر في التمدد والرفع العيب
 اهل العي فليس في ذلك من لم يرد من علمت في ذلك من لم يرد من علمت في ذلك من لم يرد من علمت
لان شمسك واجن حيز من ان يخرج اشنان **ليس الذكران** بينا يهرضون في التمدد والرفع العيب
 فخرج الكافر منها في زياد حتى جعل غصن ويا كافر من سن واحل منها حيا من ليلته واخذة وحول ما في
 له ساجدة ثم في قال في الذكران بينا يهرضون في التمدد والرفع العيب في التمدد والرفع العيب
 الراجح وهو مثل ان العام وذلك اذا عتقر حول الحائض واستدارت ليلتها ايجلا نانا وقال في التمدد
 عاودن مع من النبوه وما العزم في ذلك هو العزم في قوله **التي على الالام** اي في قوله وقال في قوله
 تاويق اي حسنة الشفد والمكره **التم يورد في التمدد** في قوله **التي على الالام** اي في قوله وقال في قوله
 ويجوز ان يرد في الالام ان الالام على مراده **كل على الالام** في قوله **التي على الالام** اي في قوله وقال في قوله
عز وجل لكل غير رجال هذا لمرور في التمدد والرفع العيب قال لكل من قال واكثر في قوله
كل حية شمسك الصريح كون سنده او يكون موضع الصريح والمشي لكل من موت **لكل غير رجال**
 العصاره ما في من الذي اذا عتقر ان حلو الحلو وان من المراد الى كل ما هو من **ليرة العيب** اي في قوله
 فيفسر في ليرة العيب وفتد ملاق لمراد هضم **ليرة العيب** واول الالام الالام على مراده

الوجوه وذلك ان احكامها العكسي مترادف وحسنه في حسن الاثر المحرم فاما ما سيرطه ما يستفاد به اهل العلم
 والفقهاء فقالوا بكل اشياء اذ توهبت ما هي بغيرها اذ توهبت ما هي بغيرها اذ توهبت ما هي بغيرها اذ توهبت
 مكانه ففعلون بجماعة امره صغيره ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا
 من التسميم ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا ففعلوا
 على كل شيء مرة والعبد لا ما يقابلها لسانه لوقت من جمع لوعبره ذلك **لقد قيلت بغير اعتراف**
 اني ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك ففعلت ذلك
 فقالوا ولما استوفوا نطقه فاهلكت ما تعلم من سبيل **لمخالفه للقرشي اكله** يعني ان القرشي لم يكن
 شي ولا يباح احد من متبرك **الاشقي والاعوذ** النبي ايم من الاعتقاد فقالوا اعجب اني اذ اعجبته وهو ان
 يرضي اني لم يبي ان ارضيتك ولا اعوذ اني ما يظلمك ففعلوا **الابى** التبعده لكل **فما جابك ولكن**
درجات **لقد توفيق** في ذكره **هل العذر** التوفيق المنة الله سبحانه وتعالى وعصمهم من كل شئ وقول
 الصبيح تائق من ربه في اذ اعجز **لقد استبطنتم بائنه** قالوا العباس عبيد العقب لا اهل
 سكر اني لم يرضيهم مشهوره كالعجز لا شيب الباز وهو الابيض العوي والابى شيب زائدة
 فقالوا استبطنتم الشئ اذ اعجبته **لك العشي** **ان ارضيتك** هذا ما المراد الاعتقاد من قول العقب لا
 ما توفيق قالوا عشت عيتم ان فعلت كل يوم اليسار فاعتبوا باقتسام
 اني اعيناهم بالسيف والقتل اني ابلان لا يرضيهم شيبه اعني اني ابل قولك ان ارضيتك على وجه الرضا
 اني اذ اعجز **الكلام على مستيلا** مصر في الرجل المهدر ساء ان يؤول استيلا جمع وسيله وفيه تغيير
 اسلمه من يابرة سله اذ كانت مثل الشيبه فشي هو ما ويجوز ان يكون صغيره وسله كبر الراء فقالوا ان

وان غلبك العسر أو رزودة فديني اذن بائن عنك شيع

لو كويت على ازم الكوفة يعني لو عوبيت على ذنوب ما استعشت لبس أمير القوم **بالحب الجديع**

عنى ان أمير القوم يرثهم لا ينبغي ان يحب على الصحابة ويكدر عيشهم ويروى لبس أمير القوم **لعمري فلان**

أي لعمري يزيد وقار — ولدت من الحج دنت الى ابا اوش قال الكليل المصحح

البتة الا ورح وليس فانما كره رافه واستجاب **للسنن** لخالك كني **بغالك** قالما اجل لاهل لما

دخل عليها وذلك انها لث اتمام اوفى رزده ولدت غزفها **لم يجر تلك القصد** ولم تقع **فانصرت**

اي مرسلك سوا السبل لم يحج الى ان تجر وعنه **لوى عن عذاره** ضرب لثف عينيك بعد الطاع

أبى الجحش بن ابي عبيد قال ابن ابي عمير الجحش الشتر والاشتر الاصل نخلة التي الشتر اقلها قال **ابن ابي عمير**

الاهل من الجحش والاشتر بالفتح وقال ابن ابي عمير **للسنن** **ساحس** **فقد اخذوه** احسنه واليايسة

والخبرة التي استمع من الخليل لثف شج بصر بيا الا انك الشبوت الشى وبجوزان يزيد ماخذ النديك

لكن ان اليايسة لثف ان قوم خيرو وليله خبره انى ندى وليته **لبس الحيت** **عليك فلان اراك محم**

وذلك وذلك ان الزنوا لا تحرم لم يورثه العت ارجح وخرمه ان تطفره خروف وسدا محرم لفض

بها فرفق اولادك لا خبره كل زي الميتم لانا وفيه **لعمري** **تلك الاحاس** لاني مات هو الام

من اسماء الموت قل سنان بن جابر

ووددت لما اتى محمد من الجوى انى عبيد ذوت هذا **الاحاس**

لم عند كيد الا من اكله نوى شئت ان ازرور الية ما ومن خلك لما اتى **ساجت** **قنه المرأو**

ووقت ان هذا **الاحاس** الالهية قال **الاشعر**

لمنت بفاحتى اذا ما اميتنا لعيت بنا يا عمر وهذا لا خاسر

نعني الراهبة **لافتوناك فئا وناك** فقال فموت الرجال اذا جازيتك اني لا جزناك جزاك وميشله
لايجي لك نخب بنك الخيرة حسارة من تحمل عليه من ان لا صلح بل ابو زبناك **لايفترحك**

انى يلك قال ابو عبيد لا تعرف ميل في العين احدى الشقين وهو من الوجوه انما لامان في
الحين مشقيه **لقية اذنى ظلم** يزيدن اذنى شبح والشبح الظل والشخص قال ابو حنيفة وقال اضل
من الظلم والظلم بشر عنك الاشب كما ما كان قال لسته اول من ستر عبي ما سوة بوضع

بصرى عليه **ليس على الشرف طيب** **عجب الشرف** الشرف اسم الشرف يقال طلع الشرف ولا يقال انجاب
الشرف والظلم العجب المذموم يضرب في الامم المشهور الذي لا يحل على احد ان يؤمن بها بحوى **عنه العجب**

الهاء البقرة الوحشة والعنق صمد من الشرب يضرب لمن اذا امر فاحطاه ثم امر ان يعقد ذلك
ه اقول في معنى هذا الشئ قلت ويجوز ان يقال ان قوله ليقن اراد ان يوم موتها وماذا جرت الى انهما

يكون ههنا منك على زيادة المعنى الى يوم تلك فيخرج هذه الهاء مجمل **ليس يعنى من شام القدر**
قالوا ان اسم القدر حسودا وكانت لاله عجزوا يضرب في الكرم وقت يدركهم من اوله

الكرم لا يكون لهما كان ام الفربس لا يكون **بطا** **لست بلا شئ ولا الضيق** **حرا** قبل ان تحرم بين
صغيرتين زوجنا من حليل فقات الصغرى انما علبت اى اضرها وانما ناجية تشره بار الرجال

فقات الكبرى لا تجلى حتى قضيت فابت الصغرى فلما اتت على اهلها قات الى البرى كاهن لانه
قلبت الشئ ايدى الارض من قولك ارض من قولك شئ الارض شئ والاسم الشئ الارض
والصغير بنت الاميس والشمس الغمركى الجيسى والوكى بنما يبت الكعب والاصل ما فعلى انا

صاوي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ساءت آياها السكونها ومنته ما بها وأرادت أن تست بالشيء أي لم أر من أشد من أن أرى
 ولا جرمي أسير من جرحي وأنت تباين من الناس من كل فكيف أباي أنا مصير للذين يصح فلا يفتك
 أن يصح لك بارحم عليك منك **في نفع البكر الأجدد أي ابنه في كل عام بل أنشد**
العليل الخمر والأبد الولود فقال ما أن يلد ويجارة أباي ولود ولم يعل هذا الوتر إلا بل
 وأطلق الآماه وليد في الصغيات ومعنى المثال نفع جنس النكاح وهو مقرون
 بغير صاحب الأمه التي لم تكن عامه وتكون أمه ولود امرئ من امرئ أو حاله أو حاله
لو كان يحبه شيء من ما كنهه قال أبو عبد الله هذا من أمثال العامة **لو كنت عن نفسي أحببنا لفتكم**
 هذا من كلام مطرف بن النخعي وغيره من العقلاء يعني أنهم لا يعزبون دنياهم مركبة قالوا هذا أمدهيب
 كثير من السلف سياتر المعروف **للبيروني والغفيم** فقال هذا عند السامية سقطوا من الدنيا وفي الحديث
 أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أتى سكان ياف شهر رمضان فوعظهم بذي القعدة وقال عمر البيروني ولديهم أولادنا سيام
 وأنت من طرقتهم فمروا بجدوا **أراد على البيروني وعلى العمري** وكذا الله عليهما **ليس لرجل الخمر في حرم قريب**
عذرة قالوا أن أول من قال ذلك الحرف بن حنيفة وكان من قيس بن عيلان وكان أخطب مكرمي بالخرم
 خطب الناس كما قبل من يذبح للعلية من الله وأنت علي ثم قال أي الناس من القصة بعد أن يشبهه وتدين
 بينا وليس لرجل الخمر في حرم من عذرة فاقوا عصابك تأتيهم من قبل الشام كما لا يزالوا قد انقضت
 أو ذمها ثم من زل فزري أن من خطبته وسأوتوله مثالا **لست من عسكرك** وهو مني من عسكرك
 قال أبو زيد أي من رجالي **لقد أبا الأذن محسبوا اجرامهم** أي لو لمه اضل الشجرة بقول الرعاب الأذن
 محسبوا فاصرف سبائك على الأذن **استباح** وأيضا سبائك المنبر من حرم من لهم **في الأذن محسبوا**

ابراهيم الذي جعل تحت طهر العبير وهو من نسل النبي صلى الله عليه وسلم والحقب والحقب الجبل يكون
 عند جبل العبير فاذا القى اثنى الجان والحقب دل القفا ما على السطراب العبد وان لا يها
 فيجعل مثل الاضرب من اشرف على الهلال هو من ارض من قوم جاور الحرم الطبرست **القيشيه اوان** فلم
 الوهله بعلمه من هيل الفيا اذا فرغ قال ابو ذر بن صر من هذا الاول من عشر يومه فرغ وجوز ان يكون
 فعله من رهاقت اهل اذا ذهب هلك البند يكون العتي لقيته اوان من هلهما اى اول من ذهب هم البند
البيشم اول صورك وبول اى اول شى ال امان ان يوكها بوكا اذا اراهاها وسلك الطيب
 تسين صنيكا اذا الصن من صير الصنيك صوكا لان ذرواج فالصوك يدل على السكون والبوك
 على الحركة قال العشه اول صورك **القيشيه اوان** اى اول شى الذي فعله منى فاعل ال
 دان اقره قرنيه **البيشم اول خديم** الفبال ما يكون من الامسجين اذا لبست الفعل الخديم
 السبع الاقطع واذا القوط شنع الفعل على الرجل امر فعل صر للرجل فرغ عنه الفعول
 انوا جرب لا صرغ واخر ولم يشبه ان يقبل خديم

الى الشرفه سواد صر من الشح سيع اذا ظهر الحوش والسواد الشخص لي اصبر هذا
 الامر وقول بل الشراذم البكر الشرفه الى لا لا على سبل الدهام **النام جميعه وانما شيت**
 يصر من انا حاجه من عشره مشر احد ليس برى **وانتشر العفر الشرر البليل** فصر من الكيش
 على العف بعد البليل **الولم يزل العف** اجل الكفر **اللازم** كان حبه في انك ملكين **النام**
 قاله بعض الحكماء **الوق جمل على** اربه اصله ان ان فقه اذا ارادوا ان يذري الدعوى العواجر لها
 على القاب ولا يزل ان يطا فبعتها من الزرع فصر من مكره معا شريك بقول دعوه فصر حبه

مدخله زروج

ومنايب القرظ المنع وقت أن هس قرظي وقرظ مشروب بلا بلاد القرظ وقال هذا القرظ
كما حشره فوجاني طلب القرظ فلم يربحها قال أبو ذؤيب

حسني ثوب لث زمان كراما ينسب القلي كلبس لوائل

وزعم ابن الأعرابي أن أحد القارطين تكبر عن عترة وقال أيضا **لا ابتلك حتى يورث المختل**
وكانت عبثة كجبة العترة رطبين عترة انما كمل سب القرظ وأما قول أبي الأسود الدؤبي
البت لا اعزوا الى رب لعمري انما حسي ثوب المختل

فانما قلنا مختلح وعبثة فلم يعلم ما كان حتى اقر قائله **لا ابتلك صبيروا سعد** وجعل فخره ومعناه
لا ابتلك افر ومثله في السابيل قولهم **لا ابتلك منسوي العنز** قالوا العنز العنب سعد بن زيد بنه
يزعمه وآت العنب بذاك لانه قال الوديع يزي فابتهنا هناك وقال من احدنا واحد اني له
ولا سود منها فزارة وفي الاشعار المعنى لا ابتلك حتى يجمع ملاك وهي لا يجمع البرا الا من شايه **الجزاه**
الجزاه الاستيفاء ومثله ناقة جزوز اذا استنسا سلبت البنت ومثل الشلل ان المعصاة لا يرضى الا
باستيفاء من نفسه واصل الشلل في الجزع عن الميت وعلى هذه الصيغة ايضا سبوا في المذكور
لا نعقد ايجستنا دائما الغرام والوزم العيب ومثله الرار والرزو والعباب والعيوب في الوديع
وآل من تكلم هذا الشلل في رسم اهل الأجازة مني من مالك عسمة والعدو ابي من اجل النساء
فمع كل ما سلك عنان فخطبها الى امرها حركتها في مفرقا وسأله فيها فلما علم ان امرها كانت لها
لبيها فان عند اللامسة وشجره فلهته فاذا اردت ادخالها على زوجها فليتها بما يامد لها فلما كان
الجلس زوجها سبها فاعندت فليتها فلما اصبح قيل له كيف وجدته فليتها في الباحية فقال ما رايتك كليل

قوله لا يروى بحجة لغيره فانتفى عنه من خلافه لئلا يتقدم اجتهادها فارتسلها مثلا **لا يروى**
امه عاقل شرها ولا فخره علم نساها وروى في هذا ما اى انها مستعان لها بحجة الاثر ان
لم يكن ذلك شأنها صرنا لكل من جرد قبله لغيره قال الشيخ

لا يجوز ان يروى بحجة لغيره ولا يروى بحجة لغيره
فان جرد من يروى بحجة لغيره وان كان قد اورد له

لا تقدم مستخرج فلهذا المشهور لعنه لعل المراد بالقبول للرجل الشيخ معنى اذا قدم عملا اعد به
أمره بغيره ولو لم يثبت له لا يعطى **فقط** اى لا يروى بحجة لغيره وان كان قد اورد له
هكذا اجتمعهم بما ذكره ابو عبيد وانا اطنه فمستطفي اى لا يروى بحجة لغيره وان تفسر
بما سلكه كانا

لا يروى بحجة لغيره وان كان قد اورد له

فيكون من عطفه التسم اذا التوى او تخرج بقول ابي نعيم بنى الاكس فلهذا يروى بحجة لغيره
عطف الرجل اذا هاب وتابع قال **البحاج** وعطفوا على ابيان والترشي ايراد
الكتب العينية **لابرورى** لم يروى بحجة لغيره قال ابو يعقوب سعد الله جرد ام حيان منها فلهذا يروى
على الجاهل البرورى ابو عبيد بن جرد ام حيان منها فلهذا يروى بحجة لغيره
ان هذا المثال قال ابو عبيد بن جرد ام حيان منها فلهذا يروى بحجة لغيره

لقد نعت حسنة است تذكرى سعد الله اكرم جرد ام

لا يروى بحجة لغيره قال لا يروى بحجة لغيره انما يروى بحجة لغيره وقال غيره

ان وسط الانسان منتهى والطرف الاستقل أطول من الأعلى وهذا كما ذكرنا
حتى تقدر له ومشد

ان العشاء موزون اللاد وقد أعيا علينا بجوار الحكم فأنيتا

فرضا بظرفاه الدهر بيا تعب ضرس مدق وفرج تقدم الرنا

وقال ابن الاعرابي طرفاه ذكره ولما نتهضرت بي الذي العلم **لا تقدم من ابن علي** ضرعني لهن جملك

عقب لك انما الاملو ما وان كنت تعت دينه ومشاه **لا تملك مولى لمولى** نصرا قال المعقل اول

منقح العوى المنفرد وذلك ان العيا رعت بندها كان عابدي ضار عتد وهو من استرته

فاحتمم ابو جرب البرزوعى ضرا عتد عند الفتى نعى نصر العيا ضار افعال له التمر العفلا

بأى رجب يضار و قومك يدك قال العيا اكل لحم الخي ولا اذعه لاكله عندها قال التمر لملك

مولى لمولى نصر ونق بزه لا يملك مولى ترك ضرا واذا خار نصر لولاك بعين انه يتوار به العصب

فلا تملكه من مولى نصر **لا اقول لم اقول** عبدنا فقرة الاباس ان يقال للثاقفة من

وهو صوت الراء فسكره الفاقه عندها تجلبها حبل على اللسان يدانى لا اقول ابد **لا تشتر حبل**

على العمود **لا تملك على** هذا من قول الهم من سفي وانا قرن عنها لا تملك ليشاعل للبوده بان انى لا تملك

الامة محلا ليزل كما لا يحل الا من يتوالك ويروى في الف **لا تملك لهن امة** قال ابو عبيد هذا

يشق عدائته العفة المنك كما انما وجهه والعف كاهة المزيح **لا يبيع الوهم من حجج ومزج** قبل هذا

كناية عما يؤته انى ان الشرع يمنع الوهم من الاضراء فلا يابى ما ليس تجوب بدنا عن العوم نصر

لمر ليسر وكب رعد بعد اعدى وقت ان هذا من قول النبي عليه السلام لا يبيع عبدة المشرك نفسه يوم لا

ان كيف منع ما تعطى العلوق بعد ان انب اذا ما من اللبن
القطر صانجا في عجمه انى لا تملكه ما لا يطبخ واضل الذرع بسط اليد واذا قيل صنعت بعد عجمه
 ومعناه صانج ذرعى انى مددت منى اليد فلم تملكه ولا بظرا انى لا تد هس واصب ذرع على قدر
 البديل من الشنجب كان قال لا يطر ذرع صابك انى لا تد هس فليس بانى صومده ما ليس بظهوره
لا تجرد شاكل **دبانان** وهو الذي تشتر الطعام يشتماله شرفها فخرت يذم انجر من لابي الواسع

انى ثداه قال الشيعى اعهد ما لعت وانما للذي لا تشترع من الا نور يدان
لا يرسل الشانق **الامنيه كاستا** اصل هذا انى انى كرا بالشد عليه خرى الشنجر ليل انى تن الشجره بسطل
 بها فاذا رالت عنه تحول الى الاخرى ليعرفها لغيره وقت لا خوف انى قال لغيره لابل كاستا من الشنجر
 ارد اذ نشا ما وحسركه لعين ليرى فاذا سقط فرس الشنجر سقط الحرا با تيرت واذا ما لقت تحركت
 وتحي وانما تحول من عيش ليل اخر ليرى الشنجر ليعرف من لا يدع حاجبه الا قال اخرى وقال
 قلت يا شوس من حرسه يا شوسه لا يرسل الشانق الا مكا ستقا

الامال القيت **واهنل القيت** ويروى والادركت وعلته ان رجلا كان يمسفر معه امرأته
 وكاش عمارا كانه من كان معها ما يسيير فاعشلت فلم يكها لعلها واعدت لكا فوسبنا عطفات
 عدتها قال لها هذا القول وقال الهنل اول من قال ذلك السبب بن اروقى العلهى وذلك
 انه خرج بناجر من اللبن ليا الاشام فسا ايا ما ثم خادغز الصحابه فبغى مغرذ انى تنير من الارض حتى سقط
 للاقوم لا يدوى من عشم فقال عنهم فاخبرتهم فهدان فنزل لهم وكان طريرا طريف وان امرأته تم
 فقال لها عمر وقت سبيع هو شته وهو ما خطبها الى اهل بيتها وكانوا لاجر جود انما شاعرا

الصب

أَوْ غَايَتِ أَوْ غَالًا مَعْبُورِينَ لِلدَّاءِ فَسَأَلُوهُ عَنِ ذَلِكَ فَلَمْ يَفْرَفْ مِنْهُ شَيْئًا فَبَوَّأَهُمْ مِنْ رَجْعِهِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ حَيْثُ
 اجْتَابُوهُ فَتَرَجَّوْهُ سَاعَةً ثُمَّ اجْتَابَهُمْ الْعَرَبُ لِارْتَادِ الْغَاوَةِ عَلَيْهِمْ مَطِيرًا وَابَا الْعَسْبِ فَأَفْرَجُوا لَهُمْ
 وَهِيَ مَطَابِئُهَا فَانْطَلَقَ مَعَ الْعَسْبِ سِتْرًا مِنْ مَدْيَنَ رُبَيْمًا وَلَيْلَةً وَأَمَانَتُهَا عَشْرُ مِائَتَيْنِ لَهَا لَيْسَ خَافِيَا
 فَعَلَّتْ لَهُ إِذْ فُتِحَ إِلَيْهَا هَذَا الْبَيْتُ حَتَّى اعْتَبَلَ فَتَدْرَقَابِ الْعَيْنِ فَنَدَّ بِهَا الْبَيْتُ فَاعْتَسَلَتْ بِمَا فِيهِ
 وَلَمْ يَكُنْ تَمَّ سِمَا الْعَيْنِ مَوْجُودًا مَا تَابَسْتُهُ وَلَا دَرَكْتُهُ الْعَطَشُ فَفَعَلَ السَّبْبُ لَأَمَانِ الْبَيْتِ وَلَا جَهْرُ الْعَسْبِ
 ثُمَّ اسْتَطَلَّ الشَّخْرَ حَيْثُ الْعَيْنُ فَلَمَّ السَّبْبُ يَقُولُ

سَائِدَةٌ مَا طَلَدَ اسْتَابَ بِهَا بَعْدَ اسْتَابِي قَوَاعِ الْعَطْبِ
 وَابِي مِرْحُونِ اللَّهُ إِنَّمَا مَلَكْتُهُ أَذُنُ مِنَ السَّبْبِ
 فَرَجَعِي قَوْلَهَا بَلَى مَا دَارَتْ مَشُومٌ لِمَا عَلَى الْعَطْبِ

فَلَمَّا عَدَّتْ الْمَرَاتِمُ ذَلِكَ فَرِحَتْ وَقَالَتْ ارْجِعِ إِلَى الْقَوْمِ فَأَكَلِ شَايِعِيهَا فَانْطَلَقَتْ فَلَمْ وَضَلَّ خَرَجَ الْقَوْمُ
 إِلَيْهَا وَقَسَدُوا مَضْرِبَتَهَا وَرَدَّهَا فَفَعَلَ لَهَا السَّبْبُ اسْمُهَا شَرْبِي ثُمَّ اعْلَبِي فَاثْرَمْتُمْ شَعْرَةَ فُجِي وَسَارَ
 فِيهِمْ أَثْرَمٌ مَعْنَاهُمْ فَكَانَ الْعُرْوَةُ

وَكَانَتْ كَرَابِ الْبَيْتِ لَمْ يَنْجُهَا وَلَا يَنْجِيهَا مِنَ الْعَدَايَةِ طَاهِرٌ

الأول في شرح الأثرين قال الأقرع اضل هذا أني رجل قال لو علمت أني قتل ما لأعترف
 من تراب مؤمنه جعلت على رأس قبيل الدهر المالكه اني انك هذا لا تدركنا اربيل ولا تعدلان
 سيد التراب اضربني طلبت ما لا يجد لي لا بكر **جمل كلف** ولا **بفعل كل كلف** ووردت من ضمن الحكم انه
 قال لا تكن في الإحاطة مكثرا ثم تكون فيه مذمورا فيعرف من كل بلاد الاكراه من كل البلاد باور وسيد السبب

شعر
 شبكة

أحييت حبيبتك هونا ما عسى أن يكون في نيتك ما ما ومثله قول الفرير بن قلوب

أحب حبيبتك شيئا وويل لمليس لو كان أن حبيبتنا
وأبصر مع منك فبصارت كما إذا كانت حاورت أهلك

وقال الشيخ رضي الله عنه وسلم آتاه المرثية فليظن أمره ونزغ حاله وفرضت منه بيت عمري من زيد
عن البرزوقي في الصبر فترت ما كان الفرير في لفتك بيتي

لا بد من العجب في أمرها أي لا بد من العجب في الأمر العظيم إلا في شيء لم يرد واستبح الله وأعرضت لها جواريتنا التي ليس
مشاكل على الأثر العظيم **لا تقدم شئ منكم** ويروى عن عمر بن الخطاب أنه نهى عن شئ منكم بطريقه أي لا
تقدم شئ منكم في الصبر إلا بطريقه أي لا تقدم شئ منكم في الصبر إلا بطريقه

صريحه

بالمخرج الصبر لمن عده في شئ منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله
عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله

عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله
عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله

عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله
عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله

عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله
عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله

عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله
عنهم لا تشبهوها في الصبر على ما أتاهم منكم في الصبر **لا تشبهوها وانظروا ما أتاهم منكم** فقال الفرير رضي الله

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وشتمه . قال غيره حنة التي سبها قال ليزا اعراب هذا مثل فلم من عيشه ما تبس من شكرها مني اليه
 وروى غيره من معتبر من اعين ورواها في نسخة اخرى من كتاب اهل البيت واهل بيته من اهل البيت
 الاخره محمد بن ابي عبد الله الصواب **التيك احسن الالباب** ومثله ما اقبلت ابني الى ابي **لا افضل كراحي**
بلح اكل من اكل الجبابرة ال لار ابا طاهر والخطبة **لا بغير الحواد ما وطبنة امة** وروى في لا يغيرها مما لمي
 واخره يصر من يصر في فقه الامم وما وطبنة متقدرا في طاه امة مساوة بينا صورها ولكنها اذا كانت
 من شغل خرجت من عند الله لان الشفقة شبهة عن بلوغها نحو الصبر **لا ياتي يا هبة ذوا اهل**
 اهل البيت لا يشع من سبها حين قال حساس بر مرة عليك فما جيب الحرب من الامميين وكان في
 اهل البيت ما قال الراجعي

وما هو نزل حسي قلت فقلت لا تاتني لي يبهذا ولا اجل

فيروى عند البر من العلم والاساة وذكره وان لم يعبه سب بر عطا درج صاحب شوو ولا فخرج
 الناس على العجاج فقال انا مني يذا ولا اجل فلما دخل اشد ذلك على العجاج قال اني اني لا
 ما مني يذا ولا اجل لا اعمل الله فيك فذ ولا اجل ولا اوجب لا فتمت به جوار اهل العجاج فصور
 عند العجاج فلما اذما بقدر آية جاوا بغيره ففان شوها من مني في عبد الله فانه ليس يحب العجاج اراد
 ان يزع عن شامة جوار وقال لهم من اول عز قال ذلك المذوق من جليس العزوة وكان
 من شانهما انها كانت عند زبير بن العوف لم يردك وكان لا يبر من مني ما قال لها العبد
 وان فرما عن الله عز وجل في حسانها واخر ما خافوا وخرج زبير الى الشام وان جلا
 بغيره وقال له فيك معلق اللف رعة ولم يزل ياتي بها حتى ماتت فكانت تاتي ابيها في محفل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

تزوج البه وان حملت لها حبة المها قبل ان تشرى اللبن صارا حتى اذا انتفتحت فقل في قولها هل كان
لاجرها ذاك اول معدن علي واسطق حتى كانا يتهتبان بلا يشبهه في الارض مكنان ما يليهما ثم يمتلآن
بها وتبر الشرح فدان ذلك ذابها فمسل انهما من الشام فزاهي على فانه منسأ لها عن اهلها فطرس
لثم قالت اني حملت رجل يلا وطلب اليك كلب قلا واركيها وجيلك ملاك ففد كان حدك الي
شيت فاقبل زيد لا يولي علي شي حتى اني امله ليلا وقل علي لانه وحسرج من عندنا حتى دخل
جنا بستره واذا هي ليست ثم قال اني اذ منها من العت رعة هكذا لك فقال ففدت شي وفي فرد
زارة فمؤذ لم تبع ذلك ثم ولا تهنت عن مسا فانتل عنها الى امرائه فلما راءه عنبت الشرا وحبسها
فكانت يازيد لا يجل وان الرشد والامانة في هذا ذرا فقل مني انك نزلت ذلك **لا تكتب**
عجائبي حلال كان جيل من طليحة من حويله لقي نابت بل الغرم وعكاشة محسن وكان طليحة ياتي
وسواله على الله عليه وسلم فصل ثامن وعكاشة جبالا جبالا تجر الاطير فقبعتها وقتلها وتا
ان بل لا تولا استين ونشون فلن فرهبوا فرما متل جبال
وما طلم بالهتوم اذ مسكونه البسوا وان لم يسلبوا جبال
عشيرة غادست من الغرم شباشا وعكاشة الغنم عن جبال
فلما اتت نواستد مستيع طليحة وطلبه بشا رايتهم قالوا لا تكتب على اي جبال فذهبت مثلا
يفترق من يخذ رجائيه وعشش وقره **لا يكلم علي حشر** نداء الكفوم السكون وكظم البعير وكلم الكلب
اذ اسكع العجوة ففترق من فخر عن كان ما في نفسه وشمله **لا تخش علي حشر** نداء حشره
بعنفه خفا بكسر التون من الحسد **لا يبر اليعرب واليعرب** نداء حشره قال الفسقل ازل من قال ذلك

أبو سفيان من حرب وذلك لما قبل هجرته فزئير وكان رسول الله صلى الله وسلم قد بعثت أمية بنت
 من الشام صديقتين للزواج معه وأقبل أبو سفيان حتى دنا من المدينة وقد خاف خوفا شديدا
 فقتل الجندى عسيرة وهما أحسن من أحد من أصحاب محمد فقال ما رأيت من أحد منكم
 إلا ولا يكن أبيا هذا المكان وإنما رآه إلى مكان عمري وسبعين رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فاحب أبو سفيان أبا من العبا وبغيرها فتمسكها فإذا بقوى فقال لا أريد بشرية هذه عين محمد
 فصرخا بوجع غيره وساحل ما ترك بدرا فابتلعوا كان حث إلى فرس من فصل من الشام فخرجهم
 باعيا لهم من بلية صلى الله عليه وسلم فأبقت فرس من مكة فأنزل بهم أبو سفيان فخرجهم انه قد أحرز العجز
 ويأمرهم بالرجوع فأبقت فرس من فرس ورجعت بنوا نهر من ثنية إحدى وعلاوا إلى الشاهل
 متصرفين إلى مكة فصادهم أبو سفيان فقال أي نهر لا يذبح البقرة لا يذبح البقرة فقالوا أنت أرسلت
 إلى فرس من فرس ورجعت فرس إلى بدر فوافقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمعه الله عز وجل
 بهم لم يصد بدرا من المشركين من نهر أحد قال لا تمنعوا قال أضرب هذا الرجل عظامه وضاع
 قدره وروى أن عبد الله بن زيد من مؤيدي أخيه خالد فقال يا أخي لقد همت أن أفكرك باليد
 من عبد الله فقال له والله ليس من همتي بل من أمر المؤمنين وفي عهد المسلمين فقال إن كنت جلي
 مرتبة فميت بها واصغرها وأصغري فقتل خالدنا الكعبة ودخل خالد إلى عبد الله والويلد
 عنه فقال يا أمير المؤمنين إن الولد مرتبة من جليل لعهد عبد الله من زيد فميت بها واصغرها
 وعبد الله مطرف فزعموا أنه وقال إن اللؤلؤ إذا دخلوا فزعموا أنها لها والآية فقال خالد
 وإذا اردنا أن نملك من هذا ما نرغب فما إلى أحد إلا به فقال عبد الله إن عبد الله كذب والله لعنه

دخل مع انعام لم يمت حتى فقال خالد اعطى الويلد يقول فقال عبد الملك ان كان الويلد طرقت ان احاه فليس
 لا فقال خالد وان كان عبد الله طرقت فان احاه خالد الامقال له الويلد اسكت يا خالد والله ما نعت
 العبر ولا يابا الغيرة فقال خالد اسمع يا امير المؤمنين ثم اقبل فقال ليكل من من العبر العبر عن حذرتي
 ابو سنان صاحب العبر بسمي و جدي صاحب الغيرة عشرين ربيعه ولكن اوتلت عني حبيب حبيب
 والاعبف ورحم الله عثم قلنا سدت عنى ذلك طرقت رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم الى المطاف
 الى مكان يدعى عني حبيب حبيب الطكليف وكان ابي الى حبله وعلى الامة وقوله رحم الله
 لذي اياه **لا فضل الا انما اوردت ام حبل اوردت ان قلة لا تحت** و اجمال الا من اداها
 اى لا اعمله الا الا من على التسبب **ولا تنهد العرف** هذا المثل للخطيب لما حضرته الوفاة الكفة
 الغله وبزجة فقبل له المحسلى اويس قال و بما اومس ما لي من نبي قلوا الغد على ان ما لك من نبيك
 فامس فقال بل للشقر من اوبى السوفاء ساهما سلا فقالوا اويس فقال خبوا العلى ساهى
 بن كرش انه كان شاعرا حيث يقول

اكل حريد لثمة خيرا من وجديت حديد الموت غير لذيذ

ثم قال لا تراهن على الصعبة ولا نشد العريض فاسد هاشم لا ضرب باليخدر و بزي العيش
 ان قيل اليانبا نليك اوصد قال ما لي للذود و من اناث قاله الزاهد لم يامر ذلك قال فان امر
 قالوا الويلد قال احسب روا ال شخ ان اخلفم اشعر العرب حيث يقول
 وظلت ابوان سياتا كما و ما ح نجاها و جها لبرح راكده
 قالوا اومر فان هذا الاوسى عنك مشبا قال بلغوا اكون ان اخاهم اشعر العرب حيث يقول

فإن من لم يكن غورته بأمر من كان ال صم جندي
عن ابن أبي العباس قالوا الوصية فإن هذا الأئمة عنك شيئا قال اجروا الأوصياء إن اخطم مدح
العرب من قبل

فمشون حتى فاتهم وكانهم لا يمانون عن السواد المقبل
فقالوا الوصية فإن هذا الأئمة عنك شيئا قال أو منيكم بالشعر خير أم أنث يقول
الشعر صنت وطويل مثله إذا انزع في الذبي لا يلبه
زنت يدالي المنيش قد مئة منكم أو مداعى ميسمة
فقالوا الوصية فإن هذا الأئمة عنك شيئا قال

فدكت أنبا أشهد العتد ولساحبا تا على خصم الرد
فدرة دنت ميسى وما كات نرد

قالوا الوصية فإن هذا الأئمة عنك شيئا قال واجروا على المدح الحيد مدح به من ليس أهله
قالوا الوصية فإن هذا الأئمة عنك شيئا مكي قالوا وما يبيك قال أكي للشعر من رادوية السور قالوا
أوصى لك كين مكي قال أو منيهم المسئلة واد من الناس الأديطوطم قالوا اعين غير ذلك فانه قد ردى
عليك ثلثين سنة قال هو عر ما بقى على الأرض عنتي ثم قال احسجلوني على عارتي وددورا
سبحان هذا اللد فانه لم يمت على اكاركم ثم فقسى اكي لزوج حسنى فله ابناءه واخذ الصبيوعم
يسوقان اكا حول اللد هوسو يقول

فدع ال الدهر واخذنا ككافا فاستقيا بوشيك ابي عازن

وذي يتي يتبعه من اهل مكة كالتدليل له من اشراف

قالوا يا بلال انك من اهل مكة قال هذا الرجل اذا بلغ بجره واشد سبه الى فيه وكان اخر كلامه فأتى
وكان في عشرين ومائة سنة منها سبعون ابا بلال في حوض الاسلام يروي لنا ابا اسحق في قوله
ولله فالتكلم امره متى فرج مع فقال

عندي السنين اذا اكلت رحيبي ودعي الشهوة فانهن قضاؤ

فقلت اذ كرت بين ايد وشوق واحد ينال من صعب ر

قالوا وما مدح قومك من غيرهم ولا بما قوما اروع منهم وقال لهما انفسه وقد نظر في اللام وكان رجبا

ابن شقفا في اليوم الاكمل بسوقنا ادي في انا قايله

ارني يا وها شوق الله خلقه فقتلح مرور خيود فتح خايله

لا تكر اذى القبرين الا قسم اس لاكر اذى الصالح من القبر ضرب به التمهيد ايات **اباى الاكر له**

قال الفصل اول في قول الامير المومنين علي رضي الله عنه وذلك ان دخل عليه رجلان فزما له ما يوسا ذكر

فتمد احداهما على الوساة ولم يقعد الا فر فقال علي رضي الله عنه اتعد على الوساة اياتى الاكر له الا

حسنا فقعده الرجل على الوساة **لا اقلح انا حجج انا** فقال حجج حسيج باى واى اوان

اوان اعجيب اى الفصل كذا **اباى لا ارضان حوايه** قال يعقوب حرسام جز قرا عن عيسى

السنعة فلما كان يوم اهل عييت عيسى وعيسى في رسل ائنه صبير فيل ليا بايا طرف المزمع لعم لا محم

يبه هذا **اباى حوايه** فقال لعن الله القيس اعظم قدوم فيرقا لو او لما كان يقود ذلك دخل

فما عود عرسندة عبد الله بن الزبير فقال لرب الزبير يا امير المومنين هجعتان عنده جوابا فقال **حوايه**

هذا الفصل
من اهل مكة

آماناً فلا ولا كذلك من شيبته فقال له ابن الزبير اى يوم فقيت عينك اعدى قال
 فى يوم الزبير قبل فم ابول من برا وصرته على قف ان مؤباً فانه صرنا مثل من امر لا
 يعايد ولا غير لما لا يدون فيه نازر مشله فو لهم **لا تخط في عناق اي لا تخطى العناق**
 من العناق مثل العنابس من الانسان **لا تخط في عناق اي** اكون له غير ولا الكبير
 فاما قولهم **انخط بها ذراع من قفا** فاما قال ذلك عند اشتداد الرمان وقلة الشاط **هـ**
لا تخطى ذراع من رايون العوز باذباها الا لاه المسح وهو التحريك والقود الطبا لا و احوط
 من خطها ويردى ما لا ان العفر وهي الطبا اي ابدأ **الانفا بقلان** نقل للساتر
 لعا لعا اذا دعوا لله ولا لعا لعا اذا حسوا عليه ومنتوا به اي لا اقام الله من سخطه قال **لا تخط**
 فلا هدى الله قيب من ضلالتهم ولا اعا لى ذكوان اذ عتروا
لا تقرأ على رايون من الاسب مثل به اجاج حين تخط على عبد الملك وهو من قول القائل
 نيت ان انا فابوس اعدى ولا تقرأ على رايون من الاسب
لا تقرب من كلب يوجر او مشد على هذا المعنى

ترجوا الولد وذي اعيان والده وما رجوا لغيره الوالد اولوا

لا تخطى من الحبل اى ابا فقال ان الانسان وهو ان النسب لا يخط له من وقال ان النسب
 و اعيان العزاد والنسر طول رضى عمر اول ذلك قالوا العيا من شيت لطوا حيا من عسوا ان النسب
 لها به منس ولا عقدين لا يبل دوام من الحبل سامة دوامه **لا يكون اى على النسب من ابل**
الصايروه وهذا لا يكون ابدأ ان النسب لا يرد ولا اجاهه به ال الله وقت من رايون اكر در النسب

والصنعة

ثم قالنا سمعنا بغيرك ولست بامسئس لن فستقدم معك معاشره المشير حتى دون كباين عركه
 وانما يا غما من فست حلات مني فحل ان فرج من العاير والوايط من الفت لادو لونا كنه طفل وكريم
 طبا عين ثم اسع حلا وودع وتراحت شامت **لا افضل** **لا انا ان التما** **ولا انا ان التما**
 ويروي ما عن يال التما ثم ويروي ما عن يال التما على العنه يمين فانهم يجلون وكان القسرة عت **لا انا ان التما**
والقمر اني ما كان التمر والقمر قال الاصمعي التمر عندهم الفطلة والامل سلفها انهم كانوا يجمعون فتميز
 بين الفطلة ثم ذكره لا يشبهها حتى تنو الفطلة ثم اولفتك

لا استحق ان تم الزمر اعطافا موكب محفل مضم

قد عى هو اذن سلطوا فيه توفد ان فوكد النجس

لا افضل ما جسر بن جبر قال اللجاني الحبير الظلم فلكت معني حمر جمع والظلم جمع كل شئ ونه

بحر بن لاره شعرها اذا جمعه وسعدته في عفاها ولم ترسله وابن حبير الدليل المظلم وان ثمر الدليل الغمر

ويشك فها هم ظمان حجاج وليلهم وان كان در اظلم ان حبير

وذلك **لا افضل ما تمر ابن حبير** قالوا التميز والجميز الدهر اجميرا القوم على الشئ اني اجتمعوا وانا

حبير لظا وانا رجميا ذلك للاختراع كما تيا اني تميز لانه تميز بها **لا افضل في اجميز ابن حبير**

وقوله اهر وحيثه اجمرة وقال طوله **لا انا اني تميز** **لا انا اني تميز** **لا انا اني تميز** **لا انا اني تميز**

الا حيس ومعنى كلوا الدهر قال ليزا بر صه اذ اكرم المشكل **لا افضل دهر الدهر** **لا افضل دهر الدهر**

اول نوم من الرنا والناض ورايفر دمه دهر يرو الدهر انك انه معول دهرهم امر اني نزلهم مكره

وقال ايضا **لا افضل دهر الدهر** **لا افضل دهر الدهر** **لا افضل دهر الدهر** **لا افضل دهر الدهر**

