



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

## مخطوطة

الكواكب الدراري شرح صحيح البخاري (٤ج)

## المؤلف

محمد بن يوسف بن علي بن سعيد (الكرماني)

## الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة الدولة في برلين بألمانيا.



**كتاب الفتح** لفظ الفتح منفتحاً وفتحاً  
 لغز حقيقته في المعنى مجازية ارضي وعكسه هو زهد الخفية والثلث ارضي  
 بينهما قوله سيدي من ابي من يحيى بضم الجيم وفتح الهم وبالياء وفتح حصر من ابي  
 صيد الغيايا انصارك وحميد بن ابي محمد بلقظ مضمراً لحي ابيها الطور يا صيد الغيايا  
 ولما حصر في الغيايا نال حفظه لا في معنى الفتح فكانه قيل لفته انفس الطوق  
 بين الرهط والغيايا من التلاوة الي العسرة والنفر من التلاوة الي العسرة  
 فقالوها اي عدوها قليلا ولفظا بدلتها للبل لا اصلي في معنى ارضي ولا انظر  
 اي بالثاني يوك ايام العبد والنشر بين وفده لم يقيد به بالنا سره خلاف انحرى  
 واماً بالتحريف حرف التثنية وفتح عنه اي اعرض وفتح منه اي ارادته والسنة  
 الطريفة اعم من العرض والفعل بالاعمال والفتايد اوس في معنى انصافه  
 اي ليس مستل في فربانني وقيل معناه من تركها اعراضاً عما غيرها  
 الفاعل علي بن ابي طالب علي اي ابن الديبني وحسان بن ابراهيم العنكبتي  
 المملوك واليونان وبارزاي الكرماني وبنو بن يزيد من الزيادة وعروة هو ابن اسما  
 اخت عاتبة رضي الله عنها والحج بن عمار كسرهما وادي من ستة صدقها ابي  
 اقل بن حمير مثلها **قوله** لا ارب يعطج الخمره والراي احاجة والراي اسد الرحمن  
 هر كسبه عبد الله بن مسعود دخلوا اي تخلف وضع حال حال وفي بعض ما  
 خلبا وهو خلاف القياس وتعمد اي من نشاطك وقوة تبارك وليس لاي  
 لعمان احاجة الا هذا اي الترتيب في الكلام اشارة عبد الله في بعض هذا  
 بحرف الجر لان كلمة الاستشابة يعني لاي اي عمداً انه ان ليس ينسبه احاجة للترادف  
 وفي بعض ما ينصب عبد الله والمشورهم الطائفة الذين يشبههم وصف والشباب  
 مشور والسيور مشور وهو جمع الشباب وهو من بلغ ولم يتجاوز ثلثين سنة وما  
 واما الي قتال النودي فيما اربع لغات المشور بالمد بالهاء والرابعة بها من بعد  
 وايضا لغة الحجاز ثم قيل لعقد الكلام واختلفوا في المراد منها هنا على قولهم  
 انه الحجاز فتعديده من استطاع معكم الحجاز لغزته علي بن مون الكلام فليترادف  
 والشبابية مون الكلام وسببت باسم ما يلة زعمها اي من استطاع مع الكلام  
 واليا عكس علي هذا التاويلان العاجز عن الحجاز لا يجتاز الي الصوم لرفع التهمة  
 لغيره من المياه مثل الباعه لغة في المياة رسته سمى الفتح او اباة  
 لان الرجل يتبعوا من اهله اي يسكن منها كما يتبعوا من داره والراي كسر  
 الراء وبالمد من الخمسين مثل عليه بالصوم اعز اعاب وهو من انوارك  
 ولا تكد العرب تنزيه اي الشاهد تقول عليك زيدا لا تقول عليه زيدا  
 وشبه استجاب عرض بالحضرة اهل صاحبه ويك الشابه فان الراي استجاب

قوله الفتح  
 الفتح منفتحاً وفتحاً  
 الفتح منفتحاً وفتحاً

والطيب بكمية واحدة عشره وافكه محادشه واجل ينقلوا وليس سلسا واقرب اليه ان يعدها  
 زوجها الاطلاق الذي يرضخها واستجاب الاسرار بمثلها **عوارق** يعجم الهملة وخصه  
 الهم والمالان وغير النبي الكوفي وعبد الرحمن بن يزيد من الزيادة تبتسب الغنى والاسود  
 اخرون وعلقه فبس بمه نبيهم خلطت مع احيى في عظمي واعض عيني الماعل الى العقول ويجوز  
 بنت الحارث الفصل ليهام المومنين وسوف يفتح الهملة وكسر الراء موضع عينه ويومسكنه  
 اشاعثو ميل والنفس سر في العيب والزعزعة كركب الشئ وعند النبي ابي جبر فانه  
 وكاشته هي واحدة من من جبهته ولا تقسم لواحدة وهي سوده بنت ربيعة العامرية  
 وهبت برسما سائبة **يزيد** من الزيادة ابن زريع مصنف الزرع ابي خريز  
 وسعيد ابي ابن ابي عمرو وبه يفتح العين وضم الراء وبالراء صرح وحليته بفتح الجيم في  
 وكسر اللام وبالضمان حياط بالهمزة وسددة التختا منه بالهملة اللقب بكسب  
 بالهمزة والموحدين العصفير كالميم الملتزم وبالضمان والراء وعليه الحكم بالفتوح  
 كما تصاريك الموزج والراء عولمة تخفيف الواو وبالنون اسمه الوصلح وقد فتح  
 بفتح الراء والقاف والوحدة ابن مقبله بالهملة والقاف العديري وطلمية بن بشر  
 بلقظ فاعل المضرب السامي بالفتح منه والميم **قوله** خبره عن الامه فان  
 قلت كيف يكون من هو اكثر نسا من احاد هذه الامه خبر من الصحابة  
 كثر الصحابة الذي هو اكثر نسا من غيره والامه هي الحيا عند ابي جبر هفه الخاتم  
 الاسلامية وهو رسول الله اكثرهم نسالان له تسعها وانما قيد بهذه الجماعة  
 لان سليمان عليه السلام كان اكثر زوجات من رسول الله وتحتار ان يكون  
 معناه حرمه محمد صلى الله عليه وسلم من هو اكثر نسا من غيره اى اساور  
 في سائر القضايا اوله الخبير به من هذه الجملة لا مطلقا **قوله** لتزوج لولة  
 ابي جهمي ما زوجة نفسه او التعجب بعيني المتفضل فيجيب من فرعة بالقاف  
 والراء والمهملة الفتوحات وعلقه بفتح الهملة والقاف وسكون اللام من خاص  
 بسكند يد القاف والمهملة مر مع الحديث في اول الجامع **قوله**  
**تاريخ الحضور** سهل هو ابن سعد الساعدي فان قلت لم تاذكر الحديث الذي  
 رواه في تزويج المنصور الذي معه القرآن في قصة المرأة التي تجارت لقب نفسها  
 للمني صلى الله عليه وسلم ولحال انه بكوصه بدليل انه ذكره متقدما بريقة كونه  
 متناحرا بصفي قلت لم يذكره اما التناحرا ذكره واما لان شيخه لم يروه له في سابق  
 هذه الترجمة واسه علم **قوله** محمد بن النبي عند العزلة فان قلت ما وجه دلالة  
 على الترجمة قلت تحببت لهما عن الاستحواض مما تجوزك الي النساء لئلا يمسس  
 يداه في الحديث الذي بعده وان قال نيجو لسير لاشي وكلما لا يراه من حفظ في الراء  
 فتعجب التزويج بما سمع من القرآن وحاصله انه يخص من الطهر **قوله** محمد بن ابي

عند القليل وسعد بن الربيع يفتح الرائد الحزيب والوشر يفتح الواو والهمزة والراء  
 والفتح من الخلق ومن كل حبيب له لون وصحة يفتح الهم والختانية والاشارة للحاوي  
 سراطك وما شاكك واستغنى عنها ابي عطينة او الواو اسم حنيفة راحم ابي عتار  
 شخصه من الرائد من الذهب وسر الحديث اول البيع عثمان بن مطعون يسكون  
 اليه وهم المملوك وراي النسل وهو الانقطاع عن النساء والاستمتاع حتى اعطاهما  
 ابي عبادة دمه تقالي ولواذن له في الانقطاع عمن وعن الملاذ لا خصيب وكان  
 ان يقول لواذن ائتيتما فعد ابي اخصيبا ارادة للملاذ اي لواذن له الملاذ  
 في النسل حتى الاحتساب وكان النسل من شريفة النصارى فبني ابي علي عليه السلام  
 اسمه عنه ليكون الكل ويدوم الحمل ويقال اخصيب الفحل اذا سلكت حصية واخصيب  
 اذا ضاعت ذلك يتسكت حين يرمخ الجيم وكسر الراء والخط ابي به ويحويه  
 مما يتراعى به واصبح يفتح الحمزة والوحدة واسكان الهمزة ابن وريح بالجيم  
 بالفتح والهمزة الهم والعمور والوقوف في امرشاق واخصب الامر للمعدي  
 كقولهم اعلوا ما شئتم وكلته علي هي متعلقه عقدي ابي اخصب حلا اسفلك  
 علي العميان الشكل بقدر رده وهو ابي اس ذناله في قطع العصور بل هو يفتح  
 ولوم علي استبذ انقطع من غير فاجبة ابي جميع الامر عقدة في الراء  
 فان سببت فاخصب وان سميت فانزك الاحتساب في بعض ما اخصب من  
 الاخصاب ابي حذف المطولات من الكلام فقال القاضي البيضاوي معنى ان  
 الاخصاب علو العقدة والتسليم له وتركه والاعراض عنه سواء فان ما قدرك  
 من حصر او غير فهو لا يملكه ويملكه فلكل الجصول لك وقال الظهير ابي  
 اخصب علي ما ذكركم لك واراض بقضا الله او در ما ذكرته والاض لك اخصب  
 يكون تصدقاً وقال بعضهم معناه قد سبق في قضا الله تعالى جميع ما بصره منك  
 وبلي فكيف فانقص علي ذلك فان الامور عقدة او دعة ولا اخصب فيه ابن ابي مليكة  
 هو عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة مصغر الملكة القاضي علي بن محمد بن الزبير واسمها عبل  
 بن عبد الله المشهور بابن ابي وجسر الاصمعي واخوه عبد الحميد وبنوه بنو ابي  
 وفتح من باب الاضالة والشيبة الكبرى الشجرة التي لم يوكل بها والشيبة التي  
 اكل منها عبيد مصغر العبد والسرقه يفتح الهمزة والراء والغنة العظمة  
 من الحزب واصلي بالغار سببه سرقا ابي حميدة صخرة غار عارب اسيرة ومبعضه من  
 الاضاه وهو الانتاد وسر في باب وموذا النصار **هـ** ام حبيبة صخرة صخرة اسمها  
 رسله بنت ابي سفيان التميمي ام المؤمنين وقال شار والنزاج لما كان الخليل يتوله  
 لا ترين ام حبيبة وسائر اجد من محضات فحوساب قطعها لا ينطق بالراء  
 من لفظ بانكن انه سمي الله عليه **و** والمعززة انقص من الريح والطول المص **ذ** انك تعلم

هذا هو المتن الذي  
 في نسخة من كتاب  
 الفقه في اللغة  
 لابن ابي عمير  
 في نسخة من كتاب  
 الفقه في اللغة  
 لابن ابي عمير

شبكة

الألوكة

في كتابه باسم شريك الوهاب انه صرح به فحججه اي الصريحان ثبت اذا كان الخطيب موعزا  
 والا حذره حد يدا صدق الغضبان عليه وراي للغضبان على من الرواية ويحذر ك  
 من لا يحل ولا يكبر مصحوب بمخدر راي تزويج وكذا جاري **قوله** لعل انما فيه ه والسا  
 ليليا بيا في ما نضرم في كتاب العمرة في باب لا يطير في الهلما انه سهل الله عليه وسلم  
 يحي ان يطير في الهلما ليليا والشمعة اي منشورة المشهور يعرفه الراي ويحذر  
 اي يستعمل الحد يد في الزالة المشهور والعيبه من اعاب به المزاوي اعاب عنها اوزجها  
 فحق عيبه **قوله** محارب كسروا عند المصالح ابن دكا وحذر الشعار الصبر وسي  
 بفتح الميم حمله الا ولجدهم الشا تشبه والصداري جمع العنوا وهي الكوكب والمعاب مصدق  
 بمعنى الما عنه **قوله** بن بختن الزبيا ذه ابن ابي جيب بفتح الهمزة وكذا قوله  
 وعراك كسروا الهلما ويلوا ابن مالك القصار وكسروا ابن الزبير تاجي كالحديث سهل  
 وكتا بلقي قوله نقاب اهل لوسين احوه فان قلت ليس فيه بيان ان الزبير جلد فقلت  
 صغر عما يشبه وليس رسولا في صير اسمه عليه وهم مخلوقا من الخلق في بيان **قوله** بفتح  
 بفتح الياء والنطق جمع المنطقه وهو اشارة الي قطر وي عن النبي صلى الله عليه وسلم عروا  
 لظلمة واراد البحر ارجان الاسواند لا للاعجاب **قوله** ركن الابل كتابه عن الطرب  
 واحدا اي اشغفه والحاشية هي التي تتروم علي ولدها بعد بفتح وها متروم فقلت  
 عا سيرة وذات يده اي مساله المصنف التيه اي خبرت العرب القريشيات  
 الصالحات الحاشيات الراقيات ومنه تفصيل الحسوبي الولادة والشمعة على من حسن  
 والقيام عظيم وزراعة حقا الزوج في ماله والامانة ونديه في الشمعة وفي هذا ان يقال  
 ان يقال صاحبه ثبات التنايب وان يقال احتملن تاجع قلت تذكرا بما عتبار لغة الخبر  
 او باعتبار الشخص او هو من يابج كذا وانما اللزاقم هو النظر الي لفظ المصالح وما يفضل  
 للشمس فان قلت كيف يكون خبر من غيرهن مطلقا قلت خبر من عا سيرة رضي الله عنها  
 عنه وهو يدل الخبر فلا يلزم تفصيل من عليا او لولد القريشيات كمن ساءت الخبر والرحمة  
 او الخبر من جهة لا يجر الخبر كما احسنه كذا اي من احسن من تفصيل **قوله** **عجاد السرازي**  
 رايون من ملحد يث ولطابيه في كتاب العلم في باب تسليم الرجل امته والوكيرة  
 الامة ويروي ثيابي بجانا بلا اجرة وارخال في طيبه وقدنا نوا رحلون الجليدية  
 في اقل من ذراك **قوله** ابوا بكر قيل اسمه شمعة وقيل سلم بن عياض بنشمع بلغة الغنمية  
 وبالحجامة السنين القاري وابوا حصين بفتح الميم حمله الا وروي عن المشايخ عثمان وابو ابردة  
 بنم الرصة واسكان الراوي بالي هله عاصروا ابو موسى عمدا من قبس المشرك وهو سلسل  
 بالكل في بعض ما عن ابي بردة عن ابيه عن ابي موسى وهو سواد ابرودة هو ابن ابي  
 وبج هذا الطريق ذكر مكان تزويج ما صرح في ما عتاهوا ولحد سعيد بن عيسى بن تليد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بفتح العز قاسم وكسر اللام وبالهمزة المصرية وحير من أخرج إليهم كسر الراي الأولي ابن حازم بالهمزة  
 والراي ومحمد الجبار بن سيرن بن سليمان بن حرب صمد الفيلق وفي بعضها في هذه الطريقة  
 عوض عن حاهد بن محمد هو أكثر وأصح قلت كذا كانت كشتان معها في ذات السواد وهو ما قال ابن سني  
 وقال بالبعثة كبيرهم والثالث في حق سارة همة أخنوخ من في كتاب الألباس في قصة إبراهيم  
 عليه السلام جباري ملك حران بفتح الهمزة وشعره للوا وبالنون وسار بالهمزة  
 وحقيق الراي وجة إبراهيم ام اسحاق عليه السلام والحديث تقدم في كتاب البيع في  
 عرش المملوك من الخريفي وهبته وتلكه ان الجبار تصعدان بأخذة سارة سنة ولم  
 يهلك من دفتنه فقامت تزوجا ونصلي وقال الهم ان كنت استفتت بك برسولك واحسنت  
 فرحمة الاغني زوجي قبل ان ينظف علي صوا انك ان في قطع حتى كرس برحله فقال ارحمها الي  
 ابراهيم واعظها هاهنا في رحمة الي ابراهيم معها وقالت من ادب الكاف واعطيني خاوما  
 يعني صاحب جارية فطوية وفي بعض الخطوط بعد المصاوتها السهام العرب بالهمزة  
 والعرب من نسبه وهو بالفتح سكن اليراد كبر واكثر ما يح من الطور **الاصح** صفة بنت حبيب  
 بضم الهمزة وفتح التثنية الاول بضمه وشدة الثانية مرفوعة جبر قال عاصم الزم  
 مطابقة التثنية من حديث ابراهيم لا تظهر من هذا الطريف بل من طريق اخر وصحة  
 بيان سارة ملكة اباها وانه اولدها فاكثرت بالاشارة الي اصل الحديث كما تدق في اشكال  
 ذلك واما مطابقة الحديث صفة فلانه لو لم يكن جبارا لكانت الصابة فيها هل **حور**  
 او **سيرة** كما بعد الرواين اسم السباي بضم الهمزة وفتح السين اليراد وحير  
 الحجاب بفتح الهمزة وسكن الهمزة الاول المصري فان قلت كيف في الخط جعل  
 عتقها صوابا قلت اما يكون ذلك من حصار بصرى واما انه اعتقها فانه عتقها  
 بل اصدق برضاهم لا في الخال ولا فيما بعد وقال الامام احمد بن حنبل وهو من مباحثه في اربيل  
 كتاب الملوغ **اصح** عبد العزيز بن ابي حازم بالهمزة والراي وصعد ابي رفع وجوه  
 ابي حفصه والنظير وهم او معناه علي استظلما فقلت في بيان باب الفزاة من ظهور  
 الغلب شراب من مباحث الحديث **الاصح** جمع الكفو وهو  
 المشل والنظير وا واحد بضم مصفر الحذمة **اصح** والمعاصم مع شمش وهاهنا من عتق  
 بضم الهمزة واسكان الشرفانية ابن ربيعة بفتح الراء ابن عبد شمس القرظي وسلا الهون  
 بفتح المير كسر التاني الاصطلاح مملوك امرأة من الانصار واسمها شيب بضم المشنة وفتح الهمزة  
 واسكان التثنية وبالوقاية وقبل عمره وقبل سلمي بنت بعا بالفتح والوا بالهمزة والوا بالانصار  
 فاعتقه وانقطع الي رضى ابي بطنه فتنهاه ابي اخذها ابنا فبسطها فلان اول اعوم لا يعم  
 فليطه سلم بن ابي حذيفة والكنية ابنة ابيه همدو قال في الاستيعاب اسمها فطمة بنت ابي زيد  
 بفتح الراء وان سبته فبطنه وسكن الشرفانية وسبته بنت سبيل مصفر ابن عمرو القرظي وهو ايضا  
 امرأة ابي حذيفة صرة المعتنة وهذه قرظية وتلك انصارية وما قد علمت هو اعوم لا يعم

شبكة

الألوكة

وذكر الحديث وهو انما قالت بارئول انه ان سألنا بلع سلع الرجل فانه برجله فليكن والى الظن  
 فيمنه في حذونه شيا فقال ارضيه بحركي عليه ويزهه في حذونه فارضيه فذهب  
 الذي في نفسه قالوا هذا كان من خصائصه الفاضل عياض احد بلعهم شرس من غير  
 ان يبتشروا بها وغير النصاب شرها ما دخل الله في من شته الواحد بالخص بالرضاعه مع  
 الكبر **وله** عبيد مصفرا وضاعه بيم الحيزه وحده الوجوه وبالمنه واليه الزمان بغير الطلب  
 المصاحف وما احدث في اي بالجه نفسي وتكون الفاعل والمفعول من غير المجرى والجرى من غير  
 اتصال الفاعل واشترط انك حيث تجوزت عن الايمان بالناسك واخست عما يسبب في  
 تخلت عن الاسلام وقول اللهم مكان تحلل عن الاحرام حبه في يده عن الفسك فيمنه المص  
 الخطاب فيه دليل على ان الرضا لا يقع به الاحكام ولو كان يقع به لما اجتناب اذ هذا  
 الشرط وهذا الخلف الا حصار بالعد والنافع وفيه هذا من خصائصه **وله**  
 ان الحضر على حقيقه حيسى ونحوه هناك حلا كان او حراما **وله** القدر بكر اللهم  
 واسكن القاف وبالهم ملتقى ابن عمر والبراني بالوحده والرويه في بيان الاجود  
 صدر الابيض لبيته له فان قلت ما وجه مطايعه المترجمه قلت تسلم بحج وهند  
 فرشيه وضاعه هما شبيهه والمؤاد بغير اني لكن هذا الخا بحسبنا السلام **وله** عبيد  
 هو المقوم والحسب ما بعد الانسان من مغلط ايامه الفاضل اليه فمما ومن عارضا  
 ان برغوا في النسب الاحد في الاربع والاربعين باب الدنيا تان ودونك البروان ان يكون  
 الدين صلح نظرهم في كل شي لا سيما فيما يدوم اموره ولذلك اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم  
 باكر وجهه والبطه فامر بالظفر الذي هو غفانه البينه **وله** فانظروا جزا شرطه في  
 اي اذا تحققت بعضها فانظروا ايضا المترجمه من فانها تفتت سائق الدار في  
 وتزنت يراك دعا في اصله الا ان العرب تستعمل بالاعجاز والتعجب وانظروا ذلك  
 على النبي وهذا هو المراد به هي ما وضعه الترغيب على حجة هل الدين في كل شي وان  
 ما حرمه يستفيد من اضلالهم وما بين المترجمه من حجة هم قال جبري الشنه **وله**  
**وله** حاربه على المترجمه كقولهم لا بلك ولم يردوا وقوع الامر وقيل قصده بها  
 وتوجه لبيده به ذوات الدين الي ذوات المال ونحوه اي تزنت بدارك ان لم تضلوا امر  
 به **وله** ابراهيم بن حزمه بالزاي وعبد الملق بن حزمه بالهمليه وبالزاي وحزمه  
 اي حزمه وشعخ بالشد يداي لتقبل شفاعة رمل بكر اللهم وصل بالبحر وبالضبان  
 قلت كيف كان ذلك فلتان كان الالايك واقروجه ظاهره ولا يكون ذلك معلوما الا بالوجه  
 وحياتها ونحوه وشوم المرأة عظمها وغلامها وسوخلتها والوزن منه الاشياء اليه فقولنا لا الطر  
 عنما الخطاي هذه الاشياء بسرها في نفسها فقولنا يبرر انما ذلك يشبه الله وقصاها ولا

في قوله عبيد مصفرا وضاعه بيم الحيزه وحده الوجوه وبالمنه واليه الزمان بغير الطلب  
 المصاحف وما احدث في اي بالجه نفسي وتكون الفاعل والمفعول من غير المجرى والجرى من غير  
 اتصال الفاعل واشترط انك حيث تجوزت عن الايمان بالناسك واخست عما يسبب في  
 تخلت عن الاسلام وقول اللهم مكان تحلل عن الاحرام حبه في يده عن الفسك فيمنه المص  
 الخطاب فيه دليل على ان الرضا لا يقع به الاحكام ولو كان يقع به لما اجتناب اذ هذا  
 الشرط وهذا الخلف الا حصار بالعد والنافع وفيه هذا من خصائصه **وله**  
 ان الحضر على حقيقه حيسى ونحوه هناك حلا كان او حراما **وله** القدر بكر اللهم  
 واسكن القاف وبالهم ملتقى ابن عمر والبراني بالوحده والرويه في بيان الاجود  
 صدر الابيض لبيته له فان قلت ما وجه مطايعه المترجمه قلت تسلم بحج وهند  
 فرشيه وضاعه هما شبيهه والمؤاد بغير اني لكن هذا الخا بحسبنا السلام **وله** عبيد  
 هو المقوم والحسب ما بعد الانسان من مغلط ايامه الفاضل اليه فمما ومن عارضا  
 ان برغوا في النسب الاحد في الاربع والاربعين باب الدنيا تان ودونك البروان ان يكون  
 الدين صلح نظرهم في كل شي لا سيما فيما يدوم اموره ولذلك اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم  
 باكر وجهه والبطه فامر بالظفر الذي هو غفانه البينه **وله** فانظروا جزا شرطه في  
 اي اذا تحققت بعضها فانظروا ايضا المترجمه من فانها تفتت سائق الدار في  
 وتزنت يراك دعا في اصله الا ان العرب تستعمل بالاعجاز والتعجب وانظروا ذلك  
 على النبي وهذا هو المراد به هي ما وضعه الترغيب على حجة هل الدين في كل شي وان  
 ما حرمه يستفيد من اضلالهم وما بين المترجمه من حجة هم قال جبري الشنه **وله**  
**وله** حاربه على المترجمه كقولهم لا بلك ولم يردوا وقوع الامر وقيل قصده بها  
 وتوجه لبيده به ذوات الدين الي ذوات المال ونحوه اي تزنت بدارك ان لم تضلوا امر  
 به **وله** ابراهيم بن حزمه بالزاي وعبد الملق بن حزمه بالهمليه وبالزاي وحزمه  
 اي حزمه وشعخ بالشد يداي لتقبل شفاعة رمل بكر اللهم وصل بالبحر وبالضبان  
 قلت كيف كان ذلك فلتان كان الالايك واقروجه ظاهره ولا يكون ذلك معلوما الا بالوجه  
 وحياتها ونحوه وشوم المرأة عظمها وغلامها وسوخلتها والوزن منه الاشياء اليه فقولنا لا الطر  
 عنما الخطاي هذه الاشياء بسرها في نفسها فقولنا يبرر انما ذلك يشبه الله وقصاها ولا





المحرمية روح رسول الله صلى الله عليه وسلم وروحها هي روح رسول الله واسمه مادة روحه بضم الهمزة  
 وشدة الواو قالوا انما حرام علي سبي من غدا ربي حتى يكون نصيبا من ربي ان اياها من  
 ابائنا ارضعت من لبنها التي ارضع رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت ان ربه مطلقا  
 حرام سواك في محرم روح الماهل اذ قلت التفسير اذا خرج يخرج الغالب لم يكن له من اعتبار  
 فلا يقصر الحكم عليه **قوله** ولو سبه نصفوا لتوبته ما لشدته والواو كانت امه لابي لهب فاستسما  
 فارضعت النبي صلى الله عليه وسلم وهي التي ارضعت حمزة نيل رسول الله وابائنا عيده  
 واختلف النبي في اسلامه ولا يكى يصعبه في قول ما في الاعمال بعض راي مطلق **قوله**  
 ابا لهب في الشام علي بن حصة بكسر الهمزة واسكان القافين وايا لوجه النبي علي بن حصة  
 يقال ابا لهب الرحيل محبة سواي بجانه ردييه وسقطت بليل مسلم ضيق ما علمه وهذه قالوا هي  
 اشارة الي الفتنة التي بين الامام والسياسة والخط عتاق في جمل العيون فان قلت معناه  
 التخلص من الوثنية فالصحيح ان يقال باعتباري ذلك قال صاحب الحكم فيما اختلفت بالفتنة  
 ويحتمل ان يكون توبته بل لاسن الايراد فان قلت فيه دلالة على الكفر بنفسه المهر  
 الصالح وقد قال تعالى خيلناه هيا مشورا قلت لا اذ الزوال بينه وبين علي بن ابي طالب  
 التخليص محتمل ان يكون الصالح والخير الذي يتعلق بالرسول مخصوصا من ذلك لان  
 ابا طالب ايضا يستع بتخفيف العذاب قال الامام البيهقي ما ورد في بظان جهنم ان  
 الكفار معناه ايم لا يكون لهم التخلص من النار واذا حال اليه فكيف تخفف عنهم من ايم  
 الذي يستوجبونه علي حقا ياتون بركبها سوي الكفر بما عمل من الجزاء والقانون  
 انمقد الاجماع علي ان الكفار لا تنضم اعمالهم ولا يشاؤون علي ما يصحهم ولا تخفيف  
 عذاب لكن بعضهم اشعر ابا من بعض بحسب جهنم **قوله** ابوا الويلد يفتح الواو  
 وكسر اللام ههنا من عبد الملك ولا شمت بفتح الهجره واسكان الحجة وفتح الهمزة  
 وبالشدة من ابي الشعثا ممدودا والاخ والاخت هما افضل فعل الجار في بظان فعل  
 هذا الصلحة **قوله** الجماعة اي الجوع يعني الجماعة التي تنبت في الحرمة ما يكون  
 في السفر حين يكون الرضيع طفلا لسيد اللبن جوعته لان جوعته ضعيفة فكيف يلبس  
 وثبت لحمه بذلك فيصير من الرضعة فيكون كما بر اولادها وهذا الم من ان يكون  
 قبلها او كبرها اذهب البخاري ان الحرمة تنبت برضعة واحدة وعليه ابو اسحق وقاله  
 وقد صرح في الترجمة به وقال الطائي وكذلك للصة والحنان لا تسوا الجوع وانما خرج اذا كان  
 في الحولين فزوما يدعي الجماعة وهو ما قدرته الشريعة يعني حضا ابي لابن من اعتبار  
 ارمان وانما دار محض الحريق مما اجتمع به الحقان لطرفي القضيض **قوله** انما  
 يفتح الهجره واللام وسكون الما ويا الهمزة اخرا بفتحين ثم القاف وفتح الهمزة  
 واسكان القافين وباليهمزة فان تلبس هو العلم هو الذي كانت عابته في حجة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لو كان فلان حيا لدرخل علي قلت الفحيح ان لها عمن من الرضا عنه اخرها ابلغ والاخر الميت

وقال بعضهم هما واحد ومر الحديث في كتاب الشهادات **قوله** **قوله**

**قوله** عن عبد الصمد بن منم الكوفي وعقبة بن مهران القتيبي واسكان القتيبي والرضا

ابن الحارث القزويني وقيل انه هو بنيت ابي اهاب بنسب لعمرة القتيبي والمروزي عنه وفيها

عني وكيف بها ابي كفيف يجمع بها ودعي ما عنك اجماعا تركها عليان الامر للثوب والخذ بالورع

بجيبين ومر الحديث في كتاب العلم في باب الرحلة **قوله** اشار اسماعيل باصبعه

حكايه عن ابي بصير في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

عليه وسلم في اشارة بهما اليه الرضيين **قوله** لا يرب باسا يعني قال النبي صلى الله

وشدة الزاوي اخت ام حبيبة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت ما دل عليه  
صحة الكلام فقلت فتعذر به فما اذا فصل ما ان فصله من غيره لان الكلام ان لم يكن  
خاليه عن الصفة وهي احب شرها من غيره والحدوث **الغاي** معاصم بن سليمان  
الاصولي ودور وهو ابن ابي بصير واسمه دينا وانما يشترط في كتابه الايمان في هذا المسلم  
من سلم وعبد الله بن عون بنع الميمنة وما لوقن العصور كالحطاي وفيه معنى خاليه  
خالة ابيه ما وعنه وعلي هذا القياس كل امرئ من اولاد احد منهم رجل لم يحل له الاخر  
وانما يفسر عن الجح بينهما اهل البيت في المظنة من الزوج فيضمي اليه قطع الارحام  
**قوله** فبعضه يفتح العاقف وكسر الوجدته وباهال الصلاد من ذوبت مصفر اللهب  
المعوان المشهور الخراعي مات سنة ست وستين وثمانين **قوله** ويروي هو من كلام الزهري  
اي بظن خاله ابيه باسئل خاله تالي المروعة وفي بعضه ياتي في بعض النور  
الشعاع بكسر الهمزة الواو واصلة في المعنى الرفع يقال شعع الكلب اذا رفع جلده  
ليول كما انه قال لا ترفع رجل ستر حتى يرفع رجل بينك وقيل هو من شعور اليد  
اذا خلا الخوة عن الصدق الحظاي وتسمى الشعاع يروى كس مقولنا بالحدوث  
ويقال انه من كلام نافع وقد جرى هذا الكلام بعض النعمان قالوا ليس منه شي اكثر من ابطال  
المير والكلام لا يبطل بنفسا المير فالعقد صحيح وبطل واحدة من مير المير الشراذم لصل الحظان  
فيم راجع اليان لثي عابد بال امر خارج عن العقد سنار له كما بيع في وقت الندام التوروي  
اجمعوا على ما سقى عنده لكن اختلفوا هل هو فقي فيضمي ابطال الكلام والافعال او حبيبه  
رضي الله عنه يعي به المير **قوله** ابن فضال مصفر النصل يسكون اليه تجرد وحولته  
بفتح الهمزة واسكان الواو وبالهمزة للمام بنت حكيم بفتح الهمزة وكسر الكاف **قوله** هو اكد  
اجب بحسبك يعني ما ركب الله الا موحدا المراد اكد اي تاجر من لا لا تحتها وترضى بال  
سعيه للودب بالهمزة الكسورة المشددة والوحدة محمد بن مسلم الخروي يايه والراي  
والراوي محمد بن بشر بكسر الهمزة واسكان الهمزة المديب الكوفي وعبدة صفة لخرة  
من سليمان **قوله** المحرم بضم الميم وان عبيده هو سميان وعمر وهو من ديار قال  
هانزوي قال ابراهيم بن حنيفة رحمة الله تعالى يعي تكاح المحرم لفضة مبرورة وهو زواج ابن  
عباس ذاجيب عنه بانة مبرورة تقسمها روت الله تزواجها حلالا وهي عرفت بالفتنة  
من ابن عباس ليعطى ما يراها ويان المراد من المحرم انه في الحرم ويقال لمن هو في الحرم  
محرم وان كان حلالا قال الشاعر تنلوا ابن عمك الخليفة محرم ما يي فيحرم للمدينة  
ويان فصله مساو في بقوله لا ينيك المحرم واذا تقارضا تزوج الغزول ويان في اكرم خصامه  
صلي الله عليه وسلم **قوله** تكاح المعتقة وهو تكاح الودعة يوم زوجة وتوافقها يحصل بالاقصال  
الاجل من غير طلاق وانما قال اجترأ لما قال العلاء انه ابيع اولاً ثم ابيع ثانياً ثم ابيع ثانياً  
الاجماع علي خبره قال لما قال التتالي هو ويك المحترم والا باحدة كما ناسرتين وكان حلالا

بيل حريم ثم حرم يوم خميس ثم استرخى بقوم واسم شجر حرم لمدة ثلثة ايام ثم حرم ما عدا  
 ابي يوم الجمعة اتقول تضمنت الشيخ وابو جعفر بالجيم والرائض فيكون الهملة الصبي  
 ورخص اي ذكر اربعة التي كانت في اول الاسلام وتبين ان مذهب ابن عباس هو ذلك  
 بكلام القاضى كما يركب في جوارحه كان في ايسارهم وعند ضرورتهم وقلة النساء وكثرة احتياجهم  
 لان بلادهم كانت حارة وعده وتبين انها كانت رخصة في اول الاسلام لمن اضطر اليها كما  
 ويروى في سيرة يفتح الهملة في اللام ابي الكوخ شيخ الحنفية والرازي وسكن الكوفة بالهملة  
 بحسب سيرة النجاشي وفي بعض احاديث بالهملة وبالمراتبين واسم منعوا بلفظ الامرو والاصح  
 اي حرموا بالمراتبين بالوقت **سنة** ابن ابي ذيب بلفظ العيران المشهور بجمعة بعباد  
 الرحمن بالياسن بضم الهمزة وبالاحتساب وبالهملة ووافقتنا اي في الكلام حتى يرى مطلقا من  
 غير ذكر اجل في المقام وانه في غير مخالف ليلا يباين في المطلق يجوز له على الامة ايام  
 كان احلها في بعض اصحابها ان يتراد على ان يتراد وان احبا ان يتنزلوا وينتقلوا كما  
 فان قلت ما وجه هذا التركيب قلت لبعض الخبر المحدث وفي تاريخ ابي يعقوب ابي  
 فان احبا ان يتنقلوا وان احبا ان يترادوا في الاجل **سنة** ما ادرك  
 ابي لا علم ان جوارحه كان خاصا بالصحابة وكان عام الامامة وقد سبها اي حيفا قال انما  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم يحيى عن الامة **سنة** في حرم بالمراتب الهملة ابن عبد العزيز والقطار  
 المنصور واما **سنة** صاعدا في الهملة فيهم لوجوه وخفة القرون الاولى والسواهي المصنعة  
 المصنعة والمصنعة وابو عثمان بن ابي عمير وشدة المله محمد بن عوف والاشعري  
 المشيخ لدني وابو احمد بن ابي بلال والرازي سلة من دينار ومجلسه شيخ اللام اي جلوسه  
 من اجله من في باب جيمك من فعل القوان **سنة** صالح بن كيسان شيخ الكوفة وخميس  
 فيهم المير شيخ القرون المتأخرة وبالهملة من خلافه بضم الهملة وتخصيم الهملة  
**سنة** فيهم المير شيخ القرون المتأخرة ونفسه هو النسل والمنسل عليه لكن الاول باعتبار  
 فيهم المير والثاني باعتبار عثمان رضي الله عنهما **سنة** يزيد بالواو اي حبيب صا وهو  
 وعراكه بكسر الهملة وخفة الواو بالالف ودرة بضم الهملة وشدة الراء بنت ابي سلمة  
 بالفتحة فيهم **سنة** اعلم سلمة اي تزوج علي ما يعني كيف انزوجها وهي ربيعي  
 ولولم تكن ربيعي لما جلت في ايضا لانهما بنته حتى يعني ابا سلمة ان زوجها ارضعتا ابا  
 سلمة ورسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب رسول محمد بن قتيبا **سنة**  
**سنة** حسان بن صالح شيخ الهملة وسكن اللام ابن عثمان شيخ العشرة  
 الفوك واردة من الزيادة من تقامه بضم القاف وخفة الهملة السقف قال الزحخشري  
 المنقر نظر همان بذكر شيئا يدل به على شيء بذكره في الهملة وهو كتابه تكون مسوقة لاجل  
 غير مذكور وانما هو ان محمد بن ابي الضبي ولا شدة اي لا تخرج ووافقتنا اي رخصة في غرضها  
 بشدة بدل الدال **سنة** مسوقة بفتح الهملة والراء فان القطعة من العرب وقرائها **سنة**

شبكة من

الألوكة

من سره فارسيه فان كانت هار في بيوت اذا هارت وعكسه قلت لانهم ما منهم  
يسلمة الا بيروني الاول المراد منه الحكم على الخطاب يا جاهل ما في البرية ما بها انت  
لن يكون طالب الحكم عليه وعليه ان المراد منه الحكم على الخطاب يا جاهل ما في البرية  
لن يطلب الحكم على ما هو زير ما حوكة واخره **بعض** صفة اي رفع وصورة اية  
خضضه وعدد هن في بعض ما عاها ومرار **لا** انقضضه من العضل مع الويد  
من لبيته من النكاح وحسها منه والاية بد عليك الراف لا تزوج انقضضه او لان لها ذلك  
لم ينفق معني العضل فان قلت لا يلزم من النهي عن العضل جواز كقولك تعال  
لا تشركوا ولا تشكروا قلت العضضه وسبب النزول وقول معقل فرجع بابا بعد ذلك  
بدل عليه فان قلت كيف وجه الاستدلال بالاية الثانية قلت الخطاب في الاستكراه  
للرجل وليسوا غير الاول ليا فانه قال لا تشكر ايها الاول ليا من ليا تشكر غير ان قلت  
فكيف في الثانية والايام من المراكه لتساوله الرجل ايضا ولا يصح ان يراد بالخطيبين الاول  
والا لكان للرجل ولي قلت خروج الرجل منه للاجاء يعقبا حكم للذرة حاله **بعض**  
بفتح المهملة والوحدة وسكون التختاسيون احمي يرس ونحالي انواع ويصدقها اكب  
يعين صداقتها وبهم مقدار وطهرت بلفظ العارضة والفتى الحبيبي واستغنى او اطفي  
منه المشيبيان والجمع النرج والياضعة الياسعة وانما يسهل ذلك اي الاستغناء  
من فلان اطلب النجاة الكسبان من النخل الامم كمن يطولون ذلك من اشراهم رواسا  
واكارهم **نزل** عرفت بصيغة المنكح وفي بعض ما عرفت **بعض** من في بعض ما  
يبتنع به الرجل اي يبتعه ولا يبتنع من جاهها في بعض ما لا يتبع من جاهها وفي كل المنع  
لا يبتنع من جاهها ولا يدل من تار ويل والثافة جمع القاتف وهو الغزير الذي يار بالوالد  
بالانار الظاهر والتا طبع من الانسياس بالفرقة **بعض** والمهملة اي الصفة واستجانه  
وتيل صوابه فالناتاط به اي التصق به يقال هذه الابل تاط به اي لا يفتضح به وابسط  
طرح اي الصوره بانفسهم **بعض** يعني هو اما ان يورس وما ان يفسد ويكسب في الارز  
وكسر الكاف وبالهملة وان جذافة بضم المهملة وفتح الحجة وبالعين اسم جريس مقدر  
بالحج والوزن والمهملة والنظر اذا استعمل في نحو معنى التفتك وباللام بمعنى المرافة وبالعين  
الروية ويرون الصلة بمعنى الانتظار ونحو انظر في انفس من الحجة **بعض** اجرويت  
اي عمر وحضر النساء يورس حتى في الحج فايرهم اي ابن طمران بنع المهملة وسكون الحواوين  
اي ابن عبيد مقصود بالمر والحسن اي الصركه ومعتل بنع الهمزة وسكون الهمزة وكسر  
الثافتان ببياد ومنه البعين وثركه اي جعلي بالذك طرا ايعال فرشت الرجال التي  
له **باب** اذا كان الولي هو الخطاب **بعض** اولي الناس معا اي قوب الاوليا  
والامر لغيره محتمل ان يكون على راد الكالده وعلى طريقة الحكم او ان قاضيها ولسنا به وام حكم  
بفتح المهملة وكسر الكاف ثبتت تاريخه بالثاني وكسر الرواية في الكفاية بالرسول وانما الحكم

بعض

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هذه الصورة في هذه الترجمة مشعر بان عبد الرحمن كان وليا يورج من وجوه الكابا  
تفسيره كما في تفسيره ما يعين بعض الامم التي لم يأتها القيد او يحكم رجلان من اقرانها ان ياتي  
بالاشهاد والجمعة يد من في شكله مذاهب وليس قول بعضهم حجة على الاخر **قول** محمد بن  
سلام بالتحسين والتشديد و ابراهيم بن محمد القزويني و احمد بن محمد بن العدم بكسر الميم الجبل بكسر  
الميملة وسكن الجيم ويقبل مصنف المفضل بالجمجمة ابن سليمان ولم يرد هاهنا الا اذاعة وفي بعضها  
من الورد **قول** ولده بضم الزا و اسكان اللام وفي بعضها اوله بالمفتوحين وهو يستعمل الواحد  
والجمع وعنه في عدة المراء التي لم يبلغ ولم تذكر وقت الحضر لصرها والعدة انما هي كالمقوفة  
والثالث ان الورد يكون بالفتح وبالفرض يرد يكون السكاج مثلا البلوغ فان قلت فتشفي  
الاية اعلم ان يكون ولدا قلت بالاجماع الجصارا لا للرب او الحيد وامطت بصيغة الجوز  
العلاية **قول** محل بلفظ مفعول التعلية بالبريد ابن اسد سوادف السيف ورجبت من  
تسبيد من زا بده فانك التوريب وكذلك وهيد منك نفسي من انصافه زا بده جزها  
اكرهون زبا دغما في الكلام الوجد ونيا سده ورجبت لك **قول** برصاها في بعض النسخ  
برصاها اي المرأة ومعاد بضم الهم وبالي ملة شر المجره امن تصالفة الغا وحمينا للجمجمة  
وهي كالم اي الدستور اي بفتح الميملة والاولب واسكان الشا بفتح وفتح القوق بفتح وبالجمجمة  
الالاف والهم السيب والاستقرار والشا وقع وتطلب الهم مني فان قلت لا بد في من الاذن  
فما العرف من الهم والسكر قلت زيادة العثرة او ان السكر يكتفي في اذنها سكرها فان قلت  
مهموم الحد جبان ككاج الضميمة كبرو ثوبا لا يصح لاسن الاب ولا من عيون وقد جوز ابراهيم  
من الاب مطلقا وانما في اذا كانت بكرا فارجه قلت لفتي بخصمه بالبا بفتح بفتح الاستيدان  
اذا اذن الضميمة لا اعتبار له والشا في تخصص لاسن الكاج من الاب والحيد لقره صدره عليه السلام  
التيب احق بنفسها ما والبكر تزوجها ابي بلولانه على سبيل التدب والاولو مع قال السجستان  
لا يزوج الاب البكر حتى يتبع ويستبان منى ما وفي الحديث دليل على انه لا يزوج  
ثيبا وكبر من الرقي واجمع المسلمون على جواز تزويج بنته البكر الصغرى لكن على الاجماع  
بمعدن الشا فيه البكار وعند الحنفية الصغر والعرق بين الاب وغيره كمال شفة الاب  
وبين البكر والشيب واول كمال حياهما مما رسة الرطال فان قلت هذه الترجمة مخالفة للترجمة  
السابعة جبت باب الحار الرجل ولده الصغار قلت الرضا يدل على ان المراد به المبالغة **قول**  
عمرو بن الربيع بفتح الزا اي طارق بالميملة وكسر الزا وبالغاف للخال في المصرك ساس سنة تسع  
عشرة وما بينين و ابراهيم بن علي بن عيسى و خادما واسمه ذكر ان قد برهه وكان من افضح الامم  
موا في فضيلة الصدوق وعبد الرحمن ويجمع ضد العرق من المحم بالجمجمة والميملة بالبا بفتح الزا اي حار  
بالجمجمة والرا الاضار وان وحشا بلع الحجة واسكان القوق وبالميملة والمدبست خذ ام كسر الفح بالاولو  
رضفة للثا بفتح الالف والضميمة **قول** بر بدم من الزا بده ابن هارون الواسطي ويحي هو ابن سعيد الاضار  
وعقب بضم الهملة والجمجمة والجمجمة الحار ورجب عنه اذ لم يرد ورجب بفتح الاز ان هو الحار كسرت

شبكة في

في كتاب الكفاية **ابو اعجاز** بالجملة والرابح سلقوا عدم هذا الذي في كتاب الكفاية **2**  
 سبع مرات **لا تحطبت** **حطبت** ليس لها ويرغى بترك  
 ومكي كلفه المنسوب اليه في مكة الشرفه وان جرحه بغير يمين اللوي بعد ذلك ولا يحطبت بل انصب ولا  
 زا بدية وباربع نيبا وبالسر تصابيتنقذ برزاق متدرا اعطفا على يحيى وهو قال لا يحطبت الرجل  
 والاحرفه متدرا له الامس والرضاع والدمس من في كتاب النسخ **حصفون** **حصفون** **حصفون**  
 ليضع الراوي الاخر هو عمير الرضين ويا ترى بوزك فان قلت اياهم والظن تحذر من سؤالات  
 انه يجب على العتمة من استا تيمت ظنه اجاعا وكواعلي مشددة قلت ذلك في احكام الشريعة  
 فان قلت احسان الظن بانه وبالاسلمين واجب قلت هذا تحطبت بغير عن طرف السوء  
 فان قلت الجزم سوان الظن وهو ممدوح قلت ذلك بالنسبة الى احوال النفسه وما يقع في  
 وحاصله انه العرج الاحتياط فيما هو ملبس به الفاضل البصائر في النسخ **حصفون** **حصفون**  
 انما هو فيا يجب فيه القطع والتحجب به مع الاستغناء عنه **حصفون** **حصفون**  
 فان قلت الكذب هو عدم مطابقتها الواقع وذلك لا يقبل الربا ذم وانفصان فواجبه العمل  
 قلت بيمين ان الظن اكثر كذب من الكلام وان اخرج هذا الكذب از يد من اثم الحرب **حصفون**  
 سا بر الكاذب فان قلت فلم اتمه اكثر قلت لانه امر قبيح ولا اعتبار به كالمجان **حصفون**  
 فان قلت الظن ليس كذبا وشروطه لا تعمل ان يكون مضافا الى حشيشه قلت لا يجوز  
 ان يكون الكذب صفة للقول بل هو صا و قد انصا على كل عتقاد ظن وهو كما اذا  
 كان مخالفا للواقع او الظن كلام نفسي والا فعمل قد يضاف اليه حشيشه او يعمد ان  
 الظن الكذب نفسا في اوان الظنون تات بفتح الكذب منه اكثر من الحروف تات  
 الخطابي هو حشيشة الظن دون ما يجهس في النفس فان ذلك لا يمكن ان يجهز من  
 الظن ما مضى صاحبه عليه ويستمر في قلبه دون ما يعرض له لا يظن والمقصود ان  
 الظن بجهز بصاحبه علي الكذب ان قال علي عليه سلمه ما لم يتبينه فنهج الخيرون  
 حشيشة كذبا ان الظن منشأ اكثر الكذب **لا تحسبوا ولا تحسبوا** **لا تحسبوا**  
 والاشا في بالجملة وفي بعض ما يعكس تقبيل الحسب على الاستماع حديث الترمذي واليه  
 الحديث عن الرسول صلى الله عليه واله وسلم وقيل بالجاهوان نضله نفسك وبله ان نظيره  
 وقيل هما معنى وهو طلب معرفة الحيا والمآبته والحوال **ولا** **ولا** **ولا**  
 هو عا بلفظه لا يحطبت قلت بعد الكفاية لا يمكن الخطية وكانه قال لا يحطبت على الخطية اصل قوله  
 تسالي حشيشة الجاهل في م الحيا واما تقبيل الحسب من الله اسم الحشيشة اذا كان قد ذكر كل احد  
 ستمها الي صاحبه و اراد العقد واما تقبيل ذلك نظر ليدخل فيها المعنى **حصفون** **حصفون**  
 الاعتد او عن تركه وهو سبي عتقة بغير العلم واسكان الواف وهو من عبد الله بن ابي سفيان



المعجزة الصمدية التي انزلها في قال شارح الترتيب مراد البخاري بالاعتقاد عن تركه اجابة الولي اذا  
 خطب رجلا علي وبينة لما في ذلك من المعمار والرد على الولي وانكسار القلب وقلة الخوف  
 القلبية من النار بسببها يفتح القلوب وكسر الوصع وبالمهمة ان يعقبه بسكون القلب بروي عن حبان  
 التوريب وفي بعض اقسامه مصفوا نفسه بالطاق والقوة فيه والحدود به ويجهو عن سريان  
 ولا يفرغ هذا الاية في شرط البخاري المشرف ابي من طرف سعد ورجل هما الزبير بن بكير الزبير  
 وسكونه اللوحية وكسور الوافا والطاق ابن بدر بالوحدة والمهمة والرا البسمي وعروين للاهتيم يفتح القلوب  
 والقوة فيه وسكونه لها بسببها البسمي وقد اعلم رسول الله في وجوده قومي ما وساد انهم واسلم  
 قال العباس في فتح الزبير قال فقال يا رسول الله انا سعيد بن جبير والمطلع فيهم والجباب منهم  
 اخذ بصرف قومي واسمهم من الظلم وهذا يعني ان الاهتيم يعلم ذلك فقال عمرو بن لشد بالعارضة  
 لما فتح حياضه مطاع في اداية فقال الربيعان والله لفتك بيا رسول الله وما ستمه ان يتكلم  
 الا بالصدق فقال عمرو انا احسنك فوالله انك للمعك الالحاد حد من المال احمق الولد سبب  
 في المشيرة والله ما كنت في الاولين لفتك في المشاية فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ان من البيان لسحر الخطابي البيان بيانان يقع به الالباب عن المراد بيا وجه  
 كان والقرص الاخر بيان بلاغة وحذف وهو ما دخان الصلحة بحيث يروق  
 اسما معين ويستعمل به قلوبهم وهو الذي يشبه بالسحر اذا جعل القلوب وغلب  
 على القلوب حجبها حول الشئ عن ظاهر صورته وصرفه عن قصد حقيقته فابرة  
 للمناظر في معرض غيره وهذا يمدح اذا صرف الخلق ويهم اذا مضى الباطل حتى  
 يرهك القلوب حسنا والسكر وهو انصلي هو يكون المذموم منه هو السبب بالذموم  
 الذي هو السحر واللعن في اصل السحر صرف الشئ عن حقيقته قال مجيب السبب من  
 حل هذا الكلام على المرح والحث على تحسين الكلام وتحسين الاعاظ وعنه من جملة اية في  
 الشئ في الكلام تحسنت صرف الشئ من ظاهره كالسحر الذي هو تحسب للاحتيطة  
 صر في الدعف يفتح الدال وهي قوله بشر بالوحدة المكسورة  
 وبالعين المنضال يفتح المعجزة المشددة وكان ابن ابراهيم العدي والربيع مصفوا  
 القريب بنت معدود بلفظ فاعل استفيد بالهمة والواو والهمزة ابن عفر اموت الاثر بالمهمة  
 والقار والاصارية وبني جبيعة الجيول ابي جهم حرت عرو وسوا جملساك يفتح اللام اي  
 ارجو سركه وفي بعض ما يكسر اللام وان قلت كيف صح هذا قلت اما ان جعل من وراي  
 او كان قبل نزول اية الخيا وحيث النظر في الجملة او عند اللام من القنطرة ويندر بهم اللام من القنطرة  
 وهو تقدير يجراس للبت والبكاه بعد وقتها معدود الخوع خوف يوم بدر شهد به وعلى اثر هذا  
 القول ان معاني القيد على الابعان بالاهو واستعمل بالاشعار التي تتعلق بالمناظر والسجدة وقوله

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

قولهم سليمان بن حرب حدثنا الصلي وعبد العزيز بن صحيح بن بقم الهذلي والوفاء مغاز حسنة  
 وزاهم **بشيرة** صدق وان كان في تلك الاوقات اي تعليمه صدق وكيف قال بغير صدق وهل هذا الاصل  
 قلت عروضة صدق حاجي **قريب** الى الجردة وفي معنى ما اراه جردة بعد الرواية وهو ان القائل  
 من ذكره هذا الحديث في كتابه اسلمح وحكي اما ابن حنبل واما ابن موسى وروى  
 بنع الواد واليه قال الخطابي اختلفت الشروط في هذا الكلام فمنها ما يجب ان يكون له حسن  
 المسترة ومنها ما لا يلزم كسواله طلاق احصتها ومنها ما هو مختلف فيه مثل ان لا يتزوج  
 عليها وقال عمر رضي الله عنه المسلمون عند شروطهم الا شرطوا احل حراما او حرم حلالا ولا يسووكسروهم  
 واسكان المعلقة ونوع الولو وبالوا من يجوز ما يبيع اليهم والوا يتكبرن الحجمة وصحوا الي حننا وحسن  
 اي في النما عليه وفي في وفي بعضها وفاني وهو ابو العاصم من الراجح بنت رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم زينب اسريوم يدعون عليه بالانكاح وكان فدراي ان يطلق في ازمس الشوكون اليه في ذلك  
 وردها الي رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بطلها منه واسلم قبل الفسخ **واسكان** الوا  
 وبالجملة وعقبة بقم للهله وسكون الفتاة ابن عامر وما استعمل في به الي الحق الشروط  
 بالوفاء شرط الكحل لان امره احوط وبانه اضيق **وذكر** يا هو ابن ابي زيد واهنها  
 اي صر عنها لانها اقتصمها في الدين ومعتاد بغير المارة ان يسأل الرجل طلاق زوجته ليكفيها  
 ويصير لها من نفقة ما كان للطلقة بغير عن ذلك باستنواغ النفقة مجازا في كتاب  
 الشروط **قوله** رواه فان قلت ما فائدة هذا القول وقد روي الحديث مسندا عن عبد الرحمن  
 بن ابراهيم عليه قلت الحديث من سروبيات انس عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو ان صبه  
 عبد الرحمن عن النبي صلى الله عليه وسلم فيمنها تناوت **قوله** سمقت اليها اي كم اعطيت  
 صدقتها وجزاها بالرحمة والواي وكما يصنع اي يخرج كما هو عادة اذا تزوج بغير مائة  
 انه ياتي بالمجر ويدعون **قوله** يدعون هو لفظ مشترك بين جمع المذكور وجمع المذكر  
 واحتمل بلفظ الجمع **قوله** يهدون من الهداية وفي بعضها من الاهداء وهو جمع الهدى  
 وتسلمها الي الزوج وشرة بفتح الفاء وسكون الواو وبالواو ابن ابي العزرا **قوله** التميم  
 واسكان الحجمة وبالواو بالمد وعلي بن مسمى من با على الاسما وبالجملة والواو طاب  
 كناية عن الفلك وطاب بالادسان غلها الذي قلده فان قلت للحرب بوجه على كسلك ترجمه  
 لان النسوة هن الاعميات لا المدعوهن قلت الام هي لها دية للمروس المحبزة  
 لاموها نصف دعون لها ولين معها والمروس حيث قلن علي الجبر اي يحسن عليه او تدفن  
 وتخرج فان قلت لم لا تكون اللام في النسوة للاختصاص بجني الدرة الخاضع بالنسوة **قوله**  
 المعبر قلت يلزم الخالفة بين اللام التي في المروس لانها بمعنى المدعو لها والتي  
 في النسوة لانها بمعنى الراعية وفي جواز مثله خلافا **قوله** معبر بفتح المعين والواو  
 بفتح المعين والواو بفتح المعين والواو بفتح المعين والواو بفتح المعين والواو بفتح المعين  
 يعني عملا في علي اهله اي رضها والعامية تتولد بين باهله وهو خطأ قال وكان  
 الاصل فيه ان المراحل باهله يضرب عليها قبة لكيمة الدخول فقبيل لكل داخل

شبه

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بأهله بان هذا واعلم انه ذكر في بعض النسخ تمام الحديث وهو ولا اخرف قد بين بسياها والمبايع  
سقيم ولا اخرف قد استر كعب عمرا وجيلات وهو يتظلم ولا ذنها فعمرنا بالبا القوية حين صلي  
العصر او قريب من ذلك فقال للنبي انت ما سوية وانما ما سورا اللهم احبسنا على سيات  
فحيست عليه حين فتح الله عليه فجمعوا ما عنوا فاقبالت انما لنا كلمة فاقبالت ان بعضه  
قال اتبع عترة لا تلبثا يعني من كل قبيلة سكر رجل ما بعده فليصقت يدية بعده فليصقت  
او قال لا تخف فتاقت نيك الفل فلما غلظت فاحز حواله مثل راس البقرة من ذهب من ضربه  
في المال وهو بالصبغ فاقبالت انما فلا كلمت فلم تحلل المشايخ لاحد قبيلة ذلك بان اسمه  
راعي سحفتا وعجزنا فطيسيا ومرئي كتاب الجهاد في باب الخمس قال القاصي اخذوا في  
حيس الشمس تقبل هو الوتوف وقيل ابط الحركة وقيل هو الردي ادا رجا وقد يقال  
ابن الخوازمي حصيدت عليه هو نوح بن نون وقد روي اسمي ما حصيدت ايضا لرسول الله  
مرتبة اخر يوم الخندق واول صبغة الاسرا  
بالموتة تبيضة يقع القناب وكسر الموحدة وبالموتة ابن عتبة بن جهم الي ملة وان كان  
القناب وعروة ثابعي فالحديث يرسل وصفه بنت حبي بن جهم الي ملة وخطبة النخبة اياها  
القناب وشددة الشايخ من الحديث سوارا مركب ابري ركوب وفي بعضها بالواو وهو القناب  
علم بالبلد الملة وقرة يقع القناب وسكونه الراوي اياها بن ابي اليسر ابو جهم واليهما والواو  
وبالموتة علم ابن سبي سريعا لا يسجل بالموتة والواو ابري بن ابي اليسر اياها بن جهم  
ومحمد بن المنكر رلان وكونه الملة والانا طابع الملة بالمفتوحين وهو مفرس من البسط  
وقيل هن طرازة الفتاة وديكر هن ثابطة لا يختم اليها خبر ومحمد بن سالاها ورسا فتاة السرا  
والفضل يسكون اليها ومحمد بن سابق صد اللاحق والنجاري كبري امويك عن محمد بن سابق  
عائون الواسطة كما في بعض كتاب الوصايا لهر فان قلت امة حصنة للموتة لا اذ  
محقق ان يكون ذلك محمدا استحباب فان قلت السياق مشعر بنحو بزر ذلك وقال ثعلبي  
ومن الناس من يشع ليعر الحديث قلت ذلك عام وهذا يخص له وقد مر ايضا عن  
قال حولى بالذي كنت تتولين ابراهيم ابي ابن طهمان يقع الي ملة وابو عتقان هو  
المجد يقع اليهم وسكون الي ملة ابن دينار المسكوب وهو ثابطة بكسر الراء وخطبة العنا  
وبالموتة والجبسات يقع اليهم والموتون والوحدة المواجي وام سليم يقع اليهم الملة ونفذ الزلم ينكح  
النجاة لم ابي فان قلت كانت هي محمدا الرسول الله صلى الله عليه وسلم قلته كانت محالة لرسول  
صلى الله عليه وسلم اما من الرضاع واما من النسب والحروس لعنت بسبوك منها الرجل والوراثة  
والحبسية المحلطة من العمز والامن وعوذ وغاص بالجملة ثم الي ملة ابي محمد بن جهم ونصر عمو  
ابي نصر تولى ونجد محمدا لرسول الله صلى الله عليه وسلم والختم من الاقلام ابي الحزم من محرم  
جز جهم عبد مصفوف ضد الحزم واسما يوزن حوا احت عابا واسيد مصفوف  
الا سداين حصيدت مصفوف ضد السخر من الحديث في اول التبيحة في سمد  
بن حفيد بالموتة وشيخان يقع اليهم وسكونه النخبة ورسالم بن ابو الجعد يقع اليهم وان كان  
الموتة

2

2

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

واسكان الممثلة الاولى وكثير من مشرك الكركوب في ما بالتحسين فان قلت ما الفرق بين الفصحاء  
 والمثمن قلت لا فرق بينهما لغة واصا في الاطلاق بل في التفاضل الامكاني الاجمالي الذي في  
 الازالة والقدرة هو حيز نيات ذلك الكلي وتماصفا ذلك الجمل المرافعة في الازالة وفي الامكان  
 المشارة اليه حيث قال وان من شئ اعتمدنا خرابته وما ننزله اليه بقدر معلوم **وقد** لم يخبر  
 بفتح الواو وضربا فان قلت كل ما هو ديمسه الشيطان المومر واسمها ولا يعلم من وسوسته  
 قلت اي لم يبسط عليه بحيث لم يكن له العمل الصالح قال انما هو لم يعلم احد على العموم في جميع  
 الضر والوفاة من قبيل المراد ان لا يجبره شيطان وقيل لا يضعه الله عند ولا يتركه

**الاصح والاصح**

**مرادك في اول الوصو** **الوليمة وهي الطعام المتخذ للمعرس** **وقد**

الصفا فانه ثمة سابقا نوع الوليمة المعروس والمعرس بضم المعجمة وسكون الواو والمهمل للولادة ولا  
 بكسر المعجمة والمهمل للمهمل للمعجمة المختان والوكيرة بفتح الواو والسيناء والشمسية لغدوم السابق  
 من النفع وهو العنار والوصيفة بكسر الواو والمصيبة والغفيفة لغتسه المومر والمصباح  
 من ولادته والاداء به بضم الدال ونحوها الطعام المتخذ للصبا ذكره بلا سبب **حتى**

ثابته في الشرع او واجب عليه خلافا لثوبها فيما استنوا واجبه والاصح انما سنة **قوله**  
 ايمانيا ايماني واخواننا وبوالطبي ما بينه والوحدة ايماني بضم الهمزة والمهمل في اوله  
 على حذرة رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل هذا الاصح لغته لان الواو الطيبة لازم وفي الاصح  
 بوالطبي من الواو الطيبة بالمهمل وهي الواو الغنة وروى الاسماعيلي بوطيبي من القوطية

فقال وطاعت نفس علي انش اذا رغبته وحرصته عليه **وقد** سبني اي زمان ابنتنا  
 رسول الله بزيب بنت هاشم بن عبد المطلب واسكان الممثلة وبالمعجمة ووقت دخوله عليها  
 وانزل ابنة الخياط وهي قوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا بيوت الذين يخفون انهم  
**قوله** علي اي ابن العباس وسيدان ايمان عبيده وحديد بالضم اي الظفر وسعدا به

الربيع بفتح الواو الاضار بجبر شعيب بن الخياط بفتح المعجمة وسكان الموحدة والاوليا  
 صلح الصديق وقدم وجهه فيجعل الحق الصداق واصحها انما اعتقها ثم عا ثم زوجها  
 برضاها بالصادق **قوله** زهير مصغر الزهر بالواو في الواو ابن معوية الجمعي وميل الفخ  
 الموحدة وخطة الخنثانية وبالواو ابن بشر الموحدة المكسرة الاحمسي وبالواو ابي زيد

ولعل السوي انما صلح به عليه السلام ولم علي اكثر كان شكرا لشدة ايمه تعاقب في اخر وجهه  
 اياها بالوجهي اذ قال فلما قضيت زيدتها وطولان وجناتها **قوله** منصور جواد بن عبد الرحمن  
 السلمي روى عنه المؤرخ وابن عبيدة ومحمد بن يوسف البيهقي بالوحدة والخط شيرة

والكاف والواو والمهمل سمع ابن عبيدة فانعام بفتح المعجمة والواو لا تقع في الاسماء نحو الانتساب  
 لان كل منها بشرط الخوارزم وصنبه بفتح المعجمة بفتح المعجمة واسكان الممثلة بفتح المعجمة  
 القريش الحسي وهي ثمانية والحديث هو سئل وفي بعضه ان اجبت عن عائشة فغير مستعمل  
 ولم يورث اي لم يعين مدة للوليمة المؤوي لو كانت الدعوة للغة الجاهل والاول يجب الاجابة فيه

سوانة في صحته والثالث بكوه واستخف المالكية للمركبة السورعا ، واختلافها في ان يخلص بها  
 والاصح انه ارجاب وسنور هو ابن الصقر فلما وابل بالهز بعد الثالث هو شيخ يبيع الخبز  
 وكثير لغات وانما في شهر جمادى وابل في اسبوعان فقلت لغيري علم من الله يكون الى الغاية  
 اولي عونها فقلت قاله لغيري لا يجب الاحابة الجعرا والاية بل يستحب والواحد الذي يخلص بها  
 صاحب الوجة خاصة لما منه من الاطمان بالسكاج وانظها راسه فان قلت فالامر سهل  
 ما طلق واحد في الايجاب والتدرب وذلك ممنوع عند الاصوميين قلت جوزع الثاني  
 واما عند غيره فيعمل على عدم الجواز الحسن بن الربيع يبيع الرا البورا في يوم الجمعة  
 وبالواو وبالذو بالذو وايدوا الاوص بالمى مملتين وبالواو سلام الحنفي قال اشقت بن ابي  
 القاسم بالبيع ثم الملى ملة ثم الثلثة في المذكور والوث وهو بنه سوبد الملى الملى والوث والواو  
 والشكر والتمنا بنه والواو تخفيفا الراو بالمدام عازب بالمى ملة والواو الكوفة والرحال  
 كلم كويون **تفسير** بالجمعة وهو اصح اللطيفين بالمى ملة وهو الراعا بالخير والبركة والواو  
 القسم هو تصديق من اهلتم عليكم وهو ان يخلص ما ساله تعالى ان الرضخ اذا صدقه وفيه  
 الراو اخر حلت احد على الراو مستعمل وانتهى سعد وعليه تصديق ريبه كما لو انتم ان لا يراكم  
 حتى تفعل كذا وانتم تستطيع فعله فافعل ليلما تخفف **قول** المياثر جمع الميثة بالمختار  
 والفتاة وهي ذراش صغير من الخن ربحت بالفتن يجعله الركب حمله والغنسة نفع  
 القنار بالمى ملة والمختار سبة الشربة بنى ضرب من شياى كان مخلوطا بغيره  
 نسيب اليه في بيا بالديار الصرية وقيل هو القنر وهو الردي من الحور بل ذلك الراي سببا  
 فان قلت المسمى هو مما است لا سبع قلت السابع هو الحزير يجمع صرعا في كتاب اللباس  
 وتقدم في اول المختار بل يطابق كثيرة والواو عوامر تخفيف الواو وبالنون وضاح والاشياى  
 يبيع الجمعة واسكان للمختار سبع والواو حدة وبالنون ابو الحاق سبهن فان قلت ما معني  
 التناح في اقتسا السلام كما في اللباس والمختار بزهره والواو حاقم بالمى ملة والواو  
 اسمه سلة بن دينار وفي بعضها عبد العزيز بن ابو حازم عن محمد وهو سمى  
 لولا بدان يكون شبيها ايره او جالخر والواو سبب مصغر للاسود وقيل يفتح المختار  
 وكسر المى ملة والصواب الاول وهو مالك بن ربيعة الساعدي بالمى ملة وفتح المختار  
 تطلق على الذكر والانثى وكان ذلك قبل نزول الحجاب وانقضت بانون والفتاة ملة  
 ولما اكلت طعام سنته بعد ذلك **قول** الاعرج اعلم ان الزهرى بن روي عن جده  
 كلاهما اعرج واسمها عبد الرحمن احدهما عبد الرحمن بن هرون المصاشي والثاني  
 عبد الرحمن بن سعد العنزي وبم والقاهران هذا هو الاول الثاني وفي رجال  
 البخاري ايضا اعرج اخر ثالث بن روي ايضا عن ابي حمزة اسمه ثابت بن جياض  
 الفزسي ويقال له الاحنف وروي سلم في صحيحه هذا الحديث عن مالك عن ابن  
 شهاب عن الاعرج عن ابي حمزة وابنتا من سديك عن الزهرى عن عبد الرحمن الاعرج  
 عن ابي حمزة

شبكة

الألوكة

عن أبي هريرة مثله وروى عن زياد بن يحيى بن سعيد عن ثابت بن الاعرج عن اب  
هشيرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال شر الطعام طعام الوليمة يبخ من بائسها ويترك  
لها من بائسها ومن لم يترك الدعوة فقد عصي الله ورسوله وقال النووي ذكر سالم  
الحديث موقوفاً وموقوفاً على الرسول الله وعناه الاخبار بما يقع بعده من مراعاة  
الاعتبار واجازهم بالطيب والتغذي بهم ونحوه **قوله** من ترك الدعوة فان ناس  
معناه من تركها بان لم يتركها بان لم يترك تلك الشاة لغيره الوائيه  
الصحيحة المذكورة المتأخر هي من لم يترك الدعوة فان قلت اوله مرعب عن حضور  
الوليمة بل حرم واحتره مرعب فيه بل موجب قلت الاحجاب لا تستلزم الاكل  
فيحضر ولا ياكل فالترعب في الاحباب والتغذي به عن الاكل فان قلت ما معني  
كونه شر اطلاقاً وقد يكون بعض الاطعمة شرافاً قلت المراد بشراطة الوائيه  
طعام وليمة بعد عيال الاعتبار بتركه الفتر التاضي البيضاء وكما من شر الطعام  
كما يقال شر الناس من اكل وحده ارب من شرهم واما ساءه شرافاً ذكر  
عقبة فكانه قال شر الطعام طعام الوليمة التي شرافاً ذلك الطيب الغريب  
في الوليمة للمجدل الحار جاذ كان من عادته دعوة الاعتناء وترك تغذيهم ويترك  
الي اخره استنباط بيان كونها شر الطعام فلا يحتاج الي تغذيهم من كان  
الربا يترك حفي ومن ترك الدعوة حاله والمامل يبغي يبغي للاعتناء بها  
والحال ان الاحابة واجبة فيجب المدعو وياكل شر الطعام **قوله** ابو حمزة بالملة  
والزواج محمد بن ميمون السكرتير والبر حازم اسمه سلمه الاشجعي وهذا اجل  
وهذا اجبر ابي حازم الشافعي انما اسمه سلمه بن دينار وكلاهما تاجران فاذن  
بينهما **قوله** كراع المراد به عند الجهور كراع الشاة ونيل هر كراع التميم بن يحيى الحميري  
وهو موضع علي بن ارحل من المدينة من جهة مكة شرقيها الله نصاب والبر اخ انا هو في  
بدا التميم وهو افضل من الكراع في الرحيل وفي الامثال اعطي العبد كراعاً وطلب دراعاً  
**باب** احابة العاصي في العروس يضم الراء اسكانها **قوله** علي بن عبد  
الله بن ابراهيم العبد ادب قيل هو الذي ذكره قبل هذا في باب اعتناء صاحب  
القران فقال علي بن ابراهيم نسبة الجدة والحاج يفتح الهملة وسنة لقيم  
الاولي بن محمد العور وابن جريح يضم لقيم الاول عبد الملك وموسى بن عقبة  
يضم الهملة وسكون الغاف **قوله** هذه الدعوة ارب دعوة الوليمة فان قلت  
ما فائدة حضور العاصي قلت قد يراد صاحب الوليمة التركة به والتجربة والانتفاع بها  
او باساره او اوصيائه عمال انصاف في عيشة وفيه ان الصرم ليس بعدد في الاحياس  
**قوله** ممتنان الامتنان ارب معنا منفصلاً كما لم وفي بعض ما ممتنان الامتنان  
ارب منتصلاً سوا جملته وركب الاستعيلي مثلاً يفتح الهم وكسر المشقة ارب ما مثلاً

من الميول في الثالثة وروي ابن عمارة ممتلأ اللهم ذكره سوياً وكانه استشهد  
بإله في ذلك تأكيده صدقه أبو اسحق هو عنده بنسبتي العتاق أبو ركب  
الانصار روي في بعض ما ابن مسعود تأكيده عنده وأبو أيوب هو خالد الأنصاري  
من أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وتزل عليه حين قدم المدينة من  
كنت أي أن كنت أحشي على إجد يجعل في بيته مثل هذا المنكر فأكنت الحشني  
عليك عزة بالضم الوسادة الصغرى وما لكسرة لغة والأمر أجوا للخبز  
ومرأته بنده في كتاب الملك الكندي في باب إذا قال أحدكم امين بالضم أي ينسبها  
وأبو عسان يفتح المعجم وسنة الميمنة وبالنون محمد بن مطرف بالميمنة وكسر  
الراء المشددة وعرض أي أخذ عز وسال الجوهر كبيتك أعرس ولا يقال  
عرس وهذا أحسن عليه وأبو اسحق يفتح المعجم على الأصح اسمه ملكة والنور  
يفتح المعجم والاسكان للواو وبالواو الأقبيل أنا شرب فيه وأما من  
الأمانة بالمشقة وهو الطرح في الماضي يخل الخطأ بي يريد مرسته بجهها  
يقال ميب الشئ إذا وقتته أي بليته فأما ما في كتاب وأخل  
أي خصصه أي استبد رسول الله بذلك وفي بعض ما حفته أي هندية  
يعقوب القاري بالفتاوى وخفيف الراء مشوب الي القاري والخازم يطبق  
على راجل والراء وأبو الزناد بالنون عبد الله والعرج عبد الرحمن بن هرمز والطلع بكسر  
الهمزة وتفتح اللام والأصابع يفتح الواو وكسرها وفي بعض ما الوضاعة بالفتح فقط بعد الصاد  
ومبا التانيث واسحق بن نصر يسكون الهمزة والحسين الجعفي ويسكن الهمزة وبالفاء  
وزيادة من الزيادة ابن قدامة وسبب فصد الهمزة ابن عمارة وأبو حازم الهمزة  
والزاي سلمان الأسدي وهو غير أبي حازم المتمدن النصاروي عن سهل إذا سمع  
سنة اليوم الأخير أي من كان يومه بالمبدأ والمعاد فلا يؤذي حازه فأت  
قلت من مؤخره أن من إذا هلك يكون عوضاً فذلك لا يكون كما ملاني الأيمان استحو  
القاضي البطاركي الأسدي قبلة الوصية والمعني أو صيكم من خير فاقبلوا وصيتي  
فيهم فأنهم خلفن من ضرع والطلع السعير العوج أي خلفن خلفاً منه أعرج  
فكما خلفن من أصل معوج فلا يثبت بها الاشتهاء فمن الأيدي راقف والصبر على  
أعوجها جهنم فغيب أراد به أن أول النساء أي حواختلفت من ضلع آدم الضير  
الأظهر أن السمين للطلب مائة أي اطلبوا الوصية من العسكى في حفتين بغير  
وعجز إن يكون من الخطأ العام أي ينسوي بعضكم من بعض في حفتين وبنيته  
الحث على الرفق وإنما لا يطلع في استغناء مني أعوج فإن قلت العوج من الصبر  
فكثير يصح منه النقل فكيف قلت أنه أفضل الصفة وأنه سائر والأمتناع عند  
الأنساب بالصفة بحيث تميز عنه بالقرنية جاز البناء عنه فإن قلت الكلام في  
برون

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بدون هذه المنفعة فاذا بدت ذكرها قلت توكد معني الكسر لان الاقامة انما اظهر  
 في الجدة الاعلى وبيان انها خلقت من اعوج اجزا الضلع فكانه قال يخلف من اعلا  
 الضلع وهو اعوج **هـ** هسه مقول له كقول يحيى بن عوف الترمذي  
 كلكم فان قلت ان لم يكن له رغبة فلي من يكون رغبيا قلت على اعصاب  
 وجوارحه وقواه وحواسه من فوايد الحديث في باب الجمعة في التركيب  
**حس** العاشرة اي الحاطبة وسليمان هو ابن عبد الرحمن  
 الرمسكي وعلي بن حجر رضي الله عنهما واسكان الجيم وبالواو السعدك ورواية  
 هشام الترمذي مات سنة اربع واربعين ومائتين وعيسى بن يونس  
 بن ابي اسحاق السبيعي ورواية هشام بن عروة عن ابيه عبد الله نادر  
 والعالب روايته عن ابيه بدون توسيط الا في النسوة الا حصر عشرة كل من  
 من قريظة من قريظة **ق** عت ابي حمزة وسهل بالرفع والخير ويتعلق بالفتح  
 والالتقاء هنا بمعنى النقل اي لا ياتي اليه احد لصعوبة المسالك ولا يرب  
 به الي جهدي لا يفتله الناس الي بيوتهم لرداته وفي بعضها فيمن من النبي  
 بكسر الهمزة وهو الخ ابي يستخرج نفيه وحاصله انه قبل الخ من جهته اسم  
 لحم الخيل لحم الخيل وايه من قوله روي وانه صعب المتناول لا يوصل اليه الا  
 بمشقة شدة بدة ابي حمزة فليلذاته وصفة وعارضا الخطا والمراد بقوله علي  
 راس جبل انه يتفرغ ويتكبر ابي جمع الي قلة الجبل الكبير وسدة سواحل الخ وتلج  
 لا سميت فيلنقل انه ليس فيه محملة بجمل سوعشرين يسمى **ح** الثالث  
 عمرة بنت عمرو الراسي ولا يفت بالوحدة وفي بعض ما بالنون اي لا اسره ولا اسمه  
**ق** اخاف ان لا ادره قالوا فيه تاديلان لان الهاما عابدة الي الخبر ابي حمزة طربل  
 ان شرعت في تمصيله لا اقدر علي تمامه لكثرة اوالي الزرع وتكون لا اسيرة  
 ابي اخاف ان يطلقني فادره واقول والتاويل الثالث ان يقال ان معناه اخاف  
 ان اسم خيره اذ عدم الترك هو الاثبات والنسب واما الجرد والجر يضم العين  
 المولدة في الكلمة الاولى وضم الوحدة في الثانية ونقح الجيم في ما وبالواو الرواد في ما  
 والشهور في الاستعمال ان يراد به الامور كلها وسبل الحجرة لثقة في الظهور والجمرة لثقة  
 في السرقة فان قلت مخالفت عمدها حيث تشاهدن عليان لا يفتن شيئا من اجار  
 قلت قد ذكرت حيث قالت اخاف ان يطلقني وانه صاحب العيوب مع انه لا يخزور  
 فيه اذ لم يثبت اسلامه حتى يجب علي من الوفا بالعقد **ح** الثالث وهو بنت  
 كعب اليماني والعشيق بالهمزة والبعج والنون الشدة المنتحاة وبالفتحة الطويل  
 اي انه طربل بلا طربل فان ذكرت عيوبه طلقني وان سكت عنه علقني فتركني لا عريا  
 ولا زوجة كما قال تعالى فتذروها كما لعنته **ح** الرابعة واسمها محمد وفتح الهمز سكن

شبكة

الألوكة



المعاد في الجملة الاولى بنت الجوهري وصفه بالواضحة وهو في ما ذكره كسر الفوقانية وهو  
 اسم لكل ما تزل عن جند من بلاد الجواز وهو من اعم بنفخ الفوقانية والمعاه وهو ركود  
 الروح ويقال لهم المعهواذا اقتصر فالمراد انه كليل اهل مكة اي كليل اصحاب الامن او كليل  
 ركود الرياح فيه او كليل الريح وتنت قصير الفوا من البرودة الجوارك وقطر الغزاة  
 والقر بالمرء ليس فيه اذ يلهو راحة ولذا اذ عيش كليا فحماة لذو معتدل  
 ليس فيه حر معتدل ولا برد ولا احاط له عابله اكرم لظلاله ولا مال له كانه ولا يي من  
 المصاحبة الخاسسة واسمها كلبينه بالموجده واليه وفيه كسر الفوقانية  
 بالاعراض والاعراض وشبهه بالهيل بكثرة نومه بمعنى اذا دخل البيت بكثرة في الاسترخاء  
 معرضا عما نلت من امواله وما بقي منها واسد بكسر السين نضعه بالشيء اي اذا  
 سار بين الناس كان كالاسد يعني يميل مع الاحبا صعب على الاعتداء قال نغالي اشرا علي  
 الكناز رحا بينهم وقال بعضهم سعفي فسر انه اذا دخل البيت وشبهه في قوله واليه  
 كايها نرجه الهاد رجا عيما **السادسة** واسمها همد والمث في الطعام الاكثار من  
 مع التخلف من صفوة حتى لا يبقى منه سبأ والاشتقاق في الشراب ان يبتوعه جميع  
 ما في الاياما حوز من الشفاقة بعجم الشين **الجمعة** وهي ما يني في الايام لظا والشر  
 قيل اشققه **الشفة** ان رقتا الشف في شيا به في ناحية ولم يضا حتى يعلم  
 ما عندك من عيته وحزني من سفارته الجهر كيب البيت الخالد والحزن الخلاب  
 معناه ان يتلف سمنها عنما ولا يغرب سمنها فبوع كفه داخل في سمنها ويكون منه  
 اليها ما يكون للرجل الجبراته وجمعي البث ما يضره من الحزن عليه عدم الخلة منه  
 قال ابو عبيد احسني ما كان يحسد لها عيب او اذا حزن به وكانه لا يرضيه  
 في ثوبها ليلته يمشي ذلك فيبش على ما وضعته بالمروة وكرم الخلق ورد من قيسه  
 عليه بالها قد دمنه في صدور الكلام فكيف تمدحه في اخره وقال ابن الانباري الرد  
 برود لان النسوة تقاذق ان لا يلبتن سبأ دحا او دما فمن من كانت اوصاف  
 زوجها كلها حسنة فوضعت بها ومنهن من عاكس ومنهن من كانت اوصافه مختلطة  
 منها فذكرت ما كليهما السابعة هي بنت علقمة وعيايا بالجملة وبالختانية ولدها اوزي  
 عي بالامر والسطق وجعل عيايا اذ لم يصعد للضراب والعيابا بالجملة ومن وهي الصلة  
 ومعناه لا يجهدي الي مسالك او انه كالظلم الشكاف الضلم الذي لا اشراق فيه او انه  
 عظم عليه اموره او انه ستمك في الشرا قال نغالي تسوت بلفظ عبا وهو انك من  
 الواوكة او تنويج من الزوجة القابلة وطيا قبا بالجملة والموجدة والعتاف معدودا  
 المطعنة علم الامور جمعا وقيل الذي يخرج عن الكلام فينبط معناه وكل داله والاب  
 جميع ادوا الناس جميع نبيه وشحك اب جوحك في الراس والذك الكسر والضرب  
 انما معدود في راس او ضرب وكسر عضو او جمع بينهما **الثامنة** وهي بنت اوس  
 بالواو والجملة ابن عبد الصخر والسرخس في الغول اي هو كظم الراس اذا وضعت  
 يدك

شبكة

الألوكة

يدرك عليهم والفضول انه لمن الحيات كرم الخلق سهل الماء الرطب يفتح الازاب ويسكن السوا  
 وفتح النور ريب من الضباب طيب الراحة قيل ارادت بمرح جسمه ونير هيب شهابه  
 نيا نيا سوس في ربح العماذ وصفته بالشفاف وسنا الخكر والعدا في الاصل هو العود الذي  
 يحمل البخور في منتهى الحسب ربيع في قومه وقيل ان بينه الذهب يسكنه ربيع عماد  
 لبراه الصبيان والحيات والوراح فيعقدونه وكما موت الاجواد والنجاد كسر النور جمال  
 السيف وهو كالميت مع طول النامه وعظم الرماد عن الضيافية لان كثرة الرماد مستلوسه من  
 كثرة السحج المستلوسه للثورة الامداد وقيل لان نارها لا تطفأ في الليل لضعفها في الضفا  
 رايه اذ يعرف ان العيران في نظام السيل يورثدها على التكاليف اهتداه الضيفه انما  
 بالياه اصله كمن الشيب وري الوياحه حده في ما ربه يتم الشرح وهو محيد والرمز تصد  
 بالكرم والسود لا لا يتتبع من الهادي الامن هذه الصفة صفته لا في الضيفه  
 ينفذون الصادق بعين نزل بين ظميرها في الناس ليجعلوا كما به نيز لولا عنده والقيام  
 يتباعدون منه نورا من نزل وسادشبه ولم يتحقق لنا اسم التسمية ولا تسميه ما وكذلك  
 الحرف في الحاشية واسمها كمن يشبه مثل الخامسة بيت الارض بالوراق والظان وما ملك  
 هو النجب والاعليم فان نزلت ما المشار اليه بقوله ذلك قلت اشارة اليه ما لك اي جبر  
 في كل ما كنهه التسميه يستفاد من المقام او هو نحو شجرة جبر من حرارة اذ يجعل شجرة  
 جبر من كل حرارة وهو اشارة الي ما في ذهن الخاطب اي سالك جبر مالي ذهك  
 من ملاك الاموال او هو جبر ما قوله وهو ان له ابالا كثيرة يتكرر ما عظم اذ انما له اباداه  
 ابرجها يتسرح الا قليلا تد العنصرية حيا فانزل به الضيفه كانت الابر جاذرة غير  
 من البنية ما رويها والمزهر بكسر الهم المعود الذي يعثر باب ان روي ما عود الا بالافا  
 نزل به الضيفان انهم بالعكس ان والمازف والانت الطرب ويجزيم من افا فاسمعت  
 الابل صوت المزهر على يتبيناهم فذجابه الضيفان وان من صيغ رثه هو الملك  
 الحاد به عسرو في بعض ما الحادي بشرة والاصح هو الاجر وهي ام زرع بفتح الازاب  
 واسكان الراوي المملة نبت على ساعدة البينة وهذا الحد يشتمون عن جديام زرع  
 واناس بالثون والالف والمملة اي حرك والنوس الحركه ما يجلي في نطقة قادناي  
 بجركان لكثرة ما عسدي ايضا بلفظ التفتة وهما اذا سمن البون كله  
 فالفضول انه اسم من ملاذي في شجر او تخفي من الشجر بالوجهة والجيم والمملة تحت  
 كسر الجيم ونحوها القتان وكما تسمى ومعناه نرجسي قد رحت نفسي وقيل عطيني عظمت  
 فان قلت ثانيا بجهة لفظه اني قلت التاكيد ان فيه الخوض جبر وان الاثني هو الغبيرة  
 معسفر الغم اي ان اهلهما كانوا الصحاب علموا لثوق تكسر الثمن ونحوها موضع وقيل  
 اي من سق الجبل الثلج وقلة علمهم وكثرت الجبل ناهية عن كثرة الغصون العيش وحده  
 ومنسقة فينبغي ان يكون الالف قبل الالف والظبط صوات الابل من نقل حملها

والعرب لا تعتمد بها صحاب الضعف وإنما يعتدون بها هل الخيل والابل الرابن هو الذي  
يدرس الزرع في سدره والمغني هو الذي يبعثه من التبن يزرع بالعمود والظفر  
أي أنهم اصحاب الزراعة وفي بعض ما يكسر النون من الالتقاء بالنون والقائمين  
بإعداد الأربابا رانعين وهو صوت الواشي بكثرة الاموال وجمعهم بين صنوفها  
**من** قال القح اي لا يفتح قولها يبرد بل يقبل يني وانضج اي انام الصبي اي انما  
تكنية بين نخدمها والبيع بالقاف والنون والميم اي اقطع الشراب وانما  
تنيه وانعدت منه وتيل هو الشرب بعد الركب وقال بعضهم هو اليم وهو الحج وعناه  
اروي حتى ادخ الشراب من سده الركب قال ابو عبيد لا اراه قال هذا الالفوة  
الماعتدهم **من** كوكما هو جمع عكم بالمهملة والكاف وهو العدل والوعال الذي يني  
الطعام والسباع والرداع يفتح الواو وتضعف الهمزة الواو في التثنية فان قلت  
الرداع معزود والمكوم جمع فقلت اراد كل عجم واروي او كرمك الرداع هي هنا معزودا  
كالذهاب والسباع يفتح الفاء وتضعف الهمزة الواو في الواو والفتح مثله  
**من** مسل يفتح اليم والمهملة وسدة اللام معزود بمعنى المسلول اوله من سكان والسطة  
يفتح الجيم السعفة الرطبة الخضر او بالضم معزود السطب وهي الطرائق التي في سوس السب  
اي انه خفيف اللحم والخيزوق يفتح الجيم وبالفاء والواو الاثني من اولاد الحيا ما يلبث اربعة  
اشهر اي انه قليل الاكل وطوع ايسر ما يسطع به منقاد لا اروع وهو كسبي اي تسليمه  
للجسم سميته والحارة الصرة اي يعطيه ما ترضى من حسنها ورجالها وعنتها اراي  
لا تبت بالوحدة بين الشاة والمثناة وفي بعضها بالنون اي لا تفتح سرنا بل تفتح  
ولا تفتحت بالنون وهم الفاق والمثناة وتثنيها معزود من غير فعله عكس قول الخالي  
وانبتها ثانيا حسنا وفي بعضها يكسر الفاق الشديدة والبردة بكسر الميم بل جابه  
اليدويك من الحضر من الدقيق ونحوه اي لا يبسرها ولا يفرقها ولا يسرع بالسب إليها  
وعرضها ووصف اما نتمها ونعشمشها بالمهملة وبالجمام الشق اي لا يترك الكفا سدة  
والقائمة معزودا في البيت كعش الطائر بل هي صلح البيت مقسمة بتظيم وتيل  
معناه لا تخزن في طعامنا فتخوع في زوايا البيت كاعشاش الطير وروي بالجمام  
العقون من العش في الطعام وتيل من الغيبة اي لا تتحدث الحظا في التعشير  
من قولهم عشش الخبز اذا كثر وسد اي انما تحسن مراعاة الطعام وتعلم به بان  
يطعم ولا تاولا ولا تشغل عن امره فيتركه ويسد في البيت **من** الارطاب جمع الارطاب  
وهو سقا اللبن خاصة وهو جمع على غير قياس والحض اخذ اليربوع من اللبن والحضر  
وسيط الانسان اي انما ذات كفلين عظيمين وثدياها صغيران كالرمانين كل تحرك  
كان كل كليل منها كلفل يلمب من كثرة حركه بالرومانتين لان تحركه الكفل مستقر  
لتحركه الثدي وتيل معناه ان لها كلالا عظيما اذا استلقت على قفاها ابا الكلال من الارض

حق

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حتى يصير تحتها حتى جري في الرمان **شربا** بالجملة وخصه الزا السواد الشريف  
والشرب بالجملة وتسمى الزا القوس الذي يستمر كيد في سره في الحج ويصير بلا  
فتور وانكسار والحبل ينفع المعية وكسر الهملة الشد بده الریح المتسوية إلى الخط وهي  
قربة في ساحل البحر عند عمان والبحرين وفيها تمتص الرياح في غاية الجود وقوارح  
من الاراضى وهي السوى التي وضع الميبت والشرب بالملئنة وكسر الهملة بفتحة وسدة  
التحتانية الكثير من الملوكل رائحة اي ما يروح من السم والمبيد والاما ورحا  
اي اسف وتغفل انها اراوت صعا **ومير** كسر الهملة عا عا عا عا عا  
واصغر الهملة اي اقل الظروف المستعملة في البيت تسمى كل عطية لا يسوب بها  
عطية الاضطر وكثيره لا يزالان قليله الاضطر **كنت** لك قاله رسول الله صلى الله  
عليه وسلم تغيبا لنفسه وايضا لحسن عشرته ايها وكان هو زاوية اي بالاك وبه  
ان الشب اشي لا يلزم كونه شله في كل شيء وان كتابات الطلاق لا ينفى الطلاق الا بالتمسك صلى الله  
عليه وسلم قال لها بيعة كنت لك كاي زوج من افعالها طلق امرائه ولم ينفخ عليه صلى الله عليه وسلم  
طلاقا تسمى مدكوكم بنو الطلاق وفي بعض الروايات اي لا طلاقك ويتزوجوا الاجهار  
عن الامم السابقة وقال بعضهم وما ذكر من ازا وجن مما يكبره لم يكن ذلك شيئا لكرههم لا يجر  
با عياهم واسماهم **سعيد بن سلمة** عن هشام والعبس وايراسه هو موسى  
بن اسميل التوركي بنى العوقا بيه وضم الوجدة ونفع المعية واين الهملة هو المسلم الغزوي والجملة  
والزاقب وهشام هو ابن عمرو وهكذا في جميع مسلم **هشام** اي ابن يوسف الصحابي  
ومصر بنى البعير والحيش هو الجليل المعروف من السودان والحرا ب جمع الحربة واقدور الهم  
الوال وكسرها لغتان اي قدر وارغما في ذلك الي ان يبتني والمدنية السنن الشانية  
فانما حب الهم والفرح والنظر الي اللعب حيا بلديما وتحوص على ادايته ما امكنه ولا تل  
ذلك الا بعد زمان طويل ومحدثك في كتابا سهل الصبر وصبه ما كان عليه سوا ايه حاله  
وسلم من الرافة والرحمة وحسن الخلق والمعاشرة بالمعروف صلى الله عليه وسلم والهملة وصحبه  
كثيرا **موعظة الرجل** ايرالهمان بنى الهملة التختانية وخص الهم  
والنون اسم الحكم بفتحة وعبد الله بن عبد الله بن ابي ذر بنيفظ اليونان الشهر القوي وعلا  
عه اي عن الطريق يستجيبا بطيرة الما ونسواي ذهب الي اليراق لفض الخادم وامر بضم  
الهملة وتخفيف الهملة وتشديد التختانية وعو الي الهملة الغزوي التي باعها عليه بنو ابيك  
واكثر واقل ومعتد متصوب على الاخصاص وصحبه كسر الهملة من الصح وهو الصياح وفي  
بعضها تحت من الصياح وجمع ثيابي علي اي ثيابك مشر عن ساق الجرد وبذلك الهملة ونحو المتن  
المخاطب وطرايك اجبرتك ارضا اي حسن وعشان بنى المعية وسدة الهملة ملكه من ملك النكاح  
سعل الغزوي يستعد لتقاتلنا وعبيد بعض ضد الحوران حتى مضمون لمن بالمعنى لم يوالنون  
المشردة بنوي زيب بن الخطاب العدديك وهذا اي التخليق او الاعتزال علي الروايتين وشربته

ترب

بفتح الميم واسكان المعجمة وفتح الراء وضمها الي حرفين والرمال بضم الواو وضم الهم يعني الترسيل بسبل  
 بمعنى التعويل وهو كالجواب مجيء الجيب وكسر الواو جمع الرمل وهو المشوي ويقال رملت  
 الحصى اي شويته والادم ينتخبين جمع الادم واستانس اي استاذن الخليل عند  
 رسوله الله والمحادثة معه واتوقع عودة الي الرضا وزوال غضبه والاهب قال الجوهري  
 الاهداب الخلد الملم بوجع واجع اصب بالمفتوح حتى عني غير قياس وقيل بالضم وهو القبان  
 اوفي هذا انت الهزة للاستفهام والواو المصطف علي مقدر بعد المحرر واي لانت  
 في مقام استعظام التخلات الدنيا وبدن واستعجابها وذلك الحديث اشارة  
 الي سار وعيب ان وصل الي الله عليه وسلم خلا بما ربه بكسر الواو وضمه القنانية العنابية  
 في يوم عابسة وعلت به حفصة فادسه حفصة الي عابسة رضي الله عنهما  
 والوجه بفتح الهم وكسر الجيم الحزن وعابسه الله تعالى بقوله لم يحرم ما حل الله  
 لك وذلك لانه صلى الله عليه وسلم قال حفصة لا اعود اليها فاكنتي علي قاي  
 حرمتها علي نفسي واية التيسير هي تعالي يا ايها النبي قل لا ازل واجت  
 ان كنتن تزحن الحياة الدنيا وزينتها فنعالي ان استغن واسكنن سرا حبيلا  
 وان كنتن تزدن الله ورسوله والدار الاخرة فان الله اعد للمحسنات سكن ليرا عطيها  
 مولد حربي في كتاب المظلم في باب المعرفة وفيه حوار احباب الامام في بعض الاوقات  
 لاحتهم اليه واذ الخاب اذا علم منع الاذن يسكون المحرم سلم باذن ووجوب الاستين  
 وتكرار وناديب الرجل ولده وانقل من الدنيا والرهادة فيها والمحرص علي طلب  
 العلم وقبول خبر الواحد واخذ العلم عن المفضل وان الانسان اذا راى صاحبه  
 ميمو ما يزيل عنه وتوقير الكبار وحسنهم والمخاطب بالالفاظ الجميلة حيث قال  
 جارتك ولم يقل حرتك وقرع المياح الاستين وانظر الانسان الي نواحي  
 بيت صاحبه اذا علم عدم تراهه لذلك وهجران الرقي عن زوجته محمد بن ابي القاسم  
 وكسر القوافية وهو بفتح الميم وهام من منه بعبقير فاعل التنبه شاهد ان يقيم  
 في البلاد لو كان سافرا الي الصوم لانه لا يتباقي منه الاستماع بها وهذا في صوم النفل  
 وقصا الواجب الموسع وقال اصحابنا النبي للمحرم محمد بن يسار بالوجه وبالوجه  
 قال العسائي وفي معنى ما محمد بن سنان بالملذ والمون قال وهو خطا وبارا محمد بن  
 بفتح الميم وكسر القافية محمد سلمان ابي العرش وابوا حازم بالهمزة والواو يسلم الانبي  
 ومحمد بن عمرو بفتح الميم للمنين وسكون الواو في وزادة بفتح الواو وبالواو كرفة  
 ابن اوفي الواو والناسقورا العامري والسطر النصف وذلك في طعام البست الذي  
 للثقة فان النصف عالما باكله الزوج والنصف الزوجة والآن الثقت الكل فيصم نصف  
 للزوج الخطا ايما الصوم فالما هو في التطوع دون فرض رمضان فان كان ذلك فقص  
 للملابت من رمضان فانها تستأذنه ايضا منه ما يتبين في اللبسين لانه جنيذ يصير  
 مصيفا

مضمينا وهذا اعلم ان حق الزوج محصور الوقت فاذا اجتمع مع سائر الحقوق التي يدخلها  
 المهمله كما تجتمع عليه اوزا الانفاق فكل ما انفقت على نفسي من ماله يعتبر اذ  
 فوق ما يجب لها من النفقة بالمعروف عزمت شطرا بمعنى قدر الزيادة على الواجب  
 لها قال واما ردك البخاريا على حديثنا الضيق المذموم وهو انه قال ان النفقة  
 المرادة من كسبر وجهها من غير امره فله نصف اجره نحو ما يتاويله عليان تكون المرادة  
 قد خلقت الصدقة من ماله بالنفقة المستحقة لها حق كانتا شرطت **ابو**  
 الزناد بالنون هو عمه بن كزوان ومو به لم يتحقق في نسبه وقيل هو ابن ابي عثمان  
 التتار بفتح التاء نبي وسنة الوحده والنون وذا بعد في الصوم فقط اي لم ير الا ذلك  
 والانفاق **قوله** النبي بفتح النون وسكان التثنية سليمان وابو عثمان هو عمه الحسن  
 الندي بفتح النون وسكانها والاولى المهمله باسمه هو ابن زيد صاحب رسوله صلوات  
 عليه وسلم والخز بفتح الخيم القبر بضم السين هو علي باب الجنة او علي الاموي  
 كقران هو ضد السكر والمشير بمعنى المعاشرة وهو الخاطرة واما قال وسبب اي في هذا المعنى  
 روي عن ابي سعيد لا تقدم في باب ترك الخاطرة الصوم وزيد بن اسلم بفتح الهمزة  
 الماضي وعطاب بن يسار ضد الهميم وتكلمت بالهمز المنزلة اي تأخرت وسر الحرف بفتح  
**قوله** عثمان بن المصعب بفتح الصا وسكان التثنية وفتح المثناة البصر كعزيم بفتح  
 المهمله وسككون الواو وبالواو الاعراب واوراجا ضد الحرف اسم عمران العطار وركب  
 واما عمران بفتح الواو ابن حصين بضم المهمله الاولى الحرف اي في الحرف بضمه فضيلة  
 الشمس وان الحبة مخلوقة وابوب اي السخنة بضم السين المهمله واسكان الهمزة اي  
 زار بفتح الزايم وكسر الواو الاولى البصر وهما برديان عن ابي رجا  
**باب** لزورك عليك حتى **قوله** ابو حنيفة مصغر الحنفية بفتح  
 والمهمله والغا اسم وهب الصحابي والاوزاعي بالواو والمهمله عبد الرحمن بن يحيى بن  
 ابي كثير ضد القليل وعبد الله هو ابن عمرو بن العاص وفي الحديث اشارة الى ان  
 وز الجسد يعني هذا الجسد المحسوس الانسان في الحرف بضم عينه تارة بالروم  
 واخرى بالنفس **قوله** موسى بن عقبة بضم المهمله واسكان القاف وهو الحرف  
 في الجملة في القوي وبخالد بن مخلد بفتح الخيم واللام وسكون المعجمة بينهما  
 وسكبان هو ابن بلال والايلا ولا يزيد المعنى الغنمي بل المعنى القوي وهو  
 الحلف فان قلت اذا كان اللفظ معني شرعي ومعني لغوي يتم الشرع  
 على اللغوي قلت اذا لم يكن قد فرضت صارفة عن ارادة معناه الشرعي المعرف  
 كونها حصر او احدا والمشرية بفتح الخيم وسكبان المعجمة وضم الواو في المعرفة والقوي في  
 لفظ الشهر المعطى عن ذلك الشهر الذي كان فيه قوله مجوزة بوجهه بفتح المهمله وسكون

العتبات في بلادهم المشرك بجم الغنائم وبيع الخيول واسكان العتباتية وبالوا العتباتية  
 في ارض اثنان ذلك بهار لفظه بذكر تعلق بصيغة الترميض وان قلت ما المذكور فكنت  
 ولا تخجل لا بالبيت ورفعه حمله خالته اي ويدكر عته ولا تخجل الا في البيت مرفوعا اليه  
 صلى الله عليه وسلم والاولاي الخيرة في عتبات بيت اصحابا من الخيرة بهما وفيها  
 عتبات لا تخجل الا في البيت فبشيرة فاعل بذكر حجر النبي صلى الله عليه وسلم ساه اي يدكر  
 قصة الخيرة عند مرفوعا الا انه قال لا تخجل الا في البيت **وجه** ابراعاهم هو الخراج  
 وابن جزيع مصنف الجرح بالجهن عبد الملك في عتبات بن عبد الله بن صفي بن مسعود  
 ضد اثنان في عثمان صراعه عنه وعكسه بكسر الهمزة والواو ابن عبد الرحمن ابن الخارث  
 ابن المهاشم المخزومي **وجه** مروان بن معاوية الفزاري بالفتاوى والواو ابن  
 بالفتاوى المتوجه واسكان الهمزة وصف الفتاوى والواو ابن عبد الرحمن بن عبد مصفر ضد  
 الحار العامر في ليلة القدر وهو المشهور بالي يعقوب الا اصغر وابوالصم الخيرة  
 مضمورا اسم مسلم ولدان بوزن معلان وفي بعضهما ملا يسكون اللام اي مملو **وجه**  
 بوج كبترا الشدة الا في شدة بالاذي وعبد الله بن ربيعة بالواو واليم والهمزة المتوحدة  
 وقيل يسكون اليم ابن الاسود الفزاري **وجه** لا تقلد بلجزم وعم بجاسم الاستماع اي يستبعد  
 من العاقل الجمع بين هذا الامراء والتفریط من الصرب المبرج والمصاحبة وان قلت ما العزم  
 منه انه لا يطرب اصلا واذا ضرب بها لاجتماعها قلت لجامعة من نوابغ الملك وضرو لظهورها  
 وعادة في التثنية هو الاول فكذا قال الاول من جماعتها فلا يفرط في الصرب واثار الخارثي  
 بتفسير الصرب بغير المبرج الي غير التلخيص بين الابه والتحدث وفيه جواز ضرب العبيد  
 للتأديب ونحوه خلا فيفتح الجملة وسنة اللام وبالهمزة ابن يحيى السلمي بضم الهمزة والهم  
 بين نافع المخزومي الكبي والحسن بن مسلم بلفظ فاعل الاسلام وصيغة كبر الخليفة  
 تكبت شبيهة بفتح الجملة وسكون التثنية المكية ونقط بتثنية الاله والواو في نقاط  
 وتمزق والموصلات بفتح الهمزة المشددة وكسرها **وجه** محمد بن سلام بتثنية اللام  
 وتثنية ما والواو موصولة محمد الضرب ولا تسكن كثر سمما اي لا يكبر سمما مصاحبة ومحاذتها  
 والاختلاف بها ولا تخجل سمما ذلك فيحل اي اطلت عليك الغفلة والغفلة وهو لا يتفق  
 علي ولا ينقسم لمب المراد هو نوع الذكر من العنق وقت الانزال وعروضه هو دينار  
 وعرضه انا كذا تعرف وما نزل الوجي بالمهني عنه ذلك علي جواز مطلقا **وجه** عبد الله بن محمد  
 بن اسرا هو ابن ابي جويرية كلاهما من الاحلام المشتركة بين الرجال والنساء وابن جويرية  
 مصفر الجوزي بالهمزة والواو والواو ابن عبد الله الفزاري وسببها اي جوارك اخذناها من الكفار  
 اسرا وذلك في غزوة بني المصطلق من كتاب العتق والنسبة بالفتوحات النفساني  
 ما من نفس قدر كونه الا وهي تكون سوا عن لثم ام لا اي ما فكر الكبي وعليه في بعض ما

وجه

الالوهة  
 عبد الرحمن بن ابي  
 جزيع ولا يفرط في  
 الصرب

شبكة

الالوهة

ولا بد من تاويل الحبل بوث ولم اجد رسول الله شيا والظاهر ان كلام حفصة ومحمد ان لا يكون  
كلام عائشة **في** زهر من قصور الزهر من معوية الحميري وسودة بنينة بنت زغبة بالمتوحات  
وقيل باسكان الميم العامرية **في** من ذلك لو حدة المسورة ابن الفضل بن شيخ العميرة الشريفة وعالم الخرا  
واول قلابه بكسر القاف وحذف اللام وما لوجه عبد الله وروست بن موسى بن راشد ضد الدال  
الكر في لفظ من السنن اظاهروا جرحه وما بعده في تاويل البند ابي من السنة اقامة الرجل  
النويم هذا المنظر يتضح في نسخة ابى البقي صلي الله عليه وسلم كما اوقال ولو شئت لقلته معناه ان  
الحكم كقولهم قال النبي صلي الله عليه وسلم هذا المنظر وهو من السنة كما صرح في رغبة فلو شئت  
ان اقول برغبة بناء على الرواية بالعمي لقلت ولو قلت لقلت صادقا الخطا في السبع  
تخصيصا للمكرة بحسب بها عليها وكذا الثالث للشيب ويستأنف الغنمة بعدة  
وهذا من العمود الذي امر الله به في ما شرع من ذلك فان البكر لا يخرج من الحما  
لوازم العذر يحتاج اليه لاسمال وصبر وتان ورتق واليدت جرحته الرجال الا انها  
من حيثها استجدت الصفة كومت بزياة الرصلة وهي هذه التثا **في** يزيد  
من الزيادة ان زرع ينقص في الزرع بالزبي والرا واليمنة اختلفوا في وجوب الغنم على  
رسول الله صلي الله عليه وسلم الخطا في يسبه ان يكون هذا قتل ان تبس الغنم  
لحسن فان كان ذلك بعدة فلا شي في العدل اكثر من الطواف على النخل والنبوة  
بينهن في ذلك قد سارا عن ايا حدة الزبا كانه في اربع زوجات وهذا باب لشر  
رتق في الغرب وللشيطان مجال في الوسواس به الاعتد من التبه انه تغلي قلت  
واول ما يسى ان صلى الله عليه وسلم كان بشرا مخلوقا على طابع  
بني ادم في باب الاكل والشرب والنوم والتكلم وعلم ما داب الالساو التي لا يقا  
له الا بها ولا صلاح لديه الا باخذ الحظ من ما واناس مختلفون في تركيب طبائعهم  
وفواهم ومعلوم بحكم المشاهدة وعلم الطب ان من صحت خلقه وقويته فيته واغزله  
مزاج بدنه كانت اوصافه وكان دواعي هذا الباب له الغلب ويزرع الطبع منه  
البره اكثر وكان بنت العرب خصوصا يتبا هي بقوة التكلم وكثرة الولادة  
كما كانوا يجدون قلة الطعام ولا اجترابا لعلفه فتأمل كيف اختلفت الله تغلي  
لنبيه صلي الله عليه وسلم الام من حيث كانت كان يتجرب الالام لاكل ويواصل  
في الصبر حتى كان يشد الحصر على بطنه حتى يزداد من اجب ما حمله له وفي يوم  
قد روي حاتم هذا على ما بعثه الله به من الشويبة الحثيية الحثا وقد لما  
كان عليه رها بين المساركي من الانقطاع عن التكاثر وعذابي المتلكم وقال  
تناكوا اكثر وكان صلي الله عليه وسلم اولهم يا شات ما عدا الله واستنف المنظر  
سنة ليكون داعية للاقتداء به واما ابا حدة الزبا في علي الزاب في آخره لا يتكو  
في الدين وقد كان لسليمان عليه السلام مائة امرأة ولا في الغفل حكم الاصدامه



حد والحاجة والمصلحة من غير تحذير له بشي معلوم وإنما فطر اللامة على أربع من  
الحراير خوف ان لا يجدوا فيهم من العجز عن القيام حتى من قال نفاي فان خفتهم  
ان لا تنشطوا في البترابي وكانت هتة العلة معدومة في النبي صلى الله عليه وسلم  
ومما يتبين لك انه لا عبوة بالحدود ان النساء من ملك البهائم قد اخن لامة بالعبود  
محدود وذلك لانه ليس لمن حق فيه النسوية والتعدي بل على ساداتهم ثورن  
المعوم من شانه صلى الله عليه وسلم في قلته كانت البدانة لم يكن بحيث ينسره  
الاستكثار من عود الاما ما استغني بمكائنه عن الزبادية على الاربع من الحراير  
ومعتاد ان لمن من الغنم في الذئب والعقل وادب العشرة وصراحة النسب  
مالييس للامة ان افضل الامم من الملك الماله واولاهم به تصرف زبادية حظه  
حق النساء في الحراير **دخول الرجل** فزوجة بنت العنا

وسكن الزاوي والواو وعلي ابن مسي برضا على الاسباب والى الملة والواو انا ابن عدا  
هذا الاستيفاء من الاستبذان من ان يكون عند عايشة رضي الله عنه باوقد حرج  
لهذا علي وجوب الغنم له صلى الله عليه وسلم اذ لو لم يجامح في الاذن  
في اليوم ثم حتى حين كان يدور في ذلك الحساب قال الجوهري في الصحاح والبر  
بوضع التلاوة وحالها ريف رسول الله صلى الله عليه وسلم يريته باسبب التي اخذت مسواكا  
وسوته باسنانها واعطته رسول الله فاستاك به عشر وكانت صلى الله عليه وسلم عبد  
القرير هو العا مؤسليها اي ابن بلال بن يحيى اي ابن سعيد الصاري وعبد مصغر  
صخر ابن حنين بتفسير الخن بالملء والمؤن من سوي زيد من الخطاب **وجب**  
في بعض ما حد يدور الواو فهو اما بدل او عطف بتفقد برحرف العطف عند من جوزت  
لم ينل مشتق من السيل وهو الوجدان والوصول والظاهرة بين المتدريين لزمير العوام زوجة  
هشام سمعت حديثها سميت ابي بكر الصديق ومحمد بن النبي عند المعوذ ويجي في القفطان  
المنسج قال النووي قالوا معناه التلخي بالمس عند مدموم من ليس ثوبه زور وقال  
ابرا عبيد هو الذي بللس ثياب اهل الزهد ومقصوده ان يظن بالناس انه منسج  
به ولم يكن كذلك فمده ثياب زور ورديا وقيل هو كمن ليس ثوبه من اجنه واوهل انما  
له وقتله هو من يلبس ثيابا واحدا ويصل بكيفية كمن اخرين فيظن ان عليه ثياب  
الخطا في هذا بيتا على علي رضي عنهما ان الثوب مثل التلخي مما يعط صاحب زور  
وكذب كما يقال للرجل اذا وصف بالبرقة عن العيوب انه ظاهرا للزور والراذ ظهارة نفسه  
والثاني ان يرا به نفس الثوب قالوا كان في الخي رجلا هبنة حسنة واذا احتاجها الى الشاة  
الزور ثم لم ينسج لثوبه وحسن ثوبه قال الزمخشري في الغايقه لتلخي اي المش بالثياب  
وليس به واستعمل لثوبه في نفسه لم يزرق وشبه باليس ثوبه زور اي ذي دور على الناس  
بان ينسج يذري اهل الصلح ربا واصناف الثوبين البهلاي كما ملبوس لاجله وهو  
المعوق

شبكة

الألوكة

المسوع للاصنام وازداد ان العمل من ليس ثوبين من الزور قد ارتد في باحة هذا الموضع بالآخر  
كقولها اذا هو لا يجد ان يدرب وتنازل اقول الكلام الكافي والتميز في الشافعي ان يتقال استعماله للظهور  
للمسح وهو جامع كالزور والكاذب اللطيف بالباطل وشبهه الشح بلبس الثوب بجامع اى  
بين شيان الشخص نفسيا باختفيتها او تخليها لافن الساكن في قوله تعالى فاقم لوجهك  
لباس الخزع والحرف فان قلت ما اريدك التثنية فانك المبالغة اشارة بالازرار والرد ايعني  
هو زور من راسه الي قدمه او اعلام بان في المنسج حاله من مكر وهن من فقد ان  
ما يشع به واطها بالباطل **ورد** يفتح الواو وسددة الواو يالي يملء موبيا الخوة بن شعبه  
الشفى وكانه وسعد بن عباد بن عجم الي هملته رخصة الوحيدة الخزرجي ومصطفى بكر النسا  
وتخبر بن يرايه يضربه كذا السيف للمقتل والاهلاك وهو عورضه للزجر والارهاب  
بنال اصبحت بالسيب اذا ضربت بصره **ورد** عمر بن حفص الي مملتين وشفتي  
ينفع العجمه وكسر القاف الاول ولصب بالصب والدرج فاعله وهو مثل سلة العمل  
وفي بعضها يرفع في سورة الانعام **ورد** عباد من سلمة يفتح اليم واللام وتزبحور  
فيه التدكير والتنايب حيث جاء ان يكون خبر في الاصل المعيد والامة وما اعلم ايمن من  
الزنا وحاشية عاتبتنا من احوال الامورة وهو المص **ورد** همام هو ابن يحيى بن دينار  
المصري ويحكي هو ابن ابي كتيبة ضد النكيا وايضا يفتح بضم النون اسم الفاضل بالجمع وشيخ  
ينفع العجمه واسكان التثنية ويالوحدة العجمي **ورد** ان لا ياتي قال الصعالي في جميع  
المصحح ان لا ياتي والصواب ان ياتي اقول لا يمكن ان لا ليس معناه انه غير الله هو نفس  
الاتيان او عده فلا يد من فقد يزول ان ياتي اي عرفه الله عن النبي من الاتيان او اعلم  
عدم اتيان المومن به وهو المواقف لما تقدم حيث قال ومن اجل ذلك حرم القوا حشر يكون  
ما في النسخ صوابا بقرنوله ان كان المعنى لا يصح مع ذلك فانه كقولهم اريدوا غولما تتكلم  
ان لا تتجدد الموتى العجمية للمنع والرجل عبور على اهلهم اي يفتح من من التعلق باجسدي  
يظهر او حريف او غيره وثا ليعلم المنصب لازم العجمية نعم والله غضبه على الموتى  
قال الخطاب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وعينه الله ان لا ياتي المومن للصن ما يكون  
من تفسير غيره الله وانتمه الطبيعي هو سندا وحج يفتد برالعلم اي غيره الله ثابتة  
لاجل ان لا ياتي **ورد** ولا يملك كخاص بعد عام ولا يجم عام بعد خاص وانما يفتح بضم  
عليه والحرف الجباطة في الجلود وحرفها والعرس المدلول صالحات وانما كسر الحرف في الجمل  
صوت عنوا رة البعير قال في المنصالح مشددة ومخففة صوت اناضة وهجج وانما  
بشكله **ورد** اشتد لانه لا عار في الركوب مع رسول الله بخلاف حمل الموكب فله قد يتهم منه  
الناس حسنة النفس ورعاية الحمة وقلة التمييز **ورد** علي بن ابي طالب عليه السلام  
المهمله وفي اللام المحففة وسددة الفتحة منه واحدي الاميات هو صفة وقيل يفتح ويثقل المصرفة

والصارية هي عابثة رضي الله عنها والخلق جمع الملقاة وهي المصطفة فان قلت المصطفة  
 ليست من الثياب بل من التثنيات قلت كانت القمصتان ارسولا ابي رضي الله عنهما وسلم  
 فلما انصرف كما يشاهد في امر الحديث في اخر كتاب القلالم محمد بن ابي بكر القزويني يفتح  
 الى عملة المستدرة ومحمد بن السكندر من الاكدار والي عملة والراوي بابي معلق بقدر وهو  
 سعد بن ونيان الجبل مخلوقه رصفية عمر رضي الله عنه وتوضاها من الرضا وامان الرضا  
 وسوفي باب ما جاء في صفة الخلد  
 غيرة النساء وجدوهن اي عتيبين  
 وحزنهن ولا يهجر الاسك قال الطيبي هذا الحضر غايبه من اللطف لا يما اما الخير سنة  
 اذا كانت في غايبه العصب الذي يسلب العاقل اختياره لا يغيرها عن كمال الحجة السقيمة  
 ظاهرها وباطنها المتروكة بروحها واما عبرة عن التركة بالمخبر ان تتركه علي بن ابي طالب  
 من هذا التركة الذي اختار لها فيه قال الشاعر

اي لا يتحك الصدود واستحي قصدا اليك مع الصدود لا ميل

احمد بن ابي رجا صد الخوف القهويك وانصر مسكون العجوة ابن سميل المصركم العصب  
 اناس من الجوهر وبه وجوه اخر تقدمت في اخر كتاب المناقب في باب تزويج خديجة  
 د ب ابي دفع والسور بكسر الهمزة وفتح الراء وبالذال ابن مخزومة يفتح الهم والراء وسكون  
 المعجمة بي هشام فان قلت سري في كتاب الجهاد في باب ما ذكر من ذرع النبي صلى الله  
 عليه وسلم ان عليا اراد ان يتخطب بنت ابي جهل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك  
 قلت لا منافاة ان ابا جهل هو عمر بن هشام بن الحيرة الخزرجي لا اذن فان قلت  
 لا بد في العطف من العابرة بين العطفين قلت الثاني معا بر لظا ول باعتبار ان  
 فيه تأكيد المسير في الراء والصبغة يفتح الوحدة القطعة وبريهي يقال رابن فلان  
 اذا ريت منه ما تكرهه وهد بل تقول اراي فلان ارجون امرأة فيجيبها  
 نسوة وهو خلاف القياس ويلد من الذود وحفض بالي ملئت الخوي يفتح  
 المعجمة وبالاول وبالجملة وهشام اي المستوي وفي بعض كهم بده فالألفاسني  
 والاول هو المحفوظ وهم الشخص هو الذي يتوم بامرته ويتولى مصالحه سري باب رفع العلم  
 ذو محرم مقابل هود ومحرم منها اذا لم تحله بكاحيما وقال اصحابنا المحرم من محرم عليه  
 تكاحيما اي اسبب ما يشترطه واحترق بسبب ما هو عن ام موطوءة بضم السين وتقول  
 حرم من الحرام انما عنه لا يشترط تغليبها عليها الغيبة من غايبه الراء اذا غاب  
 عنها زوجي ويريد من الزيادة ابن جبيب صد العبد وراوي الخبر صد الشرا اسمه مرشد  
 يفتح الهم والثلثة واسكان الراء بالي المذوعفة يسكون الثاني ابن عامر الجوهري والحوا  
 اي رب الزرع والمراد منه غير الحارم نحو ابي الزرع وما اشبهه من العلم ونحوه وعنه ان  
 الحرف منه اتر لئلا تكون من الخلو معهما من غير ان يبكر عليه وهو تحذر برع عليه عادة الناس  
 من

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

من المساهلة نَسَجَ كَالخَلوة بِأمرأة أخيه في ذاهو الموت الفاضل بالخولة بالإحاسود  
 أبي الخليل في الدين وقال بعضهم معناه العزيز والحر كما يجذر الموضع فصار في أبي  
 الزرع تكبير في غيره وفي الحرار نواعات لانه يستعمل مثل يد وحب ودر وعصا  
 أبو مجيب يفتح الميم والموحدة وتكبير الهملة الأولى اسمه فاند بالنون والفتحة الموحدة  
 مؤيد بن عباس **قوله** هشام هو ابن زيد بن اسد بن مالك سمع جده سفيان الثوري  
 واخطأ في أن تكون نسوة النصارى قال قلت لسفيان أحب اليك من نساء أهل مكة قلت  
 المتصوران نساء هذه القبيلة أحب من نساء سائر القبائل من حيث العمل **قوله**  
 عبدة صداحرة وحنث بفتح النون وكسرها وهو الذي يبيع النساء في بلادهم وهو  
 علي بن عيسى من خلقت كذا ثم فلا دم عليه لانه معذور ولعله لا يترك البئر من قبله عليه السلام  
 أو لا يدخله عليه من ومن يتكلم ذلك وهو مذموم واسم عبد الحنث هيت بكسر  
 الحاء واسكان التثنية وبالفتحة نية على الألف وإنما حصل علي من لا يمن كمن يفتقره  
 من غير أولي الربة وعمه اسمه بن أمية بضم المعزة وفتح الميم الحبيبة وتشددة  
 التثنية نية المخزوم وابنة عيلان بفتح المعجمة واسكان التثنية اسمها ياديه ضد  
 لها صرة وقيل بالنون أي السبيبة الثعني وقيل ياروي أن لها أقرع عن اسمها  
 تفصيل بعض من كل ناحية ثنتان ولكل واحدة طرفان فإذا أترقت صارت الأخراف  
 كما بنى أي السبيبة لها في بعض ما عكث أرمجدو بركم من ورايها لكل عكث طرفان  
 مرفوعة عنوة الطائفة **قوله** زينة بالكسوة التهمة وعيسى أي ابن يونس بن أبي إسحاق  
 السبيبة والأوزاعي هو عبد الرحمن واغذروا من فذرع لا مركنا إذا نظرت فيه  
 رد برت بر يديه طرفا ليس بها ومصابرة النبي صلى الله عليه وسلم معها على ذلك  
 وإنما سوغ في اللعب في المسجد لأنهم كان من عدة الحرف مع الكفار **قوله**  
 فروع بفتح الفاء واسكان الواو بالواو ابن أبي المعز بفتح الميم وسكون المعجمة وبالواو  
 مفصولة وممدود ولو علي بن مسعود لاسمها بالهملة والواو سودة بفتح الهملة  
 بنت زينة بالواو والميم والهملة المفتوحات لم المومنين وعرفه بالانها كانت  
 طريفة جسيمة والصوق بفتح الهملة وسكون الضم الذي يوضع منه الحجر  
 ورفع أبي يعقوب رسول الله إذا روجب والقيم الذي كان يحصل له عند نزوله  
 مرفوعة الأجزاء وفي كتاب الرضو وعينها **قوله** سالم هو ابن عبد الله  
 بن عمر رضي الله عنهما فإن قلت الحديث لا يدل على الأذن في الحور والبعثي  
 المسيح قلت لعل البخاري قاله علي المسجد والشرط في حيرة بهم الامون  
 من القشرة ولا غيرها **قوله** ما حمل **قوله** عبيد بن جراح بالفاء  
 واللام والميم تلة أو أي الغفيس مصفر القفص بالالف والميم تلي تفسوم  
 في سورة الاحزاب **قوله** لا تباشرن للياصرة وهي العاشرة والمالسة والغفت

والوصف والعرض من الكلام انتفا التفتلا المبشرة وعمر بن حفص باليمن ملتقى ابن  
سعيثات بكسر الهمزة وتخفيف التفتلا سنية وابن ملا ووس هو عبد الله المخزومي البجلي  
مما يراه امرأة في كتاب الألباس حين امرأة وقال بعضهم تسعين وقال البخاري  
الاصح تسعون ولا منافاة بين الروايات اذا التحصين بالعود لا بد على نبي  
الزواجر والملكات اي جبرئيل او جبرئيل الكرام الكاتبتين وظافات بمن اي لم يكن  
وقال حفص بن غزوان اي ينسبهم اليه الخبيثة والعسرة بالمثلثة الزلقة  
ومحارب بكسر الراء والصلح ابن دثار ضد الشعار وطير وقاصم رومعني  
الظاري والشمري بفتح الهمزة واسكان الهمزة عامر وهشيم مصنف الحشم  
وسيار ضد الوقوف وقفلنا اي رخصنا وقطوف بفتح القاف بضم السين  
وهو الحد الذي يطبق **عشرا** اي عشره من اجل اعراض ما تقدم انه لا يفرق  
المعلم لئلا يقع ان المافاة منتفبه من حيث ان ذلك فبين جامعته واما هنا  
فقد يفتخ خير مجهم وعل الناس وضولهم والسعة بكسر الهمزة التفتلا وهي  
المعيرة الرأس المنتشرة الشعر والفتيلة المعيرة الرأس المنتشرة الشعر  
والعينية من باب الاتصال هي التي غاب عنها وزجروا لا ستر او استعمال  
الحديد في شعر العانة وهو زال عنها بالوسج والمواد هذا الازالة كيف كانت  
**عذرا** ضد ثمن الثمة فان قلت من القليل بهذا قلت الظاهر انه البخاري  
او مسدد فان قلت فهذا رواية عن الجهمي قلت اذا ثبت انه ثقة  
ولا يابس لعدم العلم باسمه فان قلت لم ماصرح بالاسم قلت لعلمه  
نسبه اولم يحقنه او الكيس الجراع والعقل والمواد حقه علم ارتقا  
الولد نزال الكيس الرجل اذا اولد له اولاد الكياس الخطابي الكيس  
بجر كيهما مجرب الخذرو تدبكون بمعنى الرفق وحسن التاني  
له **محمد بن الوليد** بفتح الواو بن عبد الحميد وعبيد الله  
بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ووهب هو  
ابن كيسان مولد ابن الزبير **عشرا** خمس بالنون والهمزة  
والهمزة والعنزة بفتح النون عصاخو نصف الريح **سنيان**  
اي ابن عبيدة وابوا حازم بالهمزة والزواي سلمة بن احدث في الخبر  
كتاب الوضوء **قوله** احمد بن محمد الملقب برودة بفتح اليم واسكان  
الزواي وهم الهمزة وبالفتح سنية السمسار البروزك وعبد الرحمن  
بن عابس بالهمزة والهمزة وكسر الواو النخعي اللوثي **قوله** اولاد  
مكاني اي لولان بن لبي عند رسول الله ومقدار بن لويه ناشهدت  
لصوفى

شبكة

الألوكة

لصغر كبرياء وجهان آخران تقدمان في آخران تقدمان في آخر كتاب الصلوة  
 ووجهين اي يتقدم من الالهوا **يطعن** بالظن سبق الحديث  
 في اقل البتة فان قلت الحديث كيف يدعي الجزا وال من الترجمة  
 وهو قول الرجل لصاحبه هل عرسك الليلة قلت هذا مفسود في  
 اكثر النسخ وعلى تقدير وجودها فوجه ان البخاري كثيرا يترجم  
 ولا يذكر حديثا يناسبه اشعارا بل لم يوجد حديث بشرط يدل  
 عليه وقال شارح التزاجم اما الترجمة ال وفي تخفي ان يذكرها  
 ما يطابقها وهو حديث ابن طلحة لامات اسمه وقد يحاب باله لما  
 كانت كل واحدة من الجائسين ممنوعة في غير الحالة التي ورد فيها  
 كان ذلك جامعا بينهما فان طعن الفاضل لا يجوز الا بخصوص  
 بحالة العتاب وكذلك سवाल الرجل عن ابن الجوزي في مثل حالة  
 ابن طلحة من تسليته عن مصيبه وبكائه غير ذلك  
**الطائف وما في معناه** **ال** طلاق السنة اي طلاق السنن ان  
 يطلى ما حاله طلاقها عن الحيز ولا تكون موطن في ذلك الظاهر  
 وان يشهد شاهد بن علي الطلاق فمفهومه انه ان طلق في الحيز  
 او في طهر وطبقها منه او لم يشهد يكون طلاقا يدعي **اصحها**  
 من الاحصاء وهو الحفظ واحصوا اي احفظوا عددها **وهي** حانها  
 فان قلت اي الطلقة بين المبتدأ والخير قلت الت المعنى بين  
 المذكور والمؤث اذا كانت الصفة خاصة بالنسبة لصاحبها  
 وبشراب بطا وامر الله اي بقوله فطلقوهن احدتهن واللم يعني  
 في الخطا ان الاثرا التي تخند بها المطلقة هي الاطمار لان ذكر  
 ذلك العدة بعد الطهر ومعنى الية فطلقوهن في وقت عدتهن  
 وان الطلاق في الحيز واقع ولو لا ذلك لم يوجز بالمواجحة  
 قال واما الشراطة مضي الطهر الاول والترخيص بها الطهر الثاني  
 فلتخفيف مضي المواجحة لوقوع الجماع لانه اذا كان جاسما في ذلك  
 الطهر لم يبين طلاقا للسنة فيحتاج ان يترخص بها الطهر الثاني بعد  
 الحيز ليصح منه ايقاع الطلاق السنني النوعي كما بدت التخيير الي  
 الطهر الثاني ان لا تكون الرجعة كمرص الطلاق فقط وان يكون  
 كالنوبة من العصبية باستدراك جبايته وان يطول مقامه

معها فلعله يحيا معنى ما يذهب ما في نفس ما من سبب الطلاق فيفسحها  
 وتقال اصحابنا الطلاق اربعة اقسام واجب كما في الحكيم اذا بعثت ما  
 القاصي عند الشقاق بين الزوجين ورايا الصلحة في الطلاق وتبرأ  
 اذ لم تكن المرأة عفيفة ونحوه كالتطلاق في الحيض ومكروه كالتطلاق  
 بلا سبب مكدور قاله والاشارة في لفظه تلك ابي حالة الطهر  
 او ابي العدة لا ابي الحيض لان الطلاق فيها يحرم القاصي البيضاوي  
 فايدنه ان يكون الطلاق بربا مستأنف وقصد مجرد ببدوله  
 بعد الظهور الثاني سليمان بن حرب صد الصلح وانشيت  
 سيرة هو احوال مجرد منه ما لا يستفهم وابدل الالف ها ابي فسا  
 يكون ان لم احتمسب ابي الا الاحتساب ويحتمل ان يكون كلمة الكف والجز  
 عنه ابي الحز عنه فانه لا شك في وقوع الطلاق وكونه محسوبا  
 في عود الطلاق ويؤتى بن جبر ويصغر صد الكسر ابراغلاب  
 يفتح الحجة ويشدة اللام وبالرحمة الباهلي والامر بالامر بالشي  
 امر بعد لك الشيء ام لا فته خلاف للاصوليين ارايته الخطابي  
 يبريد ارايته ان يحز واستحقن السبقت غيره ووجه حكم الطلاق  
 الذكي لا ترفع في الحيض وهذا من المحذوف الجواب الذكي يدل  
 عليه الجوزي قال النوري ابي ان يرفع عنه الطلاق وان يحز  
 واستحقن وهو استفهم انكاز وتقدره نعم يحتمسب ولا يفتح  
 احسنها بها بعينه وحقا فته والقابل لهذا الكلام هو ابن عمر صاحب  
 القصة سر يد به نفسه وان اعاد الضم يلفظ العينة وقد  
 جاني رواية مسلم ان ابن عمر قال ما لي لا اعتمد بها وان كنت محز  
 واستحققت وقال القاصي ابي ان يحز عن الرحمة وفعل فعل الاخذ  
 اقول يحتمل ان يكون كلمة ابي ما يحز ابي محز وما استحقن  
 يعني ليس طفلا ولا يحزونا حتى لا يفتح طلافه والعجز لازم الطفل  
 والحق لان المحزون يحزون اطلاق اللازم واردة اللازم وان  
 تكون مختلفة من التفتيلة واللام غير لازم ولو صح الواو بالفتح  
 فالعيني اظهر ابو اسحق يفتح البيه من عبد الله الحمدي مصفوا  
 مشسوبا اي بنا اسمه عبد الله والوليد يفتح الواو والاوزاعي هو عبد الرحمن  
 وابنه الحوز يفتح الجيم واسكان الواو وبالنون واسم بابية مصف  
 الامة وفتيل اسما ولفظ الحق باهلك كتابه عن الطلاق

نسخ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بفتح الهمزة وسددة الحجم الاولي ابن ابي منيع بفتح الهمزة وكسر الميم والهمزة  
يوسف واسم حيد عبيد الله بن ابي زياد بكسر الراء وكسرة التاء  
مولد الامويين ومات عبيد الله سنة ثمان اوتسع وخمسين  
وما بين **عبد الرحمن بن عيسى بن عيسى بن عيسى بن عيسى بن**  
**سليمان بن عبد الله بن حنظلة العنسي** وسمى بذلك لان حنظلة  
غسلته الملبكة يوم شها وفتح باحد حوزة بالزائجا بن ابي اسيد مفضل  
الاسد واسمه مالك الساعدي والشوط بفتح الحجة واسكان الواو وبالهمزة  
اسم بستان والجوية مسبوقة الي الجون بفتح الجيم وايضا بضم الهزة  
يدل عن الجوية او عطفت بيان له وهي بنت النعمان بن شرجيل  
بفتح الحجة وخضة الواو وكسوا الهمزة قال في الاستيعاب قيل اسمها  
امامة وقيل اسمها بنت النعمان ابن الجون بن شرجيل الكندي  
وقيل بنت النعمان بن الاسود الحارث بن شرجيل **دايتها**  
بالهمزة واللام والتخانة اي طبرها وهو عرب والسوقه  
اي لواحد من **الرحبة الجوهري** السوقه خلاف الملك والجويه  
لم يقرت اليه صليا منه عليه وسلم وكانت بعد ذلك تسمى نفسها  
بالشغية **سماذ** بفتح الميم اسم مكان العمود والراز في بالرائد الازلي  
والقات هو ثوب معروف بذلك عندهم اي اعطاه ثوبين من ذلك  
الحبس فان قلت كيف دل الحديث في الترجمة الا لا طلق اذ لم  
يكن ثم عتد كج انما وهبت نفسي وما لم يكن ايضا بالمواجهه  
ان قال بعد الخروج الحق بها باهلها قلت له صلى الله عليه وسلم ان يزوج  
من نفسه بلا اذن المرأة ووليها وكان صدور قول هي نفسي  
منه لا استئانه خاطرهما واما حكمه المواجهه فقد ثبت في الحديث  
السابق انه خاطبها بقوله الحق **يا هلك** وانزلها بالانكاح  
بعد الخروج لا يباين به بل يعصده **الحسين بن الوليد بفتح الواو**  
والغيبا بورج بفتح الميم وسكون النون والتخانة وباهمال السبع القفيه  
السمي الورع مات سنة ثمانين وما بين ولعله تعلق من البخاري  
اذ ولدته كانت سنة اربع وتسعين وما بين وعبد الرحمن ابي ابن  
القنديل وعباس بالهمزة وسكون الواو وحدة ابن سئل من سعد بن  
وابواسيد بضم الهزة عطفت علي به لعل عباس فان قلت تضم  
انفاها بنت النعمان فكيف قال هي من النعمان بنت شرجيل قلت هي من



سببها الجحدها **ابراهيم بن ابي الويز** بن نليب السلطان اسمه عمر الجحده  
 الكني عمر الجحده مات في بضع عشرة وما ينسب عن عباس عظم علي حمره لأبلي  
 اسمه **حجاج** بن بفتح الميملة وشدة الجيم الأولى أيد المال بكسر الميم وأبوا  
 خلا ب بفتح الميملة وكثرة اللام وبالوحدة **يريس بن جبير** يصغر ضد الكسر  
 فان قلت سبب الحديث أول الباب وعطو فيه نكر الظير قلت التكر وهو المألوف  
 والفضل بنبة والافواج هو حصول الظير فخط  
 من اجاز طلاق الثلاث أي تطليق المرأة بالطلاق الثلاث دفعة واحدة  
 فان قلت كيف دللت الابع على اجازته قلت اذا اجاز الجمع بين اثنين جاز  
 بين الثلاث او المتزوج بالاحسان عام متناول لا يقع الثلاث دفعة  
 واختلوا فبين قال سارته استطلق ثلاثا فقال الامة الاربعة يقع ثلاثا  
 وقال الظاهرية لا يقع بذلك الا واحدة وقيل لا يقع به شي اصله قال شارح  
 التراجم مراده اجماع الطلقات الثلاث دفعة خلا فان قال لا يقع وهو  
 الحجاج ابن ارضاه **ابن الزبير** هو عبدالله ولا ريب بفتح الحضره والسرور  
 يحيى المتكلمة عن امار بسوهو التي طلعت زوجها في مرض موته طلاقا يابينا  
 ليلا تزده وقال عامر الشعبي بما رضى مقصود المطلق بتغيب  
 مقصوده فيحكم بارشها قولا ساعيا على القاتل صيب عورض بتغيب مقصوده  
 تحكم بعدم ارضه والحاجم بينهما فضلا محررا المرص فاسد فقال عبدالله  
 شريفة بنجم الحجمة والرواسكان الموحدة الضبي ناصبي الكوفة التناجول اجاز  
 لها التزوج بعد العدة وقيل وفاة الزوج الاول لا نقال الشعبي ثم فقال ابن  
 شريفة فان مات الزوج الا حترت منه ايضا فيلزم ان يمتن الزوجين  
 معا في حالة واحدة فراجع الشعبي من ذلك **سهم** الساعدي بكسر الميملة  
 الوسطانية وعومير مصغر عامر بالميملة والراعي الجلابي بفتح الميملة وسكون  
 الجيم وبالنون وعاصم بن عدي بفتح الميملة الالف وكسر الشامية  
 ارايته رجلا ابي اخبرني عن حكمه وكره السابل يلى ليجي الحجاج المبالاسما  
 ما فيه اشاعة فاحضة وكبر بضم الموحدة عظم وشق وانزل فيك ابي اسبه  
 باللقاة وتلك ابي النفرقة ومرساحا لحدث مسبوطة في سورة  
 النور **سعيد بن عفير** مصغر العطر بالميملة والناو الراء عقيب بجم  
 الميملة وزقاعة بكسر الراء وخفة العنا والميملة الغزطي بجم الغلاف وفتح  
 الراء والميملة وبنت ابي قطع قطعها كلها هذا اللفظ محتمل ان يكون الثلاث دفعة  
 واحدة وهو محتمل الترجمة وعبد الرحمن الزبير بفتح الزاي وكسر الموحدة والمهر  
 بجمها

بعض المعاهدية الثوب وذوق المسئلة كناية عن لذة الجماع والمسل برينش في بعض  
المعاهد واسم المرأة تيمية بنسخ الوقتين وسبق الحديث في كتاب التمهيدات  
محمد بن بشر بالوحدة وعنه النجعة ويدرؤق ابي الزوج الثاني عن علي بن اوشين  
من الستيار وهو المشاورة وروى في سورة الاحزاب رسول بلقيس قال على الاسلام  
ان يكون هو ابو الصبي بن صبيح مصنف المصحح وان يكون النبطين بنسخ الموحدة  
ابن ابي عمران لا يما يرويان عن مسروق وزياد الا عيش عمي ما ولا فذكر بهذا  
الا لتباس لا مما بشرط البحار محمد وسال ابي طلق او عمار ابي السجعي والخيرة  
اي تخيير الرجل زوجته في الطلاق وعدمه فتالت عابسة ليس طلاقا بل يرد تخيير  
رسول الله صلى الله عليه وآله واخياره من له ولا ابا له ابي ابيغ بالتحريم مطلقا  
طلاق صدر ان مختار الزوج يعني لو اختار لنفسه امثالا ونوت الطلاق وقع  
ثم علي بن ابي هاشم الكليات كتابات عن الطلاق فان نومي الطلاق  
بعضه والاطلاق ان قلت لم كان للطلاق كتابته ولم يكن للمكاه العاطف للكتابة  
قلت لان المكاح لا يصح الا بالاشهاد **قوله** يعنيته اي العتير تصدقه فان كان  
مراد بقوله حرام طالعنا يقع الطلاق وان كان غير الطلاق في ذلك وقال اهل  
الاسلم نيال للمطلقة حرام ولا يتال للمطام الذب حرمه علي نفسه حرام  
لو طلقت جزاؤه محذوف وهو لكان حراما وهو للمتمني **قوله** محمد ابي ابن  
سلم وابو امرية محمد بن حاتم بالجمعة والراي والصدية هي طرف الثوب  
سئل اهل ولم فصل ابي الوراثة الي الزوج الثاني الي شي ترجد المرأة سموا  
الجماع ولم يتروى بنسخ الوراثة بنسخ العتير والنون كنهه كناية عن الشيء وفي اكثر النسخ  
هبة بالوحدة الشديدة والاضر يسر الحار ونسخها هذه قصة امرأة رفاعه ومر  
مرارا **باب** **قوله** **المحرم ما للحل انه كالتول** الحسن بن الصباح يتشدد  
الموحدة ابن محمد الواسطي مر في الالبان والريمع بنسخ الزاين تابع الحلب ومعوية  
هو ابن سلام وعبي ابن ابي كثير ضد للتبيل ويبي بنسخ الضمانية واسكان  
المهمله وبالغضابن حكيم بنسخ المهمله التثني **قوله** لم يسميت اي تلك الكلمة  
وهي انت حرام بطلاق فان قلت لم خصصت الشيء بالطلاق قلت لم تسبق  
في سورة التقريم ان ابن عباس قال في الحرام كغيره كغايه اليهم **قوله**  
الحسن بن محمد بن الصباح ابي اليعقوب بن سفيان بن عمار بن جراح بن علي بن ابي  
محمد الاغور وابن جريح بن جريح الجهم الاولي عبد الملك وزعم ابي قتال عطاء بن  
رباع بالوحدة المنعفة وعبيد بن عمر ومصعب بن هو ابو اعاصم الليثي

التي وزيت يمشح بعض الجيم واسكان المملة ام المومين وابتساق بمضما  
 ان ابتسا بضم العين القون وفي بعض ما يمشح يد بها ونصب انبسا وعلما في  
 بعض ما عليا والمنا يرجع الغفر فيهم الجيم واسكان العجوة وضم الغا وبالواو  
 والواو ليس في كل اسم مضمون بالضم الا قليلا ونيل هو جمع المغار وهو نوع  
 من الصم يحلث عن بعض الشجر يحل بالماء ويشرب وله رائحة كريهة  
 قال البخاري في المغازي يمشح بالصم يكون في الرمث منه خلوة واعقر  
 وهو من الابل فاظهر فيه واحدها مضمون ونيلك معا يرب بالمتلكة  
 ان اعوذ له اي بالشراب والحطاب في ان تنوي بالعا يشبه وتقدم في سورة  
 الحجر انه صلى الله عليه وسلم قال وحلفت اي علي عدم العود وكان صلى الله عليه وسلم  
 يكره ان يرجع فيه الرائحة لاجل ما جات الملائكة تحرم المسل علي ففسد ذلك تبع علي  
 ظنه ضد قوما واكثر اهل التفسير والفتنة ان الاية نزلت في حزم مارية بالحنانية  
 الحبيبة القبطية خارية رسول الله صلى الله عليه وسلم وسرته **فولم** فورة بنسخ  
 الفار واسكان الراو وبالواو اي المخراب في الميم ونسكين العجوة وبالواو احمد وادومصول  
 وعلي من مسخر يلفظ في الال سمار بالمهمل والراو الحلو بالمد كل شيء حلو وذكر المسل  
 بعد التنبه علي شرفه وهو من باب العام قبل الخاص والعكة بالضم الزرق الصغرى  
 ونيل هي ابي التين وتنه ان اكله يبد الاطعمه والطيبات من الرزق لايتا في  
 الوجد لاسم اذا حصل انعا **الراو** لحنان فان قلت كيف جاز علي اذ واج رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم الاحتيال قلت هو من متغاية العبرة الطبيعية للنساء وهو  
 صغيره جمع عتيما مكفرة وجرست بالجيم والراو المملة اي اكله العرفط يضم  
 المملة والغا واسكان الراو بالمهمل من شجر العضاة ونيل هو نبات له ورقة  
 مزينة بمنس من علي الارض له شوكة حنبا وشرة بيضا كالعطن مثل زرا القيص  
 حبيث الرائحة وتليسه الحبل وياكل منه لمحصل منه العسل **الراو** ابادي  
 من المازاه بالموحدة وفي بعض ما بالون ورفنا اي حرقا ونيه انه يجوز لمن  
 يتشم بين نسايه ان يدخل في الماء اي يبت عن الغسوم لها حاج  
 في حرقها وحرمانه بتخفيف الراوي معناه منه فان قلت الحديث اول  
 منه انه شرب في بيت زينب وحنصة من المتظاهرتين والثاني منه  
 انه شرب في بيت حنصة وهي لسبت من المتظاهرات قلت قال القاضي  
 عياض الاول اصح وهو اول المتظاهرات كتاب الله حيث قال وان نظاه هو عليه في  
 ثمتان لا تارث وكا جاني حديث ابن عباس وعمران المتظاهرتين عابشة  
 وخصه

وحصة وقد انتقلت الاسماء على الراوي في الرواية الاخرى واقول لاحاديث  
 الجاهل بالحكم بانقلاب الاسماء على الراوي وكيف ومثل هذا الحكم يوجب ارتفاع  
 الوثوق من الروايات كلها وتصلح ضلالي منه عليه ولم يشرب الفسل او لا  
 في بيت حصة فلما قيل له ما قيل نزل في الشرب في بيتي ما لم يكن منه  
 لا يخترع ولا تزول الالبية فيه يشهد ذلك شرب في بيتي ريب نتظاهر  
 عليه عما يشتهر وحصة على ذلك القول بحيث كرر عليه ذلك حرم الفسل  
 على نفسه فنزل الالبية ولا يخفى في هذا القوس واما حكاية التثنية  
 فبا عتبار ان سودة وهبت نوتني بالعبثية فهي كانت تابعة لها بالعبثية  
 فان قلت فلم دار رسول الله الي ما لم يكن لها نوبة قلت لم يكن لها يوم وسبلة  
 ولكن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوحل عليها ويتردد اليها وكان  
 هذا فضل هبة نوتني ما والله اعلم **باب** ما بين  
 اسنوا اذا نكحتم الومعات ثم طلعتنوهن عرض البخاري من هذه الترجمة  
 بيان ان لا طلاق قبل الكناح ومذهب الحنفية صحة الطلاق قبله فاراد  
 الرد عليهم **قوله** واب بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام الخزومي  
 يقال له راهب فزبيش وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن جهم الي مسلمة  
 واسكان الشوقانية واما نفتح الحضرة وحصة الوحيدة ابن عثمان رضي  
 الله عنه وعلي بن الحسين الشيبوري بن العاص بن وسرة بن يحيى  
 المعجزة وفتح الراوي تسكين التختانية وبالي لهذا القاضي وعاصم بن سعد  
 بن ابي وقاص وحاص بن زيد ابو الشعثان بن الاشعث واسم هو  
 ابن عبيد الله بن عمرو بن الخطاب وتافع بن جبر ومصعب بن عبد الكبر  
 ابن مطعم النوفلي ومحمد بن كعب القرظي بنم القاتل وفتح الراوي بالبحر وسليمان  
 بن يسار صد اليعين وعمرو بن هرم بنم المعاصي وكسر الراوي جيلان يتشدد  
 التختانية الا زدي مات سنة سبع عشرة وما بينين ومقصوده من فتواد  
 هو لا الجماعة الثلثة والعسكرين من الفتي بالافضل الاشراية بكاران  
 يكون اجماعا على انه لا تطلق المودة قبل الكناح واعلم انه نابصون الا ان يحتم  
 يبيى عليها رضي الله عنه فانه صحاب ولا ابن هرم فان من تبع التبعين  
 لا شئ عليه اي لا يقع به الطلاق وسارة بتخفيف الراوي لراهم الاسماويل  
 علي بن السلام فان استحققت تقدم في كتاب الالبية الله صلى الله عليه وسلم  
 فالله بكذب ابراهيم الثالث كذا في ثقتان من في ذات الله وهو في  
 سقيم ويل فعله كبيره لم يجد هذا مما هو في ذات الله بل في مؤنة  
 انه ليس في ذات الله وهو لا يحسب سقيم ويل فعله كبيره قلت كانت الثالثة

في ذات اسمه ايضا لكن لما كان منه يحفظ للنسب ابراهيم ونفع له ليكون خالصا لما  
 الله تخطاها بما نصه قبال اعتبار ان في ما بالمتابعة بين القوم اذ كل باعتراف  
 ان كونه حيا من امة قول اجني في الدين وفي اسمه قال تعالى اما المؤمنون اخوة  
 بالله لا اعلا منه ولا اذلا له لان الكره معلق عليه في امره وقال بعضه كانه يعاقب  
 عليه لثواب ربي حتى عليه حتى يطفى والسكران عطفت علي الاطلاق لا علي  
 الاعلان والموضوع يعنى الملو وكبرها من وسوسة اليه نفسه والوسوسة  
 حديث النفس واتر علي نفسه اجم بالزنا وهو الرجل الاسلي وشارفة بلطف التفتيز  
 وانكروه بكسر الواو المنسنة في الوقت وتل بالكر اذا اخذ فيه الشراب من الحديث  
 في كتاب العرش في باب بيع الحطب والكر ليس بخاراي وافع الا اعتل للار  
 والاختيار للشا في وقال الشافعية بيع طلاق السكران تغليظا عليه وذلك  
 اذا كان من بعد طلاق الشرب **قوله** عفتة يسكون الفناف ابن عامر يعني الصياي  
 الشريب المنزى للخرض العصب وهو كان المر يدالي عمر بن الخطاب يفتح معن  
 ووصل المدينة في سعة ايام ورجع معها الي الشام في يومين ونصف يرحله  
 عند فخر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك اي بتقريب الطريق عليه  
 شرطه ايج فله ان يشترط ويعلق طلاقا على شرطه يعني لا يلزم ان يكون  
 الشرط مقدا على الطلاق بل يصح ان يقال انت طالق ان دخلت الزا في  
 الظلمة **قوله** البند نصب علي للصدر وقال النخاعة قطع هزة البنت معزل  
 عن حيا لتياس قال نافع لابن عمر ما حكم رجل طلق امراته طلاقا باينا اخرجه  
 من البيت فقال ابن عمر ان خرجت ونعت طلاقه ونعت اي انقطعت عن الزرع  
 بحيث لا رجعة فيها وفي بعض ما انت وان لم يخرج اي ان لم تحصل الشرط فلا  
 شيء عليه **قوله** حصل لك في دينه اجم ندر من بين الله وبفوضا به  
 زابرا هضم النخعي ونسبه يعني هو كناية بعبته وقصده ان كان قد نوي  
 الطلاق وقع والا فلا ويقتضاها اي يجامعها في كل طي سر من الزا من اختار  
 له بالبيع اطلاقا وليضاررت حاملا فطلقت به واستنان اي ظمرو وانفع **قوله**  
 المطلق عن خطاي يعني للرجل لا يطلق امراته الا عند الحاجة اليه من الشر  
 وكون اختلاف المتناق فانها لله فهو مطلوب دايا **قوله** برزك اي يبلغ وجايز  
 اي واقع والمنوع هو الناقض العقل وهذا يشمل الطفل والمجنون والسكران  
**قوله** نفسه اجم لم يتلفظ ولم يتكلم به **قوله** مسلم هو ابن ابراهيم القصاب  
 وصيها اجم اليه استواي ووزارة يضم الزا ويضمه الوا الاوليان او في  
 يبلغوا فصل من الوفا الماسوي قاض المصرة ومالم تعمل في العمليات  
 او يتكلم في العوايات فان قلت ذالوا من عزم علي ترك واجب او فعل

ف  
 عفتة شرعاً

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

محرق وهو يجره على موضع مثل اعصم في الخال قلت للواد عند سعة النصف من الخال  
 الى حد يقيس اذ لم يستقر اذا اذاعت له كعبه به واستقر عليه فهو يجره  
 بحد ذلك الختم نعم اني وانا في الخال لم يجره بحد سعة النصف من الخال  
 له حسنة **قوله** اصنع بفتح الميم والواو حدة واسكن الهمزة في قوله  
 ابن الفرج بالغا والواو الجيم واسن وهب عدا عليه وحال اليه ما عوي ليس  
 الهملة وبالواو واسن بلفظ الماضي نسبه وتبقى اي فصبه شعبة الذي امره  
 التجر واحصنت بالعرف وقيل بالي يركب ايضا اي جعل تزويج نظره للصلبي  
 اي مصلي العيد والكر على انه مصلي الجبار وهو يقع العرقه وفيه ان الصلي  
 ليس له حكم المسجد والاحرم الرجيم وتلطيحه بالدم وان لغته بالجمجمة والدم  
 والقاضي اقلقته وحمز بالجيم والواو والخرق بفتح الهملة ارض ذات  
 حجارة سود طارح المدينة الخطا في نجي تعمل من خال ذلك عند ابي نضد  
 الجيمة التي اليها وجهه وخاعوه واذلقته يعني انها سبب الحجارة بعد القمار واذن  
 كل شيء حدة وجزا اي فرس عا ومار حده سره بعد احترق كانه اخصمه  
 بالجهنم ووجهه حين تغرر بعده انه ليس بجنون وفيه انه لم يظلم  
 بالانزاري ارجله بحالسي مختلفة **قوله** الاخر بفتح الميم في التفسير  
 وكسر الجيم اي المتأخر عن السادة المبرمجين وقيل الازد وقيل  
 الليم وقيل بكسر القاف وفتح الواو حدة جسته وادلفته قال يهيم معناه  
 بلغ منه محمد واما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل يكذبون بالحق  
 حاله فان الطالب ان الاساك لا يضر علي ما يقتض فتله وان له طريقا الى  
 سقوط الامم بالتزويده ووجه استنانه الامام من بينم الحدقان فليس يضر  
 من الحديث انه لا بد من الاقرار ربعا قلت لم يكن علي سبيل الرجوب ويصل  
 انه صلى الله عليه وسلم قال اغديا انيس علي امرأة هذا قال ابو عمرو فين لا رجوب  
 ولم يشترط عددا **باب** الخلع وهو فقه سبب الزمان علي عرض  
 ياخره الزوج ودون السلطان اي بغير حضرة الفاضل والقباص كبير  
 الهملة وبالقاف جمع المغبضة وهي الصغيرة ويقال هي التي تتخذ من شعور  
 المرأة كالأرماة اي اجاز الخلع علي الشكر الفليل **قوله** لم يقل اي انه نقاني لا يحاكم  
 ان تاخر واما ان يفتوهن شيئا الا ان تقول المرأة لا اغتسل لك من الحيض  
 فانها حينئذ تصير ناضرة فيجعل الاخذ منها ولا اغتسلها ما كانت غير ناضرة  
 واما حقيقتها **قوله** اره بفتح الميم والواو تسكين الواو اي سبب ان الرجل  
 يفتح الجيم بالسر كمان بسنة احدك وخمس وما بينين وعبد الوهاب

تفتق بالثلثة والعشرون مرة ثلث اسمي بحميدة الجحيم المتوحشة ثبت في يوم  
الضرب وختمه بالوجه وتعدده القلتا بكة ابن بطون اخذ عمده الفخاني وثابت  
ضد الزيل ابن قيس بن يحيى بن فتح السجدة وتعدده نباله وبالجملة وما اعتب  
بضم الميم في اسمه وكسرها من عتب عليه اذا وجد عليه وفي اعقب بالفتحة فيه  
التي لا غضب عليه ولا اريد مغارفته لسو خلفه ولا لتقصان دينه ولكن  
الكرهية ضما للفتحة على نفسي في الاسلام ما بينا في مقتضى الاسلام  
باسم ما بينا في نفس الاسلام وهو الكفر ويحمل ان يكون من باب الاضمار  
التي يكون اكره لزام الكفر من المعاداة والتغافل والخصومة وغيرها وروى  
انها كانت لا اعتب عليه خلق اودين لكي رفعت جانب الحيا فزادته افضل  
في عهده كما اذا هو اشدهم سوادا واقتصرهم قامة واقبحهم منظر **قول**  
حد بيته اي يستأتمه الذي اعطاها والامر في طلبها امرار كاد واستعمل  
لا امرانجاب والزام وقال البخاري لم يتابع احد عبد الوهاب في لفظ عن ابن  
عباس بل رواه غيره اما موقفا عليه مكرمة او مرسلا **قول** خالد بن الحارث  
عن خالد بن الحارث ابراهيم بن طهمان بن فتح الميملة ونسبها الصواب والفتن  
وابوب ابن ابي نعيم بن فتح الفوقانية السخية والاطيعة اي لا اطيع معاشرته  
وفي نسخة الا اطيعه **قول** محمد بن يحيى بن الميم بن فتح الميم وكسرا للسجدة سب  
الي بحلم من بحال بغداد ابو جعفر الحافظ قاضي حلوان مات سنة اربع وخمسين  
ربا بين وثقود بنم الثالث وخفة الزا وبالجملة لقب وابوابه بضم الواو كنيته  
واشمه عمير الرحمن بن غزوان بن فتح الميملة واسكان الواو وبالفتن البغدادي  
مات سنة سبع ومائتين وحين لم يبلغ الجيم وكسرا الواو ابن حازم بالجملة  
الواو وبالفتن لا اكره ولا اعيب واخاف الكفر بمتنصبا له ولوازمه وفيه  
اشارة وهو يجاز عن سنا في متنصبي الاسلام وسليمان بن حرب بن الفيل  
وان جملة اب زوجته ثابت اخذ عبدالله والحديث مختصر ومرتقا **قول**  
الضرب في بعض الضرر وابل الواو بن فتح الواو هشام الطيالسي وابل  
ابن مياكة بن الميم عبدالله والسور بكسر الميم وفتح الواو وبالواو بن مخزومة  
بن فتح الميم والواو سكوت الميم الزهري **قول** بنو الميم فان قلت تغزوم  
بروقنين اعلم من بني هشام وفي كتاب الجهاد ايضا ثبت اني حصل  
قلت لا ساقاة اذا يوحمل هو عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي فان قلت  
ما توجه خلفه بالترجمة قلت اورد هذا الحديث هشام لان فاطمة عليها السلام  
ما كانت ترضع بدارك فكان الشقاق بيننا وبين علي منوقعا فاذا رسول  
الله صلى الله عليه وآله وقع فاشارة التواجم يحتمل ان يكون وجه

المطابقة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بالطاعة عنه بما في الحديث وهو الا ان يزيد علي ان يطلق الزين ان يكون قوله  
 الاشارة بالجمع **قوله** راجعته بفتح الراء وضمه بفتح الخاء وكسر الراء والواو في قوله  
 رضي الله عنه والذات سبقت له علم يسيبها مثل كلامه من الشرقة وهو حديث  
 يلفظ الجمهور وادم بضم المعزة الا دام فان قلت كبرت ذلك على الترجمة قلت ان كان  
 العتق طلاقا فالبيع بالظرفين الازدب ولو كان ذلك طلاقا لما جبرها رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم **قوله** وهيب مصفورا سمعت بضم الهم وكسر الهمج وبالثلثة قال  
 في الاستيعاب هو سوب بن مطيع وشيل مولى لبني مخزوم فخر قريش بالولاء  
 فان قلت ابن موضع الترجمة قلت هذا مختصر من الترجمة وبذلك علمه جماعة  
 وهو الحديث السابق عليه **قوله** ال تعجب وانما كان محل التعجب ان الطالب  
 في العادة ان الحب لا يكون الا محبوبا وبالعكس **قوله** لورا حشمة في بعض  
 راجعته يا شباغ لكسرة يا وفيه شفاعته الامام الجليل رعيه وهي من  
 كرام الاخلاق وعدم وجوب قبولها ان العداوة لسواها في حديث  
 العشرة وعنه جابر وابنه لا يأس بالملحوظ المرافة التي يريد خطتها  
 وبانتبا عه اياها وعني المراجعة غير الترجمة التي تكون بين الزوجين  
 في الطلاق الرجعي ولهذا احتاج اليه الشفاعة وانه لا يخرج علي المسلم  
 في حبة للسنة وان ائوط فيه ما لم يأت محرما **قوله** عبد الله بن رجاء  
 ضد الخوف والحكم باليمنة والكاف المفتوحين ابن عمية مصنف  
 عنبه الدار ومواليها اب ملاكها التاجون قالوا لا نبيع بالابشر طان  
 يكون ولاها لنا وسر الحديث يصنع عشرة مرة **قوله** اكو بالرحمة وبالثلثة  
 وهو اشارة الي ما قالت النصارى السبع ابن الله وهذا حكمه ابو داؤد  
 قالوا عزير ابن الله وكان مدهبه لانه لا يجلب للمسلم نكاح الكفرا بكفه  
 لانها مشركة واما الجمهور فحجوزوا قابيلين بان هذه الآية منسوخة  
 بقوله تعالى والمحصنات من الذين اتوا الكتاب وبان الخليل نبي علم  
 ان اول ابايها من قبل الخريف وذلك قبل قوطي بالاشراك ثبا عشر  
 الا بالسن من اهل الشرك لانهم نكسوا بذلك الدين حين كان حقا  
**باب** كجاج من اسلم **قوله** وقال عطاء ان قال يواو اعطف  
 اشعار بان له اثر الا غير ذلك وذكر ابي عطاء من قصة اهل اليمن مثل  
 حديث مجاهد فان قلت اين حديثه قلت حمل ان يزيد عن **قوله**  
 ما ذكر بعدده وهو وانها جر عبد او امة للشركين اهل العمدة  
 لم يردوا ووردت ايمانهم وهذا من باب نوا اسير المسلمين فلم  
 يجر ملكهم لا ارتفاع علة الاسترقاق التي هي الكفر بهم **قوله** قوله



بنسخ القاف من العبد رضى امصغر العزيمه ائمة ابي سبويه بنهم العزيمه وتخصيف الميم  
 وتشديد الخاء بية وبالجملة اختتم سلطه اهلومين في ايامه بالسنون وامر ان يجمع بالجملة  
 فكانت ابيكاف المفتوحين ائمة ابي سبويه اخذ معناه في ابيكاف يوم النسخ وما كان  
 كسر الميم له وحذف الخاء بية وبالجملة ابي سبويه بنسخ النسخ واسكان الميم كسر  
 القاف وتكلمن الحما وبالرأس قبل الحذف مائت بالعام سنة عشر وعبداه من  
 عفان العقب بالمشقة والقاف والعا **قوله** داود هو ابي الفرات بنهم القاف وحذف  
 القاف بالفتوة بية الموزك رابر ابيهم بن ميمون الصانع بالميملة والهمز بعد الالف وبالجملة  
 عزوزة ايضا بالفتوة سنة احدى وتكلمن وما بيه **قوله** العاصم عن العوض وفي بعض  
 بقا وحذف الميم المملووه وهذا الشرط هو ان لا يشركن بالده شيا ولا يرفقن الي اخره  
 والجملة ابي الاختان فان قلت ما المراد بالاقرار بالجملة قلت يعنى من اقر بضم  
 الاشارة بخواه في باب الوراثة ان رسول الله ان التوسن هذه الامور كان يقول  
 انطقن بيميم فقد حصل الامتحان وعمل ان يقال الشرط هو الحيا مهاجر  
 يعنى من اعترف بوجوب الحجرة اعترف بوجوب الجملة والاول هو الاول **قوله**  
**باب** قوله نغالي الذين يولون من نساجيم **قوله** اسماعيل  
 ابن ابي بكر بن اوس بن مصور اوس بالواو وبالميملة الاصحى واخوه عبد الحميد  
 وسليمان هو ابن نبال واليه هو مشتق من الايلا اللغوي بالامن الايلا الغريب  
 وهو حلف الزوج على الاستماع من الزوج مطاوعا واكثر من اربعة اشهر  
 يصيرونه بنسخ الميم واسكان الميم وفتح الواضحة وبالوحدة العروفة والشهر ابي ذلك  
 الشهر الميم **قوله** الايلا الذي سمي الله وهو ما في قوله نغالي الذين يولون  
 من نساجيم مؤيد اربعة اشهر فان فاوا فان الله غفور رحيم وان عزوا  
 الطلاق فان الله سمع عليم وبعد الاجرا ابي الا شهر الاربعه **قوله** وقال اسماعيل  
 انما ينزل حد نبي اشعارا بالفرق بين ما يكون على سبيل الخدمية وما يكون  
 على سبيل الحياورة والمزاكرة وتوقف ابي يحيى ولا يقع الطلاق بنفسه  
 بقدر انقصا الدعة والامتناع من العي وقال ابو اصبغ ان مضت الاربعه بانك  
 بتظليله ينسبها وقال الشافعي ان ابي الزوج يطلقها القاهي **قوله** في اهلله  
 متعلق بالحكم وصاحبه ابي تابعه باليسب ابيه الثمن فلم يحده فاخذه عياله  
 بن نفعود بيميم الداهم للمعتر من ثمن الحياورة ويتول اللهم تغلب عن فلان  
 ابي صاحب الحياورة فان ابي فالثواب والعقاب ملبسان ابي اوقال الثواب  
 ابي وعاب لبيده من ثمنه وسنته ابي حكمه **قوله** يز يد من الزيادة من اللمبة  
 بعلم الميم وسكون النون وفتح الواحدة وكسر الميملة وبانكلمته فان قلت هذا  
 سرسل لان يز يد تابعي قلت علم من اخر الكلام اساده حيث قال انه بروكيه

عن

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

عن زيد بن اسلم قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من خضع لغيري فهو كمن خضع لغيره  
 وهو قول ابنه ولما والمراد بطريقه والمقطعة هي واصفها في الحق بما وافقها من المصنفين  
 ويستقر او عن لغة من اخذها وهي بينه وبين الناس في لغة القليل من القليل من القليل  
 ويقل يسكونها وقال الخليل بن ابي عمير هو الذي انقطع وبالسكون المصنوع والوكيل الذي  
 يشبه به راس الصرعه والكيس وجوهها والعقاص بكسر الهمزة وبالفتح هو ما  
 يكون فيه النفقة وسوا الحديث في كتاب العلم في سنة اربعة يعني الواو السبعة  
 يربيعه الواو فان قلت لم كون فقلت له قلت ليس كذا ان السور الشافية  
 هو فضل عن يحيى وهو غير ما قاله الا قال الاثر في النواحي مقصوده من  
 حديث اللطيفة ان الغنود زوجهما تقارضت فيهما لادله على الجمع او يصير  
 ايضا وذلك لانه اشهد على اسم الذي يحذف عنهما لادله في النصوص  
 فيه فكذا تلك الراهة لصعقها وعدم التمرد على حقيقته ما ينصرف في نفسه ما  
 بعد حكم القاضي وعلى الابد الذي لا يخطأ صبا عنه ويسبغ حلاله كذا في اللغة  
 تستمر على ما الكواح الي وقت وفاته وقال ابن بطال وجه الاستدلال لانه ان  
 الضلالة كما لمضود كمال لم يزل سلك المالك عن ما فقد ذلك يجب ان يكون الكلام  
 باقيلين ما **قوله** الظهار وهو تشبيه الكلف والوجه الغيب الغيبية ووجهها  
 بحر محرم النبي لم تكن حلالا عليه فظ والحسن بن الحريزمي المصنف في اللغة العربية  
 الكوفي في الدمشقي مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة وفي بعض النسخ الحسن بن  
 حي عند اليب الهادي الفقيه مات سنة تسع وستين ومائة ومن الضمما  
 اي من الزوجات الحرام **قوله** وفي العربية اي يستعمل في كلام العرب ما دل  
 سمي عاديه اي نفسه وابطاه الزبحر بترجمو دون لما قالوا اي ثم يتذكر  
 ما قالوا لان المتراكك لدار عابد اليه اي نذركه بالاصلاح بان يكون عنه ذلك  
 البخاري والحل على النقص اولي مما قالوا ان معنى المود هو تكلم في لفظه  
 وعرضه الرد علي دارد الا صوما في الظاهر كحبيب قال ان المود هو تكلم  
 كلمة الظهار وذلك لانه لو كان معناه كما زعم كان الله داعيا المنكر **قوله**  
 الزور يقال اي عن ذلك اعلم ان المود عندنا في الاصل هو المود في لفظه  
 وعند الحسن في ارادة الجماع وعند المالكي الجماع نفسه وعند الظاهري اعادة  
 لفظ الظهار **باب** الاشارة **قوله** يدع العين لي بالياء  
 علي الرض عن في الجنازة وخذ النصف وذلك فيما كان يتقاضي في حياته من  
 اي حردد بفتح الهمزة الاولى واسكان الثانية وفتح الواو والياء هله فاشارة اليه  
 بالصلح سوي باب التناهي في السير ويتقدم اي في باب الصلح والصلح عليه وسلم  
 ابكر في اسمه عنه باعادة الصلوع ولا يخرج من في باب ملك يوم العبد

ولما رقتا وقد يفتح الفان الحارث من ربيع جده عشر الم... من الوحدة وبالجملة المنصا  
 ستر في الخج وارضهم هوان طهران وزيت هي يستحق في الخج وتسيكين المرسنة  
 وبالجملة فان قلت ابن الاشارة في حديثها قلت عند الاصابع نزع من الاشارة ونقد  
 الحديث في اوابل كشافه الا شيئا لكن عيار عند تسعين هي من رواية ابو جهر  
 واما رواية زينت نقل انه نسلي انه عليه وسلم فتح اليوم من ردم باجوج وما جوج  
 مثل زهدة وحلت بالشمعة الابهام والتي تليها **قول** بشر بالوحدة الكسوة  
 ابن المنفلت في حجة معمول التفضيل بالجملة المصري وسلة بالمتوحين ابن  
 علقه بفتح الهملة واسكان اللام وفتح القاف النيمي والامثلة بفتح المعزة والسيم  
 مرقم ما بفتح المعزة وفتح الهم وكسر المعزة وفتح الهم اربع لغات وقال بيده اي يظن  
 يبا ويحتمل ان يكون وضع الامة على الوسطي ايها الي ان تلك الساعة في وسط  
 النهار وعلى اختصار اليها في اخر النهار ويزهدها من الترهيد وهو التقليل  
 ويرى الحديث في باب الساعة التي في يوم الجمعة وعبارته ثم وان كان يبره ليقلها  
 والاريس مصغرا لوس بالواو والهملة عبد العزيز بن موفى العلم وسجده بالخج  
 بفتح الهملة وسنة الخيم وهشام ابن زيد بن اش بن مالك وعدا اليه ملين  
 ظلم والارضاح الخيل من الدرهم الصحاح وسمي بذلك لوضوحها وبياضها وصفها  
 والرجح بالفتح الكسر والحق والوقف بعينه الروع واصمت بفتح الجوز والعرف  
 اي سكتت والصور والاصاح بمعى وفلان اي اقلتك فلان وهذا كان يحمل  
 عليه الذي قيلها الي لم يكن فلان عبارة عن القائل وامره وكان ذلك بعد  
 امتزاج الي يردب يانه قائلها وذكر صحتها في كتاب الخسومات وسبب ذكره  
 في كتاب الديك وبنو ثبوت القصاص بالمنفلت خلا فالجنيبة **قول** قبضة  
 بفتح القاف وكسر الوحدة وباهمال الصاد ابن عقبة يسكون القاف الكوفي  
 في خبر بفتح الخيم وكسرا المكرع وابو اسحق سليمان الشيباني بفتح الجملة  
 وسكون الختانبة وبالوحدة وبالنون وعبد الله بن اوفاب بصيغة افضل  
 المنفصل الاطمن والخروج بالجم ثم المملنين بل السويق بالماء واطر الصائم اي  
 دخل وحسن الالقطار نحو تصد الزرع ومر في باب مائي نحل نظر الصائم  
 عبد الله بن مسleme بفتح الهم واللام ويزيد من الزيادة ابن زرع مصغر  
 الزرع اي الحرت وعثمان هو عبد الرحمن التمدد بفتح النون وسكون الها  
 وبالهملة والسعور بالضم المنسحر وقايمك مرفوع او منصوب باعتبار ان مرجع  
 مشتق من الرجوع او من الرجوع والتايم من استمجد اي يموذ الي الاستراحة  
 بان تمام مائة نسل الصبح **قول** كانه عرضه ان اسم ليس هو الصبح وهذا  
 مختصر من الحديث الذي مر في باب الاذان قبل الخبر يعني ليس الصبح المختصر

شبكة

الألوكة

يظهر ان يكون العنق مستقيلا من العلو الى السفل هو الكاذب والصدق هو الوصل العنق  
 من اليمين الى الشمال وهو الصادق واظهر من الظن ان يصدق العلو الى السفل  
 لربح يديه ووجهه من طولها وهو اشار الى صورته صبح الكاذب وعرضه صبحها  
 عن الاحزاب الى الصادق ويحتمل ان يكون محذوف من اللفظ والقرن ركعة يكون  
 بيانا للصادق ومعنى اظهر انه جعل الحرب يديه على ظهره لا حرك ومدها عنها  
**قوله** جعفر بن ربيعة يفتح الراوي وهو من بطن الحناوالم وسكنوا الاربعة ما والواي  
 المشهور عبد الرحمن العرج وحسان بالوحدة وفي بعض باب المنك وما دلت  
 بذلك وفي بعضها مارت من الوردهي اعجب والذهب وعن اب يسير والسا اطارق  
 الاصابع من الحديث في الزقوم في باب مثل التصديق **باب** اللعان  
 وهو ان يقول الزوج اربع مرات اشهد بالله اني لمن الصادقين فيما قد فني به من  
 الزنا وفي المرة الخامسة لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين بينه والزوجة  
 اربع اشهد بالله انه من الكاذبين في قد فني به وفي الخامسة عقبة الله عليها  
 ان كان من الصادقين وسمي لعان لقوله لعنة الله لان اللعان هو الابعاد وكل من  
 الزوجين يبعد عن صاحبه ويحرم المتكلم بينهما **قوله** الكتاب الكناية فان  
 قلت ما العنوق بين الاشارة والابها قلت المنبذ والاب الزهن في الاستواء  
 ان الاشارة باليد والابها بالراس او الجفن ونحوه ووصفه بالعرف  
 اشتراطا لكونه معنوما معلوما او اراد به ما هو معنوي ومنه او كانه اراد  
 الصريح من الاشارة وهو ما يعمم الكلام الكناية منه وهو ما يعنى المقنن  
 والعنوق كما في الصلوة فان العنق العاجز عن غير الاشارة يصلي بالاشارة  
 فان قلت تعريب اللعان بالقول المحض يبياني كونه بالاشارة قلت  
 الاشارة العنقة تعنوم مقامه **قوله** الضحك هو اس سر اجمل يفتح الحجة  
 وخفته الراوي كسر الميملة المصدر في التناهي المفسر قال ابن بطال اخذ البخاري  
 بقوله تعالج فاشارة البيه في صحته اذ عرفوا من اشارتها ما يعرفونه  
 من نظمه تاو بقوله تعالج فاشارت اليه علي صحته اني ان لا يكلم الناس ثلث  
 ايام الا رمزا اب اشارة ولولا بجهنم مني ما يفيهم من الكلام لم يقبل تعالي لانكلمهم  
 الا رمزا الخيل الرمز كلما قال الميطب وقد تكون الاشارة في كثير من ابواب الفقه  
 اقرب من الكلام مثل حديث بعثت انا والساعة كتابين ومني يبلغ البيان  
 اليه ما بلغت اليه الاشارة بما بينيها من مقدار زيادة الوسطي على السبابة **قوله**  
 بعض الناس يريد به الحنفية حيث قالوا لاحد على الاخر من اذاعتها وتعذر  
 وكذا اللعان وكما ان طلق بجهنم طلاقه وفي بعض ما ان طلقوا اب الحرام من

٦

يستبرطونهم قال صاحب المصنف الاخرس لا يتعلق به المعاني لانه يتعلق بالصريح  
 كجاء الغنم وقت وقال طلاق الاخرس واتبع بالاشارة لانها صارت تعي شدة فاقبت معام  
 الحيا وقد دعا اليه اجتمع عرض البخاري فيهم فحكى حبيب قالوا ١٧٠ اعتبار بعد الاخرس  
 واعتبروا باطلا في خصوصه بدون الاخرس وتخصيصه بالاختصاص **قوله** ولا يتبل  
 ايمان لم يفتوا به العرفين فلا بد من بطلان كليمه بالاطلاق العذبة فقط وكذلك العتق  
 انما يحاكم حكم العتق وتجب ايضا ان تبطل اشارته بالعتق ولكنهم قالوا  
**بمعنى مختلفه** **قوله** السخري يبيع النجعة واسكان الميملة اسم عام واذا قال  
 بطلان طلاقه باشارته يعني اشارته بغيره مثلا وفي بعضها اذا قال بطلان طلاق  
 والمشار باصابعه فان قلت كيف ينصور للاحرس ان يقول ذلك قلت  
 اراد بغيره القول بالمراد اي اشارته فلفظ اشارته باصابعه تفسير لقوله فلا انت  
 طلاق ليعني اذا اشترى بالعتق من يربوا به طلاقها بقصيرها بينه بذلك وعني ان  
 يربو بغيره المتناظر للاخرس ويكون معناه اذا قال المتكلم ان طلاق واشار  
 بالاصبع الي عود الصلوات الثلث تنبئ منه الميملة الكبرى منعتني الاشارة  
 قال ابن بطال اختلعتوا في لعان الاخرس فقال الكوفيون لا يصح فزفه  
 ولا لعانه فاذا قلت امرائه باشارته لم يحد ولم يلعن وقالوا يلزم الاخرس  
 الطلاق والبيع قاله ابو حنيفة ان كان اشارته تعرف في طلاقه وبكلامه  
 من بيده وكان ذلك منه معروفا يتوجهوا بوعليه وذلك بقياس وانما هو  
 الاستحسان والقياس في هذا كله انه باطل فقال ابن بطال في ذلك اقرار  
 منه انه حكم بالباطل لان القياس عنده حق فاذا حكم بصدده وهو الاستحسان  
 فقد حكم بصدده الحق ودفع القياس الذي هو حق قال واضن ان البخاري جمل  
 بهذا القياس الذي عليه لا يخصي به عليه ولم حكم بالاشارة في هذه الاحاديث  
 وخبر ذلك شرعا لاسية **قوله** بنو البخاري يبيع النون وسدة الجيم وبالواو وبد  
 الاشي بل يبيع الهزرة والها وسكون الجمجمة وباللام وبنو الحارث بالثالثة  
 ايت الخرز يبيع الجمجمة واسكان الزاي وفتح الراو بالجيم وبنو ساعدة بكسر  
 الميملة الوسطانية من الحديث في مناقب الانصار واوحانم بالمهمله  
 والزاوي اسمه سلة فان قلت ما المرص في ذكره ان سلة صاحب رسول الله  
 وهو معلوم قلت كما بدنه تعظيم للمعلم به والاعلام الي اهل **قوله** او كما بين  
 شكك من الراوي فان قلت قد الغرض من وقت بعثته الي يومنا سبحان  
 وما نون تسنة فكيف يكون معارنه للساعة ومما قلت قال الخطابي  
 بنو حيان ما بين وبين الساعة مستقبل الزمان بالقياس الي ما مضى  
 منه مقدار فضل الوسطي على السابقة ولو كان اراد غير هذا المعنى كان قيام  
 الساعة

٢

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الساعة مع معتقده في زمان واحد **قوله** جميلة يعني الجسم والوحدة والتمام به  
سجيم مصغر السجيم بالي ملنيس الكوفي مرفي الصوم ويحرم من المشي ضد  
المعرد ويحيى ابي القطن واسم عجل بن ابي جلد وقيس بن ابي  
ابن حازم بالي ملة والزاي وابو مسعود وهو عقيب يسكون الغنافية  
ابن عمرو والبدر **قوله** الابان بيان لان منيد الابان من مكة  
وهي يمانية وقيل المروض وصف اهل اليمن بكال الابان بيان لان  
الابان والعدادين بالنكس بد جمع العداد وهو الشيد به الصوت والخبث  
جمع العدوان وهو الة الحرب واما دم اهله لانه تشعل عن امر الدين ويكون  
معها فساوة القلب وخوها وقرنا الشيطان ابي حانبا راسه وذلك لان  
ينصب في محاذة مطلع الشمس حتى اذ طلعت كانت بين خريته تقع  
سجدة عبدة الشمس له ورابعة بفتح الراء مضر يفتح الم فتح المع وبالي  
ثيبتان في جهة الشرق ومحدث في كتاب برد الخلق في باب الحسنة  
عمرو بن زرارة بعلم الزاي وخفة الراء الاء والنيابوري وكذا في اليبس  
اي العجم بامره ومصالحه واما فوج يعني ما اشارة الي القناتون بين درجتي  
الانبياء واحاد الامم والسانية هي السجدة قال بعضهم لما قال رسول الله ذلك  
استوت سبابته ووسطاه استوا بيننا في تلك الساعة ثم عاد الى جلها  
الطبيعية الاصلية وذلك لتوكيد امر كعالة النبيهم فان قلت لا يخلق الخفة  
الاحاديث الحسنة باللعان الذي عقد عليه الترجمة قلت لعل عرضة تخضع  
اعتبار الاشارة بفعل رسول الله في اللعان او كانت متقدمة على اللعان  
فاخرها الناس عنه **باب** اذا عرض القويض كما ان يكون  
مسوفة لاجل موصوف عن مذكور قال في الكشاف ان يذكر نسايد له على  
لم يذكره والكنائين ان يذكر الشئ بعينه لفظ الموضع له **قوله** يحيى بن زعيبة يفتح القان  
والزاي والميم له الحجازي والاورق هو الذي في لونه باض الي سواد ولعل  
نزع عرق قبل الصواب لعل عرقا نزع او لعل نزع عرق **قوله** هذا ايضا  
صواب لاحتمال ان يكون نبيه ضمير الشأن قال ابن مالك في الشواهد ومما  
كان المحذوف ضمير الشأن منصوب **قوله** النبي صلى الله عليه وسلم وان لنفسك حق  
وتول رجل له صلى الله عليه وسلم لعل نزعها عرف ابي فان قلت ما المراد بالعرق  
قلت الاصل من النسب ونزعها ابي جبر الله والظير لونه عليه يعني ان اسمه فان  
قلت ابن محفل النضر بن قتلت حيث قال ولدي غلام اسود يعني ابا القيس وهو  
اسود فلا يكون مني **قوله** جوي بية مصغر الحجازية بالجيم ابن اسم القيس وهو من

من الأعلام المشتركة بين الذكر والإناث وأصلها بمعنى الإحاطة بالمختص وهو اللعان  
وهذا دليل على أن اللعان بين لاشتماء منه محمد بن يسار بأعمال اثنين وأما  
محمد بن يحيى الملقب بالاربع وكبرائه غيره من الأهل والعيال وهو لادن من أمية  
تضم الحمزة وضمه للميم وسنة التختانية الأضارب أحدا لكالم الذين تخلعوا  
عن عز ورفقته وتنازلوا عنه عليهم وشهدوا بآلهم وهو يدل على أن اللعان شامدة  
لأهل بيتهم من غير أن يبين وهذا أنه بين فيه شوب أشتماء أو بالعكس  
فإن لم يصدر مما سواهم بل من المصلحة بفتح الهمزة واسكان الجيم وبالنون الأضارب  
وأختصوا في أن آية اللعان نزلت بسبب هلال أو بسبب عزمه وسبق شرح  
أحد يفي سورة التوبة فكانت أي صارت التوراة بيني وبينكم اللعان  
تخي هو ما لم يورث الحق بفتح الحجة وشدة التوراة به وأما ابن جعفر  
البحراني بالوحدة والجمع وأحيى بيني ساعة بكسر الهمزة والوسطا  
والعوض منه أنه ساعدك والوحدة بفتح الواو والهمزة والراء وبه حرا  
تلقوا بالارضين بين يديك الصفة وأمع العين فإن قلت جميع الناس  
في البيت فما وجه ذكره قلت يعنى البنين فما وجه ذكره قلت يعنى البنين  
بمعنى سعيهم في غير محضوا العطر بالهمزة والفاء والواو والياء كل ما لا  
يليف من عزمه بدل على غير النفس والتوراة والضيرة وعدم الخواجة الجارادة  
الله وحوله وفوقه قال ابن بطال هو انه قال لو وجد مع امرائه رجلا  
ضربه بالسيف حتى يقتله **قوله** سبط بكسر الباء واسكان الميم مسترسلا  
على جحد والتجدد بفتح الجيم واسكان الهمزة المنبذ الساق الضرب بين الج  
حكم المسألة نزل آية اللعان والسواي الزنا اشتمت عنه ولكن لا يثبت بالبيعة  
ولا بالاعتقاد وشبه انه لا يجر محمد التراب والشجرة وأما الرجل السائل  
فهو عبد الله بن صالح الجهني بالجيم والمها والنون وعبد الله هو النيسابوري  
والنون والتختانية والهمزة تعد ما في أول الجامع وهما قالوا آدم جده لا بدون ذكر  
كثير الجوفي بعض ما بكسر الهمزة أي قالوا جده لا بكسرهما لا سويها وفي بعضها  
تستد بد اللام **قوله** عمرو بن زارة بضم الواو رخصة الزا الذي فإن قلت  
ما معنى آخره المجلان بفتح الهمزة قلت من باب التغليب حيث **جمل**  
الأخت كالأخ وأما إطلاق الأخر فبالنظر إلى أن المومنين أخوة أو إلى الغزاة  
التي بينهم بسبب أن الزوجين كليهما من قبيلة مجلان أو أطلق الأخ وأراد  
الواحد أي فرق بين الشخصين المجلان بين قال الزمخشري في قوله تعالى  
أد قال لهم أخوهم نوح تبيل أخوهم لأنه كان ممثما من قول العرب يا أخا بني نوح  
يزيدون

٢

يروي عن الواحد منهم ومنه يستخرج الحاشية على ما يرون من يدور في  
 على ما قالته بها **قوله** اي بينهما العان والاشفاق ان القرعة **قوله**  
 نفس اللعان من اروج اولها لثانها على ما عليه **قوله** ورواها فيهما لا تقع  
 القوا لغزوه لاسل لك عليها او حكما في بيك لقوله ورواها على ما عليه  
 وسلم وما قول الله يعلم ان احدكما ذاب في حمل ان يكون قبل التمسك  
 تحديرا لها منه وترغيبا في تركه وان يكون البعد والتمسك ان يذبح  
**الحاذا** التوبة **قوله** ابعده لانضمام الابان الى اذن حولها وذلك  
 اشارة الى اطلب واللام في كك البيان نحو هبت لك وشكك  
 هو ابن عبيدة وعرو هو ابن دينار وابراهيم بن المنذر الكسري  
 الحفيضة واسم بن عياض يكسر الممثلة وحقه التمسك به وبالجملة  
 دفوقا في حكمه بان يفتقر قاسا كحصول الاكساق شرعا ينقض اللام  
 او كان ذلك تنفيذا لما اوجب الله به من المراجعة **قوله** الحاشية  
 الولد بالمرأة فبعثت بينها حيا وميتا من الاحكام ما يثبت بين الزوج والولادة  
 وينطبق كلها بالنسبة الى الرجل **قوله** اللهم بيني وبينك هذه المعقدة الواقعة قال ابن  
 بطال نعمناه الغرض علي ان يعلم من باطن السئلة ما يقف به على حقيقته **قوله**  
 كانت شريعتنا القضا بالظاهر وجمدا اي غير مسترسلا الشعر ونقط اي شديد  
 الجودة **قوله** اذا طلقها اكلنا **قوله** عرو بن علي الغابري  
 بالغا وبالجملة **قوله** الغطان وعثمان بن ابي شيبه يفتح الحجة واسكان التمسك  
 وبالمرحلة وعنده ضد الحرة ورفاعة بكسر الراء وقمة الغا وبالمثلة الغزطي  
 بضم الغا وفتح الراء بالحجة والزوج الثاني هو عبد الرحمن ابن الزبير يفتح  
 الزاوي وكسر المرحلة والمرأة اسمها تيمم بفتح النون تيمم فان قلت ما التمسك  
 بقوله لا قلت الرجوع الي الزوج الاول وسائر الروايات تدل عليه قال ابن بطال  
 قال بعضهم لو انا هذا الثاني تامة لا تخل للاول بل لا بد من ذلك ما جمعا  
 واما رواه او فهمي بمعنى الواو ليقا سائر الروايات والمراد بالزوج الثاني  
 قال وجه الشبه بالصدية الاسترخا لا الدقة **قوله** حتى تزوي في بعض  
 تزويين وهو كترارة بما هددن ان يتم الرضاغة بضم الهم مرتي **قوله**  
**الشمادات** **قوله** فقدن اي يكون وصرن عيازا يمسك من الخيول الذي  
 لم يحسن اي الاطفال الذي لم يبيض سن الحيض **قوله** ابن بكير مصغر  
 البكر بالمرحلة والواو حضر بن ربيعة يفتح الراء سلة في الفاظ الثلاثة  
 يفتح الممثلة واللام واسل يلفظ فعل التفضيل وسبعة مصغر السمة  
 احت الثمانية وزوجها هو سعد بن حولة يفتح الحجة وتسكرين الواو

2



وباللام وايرى المشايخ بل جمع السخيل والجمع معروف ومن جعله كمنه من المرحومين واسكنوا  
 الممثلة وفتح الخفاف والاولى واخر المجلدين لفتوى وضع الخليل ونزول اربعة اشهر  
 وعشر بختى بختى باطون مما وقتك وتوكلت الله صلى الله عليه وسلم محض  
 لعموم قوله تعالى والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجاً يتربصن بالفتن  
 اربعة اشهر وعشر اوقات غزوة بدر **الحديث** يزيد من الزيادة ابن ابي  
 حبيب صمد المدو وعبد الله بن عبد الله بن عثمان بن مسعود وابن ابي  
 بفتح الصميرة واسكان الواو فتح القاف هو عمر بن عبد الله بن ارمة وجمي بن قزعة  
 بالفتح والواو والياء والفتوحات والمسور يكسوا اليم ابن حمزة بلغها  
 وسكن بن الجية وفتح الراء ونكتت بضم النون ونكتها من الغناس معنى الولادة  
 ما يفتى بالقبض هذه العدة من الزوج الاول وهذه اشارة الى مسألة  
 اجتماع العدة من واختلوا منى ما قتال ابراهيم الخفي ثم يقبض عدتها من  
 الاول ثم سقاها عدة اخرى وقال الزهري نكح عدة واحدة وتكون  
 محسوبة كما تزك الزهري احب الي سفبان ومعه بفتح اليم ابن النبي صمد الفرس  
 اربعين سنة بضم الهمزة الموحى مات سنة عشر وما بينين وغرضه ان القر يستعمل  
 بمعنى الحوض والظلمة هو من الاضداد فاسلام مقصور الخلدة الرقيقة تكون  
 فيها الولد من الراشي ابي لهم رحمها علي ولد يعنى العرجا بمعنى الجمع والضم  
 ايضا سليمان بن يسار ضد اليم بن عبد الرحمن بن الحكم بالهمزة  
 والياء المشترحة الاموية وانتقلها ابي تغلبها ومروان هو ابن الحكم ايضا  
 اخو عبد الرحمن وكان امير المدينة استعمله معونه عليها واردها ابي الحكم عليها  
 بالرجوع ابي مسكن الطلاني وعليه اي لم اقدر علي منع عبد الرحمن عن تغلبها  
 بفتح هذا الخطاب لعابينة رضي الله عنها ويحتمل ان يكون صادرا من  
 القاسم وان يكون من مروان في رواية القاسم والاخير هو الاظهر سيما وان قصة  
 دايرة انما لم تستعمل في بيت زوجها مستقلة الي غيره باذن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وكانت عابينة لا يترك ان لا تذكر حديثها لان انتقالها كان لسنة  
 وهو ان يكف عنها كان رجسا محظورا عليه ولا يملكها كانت لسنة استغلت علي اعجابها  
 ان كان بك الصحيح ان الخطابة هي عابينة رضي الله عنها ومعناه ان كان  
 من بيت قاطنة ابي مسكنها علة لفتك تجوز انتقالها فكذلك في جواز انتقال  
 هذه المطلقة ايضا ما بين هذين الزوجين من الشر لو سكت دار زوجها  
 وقال بعضهم الخطاب لبنت ابي مروان المطلقة اي ان كان شرطا لصفا بك  
 تحسرت ما بين هذين الزوجين من الطلاق والانتقال الي بيت الاب  
 ويحتمل ان يكون لمطرفة يعني ان كان شركا تحسرت ما بين هذين الزوجين  
 اي