5 5 5 5

لها شلو

الجميز والجميز

الجميز والجميز

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حين ياطب عسكره معقول ان قد خست في كل موضع وليس بشي حتى نورى لغيره غير ان
 تاييلز مد في طلبه حاجته **لا يفرق بين الكيد والاكيد** هذا مثل قولهم الكيد بالكيد مثلج واوكيد
 قوما لعصمهم استبان تحت الامثال الكيد والاكيد

لا يجمع سيفان باعيد قال ابو ذؤيب

توبيرن كى سبديني خالدا وهال فخرج الاستيفان ويكلى في غيب

لا يامر الا حق ويد الاستيف فيقولون من هذا ذلك وفيه من قول **لا تجل الا بايام من قبل التوبير**
 الا تهاش ان قد الوثر ثم شرهامة متع له شوكة قال الهيثم بن هذامل في الاستيفان الا في عين بلوغ
 اية **لا ترفع عصاك عن اهالك** قال ابو عبيد قولا للمعنى على الله عليه وسلم لم يرفع يدهم بالحق اذ
 الادراد اذ ارفع اذ بك عنهم قبل اذ لا يقرب والابعد عنهم من قولهم انشقت عصاهم اذا بانعدوا
 وتفرقوا وهذا يدل حسن **لا يدخل من الوصا وكما** بالهضرة في المصنفين والسايقين وما
 لا يدخل من غير العصب وكما

لا يترك دم هسدا امل قاله صوبه وقوله ذكروا في مصنف في الزيادة حرفي انما يصير في موضع
 هسدا فيما لا يعلق منه **لا تلب الصاخر** و **لا تظن بالهضرة** يصف الجاهل قبل سماعه **لا جبر**
من الخلق في هضرة من سرج بيرة فيبومر بالتوبة عليه ما يخلق ويردي لزيغاشه ومن الله كنهها وحيث
 تاملوا كمالهم من شريف ان وقع ومثلت هذا المثل **لا جبر من كل الشدة** عن عريف **الشيء** قال ابو
 عبيد يصف هذا الذي يركم لومة وهو يطفر **لا تجتهدا مني بصدق** او فر اني اذ هبت هناك
 حتى فشتك ذمك ومنه قول اوس

قال سيبويه
 في قوله
 لا يترك دم هسدا امل
 لا يترك دم هسدا امل
 لا يترك دم هسدا امل



واحد منهن وهو العيون مثل العبي والشم والكم جمع على غير قياس ومثله قولهم لا تجعل عينك لأهل
أبي العيص من قبل فسدت عن الحوائج كمن سئم وكم فائد الكميث

وما عني من صفة ومجاورة عن الأبدان التي كالغيب

قال قول ليس بغير ولا يكمن عن حوائج الكاشح والكمي أضغ عنه أن العبي كالغيب وهو قطع يد أو
عنه والصف بده العطف هذا كالمند واما قول ابي مسلم فان الزم طريق من شئت فالطريق من شئت
ومست في الركن والاستنباط لا استقامة بريدان الذي كان يبيعون في نواحي مستقيم وهذا الابر
بلاؤيد من ابي مسلم **البعث الله عليك ان العبي علي** اقول العبي التي اتي قوله ابا واما على
التي اذا تركه عطف عليه ورحمة له فقد اهدى الله بعد ومثله لا يعبت ان ائمتين معني لان هذا
يؤيد الامة ان قدرت **لاية السبل العبد وروا في العنا** هذا عرب من قوله لا ياي العبد ولا ياي
العبي **لا يخرق فناء ولا فعاة فان لكل فناء** معني ان يومر بانها الغرض واحدا ثم ما عزم **لاية**
مخرب الامة العشم والعرب شاجب اهل اعين وهذا كالمه اكر من حروب ولا يوت الى الفاضل
الاصح عنه لا حينما يه **يكنم عليك وادني ترك ان كشي في ابي فقام** مرك في عام موضعين
شاجب البصر فصر من له علم باير وان كان متد خارجا لا يقدم **حابط وفاق** من اجمع الاعداء
البدوي المكروب كين اهل ان كين اذ لم يبقه لا تنفع **جبل مع عليل** مضرب التمثيل وهو يشك
ويشتك والعليل اسم من الغيبيل **المرتل على قروا** الف تروى قول من القرو وهو البع يقال فزرت
البلاد اذا تبعتها بان يخرج من ارض بلال من مضرب الرمل كالمكة لا يستطيع ان يروا والاشارة
تمتد كما يجر الكه على عتها بدوما ثبت بها **لا يقب للديع** من اهل ارم والديع والجره ما كانت

نحو في ذلك أي قال وعلى أي شيء كان أيون فصالت على الأخرى انوح التي هي من كسرة تاء مثل أهل
 بكت فقال أهل ما اشوا بكاهما قال في غير لأمم الهمزة كما استهانت **الأخرى توادى عوف**
 عوف بن مخلم بن أهل من شيبان ذلك أن مشر المدخل وهو عمه بن هند ملك مدبر جلا وموزان
 القزط وكان تواجاره لمعروف وأبي أن له فقال الملك آخر مولد عوف أي القدر من أهل
 نواديه وكان من قبيلة الجعد له أطعمته تامة وقال بعضهم ما أولئك لأنه كان من آل أسارة وقد
 ذكر في نسخة من مع عوف بن عوف بن الزوار عند قوله لا يفر من عوف بن عوف وقال أبو عبد الله كان النسل
 يخرج من آل أسارة إنما سماه قاله بن عوف بن مخلم وذلك أن المند كان يظن أن عوف بن عوف
 الشيباني رجل فسمعه عوف فعند ما قال المند لا خير بولد عوف وكان أبو عبد الله يقول عوف
 بن كعب بن سعد بن زيد بن عنده بن قيس **المنسي المرأة ابنة زبارة** قال بكرها في أول ولدها يضره
 في الحيا وطير على الخقوق **لا تخزون من بنو بنحو رجل** أي هو ذليل فاعبر وبنو خيال العمير
 رجلا مضاج الهم خبثت أن ابنها وقوله عوف معناه يخرج أي يرجع بل إلى ما خرجت
 منه فبطلت به لا ير جلت من جلت من رجل أي أنت تبعن آلها فبطلت ويروى
 لا يرسل تملك على وجه الفم أي لا يعينك إلا ترى يكون معك **لا يرسل إلا رجل**
 يضره لا يرسل عليه لا يضره **لا يرسلك مثل اللب** قالوا هو اسم رجل عوف بن عوف بن عوف بن عوف
لا كأولنا أي لم يأنزل ولم يثبته قال أبو عبد الله قال جاء بعض الناس إلى أبي عبد الله فقال
 يا أبا عبد الله إذا دعوتك لا يضره لا يضره إذا بلغ النهاية يضره البئر لا يضره **عليك ولا يضره** أي لا يضره
لا يضره ذلك شرطه **أبى مشجج** **لا يضره** **لا يضره** **لا يضره** **لا يضره** **لا يضره** **لا يضره**

صاحبه عوف

صاحبه عوف

ما له وهو قديك والصرمة الطعمة من الغيم والابل العليله والتقدير لا يمش ولا يمش
 البزبان العويان الطعمة الدابكة أن نمرقها وتصلحها **لافي الأوجع** ومعنى عرو من نقر وقد
 ذكرت في معجم لغوي قوله احد من طيات **لغز الاصل** **لافي الأوجع** قلت لم يجدني
 تنق هذا المثل ما بوا من لغز الأماج كما هو الذي في قال يقال للظلم عيش وعيش قرأيت
 في أمال الخوارزمي ان معني عيا أطعم والعيش من اسم الليل وقال ابن الأعرابي ما أدرك
 ما أسله وقال بعضهم عيش تصغير اغبس مرهقا وهو الذب وعيا اصله عبت فابدل من
 العوس والتعريف الا ان مثل تقص وتطس لا تقصص وتظن اي ما دام الترس ما في الغيم
 عيا الشدا الموكي ويصغر في ضم شبر كبري عيا الطعام ما عيا عيش
 في ضمهم كما في على هذا الطعام تصغر ما جود ويكون على معنى في وروى ابن الأعرابي
 عن ابن الأعرابي ان معناه ما في الدهر هب اذا جابه اقوالهم واذا فتح ما قاله اللطيفي
 فالاول ان محل عيش عبا انه اسم الليل وعيا على غيب في الغوطس فانهم يقولون في نفع وعيش
 نفعي ونفعي ويصح ان يقال عن الليل وان كان مساجبة لعين قال ابو كبير نام الليل الجول
 والعباءة ان كفي الأعرابي على الرجل فلا انظر له وابدال السين من الشين انكر نحو قولهم
 جحشوش وجحشوش وسيرت العاطب وتشميته **للاد الوقيان آوي** الوقيان الراجح هو
 يشك بعذر الله ثم **الاحماله من جمل علب** يضرب عند الفطاح الرجاء أي من سبيل
 العاية العتوي من الأقران الويسر ويروي لاده الحز شد عصب العصب عن
 أي لاده الويسر في هذا الأقران

كذا في
 معناه
 في قوله
 في قوله
 في قوله

صرفت بالتيف حتى ارتقى قايه ولا يلى له من جمل الغلب و

لا يلى البيض وبقول الفراع أي لا يحفظ الضغير وفتيح الكبر لا يحتم ولا يتم أن يفعل كل أي ليل
من ذلك لا يحتم الغلب على أي في غيره أي لا يحتم ولا على الرزق **حسب خبر الأجر** **حسب خبر**
الصاحب قال في شرح عزم العرب أن الغلب رأي حجر البيض من الضغير فأدان الغلب
به ارتد فأنه ذات يوم فأن البحر الغنية الباردة شمة رأيتها من الضغير فكيف أن
أدواتها وأجبت أن فوكت لك أنت لهما لا ربك قال فانطلق حتى قام به عليه فوكت أن ذلك
بما الحرب فذهب الأسد ليدخل فصان به المكان فقال له الغلب ادخل برأيتك أن ادفع
برأيتك قال يا قبل الأسد دس رأسه حتى شبت فلم يقدر أن يقدم ولا يأتا حرم قبل الغلب
محو من قبل ذبه فقال له الأسد ما تضع يافتك له قال أريد أن أستهدئ قال فترك
الراس أن قال الغلب لا اجتبر رأسه وحبوا الصاحب يضرب للرجل مراد من الضغير
ثم يقرب **لا تزدوه بعرضك** فيلزم الأذى إلا غر الوادم لزم وضرك أي لا تجز به ضغبي عليك
المنى السكا **الحيث** **فمنك** يضرب للزلازل **لا يساغ** **طعاما** **لا يخرج** **صرفت** **عندك**
معروف كقولهم ووجوه **لا جن البغض والنظر** **شذو** أي لا يحظر النظر للبيض وحيث
أحسوا الغف البغض والنظر الشر والنظر الغيبان **لا يخلل** **البناء** **الملك** **أخا** **صرفت**
لمن يطبع إلى من يلهو هذا مثل قولهم ليس عندناج لك وقد ذكر **لا يشق** **تفتيح** **جلين** **يقان**
قد التفتيح **حسب خبر** **والصحيح** **عفتاخ** **شذو** وهو من جن من كعب زمامة **ينحسب** **الهدوء** **فجرب**
به ادخل وكان إذا جاد رة قبل إذا جالسة فصرفه بالتشديد ليحتمل **الضغيب** **من** **الهدوء** **يقان** **عندك** **و**

لا يبيحها حتى يرد عنها البياض وذكرا لم يمش كذا له فقال في ذلك خبر

وذكرت عيسى قوماً من غزوة ولا يشع معناه جالس

الآن في الإطعام قال الميرزا الميرزا بن علي بن الله عنه في خطبة في إيجابت بها **الاسير سبيل ولا**

مركب خرج المخرج الحديث الذي لا يذكر ما هو في غير المذنب كذا في المذنب من لا يحسب في سبيل ولا يحسب

لا بد للشد في **أن شغفت** المذنب والذنب في كل سنة وهو مشتمل على معنى الغنى **الاولى** لا يحسب

الصدق الزمان الذي لا يصدق الشيء لم يصدق في كل سنة **الاولى** في الأمانة والبرهان

أن نطقه التامة على أركانها والبوجلة حوار في شغل وتحشى وتعلق عليها فتمت له ما فقدت والعشيرة

لا يشل القسم **لا عيش** من **الصالح** مع **الغنى** مع **الصدق** في **الصدق** **الاولى** لا يحسب

مؤيد العدل في **الاولى** كالتصديق **بمع** الدم **مخرج** حتى **تصا** **الاولى** لا يحسب

أمر الميرزا بن علي بن الله عنه **الامتن** **مشت** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

شروع من ثم سبب **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

قال الحسن **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

الصدق **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

مشكلة **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

ليس **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

طوى **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

مسبب **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى** **الاولى**

الاولى

والدرة العقيق أي لا جزيئة قول بل افضل **المنى لا يثقل** أي هذا الرجل إذا ادا الهوى فلم يثقل به أو لم
تحمه راية التائب ولا يراى القائل **لامر الله ليدل الأبرار من قبله ولا يراى الله تصعدا** قاله امرأه دعت على وكذا
لا ين ادعرك من غاشق من غاشق من قولهم اذا غشا حوان لم ياصح **روفا** من ضلع **روفا** من ضلع **روفا** من ضلع **روفا** من ضلع
التيظ وصب رويقا على الخيل وراذله من روي العصب **لا تشرى مشرب** مشرب بكذا فقال شرب
الذابغ وشرب إذا شربته ومنه قوله فعال وشرب ثم تفسر فخر من استبدل به **لا يشرى بالدارس**
لا يبدل كذا أي لا يبيع بغيره كان ولا يخلد من الدابة ولم يكثر من العين الناس ويجوز أن يكون المعنى لا يبدل
العقب من مقدمه بالدارس وأرضه لا يفر بل يحتاج أن يرجل عنها قال **دوس** النوى المقرب المراد
لا يسل من لا يوق يعني من لا يمان كسبه البرقى لا خوف **لا يجعل الله فيما أمر** أي مركبه وبها وهذا كمال
تفوقه وتبطل ما أمره بشؤون الميم أي من زيادة من قولهم امر من فلان أي كذا **لا يشرى ولا يبيع** فخر
لهما إذا اشكل وقال

اعينتى كسل الأجر لا أجر ولا حيم

لا تظلم وضع الظلم من ضمير **لا تظلم** من ترك الطريق الواضح إلى الميم وظلم وضعه الشريف عيسى
لا يثقل من شكاى أي لا يظلم بما اقتضته شدة فيضعف رايك **لا يوجز الجول** **لا يوجز الجول**
أقول لا يشرى ولا يبيع من غاشق من قولهم اذا غشا حوان لم ياصح **روفا** من ضلع **روفا** من ضلع **روفا** من ضلع
التيظ وصب رويقا على الخيل وراذله من روي العصب **لا تشرى مشرب** مشرب بكذا فقال شرب
الذابغ وشرب إذا شربته ومنه قوله فعال وشرب ثم تفسر فخر من استبدل به **لا يشرى بالدارس**
لا يبدل كذا أي لا يبيع بغيره كان ولا يخلد من الدابة ولم يكثر من العين الناس ويجوز أن يكون المعنى لا يبدل
العقب من مقدمه بالدارس وأرضه لا يفر بل يحتاج أن يرجل عنها قال **دوس** النوى المقرب المراد
لا يسل من لا يوق يعني من لا يمان كسبه البرقى لا خوف **لا يجعل الله فيما أمر** أي مركبه وبها وهذا كمال
تفوقه وتبطل ما أمره بشؤون الميم أي من زيادة من قولهم امر من فلان أي كذا **لا يشرى ولا يبيع** فخر
لهما إذا اشكل وقال

منه

شبكة

الألوكة
www.alukah.net

يورث لباؤها اذا اصدت ونسبها قال مسخ قد ملو تكحا واين ليديها قالوا اوليس من العجرب
 من الطب والقيام والبقر ملك الالانج الى اللانر شامنه فيرده وان تباعد عنهم فطبا ولم يردوه كما
 تروءه ايجير مضرب الرخاوع مرض عن الشا استعنا لا يحسن العبد الكرا والحب والتمر قال ابن شاذان
 العسبي قال لابنه عسرة يا يوم لكاه وراه سقايس عن العرب وقد جيت فقال كره عسرة فقال
 عسرة لا يحسن العبد الكرا والحب والتمر وكان في امه حبشيد وكان ابو كانه يستحق به لذلك
 قال لمانا عسرة لا يحسن العبد الكرا قال له وقد نرتجك عسرة فكمو ابلي واسأله ابوق بذلك
 فتروجه عسرة والتمر شيرة البشار وهو حيط وشدة قوف الخلف والنولايه ايلا يرضع التمسيد امه ونسب
 ابو الحب على التماسه منقطع كان قال لا يحسن العبد الكرا والحب والتمر يحسنها بغير من
 كان مما لا يفيق **الاعاقى الخليل وعسرة بنى** ان الاشر منبهي را الا حاطها بسبب التوم قال ابو الصيمر خلج
 برعل ان نوع قلبك لا غزال الالام بعد حبو الخليل

الالام العسرة بنى شاذان

قيل مع البيت انه كان يابن علي وجل محو وكان لاسد فغش ثوب بن علي ومتر من منهم انكف
 والغير وهو البعير فقال ابو علي لانا هذا الاسد فقد اسر يا مولانا وقال الغزني كان محو فمهم علفوا
 بين عن هذا الاسد فجلها فاذا جاعا على علفه منكم وعزج تحرك الخليل في غننه فتدزتم به فصره هو الغم
 مثلا فقال رعد من فر و هذا الضم فر واه وهو لاد والبعلاء الالانج كان منس له هذا الاصح فاقلا
 مخافا عدم عسرة له **لا يحسن العبد الكرا** مضرب لرضيا سبط اخوانه با حيقير الراني واسله ان
 امرأه وميتت منها فقالت لا يهين يا جاهل الكيف فان الالانج من الدنيا فان الالانج هو الخواتم
 المطاوقان فر عن بن الغزير ويسان وقال ابو الهيثم لان منها حبر حبه اى ما علفنا **الانج بن شاذان**

سان لحم ارض والنبيس العنبر العنبر المرنح من كتاب الباطن ان حرا بك تنفعه **الانقل**
الذليل فقل جذا انصر العنبر المشاي وقد جذا الامر وايتاج الي العجلاء **الاسم العنبر** فقل **الانقل**
لوهي هلك والقدر صغار العنبر من حردن على فان **الاجرة امشي** ولا حوط **الانقل** الحجر التانية

والعصا البقدعت ان فوس فان عز حوزا ناقص فبا اي عود كان بشر
فما طوبى للعصا ولقد مرادنا فر شايكف ششمع البسار

والقندر ان امشي حجرة اي شاي حجر ولا احوط ان حوط العنبر اي ابا عذ عنك لعنبر من فقل
فقول العنبر ان ابا عذ ولا ايتج عنك فقل لم يلبا بادي من **لا عن** **وآلا العنبر**

مقال عقبا الرجل هو ان عود واوره ثم شتي من مسنيه قال طينك صفا بحيل
طوال العود من المتون سلبية مغا ويزر بها اللاريت عقبت

وآول مقال ذلك حبر من عود من اكل الدرار وذلك من اعرش من مندره ملك الشام وكل
من ملول سلبج من ملول العنبر اعجم وهو الذي ذكره مالك من حوسن الاطباك يا شعوه فقال

مقال لا اعطى نيشا منقارة ولا ما كاحق بووب من مندره

وهي قد اعطى على ارض من حجر من هذا وذلك على عهد نزلهم جود وكان ما كان من جود
العوم حلو فاو وجد حجر اذن عرا ملك عرراق شتان من مندره مان حجر واحد له هذله فو

ووقع ما فاجها وكان اهل المرار شيخا جبرا وان مندره شيا با حيدلا ففانك له العنبر فقل فقل
طالب جشيش وحقى جبر ورايا مساش وخرها وكبر الخرج بل من مندره فقل الال شام حوط المراع هارة

لجمع فاذا كان قيل اسرحت له الشرح معهم عليها فلما رجع حجر وجد ما اذون امين ووجبه فقل

تواحدت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

أهل الجحيم من امرئ عبيد علي دهرش وحسن العيش

فما حترته بخرش امرئ مع من نزل يعرف الله قد صدقته فخرش بين على المراد وهو شرحه اذا كثرت
منها لابل فلهت مشا من فاكل من من العصب فلم امقره فتمت العرب اهل المرار ثم خرج حتى اعمار على
ان مناره فذره بدان منكره فوثب على فرسه فوقف فقال له اكل الراهل لسه بالمبارزه فاقربا قتل
صاحبه انك اوله جند المشرك قال ابن زويه قد انصفت وذلك من من من فاحسن نسما طعين في لفته
اهل المرار طعن جند المرار فاعز فرسه فوثب من الدال ابن مندره فهدبه واسترعت الرمح من خرجه وخر حشر
فقتله وظهر اكل المرار فهدبه واسترعت جمع ما كل ذهب به من ساله وميال اهل بلادها وانه زهدا فعلمها
واش يتبول

لمن اتوا وقد تم بحضرة لم يتم غير من سطل وقت فوز

ان من امرئ الساسي لم يهدد بجاهل تغذ وز

كل في وان درش لك منها ايه احييت حبه ما حيت غور

لا يا بيس نام ان نجا قال المشعل لعنا ان رسلا كل ايسير بابل حتى اذا اكل باء من قبل اخمور بيل
نايم فاما فاشيخه وقال لاجاز ان من الناس لهم الامر عامر من جوبن فقال الرجل نعم وما عس ان يكون

عامر من جوبن وقد جرك من الناس ان من وقال الرجل عند ذلك لا يا بيس نام ان نجا فهدبته بكلام

لا جرح من من مشيتك سبنا قالوا ان اول من قال ذلك خاله بارت حتى ان ذوب الهذلي وذلك

ان باذوب كان قد نزل سبنا من عامر من من صفة على رجل بيل فقال له عبد عمر فوعضته فمعه امرأه عمر

عمر فمها شبعها على نروجهما وهرب بها الى قومها فمها من نزله مخوف لها فاسر هاستهم في موضع لا يعلم

وكان يحلف ابها اذا امكنه وكان الرسول منها وعند ابن ابي عمير فقال له خالد وكان عملا صرا له مشفر وجبا

فكرو

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وهو ما يروي ان كان علم عامر من جوبن
وسقطت في نروجهما فقال لهما امرئ عبيد

فكثرت بذلك بزهد من قهره وسبب ما يذو وأدرك فمستغمة المرأة ودعته إلى العرس فأجابها وهو يتألم
ثم إن حسنها من غير ما يذو ذلك فأرجعها إلى ما سكا ما غيرته وجعل مختلف إليها فيدوم مع الأذوية معها فأدركها أبو ذؤيب

يقول ما حمل العجوز عازر عازره علينا الوسوق بزها وشعبها

بأعظم تهاكك فقلت خالدا وبعض الممانات الرجال غروها

فلم تر أمانا للشباب وغيره وتبع منه منه فوجئت زرها

لوني مرارة عتقا وما لبثت أن أخرج حرد كان فينا بزرها

فلم يبق ذلك لبر أخته أنثى عجيبا لله

هل أنت أمانم عمره يد لك سواك خيلنا لا يبيد سحرها

فترت ما من عبد عمره عازر وهي حبة يلا نفسه ويحبس بزرها

فلا يجر عن من شئت أنت سبتها فأول أن من شئت من سبت بزرها

ولا يكال التور الذي ذنبت له حديد أخته ذاب من شئت بزرها

سرايعة في الحرف الأصغر والرمز كافي اسئلان كعبه اسكافار كها حني في نقابك فأوجعه

حدا مدل الكوكب عرجع ويصنع من الالكوان الكه من ذر حنق وقال لا أعلم ما في أوكيف الألفه ولا

يفسر في الأورع من على القاهر في علمه وحقيقته **ألفه حني** من لا يوري لك من الحرف مثل تير له الالف

فصاحب من الألف كلكم ولا يوري حنق من كل لأن يرى رأى أي حقيقته من العبد العتاة وليس

من رويها بصير **لا تكب** الجمل **يا شحج** فيقر في ذم الظل

ما جمل الفعل من هذا الباب

الحف من قضيب هذا رجل من العرب كان تمارا بالبحرين وكان ياتي تاجرا فيبشتره من التمر
 ولم يكن يجي بل غيره وان ذلك التاجر احسب عنده حشفت كثير من التمر الذي كان يبيعها
 فدخل يوما ومعه كيس فيه ذنابيس كثيرة ففطر حبه من ذلك الحشفت وانسى لوجهه من هذا
 وانه الاعرجي كان يتيه ليشترى فقال يا عنقه هذا التمر اني وليس يقدر ان ياتي
 فلما صبر هذا الحشفت فيها يتاعده فلما ابتاع منه التمر عمد عليه فقصه امرئ اليها
 الرنايسر ومضى قضيب بالتمر فباع جميع ما معه غير الحشفت فانه لم يقدر على تسعه ولم يات به منه
 احد وتذكر التار حسة وعلم انباع القوم حرة مملطا فاخذ سبكنا وتبع الاغرابي فلفظ وقال الك
 صدقني يا وقر اعطتك لراغيره يد فرد على راغرابي كيد فاخرج اجلة فشرقا واخرج
 منها ذنابيس وقال للاغرابي اني لم جلت هذا التكرير معي قال لا قال اشق ظم ان لم
 اجر الكيس معس الراغرابي وقال اني التكرير فما واه اياه مشق بطرسه لمدق مصر العرب
 بالمثل قالوا الهن من قضيب وهو فعل رطف لطف لطفنا وليس من الرطف
 لاني افعل لاهن من المشعة الاشاد اذ يلا هذا الرجل بقول عروة بن جسر ايم

الا لا تلوا ليس في اللوم اوجه فقد لثت في مثل لوم قضيب

الأم من استلم هو ان لم يزرعه ومن لومه انه جبي اهل فرسان حزن ولها مام عبد الحو بن
 ثم بلغ ان الفرس كانت تضع يلام كل من مات بها فاخذ بش النواويح واستوح ذلك المرم
 فقال فيه صهبان اجترى

تعودتني واجعل العبرية صفا من الطود لا فيس عظامك سلم

وبرز مني لثوم ذئبي والعامه معقول الرمز من الذئب منفتح القلوب **الرمز من البهيم بالفتح**
 ومنه يتر القرب **الرمز من مزاح من طلبنا وجهه** **الحج من الحفص** ومركب لان الكلب يلع المرز على
 الناس ومن الزباب ومن الحن الشئ **من حن من الحن** ولدا الازرب ومن الزبد ومن حن
 فمرز هذه اللطمة تزوي الحيا والحقا فاما الحان فمرز يقال حن الشير لحنه بالفتح اذا حن فشره
 وقال لالك الشير الحنيزه والحويه وهو شير مقشور الظاهر نوكل به الشرخ ومنه يد الحن بالفتح
 انه الاشكر ايت والشرخ الشير والما الحان من الحنيزه والحويه مما جعل في العجين من الحويه وسد العرف
 كان ثلثا ينادى به من ربه الله وكان يحتاج الى التفسير فشرح ففعلت **الأم من فرغ من فرغ** وروى اليانك
 فوضع ودل على الشبه الاخر من هذا الكتاب بما حكاه الخازن في فرغ وهو قول زهير بن ابي العيز كان
 متعابا بالقوم **الأم من جرد** **الأم من ضبان** من عم ليز عريانه وهو المومم بجان طلع الهرب
 ان هزير الزجول الام من ضربت العرب بالمثل قال وقال بعض ملوك العرب عن ارم من العرب
 بوندر على جردوه وهو قول من سبته ابحر ببن علي بن حزم بن العيز ومنه لم ياتوه وعلى مساره
 بجان جردوه فيجوز القدره وقرباره لادراك ان نظيره لقي بالقي فقال لوليه المش
 بحاسبه كالتبج حان جرد **الأم من اصنع اللبس** هو رجل من العرب كان محابرا مع الله من حله شانه
 ولا تحبها حتى مات من شمع وقع احلب سانا الا ما في باب منه ومنها هنا قاده اليهم من اصنع قال رجل نصف
 ان حن كالباع من الاثنيه والمباخته في النوح حش والامرا طرية النخل
 اجبت شي ايه ان يكون له جلفوم وايد اريه جوفه غار
 لا تفر من الرع مساه ووضعه ولا يثبت اذا امسى له نادر

لا يحل الصرع لو مات في لانا وآبرائ الربيع فواحي الصبر اقاو

الأمر من الصرع قال المعنل في رساله بذا به الموموم بالف من الطاقى قال الفراضع القبرى بأخذ
فلا من الخلال فباكم من القوم بلكا نموة شى وقال أبو عمر الرابض النهى رضع المشاة والكام فرب
ان بقلها من الحنجوع والشره والنوم فاق الفراضع هو الرابع لا المسك معه مخلط فاذا جاهم فترسله
البرق لقلان من المس معة مخلب واذا ترأم هو الشراب رضع من التاقه والمشاة وقال ابو علي الهماكب
الراضع النهى رضع القوم من ثقل لتدويره من ابو علي انه النهى يؤكده في القوم **الأمر من اليريم** هو النهى لا يدخل
مع الاربعة وبنا البشير وهو موبر اليريم ما اذا كان النهى مضعه غير الخواص هذا اليريم قد رصفه استماله
لرؤال سبه ان يتم من مؤنوه بنا تخينفد ليك

قد ذكر التمال تحت برأيه فغ غير ميطان العشب انزوما

ولا يرانند للث البرزيد اذا انشع من رذاليت تمسعا

الأمر من كبر العشرة كان هو جلا من اليرام فرفع بيلا امرأته قدرا ليست تعلم من سول اليرام
ان ملك كانت شجرة مارة البرم فرحت بالقدرة فهاجم وسنام موصعة ما بين يدية وحدت عليها
الاولاد فاقبل هو ياكل من ثم قلة وقطع جوفها من اليرام فزاد في فاق وقولها خلايا كحل تجر المنعة
بلاضيه **الأمر من شق رمان** اذا اذى يلا التدم بكونه ولذا كل قتل في مثل آخر عشره
اليرامى انى ومعه ان التاقه لا كلالا على واليرام فوخرها ارالوا ان يخلوا واحد منتم
فاو سذوا عنها فسيها اوفضها لغيرها ليرها بلست في فاذا ردت عليه نحو عنها وحلبوها واذا
واذا كان البسول رمان غير خالص لم يرها وهذا الدنل فسم الكسير **الفرق بين الب ردة** تقول العرب

هذه عينه باردة اذا لم يكن فيها جرب مثل قول الشاعر

قليله ثم ان يطرن من هنا شباب ومثوس العرش بارد

اني لا تكفوني فير ومقتل بل نفعي فقوم عينه باردة اتي حاصلة من قولم برد حتى على فلان ويجدي شيك
ومن ذلك قول ابي ترابيد يرثي رطلًا

خا وجنا مسرلة تدبر الموت على منقطة طلاء ابي مراد

ويج حط يذالك قولك انا انا من اهل تصامه والجماعة لا عدوا البرد فيلما مشابهم وملا بهم
الا اذا هبت الثمان تورا الله الفم الباردة ثم كذا ذلك منهم حتى تتحواما غمق البارد فلهذا انتم كذا كذا

آداب البرد **الذي** من قول الشاعر

منى ان كرسح تاكل احسن الذي اوقد حشيت بها انا ورا

وقال اخر

اذا اذ حمت هضموم لا فوالى طلبت لها المي ارج بالمشقني

ويقال لنت احسن ارس شي طول انا ما قالت النبي وقال لنت انا ابر الانان لا ينكرك انا

فان في الامل عمل على المني فان اقل وقع سيب ويا ب الذي منقوع لمن تعلق الفول قوس

وقال ليز المبع كره النبي يجل العنق وطرذ الفتحة ومهدا عيش وقال ابرهم النظام كالمول بالاكيب

وقيل في نفسنا بالكويد فوهب من فود موقوفنا انفسنا عن حصول الذي وقال انا عسر

الذي من ارس الالم ليس وقال احسن ان الذي طرف من الوشوس وقال على ابن

الافرة في سلام النبي تركت ابرك على امان وبنت انا جمع الباس المرحبا

وذلك من رثي هذا اكلت نيتا عرفت ربحنا

الذي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الذراع **قف الغرض** ذان من الشجر وهو محنون بين عامري

فلوكت ماكت ماغاية ولوكت نوماكت اعطاء الفجر
ولوكت لموكت فغلاكت ساعه ولوكت دراكث ذراع البكر

ووردى ولوكت ذراكت من كثر **بكر الذرع** **سقا بقابل الصدور** هذا من قول الشاعر ابن اعراب

لوكت لا من قول القهر **لش من البصر** وقابل البذر

فرا لاشه ما من بصره **اوكت ساكت عجز كذير**

ساخاير او صفاير **مخبر** استلوا الله اغنص بذر

فصوبت **سقا بقابل الصدور**

قال حسرة واما قولهم **الذرع نيل برب** **والذرع زيد من سيبان** فمثل اول الصر

وان في كونا واما **الذرع سيبان** فهو من قول الكوفه واما **الرب** فمتر من قول البصرة **وبصر هذا الذرع**

رب رباح ذكره الكوفي **ذرع** **حوسكي** لربنا الشقيق **دخل على الهادي** **عند عبيد بن مسلم** **فانشده**

شيبى **يلاموس** **سماخ** **يميد** **وحسبنا قري** **موش** **فوج سماج**

وشعر **مشر** **قشبي** **الناس** **الكل** **كايش** **شئ** **زيد** **برب** **رباح**

وهان على راس الحادي **سماخ** **نقل** **الرباح** **وقال** **له** **الفا** **ذرع** **ما** **عينت** **برب** **رباح** **قال**

تمر عينا **بالبصرة** **اذا** **الاهل** **استن** **ووجد** **طعمه** **بنا** **كبه** **قال** **من** **شد** **ذلك** **نقل** **قال** **القاضي** **عز** **بن** **سلك**

فقال **سدا** **اهرا** **ما** **سيدا** **قال** **فامر** **كده** **بالي** **دم** **الوط** **من** **رب** **قالوا** **هو** **رجل** **من** **العرب** **كان** **مخالفا**

منك **واما** **قولهم** **الوط** **من** **نفس** **انا** **قالوا** **داك** **لا** **لا** **فان** **ذرع** **بوالديه** **وقولهم**

معلم ان الرب
تمسك قول البصرة
وقول الكوفي
فان الرب
بلينة اهل البصرة
كلمة الرجل
كاتبه

شعبة

الألوكة

الوط من اذهب من قول الشاعر

والوط من اذهب يد عن ياق النسا عليه حسرتهم

الهدف من اذهب غبشان وقد تقدم ذكره في باب احماء عند قولهم احمى من ازل غبشان **الهدف من اذهب** من قولهم
كان هذا رجلا من غبشاي في الترمذ انه طغى في الجور هذا مرد في غبش قد فاستيقظ من نوميه وكان
تلقف عليه **الهدف من ازل** الروا لا يرد مع ابوه في ذلك يومها ذاما تاملت عليها **الهدف من اذهب** الصخرة
قد مرت في سنة في باب احماء عند قولهم اطمع من غراب **الهدف من اذهب** من قولهم اطمع من غراب
من ازل في اهل الشام ويزيد هذا هو يزيد بن عبد الله بن مزلان وبنو جبابه وسلامه وكان ساكن
من ازل في اهل ارضهم من قبيل النسا واشتهر يزيد وهو جليله بجبابه حتى اهل ارض لامة وتلقى بها
فمن اشبه باران عندنا

احمدك لك لا حبسك لرويتها من ارض مساج
فقرقرها يعني اتي لا تخشى ان يكون زيد بن جسي
حطفت تربت مكة واصلى ابدن الساجات عملاه جتمع
لايت على الساب فاعلمه ايت الى من حضره و يستعجب

ثم نسيت فقال يزيد ان سبيت ان اقل اليك سلقا حجرا حجرا ارضت فقاتت وما مسع مساج
ليس امارت ثم عشتة

بين الشرايب والفاة حرارة ما يطير في شمس فستبرد
فاهوى من ليطير فقاتت ك انت على نكلك لامة فقال عليك في حنة اما عر الفنا فجمع على

الكلام ما جاء من النبي صلى الله عليه وسلم وهذه الحكاية بحرف الهمزة في قوله الفايحة فانها
 الفايحة في قوله وان احدا نظر من اسلم او عانك المشك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان الفايحة وانما
 التحييف فلا ان اباحتم حديثي عن امرائهم عن نفسي قال ما جاء من اخير من افصح الكلام ما جاء من
 النبي بعد النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي وآله واولادهم قال المشك ان قوله واولادهم كان
 يشين في معنى من بكر العلفي سيد العماليق الذين كانوا يذكرون انهم في قديم الدهر واسمهم كانت
 وعاد وبها ضرب المشك الاخر في سائر الدهر وقيل سادون فلان حديثا للبرادير في الاصل في قوله
الامر من كتاب علي عن ذوق الامر من ذوق الامر من ذوق الامر من ذوق الامر
الامر من غايبه ومن سائر المعنى ومن قوله المعنى ومن سائر المعنى **من سائر المعنى**
الامر من جبان الامر من فادو الامر من سائر المعنى
أمناف المولدين

لم يأت في كتابه من غير
 بن الاطر ليس المراد بطله برفعه ليس المراد بالكتاب ليس المراد ان قره ليس المراد
 اساني ليس على الانسان انما ذلك ليس المراد من الاصل في قوله ليس جليل الزمان
 يات ليس المراد انما الخبر ليس الشان المراد من قوله ليس المشير كما خبر للفتنة
 حيرة بلهناح حتى نبت رايد ليس المراد الراجع كتابه ليس المراد الفصح من مع ولام الكون فخر
 محكان لاجبه ليس المراد سواد بخصه ليست يد من خصوبة بانها اصنافها انما الكافرة
 ليس سائرنا ارميهم اي ليس من ليقرب من القلوب والتوسل اليك وبها البحر الاضطرار

ولته يا سرجيش لا مارا لا بحر بيت الحليم منه ليس العاصية وينزل
 لا ندر على ما يريد ليس البيت سوى الفت او العنة على اصبعي اودعت
 من السمافة ما سقطت الاعلى في لو كان في اليومه خير ما نزلها السبذ لولا التند
 عدا ليس من يتورد وجهه لا تجداد ليس مع الذين في اوعيت كبا شيبه
 بلونع راسه السما ما زاد لو سد مجساة لس منساة لشي ما قيل في الكلام للبران بظلمت
 من الغيب لزمه الكوكب الكوكب لقيه بدهن في اوتوب في الكون صاحبه لكل
 على ثواب اكل ام جوات لسان العجوة اشرف لولا البحر لعبد الله لو بلغ
 البرق انه لولا وقت المشرب للمبروم لكان الشربة بلق لا التسعة ليس يوم تاجيد
 من ظنوم لسان المرز خدم القواد لسان البطل عن الظاهر ابطن له اليد حاجة
 بوجه الدبل في الرجاجة ليس البرق الامع مستمع لمن يحوض الظلم لو اصبحت
 بكرة صفت عيني لو ابحرث في الاكمان لمانت احد محاق ومضمره ليقولوا ورجس في
 فن لظهير شذوكلن ولن تشرب به كل ليه من الامور اذوا بالبحر ولا بجنا بالكتاب
 لكل حي ابل لكل آء حوا لكل صديقة لكل هم حمة الزم الصفة لمنزل
 العمل التماس الزاد على النجاش القار بالموت الاقبات تنزل من السماء
 اليل حبتنه الهارب لا اضرب على اكل الاذوده لا يحسن القصة بالنسل
 لا عتاب بعد الموت لا خير يادو يكون شافع لا تطعم ما كل ما سمع لا بحرنا
 لم تدر لا تر الصبي ما ضنك فيريك سواد اسننه لا سح خاطب برك لا تدن في

المعالي براضة عن المغزيب لأن كل من جال في الكوفة تهتم به لثقل الحريش من أبا نير ولا
 اجب دس لم يفت دهب لاسر المادي في النساب لاسف طلب الكوفة لأخر من اب
 ولوقال الخلب لا تكن بلنا فقصه ولايت مكسر لا يجي من خلف عين الابن وراه فصره
 يفر من الخلب لا ما تلبس في مرض الشجاع لا يبرج عز انسان بر من عينه نصرت للحميل
 الكي لا تعلم الشرط المعصر ولا الشرط اللقص لا كان الرجال الفقراء لا تست
 ان السبب لك الكويه لا يعرف حساه من مساه لا مائل حبرك على ابي غمر
 لا يميز بين الشترين لا يفر الا في العذاب وكب الصواعق في مرض الهزل لا عدا الا حسنا
 ولا يبا الا من سعد في الضرب الخاف لا يتوم عطره من سابه لا سقط من كبر فركله لا يبطر على الباب
 ولا يبت على الرجح ولا يراه الشرس والتمس في مرض السمون لا يبطون حب بونه ولا يبتصر حادتها
 لا تفر على اليوم فخر لا يفر كرساكا لا يمشك ضابطه حوة لا مان الا مير اذا غسل العزير
 لا تدالف رعا الا ان لا تفر الا في العاجية لا تفر على ادهال اغر اسم لا يفر الله من لا يفر من مس
 لا تفر على قبه في مرض الرجل الذبل لا يجي من يمشي على اشمالك لا يلدن من العبدان والا جرد المر من
 لا يفر من العرف من القهر والشاب لا يدخل من البسلة وقتها لا جرم بعد الذانم لا
 تستمع بالجوزة الا كبرها لا عذرة في ولا عذرة شاذي لا تفر كوج عالم تلخ لا يفر
 البدي من سباح الكرمي لا تفر من تدابير لا يفر الربا وغير التاقد لا يفر كل من هم
 لا يفر من لا يفر من الجرح في مرض الضعيف لا يفر على طعام واحد لا يفر الا في ابيهم في مرض
 للشجع لا يفر بالثوب في مرضه على الاساة مدعا الى التفسير لا يفر من لا يفر من لا يفر من لا يفر من

الباب الرابع والعشرون فيها أوله ميم

بما يقع **الشفعة في الوادي العجب** الشفعة الطرة الهيئة والوادي الرعي كواضع ضرب من الذي لو طبل
 ملاما (الشفعة من وقعها ويرور فارة تقع ما يجعل **ك** الي اذ **نك** الذومسك الخلة والاديم اجلد
 العظيم من ما جعل على لثمنس السبعين من ابرم العظيم منه والي من صلبه المعنى ان يفتيم قتل سبلا
 كواضع من افظا العيان **ما حلت بطرته لاله الخرم الامتف** بناه بلا محسبه بالبر وورد
 في **الشفعة** الخرم بالثابت ضربا من اذ ان احسانه ثم يريد ان يقطع عنهم **مما على الارض**
شيء قول **الخروج من ارضان** يروى حتى يصب على اقداهل الحجاز وورثها على لثمنس وكذا النمل يروى عن
 عبد الله بن مسعود من الله عنده ضربا بالاش على حيط الصبر عما جبال صابو شرا **ما صدق** **امضل**
من قول يكون **ما نحن** ضربا من حيط الصبر **ما ملكت** **منه** باق **فانسل** **الذيل** **الطرفة**
 والعمل منه باق مثل عثر عيس ومنه قول الشاعر

ويلي لثملت بارعي من الفينان لا يصح طبتان

والافون الهم الذي انكره وقد التامل الذي خرج سدا ومسط ضربا من لثمنس فيها يفتيم من البر من ارض
 وقال بعضهم ضربا من لثمنس في شئ الخلة واسئل الصور الامن وقد نقل نسل الحصاب اذا ذهب ذوات
ما تقع **الشفعة** المعصدة كحل الشرا ليس الصلب مع صون مثل السلاح وغيره والبشاش جمع
 شرا وهو القربة ايلادهم كذا اذا اذوا حث الابل على السير لفرغ صرع قال النابغة
 كالم من حلال بين الفرس وقع خلف رجليه شئ

ضربا من لثمنس البشاش من ج اذ الش الدهر ولا وعودا الاحقيقه **كنا** **نسطلي** **نار** **اره**

معنى **عبد** من **منيع** لا **واصل** اليه ولا **معرض** له **أمة** قال **الأنصاري**
أما الذي لا **تسطل** بناؤه ولا **ينام** أجاز **مخاربه**

السعرا **أجرح** يريد أن الذي لا **ينام** جازه **جاء** و**جوزان** تكون **التركيب** **عبد** **أبو** **أبي**
لا يطلب **قراه** **لغله** **ويبدل** على هذا **المعنى** قوله لا **ينام** **أجاز** **أبي** **جاء** **فيكون** **يبين** **هو**
ما **تقرئ** **بأن** **المتعب** **أصله** **أن** **الثقة** **المتعب** **مفرق** **بالحل** **الذلول** **لرؤسها** **وأبوابها**
أبي **أمة** **أكرم** **وأجل** **شأن** **استعمل** **كألف** **بذليل** **المتعب** **كألف** **ذلك** **العمل** **الضرب**
لم **من** **أهل** **زنا** **وأه** **قاله** **أبو** **عبد** **وقال** **أن** **أبي** **الذي** **تعرفه** **تقرئ** **بأن** **المتعب** **أبي** **هو**
الذي **يستلج** **لاصلاح** **الامر** **معرض** **اليه** **ويباح** **له** **لاغيره** **ما** **ملك** **منه** **بأعزل** **الأعمال** **التي**
صلاح **عقداي** **ما** **طغرت** **منه** **برجل** **لمس** **معداة** **أداة** **الامر** **بكل** **الذبل** **ومعد** **له** **يقول** **فيه**
عليه **ما** **يحسن** **العبدان** **بأن** **يجازيه** **الضمان** **العلب** **السوار** **ويريد** **بجاء** **الضمان** **الامة** **الرابعة** **يعزف**
لمن **إن** **عالم** **جسم** **نم** **وليس** **لها** **بأهل** **ما** **أدرك** **باعتصام** **قال** **الفضل** **أول** **من** **قال** **ذلك** **المرث** **عشر**
ملك **ك** **وذلك** **أنه** **لا** **يلغه** **جمال** **أبو** **عروب** **بن** **عالم** **وكان** **وقوع** **عند** **أدع** **أمر** **مكة** **فقال** **له** **يعصام**
دان **عند** **الناس** **وأدب** **وقال** **لما** **ذهبي** **كلمني** **على** **علم** **أبي** **عروب** **منشئت** **حتى** **أمنت** **إلى** **أبها** **وهي**
أما **منشئت** **المهرث** **فأعلمها** **ما** **أمنت** **له** **فأرسلت** **إلى** **أبها** **وقالت** **أبي** **بنيته** **هذه** **خالك** **أنت**
فقط **لأن** **فلا** **تستمر** **عنها** **شيء** **إن** **أرادت** **الظفر** **من** **أجد** **والخلق** **وما** **طلبها** **إن** **استغذرت** **الملك**
أبها **مطرت** **إلى** **المالم** **مترلة** **قط** **مخرجت** **من** **عزها** **وهي** **تقول** **ترو** **المرث** **من** **كفر** **الفتاح**
فأرسلها **مثلا** **ثم** **أطلقت** **إلى** **المرث** **فأرسلها** **مقبلة** **قال** **ما** **ورأى** **يعصام** **قالت** **صرخ** **المهرث** **إلى** **المرث**

واث حسبه فالمرء المستوله منهنما شعر حال كذا ما بال لعل ان الالهة حلت لا لا سهل
 وان مستطه قلت عن ابي جده في الوابل وجاهير كمالا كما خطا عماد او سردا عم بقوسا
 على من عن العينة البهروه منها نف هذا السيف الضيق حقت بروحنا ن كالادوان
 بل يابح كمان شق فيه فم كالحاتم لذيذ البسم في شتا باعز دات اشتر قلبه في شتا منعا جبه
 الذي ان لعل ان اذ وجوا حاسر بلع في شفتان عاوان محبان ريقا كاشهدا اذا اذ ك
 وقية سنه كالفضه وكت بسا ذكره ورتثال اميه وعشمان مد تجار سبل هاد اعان
 فيمن عاظم فيسول واعز شحش وكت فيها كان دفين فيمنها بين عمنها بعد ان بيت
 نهارا بل شاني الال الصدر شديان كاله ستر عرمان عليها شيا باحت ذلك نظر طوس على العاكي
 المدعيه كبر عكا كاله اطرس المدرجه عنيط ملك العكر سرة كاله من الحاو خلف دلا ظفر
 فيه كاله وبل مشي يا خضر لودحه الله لامر لها كاله فبعدها اذا هشت وانصها اذا
 عدت كاله دغس الرقبه لونه سقوط العاقل كاله فدان لفت وان نحتها ساقان حدك كاله فدر
 شيبنا شعر اسود كاله حلق الزرد يحمل ذلك من حذو القبان تبال الله مع صغرها كاله
 لطيفان حمل ما قوتها فارسل الالك سبلا ابرها تحطها فزجها اياه وعتت لصدتها فجزت فل ان اعدوا
 ان تجوها الى مروجها فالت لها انها البتيد ان الوصيه لو تركت لعصا الذب تركت لوك منك
 ولكما ذكره لاف بل ومعونه للعاقول ولو ان افراه استعتت عن الزواج لعن الوها وشدة حاجتها
 اليها كالعنى ان رعته وانزلت للرجال حلقن وان خلق الرجال اي فيه الملكا في العوا الذي
 منه فرجت وخلفت العيش النهم فقه درجت الى ذكر المرفيه وفرن من المالفية ما سيج ملكه ملك

رقيباً ومليحاً فتوى إذا أمة حر ل عبد ويساير الله ربي عن عشره خصال كبرك ذكره وذكر
 العصبية بالفتنة والمعاشرة بحسن التمع والطلقة والعهد لموقع عينه والتفقد لموقع انقه تالا
 تقع عيناه منك على تيج ولا تهم منك لا طيب سج والخل احسن الحمر والماء اطيب الطيب المشروب
 والتعذر لو تش طغاه والهدر عند حزن فنامه فان حمراره اجموع عليه و نفس المؤمن معصية
 والاحب اطلسه وماله والاراعا على الفسود حشته وعياله فان الاحتفاظ بالمال حشيش
 والاراعا على العظم والعيال حسن التدبير ولا تشي له سرا ولا تصلي له امر فانك ان افسد سرا
 لم تاتي غدره وان عسبت امره او عسرت صدره ثم اتى مع قدر الفرح ان كان فيك والا فاجر
 عذر ان كان فربا فان الحسد الاولي القصير والثانية التكبر وكوي اشد ما يكون من الاعمال
 اشد ما يكون للاربا واشد ما يكون للم موافقه اطول ما يكون له مراقة واعلى الم لا يصيب ولا
 ما تجرح حسي بمشرك رضاه على ضال وهو سواء على هوال فيما احببت وكرهت وانفد تجبر
 ان عملت اليه فخطم موقها منه وولدت له الملال البسعة الذين يملكو البعد البير وروي ابي عبد
 ما ورا ان اعصام على الذكر وقال قتال ان المنكلم البسعة الذين ياتي قلة المسلم من شبيبت
 حاب القوم وكان مريضاً قال البسعة عن حال القوم قال ما ورا الهمنة ما حلفت من امر القليل
 او ما مائل من حبا اليه ورا من الاضداد قلت يجوز ان يكون اضل من ما ذكرت ثم انش
 الامان فحوبل كل استحق من التبر والالتيش **سالى ذنب اذ ذب فخر** ويجوز ذنب فخر
 فصرف ولا تصرف في كل دغل وهي محرمت لغزو اخواتهم حرسا مغيبين فاصابا ال
 كيرة مسبق لهم يا فتش لو هربت فخر ال حرور تمام قدم باليتم فخرتها وسعت منها طعنا يكون

لها

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لا يملكه اذ اهدم تحته به وقد كان الفرح انما يشير به كان عليه فان قلم المر وقدرت الجرح
القدام وتعلم اندس وجهه لعلها العلة قصت عليها فصار رشعها مثلها من فاعبى ولاذب
له ونفسه بغيره من الاحب بن سوا قال حشفا من ثمة
وعباس تدب لي المنايا وما اذبت الاذب سحر

تبريد بن عبد الله بن محمد بن ابي اسد ان امراة كانت تفرغ من عار رجل لا وعياها بما الرجل
فوقت فاقلت بزعج من وعياها في وقال لها ما تصنعين فقالت اهل من هذا في هذا
فقال لها على ان انت محسنة ووروث محسنة بالنسب على الحال اي على محسنة وكوزان
نسب على معنى اراي محسنة فصر للرجل يمل العمل يكون في نصيب **من حشفا فاق ابل**
اي تهرب الله لك من الجدان لا تور عليك ايك وقال هذا يذبح الجرب **معتي مصيبا امله**
ان علاما حادع جاو يد غرق فيها ثم ارب وطا وعنه على ان دعه يذمعا بها قدر ما ما كل ذلك
التم ببول فعلى علمه وهي اكل فلما خاف ان يند الترو لم يضر حاجته قال لها ورجل معتي مصيبا
فصرت بالامير بالتوفيق من اضر **عور الاله المعساة** نصر سلسا من عليك ما عور **نقائس**
نفاة الطاة الردف واللفاة الجبهة نصر الاحمق ما با تدار **شمر** اي احد وقال الهيك
شمر ضم الشمر ذو شمر ولا قال الاعم حوز الجرب لانما بين الدار شمر وقد قال والزمه حجة
مرن الايام ما شمر لنا نصيرة عذ من سوانا الم شمر

اي ما نظرت عن مسائل السان سوانا ما با تدار **سوي** اي من دعوا ما با تدار اي من
ومثل هذا كثير وكذا اسلمه الآية المحذرة التي خاصته **مقتل الرجل بن فكية** المعتل القتل

عليه نقلا عن

وموضع القتل الميت ويجوز ان يحل اللسان قبل المبالغة ويقتضيه بالامضاء الميتة قال
 فانما هي اقل اذ بارء ويجوز ان يحل موضع القتل اي سببه يحل القتل ويجوز ان يكون بمعنى
 القابل للسد زبور والله على كل شيء قدير قال الرجل بين يديه قال المعقل اول من قال ذلك
 اثم يرمى بسفي جز وميشد لثيمه وكان حسبه فقال تباركوا فان البر يرمى عليه العذر وهو السلم
 فان مثل الرجل من يكره ان يرمى بسفي جز وميشد لثيمه الصديق صفاه لا يرمى بسفي جز وميشد لثيمه
 يطلب المعالي يكون العنا الامتزاز في السعي ابي الهمام من لم يات على صافته وكبح عيونه
 ومن قبح ما هو فيه قربت عيونه الفسد قبل التقدم اسخ عند راس الامر عجب لا يفران
 اسخ عند ذنبه لم يهلك من نال ما عطلك ويلك الم امر من جعله يشب بالامر اذا لم
 واذا اذ بر عسره الجبر والاقبح البطر عند الرخا حنق والجبر عند البلاء اثن لا تصبوا من
 السيرة فانه معنى الجبر لا ينجسوا في انسا الواعنة ولا تصحكون ولا يصح منة تناوا في
 الريا ولا تباعثوا فانه من جمع متعق عن الرهوات الممانه فعم لم يجره والبرجل حيله
 من اجله السند ان نقش برمانه الكاذب ليطب ليشيل من الخرا سخط لا يجعلوا
 سرائلهم بعد فقهه وعشرون مثلامنا قد مر ذكر فيما قد سبق من الكاب ومنها ما كان
 بعد انش الله عز وجل وقد احسن من قال رحم الله امر الا اطلق ما بين كهيبة ولمسك ما بين يديه
 ولقد ذراني العقب البسنتي حث فتول بهذا الشكل

تكلم وسيد ما استطعت فانما كادك حتى والتسكوت جاد
 فان لم تجر قولا سيدا نقوله فصنك عز غير الشهد سدا

واختارة اللقمة من اواخر منسور بزج العروى فقال

اذا كنت ذاعلم وما دراك جواهر واعرض فقل الحجاب حجاب
وان لم تصب في العوا فانك فانما سلكوك عن غير القبول صواب

وصح الشيخ ابو سهل السلي شرابط الحكم فوار حيث منزل

او منيل صاظم الحكم محسنه ان كنت للدمى الشيق مطبقا
لا تعملن بي الحكم ووقه و الكبر والكم والمكان جيجا

مات حشمتا فقيه وروى حنف انبى اى مات ولم ينقل واصلة ان لور الرجل علي فراسه
فخرج قصه من انبه و قد قال جالب بن الوليد عند موتيه لقد كنت كرا وكرا زجفا وما نى حشد من
شبر لا وفي صرته او طعته او رمية ثم ها انا الامون حشمتا بنى كالموت البعير ولا تمانس
ابن **مشقل شتغان** بقره فصر للزب شعير لا دفع عنده مال الفسولة ولا تقويه ولا جبره
ان ما تحترق لسل ولا ما جعل عليه ولا شاء بجز صوفها اى ما له منى **مشقل جليس الشوكا ليقين الاعرج** شريك
بشراه بوديك بدخانه و مثل هذا قول منسوب بن سعد بن قاص لا يجا ليقين مضمونها فانه لا عظيم منه
اصغر خصلين اما ان ينسك متابعه او بوديك مثل ان قف رقه ما اطول سلا فلان اذا كان
مطورا عسر الشبه بسلا الناقه فان اذا ما ان عسر حذر وجهه وامتد زمنا نه ما انبى شى طيب **الحسن**
من حبل ال عزم ملحنى على من الملك المنصب على من لا الملك اى اذا دت ما كما كانا قادرا
الاسقام منه فلم اعصب وان كنت لا املة ولا الصرع عيسى فلم اجعل الضيب على شى وريان لا
اعصب ابا يردى هذا عن معويه **مباخر فلان** **بنا الحكم** اى ليس مرعف مكانه و الحكم الجوانق و البحر المنع

ويرد في عن عبد الله بن عمر الجعفي انه دخل على عبيد الله بن زياد بعد مقتل الحسين رضي الله عنه وقال
 له خرجت مع الحسين وظهرت عليا فقال له ابن الزبير لو كنت معه ما جئتك في ضرب الرجل انما يريدك
ما تبيل بعدني بزينا الاخرى يضرب الرجل الرجل **ما بل بهذا الا بعد ان** اي الاستطاعة ولا يقول
 عليه **ما بل ابي قتيبه وقع** ويرد في نظرية يضرب الرجل الماشق عليه ويشتم به **ما بل ابي قتيبه**
 فقال اني مني نهارا ونهارا اذ لم تضع وقال فهو يهون في وانها تانا ومعنى المثل لا توتر في ما اسالك
 من خبر او شهر **ما في مطها نهر** اصل الغرة الذباب وشبهه ما اجنت الحمرة ويطهاها ما سمع من
 مطها حمل يضرب لمن قلت ذات يد وقال — والشباب في مط الغرة
ما في فلان مطيتهم تقصص منها شي اي لم تقص عن احد قصصه مفضض اني قصص
 من الغصن منه وهي العصل يقال عصى من قرره اذا قصصه هجر المثل عمر بن العاص قال عني
 بعضهم قال ابو عبيد وقد ضرب هذا المثل في امر الرزق يقول المرح جئت من الدنيا سائما ثم اهلك
 ولم اكن قال لو علمت اني اذ هذا **ما في وهو يعين الطان** الطان للغير منزلة الحرام للغير
 وعسرة منه **ما في عن امح بطنه وسعته** يضرب لمرات وما له حجم لم يهت منه شي **ما في**
كيف تخن الطهر يضرب الرجل يبعثك مع القوم وانت تعرف منه اجبت فاعاك بعد ان يوشع عنك
 مثلك لا او اشد **ما حلك ظهري مثل ظفري** يضرب لمرات اكل على الناس **من كل شئ حظه**
اكل الا حظه واذ لك حظه من الناس فاذا كان يسيرا لم تدرجت حظه منها **كيفية ما في**
 يضرب من نفس لا يجر اهلني **فوان فانه القوان** والقوان فذو ما يجمع البقة وفي القبان يظفر
 بجنته من الحنتر يضرب بساير غيره الوقت **ما در حنتر** لكل لولا **الهره** وذلك لمرات امثال العيون

فأقسم لمن جازني بعدد درهم فاصابة بغيره من مستورا وقال حج الجمل درهم وابع السطور بالحدود
 ولا يبعها الا مع صلح صاحبها لكل لا لا السطور حرت مثالا ضربت بين الغنير والخبيرتين فخرت
ما بين منة الآفة ونظم ابحار وهو انصر الاظفار ولدت له بصره عن الماء قال ابو عبيد هو هذا المثل يروى
 عن مروان بن الحكم انه قال العتمة ان حين بعد عظمي فلم تن الآفة ونظم ابحار ضربت ابحار بموسى بن
ما بال غير من ابحار يروى القتم والكبر والصبح والغنبيج الكثر لضرب ابن ابي من من جلدته شي
ما بال عاتلة ولا ناطة الع ابظة العجر والان ابظة العنز وقال منهم العا بظة الامة والنا بظة الشاة
 لان الامة سقطت باهالها اي لا يسمع لغت ان الاز لمعظ يلا هلا ميو وهنث كرامة وقال العا بظة
 الصابرة والان ابظة العاطلة وكلها مما العترة بعد بظ وسقط فاعادة طالع الجين والتميط مسون يخرج من
 الابيض اني ماله شي **المعزى تبي ولا تبي** الاباء اعرف والابان تحمله باينا قال ابو عبيد اصل
 هذا ان المعزى لا تكون من الائمة وهي ثوب الاعراب وانما تكون اخبيهم من الوبر والعصوف
 والابون من الشعر والعز ومع هذا انما سعدت اجبا في قبة ضربت لمن فنيها ولا يصلح
يلج على ركبته هذا مثل ضربت الذي يصب من كل شي يهرها ويكون يحيى لكان ان اذني شي
 سؤده اي تفرقه قال سبكر الاز من ساء امراته

لانها انا من صنوع مطبخها موزعة فوق الركب
 كسول اكل يروا يشبهها كقيل لها هباب وحب

اراد بلسن العتال والحرج عبر الطاعة وهاب وهبت ضربان من ابحار اخل وروى قال قال
 ابن عباس العرب ليس التيم طابيت ان اظفر العذرا اذا اجملت فيها شاة شحم ثم قال وبعلي فسر قوله

لأنّها الميتة ياتي فيها البتر والشمك فتمسك على ما قاله لمن لا يفتح الى ما قاله من البتر
 لا تستأنها ما يعرف **فيها من العيون** اقل من العسل على الصدر والديبر ما اذ بر عنده وقال
 الامة هي هوسا خوفا من الشبه المتقابلة والمدابرة وهي التي تشق لونها الى قدم والمدابرة التي تستأنها
 لا خلف **ما يعرف من امرق** قال ابن الاعراب المراد ما العقم والبتر سوتها وقال الجوزي الامة مسرنة
 ان كرهته والبتر الامة من زنت بابي لا يعرف من كرهه من سره وقال خالدين كاتوم المراد البتر والبتر
 الجرد وقال ابو عبيد المراد العرسه وهي صوت السان والبتر البريرة وهي صوت البقر في
 لنتها هي **بجسها ما له صلح والصلح** قال ابو زيد ما الجارح والعتق اي ماله في قوله
ماله ضارب ولا ضارب قال الخليل التبرطاب اللاداء والاعمال ذلك الطالب الله هنا و
 المثل ماله ساد وعز الله ولا واد اى شى قال الاصمعي غير يدليس احد يترتب منه ولا احد
 يفرق اليه اي ليس له شى **ماله سم ولا سم** بالفتح والميم جان لنت اي ماله هم غيرك قال الفرما لا جا
 فقال ماله سم ولا سم اي ليس يوجه احد فلك اشله من قولهم سميت حمل وسمت سمك من صوت
 صدك فالسم والسم بالفتح المصدر والفتح الاسم والمعنى ماله كما صدق منه اي لا جوف في صدك **ماله**
جسض ولا جسض قال ابو اسود جسض الصوتون والبسض اضطراب العين وقال الامم لا اكيب
 ما الجسض مردني ما به جسس ومعناها الجركه وفتاح جسس التسم اذا وقع من على الرابي وبس العين
 مسضض ومعناها تحرك **ماله كائنه والائنه** اي نافه ولا شاة **ماله سيد ولا سيد** البسض
 والبسض الصوتون ومثل هذا البسض قوله **ماله قد علمه ولا قرطبه** قال ابو عبيد اوجب اسوه
 الاشياء كانت على ذكبانم سارت اش لا يلاش له فاما الدعوله والبسض والطبعه والبسض المعينه

معشور

مجان

معشور

معشور

معشور

معشور

معشور

نهجحة

الألوكة

www.alukah.net

فأوردنا هذا خبراً من أسوأها من أهلها فلهذا قال أبو عمر في رجل يقول مثل سهل بن عبد الله بن جابر
 - وقال أبو زيد العمري في المراءاة العسيرة الخبيثة وقال زيد بن أسلم في الرجل الخبيث مثل العبد فقال أعط
 فلاناً فاعلمه ومن الرجل من له مثل ذلك ولا يشتر ما يخرج من **الأردن في الغمام** الأولى في بلاد الجبال
 والغمام في الشهادة من الأدمس أي التي تخرج منها الصرير في البشرى عن جوارحها ومن ما يخرج الأوردني
 والغمام أي كنف ما يملك الخبز والشرا **هنا الغصبت وما أنضج** فيضرب من لا يبرئ الأوردني لا يشتره فهو شتر قد
ناهوا الأوردني كريمة ويروى سبت كدهة وهما التعلب من الأوردني فيضرب لمن لا يقدّر عليه فإنا أوردني
 إليها لا ما أظهر آتية سلامة جوقاً من إهيا والجوع عليه **فإن هلاك كذا كجباري** قدوة الأهم على باب
 الأمان عن قولهم الأدمس الجباري **مرات بهم أجم الغصير** قال سيبويه هو اسم سيد صدره إذا تشبب
 انصرت العسيرة قوله فأوردها العرل ولم يوردك وقال الصنم أجم البسطة بنصته الرأس لاستوائها
 وهي أجم لا حذو ذلها والغصير لأنها معبر الرأس أي فوقها من قبل ثم يلهذا الأوردني أجم الغصير حسماً
 الغصير الشرا من الأوردني

صغير ثم وكهم سواهم أجم في التورم الصغير

ماب قلبه أي عنت وأصله من العنت وهو دأب بيت الأبل قال الأصبهني **دأب العنت** أي العبد من قلبه
 يمشي من قومه **ما جميل أجم كريمة** قال ابن الأثير ذلك من ذلك من جراد الأسلى وذلك
 من العنت من زرادته في عفس من زيد بن عبد الله في أدم وحاله من مالك بن يحيى سلم حذو
 من حصل سافر إلى أدم من سيرة أدم حيسه ولايتها من أدم من الجبل من أدم من أدم فقال أدم
 سفيهان من أدم من أدم وطلب إليها أن رجماها جاداً فإياها معشهما رجلاً إلى ربيعه حرس إد

هذا الخبر من أسوأها من أهلها
 هذا الخبر من أسوأها من أهلها
 هذا الخبر من أسوأها من أهلها



وحيث انما التي بناقها مائة ومائة وقال انطلق مع رسول الله فاقبلت قبل ان يمشي بها فالت
ارواحها فارتدت مائة مائة فالت مع ما على راسه واخره بما جاءه قال رسة الشفة مع ما عند الفتح
قال ابن عبد البر في رة وامى معاذة بنت عمار وامن فرأى عشره ومن اجرائ عشرة ودهن مونس ثم
وهنا عن العرب وجدي رارة اجازة انما الكعصم من نخس قالوا اوسه ذلك معقول الغز ذفر
منه اليزج مع الملوكة ومعهم حرب منبث سبعة بها بصلهم

ثم قال رسة خالد بن مالك عندك خالد قال ابن ابي عمير قال لم تسع شيئا من ابن من قال لثرتي
تل في الصنع شيئا ثم لم قال ابن ابي عمير قال لثرتي من ابيك قبل فرعدة قال انه من قال انه من مذوق
قال رسة اللقمة مع قدوة من كل ابي العنينة قال خالد بن ابي عمير في قوله كحل لرسلم خذول منكر
رسة ماجر القيد كره فارسلها من كمال ما في **الاعراب** عن عدي بعد شهر او شهرين والبرق في الجوز
ما ابو جليل رسة حليبه شاة الحبيب من ابي عمير كان الوها وحقه حيثما الى المذوق في السماء فاحت
لم يلبس في فرقة عليهم قال البرقة هو شهر ايام العرب فقال اربع سنين هذا اليوم من الحج ما على اعين
الشمس حتى طهرت العواكب من ضرب شلاية كل ابر من ما لم يشهور قال الشافعية مسد الشيوخ

فخرج من ارضان محمد حليبه الى اليوم فخرج من كل القارب
مذوق السوية الشافعية فبعد ووقد في الصنف جاز في الجواب

وذكر عبد الرحمن بن بشر عن زيد قال لما غزا المذوق في السماء رنة التي تقول فيها وكل العرش في له الاكبر
ملاش في ان عاذة وكان في جيش المذوق من رسة حبيفة قال له ثمن عمره وكانت امة عشران
فخرج من كل جيش المذوق من رسة حبيبه فله اذ انوات ارمي في الحين الحروب وقال ان ما

لا تسمى نكاحا ذلك البرث نكحت من اصحابه ما به رجل احنا وهم جلا بئلا وما قالوا ان
 المذير فاجزوه انما نكحوا وعطينه جاجته فاذا اتم منه عزة فاجلوا لئلا ثم امر الله جلهم من
 البرث فخرجت لهم فركا فيه خلون فقال ظنهم خرجت اليهم فخرجت من اجل الناس فجلت بخلهم حتى
 نكحت منهم فقال له كيد بن عيسى فخرجت لعلته فلما اذنت منه بئلا فاطمته وبكت وانت الما فاجزى
 فقال لها ذلك امك عنده تصورا جام عذري كما توارد ومنس العوم و منهم ثم نكح عسرة و الجهن حتى اولا
 المذير فقالوا له ايتنا من غير ساجنا وهو يذرك ولعلك احبك من اجل عسرة المذير
 بزلك عسرة فلما اذن العسرة لعلها المذير فقلوه قيل لمن نكحتم بئلا سر فخرجت مثالا قال ابو اليعزم العز
 من سعد بن عبيدة **ما اوزمت ام جليل** ضرب في النكاح والمباين لان من اذ النكاحه حين تنكح والعتب
 الزكوة والرزية سنوت النكاحه **ما يبلغ الشجر من الخبي** الذي في الشجر متغصه ومن الخبي متغصه فقال
 بشجر نوح ومن شجرة ايامه مجوزا يقبل هو فعمل بعض من نكحها اذا حزنه ونحو ذلك
 تقول شجرة للذرة والذرة وما استوتها ومعاها ابي شرايت الشجر من الخبي من ترك اهتمام بئلا
 علوه ما هو بدستى قال ابو عبد الله ما انه لا ساعد على هو يدوم ذلك فذكرت هذا الدليل
 فبب باب الواو عندهم دليل للشجر من الخبي **ما امر العذر التي نوى النكاح** ضرب بيزل مشاورة
 بالامر وما يندى **الورث** هذا مثل نكح ما يندى الرشد وما تدن من صفاته ضرب كما للنجيل
ما في سنانها بلانها بالشم من نكح من نكح من لا يوجد عند حنجر ما كل عذره **شباب**
 العورة انكح الذي يعلق الطالب من الطالب ابي لس عذره فظفر لس من عذرون مكلت لرسبت منها
 مرادك **ما انت محجة ولا مسية** هذا مثل نكح لان لا اجا ولا سا ابي لا يجس من ولا شى ويجوز ان يكون

عصاة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

سج وهو زجر الملك ومن ساء فهو زجر العاوان لا كثر زجره ما له وحده وهناك قوله **عالم متعلق**
مفتش بغيره لا الايمان العاكب ولا صفة مستأسبه ما يروى عنه **بالمصنوع الحلو المصنوع**
والصنيع والصباح اللين الكبرياء ان لا يغير كثره بالشي الذي **مكمل** أي عرض **مضرب**
بالتسبيح عن التبريد **مما في البر الطارق** معان طرقت اذا اتي بلا يضرب في اوجس
مستبدع من انفسان **من قزوين** شعبة **العبد الاعد** ابى ابون منها كثر من ضرب للعدا ومن الاشب
من قديم ما كثر الناس يعنى ان الكذب مما يستعمل لمن يدع يجرث **مما رداو** لا شأبه **الرد** اللطيف
ولا شأبه **العبد** اي ما لم ينظر ولا يمتحن **من حذر** حسنة بطول البقا **طوبى** لمنه على **المصائب**
وهذا يدعى عن عبد الرحمن بن بكير **من الله من لياس** **عالم فانه** **الروح** **نفسه** **قاله** **اكرم** **منه** **ضرب**
بالتبريد من المصيبة وجرادها وتلك **أسف** **عليها** **ما اشبه** **اللبلب** **بالبارجة** اي ما اشبه بعض
العلوم بغيره يضرب في الناس في الشتر والخرقة ومثل مع الحسن في بعض كلامه **لقد** **سوء** **من** **العلم**
كلمة **الروح** **من** **ضرب** **ما اشبه** **اللبلب** **بالبارجة**

وانما حسن الوجد لغربها فكانت قال ما اشبه **القبيل** **بالليل** **من** **انتم** **في** **العلم** **من** **ضرب** **وايد** **والبا** **في** **البارجة**
من ضربه العين كانت في العن يدرك شبيه **اللبلب** **بالبارجة** **معان** **شبهته** **كروا** **بكذا** **ما** **لهن** **ما** **يندرى** **الرفقة**
قال لا سمى مثل ذلك **انتم** **كانوا** **الذام** **عور** **مهم** **قد** **يد** **يلخون** **فيها** **علموا** **اشيا** **كبر** **العدو** **من** **الجلود** **و** **جلوا**
في الدوا **العين** **وما** **اراد** **ان** **يرد** **لك** **ثم** **العو** **ايها** **الرفق** **وهي** **الحارة** **الجماع** **لمصغ** **مان** **كل** **الادعاء** **ان** **ي**
ليس عند هذا من الخير ما يندى بل **الرفقة** **بغير** **الرجل** **لا** **يخرج** **من** **روشي** **المرح** **و** **الدينه** **واي** **حيلة**
الكلب **عش** **سبط** **على** **حسب** **بالا** **من** **قال** **من** **ضرب** **لا** **ساق** **من** **قد** **بقره** **و** **الكلب** **سقط** **من** **مردم** **حضرها**

صغر بلز حسنة حاملة وأحسب أن جبايحي وهو ما يحسن ومعناه **المرحمة** **ولا كاستعدان**
 قال ابن الرواحي السعدان أحسن العشب لنا وإذا حشرنا الرعيه كان أفضل ما يكون وأطيب وأدم
 ومنايش السعدان السهل وهو من أشجج الرعيه المال ولا يحسن على من حشرها عليه قال الأئمة

الواهب المايه الأباكر ورثها سعدان ثم نضج أربابها البدر
 يعرض مثل اللثي بفضل على أمرته وأشكاله فالوا أول من قال ذلك حسنة بنت عمرو بن
 الشرير وذلك أنها أبلت من الموسم فوجدت الناس مجتمعة عن علي هند بنت عتبة بن سبيعة
 فخرجت عنها وهي بثوبهم مراشياً أهل بيتها فلما دنت منها قالت علامتكم بكنز قالت أكي ساء
 معصية قالت فالتشدني بعض ما قلت ففالت هند

أكي عسوة الأبي بكر كنها وما فيها من كل ما نخيرتها

أبي عتبة العياض وكل فاعلى مسيئة وأحامي الزمار ولبوا

أولئك أهل العزم الغالب والجد يوم حين عوزك بيدها

فالت حسنة مرعى ولا كاستعدان فذهبت مثل لثي فتقول

أكي أبو عسوة لا عين عوزته قبل إذ أقبض العيون وفودها

ومحروم من مثل محروم إذا بدلت فيه الأبطال قياتروها

حتى وقعت من ذلك فمن أول من قالت مرعى ولا كاستعدان ومرعى حبر ابتداء محذوف وعسوة
 هذا مرعى وهو مرعى كأنتم قالوا هذا مرعى جيد وليس في الجودية مثل السعدان قال
 أبو عبيد حكي المفضل أن مثل المرأة من طر كان تزوجها امرأة العيس حشر الكركب

وكان يفرح كما وقت له ابنه نزل في جبل الاول فعاشت مخرج وراكب يستعد ان يركب ان
 كنت اشر فقلت كلان المال مني ومنك شق الابله وردني الابله بالفتح قال ابو نؤبدي
 نقله مخرج لها فزون كذا قلتي فاذا استقمتها طولاً الشقة لست من سوا من اولها الى اخرها يفرح
 بيا لست واهو الشاكر بيا الابر وشق نصبت على المسند من معنى قوله المال من ان شقوق مني
 ونيك مثل المومر مثل الفاعل من الريح ثقبها الريح مرة هاهنا ومرة هاهنا ومثل الكافر مثل الازدة
 المحذير على الابر حتى يكون ^{الاعمالها} **مغلقاً** قاله صلى الله عليه وسلم قال ابو عبيدة سبه المومر بالعامر بيا
 فيها الريح لانه مراداً يفسد واهله واولاد واما الكافر مثل الازدة التي لا يملكها الريح
 والكافر لا يبرأ شاق حتى يموت وان اركل لم يوجر عليه فشيء مونة بانحباب ملك حتى يملك الله
 بزوبه **ترعى ولا اكله** الاولة الاشاة التي تغزل الابل ولسمن بصرب المتول لا اكل لاليه
امرغت فارتفت ان امرع الوانوي ومرع بالضم اي كرا كلافه وامرع الرجل اذا وجد مكاناً
 بصرب ليدفع بيا غضب وسعده ومثله اغشيت فايزل **ماضراي شوها المعلق اترع والابا اترع**
 الشول البيلد من اليا بصرب ياجل لا يفتك ان كان ملك وسئل ان اجبته اليه وهذا
 مثل قولهم ان ترد اليا ايجس **ما ولا اكله** قال السائل متدا ريكه لم يكن عنوم اعذب من ما يهاون
 ممن ضررنا لا تهرق وان تصيب من ضررنا كالتري طالب من اجا من متواشرا
 قال البرزذوي عن ابي عبد بن زينة انه لما قيل لتطيرن اذوة من شق دارم فترة جلد من لعلها
 وكان اليزال برها ذكر البسطا فقال لها ذات مرة وما استحييت من قطع فعانت كل امة حسن
 ولكن احدك انمخرج مره الالسين وقد اتمش فرجع الال بعصبه شق من ماسيد والمك صرخ

من اعطاه وراجه المشرب من فقهه من غير شدة وشمس شدة فليس منتهى به قال سهل زحدي مثل ذلك
 ثم شها وقال هذا ان انا لم نطعم معاش ما ولا كهدا وبردن ولا كهدا على وزن حشر قال الجوهري
 ساحت با على معنى القسوى صلت هو فعلا من الصاعف فقال نعم والشدى المزارع بن عبد السعد بن
 كان من ترحيل زنب هاتيم عاكس من اخوان صوامشرا
 برن دون برد الماء هو لا واذة اذا شد صاج اقبل لنعف

أبي بل أن يردن ومنه روي بالهجر وساحت عنه بالآدية رويلا رويلا سليم فلم يجهن **الأملاك** امر
 ويروى من ذلك أن الأري هو ملاك الأرشيا ضرب الشى الذى يكون ملاك الأري عن أى زويد
ما أنو ربيلى لعل أى ما يطرحه ان مشدق ولا اعم لها **ما انت لمجة ولا ستناه** السناه السناه
 واحد وهو ما سده الله لضرب لا ينفع منه شى ولا يفسح لأمر **ما انت بنه زود ولا حصفه**
 الترو احبها العرصة واجمعة الضباب الثلث ضرب من لا ينفع ولا يقصر **مما لك انستوطه**
 الغال ما يفتق البعير والأنستوطه عقدة منهل اعلاها أى ما مودك وواهيده وفعديره ما عقد
 عقالك وقد لغت طم لحرف قال ذو الرقبة

وقد علفت من متبى علافة وطب على من الشور اعلاها

تاها نافع ضره أى بالارد الضرمه ما اضطرمت فيه التا وكاينا ما كان يوسن القبل ما فى الار
 احد وروى جديرش على رضوان لغة بلاء لود معويه أنه ما قى من سنها ثم نافع ضره الأمل على
 ينطو أى بي يباط قلبه **مما لها خصاض** الشى البين من الحلى قال المشاعر
 ولو اشرف نركه البسة عما لكان عمال للبله خصاض

بعضه يقع على غير المرأة **ما كفى حسرا بجانيه** التي أتت بكون ساءها بأهل الآفة واعلم لا يجيها

واو قد لفظها وقال

لكر فرددت حزار الموت مسكها ولم ين من خرب عك جانيها

قال أبو الهميم أني من أشد الم توقع منه سلاخه **فما الشيف فاقال** **لن ذره أجسه** ما هو سالم ذره

احد من عبد الله بن عطفان وذره أمه وكان هيا بنفس سيبه فزاره وقال

بلغ فزاره أني لئلا سبها حتى ينيل زميل أم جنيار

فمعن لئلا ينيل فتسله وقال

انما ينيل ما ل ذره وذره من الهرة عز فزاره

ويصوّل الكثرة

ابنتهم جنيار فاصبح بها حسنا وقلدهم ولا مد فورا

خذوا العقل من الفطام العقل فكم وكذا كثر من الهوان

ولا كثر واقية الفجاج فانهما الشيف فاقال لئلا ذره اجعا

قال ابنه زن اراد مقوله فكل يد فروع الدرهم والعب **ذمنا ذرنا سلك الشيف** قال الامم من اصل

ذلك ان رجبا لا فقال له ما ذن اسر جبالا وكان رجبا يطلب الاسود بزجل فقال له ما ذ

ان ما ذن اسلك والسير مني رائد مضرب الاجل عنق الاسير ملك قال الليث اراد الرجبل

ان مضرب عنق آخر فيقول الحسرج واسلك ففقد اخطا حتى فنول ما ذ رائد او يقول ما ذ وينك

ومعناه مد رائد قال الامم ذره ي رائد اسلك هذا القمى الا انك كنت مغنى ما ذ حشر

البراة
شبكة

الألوكة

www.alukah.net

اذ قال ناز وسقطت ايا في الامر **مختصين لم تنجح** الحشوف المقطوع من الخمر قبل ان يصلح
 ومقال يتعشك للذي لم تم علمه وفضل السبيل انا حيث وهو مرارة من اذ من اذ مضرب للشي
 متداه ولم يهدى بعد **ما نهنن انفسه** وروى ما تقوم رابسته وهي السيد ومنه الرجل فمثل
 اوبين مشتل واكر ما يقبل في العين ضرب العالم بامره **ما اصبت من اقدار امرئنا الا ما التسم**
 الذي ارض عليه والمرض الذي عليه الارش اي الما طرفه من تحية قليل لاكثر **ماله لا عد من نفسه** قال ابو
 له اذا عاقب موضع المذبح عوقو لم قاله الله ما انفسه قال امر القيس
 فصولا بنى بيته ماله لا عد من نفسه

قوله لا تمني اى لا ترفع من مكانها الذي اصا به فيه السقم بحزن الرابي ثم قال لا عد من نفسه اى انا
 الله حتى لا عد منهم قال قاله الله ومعناه لا كان غير الله فالله اى انه لا عد من نفسه
 ولا عد غير الله تعالى قال ابو الهيثم خرج هذا وانشاه مخرج الدعاء ومعناه العجز والعز اعدم ذلك
 والامراه في العجز لا في العزم **مع الخواطي سقيم سياتك** يضرب للذي يحط مرارا واصيب مرة
 وخواطى التي تحط القطار وهي من خطيب ابي اخطا قال ابو الهيثم هي لغة ركادة قال
 ومثل العاسل هذا اوت ربيه من غير ايام واشد من حسيب
 وشنى يوم دانت القرى اوسهم مطعم للسيد ايام
 معاك لها اصبحت حساه على ووتت ترمه من ايام

قال ابو عبيد مضرب قوله مع الخواطي للعيال فيرطلى احيانا على غلله **من اتي تومي ارايح قشجرة**
 يضرب لراعيه واعراضه لا ياب فلا يستتر منه من ذلك **من اقرعت عسلها عسا الابرص**



تقوم وستر الخردق قال ابو عبيد معناه لا يتحدث في الدنيا حادثه يصحح الناس عن
 امر واحد من سره او يوزن وكمهم فيه يخفون قلت انا وسلة بعلي حقه ما فرغت عسا
 بعصا ما الميت اذا سقطت عسا على عسا **وشال صخره الجلي** وروى فيها الجلي اي صخره
 شذرة عند اقصيه او عسيرا ما كانوا عند **الركه كلف الثوب** اي نر هو انهم علينا
مكليه فراض اي شي من لباس وكذلك **ملاطيه طحيره** وطرهه وطرهه قال ابو عبيد في الحديث
 عشره اناس قوم الغيبه وليس عليهم طحيره **مادقت عصافا** ولا كاجا ولا اكاالا ولا ذوقا
 ولا قسا ما اي شيا يقض ولنج ويوكل ويذوق وتضم ومثل هذا الحديث **مادقت عسا**
 ولا عذوقا ولا عذاقا بل ان الدال حكتها بمعنى **مداقواق** **مادقت عسا** اي اهل بدر ما جمع اللين
 يمزج الناقه وهو مقدار ما بين العليتين في النقيقه اسم ذلك اللين **مادقت عسا** اي انفسهم
 قال الاميني اصل هذا ان المراه سدا التمر فيرغ عن اي عباط خاشره بريقه فلا يفسدوا قنبره
 بامرها ولا يدرك او قد حستى تصعوا وتحس ان قد شال عسرت فلا يدري انزل انذر
 غير صافيه ام تتر كما حتى تصعوا انشد لسان التيكيت