٤

شبكة

الألوكة

اي الثمنين يعني ذكرنا هذه الحديث الوهم للتعظيم امر كان يحصل لك شركت  
 اذ ان اجبت ان يدرك ايضا لسبب الاتصال وان الترجيح كان له عند الذي هو  
 وحشة المكان او سلاطة اللسان وهذا قلت عايشة لها التي اتموا لكم  
 التثوير الذي من اجله نزلت قال ابن ابي عمير قال مروان لما سئلت ان كان يات  
 شريحسبك يدان فاطمة انما امرت بالحق بل الي الموضع الاخر استر كان ربيتم  
 الا تبقى اية يعني فيما قالت لا سكني ولا نعفة للطلقه البينة على الزوج وقال  
 انما تعرف نفسي ما يقينا في انما انما امرت بالاستقال بعدد وعلة كانت  
 اختلف المسلم في البينة التي لا حمل لها فقال ابو حنيفة لها النعفة والسكني  
 عليه وقال احمد لا سكني ولا نعفة لها وقال مالك وانما دفع لها السكني لانه  
 تعاقب اسكنوهن من حيث سكنتم ولا نعفة لهن يوم نزلت تعاقب وان كن اولات  
 حمل فانفقوا عليهن **قوله** عمر وبن عباس بالوحدة والى ملكتي المصري وابن  
 محمد بن هوشب الرحمن وقيل انه بنت الحكم بسببه الجاهل والامير بنت عبد الرحمن  
 بن الحكم والزوج هو يحيى بن سعيد الاموي والبنت هجرتها المنقطع للقول والنفقة  
 انما بانته منه ولم يكن طلاقا رجعا وخرجت اي من سكن النراق ونزل فاعلمت  
 قيس هو انما انتقلت في العدة من المسكن الي موضع اخر اذ ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وليس لها خبر اذ هو موهم للتعظيم وقد كان خاصا بها بعد ان كان لها  
 عليها اي يدخل عليها سارق ونحوه من النكاح وهو الحاش بياك ثلاثة امراء بذي  
 اللسان **قوله** حبان بكسر الهملة وسدرة الوحدة ابن موسى الرديقي وذلك ان  
 نزلت في سكني المتدة وابن ابي الزناد بكسر الزاي وخفة النون هو عبد الرحمن  
 بن عبد الله بن ذكوان قال ابن معين هو ثابت الناس في هشام بن عمرو وعاقب  
 اي علي فاطمة فان قلت لم يذكر ليحارب ما شرط في الترجمة الخوف على المأثور  
 من ما والحديث يقتضي الاول وقاس الثاني عليه ويؤيده عايشة لها في بعض  
 الطروق اخرجه هذا اللسان فكان الزيادة لم تكن على شرطه يعني بالترجمة  
 قيا سا **باب** **قوله** انه عز وجل ولا يجعل لهن ان تكسرين **قوله** الحكم  
 بالهملة والكاف المتفوحتين ابن عبيد بن مسفر عن عتبة الازدي وهو المصحف  
 وصحبة يفتح الهملة ابنة حبيبي بضم الهملة وخفة التثنية والواو والياء  
 انه صلي الله عليه وسلم وكبيبه اي خزينة وعزفك معناه عزف يدها  
 واصلها وجمع بزحلف او قيل هو مصدر كدعوك وقيل هو مصدر بالثنية من الالف  
 في الكتاب وقيل هو جمع عقر وحلق وسر تحفته في كتاب الخ في باب  
 التمتع رعا بستنا اسد الحبس الهمالا بها سبب توقيفهم الي وقت هجرتها من الحبس

2

والذين يفتنون فممنه طوائف الاثنية وقال ان الفرق ان طوائف الودع سافط عن الخيف  
 في العدة نفسهم لغيره يقال في ذلك كتاب الرجعة ثبتت في العدة في محمد  
 بن ابي بصير بن سيلم والحسن هو المصرب ومفضل بن يحيى الميم واسكان الميملة وكسر  
 اليقاف بن يسار بن زيد الميم المصركب ومحمد بن النبي صند المتود وعمد اعلي  
 بن عبد الاعلى الترسى وسعيد هو ابن ابي عمرو بن يحيى الميملة وهم الرواد الميملة  
 كرخي كسر الميم يقال حديث عن كراحميه بالقتل بعد اذا اقلت منه وادخلك  
 عار والاعتق الاستمجان وهو يندرج عليها بان براجمها قبل انقضاء العدة  
 واستنفاذها لثقات يقال استنفاذ ذلك اذا اعطاك مقادته يعني طارعه  
 زام مثل امره وفي بعضها استراد من الرواد يطلب الزوج الاول لزوج  
 الاول حكم ابنه بذلك لولا انه قد رجع عنها الي الزوج الاول ورضي به لحكم الله فان قلت  
 ابن عمر بن الخطاب على الترجمة قلت لفظ ثم خلا عنها قال ابن بطال واما المراجعة  
 عند النكاح فبني على ضربين مراجعة في العدة على حديث ابن عمر ومراجعة  
 بعد العدة على حديث مفضل قال ودينه دليل علمه انه ليس للمرأة ان  
 تنكح بغير اذن وليها ولو لم يكن الا نكاح الولي لما كان اخصه عن المفضل  
 معني ثم يعمى ما حتى تكلم برقان قلت ما لنا بده في تكرار الطهر قلت اشعار  
 بان المراجع يفتنى ان لا يكون قصده بالمراجعة تطليها فامر بما مسكها في الطهر  
 الاول وتطليها في الثاني برأي مستأنف وقصد مجد ديبده ولم يعد  
 ان يطهر وثانيا في اول كتاب الطلاق **فصل** غيره ابي غير تتيبه ولو  
 طلقت خزانة محمد و ابي لكان حبرا **قوله** حجاج بن يحيى الميملة وشده الجيم  
 اللادية بن ميمال بكسر الميم واسكان الشون ويزيد من الزيادة المنتزعة  
 بنون بن جبير مصغر ضد الكسر وقيل بضم القاف والمجدة ابي زينة  
 استعمال العدة والشروع فيها ابي تطليها في الطهر ونقضه ابي انقضت  
 تلك المظننية ونقضها وعكم برفوع طلفة فقال ابن عمر في الجواب  
 معبر بالفظ الغيبة عن نفسه ان ابن عمران عجز واستحقق فابينه ان يكون  
 طلاقا يعني نعم عتسب ولا يمنع احسنها مما لجزه وحاقته وله توجيهات  
 اخر ذكرناها في اول الطلاق **باب** **عند المتوفى عنها**  
**العصبة بالنصب والطيب بالرفع** وفي بعض ما بالعكس اختلعا  
 في الصغيرة التي مات زوجها فقال ابو حنيفة لا احواد عليها وقال الامة الثلثة  
 عليها الاحداد بأسرها من بيتي لها وعبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمر  
 وابن عمر بن يحيى الميملة واسكان الزاجب الاضار كوحيد بضم الميملة ابن تابع  
 المديني

٤

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الدين وزوج بنت ابي سلمة بنخشب والاحاديث المشاهير حديث ام  
 حبيبة وزوج بنت الحنفش وام سلمة الازواج التي استحل الله لعلمه  
 وسلم المذكورات وام حبيبة بنت الحاملة بنت ابي سفيان بن حرب بن ابي  
 العجرة بن حرب ضد الصلح الاموي في الخلق يقع الحجر الطيب بحلوه والارهاق  
 حانبا الوجه فوق العين البادون الاذن وانما نزلت هذه القرية صورة  
 الاحداد وبعد من الاحداد وبجزم الحاد وها من الحاد وهو تحدد معني السبع  
 لا سيما تمنع الزينة ويقال امرأة حاد ومحمد بنون بالثايندر وهو اصطلاح  
 ترك المرأة الزينة كلهن للناس والطيب في العفة لا ينادى اعية الي الزواج  
 فمنهبت عن ذلك نظما للدرايع ولا يحل نفي معني النهي وارجعها من موصوف  
 سمود نحو اعني او يتخذ مضرا والجرم مران الدمع يحجب عليها الاحداد وذكرها  
 في الحديث بسبب ان الموصن هو الذكيب يبتلع خطاسا شاع ويتنادله وقال  
 ابو حنيفة لا يجب عليها والحكمة في وجوب الاحداد في عدة الوفاة دون لطلاق  
 ان الزينة تدعو الي النكاح فمنهبت عن ما جاز لان الميت لا يمكن من منع متغيره  
 بخلاف المطلق فانه يستعفى بوجوده عن زجره واما ترميتم اربعة الشهر  
 فلان ظهر الولد اذ هو اربعون يوما نطفته واربعون علقته واربعون مضغه  
 وبعد ذلك ينفغ فيه الروح ويحرك في البطن وزيادة العشر للاحتياط  
 بنت ههش بنح الجيم واسكان الي ملة وباجام السنين وام سلمة بنت حبيب  
 همد الخز ومنب وعينها بالربع وتكلمها بضم الحاء والفتش بكسر الميم له وتسكين  
 الفاء وبالهمزة ببنت صغر ضيق لا يكاد ينسج للقلب والرائحة ما يريب علي  
 الارض لا الخيل والبغل والحمار خصوصا الخطايج تقص ابي بالما او بلعجة  
 من قصصت المشا ذاكسرتة او فرقته ابي اعمها كانت تكسر ما كانت من  
 الحواد بتلك الدابة وقال الاخشى معناه تستظف به وهو ما خرد من الفضة  
 تشبيها له يتقايها بياضها قال ومعنى الرمي بالبعرة ان جراد السنة في  
 جنب دمام الزوج بمنزلة البعرة وقيل انما يعلمن ذلك لمن ان مقامهن  
 سنة كان اهون من رمي بعرة وقال ابن قتيبة سالت لحيان بن حبيب عن معنى  
 الاختصاص فذكروا ان للعندة كانت لا تغتسل ولا تنسج سا ولا تقلم ظفرا  
 سنة ثم تقص ابي تنكر ما هي فيه من العدة بطاير تنسج به قبالا وتبده  
 فلا يكاد يعيش ما تقص به وتيل ثم ترمي بالبعرة معناه ايمهارت بالعدة  
 وخرجت منها كما يعط اليا من هذه البعرة والنرض من هذا الكلام انك  
 لا تستكثرن العدة الاسلامية ومنع الاكتحال فيها فانما عدة قلبه بالنسبة  
 الي ما كانت في الجاهلية **قوله** الكحل الحادة قال الجوهر بن نيتال هي حاد

2

يعنى بدون التوافق الزمخشري بين الرضع والرضعة بان الرضعة هي التي  
 حال الرضاع والرضع التي شأتهما ان ترضع **قوله** احدا شئها جمع الخلق وهو كسا  
 رتني يكون تحت البرد **قوله** كلب ترضع هو مشهور بان المراد بالداية في  
 الحديث السابق معناه للتغريب ليتناول الكلب ايضا فيبتاين الروايتان  
 لا الاصطلاح وكما بين بعد الحول كن فاصداث لتقطع اثار الاحداد بالتمرس  
 لنوع من الجوان ويحتمل ان يكون الباقى تفتض به للتقدمية او اربعة بمعنى لغض  
 بان تكسر بعض اعضا به ولعل عرض من منه الاسعار يا هلاك ما هن فيه ومن  
 الربب الانفصال منه بالكلية **قوله** فلا ايم لاكتحل قيل هذا الهيم ليس على وجه  
 التخريم وليس سلما انه للتخريم فاذا كانت الضرورة فان دين الله يسر يعنى  
 الحرمة تفتت الا عند شدة الضرر والضرورة او معناه لاكتحل بحيث يكون  
 فيه زينة **قوله** بشرى بالوحدة المكسورة ابن المفصل بفتح الهمزة الشديدة  
 وسلة بفتح اللام ابن علفنة بفتح الهملة والقاف التميمي وام عطية بفتح الهملة الاولى  
 وكسر الشايع اسم بالنسبة مصغر للنسبة بالمون والهملة والوحدة الانصارية  
**قوله** المتشط بضم القاف عود ينتخر به وقد تبدل القاف بالكاف والطائنا  
 مثل والكا نور وحفصة بالي الملتين بنت سب من والعصب بفتح الهملة الادب  
 وسكون الثانية برد واليمين بعصب غز لها شير تصيح شير تنسج والسيدة بضم التثنية  
 وفتحها البسبر من السبي نظار بفتح الهمزة وخفة العا موضع بساحل عدن وفي  
 بعض ما اظفار وهو شئ من الطب قال الصنائع في النسخ اظفار وصور اظفار  
 قال السبي روكب بلفظ اظفار والصواب اظفار قال النويرك المنسبط والاظفار  
 نويان مسروقان من الخور وليسان من منسود الطب ورخص بني الازالة الراجحة  
 لا الطيب **قوله** الحديث في الحصى في باب الطيب **قوله** الفضل يسكون الهمزة  
 بن دكين مصغر الدكن بالي هملة وعبد السلام ابن عروب ضد الصلح وهشام بن حسان  
 المنرد وسي بضم القاف والهملة واسكان الرايشي ما ويا هاله السنين والانصارى  
 هو محمد بن عبد الله بن المشي ضد المنرد ابن عبد الله بن ابي مالك **قوله**  
 ولايش اي قلاد ولا يمشطيا الا ادي يطررها اي في اول طهرها وفي بعضها الادي  
 وكان اللادي والادي هو معنى الاول وسيدة منصوب بفعل مقدر اي يمشطها  
 او يبل عن طبيا وفي بعضها وقع بين قسطنط واطفلا والعطف **قوله** محمد بن كثير  
 ضد القليل وحيد بضم الهملة مع الحديث لغا وزجبت بنت ابي سلة وفي بعضها  
 بنت ام سلة وهما واحد ودعي يسكون الهملة او بكسرهما وسنة التخانية  
 بفتح الراء والهملة ابن عمادة بضم الهملة وتخفيف الرضعة القيسي وشيل **قوله**  
 الهمزة ابن عماد بفتح الهملة وانكسر بالوحدة المكسورة وعبد الله بن ابي يحيى

٤

يفتح الهمزة ويسمى الجيم وبالجملة التي هي الملة **الجر** واجبا فان قلت التماسك في العتاق واجبه قلت ذكر  
 اما باعتبار الاعداد واما بان يكون صفة لغيره او اوجبا واما بان جعل الهمزة اجزا من الهمزة  
 تامة وينبسط النظر عن الوصية فان قلت في بعضها واجب بالرفع فارجح قلت خبر مشدود  
 او يزيد في لفظه فان شئتم القصة او كانت تامة وبعثنا في الواجبة بعد التمر وعرضت تمام السنة  
 باختبارها بحسب الرصبة فان شئت قبلت الوصية ونعتنا بالجرول وان شئت كلفنا **الجر**  
 ونحتمل ان يكون معناها العدة الي تمام السنة واجبه واما السكون عند اهله وجره ما بين الاربعة  
 والعشر واجب وفي التمام باختبارها ولفظ فالعدة كالجيم واجبه علمنا به بهذا الاحتمال  
 وحاصله انه لا يتولد بالفتح وتلك عطائفة الخروج اسخت وجوبه لا عند اهله وجره **الجر**  
 اية البراءة السكون عند اهله فليس لها ذلك **باب** **الجر** محرومة بلفظها على الاحرام وبقية فعل الخرج  
 ولفظ الخرج بفتح الجيم والواو الضافة وقال الحسن البصري لا تصاد في ما ليس هو غنمه يسكون  
 الغنم البديريه والحلوان بضم الهمزة هو ما جهل على الكفاية والكاهن هو الذي يدعى علم الغنم  
 وغير الناس بانكوبن وسمى ما اخذه الزانية على الزنا مهر الكوفة على صورته **الجر** عن بفتح الهمزة  
 وياقوت بن ابي حنيفة مصغرا لجره والجر الملة والمنا اسم وهب الكوفي والواو من الهمزة وهو ان  
 تفسر الجمل بالارفة ثم يجنب بالكليل والمستوشمة التي تسال ان يجعل هذا لك وللركل المقوم والواد  
 من الاكل الاخذ بالعرض ومن الرطاب معطبه كما استرض واما سويك في الهمزة من وان كان احدها  
 راجعا والاخرها سوا الا مما في فصل الخرام شر يكافا وان من الحد في البيع **علي** به الجعد  
 بفتح الجيم واسكان الهمزة الواو ومحمد بن حمادة بضم الجيم وخصه على ملة الواو لا ياتي في التخييل  
 الخفيفة وبرا حازم بالهمزة والواو سلمان الا جعي ويراد بكسب الاما ما اخذته على الزنا  
 والغزبية عرق الهايلية **قوله** كيف الدخول عرضة الذي بين العلم ان الدخول ثم ثبتت  
 فتال ابو حنيفة واحدا اذا انفق بابا وارجي ستر على المرأة فقد وجب الصداق والعدة اذا انقلب  
 وتوقع البواغ منه لما ركب الدعوى النفوس من الشهرة فاقتم المنظمة مقام الطلوت وهذا ليس بالخلوة  
 الصحيحة وقال القاضي وما لك لا يجب الصداق الا بالسبب المرجح ان لم يلقه شي وان طلقته من  
 من قبل ان تمسوهن ولا يعرف الخلوة دون الوطى مسيسا ولقولنا صل عليه بما استجالت  
 من ذريته **قوله** قبل الدخول او المسيس ذكر اللطيفين كل ما الشارة اليه في الحديث الا انما بالخلوة  
 والاحتياط الي البواغ كمال ابن بطال قول الجبار كفي الزوجة او طلقها قبل الدخول فقد بره انك لم تطلقها  
 فالتقي بذكر الفصل عن ذكر المصدر لانه عليه **قوله** عمرو بن زرارة بضم الواو وتضمين الواو والواو  
 اليسا يورد كذا والجملة بفتح الهمزة واسكان الجيم من الحديث في الدعاء قال شيخنا في التمام استسقط  
 سقوطه حديث الجملة في من لفظه فقد دخلت بها كمال الهمزة بالدخول ومن سمي بومة علم الكمال  
 وعلم النصف من القرآن **قوله** الملا عنة بالفتح والكسر والواو لان العلم بالواو قد تولى الحد لكونه الا

2

بمدان الزوج فكل فاعله معنوله بدون العكس قال الشافعي المتعة لزوجه متارة لا تكون  
 الفرقا بينهما ولا يراها كالمهر وقال ابن بطال قال ابو حنيفة المتعة المطلقة التي لم يزوج  
 ولم يسم لها صداق وقال مالك المتعة ليست بواجبة اصلا لاحد والمهر يوم من كلام البخاري ان لكل  
 مطلقة متعة والمطلقة غير داخله في جملة المطلقات ثم كلامه فان قلت لفظ طلاق صريح في انها  
 مطلقة قلت نعم ان الفرقا حاصل بنفس المعان حيث قال فلا سبيل لك على ما وتطبيقه لم يكن  
 تاخر النبي صلى الله عليه وسلم بان كان كلاما ازا بدأ صدر منه تاكيد **قوله** عمر وهو ابن دينار  
 قلت حيث قال وان بعد لا بد منه من بعد وزيادة وتكرارها قلت بعد هو لانه يجلد بال  
 بعد استجماما يتامله وهو الوطي والزيادة لانه علم ايداهما بالعنف اليها اوجب للانتقام  
 عنه لا للانتقام اليه والتكرار لانه استقطط للرجع المستثنى من الغدوف عن نفسه بالمعان

**باب النفقات** **قوله** المنور الفصل اي الغناضل عن حاجته قال

في النفقات هو نفقته على مد وهوان ينفق ما لا يبلغ معه الخدم واستغراغ الوسم وادب الرب  
 ايس بكر الضرة وتغنيها المختار فيه وبالجملة وعديك يفتح الهمزة الاولى وكسر الشاين وعديك  
 من الزيادة وايو مسعود هو عقبة يسكون التالف **قوله** عن النبي صلى الله عليه وسلم ان نفقته من  
 الاجنبا وختنسي ما يجهل بحسبه لله قال النووي اختنسي ما يراى الله تعالى وطريقه ان  
 يتذكر ان يجب عليه الاتفاق فينفق بيته اذ اما امرجه وابرا الزنا بكسر الراء وخفة الواو مجله  
 والاعم هو عبد الرحمن **قوله** انفق هو معنى قوله تعالى وما انفقتم من شئ مما تحبذون **قوله** تجوز  
 فرعة بالتالف والواو والهمزة المفتوحات وتوزر بلفظ الجوزان المشهوره ابو الفيت بفتح الهمزة والسكان  
 المختار فيه وبالثلثة سالم موفى بن المطيع التوشحي والارسله التي لا روج لها والارسل السكبي والتايم  
 الليل مثل الحسن الرجوع في الرجوع لا لاجبه وان اختلفا في بعض ما كبره حنيفة او بخلاف **قوله** محمد  
 بن بكر صدا لتليل وشيان هو التوري وسعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وعامر هو ابن سعد  
 بن ابراهيم وقاص وكثير وكب بالثلثة وبالرجعة اما لفظ الثلث الاول ثبالصعب على الخوا وتعد بر اعط  
 والرفع على انه فاعل بكبيك او جهر مستباحا وذو او بالعكس وان تدفع اي ان نور وتترك وهو  
 يفتح الهمزة والماله جمع العباد وهو الفقير ويتكفون الناس اي يمدون اليه الناس انهم للسرور  
 واذا قصد يا بعد الشيا عن الطاعة وهو وضع اللقمة في فم الزوجة وجهه انه وتخص به المهر بغير  
 بالظرف الا في وفي الحديث مجرة فانه انفس منه وعاش حتى نفق السراق وانفق به انواع في  
 دينهم وديارهم وسمره الكفار من في الحيا بز في باب ربا النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن بطال فان صلبا  
 يكون اطام الرجل اهله الطعام صدقة وذلك في من عليه تاخو ابان اصغفالي جعل من الصدقة وضار وتنفعا  
 ولا شك ان الرضا فضل من المنوع **قوله** عن ابن حنبل في المملتين والاعش هو سليمان وابوصالح هو وكان  
 بالسران والرد الحيا هي المنفعة والسفلي هي السالبة وما حقه تقدمت في الزكاة **قوله** عن قول ابي ابراهيم  
 قبل الاتفاق بميثاق ثم اصرافا اي يهضم والكيس بكسر الكاف والعا هو الكار على السليلين عنه يعني ليس هذا  
 الا في

٤

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الامن رسول الله فبني بر يد به الاثياب واشتات بر يد به الشئ على سبيل العكس وحتل ان يكون لفظ  
 هذا اشارة الى الكلام الاجبر درا حاسن اي جبرية وهو يتولد المراهق له اخره فليكن اثباتا لا انما يسمى  
 من عقل اي هبرية وكما سته قال النبي اعان التجاري اب ان بعضه من كلام الهبرية وهو خارج في  
 الحد يث قال ابن مهال فبه ان نفضته على الامل محسوب في الصدقة وانما يمدد بانفسه ان  
 عليها عظم من حق غيره بعد الله ورسوله ولا وجه لاجبا غير ما تملك نفسه وبقية ان الحق على يورده  
 ما دام صغيرا قوله الامن يدعي وكذلك كل من لا طاقه له على الكسب كما ان من وعده واحلفوا في العسر  
 هو يفرق بينه وبين امرائه بدم انفسه فقال ابو حنيفة لا قوله فقال وان كان دور عسر منفرقا  
 اليه ميسرة ولقوله ان يكونوا فتر ايضاً ثم انه ندب اليه الكحل الغبير فلما تجوز ان يكون الغبير سببا  
 للفرقة وقال ابته الثلث هي جبرية بين الصبر والتمتع لقوله اما ان تخطى واما ان تظلمني فليس  
 ولا تشكرهن ضررا واذ لم يفتق عليها فهو مضروها واما الابنة الاولى هي في المراتب والثانية  
 فلم برد الفتح الذي لا يثبته للاجراع علي ان مشله ليس مشرو باعلى الكحل **قوله** سمعته من علي بن  
 مصفر العفر بالمهمله والدا والراو عبد الرحمن بن خالد بن مسافر ضد الحاضر بفتح الفاعل المقرب  
 ولما ظفر برجم او هر بمعجم الاستطفا **قوله** محمد هو بن سلام ووكيع بنيع الوارو وكسرا الكواو بالمهمله  
 وابن عبيدة هو سببان وهو يفتح اليه من واسكان للمهمله ابن راشد والشئ هو سببان وهو الضم  
 بفتح المون وكسر المحي والمالوا قال ابن مهال فبه دليل على جوار او كوار التوت الماهل وانما يكون كحل  
 وبقية رد على الصوريه في قوله ليس لاحد اذ حارشي في يومه لعله وان فاعله اس الكحل يرجع اليه  
 عليه حتى التوت كل **قوله** ما للدين اوس بفتح الهرة وسكون الواو وبالمهمله ان الحضانة فتح الملتين  
 وبالمهمله والون وكسر جبهه مصفر ضد الكسر ان مطم بفتح الطاء م بي سح بعض الحديث انه  
 يثر العسل عن مالك فروي بفتح الميم له ويرى بفتح التيمانية واسكان الواو بفتح الفاعل مرسلا  
 وفتح موزا م حطب عمر رضي الله عنه وابنه واسمن الالبياد وهو الشايعوم التجميل والشرك  
 بضم الشين اي اسلكه باهه ولم يعطه غيره لان في كل احد على اختلافه فبه كان لرسوله وصفا  
 احتارها بالمهمله والراي ما جها لنفسه دوكم وما استاثر اي ما استقل وما تروى ما يتا الاستاثر  
 فلما به اذا اخذه لنفسه وبته اي شئ وهذا المال اي نعله وهوها ورمعان حبر قوله انما وكرا اي  
 لا يعطي مبراشناس رسول الله وصادق اي في القول باراي في العمل راشد اي في الاقتداء برسوله الله على  
 الله عليه السلام وجمع اي يجتمع اي لم تكن ببيكنا سارعة وابن احبكتا اي رسوله الله وارشاه اي لم يخطئ  
 هذه القصة مشكلة فانها اخذها من عمر علي الشريفة وامتروا بانته صلى الله عليه وآله في ان تاركنا  
 صدقة فما الذي يدلها بعد ذلك حتى يخاصها والعي فيها انه كان يبتغى عليها ثم اشركه فظن ان  
 يتيسر بيها لبيته كل واحد منهما بالتدبير والتصرف فبها يصير الله شورا ما علم الله اسم اسلا  
 حجري عليه اسم الملك ان القصة تنفع في الاملاك ونظا ول الزمان بفتح الهمزة في قوله وفي  
 باب فرض الخس **قوله** محمد بن سقائل بكسر السين فانية وهند بنت علقم بن ابراهيم بن  
 التوت فبته وبالحرفه امراة ابي سببان ام معروفه وسبكت بفتح السين وكسر الهمزة المقطعة وكسرها  
 وتشدد بها للمهمله اي ميسكه حاله لا يعطيه غيره يعني بفتح السين **قوله** لا يا معروف فان قلت

2



٤

ما معناه قلت يعني ابا بصير ابا بصير في كتاب المناقب  
 ومن يفتح لغيره وهم بنو الحارث بن ابي طالب فان قلت كيف يكون بها نصف احواله بدونه فقلت  
 ذلك في الطعام الذي يكون في البيت لا حلقه فيهما جميعا وان اراد به غير اسمه لانه يحل ان يكون في  
 الايام ما بعد اعادة ابناء القريظين في اذان ابي بصير وهو هذا الحديث في هذا الباب وان كان في نسخة  
 المطوع انه كان للراه ان تصدق من مال زوجها بغير امره بما نقله عنه يسمع مثله  
 وذلك غير واجب كان اخرها من ماله مما يجب عليه اولى **قوله** امثالي افضل للولد  
 له هو الاب قال في الكشاف فان قلت لم قيل الولد له دون الوالد قلت ليعلم ان الوالدات  
 ما ولدت لهم لان الاولاد لها ولذلك ينسبون اليهم لا الي الامهات **قوله** الي غيرها  
 متعلق بغيرها اي سميها متبعا الي رضاع غيرها وبقوله بغيرها اي بقوله بغيرها اي بقوله  
 المذكور الي غير هذه الكلمات **باب** **عمل الدارة قوله** الحكيم المتخبر  
 ابن عبيد بن مصعب عتبة اليراعي ابن ابي بصير الداهية عبد الرحمن ولم تصدقهم بالدا  
 اي لم تزه حينئذ منسب من خادما وعلي مكانكم اي الزمان مقامكم ولا تتحركوا منه **قوله**  
 حينئذ قلت لا عكس ان للتبسيح وشعر ثوبا عظيم اكن كيف يكون خيوطا النسبة في مطرهما  
 وهو الاستحمام قلت لعل اسم بالتبسيح ببطي اليسع قوة يتندر على الخدمة اكثر مما يتندر الخادم  
 عليه او يسهل الامور عليه بحيث يكون نفل ذلك بنفسه اسم على من اراد الخادم بذلك  
 او معناه ان نفع التبسيح في الاخرة ونفع الخادم في الدنيا والاخرة خير وانني **قوله** للحمد بك  
 مصفر الحمد مشربا بعد اسمه وعبد اسمه هو ابن ابي بزي بن ابي بصير من ابناء ابي بصير وقال سفيان واذا  
 علي القيسين التميمي اربعا وثلاثون وقال اخر اعلى الامام احواهن اربع وثلاثون وقال علي بن ابي  
 اسمه عنه ما تركت هذه الاذكار بعد ذلك قط فثبته له ولا لبلبة صغير بكسر الهمزة والميم  
 المتقدمة وسكن الهمزة سنية وبالنون وهو موضع بين العراق والشام فيها وقعت حادثة  
 علي وسورة في قتال ولا تلك اللطيفة يعني لم يبعثي مني ما عطف ذلك الامر والاشغال الذي كتبه  
 بيما محمد بن عمروة بنع الهمليتين واسكان الوالوي والحكيم المتخبر ابن عبيد بن الوالد  
 صند الابيض ابن بزي بن ابي بصير والهمزة بكسر الهمزة وتسكين لها الخدمة وفيه ان خدمة  
 الوالد والاهل باسمه عبادة الصالحين وقضية الخراج عند **قوله** محمد بن ابي بصير هذا الخبر وهذا  
 بيت عتيقة بنع الهملة وسكونه المؤنسية وشيخ اي خليل بنع جوارح ورواه السواد  
 عن الاحكام وكلها مع الاجنبي للخدمة ووصف الانسان بما لديه من النقصان عند الاحتياج  
 فان لصاحب الحق ان يأخذ حقه بغير اذن من عليه وان يأخذ من غير حقه وجوب  
 النقصان بالبروف قيل وفيه جوارح القضا علي العاربي **قوله** ابن طاووس هو عبد الله  
 الحضري في النهدي واولادكس الزاي وخدمة المؤمن عطف علي بن طاووس وانظر من الي  
 هو رقة شغل بطاوس ايضا لا يسمع منه فهو في مرتبة الاعوج ورسا ركن الابرار  
 عن نسبا المرسيه والاخر بنع الحاميه قال اخرها جبرئيل وقال الاخر صالح بن ابي  
 من الحسن وهو الشقة والعطرية وكان القياس ان يقال احصاهن كن قبيل العرب في كل  
 لا يتكون

شبكة

الألوكة

لا يتكلمون الا فردا وامثله **الذكر** في ما عتبار لفظ الفتاة وارتعا في احمطة واليه هو  
 من الارواح التي لا يتاثر بها اي ماله المصانف اليه ودية فضيلة الفرسيات وهاتين  
 الحاصلتين من في كتاب التنبؤ في باب من **قول** **سبحان** الميمنة وشدة اليهم الى قلب  
 ابن ميملا بكسر الهم وسكون الشين وعبد الملك بن عبد البر في كتابه **التمهيد** في  
 وهب ابن اسلم ان الجهمي قال رحلت اب رسول الله صلى الله عليه وسلم نقبض وانا في اليمن  
 والحلة اترار ودا والسبر اكسر الهملة ونفع الغنانية وبالار والمند بر دمع حظوظ  
 صنوقيل هي مصلحة بالحرور وقيل اسمها حرور محض وضبط الحلة بالافتاقلة وبالتمويه  
 قال شارح التوابع المعروف ما ينقبضه الخال واستنجه هي ثامن ثمانية من المصنعة من الخلة  
 لما كانا من من ضيق الخلة **قول** **سبحان** الميمنة وشدة اليهم وعمر وهو من ديار اليمن  
 اي صيرة لا يخرجها في الامس **قول** **سبحان** الميمنة تصغير الحمد بن عبد الرحمن بن جعفر  
 والعرف بنفع الهملة والار والفتان السلة المنسوجة من الحرور ولا يسميها الجوزان  
 اللتان بكتنفان المديرة على ساكنها افضل الصلاة والسلام من في كتاب الصوم وهو كان  
 مخصوصا قال ابن بطال عمون الولة زوجها في ولده من غيرها ليس بواجب عليا وانما جليل  
 المعاصر ومن سير الصالحات وقاله وانما اراد البخاري تحديده المراسم في شاة المصنعة المعسر  
 علي اهلله حبيب قد سما علي الكفارة تجوز من صرف ما في العروى الي اهلله دون كفايته

**باب** **وعلى الوارث مثل ذلك** قال ابن بطال في تفسيره

مثل ذلك فنيل هو ان لا يضره قبل هو مثل ما كان علي الوارث من اجرا رضاع اذا كان الولد لا الوالد  
 لا ماليه وكذا في الوارث فنيل هو عام لكل من كان من الورثة وقيل هو اما في من الوالد وقال  
 الشوري ان في الام والعم فعلى والحر رضاعه بقدر ربه اليه والي رده هذا القول اشار البخاري  
 بقوله وهل علي الوراثة منه شيء يعني من رضاع الصبي وموته وشبهه بمرأة الوراثة من الوارثه بقوله  
 لا اله الا الله الذي لا يتدر على النطق من التكلم وجعلها كالا على من يمولها قال شارح التوابع معصوم والخفا  
 الود على من لوجب الشفعة والار رضاع على اللام بمرلاب وذلك لان الام كل على الاب وسبب نفقته  
 على غيره كينجب عليه لغيره وهل حديث ام سلمة على السطوع لقوله لكة اجره وحديث هند  
 اذا باع لها الخضها من ماله ولعلي سوطها عنها فلكذلك بعد وقتها قال وفي الاستدلاله نظر  
 ان لا يفرق من السقوط عنها في حياة الاب القارم مصلحه السقوط بعده ان لم يتكلم ان قبالة  
 المترجمة ذات جز بينه ومنصوده من الحديث الاول للفرز اول منها ومن الثاني للفرز الثاني  
 وهو انه على الوراثة شيء اي عند وجود الاب وانما فيرناه به ليتصور ركعت الاكل على الاب هذا  
 اظهر **قول** **سبحان** وهب مصغر الوهب وام سلمة بنت محمد بن اسمها هند زوج رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وارب سلمة كان زوجها قبل ان ينكحها رسول الله وهكذا اي تحته حين وسبح  
 اي تحته **قول** **سبحان** كذا بنفع الكاف اب غفلا من دين وعمر والصبياع بنفع النجدة الغفلا  
 اب الذمبي لا يستعمل بنفسه ولو خطي وطبعه كغفلا من دين كان في معرض الهلاك واضاع

2

سبح

والج معناه يسمي ذلك له والصياح بالفتح مصدر وقيل هو العيال وبالكسر جمع ضوام  
 ابراهيم بنع المام بن عبد الرحمن بن عوف وقصدا اليه ما لا يخفى بالدين فضلا عن اسمه وفي بعض  
 قضا وفي بعض ما يوافق فان قلت لم استمع عن الصلوة عليه قلت لعل صلي الله عليه وسلم امتنع  
 تحذيرا من العرب وزجرهم عن المماثلة او كراهة ان يؤخذ دعاء عن الاجابة بسبب ما عليه  
 من عطلة الحق موفى في كتاب الحوالة **قوله** المواليات قال ابن بطال الا قرب ان يقول المواليات  
 جمع المولاة والمواليات هو جمع مولى جمع النكسبر ثم جمع جمع السلالة بالالف والتناقص  
 مواليات وقال وكانت العرب في اول امرها تكثر رضاع الاما وتخت العربيات طلبا للمجانبة  
 الولد فاراد النبي صلى الله عليه وسلم انه قد رضع في غير العرب وان رضع الاما لا يجزى **قوله**  
 ام جيبته ضد البسوة اسمها ولدت واسم اخي ناعمة بالهمزة وشدة الزاي وتخفيفه اسم فاعل  
 من اخليت المكان اذا صادفتم خاليا واخليت امي خلق تارة واخليت عمري يتعبد ولا  
 يتعبد وبذرة بعم المملة وشدة الواو بنت ابي سلمة بنت خنيس عبد الله الخزرجي بالهمزة  
 والزاي اخي رسول الله من الرضاعة يعني لا تخل ذرة في من جفنتي كونهما ربي وكونهما  
 بنتي ابي واستعمال لوهي ما كان استعماله في نتم العبد صي بسبب ان لم يخذله الله ببعضه وتزويجه  
 من الرضاعة بالثلاثة والواو والوحدة جارمية ابي لهب اغتنيها حين بشرته بالنبوة صلى  
 الله عليه وسلم **طبيب الاطعمة** قال ابن بطال وقع في الشرح كل من طببت  
 ما كسبتم وهو وهم من الكاتب وصوابه اغتوا من طبيا ما كسبتم **قوله** محمد بن ابي نصر الغليل  
 وايزابيل بنظ فاعل الويل بالواو والتخفيف شقيق بالهمزة المتوسطة وكسر القاف الادي والواو  
 الا شعرب بنع الهرة ونسكن الهمزة وفتح الهمزة وبالواو بعد اسم **قوله** اطعموا الارواح من الجنة  
 وقد يكون الاطعام واجبا في بعض الاحوال والصافي بالهمزة وبالواو الاسبغ ويحمد بن قنصل  
 مصدر النقل بالهمزة وابراهيم بالهمزة والزاي اسم سلمان لا يجزي وثلاثة ايام اي منواليات  
 وذلك اسم القوم واسم الاجارهم على الجبر واما لانه مذموم والجهاد بالضم الطاعة والفتح المشاورة  
 والثقة والوادية هي من الجوع الشديد وكذا ما ابي اقرا ابنه رجل الاشياء والرجل المسكن والعسر  
 نعم المملة الواو وشدة الشايف الفتح العظيم والفتح بكسر القاف السهم وتولية لك اي تعقد  
 اربى وهو اشباه وفتح الجوع عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه بظني في قول من التولية والفاعل  
 هو الله ومن هو مسمول وعلي الواو فاعل والتم الغمر هو اشرف اموال العرب اي صياقك احب  
 الي من ذلك وافعل تغليل هو معني المغول **قوله** الوليد بنع الواو وكسر اللام ابراهيم بالثلاثة  
 وهب ابن كيسان بنع الكاف وسكون القحطانية ابراهيم بنع المون مولى عبد الله بن ابي اسود الخدري  
 وعمر بن ابي سلمة بنت خنيس الخزرجي ربي رسول الله وفي جوده كنيحة الهمزة وكسرها وتطير اي  
 تتحلل الي نواحي الجحيم وهي ما يشع خمسة والقصعة ما يشع عشرة واسنود الطير اي اليد بالفتح  
 وطير في كسر الظا النوع من العلم اي ما زال التاكس الطوية يعني ذلك النوع من الاكل عما يقرب من التسمية  
 والبيمن

٤

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

واليمين فممن بعد ذلك الوقت وفي بعض ما بالضم لينا لطلع اذا اكل والظهور الماحلة وهو في عمر  
 كون حمله نبيخ الميرلين واسكان اللام والاول يد بكسر الميم حمله ونسبها النجاشية  
 حرابي لفظ اللام والعلبة المملة وشدة الوجدة وبالمد القرع واشعث لفظ العزق والير والير  
 الحجة وبالشدة وابوع هو سليمان مصغر الصلابة الشعثا موتث الاشعث النجاشية الكوفي من الحزبية  
 في الرضوي باب اسن والنزجول هو تشبيط الشعر وكان ابي شعبة قال بهلند واسط في الزمان السانف  
 في شانه كذا ابي زاد عليه هذه الكلمة وقال بعض المشايخ التبايل براسطه هو شعث واسم اعلم  
 اسم زيدا لاصار ك البخاري وسمي بالنسب له سبي البخاري لان جدتهم تقربوه رجل بالقدوم وام سبهم  
 بنصفي السلسل اسم بهلند اورميا مصغر موتث الارص بالورا والي ملة زجنا في الحجة له اسم  
 ودست من دست النبي في التراب اذا افضيت به وردني من العزبة ابي جعلته ودايم  
 والحكمة بالضم اسنة السمراء هامة من قولهم دم الحبر بادسه بالسر وهو بالمد والفسر لغتان  
 ابي بالمد قوله وهذا من عجزاته رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فبعضهم الشيع المذكور وهو علي بن ابي طالب  
 المعتاد منهم وهو ان الثلثة للطعام والثلث للشراب والثلث للغسل سحره الخياط  
 سليمان اليتي وابو عثمان هو عبد الرحمن التمدك بنبيخ التون وسكون الحيات والي ملة وعبد الرحمن  
 بن ابي بكر الصديق فان قلت ما فائدة لفظ ايضا قلت فها هو الاشعار بان سقيا قال جريري  
 غيا ابي عثمان وحدثني ابو عثمان ايضا عبد الرحمن **قوله** مشعان بن عليم واسكان الحجة  
 وبالجملة وشدة التون ونجد بكسر الميم الطرب في العتابة ونيل على بل الشعر مستفهمة تايبر  
 والعتبية الصرب وسواد البطن هو الكبد والحزب بالي ملة والي لفظ في كتاب الطب في باب قول  
 هرة المشركي **قوله** مسلم بن اهل الاسلام ابن ابراهيم المصري وهو مصغر اوهب ومصور  
 عبد الرحمن البتني وامصبيه نبيخ الميم له بنت شيبه بنح الحجة ابن عثمان الحنظلي بالي ملة في الحجة  
 ثم الوجدة وحين شين نظرف كالحال سناه ما شجعا قيل زمان وفانته يعني كنا متغلبين  
 من الربا زاهد بن يمي ما كان قلت الماشعاف لا لوك له قلت اطلاق الاسود بن كلاب بن وقعة بن  
 من باب التشبيب فان قلت ابي كاتوا في سعة من الما قلت الرب من الما يكن يحصل لهم من دون  
 الشيع من الطعام فترتته يمي الما فقد التمتع باحدهما دون الاخر فان قلت المستوي في الما الرب  
 لا الشيع قلت عبر عن الاربع الشيع والرب يقطع واحد كعبر عن القوم والابوصف واحد  
**باب ليس على ابي حنيفة قول** التمدك بنبيخ التون وكبرها  
 واسكان الحيات والي ملة من المناهضة وهي اجزاء كل واحد من الرفعة مفعلة على قدر لثمة صا  
 وبشبر بضم الوجدة وفتح الحجة ابن يسار ضد اليميين وسوي مصغر السودان اشوان لضم  
 التون والصي بانبيخ الميملة وسكون الحيات والي ملة وقال يحيى بن سعيد الماصت كركي  
 هب منزله من حبيبي والروحة ضد الحدوة وتكناه من اللوك يقال لكنه في هي اذ الكفة  
 وعوداه بجاي مبنيا وعابدا ابي اولا واخر اذ اذ قلت ما وجه مناسبة لقبه بالي ملة في ذلك  
 اجتماعه على لوك السويين من غير تفرقة بين الرضوي والي ملة والضرير قال شارح التراجيم المفضل  
 من الحديث قوله فلما اوصد يتكلم وغزله ان تاكرا اجبعا واشتبا وجعله لانه من الحديث لرفعة

2

الالبه جمع الازواد وخلطها واجتمعت عليهم عليها الخواص بالكلية والذوي بكل عليهم معرب والناكل  
 عليه من داب القربان وضع لها بركة والسفرة هي الطعام يتخذ من المسافر واكثر ما يحمل في جلد  
 مسند بر منقل اسم الطعام الحلب وسمى به كما سميت المزاكلة ورواها **قوله** محمد بن سنان بكسر  
 للملحة ويطقة العين الواو والمسرفة بالمعنيين هي التي ازيل شعرها غير شوي به السرفه هو  
 ازالة الشعر على اي من المعنيين ومعاد يعجم الميم وبالميلحة غم الحجة ابن هشام المستجاب  
 ويريد من هذا من اريد الفرات بضم الفاء وحملة الواو والمعوقا بنية الصرك السكاف وقيل على وزن  
 هو السرفه بالاسكاف والسكرجة بالميلحة والكاف والواو العمد بده المصنعات قال القزويني ورواه  
**قوله** الرازي في معرب والواو في الاصل منقوصة والهم ديبه على الواو في الكواكب وما اشبهها  
 من الجوارح كانت علمها بجرحها الاطعمه الضخم والبيبي سمي الله عليه لم ياكل عنده الصخرة  
 قط علم ما كانوا ياكلون فان قلت الظاهر ان يقال علم ما كان ياكله في عدل الجالس  
 عن الجارية قلت لما علم ان الصحابة يفتنون ويسنته ويبنفون اثاره فاستخبر به عن ذلك  
 ابن ابي عمير هو سعيد وحميد مصفوا لخدمته وبني يماي دخل عليها وزين بالجرهم في الصراب  
 بني عليها وهو غير مسلم واجبش الخلف من التمر والسن وعقو المنطق يسكونه الطاوخي واكثر الوزن  
 ونحوها **ابن** من سلام وابو اسود بن محمد بن حاتم بالهمزة والواو اي الصرب وهشام بن زهير  
 عن ابيه عروة وعن وهب بن كيسان يبيع الكاف وتسكن العين الياء وبالميلحة ويبيرون ابن الزبير  
 ابي يميون عياسه واسم بوزن حمر اسماء والطاقات ما يشده الوسط وشقة تلبس بالراء وتشده  
 وسطها بفتح زسل الالهة بالاسفل الي الزكية واكيت من الزكاة وهو الذكي يشده برأس الفريجة وايها  
 بكسر الهمزة واسكان العين بنية كلمة تسهل في الاستدعاء والاسترداء والاله قسم الخطاي معناه  
 الاعتراف بما كانوا يفتنون به والتفتير بوزن كمن في الاستدعاء الشرايما وتلك شكلا فظاهر ذلك  
 عارها **مصرع** عن النبي لله مذاب اوله **هـ** وعينها الواو شواي اجها **و** يعني لياس  
 بهذا القول ولا ما ربه عليك وصبي الظاهر انه قد ارتفع عنك ولم يعين بك والظهير بالصدور  
 على السبي والارتفاع كراية **قوله** ابو اسود بن محمد بن حاتم بالميلحة والواو ابراهيم يتخفف  
 الواو اسم وضاح واو ابشر بالوحدة الكسورة جعفر وام حنيد مصفوا لخدمته بالمعنيين والفا  
 اسمها هو بنية مصفوا للوحدة بالواو ولها اخوات ام خالدة بن الوليد واسمها لاية بضم الهمزة  
 الوحيدة الواو وبني يميون بالصفوكة وام ابن عياض وهب لباية الكبري ومعبودة زينة رسول الله  
 كل من سيات الحارثة بن حزن بفتح الهمزة وسكون الواو الحال في والاصب جمع الضب وكان السند  
 ايم كالكروان الغفارة ضد النطانة **قوله** بشير للوحدة فان قلت ما المقصود من ذكره ولم يتوضا  
 قلت بيان انه لم يحصل اكل السويب ناقضا للمقصود فلما ذهب من بيتك يجب الوضوء مما مسنه  
 النار من لحد بيت شمة وانما **قوله** يسي له بلفظ الجي مول اي بذكر له اسم ذلك الشيء وسمى له موله  
 ويحمد من مقتات كل كسر المعوقا نية وانما مائة بضم الهمزة بن سبل بن حنيفة مصفوا لخدمته  
 بالميلحة والنون انصارهم فكانت من الوليد بفتح الواو وكسر اللام المخروبة ويحمدوا اي شويها  
 واخذها اي اخذت مبعودة واسمها حنيفة بضم الحاء وفتح العا واسكان التختانية وبالميلحة وقيل  
 صواب

٤

شبكة

الألوكة

صوابه حبيبه تزيده فانفظ الام وتضمنان ما التانيت كما في الرواية المتقدمة لكن قال ابن المنيبر  
 في جامع الاصول ام حبيبا شهي با حبيبة لكاها جميع صواب **قوله** تحف على سبب الخطب ليمول  
 واهوي بيده اية اما لما فان قات الحضور جمع الحاضر فلما مطلقا بين الصغرة والوضوح  
 في التانيت قلت بعد تسليم انه جميع لفظ الذكر المطابقة لصله الزوال مع الحاضر الذي  
 هو معنى ذك كذا هو مصدر بمعنى الحاضرات اولو حط صورة الجمع في اللفظين ولا يلزم من  
 الاستاذ والوصف التانيت قال المهروري في صحاحه في قوله تعالين رحمة الله قريب من المحسنين  
 لم ينزل قريبه لان ما يكون تائينه حقيقيا جاز تذكره **قوله** احرام الصب هو نحو ابي لم زيد  
 تجاز فيه الامران واعاذه اي اكرهه **قوله** يبغي الاشين فان قلت نفقضي الزحمة ان الواو لا يبغي  
 بنفسه ما يشبهه ولفظ الحريك بئلي ما يشبهه ولا يلزم من الاكتمال بالاشين الاكتمال بالنص  
 قلت ذلك علي سبيل التنسيب لوالوا منه التقرب به لا التحذير والصنف والتكثف نقلان  
 او انه ورد في غير هذه الرواية طعام الواحد كالتاشين رواه سلم بن مطوق قات الخط  
 اليه بالحدث المذكور كما هو ما ذمه في امثاله **قوله** محمد بن بشير بن عجم الشين ووافقه  
 بالعتاف والمهمل بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب والعاكس الليم مفسورا  
 جمعه معا بالمد واخر عديب الكليل يبغي علي ارمع الكا في ما وجعلها سكا بال اكل كمال تعالين اي ياكل في  
 يطوعهم را اي ملا يطوعهم فان قلت تشر من الوينين ياكل كثيرا والكثير بالعكس قلت مراده ان  
 الحرس المتشيل وشان الكا في التكنين تجازان يوجد من احوال ذلك لو هو ما يغنيها الام الاكتمال فان  
 قلت ما وجه التخصيص بالسبعة قلت المماثلة وقال الاصل الكا انسان سبعة معا العدة شرا لانه  
 مستعمل بمصا دقائق ثم ثلثة من اللفظ قالوا السرا وها الاثنا عشر والصلحيم والعتورين والساير في المقام  
 وقيل بالفتاين وباللون والسننيم والاعرف والوسن كينيه بلوا احدها والكا لا يكتفيه الا ما ذكره  
 المؤلف بعمتل ان براد بالسبع صفات هي المحرص والشرة وطول الامل والطبع وسوا الطبع والحسد  
 والسنن وبالهد في الوسن سد دخلته وقال القاجي البيضاوي اراد به ان الوسن مثيره صفة في اللسان  
 ويشاركه كما لا يخاف فنزل ما بين من التنوارت في الشرة بما بين من ياكل في هذا واحد وسوا  
 سبعة وقيل انه في حق رجل واحد بعينه فنزل له علي جهة التمثيل لان كل يشرا لاكل فانصرا لاجان  
 وقيل المنصور التمثيل من الدنيا والحك علي ان هدرتها لا لا لكل خصه مع ان كلمة الكا هي من  
 اطلاق الرجل واعاها قال ابن عمرو لا يدخل لانه اشبه الكفار فكرو محلا لفته **قوله** محمد بن سلم تحذيف  
 اللام وتشديد بها وعديدة صمد الحرة واسن كير مصفوا البكر بالموحدة جي في غير الله بن كير  
 الخردم وعمر وهو ابن دينار وابرا صكبك بنخ المون وكسر الهاء والكاف تبيل انه وجعل من اهل  
 سكة وابرا حازم بالمهمل والزاوي سلمان الا حسي **قوله** ابو نعيم مصفوا الشم السمة المنقل سكونه  
 المجرية وسوسر كسر اليم واسكان المهمل الاول في وثق الشا من وعلي من الاخر بالفتا والواحد في  
 الوداعي بالواو وبالهمزتين وابرا حفيضة مصفوا تحفة باجم ثم المهمل في الغا اسمه وهذا الصحابي

رب

في

2

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

المخطأين حسب العاصمان المتكفي هو الما بل على احد تسميته وليس كذلك بل المتكفي هنا هو الحسن من الخطا  
الذي تحته وكان من استوفى فاعدا على رعا فخر متكفي اي اذا اكلت لم اقصد من كتابه على الاوطية نيل  
من يستكثر من الاطعمه وتلكي اكل غلبه من الطعام تكون فتوقدب مستوفاه **قوله** عثمان بن ابي  
شيبه **قوله** المعجم . وتكون الخفاشيه . وبالوجهه وجوز بن شيخ الجيم وكسوا را الاول فان فلسف  
ما الفرق بين الاكل متكفا ولا اكل وانما متكفي فقلت اسم الفاعل بدل على الخردت والحلوه الا سببه بليل  
المشرب فانما في ابلغ من الاول قبل الاثبات واما في الغني فبالعكس فالاول **باب**  
**قوله** واما ما في سبغ الحنزة اسعد بن سبغ الانتصارك واحرام هو حوا قادم زج في  
جواز الاسرين واعانة اي كرهه وهذا ليس يجب للطعام بل سببا لتستمر بلبعه منه **قوله** المنصر  
بنسخ الموت واستنار النهر ابن شمائل بصغر القمل بالجمه المازيه الا ما في الصريه والخزيرة بالجمه وكسر  
الزاي وبالر من الخاله وبالي ملة والرا الكورف من اللبن فبالجمه هوب هو بالزاي ان ينصب القدر  
بالحجم ينقع صفار على ما كثير فاقا فيض ودر عليه الدقيق وبالرا وتيق ينقع باللب **قوله** محمد بن  
الربيع بنسخ الراو عتبان بكسر الهمزة وقيل بضمها ونسكس الشرفانية وبالوجهه ابن مالك وفيها  
ان عتبان مكان عن عتبان قيل الصحيح عن واقوله ان ايضا صحيح ويكبر ان كانا كيدا ان الاول  
كقوله تعالى ابعدهم انكم اذا تم وكنتم تزلوا رعا ما انكم تحزونه وانكرت بصريه اي مضغت او عجت  
واخذت بالجمه والزاي وناب اي اجتمع واهل الدار اي اهل الخلة وما لك هو ابن الدجيس بصغر  
الدخس بالي ملة الصر سنة وسكن الجمه والاولي وجمعا لثانيه وبالزوت وفي بعض باللفظ المكسر  
اي اخلاصه ونفاؤه والحصين بضم الي ملة والاولي وفتح اذا سببه ابن محمد السليبي الثاني والسرقة  
السادات من الحديث في باب المساجد في البيوت **قوله** حميد مصحح الجهد واليق التراب ووجه  
علي لا تطاع عند الناس وعمودين ابي عمرو والرا وبها ما سوب الطلب بن عبد الله الخرومي والحسين بن الملة  
وسكون الثانية الخلف من الغزوا ومن وابريش بالوجهه المكسور **قوله** ابو حازم بالي ملة  
والزاي سلمة بن قيس ولا يتعدى باهال الال مر في اخر كتاب الجمه **قوله** الحسن بن النور واهل  
قالي ملة هو الاضرب من الاسنان ويقال لشكله اللحم عن القدر وانتشله اذا استر عنه من يوقل  
هو اخلاص اللحم قبل المنقع والنسبيل ذاك اللحم وهو بالنسب الجمه وجماد اي ابن زيد وارب ابى الخياط  
ومحمد اي ابن اسير من قالا احرام بن حنبل لم يسمع ابن سيرين ابن عباس **قوله** يعرف اي اكل ما على  
الكثير من اللحم واخذ منه وعلم هو الاحول القاصي بالمد من وعكوه هو سوي عيراه بن عباس والمرق  
ينقع الي ملة وسكونه الرا العظيم الذي كان عليه اللحم **قوله** عثمان بن عمر البصري في الغسلي في باب  
اذا ذكر في السجود وبلغ مصغر المنع بالغا واللام والمهمله ابن سليمان في العلم وارب حازم بالي ملة والزاي  
اسمه سلمة الثاني وهو المذكور رائته واولا قنادة بنسخ القاف والمهمله وضة المزة ثمانية الحار الانتصارك  
السلمه بنسخ الي ملة واللام والحصن بكسر الهمزة اي احرن والزوت بعضه ببعض وتكون في كونه  
حلا او حراما تقدم في كتاب الحج في باب جزاء العبيد **قوله** محمد بن جعفر بن ابي بكر وصد التليل الانتصارك  
وؤرب

٤

شبكة

الألوكة

وروي عن اسم بلخنة للمعروف وعطاب بن بسائر صديقه من وعرو بن سائب بن جهم الهمزة وضمة الياء كونه المختار سيبه  
 المنزوب بنج المنطقه وساكن اليهم ذوالا المدني وحتتر بالهمزة والثاني من الافتتاح لفتح حرفي باب من تركنا  
 من لم الشافه فله من يثريه من التليل والرحازم بالهمزة وبالزاي سلمان الأشجعي واسم ابن ابراهيم هذا  
 تاجي والمنعم انما ايضا تاجي فلا يتنسب عليك وبوالعساق بنج النجمه وضمة الياء محمد النبي  
 باللام والنعمانية والندائفة وبرا حازم هذا هو سلم الالمان والشي بنج النور ويسموا القناف وشدة  
 المختار سيبه النجمل الثعلبي وتسيل الخرد الراجح وثقلت الدقيقه ابي عمر بنعنه **قوله** عباس بن ابي  
 وباليه من يثريه بنج النعمانية وشدة الواو المنصورة وبالجمعي والمجرب بفتح الجيم وفتح الواو والواو  
 المصرية وبرا عثمان عبد الرحمن الممدك بنج الموق وساكن الواو والواو المنصورة اوله الالمان  
 والمضاع هو المضاع بنج النمل ان براد هو موضع المضاع أي الا سنان وان براد به الضعق نفسه  
 الجورح هو ما يوضع **قوله** سابع سبعة ابي كنت من السابقين في الاسلام والخيلة بنجهم الهمزة  
 وسكون الواو شجرة بريئة الجورح هو نورا العضاة والخيلة بنجهم الهمزة والوحدة وسكون  
 المعسب من الكرم وفي بعضها او الخيلة بنجهم ان يكون شيكمان الواوي وهو اسديتبله وغيره  
 من النعمانية معني النناد بسب اي يور بني على الاسلام ويحلم في الحكمه ولذلك اسم كما نوا  
 وشابة البحر قرأوا لانس بياضي رفقي سناقب سعد بن ابي وقاض وقال بعضهم اراء  
 به عمراد هوس بني اسوق **قوله** اذن جوراب وجزا ابي اكنة كالتار تحت احوال انما يثريهم  
 حشرت جهنم وفضل سبي نيا تعلم وبرا حازم بالي همزة سلمة وهو بنو الهمزة كاسم كان سلمان  
 راوية ابي هريرة في النجمل المزبال وهو احد ما جان الادوات على معقل وزينا من نزيته  
 السويذ اذ الملكة ورششته **قوله** روح بنج الرا ابن عبادة بنجهم الهمزة وضمة الواو محمد  
 بن عبد الرحمن ابن ابي ربيب بن خلف الجعنان الشيرور ومصليه ابي مسعود **قوله** عبد الله هو  
 ابن محمد بن ابي الاسود ومعاد بنجهم الهمزة وهشام الدرسق ابي وهو مشاي الاساقف  
 سرع الحديث قرى بما **قوله** طعام البر من باب اضافته العام اليه اليها ارباب الاضافة البيانية  
 نحو شجره لا والله بل بغيره البرضا صفة ونباعا من تابعته على كرامتها بصفه ونباعا والبيع  
 الولا **قوله** التلبية صيغة المرة من التلبين مصدر لين المزم اذا سفاهم اللين والمعصود  
 منه حسا لعل من دبتق ويحمل فيه غسل وسميت تلبية لانها ذككت الحسا باللين في اليبان  
 والروضة والحجة بنج الهم والجمي كان استراضة قلب الرضب ويجعلها بمعنى ما يي مزحة  
 وهم المنرس اذا ذهب اعباءه والجمام الراحة **باب** **المزحة**  
 عمرو بن سره بنج الهم وشدة الواو الجلي بالجمي المنزوحة ومع بالهم المنظر منه والسدة  
 الصمداني مسكون الهم ومرسباحث الحديث في كتاب الانبياء في باب مريم مستوف في ذلك  
 ابن بطال عايشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومريم مريم وعيسى ووجه كثره فروع **باب**  
 فدرجته عايشة اعلا وهو معني الافضل **قوله** عمرو بن عور بنج الهملة وبالواو في التوك الواو اعني  
 والواو التي بنج الهملة وضمة الواو وعبد الله بن عبد الرحمن الالمناري سبق في الخبطة وعبد الله

2





بن سيرة على الأباردة بالعين والرز المزكي وإبراهيم بالجملة اسمه اسم عمل يسكنون الخبي  
بضم الجيم ونطق اليهم وبالي جملة وابن عوف بالفتح وبالعين عبد الله المصرب وتماثله بضم التثنية  
وتخفيف الجيم ابن عمير اسم ابن النسي بن خالد ولد له بالمد والقص وسيرسب على الصم  
والسرطلة هي التبرار بل شعرها ثم شونيب **رس** هديفة بضم الهاء واسكان داليم يلو وبالر حدة  
ابن خالد الغنبي ونفي انزل السلم واراد نفي المعلوم لعني الرويخ ثم ان اد منه نفي كالم  
اسم صلي الله عليه وسلم قال شارح التراجم مقصوده جوار كل السرطلة ولا يلزم من كونه  
لم ير شاة مسرطلة انه لم ير عضوا مسرطلة ان الكارع لا تزك الا كذا لكه وقد اكل ما في الحوش  
اشارة الى ان الرقن والسرطلة حاصلها عند واحد حيا بل الاكل حيا فلا كذا **نزل** خذاد بن  
الهيوي وشقة الدام بن يحيى وعبد الرحمن بن عابس بالي مديس وبالمرحضة بن ربيعة  
بنع انرا الخبي والاضاحي بتخفيف الباء وتشديد هاء وثالث اي ثلثة ايام وما فعله اي ما فعل  
بني لكل الالبصرونه وعمر احتياج الناس اليه وان كنا مختلفه من التثنية والكرام في العلم  
وهو مسدق السابق وما دم اي ما قول بالادام وثالثه ايام اي متواليات وابن ابي عمير  
التبديل محمد عمرو وهو ابن دينار وعطال ابن ابراهيم وابن عبيد هو سفيان وابن  
حزب وهو عبد الملك ومحمد بن ابي عمر وبالواو في المنعطين موبى الطلاب بتعدي  
المى جملة وتخفيف الميم المكسورة ابن عمير اسم ابن حنطب بفتح الحاء الميمتين واسكان الراء  
بيني ما وبين المرحة وايرطحة اسمه زبيح سئل زوج ام النسي رضى الله عنهم والحق الحزن  
معي واحد ونيل الخ لما تصور العقل من الكوره الخابي والحزن الكوره ونع في الخبي  
والجز ضد الغدغ والكسل التثاقيل عن الارض ضد الخنفة والخلادة والخل ضد الكره والجز  
ضد المتجابه وضع الدين بالفتح من الخنفة وشدة واعلم ان انواع الفضائل ثلثة نسبية  
وجسدية وعارضية والنسبية ثلثة بحسب الترتيب الثالث التي للسان العقلية  
والفسيية والشهوية فالعقل والحزن مما يتصل بالاعتقالية والجنس بالنفسية والاعمال بالشهوية  
والجز والكسل بالنسبية والغابي عند سلامة الاعضاء وتام اللات والاول عند نقصان عضو  
في الاعمال والاشل والفسلح والخلية بالعارضية والاول ما في والثاني جاهد في هذا الرعا من جوامع  
الكلمه صلي الله عليه وسلم **نزل** صفة بنت جبي بضم الميم جملة وصفة الخنافة الالوية بالفتوة  
وشدة التثنية وحارها باليم جملة والواو اخنارها من النسبية وكل من ضم الى نفسه شيئا فقد  
حازه ويحكمه يتجمع ويورد والعيارض من الكسبية والعيه بفتح الميم والاول موضع القطع اربع  
لما شتر عينا الظاهره مجازا واصار اي تكلم الله وهم اهل المدينة وتعمل الحقيقة شتر لعدة  
اسم تعاقب والثانية بين حرم المدينة ومكة في الحرمة فلفظ لا في البحر وغيره وان قلت لفظه بل  
قلت لا يراد بل مقصود بنوع الخافض لما حرم بمثل ما حرم به فان قلت ما ذاك قلت دعاهم بالجزيم  
او حكمه بالجزيم فيقول ان يكون معناه احرم بين ما يجب اليه بالجملة اللفظ وهو احرم مثل ما حرم به ثم  
عليه السلام والمرطل وثلث رطل اورطلان والصاع اربعة امداد والمقصود بركن في الجدر  
بالمر

2

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بالمر والصباع وهو النظم اذ البركة في الموزون به يستلزم البركة في الموزون به قوله بنوع المذمومة  
 واسكان التثنية لغير ابن ابي سبيلان الخرز في المذمومة والرايب وعبد الرحمن بن ابي بلال بن ميناخ الماسين  
 الا انصارايب وحده ليلمة مصغر لخرنفة بالي مائة والنجمة والطارين اليها **قوله** غير مرة ابي بلال ابي  
 تميمته مرارا كثيرة عن استعمال النية الذهب والفضة لما سئبت به تحديدا عليه فان قلت  
 الغيباس التثنية في حيا انا قلت الصبرها ببلال الغضه ويلزم حكم الذهب سنة بالظن  
 الا وفي قوله نفاية الذين يكفرون الذهب والفضة ولا ينفقون ما لهم ابي الحكمار والسيوطي  
 بدله عليه فان قلت الحديث يدل على حرمة ائمة الغضه والترجحة في الا ان المنقضى  
 بقا الحام مفضى ابي مرصع بالفضة قلت المراد من المنقضى ما يكون منقضا بالفضة  
**قوله** كالترجحه وفي بعضها كالا ترجمه بالا دغام فان قلت سبق الحديث في اخر كتاب قطرايل  
 الغزان هكذا مثل الورس الذي بقرا الغزان ويحمل به فما الترتيب بيني ما قلت المنقوضه ما  
 العرف بين من يتراوسن لا بقر الا بيان حكم العمل مع ان العمل لازم المورس الكاسل سواد كرام لا  
 قلت قاله كالمستطاع من محامس وقاله هي منافان لا ربح لها فتمه اثبت الربح لها وفيها  
 عنها قلت للنبي الربح الطيبة بقر بنية المتعام والمثبت المر **قوله** الخا لما عاب ابن عبد اسد وحده  
 اسد بن عبد الرحمن المكبي بابي طوالة وسمى بضم الهمزة وحسنه الهميم المنقوضه وسنة التثنية  
 سولي ابي بكر بن عبد الرحمن الخرزومي وابوصالح هو ذكوان للسران **قوله** وجهه ابي من  
 جمعة سفره والتممة بلعج النون وكسر هاء رضى بالربح الخفة في الشيء والادام بالتحذيف  
 والتمثيل جمع الادم وتقبل هو بالسكون مفرد ويربحة بفتح الراء التمرورين بعنا الرايب  
 وبريرة بفتح الواحدة وكسر الراء والواي ولنا الواي فان قلت لا يدخل الواو بين الغزاة والمغزاة  
 قلت هذا عطف على مقدر ايم قال اهلها ما يتبعها وانا الواو شرطية بالياء التامكة  
 من اسباع المكسرة وهو جواب لو فان قلت كتب احبان رسول الله صلى الله عليه وسلم شرط  
 الواو لهم وهذا شرط مستد للبيع وفيه صورح محاذعة قلت قالوا هذا من خصا بصير ما يشبه  
 او المواد استوي بفتح الهمزة كان بين لهم حكم الواو وان هذا الشرط لا محل له في الجواز في اشتراطه قالها  
 لانها لا تساوي شرطية ام لا فانه شرط بالباطل فليس بين بيان ذلك ثم **قوله** يفوز بكسر القاف  
 ونجىها والقدر بالهمزة والمد الطعام خلافا العشاء ومر الحديث مرارا الكرس وعشرين **قوله**  
**باب الحلواء** بالمد **قوله** اسحق الخنطلي بفتح النجمة واسكان  
 الموز قبل الحلوا ما صنع والعسل مالم يصنع الخنطلي حبه صلى الله عليه وسلم الحلوا البرع على معني  
 كثرة التثنية لها وسنة نزاع النفس اليها اتمها لانه اذا قدم الحلوا لال سمها بيلا صالحا  
 تعلم بذلك انه قد نجية طعمها وحلا وتما وبنه دليل على اتحاد اللوات وكان بعضهم لا يرض  
 ان يوكاها بالاسمان حلوا يطعم كالعسل لكن اسم الحلوا لا يقع الا على ما دخلته الشفة  
 بين حلوة ودوسمة ستمنكس في **قوله** مثل قول عبد الرحمن بن عبد الملك بن ابي ذؤيب بلفظ

المسجد

الجوان المشهور وسعيد بن ابي سحبد المخرن كبر والخبر في يده الجبر وسماه الخديو والتجوير  
 التزبين يتاليد جبر علي اوصفت وهو ثوب بها تكبر من نطن اوكتا ولا تان ولا فلا نه  
 هما كتان من الخادم والحادمه وهما اي تلكه الانيه محوطين وفي خصل من لكن كنت اشتري من  
 الرجل الماهاني يستجيبني والسكة بالعلم ابيه السن وعقود ويزاد التجار ومن هذا العرفي لعقار  
 المستعمل من السكة لتتاسب الترجيح **قوله** اهر سكون الزاي وفتح المعالي وبالواو ابن سعد السمانه  
 وعبد الله بن عوف بنع الموملة وبالواو وكما انه بنع المثلثة وعقود اليم بن عبد الله بن ابي  
 في الدنيا بالعلم والفتشيد وبالواو والنصر المتقنين **قوله** لا عخل سلان وابر وبالواو بنع الالك  
 شقيق بنع المجر وكذا القاف الاولى وايو وسعود عفتة بنع الموملة واسكان القاف البربر والاشا  
 وابر شجب مصفر المشجب بالهجة والموملة والمرحمة مشور بالكتابة وخام اي بياض العلم وجه  
 الشيلف قب هذا الخديف انه حصل الحدود والحاصر مكلف وشهد هذا الرجل السادس يسمى بالطيراني  
 بنع الموملة وبالضيقين بن يارون التون علي الضيف وبنع مناسبة اللفظ المعنى في التبعية  
 حيث انه تابع للضيف والواو تابع للكلمة **قوله** عبد الله بن منير بنع اليم وكذا التون وبالواو الخضر  
 بنع التون واسكان الهجة ابن شميل مصفر المثل بالهجة وابن عوف بن عبد الله وسرنا **قوله** عبد الله  
 بن سلمة بنع اليم واللام وحول بنع التلم فان قلت هذا بيا في مانعة محبة في الكل ما يركه  
 قلت ذلك اذا كان له شرك في الاكل **قوله** فنبضه بنع القاف وكذا الوحدة وبالواو المارة وعبد الرحمن  
 ابن عباس بالواو المئين وبالواو وحدة ابن ربيعة النخعي **قوله** ما فعله فان قلت ما رجع الصبر وكنت  
 قلت سمي الاخرم الا ساجي وهذا مختصر من الخديف وتندم انما تمامه وان كانا لفرق كل المثلثا كله  
 بنع الاسبوع **قوله** ابن الهاركة هو عبد الله وسبع في بعض ما سع والفتقنه في سمي النخعة وبنع  
 بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف والقفا لكسر القاف ومنها وا شقة المثلثة وبالواو الحيات  
 والسكة فينا بنع ان حر الوط بكسر البر والتكا بنع المثلث فان قلت في الخديف اكل الرطب بالقفا والنخعة  
 بالعكس قلت انما الصاحبة وكل مما صاحبها اخر ولذا صفة عباس بالواو المئين وشقة الوحدة  
 الخديف بنع الجهم بنع الواو الاولى وسكرنا النخنة بنع وابر عثمان بن عبد الرحمن التمدنك وتصبيقت  
 وكذا اصغر اي نزلت عليه صبغا وضبيته واصفنه اذا الترتة بك صبغا وسعا انما اسبوعا  
 وعينيتون اي ينشأ ويولد **قوله** محمد بن الصباح بشقة الوحدة العوادك وعاد هو الاخر وان  
 قلت سن انه سبع قلت لانما فا اذا التخصيص بالعدد لا يبي الزايد والصرس بكسر الخي السن  
 فان قلت لي بعض الرايع ثرة الريع ثرة واما الجهر فيوشاد وعرفلات التباير في ثرة وار معارة  
**باب الرطب** **قوله** منصور بن صنبه بنع الموملة بنت شيبه بنع المجر  
 الخنوخة واسكان التفتا نية ابن عثمان الخي واما ابو منصور فهو عبد الرحمن بنع اليم واهلاق  
 الاسود عمي امان باب التفتليب وكذا كالتفتع مكان الرور ورسقنسا وابر اعسان بنع النخعة  
 وشقة الموملة وبالواو بنع ابو لحظم بالموملة والزاي سلمة وبرا هجم بن عبد الرحمن بن عبد الله  
 ودمعة بنع الراو وسكون الواو موضوف في بعض ما بنع الدال الموملة بدل الواو احده ودمعة الجهدل وحبست  
 بلطف

شبكة

الألوكة

بلغت أشكركم من العباس بن علي بن ابي طالب من جهة النخل وفي بعض ما حكيت بالهجرة والفتوح  
 والمهملة لا بد ما حوت وفي بعض ما حكيت بالهجرة والي مملوك من حاس السبع اذا كسد حنجره سدوا العرش  
 ما يستعمله من الخمر والسنة وتبيل السبا والاشابة بالانصب اب امرأة الشابي واما ابان بن عمرو  
 لان ذلك كان دليلا من ادلة النبوة وعلمة من علمها ما فيها حيث نقل من التنبيل العزيم يكن  
 يبي يد بينه تمام الدين وتصل منه مثله **قوله** الجار يعجم الجيم ويشد ابهم وبارا شحم النخل ولها  
 اب للشجر فانت باعتبار النخلة او قطر الي الخبث وفي بعض ما ذكرته من زيادة ما واحد ففهم  
 اب اصفي حتى **قوله** الجوه كاهرب من اجوز النقر والدينه وهو اكثر من الضجيج يهرب الي  
 السواد والحجة يعجم الجيم ونسكين اليم ابن عبد الله النخعي بالوحدة والحجة مات سنة  
 ثلث وتلثين وما بينين وسروان هو ابن معوية الغزالي بفتح الف وحضة الزاوي وبارا  
 وهاشم بن هاشم من عتبة بنهم المهملة واسكان العوقا بنين ابني وقاص بن روي بن  
 ابن عمهما من سعد بن ابي وقاص وتصيح ابى اكل صبا حاقبل ان ياكل شيئا ونسب  
 بالحر كانت الثلث الخطا ابى كونهما عرذة من السم والسمرا من هوس طريق التبركة لرعوة سلكت  
 من النبي صلى الله عليه وسلم لان من طبع الغز ذلك النور وب تخصص بصحرة الدينه وعقد  
 السبع من الامور التي عليها الشارح ولا تعلم نحن حكيم بالحبس الايمان وما وهو كعدد الصلوات  
 ونسب الزكوات المطهر كتحتمل ان يكون في ذلك انواع منه هذه الحامية **قوله** القرآن هو الجمع  
 بين الغزيرين في الاكل وجبله بلجيم والوحدة الغز حنجر ابن سحيم مصفر اسم بالملتون  
 الكوفي مرفي الصوم وعام سنة اب عام فخط وجرويه **قوله** نبي اختلفوا في انه القوم او المذكارة  
 والصراب التفصيل بحسب الاحوال والاذن بعين الخط الا ان يستأذن موقوف على ابن عمه  
**قوله** زويد مصفر الزيد بالزواي والوحدة والمهملة ابن الحارث البهام بالثانية من الزايمان  
**قوله** جمع اللونين من الاطعمة في كلمة واحدة ومجرد من متاثل بالثنا وكسر القوم نسبة  
 والصلت بفتح المهملة واسكان اللام وبالفتحة بفتح ابن محمد الخاكي بالهجرة والواو والكاف والجدد  
 بنوع الجيم ونسكين المهملة الاولى ابن دينار بوعثان المتكوي بالفتحة الثانية والهمزة والكان  
 والرا المصري وهشام هو ابن حسان الازدي ومحمد ابى ابن سيرين وسنان بكسر  
 المهملة وحضة القوم الاولى ابن ربهمة كنيته ابراهيم بفتح الراء فيهما الباهل بالمرحمة  
 قال الكلابا ذكي روي عنه حماد بن زيد في الاطعمه قوام سليم مصفر اسم هي ام انس وجيشة  
 من التجيشية بلجيم والهجرة الطين طحا جريشا الي عبد رقيق ناعم والمطبعة بفتح المعجمة  
 وكسر المهملة لبن يد عليه العقيق ثم يطبخ فتلعنه الناس ويخططونه بسرعة الخطا  
 هي الكبولا بفتح الكاف وهم المرحة سبي عمالما فقد تحطفت بالماء عتق والكمكة  
 بالضم انبة السمن وراو طحة هو زيد بن سميل زوج ام سليم فان قلت ما فائدة  
 قول انما صرحت صنعته ام سليم قلت بيان قلته وحضارته والاعذار لنفسه وفي الحديث  
 عجرة انه صلى الله عليه وسلم حيث شبع اربعون وكثرت من مد واحد ولم يضر فيه نقصان **قوله**

2

من اكل ابي التورم واللسط سترال للمتن والمنصوح وهذا عذر تركه الجعنة والجماعة وذلك لان ر  
 توري جاره في السجود وتشتغل بالكتابة على ما طرقت في الكراهة والامر بالا غير اللطيف وسر  
 ما حشمتي ارا حركت ب الصلوة **قوله** الكليات التي في كتاب رخصة الجمعة والاشارة المنصوح  
 من ترايا ركة وفي نسخ البخاري هو ورفي قبل هو خلاف الفضة وسعيد بن غير مصنف المعنى  
 بالمهملة والفا والراز مران ليعني البهم وشدة الراوية الحجر وسكون الجاه والرازو بالاشارة  
 والون موضع علي دون سور حله يمكنه واطيب هو مغلوب اطيب مثل احذب واحيد ومضاهها  
 واحد الجوهري في لخم ما اطيبه وما اطيبه قلبه قال الحكمة في رعاية الانبياء اللغمان باخر والقسيم  
 بالواضع وبسفي تلوهم بالخلوة وسيفوا من سياسي بالاشارة في سياسة الامم ما اشغقت  
 عليهم وهذا بينهم الي الصلاح تقدم في كتاب الاحبار **قوله** بسير مصغر النجوم بالوحدة  
 والجمعة ابن سيار وسعد الميم وسوبد مصغر السود بالمهملتين والواو ابن النعمان نعم النون  
 والروحة حثان الصدفه وكأنتك شتعه الامنه **قوله** او الخفي بالنسب سكان الراوي بل هو متزوج  
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال التوري معناه واسعا علم لا يسبح به حتى يتكلم بالعلم فان لم ينيل  
 حتى يبلغه ما غيره من لا يتقدر ذلك كزوجه او ولوا وحادم محتونه ولا يتقدر ومنه استحباب  
 لعق اليد محافظه على ترك الطعام وتنظيفه **قوله** فليح مصغر الفخ بالفا واللام والمهمله  
 ابن سليمان وسعيد بن الحارث الاغصا رجب قاضي المدينة وهل ذلك مما است التور **قوله**  
 ثور يلفظ الحيوان المشهورين بزبد من الزيادة الحصى وخالد بن معدان يفتح البهم وسكون  
 المهمله الواوي الكلاعي يفتح الكاف وحسنه اللام والمهمله وابو امامة بفتح الميم اسد ابا سهل  
 الاضراب والمادة حوان عليه طعام فان قلت تقدم انه صلى الله عليه وسلم لم ياكل علي الخوان قلت  
 اما ان يربد بالمادة الطعام او ذلك الراوي وهو انس لورانه اكل اللحم او كان له مادة  
 لكن لم ياكل هو بنفسه صلى الله عليه وسلم عليها سبيل البخاري انه هو ما يقول علي للمادة  
 وتم قال علي السيرة لا علي للمادة فقال اذا اكل الطعام علي شي شرف ذلك الشيء الطعام  
 يقال رفع القاذبة غير مكفي بل دفع والنصب وكذا رينا والكفي اما من الكفا اي غير مقول  
 اي يرد ومن الكفاية والصبر راجع الي الطعام الدال عليه سياق الكلام وتضمن ان يرد  
 ان الجهد غير مكفي ولا مودع ولا مستغني عنه فالصبر عما بعد الي الجهد وربنا منصوب  
 علي المعنى او مرفوع بانته جرمه مستحذوف وقل بعضهم الصبر يعود الي انه يعني انه  
 هو الصبر الكافي وهو غير مطعم ومكفي ولا مودع اي غير متروك الطيب اليه والزعمة فيها  
 تحذره ولا مستغني عنه وربنا مبتدأ وجزمه غير مكفي ثبا اعتبار مرجع الصبر ورفوعه في نفسه  
 ورفوع ربنا ونصبه تنكسر التوجيهات بعددها **قوله** ابو عاصم هو الضحاح المشهور بالليل  
 ولفظ كما نابو رب الوجه الثالث انظاهم ان الله كان لا مكفي ومكثور وهو ضد شكور  
 يناسب الثالث والاول **قوله** حصص بالمهملتين ومحمد بن زياد كسر الواوي وحسنه النون  
 مولي عثمان بن مطعم بالجملة ثم المهمله القرشي في الوضوء الاكلة بضم الهيمه وفي حرة  
 حيث

شبكة

الألوكة

حب طبعه وولي علاجه ايم تركيبه وتجهينه واصلاحه ونحو ذلك **باب**  
**الطعام الشاكر** اي الذي ياكل ويشكره عليه مثل ثواب الذي يصوم ويصبر على الحج قبل  
الشكر نتيجة النماز والصبر نتيجة الصلاة فكيف شبه الشاكر بالصابر اجيب بان التشبيه  
في اصل الاستحسان لا في الكمية والكيفية ولا يلزم المماثلة في جميع الوجوه الطبيعي ودلها  
نصفان نصف صبر ونصف شكر واما توهم متوهم ان ثواب الشكر يتصغر عن ثواب  
الصبر فابرل توهمه به يعني هما منساويان في الثواب او وجه الشبه حسب المنس اذا  
الشاكر بحسب نفسه على حجة النعم بالقلب والاطهار باللسان **قوله** لا يستهم اي لا يذنبه  
ولا في ماله وغيره هراين محمد بن ابي الاسود صدق الابيض وشيخنا شيخ الحجة وكسر اللسان  
الاولي ابوا وابل وابو اسعد وهو عقبة بسكون القاف وابو اسعيب مصغر اسعيب الحجة  
والمملة والموحدة ولام اي يباع الخ ورتبه **قوله** اذا حضر العشاء وركب بفتح العين  
وكسرها وهو بالكسر من صلاة الشرب اذ العنة وبالفتح الطعام خالف العوا لفظ  
عن عثا به هو بالفتح لا غير **قوله** عمرو بن ابيهم يعني الحرة وحقه اليم وشبه القنانية  
والقنانية الصبر راجع الي اكتفا اما باعتبار اية اكتسب الثواب من الصواب البوا هو  
موت سراجي فان قلت كيف دل على الترجمة بل معنى هو انه يتفخض صاحب انه اذا دعي  
الي الصلاة افها قلت استنطى ما من استقاله صلي الله عليه وسلم بالاكل وقت الصلاة  
فان قلت من اين خصص بالعباد والصلاة انتم منه قلت هو من باب حمل المطلق على  
المقيد يعني بينك الحديث الذي بيده وهو يصلو الجماعة فان قلت ذكرتم انه كان  
ياكل دراعا وهي ما تاكل كفت شاة قلت لعلمه كانا حاضرين عنده ياكل فيهما  
او انهما مستحقات باليد فكلتا شهما عضو واحد **قوله** معلي بفتح ميم معقول التسمية  
بالهمله ابن اسد مرادف اللبث وذهب مصغر الذهب ابو قتادة بكسر القاف  
وخطه اللام وبالوحدة عبد الله التماري المصري واما يوحى الصلوة عن الطعام فتعرفها  
القلب عن الغير تعظيما اليها اي انما تغد على الغير لذلك فالها الفصل تغد سوا وانما  
**قوله** صالح هراين كيسان اللديني وبالحجاب اي بجان نزول اية الحجاب الذي ينجم  
الحزنة وتخفيف الوحدة وشدة الخنا بنية الانصار والعمروس يطلق على  
الذكر والانثى وانزل الحجاب اي اية الحجاب هو يابها الذي انما لا تدخلوا  
بيوت النبي الا ان يؤذن لكم الي الجزء **كتاب**  
**العقيقة** لتسوية الرحمن الرحيم وصلواته على سيدنا محمد واله ولتعال الاصحى  
العقيقة اصلها الشعر الذي يكون على راس الصبي حين يولد ويسمى الشاة التي تفرغ  
عنه في تلك الحالة عقيقة لانه مخلوق عنه الشعر عند الذبح المظالم يعني اسم الشاة  
الذروحة عن الودع وسميت بها لانها نعت يذبحها اي يتسقا وتقطع وتسلطها الشعر الذي  
خلق **قوله** حنبيكة بها لحكت الصبي اذا مضت تمر او غيره ثم دلكته بحنكته **قوله**

2

اسحق بن نصر يسكن الميمنة وبريد مصغر البرد بالوحدة وابو ابردة بنهم الموحدة واسكان  
الواو بالملق عامر ستم يقال انك العليل فيهم ستم اذا اتمته ايام حملها والضعف في تالوا والرض  
وحكي الغصن وكذا تركه الصفوف والخير بفتح الخاء وكسرهما وتلك بالوقوف نبيه والفاي بز وبكاي  
د عالم بالبركة فان قلت كمت دل على ان النفس كانت شراة يرولمن لم يبق كما ذكر في الترحم قلت  
علم من كونها مع التنبك اذ هو غالباً وعادة انما يكونه غيب الولاية قبل كل شي من الضعيف  
وعونها اول مولود بالدينة بعد الهجرة **قوله** مطرف بن الفضل يسكن الحيرة الروزي  
وزيد بن الزيادة ابن هرون وعبد الله بن عون بفتح الهملة وبالواو والنون وابو طلحة  
هرون بن زيد بن سميل وزوج ام انس ام سلمة مصغر السلم وقالت اسكن وهو فعل التقصيل  
واما اراوت بنونها سكن الموت وطن ابو طلحة اخا تزد يسكن الشفا واصاب منها اي  
جاسعها ووارا الصبر كباؤنه واغراسم من الاغراس وهو الوطي يقال اغراس باهله اذا شها  
وهذا السؤال للنجي من صبيها وصبرها وسورة حسن رضاها انما الله تعالى في  
الباية استجاب تخبيك المولود عند ولادته وحمله الى الصالح تحنكه والنسبه باسما  
الانبياء حراز نسبه يوم ولادته ونسبه في النسبة الى الصالحين ومنغية ام سلمة  
مخيم صبرها وحسن رضاها بالقصا وجز الا غفلي في اخاها ما مودة علي ابيه في  
اوله الليل بسبب مستوحا واستقال المارضي واحياة دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في حقها حيث حملت بعد امه بن ابي طلحة وحيا من اولاد عبد الله عشرة وصلحوا على  
رضي الله عنهم ومناقب كثيرة لعبد الله بن الزبير **قوله** محمد بن المشي ضد العود ومحمد  
بن ابي عدي بفتح الهملة اولاد كسرهما ثانيا وعبد الله بن عون بفتح الهملة واسكان  
الواو والنون ومحمد بن ابي سببر بن ابي مالك قال ابو عبد الله البخاري اختلج  
في امس ابن سببر بن محمد بن سببر بن ابي اختلف الطريقك في ان الاول ويوم يزيد  
عن ابن عون عن امس بن سببر بن عن امس بن مالك وفي الثاني ويوم ابن عدي عن  
ابن عون عن محمد بن سببر بن عن امس بن مالك فالواو والياء دارية بين الاخوين **قوله**  
سليمان هو ابن عامر الضبي بفتح المعجمة وشدة الوحدة الصغاري قال الكليني في روي عن سلمان  
الضبي محمد بن سببر بن حمد بن موقوف في الاطعمة وهو في الاسرار موقوف **قوله** جحج بفتح الهملة  
وشدة الجيم الاولى بن الهمال كسر الهم واسكان النون هو ابن زيد وهشام هو ابن حسان  
الزيدك وجبب ضد العود وابن السعيد بفتح المعجمة وكسر الخاء وعاصم ابي الاحول  
والرئيب بفتح الراء وخفة الموحدة الاولى بنيت صليح مصغر الصلح بالمهملتين ابن عامر  
الضبي بن زوي بن عمها سلماك وزيد بن الزيادة ابن ابراهيم النسري واصبغ بفتح الهمزة  
والوحدة وسكنين الهملة وبالعام العين ابن ضج بالنا والواو والجيم الصري وعبد الله  
هو ابن وهب وجبر بن بفتح الجيم وكسر اللام والواو ابن حازم بالهملة وبالواو وابو  
هو السخني بفتح الهملة واسكان الجيم وكسر اللام بفتح النون وهو مشق

٤

شبكة

الألوكة

الياسينياتي وارسى عرب وسمناه الخلد كبسر الجيم  
 بنسخها هراقا بجسده واصله اراق ثم يفت اراقه ويمنه لغة اخرى هراقا الهرونيته  
 بنسخها هراقه اراقا علي فصل يجعل فضلا واحدة ثالثة الهراقا جيزت الهراقا  
 الاذكي قبل هو اما السعرا وادم او الختان الخطايب قال محمد بن سيرين لما سمعنا هذا  
 الحديث طلبنا من يعرب اماطة الاذكي عنه فلم يجد وقيل المراد بالاذكي هو شعرة الذكي  
 غلق به دم الرحم نيبا واعنه بالخلق وقيل انهم كانوا يلطخون راس الصبي بدم الحميقة  
 وهو اذكي ينهي عن ذلك فنزل محفل ان يراد به اثار دم الرحم فقط عند انه  
 من محمد بن ابي الاسود عند الابيض وقربيش مصصوا الغوش بالقتاف والرو او العجة  
 ابن ابي بنسخ الهرة والنون المصرك مات سنة تسع وما بين رحب والرا  
 والنجي ابن اسر بنسخ الهرة وسورة بنسخ الهملة وضم اليم وبالواو ابن جندب بعلم الجيم  
 واسكان النون ونسخ الهملة وضمها الشراكي بالغا وخفة الزايب وبالواو الكوفي قوله  
 النون بالغا والواو المغنق حنين وبالواو ملة والعشيرة بنسخ الهملة وكسر النون تانية  
 وبالواو المنسيلة التي نغزاي لنسخ وكان اهل الجاهلية ينجون بها في العشر الاولين  
 رحب ويومونها الرحب بنسخ الخطايب لتفسيرها المرصود بالحديث احسن من قول الزهري  
 يعين ليس من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الثاني النون اول نساخ الهملة  
 كما نوايد عونه فلما ملكه رجا البركة في الامر وكلمة تسلي وتبيا هو اول النساخ لن يفت  
 ايله ما به زجره ارقاوا باستحبابها واول الحديث بان المراد لانوع واجب واخيرة لغة  
 وبان المراد في ما كما نوايد عونه لاسماهم قال النون في شرح صحيح مسلم وقد صحح الاثر  
 بالزعم والعبير قلبي ادم الرحمن الرحيم

**كتاب الفقه**  
**قوله** التسمية اي تسمية اسم عند ارسال الكلب على الصبي قال انه تعالى يا ايها الذين  
 امنوا اذا قولوا لعقود وقال ابن عباس هو الذي يود والمراد اسمها ما احله الله وما حرمه  
 كانت في الكسبا عبد الظاهر ايها عقود اسم عليهم في دينهم من تحليل جمل العقود ثم  
 حرامه وقال تعالى الامانة عليكم اي الاخذ بالدين والتمسوه قوله تعالى حوت عليكم السموات  
 ولحم الخنزير وقال لا حرمكم شتان قوم ابي لا يحملكم عدوكم على الصدوق والحقنة والوقوفة  
 والمزوجة والتطبخة من الخنعة هي التي تخفف حقي غزرت والوقوفة التي تقرب بالمشي حتى تزومت  
 والمزوجة التي تنزود من الجبل وتخوع فتومت ما يطعم شاة لعربي فتومت وما ادركتم من هذه  
 الاربع بعد الحق والوقفة النزدي والنطاح ومن غيرها في ما حياة مستنفة بان يتحرك بزنيه  
 مشكلا او يعينه فاذا حركه ولا يكون حراما وهو معنى قوله تعالى الا اذا ذكبتكم اولو نبيكم يوم النون  
 اسم الغضل يسكن الحجة وكرها هو ابن ابي زايدة من الزبادة وكسر الشاوية وشدة لغة اليبية  
 ابن حاتم الطائي **قوله** المراد بكسر اليم وتسكين الهملة وبالواو بالهمزة سمع بالرايش ونحوه  
 بصيب يمرض عوده دون حده اي منقاه الذك له حده وقيل هو سمع بالواو بالرايش فزد

1



ازواجها به عرضن خطا به هر سه عرضن له نعتل و زراعت ادا وقع بالصبر من قبل حدة غير حقة ذكاه وهو  
 نعم الخطه خوف وان وزراعت اصابه بغير منه فهو في ذلك عرضة لا يبيح كالب و نخله و اما ابتداءه فبشك  
 و الزراعت اخذ الخب ابي حنبله حكم التذكية فيجعل اكله كما جعل اكل المركبات و المراد يكسب غيره كلبه برسله  
 من هو اهله و قال فلا ياكل لان اصل الصبر على الخطر فلا يركل الا ببيعين و نوع الذكوة على الشرط الذي ايا حنة  
 الشريعة اسم الله اجمع على التسمية عند الارسال على الصبر و عند الفرج فتال ابو حنبله و كان  
 يهي و اجبه فان تركها عمدا حرم الفرج و قال الشافعي انما سنة فلن تركها سيوا و عمدا لم يخرجه من هذه المراتب  
 تضارعت جد حيا بيشه ان فومالوا ان فوما با نونشا بالهم لا ندر كبا ذكر اسم الله عليه ام لا فقال سوا  
 ان تركوا فهو حرام على الاستحباب و لما اوردنا لا ناكل اسم لم يذكر اسم الله عليه فلا ندر على مطلقه لا لا عقيد  
 يتولى و انما يستحق وهو مشهور اهل به لعنه الله و معناه لا ناكل ما لم يذكر اسم الله عليه فهو ذكر اسم  
 غير الله يعني اللات و العزك مع انه معارض ايضا يتولى تعالي و طعامه الذي ارتوا الكتاب اهل كالم و لم  
 لا يبيح الله الله عليه الخطا في ظاهره انما اذ لم يسم الله لا جعل و انبه ذهب اهل الراي الا انهم قالوا ان لم  
 يتركه عمدا و اكله و تناول من لم ير المشقة باللسان شرطا في الذكاه علي معين ذكر القاب و ذلك  
 ان يكون ارسله اكله على فصد الا صطبا و به **قول** السنة فبم الوحدة و ابي حنبله لم يور على اكل  
 صبره البيرة لا نه و قند **قول** عمدا الله بن ابي السمر و قد لعنه الله و لم يبيح عليه قال  
 تعالي فكلوا مما امسكت عنكم **قول** و قصصه بفتح القاف و كسر الهمزة و ما هي ملة و هاهم بفتح الهاء  
 و شدة الهم من لغارت الضمير الكوفي و في الحديث انه يشترط ان يكون الكلب معلنا ان ينجس بالزجر  
 و يسير نسل بالارسال و ياكل منه مرارا و ان يكون مرسل لان الحكم يرتب عليه و حوزة الجملة و الزاكي  
 المتقن حبه و ابي حنبله و نفعه و طمن فيه و لا يمش هو سليمان و زود هو ابن و هليل على بضم الهم و نفع  
 ايضا و بانور و عمدا الله ابي ابن مسعود و حوا و ابي و حنبل و دعوا ابي قال انكروا ما سخط منه  
 و كذا سابر **قول** عمدا الله بن يزيد بن الزيادة الفزري و جميع بفتح الهمزة و اسقط التمام  
 و نفع الاول ابن شرح مصفر الشرح بالهمزة و انما هي ملة المصربا بوزن عه قال في الفصل هو من اسر الالمام  
 المرغلة و ربيح بفتح الواو بن يزيد بالواو ك الومش في كسر الهمزة و نفع الميم العقب و ابو  
 دريس عابدا الله بفتح الواو بالهمزة الخولا في نفع الهمزة و اسكاه الزاوي و بانور  
 و ابو حنبله بفتح طين في الجوز الشمر و لقتي بضم الحجة الاولى و نفع الثانية و بانور في اسر و اسم  
 ابيه و لا ذكر على انه حرم بضم الهم و المصا و سكوت الواو اسم بانور و كسر الهمزة وهو من الما الجين  
 تحت الشجرة ما ت سنة خمس و سبعين **قول** فلا ناكل افي ما فان قلت قال الفقيه يجوز استعمال  
 او يلزم بعد الغسل بالذكوة سوا وجد غيرها ام لا و هذا يتنص كراهة استعماله انما وجد غيرها  
 قلت المراد الذي في الآية التي كانا يطيقون فيه المومل الحناء و روي في ذلك فيها المومل و انما نفي  
 عنها بعد الغسل للاستعداد و كونه معناه للنجاسة و راد الفقيه الواو الكفار التي ليست  
 مستحبة في النجاسات عابدا و ذكره ابو داود و في سننه صريحا **باب**  
 بالحنين الرمي بالخصا بالاصابع و البقرة طينة مدورة مخففة برميها

من الصحاح  
 لشاخوخ  
 شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

عن الجاهل وهو يعم الجرم رخصة اللام وكسر الحاء توسل السدق وتخي عن ذلك لانه يقتل الصيد  
بقوة صيده لا بجده وكسح ينفع الواو وكسر الكاف وبالهمزة ويرى من الزيادة وحسن  
ينفع الكاف وتسكين الحاء وبالهمزة التمر ب بالنون التبر كعبداه من بر يه يصغر  
البردة بالوجه الاسهل وعبداه مفعل لفظ مفعول المتعبد بالجرم والفاء ويجوز في  
الكاف من مرز الاخر والاشعر منقوصا سكي لا من مرز او معناه المبالغة في المبالغة والتشديد  
في التناهي **قوله** اقتنى من لاقتنا وهو الأختا ذوالادخار وعبداه من يرمي المسلم بالظلمة على  
الاسلام التمسلي ينفع الفاء والميم واسكان الهمزة بيهما **قوله** صار ذواي معنى ذوالاصابع  
يعني سعة يقال ضرب الكلب بالصيد صروا ذاي تقود فان قلت حق اللفظ ان يقال  
صار مثل فاض بدون التانيث ويدون التختا سبه قلت صار ذواي صفة الجراعة  
الصايد بن اصحاب الكلاب المعنادة للصيد فصار ذواي استعارة لاهو  
من باب التناهي سب اللفظا شبه حولا ذوي ولا تليف وكذا بالعباد والعبايا  
والعيراط في الاصل نصف ذائق والمراد هي ما مقدار معلوم عند ساء اي نقص  
جز من اجزا عمله **قوله** لكي سوي الي سكة الشرفة وحظلة ينفع الهمزة  
والجمجمة وسكون النون ابن ابي سنيان الجمي بضم الجيم وفتح الميم وبالهمزة **قوله**  
الكلب صار ي الامعي غير صفة كلب لتعذر الاستثنا ويجوز ان تنزله التكررة  
المعرفة فيكون استثنى فان قلت الفيا س كلبا صار با قلت هو من اضاف النون  
الي صفة الببان كوشجر الاراك وقيل لفظ صار صفة الرجل الصابغ الاكلب  
الرجل المعتاد للصيد فان قلت حقه حذف الباء منه قلت اثبات الباء في النقص  
لغة **قوله** قنرطان فان قلت هذا الرفع ورافنا بالنصب فوجه قلت  
نقص جالاز ما وسعد يا باعتبار استنفاذه من النقصان والنقص اختلعا  
في سبب نقصان الاجر باعتبار الكلب مقبول لا منتفاع المالكية من دعوله ببيته  
وقيل لا يلحق المداين من الاذبح وقيل لا ينلي به من ولو عه في الاري عند غفلة  
صاحبه فان قلت هذا التعليل عام في جميع الكلاب قلت لعل المستثنى في  
نقصان الاجر للحاجة اليه اولقله اكله الحياسة وتبع راجبته ونحوها فان قلت  
تقدم تبديل كتاب الانبياء من امسك كلبا ينقص من عمله كل يوم قيم لظ الكلب  
حرث او كلب ما شبة ما المؤقبون حيث ذكرتم فخر لظ وهي ما قيم اطان قلت ان  
يجوز ان يكون ذلك في نوعين من الكلب احدها اشداد من الاخر وتختلف باختلاف  
المواضع فيكون القنرطان في المداين والقنرب والقنرط في البواديل وكان في المداين  
قد كره القنرط او لا ثم اذا التعليل فقد كره القنرط من كان قلت كيف يجمع بين احصين  
اذ المحصور ههنا كلب الماشية والحرث ومن يوم احدها من حول كلب الصيد المستثنى  
منه ومن يوم الاخر شر وجه عندها ومنها ثانيا بيان وكذا احكم كلب حرث فانه مستثنى

1

وغير مستثنى تلك موارد الحصر على القامات واعتقاد الناس حين لا يفي الواقع والقلم  
 الاول اقتضى استثناء كلب العيد والثاني استثناء كلب الحرب فصارا شيئين ولا منافاة  
 في ذلك **امسكه** على نفسه وانه يقول يتلو من مما علمكم الله فكلوا مما اسكن  
 عليكم اي لا تأكل منه ولا تمسكه لكم ومحمد بن فضيل مصفوا الفضل بالجمعة وسبأ بن  
 المغيرة وخفة التختا نبيه ابن ليشير بالوحدة المكسورة وبالجمعة الاحمسي بالميم المنون والجمي  
 بفتح الجيم وسكون الميم عاصم قالوا السليم ان توجد فيه ثلاث شوايط اذا استشلى  
 واذا رجوا انزجر واذا احدثم ياكل مرارا **قوله** ثابت عند الزايل ابن يزيد من الزيادة العول  
 العير بفتح السين عاصم الاحول الخطا في انما يحاه عن اكله اذا وجد في الملايح ان يكون الما  
 هو الذب اهلكه وكذا اذا ربي نبي اشر العير بفتح السين **قوله** عبد الاعلان عبد الاعلان هو السامي  
 بالهمال السبب العير بفتح السين وداود هو ابن ابي هند العشير بفتح السين وفتح الجيم  
 وبالفتح سبب والراو بفتح السين في بعضه بفتح السين والفا والراي يبيع يقال اقتنته  
 اي فتوته **عبدا** بن من ابي السفر صدر الحضر ومحمد قال العسائي قبل انه ابن سلام  
 وابن فضيل مصفوا محمد وابو اعلم هو الضيق ان النبيل وجوبه بفتح السين الميم والهمال ابن سليمان  
 المروزي مات سنة ثلاث وما بينه هوسن جملة اصحاب عبدا بن المباركة **قوله** ههنا  
 زيد بن انس بن مالكه والفتح بالنون والفا والجيم اي ههنا يقال بفتح اللام ان الار  
 وسر الظهور بفتح الهم وسنة الراو بفتح الجيم واسكان الضا والراو والنون موضع بفتح السين  
 او لضمها بالفتح وهو الفصيح وبالكسر والواو طية هو زوج ام انس **قوله** ابو انضر يسكون  
 الجيم سالم مولى عمر بن عبدا بن معمر العرشى وابو قنادة بفتح القاف وبالفتح ثمانية  
 اسمه الحارث الانصاري والظومة بضم الطاء الماكدة مولى كتاب الحج وعطاب بن يسار  
 صدر اليميين **ما نسب النقيب على الجبال** **قوله** اي ابن الحارث المصري وابو انضر  
 يسكون العجمي سالم وابو صالح اسمه سليمان بالنون المفتوحة وسكون الواو وسكون  
 التومة بفتح التوقانية يقال اتامت المرأة اذا وضعت اثنين في بطن والوالدان  
 توامان يقال هذا توامان وهذا توامة لهذه والجمع توام نحو جملين وجما فد  
 وهي بنت امية بضم الميم وسنة التختا نية ابن خلف الجيمي ومينب  
 لا يما كانت مع اخن لها في بطن امها قال العسائي لم ير الحارث عن سليمان  
 غير هذا الحديث وتفرده **قوله** حل اي غير محرم ورقا اي كيشم الرقي الجب  
 الجبال ويقال تشوث بالجمعة والواو والفاء لان المشي اي على له ونظر اليه وثرته  
 اي حرجته واستوقف اي اساله ان يقف لكم قال شارح التوايم مفسوده  
 التثنية علي ان معناه الانسان ودابته المسفة في طلب الصيد جاسر  
 وان لم يكن بضرورة البه بشرط ان لا يخرج عن حد الجواز **قوله** ابو انكراب  
 الصدوق رضي الله عنه الطائي وهو الذي يموت في البحر ويجلو وقت

الما

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الماء لا يرسب منه حالاً وقد رت بكسر الهمزة وتفتحها والجوي بكسر  
 الجيم والواو المشددة وينشد بها الختم بينه صريحا من العرك وقيل هو الجوي  
 بالجيم والواو المشددة المكسورة وبين وتغليب التختانية وبالثلثة وهو النار ما هي  
 بلعة الغرس وشريح مصغر الشرح بالجيم والواو التي قلت قال ابن عبد البر  
 هو رجل من الصحابة حيا زكيا روي عنه محمد بن دينار سمعه  
 يحدث عن أبي بكر الصديق كل شيء البحر مذبح ذكاه انه لم يبق  
 بعض ما ابر شريح وهو وهم والصواب شريح بدون الالف **قوله** فلا تكسر  
 القاف وخفة اللام وبالفتوح اربعة جمع القلب وهو النقرة التي يستنقع فيها  
 الماء والحسن قبيل هو ابن علي رضي الله عنهما وقيل هو الحسن البصري  
**قوله** كل من صيدا البحر صراي هكذا تركبته في النسخ القديمة وفي بعض  
 زادوا لفظ اخذه قبل لفظ تصريف وفي بعض ما صادوا في الرداهو  
 هو من الانصار والركب قال السويدي هو بضم الهم وسكون الواو وتغليب التختانية  
 وليس عربيا وهو يشبه الذي يسميه الناس الكايح بالتحام الخاوة والخاوي  
 الخويك حن وقال الخمر هو كباي بكسر الواو وتشديد الباء ما منه منسوب  
 الي الرارة والعامية تخفونه **قوله** النبيان جمع النون وهو الخرب قيل  
 سمي هذا الكلام ان الحبتان اذا اتخذت من الواو صير بالشمس قانصا  
 تخضم الظام فصارت الواو صير تحت الحزاري اظنوا اذا لاحقا لهما  
 لا يما تخضم مثل هضم ما قيل ويحتمل ان يكون معناه ان اهل الرارة فيبحون  
 الروي بالخر و يجعلون منه السمك الروي بالفتح واليزار ويبيونه الروي  
 قد اجميون الصبي وهو حيث نصير الحز متلوته فيه مضجعة بينه وبين  
 فكانه دحما اي اهلكما واعدمها وكان ابو الرارة يعني جوار تحليل اخر  
 فقال كما ان الشمس نور في تحليلي بالذات الروي اقول فعل في التفريز  
 الاول الذابح واحد وهو النبيان والشمس كلاهما معا وعلي اثنان في كل واحد  
 سمي بالاستقلال **قوله** الحبط بنق المجرة والوحدة الورق الذي يخط لعطف  
 الابل قال بعضهم حيث منسوب بنزع الحاقض اي مصاحب نجيش  
 الحبط اوتيه وابو عبدة مصغر ضد الحرة عا من عبد الله بن الجراح احد  
 العشرة المبشرة وهو كان اميرا عليهم والعين بنق المي مائة وسكون النون بنق  
 الموحدة وبالواو الصلح يوزن العنب والعين بالكسر الال التي تحمل المبرة والصلح  
 الذي كان بنجر البحر هو تيس من سعد بن عبادة الانصاري واسا  
 لفظ البحر في غير ريب اذا المشهور فيه الجوز جمع الجزور فان قلت تغرم  
 في كتاب السمكة وقيل الجهاد وفي المازي في مائة سورة البحر اتم كلوا المية  
 عشر يوما وان نصب صلحين قلت من روي اقل لم ينهف الريدية وفي يوم العدد

٤٦

لا حكم له أبو يعقوب آخر الثموري لا أصغر اسمه عبد الرحمن فلا يشتمه عليك وكلاهما  
 تابعيان وأما ابن أبي أوفى بلغظا فلعل عبد الله الأسلمي قال أكثر العلماء أن لكل الجراد  
 مباح علي عموم أحواله وسكون الحديث عن تفصيل أمره دليل على المنسوخة بين  
 الأحوال فيه **قوله** حبه بفتح الهمزة والواو وسكون التختا فيه بينهما من شرح مصنف  
 الشرح بالمجته والواو الهمزة أبو زرعة المصري ولا يلبس عليك بحسب بن شرح أبي العباس  
 الخصمير لا ستاد والحديث أيضا فان قلت تزعم بالجوس وذكر أهل الكتاب فلتنا ما لا يما منشا  
 في عدم التزقي عن العجاسات حكم على أحدهما بالقباس على الآخر وأما باعتبار  
 أن الجوس يزعمون التمسك بكتاب **قوله** النبي بلغظا المنسوب إلى مكة المشرفة  
 ويريد من الزيادة ابن أبي عبد الله صفه ضد الحرسمة بالفنوحين من الكوع  
 بفتح الهزلة والواو وسكان الكاف وبالهمزة وجبر بالهمزة والواو الهمزة والنون الهمزة  
 بكسر الهزلة وسكون المؤن وفي بعض ما يقعها وأهل الجوانية ثلاث لغات أن يكون  
 من هراق الحاصرية بفتح الحاء هراقه ومن الهري الما بفتح الهاء من هراق ومن هراق  
 بصريقة هراقا **قوله** أو ذاك هذا إشارة إلى التخبير بين المكسر والمجمل  
 الفوري ما مر والواو لا بكسرهما جز ما يجعل أنه كان يوجي واجتهاد ثم نسخ أو غير  
 الاجتهاد والخطاب فيه أن التعليل عند ظهور المكسر وغلبة أهله جاز ليكون ذلك جمعا  
 لمواضعه وقضاها وعابه ولما هم رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سلوا الحكم وتقبلوا الحق  
 عليهم بالاصول فرب اراد ان يلوهم اياه عقوبة على علمهم ومراعة الحدود اولى والانتها  
 اليه اوجب وهذا هو سابع عشر لثلاثيات

**باب التسمية على**

**الشيعة** والناسي لا يسمى فاستأهوا جواب من حصة من حصة الآية من ثم ترك  
 التسمية كالتسمية حيث قالوا لتركه تاسبا لا يحرم ذمجه وتغوينه لغوه وأما ذكر وان  
 الشيطان يوحون فلما من تمام الآية أو التغوية الثانية حيث قالوا لم يترك اسم  
 الله عليه كتابه عن المينة أو ما ذكر اسم غيره عليه بغير منه ودنه فسق وهو مول  
 بما أهله بطواسه قال في الكشاف كان قلنا قد ذهب جماعة الجوزان ذلك ما لم يذكر اسم الله عليه  
 بنسب ان او عد قلت قد ناوله هو لا بالمينة وما ذكر غير اسم الله عليه لغوه او فسقا أهل  
 الجوزان به وهو حرم ابو موسون ابو ابيهم من المشركين بجادوكم بقولهم ولا نكلوا ما  
 قلناه الله وهذا برحنا ويل من اوله بالمينة **قوله** عن أبيه بفتح الهمزة وخفة الواو  
 والفتحة نية اى رفاعة بكسر الراء وبالفتحة والهمزة ابتدا فع خلاف الغنص ابن حنبل  
 بفتح الهمزة وكسر الهمزة وبالجملة المضاريك قال الحسن بن في بعض الروايات عن أبيه  
 عن أبيه عن حميد بن زياد في لفظ عن أبيه وهو سهر وأخبارات جمع الإخري نابت  
 الآخر والكثيبت اى قلت قالوا ان امرهم بالكتابة ورافة ما فيها عقوبة لهم لا سفيهم  
 في السبر وتزكهم التوجه إلى الله عليه في الأخباريات معروضا لمن يقصد من الهدى وعوه وقيل ان

الكل من الغنبة المشتركة فيما الغنبة لاجل في دار الاسلام وعولم اب فليل وكان هذا بالنظر  
 الي تبيعة الوقت وليس هذا على الغنبة عدة الاصل في اقامة العبريتم سيع شبيه اذ ذلك  
 بحسب الغالب في قبة الشياه والابل المعتدله وندا بغيره وذهب على وجهه  
 هاربا واعياهم بجمهم وعجزهم والا ويدرج الابداء الي النيات بعدت اي تحسنت  
 ونفرت من الالاس وهكذا العجب بحر وحيا باب وجه فدرم عليه فان حكمه حكم  
 الصديق ذلكم والمدرك جمع الدين وهي الشفرة فان قلت ما الغرض من ذكر  
 لقا العدو وعند السؤال عن الذبح بالفضب قلت عرضه ان الواسعنا السيوف  
 في المذبح ليكت وعند المعالجين عن الثلاثة بها وانصرا يسال الدم كما يسال الماء  
 في النحر وما شرطية او موصولة **قوله** اما السن فاعظم ولا يجوز فيه فانه يتنحس  
 بالدم وهو زاد الجذ اولانه غالبا لا ينقطع اما يخرج فيزهي النفس من غير ان يتعين  
 وقوع الزكوة به واما الظفر فمناه ان الحبشة يدوم مزارع الشاة بالظفر ثم  
 حتى تزهي النفس حننا وتضديب ومر الحديث في كتاب الشركة **قوله** معلى  
 لم يظ معقول التقليدية بالي مله وعبد العزير بن المختار وصد المكرة الانصاري  
 وموسى بن عتبة يسكون القناذ وعبد الله هو ابن عمر رضي الله عنهما وزيد بن  
 عمرو بن قيسل مصغر صدر العرشي والد سبعا جدا المشرة البشرة  
 كان يتعمد في الحيا صلبه على دين ابرهيم عليه الصلاة والسلام وسيد  
 بفتح الموحدة واسكان اللام وفتح الهمزة موضع متصرفا وغير متصرف **قوله** اي  
 اي زيد الخطيب امتناع زيد من اكل ما في السفرة انما هو من خوفه ان يكره ان يلم  
 مما ذبح على الاصنام المتصوفة للعبادة وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ايضا لا ياكل من ذبائحهم الخب كما نوابين نحوها الانصاري وما ذبح لهم لا طعم لهم خد  
 في الحديث انه كان يتنزه عنه قوله وكونه في سفرته لا يدل على انه كان ياكل  
 من الحديث في مناقب الصحابة فان قلت ما النصب وما الاصلاب قلت  
**قال** الزمخشري كانت لهم احوار منصوبة حول البيت بدعوى جهما ويبرون  
 الخم عليها يعطون بها بذلك ويتقربون به اليها تشبي الاصلاب والنصب  
 واحد وقيل النصب جمع والواحد نصاب الجوهري النصب اي يسكون  
 الصادر ومنها ما نصب تصدق من دون الله فان قلت ما وجه العطفت  
 في الترجمة قلت اذا كان النصب احوار اي يوظها هو او ما على تغزير ان يسكون  
 هو من العطفت التفسير **قوله** حيدر بضم الحيم واسكان المون وفتح الهمزة  
 وضمها ابن سفيان الجدي بفتح الموحدة والجيم والاصفاة معرود الاصحى كالرطاة  
 والارطي وفتح تلك الحات اخر الضمية والاصحية بكسر الهمزة وضمها وذات يوم اي في يوم  
 ولفظ ذات مع التاكيد قال الحاة هو من باب اضافة للسمر اليه **قوله** انصاري

أبي اسلمة والمراد قال الاصمعي المرور حجارة بيض رقات يفتح منها النار والواحدة مروة  
 ويجوز الترتيب بلفظ مفعول الشكر ثم مفعول اول الخراج ابن سليمان والاصمعي في اياه راجع الي  
 كعب بن مالك الانصاري ركب وسلم يفتح المملتين وسكون الواحدة اسمه عبد الله بن  
 عثمان بن جبلة بالجيم والواحدة المفتحتين الازدي وسعيد هو ابو سفيان التوركي  
 وعيازة يفتح المملة وخفة الواحدة وبالفتحنا يفتح مع الحديث انما وحيدته انه  
 فان قلت هذا الشارة الي ما ذكرت الحديث مخصوص ما تقدم وهو انه لو يلبس رجل  
 يسمي خمسه يعني جرحه انسان بالاسم فاستطقتونه واخوته واهلكم والاصل ان  
 ابن كعب الانصاري المتوجه حرك المفتحتين الاصلي في التذكير **قوله** حور برة مصفر الحار  
 بالجيم ابن اسلمة وهو من الالهلام المشتركة بين الذكور والاناث وهو يفسد يفتح المملة  
 وكسر اللام واسناد الحديث صحيح لان الرجل غير معلوم وقيل هو ابن كعب بن مالك السلمي  
 الانصاري **قوله** اخذ الزكوة ابن الفضل الروزي وعبدية ضد الحارة ابن سليمان  
 جميعا ذبهم اليم وبالمهمل ثم للجمي ابن سعد او سعد بن معاذ هو شك من الراوي وهذا  
 الشك لا يلزم فتح لان كلاهما صحابي والصحابة كلهم عدو **قوله** لا يذك بالسن  
 والمطر والظفر فان قلت ما هذا العطف والسن عظم وكذلك الظفر قلت لعل  
 البخاري نظر الي انهما ليسا يعطيان عرفا وقال الاطباء ايضا ليسا يعطيان للمع  
 انهما عظم وعطف العظم على ما قبله عطف العام على الخاص وعطف ما بعده  
 عليه عطف الخاص على العام **قوله** فيبصه بفتح القاف وسفيان ابن التوركي  
 وابوه ابي سعيد فان قلت التوركيه فيهما ذكر العظم وليس في الحديث ذكره قلت  
 حكم العظم بيلم منه **قوله** رحرهم بالراوي وبعضها وخوهم ومحمد بن عبيد الله ابو  
 ثابت بالثلثه والواحدة والشاة مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه واسمته  
 بن حفص بالمهملتين المدني وياقونا بالادغام والعك وفيه دلالة لمن قال لا يحب  
 البنسمة عند الذبح وان ذبحة التارك حلال وفيه ان ما يوجد في ابدى الناس  
 من الخوم وخوصها من اسواق بلاد السلبين ظاهره الاباحه وكذا نوابي النعم لما  
 علي ابن ابي بن حجر بضم المهمله وسكون الجيم السعدك مات سنة اربع  
 واربعمائة وما بينين والراودي يفتح المملة والراواو وسكون الرا  
 وبالمهمله عبد العزيز بن محمد وابو خالد سليمان الاحمر الازدي **حذف**  
 عن كسشام بن عروة وكذا الطفاويك بضم المهمله وخفة الفاء والواو ابو  
 المنذر محمد بن عبد الرحمن البصري سمع ههنا ما **قوله** من اهل  
 الحرب اهل الكتاب الذين لا يعطون الجزية وغيرهم الذين  
 يعطون نصا والافاق هو الذي لم يتخفن وحديد مصفر اخذ من هذا الكسر  
 كذا العدو وبالمهملتين المفتحتين وعبد الله بن مفضل بلفظ مفعول التقطيل  
 بالجمع

شبكة

الألوكة

بالجمجمة والعنا وجبير الحجرة والراو الجراب يكسر الجمجمة والعامة لتفتح منه وتزوت  
 ابي وثبتت واسرعت والنزج كبا الثوب والتمسح **قوله** في نبيك ابي مهران  
 كذلك وفي تصرفك فتوحش وعجزت عن ذبحة المعهود **قوله** اعجل او ان الخطا  
 صوابه ارن بورن اعجل ومعناه وهو من ارن يارن اذا خفا ابي اعجل ذبحها  
 ليليا تزوت حنفا فان الذبح اذا كان بعبر حديد احتاج صاحبها الى خسة  
 المبرد والسرعة قال وقد يكون ارن علي وزن اطع ابي اهلها ما دحا من ران  
 الغوم اذا هلكت ما شبتهم وقد يكون بورن اعط بمعني ادم الشطع لا تنز  
 من رنوت اذا ادمت الشطر قال وهذا شك من الراوي هل قال اعجل اطارك  
 وفيه مباحث تقدمت في اخر كتاب الشركة  
**النحر والذبح قوله** ابن جريح مصغر الجرح بالجميين والراعي الملك ولا  
 ذبح ولا خرا لا في الذبح والمطرف ونشر علي الترتيب والذبح في خناق  
 والنحر في السنة وما يذبح ابي مامن شأنه ان يذبح كالشاة يجوز خرها  
 واجنح عليه بقوله تعالى ان الله بامركم ان تذبحوا بقرة اذا النحر  
 مذ بوج اذا الاصل الحفيفة وجاز خرها انما قاربان ذبح المعجور جازيا  
 اجما كذلك خرا الذبوح قال النوركي ما انصر الدم فكل فيه دليل  
 علي حواز ذبح المعجور والعكس وجوزها العمل الادواد وقال مالك  
 في بعض الروايات عنه ما با حنة ذبح المعجور دون خرا الذبوح **قوله**  
 علي ان السنة في الابل النحر وفي الغنم الذبح والبقر العنق **قوله**  
 الجمور وقيل نحر بين ذبحها وخرها والاداج جمع الودج بالواو والواو  
 والجميم وهو عرف في العنق وهما ودجات والنخاع بفتح النون وضمها  
 وكسرهما حنيط ابيض يكون داخل عظم الرقبة ويكون ممتد الي الصلب  
 حتي يبلغ عجب الذنب والنخع يسكون الجمجمة ان يجعل الذابح فيبلغ العنق  
 الي النخاع ولا اخال بفتح الهزة وكسرها والكسرا فصح ابي الاظن وقال  
 ابن جريح وحديثي نافع واللبة بفتح اللام فوق الصدر وحواليه  
 قبل الذبح هو في الحلق والنحر في اللبة والتدكية شاملة **قوله**  
 خلاذ بفتح الجمجمة وسدة اللام وبالهمزة ابن يحيى الكوفي وفاطم بنت  
 المنذر بكسر الجمجمة الحفيفة زوحه هشام واسحاق قال الكلابي **قوله**  
 لعله ابن راهوية وعدة ضد الحرة ابن سليمان وجوزير بن شيخ الجم  
 وكسر الالوي ابن عبد الحميد ومقصود البخاري ان الفرس لطلق عليه  
 الذبح مرة والنحر احره وكعب بفتح الواو وكسرها كلف وبالهمزة ابن عيسى



هو سيبان وقد ذكره ولم يذكر الزبح فان قلت ما وجه الجمع بين ذبح القرص وذبحه  
 قلت اما امره ذبحه ذبحها واما ان احد النقطين مجاز والاول هو الصحيح  
 المعول عليه اذ لا يبدل اليها مجاز الا اذا تعدت الحقيقة ولا تعد ههنا في الحقيقة  
 فاصيد ذبح جواز ذبح الخور وعثر الذبوح **قوله** المثلة بضم الهم يقال مثل بالحيوان  
 مثل مثلا تقتل يقتل مثلا اذا قطع اطرافه او اطرافه او انقذه واذنه وذبحه ولا يسمى  
 المثلة والمصورة هي الدابة التي تحبس وهي حية تقتل بالربح وذبحه والمجتمعة  
 هي التي تحبس ثم ترزح حتى تقتل وتقبل عما في الطير خاصة واذا رب واشباهه  
 ذلت الخطابي المجتمعة هي المصورة بعينها وقال بين المجتمعة والجماعة فرق لان  
 الجماعة هي التي تحبس نفسها فاذا صبرت على تلكه الحاصل المصوم والمجتمعة هي التي  
 تربط وحسب **قوله** هشام بن زهير بن افس بن مالك والحكم بالخير حبيب  
 ابن ابي هريرة البصرة من قبل الحجاج بن يوسف الثقفي **قوله** بصير ابي جحس  
 حية تقتل بالربح وذلك لانه قد ذبح للحيوان وتضيق للمال **قوله** احمد بن يعقوب  
 السمودي الكوفي والحسين بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي  
 وزحبي سعيد اموي ايضا **قوله** هذا الطير هذا علي لعنه قليبه في اطلاق الطير  
 على الخوارج والاشهر ان الواحد يقال له الطير والجمع الطيور **قوله** ابو بشر بالوجه  
 المكسورة وتسمى المعجزة جعفر والتمتية جمع الغني وكذلك الغنيان ولا وارج الغلة  
 والثاني جمع الكثرة واما عن النبي صلى الله عليه وسلم فاعلم لانه ظالم وسلبان هو ابن  
 حرب ضد الصليح والتمتال بكسر الهمزة واسكان التاء ابن عمرو والملا سري ومريد هو  
 ابن جهم والحجاج بنع الممثلة وشدة الجيم والوليد ابن مهمل الاعراب وعدي بنع الممثلة  
 والوليد وكسر التاء ابن القاسم ثمة ضد الزايل وعبد الله بن يزيد بالزاي  
 الخطابي انصار كبر الصوابي امير الكوفة سرفي اخر كتاب الالاجان والتمني بنع الموت  
 وسكون انها مقصور الهمب والتمنيوب فان قلت تصب اول الكثرة رجا بوزن **قوله**  
 السهمي اخذ الرحيل مال السلم في سوا طلي مكاربة واخر الاموال المشركفة بمن المسلمين  
 بغير انصاف وسوي **قوله** يحيى بن ابي هريرة ابن مويب واما ابن جعفر وابو خلافة  
 بكسر الخاف وخنة اللام وبالوحدة عبد الله وزهد بنع الزاوي والممثلة واسكان  
 الحاصل الخرمي بنع الهمس بن عبد الله وابوس بن ابي تيمية بنع العزابة السخايب  
 والناسم بن عاصم الكعبي مصفر الكلب واخا اي مولخا واحمد صدا لا يبيض  
 وندرت بكسر الخفة ونحما كرهت فان قلت الخلالة مكروهة فلما بلغ معد  
 في الاصل قلت الخلالة هي التي غالب عليها بالخلعة اي العذرة لاس ناكلها علم  
 بسبب العذرة وقد تكون تلك الواجبة من الاكلات لها واستحوذاه ابي  
 طلبنا

شبكة

الألوكة

ظلينا منه ابل يتحلما وكتب ابي عبيدة والورد من الابل ما بين اثلاث الي المستور والذئب  
جمع الذرزة ابل اعلاه برديا تماماد ووالا سنده اليبس من كثرة نخور من وتمطنا  
ابي ظلينا غملا وحملكم ابي حبيب ساق هذا المنيب البجا ورزقنا هذه الضئيفة  
وتحللتها من التحلل وهو التفضي عن عمسة الهم من اخذ ورج منها بالاكفارة  
او الاستغفار من ابي الجي ماد وفي المنازي في باب لزوم الاشهر من

**باب حوم الخيل قوله** الحميد بن منصور اخذ

منسوباً عبد الله بن الزبير بن محمد بن علي بن ابي طالب هو ابن الحسين والانسبة  
بكسر المعجمة واسكان النون ونحوها وسلة بالفتوحتين ابن الاكوع الصبي والاب  
النشافي واحداً با حاتم الخيل وقال ابو حنيفة وابن السارية عمه واوراسه هو  
حامد مولد لولي الحسن بن علي رضي الله عنه وعبد الله الحسن هو ابا محمد بن الحسين  
والمنفعة بنته الكاه ابي الكاه الموقت وعدي بنع الهيمه انا ولي وكسر اثنائه والبر  
بتحذيق الواو وبالمد ابن عازب بالهمزة وكسر الزاي وعبد الله ابن ابي ابي بنع الهيمه والبا  
مفصولة **قوله** السمي قال المسائي قيل انه اما ابن راهويه واما ابن منصور راوا

دريس هو عابد الله بالهمزة والهمزة بعد الالف وبالهمزة الحرف لا يفتح الهمزة واسكان  
الواو والنون واو ثعلبه بلفظ الجوزان المشهور اسم جرحهم بضم الجيم والها ونسكين  
الواو على اختلاف بينه الخشب بالهمزة المضمومة وفتح الشاوية وحرف الاهلية من **باب**

اصناف الموصوف اليبس منه وفي بعضها الحرف الاهلية والزهد بن منصور الزبير  
بالواو والموحدة والهمزة محمد بن الوليد وعفيل منصور العقيل بالهمزة والفتاح  
والماحجون بفتح الجيم وكسرهما المرثني الذي الملقب بالماحجون وهو مضر

ما هكون ابي الشيبه بالغز وابن اسحق بن محمد بن اسحق بن نسيب رضى الله عنهما والواد  
من التاب ناسب يردوه على الجوزان وينسب به **قوله** محمد بن سلام بالتعريف

والتشديد وبها هم هو من قبيل قوله نفاي اسمه ورسوله احق ان يرضوع وفي بعضها  
ببها هم شبي والكنيت من الاكفارة وهو الغلب والحديث حمزة علي مالك حيث جوزا كلهم

الحار وعمر وهو ابن دينار وحاضر من زيد هو ابو الشما والحكم بالفتوحتين  
ابن عمر المشرك بكسر المعجمة وخفة الفاء بالواو الصابي سويل البصرة ما بين مكة

حرس واربعين وابحو ابي بكر المسلم ببني ابن عباس وفي بعض الخبر وابن عبيد  
هو سيبان وعن الزهر بن هو سملق بالاربعية من الرجال ان كلهم يرون عنه **قوله**

زهر بن منصور الزهر بالواو ابن حرب ضد الصلح وصالح هو ابن كيسان وبني  
منصور ابن عبد الله بكر او باها بها ابي جلدتها الخطابي قد يتحقق به من لا يركب

الدباغ مطير الخلد غير المأكول لان الحديث حاكي اهل الشاة وهي ما كوالقانا  
الدباغ لا يرد في التطهير على الزكاة لكنه حلفها والدلالة لا تظهر غير الجوزان

الما كره فالدماع الذي خلفه اوله بان لا يطهر ومن اطلق الحكم فيه نظر المصلحة المنفعة  
 فكان لما كان من جميع انواع الجيران الظاهر الذات مستغفاه قيل القوم كان الرضاغ شاذلا  
 له من القطر ونقا بامقام الجبهة فيه **قوله** خطاب بنوخ المجهه وشدة المملة العوز رب  
 بل انما المنتوخة والبروا الساكنة وبالزركبان بعد من الا بدال ومحمد بن حبيب بكسر  
 الميم والهمزة واسكان الميم وفتح القمنا منه وبالوا قال العساف في بعض النسخ حبر بضم  
 الهمزة وفتح الميم وهو تكميل وثابت ضد الزيل بن محلان ابو عبد الله الانصاري  
 الثاني وهو لا الشلثة عليهم شابهون حمصيون **قوله** ما على هذا الي ليس على اهلهما  
 حرج **قوله** عارة بضم الهمزة وخفة الميم ابن الغضائغ بنوخ الثاني بن رثسكين  
 الهمزة الاولى وبالزركب بضم الزاي وثنسكين الزا وبالهملة هم من عمرو بن حمر  
 بنوخ الجهم وكسر الزا والهمزة الجهمي تغد ما في كتاب الابريان ويكيم في انه اي بجرح  
 في سبيل الله وبري من نواب رضى فان قلت ما وجه مناسبة **قوله**  
 في الكتاب قلت كون المسكة فضلة الظبي وهو مما يصاد **قوله** ابراسانه حماد ونزير  
 تصغير البرد بالوحدة والواو الهملة والواو برودة بضم الواو وثنسكين الزا والجهمي  
 اصنافا الوصوف التي صنفته والكبر المحماد زق غليظ ويجذبك من الاجها بالمهملة  
 والهمزة يقال اجبر بنت الرجل اذا عطيت به النبي واتخذته به وفيه مخرج المسك  
 المستلزم لطهارته وصدح الصحابة حيث كان جليلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حتى قيل للصحابة افضل من فضيلة الصحابة ولفظ امره بالصحابة مع انه علم كراما  
 شيئا الي تمام تضاعف مريضه عمى **قوله** انجمن الانفاج بالنون والعا والجيم وهو  
 التهميع والاشارة وسرايهم بنوخ الميم والطا المجهه وشدة الظا وسكون الطام وضع  
 مكة وثنسكين بنوخ المجهه وكسرها وابو طلحة هو زيود بن سبل الانصاري زوج ام ابن عبد  
 العزيز بن سلم كسر اللام الغنبيه للوزرك وعبد الله بن سلمة بنوخ الميم واللام الغنبي  
 بنوخ القفاف والنون وثنسكين الهملة وبالوحدة وابو عامر بضم الهمزة هو اسود بن سمل  
 الانصاري وميمونة هي خالة خالد بن الوليد ومحمود ابي شويب وهو ابي بن عبد  
 اي اعمال بنه البهه لياضه وقيل فصد ببيده اليه واجز في اعاقه اي اجز نفسي  
 اكرهه وسالحيث قريسا **قوله** عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بضم الهمزة واسكان  
 الفوقانية وبالهملة وكسوع ابي الحسن الباقي وعن الدابة اي عن حكمها هل يحس الخيل الي  
 والفتاح بالخبر اول او بيان للدابة وفي بعض ما لرفع **قوله** عن حديث عبيد الله بن عبد الله  
 بن عتبة اي بلغنا عن حديثه فان قلت فالحديث مرسل وموقوف قلت ارسل منه ولا  
 وفق اذ صرح بالاسناد والرفع اولا واخر فان قلت كيف دل على الترجمة الا لا يتصور اللفظ  
 ما حوله الا في الجامد اذا الذائب لاحول له او الكيل حوله قلت علم منه مستوفى انه اذا  
 كان جامدا يلقى ما حوله وبر كل المياحي ومعموما انه اذا كان ذائبا

نص  
 للحكمة وعلمه  
 من الحكمة

لا يكون كذلك بل يتنجس الكل **قوله** يتنجس بالمالية  
والوسم بالمهملة وهو الجمع وفي بعضها بالجمع وقرئ بعضهم فقال بالمهملة في الوجة وبالجملة  
في ساير الجسد ويقال وسه اذا اثر فيه لعل منه وكبه واما الصور فقبيل المراد به  
الوجه وحنظلة بفتح الهيملة والمجزة وتكبين التوك بفتح ما ابن ابي سبيان الحمي وعلم  
الصورا يجهله على ما علم علي الوجود كما يعمل بسودان اخميشة وكما يفتقر  
الابرة في المشفة ونحوه وبضرب ارب الصور يعني الوجوه والطريق الذك  
بعده بوضوح والعتقرك بفتح الهيملة والغاف واسكان التوك يسمى بالوازي  
عمرو بن محمد الكوفي مات سنة تسع وتسعين ومائة والعتق هو المراد بخوش  
واعله كان يبيع **قوله** تحنكه اي يدلك في حنكه تمرة مضمومة ونحوه  
يكسر الميم وسكون الواو في الوجدة وبالمهملة الوضع الذك تحبس فيه الابل للقطع  
للغم فاطلاق المراد هي من اعلى موضع العنق اما بحار واما حقيقة بان  
ارجل العنق الي مر يد الابل ليسها ونيه جوار الوسم في غير لادمي وبين ما كان  
النبى صلى الله عليه وسلم من التواضع وحمل الاشكال بيده ونظره في صلح  
السلب واستجاب تحنيتك الولود وحمله الي اهل الصلح ليكون اول  
ما يدخل جوفه ربن الصاحب ذاك التوك الضرب في الوجة سمي عنه في كل  
حيوان محتج لكنه في الادمي اشكلا به مجمع الحاسن وربما شانه او ذك بعض الحواس  
واما الوسم في الوجة في الادمي حرام وفي غيره مكروه والوسم هو اثر الكي والسه  
العلامه في حق نعم الصده في غير الوجة مستحب وقال ابو حنيفة مكروه  
لان مقتديا ومثله وقد عني عمنها واحبيب عنه بان ذلك الذي يرمها  
الوسم خاص فوجب نعتد به **قوله** حديث رافع صد اخا فصار ابن جريح بفتح  
المجزة وكسر الهيملة وبالجم الامان كيب والمراد من حديثه الذي يدكره عنبيه  
**قوله** اطرحوه يعني حرام لانها كلوه لعل مزهيمها ان ذبح عنى من له ولا ي  
الذبح شرعا بالكتابة او الولاية وعزها غير معتبر **قوله** ابوالاحوص بالهمزة  
وبالواو اسمه سلم الحنفي الكوفي وعيا ينة بفتح الهيملة وحنفة المراد  
والحنفا بفتح ابن رفاعه بكسر الواو وتثني الغا وبالمهملة ابن رافع بن خديج ام ان الرواية التي  
بعده عن عيا ينة بن رفاعه عن جده بتوسيط اليا بين عيا ينة ووجهه ابوالاحوص قال  
الغيا في ساير رواة هذا الحديث بزونه عن سعيد بن مسروق عن عيا ينة عن جده عن  
لهب الاحوص وقال بعضهم اخطوا بالاحوص بفتح حيث قال عن ابيه **قوله** مدي جمع المرزبة وهي السكين  
وسرعان روي بعضهم بضم الهيملة وتخي لو كسرهما الجوهر كسر عاتك السنان

بالتحريك أو ابلهم فان قلت ما المرض من ذكر لغة المد وفي هذا المقام قلت كما هو بصير  
 بالسبوت لبل يصير كليله بالذبح ويبنى جده عند سلافة الاعداء فان قلت  
 لم امرهم بالاكثار الغلبة قلت تمايلها عليهم حيث تركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في اجزيات الناس في معرض قصد التقصا وحقه اولائهم دخلوا في دار الاسلام  
 وانما يباح لهم التصرف في ما كولا من الغنائم ما داموا في بلاد الحرب فان قلت  
 منه تصيب للارال قلت ليس فيها ارضاعوا اللحم ورمما شموع او باعوه واصنافه  
 التي مال الشبهة **قوله** عدل وذلك كان يا علينا رقيمة الوقت ومثل هذا الجي  
 الحيس بالسيهم وحقه يعني الا نسي للمتحرف هو كالصيد جميع اجزائه مزيج  
 عمر بن عبد مصفر ضد الحزب الظنا فسي بالمهمة والمون وكسر الاء بالمهمة  
 مات سنة خمس وثلاثين وما به **قوله** ان الخطا في صوابه الراء بوزن الجمل  
 ومعيانا من ان يارن اذا خفت ابي الجمل ذبح ما ليل تموت حقا وقد يكون  
 ان علي وزن الطع ابي اهلكم با وقد يكون علي وزن اعطاي ادم القطع من رنوت  
 اذا دمت النظر وفيه سياحت سبغت في كتاب الشركة **قوله** مسفو حاقال  
 ابن عباس ممرقا بضم اليم وفتح الحاء وسكونها فان قلت عقد الترجمة ولم يذكر  
 في الباب حديثا قلت اشارته اليه لم يجد بشرطه حديثا منه والله اعلم  
**سنة** الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله واصحابه الطيبين  
 الطاهرين وسلم تسليما كثيرا **كتاب الاضاحي** بمشهور  
 البيا وتخفيفها جمع الاضحية بكسر الضمة وضمها والاضاحيا بمعناه جمع الضحية وكذلك  
 الاضحي جمع الاضاحه فعلمها اربع لغات وهي نذبح يوم العيد تقربا الى الله  
 تعالى وسمي بذلك لامتناعه في الضحي وهو ارتضاع النماز وفي الاضحي  
 لغتان التذكير والتانيث **قوله** سنة وهي سنة علي الكنايه لكل اهل بيته وقال  
 الحنفية واجبة على المورثين والاكثية على المسافر والمقيم كلتيهما ومحمد بن بشر  
 يفتح الوحدة وسنة المعجزة وعند راضم المعجزة واسكان الوزن وفتح المهمة  
 وضمها وبالراحمدين جعفر البصري وزيد مصفر الزيد بالواوي والموصف  
 والمهمة البياهي بالتجتنانبة واليم التابعي والشعبي يفتح المعجزة وتكسب المهمة  
 عامر والبر الخفيف الرا والمد ابن عارب بالمهمة والواوي **قوله** يصلي هو نحو تسبح  
 بالمعديك خبر من ان تراه في تغديك او تنزل الفعل منزلة المصدر وقيل ابي قبل  
 مني وقت الصلاة والسك العبادة اي لا ثواب فيها بل هي ممتنع بها اهلكك وابورده  
 بضم الوحدة واسكان الواوي المهمة اسمه هان بالنون بسد الالف قبل الحنة ابن  
 نيار

شبكة

الألوكة

نيا ربكسر البون وحنة النخلة وبارز البلوك بالموحدة والمام والولو وقد ذبح  
 قبل وقتها الصلاة ولقد عده هي جنة معواذ جنة العنان لكل لا تخش به  
 وهي الطاعة في السنة الثانية واما في العرق لا بد ان تخلص في الثالثة وهي  
 التي حتى يصح المصيبة وتجرب من جنس تجريب ايمن بكني كقولهم تعالي واحشوا  
 يوما لا تجرب والدعون ولده وهذا من حصا بصر هذا الصحابي وبعدك اي عمرك  
**قوله** مطرف بلغظ فاعل المظريف بالمهمله والالحار في الثالثة الكوفي وعامر والسبيعي  
 ولعنسه اي لا ثواب الا حيينه اختلفوا في وقت الا حيينه فعندنا ثمانية بعد منضي  
 فدر صلاة العبيد وخطبتها من طلوع شمس يوم البحر سواصلها لا مقبلا بالامصار  
 ام لا قول صلى الله عليه وسلم من ذبح بعد الصلاة وهي اعتم من صلاة الامام وغيره  
 ولا يبستر فصل الصلاة اتفقا للصحة التحية فدل عليك الروايات باوقتها وعندنا المصنف  
 وقتها في حق اهل الاضار بعد صلاة الامام وخطبته وفي حق غيرهم بعد طلوع الجز  
 وعندنا لكيفية بعد تراخ الامام من الصلاة والخطبة والنزع وعندنا الحسبية لا يجوز قبل  
 صلاة الامام تجوز بعدها قبل نزعها والآخر وقتها عندنا الثاني اخبار الامام التشرية  
 وعندنا في الثالثة اخبار اليوم الثاني بعد العبد **قوله** معاذ بن نعم الميم وبالمهمله ثم المجهه  
 ابن فضالة بنع الحنا وحنة المجهه وهشام اي الدستواب وتجرب اي من كثير من جهة بنع  
 الميم الموحدة واسكان المهمله وبالجميم ابن عبد الله بنع الجيم وفيها لها وبالنون  
 وعنه بنع المهمله وتسكن القاف وصارت جدعة ام حصلت بنع جوعه ولفظه  
 اعم من ان يكون من المعز لكن قال البيهقي وغيره كانت هذه رخصة لعنه كما كان  
 مثلا لرخصة لا يبوثة في حديث البوا **قوله** سرت بنع المهمله وسوازموضع  
 مصرفا وغير مصروف وهذا هو لا يعم ونفسه بلغظ الجيول اي حضرت مرعا حنة  
 في اول الحبض **قوله** ابن عليه بنع المهمله وفيه اللام الخفيفة وشدة التثنية التثنية  
 والرجل هو ابو بردة وذكر جبرانه اي احتياج الجوان وفتنهم كانه يريد بعز  
 في نوزم النزع على الصلاة وخبر من شاق في لحم اي اطيب الحوائج لسمنها ونفاستها  
 وفي ذلك اي في المصيبة نزع العز وانما قال النبي لا ادري انه لم يبلغ اليه ما  
 صلى الله عليه وسلم لا تجرب عن لصديقه وانكنا بالجهوي مال وانعطف وعنه  
 تصغير الضم وتجوز عيما يعني قسمها حصصا وتوزعها فاعطوا الجزع بالجميم  
 والنواب المنقطع **قوله** ابن النبي بكبره هو عيد الرحمن واسم النبي بكبره نبيع مصفر  
 ضد الضم موفى رسول الله صلى الله عليه وسلم التعقي البصري والزمان اسم لتقبل  
 الزمان وكبره واريد ههنا السنة وهبته صفة مصدر محذوف اي التذار  
 اسد انة مثل حالته يوم خلق السما والارض كان المكاني في الجاهلية النبي وتراخ الله  
 عنه يقوله انما النبي زاد في الكفر بوضوح السمود يعني عن بعض وتبدونما وتخلونه

عاما وعمره عامما ويزيدون في عدد التسميات ويعبرون بها عن مواضعها وكان  
 اذا لم يكن على ذلك عدده من السنين يعود الى اصله فوافق حجة الوداع عوده  
 الى اصله فوافق الحق الخ في ذب الحجة الى بيوت النصارى الذي كان في الجاهلية وعاد للنصارى  
 التي الوضع القديم **قوله** حرم جمع حرام اي يحرم القتال فيما بينكم من ما سره وواحد  
 فرد فان قلت الفتيا من ثلثة لا ثلث قلت اذا كان المحرم محذورا حازمه الامران ومصروفهم  
 اليهم ونفعهم قسبة كما في المعطوفه غايه التعظيم ولم يعبر به عن موضعه الذي يجرى  
 بالخرقة وسعيان ولما وصف به تأكيدوا واحده للرب الحادثين من النبي **قوله** البلده  
 اي المعروفة التي هي اشرف البلاد واكثرها حرمة يعين ملكه ومحامله بن سبب من قال  
 وانته قال واعراضكم ايضا والعرض موضع الدم والزم من الانسان ايمه ليجوز الفتح  
 في العرض كالقبية وذلك كما نقل في العماد والغصب في الاموال ويشي به في اليوم  
 والشهر والبلد لا يحل لغيره استباحة تلك الاشياء وانما حرمته بالمال وانما قدم  
 السؤال عما تذكر الحرمة وفيه ان التبليغ واجب ويصوب بالرفع والحزم ويغلبه  
 من يافع يتبع وفي بعضها يبلغه بلفظ محمول مضارع التبليغ وجعل العمل بمعنى عبي  
 في دخول ان في خبره وادعى اي احفظ سرفي العلم وفي كتاب الحنازب وفي فتح الوداع

**باب الاصح والمخبر قوله** محمد القزويني بلفظ مقول القديم  
 وخالد بن الحارث العجمي بصغر الحجة بالجمع فان قلت ابن دلالة الحديث على الترجمة  
 قلت لما كان معلوما ان محمدا صلي الله عليه وسلم بالصلب علم منه الترجمة  
 فقلت لما كان مذكورا في كتابه كبره ضد التليل ابن فرقد بنح الفنا والقاتف واسكان  
 الرايبي ما وباليه الملة **قوله** اقربين اي صاحب القرون واول امامة بظلمة  
 اسمه اسعد الصحابي واما قال وكان السلمون اسمون رد الحكيون من بعض اصحاب  
 ما كنت كراهة التسمين لبلد يشبهه باليهود **قوله** ادم بن ابي اياس بكسر الهمزة  
 وضمة التختا سية وعبد العزيز بن حبيب بضم الهملة واولد بالفتح الكسوة وخفيف  
 اللام وبالموحدة وانكفا اي المعطف والاسخ الابيض الذي يخالطه سواد وفيه استحباب  
 التكتير من الصبايا والفتحية بيده واسم عجل هو ابن علي بن المهملة وشدة الفتاينة  
 وجملة بالهملة وكسر الواو ثمانية ابن وردان بفتح الواو ونسبوا الواو بالهملة وبالنون  
 النضويك وروهبب مصغرا فان قلت لم قال ولا وقال ثانيا تاسمه قلت اما يستعمل التول  
 اذا كان على سبيل التذكرة واما المتابعة فهي عند النسل والتعجيل **قوله** عمرو بن خالد  
 الحنظلي بفتح الهملة وشدة الواو بالنون المصري ويزيد بن الربادة  
 ابن حبيب ضد العدو واول الخير ضد الشر وكذا بفتح الهمم والمثاقفة وتكثير ال  
 وباليه الملة وعنفه بضم الهملة واسكان القاتف والعنود بضم الواو ثمانية من اولد للفرخا  
 وهو عماد بن زلم يبلغ سنة وهذا من حصان بن عتبة رضي الله عنه **قوله** الجرع من العذ  
 وهو

شبكة

الألوكة

وكذا لم يرب لم يطعن في القامه وهذا ايضا من خواص ابي بردة رضي الله عنه وحظرت  
بما فعل النظر بيب بالهملة والواو ابن طر بيب بالهملة الجارثي والواو ابن الشاهدي الذي في الموثق  
واستأنست قبل اتملم تدخل التا فيما لان الشاكة مما يميز بين الجين وواحدة بالنا  
فتا نبيته وتذكره بظير بالوصف واجب بان هذا التقى **قوله** يصح ههنا لان الحجة  
للموثق فبذلك ان يكون مذكورا موثقا فالواجب يقال العاجن حصارا لاسم اللطيف في اليميت  
واضح المعنى الوصفية عنه فاستوي فيه المذكور والموثق **قوله** عبيدة مسعر ضد لفرقة  
ابن معتب بنفط فاعل التعتيب والاعتاب ايضا بالهملة والقوافيه والوحدة الصبي  
وحريث مصفر الحرف ابي الزرع ابن ابو مطرف الغزاري بالفا وحقة الزاي ونا لرا  
الخطاط بالهجة والتختانية والهملة الكوفي وعاصم ابي الاحول وداود هو ابن ابي هند  
المصري وعناق بنوخ الهملة الانثي من اولاد المعز ذات سنة او فزب سبها واصبغ  
الي اللين اشارة الى صفرها اي تربيتة من الرضاع **قوله** زيد مصفر الزيد بالواو  
والوحدة والهملة ابن الحارث اليمي بالختانية والهميم وفراس بكسر الفاء وخيبة  
الراو بالهملة ابن يحيى الكوفي ابو الاحوص بالهملة والواو وسلام الخفي مصفور  
هو ابن المعتمر عن الشيباني ايضا وابن عون بنوخ الهملة وسكون الواو وبالواو عن عبيد  
فان قلت تارة قال عناق وتارة قال جده عنه وتارة جمع بينهما **والنقطة واحدة**  
قلت لا سافاة بينهما اذ المراد بالهجة ما هو من المعروف الصاقا لبطون المعروف ويحفظ  
بهما عدم يلوهما الي حد التزوان فان قلت قال مرة جده مذكورا واحري جده موثق  
قلت تارة الجدة للوحدة او اراد بالزرع الخمس **قوله** سلمة بن محمدين ابن كميل مصفر  
الحضرمي الكوفي وابو حنيفة مصفر الحنيفة بالجيم والهملة والفا اسم وهب الفخاري  
والمسنة هي التثنية يعني المبالغة والخيرية بحسب المعنى والقياس  
والصغار جمع الصيغة وصيغة كل شيء جانبه **قوله** في بيا سفاي في تفتحة  
بدنته واقتضى لا يراد به الفضا الاصطلاح بل الفضا اللغوي الذي هو  
سعيب الادا وجماع بنوخ الهملة وسنة الجيم الاولى ابن سمال بكسر الجيم وامكان  
المون وزييد مصفرا بالوحدة سراننا ولن تجزئ اي لن تكفي او لن يقتضى  
وفي بعضه المجرور وفي من التوثيق ومن الايقاع اي لن يعطي حق التفتحة عن احد  
غيرك اولن بجملة ثوابه وهذا شك من الراوي هنة اي حاجة جوارحه  
ابن اللحم وفتقرهم وعترا اي قبل عذره وجعله معزور وجذعة اي من  
المعزورين الروايات الاخيرة لان جده الصان لا يختص به فان  
قلت كيف يكون واحدا خيرا من اصحبتين بل العكس اولي كما في صورة  
الاعتاق فان اعتاق الرقيقين جبر من اعتاق واحدة قلت المقصود في الفخا لطلب  
العلم لا كونه قساة سرينة افضل من شياء غير معينة وان تساوا في القيمة زمانا



العتق فتكثير العدد مفضود فيه فتلك رقاب متعددة خبر من تك رتبة واحدة  
وان كانت الواحدة اكثر فبهد من امر الحديث في كتاب العتق **الاسود** ضد الابيض  
تيسر العبد في بالي ملة وسكن الرخصة وجند بضم الجيم وسكن الون وفتح الهمزة  
البحلي بالوحدة والجم المفتوحين ونراس بكر الساو مخفف الواو بالوحدة من الغا  
ومعدت ابي الفرج قبل الصلاة وعلمته من التجلي اي قد منه لاهلك **قوله** خبر سكتته  
فان قلت اسم التخصيل يتنضم الشركة والاولى لم تكن نسيكة قلنا لا وب وان وقعت شاة  
لم يكن له في ما شراب لكونه قاصدا جيرا نجبر انه في ايضا عبادة او صورها كما نت  
صورة التبيسة وعامر هو الشعبي والصفي بفتح الصاد وضمها الجايب فان قلت  
الرجل لا يضعها على صفحة فلم قال صلحها قلت سلمه علي برهب من قال اقل المخرج  
كقوله تعالى فقد صنت قلوبكم فكانا قال صححتي ما واصانفة المثنى في المثنى فبعد  
المترابيع فمناه وضع رجله على صفحة كل ميمها **باب اذا نعت**

**قوله** يسكون الغال وهو ما يهدك الي الحرم من النعم واحمد بن محمد السمار الروزي  
واسم عبل هو ابن ابي خالد واليدنه ناقة تختر عكة وتقليد لها ان يعلق في عنقها  
تسمى ليعلم انها هدي والنصفين الصرب الذي يبيع له صوت **قوله** عمرو ابي بن ديار  
سرة واحدة حرم الحدي مكان حرم الاصح وفي بعض ما غير سرة **قوله** اسمعيل ابي  
ابن زبي وسليمان ابي ابن بلال والاسم هو ابن محمد بن ابي بكر الصديق وابن  
خديج بفتح الخاء وسرة المرحلة الاولى عيرده الاضارب التابى وقدم بكر  
الخصيصة وقدم بكرها مشددة وقال اي ابو سهيل ثم فت حتى اثبت فتادة  
اي ابن العنان الطمركب بالجمجمة والنا المدني وفي بعض ما بالفتادة بزيادة لفظ  
الاب وهو سحر وذكر البخاري علي الصواب في عدة اصحاب بدر حيث قال فانطلق  
الي احبه لانه فتادة قال الضعيف وقع في النسخ بالفتادة وصوابه فتادة واعلم  
ان فتادة شهيد بدر اوسا بر الشاهد وقلعت عينه يوم احد وسالت علي حده  
فرددها رسول الله صلى الله عليه وسلم الي موصيها فكانت احسن عبيبه وقدم بعض  
اولاده علي عمر بن عبد المن بز فمال من الرجل فقال

انا ابن الذي سالت علي الخد عينه • فز دت كفة الصطي احسن الرد •  
فما دت كولا تدا ول • **ابرها** • فبا حسن ما عين ويحسن ما رد **قوله**  
لمراي ما فصرها كاتوا تهون من اكل حوم الاصحى بعد ذلك اياه ذكره صرحا في المقاربات  
ابو عاصم هو السمي بالضحك المقلب بالسيل بفتح الون وكسر الوجة ويزيد لابي  
ابن ابي عبد الله صفر ضد الحرس وسلة بالمفتوحين ابن الكوع مذكر الكوعا كالف والواو  
والهمزة فلا يصح من الاصباح وبعدنا لثه اي ليلة كالثه من وقت التخيذ والعالم خصصني  
الماضي في بعض ما عام الماضي باضافة الوصوف الي حستته اي لا تدخر كما لم تدخر في السنة  
الماضية

الماصية والحمد بالتمج المشقة يقال محمد عظيم ثم اي تكدر واشد وبلغ غاية المشقة  
 وفي الحديث دلالة علي ان محروم ادخار في الاصحاحي كان لهلكه فلما ارتدت العترة  
 المتخزيم فان قلت هل يجب الاكل من لحم النظار الامور وهو كذا قلت ظاهر حقيقته في  
 الوجوب ان لم تكن قربة صرفة عنه وكان ثمة قربة عليه علي انه لم يرض الخرد اي  
 اللباسه بقران الاصوليين لاختلوا في الامر الوارد بعد الخطر وهو للوجوب ان لا يبا  
 وليه سلما انه للوجوب حقيقته فالاجماع هي سامة نزع عن الخرد عليتها وهذا هو  
 عشر ولبس من ثلث ثياب البخاري **قوله** اسمعيل بن عبد الله هو المشهور بابن ابي  
 اويس مصفورا واخوه هو عبد الحميد واسمعيل روي في الحديث السابق عن سليمان  
 بابا واسطه وهي ما يواسطه اجبه عنه وعمره ينفع الي مائة وسكون اليم وبالو اويج  
 اي يحصل في ما الخ وبعدده فان قلت القناس منما قلت ذكر باعتبار امراد في ما  
 وهو المتر بان عكس فوجه انته كتابه فاحتموها او باعتبار اعلم **قوله** غريبه  
 اي ليس اليم المتخزيم ولا تركه الاكل بعد اثناءه واجبا بل كان عرضة ان يعبر  
 شي منه الي الناس اختلفوا في الاخذ بهذه الاحاديث فقال قوم يحرم اسنان  
 لحم الامتاج والاكل منما بعد ثلث وان حكمه باي وقال الجهم وروى في الامتاج  
 بعد اثناءه واليم منسوخ وهذا من باب نسخ السنة بالسنة وقال بعضهم ليس هذا  
 لشخا بل كان المتخزيم لعله فلما زالت الاحكام وقيل كان اليم للكره في المتخزيم الكراهة  
 باقية الي اليوم **قوله** حسان بكسر الهمزة وسنة الموحدة وبالنون ابن عويجب وابو  
 عبيدة تصغير العبد خلا في الحراسه سعد موي عبد الرحمن بن ابي ذر وهو ضد الامور  
 والنسك الاضحية والعيدان يوم الجهم ويوم العيد حقيقته كان قلت لم يسمي يوم الجهم  
 عمدا قلت لانه زمان اجتماع المسلمين في معبد عظيم لاظهار شعائر الالهية كيوم  
 العيد فالاطلاق علي سبيل التخييل والمواي جمع المالبة وهي قرب بقر المدينة  
 من جهة الشرق واقر بها الي المدينة علي اربعة اميال او ثلثة او غيرها مما سمي وهذا  
 الحديث محمول علي ان السنة التي خطب فيها علي رضي الله عنه كان بالناس فيها  
 جهورا وان الناقض الذي رواه قنادة حيث قال حدث امرؤي نقض عن الاكل بلع  
 البوق **قوله** ابن احب ابن شهاب هو محمد بن عبد الله الزهري وكان عبدا له بن عمر  
 باكال الجفر بد هلك الزيت حتى يرجع من مبي اخر ازا عن اكل لحم الهدي فان قلت الهدي  
 احس من الاضحية فلا يلزم منه انه كان مختزا من لحم النجاس لكان الترجمة متعقدة عليها  
 ونجها البحث قلت ذكر الهدي لمناسبة النحر من ميم واسه اعلم لم يرد الا في الجهم في علي رضي الله  
 واصحابه اجمعين **باب الاضحية** **قوله** حرصا باي يقول والتخفيف وهو  
 سعد الي مغمولين لانه ضرا عطيت اي لا يرضي في الجنة سما قال يعقوب وانما من حذر لعدة

للشاة وورد فان قلت المعصية لا توجب حرمان الجنة قلت يدخلها ولا يشرب من ضررها  
فانما من فاحر شراب اهلها فان قلت فيها كل ما تشرب الا انفس عقلت قيل يسمى شربها  
وقيل لا يسمى بها وان ذكرها ودينه دليل على ان التوبة تكفر المعاصي **قوله** ابو الزيان شيخ  
التقاة سيبويه وخصيف اليم اسمه الحكم بالمفتوحين وايليا بكسر الهمزة واللام واسكان التقاة  
وتخصيف اليم اسمه الحكم بالمفتوحين وايليا بكسر الهمزة واللام والاولى وبالمد وتقال  
بالنفس بيت المقدس فان قلت تقدم في قصة العراج في كتاب المناقب وسيجي قريباً انه  
ثلاثة اقراج فزع من غسل وقد حين قلت هذا في ايليا وذلك عند رفة الية سدره  
المنقى والمنظره الاسلام والاستقامة واختار الذين لما ارداه تناب توفيق هذه الامة  
الجبر والمطهر بها وجعل الذين علموا له كونه سميلا طيبا طاهرا سايعا للشاربين سليم  
المعاقبه وبه استحباب حمد الله عند تجديد النعمه وحصوله ما كان يتوكل حصوله وان  
ما كان يخاف وقزعه وعزته اي ضللت وامرته في الشر **قوله** ابن الهادي هو يزيد بن ابي  
امين عبد الله بن اسماعيل بن المعاد الميمني المدني والزيد بك مصغر الزيد بن ابي الوصة  
والمعلاة محمد بن الوبيد وعثمان بن محمد النضر بن وهشام ابي الدستواي والاصم بك فان قلت  
لم قال لا يحدهم غيري قلت ما لا كان اخر من يقين الصحابة ثمة اولاه عرف العلم  
بجميع من رسول الله غيره والاشراط العلماء مانت ويشرب الخبز اكلها عليه ونقل  
الرجال لكثرة الخروب والقتال الرجال فيها ومن لطايف الحديث في كتاب العلم  
امين وهيب هو عبد الله المصري ولا يري ابي المومن بسبب المعصية لا يخرج عن الايمان  
قلت البراد نفي كمال الايمان ابي لا يكون كما مل في الايمان حالة كونه في الزنا هو من  
باب التغليب والتشديد بخبر من كفر فان الله عني عن العاملين وقال ابن عباس  
ينزع عنه نور الايمان الخطا في ان من فعل ذلك مستحق **قوله** عبد الملك  
المخزومي المدني وابوكبر هو ابو عبد الملك والنسبة نطم النون المال المتهرب وبنيت  
النون المصدر والشرف المكان العاقب يعني لا ياخذ الرجل مال الناس فحصر  
وطلما صحيرة وعلوا وعمانا وهم ينظرون اليه وينضعون ولا يفترون على  
دفعه ومرتقين الحديث وبيان انواع النهب في كتاب المظالم **قوله** الحسن بن  
صباح بن شداد الوحددة واليه من بنين الزوار بن ابي الزوار الواسطي ومحمد بن سابق  
صه للاحق روي عنه البخاري في آخر كتاب الوصايا يرون الواسطي لكن على سبيل  
الترديد فقال حدثنا محمد بن سابق او الفضل بن يعقوب منه وما لك هو ابن  
سحول بكسر اليم وسكون الهمزة وفتح الواو وباللام البجلي بالمفتوحين وبالمدنية  
ابي في المدنية فان قلت كبرت دل على لترجمة قلت حيث ان المطلق لا يعمل الاعلى  
المأخوذ من العنب **قوله** ابو شهاب هو كلبية عبيد ربه باصا فة ابي الرب الهادي  
نافع

شبكة

الألوكة

فان الحنط بالملتين والسنك الدارين والسنك حصد الوايل البياض الموحدة  
 وحنة النون الاولي والبسر هو الرتبة الرابعة لثمرة القفل او ما الطع ثم حلال ثم يجمع  
 بسرم رطب فان قلت الحمر مابيع والبسر جامد فكيف يكون هو ياه قلت هو جبان  
 عن الشراب الذي يوجد منه عكس را في اعصر جزا او ثمة اعصار ايم عامة اصل حمرنا  
 او ما دوما فان قلت تتقدم امة قال ما بالمدينة منهما شي فكيف قال عامه حمرنا  
 قلت المراد بقوله مما حمر العنب او هو المتبادر اليه من عند الاطلاق الصليبي  
 محمول عليها فان قلت ثمة في عامها وهي ما قال الاقليل قلت الراويان مختلفان  
 لكل احمر عن غيره اورادبا لشي مشبا كثيرا والتليل في حكم الصدم **قوله** ابو حيان بالهامة  
 وشدة التختا سنج وباللون نخبي بن سعيد النبي بنتح المزقانية واسكان التختانية  
 الكوفي وعامري الشعبي **قوله** نزل فان قلت القياس ان يقال فقد نزل قلت حيا خذت  
 النوا ورمزوا كما في كتاب الحج قال واما الذين جموا بين الحج والحرة طافوا طوافا  
 واحدا وخامس اربكهم وعظي وهذا لغريب بحسب اللغة واما بحسب العرف فهو  
 ما يخاف من العقول عصير العنب خاصة **قوله** ابو عبيدة تصغير ضد الحرة هو  
 عامر بن الجراح لصد العشرة البشورة ويروى طحة زبد الانصار في زوج وام النس والي يجمع  
 الحرة وفتح الموحدة وشدة التختا سنج ابن كعب امر القهطانية والمضج بفتح الميم  
 وبالهمزة من المضج وهو الشره والكسر شراب يتخذ من البسر من عيون ان تسمى  
 النار وقيل هو ان يفتح البسر ويصبت عليه الماء ويترك حتى يغلي وقيل هو شراب  
 يوجد من البسر الملون الذي ظهر فيه الحرة او الصغرة وفي الحديث العمل  
 بجز الواحد واختلف العلماء فقال اكثرهم تسمية عصير العنب حرا حنيفة وفي  
 ساير الامم سبرة مجاز وقال جماعة هو حنيفة في الكل وللراويين خلاف في جواز  
 اثبات اللغة بالقياس **قوله** معمر اخو الخاج ابو منصور بن سليمان التيمي  
 وعمومي يدل عن الصبر او مصوب علي الاختصاص وينبغي ان الصغبر  
 يخدم انكبارا واكتها من الكفا والاكفا ثلثا شي ومن يدا بمعنى القالب **قوله** ابو  
 بكر هو ابن النس بن مالك قال في حضور رايه وكان حرمهم فان قلت للذكور  
 هو الشراب فلم انت قلت باعترافه حرا وباعتبار الحمر والمانط وحدوثه حرم من  
 كلام سليمان وهرم ياب الرواية عن الجمهور **قوله** محمد المفدومي بفتح الهمزة المشددة  
 ويوسف البرا بفتح الموحدة وشدة الراوي بالمد ابو معشر بفتح الميم والهمزة  
 وسكون الهمزة بينهما البصر كسب وسعيد بن عمداه المتقي وبكر بن عبد الله  
 المزني وباللون **قوله** النع بكسر الموحدة واسكان الموقانية وبالهمزة شراب يتخذ  
 من المسمل ومعنى بفتح الميم وسكون الهمزة وباللون ابن عيسى القزاز بالفتح



ابي من لا والده ولا ولد له وقيل بنو العم الامعة وقيل الوارث الذي يولد  
 ذلا والذو اما الويافا حملهوا فيه كقولوا حتى قال بعضهم لاريا الا في  
 الشبه وقد روي حديثا في ذلك ومن عبقه في البيع بابا سعد وهو كنية  
 عامر الشعبي والسند بكسر الميم واسكان النون وبالمهملة بلاد يقرب  
 الهند والارز في بعضها الرز وبشي مندا وجنوه مخدوف ولم يكن اي معروفا  
 او موجودا في المدينة **قوله** حمال يفتح المهملة وسندة للجيم الاولى ابن مهال  
 بكسر الميم تسكن النون وحقق بالمهملتين وعبداه بن ابي السوف ضد المصو  
 الهداني **باب ما جاء فيمن يفتح المهملة** ويسميه بغير اسمه انما ذكره  
 باعتبار التراب والافاخز مونت سماعي وفي بعضها اسمها بنو اسمها  
 وهشام ابن عمار يفتح المهملة وتصح التوت وسندة اليم المقوي الحافظة الوشي  
 وصدقة اخت الزكرة بن خالد مشفى ايضا قدما في مناقب الصديق وعبد  
 الرحمن ابن يزيد الزاي بن جابر الازدي في الصوم وعطية يفتح المهملة الاولى  
 وكسر الثانية ابن قيس الكلابي بكسر الكاف مات سنة احدى وعشرين ومائة  
 وعبد الرحمن ابن عثم يفتح المعجمة وسكون النون الاشعري الصحابي عند الاكثر  
 وقيل تابعي مخصوصي مات سنة ثمان وسبعين ويعرف بصاحب معاذ لكونه قاربه  
 له وابو عمرو وابو مالك على الشكل فله اسم كعب وقيل عمرو وقيل عبداه وقيل  
 عبيد وقال ابن المديني الصواب ابو مالك بلا شك قال المهلب هذا الحديث لم يسنده  
 البخاري من اجل عثر المحدث في الصحاح حيث قال ابو عمرو وابو مالك او  
 لعني اخو لامه ام ولد المشهور عند المحدثين انه يقال حدثنا واخونا اذا  
 كان الكلام على سبيل النقل والحصيل واما اذا كان على سبيل المذكرة يقال  
 قال واعلم ان هذا الاسناد من الطوائف لان الرواة كلهم ضاميون فهو  
 مسلسل بالتسامية **قوله** والله ما كذبني فان قلت عدالة الراوي معلومة  
 لاسمها وهو صحابي فما الغابرة في ذكره قلت التوكيد والمبالغة في حال  
 صدقه والمحر بكسر المهملة وكحفيص الوا الفوج واصله الفوج مخدوف  
 احوي الحان منه ومن قال بالمعجمة والزاي فقد صحفه والمعارف  
 بالمهملة والزاي اصوات الملاحى والعلم يفتح المهملة واللام الميم  
 والسارحة العثم التي تسرح وفي بعضها بسارحة بزيادة الباء الحازرة  
 في الفاعل نحو كفي بالله شهيدا او هو مفعول به بالواسطة والفاعل  
 مضموع وهو الواوي بقرينه القام اذا السارحة لا بد لهما من الواوي فان قلت  
 ما فاعل يا تبهم قلت الابن الواوي او المحاج او الوجه والسياق مشعر  
 بذلك وفي بعضها ثابتهم بلفظ الموت وهذا كلام على سبيل التحوير  
 وفي بعض المخرجات ياتهم لرجل حاجة نصر كما يلفظ رجل **قوله** يسميهم  
 الله لهم بالليل ويضع العلم ايه ويضع الجليل بان يذكره عليهم ووقع على

في بعض الامور ليعتد عليهم في حق من لم يملكهم بالبيان وفيه  
 في المسئلة ان يكون في هذه الامثلة ان زعم انه لا يكون وانما يستحق بقوله فان  
 قلت الحديث ليس فيه الا ذكر الخبز الاول من التوراة لانه كونه من التوراة بقوله فان  
 الذي سماها مسئلة في الروايات الاخرى ولم يذكره اذ ليس ذلك بشيء او لعل نظره  
 الى ان لعظم من امني فيه دليل على انها استعملوها بتاويل اذ لو لم يكن بالثاويل كان  
 كفوا وحوا عن امني فيه لان تحريم الخمر معلوم من الدين بالضرورة وقيل  
 ان يقال ان الاستحلال لم يقع بعد وسبق وان يقال انه مثل استحلال نكاح المشقة  
 واستحلاله بعض الامثلة المسكوة والله اعلم **قوله** التور يفتح الفوقايم وسكون  
 الواو وبالواو طرف من صوفيل هو قرح كيدوا كالعذر وقيل مثلا الايمان وقيل  
 هو مثل التمس وقيل هو من الجوز ابو حازم من المهمله والواو سلمة وابو عبيد  
 مصنفو الاسداسه مالكه الساعدي بالمهملات والخدام يطلق على الذكر والانثى وي  
 الحديث مراد فان قلت ان ذكر الادعية قلت التور وعاد وعطف التور على الادعية  
 من باب عطف الخاص على العام **قوله** محمد ابو عبد الله ابو احمد الزبير مصنفو الادعية  
 بالواو والوحدة والواو وسالم هو ابن ابي الجعد يفتح الجيم وسكون المهمله الاصل  
 ان جواب وحذره اي اذا كان لا بد لكم منها فلا يني عنها وحاصله ان النبي هو على  
 عدم الاحتياج اليها او نسخ ذلك بوجي سريع او كان الحكم في تلك المسئلة مفوضا الى  
 صل الله عليه ولا قال ابن بطال النسخ عن الادعية انما كان قطعاً للذبيحة فلما  
 قالوا لا بد لنا قال استبدوا فيها وكذلك كل شيء كان بمعنى النظر الى عبوة كمنه  
 عن الخمر في الطروقات فلما ذكروا انها لا يجدون يد من ذلك فقال اذا  
 ايسرنا عطا الطويق حفه **قوله** خليفة يفتح الخيمه وكسر اللام وبالواو  
 خبان بالميمه وسنة الخنانية وبالمهمله وابو عبيد يفسر المهمله وخفة الخنانية  
 وبالميمه وهو بخلافه ان الاسود العنبر المهملتين والنود الزاهد **قوله** عن الاسقيه  
 يقتضى ان يقال الاسقيه بزيادة الاعلى على سبيل الاستسما اي يني عن الاستسما  
 بالاعلى في الاسقيه قلت محمد ان معناه ما شئ رسول الله في مسئلة الاسقيه عن  
 الخور بسبب الاسقيه وعن جصتها قوله بنصفون عن الكل وعن شرب اي يستنون بسبب  
 الاكل والشرب ويتباهون فالسني به وقال الزبير محشوي مثله في قوله فقالوا قارها  
 الشيطان عنها اي سببها قال الحميدي وعله نقص منه عند الرواية وكان اصله يني  
 عن الشيد الا في الاسقيه وكذا في رواية عبد الله ابن محمد عن الادعية **قوله** فخص  
 قال النوري هذا محمول على انه رخص فيه اولاً ثم رخص في جميع الطروف **قوله** سلمان  
 او الاعشى وابو عبيد النبي يفتح الفوقايم واسكان الخنانية والحارث ابن سويد  
 مصنفو السود سمعي ايضا وعثمان اي ابن ابي شيبه يفتح الميمه خلاف الكتاب  
 وهو يفتح الجيم وكسر الواو الاول ابن عبد الحميد وابو عبيد ابن الضمى والاسود  
 الابدعي قاله ويخفه **قوله** اهل البيت منسوب على الاخصاص وهو الشيدان بن اعجم الفوقايم

شبكة  
 تكون  
 الألوكة  
 www.alukah.net

وسكونه الحار شدة وبالوهج والاشارة بالاشارة والاشارة  
 فانه قلقة مضموم الاضمة فيصنفه جماعة حكمه لا يبيض له تلك شرفا اعتبار المضموم انه  
 لا يكون الكلام خارجا عن كونه الغالب وكان عاقبة الامتياز في الجوارح الحارة لسان الواقع  
 لا اختراق الخطابي لم يعلق الحكم في ذلك حصره الجور وبياضه وانما يتعلق بالاسكار وذلك  
 ان الجوارح اوعية متبينة كل يتغير فيها الشراب ولا يستقره فهو عن الامتياز فيهما والمواد  
 ان يستبدوا في الاسفة لوقتها فاذا تغيروا الشراب فيها بعلم حالها فتحتمت عنه واما وكثير  
 الغضوة فمن اجل ان الجوارح التي لا تستبدون فيها كانت حارة ولا يبيض مثابه فيها والاشارة  
 لا يخرج منها ولا تخلط **قوله** يعقوب القاري بالقان وخفة الواضحة الى الفلحة وابو يزيد  
 مصغرا والساعدي بكسر الملهة الوسطية قال ابن بطال منه من افقه ان الجوارح ليس  
 يعرض عملها المومنين وانما خاص لاشراج النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك ذكره الله في كتابه  
 واذا استنوهن متاعا فاسالوهن من وراء حجاب ا قوله يحتمل انه كان كذلك في قوله والخطاب  
 او كانت تحلمن وهي مسورة بالجلد وقال بقول المومنين وقال في المومنيات يعقوب  
 من ابصارهن وموالمدين **باب المصنف** بالوحدة وفتح المعجمة وبالغاف  
 معرب قول المعجم بانه بالهال الدال وابوعبيدة هو ابن الجراح وسعد بن جابر  
 والطلب بكسر الملهة وتخفيف اللام وبالمد هو ابن بطيخ العيصي حنبلي مذهب ثلثاه وبني  
 ثلثه ويصوحنبا مثل طلحة الابد وبسعي بالثلث ويقال له بالفارسية يسكي وجهه  
 قول اخر وهو ابن يذهب نصف بالطبخ قالوا وهذا مما تومن غابله وقال  
 بعضهم الطالما يطبخ من عصو العنب حنبلي ذهب ثلثاه ونسبة اليه المصنف في  
 وتكون الغثاينة وهم الوحدة وكان المعجم وفتح الغوثاينة والجم وبعض العرب يسمي الجوارح  
 والبوا يتخفيف الراء والمد وابو حنيفة مصنف الحنفية بالجم والمهمله والفاة النحويان المشهوران  
 وعبيد الله مصغرا قوله هو ابن عمر بن عبد الله وانا سايلاي انا سله عن الشراب الذي جرد به  
 منه فانه كان مما يسكنه جلده وفيه انه لم يقصد جلده الجوارح بل يورثه جوف  
 رساله فاذا عثرت بما يورثه بجعله واختلفوا في جوارح الحد مجرد وجوان الواجحة والاصح  
 لا تقدم في كتاب فتمنايل القوان ان ابن مسعود ضرب الحد بالروح واختلفوا في السكنان  
 فقبل هو من اختلفت كلامه المنظوم واكتشف سوه المكثوم وقد هو من لا يعرفه  
 من الارض ولا الطول من العوض **قوله** محمد بن كثير ضد القليل وابو الجور يوه مصغرا الجارة  
 بالجم والثمانية حيطان بكسر الملهة الاولى وشدة الثانية وبالون ابن حنقان بنهم  
 المعجم وخفة الفار الاولى الجري بالمعجم والوا **قوله** سبق محمد صل الله عليه وسلم  
 حكم محمد بن عمره حيث قال كلما سكرت في نوحوام ثم قال ابو الجور يوه بالذوق هو  
 الشراب الطيب الخلال لانه عصو العنب الخلال الطيب مثلا فقال ابن عبيس كان  
 سوايا حلا لطيبا لكن صار بعد ذلك حنبيفا حراما حيث تغير عن حاله قال ابن بطال  
 اي سبق محمد صل الله عليه وسلم بالحد يصح في قوله قبل تسميته لها بغير اسمها بنافع  
 اذا اسكورا ي ابن عبيس ان سابله اراد استحلال الشراب المعجم بهذا الاسم منه



بمواها ما اسكنه في حرمه واما ما عرفت ليس بعد الحجاب العظيم لا انوار الحجاب فهو ان  
 المشهات تقع في حرم الحرام لا في الحجاب **عبد الله بن محمد بن ابي شيبه** يفتح العمرة  
 في مكة الحجازية فان كانت ماوية من اسبوع الحروب للباب قلت بيان العصور الطليح  
 ان الميم بن سكران وحلاد كانا لعلوا نسطح حتى تنعقد والعسل يخرج بالما فيمنوب  
 من ساعته ولا شك في طيبه وحله **مسلم بن اعلم** الاسلام ابن ابوه ارمي الارزي وهما  
 اللذان ابان ابوزيدان بضم المهملة وخفة الجيم وبالنون سمك بكسر المهملة وتخفيف  
 الميم وبالنون الطليح الانتصاري الساعدي استشهد يوم اليمامة وسهل بعضو سهل ابن  
 ابي كعبين قلت ذكرها شمس لا يقتضي عدم الغنم وفيه اشعار بان الغنم هو المأمور  
 من الزور والسر كلهما **عمرو بن الحارث** المورب الانتصاري المصري وعن الزبير  
 بن العيص في الانبياء ولجج بن اليسر والوطيب وليس المراد به النبي عن كل من الاربعة  
 على الاقران ولا النبي عن الجميع بين الاربعة او الثلاثة ولا النبي عن الجميع بين الاربعة  
 في مجموعهما او الاخيرين خصوصهما بل المقصود ولجج بن الاثنيين من كل ما تافه ان  
 حديثه وبهذا اختص الطائفة بين الترجمة والحديث ولهذا ورد الاختلاف فيه في الاحاديث  
 قالوا والميم فيه ان الاسكان يسرع اليه بسبب الخلف فلان يتعوطمه فيقول الثارث انه ليس  
 مسكرا القول ويحتمل ان يكون ذلك لما فيه من الاسراف اذ المقصود حاصل بر احد منهما  
 ولما عطف الحارث في الترجمة وان لا يعبد ادمين في ادم هذا ومذهب الجمهور ان النبي  
 بالكوحة التزبه مالم يرب بسكرا وقال بعض المالكية هو حرام فلا ابو حنيفة لا كراهة في قتال  
 ابن سلطان هذا اياه تحالف السنة ومن قالها فهو محجج بهام قال وهذا منقوض بفتح المارة  
 واختها قال يقول الحارثي من راي ان لا يعطه اليسر والمراد ان مسكرا اخطا اذ ما قصد  
 لهما مما يسكنان في الحاد واما اراد انهما ما بول احدهما الى السكرا قول ليس خطا غابته  
 انما الملك تجاز استنورا **عبيد بن ابي كثير** ضد الفليلك وابوقنادة يفتح القاف وتخفيف  
 القوافية وبالمهملة اسم الحارث الانتصاري وعلم حدة بكسر المهملة وخفة المهملة اي  
 على انفراده وفي الصبر في منها ولم يقل منها باعتبار ان الجميع بين الاثنيين لا بين الثلاثة  
 او الاربعة **عبد الله بن النوفلي** وعمره والحيدى مصغر الحيد وابو الفضر يسكنون الحيرة  
 وعمر مصغر مولد ام الفضل باعجاب الضاد وزوجه العسلى ابن عبد المطلب ويقال  
 له مولد عبد الله بن علي من الحديث في الحج والصوم ووقف بلفظ معروف ما في الوتر  
 والحصول التوقيف **قوله** قتيبه بضم القاف وجوز يفتح الجيم وابوصالح ذكوان  
 وابوصفيان طحة نافع القرمي وابوجهد بالسكون عبد الرحمن وقيل المنذر ابن سعد  
 الساعدي والموقع بفتح النون وكسر القاف وبالمهملة موضع بوارث العتيق وهو الذي  
 رسول الله صل الله عليه وسلم وقيل انه بالموحدة والآخره اي هلا خطبته ولو ان بعض  
 بعض الرواى امددة عليه عوضا لطلولا ومن فراد صباه من الشياطين فانه لا يكشف  
 خطا ومن الرواى الذي ينزل من السماء في ليلة من السنة ومن الحناسة والفذران من الهامة

وهو الذي اسكنه في حرمه  
 وهو الذي اسكنه في حرمه  
 وهو الذي اسكنه في حرمه

وهو صواب في جميعه واليه يرجع في الالف والواو بالفتحة والضم في الالف والواو والياء والهمزة  
 بضم المعجمة والواو مفتوح هو غير التثنية والواو هو ان شاء الله في التثنية بضم المعجمة والواو مفتوح  
 وبالواو مفتوحة ودرجته وقيل ملاء العفج وحرف صمدية ان يفتي على انه شرب من حارته وكما هو فان  
 قلت كيف شرب من مال العنبر قلت اما ان صاحبه كان من ملاحها لانا ان اذ كان شرب من بول  
 انه صلاه عليه ولم او ان يكون شربها او كان في حوضها لتساجع بطنها وكان حليها في  
 احبان الراعي مثل ذلك او كان من مشروبين **قوله** سواقة بضم المهملة وحقة الواو وبالواو  
 ما لك بضم المعجمة بضم الليم واسكان المهملة وضم المعجمة الكتابين بالواو في المعنى سلم الخورج في السلم  
 بطولها في احوث كتاب المناقب **قوله** اللقحة بكسر اللام للخلوب من اللقحة واللقحة بكسر اللام  
 وحقة كقافة التي يعظم ما عنك لتحلبها ثم يوصف عليك ومخفة جرم منسوب على الشرب حتى يقع  
 الذراد زاد ابيك فان قلت لم يدخله الصفي الفاء قلت لانها اما تحلب او يقر بيسوق منها  
 الذكر والموت ومعناه المختارة وقيل غزير من اللبن موزن اخر كتاب الحاسة **قوله** الازدي  
 بفتح الهمزة وسكون الواو وبالواو وبالهملة عبد الرحمن بفتح الهمزة من الهملة والكان  
 الظاهر وقع بالواو وفي بعضها بالواو والسورة في سدره المتشعب وسنت بها لا تعظم لانها  
 بعد التثنية من صروف الفوات فهو بغيره وهو يلائم المودودة في الخط حاشي الوقت والرسالة والله  
 والبالطان قيلها التسلسيل والكوت فان قلت تقدم انما وضاهة قد كان قلت معنوم العدد  
 لا اعتبار له مع احتمال ان العزحين كان قيل دفعه الى سدره المتشعب والثلاثة كانت بقية  
 والفتوة اية علامة الاسلام والاستقامة فان قلت كيف بعدد افعالها اذ لا يقع ان تلك  
 احسوا مثل قلت بقدر على وجه ينصب الى محققا لعين كما يقال في رزقك انك في  
 ان تغدوره ويسكن زورك وهشام الى الوستوي وسعيدا يابن ابن عروبة وهام ابا بن عروبة  
 الازدي وما لك ابن صعصعة بفتح الصاد من المهملة وسكون العين المهملة الاو في الجدي  
**باب استعذاب الالف** **قوله** عبد الله بن مسلمة بفتح الهمزة واللام وبيرحان في سبعة  
 اختلافات تقدمت في باب الزكاة على الاقارب والمشهور منها فتح الوحدة وسكنها التثنية  
 وفتح الواو بالهملة والقسر وهو اسم بيتان **قوله** فتح بالوحدة وبالهملة كلمة يقال  
 المدح والرضا بالشيء وتكون للمبالغة فان وصلت حقت وتوت ودعاشد **قوله** شك  
 عبد الله بن مسلمة في انه فاعل من الوبح او من الوراخ وانما لفظ المنكلم واسم عبد هو ابن  
 ابي اويس ويحيى هو القيس ابوري قال اجزما انه من الوراخ **قوله** شوب او خلط وحب  
 بصيغة المجهول غيبة والمعروف منكمها وكذلك لفظ شيب والاعمى بالنصب الى لفظ  
 الاعمى وبالرفع ايا الاعمى الحق قال ابن بطال ليس شرب اللبن بالملك من باب الخليلين  
 وللادمين وانما نصب عليه الما ليهوي بوجهه ويكثر والشرب اما جاز عند الشرب واما  
 عند البيع **قوله** ابو عامر هو عبد الملك العدي بفتح المهملة الاو والالف وفتح  
 مصغرا الفتح بالغا واللام والمهملة وسعيد بن الحارث الانصاري وثنية بالتثنية  
 وهي العربية الخلفة في بعضها تشبته بالاصافة الى الضمير وكرونا بفتح الواو وكسرها  
 من الكرخ وهو شرب الرجل نيبه من موضع من ثبوا ثا والعريش ما يستقل به وليس  
 منانيا للزهدي **قوله** شرب الخوا في بعضها حب الخوا وهو الاظهر لانه لا يشرب غالبا  
 وفي بعضها الخوا لثنية ابلضورة وهذا خلاف ما عليه الجمهور وقال ابن بطال  
 واما ابوالناس فهو مثل البينة والخوفي الخويص ولم يخلوا اذ جاز اكل البينة  
 عند الضرورة وكذلك البول وقال الخوا كل شيء حلوا قول الخوا اعمى العرفي اعمى

هو ما كان فيسان فيه وحذف من طبع وحققه رحمه الله الانبياء السابقين بالهون الخلوبي  
 والسيان السكوني الفعيني او السكوني قال شيخنا رحمه الله مقتضوه من كلام المؤلف  
 اما قوله تعالى احدكم الطيبان او الخلو او العسل من الطيبان فهو حلال والبول ليس  
 محسوبا له ما هو الا من سجد فاغارة الى قوله تعالى فيه شفا للناس فدل على حله لانه لا ينجس  
 الشفا فيها حرمه **مسعود بكسوا اليم** واسكان المهملة وفتح الثانية وبالواو وعبدالملك  
 ابن مسعود ضد المسنة الزاد بالزاي وسنة الراء وبالمهملة والتوال بالواو وتشديد  
 الواو اي مسورة بفتح المهملة واسكان الموحدة وبالواو وهو لا يثقله كغيره هلا يثوق وتثا  
 وسمايه منه حيث تزل الكوفة فالوجه الكلم كوفون والوجه بفتح المهملة الساحة  
 والرواجحة مسجد الكوفة وبعدي شرب فاما ما ان قلت لم فصل الواس والوجلين  
 مما عزم ولم يذكرهما على ويثوه واحدة قلت حيث لم يكن الواس مغسولا لا مسوحا  
 او حان ان يمسوا به فصح ايضا وتبد ذلك لان الواو في الثاني فيسوا ذكره الواو في الاول  
 لان في الثاني الواو والوجلين وقاد الخلايا في ابو جهم سمع الثوري وابن عيينه وهما عصا  
 في الامور بعد اسيان محمد ان يكون هذا وان يكون ذلك عيدا لدرى ابن سلمة بفتح السين  
 الماحونة وروى القاسم بن سكون العجمة سالم وعبدوم مصفوا فاذ قلت سبق اغنا انهم اثم  
 العسل قلت لما كان مولى للام وملازمه لان تحت النسبان من الاضافة بفتح باء  
 مائة شرب ذلك ايضا **علي** يعينه بهذه الزيادة وافق الحديث التوجه واذ  
 حاز الشرب ما بالارض فالشرب على الواو اي حوى بالجو لان الواو اكسبه بالجالس  
 من عيني يمينه ام الذي عن يمينه ابو حازم بالمهملة والواو سلمة والعلام بفتح هو  
 ابن عباس والاشاخ هو خالد بن الوليد وامثاله وشبهه اي صرعه والقاه وبه خلاف الامور  
 الدنيوية وفيه ان لسيه ابن صاحب البصق من باب اثبات فضل السن وان من  
 سبق الى موضع عند العاصم في مسجد اخوه هو احق به فان قلت فما تقول قال صل  
 الله عليه ولم يكره قلت ذلك فيما اذا استوت حال العزم في شئ واحد واما  
 فان لبعضهم فضل على بعض فصاحب الفضل اولي وكان رسول الله صل الله عليه ولم  
 يحب الشيا من اولاد الشرب وجسيع الاستيا استعجا وامته بما شرف الله به اهل  
 البقي **الكس** يسكون الواو الشرب من النهو والعض ونور الوجه السلام وبابي  
 اي انت مفدا بابي واي فان قلت لم تكرو وهو يجوز لما قلت لانها لاحلان  
 باعتبار يغلق مختلعتين والعروض مظلة فتخذ من الخشب والشمع واما الخويل  
 فهو المتخذ عن ثور البواي ظاهره او اخواه لما من جانب الى جانب في بسانته  
**معمور** يعادل الاعتمار ابن سليمان وعمومي بول او منصوب على  
 الاخصاص والفتوح بالجمعين الماخوذ من الزهر والنور ومو الحديث توبيا  
 روح بفتح الواو وسكون الواو وبالمهملة بن  
 عبادة ضم المهملة وفتح الواو في جمع بكسوا اليم ومنها الظلام وفتح الليل

سبحه

طائفة اسمها ان دخل في المساء وهو اصنامكم ان سمعتم من الوهج هذا الوقت ان يكون  
على الصبان حينئذ لثورة الشياطين وانما هم مخلوق باعلم الخالق يقال ان في ما في غاية  
اذا استد بالوك وهو الذي يشد به راس القرد وقوموا ان غطوا وبعروا من الوهج كسطح  
اي اذا لم تنبسط النعطة بنهاها فلا امل من وضع عود على عود في الاثار جزايل وخذوف  
عول كان كاضيا فان قلت فانه قوله الغناديل العلقه في المساحد وهو طائفة العلقه  
في الامور بالاطفا حوق صور النار فان جف منها ايضا تحلده كذلك قال ابو الطاهر في قوله  
على الصبان عند انقثار الحن بلم بهم فنصرهم فاذا الشيطان فداعاه الله توبة عليه وعلما  
رسول الله صل الله عليه وسلم ان الشغرض للفن مما لا ينبغي وان الامور من غير الله  
علي ان ذلك الاحتراس لا يورد قذرا ولكن يبلغ الناس عذرهما ولا يسبب له الشيطان  
الي لوم نفسه في التقصير ومنها طال لا يفتح علما اعلام منه بان الله تعالى لم يعقد توبة  
عليها وان كان قد اعطاه التورته وفيه الولوج حيث لا يلج الانسان وقيل انما امر  
بالنعطة لان في السنة ليلة ينزل فيها راياد الامور انما مكسوف الاثر منه بذلك  
والاعاجم يتوفون ذلك في كانون الاول واما اطفا المستنج فمن احد العارفة فانها  
تضج على الناس بموتهم وفيه ان اموه عليا سلام قد يكون لنا فحنا لا نبي من امير  
الدين وفيه للث على ذكر الله قبله وتحصد التسمية بقول اسم الله اول قوله جل من  
انواع الادب الجامعة لصالح الدين والاحرة وخصص بالبلد لان عسق الملك في  
ظهور الاسرار وقد ضبط العواصم مما يتعلق بالانسان من جلب المنافع من جهة  
الاتباع وهو كفي الصبان ونحوه والساكن وهو غلق الابواب والشارب وهو انما  
العرب والمطاعم وهو كجمير الاواني ومن دفع المضار وهو اطفا الصابغ او من يخط  
دواع الافات مما تعلق بشياطين الحن فكيف الصبيان وما تعلق بشياطين الانس  
في الافلاك وما بالانفة الساروة في بابها القوية ونحوه الانفة وما بالانفة الارضية في الافلاك  
وهذا كله على سبيل التمثيل والبراني يقاس عليه **قوله** هم ام اي ان يعجب وايضا يوجب  
يلفظ الحوان المشهور محمد ابن عبد الرحمن وعبد الله ابن عبد الله بن عتبة بصحة الاملة  
واسكان العوقانية وبالوحدة وابو سعيد اسمه معدان بن مالك والاختلاف من الحشنة  
السقا اذا سبته الاخراج فتورث منه واصله المكسر والانتظار ومنه سمي الرجل للشبه  
بالنسي في اماله وانعاله مخمنا وهو نفس تنزيه والسبب فيه انه لا يوفق ان يكون في  
السقا ما يورثه من الهوام بان يدخل خوف الشارب ولا شعوبه وايضا انه يوجب استعداد  
غيره وان يورث الما بكنهه ويجعله مستنفا **قوله** بكسراي يوجب وقال عبد الله ايا والملك  
قال معرب يعنى اليمين وسك عبد الله فيه **قوله** السقا والقربة هذا اشك من الواوي فان  
قلت ما الفرق بين السقا والقربة قلت السقا اللبن والحلا والقربة الحما وحشية بالذنين  
والنصب وحشية باصافة السبب الي الضم وهو في كتاب المظالم في بيان الابع جار حاره  
فان قلت هذا شيان الاشياء قلت لعله احبهم بها ولم يدنو بعض الرواة او اقل الولوج  
عند اثنان يزود من الويادة بعد كربع وهو الزرع في الثور والاربع في الخنزير