تقر من الحاسر على ليز توفا يدري ان حرام بيت

وقال بشر وكم كرا ان لا تدر لم تدر اذ عاتت اهلها مذومه ام عسا

يفسر في الحسد لظا امر ما كل **بعضا طحيره** **ولاكل سواد القره** وهو يشد انه كانت هندا
 بنت عوف بن عامر وراي حمله تحت ذهل من قبله زعكانه قوله له **لا تظلمن وسائل** وكل
 عامر وشيبتن ثم هلك عنها ذهل فترجسها بعد ما لك بزكرت عديت سببه قوله **لا تظلمن**

من ماله وكان عامر وشيطان مع انهما بين يديه فلما هلك مالك بن بكر انصرف الى قومه وكان
 لما شال عندهما فليس بن ثعلبه فوجدوا عدواؤه فوثب عامر بذل فعل عنقه فقال ليس يا زناخي
 ذموني فان الشيخ متواهد فذهب قوله مثلاً ثم قال ما كرس صفة ولا كل سودا قرع يعني انه وان
 اشبه اباه خلق فلم يشبهه خلق فذهب قوله مثلاً يضرب في التهمة **ما اصغيت لك اتانا**
ولا اصغرت لك فدا اي ما تعرضت لامر تكرهه اني لم اخذ المالك بغير اتان مكروهاً لا تجر لنا مخلبك
 فيعروني فينا ولا خالي لا تجرنا لبرك فيهم وذكر عن علي رضي الله عنه انه قال اللقم اني استمدت
 بطريرش فاقدم اسقوا اناي وطغروا اميرك اي وقدر في **ما استبحان لا خير** قال ابو بصير وممن
 العرب جعلوا لغيره تحت سيرة واخذل عونه سراً وانه لا يدرك على شرب ووضعه على الخمر شراً
 واخذل خراً ومبولون لست من هذا الامر سيرة خلو لا خير اي لست منه في خير ولا خير **ما باهظ ولا**
ناحل الطل القز والناحل الخروفيت نل مكان من فاعيل الخمر وقال الامران طلل العسلة
 متى نال الشراب في الميكل والما في واجعة الى الدار متى كان **حكم الله في كرب النحل** كرب النحل
 لا يبيد ان الكف قال ابو عبد وسدا مثل مجزرب اعطى بقوله لرطل من عبد القيس يحرق
 مجزرب الذي شاعر الاشعر اليوم مشله جبرواو كرسا كليب تراضع
 فقال حسره اقول لم املك نواذ ودعوتى متى كان حكم الله في كرب النحل
 وذلك اني لا ادعبل القس بل اذ النحل فلهذا قاله يضرب فموضع نفسه حيث لا تستاهل
ما طلة نقيب نيرا ولا قبيلا القبيلا القمعة التي بها طهر النواة والعسيل ما يكون في شئ النواة
 اي ما طلة نقيب نيرا **ما انجواي كالصلبة** الحوا في سعة النحل الذي ذوق القبله وهي جسع قلوب طلب

فصل في فضله

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَقَلْبٌ وَتَلْبًا قَلْبُ الْمُخَلَّةِ وَتَلْبَاهِي الْأَيْكُونُ الْعِشْرُ كَالْتَلْبِ مَا نَقَصَ مِنْ سَائِلِكُ مَا زَادَ فِي عَسَقَلِكُ
 هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ لِمِ بَيْعٍ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَيْطُكَ الْمَسْئَلَةُ الْخُرُوبُ وَهَذَا الْمَدْعُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 بِرَأْسِهِ كَلِمَةٌ رَوَاهُ الْعَدِيثُ الْمَرْفُوعُ الْمَسْئَلَةُ كَرُوحٌ أَوْ مَوْشٌ يُؤَدُّ وَجْهَ صَاحِبِهِمْ إِذَا كَانَ رَضِي كَانَ حَيْدُهُ
 الْأَخْرُوسُ نَزَّ طَهْرُ شَيْءٍ يَأْتِيهِمْ فِيهِمْ ذَنْ جِسْمِهِ كَمَا وَكَلَّ مَا لَمْ يَأْتِ وَأَجْرُ الْجِبِلِّ الْفَرْجُ خَالَتْ
 اللَّهُ فَلَمْ تَكُنْ قَلْبًا _____ الشَّيْخُ

فَطَلَبَتْ مِنْ حَالَتِ وَأَجْرَتْ وَمُدَّتْ يَدَيْهَا لِأَجْلَابٍ وَصَرَتْ
 دَعَا بِهَا أَنْ يُجْلِبَ وَحَرْبٌ وَصَبْرٌ أَمَةٌ فَصَرَتْ تَحْلِبُ مِثْلُ الْعَيْبِ لَمْ يَكُنْ بِهَا بَعْدَ وَهَذَا فِيهَا الْعَرَبِيَّةُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَدْرَأَهُمْ فَذَلِكَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ أَرْهَدَاتُ سِرِّ الْعَالَمِ أَفْعَلُهُمْ حَسْبُ بِيْرَانَهُ مَلَكَةٌ فَاصْحَاحُ
 الْأَيْتِ حَسْبُ الْعَفْوَابِي مَلَكَةٌ لَمْ تَكُنْ عَلَى فَاحِشِ الْعَفْوَعِي وَأَسْلَمَ السُّهْلَةُ الْإِرْفُوقِي
 مِثْلُهُ مِثْلُ أَيِّ سَفْهُةٍ قَالَ أَبُو عَيْنٍ بِيْرَانُ هَذَا عَزَّ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا إِنَّمَا قَاتَلَتْ لِعَلَى رَضَوَانَ
 اللَّهُ عَلَيْهِ يَوْمَ الْجَمَلِ حَسْبُ طَهْرٍ عَلَى النَّاسِ مَدَانًا وَتَهْوِي دَجَاهُ ثَمَّ هَبَّ بِكَلِمَةٍ فَجَاءَتْهُ مَلَكَةٌ فَاصْحَاحُ طَهْرٍ
 فَحَسْبُ فَتَرَى عِنْدَ ذَلِكَ حَسْبُ الْجَمَلِ وَوَعَدَتْ مَعَهَا الرِّبِيْنَ أَمْرًا وَعَلَى مَعَهُمْ سَعِيْنُ أَمْرًا مَعِي فَوَدَّتْ
 الْمَرْبِيَّةُ الْمَلَكُ لِأَعْمَدَةَ فَقَالَ لَقَدْ مَسَّلَتْ لِي تَلَسُّ وَرَأَيْتُكَ بِأَشْيِ لَسْتِهَا فِي سَبْرٍهَا وَقَالَ سَبْرُ
 الْمَيْعِ مَلَسِي وَرَأَيْتُكَ وَأَبْيَكُ الْمَلَكُ أَيْ السَّبْعَةُ الْمَلَسِي وَقَعْلِي تَكُونُ نَفْعًا فَقَالَ وَكُنِّي لِي قَبْرِي وَهَكَذَا
 حَسْبُ مِثْلُ سَبْرِي الْعَفْوَتِ وَالْعَمَاءُ السَّبْعَةُ وَالْعَيْبُ لَعْنَةُ الْأَعْمَدَةِ أَيْ تَلَسُّ وَنَسَلَتْ فَلَا تَرُجِعُ سَبْرًا
 يُصْرَبُ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ أَمْرٍ سَالًا لَوْلَا رَأَيْتُهَا قَالَ أَبُو عَيْنٍ لَعْنَةُ سَبْرٍ يَذْكُرُ هَذِهِ الْعَمَاءُ مَا بَالُ الْعَبْكَ
 قَالُوا الْعَبْكَ وَالْحَبْكَ أَيْ حَبَّةٌ مِنَ السُّوْبَانِ لَعْنَةُ سَبْرٍ يَلَا نَسْتَهَانَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ قَالَ لَمْ يَسْتَهِنْ وَمِثْلُهُ

الشَّيْخُ

Handwritten notes at the top of the page, partially obscured by a piece of paper.

ما اباية باله اسمح يستخرج قال ابو عبيد الجبله الودحم وهي ما تعلق بالذليل الشبه من الشعر قيل
 الذبكه ينفخون لم **ما ذقت عندك كدر العجكه** القطعة من الشريد ومقال العجكه شئ قليل من الشرب معظمه يقينه
 تسمى بيا الفري وضرب عنك ياقوله ما اباية عنك على السدر كأنه لاد ان يقول ما اباية باله فاقام عجبكه
مشاة المتوافق للنام جبل مثل ان الرجل مؤثوث لوما اذا اشتان لمعن ان الرجل حرمس سبطا
 ما يتبع منه فاقبل اجب شئ لا اقل من ما يتبعها **الدرج الذبح** اي مزيج وهو قشره ليركته
 ذبح جبل ضربه كاذم **ما نمنج محسني ولا يبرعن** قال امرؤ القيس اذا ذهبت به واذ عن اذ
 اقرضت الريم لا يكرحتك لا يقره ولكن من عرف **ما الفاعل الملك** مثل لو كان
 بياح شيرة ما تمثال انس ويروي من شطرا طر حرك مضرب الخيل يترده فيه انس **ما له شاعبه ولا غيبه**
 الشاعبه الشجر والرعيبة الفقه ابي ماله شئ ومثله **ما له دقيقه ولا جليله** فالدمعة الشا والجليله
 واكليله الفقه **ما له دار ولا عفن** قال العن ز الفحل مثل هو متاع ايت **ما في الدار صاير**
 قال ابو عبيد والامتنع متاعه ما في الدار احد يصنع يعرفه لا ما حاله لوط فاما و مناهه ينعوت
 كما يتا ما ذاقوا وسر كما هم وقال عبيد ما باها احد تصنع **ما حجج وكنته حج** فقال هم الحاج والدرج معروض
 قالوا الحاج الرغوان والكافون وسأل الدراج الفري خرج للحي و هو من درج مخرج دجى ابي يمس
ما ابرك من حواي ليس ابرك ابرال من سؤلك لحي لا ائنت **لهذه خليله** **لقابل العايل** الطويل
 وهو الفستق والهيل من التوابل وهو الطيبة والذعن عده مضان ولا جود **مفند حسيه ولا مبير**
 الخمر طاع وزقه ابر لسان من متاع الدنيا والميز ما جلت من المير وهو ما يتنوت فيستره ابي ليس
 عده حيز عايل ولا يبرهن متاع ان يكي تحيا **ما في هف** **ذا الفهد درك** اي منزله ومقرع واسئل

الذر الخ سبيل فيمنه العرائق ويشك فيه الرشا لبا اليتام الرشا ومن المثل ما في غير شفة ولا منع من
استرك ملك تحذوبك فيمنه من موضع التفرير أي من المفايز مسوكل طيارا حتم لك وشفة
 توال الحس من كان اليل والها مغطيته فانه يساوي ويروان كان منما وقول شرح بز البرز في توار العراب
 انا وياهم من طال فيفسر **باز دون عينة الودم** بمرابي اجكم والودم ستر مشق واذن الذر
 ضرب لرا حكم المرذونه ولا يشهدونه **ما يظلمه مني ح** ستم اي لمن اعطى من عطفت وازوقه
ما هذا الشفق الطارف حسي الشفق الشفق والطارف الحادث وحسني اسم امرأه **ما هو بارناطان**
 اي لزوج هو اليل من الشابه وفي الرذعه **ما الذباب وما رفته** لصف بيا احفان الرشا فيستبين
ما يدري ما في رقب اي ايقظ صدمه من هذا وروى ما يدري أي شرا أي قاله الكومر **ما يعرف الجور**
من اللوق قال الصم اي الحق من الباطن وما لم يصم الجور من اهل اللوق جها وبروي الحق من اللوق وما
 الحقوم والاولاي لا يعرف هذا **ما احاف خوف الارض حاف** **وما عل** من بان على الثقل
 نحو لاين **ما يعقني لا يبيع** اي لا اعتد به غيره ولا يشتره لصفه فقال خر الكعب فلما وبع عليه
 ولما كان الناح سقدا احبب على العوايقل ما يعقني وما يبيع ارضه واجا ان لاكم تجر ولا يتر
 لا حتمه ويروي ما يعقني لا يبيع على سني لا يشتره ولا يبيعه لان نواح الكعب شتر على الشيف
 وهو الذر بيل هجوم شتر على الدم وحسيرا **ما جعل الهوس كل اذبي** اي لكي شج جعل الرذ
 يرا الشتا **كا اذ** واخر به الصيب **ما اكملت غماشا ولا جشا** اي ما ذقت فوما **ما له شتر ولا**
عقل اي ما له جبال هو ال من له قاع في لباس القوي فيمنون انما لا يشتره الا بغيره وذلك
 ايزو يبيع ما يبيعني منه فلا يغاب **ما في كانه اخرج** وهو اخبر ما يبيع من الصمام بيا الجور ضرب

في الرذعه



لم يمس من ماله شي ما زال بها عيالها و اجعل ال فعله اي لازال تافعل من التمدد و اكتم عليه ما يسه
 من الشرف و انما يحسن انفسك عليك ففعلك اي ففعل القول ففعله شرج برعش الن من لرجل
 سمعكم قال ابو عبد جمل النفعه التي يخرجها من ماله مثلا انك امد المتعجده الصبيحة هذا قال الله
 عز وجل لا سلوا اصدقاكم بالرفق الا ذى المراجعة **تذهب الهباء** المذراع و المذاحة المذح و المذاح
 المذاجة و الهباء الهبته اي اذا عرف بها الرجل قلت همد و همد من كلهم اكتم صبي و يروي عن جهم
 بر عبد العزيز انه قال لكل المذاح فانه بحر البعده و بؤرث الصبيحة قال ابو عبيد و جابا عن الحسن
 انه س على جبل فلبس تحت احداهما فقتل الرجل كما ما و لما نصب عليه نخل العبد فمزح فلم يوله
 شيئا **المذاح سباب التوكي** هذا المذاح و السباب المسابفة فاذا ما رخت الا بفتح فتند
 كما كتبه و مث هذا من صبه ما زال **مظنه خير او شر** يضرب لرب الفعل من حرف فشق او شر
 فيقارب و هذا مثل علم ما زال منها عديا ما ظنك بجارك **فقال لئن ينهني** اي لئن الرجل نظر الما
 ما ينك من سمان حسيه او ذوان شر او شر **مثال الاحسير من الماء** قاله رجل عن علي مذكور في فضل
 له انما لا تقال مثل الاحسير الا قد هبت مثلا للسرع بالسير **املا الناس** لفضله اكرم لشره يضرب
 سادح كحل البصر **ساقى العرج** و **العندوان** يضرب بما كيد الغوم و ظم الخبز من الاكل **حسن** و **الرجز**
 اي اذا حسن اول الامر حسن اخره يضرب من عرس من اجبت انه من عاميك فحين اي اله
 ان لا كرهت من اختيارك الذين انتهم من قرابهم او صديق **ساقى عصا** من استهدم الاستامه
 ترل العجله اي ما ساقى عائل مله اجسنت و قال

ولا يجل امران و استهد منه فاسل عصا كسهدم

قال سلبت العبا اذا لم يشها وقوتها بان يروى يقال **ما صلبت عسا** مثله اي ما حاربك اعدوك
ما ضاع ولا وصل على طوا الضاع في الكثر والصل في القبي اي لم يصف وفي النظر ولم يصف فركبوا المنبر
ما هو الا حيا تامه اي يقبل منها شي يقال سقا صح لا تدن بشي لغرض العجل حسب
ما اتى من اغتيب لغرض من عند الرضا جرد وجبراته سبعت **ما ينجي على حرقه** لغرض من
 محذوف ما في صدره انكم به ولا يجاب **ما اسكت الصبي اهدن** فما اجاه لغرض من لاوات
 قطنة لطلب كبريا فاذا رمت له كبريا يسير ارضاه وقبح به **ما لا يصح كل الدم** قد كنت حيا كالك
 لغرض من كبريا ضعف **ما سعض اذ نهد** من ذلك لغرض من كبريا الامره العيره **ما لا وند شوكة** ولا ذباح
 الذباح ش كس في باطن الاربع شدي حسيه قاله ابو اسحق فغيره امر سهل لوصول اليه
ما لا وند شقذ ولا تقذ اي ما لا وند شي يخاف ويكره قلت لم يزد علي هذا لعل الشقذ من قهرهم
 اشقذ مشقذ ان طراة فذهب كانه قبل نلاد وند بعل والعقد اشباع له واذا قيل ما به شقذ ولا تقذ
 فان لم يراعى قال ما به حلال لعله جعل الشقذ والاشقذ في غيرهما
 قد غضبوا على واشقذوني فغيرت كافي فقامت اثار
عسا
 اي ازعموني وحسرتوني وجعل القدر من الاقفا ذاب لا يكتف ذاب من العذوة **ما لا شغل**
 لغرض من اجل من يكره ان يطلع ان كان اماكن اعتاده واقدر عليه قبل ما تحس **تجوع ولا تخوة**
 تجوع اي تسقيده البن تجوع من العود وقال الدر اذا اشرف ان قد تجا تجوع فغيرت بل لا يتق
 والمراحمه ال اول **ما عسا من لنت** الهداجعة اليه فعملها اي فعل الفعله **تجوع** لا يريد
 يزوج عنها لغرض من اجل عسا لدم او ارض الشيع فلا يزوج عنه وارا ما نزع عنها فوعر اصل

مع شرواح
 لا يطلع ان
 مع الاصل
 افعاله

لنت

قال الفرانك في ان البراءة غيب ولا يبرح عنه قال ابن ابي عمير في كتابه في حياضه
ولا تلام حياضه ابي القاسم في مقلبه والجل في انك قد نسيت في برت الابع منها بعضا قال في حياضه
وجل في حياضه ولا تلام حياضه اذا العتقا والابوح عزابا ذوا ودا

ملحة شوب ولا ذوب قال ابن ابي عمير في المشرب المثل المشرب والربط اللبن الرائب في
شوب ولا ذوب عند البيع والشرب في السابعة في حياضه التي في حياضه ما كانت في حياضه

اراصورة مملدة او مية مملدة يصفى في حياضه على الكفاية ما نزل الله في حياضه في حياضه
ولا انقذ ولا يربط في حياضه ما نزل الله في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه
اللبن في حياضه بان تحت من ذبح الله والعقيد في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

ما يصوم برودة اهله وبرودة امرأته في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

الربط في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

روية الربط في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

المول في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

والجل في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

عما لا يلبس او ما مثله ما يصفى في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

مقوم في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

يا مخرج صبيتي الا ولام تركهم في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

عما ملك شدا ولا احنا في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه في حياضه

يُصْرَقُ لِلرَّيِّحِ الْخَبِيرَةِ قَالَ نُصِيرُ الْمَيْلَ الْعَرُوفَ الَّذِي يَنْبَأُ بِطَرِيقِ الذِّكْرِ وَهُوَ كَمَا نَحْيَطُ بِهَا طَبْعًا عَلَى خَلْقِهِ
 الْبَحْرَانِ **مَا فِي عَرَبِيٍّ وَرُفْقًا** قَالَ هَذَا مَعْنَى لَمَّا بَعَثَ لَنَا الْعَبِيدُ هُوَ الَّذِي خَارَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ **مَا بَهَا**
عَرَبِيَّتِ أَي مَابَا لَدَارِ مَرْغَبِ أَي سَبْعُ عَشْرَ شَيْءٍ **مَا بَهَا تَجِبُ** بِأَنَّهَا تَبْرُوكُ بِحَيْثُ **مَا بَهَا وَأَيْسَرُ**
 أَي أَحَدٌ قُلْتُ جُوزَانٌ يَكُونُ الْوَابِرُ مَعَانَهُ ذُو الْوَابِرِ وَجُوزَانٌ يَكُونُ مَرْغَبًا وَتَبْرِيَةً أَيْ أَرْضًا
 إِذَا مَشَى أَوْ مَرْغَبًا وَتَبْرِيَةً مِنْهَا إِذَا أَعَامَ فِيهِ فَلَمْ يَبْرُحْ قَالَ ————— الشَّعْرَاءُ

فَأَيْسَرُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي نَدَّاهُمْ جَبْرِيًّا وَلَمْ يَكُنْ مِنْ الْحَشْرِ وَأَبْرُ
 أَي أَحَدٌ وَمِثْلُ هَذَا كَثِيرٌ **مَهْلِكٌ خَلْقٌ وَأَحْسَنُ مَا** لَمَّا بَعَثَ لَنَا الْخَبِيرَةَ قَالَ ————— الْفَرَسُ
 هَلَاكَ لَيْتَ لَعَالًا يَا وَيْهَيْهْ وَأَكْبَلُ الْخَبْرَ الَّذِي لَمْ يَبْعِجْ

أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ إِجْتِلَ شَيْءٌ مَلَكَةٌ يُضْرَبُ لِلْحَيْلِ وَأَخْلَاقُهُ **مَا فِي مَنَاحِ الْعَالُونَ** قَالَ
 الْمُدْرِكُ هَذَا مِثْلُ الْعَرَبِ سَائِرُ فِيمَنْ رَأَى وَشَافِقٌ فِي فِطْنَةٍ مِثْلَ سَيْبِ الظَّاهِرِ غَيْرِ مَا فِي قَلْبِهِ
 وَالْعَالُونَ الْمُنَاقِقَةُ تَرَامُ وَلَا عَرَبِيًّا وَقَالَ لَبْسُ السَّيِّئِ نَاقِقَةٌ تَرَامُ بِأَنْبَاهِهَا وَتَمْنَعُ ذُرَاهَا كَمَا
 وَمَا فِي كِتَابِ الْعَالُونَ مَا تَرَامُ عَشْرَةَ وَتَضْرِبُ

مَا سَقَى مِنْ سَوْءٍ قَطْرًا سَوِيْدٌ قَسْعًا سَوِيْدٌ مَرَجًا تَرِيدُ الْآثُونَ
 لَهَا أَنْ تَسْتَيْتِ اسْتَوْلَا كَمَا الْإِبْرَاجِيُّ مِنَ الشَّرَابِ الْإِبْرَاجِيُّ

أَرَادَ بِالسُّوْدِ الْإِبْرَاجِيُّ لَقَدْ لَقِيْتُمْ لَنَا سَوْدًا أَنْ نَضْرِبُ لَنَا لَوَائِيكَ شَيْءٌ **مَهْلِكٌ**
تَرَامُ مَهْلِكٌ الشَّرْطُ مَسْرِيَةً مَا وَالْهَامُ تَرَامُ لِلتَّكْبِثِ وَنَفْعُ لَرَامُ وَنَفْعُ لَرَامُ
 مَا فِي شَرَايِيءِ عَجِيْبَةٍ أَي مَا ذَاتُ قَبِيْشٍ تَرَامُ عَجَابٌ **مَا جَوِيْشٌ وَلَا لَوِيْشٌ** وَمَا جَوَاهُ وَلَا لَوَاهُ

احوية كل شيء منتهى البك والذوية كل شيء حيا يضر لمن يطلب الباطل والمعنى
 ما جمعت ولا جئت ابي لم يجمع ما طلبت من ان كنت تطلب باطلا ما جابا ما ادرك اليه
 وما جابا محال ذكره الى حرفه يضر في ما ذكره اخذ فان ما هو ان شرف او عرف
 العرف ليزع خل الال في جزى النفس فسد ذلك فيمنه منه ومنه قيل عسرت القلب بالورد
 وذلك لئلا الود اذا سقطت في منجبت اليه من غير ما فيها فيقع مستفس القول في ان لم
 فعند ذلك دخل الالف في السابا فعرفت قال له معني

الالف في السابا فعرفت قال له معني

الالف في عرفة القوابل والشرف ليزع خل الال في ما يخرجه وحكي
 القبر ايضا فاذا شرف لم يبارك بما حلك ذلك عرف والشرف والعرف مختلفان
 وهما لا يكونان شيعين فيعرفت في الالف من شرف من جنس ما اعني غنة زبله ولا زبا لا وها
 ما غير التملك انيها يضر لمن لا يفي عنك شيئا قلت لم ار الزبله بهذا المعنى ولا غيره وان
 المذكور فوطم ما في انما زباله بالضم اني شي وما رزانه زبا لا اي شيئا ولا بعد ان يكون الالف
 واصبه الزبال في قوله ادقاب في سرحه وجر اجح ولكن ايح في شوق دون الواجده ما له شرف
 ولا ملك يزيد بيرا ولا ما انفق اجمع نقره وهو الوضوح يستفنع فيه الالف والالف والالف
 ولم يكن ملك للقوم بين لم ار اصلا اصل لا يكون على حسب

ما اذرى اعنا وام عار في الغور وملوا في الجبل قسني ان جدارنا بالاداء اعني قري
 قال ابن سيرين الشرف وميتافة القلب وقال هو حوض صغير اتخذت حوض كبير
 ترويه اهلهم للشرف فالواد الالف في كل من يكون اشتقاقه من قولهم كبه لغوه اي حيايه

سبحانك اللهم والشراب ومثل جبل عروة لها اذا كان ثوران وقت ان لمر العروق قدح من شرب
وما بها ارض فريها من باها من الحسرت الى ما بها احد وهذا القول يروي عن ابن ابي عمير
والارابي لغولهم اراعي فعلا يصرف فيه **ماله ما بلن لا بلن** الهبل المختال والابل احسن
الرعية بنت ابي هبيل ابي مختال قتل في الربيعة

ومطلع السيد هبل العبيد الذي انه ذال الكسب يكتب

والعسل الصايد اذا انغم عنك الهيد فخر من لا يكون له احد فتمت بيت نه **مكان بل عن صباح**
بخليل فخر من طلب امره الكاذب ثم ماله بعد طول من **ما ولي لا ينام فا دجنه**
فقال قد جئت الا ابي عسرتة والا اذا قل قد رخصه قد حيا من امره فليد لا يرد العلة
ابتداه فخر من للشعر قدوة وتعل من معة **ما يمشي عبادة** برينذاه الاغبار له فيشوق وذلك
برعية عذوب وحسنة وطيبة وقاد

تحت مرفوع وطية فلو انه بجري ثلثة عاج لم يرجع

ذوال النجدة اعلمت يوم عكلا حين القيت تحت العجاج فما عسرتك

يفخر من بن نجاري ان مجا ريل يكون معك في الغبار فكانه لا مرن له نجاريه وهذا الذكر
منهم فسير كنيه وكدر في ابي ابي رعد فسه الرية **الذي با صغر** ففني بها العلبت
والقتل في قيل لها الصغران لصغرهما ويجوز لئس لانه صغر في صبا الي انها ابر ما في
الان في مرفوع مقلدا كما قيل انا جلد لها اكلح وعشديتها الرجيب وابي بل ليا القيام
كانه قيل لا يؤتم معانية بها او يملك الرها **ما كلت الا حبهوا بالدين** ويروى في السعة

وتوم كسور البرك قد بان صحتي في الومة فوق العلام العباد

من قلته **ما نحن في صد على الضبع** نصرنا لله في تلك الترس والضبع اجمل الذواب **عجبتني في بها**

أوصيتني بخروج حمادية كانت عامر من الطرب العدو ابي وكان عامر حكم العرب وكانت تخجن

تعرض عليه غنمة وكان عامر من بها في عنتها اذا رحمت قال امتحنت يا تخجن واذا ارادت

قال المبيت يا تخجن وكان عامر من في فتوى قوم احسنهوا عليه في حش كمن في بهر باجوابهم

ريالي قالت يا اية ابعد البال فبايتها بال فهو هو وفقرت عنده وحله و قال من تخجن

بعدها ابي بعد جواب هذه المسئلة ابي اسئل احد عليك بعد ما افرجت من هذه الوجة

يفرض ان شامرا مررا اغترض من راحل عليه فيه **ما عند ابعده** اى ما عند ملائ قال ابو زيد

انا تقول هذا اذا ذمته وكذلك الله لعين بعد قلت عكر لنزحل ماها فاهل على عقل الذك

اى ما عند من السالك ابو ما عند عينه ويجوز لنزحل على البغى اى ليس عند شى بعد به طله

اى شى له قيمه او يحكى قال لبرار لغوا اى اذا قيل انه غير ابعده كان معناه لا اعوز له من شى

ما لك بدتم فقال البذم الذى فضبت له الكبريم والبذم صد البذم واصله القوة **ما لك**

البرهنت لثوب ذو بذم اى كيش الغراب وذلك اوى له **ما لك است مع استل** قال ابو زيد

يفرض ان لم يكر له شوق من سبال ولا عند من رجال **من الرمش الى الرمش** الرمش والرمش

مجموعة من رمش ما البره يجوز ان يكون الرمش مستد رمش اى كان نازرا لاصار من رمش

مسئلة الغزال الضير وهو الرقى وارتفع **من قتل ثوبين ثروم النبص** النبص ليم من اربابنا من

وهو سون يخرج من القوس اذا اخرج ويا يفضر من ثروم الامر قتل فيه **ما عن الاول** **حسنة**

قال ابن ابي عمير
المراد بالرمش
المراد بالرمش
المراد بالرمش

فمنهم من اتهم الكرام بشيوعهم اليوم من عمل المذام لك المروة من عاشر الناس المنكر كقول القدر
المذام ذوب المعاد وجمع العذرة والاكاذيب جميع الكذب كما من جمع حسن القاصح
 جمع نوح وهذا من قول مطرف بن الشخير وهو مثل قولهم المعاذير قد شئوا بالكذب **مع المعنى سدا**
الزبداني اذا استعمل في الغرض المذموم **من صدق الله بما** اوى ابو مسهر بن عمار رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انه قال لئن لم يضرنا لعلوا الى الصخرة انظرتم انما فعلوا والاكاذيب في الجمل سطرون اقايع المطرفين
 هم ذلك اذ هبطت صخرة من اعلى جبلت على ابن الخاريسوا من الجبوت والهاوق قال احمد بن سطر
 كل واحد منكم الاصل على عكس بلذكري ثم لم يدع الله تعالى عس لفرحنا ونحن فقال احمد بن الميمون ان كنت علم ابني
 كذا او اواله ارجحت ابنتها بغيرها فاعمة ثمانية فابنت لبيبة فغيرها فوجدتها قد ناما ولا رفقت ان اوتيتها
 ولا رفقت الرجوع فلم يزل ذلك حتى مبالغ الخبر فان كنت علمت ذلك لو جعل فافرج عت فابنت الصخرة
 مكاها حتى دخل عليها الصخرة وقال الاحمر اللهم انك تعلم اني هونث امرأة وكنت في شبابها أهوا الا حتى
 طهرت بها وقعدت منها متعة الرجل من المرأة قالت انه لا يجل ان يفضح خنتي من الراحمة فممت عنها
 فان كنت تعلم انه ما علمني على ذلك اني فمكت فافرج عت فانه جيت المتعة حتى لو ساء اليوم ان
 لئن تجر جوالف دونا وقال المثل اللهم انك تعلم اني استاجرنت احرا ففعلوا لي فوقيهم اجورهم
 الازجال وانهوا من ارجع عندهم في حرج مفاصبا فزنت اجرة حتى نما وبلع مبلغا ثم جا
 الازجال فطلب احسرتة فمكت وهما ما ترضى من اذكار فان كنت علمت ذلك فافرج عت
 فابنت الصخرة واطلقوا اسالين فعدت لصال الله عليه وسلم من صدق الله بما ومعنى صدق
 الله لعن الله بالصدق وهو ان يحقق قوله فعلة **من اشترى اهر الاهي** زارا جاش وهو ان

اذ جعلت من صابرا كذا وكذا وصل خلق الخلق مني المرد
 ولا يجوز من يظلمه يظلمه يظلمه يظلمه

شبكة

الالوكة

www.alukah.net

فغيري وار ككس فمددكمه قال نعم وامسك است را چلی فر كبراد الفرغ قال الهري
 شي هذا الكان بيا هذه الساعه غزير قال نعم ومصر فراد في نوارى انش يشوق
 مسيت في العوز مثلا لا مبركا لتعلم اني جميع حسيه
 مسوق ناي الهوان افضل كما وقيل هذا ما صدر عن ابي الوكا

فلم يزل حيش شطه حسي استى زغله وجاع فلي لم يره انصرف بيا اقله وقال فمسيه
 ساهن اخي عن الفرس قلت قد تحول نأفه فلي راه احوه الرتبع عرف انه جرح عن الفرس فقال
 يحول نأفه قال فاعل الشرح قال لم اذبل الشرح فاطلب له علة فصرعه الرتبع مثله فقال له فغذ
 بزعمونه الله عما نكث فان افك مسك وان كان اصدع فدهبت مثله فقدم قراد بر حرم على العلب بالرب

فلم يزل حيش شطه حسي استى زغله وجاع فلي لم يره انصرف بيا اقله وقال فمسيه

وقال سادكش
 آيت كس نو هلى نافع ولم اركه قبل ان الشفع
 موئل غير ان نصارى وسجد فعل ان سجع جرح كس طبع
 وملك كسلس قلوبى الزوم حواله الود والكايد كس
 فاستوح برى الى فدين مطرفه وامر بى حتى دوا فان جرح
 ابر على العود التي جرح كس فليس ولو اتممه الا عشر كس

فلم يزل حيش شطه حسي استى زغله وجاع فلي لم يره انصرف بيا اقله وقال فمسيه

بما استأجابهم مرفقه المرقه النفس والنجاة امسرت شية ابطال ايجابه وقودهم هاجت من مضيقها
 بالستة منها قال الوعد وهذا الشراواه قباله الى سيتين
 اللذل ذاج والكم ش متطع فطاح السدي ما اراه استطاع
 لم يحب برأسه فتد ربح



معي ضدك تشبه في ال اي متى لم تر من ضرب الهمز الا قد تم والهمز يخرج من قبل وقت ان يرف ويقل
 لم تر الهمز من ضرب الهمز الذي يلقب بالانثى والفتى الذي يلقب بالانثى اذ كان صغيرا وقال ابو عمرو بن عثمان
 اذا قدم عضد الرجل ثم انسد معك كسما فيك فتقول الهيب من السلام وطا واما بل
 من الضمحل ثم من فدم العبد **من يباشر لثقتك وقبضه في ذنبه فقال** وسيا اللقن الانسان
 والقبض الطير والذئب المرجع لغرض من **من لم يسمع نجل** لعل ان كان اكبر وهو اقل وهو
 اسير يقولون اخال الحق وهو العباس المنع من فتح اجزاء الناس ومعها منعت باسمه عليهم المصروفة
من كج حنبلان اليت وروى صاحبك همها سوا ان ضرب العود **من تطلع من راسه يتلجج** به
 يريد من راسه ان يمشي في الظلمة وسورة قال الشاعر

فلو شاكبي ان ارايكم طولا لراكم ايرا عرش بن سلمة فارس

قال لا ضيق في الهمز من الهمز المشدود في ذكر او امة مثل الهمز في قولهم من سطل فطنا يطول
 فان لما ستم اجز عن الهمز الذي قال في الهمز وسجد معه ومنه ما في غير من باب الهمز في قوله
 يطاف به فيض الغنم الشرب **من كج حنبلان اليت** وروى صاحبك همها سوا ان ضرب العود **من تطلع من راسه يتلجج** به
 يريد من راسه ان يمشي في الظلمة وسورة قال الشاعر
 فلو شاكبي ان ارايكم طولا لراكم ايرا عرش بن سلمة فارس
 فقال لا ضيق في الهمز من الهمز المشدود في ذكر او امة مثل الهمز في قولهم من سطل فطنا يطول
 فان لما ستم اجز عن الهمز الذي قال في الهمز وسجد معه ومنه ما في غير من باب الهمز في قوله
 يطاف به فيض الغنم الشرب **من كج حنبلان اليت** وروى صاحبك همها سوا ان ضرب العود **من تطلع من راسه يتلجج** به
 يريد من راسه ان يمشي في الظلمة وسورة قال الشاعر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

عليه عيسى بن ابي ابي الربيع الميموني وقد وفد اليه ابناء الربيع الراجي فقالوا له اني اطلب الربيع الربيع
الولاد ياتونك

وما علموا شيئا به، وانا نطلبه لو كان في امة من كل امة **سيرة الجاهل** يقول من كان ذا بطن جادا غلظت
لن كانت له احوال تنفذ **من كل امة رجل** كل من كل امة رجل كل من كل امة رجل كل من كل امة رجل
لا بد من ان يكون فينا من كل امة من كل امة من كل امة من كل امة من كل امة من كل امة من كل امة من كل امة
من القدر ربنا لله دخل بعض الاشرار على المنصور فقال شيئا في توجيهه فقال **الله يري**
اقوم من عيناك بعد ما كرت ومن العترة يا منة الهريم

فلم يسمه المنصور لضعف صوتيه فقال للمنصور للربيع ما تقول الشيخ فقال **يعود**
البعير عندكم والى ما لكم فاعلموا ان هذا اليوم تحريف

فتم يا خلافة واستحسن من الربيع هذا القول **ما استشر من قواد الجمل** قال **العلاج**
ان العلاج من جانب برجل الا هو خاشع شوقا جلا

نما سارحة ولا ذابحة شرح المشبه ارسها في المعنى فشرح بين المعنى ما يشيخ ويردوخ ارضي
وشله كبر في عبور **الكاظم** العيون الاربعة اجمع عريت والكاظم العائن صر من مثله سقاها ارض
من كل امة رجل شرح من الهيد ما جاء عن شالك قولان سبانه واما ما جاء عن
ييك قولان سبانه والى ما كانت اكن والبعيد استندت ل واصل للكل لى وجملا من
طبيا باوجه والعرب مثم بها فكله الاصل ذلك قيل له انها ستمرك ساجده فمدها قال من سبانه
بغداد الباج صفر مثالية ايس عن البش **من استشر على الرب** علم ابي ظلم الفم ويجوز ان يراة ظلم الرب



حرره الله ما ليس بينه وبينه من قول من قال ان اول من خلق الله ادم يرضى وذلك
 ان عامر بن عبد من ركب تزوج سبعة بنت صديق ابي ادم ولد له بنين ذكرا وكهبا وسبع بنات تزوج
 كعب امرأة من بني ادم من بن حنبل وانما على الاقرب منهم قيس بن قائل وبنو من هجران بن حنبل
 فخذوا أموالهم وانما بنو ابيك على بنت كعب ولهم بنوا ختم فخذوهم بالاقرب فخذوا كعب بن عامر
 الى خاله ادم فقتل اذ وقع الاقرب من أموالهم من ابيك من بني ادم فاد ادم فقتل
 كعب فقتل ابو سفيان من ابيك فقتل ابن كعب فقتل ابن كعب فقتل ابن كعب فقتل ابن كعب
 اليه الاقرب من اخذ منهم العبد ولكن يقول الاموال على بن العريب فانما مثل اخوته وابلهم وبيع
 الاقرب من كعب فاذا اطلعوا من العريب ان يرفع اليهم انواهم ليعلم ادم الاموال على بن العريب
 والاقرب من على بن العريب فخرج الكعب اخاه الى العريب فاحد منهم انواهم ثم قال لمان شيتهم جزوا من ادم
 وخطيت مستبكم وذهبت باموالكم وحلقتهم سبيل اولادى وذهبت باموالهم وبلغ ذلك ادم فقتل من
 اشترى العريب فلم يوطع ولا يوسر له عليه فاصحابها مثل من تحت كعب فاحلقتهم من تحت
 فظلموا احتل من تحت والطيب المذنب من الظلمة لا يعرف قطاعة من الظلمة العظمى وروى من تحت
 وهو اعنى الثا واصلها المذنب من اهل الظلمة لكونه ترقى العظمى والظلمة العظمى والظلمة العظمى
 متطرفة مثل من تحت الكعب وذلك ان فاض الكعب سبيل ادم وقال لا يش سبيل ادم من الكعب
 الدنيا على التوبة وروى على التوبة ان من اشرك بغير اذن من الله سبيل الله والقران المذنب
 بوجهه قال ابو عبيد بن منقر انوا في هذا النوع مركب من اربك النساء واداءها بوجهها من كمال
 وتجب ان ضلها قوم فتلوا هذا على احوالها فاشركوا بغير اذن الله والقران المذنب

ان العبد
 فانه اكرم
 من اهل
 فغير كعب

من تحت



النبي ولا الدنيا اني احب ان اتيه على العار وبحوز النزاع اني المتيه احب الي ولا الدنيا تاتي
 ولست افديه بما احب واخف تنازقا بل المثل الاوس حذاره **الموت الاحمر** قال ابو جندب
 ذلك في العبر على الاذني والمشتهر واقبل على البدن قال ومنه قول علي رضي الله عنه اذا احتر
 الناس اتيت برسول الله صلى الله عليه وسلم فلم احرم من احد الا فزيت الى العذر ومنه قال ابن مسعود
 هذا مولاي قال هو الموت لا فخر ولا شرف وشبه بلون الاسبك كالبوس الى مسجده قال يكون
 من قديم وطاه حسدا اذا كانت منه طرية وكان معناه الموت الجذير وقال ابو جندب الموت
 لا تخافه اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 اذا علمت مني فاحطاطت كقول راي الموت بالعينين اسودت لعمرك

ويؤخذ من اشرف الازمن خرابا البصوة الموت الاحمر اجمع **الموت التبع** خبر **الاحمر** **الزيتيم**
 الجاحمة السهولة واللين ومنه وجه النجح وحسن صحيح اني لئن **مزعيب** على الدهر طالت **عنته**
 وتروى ميتة من عنته وهو العصب اي مزعيب على الزهر طال عنته لان الدهر لا تخلو من **الزك**
المكاره بل **النسل** هن الامم كلهم بر من قال ابو جندب وانما شبة بحاليل الليل انه زما نشته
 الجدة ولوعته العزب بيا لعنته لئلا تلة كل الكارتم ما في هذا انه اضرب للذي منكم كل ما

يؤمن في حق اهلن قال الشاعر

احفظ اسنانك اع الانسان لا تملكه لئلا تفتان

كم في القابر من مثل انسان كانت عاقلة الامران

من من **توما** **ابن** **يوسف** قال المفضل اول من قال ذلك كعب بن شلوب الاسدي وكان نصير على طيوت

فذاعباركم ثم اطلق احدكم من فؤادكم فقال له عزم وكان بطلا شجاعا فقتل كما انما استطاع ان يحيى
 من العيشة فقال على ثم ارسل معه عشر من العيون حتى علوا مكانه واسطلق اليه الرجل سلاحا جساما
 فوجه تايها يسهل اراكم في رؤسكم في ذلك عنكم فقال الرجل للبعده وسعه اليد فاحركها واحدا
 بلدى يديه فانبه فخرج من العيني من منبركها وقبض على حلقه اراكم منكم وبأذرا البقون اليه فاحركه
 وشدة في وثاقا فقتل ثم لم يزل الموتى هو حوده كبر عزم دعوى القتل قال له قالوا حتى ان مو
 جاره فداي فقالوا له والله لم يمت لم يمتك وانوا به حاربكم بنام فقال له حاربكم يا كلب ان
 كتاسير انك ظلال اسرت فقال كلب من من موتا بريد فارس لما مشاوا وقال حوده حاربنا عظيمه
 اقله باي وقت لنك وجعلوا اسطون وهو ينجح كما كره حتى اكل ثم وب على رجليه فاحصهم وروا
 على الجنون ليقون فاحصهم فقال حوده يذبح

الى الله اشكوا ان الارب وقد ثوى قتيلا فاذا ذى سيد العوم عزم

فما من عياها كذاي كذا امرى لثم لولا قيل في الوتر معل

اجوده ان نخر وتر عزم اني لثيم وبن عشرم القديم الالام

فاجاب كلب

فانتم بالبيت الحرام من سيب اريد بتر مساق من فقيرم

لحسب تقربا فقتل او صبغته حرم ويزجج اللذان اكرم

فقل است ارا خفت ليهه وخالكت نوح وصدرك تسبهم

اتوعون بالسكرات واتي صبوا على ما باب جلد مسكند لم

فان اذن او اعمر سيبا وقب ملكه فاي لبت ثوب حشور عشمكم

مَنْ خَلَعَ الْعَمِيَّةَ بَيْنَ يَدَيْهَا كَأَنَّهَا أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ فَصُرَّتْ لِأَبِي هُرَيْرَةَ وَكَانَتْ سَامِرَةً مَدْرَدَةً فَقَالَ الرَّسُولُ مَا بَانَ
 حُضْرًا خَيْرًا مِنَ الْإِلَهِ وَفَضْلًا مِنْهُ فَذَكَرَهُ بِأَهْلِ شِمْرَةَ ثُمَّ رَجَعَ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ مَا دُرُّوا فَارْتَلَتْ وَلَدَهَا أَيُّ
 فَطِيمٍ فَجَبَّرَ مَكَارِ الْمَلِكِ وَنَامَهُ بِأَخِيهِ فَجَاءَتِ الْوَلِيدَةَ إِلَى سَبِيلِهَا فَتَلَسَّاتِ الْمَلَائِكَةَ مُوَاتِنَةً لَهَا وَمِثْلُهَا
 أَنْ أَعْلَى ذَلِكَ قَبْلَ الْيَوْمِ الْإِلَهِيَّةِ الْأَقْوَمِ وَأَيْدِ ذَلِكَ أَنَّهُ ارْتَلَى بِأَهْلِيهِمْ فَجَبَّرَ الْمَكَانَ الَّذِي نَفَسَتْ
 فِيهَا ذَلِكَ فَتَأَمَّرِي قَالَ انْطَلِقِي بِأَهْلِكُمْ بِرَبِّهَا فَارْتَلَتْ الْيَدُ وَكَرَّ حَصْرُهَا وَانْطَلِقِي بِأَهْلِكُمْ

يَا سَلْمَ قَدْ رَاحَ لِي مَكَانٌ يَلْبَسِينَ عَنكُمْ فَأَيْتَنِي أَنْ تَدْرِي مَا كُنْتُ
 وَقَدْ حَوَّلَ الْإِلَهُاءُ وَمَنْزِلَةُ لَوْ كَانَتْ عِنْدَكَ أَرَأَيْتَ مَتَى بَدَأَ
 قَدْ رَأَيْتُهَا بِمَا قَدْ كُنْتُ أَحْمَدُ مِنْهَا أَنْ أَمْرِي كَأَنَّ عَيْنِي لَا
 فَتُوقِ ائْتَلِي حَتَّى تَهْتِكُنَّهَا هَلْكَ وَأَتَبِعُهُ مِنْهَا عَمَّتْ يَدَا
 وَتُوقِ الْعَمَّاتِ أَنْ تَلْبَسِينَ لَنَا عَلَى هَيْبَةٍ مِنْ نَارٍ وَمَشَاكِلًا

فَتَأْتِي بِأُولَئِكَ الْمَكَانِ وَجَبَّ هَيْبَتُهَا قَدْ سَبَقَتْهُ وَأَخَذَ الْمَلِكُ فَاسْتَفْزَعُ وَاجْتَمَعَ نَوَابِدُ رَأْسِهِ فِي قَبْلِ
 أَمْرِهِ وَسَعَلَ بِكَ دَيْتِهِمْ كَأَنَّهَا تَعْرِفُ عَمَّاتٍ تَطْفُرُ بِمَا جَنَّتْ وَفَرَّجَ لَهَا مَنزِلَةً كَأَنَّهَا
 يَطْفُرُ بِمَا كَانَتْ وَمَسَكَتْ أَيَّامًا ثُمَّ قَالَ لَهَا مَرْأَةُ لَوْ كُنْتُ أَعْرِفُ مَا تَعْرِفُ إِذَا ارْتَلَتْ قَالَتْ لَوْ كُنْتُ
 عَوَاتِبُ بِنَاتٍ مِنْ حَبِيبَاتِ الْجِرْمِ وَمَنْ دَرَانُ فَتَسَلَّمَتْ وَأَخَذَتْهَا مِنْهُ وَدَمَّتْهَا فِي نَوْحٍ كَمَا أَوْكِرُ أَوْعَالَ
 لِلْوَلِيدَةِ إِذَا ارْتَلَتْ إِلَى هَيْبَتِهِمْ فَأَبْدَى لَهَا مَا قَالَ لَهَا مَرْأَةُ فَارْتَلَتْ مَرْأَةُ الْوَلِيدَةِ إِلَى هَيْبَتِهِمْ
 فَاتَتْ الْوَلِيدَةَ فَخَبَّرَتْهَا بِمَا عَرَفَتْ أَنَّهَا صَادِقَةٌ وَقَالَ لَهَا انْطَلِقِي وَكَيْفَ هُوَ وَرَأَى لَهُ مَسْأَلُ
 لَمْ يَسُدَّ حَرْجُ فَطِيمٍ وَقَدْ سَبَقَتْهُ مَكَانَ لَمْ يَسُدَّ لَهَا بِرَأْسِهَا فَأَبْدَى لَهَا مَعْنَى

سلبك من شبل وقل طي وما لك ثم سلب درناكا
 واث النوم تهنون ذيل نسام العارينا والملاكا
 اذا ما حيت فطلب فضل نال ضرب ملحة خودا منساكا
 وترجع خاباثة احسننا كاك حيدر فقول احسنكا

مشد علي حصر وهو يقول _____ من نيل الغير نيل نياكا

ثم اخن مكفة وقال ابن ماني فان حبرة فضرب عنقه وذهب الي عالمه فاحنن وانصرف الي امرته
 قديها واتجسس ولما سكاها فغضب مثالا فيك الف لاذب **من شكل الجرد امر العنار الجرد لاذب**
 المشوية مضرب يظلم العاقبة ومثله **من تحب الجار والدمار الجار** الارض السبله بها حمرة وكما حوت
من دخل ظن الجرح ظفرا فزفة بالبركون في العزة وحسنه كلهم باعبرته ومعناه سبع ثوبه بخرم لان
 بدل العزة هي اعني ظن ارسى علي الكبريتل قطام وحزام يغرب للرجل فدخل في العوم فياخذ بزقيم
من رد النيل على الراج ادراج السيل طرقة ونجاره مضرب لما لا الفقد وعليه **من يشتركي سفي**
وهذا اثره قال الفسك اول من قال ذلك امرش بن ظالم وذلك ان خالده جرحه فزك كبريا وقيل
 ذهين بزجره البس ضاقت به الارض وعلم ان غطفان غزبان كيه فخرج حتى اتي العرفان فجاوه
 ومن معه اخو عبيد جرحه فليس بزجر فاستعد بجارته بن عامر وهم ايشا فقال
 بن ظالم يا بيس اتم اعلم وحسنكم وانا رجل يا خالد حتى افلكه قال فبسر قد اجاره الثور والكرش افلكه
 ولو كان في حجره وكان الثور مضرب علي خالده ولجبه فبه وامرهما حمود وطعاه به وقد اميد فاقبل الكرش
 ومعها مايج كدمر في تجارب فاتي بالثور فاستناد فان له الثور وفرج به ودخل الكرش وكان احسن

وغدا ما نفعني ذلك زهره
 البس من قوراحا حشره
 ولا تغتر لردوه حشره
 حيا لشم البرية

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ان يرحمهم يا ارحم الراحمين على وجهه وحده ومن انهم لم يركبوا كونه قتل ابي خالد
 اقبال الدين على الكرش فانك قتل ابا علي الا مشركي هل فهم ذاقوا قتلنا هين امضت بقدر سيد علفان
 ويزيد الكرش تملك فاسطرت يد وحمل عنك ويقول انك قتلته والتمسك من يدك ونظر العفن
 الامام من الزبير فخرج خالدا مصيبة وقال هذا القتل وان في القوم وقع الكرش عند القوم فخرج خالد
 بقية عليه وعلى اخيه وانما وانصرف الكرش الى جداره فاحلقت العيون فخرج الكرش يسيفه مشاهير حتى اكل
 فبه خالد لعل شرجها سيفه ودخل في ابي خالد انا واخوه الا حنيد فاعطوا خالد افاستوب
 تايها فقال له الكرش خالد انك انت ان دم اهلنا كان سايقا وعلاه بسيفه حتى قتله وابعد عنه
 لما في ابن نسي لا يملكه وانصرف الكرش وركب فرسه ومضى على وجهه وخرج عنه مسارحا
 حتى ادى باب القوم فادى اسوه جواراه حاجيت لا اذبح عليك قتل دخل الكرش على خالد فمكله واخضر
 الكرش فحدثه من اسر طالبه فليجوع سحر اعطف عليهم فقتل منهم جملة وكثر وانما جعل لا يمشي
 الا في قبا ولا في ريس الا قله وهو يرحم وتقول

المال يوشى وسيفي المعلوم من شترى سيفي وهذا اثره
 ولربح القوم عمة وغمه في ابي القوم ضرب بها الحادره من شترى قد ابل مثلوم قال لا غلب العلف
 قات له ابي بعض ما سطره من اشترى سيفا وهذا اثره
فزع عسرة فزاي من كيات لب قاتت اغتت

علاوة الكرش
 الماشي فكلنا علم
 رسلنا لا ناسب
 جميع الزوار في
 دورنا

عاب من دورج

كان لي يكونوا احمي تنق اذ القس اذ ذاك من عسرة
 قات النفس اول من قال ذلك رجل من طين قات له جابر بن ابي ابي احمي مثل كان زحوشا



الاصحاح الثاني عشر في بيان ما يوجب الموت في الجوارح

خرج ومعه مساجين له حتى اذا كانوا بظهر الحيرة وكان للندبر من السماء يوم ركبت فرس ذالفتى اعدا
الاممك فلقى به ذلك اليوم جابرا ومساجينه فاخذهم الجبل التوبة فان لهم المندوق قال امرعوا فابكم
فرج عذبت سبيله وقلت الباقين فامرعوا فامرعهم جابرا ان محلي سبيله وقل مساجينه فلما
معاذ ان لقتال من عسكرهم فادسها سلا من كل خصما الاك ففما و من كل خصما ياكل خصما
الاكل يجمع الفم والعظم اطراف الاثني عشر في تدبير المشقة قال

لعداين من اهل لئس اتي اذ بان من عني المحنون والهم
وما ذاك من عري لا هو حبيلا نخل ولكن امر انكم

من ابي لزيد علة من لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
وقالت وهو يوم عرهارب لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
ابوالميم من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
وهذا الاثر عن ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
الانبي و ياهم سبل الين على سبل طاب لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
يئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
ابو صبر احمد الشجر وكان قد اس من مرفق عته بنو واهله وبعث له جارية سودا اخذته فوالت
في الخي لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس

المع لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس
بئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس من ابي لزيد لئس

فقط عن ابيه باكثر من اهل بيته فاعلم ان يعطى على العود

معه على زرد وريح

اسم هذا ما لم يشر به من مال عبد ووجد غيره نحو

يُسْرِبُ الرَّحْلُ نَسَابَ مَرْءٍ لَوْ يَدْرِيكَ مِنْ قَبْلِ مَنِّعٍ النَّعْجُ زِيَادَةَ الْمَالِ وَكَرَاهَةَ قَاتِ الشَّيْخِ

اطلق من ثم حسنة لله حسنتي لم اعط الله ذا النعج

من عرف بالصدق حاز كبره ومن عرف بالكبر لم يجر صدقه **من خاصم بالباطل انتج به**

اي من طلب الباطل عدش به حخته وغلب قال ابو عبد الله ان حج الباطل عليه لانه يقال

الحج اذا سار ذاب حج من خاصم الباطل سار الباطل شيها باي طائر ايه **من نزل في النبع الاخرين**

الاطراف والسكوت والابيض والابيض والاشب ابي اما طرف لثب وروى لثب اني لما في الباطل

وفي القاموس **الكر او انت** **من اخذ يد** قال ابو عبيد بن اسيد هذا النزل لعبد الملك بن مروان قال له اسيد بن

بهر العاص وكان مجالا فلما اراد قتله قال يا ابي المونيز ان كنت ان لا تنصني فان شئت من فئتني

بصرتهم فافعل انما اراد اسيد بن اسيد ان يقتله ان علفه عبد الملك فيما اراد بخرجه فاذا طهره اخرجته

وسلو ايمنه وبين قتله قتل لاسمه **الكر او انت** **من اخذ يد** من اراد ان يكره هو منهنه

فأهرة اذ لم اجن بجلا **الاهرة** بالهوان المداة بها واخذت الخنزير قول احمد بن حنبل في اهرة

انى تلايته فمر اذ لم اربل الوباء الغيبه البشره وضرب بجاهره على سندر بجاهره في اهرة وقوله في اهرة

اي موضع حقل نحو جمل ففتح الله بجملة مسددا او الف برب بجاهره فما طلب فاهرة اذ لم اجن حنابل

باجنل **للرجل الجاهل** اي الضيق الجدل في حرج الامور والآعلى العف جواله الجمل **من جمل ان من جمل**

الجل ان ضرب بالجل ثم رجع وفي حرج ومعنى المثل من جمل ان من جمل ان من جمل ان من جمل

على سائر

ان يكون من اجل الذاري ومن اجل الامراض من ما هم بثمة رموه مثله **من بيع الدين اخصه**
 اي من قلب الدنيا بالدين قل حطه منها قال الراصي من ائمة لا على عداك من الارز من ثم الحجة
 والبيع القدرت اي من سوادك ببلادك لم يحب لفرط غلوق **من حننا اورقنا فليتعبد بجوزان يكون**
 حقت من حننا المرلة وجمعها اذا ارادت سفلية من الشمر تزييت ونسيتنا وورقنا من ورق العزالي
 ثم لدا ال اي تناوله رند من شاولك بالاطراد او زاننا به ملى بعد قال ابو عبيد بن مولى من حننا
 قد اقبلون بذلك والكراسكلم من فقه وبقول من حننا اي حرمنا وعطف علينا وورقنا اي حاننا
 وتقال ما للذاري حاننا وكلاوات وذهب من كان محقة ويرقناى كد شدة وكثرة وورقنا **حسننا**
 اورقنا فليتعبد وهذا قول امرؤ القيس ان قالوا العطفون عليها ويشعونها فانهم من ابي الهادي
 قد عشت بصقران والسعر درهم فقه دومة طولله ماثورية فالتت بها ثوبا وعطفت بها رأسها ثم التقت
 الى اول النوم فنانا من كان عشت وورقنا فليتعبد لاها عشت انها استنتت بالعامه ثم رجعت فوجرت
 العامة قد استأجنت للسعران وذهبت بالثوب فيسرب من شطيرة المشي اليسيرة **من قد ذكك من امره قال**
 قاله اوس بن عمار ابراهيم بن مرقان استاده فلبت ومن كثرت الخرافة قال العاد **من الجاهل ما يضر**
ويحرم اول من قال ذلك لا شعور به في جهنم الجحيم وكان داود بن علي بن ابي بكر فوطب فقال
 اعدت من اهل الرهبان ما جرد من الجاهل ما يضر وينفع
من عشرين خبير طرحت الكراك فقال انه كان رجل من صيغ الوصية فاني على حمله يوم فداستوا عنها وجر
 سارة ما حرها فطرني ان اجمع فلما راى شجرة فيسما طرعا وقال من عشرين ما طرحت اراك فوجرت شلا
من سمانه لوى الجند هذا المشل يروى عن ابي بصير العمري اي لراي الجند لا يرفع عدونا لا يذبح

وان وجهه جفده ومنه الحديث لا ينفق خذرم قلدر الموت **في ان الجبل** اوله قال كل عبد احمر
بعتاب بن سيد بن ابي العاص بن ابيته وكان يقابل نفوس الجبل ويرتجها

ابن عتابة وسيفي ولول الموت دون الجبل

مبنى جلاله رضى الله عنها وقيلت يد لوميل ومنها خاتمة فاخذتها بشرطها باليهامة فغرت
يد خاتمة وقال ان علي رضى الله عنه وقت عليه وقتها فقال هذا هو سور فراش جودت ابي

المانع عتيق لعين اذا شاع روح يوم يملك السموات منهم الارحام فلم يبق الذئلي فله نساكاهم لم
بولوله **الجبل المشفى** اذ كان الابل من اذا عبت الابل ذكرها مع مال الرجل ولا يبله الى احد ثم **حاركت**

بهدى اي ما نزل عن نضر لمن نضر بعد السكون **من روح العرو** وال **الافها** نضر في انعت
الافار بعصم نضر وعجم باليسم قبل الاغرائي ما الكشما تدخ نفسك قال قال تراكل متجها وقيل

تدخ العرو من الافها **نزيات** اعلم **وصفة** **بني** لا يلا يكون معه من يلا يده **موت** **عند** **عروب** قال ابو
صويك في الغاب انما اخذ لاي له فقال لعروب اذا طلعت هذه الغلة فلك طلعتها قال اطلعت انما

اليدوق فقال عجم حتى نضر لها قال اطلت قال دعها حتى نضر زهرا قال لا زنت قال دعها حتى نضر طبا
قال اطلت قال دعها حتى نضر فرا قال اترت عبد اليمان عروب من الليل فزها ولم يعط اناه مشيا

فما مشيا في الخلف وفيه قول الاشعبي

ودعت وكان الخائف منك عتيه مواعد عروب خاه عتيه

فوردى شتر بوقى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وشرب معج الآء موشغ فريت من اليه وقال احمر
واكبر مع عروب شرب فهدوا بين شومان الحواج من قبل

من عتبع يتبع محمد بن ابي ابيد بن اشران بعد اجتماعه ومثل مناه اذا اجتمع العوالم ومثله في موضع بينهم
 الشره في قول النبي **اني عوانك من شرب** نصيبك من شربك من سبط العوفث ويعبر للرجل الذي لم يمتلئ بمثل
 عوف الرجل اذا قتل واعوانه والاسم العوفث والعوانث قال الفرامل يات بين الامتوات شي الفع عشره
 وانما هي الضم كالباء والراء وبالكه كذا والمصباح **من شرب من شرب** نصيبك نصيبك من شربك
 في ما كان من عنده **من قال** **فلا اجتبر** مقال حبة تخرج من الجوز والجر والجتبر ومثل انما عتبر
 عتبه وهذا من قول عرو بن كشم

من قال مشابها فلا اجتبر ولا شي الا ولا على الخبز

من اصابك فشد عذارك اللجو والقبى والشراي من شرب من العشر عشرينك فقد عصبك العذار والشر
 قول ابي بصير في احد بيان ان ما كان من عند عبادها الا وان شرب الخمر ملاحا الرجال
من حرمهم مقال حمرته واستحقرته اذا عدلته حبقير او من حمره ميسر ما سدر عليه ولم يشهد
 في الكبر مشعت اذ بها يحنون وفي الحديث لا تزدوا الناس لك لو بيلغ حزين **من صنع** **بكم** **بكم**
 اي من صنع الكمال لم يحسن من البت عليه وروى ابو عبيد **من صنع** **بال** **لم يحسن** **من طلب** **بكم** **بكم**
 يجر بالاداء عند طلب المراد **من تلق** **الباطل** **لا جابك** **كم** فانه يعين من عتد المرئ وقد رماه ابنة علس
 منهم **لعل** **بكم** **وهي** **ايام** **منها**

ان يرمونك بالعدم يشبهه اعرها من اعزيم من تلق الباطل البنت

من لا يدع عن حرمه **بعدم** **اني** **من لا يدع** **عن** **نفسه** **ويعلم** **وقصم** **من** **العرو** **والقوي** **بجيت** **العش** **قده** **اي** **نما**
 سب القدر وهذا من قول ابي حنيفة **من** **لا يدع** **عن** **نفسه** **ويعلم** **وقصم** **من** **العرو** **والقوي** **بجيت** **العش** **قده** **اي** **نما**

إلى النبي من أبي سلمة إلا النبي وكذلك الملوك وأما الغرر متناح البؤس ومن الهواني والجر
 بحت الفتاة ويردني الحاكم قوله الغرر متناح البؤس يريد أن ذلك نشته وقهر إذا
 عبر من قبله بأن مودتها في الأخطار وحمل عليها عبا الأشفار وتوشك أن ينزع عنه فقال
 البؤس ويردني مرح حسن الكمال في أضيق اللبوس ومثل ما حلى من كل ثم صيفي ما حكاها المرح السدرة
 قال قال الخنجر وجملة العرب عز عيشته فقال أبي عيشة بل فضل فقال لى ثم لله بالعيشة
 في الأجره والزهد في الدنيا قال فأيتم استودعنا أرواحهم حيا حين يستجهدنا أئحنا ثم حين نسال
 قال فأيتم أديهم قال ثم كرم سيرة فمن أحب مخافة أن نسا واليد يومئذ ما قال فأيتم الكيس قال ثم
 نقتل ماله وهمل في عيشته قال فأيتم أرفق قال من نطق بشر حبه هو أشد قتله وتكلف
 يما تروى وتعلمه حقوق الخواص في اجابة دعوتهم وعسياده مرسلهم والسليم عليهم
 والمشيح جنتا يزهم والنصح لهم بالغييب قال فأيتم أفطن قال من عرف ما يوافق الرجال
 من اجدهن حين يجالسهن قال فأيتم اسلب قال من استدرت عمارته في القبرين حزمه في
 العزى وسع جواره من الظلم **قول الخنجر لا عسا رة خير من عيشة** **في رماق** فقال ما في
 فلان من رماقه ورماق اي ملخه والغنى من كرميا ورا ترض بعيشه كرك الرمن **ما ربه**
 اي انا يكره لأمر له فيل لا لحيته لك نقتل ما ربه وما ربه وما انا حجة وحسني
 به كفى حقا واذا انتم بيت به وبالبع في الشواغر حاله ورفع مناربه تعلق يد هون مناربه
 ومن سبب اراد فعلت هذا مناربه اي للماربه لا للفاوة **من ذوقنا ما مله فاقرون** قال ابو عمر في النهار
 ما يحكم الله من الليل ما عاد امرئ عليه اوجر ويكفره في الامر يشتر الوصل اليه **مولاك وعتاك**

أي هو وان جعل عليك فانت حق من حق عتبة أي استبقوا حكامكم ومولاكم في يوم القيمة
عياقت بد برأضط مولاك وراجع مولاك **من ذين نأبده** أي من ذلك أن يكون لوصف وفان
فعلقت من ذئاب لو يلقيني وليت كلو خيبة ليس شفع

من سئل قال من يغني أي الذي يملك ما تكفه وهو الذي قاله لآل لانه لو سكت لم تعلم مشي الله الملا
والكبراح مما معنى واحد أي مشي اليد فأمره وهذا فرقت من سادته قولهم مشي اليد الخمر
ودبت اليد الضرا معا **ودالشي تقي صيبا** يضره لرحمها لمؤود وعمل الامال ونسبت
على الكمال أي عاود هذا الامور عابده مندكان صيبا **من قنع عاونه فرت ع حسيته**
ومن ليس سائل نافته ورجح بانه **ومن رضى اليه سيطابت عيشته** **ومن عتب على الدهر**
فالت عيشته هو اياه من كرم اكرم برشي **من زبرد الفرات غرهم راجه** ويروي عن ابي ابي
وما جمع ذبح اي غر وجنسه الذي توجد له يروى من زبرد من سوان الجدر جن اياه رسول
عابشه رضي الله عنها بكاتب فبر عابشه ام المؤمنين لايها الخالص من سوان ما تخط
امل المكرم عن المناعيم الى علي رضي الله عنه فقال في من سوان لم يثر ما و امرنا يا اميرنا ان
حتى لا يكون فسه و امرت ان تعد يمينها فامرتنا بما امرت به و نمت عما امرنا به ثم دخل مسجد
الكوند فرغ برة البيوت وكان قطعاً قطعت يوم البيوت ثم قال فيما يقول من ذ الفرات
غزير اجبوسني لرا لمرحج من ذ وان الناس عز من اعلى الخرج من الكوفة وهو لا يقدر ان
يرد هم من قديم ذاك **مدقني اجبت الي من محبة احسن** هذا مثل قولهم علا خير من حسن
من عرس علي شين بعدة من الامام اي عرس علي سائر من عرسه بالامم وجرارة من اجل عرسه شيا بابا

التي ينشأ عنها في الجبل ما يصعد ويحل في أي برزخ فيضرب له حمر الأمان حمداً آية **عشر ما شرب من ماء**
 ناصلة والطليم ذكر الغام وهو مثل الروان فؤاد الصبر من شلوا صابرة من غير أن يكون له ذنب
مفلوم وطلب شرب العجيب المفلوم والطليم اللين محترق ثم شرب قبل أن يبروز من الجيب المنان
 على شرب إبراح من حيث يشاء ثلاث من الماء فيضرب في أصابع حبله ولا حاجة به إلى ذكر شرب القن
 وهو ريان **مقتاة ونباح السماء** المعتاة والمنقوع من أن ولا يقران وما كان لا يطلع عليه الشمس
 والصوم الرياح الحارة معول ثلاث سنين موم فيضرب للعوض الحار والعزير الجاهل يوجع عنده الحنجر فاد الأيب
 الذي لا يكون الحنجر ميسر ثم يترك **عجائب فيسرحه للأعراب** الشرب في البازي القم فيضرب في قناره والأعراب
 الذي لا سماع معه والطاير الأخرى التي لا تراه له على الطيران ومنه قول لبيد

لما ولي في الشدة وظلمة برزخ القوام كالتف تيرا لأعراب

الدمية الكسوة والذئب لا يظفر له ظلم وهو دونه **شبيهة بجها ميثاق** الشبيهة ما كذب في الولد
 الرحيم والميثاق التي مرعاهان كذا ليات فيضرب الأجل لا يستره احد ولا يبرح منه **حبر مشام مزاج**
رعانة ميثاق المشام الموضع سفرة في آل البريق والمزاج الذي تحت الجبهة الزهيد والكهيف الذي
 تحت الجبهة أحمر زمان النج فيضرب من أشع في عظمه في غيره **مجنون في نوح** **الجوزة والتمهي** الإجمالة
 إذا ن القنح بين البيرة والأبال القنح الأبعد ما حجا الجوزة ويتم جزؤها ما فيضرب من الجوزة البريق
 بعد حيلة **ممثل نفس الحابل** الهيئة أبا الحابل الحابل وقت أن حال حالاً لا روج الحابل حاله بما
 مثل نوح وبعده فيضرب من نوحه موارداً الحلكة طلباً للشرا من **سلس الشرب** **حبر من الشرب**
 أي انقست أول على ذلك حبر من اغرارك بال غير الحابل **مخدان المصلا** فيضرب المصبر

ونكده في موضع المصنف بأثر الزرع وقوله بعد ادا بداه ويجوز ان من تميز عيسى ابي لهصدا لانب فرغبه
 المشعل والدمع من آية ابي الحسن في موضع مثله **نكده اخبرك لا بطلك** زانك كلام ابي حنبل في موضع المصنف
 نعامه وقد ذكره في موضع ابي القاسم عند قوله الكحل ان اهلها يريدانه محسول على ذلك ان اهل طبعه
 تحمله مصروف لمزحل على ليس من شانه **مرة عيش ومرة جيش** قال ابو زيد امثله ان يكون الرجل مرة
 يبعث رخص ومرة يبعث جش عساره واربع عشر وعش وعش لانها في موضع خبر المبتدأ كما قال الدهر عش
 مرة وعش احسن ابي ذؤيب عش عر البقا بالعيش عن الف باجيش لان من عاد بجيش ولايس الحرب
 عرض نفسه للقتل **مرساق عند الاقرب الماخ الله الا بطلك** **مصر ما يقبل سواد ركب**
يضر في الوان والاجتماع المرفق الاوابه ضرب لذي الضل نزل في العين المشففة **من لم يند**
ما يكيه اعجز ما يفتنه ضرب في جمل الشفقه **موت سيبان وعرا صلح موهب في ذلك عجز من عجل**
مودة فقد حوكل مخجبة قال خصنه الودوا عمنه اذا اخلصت له الوداة **من سكر الملع شقاوة** **بكن**
ابجمع دنأوه **من احبته نكث النجم** اي من الاله والصفا في نكح الجوار **من يباع نكاح النجم**
 هذا مثل قولهم ما حل ظهر من مثل ظفري **من شقفة ابي ظفر** ضرب من وجع اليزما كاده سينا
 شان غيره **من جبر مع اليوم من الشهر ظلم** ضرب عند صلاح الراه بعد ضاده اي لا شرمخ منه اليوم
من جمل فسد حسن الظن **اخواته نسي اروع قلبه** معني ان الرجل اذا راى من خبا عا ممت او قسيرا
 وجهل منه على وجه جليل وطلب له الخاوح والودر حقت ذلك عن قلبه وتقل منه عيظه وهذا من
 قول الكرمي **من يضر في حسن الظن لا يخ عند ظفوه** **من ذهب ماله هان على اقله**
 ضرب من الكرم الدال وبروي عن رجل من اهل العلم انه قره رجل من ارباب الاموال فحل له واكرمه

وَأَذَانَهُ مَعْبُودًا لِكَثْرَةِ مَا كُنْتُ لَكَ إِلَهًا يَا جِبْتَةَ قَالَ يَا وَاللَّهِ وَلَكِنْ أَيْتُ الْمَلَّ مَعْبُودًا وَيُرْوَى فِي
الْمَلَّ مَعْبُودًا مِنْ نَفْسِهِ شَيْءًا يَجْعَلُهُ وَالرَّسُولُ الْبَلِيغُ قَالَ أَبُو عَبْدِ هَذَا مِنْ مَثَلِ الْهَيْبَةِ وَقَالَ الْبَلِيغُ

إِنَّ الْبَلِيغَ يَجْازِي مَتَوَسِّعًا نَحْسِي وَيَرْهَبُ كُلَّ حَسْبِ الْبَلِيغِ

الْمَاءُ مِنَ الْبَلِّ وَكُلُّ الْأَعْيَانِ أَقِيمٌ قَالَ هَذَا أَوَّلُ مِثْلِ حَرَكِ اللَّيْلِ مِنْ نَامٍ لَا يَسْتَعْرِضُ شَيْئًا إِلَّا يَرْفَعُ
لَمْ يَخْلُقْ عَالَمًا بِنَيْبَةٍ مَسْجُودًا لِلْمَشَقَّةِ **مُحَمَّدًا** لِيُحْمِلَ لِي **أَبِيطًا** قَالَ كَلَّمَ ابْنُ أَبِي عَمْرٍاءَ إِذَا سَمِعْتَهَا
الْوَرُودَ وَاللَّوْطَانَ يَطْلُعُ الْحَوْضَ وَيُرْتَمَةُ لَعْرِبًا لَمْ يَسْمَعْ بِأَمْرِ لَا يَسْتَعْرِضُ بِهِ **مَرْطَبًا** وَمِثْلًا وَجَدَ أَنَّ أَوَّلَ
مِثْلٍ ذَلِكَ كَأَمْرِ الطَّيْرِ وَكَانَ سَيِّدًا قَوْمَهُ فَكَبَّرَ حَوْشِي عَلَيْهِ قَوْمَهُ أَنْ مَوْتًا حَبَسَتْهُمُ الْوَالِدَةَ فَقَالُوا لَنْ
سَيِّدًا وَمَا يَنْبَغُ أَنْ يَكُونَ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَقَالَ ابْنُ الْأَسَدِ ابْتَدَأَ فَقَالَ مَعْشَرُ عَدُوِّ أَنْ كَلَّمْتُمُنِي لِيُعَيِّنَ
كَيْفَ شَرْتُمُنِي فَإِنِّي أَسْتَدِلُّكُمْ بِمَنْسِي فَأَنْتُمْ كَيْفَ شَرْتُمُنِي لِيُعَيِّنَ الْوَالِدَةَ مِنْكُمْ أَنْتُمْ كَيْفَ شَرْتُمُنِي لِيُعَيِّنَ الْوَالِدَةَ
وَكَانَ الْبَاطِلُ أَوْلَى بِهِ وَإِنْ أَحَقَّ لَمْ يَزَلْ مَعْرُوفًا بِالْبَاطِلِ وَمَنْ يَزَلْ الْبَاطِلُ مَعْرُوفًا مَعْرُوفًا لَمْ يَسْتَوْ
بِالْبَاطِلِ وَلَا مَعْرُوفًا بِالْبَاطِلِ وَكُلُّ عَيْشٍ يَفْقَهُ الْعَيْشَ وَمَنْ يَرَى مَوْتًا يَرَى الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ
الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ الْوَالِدَةَ
مِثْلُكَ لَنْ عَلَيْكَ كَأَنَّكَ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ
مِثْلُكَ قَرِيْبًا مِثْلُكَ مِنَ الْعَبْدِ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ وَاللَّكْرَةُ الرَّعْبُ
بِأَنَّ عَيْشَكَ شَيْءٌ عَسِيْرٌ كَيْفَ يَفْقَهُ عِنْدَ النَّاسِ قَالَ فِي أَيْدِي النَّاسِ **مِنْ مَلِكٍ لَمْ يَسْمَعْ لَعْرِبًا** لَمْ يَسْمَعْ لَعْرِبًا
مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ وَأَهْلُهُ يَفْقَهُونَ كَيْفَ يَفْقَهُونَ **مِنْ لَكِ مِثْلُكَ** مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ مِثْلُكَ
لَعْرِبًا وَلَا يَطْلُعُ فِي أَحَدٍ **مِنْ لَعْرِبٍ عَيْشُهُ لَيْسَ لَكَ** لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ لَيْسَ لَكَ

قالوا انما نخس من ثمن الطير لانه ارام الطير الطير موقا و اقدوس اطعمها لانه تاكل العبد زده قالوا انما نخس
بما رجا فانظر على مطلوبه فعمل كذا الكاوي البليغ

اذكر بشي الراض من كل اوكافا من الرذاب كما نوا عمرا او من الاطير كما نوا عمرا و هي شتى الرخوة و الا نوك
قالوا الكيخ و ذاب اسمن و انزلون شتى عمق و هي كية الهويل

اي كية **نون** و **نوعا** و ذلك لانها يخرج اللطيف فرما رأت منس فاحية اخرى قد خرجت مثل ما خرجت
فخصت سنها و تدع منس نفسها و اياها ارا اذ ابن هسره بقوله

كاد كيهنا بالقرارة و عليه تبين اخرى جتنا

استى من سلك القالب وهو سلكك من سلكه السعدني و قد ذكره بينا بالعين هل قران الابد
يركز و كان عرب المرأة فطلب شوغها فمرب فبلغه انهم خدثون هسكا و قال

لما و اربيل منكم اليرش على العول من سلك القالب

امرق من الشهم و قد مضيه و ذهاب و بينا الجديث كما يعرف السم من الرية **اعظف من سفير** اي طرد
من الرية قلت الصواب محله حسه و جد من كل خطا السم محظا اذ امرت و افعل بل من اللان **امر من الخطان**

و امرت الميت و الخطان محظان من اخذ في الصفرار و القير العسبر يشبه **امر من الال** هو شجر الواحد
اذا و هي من اشجار البرب و قال

فانكم و مدجكم نجر الباجيا كما استدخ الال

براه ان ش احض من عين و سمعة المارة و ايا

اسم من لحم الحوار و اطلع من لحم الحوار المسبوخ و المبلغ الذي لا طعم له قال الزقيان



تجاف ريشون عتر منيفه المبان لعنوان عني الذر
عسك في العوم ان تعلموا بانك منهم عني منيف
وقد علم العشر الطاهر بانك للغبض طوع وقرن
مستنج مبلغ كليم الحوار ولا انت حلوه ولا انت من
كذلك الذي في الصرع قد ام صرتهما المتشبه
اذا ما ادس العوم نامهم هلك فذولك بحصر

قال حمزة رحمه الله قوله تجاف ابي اعرف وكحي والمصر الذي نزوح عليه سنة من ابناء وهو لال الكثير
الذي تولد من صر الصرع وقوله كانك ذاك الذي في الصرع يعني قد لا يكون في اهل ان اختلاف انا في الشاة
ومقال بل العني ان الجاب قبل ان غلبه العله يستحب ثجب او تحبين في الارض لان الحاج في الشجب
اول ان الشاي كونه ما اضطر نعم القرب انه داوسهم من ذهب الي هذا التفسير واه قد ام درهما
ومن ذهب الي التفسير اول رواه قد ام صرتهما قال كان من حديث ريشون انه كان يكثر الخيل
منزاه صيف فاسا رواه ما له العيف عترته فقال انا امرى لا شعر الزيبان عند الضيف من
عند ذامه فنزل على شعر الزيبان فاحسن فراه فقال العيف اذا احسن الله جزال فلا
احسن جزا الا شعر الزيبان فان شبها بالبراه فاسا رواه في قول انا شعر الزيبان من
بتقومف له الرجل كان من عمه اباه وكلها من سبها اشد **انفع من عني هذا من المنع انفع عني**
من المنع وقوله **انفع من عني** هو رجل من عادي ثم اجدر من سواد عادي وعصيدة فيها رواه ابن
ابراهيم الموصلي عن الزبيدي انما عادي من سواد عادي وكان له راج فقال له عبيد ان عني الف عسره

فان اذا اورد بقره لم يورد احد عدا حتى يفرغ فاعاش لئلا يهدوا حتى ادركوا حتى يخرجوا من اعد
 عاديها واهبها عند ما كان في عماره وعدهم يومين بيني وبين عماره فوردت بعينهم بيننا وبين عبيدان
 فخرجوا الى الرعي فاجزوا في ليلتي ففزعوا وسدوا عن الماء فخرج عبيدان الى اعرف ففكنا اليه فخرجوا عن عماره
 بنى ابيد ولتمس في نيل ايدنا فاستلوا فمرضهم من وقت وجعلهم عن الماء وكان عبيدان بعد ذلك لا يوردون حتى يخرج
 ليلتي من سعة ليلتي فلما اقبلوا على عبيدان على الماء ناداه ابي عبيدان حتى يفرح حتى اوردت بقرتي
 فحلبها ولم يزل ليلتي يميل ذلك حتى هلك عماره واجتمع ليلتي بقرتي اليه فليس في ذلك عوارض بل ان
 ينظر من القبطان وكيف صحتهم ليلتي

قد كان عماره في عماره وانتهى في الشاير اسمع من عماره على قدم
 ونماش لهما اذا التوازه وردت ليلتي بالاجم الورد ورسم
 ازمان فان عبيدان عاده وعاه عماره وورد الماء من
 اشتره من اخوانه كما يسهل بعد ما اتموا فرسانه بيلقي
 لا ترونا بيلقي ان يسهل من ذواتنا ان غبت العظم من عماره

وقال عليه صهرا مثل هذا الرعي العادي

وهل كنت الانانيا الذا عوم من ابي عبيدان الهلاليه
 وقال ليلتي ليلتي ان عبيدان ما يفضي اليه لا يرد احد ولا يستبغ بعد ذلك النابغة التي يجب
 ليلتي ان قد نسيت من سكاك عبيدان الهلاليه
 وقال غيره هو ليلتي عبيدان هو ابي عبيدان الذي يضرب بها المثل مع ان كيف عماره ذلك هذا اثرنا بك ولها

من مثل على صوته حتى يخالده من اهان ناله اكرم بقية ما بعد ما فات ما فر من اهل
من اذن اولاد ارفع حث دة من فتنه ان وزوا من في الكهول اكرهه ما نافر لاري
شائسة ما كن باره تجود بها ما عظم امر ايج اربه ما يداوي الا من مثل اذع من عيشه
من اضع غصبة اضع اذية من وسط نسيه على ارض ان عليه من دار الاعداء استقم الله من انزل
الادب لم يثبت مثالا من هبات الجبال عتيبه من لم سفد بانى بسى الله لى من ذوق نطقه
جل مزده من لرب من لم يوسن حكم فرعون من اكل العف لا يستر على البلدي من لمع المسين
اشكى من عظم من لا ذكر له فلا ذكر له من سلسل البني قيله من اذبحت براه مثل من
استمن بمله دل من لم يكر له ذبح اكله البزبان من جعل نسيه جملنا اكله اكلاب من ملك
نسيه باقاه اكله البقر من دخل مداخل السرايم من عادي مجرودا افندع ابراهه من
اشترى كذا الماهر من عليه ما بن نرسره الا ما ينف على ما ذوته ما هو اثارا المخبوس من لا اتم
اسرا لونها عرهم وان كانوا ابيدوا من بين البهنة عثر من عجب من لاش من لاش من
استحي من ابه عجم مولده من لم يذق الا عجبته الهه من عسى عير من اكل المين اتم من
اقد ابطاله من سلخ من اشترى اهل الفين من اشترى الدن الدن مع البهيه وهو مغنوت
من انا اذن ستمى من اعطى ملة احد ثومه من تسع سبع ما يكو من لاني مقدار اى و دخل من اذ
من شره فرفه من نزل السموات عاش حبرا من وصفت سهر ثمانت علانية من صلح العطر
اشهد اننى نادا اصر من عجز الا انطون بل لوى من كن ستمقرض من الهه ربحا من لم تجب
هلك لم يزد من طفر من يدان لا يخل احد ما لم يستر من اكل على ما يد من احسن ما بنى العطر اخل

اوراد من اكلها
ادوية تصانها
كان عظيم
هاتيم الهه
مدرج

المران من كان ملكاً بوجع قمران مع كون الأوان من ترك يتركه من كى زمان
بكى بلبه من احسن السؤال علم من ارق وجهه ارق علم من يدور المشط من كى من
يشجع من منبى منعت من اكل السلطان زينة ودهامة من انت يا الرقعة من لم تفعل
حبه في يومه عشرين من سعى على من جال من اعز من اعقل من غلب من اكل
الارواح من ذرع المفروض حصد الشكر من ضعف عن كسبه اكل على اذ غير من جسر طية
طاب عيشه من اكل على اذ غير طاب وجهه من حسد من ذنبا لا تقدره من لم يعلم البراضل
الشكر من قندك العن خاق من ذكبه من جرب الخبز حلت به الذامة من ماتت عليه نفسه لم يترك
غيره الموت من لم يحسن اليه لم يحسن اليه من اجبت شيئا اكره ذكره من اشرك ما لا يجتج
الرباع ما يحتاج اليه من طلب الفاية مساوية من لم يركن للاخرة من عبد الله في حيا لله
من الكيس حشم الكيس من امة الجاهل مواصلة الفاكل من انت كنهه وحتت حجة من استغنى
كرم على الغلبة من تمام الحج من اربال قاله الاعمش من اصطفاه السلطان سبعة الشيطان من
تعد رعب الاعمش وتطمين الشمس من لم تحذرسن حكم على نفسه من ارقى رقى ومن حرق حرق
من كره الملايين عرفت التفتية من عاده المران يكون حبه مما ناهى من عاده السيفان يستخدم السلام
من دون ذابل الوليد من كره الدنيا سمعة الهلية ومصره التوزيع من اجبت ولد رحم اليتام من كره
شبهه من كره من وال الشذرة من فعل ما قاله مناس من نام عن عدو بجمعة الكايد من الجاحش
قال من فرس للفرس الشوق من انتفع بالدمعة الطحال من اعون العرب على اقداره من اهدا
شيئا وهو ان من انك من اكل اول الاخر من ما اجس المرث اذا خان الاقل ما كل قول