شبهان يقع البهجة ولكن التختانية والبهجة العويذ بن ابراهيم بن عبد الصلار ابو قتادة  
يقع العاقبة والبهجة العوكاشية وبها همزة اسم الحارث الانباري وتصح ايضا سبغ بن ابي الخديت  
في كتاب التوسيع في باب التوسيع الاستعمال اليه من وجه النفس ولا يصح بالفتح والنهي  
ابو عاصم هو التختاك وابو نعيم هو الغنم وعوروه وقع المهملة واسكان الزاي وبالواو  
ابو ثابت هذا الزاي هو في العينة وبها همزة بضم المثله وخفة الهمزة ابو عبد الله بن ابي  
ابو قال فان قلت كيف جمع بين التوسيع والنفس مؤنثين او ثلاث لما ان  
يواد بالاول التوسيع في الاو والثاني النفس طلع الاثنا بالواو لفظ في الاثنا في سب  
الانا وخوه او كان التوسيع اذا سب مع من يكره نفسه ويقدره واما الاستخفاف فبفتح  
واما كسفا فبفتح منه هي من احد انه لا يؤمن ان يقع فيه شيء من ربه فيعاقبه غيره حتى  
لو كان حوله مع من لا يشكر عنه فلا يأس منه وحكمة التخليت انه اقمع للعتق  
واعوي على التوسيع واكد ان الزاي هو المعدية وضعف الاعصاب وحاصله انه اهسا  
واموا و ابرو اروي **السب في ائمة الذهب قوله** الحكم بالفتح وحسين  
ابن عتبة مصغر عشية الوارو ابن ابي ليلى بفتح اللامين وبالفتحة عبد الرحمن وحذيفة  
مصغر المدح بالهمزة ثم البهجة والقلة ابن الريان ودهقان بكسوا المهملة منصرفا وغير  
منصرف وغير التورية ولمس الضمير للكفار والسياق يدل عليه وليس وجه ان الكفار غير محالين  
بالفتح لانه لم يصح بايا حته لهم بل اجوز عن الواقع فقط من الحديث في كتاب الاطمة في  
باب اول في انا مفضى **قوله** محمد بن الثمين ضد القرد و ابن ابي عدي بفتح المهملة الاو  
وكسوا التختانية وسنة التختانية محمد بن ابراهيم وابن تون بفتح المهملة وسكون الواو  
وبان عبد الله وام سلمة بفتح اللام ضد وجرور الجهمين وبالواو الكثرة التوسيع  
المشهور في النار النسب فالشاذبه الفاعل والنار المشروب ويقال جرد حلال المساد  
اذا جرد جوعا صوت اى كما يجرع نار جهنم واما الرفع فيجاز لان نار جهنم لا تجرد  
في جوفه حقيقة والبرورة صوت البعير على الصخر ولكنه جعل صوت جوع الانسان  
تماما في هذه الاو ان كجوعه نار جهنم في بطنه مؤلف وتعمل ان تحمل على الحقيقة فان الله  
تعالى لا يجرع نار جهنم بالهمزة ثم المهملة ثم المثناة ابن سلم مصغر السلم ومعوية  
ابن اسود بن عمرو السدي بن معمر بن اعل التميمي بالفلف والواو مع الحديث في اول  
البيان فان قلت ذكرته في السلام و هي من ائمة السلام قلت القصد منه ما يحوي بين  
المسلمين عند المفااة مما يدل على الرعا لاجنه المسلم واوادة الجنود ثم لا شك ان بعض  
هذه الامور سنة وبعضها فرضية فالرد من الواجبات والاعتنا من السنن فتح الاعتبار ان  
فان قلت كيف جاز اواردة الفرضية والسنة بالملاق واحود وهو لفظ امرنا قلت جاز  
عندك لفتح اواردة الحقيقة والمجاز كليهما من لفظ واحد واما عند الاخرين فيجاز باعتبار  
عموم المآز والتخصيص بالمهملة وبالجملة وتلك اللغاس بوجه الله وهو سنة عمال الغابة  
وابو اسلم وهو ان يفتد ما سأل الله الملتقى والبيان في جمع المعنوية بكسوا الهم  
من الواراة بالمثناة بفتح السين وهو رطافا كانت النساقع لان ارجح على السورج

أكثرها من الحروف الغيبية بعض الغائب وكثرة المهملات منسوبة إلى السيد بلشاش  
 منقح بالمعروف وقال الخليل بن أحمد بن فارس في المعجم المجلد الثاني في قوله المهملة الأولى وكثرة الحروف  
 المعروفة وشيد الوحن هو ابن هديب واسمها أبو شمس ومع الغيب في قوله المهملة الأولى  
 وتميم معصوم وأبو يورة بعظم الموحدة وتكلم في التوا وبالهملة عاموا الإسعوي  
 وسعد الله بن سلام بن عفيف اللام وأبو عثمان بن عيسى وكثرة المهملات محمد بن  
 بن عاقل الطوليف بالمهملة والوا المشددة وأبو حازم بالمهملة والوا المشددة  
 أبو أسيد معصوم الأسدي بكسر المهملة والوسطاينة والامثلة كانت حروفه في قوله  
 وأحسان التوا وبالنون قبل اسمها الميمية بضم الهزرة موقر أو كتابه المخطوط وسيم  
 والأجمل بضم الهزرة واليم جمع الأجه وهي الغنصنة واللوعوي هو حمزة بن مخطوط له  
 الدنية من الحجازة ومنكسفة معاقل الأناكس والتكليس وسقيفة بضم المهملة  
 ساباط كان ليم ساعدة الأغمار بين قوله الحسن بن مديك بضم السين في قوله  
 الأوزاك وحج أن حماد الشيباني بفتح الحجة وروي عنه الحجازة في معجزة الشعر  
 المشقة بدون الواصلة وانصدع أي اشتق والشتار بضم الشين وتخفيف  
 المعجزة وبالوا شجر الشناد وقيل هو الخالص وقيل هو عرو أو أسير بن شيبان  
 لوق الذهب وقيل هو الأثل بالثلثة وقال عاصم قال محمد بن سيرين وأبو  
 طمخ بن زيد هو روح أم أنس **قوله** شرب البركة وفي لسان العرب أن يسمى النبي  
 المبارك فيه بركة كما قال أبو العباس عن بكر بن محمد بن أبي بركة وسأله  
 ابن أبي عمير بفتح الجيم وأحسان المهملة الأولى وسعد الحديث إلى الذي بعده  
 ذرا شين بفتح الشين المتكلم والحضرة العسوان صلوات العصور والفتنة ما فعل  
 من الشين وجعل على الوضوء أي هلم واخبل وهو اسم لفعل الأمر وفي بعض ما جوي  
 على شين بفتح الشين وأصل الوضوء شادي محذوف منه حرف النفا والانتفاخ من  
 شين لا يصح فتحمل أن يخرج من نفس الأوسع وأن يخرج من بين الأصابع لأن  
 نفسها وفيه معجزة عظيمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا الهواي لا اقتصر  
 على الاستكثار من شربه وإلا أفتر فيما أقرآن أحمله في بطن من ذلك **قوله**  
 من حصد من بضم المهملة الأولى وفتح الثانية ابن عبد الوحن وعمرو  
 بن موقر بعضهم لهم وسعد الوا الحضي فان قلت القياس أن يعاك  
 الف وحسما به قلت أراد الأثارة الإعداء العزق وإن كل توفقه ما به وفي  
 التصديق زيادة تفر بولا كثره الثلث بين هنا وتوفي في بيان كونه حارفاً للظاهرة  
 أن خروج الماء من اللحم حرق لها من حروجه من البحر الذي من به موسى بصاة  
 صلوات الله على جميع الأنبياء والمرسلين خصوصاً علياً سيدنا ومولانا سر  
 محمد أفضل أهل السموات والأرضين وعلياً له وحبه وأتباعه أجمعين

لصلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن علي بن ابي طالب

**كتاب الطب**

وهو علم يعرف به احوال السبل من الامراض وما يصح وينزل ليحفظه الصبي  
 حاشية ويستور اربابها **قوله** ما نزل الله اي ما صاب احدا بعد الاقدار له ذوا والبراد  
 انزلها انزال الملائكة الموكلين بمناشدة مخلوقات الارض من الد واوالدان قلت  
 نحن قد نعلم من المرضى بعد اوون ولا يبرون قلت انما جاز ذلك من جهة الجمل بحسب  
 المداواة التي يتبعها من الد الالفقد الد واوالله اعلم **قوله** محمد بن النبي ضد العدا  
 واوالله اعلم محمد بن عبد الله الزبير بن منسوب الي مصنف الزبير بن ابي راسي والوهاب  
 واوالله اعلم محمد بن عبد الله بن الحسين مصنف التوفلي وعطا بن ابي رباح بنع الروا وقتبة  
 المصنفون بالمهملة **قوله** بشر الموحدة الكسورة من المفضل بنع الجملة الشدية  
 وظلاله في ذلك ان بنع الجملة واسكان الكاف والنون المدني والريح مصغرا ضد الحذبة  
 بنع المخطاط على المثلثة والمهملة والواو والجملة ابن عترة موث الاعتر بالمهملة والغا  
 والاعتر بالهمزة في قولك الحديث لا يدل الاعلى احد حزمي الترجمة قلت الجوز الا احد  
 يعلم منه بالضم **قوله** الحسين بالتصغير قال الكلابا ذي هو ابن محمد بن زياد  
 بالتثنية الثبا بن بنع القاف وتشديد الموحدة والنون الغلغلي كان يلزم النجاشي  
 في يده هو لما وقع بنسب بور وقع وهو احدي اركان الحديث وحداق الدنيا وقال  
 الحارث بن عيسى بن جعفر السكندري بالوحدة والتخايبه والنون والمهملة واحدا  
 بنع بنع الميم وكسر النون والمهملة الجوي بالوحدة والجملة والواو والوهاب  
 وسلم بنع الجمان الاغتس كلاهما جرمان بالجيم والذمي والذمي **قوله** مجيب كسر الجيم الاله  
 التي تجمع فيها دم الجملة عند المص ويراد همتا الحديدة التي يشترط بها موضع الجملة  
 يقال شرط الحاجم اذا ضرب على موضع الجملة الاخراج الدم **قوله** رفع الحديث  
 اي رفع ابن عباس هذا الحديث الي النبي صلى الله عليه وسلم والقيم بنع القاف وشدة  
 الميم يعقوب ابن عبد الله بن سعد منسوب الي ثم بلد بدارق العجم وسريج مصغرا للبرج  
 بالمهملة والذمي والجيم بن يونس ابو الحارث البغدادي مات سنة ستين ومائتين  
 وفيه اشيات الطب والتداوي وهذه القصة ينتظم معظم جملة انواع التداوي  
 لان الامراض الامتلاء موبة وصغرا ووبه ويلقنه وسودا ووبه فان كانت موبة تشفاها  
 باخراج الدم وان كانت من الثلاثة الباقية تشفاها بها بالسهل اللابقي بكل حال من اماكن  
 شبه علي السهلات وباجماعة علي اخراج الدم واسا الكي فانما هو في الد العصال والخلط الذي  
 لا يتبعه علي جسم مائة الابه واخر الد والكي وقد وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ثم بقي منه لغيره لما فيه من الالام الشديدة والمخطر العظيم وقد اعترض بعض الناس  
 فقال ان كان الشفا في الكي فلامعني للمعني عنه قلت النهي من اجل انه كانوا يزعمون انه عم

كما ويؤيد به النبي صلى الله عليه وآله حين قال في الحديث **قوله** ان عليا عليه السلام من اعد  
 الترجيحي للبر بما حمد الله من سبيته او النبي اذا استقبل علي سبيل الاحترام من  
 جدوث المرض وقيل للاضطرار عليه وانما كان المذنب لم يذبح عن الزمان من سبب الله في  
 ترجمه لا ياتي في الجواز وقال الصوفيه الذين قالوا الولاية لا تنته الا فان جسيما تركه  
 عليهم من البليات **قوله** رحمه فان قلت كيف دل على الترجمة قلنا لا في المبدأ  
 المرض ان يكون علي سبيل الله والاعزة او عبد الرحمن هو ابن سليمان بن علي بن ابي  
 بن حنظلة غسل الملائكة ابي مفسولهم عند شهادته لمجانبته به وما هو ابن عثمان بن  
 قتادة الاضاريمو الدعاء بالمعجزة ثم المهلة من لدن النار اذا اهرقته ووافق  
 الذي يحتمل تعلقه بالذعة وتعلقه بالامور الثلثة قال ابن بطال قالوا الخيامة  
 والفلس والكيانها هو شفا لبعض الاسراض دون بعض الا ترى انه صلى الله عليه  
 شرط موافقتها للذات انما اذا لم توافقه فلاذ وفيه **قوله** وما احب الله  
 النبي فيه اشارة الي تاخير العلاج بالكي حتى يضطر اليه لما فيه من استعجال الا  
 شديد وقد كرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ابي ابن كعب يوم الاحزاب  
 بسعد ابن معاذ **قوله** عياش بفتح المهلة وشدة التخمائية وبالجملة ابن ابي  
 بنحو الواو وعبد الاعلى بن عبد الاعلى وسعيد بن ابي عمرو وقتادة السدي و  
 الله وابو المتوكل هو علي الناجي بالنون والجميم الخفيفة والبالا الشدة و  
 سعيد الخديري وصدق الله ابي حيث قال تعالى يخرج من بطون شراب  
 تخلف العانة فيه شفا للناس والعرب تستعمل الكذب بمعنى الخطا والغش  
 يقال كذب سعي اذ ازل ولم يدرك ما سمعه فكلذب بطنه حيث تاصل لقبه الشفا  
 في السن ذلك ويرا الحجازيون لقولون برات من المرض وغيره يقولون برات  
 بالسر والمؤوي اعترض بعض الملاجده فقال العسل سهل فكيف يستعمله  
 الاسهال وهذا جهل من المعترض وهو كما قال تعالى بل لئلا يوايلم يحيطوا بعلمه  
 فان الاسهال يحصل من انواع كثيرة ومنها الاسهال الحادث من الحموضة وقد  
 اجمع الاطباء ان علاجه بان يترك الطبيعة وفعالها وان احتاجت الي معين  
 الاسهال اعيت فيحتمل ان يكون اسهاله من الحموضة فامر به بشرب العسل طوية  
 لان بنت المادة فتوقف الاسهال فالمعترض جافه وليست بقصد الاستظهار  
 تصدق الحديث بقول الاطباء لو كذبوه كذبناهم وكفرتا هم وقد يكون ذلك من  
 الكبر والسرور ومن دوايد وحسن اثره ولا يكون ذلك حكما عاما لكل الناس وقد يكون  
 من المعاد من جملة المعجزات الخفا بل يحكم ان الطب علي نوعين بالطب العاصي  
 وهو طب سوان الذي يستعمل في اكثر البلاد وطب الغرب والهند وهو الطب البحار  
 واخر ما وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هو علي مذهب العرب الا ما خصه





له بعد بسون المثلثين في سطرته الواسع فان قيل جوف كروي كروي الاطراف ويعرفه الحكمة  
 وكما يظن له وقتا خمس وسبعون حصبها عند سقاي ان يقول الاصله قان وان يفعل الاحباب  
**باب في** الاطوار بالبيان الاول **قوله** لسلامة يشبه يد اللام ابن سكين الغريبي  
 بالنون الصغرى من مات استسبح سبع وستين ومائة وناسا اي قوسا من عريضة بضم المهملة وفتح  
 واستحوذ الغريبي في النون وسبق بالفتوح حتم وبالضم وسكون القاف وحة بكسر المعجمة  
 غير سائر فتحة فاسمها بالواو والجره اسم ذات حمارة سود والذود من الابل ما بين الثلاثة الى الصا  
 ويهدم والكسرة من النون بالهمزة وهو العصف ياد بن الفم الحمار والمجاج هو بين يوسف المنفي  
 المعزاق والمحسن اي البصري وقال واذ بدل ان المجاج كان ظالميا يمسك في الظلم ياذن  
**قوله** حاتم هو بن يحيى بن دينار واحتموا اي كرهوا المقام بالمهنة فان قلت كذا  
 هو بن دينار الذي جعل الله عليه وسلم لخصه شرب البول قلت لهدا واه وكان ذلك  
 فخره بنو النضير وهم قال مالك بنون ما كوله طاهر وقال الطاهر به جميع ابوال  
 الحنفية في كتابه في الاموال الا في وسر في كتاب الوصوف في باب الايوان للابن قول  
 عبد العزيز بن ابي شيبه في فتح المعجم وسكون التثنية وبالوحدة وعبيد الله بن ابي  
 روي في كتابه في عظيم في الايمان بدوان الواسطه واسرائيل اي السبيعي وخالد بن سعد  
 روي في كتابه في مسعود الانصاري الكوفي وغالب المعجم وكسر اللام بن الحمر في فتح المعجم والجم  
 وتسلم في الوحدة وبالمدني الصحابي وابن ابي عتيق في فتح المعجم وهو عبد الله بن  
 محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديقي والسام مخنة الميم والشوهر بن عبد المعجم وكسر  
 النون وبالذاني ذكر الابطال في منفعته اشياء كثيرة منها ما قال جالونس انما تحل الحمل  
 وتقبل له ان البطن وينبغي الدكام ويزيل العلة التي ينقشر منها الجلد ويقع الساحل  
 والخيلان وتدر الطيب وينفع الصداع ويقع السمور والجرب ويجعل الاورام الملقية وينفع  
 من قسمة الرسل واذا تخدر به طرد الحوام وقال غيره وية هب حمي البلغم والسودا وهي  
 البرص الخطا في هذه اسم العام الذي يراد به الحاص اذ ليس يجتمع في طبع شي من جمع العوز  
 التي يقال بها في الطبائع كلها في معاجزة الادوي علي احتملافها وانما ارادته شفا من كل  
 ما يجرد من الرطوبة والبلغم لانه جار يابس فهو شفا للذ المتقابل في الرطوبة والبلغم  
 وذلك ان الدواء ايرابا بالعنا وكما ان العذ بالشا كل اقول يحتمل ارادة العموم فيه بان يكون  
 شفا لكل لكن ليس بشرط تركيب مع المعير ولا من دور فيه بل يجب ارادة العموم لان  
 الاستثنا مستعدا جزا العموم واما وقوع الاستثنا في وجبة وقوع العموم فهو امر ممكن  
 وقد اجروا الاصا في عنه والدوام بدليل الاستثنا فيجب القول به قال واما الاستثنا  
 فيما عليه ما وصفته فهو امر ممكن وقد اخبر الصادق عنه واما الاستثنا في ما وصفته  
 من ابي حنيفة في ليس ذلك في الحديث وانما هو شفا من قبل نفسه ولعل صاحبها ان يدعي  
 له الاستثنا في الشوهر كان سر كوما والركوم منفعه راجحة **قوله** التلبية فتعبدية

من اللين بالوحدة وهو حساس على حر المذيق، ويجوز عليه الجبل وسيلته بها المشاهير  
 الذين لسانها ودفنها **قوله** جبان تكسر الهيمه كرشه في الوحدة وبنون المرزوق  
 ويوسن بن يزيد سن الزيادة والقحزون على العالان ايه العصابه اجل البيت ويجسد  
 بالجيم ابي سرجع والجمام الراحة سن في كتاب الاطعمه **قوله** فنزود بفتح الفاء وسكون اللام  
 وبالواو وواو ابي المعز ابنه المير وشكبن المعجزة وبالبا والمه الكثره يربا في شدة المظلمة  
 وعلى ابن سهرنبا على الاستمارة بالمهمله والمرافضه الموصل والمبعضين بالمعجمين  
 مرفوضن لشربه لكنه ناقص مثالا السفير للمعجم فانه يفتح منه للسنة شمع به **قوله**  
 السقوط بفتح المهمله الاولى الدوالص في الانف ومعالي بلنظ عتوبك العصابه وهذه  
 مصغرا ابن خالد وابن طاموس هو عبه الله واستغفلا ابي استعمال السقوط بنفسه  
 رني بعضها السنسقط والقسط بضم القاف من عفا قبرا البحر طيب الرائحة وقد كان  
 التاق بالهاف والطابا لنا **قوله** صدقة احت الزكاة ابن المغنل يسكون الحيرة لابن سيرة  
 سفيان وام قيس بنت محسن بكسر الميم واسكان المهمله الاولى **قوله** القاسم في المعون  
 احت عكاشة الاسديه والمعدرة بضم المهمله وسكون الدال **قوله** روي في العصب  
 فخرج من الدم وقيل هي فرخه تخرج عن الانف والخلق بعرض اللعين عنه **قوله**  
 العذرة وهي جنس كروالب يحب الشعري العيو رويطلع وسط الحرة والذرة ويخرج  
 اللام ما يصيب في احد جانبي الفم يقال له الرجل فمؤلمة ودوات الجنب هو روي في الفم  
 المستنطق للاضلاع واطبق الاطبا على ان القسط بدالطيت والبول ويديق السيرة  
 المؤذيات للملحات وتحرك سهوه الجماع ويقبل الديدان في الاسعاويزه عيب الكلف  
 ازا طلي عليه ويصحن المعدة ويدفع من حمى الريح ويخوه ويحتمل ان يراد بالسبح الكثرة  
 ومعهم اعترضوا عليه بان الاطبا قالوا مده اواة فان الجنب يد مع ماضيه من الحرارة  
 الشديدة حطه قال ابن سينا هو حار في الدرجة الثالثة يابس في الثانية فاجيب بانهم  
 قالوا ايضا انه يستعمل حيث يحتاج اليه جذب الحلاط من باطن البدن الي ظاهره  
 مع ان الشرا الذي هو خارج عن القواعد الطيبة داخل في المعجزات **باب**  
 انفسا عة يجتفر فان قلت قال تعالي وما ندرى نفس باي ارض شئت فارجبه  
 البها صحت قلت قد قري ايضا بانها ارض قال النخخشري شبه سيبويه بانفس  
 اي يتا نيت كل في قولهم كلهم وعرض البخاري انه لا كراهة في بعض النيام او الساعات  
**قوله** ابو معمر يفتح الميمين عبد الله المقعد وبن مجيبه مصغرا لجنه بالوحدة  
 والمهمله والنون هو عبد الله بن مالك واسمه امه بجينه وعمر وهو بن دينار ومحمد بن  
 مغال بكسر القوافية وخميد مصغرا للمجد واوطيية بفتح الطاء المهمله واسكان الغضائفة  
 وبالوحدة اسمه نافع علي الاكثر كان سوي لهن يياضه ضد السواد وخفوا صر فيه  
 اي خراسه الذي عينوا عليه والامثلي ابي الافضل والمفر العصر تاكيد وقيل كانت امرأة

١٢

بأخوه حرفة نعمه على القلاشيد بنو وبنو خلفه في خلق العبيد وتقمص عليهم ورواها بخبره  
 حتى يغيره منه العدم **قوله** يسميها ابن عيسى بن يزيد بن فتح الفوقانية وكسده  
 اللام ورواها البراءة الكالم المصيري واخذوا بصاحب عبيد الله وعمر وهو ابن الحارث وهذا  
 يعبد بن بن يونس وكبير مصغرا اليكلا بن عبد الله بن الاسح بالهجم من المدينة والمنتم  
 يفعوله المنسج بالقاق والنون والمهمله ابن سنان بكسر المهمله وبالنونين التاجي  
 ورواها عبد الله بن ابي ايسر ويسلم بن بلال وعلقمة بن فتح المهمله والقاق وسكون  
 الهمزة على طرفة كوي فالحاشية رضي الله عنها وعبد الرحمن ابن الاعرج وعبد الله  
 بن كعبه بصح الموعدة وفتح المهمله واسم ابيه مالك ولحق بفتح اللام وتسكين المهمله  
 وبالفتح السبعة وفي بعضها بالتخفيفين شق والجمل بفتح الجيم واليم اسم ما قيل موضع  
 وقيل هو الحففة **قوله** الاضماري محمد بن عبد الله بن النضر بن عبد الله بن  
 ابي بن مالك وهشام هو ابن حيان المرود وسي بضم القاق والمهمله وتسكين اللام  
 تنها هو بالمهمله **قوله** والشقيقة هو وجع احد شفتي اللسان والصداع الم  
 جاءه من الراس **قوله** محمد بن بشار الجهم السين وابن ابي عدي بفتح المهمله الاولي  
 وكثير اللطائف المحي والبصري ومحمد بن سواد بفتح المهمله وحذف الواو وبالمد الضمير السد  
 مات سنة سبع وثمانين ومائة واسماعيل ابن ابا بن بفتح الهجزة وتثنتين الموعدة وبالواو  
 والواو الكوفي وايزابيل هو عبد الرحمن مرع الحديث انفا **قوله** ابن ابي ليلى  
 بفتح اللامين عبد الرحمن وكعب بن عجرة بضم المهمله وسكون الجيم وبالواو التثنية  
 بالفتح بنو وبنوه ان كل ما يلقى به المؤمن وان ضعف المراه وان كان محرما يباح له ان يات  
 فداواة استقام بالظرفين الاولي **قوله** النوري او الكوي العرق بفتحها ان الاول  
 التثنية والثاني اعم منه نحو كعب لنفسه وكسبه ولغيره ونحو استوي اذا اتخذ الص  
 لنفسه ونوري اذا اتخذ له ولغيره **قوله** ابو الوليد بفتح الواو واللام عنه بالمحبة  
 ثم المهمله من لزمه اذا اخرقته قال ابن بطال فيها باحة الكلي لانه صلي الله عليه وسلم  
 لا يرك الامة الا على ما عليه النشفا ولا يبيع لهم الاستسقاء فان قيل ما عمن لا احب ان  
 قلت الكلي خرافة بالنار وتعديب بها وكان ينعوذ انما من عذاب النار ولو استوي بها كان  
 قد جعل نفسه يلقه استعاذ بالله منه فان قيل هل في الشرع مثله ما اباح الله الامة وله  
 يفعل هو بنفسه قلنا اكل العنب على ما يدته ولم ياكله **قوله** عمران بن ميسرة عند  
 الميرنده وابن فضال مصفو الفضل بالجملة محمد الصبي بالمحبة والوحدة وحصين بضم  
 المهمله الاولي وفتح الثمانية والنون ابن عبد الرحمن وعامر هو الشعبي وعمران هو ابن  
 مصغرا الجهمي الخزازي البصري كانت تسلم عليه الملائكة حتى استوي فتركوا السلام  
 عليه ثم تركه الكلي فعدوا والي السلام **قوله** عمن هو اصحابه العامين عنه بعينه  
 وهو ان يتعجب الشخص من الشيء حين يراه فببعض ذلك الشيء منه والمجد بضم

المهمله  
شبكة

الألوكة

١٢

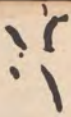
التي هي لغة المصطفى صلى الله عليه وسلم في قوله لا يفتخر بغير الله ولا يفتخر بغيره ولا يفتخر بغيره  
 عمداً غير وقوعه الي النبي صلى الله عليه وسلم وهو من الخيارات في حديثه بشارة من عباد الله  
 الخاطي لم يرد به حصر الركعة التي يركعها ولا ركعة الاضحية والركعة التي يركعها من ركعة  
 العين والركعة لشدة الضرر فيها وقال الشعبي فذكرته للنسائي فقلت النبي  
 هو المحمدي عن الله الخلق فان الذين اخبرهم قلت ربما اخبر ولم يوسس به احدهم ولا  
 يكون معه الا المؤمن **قوله** يغير حساب فان قلت هل يغيره يكون وان كان للمؤمنين  
 معاصي ومظالم قلت الذين كانوا بهذه الاوهام الاربع لا يكونون الا عذرا ولا هم  
 المطهرين من الذنوب او يبركهم هذه الصفات يعذر الله لهم ويعفو عنهم **قوله**  
 دخل في الجنة ولم يبين للمعجزة من السبعون ويقال ان فاضل القوم في الحديث انما  
 اليه وناظر واعلم **قوله** لا يسترقون فان قلت سمي قريبا انه صلى الله عليه وسلم  
 امر ان يسترق من العين وقال استرقوا الجارية زرقا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وابوسعيد الخزازي للديع قلت الماسون ههنا يكون بفوارح القران ونحوه فالله يفتقر  
 رغبة العباد من واعلم اهله والجاهلية وقيل الذي فعل اولاد فيهما بيان الجوارح حسنا  
 المدح فهو لبيان الاولي والافضل **قوله** لا ينتظرون اي لا ينسجون تا ظهور رزق  
 فاعادتهم قبل الاسلام والطيرة ملكون في السر والمقال ما يكون في الخبر وكان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يحب الغالب **قوله** لا يكتسبون فان قلت كومي رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم بعد ابن معاذ وغيره وهو اول من يدخل الجنة قلت عنرضه انهم لا يفتقدون  
 ان الشفا من الكلي على ما كان اعتقاد الكفار والتوكيل هو تفويض الاسرا الي الله في  
 الشيات على الاسباب وقيل هو ترك الشقي فيما لا يسعد فذره السرفا للشخص ياتي باليب  
 ولا يدري ان السبب منه بل يعتقد ان شرب السبب عليه بخلق الله تعالى وابعاده  
 ولهذا قال صلى الله عليه وسلم اعقلها وتوكل وليس يوم اخذ فدر عين كونه  
 من التوكيل يحمل له مبلغه احد من خلق الله وقال تعالى فان ارضتم عنتم فتمكث  
 علي الله وحرم ترك السعي في طلب ما يتفدى به حتى لو تعدوا تنظر طعنا ساينزل عليه  
 من السما حتى هلك كان قاتلا لنفسه وحاصله النعم الذين يتكون احتمال الجاهلية  
 وعتايدهم ويثبتون عقايد اهل الاسلام ويعلمون اعمالهم فان قلت خلق المؤمن كذا ذلك  
 قلت ليس هذه الا الكاملون منهم ومن بلغا رضني الله لتضايدهم وان هلك كل نواحيهم  
 الي الله ولا شك في فضله هذه الحالة ورجحان صاحبها فان قلت لهم لا يتحصرون بهذا  
 العدد قلت الله اعلم بذلك مع احتمال ان يزداد بالسبعين الكثير الخاطي ليس في ضايحه  
 على هو لا ما يبطل جوارحه وفضلته ويحتمل ان المكروه منها ما كان على مذهب التمام الذي  
 معلقون بها في الرقاب ويرغمون انهم اذحة للافات ويردون ان ذلك من قبل الجن وهذا  
 النوع يحرم التصديق به والعمل عليه واما الطيرة فلا حقا فيها وان الخيرو والشركا عليها

فصرا

هذه افعال التي يعاقبها وكذا في البواني او الامور الا انه وحده **قوله** عكاشة بن خشم  
 الخبيث وقد قيلت الخطبة تشديد ها والخطبة ابن يحيى بكسر الهمزة وسكان المهملة الاولى  
 وفيه التثنية الاستدراك وسبقك اي في الفصل الى منزله اصحاب هذه الاوصاف الاية  
 يطلع ويخولف الله عن علي بن ابي طالب وسلم ان يقول انك لست من اهل الطمعة فما وبه بخلاف  
 سبته انه اي سبقك هو الي هذه الحالة الرفعة حيث كان من اهل تلك الصفات وهذا  
 من معارج الكلام اذ طاهره انه سبقك في السؤال عنها ويحتمل ان يكون سبقك محال  
 بوجه ان يهاب فيه ولم يحصل ذلك للاخر وقال الخطيب هذا الرجل هو سعد بن عباد  
 وهو ابن النعمان بن النخعي كان منافقا اذ ادعاه السلام السنوية والابقا عليه  
 واعلم ان يتنوب كقوله اذ اجبره لا ووجه هذا بطل قول الخطيب والله اعلم **باب**  
 الكحل والقرحة والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع والدمع  
 الاضغاربة الضغاربة **قوله** حميد مصعب بن محمد بن نافع المدني وعنهما التثنية بالفتح  
 والضم والفتحة واحلاس النيون ما يسط تحت حر الشبث والجبس للتعرق كما يكون تحت اليد  
 وكان في الجح حلية اعتد المراد ان يكس في يديها في شربها سنة فاذا مر بعد ذلك  
 رست يقره التيه يعني ان مكثها هذه السنة اهلون عندها من هذه البعدة ومنها  
 فلا اي فلا يكحل يعني يعني اربعة اشهر ولا هي ليمتد الجبس نحو لا علم رجل والاستفهام  
 الامكن في مقدر الحديث في كتاب العدة في باب الكحل للعامة **قوله**  
 الجزاء هو علة بجزائها المحرم ينقطع ويتناثر وتيل هو علة يحدث من انتشار السواد  
 في البدن كلمة بحيث ينسد مزاج الاعضاء كلها وهما **قوله** عفا ن بفتح المهملة  
 وشدة العفا والنون ابن مسلم العفا النصرى وسليم بفتح المهملة ابن حبان بفتح  
 الحاء وتشديد التثنية والنون الهذلي وسعيد بن سينا بكسر الهمزة وسكان التثنية  
 وبالنون بالمد والعصر **قوله** لا اعدوي اي لاسراية للمرض عن صاحبها الي غيره  
 والظيرة بكسر الطاء وفتح التثنية من العظاير وهو القشام كانوا يمشون بالسواج  
 والبوارح ويحونها اي لاسوم فيها اذ السوم والخبر وكذا احداث المرض كله لقد رده الله  
 تعالى والهامه بتخفيف الهم ظاير وقيل هي البيوسة قالوا اذا اسقطت هامك واراحم  
 وقتت فيها مصيبة وقيل الهام كانوا يعتقدون ان عظام الست يتقلب هامه ونظير وقيل  
 يزعمون ان روح الفصيل الذي لا يدرك بناه يصير هامه فترفوا ونقول استقوني  
 استقوني لئلا ادرك ثاره طار والصفير هو اخير المحرم الي صفر وهو العنسي وقيل هو  
 جنة في البطن اعتقاد صفر فيها انما اعدى من الجرب وقيل هو ذابح بالبطن **قوله**  
 فدا سر قال ابن بطال قيل هو ساقض لقوله لاعدوي وقتلنا انه عام مخصوص اي لا  
 اعدوي الا من الجذام وقال ايضا ان اسره به لم يكن للالزام بل للتأديب وقد صح انه  
 صلى الله عليه وسلم الكحل المخدوم وقال بعضهم معناه لاعدوي بطبعه ولكن قد يكون

شبهت

الألوكة



فخصنا الله وقدرة واجراءه الصادرة في التجدد من الجسد في سبيل الله وخلقته الخاطي  
 الجوز وسيسند راحته حتى يتصور بها من لطان الجاهلته وترصانها ولد له القيم وله الما  
 جعل للمرأة الحبا اذا وجد الرجل يجد بها هيبا الى الغراب القول لا ينفذها را حيا حتى لا يبين  
 سالما من الافة التي به عظمت معصية وحسرتة واسند اسنة على ما يتلى به ووضه ياب  
 ما نوع الله عليه فيكون سببا للزيادة في محنة اخيه وثلاثة قوله عنده الملائكة تنحسر  
 القبطي بالقاف والموحدة والمهمله وعمرو بن خريش مصغرا الحرف لثما الملهة والدا  
 والمثلثة الخذومي وسعيد هو احد العشرة المشهورة والكتابة يسكون الميم والهمزة  
 بنات مفرد هاكو تكس مر ومرة وهو من الغراب حصيل نحاس السنين المثلث على يمين  
 اسرايل علاج صوره وقيل هو شمشه بدل الا السن في انها يحصل بلا علاج وتلفه فانها  
 بنيت من غير استنبات كالمساقط عليهم بلا كلف منهم ولما ما وها فقبل عنها ان  
 مخلط بالذوا وبها لمجد وقيل ان كان لبرودة ما في العين من حرارة فمها وها مجرد اسقا  
 والانبيا التركيب وقيل هو شفا مطلقا سرفي اول كتاب التفسير **قوله** الحكم بفتح  
 ابن عبيد قه مصغرة العدار والحسن بن عبيد الله المعري في بعض المهمله وتحم الزوايا  
 الكوفي ولم انكره ابي ما انكرت علي الحكم من جهة ما حدثني به عبد الملك وذلك لان الحكم  
 روي معتقنا وعبد الملك بلفظ سمعت وان الحكم مدلس فلما تقويمه يروا به عبد الملك  
 لم يبق محل الانكار وسنناه لم يكن الحديث سكونا راي مجبولي من جهة اني كنت اظنه  
 من عبد الملك فعلى الاول الضمير للحكم وهو بمعنى الانكار وعلى الثاني فله حديث  
 وهو من النكر ضد المعرفة ويحمل العكس بان يرا فلم انكر شيئا من الحديث عبد الملك  
**قوله** اللذوذ بفتح اللام وهو سبتي في احد جانبي النم وموسى بن ابي عانقة  
 الكوفي ولا يلد وين بعن اللام وكسرهما وكرا هتته بالرفع والنصب وانا انظر جملة حالته  
 ابي لا يبق احد في البيت الانلد في حضوره وحال نظري اليهم مكافاه لفعلمهم او عشوية  
 لهم حين خالوا السادة في اللذوذ بخوما فعلوه به ولم يشهد كراي لم يحضر كرهالة  
 الذي في اخر كتاب المغازي **قوله** اغلقت من الاغلاق باهمال العين وهو على  
 عدد الصبي ورضعها بالاصبع والعدده بعن المهمله واسكان المعجمة وبالواو جمع الحاة  
 والذواي الموضع يسر عذرة يقال اعلقت عنه اسدا اذا فعلت ذلك به وعمرت ذلك المكان  
 باصبعها ودعتته وقيل كان عادتهن في سعاله العذرة ان تاخذ المرأة خرقه فيقتلها  
 فتكلسه بدوا وقطعنا موضعها فينجد منه الدم وتذعون بفتح المعجمة من الدعوى المهمله  
 ثم المعجمة والذوا وهو رضع الحاة المقدر وروني بعضها تدهزن من باب الانتحال  
 والعلاق بفتح المهمله وكسرهما وفي بعضها الاغلاق مصدر ووعناه ازالة العلقوق  
 اهي الذاهبية والافة العود الهندي هو التسط ومن ذكرنا فقد ايعنا **قوله**  
 منها ذات الجنب امين الاسمد شفا ذات الجنب وبين ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم



انما بلطائف والمضرب من النون وسكونه المجهمة سهل صغر السهل بالمعنى **بالسنة**  
 لا صغر وهو دايحة البطن فقد احتسب راجحاري وقيل هو العسري تاخير الحميم الورد  
 صغر وقيل هو حقه في البطن اعدي من الجرب وقيل هو السوم الذي كانوا يصابون  
 به حول شهر صفر ومن تحققه من اعدي الاول اي البعير الذي جوب اول من  
 اجزبه اي الذي اوجده ذلكا فيه من غير ملاصقته لبعير اخرت فكذلك الثاني والثالث  
 وما بعدهما انما جرب بفعل الله لا بعد وهي تعدي بطبعمها ولو كان الجرب بالعدوي  
 بالطبع لم يجرب الاول لعدم المعدي واذا جاز في الاول جاز في غيره لاسيما والديليل  
 فانهم علموا ان الامور في الوجود الا الله تعالى **قوله** سنان بن اي سنان بكسر الهمزة  
 وضمه النون الاول في اللغظين الدوي المديني **قوله** محمد اي ابن سلام وبها  
 يخرج الهملة وشدة الفوقانية وبالوحدة بن بشر ضد النذير الجوازي يخرج الهملة  
 وشدة الراء والنون سات سنة تسعين ومائة او سحق اي ابن راشد علق من السلق  
 يعني الاعلاق اي رفع الحنك بالاصبع وبهذه الاعلاق في بعضها بهذه الاعلاق  
 جمع الغلق نحو الرطب والارطاب وهي الدواهي والافات **قوله** عازم بن الصخره والنا  
 محمد بن الفضل يسكن المعجمة وابوقلاية وبكسر القاف وتحقيق اللام وبالوحدة عند  
 اندم الجري بالمجيم والرائقت كيف جاز الدوا بما في الكتاب قلت كان الكتاب سحر  
 المورب ومع هذه امرتيه دون مرشبة الدوا به عن المحفظ نعم لو كان سمسوعا كما  
 الجوزا به عن الكتاب الموقوف به ايضا عند المحققين ويسمى هذا بالوحدة وهو  
 السالفة متباحث واختلافات وابوطلمة زوح ام انس واسمه زيد وابن ابن النصر  
 يسكن المعجمة ثم انس بن مالك من النصر وعباد بن معج الهملة وشدة الموحدة بن منصور  
 والحمد بن الهملة وتحقيق الميم سيم كل شي يلدع والادن يهزم الدال وسكونها اي  
 من وجه الاذن قال ابن بطال الادرا قوله يعني نحو الخ والآخر من الادرة وهو من جهة  
 الحصين وهو غريب شاد **قوله** كويت بلتفظ المجهول وسعيد بن عفير مصغر العفر  
 بالهملة والفاو والراء يعقوب العاري بالقاف والداو بالنسبة وايوحا زيم بالاهمال وبلازي  
 سلمة والبيضة ما تقدم من الحديد كالقلمسوة والرابعة بن معج الراوخة الموحدة  
 الارتفاعية الاضراس واولها في مقدم الفم السابا ثم الرباعيات ثم الايتان ثم الضواك  
 ثم الارحاح وكلها رابع الثاني من فوق وايتان من اسفل وتختلف اي مجي وبذهب والحن  
 بكسر الهم الترس واخرتها انت الضمير باعتبار القطعة منه ورقام هو اذا سكن قال  
 المهلب قطع الدم بالدماسن المعول به التقديم واما غسل الجرح بالما فلتمديد الدم  
 بهرودة وهذا اذا كان الجرح غير غاير واما اذا كان غايرا فلما يوسن فيه اية وهو ردة  
**قوله** في مع بن مع الفاء بالهملة سطوح الحمد وفوران اي الحمى ما حوز من حرارة  
 فطم حقيقة ارسل الي الدنيا وهو شبة يعني شبيه استعمال حذارة الطبيعة



في قوله ما يشبهه القيد من معدن بآلة بنا رجسهم وكان ان السار عطي بالمالكة لان حوارق الحمي  
 يزال بالماو عترض غلبه بان الاطفا والايراد بحسن الحوارق الي الباطن ويريد الحمي  
 وزمانه فذلك والجواب ان اصحاب الصناعات الطيبة يسلمون ان الحمي الصغرى ورب  
 يربو حنا حثيها يستقي الماء البارد ويفسدون اطرافه به ونقل عن ابن الانباري انه كان  
 يتكلمه فغضب البرد وقبأ بالما بعد قوا عن المردفين نسفه انه لما روي افضل الصد قات  
 حتى قال **قوله** عبد الله اي بن عمرو والرحم العناب ولا شك ان الحمي نوع منه  
 وعنه ما عدل بن سلمة يفتح الميم واللام وقاطمة بنت المنذر بكسر الميم المحضة والجنة  
 ما قطع من العنيس فوجه وابد وهامن البرد والاراد و ابو الاخوص بالمهملتين ه  
 والاراد و اسلم بنسوخه واللام الحثفي الكوفي وسعيد بن مسروق ابوسنين الشوا  
 وعبارة يفتح المهمله وتخفيف الموحدة والتحتانية من رفاعه بكسر الراء وخفة الفاء والمهمله  
 ابن رافع عند الخاقاني ابن خديج يفتح المعية وكسر المهمله والميم الانصاري قال  
 ابن عقال روي في فتح وهو معنى الفتح انتشار الحر وسلوحة قال وقد تختلف  
 لحوال المحمدين فذهب من يصلح بحسب الما عليه ومنهم من يشرب الما والمراد من  
 الحمي التي يكون اصلها من الحر فالحديث يراد به المخصوص **باب**  
 من يخرج من ارض يزيد من الزيادة ابن ربيع مصغرا للزرع اي الحرث  
 والمصغرا اي ابن ابي عمرو بفتح المهمله وضم الراء وعكس ضم المهمله واسكان الالف  
 وقيل باللام زرع تصغير العرنة بالمهمله وبالراء والنون قبيلتان واهل صنع اي اهل  
 البوادي واهل ريف بكسر الراء اي اهل ارض فيهما زرع واستوحشوا يقال بلدة فقه  
 اذ الميراد في ساكنها والذود من الابل ما بين الثلاث الي العشرة واما شر الابل  
 فان ما كان للذ واما قبل عمرتها والطلب جمع الطالب مرورا **قوله** الطاعون  
 هو نثر معلوم جدا يخرج غالبا من الابط الحبيب واسود دحوال به وحققان القلب  
 والقي المحمدي هو الموت من الوباء **قوله** حقق بالمهملتين ابن عمرو حبيب  
 عند العد وواين اي ثابت عند الابل قال حبيب فنقلت لابراهيم انت  
 سمعت سامة يحدث سعدا اي ابن ابي وقاص احد العشرة به وسعد لا يتك  
 ذلك قال نعم **قوله** عبد الله ابن عبد الله بن الحارث ابن نوفل يفتح النون  
 والفاء العاشمي قتله السموم ستة تسع وتسعين وسرع يفتح المهمله وبسكون الراء  
 وبالهمزة منصرفا وغير منصرف قرية في طرف الشام بمالي المجاز **قوله**  
 الاجناد قيل المراد به اسراهدن الشام الخمس وهي فلسطين والاردن وحمص  
 وقلسويق ودمشق وابوعبيدة مصغرا لعبد بن الحارث بن الجهم وشده الراء  
 اسم عامرا حد المبشرين بالجنة والوباء بالمد والقصر قال الخليل هو الطاعون  
 وقال اخرون هو المرض العام فكل طاعون وبأذن العكس والوباء الذي

وقع  
شبكة

الألوكة

وقع بالشام في زمان عمر كان طاعونا وهو طاعون عمرو بن بنت المهملية وهو قرية صغيرة  
 بالشام **قوله** المهاجرون الاولون بعد الذين صلوا الي المسلمين وتبعوا النبي  
 اي بقية الصحابة وانما قال ذلك تعظيما لهم اي كان الناس لم يكونوا الا الصحابة قال  
 الشاعر  
 هم القوم كل القوم يوم خالد \* وعطف اصحاب علي الناس عطف تشريف  
 وسند مهم من الاقدام بمعنى التقدير والعرض اما بالاسري ان يجعلهم كاد من غلبته  
 وسماه جمع السهم وسما جرة الفتح اي الذين مهاجروا عام الفتح قبل الفتح وقبل هجرة  
 سلة الفتح **قوله** مصعب باسكان الصاد اي مصعبا فر في الصباح راها على ظهر  
 الدابة راجعا الي المدينة فاصبحوا راكبين متاهلين المدجوع اليها **قوله** قد رائد  
 الغضا هو عبارة عن الاسر الكلي الاجالي الذي حكم الله به في الازل والتم رعبا وعن  
 جزيات ذلك الكلي بمصلمات ذلك المحل الذي حكم بوقوعها واحد بعد واحد في الازل  
 قالوا هو المراد بقوله تعالى وان من شي الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم  
**قوله** لو عنك خزائنه تخذون اي لو قال غيرك لادينه وذلك لا يخبر اصله على سبيلة  
 اجتهاد به وافقة عليها اكثر الناس من اصل المحل والعقد ولم يجب منه وانما العيب  
 من قولك مع ما انت عليه من العلم والفصل **قوله** عدو بان بضم المهمله وكسر هاء  
 طرفان والمحصية بكسر العناد وسكونها والحدبة لسكون الدال وكسر هاء يعني لكل  
 بقدر رايه سوايدخل ويرجع فرجوعنا ايضا بقدر رايه فغير رضي الله عنه استعمل  
 الحدو وانبت القدر رعا فعل باله ليلين اللذين كان يتسلق كل طائفة به من التسلسل القينا  
 والاحترار عن الانها في التهلكة وعبد الرحمن هو ابن عروة ولا تقدموا بنح الدال اي  
 ليكون اسكن لتقولكم واقطع للموسسة والاحمر قوا اي لئلا يكونوا قد عارضتم القدر  
 واذعيتهم العول والعوه في الخلاص منه وفي لفظ فراراد ليل علي حوازل الخروج بقدر  
 اخر لا تقصد الفرار منه وحمد الله علي سوا فقة اجتهاده واجتهاد معظم اصحابه  
 حديث رسول الله صلي الله عليه وسلم قال بن بطال فان قيل لا يوت احد الا باجله  
 لا يتقدم ولا يتاخر في وجه النبي عن الذخول والخروج قلت لم ينه عن ذلك حذر رايه  
 ان لا يصيبه الا ما كتب الله عليه بل حذر من الغشقة في ان يظن ان هلاكه كان من اجله  
 عليه وان سلامته كانت من اجل خد وجه فنهى عن له بومن المجدوم مع علمه بان لا عدو  
 فان قلت اذ نه صلي الله عليه وسلم من استخرج الدينه بالخروج لمن اجاز الفرار قلت  
 لم يكن ذلك فرارا من الوا اذ هو كان استخرجين خاصة دون سائر الناس بل للاحتياج الي  
 الضرع ولا عيبا وهو العاش في الصباري وفيه ان علي المر الغزير في المكارهه قبل وقوعها  
 وتجب الاثي المحترقة قبل مجونها وعلي به الضير وترك المجدع بعد تنزهها التودي  
 كان رجوع عمر رضي الله عنه لانه حوط ورجحان طرف الرجوع بكثرة القائلين به  
 به ولم يكن شعبة للسيحة لان اجتهاده ادعي اليه وساعده بعدتها جزين والاشارة

مع سلكان لليسبحة من السن والجمرة وكثرة التجارب ونحو هذا لفضل العبادات  
 شجيرة الإسلام وتلقي الامراء وشاورة منهم والاجتماع بالعلماء وتزليل الناس سائرهم  
 بما لا يهتدون في الهدى وتبول خبر الواحد وصحة القياس وحيازا العمل به والابتداء  
 اسباب الفلأشرف **قوله** عبد الله بن عامر المعتز بن بنع المهمله وسكون النون  
 والبراي المدينه الصغير ونعيم مصغر النعم المجرى لفظ قائل الاخبار الميم والبر  
 كان يكثر النزول في المسجد والسيح هو الدجال وعاصم هو الاحول وحفصة بالمهملتين  
 ويحيى اليحيى بن سيرين احول حفصة ايميا يحيى بن ماث اخوك يحيى **قوله** سمي بفتح  
 المهمله وحفصة الميم وشدة التختانية سوي ابي بكر بن عبد الرحمن الخنز ومن  
 ولده صالح بن قهوه كوانا والسبطون ابي الذي مات بمرضى البطن شهيدا ايميه ثواب  
 الشيرازية والسبطون الذي مات بالطاغون له سلمان الشهيد اثلاثة اقسام شهيد القربى  
 والخصرة بان لا يغسل ولا يصلي عليه ولم يكن له الثواب وهو من قايده لاعلا كلمة الله  
 تعالى وشهيد اله شيا بان لا يغسل ولا يصلي عليه ولم يكن له الثواب وهو من قايده  
 البرى او العترة وشهيد الاعزة فيغسل ويصلي عليه وله الثواب في الاخرة كما يظن  
 القاضي البيضاوي ما عندنا بالطاغون او بوجع البطن ملحق لمن قتل في سبيل الله لشاركته  
 اياه في بعض ما يناله من الكرامة بسبب ما كابد من الشدة لاني جملة الاحكام والفتاوى  
 وقاية المناهي عن الرجول في الوفا فانه نضوا وقد ام علي حفظه وعن الخروج منه  
 فانه قرار من القعد واولها يصنع المرضي من يتعددهم والبري من يجهدهم واحد  
 الامرية ما ديت وبلغتهم والآخر تفويض وسليم **قوله** اسحاق قال الغساني  
 لعله بن منصور وحبان بنع المهمله وشدة الموحدة وبالنون الباهلي وداود  
 ايميا بن ابي الغزوات بضم الفاء وتخفيف الراء والغوف فاشية الروزي وعبد الله بن  
 بريدة مصغر البردة بالوحدة الاسلمى التابعي القاضي بمرور يحيى بن محمد لفظ  
 صنابع العارة بالمهمله وضم الميم ونقحها الروزي قاضيها **قوله** رحمة  
 فان قلت ما كنت ها قلت هو وان كان بحسن ضرورة لكنها رحمة من حبت انفسا  
 تتضمن مثل اخر الشهيد فهو سبب للرحمة بهذه الامة **قوله** في يده هو ما  
 يتنازع الفعلان فيه والنضر بسكون الهجاء بن سهيل مصغر الشبل بالمجهد وداود  
 ايميا بن ابي الغزوات والله اعلم **باب** الرقا بالقران المرتق جمع  
 الرقة نحو العلي والكلية فنقول منه استرقية شرقي في هوارق والعود امت  
 كسر القوا وكان حته العود نيم لانها سورتان جمع اما الارادة هاتين السورتين  
 وما نسبها من القران او باعتبار ان اقل الجمع اشيان واعبار في بعض لانها جامعان  
 للاستعادة من كل التكرهات جملة وتفصيلا اذ في بعض الروايات انه صلى الله  
 عليه وسلم كان يقرأ سورة الاخلاص والعودتين فهو من باب التعليل وينت

شبكة

الألوكة

بفتح الفاء وكسرها والنقش شينة بالنون وهو أقل من الفعل **قوله** أبو نيسر كسرت  
 لوحدة وسكون العجمة جمعها وهو التوكل على الساجي بالنون وخفة الجيم والنون  
 ولم يشر وهو علم يضيئوه ويبيهاهم في بعض ما بينها هم بزيادة الميم والمعل يعين  
 اللسان العين بعني من الشير على عمل بجملة والقطيع بفتح الفاء الطائفة من العظم  
 كان ثلاثين وجمع الشاه شياه وإذا كثرت قلت ساكيرة وجعل أي طعن وقاعدية البنية  
 سعيد لما ثبت أنه كان الرافعي وينقل بالمتوقافية وعلم الفاء وكسرها رضية أو  
 فيما قرية وإن العمل له سهم مما أخذ المتعلم **قوله** سيدان بكسر الهمزة وتسكين  
 الهمزة والنون ابن مضارب بفتح المضاربه بالهمزة والراء والموحدة الياء  
 وكسر الهمزة البصري مات سنة أربع وعشرين وساتين وهو من أفراد الاسماعينية  
 بفتح الميم واستكان الهمزة وفتح العجمة وبالراء وفي بعضها بكسر الميم  
 بالزاي البئر كان بيري السهم وعبيد الله بن الاخفش بفتح الهجزة والنون  
 العجمة بينهما وبالهمزة أبو مالك الضعيف مرفي الحج وعبد الله بن عبيد الله بن  
 مفضل الملكة **قوله** سليم سمي الله بن السليم على العكس بها ولا يقال للملكة  
 سفارة ورجلا في بعضها رجل وهو أسامة مكتوب على اللغة الربيعية حسب  
 يعرفون علمي المصنوع النون بالسكون أو بقدر ضمير الشأن في الكلام والمطلق  
 أي أبو سعيد الخدري وعلي شام تعلق بمحمد بن أبي قدر شر وط علي ساو  
 أو مصافة عليه وفيه جواز الأخذ على تعليم القرآن وكونه مرفي النحاح **قوله**  
 العين لا يريده المراد بالاضرار بالعين والاضافة بها كما ينبغي الشخص من  
 ما يراه بعينه ويفسر ذلك الشيء من نظره ومحمد بن كثير ضد التقليل ومقيد بفتح  
 والمرحدة واستكان الهمزة التي بينهما ابن خالد الوصي الكوفي وعبد الله بن شعرا  
 بفتح العجمة وتشديد الهمزة الأولى العيش بالتمثانية والمثلثة ومحمد بن شعرا  
 ابن خالد الجهلي بفتح العجمة ومحمد بن وهب بن عطية بفتح الهمزة الأولى  
 وكسر الثانية وشدة التتمانية المرشع بفتح الهمزة ومحمد بن حرب ضد الصالح  
 البرش بالوحدة والراء والعجمة الحمصي ومحمد بن الوليد بفتح الواو وكسر اللام  
 مضعف الترديد بالزاي والمرحدة والهمزة والزهردي هو محمد بن مسلم وهذا من الغزالي  
 أنكره سمي فنيه بمحمد فهو مسلسل بالهمزة وأم سلمة بفتح اللام والشفق  
 والصحوب في الوجه قال الخطابي أصل الشفق الاحذ بالنا نسبة يزيدان لها  
 الجن أخذ منها بالنا نسبة والنظرة يزيد بها العين يقال عيون الجن  
 الرماح ولما مات سعد بن عباد سمعوا قائل يقول قد قبلها سيد الخدري سعد  
 بن عباد فمرسينا بسمين فلم يحفظ قوادح فتأوله بعضهم فقال أي أصبته بعينين  
 وقال الأصمبة بالعين حق وإن لها تأثيرا في النفوس والطباع ابطال القول من

نية

# برق

من اصحاب الطبيعة انه لا شيء الا ما يذكره الجواس وبها عدها فلا حقيقة له قال  
 والرفقة التي امرها رسول الله صلى الله عليه وسلم هي ما يكون بقوارع القزان  
 جوما فيه ذكر الله علي السنن الابرار من الخلق النفاضة النفوس وهو الطب الروابي  
 لمعظمه كان صغر علم الامر في الزمان المتقدم الصالح اهلهم فلما عجز وجود هذا  
 المصنف من ايراف الخليفة مال الناس الى الطب الجسائي حين لم يعد والطب الروابي  
 عجزها في الاستقام لعدم المعافي التي كان يجبرها الرقاة المقدسة من البركات وما  
 تحوي عنده هي رتبة الضرايب ومن يدعي تخمير الجن قال واليه ينحو اكثر من يدين من  
 الجنة ويستخرج السم من بدن المسوع ويقال ذلك ان الجنة لما بينهما وبين الانسان  
 من العداوة مولق الشيطان الذي هو عدو وايضا للمادمي فاذا عزم علي الجنة  
 باسئس الشيطان ان اجابني وخرجت من مكانها وكذلك المديغ اذ ارقي تلك الالام  
 رسالت سمومها وخرجت من مواضعها من بدن الانسان قال النورسي انك لو طمعت  
 العين اي قالوا بعضهم العاين من يمدح من عينه قوة سميته ينصل بالعين فيهلك  
 كما ينبت الاضي والمذهب ان الله تعالي اجري العادة خلق الضرعته مقابلة حدة  
 الشخص اخر واما اشعث جوهه رسته فهو الهكثات **قوله** عبدالله بن سالم الكوفي  
 والزيدي يضم الزامي وفتح الموحدة وعروة عن النبي صلى الله وسلم مرسل لان ما ياتي  
 واصحاب ابن نصر يسكون المهلمة والوسم بالعمية عزرا اليرة في العضو ثم الخمسة بالكل  
 قال بعضهم واذا عرف واحد بالاصابة يشفي اجتنابه وعلى الامام منه من مداخلة  
 الناس واسره بلزوم بيينة اذ صره اكثر من حتر اكل التوم **قوله** سليمان بن ابي  
 بنيع العمية وسكون التقتانية وبالوحدة والنون ابو اسحاق وعبد الرحمن ابن الاحد  
 حنيد الابيض بن يزيد من الزيادة التحفي والحمد بعتم المهلمة وحنة للميم اسم العقوب  
 وعوضها **قوله** رخص هذا مشعر بانة كان منها عند ولعله انها همر عنه لما يخش ان  
 يكون من الفاظ الجاهلية فلم علم انه عار لم عنها ابا ج له **باب**  
 رقية النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** عبد العزيز صهيب ونايب صفه الزايل الثماني  
 يضم الموحدة وخفة النون الاولى وابو حنزة بالمهلمة والنائي كشبة اشق واشتكت اي  
 مرضت واورفيك بفتح الهززة والباس الشدة والعذاب واشفا منصوب بقوله اشفا  
 ولايقاد واي لا يترك وعمر بن علي بن بحر ضد البرا ابن كثير بفتح الكاف وكسر النون  
 وبالزاي ويحيى القطان وسنجان امي الثوري وسليمان امي الاعمش ومسلم بكسر اللام  
 تة الخفيفة لما ابن صنيح مصفر الصبح واما ابن عمران لانه بروي عنها وهما شيخان  
 لسليمان وبهذا الاحتمال لا يتقدح الاسناد لان كلامهما بشرط البخاري ومنصور  
 هو ابن العمرو ابراهيم الخفي قبل معنى مسنه موضع الوجع بيده في الرقبة انه يقال  
 لدهاب الوجع **قوله** احمد بن ابي رجاء ضد الخوف واسمه عبدالله الهدي

شبه الخفي

الألوكة

المنقح مات بصراة وفي بعضهما بن رجائذ ون الاب وهو شهيد والنصر يسكون للمخيم بن  
 هليل نعم الحجة ويرقي بكسر القاف واسم ابي اقطع وسفيان ابن عيينة بن جندب  
 باضافة العبد الي الرب واصافة الزبدي الي ضمير العبد ابن سعيد الانقري بن ابي  
 بفتح المهملة وسكون الميم بنت عبد الرحمن العاصم **قوله** تربية جندب  
 بخذوف اي هذه تربية اوهه الضمير وفي بعضهما يسقى بها فهو يبتدأ او لتسبب  
 خبره مبتدأ محذوف التوريسي الذي يسبق الي الغنم ان المراد بالتربية الشارة الى  
 نظره اذم والريقة الي النطقة فكانت يتضرع بلبسان الحال تلك الطرقت الاضطر  
 الاول من الطين ثم ابتدعت بعينه من ما بهن لبي عابك ان تسمى من كانت هذه  
 شابه البدينا وهي قد شهدت المباحث الطبية على ان الريق له قد دخل في  
 النصح وتبديل المداح وان ليراب الو با من له تاثير في حفظ المزاج وودع للمفردات  
 الهذو اذ لو في تدبير المسافر ان المسافر يشفق ان يستحمي تلب ان يجزع يستعمل  
 بها حتى اذا ورد المياه المختلفة جعل سبامتها في سفاهه لبا من مضرة فقد اتمت  
 الكرمي والترايم لها اثار عجيبة ساعد العقول عن الوصول الي كنهها النورين قبل  
 الرضين بارضها الرض المدرسة حاضه لبركتها ومن بعضها نقس رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لشرف رجة المبارك صلوات الله وسلامه عليه **قوله** صدقت  
 تحت الزكاة وخالد بن مخلد بفتح الميم واللام وسكون المعجم تيمها وسلما تهيون  
 الال وابوسلمة عليه بفتح اللام بن عبد الرحمن ابن عوف وابوقدة بفتح القاف وخلة  
 الشوقانية وبالمهمله الحارث الانصاري والروبا اي الصالحة والحلم بفتح اللام وكونها  
 الروبا المكروهة يزيدان الروبا الصالحة بشاره من الله بمشراها عبده ليعتق  
 ما خلفه يريد ويكثر عليها شكره وان الكاف به هي التي يزيها السلطان الانسان ليخبره  
 ليس يظنه يريد ومعلومه من الشكر وكذا الامره ان ينصف ويتعوز من شره كما  
 يتعوز به طرد الشيطان **قوله** يتعوز بالجزم وما هو الا ان سمعت اي ما الشيطان  
 الاسماعي قال المازري سمي بكسر الزايم وبالواضعفة الرويان انه يخلق في قلب  
 النائم اعتقادات فان كان ذللا الاعتقاد علامة على الخيم كان خلفه غير خسة  
 الشيطان وان كان على السر فهو محضربه فنسب الي الشيطان مجازا اذ خلق  
 له حقيقة اذ الكل خلق الله تعالي وامر بالنصب بلنا طرد الشيطان وتختبر  
 له واستتة اذ ان قلت ما وجه تعلقه بالترجيه اذ لبس فيها ذكروا روية قلت  
 التعوذ هو الدقية **قوله** عبد العزيز الاويبي معنوا الاوس بالجمع والواو الههله  
 والعودتين بكسر الواو **قوله** ابو عوانة بفتح المهملة وخفة الواو وبالنون الواضحة  
 واو الفس بكسر المعجمه جمعوا ابو المتوكل علي وابو سعيد هو سعد الخدرمي  
 واسفروها الي اسفروا تلك السفرة وبعضهم هو ابو سعيد ونشط قبله وابو

ما شطط الجوهري في انشطته ابي حنبلته ونشطته امي عقدته والعقار العين والفا  
 الجبل الغدي يشده والعلمه بالقان واللام والموحدة المفتوحات علمه معل  
 بها فينظر اليه قوله فقال الذي رقاقان قلت تقدم انفا ان الكارحين المانعين ايها  
 لا يجوز قلت في الاخذ والاشد وانما الرقي فهو مانع للمقضية لا للاخذ وهو كره  
 لولا هذا لكانت الواحدة المقضية من باب السرو والموريات والبتيرعات والافضل  
 الجوهري في خصصها به وانما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اضربوا مطسما القوام  
 فمما لفته في لغتهم انهم حلال **قوله** عبد الله بن ابي سب الساب واذهب  
 القاسم بقوله قولك مقدر والسبح انقطع وفأيدته التناول بانقطاع الوجود قوله  
 يترقي بكسر القاف وعبد الله الجعمن بضم الجيم واسكان المهملة وبالغاء وهشام  
 بن ابي يوسف والمعروفات ابي الاخلاص والمعروفاتان او اقل الجمع اتيان قريبا  
**قوله** من الرزوق بلفظ العوروف والجوهول وحسين مصنفوا الحسن بالمهملتين  
 هاملتين بفتح رهم السون الواسطى الغدير ونسمة ايضا احصين بن عبد الرحمن  
 الكوفي وكلمه معه في هذه المواضع حانبا لداوود ونها وعكاشة بضم المهملة وشدة  
 الكاف وحفتها وبالجملة ابن يعصم بكسر الهمزة واسكان المهملة الاولى وفتح الثانية  
 والمؤن سر الحديث انفا مشرو وحال سطايف قريبا في باب سد من اكتب  
**قوله** الطيرة بكسر الطاء وفتح التختانية والبيطرة التشم ذات واصل  
 لغيره كانوا يضررون الطبا والطيرة فاذا اخذت ذات اليمين يتركوا به ومصوفي جوادهم  
 وان اخذت ذات الشمال رجوعا عن ذلك واسماوا بها فابطله الشرع واخبرنا انه لا تارة  
 له في نفع او ضرر **قوله** حتمان بن عمر البصري ولا عدي اي لا لعذبه للمرض من صاحبه  
 البخيري فان قلت السوم في ثلاث معارض لقوله لا طيرة قلت قال الخطابي هو عام  
 بخصوصه اذ هو في معنى الاسمان الطيرة اي الطيرة منهن عنها الا ان تكون له مال  
 يكره سكتها وامراه صحبتها او فرس كذلك فليس امره وقيل شعوم الدار رضيعها  
 وسوا جوارها وشوم المرأة سلاطة لسانها وعدم ولادتها وشعوم العرس ان الاضحية  
 عليها وقال مالك هو على ظاهره فان الدار قد يجعل له سكتها سبب الفرس وكذلك  
 المرأة العينة والعرس قد يحصل الفرس عنده بفضا الله تعالى قوله عبد الله  
 ابن عبد الله بن عتبة بضم المهملة وسكون العوقانية وبالوحدة فان قلت اضافة  
 الخبر الى الطيرة مستفادان القائل من جملة الطيرة قلت الاضافة المبردة التوضيح  
 فلا يلزم ان يكون منها وايضا الطيرة في الاصل عمر من ان يكون في الشرك لكن المعرف  
 خصصه بالشر النوري القائل يستعمل فيما يسوقه والمغالب في السرور والطيرة  
 لا يكون الا في السرور وقد يستعمل مجازا في السرور والخطابي الفرق بين القائل والطيرة  
 ان القائل انما هو من طريق حسن النطق بالله والطيرة انما هو في طريق الانكار على

بسم الله الرحمن الرحيم

ما سواه قاله الاصمعي سالت ابن عوف عن النقال فقال ان يكون من نوعين فاسمع  
ان يقال يا سالم وصار النقال خيرا نوع هذا الكتاب لان مصدره عن نظريه  
فكانه خيرا عن سن عيب واما ستوح الطير ويروى فيها فليس فيه شيء من خيرا  
المعنى وانما هو لطف من التطير ونفاط بما لا اصل له من نوع علم وبين ان  
للطير والبهائم نطق ولا تمييز حتى يستدرك به علي مضمون معناه وطلب العلم من غير  
مطانه جهل قلده اترك الطيرة واستوتش بالفال اقول وللفظ النقال يستعمل في  
وبه ونه العلم من غير مطانه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحب الاسم الحسن  
والفالح الصالح وقد جعل الله في نظره محبة ذلك كما جعل فيها الاوتياح بالنظر لا يفتق  
والماصافي وان ليرشبهه ولير يستعمله **قوله** محمد بن الحكم بالفتوح حتى الاجتياح  
الروزي والنصر يسكون المعية بن سهيل بضم المعية واسراييل اي السنين والوجهين  
بفتح الهملة الاولى وكسر الثانية عثان بن عاصم الاسدي والجماعة طائر قيل هي  
الزمنة بفتح نونها وقيل كانوا يقولون عظام الميت تصير هامة بطير واما العضم  
فمن له ارجح احتمالات **قوله** الكهانة بالفتح وفي بعضها بالكسر وهي الابن ربما يكون  
في اقطاره الارض اما من جهة التحميم والعرافة وهي لاستمدلاك علي الانبياء  
بأسانها والبرجزا ونحوه وسعيد بن غفر العفر بالمهلمة والغا والرا وعبد الرحمن  
بن خالد النهدي بالفا المصري وهدي لم يصغرا لهدل بالمعجمة اقلتنا اي تقالتنا  
واختصروا بالفتحة الجحج مثل قوله تعالى هذا ان خصمان اختصموا والمعنة بالفتحة  
وشدة الراء باض في الوجه وغير الغزة عن الجسم كله اطلاقا للجزء واردة القراب  
بعضهم لا يد من عند ابيض او امة بيضا ولفظ عمره بالثمنون وعبد اومة يد لهما  
عنه وفي بعضها بالاضافة واهنا للتقسيم لا للتشكيل واستعمل الصبي اذا صاح  
عند الولادة ويطلق بضم التثنية وحقنة المهلمة وشدة اللام اي مهد زولا يفتق  
بعضها بطل بالموحدة من البطلان قال ابن بطال اهل الحديث يقولون بطل وهو  
تصحيح وهو من طل الدم اذا هدر **قال الشاعر**

ف  
الكهانة

واما من ساعد في فراشه • ولا تظلمنا حيث كان قتيلا •

اولي المرأة هو حمل بالهمزة والميم المفتوحين ابن مالك بن النابغة بالنون والمهمزة  
والموحدة والمعجمة الهذلي **قوله** احزان الكهان انما شبهه لهما اذا اخوة يفتق  
الشبهة وذلك بسبب السمع فان قلت قد وقع في كلامه صلى الله عليه وسلم  
الاسما مثل اللهم منزل الكتاب سريع الحساب احزان الاحزاب ومثل صدق الله  
وعده ونصره وهذا الاحزاب وحده كما تقدم في عذوه الحنة قال قلت الفرق  
انه عارضه بحكم الشرع ودام ابطاله وايضا انه كلف فيه بخلاف ما كان في كلام  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن بطال فيه دم الكهان ومن يشبه الكهان



باز

في الفاطميين حيث كانوا يستعملونها في الباطل كما اراد هو يستجده فذبح بالوجه صلى  
الله عليه وسلم فاستحق بذلك الزملاية صلى الله عليه وسلم جبل على الصغرى عن  
الجاحل في ذلك الظلم لم يرده رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحل السجعة نفسه لله  
انما عاب قسمة فوا الحكم وترسيمه القول فيه السجعة علي مذهب الكهان في تزوير  
اباطيلهم بالاشايع التي يدوجون بها الباطل ويوهمون الناس ان محمدا طالبا  
قاله وفسر الفقه الغيرة بالشمسية من الرفيق قوموها بحصاف عشر دية  
ام الجحشين **قوله** قضني عليه ابي ولي المرأة لان العره منى وجبت فخر على العاقلة  
**قوله** بن عبيدة ابي سفيان وابوبكر ابي بن عبد الرحمن بن الحارث التميمي  
وابو مسعود وهو عمه بسكون القاف النذري الاضاري الكوفي والبيهقي قول  
او قيل جهرها هو ما ياخذ الزانية علي الزنا والحلوان بالضم ما يعطى علي الكهان  
موني اختر كتاب البيع **قوله** يحيى بن عمرو بن الزبير بن العوام القرشي المدني  
وقع من ظهر بنت تحت ارجل الدواب فقطعت ولغظت عن الكهان متعلق بقوله  
سال وليس بشي ابي ليس قولهم معتبر بل هو باطل ولا حقيقة له وفي بعض  
الروايات لبسوا ويحفظها بفتح الطاء وقيل يكسرها ياخذ بسرعة وهو من قول  
تعالى لا من خلف الخنيفة فابعد شهاب ثاقب وبعدها بفتح الباء وضم القاف  
وفي بعضها بكسرها وتشديد الراءن القرو وهو تزويد الكلام في اذن الخاطب حتي  
تقصه الجوهري قول الحديث في اذنه بقره بالضم كانه صبت فيها وولية هو الكاهن  
**قوله** علي ابي قال علي بن المديني قال عبد الرزاق بن همام اليماني لفظ الكلمة  
من الحق مرسل في الحديث ولعل شيخه نقله هكذا فقال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ملك يحفظها وانت الضمير باعتبار ان الشي عبارة عن الكلمة او لعل عرضه  
انه لم يقل لفظ من الحق بالقاب بل قال من الجن بالجيم والنون اى تلك السموعة  
من الجن او المنقولة منه ولم يقل لا الجن ولا الحق بل قال تلك الكلمة فقط ثم قال  
علي ولبعض ان عبد الرزاق استنده بعد ذلك **باب**  
السحر وهو مخالفة للعادة صاد عن نفس شريفة لا يتعد رمتا وصه والتكديف  
خفيفة السحر واما قوامه في خيالات باطلة لاحقايق لها وقال الكشي  
الامم من العرب والروم والعجم انه ثابت وحقيقة موجودة وله تأثير ولا احتفاء  
في العقل ان الله تعالى يخوق العادة عند النطق بكلام ملفق او تركيب اجسام وعذوه  
علي وجه لا يعرفه كل احد كما اراد البخاري انبائه واهذا اكثر في الاستدلال عليه  
في الاثنا العادلة عليه والحديث صريح في القصد وفي انه ممرض حيث قال سفيان  
الله فان قلت اذا جاز خرق العادة علي يد الساحر فماذا بهر عن النبي قلت بالفتنة  
وبعد الرعاضة اويان السحر لا يظهر الا علي يد الفاسق او بان يحتاج الي الالات

والاسباب  
شبكة  
اللوكة

والاسباب والهجرت لا يحتاج اليها قوله عيسى بن يونس بن ابي اسحق  
 السجسي وزيد بن يعقوب الزاي في فتح الرازي سكن القنات والقفار وليد  
 بفتح اللام وكسر الواو وحده وبالهمزة ابن لا عجم بالهمزة وحصل بفتح  
 نجي بول مصارع التخييل ويعمل اي ياتسبب النساء ذات يوم بالفتح  
 ولفظ ذات مع التاكيد **الزخنف** ربه من باب اضافة السمر الى اسمه  
**قوله** لكنه فان قلت هو للاستدراك في المستدرك منه كان  
 اما هو عندك اي كان عندك لكن لم يكن مستغلا بل بالربط  
 وانما كان تخييل لسانه بفعله اي كان التخييل في الفعل في القول  
 والعلم اذ كان دعاوه ومعناه على الوضع الصحيح والقانون المستقيم  
 قول مطلوب اي مسجور وقيل الطيب من الاكسداد والمسطرة  
 فيه لغات ضم السين واسكن الشين وضمها وكسر الهمزة باسمها  
 والاسطة ما يخرج من الشعر بالمشط والثاقه بالضم وخضة العجوة  
 والقاف ما يجذك من الكتاب والحث بضم الحيم وشدة الغيب  
 وعاطل الخلل وهو انفسا الذي يكون عليه ويطلق على الذكر والانثى  
 ولهذا قيل به بقوله ذكر وا في بعض ما حاب بالموحده بدل الغار هو  
 بمعنى واحد واما الثاني طلعه وخله سلفرق بين الجنس ومثوره  
 كثره ومثوره دوران بفتح المعجمة وسكون الواو والواو والنون وفي بعض  
 نبي اروان بفتح المعجمة واسكان الواو هي سر بالدينه في لسان  
 زريق الحنا بالمد والفتحة بضم النون وخفة القاف وفي بعض ما بالفتحة  
 وبالهمزة للادغم ينفع فيه الحنا قوله كان روس تخليها في كوفها  
 وحشها المنظر سمجة الاشكال وهو مثل في استقبح الصورة قوله  
 سراهل جعل المناقطين السحر من ذلك موردون المسلمين به وهذا  
 من باب ترك الحروف محنده اعظم مما قوله ابوالاسامة هو محمد بن اسلمة  
 وابو اضرع بفتح المعجمة واسكان الهمزة وبالواو ابن عياض بالهمزة وخفة  
 القناتية وبالهمزة المدي وابن الزناد بكسر الزاي وبالواو عهر  
 الرحمن بن عبد الله بن زكوان ثقي مداد وابن عيينه ستميل قوله المربعان  
 اي المملكان وثبت في الصحيح احسن السبع المربعات الشرك بالله والسحر  
 وقتل النفس التي حرم الله الاباح واكل مال اليتيم واكل ارباب التوراة يوم الرفض  
 وتذرف المحصنات فهذا الذي في الكتاب مختص من مطول ولهذا  
 ذكر الاثنى عشر او هو من قبيل قوله فالي ذنبايات بينات مقام ابراهيم  
 قوله سيبان اي ابن بلال وور بلفظ الجيوب المعروف ابن زياد بالهمزة

وابوالغيث بنع العجة واسكان التمامية وبالثلثة سالم مولي عبد الله  
 بن مطيع فان كتبت الرسائل جمع واقلة ثلاثة على اليمين ولم يذكر ان الطرس  
 فالبحر نكت هو مختصر من الحديث الثابت المذكور وانما وفيه دلالة  
 ان قال ان السحر من الكبار برحمة علي بن فاك الكبيره معصنه ورجبه  
 الحمد يقول طيب ابي بحر يوجد بالبحر نين من التعجيل ابي الحسن  
 الرجل عن سائر المراه وهذا هو المشهور بعد الجوهري الاخذ  
 بالضم الرتبة كما لسحر وخرره بوحدين النساء الرجال وهو من التامد  
 وقاله التنبيه من النشرة ابي بضم التون وسكرن المحم وهو كالقرب  
 والرفيق يصاح بها الجتون ينشر عنه بسر وكله وحتم ان يكون  
 سكا او يكون نوعا شيا باللف والنشر بان يكون الخلف في متانته  
 الطيب والنشر في مقابلة السائح قال ابن بطال هل نال  
 المتاحر عن حل السحر وقال الحسن البصري لا يجوز ان الساحر  
 مطلقا قال ابن المسيب وغيره ذلك فيما اذا ناله وساله ان يضر  
 من لا يحل ضرره واما الاثيان الحل في رفع له وقد اذن له لذو رعا اللعل  
 المعالج سوا كان المعالج ساحرا ام لا قال وفي كتب وهب بن سنان  
 الحل ويسمى النشرة ان ياخذ سبع ورقات من سدر اخضر فتدقهن بين  
 حجرين ثم تضرب بالمال وتقرأ فيه اية الكرسي ودراب اقل ثم تحصد  
 ثلاث حسوات ويغسل به فانه يذهب عنه كل ما به ان شاء الله وهو  
 جيد للرجل الذخيس عن اهلله قوله ابن عبيد بن سفيان وابن جرير بن  
 الجيم الاولي عبد الملك والدا عرف بالدا والمهملة والماجر في البحر وقيل هو  
 في اعلا البحر ينزح عليه المستقي قوله اذلا تنشرون وفي بعض ما افلا تنشرون  
 في زيادة كلمة التشهير وفي بعض ما افلا ابي تنشرون بلفظ جميل ما في  
 الاثيان ولفظ النشرة بضم التون وسكرن العجة وهو الرتبة التي حل بها  
 عند الرجل عن سائر المراه وهذا يدل على جواز النشرة وانما كانت  
 مشهورة عندهم ومعناها الضروي فظا هو فظا وهو بشر ما طوي السحر وتعرف  
 ما جمعه والمراد من الناس اما مطلقا واما مقيد باسد بن الاعصا اذا كان  
 ظاهرا لا سلام لانه كان منافقا لم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم اياه الا بالجد  
 قوله عبيد بن صفر ضد الخرو وحل اليه ابي يظلمه من نشاطه ومتقدم عدائه  
 القدحبة علي بن فاوادي من اذنته اخذته السحر فلم يتمكن من ذلك  
 وتبيل كان تحبيل اليه ولكن لم يكن يعتقد صحته ما تحبيل وتبيل كان السحر  
 حيا يا علي جسده وجوارحه لا علي غفلة في تحبيل بالبصر لا بالبصير وليس

من  
 انبيا السحر

حل السحر

فيه قدح بما يتعلق بالسوة وحاشاه من ذلك وسريره كتابه يدان  
 في باب صنه ايليس وقال بعضهم قيل لحوير مثله يمنع الفتنة بالشرع  
 قلنا هو معصوم بالمعجزات مما يتعلق بالتنبيح واما في غيره مما يتعلق  
 بامور الدنيا فلا يتعدان تحييل السهم منه ما لا حقيقته له ولا يقص له  
 بذلك الخطاب قبل لو حاز ان يكون للسحر في الانبياء اشير لم يبين  
 ان يوشر ذلك في الوحي والحواف ان الانبياء لسراجهم  
 العلل والامراض ما جاز على غيرهم وليس تاثير السحر بينهم باكثر  
 من السبل والسم وقد قيل ذكرها ويحيى وامثالهم ولم يبين ذلك  
 وافضا للتعظيم وانما هو ابتلاء من الله فاما ما يتعلق بالسوة فنقد  
 عصمه الله من ان يلحقه الفساد واتكافن يتحيل اليه انه يفسد الشيء ولا  
 يفعل من امور النساء خصوصا اذ كان احد عينين بالسحر لا في غيره فلان  
 نبيا اصابه سنة علي شريعتهم والحمد لله علي ذلك قوله لان قلت الموعوم  
 من الحديث الاول انه ما استخرجه حيث قال انا استخرجه ومن الثاني  
 انه استخرجه قال فاستخرج ومن الثالث انه لم يستخرجه اذ قال انك  
 الراد من الاستخراج هو الاستخراج عن موضعه ومن عدم الاستخراج عدم  
 النشر ولهذا قال انا تنسرون او عدم الاستخراج من اليرتغال برطال  
 مواهد الحديث علي هشام بن عروة واصحابه يختلفون في الاستخراج  
 فعن ابن يونس لم يذكر انه صلى الله عليه وسلم جاذب عاربه عن  
 الاستخراج بشيء وحقق ابواسامة جوابه بالنفي وابوسفيان في نول الال  
 الي التعسير والوهم علي ابي اسامة في انه لم يستخرجه ويشهد لذلك انه لم يذكر  
 النشرة في حديث نولهم تحيل وجوابه صلى الله عليه وسلم باعلي الاستخراج قال الريدة  
 من سفيان متبركة لا سيما وهو اصبطه حيث حقق الاستخراج وذكر النشرة  
 قال وفيه وجه اخر يحتمل ان يحكم بالاستخراج لسفيان ولا يماسه بغير  
 استخراج صورة ما في الف من المشط وماربط به لتلا براه الناس فيبتلعان  
 ان ارادوا استعمال السحر فحقروا من السحر غير استخراج من الحوت  
 قوله رحلان اسم كرها الربرقان بالزاي والموحدة والراو المتاب واسم اخر  
 عرو من المشرق ابي من حيد قوله لسحر ابي هو ينشبه بالسحر في حبل  
 العقول من حديث ابي اها رقان للعادة وقال المالكية هذا الحديث  
 حرج علي لازم للبيان لا علي انه مدح لانه سيمه بالسحر والسحر مدوم ومر  
 الحديث في النكاح في باب الخطبة **باب** الاله والجمرة  
 بفتح الهملة واسكان الهم صرب من اجود التمر بالدينية قوله علي بعض النسخ

على ابن سينا في شرح الالام المتبق بفتح الواو منه وبالغاف وهو ابن معاوية  
العوارق بفتح الواو وفتح الزا والراء هما ثم هو ابن هاشم بن عتبة بكر  
التوقا شيخ وبالوحدة ابن ابي وقاص وعاص هو ابن سعد بن ابي وقاص  
واصطوخ ابي اكل في الصباح وقال في البخاري علي بنه علي بن سحر ثقات  
بالنصر يرح بلفظ السبع وابواساسه هو حاد قوله اهاهة تخفيف الهم اي  
الاسام بالوثة اولا حياة لهامه اللوك وكانوا يزعمون ان عظم الميت  
يصير هامة ويحيى ويظهر والاصغور اي لاجه في البطن تعدد كالي  
الغبير والانسفي في الاشمه ومرقبا وجوه اخر مع شرح الحديث قوله مرض  
بقا على الاسراف صاحب الماشية المريضة يقال امراض الرجل اذا وقع في  
سأله الماهر والمصح صاحب الماشية المريضة يقال امراض الصحبة  
ومغول يورد في محذوف اي ما شبيهه والخدب بالاول هو لا عدوي وفي  
بعض ما حديث الاول نحو مسجد الجامع ووطن اي تكلم بالجمه اي  
تكلم بما لا يقيم واما التوفيق بين الحديثين فقال الخطابي انهما  
جان في الادوا التي تشكر راعيها ومصنع سنها بطف واذا تبرت  
الابل في مباركة المرض فقلت بها تلك المطمعة وسرور والخمر الخورس  
تتم لسانيها ويطول مقامه معها فيكون مؤظها وزكته الاودا مسرور  
تجا ورنه ونبه وجه اخر وهو ان يكون انما يحيى عن ذلك لكن ان كان في علاج  
وقدره ان العجاج لم حرب لم بطن ان يكون ان حرب الرصق هو الذي يفرها  
قال ابن بطال لا عدوي للالام بالجمه لاحقرية لهو اما النهي قبله بنوهم  
المصح ان مرضها حدث من اجل ورود المريض عليها فيكون داخل في قوله  
ذلك في نصحه ما اطله النبي صلى الله عليه وسلم من العدي وقال النوي  
المراد من قوله لا عدوي نفي ما كانوا يعينونه ان المرض يهدي بطبعه  
ولم ينف حصول الضرر عند ذلك بقدر انه وفعله ويقوله لا يورد  
الارصاد الي مجابته ما يحصل الضرر عنده في العادة بفعل الله في  
وقيل النهي ليس للعدوي بل المتادي بالراحة الكريهة ونحو قوله  
ليس فان قلت تقدم في باب حفظ العلم ان ابا هريرة قال فاشيت  
شبا بعده اي بعد بسط الراداس يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قلت هو قال مراتب ليس ولا يذم من ووجه المسيان لسيانه قال  
في صحيح مسلم هذه العبارة لا ادري ان ابا هريرة او نوح لحد الثوبين  
الاخر قوله سمع بن عفير مضطرب المصوبا المملة والعا والاراحزة  
بالمملة والراي اخر سالم والظيمة النقام مرخمعه انعاوسان بن  
اي سان

اي سنان بكسر الميم والدة وحصة النون الاولى في اللفظين الذي يقع المراد  
 وفتح الهجزة سبق مع الحديث في باب لا يصغر قرينها قوله محمد بن  
 بشر ربا عجم السنين والطيرة في الشر والقال في الخبر قوله سر  
 بالحر كات التث وسعيد هو المعرك وساد في تشد بهوايا  
 وفي بعضها صاد فوين بالنون في المواضع الثلاثة فان قلت ماهذه  
 النون اذ نون الجمع سقطت بالاضافة وليس محل نون التث في ذلك فقد  
 يلحق نون الوقاية اسم الفاعل وافعل التفضيل قال ابن مالك في السائل  
 سقطت الدليل ان يصح نون الوقاية الاسم العربة المتضاعف  
 بالمتكلم لعمها خفا ذلك اعراب فلما سغورها ذلك كان كاصل  
 متروك فتمسوا عليه في بعض الاسماء العربية لمشاكلة الفصل  
 وسنه الحديث في انتم صاد توفى ولما كان اصل التث شبيه بفعل التث  
 انفصلت به النون في قوله النبي صلى الله عليه وسلم غير ادحاله اخواني  
 عليكم والاصل فيه اخوف محونا في عليكم فخذت الصنف اليان واقمت  
 هي متاهة فاقصل اخوف بها متروك بالنون قوله مررت بكسر الراء  
 الاولى وحلوهنا بالادغام والفتك واحسا به يدخل بعض عصاه  
 اهل الاسلام بها بعد هو قلت هم كلور في ما واما العصاة الاسلامية  
 بنجورون منى ما انبئة الاسر فلا خلا فه نظروا اسم المرأة التي جعلت  
 السم في الشاه وبنب وفي الحديث معجزة لرسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قوله ما غاف غطت على السم لا على الضم المحور وفي بعضها  
 ما غاف نبج العطف عليه لامادة الجار وحال من الحارت القريب  
 وسليمان بن الاعمش وذكر ان يفتح الجملة والواو اوصالح وترددت  
 اكب سقطت في البير وحسن بالمهملت اذا حساه بمهمله نحو حرمه  
 وغا من الواو بالهمز وهو الضرب بالسكين وهذه العنقبات من حسن  
 الاعمال فان قلت المرس لا يبيح ظاله في الشار قلت نون اما القتل  
 بمسح القتل واما الخلود بالملك الطويل جمع بين الادلة وحسن  
 اسم لنا الاخرة غير منصور اما اللعنة والعربية واما التائيد والعلية  
 قوله محمد بن سلام واحد بن بشير يفتح الموحدة ضد البر ابو بكر مولي  
 العمران المحزومي ولم يضره فيه فضيلة بحجرة المدينة وقيل علم لكل  
 الجوا وابن السريته وفي تخصيص السبع منه من بين الامور التي علمها  
 الشارع بنجس الايمان بها واعتقاد فضلها والحكمة منه كاعداد الزمان  
 ونصب الركوات قوله ابو ادريس هو عابد الله بما عمل العبد بالمعالي والواو

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

والجمحة الحولاي لفتح الجمحة وسكرن الواو والنون واو ثعلبية بلفظ الحولان  
المشهور الخشني بضم الخاء والواو بفتح الواو والواو بفتح الواو والواو بفتح الواو  
ان اسمه جرهم بالميم والواو قوله بتوضا اي من اللسان الاثن وهو نوع من تناسخ  
الفلسين بنه اجد بالاول فان قلت علم من الجواب بلين الاول كما المهرم  
من جواب الاخرين قلت حرمت لبن الاثن من حرمة لبن حده وان اللبن ينزله  
من اللحم وحرمت حرارة السبع اذ لفظ الحديث عام في جميع اجزائه وحتمل  
ان يكون غرضه لبس بنهما فلا يعرف حكمه بقوله عتبه بضم الميم وحرمت  
القارون الموحده ابن مسلم بكسر اللام المخفضة مولا بني سلم بفتح السين  
ونسكبن وعبيد ضد الحر من جنس بضم الميم وفتح النون الاو مولا  
بني زريق الرزق بالواو والواو بفتح الواو والقنات وقيل مولا بن زريق بن الخطاب  
قوله ليتسدد كسوا الميم وهذا ظاهر في اذ كان عند العرس حيا وها  
بعض الروايات انه تشبه دم السبع ويؤخر الشفا في المخلوقات مثله  
كثيرا كالمعتاد بفتح الواو سريرا وتنادى من ذلك حرمة بالخطابي  
هذا ما يكره لم يتسرح اذ صدره بنور المعرفه ولم لا يتسرح من الخبيثه  
اجعل الله فيها الكسفا والسم معا فيعمل من اعلاها ويجم من اسفلها لجمها  
والحية سمها قائل ولجمها ما به من الترياق الاكبر من سفا فربها ما ولجمها  
ذقوا ولا حاجة لنا مع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم الصناديق  
المصده في الينا بواو قوله اعمله الطب الذين ما ورس سلتوا الي  
علمه الا بالجمدية والتجربة خطر وقال ابن بقال تجوز جملة  
مكية ما رمه وتحتل ان يكون الخطا بالدا ما يحده في نفس الاكل  
من التعذر للطعام اذ وقع والد الذي في الخناج الاخر  
رفع التعذر حرمة افساد الطعام خلا معني لتعذر عنه  
والله اعلم

**بالمصواب**  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم كما **بالمصواب** انما من قوله اسرف  
وهو صرف الشئ ما يدعي ما ينبغي والمخيلة بفتح الميم الكبر واما  
اخطا اي ما دام تجاوز عنك خصلتان والاختلاف المتجاوز  
عن الصواب او ما فاضه اي لم يوضع في الخطا اثنتان والخطا  
الاشرف ان قلت القياس ان يقال بالواو قلت او معني  
الواو وهو كقوله نعماني لا تنفع منه حرا انما اركنوا على تعذر  
النفي اذا الامر بين الامم عليه قوله زيد بن اسلم بلفظ اقل

التفصيل والحلا بجم الحنا وكسرها والحيلة والبطر والكبر وتقاربة  
 فان قلت **لا** سطر اسه حفيفة او لا قلت النظر يعلي  
 الحرفة وهو مستره عن ذلك فهو مجاوز عن اللفظ والرجحة اكب  
 لا يلفظ به واما بالنسبة الي من يكن له النظر كما يقول السلطان لا ينظر  
 الي الحوز برقره وكفاية عنهما قال في الكشاف في قوله تعالى **ولا ينظر**  
**اليهم** انه مجاوز عن المعط عليهم فان قلت **ايه** فوق **من**  
 استعماله **ديمن** يجوز عليه النظر ومن لا يجوز قلت اصله **ديمن**  
 يجوز هو الكتابية لان من اعتد بالانسان التفت اليه ثم كثر حتى  
 صار عبارة عن الاعتداد والاحسان وان لم يكن منه نظره كما  
 فمن لا يجوز عليه مجرد المعنى الاحسان مجاوز ولا يقع كناية عنه  
 فمن جاوز النظر عليه قوله زهير مصغر الزمر **ايه** معاوية  
 الجعفي وموسى بن عقبة بجم المحملة وسكون الكاف وبالوحدة  
 قوله **يستترخي** فان قلت **ما** كان السبب في ابداء الاسترخا  
 ثمر خصيصا احد الثقلين قلت قال ابن عتبه في كتابه المغازي  
 كان **ايه** كبره في الله عنه جمعا اجبه لا يستمك ازاره يستترخي  
 خفية اقول لفظه يصح بالحاء المحملة والهم يقال جعل اخبر النظر  
 شئرا ان الاسترخا يحتمل ان يكون من طرف القدم فطر الي احد  
 بداب او يكون من اليمن او الشمال ينظر الي الخناق اذ الغالب  
 ان الخفيف لا يستمك ازاره على السوا وفيه ان الحوز المحرم ما كان  
 للمحلبا واما ما يكن لها فلا بأس بالكلية بالحسنه الي الكعبين وما يقول  
 عنهما ان كان للخيلا فهو ممنوع منع لغيره والافنغ تمننه قوله  
 مجر بن يوسف وشهد الاملي بن سفيان يعامل الاسفار بالمحمله والبر  
 ديونس بن عبيد مصغر عند الحر البصري والحسن اعجب  
 البصري والواكورة اسمه بفتح صفر ضد الضر التنقي وتلاب  
 الناس اليه اجتمعوا مرخي الكسوف قوله التستبر من ستمرة  
 ازاره ازارعه ويشترخي امره اجه خف وبعاق اما ابن ابراهيم  
 واما ابن منصور وابن سنييل مصغر التمثل بالهمزة وهو الغمز  
 يسكون الهمزة وهو ابن اليه نايبة ضد الناقصة المهداني وعرفه  
 بفتح المحملة واسكان الواو وبالنون وهو يروي عن ابيه يعني  
 بالخصيفه معادي والعنز بالتحريك اطول من العضا واقتصر  
 من الريح وفيه زح والتخلل برود اليمن والحلة اذار ورد اليه



# بازن

خلة حتى يكون سرية قوله ما اسئل بما موصول واحضر صلاته مخذوف وهو كان  
واسئل خبره ونحو ان يرفع اسئل اي ما هو اسئل وهو اصل ومحتفل ان يكون  
فعلانا نصيبا وهذا مطلق كبح حمله على المنبذ وهو ما كان المحمل  
الخطابي به براد الوضوح الذي يتأله الاثار من اسئل الكعبي من  
رحله في الرجل كني بالنوب عن يدك لا يسهه وقد اولوا على وجهين  
ان ما دون الكعبيين من قدم صاحبه في الماء وعنف به له وان ضل  
ذلك محسوب في جملة افعال اهل النار قوله ابو الزناد وكسر الزاي  
وبالنون عبد الله والا عرج هو عبد الرحمن والمطر هو الطيفان عند  
طول الضنى وتبا هو قريب من معني الخيل وقيل هو شدة الدم قوله  
مرجل بالجيم من الترجيل وهو شبح الشمر يتال مسعد  
رجل اذا لم يكن شدة يد احموده ولا سباط والحة بالضم وشدة  
الجم مجتمع شعور الراس وهي الكبر من الورثه وتحليل بالجيم اجم  
بمركب وسرك مسطر با وهذا الرجل محمل ان يكون من هذه الامة  
سبغ بعد وان يكون من الامم السالفة فيكون اختيارا واغوا في  
وقيل هو قارون قوله سعيد بن عيسى مصفرا العفر بالمهمله  
والغنا والواو عبد الرحمن بن خالد الغنمي باغا ووهب ابن  
جبر بن يفتح الجيم وتكرار الزاي ابن حازم تالمهمله والزاي  
الحمصن بالجيم والشجوة الازدي ومطر من الفضل يسكون  
الشجوة وشبا به بفتح العجمة وخفة الموحدة الازدي المرادي  
بالفا وخفة الزاي وبالواو وسعفة هو ابن اجماج ومخرب بسس  
الواو ضد المصالح ابن ديار خلان الشعار السدوس قاض الكرنه  
وجبله بالجيم والموحدة المفتوحين ابن سحيم تصغير السم  
بالمهملتين البتني وزيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وسوس بن  
عقبة يسكون القاف وعمر بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن  
ابن عثيم وقدامة بضم القاف وتخفيف المهمله ابن موسى الحمصي  
بضم الجيم وفتح اليم وبالمهمله مات سنة ثلاث وخمسين ومائة قوله  
مهدب من المهدبة بالهال الدال وهي الحلة وما على اطراف النوب واو كني بفتح  
عمر بن حزم بالمهمله والزاي تاضي اللدنية وحزة بالمهمله والزاي ابن ابي  
بكر الزان حنة الغناو بالمهمله القرضي بضم القاف وفتح الواو المعجمة وتب  
اي قطع قطعا كلياً يعني حصل البيوتة الكركب وعبد الرحمن بن الزبيد  
بفتح الزاي وكسر الموحدة وغال بن سعيد ابن العاص وهذا اي المرأة واسمها

بازن  
بازن  
بازن

تسمية بنحو الوثائق وفي الإشارة تحصيلها وكفى بالعسل عن اللغة  
الجماع والعسل نوبته في بعض وفي اللغات سنة ابي بشرجه يعني  
لاجل المطلقة ثلثا للزوج الاول الاصل جماع الزوج الثاني فان قامت  
ذلك معلوم من قوله ثلثا لبي فان طلقها قبل الحمل له من بعد حتى يتكلم  
زوجا غيره قلت لعل الابنة تزوت حينئذ او ذلك ليس صحيحا في الجماع  
وهذا البيان صار صريحا فيه سراحد بيت في كتاب الشهاوات

**باب** اذ ربه قوله اعراب هو مفرد الاعراب  
وهم سكان البلاد بخس العرب وركب افس في كتاب الجهاد في باب  
ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يعني مولده قال كنت اشمع النبي صلى الله  
عليه وسلم وعليه برد خراي فلبط الحاشية فاذكره اعراب في حديث جده <sup>صلى الله عليه وسلم</sup>  
الي اخر الحديث قوله زيد بن حارثة بالمهمل والاول المثلثة مولى رسول الله صلى  
كان لعلي عليه السلام عنه شارقان يجرها حسنة فجا رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه الي  
لذلك سرفي باب فرض الخس في الجهاد قوله البرنس بضم الهمزة والواو قلنسوة  
طرية وقلنس اي الخمين ما هو اسفل من الكعبين ابي منظور عالما لعلي عليه السلام  
الحديث في اخر كتاب العلم قوله ابن عيينة سفيان وعبد الله بن ابي بصير  
بالهجرة في هذه الاحسان اليه وسرفي كتاب الجهاد ان هذا العنق اعطاه  
مرسله صلى الله عليه وسلم مكانة لما اعطى هو قبصا للعباس حرس ارضها من  
يوم بدر وانه اراد اكرام ابنه المسلم الصادق واشتراك خاطره بما فعل قوله  
صدق بالثقات بن العصل يسكون الهجرة وادنا اي اعلمه فان قلت هل صلى عليه  
قلت قال في جواب عمرا نا نحو في ذلك صلى عليه بشر نزله بعد ذلك ولا فضل علي  
احد منهم تقدم في الجنايز قوله ابو عاصم هو عبد الله العنقدي بالمهمل في رواية القاسم  
وابراهيم ابن نافع الخزومي والحسن بن مسلم الكوفي والسدي بذكر ومنش ديب الرجل  
والمرأة والحكم ابي ويدي علي وزن فعل ومضمومي نحو اثار مشبه لسواها  
وطولها واسال دليلها وقلصت بالثاق صوا للام والهمزة لغوت وانقضت  
فانزومت واورنقضت ولورايته جوابه محذوف نحو لم تجب منه او هو المتعني  
نفسها بحسن اراد كل واحد منهما ان يلبس درعها جعل مثل المنفق مثل  
من ليسها سائفة فاسترسلت عليه حتى سقرت جميع برنه وزيادة  
ومثل الخليل كرجل يده مملوثة اليخنة ملازمة لتزويته وماتت الروح مثلا  
ووبالاعلية كايتم يسبح بل زوكي عليه من غير وقتا يترس في كتاب  
الزكوة ترجحات متعددة له قوله ابن طاورس وعبد الله وحسن هو ابن

# بازمة

ربيعة بنع الروابي بعض ابن حبان بفتح الميملة وسدرة التختا بنين ورافون  
 المطارد في قال العتافي حبان خطأ وإنما هو حبان بن ربيعة  
 قال البخاري في باب الزكوة وقال اللبث حدثني جعفر عن ابن هرم  
 أي عبد الرحمن الأعرج وهو الذي يروى عنه اللبث قوله خطبة  
 بفتح الميملة والميملة واسكان الفون بن أبي سعبان المكي وروايتها  
 بالنون قوله تميم بن حفص الميملي: اندرني البصري وعبد الواد  
 بن زياد بن جعفر التختا نية وبالنون البصري وسو الحديث في كتاب  
 في كتاب الرضوخ قوله أبو نعيم بفتح النون الفضل بتسكين الميملة ورواها هو  
 ابن أبي زائدة ضد المناقصة وعامر هو المعنى وأهوت أي تمقت  
 قوله العتافي بتعريف الموحدة وبالمد وفتح النون وسدرة الواو المضمومة  
 بالألف نداء وعدهما ويقال هو معني المستوفق قوله ابن أبي مليكة مصغر  
 الملكة عبدالله والسور بكسر الهمزة واسكان الميملة وفتح الواو وبالواو  
 ابن حمزة بفتح الميم والواو اسكان الميملة قوله بزيروس الزيادة  
 أبو حبيب ضد العدو وأبو الخير خذات الأشر وعنة بفتح الميملة  
 واسكان القاف وبالوحدة فان قلت ان كان كسبه حلا فلا فلي لا يفتي  
 للمتقين وان كان حراما قبيح ليسه رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت كان  
 حلالا حين الناس شرصا حراما فان قلت ما العرف بين الطرفين  
 خبي قال وقال غيره فروح حرز برز الاول ايضا كذلك قلت الطرية  
 الاول فروح من حرز بزيادة من والطرية الشا في حديثها وفي  
 بعضها الفوق بضم الشا وفتحها ان ركب في الشا في بالضم وتحتها ان  
 يكون احدها الاضافة والآخر بالصفة قوله البصري في جمع الرئيس  
 وهو القلسوه الطولية ومعنى هو آخر الحاج والخز هو المنسوج من  
 الأبرسيم والصوف والورس الواو والواو الميملة سب اصغر  
 يصنع به الثياب واعلم انه صلى الله عليه وسلم سب عماله ولم يسه  
 فاحاب بعدد البحر وليس له ليدل بالالزام من طريق المعنى علم  
 ما يجوز لكل واضط مما يحل وان السؤال كان من جهة ان يكون عمال ليس  
 لان الحكم العارض المحتاج اليه البيان هو الحرمة واما جواز ما يلبس صاحب  
 بالاصل وبالقي فواجد الحديث تنصت في آخر كتاب العلم قوله  
 حوربية مصغر الحاربية صدر الساكنة ابن اسما الصفي بفتح الميملة  
 وفتح الموحدة وبالميملة وهو من الأعلام المستر لم بين الأوز  
 والآثام ويلبس بفتح الموحدة ولا يوس في بعضي الآثام وهو  
 اما منقوب

بسم الله الرحمن الرحيم

اما منصور كتب علي اللغة العربية واما من نوع يعقل ما لم يسم فاعلم قوله  
 النفع اي يعطي البراس ورسا قتل البراد به سود ازيال ثوب دسم اي رخ  
 ومن المسلمين صفة اي ها جرح رجاله من المسلمين او هو ناعا اي معني  
 بعض النخاة وعلى رسلك بكسر الراء اي علي هينتك اي كما امرت به  
 ويا اي انت اي انت معدك يا اي والسر يعنى الميم سحر الصلح والسر  
 الاول والظن الصاجرة ومعها اي مغطيا راسه والصحى منصوريا  
 اي اطلب الصحى واريدها او مرفوعا اي واخر الصحى اي والجماد  
 بالفتح والكسر اسباب السفر والحب التحصيل والاسراع واوتت  
 اي مدة والركا هو الذي يشد به راس القربة وسببت ذاننا المظانين  
 لانها جعلت قطع من نظافها الميراب الذي منه السعة وتقطع  
 للمسا كما جاتي بعض الروايات ولا يخفى حصلت نظافين نطاق  
 الحراب واخر لنفسها واللحم ينخ اللام وكسر القاف سريع الغم  
 والعمد بكسر القاف وسكرها الخاق القطن وصرح جاتي بعقها  
 نيدخل اي مكنة منقوصة اليها من عندها وكنت اي كانت ما سبكت  
 ومكاد اي يكران به ودعا اي حفظه وضبطه ودعا من يفتبر  
 مصغرا لغيره بالغا والراء المنجدة بكسر الميم ومنجدة اللبن هي شاة  
 يعطيها غير كمي ليجلي ما شربها عليها وسرعة اي سرعة الي  
 المزاج وفي بعض ما يري بها والرسول بكسر الراء اللبس وفي بعض ما  
 يلفظ صميم المشي والاصا فلا لادي ملا ستة حابزة ومنق  
 بالمهمله يعنى الرائي بعينية يعنى بالكسر اي صالح بها والفلس  
 ظلمة اخرا للبل سوسرا قوله المفسر بكسر الميم رزق يعنى من الدرع  
 علي قدر الراء سدس تحت العليسة وازير الولبد يعنى الراهتم  
 الطيالي والحبرة بكسر المهمله بوزن المعينة البرد البهاقي والسلمه كسا  
 يشمل به وحساب يعنى المعجزة وسعدة الموحدة الاولى ابن الارث وسكونها  
 اي عن الكفار واداهم لها ويجزان يعنى النون واسكان الجيم وبالراء  
 وبالنون بلد من اليمن وبنه ويهد رسول الله وحلمه وكرمه مرفي باب  
 ها كان النبي يعطي المولفة في كتاب الجيا حتى لا يجرأ من المهمله والراء  
 سلمة ومعنوج اي كان لها شاة وفي ينجعها مخالفة لتسج اصم لونا  
 ووقه ورقة وحسبها بالجيم والمهمله اي من يبيدون وسر الحديث في باب  
 الجيا يري في باب من استعد الكفن وصحة سوسرا من اللبس قوله  
 ولا زما وعكاشه بصم المهمله وخفة الكاف وشدة ما وبالجملة ابن محسن بكسر

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

البيد

م

الميم واسكان المملة الاولى وفتح الشايبه وبالنون الاسديك فان قلت  
تقدم في كتاب الطب ان عكاشه قال ذلك في قصه الذين لا يسمون  
ولا يسطرون قلت التقية واحده ولا ساقاة بينهما قوله عن من عاصم  
القيسي البصري وهام هو ابن يحيى وانما كان الجهره اي البه والحي  
احب الثياب البه لانه ليس فيه كبيره بينه ولا نه اكثر احتمالا للموسخ  
وعبد اسير محمد بن ابي الاسود ومعا د بضم الميم وبالميمه نحو الميمه  
ابن هاشم الدهستوي وسحق اي عطى بروح حسن بالاضافه والصفة  
والخاص جمع الحبيبه وهو كسا الأسود من بيعه علماء ونحوي بن كثره ومصفر  
الكر بالموحدة وغنبل بضم الميمه وعبيد اسير عبد الله بن غنبله  
يسكون الفوقا بنه ورسول الى الرض واعمه اي احتسب نفسه ونحو  
لانه بالمدوخ يصير مثل عبادة الاصنام قوله حميد بن القيس  
ابن هلاله اخرا البرور وابواب برودة بضم الموحدة وبالواو والميمه عامر ابن  
ابي موسى الأشعري وابو جهم بفتح الجيم ونسكين الها عامر  
بن حديثة مصفر الحديثة بالميمه والميمه والها ابن عامر العودي  
من عدي بن كعب القرسي قال في الاستغاب كان من الميمه بن عد  
في الكعبة مرتين مرة في الجاهليه حين بناها قريش وكان غلاما  
تويا ومرة في الاسلام حين بناها ابن الزبير وكان شيخا قانيا وهو  
اهدي الي النبي حبيصة شغلته في الصلوة وفردها عليه وتبيل  
ان رسول الله اي حمضين فليس احداهما اربع بالآخر كالب  
اي جهم بن عبد الصلوة نعت ابيه اي ليس باو طالب الاخرى منه  
والانحاسه بفتح الميمه وسكون النون وفتح الموحدة وخفة الجيم  
وكسر النون وسدة النخانة منه سرفي باب اذا صوفي في ثوبه

**باب** اشتغال الضم بالمد قوله محمد بن بشار وانما لم يسم  
المشهور بسبب ارض الموحدة واسكان النون وبالميمه والمراد جيب  
مصفر الحب بالميمه والموحدة فلن ابي عمير الرحمن الانصاري وخص  
بالميمه ابن عاصم بن محمد بن الخطاب قوله لستين بلس اللام ومعين بفتح  
الوحدة ولا تغلبه الا بذلكه اي لا ينصرف فيه الا بذلكه القدر وهو  
اللس ببين لا ينشده ولا ينظر اليه فحمل اللس مقام للنظر وقد نسى  
بعضهم ببين اللام مع بان جعل نفس اللس بيعا ومضى بان جعل  
اللس مقام للنظر موحدا لقطع الحيار قوله تراض اي لفظ يرد عليه وهو  
الاجاب والقبول والافلاك انه لا يدمن الرضا اي ادسع الكره باطل التنا

شبكة  
اللوكة  
www.alukah.net

11

ن

سنة ١٠٠٠

وبعضهم بان تجبل المرصم انظر وقد نسر بعضهم ببح الملا منه بان الجبل  
فسروه بانة هو ما لسد عصي ويقال ما وقع عليه الحصى فهو المسحوق قيل  
هو رمي الحصاص نظام الخيار والظاهران تفسيرهما بين البيهقي مما  
ذكر ادراج من الزهر كقولهم بدو اليب يظهر وقال الاصمعي هو ان يشتمل  
بالشرب حتى يتصل به حيد لا يرفع منه حيا نيا ولا يبق ما يخرج  
منه بده وسميت بها لانها تسد المنفذ كملها كالصخرة الصرا التي  
ليس فيها حرق ولا صدع وقال القتيبا هو ان يشتمل بشوب ليس  
عليه ثوب من احد جانبيه فيضعه على احد منسبيه قوله  
اختار الجوهري ان اجنبى الرجل اذا جمع ظهروه وسا منه بمرامته  
ونزل هو ان يعقد الانسان على التنيب وينصب سا فيه ويخوي  
عليه ما يشوب وعنه الخطابي هي ان تحس الرجل ثوب ورجلاه  
متجانين عن والظاهران تفسيرهما ايضا للجوهري قوله محمد بن  
ابي ابن سلام ومجمله بفتح اليم واللام وسكون المعجمة يعني ما بالجملة  
ابن يزيد الزايب الحراي بالجملة والراء والنون والحجصة بفتح المعجمة  
الكسبا الاسود له عثمان واسحاق هو ابن سعيد بن عمرو بن  
سعيد بن العاص الاسدي وقيل ان هو كناية عن عمرو بن العاص  
بالاسدي وام خالد اسمها امة بفتح المعجمة والميم بنت خالد  
ابن سعيد ابن العاص واما ابنتها فتزوجها لادن الزبير بن العوام  
فخالد الاول اسدي والثاني اسدي قوله ابي من املت الثوب اذا  
جعلته عسما واخلفي ثوبا ومز بدمه عنده فان قلت كيف جاز  
عطفت الشئ على نفسه قلت باعتبار تعابر اللغظين وسماه بفتح المعجمة  
ورخفة النون وسكون المعجمة حيشه مرقى باب من تكلم بالعارس  
سنة بدون الالف ومعناها حسنة ولعلمها بعينها اصارت معرجة  
بزيادة الحافيا واما كان عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من التكلم  
بعبارة الكلمة الخديسية اشتر له قلمي لانها كانت ولدت بارضا  
الحسنة فان قلت ولم يرها فما كانت اليت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وعلي قيس اصغر فتلا رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة سنة ثم قال ابي اخلفي  
قلت لانا فاة بينهما لا احتمال انه صلى الله عليه وسلم حسبي ما ودعا لها بالاسلا  
لها قوله محمد بن الشئ ضد المعتردين ابي عبد ك بفتح المعجمة الا لابي  
محمد و ابن عون بفتح المعجمة وبالنون عبد الله ومحمد ابي بن سيرين  
وام سليمان مصفر السلم زوجة ابي طلحة ام انس الانصبي بالعبية وبالخط

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الملك

وعفكته اي بذلك تحنكه سنا والحريه منسوب الي مصغر الحريث  
اي الزرع وفي بعض ما جويبيه بالجيم والنون وهو منسوب الي قبيل الجون  
او الي كوثها من السواد والبياض لان الجون لفظ مشترك بين الاسود  
والابيض قوله الظفر رايب الابل وسميت به لانهما تحل الاثقال علي ظهرها  
وقب الفخ اي في زمان فتح مكة ونا بدة الرسم التمييز وفيه ما كان  
البيبي صلي الله عليه وسلم من التواضع وقيل الاثقال ببدنه ونظيره الي  
مصالح المسلمين واستخفاف حنيت الولود وحمل الولود الي هذا الصلاح  
لتحنكه ليكون اول ما يدخل جوفه ريق الصالحين قوله وقاعنه  
يكسر الواو حنة الضاو بالميمنة وعبدالرحمن بن الزبير يفتح الواو  
وكسر الواو حدة العزطي يفتح القاف وبالواو المعجمة وارشاد اي بصرت  
امرأة وقاعنه عايشه حاضرة لحادها وثلاث الحاضرة ائمالمت  
لهذا الهاء اما العزب عبدالرحمن لها وسمع اي عبدالرحمن وما  
معها اي اله الجاع لعيسى يا عبي اي ليس دافعا عني نحو تحت  
ببر يد مصورها عن الجامعة والمصن كسابة عن طل قوة المباشرة  
واما العظ السائر تحذف منه التا كما يحذف لا يحا من خصا يص  
النساء لما حاجه الي التا الفارقة قوله لم يحل له في بعض ما حكين  
فان قلت ما وجهه اذ كل له حياؤه قلت هو يعني لا تحدين والمعني  
ايضا عليه لان ان لا استقبال وقال الاخفش الحمد لم تحم عنى لا  
وانشد لولا فوارس من قيس واسرتمهم يوم الصليفا لم يوفون بالحار  
واللاس يفتح المعركة الرهط والصليفا بالميملة واللام والتخايشه والنا  
المرفان قلت كيف يدوق والاله كالمعدة قلت ايضا كما لمعدة في تنها  
وصنرها بترينه الاس الذين معه وقلوله انصمها ولا مكاره صلي الله  
عليه وسلم علي ما وثبات الشايحة بينه وبينها وفيه اثبات  
العنابة وسوا الحديث مرارا **باب** الشيب  
البيبي قوله اسحاق الحطلي يفتح الميملة وسكون النون بينهما ويحذف  
بشر بكسر الواو حدة واسكان المعجمة الصديق بالميملة من والموحدة  
وسم بكسر الميم وتنسكين الميملة الارب وفتح الشائبة وبالواو هو  
ابن ابي وقاص ورجلين قبيل هو ما ملكان وقيل هما جبريل وسكابل  
او اسوا قبيل تشكلا تشكلا رجلين في يوم حارب احد من قومه ابو  
نعيم يفتح السين عبدالله وعهد الوارث كلاهما ثمان والحسوس هو العلم  
وعبدانه من بر بده مصغرا البردة القاصي ترو وتحي من معروفا بضم  
الهمزة

العارة بفتح الميم كان ايضا قاصبيا بها واولا سودند الايض واسمه ظلم  
 السابج الدويج بضم الميملة وفتح الهزرة اوله من تكلم في الخبر بالاشارة  
 علي رضي الله عنه والرجال كلهم يضرعون قوله **ابوذر يشهد**  
 الراخذ بضم الجيم واسكان الميملة وضم الميملة وفتح يافان قلت ما نافية  
 ذكر الثوب واليوم قلت تغزير العنشت والأتقان نيبا بر وده في اذن  
 السامعين لم تكن في قلوبهم قوله **وان زناحرف الاستي ام فيه**  
 مقدر والمغاضي نوعان ما يتصلق حق الله عز وجل ما يحق الناس نحو  
 السرفه وزعم ابي لصفق بالرعام وهو التراب ويستعمل مجازا بمعنى  
 كرهه وذل اطلاقا لاسم المسب علي السبب وانما تكلموا في ذر لاسقط  
 شان الدخول مع سات الكياير وتجب منه واما تكلموا بالهجر  
 الله عليه وسلم فلا نكارة استعطاه ومحضه واسعا فان رحمت  
 واسنة علي خلفه واما حكاية ابي ذر قوله رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم علي تزعم ان ابي ذر فللمشرف والانتخار ونبهه ان الكبيره  
 لا تنكس اسم الايمان وايضا لاسخط الطاعة وان صاحبها لا يحل  
 في النار وان عاقبه رحوله الجبنة فان قلت من يوم الشيطان من  
 لم يزل لم يدخل الجنة قلت هذا الشرط للمباغنة والدخول له بالحق  
 بالطريق الاول بخبر نعم المصدق بسبب لولم حك الله لم يعبه قوله  
 ابو عكرمه هو عبد الرحمن المصديك بفتح الميم واسكان المعه واليه  
 وعسبة بضم الميملة ونسكبين المؤقنا بيه وبالوحدة ابن فرديخ  
 الفاء والقاف وسكون الراء بالميملة السلمي الصحابي الكوفي كان  
 امير ذلك العسكر وادريحان هو الاقليم المعروف والاصوات  
 واهلها يبنون بفتح الهزرة والمد وفتح الميملة واسكان الراء بفتح  
 الوحده وبالالف وتسوالتنا بيه وبالجم والالف وضبطه المحركون  
 برجهين بفتح الهزرة بضم المد واسكان الميملة وفتح الراء وسر  
 المرحضة وسكون التختا بيه وبمد الميملة وفتح الميملة قوله **فما علمنا**  
**ابي حصل في علمه انه بر بجد بالمستثنى الاعلام وهو ما خوره**  
**الغيم من المطريف والسطور ونحوهما وفي بعض الروايات**  
**ما علمنا انه يعني الاعتمام بالميملة والغوا بيه اذا نظرا ناضر يعني**  
**ما البطا في معرفة انه اراد به الاعلام التي في الشيايب السودك**  
**هذاما استدركه الدارقطني عبي البخاري وتقال لم يبعده ابو عثمان**  
**من عمر بل اخبر عن كتابه وهذا الاستدراك باطل فان الصحيح جواز**



العمل بالكتاب وروايته عنه وذلك معدود عندهم في المتصل  
 وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتسب اليه امرأته وعماله وينزلون ما فيها ويكسبون  
 عمر اليه وفي الجيوش خلايق من الصحابة فدل على حصول الأنتاف  
 منهم قوله زهير مصغر الزهر الجمعي وعاصم ابي الأحول وصعوب  
 المضاعف وفي بعضها ما ووصف من العسل وحيي القطان والتمري  
 بفتح القوافيه واسكان التختانية سليمان بن طرخان بالميملة والرا  
 والجمعة قوله الامن لم يلبس وفي بعضها الام يلبس  
 وفي بعضها الامس يلبس والمسجة هي السبابة وهي التي يلبس  
 الأيها م وسببت بالسيا به لن الناس لسرون بجمع عند النسب  
 وبالمسحوت بكسر اللوحده المشددة لان المصلي يشير بها الى التوجه  
 والنزول به لله عن الشريك قوله الحسن بن عمر المصركي ومعد  
 اخو الحاج ابن سليمان التيمي والحكم بالميملة والكاف المفتوحين  
 ابن عبينه مصغر عتبه الدار وابن ابي ابي يفتح اللامين هو عبد  
 الرحمن قاله الكوفي وحذيفة مصغر الحدة فة بالميملة والجمعة  
 والنائبان البجان والمدابن اسم بلد كان دار مملكة الاكاسره  
 والدهقان بكسر الدال على المشهور وبعضها وتيل بفتحها وهو غريب  
 وهو زعيم الغلابين وتيل زعيم الغزبية وهو غريب وفتحها بفتح  
 النون وزيادتهما وهم ابي الكفار وهذا بيان للواقع لا يجوز لغيرهم  
 لانهم يكفون بالفرع فنقلت ابي قال يتبعه لعبد العزيز بن ابي  
 انس عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال عبد العزيز علي سبيل العقب  
 المشد يد عن النبي يعني لا حاجة اليه هذا السؤال ان الغزبية والسبا  
 مسعود ذلك قوله سليمان ابن حرب ضد الصلح وابن الزبير هو  
 عبد الله وعذبه حرمه الحرير علي الرجال والنساء واجمعوا بجمعه  
 علي ابا حنة للنساء وايضا قد ثبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 امر عليا ان يكسو النساء وايضا قال هذا حرام علي ذكر امتي خلال  
 لانها ثمة قوله علي بن محمد بفتح الجيم واسكان الميملة الاربي وابوديان  
 بضم المعجمة وكسرها ونسكين الموحدة وبالتختانية وبالنون تخفيفه  
 بفتح المعجمة وبالفاء ابن كعب التيمي المصركي وابوسمر بفتح الميم  
 عبد الله ويزيد من الزيادة قال العسائي يزيد الرثك بكسر الراء  
 وسكون المعجمة وبالكاف المسام يروي عن معاذة يروي وعبد الارث  
 ومعاذ بضم الهم وبالميم وبالميم بنت عبد الله الحدويه المصربية

دام

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وام عمرو بنته عميد بن الزبير بن العواد الاسدي سميت اباها  
قوله محمد بن بشار با عجم الشيب المشددة وعجي ابن ابي كثير ضد  
القليل والرجال المتوزون نصر بن عوف بن حطان بكسر  
المهمله الاولى ومثله الثانية وبالنون السدوسي كان حازما  
ولا حلاق ابي لانصيب له في الاخره يعني الكافر وقتل من اخرته له  
قوله عبد الله بن رجاء المد ضد الخوف قال صاحب الكافي وحرب  
ضد الصلح ابن مبرون ابو الخطاب روي عنه ابن رجاء عجي ابي ابن  
كثير وعمران ابي ابن حطان **باب** من الخبرين غير  
لبس بضم اللام والزبير بك بصغر الزيد بالزاي والمهمله  
سنسوي محمد بن الوليد بن عمار الواسطي هو ابن يونس بن ابي اسحاق  
سمع جدايا اسحاق عمه السبي والبر بن جعفر الرازي غاب بالمهمله  
والزاي وسعد بن معاذ بن ابي انصار فان قلت ما وجه خصمه  
بالذكر قلت هو كان سيد الانصار ولعل اللامين المحتملين كانوا من الانصار  
فقال منديل سيدكم خير منها او هو كان كذا قلت الجيس اما النوب  
فتد هذه الي رسول الله الكيدر كصغر الاكدر حاكم دومة سرق المناقب  
قوله عبيدة بن عبيد الله كسر الهمزة والساكن في قوله علي ابي انصار  
وذهب ابن جرير بن يفتح الجيمي وتكرار الرازي حازم بالمهمله والزاي  
الزدي وابن ابي حبيب بن عبيد الله كسر الهمزة وبالهملة عبيد الله  
الكي وابن ابي ليلى هو عبد الرحمن قوله العسي منسوب الي ابي ابراهيم  
ويرد في قوله عاصم هو ابن كليب الجرمي الجيمي وبالهملة الزامات ست  
سبح وثلاثين وتضليل الثوب جعل وشبه علي هيبه الاضلاع  
غليظه معوجه والا ترخ بتشديد بدل الجيمي والترخ بتخفيفها يعني  
واحد والمبتدئة بكسر الهمزة وسكون التحتا ثبته وبالهملة من ابو  
نارة وهي اللبن والقطيفه هي الكسا الخمل وتبيل الدبار وتضمر  
بعضا من التضمر وي بعضها تضمر بها اي كحلونها صفة البرج  
قوله حمر بن عوف الجيمي ابن حازم المذكور انما وتر يد من الزيادة ابن  
رومان بن ابي اسحاق الواسطي والهم والنون مولي ال الزبير بن العوام  
فان قلت جرد السماع لم يكن مسميه قلت اما ان يكون فمع الخبرين واما  
ان يكون من جهة اسرافها واما لانها من ذكي المترين وكان  
كثرا والهم ببيتهم لونها قال النوري بتسويه بالخود قول باطل في الغالب  
الذي اطلق عليه اهل الحديث قوله استبفتح الهملة وسكون الهمزة بينهما

١٢٠

بينهما وبالمثلثة ابن ابي الشعثنا مونت الاشعث المذكور ومعاوية  
هو ابن سويد مصغر اليود ابن مقرون بلغظ فاعل التعزير  
بالفتاف والرا والدي الكوفي قوله الحمر ذكره لسان ما كان هو  
الواقع قوله محمد ابي ابن سلام ووكيع بفتح الواو وكسر الكاف وبالمهمله  
والزبي هو ابن المولم وعبد الرحمن بن عوف وكلاهما من العيرة  
المشتركة قوله عند ربحهم المحجة واسكان النون وفتح الميم وصحبا  
وبالواو والكسرة فيه حطوط مصغر وحوبر به مصغر الحارثي  
صدا الواقعة ابن اسما يوزن حمر الضبي بضم الحجة والاسما  
مشتركان بين المذكور والاناثة ولا خلاف اني لا نصيب له في  
الاحترقة وحلة بجوزان يكون مصافا وان لا يكون وكذا اسم اقان  
قلت كبيت قاله اول كسرهما وهو حرام قلت معناه لمعطها غيرك  
من النساء بالمهمله ونحوها وكذا كساها اياه اي اعطاها اياه  
قوله ام كلثوم بضم الكاف وسكون اللام وبالمثلثة زوجه عثمان  
رضي الله عنه قوله المبسط جمع البساط والنحوز فما التفتيف  
سما وعبيد بن حسن اللعطان مصفوان الاول لضد الحز  
والثاني للحزن بالمهمله والنون موكب بزبد بن الخطاب الصوري  
وتظاهراي تعاضوا قاله تعالى وان تظاهروا فان الله  
مولاة وجبريل والاواكك الشجر المالح المداوي دخل بينهما لفتقا  
الحاجبه واعلظت لي في بعض ما علي وانك لهذا اي انك في هذا  
المقام اليها في اداها اي دخلت اليها والاقبل الاقول على عنيها في قصة  
ادوي رسول الله صلى الله عليه وسلم وشاته او تعدت اليها في ادي  
نهيها شخصيا وباللام بدنيها بالشراب ونحوه قوله ام سلمة  
بالتخمين اسمها هديل زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما اتاها  
عمرا لها قرايته قيل انما خالته واوجب للفظ المنكاحي وردت  
بين التردد وفي بعضها ردت من الرد وفي بعضها تفرقت  
من البروز ابي الخروج ومن خول ابي من اللوكة والحكام وعسان  
بفتح الميم وسددة المهمله قوله ما سكرت بالانصاري وهو يقول  
فان قلت في جعل الفتح او في كلفا وهو يقول بدون كلمة الاستثنا  
فما وجه قلت الامتدور والقزينة تدل عليه او ما زايدة او مصدره  
ويكون مبتدأ وخبره الانصاري اي شعوري بملئس انصاري  
قائل قوله اعظم فان قلت كان اعظم من توجه العدو واحتمال الانصاري

شبكة  
الألوكة  
www.alukah.net

٤٤  
 تسلم عليهم قلت لان بيده لالة خاطر رسول الله صلى الله عليه وسلم وما  
 بالعبسية التي يمر فظاهرا لان مفارقة رسول الله عن بيتهما اعظم  
 الامور اليه ولعلمهم بان الله يعصر رسول الله من الناس ولن يجعل الله  
 للكافرين على المؤمنين سبيلا فان قلت ما طلق رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ازاوجه لكن اعترك منهن قلت قالها ظنا منه ان الاعترك  
 تطليق قوله من حجرة في بعض ما من حجره في بعضها حجرها  
 وهو صحيح نحو النساء فصلت والمشربة بفتح الميم واسكان المجرى  
 وفتح الراء منها العفة والوصف بفتح الواو وكسر الهمزة الكادمة والمرتفة  
 بكسر الميم وفتح العاء والفتاة المتحدة والادم جمع الادم والاهب  
 بفتح الحين جمع الابهاب وهو الجلد ما لم يدبغ القزط بفتح السين والراء  
 وبالمجزة ورق شجر يدبغ به مرفي باب المظالم قوله هشام اي امن  
 يوسف الصفاي وهدى بنت الحارث الغارسية وما را استقام  
 شتص لعبي النجف والسلميم اي راعي في المنام انه سيقع بعده  
 العتق ويفتح لهم الخزاين وعمر عن الرحمة بالخزاين لقوله تعالجب  
 خزاين رحمة ربك وعن العذاب بالعنق لانها اسباب يودية  
 اليه قوله صواب الحجر في بعضها الحجر باعتبار الجنس قوله اسباب  
 عارية بالجواك كم عارية كاسية عرفها وبالرفع اي اللابات رقيق  
 الشيايب التي لا يفتح من ادراك لون البشر ومعاقبات في الاحصاة  
 ينصحة الترتيب او اللابات للشيايب وصدق بما سوجب ذلك  
 مروى كتاب العلم وهدى اب الفراسية والازارجع الوراقت قلت  
 ما عرفت الزهرية من نقل هده الحالة قلت لساله اراد بيات  
 ضبطه وسسه او ثما كانت مبالغة في ستر جسيما حتى في ستر  
 ما جرت العادة بظهوره من اليد ونحوه قال شارح التراجمة  
 ذكر هذا الحديث في الباب انه صلى الله عليه وسلم لم يكن يلبس  
 الثوب الرقيق الشفاف لانه اذا حذر نساها منه فلو احق بصفة  
 الكمال منهن وهذا دليل ان البخاري ركب فيهم من الكاسيات اللابات  
 اللغات الذي نصف البدن وكذلك عند لانها الارزاجية  
 ظمير طرف منها **باب** ما يدعاه قوله ابو الوليد بفتح  
 الواو وهشام الطيالسي دلم خالد بن الزبير بن العوام بنت خالد  
 بن سعيد بن العاص واسكت النوم من الاسكات بمعنى المسكن  
 ويقال تكلم الرجل بشركت بعد المك وانما تقطع كلامه فم ينسكلم

قلت اسكت وابي من الابل وهو جبل الثوب عتيقا واخلاق  
 الاخلاق والخلوقة وهما بمعنى واحدين الحديث قريب في باب  
 الخنصر السوداء فان قلت كما قال حميد سودا وكذا هي سا  
 وقال في الجهاد فبعض لصغر قلت لا تمنع الجمع بينهما الا لانافات  
 في وجودها قوله ورس يفتح الواو واسكان الواو والميم المنة بنت ادم  
 بكرت وبالميملة واشعنت افضل الصفة بالمحمة والميملة والمثلثة ابن  
 ابي السعنا وسما وبع والاربعه البيا فنه هي اجابة الداعي وانشا  
 السلام ويضمر المظلوم وابرار القسم قوله الذي باح فارسي معرب والا  
 ستيق يقطع المحرزة معرب ايضا فان قلت ما الفرق بينهما قلت  
 الذي باح الريق من الحرير والاستيق الضليط منه فان قلت هاتان  
 من جنس الحرير فما الثابرة في ذكرهما بعد ذكره قلت كما هما اصل  
 جنسين اخرين مستقلين تخصمهما بالذكر وبه جواز وجوده  
 سميت في الجواهر والغني منسوب الي العس بالفتان والميملة  
 المشددة والمسار جمع الممره بكسر الميم واسكان التفتان وبالمثلثة  
 تقدم انفا فان قلت ما وجه التفتان بالبحر وهي سمي عن هذا الا ان  
 من الحرير حر او غيرها قلت ذلك السليان الواقع فلا اعتبار للمعجم  
 فالاشنان المكلا من اللشعها خواتيم الذهب واواي الفضة  
 قوله السببه بكسر الميملة وسكون الواو وبالفتان يوسنوا  
 ما سبت عن الشعر اي حلق ونظف وقيل هي المدبوغة بالعرض  
 وكانت عادة العرب لباس النعال به شعرها وعمره مدبوغة  
 وسعيد بن يزيد بالواو ابوسلمة يفتح الميم واللام الازدي  
 المصوري وعبد الله بن سلمة ايضا بنتحتس مثله وعبيد  
 بن جريح بالشعير يني الصند الحر والخرج بالبحر والراي  
 واليما شيرين بالتحنيف وهو الزكي نيه الحجر الاسود والذكي الميم  
 جوهرة اليمين ويقال لها اليما بيان تفسليبا ونصع بضم الموحده  
 ونخما والمراد به صبغ الثوب وقيل الشعر واهل اي احرم والهمال  
 اي هلال ذكي المحمة ونوم التزوية هو اليوم الطامن من ذكي  
 المحمة وسميت بخلافهم كما نوايترون منه من الماء يحمونه  
 ستم اي عرفات للشرب وغيره وقيل لروا ابراهيم وقيل  
 ليكره في ذبح اسماعيل ومن الحديث في كتاب الوصا في باب  
 غسل الرجلين في الالبس قوله فليلبس خفيين مطلق بحمل

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

الجملة

علي المقيّد السابق وهو ان يتطهر من الكعبين بشرط يسير ما قوله  
 قوله ججاج بن سخّ المملة وشدة الجسم الارثي ابن من مال بكسر الميم  
 وبسكون النون واشعت بنسخ المملة وسكون الميم المملة بهما  
 وبالمثلثة ابن سليم مصفر السلم ابو الشعثا والترجيل التمشيط  
 للشعر واجب في تسريح شعره والواو ناكيس الزايب وخنة افوت  
 عبد الله والاعرج هو عبد الرحمن قوله للمحمل ما وفي بعض ما يخفى ما  
 من الاخفا اي ليجرد هاتيك حني يخفي اي عمتي بلا خف ولا  
 نعل واويلها اجر الكون وسمل حمله خالصة وهو يلفظ عد كوني  
 المعروف من الافعال وفي بعض ما بموضع الجمول الطيبي  
 ازيلها متعلق بقوله سمل وهو حبر كان ذكره تبار ويل العنبر  
 او هو مبتدأ وبتعل حبره ولجمله خبر كان الحظاي تصبى صلي  
 الله عليه وسلم عن المشي في الفل الواحد لشفته التي على هذه  
 الحالة ولمدم الامن من الفبا مع سماحه في الشكل ونسخ منظره  
 في العيون اذ كان يتصور ذلك عند الناس بصورة من احديك  
 رجله انصر من الاخر في قوله تبال ان بكسر التاء وبالوحدة شني  
 التبال الجوهري تبال الفل الزمام الذي يكون الاصبع الوسطي  
 والتي يليها الزمام هو السير الذي يعتقد فيه السح وواسعا جب  
 حابرا وهام هو ابن يحيى السودك بنسخ المملة واسكان الواو وبالجملة  
 البصري ولحمها جب ابن مقابيل بالتعاقب وكسر النون تانبه المروزي  
 وعبد الله اي ابن المبارك وعيسى بن طهمان بنسخ المملة وسكون  
 الصار وبالنون السكوني بالوحدة الكوفي وثابت ضد الزايل الشاذ  
 بضم الوحدة وخفة النون الواو فان قلت كيف دل على الجز الثاني  
 من الترجمة قلت مقابلة المشي بالمشي بضم التوزيع لكل واحد منهما  
 تبال واما دلالة على الجز الاول منها من حيث قال ان فصل النبي كان  
 لها تبالان والفصل صا دفة علم واحدة قوله محمد بن عوف بنسخ  
 المملتين واسكان الواو والواو وعمر بن ابي زياد ضد الناقصة  
 وعن بنسخ المملة واسكان الواو والنون واو تخفيفه مصفر الجملة يلجم  
 والمملة والنواهب بن عبد الله الكوفي والوضو بنسخ الواو فان قلت  
 فبدر من ادم لا يدل على انها حرا وقد عمد الترجمة عليه قلت برك  
 علي بعض الترجمة وكثيرا يقصد البخاري ذلك من الحديث بظوله  
 مع سبب الطح وغيره في الجماد في باب ما من النبي يعطي الولد . . .



١٢٢

**باب** الجلوس على الحصى **قول** محمد بن ابي بكر

القديم ويخجل ابي يخذ حجرة لنفسه يقال احتجر الارض اذا  
ضربت عليها ما تمعاه من غيرك ويتوبون ابي يحنون فان قلت  
المال لا يصح على ابيه فارجحه قلت المال كتابه عن عدم القول  
ابي فان الله يقبل طاعتكم حتى يملوا فانها يقبل ما يصرفكم  
على سبيل الملاحة او اطلق المال على طريقة المشاكلة وقال الخطابي  
هو كتابه عن التزك ابي لا يترك التزاف ما لم يترك العمل في كتاب  
الايمان في باب احب الدين قوله ما دام ابي دواما عربيا اذ حقيقه  
الدوام وهو شمول جميع الارض غير معدور **قول** قل الله  
تسليق من البخاري لانه لم يدرك عصره وابن ابي مليكة مصغر الملكة  
عبد الله والسرور بكسر الميم واسكان الهملة وفتح الواو وبالواو بن خزيمة  
بن فتح الميم والراون سكنين المجرى بينهما وادعوا الاستفهام الا تكلمت به  
معتد فان قلت كيف جاز استعمال الزور بالذهب قلت كان يقبل  
التحريم او اعطاه لبيعه او بكسر ساه مرفي باب تسه الامام  
في كتاب الحماد **قول** اشعث بن سليم مصغر السلم والمنزه  
الخراساني ما كانت النساء تقصعه لبعولتهن مثل القطايف وتقدم  
الحدث انا في اول الحيايز **قول** محمد بن سار باجمام المشجب  
المشدة والصبر سكون العجوة ابن انس ابن مالك الانصاري  
ويشبه ضد النذر بر ابن خضيات بفتح النون السدوسي المصرب  
وعمر وهو ابن سرور في الباهلي المصرب والعصر بالفتح وتعد  
العامة بالكسرو في الحاتم اربع لغات فتح التاوكسرها وهام  
بفتح الحارخاناهم والورق لكسر الواو ادراهم المصروية وقيل الغضة  
فله او يس بفتح الهجزة وكسر الواو سكون التختا يبر بالهملة مصرفا  
مصروف والاصح الصرب وهو موضع بالمدينة بغرب مسجد قبا **قول**  
جعي ابن بكير مصفر البكر فان قلت لم طرح الحاتم الذهب من الورق  
وهو حلال قلت قال النووي ما خلا عن العتاض قال جمع اهل الحديث  
هذاهم من ابن سحاب لان المطروح ما كان الا حاتم الذهب ومختم  
من تاوله وفتح بينه وبين ساير الواو اياست وقال الصكر راجع الى الذهب  
بيني لما اراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ختم حاتم الذهب واستبد  
اتخذ حاتم فضه فتم ايضا صنعوا لانفسهم حواتم فضه فبعد ذلك طرح  
حاتم الذهب واستبدل الغضة فطرحوا الذهب واستبدلوا الغضة  
انزل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

اقول ليس في الحديث ان الخاتم المطروح كان من الورق بل هو مطلق  
 يحمل على خاتم من الذهب ما نقش عليه فنقش خاتم رسول الله  
 وبها امكن ذلك لا يجوز توهيم الراوي واما طرح الريح في الخاتم على  
 الخراب الثاني فكان غضبا عليهم حيث يبشرون به في النقش والاعلم  
 قال ونبيه بيان مباداة الصعابة اليه الاتداء بافعالهم بعمله وفي الحديث  
 السابق ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث ولا دفع الخاتم اليه الورثة ونبيه  
 النبوة كما ان الصالحين وليس لباسهم وقلنا انه ائتمروا من الرتبة والاجاب  
 واصون للمص **قوله** زياد بكسر الزاي وحضة التختا بيه ابن سعد الخراساني  
 مات باليمن وشعب هو ابن ابي حنيفة وبالمهمل والزاي وبزبد من الزيادة  
 ابن زرع مصفر الزرع ابي الحرث وحيد تصغير الحمد وسننخ الواو  
 وكسر الواو حدة وبالمهمل البرق والدعان والسحاق قال العناني لم احده  
 منسوبا لاحد من الرواة وقد روي مسلم ابي في صحيحه عن السحاق  
 ابن ابراهيم عن معتز ابي ابي الحاج ابن سليمان القتيبي فان قلت  
 ليس في الحديث الاول ذكر المعتز وهو تزعم عليه قلت الوصف الشري  
 لا يكون الا من العضة غا لبا سوا كان نفسه منه ام لا قوله ابو حازم بالمهمل  
 والزاي اسمه سلة وصوب رايه ابي حمصه ومقامه ما يفتح الميم  
 ابي تيمية ما روي ابي مديرا ذاهبا فان قلت كيف صار ما معه من  
 القرآن حمدا وكيف جاز الكاح بلغظ التراك قلت قال الثاني جاز  
 ان يكون الصدوق تسليم القرآن والبا للمعا وضه كقوله **نعنت**  
 يدينار واما التراك فانما ان يكون ذلك من خصا بيه ارمي خصا  
 ذلك العجاي ارجح بلغظ الترويج او لا ثم قال بل كنتم يا امرئ باجته  
 في اخر كتاب تصايل القرآن **قوله** ونس النبي وسعا وبعض  
 النبي منسوبا به مال الصادقهما اذا برق وتلا والاشك من بعض  
 الرواة عن النبي والخاتم فيه اربع لغات والاصح فيه عشر لغات  
 بالمحركات الثلث للممزة وللوحدة والعا بشر الا صبوع عبد الله بن  
 عمر مصفر الحيران الشمي وروى محمد بن يحيى الميمون عبد الله وقال  
 انما الخاتم ونقش فيه ليختم به اليه الملك فلو نقش غيره منسلة  
 لحصل الخلل وبطلان المقصود واخصر الاصبع المصفر والحكمة  
 بكونه منه انه ائتمروا من الرتبة فيما يتعاطى باليد لا يندطر فلا  
 لا يشغل اليه عما يتاوله من اشغالها قوله ادم ابن ابي اياس بكسر  
 الهزة وحضة التختا بيه وبالمهمل وحوية مصفر ضد الواقعة

بعض



وكان في يده اليمن لاها الشرف وافضل مما يحق بالرؤية ولا كرم  
 وقال مالك التخم في اليسار والحطاي لم يكن ليس الخاتم من لباس  
 الغزب الاكتابا مخصوصا فاخذ خاتما من الذهب فلما راي الناس  
 اسعوه منه رخي وحرم على الذكور ان فيه من الغشنة وزيادة  
 الموضحة واصطفح خاتما من الفضة وكان يجعل فسه كفض ما  
 يلي كفضه اليد من التزيم وكان له صلى الله عليه وسلم خاتما  
 من فضة نص احدها منه وذلك لكرهه التزيم ببعض الجواهر  
 الثلوية ببعض الاصابع الرابعة للناظر التي عمل اليها النفوس  
 وكان نص الاخر جنسا وذلك مما لا تحب له ولا يرى فيه قول  
 محمد بن عبد الله بن المشي بن عبد الله بن ابي بن مالك  
 ونماه بضم الثلثة وخفة الميم بن عبد الله بن ابي فلحد بيت  
 مسلسل بالانسان يمين بل بالاسمن وكتب له ابي كتب الخليفة  
 لانس وصورة الكتاب تقدمت في كتاب الزكوة ورسوله بالتزيم  
 ويد رضا علي بسبيل الحكاية وانه بالرفع والحرواحوا ساين محمد بن  
 حنبل الامام المشهور والناصار ابي الحمد بن عبد الله **قوله**  
 بعينه فان قلت كيف ما المراد به قلت ليس محركة ويخلفه  
 ومخرجه وذلك صورة العيب والافان الشخص انما يعمل ذلك عند تنكحه  
 في الاسر واختلنا ابي في الصدور والورود والحج والزهارة  
 البيراد استقيما كلها وكان ذلك الخاتم كخاتم سليمان من حيث انه  
 ادفعه اختلط امر الملك عليه **باب الخاتم للنساء**  
**قوله** ابو عاصم هو الصحابي وعبد الملك هو ابن حريح بلطيين الحن  
 بن مسلم بكسر اللام الخفيفة المكى فان قلت بياك ان الصلوة  
 كانت قبيل الخطبة لا يرد لها فتقده بره وشهادة صلوة العبد  
 حال كونها قبيل الخطبة من الحد بيت هكذا هذا الاسناد بعينه في كتاب  
 العبد **قوله** ابن وهب عبد الله والنخ بالنا والورقانية الغنخيتي  
 وبالجملة فتح جم بالتحريك الخلفة من الفضة لاقص فيها والسحاب  
 بكسر الميملة وبالجملة قلادة يتخذ من مسك او غيره ليس فيها من  
 الجوهر سبي والسك بضم الميملة وشدة الكاف طيب وقيل السحاب  
 حنيط ينظر فيه حرز **قوله** محمد بن عروعه بفتح الميمتين وادركان  
 الرا اووي والحرض بالصاد والسين بضم المعجمة وكسرهما الخلفة من الذهب  
 والفضة **قوله** عبد عند الحرة ابن سليمان واسا بوزن حرايت

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

اي بكر الصدوق كما نبت المتلادة لها فاستقارة عالته من سماء تصبعت ما  
 سر في اول التيميم **قوله** ابن ميسر يصغر الحبوران الموروث عبد الله والعمرو  
 لهم الخائف الذكبي يبلق في شجرة الاذان وهدرين من الالهوا وهو الغصد  
 والاشارة فان قلت الاشارة الي الاذان لغصد التصديق بالغزونا  
 ذالا لاشارة الي المخلق قلت قد يكون لبعض نساء العرب شي كالغزاة في  
 ريقهن او يراد من نفس المتلادة التي في الصدر الجوار والمخلق **قوله**  
 عدي بن يحيى المملة الاولي وكسر الشايب وشدة التختانية ابن ثابت  
 الانصار كالتابعي وسعيد بن اي بن جبير ورقاموث الاورق ابن  
 عمر الحوارزي المدائني وعبيد الله بن اي بن زيد من الزيادة المكي  
 ونافع ابن جبير مصغر ضد الكسور بن مطعم النوفلي **قوله** اي الكع يتم  
 اللام وينح الكاف وبالمهمل منصرفا الصغير يعني به الحسن بن علي  
 رضي الله عنهما وهكذا اي باسما يدره كما هو عارفا من يربد لعائنه  
 واجبتة من الاحباب اي اجله محبوبا واحبه بلفظ التكم وعمر راي  
 ابن سرزوق ومعاذ بن عجم الميم وباعجام البقال ابن فضاله بنح المنا  
 وحنة المجرية هشام ابن الدستواي وكحي اي ابن كثير ضد التليل  
 والحسن بكسر النون وهو الغنياس ونحها وهو المشهور والمجدالت اي  
 التكلما من في الرجولية المتشبهها من بالرجال وزهير يصغر الزهر  
 بالزاي والواو المحدث هو الذكبي تشبه النساء في اقواله وافعاله وتارة  
 يكون هذا خلتيا وتارة تكلفيا وهو الهوم الموم الملعون لا الازل واسم ذلك  
 المحدث هيت بكسر الهاء واسكان التختانية وبالوقوفانية وقيل هيت بالنون  
 والموحدة وكان عبد الله سولاه وعبد الله هو ابن ابي اسبة يتمشديد  
 التختانية المخزومي اخو ام سلمية بنحختين همد زرع رسول الله صبي  
 وبنت خيلان بنح الحجة واسكان التختانية واسمها باذنه ضد الحاضرة  
 الغنيمه وقيل باذنه من البدن **قوله** باربع اي اربع سكن جمع عكسه  
 رهب الطل الذي في البطن من السمن اي ان لها اربع واحدة طرفان فاذا  
 ادبرت صارت الاطراف ثمانية وانما قال ثمان مع ان مبرزه وهو الاظرف  
 مذكرة لانه اذا لم يكن المرير مذكورا جاز في العدد التذكير والتا نيمش  
 وتام كلام المحدث هو مع سزها كالاخوان ان تغدبت بسوان تكلت  
 قبت سر الحدس في غزوة الطالبي **قوله** كحفي من الاحناء وهو الاستغصا  
 في احد الشارب وهد بن يحيى طر في سبين اللذين هما من الشارب  
 وللحبية ومنقها كما هو العادة قد فقص الشارب وهد بن يحيى في ان

سقط الرويات ان اجناس الشعر ويحتمل ان يراد به طرف العنقفة  
**قوله** مكي منسوب الي مكة ابن ابراهيم الحنظلي البجلي وحنظله يقع  
المهملة والمجزة وسكون النون ابن ابي سفيان الجعفي بضم الجيم وفتح  
الميم وبالهمزة وقال البخاري روي صاحبنا منقطعاً قالوا حدثنا لكي  
عن ابن عمر طرح ذكر الرازي الذي يبيها **قوله** القطرة ابي السنة  
الغديسة التي اختارها النبي وانفقت عليها الشرايع فكانها امر حملي  
بغير واعية قوله رواية ابي عن النبي صلى الله عليه وسلم والاستحواذ استعمال  
الحديد في خلق العائز والابط يسكون الموحدة فان قلت الختان ذم ولا يشهد  
الدين كالجملة ربه بن عبد المسلم من الكافر ولو لا انه ذم لم يجر كسفت  
المعوزة والنظر اليها والاربعية الباقية سنة فوجهه الجح يبيها قلت  
لا تمنع وان العاجب مع البره كقول تعالي كلوا من ثمره اذا اثمر واتوا حقه  
يوم حصاده قوله احمد بن ابي رجا صد الحوف واسحاق بن سليمان  
الرازي الكوفي مات سنة مائتين ومئ بال كسر الميم واسكان  
النون السيرك الضويرة وعمر بن محمد بن زيد بن عبيد الله بن  
عمر بن الخطاب **قوله** وفروا من التوفير بالغا وهو الاستبغا وما نزل  
ابي من قصة اليد قطعة تقصير او لعل ابن عمر جمع بين خلق الرازي  
وتقصير اللحية اتباعا لقوله تعالي يخلقكم روسكم ومقصورت  
**قوله** اعفا من عفا الشعر اذا اكثر منه **قوله** تعالي حتى عفا ابي  
كثروا والمعافي الطويل الشعر رقتل معناه اتركوا عالمي ولا تنقصوا  
لهما **قوله** محمد ابي سلام وعبد الله بن عبد الله بن سليمان وانما  
ابي بالعنوا في العنص والتمك المبالغة فان قلت اذا كان الاعفا مائة  
به فلم اخذ ابن عمر من حبيبه وهو راوي الحديث قلت لعله خصص  
بالج وان النبي هو قصصها كفضل الاعاجم **قوله** معلي بلفظ مفعول  
التعلية بالهمزة وخصيب بفتح الصاد والتمطات الشهورات  
البيضاء والشرط بياض تحالط السواد وجواب او محذوف اي لغت  
عليه برب يبيها **قوله** عثمان بن عبد الله بن موهب بفتح الميم والها  
الاعرج الطلمي وام سلمة بفتحين روح رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وقبحا سرا بيل السبي الراوي عن عثمان ذلك اصابع ابي قال  
ارسلني المائلت مرات وعداها بالاصابع ومن فضة صفة لقدح  
فان قلت لقدح من الفضة هرام علي الرجال والنساء قلت ابي موه  
بالغضة وفي بعضها من فضة بالقاف والمهملة للسددة وعلقت

نزوحه وكان اى اهلي وغيرى اصاحه بالعبس مثل ان ينظر اليه عدوا  
 وحسود فنرض بسنيبه ومرحفتينه في كتاب الطلب والها الى ام  
 سلمة والحضب بكسر الهم والناسكان الحجة الاولى الاحاسه والجليل بصم  
 الجبين واحد الجلال شئ يتخذ من الفخفة او الصنار والنجاس فان قلت  
 كان عند ام سلمة شعرات من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حرق في شئ مثل جليله وكان الناس عند مرصم يتركون حيا ويسبغون  
 من بركتها فتارة يحسوا بها في قدح من الماء الذي فيه ذلك الجلاء العج  
 فيها المشركان لاهل عشر اجابة كثيرة لا يغف بالجلوس فيها وتاخذت  
 اليها عند حاجتها اليها **قوله** سلام ينشد بيد الدم ابن مسكين العمري  
 بالنون المبرك ما ت سنة سبع وستين وما به قال العنابي قال ابن  
 السكن هو ابن سلام ابن ابي مطيع وهذا هو الاصوب ومحمود يابو الهما  
 وكهوه فان قلت قال السن لم يبلغ بالحضب فا الثلثين بل ما قلت عرضة انه  
 لم يبلغ الشيب الكامل ومثقل ان تلك الشعرات تغيرت بعده صلى الله عليه  
 وسلم لكن في تطيبه بام سلمة لهما الاكر ما لان كثرة استعمال الطيب تنزل السواد **قوله**  
 ابو بكر بن النون النعماني ويصير مصفوا المصربا النون والمهلمة والرا ابن ابي  
 بالمهلمة ثم العجمية ثم المهلمة ثم المشكفة القرادي بعجم العاقف وبالاولى الماهة وابن مذهب  
 هو عشر **باب** الحضاب **قوله** الحمير بك محضر الحمد منسوب  
 عبد الله وسليمان بن يسار ضد اليرس فان قلت ثبت انه صلى الله عليه وسلم  
 كان موافق اهل الكتاب ما لم يتول عليه شئ بخلافه ولعفا قبل شرع من قبلنا شرع  
 لنا لم يرد ما مخالفه قلت كان ذلك في اول الاسلام اسلا فالحق ومخالفه العبد  
 الاوثان فلما اعنى الله عنه ذلك واظهر الاسلام على الدين كله احب الخافذة **قوله**  
 ربيعة بنت الحارث وكسر الموحدة والناسايم المرط المتخا ورحده والامنق هو الذك  
 بضم رب بياضه الب الزرقه وتبل هو الكرم البياض كلون الحص بعيني كان  
 من البياض والحجد هو المتص الشعر كصية الجبش والريح والتقطط شديدا العبودة  
 والسط بكسر الموحده ونخجا وسكن ما الذي يبيتر سلع شعره فلا يبيتره  
 شئ لسلطه **قوله** بعض اصحابي قال البخاري قال بعض اصحابي عن مالك ابن اسلميل  
 وهذا رواية عن المشهور والجهة بعجم الجيم مجتمع مشروراس وقال ابو اسحاق السبيعي  
 ينسخ المهلمة سمعت البراسرو جمل ان يكون المراد من قالك شعبية ان يكون **قال**  
 ذلك نقلا عن ابي اسحاق لانه شيخنا **قوله** له بكسر اللام الشعر الذي للمساكين

والوقرة ما نزل الي شجرة الاذن واجهة الي السكب ثم يوقر شرجه ثم يمدور حلهما  
 اي شرجهما ومسطبا والطايفة ضد الراسية وروكب بالي مرثا وعدهما بالمرثا  
 هي ذاهبة الضور وغير المرثا وهي المناسبة المبارزة المرتفعة فان قلت  
 قد ثبت انه لا يدخل مكة قلت لا يدخل علي سبيل الصلابة وعند ظهور  
 شركته وزمان حوز وجه او المراد بمثوله لا يدخل ان بعد هذه الزوايا ايها  
 مع انه ليس في الحديث التصريح بانه راه مكة واما التسمية عيسى بالمسيح  
 فتقبل انه يبيوت شيخنا بالمهمل والمجرة بالجرسية ومحمدا بالفتا رك من  
 ومن قال انه مشتق قال سمي به لانه يمسح المريف يبيده كالكاهن والاي  
 نيرا وتقبل انه مسح الارض وطهر منها وقيل لانه خرج من بطن امه مسوحا  
 بالذهن واما الدجال فلانه يمسح الارض اي يقطعها وقيل لا يمسح  
 مسيحا وروي كتاب الاثني في باب مريم **قوله** استخاف قال الثعلبي لعنه  
 ابن مسعود وصيان بنوخ المهملك وسددة الموحدة ابن هلال الماهلي  
 فان قلت كيف الجمع بين ما قال بعض اصحابه انه يضرب قوسا من مسكبه  
 وما قال شعبة تنبئ شجرة اذ نبيه وما قال انس تضرب مسكبه قلت  
 الاختلاف باعتبار الاوقات والاحوال **قوله** عمرو بن علي الصيرفي وهب  
 بن جبر بن ينيخ الجيمي وكسر الالاول ابن حازم بالمهمل والراي الا زوك  
 ورجلا ينيخ الالاول الجيمي هو الذي ببعب الجمودة والسبوط والمزور  
 بعده كالتمسيم له **قوله** مسلم بكسر اللام الخفيفة ابن ابراهيم البكري  
 والضم الغليظ والاول الثوران بضم النون محمد بن الفضل يقال له غارم  
 بالمهمل والالاسدوس بن جبر بن ينيخ الجيمي ان حازم بالمهمل والراي  
 وكان بسبوط الكننين اي معسوط ما خلفه وصورة وقيل اي بسبوطها  
 والاول انشبت بالتمام وفي بعض ما بسبوط يوزن تعجل وفي بعض ما  
 البسوط بكسر الهمزة فتقبل هو سمعي المبسوط كالهن بحج الطور  
 الجوهري يد بسط اي مطلقه وفي قوارة عبد الله بل بدها بسطان قوله  
 معان بعض الهم وباهمال العيب واعجام الدال ابن هالي بكسر النون وبالهمزة  
 التكرير بالتحتمانية والمجرة والكاف والرامات نسبة تسع وما تبين  
**قوله** عن رجل صار بهذا النزديد رواية عن الجيول فان قلت لفظ عن  
 اي للهجرة منقول برجل فقط او باس ايضا قلت الظاهر انه بالرجل  
 وحده اذ النس كان خادما له صلى الله عليه وسلم ملا زمانه وهو اعرف بمسألة  
 من غيره

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

من غيره سعد رانه بروك عن صفته عن رجل عن صحابي هو اقليل رانه وهو  
 له منه نزل هاشم اب يوسف الصنعا بن والشين بنوخ العجوة واسكال الثلثة  
 وبالمون العليبط الكفن الواسمها **قول** ابو هلال هو محمد بن سليم يقيم  
 السنين الراسي بالرا والميلة والمرحدة مات سنة سبع وستين وما بين  
 وشيها اب مثله **قول** ابن اب عدي بنوخ للميلة الاولي واسرالتا بنوخ  
 وشدة المختا بنوخ محمد وابن عون بنوخ للميلة وبالمون عبد الله وقالوا  
 في بعض ما قال اب قابيل ولم اسعه اب رسول الله والمراد يا لصاحب بيده نا  
 محمد نفسه صلى الله عليه وسلم اب انه شبيه ابراهيم صلوات الله عليه  
 والهلوية بضنين وبجم العجوة وسكون اللام لغتان وهي كل جبل  
 احيد قتلته من ليد اوقب او غير ذلك ومن لبب القتل والواد اب اب واد اب  
 بكة واذا اتخذ ركلة اذا مجرد النظر منه الخطابي وبنه ان مر سبج اللبن خلائف  
 ما يزرع اليهود **باب** التلبيد وهو ان لجمل الحرم في راسه شيا  
 من منع ليصير شعره مثل اللبدليل يقع فيه القمل وينيل ليليا يبحث في الاحرام  
 وضمير العجوة والعائج الشعر عريضا وسنه الصغيره ولا نبيسوا من **باب**  
 التمسك لحرف احد اب البابين اب لا يصمروا كالمسليدين فانه مكرهه في غير  
 الاحرام مندوب فيه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ملبد ابني الاحرام  
**قول** حبان بكسر الميلة وشدة المرحة وبالمون واحمد بن محمد السمسار  
 كلاهما مرويان وهم اب يرفع صوتة بالاحرام وبالللسه ملبد **قول** حلا اميرة  
 لانهم كانوا مستعيبين ولم يحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه كان قارنا او متروا  
 صاحب الهمدي ولا يجوز لصاحبه التحلل حتى يبلغ الهمدي محله بان يخمره  
 والتلبيد ان يعلق في عنق البدنه شي ليسلم ايها هدي وهو ما هدي اب  
 الحرم من النعم عن بيان اب مستعد من اول الاسريان بدوم احرام اب ان يبلغ  
 الهمدي محله اب العرض بيان اب مستعد من اول الاسريان بدوم احرام اب  
 اب ان يبلغ الهمدي محله اذا التلبيد ما يحتاج اليه من طلال امد احرامه **قول**  
 العوقا يسكون الراونخيها او فيالم يومس فيها اب فيالم نوح البه يسي في ذلك وفيه  
 انه كان يتبع شرع موسى وعيسى قبيل ان ينزل في تلك المسيلة وهي فان قلت  
 من انما انه قال حال الغزاه قلت كاله حيث امر بالحق الفة وتسدلون بضم ال وال كسرهما  
 من سدول بويه اذا رطاه وشعره منسدل ضد منفر فان كان السدل يستلزم عند  
 العوق وبالعكس فان قلت لم سدول او لا ثم فرق ثانيا قلت كان يجب موافقته في الهمدي

مدله مرافقة لهم ثم لما امر بالفرق فوالله ابو الوليد هشام الطبيب اسي وعبد الله  
 بن رجا حذ الخوف والحكم بفتح نين ابن عيينه مصغر عنده الرازي و ابراهيم  
 النخعي والورد بن يزيد من الزيدية حفي ايضا والوهب باهمال الصاد  
 البرقي والمعروف بفتح الميم وكسر الراء وسط الراء موضعاً معروف فيه الشعر  
 وجمع نظراً الى ان كل جزء منه كان معروف وقد استعمل الطبيب قبل الاحرام قوله  
 الفصل لسكون السين ابن عنبسه بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الهمزة  
 وبالهمزة وهشم مصغر الحشم بالمجزة الواسطيان وابو بشر بالوحدة المكسر  
 براسل و المعجزة جمع و يجره بنت الحارث زوج رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم والدواة الصغيره وعمر بن محمد بن ابي بكر في البيع **قوله** مجدي  
 بن سلام ومحمد بفتح الميم واللام ابن يزيد بالواو الخرافي بقصد يد  
 الراوي بالنون وعبيد الله بن عمر بن حنن بالمجملتين ابن عاصم ابن عمر  
 بن الخطاب قد نسبته ابي حده وعمر بن نافع وربي عن ابيه نافع مؤيد  
 الله بن عمر والعرع بفتح القاف والزاوي وسبكونه ناو بالمهملة خلق بعض الناس  
 وتركه البعض لكن الراوي نفسه بان خلق واس الصبي ويترك في موضع  
 منه الشعر متصرفاً وهذا هو الاصح والحكمة في كراهته انه نسوية الخلق اوانه  
 زي اهل الشيطان اوزك البهمود **قوله** الغصد بضم القاف وشدة الهمزة  
 يشمر انما صبه فان قلت ما حاصل هذا الكلام قلت حاصله ان عبيد الله  
 قال قلت لتسبيح عمر بن نافع ما معني الفزع فقال هو انه اذا خلق راس الصبي  
 يترك هي منا شعر وهي منا شعر وهي منا شعر فاشا رعبيد الله الي تاهبته  
 وطر في راسه بصبي فسر لفظه هي منا الارب وبالنا صبه ولفظيته الثانية  
 والثالثة تجا بيبس ما تعويل لعبيد الله فالجارية والفلان سوا في ذلك فقال عبيد  
 الله لا ادري ذلك لكن الذي قاله هو لفظ الصبي لا شك انه ظاهر في الغلام  
 ويحتمل ان يقال هو فصيل يستوي نبيه الذكر والموتث اذ هو للذوات  
 الذي له الصبا فقال عبيد الله معاودت عمر منه فقال اما خلق الله  
 وشعر الفغم بالاسلام خاصة فلا باس بي ولكن الفزع غير ذلك **قال**  
 النوري والمذهب كراهة مطلقاً **باب** **عبد الله بن النبي**  
 ضد المعرود واحمد بن محمد السمسار المروزكي وحرمة بضم الهمزة وكسرها  
 وسكون الواو لا حرامه وبعض من الافاضه فان قلت كيف جاز ذلك  
 وهو في الاحرام قلت مرادة تسبل حواف الافاضة اي قبل ان يغيب

بلا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الي الطواف وهو عند التخلل الاول وهو بعد ركب البحر والمخلوق عليه جميع  
 الحرمات الا الجماع وحاجي ساير الرزايا كما في صحيح مسلم ايضا طبيب  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحل له قبل ان يطوف بالبيت ومنه استحباب  
 الطيب عند اعادة الاحرام وعند التخلل الاول **قوله** اشعق بن نصر  
 بسكون الهملة والربص يفتح الراو وبها مال الصاد السريق وابن ابي ذيب  
 بلخظ الحيوان المشهور محمد بن عبد الرحمن الصامريك والمجرب بن جهم الفتيه  
 والمدر ك بكسر الهمزة وسكون الهملة وبالراء مقصورا جديده يسرح بها الشعر  
 المجره ك هوشم كالمسلة نضج بها الماشطة فنزون الشعر ويقال مدرة للواء  
 اي سرحت شعرها **قوله** جمال الاذن اي جميل الشارع الاستبدال في الدخول  
 من جهة الابصار اي ليلبايع بصرا حاكم علي عروة من بني الدار والعسل بكسر  
 الفاء الجملة والابصار يفتح المجره وكسرهما استدلال الصواب علي ان حكم  
 الشرع فيد يعمل من فاطم وهو احد الطرق الدالة علي الحلية والمعتبه  
 علي اهدار عين ناظر حرم العين عني بحور ك حصاة اليه واهد ان نفسه  
 اي سرعيه لثامه **قوله** التزجيل بالجمع هو تزيح شعر نفسه والتمويل  
 تزيح يتقلب بشبهه و ابو الوليد هو هشام واشتت بن سليم مسلم المسلم والغير  
 يعنى الواو **قوله** ما يدكر في المسك **قوله** الصوم لي فان قلت كل المبالا  
 انه ثمانية قلت سبب اصلا ثمانية لم يجدا احد غير الله به اذ لم يعظم الكفار معتم  
 في وقت من الاوقات بالصوم وقيل لانه عمل سر ك لا دخل للربانية فان قلت  
 الكل هو الله المجاز ك به قاسم العرض بيان كثرة الضراب عليه اذ عظم  
 المعطي و قيل عظيمة المعطي و لثامه قيل ان المهدايا علي متوا صبور بالوحد  
 من جملة الاحاديث القدسية و سر في كتاب الصوم **قوله** خلوف بضم الخاء  
 علي المشهور وقيل بفتحها وهو يجر راحة الفم فان قلت لا ينصرف الاطسه  
 بالفتحة الي الله اذ هو منزه عن امثاله قلت الطيب مستلزم للقبول  
 اي خلوفه اقبل عبد الله من قبول ريح المسك عنكم وهو علي سبب العرض اي لا يصور  
 الطيب عنده لكان الخلوف اطيب او الصاف او اللصاف محذوف اي **عند**  
 ملكه الله وله اجوبة اخر ك تقدمت **قوله** وهيب مصغرا اي ابن  
 خالد البصري وهشام هو ابن عروة و روي عن اخيه عثمان بن عروة ابن الزبير  
 ابن العوام وما احده اي اطيب كل طيب احده من اي نوع كان **قوله** غزوه بفتح  
 الهملة واسكان الزاي وبالراء ابن ثابت صاير الالبان الصاري من محب الهبة ويقامه بضم



المثلة وحفنة الميم الاولي ابن عبد الله وزعم اي قال ولا يرد الطيب الذي يهدرب  
 اليه **قوله** العبر بن شيخ العجم وكسر الالاولي اي المسحوقه قال النور بن  
 هوسات تقصب طيب لحا به من الصند وعثن بن الهيثم بن شيخ المعها واسكان  
 التختا بنه وبنخ المثلة المودن المصرك مات سنة عشرين ومائتين ومحمد قال  
 النسياني قال هو محمد بن يحيى الذهلي وشك البخاري في الرواية عن عثن انه  
 بالواسطة او به وبعدا ولا اعداج بجذا الفلك وعمر بن عبد الله بن عمرو بن الزبير  
 والحجر بالفتح والكسر والوداع بكسر الواو ونخها والحل اي حين يحل من الاحرام  
 وللاحرام حين اذ ان يحرم بالنسك **قوله** المتعلقات من الفلج والمعاليج  
 وهو نساء عد ما بين الشايبا والرباعيات والعتوق بين الشيبين ان النساء اللاتي  
 فضل با مثلتها ذلك رعبه في لحسها **قوله** عثن اي ابن محمد بن ابي  
 شيبة ضد الشباب الكوفي وجوزير بنخ الجبم وكسر الواو والاولي وعلقه بنخ  
 المملة والقاف وسكون اللام وعبد الله اي ابن مسعود والوشم بالمهجمة  
 عزز الابه في اليد وخرها شرذ السلخ عليه والاستبشار طلب الوشم به  
 والسرط بالمهجمة نشف الشعر لاسيما من الوجه واللام في الحسن التقليل  
 احتراز اما لو كان للمعالجة ومثلها وهو متعلق بالاخير ويحتمل ان يكون  
 متنازعا فيه بين الافعال المذكورة كلها وذكر لفظ الغبرات كالتقليل لوجه  
 اللعن **قوله** مالي استم نام او نقي وكانت اسراة مدناه بام بيقوب قالت  
 احبب الله لم يلغمنه قال لا القمن من لعنه رسول الله وجوزير اللعن  
 ذكر في كتاب الله حيث قال وما اتاكم الرسول فخذوه وقصناه المنوار لعنه  
 النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** حميد بنخ المملة وهراي معاوية وقصة بنخ  
 القات وشدة المملة القطعة من قصصت الشعر اي وقصته والحرس بنخ  
 المملة والراو بالمهجمة ونشد بدا التختا بنه اي الحندي الجوهري الحرس هم الذين  
 حرسون السلطان حرسا لانه قد صار اسم جنس فنسب اليه **قوله**  
 ابن عمادكم السؤال للانكا رعبهم باها لعم انكار مثل هذا المنكر وعقلتم عن  
 تعيسه والفرض النبي عن تزوين الشر مثلها والوصل به قالوا يحتمل  
 انه كان محر ما عر يني اسرائيل نحو قنوا باسما له وهلكوا بسببه او ان  
 الكلاك كان عند قن يور ذلك في نسايهم في كتاب الانبيا بعد حديث  
 ابرص وامرغ **قوله** ابن الهيثم بنخ العجم عين سبق الفانرا ليح  
 مصفر الفلج بالمعالي المملة وعطا ابن يسار ضد اليرمين والواصلة المرة التي

تصل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

تصل شمرها بغيره والمستوصله هي التي تطلب ان يفعل بها ذلك قوله  
محمد عمرو بن مرة بن ميم وسادة الزا والحسن بن مسلم بكسر اللام  
الحنيفة ابن ساق بنج التختانية وسادة النون وبالطاف اليكي وصفية  
بنج المملة ثبتت شبيهه ضد الشبا ب ابن عثمان القرشي الحميري ونظ  
بالميمتين اي ساقط شمرها من دا وخوه وابن اسحاق هو محمد بن واين  
بنج المملة وحضة الموحدة وبالنون ابن صلح بن عمر القرشي ماتت كاهلا  
والحسن بن مسلم المذكور انفا واحمد بن المندوم بكسر الميم واسكان اللام  
وبالميملة البصريك وتضليل مصفوا الفضل بالمعجزة ابن سليمان ومنصور  
بن عبد الرحمن اليميني واسمه اسمي واصفيتها الجميلة وكروي غير منصور اي  
مرض رمق بالراس الرق وهو خروج الشعر من موضعه او من اللدق وهو  
تتف النوف وردك في صحيح مسلم بالواجب والمعجزة ايضا قوله يستحي  
من حش على الشبي واستحشته معني اي خصه عليه قوله قللة اي بدت  
المنذر الالاسد به فان امكن ازالته بالعلاج وجبت الازالة وان لم يمكن الابلحوم  
فان حثت منه سنين او فوات لم يجب الازالة قوله التامصه بالميملة هي التي  
تزيل الشعر من الوجه والعضة التي يفعل ذلك بها وام بيتورب امرأة من  
انبي اسد فان قلت ابن في كتاب الله لعنة قلت ما اتاكم الرسول فخذوه وان  
من لعنة رسول الله فالعنة او ما يغفكم عنه فامهوا فانه عن يمينه ففعله  
ظلم وقال الاللعنة الله على الظالمين قوله من اللوحين اي الدين واوالدك  
ببشي الرجل يروض عليه المصنف وهو كناية عن القرآن قوله فانينه سلطاه  
من اسباع الكسرة وسرفي سورة العشر قوله محمد اي ابن سلام وعبيده ضد  
الحررة والحصنة بنج المملة الاولي واسكان التختانية ونجها وكسر هاهو سراب  
مخرج في الجاهلية حر متفرقة وكسب الحاروس وامرق البشد بالميم فقط  
واصله اعرق او بتكده وشد بدالوا اصله يمرق من المروق وهو خروج  
الشعر من وصفه وسبب لعنة المذكورات ان قيلين تغير خلق الله ونزوير  
وتد ليس الخطابي اما يني عن ذلك لما نيه من العشق والحذاع وورحرف  
ذلك ولاهده الناس وسيله الي الزاع العناد ولعله قد يدخل في معناه  
صنعه الكتيا فان من تقاطها انما يبر وم ان بحق الصتعة ناكله  
وكذلك كل مصنوع لشبهه مطبوع وهو باب عظيم من العناد ونذرخص  
العلماء في الموائل وذلك لا يخفي انما استارة ولا يظن بها تغيير الصورة

**قوله** الفضل يسكون المعجمة ابن دكين مصغرا لدكن بالمهملة والنون  
 الكوفي البهي اوتيسم وصخر بفتح المهملة واسكان المعجمة وبالراء ابن حور  
 مصغرا لخيارية ضد الراكة المصرية قال بعض الرواة قال محمد بن يوسف  
 العزير يربح ما هم فضل ابن زهير يجمع الزايب بعد ان كان ساكنا  
 بينه وبين الفضل بن دكين وكان في كتاب ابي اسحاق ابراهيم  
 السعدي الفضل عن زهير قال المناي روي عن العزير في الفضل  
 ابن زهير ووقع في النسخة عن النسخة عن الفضل بن دكين وكلاهما  
 صوابان هو الفضل ابن دكين ابن حماد بن زهير والله اعلم **قوله**  
 المشومات في بعضهما المستوثقات وحماد ابن سوسب واما ابن جعفر  
 والهيبي ابي الاصابع بالعين حق لسانا **قوله** محمد بن بشير بن الجهم  
 البشيري وابن محمد بن عبد الرحمن وابن عابس بالمهملة والوحدة  
 الخفي الكوفي التاجي **قوله** عون بفتح المهملة وبالواو والنون ابن ابي  
 جهمينة مصغرا للجهملة والجيم والمهملة والظاوشن الدم لانه يحس او هو  
 محمول على لجه الحام وشن الكلب سوا كان سئل الم ارجا وفسا و ام لا  
 وانما لعن للوكلا عيب المطي لانه شريك في الاثم كما انه شريك في الفعل  
**قوله** المستوشمة ابي الطالبة للموشم بها ورهته بالتحصين ابن حروب  
 ضد الصلح وجبر بفتح الجيم ابن عبد الحميد وعمارة بضم المهملة وضمة  
 اليم وبالواو ابن الفصاح بفتح الفاقين وسكون المهملة الاول باب زرعة بضم  
 الزاي وسكون الواو بالمهملة اسمه هدم ومنصور بلفظ المعول ونصور بلفظ  
 الجار والمجرور ورو بلفظ القاعل ونصور بصيغة المضارع **قوله** ذهب  
 من الذهب الذي هو بمعنى القصد والاقبال اليه فان قلت لا يقد احد على  
 خلق مثل خلقته قلت التشبيه هو في الصورة وحدها لا من كل الوجه  
 فان قلت الكاف اظلم منه قلت الذي يصور الصمم للمعبادة هو كافر فهو  
 هو وتزيد عذابه على سائر الكفار لزيادة نفع كونه **قوله** جصة  
 ابي حبه فعاظم بوجه كل وينتفع بها كالمخطة والدرية بفتح المعجمة وشدته  
 الراء التلة الصغيرة والعرض بحجرهم باردة لخلق الخراد واخرى خلق  
 الحيوان **قوله** الثور بفتح الموقافية وبالواو وبالواو الانا وغسل  
 اليد كما انه عن الوضوء لان الوضوء مستلزم له وقال ابو زرعة قلت  
 اتبليع الماء الا بسط سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انما هي  
 حلية

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

١٢٨٢

حلبه المومن في الجنة حديث يبلغ ما الوضوء وقد حواه في صحيح مسلم من رواية  
 ابي هريرة يبلغ الحلبية من المومن حديث يبلغ الوضوء قال الطيبي في  
 شرح شكا المصالح من تبليغ معني يمكن وعدي عن ابي بكر بن النون  
 الحلبية بلغا يتكلمه الوضوء منه وقال ابو عبيد الحلبية هي من المحل اذ هو القمامة  
 من اثر الوضوء وقال غيره **قوله** تعالي محلون فيما من اساورين ذهب  
**قوله** وطى عليه اي بداس وتم من كالمبسط والوسادة وليس ذلك  
 محرام والمزام بكسر القاف وبالراء سغز فيه رتم ونقوش وقيل المستر الرقيق  
 والسهرة بفتح المهملة واسكان الفاء وبالواو الصفة يكون بين يدي البيوت  
 وقيل هو **س** صغير يتخذ رقبه الارض تشبه بالحلزاة الصغير وقيل  
 هو الزف والطلق وهنك اي تطعمه وتلت الصورة التي فيه ويضاهون  
 اي يشابهون خلق الله اي المصور به مثل هذه الثماثيل ومرا انسا  
 بسبب الاشد يده وقال الخطابي انما عظمت العترة في الصورة لانها  
 تعقد فانظر اليها ستق **قوله** عبد الله بن داود الهذلي الكوفي  
 نثر المصرب والدنوك بضم المهملة وتكبين الراوضم النون حشرت كل ستر  
 له حمل وقيل نوع من النسط فان قلت ما وجه ما سبه الاغتسال  
 بالمحبت قلت لعل الدنوك كان معلقا بباب المغتسل والله اعلم  
 او القام اتقضي ذكره اما الحسب سوال او غيره **قوله** حور يريم مصنف  
 الحارثية بالجيم ابن اسما بن عبد الله مه غرضه الحمر والعلان الا ان  
 من الاسما المشتركة بين الذكور والاناث والتمزقة بضم النون والسر  
 وبكسرهما و بضم النون وفتح الراء لغات ابرسادة الصغرة **قوله**  
 من التوسيد وفي معنى ما من التوسد **قوله** بكسر مصفر البكر بالجرحة  
 ابن عبد الله بن الاشج بالمعجمة والجيم وبسرا خوارط بن سمير المدني  
 ويروي بن خالد الجيمي بضم الجيم وفتح المعاو بالنون الصحابي  
 وايوط طمتر زيد الانصار ي وهو وان كان مشهورا بالصحة  
 الا ان الراوي ذكر انه صاحب رسول الله تقطعا وتلذذوا نيكوا والتكبي  
 اي مرضى ويهد الله هو ابن الاسود الخوازي بفتح المعجمة وسكون الواو بيت  
 ميمونه زوجه رسول الله **قوله** يرم الاول من باب اضافة الموصوف الى صفة  
 والمراد به الوقت الماضي والرم بفتح القاف وسكونها الفتح والكتابة الخطابي

ها

الصور وهو الذي يصور اشكال الحيوان وان الغنائس الذي يقتض شكل  
 الشجر ونحوها فان ارجوان يدخل في هذا الوعيد وان كان حمله الساب  
 مكرها ودخلا فيما يشتمل القاب بما لا يعنى من الحديث في كتاب بد الخلق  
 في باب ذكر الملكية وابن وهب هو عبيد الله وغيره وهو ابن الحارث الصريان  
**قوله** حرسل بالبرق واب بالثلاثة اي ابطا وما وجد اي من انظاره وكانه  
 المستر كقولنا منا وقفة وكان تحت سر بر عاتبة حر و كلب وصل تحت  
 فمطاطر رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** عبد الله ابن سلة  
 بفتح الميم واللام والملكية اعجب غير الحفظه فانهم لا ينفون بين ادم اصلا  
**قوله** محمد بن الشيبه عند العتود وعند رستم العجمي واسكان المون وهم  
 الميملة ونجى ما وبالر القباين جعفر وابو جهمينة مصفر المحمدي بالميم  
 والميملة والنواهب الصبي ابي والبعي الزاينج بقول عبد البر بن عبد الله  
 ابن جبر **قوله** عبيد بن الميملة وسعدة التختانية ربا لجمه ابن الوليد  
 بفتح الواو والروايم وسعيد ابي ابن ابي عمرو بن بفتح الميملة وخفة الواو يلوها  
 والنظر يسكن العجمي قال سعيد سمعت النضر يحدث لقتادة قال  
 الكلاب اذ يب روي سعيد مرة عن النظر واخر يب عن قتادة عن  
 النظر وليس بناخ ابي لا يتدر على النسخ فيجذب بكليف ما الاطراف  
**باب** الارتداد **قوله** قتيبة مصفر قتيبة الرجل  
 وابو اصموان عبيد الله بن سعيد الاموي ويونس بن يزيد من الزيادة  
 والقطيبة الدثار والحمل وقدك بفتح القاء والميملة قزيه لجمه روي  
 بالزاي بن زريع مصفر الزرع ابي الحرث وخالد ابي الحداد وعكرمة بكسر  
 الميملة والرامول ابي عباس واعلمه بصغير العمليه جمع العلم وهو شاذ القياس  
 عليه فان قلت ما وجه مناسبة الباب بالكلب قلت المرص من الخيل  
 علي لياس العداية وان تعدد اشخاص الراكبين عليها والنضر بفتح الطاء  
 في الحديث السابق شعر بذلك **قوله** محمد بن بشار بالوجه والجملة  
 وابو ب ابي السخنياني وذكر بلفظ الجيول واشر الشلالة علي فاست  
 في بعضها الاسر الشلالة علي فان قلت نبيه استعمال غريبان  
 الاول ان المشهور من استعمال هذه الكلمة شر وخر لا اشر واخبر والثاني  
 الاضافة مع لام التعريف فاوجهه قلت الاشر والاضافة بمعية

كما تقدم في حديث عبد الله بن سلام اخبرنا ابن ابي عمير ناوحا في الشاصغرها  
اشرها واما التعريف فحكمه حكم الحسن الوجه والعيارب الرجل ولا وهب  
المائة فان قلت هاهنا مفسدة اخرى وهي ان افضل التقبل لا يستعمل  
الا في واحد الوجوه الثلاثة ولا يجوز الجمع بين اثنين منها وهي ما اذ جمع  
بينهما قلت الا شري في حكم **الشر قوله** ثم يضم القاف وخضة الثلثة  
الغنيحة ابن العباس المعاصمي كان اخرا الناس عمدا يرسل الله صلى الله  
عليه وسلم في مكة من قبل علي رضي الله عنه ثم سار ايام معاوية  
الي سرقتند فاستشده بها ورضي بها والفصل يسكون المحمزة اخرج ثبت  
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين حين اخضم الناس ما نبت  
بالشام ستة ثمان عشرة علي الاصح **قوله** وانهم في بعضها او انهم فان قلت لم يحصل  
هذه المذاكرة قلت لمعلم ذكره وعند عكرمة ان ركوب الثلثة على دابة بشر  
وظلم وان المقدم اشرا والوخر فاكثر عكرمة ذلك واستدل بفعل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم اذ لا يمكن نسبه الظلم الي احد منهم لانهم اياهم ما حمله صلى الله عليه وسلم  
اياهم فان قلت سلمنا انه لا شر ولا اشرا فيهم نعم رسول الله ركوبها وراكبا وفعله كله خير  
ولا ترجع فيهم من جهة الركوب او لا ترجع للمقدم على الوخر او بالعكس نعم  
هو اي رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي بعضها الاشر الظلمة بعض على  
الابتداء والخبر اي اشرا الركبان هو اشرا الثلاثة وحسنه فعمي انهم ان اي  
الركبان اشرا وانهم اخير يعني هو الا الثلاثة رسول الله وشره ركابه خير من سائر  
الركبان والحق ان في المسئلة تفصيلا رجا راجعا الي طائفة الي دابة وعظما  
**قوله** هدية يضم المعاصم وسكون الهملة وبالوحدة ابن خالد ومعاذ يضم  
الميم وباليهملة والمجزة ابن حنبل ضد السهل الانصاري واخوه يوزر في العودة  
التي تستند اليها الركاب من خلفه اراد المبالغة في شدة قوته لتكثير ما يقع  
نفس السامع فينسط **قوله** اذا نزلوه اي اذا ادوا حق الله والحق الثابت  
ويستعمل بمعنى الواجب والحدس فان قلت هذا هو كذهب المعتزلة يجب قالوا  
نعم علي الله ان لا يغيرب الطبع بل يجب عليه ان يسهه قلت وعدهم الله  
ومن صفة وعده ان يكون واجبا لا يجزى بالشرع لا بالعقل كما هو فيهم  
او الحق بمعنى الحدس لان الاحسان الي من لم يتخذ ربا سواه حدس في الحكمة ان ينزل  
او ذكر لفظ الحق علي جملة الشاكلة وكما لو لوجب متاكد **قوله** الحسن بن محمد بن  
الصباغ يشهد يد الوحده البند ادي وحيي بن عباد بفتح الهملة وشدة  
الوحدة الصبي يضم المعزة وفتح الوحده وباليهملة وحيي بن ابي اسحاق  
الخصري بفتح الهملة والسكان المعزة وفتح الواو بوطة زيد هو روج ام اسر قوله

فقلت المرأة اني قلت ابي وقعت المرأة وفي بعضها المرأة بالنسب ابي او قعت المرأة  
 ليستظها او الزم واخفظ وفي بعضها فقلت بالنسب القتل وهو الاحراج  
 والتفضل ونزلت بلغظ النخل وقال ايها امك لتذكرهم ايها واجبه النظم **قول**  
 لربنا تختم بعقله بما نبتك له وبما يحكه فان قلت تختم في كتاب الجهاد  
 ان كان مقتلا من عسكان والردية صفية والصليح لسد ابو حنيفة  
 قلت لا منافاة لانهما قستان احدهما من زمن الانفال من خير الثاب  
 من عسكان **قول** الاستلقاء هو الاصطراع على العضا وعباد يفتح الهمالة  
 وشدة الرحدة ابن عيم المازني بالزا والنون الانصار وعنه هو عميد  
 انه من يزيد فان قلت كالي والحديث على الاستلقاء قلت لان وقع احد  
 الرجلين على الاخر كلاس في الاغصان استلقوا فان قلت ما وجه مناسبه  
 لكتاب اللباس قلت وجهه انه لو لا اللباس لا يكف السورة عند استلقائه  
 او من جوفه مما سه الطهر للناس او للسياط وضع حواجز الاضطباع في المسجد  
 والاستلقاء الاستراحة التي هي مقدمة لزيادة القوة على الطمعة وهو  
 ايضا طاعة لان مقدمة الطاعة طاعته **واسم اعلم**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد وسلم**

**كتاب**

خفيفة الادب

الادب وهو الوقت مع المستحسنات وقيل هو الانصاف بكارم الاخلاق قيل  
 هو تقليم من فوكك والرفق من دونك **قول** ابو الوليد يفتح الزا وهشام الطحاوي  
 والوليد يفتحها ايضا وكر اللام ابن عتيق او يفتح الهمالة وسكون الهمالة وسكون  
 الحنا شيه وبالزا عي شير الرا وابوالخمر وسعد الشيباني يفتح المعجمة وتكين  
 الحنا سم وبالواحدة والنون وعبد الله هو ابن مسعود سويل الدوفة فان قلت  
 تقدم في الآيات ان اطعام الطعام خير اعمال الاسلام واحب الاعمال ادومه  
 وغوره في التلخيص قلت الاضلاف بالنظر الي الاولات والاحوا السادة الخ  
 تقدم في كل مقام ما يليق به او سم وكان اهم بالنسبة اليهم او افضل لصد  
**قول** علي وقتها فان قلت القياس ان ليتالي في وقتها فقلت اراد الاستعلاء  
 علي الوقت والتمك علي اديهما مع ان حروف الخبر يتوهم بعضها مقام بعض  
 قال عبد الله حد شخير سول الله صل عليه ولم يؤلك ولو سالت زيدا  
 عليه لا جابني لكن سكت عنه وسوال الحديث في كتابه مواقيت الصلوة **قول**  
 تنبيه بصغر القعقاع يفتح القانين واسكان الهمالة الاولي ابن شيرمه يفتح  
 المعجمة والرا وسكون الواحدة يعني ما وابو ذرعة يضم الزا ويضم الراء والهمالة  
 والهماليه يفتح الصاد مصدر بمعني الصبية فان قلت شرط العطف المعاربة

شبكة

الألوكة

ببر المعطوف والمعطوف عليه قلت في الثاني ناكيد كقولهم نعالبي نير كل اسوف  
 نفسلون فان قلت لم تقدم الام على الاب قلت لانها اضعف وكثرة تحمل  
 ساقها حلا وقصلا وتزييه وغير ذلك ولهذا قال العزق بقدم الام على  
 الاب في اخذ النعته **قول** ابن شبرمة عبد الله قاضي الكوفة عم عمارة  
 المذكور انفا وعبي بن ايوب سبط ابو زرعة يروي عن جده **قوله**  
 حبيب صد العبد وان ابى ثابته صد الزابل ومحمد بن كثير صد  
 القليل وابو العباس بالملمتين والوحدة الساب ناعل من السب  
 بالمهلمة والفتاوية والوحدة الشاعوالكي وعميدان عمر بن العاص  
**قوله** بينهما تجاهد الحار والمجرور متعلق بمقدور وهو جاهد  
 والمذكور معسر له وقد ببه ان كان ذلك ابوان تجاهدني ما  
**قوله** بسبب هذا الاسناد مجازي لانه صدر سبب السببه  
 والده فان قلت الكبيره معصية تؤجب حرار اللعن لاحد له  
 قلت اللعن السب والقذف وله حرمان ان الكبيره اصح جدرها  
 معصية تورع الشارع عليها خصوصا وتبيل هي ما تشمر  
 سلمه المسألة بالدين وفي الجملة تعريفان متعددة فان قلت  
 لان من اكبرها قلت نوع من المعنوي وهو اساة في مقابلة احسان  
 الوالد بن وكفوان لحقوقها وهو نوع ايضا عرفا وعا **قوله** اسما على  
 ابن ابراهيم بن عتبه بضم المهلمة وسكون القاف وبالوحدة للوق  
 والنشر عدة رجال من ثلاثة الي عشرة واطبقت الشي اذا  
 عظمت وطس الضم اذا اصاب مطره جمع الارض والصبغة  
 جمع الضمبي وهو السلام والحلاب ابي الجلوب اظرفه وينصاعون  
 بالعجز من الصفا وهو الصباغ وكذلك كل صوت دليل معقول فان  
 قلت لنعفة الاراد مقدمة على نعفة الاصول قلت ديبهم كان بخلاف  
 ذلك او كما قال ابي طيولن الزايد علي سد الرسق او كان ضياهم  
 لعين ذلك وقص الحديث بتمامه وهو مذكور مستوفى كتاب  
 البيهقي في باب اذا التشررت سببا لعنه وقد ذكر ايضا في بعض  
 النسخ منها لكن بينهما تفاوت اذ منه لفظ من من الذرة وهي بنا  
 من الارز ولعل لان بعضها من هذا وبعضه من ذلك والفرق يسكون  
 الواو فتحا سماع وهو سنة عشر وطلا الطبيي كور لفظ المهم في الامور  
 الشائبة لان هذا التمام اصعب التمامات فانه درع لحيوي التضرع قال  
 وقال ذلك الفراء باعتبار السواد المروي وانت الصبر الراجع الي الفراء باعتبار