لوجزئت ناحت الألفيت الأرك ماشبه السيفيه باللاج ماسع لله فوحبير ما بين حبه
 صلح للبعين ما جش الود قبل العتاب ما طيت الحزلة لا الخار ما جلكه الرج اذا هبت من قبل
 نهر الزين نا جا برك على الشوط مع كره قدرني ماى دخول الكار طنرناك ما هو الأ
 بستان للظريف ما غلا الأذن للثبيل صلح على حرج مكرم على مكانا جله ما صنع
 بشر لا ترضى ما الملة برهية ما جردة لها ونا من المكروه مشينا شوط باطل وهو الصواب
 ينال النيت من الخوم موه الأما فراه الأبا مكي فزينت لبيدك مع كل مرة زهور نسط
 يتلج جهن ما صنع من مقبرة الأقاله هذبه العشار من طلبة عبت ووجه مطه يمان حنيز
 للزنان مدور الكعب مضرر في الشوم من الأذن ترك الأذن تعنى من الإخوان الجيوب
 سبوت الموت في الجمل طيب المذوحبة لأنام السخ الحب ابرامسب المسترض
 من كسبه باكل المبتغى بجمه الموت حوض مودود المال يال الله زلت فاستؤذوا
 الاله استولى من يد المرحب ينفع نفسه الملوكر اذها تمن مضرر كعج باكم الطيب
 نابور من كرا حواي ما الشرع على مكل من حبه واحده من هان فاذا فرطلى سنة من الحيلة
 نال الحيلة من غاب خاب وزور من غاب غاب حطه من الجذاج سنو الفرح من اهل مرته
 السلطان اجسرت شناه ولو بقدر من العفر بالبيع لالبس من شهر التمر من النوبى
 من كره عدوه فلبس الصرعة من خدم الرجال خدم من سلك سيرة صلحت على ابنته من اشنع
 بظلمه سيع بينه من السخ كلف جادا بالعلية من نصير لاكم جمع هات من سمر مقنولا
 قد سمر غايته من جمل الماء قد جعل من الصبر نفسة البذله اعتره من يرك احوال من الال

من جبال الزمان سنة من لا يكتم سنة لا يكتم مغابت الأيام غلبت وعلى أنها اكل نايي
من تلذذوا بأكدم منقش بآبواب

الباب الخامس والعشرون فيما أوله نون

فمن عظام سودك عصا ما قيل أنه عظام بشر حجاب التمر من الهند الذي قال له ان الله القريب
حين حجب عن عباد الله التمر من صيد له

فاتي الالومك ياذخول الكرا والالكسام

يضرني بناقها الولد من غير قدم وقوا الذي تسمية العرب الحارحي تعني أنه خرج من نفسه عظم
له مال كثير الامرون كنت حارحي وليس قدم كحل مال
وسينا المثل كرعنا يثا والاك عظامنا وتينك

من عظام سودك عصا ما علك الكرا الالومك وصيرت ملكا ما

من الالومك وصفه عند الحجاج رجل باجمل كان له البيحاجة فقال في نفسه لاحم مبرته

ثم قال له حين دخل عليه عصا من عظامي تريد اشرف نفسك ام منجها بايل الذي من اصا واعظا

من الرجل اعظم عظمي وقت الحجاج هذا افضل اناس وقطر حاجته وزاده ومك

عند ملة ثم فانت فوجوه اجمل اناس فقال له صدقوا ولا قلنا ان قل ما بدلك اشدك

قال حين اجسيتي ما اجنت كما سالتك فاسات قال له لم اعلم اعصابي خير ام عظامي خيرا

ان اقول احسن ما خصل فقلت اقول انما فان صارت احسن ما معني امر اخر وكان الحجاج فظن

انه اراد ان يخرجه من عظامي فقلت الحجاج عند ذلك اهدت برؤسها الى خيل وقد

نفسى قبل انى خارج من مغارة الملوحة يعلم من نفسه ما يلام عليه ويعرف من شقته ما لا يعرفه الناس
 نفسك ما يتحجج واعلم آياتى بما قبل علم عيسى لى قال حجاج الرجل اذا اراد ان يقول
 ما من منية ثم امسك و هو مثل الهجبة **نظرة من ذى علق** اى من ذى صبرى فذ على مغارة بلعوا وه
 يضربون شرطه يوتونهم **عوفى** العوفى البان الشان قاله الشيبانى وقيل العوفى الذكر

قال اراجز بحارة ذان حركة ثوب مملق فستره بحرف

مشغى عند العرب المهلوب باليتى فيضت في الملوب

فصرى التى يا هليلج **انجر حسترونا** وعكرو فقال بحر الوغد بحر وقال ليدن القسرى بحر الوغد
 وانجرته انا وكذلك انجرت به قالوا وانما قال حسترونا ولم يزل انجره انا حتى انسى نفسه حرامه
 ذلك قدما قال الشنبل اول من قال ان انجرت عرسه وبل كل المدا انكبرى لصخر فطرد ذلك
 وذلك ان انجرت قال الضمير ل ذلك على عينية على ان حسنها لى مقال سخر فعم فذله على ان
 ابل البر فلما وتعلمهم مؤمده فطيرها وعينها فاقبل الضمير فقال له انجرت انجر حراما وعكرو فارسلها
 خلا فاراد صخرة على ان لعلوا الحرس ما كان فصرل فابوا عليه وسيا طر بهم ثنية مستنة
 فقال لها شجوة فلما ذاب القوم نهاسا وسخر حتى وقف على رأس الندي وقال امنت شجوة
 ٤٠ بنى فقال حسترونا بنى عليه بنى نوح والله لا مطيرة عيسى ثم منى الله
 فخر عليه سخر فقتله فلما رأى ذلك انجرت اعطوه انجر فذفعة الى انجرت فقال له ذلك شل
 وخر مستنا انجرت ان ساوتوا على شجوة وايجى لنا انجرت
 حيث هم حتى اذ راعنا واذى انت ان انجرت لا سخر

جوزان كرمي ما أودعوا ما عاين
 من ذلك الحان جوزان كرمي كرمي
 المتكثرة في الأبرار في السنة عاين

عمران فاصدقت قوله اضرا حالنا كما كنت حبه او مطلقا وحسبه صفته اي انكسبه بآيه حال
باب في قطع الدرجه كسر الحسن بن عفيف منه مقبلة تقول عليها **زواجرها استجبال** **الدرج** افعال فبكر
 ومارا لولده ليعلمه شي وكان بعضهم العشر اجمع فير وهو ما يدور لم يات فعال في البنية اجمع الا
 في اخره سببه مثل عشرين غراب وغيره ولو لم يدر ورجل في حال وتوالم وتوالم واذا شئت اكتبه
 في السنة وان منى انه خيرة نزلت في العشر فيسب ليرتقى مساجبتنا اي لا في انجبتة قد كتبت فعله ورجل
 نزلت على السند واي نزلت في السنة او قد استجبال في الاشارة والرقع على ابيك والى نزلت في
 جعل مثله على الترتيب **الفرقة** في قوله ورجل لا تترجم في خطب الميامنة ورجل وانما نزلت في
 فينيشاتها في غيره مغلبت اوب حتى ورجل ومنه بكر وقال الخليل الفرقة في ثم انما التوجه
 البشرى وخطبها فيسب في القدر فيسب العاوية **نحو غير** **بمكة** قال ابو زيد وعسوا ان امركا
 هلكت في جناب ورجل منها جاز كان حبي منسب بالمثل في يوم قول فوجع امرائي اخرج من ذلك في الترتيب
 على ذلك ومنسب في السنة ما ذكر في **نعم كسب** **بذو** **بالقلم** ويرى في عظيم الكتب في غير القلم وهم الكسب
 بوسى القلم وذلك ان في الجرب والبنوس كثر المولى واليخيت وذلك فيم الكتب في غير هذا الصيد والجرب
 فيهم مسيهم شيك ويشتغلون في عظيم هو ما سب من اهلهم قال القسطنطين
 ترانه اذا ما كتب انكرا فكتبت في بين الكتب من ان علم

يعلم ندى هذا الرجل اذا كثر الكتب اهله وذلك لان البسوا البلاخ في الجرب وانما يندى ذلك الوقت
 لقيامه بها وعقار فيها وقت لا يفت في حال الجرب لافضلها ورجل ان اللباس والجرب والجرب في الكتب
 في ذلك وجعل **الصح** **من تعيد** **لعمري** **من تعيد** اي لان من لا يعرفه وانكره على من عييد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

انطعني **رحمك الله** فطير الله فقال ان اسئلك ان الطير تصاحب فصاحبت الرحم فمئلا لها تنزلها
للرحم طير الله فانطعني فصررت الرجل لا يفتق اليد ولا يفتح منه وليس جنا الطير تشا الا وهو جبر
الارحم قال اكتب بمحبوا رحم لا

اشترى من مطلق الامور كذا أفيد الرحم الدواير
اذ قيل رحم انطعني سلا الطير اكل شتر طابير
فانتت بها في اقله والعي من شلل الحمار

تاريخ تومر عجبود قال الشريف اصل في ان عتب وذا هذا كان رجلا ثامان على اهلها وقال
الدوي الامم كيف تنه فونين ميثا من رتبه ومات على تلك الحال وقال المفضل قال ابو مسلم من شرب
انكر ان ابن عبد اسود وكان من حرسه وشبه فيها برضة عن محمد كعب العشر فظن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان الناس زخورا اجنبت عبد اسود فقال لعقود وذلك لئلا يعلم ان نبي ال اهل فتم فلم يزل
به احد اذ ادلك له اسود وان تم ما جسد من الله يرا فضير في ربه واطبقوا على الصخرة وكان ذلك لاسود
خرج صعب طلب ويغضب الحطب وشتر في طفا ما وشرا ثم ما في تلك الصخرة فوجئته الله عز وجل
تلك الصخرة فترقها وبشر في ربه ذلك الطعام والمشرب وان اسود احنتب يوم ثم جليست في شرب
بسمه يشهد ان لا اله الا الله ثم سب من قوميه را بر من انتم ام ان الله من هنا فاحل من ربه
قال القرني بلغ حطبه ثم اني اخبره فلم تجب اليه فبها وقد كان يرا العوميه فيه واخر جوه وكان في ان اسود
فيقولون انهم لم يرضوا عن نبيهم انما هو بل الله **الشيء وعدا الحارة** قال ابن ارباب في قال
اعلمت مع هذا القوم عند الشيبان وذلك ان العرس اذا سبق اخذ الرمز والبا فورا ارض التي جفرت

الفرس والشدة
ووالاسك
من

الفرس يتقواه فلما معنى مقبوله وقال النجاشي نعت العرب يقول الامم عدواي افره هو النقاد الحاصر بين
البيع قال بعضهم يقول في البيع بالها اي عدواي افره وقال غيره النفر عند افره معنا عدواي كقيل
ويجوز ان يكون في هذا اي افره الاول **النجاشي في حديثه** ان الجوالي بلغ جدارا من هذا الجبل فخرّب
سيرة القليل على الشيء في قدره حرس الماد وقررت **البيع يفرح بعينه** ان البيع في شعر الجبل فهدى اكرام
العيدين وهذا النكروى لزيادة اليه في نفسه وبها معوية وذلك لزيدنا اذا كان في البصر وكان
المغيرة من شعبة على الكوفة فتوفي بالحاف زباد ان تولى مكان عبد القدير عامر وكان زياد لا يكتفي
مكتب اليه من محبو موفاة المغيرة برعب وشعر عليه يقول الضحان من فني كان في فطر لم معوية فكاتب الله
قدمنت كما بال ففرخ وروى اباء المغيرة استسما لزيد عامر على الكوفة وقد تمت لها اليك مع البعرة
فلم ورد على زياد كاه قال البيع يفرح بعينه بعض قد هبت كاهها ما سكن قوله البيع يفرح بالكا فيسب
بها الزهراء والكبر وقوله في فرخ وقوله في شره في باب الله **ان نجارها ناراها** ان الله يمتن ان ناراها
ان القبر اي ما يمتن فاذا رايت ناراها عرفت نجارها وهو الذي تلو وقال **لا تذببونها وانظر وانا اناها**
وقال اخضر قد سقيت بالهلم بالناسر والشار قد سقيت من الاوار

اي ان اراي اشكالها سماها علم المرء في تسقوها بعزمهم ومنهم من يفرح في شواهد الامور الفاخرة
يحمل على علم باطنها **العبدا اكرها الدرابي** الرماة سقيم الخرف والمعنى ان اكر نعال المساهم مشرك
البيعة والمشقق لانما جيب من جسر والعبدا لا يكون مزاجا نعمة المرابي انما ارضى
ان العبد يحوم حول احتاسه لانه **ناقة لا جرس فيهم** زلج الله من العرطسة وزلج الهم زلج اذا
زلج عن القوم صرف الرطل صعبت في جهته ويظن في خصته نافر وضع على عتبه من ساخذ نافر او منته

تأفرع ويجوز الضرب على ثقب يد برمي مية تأفرع **الضمان** **بفتح النون** ومنها
 كذا الزيادة بجلب الجلوب للبيع اي اذا جال جردت جلبت الابل قطارا قطارا للبيع مخافة ان
 تمالك ثقب ال اسر القوم اذا هلكت امواهم ضربوا مرة بملأج ماله بدل لتسطر في اليد
انج ولا اخلاق بناجيا قاله الهيثمي انه لا يهاجم من اخبرته بلما ان مفرج عليهم وقد ذكرت
 البصه بناها عند قولهم لا اى المكروب **الناجح مع الشرايع** كذا قوله ارا حتى وان معناه
 الشرح لى امري فان ذلك مما يخرج حاسبي ويعلم قال الشرايع الفشرح كما ان الشرايع الشرايع
انما يخرج من ايمانها يعرف ان امة مخرجه اذا كانت ستيما مخلق عند الشرايع واذا كان لل
 حانت على ولدها وح كل ش اوله وفرج سده مصر لخل الذي سخلقه عند الهيا
القبه **عادر اجيب في العقب الطربى** الجبل هناك تعلق وترقب الطيان
 لعنى لزل زور وبعوا فيها تتبين **انفع لهم الشرح حتى سيم** اي اذ لم واعدا كما سنع الدوايين
الار نشطه شعوب اي اقلعتك المنبه واسلده من قهلم نشطه الجديه اذا عصبها بها
نظر المرض اليه **وجوز العود** لضرر مثلا المشط في نظر لا يجت **نفسه** **نفسه** **نفسه** **نفسه**
 حاله حتى اسطادها ثم فظها سمانى فاكلها فاخذ الفنى لضرر عند استبدال الشى **ناوس**
ابجوع ثم سألها **ابجوع** حشبه ايضا ذبا الوضرب اضطررت ثم سكر وناوس من اللفظ
 وهو امر كقول ما بنو نبيس اي قوع وحراك واخره جباله العلبى واذا انصب منها نواوسها
 ساعة واضطررت فاذا غلبت استقر فيها كانت لها يضربا مخالفة ثم اضطررت الى الوقاب
نظر القوس **الاشرف** **راجاز** **الضرر** **من** **شعره** **وهو** **يطرب** **يا** **عذره** **له** **انج** **عقد** **فقد** **هلك** **سعيد**

على ان نشطه بعين
 حقه سا

فيها
 باللفظ
 بعد اذ

القدر الذي وقع فيه الرزق فيضرب شئنا وان لا اذهب له **الدم توبة** هذا يروى عن النبي صل الله عليه
 وسلم ان من حجرمون العالم ان حبر فبيرة ان شرا فشر اي من عملوا اجرا مجزوا خيرا وان عملوا شرا مجزوا
 شرا ابني اول ولا تحس من ذلك العظم الا قاله صلى الله عليه وسلم لبدال العزب في التوسيع وذكر الخليل
 ان اجز القاسم من حشره وعمره السبع ارات مستانرا من قول ثم افعت وروعت بدنا فعل الشطلي
 واهبات منا ان و ثم فالتع ذلك الما حشير الناس من خلفه بعضه لم يفرح ما لا يلامه منه
 كبر حشير الناس في بيع الموتى المتعة من الابل ما تجر من الرب قبل الشتم عنى لى العون تجزو الخلق
 في جحر الجحرا لا يمتددا الفسح عن **الوقوف** فقال ع بنت مسي عن النبي شعيب عن ابي بصير عن ابي بصير
 فيه وانصرفت عنه ومعنى المثل لى العس فعدا ذمها ودرت ان نهدها في ش نهدها وان عسها غارت
 نعم **الخير اجل مستاجر** هذا يروى عن ابي الميسر عن ابي الله عنه **فعم القوام الامم** تعنى لى يقول
 ارم يا ارم ازما اذا عس سأل عمر بن ابي له عنده امر شريكه عن جبر ادم وده فقال نعم القوام الامم وروى
 مثل قوله لى السطبة من مفسد يتبها **ما منع احوال الخمر اى** تصدقوا والقسوع الخنوس لى مخالفة
 فيها جرم جود لا ففشة **توق ابحث** فى الحق الى قده وهى المخالفة والنزق الطيبين واخذ يعرض
 لمزج ملين عن ابي سبه **عجوت وارهنتم ما كفا** هذا من قول عبد الله بن مسعود السلولي

فما حشيت اظفارهم عجوت وارهنتم ما كفا

قال ثعلب الرواة كلهم على ارهنتم على انه مجوز وهنه وارهنتم لالا لا متبعى فانه فى رودة وارهنتم
 على ان الواو واوا احوال عجوتهم قش و اسئل وجهه اى قش حاة يعرض لى عجواته لى كى نيب فيها
 شرهون واصحابه **بكا الفرج بالفرج اوجع** تعنى لى الفرج اذا جلب علم لى كان اشدا نجاعا

معجم
 الفيسر والخذ

قال ابن القيس
المغزاة القلبية

ضرب يوشده الف رمت ساخنة او فقله **النس من حنبر اذ ان الرخ المن يوز السر والموعان**
 تزد ابل الكا شات نعال اربع البله وقيل اهل هسل ربع ضرب من شوا حنبر عيش وعمل حصيد
 اثر الشرو فله **عني نواد عيشه صرور** العنبر من المطر والقليله قال الرازي يجمع في وقت نيل الارض من صرور
 من مطر اذ او وقتت بها قطع من فقه ضرب من نفل خبز ووان وقع لم يعم **نقط وقطن نزع احسن**
 مثال نقط ونقط وروبي لزرع ضرب من الشربز اختلط **الفاش احب** ابي محمد بنون واحسن
 الذي اخلفت عيناه فكون احدهما سودا والاخرى زرقا واحب جمع اخيف وخيف والاخيف
 جمع اخيف او اخيف الذي هو المشد وهو اخلاف العينين القليل من الكس او اخيف من الخفا
 وان كان المشد لا يشي ولا يجمع ولكها اذا اخلفت انواعه جمعت كالاشغال والعلوم ضرب
 الخرافة فاختلقت **الفاش شعرة في** الذي الظلم وانما جعل لهم شعرة التي اشار الى انهم يتكلمون
 ويخون عليهم **فقت سفاد** عجم **بطيخه** بغيره لزرع عجم ومثله سايح عجم فير طينة **الغنية ارض العداوة**
 الازنة والاراش اسم لمبورث يد النار ابي ان الغيبة وقد تدار العداوة **نارا الجرب** ابي بكر كانت
 العرب اذا ارادت حنبرا او قدرت نار التبيير اعلتها النار من بين فانها قال الله عز وجل هادونا
 نار الجرب اطفها الله **الندم على النكوت حنبر** الدم على **العقول** ابي ريت في ايام الازنة
العش حنبل البلي المشل ويروي المشل مني لزاكث يحرك الطي الضعيف ويملكه على المشحة
 نصف العقول **عدا** ابي ان مداراة **النار** وهو ذاب وروى لا يجد في فروع **حناب** واه **تاج** الجرد
 مشادة وجرور ورحلان معرو فان القوم يفتلها الام من صنف القرب ولها قصة ذكرتها من حرف
 اللهم يذوقون منه **قيل** **ابن قائل** ابي جاذق وان جاذق واشله من الحزب بالناهر وهي مساهمة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الذي وشه ابل عزوان كلبنا سعا

ما جملنا افعال من هذا الباب

أذبح من فعل هو رجل من بني ذهل فعمل به عكا به كان أعلم أهل زمانه بالأنساب زعموا ان معوية
سأله عن انبأ فخر بها فقال لم علمت قال لسان سويل وقلبي عن قول علي ابن العلم انه وامساعة
وكبروا واستجدهم فافتمه البستان وامساعان عذرت به من لسان اهله واستجاعته ان مساجدة منسفة
لا يوسع ونكده الكبر فيهم وقال العتي هو وعمل جرسنطة السدي شي ادرك الفرس ل الله عليه وسلم
ولم يبع منه شي ووقد على معوية ولا عنده فدا له بخره اذ الفرس في سبده وعمل جرسنطة الذي ولد
فقال وولد جردا حليلين اضرعا فاشلم سببه والآخرنا سكتا تهاست قال لما الشاعرة السبية وقد
اسموت بي فاستبني وكل ابي فاجري على ابي انت وامرني فاجري مني اموت قال دعك انا هذا فليس
عندي وقلته انا اذ ارفقه **انصب** من ان انصب الخمر هو احد من بنو الاقرب بن فله وكان من علم زمانه
واسمه درقان الشعر وسكنى ابا الكلاب وكان انصب العرب واعظمهم كبرافا فاقولم **انصب** من كثر
فكثرت الاشياء من قول الشاعر

وكان سافعي كان خطا خطب وابن المتعجب على الينبئ

وكان نبي احيلى شدر وكثير لا يوم من ينسب

وقولهم **انصب** من قطاة **انصب** من قطاة هو من البشيرة وذلك انها اذا صوتت فاتها تنصب
لها صوتها باسم فاستقامت قول قطاة **انصب** من ابن العسر هو رجل اختلفوا في اسمه فقال ابو القطار
هو سقذ الغزالي اذى وقال لئن الكعبن هو ايرش بالعسر وقال حمزة هو عمرو بن اشمم الا يادى

وكان اذ فركت من متاعها واشتد همها بكما وعموا لغيرهم وسد زفت البية فاصاب ادم لغيره حبسها
فقاتلت له اهدا ذني بالركبة وقاتلته كان كسب تنفي بل نقاه ثم ينوخذ في النسيان بحكم مناهة فبطنة
اجبل الذي تسمى في العاطل لحنك به البحرى وهو القاري

الارعا اعطت حتى اخله سينقد لالغاظ او تمرق
فلما حتى اذا قلت قد روى اى وعطى جا يحاطون

الحج من حرك فتمت من صاحب ذات العين وقد ذكر في باب البش **الحج حوشو** وهو قول
من عبد القيس واسمه ربيعة بن عمرو وكان يظن ان لراغز وهو ذكره حتى لقد قيل اعظم ابرار حوشو
وحضروا سون عكاظ فلم يشرع من امره فاستأنت عليه سبعة غالية فقال لها ما ذا ابشر
فما انا املاة بحوشو تى وكشف عن حوشو فملا به بغير الاله فنادت المراهيا للندفة وجمعت عليه
الناس فتم حوشو به اسم هذا السنو والحوشو في اللغه الكره فالت عمه بنت ابي اسير لهدية العذرا
حوشو من اعظم الجوارش نبطت يحوى صمجان عابهر اهدتها الى ابنه العذرا
الدم من الكبي قال حوشو هو رجل من كعبه واسمه غارب بن قيس وكان غزبه هو من كعب ثم
بينه كارب واسمه غارب بن كعب ومن خدثه ان كان يرضى لاله بواو متشب منته هو كعب اذا
يضره من سبعة فبجته وقتل بنى من كعب هذا قوسا فجعل يسمدها وترتها حتى اذا ذكرت
قطعا وحسبها فلى جنت لعد منها قوت وانت يقول

يا رب وقتي لجت قوتي فانها من لوتى لنفسى
وانع موسى وابى عيسى انهما معرا مثل العورى

أخبرني الالهة لبيتها وشقها والله لا اسم عبد مني عنها ولا أجزئنا حيث أقدما
ثم قال قوسه فغضب بها جحرا فكرب ثم بات فلما أصبح نظر فاذا العرم مطرحة جوله مخرعة وأسمه
بالقوس مفرجة فغضبم على كبر القوس فشد على ايامه فطوبها وأنت يقول

تبرفت ندامة لو ان نفس تطايرت اذا لعطفت حنسي

بتن يسفاة الراس مني لمر ايل حين كمرت قوسن

وقال الفرزدق

هدمت برامة الكعبى للعدث من طلقه نسوار

ولانت حنسي فزيت منها كادم حنسي بجزير الصدر

ولو صفت بها نسبي وكفى لكان على اللحد راغبا

أجيب من سارة هي مارية بنت عبد مناف بن زناك بن زهير بن عبد الله بن دارم وقال حمزة
ذرية ولدت حاسبا ولعيطا ومعبدأبني زهران بن عدس بن زيد مناة دارم **أجيب من سارة بنت**
أحمد شيبان لانا ربيعة انما عنيش بزانت بعطفان وذلك انها ولدت الجملة لزيد العتيبي وهو
سريع الكلب وقيل الحافظ وسماه الوهاب وانس العوادين وقيل لفطها أي ملك افضل فانت
الربيع ابلغان ارباب الفرس تكلم ان كشاري لهم افضل ورا تقولون مجده حتى شجب تملكه
وقال ابو العيطان قيل لآبته احمرش ابي ميك افضل منك ولعيتهم ما ادري ابي ما جلت لعبد
هم نضفا ولا ولدت بنت ورا ارضعت حيا ولا امتعته قيدا ولا ائتمنه شيئا ولا سقته هوبدا
ولا اطعته قبل تديكها ولا ابنته على ما قده قال حمزة قولها شيئا اني مقرورا والهدد الرشيد
الدين والما عابكا **أجيب من أم البنين** بنت عمر بن الخطاب بن ابي العتيبي ولدت لما لك حنيفة

من كذب أباه مائة مرة عسى أن يشهه عامراً وفارساً فترذل طليباً تحبوا والفرغ من الرقيقيل وسريع
 المقترنين سريعاً ونزال المنسوس على معروف الحكيم معويه قال ليل معشرها
 يخرج من أم البنين الأربعة وأما قال الأربعة لوزن الشعر والأفهم عسة كما ذكرهم أبقا
أحب من حب بيته هي حبيبة بنت رباح بن لا شغل العنونة أما هاتين سيماها فنفا العشرة همداء
 حيث الإبل لم تله كعشر ثم أما هاتين الذئبة الثانية بمثل ذلك ممتتت رؤيا هلالان حبسها
 فقال لعا دثا لثاقولى ثلثة كعشر فثا بمثلثة فثا ثلثة كعشر فوالدهم وبنان أودع أدمه ولكن
 بجعفر زكرا لدا الأصبغ وما يكا الطيبان ورثعلا الأخص فاما خالدر فسمى الأصبغ مده
 سفا كانت في مقدم رأسه وأما مالك فسمى الطيبان ورثعلا الأخص لاذ كان طليباً لغير
 وأما رثعه فسمى الأخص لصغر عينيه كأنها مخططان **أحب من عا نكه** بنت هلال بن مانج بن
 بن ذكوان السلي ولدت بعد مناف بزقت هاتين وحسد شمسو المطلب **أمن من قات الغنم**
 الواحدة بركة وهي صنوف العجاف المرمى منها منق فقال كانه ربح مربي **أحب من رثع**
 هو مولى لم يتم وكان حبها الأشجى مخم عتراءه فحسب بها عتاء فقال حبسها

أموي بن تم اللث مؤدياً منجنتاً فيها تؤدى المناج
 يا أي بن علقه صف ال النبي

على سة وذيها أيلك رمية سكا اذ لسو ذك اللث ك
 فثا حها ذكرت كحاح العتريج ولم يكبر لمزنا في سح الفادح
 ملوكت شها في رواه كحها كحاح بينا عسة شها هذرا ح

وبنواة بن سليمان من جميع ما يجمع في كتاب العشر **ثم من الصبيح** لأنه سهل على شرب ولا يكتم شيئا
ثم من الشراب إنما قيل ذلك لما ثبت عليه من آثاره وأما قولهم **ثم من حبل الخيل** فهو من قول الشاعر

فأما يا بني حناب وجدنا كزحبا مستحقا وفيه العيون حبل

ثم من حبل الخيل على ما فيها من الزنجاجير وهو لا يكتم في شربها في حرمه من الصبيح؛ وقد سأل
البلخي وصف هذا الجوهر فغيره عن مذهبهم وذمهم. فأدته فإن النظام أخرجه سياتي كقولنا وسر
لفظوا **ثم معنى** في كل فرع اليد الكثرة لا يتبل الخبز وإنما مدحه فإن سهل هرون ثم ذلك
من مجالس الملوك قد حضر فيه شدا إذا ما رشي فأخذ بعد ذلك حصول طبع الذهب وقد قال
شدا الذهب العجيب على اليفر اسبره لآ والها نعمتانا ميل لنا وهو أوزن كل
ذي هون إذا كان في همت ذرا حصد حرس جواهر لادرس والفلك كله إذا وضع على طبق الكون
بأنابه طيف ولو كان ذرا ووزن ثقل حجم عظيم ولو وسعت عليه قيراطا من ذهب لرب سيج
يضره تغر لآناه ولا يجوز ولا يسلم أن تشد الأسنان المتقلقلة مكان الأوتار المتقلقلة سواة
وسيلة أجودا الأمتال الهنديه في الغيرة لكل الأذرة لصلاح طبعه ولو افنقه جوهرة
جوهرة التا بطنه كره حسنه ومنه الزراب والصفاح التي تكون في سفوف الكوال وعليه
مداد الصاب مذكان الصاب وهو مثل كل شئ ثم هو فوق العضة مع حسن النضه ذكرها
في الصدرة وإنما كل صبيح بأصعاف وأصعاف ولده الإرجوع وقلة التصان والأصعاف
بشده وتعلم عليها يحمل العضة الجوهرة في السنين السنين وتقلب الكبد إلى طبعها في الأيام
التي تليها والطبيخ الذي يكون في قدور الأعدى وأما أفتح في الجوف وأطيب وسيل عجب

ص

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

أي طالع عبر البحر ستا الأخرى قال النقيب وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو أن كل طالع الأرض
ذهب ما جراه في ضرب الأمان كل من شرب سمن زهر قوف على ما حصره من الخطايا والبلايا
قال ابن سينا من عليه عين الذهب وقيل الزجاج وهو ضليل على الذهب مخلوق والرياح مسنوخ
وان فضيلة الذهب في الصلابة فمثلته الزجاج بالشفاف ثم الزجاج مع ذلك ابقى على الدهر والعرب
والزجاج مخلوق قوي والذهب مائع ساير والشرب من الزجاج احسن منه في كل معدن
ولا يفسد معه وجه الذهب ولا يهبط البر ولا يرفع في السم ولتم الذهب تطير منه ولا تقاتل
وان سقط على فلان ان سقط عليه عقر من لؤمه سرعة الموت اليوم ولهم وابطاؤه
عن نون الكرم ولكم وهو فائق وقابل لمصاة وهو ابيض من مسيد اليوس والركل كوالعلك
الاجال في قران ولعلك السالك الاكابر وقدود الزجاج اطيب من قود الزجاج وهو افسد اذ
ويتاخر حبيبا ناعم العبر والواضح الوضهر وان التحت فالواحدة لها جلا ومن غلبت المهاد
جددا ولها برجع حسن وهو اشبه من الماء وسعته عجيبة وسنقته اجبت وكان يسلب في اورد
على السهم اذا غلب في الاثا كلف في وجهه مرده الشب طيب وانما فعله الله سبحانه القوا ابن حزم بها
عن نفسه تلك الخلة وذلك العبر ومن كره عفت رت ساء وكلته يخرج خيرا القارة وهو ارباب
وهو انما كبريا يابط انوار من ربي القولا ذوالشور وفيها ايسر قد تدفع الشا من قبة الزجاج اذا
كان ناعما فحاذر الجوز الشمر ان يبلغ الزجاج والماء والهوا والشمر من عشرين اجود وليس بكل
ما يزدو عليه النك كجوه ابل لكل سنج والجران ابيض اذ حتى كان كل السبع جوهه في غير منه
ومع سقط على رتب السند ان ايبان الاجر من الهوا وانما اذ ان كان اجرام ذالوان اذ ان

ألبت أحسن من وشمي متعاصي ومن دجاج بشر ولم خذلنا من انبه لشراب الشرايح مع ما يزيد
 من الشرايح منه قال الله لك لعل لها اذغل الصرح فلما رأته حببتة بجز وكشفت عن ساقها قال الله
 صرح مزرذمش فوابر وقال الكواب كاشت فوابر فوابر فاشقش للعنة شامر اسها وقال النبي
 سلى الله عليه وسلم اللادك ودر عفت في بيان طغنه با ايسر الرقن بالعوادير فاشقش اللت اما لمر
 اهنها ودمولون يعلان الافارورة وعلى الله اقطع من اللين واحد من الموتى واذا وقع شجاج المسبح
 على جوف الزجاج سار المسبح والعندبل سبكتا وابد اورد الصباكل احدى منها بل صليحة لمرقا
 ذلك المشجاج الذي سقط سيرة وخيال لمر ابل وخبذ الماء وعل الزجاج ثم انظر ايكنت سفحة فوده
 وان كان سفوطه على غير الشان اعشاه ودر باعاه قال الله تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره
 حكاه فيها مسباح الابد وللنبت في الزجاجه نور يمكن في رؤوسه متناجف فلم من في ذلك المجلس
 احد الا تجر فيه وشم عليه ما مال من نفسه عند العا ومنه وليقوا انه ليس لان اللسان جليز وانه
 حواس يوقب بيانه في محل مرة ومكرب مرة وجر مرة وتندم مرة واذا صح تحصيل العقل صرح
التي من ليد الصك بلانه لا يفي فيها احد على الماء اعني من لراه البريه معنون التي سترج في
 غير قوتها من مخلوقاتها ابد الا تحض عليها من حشمتها في قال في الدرر

لما ان حشره ودفنت اسيله وخذ كراه الغرما صح

اندر في القوم بالجم اطلو الشرا و تاليه الدر لئ قال الاخطل

مما ادر من الطير اذ جاحبا بسقه بين الغم والديوان

وقال لمرند نزلت باجى الغم عدوا و منته و ما قبل قلب العفر المبرقيد

والعرب مولد البربر ان خطيب الثرنا واراذا العرمان في جده فابنت عليه وولدت عنه وقال للفرس
 ما استمع بهذا التبريد الذي امل ان يجمع البربر ان تقامه مولد ما هو مبعها حيث تخرجت من
 صدرها العيون والدماس وان الجرس قد العشا فبناته تدور به برين وان سميلا لهن الجوزا فكنيته
 جرها فطر حنة حشتمو ومنه ما هو بلا سيف فقطع ومنه ما وان الشعري المانية كانت مع الاشريك
 للاشيتية صف رقا وعبرت الجيرة فسميت للشعري الجوزا قل ارات الش بية فراقها اياها بكت
 عليها حتى عشتت عنهما فسميت للشعري الغيبية **اش من فرج الجوز** هو من قول الاشكاف

اشي على ما علمت فاني من عنك مثل فرج الجوز
 بعنوا لي محفة مطونة تحت تومده عنها كما لعقرب
 ففرغ منها الشرحن لها مصفة تها عن مشر الجوز

وهو الاسمي ان معنى قوله تعرفت بها الاشرب ان انا هو ان عواها كان من كرس قال لا سمع ولم يسمع
 اشبه بالعقرب من كرس **اش من العبد** هو كبر عن كرس قال لا سمع ان هذا العذرة فانا العذار
 وكانوا اطعمون ذلك انهم تم كرس حتى انظر فبينه عدل **اشط من نقي مشجر** لانه باخذ ان الشط
 في العترة **اش من افر** هذا مثل قولهم كل الزب موزو وذلك ان العير اوز يرب طول الشعر
 بجائسته فضيبه شحا فهو افر ابرا وقال ابن الاعرابي الازب من الابل شرا ليدل لفرها فادواها
 وابكتها سيرا واوجها حبا وهو لا تقطع الارض **اش من خيال** هذا اسم للبعير وهو يمشي للثور و شوحج
 جيف الذي فاكها وانشد الاضمرى قال اشذني ابو عسمة وز العلاء الويل من ش غار فقال له اشعث
 سمع يا عسمة ان شيما سبقت به افواه هو المشاع

مراحم

ملعب

بأسرته كل الحي وما أهيته دارهم وهم سراخ
تحت جبال وتبوا بها أحسن المابين رحمة
فطلا بجان الشرا حتى ومانا وبيع على السبع

النوم من كلب هذا من قول ربيعة

لا موت مطلقا كما هو الكلب وعدهما ج عليا يحيى كالشهد بلا الزلل العذب
قال حمزة هذا قول الأعرابي في نفا من الكلب وقد خالفه صاحب الطوق قال لم يقطر كلب وشم
أن الكلب لم يقطر الحيوان عيت فأنه أغلب ما كثر النوم عليه لتسبح من عينه فقدر ما يكتبه للحيوان وذكر
سعة وسلمة وهو ينادي ذلك كله انقطر من كلب وأنعم من فرس وأخذت عشق ولذت عرب لما أزدوا
قالوا الشرحطة في الراعي **النوم من قمل** لأن القمل يؤم الخلق وليس نومهم كالمات للكلب
نومه فأس القمل نومة ممتدة وليس في جنم القمل لولا العهد لعل منه وأحط لظلمه الآية وقالت
أمرأة من العرب زوجي إذا دخل فعد وإذا خرج أسد يكلمنا وجدوا لينا لعمركم ولما نوحتم
النوم من عشرين قالوا إذا رضع أمه فردى أمه لا نومها وأما نومهم **النوم من عشرين** قد ذكره **النوم من عشرين**
هو خرم برحسايه رطلان والذئبان من أي حب أدته المبري وكان سيقا قسري حرم الناس عنه
التحاج عن سبعة قتال ليس حسان في شاة والأحد يدا يمينه فقال له فالتمه قال لا من
لا في بيت الحايث لا يتبع بعيش فقتل دني قال الصفة فاي برات القيم لا يتبع بعيش قال
زقي قال العتي لا في رأيت القمير لا يتبع بعيش قال بزقي قال لا أحد من يدا **النوم من حسان** **النوم من حسان**
قالوا انه كان رجلا من العرب ساء أخاه من العيش ونعم من البدن فقتل فيملا العشي

الكلب في
سمع عرض

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ستان نابوني على كرها ويوم حستان انجي جابر
 تقول انا المشرية للشق وجبان في الدعوة والرجا **انزوي من محسن** قالوا الله ماها المرب
 وقالوا في قولهم انزوي منسبون هو السنود قال الشكر
 مذب اليد بجاراة كصبيون ذب ان مذب

انزوي من ظبي **انزوي من حسد** اذ هذا من الزوان امن التزو وكر اقاله حزمه وليس كما ذهب اليه
 بل التزو ان والتزو واحد وهما الوشب واما المعنى الاخر فهو انزوا كسر الزون هذا هو الوجه
افصح من ثولوه هي كانت حادمة في دار من ذوا الكوفة كانت ترسل كل يوم لتشتري كبد من سمها
 فينهي واهية الى السوق وجدت جديها فاسافة الى درهم الغني كان منها واشترى بها سم وردة
 سلامواها وقالوا انت يا فلان يوم كنت تاعدين هذا المذمار من التمر فستتر نصفه فغضب بالملك
 فتيل شرا لانتا بجه **اندم من ابي عيشان** **ومن شحج مقو** **ومن صيب** قد ذكرهم في
 الكعب **انجب من سحج** **انجم** وناه اجبن واضعف قلبك والبراعة العصب وقال الغامة ويراد البراءة
 انزوا ان اجوف قال الشاعر

ايث الراجح المطا عن فجاكم اذ اهرمت شبا بظ وفتيتا

اندم من سحج اي افرقت نزل الجهر نند نردا اذا غدا **انم من ذكا** **ومن حس** **ومن حوز**
يا جواق **انقي من الرقعة** **ومن الراجح** **ومن طبت العرقين** **انكم من كراحت**
ومن احمر عاد **انجي من ذك** **انور من شحج** **ومن منب الشعار** **انض من خنجر**
اندم من الصخر **ومن القسطر** **ومن الرباب** **ومن الليل لقا طيرة** **انف من سنان**

من خارق ومن حسيب ومن زبر ومن زهر ومن زهر من الكوكب انشقاقه
 ومن زهر الفلك من زهر من طير الى طير اخر ومن زهر الى اخرى اذا ذهب ومنه ثورا تاشط اذا
 كان هكذا البقرة انطق من تخلف ومن نفس رسول الله الخ من اعين انزي عن صدفه ومن
 به جان الفهم مركب النفس من قرط على ما يريد معنون فوهم حنن واوبه من ابره اندس من طرفه
 قال عنهم معناه انس وقال الطبري هو زهر من اندس اليه هو القطر والانس ان اللطيف ما من غير انسب
 معادل ما قد ذكره ويرحل نيز الابل فيفسد بها فعدا فطنته

امثاله المولود

نزلت على سني عن علي بن محمد الجلي صنف في الخطر نكس واطرح والكن ان يبرح - نشاع فوج
 بي القبيبة نعم العون على الرن المال فم حاجب الشهوات عن الصبر نعم الشى الهبة لاسم الله
 نفا في الرشد فم نزلت منه بواو غير من زرع فطر الشجع الى الزيم القليس فطين اللذر فغير
 للجيل نعمو بالله حساب زيد نعم الثوب العافية اذا السدل على الكاف نطق لاهار
 بي الرسام البتسين القلة مثله الناس ايتع من غلب الكاح ليس الى الجب الناس من انهم
 ايتع منهم باياتهم القدر ساجون الثوب التسخير للاهتسب في الناس على من ملوكم البنية
 فبتين الكاية يرفع واجباية الناس اجادش الناس القاهس الناس باكر اليرج في منى
 قاله زمام للترك وعدادان على الخرج معقد الناس عينا لاجبان انفتت مالى حج اجمل
 ان من ما يكون الكلب اذا اغفل القمر التزبون عبارة نعم المودوب الدهر