جميعه المحض **قوله** عتوق هو كل فصل يتادي به الوالد وهو في الأصل  
 السن والقطع فتعوق عن عصا الطاعة لوالده وابن عمر وهو ابن العاص  
 وسعد بن حنيفة باليمن ملتقى وشبان بفتح المعجمه واسكان الفتاويه  
 وبالوحدة العتوق ومضووا كيد من المعتق والمسبب بلفظ مضمر  
 التسبب باليمله والتثنيه والموحدة ابن رافع ضد الخافض  
 الكاهل مرفي عزوه الحد بيده وزاد بفتح الواو وسدرة الراو باليه  
 مرفي العيرة بن شيبه التثني **قوله** الايمان مسندس ذكره من المتخصصين  
 بالحكم بالان الغالب ذلك لعجزهم وتسل لان العتوق الاممات مربة  
 في الشيخ او الكفي بذكر احد الوالدين عن الآخر **قوله** معناه وهامت  
 ابي حرم عنكم منع ما عليكم اعطاه وطلب ما ليس لكم اخذه او قيل  
 نهي عن منع الوالد من ماله واقواله وافعاله وعن استنوعا ما لا يجب  
 عليهم من العتوق وفي بعضها منع بدون الالف مؤن وهو كتابه  
 على اللغة العربية والواد هن الرضف في القرحيا **قوله** قيل وقال  
 هما اتصال واما اسماؤه مصدران ولم يكنا بالالف لانه لغة وعصبه  
 لكن لغوان التنوين ثمران يراد بهما حكما به اقاويل قال فلان كوالد  
 الدين بان يتصل من غير احتياط ودليل قوله وكثرة السؤال اليه في  
 السؤال التي لاحاجه اليه قاله تعالى لا تسألوا عن اشياء تبدلتم  
 مرفي الزكوة **قوله** اسحاق هو ابن شاهر بن عياض الشيبه وذكر العاص  
 وبالفتنة سبه والنون وكالدين عبد الله الواسطيان والحري بن عيسى  
 الجهم وفتح الواو الالف سعيد البصري وعمد الرحمن بن ابي بكره التثني  
 واسم ابي بكره ففتح مصحح ضد الضد **قوله** وعتوق فان قلت  
 ايها كيف كثيرة لانهما مما توعدا شارعا جلهما لخصوصها ما وجه اكثرها  
 دلت لان الوالد من حيث الظاهر كما لو وجد له صورة ولعله اقرب اليه  
 تعالى الاحسان اليه بتوجهه قال ونصيرك ان لا تعبدوا  
 الا اياه وبالوالدين احسانا فان قلت ما توجهي في قوله الزور قلت  
 الزور في الاصل الاحراف في الاستعمال هو مودة الساطل ما يورثه  
 حتى تشبه المراد به ههنا هو الكفر فان الكافر شاهد بالزور وقابل  
 به او هو محمول على المستحل او من اكر الكيا به قال في الكشف  
 وجه السبك وقوله الزور في **قوله** فاجتنبوا الرجس من الاوثان  
 واجتنبوا قول الزور في قران واحد لان الشرك من باب الزور وان  
 المشرك زاحم ان الوثن يحس له العبادة فكانه قال اجتنبوا عبادة  
 الاوثان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الاثنان الذي هي اس الزور واخذوا قول الزور كله **قوله** محمد بن ابي الوهيب  
 يفتح الواو وعبد الله بن ابي بكر بن ادريس بن مالك واكثر بالوحدة  
 فان قلت قال هنا قول الزور واكثر الكبار في موضع اخر انه قيل يا رسول  
 الله اني الذن اعظم قال ان تجعل الله ندا فتبطل اسمك فقال ان تقتل وليك  
 بخاتمة ان يطعم معك واصفيا سوكتا بيننا وبينه وبين الاشراك والعقوف  
 فكيف يكون اكبر الكبار بقليل قالوا فختلفت مراتبها باختلاف الاحوال  
 والما سدد المترتبة عليها والمراد من اكبر الكبار وهذا في غير الشرك  
 اذ الاجماع يستبعد علي بن الاكبر علي الاطلاق هو الشرك اذ الاجماع منفرد  
 علي بن الاكبر علي الاطلاق هو الشرك معوز بالله منه **بما**  
 صلته بالوالد **قوله** الحمدي يفتح للمهمله عبد الله واسم امها تدل به بفتح القاف  
 وسكنت الختانية علي الاصح بنت عبد العزيز وقيل كانت امها من ارض  
 وارضه اي في بركه ورضاه وقيل راعية ابي عن الاسلام كارهة له  
 وذلك كان في زمان معاوية النبي صلى الله عليه وسلم الكفار وسدة  
 مصاحبتهم وابن عيينه هو سعيان شيخ الحمدي وقال امه معالي  
 اسمها كرمه عن الذين لم يقبلوا كرم في الدين ولم يتزوجوا من ديارهم ان  
 سوزهم سر في كتمانها **قوله** الحبي ابي ابن عبد الله بن كعب  
 لهم الموحدة وهو قتل بكسر الفاء وفتح الواو واسكان التعلق غير منصرف اسم  
 منصرف الروم ارسل الي ابي يحيى ان يبطيه الي مجلته لتخصم حال  
 رسول الله فقال ابو سعيان في حد يث طويل تقدم في اول الخصال انه يسر  
 بالصلوة ونحوها فان قلت كيف دل على الترجمة قلت لعبر لخطه الذكر  
 واطلقة **قوله** مدتهم اي التي عبتونها لتصلح وتركها المقتلة ومع  
 اسمها اي ابي ام اسما فان قلت ذكر في الترجمة والحان ورجاس في الحديث  
 ما يدل عليه قلت ان كان الضم في لها واحياء المراهة بصرطان وان  
 بلنظام ما زوج ام سلمة اسماء وثل هذا الجماسع وكونه كالأب لاسما ظهر **قوله**  
 عبد العزيز بن ابي سلم بكسر اللام الحنيضة للراسخ وعبد الله بن دينار ومرويت  
 عمر وسيرا بكسر للمهمله وفتح الختانية وبالواو بالمد برضه لحظوظ ستر وكان  
 من الحرب واطلاق النصب اي من الدس او في الاخرة هذا اذا كان مستملا  
 وهو علي سبل التلخيص وذلك في حق الرجال واوكسرها اي يعطيها عيرك  
 فان قلت الكائن متكلف بالزوج فكيف اعطاه لمنعه او تعطير **قوله**  
 صلته الرحم فان قلت ما حدها قلت شركب لوزي القزبات في لحم ان لو اختلفت  
 فتبطل علم في الحرم وعثره وقيل خاص بالحرم وهو الذي لا يخل سنا تحت ابرامك



لها مراتب في البر والاكرام وانما الاسلام **قوله** ابو الوليد يفتح الواو  
 هشام الظيا لسي وعثمان في بعضهما ابن عيش وكلاهما صحابي ومن  
 بن علي بن بن عبيد الله النخعي وابو ايوب اسمه خالد الا نصاري  
 وعبد الرحمن بن بشر بكسر الهمزة وباء مجام الشين الشاويك  
 مرتبة الا عنكاف مغرر في الصلوة منزلة وممن يفتح الموحدة  
 واسكان المها وبانزي ابن اسد المصرك ومحمد بن عثمان بن عبد  
 بن موهب يفتح الميم والفاء واسكان الراوقال الكلا يادك هو  
 عمرو بن عيش ورواه شفيعة في اسمه فقال محمد وقال البخاري  
 بعد رواية الحديث في اوله لثروة اخشى ان يكون محمد عن يمين  
 انما هو عمرو **قوله** ماله استغمام وكررت لك كبر والادب بفتح  
 الحاحه وتقدره له ارب ويروي بكسر الراء وفتح الموحدة من ارب في النبي  
 اذا صار ما هو الله فيكون معناه النبي من حسن قطنته والظن  
 الى موضع حاجته **قوله** ردها التي اترك الرحلة وبعين كان  
 كان على الرحلة حين سأل السلة ونهم رسول الله استجابه فلما  
 حصل مقصوده من الجواب قال له دع الرحلة تشي الى منزل  
 اوله سبق لك حاجه فما قصدته او كان رسول الله راكبا وهو كان  
 اخذ بزمام راحلته فقال بعد الجواب دع زمام الرحلة **قوله**  
 جبير مصغر ضد الكسرين مطع نفا على الاطعام فان قلت المرس  
 بالمعصية لا يجوز فلما بد من ان يدخل الجنة قلت سدت معوله قاطع  
 يدل على عمومه ومن قطع جميع ما امر الله ان يوصل كان كافرا والبراد  
 مع المستحل ولا يدخل مع السابقين **قوله** محمد بن سعد يفتح الميم  
 واسكان الهمزة وبالنون المدني الغماري بكسر الهمزة وبالواو السرا  
 مات سنة ثمان وتسعين وما يفتح **قوله** بيتا من النساء  
 وهو الشاخي وائر النبي وهو ما يدل على وجوده وبسعه والراد  
 به هي هنا الاجل وسمى به لانه يفتح الثمر وبنه سوال فهو هو هو  
 ان الاحال مقدره وكذا الازرق لا يزد ولا ينقص فاذا جازع لم  
 لا يتسا حزون ساعة ولا يستفزون فاجيب بان هذه الزيادة  
 بالبركة في العمر بسبب التوفيق في الطاعات وصيانة على الصاع  
 وحاصله انما حبت الكيف لا الكرم وانما بالنسبة الى ما نظر في النسبة  
 في اللوح المحفوظ بالجود والاشبات فيه نحو الله سبحانه وقد علم الله  
 بما يقع له من ذلك فبالنسبة اليه لا زيادة ولا نقصان انما يتصور  
 الزيادة

شبكة

الألوكة

الزيادة بالنسبة اليهم ويسمى مثله بالفضا المعلق الميرغ والمراد بها  
 ذكره الجبل بيده فكانه لم يمت وهذا الظاهر فان الاشرا ينسج الشيء بمعنى  
 موزج فواثره اي يوحز ذكره الحسن بعد موته او حوز يلعنك باب  
 عمله بعيد **قوله** بشر يا حجاج المشرك معاوية ابن ابي سفيان  
 بضم الهم وفتح الزاي وكسر الراء المشددة وبالهمزة العرفي وسفينة  
 يسار ضد البين مرفق الزكوة **قوله** فرغ ابي قحطبه وانته  
 فانه لا يشغل عن ثمان النورى الرحم التي مغنطه ويرصل انما هي يعني  
 من العاقبة لا يتاقت منه الكلام ان هي قرابة تجرح رحم والد ويتصل  
 بوضه ببعض فالمراد بظلم شائها ونضلة واحلها وعظم اعمر  
 ثلثها على عادة العرب في استعمال الاستخارات **قوله** العا ابو المنعم  
 بالشيء اللقي العم المستخبر به **قوله** خالد بن مخلد يفتح الهم واللام  
 وسكون التمان والسحب بكسر الجيم وينفتحها وضها عروق السحر الشبه  
 رمن الرحمن اي مشتقته من هذا الاسم والمعنى الرحم اثر من آثار  
 رحمة شبيكة بها فالقاطع منها قاطع من رحمة الله **قوله** بز بدر الزيادة  
 ابن رومان بضم الراء والياء الزبير بن العوام مرفق الخ **قوله** سلا لها  
 كسر الباء كل ما يلي به الخلق من البيا واللبين فهو بلال وقد جمع السبله  
 بالكرة وهب التزاوة على بلال وفي بعضها سل لها بالفتح الخطاي  
 السلال تصد رلمات الرحم امله بلال وبلال اذا تدتمها بالصلة **قوله**  
 عرويين عياس بالهمزتين وكسدة الموحدة واسماعيل بن ابي خالد  
 العجلي بالوحدة والجيم وقيس ابن عاصم اي حازم بالهمزة والزاي  
**قوله** ان الداي ليسوا قال عمر شيخ البخاري كان في كتاب  
 شيخه محمد بن حيفس بياض بين لفظ اي ولفظ ليسوا والمنفى  
 ولاية الغز **قوله** والاختصاص ولاية الدين صالح المومنين **قوله**  
 الزمخشري فان قلت صالح المومنين واحدهم جمع قلت هو واحد وريد  
 به الجمع لانه جنس كقولك في السامر والحاضر ومجوزان يكون  
 اصله صالحو المومنين بالواو وكيف غير الواو على اللفظ **قوله** فتح الهامة  
 واسكان النون وفتح الموحدة وبالهمزة الموكية كان بعد من الابدال  
 وسكان الخ الموحدة وضمه التثنية وبالنون ابنس بشر يا حجاج المشرك  
 الاحص بالهمزتين **قوله** لهم اي كمال ابي رحم اي قرابة اللطخ سلا لها  
 اي ادمها ما يحب ان يبرك به ومنه بلوا احاسكم اي بدوها يعني  
 صلورها يقال للوصل بلل لانه يتبضي الاتصال والتطبيعة بس لانه

يتنقضا الانفصال وحاصله اني لا اولي احد بالزواج وانما احب الله وصالح  
 المومنين الايمان والصلاح لكن ارادني لغوي الارحام حتى يصلة الرحم  
 وفي اللفظ مبالغة المأولة اذا زلزلت الارض زلزلا لها التي ليست وجه في  
 مشيئة الله وهو الزوال الشد بعد الذي ليس بعيدا اليها بما يليق في  
 لا مريد عليه وهذا من باب تشبيه الرحم بارض ازابليت بالالحق بل  
 اعربت وفيما اثر التصارفة واذا تزكيت نفسك وسقي منجوزة بلا منقصة  
 منها الخطايا فقد تناول ذلك علي الشفاعة من رسول الله في القسمة  
 ثم كرامة قال البخاري وقع في كلام هو الرواة ببلهاها الامور  
 بين المالك ولو كان في القها باللام فكان اجود معني واضع قال  
 ولا اعرف لسبل بها وجهها اقول يحتمل ان يتقل وجهه ان الملاحا معني  
 العروف والنقة وحيث كان الرحم مصم فيها اصت الهماء **قوله**  
 اللابسة فكما قال سبلها بغير ورسا اللابسة بما واعلم **قوله**  
 ليس الواصل **قوله** محمد بن كثير ضد التليل والاعش هو سليمان والنس  
 بن عبيد القيس مصغر الفهم بلغة والقاف ونظر بكسر الهمزة وسكان  
 الهملة وبالواو اذن خليفة بفتح الهملة وبالالف الخياط بالهملة وبالواو  
 ونيل سهم بروث عن مجاهد وعبد الله بن عمرو بن العاص **قوله**  
 الواصل التصريح بين الجبيل ليس حقيقته الواصل من عكا في  
 صاحبه بمثل فعله اذ ذاك نوع معارضه **قوله** ابو اليمان بفتح الهمزة  
 وحقه الميم واسمه الحكم بفتحين وحكم بفتح الهملة وكسر كان ابن  
 حرام بكسر الهملة وتخفيف الزاكية ولفظ اربب مجاز عن احمر بن  
 سرور جيبه وانتمت اعي تصيد وحقية العوز عن الحث وهو  
 الاثم فكان التصيد يلحق الاثم عن نفسه بالسيارة ومنه ان المومن  
 يشأب على اعمال الخير الصادرة عنه حاله الكفر **قوله** معمر بفتح  
 الميم وابن المسافر ضد الحاضر عبد الرحمن ابن خالد الهيمي بالغا  
 فان قلت ما الفرق بين هذا الطرفين وطريقين تشييع قلت في بعض  
 الشيخ الحث بالمرق اتيه يدل المثلثة في طريقين تشييع فهو ظاهر ان  
 صح انه سمياه واما في غيره ففعل المرق بزيادة لفظ كنت واسمه  
 اعلم **قوله** ابن اسحاق هو محمد والنور من البر بالوحدة والواو المشددة  
 وابن حبان بكسر الحاء وسددة الواحدة وبالواو وخالد بن سعيد  
 الماسوي وام خالد بن النور بين المومام وسنة بفتح الهملة وتخفيف النون  
 وتقبل يتشد بهما وهو باللغة الحبشية حسنة وطام النبوة هو  
 ما كان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ما كان مثل رز الخلة بين كتيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول في ابي اسير  
 يبره والزر والرحم والنع وابي من ابلت الثوب اذا جعله عتيقا وخلق  
 من الاخلاق ومن الشلال في ايضا بمعناه وبقيت ابي ام خالد حتى  
 ركن القنص ابي عاشت عليا طريا حتى يتبر لون قنصها الى الابد  
 ادوا لكفة بالمهمله والكاف والنون لون يتبرب الي السواد وفي  
 بعضها ذكر ابي حتى صار القنص مذكورا عند الناس لخروج بقا به  
 عن العادة وله وجوه اخرون قدمت في الخها وفي باب من تكلم  
 بالشارسية **قوله** ثابت عند الزايل السباني بضم الهمزة وخفة  
 النون والواو وسمدك هو ابن عمير الازدي ومحمد بن عمير اسم  
 بن ابي يعقوب الصبي وعمير اسم رعد الرحمن بن ابي نعم بن النون  
 واسكان المهمله الجلي الكوفي **قوله** النور فان قلت تقدم في  
 مناقب الحسن والحسين المهمله الجلي الكوفي **قوله** النور فان  
 قلت تحتل ان السواك كان عنهما جميعا **قوله** رجا ما وفي بعضهما  
 رجا وفي وتقد به وتقد به كما في رجا **قوله** عبد الله بن ابي بكر  
 بن محمد بن عمرو بن حرم بالمهمله والزاي ولسن من الولاية وفي  
 بعضها السبلي من الاستلال وفي بعضها بل من السبلي كما فان قلت  
 ما وجه نصب شيأ قلت نزع الخائض ابي شي فان قلت فاحكم ذلك  
 واحدة وبشئ قلت كذلك يكون شيأ لان المراد كل واحده سهمين  
 وانما ساهن استلال لان الناس يكرهون في العادة **قوله** عمرو بن  
 سليم مصعب السلم الانصاري وانما فتادة هو الحارث الانصاري  
 وامامة بضم الهمزة وخفة الميم ثبت ابي العاص الاموي من الواب  
 بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت سبق في كتاب الصلوة  
 في باب اذا حمل جارية امة او المسجد وصفي بالفتاة لاستاناة الاحتمال  
 ان الرضع كان عند الركوع والسجود جميعا **قوله** الاقرع بفتح الهمزة  
 والراء واسكان القاف وبالمهمله ممن حائس من الحيس من الاطلاق  
 القيس بالمسمن ولا يرحم بالرفع والحزم في المقنطين **قوله** او امك  
 الهمزة للاستفهام والها والمصطف على مقدر وهو ما نحو يقول وان  
 رجع الله بفتح الهمزة بمعنى معمول امك ابي لا امك النزع والاما كنت  
 الزعم او حرف الحيس مقدر ابي لا امك لك شيأ لان رجع الله الرحمة  
 من قلمك وحاصله ابي لا اقدر ان مع الرحمة في قلمك وفي بعضها  
 ليس هذا **قوله** ابن ابي سريم هو سعيد وابو اسمان بفتح الهمزة

وشجرة الميمنة محمد بن مطرف بنج للميمنة وسرا للشدده للميمنة  
لسي اي اسمن الغلمان والجوارح وسببت سببا اذا حملته من بلده  
الي بلد وحلب بلفظ الما في اي سالب لبيها ونسي اي معد وفي  
الحديث استظمار عظيم برحمة ارحم الراحمين اللهم ارحنا **قوله** الحكم  
بالفحش اي نافع ضد الضار والهرابي نفع الرحمة واسكان المصا  
وبالواو والنون **قوله** في ما به حرفان قلت قوله الكاعرو وفي الرحمن  
للضعف كان **قوله** اي الرحمن لعم كات اوهي متعلقة بمحذوف رحمة  
الله غير متناهية ولا ما بينان قلت الرحمة عبارة على قدر  
النفقة بالصلة الخير والقدرة صلة واحدة والنقل هو غير ساه  
خضرة في ما به علي نسيب التمثيل تسمية لا للغير وتقبلا لما عندنا  
وتكثير لما عنده فان قلت فاقولك فاقال انزل في الارض فان القياس  
ان تعال الي الارض قلت حروف الجر ينوم بعضها عالم لبعض اومه  
تضمن فعل المروض منه المبالغة معني انزل منشرة في الارض وتروم  
بالواو والحاء للمعنى كالطلب للشاة **قوله** محمد بن كثير صوا القليل  
وايو اويل بالعز بعد الالف سمي في المجد وكسر القاف وعمر بن  
شمر جبيل بضم الجيم ونج الواو وسكون الميملة وكسر الواو وحده وبالفتح  
الهمز فان قلت منومه بانه ان لم يكن للخشية لم يكن كذلك قلت  
هذا المضموم لا اعتبار له وكيف وهو خارج عن جرح الاعراب وكان عادتهم ذلك  
وارضا لا شك ان التليل بهذه العلة اعظم من القتل بعد هذا **قوله** حيلة  
بنج الميملة الزوجة فان قلت ان لم يكن حيلته الخارج حركه لان فيه اساه  
الي من يستحق الاحسان فان قلت تقدم ان اكبر لكبير **قوله** الزبير  
قلت لا خلاف ان اكبر لكل الاشراك بالله ثم اعتبر في كل مقام ما ينسب حال  
السامعين جزالما كما نوايسلون الامر فيه او قوله الزور كبر المعاصي القولية  
والقول للمهمه اكبر القولية او كبر المعاصي الفعلية التي تتعلق في الناس  
والزنا بالجليه التي للممار كبر انواع الزنا او كبر الفعليات المنقلبه حتى  
الله فان ذلك ما وجه تقدير الابه كذلك قلت حسب ادخل القتل  
والزنا في سلك الاشراك علم انها اكبر الذنوب **باب**  
وضع الصبي **قوله** محمد بن المتن ضد القود والجور بنج لها وكسرها  
والتمشك هو ذلك العثر الموضوع ونحوه علي حداث الصبي **قوله** عبدالله  
هو المستدرك وعارم بالميملة والرا محمد بن الفضل السدوك روي البخاري  
عنه في الابان بدون الواسطة والمعتر اخو الحاج وابو تيمه بنج القوتانية  
طرف

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

طريف  
 يفتح للمهله النبي باعه عمه من بني هجيم بالجسيم مات سنا حب وشعبين وابوا  
 عثي هو عبد الرحمن الصديك بنح النون واسكان لها وبالجملة والرحمة من العباد  
 الرقة والمط ومن اده ايضا له الخبر **قول** علي بن ابي الدبير وسليمان ابي  
 النبي يفتح فوقا فيه وسكون الحثانية ابو العز قال لما حدثني ابو نيرة به فتح  
 في قباي دغدغه فقلت في تلي حديث بضم الحاء هذا الحديث من ابي عثمان  
 وانا لازمه وسمعت منه سرعات كثيرة فحجنا اليها سمعت منه فنظرت في  
 كتابي ووجدته مكترا فيها سمعته منه نزال الدغدغه فسلمين بروي الطري  
 الثاني من ابي عثمان بالواسطة ويهد الطريق به **قول** عبيد مصغر  
 ضد العرو واولا سا منه حاد وما عرض اولادنا فيه وما نيا موصولة ولما كتبت فقلت  
 به وللرود من الغضب تضب الدو واصطلاح الجوهر يعني ان يتولدوا تضب  
 الدو واصطلاح الجوهر يعني ان يتولدوا من الغولوكذا وتضبه من الجوهر  
 كذا ومن الدرر كالحنيط منه وقيل كان الهيت من الغضب سالا بضم  
 سينها اليه الاسلام وفي حليها الي في اهل غلظتها يعني احلا لها واحمانها رقب  
 الثاني في باب تزويج حذيفة الخطابي الحلة هي ما بمعنى الاخلا وضع  
 موضع الاسم قال وارا بالانصب تضب اللولو وهو المجرى منه **قول**  
 يتولى اي متفق عليه ويقوم بمصليته وعبد العزيز بن عبد الرحمن بن ابي حازم  
 بالمهلة والزاج رانجا في ابي التاميم بمصلح التولي الامورة وقال باصبع  
 ابي اشار اليهما ابي كذا مصاحبين مجتهدين فان قلت درجات الانبياء  
 اعلي من درجات ساير الخلق لا سيما بدرجة يمين ابي الله عليه  
 فانها لا ينالها احد قلت الغرض منه الباعنة في رتب درجته في الجنة  
 مرفي كتاب الطلاق في باب الاشارة **قول** صفوان بن يحيى  
 السلم مرفي حميد بن عبد الرحمن الامام المدني القدوة ممن لم يستثنى  
 بذكره يقال انه لم يبع جنسه على الارض اربعين سنة وكان لا يقبل  
 جواز السلطين مرفي الجمعة والحديث مرسلا لانه تابعي فكان قال  
 يرفعه الي النبي صلى الله عليه وسلم صار مستورا يحيى فان قلت  
 لوما ذكر اسم شيخه قلت للنسيان او عرض لظرو لا قدح بسببه  
**قول** الساعي اليها المكاتب علماء الماسل في مصنفاتها والارملة من اوز  
 لها وكانها هدا وكانذي بصوم محتمل ان يكون كذا وشرا وان يكون  
 كل واحد كليهما وفي بعضها اوكا الذي ما والفاضله لا الواو الواسلة  
**قول** نور بلنظ الحيوان المعروف ابن زبير اليه يكثر المهلة والسكان  
 المختانية المدني وابو الصب بضم الهيمه وسكون الخثانية وبالثلثة سالم

شبكة

الألوكة



سولي بن مطيع ضد العاصي **قوله** عبد الله بن مسلمة يفتح اليم واللام التعيين  
 يفتح القاف وسكون التختانية المملة وفتح النون وبالوحدة وشك هو قفالة  
 أحب ما كفا قال كلقايم أي لا يفتزرك لا يبتكسر ولا يضعف من قيام  
 الليل للتخيد والتعجيد ولا يفتز هو وصفة للقائم كقولوه ولقد أمر علي اليم  
 بسبب **قوله** أبو قلابة بكسر القاف وحنة اللام وبالوحدة وعبد  
 الله ومالك بن الحويرث مصغرا الحارث اللبتي البصركي والسبب  
 جمع الثامب ومتقاربون أي في السن والامس من النواذ رحيت  
 جمع علي الأهلبين والأهلات والأهاليب ورفيعا الرامس من الرفق ضد الغف  
 وبالفتا ضد الضفلة وهو منصوب بالحالية وفي بعضها وكان رفعا  
 بزيادة كان وعلوهم أي الشريعة وسروهم أي بالماورات أو علوهم  
 أي الصلوات وسروهم بها وأكرمهم أي أفضلهم واستكلمهم أي كرمهم وكان متقاربين  
 في الفقه وغيره من الحديث في الأذان **قوله** سمي بضم المملة وحنة  
 اليم وشدة التختانية سولي أي بكر بن عبد الرحمن الخزرجي وبفتح  
 أي تحريم لسانه من العطش والشرب الشراب التندب وشكر الله له أي  
 جزاه بفضله وفي كل ذات كبد أي في أكل كل حيوان أحر والربوطة  
 كناية عن الحيوان وقيل الكبد إذا طارت توطيت وكذا إذا نقت على النار  
 والكبد موت سماعي من الحديث في كتاب الشرب فان قلت تغندم  
 في أروى كتاب بد الخلق ان امرأة هي التي عملت هذه الفعل قلت لا ستانه  
 لاحتمال وقوعها وحصوله مني جميعا **قوله** حجرة من الحجة العجيب  
 يقال حجر القاصي عليه إذا منع من التصرف فيه يعني صيقت أو سقا  
 وخصصت ما هو عام إذ رحنته وجنت كل شيء **قوله** الغران بن  
 بشير يفتح الموحدة ضد التندب لا نصارك ونزاع أي تعاميه  
 أيضا أي المشاركة في الأرق والحم وهي حرارة غريبه تستغل في البدن فيشتغل  
 اشتغالا يبيض الأفعال الطبيعية وفيه فاعظم حقوق المسلمين وتخصيم  
 على اللطافة والمعاونة والتقاط **قوله** أودأبة أي ما دت على أيها  
 وهو ضد ومليكه وجبريل عطف الخاص على العام **قوله** عمر بن حفص  
 بالمهملة ومن لا يرحم بالحزم والرفق وفي إطلاق رحمة العباد في مقابلة  
 رحمة الله نزع مشاكلة **قوله** بأدب الوصاية يقال  
 أوصيته له بشي والاسم الوصاية بالفتح والكسر وأوصيته ووصيته بمعنى  
 والاسم الوصاة والمعرض من رد الأبهة ما بينهما من الإحسان بالخيار **قوله**  
 أسما عليل ابن أبي أوييس مصغرا لاوس بالواو والمهملة وأبو بكر بن محمد  
 بن عمر

شبكة

الألوكة

بن عمرو بن حزم بالمهملنة والزاي وعمرة بفتح المهملنة والرابن بنت عبد الرحمن وسدسه  
 ابي سنجمله قريبا وارثا **قوله** محمد بن ميمون بكسر الميم واسكان النون  
 الصريبر ويزيد بن الزيادة ابن رزيح مصغر الزرع ابي الحرث وعمر بن محمد  
 بن يزيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب **قوله** بوافقه جمع النفاضة وهي  
 القابلية واكثر ما يوصف بها الامر الشديد واين ابي ذيب بلغة الجيران  
 المشهور محمد بن عبد الرحمن وسعيد ابي القريب وايا شريح مصغر الشرح  
 بالهمزة والراء والمهملنة حو بلدا الخراجي الكمي الصمعي ابي الحد وعبد مرفي ككتاب  
 السلم في باب لبيلع **قوله** وسن ابي من الذكوب لا يوسن فان قلت ما ههنا  
 الرواقت عطف على مقتضى سماع قولك وما عرفنا من ههنا **فان قلت**  
 لم لا يكون من مناقات المراد به كمال الايمان ولا شك انه معصية والمناهي لا يكون  
 كامل الايمان **قوله** سببا منه بفتح الهمزة وخفة الواحدة الاولى من سداد  
 بالمهملنة وبالواو وبالواو العوارك باله لغنا وخفة الزاي وبالواو اسد بن عيسى  
 الاموي اسد السنة تركب عن ابي ذيب مات سنة ثمان عشرة ومائتين  
 والصبر في ناصر راجع الي عاصم **قوله** حديد مصغر ابن الاسود مشر الابن  
 الكراسي جمع الكراس وعثمان بن عمر بن فارس بالغنا والراء والمهملنة البصر  
 وابا بكر بن عياش بفتح الهملة وشدة التثنية وبالهمزة القاري وسبب ابن  
 اسحاق الدمشقي **قوله** المعتبر كيهو بجم الواحدة وثني باسمه وابره  
 اسم كسان فان قلت قال اول اسمعيد برويب عن ابي هريرة وقال ثانيا برويب  
 عن ابيه عن ابي هريرة فاحكم باقتك كلاهما يصح لان سعيد اثاره تركب عن ابي  
 هريرة بلا واسطة واخرجه بالواسطة **قوله** بالنساء المسلمات مصليا  
 رجع المسلمات من باب اضافة الرصوفة الي صفة ابي بالنساء افضل المسلمات  
 وقيل تدبره ما فاضلات المسلمات كما ينظر هو الاحمال القوم ابي سادا يحتم  
 واسادا قتم وافاضلهم وبرنهم ما وضع النساء ونصب المسلمات نحو ما زيدا العاقل  
**قوله** لا يجترن هذا النبي اما للمعطية ام لا يمنع جارية من الصدقة لجوارنفا  
 لاستقلالها واحتقارها بل يجوز بما ينشر وان كان قليلا لغرض سائة فهو  
 خير من العدم واما للمعطية المنصديق عليها والعرض بكسر الهمزة والمهملنة وسكون  
 الراء التخيير بمنزلة الحافر من الدابة وقد يطبق على الختم استعارة وقيل هو  
 عظم الظل مرفي العصب **قوله** ابو الاحوص بفتح الهمزة والواو واسكان الهملة الاولى  
 سلام بالتشديد وابر حصين بفتح الهملة الاولى وكسر الثانية ابو عمن الاسدك  
 وايا صالح ذكون فان قلت لا يذام معصية ولا يلزم سنها في الايمان به قلت اشارة

الفيلديان لما دعي اذ امر الله الذي خلفه والله يحاز به يوم العتمة  
 بالخبر والشبث يرد في حواره فان قلت الاسر بالاكرام للوجوب ام لا  
 قلت تختلف بحسب القامات تدعي ما كان فرض عين او فرض كفاية  
 واقله انه من باب مكارم الاخلاق فان قلت ما وجه ذكر هذه الامور  
 الثلاثة قلت هذا الكلام من جوامع الكلم لا يحاكي الاصول اذ الثالث  
 فيها اشارة الى الغزليات والاولان اليه الفصلية الاول منها اليه التحلية اذا  
 بالثالث فيها اشارة اليه الغزليات والاولان اليه التحلية يعني من كان له  
 صفة التقويم لاسر الله لا يدله ان يتصف بالسفينة علي خلق الله  
 اما قولنا بالخير او سكونا عن الشر واما فعل او ترك لما يضرب صدره عليه  
 وسلم علي قائلها افضل الصلوة **قوله** ابو سريخ مصغر الشرح بالجمعة  
 والاروا اليه الملة العدي في المملكتين المفتوحين حوله الكعبي موافقا  
**قوله** ادنا في فامة ذكرنا التوكيد والجازية العطاء وهي يستفه  
 من الجواز لا من حق جوازهم عليهم **قوله** وليلة لان عادة السائر  
 ذلك الجهر في ويقال اصل الجائزة والي فارس مركبة الاحصاف في حيشة  
 عازيا الي خراسان فوقف لهم علي تنظرة قتال الجبر وهم ويعطي كل واحد  
 بحسبه فان قلت بهم انصب قلت مغلوب اذ لا اكله لانه في نفسي  
 الاعطاء وهو كالطرف او تكسرت سرفح الحاض فان قلت كيف جاز وقوع  
 الزمان خبرا عن الجملة قلت اما باختبار ان له حكم الظروف واما مضاف فتدلي  
 زمان جازية يوم وليله الخطاب معناه انه مكلف له يوم وليله صريدي  
 في اليوم في اليومين الاخرين تقدم له ما يحضره فاذا حصل الاك فقد  
 مضى حخته فان زاد عليها فهو صدقة **قوله** ابو عمران عبد الملك الحوي  
 بفتح الجيم واسكان الواو وبالنون المصركي وطلمحة ابن عبد الله بن عثمان  
 بن عبيد الله التميمي الترس **قوله** بابا والحل السرانه ينظر المويدي يخل  
 وان وانه اسرع لحواليه عند الحاجات في اوقات القتال **قوله**  
 علي بن عباس بفتح الهمزة وسكدة التختانية وبالجمجمة الحمصي وروعيان  
 بفتح التختانية وسكدة الهمزة محمد بن مطرف كسر الراء الشدده ومحمد بن  
 المنكدر بفتح الهمزة وسكدة الراء محمد بن ابي بزدة بضم الواو وسكدة الراء  
 وبالهمزة عمار بن ابي موسى الأشعري والمملوت أي المظلم يستغبت  
 او المحروب المكروب **قوله** عمرو بن مرة بضم الميم وسكدة الواو خبيثة بفتح  
 الجمجمة وسكون التختانية بالجمجمة والهمزة اعراض الخطاب توجهه اذ اصره  
 عن

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

عن النبي فضل الحد رمته الكان له كأنه صلى الله عليه وسلم كان يراها وتعدر  
 وهو مصرها فتجي وجهها **قوله** أما سرتين فإن قلت ابن الخنا أما  
 التفضلة قلت محدوت تغد ببه وأما شلاتك سأنت فاسك فحما  
 والشق بالكسر النصف **قوله** فإن لم يجد يلبظ المنرد قال بعض عملي  
 المعاني ذكر المنرد بعد الجمع هرس باب الالتفات وهو عكس **قوله**  
 النبي إذا طلقتم النساء **قوله** الوفاق هو ضد العنف والاختد بالأسفل  
 وما فيه اللطف وكوه والسام بتخفيف الميم هو الموت وأول سمي بجهة الإتهام  
 وواو العطف **قوله** عليكم في بعض ما وعليكم بالواو فإن قلت ما معناه  
 والعطف يقتضي التثنية وهو غيرهما **قوله** هو المشاكة في الموت  
 أي حن وأنتم كلفنا موت أو أن الواو لا تتأث ولا للعطف أو تعدر بالواو  
 عليكم ما يستحقونه وإنما اختار هذا الصيغة ليكون أبعده عن الاحتاس  
 واقترب إلى الوفاق **قوله** قاموا إليه أي ليوذوه ويضربوه ولا تزدره من  
 الأزرار بالزاي والواو لا تقوا عليه **قوله** وزرم البول إذا انقطع  
 سرفق الوضوء وبه الوفاق بالأعراب مع صيانه السجد من زيارة الخمسة  
 لوهيج الأعراب عن مكانه وفيه أن الشاكة في غسل بوله ولا حاجة  
 إليه حنر المكان وقتل الثواب **قوله** بعضهم بالجور وبعضهم تنصوب  
 يتنزع الحاقض أي لبعض ويريد مصغر اليرد بالوحدة والواو العطف  
 كيفية أو بردة بضم الموحدة ابن عبد الله ابن أبي بردة أي برب  
 واسمه عامر بن أبي موسى عبد الله الأشعري وأبو بردة بروي  
 بروي عن جده وهو عن أبيه يعني أبا موسى فأصطفت قد  
 وقع الحبط في كثير من النسخ فيه **قوله** الكومن التثنية فيه  
 للمحس والبراد بعض اللومن لبعض ولشد بعضه بعضا بيان  
 لوجه التشبيه ولتطير شكك بين أصابعه كإيثار للوجه  
 أي شد مثل هذا الشد **قوله** فلنؤجر وأفان قلت ما هذه  
 المناقلة هي المنا السببية التي ينصب بعد هذا العمل المضارع  
 واللام بالكسر تعني كي وجازا اجتماعها لأنها لا مرد أحد والجرامة  
 كترضا جوابا للامر أو زيادة على يد هب الأخص أو هي عطافة على الضم  
 واللام للامر أو علي تغد رأي استغفوا التوجر وأقلتموجر وأحوال في أوجه  
 فإن قلت ما نافية اللام قلت استغفوا توجر وأفي تغد يران تشغفوا  
 توجر والشرط متضمن للسببية فإذا ذكرت اللام تغد صرحت بالسببية  
 الطيب والنا واللام بجران للتاكيد لأنه لو قيل استغفوا توجر وأفي

عرض للمحتاج حاجة علي فاستغفروا اليه الي فانكم اذا استعتم حصل لكم الاجر  
 سوا قيلت شئنا عنكم ام لا ويجوز ان الله علي لساني بيانا من موجبات  
 قضا الحاجة او عدمها يعني ان تصبها اولم اقبضها في وقتها بقدر بر الله وقضا  
 حقه بالمعنى ابن عمر وسليمان بن ابي الاحمش وابرا و ايل بالهمز  
 بعد الالف سبق بفتح المعجمة وكسر القاف الاوليين سلفا بالفتوحين  
 وقا جث اي بالطبع ومنه شاي بالتمكف اي لا اربا ولا عرضيات  
 المفتح بالفتح وكل شئ جاو حده فهو قاض حتى اي لم يكن متكلرا بالفتح  
 اصلا والخلق بالضم ملكة تضدرها الاصل بسهولة من غير تمكدر  
 ومنه دليل لن قال يجوز استعمال افضل التفضيل من الخير والشر  
 عبيد الله بن ابي مليكة مصغر للملكة ومجر وغير مصغر والعنف  
 ضد اللطف والمفتش المتكلم بالفتح ويستجاب له لانه بالحق ولا يستجاب  
 لهم لا يحتم بالباطل والظلم الخطاي السام الموت دعوا عليه به وكان قد  
 يرد في ممدودة الالف من السائمة اي لياموت دينكم قال ولهم عاقبة  
 انجاش في القول الادعا عليهم بما هم اهل له من عصب الله وهم الزين  
 بمرابا القول السني بخارهم علي ذلك والمفتش مجاوزة العفد في الامور  
 والمفتوح معناه الي الاقراط **قوله** اصبع بفتح المعجمة والموحدة وسكون  
 الهمزة يعني ما وبالمعجمة اخضر القرسى وعبيد الله بن وهب وابو يحيى وهو  
 في فليح مصغر المنع بلقاء واللام والهمزة ابن سليمان وهذال ابن سامة  
 نعم المعزة وهذا المشهور بحصوله ابن علي تغزوم في اول العلم وان كنت  
 في الفرق بين هذه الثالث قلت تحتمل ان يقال العنة تنسب بالفتحة  
 لا بها العبد عن رحمة الله والسب مما يتعلق بالسب كالقذف والمفتش  
 بالتحسب **قوله** البصية بالفتح والكسر والموحدة السخط والخطيب  
 العتاب مخاطبة ال اذلال وماله استنهام وبرك حسه اذا اصابه  
 الغراب ويقال ترتب ذلك علي الدعاء اي لا اصبحت حتى اخطاي هذا  
 الدعاء محتمل وحين ان حرك لوجه نصيب الثواب جيبينه والآخران  
 يكون دعاهم بالطاعة ليصلي بسره جيبينه وقبيل الجيباني هما  
 اللذان لمسان الجوهرة فصنعه شرع جيبينه فيكون سقوط راسه علي  
 الارض من ناحية الجيبين **قوله** محمد بن سوان بفتح الهمزة وخفة الواو  
 ويالمد السدوسيب المكفوف وروح بفتح الواو الرجل قالوا هو عبيد  
 مصغرا العبد ابن حصن بكسر الهمزة الواو الفزاري ولم يكن اسما وان

شبكة

الألوكة

اظهر الاسلام فاراد النبي صلى الله عليه وسلم ان ينسب حاله ويعرف الناس  
 والعشيرة التبليكة اي يبيس هذا الرجل مني ما وهو كقولك يا اخي العرب  
 لرجل منهم وهذا الكلام من اعلام النبوة لانه ارشد بعده صلى الله عليه  
 وسلم وحين به اسير الي ابي بكر الصديق رضي الله عنه **قوله** يطلق  
 اي انشرح يقال ما يطلق نفسي لهذا الراي لا ينشرح ولا ينسط  
 فان قلت كيف كان الفعل بعد ذلك القول قلت لم يردده ولا اشغى  
 عليه في وجهه فلا مخالفة بيبي انما الان له القول تاخا له ولا شاه على  
 الاسلام وفيه مداراة من يتقي خشمه وجوار غيبه الناس للظن  
 بنفسه ومن يحتاج الناس الي التجذ زمنه الخطا بيبس **قوله**  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في استه بالامر التي يصبى بالسيهم  
 من المكروه غيبته وانما يكون ذلك من بعضهم في بعض بل الواجب  
 عليه ان يبين ذلك ويوضحه ويعرف الناس امره فان ذلك من  
 باب النصيحة والتشفة على الامم ولكنه لما جعل عليه من اكرم  
 وحسن الخلق اظهر له المشائفة ولم يحجمه ليقتر ب استه  
 في انفاش من هذا سبيله في مداراته ليعلموا من شدة **قوله**  
 حسن الخلق بالظم والسما هو اعطا ما يثبني لمن يثبني ويخورد ثانيا  
 بالرفع والنصب والورد ر يتشد به الواجب ب نعم الجيم المضاري  
 والواو دي مكة ومكارم اخلاقي اي الفضائل والمجاسن لا الرديا بل والصلح  
 قال النبي صلى الله عليه وسلم حسن مكارم الاطلاق **قوله** محمود  
 عون بفتح الموحدة وسكون الفاء وبالنون الواسطي قال الخليل ان كان  
 ثبتت قوزك بالعضبة والشهوية والعقلية وكل من التوبة الغضبية  
 الشجاعة وكما القوة السموية الجود وكما القوة العقلية بالحكمة  
 والاحسن اشارة الي هذا المعناه الاجس في الافعال ولا قول الخليل  
 حسن الصورة تابع لا اعتدال المزاج وهو منتزح لصفاء النفس والي به  
 جودة العزوحة وخوها وهذه الشك هي اميات الاخلاق  
 نزع اي خاف ونظذ الذات محم والفعل كسر القامت والحيثه لم تراوا  
 اي لم تراوكم حميد معني النبي اجملا يفزعوا واسم الفوس مندوب  
 ضد العروض وما عليه يتسرح تفسير لقوله عدي بضم الهاء  
 وسكون الواو كروي واسع مثل البحر الحديث في الجهاد **قوله** محمد  
 بن كبري ضد الفليل وابن النكر رفاعل الانكدار محمد وما سبل الي طلب  
 منه شي من اموال الارباق قال الفوزوق ما قال لا نظ الا في تشهده لو

التسهل لم ينطق بذلك **قوله** عمرو بن حفص بالحق منتهين وخبيركم في  
 بعضها اخباركم وابوا عسان ينفع العجوة وشدة المهلة وباللون محمد بن مطرف  
 وابوا حازم بالهمللة والزاي سلمة ابن دينار والسلة الكساب والبردة كسا  
 السور مربع بليسسه الاعراب مرفي الجنا بز في باب من استشهد الكفن **قوله** تقاة  
 المتخاوية اراد به دويم الساعية يجب اذا في كان من اشراطها انفسها العمل والنج  
 والهجوة او قسمة الازمنة عما جرك به المادة منها وذلك من علامات  
 التسهل اذا طلعت الشمس من مشرقها او قصرت منه الاعمار او تقلب  
 اسرار الناس في غلبة العباد عليهم قاله ولفظ العمل ان كان محمولا ولم يكن  
 مضمرا عن العلم اليقيني كان معناه عمل الطاعات لا اشتغال الناس بالنساء وقد  
 يكون مضمرا ذلك فهو الخيانة في الامانة القاصي البصير ولا يحتل  
 ان يرد في سائر الامان الدول الي الانقضاء والقرون اليه الافتراض  
 يلحق بالحق لا يخرج ول من الالف اسمي الطرح ومن اللقاي يطرع الشين بين الناس  
 اراد به خداع بالقلوب او ترك ذلك بينهم وفيهم والفتح الجمل مع الخوص  
**قوله** سلام لبت عند الليل ام ابن مسكين العمير كرم بالون وان فيه  
 ستة لغات بالحوارات الثلث بالثوبين وعنده وهو صوب يدور على تضح  
 والاصحك مضمرا عن عتبة الدار وابراهيم امي الخبي والاعورين بز بوزن باب  
 حال وحقة المتناق كما سعة المحبة ضد القنن ومن الله امي الثاني من الله بان يكون  
 هو محيا امي سويدي العير **قوله** ابوا عاصم هو التحيات وروى عنه البخاري في كثير  
 من النواضع يدرون الواسطة وموجب بن عتبة بضم المهلة واسكان الفاف وبالوجه  
 والشيء امي في انما قلوب العباد ومحبتهم له وسليهم اليه ورضاهم عنه ومنه  
 ان محبة قلوب الناس علامة محبة الله وماراه المسلمون حسنا في موعد الله حسن  
 ومحبة اعداءه المير ومحبة المليك استغفارهم له وارادتهم خير الدارين له او ميل قلوبهم  
 اليه وذلك بتوهمه مطيعا له محموبا له **قوله** في الله امي في ذات الله لا يسويه الربا  
 واخرجه فان قلت الخلق اتماهي في المظنومات قلت شبه الايمان بالعدل جامع ميل  
 القلب اليه ما را استدر اليه ما هو من خواص العدل فهو استغارة بالكتاب  
**قوله** المر بالمضب فان قلت كيف جاز الفضل بين الاحب وكلمة من قلب في ظرف  
 توصفة بحجة الله ارادة طاعته ومحبة سوله ارادة متابعتة فان قلت المحبة  
 امر طيب هو لا تدخل تحت الاحبيا وقلت المراد الحب العقلي الذي هو يار ما يقتض  
 العقل وحقانه ويستدعيه اختياره وان كان على خلاف الهوي كالرطب عاف  
 العرواوسيل اليه باختياره فان قلت ما العرفق بينه وبين ما قال رسول الله  
 لعنه قال ومن بعض ما فقد عويك بيسر المنطبيب انت قلت هو ان المحبة هو المركب على المحبة

لاكل واحدة منهما فافها وحدها صابغة بخلاف العصية فان كل واحد  
من العصامين مستعمل باستلزام الغوازية وسرفي الخديف مباحث  
عربية في كتاب الايمان **قوله** هشام ابي بن ابي عمرو بن  
الزبير وعبد الله بن زينة بالواو اليه واليهمة والفتوحات وال  
سكون اليه القوي وما يخرج من الاغصان من الصراط لان  
يكون بغير الاحبار واو معاوية ولانه امر مشترك بين الكل والواو  
هو سفيان وهيب مصفرا واو معاوية محمد بن حاتم بالهجر والواو  
يعني روي واصرب الصبر كان صرير الجمل فان قلت قال في  
قوله التلخيص ابي بن ابي القتيبي الضرب بالسد يدالهج تعرفه  
اليد الصبر او الجمل والجارز ما لم يكن كذلك من الحديث اذ  
**قوله** مزيد بن الزبير وعاصم هو ابن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر  
بن الخطاب والشمر هو ذو الحجة وهو من اشهر الحرم والواو  
حرام في ذلك الزمان وذلك لما كان والاعراض جمع العرض  
المدح والزم من لا تسان واما قدم السؤال عنها فكل  
استلزمة تابت الاشياء وانتكاح حرمها الجبال وتغير  
عليه بالاراد غير عليه بسبل التاكيد والتشديد بسرفي  
**قوله** ما سمي من الشيايب يحتمل ان يكون المراد  
الضاعلة وان يكون بمعنى السب ابي الشتم وهو المكلم في شأن  
ساييسه واللعين هو التبعيد من رحمة الله **قوله** ساييس  
ضد الضلع والعيون حرم عن طاعة الله والقتال ابي القتالة  
المخاضة وانكفو هو كفو ان حقوق المسلمين او مع صل الاخير  
سرفي كتاب الايمان **قوله** ابراهيم بن يحيى بن عبد الله بن  
ابن المسلم وعبد الله بن بريد بن نصر بن بريد بن نصر بن  
العمارة وفتح الهم ايضاً واو الاسود ضد الاربيض اسمه ظالم  
الواو الهملة وفتح الهرة واو اذ يرتشد يد الراجندب  
ولا يرمح ابي لا يثيب الجد العسق والكفر الارادت تلك  
عليه بان يصير هو فاستأيد لك او كما **قوله** محمد بن سفيان بن  
الهملة وتغنيب الواو وفتح مصفرا الفلح بالغا واللام والهملة  
عليه بسرفي الحديث انما **قوله** ابن بشار باعجام الشين محمد بن يحيى  
ابن الضحى ان خلاص اليك الاضاري والشيخة ابي شجرة الرضوان  
بالحديث قال بالحق رضي الله عن المرصين اذ يبايعونك تحت  
**قوله** عمر الاسلام كالحلف على طريفة الكفار



باللغات والمركب مثلاً فهو كما بين علي غير الاسلام اذا لم يبين بالضم تنظيم له  
وتنظيمه كغيره كما قال الرجل ان فعلت صودي فهو كما قال ويحتمل ان يراد به  
التمديد في الجنازة **قوله** فيها لا يملك بيان قال مثلاً ان سفا الله مريض  
فعله علي ان اعتق غير ذلك **قوله** عذب به اي مثله يعني جازي عذاب  
عمله وقتله اي في الاصح وقيل لان الغائب يتقطع المتول من منافع الدنيا  
والملا عن بقطعه عن منافع الاخرة من رحمة الله وحقه **قوله** عذب  
حفص بالهمزة الكوفي وعذب بفتح الهمزة الاولى وسر الثانية وسيل  
بين صرد بضم المهملة وفتح الراء والهمزة الحزاني الكوفي **قوله** كلمة  
اي اعوذ بالله من الشيطان الرجيم والذي لحده هو العصب والياس  
البحر من المرض وحقه وهو محبون خبر مقدم على المستدا والذهب  
امراي انطلق في شغل قال النوركي وهذا كلام من لم يفقه في دين  
الله ولم يعلم ان العصب من نزعات الشيطان ويوهم ان الاستفاضة  
مختصة بالحياتين ولعله كان من جعاة العرب مروي في كتاب بد الخفا  
في باب الهلبس **قوله** بشر بالوحدة الكسورة وبالهمزة ابن الفضل  
بفتح الهمزة الشديدة وحمد مصعب الطويل وعبادة بضم الهمزة  
وحدة الواحدة ابن الصامت اي الساكنة والسلاجي التنزيح والرجاء  
عبد الله بن حدر وبفتح الهمزة واسكان الدال المهملة الاولى وفتح  
الراء وكعب بن مالك كان كعباً لله دين علي كعب قناراً فانه  
ورفعت ابي من صلي ابي بستماء التاسعة اي التاسعة والعشرون  
من رمضان بترسية الاحاديث الاخر سبق في كتاب الايمان في باب  
حوت المومن **قوله** المعروف بفتح الميم وتسكين الهمزة وضم الواو الاولى  
وهو ابن سويد ينصبر السواد وانما قال هو لانه اراد تعريفه وشيخه  
لم يذكره فلم ير ان ينسب اليه وعلية اي علي درو كانت حلة لان الحلة  
اذا زوردا لا تسمى حلة حتى يكون ثوبين وثلك منها اي تكلم في  
عرضها وهو من السيل وفتك حيا هلية اي انك في عسامة علي  
ما تسكبه اخلاف الجاهلية اي اهلها وهي زمان الفترة التي قبل الاسلام  
والثورين في الجاهلية للتقليل والتخسير ويحتمل ان يراد بالجاهلية  
المجمل اي ان فتك حصل انتقاله ليجعل انا شيخ كبير وهو الضمير اجمع  
الي الهمزة او الي الخمر اعم من ان يكون مملوكا او اجرا فان قلت لم يتقدم ذكره قلت  
لفظ تحت ابي بكر سنة لذلك لانه مجاز عن الملك وقيل كان الرجل الذي يسلم منه الاموي  
كتاب الايمان في باب العاصي وما فعلته اي ما يصير قدرته فيه معلومة اي لا يخفى  
عنه

شبكة

الألوكة

عنه لا يكلفه ولا يطيق **قول** ذوالعبد بن واسمه الحرياني يكسر الحجة وكون  
 الروايات الوحيدة وبالقات وتكاتب به لظول يده والشين العيب وعرضه  
 حوزا لظول وحوه علي حجة الترخيف اما اذا ارد به التنفيض  
 فلا قوله حصص بالمهملتين ابن عمرا صرحت ويزيد من الزيادة التوكيد  
 بضم التوقاية الاولى ونحو الثاوية واسكان المهمله بينهما ومحمد بن سمي  
 وسرعان بالفتحتين وتقبل يسكون الراء المسرعون الى الحوزة وقصر  
 بضم القاف وكسر المهمله الخفيفة فان قلت كيف جمع الراكبان مع الراكبين  
 وبينهما الافعال والاقوال قلت لعله كان يظن انه ليس بينهما واما ذوالبيد  
 فتراه انه خارج من الصلوة لا ميان وقوع الشخ وكذا الشيطان مع انها اسكان  
 النير صلي الله عليه وسلم وقال تعالى استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما  
 بينكم وسر الحديث في باب الترجيح نحو التيلة في باب تشيكة الاصابع  
 في المسجد وتقبل كتاب الحجاز **قول** الفيسبة هي ان ينكح خلف  
 الانسان ما بعد لرابعه وكان صدقا وان كان كذبا سره بختا وفي  
 حكمة الاشارة والكتابة ونحوها **قول** اما ابن موسى الحرياني بضم المهمل  
 الاولى وشدة الثاوية وبالنون واما ابن جعفر البجلي وكسب فتح التوافق  
 وكسر الكاف وبالمهمله ولا يسر اي لا يخفى عن اعين الناس عند  
 شيا الحاجة والتمية نقل الكلام علي سبيل الاضاد والعيب ينسخ  
 المهمله الاولى سمعت لم يرفف عليه الخرص وقيل هو قضيب الفصل  
 فان قلت ما وجه السامية بقوله لمسا قلت هو محمول علي انه سأل  
 الشاعرة لها فاجبت شفاعته بالتحفيف عنهما الي بيبي ما وله وجود اخر  
 تقدمت في كتاب الرضوي باب من الكهابون لي تستر فان قلت ما وجه  
 دلالة الحديث علي الفيسبة قلت التهمة نوع سها لانه لرمح النقولته انه نقل  
 عنه لعمه **قول** فبيضة بفتح القاف وكسر الواحدة وبالمهمله وابو الزناد  
 بكسر الزاي وتحفيف النون عبد الله وابو اسلمة بفتح السين ابن عبد الرحمن  
 بن عوف وابو اسيد بمضمر الاسد مالك الساعدي بكسر المهمله الرطابي  
 وبنو النجار بفتح النون وشدة الجيم اي دور بني النجار والمراد ائمة خير الانس  
 والريب جميع الريبة وهو الشك والتمية **قول** صدقة اخت الزكوة  
 ابن الفضل يسكون الحجة وابن عبيد هو سفيان وابن النكد ومحمد  
 رودعه معني تركه من الحديث انما **قول** عبدة بفتح المهمله ابن حبيد  
 مضمر الحد ابو عبد الرحمن الضبي الكوفي الحد تقدم في الحج فان قلت  
 الاساد الاول عن مجاهد عن طاووس عن ابن عباس بالواحدة ويردونها

قال علي بن ابي اسحاق  
 في كتابه في بيان  
 لوانا سبانه ان ١٤

**قوله** كبرى فان قلت نفسي اولا كبره وايشه ثانيا فاوجهه قلت  
 المراد انه ليس كبيرا عندكم او عليكم اذ لا مشقة فيه كبير عند الله فان  
 قلت الكبرى ما توجب الحد قلت لها تنزيهاة الحزم مثل ما وعد  
 الشارع عليه مخصوصه او اوجب بها المعنى اللغوي كاي انما عظيمة  
 وان العظمة من العظام لا سيما اذا كان مع الاستمرار الاستمرار  
 كان عيشي والجريفة السعة المجرودة عن الورق وسر الحد في  
 الوصفه **باب** ما كبره من العظمة **قوله** تحمل  
 الكشاف للحم الكس والحم الطمن والمراد لمرور عراض الساسر والفتن  
 منهم واعتناهم والظمن فيهم **قوله** ابراهيم اي النخعي وهم اي  
 ابن الحارث النخعي الكوفي وحريفة اي ابن الهيثم ورفع الحد في  
 اي حديثه الناس وكلامهم **قوله** والعصاة بالقاتف النام هو الذي  
 يكون مع الفزع بخد كون فيهم عليهم والفتنة هو الذي يتبع على الفزع  
 وهم لا يخلون بقرتهم به ومعناه لا يدخل مع السابقين او اذا كان مستحلا  
**قوله** ابن ابي ديب محمد والغيرب هو سعيد بن كيسان ولم يرد اي يتركه  
 واليزور هو الكذب والعلو اي مقتضاه مما يهين الله عنه والجميل اي فيل  
 الجمال او السفاهة على الناس ادحا الجميل معناها كقوله الا اعلم من احد  
 علينا فيجمل فوق جعل الجاهلينا القاصي ايضا ويك ليس المقصود من  
 شرعية الصوم نفس الجوع والعطش بل ما يتبعه من كسر الشهوات والظن  
 بامر الله القصد ونظر مع النفس الامارة للطريقه فاذا لم يحصل له شيء  
 ذلك لم سأل الله بصومه ولا يتقبله وليس به حاجة مجاز عن عدم  
 العتبول في كتاب الصوم **قوله** احمد بن يونس افرسني اي كتب  
 نسيب هذا الاستاد فذكر لي رجل استاده او اراد رجل عظيم والسوق  
 يدل عليه والفرض مدرج شيخا اي ابن ابي ذيب او رجل اخر في  
**قوله** عمر بن حفص بالي ملتين ابن عينا في كسر الحجة وحذف الخاتمة  
 وبالكلثة وشرا الناس في بعض ما اشرا الناس بلفظ الامتل وهو لغة فصيحته وانما  
 كان اشرا لانه يشبه الشناق وهو لا اي طائفة اي باب كطائفة ونظير  
 عندهم انه مني ومخالف للاخرين ببعض لهم اد لوان كطائفة بالاصلام  
 وخو كان محمود **قوله** قسم اي يوم حين نوفا اعطى الاربعين حادس  
 بالهيلة والوحدة ثلث الهيلة ماية من الابل وسرفي الجماد في باب ما كان النبي  
 صلى الله عليه وسلم يعطى الواضحة ويقوم بصيغة الماضي من كسر  
 بالي لغة والرا اي يغير لونه وسراد البخاري من هذا الباب استناده من اب  
 النبي

القيمة وبيان جواز التقل على جميعه المصنعة **قوله** محمد بن الصباح  
 يشهد بحد الوحده العبد ادب وساعيل ابن زكريا مقصورا ومرددا  
 الاسدي وبريد مصغر البرد ابن عبد ابن ابي بردة بضم الوحده والاطر  
 محازة لحد في المرحه وقطع الظهر مجاز عن الاهلاك يعني او غنمته في  
 الاحجاب بنسبه الزوج لحدك **قوله** خذ لدايم الحد ابر بكره هو نفي  
 مصغر ضد الضد الشفوي وذكر بلفظ الجمل وقطع العنق قيل هو اسفاة  
 من قطع العنق الذي هو التقتل لا شراكم في الهلاك لكن هذا الهلاك في  
 الدين وقد يكون في جملة الدنيا ولا يحاله بفتح الميم ابي لا والله حسبه  
 رمعي لحاسبه على عمله الذي يحيط بحقيقته حاله وهي جملة اعترافه  
 الطبيعي هي من سمة القول والجلد الشرطية حاله من فاعله واللفظ يعني  
 انه منيع يعني الوجوب والقطع والمعنى ان يقتل حسب ما قاله كاتب وكاتب  
 ان كان كسب ذلك واسه يعلم سره فهو مجاز به ولا يقتل اسن ان كسب  
 واسه شاهد عليه على الجزم وان الله يجب عليه ان يعلم به كذا وكذا  
 وقيل لا يرتكب ابي لا يتضح على عاتقه احد ولا على ما في ضمنه وان ذلك يجب  
 عنه **قوله** وهيب مصغر وخذ لدايم الحد والفرق بين ذلك ووجعك ان  
 وجعك كلمة رحمة وويلك كلمة عذاب وقيل هما بمعنى واحد **قوله** سيد  
 ابن ابي وقاس فان قلت فبما انه من سلام من المبتدئين بالجملة قال يجمع  
 في العشرة قلت التخصيص بالعدد لا يتبع الواجب والوارد بالمشقة الذي  
 بشروا بهاد نسة واحدة والافالمسن والحسين بالانفاق وكذا الرزاجه  
 صلى الله عليه وسلم من اهل الجنة فان قلت مع قوم التركيب انه معص في عهد  
 الله فتنت قلت عاتبه ان سعالم بيسعه ولم يقبل الحد غير حال المشي على  
 الارض **قوله** موسى بن عفيفه بضم الميم الملة واسكان القاف وبالوحده رسام  
 هو ابي عبد الله بن عمرو وما ذكره هو من جبرئيل خذ لم ينظر الله اليه يوم  
 القيمة سري اول كتاب اللباس ولست ممن لا كات الحيرة الخيل والسكبر  
 فان قلت ما وجه الجمع بين مدح رسوله الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله  
 ولا ي بكر وما عني عنه من المدح قلت التمهني محمول على مجاز فيه منه والزيارة  
 فيها الاوصاف او علي بن ابيان عليه فتنة باحجاب ونحوه واسما لا يكون  
 كذلك او من لا عفاف عليه ذلك لجمال عقله وروحه **قوله** فلا يبي فيه  
 مثل زما كان مصالحة **قوله** **قوله** الله تعالي ان الله يمس  
 بالعدل والاحسان **قوله** ثم يبي عليه اي لم يظلم عليه وما وقع في بعض  
 النسخ ومن يبي عليه نحو خلاف التلاوة وكذا وكذا ابا يا ما وياي اهله

اي خليل اليه انه يباشروا هله ولم يكن به مباشرة وذات يوم اي يوم اربع  
 من امانة المسمى الياسه واسراي امر التجيل والرحيلان هما اللذان بيرون  
 الرجلين رجلا مقترن وشي من طيبه اي من سجوره وليبيديتخ الدم  
 وكسر الموحدة ابن الاعصم ونتم اي في الخيش والخفت بضم الجيم وشدة النفس  
 الخديفتين ما يبول من الكنان والراغونه بالواو المهملة والفاء جوف في اسفل  
 البير وذر وان يفتح المعجمة واسكان الواو بالثوق لستان منه ببر بالفتحة  
 وروس الشياطين مثل استفتاح الصورة اي ايها وحشية المنظر صحة  
 الشكل والتفاعة بضم الثوق وصحة القاف وشدةها ما يقع منه الخفا  
 واخرج اي من تحت الراغونه لكنه لم يبيشوه ولم يعوق لجزاه ولم يطلع  
 عليه الناس وزرق مصغر الزرق بالزاي والواو والحليف المعاهد وسر  
 الحات الحديث في اخر كتاب الطب مبسوطا **قوله** بيشر باجم الثوب  
 وسر بفتح الهمزة وهام بن منه بفاعل التثنية والظن الكذب للدرث  
 اي اكثر الكذب من الكلام فان قات الكذب انما من صفات الاقوال  
 قلت المراد به هم من عدم مطابقة الواقع سواء كان قول اوله وبنه طابعت  
 تقدمت في الكلام في باب لا يحط على خطية احبه ولا يجتنب  
 بالجيم والحاء كلاهما يعني وتبيل بالجيم البحث عن العوارث وبالحاء الاسماع  
 لحدث القوم والتعارج المتعارج وهو ان يبول كل واحد من صاحبه دبره  
 وهذا انما كان من باب الاخلاق وامام ابن معصية او جبر على البر والهله  
 جناية فقد جازا الحجران ماكر من ذلك وقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسلب  
 بالحجران كعب ابن مالك حبك تخاف عن غزوة تبوك بحجره حنين يوما حتى تترك  
 ثوبه ودناي صلى الله عليه وسلم من نسائه سمرًا ومعدش منه ولم ينزل اليه من  
 حتى انقضى الشهر **قوله** عباد الله منا ذك مصناف فان قلت الموصوف اخره  
 فما معنى الامر به قلت المراد لازم الاخرة اي متقاطعين متعاقبين متواصلين  
 في الخبرات او كقول الاخرة الحثيثة **قوله** لا تناجسوا من الجنس بالثوب والدم  
 والجمعة وهو ان يزدني من المسبح بالارعية لجزاه غير اذ عليه الخطايا  
 اباكم والظن والحكم ما يقع في القلب منه كما حكم مسعين العلم في الامور الصالحة  
 وذلك ان اوائل الظن انما هي خواطر لا يمكن رفضها والامر والتمهي بردات  
 يتكلف المتدبر عليه **قوله** بسعيد بن عمير مصغر العشر بالجمجمة والفاء  
 والواو وعنيل بضم المهملة للبيت هو ان سمي بالتمهي بالفاء قال كان اي قائل  
 قلنا رجابين من اهل النفاق فان قلت ترجم بوجود الظن وفي الحديث  
 نفي الظن قلت العرف في قول القائل ما للظن زهد في الدراظنه ليس في  
 الدوار

شبكة

الألوكة

الدار **قول** ابن كبير محسن الكبريا للوحدة يحيى وابن ابي شيهاب محمد بن عبد الله  
 بن مسلم وهو يروي عن عمه وهو عن سالم بن عبد الله بن عمرو وهو عن ابي هريرة  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** لا المجاهدون مرفوعا وفي بعضهما الا المجاهدون  
 منضوبا وحته الغيب على الاستثناء الا ان يقال الغيب معني الترك وهو يرفع من  
 الغيب والمجاهد هو الذي جاهد نفسه وكل واحد من امة النبي  
 يعيضي عن ذنبه ولا يراخذ به الا الفاسق الملعون **قول** المجاهد هو عدم المبالاة  
 بالقول والفعل وعمل ابي معصية وعملت بالفظ المتكلم واصبحت اي خلعت  
 في الصباح **قول** صفوان بن يحيى وبني الميم وتساكن الميملة وكسر الراء وبالواو  
 المازني المعرب والغوي ابي المسار الذي تقع بين الله وعبد الله المؤمن يوم  
 القيامة والمراد من الذنوب الغريب الزمان لا الغريب المكاني والكنف السائر  
 ابي الذي حتى يحطه عاصه المسامة ويقول انه عمت بلقط الغطيل  
 ومزين متعلق بالاول لا بالاهل وقد يراه ابي جليله مقرا بذلك والتدعي  
 من التشابهات فحكمه التفرج والثار بل كما هو سائر اخوانه ونحو فضل  
 عظيم من الله علي عبده حيث يذكر وهذا في سنة الله قلت سنة الله مستلزم  
 لستقره وقيل ان هو يسب ان افعال العبد مخلوقة لله مقالي **قول** عطية  
 بالكسر الرقية قال في الاكتشاف هي عملت عبارة عن الكسر ضد التسهيل  
 وسعد بفتح الميم والوحدة وتسكين الميملة يعني ما بين حاء القمير الكوفي  
 احراره بالميملة والثالثة ابن وهب الفزاعي جمع الهجرة وخنة الراي وبالهمزة  
 ويتضعف بفتح الجيم وكسرها ومعناه يستضعفه الناس ويتخفرونه  
 لضعف حاله في الدنيا ومتواضع متذلل حامل الذكر ولو اقم بيننا لهما  
 في كرم الله بابرارة كآبره وقيل لودعاه لاجابة والفعل الغلب الغف والحوظ  
 بفتح الجيم وشدة الراء وبالهمزة للمخرج النوع والجناب في مشيئة والمراد ان  
 اغلب اهل الحجة واهل السار هولا وليس المراد الاستيعاب في الطرفين  
 سري سورة الف والفلم **قول** محمد بن عيسى الطباع بالهمزتين والوحدة والراء  
 حضمنا الثاني وهشيم بصغر الحشم الواسطي والحضود من اخذ بيده لآزمه  
 وهو الرق والانتفا دليعي كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم حننه الرتبة  
 وهذا انه كان لامة حاجه الي بعض مواضع المدينة ويلتمس منه مساعدا  
 في تلك الحاجة واحتاج ان يمشي معي بالقضاها ما خلعت عن ذلك حتى  
 يقضي حاجتها ومنه انواع من الملائكة من جهة انه ذكر المرأة لا الرجل  
 والامة لا المرأة وعمه بلفظ الاما ابي ابي امة شامت يعودده حيث شيات  
 من الكائنات وغير حننه بلفظ الاخر بالبدن الغيب هو عناية التصرف ونحوه

صلواته عليه وسلم **باب** الهجرة لا يرى بمسارفة الوطن الى غيره  
 بل مسارفة كلام احبه الومن مع تلاتيها واعراض كل واحد مني ما عن صاحبه عند الاجتماع  
**قول** عرف بفتح المهملة واسكان الواو وبالغالبين الطعيل هو اخوا عايشة لا يمس  
 وقال في جامع الاصول هو عرف بن مالك بن الطعيل وقال الكلاباذي هو عرف  
 بن الحارث بن الطعيل **قول** حديث بلفظ الجمل ولعل من بصيغة العائنة  
 وهو اي الشان وان التكم بصيغة الشوط وهو المواتق الي نفعهم في كتاب الانبيا  
 في باب مناقب قريش حديث فاك لله علي نذر ان كلته وفي بعضه ان  
 انكلم بنخ العزه وكسرها بزيادة لا والمعصوم من خلفي باعلي عدم التكم معه  
 ولا الشغ بكسر النون الشديدة اي لا تقبل الشاعة فيه ولا احبث في نذرك  
 ايجيب بمسئله النية والمسور بكسر الهمزة واسكان المهملة وفتح الواو وبالز  
 ابن حمزة بن يعقوب اليميم واسكان المعجمة الزهرري وعبد الرحمن بن الاحود  
 وصند الابيض ابن عميد نعموت بفتح النون الثانية وهو المعجمة الزهرري وعمد  
 الرحمن وبالمثلثة الزهرري بضم الزاي وسكون الهاء وكا من اخوان رسوله  
**قول** ما نشد كما بضم الشين من قولك بشدت فلانا اذا قلت له نشدت  
 الله ايمه سا لتك بالله وما بتخفيف اليميم وما زايده وبتشد برهاوي  
 بمعنى الاكثورة تعالي ان كل نفس لما علي ما حافظ ومعناه ما اطلب سلك  
 الا لا ادخال قال في المنصل يشدتك بالله الاقلت معناه ما اطلب سلك الا  
 فملاك ومطبعي ايم قطع مثله الرحمن عايشة كانت خالها وبنائها  
 ايها ايم ما يطبان منها الا التكم معه وقبول العذر منه من الهجرة بيان  
 بيان ما قد علمت والتذكير ايم التذكري بالصلة وبالغنى وبكظيم القبط  
 وقضه والنخروج ايم التضييق والنسبة الي المخرج ولانه لكل ليم وحزه  
 واعتقت كنفاره ليميم او علم منه ان المراد بالنذر اليميم والجار المعتقة  
 وسرا الحدس في كتاب الابنجا قال ابن بطال فان قلت لم جرت عايشة  
 ابن الزبير ايم من ثلاثة ايام قلت معنى الهجرة الكلام مع التلا في  
 قها ليشنة لم يكن نكته نيعرض عن السلام وانما كانت من وراي حجاب  
 ولا يدخل عليهما احد الا ياذن لانهم ذلك من الهجرة وبديل عليه لفظ  
 لسمان نيعرض هذا ويعرض هذا ايم لم يكن بينهما التقا واعراض وجه  
 اخر وانه انما ساع لها عيشة ذلك لا يما ام الومنين لا سيما بالنسبة  
 الي ابن الزبير لانها حالته وذلك الكلام الذي قال في حقه بان كان كافتق  
 لها فحجرتها منه كان تا در بباله وهذا من باب اباحة الحجر لمن عني  
**قول** لا تدبروا اي لا تخافوا والان كل واحد توفي صاحبه دبره  
 وكونوا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وكونوا اخوانا اي نسا ملوا معا ملة الاحوان ومعاشرتهم في الرفق والسفينة  
 والملاطفة مع صننا القلوب وبنيمان هجره دون الثلاث سباح وذلك لان  
 الا دعي مجبول على العصب وصنق الصدر وسوا الخلق والغالب انه يزول  
 من المؤمن بن او يغبل بعد ثلث **قوله** عطاين بز يد من الزيادة النبي  
 الاسدي واوراويوب اسمه خالد بن زيد وعوض عن اعراض الوجه  
 ونجوان شيط الحجرة الا لتنا وخبيرها اي افضلها ومنه ان الحجرة  
 تنفي بالسلم **قوله** ما تجوز من الصغيرات  
 لمن عصي **قوله** كلب هو ابن مالك الانصار كلب وحين خلفت اي  
 في غزوة بنيوك وهو ليس طرفا لتاليل بخروف اي حين خلف كان  
 كذا وكذا ونعي النبي بالسلمين عن الكلام معه ومع صاحبه وهلال بن  
 امية ومرارة ابن الربيع الذميت تخلفوا وذكر ان زمان هجرة المسلمين عنهم  
 كانت خمسين ليلة **قوله** محمد اي ابن سلام وعدة ضد المرة واجل  
 اي نعم فان قلت كيف طابق الحديث التزجمة ولا مصيبة مع قلت  
 لعل البخاري قاس هجران الشخص للمراحمات للشرعية على هجران  
 اسمه للمراحمات للطبيعية قال ابن بطال عرسته في هذا الباب  
 ان بنس سنة الهجران الحارث وان ذلك مسوع على بين اهل الخوارج  
 فيهم عن النسبة وخونها كما فعلت عابشة قالت ان قتل لايهم  
 عن اهل الشرك فلم يتخذ عن الناسق والمنبتدع قلت انه احكام نضا  
 رضاح للمعاد وهو اعلم باسياسها وعليهم التسليم لانه فيما ان له  
 الخلق والامر تبارك الله رب العالمين اقرب الحجير المبين من الكافر  
 لا تزيه بالهجر منه عن كثره وخونها بخلاف الناسق واهل البيعة  
 فانها يترحون عاليا به مع ان الاولي ان هجر عن الكافر ايضا قال  
 القاضي معاوية عما بيته هوس العنبره التي عني على النساء  
 ولو لا ذلك لكان عليها في ذلك من الخروج ما فيه لان العنصب على  
 النبي كبرية عظيمة وفي قولها الا اسمك دلالة على ان قائلها مملو من المحبة  
 وانما العنبره في النساء المترط المحبة **قوله** سمع بنوخ البهمن بروي عن الهجره  
 وعمل الظهيرة بفتح المعجمه اول الظهيرة يد به شدة الحره في الخروج اي من  
 سكة اليلدية واول الدر دا بفتح الهمزة الاولى وبالدا سمع عمر بن مضر  
 عامر الانصاري وخالد الحداد بفتح الهمزة وشدة المعجمه بعد ودا قال ابن بطال  
 من اتمام الزيادة اطعام الزا برونه حضر وذلك مما يثبت الوردة ومنه  
 ان الزا بريد عن الزور ولاهل بيته وهو ذلك **قوله** يحيى بن



بعضها من السحاق المحصر حتى ينتج الميمنة وسكون الجمرة وسرفي بابت تقصير العضلة والا  
 ينتج الحمزة وحسن بالميلتين وفي بعض ما باليمنين والخلاف الضيب  
 لكي لا خلا قوله في الاشارة ابي اذا كان مستحلا ولم يصيب بها اما ان كان  
 يتبعه مثلا وعظم عام للرجال والنساء لكنه مخصوص بالحدوث الاخر وهو  
 انه حرام على ذكر اسمي ومنه عرض المنضول عن الغاضل فابى على الصلحة  
 وليس الحسن الثياب عندنا الرغز والصلح ابي من الحور **قوله** الا  
 ابي الواحاة والحلت بالكسر المهد بكون من العزم وقد خالفه ابي عنده  
 واول حمنة مصغرا المحفة بالجيم والميمنة والمارس الكوفي وفي  
 الحديث اختصا سرفي اول البيع مطولا **قوله** محمد بن الصالح بتشديد  
 الواحدة وعاصم ابي الاحوال ولا حلت لان الحلت للاتفاق والاسلام  
 قد جمعهم وات بيهم فلا حاجة اليه وكانوا يفتحون في الجاهلية لان  
 الكلمة منهم لم يكن مجتمعهم فان قلت ما التلبيح بيته وبين ما قد خالف  
 قلت المتى هو الماهدة الجاهلية والتشبه هو الواحاة والنور كيب لاحت  
 في الاسلام نعمطه حلت التوارث وما يمنع الشرع منه واما الواحاة ولما  
 علي طاعة الله والمعاونة علي البر فلم يبع اثنا المنسوخ ما يتعلق بالارت  
**التسميم** هو ظهور الاسنان عند التقي بلاصوت  
 وان كان مع الصوف فهو اما حلت لبيع حيرانه ام لا فان كان في الوالمة  
 والاشواق الضحك **قوله** اسرود ذلك انه صلى الله عليه وسلم قال لصا  
 اذك اول من دني في الجحزة من اهلي سرفي او اخر المازب وهو الضحك  
 اذ لا موثري الوجود الا الله كما هو مذاهب الاشاعة **قوله** حبان بكسر  
 المهملة وشدة الواحدة ورفاعة بكسر الراء وتخفيف الفاء والميمنة العربي  
 بضم القاف وفتح الواو والمجرب وب ابي قطع سطلق الثلث وعبد الرحمن  
 بن الزبير يفتح الزايب وكسر الواحدة والمهدية هي ما علي طرف الثوب  
 من الخمل واين سمعده هو خالده فائتت كيف بيك والالة كالمهدية قلت  
 انها كالمهدية في الرقة والرقة لافي الرخاوة وعدم الحركة وقد تقدم  
 في كتاب اللباس ان الرجل قال والله كلبت ابي لا تعضها تعض الادع  
 والعسل موث وكبي به عن لذة الجماع **قوله** اسما عيل قال العنابي  
 لعلمه ابن ابي اوبيس الاصمى وبرا هيم هو ابن سعد ابن ابراهيم بن عبد  
 الرحمن بن عوف وصالح بن كيسان بفتح الكاف واسكان التختانية  
 وبالميمنة محمد بن سعد بن ابي وقاص والرجال مدبرون **قوله** ابي ابي  
 صدي بن عمه وانه بكسر الحمزة وسكون الباء وكسر الهاء اسم النمل يقول  
 للرجل

هذا هو الذي  
 في قوله  
 في قوله  
 في قوله

شبكة

الألوكة

بنوا للرجل اذا استرته من حديث او عملا به فان وصلت قريته الفخ الطريق  
 الواسع بين الجبلين ومرفي كتاب هذا الخلق في باب ابلين بلطاج كثيره قوله  
 عمرو بن دينار وابو العباس الميموني والموحدة اسم السائب فاعل من  
 السيب الميملة والتختا سبه والموحدة المشا عو الكبر وعيدانه اختلوا فيه فقال  
 بعضهم هو ابن عمرو وبالواو ابن العاص واخرون هو ابن عمر بن الخطاب و او  
 بنتها بالنصب ابي ايقارق اليان يفتحها وبالخير كله اي حديث الجمع هذا الخبر ستونا  
 وفي بعضها كله بالخير تنعدم كله اي حدثنا كل الحديث بلفظ الحرم لا بالعصية  
 سبق في غزوة الطائف مشروحا **قوله** مرسى بن اسماعيل وابراهيم اي ابن سعد  
 وهو يروى عن الزبير بن بدر والواسطة وفي الحديث السابق يواسطة  
 صالح وحميد بنهم الحامزق يفتح الميملة والواسطه للسرحه من الخوص  
 فان صح الرواية ايضا فالمعنى ايضا صحيح اذ العزق مكالم بالمدنية تسع  
 سنة عشر رجلا والمكيل بكسر الميم ويفتح العزق انه ريبيل وسبع حسة عشر  
 رطلا والسيال عن حكم المجامع في تها رمضان وتصدق امر في الكلام اخفك  
 واللاية يتخفف الموحدة وهي ارض ذات حجارة سود لئلا ينه حرمان هي  
 واقعة بينيها والتواحد با محام الذال احرامات الاستان والاضراس  
 اولها في مقدم العلم التنايا شر الدبا عيات شر الا نيات شر الضواك شر التواجد  
 واذا جوا به وجزا الي ان لم يكن اقصر منكم وكل انتم حينئذ منه وهذا علي سبل  
 الاتفاق علي العميال اذ الكفارة انما هي علي سبل التواخي او هو علي سبل الكفر  
 وهو خاص به مرفي كتاب الصوم **قوله** بحرا في يفتح النون وسكون الجيم  
 وبالواو والنون منسوب الي بلد باليمن وفي الحديث كل من رعد رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وحده وكرمه صلى الله عليه وسلم نعدم قبل كتاب الخبر به  
**قوله** ابن عمير مصغر النمر بالنون محمدين عبدا لله بن عمير الحمداني وابنه  
 ادريس عبدا لله الاودي بالهمزة وسكون الواو والميملة واسماعيل بن ابي  
 خالد وقيس بن ابي حازم بالميملة والزاي وجريس يفتح الجيم ابن عبدا لله  
 السحلي قلت معناه ما حجبني من دخولي علي محله بالتحص بالرجال  
 ابي ما معني عطا طلبه سنة **قوله** يحيى ابي الفظان وام سلمة يفتح بين  
 هي هند زوج رسول الله وام سلمة مصغر السلام يونس واسمها الزميصا  
 مصغر الارض بالميملة روجه ابي طلحة الانصاري والحب مرفي كتاب  
 العسل والما ابي المي اي تجب العسل اذا احملت وانزلت وتهم اي في اي  
 شي حصل شبه الولد بالام او تشبه الام وفي بعضها فم اي في اي شي

من الشايحة بينه والوان لهما ما يعنفد الولد منه قالوا فيما الرجل قوة عاقده  
 وفي ما البراة بقوه منعقدة وتقدم في كتاب الاسباب انه اذا سبق مبي الرجل  
 مبيها بسببه الولد وان سبق مبي البراة يشبه البراة **قوله** ابن وهب  
 عبد الله وعمر بن الخطاب وابو النصر بن يحيى النون واسكان المجهه سلمة بن  
 بن بشير ضد الهميم واستجمع ابي اجتمع وهو لازم وصلحكانيين  
 اي مجتمعا من جهة الضحك يعني ما رايت به ضحكك بما علم يترك منه  
 شي واليهما ص الحبيبه المطلقة في اقصي العلم سنف العلم وتبيل هي المجهه  
 التي يتخافان قلت كيف الجمع بينهما وبين ما روي ابو نصر مرة في حديث  
 الاعراب من ظمير التواجد وذلك لا يكون الا عند الاستغراق في  
 الضحك وظهور الهمهمات قلت ما حالت عايشته لم يكن قالت ما رايت  
 وابو نصر مرة شمد ما لم يشهد عايشته وانبتع ليس في جنيها والميت  
 اوي را القبول من الشايح وكان صلى الله عليه وسلم في اكر اجواله يتسم وكان  
 يضحك في بعض الاحوال اعني من التيسم واقل من القهقهة منه وكان في النكاح  
 عن اراط النجيب بدو التواجد جاري في ذلك على عادة البشر وقال بعضهم  
 ليسوا الا شيا والصلو لك تواجد في هذا جاز في باب الصيام بلفظ الاثني  
 وفيه حرارة القهقهة وكان اصحابه ايضا يضحكون والابان في ذنوبهم اعظم من الجبال  
 واما المكروه منه فهذا الاكثار من الضحك فانه يسيب القلب وذكره كقولهم

**قوله** محمد بن محبوب ضد المبعوض الصركي من في الغسل وخليفة  
 بنع المجهه وبالقا ابن خياط من الخياطة بالمجهه ويزيد بالزوي ابن زياد  
 مصفوا الزرع اي الحرث وسعيد ابي ابن عروبة بنع المجهه وضم الراء ونخط  
 بكسر الحاء ونحها اي اذا احس وفي بعضها بلفظ المجهول والساعب  
 جمع للمتب بالمشقة ونح الميم والمهمله وبالموحدة سبيل الماء ومجره والاداء  
 عن الاسر الكلف عنه وحول البيتا بنع اللام اي امطر حول البيتا ولا يطر عليها  
 وسعد ابي سعوى عن المدينة وينشق من في الاستسقا وفيه كراهة

رسوله الله صلى الله عليه وسلم عنه انه غلبه الكرامة **باب**  
**قوله** ابنه ثقاتي بالرجال الذين امنوا اتقوا الله **قوله** عثمان بن ابي شيبة  
 بنع المجهه واسكان التختانية وبالموحدة الكوفي وحمر بنع الهميم وكسر  
 الراء المكروه بن عبد الحميد وابو وايل بالهمز بعد جداول اسم شقيق  
 بنع المجهه وكسور القاف الاولى والبر العمل الصالح الخالص من كل مدوم  
 وهو انتم جامع الخيرات كلها والهداية للذلة الموصلة الي البنية والمجر  
 المسب الي الفساد او الذبائح في المعاصي وهو جمع للشر وكلها في هذا  
 مقابله

شبكة

الألوكة

متفان ان قال تعالى ان الابرار ليجزيهم وان الجار ليجزيهم ويسمى ابي حنيفة  
 له والمراد الظاهر والمخوفين اما اللطاة الاعلى واما ان يلقى ذلك في مقرب  
 الناس والستيم والافحك الله تعالى اوتي والعرض أنه يستحق وصف  
 الصدقيين وثوابهم وصفة الكوايين وعقابهم وليس لا وانه من  
 علامات النفاق وكلمة لم يزل في الصدق لفظ يكنى به صدق  
 من حمله الذين قال في بعضهم الذين انتم الله عليهم من الهين والصدقين  
 والتمند او الصالحين **قوله** ابو اسمعيل مصفوا السمل نافع بن مالم  
 بن ابي عامر الاصحى والاية الملامه فان قلت الاجماع مستند علي  
 المسلم لا يحكم ساقه الوجوب لكونه في المدرك الاستفاد بواسطة الكذب  
 واخرجه قلت ساسه المتناق اذا كان معناه ذلك او التليط الذي  
 كما نواني محمد النبي من المنافقين وكان منافقا خاصا والابرار به  
 النفاق الابياني بل النفاق العرفي ومبسوطا في كتاب الابهات  
**قوله** جبرير بن فتح الجهم وكسر الراء الاولي ابن حازم بالمهمله والزاج  
 وابوار جاصد الخوف عثمان العطاردي وسررة بفتح الهملة وصد  
 الميم وسكرضا وبالواو ابن حنوب بضم الجيم والمهمله وبفتحها واسكان  
 القون الفزاري بالفاء وفتح الزايم وبالواو **قوله** رابت اي في المنام  
 والحديث بطوله تقدم في اخر الجباريد وقد راي صلى الله عليه وسلم  
 رجلا جالسا ورجل قائم بيده كلوب من حديد يدخله في شدة  
 حتى يبلغ قفاه ثم ينزل بيده الاخر مثل ذلك ولم تشدقه  
 هذا فيعود فصيح من له قلت ما هذا قالا الذي رابت سق كذابان  
 قلت شرط الموصولة الذي يدخل في خبره الفان يكون منهما بل عاما قلت  
 قال للمالك في الشاهد جبال العين كالمع حنجر جاز دخول الفاني الخبر في  
 الحديث ان العقاب كان في موضع المعصية وهو العلم الذي كذب به **قوله**  
 الهدى بفتح المعاء واسكان الهملة وابو اسامة هو حواد والاعشى سبن وثيق  
 بكسر المعاف والواو ابوا بيل وحدهم هو علي سبيل الاستفهام والسكرت  
 عن الجواب قريم مقام التصديق والتسليم عند الفزاريين والواو بفتح الهملة  
 واللام قريم المعنى من الهدى بفتح المعاء وهما من السكنة والوقار في الصفة  
 والمنظر والشايل والهدى هو السير والسمت بفتح الهملة واسكان السين  
 الطريين والعصدة وهمية اهل الخير وامر ام عبد صندلخر عبد الله بن مسعود  
 وكان اصحابه يدخلون اليه فينظرون اليه قولا ونعلا حركة وسكرنا حاك

وملكة وعبرها فمستشهرون به **قوله** ابو الوليد يفتح الواو وهشام الطيالي  
 ويخارق بضم اليهم وبالجمجمة وكسر الواو ابن شهاب الاحمسي بخاربه وفتح اللام  
 ومن انه صلة لغزوله اصبر فان قلت الصبر هو جنس النفس عن الطاعة  
 وحسنها عن شيخيها من التعاصي وعبرها فما وجه اطلاقه على الله قلت  
 هو جنبه بمعنى الخلم بمعنى حسن العنقبة عن مستحقها الي زمان اخر يعني  
 يا حرمها و يدعون له وكذا يعني يتسبون اليه ما هو من عنده وهو  
 تحسن اليهم بما يتعلق بانفسهم وهو المعاملة بما وافهم وهو الوراق **قوله**  
 صر بن حمص بالميم المثلثة وتسم الي يوم حينه واعطي انا من اشرف  
 العرب ولم يعط الا نصار من رقي الخها وفي باب ما كان النبي يعطي الوراق  
**قوله** اما التخفيف حرف تنبيه وان لم يكن وفي بعضها ان لم يكن قال النبي  
 العلي الصير علي الاذنب من باب جهاد النفس وقد جعل اسم النفس  
 علي بالياء منه ولهذا سق علي النبي لكن سكن منه لعله بما وعده  
 عليه من الاجر وهو بلا حساب علافا لانفاق فانه لسبع حارة وثمان  
 سائر لكسفات فانها تبشر امثالها **قوله** مسلم بعنا على الاسلام هو امالي  
 ابى عمران البطين يفتح الموحدة وحقه المثلثة واما ابن سبيح مصغر  
 الضبيع وكلاهما بشرط البحار كتب يروان عن سروق والاعشى برعي  
 عنهما **قوله** سرهون ابى محسرون واعلمه اشارة الي الفتوة العلمية  
 واشتهر خصية الي الفتوة العلمية ابائهم بنوهون ان رغبتهم عما نلت اقرب  
 لهم عند الله وليس كما نوهوا اذ انا اعلمهم بالانزوب واولاهم بالعل وفيه المشعلي  
 الاخذابه والنهي عن التعق وذو التنزه عن المباح وحسن المعاشرة باسالك  
 التصبر ولا تكار وعدم التعين قال ابن بطال معنى لم يواجهه الله بخصوص  
 ذلك الشخص وتعيينه والا فها مواجهه به لكن لا على سبب التعميم والاهام  
 وايضا معناه انه لم يواجهه في حاجة نفسه كما في حال الاعراب الذي وجد  
 برده من عاقبته انه لم يبتئ لنفسه واما ان كان هناك في حرمة الذنوب  
 فكان تواجه به ويغزغ عليه ويصدر بالحق علي منتمكيا **قوله** عبيدان  
 يفتح المثلثة وتسكن الموحدة ابن مالك البصري و ابو اسعيد هو سعد  
 بن مالك الحدري بضم المثلثة وتسكن الموحدة ابن مالك البصري و ابو  
 وسكون المثلثة والعذر السكر لان عذرها بائنه وهي حليدة البكارة والحدري  
 ستر جعل السكر في جنب البيت وبنه ان للشخص ان يحكم بالادلة لا لهم كانوا  
 عرفوا كراهية النبي بتغيير وجهه كما كانوا يعرفون وراثة في الصلوة

شبكة

الألوكة

الربوة باضطراب لحيته **باب** **قول** من أكثر إخاءه أكبره كما في  
 ونسبها إلى الكثر **قول** محمد قال العناني نسل هو ابن بشان وإعيام التميمي  
 وابن المشي ضد الغرور واحمد بن سعيد الدارمي بالهمزة والراي ويحيى ابن بك  
 كثير ضد الغليل والمراد بالأخوة الآسلاف قال تعالى إنما المؤمنون  
 أخوة وبيانهم يرجع به أحدهما لأن كان صادفاني نفس الأمر فالغزاة له كافر  
 وإن كان كاذبا فالغزاة كافر لأنه حكمه يكون المؤمن كافر والأيمان كافر فإن قلت  
 لا يكون المؤمن بالمعصية فهذا بهذا القول قلت حماؤه علي لم يستحل ذلك قيل  
 معناه راجع عليه الكفر وإن كان كافر نفسه لأنه كافر من هو مسئلة وقال بعضهم  
 المراد بأحدهما هو الغزاة كما صدق وهذا علي مذهبهم في استعمال الكتابين في ذلك  
 التصريح بالسوكتوك الرجل لمن أراد أن يكذب به وأنه أن احدا لكذا  
 ويريد به حصه علي التفسير الخطابي أنه الغزاة إذا لم يكن له تأويل وهو علي  
 طريقة انا أو أياكم لسلي هدي في أو في ضلال سبب قال ابن بطال معني  
 بآيا ثم رتبة لأخيه بالكفر راجع وزد ذلك عليه ان كان كاذبا فالغزاة كافر  
 لأنه حكمه يكون وقيل رجع عليه ثم الكفر لأنه مساو به في الإيمان فإن كان مله  
 فيه كفو أيضا من ذلك وان استخفى الوجب به بذلك كفو أيضا حتى  
 التواجب أيضا وقيل معناه ان ذلك يؤول به إلى الكفر لأن المعاصي يريد  
 به الكفر ونحوه على المكثر معناه ان يكون عاقبة سوره المصير **قول**  
 عكرمة بكسر الهمزة والراء ابن عمارة بن عبد الله بن عبد المطلب الحنفي اليماني  
 كان محابا للرموه وعبد الله ابن يزيد بالزواج مولى الأسود ضد  
 الأبيض الخرومي وعما أي هذه الكلمة والحصله **قول** أبو قلابة  
 بكسر القاف وخفة اللام وبالوحدة الخلف ملة غير الإسلام مثل ان  
 يتوالد ان فعلت كذا فانا يهودي وهو كما قال أي كاذب لا كما في لأنه ما عهد  
 بالكذب الذي حلفت عليه ألام الملة الذي حلف بهما بل كان ذلك  
 علي بسبيل الحديث التي لو لم له فهو وعبد له وأما من حلف بغيره فهو  
 حلف عليه صادق فهو ليصح برأيه من تلك الملة مثل ان يقول أنا  
 يهودي ان أكلت اليوم ولم يأكل فيه فلم يتوجه عليه ثم العقوبة  
 علي نفسه التي شرطيها لكن لا يبرأ من الملامة لحاجة الحديث وهو من

كان حاتمًا فلجئت بالله القاضي البيضاوي ويظاهرة أنه حصل بهذا الحلف سالمة  
 ويكون يجوز بما قاله ويحتمل أن يراد به التمدد بدو السابعة في الوعيد كأنه  
 قال نحو مستحق لثقل عذاب ما قاله **قوله** به إشارة إلى أن عذابه من جنس  
 عمله واقتله أي في الجنون أو في التأميم أو في الإبعاد فإن المعنى سبعين مرة  
 الله والقتل بسبعين من الحيوة وهو أي الركب ووجه التشبيه هي بناظر  
 لأن النسبة إلى الكفر الموجب للقتل كالقتل في إن المستسبب للمشي كما علمه  
**قوله** خاطب بكسر الهمزة ابن أبي بلعنه بفتح الواو والموافاة نسبة  
 وسكون اللام بينهما وبالهمزة المدرك وخاطب أي لاجل خاطب ولا تكلم  
 أنك من أفن ومقصود أن المتأول في تكفير الغير معذور عنهم كذا في غير  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر في نسبته الشقاق إلى خاطب لتأويله  
 وذلك أن عمر طعن أن خطبا صا ومنا فقال نسب أنه كنت إلى الشكرين كتابا  
 فيه بيان أحوال عسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** محمد ابن  
 عبادة بفتح الهمزة وخفة الواو الأوسطي ويؤيد من الزيادة ابن هارون  
 وسيعيم بفتح الهمزة وكسر اللام ابن حسان من الجوبة أو من الحسن بنظر  
 وغير مشهور وفيه حكاية مشهورة ذكرها أهل الاستقاق في الصنفات  
 ومعان بضم اليم وبالهمزة شمر العجوة ابن جيل صد السهم الأستار ك  
 وتجر في صلوة أي ضعف وكانت تلك الصلوة صلوة العشا في  
 أي باب الصلوة بالجماعة والسامع البعير الذي ليستفي عليه والمرض  
 أنه صلى الله عليه وسلم عز وعاد أيما قاله للمستفوز أنه منافق لأنه  
 كان متأولا طنانا أن التارك للجماعة منافق **قوله** اسحاق وقال ابن المنك  
 بفتح الهمزة والكاف هو ابن رهوبه وقال الكلابا ذك هو ابن منصور  
 وأبو العفيرة بضم اليم وكسرهما هو عبد القدوس ابن الحاج الخولاني  
 بفتح العجمة واسكان الواو وبالنون والأوزاع هو عبد الرحمن وحميد  
 مصنف الهداين عبد الرحمن بن عرف **قوله** فليقل لا اله الا الله  
 نشاطي صورة تعظيم الأصنام حسن حلفت بها فاسران بيندركه  
 كلمة التوحيد وإنما قرن القار يذكر الصم ناسا بقوله تعالى إنا أنزل  
 والمبسر والألام أي فكما قرأ الحلف بالصم تحيد بذكره الشهادة  
 ونجاة

شبكة

الألوكة

وكنارة الدعوة الى المقاسرة الصديق ما تبسرها ما يطلق عليه اسم الصفة  
وقيل بمقدار ما امران بقا من قوله قال ابن بطال ليس فيه تجوزها  
وان تغنيها لكل بل مراده ان من نسي او جعل تحت به فكأنه انكسر الكلمة  
لانه قد تقدم اليميم المسمى عن الخلف بغير اسمه فقد راس الناس بل جاهل وكذلك  
سوي البخاري في ترجمته الجاهل مع المتاول في سقوط الخرج عنه وايضا  
عذرهم لقبهم محمد بالاسلام خير من ذلك علي السني في الجاهلية  
**قوله** باياتكم فان قلت قد ثبت في الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال اخرج  
وايه ان صدق قلت مما يورد في الكلام للتفويض وخوفه ولا يورد في التسم  
هذه وان قال العلاء الحكمة في المسمى ان اللطف يسمى تمظيم المحلوف به وحبته  
العظيمة تحضه بالعه فلا يصح به غيره وقد عذر صلى الله عليه وسلم  
عمر في حلفه يا بيه لتا وبله بلحق الذكر للابا وبه يظهر من حيث  
الترجمة الباب فان قلت قد اقسام الله مخلوقاته قلت له تعالى ان يعسى  
شأ بينهما علي شأنه **باب** ما يجوز من العصب **قوله**  
بيده بالتختانية والمهمله والوالفتوحات ابن صفوان المحن با عجم الجاهل  
وابراهيم هو ابن سعد وقرام بكسر القاف وخنة الرااستر وهذه السرة  
اي صرورة الجبانات فان قلت عذاب الكثرة اشد من عذاب المصير  
لان غاية ما في الباب ان القصور يكون كثرة قلت هو اعيان اشد من  
عذاب المصير لان غاية ما في ان المتصور كثره لا يمتد كما لو انصر ومثما  
لان تعدد او لا تقصور معبوداتهم وذلك كذا ومن في اخر كتاب  
الدعوى **قوله** اسما عمل بن ابي خالد العجلي وقيس بن ابي حازم بالمهمله  
والزاي على ايضا وانما مسعود هو عقبة يسكن الغاف الانصار في  
البحرين ومنه ابي من النبي عليه السلام وهو منفضل باعتبار ومفضل  
عليه باعتبار اخر واسم ما صلب ما زابدة للتاكيد ويجوز اني ليخفف  
والكبير ابي الشيخ المحرم من الحديث بموايد في صلوة الجماعة **قوله**  
حور بنه مصفر الجارية بالجمع ابن اسماء بن حمر وهذا ان العلم مما يشتركون  
للكور ولان ابن عبد مصفر ضد الحرا البصريك والجمال بكسر الميم  
وخفة التختانية المتبايل فان قلت انه تعاقب منزه عن الجحمة والمكاث  
قلت معناه التشبيه علي سبيل التنزيه ابي كان الله في مقابل وجهه  
الحطاب معناه ان توجهه الي القبلة مفض بالفضد من ابي ربه نصار  
في التقدير كان مقصوده بينه وبين القبلة من في اوابل كتاب الصلوة  
**قوله** ربيعة بنت ابي الهوي ابن عبد الرحمن المشهور من ربيعة الرازي و



بالواو كسر الميم مفتوح والنون وفتح الواو وكسر الميم الملهمة وبالثلثة  
 وبزبد بن خالد الجمي بفتح الجيم وفتح الكاف وبالنون والواو كسر الميم  
 الا ابن سلام **قوله** اعرفت من العرفة والوكا بكسر الواو وبالواو ما تشد  
 به راس الكسر والعاقص بكسر الميم الملهمة الاولى وبالواو ما يكون فيه التفتحة  
 واستغنى بها اي يمنع بها وتصرفتها ومثالة الضم اضافة الصفة  
 الي الموصوف اب ما حكمي والوجه ما ارتفع من الحد وما لك ولها اي  
 لم ياخذها فانها مستقلة بعبثتها وما هي بالسياضها حدوها كسر  
 الميم الملهمة وبالواو ما وهي عليه بالبعير من حفة السقايا لكسر والمدروف  
 اللين والما لا تقر به من الحد بفتح في كتاب العلم **قوله** الكي منسوب  
 الي شكة المشرفة ابن ابراهيم وعبد الله بن سعد بن ابي هند الغزالي  
 بالواو تخفيف الزاي وبالواو النصر **قوله** وحدني خبر بال اسناد  
 اخرو في بعض ما وجد كلمة حبيد اشارة الي الخويلد والي الحد بيت  
 او الي صح او الي الحامل ومحمد بن زياد بكسر الواو وحفة التفتحة ابن عليه  
 الزبادي وابو النصر بفتح النون واسكان المعجمة وبسر اخو الربيع ابن سعيد  
 سولي ابن الحضر بفتح الميم الملهمة وتسكين المعجمة وبالواو المدين واحضر  
 اي احد شبه الحجرة وحجره مصفرا والحصنة بالمعجمة ثم الميم الملهمة  
 ما عصبته حلال القرم السعف وعزه قال النون كالحصنة والحصير  
 بمعنى واحد وتشكك الراوي فيه واحضر حجره اي حوط موضعا من المسجد  
 عصبه بسره لبصله فيه ولا يمر عليه احد ويتوفر عليه فراغ القلب وبه  
 جواز المعاملة في النافذة وترك بعض الصالح الحرف فسده اعظم من ذلك  
 وبيان ما كان النبي عليه من الشفقة علي الامة قال ابن بطال حجره  
 محصنة يعني ثوبا وحصير قطع به مكانا من المسجد واستمر به فراه يقال  
 حصنة علي ناس نواياي حوت بين طرفيه بعد او حيط والضب الشدة  
 في امرائه واحيانا في ذلك من باب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر  
 لا سيما علي الامة واللوك لم يحفظ امر الشريعة ولا نظر اعلي بالتعبير  
 والتشديد لئلا تزل فان قلت لم غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم علي الذين جعلوا  
 ارحص بالباب او كان ذلك غضب سنته وعرفنا علمه ان يرض ذلك  
 عليهم ولا يفتقوا عنه فبينما قبلوا عليه **قوله** بسعوي من التتبع وهو  
 الطالب ومثاه طلبوا مرضه واجتمعوا اليه وحصوا اي رموه بالحصى  
 وهو الحصى الصخرة بينهما المظلم انه صلى الله عليه وسلم بسعي وبكم اي بقتلنا

شبكة

الألوكة

لكم والظن بمعنى الخوف ونبه ان افضل المناقلة ما كان من مائتي النبوة **قوله**  
 المستر عن اعين الناس الاما كان من شعا الشريعة كالعبد والتمنع  
 بمعنى المصنوع اي صلاتكم واكثر به اي المعروفه **باب** **قوله**  
 الحد من العضب بضم الهمزة وفتح الواو الذي يسرع الرجال بكفرانيه  
 وهو يا المبالغة كما تحتفظ اي كبر الحفظ وبذلك بنفسه فلا يقضب  
 ويتكلم النبط وبعفوا ونبه ان مجاهدة النفس شدة من مجاهدة العدو  
 وهب الجهاد الاكبر والسجدة الحقيقية **قوله** **قوله** عثمان بن ابي شيبة يفتح  
 المعية ضد الشاب وسليمان بن سرد بضم الهمزة وفتح الواو بالمهملة  
 الكزاعي الكوفي ولا ذهب لان الشيطان هو الذي يزين للانسان الغضب  
 فلا استفاد بالله من اقرب السلاح علي دفع كتيده وسر الحديث في باب  
 صفته ابليس في باب بد الخائف **قوله** يحيى بن يوسف الرومي بالرو شدة  
 اليم وابو بكر هو ابن عياش بنعج الهملة وشدة الفخا نبذة وادغام الشين  
 الذي التارب الكوفي وابو حصين بنعج الهملة اللاوي وكسر الشايبه عثمان  
 الاسدي واما قال صلب الله عليه ولم لا نصت لانه كان مكاشفا  
 باوضاع الخلق نبا مرهم بما هو اولى بهم واهل الرجل كان عسويا يوصاه ركه  
 القاضي البيضاوي كماله لاراي ان جمع المفاسد التي يعوض للانسان  
 انما هي من شموته وعصبه والشهوة مكسورة بالنسبة اليها يقضيه  
 الغضب فلما ساله الرجل الارشاد الي ما يتوسل به الي الجزع عن التنازع  
 بها عن الغضب الذي هو اعظم ضررا واكثر وزرا فانه اذا ملكها  
 كان تغفر اعداءه الخطاي معنى لا يقضب لا يتغيره لاسباب الغضب  
 وللا موار التي تحلب الغضب وتفسد الغضب ويحكك عليه من الاذالك  
 والافعال **قوله** الخيا وهو يغير وانكسار يتركب الانسان من خورته  
 ما يلبس به وبدوم وادوا السوار بنعج الهملة وشدة الهوار وبالوا احسان  
 من حديث مصغر الحرث اي الوزع العدوي بفتح الهملتيين وبالواو  
 وحمزان بن حصين تصغير الحصن بالهملتيين كانب الملكة بيلون  
 عليه ولا ياتي الاضطر لان من استنجيا من الناس اي يروه من تكلم الحرام  
 فذلك واعيه الي ان يكون اشد جبا من الله ومن استنجيا من الله فان حياه  
 زال حوله عن ارتكاب معاصبه فان قلت صاحب الحيا قد يستحي ان يواجه  
 بالحق من تصغيره او يحمله الشرع هو خلق على ترك القبح ويمنع من التصبر  
 العلم الحسن **قوله** يشير مصغر البشر بالهمزة العدوي البصرى والحكمة اي  
 العلم الذي يبحث فيه عن احوال حقايق الموجودات وقيل اس العلم المتفق

الرازي والروي والحلم والراوية والسكينة الدعة والسكون وانما غضب عن ان  
 الحجة انتهى في سنة رسول الله لا فيما هو ويجب عن كتب الحكمة ان لا يدري ما في  
 حشيتيها ولا تخرت صدقها **قوله** عبد المؤمن بن ابي سلة بالفتوح حتى  
 ومما تبليظ الجبل يعني ملام وبيدم وبوعظ نيه وليستى بيا واحة  
 وسارين واما اذا جزم يجوز ان يبقى بدو معنا ودعه اي اثره والحيا  
 من الايمان اي شعبه منه فن للتبعيض وقيل كان الايمان يمنع صاحبه  
 من العصبية وتجعله على الطاعة كذلك الحيا بمنعه ويجعله نصار من جنسه  
 في مساواته له في ذلك والا فالحيا عزسه والايان فعل وقيل الحيا قد يكون  
 خلقا واكتسابا عزيره واستعماله على قانون الشرع يحتاج الي التمهيد  
 والاكتمال بفضو وهذا الوجه من الايمان **قوله** علي بن الجعد يفتح الجبم  
 وسكون المملة الاولى وعبد الله بن ابي عنتبه بضم المملة وسكون الفتايم  
 وبالوحدة وقيل اسمه عبد الرحمن والحدو الكبر مرانفا فباب من لم يوجه  
 الناس **قوله** زهير مصغر الزبير ورجي بكبير الراوسكون الموحده  
 وكسر المملة وشدة التختا بيه ابن حواش بكسر المملة وخفة الواوسكون  
 الموحده وبالمجهم المطما بى بالمجهم وبالمملة وبالغالا عود واوراسعود  
 هو عتبة يسكون الفئات البدر بى **قوله** الناس بالرفع والعا بد بالماحدت  
 وبالمضرب والعا بد صم العاعل وادرك مجعني بلغ واقام يستحق اسم الملكة  
 المسبوبة تتاول هذا القول اي ان الحيا لم يزل مستحسن في شرايع الانبياء  
 السالمة وانه باق لم يسخ فالاولون والآخرون منه على مباح واحد القطا اي  
 فاصنع الامر للمتمد يدعوا عملوا ما شئتم فان الله يجزيكم او اراد به اصلها  
 لا يستحق منه اي لا يفضل ما يستحق منه والامر مجعني الجيز اي اذ لا يكن  
 لك ثمن حيا بمنعتك من النسخ منعتك ما شئتم تقدم الحديث في فضل  
 مناقب تريت **قوله** زهير بنت اي كلمة بالفتوح عن ابن وام سليم مصغر السلم  
 واذا رايت الماء انزلت التي عند الاختلام سرقي الغسل ونبه ان الحيا عن  
 السوالة في امر الدين وما يتقرب به الي الله ليس مذموم فكذا بالفتنة  
 تخصيص العام **قوله** محارب بكسر الواو ضد الصالح ابن دنار ضد الشار  
 ولا يحات من التفاعل اي لا يتسار ولا يحات بعض اوراقه ببعض فيسقط  
 وجبب مصغر الحب بالمجهم والوحدة الشد بدة الانصاري و اراد  
 تبعية في هذا الطريق ان ابن عمر قال تحديق به عمر ومع كذا اي من  
 حرا السمع ووجه الشبه كثرة حيزها ومناقعها من الحيات وقيل انما اذ قل  
 راسها او ضد ما هو كالتلب لها او عرفت ما نت ولا يحل حتى بلغ واطلها

شبكة

الألوكة

راجية المني ونعشق كالا لسان وسري ككتاب العلم **قوله** مرحوم بالرا  
 وبالجملة ابن عبد العزيز المطار المصري وثابت ضد الزايل السابق بضم  
 الموحدة وحضة الموتن الاول قروض ابي ليث ورجح ما رسول الله وفي  
 ابي في نكا حي فذالت انتة امس كما شه قلبه لحيما فقال انس هي خبير  
 منك تصدق ان يكون من ايم مات المؤمنين المتضمنه لسعادة الرايين  
**باب** قول النبي بشر و**قوله** كان اي رسوله الله وقال تعالجب  
 ببريد انه ان تخفف عنكم وقال من يد الله بكم اليسر ولا من يدكم العسر  
 وابو الساج بفتح العوقا شبه وشدة التخنن شبه والنصر لسكون المعجزة  
 ابن شميل مصنف النمل وسعيد بروك عن ابي بررة بفتح الموحدة  
 وسكون الزاوي بالهالة عامر وهو عن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري  
 ومعاد بضم اليم هو ابن حبل الانصار وبوظا في الامور والاراض يزد  
 بها الارض اليم والبيع بكسر الموحدة واسكان العوقا شبه وبالجملة للزر  
 بكسر اليم وسكون الزاي **قوله** عبد الله بن مسلمة بفتح اليم واللام واليها  
 ابي اسلم ما فان قلت كيف حمر رسول الله بين امرين احدهما قلت **الخير**  
 ان كان من الكفا راو المسلمين فمناه ما لم يود الي اثم كالخبيث من المجاهرة  
 في العبادة والانتصار بها فان المجاهدة تحت تجراني المصلح وغير  
 جابزة القاصي عياض يحتمل ان تحببه الله بما فيه عقوبات وعونه  
 واما قوله ما لم يكن اثما فيصور اذا حبره الكفا وقال وانما هناك حرمة  
 انه هو ارتكاب ما حرمة وهو استئثنا منقطع بين اذا انتهدت  
 حرمة الله انتصر به وانتع من ارتكب ذلك **قوله** الازرق ضد  
 الالبيض ابن قيس الحارثي المصري والاهواز بفتح المجرزة وسكون  
 الهاء والواو وبالزاي موضع خورستان بين العراق وفارس ويص  
 بفتح المعجزة ابي غاب وذهب في الارض وابو ابودة بفتح الموحدة  
 وسكون الزاوي بالزاي فضله بفتح الموتن وسكون المعجزة الاسمي بفتح  
 الحزمة واللام وقضي ابي ادي والرجل صاحب الراي فذكان برك  
 راي الخردان وشمخ ابي مسأعد وتركبه اي القوس وفي بعضها  
 تركمها والقوس ففتح علي الذكر والاشئي لكن لفظ موث سماي وكسبه  
 ابي تميم عليه عليه السلام علي الامة وانه فذراي من التسميل ما حمله  
 علي ذلك اذا لا يجوز له ان يعمله من تلقا نفسه دون ان يشاهد  
 مثله سنة عليه السلام **قوله** وبنه ان من اعليت دابنه وهو قبي  
 الصلاة تتطهرها ٣ وكذلك كل من حشيت تلف ما له من الحديث

في الصلوة قبل باب سجدة السهو بار من النوافل وهو الحجيات  
 لسعمر بنه ابي لودنه ودعوه ابي تركوه وانما قال ذلك لمصنفين  
 وهو انه لم يقطع عنه بوله لبصر روان التخييس قد حصل في جزيبه  
 فلما قاموه في اشابه لمجتم نيايه ويدينه ومواضع كثيرة من المسجد  
 وسائر بياعته تقدم في كتاب الوضوء واهر يقول ابي صبور في لفظه  
 وجوه ثلثه والذئوب بفتح المعجمة الدلولان والكمجبل بفتح المهملة وسكون  
 الجيم الدلو فيه المائل المكثر **بفتح المعجمة الدلولان** والكمجبل بفتح  
 المهملة ودسك لا يكلمه من الكلم وهو اخرج ابي خالط الناس لكن بشرط  
 ان لا يحصل في ذنباك خلل ويلقي صححا والدعابه يلج عطا في الايسر  
 وهو الراج وغير مصفر عمر والشهري مصغر النفر بالوزن وبالمعجمة  
 والراطر بركا لعمرو له صوت حسن ومنقاره احمر وما فعل  
 ابي ما شاء به وحاله وقول الحديث فوايد بيان جوارز بكنيهه الطفل  
 ومن لم يولد وانما ليس كذبا وجواز الزواج والسجود في الكلام والتصغير  
**واجب الصبي** بالعمسور ويمكن الصبي له والسؤال عما هو عالم به  
 وكما خلق النبي واشتماله قلب الصغار وادخل السرور للصبي  
 والسؤال في قلوبهم قليل وجواز صيد المدينة واطهار المعجمه لا قال  
 الصغبري وعنه **محمد هو اما ابن سلام** واما ابن المشي واما اهل  
 محمد بن حازم بالمعجمة وبالزاي وبالباب ابي بالتأثيل واللعب  
 وسمي من السمع وهو لا انفصال والدخول في البيت والحض  
 والذهاب والاستئذان ومن الاتقاع بمعناه وسترهن من السرب  
 بالمهملة هو الاسال والعسرج والسارب الذهب يقال سرب  
 عليه الجبل وهو ان يبعث عليه الجبل قطعة بيد قطعة الخفاي  
 ومن ان اللعب بالتأثيل ليس كما لم يبي ساير الصور الذي جافها  
 الروعيد وانما وحض لعائشه فم بالانها كانت حينئذ بافنه ومن  
 الكراهة في ما قاله للبالغ قال ابن بطال العسود من الحديث  
 الرخصة في التأثيل واللعب التي بلغت بها الحوازي وصل  
 انه منسوخ حديث الصورة وكان النبي يحسن الامة اخلاقا  
 وكان ببسط ابي النساء والصبيان وبما رخصهم وقال ابي لاسرج  
 ولا اقول الاحقا وكان لسور ابي عائشه صواحي الثلثين  
 مع ما قال والمداراة من احل في الوصيين وهي لبن الكلبة وترك  
 الاعتلاظ لهم في القول وهي مند وبه والراهنة محرمة والفرق  
 بينهما

شبكة

الألوكة

١٥٥

بشئ من الداهنة هي التي بقي القاسق المعلق بنفسه مواله ولا يتر  
عليه ولو قبله والمدارة هي الرفق بالحاصل الذي استتر بالمعاجيب والظن  
يعني به حتى يبرده عما هو عليه قوله ابوالدرداء بالمداسمه عو بر  
الاضان وب وكسر المجهمة المكسورة من الكسرة وهو التيسم وابن المكدر  
يكسر الميم ملكة الخبيثة والرجل هو عنبنه مصفوا العين ابن خصيب بكسر  
المهملة الاولى وابن العشيرة اي ببس هذا الرجل من القبيلة وودعه  
اي تركه فان قلت الآية القول بعد ما قال صلى الله عليه وسلم ذلك قلت  
انما الاذله القول بالقاله ولا مثا له عاب الاسلام ولا مثا فافهمي ما لا يعلم  
بعد الدخول نعم ابن العشيرة ولا ما يتاقض الكلام المتقدم فان قلت  
الكلام اشتر منزلة منه عتبه الفاسق المعلن ولو سماج الناس الى التخذ  
منه وكان هو كما قال صلى الله عليه وسلم لانه كان ضعيف الايمان في حياته  
صلى الله عليه وسلم واسم بعد هذا قال ابن نبال كان عليه السلام  
ما مورايان لا يباصل الناس الا بما ظهر معهم لا بما يعلمه هو من دون  
غيره وهو كان الاسلام فقال قبل الدخول ما كان بجله ويعد ما كان  
ظاهرا منه عند الناس قوله ابن عليه بضم المهملة وفتح الهمزة الخفية  
وسكدة التختا بينه اسم اعيل وعبد الله بن ابي ملكة مصفوا الملكة وهو  
ثا بهي والحديث مرسل قوله موزرة من التور بر وهو حاصلا لا يقص  
ازرار او محزومة بفتح الميم والراو سكوت المجهمة ابوالسور وكسر الميم امكن  
المهملة وفتح الواو وبالر القزسي قال ابواليوب سوية تلقيب ابه حالا  
عن لفظ جنات هذا لك الذهب لك وهو كان ملنصقا بالثوب  
وان رسوله صلى الله عليه وسلم كان يركب حرمه اززاره بربير تنظيم  
فله لانه كان في حلقه حرمه نوع من الكاسه وفي بعضها انه يدون  
الواو ولفظ قال بثوبه معناه انه اشار اليه اي اشار ابوب البرية به  
ليس تخضر مثل البني للمحاضرين قايلا انه يركب حرمه اززاره وفي بعضها كانه  
وفي بعضها اياه بالذكراي الذهب او الثوب وحام بالمهملة والقول  
ابن دروان بفتح الواو وتسكين الراء والمهملة والنون البصر  
باب لا يلدع المؤمن من حجر قوله كحل هو عيارة  
عن الثاني في الامور المملقة ويحويه في بعضها عن حربة وفي بعضها  
لدي حربة ومعناه ان المراد يوصف بالحل حتى يحس الامور وتقبل المراد  
ان من حرب الامور وعرفت عواقبها اثر الحلم وصبر علي قليل الاذي ليدفع  
به ما هو اكبر منه وعقيل بضم المهملة وابن السبب سعيد الخطا في لا يلدع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حبر معناه امر بقوله لكن اللوسن حار ما حذر لا بوقب من ناحية الفضلة  
 فيجوز مرة سعيدا حرك وقد يكون ذلك في امر الود كما يكون في امر  
 الدنيا وقد يرويه بعضهم لا يلدع بكسر العين في الوصل فيستحق محبي  
 النبي قال ابن بطال يفتي للرسول اذا انكبت من وجهه ان لا يعود لثله  
 قاله صلى الله عليه وسلم اسراج عزة الشاعر بالزاي الشاعر يوم بدر  
 وعمدان محجوزا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطلته ففتنض العمدان  
 فسالك النبي ان من عليه مرة احرك فتال لا يلدع وامر بقتله **قول** روح  
 بنفخ الزوايا والمهملات ابن عباد في بضم الميملة وشمة الوحدة وحسب ابي العلم  
 ونجيب بن ابي كثر ضد القابل ولم احتر بلفظ الجمهور والروم جمع الزاير وطوك  
 بك غير مبني فحسب ان يكون طويل العرف فيبقى ضعيف التركيب كليل الخواص  
 هنتك النفس فلا يتقدم على الدراومة عليه وحتر الاعمال ما دام وان قل وان  
 حسدك اي كذبتك وفي بعض ما من حسبتك اي كذبتك وسحمت  
 ان يكون من رابعة على مذهب الكرونية والدهر بالرفع والتسب اي ان  
 يصوم الدهر قال البخاري الزور مصدر يستويك نية العزود والتسب والجمع  
 وكذلك الصبيغ وسائر الصاد وعز عدك وصح في عور **قول** ابراشترع  
 مصحح الشرح بالجمجمة والزوايا المهملات حو يلد الكعبي الخراعي بضم الخاء وخفة  
 الزاوي والمهملات والجمجمة فاعلة من الخوايا وهو العطاء لا نه حو جوازه عليهم قد  
 بهم وليلة لان عادة المسافرين ذلك ويسوي من الموا وهو الاثام من الكمان وحده

من التخرج وهو التصديق من الاخراج تقدم بكمارة في باب لا يجتنون حارة  
 قال ابن بطال قسم صلى الله عليه وسلم اموره ثلاثة اقسام بعضها في اليوم الاول  
 ويتكلف له في اليوم الثاني والثالث تقدم اليه ما يحضره ويحرم بعد الثالث  
 كما في الصدقة قال وسكان يوسن ابيها ناكلا قال والضياق من محارم  
 الاخلاق وقال مالك للبيس علي اهل الحصر قال واما حديث فهو كان اوله  
 الاسلام حين كان اليراساه واجبة فلما اكتب انه بالخير والعمه صارت الصيانة  
 مستوية **قول** ابن سعد بن هو عبد الرحمن وابو حصين بفتح الميملة الاولى  
 وكسر الثانية عمن الاسديك ويزيد بالزاي ابن حبيب ضد العدو وابو الخير  
 ضد الشراسم زيد بفتح اليم والمثلثة وسكون الزا والمهملات وعقبة بضم الميملة  
 وسكون القاف الجميني والي مصر ولامو والادغام والعت وخذوا اي اخذوا  
 فخر با وهذا لا يكون الا عند الاضطرار وبالكن عاجلا واحل **قول** هشام  
 هو ابن يوسف وصلة الرحم هي سرتكك دوزج التراتب في الخبرات وجمد  
 اشار بالحمام الشبن وحيض بن عون بفتح الميملة وبالنون الخزومي وابو العيس

شبكة

الألوكة

١٠٤١

مصنوع العيس بالململنتين عتقة لسكون التوقانية عبد الله بن المشرك  
الكرخي وعمر بن مثل ما تقدم من ابي حمينة مصنف الحجة بالجيم والمهملة  
وانتا السواي بضم المهملة وضمه الزواو واو الورد اسم عمرو بن قال التوروي  
لاوي الوردان زوجتان كل واحدة مما كنيها لم الوردان والكركي صيا بسنة  
وهي جيزة بفتح الجيم والصمغري ما بعينه وهي حمير مصنف الحجة بفتح  
**قوله** منبذة ابي لاسه سامت للبرذلة والحرمة بلا عمل ومكلف سلا بفتح  
بالسما من الزبينة وخوها وعميت بلفظ في الدنيا لا سحبا من ان يصرح  
بعدم حاجيته الى صيا بفتحها وفي الحديث زيادة الصدقين ودخول داره  
في عينيه والانظار والمصنف وكراهة التشديد في العبادة وان التوسط اولى  
وان الصلاة احقر الليل اولى وسعته سليمان حديث صدقة رسول **قوله**  
الجزع ضد الصبر وعياش بفتح المهملة وسدة التختاج وبالجملة ابن الوليد  
وعبد الاعلي ابن عبد الاعلي وسعد الجري بركب مصنف الجز بالجيم والراء المشددة  
المصريك واياو عثن عبد الرحمن المصنف بفتح التون وبالهملة ونضيف اير لخذ  
الرهط صمعا ودونك اضيا بك اب حدهم والزيمم والتركيب الصبابة في بعضها  
اضافة التركيب اليهم طعت كتول الطاعون قال ندي قلت يا لله خلقه ليعني  
عني ذانا بك احماه **قوله** ايلعنت سنة الادا وما يكرهها وما وجد علي ابي  
يعتق وعكر بالجيم المصنوع والتون الساكنة والثلاثة المتوحجة والمضوية  
هو الجاهل وقيل اللبم وقيل التقل ورديك بالهملة والتوقانية المفتوحتين  
يسكون التون بينهما وهو الاياب وبشيبة حين حنثه بالذباب وما  
حيث بمعنى الاحب ابي لا اطلب ملك الا محك او ما زابدة **قوله** كاللبنة  
اي لم اوليلا مثل هذه اللبنة في السرور وملك لبس المقصود منه الرعا عليهم  
وما انتم ما استفهاسية والاصولون يتخفف اللام واو الي ابي الحالة الاولي او الكلمة  
التسمية لما تقدم في اوا حر كتاب مواقف الصلاة انه قال انما كان ذلك من  
الشیطان معني يمينه فان قلت كيب حجاز مخالفة اليمين قلت لانه استبان بالاضل  
قال عليه السلام من حلف علي يمين فواي غيرها حثرت منها فمات  
الذي هو خير وليكفر عن يمينه قال ابن بطال الاولي يعني اللقمة الاولي  
سرعيم للشیطان لانه الذي حمله علي علي الحلف وباللقمة الاولية وقع الحث  
فصا وقال وانما طعت لانه استند عليه تاخير عشايم بملم سعه مخالفة  
اصيا في تركه التاديب في الغضب فاكل معهم اشتراه لقتلهم رضي الله عنه  
وما حقه تقدمت **قوله** حديث ابي حمينة هو التوروي وانفا اذ قال سلمان  
ما انا يا كل حقي باكل ومحمد بن المشي ضد المردوان ابي عدري بفتح الهملة الاولي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net



وكسر الشائبة ومحمد بن طرخان التيمي وابراهيم بن الحسن بن عبد النبي بن  
 بعضهما عشيتهما باسحاق بالخطاب وجرع بالزاي وفي بعض ما جرع بالهال  
 الدال ايقال ما جرع الاذنين اودعا عليه بذلك واحساب ايلجسب  
 حرقان من حصومته والمرأة ايام عبد الرحمن ويطعمه ابا بكر ويطعموها اي  
 ابوا بكر وزوجيته وامها وهذا ما يجب الخلة واليبيين ورتب اي زادت  
 الفتحة واليقيه واكثر بالصب واخت بني حراك بكسر الهمزة وحة الواو  
 وبالهملة هي بنت عبد دهان بنهم الهملة واسكان الصالحين فراك  
 واسمها زنتب وهي مشهوره بام رومان وقرة عيين بالخرص المراء به  
 الشيم برسول الله صلى الله عليه وآله قال قلت ابن صه اكر قلت محرف  
 اي اكر مني **باب** الاكرام الكبير **قوله** سليمان بن حرب  
 ضد الصلح وسير مصمرا البشر بالوحدة المكسورة والمجزة ابن بشارة  
 ضد اليمين ورافض ضد الحافض ابن حذغ بفتح المعجمة وكسر الهمزة والهم  
 وسمل ابن ابي حنيفة بفتح الهملة وسكون المشددة وعبد الله ابن سمل  
 بن زيد بن كعب الحارثي ومجيبه بضم الهملة وفتح الهملة وكسر التثنية  
 ساكنة وحتيبة مكسورة وشدة بدها الهالك الصاد في اللغطين وانظ  
 ابن مشفى لا جمع وصاحجهم اي تتولهم وهو عبد الله وكبر الكبر جمع الاكبر  
 قدم الله كابر للمكلم واما اسرار ان ينكلم الاكبر في السنن لتحقق صورة الفتية  
 وكببني لانه يدعيها ان حقيقة الدعوي اما هي لاجيه عبد الرحمن **قوله**  
 استحقوا فسلكم وايمان حنين رحلا منكم وهذا بوافق مذهب الحنفية  
 حيث اعتبروا العدد في الرجال لاني الايمان وان كان مخالفا له حيث  
 منحوا كلف المدعي فيها **قوله** امرأة مائة مخالفت لبا بر الداء اي  
 حصة ان اليمين على المدعي ولعل ذلك لان المدعي هو الذكور واليمين والمدعي  
 عليه من الظاهر معه وهي بنا الظاهر مع المدعي لانه لا بد في ما من اللوت  
 وهو المتر بينه المعليظ لظن صدقة فان قلت الوارث هو الاخر وهو المدعي  
 لا بنا الم فلو عصى اليمين عليهم قلت كان معلوما عندهم ان اليمين لخص  
 بالوارث كما طلق الخطاب لهم واراد من تخصص به وسج حصة انما  
 حسون يمينها وذلك لتعظيم اسر النبي وبارسول الله بالمدعي فلما كملوا  
 رد علي المدعا عليه فلما لم ير صولا بل ياتيهم من حصة انهم كمالا نون بذلك  
 عنده من عنده لانه عا عليه السلمين وانما عمله قطع النزاع وجبرا  
 الخاطر هم والا فاستحقاقهم لم يشترط لفظ من قبلهم بكسر الفاء اي من  
 عنده وتضمن ان يراد به من حاله ما له او من تبت المال وفيه انة  
 لا ينفق

شبكة

الألوكة

لابتني للإمام سرعارة الصالح العامة والاهتمام باصلاح ذات البين وثبات القيامه  
 والابتدأ بيمين المدعي فصا ورد اليمين المدعي عليه عند النون وجواز الحكم على  
 وحرازا اليمين على اللحن وصحة بيمين الكاظم **قوله** يزيد بكسر الهم وسكان الراء ونحو الوجهه  
 وبالهملة ابي الوضع الذي يفتح نون الابل وكعني ابي رقتني وارااد بهذا الكلام ضبطا  
 الحديث وحفظه حفظا بلبغا مرفي اخراجها **قوله** مثالها ابي صفتي ما ولا يصححها لا يفتح  
 وكهنت ابي ان تكلم بحضورين هو اكثر مني واكرام الكبير وتنفذ في الكلام وجميع الامور  
 من اداب الاسلام وذلك اذا استويا في العلم اما اذا اخصص الصغير يعلم جازله  
 ان يتقدم به ولا بعد ذلك سوادب ولا يعضص الحق الكبير ولهذا قال عمر لو كنت  
 قلتها احياي **باب** ما يجوز من الشعر وهو الكلام المقبول للوزن  
 بالانفص والروح وضرب من الشعر وسمي به لتقارب اجزائه وقلة حروفه  
 والجداهو مسوق الابل والعناصفا ومروان بن الحكم بالمفتوح حنين الاموي وعبد  
 الرحمن ابن الاسود صد الابيض ابن عبد سموت بفتح العواقبيه وصم المعجمه **الثالث**  
 الزهري واني بضم الهزرة وخنة الموحدة وشدة التختا نبيه ابن كعب الانصاري  
 حكمة ابي قولا صادقا مطايقا للواقع الحق والصواب فان قلت قال تغالي والشعرا  
 ينتجهم العاوان قلت قال ايضا الا الذين امنوا فاسلمن معهم وهم الذين قالوا  
 بالحكمة صدقا وحقا وحاصله ان بعض الشعر مدوم وبعضه لا **قوله**  
 الاسود صد الابيض ابن قيس وجندب بضم الجيم وسكون النون ونسخ  
 الهملة وضمنها وبالوحدة ورسبت بفتح الهملة وكسر الهم واما ما معي الزجر  
 مكسورة وفي الحديث ساكنة والاصح فيه عفر لعنات ومرساة في  
 اول الجهاد فان قلت ما وجه التلغيف بينه وبين وما علناه الشعر وما  
 ينبغي له قلت الرجز ليس شعرا قاله الاخفش اوهو حكاية عن شعر الغد  
 اول الراد نفي صفة الشعر لا نفسه **قوله** محمد بن نيكار بلعجام الشين  
 وابن محمد بن عبد الرحمن وابدا سلمة بفتح شين عيدا انه بن عبد الرحمن بن  
 عوف والكلمة هي من القطعة من الكلام وليريد بفتح اللام وكسر الموحدة وبالهم  
 الدال ابن ربيعة بفتح الراء الصا مربي الصفا في عايش مائة واربعا وخمسين  
 سنة مات في خلافة عثمان والباطل ابي العاصي المصملي وامية بضم الهمزة  
 وخنة الميم وشدة التختا ضم ابن ابي الصلت بفتح الهملة وكسر الراء والهملة  
 عن ابيه قال ردفت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل ينكث  
 من شعرا مبه شي قال نعم قال هبه فانشدته ببب فقال هبه حيب  
 انشدته مائة بنبت فقال ان كان ليسم وهبه كلمة استرادة سنونا وغير

105

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

سوزن بينا على الكسر والقصد انه صلى الله عليه وسلم استحسن شعره واستراجه  
من الشاذه لما بينه من الاقرار بالوحدانية والسبب وفيه ان بعض الشعر  
محمود **قول** يزيد بن ابي عمير مصغر ضد الحرة وسلة بالمفتوحين  
ابن الاكوع بنقح الهزرة وسكون الكاف وفتح الواو وبالهمزة احواعا مروى  
سليم بن عمرو بن الاكوع فقوعمه وهشام بك جمع الهجينة اذا صلبها هو  
وهو الشبي الصغير والمراد بها الازاجير وحدثوا اي بسوق والرواية اللهم  
والمرزوق طم وفدي بك ابي لرسولك قال المدبر لا يقال له فدي بك  
لانما يستعمل في مكرهه موثق حلو له بشخص فيجتاز شخص اخر ان يحاذك  
به ومدعه فهو ما يحاز عن الرضي كما قال نفسي مند وله لرسولك  
او هذه الكلمة وقعت في الدرب اما بحيا زحطا بالسامع الكلام ولغظه  
فداستغور ورومعد ودمر فوع ومنسوب **قول** اقتنبا اي ابتغا  
امرهم قال ابن بطال اعترفا ركبا من الذنوب وفدي لك دعان يذبه  
انهم من عقابه علي ما اصرقت من ذنوبه كانه قال اعقرني وقولي ذنوبي  
وافدي منه فذلك اي من عندك فلما ساقيني به ولغظه لك دعس لفاعل  
الدر المعني يا دع ابي اللام للتبشير عولا مهيبتك وفي بعضها ابقينا  
اي ابقنا فدايا لخصص سمي به الابی فبيناه علي الكسر **قوله** اثينا من  
الاباعن العوار وعنا الباطل وفي بعضها اثينا من الاثينا وعروا غلبنا  
اي جملوا غلبنا بالصاح لا بالشحا عنه فان ذلك تقدم في الجراد انه كان  
يتولها صلى الله عليه وسلم في حضرة الخندق وانها من اراحمز ابن رواحه  
قلت لانا فاة في وقوع الاسرى والمجد وفي ان لحد والشخص ينظر عن  
**قوله** وجين ابي السماوة قال ابن عبد البر كانوا قد عرفوا انه اذا استغفر  
لاحد اي عند الواقعة اوى الشاهد لبشيمه البتة فلما سمع عمر ذررك  
قال يا رسول الله لو متنتنا ليعا سراي لو تتركته لنا فبارز بوميد ورجع سيفه  
علي ساقه فقطع الخل فانت سما **قوله** الالبسه بكسر الهزرة وسكون النون  
ويختصها وهو من باب اضافة الموصوف الي صفة سمرفها يسكون **قوله**  
ونقحها وكحد وما يرجع بالرفع والمان الطرف وتعلوا اي رجبوا وشاح  
اي منغير اللون وحيط بكسر الهمزة اي بطل عمله واسد ج مصغر الاسدي  
حصير مصغر الحصر ضد الشعر للصاركي والاجران اجر الجهد في الطاعة  
واجرا الجاهد في سبيل الله وجاهد كلاهما بلفظ اسم الفاعل وفي  
بعضها بلفظ الماضي من الغسا بالجمرة العا عابرة الي الحرب او بلاد العرب  
اي

شبكة

الألوكة

ابي قليل من المرث ساها وفي الحديث ربه نعتت في غزوة حبيبر  
 قال ابن بطال ويحتمل ان يكون الاجر للذي يركب به يتوجه بنور المسلمين لما فيه  
 من الشجاعة ونحوه **قوله** ابرقلا به بكسر القاف وخفة اللام وبالوحدة والهم  
 مصغر السلام النس والجنبه بفتح الهزة وسكون الون ونفخ الجهم والجمه غلام  
 اسود كان حاديا الخطايب ووجه اخر وهو انه كان حسن الصوت تكره  
 ان يسمعن الحدائق حسن الصوت تحرك من نفس من فشيبه ضعف عزائمهن  
 وسرعة تاشير الصوت بهن كالقوارير في سرعة الامة اليها **قوله** رويك اسمنيل  
 سمين اهل واليكات حوت خطاب وليس منصرفا ولا مجرورا وسراك مفرد  
 له **قوله** فكله وهي سوق الغزاة بر فان قلت هذه استعارة لطيفة فلم يعا  
 قلت لعله نظرا الى ان شرط الاستعارة ان يكون وجه التشبيه حليبا بين الاقلام  
 وليس من التارورة والمراد وجه التشبيه ظاهرا والحق انه كلام في غاية الحسن  
 والسلامة للحل الحاصل من المتراب الحياطة للوجه حليا ظاهرا كما في البيت  
 فالعيب في الغائب وكمن غائب قولا صحيحا وافنه من الغم السقيم ويحتمل  
 ان يكون قصدا الى قلا به ان هذه الاستعارة حسن من مثل رسول الله  
 في البلاغة ولو صدرت من البلاغة له لعبتوها وهذا هو اللابن مبني  
 ابي قلا به قال ابن بطال القوارير كناية عن المسا للابن على اللابن فاسره  
 بالرفق في الحد الا انه حب الابل على الاسراع لئلا يبغض هذه استعارة  
 بدعيه لان القوارير لا سرع الاشيا بكسر اداة الاستعارة هي مناع الحفظ  
 على الرفق بهن سالم تمدد الحقيقة لانه لو قال ارفق بهن لم يفهم منه هذه البلاغة  
 وقال والمقصود من الباب ان الله سار الكلام فما كان فيه ذكر تعظيم  
 الله وخبر النبيا ونحوها فهو حسن في حكمه وما كان منه كذا وباطلا  
 وحشا فهو مذموم **قوله** هجا المشركين وهو الذي  
 نبي الشعر محمد هرا بن سلام وعنده ضد للحرة ابن سليمان ولا سلك ابي  
 لا يظلمت في تخليص نسيت من هجرهم على لا يبي جز من نسيت دينا  
 ثا له الهمة كالشعره اذا نسيت من العجس لا يبي منه شي عينا **قوله**  
 اس لانه كان سواقا لاهل الافكت منه وبلغ باهال الحايبي بدافع عنه  
 ونحاصم عنه سرفي مناقب قريش **قوله** اصنع بفتح الهزة والوحدة وسكون الهملة  
 بهنما وبالجمه اخر والخصم بفتح الهاء وسكون التحتا به وفتح النكتة  
 ابن ابي سنان بكسر الهملة وخفة الون والولي والمقص  
 بفتح القاف وكسرهما والرفق كالفحش من القول وابن واحة  
 بفتح الواو وخفة الواو وبالهملة عبيد الله وساطع المرتفع والهرابي

ولان في سورة عنده ان  
 حفت بالظلمة وسق من كالباق  
 اذ ابد التي حيا العوارير قوم

الصلوات وفي البيت الاول اشارة الى علم رسول الله وفي الثالث الى علمه ونورا  
 علما وعلا وفي الثاني الى تكميل المعد فمركبا من كل صلي الله عليه وسلم سرفي كتاب  
 التمجيد **قول** الزبيدي مصنف الزيد بالزاي والوحدة والمهملة محمد بن الوليد  
 السامري والاعوج عبد الرحمن وسببه هو اسبب واسماعيل هو ابن ابي اوس  
 مصنف الاوس واحقره عبد الحميد وسلس هو ابن يمال ومحمد بن عبد الله ابن  
 ابي عتيق بفتح المهمله الاولي الصديقي وسديك اسم ابي افنت عليك **يا**  
 وساللك به واجب عند ابي واقع عنه وانظر بيد التوقيه وزوق الغديري بضم  
 الدال وسكوها جبريل عليه السلام سرفي اول كتاب الصلوة قال ابن  
 يخال هجرا الكنار ومن افضل الاعمال وكفي بقوله اللهم ابدئه فضلا وشرفا  
 للعمل والمامل به وهذا اذا كان جوا با عن سبهم للمسلمين بقوله ما قال  
 احب اقول ولهذا قال تعالي ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله  
 فيسبوا الله عدوا بغير علم وقال واما كيف نسي فمعناه كيف تحمهم بانما  
 وما تختص عادة **قول** سائر المختصين الزاوي بالذال ابن غازب بالمهمله  
 والزاي وجبريل معك ابي بالتا بيده والعاونه **قول** الغالب بالرفع والفتا  
 ونصره ابي بفتح وحفظه بفتح المهمله والمهمله وسكون الفتح بينهما  
 الجري بضم الجيم وفتح اليم وبالمهمله والفتح المدة لا حظ لها الدم وعمر بن حفص  
 بالهمزة وسببه ستنق من الزوي هو ان ياكل العج جوفه ويفسده  
 ومنه انه قد رخص في الفليل من الشعر والمذموم هو الاستنار  
 والغالب عليه **قول** الفتح بفتح الهجوة واللام وبالفتحة المهمله واو العسس  
 صدر العسس بالفتحة والمهملتين وسببه بمسك في كلمة جارية على السنن **يا**  
 سجا الدعا عليهم ووقوع الاسر تقدم في كتاب السماوات وفي الرضاع الحكم  
 بالفتحة حنين والاسود صدر اللبني وسر كسر الذا ابي بجمع من الفج والحيا  
 بالمد الحيرة والكسوف الدانية وهي سوا الخال والا تكسار من الحزن وعقرا  
 فخر سعت وتبيل مصدر كرعوى وتبيل جمع عقير وحلبين سبق في كتاب  
 الحج في باب التمتع وهذه كلمة اسعت بها المرعب لا سيما في فتح فيظنون  
 كما يريدون بها حقيقته معناها واقتضت ابي طفت طراف الاصابة  
 ابي حيث فرغت من طواف الركن لا يجب عليك الوقوف لطواف الوداع  
 فارجمي غير محووه تمام اركان حجت **يا** في زعموا  
 ابي في زعموا واستنوال لفظ الوداع وفي المثال زعموا مطية الكذب وعنده  
 ابن تسلة بفتح اليم واللام العنفي وفي بعض ما محمد بن مسلمة وهو  
 سمر وابو نصر بفتح المون وسكان العجوة سالم وابو ابي غيره بضم اليم  
 وشدة

شبكة

الألوكة

وشدة الرموز لها في كبر التون بعد الالف وقيل الهو واسمها فاحسنه  
 بالغا والجمعة والفوقا سية بنت ابي طالب ومان بفتح التون وانصرف اي من  
 الصلوة وزعم ابي قال وهو قد يستعمل في القول المحقق وابن ابي جبي عليا وقائل  
 اسم قلعل بمعنى الاستقبال واجرته مصفى الصخرة اي امنته وجعلته والامن  
 واحترت له بالدخول في دار الاسلام وقلان بن هببر مصغرا الصخرة بالوجهة  
 والواقتيل اسمه الحارث ابن هشام الخزومي سرفي اول كتاب الصلوة ومين بن  
 صلوة الصفي والترحيب للداحل وجزاز الخزومي سرفي اول كتاب الصلوة  
 اشارة الكافر قال ابن بطال يقال اذ ارم اذ اذ كرحر الا ندرها حق هو  
 اوباطل وتدر ومبي لى الحديث زعموا يمس الرجل ومسا ه ان من اكر الحديث  
 بما لا يعلم صدقه لم يرس عليه الكذب ونا **سيدة** من حديث ام هانئ  
 انها تكلمت بحدثة الكاهن ولم يكرها صلب اسمه عليه وم ولا جمل ما كاذبة  
 بذكرها **باب** ما حاق في قول الرجل لفظ اوباطل اذا كان مضافا  
 فهو لازم النسب علي انه منقول لامل وجب حذفه والسند هي ناقة نحو  
 بكمة يعني انها هدي بساق الي الحرم وفي الطريقة الاولى ذكر ويك في الثالثة  
 حرم ما وفي الثانية شك في ائها في الثالثة اوفي الثانية وكلمة حنين  
 اشارة الي القبول والحايل والحديث اصح وابوبهوشخ حاد ابي قال ابوب  
 السخيتي في السمعة بفتح الهمة والجيم والمجزة وسكون التون بعد الهمة كان  
 لسوق اهل المسا ويحك منسوب وهو كلمة رحمة ويك كلمة عذاب وقيل هما  
 بمعنى واحد ويريك اي قال لا يستعمل ولا عينت بالحد ابل بالسهولة لان  
 النساء بن الجمولات وارفق حين كاي رفق بما كان يحمله الرجاء وقيل معناه  
 سبلا بالسوق في الموت ليلا يسمع وراشا وهيب مصغرا وهيب وابوكوه  
 اسمه نبيع مصغر ضد الضر وقطع العنق مجاز عن الاهلاك وذلك لان الشنا  
 موقع للاعجاب بنسبه الرجل لهلاك دينه وقطع العنق مجاز عن القتل فهو شتر كان  
 في الاهلاك وان كان هذا دينا وذاك دسوما ولا محال بفتح اليم اي لا بدو حسيب  
 اي محاسبة علي عمله ولا يترك اي لا يشهد عليه بالجزم لانه عباد الله كذا وكذا  
 لا يبروت باطنه ولا يقطع به لان عاقبة امره لا يعلم الا الله وهاتان الجملتان  
 معتزتان وان يعلم هو متعلق بقوله فليشتر مراد اسم في باب ما كره من  
 التمازح **تيسر** الوليد بفتح الواو ابن مسلم والاوزاعي بالواو والزاي والجملة عبد  
 الرحمن والرجال الثلاثة بل الزهري واستموت والضحك ضد الساك ابن  
 بفتح العجمة وبالواو الجملة وقيل سرحل بضمها وفتح الواو المشرفي بكسر الهم وسكون  
 العجمة وفتح الواو بالثاقف ود والخزيرت بصغير الحاضرة بالجملة والجملة

والرا سيق صفته من انه ما سر العنبيين شرت الوجنين ككتب النجفة مخلوق  
 التراس في كتاب الانبيا في باب هو والغضمة كاس في دهنه لعمى على ايب  
 النبي فان قلت قال شه ابو سعيد اجيب الرجل الذي سبل بقله خال في  
 الوليد ذكالك هي ثمان عمران استاذك في ذلك قلت لم يقطع بانها لد  
 بل على سبل الحسنات مع احتفال ان كل ما فيها قصد ذلك **قوله** فاضرب بالنصب  
 وفي بعضها فلا ضرب بالنصب والحزم فان قلت ما هذه العاقلة هي مثل  
 اشتموا فلننجرهوا وقد تقدم ما حثه قربا يارزاق في باب قوله الله من  
 نبشع شعنا عة وقال الاخشى انها زابدة **قوله** الرصة بفتح الراء فيه  
 من الترمي للمتولد وهب الرمي كالصيد والورق المنفرد حتى يخرج من الظرف  
 الاخر والنصل السهم والرصات جمع الرصنة بالراء والمهمله والناغصبة تلوك  
 فربم مدخل الفضل جديد السهم وشي اي من اشرا المنفرد في الصيد من الدم  
 وكوره والنصي بفتح النون والمجدة الخفيفة وشراي من اشرا المنفرد في الصيد  
 وشدة التماسه القدرح ابي عود اليهم وتيل هو ما بين النصل والريش  
 والعذر جمع القده بضم الدال وشدة المجرة ويشتر السهم وسبق السهم ابي العرش  
 والرم بحيث لم يتعلق له شيء سميها ولم يظهر اى لها فيه وهذا تشبيه اى طاعتهم  
 لا يحصل لهم منها ثواب لا يتم مرقا من الدرس حسب اعتقادهم وقيل ان الراس  
 الذين طاعة الامام وهم الخوارج **قوله** حين فرقة ابي زمان انتراق الامة  
 وفي بعضها حين فرقة ابي افضل طابينة واسم ابي علا ستم وبدره سر البديوي  
 بعينها يد بالميملة والثالثة والتحتانية والمصعقة بفتح الواو العطفة  
 من العظم ويدرد بالميملة وكروا لولا تضطرب وتحرك وهذا الشخص ابا  
 اميرهم واما رجل ستم وهم خرجوا على علي رضي الله عنه وهو تاليم بالظهور ان يبت  
 الدارين واهس بلفظ الجبول وفيه محجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لعلي رضي عن عات النبوة **قوله** محمد بن مقاتل بلفظ اسم الفاعل وحيد  
 مصغرا الحمد والعرف بالميملة المنقوطة والراء السفلية بالمنقوطة من الحرس  
 والظنبل حل الحنا والجمع الاطتاب شبه المدينة بفسطاط مضرب حرها  
 الطس اراد ما بين لا يسميها اخرج منه فان قلت تقدم الحديث في بابي باب  
 التتم انه يتحرك حتى يدة تراجده والاسباب في وسط الاسنان والتراجدي  
 اخذها قلت لا ساقاة بينهما وايضا قد يطلق كل منهما على الاخر ومر احكامه في  
 كتاب الصوم وعبد الرحمن بن خالد العمري بالعامي المصرب **قوله** انواع وهو عبد  
 الرحمن الارزاعي وعطاء بن يزيد من الزيادة اللبني مروان مرادت  
 الاسد والمجزة ابي ترك الوطن الي المدينة ولم يتحرك من وراي لم ينصك  
 قال تعالى ان تتركوا لکم وفي بعض ما ان لم يتحرك من الترك ومن عمالك ابي من  
 تراب

شبكة

الألوكة

ثواب عملك والمنصود ان النيام لحق الحجج شدة بدفاعه عن حجت ما كنت  
 لا يك اذا ادب من الله فلا يباي ان ائتت في بيتك وان كان اجدا البعيد  
 من المدينة فان الله لا يضيع اجر عملك من باب ركوه **قوله** خالد  
 بن الحارث البجلي با جيم ووافد بالقاف والي جملة ابن محمد بن زيد بن عبد  
 الله بن عمرو بن الخطاب وانقر سكران الحجج ابن شمبل مصغر الشمل  
 بالحجة وعمرو بن محمد اخر واقدا قال ابن بطال لابراد يولدك الدعاء لاتباع  
 المهلكة لمن حو طلب بها وانما براد بها الدرج والتج كما نينا لثرب  
 بياك وحوه **قوله** عمرو بن قاسم النفس المصرك وهام بن يحيى الازدي  
 وقاية يا لصب ولفظ الاي احب الله يحتمل ان يكون استثنى انفلا  
 او مقطعا وسبب فرحمهم ان كونهم مع رسول الله يدل على انهم من اهل  
 الجنة فان قلت درجته في الجنة اعلى من درجاتهم فكيف يكون سنا  
 قلت المعينة لا يتنص عدم التفاوت في الدرجات والغيره بقوم اليك سها  
 ابن شعبة الثقفي وكان من العلام مثل سن انس بن مالك **قوله** ان اخر  
 اي ان لم يمت هذا في صغره ويجيب لا يخرم حين يتروم الساعة فان قلت  
 ما تزجيه هذا الخبر اذ هو من الشكليات قلت هذا تمثيل لمرتب الساعة  
 فان قلت ما تزجيه هذا الخبر اذ هو ولم يرد منه حقيقته او الخبر واحد له  
 والجزء محذوف القاصي عياض الراد بالساعة ساعتهم اي موت او **قوله**  
 القرن ولا يعرف ولا يخرم **باب** **قوله** علامة الحب في الله هذا  
 القطر يحتمل ان يراد به محبة الله للمعبود وهو المحبوب ان يراد المحبة بين العباد  
 في ذات الله ووجهه لا سويها الربا والهوى واللاية مساعدة للابن  
 وانباع الرسول علامة للاب لا لأنها مسببة للتابع وللثانية لأنها سببه  
 واما المحبة فهي ارادة الخير فمن الله ارادة الثواب ومن العبد ارادة الطلعة  
**قوله** بشر بالوحدة المكسورة واسكان المعجمة ابن خالد وسليمان هو الاعشى  
 وابو ابريل بالفتح بعد الالف وجر برينج الجيم وكسر الالو في ابن عبد الحميد  
 الرازي ولم يلق بجم اي في العمل والتضليل فقال رسول الله المومع من  
 احب اي في الجنة هو ملحق بهم اي داخل في ذمهم قال الخطابي اخنه  
 صلى الله عليه وسلم عن النبي من عيسى زيادة في العمل بالصالحات  
 الصالحة قال ابن بطال فيه ان من احب عبدا في الله فان الله يجمع بينهما  
 في جنته وان قصر عن عمله وذلك لأنه لا احب الصالحين لاجل اعتم  
 اثا لله **قوله** تلك الطاعة اذ الثانية هي الاصل والعمل تابع لها والله  
 سزا في نفسه من نيتا **قوله** جرير بن سنجع الجيم ابن حارم بالي جملة والرازي المصرك



وسلك ابن قزم بفتح الصاد وسكون الراء والهمزة والواو وبالنون  
 اسم امرساح ولما لم يفتح في كلمة لما اشعارا بانها سوق المعروف يعني هو قاصد  
 لذلك ساع في حصيل تلك المرتبة له ولهذا كان معه اذ لكل امرئ ما يوجب  
 وابومعاً وبه هو محمد بن حازم بالمجعة والزاي الصري محمد بن عبد صفر  
 صد الحرف **قوله** عبدان هو ابن عمين المروزج وعمرون مرة بضم الميم  
 وسدة الواو سالم ابن ابي الجعد بفتح الجيم وسكين الهملة الاولى فان قلت  
 كيف طابعت ما اعدت لها للسؤال قلت سلك مع السابل طريقا لا سلوب  
 الحكيم وهو يلقي للسائل بغير ما يطلب مما يفهم والكبير بالوحدة وفي بعضها  
 بالثالثة **قوله** احسابا حساب الكلب اذا طردته فهو متفرد حيث  
 الكلب بشئته فهو لازم وتبيل هو رجس للكلب في اعداله قال **قوله**  
 احسبوا بينهما ولا تكفرون ابي اجد وابعد الكلاب ولا تكفرون في ربح الغراب  
 عنك وكل من عصى الله سمعتت حرمة خار حطائه بخوره من الغلظة  
 والدم ليرجع عن ذلك **قوله** ابوالوليد هو هشام الطيالسي وسلم بفتح  
 الهملة واسكن اللام ابن بدر بفتح الزاي وكسر الراء والواو وتبيل بضم  
 الزاي وفتح الراء الصريج وابور حاصدا الحرف عمران العطار **قوله**  
 حبا بفتح المعجمة وكسر الواو والدم بضم الهملة وسدة المعجمة هو الرخان  
 واحسابا اي اسكت صاعرا مطرودا وفي بعضها احسن بفتح الهززة وتبيل  
 سيكون الثاق اي حقه والاطم بفتح الهززة والهملة المحسن ومعاله بفتح  
 الميم وبالمجعة كل ما كان علي بيكته اذا وضعت اخر البلاط مستقبل مسجد  
 رسول الله والحلم اي البلوغ والاسون اي العرب ورضه اي دفعه  
 حتى وقع وكسر وبالهملة اذا قرب سسه الي بعض قال ثنائي كانه بينان  
 مرصوص ابي صنفطة الخطابي اعلم المضار غلط والصواب رصه بالهملة  
 قال وتبيل اراد ان يكون يتول الرخان فلم يمكنه لانه كان في لسانه شئ قال  
 ولا معنى للرخان هنا ليس مما يخفى في الهمزة وكلف سرك الفرج بنت مؤخر  
 التحيلا ان الا ان يكون سعي حيايت اضرت لك اسم الرخان واوية الرخان  
 وهجيا فارتقب يوم تاتي السرا برخان ميين وهو لم يعمد منها الا الهدا  
 اللطيف المناقض علي عادة الكهنة ولهذا قال له لن تجاوز قدرك وقدرا  
 سائلت من الكهمن الذين يحفظون من العنا الشيطان كل واحدة  
 من جملة كثيرة محتلطة صدقا وكذبا بخلاف الاسباب فانهم يروجون الميم  
 علم العنيب ظاهرا جليا **قوله** ان يكن هو لفظ تا كبد للغير المستتر وهو  
 وضع موضع اياه وهو راجع الي الرخان وان لم يتقدم ذكره في مرتبة فان  
 قلت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

قلت لم ينح رسول الله صلى الله عليه وسلم من شرب العنق وهو يدعي  
 النبوة محضته قلت كان غير بالغ وكان في ايام مهادنة اليهود **قول**  
 يرمون ابي يتصدان ويحسل يسكون المعجزة وكسر الموقا منه ابي بطلب  
 سمع له يسمع شيئا من كلامه الذي يتوله في خلوته ليظهر للصحة  
 حاله في اهل كاهن والقطيعة كسما محمل والزمر منه بالزاي المكررة  
 الصوت الحني وكذا بالواو في بعضهما رمزه ابي اشاره وفي بعضهما زمرة  
 من المزار وضافت بالمهمله والها ولونزكته اسمه تحريك لا يعرف قدم رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بينكم كما يختلف كلامه ما يعرفه شانه عليكم  
 من الحديث في كتاب الجنيد في باب اذا سلم الصبي **قول** لقد اذره نوح  
 فان قلت ما وجه التخصيص به وقد همموا لاصح قال من مني قلت لانه  
 ابوالبشر الثاني ودر بيته هم السابقون في الدنيا وسرف كتاب الانبياء  
 فان قلت كونه غير له معلوم بالبراهين القاطنة قاربه ذكره ليس  
 باعور قلت هذا مذكور للتاخير عن ادراك المعتولات

**باب** قول الرجل مرحا صل هو منصوب بالمصدر وهو قيل  
 بانه مفقود به ابي اسم ابي اولتيف سمه لا صيغا قيل فيه يعني الدعاء والظن  
 بالعون بعد الالف والهمزة اختصه الف والميم والقوا فيه بدت ابو طيب  
**قول** عمران ايت ميسرة ضد الميمه وابوالسماح بفتح القوا منه وقد  
 التفتابيه وبالمهمله بن يد من الزيادة وابوا حوزة بالجيم والرائس يسكون  
 الصبي بضم المعجزة وفتح الموحدة وبالمهمله وعبد العيس هو من اولاد سبعة  
 بفتح الراء كانوا يبتلون حراري القطيعة وحزبا جميع الخزيان وهو المنقح  
 او الدليل والمسحى والنداء جمع الندمان بمعنى الندام ومضرب بضم الميم  
 وفتح المعجزة وبالواو قبيله وقال ابي الاسهم الحرم يعني وحما والعهدة  
 ودو الحجة ومحرم اذ ذلك لان السرب كانوا لا يقاتلون فيها وفصل ابي  
 فاضل من الحق والماطل او مفصل و**قول** ما عطاوا انما ذكره لا هم كانوا  
 اصحاب عتاجهم ولم يذكر الخ اما لا انه لم يعرفه حينئذ واعلم بانهم  
 لا يستطيعونه والربا يتخذ به الموحدة والمد البقطين والختم بالمهمله  
 والنون والقوا منه الجز الا خضر والنعير فعسل من المنقود ابي الجزع الذي يتقر  
 وسد فيه والنزفت ابي المظلي بالنزفت ابي القار كانوا يبتدون بهذه  
 الاعية وقد كان يسرع اليه الاسكار لئلا سيما لا يشروا جهدا فافصارت  
 مسكرة وسر الحديث في احركتاب الايمان الصادق الناقص للهمم الغير  
 الوافي به والوالعلم كان الرجل في الجاهلية اذا عذر برفع ايام للرسم لما تفرقه

الناس محسوه والنصب والرفع هي بنا معني واحد فلا فرق بين الروايتين  
 قال ابن بطال والدعا لا يا أشد في التقريب وابلغ في التميز وفيه رد  
 لتوك من زعم انه لا يدعي الناس يوم الغيبة لا يامع نعم لأن في ذلك  
 ستر اعلي اياهم وفيه جوار الحكم بطواهر الامور وقال لفظ لغنت  
 بكسر القاف وبالمهمله بمعنى حسنت لكن كثرة لفظ المحب حرام على النبي  
 قال لسالم بن علي سبيل الانجاب وانما هو من راب الادب وقد قال صلوات  
 عليه وسلم في الذي يعفد الشيطان علي راسه قلت عقدا صبح حيث  
 النفس كسلان وقال القاضي العزقي ان النبي كسر هناك عن صنعة شخص  
 ستم مذموم الحال لا يمنع اطلاق هذا اللفظ عليه الخطأ بل لعسب  
 واحد في المعنى ولكنه استفتح لفظه حيث فاختار لفظ براس النبأ  
 سلبا معناه وكان من سننه تسديد الالاسم القبيح بالحسن **قوله**  
 ابوالاسان بضم الهزرة ابن سهل بن سعد الساعدي **قوله** انا الدهر  
 ايم المدبر وصاحب الدهر او متلبه او مصرفه ولعده اعقبه بقوله  
 سديم الليل والسمار فان قلت لم عدلته عن الظاهر قلت التلايل  
 العقلية موجهة للعدول وفي بعض الروايات بالنصب اي انا باق  
 او ثاب في الدهر الخطأ بك نواصب المصائب الى الدهر وهم  
 في ذلك تزيين الدهر وفيه والعرقه الشائبة المعترفون بانه لكم  
 نزهة ان ينسب الكارة فيبعضونها الى الدهر والعزيمون كما نوا  
 ليسون الدهر وسولون صاحب الدهر فنال لهم لا يسوه علي معني  
 انه فاعل فان الله هو الفاعل فاداسيهم الذي انزل بكم الكارح  
 الب انه تعمله انا مصروف الدهر محذوف اختصارا واللفظ واتسعا  
 في المعنى وسر الحديث في سورة الحاشية وهو من الاحاديث القدسية  
**قوله** عياش بالمهمله وسدة التختانية وبالجملة من الوليد الصري وانكم  
 باسكان الراسخ العنب وحبته بالنصب منقول مطلق اي لا يقولوا هذه  
 الكلمة ولا يقولوا هذه الكلمة او لا يقولوا ما يتعلق بحبته الدهر وعوها  
 ولا يسوه فان فاعل الامور هو الله والصرعة بضم المهملة وثق الرا  
 بمعنى الصراع اي الذي تعذب الناس كثيرا ويعتد رعي صرعهم وجرهم  
 على الارض واما الملك عبارة عن انقطاع الملك عنده اي لا ملك بعده وعرض  
 النجار **قوله** ان هذه العبارة المحصر او ما والاصرح في النفي والآيات  
 وانما هو معناه هما منعصا هما لا يطلق لفظ انكم الا على القلب وكذا  
 لفظ الملك الا على الله لكنه قد اطلق على غيره فتحقيقه انه حضر  
 على

شبكة

الألوكة

علي سبيل الادعاء كان الكرم الحنفي هو القلب والمعجز حيان وكذلك المالك الحنفي  
هو ابيه والباقي بالتجوز الخطابي فحفي عن تسمية العنب كروما لتوكيد تحريم  
المحرو ولما سد اليه عنما يحو اسمها ولما كان في تسليم هذا الاسم لها تنويرا  
لما كانوا يتسمونه بالكرم في بشر بها فقال ائمة الكرم قلب الومن لما فيه  
من نور الايمان ويتوجب الاسلام قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم قال  
ابن بطال كلمة اما هي للمبالغة والوصف بالعبادة فقال سمي الكرم كروما  
لان الحز المشروبة من عتبة حلب الكرم فكذا ان يسمي اصل الحز باسم ما هو  
من الكرم وجعل الومن الذي يبي شر بها ويريب الكرم في تركها احق  
بهذا الاسم الحسن **قول** يقولون الكرم بالرفع مبتدا وخبره محذوف  
او بالعكس يقولون لسبح العنب الكرم **باب** **قول**  
الرجل هذاك العدا اذا كسر ولم يمد وتفسر واذا فسخ فهو مقصور وعبد  
الله ابن سداد بفتح المعجمة وتسد يد المملة لا ولي اللسي وسدي اب  
ينزل فداك النبي واجم وسعد ابي ابدابي وقاص وبشر بالوحدة  
الكسورة ابن الفضل بفتح المعجمة السددة وتجي ابي ابن ابي اسحاق  
المصري واقبل ابي من عسكان اليلد بينه وابو اطلح زبجان سمل  
الاضارعي زوج ام انس وصغية بفتح المعجمة بنت حزن مصفوا ابي ام  
الومنين والراه ابي صغية وافتح ابي رجب نفسه من عبير وبيع وبالرة  
اي تحفظ المرأة بقصد قصدها ابي يحي نحوها وسى حتى باو طهر  
الدينه ابي ظاهرها مربي كتاب الجماد في باب ما ينزل اذا رجع من  
الغز وقال ابن بطال فيه رد عليه قول من لم تجوز الجماد في باب ما ينزل  
بنديبة الرجل بنفسه وابويه وزعم انه انما قد تدي النبي سعد ابا بويج  
لانما كانا مشركين فاما السلم فلا يجوز له ذلك **قول** صدقة احت الزكوة  
ابن الفضل يسكون المعجمة وابن عبينه هو سميان وابن المكدر يساعل  
الا تكدر الحمد ولا كرامة بالنصب ابي لا تكرمك كرامه ونيه ان خير الال سما  
عبد الرحمن ونحوه من عبد الله وعبره فان قلت كيف دل على غيره الترجمة  
اذ غاية الاسرانه حسن فيكون محبوبا قامت قدحها في رواية اخرى احب  
الاسم الال منه عبد الرحمن او الاحب بحسب المحبوب اذ لو كان اسم احب  
منه لذكره لا مره بذلك اذ الغالب انه لا يامر الال الا بالكل **قول** خالد  
ابي ابن عبد الله وحصين مصفوا الحصن بالمهملتين ابن عبد الرحمن  
وسالم احم ابي ابن ابي الحمد بفتح الجيم وسكون المهملة والواو لا يكونا  
بن الثلث ومن التعميل ومن الاتعمال فالواو العلم اما ان يكون شعرا

شبكة

الألوكة

يمدح او ذم وهو الغنم واما ان لا يكون فاما ان يصدر من نحو اب والابن  
 وهو الكنية اولا وهو الاسم قايمة صلى الله عليه وسلم محمد وكنيته ابو القاسم  
 ولقبه رسول الله واختلفوا في هذه المسئلة فتقبل لا يجوز والتكفي باب  
 القاسم لمن اسمه محمد ابي لا يجوز الجمع بينهما وتقبل لا يحمل مطلقا سوا كان  
 مطلقا كان اسمه محمدا ام لا وتقبل يباح مطلقا وتقبل التسمية محمد ممنوعة  
 مطلقا والعرض منه تزويره واحل له صلى الله عليه وسلم او هذا كان في  
 زمن رسول الله ليل بل يفتس به في كتاب العلم **قوله** لا سرك من  
 الاضام ابي لا يتر عيبك بذلك **قوله** اسحاق بن نصر يسكن الممثلة  
 وابن المسيب هو سعيد بن المسيب بفتح التثنية ولسعيد ابن حزن  
 بفتح الممثلة واسكان الزايم وبالنون المحزوب وابو اسعده وجده  
 كلاهما صحابييان فالوا لم يرو عن المسيب ابي سعيد **قوله** فقيه خلف  
 انا هو المشهور من شرط البخاري ان لم يرو عن احد ليس له الا زاد واحد  
 والحزن بالفتح ما غلط من الارض والحزونه العلط والا مر يغير الاسم  
 لم يكن عليه وجه الوجوب لان الاسماء لم يغير بها الوجود معاينها في السمي  
 وانما هي للتغيير ولو كان للوجوب لم يسمع له ان ثبت عليه وان لا يغيره  
 نعم الاية التسمية الاسم الحسن وتغيير القبح اليه وكذلك **الاول**  
 ان لا يسم بما معناه التركيب والمذموم بل يسم بما كان صدقا وهذا لم يد  
 الله وعونه قال الكلابي ابي عن حزن ابيه المسيب حديثا واحدا  
 في الادب وحديثا اخر موقوفا في ذكر ايام الجاهلية **قوله** محمود  
 هو ابن عتيلان بفتح المعجمة وسكن التثنية وابو اعسان بفتح المعجمة  
 وسنة الممثلة محمد بن مطرف كبير الرمشدة وابو حازم بالممثلة  
 والزايم سلمة وسمي هو ابن سعد الساعدي والمنذر يلفظ **قوله**  
 الاخذ ارضا ابشار ابن ابي اسيد مصفر الاسد ساعدي انصار  
 ولهم كبير المها وتخيها ابي استنل واحتمل ابي وقع واستغلق ابي فرغ  
 من استغاله كما يقال افاق من مرضه واصلناه ابي صرناه ابي بيته  
 وارسلناه الي داره وهذه لغة في كتابه فلا سموي في زيادة الالف فان  
 لكن للاستدراك فابن المستدرك منه قلت تقديره ليس ذلك الذي  
 عبر عنه بنان اسمه بل هو المنذر **قوله** عطاء ابن ميمونه مولى ابن  
 مالك وابو ارفع ضد الخافض نبيح مصفر ضد الصر المدين في المصر  
 وبره بفتح الموحدة وسنة الرازي بيت خش بفتح الخيم واسكان  
 الممثلة وبالجمجمة الاسدية ام المومنين او بره بنت ابي سلمة لانه صلى الله

شبكة

الألوكة

عليه وسلم غير كلا منهما الي زينب **قوله** ابن مخنف هشام هو ابن يوسف  
الصنعايي وجرى بيع الجيم الاولي عبد الملك ابن عبد العزيز وعبد الحميد  
هو ابن جبير مصغر ضد الكسراين شبيبة بفتح الجيم الاولي عبد الملك  
بفتح السين وسكون التحتانية وبالوحدة المحص فان قلت ذكر  
في الطريقة السابقة ان سعيد اسم من ابيه وفي هذه لم يذكر اياه  
قلت هذا الاسناد مقطوع انقطع رجل من السن ولا ولي له المولى عليه  
**قوله** ابن مخنف المولى بالنون محمد بن عبد الله بن مخنف الكوفي  
ومحمد بن بشر بالوحدة المكسورة العبد بن واسما عيل بن ابي خالد  
الحلي بالوحدة والجيم وعبد الله بن ابي اوفى بفتح الهزة والسا  
وسكون الواو يعني ما مقصورا الاسمي الكوفي الصحابي و ابراهيم هو ابن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من سارية بالراء والتحتانية الحنيفة  
القطبية مات في ذك الحجة سنة عشر وله ثمانية عشر شهرا  
ودفن بالقيع صلى الله عليه والديه وعليه وسلم وقضي ابي لوقر الله ان  
يكون بعد ه نبي لسان ابراهيم ولكنه خاتم النبيين فان قلت ما المعنى  
من جوانبه اذ ظاهره لا يطابق السؤال قلت الظاهر بيان انه راه مات صغيرا  
**قوله** البراء بن عتيق الرازي بالمدالين عازب بالمهمله والواو ومرصا قال  
الخطابي يضم الميم ايم من يتم رصاعه ويفتحها ايم له رصاعا على الجنة **قوله**  
حصين يضم المهمله الاولي وفتح الشاينة ابن عبد الرحمن وسلم ابي ابن ابي  
الجعد بفتح الجيم واسكان المهمله ويكنى وفي بعضها يكون بيال كوفي  
كنيت وكنوت وانا قال اسم اشارة اليه ان هذه تصدق عليه صلى الله  
عليه وسلم لانه يقسم ماك الله بين المسلمين وغيره ليس هذه المرتبة  
وبها اسماء بل ان الكنية انما يكون بسبب وصف صحيح في المكوفيه **قوله**  
ابو عوانه بفتح المهمله وحنة الواو وبالنون وضاح واياو حصين بفتح المهمله  
الاولى وكساو الثانية عشر واياو صالح ذكوان بفتح المعجمة فخر ابي فان قلت  
الشرط ينبغي ان يكون غير اجزب قلت ليس هو الجزا حقيقة بل لا زه  
عوليس فلفظه قدر ابي فان قلت ما كنية هذه الروية قلت خلق الروية  
بارادة الله وليست مشروطة بمواجهة ومقابلة بشرط قال المزني  
ليس معناه انه ابي جسي بل راي مثلا لا صار ذلك المثال التي بناه  
بها المعنى الذي في نفس السذلل البون فيا اللفظ ايضا الة النفس  
فالخلق ان ساراه سال حقه روحه المقدسة ونحن قد ذكرنا وجهها  
اخر في كتاب العلم **قوله** لا نعلم اي لا يتصور بصورتي وقد خص الله

النبي بان منع الشيطان ان يتصور في صورته لئلا يكذب علي لسانه في النوم  
 فان قلت من اين يعلم الراي انه رسول الله لا غيره قلت يحلق الله فيه علما  
 ضروريا انه هو صلي الله عليه وسلم وسوال الرجل اللسان اذا اخذه مرضا فقامه  
 قال المحدثون هذا حديث منوا ثري السلم **قول** يزيد مصفر المراد بالوحدة  
 والواو المملة وابو ابردة بضم الموحدة واسكان الواو حنكة اي ذلكم على سقت  
 منه عشرة مصرفة **قول** ابو الوليد يفتح الواو هشام وزيادة ضد الناقصة  
 ابن قدامة بضم القاف وحنة المملة وزيادة بكسر الزايم وتخفيف التانيئة  
 ابن علاق بكسر المملة وحنة اللام والقاف والميم والمجبرة بضم الميم كسرهما  
 وابو بكره اسمه نفيص مصفر ضد الصنر النقي **باب**  
 سمية الوليد **قول** ابن عيينه اي سفيان وسعيد اي ابن السيب  
 والوليد ابن الوليد يفتح الواو في اللفظين وسنة بالمفتوح حنين ابن هشام  
 وعسبان يفتح المملة وسنة التخانية وبالجملة ابن ربيعة يفتح الواو  
 وهو الاشارة اسباط المجرية الحزومي اسلوا وسوا من الحجرة مجوس  
 في تبيد الكفار والمستضعفين هو عطف الامام علي الخاص والوطاه الدرس  
 بالقدم وهي ما الراد الا هلاك اي اخذهم اخذ اشديد او مضى بهم الميم  
 وفتح المعجمة وبالراء قبله قريبش ووجه التشبيه بيسني يوسف هو في  
 امتداد الخط والسلا والسدة والضواير الحديث في الصلوات في باب  
 من هو كيبالكبير **قول** ابو احازم بالمملة والزاي سلمان فان قلت ما نقصنا  
 الحروف من اي هركلت حروفه اعص من حروف اي هرة **قال**  
 ابن بطال هذا ليس هو من باب الترخيم وانما هو مثل اللفظ من  
 التصغير والتا نبت الي التكبير والتذكير لان ابهريرة كتابة النبي  
 تصغير هذه كانت له مخاطبة يا سمي ما مذكرا فهو وان كان نقصان من  
 اللفظ فعين زيادة في المعنى **قول** يا عايس هذا التصغير عابشة مجوز  
 فيه النسخ وعليه الاكثر والضم ويقر بك السلام وقر اعليك السلام بمعنى  
 واحد فان قلت جبريل فان كان حاضرا في المجلس فكيف تخص رويته  
 بالبعض مصفر الذهب وابواقلا بضم القاف وتخفيف اللام وبالوحدة  
 وام سليم مصفر السلم ام الفس والنقل يفتح المثناة والقاف متاع المسافر  
 وحممه والخبه بفتح الهمزة والهميم وسكون النون وبالجملة اسم غلام الرسول  
 الله والحس مرخا بالفتح والضم علي ما هو قاعة المرحمات ورويك  
 اي لا تستعمل في سوق النساء فاسن كالتوارير في سرعة الاتصال  
 والتناثر من مباحثه فربا ويعبد **قول** ابو النياح بفتح الفوقا بنية  
 وشدة

شبكة

الألوكة

وشدة التخنة نبيه وبالمهمله اسمه بن برد بن الزبادة وابو عمير ومصغر عمر وفتح  
 ابي مفظوم والغير مصغر النضر وهو بنهم النون وفتح المعجمه وبالواو طابيرك العصابير  
 حمر المناقب ووجه فوايدتقدمت قريبا في باب الابداسط اللباس والفتح  
 بالمعجمه ثم المهمله الزعن قال **ابن بطال** سبنا الكنة انما هو على معني التكرمة  
 في التناول له ان يكون ابا وان يكون له ابن واذا حاز ان للصبي في صغر  
 فالرجل قيل ان يراد له اولى بذلك **قوله** خالد بن مخلد بفتح الميم واللام  
 واسكان المعجمه ببينها وبالمهمله اجزا سليمان ابا بن هلال وابو حازم  
 بالمهمله والزاي سلمه **قوله** ان كاشد ان محمده من التثنيه ونظرات  
 زابركنوله وحيران لتاكلوا كرام **قوله** واجب منصوب بانه اسم ان وان كانت  
 محممة لان تحفيها لا يوجب القاها وبدعوا بالنون وبالسا ابي بدعوا الذي  
 وبنيهم من الثالث ومن الاتباع وفيه ان اهل الفضل قد فتح بينهم وبين  
 ازواجهم ما حمل الله عليه البشر من العصب وليس ذلك صعب وفيه  
 ما عليه رسول الله من كرم الاخلاق وحسن المعاشرة وشدة التواضع  
 وفيه الرفق بالاصهار وترك معايتهم فان قلت ملوجه دلالة على جواز  
 الكنتيب وهو الجرا الاخر من الترجمة ذلك ابو الحسن هو الكنية المشهورة  
 لعلي فلما كفي ابي تراب صار ذا كنتين **قوله** ابو الزبادة وخنة النون  
 عبد الله والاعرج هو عبد الرحمن والاصم بالمعجمه والنون الاخفش وهو  
 نافض لامه موزن بيتك اخي عليه في منطنة اذ الفخس والاحش  
 من الخشوع باعجام الخا والنون وبالمهمله الدال ابي اشدد دلا والمراد صاحب  
 الاسم وقد نسبتك به علي ان الاسم هو المسمى وفيه الخلاف المشهور  
 وسنبا هو ابن عبيد بن عمرو مرة ابي مرار استقدمه وروا به ما يعم النبي  
 واعط منصرف ومعناه انه مرفوع الي النبي وغيره ابي عمر ابي الزبادة وشاة  
 في الفارسية ومعناه ملك الملوك لكن في قاعدة اليم تقدم المصاف عليه على المصاف  
 نحو معني رايل الحيازة وهو يسكن النون من شاهان لا كسرهما قال ابن بطال انما  
 كان الفضا الاسما لانه صفة اسمه ولا ينبغي لخلق ان يسمى بمسمى من ذلك والا  
 خضع ابي الادل الخطاي اخنا الاسمان كان محموظا فعناه ففتح الاسما وفتحها  
 من الخنا وهو الفخس واما اخشع فعناه اوضحه بالصاحبه وادله باله عند الله  
**قوله** السور بكسر الميم وفتح الواو وبالواو وتسكين المهمله بينهما قال **سمع**  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان بي هاشم استاذ نوان بلخو انتم  
 علي ابن ابي طالب فلا ارب الا ان بر يدان ابي طالب ان يطلق ابنتي في الحذر



كتاب النكاح واسم النبي طالب عبد مناف وذكره رسول الله بكفنيه **قوله**  
 اخي ابي عبد الحميد وسليمان ابي ابن بلال ومحمد ابي ابن ابي عسق بنوخ الممثلة  
 وكسر الموقاسية والنظمية الكساف الديا وروى ذلك بالغنا والممثلة والنات  
 قربه بتراب المدينة وسعد ابن عبادة بضم الممثلة وخفة الموحدة  
 سبب الخبز بفتح المجرى والراوا سكان الزاكي بينهما والجيم والحارث  
 بلال المقرئ ويدونها بالمثلثة وعبد الله ابن ابي بضم الممثلة  
 وفتح الموحدة وسددة التختانية وابن سلول بالرفع لانه صنف لعبد  
 الله اذ سلول بفتح الممثلة وضم اللام اسم ام عبد الله **قوله** واليهود عطف  
 علي العبد او علي المشركين وعبد الله بن رواحة بفتح الراء وتخفيف اللام  
 وبالميم والتخاجة بفتح الممثلة وتخفيف الجيم الاولي العيار وحراي عطي  
 ولا يغير والي لا يسرو والعيار واحسن افضل التفضيل اي لا احسن  
 من المزان ان كان حقا ويجوز ان كان حقا شرط فلا تؤذن أجزاءه قبل  
 ماله اسمها وبيمارزون اجما وبنون وابوا الحساب بضم الممثلة وخفة  
 الموحدة الالوي وبالبي انت وابي ومعدني بالياء والنجيرة مصغر النجرة  
 ضد البره وهي السيلة وبوحده ابي جعلوه ملكا وعصوار اسم مصابة  
 الملك وهذا كتابه وتدخل ارادة الحقيقة ايضا منه وسرق بكسر الراء  
 اي غصب بها ونفي في حلفه لا يصعد ولا يترك كانه يموت مرفي اخر  
 كتاب الرضى قال تعالى ولبيس من من الذين اوتوا الكتاب من  
 قبلكم من الذين اشركوا اذ يكفروا وان نصبروا وتتوفوا فان ذلك  
 من عزم الامور وقال وكثير من اهل الكتاب لو برد ونكح اليها احد  
 الائمة والتاديل هو تعشير ما يولد اليه الشيء والصدار بوجه الصند  
 وهو السيد الشجاع وتعل اي رجع وتوجه ابي افضل علي التمام وبثلك  
 توجه الشيخ الجليل ويايعوا بلعظ الامرا ولا الماضي ثانيا وعبد الله بن  
 الحارث من نزل بفتح النون والغاوا سكان الواو بينهما الماشي وخطم  
 ابي كلاه ورعاه والصحفحاح باعجام الصادقين وياها الخاين المقرب  
 العفراي رقيق خفيف قال ابن بطال فيه ان الله يعطي الكافر  
 عرضا من اماله التي سألها تكون قربة لاهل الايمان لان ابا طالب نفعه  
 فصره لرسول الله وحياتمه به حيث خفف عنه العذاب وذلك  
 لتصرفه له لا لقرابته منه ولهذا لا يخفف عن النبي لخصه معاته عمه  
 ايضا قال وفيه جواز كسبه المشرك علي وجه التام وغيره من  
 المصالح فان قلت ما روجه تكفيرا بي لعت قلت قبل كون وجوه

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

يتلقب جمالا فجعل اسمه ما كان محمدا في الدنيا وهدى به سببا لعزله  
 قوله هذه التكنية لست للاكرام بل للاهانة اذ هو كناية عن الجيوش ان معناه  
 شين بداحين قال في الكشاف فان قلت لم كناه التكنية تكريما قلت فيه  
 اوجه احدها ان يكون مستهترا بالكنية دون الاسم فلما اراد شتمه يذم  
 السود ذكر اسمهم الاسمين والثاني انه كان اسمه عبدالمزك فعلم عنه  
 الي كنيته والثالث انه لما كان من اهل النار وما له اي نار وان دات  
 لقب واقعت حاله كنيته وكان حديثه بان يذكرها . . ه . .  
**باب** العارضي الجوهري التقرين خلاف التصريح ومنه  
 العارضي وهي التورية بالشيء عن الشيء وفي المثال في العارضي لدوحة  
 اي معه **قوله** سد وجه بفتح الهم وسكون المؤن وضع الهمزة الاولى السعة  
 والمتنوع وقيل عنيه وكتابة **قوله** اسحاق ابي بن عبد الله بن ابي طلحة  
 الانصاري واسم ابي طلحة زبده وزوج ام انس ام سليم مصفوا السلام قال كعب  
 الخلام حين كان جاهلا بموته واما الجواب فكما كنت بعد موته عالما به وهو را  
 بالمعروف وهذا اذ اسكن والنفس والاشترحة من بلا الدنيا وابن ابي طلحة  
 ايضا تزيد سكون من المرض وزواله العلة وهو صا دقة منه لم يكن صادقة  
 في اطلعه ابي طلحة ونجمه من ظاهرها كمالها ومثله لا يسمى كذبا على الحقيقة  
 ومن الحد يث في الجناب **قوله** ثابت ضد الربا بل البناي بضم الموحدة وخفة  
 التون الاولي والخدر هو سوق الابل والغلفها اسم الحادك هو لحيته بفتح الهمزة  
 والجيم وسكون المؤن وبالجمجمة علام اسود لرسول الله وبالتمزير متعلق بقوله  
 ارقن وشبهت النساء بهما الا انهن عند حركت الابل بالجدا وزيادة شبه ما بها  
 لحاف عليهن المستوط فيجد ربهن ما بعد زمن الموارج من التاكسر  
 ورميا حقه قريبا في راب ما يجوز من الشعر وسلم بن حرب  
 ضد الصلح واسما قال المصنف في لعله ابن منصور وحيان بكسر الهمزة  
 وسددة الواحدة وباللؤلؤ ابن هلال الباهلي وهام هو ابن يحيى  
 بن دينار ولا يكسر بالجزم والرفع شبه ضعفه النساء بالفوار برسعة  
 السارفين **قوله** شعبة بضم المعجمة وسكون الهمزة ابن الحجاج العنكي بالهمزة  
 والمترقا بنية واسم فرس ابي طلحة مندوب اخو المروض وجرال يوسع  
 الجرب شبه جريه بالجر لسعته وعدم انقطاعه سر في الجماد وقال  
 شارح التراجم حديث القوارير العرس لئلا س العارضي بل هو من  
 الجبار وليس الجبار ك لما روي ذلك حيا براق قال في العارضي التي  
 هي حقيبة اولي بالجواز **قوله** للعرس لعدم في كتاب الوصوانه

انه سريته فقال انها لعقدان وما بعدان في كثير ثم قال بل بعدان في كثير  
 اما احدهما فكان لا يشير من البول واما الاخر فكان يسمى بالقيمة اي  
 ليس الخور عنهما شيان عليك وهو عظيم عند الله **قوله** محمد بن يعقوب  
 والمام واسكان المجحة بينهما بن يسه من الزيادة في يحيى بن عروة بن  
 بن الزبير بن العوام بشي اي حق ولا حقيقة له من الجن بالجيم والنون اي  
 الكلمة المسوغة من الجن وبالمهلة والفتاف والجن مغرد الجن خلاف الانسان  
 وتخطيها يفتح الطاء على اللعنة المشهورة وبكسرهما ويترها بضم الفتاف  
 وشدة الراء يبعث بها يقال فزقوا اذا صرنا او يصيبها فيها كما  
 يصب في النار وانه يقال فز الحديث في اذنه اذا صب فيها وقيل  
 القرب بزدك الكلام في اذن المخاطب حتى يغممه وفي بعضه بالوجه  
 لفتح الدال وكسرهما من الحديث في باب صفه ابليس في كتاب بدأ  
 الخلق الخطاب بسوا بشي معناه في ما يتعاطونه من علم الغيب اي  
 ليس قولهم بشي صحيح يعقده عليه كما يجهد على اخبار الانبياء الذي  
 يوحى اليهم من الغيب وهذا كما يقول لمن عمل عملا من عمرمان لسمه  
 مما عملت شيئا ولمن قال قولا غير سد يد ما قلت شيئا قال والرجلة  
 بالوال ولعل الصواب الرجاحة بالواو اي ليلام سمعي القارورة الذي  
 في الحديث الاخر وان صحت الرواية بالوال في نون قولهم قوت الرجاحة  
 وفقرت اذا قطعت صوتها وروى في كسر الفتاف وهو حكاية  
 صوتها قال وقد بين صلى الله عليه وسلم ان امانه الكيمان لعيان  
 اما هولاء الجهمي بلقي اليه الكلمة التي تسمى الاستراق من الوحي  
 فيزبد اليها كما دب بعضها على ما كان يسمع فيهما اصاب ورمها اخطا  
 وهو الضال وهو الكيمان فما علم بشيها ذات الامتحان قوم لهم ادهان  
 حارة ونفوس شريرة وطبايع نارية ما لعنهم الشياطين لا يبينهم من  
 المناسبة ساعينهم بما وسعهم من القدرة فهم يترعون اليهم في هذه  
 الاور وبيستقوتهم في الحوادث فيلبثون اليهم الكلمات المرجوة قال  
 تعالي هل انبيكم علي من تنزل الشياطين ثم قال والشعر انبيهم الغارث  
 فوصلهم به في الذكر وكذلك حر الكيمان يتطمون بتطبع قوا في الشعر  
 ويحد بعضهم يدعي انه خليل من الحي على عليه الشعر ويقول على  
 لسانه قال ويحك عن حوريرت عبادة قال كنت في سنو في الجاهلية  
 فاضلنا الطريق نظرت الي حيا لم تنزلت فعدمونا ابا ان ارضي  
 واذا هم حب من الجن دعوا شيخنا منهم فقالوا عن لنا عن بيت شريبي  
 باهر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بأخر فقلت احدها لطرفه والاخر للا عن فقال كذبا ما قال انا الذي كنت  
 التي الشعر على لسانها حرب الضلالة لتكلمين ما ليس لهن والآن يا  
 لا تكلمون الفتور ولا يطلبون الا اجر قال ففنا لم قتل مسلمانكم عليكم من  
 اجر وما انا من المتكلمين وانكاهن بيكف الكذب ويطلب الاجر ويأخذ  
 الرشوة فحرب الخصم اوليا هم الصالحون والمليكة وحرب الضلالة  
 اوليا هم الشياطين واشرار الخلق قال تعالى الله ولي الذين امنوا الا نبه  
**قوله** ابن ابي مليكة مصعب الملكة عبد الله بن يحيى بن بكير مصعب  
 البكر بالموحدة وعقيل بضم الميملة وفتر ابي قحطبه بن ابي جبريل بالوجه وجرانكسر  
 الميملة وحنة وحنة الرا وبالد منصورا علي الاصح جبل بكة والكري بضم  
 الكاف وكسرها سري اولها الجامع **قوله** ابن ابي سريم سعيد وشريك بفتح  
 المعجمة وسرا الراضد الرحيد بن عبد الله وكريب مصعب الكريب بالراء والوحدة  
 ابن ابي مسلم مولد ابن عباس مات بالمدينة وميمونة زوجة النبي خالته  
 ابن عباس واو بعنه شكك من الراوي ومرار قال ابن بطال فيه رد علي  
 اصل الزهد في تولعهم انه لا ينبغي النظر الي السماء حسما وسدلا معه تعالى  
**باب** من نكت المورد يتالكث في الارض اذا حارب  
 فاشرفها **قوله** يحيى بن ابي سعيد القطان وعثمان ابي ابن عتيك بكسر  
 العجمة وحنة التثنية وبالثلثة الجرمي اوفي بعض النسخ يحيى بن عثمان  
 وهو شهر فاحش وابو عثمان هو عبد الرحمن المهدج بالاون ويوي يد  
 الثورين النيلية وفيه محجة لرسول الله وقع كل الخبر لان الملا الذي اصابه  
 هو شهادة وتقدم الحديث في كتاب المناقب وذكر ان الحارث هو بستان  
 نبي سرارس بفتح المهملة وكسر الراء اسكان التثنية وبالهمزة **قوله** محمد  
 لبشار بفتح الموحدة وسدة العجمة وابن ابي عدي بفتح المهملة الاولي وكسر  
 محمد سليمان هو التيمي ومصور وهو ابن المعتمر وسد ابن عدي مصعب الصفة  
 حسن ابي عبد الرحمن عبد الله السلمي بضم المهملة وفتح اللام الكوفي **قوله**  
 فرغ بلفظ المجهول ابي حكيم عليه يانه من اهل الجنة او النار وقضى عليه بذلك  
 في الاولي ولا شك ان لا يمتد عليه اذ المقدر وكان سوا عيننا او لافعال قيل  
 عليكم بالاعمال فان الذي قدر عليه يانه في الجنة يسئل الله عليه عمل الصالحين  
 ومن قدر يانه في النار يسئل عليه عمل الصالحين سر في كتاب الجنائز  
 في باب موعظة المحدث بطايب شريفة فتأمل **قوله** اخي هو عبد الحميد  
 وسليمان هو ابن بلال ومحمد ابن ابي عتيق بفتح المهملة وكسر المعجمة  
 وعلي هو ابن حسين هوز بن العابد بن وصفيه بفتح المهملة بنت

بني

من بضم المهملة وخصة التثنية الأولى وسدة للتثنية والتوابع والباقيات  
 والشا بر من المشتركة بين الضدين معن الباقى والاضى وينقلب اي يغير  
 الى بفتحها وام حلة بالفتوحتين هي ضد المغزومين ونزرايا عجم الدالك  
 يقال رجل ماض في امره اي نافذ وعلى رسلكا بكسر الراء اي على هيكل  
 وبنال افضل كذا على رسلك اي ابعد فيه ولا يستعمل وسبحان الله انا  
 حسمه اي اره الله عن ان يكون رسوله مني ما برا لا ينبغي واما كناية عن  
 التعجب من هذا القول وكبراي عظم وشق عليهما وبلغ اي مبلغ ووجه التشبيه  
 عدم المعارضة وكما الالبيصا ويهدف اي شيا يصلح ان به بسببه لان  
 مثل هذه التهمة في حقه صلى الله عليه وسلم لا يبيك دكون مر الحد يث  
 في الاعتكاف **قول** ابن ابي ثور يلغظ الجوان المشهور وعبد الله بن عبد الله  
 بن ابي ثور مرع الحديث في باب التناوب في العلم **قول** هند منصور وغير  
 منصورت بنت الحارث الغراسية بكسر الفاء وخسة الراء وبالهملة وقيل الغرسه  
 وعرعن الرحمة بالخزائن لقول خزائن رحمة رب وعن العذاب بالفتح لانها  
 اسباب مودية الي العذاب او هوسن المجزات لما وقع من التثنية بعد ذلك  
 وفتح الخزائن حين تسلط الصحابة على فارس والروم **قول** رب فيع لفات وعلما  
 محذوف اي رب سمع عرقى بالمراد ان اللاتي بلس رقيق الشيب الف  
 لا يبع من ادراك لون البشرة معا فتك في الاحرة يتفتحة الترتيب وان اللاتان  
 الشيب الغيبية عاربات عن الحسنة فها مر في كتاب العلم واعلم ان هذه الحديث  
 وقع في بعض النسخ قبل باب التكبير وجب في ذلك لاسباب الترجمة الباب قال ابن بطال  
 قلت للمحدث ليس حديث ام سلمة مناسيا للترجمة فقال انما هو مقر الحديث السابق  
 يعني لما ذكر ان لكل شرعكم التصاوالقد رجعتم في الحجة والتا اركه التحذير من  
 التا بارتوية اسما وهو المستن والطعنان والنظر عند فتح الخزائن ولا تصير في  
 ان يذكر ما يوافق الترجمة ثم يتبعه بما هو سبحانه وقال ايضا عاده العرب  
 اخذ المصا عند الكلام والخطب وغيره والشعوبية وهم طائفة يفضل العم على العرب  
 انكروا ذلك عليهم وهو جمل منهم وكبت لا وتدكان لوسي عصا وقد جمع الله فيها  
 من البراهيمن العظام وكان لسليمان معساة مجدها في مصافاته وصلوانه  
 وحظبه اقول هي ستة للانبياء وزيه للاوليا ومذمة للارواح للضعفاء **قول** حدة  
 عقبه بضم المهملة وسكون التا وبالحوذة ابن صهبان بضم المهملة واسكان الحاء بالو  
 الازدي بفتح الحزة وسكون الراء وبالهملة وعبد الله بن مفضل بضم الميم وسدة  
 الفالفتوحه المرعي بفتح الراء وبالنون من اصحاب الشجرة والحذف بالمعنى برب  
 الحصابا لصابع والكناية قتل المد وحرجه والمسا بالفاء والتا والهن التلع قال

ابن بطال

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ابن بطال هو الرمي بالسلبه والابهام والغضود التي هي عن اذني الموصفين  
 وهو من جملة اذاب الاسلام **قوله** الحذر للعطس **قوله**  
 محمد بن ابي شير عند التليل سليمان ابي ابن طرخان بفتح الحجة التي هي بفتح  
 الموقانية وسكون التختانية وعطس بفتح الطاء يعطس بالضم والكسر  
 التشرت بالجمجمة اصله ازاله شائته الاعداو والتقبيل للسلب نحو حبلدة  
 البعير اجمازت جلده فاستعمل للدعا بالخير لا سيما باللفظ ترجعت منه  
 وبالجملة الدعا يكونه علي بنت حسن **قوله** اشعت بفتح الهزلة والمهزلة  
 واسكان الحجة وبالاشته ابن سليم مصفر السلم وصاربه ابن سويج مصفر  
 السود ابن مقرون بفاعل التقريبن بالثاق والواو البراء تخفيف الزا والواو  
 ابن عازب بالجملة والزاب **قوله** ابرار النشم اي يفضد بن من اشم عليك  
 وهو ان يقبل ماساله والامر فيه هذه السبعة مختلف في بعضها بالاجوز  
 وفي بعضها للتذنب كما ان الشهي يتخفل ان يكون في بعضها الضمير المخرم وسري  
 اول كتاب الجنابزانه من باب استعمال اللفظ الواحد في معنيب الخفيقي  
 والجازي ام لا **قوله** المباشرجع المبتزه بكسر الهمزة من الويازة بالمشنة  
 والراو هي مركب كانت النساء مصنعة لا واهجن علي السروج فان قلت  
 التي سبكت خمسة لاسبعة قلت السادس نسبي والسابع ابيه الغضه  
 ذكرها في كتاب اللباس **قوله** الشاب بالهز علي الاصح وقيل بالواو وقيل الشايب  
 برزق التمثل وهو التفتس الذي يبيح منه الغم من الاستكلا ونقل النفس  
 وكورة الهواس وتورث الغفله وللكسل ولذلك احبه الشيطان ويحكك  
 منه والعطاس بسبب حفنه للدماغ واستفراغ الفضلة عنه وصفا  
 الروح وكذلك كان امره بالعكس فان تليل الترجمة في التسمية للعطاس  
 الحامد وحديث البراهام قلت هو وان كان مطلقا لكن لا بد من التقييد  
 بالحامد للمدح الذي بعد ه والذوب قبله جلا للطلق علي الغفله **قوله**  
 ابن بطال كان ينبغي للجحار كج ان يذكر حديث ابي هريرة في هذا الباب  
 قال هذه الاباب من الابواب التي يجملته المنية علي سهد سما نكي العيني  
 المترجم به مضموم منه **قوله** ادم ابن ابي اباس بكسر الهزلة وتخفيف  
 التختانية وبالجملة وابن ابي ديب بلفظ الحيوان المشهور محمد بن عبد الرحمن  
 وسعيد هو ابن كيسان العتريكي بضم الموحدة ونفي يا فيرد ووذ **قوله**  
 اما يوضع اليد علي الغم واما بتطبيق المستعجب وذلك ليللا يبلغ الشيطان  
 مراده من ضحكك عليه من تشويج صورته اوسن دحو له فله كما جازي بعض

الروايات وها هو يحكا به صوت المسات يعني اذا بالغ في التواضع والشفقة  
 منه فربما بذلك الخطأ في معنى الحجة والكراهة فيهما منصرف الى الاحوال  
 الحالية لها وذلك لان العباس انما يكون مع الخنة وايضا السعد والساجي  
 هو عمير املا البدن وكثرة الماكل قال وقيل ما يكاب شي فقط قال وانما انصب  
 الى الشيطان لانه هو الذي يزين للنفس بشهواتها اقول والعرض المختبر  
 من السيب الذي يتولد منه ذلك وهو القوسح في الاكل واختلف في العقب  
 فقال الظاهرية واجب على كل السامعين وقال مالك واجب على الكفاية  
 وقيل هو رديب شر اختلفوا في اسمه سبته عليه العين او على الكفاية واولوا  
 لفظ الحق بانها ثابته وحمس او حق في حسن الاداب وكرم الاخلاق  
 قال ابن بطال معنى الاصابة الى الشيطان اصانة الارادة والرضي ابي  
 السخك ان يوجب ثياب الانسان لانها حاله تغير الصورة فيضرك  
 من لان الشيطان يفسد ذلك الثياب في الانسان اذا كان  
 الا انه وكذا كل ما نسب اليه كان اما معني الارادة واما معني الرسة  
 في الصدور **قوله** ابي سلة بفتح السين واخوه ابي في الاسلام  
 وانتك في لفظ او صاحبه من الراوي والسالك الحال وقيل القاب وقيل  
 اللسان اعلم ان الشارع انما امر العاطس بالحمد لما حصل له من المنفعة  
 ليرجع ما احس في دماغه من الاخره قال الاطباء العاطس يدل على قوة  
 طبيعية الدماغ وصحة مزاجه يعني نعمه وكيف لا وانما حاله المنفعة المؤدية  
 الى الطاعات فاستدعي الخل عليهما ولما كان تغيير وضع الشخص وحصول  
 حركات غير مصلوطة بتغير اجنبيا ولهذا قيل انها ولزلة البدن اريد  
 ازالة ذلك انفصال عنه بالذم والاسئال الجواب وما وعمله كان تنقص  
 واذا جيبتم بحجة فيجوابا حسن من ان يذم عمله كما فيه باكثر منها  
 ولهذا امر بالاعتين الواجب لغلاف الاخرة وهو الهداية المقصودة له والثانية  
 لمصلح حاله في الدنيا وهو اصلاح البال فهو دعاه تخير اذ اريد وسعادة  
 النزلتين وعليه هذا فس حكم سائر احكام الشرعية وادامها **قوله** شعبية  
 بضم الجيم واسكان المهملة وسلمين اليميني بفتح الميم واسكان التثنية  
**قوله** فليبرده فان قلت اذا ساد وفتح الواو فكيف يبرده قلت يعني  
 اذا اراد الثياب وان الماضي معني المصارع فان قلت ابن دلالة علي  
 وضع الدر على الفم قلت عموم الورداد قد يكون ذلك بالوضع كما يكون سطفا  
 المشه على مع ان الوضع اسميل واحسن قال ابن بطال ليس في الحديث الوضع  
 ولكن

شبكة

الألوكة

ولكن ثبت في بعض الروايات اذا اثناب احدكم فليضع يده على فيه  
 فان قلت الضحك هم منا حقيقيه او مجاز عن الرضي به قلت الاصل  
 الحقيقيه ولا ضرورة نذعوا الي العبد ولعمري هذا اخر كتاب الادب  
 ادنا منه اذ ادب الاسلام بفضلهم العريم وعصرنا من نزعنا الشيطان  
 وزلات الافلام بليطنه **قوله** الكرم **قوله** والله اعلم **قوله**  
**قوله** والله اعلم **قوله** اللهم صلي على سيدنا محمد وآله وسلم

الاستيذان **قوله** يحيى بن جعفر البكندري بكسر الهمزة واسكان  
 التختانية وفتح الكاف وسكون النون وبالجملة وعبدالرزاق هو ابن همام البجلي  
 بالوحدة والمستدة الصما في تقدم امرار **قوله** صورته فان قلت  
 ما مرجع الضمير قلت ادم لانه اقرب الي خلقه في اول الامر يسربا  
 كامل الخلقه طويل استين ذراعا كما هو الشاهد بخلاف غيره فانه يكون  
 اولاً نطفه ثم علقته ثم مضغه ثم حماسم طينلا ثم رجلا حتى يتم طوله  
 فله اطراف قال ابن بطال انما صلي الله عليه وسلم بذلك ابطال قول  
 الدهر به انه لم يكن قط انسان الا من نطفة ولا نطفة الا من انسان **قوله**  
 الدهريه ان صنات ادم علي يؤعين ما خلقها الله وما خلقها ادم بنفسه  
 قال وقيل انه صلي الله عليه وسلم سرب رجل بعنبر عبد في وجهه  
 لظافر جيره قال خلق الله ادم علي صورته وجهه ناله كناية عن  
 الضروب وجهه قال وقد يقال هو عا بد الي الله تعالى لكن الصورة  
 هي الجسدية وذلك لا يصلح الاعلي الاحسام فعني الصورة الصفة كالتالي  
 عرفني صورة هذا الي صنفته بعني خلق ادم علي صنفته بعني جيا عالمنا  
 سميا بصيرا متكلم او هو امانة تشريه تخوئنا الله وروح الله لانه ابتداءها  
 الاعلي مثال سابق بل يخص الاختراع فيشرئها بالافاضة اليه **قوله**  
 انضويخ النار وسكونها هذه رجال من ثلثة الي عشرة وهو بالرفع خبر مبتدأ  
 محذوف وبالجر وعلي صورة خبر لكل ويقص اي طوله قال بعضهم هرفي  
 معنى ما قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم ردهناه اسفل  
 سافلين ونبه الاشعار بجواز ثما العالم كما جاز برؤنا بعضه ونبه ان المليك  
 في الملل الاعلي يتكلمون بلسان العرب ويحرون بتجيه الله والا امر بتعليم  
 العلم من اهله **قوله** سعيد بن ابي الحسن اخو الحسن المصري مر  
 في اخر البيع قال لبي الحسن لا خيه اصرف بعركه عنهن قال نقالي بعلم  
 حاسه الاعين التي حرمني اهي من خصا بعرا التي بمن الاشارة بالعين الي علاج



من العزوب وعونه على خلاف ما يظهر بالقول **قوله** سبع بن بسار رضوا بهين  
والفضل يسكون العجة ابن عياش ووضيا فضيل من الوضاه وهي الجاهل  
والحسن **وتضمن** بفتح الحجة والمهمله واسكان الثلثة يعني ما قبله واحط  
ابي مد بده الي خلقه وهل نفس ابي هل يجرب عنه وحول رسول الله  
الفضل حديث علم با دامة النظر اليه انة اعجبه حسنها فحشي عليه فتنة  
الشیطان وفيه حرمة النظر اليه الاحسان ومباحته تقدمت في اول  
الحج **قوله** ابوعامر عميد الملك العقدي بفتح المهمله والقاف والمهمله **وهو**  
مصفر الزهر بن محمد التيمي الخراساني وزيد بن اسلم بلفظ اصل الفضيل  
وعطاء بن يسار ضد البريين **قوله** المجلس بفتح اللام صدر وكف الاذكي  
من نحو المسق على النار واحتمارهم له وعينهم له واستناع النساء  
من الخروج الي الشفاهن بسبب قعودهن في الطريق والاطلاع علي  
احوال الناس بذكره **قوله** اسم من اسرايه قال هو الذيب  
اله الا هو الملك القدوس السلام وعمر بن حفص بالمهملتين **وتبين**  
جرح المحتسب وكسر القاف الاولي **قوله** قبل عباد ابي قتل السلام  
علي عباد ده وهو الواقف لما تقدم في كتاب الصلوة في باب التشهد  
حبك قال وسحر ابي اختار والتجيب والاختيار بمعنى واحصر فيه  
ان الجمع الجلي باللام وان كان لصفة جميع الفعلة منيد لا تتفرق  
الحديث في الصلوة **قوله** محمد بن مقاتل بكسر الموقانبة ضد الصالح  
وسهر بفتح العين وهام بن منه بكسر الوجوده ومحمد بن سلام بفتحها  
اللام علي الاصح ومحمد بفتح الميم واللام وسكون الحجة بينهما ان يزيد الرازي  
الجزيري بالمهمله وسدة الراوي بن جرح بضم الجيم عبد الملك وزيد بكسر  
الواو **وصفة** التقتانبة ابن سعد الخراساني ثم الكي وكاتب ضد الرازي  
مولي عبد الرحمن ابن زيد بن الخطاب وروح بفتح وباهمال الحان عباد  
بضم المهمله وضمه الوحدة **قوله** ابراهيم هو ابن طهمان بفتح المهمله واسكان  
ايضا وانما قال بلفظ قال لا بلفظ حديثي ونحوه لانه سمع منه في مقام  
الذكر لا في مقام التخييل والتخديك وموسى بن عتبة بضم المهمله وتكبين  
القاف وبالوحدة وصموان بن سليم مصفر السلم وعطاء بن يسار ضد  
البريين واما الحكمة فنيه يعني ان الصغير ينبغي ان يتواضع مع الكبير وتفرقه  
ولذا اسلام القليل علي الكبير هو ايضا من باب التواضع لان حق الكبير اعظم  
واما سلام الواكب علي الملائكي علي القاعد مضمون باب الواض على العوم  
تبياد بالسلام استجلا لا اعلاهم بالسلامة والماهم عن سدة بالوعاء والذكي  
تسليم

شبكة

الألوكة

تسليم لراكب ايضا علي عبثه فان قلت فالناسب بان يسلم الكبير علي الصغير  
 والكبير علي السليل لان الغالب ان الصغير يخاف من الكبير والقبيل من الكثر  
 قلت حيث كان الغالب في المسلمين امن بعضهم ببعض ولو حيطت حاشيتهم  
 الذي هو لازم السلام وحيث لم يظهر نماز احد الطرفين باستغناء القواعد  
 له اعتبر الاعلام بالسلامة والدعاه رجوع الي ما هو الاصل من الكلام ومقتض  
 اللطف فان قلت اذا كان المشاهة كبير والقاعدون قليلا فاعتبار الشيء السلام  
 علي المشاهة وباعتبار التلا على القاعد فاعتبار القاعدون قاصحة قلت ساط  
 الجيمتان فحكم حكم الرجلين التقيا معا فانما تبدأ بالسلام نحو خبره او ترجع  
 ظاهر امرهما شي وكذلك الراكب فان به يوجب الأيمان لمنسلطه وعلوه واسكان  
 التختا نبيه موت الأشعث المذكور ومعانوية ابن سويده مصفوا السوداين  
 مغزوب بلنظ فاعل التقرين بالقاف والوا **قوله** نصر الضعيف فان قلت  
 تقدم في الجنازة ان احدي السبع هي احياء العجم وفي هذه الطرفين تركه  
 وذكر النصر بوله له فاوجهه قلت التخصيص بالعدد في الذكر لا يمتلي  
 الغير وان الضعيف ايضا داع والنصراها بها وبالعكس فان قلت  
 ذكره رد السلام وهيما انشا السلام قلت هما ستلا زمان شرعا والتناثر  
 جمع المشيرة نكسولهم وسكون التختا نبيه وبالمشاهة والراما كانت المهمل  
 ثوب مصمغ بالهمس **قوله** يزهد من الزيادة ابن ابي حبيب ضد احدو  
 وابو الجوز ضد السر مرتد بفتح السين والمثلثة واسكان الرا وبالمهمل واي  
 الاسلام اي افعال الاسلام مرفي كتاب الايمان وعطا ابن يزيد بالزاي  
 ابي الليث مرادف الاسدي وابو الجوز اسم خالد الانصاري وثلث  
 اي ثلث لياك وصد عنه بصد صد ودا اي عرض وصده عن الامر  
 صد اي منع وصدفه عنه مر الحديث في كتاب الادب في باب الحجرة  
 واعلم ان ابتكر السلام مسنة علي الكفاية كما ان الجواب فرض علي الكفاية  
 وقال الحنيفة فرض عين واما معناه فقبيل هو اسم الله تعالى اسم الله عليه  
 ابي انت في حفظه وقبيل هو بمعنى السلامة اي السلامة مستعمله  
 عليك ملازمة ذلك **باب** ابنة الحجاب **قوله** ابن وهب  
 هو عبد الله واللفظ بالمسنية في انه كان اما التقات من النكح الالهيبة  
 واما بخبر يده من نفيه ثمنها اخر يحي عنه اعلم الناس فصح انه يجوز  
 العالم ان يصيب ما عنده من المال علي جيل العجز والاعجاب وشان  
 الحجاب انه الحجاب وهي **قوله** تعالي بايعها الذين آمنوا لا تعرضوا بيوت  
 النبي الاية اي بضم المعزة ونزع الموعدة وسدة التختا نبيه وانما ذكر هذا

نخصا

ل

البيّن كونه اعلم لان اصابع حلقاته وكونه اقرب الناس كان يستفيد منه ذلك  
والنبي مغلول من الانبياء وهو الزقاف وزيد بن بنت تحت نبع الجيم وسكون  
المهمله وبالجملة الاسديه والعروس نعت يستويك في الرجل والمرأة ماداما  
اعراسهما رقيه سورة الاحزاب **قوله** ابو النعمان محمد بن الفضل المشهور  
بعارم بالمهمله والرا ومعهن اخر الحاج ابن سليمان وابو ايمان بكسر الميم  
واسكان الجيم وفتح اللام وبالزاي اسمه لاحق بسيد السابن والسدوس  
بالمهملات واحدا بك طمنن والواو فبه ان المصنف لا يحتاج في التيام  
والخروج الي اذن الاضيات وفيه جوار المقربط بالقيام من غيبه  
**قوله** اسحاق ام ابن ابراهيم واما ابن منصور ويعتوب هو ابن ابراهيم  
بن سعد الزهريه والقيل بكسر القاف وفتح اللوحده الجمة والساح  
نصفه منتفج الجوع بالوزن وبالمهملتين موضع معروف بالمدينه وس  
الحديث بما حثه في الوصو او قاله منه انه هو سمي بفتح بالعا والفتح بابيه  
وبالمهمله المفتوحات وقيل يسكن الميم العامريه وفي لفظ اوجب  
لشاك التزام المصنفه لرسول الله وفيه فضيله عرحسب تزك  
القرانه علي وفق رابعه **قوله** كما انك هم هذا اي حفظة حقه حفظة اقا  
كالحموس بلا شكه ولا شبهه والجور المذكور ولا بالفتويه بتقدم الجيم  
والذكر رثا يجمع الحجره بتقدم الحا والو كيب كسر الميم وسكون وبالر منتفج  
حد يده يشرح بصا الشعر الحجره كالمسله تكبرن مع الماشطه يصلح  
بما قرون المساو جعل اي شروع الاستيدان في الدحول لبلا بفتح البس  
علي غيره لصل البيت وابلا يطلع علي احوالهم سبق في كتاب اللباس  
في باب الاستنفا **قوله** عبيد الله مصفر بن ابي بكر بن ابي بن  
مالك والمعص بكسر الميم وبالجملة وبالشاف وبالمهمله الفصل الطويل  
المريض وختل بكسر الفوقا بفتح الجيم بابيه من حشره بشعره وفيه  
جواز نضد عين الناظر ويجعلها هدر **قوله** الخوازم جمع الحارجه وجوارح  
الانسان اعضاه التي يكسب بها والحديد بضم الميم وبضم للمهمله وسكون  
التخا نبيه عبد الله وابن طاووس ايضا عبيد الله والتم ما يلزم به الشخص  
من شمولات النفس وقيل هو القارب من الذنوب وقيل هو صفاير الذنوب  
والمنعوم من كلام ابن عباس انه النظر والمنطق والتمنى الخطا ي يريد  
به المعنوعه المستثنى في كتاب الله مما قال الدينبي يحتجبون كذا  
الاغم والفوا حش الا اللهم وسمي المنطق والنظر ما لا يمان مقدما منه  
وحقيقته انما يقع بالمرح قاله ابن بطال كما كتبه الله علي ابن ادم فهو سابق  
ويعلم

شبكة

الألوكة

في علم اسم لا يدان بذكره المكتوب عليه وان الانسان لا يملك دفع ذلك عن  
غير ان اسمه يفضل على عباده وجعل ذلك مما لا يطالب بها عبادة اذ لم يكن  
تصديقه بها فاذا صدق بها المرح كان ذلك من الكبار **قوله**  
لا مخالفة بينه الميم اي لاجله في التخلص من ادراك ما كتب عليه ولا بد من  
ذلك ومبني حذف منه احد من الناس فان قلت التصديق والتكذيب  
من صفات الاجبار فامعناه ههنا قلت لما كان التصديق هو الحكم رطانية  
الحق والواقع والتكذيب الحكم بغيرها مكانه هو الواقع والواقع فهو تشبيه  
ولما كان الارتفاع مستلزما للحكم بها عادة فهو كناية **٥٠ ٥٠ ٥٠**  
**باب** التسليم والاستيذان اي ابن منصور وابن ابراهيم  
وعبد الصمد اي عبد الوارث وعبد الله اي ابن المشي ضد العزود وتامه  
بغير التثنية وحفنة الميم **قوله** تلتا وتا وذلك لبيان في التثنية والاسماع ولهذا  
كوز القمص في القرآن وتخرج ذلك في قولهم والحفظ انما هو بتكرار الراء  
واخرج الحديث بخروج العزوم والراء به الخصوص ان كان ذلك في اكثر اسره  
**قوله** يزيد من الزيادة ابن عبد الله بن حصيب مصنف الحصة بالمحنة  
والفا الكوفي وكسرا حوا الرطب ابن سعبه المدي ومدعور يا عجم الدان باهال  
العين فقال دعوتها اي اذ عنت **قوله** ما منعك امي قال عمر لا ي مرسى  
ما منعك من الدخول وفي الحديث اختصارا لم يرد له ثم اذ اذ ينزله  
وكان عمر مستغفلا فلما فرغ قال الم اسمع صوت عبد الله بن عباس اذ ينزل  
سئل فدرجع ندعاه فقال ما منعك من في كتاب البيع **قوله** اي يفتح المحمزة  
وتفتح الواحدة وشدة التثنية وابن المبارك عبد الله وابن عبيد بن هاشم  
قال البخاري اذ عمر التثنية لانه لا يقبل خبر الواحد **قوله** لا شك ان المراد  
التثنية اي محمزة من المشهور غيره بدليل انه قل جرحا يفتح الجملة  
والميم ابن مالك وحده في ان دبة الحب عزة وعبد الرحمن بدليل انه  
بن عوف في الحديث يرمس هذه القصة دليل على قوله ذلك لانه  
بالضام شخص اخر الوجة لا يصير متواتر في خبر واحد وقد قبله بلا  
خلاف وبنه ان العالم قد تحنى عليه من العلم ما يجعله من هو دونه  
والاحاطة لله وحده **قوله** سعيد اي ابن ابي عمرو بن يفتح الجملة  
ويضم الواو وبالوحدة وفي بعض ما شعبة يضم الحجة واسكان الجملة  
وبالوحدة ابن الحجاج وابو ارفع ضد الحافض يفتح مضمض ضد  
الضرا لصانها بالجملة والحضض بعد الالف وبالجملة وهو اي  
المعافى الاذن الي تحذ به **قوله** عمر بن در يفتح الجملة وشدة

ك

١

الهداية والحق من الحرق والصفحة اللام نضال المهدي عن سفينة كانت في مسجد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يركب فيها فتروا الصياح فان قلت هذا  
 الحديث يدل على انه لا بد للمدعو من الاستيذان والحدوث السابق عليه  
 قلت قال المطلب اذا دعيت فاني مجيبا للدعوة ولم يبرأ المدعو او كان في  
 الرضخ المدعو بالمدعو اخر ما ذكروه فقال هذا دعاه اذنه وان ترخصت  
 ولم يسميته احد في الدخول قلنا هذا وجه الجرم يعني ما **قوله** على ابن الجمر  
 بفتح الجيم وسكون الهمزة الارب وسبب بفتح الهمزة وسنة التثنية  
 وبالواو اب وروا ان بفتح الواو وتكسين الواو بالهمزة وبالنون وثابت  
 بالثالثة والمرجدة السابغ بضم الواحدة وخصة النون **قوله** على الصبيان  
 سلمة صلى الله عليه وسلم من خلقه العظيم وادبه الشريف ومنه تروى  
 لهم على سلم السنن ورياضة لهم باذاب الشريفة وليلفوا متاوين  
 با دابها **قوله** عبد الله بن سلمة بفتح الهمزة واللام العقب بفتح القاف وسكون  
 الهمزة وفتح النون وبالمرجدة وعبد الله بن الجحارم بالهمزة والواو سلمة بالفتح  
 وبضاعة بضم الواحدة وكسرها وخفة الوجه وبالهمزة هو بالمدنية بدار  
 بيتي مساعدة من الانصار وقال ابن سلمة تعلق بك بستان وكبركراي بفتح  
 واصلة من اللدضع تكرار عود الراجح ورجوعه مرة في الطي بعد اضري قد  
 يكون التكرره بمعنى الصوت والتصريف مرفي كتاب الجهد **قوله** ابن عقاب كسر  
 القوقا بية محمد ويفر بفتح السلام في بعضه بفتح الهمزة على ان اوله السلام  
 واقر عليه السلام كانه حين يبلغه سلامه حمله على ان يتوا السلام ويرده **قوله** بفتح  
 لرسول الله فان قلت الملك جسم فاذا كان في مكان لا يختص ربه ببعض الخاص  
 قلت والوجه امر خلقه الله في الشخص محبي تابعه خلقه ولجده احراز عند الاسوية  
 ان تزي اعني الصبي معه ان لم يزل ولا يرها من هو عندها قال ابن بطال  
 السلم على نساجا بوز الاعلي الشايات من ضمن فانه محقق ان يكتم  
 كما لم يمتن بدارك خاصة الاعين او نوعات السبطين وقال الكوفيون ويجوز  
 لذل لم يكن ضمني ذوات بحارم والحريتان محبة عليهم **قوله** بوزن هو بن يزيد  
 بالواو بفتح الواو بالهمزة والخنة سبة والدم والسمان بضم النون ابو رشيد  
 الجوزي بفتح الواو الفتنو حنين وبالواو **قوله** كرهتها لانها لا تنصق الجواب  
 عما سأل اذا جواب المنيذ انا الجابز والافلابان ذبه وشي جواز ضرب  
 باب الحارم وقال بعضهم انما كرهه لانه لا يستأذن بل يظلم السلام بل باللفظ  
 ان الثاني تأكيد الاول **قوله** عبد الله بن ميمون مضمون النون الحارم  
 بالهمزة وكسر الواو بالواو وعبد الله اي بن عمرو بن حفص بن حفص العنبري  
 وابوا

شبكة

الألوكة

وابر اسامة هو حماد بن اسامة سمع عبيدا لله وفي الاخير ابي اللفظ الاخير وهو  
 من بطمان حيايا يعني قاله كذا حتى نستوي قايما ولا اولى بنا سب مذهب  
 من قال حله للا ستراحة بعد السجود من الحديث في الصلوة في باب وجوب  
 التزاة ابن ابي العزيم فان قلت روى سعيد في الطريقه السابقة عن ابي هريره  
 بالراسطه وفي هذه روى عن ابيه عن ابي هريره وذكر كلمة الاب زابيه هي هنا  
 او ناقصه منه قلت لا ابدية ولا ناقصه لان سعيدا سمع من ابي هريره عن ابي  
 ولخرى عن ابي هريره اعلم ان مقصود البخاري من هذا الباب ان ردا السلام ثبت  
 علي نوعين بتغير عم السلام علي عليك وبالتاخير عنه وكلاهما لغير **باب**  
 اذا قال فلان يغزواك السلام يقال اقرا فلانا السلام واقرأ عليه السلام كما يحسن بلفظه  
 علي ان يغزواك السلام ويرده قال العزيم معنى يغزواك السلام عليك بلسانك **قول**  
 عاصري الميمون بالاسمعي ومنه نصيلة عابشة واستحباب بيتك اسلام  
 فيجب علي الرسول بلفظه وجوز ان يعت الاخير السلام ابي الاجنيه اذا لم يحف  
 مستدرا والرد واجب علي العزيم **قول** اختلاط اي مختلطون وهنالك اي ابي  
 يوسف الصنعا في النظرية بفتح القاف الدثار المحمل وذكره بفتح الفاء الملهمة  
 فزوجه مجبر وسعد بن عباد في نص الملهمة وخلفه الجيم وسلوك بفتح الملهمة وظلال  
 الاولي ام عبيدا لله فالابن صفة له فيكون روي وعبيدا لله بن رواجه بفتح الراء الخليل  
 الواو وبالجملة والجماعة بفتح الملهمة وتختلف الجيمس وجرابي عظمي ولا يغزوا  
 ابي لا يغيروا العنا ولا احسن ابي ليس منه وان كان في بعضه ان يكون الظاهر  
 انه شرط لما قبله لا لا بعده والرجل المنزل وموضع متاع التخصص وانما من  
 غشبية غشيانا اذ جاء وهو ابي تصد والتجار وب والتضارب واويوا حيايا  
 نص الملهمة وخفة الموحدة واليخورد البر البليده وبوجهه اي يحملوه ملكا والشوخ  
 التخصيب ويحتمل ان يكون حقيقته وان يكون كتابه عن حمله ملكا للملأمان  
 الملكية وشرق بكسر الراء اي اغتصم به يعني نفي في حلقه لا يصعد ولا ينزل  
 مرفي سورة البحران قال الملهب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتألف بالمال  
 فضلا عن الخية والكلمة الطيبة ومن استنلانه انه كفي ابن ابي بالبحر حيايا  
 وكل هذا الرجل عمل ابي الاسلام ومنه عمادة المرضي وركوب الخيل اشرف  
 الناس والارتداف **قوله** اترف اي الكتسب وتبين ابي بطي من صفة تزويته  
 وغزوه ان مجرد التوبة لا يوجب الحكم بجمعها بل لا بد من معنى مدة يعلم فيها  
 بالقران صحتها من ندامته علي التائب وانما له علي العزيم تركه وهو قال  
 ابن بطال والي معنى سبعين تزوية العاصي اسير في ذلك عند حدوده ولكن معناه  
 انك لا تبين تزويته من ساعته ولا يوره حتى يسمو ما يدل علي ذلك **قوله** عبد

بن عمرو بن ابي ربيعة بن بكير مصعب البكر بالوحدة وغنمبل بضم المهملة وتبوك بفتح التاء  
 وهم الوحدة الحنيفة موضع بين الشام والمدية وكلمة بضم الهمزة وفتحها واو اذ اي علم من  
 الحديث في غزوة تبوك **قوله** بالزمنادي الحمد وهم اليهود والصاري وعنه واير ليران  
 بفتح الخاء ثمانية وخمسة الهم والحمد بالفتوحين والاسام المرنث وعنه اي ابن ابي  
 بالعمدة المتوخة ضد الشباب وهشيم يا لتصغير وكذا عبيد الله قال السويدي وعليك بالواو  
 ظاهري اي عليك العرس ايضا اي سخن وانتم فيه سواكلنا موت والثاني ان الواو هي هنا  
 الا استثنا فيه لا للعطف وتقديره عليكم ما يستحقونه ولا يكون عطفا عليكم  
 في كلامه والا لتضمن ذلك لغيره دعاء بضم وسر مباحثه في كتاب الادب في باب  
 لم يكن النبي واحشا **قوله** من نظرت كتابه مع محمد بن  
 المهرول **قوله** يوسف بن معلول بضم الموحدة واسكان الهاء وضم اللام اولى  
 التميمي مات سنة سبع وعشرو مائة وتس وعيد الله بن ادريس بن بزرج  
 بالواو في الازدي بفتح الهمزة وسكون الواو والمهملة وحسين مصعب  
 الحصن بالمهملة وبالواو ابن عبد الرحمن وسعد بن عبيد مصعب ضد  
 الحرثة حس ابن عبد الرحمن السلمي بضم المهملة وفتح اللام والواو كالمعروف  
 والزهري من العوام بتشديد الواو تخفيف الهم والواو من بفتح الهم والثلاثة  
 وسكون الواو بينهما والمهملة اسم كثار بفتح التاء وسنة الواو وبالواو الضم  
 بفتح الحجة والواو بالواو وحاج بالمهملة موضع وحط بالمهملة الثانية  
 الكسورة وبالواو ابن لامي بضمه بفتح الواو والواو بالهملة  
 وسكون اللام وابتعينا في رجل اي طلبنا في متاعها والجمعة بضم المهملة  
 واسكان الهم وبالواو معقد الازار ومجهره السراويل التي في الكسوة  
 الرجل بالواو اي بضمه علي وسطه والا كون تحتل ان بكسر الهمزة  
 وفتحها واو الروايت بالكسر الا تستند او ما عبرت اي الذين اي لار تعين  
 الاسلام وداي نعمة ومنه واسم المرأة سارة بالمهملة والواو **قوله** اعلموا فيه  
 معنى المضرة في الاخرة والافلو توجه على احد منهم حقا وادرس في منفلا  
 قلت مر في الجهاد وفي باب الحاسوس اي ما اخرجت من عقابها بالهمزة  
 والقاف اي شعرها وهي هنا قال من مجرى قلت رعا كان في الحجرة او الفاحش  
 واخفها في العاصم واخرجت منها ثانيا او بالعكس فان قلت سم ذكر المتبادر  
 مكان اي مررت قلت لاسانفان لاحتمال الاجتماع يعني ما اذا التخصيص بالذكر  
 لا ينبغي العجز **قوله** دمعت بكسر الهمزة وفتحها قال ابن بطال فيه هناك سنن  
 الملقب وكف المرأة العاصية والنظر في كتاب العز اذا كان فيه شتم على المسلمين  
 اذ جبينها لا حرمه الكتاب ولا صاحب **قوله** عبيد الله بن عتبة بضم الهمزة

2

شبكة

الألوكة

وسكون الغزوة نبيهة وبالوحدة وابوا سفيان اسمه صحى بفتح الهمزة ونسكين الجمجمة  
 ابن حورب عند الصلح وهو قتل بكسر الهمزة وفتح الراء وسكون القاف على المشهور  
 ملات الروم وجر اسم التا وسنة الجيم وكسرها وتحتين جمع التاجر  
 وذكر الحد يث بطوله على ما تقدم في اول الجامع **قوله** اللبث مرادف الاسدي  
 سعد العميمي بفتح الفاء واسكان الهمزة وحضرت ن بفتح نون واو عبد الرحمن ابراهيم  
 بضم الهمزة والياء وسكون الراء يسميها وبالزاي المشهور بالاعرج وعمر بن ابي سلمة  
 بالفتحة حنين ابن عبد الرحمن بن عوف وسبى الحديث مطولا في كتاب الكهانة  
**قوله** ابوا ليد بفتح الراء وسلام الطيا لسي وابوا اسامة بضم الهمزة ابن سميل  
 ابن حبيب مصغر الحنف بالهمزة والنون والفاء ابوا سعبداي الخزرج وقزظ  
 مصغر الفزظ بالقاف والمجزة ببيته من الهمزة كانوا في نكته وسعد هوان معاد  
 ومقالي لم ان الطائفة ابي الرجال والروادي بتخفيف الباء وتشديد يدها على الراء  
 ابي العسا والعبيان وكذلك الملك هو اسمه لانه الخقيق على الاطلاق وروي بفتح اللام اي  
 حكيم جبريل الذي جابه من عند الله وبني استخباب التيام عند دخول الفضل  
 وهو غير الدخول اليه عنده ان ذلك بمعنى الوقوف وهذا معني السهول من في باب  
 الجراد **قوله** ابي حكيم قال البخاري اناسمت من ابي الوليد على حكيم في بعض  
 الاصحاح نقلوا عنه ابي حرف الاثنيها بدل حرف الاستحسان **قوله** المصالححة ابي  
 الاخير باليد وهو فابوكدا المحبة وكعب بن مالك هو احدي الثلثة الذين خلفوا من  
 المعتمد ربن عن التلخض عن غزوة تبوك وتقدم نصيحتهم تمام مائة وطلحة بن  
 عبيد الله احد المشرك المبشر والمجرولة ضرب من العرد وهما في بقوله التوبة  
 ونزول الآية عليهم **قوله** بالواو ابن عامر وحسوة بفتح الهمزة وسكون التختا نبيه  
 وفتح الواو ابن شريح مصنف الشرح بالهمزة والواو الهملة المحسب بضم الغزوة نبيهة  
 وكسر الجيم وبالفتح نبيهة والمجزة وابوا معتبل بفتح الهملة وكسر القاف زهرة بفتح  
 الزاي ونسكين الهمزة ابن سعيد بفتح اليم والوحدة واسكان الهملة بضم الهمزة  
 بن هشام النيمي والرجال كلهم بجزيرة في هذا الاستاد الا عداه النيمي **قوله**  
 ابن البار هو عداه وسيف بفتح الهملة وسكون التختا نبيهة وابوا مع بفتح اليم  
 عداه بن سبيرة بفتح الهملة والوحدة واسكان الهملة بفتح اليم وبالواو الازدي  
 الكوفي **قوله** طهرا مصدا طهرا طهرا ابي طهري المتقدم والمتأخر ابي يسا  
 فربدت الالف والنون المتاكيد والنون مفتوحة لا غير شرح الحديث في كتاب  
 الصلوة **قوله** المعانفة قال شارح التراجم ترجم البخاري بالهمزة  
 فلم يذكر فيها شيئا وانما ذكرها في كتاب البيع في باب ما كره في الاسواق فيها

ح



الرجل

لصاحبه عند نزوله من السفن وعند لقاءه وعند قول كيف اصبح فعل الجار في الخبر العا  
من عادتهم عند قولهم كيف اصبح والكتفي بكيف اصبح لا تقرأ له المعانيه به عادة اذ  
ترجم ولم يتفق له حديث يوافقه في المعنى ولا طريق مستدل له حديث معانفته  
الحسن ولم يروا برون برويه بذلك السند لانه ليس عادتها عادة السند الواحده ان  
قال ابن بطال ترجم الباب بالمعانيه فانما اراد ان يعطل فيه حديث معانفته سداً لغيره  
الحسن فلم يرد له سداً غير السند الذي ذكره في السبع فثبت قبل ذلك ونفي الباب  
فارغاً من ذكر المعانيه وحسنه باب قول الرجل كيف اصبح فلما وجدنا في الكتاب  
الترجمتين من اليتيم طيناً واحده اذا لم يجد بينهما حديثاً والابواب الفارغة في  
هذا الجامع كثيرة قاله وقول العباس الا نراه معناه الا نراه ميبساً اي فيه علامة الموت  
ثم قال له انت بعد ثلاث عند العصابي ما مورداً امر وبنه جواراً الاخذ بالبدعي  
المصالح في السؤال عن حال الميليل وجوار اليتيم على ما قام عليه الدليل واخذتوا  
في تنبيل البدر فاجازة ملل الصواجاوه اخرون **قوله** استخاني احدهما ابو منصور وانه  
يروي عن بكير في باب مرض النبي ويشرب بالوحدة الكسوة وسكون الحجج ابن  
سعيد ابن ابي حمزة بالمحملة والزاي القرشي الحمصي وعنده نفتح المحملة  
وسكون المون وفتح الوحدة بالمحملة ابن خالد الابلي نفتح الحزوه وسكون النحاة  
**قوله** باريا من قولهم برات من المرض يرا بالحزوه والاهراي امر الحفافة وامرناه اي  
طلبنا منه الرخصة وفيه دلالة على ان الامور لا يشترط فيها العلو ولا الاستقلال وانت  
الصبر في سالكها باعتبار الامارة والحفافة **قوله** معاد بضم الم والمحملة ثم  
الحجة ابن حنبل الاضاري وان يعيدوه اشارة الي الحليات ولا يشتركون  
الاعتقاديات لان التوحيد اصلها **قوله** ان لا يجذبهم فان قلت لا يجذبهم  
شيئ تلك الحق بمعنى التائب وهو واجب بالجله علي ذاته او هو كراجه نحو  
من يداهم قال ابن بطال فان اعترض المرحبه به تجزأب اهل السنة لهم ان هذا  
اللفظ علي المروحة والقائلة تجزأ سبعة سبعة مثلي لو قال معني بسكة  
ان اقيم علي طاعتك من قولهم لب فلان بالمكان اذا قام به وسيل معناه اجاء  
بجرا اجابته ومعني سمركت اسعدك بعد اسعاد **قوله** هدية بضم الهاء  
واسكان المحملة وبالموحدة ابن خالد القيني ومعه من حفص بالمحملة وذكر  
القسم ناكيداً ومما خلفنا قبل له ان الراوي له هو الراوي لا يروا في سمرقند  
اخرا الحديث والربيه بالراو الموصده والحجة المتخوفات موضع علي، م مراحل  
من المدينة ونسبه من ذات عرق وابوا ذر بفتح المعجم وسنة الراية جند  
بضم الجيم الفسار وبالجرة بفتح المحملة الارض السوداء ذات الحجارة والذرة حريتان

2

شبكة داخنة

الألوكة

ولقد بضم تين اسم جبل بالدينية وذهب منصور بن علي اليميني ولا صده ابي  
 لاعده وهو صفة للدينار ربي يصعبه الارصده بكلمة الاستثناء من الدينار  
 والان اقول استكسأ من اول الكلام استكسأ مفرغ والفتل في عبادة الله الفت  
 تجم والانفاق عليم وهذا ذلك مرات ابي يميناً وثملاً لا وقد اما والاكثر  
 ما لا هم الاقلون ابي ثواباً قوله مكانك ابي الزم مكانك وعرض بلفظ المحمول  
 ابي ظم عليه احدوا اصحابه اسمه عومير بن زيد الانصاري وقد سماه انا دخل  
 اللام عليه لان الشهاد في فتح الفهم وابوا صالح هو ذكوان بفتح المعج السمان  
 وابوا شهاب هو عبد به الخياط بالهم يلمتس والقرية المدائني مروي في كتاب  
 الاستقراض قوله لا يقيم نبي في عبي النبي فقبيل انه للفتح عم رسول الله  
 للفتن به وهو من باب الاداب ومحاسن الاخلاق وظلا بفتح المعج وأسنة اللام  
 وبالمهله ابي عبي الكوفي وتفسير المرفان قلت كسيد يكون الامر اسنور كما من الخبر  
 قلت بنذر لفظ قال بعد نكح اوتيل مني اه يقيم في نقد يرلا يقيمين وتحتل ان لا يكون  
 من سمه الحديدي فهو من كلام ابن عمر قوله كبره وكان هذا ورعاً سنة لانه ربما  
 استخفي ذلك المتارم منه فقام له من مجلسه من غير طبيب قلبه وان الابرار  
 بالعتب خلاف الاولي قالوا انما تجد الابرار بخطر النفس وامور الدنيا دون  
 الغزبية قوله معتمرا الحجاج ابن سليمان اليميني وابرا بجلد بكسر الهم وسكون  
 الجيم وفتح اللام وبالزاي اسمه لاحق ضد السابق السدوسي قوله اخزاي  
 طفق بحركة كانه ضمياً للقيام واستخفي ان يقول لهم تو مو لانه علي خلق عظيم  
 ودينه انه لا ينبغي لاحد ان يطول الجلوس بعد قضاء حاجته التي دخل بها وانه  
 ان لصاحبنا ان كان يقوم من عنده ويظلمه اسائل عليه **باب**  
 الاحتساب مصدر احتسب الرجل اذا جمع ظميره وساقته مع امرته والقواميم  
 القات واسكان الواو فتح الشا وضمها وبالهمهله محدود او مقصور اضرب على التثنية  
 واذا قلت تعد فلان الفتر فضا لك انك ظن تعد فتعود الحضور ما وهو  
 ان يجلس على العسه ويلصق خذبه بطبته وحس يديه فيضغهما  
 علي ساقته **قوله** محمد بن ابي غالب بالفتح وكسر اللام والقوس بالفتاف  
 مات ببغداد سنة خمس مائة وما نسين وبرا هيم بن المنذر بكسر الهمزة  
 الخفيفة الغزاهمي بكسر الهملة وبالزاي ونبليح مصفوف الفلج بالفتا والهم والمهله  
 الاسلي الديني وفي الدرر ما امد من جرد نبي **قوله** جناب بفتح الجيم  
 الرصدة الاولي بن الاوك بفتح الهمزة والواو شدة الفتوحا منه الكوفي ومثو سيد  
 هو من قولهم وشدة النبي فتوسده اذا جعله تحت راسه من الحديد في اواسط بلبل  
 النبوة قال لشكرنا الاني وهو متوسد برده في ظل الكعبة فضلا لا تدعو لنا الا بئس

د

2

لسانته كان الرجل من كان قبلكم يحضره الارض فيجعل فيه ثم يحساه بالناس  
 فيوضع علي راسه فيشق ما ليس ولا يصدده ذلك عن دينه والله ليس  
 هذا الامراب لخر الحديث **قوله** يسر بالوحده المكسورة ابن الفضل يفتح  
 المعجمة الشديدة والحر يرب مصفرا لخر الجيم وبالوا اسعبد بن اياس تخفيف  
 التختا بنه وابوابه هو يسمع مصفرا ضد الضرا التفتي فان ذلك العتوق  
 كعب يكون في درجته الا اشراك وهو كعقو ذلك اذ حل في سلكه تعظيما  
 لا موالا الذيب وتقلد يظا علي العات او المراد ان الجوا كبا بر فيما ينزل يحق  
 انه الا اشراك وفيها يتصلح كعق الناس العتوق قال نغالي وتضربك ان  
 لا نصير الا اياه وبألو الرين احصا **قوله** سدد بفتح الدال المشددة  
 الاولى والزور هو الباطل ومر تحفته في كتاب الادب **قوله** قصدي  
 مفقود والقصد اثنان الشئ والحدود وابواعاص هو النحاك وابن ابي  
 ملكة مصفرا الملكة عبد الله وعقنة بضم المهملة وسكون الدال وبالوحده  
 ابن الحارث بالشلبة القوسي الكوي **قوله** حتى دخل البيت عانة فترج  
 الناس من سرعته حتى علم فقال ذكر في شيا من نمر عنده فافكرت  
 ان تحسبي فامرت بنسنته سرييا وخر كتاب مدلوة الجماعة **قوله** قنته  
 مصفرا قنته الرجل وجور بن دغني الجيم والاعش سليمان واول الضي لقم الحجة  
 وفتح المهملة مفصرا سلم واستقبله بالمضب والسل بالرفع **قوله** احق  
 ابي ابن شاهين بالمعجم وكسر الهماء الواسطي وخالد هو ابن عبد الله الطان كسر  
 وبن عوف بفتح المهملة واسكان الواو والثوث وخالد الاول هو المتكرد وانما خالد  
 الثاني هو ابن سمران بكسر الهميم وكسر اللام وبالمهملة عامر بن اسامة الهذلي  
 البصري وزيد هو والد زيد بن عبد الله بن عمرو بن العاص كان يصوم  
 الدهر كله **قوله** يا رسول الله فان قلت كيف مطا بقنته للسؤال قلت تمه جزوف  
 اي اطبق اكثر من ذلك يا رسول الله ولا يكفيني ذلك **قوله** وسط اي يصف  
 وهو متصور عجب الاختصاص وكذلك مسيا م وبالرفع اي هو صيا م راي ان كان هذا  
 افضل لزيادة السخه ديه ان من سرد الصيام صار الامساك طبيعته فلا يحصل  
 الصوم له مقاسا كبرية منه سر مر **قوله** يزيد من الزيادة ابن هارون بن عمرو  
 بضم الهميم وكسرها باللام ويدون لما بن مقسم بكسر الهميم وفتح المهملة الضي وارهيم  
 ابي الخنفي وعلقة بفتح المهملة والثا وسكون اللام يعني ابن قيس الخنفي والثون  
 في جليسا للتعظيم اي جليسا اعظمي اسما والسره وسر الثاق وهو ابن صلي بن علي  
 وسلم ذكر اسم الثاقين وعينهم له وخصصه بهذه المعصية اذ لم يطع عليه غيره  
 وحرية مصفرا لخرقة المهملة والمعجم والثا بن ابي تخفيف التختا بن وخصه الهميم

شبكة

الألوكة

وعمر بن الخطاب المهمللة وسنة اليم وبالراين يا سوسد العاسر وعارسول الله صلي الله عليه وسلم  
 بامانة من الشيطان وقال انه يلب مغيب وعيد امير من يسعود هو كان صاحب  
 سواك رسول الله ومظهر منه وسادته والشهور وبنا في الومراده السواركيس  
 المهمللة ما ي السراي السان والحديث في كتاب الناقب وكان ابو الدرداي بقرا  
 والذكر والانهي بدون لفظ وما خلق وسلكونه في قوائمه الشاذة وكان  
 بن مسعود موافقا لابي الدرداي فيهما فان ذلك ما وجه فخلت يا بالسور  
 والوسادة ويحويه بكتاب الاستبدان قلت لما كان المراد منه الاستبدان  
 في دخول المتزل ذكر عبي وجه التسمية ما يتعلق بالنزل وبلايه ملا بسنة  
**باب** القابلة اي التبلولة وهي النوم بعد الطيب بنوعين  
 كبر ضد التبليل وياوازم بالمهمللة والواي اسمه سلمة وسعدي باهال  
 الراك وبما اي بالكثيرة ولم يقبل يكسر القاف حرفي باب التلبي في الادب  
**قوله** محمد بن عبد الله بن النبي بن عبد الله بن انس الانصاري البخاري  
 كثير اروي عنه بدون الواسطة وتماه بضم الثلثة وخنة اليم ابن عبد  
 بن انس وام سليم مصفوا السلم ام انس والتطع فيه اربع لغات في النون  
 وكسرها لم يسكن الطاو فنجيها والجمع بطرح وانطاع والسند اليم المهمللة وسنة  
 الحاف نوع من الطيب والخسوط بنوع المهمللة وضم النون طيب بصنع المهمللة خاصة  
 وبنوع الكافور والصدل ويحويه **قوله** ماسون مصروف مموود اعلى الافر والجرم  
 ضد الخلال الحان كسر اليم واسكان اللام وبالهمزة حالة انس بن مالك سماعه  
 رسول الله رضاعا وعبا ذلك اليم المهمللة وخنة الوحدة ابن الصامت ضد الظن والبع  
 بالثلثة والوحدة المفتوحتين وبلجيم الواسطة والاسرة جمع السرور وكسرها  
 عبد الله ومزرا **قوله** عطا بن بزيب من الزيادة اللبني مرادف الاسوي اللبني  
 بكسر اللام والها يقصد باليم وبالمد ومع في كتاب اللباس ان الصامت تجلي  
 ثوبه علي عاتقه فيبدل احد شتيه اس عليه ثوب قال واللبنة الاخرى اختصاره  
 وهو جالس ليس علي فرجه منه شي والملا منه لس الرجل ثوب الاخر منه بالليل  
 وبالهمزة وبالضابده ان يبدد الرجل الي الرجل ثوبه ويكون ذلك يعبر ما من غير نظر  
 فان قلت كيف بولس علي الترجمة قلت قال شارع الطرايح وجه دلالة انه خص الي لسان النبي  
 فهو من ما عدها ليس مني باعنا الا الاصل عدم الهمي والاصل الخوازم قول محمد بن ابي  
 محمد بن ابي حنيفة بالهمليتين الصرب حرفي قاف المواتية وعبد الله بن يونس  
 السبل بالوجه والهملة الخوازمي اليكي **قوله** قراس بكسر النون وخفيفا لهما وبالهملة  
 ابن حنبل الكتف انك في وعاسوه السعبي واز في مقصوب علي الاصل  
 والمعادرة والتزل ولم يناد في اللفظ الجعول والشيء بكسر اليم يعني ان مسما على الي

ثوبه

صلى الله عليه وسلم رجب اي قال لها مرحبا وعزمت لي عجب كان مشيها اي انفتحت  
 وراي الباطن والاحسن قاله الزمخشري في المنفصل وقال فنفذت بك باسمه  
 الا فصلت مشا كما اطلب منك الا فعلك والجزع صدر الصبر وقوس الحج يمشيه  
 ومن فضل عائشة علي النساء العنصل التوبير علي سائر الطعام من في كتاب المناقب  
**قوله** الاسلغا اي النوم علي القفا وطمع الظهور علي الارض وعباد بن يحيى في عمارة  
 الموحدة ابن خلدون في الايضان كبر عمه هو عبد الرحمن بن زيد والامر يتفرع الصد  
 علي الجوزي كان المرجب تسخ وذل بعض الاصولين الوجوه اذا في نسخ التوب  
**قوله** دن الثالث لانه وما يتوهم اسمها بر بيان به عابلية ونسبه ادب الجالس والكرام  
 الجليس **قوله** عبد الله ابن الصياح نبشيد يد الموحدة وام سليم مصغر السلام انش  
 وهذه مبالغة في الكثرة لانه لما كتم عن امته ومن غيرها بالطريق الاولي **قوله** جبر  
 بفتح الجيم وكسر الواو ابر او ابل بالهمزة بعد الالف يستقيم ومن اجل ان خزنه من  
 الحزن والاحزان وذلك اما لانه مشهور بعد الانتفات اليه واما الخوف من  
 ذلك وفي بعضها اجل بفتح اللام وحذف من منه فان قلت ما وجه ذلك لانه  
 علي التوجه قلت معي نوم ان لم يكن يلدن بل اكثر ساجا انسان معني الخطاي  
 السب فيه اذا نفي نرد احزن اذ لم يكن مشركهم فصا ولعلم قدر بسبوتيه  
 بما فارشد صلى الله عليه وسلم في اللادب دالي محافظة حقه واليك اكرام مجلسه قيل  
 انما كره ذلك في السر لانه مظنة التهمة واما اذا انا احضرة الناس فان هذا  
 المعنى ما مور **قوله** ابر حرفة بالهمزة والنزاي محمد بن ميمون السكري في شرح  
 المعجم وكسر الصاد الاولي ابر او ابل والملا الجرائد **قوله** فوصفهم بصاحب  
 قال اذ هم بخوي وهذا من باب المبالغة **قوله** محمد بن بشار بفتح الموحدة وشدة  
 المعجمة فان قلت ما وجه مناسبة هذا الباب ونحوه بكتاب الاستبذان قلت  
 من جهة ان عشر وعينه الاستبذان هو ان لا يطلع الاحسن علي حواله داخل البيت  
 او ان الضالمان المتأجاة لا يكون الا في البيوت والواضع الخاصة الخالية فذكر علي  
 سبيل التبعية للاستبذان **باب** لا سر كذا النار **قوله** ابن عبيد  
 هو سفيان ولا يتركوا هذا عام يدخل فيه نار السراج وغيره واما الضاد بل  
 المعلقة في المساجد وغيرها اذا من الضر وكما هو الصواب فالظاهر انها لا يرس  
 بها **قوله** يريد مصغرا ليرد بالموحدة والواو الهملة وكذا الواو بردة بضم الواو  
 وسطها وحديث بلفظ الجبول وعدو يستوي فيج المدكر والمؤنث والشي والجمع قوله  
 كثير ضد القتل اي سخطهم بكسر المعجمة واسكان النون يعنيها والتخاضع وبالواو  
 الازدي القارة والتبيلة هي قبيلة المصباح **قوله** حسان بن ابي عباد بن عباد  
 وشدة الموحدة ساكنة مكة وهام هو ابن يحيى والابو الشد والربط والماء التوتير  
 ويابن

شبكة

الألوكة

ونا بد منها صياغة من الشيطان فاتحلا يكشف عطا ولا يحل سفا ومن الواجب  
 ينزل في ليلة من السما في ليلة من السنة كما ورد به الحديث والاعمال فيقول  
 تلك الليلة كانت في كابل والاول ومن المتدرات والحشرات والموارد الحبيب  
 ويراد به ان التخمير يحصل بذلك **قوله** الا يط يسكون الموحدة ويجبي اند  
 يتخذ بج بين قرعت بالقاف والزاي والميملة المتوحات والغطرة اجم  
 سنة الانبياء التي امرنا ان يتخذ بج بهم واول من امرى **قوله** يا ابراهيم  
 عليه السلام قال تعالي واذا ابنتي ابراهيم ربه بكلمات كاتمت من والتخصيص  
 بالحنس **قوله** في الرواية القابلة يا فها عشر الفرق والسوال والمضمضة  
 والاستنشاق والاستحوا وهذه الخمسة وهي ما روايتنا **قوله**  
 الاستحوا اداي استعمال الحدي بيخلق العائلة والفتان والجب والاربعه الباقية  
 سنة والمراد من القطر السنة التي هي الطريقة الاعم من الندوب **قوله** شجيبان  
 اي جمرة بالميملة والزاي واو الزيادة بكسر الزاي هو بالنون عبدالله والغدوم  
 بفتح القاف وحنة العلال بالميملة موضع ونيل هو الة التجازة والمضرة بضم الميم  
 وكسرها ابن عبد الرحمن الخزامي بكسر الميم هو الة التجازة والمضرة  
 بضم الميم وسرها ابن عبد الرحمن الخزامي بكسر الميم وحنة الزاي المزيان  
 ادريس هر عبدالله الازدي بفتح الميملة واسكن الزاو والميملة نحو اللام  
 كان نسخ وحده وقر يد زمانه واو السجاني هو عمرو الشيبعي بفتح الميملة وسدة  
 الموحدة ابن موسي مائة سنة ثلثين ومائتين وبيرك ابي البلوغ والفتان  
 وانما يجب اذ بلغ ويندب قبله **قوله** شجيب بن بكر مصعب وعقيل وحديد  
 وقال فليعدل لانه نقاط صورة تعظيم الاصنام حين طفت بما فاسران يتراكمه  
 لكلمة التوحيد كقارفة كلمة التثنية وكقارفة الوجود الى التوار والتصدق  
 بما ينطق عليه اسم الصدقة ومر ما حدث في او اسط كما به الادب فان قلت  
 ما وجه تعلق هذا الباب بكتاب الاستيزان وما وجه مناسبة الحديث للزجة  
 قلت لعل المتعلق الاشارة الي ان الدعا الي القاسمة لا يكون ادنا للدخول في قوله  
 لانه يحتاج الي كقارفة فلا اعتداد به شرعا او ملا يستند الي الله وكذا كلفنا  
 لا يحصل الا في الدور والمنازل الخاصة لا سيما وكل يتنصق من اجتماع الناس  
 عند اصحابها والدخول عليهم واما مناسبة للزجة فقال شارح التزائم واما مطابقة  
 الخبر لها فلان الحلف بالذلات هو شاغل عن الحلف بالحق فيكون باطلا كما هو  
 مطابقة الآية لها انه جعل الديموني فايدرا الى الاضلال صادرا عن سهولته فهو  
 باطل **قوله** اسطر الساعة اجم علامتها فان قلت اذ كرمج القنلة والعلامات  
 اكثر من العشرة فلتبين الجميعين مقارضة او ان الفرق بينهما في مجموع التكررة

لا في المارث الميم بضم المصاحح الاعم وهو الذي لا يخلط لونه شي  
 سوي لونه ويختص بها جمع الهمة وهي اولاد الصنك ويقال ايضا الميم للجمع  
 منها ومن اولاد المور وحاصله ان العترة من اهل المدينة تبسط لهم الرضا  
 حتى ينسبوا هون في اطلاقه اللسان يعني المورب يستولى على الناس  
 وهو اشارة الي الانتعاع دين الاسلام واستيلاء اهله اسحاق هو  
 ابن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي وراي صير الفاعل  
 والمفعول عياره عن شخص واحد وعمر وهو ابن دينار ويضرب توفيق بني  
 اي قال ابن عمر ذلك قيل السبا وفي النسب بالامر به ونحوه

والله اعلم  
**كتاب الترمذات**  
 بالمراد

الدموات الدعا هو النداء هو مستحق عند الفتح تارة هو الصحيح وقال بعض الزهاد  
 نكته افضل اسلا للقضا وقيل ان دعا العنبره حسن والا قوله اي الزنادك  
 الزاوي وخضة النون عبدا لله والا عرج هو عبد الرحمن واختراي ادھر واجلها  
 حسه ومعناه لكل بني دعوه محاسبة السنه وهو على بعض من اجابها  
 واما براتي لدموات فهو على وجه اجابها وبعضها لاجاب وبعضها لاجاب  
 سلطنة الله ثلاثا فاعطاني اثنين وخمسي واحده وهي ان لا يدن بعض منه باس  
 بعض ويحتل ان يكون لكل بني دعوة لا منه وصحبه بان حال سقنته على امته وافته  
 بيم والنظر في مصالحهم المهمة فاحرص على امه عليه دعوته اليهم او تات صاحبهم  
 معقول الخوارج ابن سليمان التيمي والسؤال بالهجر وبدون العذر المطلوب والاحتياج  
 بمعنى الاحياء افضل الاستغفر فان قلت معنى افضل الاكثر ثوابا عند الله  
 فما وجهه هنا اذا الثواب للمستغفر لا ذلك هو نحو مكة افضل من المدينة اي ثواب  
 العابد فيها افضل من ثواب العابد في المدينة والمراد من المستغفر بهذا النوع من  
 الاستغفار اكثر ثوابا من المستغفر بغيره اي اومعروفه اليه من عبده  
 والمحسنين اي العلم وعبدا من بر بده مصغرا البروه بالرحمة والرا والى املة  
 ويشير مصغرا البشر بالمعجزة ابن كعب الصوري يفتح الي املة وشواذ في الجمع وشدة  
 المعجزة الاولى ابن اوس يفتح المعجزة واسكان بفتح املة الخزرجي الاضار يمات سنة  
 ثمان وخمسين ايام من توليهم الحقه اي اقربها لخطابي بر بده الاعتزاز وتوال  
 قدما فلان بدينه اذا احتمله كرها لا يستطيع دفعه عن نفسه قال وانا اعلي  
 عمدة ابي انا اعلي ما عاهدتكم الي من امرك وانك مني وعودك في الترخه العبر  
 عليه واشترطه الاستطاعة في ذلك معناه الاعتزاز بالهجر والمقصود من  
 الواجب من حقه نقابي من اهل الجنة فان قلت المؤمن وان لم يقم بها من اهلها

فلا



استفان

ايضا فانت المراد انه يدخلها ابتداء من غير دخول التران القالب ان الوقت  
تتحققها المومن مضمونها لا يعصب اسمه لو ان الله يعفوا عنه ببركة هذا الدعاء  
فان قلت ما الحكمة في كونه افضل لاستغفارات قلت امثاله من الصفات  
واسمه اعلم بذلك لكن لا شك ان نبي ذكر اسمه باجمال الاوصاف وذكر نفسه بالوصف  
الحالات وهو اخصى غاية التصريح ونهايتها الاستكثار لمن لا يستغفر بالاهواما  
الاول قلنا نبي من الاعتراف بوجود الصانع وتوحيده الذي هو اصل الصفات  
العدمية المسماة بصفات الخلال والاعتراف بالصفات السجدة الذي هو  
الصفات الوجودية المسماة بصفات الكرام وهي الفخرة اللازمة من خلق المكنوزة  
المرغوبة للارادة والعلم والحياة والكامنة الكلام اللازمة من خلق المكنوزة  
الزعم والسمع والبصر اللزمان المحفزة اذ الفخرة للسرور والبصر لا يتصور  
الا بعد السماع والابصار والتالي فلما فيه ايضا من الاعتراف بالوجود وبه  
وبالزوم في مقابلة النعمة التي يقضيها بعضيها وهو السرور **قوله** ابراهمة  
بالغفور حنين والاستغفار وانما هو بالنسبة الي ما مضى واما التوبة فهي وان  
كان ايضا كذلك لكن يشترط فيها ان يدمر ان لا يعود لثقله في المستقبل فان قلت  
تم يستغفر وهو مغفور ومعصوم قلت الاستغفار عبارة او هو تحليم لامته  
او استغفار من تركت الاول اوقاله تواضعا او ما كان عن سببها وتقبل التوبة وقال  
بعضهم استغاله بالنظر في مصالح الامة ومحاربة الاعدا وتاليف الولد ونحو  
ذلك تشاغل عظيم عن عظيم مقامه من حضوره مع الله وفراغه مما سواه  
تبراه ذنبا بالنسبة اليه وان كان هذه الامور من اعظم الطاعات  
وافضل الاعمال فهو نزول عن عالي درجته فيستغفر لذلك وتقبل كان ديارا  
بلا الترتيب في الاحوال فاذا راي ما قبلها دونه استغفر منه كما صلح حبات  
الابرار سيئات المغرورين وقيل يحدد للطبع غفلات يقف لال استغفار  
**قوله** ابراهيم اسم ربه العرابي الاصر وعجارة بضم المهملة وخفة الميم  
ابن عمير مصغر عمرو والحارث بن سويد مصغر السود العمان وعبد الله اعجاب  
مسعود وقال به هكذا اي دفعه وديعة يعني هو امر سهل عنده والفرح المغفول  
لانجع علي الله في عجزنا عن المرضي وعمر عنه به تا كيد المعنى الرضي في نفس السامع  
وساخنة في نفس بمره وانما كلمة بفتح الميم وكسر اللام ونقحها وفي بعض ما يملكه تلفظ  
اسم الفاعل وفي بعض ما زبد عليه وسه تحليه من الوفاق ذلك الحرف الذي  
له وما الذي لرسول الله قلت قال النودي قالوا حديث رسول الله هو لله ان في الخبر حديث  
عبد الله هو ان المومن يردك ذنوبه **قوله** ابراهيم تخفيف الواو لثبوت اسمه الواضاح  
يعني من فتح الجهم وابد اسمته هو حادوا برامع اربع هو محمد بن حازم بالفتح والاي الاسود

شبكة

الألوكة



ضد الأبيض ابن يزيد بالزاي الحبي واسحاق قال العناني لعله ابن منصور  
 وحيان يفتح المهملة وسنة الموحدة وبالوزن ابن هلال النباهي البصر كج  
 وهام هو ابن يحيى الأزدي وهدي بصم الساوا سكن الوال بالموحدة أي خالد  
 القيسي وسقط علي عبده أي وقع عليه وصادفه من غير قصد وأصله أي  
 أصاعده والعلاء المنازة أي بان الله ارمني بتوبه عبده من واحد صلا لسا  
**قوله** الصحيح وهو وضع الجنب علي الارض وتودنه من الأوزان وهو الأعلام فإن  
 قلت ما وجه تشبيهه بكتاب الدعوات قلت يعلم من سابق الأحاديث أنه كان  
 يدعوا عند الاضطجاع **قوله** سعد بن عبيده مصغر صدر الحرة والبر الحنيف  
 الرا بالمد من عازب بالمهملة والزاي واسلت أي جعلت نفسي مقادة لك  
 طابمة تحركت والحات أي اعتمدت عليك في اموري كما معتاد الانسان  
 يظهره ما يستند اليه ورهبة ورعبا أي خوفا من عقابك وطعاني فيك  
 ولا ملي بالجزم وجا الحفيضة والاصحى هو مضمود وفي مثل هذا التركيب حمسة  
 اوجه فجزم وفيه التنوين والعترة أي دين الاسلام واحزما نقول أي اخر  
 اقوالك في تلك الليلة وفيه استحباب الرضوع عند النوم ليكون اصدق لو ربه بعد  
 من تلقيب الشيطان به واما كون النوم علي الايمن فلانه اسرع الي النبيا فان قلت  
 ما المراد بهن النبي الرسول قلت الرسول نبي له كتاب فهو احص من النبي وقال القوي  
 لا يلزم من الرسالة النبوة ولا العكس قالوا سبب الردي اذ اذاعة الجمع بين المصين  
 وازادة الفعنين وتبيل هو تخليص الكلام من اللبس اذ الرسول يدخل فيه جبريل  
 وحده وقيل هذا ذكر دعاه فيقتصر فيه علي اللفظ الرادد ويحذف مكان لها  
 خاصية ليست لغبرها واقول وهذا الذكر مستعمل علي الايمان بكل ما ليج عليه  
 الايمان اجرا من الكتب والرسول من اللغات والنبوات وهو السبع علي اسناد  
 الكل الي الله ذاتا وفلا وصفة وهو المعاش وعلي النواب والعقاب وهو  
 المعاد ومر بصلة في آخر كتاب الرضوع **قوله** قبضه بفتح القاف  
 وكسر الموحدة وبالمهملة ابن عقبة بضم المهملة وسكون القاف وبالوصة وعبد  
 بن عمير مصغرا وربي بكسر الراء واسكان الموحدة وبالمهملة وسنة التثنية  
 ابن جراس بكسر المهملة واو كى بقصر الحمزة فان قلت يانه سبي وعينت لا يانه  
 قلت معناه بذكر اسك اجبي ما جئت وعليه امرت فان قلت فيه دلالة علي  
 الاسم عين السمر قلت لا ولا سيما من حيث ان الاسم يحتمل ان يكون معي كقول الجول  
 ثم اسم السلم عليهما والمسيلة محمعه في كتابة الكواشف في شرح المواظف **قوله**  
 التسوراي الاحيا للبيت يوم القبا منة فان قلت ليس احيا ولا مانه علي لفظ الامام  
 قلت الموت ميارة عن القطع تعلق الروح من البدن وذلك قد يكون ظاهر اقط

وهو النوم

شبكة

الألوكة

وهو النوم ولهذا قال انه اخذ الموت المتعارف قال تعالى انه يتوفى الانس حيين  
 مومنا والي لم يموت في منامها واطلق الاحياء والامانة على سبيل التشبيه  
 وهو استنارة مصرحة **قوله** ساسدين الريح بفتح الراء صد الخريف العرويك  
 منع فتيلها العرويك ومحمد بن عرعره بفتح الميم المتين واسكان الزوال والجب  
 وابواسحاق ابي السبيعي **قوله** حده فان قلت الترحمة مقيدة باليمن  
 فمن ان تستنا دقلت امام من حديث مصرح به لم يكن بشرطه واما ما  
 يثبت انه كان يحث النيام في شأنه كله وعبد الواحد بن زياد  
 بكسر الزايم وخنة النخنا بنه العديك والعلابن المسبب باليمن  
 والنخنا بنه المسددة المتوخة الكاهلي وحث في ليلة ابي ليلى  
**قوله** ابن عمديك هو عبد الرحمن وسلمت بالفتوح بن كعب  
 مصفوا كعب وكروب مصفوا كعب بن ابي مسلم مولى عبد الله بن عباس  
 وميمونه بنت الحارث الهذلية حرم رسول الله خاله ابن عباس لثلق  
 بكسر المعجمة وخفة النون وبالفتاف ما يشده راس القربة من رباط الخيط  
 وبين رصوبن ابي وضوا خفيها وضوا كما ملاحا مع جميع السن ولم  
 يدري ان اتقى متلا بمزه واحدة وابلغ بان اوصل الما الي موضع حب  
 الاصل التهاو مطب ابي لحرث ومددت وسجرت واجتازي اسفن  
 وفي بعضها ابي منه وفي انعه من النون وهو النفس وسامت من اتعلم  
 ابي سميت وكلمت **قوله** واحصل في نوها هذا عام بعد خاص والتون من العظم  
 وسبع اعصاب اخرى بدون الاسنان الذكي كالساوت للروح او في صدره  
 الذكي قال يكون في التابوت ابي الخبازة وهو العصب واللم والدم والشعر  
 والبشر والحصلتان الاخرتان لعلمهما الشحم والعظم ايل المراد سبع اخرى  
 الصحيحة مسطورة لا اذكارها او مكتوبة موضوعة في الصندوق قال  
 التوروك براد التابوت الاضلاع وما يحويها من القلب وغيره تشبيها  
 بالتابوت الذكي كالصندوق حو منه الشارع او ابي سبع كلامه  
 سيج قلبي ولكن تشبيها قال والقابل به بقوله وتنفث هي سلة او المراد بالقر  
 بيان الحق والمهداية اليه في جميع حالاته وقيل المراد سبع اثار احر كانت  
 مكتوبة موضوعة في التابوت الذكي كان لبيبي اسرائيل فيه سكين من رجم  
 ونقبة مما تركت ال موسى والهرون **قوله** سليمان بن ابي مسلم بكسر  
 اللام الحقيقية الاحول والتميم والقيام الذك مقبلا بالقلب عليك وبيتك  
 حاصرت ابي بما عطينتي من البرهان واللسان حاصرت للعائد والمجاكنت  
 ربح العضية الي الحاكم ابي كلع من حبه الخلق حيلت الحاكم بيني وبينه لا غير

من كانت عا كم البه الحيا صلبه من ضم او كاهن ولا تخفي انه من جوامع الكلم  
ان لفظ الغيم اشارة الي ان قوام الاسباب ووجودها منه والملك الي انه حاكم  
بينها الحاد او عمدا وكله نعيم فلهذا قربه بالحد والخن اشارة الي العفة الي  
السيد والترق وبخه الي المعاش والساعة وعوها الي المعاد ونبيه اشارة الي  
النبوة والجزا والي الايمان وللتوكل والانابة والاستغفار وسر الحديث في كتابه الحمد

**باب** التكميل **قوله** سليمان بن حرب ضد الصلح والحكم بالمفروحين

ابن عتبه مصغر عتبه الدار وابن الجليلي يفتح اللام مقصورا غير الرحمن  
من الرجا وذلك بسبب اعما كانت يظن بنفسها البر والشعر الجبر

بالنصب ابي الزمه فان قلت ما وجه الخبرية بالنسبة الي مطلوبه قلت امان  
براداة بالنسبة الي ما طلبته بان تحصل لها بسبب هذه الازكار قوة بقدر

الخدمة اكثر مما بقدر الخادم عليها سر الحديث في كتاب المنقالت وخالدوه لعدا  
وارب سنين بعد محمد **قوله** المعوداته بكسر التاء واداء ربه المعودتان وسرع

الاحلاص تليسا او اربيهاتان وما يشيخهما من القرآن او اقل الجمع اثنان  
مر في الطب **قوله** زهير مصغر الزهر ابن معاوية الجعبي الكوفي والرخلة

ضد الخارجه الطرف وجلفه بلفظ الماخي ومعناه انه يستحب ان يعض  
تربته قبل ان يدخل فيه لئلا يكون قد دخل فيه حيا وعثر بها وغيرها

من الموديات وهو لا يشعر ولتعض ويده مستوية بطرف ازاره  
ليلا يحصل في بده مكره ان كان هناك شي فان قلت ما وجه تخصص الترجمة

بينما سبه والارسال عن النياتي الدنيا فاحفظ مناسب له وابواضرة بفتح الميم  
واسكان الهم وبالرائس في عياض اللبي وعبد الله هو ابن عمر بن حفص بن عامر

بن عمر بن الخطاب وحيي هو العطان وبشر بالوحدة المكسورة وابن العنبل  
بفتح الميم الشد بده وابن جيلان بفتح الميم وسكون الهم بحمد العقبه الذي في

ان في هذين الطريقتين روي سميد عن ابي بصير بفتح الباء واسطة الهم بخلاف  
الطريقة الاولى وقال ثانيا رواه واولا قال لان الرواية تستعمل عند التجليل والقول

عند المذكرة **قوله** ابو عبد الله الاعرج بالمجزة وسدة الراسلان الي بني الربيع وابو  
سلمة بالمفروحين فان قلت انه قتالي منزه عن السكبان والحركة والتحرك هو

الحركة من جهة السلو الي جهة السفلى قلت الحديث من المتشابهات والابد  
من التنزيه الي البراهين القاطنة ذلك على تنزهه منه فللراذل نزول ملك

الرحمة وكوه او من المعويص فان قلت في الترجمة نصف البيا وفي الحديث  
الثلث قلت حبيبي بفتح التثنية يكون قبل الثلث وهو المعصود من النصف

**قوله** محمد بن عرفة بفتح الميم وسكون الراء والاولي وعبد العزيز بن صبيح  
بضم



الصريح بالمهملة والحيث قال الخطابي هو جمع الحديث والخبائث جمع الخبيث  
 يريد بها ذكران الشياطين وأنا ثم وقال يحيى السنيني الخبث الكفر والخبائث  
 الشياطين ومر في أول كتاب الوصية يزيد من الزيادة ابن زياد مصغر  
 الزرع أي الحرث وحسين بن علي الملقب وعبد الله بن يزيد مصغر البردة بالهمزة  
 والواو والمهملة ويشير مصغر المبرور بالواحدة والمهملة ابن القتب الصدوق  
 بالمهملتين المنقوشتين وسداد بفتح المعجمة ونسب عبد الله المهملات الأول ابن  
 أوس بفتح المعجمة وبالواو والمهملات أبو أي اعترف من أمتاع الحديثين  
 اللذين بعده ورعي بكسر الواو سكن الواحدة وكسر المهملات وشدة الثانية  
 ابن حراس بكسر المهملات وتخفيف الواو بالمعجمة وأبو حنيفة بالمهملات  
 والواو محمد بن ميمون السكري وحرش بن محمد بن وال المنقرحان  
 ابن الحر ضد العبد العراري بالعين والواو والواو أبو أي اعترف من أمتاع الحديثين  
 الراحدين بالعراق **قوله** يزيد من الزيادة ابن أبي حبيب  
 ضد الصدوق أبو الخير ضد الشر من بفتح الميم والمثلثة وسكون  
 الواو بينهما والمهملات المديري وعبد الله هو ابن عمر بن العاص والظلم  
 هو وضع الشيء في غير موضعه والريب كذلك وهو لفظ من الجوامع  
 وفيه اعتداف لغاية القصير وهو كونه نطالاً كالماء الكبر أو طلب  
 غاية الانعام التي هي الضفرة والرحمة إذ الضفرة ستر النوب ونحوها  
 والرحمة اتصال الخيبرات والأول عبارة عن الزجر حده عن النار  
 والشك في ادخال الجنة وهذا هو القود العظيم اللهم لصلواتك العارفين  
 به بكرمك يا أكرم الأكرمين مر في الصلوة **قوله** عمرو بن الحارث  
 المصري وعلي قال الكلابا ذب هو ابن سلمة بفتح اللام المعنى باللام للرحمة  
 المفتوحتين النبيسا بوركب ومالك بن سعيد مصغر السعد  
 بالمهملتين التميمي وفي بعض باب الصاد بدل السبعين والدعا أي الدعاء  
 الذي في الصلوة لتوافق الترجمة **قوله** عثمان بن أبي سبينه بفتح  
 المعجمة ضد الشباب وجرير بفتح الجيم وأبو أيير بالهمزة بعد الألف  
 اسمه شقيق وذات يوم لفظ ذات مع أو من إضافة الاسم إلى اسمه  
 والسلام من أسماء الحسن وبخبر أي يختار مر في كتاب الصلوة  
 بما يلفظ الدعاء مكان **العسا** **قوله** الدعاء بعد الصلوة  
**قوله** اسحاق بن منصور ورعي يزيد من الزيادة ابن هرون رعا  
 موت الأدرق ابن عمرو سمي بضم المهملات وفتح الميم وشدة المهملات الثانية  
 وأبو صالح هو ذو النون السمان لثورة الأموال الكثيرة والدر الثعالب فقلت

٤

كين بيبا وكب هذه الكلمات مع سهل لهما الامور السابقة من الجهد وعونه وانقل  
 العبادات احمرها قلت مع ان هذه الاعمال ليست كلبية اذ ليست كما افضل  
 احمر ولا العكس فان قلت حرفي احمر كتاب صلوة الجماعة من سجود كواحد  
 ثلثه وبمسمى وهم منا قال عشر قلت المراد كان معه الارواح استقرت اليه  
 وكان منه ايضا زيادة في الاعمال من الصوم والحج والعمرة زاد في عود الفساح  
 والتجاسد والبتكا بجمع ان مع يوم العود لا اعتبار له فاعلم ان التسبيح شارة  
 الحديث النعمان عن امه وهو المسمى بالتنزيهات والتحميد الي انساب  
 البكاليت **نزل** ابن جحان بنفخ الجملة واسكان الجيم محمد ورجا ضد الخوف  
 ابن حيوة بنفخ الجملة وسكون التثنية وفتح الواو والكسرة كسر الياء  
 وتسكين النون وبالجملة الغنيمه ورجوعه عبد العزيز مات سنة ثمان  
 عشرة وما به وجرير بنفخ الجيم وكسر الواو الاولي ابن عبد الحميد وعبد العزيز  
 بن رفيع مصغر عند الخفض الاسدي المكب واثير الدرودا محمود واسم مخبر  
 الاضاري وممير مصغر اسمي بل ابن ابي صالح ذكوان العماني والمسبب  
 بنفخ التثنية بغير المشددة ابن رافع ضد الخائف الهاهلي الصوم التزاجات  
 سنة خمسين وما به ووراد بنفخ الواو وسددة الواو بالجملة مولى العبيد وكلمة  
**تله** منك اي بدل الكسرة هو يسمى بين التبدليه كقوله تعالي ارضعني بالبحر والربا  
 من الاخرة الخطابي الحد يفسر بالعنى وما هو المخط والبعث ومن تعنى  
 البذل اي لا يجمعه شى حط يدك حطك بذلت اي بدل طاعتك اللفظ  
 قيل اراد الحد بالايه واما الام اي لا يفتح لحد التسمية كقوله تعالي فلا اسباب  
 بينهم يومئذ ومنهم من رواه بالكسرة وهو الاجتهاد اي لا يفتح والاجتهاد  
 منك اجتهاده انما ينفذ رحمتك حرفي الجماعة **نزل** ابو موسى هو عبد  
 بن قيس بن سليم بفتح الجملة الاسعري وعبيد مصغر ضد الحراوى  
 عا سر ابن سليم مصغرا عراي موسى وسوقته في غزوة او طاس **نقل**  
 بزبد من الزيادة ابن ابي عبيد الصغير الصمد وسلمة بنقشبن ابن الكوع  
 مصغرا لكو عا بالواو بالجملة وبالمد وعامر هو اخره وقيل عمه لانه سلمة  
 بن محمد بن الكوع ولو سمعا جواربه محذوف او هو للمخني عنه واهله  
 رقصنها هسنية وجمعها هسنيات بزبد الاسعاري

كالاراجيز وكرد وامن الحراوه سوق الابل والفضا لها والسابق هو الحاردي  
 فان قلت المد كور ليس شعرا قلت المقصود هو المصراع وما بعده من المصراع  
 احمر بحر ولا تضد قلنا ولا صلينا فان قلت حرفي الجهاد ان الارواح تحضره الارواح  
 كان في حصر الخندق قلت لا منافاة بينهما جوارز وتوقع الامر بين جميعا  
 لولا



لولا متعنا اي وجبت النجاسة له بد عايتك واسك تركته لنا قال ابن عبد  
 البركا نواقذ عروضا انه صلى الله عليه وسلم ما استرحم الا سنان قط في غزوة  
 حنيفة به الا استشهد فلما سمع عمر ذلك قال يا رسول الله لو متعتنا  
 وما مورصون يفتح المعها وسكرنا وحذفتها سر في غزوة خيبر **قوله**  
 عمرو بن مرة بضم الميم وسددة الواحدي وعبد الله ابن ابي ابي يفتح  
 الهمزة وبالشار والنصر وكان رسول الله تمثل امرائه في ذلك حيث قال  
 وصل عليهم ان صلواتك سكن لهم ولا يحسن لهم ذلك لعنوا النبي عليه السلام  
 علي غيره الا سماله صلي الله عليه وسلم كالرسى لها شم والمطلب **قوله**  
 قيس بن ابي حازم بالهمزة والنزاي وحين يفتح الجيم ابن عميا منه الا  
 وريحى من الاراضه الراود والمخاضة بالهمزة واللام والهمزة المنوحدات  
 موضع كان فيه علم يجيد وده والنصب بضم النون وسكون الهمزة وحمها  
 ما نصب محمد بن دون الله والمامة بتخفيف الميم والتحتا سبه على الهمزة  
 والاحص بالميرتين فسلمه حرور والحل الاحزاب المطلي بالنظران  
 بحث صار اسود وكذلك بعني صارت سودا من الاجواق من الحرب  
 في الجهاد **قوله** سعد بن الربيع ضد الخزيب وام سليم مصور السلم  
 ام سلم اسى وقد استجاب الله دعاه في حنيفة فكان قنوا كثر ما له حنيفة  
 يحكي انه كان له بستان بالبرص ممر مرسين كل سنة والتموله كان  
 يطرف بالبيت ومعه من ذريته اكثر من سبعين نفسا **قوله**  
 عميرة صنو لخرة ابن سليمان واستغظتها اي بالنسيان اي بسنها  
 فان قلت كيف جاء عليه صلى الله عليه وسلم بستان القران قلت  
 النسيان ليس باختياره وقال الحمود حيا ز النسيان عليه فيما  
 ليس طريفة البلاغ بشرط ان لا يبتدع عليه واما غيره فلا يجوز  
 قيل التبليغ واما نسيان ما بلغ كل فيما نحن فيه فهو جاز بل خلاف  
 قال تعالى ستر كبت فلا تنسي الا ما شاء الله **قوله** حنيفة الميمتين  
 وسليم اي الاعمش وقسم اي ما لا يجوز ان يكون منقولاً مطلقاً  
 والمنقول به منقول محذوف ووجه الله اي ذات الله او وجهه  
 الله اي لا اخلاص فيه اي هو من عين الوجه والجملة كما تقدم الحديث  
 في كتاب الانبياء **قوله** الشج هو الكلام المتفق ويجي من محمد بن  
 النسكن بالهمزة والكاف المفتوحين البراءة لوجهة الازاي  
 البصر من في صدقة الفطر رحيان يفتح الهمزة وسددة الوصوة وبالنون  
 ابن هلال ابو احبيب ضد الصدو والباهي وهرث بن موسى الخوي من الاقر

المتخرب لا عور من في نمسب صورة الخجل والبر مبر بالزاي والموحدة والرا  
 ابن الحرب بكسر الهمزة وشدة الواو سكون التختا سبه وبالغزقانية البصر  
 من في المظالم **قوله** هذا المتزان أي لا يميل عنده ولا الغنبي أي لا اصافنك  
 وهذا الهمي وان كان يحب الظاهر للمشكك لكنه في الحقيقه الذي اطب كتوله  
 نقاد كذا يكن في صدره حرج وكقولهم لا اريتم هي معا وروك ابي  
 المنسوا منك وهم يشيرونه الحرب ولا ما منه ولا ملاله وذلك أي التناوب  
 في التحدث والامساك عند استماعهم والاجتناب عن السمع  
 فان قلت قد كان في كتاب الجهاد وجاه ايضا اله الا الله وحده نصره  
 واعز حبه وصدقه وعدده قلت المكروه ما يقصد ويكلف فيه  
 واما ما ورد على سبيل الانفاق فلا ياسب به ولهذا ادم منه ما كان كسيف  
 الكيمان **قوله** تلجزم من عزمت على كذا عزما وعزيمه اذا اردت فعله  
 وتطعت عليه أي تلبظطع بالسؤال فلا تجلبق بل يشبه **قوله** عبادته  
 من سلمه بنتي اليم واللام وها الزناد بكسر الزاي وبالنون عبادته والاعوج  
 هو عباد الرحمن قال الهل اعزم المسئلة السدة في ظليهما والجزم به من  
 غير تضمنت في الطلب ولا تعلين علي مشيبه وقيل هو حسن الظن بالله  
 في الاجابة وفيه استحباب الجزم فيه اذ في هذا التلحين صورة الاستسفا  
 عن المطلوب منه والمطلوب **يا** **قوله** استجاب للعبد  
**قوله** ابراهيم عبيدة مصغر ضد الحر وسد الزهري موفيه عبيد الرحمن  
 من الارهرس في الصوم واستجابة من الاستجابة بمعنى الاجابة قال  
 الشاعر لم يستجبه عند ذلك محجب وحره امي كل واحرمكم ازانم الجنس  
 المصانف سبيد العوم على الاصح وينقول بالتصحيح لا غير ما قاله  
 بشرط الاستجابة العدمان عدم المحبة وعدم القول فمادحه في الصور  
 الثالث الباقية بعين وجودها ووجود المحلبة دون القول والعكس  
 قلت مقتضى الشرطية عدم الاستجابة في الاولين واما الثالثة فهي غير  
 مستورة فان قلت **قوله** نقالي اجيب دعوة الداعي اذا دعان مطلق  
 لا تعيينه فيه قلت محل المطلق على المعتد كما هو مستور في ارفاق اصوله  
 فان قلت هذا الاحبار يقتضي اجابة كل الدعوات التي انزل عنها  
 العدمان لكن ثبت ان النبي قال سالت الله ثلاثا فاعطاني  
 اثنتين وسعني ثلثا وهي ان لا ادق بعض امته باس بعض وكذا ان يوم  
 لكل نبي دعوة مستجابة ان له دعوات غير مستجابة قلت التمهيل من  
 حبله الانسان قال تعالى خلق الانسان من نجل فوجود الشرط

منقد راو منفسري اكثر الاحوال وقال بعضهم ان الله لا يريد دعاء المؤمن  
 وان تاخرت فلا يكون ما سأله مصلحة في الجملة نجو صده عنه ما يصح  
 زوما اخره من بطنه الي يوم القيامة **قوله** انما موسى وهو عيسى  
 بن قيس الا شعركم والمشيور في الابط سكن الموحدة وخالد هو  
 ابن الوليد المخزومي سيب الله وتضمنه ان رسول الله بعثه الي بني  
 حذيفة بنية بنيع الجيم وكسر المجهدة فدعاهم الي الاسلام فلم يحسبوا ان يقول  
 اسلنا فعملوا يتزلون صبيا فاجعل عمل وياسر تذكر ذلك لرسوله  
 نرفع يد به ثم قال اللهم اني انزلت اليك مما صنع خالد ثم في كتاب  
 الغار **قوله** الا وبسي مصغر الروس بالواو وبالهمزة عبد العزيز محمد  
 بن جعفر بن ابي كثير ضد القليل الانصاري وشريك ضد الوحيد  
 بن عبد الله ابن ابي منير بلفظ الحيوان الشهور الحديث **قوله** محمد بن جعفر  
 ضد المجرى البصرى سري الفسل وابوعوانه بنيع المياملة وخلف  
 الواو وبالنون الواضح الواسطي معناه الفانيه لسر الغا القضيحة  
 الدالة علي محذوف اي نزعها فاستجاب الله دعاه فسمع وجوانها  
 بنيع اللام منصرف علي النظر منه اي اسطر في جرائمها ولا يطر علينا  
 فان قلتنا بن موضع الدلالة علي الترجمة قلت لفظه لخطب ان الخطب  
 ليس مستعمل في الخطبة الفتله مر الحديث في كتاب الاستسقا  
 وهيب مصغر الوهب ابن خالد وعمر بن يحيى المازني الانصاري وعبد  
 بنيع المياملة وشدة الرجدة ابن منير الانصاري روي عن عمه عبد الله  
 في الحديث ان الامام جرح الاستسقا وسلب الرد اخلافا للمعنى فان  
 قلت من اين تستفاد الترجمة قلت من السيات حديث قال خرو يستقي  
 والاستسقا هو الدعاء تستم الاستسقا الي ما قبل الاستقبال والاب  
 ما بيده **قوله** الحاديه ابي لاس ابن مالك وعبد الله بن محمد بن ابي  
 الاسود ضد الابعين سري الصاوفة وهو محمد بنيع المياملة والراو بالميم  
 وشدة التختا بنه ابن عمارة بنيع المياملة وتختيف الميم المعنى بالمهلة  
 والغوقا بنية المنوحتين البصري واسم ام ابي الرضا مصغر الرضا  
 بالواو اصار اكثر اصحابه ما لا وكان له دبستان بمشركل سنة سرتين واكثر  
 والواو كان بطون بالبيت وسعه اكثر من سبعين نعمنا من نسله  
 الكرم هو الخزن ماخذ النفس وسلم بلفظ فاعل الاسلام وهشام هو  
 ابن عبد الله الدستواقي وابو الغالب بالميم والبن العلوي وهو ربيع  
 مصغر ضد الخفض البصري واخيه هو الطرا بنية عند الغيب وحسب



مطلق علي اسمه بها لان زعمها وهو تاجهم المقبول، ووصف العرش بالعظمة  
 هو من جهة الكمية وبالكرم اي الحسن من جهة الكمية فهو مروج ذاتا ومنه  
 وخصص بالذكور لانه اعلم اجسام العالم فيدخل الجمع تحته دخول الآدميين تحت  
 الاعلى ونظما لذكور من بين ساير الالهة الحسن لينا سب كسنت الذكور والذكور  
 هو مقتضى الذكور هو مقتضى التسوية ونظما للحليم لان كرم الحرس غالبها  
 انما هو علي نوع تقصير في الطاعات او غفلة في الحلاله ليس هو برجل  
 المصنوع المحلل للحره وفيه التوجه الذي هو اصل التنزيهات المسماة  
 بالاصوات الحيا لية وبيد ان العظمة التي تنزل علي الخترة ان العاجز  
 لا يكون عظيما والحكم الذي يدل علي الحلم اذا حيا هل بالسي لا يتصور منه  
 الحلم عنه وهما اصل الصناعات الوجودية الحقيقية المسماة بالاصوات  
 الاكرومية وعند ذكر اسم نقاب بها نظير التلويح وهذا الذكر من جمل  
 كلم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلي انه لا يباع علي رايه هذا الحديث  
 خير الامم وحق العلم عبد الله بن عباس وقد كنت عشتوا عنك  
 هذا الباب مما تنبأ مجاوزه قبره المباركة بالحرم المحرم نوع اللطائف  
 والحديث علي ذلك وان قلت هذا ذكر لا دعاء قلت انبه ذكره يستفح به  
 الدعا يكسب كرمه وقال سفيان بن عيينه اما علمت ان الله قال من  
 تشغله ذكوري عن مسلمتي اعطيتنه افضل ما اعطي السابليين **قوله**  
 وهب مكبر ابن جن بر وثنية ابي بن الحجاج وفي بعض ما وهبت مصغرا  
 ابي ابن خالد وسعيد ابي ابي عروقه بفتح المهملة وضم الواو والواو  
 وبالواحدة **باب** التقود من جهة البلا **قوله** ابي بن  
 المهملة وخفة الهمم وبالشدده التحتانية مولد ابي بكر ابن عبد الرحمن  
 الحزوب وابو صالح ذكوان وحيد البلا بفتح الجيم الحالة التي تحتار  
 عليها الموت وتبيل هو قلة المال وكثرة العيال والجدد بالفتح والضم  
 الطاقه وبالضم المسفة والدرك بفتح الراء اللهاق والتبعة والشقا  
 بالفتح والمد المشدة والعسر وهو ضد السعادة وهو يتفهم الي  
 دنوب واحزوب وهو في المعاش من النفس والاهل والمال والاهل  
 والحائثة في المعاد وكذلك سوا القضا وهو بمعنى المنقضي اذ حكم  
 انه من حيث هو حكمة كله حسن لا سوفيته والواو في تصرف القضا  
 والفتور القضا هو الحكم بالكلمات علي سبيل الاجمال في الاول والفتور  
 هو الحكم بوقوع الحرسات التي فلان الكلمات علي سبيل التفصيل  
 في الانزال قال نقاب وان من شبي الاعدد ناخر ابيته وما نزله الا بقدر  
 معلوم

معلوم وشأنه الاعداء هو الخوف بعرض عدوه والغرض بحرمه وهو ما  
سكن في القلب ويوس في النفس ما شر أشد سبباً أو تملأ عاصلي الله عليه  
وسلم بذلك تغليظاً لامته وهذه كلمة بما حقه لان المكروه اما ان يلاطف  
من جهة البدا وهو سوا القضا او من جهة الماشر وذلك اما من جهة  
غيره وهو شأنه الاعداء من جهة نفسه وهو وجه البلاغ في قوله  
من ذلك قال سفيان ابي ابن عبيد بن هذه الامور الاربعة ثلث منها  
في الحديث والواحدة من في كلامي زدت عليها فان قلت كيف جاز  
لان تخلط كلامه بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت لا يفرق  
بينهما قلت ما خلطه استنبه عليه تلك الشائبة بعيني ما عرفت  
انها كانت الثلث من هذه الاربعة فذكر الاربعة تخفيفاً لروايتها تلك  
الثلثة قطعاً فلا يخرج عنهما وروى البخاري عنه في كتاب العترة  
الحديث وذكر فيها الاربعة مستعملاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
جزءاً لا يتردد ولا شك ولا قول بزيادة وفي بعض الروايات قال  
سفيان اسكت ابي زدت واحدة منها **قوله** الرقيق بالنصب ابي اخترت  
او اختار او ارببه ونحوه وسعيد بن محمد بن عفير مضمون القميين  
بالميمنة والعا والرا المصركب وهو منسوب الي جده وعقبه بطول المنة  
وتخ العاق وفي رجاله ابي اخبراه طاب ثبته اخر كبا اخر وه ايضا  
به وفي حضوره بينه مستعين له **قوله** ثم عماري بين الرقيق والاعقاب  
الي ذلك المقعد وبين النفا والعبوة في الدنيا وتزل بعض القوم ابي  
حضره الموت كان الموت نازله وهو متر ولديه والتخص ابي ربح  
واتخصه ازعمه وشخص بصره اذا فزع عينه وجعل لا يطرف  
وشخص ارتفع والرقيق الاعلي ابي اخترت الموت المودج ابي رافعا  
الملا الاعلي من المليك او الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين  
والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا **قوله** لا يحار بنا الصب  
ابي حيث اختار الاخيرة بعين ذلك ولا يختارنا بعد ذلك والحرف  
الذي كان يحدثنا في حال الصحة انه لن بعض مني قطع حتى يخرج  
مقدمه **قوله** اللهم الرقيق الاعلي فان قلت ما جعل ما قلت الصب علي  
العناية او الرضع بياناً او بعد لا لقوله تلك او خير مستبد المحذوف  
**قوله** حاصاً بفتح المعجمة وسدة للموحدة الاولى ابي الاوثق بفتح المعجمة  
والزوا وسدة الموقاة سبة المشاه الصابي اكثر من سبعة في بطنه  
لوجه كان بينه فان قلت قد نهي عن الكبي قلت ذلك لمن يعتقدون

الشئ من اليكي اذ ذلك للقادر علي هذا و اذ لآخره من الحديث في آخر كتابه  
 الموصي **قوله** محمد بن المشي ضد المبرد ومحمد بن سلام بتحفيف اللام  
 واسماعيل بن علي بن الميمون ونسخ اللام وشدة المختار به وعبد العزيز  
 بن صهيب تصحروا الصمب بالهمزة والوحدة وانما سمي عن التميمي لانه  
 في معنى التميم عن قضا الله في امر يتغصه في الاخرة ولا يكره التميمي  
 كثر فسار الدريد **قوله** لا يد هو حاله وقد يروح ان كان احدكم قاعلا  
 حالة كونه لا يد له من ذلك فان ذلك كيف جوار الفصل لعبد النبي فقلت  
 موضع الضرورة مستثنى من جميع الاحكام والضرورات بفتح الخاء  
 او التميمي هو عن المرت مقنيا وهذا نحو سري احد الامور بعمل اليقين  
 او التميمي انما هو نيا اذ كان محرو مقظوعا به وهذا معلق لا يفر  
 قنينة مصغر قنينة الرجل ابن سعيد وحاتم بالهمزة ابن اسما عليل  
 والحيد بفتح الجيم وسكون الهمزة الواو ويقال له الحعيد ايضا مصغر  
 والمسايب فاعل من السيب بالهمزة والخطا نيه والوحدة بن يزيد  
 من الزيادة ووجه بلفظ الفصل والاسم والورثيس الزاوي وتشديد  
 الواو احوا ازرا القيص والمجلبة بفتح الهمزة والجيم سم للعرس  
 كما لعنبة بن من بالشياب والسنور ولها ازرارها وقيل المراد  
 بالمجلبة النخلة اي الطائر المصروف زرها بعض ما عرف بالاسم  
 فصل الوصو وفيه رواية اخوي تقدمت في باب صفة النبي **قوله**  
 ابن وهب عبد الله وسعيد بن ابي ايوب الخزاغي البصري ومن  
 السوق اي من جهة دخول السوي والمعاملة منه وقسمهم اي  
 فيما اشتراه وجمع باعتبار ان اقل الجمع اثنان واصاب اي ابن هشام  
 للمواظفة من الروح كما هي يعني بتما هذا **قوله** محمود بن الربيع بفتح  
 الواو ضد الخريف مرفي السلم فان قلت كيف دن علي الترجمة قلت  
 الخ في الاخرة في حكم المسح والدعا بالبركة والفعل قايم مقام الغزل  
 سبب المقصود **قوله** لم يمسله فبه ان الرس كان في قول القلام بين  
 بينه الوضو **قوله** ابو اليمان بالختان به وحنة الميم الخ بالفتوحتين  
 وعبد الله بن ثعلبة بلفظ الحيوان المشهور بن ضعف مصغر الضفر  
 بالهمزة ملتبث والراء المدوي بضم الهمزة وسكون المعجمة وبارز في الحرب  
 الاشار بركة خلافا للخطية **باب** **قوله** الحكم بالفتوحتين ابن عبيد بن مصفر  
 النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** الحكم بالفتوحتين ابن عبيد بن مصفر  
 عشبة العار وابن ابي ليلى بفتح اللام من مفسورا هو عبد الرحمن  
 وكعب

وكعب بن عجرة بنع الميملة واسكان الجيم وبالواو علينا اي عونا كسبته  
 وهي ان يقال سلام عليك جليما النبي ورحمة الله وسكانتم واسرهم  
 ابن حمزة بالميملة والزاي وعبد العزيز بن ابي حذرتم باهال الخا  
 وبالزاي وعبد العزيز بن محمد الراوردي بنع الميملة والزاي والواو  
 وسكون الواو بالميملة وبزيد من الزيادة ابن عبد الله بن اسامة  
 بن الهاد اللبني وعبد الله بن حبيب بنع المعجزة وسددة الموحدة الاولى  
 الانصاري فان قلت شرط التثنية ان يكون التثنية ليس من باب  
 الحاق التثنية بالكل بل من باب بيان حال ما لا يعرف بما يعرف  
 فلا يشترط ذلك او التثنية فيهما مستغنى وهو اقوي او المجموع  
 مشتمل بالمجموع بلا شك ان الابراهيم افضل من الحمد ادنى  
 الانبياء ولا يبي في الدرر في سورة الاحزاب **قوله** سليمان بن حبيب شد  
 الصلح وعمرو بن مرة بنع الميم وسددة الواو ابن ابي اوي بنع المهرزة  
 وسكون الواو وبالواو مقصور وعبد الله الاسلمي كالواو الحسن الصلوة  
 علي بن النبي صلى الله عليه وسلم لعبد النبي الانشكاك له بنيها تنعم  
 وموفي كتاب الزكوة وعبد الله بن مسلمة بنع الميم واللاهو عبد الله بن ابي  
 بكر بن عمرو بن حزم بنع الميملة وسكون الزاي الانصاري وعمرو بن سليم  
 مقصور الزرقي بنع الزاي وبنع الزاي وبالواو ابراهيم بنع الميملة  
 وعبد الله السعدي بنع الميملة الوسطانية وهما ايضا الصناريان **قوله**  
 اركاه ابي طهمان او متوا في الخبر او سلاحا واحمد بن صلح هو المصري  
 وكذا عبد الله ابن وهب فان قلت ما هذه الفاق كما مر من قلت  
 جزاءه وشرطها محذوف بدل عليه في السياق أي ان كنت سبب  
 مرستا فلما فان قلت فاذا كان مستحقا للنت لم يكون قربة له قلت المراد  
 غير المستحق له بدليل الروايات الاخر الدلالة عليه فان قلت غاية ما في الباب  
 انه لا يكون له اشي مما وجه انقلابه قربة قلت هذا هو من حملته خلعت الكرم  
 وكرمه الجيم مقصد مقابلة ما وقع منه بالخير والكرامة انه لم يخلق عظيم  
 صلى الله عليه وسلم **قوله** حمص بالميمتين وهشام اي الدرستوي  
 واحضرة المسئلة ابي الجوار عليه في السؤال واكوا السؤال عنه وبه قال اخبرته  
 اذا حملته علي ان يبحث عن الخبر ولا يالرفع والنصب جدا ولا في اي  
 خاصه ويرعب ابي بنسب ابي غير ابيه وحرافة بنع الميملة وختم المعجزة  
 والظلال السامي وامر الرجل هو عبد الله وحكم بانه والده بالوجه او حكم الزاين اريا  
 او بالاسلمى قوالها اي طفق نقول لصبينا عما عمرونا من كتاب الله وسنة

لقبانية

نبينا واكتفينا به عن السوال واعمال ذاك اكرام رسول الله وشقته  
على المسلمين ليل يوردوا النبي بالسكر عليه وفيه ان غضب رسول الله ليس  
مانسا للفضائل لانه يحل ان سائر الفضائل وفيه فطمح وعمر ونعتل عمله لا نه  
خشيا ان يكون كثرة سوالهم كالعتل له وفيه انه لا يسال العالم الا عند  
الحاجة **قوله** كاليوم اي يوما مثل هذه اليوم والحابط اي حابط بحراب  
رسول الله من في العلم **قوله** فتتبية مصغر فتية الرجل وعمره من اي  
عمر وبالواو ونسي ما مولد الطلب بلفظ فاعل الانفال ابن عبد الله ابن حنبل  
بفتح الميم ليقين وسكون النون بينهما وبالوصلة المحزوب القريشي بالواو  
طلح واسمه ربه وبالانصار كروج لم انش **قوله** احم سل الغم وسل الخ لكره  
سوفن والحزن لكره يتفرغ والحزن لكره وانف والحزب ضد العترة  
والكسل السائل عن الامور ضد الحلاوة والحل ضد الكرم والحسن ضد  
الشجاعة وطلع الدين بفتح السين نغله وشدنه وتزونه وغلبة الرجال  
سقطهم واستيل لهم هو جاوز مرجا وذلك كغلبه الرجال العوام وهذا  
الدعاء من جوامع الكلام قالوا النزاع الود ابل ثلثه نعتنا به ودرسه  
وخارجبه والاول حب العربي الغني للانسان العفلة والعفلة  
والشموبيه ثبت ايضا فالغم والحزن يتعلق بالعقلية والحسن بالقضية  
والحلل بالشموبيه والحزب والكدس بالمعربيه والثافي يكون عند  
سلامة الاعضاء وتام الاكلات والتقوي والاول عند نقصان عضو  
والطلع والغلبة الخارجية فالاول مالي والثاني جاهي والوعا  
شتمل على الكل **قوله** صنية بنت صي نعم المهلة وتبع النخنا نيه  
الاولى المختصة وشدة الكافية الجير كبحازها اي اختارها من  
الغبية واخذها لنفسه وراه بضم الحزرة وابصره بخوي اي كبح وبصر  
والعباه هزب من الاكسية هزبن باب عطفت العام على الخاص والعيا  
بفتح المهلة واسكان الهاء بالوحدة محدودا موضعين خيسر والمربيه  
والحبس بفتح المهلة ثم تخلص بالسن والاقط والقطع فيه اربع لغات وسماه  
بها اي رفاقه بها وبداي ظهر الحمة بجمل الحقيقة لسؤل قدرة الله  
والحجاز اذ يبه اصارا اي تجبنا اهله وهم اصل المرينه **قوله** مثل اي في  
نفس حرمة السيد لا في الجزو حره فان قلت في بعض ما يمل ما حرم  
بزيادة به فافعنا قلت اما ان يكون مثل مصو ياتيزع الحافض  
اي يمل ما حرم به وهو الرعا بالتحريم او معناه احرم بهذا اللفظ وهو  
احرم مثل ما حرم به اي اهيهم والبركة في المستلزم عرفا وعادة للبركة

في

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

في الموزون او المراد البركة فيما يقدر به وسر في الجماد في باب سر في ربي  
**باب** القعود من عذاب القبر **قوله** الخبيد في بقع الخا  
 عينا وهو موسى بن عتيبة بضم المهملة وسكون القاف وبالوحدة والخال  
 بن الزبير بن العوام بنت خالد بن سعيد بن العاص اسمها امه  
 بتخفيف الميم المثنو حقه ومصعب بضم الميم واسكان المهملة الاولى وثخ  
 الثانية ابن سعد بن ابي وقاص وادرك العر المحرم حتى يمس ذلك  
 تعالي ومن بغيره بكسبه في الخلف ولغظ يعني فتنة الدجال قالوا هرن  
 باب زبادت شعبة عن الحجاج **قوله** عتق بن ابي شيبه بفتح الشج  
 ضد الشباب وجير بفتح الجيم وكسر الراء الاولى ايوا ويل بفتح فاعل الوبل  
 بالتحريك شقين بكسر القاف الاولى قال العناني في بعض النسخ  
 ايوا ويل رواية عن عائشة **قوله** محجور ومحجور مطلق على الشيخ والشيخ  
 ولا يقال محجور في الاعلى لغة رديئة والمجرب بضمين حقه فان قلت سبق  
 الجنا بزان يهودية دخلت ذلك لامانة بيني ما ولم انعم ايم احسن  
 في تصد بغير **قوله** ان محجورين حذف خبره للعلم به وهو دخلتا  
 فان قلت العذاب ليس مسموعا قلت المفضود صوت العذاب به من  
 الاسباب ونحوه او بعض العذاب نحو الصرب مسموع وسر في الجنا بئر  
 ان صوت الميت ليس به كل شيء الي الانسان **قوله** المحيا ما مصدر  
 واما اسم زمان والمهات اجم زمان الموت اي بعد ما ووتيت الفرع والحق  
 اخر الحجاج ابن سليمان والعزم هو افضر الكبر والفتنة الامتحان الضلال  
 والاعم والغف والغضبة العذاب **قوله** الماتم سمع الاعم والمعوم مخرج  
 الميم الضامة وهي ما يلزمك اداها كالدين والدين وعذاب العزم ما يرتب  
 بعده علي المحرمين كان الاول مقدمة للثاني وعلامة له ولا ائنة  
 التاركا لها نحو سوال الجزية علي سبيل التوبيخ قال تعالى لعل التي تعادون  
 سالم خزنتها الم ياتكم نذير **قوله** نسه الصبي نحو الطيبان والمطر وعدم  
 تاربه الزكوة فان قلت لم زاد لفظ الشرية ولم يذكره في القفر ونحوه قلت نظر  
 لحا من فيه من الشر وان مصتره اكثر من مصتره غيره او نظيفا على الاعيان حتى  
 لا يغيروا فيها ولا يفسدوا عن مفسدة او اجمي صورة اخوة لاجم نهما  
 بخلاف صورته وانها قد تكون جنبا **قوله** ليردني الرجح العماد فان قلت  
 العادة انه اذا رجع المبالغة في الغسل ان يغسل بالمال الحار لا بالبارد لاجم  
 الشيخ ونحوه قلت قال الخطابي هذه امثال لم يرد بها اعيان السموات وانما اراد  
 بها التوكيد في النظر من الخطايا والمبالغة في محوها عنه والسلم واليرد

ما ان منسوران علي الظهاره لم يسمى الا بديك ولم يسمى بها الاستعمال كان  
 ضرب المثل عما اكد في بيان ما اراد من التفسير وتقدم في كتاب  
 الصلوة اوجه اخر مكان ضرب المثل مما اكد في قوله وتضمن انه جعل  
 الخطا يميزه نار جهنم لا يحامو دية اليها نصير عن اطع احرارنا  
 بالعتل تاكيد ابي الاطعمه وبالبع فيه باستعمال المبررات ترتيبي من الما  
 الي ابرد منه وهو البرد بديل حوده **قوله** خالد بن مخلد يفتح اليم  
 واللام وسلبان هو ابن بلال والصلع بالجمع واللام المعتصنين الغفل  
 والقوة من الحديث الفاظ **قوله** محمد بن المشي عند العزود وعند يعقوب  
 المجره وسكون النون وفتح المهملة ومحمد وعبد الملك بن عبد مصفر عند العزود  
 عمر ومن اشاع الحديث **قوله** ارذل العر هو اليرم زمان الخوافة وجبريل  
 الاحوال قال قتال ومن غيره نكسه في الخلق وقال وسكن من برد الي  
 ارذل العر في لا يعلم من بعد علم سبأ وقال قتال الا الذين هم اوردنا  
 بادب الروابي استغاطنا ابو عمر يفتح اليهين عبد الله وابراهيم  
 مصغر الصمب بالمهمله فان قلت قاله عا وطوله العود على عليه لا عا عا  
 له وقد ثبت في الحديث السعاده كل السعاده طول العر في طاعة الله  
 المراد بطوله الممدوح ما ينكس ويثني على علمه ويثني على طاعته اللهم من  
 السعد الا برار **قوله** الدعاء برفع الوباء منصور او هو ود المرض  
 العام وقيل المرض اليرع والمجفة بضم الجيم واسكان المهملة والناسيات اهل  
 مصر والشام وكان سكانها في ذلك الوقت يهود ومنه الدعاء على الكفار بالارض  
 واليليات **قوله** في مدتها اي فيما يقدر به ادركه مستلزمه ليركبه والراد  
 كثرة الاوقات من الثمار والعلات من رسول كتاب الصوم **قوله** عام هو ابن سعد  
 بن ابي وقاص والسلوب غير مصروف والراد المرض واشغيت اي شغيت عليه  
 وذوب معه وكان له ابنة واحدة في ذلك الحين وكان اسمها عاتكة بنظر  
 المصنف وكسرها بلوحظ وروى بالثلثة وان تدر فيق العروة وقيل معناه لان  
 تدر والعالة جمع العايل وهو المئزر ويتكلمون اي يمدون الي الناس كفتنهم  
 بالسؤال والختلف يعني في مكة وقال النووي المراد بالثملت في قوله كان خلف  
 طول العر وهو من المخرات لانه عاش حتى فتح به العراق وانتفع به السلون وتضرر  
 به المشركون **قوله** امض بفتح المجره فتال امضيت الامراي انعدت اي بينهم  
 لهم ولا يسمي با عليهم والياس شديدا الحاجم وسعد بن حوله بفتح الجيم وسكون الواو  
 وباللام كان مهاجرا مدرامات بكة حجة الوداع قال سعد بن ابي وقاص وفي  
 لابن حوله رسول الله صلى الله عليه وسلم اي شرم له ورق له من حجة وفاته بكذا وذلك  
 لانه

لانه كان يكبره ان يموت بكرة النبي هاجوسها ويخفي ان يموت بغيرها فلم يحبط منتهله  
 رمسها حث الحديث في الجمل بقره الحسن مصعب ابن عمير الجعفي الكوفي وابنة  
 فاعلة من الزبارة ابن قرامنة التميمي ومصعب بن عمار بن ابي بكر  
 ووكس نقيح ابوا وسرطان ووالي يمان ابن الحزام بالبحيم وشدة الروايات الملهة والدرسيح انفت  
 الوسخ سبق الحديثك انما وسلم بتشد بوالله ام ابن مطيع ضد الصافي وعلامة ابن  
 ام المؤمنين ومحمد هرا ام سلام واسان المشي وبوانعا وبم محمد بن حازم بالجمعة والزكبي  
**قره** محمد بن يشار بتشد بد الجملة ولم سليم مصعب السلمي امس وما اعطيتهم من  
 الملك والولاء قيتا والدين والعلم واحابته دعوة رسوله صلي الله عليه وسلم في حقته  
 مشهورة سرسرا او هشام هو ابن زبير ابن اشس بن مالا سدوي عن جده جده وشيخه  
 شعبية وفي بعضيها هشام بن عروة والاول هو الصحيح وسعيد بن الربيع بن قيس الرا  
 ضد الخزيب الصويحبي **قره** الاستخارة اي يطلب الخيرة بوزن العمد اسم من توك  
 اختاره اسم ومطرف بن عبيد بن قيس الميمية وشدة الروايات المكسورة ابوا مصعب  
 بلفظ المنحول باليملمة بن عبد الرحمن بن ابي المولى بن قيس بن الميمية جده ومحمد بن  
 المنكدر بصيغة فاعل التحاور واذاهم اي اذا فخذ لا يتباين بفعل وتركه اسخرنا **قره**  
 منك الخيرة سلمتها بعلمك بخبريك وسويك وتخيلا ان يكون لها الاستانة والتمس  
 واستغفرك ان يطلب القدوة فذلك ان تخليق قادرا عليه ويقال استغفرا منه خيرا  
 اساله ان يتغدره جبهه لغو ونكر غير مرتب **قره** ان كنت فان قلت كلمة ان الملكك ولا يجوز  
 الفكك في كون اسمه عالما قلت الفكك في ان علمه منقول لغيره او السرا في اصل العلم **قره**  
 او قال هو شكك من الراوي وتزد بب منه فان قلت ما الولد بيته ما قلت عن ان يكون العاطل  
 والاجل منكورين بولد الاغفال الثلثة ان يكون بولد الاخر به فان قلت فكيف يكون الراجح  
 به من عمده التفضي حتى يكون حيا زمانا منه كما قال رسول الله قلت يدعوه ثلاث مرات  
 فيقول تارة في الدنيا ومعاطي وعاقبه امريك واخرتك وفي عاجلي واجلي وماتك  
 في ديني وعاجلي واجلي **قره** فاقدره بنعم المراء وكسرهما الياجلته مقدر الجبار قد  
 لم يتبيل صنائه بسره له ورضي اي ليعلمين راضيا بذكرك وتسمي اي يجمع حاجته  
 من ان يقول لما كنت تعلم ان هذا الامور من السموات والارض ويخوره من ان لم تكن صلح الظهور  
**قره** محمد بن الصلح بالمد وابوا السامة حماد وبريد مصطفي ودر الموحدة والاول الملهة ابوا  
 موسى رب ابوا عا سرين ركبتهم نوم لو طواس باليملمة في انك به فلما اجبر رسوله بذكرك فلما  
 لم سرته في المعازي **قره** **با** الدعاء اذا اخطأه عمية **قره** سليمان بن  
 حرب ضد الصلح وبرا عمن هو عمه الرحمن وابو موسى هو عبدالله بن قيس وابو امرؤ القيس  
 اي لا تفتوا بانفسكم معني لانتا لغوا في البحر وراحم في بعضيها اصرا واحدا باعتبار رئاسة  
 غامبا وسرني غزوة خيبر بولد يعين في بها **قره** كقوله في كونه اسرا نفسيا مدطرا



شر ولا قوة في تحصيل خبر الایا له وفي لفظه خمسة اوجه ذكرها الخا  
 حريك حاء بر وهو ما تقدم في كتاب الجهاد في باب التمسح اذا هبط وادبا  
 قال جابر كما اذا صعدنا كبرنا واذا نزلنا كبرنا ونحى بن ابي اسحاق الحنفى محمد بن  
 سيبويه في الجهاد في باب ما يقول اذا رجع من العرور وحوشنا مهر ساجد الوارث  
 ما يحى بن ابي اسحاق عن ابي بن مالك قال كذا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مقفلة من  
 عسفان ورسول الله على راحلته قال كذا مع النبي صلى الله عليه وسلم مقفلة من عسفان  
 ورسول الله على راحلته وقد اردت صغيره الي اخره وهو ما اشرفنا على المرين  
 قال اسود ثابيون عابدون لربنا حامدون **قوله** فقل ابي رجع والنون  
 بالمعجنتين الممان العالي والاحزاب جمع الحرب اجتمع قبائل العرب غازين  
 لقتال رسول الله محرمين الله بلا مقابلته وهزمهم عند باب اليربينه فان قلت قد  
 نهي رسول الله عن السبي وهذا مسجع قلت نهي عن سبي الكفار في  
 كونه منكفيا ومنضمنا للباطل **قوله** صغرة ابي من الطيب الذي استعملته  
 عند الزينات وسهم نبيخ اليم والتخنا نية واسكان الهالين هما اليم اي ملاحات  
 وما شاكك وكلمة او منه شكك من الراوي وما استعملها مبه قلب الفه ها والوا  
 خمسة دراهم وزنا من الذهب معني ثلثه من قبل ويصعب ما سفي البسج  
**قوله** ابو النعمان بضم النون محمد بن الفضل المسمى مورقارم بالمهلمة والراوي  
 واي ابن دينار وابن عيسى بن سفيان ومحمد بن مسلم الطاطبي هراويا  
 الحديث لكنهما لم يذكر هذا الدعاء فان كلمة في الحديث السابق بارك الله  
 لك وفي هذا بارك الله عليك في العزى يعني ما قلت اراد في الاول ان يفسر  
 البركة في الثاني استعملها عليه **قوله** عن ابن ابي شيبة ضد  
 الشباب وكريه عمدا كروب بالراوي لم يصره اي لم يسلط عليه بحث  
 لا يحصل منه العمل الصالح اي كان ممن لبيحاه عليهم سلطان ولا قالوا لرسول الله  
 لازمة في الوضوء **قوله** فزوة بفتح الف واسكان الراوي او الجلفر بفتح اليم  
 المعجم زبالوا بالمد وعسبة بفتح اليم الملهة وكسر الهمزة ابن حميد بضم الحاء الصبي  
 النجوي والكتاب ابي القزاق وفي بعضها اعلم الكتابة بلفظ النجوي وصيغة  
 المصدر **قوله** ابراهيم ابن النذر بالنون وكسر الهمزة الخفيفة واسن ابن عياض  
 بكسر الهمزة وضممة التثنية بهم وبالهمزة وطب ابي سحر ومطوب ابي مسعود  
 وبسبب بفتح اللام وكسر الهمزة ابن الاعصم بالهمزة اليمودي والشاطر  
 بالضم ما يجوز بالسطن الشعر والحج بضم الحاء وسدة الفاعل طلع  
 التخل وطلق على الذكر والاسنى ولهذا فنده لكونه ذكر وذوان بفتح  
 المعجمة واسكان الراوي بالنون ببي بالمد منه في زريق بضم الزاي  
 وقع

شبكة

الألوكة

وفتح الواو سكن المتحنا بيه والنفاعة بعين النون وتخفيف القاف الما الذي  
 يقع فيه والحناء محمود وشبه الخلل بروس الشياطين في كونها وحسنه المنظر  
 وهو مثل في استقبال الصورة **قوله** سر اسهل يعلم المناقنين الحق من ذلك  
 نبودون المسلمين به مرفي صنعة ابلين في كتاب بيا القلق المقلح  
 انما كان تحصيل اليه انه يفضل النسي ولا يفعله في امر للناس خصوصا وان  
 اهله اذ كان تداخرا عمن بالنسي دون ما سواه فلا ضرر فيه فيما حقه  
 من امر النسي على نبوته وليس تاثير النسي في ابوان الانبياء كما كان  
 المتئل والسم ولم يكن ذلك دافعا لفضله وانما هو ابتلاء من الله واما  
 ما يتعلق بالنبوة فقد عهده ان يلحقه الفساد وهو تكرار الدعاء بسبح  
 اي بسبح سببين مقطعة كما كان في زمن يوسف من الخط المرفوظ لئلا  
 سنة حتى اكل الخيف والميرة وابوا جهل هو عمرو بن هشام المخزومي عرف  
 هذه الامه وعلقت به اي ياهلكه اي خذه واهلكه **قوله** ابن سلا تخيب  
 اللام على الاصح محمد وكيع بفتح الواو وابن ابي خالد هو اسم عبد وان ابان  
 هو عبد الله وسريع الحساب معناه اما انه تعالي سريع الحساب واما ان  
 وقت الحساب ومحبة سريع **قوله** معاذ بضم الميم وبالجملة ثم المعظم  
 ابو فضالة بضم الفاء وخنة المعجمة وهشام اي الدستوي ويحيى بن ابي  
 كثير بالثلثة واواسمة يفتحون وعباس بن عبد الله بن عبد الله بن  
 المهملتين والمهجرة ابن ابي ربيعة بفتح الواو وكسر الهمزة والواو ابن ابي  
 بفتح الواو وفيها وسلة بالفتوحتين وهو لا الثلثة اسباط المعجمه المخزومي  
 والوطاه بفتح الواو واسكان الهمزة الغروس بالقدم وبرد ستم الا هلاك  
 لان من بيا على النسي برجله فقد استنصفي في هلاكه ومصداق بضم الميم  
 وفتح المعجمة وبالواو قبيلة غير مصروف مرفي الاستسا **قوله** الحسن بن الفرج  
 بفتح الواو الخلى الكوفي وابوالاحوص بالمهملتين سلام بسده اللام الخفيف  
 وعاسم اي الاحول والقراسموا به لا يفتح كما في اكثر قلاي من غيرهم وكانوا  
 او واغ الناس ينزلون الصفه يتكلمون القرآن وكانوا ردا للمسلمين  
 فيصف رسول الله سبحانه منهم الي اهل كند ليدعوه الي الاسلام فلما نزل  
 احيا نحو عصبة وغيرهم فتناولهم **قوله** وجداي حزن وعصية مصفر  
 العصا قبيلة فان قلت مرفي الجسار انه قنت اربعين يوما قلت مع يوم الجرد  
 لا اعتبار له **قوله** هشام اي ابن يوسف ومرفي الميم والاسم الموت ولم يفتح في  
 بعضي الم تنصين بالنون وحوز بعضهم الناعل الجوزم والنواصب وقالوا ان علمي

افصح مرفي الادب **قوله** محمد بن المشي ضد العنود وهشام ابن حسان منقرا  
 وغير منصرف المصركي وعبيده بفتح الميملة وكسر الواو وحده السلان يسكون  
 اللام ويثبت اي احيا ويورثهم اي اموالنا فان قلت ما وجه التشبيه قلت  
 اشتغالهم بالشار موجب لا يتفلقم عن جميع الوجبات لكنهم قال سئل  
 اعد عن جميع ما كان سئلوا عن **قوله** وهي صلوة العصر تفسير من الرتبة  
 ادراجا منهم مرفي موافقته الصلوة **قوله** علي بن ابي المديني وابو الوثاب  
 بكسر الواو وخضة النون عمدا منه والا مع هو عهد الرحمن بن الطميل بعد  
 الطفل ابن عمرو العدمي بفتح الميملة وسكون الواو وبالمهملة وهو قبيل له اي  
 هربه وات بهم ابي مسلم بن اوكنايه عن الاسلام فان قلت هم طلبوا  
 الدعاء عليهم وهو صلي الله عليه وسلم دعاهم قلت هو امن باب خلفه العظم  
 ورحمته على الصالحين مرفي الجهاد في باب الدعاء للشركيين **باب**  
**قول النبي اللهم اشركي** **قوله** لعبد الملك ابن صباح بتشديد الواو وحده الصركي  
 مات سنة ما تبيين وابو اسحاق هو عمر الجهادي السبعي وابن ابي موسى الطبري  
 الذي بعده بشعر بان المراد به ابوا براه ابن ابي موسى يعني عامرا والرواية  
 التي بعد الطبري انه هو ابو بكر بن ابي موسى لكن قال الكليني ان الذي هو عمر  
 وابن ابي موسى الاشركي والاشرافها ههنا هو النخية ورعن الجرد وفي  
 امركي يستعمل ان يتعلق بالاشراف خاصة ان يتعلق بغيره على سبيل التنازع  
 بين الموائل والعد هو ضد السم والحظا والجمل ضد العلم والجزل ضد احد  
 فان قلت ما وجه العطف على الحظا قلت اما عطف الخاص على العام باعتبار  
 ان الخطبة على ما وقع على سبيل الخطا وانته المقدم اي تقدم من تشا من ظنك  
 الي رحمتك بتوسعة وتوخر من تشا عن ذلك حد لانه **قوله** عبيد الله بن  
 معاذ بضم الميم بيها العيركي يسكون الميم ونفع اليم الميم العيركي وفي  
 بعض ما عداه مكبرا وابو اسحاق اي السبعي وابو ابردة بضم الواو  
 عا من ابن ابي موسى الاشركي ومحمد بن المشي ضد العنود المشهور بابوا  
 وشيخه عبيد الله بن عبد الجهد الحسني العيركي وفي بعض ما عبد الجهد  
 والاول هو الصحيح واسرا بل هو ابن يونس بن ابي اسحاق السبعي وكل ذلك  
 عندي اي انا متصفت بهذه الاشياء فاعرفها فان قلت هو مغفور  
 له ما تقدم من ذنبه وما تاخر قلت قاله تواضعا او عذر تركه الا في سب  
 او ما كان قبل النبوة او قبلها لا منه وان الدعاء عبادة قال القرطبي في اللعان  
 وخضة الواو بالغا في كتاب الفزاع **قوله** القائل في دعائه اللهم اغفر  
 لي ولجميع المسلمين دعاء بالجمال لان صاحب الكسوة يدخل النار ودخل النار  
 بناني

شبكة

الألوكة

٢

بين في العمران أقول فيه منع ومعارضه اما السلع فلا تسئل المتأفاه اذا المتأفاه  
هو الخبول المحل كما للكفار اذ لا حرج من النار يا لسفاعة وغورها ايضا  
غفران واما المعارضة فهي بقوله تعالى حكاية عن نوح رب اغرب  
ولو الدرك الابية **قولم** الساعة اي التي يستجاب بها الدعوة ويحمد به  
سببها وهو قادم بصلي حالات ثلاثة منها اولها او متزادفة واثار  
يبده اي اثار يبده الي ايها ساعة لطيفة خفيفة قليلة والزهد  
القابل والصيق واحتلموا في تلك الساعة فقبل بين الطلوع وعند  
الزوال او عند التاديب او وقت الصلوة او بين العصر والمغرب  
او لساعة منه وقال بعضهم معنى يصلي يدعوا وهو قادم ملازم  
مواظب عليه والحكمة في احبها ان لا يخصص بالطاعة فيها كاحتماء  
لبلة العذر مرفي اخر كتاب الجمعه **قولم** ابن ابي مليكة مصنف الملحة  
عبد الله وعابك بالواو فان قلت الواو تقيض الشرك قلت معناه وعلم  
الموت اذ كل من عليهما فابا والواو للاستيفاء اي وعلمك ما يستحقونه  
من الدم مرفي كتاب السلام ويستجاب لانه بالحق ولا يستجاب لانه بالظلم  
**قولم** الصارح هو اعم من الامام وفي الصلوة والمواظفة اما في الزمان واسا  
في الصفة من الخشوع وخوهر الذب خاص بحقوق الله علم من الدلائل  
الخرجية وتقدم في الصلوة في باب فصل التامين **قولم** سمع لضع المملة وحقه  
اليوم المفتوحة وشدة التختاينه مولي ابي بكر بن عبد الرحمن الخزرجي وروا  
صلح دكوان والعدل بالفخ الشل والنظير اي مثل اعناق عشر قارب والحرز  
كسر المملة وسكون الواو العوددة والوضع الحصين مرفي كتاب بولخان في باب  
صفة ابلبس **قولم** عبد الملك بن عمرو بالواو العتديك نفع المملة الاولي  
والثانف وعمرو بن ابي زائدة فاعلة من الزيادة الهودي وروا الحاق عمر  
والسبي وعمرو بن ميمون لا وديب بالواو والمملة المتا بواو ادرك الغاهلية  
وهو الذكرب رجم العور في حكاية المشورة والحدريك جند الطربق مثل  
ولا يخفى ان الشبهة من الحدريين محفوظة اد نسبها المابه الى المشرة  
كنسبة المشرة الي الرقة الواحدة وموسى اي ابن اسمعيل واما قال  
بلفظة قال لانه تحمل منه البخار ب مذاكرة لا حدتنا وفصل او هو تليق  
ووهيب مصنف ابن خالد وداود ولعله هو ابن ابي هند وعامر هو  
الشعبي وروا البديب هو خالد الانصاري لخرزجي واسماعيل اي ابن  
ابي خالد والربيع نفع الواو الحدري اي ابن جهم مصنف الختم بالجمعة  
والمثلثة الثوب بالثلثة كان ورعا قاساني بضع وستين وادم هو

ابن ابي اياس يتخفيف التخنة شبه وبالجملة وعبدالملك من ميسرة ضد  
 المينة للهل لب ابن نساف يفتح التخنة شبه وكسرهما وحفة الهملة وبالجملة  
 الا سجي والاعش هو سليمان وحصبى لتصغير الحصن بالهمزة والفتحة والنون  
 بن عبد الرحمن وعبد الله ابي ابن مسعود وابو احمد الحصري يفتح الهملة  
 وسكون الحجة ويخ الزاهر مولد لا يلبوب ولا يعرف له اسم ولم يذكر الا في  
 هذا الموضع **قوله** قال عمر ابي ابن زائدة وفي بعضها عمر وبالواو والظا  
 انه واو العطف ابي قال عمر وحديثا ابو اسحاق كفا في الطريقة السابقة  
 وحديثا ايضا عبد الله بن ابي السمور ضد الحصور سمع عبد الله بن ابي  
 ابن يوسف بن اسحاق بن ابي اسحاق السبيعي **قوله** عبد الله بن مسلمة  
 يفتح الميم واللام والحظ معناه من حنوق انه لان حنوق الناس لا يحظ  
 الا باسترطاب الحصور **قوله** زهير يصغر الدهر من حرب ضد الصلح واين  
 تضليل تصغير الفضل بالحجة محمد الضبي وعارة يفتح الهملة وتختف الهم  
 ابن الغفعاغ يفتح القاف بن وسكون الهملة الاوب وابوزرعة نعم الزايم  
 الراو بالهملة هزم الخجلي **قوله** كلتان ابي كلامان واكلمة تطلق على الكلام  
 كما يقال كلمة الشهادة والبرهان ابي الذي يوزن به في العمرة اعمال الصبادية  
 كينية القواف والاصح انه جسم محسوس دولسان وكشيتن وابنه جعل  
 الاعمال كالايمان موزونة الوزن صحف الاعمال وفيه اشياء المنك  
 وفيه صنعة المتعاقبة بين الحنة والقمل والعصود انه عمل يسير وله ثواب  
 كبير ومنه جواز السجع وما يبي عنه فهو فيما كان مثل سجع الكهان في كونه  
 متكلفا او مستظما للباطل والخبيثة المحبوبة يقال حب فلان ابي هو الذي  
 ابي حمله محبوا والرادها هنا محبوبة قائلها ومحبة الله للصبر اذ ايضا  
 الخنزله والنكر بهم فان قلت المعيل بمعنى الغمول لا سيما اذا كان موصوفا  
 مذكورا معه يستوي فيه المذكر والمؤنث فوجه حقوق علامة الثانية  
 قلت العسوية بمعنى اواجبة او حويها في المفرد لا في المتني او ائى المتناهي  
 الخبيثة والتقبله لا سيما بمعنى الساعلة لا المفعولة او هذه التا للقل  
 المعظ من الوصفية الي الا سمية فان قلت لمخصص لفظ الرحمن  
 من بين ساير الاسماء الحسيني قلت لان المعصود من الحديث بيان سعة  
 رحمة الله علي عباده حيث جازي علي العمل القليل بالثواب الكثير **قوله**  
 سبحان مصدر لازم النصب باضمار الفعل وهو علم المنسبح والعلم على  
 علم شخص وعلم حمى ثم انه تارة يكون للعين واخرى للمعنى ثم ان العلم  
 الحبسي الذي للعبي فان قلت قالوا لفظ سبحان واجب الاضارة فكيف الجمع

شبكة

الألوكة

بين العلية والاصافه قلت تكريم بضاف كما قال الشاعر  
 علاز بيدنا يوم التي راس زجدم بابيض ماصي الشربين بياني  
 فان قلت ما معني التسيح قلت التزده يعني انزه تنزهها مما لا يليق  
 به فتالي فان قلت وعده معطوف فما المعطوف عليه قلت والوالج  
 تشديه وسجك انه ملتبسا لخدمه له من اجل توفيقه الي التبع  
 وعده وتعمل ان يكون لخدمه مضافا اليه الفاعل والراد من الخدمه  
 محيا واهو ما يجب الحمد من الترتين وعده او لمظف الجملة على الجملة نحو  
 والفتسيه وعده فان قلت ما الحمد قلت له نحو بيان والمختار انه  
 الشا على الجليل الاحتيار كعب علي وجه التعظيم واعلم ان الله سمعنا عزيمه  
 مثل ان لا شريك له ولا جعة له ولا مثل له وسائر السرهات وتسمي بصنات  
 الخيال وصفات وجوديه مثل العلم والخذرة وعدها وتسمي بصنات  
 الاكرام اما من قولنا نغالي في الخيال والاكرام والتسيح اشاره  
 الي الاولي والتخمد الي الثانيه واطلاق العظمين يعني ترك التعبد  
 تمنطق شعرا لغوم فكانه قال اثرهه عن جميع النفاص واحمض  
 الخيلات والنظر الطبي يقتضي اثبات الخليه او الامن النقصان غير  
 التماسه ثانيا بالكمال فلهذا قدم التسيح على العده وفيه تكلمه لخر  
 وهي انه ذكر في الاول لفظ اسم الذي هو اسم للذات المقدسة الجامعة  
 لجميع الصفات العليا والاسما الحسنين نحو وصفه بالعظيم الذي هو  
 شامل لسلب ما لا يليق به واسيات ما يليق اذا اعظمه المطلقة كما  
 مستلزما لعدم الشريك والتخمس وعده وللعلم بكل العلامات والمرتبة  
 بكل المقدورات اليه غير ذلك والام يكن عظيم مطلقا واما تكرار التسيح  
 فلما اشار بتعظيمه سرهه على الاطلاق شر بان التسيح ليس الا  
 ملتبسا بالحمد ليعلم شئ الكمال تغيا واسانا جميعا اولان الاعتناء بالحمد  
 لكثرة الخالقين فيه قال تعالى وما يومن اكثرهم باهه الا وهم شركون  
 ولهذا جاء في القران بعبارة متعدده جا بلفظ المصدر سبحانه الذي  
 اسري بعدوه ولفظ الماضي نحو سبح لله ما في السموات ولفظ المضارع  
 نحو سبح لله ولفظ الامر نحو سبح اسم ربك الاعلى اولان الترتين امت  
 مما تذكرها معتونها مختلفات كالاته فان عقولنا قاصرة عما ادراك حقيقتها  
 كما قال في بعض المتكلمين الخطاب الالهية لا يعرف الاعلى في السلب  
 كما قال في العلة لا يبري منه لانه ليس بها اما معرفة حقيقة علة كل سبب الجاهل  
 الجملة هذه الكثر الجامعة في استئصال القول وسبح محمد ربه وتابوا اليه والحمد لله رب العالمين

اعظم المقاصد وهو الحفظ خطايا ه وان كانت مثل زيدا نحو المم خط  
خطا يا نا واحزل عطا يا نا **قوله** فضل ذكر الله تعالى **قوله**  
محمد بن العلاء بالدر بر بجد مصغر البرد بالوحدة والواو المملة والواو الوردية  
الوحدة واسكان الواو بالمملة فان قلت ما وجه المشابهة بين الواو الوردية  
قلت الاعتداد به وانفخ والضرب نحوها **قوله** جرد بر بفتح الجيم وكسر الواو الوردية  
والاعش سليمان وابواصلح ذكوان والذكر متناول للمصلوح فخره الغزان  
وتلاوة الحديث وتدرسه العلم ومناظرة العدا ونحوها وهما ايضال  
وهذا ورد علي اللغه التيمية حيث لا يقولون باستواء الواحد والجمع فيه  
**قوله** نسيما لهم فان قلت ما وجه السؤال وهو اعلم به وهو اعلم فيه فزيد  
من جملتها الاظها ر علي المليله ابي في بني ادم للسجين والمقدسين وبه  
شرف اصحاب الاحكام والالذكار واصل النصرف الذين يلا زواجها  
وبراطيون عليها وكثرة اعداد الملكة وسما ديمه علي بني ادم بالبحرات  
وبه استدر اكنه لاسبق منه من توقعه اجمل فيها من بعثه فيها وبسك  
الدماء وبه اشيات الحينة والبار وبه ان الضميمة لها تاثير عظيم  
وان جلسا السعرا اسمدا والحق بصر علي صحبة اهل الخير **قوله** شب  
ابي ابن الحجاج ولم يرعه ابي ابي رسول الله وسجبل مصغر ابن صلح  
ذكوان السمان **قوله** محمد بن متاعل بكسر القوقا سبه وسليمان التيمي  
بفتح القوقا سبه وكسر التختا سبه وابواعش عبد الرحمن المهدي بفتح  
النون واسكان النوا وبالجملة واخذ ابي طمق ببني والنسبة العقبه  
وتكث الرواي في اللفظ وهذا علي مؤهب من تحتنا طوير بر تغل اللفظ  
بعينه **قوله** كسر الحينه فان قلت الكلمة كمن كانت من الكثر قلت انما  
كا لكوني في كونهما دخيره نفسه يتوقع الاتقاعا سه سها سار **قوله**  
وروايه عن النبي فان قلت ما فائدة ماية الاواحد قلت التوكيد وفتح  
التصغير ملتصبا يسبح وسبعين او الوصف بالعدد الكامل في ابتداء السماع  
فان قلت فما الحكمة في الاستسناة ومنفض واحر مما نالت العود افضل من  
الزويح ومنها الزاد من المرانث من غير التكرار تشعح وسعور لان ماية  
واحد انكر او سبه الواحد وسروحه اضر في اخر كتاب الشرط **قوله** حفظها  
بريد بالحافظه محافظيا بها والتصديق بما بينها وتبليس فيها  
حصرا سيرا به اذ ليس معناه انه ليس له اسم غيره بل معناه ان هذا الاسم  
من احصاها دخل الجنة باحصاها لا الاحصاء بحصر الاسماء وتبليسا  
الله وان كانت اكثر منها لكن معاني جميعها محصوره فمما لذلك حصرت ما تبلي

وغيره

ونبه دليل علي ان اشهر اسما به هو انه تعالى لاصافة الاسما اليه وفيه ان الام  
هو المسمى وقيل هو الاسم الاعظم وتريا لكسر هو المراد وقد يقع ايضا ومثناه  
هي مناته واحدا لا شريك له وتجب الوتر وهذا جعل الصلوة حسنا والطواف  
سبعا ونوب المسلم في اكثر الاعمال وخلق السما سبعا ونحو ذلك **عشر**  
حفظ بالمهملتين وشقيق يقع المعجمة وكسر القاف الاول بيزيد من الزيادة  
ابن معاوية النخعي الكوفي ذكره الذهبي في كتاب الترهيب واصله في عهد  
عنه بن مسعود واما ما تحفيف واخذ ما لكسر واحترى لفظ المعجم وما كان  
ابن ياتيه مشغول بكم او المكنان بمعنى الكون وتحويلنا باحجاما معنا بعضهنا والسا  
المائة وزنا ومعني وسوفي كتاب العلم وانه اعلم

لسر اسه الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وعلينا وسلم

الرقا بن جمع الرقيب وهو مشتقة من الرقة ضد العلطة اي الكلمات الزفرة المقلوب  
رصل من الرقة بمعنى الرحمة وفي بعضها كتاب الرقاق وهو جمع الرقيق **قوله** الذي  
يلفظ العنوس بالبيكة ابن ابراهيم التيمي السلمي وعبد الله بن سعيد بن ابي جند  
الديلمي يقع المعجمة وسكون الهم وبها المعجمة سرفق التمجيد ومعين خور وكثير هو  
السند او هو مشتق اسمن العين ما سكان البيا وهو المنقص في البسم واما العين  
بفتحها وهو المنقص في الزاى نكاحه قال هذا ان الاسران اذ لم يستعمل فيها ينفق في  
عين صاحبها معها اي باعها بحس لا يتعد عما قبضه او ليس له في ذلك رأي الله  
فان الانسان اقل الم يعمل الطاعة في زمن صحته تضي زمن المرض بالرب الاول وعلى  
ذلك حكم الفراع ايضا يفتق بالاعمال خاسر معيونا غدا وقد يكون الانسان صحيا ولا  
يكون متفرغا للمعبادة باشتغالها بسياب المعاش وبالفساد فاذا احتس في العبد  
في سبل الفضائل فذلك هو العين له كما العين كيف لا كيف لا والوسيا هو سون الارباح  
وتحار في الاحرف قال ابن بطال فيه تسمية علي عظيم تسمية الله علي عبادة في المعجزة  
فالكناية لان الرق يكون فارغا حتى يكون مكثبا سورة العنق من ان الله عليه السلام  
يعين ما لا سبوا وهو يعلم انه خلفه من غير ضرورة وبداء العلم الجليله كاللحم وغواها  
من غير استحقاق منه لها ومن ارزاقه ووعده الجزا الحسنات اصنافا مضاعفة  
واسره ان يبدي كراما عليها ويحصيل الجزا اعماله فمن لم يعمل فقد غن اياه ويهدم  
حتى لا يفتنه النعم **قوله** عياض المهملتين وشدة الوحدة ابن عبد العظيم العنبري  
يقع الهملة والوحدة وسكون المؤن يعني ما وبالوا صغوران ابن عبيس الزهرجيات  
سنة عمان وسعين وسابية **قوله** معاوية ابن حرة بضم القاف وشدة الزا المرزب



٢  
٣

سواء ذكر الصبي  
من صلب الخدم على العالج

المصري ولحمد بن القدام العجلي يكسر الهملة وسكون الجيم والنفسيل مصغر  
 الفضل بالمجربة ابن سليمان التبريزي مصغرا التبريزي بالنون واو ا حازم بالمهمله  
 والواو ابن سله بن دينار **قوله** نرساني بمعنى اصير ساوسا الحديث **قوله**  
 عدوه بفتح العجمة وسكون الهملة وسيل اسم اعجم من الجهاد وتقدم منه والمتوقع  
 لا لشك الراوي **قوله** محمد بن عبد الرحمن الطفاوي بضم الهملة وخفة الفاء  
 والواو ابو المنذر بكسر المعجمة التحفة وكانك غريب كلهما معناه لانواع  
 التصحيح اذ الغريب لفظة سحر فحذفه بالناس قليل الحسد والعداوة والخقد  
 والنفاق والنزاع وسائر الرد ابل منشاها الاختلاط بالخلابين ولفظه اقامته  
 قليل الدار والبستان والزرع والاهل بالعلابن التي هي منشا الاشتغال عن الخلق  
 فان قلت الغريب هو عا بر سبيل فواجه العطف عليه قلت العيون لا يستلزم  
 الضرب والمبالغة بينهم اكثر لان نقلتانه اقل من نقلتانه الغريب فمن  
 عطف العام على الخاص ونوع نوع من التوقي والترغيب الي الآخرة والترج  
 العاوانما هو المرجع ودار القرار والزهد في الدنيا والاستغفار والورع قد  
 ذلك **قوله** حداثي خبر بعض اوقات صححت لوقته مرهك اي اشتغل في  
 الصحة بالطاعة بقدر ما الورع في المرض تغصير يدورك **قوله** في الاصل  
 فان قلت ما وجه مناسبة الابهة الاولى بالترجمة قلت بدورها وهو  
 تضاريف كل نفس ذائقة الموت او مجزها وهو وما الحيرة الدنيا لا تبلغ الغروب  
 او ذكرها لمناسبة **قوله** وما هو بمنزحة من العذاب اذ في تلك الابهة  
 تزدادهم لو بجر الم سنة **قوله** عمل فان قلت جعله تغسل اهل سالفه  
 كقوله ابو حنيفة فته وهاه صائم **قوله** لاحساب بالفتح اي لاحساب فيه  
 وبالرفع اي ليس في اليوم حساب ومثله ساد عند النجاه وهذا مجز عليهم **قوله**  
 صدقة اخذت الزكوة ابن الفضل لسكون المعجمة وسفيان اي ابن سعيد بن سروق  
 التبريزي وسندر يلغظ فاعل الانذار ابن يعقوب بوزن برص بفتح الباء والربيع ضد  
 الخريف ابن خبتم مصغرا الختم بالمعجمة والمثلثة وهما ايضا توريان فالاربعة  
 لوربون والمحط بضم الحاء وكسرها جمع الخطء **قوله** هذه الانسان مستدا  
 وخبز اي هذا الخط هو الانسان وهذا هو علي سبيل التمثيل فان قلت الخطر ثلثة  
 لان الصغار كلها في حكم واحد والشار اليه اربعة قلت الاخل منه هو الانسان  
 فرضا والخارج امله والاعراض الافات العارضة له وهذا اي ان تجاوز عنه هذا  
 المرض لدعه المرض الاخر وان تجاوز عنه هذا اي الافات جميعها من الامراض  
 المهملة وغيرها نعتة اي لدعة هذا اي الاجل اي ان لم يمت بالموت الاخر اي لم يمت  
 ان يموت بالموت الطبيعي والحاصل ان ابن آدم نيتا طبي الامراض على الاجل دون الاجل  
**قوله**

مسألته ابن ابراهيم وهام ابي ابن يحيى فان قلت قال الخطوط في مجمله  
 وذكر اثنين في متصله قلت فيه اختصار عن مطوله والخط الاخر الانسان  
 والخطوط الاخر الفاسد والخط القريب يعني الاجل ان لا يتك ان الخط المحيط  
 هو قريب من الخط الخارج عنه قالوا الامل مذموم لجميع الناس لا العمل فان  
 لولا امله ما صنعوا الشوق بيبه وبينه الا صبغة ان الامل ماله عن سبب  
 والتمني ما منه من غير سبب قال بعض الحكماء الانسان لا يملك من امله  
 فان فانه الامل غول علي التمني وقالوا من قصر امله اكرمه الله بان يكرمه  
 لا انه اذا ظن ان يموت عن قريب يتجنى فدية الطاعة وتقل همومه فان لا يهتم  
 لما لم يعمل من الكروه ويروضي بالفتيل ويتنور قليلا والله اعلم

**باب** من بلغ ستين سنة فمدا عذرا معه ايجبا زال الله  
 عذره فلا ينبغي له حينئذ الا الاستغفار والطاعة والاقبال الي الخيرة بالكثير  
 ولا يكون له بعد ذلك عذر عليه حجه فالهزة للسلب وتبيل معناه اقباله عذركه  
 تكسر بيل عجزه وتكسبه من الطاعة مدقة مد يدك **قوله** عبد السلام بن مطهر  
 ضد الخس يضره التضميل وعمره من علي الخد مج بفتح الهمزة المشددة وعن  
 بنوع الهميم وسكون الهمزة وبالنون العتار بكسر الهمزة وضمة النون وبالواو لام الانسان  
 بعينه في كتاب الالبان قال الطيب الا انسان اربعه من الطوليه وسن  
 الشباب وسن الكهولة وسن الشيخوخة فاذا بلغ الستين وهو اخر الاسنان  
 فعد طريفه ضعف القوة وتبين فيه المعص والخطا وجه نذر الموت  
 فهو وقت الاشارة الي الله وادراجهم بالهمزة والواو سلمة من دينار وابن  
 مجلان بفتح الهمزة وسكون الهميم محمد والمختبري هو سعيد **قوله** الكبير  
 الشيخ وكان الا نسب ان يذكره في الحديث في الباب السابق وان ذهب هو  
 عبد الله وهو عطف علي اللين وهو ابن سعد وسعيد بن ابي المسيب وابو  
 سلمة بفتحين ابن عبد الرحمن بن عوف كلاهما عن ابي هريرة **قوله** هشام  
 ابي الدس بواو وكسر ولا يفتح الموحدة ابي بطعن في السن وثا نياهم  
 ابي بغير ووصح للرواية في الكلمة الثانية بالفتح فالتعني بيبه وبين الحديث  
 الساتة الذي ذكر فيها الشباب ان المراد بالشباب الزيادة في القوة بالكبر الزيادة  
 في العود فذاك باعتبار الكيف وهذا باعتبار الكم قالوا التخصيص يهذب الامر  
 هو ان احب الاشياء الي ابن ادم نفسه فاحب لها هو وهو العود وسبب ذلك انها  
 وهو المال فاذا احس بترتب ذلك الرجل قومي حبه لذلك والكوي عند الصباح  
 بطيب فزله سعيا يابن ابي وقاص وحديثه ما تقدم في الجنابيز وهو ان  
 يفتق نعمة بهارجه الله الي اجرة بما **قوله** مما ذيق الهم المروريب ومجرب الهم

بفتح الراء وزعم ابي قال وانما قال غنل لانه كان صغيرا حين دخل رسول الله صلى  
 عليه وسلم دراهم وشرب ما وجر في ذلك لما تحبته علي وجهه وعتبان بكسر  
 المهملة علي الاصح وسكون النون قاسمه وبالوجه ان هناك واحد من هاتين  
 هو الحصين مصغرا الحصن بالميمتين والوزن بن محمد الال نصرا وكيد فان قلت  
 تقدم الخديك بطوله في الصلوة في باب المساجد في البيوت وذكرته ان الزهر  
 هو الذي سأل الحصين وسمع منه والمنه هاهنا هو محمد بن قيس فان كان  
 الرواية بالرفع فهو عطف علي محمود ابي اخير في محمود اخر من سالم فلان  
 اشكال وان كانت بالنصب فالولد سمع من عتبان الال نصرا كيد ثم السابى او عتبان  
 كان سألها ايضا وابان السماع من الحصين كان خاصلا لهما ولا يجوز في ذلك لانه  
 سماع الصحابي من التابعي اذ بيان المراد من الاحد عين الحصين فان قلت  
 قال من حرمت علي النار وهي ما حرم عليه النار في المشرق بين المتركتين  
 قلت لا اول حنيفة باعتبار ان النار اكله لما بقى بقا والنوع من سبب الال  
 واما المعينان فمما اسئل زمان والمرافاة الاتيان وافيت النون ابي ابيتهم وجه  
 الله ابي ذات الله والحدسك من المنشأ مما انت اول غنظ الوجه زابرا والمراد في الحق  
 والاحلاص لا الريا وهو قوله **قوله** محروين محرويا والواو في اللفظين تحول المطالب  
 المحزومي والصفي الحبيب الصافي ومخالص كل شيء وذلك كالولد والاخ وسار محرو  
 واحتسب بكذا الجرا عند الله ابي نوري مع وجهه الله واما علم **باب** **س**  
 ما جدر من زهرة الدنيا ابي محسنها ونصارتهما وحسنها والزهرة والنور والتا  
 الرعيه **قوله** اسماعيل بن ابراهيم بن عتبة بضم الهملة وسكون الفاء وبالواو  
 بروي عن عمه والمسور بكسر الميم وسكون الهملة وفتح الواو وبالواو بن محمودة بفتح  
 الهم والراء وسكون الهملة بينهما وعمر وبالواو بن عوف بفتح الهملة وسكون الواو والها  
 الال نصرا بكسب حليم بن معاوية لم يبي عاصرا بن لوي بضم اللام وفتح الهمزة وفتح  
 التختا سكة وابواد عبيده بضم الهملة عاصرا بن الجراح بفتح الهم وسكدة الراء  
 ان هذه الامة المشرقة البشرية والتخمين بلفظ تسنية هذا لم يفرق الهند والاعلا  
 بعدا بن الحضر بن بفتح الهملة واسكان الهملة وفتح الراء وافيت من الروافاة يقال ان بيت  
 العمور انتهى والنشر وانفع بالفتح واصله ابي رجاه وبنسكا اي من الالهة مرفق الحربة  
 قوله زيد بن اريادة ارجعت منه فتع الممثلة الحد وواو الجير ضد الشرا اسمه مرتد  
 بفتح الهم والمثناة واسكان الراء بالهملة وعقبة بضم الهملة ونسكين الثاق وصلبي  
 لهم ابي دعاهم بدعاصلة الحب ولا بد من هذا الثاق بل لما تقدم في الجنازة صلى  
 الله عليه وسلم دفن شهيدا احد قبل ان يصل عليه وسرته والفرط بفتح الفاء المتقدم في  
 طلب الما ابي اسابكتم البه كالمهي له وفيه الثبات الغرض المورد وواته مخلوق اليوم  
 وبنه

ومنه احبا وبالغيب معجزة لوصوله عليه السلام **قوله** عطا ابن يسار ضد البعير فان  
 قلت لفظ ما نحن ولا يصح حمله خبر الاكثر قلت فيه اضمار نحو ما اخاف بسببه  
 عليكم او ما نحن لفظ ما نحن ولا يصح وهل باب الخبر بالشراي هي تاتي بالنعمة  
 بالفتوة **قوله** حمدناه فان قلت تقدم في الزكاة في باب الصدقة على السك  
 انهم دموه وقالوا له تكلم النبي ولا تكلمت قلت دموا ولا حيث او اسكنوه صلوا عليه عليه  
 وسلم وحدوه اخر حيث صار سؤالا سببا لا استغادتهم منه صلوا عليه عليه  
 حظه التناما للبعثة نحو رجل علمنا وهو صفة لموصوف محذوف نحو قوله  
 حصره او باعتبار انواع المالك والحيط بالجملة والوحدة المفتوحتين اسماخ البنجر  
 باحد البعير في بطنه من كذا ستوكه ابي لم او يقرب ان قيل والخضرة يتبع الخبز  
 الثوب وكسر الثانية البقلة الخضرا او ضرب من الكلال وقيل هي ما بين الشجر والبقل  
 واجتوت من الاجترار وهوان شجر البعير من الكرش الي الدم فيبضعه من ثلثه  
 ويلطف بالثالثة واللام المفتوحات ابي القت السرقين رسما وحاصله ان ما قفي  
 المعان يكون حيرا لا يدان يكون حيرا والذبح يخاف عليه منه هر المنصرف فيه  
 زايد اعلى الكناز ولا يتغلق ذلك بنفس النعمة ينصرف لذلك مثلا العرض منه  
 ان جميع المالك غير محرم لكن الاستنكاز منه صار بل يكون سببا للهلاك **قوله**  
 هو ابي المالك يعني حيث كان دخله وخرجه بالحق فتم السرور للرجل في الوارين **قوله**  
 ابو احرة بالجيم والزا نضر يسكون الهملة ابن عمران وزهدم بفتح الزاي والهملة وسكون  
 الهاء ابن مضرب بفتح الميم وكسر الراء المشددة الجرعي بفتح الجيم وعمران بن حصين  
 الحصن باليهملين **قوله** لا يبيت شهيدون شيما دة الحسنة مستشاه منه وعسرون  
 ولا يوتنون اي خرون حلقته كطاهرة بحيث لا يبي في محي بالناس اعني ناد عليه وظهور  
 السن اي يتكفرون باليسب فيهم من الشرف او يجمعون الاوبال ويقتلون عن امر الدين  
 وسملدون الاهتمام بجان الفنا ب علي السمين لان لا يجتهد بالربا بصفة والظاهرا منه حقيقة  
 علي الموموم منه ما يسب كسه لا الخافي **قوله** ابو احرة باليهملة والزاي محمدين بميمون  
 وعبيدة بفتح الهملة السراي فان قلت نستشق منه دور قلت المراد بيان حرصه على الشهادة  
 كلفون عليه ما يتيهون فتارة يخلصون نبال ان يتيهوا واخرجه بالعكس او هو مثل في لغة  
 الشما دة واليهين وحرص الرجل علي ما حتى لا يدركه ياي ما يستدب تكليها ما ساس لقله بالامة  
 بالدين وفي الحديث فصل العبادية والتابعين وتبع القابعين ورو الحدشان في الشهادات **قوله**  
 حسان بفتح الحاء وشدة الوجدة الاولى بن الارت العياحي فان قلت انكي مزموم قلت ذلك او الا  
 له دوا اخر ولم يتقصم الدنيا اي لم تدخل الدنيا فيهم بعضا ما يوجد من الوجوه اي لم يستقلوا  
 تجرمان لان حيث يرمون في كمالهم نقصان والمراد من التراب بنا الحيطان بقرينة وهي سمي جارية لا  
 ذلك لكان اللفظ محتملا لارادت الكفر وذن الزهيد في اللوح **قوله** محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد

٢  
 ٣

٢٢

وايل بالبحر عبد اللطيف شقيق وتام الحديث قصة فضول الماصين وعني اليه كاسر  
**باب** قوله تعالى يا ايها الناس ان وعد الله حق **قوله** سميد  
 بن حنص بالميمتين وسببان بفتح المعجمة وسكون التختا منه وبالموحدة ابن عبد الرحمن  
 الكويبي وحبي بن ابي كثير وسدا القليل ومحمد بن ابراهيم القزويني اليميني وكذلك ساد  
 قريش ايضا بنمي وابن ايان هو بفتح المعجمة وخطة الموحدة حمران بفتح الهمزة مولي نعمان  
 من الحديث في كتاب الوصو والمقاعد بورن المساجد بالفتاف والميمتين موضع بالمدينة  
 ولا يعرفوا محضون علي الزوب معتمد بن علي المنورة بالوصو فان ذلك يشبهه **قوله**  
 الزهاب بالكسر قال صاحب المحكم الذهبية بالكسر النظر الضعيفة والفتح الوهان وعيب  
 بن حماد السبائي المصرب روي البخاري عنه في الحوض بواسطة الحسن بن مديك  
 وسبان بفتح الموحدة وخطة التختا منه ابن بشير بن محم السبي الاحصي بالميمتين وفيه  
 ابن حازم بالميملة والزاج ومراد ابن بكسر الميم واسكان الواو بالميملة نسل اللطيف وعيا  
 ابن مالك الاسلمي والحسن بن بفتح الهمزة وبالفا المثلية الودايل بن كل شي وحسن بن يحيى  
 من اخرا السمرقندي التمر اذة والشار والفا بنصا قبان كقولهم قوم وتوم ولا يالهم  
 الله ايب لا يربخ الله لعم قدر ولا يقيم لهم وزنا وعال سالت السبي سالاه وبالو وبالله  
 فان قلت لفظ السابج ليس مصدرا لبا لبيد فما وجهه قلت هو اسم لمصدره ونيل  
 اصله بالبيته تحرفت اليه تحفينا سرف عزوة الحديث بيته **قوله** ابو بكر  
 ابن عياش بن شد بيا تختا منه وبالسبي النجمة القاري لحدث وابوا حصص بفتح الهمزة  
 الالوي وكسر الشايبه عن **قوله** عيسى كسر الهمزة ونفتحها هلك وسقط وعبد الوهاب  
 ابي خادع وطاليم كانه عدله والعظيمة الدار الختل والخصبة الكسا السود الوديع  
 بلفظ الجوز قال تعالى فان اعطوا مهما رضوا وان لم يعطوا منها اداهم بسخطون **قوله** ابو اعظم  
 هو الفخاكة وكثير روي البخاري عنه بالواسطة وابن حزم بن الجيم الاول عبد الملك **قوله**  
 لا ينبغي لهما ان قلت لا يتعلا بسنن باللام قلت هذا منسلق بقوله كالتا لهما اي شئ مما فان قلت  
 من ابن ادم يتبعون بما اعطاهم الله ولا يطلبون الزيادة قلت هذا حكم النفس ويبان انه لا يظن وطبع  
 فكان كذلك فلا سمع بما كان علي خلافه لسبب من الاسباب **قوله** وسوء الله علي من ربا  
 من العصبية ورجع عنها ابي بوقته المتوبة البرج علي من الفسدة يوالي التخفيف او يرحم  
 عليه بقوله **قوله** محمد تليل هو ابن سلام ويخلد بفتح الميم واللام وسكون المعجمة بينهما  
 ابن يزيد بن الزيادة ومن القران ابي المنصور تلاته وعبد الله بن الزبير كان يقول  
 ان النبي قال ذلك يعجب لولا ان ادم في اخره وتحتل ان يريه **قوله** لا ادركه ايضا  
**قوله** عبد الرحمن ابن سليمان بن عبد الله بن حفظة الغسيل اي يعشول الملكية حتى استشهد  
 وهو جيتي الغسل هو حفظة وعباس بن شد بد الموحدة بين الميمتين هو ابن سهران  
 سعدا سعدي فان الرواية الاولى وفي الثانية العين وفي الثالثة العم قلت ليس المقصود  
 منه

منه الحقيقية سمرنه عدم الاختصاص وعليه ثواب اذ غيره عملاه ايضا بل هو كتاب من لولت  
 لانه مستلزم للابتلاء فكانه قال لا شيع من الدنيا حتى يموت فالعرض من العيارات كلها  
 واحوليب فيها الا العسس في الكلام **قوله** ابو الوليد يفتح الواو والتخصيص بصورة الكفاية  
 وهي ليست ناسخة ولا معارضة يفتح شرط يفتح الحكم المعارضة واما في الحكم  
 فلا يشترط فيه ذلك فقصوده انه لا نزلت السورة التي بمعناه لعلمنا رسول الله صلى الله  
 وآله وسلم بما هو في معناه واما موافقة المعنى فلان بعضهم فسروا زيادة القنور بالموت  
 معني بغيركم التكاثر من الاموال الى ان مسم وتختل ان يقال معناه كنا نطقنا انما اجتم  
 نزلت السورة التي بمعناه محقق المتاسم بينهما عرفنا رسول الله صلى الله وآله وسلم انما يكون  
 من باب الفتح في شي **قوله** خضرة انما لها لغة او باعتبار انواع المال واصفة لمخزوف  
 كالقنلة ولا يستطيع ابي لا يتدور ان لا يفرغ مما حصل لنا من انه زين للناس حجب الشجران  
 من العشا فولسه حكيم بفتح المهملة ابن حزم بكسر المهملة وخسعة الزايم والاشراخ على النبي  
 الاطلاع عليهم والقرض له مخو سسط البديوكا لذك في كل اي يمكن به لوجوع الكاذب  
 وقد يسمى جوع الكلب كما ارادوا جوعا والبدي السفلي هي المغنفة وتدل هي  
 المنقطة لعدم في كتاب الركوة في باب الاستغاث **قوله** عمر بن حفص للمهاجر  
 وابراهيم التيمي بفتح القوقا ثبته وسكون التختا ثبته والحارث بن سويد يصفى السود  
 وما تقدم ابي علي موته بان صرفه في حياته في مصاريب الخير **قوله** المكثرون  
 ابي في المال هم المكثرون ابي في الثواب وعبدالعزيز بن رفيع مصنف ضد الخفس  
 وزيد بن وهب الجعفي مهاجر فقاته اللقابي ايام وابو اذ يرتد عبد الراحنة  
 الفخاري وخبر ابي مالك قوله تعالى ان ترك خبرا ويصح بالمهملة لعاد لغة فلان  
 بشي ابي اعطاء والفتحة الدفعة والقناع ارض مسهلة مطمينة فدا تفرجت  
 على الجبال والحرة بفتح المهملة ارض ذات حجارة سود ودخل ابي كان مصبره  
 اليها وان كان ماله مغنوية جمعا بينه وبين ماله ومن بعض انه ورسوله  
 فان له نار جهنم من الايات الموعدة للمعساق **قوله** الضمر يسكون الحجة ابن  
 شمير بفتح الحجة وحبيب ضد العرو وابن ابي ثابته ضد الزايل الا بترك  
 هو وصاحبه روي عن زيد هذا الحديث كلمة قال الاسعبل اليس في جودك شعبة  
 قصة المكبرين والمقلبين وانما فيه قصة من مات لا يترك والحق من الجحار ك  
 كيف اطلق هذا الكلام **قوله** ابو صالح هو كقولن وابو العردا بالمد نحو امر ولا يعرفه  
 ابي ليعرف انه قد روي عنه لانه يفتح به وكذلك ما روي عطاء بن يسار عن ابو العردا  
 من سأل ايضا وحاصله ان الحديث من المسانيد بطريق ابي ذر ومن المراد ابي بن ابي العردا  
**قوله** الحسن بن الربيع بفتح الواو والاحرض بالمهملة في سلام بالفتح وبدون واخذ فاعل استعمل  
 لا معنوله هو والاشي استثنى من دينار والا ان قولن فاعل سوي وارصد من الرصد

س  
 ر

٢٢

رد يجب بفتح الال واقول به هكذا اي امر فيه وانفتح على عباد الله ومكانه اي الالوم فليس  
 احمد بن سبب بفتح الحجة وكسر الموحدة الاولى ابن سعيد البصري وعبد الله بن عبد  
 ابن عتبة بضم المهملة واسكان الفوقا بفتح وبالموحدة **باب** الغنم الغنم  
 قال تعالى انكسبون انما ندهم به من مال وينسبوا رعيهم في الخرافة الى قوله  
 هم لها عاملون غرض التجاري وذلك لان المال مطلق ليس حكر او اما كلامه من حيث  
 فهو تفسير **قوله** تعالى وهم اعمالهم دون ذلك هم لها عاملون **قوله** ابو بكر هو ابن  
 يستدبره التفتا به واعجاب السنين الغزيبوا ابو حصين بكسر التاء عمن والفتح  
 الراحطام الدنيا وبالسكون المتلع اي ليس الغني الحقيقي اعتره هو من المال باهون  
 استغنا النفس وعزم الحرص على الدنيا وهذا تركيب كبير من المومنين فقيل النفس  
 مجتهد في الزيادة فهو لسدة شرهه وسده حرمة على جمع كانه تعني واما غني  
 النفس فهو من باب الرضي بفتحنا الله لعله ان ما عند الله لا ينفد وهو جليل  
 لان ما قضى به لا وليا به فهو الخيار **قوله** عبد العزيز بن ابي حازم بالمهملة وجرى ابي حازم  
 ولا يسمع بفتح بد الف المفعولة لا يعيل شفا عنه ويقال شفتت اي تبت شفا عنه  
 ولا يسمع لقوله اي لا يلتفت اليه ومثل هذا المصوب يمتني وفيه فصله عطية للفقير  
 مواخره في النكاح في باب الاكفان **قوله** الجبدي بفتح المهملة وعواضه وحاب  
 بفتح العجمة وسدة الموحدة الاولى وفتح اي ثبت له ما على الله كالتالي واجب او ثبت  
 محسب ما وعد له العباد ومصعب بفتح المهملة التائب الحقيقه ابن عسبر مصعب  
 فان قلت الاجر هو ثواب الاخرة قلت نعم الدنيا ايضا من جملة الاجر واعت ابي حازم تظا  
 واتباع المنيع ويجه بها كسر الال المهملة وفيها بالموحدة اي حثتها ونقطها  
 سرفه الخيارات **قوله** ابو الوليد هشام الطيالسي وسلم بفتح المهملة واسكان اللام ابن  
 لزي بفتح الزاوي وكسر الال الاولى العطارد بفتح البصريه وابو ارضاه الحنف كذلك  
 عطارد بن بصريه عمران من حصين مصعب الحصين بالمهملة من احد سادات  
 ومثنا في باب صفة الحنف في كتاب بدل الحلق وابوب هو السخيتاني وعوف  
 بفتح المهملة وسكون الواو وبالما هو المشيرو بالاعرابي وصخر بفتح المهملة وسكون الحجة  
 ابن جبريرة مصعب الجبار بفتح بالجيم البصريه وحاد بن جحج بفتح الفوقا وكسر الجيم  
 والمهملة الاسكاف **قوله** سعيد بن ابي عمرو بفتح المهملة وهم الال الخنيفة والاور  
 وبالجرع والحوان بضم الحجة وكسرهما ما يوكل عدسها نظام عند اهل التمتع وعبد الله بن  
 اي بفتح بفتح العجمة وسكون التفتا بفتح والوحدة وابو اسامة هو حماد والور خشية  
 عمر بن حنيفة بفتح فاصها في الخرار وهو شبه الطاق في البيوت ودوكيد كقوله عن الحوان  
 وانظر البعض فان قلت سرفه البيع انه صلى الله عليه وسلم قال كليل اطعامك مبارك لكم وتقبيل لفظ  
 قبي على لفظ كلفته هي ما سمر بان الحيل سننة عدم البركة قلت البركة عند ابي وعدهما  
 عند

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

عند المغنفة اذ المراد ان يكمل بشرط ان يبقى الباقي مجهولاً واعلم ان الامر طابقتان <sup>بكون</sup> الغابي  
 بان الغابي الشكر افضل من الغفر الصابرو والغالبون بالعكس فالطائفة الاولى قالوا ليس  
 في الحديث ما يوجب افضلية الغفر اذ حديث سهل يجعل ان يكون حرسه لغنمته  
 لغريب فيه كالاسلام وحديث حرام ليس فيه ما يدل على تفعله فضلاً عن افضلية  
 اذ المقصود منه ان ينجي منهم المحسن فتح الملائكة والوا من الطبيبات خشوا ان يكون  
 لهم امر طاعتهم بانها لو انما اذ كانوا على سبيل من حديث عمران بن حذاف ان يكون  
 احبار عن الواقع كما يقول اكثر اهل الدنيا الغفر او لها تركه صلى الله عليه وسلم الاكل  
 على الطوان واكل المرقى فلانه لم يرض ان يستعمل من الطبيبات وكذلك حديث عاتبة  
 بنت ربيعة معارضه باستعادته صلى الله عليه وسلم من الغفر وعوله تركه خيراً اي لا  
 ونقوله تعالى ورحمك عابداً فاعتبر وان رسوله اياه توفي في الحال اياه وهو موثوق  
 بما افاض الله عليه وبان الغني وصف للحق والغفر الخلق فاحاب الطائفة ما اكد  
 بان السياتي بعباد علي ان الترجيح للمغفر اذ الرجوع بالاملام وخطوط احب له اليها  
 وان من لم يعص من امره شي في الدنيا يكون افضل واكثر ثواباً عند الله يوم  
 القيامة وبان الامم اليان علة دخول الجنة هو الغفر يسمى بالفضلين واما  
 حكاية تركه رسول الله صلى الله عليه وسلم لا علينا اذ معناه اختار الغفر ليكون  
 يوم القيامة ثوابه اكثر وحديث الاستسارة من الغفر معارضه حديث الاستسارة  
 من الغني واما الانسان فحين لا تذكر ان المالحية بما النزاع في الافضلية  
 لابي الفضل او المراد بالاعني في الآية الكاشفة عن الغنى والفاضة وانما  
 فلا نسلم الاسرار اذ كان ما افاض الله صدقة وكان درعه مرهوناً عند يديك  
 لتقابل من السعي واما عنى الله فليس معني الغني الذي يحسن عند يديك  
**باب** كيف كان عيش النبي صلى الله عليه وسلم <sup>قوله</sup> انما اقيم  
 مغفراً هو الفضل الكوفي وعمريه ذر يفتح الجوهرة وشدة الالهة اني فان قلت  
 هذا شليل لان نصف الحديث يعني بدون الاستاد في النصف منهم هو الاول ام  
 الاخر قلت اعتمد على ما ذكر في كتاب الاظهر من طريق يوسف بن عيسى المورزقي  
 وهو قريب من نصيف هذا الحديث لتعمل البخاري اراد بالانصاف المذكور لاني  
 نعيم عالم يذكره هناك فيصير الكلام مستوا بعضه بطريق يوسف وبعض  
 الاخر بطريق ابي بصير قال صاحب التلويح ذكر الحديث في الاستسارة من غير  
 وكان هذا هو النصف المشار اليه هنا واقول ليس ما ذكره ثم نصفه ولا  
 لكنه ولا اربعة ثم انما المحذور وهو خطو البعض من اسناد لازم كان نعم افا  
 تغريبه ان بعضه مذكور الاستاد ولا كلام فيه <sup>قوله</sup> وانه في بعض النسخ  
 نسى وحذف منه حرف الجر وان كنت تخففه من التعبدية وان قلت ما ابدأ

Handwritten scribbles or marks on the left margin.