الابواب السادسة والعشرون في اوله واو

واقف شرب طعمه قال الشريف القطامي كان رجل من دهاة العرب عوفت له ايام فقتل الكرش فقال لا طوفت
حتى اجبر امرأه على ^{فأخرجها} فبينما هو في مسيره اذ وافقه رجل من الاطلس فسأله الكرش ان يشرب فقال لا يخرج
كذاريه القرية التي مسدها شرب فافقه حتى اذا اخذوا في مسيرهما قال الكرش لعمري ام احلك فعل الادل الجاهل
اذا راكبت انت والرك كلف الجسد لا تخمن في سكت عوفت ^{وسا} واجبي ^{فأخرجها} من القرية اذ هما بزرع وقد
استجده وقتل شرا من هذا الزرع اكل لم لا فقال له الادل الجاهل عزتني شمسك فاقول اكل
ام لا سكت عند شرب حتى اذا دخل القرية لعت بيها جنده فقتل شرا من هذا القرية حتى اويت فقال
له الادل يا ايها الجاهل منك ترمة جنازة وقتل عينا ايت ما جها ام حتى سكت عنه شرا واذ انقار
فأكل الادل لشره كثر حتى يسير به الى شرا لم يفسد معه وكان للادل بنت يقال لها بلطعة فلما دخل عليها
ابوها سألها عن صبغته فاحسبها من امة اباه وشكا اليها جملته وحدثها بحديثه ففانثرت ابرياء
هذا الجاهل اما قوله تخمن ام احلك فاردت تخمن ام احلك حتى تقطع طريقتا واما قوله امرى
الزرع اكل لم لا فانما اراد هل يلحها اهلها فكلوا منه ام لا واما قوله ساء العيان فاردت اكلت اعيانهم
ذكرة ام لا فخرج الادل فعد مع شرا فحادث ساعة ثم قال اقب ان افسر لك ما سالتني عنه قال نعم ففسره
فقال شرا هذا من كل اهل فاحسب برى من صاحبك قال ابتدي لخطبها الافر فوجه وجهها الى اهلها فلما
ارادها قالوا واقف شرب طعمه نذرت مثالا ففسر للمؤلفين وقال الا سيومهم قوم كان لهم وعالدم
منكش من جبهته الادل فاق فوافقه فقبل واقف شرب طعمه وهكدار واه ابو جليل ساكبر وكسرة واهك
ان الكعبي طعمه قبله من اباد كانت لا تفاق فوعدت بها كس بن اضم بن عبد القيس بن عمن جليل بن
اسد بن عجم بن مزاد واستكدها واما ما يشهد بها ففسرنا مثالا للمفسرين في الاية وعبرها قال الكش عمن

الجوز يشق فأنواعه يكون أي نوعه في أحسنه لا يطرد وروان يضرب لمن فتح يشره وخصومه **وتمواني**
وإبراهيم بن محمد ونجبت ودراس تعلك كما على مثل بقم القاء والفتاب وكه العين عن مفرزف ومم كفت
 ابن بلل قال الحماكي ومنع كما العروق لشبه العنقل والعراف وبرودي تضبان يفتح الصنادق وكذلك
 لغواؤه والتعجب الغنم لذلك إرادة الجوز صوي سكاكبه **وتمواني الأصغر** يقال عام أصغر إذا كان محبب
 كثير العنقب لضرب من حشمت حاله قالوا ومن الدنينة الأكل والشرب وقال أبو هريرة إذا كان ذلك وانفتح
وتع ملاق بلخي رأسه ويؤسره رأسه إذا وقع في القيد فلا أبو عبيد وقد فسره في رأسه عدد من
 رأسه من خشية وقال ابن الأعرابي أي غمره القم حتى تساوت برأسه وكثر عليه الفرس لمن وقع في حنجر
 وروى عن رأسه وهو مستجيب **وقدوا لينة أم حبسوك** وأم حبسوك إن وتخرف أم مقلان ومواني حنجر
 وأمثل الحنجر الرامل فضل فيه فيض من لوز وقع بيضاء أهية عليهم **وقدش عليه حرسه** الإخيه قريش
 من أن هذا حرسه من فانس مستودع حمر الوست مزخوم **ففرش لرسكس أبو لوف**
ووق العسرة والمالكة يقال ذوق يدوق وذوقا يذوق وذونا يضرب لوزنا فيض من حنجر بعد الإياب
وهج العجر حصة ماله ووجها ماله ورووي وجهه وجمعه ووجه بالرفع وما سله لينة الوجبين
 والنسب على معنى وجه الحجر حصته والرفع على معنى وجها مجرولة وجمعه يعين لوز حصة
 ما كان لم تنع ملاقها فإذرة لوز حصة أخرى قال أبو علي حبال حصة ملايه الأولك شغلها فيض من حنجر
 التدبير أن لكل أمر وجه لكن لاقتان زبنا عجز ولم تسلكه **وأها ما أبردهم ليل النواذر** وأها كلمة
 يفوقها المشرفة على لوز مويده الله موت الأشر قال وأها ما أبردهم ليل النواذر ورووي أنها
 لها من نغيب أي منوزت زعموا الله أنه قل يبدن الحنجر العنبل صعد البش حنجره الله فيض من حنجر

مع على مشين

مع على مشين
 مع على مشين
 مع على مشين

شبكة

الألوكة
 www.alukah.net

اهل الشام ان الله قال انما ارحم الراحمين وكنى المسلمين ذرأه فاحمد الله تعالى بما غنيتك الشهد بل على اتع الذي
الليل من التهادن كان خارا حتى غشي فؤاده وقال هم من قبضه يا امير المؤمنين انك كذا عمله ولم يورد
حتى اشبهك زفة واجله كان والله لزارحسب يكره القوم ذرأه فانك لم تجسبية
لزارحسب يكره القوم ذرأه ومثل ان اذكر ان الشرف خير
مطل على اعدائه يحذرونه كما يحذر البيت الهبر العنفة
فقال موعود امك البز قنسه وانت اواشد

فلا فاش غيرك ولاوات سر اولادك فان عرسك

وسيد قرة الغراب نصرته لزيد افضل مما يريد وذلك من الغراب وطلب من القمرا جوده والجنة
وجابت الغراب طين بغيره من جود اياه والذ الصبل طلبه وروى وجبر الاله طلها اني شوطها
وخصها **ولذلك من عجبك** الولد اعمه في الولد حكي المفضل لزاراه الطويل من ملك
بز حعفر طاب وهي امراه من بلقيس وارثه عتيل من الطويل بنته كجده بنت عسرة
بز حعفر من كلاب مرم عتيل علي امه توفا مضرته فجاها كشه حتى منعتها وانك انت ابن فانت
القيته وذلك زوى ابنك من ذمي عتيل نفس الذي منعت به فادم الناس عتيل اني ولدت
فوايك الهدا فرحت بكشه وقد سلها ما سمعت ثم ولدت بعد ذلك عامر الطويل **وجبت الناس احسن قبيلة**
وجوزت انت الناس المربع ما وجد ايكه البجليه كقول ذي الرمة

سمعتك من تتجملون حيث فانت لست يرحم اجبي بالآ

اي موش هذا القول ومن نسب ان من نسب بالامراي احب انك من قبل وجمان جبرت معنى عنك

أن عرفنا هذا المثل والى أن تعلمه وأجدنا لك في ذلك خبرنا أن أشبهنا أخبرنا أن قيس بن
 ثم حذفتها لهت واليه ثم أدخلها الوقف وتكون الحكمة في موضع النسب وجرت أبي وجرت أم
 كذلك قال أبو عبيد جانا أحدث في عن أبي المراد الأضار في وجه الله قال أخرج الأدهم على الخط
 الأبر وميتة الأجر يزيد ذلك أحسن برهم فليتهم مضرت يذم الناس ويومعا شرفهم **وحي لا**
جبل أي أنه لا يذكر له شيء إلا أشبهه بغير الشره والحرص على الطعام وللزنى وطبنا الإجماع
 بولاية **وجه المخرج أخرج** فيمنز الأجل ليك عن سيرك ما نكره من شتم أي وجه المبلغ أسيح
أوسعتهم بيت وأودوا بالآبل مع أن وسعة الشيء أي أحاط به وأوسعه الشيء أي حوله بسعة
 والمعنى كثر حتى وسعة فقد يقبل كثر شتمهم فلم ادع عنده شي وجد شتم أن رجلا
 من العرب اغبر على بله فله أخذت فلا تواروا بعدا كره وجدك شتم فلما رجع إلى قومه
 سألوا عن حاله فقال أوسعتهم بيت وأودوا بالآبل قال الشاعر
 وصرت كراعي آبل قال يسمت فاودي بها سيري وأوسعتهم بيتي
 ومثل أن أول من قال ذلك كعب بن زهير رضي الله عنه وذلك أن أعرس بن ورقاء الصدي أوجب
 انما ركب بينه وبينه عن طغان واستاق إلى قهره وأعيته فقال قهره يذم قهده التي وألها
 بل الحظوظ فلم ياره المتركوا وزودوا شي قايده سلكوا
 ومثل بهال الحرف فلم ترد الآبل فجمها وقت أن كبت أبهه أوسعتهم بيت وأودوا بالآبل
 قد هتت مثلا يضر من لم يكن عنده إلا الكرم **أودي العبد الأبيط** يضر بالذليل أن لم
 من شرفه إلا هذا والضرر للشبه أبيت وضربها على الأسماء من غير الجنس ه

أوردتها سعد وسعد مشتمل هذا شعر في بدمناه اخو منا لكن زبد مناه القوم من نال
أبل من نال وما لك هذا سبط طيم من مره كان محق ارا انه كان ابل اهل زمانه ثم انه توج
ومني بامر ابيه فاورد ابل اخو سعد ولم يحسن التنيام عليها واكره فيها من ابل
اوردها سعد وسعد مشتمل ماه كذا تورديا سعد ابل
ويروي سعد لا تروى بها ذاك ابل فتان سعد في لده

وعلق لهم وردها حشر فل وهي خا طيل عجل كعنا

قالوا الصبر من ابل المراء بل اقلب والسوا ان بيت اليفر من قصر طلب اليفر
وهذا صند قولهم سيد من اوردتها زائدة **وقعا كحجتي** العبير يستع على كبار الوحش والاهلي
ارادها يعين ان ابل يبين ان اورد بالوتوع الجسول يعني انها حصلت في التوازيه القبول
سواء يجوز ان يكون **وقعا** معنى التثنية لان العكس بالاكرا اذا اخلت سقطت معا والعلم العذر
وقال ايضا **عكا غير** وكلاما **يفر من النساء** **واقية كوا فيه الكتاب** الوايزه مصدر كالعافية
والكادية اي وقاية كوا فيا الكتاب عين ولدها وهي اشد اجود لانا وقاية لادادها وفي الحديث
الطعم واقية كوا فية الوبن قالوا معنى موسى عليها السلم **وعبيد الجارى** **والسفر** وذلك ان
الجارى نصف للسفر وحماله ولا يلد لها ورتها ذرقة ولدا فيل سداخذ سلا فقه قال
الكني **لعل عنا عند اعدا بارى** **عبيد الجارى** **السفر** من شدة الرغب

واردوا جاض عليلش ويرد من مائة عليلش ان هلكوا والسر من مائة عليلش وان شدد
وهل الاك انطاش فيك اجلى حجى وانغش كايغضى

تفوا حرات الجبل لا يوردكم مياه عليلي عيب ثا لثي فعبني

على هذا من قول الصحاح للثعبن من خرج عليه فم كان خرج من الدنيا فلي طفره غائبة عنها ما يطول
تصدقه الشعبي وأغلظ الله في القول فتل الصحاح وأهداه وعرف غنره وأطلقه **أورد**

بلغ آخر العتاهر اسم الغرائب سعة ولكن واحد من الشرايين والغاهر الشرايين المراد عاهر

والبحر يخرجه نبت أن فيها الألب ولفيه البرني ويجوز أن يكون يبيع الرجم يعني الزوال والوراء

والعاهر نبت يخرجه القيب أو يوجع فيضنه من جرحه خائبا بصحابة **أوردت بهم عقاب**

قال أبو جندب قال ذلك في الواجد والبحج قال أبو ذؤيب عقاب ملاح نعمة وأشد

عقاب ادواح لعقاب القوا بل والمليغ والمداح المنارة التي

نبات بها ويجوز أن يكون منسوبة إليها لكونها المارة ويجوز أن يقال نبت إلى الشرايين لأنها أشرف

التي لخطاها والمداح الشرايين الخفيف يقال ناقة تلوح وتلبج وقال الثعلبي نبت إلى الشرايين

بمنعيت ملاح وهي عقاب نأخذ العاصيز ويجوز أن لا يأخذها من ذلك فيضنه فهدا إلى العوم والوراء

وقع العوم بينا ورطبه قال أبو عبيد الله الورد طهره أرض مطين لأطون فينتج وورطه وأورطه إذا

أوقعه بينا الورد طهره فيأ وقع العوم بينا هذه **وجدت أنس لثقي منهم قانوسول** هذا من

كلام أبي الراد من الله عنه وإنما قد أن تركتم لم يتركوا كل المتراصة ويجوز أن تكون من العرض البري

هو الدرع محل استعارة لادفعال المسفية للبراة أي أن أحسنت اليوم أحسنوا اليك قال ابن

فهدك وقضى قوتهم وان تركتم لم يتركوا أي أن عدوكم إلا حسن ثم فطمتمهم لم يتركوا يعني يجوز حتى

تعود إليهم بالإحسان ويجوز أن يكون المعنى رصنة من العرض البري هو القطع إلى الشرايين وأرغ منهم بالوراء

كأن هذا هو الذي
سئل عن عاهر
من يكون أحده
أورد البراء

يعسر منكم وإن تركتم منكم ما لم تستعدوا لأمثالكم أيضا لسيول خيلهم وحبش طيلانهم وسمى التولج الغرب
وقضى لأنه سبب الطواع والمناجاة ليهلركم ليهلركم ليهلركم الناس ونبي عزيمتها لعلهم ومثله في هذا المعنى

ومما استأطالم وإن ظالم لاك من الأجر أو أؤتم

فإن لا مثل النسل الغنى قايلا الأما هذا التبع في سائر

أركان مثل الأفرح الغنى قايلا الأما هذا التبع في سائر

وَأَمْ يَشِينُ أَهْلَهُ جَسِيَةً الوالم البيت الغنى من شعر أو وور وشرق توضع مضربا لا كبر اللال لا تسمع به

الوجهة خير من جليس السوء قال أبو عبيد بن جابر ما من مثلي من أمتي به في الدنيا والآخر يشاء **وَأَوْجِي بِمِثْلِ الْأُولَى**

أَجْعَلِ الْأُولَى أَمِّ الْقَوْمِ وأجرح صفة له لا تعالجه لجهل ما بل لا بد شيئا به مضربا لئلا يأتى من

لأن الأعراس كما قال البيهقي في غير الأداة

يا قوم تبتكم لا تظنن بنا أنى إفاق علينا أو لم الجدينا

وَقَعَّ بِيَدِ رَوْضِيَّةٍ وَسَبَّ بِمِثْرِ مِثْرِي وقع في جنبه ودعه أو وضع بنا وأمل الوهبة المحض من

وقوله أو وقع بنا أي أرى عار محض وأمل من الأهل والوهبة المحض من هذا وأما في

ذلك مضرب في التوسيط حتى لا يسمم **وَوَيْتَ بَلْ بَعْجِي وَتَهَرَّبَ بَلْ تَهَرَّبِي** مضربان عندك الفصح

وأيست نك من شجيت **وَجِدَانِ الرَّقِيقِينَ عَلَى أُنْفِ الْأَنْفِ** الرقة والورق أجده والأزرق العين والأبيض القبول

وهو الأحمق والأزرق بالقرية منعت الرمي وقد أمر الرجز وأفد الله يا فتدافن وأسئلة القس ويقال لمن

التبديل ما في سجع أمه إذا شربه كله مضرب في فضل العزى **وَسَفْهَانٌ خَلَا ذَا بَدَنٍ حَسْبُ سَفْهَانًا**

أنى سافه عن الأبي هكذا التمر من حجب وسبب ذابده وحسن بل الخال وإن كانا مشدرا كما يقال سجع

الوجهة خير من جليس السوء

هذه مذكورة ومضمونها ونحوه وان جعلنا كما التميز كما بينا ان حسن زيد وجسها وقبيحها عن قاضينا
 سعيه وقبح افعالهم ولما نجز المشي قبل اداءه **وقم على الشجرة الشريف** ويروى في الركن وهو الضم الذي يروى
 به في وقت ان الشجرة الركن على فعل والعامه تقول الرثة مضرب لزاما من ان في الجبابرة **وقوموا بيها**
عائذوا بغير وعافوا بغير اي دعواهم لا تخلص لهم منها **واهبته ذهب** فالتعالي في الضد امر افا تعجلته
اودت ادمى **واذ على عامر** مضرب المشي بقبيل ويؤيد بركاب في الضم **وقبل للشجر من الحسلي**
 ذكر في نسخة بلا حرق السواد عند قولهم سغرها سغرها وهذه رواية اخرى قال المديني في مجاز سلم
 اسمي اول من قال ذلك اثم سفي وكان من عونه انه لا يطعم النبي عليه السلام بكرد دعا الى السلام
 بيت ابته جئت فانما يخرج نجس مع سي يميم وكان ياتيهم لا يجبرون في سنة فانهم خرجوا على النبي
 يومه من تروقه وثبتت مرفقة لاحسنه فير اعقل لا كبرين سبي ودخلت ذلك فاذا اداكم من حيث
 فاعلموه وان ايم متى عسبر ذلك فقوموا من اسمهم ان ابيك قد هذه الرثة من نفعه وانما يجبر
 وكابره يافيه بالعرف ونوع المنكر وما خذ فيه مما من الاخلاق ويغسوا الى جبر الله وحسب
 الاذنين وترا الكيف البتران وقد عرف ذوو الراي منكم ان الضملم مما يغسوا اليه وان الراي منكم
 ما من غنمان احق الناس بحسب تدمية بل اعد اثم فان كراهم يدعو اليه حقا فقولكم لا دون الناس
 وان كان باطلا احكم اجن الناس بالكتفة وبالاستبر عليه وقد كان انقش بخزان فهدت بهسسته
 وهو من زين معاشع محمد بنه قبله وتسمى ابته فمذ انك فوال امره اولوا ولا يكونوا الجسد البيوطا منسب
 قبل ان ماتوا اهاهين ان الذين يدعو اليه فمذ لو لم يكونوا كان في الضملم الناس حسنا اليه يوتي
 وابتوا امر من اسان لكم ابا لا شئ معكم ابدا واصحتم سحر حريه العرب واكرم عودا واصحتم دوا

(Marginal notes on the right side of the page, partially obscured and difficult to read)

فأتى رضى السوا على عيشته بجزء الألف ولا يدين منه ذليل إلا عثر أن الأول لم يرخ الإله شيئا وهذا
 المراد ما بقده من سق الموعود الغيال والعدس وما كان العزيم جسم من أولها خلفه ثم يقال ما كان
 قد حرق شحمه فقال أكرم ويل للشجى من الخالي والمعين على إله له الأشعة ولم يشبهه قيني **أردوا جاسوس عشي**
 أي ما توافوا إلا أنه هب من الغنيم الوث وقد أدله من الغنم وهو الرأخذ بالفس من سق الخمر في سنة
 وعشم غم غير مستقل وتركك الكه حبل بل الصداق والمغلق العتمة من العجم ومن مات
 السدق مساندة والفتنة متصرفة فأنه وروى ثعلب بالياء المجه غلات ولا ذر ذنبا صمته
وتعز وتلع وتومل وقيل اسمها جبل كان بجزيرة العقول أو قر باشرا عال يروج أو يربا قبلت في البحر ويروى
 في البحر أكثر وأما بيتك ذلك الثاني على قعيد **ورثته عر عر رثوب** الرثوب التي الأبيض لها ولد
 هي إر أن لم يربا جنيها **وتعواي في قنيس** فطم الساب العين ذكر الهم أي في ذنبا جنيها قاله أبو زيد وسدا
 التقط في أمثاله العسر على المشايخ عمل ذن ثقل وركل قري بالالف من من سق الأناكل
 المألة في ط الأفتس كما أبتدأنا ههنا **وإحباها تزوي قارها** ويرد من نزل قاله عمر الخطاب
 ومن الله عمة العبيد بزعزة أن الأولين سعور الأناضل إلى أهل تلك على من سق بكر **واحترطوا راسل**
 قاله رسول كرك دابة وقد دل على حد جابته عقيل المقتل فاستطابن كنه حتى برأ وعكسك
 حابته من سق حانف ضيحية **وامتلح عر قذرا سلق** قاله أبو زيد وهو من حنق شعير كل قاله أبو
 قاله عسر فلم يرحم اليد والناضل كما أفتش مع الواو يذو عمل لا اعلمك ساقه ساقه **أودي كرم**
 هو دم يرب من ربح من ثعل من شيطان قال أبو عمر كان القوم من المذربطاب كرم ما وجع ملك
 جنة لسقها اودل عليه فأساة قوم فاقبلوا به اليد فأتى أيديهم قبل لنت لغوا به اليد قبل اودل

درم نیز سزایم بدان بخاره **و زنجیر می دان محسوس** قال لزل اعصاب حشمته ان تجله فجزية
 اشتكار اعصاب من اشى وقد قدر عليه بعد ان لا يقدرا **و حديثي التيمم الزينة** طرفا اي وقتها الطرب
 اي حديثي التيمم اي عليك **و لعل** و ليس بشي **مر** اي هو حرمش على ما يرخ و لا و لا عليه شي تا بريند
و قصه ايشه ام خنود مثال تنور و ام جنود مثال تنوراى بيفهمه اقاله ابو عسود و قال اخذ من
 يداهم **و بشرح جسمها من الماء** اسلطان جاتن و ج امره وقت ما فظلمها ثم لش زمانا فاستقامه
 طر مرزبان و مصف فتر فراني جمله و فني عليه فعرضا مثال و يشرط جملها من الاصره عند الحكم العظم
و عده عاقبة الاثر بالقر و ذلك انها بلقسيان ياكل شير من **اوردت** ما لم **ضد** راى اى اطلب بالاعتقاد
 عين زدها من هم عسور او حيتت حنايه شنعاء **و لطيفا بطر** اسلطان جاتن العرب كاستله
 ابنة فطيلها قوم من ذبح ابوهم الهم ذرا مع الصند و قال من صل منها **قوله** فما جوا انهم صلوا اليها حتى
 و صفت في رطله كان نجس الجار بعد يترى طين فانه و ارضيا بطر اي جز باطنها و في الفصل الى
 لا اسلمه الا من طمئنه فلى امره طبق المصل فقال ابوها و انطلق و هو كلك تهنى سترى سبغ طيل
 و اها تكل منسرب **ي حشر النعم و الطفر و لذت** **و انا تكل** **ايس** منسرب له اوله لعل عام و **لدا و ك**
اهول من **و تلمز** منسرب انهم منسرب البصر العيون منسرب **و بل لعالم** **امير من جاهله** **قوله** انهم منسرب
 سبغ له و روى بل لعالم امير من جاهله **و راك** **او سبغ** **كلك** اي تاخر عبدك كما تاو سبغ كل وقت في
 سبغ اما سبغ ايت دم **وجه عدو** **انغصرب** **عز** **مبينه** و هذا هو كالم البصر منسرب كل العين
و هل يغيب من **الحق** **تبان** **لنت** هكذا فرست منسرب ان لنت و ان لو انا **او سبغ** **القوم** **ثوبا** اي الكرم
 منسرب و اطولهم بدان استل عمر الرد و اذا كان نجس **الوفاء** **من الله** **بكان** اي الوفاء عند الله محلت

ومثله وهذا ما نقله في تاريخه فلان كان مصر في ممدج الوقا بالوقد وروى عن عبد الله بن عمرو
 انه كان عدا جازلا من قريش ان وجهه امة فلما كان عند زوجه ارسل اليه فوجه وقال كرهت ان ياتي الله
 ثلث الفان **الواقفة حصره الراية** يعني الوقاية وهي الخطاى حفظ الله الامم من ان تنكس
 فخرها والراية يجوز ان كان معنى الهدى كالواقفة بمعنى الوقاية ويجوز ان يكون الالف تارة من الالف فخرنا
 اعنتهم الصيحة **ادري عتيب** قل لبي الله هو عتيب بن سلمة بن كلاب شوه بن عدل وهو ابو موسى البصرى
 انما زعموا انهم قتلوا سبي الرجال كانوا يقولون اذا كبر سبنا لم نكركم كما يحيى فقتلوا فلم يزلوا يقاتلون
 حتى هلكوا فقتلهم العرب وملا وقتات ادري عتيب قالوا ادري كدم قال عدس بن زيد
 تزجيب ما وتد وقتت بعض ما تزجوا الساء فما عقت

وقفا في عيد نصايح جسيما انى دعوا في ذاهبه وتم عيد كيه الللا ولودا **الوقفة على الراجح**
 فخره الخطرة كره ويمن ويقتل فقتله **وجده لادس اذنه** اي منى فلا تله
 فقتل لعناب اذى حتى اراد برسطان اكلوبى

ايضا قلت حتى ارادوا ان ياكلوبى والبنايه برقطه فقتل مع اى حتى ارادوا لومع وهطوا ان ياكلوبى من يد
 حلت عندهم حتى استولوا **اوصل** **سعد بفرقة** ومثل اصل الفرة المزال وسواها الى غير هذه
 ووصل خير بشر ومشدك الراجحى ثم وصلته صخره بربيع **وقفت بامر فوفى** المنة المنيب
 فقال لولا اني اذنت من العرش حسيبي الى اشدنى مصرى لا تجن اما لانه لاذن على حركه
 قال السراعت لانت لنا البخرية مرفعة وهي الامتوان والقبت وقتل غيره وقتل للباب اذا طرك
 القباب براسها وقتت قال

معلق ان السراعت
 العنة ارجح ما قال

مستلاب بن قبيبة

وقرظ العسنة برمد شول العسة زط المن والذم عيشك صر من هوربة نقيب وسب العيش
او قد يطلعه لا تشكك الباعث والذليل من الاضمر التي لا تؤذي ارضا الصلابة ناعم انا وقد يرا
 اذ قد لا يات احد طيب للفرى في شدة الحكة يور الوأجل العيل **واحدة جاني مراد سبع المعز المر**
 العاد من الشعر الذي يعل الجرد الذي داهية وادوية جات في رطل وهي السبع الطاهر يميز من
 هذو ولم يحد ثم يكب با حيف عليه **وحى سيجح** الروح الاكبر فيبر عند عمان البستاني
 وحى في حجر لان حجر لا يجبر احد حتى انما يشله **وقع الكلب على الزيب** هذو مر مرز عكره مرز
 لبرعاس من لمة وذلك انه سئل عن رجل غيب وبعلا ما انتم قدر المفسور على قال العيب
 ليا خدمته حل ما اخذت آل عكره وقع الكلب على الزيب ليا خدمته مثل ما اخذ صر في الا
 من الطام **اربي الاضمر با تخرج المواظبة الا يباح** صر في الاضمر فانها في الحج والمغز بالار
مائل الفصل من على الباب

أول من التمول هو التمول بن حمال بن عديا اليهودي وكان من قباة ان امر الغيور لما اراد الخروج
 ليا فصر استوح التمول روعا واصح من الكراع ايضا روعا فلما مات امره القيس عزاه ملاء من طول الضام
 فعرز منه التمول فاخذ الملائكة اذ كان خارجا من المحرم فصاح الملائكة التمول فاشرف عليه وقال هذا
 ابنك في بيتي وقد علمت ان امر القيس ابي عيسى ومن عيشه يري وانا اصر لبره فان دفنت في الدرع
 وادعيت ابنك قال اجبني فاجله جمع اهل بيته وبيتاه فشا وروهم كذا است ابل ان تدفع
 الدرزع وقت تنهيدك بدمك الى استبح اشرف عليه وقال لس اذ فجع الدرزع سبهل فاستع ما كنت
 استع فدفع الملائكة له وهو مشرف بظلاله ثم صرف الملائكة بحيه فوافي التمول بالدرزع الوهم ورفعا

أول رثه امرى القيس وقال في ذلك

وقفت بأذرع الكدرى التي إذا ما ضل العرولم وحيت

وقالوا انك خير وحيث ولا والله لعدونا انك شئت

بمن يباعد ما بيننا حبيبا وبركنا كذا شئت

وروى اذا ما سئمتني ضمايت **وقال** **الاعشى** في ذلك

شرح لا تترقي فورا تعلمت جلال اليوم بعد الفطاري

كركاستول اذا كان الهام بينه حمل كوال الدين حزار

خبره حطى حنيفة آلهم فله في سابع حيا

مثل غير بلعيل تم قال له اذ بلع اسيرك اني ما مع جادك

ان لخلق ان كنت فابله كان صلتك كرم عسير كرواد

أول رثه امرى القيس كان مروان بن الحكم يربح عن ابنه مروان بن الحكم
بجيشه فاستوحش من نفسه وهو لا يعرفه فأتى به امته فلما دخل عليها قالت له امته انك ان اسيرك
كذلك شدة ان العشر ط من الهام وروان فاستوحش من مروان فأتى عظمه فأتى قال كم كرم من
مروان قال ما يفسر قال مروان ذلك لك على لروان في الجحيم لهدنت عوف بن عليم وكان
السبت في ذلك لروان من ما اكل الهميم بالشر ففرض طامات اخذت من عيس مسلبة وقرصة
ثم مالوا الى جارية فاخذوا الفلحة وسلبوا امرأته حنيفة لهدنت عوف بن عليم وكان الذي اسأها
عمر بن قريظ في ذواب جزا ساءت لها مروان العشر ط من انبت فناتانا فله من عوف بن عليم

فانتسحها من عرقه ودواب الاركان تسين العيون وقال له لظن وجهك الله لا مطرا اليه عري حتى اذرك
لا ابلن فمع مينة وبتن بينه عيس شرسبها ويقال لزمون قال العروة وذو ابرح كان يذبحها
قال اذ حكايل يا سبتان قال في الشترها ما كالمية من ابلن منها الى اهلها حتى دخل الشهر الاحمر
كسوتها واشترها واكرها وحسبها الاعطاف وكل ما سئلها الى ما سئلها بين مشيخان قال في اهل عير
سئل في قومك ومثل ابلن لك هذه مسائل قومى وهن قبة ابي كل فانطلق الى ابيك فاطلقت
مخبرك متبع مرون فان مرون فما كان منه كويت في قومه بيا امر حسيه عروة ذهابا اليها

وكدت كل عرو حنبله بعروبا خلاها ذواب عير نحو جابل

ولو عيرها كانت مسبيد رجمي بما معزومة بالذوايب

والكة التي عليها جابريج الثواب اوحذار القوايب

فداعت عنها ناشما وقيل كوفارس يعبرون عير قرايب

فناديها لما بين نهنها بكم المتاي العشاير القوايب

سهاية عير المتاي والذوايب مع اربال العير ونسب

سهايات مع هذه وكانت هذه بدال من عنده فله لهذا قال اكل كل عبل اشر ذين لا خلة
بنت عوف بن عليم من ابلن الاذوق سهاية حرا ابلن فاعده عودا من اربال من وقت لهذا ابلن اشدت
بالعروف بن عليم عشاير عسمة ومن هذا ما يتدبره وكان عرو وجبل كل مرون سهاية امر قال
عنه جسي سنع بيا سهاية من ابلن عوف بن عير حرا ابلن فدا جارة سهاية وليس اليه سهاية فقال
عرو بهند قرايب لرا عك فوعه او سنع بيا سهاية من ابلن قال عوف سنع بيا سهاية يدل كل لزنكون

قوما لمعون همت فلما قام سمر من الكفايت طنت انه اخوف فانت بالمدينة وقد عرفت الغصة فقال ابي
 لست باخيه الا اني اهدت بيم وهو غايه وقد عرفنا مثل عجزه فلما قال انا ابنة سبيل **أبي مزني**
حسن هو ابو جبال القباي وهو صديق من امر القيس نزل به ومعه اهلته وماله وبه سلاحه ولا حتى
 امران جواربه وصبيته فماتت الجارية ووزق المال لله بده لادمة او عليك ولا اعتد ولا جوارف اى لك
 ان اكله ونظفه فومك وقالت الغلبية رجل عزم بك واستجى ان احسار فادى لك لنزح فقه
 وقيل انه وقع في الوحيل على جوارحه من الغنم فابتليها وشرى بها ثم منحه فماتت ثم قال

لقد تليت اعدرا على جذع وان منيت مات الرباع

لان العذرية الاقوام عازوان الحرج ابا الجوع

فقتلنا الحدره وراى من اتيه حوش بيني بالله ما ايتى كاليوم سارية واتي فقال ابو حسن لما
 ساقا عماد وشهدت مثلا **أبي مزني** **عناد** فقال لعلك اسرعتي من سارية يوم
 ولم تفرقه فقال له ابي عينا عدس براسة فقال لاذن اذالك عينا عدس النومي قال نعم قال فليس
 عليك عرف بن علم فامر المرث بعناد فصر له عرف لفر فومته الحرش اذا ادرك على عدس فماتت المديك
 حوره وعلى اعرض بذلك

لطف على عيني وقد تشبب الموت وايجتوتة البدران

أبي مزني **حسنة** هي حكمة بنت عرف بن علم التي اجارت مران العسرة وقد تزكرها عند ابي حنيفة
أبي مزني **فكيمة** هي امرأة من بني قيس بن ثعلبة قال حسنة هي فكيمة بنت قنانه بن مشنم بن ابي طرفة بن ابي
 ابي طرفة وقد ذكروا من موقوفها لرسول الله بن عبد الله بن ابي بكر بن ابي طالب فاباؤم لم يفرس
 يلقونها في القوم اشر قدم على الله لم يفرس ما فكفوا له واهلوه حتى وردو شراب فامسوا حنونا

فقد أفاضل بطنه فوج قبلكم فاستجابوا فادخلت تحت درهما جادا بياضه فوجدوه تحت ثوبها فاستجابوا
فأخافوا من أحوالها وولدها جادا وعشرة منعمتة وكان من ذلك أن قالوا لعل ذلك كان من أحوالها بطنها
على طهر من حزن أو غم فاستجابوا فادخلت تحت درهما فوجدوه تحت ثوبها فاستجابوا

لكن سمعوا بذلك والآن يتم لهم الجاد الخت من عمو أرا
عينا بها ذكركم حين كانت تسلك الشيف فاعلموا أن
من عموهم لم تستمع أخبارها ولم توقع الوالدت تحتها

أولهم من الجاهلين قالوا له ولاد عبد مناف من نفس فهو الكثر العرب وقال ميل الدول وقد مرت منهم
سنة قبله أيا بالثمن عند قولهم من من الجاهل **أولهم من الجاهل** قد مر حيا ما ذكره من
باعتها في قولهم ولحق بشر طمينة قالوا — وخالف ابن الكثير في العنق في البرأية
والنبيير في راه أو فن من طين ليرق مود لستة وزعم أن طينها بطنها من الماء وستر من رصعة وهو من
بن نفس عبد العيس فادعت بلق بشر وقوة انفسعت بها منها فيل ولحق شطاطة وانشد
ليست تحتها أيا بالثمن ولقد ولحق شطاطة

أولهم من الشبه هو ولد شت بن نفس بن معد بن كعب الكندي ومنه شتاندانند بياض ليل
الردة فأبى به أبو بكر من الله عنه أسيرا فاطلة وزوجه أخته فرقة بنت ابن فاذر عيه مندس
شرفه فخرج من عند ابن بكر ودخل السون فاحش وطسيفة ثم لم تملكه ذات أربع إلا عندها عسر ومرب
وهجر ومصر فدخل أرا من ذر الأرا وصار الناس حقدوا اليه كرهت له أهدا انشدت قد ارتك
نمايه وعش أبو بكر البه فاشرف من الشرح وقال ما أهل المدينة أن عرس طمينة وقد أهدت بحسرت

وكان قد اذن النبي صلى الله عليه وسلم ان يلبسوا وتكلم

أوحى بحسب قوله العجبة اوحى ان يجعل اشروع من قوله الوحي الوحي ان يجعل العزل والجماع رجل من سلم
كان يقطع الطريق في زمراى كبر فاقى ابو بكر من الله عنة مع رجل من بني ابي سنان له شجاع من ارقا
كان يسيح بذهبه كفاح المروة فتقدم ابو بكر في ان تخرج تاراهما عليه ثم خرج العجبة هاتس ذوا كما
سنة الاوتان منها وسار غيره ثم رجع شجاع غير مسذوذ وكما اشعلت النار به بدنه فخرج منها
واصرف بعد زمان فتال الناس بالهدية اوحى بحسب قوله العجبة فذهبت مثالا **او غل بطنيل**

نعم ابو عبيدة لمكان رجل من اهل الكوفة يقال له طنبيل بن دلال من بني عبد الله عن طعان وكان
ياكى الولايم وعمره ان يعل اليها وكان يعل لطنيل لاعراس و طنبيل العراب وكان اول من اكل الجرس
هذه العجبة الا اوصافه تشابه مثل انساب اليه كل من هفت تدين به وفعال طنبيل فاما العرب البباد
فانها كانت تقول لمن هفت الى الطعام لم يذبح اليه وارش وتقول لمن تناول ذلك على الشراب وانك
واقل ارضنا ممنون من تناول ذلك على الطعام وانك لا **عالم**

او غل في طنبيل من ذباب على الطعام وعلى شرايب
لو لمصر العمان في الشايب لظاوية الجوكا بحجاب
او غل في طنبيل من مشود الزم للشولود من مشود
يقول في الشولود والعديد اما في امصر من احد تيد

وقال اخر

وزعم الامة من لست الطنبيل هو الفرس يدخل على العوم من غير ان يذبح فان هو مشوق من الغنل وهو يقال
القل على الهار بطنيلته وقال ابو عمر والظن الطنبلة دعيتها وقال لرب الهار ان قال لطنيل في الشولود على الشولود

الأخر ومنه قبل الطهوتي ولا يعرفون أهـ والمؤمن إذا أحلوا ولا أرض المحدثين

والدخن نبت الطعام وغيره مما يهيب منه من الدخان يقال دخنوا طعامهم يدهنونه دخنا إذا غيروا الدهن عن
طعمه البري كان عليه فاستنبه الدهن النسا بالفتح والفتا بالفتا **فصل في علاج الفصال** الوشل الماء الجذر
من الخيل فيسأل الحزن فيقول يطهر منه الماء ويؤخذ من الأبريق من كل صنف عند قلبه الحبر والشب لا يؤتى من الخيل
لا يؤخذ شي **فصل في علاج الفصولة الأملغخت له** يقال إن عجب الكفة على الليم فاعله ونجسها أنا
إذا غلبت على كبدك والقيح يلقوق كافا به للأمان ولغخت يلعغ لغحا ولغأ ما والكفة الأملغ يلعغ
ومثني الشاع هل يكون الإله الأملغ لكافسرب الأندلسه ويروي لما لغخت له آي لغت جهابتي يقول
وهيما الفحل نبيير البعدن الشبه وما مع لغت للبعدن **فصل في علاج العين** وسأل الرجل
سأله يقول فده ذلك أن سوا نجبها حسنها بل الشاع كثر لها جدر جعلت مطا إذا كثر من
لهو كليل ما دعه أن يشاع على سبطه وإذا نبع أطيبها الرجال الواهد زاسرأط دعه لو كان كصبتها
فده الرض لها وأبي فده عاك هذا الدهن من عاده وقت لت فاني فاعله فها نوات حل اللست الإما ش
سأله إذا قد راع فلما ساء الشتر فيه أيضا أخذت فضعها من أنفها فاعطرت عين من راحه من الشتر فاسترد
ولأن فده ذلك قالت دعه من لردا ودهن العين هي العين حس الشتر من حس الشتر فاسترد
شي فاسترد بل لهما عنته وقال أبو عمر وينسب لمنزل أمر وقال أبو بكر أفقدت عرسه عظم
بما زال **فصل في علاج البعد زله** أي قده قد البعد يقال هو البعد زله أو زله أو زله والنوع
الأمم يجمع الوجوه وقت زلت البذوح وزلت أي سوتته ونجدته من أن فده من زله أو زله وكذا
قال هو البعد زله أي حلقة الله بل خلقه البعد حتى ينظر البعد أي البعد عليه فترى البعد وحك

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

في قوله تعالى
 انما اتيناكم بالبرهان
 والبرهان هو العقل
 والبرهان هو العقل
 والبرهان هو العقل

ان الحجج قال بكلمة من سبدا لجزان على انبري عن فميه بن مسلم فاتي قد رادش الشرح اية فقال
 اتمتع اية الرب وهو الله بآية من الحجج اني والله ما اذكر ما سياتي به ابي قتيبي اعطى الله عمه
 ليس ايسر فيه ثبنا لا قطع من ان طابنا قال هو والله العبد زله اني لا املك في الوعد **عنه**
 اسئله انه كان له جنيف حاد لم يسطعه ثم زرع او كانت اذ تعجبنا قال لا تخف فها حيف زرع اذ
 ساء في ان حسي فقال لكل انسان حاج غيبه قد راج زرعوا والا زرعوا من الضم الزرع في موضع
 الاكاهل والنور زرع **عنه** قال لا ايسر في العبد زرع الله نفسه ولم يجرعه ونسب نسا با
 اسئل ان ابي بلال شيخ اجداد رجلا فاد فومد ان اكلوه منهم فقال لا تجاروا بهما اني هذا الوابي وكان
 ذمير الوجه فارها اية قوله البصر في ما سبته قالت لم اركا اليوم فوافي فيهم الا بطا فقال هو قف
 غادر يشر في وقت غدا وبيد من سب بل الحيل ابي هو شر اذا كان قف غادر في الغنى لو كان
 الغنى يملد ما سب لقا في كل ارض اذ جمع من الغد والدمامة وهذا كما يقول هو واكب حال الغنى
 ويجوز ان يكون هو غير الانسان الامر قف في موضع الرجوع بالاستاء ابي امر والشان قف غادر كسر
 من قف يضرب لمن لا ينظر له وفيضال خمسة واد قديت ان من قف غادر ما سب على من
 تكون في الغنى القسمة او ان القف يذكر في قوله **هو الزم لك من شعرات قف** اذا اذ لا يملك
 ولا يستطيع ان يطيعك فشره ان يغي من فميه وغيره العف ان لا يرحم بل من يمشي
 والعقر العسر عظام القدر وشعره لا يعلق ويجوز ان يراد بالعسر منقذ رقصت الشعر العسر
 يقولون ان يركل من الشعرات وان قدما قف **هو اذ روق** فصرف في الاستشهاد
 على العسر قال لا يسمع منه فانت الاعداء ولا كل هو اشهد الكبر وهم سودا اذ لا يرد منقذ الشان

شبكة

الألوكة
 www.alukah.net

قال تبنى كفة العداوة وليس جازا مفعول الربان لا الذم بل اول من له من التفت **هو علاج الكلى**
 عند وواحد وواحد في قوله تبنى ان لم يفسد حتى لا يفسد ان يفسد اليه **فمن يماثل طرد العبير**
 صرنا هو لا يفسد وبعده ذلك ان حدة العبير احسب عارضة ان يابى فون من دارها
 يولى العير التي في الاسلامي **الاراجير بذكر الاملا**
 ما يثيكر علامه النبيين ما دام مخ بسلاهي اعز

وسئله **فم يماثل حو لا الناقه** قال الليالي حو لا واولاها ان الله هو قايلا السلامي عرغ قلته
 وراذله كره العشب لانها حو لا اشدا حصره قال **الشعر**
 يفرح كالمو لا وان جنابه نور الراكا دل سوتقه محمد

وهل رايد ترك الارض حصره كماها حو لا بها فسيصة وقلنا عسرة فخره حاسبه وخرج كانه
 القام من وراذه **فوق شح بسنت ادم** ويزوي من الدم قال **جزيرة**
 اذا ركت فيسرع على بخيرة على الفين عرغ مشرخران ادم

اعتد مجازك شد لم شفاك مني لدا اعدت مجاز الاعد من الير فيكون اعدا او شفاك لمنك
 هو حو لا يهاهوه ابي هتمد في منقصة وهو مثل في علم هو حو لا **يحب ليدخل** هذا الذي ليس فيك
 ولا ذبايح السكة ان شكل الحجر والذبايح كمن يكون في باطنها اصابع الرجل يضره في الابد من ان
 وحين لان الطران اذا لم يكن في حجب ارة تنكك ولم يكن في رجل الرجل شقوق مثل علة ان ليس في
منهفت فغيره **يعدل لولا** قهيات معناه بعد وفيه لغات بالفتح والكسر والضم تعرف بتوزن
 وبالشونين السا وبجوز ايمان باي ايمان والون يضر من لمطع فيه اوله باجمع الحلال والاعلم

واليه بلية الآتية **هـ دمه الفعاب** معنونه الممدوم بعصير اللوز مع منقعه منهم أكثر وان كانوا قبل عجا
 صلح **هو دوح برك** وفي ما دوسم دوح برك المذكور الموثق والواحد والجمع والأشجان هو أو معناه
 ملح برك قاله الأشرقة ودان قال أبو عمرو ووصف دوح على الطرف كما قال ابن خلدون دوح كوي وركب
 المنزلي دوح شنب الراء كابت ال ذهب دمه دوح إذا طلع همدان **هو على جرد ناعك** أي الأثر
 فيه ذلك بعصير سيقان الصا وال قال الأصبغ منقوعه لا يخاف أخته تسكبا شافية راشفا فاعلم أن
 هو كبريت طاعة والذهب واللك وسبل الزنجار عروق في اليد **هـ بن برك** كونهما أدق من
 ابن البزري كان ما صنع به ما شئت **هو عند النبي** أي البزري البزري ورسائل ما صنع به هو عن النبي
 في البزريه بنسبة قال ابن خلدون

في البزريه بنسبة قال ابن خلدون
 هو عن النبي

ما صنع به هو عن النبي

أي يعملون سمى **هـ** قال ما فعله ملك على رجل امروني لا يساهاه ملك على رجل من بني كلب **هو دوح**
 أول وقال ذلك لغز على رجل من بني كلب وقال ابن خلدون كانت تحت رجل صيفي وأراد أن
 يكون لها برك فيها اللبس واعتبه ودها بركت أنت امرأه أجبها ان على صيفي وان اغانى أن تست
 منه فليمن في فراش أبي البزريه في الغز وقد قيل فطش بخضه فبهلت منه على الغز فم كانت القبيلة
 التي دعيت ما ساجت كقول السدجر معروفي وقد ذكر الغز في باب ما يشبهه فم
 فبم الغز في الغز فكان من الغز له واني
 ليل الغز في الغز فمها مطلق

فاجلها وجل ما يشبهه رجلا محمدا

هَيْبَتٌ وَلَا تُسَكَّنُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ أَيُ اسْبَغْتُ حَسْبِي وَلَا اسْبَأُ بِلِ الشَّرِّ قَالَ الْأَقْرَبِيُّ هَيْبَتٌ وَلَا تُسَكَّنُ

تُذَكِّرُ وَلَا تُسَكَّنُ فَسَبِيهَا نَفَا وَتَفْخِيرٌ لِمَا فِيهِ وَتَجَمُّعٌ لِمَا كَانَ مِنْ حُرْمَةِ الْكَلْبِ وَزَيْدٌ لِمَا لَيْسَ كَوْنٌ عَلَيْهِ

وَلَا تُسَكَّنُ أَيُ وَلَا تُكَيِّتُ أَيُ لَا جَبَلٌ لِقَدَمَيْهِ وَلَا سَكْبٌ وَلَا سَكْبَةٌ فَتَفْتَحُ أَفْعَالٌ كَقَوْلِكَ كَيْتٌ فِي الْعَدَمِ

بِ مَعْنَى مَدَى كَمَا فِي زَكَاةٍ كَمَا فِي الْكَلْبِ وَقَالَ أَبُو بَرزِينَةَ هَيْبَتٌ وَلَمْ يَكُنْ أَيُ وَجَدَتْ مِيرٌ سَكْبَةٌ

هُمُومٌ لَا يَرِيذُ فِي اللَّهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ سَعْدَةُ امْرَأَةٌ عَظِيمَةٌ أَمِينَةٌ فِيهَا تَقْفَارُ وَأَمَانٌ فِيهَا تَقْبَرُ الْكَلْبُ

وَقَالَ الْفَرَاهِذِيُّ لِقَوْلِهِمْ تَقْبَرُهَا الْعَرَبُ إِذَا ارْتَدَّتْ الْغَائِيَةَ وَالْحِجْرُ وَالشَّرُّ الشَّدَا الْأَضْعَى

فَأَوْسَرَتْ حَجْرًا ذَكَرَ الْعَرَبِيُّ شَوْبَةَ أَبِي اللَّهِ مَعْنَى لَا يَرِيذُ فِي اللَّهِ لِيُرْفَأَ

وَقَالَ الْكَاسِي هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ الْعَوْمُ إِذَا خَصِبُوا وَكَثُرَتْ أَعْوَالُهُمْ فَذَا الْعَوْمِيُّ الْبَشِيُّ لِأَنَّ شَيْئًا كَثُرَ

لَمْ يَنْزَلْهُ الْجَوْرُ وَالْمَبْجُحُ لِكُنْزِهِمْ وَقَالَ الْأَخْبَارِيُّ الْعَامِيُّ أَيُ السَّرُّ فِيهِ لَا يَرِيذُ فِي اللَّهِ وَأَنْشَدَ

سَبَقَتْ سَبَاحٌ فَرَاغَتْهَا وَسَوَتْ نَوَافِيسُ الْقَضْرِبِ

أَيُ لَيْسَتْ ثُمَّ نَوَافِيسُ قَضْرِبٍ وَالرَّحْمَةُ نَافِيسُهَا هَوَتْ **أَنْفَمَا أَيُ سَعَلَتْ** وَهَذَا إِذَا لَمْ يَرِذْ فِي اللَّهِ

وَأَمَّا يَسْأَلُ عَنْهُ الْعَجَبُ وَالْفَرَجُ **الشَّاعِرُ**

هَوَتْ أَنْفَمَا يَسْأَلُ الْعَجَبُ عَابِدًا وَمَا ذُو الْقَلْبِ حِينَ يَنْزِلُ

هَذَا لَيْسَ لَيْسَ مَعْرُوفٌ قَالَ مَهْدِي خَلَابًا إِذَا جَلَسَ عَلَى الرَّجُلِ وَبَعَثَ إِلَى أَهْلِيهِ بِالْمَعْنَى يُرِيدُ

لِطَرَحِ يَدَيْهِ أَمَّا حَبْلُ الْقَوْمِ أَيُ لَا تَطْعَمُ فِيهَا فُلَيْسُ شَيْءٌ قَالَ لَرَمَعْنَا إِجْلَابَ بَعْضِ رُؤُوسِ بَقِ طَبَعِ الْوَلَدِ

بِإِحْسَانٍ لَرَمَعْنَا **هَذَا النَّصْبُ فِي الْأَنْصَابِ الْمَجَابُ** قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْعَرَبُ إِذَا رَجَعَ رَجُلًا مِنْ مَعْرُوفٍ

نزلت عليه
وهو في الغالب
المراد منه

المراد منه
المراد منه
المراد منه
المراد منه
المراد منه

المراد منه
المراد منه
المراد منه

بذلك وتصيبه من على القبر **هنا** عن **عبد الرحمن بن الحارث** **الكوفي** **الثوري** **رضي** **عنه** **سألت** **أبا** **الفضل**
عن **من** **سأله** **عن** **سنة** **المراد** **عليه** **السلام** **رضي** **عنه** **في** **الأمم** **العظيم** **المراد** **عليه** **السلام** **هو** **أول**
من **سأله** **وقيل** **قال** **الشيخ** **في** **الكتاب**

وما يعبر به من الأدل بغيرها إلا الأذ لأن غير الحق والوعد

هذا على ما في من هو أول من سئل وقد استخرج في كتابي له أحد

هو **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب** **مخرج** **بالسؤال** **سأل** **الشيخ** **في** **الكتاب**

من ذلك من سألها عن غيرها ويقال في ذلك الكتاب عظم شأنها شيئا لا يهدى غيره على فضل

من يطعمها بها شيئا **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب** **مخرج** **في** **الكتاب** **في** **الكتاب**

هو **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب** **مخرج** **في** **الكتاب** **في** **الكتاب**

تخفف عنها وقد عرفنا في هذا من هو من قال في الحديث أن قال الويل للذي إذا كان

أقرب من أن يمشي في قبره وعمره مائة سنة ومائة سنة **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب**

أما من قال في الحديث أن قال الويل للذي إذا كان أقرب من أن يمشي في قبره وعمره مائة سنة ومائة سنة **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب**

بغيره في الحديث أن قال الويل للذي إذا كان أقرب من أن يمشي في قبره وعمره مائة سنة ومائة سنة **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب**

وهو في حرمه وقد مر في الحديث أن قال الويل للذي إذا كان أقرب من أن يمشي في قبره وعمره مائة سنة ومائة سنة **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب**

هو **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب** **مخرج** **في** **الكتاب** **في** **الكتاب**

وهو في حرمه وقد مر في الحديث أن قال الويل للذي إذا كان أقرب من أن يمشي في قبره وعمره مائة سنة ومائة سنة **هنا** **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب**

هو **عبد** **الله** **بن** **عمر** **بن** **الخطيب** **رضي** **عنه** **في** **الكتاب** **مخرج** **في** **الكتاب** **في** **الكتاب**

أهون من خروج قال حسرة أن العرب تقول فأن ذواتها لو ما هو في الأسي قال قال ابن
 الجوزي لا يخرج منه لبسة من لب ميثان الأعراب يحرمون التباين ويقولون ما نخرجها ما نأخذها
 وجدنا ونحل على ما سمي جليله سبع مرات **أهون من خضرة** خلا من قول المصنف

الغزوة

فقد سئل عن قول الزبير ومرة عشر ذي الحجة
أهون من شيله وهو طيبة ومنزلة ركبها التي خذته فقلنا بالآل الخويصون من شيله هي
 في الجحيم والآن مشتق **أهون من تقيده** اللذة المحذورة الرتبة في قوله ابن هشام من اللذة
 وزاد الله حانها فدخل الإسلام من عبد الله عن سعد قال له كم قدرنا له قال شئت من ذلك
 سألته أيف في ذوق أشدك التحسين كرهه منك كما يقولون في الرتبة قال لا أجد له إلا إذا
 البسوه ركض حتى أشبه به فانه من مقام إلى سيد وحرم قبل ذلك في قوله من جنى ما رآه وأجاب هشام
 من قوله وأجابني عن **أهون من شيله** على **الحجاج** يعني الحجاج بن يوسف وثبالة بده مستغفر
 بلدان اليرموه أشد من شيله أهل الثابت وهو السقطان أن أول ما كان الحجاج على ثاله فآزر
 إليها كما قرين منها قال الدليل ليس في قال شيله على هذا لأنه قال أهون على أهل ثاله فآزرها
 سألته أنه وجب من مكانه فقلت العرب أهون من شيله على **الحجاج** **أهون من الشاج** على **التجارب**
 وذلك أن الكتب بالك دية إذا أجت عليه التجارب بأمرها وهو جند الأمان من ثاله فآزرها
 في **أهون من شيله** على العرب شيله لا نأخذ عرفيت من شيله ولذلك من شيله فآزرها
 من شيله التجارب فآزرها كذا في **أهون من شيله** على **الحجاج** وقال الحسن بن الزنبري ما عسى أن يكون من
 القلة والضعف والذم واللعن واللعن على التجارب ذرة الذبان بما شئت فقله لذلك على شاحسهم
 أهون من شيله



وإليها أقرن والله أكبر وقد حشنت السماء كلالا

فقال عمر يا جابر بن عبد الله أنت كعزير كالعقيد في يوم من يوم علي
وذلك أن الأثر إذا طلع من المشرق يكون مثل ثعلبه قيمه وإنما قولهم **أهلك من زمان البساسير** من عذرة
الدمشق لأن ذلك نعيم وذلك أن القوم أن يقولوا أهلك الذي معنى أهلكه بال بواو كقولهم قول العبد وهو ممنوع
وهو يركب كل من سجد بما أي يملك من تخرج وذكر الاستين آل الزمخاري الطوفان العترة المشقة
من الطين أعظم واللب يسوع من حب البس والواو لغة الأبي بن وقيل لها بسبب كرم بسبب
مضى وأبوه من أهل الكوفة ثم قيل له بسبب كرمه أي من كرمه البس وبكباب البس است
ومعنى اللسان أخذ بسبب غير البسبب وكان الإبراهيم لا يمنع ما كرمه كرمه من بيتان البسبب وولده
يشغل الأبطال **الغدي من فحش الليل** فلما كان حرب لاد لاد من ثغاب عليه الأمام
وقتل وهو في مشير في الأثر من أي الصامه تافقت البساسير

دخسوس البراء الكوكب وجايب الخوف فاج

يريدون أن يبرزت قالوا له من لاد ويا واحد غير فقلنا الله في تمام بالوجه مما سئل
من علمين تكاوينين مكره هجانا وأزما أهله لو بار

فبما ربه بل من حجرة وأعطاه من أن تحمل معزبا عليه كقوله فكما أو سئلوا أول من سئل من حرس
تغيره ذلك من غير ذلك الإبراهيم في قول البسبب زدن كذا في طهر طهر في بار
أهنا من كرم الطيف فذكر الطيف في قوله فذكره أو أن منه وكثر انقطع ما عدا **العهد من**
عنه **عنا** **أهول من فرج أبنت** ومن ثوبه ويرجس فذبح ومن الشعر الساقط ومن ثوبه

ومن شاة العزلة ومن شاة الجمل ومن شاة الجار على البطار ومن شاة السبب
أعدل من السبل ومن شاة الغرم من ولد ومن شاة من اللبيل الغم ومن شاة ومن شاة ومن شاة

اشارة الولدين

هذان الولدان هما ذن من ارضي فان على العادة
لا يكونا في الجوارح هذين فاعلم من هذا ان هذه البنت لا ياتيها الكفا فانها لا تجوز
لها ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها
ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها
من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها
من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها
من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها

اشارة الولدين فيما اوله

يا بطني قد تحفت وان لبني اول من ناله ذرا من عذس العتيق والذنان الله كانت امرأة
سمر من سنة ولها سنة لله سنة مني وان سورا اول خال امرئ هذا الذي سغير ثم قريب فليكون
تعالى ان هذا فاقبل بالذرا ان سبال اشترى بولده من انك تجابهم فاعلمت من غير ان يولد لها
بغيره وان فعلا ان يولد له من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها
من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها من غير ان يولد لها



وأي لاخشي ان يخطئ اليهم وليك الذي لا يفتن سا الكواكب

وعلى من وثق الكبير قال المنفلوطي انا اوصى من عبد القيس وكان مع انهما في كبره في سلسلت
فكانت طمعت حتى نزلت داملو في فلما ارادت الرجول فت الكيزاد دعوت شت فجعلت جولا هو عبا
حتى اذا كانوا في البيعة رمى بهن في جفاتها فت وقال بكل شتر بعد من الكيزاد فاستلامه قال بحجر من الك
يا كبر فارت بها شلا ومثل هذا قول الشاعر

واذا اكون كبيعة اذني لها ان تجالس الحرس مدعي جنذب

يا جسد قال ابن ابي عمير امره وعما صيرت شلا انا اوصى جسد **يا شين ان في فاسط**
استلما انه لما وقعت الحرب بين بني عكرمة بن زهير وبين بني تميم فاستلما في جمل بين بني قسطن
فدعيت شلا وقت الية في ارضهم فذبحت شلا ومضى شعرهم من برد الذي لم يلم حتى موتهم والى الية
كما دعت قائم قال رجع سوز جسد في الجليل الرجوع الي ابيهم سوز جسد في كبره كوز في بيده
يلقدن زاهد قال من قال للشباب كون في اوقات كبرهم الجدة **يقال اوصار وكان مع**
فما في فصره ليجعل طبعه في عقل المشر **يلا او كما ووان فصح** قال المنفلوطي رجل كان في جوف
من حرسه في الجرم فادان في كبره في وقت فصح فصره فلم يحسن احكامه حتى اذا انوسط الجرم خرجت منه
فقررت فلما عشيبة الرجوع است فاش بزجره قال لا يلا اذ كبره ان يحي على سوا من الية
حسبه **قوله العجلى** هذا لمن قال النبي صلى الله عليه وسلم يحس على السدة **يقود لما ابي فصح**
لصيرت السدة في الجمل وحصل في الية بل لائل **يحب في السدة على** **يقود لما ابي فصح**
في بيده الى غيره واتس هذا من امره اجبت جسد التي في يوم يحسها من طلب في شاتها او انها قد

بإبادة الأكلين لا ترفعوا ضد من يعاينك الرجال فدعت فيها ما قد سئمت على البيت جعلت
فيها نوى وكذا ذلك على ما سئمت على يدك في البيت والبيت الحكيما في أربع الف ذوق

ثم عدت إلى حجره في حاله فدعا قد جعلت على عشب يهين

شفاة من الشياطين على ما عطاها الله له يوم الإكثار

بحري لم ينجح في يوم بلقي اسم قمره وكان في سنة من ذمك فبانت فبهرت بأدم الحنجر حوط خطا
عشر الحنجر الذي يعجز عن الإكثار لا يشكره وهرت له الحنجر في البيت **يا الحلي** لو دني إلى منير بك
وقال يا بيارك كل من لا يفر من شراؤه حنجر على الأعراس وذلك أن رجلا صرنا معه من
الويل مثل عدو من هذا الذي لا يبعث فيمنه من شراؤه حنجر في الأبد لا يفر من يوم **الحنجر المحجوز**

الحنجر في أبا نهر سماه من كراهة أو من سؤره وقال للغير الذي يحول على هذه الأربعة حنجر
المحجوز لا يقطع من طمته حنجر وأصله كذا ذكر أبو جهم في كتاب الأبل من رجلا كان له عم فذكر في
فكار الأعراس في الأبل وحل في عمه ويطرح متاعه بعضه على القيس فلما كبر ادرك له سلاح أو نحو ذلك
كانوا يفعلون به ما كان تعلمه وقال يوم سوم الجوزي هذا ما فعلت أنا يوم فدعت وثلا

صنعت عند الشامة بالكعبة في سنة ولما أتت المدينة قتل الحسين من عارضه الله عفا حنجر في سنة
في فاشم عليه صنع حنجر في سنة من قبل الفاس قال يوم يوم الحنجر المحجوز من هذا اليوم غنم حنجر
ثم من قال **عجبت في بي زيارته كحج نسوة عداة الزنوب**

يا شاه ابن تميم في سنة الحنجر **يا شاه** من مع العوم أهواه في يوم
فدروا إلى ما يبرأ من هم **يا شاه** في سنة من مع العوم أهواه في يوم كل المشاة

فقال على ان من عرفه اي دعوت يدوه وبتدوينه في كتابه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 واهم بقا الخبرين واهم زاده في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 هذا قول المصنف ومقال ابراهيم بن محمد اذ كتبه ما اوردت في طلبه في زيادة ما كان في حقه في كتابه
 لعلى ان يفتح القفا اوله واخره في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 الزيادة وحسرتي من حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
باب الصب من القفا الذي عمل في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 القفا بعد من حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
يا ويل اي ريعة حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 القفا في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 من حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 على امر حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
قط قاله سبتي من حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 بعينه كل الحقاير اذا واه فرغ النبي ذلك الى ان يد فقال النبي صلى الله عليه وآله
 فتح فانطلق الى الخليل بنى فقال انظر الى من تراه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 واكثر حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 اطعامه يشاره وشاره **في حقه** فقال من اي حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه
 القفا حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه وبتدوينه في حقه

سئل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حيث استدرها فاصدرت له فتح شيئا اذ انت عليه من شدة اكلها وطول عشاها ففقدت
 به الساق فقتل في يوم من الايام **يا قريظ الفم العزف العشر** والفتح نفع اليطير في شدة
 البس فهو ليد اذ فتح مما لفت في راحة اليد وازداد العزف ساويون من العزف **يا محمد** الرخمة حضرت
 له اذن في ذلك ان الرخمة لا تفرأه وهذا كلفه البدر **يا من عارض الغامه بالمسحرف**
 اتمتع من ان تسان من العزف لم يكونوا الا انما فلما رآها اعطوها اذ اهدت ما خرجوا العزف من اولها
 بيتا وكيف حبت الله لانه **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 ان كذا في يوم من الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 فلما رآها اعطوها من العزف في الايام

يا قريظ الفم العزف الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 من رقة في اليوم والبيت في يوم من الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 اذ هم في يوم من الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
يا قريظ الفم العزف الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 وهو نوع من الكفا حضرت له شدة في الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 اكله الاكل وهو ما يملك العزف على غيره من الشبان حضرت له من الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
يا قريظ الفم العزف الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
 هذا العزف حتى ينفذ عن العزف والمقول كما استكتمت حضرت له من الايام **يا قريظ الفم العزف** الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة
يا قريظ الفم العزف الذي هو ليد العزف الا كما في شدة في شدة

تخت

البثور والفاوة والشقاق والاسنان باكل اكل الشترين في بيت الله يا محمد يقين
 بصرك الاكبره المظهر تقدم وبنياد ووزن الحركي الصرب من رذالي امره جمع ملاكجه
 ام ان بصرك المزمور في باجذون في الفيا دة يوم من شعبان يدور مسكون بصرك المخاطط
 بصرك الما في الة وماش فخرت لمزج لقط في القدر والمعمل بيلا حواجره في الفياح
 بصرك من اشارة العبد والذاتة والسبح الحكيمة الفار في بيته بصرك المخل بيك
 من فحة من الحرة وده بصرك من حرة الامان في الاول اعطيك من الحاسد انه نعم قد
 سرور في بيته منكم الشكر ان نعمت ما بعثني يقول السابو اسرت انما اجاب الله ان
 احفظت منك بصرك اني الرحمن يكلم النمل بصرك بالبعثه بصرك من حرج كما
 فتش راع ما العداية بصرك من كاشف البستة والحق المداين بطرقة في شئ
 وطم من المداين في بصرك فيك بصرك من حرج من سقى من حرج بصرك من سقى
 واية بصرك في السيف حرج وان سق اجودان بصرك من حرج اناس في حرج
 الاعراض من سقها يخرج الحق من حاصرة ان بطر بصرك من حرج فيهما يالك
 من حرج من حرجين من حرج بصرك للفتاح العتياب ينمو الوعظ اعطه بنو السيف
 الصق بصرك في ليل الوعظه يوم السفر نصف السفر لزام الاستقبال
 بصرك في بسينين المداين في الزين الرفع يوم كما يوم بصرك في اليوم الشبه
 عندك في مثل برهرا في فصل يطعم جسمه فيقول لا يلى يرى الشاهرا مالا
 يرى العت بيت يعني بالذنب من حنة ابي من ذنبت ذنبا اخذ منه

(Faint handwritten text on the right margin, partially obscured and difficult to read)

وكانت حبيبتان من شبابها وكانوا في القلعة

يوم عكاظ هذا ايضا من ايام القحط وكان من سنكلكم ومن غلبت من فقهه من الناس

التي انزلت في سنة ابي بكر وعمر بن الخطاب والبعث والوليد

بما يوم عكاظ قد انما عموه واكثر ما يسمونه الجدي له عموه

بما يوم عكاظ من ايام عموه من ربه التفتح قودا

يوم عكاظ الكبر عفره في ذهابه المشقة له بواجده زواياها من حالي حبه عكاظ ذلك

يقول خراش المباحم انهم في ايام عكاظ من ايام عكاظ

يوم عكاظ وهو ايام من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

بما يوم عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

فمن عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

يوم عكاظ وهو ايام من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

فمن عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

يوم عكاظ وهو ايام من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

فمن عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

فمن عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

يوم عكاظ وهو ايام من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

فمن عكاظ من ايام القحط وهو من ايام القرب بما يسمونه

وفي يوم مثل جسر زرين من الفواوين يوم السبت سواقة والحبل على الخيط

يوم الأربعاء كسب المنزلة كان قد تفتت في ربيع أو ثور أو ارباب السباعين ورواها في ربيع **يوم ذي طلع**

وخال الصابون للصمد السلام المصنوع الملهة ورواها في ربيع اليوم في شاكلها حتى من خمر

وهان اليوم في ربيع خاصة قال المرزوق

هل تعلمون بماء نظرا سكر السنين من يوم طلع

يوم ذي الرطبة من المنة وقت ان يوم الرطبة وهو من حبه وسلكه في ربيع من ربيع يوم

عمر بن كرم وعين اليعاقبة في ذي الرطبة في ربيع من ربيع

يوم ذي القعدة علي ونظر كرم كان من القعدة في ربيع من ربيع كان على قلب **يوم ذي الحجة**

سحر القطن والخبث من ربيع من ربيع على امرير من ربيع من ربيع **يوم القوي** وعمو الله يوم وادار ربي

تقبل على ربيع قال جسر

كسوا ما كان السواقة عارض غداه القوي والربيع من ربيع

عارض من ربيع **يوم ذي القعدة** في ربيع القوي والربيع والربيع كان من ربيع من ربيع

يوم عاقل هو جبل من ربيع كان من ربيع من ربيع من ربيع **يوم الجيعة** ورواها في ربيع من ربيع

بني القعدة على ربيع من ربيع **يوم سبأ** بالبين المصنوع الملهة والربيع والربيع كان من ربيع من ربيع

رواها في ربيع من ربيع من ربيع من ربيع **يوم ذي القعدة** قال المرزوق

من ربيع من ربيع من ربيع من ربيع **يوم البشير** على المصنوع من ربيع من ربيع

رواها في ربيع من ربيع من ربيع من ربيع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

امسك يوم يحزن ... **يوم السوبان** ...

كأنهم بين الشيط وسن ...

يوم الفسار كل من العوف ...

الدهان ...

58

وهو ... **يوم قيص الحج** ...

وهو ...

يوم اطاره ...

يوم البقل ...

ويقال يوم ...

وقال ...

يوم الشلان ...

وهذا اليوم ...

سنة ...

يوم شيعان ...

وهو ...

يوم جوتطع ...

فاستحل سواها على من ذكروا وقال وهو الذي لم يمتد له وقت ولا وقت له عذبة آثاره وكان
 الوقعة من سنة سيدنا يوسف بن علي في اليوم من يوم **المستبصر** وهو يوم من أيام الحج وقال
 لهذا اليوم الصائم المستبصر وقد مر في **يوم ذر جرح** بين شيعة سعد وعثمان **يوم الحج** وهو
 الأيام كما أن شريف وخالد بن سعد **يوم البسوس** في حالة جناس من منة الشياطين
 كانت لها نامة بعد آل لها سائر من آلها قال واليه جاء وقد ذكرت من حكام كان قد اجابوا
 يوم من عبادهم فوكلت من كل طائفة فاجت حرب كره قلبها إلى واليه سبها
 لو من سنة من سنة البرية في شهرها **يوم النحر** وقال أيضا يوم من أيام الأهم من
 ما لهم من قوارور وسهم من سنة البرية في كل من كان لهم من كل يوم من كل طائفة
يوم داحس والعبداء وهو ليس على منارة وذيان ولدت الحرب من مهادنة سبب
 العرب في وقتها شهيرة **يوم الصليب** من كل من كان من سنة من **يوم طرفة** من سنة
 وهي حبيثة **يوم خي ذرايح** والذرايح الحبيثة حبيتها ذرايح كان بين شيعة واليه من كل
 لرسولها **يوم الرشيقة** وكان من آلها في الجاهلية الرشيقة بالفتح ثم نظير ذرايحها فسموها الرشيقة وهي
 في سنة عسيرة وقال الأئمة الذين ياتي

وعلى الرشيقة من كل حبيزة على الرشيقة من سنة

وكان ذلك اليوم من ما كان عليه من **يوم ذاب اليرم** من كل من كان من سنة من كل من
 شيش اليرم ولعل اليرم من سنة **يوم جردود** وهو من كل من كان من سنة من كل من
 من سنة من سنة من سنة **يوم الكفر** وهو من كل من كان من سنة من كل من

يوم البتاج ذكر النبي يوم لقيتم على شيبان وهو في ربه بياضه أحيانا عند الله عز وجل
يوم حليته يوم من ملك الشام وسكن بحيرة وندم من حليته عند قوله ما يوم حليته **يوم الوتوق**
 ويقال الوتوق على الجمع ومقال القتيل له الوتوق لمن قام على امره بعد نسيه **يوم الجبر** يوم يوم
 وفتح الجبر يوم عمل كين **يوم الهب** يوم من كبره من قوم قتل فهاجر من سبها **يوم هرايت**
 وهو لشابا كان شبا وقعه من النساء وسبغوا كذا وشيئا من الألبان **يوم الأبل**
 بفتح الهز يوم وقعه كانت مسلما العام **يوم الأبل** على ذلك أمير يوم فقال له يوم الجبر يوم قتل
 الأبل الميت وهو اليوم الذي فلق من سلام من **يوم الهب** وهو قتل من قراه وفيه **يوم الموح** موح
 البجر والجرين الهما بالواو الساكنة يوم أسرى شمانا من شطاب ومن ياتون من دون من دون من فيه وهان
 من يوم بزمانة قال شعرهم

وحسبنا له بطل الحزب أيا مودون وقارشة حيا ودا

يوم البتاج بالفتح والعين المهملتين يوم قتل شاه كبره في قوله خليفين من خلفه قال الشاعر
 ترة ابن هرايت البتاج كانا سقتنا الشركاء من اللين ففوقوا

يوم كحي عرش يوم استخضع عرش يوم أسرى من أحمقهم من حبل صاحب من زرقوا **يوم مناج** مناج
 والسناء محمد يوم قتل فيه جسد من حبل طريف بن قاسم

من العدل التي تلوذ بالوحي حسيمة المنراية الهجاء

يوم ترح ترح التار وسكون الراء مبدئية كانت العرب تارحة **يوم جزال** لقيتم على عرش من نصيبه

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

توم الزهتاب يروى كبر الدراك فنها يوم لمن عام يوم واذكرا من بين كبر وقلوب توم بنات قيس
 اسم كان كانت به وقعة على من عدا الملك بن مؤذق بن عوف الهذلي
 سبحانم فذالك جات من مليلة لما سبح حونا

توم ذى الابل فالارض بجشم عدوهم يوم الذنا من كبر وابل يوم الحيرة لقلب على يوم عمرو
 يهذ يوم عن اناح بالعين الحيرة لسان على يوم واز او يوم لولد اقول هو لغامر من فسد
 يوم سنوان الجوز على كند وقشر على القم من النداء يوم يوم هون الابر واخرج التسمية
 وعال التسمية يوم لعمري من على يوم بحسبل وهو لغمر من ارب يوم حارة الجبلان وهو يوم
 لغمر من الجوان من من الشام يوم السنجح والصحاح من الترس على البين يوم حجرة يوم فلت بولد
 حمر من الهدي وكان ملكهم يوم الزرق من الشبان على من يوم سبجنا القليل على من يوم دارة
 نابل فنبه على كلاب يوم مرق لسمو فم على عامر مستعده يوم قائم لطلبه على كلاب
 يوم الغدوق لعين على من يوم دباب فم ذلك علم يوم اشحشيج بالذرا والحق من التمام
 قديم على من يوم الفسج يوم افاق يوم دان بلبل يوم بلدح يوم قوشار
 بكره يوم الحضر يوم الهذلي يوم يفتل يوم الفسح يوم افاق وهو الفسح
 لا سق واهضا في فصر على اكلات

وهذا ذكر ايام الانبياء خاتمة

يوم العشيده ويروى بالسوم اول من استخ وهو موضع من طبرستان خضع اول ما عن اوسول النبوة على
 وسلم يوم بدر قال النبي بعد ميراث لرخل من ربا فقلت هو ذكر يومش في ذل يومه لاسم عامر

يومه جرد النبي من ثيابه يومه **يوم منج** أو **أخط** باقوا من يومه على الفجاءة يومه منج
 يومه **يوم الغيب** على قلب يومه **يوم الحج** باقوا المعطوف من معهما واحدة واكفا القوم يوم منج قلب
 يومه **يوم سواد** المعطوف المعطوف من معهما واحدة واكفا القوم يوم منج قلب
 الرابع **يوم الحشاك** يومه الشراذم لها تدان وكان في الوقوف بها من قسوم **يوم الحشاك**
 الفروع من الغيب من على أي فرك كواجب **يوم سواد** **يوم سواد** **يوم سواد** من أهل
 الغيرة والخواج **يوم سواد** من القلب والارادة **يوم سواد** من الكائن بعد الملك من معجب
 ابن الزبير **يوم سواد** من لابل العراق واليه من لا يشتر على من زادوا أهل الشام **يوم سواد**
يوم سواد من أهل الشام على الأثر **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد**
 وأهل العراق على شمس روم التتبي وأهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
 عوامان من بعض النسخ **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
 وهو موضع سواد من بلاد الكوفة على زبير الهماز **يوم سواد** من أهل الشام
 على الأهل **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
يوم سواد من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
 يوسف عشر على زبير **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
 الكاويل **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
يوم سواد من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام
 فان لم يدرك من السنة **يوم سواد** من أهل الشام **يوم سواد** من أهل الشام

ونخط
صنوسر

يوم

ان الله قريب وعلمه لا يحصى والحدود لا تحصى **فثبت مع العزائم** في العزائم
 ما يقين واثنوا قلوبهم **فثبت من ذكره** في ذكره **والكثير والكثير** **فثبت** في
 الاكثرت في قولها **ولا يحصى** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 وفي ان ذلك من فاسد **ان طيل من عبادته** **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 فانه خالف الذين جعلوا في اهل الردة **رحم الله امرأته** **فثبت** في عبادته
 في العزائم **الطبع** **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 ان اول الناس لهم **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 يستحبون **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 لا تكتم المشركين **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته

وقال عند مؤذنه لعرض الله عنها

والله ما كنت تعلمي وما شئت فتوفيت **وانى ادى السبل** **فثبت** في عبادته
 الله واحداك **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 وان ما عباد ان **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 فثبت في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 استحبك **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته
 فثبت في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته **فثبت** في عبادته

مقلادة . . . من الامير محمد بن ابي طالب . . . وانما ذباست به خير من اجتهادها بغيره . . . لا يخرج حكم على الامير
 لانه لا يكون ان كان العرف والادب الكبار . . . واسبغوا علبان بالبري . . . وود من لا يبري نعم
 نجوت . . . وسأل اباعه شيئا من مال الله فقلت ان قد سئمت ان لا تعلم ان الله اعلم احوالكم
 عن شرا فبعده ففعل الا يري . . . ذلك ان يقول اعلم اعلم ما لم اؤفلا عايت ما واثق . . . الله اعلم عن نعم
 وابل من نعم وودع الي اذ يعرفها . . . من المور ليس في عرج ورحم الله ان افترس امره ونفخ فيه
 ووثقت رقبته . . . واستفان لينة . . . اذا تاعى التورم لادهم دون القادهم فلما ليس صلا له
 اياكم البطة فانه كسلة عن السور حتى في الشعر ذرية ال نسيم . . . من شرس من اسعق
 الذين يسم الكرام . . . رحم الله الهذال عوي . . . التي هو جهاد جبريل . . . الحكيم من سجد
 ابن ابراهيم . . . افصح من حيث فضا من الطبع والغيب . . . العيون فبسة . . .

ومن كلام خفي النورين عثمان رضي الله عنه

ان اول شيء اقد وكلفني محاهدة . . . وان اذ قد الرزين . . . وعلمه هذا اليه عيايون طعانين اودم
 ما شجوت . . . وفيه من ما تكفون . . . طعام مثل الغمام يتبعون اول اعين . . . ما يرضع الله الشيطان
 اذ ما يرضع الشيطان . . . العدي من الغامل ان الغزل شامنه اذ عمل . . . يتجمل ان الجاهل انهم عند ركب
 حنبر العباد عشم واعشم كان له تغل . . . ونظر القيريني . . . وقال هو اول من اكل الاخرة واخون اكل
 الدنيا ثم ردها بعد اشد . . . ومن سرون على ما جرد العيون . . . اتم الامام فقال اخرج منكم الا امان
 فقال قاله اليوم صعدت البئر فخرج عطين . . . وقال لو ظهر . . . انك على الغراب لا من لفر اوله وكما

ومن كلام الرافعي علي بن ابي طالب رضي الله عنه

من ربي عن سيدك انك خط عليك * ومن صبيحتك اقرب اصبح الابدان * ومن ربح الحوض من ربح
 الحوض * ومن ربح من عليته فقد هانت عليه شرفه * الا بتردي عن الناطق لا يعبها
 الا من ربح من ربح * ومن ربح من ربحها ربحها * ومن ربح من ربحها ربحها * ومن ربح من ربحها ربحها
 الولا ان من ربح الرجل * ليس له باجور لم يزل * حير الابدان ما حلت اذا كان يارحل
 خلقه راحه * فاسطر اجرتها * الفية حبه العجز * ومن ربح من ربح الغل في مالان ادم
 والغر او الفلحة * ومن ربح حبه * الا ربحه وتضره * ان الله قال لم يرنا ثوبا الا
 ولا عفا لآدم * وان ربح العباد كرهه * لو الا ربح من ربحها * من ربح من ربحها
 العبد صحيح البصر * الفنى من ربحها * ما احسن من ربحها * العبد من ربحها
 واحسن من ربحها * انما لا ربح الله * كل من ربحه كافي * من ربح من ربحها
 نايما * الرزق يومئذ يوم لك * يوم عليك * فان ربح من ربحها * من ربحها
 نالها يومئذ * الرزق الى الدنيا مع ما فيها * من ربحها * والنفس من ربحها اذا ربحها
 علي عجز * والها ينقل كل الحرف الا حبر * والحرف من ربحها * من ربحها
 نعم الله على كثير من ربحها * ان ربحها * ان ربحها * ان ربحها * ان ربحها
 والفتى * الرعية من ربحها * احسن من ربحها * احسن من ربحها * احسن من ربحها
 الفرسية * من علم ان ربحها * ان ربحها * ان ربحها * ان ربحها
 الفرسية * ذلك من ربحها * من ربحها * من ربحها * من ربحها
 ربه العبد * والشكر من ربحها * ان ربحها * ان ربحها * ان ربحها

بالمعالم العتبات شبيهة بما جعل في بيام الرجل على الكعبين والاسم على بيته الناس انما الدنيا
 بيام الرجل على شبيهة بأمته رسول من جنس من عتلك وكتاب الملع ما ينطق عنك الخطيئة في ولا
 يا بيته الملع ما ينطق عن في الاماني في اعين الصابر ولا جارة كالعبد الصانع ولا جارة كالتاب
 واما يد كالتونين والارض كمن اعلم ولا جارة كادا الفريدين ولا عتلك كالتونين ولا جارة كالتونين

ومن كلام ابن عباس رضي الله عنهما

قد نحب العزيم لا نحب من وقع وجد منكنا انما هو من خير من كاستبان في حال المومك العزيم في كرم
 العلم وحسن اعراضكم الادب عسرتكم اجلم وسلمك الوفا العزيم قطعوا المعرفة بكنز ولم يركلوا
 وحكم عدو رجل فالطوفان كلام منك منق العتمة المحبة وانما رسيها ولا حلتها فان
 يوديك واجلم منكنا واعلم عمل من اعلم انه يجرى العتات ما غفروا بالسيات واستندوا
 عرض الله عن نفسه في قوله حسرتا ولا يسع الا ان يكون رجلا منك قال فكذلك قال يسع من قال
 ولم تات السوطي في يومك

ومن كلام عبد الله بن مغيرة رضي الله عنه

في الامور محمد ثانيا في حب الكفاية فينا في المعزة في الفاضل في الابرار بدل من المشجب على الكتاب
 من كرامة لا يوافق من له فابوح نفسه كذوارنا في العلم مصابيح الليل في جيلة المشلوب
 خلقنا في اتياب الدنيا كما غنومنا كان منها في سمره في غنومنا

ومن كلام المغيرة بن شعبة رضي الله عنه

احسرت حاجته وتكلمت في منها ان الفراء في غنومنا في غنومنا في غنومنا في غنومنا

ومن كل ارض اذنا ورضي الله عنه

المشهور في ان يطبخ الخبز في العيشة واحتمل الخبز في الشرف كذا في وابل للنبي والفقير
بقره النبي والفقير في شرف النفس

ومن كل ارض حذيفة رضي الله عنه

في رواية الترمذي قال قلت لابي عبد الله عن ابي عبد الله قال قلت لابي عبد الله قال قلت لابي عبد الله
قال نعم قال قلت لابي عبد الله قال قلت لابي عبد الله قال قلت لابي عبد الله

ومن كل ارض ابي ذر رضي الله عنه

ان قال ما لك شرب من ابي ذر فان قلت ان ابي ذر شرب من الشربة حقا فافضل وكان
يقول الله عز وجل انما وافق على شربة نأ

ومن كل ارض عمر رضي الله عنه

ما يخرج مما لا يشبهه وما الله اعلم بما لا يرى وما اجملة مما سئل ان من زرع جرابا
ان عسك عسك ومن زرع شرا بوعك ان عسك ان عسك وقال له اهل خيال الله عز وجل
خيراء وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه خيراء واني ترجيد كان واجرا عليه ان عسك ثم قال لولا
ان قويت لوطي لوطي ثم حيا حيا

ومن كل ارض الحسن البصري رحمه الله عليه

ما ايشه قبيلا اشبهه بالذئب من ذئب الناس بالوزن عسك عسك وقيل له من شرا الناس
قال النبي صلى الله عليه وسلم وقد اشد عسك وقد اشد عسك وقد اشد عسك وقد اشد عسك
معد