شد الحجر على البطن قلت الفائدة المساعدة على الاعتدال والانتصاب على القيام  
 او المنع من كثرة التخلل من الغذاء الذكي في البطن لكونها حجارة رقا فاعمد البطن له  
 طرق الاما تبكون الصمغ اقل او تقبل حرارة الجوع ينزوده الحجر اذا اشارة  
 اليه كسر النفس والقائمة الحجر ولا يملح حرفين ادم الا التراب وقال بعض الحكماء  
 السبب بوزن المعدة الحظا في اعكاج الام في سدة الحجر على قوم حتى يوهوا  
 انه تصيب من الحجر بالواجب جمع الحجره التي يشد بها الانسان وسطه لكن  
 من اقام بالحجاز عرفت عاده اصله في الجماعه فيفسم كثيرا فاذا خوي البطن لم  
 يكن معه الا انتصاب فيعتمد حينئذ الي صفائح رقا في طول الكف تربط  
 على البطن فيبسط القامة بعض الاعتدال **قوله** لم يستحق من الاشاع  
 وفي بعضهما من الاستماع وما في نفسي من الجوع وطلب الطعام وفي دهبي  
 من صفرة اللون وراثته الحسية والحق اعي السبعي وكلة في ما سارع فيه  
 المعلنان ودخل الثاني بكرار الاول ودخل الاول فيعني اذا دخلوا لا يستيدان  
 بكون المعده صلبا عليه **قوله** اهدته فلما نه في بعضها الهدهة فلان  
 وما عسى ابي قال في نفسي وسلسي والظواهر ان كلمة عسى معي فان قلت  
 لمظف فانتهم قد عوتهم مشحوران الاتيان والردعة بعد الاعطال كمن السر  
 بالعكس قلت يكتسبان اعطيتهم عطف على جزا اذا جازي هو معني الاستئصال  
 داخلا تحت التسلو والتقد برعد نفسه **قوله** بروك بفتح الواو وخوض من  
 فان قلت الرجل الثاني معرفة سواده فكيف يكون هو الاول بعينه على المساعدة  
 الحوية لكن المراد غيره قلت ذلك جبينه لا قرينة ولعطف حمي انتم بيت  
 قرينه الحاضره كما في قوله تعالى قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء  
**قوله** محمد انه اي علي البركة وظهور المهرج وسراسي سمل وفتح ان كتمان الحاجة  
 اولي من اظهارها وان جازله الاخبار بساطن امره لمن برحوا منه كسفه اجنه  
 واستخباب الاستيدان وان كان في بيت اهله والسوال من الوارد الي البيت وتكرير  
 العقق اتيه وشرب السا في اخر اصحاب الشراب وجزا والمجد لله علي خير والتمية  
 عند الشرب وامتناعه ضلي به عليه وسلم من الصدقة واكله من اخذ به  
**قوله** سعد بن ابي وقاص واول العرب لانه كان في اول قتال حريمي في الاسلام  
 وهو اول سرمي الي الكفار والجبله بضم الهملة وسكون اللوحه وبفتح الهمزة ايضا  
 نحو السلم او من غامة العصاه لوقعه في السم بضم الميم شجر وماله خلط ويجوز  
 يخرج منه مثل البصر لا تخلط بعوضه ببعض الحفاة ونوا السد تبسة  
 ويعبر ربي ان يود بين علي حكم العرب وتوفيقه علي هو ذلك انهم كانوا قالوا العر  
 ان لا يحسن يقصلي فقال ان كنت محتاجا الي تعليمهم فقد حدثك وصل محلب  
 وضاع

شبكة

الألوكة

وضاع سعبي فيما مضى وفيما ضللت مع رسول الله حاشاه من ذلك سرفي كتاب الجمعة  
**قوله** عن ابن عمر بن الخطاب بن عبد شيبان بنغ الحجة وسكون التفتا سيد وبالوجه الكوفي  
 وجوز برنيع الجيم وتبا عاكسوا العوقا نية وحضة الموحدة ابي متابعه متوا ليه واسحاق بن  
 ابراهيم بن ابي الله لو اسكن بعد اد سرفي سورة ال عمران واسحاق ابن يوسف الازرف  
 بتقدم الزاي على الراء واسطيد مسهر كسوليم وسكون الهملة الا اليق ويق الثاين والوا  
 ابن كرام بكسوا كيات وحضة الهملة العامري سرفي الوضو وهلال الوزان في الجنا بتر  
 واكتنين بجم الهجره **قوله** احمد بن ابي رجاصد الحرفا الهروي وانضرو سكون الهملة  
 ابن شمبل مصفرا وهدبة بجم الهما واسكان الهملة وبالوحدة والسريط بالهملة من  
 سبوا الشاه اذا نتف صوفه بعدا دخله في الالحار فان قلت القياس سريط قلت لا  
 اذا لوق في الشاة وخوها بين الذكر والموتى بالصفة خو شاء وحش وحشية  
 اوان العقبيل معني الغصون كثيرا السنوي منه التكري والتا نيت وعرضه صلي  
 انه عليه س ما كان متسهي في الماكولات وسرفي الاظنه **قوله** محمد بن الشيبان في  
 واما هو ابي طعاسنا وتوي بلفظ الجمع وبالجم في بعض ابا الهم مصفرا **قوله** محمد بن  
 بالجملة الضمي وعيلة بجم الهملة وتختيب الجيم وبالوا ابن القفصاع بالقانين وسكين  
 الهملة الاولي واوز رعة بجم الزاي وسكون الزا وبالجملة هزم بفتح الهاء العن بالوحدة  
 والجم والقوت السكون الرزق ومنه تضل الكفاح واحد البغاة من الدنيا والزهري يوافق  
 ذلك ربيعة في توفى بجم الحخرة وانه علم **باب** **الاسم** المقعد وهو  
 استقامة الطريق وما بين الاطراف والتفريط **قوله** عبدان بفتح الهملة وسكون الموحدة  
 احمد عبد الله بن عثمان الازدي الكوفي وسوم انه النوم والصلاح اي الدابة والمؤذن  
**قوله** ابن ابي ذبيب بلفظ الجيران المشهور محمد بن عبد الرحمن وسيمد بالجم في  
 الميم وبالجملة يمدها ويقال تمد 5 انه برحمته ادا سمرع بها فان قلت هذا  
 الاستشنان متصل او منقطع قلت منقطع وسيمد ان يكون متصلا من فيسب قوله تعالى  
 لانه وتون فيما الرسل المزمعة اللذي والنشد يد الهملة من السواد وهو المقصد من العمل  
 واختيا والصواب معهما ونم يوا اي لا تبغوا التهادية بل يوا سها والجم بقر الال  
 ونفي بالسبر بالليل والاداج سكون الراء انسر اوله ونشد يديها السبر لغوه  
 والقصد اي الزموا الرسط والاستلحمة تبغوا النزل الذي هو مفصمك شنة  
 المنصوب بن بالاسر بن وقال لا يسيبو عبد الاوقات كل بالاسير بل اعتموا الوان  
 نشاطهم وهو اول التمار واخره وبعض الليل وار حوا العسكم نفي بهنجه ليللا  
 يتقطع بقال تعالى اقم الصلوة طرفي البار ورفاسو الليل امر في الامر ان  
**قوله** سبحان هو ابن بلال لوموس بن عفيفة بجم الهملة وسكون اللام وبالجملة  
 فان قلت ما التلغيف بين الحرب وتوله تعالى فلك الجنة التي اوردتها بما تم

فعلون وتقدم هذا البحث في كتاب البيان **قوله** ادومها فان قلت الغرام كيف يكون  
 اذ معني الغرام شمول الازمنة مع انه غير مقدر وايضا قلت المراد من الازم الواجب العزيمة  
 وهي الاثبات بها في كل شهر وكل يوم يتعد ما يطلق عليه عرفا اسم المعلوم **قوله** عهدة  
 عهدة بفتح الهمزة واسكان الراء والواو وكلفوا يقال كلفنت مما كلفنا او لعنت مما اولفنت  
 غيره والتكليف امر بما تسن عليك فان قلت ما يطبقون فيها اشارة الي بدل الجمود  
 وغاية السج وهو خلاف المقصود من الساق قلت المراد ما يطبقون عليه وامر ولا  
 يعجزون عنه في المستقبل **قوله** عن ابن ابي شبيب بفتح الهمزة ضد الشاير عليه  
 بفتح الهمزة والقاف وسكون اللام ابن قيس المعنى قول سفيان ابن عيينة فان قيل هو  
 معارض بتولها ما رايته اكثر صيا ما منه في شعبان قلنا وانما كان توقع العبادة على  
 قدر نشاطه وفرغته من جهادها قال واتخلص منه على المقصد وان ذلك خشية  
 الانقطاع عن العمل الكثير فكان رجوعا عن عمل الطاعات والدمية بكسر الراء وهو  
 مطر يودم يسكون **قوله** محمد بن الزبير فان كسر الزاي واسكان الواو وكسر الواو والها  
 الهمزة في بالواو والزاي والسواو بالقطع وفي بعضها بالوصل وظم الشين اي شروا بالواو  
 على العمل **قوله** وان كل والعفوة ستر للذنوب والرحمة اتصال الخبر وقال محمد بن الزبير ان  
 اظن موسى روي هذا الحديث عن ابي القاسم يسكون الهمزة سالم ابن ابي امية بفتح الهمزة  
 وخفة الهمزة وشدة التفتاح منه عن ابي سلمة يعني رواه بالواو اسطة عنه اذا نظر في التفتاح  
 كان عنه بالواو اسطة **قوله** قال عطاء بن يسار قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول  
 بلغني قال لانه اخذ منه مذكرة لاخر منا وخجلا وكبلى برزج عنه بالواو اسطة **قوله**  
 محمد بن يعقوب مصنف الملح بالفار الهمزة ورفي نحو سعد وزاوهي وتيل كسر القاف  
 الهمزة ومثلين اي مصورتين يقال مثله له اذا صورته حتى كانه ينظر اليه والفتل  
 بالضمين بفتح القاف والوحدة القوام وكان يوم اي يوما سئل هذا اليوم من في الصلوة  
 في باب رفع البصر الي الامام فان قلت ما وجه مناسبتة لغيره في الباب قلت وجهه ان يكون  
 الحجة المرعية والفار الهمزة نصب عين المصلح ليكون ابا عين علي مودعة العباد والعباد  
 قيل وفيه التنبيه ان الشخص اذا وقف في الصلوة فحده ان يكشف عما بين يديه  
 ليكونا غلبين له عن سائر الافكار والحادثات عن تركها الشيطان يعوق بانه سخر منه  
 ان الحجة والفار مخلوقتان الهم لاجلنا من المرحز حيث عن النار للارتقاء للمعزة ذلك  
 هو العز والعلية هذه الحراما كتبا من هذا الشر ما لطائف واول ما شحنا منه للرحم  
 بالسخرة الحمد عاه البيت العظم المشرف المكرم بين الركبتين اي بين زاده اسقطنا  
 وشرافا وكما ولاخر منا سرداهم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الرجوع للوقوف **قوله** اشد وانما كان اشدا لانه يستلزم العمل بما في الكتب الالهية والعمل بها  
 ومروا

وروي في سورة المائدة وصلوات الحروف وهو **قرسم** تعالي واتقوا النار التي لعنت للكفار بين  
 وتيم هو ليس ما كانوا يصنعون **قرسم** قسيبه بضم القاف وفتح القاف وتيم وسكون التاء  
 وبالوصفة وعمر بن ابي عمرو وبالو وفي اللغظين وما يميز رحمة ابي حنيفة بفتح السين والواو  
 او ما يميز جرم فتقدم بلفظ الجز في كتاب الادب وكله في بعضهما **قرسم** لوسم فان قلت لولا  
 سقا الاول لا سقا الثاني صرح به ابن الحاجب في قوله تعالي لو كان فيها لفتنة الا الله استنزا  
 كما يعلم استغا المتعبد يا استغا التساؤل وليس في الحديث كذلك اذ فقه استغا الثاني وهو  
 استغا الرجل استغا الاول لا استغا الثاني كما في الحديث لا كرمك فان الاكرام شيفلا استغا الجي والظلم  
 الي الله استغا الاول لا استغا الثاني وانا نعلم استغا الجي باننا الاكرام ويستعمل به عليه  
 وكذا في الآية انهم النساء استغا المتعبد وعلما استغا المتعبد باننا استغا المتعبد ثم الترتيب  
 في البحث ظاهر هو الاعتقاد من الحديث ان الشخص ينبغي ان يكون بين الموقوف والواجب  
 لا يكون مقروفا في الرجاء بحيث يصبر من الفروية المرجية ولا يصبر مقروفا في الخوف فيجانبه  
 من الوعد بل يكون بينهما قال تعالي برحون رحمتك فتنافسك عدا به وكل من يتطلع  
 المعصية المعصية السهلة صلى الله عليها وعلى صاحبها وعرف ان فروعها اصولها ووعاها في  
 حاق الوسطا في الاصول تكفي في صفات الله تعالي لا يثبت حيث بلوم التصحيح ولا يثبت  
 بحيث يلزم التسبيل وكما في افعال العباد لا يكون خارجيا ولا انضماميا بل يكون سببيا  
 جروا ما في الصروع تكفي في المساواة البدينية مثلا لا يكون حاصرا بها ولا خلافا كما انما  
 ولا يتغير بمسالكها كما في ذاتها بين ذلك سببلا وكما في العبادات المالية لا يكون سببا  
 ولا تارة قال تعالي والذين اذا انتقموا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قوا ما وكرو  
 ذلك كالمطير في تصد الامور ذميمة ويهي ما نفع اهل الطريقة **قرسم** الصبر هو حبس النفس  
 وتارة بسبب نعم كما في المعاصي يقال صبر عن الزنا واخرى بعلى كما في الطلقات يقال  
 صبر على الصلوة والصبر عن الزنا لا يثبت مطلقا بل هو من ابي الصابرين عن او على  
 المصيبة ويحارم به محرماته **قرسم** عطا ابن زيد من الزيادة اللغوية مراد الا سوي بلما  
 في بعضها انما سوا لفق بغيره جملة حاله او اعتراضية واستينائية وما يكون في بعض  
 ما يكون فما اما موصولة واما شرطية مما لم يكن في الزكوة والا استغناء طلب المعقود هي  
 انك عن اللوم والسؤال من الناس ونفسه الله اي يعطيه الصلوة الواعنه من منف  
 عن السؤال ولم يظهر الا سفتنا حمله الله عني وان تربي من هذه الموصلة الي ما هو اعلى  
 من اقلها والا استغناء لكن ان اعطي شيئا يرد به علة الله عن من كان واقفا على الصبر  
 وان اعطى لم يتقبل نحو هو ان الصبر مع الكلام الاخلال **قرسم** خلا د بفتح الخاء وسكون  
 اللام وسعر كبير الميم وسكون الميم الا في وفتح المثانيه وبالواو نطق بكسر الزا  
 وخفة النغمة غير ان علة نطق بكسر الهمزة وتخفيف اللام وبالفتاى وكلمه وايضا في المصنف  
 ويحتمل ان يكون شكي من الروايات ونفيل له اي ان الله قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما

تاخر فان قلت ما وجه مناسبتها للتوجه قلت الصبر على الطاعة وعن تركه السكواي الكفران  
 شرا لشكره يقص الصبر على الطاعة عن الصبر عن المعصية وسوفي سورة الفتح قوله من  
 يتوكل التوكل هو ليس بعض الامور التي بسبب الاسباب وتقطع النظر عن الاسباب المعادية  
 وقيل هو تركه السي فيما لا تسعه قدرة البشر والربيع يعني الراعي حين مصفر الختم  
 بالجمعة والمثلثة الشوري الكوفي ومن كل ما ضلني يعني التوكل على الله علم في كل امر  
 مصيبي على الناس يعني لا يخص صبيحة المتوكل في امر ومن بل هو جاري في جميع الامور  
 علي الانسان قوله استحق قال المنا في لم اجره منسوا عند شيوخنا لكن عند علي بن ابي طالب  
 في الجامع كثيرا عن ابراهيم عن زوج ابي بنيع الراء بالمعلة ابن عمارة في المعلة ونحوه  
**قوله** حصين مصفر الحصن بالجمع لمن ذلك سوفي كتاب الطب ان جعل في  
 امران يستقر من العيون قلت المامور بها ما يكون بنوارع القرا ونحوه والمهمي عنها  
 رقيه العوامين وما عليه اهلا الجاهلية ولا ينظر من اي ايتسا منون بالظهور ونحوها  
 سماه عا دهم قبا الاسلام والطيرة ما يكون في الشر والقال ما يكون في الخير ونحوها  
 تقدمت منه **قوله** علي بن مسلم بقا على الاسلام الصول المطوسم في السعد اذ  
 وهشم مصفرا ومعرفة بضم الميم وكسرهما ابن مفسم بكسر الميم الصي الكوفي  
 والشعبي بنيع الثمين وسكون الميم المعلة على مروراد بنيع الواو وسددة الواو في  
 الجبهة ابن شعبه وكانه قوله قيل وقالها اما فضلا واما مصوران والمواكها  
 اما حكاية اقاويل الناس قال فلان كذا وفلان كذا وقيل كذا واما امرالدن ان يفعل  
 غير احياط ودليل وكثرة السؤال اي في السبائل التي لا حاجة اليها او من الاموال او من  
 احوال الناس او عن رسول الله قال نقابا لا نقابا لواعن لثيان شديك تسوك ومعها  
 اي حرم عليكم منع ما عليكم لفظ وهو طلب ما ليس لكم اخذ سوفي كتاب الاوب وعبد  
 الملك بن عمير هو مصفر عمو المعطي **باب** حفظ اللسان **قوله**  
 محمد بن ابي بكر المقدسي بلفظ المصقول وروي عن عمه عمرو ايو احد زعم بالي معلول  
 سله **قوله** بجنن للاق الصان مجاز اذا المراد لايم الصان وهو اذ الحق الذي يبي  
 يعني من ادبي الحق الذي على لسانه من تركه فكلم ما لا يعنيه او على فده من تركه  
 اكل ما لا يحل لها والحق الذي على فده من تركه الزنا او اخذته من كذب ومنه  
 ان اعظم العبد على الصبر في الدنيا اللسان والعز من وفي شرها ففكر وفي اعظم الشرور  
**قوله** ما له والنوم الاخر ائما خصصيها بالذكر اشارة الى المبر والساد وخصص  
 الامور الثلثة ملاحظا لخال السخص قولنا وصلنا وذلك اما بالقسمة اليه اليه او بالان  
 والاول اليد والثاني عليه **قوله** ابو الوريد بنيع الواو هشام الثيا لسي وسعيد القمي  
 بضم الموصدة وتبينها وتبين كسرهما وابو شريح مصفر الشرع بالجمعة والراء والمعلة  
 القراعي بضم الجمعة ورجفة الزاوي بالمعلة وجايزته اي اعطا حيايزته ولو مع الزواج  
 بالوجه

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

العون الجليل  
والشعب اجنه

بالرفع كان تغذ به المنوجه عليكم حيازته وهذا محتفل محسس والاولاد يتكلم له اذا  
 نزل بهم يوما وليلة في اليومين الاخرين يكون كالصيف مقدم لوما حطرت  
 والثاني ان القرني ثلثة ايام ثم يعطى ما يجوز به من منزل الى منزل (اي قوتهم)  
 وابلغة فان قلت الجازبه حقه واليوم طرف تكلف وقع حيزا عما تلت مضان مغر  
 اي زمان حل بزنته يوم وليلة موفيه لطايف في اول كتاب الادب **قوله** عباد الله ان  
 مشرفا على الانارة بالسون الموزك واول النظر لسكون الجعرة هاشم والفا سم  
 القرشي التميمي الخراساني برقي الوضوء وعبد الرحمن بن عباد بن دينار بن عمرو  
 ولا يلقي لها الاي لا سمع البها حاصرة ولا تصدى ولا يباي بها وهو متقار بالقول  
 عز وجل وتحسبونه هيبا وهو عند الله عظيم ومن رضوان الله اي عمار فانه به وان لم  
 ومن سخط الله اي مالم يرض به قالوا هي مثل الكلمة عند الشيطان تصوب سببا الحرفا  
 يرد ذلك لولا الكلمة التي يرض بها مظة وان لم يعمده **قوله** ابراهيم بن حمزة بالملحة  
 والزواي الاصب وابن ابي حازم باهال الحا وبالواي عباد الله بن زبير بن الزيادة  
 ابن عباد الله المدني وعبد بن التميمي بفتح المعزق ابنه وسكون التثنية وما بين  
 اي لا مسود فيهما ولا سكر في ثنينا راسرر عليها ويطلق الكلمة ويراد بها التلويح  
 كلمة الشهادة **قوله** بين الشرق والغروب فان قلت لفظ بين يقتضي تحول على مغرود  
 قلت للشرق متغرد معنى اذ شرقت الصيف غير مشرقا السكا وسنبر ابعو عظيم  
 وهو نصف كنه النكته اذ اكتفى باحد المتقابلين عن الاخر كقولنا في سراسر انك لم  
 وسراييل وفي بعض الولايات حاصريا والغروب وفيه ان من اراد ان يثق بك ان  
 مسرهما في نفسه قبل بظنه فان طهرت مصليته كعلم بها ولا اسك **قوله** محمد بن  
 بشا واباحام السمين وحبيب مصفر الحلب بالبحر والرحمة الخزر جي ونسح حشينة  
 يطلم الله في كتاب الصلوح بالجماعة وفي بعضها لم يوجد لفظ شعبة **قوله** عن  
 بن ابي شيبه بفتح الشين وجوز بفتح الجيم وروى بكسر الراء واسكان الهمزة وكوالمهلة  
 وشدة التضمين وورد في بعض الوال من اردوهما الغرفين وشعبي من انذرته تعالوت  
 النوع الشى وادته وادته وادته امارته وادته وصايف ابي صار وسر لحد في كتاب الانبيا  
 في باب ذكر بني اسرائيل مرارا **قوله** عتية بفتح الهمزة وسكون القاف وبالوجه وحضر  
 بفتح الجيم لو حصر بالرفع والسنن من فيه للموض ولم يمس من الاسار اشغال من النار  
 بالوحدة والواو معناه لم يدخله كسا وتقدم بفتح الوال اي ان تقدم هذه الصيغة  
 السمة والسين والمهك بمعنى واحد وتبيل الصها من درته **قوله** دري قالوا فتاخي عبا  
 دري نتخذ فتمسوا ذلك ودري قاله فان صححت هذه الرواين فهي وجه الرواين وتعمل  
 الوال سقطت لبعض النسخ في زمانه الياتوه اقول ولما اخذني سخطا ان يكون بصيغة  
 الماضي من التثنية اي ربي لعلوا ليس وبالفتا كبريات والمبا لغات لكنه سوتوف على الرواين

هذا هو الصحيح من الخبرين  
 وهو قوله لا تقم من كتاب  
 في قوله لا تقم من كتاب  
 في قوله لا تقم من كتاب

٢٢

اذا جلت ناييم سيندا و خير قال ابن مالك جاز وتوع المستدا نكرة محضه بعد اذا الغاها  
 لانها من الغرائب التي يتحصل بها ما الغا بكرة كقولك انطلعت فاد اسع قوله اذ في الفصح  
 الراوي حروف وهذا شكك من الراوي وتلا فاه اي تداركه فان قلت من يرمه عكس الغرض  
 اذا الظاهر ان يقال فاما تلا فاه الا ان رحمة قلت ما موصوله اي الذي تلا فاه هو الحمد والثناء  
 وكلمة الاستشنا محذوفة على مذهب من نحو رحمة في الموالد ما لا في عدم الاستشنا  
 بان رحمة اولان رحمة وتقال فتا ده محدثا با عن عبد الرحمن الحنطري في فتح النون فقال  
 سمعت الفارسي ومعاذ هراين معاذ النبي **قوله** بر موصو البرد وابو البرد في  
 الوحيدة في اللغتين فان قلت ما الغا بكرة الي ما في ما يعتبر انه به كالتحذوف  
 اي بعثني اسم به اسم وانثو بر العريان اي الثور الذي يجر دغنه في جوارحه برده  
 ويريد به حول راسه اعلا ما التورم بالفاره قيل كانت عادتهم ان الرجل اذا راى الفاره  
 تخشعهم واراد ان يذار قومه يتعري من ثيابه و اشار بها البيهقي ان قد جمعهم امرؤ صا  
 مثلا لكي لا يجان متاجانه وتبيل ان جميعا كان ما كما في بني رسد واراد ان يتعري  
 حوا تخشعوه لئلا يذرقومه فصادف نومه فخرت بعدا وفي ثيابه واندرم  
 وقال ابن عقال رجل من خضع حمل عليه يوم ذي الحليفة رجل فقطع به بعض فالي  
 قومه خبرهم به عن حقيقته فخرت الشل بولا مستلانه بخرد لا خردا بالانوار  
 لا يكتفي ولا يبردي يقال رجل عريان اي فصيح اللسان **قوله** قالوا انك تقول  
 مطلق اي الاسراع والادلاج بلفظ الافعال البيروني الليل والاستعمال السير ليل  
 والمهل يتقنن السكينة والشافي وصيهم اي اياهم صياحا واحتاجهم اي استألمهم  
**قوله** ابو الزناد يسرا الراي وضعة النون بعد الله الفواشي فيفتح الفاء تخفيفا واجمع  
 الفواشنة وهي صغار اليف وتبيل هي ما سها د في النون من الفواشنة ونجم في النون  
 ري بنفسه فيه نجاة والتخنة فانفتح ويقال اي فتح المنزل اذا هم والجر جمع حجة  
 وهي معقد الزرار من السراويل مولى النكف فان قلت القياس وانتم معقولون  
 لاهم ليوافق لفظ تخرم قلت هو الفعات وشبه كلمة الي من لخره رسول الله  
 تخرمه لا اتخا مله فها وايضا منه احتراز عن مواجعتهم بقرت قالوا هرا مثل  
 صر به صلي الله عليه وسلم لا مستلين بهم به على استنشال الخرد من خرد الخرد  
 في محارم الله ومثل لهم ذلك بما شاهدوه من الامور ليقرب ذلك من الغايم  
 مثل اتباع الشموه المودج الى النار بوضع الفواشي الذي من مثله تنع صلا  
 النار ليربع فما فظن انما لا يفتح ولا يخرق في المسانه اي قوله وبداه في فعله  
 ومر الحديث في اول كتاب الايمان **باب** قول النبي صلى الله عليه  
 لو فعلوا ما اعلم من هذه الاهوال والاحوال التي هي اجد بينا عند المرع وفي المورع  
 يوم القيمة **قوله** الحبيبي بن بكير موصو او عقل يضم العيال ومعنى الحديث وتعلمن قاله  
 من الهرايك

حسان

منها هبات والمجومات سهل عليكم مقابلة الطحك بالكا والقلعة بالكثره وسطاقة  
كل من باب الاخر وسلمين بن حرب ضد الصلح **قوله** الاعوج هو عبد الرحمن والكان  
هو حزن الاجتهاد في العبادات والنصر على مشافئها ولظ العطر والعمر والحلم والا  
الي شمس والصر عن المعاصي واما الشيموان النبي المنار مخوفة بها في المسمى ان  
المجومة بالخمر والزنا والشبهة والمداهي واما المباحنة فهي مما كرهه الا ماسرهما مخافة  
ان يخرجوا النار والمجومات او تسمى القلب او يشغل عن الطاعات قالوا هذان جوامع  
الكلم ومعناه لا يوصل الى الجنة الا بارتكاب المنكر وهاتان النار والابا لشهوات وهما محبتان  
تتماثلان ههنا الحجاب وصل الى المحبوب فضحك حجاب الجنة باقتحام الكرامة وتحتك  
حجاب النار بالمشتهيات وفي بعض الروايات تحببت حقت فبطل خير يعني  
الاسرى المهني **قوله** موسى بن مسعود الهند يك ينفع النون وسكون الفاء بالجملة  
والاعمش لمجر عطفنا على منصور واسم سليمان والسر اسير النمل وهو ما وثيق به  
القدم من الارض وسيد دليل والصح عليه ان الطاعان موصول الى الجنة والمعاصي سترت من  
النار وقد يكون في ايسر الاشياء ينبغي للمؤمن ان لا يرهق في قليل من الخير ولا يستعمل  
قليل من الشر فيحسبه ههنا وهو عند الله عظيم ان المؤمن لا يعلم الحسنه التي رحمه  
الله بها والسنة التي يستخط الله عليه بها عبد الملك بن عمر مضغ عمر ورا اهل البيت  
ارض ثابته اوضح عن حد الانتفاع فان قلت هذا اصراغ لا بد منك اطلق الكلي  
زار والجزر عجاير اوله ودهو ومصراعه الاحير وهو كالجيم لا محالة زابل فان قلت روي  
انما التمسك بسيد العاصم المصراع الاول قال له عثمان صدقت وما انشدنا لثاني  
قال له عثمان صدقت ولما انشد الثاني لبلدت اذ نعيم الجنة لا يزول قلت المراد اقيم  
ما هو نعيم لنا في الحال اي النعيم الذي يات بموسيقى ان الضارب حقيقه في مباحثه للدرج  
والضرب حال فان قلت التصديق بالاول يتا في التكرير بالثاني ادم صدق ان  
ما خلا الله ما حل بلز منه القول بطلان ما سوي الله وكل نعيم ديني وادي واخر اوجب  
سواه قلت ليس المراد باسمه زانه فقط بل ذاته وصفاته وما كان له من الايمان والعمل  
الصالح والقبول وعونه سرفي كتاب الادب في باب ما يجوز من الشعر **قوله**  
فصل بسم الجملة الشدة ولخلق يفتح الجمه الصورة والا ولا ادوا لاساع وعنه اي  
فما يتفق من نية الدنيا وهو المال واليهون ونظر اليه اسفل منه ليس بل عليه بتضام  
ويخرج براسم الله عليه ويشكر عليه واما في الدين وما يتعلق بالآخرة فينبط اليه  
نوعه ليريد عينه في اكتساب الفضائل **قوله** ابو بصير يفتح اليه من عباده  
وجهد يفتح الجيم واسكان الجمه المهملة الاولى اي من دنيا روي روي ضد الخوف والعتار و  
بهم المهملة وكسر الواو والرحا كليم بضم ياء لان ابن عباس سكن البصر **قوله**  
فيا بروبي عن رومان قلت ما العنود من هذا الكلام اذ كل لاله كذا كذا هو صلي الله عليه وسلم



ما ينطق عن الصدوق قلت اما بيان انه من الاحاديث القدسية او بيان ما فيه  
 من الاستناد الصحيح الي ابيه حيث قال ان ابيه كتب او بيان الواقع وليس فيه  
 بان غيره ليس كذلك بل فيه ان غيره كذلك اذ قال فيها يرويه عن ربه ابي جده  
 ما يرويه **قوله** كتب الحسن ابي قدرها وجعلها حسنة او سنية وفيه دليل على بطلان  
 قاعدة الحسن والعيح العملين وان الامثال لسبب نتيجة بزعمنا او حسنة بل  
 والحسن والتبع شرعيان حتى لو اراد الشارع العكس المتكسر والحكم بان الصلوة نتيجة  
 وانما حسن كان له ذلك خلافا لاعتزله فاتهم قالوا الصلوة في نفس احسنه وانما  
 يتبع والشارع لا شئ مبين لا من حيث وليس له نقله **قوله** عشر حسنة تالفت  
 من جبابنة سنة ثلثه عشر امثالا لها والي سبع مائة ضعف اى مثل او الضعف وطلوع  
 النفاق قال تعالى مثل الذين يفتنون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة امنت سبع سنين  
 في كل سبلة مائة حبة الي الصافات لمره قال تعالى وانه ايضا عفت من بشا فان قلت  
 لما كان العلم في الحسنة معتبرا باعتبارها راحة فعل القلب لزم ان يكون العلم بالمسنة ايضا  
 كذلك قلت هذا من فضل الله على عباده حيث عفي عنهم قال تعالى لها ما كسبت و  
 ما اكتسبت اذ ذكر في الشورى الامثال الذي لا يدنيه من المعالجة والتكليف فيه  
 كما فضل عليهم ايضا بكتابة الحسنة عشر او كتابه السنة واحدة فان قلت اذا هم  
 بالسنة ولم يعلموا بانها سنة ان لا يكتب له سببة فن ابره كتب حسنة قلت الكف من  
 حسنة فان قلت الفتور ان الشخص اذا عزم على ترك صلوة بعد عشرين سنة  
 عصى في الحال قلت العزم وهو توطؤ النفس على فعله غير العلم الذي هو حدث  
 النفس من غير استمرار وبيح ان القطة تكذب ما يحج به العبد ولا يشترط طوع منه  
 ولا يفتي ان الترك الذي يشاب عليه ما يكون لوجه الله لا لغيره لخطا في هذا  
 اذ انترك مع القدرة عليه ما ان لا يسمى انسان تاركا للشيء الذي لا يقدر عليه **قوله**  
 ابو الوليد بن عمار الواهشام الطبايبى ومحمد بن ميمون الازدي البصري  
 وعملان بفتح المعجمة وسكون التاء ابن جبر بن بفتح والرجال بصريون **قوله**  
 ان كذا تحففة من التعملة قال ابن مالك حيا استعمال ان التحففة بدون الهم  
 الفارقة بينهما وهراتنا فيه عند الامس من الالباس وهو الخديت روي **قوله**  
 تعالى تحسبونه هيبا وهو عند الله عظيم **باب** الاموال بالحاء  
 ابي العوائد **قوله** علي بن عباس باعجام السنين وتشد بواحدة اسم الله تعالى بالواو  
 واوا عسانا بفتح المعجمة وشدة الهمزة محمد بن مطرف وابو احازم بالي همل والواو  
 سلما بن ابي دينار ورجل يتا بل اسم قرمان بضم القاف والواو مغنا بفتح المعجمة  
 وبالواو بفتح المعجمة عن عناق فان وان باب عنه احرا بجره ورواية السيف حد وظهر  
 فان قلت تعلم انه كان ذلك بتصل اسمه فلتنا متافاة لا يمكن الجمع بين الحرفين بالحق  
 ان يظن

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ان مطر من رجب اليها في باب ابيال فلان شهيد **تولى** حلاله بضم الحيم وسنة العام  
 جمع وبكسرهما والتخفيف مصدره عيب محظوظ وعطاب بن يزيد من الزيادة والزيادة  
 عبد الرحمن والزهرى بكسر الهمزة والسحب الطويل في الجبل وسبل الماء وما انصرف بين الجبلين  
 فان قلت حيا في الحديث حبركم من نعلم السران وعلمه وخبر الناس من طال عمرو وحسن  
 عمله ويحذف لك قلت احتالا فيما تحسب اختلاف الاوقات والافواام والاحوال والاشتم  
 هو ابن راشد الجزركي بالجمع والزواج والواو الزبيدي بضم الزاي ويخرج للوجه وسكون  
 اليختا مية كجهد ليمان بن كثير ضد التقليل وعبيد الله هو ابن عبد الله بن عتبة بن  
 مسعود الحمداني وعبد الرحمن بن خالد بن سفيان امير مصر وبعض اصحاب النبي  
 لعنه ابو اسيد الخذري **تولى** ابو اسيد مصفوا الغضل بالجمع الماحسون بكسر الحيم  
 وانفتح ما عبيد الله بن عبد الله بن ابي سلمة وعبد الرحمن هو ابن عبد الله بن عبد الرحمن بن  
 يفتح الصاد بن الجهمي وسكون العين المهملة الاولى والتفت جمع المصغنة وهي راس  
 الجبل وموانع النظر يعني الارضية من صلح الحديث في كتاب الامان في بلعب من الغزير الغزاد  
 فان قلت من يبيع القوام يعرف ان الدشراع الهنا ما بالاجتماع كما شرع للملحفة بالخط  
 اصل الجملة والجمعة ليجتمع اهل المدينة والعبيد ليجتمع اهل السواديا هل السواد والجمع المخطط  
 اهل في الاثاق وقال الشيخ ما ينقل للفيظ من السواد بفتح السين والفتحة القوية وهم اهل  
 السواد لا عكسه قلت المراد بالمولد تركه فصول الصخر والاجتماع بالبلد السواد  
 لسلاوة التي لا حرفة في الهاوي الجملة المسله ستختلف فيما نعال بعضهم المولد  
 افضل وقاله اخرون احتلا افضل والحق التفصيل يجب للجلسا وعجب الارقات **تولى**  
 محمد بن سنان بكسر الهمزة وفتح السين الاولى وفتح مصفر النج بالفاء واللام والمهملة  
 وعطاب بن يسار ضد العيب واسند الامري ومن المناصب اليه غير مستحقا كقول بعض  
 الغضالي غير العالم بالاحكام كما هو في زماننا نغوف بادم منه ومو الحديث في اول كتاب  
 العلم محمد بن كثير ضد القليل وسنان يفتح السنين وكسرها وصنما وحديثين  
 ابي بلال باب الامانة احاديث كثيرة واولها ما في نزول الامانة وكما ينسها في رغبها والحديث يفتح  
 الجهم ونيل بكسرهما وسكون الهمزة الاصل ي كما نت لهم بحسب العظرة وحصلت لهم بالكسب  
 ايضا بسبب الشريعة والوثق يفتح الواو واسكان الكاف وبالمنشاة الاثر اليسير ونيل  
 السواد اليسير وقيل اللون المحرك الخائف اللون الذي كان بينه والخيال يفتح الجهم وسكون الجهم  
 ونيلها هو السقط الذي يحصل في اليد من الهل يناس ويؤج وعط بكسر اللام والصنم راجع الى  
 الرجل ولم يورث باعتبار العظم مسررا متفلا من الانتشار وهو الارتراف ومنه المثل لا يفتا  
 الخطيب عليه والامانة المتبادر منها اليه لغهن المعنى الشهور ومنها وهو ضد الخيانة  
 وقيل المراد منها هو التكاليف اللطيفة وحاصله ان القليلة انواع الامانة بان نزول  
 عنه شيئا مسدا فانما زال حرمتها زال نورها وحصلت كلمة كالكوكب اذا قال

ع

شيء اخر منه صار كالحمل وهو اثر لا يكون نزول الاجود معه وهذه الكلمة نزلت في  
 ثلثها شرهه زوال ذلك التور بعد ثبوته في القلب وخروج منه واعتساب  
 الظلمه اياه نحو بر خرم على رحلت حتى يورث فيها شر بزول الحر وسبق السخط  
**قوله** الاسلام في بعضها بالاسلام وذكر المصراي على سبيل الترشل والانا يودى  
 ايضا كذلك صرح في جميع مسلم بهما ومعنى المباحة هنا البيع والشراء وان  
 اي كتبه ان الامانة في الناس فليكن اقدم على معاملته من اتفق غير يباحث عن  
 حاله وقتها بما شئت فان كان مسلمي تدبره بمنعه من الخيانة وتعلمه على  
 اد الامانة وان كان كافرا فمسا عجم وهو الذي يسب على اى الوالى عليه يقوم بالمانة  
 في ولايته فيستصفي ويستخرج حتى منه وكل من ولي شيئا على قوم فهو سايرهم  
 مثل سماعه الزكوة واما اليوم فتد ذهيمه الامانة فليست اتق اليوم باحد  
 اسمه على بيع وشراء الا فلا تاو فلا تاو يعني ان اد من الناس فلا يراق او اهلها  
 على بيعه الخلفة تر غيرهما من التحالف في امور الدين حفظ لان النصر اياها  
 عليها ولا يبيع بها فان قلت رفع الامانة ظهر في زمان رسول الله فارجع  
 حديثنا انا انتظوه تلك المستطهر هو الرفع بحيث يبقى اثرها مثل الحمل لا يبيع  
 الا استثنا بمثل الانلا باصرو ذلكنا وهذه الحديث من اعلام النبوة  
 راحلة هي النجاسة المختارة الكاملة الاوصاف الحسنة المنقورة قبل الراحلة الحمل  
 العجيب والعمال المباحة ابي الناس الكثيرة والمرضى منهم قليل كما ان الما بين  
 الاب لا يكاد فيها راحلة واحدة وقال بعضهم المراد به القرون التي في اخر الزمان  
 لان قرون الصيابة والتابعين وانما عجم محمد رسول الله بالفضل اقول لاحاجة  
 الى هذا التخصص احتمال ان يراد ان المومنين يحتم قتلهم الحظ في قول  
 يوم يحسب اجرهم ان الناس في احكام الدين سرا افضل فيما امرت على شرف  
 ولا اربع على رضيعه كالا بال الما التي لا يكون فيها راحلة وهي التي تحمل اترك راحلة نا  
 يعني يتصور له ابعكهما محمولة تنسلح للحمل ولا يصح للرجل والركوب عليها والفرس تنزل  
 الرابيه من الابل اهل ما بين ابل وابلان اذا كان له ما بين والثاني ان اكثر الناس  
 اهل بعض واهل الفضل عذرهم قليل منزلة الراحلة في الابل الحمل والاسنان  
 الناس لا يلبون **باب** الربا والسهم بقم البسما السخنة  
 السهم والربا ينسحق كحاسة البصر ما يعلمه براه والسهم وانه نسله لم يمس  
 الكمل الكوفي وكلمة جديدة اشارة الى التخييل في اسناد الخبر قبل ذكر الحديث اولى  
 الحامل اولى صح او الحديث وسلف عند القراءة ليقظ جامع مقصود وجهد بقم الحزم  
 وسكون التون ونسخ الحزملة وهي ما بن عباد الله النبي بالوجه الحزم المفتوح في الواسع  
 ابي لم يبق من اصحاب النبي جيبه غيره في ذلك المكان والسهم النفس هو ان الله  
 قول

شبكة

الألوكة

الحرابي ينشر الفكر الخطابي اي عمل اعلا علي غير لخالص وانما يريد ان يراه الناس ويسمعوه حوري  
 علي ذلك بان شجره اسمه وينضج ويخمر ما كان نطسه وقال بعضهم اي من قسمه بماله  
 والمنزلة عند الناس ولم يرد به وجه اسمه فان الله يحصله حد شيئا عند الناس الذي اراد ينزل منزلة  
 عندهم ولا يراى له في الاخرة وكذا لكس رايا بعلمه الناس راياه الله اي اعلمهم علي انه ضايع النعم  
 فيها وهم فيها لا يخشون الي قول المتالي قوله هديه بضم الهاء واسكان الهملة وبالوجه ابن خالد ركب  
 له هذا اذيق الهاء وتمشد بها الهملة والرواية الواكب خلفه الواكب والخوة بوزن الفتحة نفس سامعه  
 لكونه اضبط واما تكريمه صلى الله عليه وسلم فلغا واتكبد ال فيهم بانحوره وليكلمه بيده معادنا يسبحه  
 قوله حق العباد فان قلت منه دليل لذهب المتنونة القائلون بالوجوب علي الله قلت لا اذ معنى  
 الحق المتحقق الثابت او لحد يرد وهو واجب شرعا باجبا راسه ووجهه وهو كواجب في مقتته  
 وان كرهه او ذكره علي سبيل النعمة سر في لفر كتاب الالباس قوله الواضع هو اهلها والترتيب  
 وتبنيها تنظيم من مرتبة من ارباب الفضائل وهو سر وحيد كلها بلنظ التنبيه ويجوز قال  
 الخطا يا ذك هو ابن سلام والفرز ركب بفتح الفاضلة والفرز وبالأهروان واوله خالد الاحمر والابيض  
 سليمان ابن حبان ينشد جدا الختانه الزدي والفضا بفتح الهملة وبالجم والبلاد اساعة  
 الشققة الاذن واما ناقة رسول الله فلم يكن مستقونة لكنها صارت لمنبأ لها ولا تسقى بلنظ  
 التحويل والمعزود بفتح التان وهو الكبر من الابل حين يمكن نظيره من الركوب وادني ذلك ستان  
 سر في الجاهل في باب ناقة النبي قوله محمد بن كرامته بفتح الكاف وتخفيف الراء العجمي كسر الهملة  
 الكوفي مات ببغداد سنة ست وخمسين ومائتين وخالد بن مخلد بفتح الميم واللام تركبت  
 ضد الفر يدان عبدا منه بن ابي ثمر بلنظ الحيوان المشهور عطا ابي ابن يسار ضد الهميل قوله  
 لب هو في الاصل صفة لقوله وليا لكنه لما تقدم صار حالا واذ شتاي علمته الحرب والمراد  
 لانه اذ اعمل ما يجعله العدو والمجارب من الانفا وعونه واجب بفتح الالف ونفسه ويطش  
 بالكسر والظم فان قلت الحجة المترتبة علي التوافق المسعفة لسائر الكالات المذكورة بعدها  
 ششعر بانما افضل وايد من السرايض قلت حاشا بل ما يفترب عمدا الي اسمه بالاجتناب  
 الوايض كما صر به اولها المراد من السؤال ما كانت حاوية لغرايض شتملة عليها لاجلها  
 وحاصله ان تلك الكالات يتركبها جميعا اسلا وتابعا فان قلت كيف يكون الله سمعه قلت كالنظير  
 هذه اسئلة والصحيح وانه علم ترتيبه في الاعمال التي باشرها بهذه الاعضاء وسر الحجة له فيها  
 بان خصه احوار حبه عليه ويهجمه عن موافقة ما كرهه الله من اصحابي الاشرار ومن نظر الي  
 ما سمى عنه ومن يفتش مما لا يجل له ومن سبي في الباطل يرحط ما بان ليسر في العافية الرفع الابل  
 في الغلب وذكر ان سماحي الالسان انما يكون بهذه الجوارح الاربعة وكذا كذا التردد مثل الالام  
 علي الله ويؤولها بان يوجد من لصرها ان العبد يفتش في ايام عمره علي الممالك فبذعوا الله فيكفنه  
 صمما ويبرقع مكرهها ما عنه فيكون ذلك من نعله كتردد من يبريد امرا يبرو له في ذلك في تفته  
 ويبروض عنه ولا يدمن لغارها اذا بلغ لعله وهذا معنى ان الالام يبرو الالام الكافي ما روت رسلي فيجب

ج

٢

انما فعله نزل به يد اياهم في نفس المؤمن كما روي من قصته موسى وما كان من لطمه عين ملك الموت  
وتردده اليه مرة بعد اخرى وحقيقة العبي في الرحمن لطف الله بالعباد وسعته وعظمته  
عليه قول ونيل هم هنا وجه ثالث وهو انه يقضي روح المؤمن بالثاني والنوع بخلاف سابقه  
الامر لانه يحصل بمجرد قول كون سريعا ونفسه **قوله** مسابه اي حيا لانه بالموت يبلغ اليه العلم  
المقيم لا في الحيوية اولان حيا لانه يوجد بالي اذ لا الهو بكس الخلق والرد اليه اسفل سائلين او اكره  
مكرهه الذي هو الموت فلا اسرع مسود وجهه فان كان كذلك ما وجه فعلته بالترجمة  
قلت انتم سببا لتواقل الا يكون الامانة النواضع والتزلزل للموت تعالي ونيل الرحمة مستفادة مما  
قال كنت سمعه من التردد **قوله** **قوله** النبي صلى الله عليه وسلم بعثت انا والساعة  
اي القيامة بالرفع والنصب وهما تين ايملا بصحهن السابعة والوسطى وسورة التاروت  
وابو اسحاق بن عمار بن عيسى بن عذبة الميمنة محمد ابو احازم بالمهملات والواو سلمة ويروها اي امثال  
عن سابقه ابراهيم وابو اسحاق بن عيسى بن عذبة الميمنة محمد ابو احازم بالمهملات والواو سلمة ويروها اي امثال  
وابو بكر هو ابن عيسى بن عذبة الميمنة محمد ابو احازم بالمهملات والواو سلمة ويروها اي امثال  
وكسر التاء شية عشق وابو اسحاق هو ذكوان واما سعي الحديث فقبيل هو اشارة اليه في الجوارح  
ونيل اليه تشاوت ما بيني ما طول وقصيل الوسطى على السابعة لانه شى يسيم اطول منها  
كالوجه الاول بالنظر الى العرض والثاني بالنظر الى الطول وقيل اي ليس بعينه وبين السابعة  
شئ عتيبه مع العقرب بل هي فان قلت ان الله عنده علم الساعة لا يعلم غيره فكيف علم الله  
شئ سعة قلت المعلوم قريبا والي قول ذاكها فلا ساعته **قوله** من سمعها فان قلت اهل الحيوية  
سواء ان العلامات بسطه لا يختلف منقضية فما ولا سطر في الماحلات ما هو علمي لا تلتزم  
منقوضه ومغدا منهم ممنوعون سلمنا صحها بما استناع في انطباع منقضة البرود على  
معدول النهار بحيث يصبر الى الشرق من باب العكس والحديث في كتابه يد الخلق والخرق  
الاسام **قوله** لعصم كيمس اللام الناقصة المحلوب ولبيط من لاط الرجل حوضه والطلع اذا اطلع  
وطبقة والنقص وان قيام الساعة تكون بعينه **قوله** حجاج بفتح الميملة ايمنا اليه والهم هو  
عجب وعبادة بضم الميملة وخفة الوجهة **قوله** امانته وهو شتا ولدت ايضا فان قلت قد فاه  
رسول الله خصوصا وانبتت عموما فوجهه قلت نفي الكراهة التي حال الحجة ونيل الاطلاع  
على جلاله دانبت التي في التزوع وبعد الاطلاع على اساقه فان قلت الشرط ليس سببا للحزب  
الامر بالبعكس قلت سخاله تاوول بالاضرابي من احب لقا الله بان الله احب لقاءه وللكفا كراهة  
قال النووي ما هو صلا براتبه فاهل السعادة سكون الموت ولقا الله ليبتغوا اليه بالعلم والعب  
انه لقاهم ليحزولهم العطا والكرامة واهل الشا بكونه لما علموا من سوا ما ينتقلون اليه  
ويكرهه الله لقاهم اي سدهم عن رحمنه ولا يريد لهم الجبر المظني بحجبه القتا اثار لسد  
الاحنة على الدنيا فلا يعطون القيام بها لاني يستعمل للارتحال يعني كراهته من ذلكم الأنا  
علي وجوه من كراهة وجهه وسبب البعث كقولهم تعالي قد خسروا الذي كذبوا بالله اي بالبعث وما  
لموت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الموت كقول من كان يرحم الفتاة اسمها ان اجعل السمات **توله** ابوا داود وبل الطبايي عمرو بن مروان  
 الباهلي مرقى سنا قب عابيتة وهو زوج بن شعبة وهو عن قتادة الاختصاص وقتل سعيديا بل يد  
 عمرو بن قتادة وهو من للاخصمار عن زرارة مع الزاي وخصة الزوالا وب ابن ابي العاصم  
 كان يوم الصلوة فترى فيه كفاوا فتزجها المتزق وشتمت ما تملك وتسمعن وحدها به هتاف  
 الاضاركة ابن عم انس بن مالك قتل في رجال ابي جهمي رجال المحروروا ذلك وعمر ابي من حيرة  
 الربيل موتها ونزل بلطظ الجمول والشخص يرفع والربيع مضموب بقدر هو غير لصوا ويريد  
 وهو اشارة اليه اليكيد او العز بن اسمع الله عليهم من الشيبين والصديقين والشهداء والصالحين  
 ولاختار بالسب ابي حنين اخنا رموا شدة اهل السما لا يجي ان لا يختاروا فتنتا اهل الارض وكان يحسنا  
 ان يجي حال الصفة وهو ان بعض بني حنيفة خبير ولتظ هذه النصيب على الاختصاص في قوله  
 محمد بن عبيد مصفوفه الحروان ابي ملكة يصغر للملكة عبدا منه والبر عمرو بالاول ووردت ان  
 بنع الجهم والركو بنع الروا عليه بنع الملهة وسكر الموت وشده وهم وعشيرة في الربيع الاعلى  
 ابي رضائي في حمله ابي اخترت الموت سرفي اخر كتاب العازي **توله** صدقة اهل الكوفة وعنده  
 ضد لظوة ولا يدركه لا يجوز وقال هشام بن عروة واويك للعدية بن يزيد سابعه من ثم وانقرض  
 عصرهم اذ سومات فقد كانت قيا منهم وكيف والقعة الكبري كبا يعلمها الا اسمها فان قلت السواله  
 عن الكوري والجواب بالاصح ان لا مطابقة كانت هو من باب الاستلوب الحكيم ويلحد في الخبر  
 كتاب الا وب مع توجهات اخر مع انه مثل انه يميل لتقريب الساعه لا يراد من حقيقته تياها  
 والهمم لاحه له او علم صلي الله عليه وسلم ان ذلك الشاركة لا يعين ولا يعرف محمد بن عمرو بن  
 حنيفة بنع الميراثين واسكان اللام وسعيد بنع اليم والوحدة وسكون الملهة الا ان من كتب  
 بن مالك الاضاركة والبراقنة بنع الثمان وخصة العرفا سبه الحدس بنع كسيرا والجملة  
 ونسكبه الموحدة بنع ما ونشد يد التصانيع والواويج وستر ام يحيى وتونجوا العظاق  
 وعمر اسمع نواس سعد بن ابي همدان الزاري في الكي التسع عبدا منه بن سعد كان عله  
 قال العنسا بن هو وهم والصبواب المحفوظ هو عبدا منه وخريجه مسلم والنسا يحنه **توله**  
 الحريد بن مصفوفه محمد عبدا منه وسنين هرا بن عبيدة وعبد العباس ابي بكر بن محمد بن عمرو بن  
 حزم بالجملة والزاي دمل ليس له في الصحیح غير هذا الحديث **توله** بنع العينة لثمة فان قلت السبعة  
 في بعضها حقيقته وفي بعضها مجاز فكيف يجاز استعمال لفظ الحرفي ما قلت اما عندنا ثمانية في الجائزات  
 واما عند غيره فثلاثة في الجرم الحجاز وقد مر حقيقته **توله** عرض علي مضمود وفي بعضها عرض عليه  
 مضموده وهذا هو الاصل بالاول من باب الشك يخبر ضانته على الحرف فان قلت المومن العاصي  
 فانقرض عليه قيل له مضمودان بلها جميعا فان قلت كلمة اما التقضيلم تنع الجمع بينهما فان قلت يكون  
 الخلو عنهما فان قلت كلمة اما التقضيلم بينا الخبر بينهما كانت فكيف يكون لغة الخلو عنهما فان قلت ما اياه  
 العرض فقلت المومن نزع من التزوم كالمجموع كما انه يهني عنده هذا الضمود والحرف في الجازية في باب  
 البيت يبروض عليه مضمود **توله** ابي بن الجهم بنع اليم وسكون الملهة الا والجلوه حيا البيزاد وانقضا

ولاحظ في شرح من الكون والبراقنة والجملة  
 والاصح في قوله من الملهة والبراقنة والجملة  
 لا يكون من الكون والبراقنة والجملة  
 والاصح في قوله من الملهة والبراقنة والجملة  
 لا يكون من الكون والبراقنة والجملة  
 والاصح في قوله من الملهة والبراقنة والجملة  
 لا يكون من الكون والبراقنة والجملة

ابي وصلوا الجزاء اعماهم وتقدم في اخر الجنازة **باب** **سبب** نفع الصور والبوق  
 بضم الهمزة الذي ينفخ فيه للصوت العظيم قاله تعالي فاغا في زجرة واحدة ابي صبيحة وقال في الخبر  
 في الثاقور ابي نوح في الصور قال يوم تزجيد الزاجفة نتميم بالرادنة ابي النخلة الاولى تسبعها النخلة الثانية  
 اختلقت في حدودها فالاصح انما تختلان وتقال ونوح في الصور فصعدت من في السررات ومن في الارض  
 الامن شانه ثم نوح بينه احرب فا قام فيهم ينظرون والقول الثاني انما مثلت الخواتم نفع النواع  
 نيفوع اهل السما واهل الارض حسب سره هل كل مرصعة عما رصفت ثم نخلة الصمصغ ثم نخلة  
 البيت والحبيب بان الاليمه عا بنان الال والحزة فزعر الال سمعوا **قول** لا تخبروا في الامم  
 ولا تجملوا في خير امته فان قلت هو صلي الله عليه وسلم افضل مخلوقات فلم يخبروا عن افضل قلت  
 ابي لا يفتلوا في حديث يلزم نقض او عضا ضمه على غيره من الرسل او حجت بره في الخصومة  
 او قاله تواضعا او قيل عمله بانه سيد ولد آدم قاله ابن بطال لا يفتلوا فيه بالمال لعله اكثر عملا  
 ممي والشواب افضل اسمه لا بالعمل ولا في البلوك والامتحان فانه اكثر محبة سي واعظم ابرو ابل  
**قول** يصعقون بفتح العقب من صعقوا فعني عليه واستغنى اسماء في اقال فصعق من في المثل  
 ومن في الارض الامن شانه ومر في كتاب الحصر ما تان قلت هو صار موسي هذا القول افضل من  
 عسى بما قلت لا يلزم من تضله من هذه الجملة افضلية حطفا وقيل لا يلزم من افضلية  
 احد قلت الاسرى المسكوكه في ما الا فضليه على الاطلاق **قول** محمد بن سنان هذا الصالح الكس  
 وهمه ابي بغدنة والحديث من المتشابهات والمعاني الالطوية عنما كنا فيه ابي  
 وقال والاصل الخمينية **قول** خالد بن بزير من الزيادة الحمي بضم الحيم ونوح الهم والهملة وسيد  
 ابن ابيهل الالبيعي الذي وعظا ابن يسا رصدا الهمين وبعساها بالهز اي يقبلها ويشلها  
 وحمية السافر هي التي جعلها في الرمال انا راعيا من يد ابي بدحي نسبتوا لانها ليست  
 منسطة كالزقاة ومعناه ان اسم جعل الارض كالرعيب العظيم الذي هو عادة السائر فيه  
 ليا كل المومن من تحت قدمه حتى تفرغ الحسبات والمراد من اهل الجنة الوسون والبرق ان  
 يكون منه في الجنة وسخف ان يكون ذلك في الجنة والنزل بضم النون والواو وسكني ايضا  
 ما بعد الضيف عند نزوله ويجمعها السور جمع السورة التي يركب في الطعام **قول** نواخذ جمع  
 الناحية بالنون والهمين وهي اجرام الاسنان اذا اضراس اولها الشاياتم الرباعيات  
 ثم الانياب ثم الصوا حكت ثم الارجام الفواجد وهي في كتاب السام حتى يثبت ابيه ولائذ  
 يبين ما جاز يدوا الكلي فان قلت تقدم في كتاب الادب في باب الغتسم انه ما بر يد على السهم  
 قلت ذلك بيان ما دخره حكم الغالب بيه وهذا نادر فذا اعتباره **قول** فالام بالوجه الفتره  
 وتخفيف اللام وبهم وروي مؤنوفة ومرؤفة مؤنوه وغير مؤنوفة وفيه افزان والصحيح انما  
 كلمة مؤنوفة معناه هار العير اسنة وقال الخطابي اهل الال يودي ارا الدنهمه عليهم فقطع الال في  
 الحدودين على الحدود والالاف وما يربده الال ورن لغا وهو النور الوحي وصحف الال كالمسنة  
 جعلها بالوحدة السجبي واما النون فتصو الحوت والزايده العظيمة المسفرة التي التسلطه بالصيد

دحي

وهي ابطى ما والدها والسبعون كختم اعمم الذين يدخلون الجنة لغير حسابون براد السبعين  
العدد الكثير لم يرد المحصر فهو ان قلت اشرف الحديث هو كلام النبي بود بهن هو معتبر قلت نسف  
لسعور عليه السلام وعدم انكاره عليه **قوله** ابو حازم بالمهمة والزاي سلمه والعرض للمهمة  
والغلو والاولد البيضاء بحرة وارض يبصالم بوطا والسبي هو الوقت الخوار من الشفة  
والنخاله في بعض ما في جرد اللام والسلم يفتح الهم واللام العلامة التي ليست بلك مما هي  
هذه الارض مستوية ليس فيها جذب سرد البصر ولا باس سر ما وراه ولا امانة غيره وان  
قلت ما وجه تعلقه بالترجمة قلت مناسيد الغرضه الحرة المذكور وفي الحديث السابق جعلها  
كالارضه نوع من العصف **باب** كذب الحشر **قوله** مهلي يلفظ شعور  
التعليق بالمهمة ابن اسدي البصري وهو هيب مصقول ابن خالد وعبد الله بن طاور  
بن كيسان البجلي وطرفي اي ثلثه في قالوا هذا الحشر لخرال سبأ قبل الغيبة لما جئ في الحديث  
الذي بعده انكم ملاقات الله مشاة ولما فيه من ذكر الماء والمصاح ولا يتعدا الناصح وهو نازح  
الناس من المشرق الى المغرب **قوله** عشرة علي بن ابي طالب بنعتون العبر الواحد ويتناولون  
في ركوبه والوقوف الثلث الراغبون وهم السابقون والمواهبون وهم عامة المؤمنين والكنار اهل النار  
والنمره اهل الراهبين والخلصين حكم اعين ذلك لولا جاني من ذلك اوهي للراغبين واما الراهبون  
فليسكن مسكاة علي اقدمهم وهي ان يكون اثنان من الراهبين واما سبأ علي بن ابي طالب وعشرة من الراهبين  
علي بن ابي طالب والكنار عيشون علي وجوهي هم والوقوف الثلث هم الذين في النار اي الكفار والذين  
هم راكبون وهم السابقون المخلصون والذين هم بين الخوف من دخول النار والرجاء للخلاص  
منه راهبين راغبين **قوله** شيان يفتح المعجزة وسكون التختا شير بالوحدة ابن عبد الرحمن  
التوماني كيب جشرا شارة الي ما قال تعالى ونحشرهم يوم القيامة علي وجوههم عليا وبكا وصا  
علي ابي ابن الميمني وسيمان ابي بن عبيد وعرو ابي ابن دينار وحمارة بالي ملة وعرو ابي الاسراء  
بالهجرة والرازي الاكف اي الذي لم يحسن وبعث معه عزائمه اي ما يتبع الختان من ذكر العبي  
والمقود اتم محشرون كما خلقوا اول مرة وبعادون كما كانوا في الابتداء فيمنع شي من حتى المنة  
وبعد اي هذا الحديث من مشاهير مسوعات ابن عباس **قوله** محمد بن يسار بالجم الهين  
الثقله وعنده هو محمد بن جعفر والمعبرة بن العتوان هو النبي الكوفي **قوله** ابراهيم الخليل عليه  
السلام فان قلت ما وجه تقدمه علي سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فيه قلب ليلد بسب انه اول  
من يبعث سنة الختان وبعثه كعصف لبعض العورة محو زيب بالستر والا كان الصانع المطلقان  
تجارتهم بالريان فان قلت هل فيه دلالة علي ان ابراهيم افضل منه قلت لا يميز من اخصاص الشخص  
لهبضيلة كونه افضل مطلقا **قوله** ذات الشمال اي طريق جهم واصحابي خير سيدنا محمد بن الخطاب  
لم يرد بقوله من تزني برودة عن الاسلام بل الخلف عن الحق والواجب ولم يرد اخصاص  
تعداد احد من الصحابة وانما اورد تقدم من الامراب الفاضل هو لا صغاف في اما العصاه واما  
المسندون الي الكفر تقدم المحرر **قوله** قيس بن حمص راوي الحديث وخالد بن الحارث



الصبر وحاتم بن ابي صفيه بنق المملة ضد الكبره العشره كصغر العشر ضد اللب  
 وعبد الله بن ابي مليكة **قوله** من من العم والاهتمام اذا احزن او تصد ومحمد بن  
 بشر ربا عمج السنين زبور الحاق هو عمرو بن السبي بنق السنين المملة وعمر بن ميمون  
 الودي بالهز والواو والمملة ادرك الجاهلية وكان فيمن رجم القردة الراسية والاشرة  
 بنوع من رسول الله واما شكك من الراوي وحاصله انهم مع قلتك بالنسبة الي الكفار نصف  
 اهل الجنة **قوله** اسماعيل هو ابن ابي يونس وحوه عبد الحميد ز سليمان هو ابن اللذو  
 هو بلقظ الحيوان الشهورا بن زبد الدين وابو العيث بنق العجة وسكون التناويه وبالثلثة  
 سالم مرفي الجعة ورا ما نعاله سرا لجا يظلمه وتصدمه كان اراده وبعث جهم ابي الدية  
 استحق ان يعث اليها اي اخرج من جملة الناس الذين هداها النار وميزهم والبعث العا  
 في كتاب الالبسة **قوله** والخبر فان قلت الكل بيد الله خبر او شوا وجه التخصص قلت  
 رعانة الادب كما قال نغالي ببدك الخبر والكل بالنسبة اليه حسوس ولا ينج في فعله اما  
 الحسن والنق بالاضافة الي العباد **قوله** من كل العفان قلت سبني العفان كل ما سب  
 والتفاوت بينهما كبير قلت سمي موع العدد لا اعتباره بعني التخصص احد ولا بد على  
 نفي الزاوية المقصود من شاي واحر وهو حليل عدد الومن وتكثير الكثر فان قلت  
 بوزم القيمة لاصل ولا يجب قلت هذا تمثيل للمثول **قوله** كبر باب تعظيما لله وتعالى ان ذلك  
 والشطر النصف والرقعة بنق القاف وسكونها الخط والرقنان في الحمار الا ان علي يانن  
 عضده به وتبيل الاربعة في دراجه فان قلت العرف كثير من والسببه جالاد والاشارة بغيره  
 التسمية في القدرار بسين مختلفي العذر قلت العروض من التسمية بسين شجر واحد وهو بين ثلثة  
 عمدة الموصفين بالنسبة الي الكاذبين غاية القلة وهي حاصل منها سوا **قوله**  
**قوله** الله عز وجل الابطين اولئك انهم مبعوثون **قوله** الوصلات بضم الواو وتعريف في الصاد  
 العتم والفتح والساكن جمع الوصلة وهي الا نضال وكما ما انصل بتاني ما فيهن المملة **قوله**  
 اسماعيل بن ايان بنق العجزة وخضة الموحدة مسرفا الوراق الوزان الكوفي وابن عون بنق  
 المملة وبالنون عبيد الله والوسج المروق واصناف اذ سبه هو كقولهم نغالي فقد صفت تلوها  
 ويمكن الفرق ياله لما كان لكل شخص اذ نأ في مؤمن ياب اضامة الجمع الي سبكه بتا على ان اقل  
 اثنان مرفي سورة المتعطين **قوله** نور بالثلثة وابو العيث بالهجة والتخانة بنق والثلثة  
 سلم ويعرق بنق الواو يجمع من بلحه اما الحاما اذا بلغ قلة وسبب كثرة الفرق نرا الاله  
 ودنو الشمس من رؤيتهم والارحام فان تالت الجماعة اذ وقعوا في الارض المستولة لهم  
 اما الحزوا واحدا فليق يكون بالنسبة الي الكل الاذن مع اختلاف قاماتهم طولها وتفرقت هذا  
 خلاف العناد او لا يكون في القامات حينئذ اختلاف وقد ركب ايضا اختلافه فيه على قدر  
 ضمنه الي الدفن ومنهم الي البصود ومنهم الي الركبة ومنهم الي الساق وتوذلك **قوله** حرق ابي التول  
 يعني كحقت بها الجز من التراب والعتاب وسائر الامور الكائنة الحقه الصادقه **قوله**  
 والقرعة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

والقارعة عطف على اول الكلام اي هي الحاقه والقارعة والمعاس هو ان احسن بعضه ايضا  
وعين اهل العبد وهم منازل الانستيا التي ينزلون بها لو كان اسعدا فالتعاب من طرف  
واحد الدنيا **قوله** مستيق بالبحر وبالقارعتين وباللوا اي القضا بالدماء الحرب بين الناس  
في الدنيا **قوله** ملة يتفق الدام والكسر هو الشهر وهي اسم ما احرمك بعض حوائج الله  
اي لبياله ان تجلسه حاله ولا يطلب منه براءة ومنه قبل الغيا منه **قوله** من حسنة  
اي من ثوابها فيزيد على ثواب المطلوب فان قلت جزا الحسنه خلوا البرا غير متنا وجزا  
السنة من الطل وغيره مشاة فكيف يقع غير المتناهي موقع المتناهي وكيف ينقسم تقاسمه  
فيصير المظلوم ظالما قلت يبطل خصمه من اصل ثواب الحسنه ما يبراري عنونه سنة  
اذ انزل يد عليه فقل من ادم عليه خاصه وان لم تنف حسنة ثم بذلك احسن عقوبة خصه  
فيخط عليه فيزيد في مقاصه فان قلت ما التوفيق بينه وبين قوله ثوابي ولا تزور  
وزرا هو كقولك لا يباري بيني ما لانه اما يباري بسبب حسنة او ظلمه او معناه ولا تزور  
باختياره وارا دته سر في كتاب المظالم **قوله** الصلحت يتفق اليه وسكون الادم وبالفقيه  
وبريد من الزيادة امين زرع مصفوا الزرع اي الحرك فان قلت ما العوض من توسط وزعنا  
ما في صدورهم من غل بين رجال الاسناد قلت بيان الحديث كما تقتضيه له وسعيد  
اي ابن ابي عمرو بن ابي الموكل هو علي ابي ابي بالنون وتخصيف الجيم منسوبا اليه  
تاجيه **قوله** منظره فان قلت هذا سطر بان في التيا صة حبريت هلا والذي علي  
منقن جهلم المشهور بالعرضة قلت لا يحذر فيه وليس ثبت بالدليل انه واحد فقام  
ان هذه التنظرة من عهد الاول **قوله** بعض في بعض ما تضمن واھري كان منازلهم  
تعرض عليه عنوا وعشيا سر في المظالم **قوله** عثن ابراهيم وصد الابيض وابن ابي  
ملكية مصفوا الملكة حمير ادم والماتكة الاستقصاء والتفتيش والحساب مصفوب  
ببتوقع المحامض تقدم في كتاب العلم **قوله** ابن جزيح مصفوا الجوز بلجيمون والراعي ذلك  
ومحمد بن سليمان بضم الهمزة للمكي ابو عمن قال الضابي استمدت به البخاري في كتاب  
الرقائق في باب من توفقت الحساب عزب وليس هو ابن سليمان النجوري ابا هلال الخ  
هو ابن رشم بضم الواو وسكون الهمزة وهم العوقا منه وقيل بفتح الواو وبالهمزة  
ابن عبادة بالهمزة المصنوعة وتخصيف الواو عا سوا لخر زباله ورواه الرا  
الاولي وحده ابن ابي صعيرة بفتح الصاد وصد الكبيره ابن يونس واما التخصيب فيجمل  
ان يكون هو نفس الشاكتة والعوقيق علي التوضيح وان يكون هو اقتضا وه العوا  
بالفار وقد استخرج الدارقطني علي البخاري بان ابي ملكية روي مرة عن عائشة  
واخرى عن التميم عن علي بن ابي طالب في قوله اشكر الله بشكره لاحتماله  
سمع عنهما قنادة روي بالواو سطر واخرى بوجهها محمد بن عمرو بفتح الجيم القيسر  
العصر كالعروف بالبحراني ضد البراني واسم ابي الهون وهو التوضيح سر في كتاب الانبيا

في باب ادم **قوله** حبيته بفتح الحجة وسكون الخنا بينه وبالثلثة ابن عبد الرحمن الجعفي  
 وعدي بنفع الهملة الاولى وكسوا الثانية ابن حاتم الطائي والترحمان بنفرا القانوني وفتح  
 الجيم ونهيمون استطلع جزاؤه محذوف اي فليعمل من في الروضة وعمود بن سره بنع الجيم  
 وشدة الواو والهمش روي اولاً عن حبيته بدون الواو اسطر وثانياً عن ابائه بالواو اسطر وفتح  
 بالهمزة قبل الالف وبالهملة بعد هاء اي صرف وجهه واكلمه هي ما يطيب القلوب وي  
 علي الحد نحو ذلك **باب** يدخل الجنة وفي بعض ما يدخلون على الجنة  
 الكوفي البراء بنعت **قوله** عمران ابن سمسوه ضد الميمنة وابن فضيل مصفر الغفل  
 بالهمزة محمد الكوفي وحصص بن بقم الهملة الاولى وفتح الكاف بينه ابن عبد الرحمن واسيد  
 بنفع الهمزة كسر الهملة ابن زيد بن محمد الجواليقي بن سوي صالح القرظي الكوفي روي  
 عنه البخاري في الجامع في هذا الموضوع فقط **قوله** عرضته لفظ الجحيم والثلثة بالواو الجعفي  
 والقنبر رجال بدون العشرة **قوله** لا يكبرون اي عند غير الصلوة والاعتقاد بان  
 الشفا من الكبر ولا يستنون اي بالامور التي غير الفزان كقرايم اهل الجاهلية ولا اسقط  
 اي لا يتسامون بالطبوع وانهم الذين يبتزكون اعمال الجاهلية وعقائدهم وان قلت هم  
 عكاسة بنع الهملة رخصة الكاف وشدة واو بالهمزة ابن مجصين بكسر الهمزة وتسكين  
 الهملة الاولى وفتح الشا بنع الاسدي **قوله** رجل احقر قيل هو سعد بن عبادة اللدني  
 سيد الخزر **قوله** وسبكتلبي في الفضل الي منزلة اصحاب هذه الاوصاف الاربعة  
 فكيف ان عولك انك لست من هذه الطبقة فاعيا به بلام مشتركة لاي اسم انه  
 سبكتك في السؤال عنه سوي في او ايل كتاب الطب **قوله** معاذ بنع الهم ابن اسد  
 والاساه بسبب لانه ومتقدما والهمزة كما فيه خطوط بعض وسو كانه اخذ  
 من حله المعروف ان قلنت قصة عكاسة وقعت مرة وهذا العيبان لم يشعروا بها  
 مرتين قلت لا يشعروا احتمال الجمع بين الهمزة والواو اعسان بفتح المعجمة وشدة  
 الهملة محمد واوا حازم نال الهملة والواو اي سئل **قوله** شكك في كرهها قالوا الشا  
 هو ابو حازم وعلم من سائر الروايات ان اولهم وما خولهم يدخلون معا وذلك انما  
 يتصور اذا كانوا اصفا واحصا في صفة الجنة **قوله** صلح هو كيسان الغفاري  
 بكسر المعجمة وبالواو وطول اجمع خطا لذي القعدة بالشان او هو الحال مخلود  
 وانح خطا لرون **باب** صفة الجنة **قوله** زيادة عن من قطع من  
 اللحم يتفلقه بالكد وهي اليد الاطمة واهلها **قوله** عدن قال تعالى جنات غون  
 اي حلد بنع الحاء ويقال عدن بالمكان اذا اقام به والعدون بنبت الجواهر اقامة اهله  
 واما الالبيات لانه اياها نبي ويقال في معدن صدق اي في معدن صدق وفي بعض  
 من غير صدق كما في القرآن وذكر جنة هولاء في الجنة قال تعالى انه اتقوا جنات  
 وعس في مقعر صدق **قوله** عشرين بين المصم بنع الهاء وسكون الخنا بينه وفتح الثلثة  
 وعرف

وعرف بفتح المعجمة وبالواو والهاء المشهور بالاعراب رابوا رجا صند الخوف عمران العطار وجب  
وتخذه هو عمران الله العطار دي ابن حصين مصنف الحصن بالمهملين الخوازمي والرجال  
كلمه بصرون وسليمن اليميني بفتح الفوقانية وسكون التختانية وابو اعين هو عمير ابن  
الهندك **قوله** المساكين وفي الحديث السابق الضعفاء فيه اشعار بانها تطلق لمرها على  
الآخر وتجذب بفتح الجيم الغني وتجبسون ابي الحصاب ويخون ومر الحديث **قوله** عمر بن  
بن عبد الله بن محمد بن عمر بن الخطاب فان قلت الموت عرض كيف يقع عليه الجوع  
قلت الله تعالى يحسه وتجسمه او هو على سبيل التمثيل للاشارة بالخلود **قوله** عطا ابن  
بشار ضد اليمين واحل من الاحلال بمعنى الاتزال او مجيء الاعجاب يقال اهلده الله عليه  
ابي او جبه وحل امر الله عليه ابي وجب وهذا هو كما قال قتابي رضي الله عنه وصرا عنه  
اللهم احببنا ستم **قوله** معاوية بن عمرو بن المهلب الا ذكيا ليعزاد كي واوا اسحاق  
هو ابراهيم بن محمد الضاري بالعين وضمه الزاي وبالراء وحيد بالعين هو المشهور بالقبول  
مات وهو قائم بصلى وحاركة بالهملة والواو المشددة ابن سرافقة ضم الهملة وضمه  
الراء والقاف الانسار **قوله** برقي يعصها تزكي وهو مثل انما يكونا يدرك الموت  
بالرفع واوهبت الهزلة لا ستمها م والواو والمضط على مقدر نجد ههنا كذلك واجته  
واوهبت بضم الهاء بفتح الجيم والهمزة من هبلته امة انا كمنه والواو وس هو ابي  
الجنة سر الحديث مستا واسناد ابي غزوة يد **قوله** الغنصل بالهمزة ابن سوري الغنصل  
رضعنا ابن غزوان بفتح الهمزة وسكون الزاي وبالواو رابوا رجا صم الزاي واغا  
وسم بين مكسبه لكونه ابلغ في الايام والمعيرة ابن سلمة لغضوبه الخزي والصري  
قال الخطا بذكر روي عنه اسحاق الحنظلي في اخر كتاب الرقابين رعات سنة ثمانين  
واعلم ان ابا حازم الاول الذي روي عن ابي هريرة اسمه سلمان والثاني الراوي عن  
سبل اسمه سلمة **قوله** النعمان ابن عياض بالهملة وسددة التختانية والهمزة والجراد  
العياض بالعين وهو الفرس البين الجورة والمصر من قولهم خيل  
تصير اذا غلبها العرب بعد السمن وكذلك اذا ضربها **قوله** لا يدخل الجنة فان  
قلت كيف يصير هذا وهو مستلزم للذوق وان دخول الاول موقوف على حوال الثاني  
الاحز وبالعكس قلت بدخولك معا صفتا احرا وهو دور معيه ولا تخز فيه سر  
تد الخلق في صفة الجنة فان قلت في بعضها بدخل بدون كلمة لا قلت لا تخز به عليه النبي  
او جيتي معني جين او مع او معناه استوار دخول اولهم ابي دخول اخرهم من هو اخر الكل  
**قوله** عمير انه بن مسلمة بفتح الهم واللام وسراون اي بنظرون وكال عمير العزيم  
قال ابي معني انا حازم والعا بر بالهمزة والوحدة اي الواهب وفي بعضها بالاختنا  
اي الغارب فان قلت الكركب في الشرق ليس بعنات كما روي عنه قلت براديه لا رمة وهو  
العبد وعنه **قوله** ابراعمران هو عبد الملك الجوني بفتح الجيم وسكون الواو يا بنون واهون

ابي اسهل واقل مرارا وعمر وهو ابن دينار وكنيته ابو محمد ولقبه الاثرم بالهجر والثقله والرا  
 والسار والمهله وضم الراء والواو الي العا الصغار ونبات كالحليون وجر الطرابس والصغير  
 بالمجتمين وضم الواو الي الشين هو ايضا القنا الصغير ونبات مثل الحايون  
 والرجل الضعيف والشركه الذي يوكل والقرض من التشبيه بيان حالهم وطراوة  
 صورتهم وحد حلهم وكان ابي عمر قد سقط منهم ابي كان لا يعطى الجرون حنفا  
 ولهذا القب بالاثزم اذ الثزم هو انكسار الاسنان وهذا مقوله حماد في الحديث  
 ابطال مذهب المعتزله في نفي الشفاعه للعصاة **قوله** هدمه بضم الهاء وسكون  
 المهمله وبالواو وحده ابن خالد والسمع بالمه ما منين والناحرارة النار والسواغ لولم  
 السموم **قوله** عمرو بن يحيى بن عماره بضم الهاء وحقة الميم المازني وامحس من  
 الاستحسان بالمهمله قبل الالف والمجته بعدها وهو الاحتراق والحميم بضم الهاء  
 وفتح الميم الخ والمجته بكسر الهاء بوزن التبل والرياحين ورحيل السلسل عشان وهو  
 محوله والمعاه بالفتح وسكون الميم وكسرها والهزة الطين الاسود المتين سر الحديث  
 في الايمان في باب تناسل اهلهم بنوا اهدا لاجما فابدة ذكر الصخرة والاول قال الترمذي  
 لتسعة سبته بكون ضعيفا ولضعفه بكون اصغر ملئوا بايم بعد ذلك لتسعة فيهم  
**قوله** محمد بن بشارة اجمام الشين وابو السحاق هو عمرو والسبيج والنعان بن بشر  
 ضد الغدر بلخدر ج واحص ابي بك **قوله** عبد الله بن رجاء ضد الخوف المعريه  
 فان قلت ذكر الحديث المتقدم حمزة هي ما حريان قلت المراد من الاول حريان بضم الحاء  
 كما اذا قلت صر ينظرون سبي ما لا يدن ارادة الظهور من الجنس والمراد بكسر الميم وقع  
 الجيم الغدر من الحجارة والحاس والقنف بضم القافين الاثمة من الرجح والبال للثدي  
 ووجه التشبيه هو كما ان النار يصل الذي في سراسه فقمه كسوسم للقرارة اليها  
 ويورق منها كذوقك النار تنجلي تحت الانسان بحيث يودي الي الدماغ وقبها الما  
 الكثر والقيام الرجل العظيم قال صاحب مطلع الاموار كذا في جميع الروايات وذكر ابن الصا  
 والقنف بالواو وهذا ابيس ان ساعدته الرواية قال والقنف فارس مخرم وقال ابن عدي  
 مصغر الحدس بالمهملات الفصاحي بضم القاف وثنه المجهه بالمهمله في كتاب الباهر  
 القنف بكسر الطسوخ واهل الحديث يرونه بالضم **قوله** سليمان بن حرب بن صالح وعمر بن  
 مرة بضم الميم وسنة الروا حيمه بفتح الميمه وسكون الخاء منه وبالطهه ابن عبد الرحمن وعدي  
 بفتح الميمه الا وبي وكسر اللام ابن حاتم الطائي وانشاح ابي صرف وجهه وابراهيم بن حمزة بالمهمله  
 والواو والواو في حجازم باهال الحما وبالواو لراي عبد العزيز والواو ردي بفتح الميمه والواو والواو  
 وتسكين الواو بالمهمله اسمه ايضا عبد العزيز بن يزيد بن لؤيا ذابن عمارة بن الحارث وعدي  
 بفتح الميمه وسنة الواو له لسانه والضمضاض باعجام الصاد من واهل الحما بن سارة  
 من الماعلي وبعالارض الي نحو الكعبين فاسمعي في النار وان كانت اعمال الكفار كلها يوم القبة هبا  
 فنشورا

شبكة

الألوكة

نشور وكيف انفع اوطاب يعلمه حتى شفع رسول الله له فقلت هذا البريجز العبد وهو من  
 خصائص النبي وام الرضاع اصله وما به قوامه وتبيل القوامه مخروف وهذ للمفني وترتخت من  
 الراحة بالراو والمملة ابن ترتختنا من الموتف وهو له واحواله وانفصل بين المبدأ وولست  
 هناك اي ليس لاهذه المرتبة والمخضبة لادم اكل الشجرة ونوح دعونه علي فومه ولا برهم  
 معار بينه الطنت ونوسم قبيله القبطي وانما قالوه تواضعا وهما للنفس والالمخضبة  
 هم معصومون عن الكبار ومطلعا عن الصغار عمدا وبغيره اي ينكرني في الجود وتشفع من  
 الشفيع اي ينبل شفا عنك وحجسه الغزان اي اخبر خلقه به بخوفه تعالى ان اسمه  
 لا يعرف ان يشرك به فان قلت آدم اول الرسل لا يوح قلت مختلف فيه ويحتمل ان يقال المراد هو اول الرسل  
 المذكور فومه بالهلاك او اول رسول له فومه فان قلت الغضب هو غضبان وم الغبلا اذ ان الاستقام  
 ولا يصح علي الله قلت مجاز براد لان م وهو اذ ان اتصال العقا بدو الحكمة في ان يلي اسم الرسل  
 استوعب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ابد انضبلته في ان هذا الاسم العظيم وهي الشاعكة  
 العظمي في انقام المحمود لا يقدري علي الاقدام عليه غيره صلى الله عليه وسلم الحديث في سورة  
 بني اسرائيل قوله الحسن بن ذكوان بفتح الحيمه وسكون الكاف وبالو لو والوا لمة العجرب قال  
 الخلابا ذك روي عنه علي القطان في الرقائق وابوار حيا ضد الخوف نحو العطار روي واما ابن جصين  
 فهو مصغر الحسن واما حريمه بالمملة والوا والشلة اسمها الربيع مصغر الربيع ضد الحريم وهي  
 بالاضافة والصفة اي حريم لا يدرك من الراجح به وهسلت من قولن هبلتها اي تكلموا والفكر  
 بكسر الهمزة وسددة الهملة السوطو المصنف يفتح الوزن وكسر الهملة الحار من الحريم في اول  
 الحماذق قاله لواء المعنى لوعمل على السو وصار من اهل جهنم فان قلت الحير لبيت دار  
 شكري دار حرامت الشكر ليس علي سبيل التكليف بل هو علي سبيل التلذذ او المواد لا مزمه  
 وهو الرضي والنز لان الشاكر عن النبي راض به فحان بذلكه انش عمرواي ابن عمرو الخديكي  
 ومن تامل نفسه بكسر الهمزة اي من جصتي ما يعني طوعا وعسقا سر في كتاب العار في باب الحوص  
 علي الحريم **قوله** عبيدة يفتح الهملة الصلى في الجبور النبي علي ابيد من او انني علي الاستي قال  
 حبان هذا احب علي يري ووجه الصبي علي اسنه فان قلت عرض ما عرض اسم او الاثر فكيف  
 يكون عسرة امثال الدنيا فان ذلك كيف فتح السناد العجز والضحك الي اسمه تعالى قلت امثال هذه  
 الاطلاقات براد مما لو از مما من الاها نحو هذا **قوله** وكان يقال ذلك ارجو له اقل الناس منزلة  
 في الجند وهذه من سمه كلام رسول الله باهو كلام الراوي فقال عن الصحابة او امثالهم من اهل العلم  
**قوله** عبد الملك بن عمير بالضم النبطي وعبد الله هو ابن الحارث بن نوفل ابن الحارث بن عبد  
 المطلب الملقب بيلم يتشد به الموحدة الثابتة وتام الحديث لعلمه بينه شفا عني يوم  
 العبيد يتحصل في ضحاح من في النار تقدم الحرب انساب **المصراط**  
 جسر جصم **قوله** سمعيد هو ابن المسبيب وعطا هو ابن يزيد من الزيادة اللبني براد لا يدرك  
 وتضادون بالنتشد يد عمرو فواجي سرا اي هل بجنرون احرا وهل بجنركم احرمنا وعد

ومعنا بقية وبالضميمة من العزيم من العزيم وكذلك أي واصحابها بلا معناه ولا يلزم  
منه المشاهدة في المعجزة والمثابة وخروج الشفاعة وخروج الشفاعة وخروج الشفاعة  
لازمة للمروية عادة لا معنوا والطواغيتا الشياطين والاصنام وروسا مثلا لا لفظ الشمس  
والقمر والطواغيتا مكررة في بعض ما يجوز النكرار وهو مقدر ان قلت لم يكن ثم شمس ولا قمر  
قلت يكون الشمس لكن مكررة والخبر لكن متخففا وهو على سبيل التمثيل قوله منافقوها  
ظن المتأمنون ان يستترهم بالموسمين في الاخرة ينفسون فاختلطوا بهم في ذلك اليوم حتى يفر  
بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة الآية قوله فيا ايتم الا شيان والضرورة من المتشابهة  
والامة في تان الموضوعه والوولة فن اوله قال المراد بالاشيان الكمال والكشفه الخجاب ومن الصفة  
الصحة واخره الكلام على سبيل الطائفة قوله انت وسباقان قلت من ابن عرفة قلت  
خلف الله على ضم ج ان ما عرفوا من وصف الاشياء وبصير يوم الاقامة جمع العلوة  
صنوعه يا قوله حيسر هو جسر ممد ودعي متن حيسر ادق من الشمو واحد من السب  
وحس من احرت الواديك وحيزة معني شبيت عليه وتطعته وتسل معناه لا يجز احدني  
الضراط حتى يجز وهو صلي عليه وتم تكاة جبر الناس او الصير راجع اليه اسموا وكما ان  
جمع كلوب كسور ونفادا بعضها نبيه كلاب لوما وهو المشا لوالسعودان بنت من فضل  
سراعي الابل وله عركة عظيمة من الحواش مثل الحسك والحطيف بفتح الطاء كرها والوزن  
اي المعملات والحز دل بالجيم والمجرد له الاشراف على السفوط والراع ويكفان ان يرب  
الاعظم السبية واستحسن ان الاستحاش بالمهمة ثم المهمة الاحترق وفي بعض الروايات  
يلفظ الجي مولد والمغنية بكسر الهمزة بزر الوياحيب والحمل معني الجي مولد يعني معويث  
سريا وتشتي بالفتحة والمهمة والوحدة اد في وشميني والعشبا ايضا الاصلية كجها كيو  
ويستفقد الزكاي بفتح المهمة والنصر شدة الحر واللمب والاشغال وقيل بالواضعا  
لغة وما اعذر ك فعل العجب من العذر وهو نفس العهد وترك الوفا قوله انش خلقك  
فان قلت ليس هو اشني الخلق لانه هو من خارج من النار قلت الاشقي يعني الشقي او خصص  
الخلق بالحقا رجب من هذا ان ذلك الخلق لا يصح علي الله قلت محاذ عن الرضي بعون كذا اي  
من الجبس الصلا في ذلك الرجل قبل اسمه هما وبالمون والي لم يد وما جسته يقول اهل  
المجبة صلوه هل بقي في النار احد وعند جسته الجنو ابقين فان قلت ما وجه الجمع بين الروايتين  
فان قيل ان يكون نقدا جنوا ولا يلائل ثم اطعمه بتسميه بالمسكوه وفيه فوزه الونية يوم القيمة  
والصوار على الحر طو فصلة السجود وخروج العاصي من النار وانس الله والطاعة بعده  
فان سنة هذا الكلام في مثل هذا المقام كالتكثير له من زيادة الادلال والتوسع عليه في العبارة  
في السؤال وبسبب ان كرم الاكرم من وجوه انفض الهمد بما هو افضل كما كان من باب جلف في  
فراي عني جبر انهما قبلين من بمبته واسيا تالذي هو حور سري الصلوة في باب فضل  
السجود واسما علم يسأل الله الرحمن الرحيم

كأ

الحوض

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الحوض وهو حوض نبينا محمد صلى الله عليه وسلم علي باب الجنة يسقي المؤمنون منه وهو مخلوق اليوم  
واحد يوم كثيرة بحيث صارت متواترة من جهة العين والارياح واجب وهو اكثر **قوله** سلم  
ابي الاعشى وشبث بن بلان في ابي اويل بالاسن بعد الثالث والارطوبنج العاشر الذي يتقدم الوارد  
لسفل الحماض والعاقره يقال فرط الغنوم اي تغد منهم اترتا دهم الما وتي ولم فيه بشارفة  
لهذه الامة تحسب لمن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوطئه **قوله** العنبره هوانم  
الصبي زحكت لمن بلغها الجمولة اي يعبد بهم عن الحوض وحرور من عندي وهم اس  
المريون واما العصاة وحصص من مصنف الحسن بالمهملتين ابن عبد الرحمن **قوله** حو  
بالفتح الجهم وسكون الواو بالوحدة مقصورا عند الجهم ورو في بعض ما مود وادرج **قوله** بالهزة  
وتسكين الجهم وهم الواو بالهزمة موضعان في يحيى مسلم قال عبد الله صالح قال عيان  
بالشام يعني ما سيرة ثلث ابلال انتهى اعلم انه مما استنت **قوله** القوم قالوا هوانا  
من يبي بعثه القدس بينهما سيرة سبعة احوال وان الحديث مختصر تغد يومه كايين  
المدنية وحرور وادرج وهما في حكم موضع وكهذا يستعملان مقارنين كما وجور والقرن  
والخليل روي العار فظني ذلك صريحا وهو ما بين الجحيم حوضي كما بين الجحيم لربيه  
وجور وادرج وهما في حكم موضع واحد ولهذا القول المسالفة حاصل في سبعة لان  
المسنة امرضا في مختلف باختلاف المقامات او كان في اللوا هذا الغار راد الله من  
قصله عليه وحتما ان يكون وجه التسمية بيان طول الحوض وعوضه بل يكون المشابهة  
في الامامية اي هوانا اي كان ما بينهما ما يعني المسجد الا انما هي او يكون الكاف للفا وند  
كوا مشغل بالصلوة كما دخل الوقت يعني هوانا اي سائر نالها بينهما في بعض النسخ لفظ  
بين مقفود **قوله** عمرو بن محمد انما قدر بالفتاف والوزن البفوا دي وهشم مصنف الحشم  
الواو معاوية واو بيشركس بالوحدة واسكان الهمزة حيفر وعطان اسباب يلى المار  
والهض بعد الالف المتعنى الكوفي قال الكلابا دي روي عنه هشم في اول الحوض مات  
سنة ست وشكلا ثمن ومائة **قوله** نافع بن عمرو الجهم في فتح الجهم وبالجملة الكسرى  
وايضى اي اشترى باضا وهو دليل لمن حوزا فمسل التفضيل من اللون **قوله** سمير بن مغير  
مصخر العنبر بالجملة والفا والرسول ليه بفتح الحزرة وسكون النخنة بفتح اللام مدنية هي  
احر الخبز واو الشام ويسمى بفتح الهملة الا في بلدة باين فان قلت ما بينهما اكون سيرة  
شهر كينما بلغ بين الحدتين ثلث ليرا الفصد الحجر بل بيان السعة والفسحة فضرب  
المنبر للخل لكقوم بما يعرف من جمهم مع الامور المنبا عدة او كان في الاول ذلك القدر ظهر  
زاد الله فضلنا عليه وتسل ليس في القليل من هذه المسافات سع الكبير **قوله** هوانم  
حجيب اذ دي وهديت بضم الفاء واسكان الهملة وبالوحدة وحامنا ه بتخفيف الفاء حانيا ه  
ولامنا واة بين كونه نصرا والحوض لامكان اجنبا عي والوال دس بالمعجمة والفا والراشد بد  
الرحمة الجديفة الغاية وتلك هديت انه طيبة بالوحدة لو طيبة بالوزن **قوله** محمد بن



مطرت بالهلمة وتشد يد الرا الكسورة وابوا حازم بالهلمة والزاي وطنيه بالون مسلم ولم  
 يعلم عطيش منجان الشرب منه كبرن بعد احساسه واتجاهه من النار ومنه ان الورد  
 المارين عليه كلم يشربون وانما يبيع الدين بما دون من الورد والورد عليه والنون بن ابي  
 عباس بن يفتح الهلمة وشدة التفتت بينه وبالجملة وسخنا اي بعدا وكردو للتوكيد وهو نفس علي  
 المصدر وهو اشعر بما يحكم يرتدون عن الدين لانه يبتشع للمصاه ويحتم ما برهم ولا يتولهم مثل  
 ذلك قوله احمد بن تسيب بن يفتح الجمجمة وكسر الوحده الاولى والخطا يفتح الهلمة الاولى والوجه  
 والجمجمة يحلون من العكسية بالهلمة وهو النع يتا الحطه عن الاء اذ اطرده وسفه سنه وفي  
 بعض ما هو من التلا في وفي بعضه بالهلمة والضم توكيد الرجوع اليه مثل روكب الزهري بن ابي  
 يحلون بالجمي من الخلاء الوطن والزاي يربك مصحولا لزيد الزاي والوجهة نحو ما ابن ابي  
 فهو عبيد الله مصحولا قال العسا في في بعض النسخ عبيد الله وهو وهم فان تلك الزهري  
 روي اوله عن ابي هريرة بلها واسطة وثا بن ابي اسطيس فيل سقط من الاء شي تلت هو كان  
 صغيرا ابن ست سنين اوسح عند وفاته ابي هريرة فالظاهران روايته عنه علي  
 التعليل قوله اصحاب النبي فان قلت هذرا وايه عن الجرسول قلت لا يبتدع الاحسان  
 بدلت لان الصحابة كلهم عدول **قوله** ابراهيم بن المنذر من الانذار الحرامي ليس الهلمة  
 وخفة الزاي ومحمد بن خليج مصحولا بالهلمة وعطاب ابن بسا صد اليمن هو خطاب  
 للزمره ومعناه تالوا وهي علي عنة من لا يتول هلمة هلمة والظاهران ذلك الرجل ملك  
 علي ضرورة الانسان وهلمة بفتح نون ما يتوك هلمة لا يفتهم ولا يبرح حتى يصبح ويحيا  
 اي لا يخلص منهم من النار الا لتليل وهذا مشعر انهم صغيان كذا وعصاه اشرا بن  
 عياض بكسر الهلمة وخفة التفتت بينه وبالجملة وجنيب مصحولا لجنب الهلمة وتسه  
 اي هو كروضة وسمى للمنة المنفعة المباركة ووضه لان زوار قريح صلى الله عليه وسلم من اللثة  
 والجن والانس لم يزالوا يسمون فيها علي ذكر الله تعالى **قوله** مبرز ي تالوا المراد من مبرزه  
 الذي كان في الدنيا وقيما ان له هناك منزل علي حوضه بدعو الناس عليه للعرض الحطاي بعناه  
 تنصب للدينية والترغب في القيام بها والاسسكا من ذلك في مسجد هوان وان لم  
 الطاعة بينه اب هادي ووضه لجنه ومن لوم السيادة عند البرستي في العفة من الحوض عند  
 الملك بن عمر مصحولا وحيد بعلم الجيم وسكون النون وفتح الهلمة وضمها ابن عمدا  
 الخلمي ومحمد بن خالد الخيزرجي بالجمي والزاي والراو بن جبر بن الزيادة ابن حبيب  
 ضد النعم والباطل الخيزر حذات الشراسه مرتديت الميم والثلثة واسكان الراء بالهلمة  
 وعقبة بضم الهلمة وسكون القاف ابن عامر **قوله** صلى الله عليه وسلم اي دعا لهم  
 بدعا صلوة البنت والاحسان بكسر كوا فان قلند قد وقع بعد رسول الله ان تواد بعض الشرا  
 قلت الخطاب للجمي فلما ياتي ان تواد الميضي وتسانسوا اي ترضوا وتزعموا به بخزان  
 اذ فيه الاخبار بان امته تلك خراب الارض واعمالا تزدحملة وانما تناس في الوباء وقد

وقد

شبكة

الألوكة

وقال ذلك قوله حرمي بفتح الهمزة والراء شدة القافية ابن عمارة يعني الهمزة  
 اليم وبالراء ومعد بفتح الهمزة والوحدة والسكان الهمزة ابن خلد القاضي المغربي وحاربه الهمزة  
 والراء والشدة ابن وهب الخزازي وابن ابي عبد بنفتح الهمزة والواو كسر الشاوية محمد وسور  
 مستفصل بكسر العين من الورد ابن سعد العمري الصبياني قال حاربه لم تصع رساله  
 قال الرازي فيه يكون كذا وكذا قال حاربه لا قال المشهور فيه الا بفتح الكواكب ايج كثيرة وصا  
 بعيني انا سمعته قال ذلك زهد ليس موقفا لانه لم يرفعه الي البصر صلي الله عليه وسلم  
 صريحا لكنه يلزم منه رفعا نسبيا **قوله** سمعته من الاخذ وما برحوا اي ما زالوا  
 وهذا اخر كتاب الخوض ستا نادمه سنة واسد اعلم **٥٠٠** **٥٠١** **٥٠٢** **٥٠٣** **٥٠٤** **٥٠٥** **٥٠٦** **٥٠٧** **٥٠٨** **٥٠٩** **٥١٠** **٥١١** **٥١٢** **٥١٣** **٥١٤** **٥١٥** **٥١٦** **٥١٧** **٥١٨** **٥١٩** **٥٢٠** **٥٢١** **٥٢٢** **٥٢٣** **٥٢٤** **٥٢٥** **٥٢٦** **٥٢٧** **٥٢٨** **٥٢٩** **٥٣٠** **٥٣١** **٥٣٢** **٥٣٣** **٥٣٤** **٥٣٥** **٥٣٦** **٥٣٧** **٥٣٨** **٥٣٩** **٥٤٠** **٥٤١** **٥٤٢** **٥٤٣** **٥٤٤** **٥٤٥** **٥٤٦** **٥٤٧** **٥٤٨** **٥٤٩** **٥٥٠** **٥٥١** **٥٥٢** **٥٥٣** **٥٥٤** **٥٥٥** **٥٥٦** **٥٥٧** **٥٥٨** **٥٥٩** **٥٦٠** **٥٦١** **٥٦٢** **٥٦٣** **٥٦٤** **٥٦٥** **٥٦٦** **٥٦٧** **٥٦٨** **٥٦٩** **٥٧٠** **٥٧١** **٥٧٢** **٥٧٣** **٥٧٤** **٥٧٥** **٥٧٦** **٥٧٧** **٥٧٨** **٥٧٩** **٥٨٠** **٥٨١** **٥٨٢** **٥٨٣** **٥٨٤** **٥٨٥** **٥٨٦** **٥٨٧** **٥٨٨** **٥٨٩** **٥٩٠** **٥٩١** **٥٩٢** **٥٩٣** **٥٩٤** **٥٩٥** **٥٩٦** **٥٩٧** **٥٩٨** **٥٩٩** **٦٠٠** **٦٠١** **٦٠٢** **٦٠٣** **٦٠٤** **٦٠٥** **٦٠٦** **٦٠٧** **٦٠٨** **٦٠٩** **٦١٠** **٦١١** **٦١٢** **٦١٣** **٦١٤** **٦١٥** **٦١٦** **٦١٧** **٦١٨** **٦١٩** **٦٢٠** **٦٢١** **٦٢٢** **٦٢٣** **٦٢٤** **٦٢٥** **٦٢٦** **٦٢٧** **٦٢٨** **٦٢٩** **٦٣٠** **٦٣١** **٦٣٢** **٦٣٣** **٦٣٤** **٦٣٥** **٦٣٦** **٦٣٧** **٦٣٨** **٦٣٩** **٦٤٠** **٦٤١** **٦٤٢** **٦٤٣** **٦٤٤** **٦٤٥** **٦٤٦** **٦٤٧** **٦٤٨** **٦٤٩** **٦٥٠** **٦٥١** **٦٥٢** **٦٥٣** **٦٥٤** **٦٥٥** **٦٥٦** **٦٥٧** **٦٥٨** **٦٥٩** **٦٦٠** **٦٦١** **٦٦٢** **٦٦٣** **٦٦٤** **٦٦٥** **٦٦٦** **٦٦٧** **٦٦٨** **٦٦٩** **٦٧٠** **٦٧١** **٦٧٢** **٦٧٣** **٦٧٤** **٦٧٥** **٦٧٦** **٦٧٧** **٦٧٨** **٦٧٩** **٦٨٠** **٦٨١** **٦٨٢** **٦٨٣** **٦٨٤** **٦٨٥** **٦٨٦** **٦٨٧** **٦٨٨** **٦٨٩** **٦٩٠** **٦٩١** **٦٩٢** **٦٩٣** **٦٩٤** **٦٩٥** **٦٩٦** **٦٩٧** **٦٩٨** **٦٩٩** **٧٠٠** **٧٠١** **٧٠٢** **٧٠٣** **٧٠٤** **٧٠٥** **٧٠٦** **٧٠٧** **٧٠٨** **٧٠٩** **٧١٠** **٧١١** **٧١٢** **٧١٣** **٧١٤** **٧١٥** **٧١٦** **٧١٧** **٧١٨** **٧١٩** **٧٢٠** **٧٢١** **٧٢٢** **٧٢٣** **٧٢٤** **٧٢٥** **٧٢٦** **٧٢٧** **٧٢٨** **٧٢٩** **٧٣٠** **٧٣١** **٧٣٢** **٧٣٣** **٧٣٤** **٧٣٥** **٧٣٦** **٧٣٧** **٧٣٨** **٧٣٩** **٧٤٠** **٧٤١** **٧٤٢** **٧٤٣** **٧٤٤** **٧٤٥** **٧٤٦** **٧٤٧** **٧٤٨** **٧٤٩** **٧٥٠** **٧٥١** **٧٥٢** **٧٥٣** **٧٥٤** **٧٥٥** **٧٥٦** **٧٥٧** **٧٥٨** **٧٥٩** **٧٦٠** **٧٦١** **٧٦٢** **٧٦٣** **٧٦٤** **٧٦٥** **٧٦٦** **٧٦٧** **٧٦٨** **٧٦٩** **٧٧٠** **٧٧١** **٧٧٢** **٧٧٣** **٧٧٤** **٧٧٥** **٧٧٦** **٧٧٧** **٧٧٨** **٧٧٩** **٧٨٠** **٧٨١** **٧٨٢** **٧٨٣** **٧٨٤** **٧٨٥** **٧٨٦** **٧٨٧** **٧٨٨** **٧٨٩** **٧٩٠** **٧٩١** **٧٩٢** **٧٩٣** **٧٩٤** **٧٩٥** **٧٩٦** **٧٩٧** **٧٩٨** **٧٩٩** **٨٠٠** **٨٠١** **٨٠٢** **٨٠٣** **٨٠٤** **٨٠٥** **٨٠٦** **٨٠٧** **٨٠٨** **٨٠٩** **٨١٠** **٨١١** **٨١٢** **٨١٣** **٨١٤** **٨١٥** **٨١٦** **٨١٧** **٨١٨** **٨١٩** **٨٢٠** **٨٢١** **٨٢٢** **٨٢٣** **٨٢٤** **٨٢٥** **٨٢٦** **٨٢٧** **٨٢٨** **٨٢٩** **٨٣٠** **٨٣١** **٨٣٢** **٨٣٣** **٨٣٤** **٨٣٥** **٨٣٦** **٨٣٧** **٨٣٨** **٨٣٩** **٨٤٠** **٨٤١** **٨٤٢** **٨٤٣** **٨٤٤** **٨٤٥** **٨٤٦** **٨٤٧** **٨٤٨** **٨٤٩** **٨٥٠** **٨٥١** **٨٥٢** **٨٥٣** **٨٥٤** **٨٥٥** **٨٥٦** **٨٥٧** **٨٥٨** **٨٥٩** **٨٦٠** **٨٦١** **٨٦٢** **٨٦٣** **٨٦٤** **٨٦٥** **٨٦٦** **٨٦٧** **٨٦٨** **٨٦٩** **٨٧٠** **٨٧١** **٨٧٢** **٨٧٣** **٨٧٤** **٨٧٥** **٨٧٦** **٨٧٧** **٨٧٨** **٨٧٩** **٨٨٠** **٨٨١** **٨٨٢** **٨٨٣** **٨٨٤** **٨٨٥** **٨٨٦** **٨٨٧** **٨٨٨** **٨٨٩** **٨٩٠** **٨٩١** **٨٩٢** **٨٩٣** **٨٩٤** **٨٩٥** **٨٩٦** **٨٩٧** **٨٩٨** **٨٩٩** **٩٠٠** **٩٠١** **٩٠٢** **٩٠٣** **٩٠٤** **٩٠٥** **٩٠٦** **٩٠٧** **٩٠٨** **٩٠٩** **٩١٠** **٩١١** **٩١٢** **٩١٣** **٩١٤** **٩١٥** **٩١٦** **٩١٧** **٩١٨** **٩١٩** **٩٢٠** **٩٢١** **٩٢٢** **٩٢٣** **٩٢٤** **٩٢٥** **٩٢٦** **٩٢٧** **٩٢٨** **٩٢٩** **٩٣٠** **٩٣١** **٩٣٢** **٩٣٣** **٩٣٤** **٩٣٥** **٩٣٦** **٩٣٧** **٩٣٨** **٩٣٩** **٩٤٠** **٩٤١** **٩٤٢** **٩٤٣** **٩٤٤** **٩٤٥** **٩٤٦** **٩٤٧** **٩٤٨** **٩٤٩** **٩٥٠** **٩٥١** **٩٥٢** **٩٥٣** **٩٥٤** **٩٥٥** **٩٥٦** **٩٥٧** **٩٥٨** **٩٥٩** **٩٦٠** **٩٦١** **٩٦٢** **٩٦٣** **٩٦٤** **٩٦٥** **٩٦٦** **٩٦٧** **٩٦٨** **٩٦٩** **٩٧٠** **٩٧١** **٩٧٢** **٩٧٣** **٩٧٤** **٩٧٥** **٩٧٦** **٩٧٧** **٩٧٨** **٩٧٩** **٩٨٠** **٩٨١** **٩٨٢** **٩٨٣** **٩٨٤** **٩٨٥** **٩٨٦** **٩٨٧** **٩٨٨** **٩٨٩** **٩٩٠** **٩٩١** **٩٩٢** **٩٩٣** **٩٩٤** **٩٩٥** **٩٩٦** **٩٩٧** **٩٩٨** **٩٩٩** **١٠٠٠**

القدر ابي جمع اسمه قالوا القضا هو الحكم الجلي الاجمالي في الازل والقدر هو حركات ذلك  
 الحكم ونفا صلبه التي تقع في الازل قال نقابي وان من شي الا عندنا اخترايبه وما نزله  
 الا نبي ومعلوم مذهب اهل الحق ان السور كمنها من الخير والشر والايان والكفر والنفع  
 والضرو وغير ذلك بقضا الله وقدره وما يجري في ملكه الا مقدراته **قوله** ابوا  
 الربيع بفتح الواو والنصوق اي انما يخبر به بلفظ المفعول صدق اي ما خبر به جبريل كان  
 صادقا وحتم ان يراد المصدق من جهة الناس فان قلت ما الغرض من ذكر الصادق  
 والمصدق وهو علام بالمعلوم قلت لما كان مضمون الخبر امر بالمعروف والنهي عن المنكر  
 الاشارة الي الصدقة وظلان ما قالوه وذكر بلدر واد تبركا وانقار اقال الطبيب انما ينصور  
 الحنين نمانس لميسر برما الي اربعين والهنوم من الحديث ان خلقته انما يكون بعد اربعة  
 اشهر **قوله** برزقه وهو العذرا حلالا او حراما وقيل هو كل ما ساقه الله الي العبد ليتبع  
 به وهو اعلم لبيبا وله العلم وغيره والاجل يطبق لعين له العيون اولها الي اخرها  
 والحد الاخير الذي يموت منه فان قلت هذا يدل علي ان الحكم بعبه الامر بعد كون  
 مضطعة لانه اولى قلت هذا اعلام للملك بلون القضي في الازل هو احب بكت علي  
 جسمه مثلا فان قلت هذه ثلاث امور لا اربعة قلت الرابع كونه ذكرا وانثى خاصة  
 به في الحديث الذي بعده او علمه كما تقدم في اول كتاب سيد الخلق ولعله لم يذكره  
 لانه يلزم من الذكور او اخصر الحديث عتقا داعلي سموتة فان قلت فلزم منه شكل  
 اخر وهو ان الرابع اما العمل واما الزكوة مثلا والملكات خمسة قلت لا يلزم من امر  
 بكتابة بشي ان لا يكون شي احزا مكتوب عليه او العلم بالذكور والانتوكه يستلزم اعلم  
 بالعمل لان عمل الرجل مخالف لعمل المرأة وكذلك العكس **قوله** عن ذراع او درعين في  
 بعضها عن ذراع او دراع بالرفع عن ذراع يعني ما يكون بينهما الادرع او القطن ذراع  
 والعصود قبة الي الخبز لا الخبز بالذراع وخزوه والكتاب اي مكتوب الله بعيني القضا  
 الذي **قوله** ادم هو ابن اياس الرازي عن شعبة وسليمان بن حوب صد العلم وعبيد

مصر ابن ابي بكر بن ابي روي عن حيد وبعص جعلها اي بيته وفي بطن امه ليس طرفا  
للحبة بتر هو مكتوب على الجمجمة او على الراس مثل ادهو في بطن امه سر في الحصى فلما نمت  
قال هي بناوك الله وفي الحديث الا حرم بيتك الله منك ذلك المراد بالبيت الحرام عليه  
بل المتصرف في هذا **قوله** علي علم الله اي حكم الله لان معلومه لا بد ان يفتح والاولام الحمل  
معله معلوم مستلزم للحكم بوقوعه وحضات العلم عبارة عن عدم تعيين حكمه  
الكاتب لما اجف قلعه عن الدرا ولا يبقى له الكتابة وبما انت كاتبة اي كلما تكلمه ويصل  
اليك قال تعالى اولئك يسارعون في الجهاد يعني السعادة مسبوبة فلتعني  
الانية اعلم سبغى الناس لا حيل السعادة **قوله** بزبر من الزيادة والزيادة كسر الواو  
واسكان العجمة وبما لكاف صفة لزبر هو ابن سنان بكسر الهمزة وبالنون الضبي  
المصري قال الكلما با ذك الوصل مضافه الغنام وقال الصائبي هو الفارس السويدي  
وتبيل هو كبير اللحية سال بلغ طول كعبته الي ان دخلت منه عتري ومكثت كعبته  
ايام ولا بد رب بها قوله الوشك بالعامرية القيل الصعي يوصف باصول الشعر  
فصل في هذا الاصل المداوي من الصفة مطرف مفا على التطريب بالهمزة والواو في عتري  
بن المتحر كسر العجمين والثانية مشددة وبالفتح انية وبالذال العامرية ومخرج  
حصبين مصر بالهمزة والواو كسر اللام فان قلت المعرفة انما هي بالعمل كما انه اماره فانها  
وحده سواد قلت معرفتها بالعلم اما معرفة اللبكية مثل التي في فصل العمل فالفرص من انظار اقرب  
استمر وبغيره بينهما محسب ففنا الله وقدرة قوله محمد بن بكار في محام العجمين وعذير  
بضم العجمة وسكون النون وحتم الهمزة ونحوها وبالراء لقب محمد بن حبيب واولاد بن كسر الهمزة  
وسكون العجمة وحسن الشكوي صدق بين والرواد في يتشد بد البها وتحقق في وعظا بتر  
من الزيادة والنوزك اطصال المشركين فيهم قلت مؤاهب فالأدورون هم في الندوة ووقت  
طافية والثالث وهو الصحيح منهم من أهل الكعبة البيضاء وفي الثواب والعتاب بالهمزة واللام  
ان يكون الروادي كافي الحنة ولا في النار بل الوجوب لهما من اللط الرابن والحذلان  
الا هي المفرد لهم في الازل فالوا في فهم التعرف قوله اسحاق بن ابراهيم الخطابي واخاف  
بن مسعود واكسح ابن عبدالرزاق والعمرة الحنفية والمراد بها قابلية دين الحق اذ لو كرا  
وطبا يعي لما اختاروا دنيا اخر وبسجون لفظ الحروف وجبر عاى مقطوعه الطرف  
اي بغيره عن الحن شكل تغيير هم الهمزة السلمه والغرض ان الضلاله ليست  
من ذات المولود وتفتقر طبعه بالهي نسبت خارج من ذات مر في اخر الحناجر  
**باب** قوله تعالى وكان امر الله قد واستقروا **قوله** اخمها الاثنت  
انتم من اخت القرابة اذ المومات اخوات كالمواتة ان نسال الرجل طلاق زوجته يسكنها  
ويجب لها من نفقتها ما شره ما كان للطلقة نصيب عن ذلك باستقراغ النفقة  
بجاز امر في النكاح **قوله** سعد ابي ابن عباد فان قلت ذكره في الجنازة امره في  
شك

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

كتاب المرضي الميت قلت قال ابن بطال هذا الحديث لم يضبظ الواو كما خبروه  
 عن صبي واحزني من صبيته **قوله** حين بكسر الهمزة وشدة الواو واحدة والنون  
 وعبد الله بن جابر بن ربه الميم ونوع الهمزة والواو بين الغناتين وبالواو المحذوف  
 للميم ونوع الميم بالهمزة والسين اي حواري سبب التاء والعزل هو نزاع الذكر من الوجود  
 وقت الا يزال والصفة تخمين النفس وكتب اي قد راسه ان يخرج من الصدوم  
 الي الوجود من في اخر اليبس **قوله** سنيان اي التوريك وسليمان الاعمى والواو في  
 شقيق وان كنت ان هي لم تحمضت من التقبيلة بهي انسي شيالم انزكوه فاعرف  
 ان ذلك بصيغه **قوله** ابو احمره بالهمزة والواو محمد السكري اي يفرج براسه  
 وشكل اي يعينه على ما قدرة العمى في الازل ويترك العمل فقال لا اذ كل احد يبسر  
 لا خلق له وحده القضا اليه فهو واحد ان الواجب عليك متابعة الشريعة  
 لا محس الحقيقه والظاهر لا يترك للمباطن يوسوسا حقه في الجناب في باب  
 سورة المحدث **قوله** حين بكسر الهمزة وشدة الواو واحدة وجير بالهمزة والواو الهمزة  
 والنون وحصر القنات بالوضع والنصب واسم الرجل من مان بعض القنات وسكون  
 الواو والمخرج الجرحه وانعمه اي الحسمه وجملته ساكنة غير متحرك  
 ويرتاب اي يثبت في الدين لانهم راوا لو عدت شد بدا **قوله** ابو عسان  
 بنيف العجمه وشدة الهمزة نجه وايراحل لم بالهمزة والواو سليمة وعنا بالفتح والند  
 يقال انفي عنه غنا لان اي ناب عنه واجرب بجواره ما فيه غنا ذلك  
 اي الاطلاع والقيام عليه والعزوة هي عزوة جبر والواو بالفتح والهمزة وبالهمزة  
 من الظروف فان قلت في الحديث السابق انه عزتسه بالميم وهي هنا قال بالواو  
 قلت لا ماناة لاحتماله استعماله كما جلي لم مرورا **قوله** اما الاعمال اي اعتبار الاعمال انشت  
 الا بالنظر الي الخاتمة اي ما فيه حال الشخص هي المستر عند راسه ونقص الوكان كما في الواسم  
 عند الموت فهو من اهل الجنة والمسكن في المسكن ومر في الحديث لرسول الله محزنة  
 عبد الله بن مرة بنهم الميم وشدة الواو الصدا في فان قلت النذر التزام قر بنو لم يكون  
 منهيها قلنا لقر بنو غير منهي لكن التزامها منهي امر بما لا يتدر على الوفا **قوله** لا يرد فان  
 قلت الصدقة نرد البلاء وهذا التزام الصدقة تكتم لا يلزم من رد الصدقة  
 رد التزامها الخطاي هذا باب من باب من العلم وهو ان ينهي عن الشيء ان يبطل الحق  
 اذا فصل وقع واجباري في لفظ تا ما استخرج دليل على وجوب الواو بالفتح **قوله** يا بشر  
 بالوجهة الكسورية وسكون الهمزة وهام بن منية بكسر الواو وقدره يصنفه  
 التكلم وفي بعض ما تقدمه بلفظ الجيول العباب والجار والمجور وان قلت التزام  
 متلوية او الفكر يلقى العبد اي النذر اوله بالتمية انقدرت هه اصاد فان اذ  
 بالتمية العذر هو الوصل وبالظاهر هو النذر لكن كان الادبي في التزامه العكس لتأني

الحديث الا ان يتاها اسمها مثلا زمان **قوله** خالد الخزاز يفتح الميملة وسبعة المعجم  
 وبالمد واربعة عن المهدي يفتح النون وسكون الهاء وبالمد الميملة عبد الرحمن وابو  
 موسى هر عبد الله بن قيس **قوله** غزاه ابي جبير وشربنا بالميم والواو والفاء  
 كما ناعليا واربعوا يفتح الهمزة اي ارتقا بابا نكسك واخضوا اصواتكم نبال  
 ربع الرجل اذا وقف وتخبس واصم في بعض الاصناف واسمه باعتبار التناوب  
 وهي لاجول ولا قوة الا باسمه خمسة الوجه من جهة البحر وهو من التنازع على  
 لفظ بلده وهي كلمة استسلا م وتغويين وسعي اكنون بفتح النون ان لو تروا  
 مدحرا فنبيا كما كثر قلبه من ثعابين مدحرا **قوله** لا عاصم قال تعالى  
 لا عاصم اليوم من امر الله اي لا مانع وقال الحسب الانسان ان تركه سراي  
 من ملامتة ذاتي الضلالة وقال تدخا ب من دساها اي اعواها فان  
 قلت ما وجه مناسبة الاشبع بل لترجمة قلنت ريبك ان من لم يصعب الله كان  
 سديك وكان معويا **قوله** عبدان يفتح الميملة وسكون الواو بالميملة والواو  
 والميملة بكسر الواو الهمزة الشارة في لفظ باسره دليل على ان الهمزة  
 بالاسر المملوءة استغلا **باب** **قوله** تقاي وحرهم  
 علي قرية اهلكناها اي لا يرجعون وقال ابن جرير من قوله ان من لم يصعب الله كان  
 اسن وقال ولا يدعوا الا لاجرا كفارا والعرض من هذه الايات ان اليمان والكنة  
 يتقدم براسه **قوله** منصور بن النعمان في النسخ هكذا كان قالوا صوابه منصور بن  
 المعتز السلمي الكوفي قال ابن عباس معني حرم في اللغة الحسية وحب قوله  
 مجرد بن عبلان يفتح الميملة وسكون التتمتاسيه وبالنون وابن طاور وعبد الله  
 والهم بنتمت من صغار النور واسمه ما يلزم الشخص من عمووات النفس الغريم  
 من كلام ابن عباس انه السطور والنطق والتبني الخطابي بربره المعتمد  
 المستحب في اسمه الذين يحسبون كبار الامم والمراحمش الا الله وسر لفظ  
 زنا لا يمان من مقدماته وحققتة انما يقع بالفتح لا بحال يفتح الهمزة  
 ذلك ولا يجوز له عنه وتبني مثل مضارع تحذرت احدك النارين فان قلت الفذ  
 وانكذب من صفات الاحياز قلت اطلاقها هنا على سبيل التشبيه من قول  
 كتاب بدا السلام **قوله** شباة يفتح الميملة وسبعة الهمزة الاولى من سوار الميملة  
 وسبعة الواو وبالواو الغزاري روي عنه محمود وورق اموت الورق بالواو والواو  
 والثالث ابن عمر الخوارزمي سكن الدارين والمهدي يفتح الحاء عاصم وعمر وهو ابن  
 دينار حجاج ابي حجاج وتناظر وحسا اي اوغتنا في الحس وهو الحسان اي كسنت  
 سبب الحس وفيه نسبة الشيء الي السبب والوارد الجنة التي يخرج منها جوار  
 الخوارزمي الاخرة وهي مخلوقه قبل ادم **قوله** ببهه من المنسجحات فاما ان يوضع  
 اليه

شبكة

الألوكة

اليه الله وما ان يولد بالغدرة والعرض منه كتابة الواح التوراة **قوله** اربعين سنة  
 الراد بالتقديس يرهنا كما بنى في الواح المحفوظات وفي صحف التوراة والالتقديس الله  
 ارنجيد وادم بالرفع بالخلاف اي علي علي موسى بالحجة وثلاثا اي ذال رسول الله  
 شيخ ادم وموسى ثلاث مرات ما تقدم في كتاب الانبياء انه قالها مرتين واما التقاويم  
 فتبيل انه بالازواج لا ببعدان اسمها حيا وها كما في قبيلة الاسرار احياء ادم في حوض  
 موسى الخطاي اما حجة اذ ليس لاحد من الادميين ان يلزم احزابه واما الحكم  
 الذي بناه نارا عاه فانما هو علي احزان سقط الاصل الذي هو الغدر وكان بطل الكعب  
 الذي هو السبب طاهرا ومن فعل منها ما خرج عن الفصد الي احد الطرفين فذهب  
 والخير النورج معناه انك تعلم انه مفتر في ثلثي وايضا اليوم شره لا يغفل  
 واذا نزل الله هذه عليه وعرف الله له ذنبه زال عنه اليوم من لانه كان مخوجا  
 فان قيل القاصي من اوراق هذه المصيبة كانت بعد ادم بسقط عنها لانه  
 قلت اهو باق في دار التكليف وفي اومه زجر وغيره عن ادم لانه لم يترك خارج  
 عن هذه الدار فلم يكن في التوراة **قوله** موسى الصبي اخوه **قوله**  
 محمد بن سفيان بكر الهملية والنونين ويبيع مصفر الفلج بالنار والمام والهملية وعنده  
 ضد الحرة ابن ابي لسانة بالضم والمحدثين ابو التاسم الازدي وراقد بفتح الواو  
 وشدة الراء مولج المعبره بن شعبة ويسمى بن السبلية لقوله نقال ارضي بالحجة  
 الدنيا من الحرة اي بدل الحرة في المحظوظ لا ينفعه حظه فملك اي يدك  
 طاعتك قال الراغب قيل ارادة ابا لسانة ان يبيع لحدائسه المورك من من  
 رواه بالكسور هي الاجنبي اذ اي لا يبيع فالاجنبي اذ ملك اجنبي اذ انما ينفعه منك  
 رحمة رابن حزيق مصفر الجرح بالحج بن عبد الملك والواحد اي معاوية هو عبده  
 من في اخر كتاب الصلوة **قوله** سمي بضم الهمزة وفتح الهمزة وشدة التاء مرفوف  
 اي بكر الحزوي وهو الحمد بالفتح شاهر وهو الحائفة التي تختار عليها الميت ونيها هو فله المال  
 والدرج بفتح الواو الحائ والسم والشقا بالفتح والمد الشدة والشر وهو يتوارى الربيع  
 والدينار ربه ومرام اي للمعي اذ كل اسم كله حسن اسما هو اجنبي بفرجه الهدى والفرج  
 مخونه وانما فعل الله عليه من بذلك لانه وهذه دعوة جامعة مرسوخها  
 في كتاب الدعوات حيث قاله سفيان هذه الامور الاربعة تلتها منها في الحد **قوله**  
 والراحة مني اكل امي انا ردت علي سر له موسى بن عثمة بضم الهمزة وسكون التاء  
 عبدا لله هو ابن عمه ومقلب القلوب اي مقلب اخر اجنبي اذ دخل الحصان الارادة  
 وغيرها اذ حقيقة القلب لا يتقلب وفيه دلالة علي ان عمله القلب من الارادة  
 وغيرها اذ حقيقة القلب لا يتقلب وفيه دلالة تخلق الله كائن الجوارح **قوله** ابن  
 حفص بالمهملتين وبشر والوحدة للكسورة وبالهمزة وان صباد اسمه صافات والدم بضم

المهملة وسنة الحجرة الدخان وقبل اراد ان يقول الدخان فلم يمكنه لحيبة رسول الله  
 اورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يستطع ان يخرج الكلمة تامة وقبل هويت  
 موجودتين التخللان الشهورانية اضمره في قلبه اية الدخان وهي **قوله** تعالي  
 فارغب يوم تأتي السابرة دخان مبين وهو لم يعتد منها الا ان هذا اللفظ ناقص  
 علي عادة الكهنة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم لن تجاوز قدركه امثالك من  
 الكهان الذين يحفظون من العا الشيطان كلمة واحدة من جملة الكثرة المختلطتها  
 وكذا با واحسابهم يتالك حسا الكلب اذا جرد وهو خطاب جزر وله اذون نقد  
 وفي بعض ما تحذف الواو وتخفيفا اي سناولن معني لم والمجزر رس حكاهما  
 الناس بان كنهه ونيه رد علي الخوي حبيب قال والمختار في خبر كان الانفصال ولا  
 بيطقة آي لا يظن قنله اذ القدر له انه مخروج في اخر الزمان خروجا نصد  
 في الارض تترقنته عيسى عليه السلام **قوله** لا خبره فان قلت كان يدعي النبوة فلا  
 يكون فله خرافة لانه كان غير بالغ اولانه كان في ايام مبادنة المهود وخطابهم  
 واما امتحان صلى الله عليه وسلم بالجمالا اطار اطلاق حاله للصوام وان مرتبته لا ياتي  
 عن الكهان من رفيع الخواجا بن **قوله** اسحاق الحنظلي يفتح المهملة والحجرة وسكن  
 الفون يبيها ما والنفس سكن الحجرة ابن شمبل مصنف التمثل وداود ابي بن  
 العزبات اجتمعا رخصة الدراويغ فابنه الروزج وعبد الله بن بريد مصنف  
 الاسلمي قاضي مرو وعجبي بن جسر بصيغة مضارع العمارة الفاضي ايضا جازها  
 الاستاد كلهم مروزيون وهو من العزرب والطاعون وقيل هو بنو مروم جازها  
 من الاباطع الحبيب واسود احوا لجه وخنسناك القلب فان قلت ما معني العزرب رحمة  
 قلت هو وان كان محنة صورة لكيما رحمة من حيث يتقن مثل اجر الشهد فموسى  
 لهم يده الامه ومر ما حكه في كتاب الطب **قوله** جبر بن يفتح الجيم ابن حاتم المهملة  
 والزوي وجوا اي ظم لوليب من الابا وفي بعض ما من الالبان سوي وابي الخمداد والظلم

في شرحه الرحمن الرحيم

الايمان والندور اليمين هي تحقيق ما لم يجب وجوده بذكر الله وانذر هو التمام الكفرية  
 اوصى **قوله** محمد بن مقاتل بكسر المروزي وعبد الله ابن المباركة فان قلت لم لم يسمي لم  
 جب وما فائدة زيادة لفظ تكون قلت للمبالغة فيه وبيان انه لم يكن من شأنه ولا يصح  
 كونه منه وكفاية اليمين هي بما وهي **قوله** تعالي قلنا رتة اطعمه عشرة مما كبر من اوسط  
 ما نظروا اهليكم او تسوتهم او خزن بر رتبة قيل قاله لما حلفت لابن مسعود فان قلت لا فانك  
 فان قلت ما مرجع الضمير اذ ليس المراد غير اليمين جبر امي قلت مرجحة اليمين اول الغصون  
 المحلوق عليه مثل الخصلة الغصولة او للتركة اذ لا معني كونه لا حلفت علي الحلف **قوله** محمد بن  
 الفضل

شبكة

الألوكة

الفضل لسكون المعجزة وجوز ينسخ الجيم ذكر الوالدة المكررة ابن جازم بالهمله والزاي فالحسن ان يلمح  
 وعبد الرحمن بن سمره بن يفيح لم يلمح فيهم وسكونها واليا الموي اوجح بحسان مات سنة خمس  
**قوله** وكنت بالمشديد والتخفيف ونية كراهه سوال ما يتعلق بالحكمة عز القصار والحسن وخوها وان  
 من سأل لا يكون معه اعانه الله فلا يكون له كفارة وكذلك الرجل فيسفي ان لا يولي وبنه ان من حلف في  
 على فعل له او تركه وكان الحديث خبرا من البخاري عليه استحبابه الحنيفة بل يخف نظر الظاهر المراد  
 مسير جواز عدم الكفارة على الحديث وعليه الشافعي ومالك واستثنى الشافعي التكبير بالصوم كانه  
 عبادة لله بينه فلا تقدم علي وفيها كما لصلوة تغذات اما ايات فابها جوازها في ليجعل الركوع الخطاي  
 فيه جواز تغفر جميعا وهو في غير الصوم فانه يدل عن الواجب ولا وجوب الصلاة ما لم يخف ذلك  
 معني للميل **قوله** غلبان يفتح المعنى واسكان التخفيفه وبالنون بن جسر ينسخ الجيم وابدوة  
 لعظم الموحدة وسكون الواو ابن ابي عويبي الاشعري واستعمله ابي الازين اذ امارت تركه الجهم الا يه  
**قوله** ثلث دود وهو الاصل من الثلث الي العشرة قبل هومس باب اصابه النبي في نفسه وانفر  
 جميع الاثر وهو الابطى والدردي بعم الدال وكسرها جمع الدروءة بالضم والكسر ودروءة كل شيء عليه  
 والنراد هنا الاستئمة فان قلت تقدم في كتاب ليلها في باب الحس انه حصر حود وفي غزوة  
 تنويك انه سنة اعرفه قلت لا سناؤه بينيها اذ ليس في ذكر الثلث في الحس **قوله**  
 بل ايه حاكم ترجم البخاري لهذا الحديث **قوله** فقال وانه خلقكم ما تعارفون بيا على يده  
 اهل السنة ان افعال العباد مخلوقة لله تعالى وقال المازريك بنغدم الزاي على الاعمته ان  
 انما عطاها ما احكم عليه ولو لا ذلك لم يكن عندك ما احكمه وقال القاضي عياض ويجوز ان  
 يكون الله وحي ان يحلم **قوله** اذا ثبت هذا ما سكت عن الواو في تقدمه اثبت على كسرت  
 وانكس واما تنويج من رسول الله اشارة في جواز تقدم الكفارة على الحديث وناخبرها  
**قوله** عن الاحرف والسايقون ابي لثا حروف في الدنيا المتقدمون في التياحة فان قلت  
 ما وجه ذكره هي بناو ابي دخل له وفيه قلت هذا اول صحيفة همام عن ابي هريرة وكان همام اذا  
 روي الصحيفة بعد تذكره شررد الاحاديث فذكره الواو ايضا كذلك ومن مثله في  
 اخر الروض وفي اول الجمع وغيرها قال ابن عيظال واما ادخال البخاري ان هذا فيمكن ان  
 يكون سمع ابو هريرة ذلك من النبي في نسق واحد حدثت عن ابيها كما سمعها ويكنان  
 يكون الواو قبل ذلك لانه سمع من ابي هريرة احاديث في ابيها ذلك فذكرها على الترتيب  
 الذي **قوله** بل ينسخ اللام وكسرها اي يصرف ويقم عليه ولا يتخل منه بالكفارة واتم لفظ فعل  
 التخصيص فان قلت هذا يشعر بان لفظ الكفارة فيه التمام لان الصحيفة تقتضي الاشتراك  
 قلت نفس الحديث فيها لانه يستلزم عدم تعظيم اسم الله وبين اعطاء الكفارة وبينه علاقة  
 عادة قال النووي بياني الكلام على توهم الخالف فانه توهم اي عليه انما في الحديث ولهذا يلزم عدم  
 التخلل بالكفارة فتأمل لصلو الله عليه ثم في الجاه اكل لو بيت الامم وسعي للرب انه اذ حلت بيننا  
 يتعلق باهله ويتصورون بعد حله ولا يكون في الحديث معصية يتبني له ان **قوله**



ويكره ان قال لا حدث واخذ الامم فيه فهو يعطي بلا استواره علي اقامة الضرر علي اهله  
 اكثر اثناس الحنث ولا يد من تنزيهه علي ما ذالم يكن الحنث معصية اذا لم يجز الحنث  
 في المعاصي **قوله** اسحاق قال الصنابي تشبه ان يكون ابن منصور يحيى بن صالح الحميري  
 عنه البخاري بلا واسطة في الصلوة ومعاوية بن وهب بن سلام بالفتنة بعد الحبشي الاسود ويحيى بن  
 ابي كثير ضد القليل **قوله** ليس يعني الكفاية وفي بعضها لم يتر بلفظ امر الضابطين البراءة  
 والاولي هي الاولي فهو تفسير لا يصلح يعني الاستحاج هو عدم عناب الكفاية وارادتها وما  
 المتصل عليه في محذوف يعني من الحنث ومحمده بعضهم فقال باعجام العين والجلد استبان  
 اوصه لا تم يعني انما لا يعني عنه الكفاية واما الشايبة فتعمل المراد من المتصل البراءة بل يترك  
 الصالح يعني يعطي الكفاية وانما فسره بذلك لئلا يظن ان البر هو التقابل بين **قوله**  
 يعني اي سريه وطسوا في امارته اما الصفر سنة واما لكونه من الوالي واما لعدم تجزئه  
 باحوال الرياسته واما لغير ذلك واسم امة الهزبه فيه الموصل وهو اسم وصنع المفتح جمع  
 حذفت منه النون وتطوون المشهور في الفتح يعني الفتح طعنوا في امانه اية ان يترك  
 اخر الامران كما كان حدسوا لاسما فكذلك حال اسامة والا حيب يعني الحبيب  
 سري للثابت **باب** كيف كانت بين النبي **قوله** ابواقتادة هو  
 الخزرج وهما الله مثل ما حرف كالواو والسا والشا وتقل لها بذلك عن الواو وان جواب  
 وجز اليا وانه اذ صدق لا يكون كذا في بعضها ذان اسم اشارة ابي واهه لا يكون هذا  
 وقصته قد عدت في الجهاد في باب من لم تخس الاسباب وموسى بن عقبة بالقاتن من الخزرج  
 انما رجا برين سمرة بن جندب في الملة وضم الهم والتميل لسكونها السواي بضم المهملة والواو  
 سنة ثلث وفتعين **قوله** فنصر ملك الروم وكسري بفتح الكاف وكسرها ثلث ملك الغرس  
 كان قلت اسم الا اذا كان معرفة وجب التنكير قلت هو علم بكر او لا يعني ايس او ما وقع فضيلة  
 ولا ابا حسن ان تكرارها صلا لا تنصرف ولا تسكون وبه مجزأة اذ وقع في الخبر صلي عليه  
 سري الجهاد ونقله محمد بن سلام رعبه عند الخيرة بن سليمان وما علم اي من الاحوال والاهوال  
**قوله** يحيى بن سليمان الجمعي وابن وهب حيد الله وحبوه بفتح المهملة وسكون الظاهر والوان  
 شريح مقصودا سرج بالهجة والواو والمهملة ابوازة و ابواقتاد بفتح المهملة وكسر القاف زهرة  
 بضم الزاي واسكان الظاهر والواو ابن سعيد بفتح الهم والوحد وكسرة المهملة بينهما ابن عبد  
 الله بن همام والرجال بضمون كلهم تقدموا في ثمانين عمر **قوله** حتى يكمل امانه حتى كون  
 والان يعني كمال ابارك الخطابي حسب الاسان نفسه طبع وجب غيره اخصنا وانما الرائي له  
 عليه بفتح حب الاختيار ان لا يسئل الي حب الطباخ اية لا يصدق في جبهتي فذري في طاعتني  
 تنسك **قوله** زيد بن خالد الجهني بضم الهم وفتح الحاء والنون والعسيف بفتح المهملة والواو  
 والواو كان عن محمد بن الزاوية محضه وفيه لغوب سنة وهو حجة علي الحنفية وانيس مفضل  
 انيس بالواو والمهملة الاسمي بفتح المعجمة واللام في الصلح والشروط وغيرها **قوله** ابن رهب

شبكة

الألوكة



المترشحهم معا وبه اسلمت يوم الفتح واوفيا هو شركت من يحيى بن بكير الراوي بن يعقوب الفراء  
 والجمع والاخبار جمع الخبي **قوله** وايضا اي سسر يوهن ذلك اذ يمكن الايهان من يملكك  
 كثير به حكت لرسول الله واصحابه وقتل معناه وانا ايضا بالعمية لك مثل ذلك والاراء  
 اولي وسكت بفتح الميم وخفة الميم المله وكسرهما وبالاستشهاد به اي تجيل صحيح ولا يخرج  
 وبالمرورن اي اطعم بالمعروف مرفق الما كتب **قوله** احمد بن عثمان الا وديك بالواو والمهله  
 وشرح مصفر الشرح بالهجة والواو الميم ابن مسلمة بفتح الميم واللام الكوفي وابراهيم  
 هو ابن يوسف ابن اسحاق السبي وبسيف روي عن جده وعمر بن ميمون اذ روى  
 المعاصلة ورجم الغزوه وبالرجال باسمهم كونيون **قوله** مصنف اي سند مثل وراي له  
 يعني قدوم احدي السابن علي النون وتلب الفا نصا ومثل قاض والرابع يسكون الهمزة  
 ومنها وانثت كذلك **قوله** عبد الله بن مسلمة بفتح الميم واللام وعبد الرحمن بن  
 عبيد الله بن عبد الرحمن بن ابي سعصعه بفتح الميم يسكون العين المهملة اللام  
 الانصاري وبيرودها وكان بالمشهد وسقاهما اي بعدوها قليلا وبديك ثلث  
 القرآن لان جميعه اما منقلق باليهما او بالمعاذ وقبل لانه على الخفة اتسام تقص  
 واحكام وصفات الله وصوره الا خلاص محصه لله وصفاته هي ثلثه فان قلت في  
 يكون معا فلا للثلاث ولا شك ان السبعة في قرأة ثلث القرآن اكثر من قرأها والآخر  
 بقدر النسب ثلث قرأة السورة لها ثواب قرأة الثلث فقط واما قرأة الثلث  
 فليها عكرا ما لها تتم في فضائل القرآن **قوله** اسحاق قال الصافي لعلي بن ابي  
 يعقوب المهملة وسنة الواحدة وبالنون ابن هلال الياهلي وهام هو ابن يحيى واذا  
 ما ركعت ما رآه فان قلت كيف رآه من وراء الظهر قلت الروية امر خلقه بالله ولا  
 ليست شرط فيها للقبلة ولا الواجبة عقلا حتى جوز الاشعور به وروية اعم الصبي فنه انيس  
 مرفق الصلوة **قوله** اسحاق قال اللطال با ذك وذهب بن جرير يروي عنه اسحاق بن ابراهيم  
 الغنظلي وابي الخطاب بحسب القرأة واولا ذهبا يعني الانصاري فان قلت فيلزم ان يكون  
 الانصاري يقتل من المما جريت عموما ومن ابي بكر وعمر مثلا خصوصا قلت هو عام  
 مخصوص الاول بالخير منه فالوا من عام الا وقد خصص لا والله بكل شي **عليم**  
**باب** لا يجلو ابا ياتكم **قوله** عبد الله بن مسلمة بفتح الميم واللام  
 والركب ركبان الابل وهو المشورة تصاعوا واسعيد بن عفير مصفر العسر بالمهله والسا  
 والاراء والركاب يعني قائلها ولا اسما يعني حاكيا عن غيره باقائه وهو يلفظ الغافل  
 من الاثر وهو الرواية ونقل كلام الغير وعقيل بضم الميم له وروى بن ابي عمير بن ابي  
 بالرفع والحكمة في النبي من الخلف بالاراءه بفتحة تعظيم المحلوف به وحيثما العلة مختص  
 بالله فلا يضا هي به غيره وهذا صك غير الا با من سا بر وان قلت ثبت انه صل الله عليه وسلم  
 قال انزل واسه قلت انها كلمة تحرك علي اللسان عمود الكلام او زينة له لا تصد به اليه

فان قلت قد قسم الله مخلوقاته نحو الصافات والطور قلت لله ان ينعم بما سمي مخلوقاته  
تبيينها على شرفه **قوله** ابو قلابة بكسر القاف وخفة اللام وبالوحدة وعبد الله الخ  
والقاسم ابن عاصم التميمي يفتح المعوقا منه ورهدم يفتح الزاي والمهملة وسكون الهاء  
ابن مضرب بفتح الميم والواو الخرب يفتح الخيم واسكان التثنية حين  
من بكر واحمر صفة لرجل وقدر به يفتح الدال وكسرها ولا جرحك ابي فوالله لا حركتك  
ويستعمله ابي يطلب منه ابا محلفا وانقلنا واليهب ابي الحسنه فان قلت تقدم في غزوة  
تبرك انه صلى الله عليه وسلم اتبعه من سعد فقلت لعنه اشتراهما منه من سماه  
من ذلك النهب اوها قضيتان احدهما عند فدم الاشموس والثانية في غزاة  
وسر تخفيته والردود من ابل ما بين الثلث اليالمشيرة وعزل الرومي ابي بيبس الاسدي وتغنا  
ابي طلبنا غفلته وتخللتها ي كثرها والتخل هو التفض من عمدة البير والغزوة من حرمنا  
اليما حل له منها فان قلت مناسبه المترجمة قلت الظاهر ان هذا الحديث كان على المشي  
الباب السابق وتعلمه المتابع الي هذا الباب وان البخاري استعمله من حيث انه صلى الله  
عليه وسلم حلف في هذه القصص مرتين ولا عند الغضب واحرا عند الرض ولم يناد الا بالعدو  
ان الخلف انما هو ابي عبد الله علي الهاشمي **قوله** بالطواغيف جمع الطاعوث وهو الصم والاشيطان وكل  
راس سذال وفي صحيح مسلم الطواغيف جمع الطاغية وهي الصم ايضا وحيد رضى الخوا لبق الا له  
الا انه انما امر بذلك لانه تعاطى صورته بمظلم لا صنم حين حلف بهما وبينه ان كثره هو هو  
القول لا غير وليصدق امر بالصوتة تكثير الخطيئة في كلامه بهذه المعصية والامر بها سبي  
في كتاب الادب في باب من لم يزل افكار **قوله** قصصه نفع الفاكسرها فان قلت بيان انه  
لم يكن للزينة بل للميم ومصطلح الخرب مرفي اللباس **قوله** معلى يلفظ مفعول اهلبة الممثلة  
وتأبت ضد الزايل ابن الضحاك ضد الكيلان من اصحاب السيرة قال القاضي البضا في تظاهر  
الحديث ان الخلف بها تحبيل اسلامه ويصبر يهوديا مثلا كما قال وهن ان يراد به النهديب  
والوعديب كما قال فهو مستحق لثل عذابه ولفظ به اشارة الي ان عذابه من حين عمله وكتمته  
اي في الخبر ثم اوفي الاعداء ان اللحن بعد عن رحمة الله والتخل بعد عن العبودية الخسية وهوان  
الركي كتمته ان العسفة الي الكفر لوجب لاقتل كالمثل في ان السب للمشي كما علمه مرفي الادب **قوله**  
ما كان الله وما شئت ابي حايح ببيت ما يجوز قول كل واحر منها مفرود ان قلت لسب في اللباس  
ما يدل عليه قلت روي عن ابي اسحاق المشتمل انه قال اسخبت كتاب البخاري من اصل كان عهد  
العرس عرب ولم يته لم يته بعد وثقت نعمت بيه مواضع مبينة كثيرة فيما تراجم لم يثبت بعد هاشبا  
ومما اعاد بك لم يترجم عليها واصغنا بعض ذلك الي بعض قلنا وقع في السنة كثير من التقدم والرجوع  
والزيادة والتقصان لان ابا العبيد والحوي لنتي ايضا محسب ما فذكر كل واحد منهم مكان في  
رفعة او حاشية او مصافة انه من الموضع المثل في اصابه الله قال عمرو بن عاصم الفيسر وهام  
ابي ابن يحيى وعبد الرحمن بن لبيبة يفتح المهملة لاضاوي وثله هم ابرص وافرغ وفتح حركتهم

نظيره في كتاب الانبياء في باب ذكر بني اسرايل والجمال جمع الجبل وهو الوصال كالرسن  
 وتبيل القناب وفي بعضها بالجيم والبلع الكفاية **قوله** في الرواية في تبيل الرواية وفيه  
 كما سياتي ان غايته في كتاب التعبير ان رجلا راى روبا فقال ابو بكر يا رسول الله لقد عني بالجر  
 فقال اعبرها فاذ فرغ قال اصبت بعضا واحطت بعضا فقال والله يا رسول الله ليجدني  
 بالجر احطت فقال لا تخشم فان قلت امر رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا القاسم  
 فلم ابره قلت ذلك مخدوع عند عدم المانع وانما كان له صلابة عليه حتى مات سنة  
 وقيل كان في بيانه معا سدسنا في التعبير **قوله** تبينه بفتح القاف وكسرها  
 الموحدة وبالهمزة واسمعت بالهمزة والمجهر ونسخ الهمزة وبالمثلثة ابن ابي العتات  
 مونسه ومعا ونه ابن سويد مصغرا لسواد بن مقرب بناعل المقرب بن لثاف  
 والرا هو ابن عازب **قوله** سحطاي ابن عباد الخ زرجي واى بن كعب بنظم  
 واوى بلفظ المصنف اليه التظلم ولفظ اى مكررا بمعنى معه سعدواي كطاهما واوحها  
 سكا الراوي في قول اسامة وتعم بعبدا في الجنان وقوسا في اول كتاب الفراء وروى  
 جزءا كذا عكث واخصر بالعم اى اخصره الموت والخروج بفتح الهمزة وكسرها والتعنع  
 حكاه صوت صدره من شدة النزاع **قوله** رخله الغسم اى تخيلها والراد من الغسم ما هو  
 مفرد **قوله** تعالي وان منع الاوردها اى والله ما منع الاوردها فان قلت ما التخيير منه قلت  
 منه التار لانه في قوله البدر من لا يوت فابعد قال لا يمشى الناس من مات له ذلك الا بقدر الورود في  
 الجنان **قوله** مسد بفتح الميم والوحدة وسكن الهمزة الاولى ابن خالده وجارته بالهمزة والواو  
 وهب الخراي والتضعف بفتح العين اى يستضعفه الناس ويحتقرونه لتضعف حاله  
 في الدنيا بالكسراي بفتح متربل ولو اتسع اى لو حلف بيضا طبعها في كرم اسمه بارورة ليرتقى  
 لودعاه لاحابسة والخرائط بفتح الجيم وشدة الواو وبالهمزة الجوع المنوع وتبيل الكثير الهم الخال  
 في الشرب وتبيل الطيب واللسل الغليظ الخا في الحنيف الشديد والمنكس اى عن لفق والورد  
 ان اغلب اهل الجنة هو لا كما ان اغلب اهل النار هو لا الاستيعاب في الطرفين وحاصل ان كل  
 ضئيف من اهل الجنة ولا يلزم العكس وكذلك القرآن مرفى سورة ن والقلم **باب**

**قوله** سمعدين حمص بالي ملتين المشهور وعبيده بفتح الهمزة الملاني  
 وعبدواهم اى بن مسعود **قوله** سبق فان قلت هذا وقلت المراد بيان سرهم على الشادة  
 حملون على ما شهدون به فتادة حملون قيل ان يا تورايا لشادة ونارة بيكسون وهو  
 في سرعة الشادة وباليمين وحوض الرجل عليهما حتى لا يردك يا ميميا بندي وكما يمشى اثنان  
 فكله سالاثة **قوله** بالشادة اى قول الرجل اتمه يا ميم ما كان كذا وبالهمزة وهو ان يقول يا ميم ما  
 مرفى اوله ساقب الصحابة قوله محمد بن يسار يا عجم الشين وابن ابي عمير بفتح الهمزة الاولى وسالانية  
 محمد سليمان اى لا عشم ومصور وهو الجهر عطف على سليمان والاسم بفتح الهمزة والهمزة وسكون الهمزة  
 وبالمثلثة ابن قيس الكندي مرفى كتاب الشرب **قوله** اغوذ موكك فان قلت انه دعاء اقم فلا يجاب القوم  
 قلت

قلت لا يستعاد الا بعينه قد مره فالهين ينقصهما ولا يي لاسلك وعزتك من الحديث بطرف  
 قريب اسلك كتاب الحرف **قوله** لا عني اي لا اسما ابي له وقصته سنتت في الوضو وهو ان  
 ابي كان يقبض على يده اذ خرج عليه حراوس ذهب فجعل يرب عن يديه فراه ربه  
 يا ابيوس الم اكن اعينك عما تزعم قال بلي ولكن لا عني لب عن يركنت **قوله** شبا وهو المذكور  
 انما وقد مره من المشابهة وتقدم في مسرتة فصاحت كثيره من اوصي بزوي بالزانية  
 كبحر وينبص **قوله** عمراه اي حياطة وبقاوه والاويس مصفرا لاوس وبالواو والملة عبد العزيز  
 وحجاج بن يعق الملهذ وشدة لبيح الاول ابن من مال بكسر الميم وعبد الله العنبري هو ابن ابي  
 سلوك واسيد مصفرا لاسدا من حصير مصفرا ضد السمر وسعد هو ابن عمارة بن  
 المملة وحفنة الواحد قد يقتله ابي فقتل بن سلول مرفي كتاب الشها وانه **قوله** الغر هو كذا  
 وانه اي ما جعل به الرجل كلامه وقيل هو لاذيب لا يمنعه عليه الضل **قوله** الامان بن يعق  
 الهزرة وحلا ويغني المجته وسدة اللام بن يحيى السلي بن المملة وسمر بكسر الميم وسكون الملة  
 وفتح الثاني ابراهيم كرام بكسر الحاء وباليه ملة ووزارة يعق الزاوي وضغ الزاوي ابي يعق الهزرة  
 وبالواو وبالغ السامري وامثالان برضحا اي اليه يبرضها عليه يبرضه يكون اعم من انه سمعه منه اذن  
 صحابي اخر منه واو يكلم بالخوم يعني الوجود الذهبي لا اثر له وانما اعتبار بالوهو والقول مرفي  
 القليات والعمالي في العمليات فان قلت لراسر علي العزم علي العصبية فيما كتب عليه لايها حقي  
 قالوا لوقم تركت صلوة بعد عشر سنه وهرم عليه لمصفي في الحال قلت ذلك لا يبرس وسنة  
 ولا حديث نفس بل هو من نوع العمل يعني عمل العباد مرفي كتاب العتق **قوله** عمن بر الصلوة بنم الصلوة  
 واسكان التختانية وبالشمك ومحمد قال الصناديق هو ابن يحيى الدهلي وكذا اي الطران سل الزه والوع  
 قبل الحلق وهو لا التث هو الفروع والحلق والطران وهن اسمية قال لاجل هذه الثلثة انزل لآخرة في  
 التثوية والتاخر **قوله** ابو بكر بن عياش بنشد بد التختانية وبالجملة بعد الالف التثوية وبعد  
 العزير بن ربيع مصفرا ضد الحنطش ابي عليه كتب وشعون سنة وكان سرور وكمكحت حتى  
 نقول المرأة نائني من كشي جماعه **قوله** زرتاشي ططت طواف الزبارة يعني طواف الزكوة فان قلت  
 ما وجه نسبة الحديث للفرج من الالبس منه ذكر الهمين قلت عرضته من الترجمة بيان وقع العلم عن  
 الثاني والحلق وعمرى ما وعدم الخناح نبيج وعدم الواخذة به في الحديث وما بعده من الاحاديث  
 سابعها بعد الوجه **قوله** عبيد الله مصفرا وسعيد هو العنبري وحريته تقدم في كتاب الصلوة  
 بيا با وجوب القرآن **قوله** قرودة بن يعق الفارس سكون الف والواو ابل ابي الصلوة بنم الميم واسان الخجة  
 وبالواو والملة علي بن سهر بن علي الاسما وبالاليه ملة والواو وهم بانفط الخيمول واحداكم يا عباد الله  
 احذروا الدين من وراكم وانكاهم والحظاب للمسلمين اراوا بليس مصلطهم ليقابل السلون  
 لمصم يعني من جهته الطائفة المتقدمة من طالين لقال ابيس بفتكسهم الاخر كذا بين اثم الشركين  
 نتجلا لوطا بيتان تزعم ان يكون الحظاب بالخزير من فب صنة اليبس واليمان لتفك كجذبة  
 وانه حصل مصفرا الحسل بل اليه ملتين وكان ذلك اليوم في العمرة فظن السلون انه من عسكر الكفار

عليهم نغصدوه بالتسليم وكان حديثه غفر الله لكم وعمّا عنكم وسعد أبي نعيمه حزن وعجز من قبل أبيه  
**قوله** عوف بن يحيى الميملة وسكن الواو وبالفتح المشهور بالأعراب وحطاس بكسر الميم وحضة اللام وبالهمزة  
 ابن عمرو بن يحيى بالها والجيم والواو محمد بن أبي إسحق بن سعيد بن عطف على حكاية من في الصوم **قوله** ابن  
 أبي ذؤيب بلفظ الميمون المشهور بمحمد والآخر هو عبد الرحمن وعبد الله بن الحسين بن منصور الميمنة  
 بالوحدة وبالهمزة والنون اسم إمام أبيه فهو مالك الكاشي وهو أبي في الزيادة والفتحة فان  
 قلت لفظاً قرنته صريح فإنه بعض قلت هذا خلط من الراوي وجمع الحد شي وقد فرق بينهما أبي  
 الصواب في كتاب الصلوة قال في باب استقبال القبلة عن منصور عن ابن أبي عمير عن  
 عن عبد الله عن النبي قال إبراهيم لا أدركه زاد لنفسه فلا اسم قبله بأرسول الله أخذت في الصلوة  
 شي قال وما ذلك قالوا صليته كذا إلى آخره وقال في باب سجود السمر عن أبي هريرة أن رسول  
 الله بشرت من أشير نبيّ قال له ذوالبدر بن أنصرت لم ينسيت وتحمل ان يقول ان اللوات  
 من العصور لا زمة وهو التغيير كما قاله غيره الصلوة عن وصفها وعجز عن يمينه  
 في تحقيق الحق ان ياخذ بالآكل مثلاً **قوله** قلت حديثاً من بعض أهل الأثر  
 أو حديثاً مطلقاً **قوله** كنت أبي قال البخاري كنت محمد بن يسار وبالحجامة الثمن فيقال  
 حديثاً معاد بن معاذ بن يحيى الميم قال الحديثون المكاتبان يكتب اليه يحيى حرسه  
 قبل هو كالمنازلة القرونه بالأحارة فاسمها كالمع عند أكثر وجوز بعضهم في ذلك  
 يقول حرسنا وأخرنا مطلقاً والأحسن تغييره بالكتابة وأبو عوف بن يحيى الميملة  
 عن عبد الله السعبي بنع الميملة وسكن الميملة عامر **قوله** عن أبي بنع الميملة اللواتي ناد  
 الميملة والبرعه هي لفظ عنه في السنة اثنا عشر ولا في نسخة الميزان يكون طاعناً في الثا  
 فان قلت تتقدم في كتاب الصبر ان الامور لا يوجد في الوجوده بل في الوجوده ان يترك  
 الموت وضمة التختان به الراءت ابوابه الوجوده كما نواها ليجت واحترقاً  
 الي بنسبه وتارة الي نفسها اخرى في حاله **قوله** حذرت بيم الميم وسكن الميم  
 وفتح الميملة وضمها مع الحديك في الصبر فان قلت ما وجه مناسبتهم للميملة قلت  
 بوقت الوجود كالمنازلة **قوله** بالهمزة العروس هو التي تسمى  
 في الأثر وفي النار وهي الكاذبة التي يعقدها صاحبها عالماً ان الامر مخلوقه واختلوا بينهما  
 فقال الحنيفة لكثرة لها الذي يعظم من ذلك **قوله** الميم وسكن الميم ابن شبل بنع  
 التمثل بالهمزة وقراس بكسر الميم والواو بالهمزة ابن يحيى المكتوب والمعوق خلاف ابروان  
 قلت قال القمحا الكسيرة هي معصية توجب حدوا لانه تبت المشهور عند الميم وراحمه معيه  
 اوعد الشارع عليه بالخصوص **قوله** ميم صهر هي الميم التي بصير اي حبس عليها الحنص  
 حتى خلف واو عبد الرحمن فتميم غير اسم ابن مسعود دسله بالانصب اي حفر والطلب  
 بينيتك وبالرف اي للطلب بينيتك او بينيتك ان لم يكن لك بينة وان حجاب حنص  
 خلف من الحديك في كتاب الشرب **قوله** ميم ميم مصفوا ليرد بالوحدة والواو بالهمزة وراوية  
 ميم

شبكة

الألوكة

بعض الوحدة واسكان الروايات الملهمة والحلمان بضم الهمزة وتسكين الميم ما تحل عليهم من الروايات فيلزمه  
خاصة ولما ثبت اية سرة اخرى بعد ذلك **قوله** حجاج بن يوسف الميمونة وشعبة بن الحجاج بن الميمونة  
كيسر الميمون وسكون المون وكله جديدا مسطوق تسله وهو اشارة الى حجاج بن اساد الي  
اسناد داخر اولى الجبال بين الاسنادين واول الحديث اولى صحح وبعضهم يقول بل الجبل الميمونة  
اشارة الى اسناد اخر وعبر عنه الميمون بمصغر الجبل من المشهور ويونس بن عيسى سنة اوجه  
الهمز والواو وحركات المون وجزء من الزيادة الابل بنسخ الهمزة وسكون الهمزة وبطريقة  
اي قطعة وسط كسر الميمون واسكان الهمزة الاولى ونسخ الشايبه ابن اساب بضم الهمزة وسكت  
المشائمة الاولى القريش وامه سلمة كانته بنت خلفه ابي بكر وكان هو من اهل الالف فان قلت  
كيف ذلك الحديثان على الخبرين الاولين من الترجمة قلت لعلهما سماهما علي الغضب او اراد يقول  
في المعصية في شان المعصية لان الصدق خلف بسبب افكك مسطوق على ما يشاء وكذلك كان من المعاصي  
وكذا كمال ما لا يحل في الشخص فخلعت عليه موجب المنقر في ملك الغير ما لا يملك قيل ذلك الي  
له ان يعمله شرعا وهذا الظاهر انه من جملة نقرات المعلم عن اصل الخبرين ان كان المعنى نقلنا  
عنه ومنه مبيحات كثيرة وترجم بل الحديث واحاديد بلا ترجمه فاستغننا العيب في بعض احوال  
قلت فاحكم باهل نيمتد اليهم وتجب الكفاية في ما قلت مختلف فيه ومثل الجواريل والاشهاد  
والجواب حيث سلمهما في سلك الغضب **قوله** ابوامرؤس بن يحيى الميمون عبد الله والتاسع هراب  
عاصم وزهدم بن يحيى الرازي والمهلمة وسكون الهايمية بالخبري بن يحيى الميمون وخلقتها اي كقولنا  
**قوله** فهو على نيمته اي ان تصد بالكلام ما هو كلام عرفنا لا عنك بغيره الا ذكرا وقرناه والصلوة  
ان تصد الامم حدث بها **قوله** افضل الكلام فان قلت ما وجه الافضلية قلت فيها اشارة الى  
جميع صفات الله عدمية ووجودية لهما لان السبع اشارة الى ترجحه عن النفاضة  
والتجديد في رصفه بالكمالات فالاول نيمه تعني النقصان والثاني نيمه اشارة الى الخلال والثالث  
الي تخصيصها باصل الدين واساس الایمان يعني التوحيد والرابع الي انه اكثر من غيره  
سبحواكم ما عرفتم ان حتى معرفتك فان قلت ما وجه ما سبته بكتاب الميمون قلت في صن  
الخبري سبان الا ذكرا وهو هذا كلام وكلمة فيجوز بها هرقال بكسر الهمزة ونحوه الرا  
وسكون القاف فيصور ملك الروم وقال تعالى في الرسمى كلمة النقر كما في الاله الله **قوله**  
سعيد بن المسيب بن يحيى النخعي وسيل يمسوها في لوانها ما يبطل الشائنة القائل  
بان شروط البخاري ان لا يروى الا عن شخص له روايات اذ ايسر ليليب الاراد واحدة  
وهو انه فقط سر في قصة ابي طالب في اخر كتاب تصايل الصحابة **قوله** محمد بن يسلم  
مصغر الغضل بالمعجمة وعجارة بضم الهمزة وخفة الميمون وبالرأين التعقاع بالفتحة في الهمزة  
واوزارعة بضم الراءي وسكون الراءوم العلي والحديد في حيلة بمعنى الفصول سر في اخر كتاب  
الدعوات بلها بفت **قوله** سفتين كسر القاف الاولى وانما لسفل فان قلت العكس الظاهر كتاب  
الدعوات ان يقال من مات لا يحل له تدالا يدخل انا ذكرا وهذا هو الصحيح لان الوجوده بما هو اصل القار



فكن وغر الخنة محقق لا شك فيه وان كان احرا **قوله** الي اي حلف وذلك انه امر بعض  
 ازواجه حديثا فانكث وليس المراد الابل المعقبي والشربة بفتح الهم وسكن الحج وطم الورد فحيا  
 الغزوة **قوله** الطلا بكسر الهمزة وبالمد هو ان يطبخ العنصر حتى يذهب ثلثه وينقى ويغير  
 تحنيا مثل طلا الابل ويسمي بالثلث واكسرا المستجيبين تسد نجد من التمر والخالبان الجانبي  
 بربو يقرله بعض الناس في امثال هذه المسائل الخفية **قوله** علي ابن ابي المدين وعبد العزيز  
 اي حازم بالمهلة والزاي وواو السبب مصورا لاسم ما لعل الساعدي وذكر لفظ صاحب النبي  
 اما استلما اذا واقتارا وتعليقها وما تقيها لمن لا يعرفه والعروس يطلق على الذكر والراة  
 والمراد به هاهنا الزوجية فان قلت فلم لم يقبل هذا ومنه قلنا انه يطلق على الذكر والمراد به  
 والتوريق العوقا فيه وبالواو والراة امر في كتاب الاشرية **قوله** سورة بفتح الهمزة وسكن  
 الواو ويحتمل ما بين رسة بفتح الزاي والهمزة العارضة والسكة بفتح الهمزة والحدود  
 الحلق فان قلت ما منا سبة للحدس في الباب قلت هي يوم شيد اذا المسبا والي الودع منها  
 سمى المتخزين العنق فيجوز الودع في بعض الناس **قوله** يا **قوله** يا **قوله** يا  
 ان لا ياذم فم كل امر الخبز اي ملتنسبه سفاريا له اي هل يكون مؤثرا حتى يحث ولفظ  
 وما يكون عطف على جملة الشرط والجزاي باب المؤن يحصل منه **قوله** عمدا لرضي عاين  
 ما لم يمتين والموحدة بعد الالف الضعيفة تكوفي فان قلت كيف دل الحديث على التورية قلت لما كان  
 التوراب الاوقات موجود في بيت رسول الله وكانوا اشبا عي منه علم انه ليس اكل الخبز  
 ابتداء او اذ ذكر هذا الحديث في هذا الباب يا ذبي سلسه وهو لفظ المادوم في بكرة غيره  
 لانه لو حدثنا بشرطه يد على الترجمة او هو ايضا من جملة تصرفات المعلة على الوجه الذي  
**قوله** ابن كثير التلبيح محمد المجردي المصرب وقال لها ديشه اي روي عنها لو قال لها شية  
 مستمرا عنها ما شيع الهمزة قلت نغ والله اعلم **قوله** ابو طلحة هو زيد بن سهل الانصاري  
 سليم مصفر السلم امس والعكة بالضم انما السن وادمتها اي خلطت لغيره بالادام وفي نسخة  
 مر في باب علامات النبوة **قوله** علقه بفتح الهمزة والقاف وسكون اللام ابنه وقلش بشدة  
 وبالهمزة التي يرادف الاسدي ومر الحديث في اول العجبي وشروط لطائف ان قلت ما وجه دلالة  
 الحديث على الترجمة قلنا ليس ابينا عمل فان قلت في بعض ما الايمان بكسر الهمزة قلت هذا الخلق  
 ان الاعمال داخله في الايمان **قوله** اهتد بجاي جعل هدية المسلمين او تصدقه وفي حديث  
 حديث علقه عن غزوة تبوك وتروا الان في قوله وفي جاسه مرارة نعم اليه وهلاك وعلم  
 علي اذ عليه مع الثلثة انما هو في عدم قبول عذريه وتا جبر امرهم الي حشمت ليله علف  
 سائر القليلين عن الغزوة ومر قصته **قوله** الحسن بن محمد بن الصباح الرضائي والظاهر هو  
 ابن محمد الاموي وعبد بن عبد بن بلفظ التضمين فيهما ويترجم اي يقول وزيد بن محمد بن  
 الجبير وسكن الهمزة وبالهمزة الاسديح وايتيا بالماخذة والسمي ورا القوم وما تدر في  
 ما يارض منوت والمعار جمع للعصور بفتح الهم وبالجمة وبالواو وهو فوج من الجمع بفتح  
 الشجر

شبكة

الألوكة

السحر حلوكا لعسل وله راحة كزهره ويقال ايضا معا تر بالثلثه وكان صلوا من ليلته مما قال  
 ذلك قلت هرس منتقيات العيرة الطبيعية للنساء وهي صغيرة مصغرة فان قلت  
 تقدم في كتاب الطلاق انه صلوا منه عليه يوم شرب في بيت حفصه والمطهرات هي عايشه  
 وسودة وزينب قلت لعلى الشرب كان مرتين وطولنا الكلام ثم فيه لما بيته ابا الخطاب  
 لها ولقول بل شربنا ابا محمد بن السركان ذلك القول وهشام ابي ابن يوسف الصعاني  
 سمع عبد الملك بن حجاج **قوله** فليج مصغرا الفلج بالغا والدم والمهمله وسعيد بن الحرث  
 الهمداني قاضي المدينة **قوله** لم يبعوا بلغظ العروق والمجهول فان قلت ليس في الحرث  
 ما يدل على كونهم منهيب قلت نعم من السياق اولها كان سميوا بينهم لم يذكرهم ناديا  
 صريحا في الحديث بعده **قوله** خلاد يفتح الهجاء وسدة اللام وبالمهمله عبد الله بن مرة  
 بن الميم وسدة الراء **قوله** بلعمه النذراني الهور فان قلت الهمزة بالعكس لان العدر  
 يلحق الي النذر قلت تغدير النذر غير تغدير اللفظ قال اوله بلجبه الي النذر والنذر  
 يوصله الي الاسا والاحراج فان قلت ان نزال لاستخرج بلفظ كمل ليراق السابغ واللحم  
 قلت هو اللغات بعدها لغات اخرى وسى اي يعطى على ذلك المراد الذي يسبه نذر  
 كالسقا لم يكن يوشى عليه من قبل النذر فان قلت من ابن لزم الترجمة قلت من  
 لفظ يستخرج **قوله** ابو احزة بالجيم والواو يضر لسكون المهمله صاحب ابن عباس وهم  
 يفتح الواو والمهمله وسكونها من مصروب يفتح الهجاء وكسر الراء المشدده ويقال  
 لتخنيها وبالوحدة الحرف يفتح الجيم وسكون الواو عمران بن حصين مصغرا الحصن  
 بالمهملتين وبالنون **قوله** حيم ككسر في اي الصوائف ثم لنا بعون ثم تبع الصائين  
 ويندون بكسر الراء ويضربها وتخونون اي جيا نرطها بحيث لا يعجز عنها  
 الناس عليهم ولا يؤتمنون اي لا يعتمدون ونهم معنا وبشبهه دون اي يحلونها  
 بدون القتل ويذرونها بدون الطلب وشهاده الحسبه وفي النجاشي حارجة  
 عن دليل اخر ويظهر ضم السن اب يتكثرون بالمس فعم من اشرف او يحرمون الاءوك  
 او يفتلون عن امر الدين كان الغالب غير السمن ان لا يعتم بالراء منه والظاهر انه في  
 معناه لكن اذا كان مكتمسا لا حلتنا سر في مناقب الصوائف **باب**  
 النذر في الطاعة **قوله** طلحة قال الهاربي قال يحيى بن بكير مصغرا الكبرى بالوحدة فان قلت  
 هو ابن عبد الملك اليبسي يفتح الهجاء وسكون النجاشي واللام **قوله** فليبعصه  
 الا اعتبارا للنذر منها ذشر طمان يكون النذر في جة وتحتي ان رحلا نذر معصية  
 فاصره سعيد بن المسيب نو فانذره وعكرمة لعدم الوفا وبالكتف واخي الرجل سيرا  
 فقال لسمن عكرمة او لرجل من الامم الظاهرة فرجع الرجل الي عكرمة فقال سلمع بن نذر  
 اطاعة هو ام معصية فان قال هو طاعة فقد كذب لان معصية الله لا يكون طاعة لكون  
 قال معصية فقد امره بمعصية الله **قوله** في الجاهلية طرف لقتله نذر وهو في زمان

نصرة العوالم بمسألة سلمته نبينا صلى الله عليه وسلم وتم ابي اسلم ابي النادر وفي الحديث ان الصوم ليس  
 لصحة الاعتكاف وهو حجة على الخنيفة فان قلت شروط النذر اسلام النادر قلت هذا امر للكتاب  
 وحاصله ان النذر التزام وهذا لم يلزمه فان قلت ان الترجمة قلت الغيباس بعد علمها بعينه  
 له الوقتان لا يلزمه من اجراء الاعتكاف **قوله** ثانيا بعض المتألف وبالدموضع مشهور بالمدعية  
 وقد ذكره ويصيرت وصلي عنها وفي بعض ما علم بافا ان يتام على مقام من ادھر وصف الميراث  
 مغارضة واما ان يقال النذر راجع الي ثبوتها واما مسألة العلوة عن الميت فيختلف في ما بين الغيبا  
**قوله** سعد بن عبد الله يصح للميتة وحقة الموحدة وستة ابيها اي صما وكذا الرارث حقوق الميراث  
 حربية شرعية لان النصف في بعض المواضع واجب كما كان ماليا وتمم تركه **قوله** ابراهيم بن ابراهيم  
 المكسرة واسكان المجهول حينئذ فان قلت اذا اجتمع حق الله وحق الناس تقدم حق الناس فان  
 معني هذا حق قلت معناه اذا كنت تراعي حق الناس فان تراعي حق الله كان اولي ولا  
 دخل منه للتقديم والتأخير اذ ليس معناه احق بالتقديم ومنه يزعم من الغيباس الحلي فان  
 قلت تقدم في باب الحج عن الميت ان امرأة قالت ان ابي نذرني في البحر قلت امانا فاه لا  
 ونوع الامر من جملة **قوله** ابراهيم هو الضياع النسيب ونفسه بالتصيب معقول بعد باب  
 وراي رسول الله ذلك الرجل مني ميرا بلا منس ولد به منكرا عليها والوارثي يفتح النافذة  
 الزاوي وما لمروان ما من يوم الروس سنة ثلاث وتسعين ومائة والحرام بالجمع والواحد  
 في انفس البعير لثاربه قبل اسم هذا الرجل ثواب فان قلت ان الدلالة على الترجمة قلت  
 الشخص ايمالك تغيب بنفسه ولا تحرمه ولا التزامه بل لا يلزمه ما فيه الشك في كونه  
 لكن الميراث منسوما لا يملك مثل النذر ما عتاق عبد قلان والنقوا على حوال النذر في البرية  
 بما لا يملك كما عتاق عبد ولا يملك شيئا من الحديث في باب الطواف **قوله** ابراهيم  
 هو كنية الرجل النادر للميتام ونحوه وهو من الاقصار واسمه نسو مصفوفه  
 وقال نسو صومعه لانه قريبه لخلاف اخوانه وعكوفته عن النبي مرسل انه نذرني في البحر  
 محمد بن ابي بكر الخديري بلفظ معقول التقديم وتضييل مصفوف الغنبل بالجمع ابن عثمة بسكون  
 القاف وتكلم بفتح الهمزة بالكاف ابن جوفه صوا الرنيعة الاسلمي لم يتقدم ذكره في الجاه ولم  
 يكن ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يرب بلفظ التكلم فيكون من حجة من عباد الله وفيها  
 بلفظ الغائب وقاعله عبد الله وقائله حكيم **قوله** عبد الله بن مسلمة يفتح الهم واللام وتزيد  
 من الزيادة ابن زريع مصفوف الزرع ويونس هو ابن عبيد مصفوفه او يزيد بنس الزاوي حقة  
 المختار ابن جبر مصفوفه او اكسر الشقي وامراده حيث قال وليوفوا نذورهم ومن يستأنف  
 المجهول والعرف شاهد بان الناهي هو رسول الله ولا يرب به عليه يعني لا يقطع بلا او يفتح  
 من عاين ورعه حيث توقف عن الجزم باحدهما ليعارضه الربيون عنده فان قلت سبق انه  
 قال لا يرب في صياها ما قلتها يمكن ان يكونا فثنين فيعين احدهما وعندها لثاره وذهب بعض  
 الي ان الامر واليهي ذاتا متراضة قدم النبي مر في كتاب الصوم لكنه تمه يوم الاثنين الا الشك  
 والاربعاء

شبكة

الألوكة

والاربا **قوله** هل يدخل اهل بيعة ابي بن ولاندر على الاعيان مثل الذي نسمي ببيعة ان اشترى  
 لتشمط عليه نار او مثل ان يتواضعه الارض له نذر وخوفه **قوله** ارضاً وتلك كما سنت  
 تخبر وحسب اي وقتت من الحديث بنما هم في كتاب الوصايا **قوله** مر حاديه رجوه  
 والمشور منه بفتح الموحدة والراء وسكون التختا يبه بينيها وباليه ملة مقصورا واللم وقلة  
 كما نطلام التبيين خو هجرته كذا في هذا الاسم لحايط ومستقبله اي متابعه **قوله**  
 باعتبار البيعة من فضته بن باب الزكوة على الاقارب **قوله** ثور يلفظ الجوزان الشهرين زيد  
 الدر بسكون الميملة واسكان التختا يبه وابوالعريف بفتح الميملة واسكان التختا يبه وبالفتحة  
 سالم مولي ابن مريم ضد العاصي والالاسوال الاستسنا منقطع اذ اراد بالمال الذي مما المقار  
 من الارض والتجيد وخوفه والنضيب مقصور الضيب بالهمزة والوحدة وتقدم الحديث في غيره  
 جبر ويض الصناب ورفاعة بكسر الراء وبالفتحة الميملة ابن يزيد ومد على بكسر الميم وسكون  
 الميملة الاولى وفتح الشا يبه ووجه يلفظ الجيمول وادي القري جمع الترين موضع بئر  
 المدبنة والعارب الميملة والهمز بعد الالف وبالراء الحار عن قصدته والشملة انكسار **قوله**  
 المتاسم اي احدها بالميملة والهمز بعد الالف وبالراء الى امر محي قيل تسمى الغنم وكان يعلق  
 وقال ثعالب ومن يغفل بات بما علق يوم القيامة والشراك بكسر الهمزة وسكون  
 علي ووجه **قوله** والله اعلم **قوله** لتبين انه الرحمن الرحيم

الكنارات الكنارة نعالها لتشد بد من الكثر وهو المنقطع يعني التي يعطى الم لا نشت  
 واصطلاحها هو ما كرهه من صدقة وخوفها **قوله** ما امر يا موصولة وما كان في القترات  
 او خوفه **قوله** ثعالب اطعام مشورة ساكنين من اوسط ما يطعمون اهنيكم او كسرتهم وخررت  
 رسة نصابه مخبر وهو الواجب التحريم ويقال لهذه الكنارة الحيرة **قوله** كعب هل من مخبر  
 يعلم الميملة وسكون الجيم وبالراء السالم الى انصارى في تدمر حلق راسه بين الصام والصدقة  
 والشك قال ثعالب ندمه من صيلم وصدقة او نسك **قوله** ابراهيم اب الصر هو  
 عيسى به لفي اظ صاحب المدبنة وابن عيون بفتح الميملة وبالراء عبيداه وعمد الرحمن بن ابي  
 ابي بفتح اللاميين مقصورا وهما مك جمع الهامه وكا بنسائر العجل من راسه **قوله** واخبرني  
 هو عطف على مقدر اي قال ابراهيم اب اخبرني فلان كذا واخبرني فلان ابن عيون عن ابي  
 الضحيان ان المراد باليوم ليلة ايام وبالشك شامة وبالصدقة اطعام ستة ساكنين  
 وقوله ثعالب في ذر من انه لكم ليلة ايامكم اي تحلسلها بالكنارة ولما سب ان يذكر هذه الال بفتح  
 في اول العياب انه هو موسى **قوله** من دنه اي قال سفيان سمعت بن ابي الزهري عن  
 انه ليس معنفا موهما للشرايب وحيد نعم لعا **قوله** رجل قيل هو سفيان بن عجل ابي بصير  
 بفتح الميملة والراء الستمينة المشروحة من الحوص والكنخل بكسر الهمزة وبسبيل الذي يقع خمسة  
 عشر صاعا واكثر والتواجد بالمجام الدال اخر الا سنان واولها التذلل الوابعيات ثم الال نيا

نظر الضواحيك ثم الراحات الواجد ومثل هذا الطيرك منه صلى الله عليه وسلم كان من النواذر وشمل  
 المراد بالواجد الالسان مطلقا وقال اطهر عمالته هو علي بسبيل التصديق واخصوص به وهو  
 معنوخ مرفي كتاب الصوم **قوله** محمد بن محبوب عن عبد المتعوض المصري وعبد الواحد  
 هو ابن زياد وبالختنا بنيه الخمسة العديك والامة بتخفيف الوجة العرة يعني بن طرفي الوجة  
**قوله** عشرة مساكين فان قلت في الحديث سون مسكبا فكيف برافق الرحمة قلت لعل عرضه  
 ان المساكين المشرفة في كفارة اليمين بجزان يكون قرينة ويجعلها كما في كفارة الوقاع قياسا  
 يعني لكفارة الحيرة كما لكفارة المرتبة فصا ونسل لعل اهلها كانوا عشرة والاولا **قوله**  
 تزكيتك اجم بركة الدار بركة كل منهما وعشرون ابن ابي سببه بفتح المعجزة وسكون التختا بين  
 وبالوحدة والقاسم المزي بفتح الهم وفتح المزاي وبالنون والحدودك مصفوا الجود بالهم  
 والاساب بالمهمله والظن ميلا لالف وبالوجه ابن بزير بالزاي وكان الصاع في جمعة عليه  
 الله عليه وسلم اربعة امداد والدر رطل عراقي وتيسر رطل فزاد عمر بن عبد العزيز في المذحج  
 صا رصاع مدا وثلاث مد من المد العروبي والمستعمل في يوم قال السائب هذا الكلام مع **قوله**  
 منذ رلفظ فاعلا الا نوار من الاول بفتح الراء والخاروكي بالجم والراء والوا والمهمله والاول  
 الرجل سلم بفتح المهمله واسكان اللام الحراساني سكن المصرفة **قوله** الدال اول صفة لامة لمد  
 النبي صلى الله عليه وسلم ان هو الاول واما الثاني فهو الدال لزيد منه العروبي قال ابن بطالكلام  
 السائب بيل علي ان مدهم كان يوم عيد وزنه اربعة ارطال واما معتدل زمان بزيدي زمان  
 عرقا يعل ذلك وان قال الاول ليعتق بینه وبين مده هشم الحارث الذي يحدثه اهل البيت  
 في كفارة الظهار وتظليلها على المظاهر ومده هشم كان اكبر من صد اليه صلى الله عليه وسلم  
 ثلثي مد ولم يكن للبي الام واحد ومد تاك مد المدينة الزكي زاد منه عمر اعظم من مدك  
 ابي مد الصراق وهو مد عمدة صلى الله عليه وسلم ولا تزك الفضل الا في مد النبي صلى الله عليه وسلم  
 وان كان المد العروبي افضل بحسب الوزن **قوله** يعطون ابي الفطرة والكفارة **قوله** لهم  
 ابي لاهل المدينة في ميكلهم وهو ما قيل به فان قلت ما وجه مناسفة العيا بكتاب  
 انكفارات قلت كفارة اليمين فيها اطعام عكرة امود لعكوة مساكين **قوله** الوقاع  
 الهام سبب مسكبا ستمين مدا وفي كفارة الخلق ثلثه اصح استه مساكين **قوله** فانه  
 بن وشهد مصفوا الترشد بالراء والمعجزة والمهمله العبادك مات سنة تسع وتبعين **قوله** فانه  
 وايعسان بفتح المعجزة وتسد بدال المهمله وبالنون محمد بن مطرف بفتح المهمله وشوه الراء  
 المكسورة وعلي بن حسين بن علي بن ابي طالب زين العابدين وسعيد بن جابر  
 بفتح الهم وسكون الراء بالمهمله وبلجيم والمهمله وبالنون وهي اسم امه واما ابو بصو  
 عمده العامري **قوله** سلمة اشارة الجببان ابي الرواب وقال الضعيف بخوار عنك الوجة  
 الكاشه نهما ونعم اشارة الرقبة المطلقة في اليمين باليمين كما في كفارة القتل حمل المطلق على اليد  
 وحسب وجهها نصب وحاصلها من اعتق عبد الله من النار **قوله** **عق**

وله

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

المدبر **قوله** ابراهيم العوان **بسم** العزق محمد وعمر وهو ابن ديناور واسم الرجل ابراهيم المذكور في الحديث واسم  
 الملوك بغير تاء وبالشركه هراهم مصغر النعم الحمام بالون والمهمله واغنيبه لانه صلي  
 الله عليه وسلم قال سمعت محم نعيم ابي سعلته في الحديث ليله الاسرك وفي النسخ نعيم  
 بن الحمام بزيادة الابن والصراب عدمه والعتقي بكسر الهمزة وسكون الراء **الوحدة**  
 اي من اهل البصره مصر فان قلت كعب دل على التزججه قلت اذا جاز بيع المدر جاز  
 اعتناقه وقاله الساقى عليه وقال ابو ابي رجب انك انت عن الكفاة وان ادي بعض  
 الخوم وقال ابراهيم الساقى عليه وقال ابو ابي رجب وقال السعبي لا حوي حتى وليد الرضا  
 عهنا والغفيا في هذه الاعتقادات **اختلاف باب** **الوحدة** اذا اعتق عبد  
 لنته وبين الاخر ابي عبدا مشتركا فان قلت ابن حديه وما التزججه عنه وما قابضة  
 ذكر مثل هذا الباب قلت قالوا ان العجالي ترجم الابواب وظي بهاها تزججه وتزججه  
 وللمعنى الحديث ههنا فمحدثا بشرطه فزاله لكم بالفتوحتين ابن عبيد بن  
 مصفر عتبة الدار وربره بنع الموحدة واشترطوا اي قالوا يبيعها بشرط ان لا يكون  
 ولاها للبايع **قوله** عبدان بنع العجته وسكون التختا نية ابن جبر بنع الجيم وابراودة  
 بنع الموحدة وسكون الواو اسجوله ابي اطلب منه ما جعلنا واغنا لنا والسابل بالفتح والهمز  
 بعد الالف يقطع من الابل الخطاي جالغفظ الواحد والمراد به الجمع كالامر يقال نائة  
 شابل اذا قل ليها واصله من شال الشيء اذا ارتفع يعني بذلك ارتفاع الباعث او في بعض  
 الروايات شوايل جمع شابل من الحديث مر او في بعضها ما يار فان قلت ان الاستثنا قلت  
 لفظ ان شادده ويطبقه على مثل هذا الشرط الاستثنا لان ما قلنا واحدا وبارودة ذكره  
 ابي النعمان بيان التجهيز بين تقدم الكفاة على الحديث وتأخيرها عنه وهو شك في الروايات  
**قوله** هشام بن جبر ومصغر الجبر بالهمزة والجيم والالف الكبي لم يتقدم ذكره **قوله** تسعين  
 قبل ليس حديثه في الصحيح اشدا اختلافا في العدد من حديث سليمان بن ميمه ما **سنة**  
 وتسعة وتسعون وستون ولا منافاة اذا اعتبار باليوم الحديث موقوف على يومه  
 وطاق بهي اليم وقاربه والشق النصف ورويه ابي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انك  
 بالثلثة وفي بعض ما لم حساب محام الخاس الحجة وهي الحوما ورد ذكره لسكونه (الروايات)  
 ابي ادا والا وحقا قالوا سخي اي لوقال ان شادده اذ لخالفة لا حيث الا اذ ريدا التركه  
 لا التعليل فان قلت الحديث معصية كعبه جوزه علي سليمان قلت لم يكن باختياره وهو معصية  
 معوم عنها **قوله** علي بن جبر بنع المهمله وتسعين الجيم وبالراء السعدي مات سنة اربع  
 واربعين ومائتين وزهد بنع الزاكي والمهمله واسكن لها الجيم بنع الجيم وبالراء ان  
 قلت فالظهران بهال بسه ليعني ابا موسى تقدم في بابها كلفوا اياكم حبسك **قال**  
 كان من هذا الخي من حرم وبين الا شعربن ودنلت لعله جعل نفسه من اتباع ابي موسى  
 كواحد من الا كفاة لروايت قوله بسا ابا موسى واتباعه للحقيقة والادعاه وكانه سوي

العدد  
ص

3

اي لم يكن من العرب الخالص وقد رتبته بكسر الدال وفتحها اي كانت العجوة مثل الخلاله فان قلت  
 سرانفا بيته دود قلت وسر في العنازي بسنة اصورة ولا منافاة اذ ذكر القليل لا يبين الكثير وغل الردي  
 اي بجذلا سعة وبعلمنا اي طلبنا غفلته عن بسببه وتخللنا اي كثرتم بها فان قلت الخفت معية  
 وابرا قاله بكسر الفاء وفتحها واللام وبالوحدة عبادته والقرآن اي عاهم الكلب مصفرا ككلب  
 التيمم يفتح الموقفا به عطف على اي قلا به فان قلت لم قاله ولا تاجعه وثانبا وتألفا حدرنا  
 قلت اي انه الجان الاخير من حدرنا بالاستقلال والاول نفع غيره بان قال هو كذلك او صدقة  
 او نحوه والاول احتمال التعليل والآخر من لا يجمل انه قوله عثمان بن عمار بن فارس بالزوال الملة  
 البصر بمر في العسل وابن عون بالمولد عبد الله وعبد الرحمن بن سمرة بن بنوخ المي لمه ولم  
 الميم وسكون ما في القري ما ت بالكونه سنة حسبي قوله وكلت بالفتحي مروي اول كتاب  
 البرمن واشبه يسكون المجهه ابن حاتم الحمي نضم اوله وفتح الميم وبالهمزة مروي بالظن تاغ  
 قوله تانجه اي ابن عون بن يونس بن عبيد محضرا وسماك بكسر الهمزة وفتح الميم وبالالف  
 ابن عطية بنوخ الهمزة الاولى وكسر ثابته وكذا ابن حزم ضد الصلح وسعيد بن جهم الخا والربع  
 بنوخ الواو . . . واسه اعلم . . . لسر الله الرحمن الرحيم . . .

كتاب

الغرائب جمع الغريبة من الغرض وهو التقدير بوليك نصبا وصفت نصفه قوله محمد بن المنكدر  
 بنيا على الانكاد وبالهمزة والواو تان في بعضها ما ساقى واعني بلفظ الجيود والوضوح الواو على  
 المشهور وايه الغراب اي يريه في بعض الوايات انما نزلت في حين سعد بن ابى  
 وقاص ولا منافاة لاحتمال ان بعضها نزل في هذا وبعضه في ذلك او كانا في وقت واحد  
 فان قلت انه ينظر الوحي ولا يحكي بالاجتهاد قلت لا يلزم من عدم اجتهاده في هذه المسئلة  
 عدم اجتهاده مطلقا وكان يتخذه بعد الياس عن الوحي وحيث كان ما يفسر عليه اول من  
 المسائل المتعدية وتبعه عادة المريضي والشيخيها وانباركه باثار الصلح بن وطره قاله المتكلم  
 وظهر بركة اي رسوله قوله عتبه نضم الهمزة وسكون الفاء ابن عامر الجهمي والي مصر  
 وقبيل الطاهر قبيل اندراسا لعلم والعمل وحدث الدين لا بجلون نسا وسكون بن منقضي  
 ظو عجم الناسعة قوله اياكم والظن فان قلت المحض ما مورثا لغة الظن والكلفون  
 ما مورون مينا لعنه ايضا في المستربات والظهارات وتحوذ لك قلت النجزة نزع انا  
 هو فيما يجب التطع كالاعتقاد اتوا والظهور المراد به ظن السور السلسل من لا يتعلق  
 بالاحكام قوله الرب فان قلت الكذب لا يقبل الزيادة والنقصان قلت معناه الظن كركبا  
 من سائر اللفظ وان قلت الظن ليس حديدا قلت هو حريك نفساني ومعناه للدين الذي  
 منشاه الظن كركبا من غير لفظ اي اي الظن منشأ الكذب قوله ولا يحسبوا بالعلم وهو  
 ما بطله لغيرك ولا يحسبوا بالحد وهو ما بطله لسكت ولا تباروا لانها اظنوا ولا يحسبوا  
 مروي في كتاب المتكلم في باب لا يحضب علي عطية اخبر فان قلت ان دلالة علي الترجمة قلت قال شافع

الترجم

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

التزام الضمان في الغنائم المتعبد وحسم مواردها في اصولها فالوارد الخريف على تسليمها  
 المخلص من مجال الفنون ان يقال لما كان عبدا لله كليم اخوانا لا يد من نعلم الغنائم اقول ويحتل  
 ان يقال لما كان عبدا لله كليم اخوانا لا يد من نعلم الغنائم ليعلم الا ان الوارث من غيره فليس  
 ذلك بفتح الفاء والميم ملة موضع علي مرحلتين من المدينة كان حيا لله عليه وسلم صلح اهله على نصف  
 ارضه وكان خالصا له واما خبير فقد استخفى ما عتوه فكان حيا لله عليه وسلم صلح اهله على نصف  
 وسلم لا يتناثر سربا بل ينفق حاصله ما على اهله وعلى المصلح العامة ولا يورث بفتح الراء والمعنى  
 صحيح ايضا على الكسوفان قلت قال تعالي برثني ويرث من آل بيتي وقال ويرث سليمان  
 داود قلت في غير المال فان قلت كلمة ائمة الموصوفين بعبقرية وقال ويرث سليمان في الخبر  
 وهمنا لا يصح اذ معناه لا ياكلون الا من هذا المال والغرض العكس انه ليس لهم من هذا  
 المال والا الاصل ذالما في بعد معصيتهم كان للمصلح قلت لا كل حقيقة اما بعيني الخبر  
 فمن المتعبد اي لا يأخذون الا بعض هذا المال وهو مقدار النفقة او لا ياكلون الا بعضه  
 واحال الحكيم في ان متروكا من الانيبا صدقات فلعلمها انه لا يؤمن ان يكون في الورث من غير  
 موته في ملك او ائمة كالا بالامنة فافهم لكل اولادهم بعيني المصاحفة العامة وهو بعض  
 الصدقة **قوله** فخير منه اي اوصفت عن لقبه بالخبر ان المحرم من ترك السلام وغيره  
 وهي فدييات فز با من ذلك ستة اشهر بل اقل منها واسماعيل بن ابيان بفتح الميم في رضة  
 الوحيدة وبالنون **قوله** عتيل بالهمزة وما لك ابن اوس بفتح الميم وسكون الواو وبالهمزة  
 ابن احدثان بفتح الهمزة المشككة والمثناة ومحمد بن مصفر ضد الكسوف من مطع بنا على الاضام  
 قال الزهري وكان محمد كوفي من حديث مالك فانطلقت ابي مالك حتى اسع منه بالاسطة  
 ورسقا بفتح التختا منه وسكون الواو وبالهمزة وغيره موز علم حاجب عمر وفي عتق اي هزل  
 لك رغبته في دخولك عليك وانشدكم بضم البهمزة اي اسالكم بالله تزيين نفسه وسر  
 الانبياء او هر جمع المتعظيم ولم يعطه غيره حيث حصر النبي كما وطه برسول الله وقيل  
 اي حيث جال الغنيمته ولم يحل لسائر الانبياء وخاصة في بعض ما خالصه وما اخذنا  
 بالهمزة والراء اي ما جعلها لنفسه دونكم واستناثوا اي استبد منه وجعل مال الله اي  
 ما هو في حجة مصالح المسلمين نقلت انا وفي رسول الله في بعض ما وفي رسول الله وكلتكم  
 لوحدة اي انتم معسكان لا تراع ببيك وبذالك اي بان نخلة فيه لم عمل رسول الله وعلم ابو بكر  
 فيها فزحمتها السكا بهذا الوجه فالنوم حينما ويستلطف معني تضي عن ذلك الخطابي هذه  
 القضية مشككة لا يما اذا كالتا هذا هذه الصدقة من عمر على الشرطه فالذبح بدلها  
 بعد حتى تخاصر الجوارب ان كان بيا يصير اليه فمعه ما عر القسم ذك بغيره على اسم الملك  
 لان الغنيمه ائمة تنفع في الاملاك وتتاول الزمان نظن له الملكة من الهدي في كتابها  
 في باب الخس **قوله** عبد الله ابن مسلمة وقضا دين الميت المسلم كان من خصائصه وذلك  
 لان من خالص ماله وقيل من نعت المال وفيه انما يصح الامة حيا وميتا واليه في الخبر

بفتح الراء والمعنى  
 صحيح ايضا على الكسوفان  
 وقال ويرث سليمان  
 داود قلت في غير المال  
 فان قلت كلمة ائمة  
 الموصوفين بعبقرية  
 وقال ويرث سليمان  
 في الخبر



**باب** ميراث الولد من ابيه بالحقا منه لا بالمون وشركهم الصغير  
 راجع اليه النيات والذكر فقلب الذكر على النيات يعني ان كان مع النيات اخ لمن وكان  
 معهم غيره لم يورث من وجه سمي كالام مثلا كما لو ماتت عن نيات وابن وام سعدا بالام فنعطي  
 من نصيبه وساقني فهو من نيات والابن وذلك لان المصيبة من ترتب السابق من الفاعل  
 فل يدر من الابدان باصحابها **قوله** لا ولي رجل ذكرها هنا سوال مشهور وهو ان يقال  
 ما فاقبته ذكر بعد رجل قال الخطيب لا ولي ابي لا قرب ذكر من المصيبة وانما كوفي  
 لعنه بالذكورة ليعلم ان المصيبة اذا كان عم او ابن عم ومن في معناها ومعه اخوان  
 الاخت لا ترتب شيئا ولا يكون باق المال بينهما للذكر مثل حظ الانثيين كما يكون ذلك فيمن  
 يورث بالولادة المورث بالولادة بالاولاد الاقرب بالاحق والاعلى عن النابتة الا لا يندرج في هو  
 الاحق واما وصف الرجل بالذكر فليس على سبب استحقاقه وهي المذكورة التي هي سبب  
 المصيبة وسبب الترجيح في الارث ولهذا جعل للذكر مثل حظ الانثيين قال السبيلي  
 بلغف الكوكب المشهور وذكر صفة لا ولي لرجل ولا ولي بمعنى الغريب الاقرب كانه قال  
 فهو لغريب الميت ذكر من جهة رجل وصلب لا من جهة بطن ورجح والا ولي من حيث البطن  
 مصانف البلديات وقد اشهر بذكر الرجل البهجة الاولوية فاقرب بذلك في اهل اصناف  
 عن الاولاد الذي من جهة الام كالحال ويقول له ذكر نفسه عن النساء بالعصوية وان  
 لمر من الاولاد الميت من جهة الصلب ولو جعلناه صفة لرجل يلزم الفم والوزن لا يفي  
 معه حكم العدل الرضيع اذ لا يقال الرجل في العرف الا للبالغ وقد علم انه يورث فلو اذن  
 ساعة وان لا يحصل التفرقة بين **قوله** الاب وقرابة الام اقول ويحتمل ان يكون البلاء  
 ليليا يتوهم ان المراد بالرجل هو البالغ كما هو العرف او الشخص ذكر ان اثنى كما عليه  
 بعض الاستعمالات وان يكون لاحرام الميت او ان يراد بالرجل الميت لان الغالب في  
 الاحكام اكثر ان يكره الرجال ويراد النساء فيهم بالمتبع **قوله** اشبهت ابي اشربت  
 والشطر بالجبر والنصب وكثيرا ما المشافة والموحدة وابن تزكيت بفتح الحيرة وكسرها  
 فان تقديره فهو خير ليكون جزا الشرط والاماله جمع المابل وهو القمير ويتكفون بفتح  
 الي اناسا كقوله للسؤال واجرته بلفظ الجي بولد من الاجر واحلقت عن هجر في ابي  
 بكسرة متخلفا عن الحيرة واملكت هو استعمل استعمال عسي والساس شدة الحاجة  
 او الفقه وسعد بن حولة بفتح الحيرة وسكون الواو ومن بني عاهرين لوي يعرض الام ويقولون  
 وتشديد الخاء مشبهة ما تملك في حجة الودع وهو كلمة تزحم ابي كان يكره ان يورث بملك  
 هاجر منها ويحرم ان يورث غيره هائل جمع ما تمنى وتزوي بكسر المشافة بفتح التميم  
 قبل كلام سعد وقبل كلام الزهري ومنه ما حدث تقدمت في الجنازة في باب ربا النبي  
**قوله** ابوا النصر يسكنون الحجة هاسم التميمي الملقب بقبصر وابوا معاوية فهو سبب ان يفتح  
 الحجة وتسكنون الحجة بنية وبالوحدة ولا شعت بالحجة ثم الى حلة الساكنة وبالملك الاسود  
 بن يزيد

بن يزيد من الزيادة الصبي كان له ثمانون حجة وعظم في يلبين والنسب لا حث لأن الأخوات  
 مع النساء عصبة **قوله** زيدا بن أبي بن كات الأضراري قال صلى الله عليه وسلم إن منكم زيدا  
 أعلمكم بالزواج وابن طاووس اسمه عبد الله **قوله** ذكر تقدم فأبى الله فان قلت العصبة  
 لا يتخصر في الذكر قلت هم الأصل فيه **قوله** فليس يفتح الناف وسكون الخنا فيه وباليملة  
 عبد الرحمن بن ثروان يفتح المشقة وسكون الواو بالواو وبالنون الأودب يفتح الحرة والكان  
 الواو بالملة مات سنة عشر بن وما يرة وهن بل مصفر الغزل بالواو ابن عمر جليل يسم  
 المعج يفتح الواو وسكون اليملة وكسر الواو الأودب أيضا لم يتقدم ذكرها **قوله** لغد ضلت  
 إذا عرض عبد الله في نكاح هذه الآية أنه لو قال حرمان بك الأبن نكاح ضالا  
 والحرم العالم وفيه ما كان الصحابة عليهم من الاعتناء بالحق لا هله وشهادة بعضهم  
 لبعض بالفضل **قوله** حاله أي فيما قال أن الجنس حكم الأب وموافقا وتقال  
 متوافقون أي فهم ككثرة أبي صار النسب كما يجتمع علي بالأجماع السكوني **قوله**  
 ولا ارت هو في مقام النكاح أي لم لا يرت لجد سكون النكاح يعني من جسد الجدة الحرة  
 أو معناه فلا لا يرت لجد وحده دون الأخت كما في العكس فهو ردعي من قال  
 بالشركة يعني ما وفي المسئلة القابل ومزاهب وهو وطبعة القاتر العظم بهيه فان  
 قلت حق الترجحة أن يقال ابن مبرك الجسد مع الأخت فلا دخل قولهم مع الأب  
 أيضا قلت عرضة سان مسيلة الخرب وهي أن الجد لا يرت مع الأب وهو محجوب  
 به وبأن الجد بك الذي أحمد وهو فلا وفي رجل دليل عليه **قوله** أو قال خير  
 يعني برك أفضل وعرضه أن أب بكر أنزل الحد أب أي جسد مثله في الأثر والحب  
 ومعنى الكلام لو كنت منقطعاً إلى غير الله لانتظمت إلي أب بكر لكن هذا من كلام  
 ذلك ولكن خله الإسلام معه أفضل من الخلة مع غيره مرقيا الصلوة في باب الخفة  
 في المسجد **قوله** وأنه بالواو والفا عدة العود يقبض الفال أنه جواب ما تنو جهه  
 عليه عظم علي الجواب المحذوف وهو فورته مثلا وسبق في كتاب المناقب أنزله بلا  
**قوله** ورقامونث الأورق ابن عمر الخوارزمي وعبد الله بن أبي يحيى يفتح النون وكسر  
 الجيم وباليملة وما احب أي مال الراد والتمن عند وجود الولد والربع عند عدمه والزوج  
 النصف عند عدم الولد والربع عند وجوده وبالجملة المذكور مثل حظ الأنثيين  
**قوله** حيان بكلمة اللام قبيلة والزه هي اسم له بالعتن وهي رمي ساسا وي خمس  
 إلى وعده مان لغوه وبروي بالاضافة أيضا والمقل أي الدية يعني القوة  
 علي عصيته بالاجهاص كان منه حظ الأب عمده والدية فيها علي العاقبة  
 وقيل عصيته بالاجهاص وقيل دية أمه **قوله** عصية بالنصب حال وبالرفع هي  
 مبتدأ محذوف أي هي عصية وبشر بالوحدة الكسوة والجمعة ابن خالده سليمان هو  
 الأعمس وعمر وبالواو ابن عباس باليملتين والوحدة العصري وعبد الرحمن هو ابن بكر

و ابراقيس هو ابن نهران بالثقلته والراو والواو والنون وهو بل مصغر لهنزل بالواو ثم تدا  
 انما **قوله** يصح بالهجره والمهملة ابن رس فان قلت ليس في الحديث ذكر الهجره قلت  
 مذكر في الآية **باب** **قوله** استموتك **قوله** اسرايل بروي عن جده  
 ابي اسحاق السبيعي والبراهوي بن عازب والد لالة الميثه الذي لا ولد له وقيل الوارثه الذي ليس  
 واداء وولدوا وتسل اسم لئال الوروث وسئل للورثه فان قلت تقدم في العبرة ان اخرا بها  
 نزلت ابنا الربا قلت الراوي في الموصوفين لم ينقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بل قال منه  
 ابن عباس عن طنه وههنا البراء عن طنه ومحمود هو ابن عبيد بن ليث بن عبد المطلب واسكان القبايل  
 وعبيد الله هو ابن موسى وكسر القبايل عن ابن عباس **قوله** لوليا العصبية الاضائة للبيان نحو **قوله**  
 ابي الهولاي الذي هم العصبية فان قلت قد يكون لا يحيا اب الفروض قلت هم مشهورون على العصبية  
 فانما كان الابد نسبا لطريق الاولين يكون للآدم بجنبوا والكل العيال والصالح بنوع الضاد من  
 معنى الضام كالنخل الذي لا شيء له وابا تاخير ه فلا ادعي بلفظ امر العبايل الجهد **قوله** في بعض  
 لسكون اللام والفتيا سان لا يشب الال لانه مجزوم ولعله لغة وهو مثل نزل الشاه عد  
 الم ما ساءت وال ساءم ما لا تشب لسكون بي زباد **قوله** سبة بضم المعرزة وفتح الميم وسفة  
 التختا منه ابن سبطام بنوع الموحدة وكسرها المبركية وروى بنوع الواو ابن القاسم **قوله** لا يجل  
 فان قلت العصبية قد يكون غير ذكر قلت العصبية عند الاطلاق كقول علي العصبية نتموه هو كل  
 ذكر يد بيئته ليس بيئته وبين الميت ابن وهو الاصل في العصبية **قوله** ابو السامة هو حماد  
 وادريس هرايين يزيد من الزيادة الذي بالواو وفتحها ابن مطرف بكسر الهمزة والفتحة وانما  
 فان قلت هما جركب ما هذه السبة فيه قلت للبالغة نحو الاحمر والاحمر كذا اذا انفردت بينهما  
 الابل بالفتحة او زيده ما النسبة فيه لهما كذا فان قلت ابن العابد ابي اسم كان قلت وضع الهمزة  
 مكانه واللازم في شكله الارتباط بينهما سوا كان بالضمير او بغيره فان قلت تقدم في سورة النسا  
 بالعكس قال برث لها جركب الانصار قلت المصود منها اثبات انوار كرسبيها في قوله فان  
 قلت ومنه امر لمر عكس ذلك وهو انه قال تمه هو وكل جعلنا سوا له والمنشوخ والذين عاقدت  
 وههنا عكسه قلت فاعل لسخي انه جعلها بالواو عاقدت منصوب على الضميمة ابي الهولاي  
 عاقدت اباهم **قوله** الملاء عنه بلفظ المموله ويجي بن قزعه بالفتاف والواو والهمزة  
 المنقوصات وفتح الواو بالواو حتى تحرك التوارث بينهما والبرث من الملاء عنه **قوله** عتبة  
 سبهم المهملة واسكان التوقايبه وكذا لوصفة ابن ابي وقاص وعبد الوالي ابي الهولاي ابي الهولاي عتبة  
 والواو به الامة وايضا اسمه عبد الرحمن وزمعة قال هو ابي ولما هداي للواو الجركب  
 الحنة والحمان اذا توارثا فارجح لما صدق كليا اذ ليس كل زان مرجوما وسودة بنوع الواو  
 ام الوصية امرها بالاحتجاب من ابن الوصية لمعني تورعا واخضا طار لمعني بلغايب  
 في المعتق وغيره **قوله** محمد بن زياد بنحيف التختايبه والسخي المبركي ولا يطلق بنوع الحنة  
 اللام الحصي **قوله** حفض بالمهملة والسخي بنحيف بن عتبة مصغر عتبة الدار وبريرة بنوع  
 الوحده

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

المرحدة واهدي بلفظ المجهول فان قلت اس ذكره وراث التبت قلت هو مما رجم لم يتفق له  
 الحال الحديث به السابية اي الميالة كالعبد وعتق علي ان لا واحد عليه ولا بعير يترك  
 لا يركب ولا يحل ولا يجمع من الماء والكلأ وتبضه بفتح الصاد وكسر الهمزة وبالياء وهزيل  
 مضفرا وعبداه هو ابن مسعود واخصر العجا رب ونصته انه جار رجل الي عبد الله فقال  
 اي اعتنت عبد الي رحلته ساسه فانت وتترك ما لا ولم يدع وارثا فقال سبحانه الامل  
 للاسلام لا يسيرون وانما كان اقل الجاهلية يسيرون وانت ولي نبيهم وانت مبرأه قوله اشترط  
 اهليا اي يسيروها بشرط ان يكون الولا لهم وجبرت اخذوا الي قول اي لم اعتنته حوت بين  
 فسخ نكاحها واختيار نفسها وايضا الكراج واختيار الزوج واسم زوجها كان مفينا بضم الهم  
 وبالفجر المكسرة ويا مثلثة فان قلت ما وجه مناسبه للزوجه قلت لما كان اولها لم يفتق اسوة  
 فيه السابيه وغيرها من الحديث اكثر من عشرين مرة ونال البحار بنيه ايضا منقطع  
 والاصح قول ابن عباس انه عمده فان قلت ما الفرق بين الرسل والقطع كما يتخلف  
 فيهما والشهور ان الرسل قوله غير الصحيح في حال رسوله الله والقطع ان سيقطر الاستد  
 زجلا او يذكر منه رجل منهم وتبيل المنقطع مثل الرسل وهو كل ما لا يتصل استاده غير  
 ان الرسل اكثر ما يطلق علي ما رواه الترمذي عن رسول الله قال الخيط المنقطع ما روي  
 بين التابيعي فمن دونه موقوف عليه من قوله وفضلته **قوله** جبر يفتح الجيم والهم  
 التي يفتح القوقا يميم وسكون التختا نية ابن يزيد من الزيادة وغير هذه الصلوة  
 الصلوة حال اوها استثنى اخر حررت المصنف من كل ما كان في قالا ليعين القارى  
 الصلوة فتقدر به والصلوات ومن الحركات اي احكام الحركات واستاديل الدورات  
**قوله** عبر يفتح الهملة وسكون التختا نية وبالوا جيل بالمدية القاصي عياض ولما يروي  
 بلفظ الجيوبان التي يرضيهم من كفي عنه بلفظ كذا ومهم من ترك كذا محام بها ضالاهم  
 اعتقدوا ان لفظ ثور حفظا وليس في المدينة موضع يسمى ثورا وقال بعضهم الصحيح براه  
 احرا يغيرا ياحدو عن ثور كان اسم الحمار هو كذا ولما احد ولما غيره تخفي اسمه واركي  
 انقص في اللازم ولما في المتعدك اشير وحدنا بفتح الراء اي الراوي الحديث في امر الدين  
 ومكسرهما اي صاحب الذي يحدثك اي الذي جاء سعة في الدين والصرف الغرضية  
 والعدل التافهة وقيل بالعكس وقيل الضرب التوبة والعدل التوبة والواحد اللغة العدم  
 الحجة دار الرحمة في اول الامر لا مطلقا **قوله** واليا اي اتخذهم اوليائه ونظير اذن بوليه  
 ليس لتعبيد الحكم اتم هو لا يراد الكلام علي الغالب قيل هو لما كبره لانه اذا استاذنهم فذلك  
 منقول ونبي حرمه اشفا الانسان الي عمل بيه وانما العميق الي غير مستغلا الي ذلك  
 من كثرة النعمة ويضيق المتوق وتقع الرحم **قوله** ودمه اي محمد وما لم يمتي امان المسلم  
 الكافر صحيح وللصلوات لنفس واحدة وادناه اي مثل المرأة والعبد فان آمن احد هو  
 حديثا لا يجوز لاحد ان ينقص دمه ومن اختار بالجمعة والناهي ينقص عمده من في الحج

باب حرم الدينيه **قوله** بيع الولا يبلخ الواو وبالمد وهو حق وارث المعتق من العتق وذلك لانه  
غير مقدور للتسليم وعقوه **باب** اذ السلم على يديه وقال كان الحسن  
المصري لا يركب لمن اسلم على يديه ولا رسول الله ما السنه في الرجل يسلم على يد رجل  
قال هو اولي الناس بحبها وممانته فان قلت بصبيغه التحريض ومن صححه اولم يانه  
اولا به في حيا نه بالتحريض في ممانته بالعسل والصلوة عليه والدفن لا في ممانه الولا  
من اعتق حصصه بالمعتق فان قلت ما وجه تغلق حديث بربره بالنزجه قلت اللام  
للاختصاص يعني الولا مختص بمن اعتقنه ودر المال في اعتاقه **قوله** مجزة العتق  
هو محمد بن سلام ان شاء الله وجير بر يفتح الجيم ابن عبد الحميد والورق كسر الواو واللام  
لجبي اعتقه فكيف بعد اعطاه به وقال ابي الاسود كان زوجي لحر او هو رسول **قوله** خصص  
بالعسليتين وهما هوان مجيب وابن سلام وبالتخفيف على الاثني سرك و كعب بن عوف والواو  
الكلاب واليه يملكو معاوية ابن قزفة بنتم العتاق وشدة الروا للثري المصري **قوله** مولى الغنم  
ام عتيقهم منهم في النسبة اليهم والمراد منه وابن اخيه الغنم منهم في انه برع في توريث  
دومي الارحام **قوله** شرح مصنفنا شرح بالجمه والواو اليه من الحارثه انصاف **قوله** عبيد  
يفتح اليه الهه الواو وكسر الشا منه ابن تائب الانصارى وم ابوالحازم باليه الهه والواو يمدان  
وكلا ابي عبا **قوله** عرض البخاري الروا على طابفة قالوا وروا به عن احمد انه يسخن  
الموات اذا سلم قبل تسمية التركة وذلك لان الاعتياد لوقت الموت لا وقت القسمة **قوله**  
عمرو بن عثمان ابن عثمان الغنوي اللامي وكل رواه عن ابن شياب قال عمرو بالواو  
المدى لانه قال عمرو ولم يتخلوا عنه كان لعثمان ابن يسمي عمرو واخر يسمي عمرو لان هذا  
الحديث لعمرو ومعد لجا عن قال الكلاب با ذك وهم ما لث نبيه فقال عمرو يدون الواو فان  
قلت لبي عدم توريث المسلم من الكافر صحى عن الشخص في اسلامه رجاء الازد من  
الكافر قلت قطع الله الواو بين المسلم والكافر ووعد المسلم ما هو جبر منه من نوايا الاخر  
ومن علمته المسلم من علي الكافر من في الدنيا بحيث لو علم الاخ المسلم مثالي دار الحرب  
علي حثيه الوارث ملك رقبته وما له وعقد ذلك وفي الجملة الاخره كجهم و ابي **قوله**  
ولم يده ايا منه ولم يركب ذالك الغلام واسمه عبد الرحمن سودة وروى رسول الله في ذلك  
من الحديث انما فان قلت هي مماثلت ترجمه **قوله** باب ميراث العبد التصرف **باب**  
اتم من اتقى وولده **باب** من ادعى حارا بن اخ للحدثى كاي ترجمه من الترام من الترام فقلت لظهور  
في باب من ادعى حارا بن اخ للحدثى كاي ترجمه من الترام وذكر ان البخاري ترجمه الابواب واراد ان  
بها الاحاديث فلم يفتق له وحاشي بين الترحيمين بلحا والقتله فهو البعض في البعض **قوله**  
خالد الاول هو ابن عبد الله والثاني ابن عمران الجزا وروا عن عبد الرحمن النهدي كان يعلى حتى  
يبشيه عليه ادعى ابي اننصب وهو يبع لابر من هذا العبد فان الامم يبيع العتاق فقلت الجزا  
الله علي الكافر من قلت هذا والحديث الذي بعده اولها بان في حق السجدة لا يكون ان النعمة  
والكافر

والمعروف انه وحق ابيه وهو المشايخ حتى ومن كثر فان امه عنى قوله فذكرته اي قال ابو الحسن  
 فذكرنا في الحارث لا في بكره بنج المرحدة واسمه بنج مصفر ضد الضر السوي وغيره من الحارث  
 وجعفر بن سبعة بنج الراء والوجال الاربعة مصفرون وبعداك بكسر الهمزة وخفة الراء ابن مالك  
 المتضارب بكسر المعجمة وبالفتح الخفيفة من الحديث انما في منابت تزيين قوله بنج ابي السخا  
 وفي بعضها فتحا كخنا فان قلت لا اعترف الختم بان الحق لصاحب كيف حكم بطلانه قلت سلمه عن القرظيه  
 بانه لا يبريد حقيقته الا ان زاد المؤول يستعمل سليمان بنسفة الصفر كعلي بها امه واسل  
 الكبرية اقرب بعد ذلك مع للصفر كوالد يؤد بالضم والفتح والكسر وسكون الواو سميت  
 بها لا بها بنقطع مدركه جبرع الخيران والمسكين لا بها لسكون حر كته من الحديث في كتاب  
 الانبياء قوله الغائب من الغيابة وهي صفة الاقاربه وهي باصطلاح الغني ما هو من المشاهات  
 محرب بصرف وله في اصناف في الارباع احد ثوبه واصاب في الحاق به قوله تفرق بالضم  
 والاسانير الخطوط والم تركي في بعض ما لم تزيين بالنون نيل هو اعنة ويجوز ضم الميم وفتح  
 الجيم وكسر الراء الشدة الا ولا ينفه المدعي مسكونة الهمزة وكسر اللام وبالجمجمة وكان  
 النبتة في الجاهلية في قبيلة كان الكفا زعموا في اسما عه لانه كان اسود  
 وزيد ابن حارثة بالمهملة والمثلثة ابني ولما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
 يستفدون قول القاب نوح به لانه رحيم عن الظمن في اسمه وصار تحت ايضا قب  
 شرعنا بنسبه صلى الله عليه وسلم واكثر فيون لا يقولون به وتقدم في صفة النبي صلى الله  
 عليه وسلم في منابت في ريش قوله ذانت يوم اي ذانت يوما وهو من اضاعة السمي الى الله  
 وقيل الذانت بجم والتضمين الكسا وكان سروره صلى الله عليه وسلم به كونه زاجرا ومظمرا  
 للحق والحمد لله والله اعلم

كتاب

الحمد ودامت لا نشره في الحارث بن عبد الرحمن بن الحارث بن ابي رهب قرظيه ولا  
 نشره بن الحارث ابن مالك هذا مما حذف فاعلمه والتمنه بنج المور يصدر ويضمي بالمالك  
 السويوب ببني لا ياخذ الرجل ماله غيره فصارا وظلموا وهم بنظرون اليه وينسرعون ويكفون  
 ولا يبدرون عليه فانه قال ما جبهه فذكر وجه الا بصار قلت اخراج مثل الرصرب الشاع  
 والواو اية اعان فان رتمه لا يكون عادة الا في المعازات طلبا صرحان قلت كله منقلبه  
 اريا بعد ما قلت تحتملها ابي لا يشرب في اي حين كان او وهو من من حيث يشرب ونسبة  
 تنسبه عيان جميع انواع المعاصي لا يما اصابه به كالزنا واما انما سراك الصدقة او حمر  
 كانهب او غنمه كالخرفا عينا من ذليلة له واحتج للفتنه به عيان صاحب الكبره وليس مؤسسا  
 كما ان ليس في كتاب النظام وسيد هو ابن السيب والا الهمة ايلم يذكر حق الا التماس بالواو  
 اولم يذكر لفظ الهمة مع صفته بالواو به بجمع بنسبه وهو من قوله ادم ابن ابي اياس بن جهمي  
 والجملة والحرف رغبة اوريا يسنة والذي نشر من حوضه قوله ابن ابي مليكة مصفر الحكم عبد امه

لا يجوز ان يجمع بين الراء والوجال الاربعة مصفرون وبعداك بكسر الهمزة وخفة الراء ابن مالك  
 المتضارب بكسر المعجمة وبالفتح الخفيفة من الحديث انما في منابت تزيين قوله بنج ابي السخا  
 وفي بعضها فتحا كخنا فان قلت لا اعترف الختم بان الحق لصاحب كيف حكم بطلانه قلت سلمه عن القرظيه  
 بانه لا يبريد حقيقته الا ان زاد المؤول يستعمل سليمان بنسفة الصفر كعلي بها امه واسل  
 الكبرية اقرب بعد ذلك مع للصفر كوالد يؤد بالضم والفتح والكسر وسكون الواو سميت  
 بها لا بها بنقطع مدركه جبرع الخيران والمسكين لا بها لسكون حر كته من الحديث في كتاب  
 الانبياء قوله الغائب من الغيابة وهي صفة الاقاربه وهي باصطلاح الغني ما هو من المشاهات  
 محرب بصرف وله في اصناف في الارباع احد ثوبه واصاب في الحاق به قوله تفرق بالضم  
 والاسانير الخطوط والم تركي في بعض ما لم تزيين بالنون نيل هو اعنة ويجوز ضم الميم وفتح  
 الجيم وكسر الراء الشدة الا ولا ينفه المدعي مسكونة الهمزة وكسر اللام وبالجمجمة وكان  
 النبتة في الجاهلية في قبيلة كان الكفا زعموا في اسما عه لانه كان اسود  
 وزيد ابن حارثة بالمهملة والمثلثة ابني ولما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
 يستفدون قول القاب نوح به لانه رحيم عن الظمن في اسمه وصار تحت ايضا قب  
 شرعنا بنسبه صلى الله عليه وسلم واكثر فيون لا يقولون به وتقدم في صفة النبي صلى الله  
 عليه وسلم في منابت في ريش قوله ذانت يوم اي ذانت يوما وهو من اضاعة السمي الى الله  
 وقيل الذانت بجم والتضمين الكسا وكان سروره صلى الله عليه وسلم به كونه زاجرا ومظمرا  
 للحق والحمد لله والله اعلم

وعقبة بعم المعمله وسكون القفاف وبالموحده ابن الحارث القزقي والنعمان بن عمير النعمان  
 ويقال لدا النعمان مصغرا ويشكده الزاوي فبانه النعمان لوان بن النعمان كان مزاحا بلحكك النبي صلى الله عليه وسلم  
 ثم ما يخرجه فخرج الاعرابي فصاع واعتراه يا محمد فقال صلى الله عليه وسلم من نقله نقلنا النعمان فكذلك  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وعزم ثمها وله حكايات وقال في الاستيعاب انه كان رجلا صالحا  
 وكان له امره في شرب الخمر فخلده النبي صلى الله عليه وسلم وقال في موضع اخر ظن النعمان بصفو  
 الذي جلد فيه الخمر اكثر من خس مراره من الخدره في باب الركائز في الحدود **فخر** وهيب صفوان  
 خالد بن سلم بن خلف فاعل الاسلام ابن ابراهيم المصيربي وهشام بن ابي المستور في اختلافه في قدره  
 الخمر فقال الشافعي اربعون وللامام ابن بليغ عثمان بن علي بسببه التمزير المقرضه للفتك والنوام  
 الكاويه وقال الاخرون ثمانون **قوله** ابراهيم بن محمد بن يحيى الجعفي وسكون الهم وبداوا النعمان بالاسم  
 ويزيد بالزاوي بن عباد بن اسامه بن الهادي وابيه هو عليه الشيطان كما هو في جزية وانتم ادا  
 عليه بالخرقي فتدعا ونتم الشيطان او فانه اذا دعى عليه حضرته صلى الله عليه وسلم ولم يره عند من  
 اولاه بقره هو مستحق لذلك تنوق الناس في قلبه وساسن انه حاله بن الخمر المصيربي والنعمان  
 هو النوربي وابراهيم بن يحيى المله النابوي وكسر النابوا عمن وغير مصغر عن سبب يحيى  
 مات سنة خمس عشرة وما بينه لم يتقدم فكره وفي بعض الاسماء سعد بن اليا وهوس وقاله العاكي  
 قوله فتوتعيا لمصعب واحدا بالرفع وود بينه ابي اعطيه دينه وعزمتا وهو تفضيف الاول  
 يمشي ابي الضرب بالسياسة او فوق الاربعين الزوجي لم يقدر رجب حرام مضبوط واحدا  
 علي ان من وجب عليه الخمر فمات قلل دبه فيه ولا كفارة لاعني الامام ولا عني الخلاه ولا في بيت  
 المال **قوله** مكى منسوب اليه كثره والحميد مصغر الجعد بالجمع والهمزة بن عمار بن ابي  
 بالزاوي ابن عباد بن حبيب بن مصغر الحصبه بالجملة والهمزة والكوفي والسليبي بالهمزة  
 يزيد من الزيادة الحسن والكلمة من السهل فانها صاحبه فعا ضاه جاب وقال يا رسول الله  
 اعط هذا من متاعه فما يزيد به رسول الله عليه وسلم ناسم فاسم به فبعضه سنة **قوله** ما كثر فيه دلالة  
 تكرره سنة فان قلت لا يسنوه معارضه بمراد النبي صلى الله عليه وسلم لمن شاربه الخمر وعارضه  
 ومستقر هاتك هذا كان لعمري محبب وذلك علي غير معنى كقوله تعالى الا لعنة الله علي الظالمين  
 او هذا بعد التكرير فالجود ذلك قبله او هذا للذات من وذلك للذات من وجب جواز الاضطرار  
 وانه ما علمت انه محبب الله ورسوله فان قلت بما هو صوره لا تامة فكيف وقع جواز الاضطرار  
 ان عبد الله وهو خير من عبد الله عز وجل قوله علي هو ابن العربي واسم شيخ الفخرية والوزان  
 كسر الهمزة وخفة التنخا فيه وبالجملة ويزيد بالزاوي ابن الهادي المتقررات انما مع الخمر  
**باب** المارق حين يسرق **قوله** عرو بن علي المصيربي ونضيف مصغر الفضل بالجملة  
 غزوان بن يحيى الجعفي وخفة التنخا فيه وبالثلثة قال الامش سلم بن كانوا يرون انه لو ابا بعضه  
 يعضه الخمر يد العتي تكرون علي راس الخناتل ويا جيل ما سماوي مما ذر هاشم كجا السنة  
 وعرضه انه لا قطع في الشيا تقليدا بل لخصا بكم مع النساء وقيل ليس هذا السيق موضع الاستدلال

وهو النوربي وابراهيم بن يحيى المله النابوي وكسر النابوا عمن وغير مصغر عن سبب يحيى  
 مات سنة خمس عشرة وما بينه لم يتقدم فكره وفي بعض الاسماء سعد بن اليا وهوس وقاله العاكي  
 قوله فتوتعيا لمصعب واحدا بالرفع وود بينه ابي اعطيه دينه وعزمتا وهو تفضيف الاول  
 يمشي ابي الضرب بالسياسة او فوق الاربعين الزوجي لم يقدر رجب حرام مضبوط واحدا  
 علي ان من وجب عليه الخمر فمات قلل دبه فيه ولا كفارة لاعني الامام ولا عني الخلاه ولا في بيت  
 المال **قوله** مكى منسوب اليه كثره والحميد مصغر الجعد بالجمع والهمزة بن عمار بن ابي  
 بالزاوي ابن عباد بن حبيب بن مصغر الحصبه بالجملة والهمزة والكوفي والسليبي بالهمزة  
 يزيد من الزيادة الحسن والكلمة من السهل فانها صاحبه فعا ضاه جاب وقال يا رسول الله  
 اعط هذا من متاعه فما يزيد به رسول الله عليه وسلم ناسم فاسم به فبعضه سنة **قوله** ما كثر فيه دلالة  
 تكرره سنة فان قلت لا يسنوه معارضه بمراد النبي صلى الله عليه وسلم لمن شاربه الخمر وعارضه  
 ومستقر هاتك هذا كان لعمري محبب وذلك علي غير معنى كقوله تعالى الا لعنة الله علي الظالمين  
 او هذا بعد التكرير فالجود ذلك قبله او هذا للذات من وذلك للذات من وجب جواز الاضطرار  
 وانه ما علمت انه محبب الله ورسوله فان قلت بما هو صوره لا تامة فكيف وقع جواز الاضطرار  
 ان عبد الله وهو خير من عبد الله عز وجل قوله علي هو ابن العربي واسم شيخ الفخرية والوزان  
 كسر الهمزة وخفة التنخا فيه وبالجملة ويزيد بالزاوي ابن الهادي المتقررات انما مع الخمر  
**باب** المارق حين يسرق **قوله** عرو بن علي المصيربي ونضيف مصغر الفضل بالجملة  
 غزوان بن يحيى الجعفي وخفة التنخا فيه وبالثلثة قال الامش سلم بن كانوا يرون انه لو ابا بعضه  
 يعضه الخمر يد العتي تكرون علي راس الخناتل ويا جيل ما سماوي مما ذر هاشم كجا السنة  
 وعرضه انه لا قطع في الشيا تقليدا بل لخصا بكم مع النساء وقيل ليس هذا السيق موضع الاستدلال

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بها الجماعة تباها لا يلا دم في الصادقة من خاطر بيده فيما له قدرًا غير من خاطر نبيها لا باله  
 له خص موضع تشبيل لا تكثير وليس المراد بيان نقصان السرقة بل التشبیه علی عقیم ماحسر  
 ذنبه وهي النقص لا خلاف بده في معاناته حفر من المال او انه اذا اسرقنا البسبه فلم يقطع  
 جره الي سرقة ما هو اكثر من ما كنا نكسر سرقة التي سبب قطعنا وانما صلي الله عليه وسلم  
 قال ذلك عند نزول الابنه بحمله فبلي بيان النصاب **فقال** ابو ادريس عابدا  
 لله بالمهلة والمهمل بعد الالف وبالمهمل الخولا في بفتح المعجمة واسكان الواو وباللونه وعبادة  
 بضم المعجمة وضمه الواو هذه الالف اكب يا بها لبيها اذا جالك الموت منه بها جيك  
 علي ان لا تشركن بالله شيئا ولا تشوقن الي قوله نيا يعين من قول الحديف انوا جدي كتاب  
 الايمان في باب حب الالنصار **قوله** حربي محرمي معصوم من الالنذار عجم الاول هو انما  
 سولت الي بكر روي عنه البخاري بغير الواسطة في الصلوة وعاصم الكاهن ابن محمد بن يرد  
 بن عبد الله بن عمرو وقد كسر الفتان والمهارة اخر عاصم روي عن حميد **قوله** هو سابعي يوم  
 الخرفان قلت صح ان افضل الايام يوم عرفه قلت المراد باليوم وقت اد المنا سكة وهما في حكم  
 شي واحد وسبق بلطابت في كتابه **قوله** ثلثا ابي قاله لثا دعكم كلمة رحمة وبكم كلمة عذاب  
**قوله** ما لم يات فان قلت كيف خبر رسول الله صلي الله عليه وسلم في امر من احدثها ثم قلت التخيير  
 ان كان من الكفا ونظا هو وان كان من الله والمسلب فعنه سالم نور اليه الم التخيير في الجاهزة في  
 العباداة ولا تقسمار منها فان الجاهزة كحبت بحر البلهالك لا يجوز وما اسمها حرمة اسم فخر  
 ارتكاب ما حرم الله ونبهه الخدب لاسهل والحث والصبر والانتصار لله من وانه يستحب المحرم ان ينطق  
 بهذا المعلق الكريم فلما يتنزه لنفسه ولا يجهل حق الله عز وجل ما تفرقت في السنة النبي قوله ابو البراء هشام  
 الطيالسي وامراه هي ماطرة الخنز وميه بالمعجم والزاي سرقة ولو فظنة ابي بنته رسول الله قوله سعد بن البراء  
 بن شداد الزاي الواو البعد اكب ومن حثرت من ابي بن بطرف الادال وجب بالكسر الحسوب  
 واعم الله المعجم في المصنف في باب اسائه **قوله** في كم ينطق قال الظاهر في النصاب له ينطق  
 في القليل واكثر قال بعضهم من الموقن وتبيل من الثالب والشرال يكسر لشيء ضد الهمي وينطق  
 ضد الجنوب وقال ابيس الا ذلك يعني لا ينطق بعد ذلك بمشي **قوله** عبد الله بن مسلمة ينطق  
 الهم واللام وعمره بفتح المهمل وسكون الهم بنته عبد الرحمن وقاله ابي ابراهيم ابن عبد الرحمن  
 ابن خالد الفهمي ينطق الفاء ابن احى الزهرج محمد بن عبد الله واسما عبد ابن ابي اوس مصنف  
 ال اوس بالواو والهمي الهم وهب حميد الله وعمران بن عبيدة ضد الغيبة والحسين ابي بن  
 ذكران العلم في يحيى ابي ابن ابي كثير ضد القليل ومحمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن حمزة قوله  
 عبدة ضد الحرة ابن سليمان الكوفي والجن بكسر الهم والفتح الهم وشدة النون والجمجمة بفتح المهمل  
 والبيع والفا المرس من الجملد والخالسان منه لا ينقص عن ربع دينار وحميد بن عبد الله  
 الرحمن الرواسي الكوفي واذن اقل ودون اشارة الي ان القطع لا يكون فيما كماله يخص بماله  
 ممن ظاهرو في بعض ما وكان كمال واحد ذوا من فلما يدس لنفسه رصير الظان في كان وركم ينطق الواو





وابن ادريس عبد الله الاودكي بالواو والهمزة وهو رسول الله لم يرمح اسناده ولمس خلفه  
 الاصطلاح المشهور في الرسائل ومحمد هو ابن اسحاق بن نيسابور ثلثه دراهم فان قلت ما التفت  
 معه وسرع دينار قلت كان الدينار في ذلك الوقت سبعا شئبا عشر دراهم وهو المناسب  
 لما في تصاب الزكرة اذ عشرون شقنا لدرمانيا درهمهما المصاب نزع الدرهم كجود درهمين ونفسا  
 فلم تعثر الكسر وقال ثلثه درهم درهمين من مرسى **قوله** حريمه مصغر الجاريم بالهمزة ابن  
 اسر الشعبي وابراهيم بن ابي عمير بنع المهن ونسكبن الهم والبالواش وجرسي ابن عتبه بن الميهمه وكنت  
 القاف وبالجملة وبه حوز لمن غير الحين من الضافة وقيل حوز لمن الحين ايضا  
 لحد **قوله** عمدا به الجيمي بنع الجيم وسكون الهملة بالواو وابراهيم بن عاصم بنع بنع  
 وبالهمزة واخذ بلفظ الجيمول اي حد بذلك وقهره ركب يظهر له سرفه اول كتاب الامان **قوله** واساعلم  
 لبيد الهم والرحمن الرحيم **قوله** اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

**في كتاب**

الحاجين من ظاهر لفظ الجاريم انه يرمي بالدين عار من الله ورسوله في الآية الكريمة انكفار وانقطاع  
 النظر في زمان الجيز في حق الفطاع وقال ابو حنيفة وماله الامام علي بن ابي طالب وقال انما في  
 هو على الغنيم فان نزلوا فكلهم فان اخذوا مالها ايضا صلحهم وان اخذوه بلا نقل فمظهم وان  
 اخذوا السبيل فمظهم نزلوا والشي عندنا الثغور بالافراج من ابلد ويحوز عن مال الحيس في بلد  
 اخر وقال ابو حنيفة الحيس في بلده وقيل انه ضد المعنى **قوله** الوليد بنع الواو ابن مسافر  
 السلام لا سويك والواو والواو والواو بالواو الجيمه عبد الرحمن السامري وعيني ابا بكر بن  
 القليل الطائير ابراهيم بكسر القاف وضمة اللام وبالوحدة عبد الصالح بنع الجيم وسكون  
 الراء يربد على الفضا الصيرة نهرية الجاشم فانت بها وعلى نهر الهملة بنسكبن الجاشم واللام  
 قيسية واحسوا من الاجنوا بالجميم والواو اي كرهوا الاقامتها لستم اصحابها واستلوا بالكتابة به  
 على طيها بول ما يركبهم وروثه واجب بان شرفه كان للثنا وكما واستأقوا اي طردوا الا بالاشم  
 وصل اي ساعها واذهب ما فيها ولم تجسمهم بالهمم ليشين ينال جسم العرق كرا بالواو لم ينفذ به  
 من الحرب سرارا ومهاجبا اخر الوضو **قوله** محمد بن الصلت بنع الهملة واسكن اللام والواو قاله  
 ابراهيم بن عيسى من اهلوا بالهملة العارسي والسر بنع منسوب الي عوينه بنع الهملة وفتح الواو سكون  
 الفتحة شبروا بكون قيسية فان قلت سبق لها انه اهل الصدقة قلت كانوا الجند من الراعي بام  
 الهمين والدمود بنع الجيم من الابل ما بين الثلثة والبعشرة والصرخ بنع الهملة وكسر الواو بالهمزة  
 درهمين الا صدرا دعيا بمعنى الغنيم ايضا والطلب جميع الطاب وحيل لفظها من الحيوان الرجل بالواو والجميم  
 وهو الارثاق وما سفلوا لانهم كثر ونزل ليس نبيه انه صلوا عليه ولم يرم بذكر ولا يرمي عن جهم  
 وقال الهمم لطلب احتمال كرون تركت سبعين عشيرة لما جاوروا سقى الدين بالكفر **قوله** لفتح بكسر  
 اللام والقاف وبالهملة جمع المعية وهي شاقة الخلوب وسمر بالتحفة والمشددة اي كملها تساميم  
 والحرة بالفتح الارض ذات الحجارة السوداء وكان قصته قبل نزول الحد والهمي من الثلثه وقيل ليس  
 منسوخا



ذكرنا في معبودة بين النبي وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود انه وحاصله ان ابا ابل وان كان قد  
 ركب كثيرا من عباده فان هذا الحد يفي لم يروه عنه فان قلت كيف حار الطعن عليه وقد  
 ثبت روايته عنه كثيرا قلت لم يطعن عليه لكنه اراد ترجيح طريقه الواسطة لوافقة الأكثر من  
 قوله المحسن بفتح الصاد وكسرهما الياء المترجم والمراد به من جامع في كلام صحيح وقيل  
 الحسن اي البصير وكسر وسنة بفتح السين ابن كهيل مصنف الكميل والشعبي بفتح الشين وسكون  
 المهملة عامر وقصته ان عليا جلد شرابه بضم المعجمة وبالواو الممدودة سنة يوم الخميس  
 وجهها يوم الجمعة فقبل له احمد بن محمد بن علي فقال جلدته بكتاب الله ورحمته  
 بسنة رسول الله وقال طاب عينه بوجه الجمع اذا كان الزاوي شيخا سالا سالا سالا  
 والظاهر في قوله عليه صلوات الله وقال الحارث بن ابي عمير في حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 من علي وقيل للدارقطني سمع الشعبي من علي قال سمع منه حرفا ما سمع منه غيره  
 قوله سمعني قال الكلابي اذ كان ابن شاذان بفتح الشين وكسر الواو وسكون التثنية والواو  
 الواسطي سمع خالد بن عبد الله الطحان والمسائي بفتح المعجمة وسكون التثنية والواو  
 سليمان ابوالسجاني وعبد الله بن ارقم بالفتح الافضل من الوفا وسورة النور اخص  
 منها الزانية والزاني فاحلوا كل واحد منهما ما به حله يعني هو ما سمع حكمه الا ان  
 ام لا قوله رجلا هو ما عر كسر المعجمة وبالواو ابن مالك الاسمي وتبريد نفسه  
 اي اقر ولتلتوا في اشتراط كسر واقراره اربع مرارة فقال مالك واذا نفي كسر مرة واحدة  
 بدليل ما قاله علي بن ابي حمزة عن ابي ابيس اي امرأة هذا فان اعترفت فارجمها واخذ عا  
 عد بها بالمعجمة وكسر المعجمة وبالواو مرة فاعلمت مرة واما تكراره في قصة ما عرفناه من قوله  
 عليه وسلم حب فيه جنونا لان الغالب ان الانسان لا يصبر على الاقرار ما يقتضي تسلط من غيره  
 سواك مع ان له طريقا الي سقوط الاسم بالثبوت فاذا تحققت الامر وهذا الوقت بعد اليمين  
 ايضا فقال انك جنون وخوفه وقال ابوا حنيفة واحمد لا يثبت حتى تقدر اربعة واحسن  
 بالسرور والخبر قوله قال علي بن محمد بن قيس بن محمد بن قيس بن محمد بن قيس بن محمد بن قيس  
 تخلي عنها ويدررك اي يبلغ قوله من سمع من الله ان يكون ذلك سواء اسلم له امر  
 باسمه في الروايات الاخر والفضل اي مصلي الجبان وهو يتبع الموتى وادبته بالمعجمة  
 والقاف اي التفتته واصابته بعد ها والحررة ارض ذات حجارة سواد للديعة من حترين  
 وبه ان الامام يسأل عن شروط الرجيم او الفريضة المقر بالرضخ عن نفسه وجواز اسما  
 الامام في اقامة الحد وفيه ان مصلي الاعباد والجنان ليس له حكم السيد وانه يجوز للمسلم  
 لا يستقر الحد وقال ابن بطلان لارجح عن اقراره فقال الشافعي والحد والكونيون يترك  
 ولا يحد قوله سعد بن ابان بن قيس وابن ابي عمير بفتح الزاي والهمزة وقيل يسكون والمعجمة  
 اسمه عبد الله الحارثي في ابن ابي عمير فقال سعد هو ابن علي وقيل هو ابن ابي عمير  
 بفتح المهملة وفتح رسول الله عليه وسلم ثبت رخصة وقال الحارثي تورع الشبهة ذلك  
 الابن

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الابن بجنتية بن ابي واصل وصبر مرارا ولما صار الحجر اقبلت في الحجر ابراهيم وتقبل ايراد الخبيثه والحمران  
والا لازم ان يرجع كل الزناه **قوله** محمد بن زياد بكسواواك وطعفة الغناتيه الخبيثه بجمع ابيهم ونفع ابيهم  
وبالمهملة **قوله** المياط بنعج للوجهة وتيل بكسرهما موضع بين مسجد هه صلى الله عليه وسلم والسوق  
والارض المستوية والارض المنزوعة بالمخارة ونفس الخجازه وخالد بن مخلد بنعج الميم والملم وكون  
النجمة بين ما بالمائة المتوالي بالفاظ والمهملة والواو والنون بروك عنه البخاري كماله واسم في الم  
وعبره وسلبين هو ابن بلال **قوله** احدنا اي روك عنه البخاري **قوله** احدنا اي روك عنه البخاري  
اذاننا واحداثنا من الاحداث وهو الابواب والحجيم تخميم الوجهه اي تشويده بالبحر والخشمه  
بالوجهة من باب المعمله الراكب معكوسا وقيل ان حمل الزايبا ن علي حمار معا بل انشئما  
وبطافه يما وعبد الله بن سلام بتخفيف اللام واحنى بالمهملة يقال حنفت علي ولد هاجنوا  
عظمتنا كحنت وبالجيم والميم يقال حنا عليه واحدا اذ اكب يعني اكب عليها ما يعنى من الخجازه  
وفيه وجوب الحد علي الكاف وانه مخاطب بالعرض وما سؤاله صلى الله عليه وسلم لا يكن  
لمعه مدهر ولا معروفه الحكم منهم وانما كان لا تراهم ما يعتقدونه في لسانهم وتقبل كمالنا  
محصنين لان الاسلام شرط الاحصان بل كان ذلك منه صلى الله عليه وسلم بعد الحكم  
النبوي السابق اذا كان عليه العمل به ما لم ينسخ ومرة قيل قصا بل الخجازه فان قلت ما فائدة  
ذكر المياط والمواضع كلها علي السوق قلت معصود جواز الذي من غير حنفته وكان المواطع  
المسلطة لا يجزى غالبا وان الرحم يجوز في الا بنينة ولا يختص بالسبي وعنه من لم يوافق  
المدينية **قوله** اسلم بلفظ الماضي فيسبله فان قلت ما باله لم يتبع بالتوجه وهي مستغفر للاسم  
واصر علي الاضداد واختار الرحم قلت سترظا لا ثم بالحد مستغن لا سيما اذ كان بالمره صلى  
الله عليه وسلم يصلي علي المتولين بالحدود **باب** من اصاب ذنبا دون  
الحد ذنبا لحدله كخالفته والعمرة وفيه اسعاد ان ماله حد من لاف ذلله وعرضه ارضية  
بالقرينة تستغفر عنه بالعتق ويوليس للامام الاعتراض عليه بل يبره خلاف الكسوة  
وقال ابن المنذر قال الشافعي اذ اتى بقل ان يقام عليه الحد سقط عنه ويستغنيا وبعضها  
مستغنيا من الاستعفاء وهو طلب الرضى وطلب ازالة العتب **قوله** لم يعاقبها من اصاب  
ذنبا لاحد عليه وتاب وتقبل هو المختار في الجاه مع فيختار رمضان وابن حزم يرضي الجاه لادى  
عبد المالك **قوله** عمرو ذلك ان تنيصه بن جابر لا سدي كان محرما واصططله ضيبا  
فامر عمر بالجزا ولم يجانبه عليه رواه البيهقي وابو يعقوب هو عبد الرحمن التميمي بنعج  
النون وحديثه مر في مواقيت الصلوة وهو ان رجلا اصاب من امرأة تسبلة فاحترق النبي  
صلى الله عليه وسلم فسر اتم الصلوة الانية وعمرو بن الخطابك انترك وعبد الرحمن بن العاصم  
بن محمد بن ابي بكر ومحمد بن جعفر بن ابي بن العلاء مكره الخجازه ان الحسنات يذبحن السيئات وانما ستم  
الوجهة ابن عبد الله التميمي لان العلاء مكره الخجازه ان الحسنات يذبحن السيئات وانما ستم  
لان الكسوف ضرب من الخشمين وهو حرام **قوله** علي بوزن برضين من الصلوة وهو بالمهملة وابو بكر

هذا هو الذي ذكره في نسخة ابن ابي عمير  
وهو قوله صلى الله عليه وسلم  
من اصاب ذنبا لم يعاقبها من اصاب  
ذنبا لاحد عليه وتاب وتقبل  
هو المختار في الجاه مع فيختار  
رمضان وابن حزم يرضي الجاه  
لادى عبد المالك قوله عمرو ذلك  
ان تنيصه بن جابر لا سدي كان  
محرما واصططله ضيبا فامر عمر  
بالجزا ولم يجانبه عليه رواه  
البيهقي وابو يعقوب هو عبد  
الرحمن التميمي بنعج النون  
وحديثه مر في مواقيت الصلوة  
وهو ان رجلا اصاب من امرأة  
تسبلة فاحترق النبي صلى الله  
عليه وسلم فسر اتم الصلوة  
الانية وعمرو بن الخطابك ان  
ترك وعبد الرحمن بن العاصم  
بن محمد بن ابي بكر ومحمد بن  
جعفر بن ابي بن العلاء مكره  
الخجازه ان الحسنات يذبحن  
السيئات وانما ستم لان الكسوف  
ضرب من الخشمين وهو حرام  
قوله علي بوزن برضين من  
الصلوة وهو بالمهملة وابو بكر

ابن حكيم يفتي الملة وكسر الكاف وعكر مة كسر الميم الملة والروما عز كسر الميم الملة وبالواي والاي  
 اي صرح رسول الله بلفظ النكاح لان الحد ولا يثبت بالكنايته وفيه حوران بلعنين المصنف يعرفه  
 اذ لفظ الرنا يقع علي نظر العين وعوه قوله سعيد بن عيينه مصنف العبر بالملة والعلل الزائد  
 قلت ما فابته من الناس انه لم يكن مستفتيا من جهة العبر مستدلي بنفسه علي جهة الفرض  
 اي مقابله وما بناه ومن سمع قبل انه ابواسلمة وجر ما يجيم والنزاي عدا واسرع قوله  
 عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المتوفى سنة ١٠٠ هـ وزيد بن خالد الجعفي يعظم الجعفي  
 العاوي بالوزن والتشديد انه يعظم النسب الا تصببت بلفظ الاستسقاء اي ما اطلب من الماء الغضا  
 حكيم معه قال سببو به يعني تشديدا لما وصلت ما اطلب منك لانك لا تدعي اني يجي  
 المنكر وهذا من جملة كلام الرجل الخضم والسبب بفتح الميم الملة الاولى الاجم فان قلت تشتم  
 في الصلح ان يولد حادهم ولبيد هـ قلت هو ما حواصب لا سحابة ايمان كان ابيك زنا هو  
 بكر تملكيه كذا وانيس مصنف الناس بالوزن والميم الملة وهو ابن الضياع الاسدي علي الصلح  
 فمما اي في سماعها من الدهري تنازه ذكرها وتارة اسكت عنها ومنه نسخ كامل في علي  
 حكايات السنة وان الذكي يرخد بالباطل لا يصير ملكا وينبع ان العالم يعني في عمره  
 من هو عالم منه لان الصحابة المتوالي ومنه صلي الله عليه وسلم وجر اقول الخضم القاضي افندي  
 بيننا بالحق واستماع الواقعة وحده الخضم عاتبه وتاخير لعدو وعسر صبي الوقت  
 لانه امره بالعدو والبركة وارسال شخص واحد في تشديد الحكم واقاسم الحد علي من اعترف  
 مرة وتغديب عام خلافا للمخفيه فان قلت حد الزنا لا يجانبا بالتحسس والاشكاف عنه  
 فارجعه ارسال انيس الي المرافقة قلت الخضم ومنه لعالم ما بان هذا الرجل قد عرفها ولها عليه حد  
 القذف فاما ان يطالها او تنصوا عنه او يجتوبها بالزنا قوله يقولون الصلح وانزلها الله  
 ايم يا اعتبار ما كان الشيخ والبيضة اذا زنيا في ارحومها من القران نسخ تلاته وابعث الله  
 ما ينطق عن الصواب ان هو الا وحى بوحى قوله وكان الجبل اي ثبت **باب**  
**رجم الجبل** هو بحورام لا والاجماع علي انها لا ترجم حتى تضع او يسمع علي خلاف فيه **قوله**  
 عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود يعظم الميم الملة وسكون العوقا فيه وبالوحدة واقري في القرايب  
 ونيهان العلم باخذه الكبير من الصغير وميرد اي عبد الرحمن وحججه اي بحر ونورين جزير  
 محذوف خولريته جها وهو القيس وقلنا ناهو رجل من الانصار واقبلت لرحوف لازم ان يضل  
 الفصل وهم ما دخل علي الخرف فقلت قد هو في حبي الفصل اذ معناه لو تحققت موته او قد تم  
 بفتح العاوي وسكبين اللام وبالوقا فيه حجة من غير تدبراي باجوه وتمت لما يفي عليه  
 ان لو با بعث قلنا لم ايضا ويعصوه في بعضه اي بصوتهم وهو اذ كتوم تعالي او يعوا الذي  
 بيده عنزة السكا بالرفق وهو بيبي حمران بالمصدرية قلنا يبعثون بها اي الذي يبعثون  
 اسرار ليس ذلك وتلسميهم واسمهم من نية ذلك غير بدون يباشرها بالعلم والغضب وينيل في  
 مثل هذا الكلام اي الامام وعرضه علي فابله اذ قال بطل قوله دعاه بفتح الواو تخفيف الميم الملة الاولى الحد

وراد

واراد الناس وعرفا هم ينفع المحتج بهم وبالذالكبير المختلط من الناس وينسبون اليهم الذين يكونون فيها  
 منك عند قيامك الخطيئة لصلحتهم ولا يتكلمون لك ان القريب اليك لا يري اليهم من الناس ولطيف  
 بنا على الطاهر اي ينقلها عنك كما نأكل بالسرعة والانتشار لانا نأكل في العصب ولا يموها اوج  
 ويبينموها في بعضها يصموها وتركه القديس جابر مع النواصب لكنه خلافه الاصح ونبيه  
 جوارنا لا اعتراض على الامام انا حشيتي المنتنة ونبيه ان لا يوضع دقتي العلم لا عند اهل العلم  
**قوله** عقب ذلك الخجند اي يوم هو لخره والشمس المعاصفة له ايج اوله الحرم واحد بالرد وسيد  
 بن زيد بن عمرو بن معلع بن عمرو بن النون والغا واللام العدد وكذا السكرة المشهور ولم  
 انشب بفتح الخجند اي الامتد ولم انضقت ببني وقال لسعيد ذلك لسبب لاهنا فضمه  
 وانكر هو عليه لا ستمده ذلك لتغير الغرض والسنن قبله ما عسى ان ينزل  
 القياس ان يقال عسي ان يقول لك انه في معني وجوت ونوفت وراها حاطها ما ونيم للضلال العلم  
 والصلط على التلبين والسرف الا سقوله لاحد فان كانت ظاهرا يتبين ان يقال له ليرجع الضم  
 الي الوصول كانت الشرط هو اللرباط وعزم للحنك مزق مقامه **قوله** اية الزعم اي الشيخ والشيخ  
 اذ ربا ما رجوه ونجا انه كان قد انا نسق تلامذه دون حكمه وان طال بكسر الحفرة وان يتكلم  
 بلطفا **قوله** وان كقولي معني انه كان في القتران وهو هكذا لا ترضوا عن اباكم فانه  
 كقولكم ان ترضوا عن اباكم وهكذا ان كقولكم ان ترضوا عن اباكم وهو ايضا عن التسويح الثلاثة  
 دون الحكم وسرفي من انب ترين انه صلي اسم عليه وسق قال ليس من جعل ادعي خبير ابيه وهو  
 ببله الا كقول بعد واكثر انا ذكر اما تضبطا واما للسك لا يطوف من الطار وهو الما اعتد  
 في الموع والاعاد اي اعتاق الا لا يتقطع من كثرة السب والي ليس بكم مثل اي كروي الفضل  
 وانتموم لانه سبق كل ساق فلذلك ينصب بعينه على حاله وفي اسمه **قوله**  
 فلا تظلم احد في مثل ذلك وقيل كانت قلته لانه لم يكن في اول الامر خيرا صحيح الصواب  
 ولا عوامهم وقيل لا يتم بجلون في ذهابهم الي الانصار والسورة يسكنون المشركين  
 ولحق الواو وضمها وسكون الواو ولا مانع من النباية بالوحدة ومن المتأينة بالموافقة  
 اي لا يباع المباع ولا المباع له اي لا الناصب ولا التصوب تبيل معناه لا يور واعدت مما  
 لبلا يطع في ذلك والفتوة بالجمعة يقال عذر بنفسه تغزير وبعيد اذ اعرضها  
 للهلكه اي لان ذلك تغزير لا نفسى ما بالقتل اي اذا اضل ذلك فقد عزر وبعبره  
 اذ اعرضها بنفسه ونفسه ما حبه للقتل قوله باسره اي باجمعهم واستيفه الصفة  
 كان لهم طاق حتى تصون فما يفصل اعضاها وتدبير المور وساعده كسره ليرى ليرى او طابيه  
 وحاف عنا ايج معرضا عن اقال المهابت اي في الحضور والاجتماع الا لا يري والغلب لغتنا  
 بلغظ الغابيه والرحيلان هما عزم يجر الهملة وفتح الواو واسكان الختائيه ابن ساعدة  
 الانصار وبمعن بفتح الميم وسكون الهملة بل نون بن عدي يفتح الهملة الا وفي سواها نسبة  
 الانصار وبمعن لا ياتهم من المنا على ايج جمع ورسول من التوبيل وهو الاحقا والغضائي قوله

وبين طهرانهم ابي بيهم واصله بين كل يوم في جبال لفت والنون المتكبير وسعد بن عباد بالغم  
 وخفة الموحدة سيد الخبز و يوعك بفتح الهاء المله اي يح ويوجع بدمه وكشيد مدي بال  
 كلمة الشماذه والكنيسة بفتح الكاف الجييض وايضا وانه اي انصار دينه وايضا ورسوله  
 ودنت بفتح دال المعاني سارت الخطاب رخصت اي رخصت بسبب منزلها الرخصه وهو ان كانت  
 اليه عشرة اي ان عودكم بالاضافة الي عدد الانصار قليل والواقه الرفعه بسبب زونه  
 سيرا البياي وانكم تقوم طراه عزبا اقتلتم من مكة اليها فاذا اتتمت سوبدون اي تخي لونا  
 من الاحتزاله الحججه والرازي وهو الاقطاع والخدع وان يخصوصا الي المراه والعيام الصاد  
 اي تحرجوا من الامور الممارف والحكومته وسبنا شرابه علسا يقال حصفت الرجل  
 عن المراه اذا انتقم منه دونه وعزلته عنه وزورته من الشرب وبها لوزي والراوهو  
 النهمه والخسب واذا راى سبه بعض الحداي ادفع عنه بعض ما يعتريه من الغضب  
 وغوره **قوله** علي وسلك بكسر الراء اي ابتعد واستعمل الرفق والتؤده وانصدمه من الاعصاب  
 وفي بعضي اعصابه من العصيان والحكم هو الطرا بينه عند الغضب والوقار وهو التاني  
 في الامور والدرابه عند التوجه الي اللطاب وما ذكرتم من القصره وكونكم كينه الاسلام  
 وهذا الاسراي الخلفه وابوامبيده مصفوا الصيده ضد الطوره وعاس بن عبد اسير الجراح  
 بالجميم وسعدته الرايه الامه احد العشره المبشره فان قلت كين جاز لعان بقول ذلك وقد حصل  
 صلبه بعد عليه علم اماما في الصلاه وهي عمده الاسلام قلت كما له نواضعنا ونا وواعلنا بان كل  
 لا يري نفسه اهلا لذلك بوجوده وانه لا يكون للمسلمين الامام واحد **قوله** اي لا يفرق بين ذلك  
 من الخ اي لا يفرق الضرب من الخ اي ضربا لا اعصره ورسول اي رسولا لسوت له نفسه  
 اهلا لذلك بوجوده شي اي ربيته ورسوله الشيطان اعزاه والفتايل للصارفي هو الحجاب بالهله  
 المعصومه وخفة الموحدة اللواتي بن المنذوبه على الانذار والهدى بصرف الجود بفتح الجيم وسوت وسكون  
 الحججه اصل الشجر والمراد به عود ينصب في العطن الخبز في اجنك به اي يستشق منه برائحته  
 الابل بالاحتكاك به والضمير المنقطع والعصا قد مضى الفرق وهو بفتح الهاء المله وسكون الحججه  
 الخمر والكراسوسها والترحاب العظيم وهو انما اذا كانت كرهه فالت ثلث بنو الحسن جانيها  
 الخليل بن ربيع والعمامة ليعدها ولا يقطر ولا يجعل ذلك الاكرامه وقبائلهم اعوتها الي  
 سعائنا وشربها بالعرض لبلبا ينغمها الزبح او وضع الشوك حولها ليلا يصل اليها الا بدوا التفتت  
 وللعط بفتح اللام والحججه الصوت والحليه وقرنت بكسر الراء حسب وانما قال بن ابراهيم  
 العرب لم يكن يعرف الامامه انما كانت تعرفه السيادة يكون لكل قبيله شيد لا يجمع الاسماء  
 قريه تجرب هذا القول منه على لعاده المعصومه حين لم يعرف ان حكم الاسلام على انه  
 فلا بد ان الخلافة يثبت بها اسك عن ذلك واقتيلت لها عبرة في البيعة قوله لوزنا لوزي صحك  
 وبثنا عليه وعلينا عليه ان قلت ما معنا تسليمه وهكنا حيا قلت كما نيز عن المعارض والحد لا من  
 الاحتساب في عمار الشبلي ان ابي ابله ولسليه قوته ميولا لقتول لمان قلت فواجبه قوتهم قتل الله

قلت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

قلت كناية عن الاعراض والخلجان والاحتساب في عدد العتق قلت هو ما اصاب عاقله من الهام  
 وعدم صورته خليفته واما عاصد منه عليه في مقالته عدم نصرته الحق قبل بطلان عن النعيم  
 وخرج الى الشام فوجد منها في مغنسله وقتما حصر جسده ولم يبشر او يموت حتى  
 سمعوا قائل يقول ولا وون مخصه قد قتلنا سيد الخزيح سعد بن عباد بن مسعود  
 ولم يخط فراه قلبه ما حصرنا اي من دفن رسول الله وعذره لان اهل اهل اسرا الله كانت  
 سرديا الي العمار البجلي واما فنه صيراه عليه وسلم فكان العباس وعلي وطائفة سترته  
 له وما كان يلزم من اشتغالنا بالبايعه مخزومي فذلك **قوله** نحن بايع فلان بايع هو ولا  
 مقصود حذر اسن القتل ولا يجر من احد ان بايع ويقيم له كما يوع لا يكره  
**باب** الكبر ان يجلد ان والعكر هو من لم يجمع في كلام صحيح فان كانت  
 ما قابده التثنية قلت برده الرجل والمره ان كانت من يومه ان زنا بكر بنت  
 اجلدان قلت نعم لا يجلد ان يجلد احد هها ويرجم الاخر فقلت نعم ان اي من اهل  
 اي يجر بان سته فقلت قال سنيان اي ابن عبيد رافة في دين الله اي رحمه فاما  
 الحد واي لا يعطى الحد شقته عليه في كلام البخاري اختصار **قوله** حيد الله سطره  
 عنسنة يسكن العوقا فيه وزيد بن خالد الجهمي نعم الجهم ونفع الهوا بالون ولم يزل يفتق الزاي  
 والسنة بالرفع والنصب اي دامه قال ابن عطاء التفرغ اجرام الصحابة **قوله** باقائه الحداي  
 ملتصبا برها سعا يبي ما في بعض واقامه بالواو والخسنة يفتح الون وهوللا كسر هها  
 وهو الفجاس والعرض من ذكر هذا الباب هنا التثنية علي ان التفرغ علي الارب الذي احد  
 عليه ثابته علي الذي عليه الحد بالفتح الذي وهشام اي الدستوي رجيحي اي ان كثير بالثنية  
 وانت حلاته اي المتشبهات بالرجال المتكلمات في الرجوليه وهو في الحقيقة ضد المحسن لانهم  
 المتشبهون بالثنية وقلنا ناولنا قبيل انما مانع بالوقوف فيه والهم ملقوه هبت بكسر الهاء وسكون  
 التثنية شبهة بالوقوف فيه **قوله** غير العلم والواوي ان يقال من امره الامام وما ساحل من اهل القاعة  
 وهو الطير يتخفل ان يكون حالا عن الحدود الفقام عليه وفي عبارته تعرف **قوله** ابن اي في ضبط  
 الجيران المشهور محمد بن عبد الرحمن **قوله** اذ بين هذا الكلام الاعرابي لا خصه سرى كتنا الصلح  
 هكذا احيا الامور في قتالها رسول الله انقض بسبنا بكتنا باسمه فقام خصه فقال صدق فقال  
 الامور في ان ابني والعتسيف الجبر كناية سراجي كج الله انيس مصطراش بالون  
 والهملة الة سلمى والمرأة ايضا اسلبية ونسب اختصار اي فاذا اعزفت يا لونا انا رجم كمشهد  
 عليه ساير الروايات والقول غير المشع **قوله** لم يحسن فان قلت الامه سوا احصت اول شخص  
 ليس علي الا الجلد فاذبده التثنية قلت لا تعتبر معنومه لانه خرج عجز الغالب اذ ان الامه  
 المول عن حكمه كما نت كذا كالمعنى في القراءه بيان انساوان كانت منزهة لا جب علي الانصاف  
 الخلد لانه الذي مصصف الارج فكيف اذ لم يكن منزهة قال تعالى فانما احصن فان اتين حجة  
 فليمن نفس ما علي المحصنات مع ان الاحصان ليس مذكورا في كلامه صلي الله عليه وسلم بل اطلق الحكم

سبيل



وتتيل ليس الاحسان هنا بمعنى العنة عن اذننا الخطاب هو بمعنى العتق من الرعية في البيه اربع مرات  
 والصغير يفتح الجهر وكسولنا وبالوا الشرح المشوح والمبيل المتول وتبين اي حقن زناها  
 وتبته والترتيب الموع والملا منه والتعير والشعر لسكون المهمله وفتحها واسما عن ايامه بنعم  
 المهزلة وحقة اليم وشدة التختا شبه الموكب ونسب ان السيد يقيم الحرة على محبته فان قلت كيف يكره  
 شيئا ويرتقبه لانه كانت له لهه نبتت عنده **قوله** احكام جمع الحكم لا مصدر وورثوا بلفظ الحرة  
 والتبيل في بفتح الجهر وسكون التختا شبه ووا لموصدة سليمان ابواسحاق وعبد الله بن ابي  
 اوفى بلفظ اهل من الوفا وتبيل سورة النور بما قبل نزول الزانية والوا في فاجله واكل والوا  
 فان قلت كيف دار على الترجمة قلت اطلاق ترجم علي بن سمي بن علي بن ابي السهم بالهمزة  
 والوا والبخاري يصنفنا على الفارسية عند المصنف عبد الرحمن بن محمد وعبيدة بن عتبة الهمزة  
 وكسر الهمزة عين حميد بالهم الصبي الكوفي وتبيل المايه ابي قال قبل نزول سورة الزانية  
 فان قلت ما وجه تحلته بالزانية اذ السبب في ذكره قلت يزول وكبيل تحكي كره وتخرج التورية فيها  
 حكم الله وعبد رثا اليهودي وفتح فصتهما السج صلي الله عليه وسلم فخرجها ما حرم الله ان يرجع  
 بعد نزول هذه الآية او تبيل **قوله** جلدون بالجمع مول وعبد الله بن سلم بالتحنيف والاحكام في  
 الله عليه وسلم كان متعمدا يسرع من قبلها الا ان يكون مفسوخا وتبيل سائر رسول الله صلي  
 الله عليه وسلم عنه ليزيهم ما يجتهدونه وعين من احدا اذا عطف اوس جبا بالجمع والهمز  
 اذا كب عليه وموضوع البخاري من هذا السباب ان السلام ليس شرط للاحصان والتم بفتح  
 اليهودي **قوله** وابذون هو كلام لا عرابي لا كلام الاثمة مرفق الصلح مرفقا قال الزوي دعوا  
 لما فته وفي استناده دليل على ان قوله **قوله** وحبل الله وفيه ان الابن كان بكرا وانما اقربا لونا  
 اذ اقرار الاب لا يتبيل عليه **باب** **س** من ادب اهله ودين السلطان محتمل ان  
 يكون بمعنى عنده وغيره وابواسميد بن مالك الخذري وشله ابي ارض قبل الابا والقتالاي  
 الصخره الشد يد بعده مرحد يث في تبيل مواقيت الصلوة **قوله** حيث لا تماكات سب  
 تزنته رسول الله صلي الله عليه وسلم ان فقدت ولا دتما فتوقفوا عليها ومنه تبيل الامة  
 في ان يتوقفوا للمصالح رفعا لهم وبطيس بضم المعيب وتبيل ينحني والاسكان رسول الله تزولهم  
 جبا ب ذلكا وبجلسه اول ما كانه علي خذري او عندك الا اوكونه عندك **قوله** عمر راي البخاري  
 المصري والكر في باراي ولد في وقتي الوفاة فالت ملتس في لوان رسول الله مني فنت ان كون  
 سب تبينه عن اسام تحدم في التيم **قوله** وزانفخ الورد وشدة الزا كانت العورة من شدة  
 الشغف وسعد بن عبادة بجم المهمله وحقة الموحدة الخذري وغيره صنف بفتح الفاء وسرها  
 ابي صر بنه بخا السبب للاهلاك لا يتكفنه وهو عرضه للارهاب والغيرة بالفتح المنع اي منع  
 من التسلق حاجبا وغيره وفيه اسه سعة عن الماضي فان قلت لا يجوز مثل هذا القتل  
 فلم يحاه رسول الله فكت لما تنزرت في العوا عد الشرع بما نال على جوار التسلق لا يدرى  
 الموجب له وسئل بستر ذلك يوما بينه وبين الله تعالى **قوله** لتقرين وهو نوع من الكفاية

صد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

صدر المنزوع والورق بالهجر من الابل ما في لونه بياض الي سواد كالوراد في اي من ابن كان ذلك ووراه  
 بالعلم طبعه من الحديث في اللعان الخلق في دينه ان السور عين اعتبرت لا يوجب الحد وبنيما الشات  
 الشقة واشبات الغيا سبه وانما ساله عن الوان الابل لان الجيوانات بخر كيطاع بعض ما  
 علي شكلها بعض في اللون والخلعة سرفه مد رسنها التي لها رضى فلكللكه اللاديمقد تختلف  
 بحسب نواد والطباع ونوازع العروق ودينه الزجر عن تخنين ظن السور فقدم حكم الغراس  
 علي اعتبارها المشايخه اشتمى فان قلت ابن محل السور في كملت حيث قال اسود بيبي انا البص  
 وهو اسود يجر ليس من قاصه وابنه قوله بزجر من الزيادة ابن ابنه جيب عند السور  
 ويكبر مصغر الكبر بالوحدة ابن عبد الله بن الشيخ المديني وسلمين به ليا رضى ابن  
 وعبد الرحمن ابن جابر ابن عبد الله بن سار كج وابل برودة بعن الوحدة وتكبير الابل  
 هان بكسر الهمزة المكسورة وضمه التثنية وبالواو النصارى تشبيل مصغر الفضل بالهجر  
 ابن سليمان المديني بالنون الضمنية والرواية عن من سمع عن النبي ليس بنا رحمة والاصح  
 ظلم عدوه واعلمه اراد به ابا برودة المذكور لفظا وعروها بن الخارث فان قلت ذكر في هذا الطريق  
 بن عبد الرحمن ولبي برودة جابر اعراض الطريق السابق قلت كلاهما صحيح لان ابا برودة  
 سمع منه عبد الرحمن وابوه كفاها وعبد الرحمن سمع سئما وسر ميا هك السور  
 مد كوزة في الفقه بيات قوله الوصال اي بين الصومين ولو تاخر اي الجملة كوزة  
 الوصال علي كاي تمام الشهر حتى يظهر سحر كرم ذواله كالسكالي اي كالمجرد والمرتفعون بهم  
 فان قلت ما بالعلم ببنيتها عن منبه صلى الله عليه وسلم فقلت فها مناهة للفتنة والارشاد الي  
 الصلح فان قلت الترتيب علي الوصال وهي التقويض للتقصير في سائر الوضايح وان قلت  
 تقدم في كتاب الصوم اطل وهما العت قلت براد منها الوقت الطلق لا العند بالليل والليل  
 واما اطعامه له او عجزا عن الايام وهو الغزوة سئل والحجاز هو الوجه لانه لو اكل حنيفة  
 بالنهاية يكن صائما وبالليل كرم مواصلا فزله عباس بالمهلة وتشد يد الغنما ليل وبالجملة  
 ابن الوليد وفي بعض النسخ لم يوجد عن عبد الله بن عثمان موقوف علي سالم بن عبد الله  
 وجر افا فارسي مغرب وهو بالحركات الثلثة وهو اليبس بلا كمل وجده والتصود  
 النبي عن بيع اليبس حتى يقبضه المشتري قوله يعني كرم من الاثمهاك اي جني ترك  
 حرمه وبه نكح معصية هه حدود الله كجيب نيكه يفتنم منه الله وذلك انما  
 بالضرب واما بالدين واما بشي حرم كبرهم قوله انهم من الشهور سكنوا اليها لكن  
 قالوا الصواب فيهما وقال سفيان فخصت ذلك بالملوك ورجعه وهو ان جات  
 به اسود العين المنس فلا اراه الا صدق علي ما وان جات به لحر تبصير كانت وخرة  
 فلذا ارها الاذ صدفنت وكذب علي ما سرفه اللعان والوحرة بفتح الهمزة والواو  
 كسما اي رضى رتبيل ودينه حرم الترف بالارض قوله ابو الزباد بكسر الزاي وبالنون  
 عبد الله بن ذكوان وعبد الله بن شداد بفتح الشدة وسبعة الهمزة والواو والياء والياء والياء

اب السور والجر **قوله** عام من عدي بن قحطبة المهمللة الاولى وكسور الثانية الانصار يجر جر هو عويمر  
 مصغر عامر الانصار والجر في واحمر اي عويمر وهو كان مصغر اللون وسبط كسور الوجدة وكسور  
 منها بعض الجعد والجدل بفتح الجيم وسكون المهمللة المنطوق الساق غلطا وفي بعض النسخ  
 وبشدة اللام وفي بعض النسخها والتخفيف والرجل هو عويمر بن شداد بن عمرو **قوله** ثوب  
 بلغظ الجبرون المشهور ابن ابي زيد الدفني وابو العنب بن الجهم والتخانة بنو المشنة سالم بن  
 المهلكة والثوب اي الارعاض يوم الرحف بالمهمللة يوم القتال اي العتار والعتار من صفة فيه  
 والحصينات اي العنابيف والفا قلت اي التاركان لما نسب اليهن **قوله** فضل مصغر  
 الفضل بالجيم ابن خروان بفتح الخيم واسكان الزاي وابن ابي جهم بضم القون وسكن اليه  
 عبد الرحمن بن الجلي الكوفي وفي لفظ يوم القيامة اسعازيل بنه لاحد علي بن ابي الدنا **قوله** اشرك  
 انه اي ما طلب منك الاقتضائك تحكم انه واسن هو كلام الرجل لا كلام خصمه بدليل قوله  
 كتاب الصلح ورد اي نرد وداي كبرده وانما خصص المسالاة اسلمى والمرأة اسلمية  
 فهو اعرف بحال قومها والله اعلم **كتاب** لسب امرائه الرحمن لرحيم

**كتاب**

الديات جمع الدية وهو مصدر ودية القتل اي اعطيت دية **قوله** جري بفتح الجيم  
 ابن عبد الحميد والاعشى هو سليمان وابو ابل بالهمزة بعد الالف شقيق بالفتح وبنو  
 وين سرجبل بضم الجيم وفتح الواو وسكون المهمللة وبشر بالواو حدة وسكون الجيم **قوله** خشي  
 ان يطعم فان قلت القتل مطلقا اعظم فقلت هذا وضعت للاعتناء في ان الله هو الزاني  
**قوله** حليبه بفتح المهمللة الزوجية ونبي الزنا والحيا نزع لغير الذك او صلبه حطه  
 مرفي سورة العنق **قوله** علمي لم يبسه الكلاب اذك ولا الضلاني ونسبه اي سعة مشرق  
 البصر فاذا قتل نفسا بغير حق صار مستحضر اصميا لما اوعد الله عليه ما لم يوعده  
 علي غيره فقال ومن يقتل مؤمنا مستورا جزاؤه الي **قوله** عظيم **قوله** احمد بن يعقوب  
 السعدي الكوفي والوظة ما يقع فيه الشخص ويعسر عنه بخانه وجره الي  
 بغير حق من الخنزير الجملة للسفك فان قلت الوصف بالجرم يعني عن هذا القصد  
 قلت لمجولم يرد به ما سانه ان يكون حرام السفك وهو لما كيد **قوله** ابواويل فان  
 قلت تقدم في الرواية السابقة روي عن عبد الله بواسطة عمرو وهو بن ابل  
 واسطة قلت كلاهما صحيح فانه روي عنه تارة بالواسطة واخرى بدونها في كثير  
 من المواضع **قوله** في الدمال اي المتضا فانه اعظم للظلم وعطا ابن يزيد من الزانية  
 وعبيد الله بن عدي بفتح المهمللة الاولى وكسور الثانية ابن الحار بكسور الخيم القوسي  
 والقواد بكسور الهم وسكون القاف وبالمهمللة ابن عمرو والكعدي بكسور الكاف واسكان  
 القوق وبالمهمللة حليبه بن زهرة بضم الزاي وسكون القاف والقاد له القواد بن  
 الاسود الزهري **قوله** عمر لكشاي الكاف من مباح الدم قيل الكلمة فاذا قالها صار محظورا

الدم

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الدم كما سلم فان قتله المسلم بعد ذلك صار دمه مباحا حتى الغصاص كما كان يخلد بين  
 فال تشبيه في ايا هذا الدم لا في كونه كما في وقتيل معناه ان تصد قتله اثم كما كان هو ايضا  
 يقصد قتلك اثمًا فال تشبيه في الاثم سوفي الغار في بي غزوة نيوكة وايد **توله** حبيب  
 ضد الصدوق ابن ابي عمرة بنسخ الهملة وسكون الهم وبالراء العماس وسعيد وهو ابن  
 جبير وما بعده كما في تفسيره قتله فان قلت كيف يقطع به وهو ممن يكتم ايمانهم  
 قلت دخلت لسابيل والسؤال كان علي بسبيل الغرض والتمثيل لا سيما وفي بعضها ان لقب  
 عمره الشرف **قوله** قبيضة بفتح القاف وكسر الموحدة وباهمال الصاد وعين الله من مرة  
 لفظ الهم وسبعة الرواين ادم الاول هو قابيل هابيل ومن سن سنة سببه تله وزها  
 ووز من عمل بها الي يوم القيامة والكنيل المصنوب **قوله** واقد كسر القاف وبالهملة  
 ابن محمد بن زياد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب نسبة الرواين الي جده ابيه فلواد  
 بنو له ابنه محمد لا عبد الله وهو روي عن جده عبد الله **قوله** محمد بن ابيار بسبعة المعجمة  
 علي ابن مدرك العجل سح حده واسم صبب بصيغة الماضي جملة حاله وبني يعنى ما  
 لفظ الاثر فلا بد من تقدير القول اصلا حاله المعنى والواكب مرة بالوحدة تنبع مصفر ضد  
 العشر العتق **قوله** محمد بن جعفر هو عند ربحم المعجمة وسكون النون وفتح الهمزة وضم ما  
 وبالواو واذا س كسر الهمزة والواو بالهملة التي تنفرد بها صاحبها عالمان الا سخر لانه  
 ومعاد لفظ الهم ابن معاد التميمي المصرب وهو اما ينسب من البخاري وما سقر لا من  
 بشارة **قوله** عبيد الله بن ابي بكر بن اسود بن مالك واختلف في الكبرية فقبل هي الكبرية  
 للمجد وقيل ما وعد الشارع عليه مخصوصه ولا يخص اعتماد الاشراف في كونها كسرة  
 تختلف باختلاف حرها واختلاف ما وعد عليه بسدة وصنعها **قوله** عمرو بن زرارة  
 لفظ الزاي وخفة الواو والواو وروي البخاري هذا الحديث بهذا الاسناد في المنار في قبيل  
 غزوة الفتح الا ان امه عمرو بن محمد يدك ابن زرارة **قوله** هشيم مصفر واحصين  
 كذلك بالهمزة المشين وكذا اسم اي صبيان بفتح المعجمة وكسرها واسكان الموحدة وبالفتح اسد والثمن  
 حصين ايضا ابن حنبل المدحجي بضم الهم وسكون المعجمة وكسر الهملة وبالجم والاسامة  
 بن زياد بن حارثة بالهملة وبالكلية حسب رسوله وامن حبه وامن مولاة الغصاصي  
 بضم القاف وسنة المعجمة وبالهملة واخرقة بضم الهملة وفتح الواو بالفتحة تجبلة من  
 حصة بالجم والها والون وصحها هم اي اسما هم صا حاء وعشيا بكسر السين والواو  
 المتقول هو مورد اس من تصحك بفتح النون وكسر الضاوي بالواو ومنتوق الذي لم يكن  
 بذلك قاصدا للربان بل كان عرضه المنقوض من القتل فان قلت كيف جازي عني  
 عدم سبق الاسلام قلت سمى اسلاما لان نبينا اوتد الاسلام بالجم ما قبله  
 الخطابي وتسبحان اسامة تداول قوله تعالي فلم يكن يتفهم ما يقع لاروايا وهو عني  
 مقالتة كان منتوقا ولذلك لم يترجمه ديته **قوله** يربيع بن الزيادة ابن حبيب ضد الهدو والواو اللين

خلاف الشر من تدبُّق اليهم والشك فيهم وبسكون الرا والمهملة والصاحي بضم المهملة وضمة النون  
 النون وكسر الهمزة عبد الرحمن بن عسيلة مصنف المسئلة بالمهملتين وعبادة بضم المهملة  
 وضمة الهمزة التاجي كان عبد الملك حديسه معه على السرير ويأبوا اي ليلبة العفة  
 ولا نعصر كفي معروف ولغظ الجبلة متعلق بقوله نيا بعناه وذلك اول اشارة الى الشرك  
 وثانيا الى الاضالع وقضا ذلك ايج حكمه اليه انه ان شاعف وان شاعف عنه  
 مر الحديث بكثير حال الاستاد في باب وقود الانصار في كتاب المناقب **قوله** حيرة  
 مصنف الحيرة بيا جيم ابن اسما بالمعد وهو من الاعلام المشتركة بين الذكور والاناث  
**قوله** حمل عليه ابي قاتلنا فان قلت قال الله تعالى وان طاعتان من المؤمنين اتفقا  
 فاصلحو اي بينهما فاسما هم مومنين قلت معناه قاتلنا من جهة الدين او اسماح ذلك  
**قوله** الاحصف بالمهملة والنون ابن قيس السعدي وهذا دليل حوا وحديث الصا  
 نحو من جعل الحسمات انه يتكبرها ويحتمل ان يقال اذا طرفة الخطا في هذا  
 اذا لم يكونا سقايان على تاويل وانما ستان علي عداوة وطلب دينها ونحو فلما  
 من قاتل اهل النجف اودع الصايل فقتل فانه لا يدخل في هذا الوعيد لانه ما مور  
 بالقتال للذب عن نفسه غير قاصد به فبيل صاحبه مر الحديث في اول المطابع  
 في الابان **باب** **قوله** انه تقاي يا بها الذي اموا كتب عليكم  
 النصاص **قوله** حجاج بفتح المهملة وسددة الجيم الاولى بن ميم بالسكس الجيم وسكون  
 النون وهمام ابن يحيى والرجال كلهم بضم يون والرض بالهمزة الدق وفيه النصاص  
 وسكون النون وهمام بن يحيى بالمتل مر في كتاب الطلاق في باب الاشارة **قوله** في قوله  
 الصافي قاله الخا لذي هو بن عبد الله بن عمير ومصنف الجيوان المشهور وقال ابن السكس  
 هو ابن سلام وعبد الله بن ادريس الاودي بالواو والمجهلة والاوضح جمع الودج بالواو  
 والهمزة والمهملة الخالي من الذهب والفضة والخيل والرمق معه الجبوع **قوله** عمر بن حفص  
 بالمهملتين وعبد الله بن مرة بضم الميم وسددة الواو والمارق في بعضها المارقان قلت  
 ما فابية وصفة بالتارك للجماعة والمارق قد يبه مقبول مطلقا قلت لا شعار مان الدين  
 المتعبر هو ما عليه الجماعة فان قلت الثاني يقتل بترك الصلوة قلت لانه تارك الدين  
 الذي هو الاسلام بعين بالاعمال فان قلت لم لا يقتل تارك الركوة والصوم قلت  
 الركوة باخذها الامام فقرا واما الصوم فببيل تاركه يمنع من الطعام والشراب  
 لان الظاهر انه يتوبه لانه معتقد بوجوبه وافاد اي اقتص والغرود النصاص  
**قوله** قتل له قتيلا فان قلت المي يقتل لا القتيلا ان قتل القتيلا محال قلت المراد القتيلا  
 بهذا القتل لا بعمل سابق ومثله يذكر في عم الكلام على سبيل الصلوة قالوا لا يمكن احاد  
 موجود لان الموجود اما ان يوجد في حال وجوده فهو تخصيص الحاصل واما حال  
 عدمه فهو جمع بين التنبضين فيجيب باختيار النقي الاول اذ ليس احاد الموجود  
 بوجود

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بوجود سابق ليكون خصميا بالحاصل بالحداد انه بعد الوجود وكذا الحديث من قتل قتيلا فله سلمه  
 وقيل كذا **قوله** نقاي هدي المتينين **قوله** فهو اي في التمسك بخير النظرية اي الدية اي القصاص ولو  
 نعيم بضم النون افضل يسكون الجمجمة وشبان فعلان من الشيب بالجمع والتخمينية والوحدة  
 ابرامسا وية التجوب ويحيى ابن ابي كثير بالثلاثة وخواعة بضم الخاء وحضة الزاي وبالجملة قيله وعمد  
 اعداين رحاض الخوف وجوب صدا الصلح بين شدا وبلغ المعجزة وسدة الائمة الا وفي وهو اي في  
 الا سد قسيلة والغل بالغا ولا يجزى اي لا يجزى ولا يعضد اي لا ينقطع وينشداي معروف الا يجوز  
 لغظتها الا للتعريب فقط واولا شاة بالها لا غير على المشهور وقيل بالنا واكب اي هذه الخلفين  
 المستقلة على الاحكام المذكورة وجواب هو العباس واستدلوا به على جواز نقصان الاستثنا عن  
 المستثنى منه وعلى جواز تعويض الحكم الي رابع صلح ايه عليكم في ابي وقوعه وعبيد الله  
 هو اي موسى في القتل بالغا ولا يجزى عن اي نعيم القتل بالثاثة وزاد بعد ايه في روايته اهل  
 القتل بعد ان جباد فان قلت ما وجه صحته وقد استشكله قلت هو معمول لما ذهبوا به  
 عا بد اي القتل ونبه مباحثه شريفة ذكرناها في كتاب العلم في باب الكفاية **قوله** عمرو بن  
 دينار ولم يكن نعيم الدية قالوا ولم يكن في دين عيسى القصاص تكلي واحدا منهما واقع في الطرف وهذا  
 الدين الاسلامي هو الواقع وسطا وهكنا اجمع الاحكام يعلم من استمرارها اما في العمليات  
 كما في صفة منة في ليس اشيا تا حيث بود جب الي الخمسة ولا ما حك بود جب الي القسطنطيل  
 وفي افعال العباد لا جبر ولا قدر وفي امور الاخرة لا محصن الخوف ولا محصن الرجال بجمعها وفي الامامة  
 لا خروج ولا نفق وفي العمليات لا اسراف ولا تعبير وفي الماليات لا اجور ولا مخالفة وفي الوهبان  
 وهلم جرا وقد بسط منه لزوم كونه صلح ايه عليه وسليحنا المينس اذ الذي يرضع بعد امان باسر  
 اما بالاولى را ما بالثانية وكلها مناق للتكامل الذي هو المقصود من النبوة **قوله** عباد الله هو يعني عبد  
 الرحمن لي يحسب من مصنف القرشي وناق ابن جهمي مصنف ضد الكسرا بن مطم **قوله** انفس هو يعني النفس  
 فان قلت ما معضده قلت ارادة افعال الكثرة والناس اي المسلمين والحد المايل عن الخلق الصادق عن القصد  
 اي الحرم محرمة زادها الله شرفا وعظمة وحلا لا ونفسنا عجا ورتنا فاحا لا وما لا وقتنا صدها  
 وعدلا واقوالا فانا قلت صاحب الصغيرة فها ما بل عن الخلق فكيف انفس من صاحب الكبير  
 المعنوية في غيرها قلت نعم معضده ذلك بل مز يد هكذا كذلك قال تعالى ومن ير فيه بالحد بظلم نذنه  
 من عذاب اليمه حكما ان يقال هو حرم مستدرا والجملة السمية فالمقصود ثبوت الاخاد ودوامه والتميز  
 للتكثير والتعظيم اي صاحب الاحاد الكثير او العظيم او معناه الظلم في ارض الحرم بتغيرها عن غيرها  
 او تذبذب احكامها ونحو **قوله** سنة الحيا هلبة اي طريقة اهلي با كما لمباحة مثلا فان سنة هي صغيرة  
 قلت معنى طلب سنتها ليس خطيما بل ارادة نعماءك القاعدية وانشا عنها وسعدوا هل جميع  
 قواعدها لان اسم الجنس للصلف عام وهذا المعنى لم يقل في اعلمنا **قوله** من طلب اي من كلفه للطلب  
 وهو يقى يفتح الهمزة يسكون بها فان قلت الالهراق هو الخطور المستحق لشكل هذا الوعيد ليجوز ان يطلب  
 قلت المراد الطلب المترتب عليه للطلب او ذكره التطلب ليلزم في الالهراق بالترتيب الاول

فتبينه ما لفظه **قوله** فزودة بنوع العار وسكان الزوايا والكرفى وعلى بن سمر مفاعل الاسباب والمهملة  
والراوى محمد بن حرب عند العليل يباع النساء بالثون والنجمة الواسطى **قوله** اخراكم اي اقلوا  
اراحذوا واخراكم وقتلوا اي السلون اليان يتختم اليه ابا حذيفة قتله خط حسبه  
كارتناال حذيفة هذا اي نلم بيسموا منه فدعاهم ونصدق يد بيته على السلب من الخطابي  
فيه ان السلم اذا قتل صاحبه خطا عند استك الحروب لاشي عليه وكذلك في جميع الاما  
الا اذا قتل فاصدا لعله **قوله** منهم اي من المشركين بالطايف بالبلد المشهور وامانة  
شرفها اذ عتقها في حديث في كتاب يد الخلق في باب صفة النبي **قوله** اسماق قال الضيق العبه  
منسوبا عند احد ولعله ابن منصور وحيان بنوع المهملة المفتوحة وسدة الواحدة  
ابن هلال الباهلي بالوحدة وهما ابن يحيى فان قلت ما فائدة السوال عنها ولا يتسب  
باقرها شي عليه قلت ان يعرف المتهم من غيره فيطالب فان افرقت عليه **قوله** امر رجل  
ابنه صلي ابيه عليه وسلم اي بعد موتهما وبنيه الفضايل بالمثل والتقصا في المتكلم **قوله**  
بزيك لراي اي ابن زريع مصنوا لزراع وسعيدا اي ابن ابي حروبة بنوع المهملة وهم الرا  
الحقبة وتشكل الرجل بالمرأة **باب** الفضايل بين الرجال والنساء **قوله**  
تأدا اي بعض من الرجال تقتله الراة وخرجه او قطعه عضوا منها وقال الخليل  
لا تقصا بينه ابنا دون النفس من الجراحات وبرايم اي الخبي وبوا الزناد بالوقت  
عبد الله وجماله عبد الرحمن الاخرج وخو وحرصا تعلبن من الخنازير والرايح مصدر  
الخزيب بنت الفرس سكوت النجفة قيل صوابه حرف لفظ الاخت وهو الوافق لما روي في  
البيطرة في اية كتب عليكم الفضايل ان الريع نفسه ما كسرت ثنية جاربه الي اخره اللهم الا ان  
نقال هذه امرأة الخرب لكتما لم يتقبل من احد **قوله** الفضايل القصب اي اذوه والريوه  
فان قلت الجراحه غير مضبوطة فلا يتصور لا يكا لونية قلت قد يكون مضبوطة وحين  
العصا على وجه التخرى **قوله** ادونا مشتق من الود وهو ما يصب بالسقط من الود  
في احشى الفم ولا تد وفي بضم اللام وكراهته اي لم يشهيا نهي تخرم بل كرهته كراهة  
المريض الدوا ولد يلفظ الجهوراي لا يبنى لاحد لا يلد فصاا ومثا اة لفعل اقول لا يمكن ان  
يكون ذلك عنوة لعمري الشيم صفة الخطابي فيج حمله من راي في اللطية والسوط وحي  
من الاليام والخرى الفضايل على جهة التخرى وان لم يتوقفه على صره كان الحرد والود  
يتخذ رصبطه وتغذ به على حد لا يتجا ورسوق اخر الحاراي **قوله** نحن الاخرت الساقين  
اي المستأخرون في الدنيا المتغذمون في الاخرة فان قلت ما فظله في اياج قلت مر من  
اولها في اخر الوضوء يمكن ان يكون ابوا هريرة سيع منه صلي ايه عليه لم ذلك في  
تحدث مما جمعا كما سمعها او ان الراوي من ابي هريرة سمع منه احاديثا وان ذلك تذكرها  
علي الترتيب الذي سمعها وكان اول صحيفة ذلك كما استفتى بذكره **قوله** باسناده اي  
لحديث المتقدم بخدثة بالجموع اي منية باصوبك والجناح الاغ وحى ابا القحطان ومعه  
القول

شبكة

الألوكة

الطويل والخديك مرسل لولا وسنمداخر او سد دبا هال السبن اي قومه وقاعله النبي المتص  
 كبر السيم والقاتف والميملة الفصل العريض او السيم الذي منه ذاك فان قلت هذا الحديث  
 لا يطابق الترجمة لا صلى الله عليه وسلم هو الامام الاعظم فلا يدركه علي حوازي ذلك لاحاد  
 الناس فان قلت حكوا قوله وانفاله علم متناوله لانها لا ساول دليل علي تخصيصه قوله  
 اسما في قال الصافي لا يجلو ان يربديه اما ابن منصور واما ابن نصر واما ابن ابراهيم  
 الحنظلي وهم بلفظ الجليل واي عباد الله اي يا عباد الله قاتلو الاحراك وما الحجر والارابي  
 يعني ما امنتموا وما تكفوا وحتى قتلوا اي المسلمين اياه وبقية حزن او قية حزن  
 الحديث في كتاب الفضايل **قوله** الكبي بفتح الكيم ويشد يوا الكاف والتخفيف اليهم **قوله**  
 من الزيادة ابن ابي عمير مصغر ضد الحز وسنة بفتح السين ابن عمير سالا كوع بفتح المعجمة  
 وسنكين الكاف وفتح الواو وبالجملة وحسبهم هي هرية كانت للميرود حوازي مرسل  
 من الدنيا الي القام وعامرهم عم سلة وهن كناية عن النبي اصله هز ولوت  
 هشة ونصير هسية وقد يعول الباهها بفتح الهاء سبه ويجمع هسيات وهنيات  
 والمراد الاراجيز وحدا يجمع اي سا فيهم مستند للاراجيز وهلا متعقبا اي حجت  
 له التسمية بدعالمك ولتلك نركته لنا كما نوافد عرفوا الله صلى الله عليه وآله  
 لاحد خاصه عند القتال الا استسماي مدحا اسم عمرك قال يا رسول الله لو  
 متفتنا في نبارز يومئذ حيا بفتح الميملة والميملة الي يويك فاحضنا من نسين  
 فخرج سبب حار علي سا قية شتقع كجمله جمات **قوله** احمرين اجر الجاهل  
 واحمر الجهد وهما بلفظ الفاعل وفي بعضه بلفظ الماضي وجمع الحمد وبريفة  
 اي بربها اخر على اخره مر حكيم صلى الله عليه وسلم بالدية علي عاقلته او علي بين  
 ما لم يمسك هذا الظاهر ان لفظ فلا دية في هذه الترجمة لا وجهه ووجه  
 اللاتي به التي حجت لها بقية اي اذا مات في الزحام فلا دية له علي المواجهين  
 عليه لظهور ان قاتل نفسه لدية له ولعله من تصرفات السقطة عن نسخة الفصل  
 قال الظاهرية كونه دينه علي عاقلته واما اراد البخاري ببارده قوله زرارة  
 يضم الزاوي وخصة الرا الالوي ابن اوفي بلفظ اصل التفضيل من الوفا وعمران ابن حصين  
 مصغر لخصن بالي الملتين واذا اي الاراس التي في مقدم العم والهمم الزكور من  
 الجيوان وابواعهم هو العجاك وان جرح عبد الملك وبعلي بوزن رص من العلو  
 بالي ملة ابن منبه بفتح الميم وسكون النون وبالفتح ثبم وهي مة واسمها مية  
 بالضم وخصة الميم وسنة التختا يده التميم قبل المقصود هو اخو ابلي قال قلت ههنا  
 شبهة مزودة في اوائهم ساه فلت ذكر التمثل لا ينفي الكيم او ارادوا التبريد الحسن بظن  
 اي حكما بان لا حان علي بعضه قول الامام اي هو محمود بن اسم وحيد مصغر لظهور  
 بالطويل والصغر لا تخاص في عظم الابتن فان قلت سبق انما اجرححت وقاها انما

هذا الحديث في كتاب الفضايل  
 الكبي بفتح الكيم ويشد يوا الكاف  
 والتخفيف اليهم قوله من الزيادة  
 ابن ابي عمير مصغر ضد الحز وسنة  
 بفتح السين ابن عمير سالا كوع  
 بفتح المعجمة وسنكين الكاف وفتح  
 الواو وبالجملة وحسبهم هي هرية  
 كانت للميرود حوازي مرسل من الدنيا  
 الي القام وعامرهم عم سلة وهن  
 كناية عن النبي اصله هز ولوت  
 هشة ونصير هسية وقد يعول  
 الباهها بفتح الهاء سبه ويجمع  
 هسيات وهنيات والمراد الاراجيز  
 وحدا يجمع اي سا فيهم مستند  
 للاراجيز وهلا متعقبا اي حجت له  
 التسمية بدعالمك ولتلك نركته  
 لنا كما نوافد عرفوا الله صلى  
 الله عليه وآله لاحد خاصه عند  
 القتال الا استسماي مدحا اسم  
 عمرك قال يا رسول الله لو متفتنا  
 في نبارز يومئذ حيا بفتح الميملة  
 والميملة الي يويك فاحضنا من  
 نسين فخرج سبب حار علي سا قية  
 شتقع كجمله جمات قوله احمرين  
 اجر الجاهل واحمر الجهد وهما  
 بلفظ الفاعل وفي بعضه بلفظ  
 الماضي وجمع الحمد وبريفة اي  
 بربها اخر على اخره مر حكيم  
 صلى الله عليه وسلم بالدية علي  
 عاقلته او علي بين ما لم يمسك  
 هذا الظاهر ان لفظ فلا دية في  
 هذه الترجمة لا وجهه ووجه اللاتي  
 به التي حجت لها بقية اي اذا مات  
 في الزحام فلا دية له علي  
 المواجهين عليه لظهور ان قاتل  
 نفسه لدية له ولعله من تصرفات  
 السقطة عن نسخة الفصل قال  
 الظاهرية كونه دينه علي عاقلته  
 واما اراد البخاري ببارده قوله  
 زرارة يضم الزاوي وخصة الرا  
 الالوي ابن اوفي بلفظ اصل  
 التفضيل من الوفا وعمران ابن  
 حصين مصغر لخصن بالي الملتين  
 واذا اي الاراس التي في مقدم  
 العم والهمم الزكور من الجيوان  
 وابواعهم هو العجاك وان جرح  
 عبد الملك وبعلي بوزن رص من  
 العلو بالي ملة ابن منبه بفتح  
 الميم وسكون النون وبالفتح  
 ثبم وهي مة واسمها مية بالضم  
 وخصة الميم وسنة التختا يده  
 التميم قبل المقصود هو اخو ابلي  
 قال قلت ههنا شبهة مزودة في  
 اوائهم ساه فلت ذكر التمثل لا  
 ينفي الكيم او ارادوا التبريد الحسن  
 بظن اي حكما بان لا حان علي  
 بعضه قول الامام اي هو محمود  
 بن اسم وحيد مصغر لظهور  
 بالطويل والصغر لا تخاص في  
 عظم الابتن فان قلت سبق انما  
 اجرححت وقاها انما



كسرت والجرح غير الكسر قلت قال ابن جزم يفتح الهمزة وسكون الزاي لا تضرب وروى في امر الوبع  
احد بيان مختلفان احدهما في جرحه جرحه ما والاخر في ثنية كسرتما فقتض رسول الله  
بالفصاح خلقت انهما في الجرحه ان لا يقبض منهما واحدا فخرها في الكسر لا يقبض بها  
هذا هو الحديث الذي في عشرين من التلا شيات **قول** سؤالي في الدين محمد بن بكاشا رتبة  
الشيء ابن ابي عبدك يفتح الهمزة الاولى وكسر الثانية بمجذوك البعاري في هذا الطريق  
الذي نزل عن الاول درجته ينصب على سماع ابن عباس من النبي عليه السلام لفظ في هذا الصل  
في كل جرح لا يقبض فاذا لم يكن اعتباره من طريق المعنى يقتضون الاسم كما لا يصح ولا  
او معلومان للاسم من القوة والنعمة والجمال ما ليس للمختص ودينها سوا نظر ال  
الاسم فقط **قول** اصاب قوم من رجل اي يفسوه وهل يعاقب بلفظ الجرح او لا قلت ما مع  
قلت هرس شارح العقبين في لفظ كلهم فان قلت ما في بدء الجرح بين العاقبة والانتصاح  
قلت الغالب ان القصاص يستعمل في الدم والهادية التواذع والنجار اقتبناول مثل مجازاة اللد  
وخره فلعن غرضه النعيم ولهذا استمرنا الاضافة بالتحقيق لبقا قول النجاشي والتمتع بالشفقة  
بالزكوة والمثل ما نقل عن ابن سيرين انه قتل في رجل بسله رجلان يقتل احدهما ويؤخذ  
الدين من الاخر وعن الشعبي انهما يوفعان اليه وبه فيقتل من ثما من امرهم ان  
كثروا او يمينوا عن الاخر والاخر من ان كثروا وعن النكاهيه انه لا يوجب على مال الوجب  
الدينه قوله مطرف منغلل التطريف بالهمزة والواو من طرف بالهمزة الكوفي والشعبي  
هو عاصم ورجا اللفظ التعنبة باخر اي يجره لآخر وقلنا اخطانا في ذلك انه كان  
هو اسارى اذا ذكرا بطل سى ما دنىها ولا يا عترتها وما بنا لا تم اصار اتم من بين يديه  
الاولاي يديه الرجل الاول **قول** ابن بشار بسند الجرح محمد وعبد كسر الجرح اي غلب  
وحد ينة وصنعها لم ينلمه باليمين وذلك لعلام قتل بها وقتل امر يقتضاه سبعة  
فوق قال لو اشترك فيه وفي بعض الروايات لو قتل عليه اهل صنعنا القتلهم **قول** معتبر  
بهم اليم وكسرهما ابن حكيم يفتح الهمزة وسئل اي مثل اي مثل لو اشترك **قول** سوسر يصفى  
النسود ابن مغزون بالقاف وكسر الراء المشددة وبالنون المزني بالزاي والنون والورة  
بالكسر الذي يضرب بها وشروح مصنف الشرح بالهمزة والراء الهمزة ابن الحارث الفخر المحوس  
بعم العجمة والليم وبالجمام الشين وما ليس له ارض معلوم من الجراحات ما لا تحس وجهه اي  
حديكه يرب عن علي انه جاءه رجل فساره فقال علي يا فتى يفتح القاف والموحدة وسكن  
النون يمينها وبالراء حر جهه احد ثم جاحلوه فقال انه زاد ثلثة اسواط فقال له على ما يتل  
فقال صدق يا امير المؤمنين فاعلم السوط والحدة لفظا وروي عن ابي بكر انه لفظ بمارجل العجمة فقال  
اقتض صدق الرجل وعلان للعلم في اللطمة والشا لفظا فالاعتماد على منطبة وحديث الدردلس في  
في القصاص لا حلال ان يكون عقوبتهم صبيحتهم من امره صلى الله عليه وسلم قال شارح الترمذ القصاص  
من اللطمة والدره والاسواط فليس من التوجه لانه من شخص واحد وقد يجب عنه بان القوادا  
كان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

كان يوجد من هذه الحنظل عنكبوت انفا من الخبز من الامور العظام كالقشر والقطر وشاها ذلك  
**قول** لا يذوق في بالضم وتبيل بالكسر وكرهه بانصب والرفع وانما انظر حملها في اي الحنظل  
 وحالة نظري البه والاعباس استثنان احد وهو لم يكن حاضرا وقت الدق انما انصلص عليه  
 قالوا ومنه بيان جوار الفصاص بكل الم من كل احد والشرط فيه ان لا يمس من ارضهم من الحنظل  
 في كتاب الطب **باب** الفصاصة وهي مشتقة من الفصم على ايم او من  
 فشره البعير فتال خلف الدعي عليه ويسمى حنظل بيننا على الدعي الذي الورى وقال  
 الحنظل حلف الدرع عليه ويقسم اليمين على الحنظل من الدعي على من وهذا وحكم  
 الفصاصة محال لساير الدعاوي من جهة ان اليمين على الدعي وذلك لان الدعي  
 هو اكرام حنظلي والدعي عليه من انفا هو مرصعه وهي بنا انفا هو مرصع المرعي الا ان  
 فيها من الورى وهو الغزير بينه الحنظل لظن صدقته من جهة انها حنظل بيننا وذلك  
 لتعلم امر الدعاوي كمال الشافعي واوا حنظله حبها الرنة لعدم العلم بشرط انقراض  
 ومالك واحد كالفصاص وانما الحنظل بالكتابة حكما واكثرها في الدعي كما في  
 ظلاله وهو قالوا اجمع لها ولا يحمل بها **قول** الا شعنت بالحنظل والحنظل ان  
 فليس الكندي كان يبر في ارض ابن عمه كمال بن سهراب قلت ما في حنظل بيننا  
 مروي في كتاب الشرب **قول** ابن ابي ملكية مصنف للملكة عبد الله ولم يبق من اذلة ذلك  
 وعدي بنقل المالك والوليد كسائنا بنه ابن ارضاه غير مصنف واسره من كتابه في المصنف  
 بنقل المرحمة وفيها كرها والسمايس ابي ساهن السن **قول** سعيد بن عبد صفوان  
 الحر الطائي الكوفي ويكره بضم الوجدته وبالجملة ان يكثر صدق اليمين الا انصاره  
 ابن الجيخيمه بنقل المملة وسكره الثلثة الحارث واحدهم اي عبد الله بن عبد الله  
 وحذره هو نحو حنظله كذا في حاضرا وفي بعض ما يلفظ الجمع والحنظل بضم الكاف مصدرا  
 جمع الاكثر او مفعول بمعنى الاكثر يتا الهو كبرهم وفي بعض ما الكبر بكسر الكاف وفتح الموصلة اي  
 كبر السن اي تدعو الاكثر سن في الكلام وتصنفه ان احا المفقول عبد الرحمن هو ابن ابي  
 وهو كان يكثر افعال الصلابة عليه مع تنكح الكرم فنكح امرأته محضه وخوصية مصفرك  
 بالجملة وتسكون التثنية في ما وتبيل كثرها والقشد بفتح فقلت كان الكلام حنظله كان  
 هو الوارث لها فقلت امران يتكلم الامرا عليهم صورة القنينة ثم بعد ذلك بفتح الدعي لانه  
 لكن الكبري وكبيل الم ببط في بعض ما بطل في هذا قال الم الم في حديث سعيد بن عبد وهام  
 او هام حديثه قال يا تون يا تينة علي بن قتيلا لعل لم يبايع علي الائمة الاثنا توهنوه  
 وحيث قال ويحلفون لانه استقط بعض الحديث اي الذي حفظوه هو حنظلون وبسحقون  
 دهم احب انوا الشبهه لحنظلون وحيث قاله من قول الصدوق لم يبايعوا عليه فان قلت كيف  
 من اهل الصدوق فلهن من المصلح السامق ووز بعض صرف الزكوة اليه كذا في قول علي بن ابي اسحاق  
 من اهل باغ فدعي باوه على الدعي عليه فلهن برحوا يا ما من عنده عند اهل اوصيه  
 الحنظلهم والافا سحقا فيهم لم يمت في كمال الحنظل وكما سلاط وعنه هذان البعض  
 ما يملح بين الاحكام من الاضطراب ما في هذه العنفة لان الآثار ايضا متضادة مع العلم

واحدة **قوله** ابوا بشر بالوحدة للكسورة وبالجملة اسما عمل وهو المشهور بان عليه بفتح الميم  
 وفتح اللام وسددة القفا نية والنجاح بفتح الميم والمهمل وسددة الجيم الاديان اي بعض الصوائف  
 الصريح بابوا راجعا ضد الخوف سلطان مولي اي قلابه بكسر اللام وفتح الصاد واللام والوحدة  
 عمدا منه من زبوا الجرم بفتح الجيم واسكان الراء الصبي اي احلني خلف سريره لاننا  
 ولا سماع العلم ودمشق بكسر الميم وفتح الميم وتسكين المعجمة السيلد المشهور بالثام دار  
 دار الابدان صلوات الله وسلامه عليهم وخصص بالكسر وسكون الميم بخاص بها والوحدة  
 بفتح الجيم والدرج والنجابة وتبيل ولا بصيغة المعروف فخاصا بواو المعروف اي قتلته  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت هذا حجة علي اي قلابه لانه لا يفتله  
 ثبت القسامة فمثل قصاصا ايضا قلت ربما اجاب بانة بعد نحو مما لا يستلزم  
 بالثام والسرقة بفتح الفاء والراجع السارق او مصدورا لكسر معني السرقة وسعد  
 مشرد او مخففا جعله بالما مشرد وعكل بفتح الميم واسكان اللام قبله وتامه  
 بدل من فزوا واسرحوا اي لم توافقهم وكروهه صا وشرب الايوال جازي لثنا وك  
 واسم الراعي يسار ضد اليمين النوى والتا وذكر الفصاحي امهم نهر واعينه قال ابن  
 عبد البر غزوة السوك اولها الحرا الوضو **قوله** عنبة اي ما سمعت وهذا الشيخ اي  
 ابوا قلابه **قوله** وقد كان هو قول ابى قلابه وفي هذا اي مثله سنة وهو انه لم يخلف  
 المدعي عليه الدم اوله بل خلف المدعي عليه اوله سقط بالجملة والميم المثلين بظن  
 واوترت وتبا لضم اي بظنون وهو شك الراوي والنقل لسكون العا وبفتح الخاف  
 واصله النقي والظن اليه من في القسامة فضلا لان القصاص ينفى بها وينفون اي  
 يستلغون واما من تخسرون بالاصانة او الوصف وهو هو الاولي اذ لم يخل احسنه  
**قوله** قلت هو قول ابى قلابه انصار وهد بل قبيلة والطلع يقال لرجل قال قومه ما لنا  
 منك ولا علينا وبالعكس واليهاني بتخفيف الباء ودموا بالجهول وفي بعض ما دفعه اي عمر  
**قوله** والخسرون فان قلت هم تسعة واربعون قلت مثل هذه الاطلاقات جازي من  
 باب اطلاق الكل وارادة الجزا والمراد الخسرون تغزيبا او تضليبا وبخلة بالون والجملة  
 موضع وهو غير منصروف والسماء اي المطر والنج اي سقط واقلت وتكلمت بمعنى خاض  
 والقربان اخر القنول والرجل الذي يصلح كما كان الرجل الشامي ومر مثل هذه  
 في كتاب القضا بل في باب القسامة في الجاهلية وقال تمد ومحال الجول ومن الواجب  
 والاربعين عجت بظرف وعرضه من هذه الفضة ان خلف بوجه او يخل المرعا  
 عليه لا على المدعي كفضة الشف من الانصار والديون بفتح الراء وكسرها بفتح الصاد  
 قال القا يسي بالثقاف والوحدة والمهمله محبا لمر كئيب انظر حكم القسامة السبعين  
 الله وعمل الثلعا ثلثة حفظه وراسع حكايته مرسله لانصلق لها بالقسا وذا الخلق  
 وكذا عمر عبد الملك لا حجة فيه **باب** سوه اطعم قبايت **قوله** ففقي بفتح الفيم  
 وابوا السمان بفتح النون محمد والنجر اوله التهمه وتايبا جمع النجر والسكران بفتح السين  
 الغضل العربي وحمله بالجملة سبب غنله واسعة من حذو كراهه وبصحة بالضم والفتح  
 والوردي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

والدري باليم الكسوة واسكن الى الملة وبالار معضورا مؤنا حريه بسويك بها شعور  
راس الزرة وقيل هو شبيه بالمشط بسطه في اي سطر من سبعمائة طعنت لاف  
كنت متوقدا بين نظرك ووقوفك عبر ناظر وقيل بكسر افعال اي انما شعرا الاستين  
في دخول الدار من جهة البصر لبلبا يقع علي عورته لصلها وحدثه بالحنين مرف  
كتاب بعد السلام **وله** العاتلة اي اوليا النكاح وسمى بذلك لانهم يعقلون عن الفتيان في نظر  
وسببه بالعمد **وله** صدقة اخذت الزكوة اين المفضل لسكون الحجرة وابن عميلة سفيان  
ومطرف نجا على المتطرب باليم ملة والرا ابن طريف باليم ملة الحارث وابو جعفره مصفوا  
الحجيفة بالجمع واليم ملة والفا اسمه وهب **قوله** بر السسة اي خلق الانسان فان تلك  
الايم ملة استثنى اذ هو اي هو العطف متقدر اي نعم مرفي كتاب العلم سنة قال الا  
كتاب الله وايهم اعظم رجل سلم واوما في هذه التحقن والتم بالسكرن والحركة  
والصبر في كتابه عابد الي الله والعقل اي احكام الدابة والموك بالفتح والكسر فان  
مرفي باب حرم للدينه ان لها ايضا المدبنة حرم من غير اليكلا من احدك صها حكا  
اووكي محذرا من تسليم السنة الله فانك عدم التفرغ ليس تفرغ للمعدم فلا معاقلة  
الخطا اي يعين بالعلم ما نفعهم من خويك كلامه وبسبب ترك من باطن معانيه التي  
غير الظاهر من نفسه ويدخل فيه جميع وجوه القياس واراد بالاعتل ما يتجر العاقلة  
وذلك ان ظاهره مخلاف الكتاب وهو لا تز وازره وزرا حرك واما توقيت  
من جهة السنة اريد به المعرويه وقصد به المصلحة ولو اخرها قائل الخطا  
بالدابة ولا شك ان ياتي ذلك علي جميع ماله فيبقت ولور ترك النوم بلا عوض  
لصا هو ارا والوم لا يذهب باطلا فينبيل العصبة العاتل فسا ونوا وودولند  
الدابة ولم يخلوا سنة لا الشئ السر الذي لا يخف بهم وهو نصف دينار اوج  
دينار وقد حقق الدم وكان منه اصلاح ذات البين نيران العصبة قد يرتون  
الذيك بدون عنه اي من له التتم فمصلحة النوم واما التكاك فانه نوع من  
المعونة زايد علي الحقوق الواجبة في الاموال فالخني بالاعتل لان سبيلها واحرف  
انعاد النفس الذي قد اشرفت علي العلكة وخلصها منها واما لا ينيل مسلم فانها  
ادخله فيها استثنى عن ظاهرها نيران لان الكتاب يوجب التردد علي كل حال في  
قال النفس بالنفس فخصت السنة نفس المسلم اذا قتل الكافر فالجمل ذلك قال  
مخروج اللطال من الكتاب اي من ظاهره وان كانت علي وفان تكدر معاقلة  
نصره عود بالبلد والاصافة وهو المسمية من الرقيق ذكر الواخي والاملاص  
قال الولد سنا ومحمد بن مسلمة بنع الميم واللام الحز رجل الميرز كلبس القدر مات سنة  
ثلث واربعين وهكاهم ابن عروة وشهد بنال لشهد با بدعي استخلف والسقط  
بتشليلت اشبي المملتين بما سقط من الحسن فان قلت غير الواهر حجة يجب  
قبوله فلم طالب الشاهد فلك التثبت والتأكد وسمى هذا المخرج شيئا حدة تركه  
حزب الواهر فان قلت للحديث يقال هو الذي يبيع النجوة وسوق لها ومحمد بن



وفي بعضها معاها باعتبار الشخص ولم يرد في حقها شيء ولم يرد في حقها شيء  
المؤمن لا يجادل في النار قلت لا يجادل ما حرهها ساير المؤمنين الذين لم يفتروا الكبار  
او هو وعبد فلان بطا فان قلت جاس ونحوه غير ما به لم يجدر راحة الجنة وان راحته  
نوح من قدر سبعين عاما ونحو الوط في صفة الخبيات العار بانه لا يحسن راحته وان  
يوجد من حسنها يوم عام قلت قال ابن بطال يجوز ان يكون الاربعون اشدا لو كان بلغ  
ابن آدم اليانرا وعلما هو دية فكانه وجد ربح الجنة على الطاعة والسيون فما زاد  
الطاعة وعلما من لادن الاربعين في الاستعداد واما الخس ما يرد في الجنة ما بين يدي  
من حل في اخر الفتنة والهندك با نياح النبي الذي كان نزل الفتنة وجره من جسد  
ما يرد عام اقوال وتحدث اجبان لا يكون العدد مخصوصه سفوفه اذ العصور والعهود  
والاشياء ولقد احصى عدد من العدد بين اذ الاربع هو مشتمل على جميع انواع العود  
لان الاحاد والحادية عشرة والحادية عشرون والثلث مائة والسبع هو عدد في العدد  
النايل وهو سنة اذ اجزاه في عدد وهو المصنف والثلث والسدس اذ ابدوا ناقص  
واما الخس ما يرد في ما بين السما والارض فان قلت الفتنة في الدمي وهو كتاب  
عقد معه عقد الحرسه قلت المعاهدة ايضا دمي باعتبار ان له ذمة للسلمين في عهد  
والدمي اعم من ذلك من الحديث في اخر الاجماد **قوله** السبعين في حق النبي صلى الله عليه وسلم  
با سنا ده سبق انما وهو حجة على الخصم **قوله** عمرو بن يحيى لما زك في باراي والسن  
ولا يخبروا اي لا يفتروا بعض جرمون بعض ولا تنفسوا في الخبر فان كنت  
سيدا صلي الله عليه وسلم افضل قال الاسد ولد ادم قلت اما انه قال ذلك نواضا  
واما انه قال نزل عليه بانه افضل او معناه لا يخبروا بحديث بلزم على اخر نقصا وحجت  
يودي اليها خصومة فان قلت ما وجه مناسبة الترجمة قلت ههنا الحديث يدل على ان  
لا هو مذكور في الذي بعده **قوله** يصمقون من صمق اذ استثنى عليه من الفروع ويخوع والتاثير  
وخر موسى صمقا فان قلت مرفق باب الخصومات لا ادري افاق صلي او كان بين استثنى  
انده في قوله نفاي فصمق من في السموات ومن في الارض الامن ثنا الله في التلويح بينهما  
قلت المستثنى قد يكون نفس موسى ويخوع او معناه لا ادري اي هذه التلوة الاستثنا  
او الافة الواجبا له واسد علم بالصواب

**كتاب**

استنثاء المرتدين جرمين يقع لجرم وعلقة يقع للملح الاول والثاني وسكون اللحم  
وليس هناك اي بالظلم مطلقا بالمراد به ظلم عظيم يدل عليه التنوير وهو الشرك وان  
قلت كيف يجمع الايمان والشرك قلت كما اجتمع في الدين والاولى لا حصه سفوفنا عند الله  
الكثيرة وليس اياه واستركوا به مرما حصه في كتاب الايمان في الخاتم **قوله** بشر  
با عظام النبي من الفضل في فتح العجة السددة والحرير كيه مصفوا في رايحي وسددة  
سعيد وابدوا بكثرة فيص مصف ضد الصرا التفتي فان قلت مر ايضا ان التفتي من الكبار  
وكذا الذا وخوع قلت كان صلي الله عليه وسلم في كل مكان منفضي المقام وما ياسب حال

الكلبين الحاضرين لذلك العام فربما كانوا وكان فيهم من يتخوَّب علي العقوق او يهداه  
 الزور بذلك ثم ان اسمه مرها بان حصل كلامها فسمى للاشراك قال تعالى وقضى ربك  
 ان لا تعبدوا الا اياي وبالوالدين احسانا وقالوا ولجئنا بقول الزور ولما لم ينسئنا  
 الاشراك مع الله صلى الله عليه وسلم لم يخصه في هذه الثلاثة **قوله** لسه فان قلت  
 تمنوا سكونه وكلامه لم يعمل عنه صلى الله عليه وسلم قلت ارادوا استراحتهم من كلب الله  
 محمد بن الحسين بن ابراهيم العامري البغدادي وعبد الله مصفرا ويحيى  
 البخاري في الايمان بلا واسطة وبشيطان فحلان باللفظ من التسمية عند الساب  
 التعريب وفراس بكسر العا وخفة الراء والي مله ابن يحيى المكتب **قوله** الاشراك فان  
 قلت هو مفرد كيف طابق السؤال بلفظ الجمع قلت لما قاله في ما صدر في انه سائل  
 عن اكثر من الواحد ومضاف مقدر وخبر اكثر لكيا بر فان قلت تقدم في الواكنا  
 الدييات في بابها انه قال ثم ان تقتل وللكل حشيشه ان يطعم مكدت لعل  
 حمار السائل اتقضى ان يهد امر القتل والرجوع عنه وحاله هذا تخطيط  
 امر العقوق العرس اي ما يجرى صا حيا في الاثم او النار ويقطع اي باحد  
 قطعة من ماله لنفسه وهو على سبيل المثال واما حشيشته في بابها الكاذبة  
 التي يتعد لها صا حيا عالما ان الامر خلافه ولفظ قلت اما العبد واما البعض  
 الرواة عنه **قوله** حلال ذنبك المحرم وشدة اللام وبالجملة وبالدولة اي ما عمل في الاثم  
 لخطا في ظاهره وخلاف ما جزم عليه الامران للاسلام يجب ما قبله وقال تعاقب  
 قول للذين كفروا ان ينتموا المصطفى ما قد سلفت فتاويله ان يعجزوا يكون منه  
 في الكفر وبالاخر اية ما عمل في الاسلام الخطا في ظاهره بخلاف ما جزم عليه  
 ان الاسلام يجب ما قبله وتكسب به كان يقال له اليس قد فعلت كذا وكذا  
 كان في الصلاة معك اسلامك عن معاودة سلكه اذا سلت في تعاقب على العصية التي  
 اكتسبها اي في الاسلام اتوا بعتا ان يكون معنى اساقيا الاسلام ان لا يكون صحيح  
 الاسلام ولا يكون اجما ثم خالصا ان يكون منافقا ويحرم **قوله** واستنا بهم عطف  
 على حكم وهذه الايات برك على الاسلام كالميثاق وتبيل قوم من التزوير الضالون  
 الخالفين وتبيل من لا دين له وتبيل من يبيع كتاب رد نسيب بالسي بالربيد  
 وقال الذين احرم علي ه كانوا عبيدة الاوثان وقال في كتاب المصنف لا يظفر  
 الاسراس هم طائفة من الروافض يدعي السبب به ادعوا ان عليا كان الله وكان  
 لاسم عبد الله بن سببا بالملء والموحدة الضعيفة وكان اصله نحو ديا فان  
 قلت ما اليوم من الحديث هل يستتاب المرتد والمردوه قال جواهر اشم  
 لا يح واخلتوا بال استننا لله هل هي واجبة او مستحبة وفي خبره وفي قول  
 قريبه وفي المرأة كالمردى مما لا يتم في اية اذا تاب لم يقطقتا له الا سقط بل  
 بل ينفع توبته عند الله فخصر الحديث في الجملة **قوله** في تعاقب وتشد  
 الزاير حاليه السدوسي وحميد بن عمار بن هلال العدوي بالي ملبين وابو ابريق

شبكة

الألوكة

بغير الموصدة ابن ابي موسى عبدالله بن قيس السعدي وسال ابي العمير والاولاد  
وما في انفسها يعني داعية الاستعمال وقيل صفتها ابي ترويت ونسب  
قصر ارفع قوله ان اول اشك من الواو كسوفدم اي مسا ذ علي اي موسى نفا الله  
سبدا اي هذا حكم الله فالها ثلث مرات **قوله** اخرها علي اي موسى وقضا الله خبرها  
سواند معاذ بن الغازي في باب بعض معاذ واي موسى الي ابي بن عباس بحاشية كثيرة  
وارجوا الي ابي امام الله احرام النفس المعادة ونبتنظير بالنظارة فارجوا في ذلك تهمة  
الاجرام ارجوا في قومي اي في صلواته وفيه اكرام الصفت ونزكده سواله اولاد لان  
وحرصا وتوكل اليها ولا معان عليها تسمى ركب يصيح الخنوق لجره عن اقرام وما  
للسوا مانا منه والعناق بالفتح الاثني من الاولاد للفرح لخطا في هذا حديث مستك لان اولاد  
الغصنة دل علي كفرهم والتفريق بين الصلوة والزكوة بوجوب ان يكونا رابعا  
علي الذين يقتبين للصلوة ثرا نعم كانوا مولين في منع الزكوة بان الله قال خذ من اموالهم  
صدقة تظهرهم وانظروهم معدوم في غيره صلى الله عليهم وسلم وكذا صلواتك غير  
عليها ليست سكتا ومثل هذه التهمة توجب الرقود عن كلامهم والجراب ان  
التابعين كانوا صنفين صنف ارتد كما حجاب مسلم وهم الذب عنها بنوع مرفوض  
وصنف انكروا الزكوة فمظروهم اصل النبي فاضيف الاسم علي الجملة الي الورد اذا كانت  
اعظم حظا وفي الصنف الثاني عرض الخلف ووقعت المناظرة فقال عمرو وكذا هو  
الكلام قيل ان ينظر في اخره فقال عمرو الزكوة حق المال اي هي داخل تحت الاستتار  
بذوله الاخته وناسه علي الصلوة لان قتال المتبع عن الصلوة كان بالاجماع وكذا كذا  
المختلف الي المقتن مع ان هذه الروايات مختصرة من الروايات المصرحة بالزكوة فيها  
بقوله حتى يتقوا الصلوة ويؤتوا الزكوة واما النظر بعرفه فان العاقل انما يتقيا  
كل نواب موعود كان في ريبه فانه باق غير منقطع وبسبب الامام ان يؤدوا الصدقة  
وبرجوان بسبب حجاب **قوله** عرضت بالذي قيل ان اقامه الصديق وغيره اذا تجوز لغيره  
تعلما ليجتهد وفيه مناظرة اهل الصلوة ووجوب الزكوة في المساجد والقبائل والها  
بحدي اذا كانت كلها صغارا مرتين بلطائف في اول الزكوة قوله اذا عرض القوم  
خلاف المصترح وهو نوع من التكميل وانفقوا علي ان نسب النبي صلى الله عليه وسلم  
صريحها كغيره في السلم والذبي واما عدم صل هذا المير يودي اقتبال بالسائد لانه  
كان اوله الاسلام وهو صلى الله عليه وسلم بولع القلوب فلم يتقبله كل من يتقبل المناظير  
اولا لانه كان بلوك لسانه كما كانت عبادتهم اوله كان دعاء ابا له منه وهو الزكوة  
انه ليس من المحدث اذ هو نضر يجب لا ينصرف **قوله** السلام يتخفي المير وهو المير قيل  
قلت معناه عليك ما يستخفي من العصاة والعباد او منه مقدر اي وانا اقول عليك  
اولا لانه مشترك اي نحن وانتم كلنا نؤمنت مراحميت في كتاب الادب في باب الرقود  
**قوله** قيل فان قلت القائم يقتض ان يقال فليقبل مراغبا قلت احدم فيه معنى الخطاب



قال الشيخ محمد

لحل الحد وسام في هذا الطريق بكوة وعلى يد الوادوي بعض ما ساء عليك فقلت عليك  
 يلفظ المراد في الخطاب والجراب قوله شقيق بفتح المعجم وبالفتحة والجراد  
 بحيث جرب عليه الدم قلت قال لترطبي بضم الفاء واسكان الواو ثم الطاء والوجه  
 ان سيدنا صلي الله عليه وسلم هو الحاكبي والحاكي عنه وكانه او حيا اليه بذلك قبل نفيه  
 يوم احد ولم يعبس له ذلك فلما وضع يمينه انه العيني بركته قوله الخراج نحو ساق  
 في اللؤلؤ الخرج كل من خرج على الامام الحق فهو خارجي وقال الفقيه الخراج غير السباعه  
 وهم الذين خالفوا الامام بتاريل باطن ظنا وللخراج خالفوا لا بتاريل او بتاريل باطل  
 قطعا وتبيل هم طابعه من المبتدعه لهم مقالات خاصه مثل تكفير الصديق والكفره وجواب  
 كون الامام من غير قريش سموه بغير وجهه على الناس بقولهم والحمد لله الذي اصابك  
 عن الحق المابل اليه المياطل قوله خلق الله امة ابي بشر السلسل من الكفا والابويك  
 كتاب الله وحيله صايب اولها وصير وهما وكان ابن عمر يوصي بان لا يستعمل  
 القدرية حيا ولا يملى عليهم مما قوله عمر بن حفص باليه من لئس بن عباد  
 بكسر المعجم وخضعه التختا سنة وبالمثلثة النجفي وخيبره بفتح المعجم واتا الله  
 جعفر ايضا عاش مائة وثلاثين سنة والرجال كلهم كوفون واخراي بسقط  
 وخرعة بصر الخا وفتحها وكسرهما يعني جاز في العقول في التورية وجراب  
 يتشد به الدال ابي سنان والسن بطلق ويراد به مدة العمر والاحكام القول  
 وخبر قول البرية ابي جبر اقول الناس واخبر من قول البرية بعض القران  
 والرعية ضلوه من الرعي بمعنى المرصية ابي الصيد مثلا فان قلت الفعل  
 بمعنى العقول لم يتكسب فيه الذكر والنوت فلم يدخل معه وتبيل ذلك الدخول  
 اي غابا للدخول بفتح بعد نيتال حدود بحك المشاة التي لم تنزع بعد واذن  
 عليها الفعل يهي ذريع قوله محمد بن المشي صمد العزود وعظا ابن يشار خلف العين  
 والحرورية بفتح الحاء وهم الرا الاولي منسوبة اليه حرورا قريبة بالكوفة نسبة اليه  
 على القياس خرج مما اخره بفتح العين وسكون الهمج وبالهمزة واصحاب علي عليه  
 رضي الله عنه وخالفوه في مقالات عليية وعصوة وخاربه قوله لم يقل لها  
 اشعار بانهم ليسوا من هذه الامة لكنهم معارض بما في بعض الروايات يخرج من  
 امتها وحاخرهم يعني حلال قديم برهانه لا يصعد في حلاله العلم الطب لانه  
 اوله شققون به كما لا ينفخ الراي من رمية قوله نصله اي حديدية السهم والوصاف  
 بكسر الراء وبالهمزة الصاد جمع الرصعة وهي المصل الذي يكون فوق مدخل المصل قال الفقيه  
 محمد بن يحيى التركيب يتووع بذلك المصطلح في كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 بعض العامة من الزمن السهم برهانه لما تاولوه على غير الحق لم يحصل بذاك لجراد  
 شققوا بسببه بالواو الا اوله دلا وسطا واخر قوله عمر هو ابن يزيد هو ابن محمد  
 بن عبد الله بن عمر بن الخطاب قال العناني في بعض ما عمر وبالواو وهو وهم وبعين  
 ابيه عن حده قوله بجمع ابي مالا وعبد الله هو ذوالخزيرة نضفي الحاصرة بالهمزة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وبالجملة وبالواحد في باب علامات النبوة انه يقسم فما فانه ذو الخويصرة رحيم  
 وفي حال السخيل في كل ما عبد الله من ذك الخويصرة بزيارة الامين والشهيد في كتب اسم  
 الرحاء هو ذو الخويصرة فقط وقد يقال اسمه حر توضع في الحاء وسكون الواو والفاء  
 والمهملة **قوله** عمر بن الخطاب فان قلت سبق في المأزب في باب بعث علي بن ابي طالب  
 ان المعامل به خالد بن الوليد قلت لا يجوز في صدر هذه التولية اسم والمذنب  
 قالوا قيل هو الطاعة وقيل طاعة الائمة والقد رجح الغيرة بفتح الغاء وسددة المهملة  
 السهم والخضر بفتح الخون وكسر المجهمة وسددة التختا بفتح حود السهم بلا ملاحظة  
 ان يكون له نصل وربيب كمن الصبيد من دمه وغيره والموث هو السرحين  
 ما دام في الكرى وسبق ان يتعلق به في الترسيم كذلك التختا لا يكون نفع من  
 طاعتهم ثواب **قوله** اسم ابي علي منهم والضعفة بفتح الواو من العطف من العلم  
 ويدرر مصارع التفتيل حذف احد كالتاس منه نظرب حتى ومذهب حبيب  
 فرتة ابي حنيفة ان ترق الترسيم في بعض ما حرم فوته اسما فضلا طاب عنه في تحسره  
 الغاض عباس م علي واصحابه او خير العزرون وهم الصدور الاول والرجل هو الموث  
 بفتح المثلثة كغيره وفيها مصفوا والوصف هو سان احد كمن بدسه وفي بعض ما  
 ذو الندسة بالتختا منه من مصفر اليد وفي علامات النبوة احادي عشر  
 فان قلت كيف صح تفتيل تركب تنه بان له اصحابا قلت ما تفتله لانه صلى الله عليه  
 وسلم كان في ذلك الوقت بنتا لعن القلوب ولم يكن يفتيل من تلمس بالاسلام  
 في الجملة لئلا تعال انه يفتل اصحابه والواو التفتيل لالتفتيل **قوله** عبد الواحد  
 هو ابن زياد بالتختا منه والشياف بفتح المجهمة وسكون التختا منه سبيلان الواو الحاق  
 ويسمى مصفر ضد العسود في بعضها اسير بالفتح الكوفي مات سنة ثمان وخمسين  
 ومائة من لم يتقدم ذكره وسهل من حنيفة مصفوا الحنيفة بالهمزة والواو وهو كمن  
 بيده ابي مداهجته المراق وهو لا تقوم خرج جراس كمن وضع التميمين  
**باب** قوله النبي صلى الله عليه وآله لا يموم الساعة **قوله** دعوا  
 ها واحدة ابي كل واحد من واحد من مخرج ابي الخلق وصاحبه علي الباطل كمن  
 اجنبا دهما ويختلان براديهما فرتة علي فرتة معا وية فخر حجة رسول الله  
 وقاله اللبث تفتيل من البخاري والسور كسر الهم وسكون الهم المهملة وفتح الواو ابن  
 كز من بفتح الهم والواو اسكان المجهمة بعينها وعبد الرحمن ابن عبد الله القرظاري  
 بالفتح من حنيفة الرا منسوب الي الفارة وهشام بن حكيم بفتح المهملة الزجرام  
 كسرها وفتح الواو واساورة بالهمزة او اسنة واحل عليه والسلسا لو حذفت  
 جمع الساب عند الصدور في الخضومة والجروسة الحروف ابي لغات عمل اضحى القاء  
 وتفتل الحروف الاعراب يقال كان بغز الحوت وامر ابي بالوجه الذي اختاره من الاعراب  
 وتفتل هو ثوب سعة وسيلو يعصده الخضروا في الجملة قالوا هذه لغات السبعة  
 ليس كل واحد منها واحراس تلك السبعة بل يحتمل ان يكون كلها واحدا من اللغات السبعة



مر ساجده الحديث في كتاب الخصومات **قول** وكيع يفتح الواو وباهمال العيب فان قلت  
 من اين استبنا من الابهة عطية الكلم قلت من التثنية من قول كتاب الايمان **قول** حرة  
 الروع يفتح الواو والخريف وعثمان بكسر الميم وتسكين الخاء الاولى وطم الثانية  
 وبالنون وفي بعض ما يفظ التثنية والابته قوله **قول** انه الا انه اي لا يظن  
 بقولها والقول بمعنى الظن كثيرا تشدد دسويه اما الرجل فدون بعد عمه فجي  
 فقوله الدار جمعنا فتي فلن الدار خرج ما قيل مقتضى القياس بقوله باليون  
 واجيب بان هذا ما يرتكبه في الواو من الجمع بل ناصب ولا جازم لغة  
 فصحة ويحتمل ان يكون خطأ بالواحد والواو اما حديث من اشاع الصفة  
 قوله لا يوافي في بعض ما لن يوافي في اي لن ياتي احد يشك هذا القول  
 من الحديث في باب الساجد في التثنية **قول** حصين مصفر الحصين  
 بالمهملة بن ابن عبد الرحمن السلمي بالضم فلان قيل هو سعيد بن عبدة  
 بنع الميملة مصفر احد الحرة ابو احزة بالمهملة والرامي حتن بن عميد  
 الرحمن عبدا له السلمي وحيان بكسر الميملة وسدة الوحدة وبالنون قال  
 العناني في بعض ما حيان بالفتح منه وهو وهم وعطية بفتح الميملة وس  
 الثانية وتشدد بيد التثنية **قول** الذي في بعض ما من الذي سرفي الحديث  
 في الجماد في باب اذا اضطر الرجل الي النظر في شعور اهل التثنية وبه الذي  
 وتعمل من استعمل مكان ما او اريد به خاطب اي نفسه فان قلت كيف جاز  
 نسبة الحرة على التثنية على قلت عرضة انه لما كان جاريا يانه من  
 اهل الجيئة عرف انه وقع خطأ فيما اجهد فيه على عنه يوم القية فظعا  
**قول** لا انا لك جزو هذا التركيب تشبيها له بالمصاف والا فالقياس لا ب  
 لك وهذا انما يستعمل دعامة للكلام ولا يراد به حتمه الدعاء عليه **قول**  
 نعي كلام على واو اس تد بفتح الميم والتثنية وتسكين الراء هي اسم كاد  
 بفتح الهاء وشدة النون معسايا والرئيس والمقدام قلت ذكر التثنية في  
 الكثير **قول** خاطب بكسر الميملة الثانية بن ابي بلصه بفتح الواو والنون  
 وسكون اللام يهملها وبالهملة وصلحها في بعض اصاحبي وهو بفتح المعرف  
 والمشي صحيح على مذهب سرحل الالف يا والذي يختلف به ابيهم تعالي  
 واظهر اي مالت والحجرة بضم الميملة وسكون الجيم وبالواو اي معتد الار  
 واحخر با زاره شدة على وسطه فان قلت سرفي باب الحار اهل الحرجت من  
 عفاص ما جمع العصفرة بالهملة بن والثاق اي من شعور بها قلت لعلمي الخرجها  
 من الحجرة واولا واخفينا في الشعر بفتح والجزم والعاز ابرة على هذا الاخير واللام  
 للامر وتكون افعالها بفتح سلميم بضم الميملة وتسكينها مع العا عند نون فامر لتكلم  
 نفسه باللام فبفتح تليل الاستؤال ذكر ابن مالك مثله في قوله قوما لا تبالع  
 اي بواله لا ضرب قوله من اهل بدر فان قلت فلم جلد مسطح بكسر الميم في ثمة الكاف  
 حذرت

هذا هو الذي في الحديث في كتاب الخصومات  
 من اين استبنا من الابهة عطية الكلم قلت من التثنية من قول كتاب الايمان  
 قول حرة الروع يفتح الواو والخريف وعثمان بكسر الميم وتسكين الخاء الاولى وطم الثانية  
 وبالنون وفي بعض ما يفظ التثنية والابته قوله قول انه الا انه اي لا يظن  
 بقولها والقول بمعنى الظن كثيرا تشدد دسويه اما الرجل فدون بعد عمه فجي  
 فقوله الدار جمعنا فتي فلن الدار خرج ما قيل مقتضى القياس بقوله باليون  
 واجيب بان هذا ما يرتكبه في الواو من الجمع بل ناصب ولا جازم لغة  
 فصحة ويحتمل ان يكون خطأ بالواحد والواو اما حديث من اشاع الصفة  
 قوله لا يوافي في بعض ما لن يوافي في اي لن ياتي احد يشك هذا القول  
 من الحديث في باب الساجد في التثنية قول حصين مصفر الحصين بالمهملة بن ابن عبد الرحمن السلمي بالضم فلان قيل هو سعيد بن عبدة بنع الميملة مصفر احد الحرة ابو احزة بالمهملة والرامي حتن بن عميد الرحمن عبدا له السلمي وحيان بكسر الميملة وسدة الوحدة وبالنون قال العناني في بعض ما حيان بالفتح منه وهو وهم وعطية بفتح الميملة وس الثانية وتشدد بيد التثنية قول الذي في بعض ما من الذي سرفي الحديث في الجماد في باب اذا اضطر الرجل الي النظر في شعور اهل التثنية وبه الذي وتعمل من استعمل مكان ما او اريد به خاطب اي نفسه فان قلت كيف جاز نسبة الحرة على التثنية على قلت عرضة انه لما كان جاريا يانه من اهل الجيئة عرف انه وقع خطأ فيما اجهد فيه على عنه يوم القية فظعا قول لا انا لك جزو هذا التركيب تشبيها له بالمصاف والا فالقياس لا ب لك وهذا انما يستعمل دعامة للكلام ولا يراد به حتمه الدعاء عليه قول نعي كلام على واو اس تد بفتح الميم والتثنية وتسكين الراء هي اسم كاد بفتح الهاء وشدة النون معسايا والرئيس والمقدام قلت ذكر التثنية في الكثير قول خاطب بكسر الميملة الثانية بن ابي بلصه بفتح الواو والنون وسكون اللام يهملها وبالهملة وصلحها في بعض اصاحبي وهو بفتح المعرف والمشي صحيح على مذهب سرحل الالف يا والذي يختلف به ابيهم تعالي واظهر اي مالت والحجرة بضم الميملة وسكون الجيم وبالواو اي معتد الار واحخر با زاره شدة على وسطه فان قلت سرفي باب الحار اهل الحرجت من عفاص ما جمع العصفرة بالهملة بن والثاق اي من شعور بها قلت لعلمي الخرجها من الحجرة واولا واخفينا في الشعر بفتح والجزم والعاز ابرة على هذا الاخير واللام للامر وتكون افعالها بفتح سلميم بضم الميملة وتسكينها مع العا عند نون فامر لتكلم نفسه باللام فبفتح تليل الاستؤال ذكر ابن مالك مثله في قوله قوما لا تبالع اي بواله لا ضرب قوله من اهل بدر فان قلت فلم جلد مسطح بكسر الميم في ثمة الكاف حذرت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حد القذف قلت أتفقوا عليها المراد منه أنهم مفعولون من عقاب الأخرى وأما عقاب  
 الدنيا من الحدود وخوف ظم كبرهم والأمر سارق بالجمعة وبالكره وبالاعتان  
 كثرة الأرمع كان العين عرضت في دعوى قالوا الأخطاف ان كل متاول معذور  
 تناوله عمدا موم تبيها إذا كان تأويله ذلك سابقا في لسان العرب ولقد  
 لم لعنت صلى الله عليه وسلم عمر في تلبينه لعشام وعذره في ذلك لئلا يخبره  
 وكذلك عذرا صحابه في تأويله الظلم في الأرمع بعين الشرك لجوارحه في التاويل  
 وكذا حديث ابن الرحش أنهم اتفقوا على نفاذه بصحة المناقضين تبيهم  
 صلى الله عليه وسلم صدقه ولم يعينهم في تأويلهم وهم جزأ قال أبو عبيد  
 أي البخاري ج خارج أجد بالمحسنين موضع بين مكذوبة المدينة وقال أبو اسفة  
 بن فتح شيب وهو موسى بن اسما بل قال أبو عوانة يفتح الله له وضمة الواو اسمه قطع  
 خارج بالمهملة والجهم قال البخاري هذا فيجحف والأول اصح وهشج معذور  
 عن حصين بالمهملتين أيضا على الأصح والله اعلم بالصواب **بسم الله الرحمن الرحيم**

**باب ذكر الكراهة**

الأكراه هو الألام على خلاف المراد وهو تختلف باختلاف الكره والمكره عليه  
 والمكره به قال تعالى لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء قال تعالى نقاه اعب  
 نعيم وهي الحد ومن أظها رما في الصبر من العنيد رزوها عند الناس **قوله** غير  
 متنع عرضها ان السنصفت لا يتعدر على الاستناع من الشرك أي هو نارك  
 الأمر الله وهو معدو وكذلك الكره لا يتعدر على الاستناع من العمل فهو قاع  
 لأمر الكره فهو معدو ورايها كلها عاجزان **قوله** أبعضه أعب هي ناصبه إلى يوم  
 القيامة لم يكن مختصة بعمده صلى الله عليه وسلم ويطلق زوجته ليس يغي  
 أي لم يفتح طلاقه **قوله** خالد بن يزيد بن الزيادة الجهم يضم الجيم الاسكندراني  
 الفقيه وسعيا بن ابي هلال الليثي المدني وهنالك ابن اسامة مفتوح  
 إلى حده هو هلال بن علي وقيل له هنالك بن ابي ميمونه وهنالك ابن  
 ابي هلال **قوله** عياش بن عياش بن شدة التخنايبه وبالمعنى ابن ابي ربيعة  
 يفتح الواو اسفة بنحسين ابن هشام والوليد بن الوليد يفتح الوليد جيمها وذكر  
 المستضعفين بعدهم من باب ذكر الخاص بعد العام والوطاه الدوس بافتم  
 أي الصفة وهم بما يجاز عن الأخذ بالقيهر والتتدة ومضرم الميم ويفتح  
 المع غير منصرف ابوافر يش من الحديث في الاستسنا فان قلت ما قلته  
 بالكتاب الأكره قلت كانوا مكرهين في الأقامة مكة المشرفة وأبا عبيد  
 ان الكره لا يكون الاستسنعنا قال شارح التراجم عرضه انه لو كان الأكره على  
 الأكثر كقولنا دعائم وسامهم مومنين **قوله** محمد بن عبد الله بن حوشب يفتح  
 المهمله والجمعة واسكان الواو بينهما وبالوجه الطراي محسوب إلى بلاد تغر  
 مكة في كتاب الأبرار اول الجامع فان قلت صلى الله عليه وسلم لم قال ومن عصا

هما

موافق

فقد عويك بيس الخطيئة تلت ذمعتان الخطية اسبت محل الاختصار وكان عمر  
 لمتقى القام قوله عاد بفتح الهملة ونشرد به الوجوده ابن العوام بتشديد الواو والوا  
 واسما جبل هو ابن ابي خالد ونفس هو ابن ابي حازم بالهملة والراي الجبل قوله ابني  
 بلفظ المنكلم وهو من خصا بفتح الهملة الثلوب رير عبيدني على الاستلام وتحماني  
 عليه وكان ذلك قبل اسلام عمرو وكان سعيد ابن عمرو وهو اخذ العشرة المشرفة  
 مرفي كتاب فضائل الصحابة والاختصاص الانصاع والانشقاق وفي بعضها  
 بالنا والمحفوظ الحدرفان قلت ما مناسبة الترجمة قلت منه ان عن ابن ابي ائتم  
 الا تيان بما برض القنله فاختره علي الكفر بالطريق الاولي قوله حساب بفتح الحاء  
 وشدة الوجوده الاولي من الارث بفتح الهملة والرا ونشديد العوقا منه النفا  
 بالون انه للمخار للمشر وفي بعضها الميا بشر من بشر الخسبية عن ابن  
 ومن اشرفها بالهجر اذا نشرها ومن دون حجاب من حخته او من عنده وفي  
 بعضها ما دون وهذا الامر اب الاسلام وصنعا بالمدقا عدة اليمن ومدتها  
 العظمى وحرموت بفتح الهملة وسكون العجمة وفتح الواو المم وفتح الم ايضا  
 بلد ايضا بها وهو كنعنك في الاعراب والديب بالنصب عطف على ايه مرفي  
 باب علامات النبوة قوله تجود غير منصرف والمدراس بالنصب عطف على  
 انه مرفي باب علامات النبوة الموضع للذك ك نوا فيه يترون التوراة واصافة  
 البيت اليم من اصافة العام الى الخاص نحو سحر الاراك وسلموا من السلغوز وعاله  
 النافية للقبيلة فان قلت بيع اليهود اما هو اكره حتى وقوله وغيره لا جعله  
 قلت اجيب بان المراد الحق الحلال ويصبره مثل الحيات او الحق هو الدالبا مصف  
 وغيره الحلال الخطيئة استدله به البخاري في جواز بيع الكره وهذا مع الضر  
 اشبه واما الكره على البيع هو الذك كعمل على بيع الشيء او اب واليه يولد ببيعوا  
 لرضهم لم يتحلوا عليهم واما سخوا على مواضع واختاروا ببيعها فصاروا كما فهم  
 اصطردوا اليه بها فيكون جائزا ولو اكره عليه لم يخر قوله الخدعة الاحترق  
 ممنوعة اذ لو كان الاكراه من جهة الشرع لم يخر قوله تجبي من قرعة العتاف  
 والرايك والهملة المفتوحات وجمع يفاعل الجمع ان يزيد من الزيادة ابن الخات  
 ضد الراق يقال له صحبة وعبد الرحمن حوه ولدي محمد رسلا الله صلى الله  
 عليه وسلم وحنا بفتح العجمة وسكون النون وبالهملة وبالمدن حرام كس العجمة  
 الاولي حصة الثانية وفي الحديث انه لا بد من اذن البيت في صحة النكاح وراث  
 درسه والابضاع جمع البض اي ينشأ المرأة عند المباح اذا قال البخاري يرضي  
 الناس بزيده الحنيفة وحيار ابي جهم على ذهب ذلك المصغر وعرضه ان كل من  
 لان بيع الاكره ما قل الملك اليه لشره كالم اذا نهما البضو حاصله انهم يقولون لا يملك لشره  
 ويصح تدبيره وتدره منه وهو مستلزم لانه ملك وايضا فيه حكمه وتخصيصه بالخصص  
 ووجه استدلال البخاري كحديث جابر فيه اذ الذك دبره فانه كمنه مال الغيرة وكان  
 تدبره

شبكة

الألوكة

www.alukah.net



الا ان الاكراه انما يكون لما يترجم اليه الانسان في نفسه خاصة لا في غيره وليس لعان  
 بهما صبي غيره وليس صبر على قتل سبه فانه لا يتم عليه لانه لم يبتدع على نفسه الامعية  
 بتركها ولا يجزله ذلك الا تركه اب قول ان قتل له لاقتل ابك او غيره من المخارم والسنن  
 هذا الصبر او سراً وهب ان البيع والامر والوصية تلزم في عقد ثم ناقض هذا المعنى  
 بفعله ولكنا نستحسن ونقول البيع وكل عقد في ذلك باطل فاستحسن بطلان البيع  
 وخبره بعد ان قال يلزمه في العتاس ولا يجوز العتاس فيما تاله وقوله بخارجي فرفوا  
 يريد ان اباحت في ذم الارحم عتات مذهبه في الاجنبى بتولده عليه السلام لمسلم الخوالم  
 والمراد اخوة الاسلام وهذه الآخرة توجب حمايتها لمسلم والرفق عنه فلا يلزم ما قلناه  
 من البيع وخبره ووسعه الاكل والشرب ولا يتم عليه في هذه الاشياء قول لم تقبل  
 هذه الاشياء ولا تقبلت وسعه في نفسه اشياء ولا يلزمه حكمه بالقول في تركه  
 كسان الاول انه انما يستقيم لو كان الرواية لا تقبل لكن في جميع النسخ لم يقبل  
 باخطاب علي بن ابي طالب الاحواب اللهم الا ان يقول المعلن بصيغة المذكر الثاني ان  
 انه مشعر بعدم لزومه في العتاس لا يلزمه منه لانه عطل الصبر على قتل ابه  
 بانه لا يقدر على دفعه الامعصية بركي وليس كذلك في صورة البيع وقوله على قتل  
 ابه ويحتمل ان يترو على وقت ما في النسخ بان يقال انه ليس مضطراً لانه جيم في نور  
 متعدد والحسرين في الاكراه وكذا الاكراه في الصورة الاولى اي لكل والشرب  
 وانتقل كذلك الاكراه في الشائبة اي الليم والوصية وانتقل تحت قول ايسل البيع  
 استحسانا فقد ناقضوا اذ يلزم القول الاكراه وقد قالوا بعدم الاكراه ثم وازم  
 بين ذلك المحرم وغيره سمي لا يله عليه كتاب ولا سنة اذ ليس فيها ما يبدل  
 علمي المترين في باب الاكراه وهذا ايضا كلام استحسانى وما ذكره البخاري  
 من امثال هذه النياح غير مناسبت لوضع هذا الكتاب اذ هو خارج عن  
 منه قوله وذلك في الله فان قلت نخدم في كتاب الانبياء انه صلى الله عليه وسلم  
 قال لم يكذب ابراهيم الا ثلاث كذبات سنين منها في ذات الله قوله اي سمي بفضله  
 كبيرهم هذا فبقي منهم ان الكائنة وهي هذه اخي لست في ذات الله قلت معناه  
 انما اخي في دين الله لو اشارتم الي انما محصن الاسر الا في عتات الشائبة وان  
 فيها شائبة سع وحطله قوله المحصر بالون والجمعة المفتوحين ابراهيم فان قلت  
 كيف يكون المستخلف مظلوما قلت المدعى الحق اذا لم يكن له بينة ويستخلف المدعى  
 عليه فهو مظلوم وعند المالكية البينة نية المظلوم ابراً وعند الكوفيين بنية الخالف  
 ابراً وعندنا ثمانية نية الفاضي وهي راجعة الي نية المستخلف قوله لا يسلم من الاكراه  
 وهو لغز لان وفي حاجته اي في قضاء حاجته قوله سعيد بن مسروق ان ابي بكر بن ابي  
 الاولى البغدادى روي عنه البخاري اعداها واسطره وهشم مصغراً قوله ان ابي بكر  
 اخبرني

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

أخبرني والواو عاطفة على مقدر بعده الهجزة وينبوعان من الحجاز أطلق الروية وأراد  
الأحباب وأطلق الاستنهام وأراد الأسر والعلقتان ظاهرتان وكذا القرينة وتجزه بالواو  
بمنه فخر شك من الرواية وسر في كتاب المظالم وقال ثم بان يا خذ فوق دمه واسلم بالصل  
لسرا لله الرحمن الرحيم اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وارض له وجهه وذريته وسلم

**قوله** علقمة بفتح الميم والقاف وأسكان اللام ابن قيس بن يحيى القاف المشددة وبالهمزة  
البيئية المديفان قلت الأعمال جمع فله لكن المراد مني جميع الأفعال الإسلامية قلت العزق بالغة  
والكثرة في المكرات وإما المعروف فلا فرق بيني ما **قوله** فخرته فان قلت فالشرط لخوا  
سبب ومسببه فكيف يتخذ ان قلت المراد من الخزال أربعة وهو العكس أي فخرته  
فخر في عظمية المنع كبقية الثواب وما حقه تغذمت في أول الجامع قال صاحب شرح الترمذي  
وجه مطابقة الحديث لتكره الجبلان مهاجران قيس جبل الهجزة حيلة في تزويج أم  
قيس **قوله** اسحق ابن بصير كسرون الميم وهو من بفتح الميمين فان قلت ما وجه  
تعلق الحديث بالكتاب قلت قالوا معصوم الردي على الحسنه حيث سمعوا صلوة  
من أحدث في الجليسة الأخرية وقالوا التخلل يحصل بكل ما يضاد الصلوة فهم يتخللون  
في صحة الصلوة مع وجود الحديث ووجه الرد انه محدث فيصلاته فلا يصلح ان التخلل  
منه ما ركن فضاوتغلبها التسليم كان التحريم التكبير ركن منيما وجب قالوا الحديث  
في الصلوة يتوطأ ويدي وجبت حكموا بصحة ما عند عهدهما الصلوة في الوضوء يصله  
انه ليس بجيدة **قوله** ثمانية بفتح الميم وخفة الميم بن عبد الله بن اسحق بن مالك  
الأبصارى والأسناد مسلسل الأسس كان محمدا هو ابن عبد الله بن اسحق بن جهم  
بن عبد الله بن اسحق **قوله** ولا جمع عطف على من جنة أي لو كان لكل شريك أربعون  
شاه والواجب شاتان لا يجزم بينهما ليكون الواجب شاه واحدة ولا يتوقى لو كان  
بين الشريكين أن يعود ولا يتوقى ليليل يجب دينه الزكوة لانه حيلة في استغنىها أو معصية  
**قوله** أبو اسمعيل مصغر السهلي نفع بن مالك وطلحة بن عبد الله مصغر السهلي أحد  
المشركه للبيطرة قتله مروان بن الحكم يوم الحبل **قوله** سراج الإسلام أي واجب  
الزكوة وغيرها فان قلت مع يوم الشرط انه ان نظوع لا يطرح قلت شرط اعتبار يوم  
المخالفة عدم مع يوم الموافقة وهي مع يوم الموافقة ناست اسن طوع بفتح الطاء لا ي  
مر بها في كتاب الإيمان **قوله** أدخل بلفظ التحول من الإدخال وفي بعض المواضع لا ي  
العطف والحكمة التي تلت قلت سنين يستحق الجواز والركوب فان قلت للمعنى لو ركبها أقال  
بعض الناس أراذبه الخبيثة وهذا ليس مختصا بهما ذاتا شي وإن قاله أراذبه عليه قول  
لا شيء عليه لانه يلزمه عليه منه **قوله** اسحاق قال الكلابي ذكر برديجارى عن اسحاق بن منصور  
ابن ابراهيم الخطيب وابن نصر السدي عن عبد الرزاق **قوله** سبعا عشر من الشلطات هو حيتوانق بالفتا



اي السائر ستر راسه لكثرة سبه ويلقي بالي بيده **قوله** اذا مارة السم يفتح النون وكله ما زاد به  
 ولحق للبعير كما لطف اللسان وهو يتبول جملته حاله اي يجازي عنده التركية قبل الخول  
 بيوم فكيف سببط في ذلك اليوم قال سراج التراجيم والزوم البخاري ما حقيقه بين الشناق  
 فليس يتناقض لانه لا يوجب الزكوة الا بتمام الخول وتجعل من قدسها كمن قدم دينها وحلا  
**قوله** سعيد بن عباد بن نعيم الميهملة وخفة الموحدة وما تاتي صاحب الاميل فلا شي في حاله  
 اي تركته فان قلت حاصل هذه الفروع الثلاثة المتكونة كل واحد على ما بعد حديث  
 حكم واحد وهو انه اذا ازال عن ملكه قبل الخول فلا شي عليه فلم كرهها قلت لا ارادة  
 التخليع وليان مخالفتهم اشكته احاديث قال المهلب كان البخاري اراد ان يعرق  
 كل حيلة يتخيل بها احديهما استقطا الزكوة فان اتم ذلك عليه لانه صلي الله عليه وسلم  
 لما منع من جمع الصم ومعرفة خشية الصدقة فم هذا المعنى وفيه بعض من اظان  
 صدق انه صاحب المال في ماله قرب حلول الحول لم يديه وان ذلك المراد من الزكوة  
 ومن نبي ذلك فالأتم عنه غير ساقط التركيب عتونه من سعيه في حديث الشيخ  
 الا فرغ وحديث ابن عباس حجة ظاهرة لانه اذا امره بفضا التذرع عن امره والمراعي  
 الخروج عن الكد من التذرع والزم **قوله** عبد الله مصمرا العرق وعبد الله اي ابن  
 عمر والشمار بكسر الشين من شعرا اذا خلا او من الكلب اذا رفع رجله وهو ان يلعج  
 الرجل ابنته بشرط ان يتكلم باللعج بنته له ويكون صدق كل شي ما يبيع الاخرى يرفي  
 الكتاب الكناج والمسعة ان يتزوج المرأة بشرط ان يمنعها الا ما تم نكح سبيلها  
 فان قلت لم قال في الكناج انه فاسد والشرط انه باطل قلت في لان اصل الكناج شرع  
 واما الشرط فلا اصل له في الشرع وعند الحنفية ما لم يشروع باصله ووصفه فسد  
 الباطل وما شرع باصله دون وصفه فاسد وقال ابن نطال قال ابو حنيفة  
 كناج الشمار متعقد ويصلي بصدق المثل وكل كناج فمسا دمه من اجل صدقة  
 لا يبيع عنده ويتصلح به المثل **قوله** ثانيا ابي يحيى ما حصر بالار لا بالنون والجب  
 من الشيعة اتم بجزون كناج المنع وراوج النبي محمد علي رضي الله عنه **قوله** حتى يمنع  
 اي حتى عنده التسع لاحتمال اصله عند شرط منه كما قالوا في بيع الرب بالرحمة  
 الزيادة صح البيع وبسره او المقصود منه القول الاخر هو القول بخواجه **قوله** فضلا  
 الزا يدعي فذل الحاجة والكل الخيل العشب رطبا ويا بسا ويمنع بلنظا المحل في هذا  
 في الرجل يخرق البيوت الموات ويملكها بالاحياء ويترب الارض موات فيه كلابه اياه الماشية  
 فامر صاحب البيوت يمنع الماشية فضل الما ليل يكون مانعا للكل الا يتم اذا منع من الكلاب  
 لهم مقام ثم فان قلت ليس فيهم ذكر البيوع قلت للمع اعرض ان يكون بغير بيع وعنه او هو من سبل  
 ما ترجم ولم يبيح الحديث له وهو الصواب قال المهلب ظاهر الحديث ان لم يرد منع الكلاب  
 لكن

شبكة

الألوكة

لكن الغضوب انه لا يمنع فضل الابوجه من الرجوه وذلك انه اذا لم يمنع بسبب غيره  
 فاحرى ان لا يمنع بسبب نفسه **قوله** التناجر وهو ان يزيد في الثمن بلد رغبه  
 ولبوغ الغريبه وانه ضرب من الخيل في زياده الثمن **قوله** عماري لو علوا هذه  
 الامور بان اخذ الزباده على الثمن مفاينه بلد ليس كان سهل لانه ما جعل الدرب  
 الدله **قوله** اخلا به كسر المعجمه وتجنعا اللام وبالوحده اي لا يلزم في  
 ضرباتك او بشرط ان يكون فيه حد نجه وهذا الرجل هو صبا يفتح للملأه وسنة الرزق  
 وبالنون ابن منقذ يغال الاضاد اي القلبص وحيد صلي يده عليه **قوله** هذا القول  
 منه بمنزلة شرط الحيا وليكون له الرد اذا نبت الخديعته وقيل عام في كل احد من مباحثه  
 في البيع **قوله** حجر يفتح للملأه وكسرها واو في من سته نساها اي اقل من غيرها  
 وذكر الحديث اي باث الحديث وبثقة وهي ان التفرقة اذا كانت ذات مال **قوله**  
 رغبوا في تكلمها برشيها والصدان واذا كانت مرغوا عن ما في قلبه المال والمال تركها  
 واخذوا غيرها من المساقالت فكلم بتركها حين يرغون عن ما كذلك ليس لهم  
 ان يتكلموا اذ رغبوا فيها الا ان يقنطوا لها ويعطوها حقا واو في من الصدق  
 مرفي النكاح **باب** اذا غضب جارية **قوله** نفس اي  
 الحاكم في بيله اي يجازيه لصاحبها المفضوب منه وتزد القيمة الي صاحب ولا يكون العقبه  
 ثمنا اذ ليس ذلك بيبال ثم اخذ القيمة لرغم ملاكيها فاذا زال ذلك وجب الرجوع في  
 الاصل **قوله** لاحده اي صاحبها واعتل اي تسئل واعتذر **قوله** اموالكم عليكم فان قلت  
 مقابلة الجمع بالجمع بعد التوزيع فليزوم ان يكون مال كل شخص حرا ما عليه **قوله**  
 هو كمن فعم بنوا اتم تنوا القسم اي تتل بعضهم بعضا فهو محال الضمان فيه الغزبية الصانته  
 عن ظاهرها كل علم من القواعد الشرعية **قوله** لوي علم وهو علامة عدويه ولا تكف ان الامتثال  
 بايضا ماتت عدو وخيانته في حق احبب السلم **قوله** محمد بن كثير من الغليل وام سلمه يتختمين  
 هند الخنز ومسيح زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم واما انا بشرا اعلم العيب وبواطن الامور  
 كما هو مقتضى الخالة المبكره فانما الحكم بالظاهر والصل استعمل استعمل العمي والحق من حسن  
 كسر الخا اذا فطر بحسبه واسمه لجهل من الحديث في كتاب المظلمه وتم بيله الحين البع وعلمي نحو  
 ما اسم لان القاضي يجب عليه ان يحكم بالظاهر وحكمه لا يجادل ولا يحرم ومن احبه اي يرضى  
 احببه وقضيه من انما اي حرام عليه مرجحة النار **قوله** تجبي من اني كثير بالمشقة ولا يرفع  
 بلفظ والاستيثار الاشارة مرفي كتاب النكاح ولم يزوج بصيغه نالم يسم قاعله ولا يارسد  
 لان مذهب الحنفي ان حكم القاضي ينفذ ظاهرا وباطنا **قوله** القاسم هو ابن محمد بن ابي بكر  
 الصدوق وجعفر هو ابن محمد الصادق وكان امر جعفر بس القاسم في وجوده في البراءة من حنة  
 الام ويصح بفعل التجميع بالجمع والي ملأه ابن يزيد بالزاي بن جارية بالجمع هكذا ذكر في النكاح  
 وهما هنا نسبه الحده ولا تخشون بلفظ الجمع خطاب المرأة المسموه واصحابها وحدها  
 يفتح المعجمه وسكون النون وبالالي ملأه في المدسب حرام بكسر المعجمه الاولى وحنة الثانية **قوله**  
 سمعته اي سمعت يحيى يقول في رواية عن القاسم ان عبد الرحمن روي عن ابيه عن حسا

فان قلت ما قال في الكواكب عن ابيه قلت ذلك رواه مالك والاروايه سفيان بن عيينه ولا يخفى  
 لاحتمال روايه عبد الرحمن بالواسطه ورواه **الترمذي** بنحوه في مسنده في بيان نفع العجوة واسكان الخنازير والتم  
 من لا يزوج لها بكر او ثيبا لكن المراد ههنا الثيب نحر منة للقابله الكبر وسبعه ارب  
 يجوز له وحله وهذا شنيع عظيم لانه اقدم على القران الين علما بالتحريم بقدر الكوب  
 الائم **قوله** ابو اعاصم هو الخناك والخناك تارة يروي عنه بالواسطه واخره يروي عن ابي  
 حنبله عبد الملك وابن ابي مليكه عبد الله وذكر ان نفع العجوة والواو مولي عابسه  
 والخيار من العسل من النساء ودمه في بعض ما سمع ونظف فادركت طاهره انما نجد  
 الشبهه بلعت ورضيت ويحتمل ان يريده حيا يشاهد من على انها ادرست  
 ورضيت فزوجها فتكون داخل تحت الشبهه والعامله مسبه فان قلت حاصل  
 هذه المزج الثلث واحد وهوان حكم الحاكم بينه فظاهره وخلل وتحريم فانابره  
 الكور قلت كثرة الشنيع مع ان الاول صورة في الكور والثاني في الثيب والثالث  
 في الصغيرة اذ لا يخفى بعد البلوغ اولى الاربعت الرضعت بالاشبهه او نفع العسل  
 وفي الثالث بالاعتراف اذ انه بعد **قوله** عبدة مصغرا واحا زاي ثم النمار والاشبهه  
 والنكحة بالعلم السبع وسود بلخ الممثلة بنبت زعفة والمعا في جمع العجوة والليم  
 انحرصه وبالحجوة والغا والواو والواصم كالعسل له راحة كريحه وحريته بالليم  
 والواو الممثلة بحسب باللباك والكنت والخل دياب العسل والخرق بنص الممثلة والاشبهه  
 واسكان الواو الممثلة بخر شبيته الثمر وباديه وفي بعض ما ياروحه وفي قاي حوفا  
 وحرمانه ارب مستحاه من العسل فان قلت تقدم في كتاب الطلاق انه شرب في نبت  
 زبيب والمظاهر تان على هذا القول حصصه وعاديه نالت لعله شرب في نبت يابها  
 قضيتان فان قلت كيف جاز علي ازاوجه صديقه عليه مع الاحتياط قلت كان هذا  
 من مقتضيات الطبعة للنساء وقد عني عينا وسما حثه **قوله** الطاعون هو  
 من وجد حرج عاليا من الابطاع لصب وحنقان وحج ونحوه وعبد الله ابن مسleme  
 بنفخ الميم واللام وعبد الله بن عامر بن ربيعة بطبخ الراو وسرع بنفخ الممثلة واسكان  
 وبالحجوة منصرفا وغير منصرف قرخ في طرف الشام مما يلي الحجاز والربا منصرف منصوبا  
 وممدود الرد العام ولا يقيد مواضع الدالك فان قلت لا يجوز لاحد ولا باحله ولا يقيد  
 ولا يثبت خرفا وجه النبي عن الدخول والخروج قلت لم يسه عن ذلك حذر عليه اذ لا يسه  
 اذ لا كانت عليه بل حذر من العنته بل سقط ان هذا كله كان من العمل قدومه عليه ان  
 سلمانه كانت من اجل خروجه من كتاب الطب وسالم بن عبد الله في بعضها عن عبد الله  
 والصراب هو الاول **قوله** الوحم اية الطاعون والمرجو كبر الروضيه والعدر فبذهب الملة  
 اي لا يكون دائما في بعض الاوقات والله اعلم بالصواب

**كتاب**

في الشفة والهمة والهمة تلك بل اعوض والشفقة تلك في العثار وهو تقوض يست  
 على الشريك الغدوم لم يحدث **قوله** الخائف الرسول اية العجوة وهو العار يد في هنته كما الكتاب  
 يعود

بغيره منه اي الحكم برجوعه مخالف السنة فان قلت فاما ذهب الشافعي اليه قلت لا يجوز  
 الرجوع الا هبة الولد وذلك لانه وما له لا يبره ويرجى الزكوة على الميت سنة لكانت عهده  
**قولهم** ايوب السخيتي في بلخ الهيملة وسكون الميم وكسر المعوقا لانه وبالفتح انه وبالسوك  
 ومثل السواي الصفقة الرد به اي لا رجوع والا فله الصفقة بالمد مومنة **قولهم** عالم يتيم اي  
 ملك مشترك ما عا بين الشركاء وينبغي ان الشفعة للشركاء لا يجوز وصرفنا بالفتح في الشركاء  
 اي مفقوت وقال ابن مالك اي خلصت ونبت من الصرف وهو لظالمه قوله فلا شفعة لانصار  
 منسوما وصار في حكم الجوار وخرج عن الشرك **قولهم** الجوار بالضم والكسر بالجوارية يعني اثبت  
 الشفعة للجوار والحديث فانه ما شاهده باجماع الشن وهو اثبات الشفعة للجوار  
 فابطله حديث قال في هذه الصورة لا شفعة للجاري فاقى الجوار واصرفه لانه ولو اشرك  
 ابي اذ اشتراه **قولهم** ابراهيم بن سبيرة ضد الميمية الطالبي وعمر وبنو عبد سد  
 بفتح الميم وكسر الراء بالفتح شبه والميملة والتعقي والسور كسر الهم وسكن للميملة وفتح الواو  
 وان تحذف بفتح الهم والراء وسكون الميمية وسعد هو ابن مالك الكي بائي وقاص القرشي  
 احد المشرفة وابوارهم ضد الخافض اسد اسم النبي سوليا لغيره سوليه علمه وسلم  
 وباربعه اي سعوا ومنه ان الاموال يشترط فيه الضمان ولا الاستنكاف **قولهم** او غيره تنكاف  
 من الواو كاي موطئه سوتته والهم الوتته المصروميا العين والصف بفتح الميم هلة  
 الصاد وسببا وفتح الصاد وسكون الصاد والواو حدة الغزب والغزيب فان قلت هذا دليل  
 ان الشفعة الجوارية قلت لانه لم يقل بشفقته باقوال الحق بغيره اي بان ستمرد تصدق  
 عليه مثل ما عن الحديث متروك ان الظاهر لانه مستلزم ان يكون الجوار حق من الشرايط  
 وهو خلاف مقتضى مذهبنا حتى سرق كتاب الشفعة **قولهم** قلنا اي قال علي بن ابي طالب  
 استيان اي صعدا لغيره هكذا اي بان الجوار حق بل قال الشفعة بزيادة لفظ الشفعة فخرج  
 التامع والراء لازم البيع وهو الراء وفي بعض ما يقطع ويحدها في مقتضى ما يخرجها وهو  
 هو الا ظهر قبيل رجوعه ان الهبة اذا المعتد الضوابط في بيع من البيع عند ابي حنيفة  
 اي فلم يذ قال الشفعة قطعت عنها واما عند الشافعي فليس كذلك لشفقة اصلا حيا  
 بعد الانتطاع والاسلام على الظواهر قيل وذكر الجوار في هذه المسئلة حديث بان رفع  
 لغيره ان ما جعله صلى الله عليه وسلم حقا للشفيع لقوله الجوار حق لا يجلي الظالم **قولهم**  
 الصغير اما بنده به دعاه للبرين مطلقا اذ لو كان كبيرا تزوجه عليه العين **قولهم** عبيد  
 مصغرا و ابراهيم بالضم الها عبد الرحمن الساعدي بكسر الميملة الرضانية وبنو اسلم بضم  
 السلم وبنو النعمان بضم اللام وسكون الترقا ميم وبالمرجدة وبالاسنية عبد الله وقيل  
 بفتح الترقا ميم وقيل بالهمزة المضمومة بدل اللام **قولهم** لا عرض مسمى المتكلم صورة وفي المعنى  
 لما حد على ارضك هو هذا فانه مسمى الخاطب عن التزيان لا المتكلم عن الزواجر وفي بعض الامور  
 اي وانه لا عرض والرعاصرت ذوات الحقد وشعره بكسر الهمزة بالفتح من العاصرت  
 الفاعلة من العاصرت في كتاب الزكوة **قولهم** بصير بلفظ الماضي وهو قول ابي حمزة او اي سلمة قال القاضي  
 عباس صبه اكثرهم يسكن الصاد والهم وفتح الواو العين مصدرين مضارعين فهو مشغول بفتح

وهو قول رسول الله **قال** احتيال العامل هو يان ما اهدى له في عمله يستأثر به ولا يضعه في بيت المال وهو ابا الامراء والعامل هي من جملة حقوق المسلمين **قوله** ان اشترى ابى ارا الاشرار واحد هاهنا بصيغة الماضي واستخدمت بلفظ الجهرول ولان البيع اي البيع حين استغنى بطل بيع الفلز اي بيع الدراهم الياتية بالدنيا ولان ذلك البيع كان مبنيا على شر الادار وهو ينفسخ البيع عليه لاسبها ويلزم عدم المعاض في المجلس فليس له ان ياخذ انا اعطاه وبيع اليه وهي الدراهم والدينار بخلاف الروي بالمعيب فان البيع صحيح وهو **قوله** باختياره وتدوين الصرف ايضا صحيح نقل المزمع من نسخ ذلك بطلان هذا **قوله** الخداع اي الخيلة في اسقاط الشريك في العين ان ياخذ الشفعة وانطالق منه بسبب الزيادة في العين باعتبار المعدل وتركها وذكر مسئلة الاستغناء في بيان انه مع ذلك الحكم به ايضا اذ مقتضاها انه لا يرد الا ما نفعه لا ابراع عليه كما في سورة الاستغناء فان قلت ما العرض في حصل الدينار في ثمان عشرة الف درهم ولم يجعله في مقابلة العشرة فقط قلت رعاية لكتبة وهي ان الثمن بالحقيقة عشرة الاف بقرابه نفعه هذا القدر فلوحصل العشرة والدينار في مقابلة الثمن الحقيقي لزم الربا بخلاف ما اذا انقص درهم فان الدينار في مقابله ذلك الواحد والالف الا واحد في مقابلها الالف الذي قبله موضع المناسب له فلو باب احتيال العامل انه من دونه مسائل الشفعة وتوسط ذلك الباب بيني بالخصي قلت لعلمه من جملة بضرات النفلد عن الاصل ولعله كان في الحاشية وخبرها فتعاقبوا والربح مكا به او باعتبار انه لا يحصل الترجمة مشتركة بيني واحبب قال باب في الشفعة واليه لم يفرق من مسائلها **قوله** حسيته بكسر الحاء لا يكون ما لا يجوز بيعه والقبالة اطلاق اي لا يكون نبي ههنا كماله المشترك مرف في كتاب البيع انه صلى الله عليه وسلم كتب هذا ما اشترى محمد رسول الله من العدا الفصحى المملعة لادوي وشدة الشائنه وبالدينار خالد بيع المسلم المسلم لادوا حسمه ولا غايه في الترمذي هذا ما اشترى من محمد وهذا دليل على ان الاحتيا لني سي سوع المسلمين من صرف دينار واكثر من ثمنه **قوله** ساوم اي باجده وسعد بن مالك هو ابن ابي وفاض وجهه ذكره هذا الحديث هنا الاستعار بانه لو كان الجار احق بالمبيع وجب ان يكون احق ان يرفق به في الثمن لانه ان اباراه لم ياخذ من سعد ما اعطاه غيره من الثمن لحق الجوار الذي امره الله بمرأته والله اعلم بالقراسم

**كتاب**

التعبير قالوا الفصحى الصابرة لا النعير وهي التفسير والاضار يا خيرا ببول الله امر الربا والرويا مقصورة مما مرزه قيل الرويا هي النظر بالعين والرواي ما بالقلب والرويا ما في التام والصاحه هي ما صلح صورته وما صلح تعبيره هذا وكله حينئذ اشارة الى التحول من اسناد وتقبل ذكر الحديث اليه اسناد امر اوي صح او الخيال والحديث فاحترق في ان ذكر العا اشعل اياته روي لحدث شيئا ثم عقبه بهذا الحديث فهو عطف على مفرد والصادقة اب الطائفة للواقع ورويا بلا شوب من غير مصروف وتلقى بفتح الفاضل بصيغ وشدة من الظلم والفرق في امته وحركه لكسرو المرسل شي بورعيل دينار الواهب من هكته اليه في وقد

نوبت ونصرف وهو النصف تفسير المحدث الذي في بعض نوحته وهو ادراج من الواوي  
والنبايا مفعول بحسب ودراب بالكسراي اسمه فحسب بلفظ المثنى من الفجاء ابراهيم  
الوحي بضمه وعظمتي اي صعدتني والحمد بالضم والفتح الطائفة وبالفتح الفاسد ورجع الال  
ويتصيهما فابا بده الضمط تنبيهه واستحصاره ونحو معاقبات الغزاة عنه والبراد  
جمع ابواد ورجع المبارزه وهي الحزم بين العثن والكب والروع بلع الال الغزاع وحليله  
علي من انه يكون مرضا واعراضا من الجن وقالوا الاول حشيت اي لا اوتي علي حل  
اعبا الرسالة الواجب ومفا ومته ولا حركت من الحرف والاحرا وحمل الكلاب التمثل  
من الناس وورقه بفتح الراء والعاقبان بوقل بفتح السين والعاقب تصنيص العاقب  
وضفة من الناس المهلة وسعدة التختا بنج وحواليه ما هو حرم سينا بحذوت اي هو بيبي  
احو اليها وفايدته ربح الحارفة اطلق المع فيه والعبر في بكسر اللام فان قلت  
لم يكن رسول الله ابن ابي وورقه قلت قاله لعلها وانظما والمشفقة والناموس صاحب السر  
يعني جسر بل والحردع بالجمع والمجعة المشوحتين الثاب القوي فان قلت في انصب قلت  
تعد يره لسي اكون جردا وعلني مذهب من نصب بس الخرس من احوال وان خرج  
الحرم في لا ستمها م والواو للمعطف علي متد وبعد هداهم مبتدأ بخبر حجه وموزلا  
من التنازير بالواوي والتختا بنج وبالواوي جدها وه التتريه والتشديد ولم يثبت بفتح السين  
المجعة اي لم يثبت من الحديث منسوط الكرخ في اول الجامع قوله حزن بكسر الواوي وما  
بلغنا اليه في جملة ما بلغ النبي من رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت من ها هنا  
الي اخر الحديث يثبت بهذا الاستاد ام لا قلت لفظه اعلم من الثبوت به او بغيره  
لكن الظاهر من السياق انه معرره وعرا باهمال المع وفي بعضها عجمها ويترد في  
يستعطر وان شاقق المرتفع العالي من الحبله وعمره واوفي اقتسرف والوردية بانفتح والاس  
والظم الاعلى ويبدى ظمير والحاس الحمز وغيره النقتش والاضطراب اعلم ان عايشه لم تذكر  
ذلك الوقت فاما ان سمعته من النبي او من صحابته اخر قوله الحسنة وهي اما باعتبار حسن  
ظاهرها وحسن تاويلها وسمو الرويا الي حسنة ظاهرا وباطنا كالمنكح موالا تبسل  
والاظهار والاباطنا كسماع الملاهي والي رده ظاهرا وباطنا كمدح الحبة او ظاهرا بالثنا  
كذبح الوكعة من النبوة اي في حق لا للبهادر وغيرهم وكان لا يشار اليهم في مناسبتهم  
كل برحي في المفضلة وقيل ان معناه ان الرويا باي علي وما وعد النبوة لانها حرام من النبوة  
قوله وهي مصغر الزهر ويجبي هو ابن سعيد واما قال بهذا العبارة لان شريفته ادراج  
منه ابي علي كلام شجوه واما تناديه بفتح العاقب وضفة العوقا بنج الحارث للانصار والحمد  
لجنتها وسكون اللام الرويا لكن خصصوا الرويا بالمحبوب والحكم بالكروه قالوا ان الله خلقني  
في قلب الناي اعتقادات كما خلقها في قلب البعظان ورحما جعلها علما على امور الحق  
في ثاني حال كما جعل العيم علامة المطر والجميع خلق الله لكن جعل ما هو على باصير  
مختصرا الشيطان فنسبت اليه بحار الحضور وعدها وان كان لا فضل له حفيضة ابن  
اقدار هو يزيد بالزاي ابن عبد الله ابن اسامة بن العاد وعبد الله بن حنابل بفتح المعجمة

وشذبة الوحدة الاولى الاصلية **قول** من الشيطان استدائه لانه حضوره ولا يخاله كسيلة  
 وطبعه ولا يذكرها الا حكاية رما فشرها بما تجري به في الغالب او في المال **قول** عبد الله بن يحيى بن ابي  
 كثير صد القليل اليها في لم يتقدم ذكره واسى مسدد على عبد الله وقال لفتنته باليامة تخفيف  
 الميم وهي بلاد الحبس مكة واليمن **قول** حكم بفتح الميم وامر بالاصق عن سمره طرد للشيطان  
 الذي يحضر روياد الكرويهه وتخبره واسعدار وحضرا الشمال لانها محل الاقدار والكرويهه  
**قول** مثله قل اصحاب علوم الحديث اذ اراي الواوي حديثا يسنده يترفعه باسناد  
 له احرو قال في اخره مثله اوخره فعل تجرد رواية لفظ الحديث الاول بالاساد  
 الثاني فقال سبعة لا وقال الثوري نعم وقال ابن معين يجوز في مثله ولا يجوز في  
 قوله محمد بن يسار باعجام الثوبين وعياده بضم المهملة وفتح الواو المحذرة الخطاط  
 مثل مدة الوحي ثلث وعشرون سنة وكان يوحى اليه في منامه في اول الامر بمكة ثلثة  
 ستة اشهر وهي نصف سنة ورو هذه جز من ستة واربعين جز من اجز مدة زمان  
 النبوة قال ويكلمهم عليهم ان يلقوا بها سائر الاوقات التي كان لوحي اليه في منامه  
 في تضاعيف ايام حياتها اقول لا يلزم لان تلك الاوقات سفرة في اوقات الوحي التي  
 في اليقظة والاعتبار للمعالم بخلاف تلك الايام الستة فانها متحصرة بالوحي الثاني  
 وقال معنى حديث امر الرويا وانها مما كان الانبياء يتنبون به وكانت جز من اجز الامر  
 الذي كان بانهم قال الضاضي عياض في بعض الروايات تسعة واربعون وفي بعض  
 حسين تغيب هذا الاختلاف زاجعا الى اختلاف قال الراوي فلمصالح مثل جز من ستة  
 واربعين ولفظ جز من سبعين وما بينهما لمن يبينها **قول** قاله ابي السائب  
 بن المؤيد وفتح التون وحيد بالضم الطويل واسمى بن عبد الله بن ابي طلحة  
 وكعب ابن ابي اسحاق بالهمزة وسكن الموحدة الاولى اميري **قول** يحيى بن  
 قزعة بالفتاح والزاي والمهملة المفتوحات وبراheim بن حزن الهمزة الزاي  
 ابو المحاق القريشي وعبد العزيز بن ابي حازم بالهملة والواو وودي بفتح المهملة  
 والواو الواو وسكن الراو بالهملة اسمه عبد العزيز بن يزيد بالواو الراي ابن ابي حازم  
 انا وقال بعضهم معنى الحديث ان وصل الى اسم علي بن ابي طالب رضي الله عنه من العلم  
 لم يحمل الي غيره فالرادك الرويا بسهمها ما حصل له جز من ستة واربعين  
 جز قال ابن بطال فان قيل ما معنى الرويا جز من النبوة قلنا ان لفظ النبوة  
 مأخوذ من الاتساق الرويا اسما صدق من الله لا كذب فيه كما النبوة قلنا  
 الرويا ثمان حلبة ظاهرة كمن راي سائر فساد في البقعة وفتحها بعب  
 النوا وادانك الاخرى كانت اقرب الي السائل الصا دقا واضي واد اكثر في  
 تاويلها وذلك كما ان الوحي كان تارة ظاهرا صريحا واخرى مثل صلصلة القرى فاصلة  
 التوجيهات التي بمعنى الحرص ووجه توفيق الاختلافات من الروايات اوضح  
 منها ما ثبت **قول** بيت عن ذلك هو في معنى الماضي لان المراد منه الاستدراك او مله  
 وحال زمانه كان عليها باقيا منها فالراد بعد ذلك صدق في زمانه انهم سئلوا عن  
 نوع

شبكة

الألوكة

سورة فان قلت لصاحب الرواية الصالحة شي من السورة قلت جزا السورة ليس بسورة او جزا  
المعنى غيرها ولا هو هو ولا حشره فلا سورة له فان قلت الرواية الصالحة اهل احتمال ان يكون  
سذرة اذ الصلاح قد يكون باعتبارنا وتأويلها تالت وجاءكم من البردوي من البداوي اي من  
تساويه معناه باذنه فلا الصلوة لغيره اي سلا ما امر به من الفسخ ووضع وجهه ملتصقا  
بالارض وهذا ان البان مما ترجمه البخاري ولم ينفق لها اثبات حديث فيها **باب**  
التواطؤ اي التوافق **قول** راي ربي في المنام فان قلت الا واخرجوه والسع مفردا لفظا  
قلت اعترى الاحزب بالعبس الي كل جز مني ما قبل كان الا ونفك من حمان يذكر البخاري  
هي ما حديث ابي رويكم فذ فواطات على العشر الحشر ويحل معها اي مع يوسف  
عليه السلام السجن يبان استعمل به من قال الرواية الصادقة تكون للكل ايضا  
فاذا قبل له فما زنته الرمن عليه احاب بان كل ما يشر به اليه فهو عز وحر والشيطان  
ضيق لعدلت حفظه من روياه واسا كويها جزا من السورة وكل لا بها مقوده بالايان  
وهذا قال روي المؤمن وقال تعالى يا كل ما قد صم لهن الا قتلن مما حصون اي يعصون  
ثم ياتي من بعد ذلك عام عليه بفاث الناس وفيه يعصون اي الامعات والوهو اي  
السمسم وعوه قال واذكر بعد امة انتقل من ذكره بالبحر مصلب وادعم الامة الشترن  
القون من الناس قويم قرانته سادة اسخ بالسخ المحفرة واليم الخفيفه قالها اي نسيان  
فولسه عبد الله بن محمد بن اسام بن عبيد بن ليح الضبي سمع عنه حور بن يريم بالجيم وهي  
واسا علان مشركان بين الذكور والانات وايوا عبيدة مصغر صخر اسمه سعد  
الزهري وليبت يوسف فيه بضع سنين والداوي الي الخروج منه لاجبه في الحال  
وخرجه ولم انا خرو ولم اقل ارجع الي ريك فاسيله ما بال السورة الا في قطن ابيهن  
فان قلت فيه سمع يوسف علي نفسه صلي الله عليه وسلم قلت لا بل قاله تواضعا  
او بانا للصحة اذ العمل في الخروج مصالح الاسراع بها اوب وسري كتاب الانبيا **قوله**  
سبي فان قلت الجميع هرونه يوم القيامة زابنا وغيره قلت قيل المراد اهل عصره  
اي من واتي المنام ونفته الله في الدار الآخرة اوبراه يها وفيه خاصة في القرب منه والشامة  
ولا يتل اي لا يحصل له مثال صوري ولا يتشبه في قالوا كما منع الشيطان ان ينصور بصورته  
في القطة كذلك منعه في المنام ليل يتشبه الحق بالباطل **قوله** معني ينظف منقول التقليدية  
بالجملة اي راشد وعبد العزيز بن الحنا وصند الكرة الانصاري وثابت السبي في يوم الجمعة  
رحمة الموت الاوي والرجال كلهم يصرون **قوله** فندراي فان قلت اشراط الخزان فندراي فان  
معناه قلت في معني الاخبار اي من راي فاحره بانة روي حقه لم يمت اصفا **قوله**  
احلام ولا عسلات الشيطان وروي سبب الاخبار فان قلت كيف يكون ذلك وهو في المرتبة  
والزاي في المسرك او في المغرب قلت الروية امر مختلف با الله تعالى ولا يشترط فيه اعطال او اجمة  
ولا مقابلة ولا مائة ولا خروج شعاع ولا غيره ولهذا احار اي برعبا علي الصبر نته اناس  
فان قلت كبر بري علي خلف صغته المرونة وجره المحصل في حاله واحدي  
في سوا بنين والجسم الواحد لا يكون الا في مكان واحد قلت قال النووي حكاهما عن بعض ذلك



على ان يراه كذلك وقد يظن الظان بعض الخيالات مرتباً لكونه مرتبطاً براهه على ما عارفة  
 فغاية التبرهن هي مرتبة قطعاً لا خيال ولا ظن بينه لكن هذه الامور عارضة قد يكون يتقبل  
 المراد من حقيقتنا ان احرف في كتاب العلم ودروب الوهم اي الروية الصالحة من الوهم الصالح  
 والوجه المنقبة الاحاديث السالفة انما ههنا ومن حمله استظلم را في الاخرى في اريته  
 رسول الله في سنة اربع وخمسين وسبع مائة ببلدة اصبهان فتمثلت يا رسول الله من ابي  
 بن المقام ففكر وايقن حديث صحيح فقال صحيح ومع الاستظها **قوله** جيد انه ابن الهيثم الفروي  
 المصري وكان له خمسة زمانه وايضا في افة بالغات والفرقانية الخارث الاضاري وكنت  
 بالعلم راكس ولا بصره لان اسمه حصل ذلك سببا لسلامته من ذلك المكره كما جعل الصفة  
 وقاية المال من اقل ولا يترايا اي لا يتصدى لان نصره مرتباً بصورتي **قوله** خالد بن حنبل بنع الجعة  
 وسوالام الحنيفة وشدة الخفا بيه فاض حصص ومحمد بن حرسه الصلح الابريش بالوجه  
 والواو المعجمة الحصى والزبد بك مصغر الزبد بالواو والوجه والمعلمة محمد بن الوليد السامي  
**قوله** راب القس اي الروية الصحيحة الثانية الاضغاص احلام والاضاللات باطله وان يحيى  
 الزهري هو محمد بن عبيد الله وابنه ابي هو ابن يربو بالواو ابن حبيب بنع الجعة  
 وشدة الموحدة اللفظي والاسوس اي لا يتكلف كوني او لا يتخذ مثل كوني اي  
 لا يتشكل بشكله فان كانت التكرير لازم فما وجهه قلت لزومه على لازم او مضاهة لا يمكن  
 كونه في غير الصفات وواصل الصفات البها بالفعل **قوله** سمرة بنع الجعة ومحمد بن  
 جندب الفزاري بالغا والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة  
 بن المقام العجلي بمسرة المعلمة واسكان الجيم ومحمد بن عبيد الرحمن الطناني بنع المعلمة ومحمد بن  
 الغاوي بالواو ومحمد هو ابن سمير بنع المعلمة والواو المعجمة **قوله** مغارة النجار اي الخط  
 قليل ضومعا في كثره وهو اعارة البلاغة وشبه ذلك القليل منها الخواص التي هو  
 الخ للوصول الي سمير بنع المعلمة والواو المعجمة **قوله** اي خزانة سكنة وفي رواية  
 اخري سياتي في كتابه بجوامع الحكم وقال المعاري بلغني ان جوامع الحكم هو ان الله تعالى  
 جمع الامور الكثيرة التي كانت تكتب في الكتب تسلبه في الامور الواحدة وفي الامور ويخوذ ذلك  
**قوله** بالوعب بنع العين وسكوتها الفرع اي سمير بنع المعلمة من عسكو الاسلام محمد والصف  
 بنع الفون سمير وسعادون بنع المعلمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة  
 الزوال برصفت في دي اما حنيفة واما مجاز باعتبار وسكوتها بالواو المعجمة بسكون واو ذلك  
 كما استخرج الحكم خزانة كسري وروى في بعض ما سمعوا من ابا الهادي بنع المعلمة ما **قوله** دم  
 جمع الادم والذرة بالواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة  
 جمع كقيد الصفات التي اشق قلت ما هو الا عن تعددت فلهذا وجاز سئل اذ الناس **قوله**  
 جمع الادم والذرة بالواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة  
 جمع الادم والذرة بالواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة والواو المعجمة  
 لا يدخل في باب ولا في الكتاب مودم انه كان بطوف ايضا قلت هو لا يدخل في باب  
 في كتاب الياياتي باب ولا في الكتاب مودم انه كان بطوف ايضا قلت هو لا يدخل في باب  
 اظها وشركته وسبق التحقيق **قوله** راب في بعض ما ريت وساق الحديث وهو ان راب ظلة سلف  
 السن

العنق والسمل فاري الناس يتكفنون منها الى الحوزة وسياتي بعد رقة الوكثير وسليمن بل كثر  
 بالثلثة العيرك وسعيان بن حصص الواسطي والزيدي بالعلم بعد والنور **قوله** من  
 الطرف ان الاراء هو عن ابن عباس واخره الي ابو هريرة **قوله** ابن عون بالنون عبره وان  
 فقبل كان تارة بسند **قوله** اب ابن عباس بسبويه محمد وام حرام صد الحلال بس بل ان يكسر  
 الميم واسكان اللام وبالي جملة والنون خالة النون من مالك وقيل بفتح الميم وعبارة بضم الميم مسلة  
 وحنة الموحدة فان قلت كيف جاز له صلى الله عليه وسلم دخوله عليها قلت كانت خالته من  
 الرضاع وتفي بغير تزويجها اي عمن عن الغزل والبيع بفتح التثنية وبالوجه وبالجمم الواسط  
 وبنه مع **قوله** رسول الله صلى الله عليه وسلم من فخر الحماوي باب غزوة الزواجر في الحج **قوله**  
**قوله** سعيد بن معمر مصغر العير بالمهملة والنون والواو اراء حنة صد الواحلة  
 ابن زيد بن ثابتة نصاري وهو ابي من الاعلام المستزكره وام العلاء بالراء والواو ابي  
 التزمدي هي ام خاويه ولعل له غزوات في حرم نعلها وطا ولنا اب ولنا في سمرقند  
 وعمر بن مطعون باعجام الطا واهمال العين ابوا السراب بالمهملة مثل الالف بالهمزة  
 وبالوجه وثمما دني مشهور عليك صلته والجملة التسمية الخبر تغد بر الخول ابها وافر  
 عديت فرب هذا فان قلت هي عثما ذه له لاعلمه قلت المنفرد منها حصص الاستخلا فقط  
**قوله** باق ابي معاذ بن باجياتن والبعثنا نوت فان قلت ابن تميم اما قلت هو والبعثنا اركب  
 وان رسول الله واما مقدرا حذوا لاسخون في العلم ان لم يكن عطفا علي انه كان قلت معلوم  
 ابي صلى الله عليه وسلم مغفورا ما تغفروا ماتا حرو له من المقامات الجوزية ما ليس بعيره  
 قلت هي في اللاديم التعميلية والمعلوم وهو التفضيلي والمعلوم هو التفضيلي من الحرب  
 في الحيات **قوله** ما يفعل به اي بعثان وذلك اي العين عمله فكما ان اجازي كيه هو عن ينعف  
 كذا لا ينقطع ثواب عمله **قوله** ابرائنا بالفتاف والفتافية المنو حنين اسمه لغارت  
 علي الاصح فان قلت ما قافية **قوله** انه من الصحابة وذلك كان سمي واسمهم قلت تغفروا  
 وانحازا به ونظيرها لخاله والروبا اي المشاهير المحبوب والحلامي الكروه من الشيطان  
 ابي علي طبعه والافاكل من ادم ورجع بفتح اللام من انفا **قوله** حمزة كرازي ابن عبد الله ابن محمد  
 والظا في جمع الاظا وان قلت الخروج مستعمل من قلت معناه خروج من البدن حاصلا  
 وظاهرا في الاظا في فليس صغته ارباعنا وان بين حروف الجر معناه فان قلت الذي  
 معني والخروج هو لا عيان قلت هو معني ما يروى به او ممد مغذ ريعي اثر الذي وخروج  
**قوله** العلم بانصب والدين اول شي يناله المرود من طعام الدنيا وما يتقوم حيا منه كذلك  
 حيات القلوب يمد بالعلوم **قوله** من اطراف فان قلت الترخيم اما هي في اللفظ ايضا  
 قلت اطراف بسلمى ما وبنه تفضيله عمر مرفي الحديث في العلم **قوله** ابو امامة بضم الميم  
 اسمه سعد ولد في عهد رسول الله وقص جمع فيص واسدي بفتح الثلثة وسكون الميم لمة  
 ستر وبضمي باذكر المهملة وشدة الهمزة منه جمع فان قلت ما ساسه بالرس قلت القصير بضم السين  
 كما يستر الدين الاعمال السنة فان قلت جن العتص ميمى عنه قلت الفيض الذي يخرج للفضل كذلك  
 لا الفيض الاخر الذي هو لباس التقوى في الانبان **قوله** عبد الله الجعفي بضم الجيم واسكان الهمزة

وبالغنا وحرمة بفتح الهمزة والزايم والبي وباء النسبة ابن عمارة بضم الهمزة وتخييف الموصوف الغيب  
 وسعد بن مالك هو ابن أبي وقاص وعميد اسم بن سلام بل لتخفيف وإتمام القول انه من اهل  
 الجند لا يسمعون رسول الله يقول انه لا يزال مسكيا بالسلام حتى يموت واما الكار اسم  
 سلام عليهم كما انه قال للمتواضع وكراهة ان يشار اليه بالاصابع فينبذ بخله التجب ولا ريب ان يقال  
 قاله لهم لم يسموا ذلك صريحا بل قالوا استورا لا واحتملوا ما في شيبته انه وصفت بلفظ الغم  
 ضد حتم وفي بعضها نصب من راض المكان اذا فرضه وفي بعضها نصب بلفظ قبول  
 العصب وهو نهيها بالبحام الصاد فان ذلكم انما الضمير في راسي ما وهو عاير باليوم بقرينة  
 الحديث الذي نعيه حيث قال في اعلل العمود غرور قلت اما لانه موث سماحي ولانه في معنى  
 العمدة اولان المراد منه عموده وحكا استنزي منه التذكير والتناهي لم ينجذ الشار الصنف  
 بكر اسم ابي روصيف اي الخادم ورسنه بكر القاف والسرورة الوثق اشارت الى ابي  
 تغلابي فن يكثر بالظا غرور ويومن بالدم فخر استمسك بالعروة الوثقى عبده مصغرا  
 وارسل بلفظ الجهرول والسرورة بفتح الهمزة وبالواو بالقاف الغضبة من الخرس والتمهات بلفظ  
 المتكلم وعصه اي سمرة وسكده وهذه الروايات محتمل ان يكون قبل النبوة وان يكون بعدها  
 ويعد العلم بان رويها وحكي صدر عما علم بلفظ الشك ومعناه البغيض اشارت الى التفاضل  
 له فيه وليس ذلك باختباره وفي قدرته محمد قال الكلابي ذلك ابن سلام وابن الكشي  
 يرويان عن ابي بصير محمد بن حازم في نسخة والزايم الملك كمن يحتمل فان قلت  
 مرانه رجل قلت الملك يشكك في كل رجل فان قلت الكاشف منه رسول الله وهم من الملك  
 قلت يحتمل ان يراد بنو الكشي امرت بكشيها او كتبت كل شياميها جوامع البراري اجمع  
 الفيلسوف بالحاج مع العاقب الكشي وقاد البخاري بغيره ان جمع الامور لنفسه في الامور اضر  
 من القدرت انما اذ هو ضد الاسود ابن سعد الصمان وابن عور بالثوب محمد اضر  
 بفتح المعجمة وكسر اللام وبالواو ابن حباط بالسيح والتمنا بنية بعد ابن معا وبع المسى  
 فيهما والتميمي ومحمد اي ابن عيسى بن قيس بن عباد في بطن الهمزة والوصف بلفظ الواو واللام  
 فان قلت كيف كان السرورة بعد الا نسائي نده قلت استنبطت حال الاستسناك فقلت محتمل  
 ان يراد بالثوب بالروضة جميعا بتعلق بالدين وبالجمود الاركان الخمسة وكذا التمهات  
 وبالعروة الوثقى الايمان من الحديث في كتاب الفضائل  
 وهو والعساف والغسل على بضم القافهن وكسرهما السراوق قال ابن بطال سالت  
 المطلب كيف ترجم البخاري هذا الباب ولم يذكر فيه حديثا فقال له واي حديث ابن عمر الخالد  
 ان السرورة كانت مصرية فب الارض علي عمرو كالحيا وابن عمرا قطعها فوضعها تحت  
 وسادته وقام هو بالسرورة سر وهي كاليهود من استبرق قال يربك موضع من اليمن الكاظر  
 اليه ولما لم يكن هذا نسبه لم يذكره لكنه ترجم به ليعرف ان ذلك من يري عن فعله او يسمي  
 نسبه بغيره به فاحتملته المنبهة عن تضريب داما والاستبرق هو الغليظ من البرقع وهو  
 فارس مغرب بن يادة القاف معلى بلفظ مفعول التعلية بالهمزة ووجه مصغرا  
 الذهب والهوي من الهوا والهومي وهو السقوط والامتزاز وهو من الهوي بالسرور

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لانه من اشرف الملوك وطيب ابي السرفه نولا برزقه الله على المنكمن من الخنوعه شاقلم  
عبد الله بن صباح بتشد يد الوحدة الصغار الصركب وعون باء العتور والاعرابي ومجرب  
سيرين بالهمله والواو لم يكذب في بعض المكن كذب ورحمهم ما يراة الخطا في بعين اذ  
تقارب الزمان بان تصد ليلته وفتان وتسل الواو اذا قارب العتبه مجدي ابن سمر بن  
وهو من كبار العميين وهذه ابي الخاله يعني كان نفا في الحاره وحديث النفس هو ما كان  
في العتقه في حبال الشخص ثم كما يتعلق به عند التام وخر بينا سلطان هو السلم  
ابي المكر وهات منه وبشرك غير منصرف ابي البشور وهما في حبر مات واختلفوا فقال  
بعضهم من لفظه وكان يقال ابي لفظ في الدين تله من كلام رسول الله وتيل كلام ابن  
سمر بن وناعل كان يكره هو ابو هو يروي وقال بعضهم لا ادرك اهو في الحديث ام الكلام  
ابن سمر بن وتيل العتبه ثبات في الدين هو كلام رسول الله وفي الحديث ما لا تيل كان  
يكره فاعلم رسول الله وهو كلام ابي هو يروي واذا يكره الفعل لانه من صفات الكفار قال  
تقارب اذ الرسول في الاعتقال في لغاتهم قول لعل مجدا حتى ان يولد سمعي حديث الثغاب  
بان المراد منه وروا المومن كلها النكاح من السنه فقال الروايات ومعنى ان المراد به هو  
الفتح الاصل بونق بن عبده مصعبه الصيره وهشام ابن حسان الازدي  
وابرا هلال هو محمد بن سليم بالفتح الربيعي بالواو والوحده زالمهله الصركب ليست ذكر  
ذكري ابي المذكور من لفظ الروايات ثلث ابي في الدين را بين ابي في ان لا يكون ذلك من حديث  
ولفظ بعضهم مشهور بذلك وفي العتبه ابي ما ذكر في التند ثبات في الدين الا في الكفا  
ابي غالب اذا كان نفاي عنت ابيهم من ساسم ابي النصار ودهام خارجه وفي  
السكني ابي في الاقامه والنوطن في بيوتنا يترك له ان تحصل ثوابه له مستمر كما  
لجاري موضحه انفا  
نوع الناس ابي رحيم يروي بنوع الواو  
بعض بن ابراهيم بن كشي بالثله الدورق وسعيب بن حرب ضد الصلح الواو بنيت  
سنه سبع وتسعين وما يروي في فتح الهمله وسكون النجه ابن حور بن مصعبه الجارية  
بالجيم والذوب بفتح النجه الواو ابي ما والفتح والضعف بالضم والفتح لغتان  
راسخات ابي تجرئت من الصغر ابي اليك والهرب الواو الكبير والعبقري بفتح الهمله  
والقاف وسكون الواو بفتح الواو في عمله وسكونه في الفاعل اسر  
الواو شده التختا يديه ابي يعمل عمله جيدا صالحا مجيبا واعطن للبل كالوطن للناس  
وعلى سني مكرها حول الخوض زهمي مصعبوا بن معاوية المعيني وموسى هو ابن عتبة  
سكون القاف وسلم هو ابن عبد الله ابن عمرو والقلب هو الكبير والقلب ثوابي تاليا لطي  
وابن ابي قحاده القاف وحفة الهمله عبد الله بن عثمان ابو بكر الصديق النوري والواو  
اسم ابي نبال ما حركي بين الخنوع من ظهر اثارها وانفعا للناس في كل ذلك  
ما حرد من النبي اذ هو صاحب الاسواقم به اكل تمام في خطه ابو بكر سوس وانا اهل  
الريه وتبعه دا بومع عرفا تشع الا سلام في رسته فقد شبه ام المسلمين لعل منه  
الما الذي به صلاحهم وابراهيم بالمستقي هم مني واو اما قال في نوعه ضعف تلبس فيه حفظه

او بكره وهو اخبار عن حاله لا يظهر قد كثر انتفاع الناس به ولا يترجم لظهوره واسماع الاسلام والفتور  
ويصحب الامصار واما قوله واسمه بغيره فليس منه بنفس منه ولا اشارة اليه ذنب وانما هي كلمة  
كثيرة يترجم بها كل اسم ونحوه لواعامه وفيه اعلام بحالها ومحنة ولا يترجمها ولا يترجمها الاشارة  
السليمة **بها** على حوض فان قلت سبق علي بن ابي طالب ولا يترجمها قلت لا منافاة وبولي  
اعرض وفي لفظ بغير اشارة اليه زيادة مادة الاسلام من الحديث في الغضاب  
وتسليته في لفظه رايتي بضم النكاح وتوصفا ما من وصفاة الوجه واما من الرضوخ  
فان قلت الحجة ليست دارا مستكلمين فما هذا الرضوخ قلت لا يكون علي رجلا تكلمين  
وبولي انت اي مقدي بابي انت وبنه جواز ذكر الرجل بما علم من خلقه كغيره عمر  
وعمره ومن علي بالواو ورجل من قريش يسمى به عمرو وعوف رسول الله ان المراد عمر  
اما بالقرآن واما بالوحي من في الغضاب **التي** مسيطر يكون الوحدة وكسرهما  
وسقط بغير الهمزة وبالفتح في الاشباه في باب مرسم واما عيسى واهل بيته  
قلت ذلك ليس في الطوائف بل في وقت اخر او يراد به جمود الجسم اي اكاره  
واين من ينطق القاف والهمزة وبالنون عبد الصمد والمصطلق ينطق الاصطلاح  
بالهمزتين وضم ناعه بضم النعمان وضمه الزاوي وبالهمزة ناه قلت الرجال لا يدخلون مكة  
قلت لا يدخلون مكة وتضمهم من سوكته واصلا لا يدخل مستقل ولعل هذا كان بعد حوزة ناه  
المهذب السقط الصب وكان سقط لان تلك الليلة كانت مطورة اتقوا ليجعل ان يكون  
ذلك اثره سلمه بزمزم ونحوه او العرض منه بيان لطافته ونظامته لا يستقيم النصف  
واسناد الخ ومع النبي قريشه وتسل الروي اسم من اسمي النبي مرمر **التي** الروع فتوح الروع  
الروع وعيسى الله منصور الروع اقامة بضم القاف وتخفيف الهمزة المتكررة منسوبا  
اليه صد كنز الرحيم وعثمان يطبق الهمزة رعدة العائدين مسلم الصناد الصمد  
روعي عنه البخاري في الجناب بل واصفة وصح من انفا وسمي السجدي كبت اسكن  
المسجد ورويا غير مصروف والمقصود بكسر الهمزة اسكن القاف وباهمال العين  
العود او هي كالتحريك بعرب به راس العجل ونعمل ان يمين الاقبال عند الادبار  
او من اقتبلت الشيا اذا جلته بل قاسلته ولم يدع في بعضها لم يرع بعض من الروع وهو  
الفتح فان قلت ان ناصبه لا جازمه قلت قال ابن مالك سكن العين للوقف نثر  
بهمزة يسكن الحزم في حذف اللام قبله ثم اجر كي الوصل ويجوز ان يكون حرفا  
والحزم ثمن انة حكاها الكسائي والقرون جمع القرون وهو الميل على ثم السجر  
اذا كان من حجارة واسمها ابي اسلم وذا اليمين اي حصة اليمين **في** الاخذ  
باليمين وفي بعضها على اليمين والعرب من لا اهل له والاعزب نيل الاستفال  
واهدت ضم اطل وسمي من العمارة واحدا في النون وفي بعضها بالواو صر في النعت  
**في** حوزة بالزاوي ابن عدياسه بن عمر من الحديث في العلم **باب** اذا  
طرا النبي **في** سميدين محمد الجري بفتح الجيم واسكان الراء الكوفي وصالح هو ان يكسان  
وعبد الله بن عبيدة مصعب صد الحوزة ابن بكيظ بفتح النون وكسر الهمزة الراء الكوفي  
ويبلغ

شبكة

الألوكة

وبالجملة وذكر بلفظ الجمل في الموضوع الثاني فان قلت ما حكم هذا الحديث حيث لم يصرح باسم  
 الذكور قلت غايته الرواية عن صحابي محيي بول الاسم لا ما سن به ان الصحابة كلهم عدو له  
**قوله** سوار بن في بعض ما سوار بن وفضعتي ما يكسر انشا النجدة اي استغفرت امرهما  
 وعبيد الله هو ابن عبد الله بن عتبة يسكن الفوقا نيم والعنسي ابي حنيفة الميملي واسكن  
 النون وبالميم له اسم الاسود الصفا وكب وكان يقال له ذو الحار لا علم حارا اذا كاله السجد  
 تخلف راسه فتشبهه فيرور بالديلمي ومسلية نقصت المسئلة ابن حبيب  
 عند العدو والحنتي اليماث كان صاحب سرحاب وهو اول من ادخل المنعة في  
 القارورة فتشبهه وتشتبه فيا بل حمزة سرفي علامات النبوة قال ابي لب اولهما بالذ  
 لان الكذب اخبار عن النبي بخلاف ما هو به ووضع في غير موضعه والوار  
 في بده ليس موضعه لانه عبارة عن عدم ثياب اسرها والنج اشارة الي ان  
 رواها ابن سير كلفه بشدة لسيولة النسخ على النسخ **قوله** محمد بن الصالح بلد وسر يد  
 مصغر البرد بضم الموحدة واسكن الراوارة بالضم ائنه وهو قول الراوي عن ابي  
 موسى والرهيل بلخ الراو وسكن اعمار بنيتها الوهم والبعامة بتجفيف الميم بلا الحرس  
 مكة الذين سميت باسم حار بنه نهارا كما ننت نضر الراوي من مسيرة ثمة ايام وهو  
 بالهوا والجيم لتتو حنتين قاعدة ارض البحر بين وقتيل بلد باليمن ويندريك نام  
 مد منه النبي صلى الله عليه وسلم في الجاهلية **قوله** يماثي في الرويا وقد جاف في بعض  
 الروايات تغز محمد وهذه الزيادة التي يتخوم تاويل الرويا اي غير المتفر  
 هو تشبه المؤمنين يوم احد والله حرم مبتدا وحرايم ثواب الله لتقولين حريم  
 من يماثي في الدنيا وصنع الله حريم لكم قبله والاول ان يقال انه من جملة الرويا  
 واما كلمة سمعها عند رواه البيهقي تاويله لها بقوله صلى الله عليه وسلم  
 نادى الخرساجا انه به قول بعد يوم يدراكي من ثلج مكة وخوفه في بعض ما بعد  
 باليم اي بعد احد ونصب قوم فتقبل معناه ملجأه به بعد يد الثانية  
 من نسي قلبه الرمنين لاذ الناس جميعا لهم فزادهم ذلك ابراما وقالوا حسبنا  
 الله ونعم الوكيل وتفرق العدو سمع هيبه عنهم اقول ويحتمل ان سرادك خبر  
 القنينة ووجد ابي جبر الخيزر والرواب والخيم حصل لاني يوم يدري في علامات  
 دل سمع الخرس باليقول لها من السلام وما كان طبع القنينة **قوله**  
 والوقاع عن نعتيها والقتل بالبحر قوله همام بن منبه يكسر الموحدة  
 المتكسرة وكان في اول ما يه من الاحاديث حوالا الخرون ابي في الدنيا اساتيرك  
 ابي في القنينة فكلمها روي البخاري حديثا منه رواه الاثر اتبعه بالمقصود وهكذا  
 قيل ويشبه سرفي الوصو يمانية ناسا قوله كبر ابيح الموحدة اي عظم قوتها وشي  
 علي وصنعا بالمد وصاحب الاسود العنسي ومسلية الكذاب مصفوا لوس الاحوي  
 واحزه عبد الحميد وموسى ابن عتبة بضم الميملة وسكون القاف وهي سبعة من بني الميم  
 والتمها قومه وسكن الظم بنينا وبالجملة والحفد بضم الجيم واسكن الميملة متيقا الميم

والرويا منصور و محمد و محمد المقدمي يفتح الدالك المشددة وفضل مصغرا الفضل بالجملة  
 ابن سليمان وفي المدنيه اي في شافها فان قلت ما حكم هذا الحديث حيث لم ينزل قال رسول الله  
 قلت لزم من التركيب اذ معناه قال وايبه فهو معتد وفي حكم المصغور **قوله** ابراهيم ابن ابي اويس  
 مصغرا لاروس بالواو والهمزة هو عبد الحميد المذكور اذ انا واهل الحجة كما لو ابراهيم بن ابي اوي  
 للمسلمين ووزان الراس ما ولد بالجملة كترها مائة للمسلمين بلا سحران وارتضاع الراس لاسما  
 من السود اذ فيها اكثر استبي **قوله** هو اي محرکه والفتح لحي مكنة قاله ليل هذه الرويا لب  
 علي وجهه بال علم صر ب المثل لان السوسيليس هو الصيا به لكونها كما وامن معان هم  
 كما يباله بالسبب عمر عنهم بالسبب **قوله** حله بقم اللام وسكونها وحكم اي مكنة لظن مكن  
 اي يوم القيامة اي عذب بذلك وذلك التكليف بلوغ من العذاب فلا استدل له  
 في جوارز التكليف ما لا يطابق كيف وان في دار النكاليب **قوله** كما رهون اي لاستماعه اي هانك  
 من ذلك والاداء بالدر وضم النون وبالالف الرصاص المراب **قوله** وكلف او هار يون  
 من ذلك نعمتان يكون عطف لتفسيرنا لقوله عذب وان يكون نوعا اخر من مباحثه  
 المقرب في اواخر كتاب البيع **قوله** وصله ابراهيم قال ذلك لانه في الطرف الاخر الترمذ  
 موقوف غير مرفوع اليه النبي وابراهيم انتم تجيب بن ابي الاسود وساروا في بالوا لغيره  
 وشدة اليم وبالمون كان بغيره نظر الرمان بواسطة حرفي سورة الحج فان قلت ابن جزا  
 الشريط وهي من صور واخراه قلت هي كلف وصب وعذب كما تقدم بعد الضصار  
**قوله** اسحاق هو ابن شاهين بالجملة وكسر الهمزة وخاله هو ابن عبادم الطائي وحاله ان في  
 هو اخر ابراهيم حسان المراد وسمى بضم التاء والهمزة وسكون الواو والهمزة  
**قوله** علي بن مسلم بكسر اللام الحميمية الطرس في السنداء في العربية الكدبة العطف  
 التي يتجسس بها والجم قرئ محو حبيته وحكي وقرئ الفركب اي كذب الا كاذب وما لم تزل العيب  
 وفي بعض ما لم يزل باعتبار روية عيبه مشق فان قلنا هو لا يركب عيبه بل ينسب  
 اليه ما يرويه قلت المصود نسبته اليها واحباره عمه بالزويغ فان قلت الكذب في البيضة  
 اكثر صدر المقدم بها العيبه لتضخمه العاسد فوجه تفضيل الكاذب في رويها مكن  
 قلت هو لان الرويا جز من المنون وكاذب بها كاذب على لسانه وهو اعظم العزى وادف  
 يعظيهم المقرب **قوله** سمعنا من الربيع يفتح الواو عند ربه ابن سميد الانصاري في  
 من الامراض واولا فتادة بفتح الحاء الحارث **قوله** لتنزل بالنون فيه وضم المكونها  
 اي لصق وذلك لظن الشيطان واستدرا **قوله** ابراهيم بن حمزة بالجملة والواو  
 وكذا ابن ابي حازم عبد العزيز والواو ورد بفتح الهمزة والواو وسكون الواو الهمزة  
 عبد العزيز انما يميز بين الزيادة بن الحاء جوس الشيطان اي من طبعه وعلى وقت  
 رضاه والاقا لكل من عند الله ولا يذكرها لاحد لانه ربما يفسرها انفسه **قوله**  
 علي ظنا هو صوره وخصا وكان محتملا فوثقت لذلك بعد راسه وفضل اقل في  
 الرويا الحسنة لا يحدث بها الاس ح لا يوح احدك بها عدوه مثلا بمجمله  
 البعض علي تنسبها بكونه وحفظ يقع علي تلك الصفة وتخصاله في الح  
 حزن

شبكة

الألوكة

حزون من ذلك التفسير **باب** من لم ير الرويا المعترف في انزال الكلب  
 العاشر من قول العارفين ان ذلك انما كان مصيبا في وجه الميابة اما ان لم يصب  
 فلا وليس العار للعلو اصابه الصواب بمعنى الترجمة باسب من لم يعتقد ان تفسير  
 الرويا هو لما ير الاول اذا كان محتضا ولهذا قال صلى الله عليه وسلم الصدوق احتضت  
 بعضا **قوله** طله بالصر السباية وسقط بالصر والصر يظفر ويتكفون باخذون  
 بالاكل سها ريبا يظفر بها اليد للاخذ منهم الماس في الاخذ ومنه يستفاد منه والصب  
 هو الجبل الواسع من الوصول وقيل هو معنى الوصول كقولهم تعاقب غيبته راضية وبان  
 اي معدي بابي انت ويدعي اي يتكفي وينقطع به بلفظ المعروف وفي بعضها  
 باليحيى بول يقال القطع به محج سولا اذا تجز عن سخره **قوله** احتضت بعضا اظلموا  
 في بعض الحظا فنبيل هو تفسيره السنن اي السن والمسل بشي واحد وهو ان  
 العزان وكان حقه ان يعبرها بالكتاب والنسبه لا يبين ان الكتاب الذي يترك  
 عليه وما يتم الاحكام للذرة بها ذلك حقا وهو التفسير بخبره صلى الله  
 عليه وسلم وقيل هو ذكر ثم يوصل له ان ليس في الرويا الا الوصل وهو قد يكون خبره  
 فكان ينبغي ان تقف حديثه ونعت الرويا ويقول ثم يوصل لفظه ولا يتولد وقيل  
 الحظا سؤاله لتفسيرها فان قلت لم يبين رسول الله موضع الخطا لم يبين ان قلت  
 هذه احتمالات لا حزم فيها لو كان يلزم في سبانه مفاسد للناس والروم في ذلك  
 ذلك **قوله** لا تنس فان قلت امر النبي بالبر والفضيلة قلت ذلك مخصوص بامر النبي  
 فيه منسدة وهي ان امره يلزم مفاسد مثل بيان قتله عشرين وعوها او غيرها  
 الاطلاع عليه بان لا يكون من امر العيب وعه او مما لا يستلزم توجها على الحسن  
 الناس بالانكار وسأله عن ما درسه امر العيب وعه او مما لا يستلزم او على تفسير  
 الرجال الذين باخذون بالسهب وكان في بيانه صلى الله عليه وسلم اعياهم مفاسد  
 وفيه جوان غير الرويا وان عابرها قد خفي وبجيب وان العالم مسكت عن التفسير  
 الا حضي منه فتنة الناس **قوله** موعل بلفظ معقول التاميل بن هشام المصري  
 حخت اسماعيل بن ابراهيم المشهور بان عليه لجم الميامة وفتح اللام الخفيفة  
 وشدة التخفيف وعتوت بالما المشهور بالاعرابي وابورجا صد اخذوه عن ان العطار في  
 وسورة بفتح الميامة وضم الميم ابن جندب يعلم الجيم واسكان السين وفتح الميامة وضمها  
**قوله** ذات عذاب لفظ الذات مع او هو من اصنافه السمي الجسيم واسكان بلفظ  
 معني فاعل اللسان وسلع بالفتح من السلع بالثنية والجمع وهو الكسور وهذه  
 بالهمزتين بدرح ومسع من الانباع وفي بعض النسخ والتكوب بالفتح وضم اللام  
 الشديده بمعركا وسر سد مضارع الكسر عر لوار الجمجمة والار القطيع والشرق  
 فان ذلك من الحريث في اخر الجانيز وكا ينقصه صاحب الكلوب مفاسد على مقصده  
 الصحر وايضا كاله في الاولى فاذا رجل مضطرب على تخا وفي الاشارة فلما رجع طيس هذه  
 وبني محالفة كالمكة وهو انه قال مضطرب بدلت الوالست للترتيب داخل الرجلين

الرواية



كان مصطربا واختلقت حالها فإثارة تستلحق وإثارة يعوم وإثارة تحلس وإثارة يضطرب  
 وغو ذلك كما هو عارفة من به قلق والم **قوله** التتوز قالوا هذه الكلمة مأثورة فيها التثنية  
 واللفظ الصوت والحلقة ومنه يفتح المحنن وسكون الواو من بلفظ الماضي أي ما حواريه  
 بالغا وفتح المحمة أي بفتح الواو بفتح الهم واستكان الواو بالمد المنظر وحسب بفتح المعنى وسكان  
 السبب بوذنا لساو ومعهم بلفظ المعقول من الأفعال المنظر بالمهملة وهو طول الثياب  
 كسهم وبين ظمير كسب الرضعة أي من الرضعة فلفظ الظاهر مع أو من يركبها ويدويها  
 أنه كسب منه أن وحام الناس حيث يصير الشخص بين الظمير كسب **قوله** نظر قال قلت  
 مشرفان لا يشبه إلا في الشيء المنق فوجهه ههنا قلت لال ابن مالك حيا استعمال  
 في المبتدأ والتجاه غفلوا عن ذلك أقول عتقوا منه أكتفى بالفتح الذي يلزم من التركيب  
 أو معناه إذ حواريهم أكثر من ذلك أو يقال إن التثنية بعد زوم حقيقته في صلوة  
 الحرف حيث قال فصل بطول قيام راتيه نظو النظر النصف أو العوض والبعوض  
 بالمحتمس المنى الخالص والربابة ونحمة الوحده الأولى السجادة وبرفضه بالوجه يتركه  
 وعدا أي طلع سكرام من سده وقاسمه ذكره أنه في تلك الكذبة مجاز لا الكراه ولا  
 الخاله **قوله** الزناو ساسبه المزي الزناه لكرتها فصيحته والزناو بطلب الخلوقة  
 كالستور وهو خائب حذر وقتنا الزناو كان خسة السار وسبب النظره أي على الطريقة  
 المستقيمة **قوله** وأولاد الشركين ظاهره أنه صلى الله عليه وسلم الحفنة بالواو السليبي  
 في حكم الآخرة وإن كان قد حكم لهم بحكم آباؤهم في الدنيا والعدل فيهم اختلاف تقدم في  
 الجناب **قوله** كان سطرهم حسنا في بعضهما كانوا سطرهم حسن ووجهه  
 أن كان تامة والحمله حال وأن كان بدون الواو وكثرت في الأسماء وبعضها لبعض  
 عدو فإن قلت قال في حق منزل هو لا أر روضه أعظم وأحسن منلزم منه أن يكون  
 منزلهم أحسن من منزل إبراهيم عليه السلام قلت ما نص على أيضا منزلهم في ذلك  
 منزلة بالمدية إشارة إلى أنه الأصل في الملة وهو الوطع ومن بعده تابع له ومعه يد  
 الحمة وذلك أسيرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جند فدان يكون أحسن  
 وإثارة فصا بالبعبة لا بالاستقلال وتجاوره في بعضها بجوار الله عنهم اللهم تجاور  
 عنا بكرمك والله اعلم

**قوله** لست بالله الرحمن الرحيم  
 العنت وهو جمع العنتة وهي الحنة والتضيق والعداب **قوله** بشر بالوجه المكسوة  
 وسكان الحجية ابن السري بفتح المهمله رشدة التخاسبية كان صاحب مواظبكم  
 فسر بالافق الصيرفي ثم لكي مات سنة خمس وخمسين ومائة ولم يتقدم ذكره وأبو بكر  
 مصفر أعبر الله واسما بوزن حمر ابنت الصديق **قوله** أنا على حوض جنى يوم الضامنة  
 ومن دوني أي من عندك والغني بفتح الهمزة الرجوع إلى خلف لنفس بلفظ الحج بوال والغني  
 بن مقسم بفتح الهمزة الضميمة التوفيق والقنوط بضم القاف المتقدم إلى الهبة لأصحابه وهو من أبي  
 مدك وأشدوت وأخشيخا وأبي بولاي سليمان بن عدي وأبو حازم بالمهمله سلمة قال قلت  
 قال

قال اولاً ودد شرب واخر ان تردن علي قولهم ثم حال قلت الورد في الاول انما هو على الخوض وفي الثاني عليه صلى الله عليه وسلم وان شاعران بن ابي عباس بنوخ الهملة وشدة التقاض لم ينجح  
 النصر في وسحقنا ابي بصير ان كان بالكنز كما لذين قالهم ابو بكر نصر الله امير  
 من الجنة والخوض وسائر الخبر انه وان كان في المدح والظالم ونحوها نصر الله كما لا  
 لكن في المال يشع لهم ونحوه من مما واحاد بك هذا الباب كلها تعدت في باب  
 الحوض **قوله** يحيى بن سعيد الفظان بالرفع لانه صفة ليجي والاشارة بنوخ الهمم واسكان  
 الهملة الاولى ابو اعمن الصبر في وابار جاح صد الخوف عنان العطاردي بضم الهملة  
 الاولى وهو الساقة والمعرب القاف والفاء والراء الحادي والكويون في مثله ستره  
 اخر وهو ان جعل الحرف وما بعدهما معطوف علي ما قبلهما **قوله** عمرو ابي ان شاعر  
 ويكر بنوخ الموحدة ابن الاشج بالهمزة والجييم وبر اخر الرضاباين سعيد وجبادة بضم الهمم  
 وحقنة النون وبالهملة ابن ابي اسيد بضم الهمزة وتخفيف الهمم وشدة التختا  
 وعبارة بالهمم وان تخفيف النون وما بعدا المايب والتكلم روايتك ومنشطانا ومكرهنا  
 ابي نرجنا وحرسا ومحموبيا ومكروهنا وابن علي استشار الامر بظهورهم **قوله**  
 اباها بالهمزة والاسم والاسم الامارة **قوله** الا ان يروا اي ما معنا تار الا الا ان يروا  
 قالنا سب يركب بلفظ المنكلم والواج بضم الوحدة وحقنة الواو وبالهملة الظاهر  
 المكشوف الصراح باح بالسي اذا صرح به النور ك المراد بالكنز هو من المعاصي اذ  
 ان تروا منهم سكرنا نعلمونه من قواعدا السلام اذ عند ذلك جوز لنا زعمه  
 بالانكار عليهم اقول الظاهر ان الكفر على ظاهره والمراد من النزاع القتال والرهان  
 ادليل العظمى كما نصر وعنه في بعضها يراها بالراء **قوله** محمد بن عمرو بنوخ الهملة  
 واسكان الراء الاولى وسبعة ابن الحجاج بنوخ الهملة وسبعة الهمم الاولى واسيد مصغر  
 الاسد ابن حضير مصغر ضد السمل كان قلت كبت طاب انكم سترون هجر  
 كلام الرجل قلت غرضه ان استعماله كان ليس لمصلحة خاصة برك وجميع المسلمين  
 ثم نصر يعرب الاستحالات خاصة فيصدق انه لعل ان وليس لي بغير المطالبة  
**قوله** اعيلة هو مصغر علي حركات الغتاس قوله مروان هو ابن الحكم الاموي والمصدق  
 اي من عند الله او من المصدق من عند الناس والهلكت بنختين لهلكه وعلمه  
 بالانصب علي الاختصاص واحداث ابي شيان فان قلت ليس في الحديث ذكر السها  
 الا ان توب علمه الياب قلت لعله لوت لستدكره فلم ينعن نعم او اشار الي انه  
 تبع في الجهد لكنه ليس بشرطه ان الوجه لهلك الناس انكم الامر المنفلون  
**قوله** ما لك ابن اسمعيل هو ابو اعمن بنوخ الهملة وبالوكة لهندك بنوخ الموت  
 وام سلمة بنوخ اللام وام حسيبة عن زينب بزيادة العروقة زينب بنت جحش بنوخ الهمم وسكون  
 الهملة وبالهمزة قالوا هذا الاسناد منقطع وهو انه كما في جميع سئل زينب عن حسيبة عن ام حسيبة  
 عن زينب بزيادة حسيبة وهو اسن الارب احبقت منه اربع صحابيات روتن رسول الله  
 ورويتن له اقول محتمل ان زينب سمعته من حسيبة ومن امها وكذا هو صواب قوله

المورب اما حصصهم لان معظم بشرهم راجع اليهم ويتقال ان باجوح لهوا لترك وتند  
 اهتكا الخليفة المستنصر بالله وجرم مجرب بخلداد منهم والردم للسد الذي بيننا  
 وبينهم وعمل بكسر اللام واحكي يحيى بن الحسين بن يحيى بن مسرور بالفسوق كلها او بالرفا  
 خاصة اي ان الخبيث اذا كثرت منتهى حصل المصلاك انما لكتنه طمارة للمطبعين ونه  
 على الناسقين ويعتد الكيل على حسب نياتهم وفيه حرمة الركون الى الظلمة والاختلاف  
 من محالهم وعقدماي سفيان بن عبيد اي بيده عقد لتشعبين وهو مشهور  
 عند الحساب اسرف اي على وانزع والظلم بضم الظهزة والمهمة الفضة والحسن والحلال  
 الاوساط والعظري مصعبا النظر والتنسبه هو الفخه هو في الكثرة والعموم اي خصوصية  
 لها بطابفة وفيه اشارة الى الحروب الخارجه بينه وبين كفتل عمش وبوم الحرة بفتح الهمزة  
 وسنة الواو هو منه سحر في ظاهرة له صلى الله عليه وسلم **باب** ظهور  
 الغنم **قوله** عباس بن علي الميموني وسنة الغنم وبالعجة الزمام لمصر وسعيد هراين  
 المسبب الحظاي بنقارب الرمان حتى تكبرن السنة كالسور وهو كالمجموع وهو الميموني  
 وهو كالساعة وذلك من استدراك العيش كانه والله اعلم بريد خروج الميموني في  
 العذر والاس من في الارض وايام الرخا نصرا في قول هذا لا يناسب اخوانه من ظهور الفتق  
 وكثرة الصرح وانما صلده اما اي شي الصرح وحيد بالظن ابن عبد الرحمن قالا الطيوي  
 يعني بنقارب احوال اهله في ترك طلب العلم والرعي كالجمل وذلك لان الناس  
 لا ساوون في العلم ونوق كل ذي علم عليم وانما يبسا ورون اذا كانوا اوجهة لا اقرس  
 الشيخ بالمشكلة الخرص والحقايق قلت ذلك ثابت في جميع الارض قلت المراد علمه  
 وكثرت حديث بره كل الناس فان قلت تقدم في نزول عيسى في كتاب الانبياء انه  
 يفيض المال حتى لا يقبله احد وفي كتاب الركون لا يتقزم الساعة حتى يظرف اصعك  
 لصدفته لا يجد من تقبلها قلت كلاهما من اشتراط الساعة لكن لصدفها في زمان  
 عيب زمان الاخر **قوله** عبيد الله مصفر قال العماني في بعض النسخ حديثا مسدود  
 حديثا عبيد الله بن بادة مسدود وهو وهم **قوله** ابو موسى وهو عبيد الله بن قيس العمري  
 وعبيد الله بن ابن مسعود وعمر بن حفص بلقي ملتصقين ومثله اي مثل ما ذكره القائل  
 وهو ان بين يدي الساعة ابا ما والمخرج بلسان الحبش القتل وهو ادراج من ارب  
 موسى **قوله** محمد قال الكلابي محمد بن محمد بن محمد بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
 عن عمدة في الجاسع واصل هو ابن حبان بنع الميموني وسنة التختانية الكوفي قال  
 ابو ابي احسب عبيد الله ربح الحديث الجلي يسمى **قوله** ابو عوانة بفتح الهمزة وسنة  
 الواو وباللون وضاح بنسب الجهمي **قوله** شرار الناس وانما كانوا اشرا لان ايمانهم  
 حبيبت لا ينعيم وكذا ايمانهم قلا حبر فيهم ومن لا خير فيه فهو من السداد وهذه الضار  
 عن الواو اي لا تقوم الساعة الا على الشرار **قوله** الذي يصر مصفر الردي الزاي والوصية  
 والواو بن عبد بلقي الميموني لا وفي كسر القافية الميموني الكوفي مات قاضيا بالري سنة احدى  
 وثلاثين ومائة ولم يتقدم ذكره والمخارج هو ابن يوسف الشقي الخالعراق وما يقون ابي من  
 الناس

شبكة

الألوكة

الناس من كثرة ظلمة ونقد بـ **قوله** اشهد هذا دليل من قال باستعمال الاخبار والشواهد قلت  
 زمان نزول عيسى لا يكون شرا وملي الارض حينئذ عدلا قلت المراء منه الذي وجده  
 وعيسى وجد قتلته او الذي هزم من جنس الامراء في الجملة معلوم بالضرورة الدينية  
 ان زمان انصوم غير داخل فيه ولا مراد منه صلوات الله على سيدنا وعليهم **قوله** اخي  
 اي عبد الحميد بن ابي ابيس ومحمد بن عبد الله بن ابي عتيق بن يحيى الملقب بالصديقي وهذا  
 الصرا سية بكسر الخاء وخفة الواو بالياء له وقد عا بكسر الواو في كتابه واخر ابن اشارة في  
 الخبرات والفتن في الشرو و عاربه بالخير ومعناه كما سيات من نعمه الله عارباته  
 عن شكرها وقيل معناه بلبس نوريا معا نصف لون يدعى مرق في كتاب العسلم  
 بلطيف قيل فيه ان الفتن مفترقة بالخراي قال تعالى ان الانسان ان يظن ان ربه  
 استغنى ومن جملة فتنه الاسراف والفساد قال رب كما سمى **قوله** ليس منا اي ممن استغ  
 سسان وسلك طريقتنا لا انه ليس من ديننا فان قلت فما قولك في الطائفتين اخراهما  
 باعية قلت الباعية ليست مسجحة سنة في النبي **قوله** محمد بن عبد الله بالمد والبريد  
 البريد بالوحدة والواو بالبريده فيهم الموحدة واسكان الواو **قوله** محمد هو الذي بعث المهمله  
 ونسبها اليها ولا يستعمل بلفظ النبي واليهي ويدع في بعده اي من بعده وبين الخروف  
 مفارضة او معناه نزع النعوس مثلا وفي بعض النسخ ع بالواو كالمفروحة وبالجملة  
 ويطورا ويعدك **قوله** عمر وبن دينار ويكي باخي محمد وسمعت بلفظ الخطاب والقل  
 جمع النصل وهو جرد به السير وايبك اي الظهور والنبيل فيجوز العون السليم وان يصيب  
 اي كراهته الاصابه ولا معتد به وعي بين الله لكم ان تصلوا من في المساجد في كتاب  
 الصلوة **قوله** كغرو وذلك اذا كان من جهته انه سلم وكان مستحيا له واطلاق الكفر للعبث  
 او مراد منه المعصية به وذلك في تناله المعاهد وهم اذ ليس حينئذ لا كمن ولا معصية  
 مرق في كتاب اليمان **قوله** حجاج بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ويجوز بالخرزم  
 جواب الامر وبالرفع استئنافا او حالافا لعجزهم من جزم اوله بالكفر ومن رفع لا يحصله  
 منفلتا بما قبله بل حال او مستانفا **قوله** فتره يضم القاف وشمة الواو ابن خالد السديقي  
 وابو بكر هو مسع مصغر ضد الضر الثقفي والرجل الآخر هو حديد بن عطلد بن بن عوف  
 صرح به في كتاب الخ في باب الخطبة ايام بني ولا عراض جمع العرض والحسب موضع الخ  
 والزم من الانسان والاسرار جمع الاشرة وهي ظاهرا هو الجلد كما قلت ثم يدكر اي شمس  
 في هذه الرواية كلفيشه به فما قال شمره هذا قلت كان السؤال لتعبر ذلك  
 بفتح اذا هم وحرمة النبي كما كت منضرة عندهم فان قلت تكذ احرفه الملهه قلت  
 هذه الخطبة كانت عني فربما قصد به رفعهم من بنوهم انها خارجة عن الحرم **قوله**  
 او وقع من بنوهم ان السليمة لم سوحرا ما انا لقنتك رسول الله بولم يفتح بها والخض  
 الراوي اعترافا لعلي بن ابي طالب مع انه لا يلزم ذكره في محته التثنية **قوله** رب مبلغ بكسر  
 اللام وقد بلغه والصبر الراجع الى حديثك في المذكور يعقوب اول له ومن هو وعي له فعول

فان واللفظان من التثنية ومن الابلاغ قوله فكان كذلك اي وقع التثنية كثر من الحافظ  
 الي الاحفظ وهو كلام محمد بن سيرين ٢ صرح البخاري بذلك في كتاب السلم  
 قال محمد بن سيرين في رسالته كان ذلك **قوله** ابن الحضرمي يفتح الهمزة وسكون الحجة ويخ  
 الراء عبد الله قال الهمز هو رجل ممنوع من الطاعة فاخرج النبي حيا ربه ضد الالف  
 ابن قدامة يعنى الغاف وحضة الهمزة السعدية جيب شيئا فظفر به في ناحية من العراف  
 كان ابو بكره الثقفى الصحابى يسكنه ما في مرجار بنه نصلبه فصلب ثم النقي في النار في  
 الخبز الذي يصب نبيج ثم مرجار بنه حشته ان سيرنوا على ابي بكره هل على الاسلام  
 واساره ام لا فقال حشته ابو بكره بدال وما صنعوا با بن الحضرمي وما انكره على ك  
 بلام ولا سلاح فلما سمع ابو بكره ذلك وهو في عرته واحده له قال لو دخلوا في ما  
 نقصية فكيف ان اقاتلهم لا في ما ترك الفتنة في الاسلام ولا التحول في ما احرك  
 الطائفتين ورمس بلفظ المنكلم من النقص بالوجهة والها والوجهة ونحوها وقال  
 ابن عبد البر ارسل معاوية ابن الحضرمي الي المصرة لياخذها له ابن زياد بالزاي  
 وبالختا نبيه وكان امه السلي تكتب زياد الي علي بنوت علي جارية فاحرق علي ابن  
 الحضرمي الوالذي يسكنه **قوله** احمد بن اسكان بكسر الخيم وسكون الحجة وبالفتح  
 بعد الالف الصغار الكوفي ومحمد بن فضيل مصغر العنصل بالهمزة والصي وعلي بن  
 مدرك بغا على الادراكه الثقفى وابو زيد عن يعنى الزاي وسكون الزاي وبالهمزة ابن هرم  
 يفتح بها ابن عمرو بن جبرئيل بن الجهم ابن عبد الله الجلي ويرفع الحديث في الكتاب  
 الصل **قوله** محمد بن عبد الله مصفرا ابن محمد بن عمرو بن عثمان الاموي وقال الاموي  
 هو مقول محمد بن عبد الله ومن يروى لها شريفه اي من انصب لها **التص**  
 له اي من خاطر بنفسه بها اهلكته والمراد بالفتنة جميع الفتن وقيل هي الاحتلاف  
 الذي يكون بين اهل الاسلام بسبب افتراقهم على الملم ولا يكون الحق في معلوا  
 اختلاف زمان علي ومعاوية **قوله** حبر منيه اشارة ان شرها يكون شرها صب  
 النطق بها ويرى بلفظ الماضي من الشرف وفي بعضها ما مضى من الاشراف  
**قوله** رجل لم يسمه قالوا هو هاشم بن حسان العزدوسي يعنى الغاف والهمزة  
 وسكون الراء بينهما وبالواو والهمزة وابو بكره يفتح الواو نفع مصغر ضد  
 الثقفى واين عم رسول الله هو علي وتواجهه اي يصر به كل واحد من امرجه الاخر  
 ذاته واهل النار اي مستحق لها وقد يعجز الله عنه فان ذلك علي ومعاوية وكلها  
 كان محتجرا غايه ما في الياض ان معاوية كان محمدا في اجتهاده وله احو واحد  
 وقد كان يعلى اجران قلت المراد بها في الحديث المتوجهان بلا دليل من الاجتهاد  
 ويحرف فان قلت مساعده الامام الحق ودفن البعاه واجد فلما من ابو بكره من انك  
 لعلى الاسلام يسكن بعد اطاهر اعليه اعلم ان المتوجهين عليه اما ان يكونوا محظيين في  
 الاجتهاد والناويل او احدهما مصعب والاخر محظي ولا كالتكلم اذ حالان يكونا محتجرا  
 اذ الحق عند الله واحوا ولا يعلم شي مني اذ لا يحب الاصلاح بينهما ان كان مرصوا والا لا  
 لزوم

شبكة

الألوكة

ولزوم البيوت وكسر السويق وفي الثاني جنب مساعدة المصعب وحكم الثالث كالأول  
وهي من قسم آخر وهو إما لا يكونان متاويين بل ظالمين صريحاً وموافقين غصبة  
وتقليداً فهو أيضاً كالاول نعم ان العوا التي جرت بين الصحابة لم يثبت بدليل في هذا  
الوعيد اذ كانوا يجتمعون فيها وكان اعتقاد كل طائفة انه علي الحق وحضرة علي  
حلاله ووجب عليه قتاله ليرجع اليه امر الله لكن علي كان مصيباً في اجتهاده  
وحضرة كائناً علياً خطار مع ذلك كانوا ما جاورين فيه اجراً واحضاراً في الله  
اجمعين واماً من امتنع او منع فذلك لان اجتهاده لم يرد الجطرور الحق عند ذلك  
الامر متشكلاً عنده فكان رأي المتوقف فيه جزم امر مع الحديث في كتاب الايمان  
**قوله** اراد فان قلت مر بعد العصبية اذ لم يجهل بانك كيف يكون من اهل ما قلت  
اذا جزم بهيئها واصر عليه بصير به عما صبا ومن يعصب النور سوله فان لمنازعة  
يوتئس من عصب مصفراً المصركب والاحص بالمهلة والمون ابن قيس التميمي  
وفي هذا الطريق ثبتت الواسطة بين الحسن وابي بكره الزاي وضعة التواتر  
الورد وسب بضم الفاء وكا وينفتح الموحدة ونشدت بكاد ابن عبد العزيز  
من ابي بكره ورجح بكره الراوا سكان الموحدة وكسر اللام وشده التختانيه ابن  
حراس بكره المهلة وضعة الراوا بالهجرة اللغور العظما في **باب** كيف  
الامراء لم يكن جماعتهم محمد بن الحسن ضد العزود والواجد بفتح الراوا من مسلم وعبد الرحمن  
ابن يزيد من الزيادة ابن حبان بنو بكر بضم الموحدة ابن عبيد الله الحصري بفتح  
المهلة وسكون الهجزة وابو ادريس عابد الله بن السود باعجام الدال الخوا في بفتح  
الهجزة **قوله** دخن بالمهلة والهجرة المتوسخين دخان اي ليس جبراً حال الصلابة  
كدورة بمنزلة الدخان من النار والحدويك بفتح الفاء نحو السيرة والطريقة حتى  
جلدتها تج من العرب النورج المراد من الدخن ان ايام عمر بن عبد العزيز والدين  
بجرت سهر وسكروهم الامراء عبيده وصرف من يد عوالي يدعه وصلالة كاخوار  
اقول بحمل ان جراد بالشرمان قبل عثمان وبالجهر حيد زمان خلفه علي والارط  
الخوارج وخروجهم واشربجة الزمان الذي كذب ببعثوه علي المنابر ولوان نقص  
اي ولو كان الاعتزال بان بعض وبنه الاشارة اليه مساعدة الامام باقتناع  
وهو اذا كان امام ولو كان ظالماً عاصياً ولا اعتزال اذ لم يكن وراي حديثي على عبادات  
السيرة وبنه لزوم الجماعة **قوله** عيد الله من يزيد من الزيادة المقرب بنا على القول  
وضعة بفتح المهلة واسكان التوحدة لختانته وينفتح الراوا من شرح مصفراً اشرف  
بالهجرة والراوا المهلة التي بضم العوا سيرة وكسر الجيم وبه التختانيه وبالوحدة وعنده في بعض  
عبدة ضد الحرة والاول الاصح وابو الاسود ضد الابيض محمد بن عبد الرحمن الاسدي  
سم عروة بن ابي بكر وبعث ابي جيسم بجث الحرب واكتب بلفظ الجول والمعروف وقوله  
المعصاي لست تشيخ في ديوان السلطان فيرمي فقلت المعصاي علي ان تقدم لفظ فيرمي  
علي لفظ نسي في الالهيان بعد الركب قلت هير من باب العلب وفي بعض النسخ لفظ

فيرى بعضي تقتل بالاسيف واما بصرف السهم ظالم لنفسه نكثه سواد الكفار وعدم  
 هجرته عنهم وهذا اذا كان راضيا مختارا قال شارح التزاحم المصري هو حديث مروى  
 لان تسمير الصحابي اذا كان مستندا الي نزول آية فهو مرفوع اصطلاحا **قوله** حسنة  
 بضم الهاء وفتح السين وضم اللام هي رد جب كل شي وما لا خير فيه ومحمد بن ابي المغيرة  
 وحديثه في باب الامانة ادلة احاديث كثيرة واولها في نزول الامانة وثانيها  
 في رضى ما وجد يعطى الجيم وسكون الجيم الاصل اي كانت لهم بحسب الفطرة وحصلت  
 لهم بالكتب من الشريعة استفادة من الكتاب والسنة والكتب يعطى الواو واسكان  
 الكاف وبالمشاة الاثر اليسير وقيل السواد وقيل اللون الخالف اللون الذي كان  
 قبله والمجل يعطى الجيم وسكون الجيم وتعنيها هو السقط الذي حصل في البدن اهل  
 ونقط بكر الناولم يورث الصنم يا عنبار العضو وسر امتقلا من الانتشار وهو الانتفاع  
 ومنه ابني وهو الامانة صد الخيانة وقيل هي النكاح بين الاطعمة وحاصله ان القلب  
 علوا عن الامانة بان نزول عنه بشا فاذ ازال حرما زال نورها وخطيب  
 ظاهرا كالركب واذ ازال سبي اخر صارت كالحل وهذه الظلة تفرق التي قبلها  
 زواله بعد ثبوته في القلب واعتقاب الظلة اياه محرر محرجه على رحلك  
 حتى يورثها ثم يورث المحر ويبقى السقط ومعنى المايعة هنا البيع والتمرا  
 اي كتبت اعلان الامانة في الناس فكنتم اقدم علي معاملته من اتفق غير  
 سبك محاله ويرقابا مانتة وامانة الحاكم عليه فانه اذا كان مسل فدينه  
 بمقتضه ويحمله على ادائها وان كان كافرا او ذكرا او كافرا على سبيل التمسيل  
 فما عيبه اى الواجب عليه بوقر بالامانة في ولايته فيصفي وبسخر حتى  
 منه واما النوم فتعد ذهب الامانة التي اذ لم ياتخذ اسمنه على بيع  
 او شراء او قلا تاو فلانا يجب ان اذ من الناس فلا نكرا فان قلت رفلا لانه  
 ظهر في زمانه فاوجه قوله حديثه اسطوره فقلت المنتظر هو الوقوع حيث  
 سعى امرها مثل المحل ومع الاستثنا بقوله الا فلانا مرنتا واسناد في كتاب القاه  
**قوله** العرب ابي الاقامة بالبادية وبالتيكفي في بصير ورثة اعرابيا وحاته اوان  
 اسماعيل الكوفي وزيد بالزيادة ابن ابي مصعب وسلة بمقتضين ابن الاكوع  
 بفتح الواو وباليهامة الاسلمي وقد كلمه الذيب والجماج يعطى الهامة ابن يوسف  
 الفسفي وفي البدوي في الاقامة فيه والرجعة يعطى الواو والوجه وبالجملة موضع  
 بقويت المدينة اذ اذ الجمال بقوله انك رجعت في الهجرة التي فعلت بالوجه انه  
 معرو وحدث من المدينة بيان انك لست في القتل فاخبره بالرجعة له وقال لهم  
 ان سلة مات في اخر خلافة معاوية سنة ستين ولم يدرك زمان امانة الجمال  
 عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جصصة يعطى الصادق الهامة وسكون الهامة  
 الاولى والسنة بالجملة والهامة المتوحشين والرجل وعلاه ويوافق القدر على التلال والبرزخ والادوية  
 فان قلت حجة ان الاعتقال اولي والقواعد لا سلمية فيقتضي اولوية الاختلاف ولهذا اخرج المصنف

شبكة

الألوكة





عليه لكنه ليس مقصودا ويرقصته في صورة البقرة وهو انه قيل له في نسخة ابن الزبير ما يفتك  
ان يخرج وقال تعالى وقتلوه حتى لا يكون قنته فقال قاتلنا حتى لم يكن قنته وكان الدين  
الذي لم يبق وانهم يريدون ان يتجاوزوا حتى تكون قنته ابي قاتلنا كان على الكفر وسلك كان  
علي الملك **قوله** ابن عبيد بن عمير وسقطت بيبي سفيان وخلعت بالهجرة والمام المنزحيتين ابن حوشب  
يقبح الهجاء وسكون الولا وبالموضحة كان عبد الله بن عبد الله الكوفي قال البخاري اني عليه  
ابن عبيد بن عمير في جدود الاربعين وما يذوق قيل قاتل هذه الابهات امر القيس الكندي  
والسنة الساندة والصراخ بكسر المعجم ما استعمل من الخطب والكتاب الاساذ والارتفاع  
والجمل بلقيع الهجلة الزوج والتمط البيضا التي تخلط السواد وخارجي الاول والفتنة  
اربعة اوجه بصيها ورفعيها ونصب الاول ورفع الثاني وبالعكس وكان اما قامة  
واما ناقصة وقتنه مسفرا ومكبرا **قوله** عمر بن حفص بالمى ملين ابن عاص  
بكسر المعجم وخفة التختانية وبالثلثة ولا يعلق بالنصب وكما علم ان دون عد  
لبيلة ابي علي ضروريان ظهرا والاعلم يطعم الاعنوط وهي الكلام الذي يعطيه  
ويعلق فيه ابي لا شيهه بيه لانه من معدن الصدق وامرنا اي قتلنا واطلنا  
وقته ان الاسر لا يشترط فيه العلو ولا استخلا قال ابن بطال اعجابا لكسر القتل  
عمرو وبالفتح الجي وسوره وقال عمر اذا كان بالقتل فلا يسكن الفتنة ابدوا وكان  
حذيفة ميسبا وكان سروق اجرا على سوله لكثرة عمله وعلو منزله ومر الشرح  
في اول كتاب الواقعة الصلوح مطيبا فان قلت قال اولا ييك وسينها بابا باسما واخر  
الباب قلت المراد بين زمانك وحياتك وبينها او الماب بدن عمرو وهو بين الفتنة  
وبين نفسه **قوله** شريك بفتح السين والحايط هو يستان اربس بفتح الحيرة وكسر الراء  
وبالفتحانية والمهمله والقف بضم القاف هو البنا حول البيرومجي ووسطها  
وسمها ومصيها ولاها ابي ارسل ما فيه وكما انشد ابي قح وابتت كما انت عليه  
والعلا هو اليه التي صار بها شهيد الدار مقابل اسم مكان فخا واسم فاعل السواق قنته  
كيف حص عمن بالبلل وقد اصاب عمر حبيب استخ حذفت لم يمين مثل حصة  
عمن من التسلط عليه ومطالبة حله الامانة والاحول في حوزة ونسبة القبايح  
له **قوله** باوت ابي فسرت ذلك بضم ودهم وذلك من حصة كونها مصاحبته  
محتسبين عند الحصرة المباركة التي هي اشرف بقاع الارض لان حصة ان احدها  
علي الزبير والاحرف في الشمال واما عمن فهو في البيع مقابل الحزم وسوق مناف ابي  
كفر **قوله** بشرا الهجاء ابن خالد العسكري واسمته هو ابن زهير سواديه والاعلم  
بها وقع من الفتنة بين الناس والسي في اطرافها وقيل المراد المتكلم في شان  
الويلد عفتة يسكون القاف وما ظهر منه من شرب الخمر وهذا ابي عثمان وقنته  
ما دون ابي مشرا دونان ففتح بابها من ابواب الفتنة علي بسيل المتعلم والادب  
والشربون ان يكون فيه ليجب للفتنة وغرها كلمة ما موصولة او موصولة **قوله** بطن  
بلفظ العرف وبطنين مجازي بطن وسوق كتاب بد الخلق في باب صفة النار **قوله** عمن ابن

الهيثم

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الجهنم بفتح الهمزة وسكان التختانية وفتح المثناة وعرّف بالعلم المشهور بالأعراب وأيام الحول  
 بالجمع أي زمان مقابلة علي وعائشة بالصخرة ومن هالها كما كانت علي حمل جيفيد وفار  
 معروف في النسخة وقال ابن مالك الميراث عدم الصرف قوله هو بطلق علي الصرف  
 وعلي بلادهم يعني الأول يجب الصرف إلا ان يقال المراد القبيلة وعلي لثاني خيار الامران كسائر  
 البلاد وانبية كسري هي اسمها بعد ان بضم الهمزة وامكان الواو وبالواو المون وكان  
 ملكها سنة وستة اشهر وكسري بفتح الكاف وكسرها ابن قنادة بضم القاف وحنة  
 للوحدة قال المهلب المعروف ان ابا بكره كان علي راي عابشه بحال بنت كسري  
 انهم سيغلبون لان الغلام هو الميما الا انه وهن وانما **قوله** لربوا بكر بن عباس بفتح  
 الهملة وسددة التختانية وبالجملة المنزك وياو حصين بفتح الهملة والواو بسور الثانية  
 عثن الاسدي وعبد الله بن زياد بكسر الزاي وحنة التختانية الاسدي الكوفي  
 لم يتقدموهما بفتح الهملة وسددة اليم ابن ياسر صدقها سر العنسي بالمعنيين والثقة  
 بضم ما من السابغين والولين تقتل بضمين بفتح الهملة المكسرة واما ابن علي فان  
 قلت المناسب له ان يقال لما بيعة ابا هاشم قلت لا هي فقلت الصار بفتح الهملة  
 مقام المعنى فان قلت الله تعالى عالم اول وابد اما كان ولاين وسكون قلنا لراد  
 به الصالح التوفيقي او بعلق العلم او اطلاقه علي سبيل الحجاز عن التميمي يجرى لان  
 التميمي زعم العلم **قوله** ابن ابي عتبة بفتح الهملة وكسر المون وسددة التختانية عند  
 الملك الكوفي اصله من اصحابه لم يسبق ذكره والحكم بفتح الهملة ابن عتبة حفص  
 عتبة الدار وانبليم بالجملة اي اسمي بفتح الهملة بفتح الهملة والجملة  
 ابن الحجر بلفظ مفعول التخصير بالجملة والوحدة والسر السري بفتح الهملة وهو  
 ابن مرة بضم الهملة وسددة الواو ابو اسعود هو عتبة بضم الهملة وسكون القاف  
 ونسبه هو اي يطلب من الخروج لم يدر علي عابشه وكماها ضمير القائل **قوله**  
 ابي ابن مسعود وان كان علي مختلفا الظاهر لكن بحال عليه بضم الهملة الخديبة  
 الزوب بعده **قوله** عبدان بفتح الهملة وسكون الهمزة والواو حوزة بالجملة والزوب  
 محمد بن محبوب وشقيق بفتح الهملة وكسر القاف الاولي ابن سلة بالمتنوخين ابو ابل  
 ولفظ منه ابي لقد حث فيه بوجه من الوجوه واعساب افضل المنقول وهذا  
 الا سراي تزعب الناس الي الخروج لا قتال فان قلت الاصل فيه كيف يكون عبا قلت  
 لانه تاخر عن استكمال سفنهم فاسلحوا من احوالهم والراد بصاحب هو ابو موسى الخلة  
 هي ان ورودا ولا يكون حلة الا توربين وليس عمال حلة بل جمع ثياب السفر والبر  
 لئلا يكسوا عما رادونه خصوصاً وبنيته كان يوم الجمعة **قوله** اذا نزلت  
 تقوم عدا **قوله** عدا بن عثمان هو المشهور بعبدان لسكون الهمزة ومن كان  
 من سنة العموم يعني بصوب الصالحين منهم ايضا قال تعالى وانفوا عنه الاصلين  
 الذين ظفروا منكم فاحذروهم يوم القيامة وعلي حسب اعمالهم سباب الصالح  
 يذكرك لانه كان كحصان له وتعايب علي **قوله** اسراييل ابو موسى بالبصرى وعبد الله بن

وأيضا من الصلوات الصلوات  
 والصلوات الصلوات الصلوات  
 والصلوات الصلوات الصلوات

شريعة بفتح الحجة والواو اسكان الموحدة بيبيها الضبي القاصف بالكونه مات سنة اربع  
واربعين ومائة وعيسى هو ابن موسى امير الكوفة وفيه ان من خاف على النفس لا يترحم  
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر **قال** اي اسرائيل حدثنا الحسن المصري والكنة  
جمع الكيئة وهي الجبس وجماعة الخبل ولا يولي اي لا يدبر واخراها اي المتكلم  
التي حضر منهم او الكتيبة الخيرة التي لا ينسبهم ومن وراهم اي لا ينتمون اذ عند  
عدم انهم يرجع الاخرى ولا والدار ادي بالتحفيف والفتش يد اي من يكمل في حبيد  
وعبد الله بن عامر بن كزير مصفرا الكرو بالواو والواو اي العيسر بالمجتمعة والوجه  
والجمعة وعبد الرحمن بن سمرة بفتح الهمزة وصم اليه عيشي بعينها وبقاها اي مجتمع به  
له عن نطلت الصلح ابن اطلق الابن علي ابن الفيت والفتيان هم اطفال بنت الحسن  
وطايفة معاوية وكان الحسن بادعاه ذرعة الي تبرك الملك وعنه فيما عنده  
ولم يكن ذلك لعناله ولا لصله ولا لولده بل صالحه رعايته له ومصلحه الامامة فيه  
مخيرة له **سورة** من الاحاديث في كتاب الصلح **قال** هو من الحسن بن علي بن ابي  
طالب ابراهيم حرمه بفتح الهمزة وسكون الواو فاسماه بن ابراهيم بن ابي  
الله صلي الله عليه وسلم وما خلف اي ما السب في خلفه عن ساعدت  
والسوق حانب العم وكان سبه انه لما قتل مرداسا وعنه النجمي ذلك قر  
على نفسه ان لا يقاتل مسلما ابدا ومن حضر هو عبد الله بن حفيص بن الخطاب  
**قال** حشة اي حاسيته الذين يعصون له والواو الراء والعدر تركت الواو  
بالعمو وعلي بيع الله اي على شرط ما امر الله به من التبعية ومن يبيع سلطانا  
فقد اعطاه الظاعة واخذ منه العظمة واشبهت البيع وخلفه اي بر يد عن  
الخلافة ولم يبايعه عليها ويايع بالوقوف عليه والتمسيل بفتح الصاد والحاجز والافاق  
والقاطع وتيل هو عممي القطع وفي بعض ما كانت مؤثرا فهو باعتبار الخلة  
والمبايعة اي اشتماب الامم اسما عبد ربه المراد من الحياط بالهمز المتين  
والنون وعوف بالذام المشهور بالاعراب وابوالهمال بكسر الهم والنون  
سبار صد الوقوف ابن سلامه بالتحنيب وابن زياد بكسر الواو وخنة القناب  
ابن ابي سفيان الاموي عبدا لله بن النجيب بن ابي الحكم بن ابي العاص ابن عمر عثمان  
ووتب ابي علي الخليفة عبدا لله بن النجيب بن ابي الحكم بن ابي العاص ابن عمر عثمان  
طابئة سوا النفسيم بولهم تقويم وبتاميم علي تركت مسكدة الحسين  
وكان اسمهم سليمان ابن صرد بفتح الهمزة ونسخ الواو الخراعي كان فاضلا لبارعا عا وكا  
دعواهم انا نطلب دم الحسين ولا يبريد اثاره عليه المصرفة ونواهي وهو اكله  
عند موت سواوي بن يزيد بن معاوية **قال** ابو برة بنق اموصت واسكان الواو الزاي  
فضلته بفتح النون وتكعب الجمجمة الاسمي الصحابي غز الحراسان فمات وهو اهلهم نقي  
الهملة وكسرها وتشديد اللام والنقل عليه العود واساجل تسقيه السمعة ويطلب منه التبرك  
واحتسب عند الله اي برسا اليه الاحبا القبايل وما برون اي من العزوة بفتح الواو والهمزة وذاك اي برون  
ما بقا

شبكة

الألوكة

ما بقا تل وادع الاعلى لتتقال بعضهم وجهه مطا بقينه المنزحة ان هذا القول الذي به السلسل مة  
 والى المتكلم لم يقبل عندهم وان حسن كما يصفه وحده سقطه هو لانه اراد ان يبين ان ما يطلع عليه  
 ولا يتكلموا عليه كما فضل عشر والحسين بسخطه علي فنتا لهم سكره لظن انه واحسب بذلك عند  
 ابيه لحرافاته لم يقبل ومن انفسير الال عليه وعدم الرد به **قوله** ادم بن ابي ابي بكر الهزلي  
 وخضيب التختا بنه وواصل بكسر الهمزة الاحدب صد الاصل ككوفي وعلي بن محمد وتعلق بقدر  
 حو يا بين ان لا يجوز ان يقال هو متعلق بالصبر القاريم مقام المتأخفين اذ الصبر لا يصل  
 قبل ان كان شر لان شرهم لا يتعدى الي غيرهم ووجه مناسبه المنزحة ان المتأخفين  
 الصبر والخروج علي الجاهل فان يكون تخلف ما قالوا وحين دخلوا في سعة الابد **قوله** خلد بن  
 الحجة وشبه اللام ومهر بكسر الهم ونكسب الهمزة **قوله** وفتح الثايبه وبالواو جيب  
 صد العدوان ابن ثابت صد الزوال واولوا الشكنا يعنى الحجة والهمزة وانثنته سوا لا شفت  
 وسليج مصصوا السلم **قوله** الكفران السلم ان الطين بالكفر صا ر من زواها طاهره لكن قيل فيه  
 ان التخلف عن بعبه الامام جاهلية لاجاهلية في الاسلام وهو معترف وقال بقوله لا يزل  
 او هو غير مستور اليوم فهو كما كلفه عبد الله **قوله** بفسط والفسطه هي من غلغله صاحبه  
 من علي الزوال عنه وبالفتح سبانه اي بالبين كنت سبانه وذلك لكثرة الفتح وحزن وهاب  
 الدين لعذبة الباطل وطهروا الحاصب والكرات كما لا تعلم وهذا العيب ما لا يفي به الامر سفا  
 ساع فاشترجه والاليت بالحق واللام المشركين جميعا لانه وجب الجبر كونه وفتح الهمزة  
 الاول وسكون الواو قبليه ابراهمة سبانه وبالضملة يفتح الحجة واللام والهمزة قبل سكون  
 اللهم وتبيل يعنى وهو موضع بلاد روس كان غلبهم تصدروا اسم الخالصه والطا عنه الضم  
 ولفظ البخاري شعريون فالخالصة هي الطايبه نفسها الا ان يقال كلهم جوهرة لكن تقدم  
 في كتابه الجاهل في حرق الورد انه سب في حضم لسمي الكعبة اليه ومعناه لا يقوم  
 الساعة حتى يضطرب اي يتحركه اي انساى من الطواة حول فليخالصة اي حتى يكون  
 دهم جيون الي عبادة الاصنام **قوله** سليمان اي ابن بال والقرن يلفظ الجوان المشهور  
 ابن زيد الديلمي واول العيب يفتح الحجة وبالضملة سبانه لم يخطان يفتح الفاف وسكون الهمزة  
 الاول وبالفتح قبيله هي ابولهين والسوق بالعصا اما حفيضة واما حجاز عن الزهر  
 والضرب وحوه حرفي كتاب ساقب ترش مع الكار معاوية علي راويه واما منة بقية  
 للمترجة فمن حيث انه ليس من فريضة وكثرة التسميات مثله يدعج لخالفة وطباع في الاسلام  
**قوله** اشراط الساعة اي علاماتها فان قامت كذا كان ولها ويجب سبانه صلي الله عليه  
 وعشر هذا ايضا من حيلة الهلما ما كانت قلت المراد بها علامتها المسعفة لقبها **قوله**  
 في كتاب الال بسبانه اعناق بالضرب ويجوز ان م ومنعد وبصر كيطح الموحدة  
 واسكان الهمزة وبالواو مقصورة مدينة الشام هي مدينة حوران لم يفتح  
 الهمزة ونكسب الواو وبالواو قال المؤرخ كيمصر في زمانه في سنة كذا وسنين  
 وسنائة نار بالمدينة ولما تار اعطية حرجت من حبس المد الشرفي وورقة  
 وتواتر العلم بها عند جميع اهل الشام **قوله** عبد الله بن سبب الكندي بكسر الهمزة وسكون

العيون وبالجملة الماسح بالحجارة والجسيم ماتت سنة سبع وخمسين ومائتين وعشبة بقر الحاملة  
 ونسكين القاص ابن خالد السكوني بالجملة وصم الكاف وبالواو وبالنون وعبيد آدم  
 معصرا هو ابن عمر بن حفص ابن عاصم بن عمرو بن الخطاب السهمي بالجرم راجع  
 معصرا بن بالجملة والموحدة خالد والضرب في حديث راجع الي عبيد الله قوله انك  
 اي المهر الذي يجرى بالهراق اخر حمله زخسوا بنفخ الحاملة الثانية وكسرهما  
 انك سلسفت عن الكفر لذهاب سابع وهو لازم مستعد ولا باحد لانه يستغقب  
 للتبليات وهو امية من الايات **قوله** معبد بفتح الميم والوحدة واسكان الحاملة  
 ربيهما ابن خالد القاصي وحارثه بالثلثة امين وهب احوا عبيد الله بن عمر  
 بن الخطاب لاه ولا يحده لكثرة الاموال وقلة الرعيات العلم يقرب الغيامز  
 وتصر الامالك والفتيان العظيمان طابقتا علي معاوية وكان دعوي كل واحد مني بما  
 انما علي الحق **قوله** ببعد اي يظهر ويخرج ورجالون اي خلاطون بين الحق والباطل  
 موهون والنوب ببينهم بين الرجال الاكرام بعد عون النبوة وهو يدعي الالفه لكن  
 كلهم مشفقون في النبوة وادعا الباطل العظيم وتدوحد كثير منهم وافصح انه  
 واهلكهم وفي باب الرفع اي عدد في باب او هو منصوب مكتوب بلا الف على الالف  
 الرجعية وسعارة الزمان اي اهله بان يكون جهالا او يحتمل الخلق على الحقيقة ان يتبدل  
 الليل والنهار دارما وذلك بان يطفئ سطفتها البروج على سدة النهار **قوله** فيقبض  
 من العصفان وهو ان يكثر حتى يسيل كالواو وروى قال ان بطاك رب معون  
 ومن يقبل فاعله وهمه اي تجرجه بسببه وقال المؤوي يتم بيم الايو وكسرهما  
 ويضع النساء وهم الها وحينئذ يكون الرب فاعلا اي يقصد **قوله** من يقبل ظاهره ان  
 يقال من لا يقبل قلت يريد من شأنه ان يكون قابلا لها ولا ارب اي لا حاجة  
 لسراي للباغية والفتحة كسر اللام القوية العهد الولادة والثافة الحلو ولا يلبس  
 اي لا يشربه ولبيط نقال الطبلوط ولبط اداسه واصليته والصفة الاكله بيم الامن  
 محر المنة في كتاب الرقاق **باب** ذكر الرجال وهو شخص بعينه  
 ابتلي الله به عبادة وافذرع علي شيئا من مقدر الله من احيا الميت وانشاع  
 كقول الارض وامطار السماء وانبات الارض امره **باب** بعينه الله بعد ذلك  
 فلا يندر علي شي منها وهو يكون مدعيا للالهية وهو في نفس دعواه كذلك  
 لها بصورة حاله من انتفاضة بالنعور وعجزه عن ان ائتمه عن نفسه وعن  
 ازالة انتفاضة كعبه المكتوب بين عسسه فان قلت اكلها بالهجرة عليه  
 الكذب ليس يمكن قلت انه يدعي الالهية واستحق الته ظاهرا فلا يجوز فيه  
 سخلاف مدعي النبوة فاحتمكنه من هذه الحوارق قلت امتحان العباد  
**قوله** انما كبر الناس وفي معنى الاشم وهو منفلت بمقدري ماسب المقام والشم  
 سكون لها وفيها **قوله** هو هرون قال القاصي معناه هو هرون علي الله ان يحتمل  
 ذلك سببا اصطلاحا الواسطي بل هو ليرداد الذين استوا ابا تاو ليس معناه انه ليس معه

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

شي من ذلك **قوله** عن النبي ابي عبد الله عن جده النبي وطائفة بالهجر وهو القري ذهب  
نورهما ويعد منه وهي النسبة الشاخصه وسعد بن جعفر بالهجرتين وشبان  
بفتح المعجم واسكان التفتنا بيضا وبالمرحمة الخوي وبجعي ابي ابن ابي كثير بالثلاث  
وتحرف ابي سحر ك بالمدينة ويضطرب اهلها و ابراهيم بن سعد بن ابراهيم  
بن عبد الرحمن بن عوف والهمز في حد عا يد ابي ابراهيم وابو الكوفة هو الشقي  
والرعب يعني يارسيكون الشاخي العزق ومحمد بن سكر سكر الوحده وتسكن  
المحبة العديدي ومنتشر يسير اليهم واسكان الهاله الاولى الهداي **قوله** صلح هو ابن  
كيسان وابن شياب هو الزهر كيم فان قلت دله كد به وعدم اخصيه كثيرة من  
الحدوث وغيره قلت ذكر ذلك لان العور امر محسوس والمعول تذكره وقد لا يهتدك  
الي العقليه مرفي الانبياء في باب نوح **قوله** سسط يسكون الوحده وكسرها ويظن  
بالضوي والكسر واوعمرق يسكون اضا ويخبر باسمه من الراوي وابن قطن يفتح  
القات والمهمله وبالنون وخزاعة بضم الميم وتخفيف الزاي وبالهملة فان  
قلت الراجح كبه دخل مكة قلت المسمى هو ان لا يدخل عند خروجه وظي سور  
سوكته مرفي كتاب التفسير **قوله** بسنتيد وذلك لتعليم امته والا في مؤمن من  
فتنته **قوله** ربي كسر الزا والمهمله واسكان الوحده وشدة التفتنا به ابن حرا شق  
كسر للمهمله وفتح الزا بالميم وفي الرجال اوفي شانه وحكا بيه ماره ما قال قلت  
التا وايف يكون ما وها حتميان محسبان قلت معناه ما صورته نحة وحة  
فيها بالتحقيقه لن مالها فحة وحنة وبالعكس وابو مسعود هو عقبتسكون  
القات البدر كيم **قوله** الا انه اعور بتخفيف اللام لانه حرف التيسه وكاف امان  
حروف هجائية هو المكتوبة غير مقطعة واما الكنوب **كف** **قوله** ثقات  
جمع العيب وهو الظرفي من الجهل من قيل هو قسمة يعينى اورجل قيل هو  
المخصر عليه السلام ويقولون لا وقايله اما اليهود وخوهم واما المسلمون فقالوه  
حرفا منه او معناه لا المقات كيم تركه وطلان **قوله** استبد بصيرة  
لان رسول الله اخبر بان ذلك من جملة علاماته ولا ينسلط عليه اي لا يقدر  
علي قتله بان لا يخلق القطع في السب او تجعل يدك كالحاس مثلا وغير  
ذلك مرفي اخر الحج في باب حرم المديبه **قوله** نعم مصخر الهن عبد الله  
المخر يفاعل الاحزاب بالميم والراء مرفي اول الوصوان نصيبا لنفسه هو  
المخر والاعانت جمع الله والفتاب جمع الكفرة **قوله** يزيد بالراء ابراهيم  
الواسطي وبانبياء اي نوحدا شاكها وان شانه هو متعلق بالاحزاب  
علي صد ذهب الشافعية فان قلت هو للتركه ولتقليق قلت يحملها **قوله** باجوع  
وما خرج بالهمز فيها وتركه طابفتان من ولد باصن نوح قبلها صفتان  
من التركة ولسان هو ابن بلال بن محمد بن عبد الله بن ابي عتيق بفتح الهيملة  
الصدوق وابو اسلة بتخمين وام حبيبة ضد الصدوق وزيد بنت عتيق بفتح

الجيم واسكان الى ملته وبالجمعة. ووزعوا اي حانبا مضطربا فان قلت سبق في اول كتابي القتن  
 ايها قالنا سيقط البني من العوم يتولد كاله الا انه قلت لامنا فانه تجوز تكرار ذلك  
 القول وخصص العرب بالذكور لان غرضهم بالسنة اليها اكثر كما وقع بعد ادس قتلهم  
 الخليفة وعونه والردم السد الذي بينت وبنيتهم وهو سد ذك الخزيين وبعده  
 بكسر اللام واخبر بطيخ العجم والوحدة الفسق وتبيل الزنا خاصة اي اذا اكثر فحصل  
 الجهل كنه العام لكن يبعثون على حسب اعمارهم فان قلت لم لا يكون الاسر بالعكس  
 كما جال يثني جليبيهم ويغلب تركه الحبر على رسوم الفتر قلت هو في القليل كذلك  
 بخلاف ما اذا اكثر الخبيث فان الاكثر يغلب الاكل وحاصله ان العائنة للاكثر في الصورة  
 بين **قولهم** وهيب مضطربا ورس طاوروس عندهم فان قلت قال ههنا عقد وهيب  
 نفسهم في اول الفتن عقد صحيان وفي الا نبه في باب ادب القربين وعقدا في  
 رسول الله قلت لا تمت لهم بان عقد كذا واما عقده فهو خليلين الاعمام والمسبحه يوضع  
 معرفة الحساب واساعا بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم صل على سبائهم وعلينا وسلم

الاحكام الحكم هو استاد امر في اخر اشيا تا اوتسا اول وفي اصله والاصوليين خطا راسه  
 المتعلق بافعال الكلفين بالانقضاء او الخبير واما خطاب السلطان للرعبة وعقده بالسيد  
 لصيده فوجوبه عنه هو حكم الله تعالى في **قوله** واوجب الامر من الامرا وقيل الصلوا لوال  
 هو الاثنيان بالماوريه والاثنيان عن المنهي عنه والمعصية خطا راسه **قوله** فقد اطاع الله  
 بجمل ان يكون ذلك لان الله امر عليا عند رسوله وكذلك الرسول قد امر بطاعة  
 اميره اولان طاعة الرسول هو نفس طاعة الله لا يامر به الامره به **قوله** رعبه  
 بفتح الواو شدة التخفيف واصل الرعاية حفظ الشيء وحسن التعمد فيه لكن تختلف  
 فرعاية الامام هو ولاية امور الرعية واقامة حنوفهم ورعاية المرأة حسن فاعرفين  
 روحها ورعاية الخادم هو حفظ ما في يده والقبيل عمدا في ذمها واخره  
 فان قلت اذا لم يكن اماما ولا يكن له اهل وسيد واب وامه اهل خلي من رعاية قلت  
 عليا صدقابه واصحاب معاشرته فان قلت اذا كان كل من اعيان الرعية **قوله**  
 اعصاه وحوارجه وحواسه او الراعي يكون موعيا باعتبار ارضه كونه  
 موعيا للامام راعيا لاهله او الخطاب خاص باصحاب المنزقات من الحديث في الرعية  
**قوله** محمد بن جبير مصغر ضد الكسر من مطعم بنا على الاطعام وهم اي هو واصحابه وغير  
 الله هو ابن عمرو بن العاص ومخطان بفتح الفاء واسكان الى جملة الاولي وبالنون والنون  
 او الهمزة ولا يعزى اي لا سروي والاماني بالتحفيف والتشديد وهو الامرا الخطا  
 وكبه اسم اب الفاه وهو من القراب اذا كتب لازم وكبه ضد عكس لشيء مور فان قلت

هذا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هذا الاماني كلام الله لا يقع في ظهوره عند عدم اقامتهم الدين قلت عرضته انه لا اعتبار له  
 ان ليس في الكتاب ولا في السنة قلت هذا لا ينبغي في كلام الله فان كان في يده  
 عند عدم اقامتهم الذين قلت عرضته انه لا اعتبار له اذ في مرادنا في باب تفسيره  
 عن النبي هربوه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل  
 من تحت طان يسوق الناس بعصاه قلت هذا رواية ابى هريرة وروى ما بلغ ستا وربعه  
 واما عند الله فلم يرفعه سرفي مناهة قريش **قوله** هذا الاسراي الامانة فان قالوا  
 كيف خلا زماننا عن خلائقهم قلت لم جعل اذا قيل العرب خليفة منهم علي ما قيل  
 وكذا في مصور **قوله** ستماب بن عبادة يفتح الهملة وحقفة الموحدة الكوفي وابراهيم  
 بن حميد بالفتح فتد ما في الكسوف والهلكة بالفتح وجات الهلاك والتسلط عليه  
 هو الاهلاك والحكمة العلم الوافي والراد به علم الدين فان قلت الحسد مطلقا يروى  
 قلت هذا ليس حسدا بل عطية وظلما احدها علمي الاخر ومعناه لاحد الا  
 بنى ما وما فيهما ليس حسدا فلا حسد كقولنا في لا يذوقون بي ما الموت الا  
 التوراة الاولى سرفي العلم في باب الاعتياد **قوله** الساح يفتح الموقاة نسبة الامر والعمال  
 دون الخلفاء لان الحبيشة لا ينوب الخلفاء لان الامانة من قريش الخطا والاصح  
 لا يعرفون الامارة فخصهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والافغيا دخل في المعروف  
 اذ اخصهم في السرايا وافوا اللهم محصهم **قوله** والاهم المبلدان لبلا يفتح الكلمة  
**قوله** الحسد كفتح الجيم واسكان الهملة الاولى من دينار الصيرفي وابو ارحاصد  
 الحرف عمران العطار ديب فان قلت ما فائدة ذكر يرويه قلت الاشعار ما يروى  
 الي النبي اعم من ان يكون بالواسطة او يدويها ونعموت بالرفع والنسب نحو  
 ما تانينا فخذ لنا واليه تكسر الجيم اي كالسنة الحيا هلبة حيث لا امام للحسد  
 ولا يريد به ان يكون كافر امر قريبا **قوله** علي الراي ثابته او واجب عليه وسعد  
 بن عبيده مصنف الحرة ابو احمزة بالزاي حتن ابي عبد الله العسكري يوم الهملة والسرور  
 فظعه من الجنبس يحول ما في اواربع ما فيم ورجل هو عبد الله بن خذانه بفتح الهملة  
 وحقفة المعجمة النسيبي ولما جعتهم اي الاجعتهم جالنا نجيب كلمة الاستسناة ومعناه  
 ما اطلب منهم الاحكام وذكر الزنجشرك في العنصل وافيد خطها الصخرة للاستفهام  
**قوله** لما خرجوا فان قلت ما وجه الملازمة قلت الدخول فيها معصية فاذا  
 استحلوها نفوا وهذا اجزاس جنس العمل وقال بعضهم اراد بالانفراد  
 الدنيا اي لو دخلوا فيها لما تواروا ولم يخرجوا منها مدة الدنيا سرفي المنازك  
**قوله** حجاج يفتح الهملة وشدة الجيم ابن الميمون بكسر الجيم وسكون التوقه وقدر  
 يفتح الجيم وكسر الراء والواو ابن حازم بالهملة والحسن اي المصري وعبد الرحمن  
 بن سورة كفتح الهملة وحتم الجيم وبالواو وكنت بالفتح والواو مع فتح الجيم بن عبد  
 الله وكثر هو هي بنامه كور بعد الانبان وفي الحديث السابق قتله نفسه  
 اشعار بانها لا ترتب بين الخنث والكدواة فجاز تقديرها عليها سرفي اول الايمان



**قوله** ابن ابي عمير باب الجيران المشهور محمد وسحر صون كيس الراوي في با نغم الموضع ان نغم  
 او لها وثبت لعاطية اي بس اخرها **قوله** وذلك لان في المال والحاه والذنان الحسه  
 والوهيبه اول ولكن اخرها القتل والمزله والفتيات في الاحرة **قوله** محمد بن بشير بالجمه  
 الشد بده وعبد الله بن حمران بنهم الممله واسكان اليمم وبار الاموك وعبد الحميد بن  
 جعفر الاموك الديق وعمر بن الحكم بالفتحين الا بصار ك وجب هذا الطريق ابنت  
 الواسطه بين سعيد وابي هريره بخلاف الطريقه السابعة ومحمد بن ابي المند  
 وير يد مصفر اليريد بالوجه والراوي ابو برده بنهم الواسطه واسترحي بلخه المحبول  
 واستخفظ ولم يتضح اما يصيغه فنظر فيهم ما بلزمهم من دينهم ويا بهالحدودهم  
 وحقوقهم وانزك حماريه حوزهم او العدل فيهم **قوله** ابو الاسهب بالجمه جعفر  
 العطار ردي مرفي نفسي سورة العجم والحسن ابي المصرك وعبد الله ابن زياد  
 كسر الزاي وخسه التختا نيه ابن ابي سفيان كان يوم عبد الله بن الصرة ومفضل  
 بن عبيد الله واسكان الممله وكسر العتاف ابن عيسا صمد البين المزني بالزاي والنون  
 ولم يحطها من الحاطة وهو الحفظ والتعهد ولم يحسد رايحه الجبهه واما نقله  
 واما المستقل واما العمار راجع العاصم بن الاولين لانه ليس عامنا في جرح الامان  
 فان قلت ممنوم الحديث انه تحدها عكس المعصود فقلت الامموار ابي الالم  
 محمدا والحجر محمدا واما ما من عبد كذا الاحرم الله عليه الحنه ولم يحسد استبان  
 والمعسوله او ما ليست للعتي وحاز زياده من التاكيد في الاشياء عند بعض  
 النحاة وفي بعض المنح الالم محمدا بزياده الا انصرفا بالمراد **قوله** الحسن بن علي  
 الجمعي بنهم الجيم واسكان الممله وبالغايه زياده فاعلة من الزيادة ابقدا صرة  
 بالهم المعني وهشام ابن عروه والفاش صمد الماشح وحرم اي في اول الخال  
 او هو للمقلبط او عند الاستحلال **باب** من شاق شاق الله عليه  
 ابي كفتل الله عليه معاد سقفت عليه ابي دخلت عليه المسفة **قوله** خالاهو  
 ابن عبد الله والحجر بنهم مصفر الجرب الجيم وباروا سعيه بوطر في الممله ابن  
 مجاهد بالجيم وكسر المام ابواتيهه بفتح الغون فابيه مرفي الادب وصفوان لهله  
 ابن محرز بناعل الاحزان بالممله والواي والواي المازني من ناطق المعبره وصند باضع  
 الجيم وسكون السن وفتح الممله وضمي ابي عبد الله النحلي وفي بعض اجند ب  
 بدون الالف وهو لفته رعبية سكون المسوب بدونه وهو ابي جند ب كان  
 يوحى بها فقال العريز بنهم فقلت لابي عبد الله من يقول سمعت رسول الله جنت قال الم  
 جند ب **قوله** من سمع اي من عمل المسحفة نظير الله للناس سر بر نغم وعبد الامام  
 بما ينظر في عليه من حيث السواير جز العنلة وتيل اي يسمعه الله ويريد ثوابه من  
 ان يعطيه وتيل سواه من اراد بجمه الناس اسمع الله الناس وذلك ثوابه فقط  
 ونسب ان الحز من جنس الذهب الخطه من راي جمه وسمه به الناس لم يطوع ذلك  
 شهره الله يوم الفناء معرو وصحة حتى يري الناس ويسهون في ما فعل به من الفصيه وسق

شبكة

الألوكة

علم ما كان منه في الدنيا من الشهرة ومن يشاقق هو اما بان يضرب الناس حتى لم يبق عليه ما يبقى  
 من الاسر واما بان يكون ذلك من شقاي الخلاف وهو ان يكون في شق منهم في اصابه من  
 جماعتهم **قوله** ونس بالضم والكسر وكفه وفي بعضها ركف وهو عياره عن مقدار دم  
 انسان واحد واهرافه اي صبه ابي من قتل نذر علي ان يجعل القتل بغير الحق حايلا  
 بدميه وبين الجنة فالبعغل ونحوه تضليط عقوبة القتل **قوله** يحيى بن يعقوب بن يعقوب  
 التختانيه والبيم واسكان الميمله بينهما وبالوا المصرك الغاضي تيمور الشهي  
 هو عاس الكوفي وجر بن يعقوب الجيم وكذا ابو الجعد وسده السجدي عتبه وجمه  
 واستكان خشع ودله وهو انفصل من السكون فالمد شاد وتسل استنقل من السكون  
 فالمد فئاس وكبير بالوجهه والمثلثه **قوله** ثابت ضد الوايل السنان بطل الوحدة  
 وخفة الموت وقلة بة غير منصرف كما به عن اعلام انات الالف والياء كمن  
 ان يبع عن ركف نعتك مني وخلو بالكسر هو الخطاب والصدمة اصابت الامراعي  
 وقع في اول منات العنبر من الحديث في الحنا برفان ذات كان له ثواب مثل الفلام  
 الذي علم بشرته وان لم ير بالادخول فيها باسرع صلي الله عليه وسلم وابواموسى  
 كان يوابا في المسابيق في حديث بنو وبالجنة قلت معناه لم يكن له يوا  
 وانت راجعا وفي حيزه التي كانت مسكاه اوله يكن ذلك بتعيينه صلى الله عليه  
 وسلم بل باشر ذلك بنفسه **قوله** دون هو اما معني عند او معني غير لكن الحديث  
 الثاني يدل على انه معني غير لا غير والا ولا تحتها ولا تحتها يقال انه معني  
 بن عبد الله بن خالد الدهلي وتامه يعنى المشككة وخفة الميم بن عبد الله بن انسي  
 بن مالك وقبس هو ابن سعد بن عباد بن يعقوب الميمله وخفة الالف والياء  
 قلت ما قاله نكرار معني الكوا حليل قال يكون وهذا احدها الالف والياء  
 بيان الروام والاسم والشرط يعنى الجملة ونحوه الراجع الشرط معناه صاحب العلمان  
 لما قدم رسول الله مكة كان قبيل في مقدمه وسعد في اموره والعلما اختلفوا  
 منه فقال الحنفية لا يقع الحد والامرا لا تصاري ولا يتيمها عامل السواد وبعض  
 الالكية لا يعقل الاولي القسطاط **قوله** قوة بجم الغاف وشده الالف والياء السدي  
 وحيد بن يعقوب ابن هلال العدوي بالميم الميم والوا ويعتبه ابي ارسله الي اليمن قاضيا  
 وعند انه بن الصباح سبعة الموحدة العطار والمصرك محبوب ضد المعوض  
 ابن الحسن ابو جعفر الفزاري المصرك ويقال اسمه محمد لم يتقدم ذكره واما ما لا يدور  
 الحدو ومعاد بجم الميم ابن جبل ضد السهل الانصاري وهو اي الرجل المع بودقضا الله بالرفع  
 اي هذا حكم الله ورسوله سرفي كتاب الملوذي يورد بعضه في حواشي ومعاوستوني وجه  
 مطا بفته للمعجمة اي انما قتلاه ولم ير ضاهه اي النبي **قوله** عبد الملك بن يحيى وصعقوا او الكرخ  
 هو نفع بجم الميم والتعقي وسجنيان بجم الالف والياء الجيم وسكونه لثا شير والفقير بجم  
 الالف والياء الجيم هائل وس كرمان والعهد بجم سلطان مسهل واسمه شمس والحكم بجم الجيم  
 لان الغضب بجم الطابع وببند الراي وببم القتل وكذا يقال الغضب بجم العقل والابن منه الغطار

وفي معنى العقب كل ما غير طبع الانسان وادهمته عن الفكر من الجوع والمرض ونحوه فلا يقوى  
 حتى يزول عنه ذلك الاعراض **قول** اسما عجل بن ابي خالد الخليل ونيس بن ابي حازم  
 بالمهملة علي ايضا وابو اسعود هو عقبه يسكنون القاف ايضا زكي المدري وثمان  
 كتابه عن معاذ بن جبل وما صلي ما را ابية من الحديث اوله في كتاب اعلم في باب  
 العقب في الموعظة **قول** محمد بن ابي يعقوب الكرماني المشهور عند الخريفي في فتح  
 الثقات لكن اهملها بنو ليون بالكسر واهل مكة اعرفوا شيئا بها وهو يلداهل  
 السنة والجماعة والعقائد العاصدة لا تكاد يوجد فيها شي وهو مولدي واولي  
 ارض من جلدي شرا بها حوسى بالده وسائر بلاد الاسلام من العباد والطعام  
 وحسان بن ابراهيم العمري بالمهملة والسون المعترحين وبالوا الكرماني ايضا  
 تغذما في ابيع ومحمد هو ابن شهاب الزهري ويعطى ابي غنم فان قلت  
 ما ناصبه التناخير ابي الطبراني فان قلت هو ان لا يكون الرجعة لغرض الاطلاق  
 فقط وان يكون كالنوبة من معصيته وان يطول مقامه مع ما فعله بما مع ما  
 ويذهب ما في نفسي ما من سبب الاطلاق في اول الطلاق

**باب** من ركب القاضي وفي بعضها الحكم والسمعة بفتح الهاء يعني  
 له ان يحكم بشرطين عدم التهمة ووجود شهود العصابة كعقبه هند  
 روي عن ابي سفيان ووجود العقب عليه ووجود كانت معلومة شيئا  
 وقال مالكوا حمدا يرضى بعله اصلا لا في حق الله ولا في حق الناس وهند هي بنت  
 عنبة بنت الممثلة واستكان الموقنا منه وبالوجه والخباء بالمد الحية قيل ارادت  
 بقولها هي اجنا بعتني صلى الله عليه وسلم قلت عندها هل اتينا اجلا له  
 وعجل ان يريد به اهل بيتنا وصحابته وابواسمنا هو صخر الاموي ابوا  
 معاوية ومسك بفتح الميم وخفة الممثلة وكسرها وابا لشهد بد من معروف  
 ابي الطعام الذي هو المعروف بان لا يكون فيه اسراف وكبح ونجم فوا بفتح  
 في النفقات **قول** ما نصت عليه ابي ما لا يجوز وما يشترط واما يصير ما لا بعد  
 انشوت عند الحاكم والخطا والعد في اول الامر حكمي واحرا تفاوتت في كونها  
 حقا وكذا في العمد رما يكون له المال وكتب عمر الى عامه في شأن الحدود  
 واحكامها وفي بعضها في الخيار ود بالجزم وعم الراوي ابوا والممثلة العبدى قال ابن  
 قول بضم القافين وسكون الواو يعني ما واولوا وجدوها في المطالع ابي في  
 الحد وحديث شمد علي فدامة بن مطعون لشرب الخمر فكتب عمر الى عامه  
 بالبحر بن ان يبالي امر قدامه في ذلك وابر ابراهيم ابي النجعي واذا عرف ابي اذا  
 كان الكتاب والختم مشهورا بحيث لا يلتبس بغيره والشعبي هو عاصم وعليه  
 مالك واما كثر القف بها على انه اذا شمد القاضي علي ما في كتابه وكره في الشاهد  
 ما فيه لا يجوز للقاضي المكتوب الله الحكم به **قول** معاوية بن عبد الله بن الحكم  
 المصار في خبره فكد سنة ثمان ومائة وعبد الله بن علي بن زيد بن يحيى الجصية

والامن بتخفيف التختانية ابن معاوية المزني المصري القاضي بها وتامة بضم  
 الثالثة وخفة الميم ابن عبد الله القاضي وللال ابن ابي بردة بفتح الواو  
 واسكان الواو الاشركي امير مصر وقاضيها وعبد الله بن يربوع مصفر  
 بالوحدة الاسلمي قاضي سوز وعاصم بن عمدة بفتح الهمزة وكسر الواو  
 القاصي البصري وعبد بالفتوحة وشدة الواو منصور القاضي بفتا  
 وابن ابي ليل بفتح اللامين منصور محمد بن عبد الرحمن القاضي وسوار بفتح  
 الهمزة وشدة الواو وبالواو ابن عبد الصرك بالنون والوحدة القاضي  
 وعبيد الله بن محمد بن اعل الاحرار وبالهمزة والواو والزاي وبوافلاسة  
 بكسر القاف وخفة اللام عبد الله بن سميل وحيد قنبل بن الهمود نجير  
 وبدواي بطوا الدية ذكر نضنه في اخرا الجهاد ومحبيه بفتح الهمزة  
 وشدة التختانية وبالهمزة **قوله** من ورا السنو اما بالفتحة واما بضم ذلك وكذا  
 بن بشار بالجمة الشد بده وبالواو بفتح الواو وكسر الوحدة وبالهمزة اللعان  
 والبراقة ومنه دبل علي ان كتاب القاضي وان لم يكن مخنوما سوحت ابي يجر  
 الفصل للقضا او مني يجب عليه القضا **قوله** رهد بن عبيد داود وسليمان تترتب  
 بلفظ عا شيه الجبول ومزاحم بفتا على المزاحمة بالواو والهمزة ابن وقرا الكوفي والظلم  
 بالضم المصدد والامروا حطت الك حكا وزقات وميم في بعض ما ستمم ولعل  
 ذلك يا اعتبار العصب لا العنة والحليم لا الحلم وخوخ او الضمير راجع الى القضاة  
 والوصه العيب والعار وفي ما ابي لدقايق القضاة مسعر ما تفق من كلام القصور  
 والحامو الظابينة ان يكون محتملا لسراة كلام المتكلمين واسح الخلق غير متصور  
 ولا غضوب والعملة النزاهة عن الفبايح ابي لا ياخذ الرخوة بصورة الخصوم  
 ولا بجميل ابي ذك حياه وخوخ والصله بفتح الهاء الفتوة النفسانية على استيفاء  
 الحدود من القتل والقطع والحل فان قلت هذه سنة لاختصة قلت اسام  
 من تنزه الخافس لان كل العمل لا يحصل الا بالسؤال **قوله** شزع مصفر الشزع  
 بالجمة والواو الهمزة القاضي قال الشارح المصري هذا التعليق ضعيف وهو  
 بر دعلى من قال التعليق المحزوم به عند البحاري صحيح والعمالة بالضم وخفة  
 الهم وقيل هو من التلقات وهي اجراء العمل **قوله** السائب فاعل من المسك  
 بالهمزة والتختانية والوحدة ابن اخط سربلفظ الحيوان الشئور الكندي في خورط  
 قصير الخاطب بالهمزة ابن عبد العزيز اسم الضم الشهور العامري من الطلث  
 مات سنة اربع وخمسين وعبد الله بن السعدي بفتح الهمزة الواو سنة  
 ثمان وخمسين ولم يتقدم ذكره وهذا الاستاد من الغراب اجتمع منه اربعة  
 من الصحابة **قوله** اقدر المن فان قلت كيف حياز الفصل بين افعال التفضل  
 وبين كلمة من قلت ليس اجنبا بل هو الصفي به من الصلة لان ذلك متعلق  
 اليه يجب جوهر اللفظ والصلة محتاج اليها كصناعة **قوله** غير

مسرف اعب غير طامع وناظر البه والاياي ان لم يحيي اليك فلا يتبعه نفسك في طلبه  
 واتركه فان قلت لم تنعه رسول الله من الايجار قلت انما اراد الا فضل والاعلى  
 من الاجر لان عمروان كان ماجورا في اكاره علي الاحوج لكن اخذه ومباشرته  
 الصدقة بنفسه اعظم الاجر وذلك لان الصدقة بعد التمول انما هو بعد  
 دفع الشئ الذي هو مستول علي النفوس وفيه ان من اشتغل بشئ من عمال المسلمين  
 له احد الرزق عليه لانه صلى الله عليه وسلم اعطى عمر العمالة علي عمله الزك  
 استعمله عليه وفيه ان اخذ ما جاز من السوال افضل من تركه لان فيه نوعا  
 من اصناعة المال **باب** من قضا ولا عن في المسجد وهو من باب  
 تنازع العقلين ولا من هو سمعي امر بالمعان علي سبيل الجار نحو كسي الخليفة  
 الكعبة ويحيى بن بحر يفتح التختانية واليم وسكون المهمة بينهما وبالرا  
 المصري لغا صومروهن اول من نغظ المصاحف وربما كان يقصر في سوق  
 والطريقين ويحوضها ورارة فيم الزاوي وحته الزاوي ابن اوي يفتح الحرة  
 وسكون الواو وباللغات معصود العالم كقاضي الصورة والريضة يسكون  
 المهمة ويخج بالاساحه والمكان المنسج **قوله** احي يحي ساعده بكر المهمة  
 المشايخ ابي واحد منهم يقال هو اخو العرب ابي واحد منهم ورجل هو  
 هو سر مصغر عامر العجلايين سرفي اللعان مطولا **قوله** رجل اي ما حرك سر  
 المهمة وبالزكب الاسمي ومن سمع نسل بسبه ان يكون ذلك هو ابواسله  
 لما صرح به في الرواية الاحقر والمصلي هو مصلي الجبابرة وهو البقيع  
 وقال في الرجم اشعار بان عدم روايتهم الاقرازا رجا سرف الزاوي **قوله** ام سلة  
 بنت حنين همد المحرو منه ام المومنين وما تحت ابي بلع واقطن واعلم بحجة  
 وقطعة من النار لان ما له اليها وفيه ان البشر لا تعلم الغيب الا ان يعلمه  
 الله وانه يحكم الظاهر وحكمه في مثل هذه الفضيلة صلى الله عليه وسلم  
 لا يكون الا صحيحا لانه لا يحكم الا بالبينه كما هو مقتضى الشريعة والتفكير  
 والمخطا انما هو من الكاهن بن مثلا وكذا لكل حاكم حكم مقتضى البيعة  
 وان كان خطأ وفيه ان حكم الحاكم لا ينفذ باطنا ولا جلا حراما خلافا للمعاينة  
 من المظالم **قوله** الختم متعلق بالشهادة اي اذا كان الحاكم شاهدا للمختم  
 الذي هو احد المتحاكين عنده سواعلي ما قيل تؤليه القضا وفي زمان  
 التوقي هل له ان يحكم بها اختلفوا في ان له ذلك ام قوله لا امر ابي السلطان  
 او من هو فوفقه وقال ابي عبد الرحمن حروا بالهدو واما جزاء قوله محذوف  
 نحو ما قولك منه **قوله** ابي الرجم وهو الخيخ والسحجة اذ ارسلها رجوها  
 سكا من الله والعرض انه لم يلحقني بالمصيف يحذر علمه وحده **قوله** لم  
 يبق كوارا دبه الرد علي من قال لا يقضي باقرار الختم حتى يدعوا بشاهدين  
 حصرها اقزاره **قوله** الحكم يفتحن بن ابن عبيدة مصغر عنبة الدار في يحي

شبكة

الألوكة

بن سعيد الانصاري وعمر بن كثير ضد الغليل مولى ابي ابيوب الانصاري وابو محمد  
 هو نافع مولى ابي قتادة بن علقمة الخارث الانصاري الخرجي **قوله** حسن بانون  
 واسلب بن عتيق مامع القليل من الثياب والاسلحة وخوها والاصبح باهمال  
 الصاد وانجم العين وبالعكس وعلي الاول تصغير وتختصر له بوصفه باليون  
 الردي وعلي الثاني تصغير الصبح علي غير قياس كما هو اعظم باقتادة  
 بانه اسد صخر وهذا وسماه بالصبح اضعف اذتر اسمه الخطيب ابي  
 الاصبح بالميملة نوع من الطير وينسب **قوله** ضعيف **قوله** يدع بالوضع والقب  
 والحزم اراد بالاسد باقتادة وقام في بعضها فاعلم ابي النبي ان اراقتاة  
 هو القاتل للقتل والحراف كبرو المجرى وخفة الوالس الجدي وما لبه ابي  
 الحدره اصل المالك وامسسه فان قلت اول القصة وهو طلب الهبة  
 بحال اخرها حديث حكم بدو خطا وامسه فان قلت لا يحتمل لان الخصم  
 اعترف بذلك مع ان المالك لرسول الله ان يعطي من شأه ويمنع من شاء **قوله** عبد  
 الله قيل هو ابن صالح الجهمي كاتب الكتب قال فقام ابي بذلك علم **قوله**  
 دليل علي ان الرواية السابقة متعينة ان يكون علم من الحديث في غزوة حنين  
**قوله** حصرها من الاحصار وموتن بلغة المفعول وقال بعضهم ابي بعض  
 العمل او بعض اصل الحجاز مثل الشافعي والقباسم اذا اطلقا ازايد به محمد بن  
 ابي بكر الصديق غاليا وبصفي بعضه يقض ودون علم غيره ايج اذا كان  
 هو وحده عالما به لا غيره وانما ما منصوب بانه مفعول معه والحاصل  
 هو ما يلزم الظرف **قوله** عبد العز بن الواليس مصغر الاوس بالواو والهملة  
 وعلي بن حسين بن علي بن ابي طالب بن العابد بن والحديث مرسل لانه  
 تابع وصفي بن عتيق الميملة بعث حبيب بعض الميملة وضفة الثمانية الاوجب  
 وشدة الفاسد الخبر به وقال سيجان انه تليجا من قول رسول الله فقال ان  
 الشيطان يوسوس تحت ان توقع **قوله** شيئا من الظنون الفاسدة فباران  
 به فلهذا رعا لذلك وابن مسافر عند الرحمن بن خالد بن مسافر العتيق  
 المصري وابن ابي عتيق بن عتيق الميملة محمد بن عبد الله بن ابي عتيق المصري  
 وعبد المالك العتيقي بن عتيق الميملة الاول والثاني والقب وسعيد بن ابي برة بن عتيق  
 الموصوفة عامر بن عبد الله بن ابي موسى الاسعري والبيع بكسر الهمزة  
 واسكان الغواقمة وبالميملة عامر هو بن عبد الصل بن جرمه مسكر والخبر  
 بهذا الطريق مرسل **قوله** النصر بالمعجمة ابن شمائل بنم المعجمة وابو ادود بن  
 الضيا لسي وبن يرمون الزيادة وكيع بن عتيق الواد وصم خدر راجع ابي سعيد  
**باب** احابة الخاتم **قوله** فكلوا العذيق ابي الاسم في ابي كمال الخار  
 والواحي ابي ابي الطعلم لكن لا ياب الاحابة شرابط مذكور في المعنيات  
 ابو احمد بنم عبد الرحمن الساعدي واسد سيكونه السمين لانه لا ر

صرح به في كتاب الصبغة وعبد الله بن اللبنة بفتح اللام واسكان العوقا فيه وبفتحها والمرحمة  
 وباء السبعة ويقال ايضا الا تبسبه بتشديد اللام همزة وهي اسم امه **قوله** عمرو كسر  
 العين والفتح من العارضوت العشم والعنوت بضم العيملة وتشكين العا وبألوا  
 البيضاء الخالط المحزة وحوة والابط يسكون الرحمة ومثالية المشي بالمشي مفيد  
 التوزيع وزاد الخالط المحزة وحوة والابط يسكون الرحمة ههنا اسمان وهو  
 يروي عن ابيه عمرو **قوله** الذي بلغف المعتز وفي بعضها بالمشي وذلك على وجه  
 من جوارح الالة الثلثة **قوله** استغضا فغالب استغضي فلانا اي طلب  
 النجان يقتضيه والموالي اب العمق وثمان بن صالح السهمي المصرب مرفي الشان  
 العز وسالم بن معاذ بن بخت الميم وكسر القاف موجب اب حذيفة مصغر الحذفة  
 بالميملة والمهجة وبالفتح ابن عتبة يسكون العوقا فيه العرشى كان يوم الهمزة  
 للوا من سالم تقطعت فاحذها مساره تقطعت فاعتها حتى قتل والمهاجر  
 الا ولون هم الذين صلوا اليه فلبثين وفي الكشاف هم الذين شهدوا ابراروتيا  
 محمد وداوود وغير محمد ومصر فا غير مصصرف وابواسلة الخنثين الظهور انه  
 ابن عبد الاسد الخزرجي لها جرح الحيشة وتجدد يدراوان زبداهو ابن الخطاب  
 العدوي بن الميما جرد الاو بن سعد الشاهد كلها وما مر عن ربيعة  
 بفتح الراء هو صاحب الخمر بن **قوله** اسماعيل بن ابي اويس مصغر الاو بساواو  
 واليهملة وموسى ابن عتبة يسكون القاف مروان بن الحكم بفتحين والمسور  
 بكسر الميم ابن مخزوم بفتح الميم والراء واسكان اليه **قوله** له اي لرسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وفي بعضها اي له ولمن كان مساعدا في عهدهم ويحتمل ان  
 يكون الصبر لهم لهوارت وهو اوان مثل مساجد قبيلة والعروا جمع العرب  
 فهو الذي يبرق اصحابه وهو كالنمس للثوم وطبوا اي تركوا السيايا بطيب  
 ثلثهم وادنوا في اعنائهم واطلوا فيهم **قوله** فقا لا تخم منه ابطال امر واطلها امر  
 اخر ولا يزد به انه كقول الله كالكنز **قوله** بن بدم الزيادة ابن ابي حبيب ضد  
 العدو وعواك بكسر الميم هملة وحنة الراء ابن مالك العواوي بكسر الهمزة وتخفيف  
 القاف قلت ما المراد بالوجه من اذ لا يفتح حملة على الوجه المشهور قلت هو مجاز عن  
 الجحشين مثل المدحمة والدممة واد العوا الذين استوالوا امنا وادخلوا **قوله**  
 شيئا طينهم قالوا اما سكم اما حتى مستى شرون اي شر الناس المناقون فان قلت  
 هذا عام لكل مناق سوا كان كثيرا لا فكيف يكون شرا في القسم الثاني هو قلت  
 المتقديظ او المستقل والمراد شر الناس عند الناس لانه من اشهر بدم الك  
 لا حه احد من الطاهنين قال المهلب قبيل هو معارض حتى حدت ابن عمر الذي  
 فيه بسير ابن العسيرة شرتقا ه يوجه طلق وليس كذلك لانه صلى الله عليه  
 لم يقل حلات ما قاله ولا اذ لم يقل بحضوره ثم ابن العسيرة بل **قوله**  
 عليه بحسن المعط استيلا فا وكذا بذلك اذا عن السليبي ومنه اجاز الصلوا

التفرخ والاعلام بما يبطل من سوحاله الرجل اذا اختلف منه فساد **قوله** محمد بن كبري صند  
 القليل وهندي زوجة جابي سنيان الامويك واحداي بدورث اذ انه مرفق بالعبدا  
**قوله** ابلغ ابي افضي في كلامه واقد ر علي اظمها رجسته واصل استعمل استعمال عسي  
 وبينهما متارسة واقفي له ابي لانه لا بد من الحكم بالظاهر ومقتضى الحق والبرهان  
 خبر علي سبيل التمدد بعد ان صلوا من العاقيل لا يختار اخذ النار التي **قوله**  
 سر سارا **قوله** عتيبة سبكون البيه ونحها واسم الابن عبد الرحمن وابن اخي هو ابن اخي  
 وعبد صند المخر وللماهر الخجاري للزاي الحسه من الولد وسورة يفتح الي ملكه المثلث  
 ايامنا اسرها بالاحتجاب من الابن التنازع نبيه تورعا واحتياطا من الحديث في اول السبع  
**قوله** اسحاق بن بكر سبكون الميمله ويسمى صبرا ابي يمين حبس الشخص عندها  
 ليحلف عليه ابي لا يكون شيئا منه ويبيح ابي ليتنكب قطعة من المال لنفسه  
 وقا جري كاذب فان قلت الغضب غلبان دم الغلب لارادة الانتقام ولا يصح علي اسمه  
 نقابي قلت امثال هذه الاطلاقا تيراد بها لوانها ابي اراقة ايجال الغتاب ابي  
 الا شئت بالجوه سبكون الخ الميمله وبالثلثة ابن تيمس الكندي واسم الرجل الخاص الحيس  
 بالحا والجمي ولها المقولة المنسوجة في الكلت واسكان العا وكسر الحجة الاوي وهو كندك  
 وتختلف ما ينصب موه في كتاب الشرب **قوله** ابن عبيد بن سنيان وابن شبره بنم الجحمة  
 والراوشكين الموحدة بينهما عبد الله قاضي القوفة والحليله يفتح الجيم واللام تحت لاط  
 الاصوات وضماد احتمل ان يكون مصورا لكن السباقي **قوله** مشهورا انه جمع ضم سر سارا  
**قوله** صاعيم جمع الضبيعة وهو انفا وهو من عطف الخاص على العام وهم مصغرا  
 وهو الحمام لانه صاعيم عليه **قوله** قال سمعت جحمة لعجم ابي سلعة في الجنة فلفظ  
 الابن زابدا والبسبع هو مذكور ذكره في الحديث الذي بعده **قوله** ابن عم مصغر الجوان  
 المشهور محمد بن عبد الله بن مبرك محمد ابي ومحمد بن بشر كسر الموحدة وسكون الحجة  
 واسماعيل ابن خالد رسالة بمقتنين ابن كهيل مصغرا وعصا ابي ابن اجد راجم تخفيف  
 المرعدة وسكون الحجة واسماعيل بن خالد بمقتنين ابن كهيل مصغرا والرجل هو السخري  
 بابي مذكور واسم الغلام بعقوب والمشتري بضم وعن ذب ابي علق عنته موقوفه  
 حيوان بيع الدبر من الحديث في باب بيع الزانية **قوله** من لم يفسد  
 ابي لم يبال به ولم يبنده به وعصا ابي حبيثا وطن الحج بول فان قلت تلك الحجة الشرطية  
 سبب للجزا مقدم عليه وهي ثالميس كذات قلت واما اول ملكه بالاختيار عندهم اى ان  
 طمنه فيه فاجركم بانكم طعنتم في ابيه وبلا زمه عند البيا سانه ان طعنتم فيه ما تنتم  
 بذل الحلاله لم يكن حقا والعروض انه كان خاسقا الامارة وما ظهر من كفايته ونقصه  
 عن عمدهتها فكذا هذا بل اعننا ريطيكم ولا اسرات به **قوله** وم الله بالخمر بالاصل  
 وخلصا في بعضنا خليا يدرك اللام وجوزه ابن ملكك وهذا من جملة ادلته  
**قوله** الحصى بكسر الميمله وال لدا لدا في الخسوة الذي لا يرفع ابي الحق وقال ابي  
 ويندبه **قوله** لدا ابي عوجا جمع الاعوج فان قلت الابيض هو الكافر قلت معناه ابيض



الكفار الكاذب لعائده ان بعض الرجال المتخاصمين **قوله** يجوز ان يبطله ورواي مرووي يعي  
 بينت حكمه **قوله** ابو عبد الله نعيم مصفرا ابن حماد الرقابي تشدب العا والرواي الاحمر  
 دو التصانيف المتحق في القرآن وفيه ثبات سامرا مجموعا سنة تسع وعشرين سنة  
 وخالد بن الوليد سب الله وبنوا حاتم بنع الجيم وكسوا الحجرة قبيله من عبدة عيسى وسبا  
 الرجل اذا خرج من دينه وما صنع خالد ابي من الحجلة في قبيله وركب القنيت  
 في امرهم واما خالد بن جهم ان يكون لما ان لفظ صبا ليس صريحا في الاشارة  
 الي الاسلام ولم يرد ذلك ابراهيم اذ ما للدوم او حسمه انه عدل وان لفظ الاسلام  
 انقضى من الاستسالم له من في المازكي **قوله** ابو النعمان يضم النون محمد بن الفضل  
 وابو اجازم بالي ملة والراي سله الدي وابو عمرو وبلاوا وابو عوف بالفتا بيبه  
 فاذا ن كان لثمة ليس محل الفسا وكان لما للشرطيه او للظرفية كانت جزاوه محرفة  
 وهو جبال المودن والنا المعطف عليه والمعصح الشمس وهو المقوس بالبر ولا  
 بسكت بلفظ الجي مولد وامضه من الامضا وهو الافناد وهكذا اي يسير بالكتف  
 في مكانه وهبته مصفرا منه اصلها الصفة اي زمانا يسيرا ويحمد انه علي قول  
 النبي المستفاد من الاشارة بالامضا والكتف في المكان والضم في نون نوع من المثني  
 وهو الرجوع الي خلفه ومضنه اي نعدت وابو الخافة بعض القوافي وخفة الي معلوم والنا  
 عثمان النبي اسلم عام الفيل وعاش الي خلافة عمر ولم يمت اولاد بكره خيرة النعمه  
 واسمها الرابسة عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم ورايكي اي سجع كك حاجة  
 في بعضها تايم اي اصاكم ولبسبح ابي ليعقل سبحان الله وفيه فوائد كثيرة وسرايل  
 عن بركة تقدمت في كتاب الصلوة في باب من دخل لوم الناس **قوله** محمد  
 بن عبيد الله مصفرا ابونا بنه صدر الزابل بولي عثمان وعبيد الله بالضم ابن البيان  
 بالي ملة وشدة الوحدة الشقي سر مع الحديث في سورة براءة واليهامة التحفيف  
 اليه جارية زرقا كانت تبصر اراكب من مسيرة ثلثة ايام وبلااد الغو مغنونة  
 اليه كما وهي من اليمن ويهاقتل مسيلة الكتاب وقتل من الغراسهون اربع  
 مائة واستخدم ابي اشند وكبر وحيزه كخمل ان يكون افضل لتفصيل فان لا يكون  
 فان قلت كيف يكون نعيم خيرا ما كان في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قلت نعم هو خير في زمانهم وكذا الترك خيرا في زمانه لعدم تمام الفزول  
 واحتمال الشيخ فلو حيت بين الروميين وسارت به الركبان الي البلدان اذ لم  
 منه الحوض والبخاف بالهجة جمع الصفة الحجر الابيض وتبيل المعروف وحزنة  
 مصفرا الحزنة بالهجة والراي ابن ثابت الالف انصار كرمي وابو حزيمة هو ابن اوس  
 والنكث من الرواوي فان قلت مر في باب جمع القرآن ان الامة التي مع حزنة من  
 الروميين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه من سورة الاحزاب قلت اي  
 التوبة كانت عند نقل من العمع الي الصحت والة الاحزاب عند القتال  
 من الصحيفة الي المصحف فان قلت كيف الحج بالقران وعشره التورات كانت معناه

شبكة

الألوكة

لم اجد لها مكتوبة عند غيره فان قلت لما كان متواترا فهذا المسح قلت  
 للاستظهار لا سيما وقد كنت بين يدي رسول الله ولعلهم هل فيها فزاة  
 اخرى ام لا فان قلت فارجو ما اشتراك عنن هرجامع القرآن قلت الصحاح  
 كانت مشتتة علي جميع احرفه ووجوهه التي نزل بها فجرد عنن  
 اللغة القرشيه مني بالاولى صحتها جعلها مصحفا واحدا جمع الناس  
 عليها واما الجامع الحقيقى سوروايات فهو رسول الله بالرجح وتخدم  
 تحقيقه في براه **قوله** ابو ابي يعقوب اللامع مفتصور ابن عبد الرحمن  
 عنه الامالك نفض فهو نقص علي قاعده الجارية حيث قالوا شرط  
 ان يكون لرواية روايان وسيل بن ابي حمزة يفتح للملحة واسكان المثلثة النصارى  
 الحارثي وكبراقمه ابي عظامهم وعبد الله ابن سميل بن زيد بن كهلان  
 ومحبصه يفتح اليهم ويصح الملهة واما التثنية فشددة مكسورة وكانت  
 مخففة وبها هراك الصادق ابن مسعود بن كعب الحارثي وحده بالفتح  
 الخنز والاشنداد وكلادة العينين والفقير بالمعاقب والراسم العاه  
 والحفيرة التي سوس في العسل وحويصه بالمعنيين علي وزنيجه  
 في الوجهين وهو ابي حويصة الكبري ورجب الله ما امره رسول الله بقتل اليهود  
 ورجب محبصه عتي يهودي فقتله جعل حويصة يضرب محبصه  
 ويتول ابي عدوانه اقتلته والله لرب شحم في بطنك من ماله فقال محبصه  
 وانه لعن اعرابي يقتله من لو امرت بقتلك لضربك عنقك قال فوالله  
 ان هذا للذكي لعجب فاسلم حويصة **قوله** ابي ابي قدم الامن في الكلام  
 وبد واما ان اليهود يعطوا دينهم صاحبكم وكتبوا في بعض ما كتب ابي العجب  
 المسمى باليهود وفيه تكلف وادخلت باليهودك واعلم ان الدعوي كان لاضيه  
 عبد الرحمن الا لا بني عمه وعم ابيه ولا يبي اضيه علي اختلاف بينه وامن الامر  
 صلي الله عليه وسلم ان يتكلم الا كبري ليجفق صورة القصبه وكتبها فاذا اراد  
 حقيقية الدعوي يتكلم صاحبها او معناه وكلا الكبري بالدعوي فان قلت  
 كيف عرضت اليهم علي المثلثة واما هو لوارث خاصة وهو اخوة تلك  
 كان معلوما عندهم ان اليمين تخص به فاطلق الخطاب لهم وارا الا انه كان  
 لا يهل سب الا مشهور تماما فهو كان كالولد لهما واما عنده رسول الله من  
 عنده قطعاً للشرع وجبراً لخاصهم والا فاستحقاقهم لم يثبت وشرح الحديث  
 مع احكام القباصة وانها مخالفة لسابرها لدعا ورجب اول ابي اخرا لم ياد  
**قوله** ابن ابي ذيب الجوران المشهور محمد ويزيد بن خالد الخيم يفتح الجيم  
 ويصح العا وبالنون والعصب يفتح الهمزة الاولى لاجير ورواي مردود ابي جيب

الرود عليك وادبني صعدت لانس ابن الصيحاك الاسلمي علي الصبح والمرأة كانت  
 اسليه وفارحها اب ان اعترفت فارحها صرح به في سائر الروايات فالوا  
 كان بعثه لاعلام المرأه ان الرجل قد فيها بانها فبغيرها بان لها عند حد  
 الغزف فقط طالب به او تصفوا عنك بل واكثر ازا في به بلغف الرجوع عنه  
 مرورا **باب** **ترجمة الحكام قول** خارجة عند الواخلة  
 ابن زيد بن قاسم الانصاركي وكتابه اليه يوداي كتابه سمى عن عظيم  
 وابيبت لفظ الحكيم **قول** هذا الشارة اب امرأة كانت حاضرة عنده  
 فرحم ابن حاطب بالي اهل بيتي وكسر الثانية ابن اب لعمنة بفتح الهمزة  
 والوقافية وسكون اللام بيتي ما بالي هلمة عنما لعن ناصبا عن ضار صاحبها  
 بها وهي كانت يؤيبه باليون والواو والوحدة وبيا النسبة بالجمية من  
 جملة عنتا حاطب وقد زنت وحملت فاقرنت ان ذلك من عند الله  
 مرعوس بالواو المعجمة والواو يدرسمين **قول** ابو الحوزة بفتح الهمزة وبالواو  
 اسمه نصر بالي هلمة الصبي بضم العجمة وفتح الموحدة **قول** من مترجمين  
 قال ابن قريظ بضم القاف في المطالع اي لا بد له من ينزج له عن يحكم  
 بعير لسانه وذلك يتكدر في تكرار التزجوك قال وعند بعضهم  
 من ترجمين بالسنه واخضعوا الهومن باب الخبر فيصير على واحدا من  
 باب الشهاده فلا بد من اثنين قال مغلطاب المصرب كانه من يد  
 ببعض الناس الشافعي وهول قولهم من قال ان البخاري اذا قال بطل الناس  
 اراد به ابا حنيفة اقول عزهم بذلك غالب الاسراوفي موضع شنع عليه  
 وفتح الحال اراد به همننا بعض الحنفية لان محمد بن الحسن قال بانة لا بد  
 من اثنين غاية في الاسباب الشافعي ايضا قاتل به لكن لم يكن معصودا بالاثبات  
 ثم يقول الحنف ان البخاري ساحور للسبلة ان لا يزاغ لاحله انه كفي ترجمان  
 واحد عن ال اخبار ولا بد من اثنين عند الشهاده في الحقيقة النزاع في انها  
 اخبارا وشهاده حتى لو اثناف في انما اخبار ما قال بالتعد ولو سلم لفتوا في انها  
 شهاده لقال به والصواب المذكور ان كلها اخبارات اما المكتوبات وظاهر  
 واما قصه المرأة وقول ابى حوزة ناظر سر قلا يجال ان يقال علي سبل الفرض  
 قال بعض الناس كذا بل السؤال برود عليه انه نصب ال ادلة في غير ما ترجم عليه  
 وهو ترجمة الحكيم اذ لا حكم فيها **قول** ابواسفيان هو صحابي من حروب عند الصالحين  
 وهو سهل بكس الصادق الراعي السوي ومصر الروم وفي ركب ابي حنيفة والترجمان  
 بفتح الشا وضم الهمزة وفتحها وضمها بالبيسر بلغة اخرى وذكر الحديث في الترمذي في اول  
 الجامع

قولهم من مترجمين  
 قولهم من مترجمين  
 قولهم من مترجمين  
 قولهم من مترجمين

الجامع فان قلت هو قتل كان كما قرأنا حجة في فعله قلت قال بعضهم إما كونه بيل  
 ان النرجان كان بجرب عند الامم بجرب الخبر واقول وجه الاحتجاج ان  
 كان بجرب اسما وشيخا من قبلنا حجة سالم بن شيخ وعلي قول من قال انه اسلم  
 فالامرطاه هو **قوله** محمد بن قانوا هو ابن سلام وعبدية ضد الحرة ابن سليمان  
 وابو احيد بالضم عبد الرحمن وابن اللسة بضم اللام واسكان النون نسبة  
 ارضها واسر للوحده وباء النسبة وفي بعضها بزل اللام المحو فاعبد الله  
 وبنو اسليم بالضم فيبيله **قوله** فلا عرفك بلام جواب الغنم وفي بعضها فالما  
 عرفن بلفظ النهي وما جاءه اي حبة ربه وما مصدر به او موصوفة  
 اي رجلا جاءه ورجل فاعل المتوحى او خبر مبتدأ وسر بفتح الهاء  
 وكسر هاءن السماع وهو صوت الغنم من الحديد في الحصة وغيره **قوله**  
 بظاثة بكسر الهمزة الصاحب الولحج الرجل والطلع على السن به وسره  
 البخاري بالذملا جعله جميعا والشورة بضم الشين وسكون الواو واضح  
 بفتح الهزلة والمرحدة ونسكين الهاء يسيها وبالجمه **قوله** حصه بضم الهاء  
 اي لكل نبي وحابفه حلبا صالحه وحابا طاحه والمعصوم من عصمه  
 انه من الطاحه او اكل سهاها نفس اماره بالسو ونفس لوامه والمعصم  
 من اعطاه الله نفعا مطمينة او لكل قوة ملكية وقوة جبرائيل  
 من روح الله جانب الملكة قال للملب عزضه اشبات الا سور الله تعالى  
 فيو الذي يبيح من نزعات الشياطين والمعصوم من عصمه الله من  
 عصمه نفسه **قوله** سليمان هو ابن بلال فيحبي هو ابن سعيد المصانعة  
 ومحمد ابن عبد الله بن ابي عتيق بفتح الهاء وهو عطف على يحيى لكن  
 الخوازي بينهما ان المروي في الطريق الاول هو الحديث المذكور في عينه  
 وفي الثاني هو سلمه وموسى هو ابن عتبة بسكون الظاثة وابو اسلمة  
 هو عبد الله ابن عبد الرحمن بن ابي جسيم ابن عوف والاولا زاعب  
 عبد الرحمن ومعاوية بن سلام بالفتح يد دمشق وعبد الله بن  
 عبد الرحمن بن ابي حسين النوفلي وسعيد بن زياد بكسر الزاي وخفة  
 التختا بية المدي وعبيد الله بن ابي جعفر الاموي المصري وصفون  
 بن سليمان بالضم مولى ال ابن عوف فالحديث مرفوع من ثلاثة انفس من  
 الصحابة **قوله** عيارق بالضم وضعة المرحة ابن الوليد بن عباد ابن الصلت  
 الاضاربي لم يتقدم وفي المشط والمكروه اي فيها يفرح به وفيه كرهه  
 وان لا يبارع ابي وفي ان لا يقاتل الامرا والابية صلها كان في سنة العقبية

٤

الثانية **قوله** عمرو بن لواد وهو الصبري وخالد بن الحارث الهجري مصفوا بأمهم  
 بالجيم وبها استنطعت الصبيته الخطاب وفيه اعطى ما لم يستطع وعبد الملك بن مروان  
 الاموي **قوله** هشام بن المغيرة الرازي سيار صندوقا فان الحكم بن وردان الصركي  
 بالمهملات والنون المتشبهتين والرازي **قوله** علي السمع علي بن نسمع ابي عمه وزواجه  
 وبطيحة في ذلك امثالا وانتماء في ارسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن ابي طالب  
 ان اقول دينا استنطعت وهذان كالمه شفقت علي لامة وزاد ايضا وانصع لكل  
 وهو عطفت علي السمع عكبي عن خير برانه امر مولا به باشترا فرس له فاشتراه  
 بثلاثمائة وسماه وبصاحبه لمعقده باليمن فقال جزير بر لصاحب العرس  
 فرسك خير من ثلثمائة اسمع باربع مائة وقال ذلك البك قال فرسك  
 خير من ذلك ثم لم يزل ينزل ذلك ويترجمه حتى بلغ بثلاثمائة فاشترها بها  
 وكان اذا قرم السلطنة بصركي عبيد عنها فقبيل له اذا فعلت ذلك لم يند  
 لكه ابيع فقال انا يا بعتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** ابي عبد الله قال قلت  
 لم كرم الرب فقال اولاديه وثمانيا ابي عبد الله ثم الاولاد العكس لان الظاهر هو  
 الاصل قلت ليس تكرارا اذا الشاي هو الكثر لا الكثر باليه ابي كثر هذا وهو  
 ابي عبد الله الي اخره وتقديره من ابن عمر ابي عبد الله عبد الملك **قوله**  
 ان بني فان قلت الورد ابي نقرس جهة الاولاد الكبار قلت هذا اخباره  
 باقرهم السابق ستم **قوله** حاتم بن الماهة ابن اسماعيل ويزيد بن ابي ابي  
 عبيد مصفوا العبد وسلمة بشحنين ابن الكوع وعلي بن الماهة ابن اسماعيل  
 ويزيد بن ابي اعلي الموت علي بن يثنا تل بيت بديه وبصر به ولا فرج حتى عوت  
 فان قلت كثرتم انهم بايعوا علي السمع والطاعة وعلي الهجرة وعلي الجهاد وعلي النص  
 عدم الفواردهم فربما انهم بايعوا علي ببيعة النساء وعلي الاسلام وعمر قلت  
 المقامات مختلفه فاذا جبالا عراب ليسم بايعه علي السلام ولما كان في الخد  
 مسعد بن ابي قتال وفي صدره بايعوا علي الصبر وعلي الموت ولما كان في القبة  
 وهو اربل ال اسلام مومنين المتاعده الكلية بايعوا علي السمع والطاعة في كل  
 شي وعلي ما في اية بايعوا النساء وهلم **قوله** عبد الله بن محمد بن اسامون  
 حراسه حوربه مصفوا الجارية بالجيم ابن اسما الصبي وهان الاعلام  
 المشركه بين الذكور والاناث وحيد بالضم وليس في الجاه حديد بالفتح والموسى  
 كبسوا ليم ابن حرسه بفتحها واسكان الهجاء والرهط السنة هم عثن وعليه ظهر  
 والزيبر وسعيد وعبد الرحمن كلهم من المشركه لما حضر عمر الموت وذلك  
 في اخو ذي الهجاء اسمه ثلث وعشرين قبيل له استخلف فقال ما احد حق هذا  
 الا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الامر من هذا الزهبط الذي توفي رسول الله وهو عمهم ارضي وانا فتمكم ارضي  
 علي وجه الميراثه واخص سمك وعن هذا الاسرابي بن حفصه ولاحله والبايعه  
 اكب عنتا احسن اوليك الخمسة ابي لابي بشي احد خلفه **قوله** جميع مخرج اله  
 ابي طابنة من البطل او نومة وكثير بل لشكوه والاكتحال مجاز عن الصوم  
 ولها ربا بالوحدة وشدة الراس الاسرابي هو الانصاف وتراكم الفلج وخصه  
 الشبي وسطه وهو علي طري طبع الخلالة وتقدر بيل الامر عليه وشيا الذي من الخالفة  
 الموجهة ووفوا من قولهم اوفيت العام اي حجج واثبت التسمي اسمي لغيره  
 يعثن من عدل فلا نابلن اذا سواه ولا يجلن من اختياره لعمري  
 علي نفسك سبيل من التمل والمخالفة او العلامه وخوها فتعل عبد الرحمن  
 مخاطبا لعين ابا يعك علي كتاب الله ورسوله وسيرة الخائضين وهي  
 العظوفات من الناس ليا اخره عظم الخافس علي العام والعكس

**باب** من بايع مرتين **قوله** ابراهيم هو الضياك صدا بك  
 المشهور بالسل يفتح المون وكسر الوحدة والبخاري كثير ابراهيم عنده بالواحدة  
 ويزيد بالزاي ابن ابي عبيد مصنف صدا حر مولي سلة بالمتزوجين  
 ابن عمرو بن الاكوع يفتح الواو والي ماله الاسلب والسجرة ابي النبي في الحرسه  
 وهي النبي نزل مني العذر رضي الله عن المومنين ان يشا يهوك تحت الشجرة  
 وهذه بيعة تنضم بعد الرصا **قوله** في الاول اي في الزمان الاول وفي  
 بعضها في الاثني في جملته الطابنة الاول اي في الساعة الاول وفي الجهاد  
 انه قال بايعت ثم عدلت البطل شجرة فلما خف الناس قال يا ابن الاكوع  
 ان تبايع قال قلت قد بايعت يا رسول الله قال وايضا نيا بيته الثاني وهذا  
 هو الحادي والعشرون من ثلاثيات البخاري **قوله** الاعراب هم سكان  
 البادية من حمل العرب وعبد الله بن سلمة يفتح الميم والذلم والعمس  
 يفتح القاف والسن وسكون الهملة بيني ما وبالوحدة ويحمي من المنكر  
 ويغافل الكدار والاعرابي هو من سواد السب والوعاك يفتح الواو وسكان  
 الهملة الحمي وشدة الحر ووجه البدن وخرج ابي من المدينة والسر  
 ما مع الحراد بنه وحيثها بالمتزوجات وبالضم والسكون الرودي والعهه  
 وسضع من المنصوع بالسنة والي ملتقى الخلوص وطبع ما سئله سرفي اول الحج  
 في باب حرم المدينة **قوله** عبد الله ابن يزيد الزاي القرقي من الاثنا وكثيرا  
 روي البخاري عنه بدون الواسطه كما في التمجيد وسعيد بن ابي ابراهيم  
 واسد مقلص بكسر الميم واسكان القاف والي ماله وانما قال هو شار  
 ابا بن ذكر نسبة منه لاس بجده ابراهيم يفتح الهملة وكسرة وان وهذا

بعض الزاوي وشكيب المهابين معبد بنوخ الهم والوحدة وسكون الهملة الاولى ابن  
عبد الله ابن هشام القرشي المصري وكان ابي عبد الله وحيد بالضم ويحيى  
ابي عبد الله وحارسة من اهل البيت لا يهاسته علي الكفاية ومراد البخاري  
من لحد بيتان بهجه الصغرى لا يتبع ولهذا لم يبايعه ومر الحديث في الشركة **قوله**  
ابو احزة بالهملة والزاي محمد بن ميمون السكري ولد بيا برون التميمي واما  
قتره بعنوانه بعد العصر لضبط لانه اشرف الاوقات في النهار لرفع الملكية  
الاعمال ملكة الليل والنهار ونحوه ولهذا يعطى الايمان فيه واعطى بلطف المرحوم  
اي في مقابلة ما واما القابلة نحو بيت هذا بذاك او احدهما على شترية التمه  
التي ذكر السراج انه يجزي في كذا ذبا اعتنى واعلى كلامه والمان انه لم يخط  
ذلك المقدار بعد سلخته في كتاب الشرب فان قلت منه مكان لا يكلمهم  
انه ولا ينظر الهم قلت العوض سما واحد وهو الخدران والتخفر فان قلت منعه  
من السبل وهي ما يمنع من ابن السبل فصل يتفاوت المقصود في ان يكون  
اما مستوعبا والرجل مستوعبا منه وبالاعتكس قلت العوض ما يتفرق  
لكنهما مثلا زمان غنصوا فان قلت ذكر منه الحديث بطوارق ايضا هكذا  
ثبت لا يكلمهم انه ولا ينظر الهم رجل حلف علي سلخته لغيره عطي فما اكثر  
ما اعطي وهو كما ذب ورجل حلف علي عمن كما ذب بعد العصر لينقطع  
بها مال الرجل مسلم ورجل سح فصل ماية فذكر مكان للمبايع للمال بالاعت  
لذا قنتطاع فهو ارضه لا تكتة قلت التخصيص بعد ذلك في الاربعة **قوله**  
ابو ادريس عابد الله بالهم بعد الالف شرا المجه الحولا في نفع الهملة واسكن  
الواو وبالنون من الاستدوا التمن بحبيبه في كتاب الاليمان مسبوفا  
قلت الترجمة في بيعة النساء قلت لما ورد في القران في بيعته من نسب  
البيعت وان يبيع بها الرجال **قوله** بالكلام فيه اشارة الى ان بيعته  
الرجال كانت بالبيضا وبمكها اما بالكلج ولما يملك الزمن والمال  
هذه الآية هي باها النبي اذا حاكك المومات بيا يفتك علي ان لا تتركه باسم  
شيئا **قوله** حصصة هي بنت سبعين وام عطية بفتح الهملة الاولى  
نسبة مصفر النسبة بالونك والهملة والوحدة الانصارية وبسبب التمن  
ايضا في كتاب الزكاة ما يوهم اعلم علي ام عطية حيث قالت عن ام عطية  
قالت بعث الي سبه الانصارية شاه لكن الصحيح انها ايها النبي ها بانها  
بصيفة الحكم وان صح الرواية بصيغة الغائب فالعبي صح **قوله** قنصت  
فان قلت هذا اسمع بان البيعة هي كانت ايضا لم يزلت لعلي بن سوسه ابو عبد الله  
بلا ماسه وفلانة عن مصرف ابي سعد بن في المياحة وانا اربوا كافي بالبايع  
وذهبت لان اساعدها او لعنه ورجعت وبأبي فان قلت لم قال رسول الله صلى

شبكة

الألوكة

سألها وسكت عنها ولم يزوجها قلت لعلمه عرف انه ليس من جنس النجاشات  
الجمرة او ما التفت اليها كما حدث بين حكمي باليمن وكان حوارها من خصايتها  
والعموم من صحبته مسلم ان قلنا نه ما سئبه عن ام عطية او رواية الخريفي ولم يسلم  
بالعلم انس وام الحلا بالمدا نصارىخ و ابراسيرة بفتح الهمزة وسكون الواو صفة  
وبالمراد من الجبايد هكذا في وقتنا امرأة غير حنس نسوة ام سليم وام العلاء وابنه  
ابي سيرة امرأة معاذ بن النسيبة الاحمسي لانهم لم يترك النجاشة من اسما

عني حنس **قوله** ابراهيم مصفر المفضل والاقالة فسخ البسج . . .  
**باب** الاستخلاف **قوله** يحيى بن يحيى التميمي النيسابوري

وواراساه هو مقول للشيخ علي الرازي من الصداع ويخوفه وذلك اي مرتكك  
والسياق يدل عليه ووالكلاه ابي وانقدان المرأة ولدها وهذا كلام بحري  
علي لسانهم عند ما صابنه مصيبيه او حزن مكرهه ويؤذ لك وفي بعضها واسكنا  
بلفظ العنفة وفتح اللام وظللت باليكسر ومرسا من اعوس باهله اذ ابي  
يها وبلى اياه واراساه اي اضر ب انا عن حكايته وجمع راسك واستحل بوجه  
راسي اذ لا يراى لك وانت لعديسين بعدد عرفه بالوجه **قوله** عمداي لحيي  
بالخلافه فان قلت ما فائدة ذكر الامم اذ لم يكن له حصل في الخلافة قلت المقام  
مقام استماله قلت عايشة بعني كان الامر متروك اليه والذات كلفك الايتار  
في ذلك بحضور احبكت فان رايت هم اهل المرب واهل مشورتي او ما اذ انقضت  
الامر اليه بحضورها اذ احضار بعض محارمه حتى لو اراد رسالة اليه احد  
او قضا حاجة لعقدك لذلك وفي بعضها او ائبته من الاسباب قال في المطالع  
قبل انه الصراب **قوله** ان يقال اي كراهة ان يقول قائل الخلافة في اولئك  
او مخافة ان يفتني احد ذلك اي اعينه قطعا للمنزاع والاطاع قلت ما يراه  
لعنباي بكر وبمق الكومسي يحيى او بالعكس سك الراوي وبه علم من علم النبوة  
وبه فوايد لغدعت في كتاب المرض **قوله** فقد تركت اي التصريح بالخص  
العين وعقد الامر اليه والاقتدر نصيب الازلة علي خلفه الصدوق وراعب  
وراهب تخملي معني اي راعب في الالباب في حسن راسي وراهب عن الخمار  
ما ينسبه من الكراهية او اي راعب في الخلافة راهب مما فان وبيت الراج  
خسبت ان لا يعان علي وان ولبنته الراهب خسبت ان لا يتعم بها واخذوا في سطحه  
بين حالتي حين جعل احد من الطائفة السنه ولم يجعل لوحيد معني فيمزج جعل  
ان براد ابي راعب فيما عند امه راهب عتاهي لا اعول علي سا نك وفيه دليل علي  
ان الخسلا قد تحصل بنص الامام السابق وكفا ما اي يكن عني واين عني



ابي واسبراس لاعلي ولا يقال لكنا على انبي راض بان احمل الصوري واخص  
 لاعلي ولا يلقب حيا وميتا اي لا جمع في علمها بينهما فلما عين تخصصا بينه  
**قوله** الاخرة واما الخطبة الاولى في التي خطب بها يوم الوفا وقال فيها ان محمد الم  
 ميت وان محمدا سير رجح الجيد وهج كالا عتدا من الاوف ودر بر بانصم المرحدة  
 اي بروت بعدنا وتختلفنا يتال ويربي قلان خليني وهدني محمد احمله عليه  
 والنور العرقان والسفينة بفتح الهملة والساباط والطاق كانت مكان اجتماعهم  
 للمخصوصات **قوله** محمد بن جبير مصغر ضد الكسرين مطم بقا على اللطام  
 وازابت ابي احمر في قال بعضهم هذا من اس الدلايل على جلالته **قوله** في  
 بن سلم بكسر اللام الخفيفة وطارق بكسر الجيم وسراحد بضم الهمزة  
 وتخفيف الزاي وبالهمزة موضع بالبحرين او ما لب اسد وعظمان كان فيها  
 حرت في ايام الصديقي وذكر البحار ب محضرا من قضتها وهوان وقدها  
 حاوال الجي ابي بكر عيدها بسلوته الصلح يحيى هم بين الحرب والجلية  
 والسلم الخزيه قالوا عرفنا الجلبية فما الخزيه قال بنترج عنك الحلفه والكواع  
 ونصيح ما اصابنا منكم ويريدون ما اصبتم منا وينتكون اقواما يتبعون اذواب  
 الابل حتى يربح الله خليفه رسوله والمهاجرين امرا بعدد روكبه **قوله**  
 حابر سريرة بفتح الهملة وهم اليم قال بعض العمل اراد صلى الله عليه وسلم ان حيا  
 عاصيب تكون عيده من الفتن حتى يفتق الناس في ذنت واحد على ابي  
 عساره راوعاراد غير هذا القال يكون اثني عشر امير يتسلون كذا قلنا  
 اعزاهم عن الخيرة لمانا انه اراد ان يكون بكرت في زمن واحد ويحتمل ان  
 يكون المراد بكرت من الامراتي عشر مستحقين للاساقه بحيث يعرفون  
 الاسلام بحكم وانما علم به **قوله** اني سمى سريرة والوالد والولد كلاهما اصحابا  
 وانه ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** الرب جمع الرسه وهي  
 الهمة والهمسية وبعد المعرفة ابي بعد شمسهم بذلك يعني لا يحسن  
 عليهم وذلك الخراج لا حول تا دعي الحمر ان ولا حول يجاهرتهم بالانصاف والي  
 عوارخت ابي بكر عن سياحة لم ينسها فابدها عن نفسه وتبين انه  
 اجدها عن الهبت ثم بعد ذلك رجعت سر في كتاب المخصوصات  
**قوله** ويخطب في بعض ما يخطب من الخطيب ابي يجمع الخطب ثم اختلف  
 البرجال ابي انهم ابي اختلف المشركين بالصلوة فاصد الي ثبوت الذين  
 لم يخرجوا من ابي الصلوة فالصوفى عليهم والعرق بفتح الهملة وسكوت  
 الراد العظيم الذي اخذ عنه اللهم والمرامة بكسر الهمزة ما بين طلوع الشاة  
 سن

شبكة

اللوكة

من الميم وتبيل هو الخلف وتبيل هي سيم يتعلم عليه الرمي وهو اول السيم سام  
 ابي لو علم انه لو حضر صلوة العشاء لوجد ثمنا ذنوبيا وكان حيا  
 حقيقا لمحضرها المتصوره منه ولا يحضرها لها من المتواترات فان قلت في الجملة  
 ومن عين قلت هو لا يؤمنان فليس لان المؤمن لا يبرئون سماعه على الجنازة  
 معه صلى الله عليه وسلم ان كان ذلك لا سيما تتهم وعدم سبالاتهم بمعا والراد بها  
 الجملة من الحديث في صلوة الجماعة **سنة** المحرمين وفي بعض ما التميميوس وسببته  
 هو الذي يتقدم بطوله في عزوه بتوك واذا ايماعلم سرجكليبنا تان نقالي  
 وعليه الثلثة الذين خلفوا اليه قوله هو التواب الرحيم والله اعلم بالاصواب  
**بدر اسم الرحمن الرحيم**

**في**

التمني قال على المعايير الطلب نية بالذات وهو نوع من انواع الطلب وقال  
 اخر ون الطلب نية بالعرض والطلب الثاني انما هو في الارساء والتمني ينظر وقالوا  
 العزوق بيمه وبين التزجيا احدهم سنة اذ هو لا يستدعي ان يكون وهو ايضا  
 اعم من ان ييسر تدعي ان لا يمكن والتزجج يستدعي ان يمكن ايم هو مستعمل  
 في المكثات والمنساعات والتزجج لا يستعمل الا في المكثات **قوله** سمعته من  
 عيسى ومصطفى الصغر بالجملة والفا والراو عبد الرحمن ابن خالد بن مسافر العمري  
 شيخ الفنا وبه وهومن المتشابهات والامة في امثاله اباقتان مفرقة  
 وما وكه وما تكدت ابي عن سريته فان قلت القوار انما هو علمي الجيزة فلم يصل  
 اليها بغيره هي المثل قلت المقصود منه اسمها ده بجمتم الحال عليه وان الاحياء  
 المجرى معلوم فلتاحجه الي شمسه لانه ضروريك النوع فان قلت من اين  
 يستفاد التمني في الحديث قلت من لفظ ودت اذ التمني اعم من ان يكون  
 محرفا لبنت ويحتل الاستغادة من لولا اذ حاصله يعني عزم الخلف **قوله**  
 يتولصن ايم كانه اقبل مثلا فان قلت في الرواية السابقة اربع مرارة قلت  
 لا منافاة ان مفهوم العدد لا اعتبار له ويحتل ان يكون اشهد الله بكذا  
 من الصبر فصحة كان يقول ثلث مرات اشهد بالله انه صلى الله عليه  
 وسلم قال ذلك وفا بدمه التاكيد وطا هرع انه كلام الراويين ابي هريرة  
 اشهد بالله ان ابا هريرة كان يقول كلات اقبل ثلاث مرارة وان صح الرواية  
 بلقب الجرسول في يوم من تيمه حديث رسول الله ايم اقبل شي سدي ابي سبيل الله  
 وكان ابراهم برة يتولصن ثلثا جملة محترضة من الحديث في الايمان  
**قوله** سحاج من ضرر يسكون الجملة واحد مسفرت وارصده من الرصد  
 وسن الارصاد وهو برب يسلمه اما راجع الي الذي لو اما الي الذي الجملة حال سرفي

١٤

الذوكة فان قلت لحدوث لا يوافق الترجمة لان ليدول على افتتاح الشئ كما تنوع غيره  
 لا للمتنى قلت لوجوب الجرد الملائمة وحسب كون غير الواقع واقعا هو نوع من الثمن  
 فغايته ان هذا شئ على الشئ بغير كمال السكاك الجملة الجزائية جنة شريفة  
 بالشرط فعلى هذا هو معنى الشرط **قوله** لو استغفرت ابي لو علمت اول الحال ما علمت  
 اخر من جزاء العمرة في اول الحج ما سقت الصدق اجم ما فرقت او ما فرقت  
 ولحلت ابي لتمتعت وذلك لان صاحب الهدى لا يمكنه الاحالة حتى يبلغ  
 الهدى بحاله فان قلت فيه اشعار بان التمتع الفصل فلتلك اذا كان الغرض  
 ارادة مخالفة اهل الجاهلية حيث قالوا العمرة في الشهر الحج من غير الجوار  
 سري **قوله** يزيد من الزيادة ابن زريع مصفر الزرع وجيب صدق  
 وتعلم الزبي بالزبي والنون المصرب وابينا ما في كذا من دين الناس بالخ  
 الا صاحب الهدى وطحة ابن عميد انه احد اشرف النبوة قالوا اهل الجاهلية  
 الامورون بالاحلال ويتبرر مما سب قريب عمه فاجماع **قوله** مرفق  
 بضم الهمزة وحضة الراء والفتاف ابن مالك الكتابي بالترتيب وهذه اجم  
 العمرة في شهر الحج والمقارنة او الفعل من فتح الحج ايا العمرة ايم القصة  
 والبطحا ايم الحسب وانطلق نجه دليل علي انها كانت مفردة **قوله**  
 خالد بن مخلد يفتح الهمزة والنون وبالزاي وارق ابي سمر وسمه وذات  
 ليلية لفظ ذات مخم وسعد ابي ابن ابي وقاص فان قلت لم احتج الي الجحاسة  
 وقال تعالي والله يعصمك من الناس قلت لعله كان قيل نزوله الله والمعنى  
 من افعال الناس لك في الدين فان قلت تصور رسا المتوكلين قلت المتوكل  
 ترتيب الاسباب بتقويض الامر الي مسبب الاسباب يعني ترتيب  
 السبب ولا يربك ترتيب المسبب عليه بل يربك ذلك من انه كالت  
 اعتكها وتوكل في هذا نفس المتوكل والمعظم بفتح الهمزة صوت التام  
 ونحة وابوعبد الله هو البخاري وقالت عابته هو تعلق منه والا  
 حصر حسيب طيب الودعة والحليل يفتح الجيم التمام **قوله** في الثمن في بعض  
 اثنين ابي حنبلتين فالصناف محدوث من رجل ابي حنبله رجل ولعلمت  
 ابي لفرقة اول ولا يعقب ثانيا فان قلت هذا عبطة لا حسب قلت معناه  
 لا حسد الايها لكن هذان لا حسد يعني قللا حسدا كقول تعالي لا بدونك  
 فها الموت الاموتة الاولى مر الحديث في كتاب العلم **قوله** ما يكره من  
 التمني ابي هو نوعان نوع محود كتمن تلاوة القرآن ونوع مدعوم كتمن  
 الموت والحسن بن الربيع يفتح الراء الجلي وابوالاهوص بالهمزة المنين والوار  
 سلام يتشد ببد اللام وعاصم ابن سليمان الاحول والنصر لسكون الهمزة  
 ابن

شبكة

الألوكة

ابن ابي طالب بن مالك ولا يمتنوا في بعض ما يحدث احدكم بالتابعين ومحمد هو  
ابن سلام متعقفا ومعه سعد او عبيدة ضد الحرة ابن سليمان واسما عليل  
ابن ابي خالد وقنيس ابن ابي حازم بالهملنة والزواج وحناب بن فتح الخبزة  
وسد ه الرحدة الاوليا بن الارث بن فتح الراء وسد ه المشاة والثوري اكب  
بطنه فان قلت اكي سمي عنه قلت ذلك عند عدم الضرورة او عند اعتقادات  
الشفا منه وخبره **قول** ابو عبيد مصغر ضد الحرة اسمه سعد مولى عبد الرحمن  
ابن الازهر مرفي الصوم **قول** ابو عبيد مصغر ضد الحرة اسمه سعد مولى عبد الرحمن  
بن الازهر مرفي الصوم **قول** لسعد بن ابي مسهر صني اده بالثوبه وهو مستحق  
من الاسماعيل الذي هو طلب الاعقاب والظهور الى اذنه ابي بيطيب الزاهد العقاب  
وهو علي بن قنيس اذ ال استفعال احمالي يمي من المشاة في الامن المزني منه **قول**  
ابو اسحاق عمرو السبيعي بن فتح الهملنة وكسر الموحدة والبر بالثوبه والراء بن عازب  
بالهملنة والزواج يوم الاحزاب ابي يوم اجتماع قبايل العرب علي قتال رسول الله  
وهو يوم القدر في لان في ذلك حصر الحندق وبطنه في بعضه انفسه وازن بن النون  
الحميمي بنتا كبد والسكينة الوقار والها اسمه والوليا يالذي ويرمى حال ان المشاة  
وفي باب الرحلة في كتابي ابي اذ ان العدا والعدوا ابي ظفورا وابيها من الابا واماما تهنئي  
به من انه شعوم لا وكيف نطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد استوفينا منه في الجهاد  
في ما قاله لفضل الله اصبح دميت وكلمة ابيها وهي بنا مكره **قول**  
كواهة تفي لغتا العدو وقال معاوية بن عمرو والازوي البغدادية وابو اسحاق هو  
ابو هيب ابن محمد الفزاري بن فتح العا وحملة الزاوي وموسى بن عتيبة سيكون القفاف  
وسلم ابو المنصور سيكون الحجية والبه ابي عمر بن عبيد الله الفزاري وعبد الله بن اوفى  
سيكون الزاوي وبالغا مقصود الاسلمي وينجد دليل علي جواز الرواية بالكتابة دون السماع  
والعاقبة ابي السلامه من الكروهات والسميات في الدنيا والاخرة فان قلت تسمى القفال  
في سبيل الله غير مكره قلت كراهيته من جهة الوثوق علي تونه والاعجاب بنفسه  
وخذ ذلك **قول** ما يجوز من لو وفي بعضه اللوا بالشد بعد ما ارادوا ان ياجل  
اسما بالنصر يجب لكون علامة لوك وباتشيد بد بغير شكك قال الشاعر  
الام علي لو لو كنت عالما يا ذبا لو لم يفتن او ايلم **قول** ابو الزناد بالثوبه  
وامتلا عتب بن ابي بصيرت ما وعبد الله ابن سعد بن بن فتح الحجية وسد ه الحجية وسد ه  
الهملنة الالوي وكولت جزاوه بخروف ابيها جنتها واملد عمر التي حيات بالولد  
مشابهما بالرجل المتهم بالزنا بها واعلمت ابي السوقي لاسلام مرفي الخبزة **قول** عمرو بن دينار  
وعطا ابن ابي ريام بن قنيفة الموحدة والحديث مرسل لانه تابعي وابيها رايته  
ذكر ابن عباس واعتم ابي بيطا واحنيس او ادخل في كلمة الليل والعلوة مشروعي

١٢

من الماعد او مرفوع واشق بعض الشين اشقل عليهم وا دخلهم في المشقة كما في بعض  
 الروايات نولة ان اشق عليهم لا مرفوع يتاخرها المشا الي الثالث والوقت في الام  
 اي لو كان اشق عليهم لحكت بان هذه الساعة هي وقتت العشتار بن السكندر  
 بكسر الخفيفة المجهدة ابراهيم ومن يفتح الميم واسكان الهمزة وبالواو تحت عيسى  
 القزاز يفتح القاف وسنة الزاي الاولوي ومحمد بن مسلم بقا على الاسلام الظالم في  
 وحضر من ربيعة يفتح الراء الكندي وعبد الرحمن هو الاء عرج ولاسرتكم  
 اي امر الحباب اذا السرا سرتي حاصل انفا تا فان قلت عند الباب سلي لو  
 وفي الحد يفتح لولا ولولا مساع التي لا شتاع عني لولا لا متناع التي لو حوس  
 عني مسمى ابووزن بعبيد قلت ماله الي لواء سمناه لولم كان المشقة كاسم  
 ويحقر ان يقال اصله لوزي لا عليه **قوله** عياش بن بشير الخثعمي وبها يحام  
 السنين ابن الزبير الرقام المصري وعبد الاء علي ابن عبد الاء علي وعبد الاء  
 بزي عن انس بن مالك واسطة والآخر بيا واسطة والاء ناس هو الناس فان قلت  
 في معناه نلت النضوب من السبعين كما قال الزمخشري في قوله تعالى ما سوي عبدا  
 ليله اول للتبديل كما في **قوله** تعالى ورضوان من الله اكبر وقد في صلبه عليه السلام  
 عن الوصال فيم صلوع علي بن النضر به واحبوا موافقته فواصلوا فقال لولا  
 ان الشمو كل لزدت علي الوصال حسب يعجزون ويكون يعجزهم في اشتاقه  
**قوله** سلمون بن العنوة المصري سيدا اهلها مات سنة خمس وستين  
 وماية فان قلت هذه الرواية اصل فكيف صح الصيام مع الاطعام بالقرابي  
 الذي بعده ائتت فكيف صح الوصال قلت الغرض من الاطعام لازمة هو  
 المعويج والاشكال اي كالمعذب ليع موفى كتاب الصوم **قوله** ابوالاحوص  
 بالهمليتين والواو اسلام بالنشد يد واسمت بالهجرة والهملة والاشكال اج  
 اي السمتا بلفظ موثقه الكوفي والاسود بن يزيد بالزاي والحرف في الخيم  
 معنى الهجرة بكسر الحاء ويقال له الحريم ايضا هوام وهو مطلق لسبب خصوصا  
 بستة اذرع وعرضها وماله في بعضه من الخيم وقومك في بعضه من قوم  
 واشتق الاء العمارة من الخجر وعينه ولم يرد وان يصيغوا اليها من  
 تخارج ما كان في زمان ابراهيم عليه السلام منه وحديثي بجري  
 وا دخل ما في الجمل ومعرفة المستقبل واما ان قالوايات بالفتح فما  
 وجراب لولا محذوف اي لعصمت من منسوطا في الج **قوله** لولا الهجرة  
 قال يحيى السنة لسب المراد سنة الانتفال عن السب الولاذي لانه  
 محرام مع انه افضل الانساب واما ان اد النسب اليه اي لو كان  
 الهجرة اسديني وعياراة ما نور بها لا ينسب الي داركم والغرض منه  
 التقريض

شبكة

الالوكة

التعريف بان لا تضلله اعلم من الضرة بعد الحجرة وبيان العلم بلحوا  
 من الكرامة سلفا لولا انه من المهاجرين لقد اضره من الانصار **قولهم** شعبا  
 بكسوا السبب الطريق في الحبل وما انفرج بين الجبلين والانصار هم الصحابة  
 الذين اواوا ونصروا اي اتاهم في طرايقهم ومقاصدهم في الحجرات وانصا  
 من الحديث في مناقب الانصار **قولهم** مرسى ابي السور كج بفتح السين فانية وهو  
 الوحدة وبابوا وفتح الحجة وذهب مصعب بن خالد وعمرون بن يحيى المازني اليها  
 وعباد ففتح الحجة وسددة الوحدة ابن يحيى بن زبير مع عمه عبد الله بن زبير  
 المدني الانصار كج المازني وبابوا السلاح بفتح السين فانية واشد يد الفخنا شبة  
 وبالمعنى يزبير من الزيادة الضبي بفتح الحجة وفتح الموحدة وبالمعنى وبالسبب  
 اقبل يدرك هو الوادي وبني فضيلة الانصار واقتضية المهاجرين في قوله عليهم  
 والله اعلم بالصواب **بسم الله الرحمن الرحيم**

يل  
ري

**كتاب**

خير الواحد **باب** ما جاء في اجازة خير واحد والاحازة هو  
 الانقاد والعل به والقول بحسنه والخير علي نوعين متواتر وهو ما بلغت رواه  
 في الكثرة سلفا احادب الصادقة باطريقتهم علي الكذب وصانها امانة العلم  
 وواحد وهو ما ليس كذلك سوا كان بالخبر به شخصا واحدا او اشخاصا كثيرة  
 بحيث ربما اخبر بمضمون المايه نفس فلا يبيد العلم فلا يخرج عن كونه خيرا  
 واحدا وتسل ثلثة انواع متواتر ومستغنى وهو ما زاد بثلته وهو الخبر  
 واحاد تغيب المتواتر عند هذا القابل ينقسم الي تسعين والصدقة هي المبالغة وعرضه  
 ان يكون له ملكة الصدق في عيني يكون عدولا وهو من باب اطلاق الملازم والاروة  
 المنزوم وانما ذكر الاذان والصلوة وعونها ليعلم ان انقادها انما هو في اهليتها  
 لا في الاعتقادات والاحكام جمع حكم وهو خطأ والله المتعلق بافعال التكليف  
 بالانصاف والتجبر قال تعالي فلولا ابر وجهه الاسسك لاله انتم تعاقب  
 او يجب الحدو ما نذر طائفة من المترفة والفرقة ثلثة والطائفة واحدا  
 واثنان بقوله تعالي ان حاكمنا سبق نبيا ننبئوا او جب التثبت عندنا من  
 تخريب لا فسق لا يثبت بحسب العمل به او انه عدل التثبت بالعسق ولو لم يتقبل  
 لما عدل به لان ما لنا منته لا يكون بالغير ويبيها مباحث مذكرة في كتابنا بنا  
 المتورد والرود وفي اصول الفقه **قولهم** بعثت فان قلت اذا كان خيرا واحدا  
 عنيدو فانما يردية بعثت الاخر بعد الاول قلت لردة الي الحق عند موسى  
 وبني عمران من الاستكلال لان الخبر واحد والرد ايضا واحد والسنة هي الطريقة

المحدث: صلى الله عليه وسلم يبيِّن شرهته واجبا وصنوبا وغيرها **قوله** ابو  
 طابة بكسر التاء وفتح اللام وبالوحدة عديده ومالك ابن الحويرث  
 الحارث الليثي وسببه جمع الشاب وسمايون اي في السن وثقيا بالثاقين  
 اي رقيق القلب وفي بعض ما لها واوقدا سيعنا سويح من الكلام او تكديس  
 الراوي واقتموا اي كذبوا بينهم منهم وعلوهم الشرايع وروهم بالاثيان بالواجب  
 والاحتساب عن الحرمان واو لا احتسبها ليس شك بل تنويها واو كرم اي انظروا  
 او اسلك عند المساوية الي افضلية مرتبة او ابل الاذ **قوله** يحيى بن ابي العظمان  
 يفتح الموقا فيه سلين اي من اكله ويرجع من الرجوع منعده من الرجوع لان  
 هكذا اي مستظيلا غير منتشر وهو الصبح الكاذب وحي بقوله هكذا اي يحيى  
 بصير مستظيلا غير منتشر في الاقنى مدودا من الطورين اليمن والشمال  
 وهو الصبح الصادق ويحي هو العظمان الراوي الحديث موقا الاذان **قوله** ابن  
 ام مكتوم بالوقا فيه تكبده وقيل عمرو بن تيس كان بلا الاذن بالاذان  
 الاول وهو قبل الصبح وعديده بالاذان الثاني وهو في الصبح **قوله** الحكم بن يحيى  
 ابن عبيدة الدارواثين اي ركعتين من الظهر والمصرود والبيدي اسمه  
 الحرماق بكسر المجرى واسكان الراوي بالوحدة ولعل به لظول في بده ونقصر  
 الصلوة بالمعروف والجهول فان قلت الكلام يطل الصلوة فيج الاستيفاف  
 قلت انه صلى الله عليه وسلم تكلم وفي نفسه انه اكمل الصلوة وهو خارج  
 من الصلوة وسببه سبيل الناس لا موقا بينيها وكذلك غيره فان الزمان  
 كان زمان يسبح فخر ب من الكلام بوجه انه خارج الصلوة ولا مكان وقوع  
 التسبح ويحي الفضر فان قلت قال الثاني سجود السموات السلام فلجوابه  
 عن هذا الحديث قلت هو سطره ما تقدم في باب سجدة السموات سجدة  
 قبل التسليم والاراع في حيز الاخرى اما النزاع في الافضل وروى تركه صلى  
 الله عليه وسلم بيانا للمجراي فانه بالتمسبه اليه افضل فان قلت لم يسبق  
 هذا خبر واحد كان الناس واقفوه وصدقوه قلت اخرج عن الاحاد نصه  
 صار من الاخبار المفيدة للدين لسبب انه صار محموا بالافراس **قوله** نيا  
 ممدودا غير ممدود ومنصرفا وغير منصرف واستقبلوها بلفظ الامر  
 يحيى هو ابن مويبا يحيى العجوة وسدة الموقا فيه وقيل ابن جعفر الهيمي قلت  
 جمع رآك فان قلت في الحديث السابق انه صلوة الفجر قلت الفجر بل كان عند  
 صلاة العصر وبلوغ الخبر الي قبا في اليوم الثاني وقت صلاة الصبح فان قلت  
 وصلاة اهل قبا في المغرب والعشا قبل بلوغ الخبر اليهم صحيحة قلت نعم لان

شبكة

الألوكة

الصحيح لا يورث حتمهم الاميد العلم به **قوله** ابن قريظة بالثقات والزاي واليهملة  
 المتفرجات حيمي وياو الخلة هور يد وبرا عبيد مصغر الصمد عمار بن محمد  
 ابن الجراح القمري بكسر الهمزة والتضعيف بالهمزة من شراب يتخذ من البسر وهو شر  
 اي التضعيف غير منضوع اي مكسور ومراحد بيت في كتاب الاغربة **قوله** ابو  
 اسحاق ابن عمرو والسبي وصله بكسر الهملة وفتح اللام الخفيفة ابن زفر  
 غير منضوع فيه ابو العلاء الاوي وجبران بن خلف النون واسكان الجيم وبالواو غير  
 منصرف بلد باليمن واستمشرف اي تظلموا لها ورغوا فيها حرصا على ان يكون  
 هو الامجد المعروف لا حرصا على الولاية والامانة وان كانت سكرة بين  
 الكل لكن النبي صلى الله عليه وسلم خص حبيهم بصفا عخلبت عليهم وكانوا  
 بها الحصى كالحيا نبعث **قوله** خالداي الخواي ويرا قنابا عبد الله اميرهم  
 غاية في العقلة زابديها على اقرا انه مرتبة الثاقف **قوله** عبيد مصفر كذا اليرسو  
 بالمهملة والمؤننين سوي زيد بن الغناب وما يكون اي من اقواله واصله  
 واحواله **قوله** زبيد مصفر الزبيد بالزاي والوحدة ابن الحارث الزبيدي بالهمزة  
 وصعد بن عبيده بالضم حقا اي عبد الرحمن عبد الله السلمي نعم الهملة  
 ورجلا هو عبد الله بن حرادة نعم الهملة وحنة العجة وبالعا وادو اي يعفم  
 وقال السبي اي الحثرون اتم السليما قرار مني ما تحددت النار وسكن غضب  
 الامير ولم يبعثها احد من بني المازني **قوله** لم يزلوا لان الدخول فيا معصية  
 فلما استحلوا ما كفروا وهذا جزا من حبس العمل **قوله** زهير مصفر الزهر  
 ابن حرب ضد الصلح وعبيد الله مصفروا زيد ابن خاد هو الهذلي بالضم  
 وفتح الهاء وايد به عطفت على قول الاعراب اد من لينا التكلم وعرض الخال  
 وقال اي الاعراب ان ايبي كان عسبا بنح الهملة الواو والتيس مصفر  
 انس بالنون واليهملة الالسي والراة كانت اسلية ايضا مورا 5

**باب** بعث النبي صلى الله عليه وسلم طليعة بفتح الطاء من بعث  
 ليطلع على احوال العدو **قوله** ابن المنكدر وياعل الاكدار محمد النبي وندب الي  
 الامراي دعا اليه وحسه عليه وراسدب اي لاجابة واسرع اليه والحواريك  
 بنح الهملة وحنة الراو وكسر الراو وشدة التثنية الناصر وهو لفظ معتد منصرف  
 واذا اصيبت ابي بالتكلم حيا زحذنه والكتفا بالكسر وتبهره بافتحت للتثقيب  
 اذ فبها استنقالت مر في الثاقب فان قلت كل النجابه كانوا القصار له سلك كان له  
 اختصاصا بالفسر وزيادة فيها عليهم اقرا نه لاسيما في ذلك اليوم **قوله** قال  
 اي لا ين المنكدر وكثيثة ابرايكو وقال ابن السديني قلت اسفيان بن عبيده  
 ان سفيان الشوريك يقول كان هذا في يوم قتال في حجة مصفر العروسة



١٢  
٢

حفظه  
م

بالغاف والرا والمهجة تبيله من العمود فقال ابن عيينه كذا حفظناه من ابن الخنكدر  
 يعني يوم الخندق ويوم فتح مكة فلما هرا محمدا كثر موهبل رسك هي بنا في قال سفيان  
 بن عيينه يوم الخندق ويوم نزيهته يوم احد واقول ويوم الاحزاب اذ الشك كان  
 في رمن واحدا **قوله** ابو عمن عبد المهن وحابطا هو رستان ر س من بلغ الهمة  
 وكسر الراء فان قلت نعم في باب الفتنه التي تفتح كوج البحرا لم باسري وقال هي بنا  
 واسري يحفظ الباب قلنت لم باسره اولا وامره لعل **قوله** عبيد بالضم ابن حنين  
 الحسن بالمهمله والوزن والشريه بفتح الهميم وسكون الهجاء وفتح الواو هي بالهروغف السلام  
 اسمه رباح بفتح الواو خفيف المرحده وبالمهمله تخدم الحديك بظوله **قوله**  
**قوله** دحية بكسر الميم وفتحها واسكان الثانية وبالفتح الثانية الكلي ويصر بميم الوجد  
 ونسكين الميمه وبالواو مفسر بلد في اوابل الشام ويصر هو هرقل ملك الروم وكسري  
 بفتح الكاف وكسرهما وملك العرس والبحريه تشبيهه صدم البربلد بغير بلادهم وقيل  
 وامره ابي امر حمله وهو عبد الله السهمي وقال ابن شيبه فثبت ان ابن  
 المسيب قال فدعا علي كسري واهله وهذا مرسل نقل في لسب التواريخ ان  
 الهزقي للكتاب كان بر و بفتح الواو وسكون الراء وكسر الواو واسكان الواو  
 وبالفخايم بطنه فاهلكه بتر لم يلبث بعد قتله الا ستة اشهر ولم يمض بعد  
 ذلك امر فاند واقبلت عليهم الجوسه حتى انقضوا عن حضرة في خلافة عبد  
 حميد فوجهه سعد بن ابي وقاص الي العراق **قوله** يزيد من الزيادة ابن عبيد  
 مفسر او سلة بفتح السين ابن الكوع بفتح الواو واسلم ابن ابراهيم ثلثيا **قوله** وصاه منصور  
 وصانه بالفتح ابنه بعد الثالث هو الوصية ومالك بن الحويرث مفسر الحارث  
 الليثي مرحبا ثانيا علي بن الجعد بفتح الجيم ونسكين الميمه الاولي واسحق هو اما  
 ابن منصور واما ابن ابراهيم والنضر يسكون المنقطة ابن شيبه بفتح الهجاء وواو  
 حزة بفتح الجيم وبالواو نصر بالمهمله وهو من الافراد وعبد العيس ابو قبيلة  
 كانوا يتولون البحرين وحوالي القطيف بالغاف المتفرقة وريبعة بفتح الواو عبد  
 القيس من اولاده فهو محمد منهم والحرا با جمع الحريان وهو المتفتح والسقي والليل  
 والنعا في جميع النعمات بمعنى النادم ابي لم يكن منكم تاخر عن الاسلام ولا اصابع  
 قتال ولا سبي ولا امر مما يعجزون او يسجون منه او تدمون عليه ويجعل ان  
 يكون دعائمهم ومضربا لضم وفتح الهجاء وبالواو قبيلة ويقال ربيعة ومضد  
 اخوان يقال له ربيعة الحليل ولهذا مضد الحمد الاعمال ما اقتسما الميراث اخذ  
 مضد الذهب وريبعة العرس ولم يكن لهم الوصول الي المدينة الا عليهم وكانوا  
 يخافون منهم الا في اشهر الحرم ومن ورا يهاب المكان من السيل اذ الهبة  
 او حب الزمان من الاولاد وعوهم وفي بعض ما من وراينا بكسر الميم **قوله** ان  
 بو نوا

شبكة

الالوكة

بوتوا فان قلت لم يعدل عن اسلوب اخوانه قلت الاستعارة معني الحد دلان ساير  
 الاركان كانت ثابتة قبل ذلك بخلاف اعطاء الخمس فان توصيفه كانت متغيرة  
 ومنه دليل على ان الایمان والاسلام واحد ولم يذكر الخ لا تعلم بغير حبيد الا انهم  
 ما كانوا يستطيعون الخ بسبب لغا مصرفان قلت المذكور حسن لا اربع قلت  
 لم يجعل التثنية من الارب لعلمه بذلك واما امرهم باربع لم يكن في علمهم لغا من علم  
 الایمان وله اجره اترك سبقت في اخر كتاب الایمان والخير في فتح المله ويكون  
 السنون وفتح العوقا نية الخبر الذي بسند نضا وفيه اقوال والسادس مدة الوجع  
 وبالمد البقطين والمرث يتنشد بدلها المطلي بارث اي الغار وريحان قال  
 ابن عباس بدل الوقت بالمعنى والسعي بفتح السن الجزع المغر والوسط كانوا يسرفون  
 فيه والتمهي وان كان عن الظرف لكن المراد منه التهي عن شرب الا سبه التي هما  
 وقيل التهي عن هذه سفي عن الا شباد فخال ان الشراب نضا قد يبصر مسكرا  
 ولا يبصر به سرفي الایمان فواجل الحديث وسبب وفادهه مبسوطا فاسم  
 محمد بن الوابد بفتح الواو ونوبه بفتح العوقا نية وسكنين الواو وبالوجه فاجب  
 كيسان ابو المورع بنا على التوريع بالواو التي همة العبير كالتصريح وغير هذا  
 الحديث الذي بعده وهو كان ما بين وعرضه ان الحسن مع انه تابعي يكثر  
 الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني جريك على الاقزام عليه وان عمر  
 مع انه صحابي معتقل به محتاط محترز مما يمكن له وسعدا يابن ابي كلاس  
 واطعوا من الاطعام والسب من طعامي اي يكن الملووف به فاعفاه منه والله  
 اعلم بالصواب

كتاب تفسير ابن جرير

الاعتصام بالكتاب والسنة والكتاب هو الكلام المنزل لا يجاب سورة منه وسئل  
 ما تغل من دفعي المعجم نواتر والسنة هو قول الرسول وقوله ونقرو به وهذه  
 الترجمة ستمت من قوله تعالى واعتصموا بحبل الله المجامع كونها  
 والسنة على سبيل الامعارة الصرحه والقرينة اليه والجامع كونها  
 سبب اللغزود والذي هو الثواب كالان الخيل سبب اللغزود من السور  
 قوله عبدالله الحموي بالفتح وسعر كسر الميم وسكون الم همة الاري وفتح التانية  
 الصلابي العامري وقيس بن سلم بفتح الالام وطارق بكسر الواو الاحمر على بلقي  
 وعرفة عمر مصروف وجمع مصروف فان قلت لم فرقة بينهما قلت لان الاول علم للزمان  
 المعين والثاني جنس له فان قلت ما وجه الموافقة بينهما الكلامين قلت مقصوده  
 ان ذلك بايوم ايضا عندنا عبر سرفي الایمان قوله الغزافي في اليوم الثاني من يوم  
 التامة الاول للخاصة ببعض الهجاء والذي عنده اي في الاشارة والذي عنده كما

١٤  
٢

العنبا وهيب مصفرا وخالداي الحدام الحديث في العلم وعبراسه من صياح بالشر  
 العطار العصري ومعترا حوا الحاج وعرف ما لاولا واما الشهور بالاعراب واولا النحال  
 كسرا الميم وسكون النون سارا صنعوا قاضيا من سلام ابوا يره بنفخ الوحده وتكبير الو  
 وباراي فضله بنفخ النون واسكان الحجة الاسمي ويعيسكم من الاعنبا الحجة  
 والنون ويرد بي ييسكم بالي مله ثم الحجة ابي رةكم او حركم عن الكسروا فانتكم  
 عن المسر **قوله** واقرلك غطت علي متقدم عليه كان في مكتوب ابن عمر ورجل  
 الكلم ابي الكلمات الضليلة الحياصة للمعا في الكثرة وبالرعب ابي بحر والحبر الواصل  
 الي الصدور ويفزعون مني ويومنون ويوعون بالواو الحجة والثالث ابي  
 يستخرجون من ابر مصعوقضا ويلعبون بها ابي محمودها ونيلها بمعنى  
 واحد مثل سر وسمل وبين الحرفين مقاربه **قوله** ابوس محمدا وامن محمولا  
 وهو شك من الراوك وعلبه ابي معلوبيا عليه بمعنى نفسين معناه وال  
 فاستعاله بالغا واللام واختلفوا في معناه علي قوال احدها ان كل نبي اعطي  
 حجة من المجرات ما كان مثله لمن كان قبله من الانبياء فان به البدر  
 واما حجة في اعظمي في القرآن الذي لم يعط احد من مثله فهذا ابا  
 ابرهم تبعا الثاني ان الذي اوتيته لاسطرق اليه عمل سحر وخوف علفان  
 حجة غيرك فانه قد خيل الساحر بشي مما يجار صورتها كما خيلت السبع  
 في صورتها عصا والخيال قد يروح علي بعض الاموم والعرق من الحجة **قوله**  
 يخرج الي فكر وقد حظي الناظر فيجتمدها سوا والا قول الاخرف كرهاها  
 في نصايل الغزان فان قلت اما للحصر وحجته ما كانت مختصة في القرآن  
 قلت المراد النوع المختص به واعظمها وانبيها وانه ليستعمل علي لوعوة الحجة  
 وينفع به الحاضر والغائب الي يوم القيامة وهو بعد ترتيب عليه بقولنا ان  
**قوله** يعني استعمال الامام هنا بدليل الجمع بدليل احسانا فان قلت الامام هو  
 المنتدب من ابن زينب الماومين حتى ذكر الفمعة ايضا قلت هي لازمة  
 اذ لا يكون متبوعا الا اذا كانا معا لم ابي ما لم يبع الانبياء لا يتبعه الا ولسا  
 وهذا لم يذكر الراويين المتقدمين وقال في كتب التفسير قال مجاهد ابي بصير  
 ممن ينتدب من قبلنا حتى ينتدب بنا من بعدنا وامن عون بالموت  
 هو عبراسه وعبد هي اشارة الي سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
 ينقل القرآن في اول امرة فله يحتاج الي الوصية بتعلمه فلهذا اوصي بشي  
 معناه وادراك سطوته ونحوه ويعدوا ابي بتركوا الناس ابي لا يعرض  
 لهم رحم الله امر شعله حو حبه نفسه عن الغير نعم ان قد عد علي ابيها لغير  
 بها ونعت فاللائكة الكرا ايضا حبه هو ابن محمد بن واصلا ضد الفاصل  
 ابن حبان ينتدب الختانية وبالنون وابوا وابل بالهز بعد الالف سفتا  
 بالقافية

شبكة

الألوكة

بالتأقبن وشبه بفتح المجرى وسكون التثنية وبالوحدة ابن عمر بن الخطاب الصيربي  
 اسلم يوم الفيل وبقي الي زمان بزجرين معاوية والسجدة اي مسجد الخرام والي  
 بالامنا ذوال الي بالنكلم وهمت اي قصدت الا اتركه في العكبة ذهبا ولا فضة  
 ويقعدك بلفظ الجيول سر في الخ في باب كسوة الكعبة **قوله** حرر بفتح الهم  
 واسكان المعجزة الاصل والرجال اي المؤمنين والامانة مثل المراد بها الايمان  
 وشرايبه ونزل القرآن بعبي كان في طبا عم الامانة بحسب الفطرة  
 التي خضر الناس عليها وورد الشريف بذلك فاجمع الطبع بالشعر في حفظها  
 سر في كتاب الرقابي **قوله** عمرو بن سرة بالضم وسدة الرال الجهمي واماره  
 سرجه جنوا محمدا في سكون الي الكوفي كان يصلي كل يوم الف ركعة وعمره  
 بن مسعود والهدب بفتح الهاء واسكان الهمزة السميت والطريفة ومحمدا بها  
 اي البدر التي لم تكن لها اصل في كتابه والسنة سر في الرقابي **قوله**  
 سقها الخطاب للمعراج وضمه فيها زنا ابه العسيف بارائه واعطي وليفة  
 وماية من الغنم **قوله** محمد بن سنان بكسر الهمزة وضم السين الاول وفتح  
 مصفر الفلج بالعامونة وهلال ابن اسامة المدني وعطاء بن يسار ضد الهم في **قوله**  
 فقد ابي يعني عن قبول الدعوة او استمال الا اسرفان قلت المعاصي بي خالفة اجنا  
 اذ لا يفي محمدا في النار قلت معني لا يدخل في اول اللعل او لو اذ بالاب الاستماع  
 عن الاسلام **قوله** محمد بن عباد بفتح الهمزة وضم الواو والواو في  
 من الزيادة ابن هارون وسليم بفتح الهمزة ابن حبان بالهمزة وسنة القنانية  
 وبالكوفي مضمون والهدبي وسعيد بن سينا بكسر الهم وتكسب التثنية وبالون  
 معصورا وممدود الكبي وابن يزيد علي سليم **قوله** لصاحككم اي لسيدنا  
 محمد ومثله بفتح الهم اي ضعفه وممكن ان يراد به ما عليه اهل البين وهو لها  
 من الاستفارات التثنية والما دح بفتح الدال وضمي باطعام يدعي اليها الناس  
 كانوا لية اولها اي صررها واستفوا لها كما هو تفسير الرويا حتى نفهم العود  
 فان قلت التشبيه يقتضيان يكون مثل الثاني هو مثل النبي صلى الله عليه وسلم  
 حيث قال مثله كمثل رجل بين دار الامل الدواعي قلت هذا ليس من باب  
 التشبيه العود بالعود بل يشبهه المركب بالركب من غير ملصق مطابقة الفرات  
 بين الطرفين كقوله تعالى انما الخيوة الدنيا **قوله** فرق بلفظ المعاصي وفي بعضها  
 يسكن الراي نارق بين المضيع والمعاصي **قوله** خالد اي يزيد بالواو اي الفقيه  
 اي ابن هلال الذي لم يدي وهو مشغول لان سعيه لم يجد حجابا واوله وهو حرم عينا النبي  
 صلى الله عليه وسلم فقال انما ريت في المنام كان جبريل عند راي وميكائيل عند راي **قوله**  
 اخرها لصاحبه ان لصاحك هذا **قوله** استقيوا اي استوا على الصراط السقيم اي الكتاب

١٥

٢

٢

والسنة ولا يروى فانكم في نون ثم ما يلحق بهم بعض الحقوق كالتعاقب وان هو اصرح  
 فاستبوه ولا تنهوا السبل معقوكم عن سبيله وكان في الصدر الاول اذا اطلقوا الفتر اذ  
 بهم العلة **قوله** محمد بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 بالاراضيما والارويان ابي بصير عن ابي بصير كان عادتهم ان الرجل اذا راى احد وارا  
 تومة تطلع ثوبه ويدبره حول راسه اعلم ما لغزوه من العيب بالعاره وعوضها  
 ومنه وجوه اخر فقد مت في كتاب الرقاب في باب الاغتصاف عن العاصي والجاهل  
 ومفسرا بالانصب علي انه مفعول مطلق ابي الاسراع والادلاج بلفظ الافعال السيد  
 اول الليل وبالافتعال اخره واليهما السكينة وصحيم ابي اناهم صهاحا وامر  
 واحاسهم بالجيم في الحال استاصلهم **قوله** الناس وهم طابئة سمو الزكاة بشبهة ان  
 ابي بكر لم يبيت سكناهم بخلاف صلاة رسول الله عليهم فانها كانت الاستسنا  
 الرفع للعصاة المسيح اقتتال وامر بكبير مصفوا حبي وغيره انه هو ابن صلح امر  
 كاتب المنيب ومناقا هو الاشين من اولاد العوس في الزكوة **قوله** عبيد بن  
 العيص ابن حصن بكسر الياء الالف والواو ابن حنيفة نضير اخذته باليهاملة والياء  
 والفاء ابن بدر بنفخ الموحدة والحرف من الفهد وساور به بلفظ المصور ولفظ  
 المفعول والمجزلة اعطاء الكسبي ووقع به ابي بالغ في ضرورة وتناوله من الحرف في سورة  
 الاعراف **قوله** فاطمة بنت المنذر وكيسرا بن محمد الخنيفة ووجه هشام بن عروة  
 واسما حديثها وكسعت في بعضها حسنت وبيئتون ابي بن جحون وذاك  
 سوال سكر وكبير واحبنا ابي اجينا دعوته وقيلنا وامنا به والفرنا ب  
 ابي الشاك في شؤنه سرينوا بد في العلم في باب من احياب السماء بالاشارة  
 وهلك سوالهم وفي بعضها هلك سوالهم فان قلت لم كان السؤال من ملكا  
 قلت لانه مفعول وشيخ ارد الال نبيا صلوات الله عليهم **باب**  
 ما يكبره من كثرة السؤال وتكلف مالا يجنيه ابي مالا يجنيه **قوله** عبد الله بن  
 بزيد بالواو ابي الخزيب من الاقرا وسعيد بن ابي اربوب الخزازي فان قلت سوال  
 ليس حرمه وليس كانت فليس بكثيره وليس كانت فليس بكبير الكبار قلت  
 السؤال عن الشيء حيث يصبر سببا لثروتهم شي مباح هو اعظم الخرافة  
 صار سببا لتضييق الاسر على جميع المسلمين والقتل مثال مصرته راجعة  
 الي المفعول وحده ومخلافه فانه عامة لكل فان قلت فيه ان افعال  
 الله معللة قلت الا شمره لا يتكروا اكان التعليل بل يتكروا لوجود  
 وتكتمل ان يكون المقدر ابي التالين يتعلق به الحرمة ان اسئل عنه فقد سبق  
 الغضا بذلك لان السؤال علة للتقوم فان قلت قوله تعالى ما سئلوا الهة الا انهم لا يسمعون  
 يدعونهم **باب** سوال قلت هو معارض بقوله تعالي لا تستلوا عن اشيا وان ان المورس

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حكاه من وجوب وغزوه والنس هو ما لم يسعد الله به عباده ولم يتكلم حكم نبيه  
**قوله** استحق قال المناقب لعلمه ابن منصور واين راهو بوج وعقاه هو مسلم  
 الصغار وسالم هو ابن النضر لسكون الحجية وسراخو الرطب ابن سعيد  
 ابي حفظ موضعاً من المسجد بحصير وخروج ستره من الناس ليصل بينه وبين اب  
 ابي من رمضان وذلك كان في التواريخ وصنعكم في بعض ما ابي حرسكم على الجماعة وما بينكم  
 ابي بلنيسا بكم وكتب ابي بنبوض والكتوبة العروضة فان قلت صلوة العبد  
 وغزوها سرع فيه الجماعة في المسجد قلت لها حكم الغرضية لا يها من شعائر الشروع  
 فان قلت حكم المسجد وركعتا الطواف ليس البينة نها افضل العام فذخصص  
 بالادلة ابي بالخارجيه مثل ان حبه المسجد لتعظيمه فلا يصلح ادنيه وما من عام  
 الا وقد حصص الا والله بكل شيء عليم سرفي باب صلوة الليل فيها اذا انقارنت  
 صلختان ورحهم ما **قوله** بزبد هو ابن عبد الله بن ابي بردة بضم الهمزة في  
 اللغظيين روي عن جده عن ابيه عبد الله الاشعري وروي عن ابي **قوله**  
 حزانة بضم الميم له وتخفيف الحجية وبالنا السمس وشبته بفتح الحجية واسكان  
 التختانية بالهمزة مرفي كتاب العالم **قوله** بتمشد بدر الاكاتب المير في سؤلاه  
 ودر ابي عفت واحد البحث واول الاب وبالكسر الاجتهاد اجملا يفتح العتيق عن  
 او النسب او الكد والسوي وبذلك ابي بدل فضلك ومن للدابة مرفي باب  
 الذكر بعد الصلوة **قوله** قبل وقال بلفظ الاسمين وبلفظ الغضبين ابي تمام بن  
 احبار الناس او عن احوال الناس وكثرة السؤال اجملا بل التمثيل لا حاجة اليهما  
 او عن احبار الناس او عن احوال بها صل معاش ما حلت او هو سوال للاموال  
 والاصحاح عن الدنيا وبه واما اصاعه المال في صرته في غير ما يبنى وانما  
 انقصر على الامهات لان حرس من اكرم الابا ولا اكثر العقوق سمع فلا يمان  
 واذا النسب استرسي من احيا تحت التراب وهذا كان من عاداتهم ومعنا ابي مع  
 الرجل ما توجه عليه من العقوق وهما ن ابي طلبا ليس له من امر في كتاب الادب  
**قوله** التكلد ابي في المعاشرة مع الناس وفي الاطعمة واللباس وغيره **قوله** اكثر  
 الناس الكلال سمعوا من الامور العظام الهائلة التي بين ايديهم واما استكناه  
 صلي الله عليه وسلم من طلب السؤال فذالك كان علي سبيل الغضب منه **قوله** النار  
 بالرفع فان قلت ما وجه ذلك قلت اما انه كان ساقفا واما ان عرف راده خاتمة  
 حاله كما عرف جنس خاتمة العشرة النبوية **قوله** في كرم من البروك وهو  
 للبعير استعمال للانسان كما استعمل السنن للشفه مجازا واولا بعيني واخر اوب  
 وفي اكثر النسخ كركك وقال ابراهيم بن فرقوله في مطالع الانوار اجملا له  
 او ابي مكدرا وابلجا والمجور وقال قبل هو من اويل فقلت وقيل من الويل وهذا

حج  
 ٢

١٠

بجاء  
٢

المغزيب اي قارب الصلابة وقيل هي كلمة يستعملها العرب لمن رام رسرافاته بعد ان كان  
 يصيبه وقيل كلمة يقال عند المعصية بمعنى كبت لا وقيل معناها التمدد وقال البرديق  
 للرجل اذا اختلفت من عقبيه اولئك اي كدت تفككت ثم اقلت **قوله** عرض بالظم اي  
 الحابط والمجانب والناجية وكان يوم صفة الخدوش اي يوم امثال هذا اليوم **قوله** روح  
 بفتح الواو ابن عبادة بالظم وتخفيف الموحدة والحسن ابن الصباح بنشد بعدها الواسطي  
 وسبابة بالهجنة وخفة الموحدة والحسن بن الصباح ابن سوار بالجملة وسنده الواو ووزن  
 موشن الاوزان عمرو وعمدا منه بن طولان بفتح الموحدة وتخفيف الواو والنصارى قاضي  
 المدينة **قوله** لن يبرح اي لن يزل فان قلت معرفة الله بالدليل فرض عين ارضي  
 كتابه فاسواله علمه واجب لانه مفروض مما اقلت كقول ان براد ان كونه ضايعا في غير  
 مخلوق ضروري وكسبي تقارب الضروري فالسؤال عنه بعينه او هو منزه  
 للسؤال الذي يكون عليه سبيل العنت والافترصيح الاجمان انك لا بد من الانتفاع اب  
 من لا يكون له حاق دفعا للتسلسل او ضرورة **قوله** محمد بن عبيد مصفوا حشره  
 بالثلاثة ررع وفي بعض ما حارب بالهجنة والوحدة والعسب بفتح الهاء المله الا ولب  
 جرب الخ ولا يسمعكم بالرفع والمجوع وسعر الواجب اي حاصله وقد نسب اسم اليهود  
 في سوالهم عما لا ينبغي لهم السؤال عنه الي قلنا العلم هكذا قال الشارح المصري سرفي كتاب  
 العلم واسم اعلم **باب** الامتداد بافعال النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** حواتيم  
 اي الحد كل احد فاما لان مقابله الجمع بالجمع وخرق سبب التنوير والحدوث في بعض الحديث  
 سرفي اللباس والصلوات والتجارت وعن الحد واليدوع جمع البرعة وهي ما لم يكن له اصل في الكتاب  
 والسنة ولا نواصلوا اي في فان قلت اذا كان تعلمه الله فلا يكون واصلا بل منقطع قلت  
 المراد بالاطعام لازمه وهو التنقية او طعام الجنة مثل لا يكون منقطع فان قلت العبادة  
 لم خالص التي قلت ظنوا انه ليس للتحريم ولردكم اي في الواصلة حتى يخرج واعنه وعن  
 سائر الطاعات وكان لكل باب كالمعاقب وفي بعض ما كان مكتوبا في بعض ما كان في كتاب  
 الاجمان **قوله** ابراهيم اي ابل الرماح لا حتملا فيها في العبد ويسمى به والخطا وغيره بفتح الموحدة  
 واسكان التثنية وبالواو جليل وكذا كثيرة عن موشن او جبل وسر ما حدث المحدث في باب  
 حرم المدينة في اخر الحج وحدث اي بدعة او ظنوا والنعنة هنا هو البدع عن الجنة اوله  
 الامر بخلاف النعمة الكثير فاعلمنا العبد على ما كل الاعياد اوله واخره صرف النعمة  
 المرئية والعدل والتأفة وقيل المكس **قوله** فيما اي في الصحيفة وفي بعض ما فيه  
 اي في الكتاب ودمية اي العمد والامان يعني امان السلم للكارهين والسلم انفس  
 واحدة يستمر امان ادناهم من العمد والاراة وخوفاهما واحضرا في يقضي بخروج **قوله** والي  
 اي نسب نفسه اليهم كما تنه ايه اليهم اب او اسماء اليه غير متغفة وذلك لان فيه ترك  
 القوم ونقض حقهم والارث والاولاد المتقل وقطع الرحم وخرق وانظر بعرفان موابه ليس بعبيد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

نزل

العلم به وانما هو ايراد الكلام على ملهو العناب وغيره فان قلت ما وجدنا نسبة المتزجزة قلت  
لعله استفاد من قوله على سكنت من سطق في الكلام وحياء يعنى ما في الكتاب واسم **قوله**  
مسلم كمثل ان يكون ابن صبيح مصفى الصبح وان ابن عمر ان البطين يفتح الوجة الامامه برهان عن  
سورتي والاشعبروي عهده **قوله** هشام حصص منه اي اسم به سئل الاطلاق في بعض  
الايام والصوم في بعض ما في غير رمضان وسئل التزجج واحترق زوم سئل الاظفر عنه بان  
سرد والصوم واختار والصبغة واعلم اشارة كالمثورة العليقة واسمهم حنينا اي اشتمل في النوع  
العليقة اي هم يزعمون ان رعيهم عما فعلت افضل لهم عند الله وليس كما تزعموا اذا منا  
اعلمهم بالافضل واو لا هم بالاعلم به سرفي الادب في باب من لم يواجبه بالفتيا **قوله**  
نافع بن عمر الحنفي يعم الجعم ويفتح الهم وبالمهلة واين له ملكية عمداه والقران يشترط  
الفتح ما يبدوا بكر وعمر رضي الله عنهما واشار بان يكون امير واحدهما هو عمر والا فترج  
بالعاقبة من سرفي الملتقى والوحدة بيني ما الضعفي بالمهلة والنون والهجاء اذ في  
مخاض بلعيم والهجاء والمهلة بلغظ العاقل اي واحده علمه والاخر اي ابراهيم وعبد  
والفضحاء يفتح الغائبين وسكون للمهلة الا وفي ابن سبويه هما كما قال بطلان الاسارة  
والحد يث سوسل لان ابن ابي مليكة تابه وسرفي سورة الحجرات وابن الزبير  
عند الله وابيه اي حده اي كما ان عمر سعيد ذلك لان يرفع صوته ولم يذكر ذلك عن  
يكره كما حيا السوراي صاحب السارة قال ابراهيم العباس النخعي اي كالسوراي واخي مسلمة  
**قوله** مروان اي قوله الطلق الخاص واراد العام واختلف الاصولس في ان الاربلاسر  
بالشي امر بذلك الشيا لاروي ان النامور بالاسرام **قوله** وفعلت اي فالت وصاحب  
يوسف اي ابي يوسف لسوس الاسر علي كما انهن كن سترهن بل يوسف كما كنت بلغظ للقطاب  
وانك سرفي الصلوة **قوله** اي ابن لهي ذيب بالجيران المشهور محمد وهو بصرف عاشر  
الخطابي وعاصم بن عبد بن يفتح المهلة الا وفي كسر الشائبة وحلها اي عاصم بن عمرو  
وقرانا اي قوله ثنابي والذين يرمون ارواحهم ولم يكن لهم شهد الا انفسهم الا في دعائها  
اي نحو موزا وجهه ولم يامر لان نفس المعان يوجب المشارة وجيرت السنة اي حمار  
الحكم بالفرقة بينه اشريفة والوجهة يفتح الواو والمهلة والواو يبتدوا اسم اي اسود وعين  
الواسع العين العظيم ولا يبين هو علي الاصل والافعال استعمال في حرف انشائية فان قلت  
كل الناس ذوالعسا اي عجز من قلت معناه اسم كثيرتين والمكروه اي الاصح الصبر  
منصن لثبوت زناها عادة سرفي المعان مالك ابن اوس يفتح الهم في وسكان الواو  
وبالمهلة المنصريه بالنون وسكون للمهلة وهي من جهم مصغر ضد الكيلين من علم نفاع  
الاطعام ويرتا يفتح التثنية وبه وسكان الواو بالعامي هو زوا علة هو زام صاحب عمرو يراه  
**قوله** بين الظلم وانما جاز للعباس مثل هذا الكلام لان عليا كان سئل اولاده ولوا درالين غيره  
او هو كلمة الابرار بما حقيقته او القلم وضع الشيء في غير موضعه وهو سئل المصنوع والمصنعة

٢

نزل



بجاء

٢

٣

المباحث التي لا يفتي به عرفانها بلغة حاشي اعلم ان يكون ظاهرا واطم ان يصير ظاهرا ينسبه  
 الظالم اليه فلا بد من التاويل وقال بعضهم هي ما سندر وهو اي هذا الظالم ان لم ينسب او كظالم قال المارني  
 هذا المصنف لا يثبت بالعدل وحاشي علمي من ذلك فهو سحر من الوفاة وان كان لا بد من محنة فياويل  
 بان العباس سلك بما لا يستند ظاهرا مع مخالفة فيا ارجع زورعا لما يفتي بماهة كخطي زورعه وهو الم بكرة  
 احد من الصحابة لا الخديجة ولا غيره مع نشوءهم في الحجاز الكدر وما ذاك الا لا يفتي فيقولوا  
 بغيره اليه الحاد انه لا يرد المصنف **قولهم** واستبا اي حاشنا في الكلام وتكلمنا بغيره  
 القول كالسنيين وابند واسن الا فتعال اعيه صبره واي ملوا وانشدكم الله وفيه  
 باله اي اسلكم بالله ولا تورضونيخ الرا وصدقة بالارجح ويرد نفسه اي لا يرد به الا في  
 وتقبل جمع لان ذلك حكم عام اراد به كل الا نيب **قولهم** وهذا الامراي فخصه ما تركه رسول الله  
 وكيف تصرفه فيه في حبانة ونصرف اليه بكرهه ودعوى فاطمة والعقبا سوارث  
 وضع وهذا المال اي النبي ولم تنظمه غيره لانه ابا ج النكل او اخل له لا غيره واختارها  
 بالجملة والازاي جمعها وفي بعض ما بالجملة والورا واستا شرا اي استعمل واستخدمها  
 اي عن ثمنها وما لانه اكب ما ينقل لمصلحة للمصنف **قولهم** انها استعدا وتزعا في خبره  
 وكذا اي ليس محتا ولا فاعلا بالحق فان قلت كيف حيا لهما مثل هذا المشارة في حقه  
 قلت قال باجهادها قبل وصول حديثه لا مورثه اليها ويعد ذلك رجعيا عنه  
 واعتقدا انه بحق يد ايل ان عليا لم يعلم الا سرعا كان حتى انتهى في يومه الخطا فيه  
 اليه **قولهم** علي كلمة واحدة اي لم يكن بينكما مخالفة وامر كما ينبغي لا يفرق منه ولا  
 يتأخر فيه فان قلت اذا كانا اجلمان الخديج في زمان عمرها اسان وما يقسمها  
 قلت كان يتصرفان فيهما بالشركة فظلمان انفسهم بينهما في خصص كل واحد مني ما  
 ينصيبه فذكره العنونة ولا سيما يتناول الزمان ليلا بظن انما ملك علي اي  
 فان يجوز لنا عن النصرف فيها مشركا فانا كنعنا اها وانصرف فكل هذا الكلام الخديج  
 مسبوطين في الجهاد في قصة فذكرت **باب** اتم من اوكي محمد اي مبتدعا  
 او ظاهرا رواه علي في باب الخويبة **قولهم** عاصم اي الاحول وحدثنا اي بدعة او ظاهرا  
 وعرفها واوي بالمد قاله الارقطني في العلل مواسي بن اسد وهم من البخاري اوس بن اوس  
 شيخه والنواب المنصر يسكون النجفة ابن اسد كما رواه مسلم في صحيحه **قولهم** كره في  
 بعضها يندكر وسعيد بن عيسى بن يزيد يفتح السوقا بية وكسر اللام وبالجملة المبرك  
 وابن وهب عبادته وعبد الله بن شرح مصفوا شرح بالجملة والرا والجملة الاكندر  
 مات سنة سبع وستين ومائة واول الاسود صد الابيض محمد بن عبد الرحمن **قولهم** رجع  
 عليا اي صار عليا وعبد الله هو ابن عمرو بن الحاض وان اعطاكوه في بعضه اذ اعطاكوه  
 ودع قبض العمل بصلهم اي بغيره اعطاهم علمهم وفيه شرع فذنب في الخبرين او يرد  
 من لفظ بعلمهم بكنيتهم بان كني العلم من اوقافه واسم علي المصاحبة اوع يعني عند الخديج  
 بن

نزل

في كتاب العلم وبعد ما يبعد تلك السنة والخبه وابن اخيه هو عرويه بن اس الغنم عايشه  
وعجبت اي من جهته انه ما غير حرفا منه رويها قلت لها انتم مما تحه حرسه  
عن الحديث الذي ذكره بك قال فقلت له نسائه فذكر لي نحو الرواية الاولى في هذا الخبر  
قلت ما احسبه الا صدق لم يزد فيه شيئا ولم ينقص منه **قوله** ابو احزبه بالي ملة واذا  
محمد بن بمرور وابو ابراهيم بن عبد الوالد بن شقيق وصغير كسر الملهه وشدة العنا  
المكسورة وسكون التثنية وبالنون موضع الشام والعراق بشاطئ العزات فيه وقع  
المقاتلة بين علي ومعاوية وهو غير مستصحب وسئل من حضيف بالي ملة التثنية  
**قوله** اسموا وذلك ان سئل كان منهم بالانقصير في التنساق من اقبال وامرهم اراكم  
قاي لا اقصر وما كنت مقصرا وقت الحاجة كما في يوم الحديبية فاني لم يرضي بوسيد  
لو قدرت علي مخالفة حكم رسول الله لقاتلته فملا لا اسر به عليه نحن امرت  
اليوم لصالح المسلمين فان قلت لم سب اليوم الذي جعله لا اليبه سبب فاستل من  
اليومين كان شاكرا علي المسلمين وذلك كان اعظم ما في حرسه عليهم من ما بالسرور  
وارادوا القتال بسببه وان لا يردوا انا جعله ولا يرضونه بالصالح **قوله** بعضنا بالبحام  
الظالم الكوناني بخرتنا وجرنا واسميين اي لسبب اي لا تقميين بها اليه عمل  
بخدمه جبرائيل غير هذا الاسر الذي نحن فيه من هذه المقاتلة في سبب فانه لا يسهل  
بنا مر ببطايف في احز كتاب الحجاد **قوله** بسبب صفين اي بسبب المقاتلة  
التي وقعت فيها واعرب هذا اللفظ كما عراب الجمع كقوله تعالي ان كتاب الابرار  
لعي عليين وما اذرك ما علميون والشهيدون معرب بالنون وسكون بالياء  
في الاحوال الثلث **قوله** برايمد ولا حاس فان قلت ما العزق بينهما فبها امترا وان  
وتقبل الراي هو التكرار لم يغبل يقتضى العقل ولا بالقياس وقيل اع لتناوله سئل  
الا سخسان زمارا اذ اي في قوله تعالي لي الحكم بين الناس بما اركه الله ولعائل  
ان يقول اذا حكم بالقياس فقد حكم ايضا نداو العزق ان اي لهذا العزق وبيا اع وابية  
المعرايت هي بوجيكم الله في اولادكم من الحديث في سورة النساء وفي قول البخاري  
في الترجمة جزاوع حيث قال لا ادري لذي ليس في الحديث ما بهل عليه ولم يشبه  
صديقه عليه ربح ذلك واما الاجتهاد له صلي الله عليه وسلم قال لا يجوز زون كان التزلف  
فبلم يجد اصلا عيبس عليه لانه ما موربه معوم **قوله** تعالي فا عنبروا وب  
الابصار وهو افضل اوب الابعار ووقع منه كما جعل عليه باب من ستة امرا معلوما  
**قوله** مثل اي قتياس وهو اشياء مثل حكم معلوم في معلوم لا شتر اكراني فلهلكم وعبار من  
ابن عبد الله الاصباني بكسر الهوة وتخي او بالواو والوحدة فبها ان يولات وذكوان بفتح  
الجمه واسكان الحات وبالواو وبالنون ومن شمسك اي من افات نصك واجتمعن اولا  
الامر وما شيا بلفظ الماضي وتقدم اي اللغيا معر في كتاب العلم فان قلت اس المتزجة قلت

ر

ن

بني

2

القول بان لها محبا بان الشارح اما هو امر توقيفي يعلم من ادع ليس قولاً بولي ولا اصل الاصل  
لها منه **قول** وهو اهل العلم هذا كلام الفقهاء وعديده مصنفه وقس هو ارباب الاجرام  
بالهيئة والزواي وقلا هو علي الحق مساوس اي عاين عليه وقد حمل ان يكون علي الحق  
حزناً نبياً لقوله لا يزال وقس على السبع اي عاليين وامر انه يوم القيا معه وسئل  
كتاب التصايل الصحابة يسئل مني حجبته الاجماع وامتناع خلق العصر عن حجبته  
**قول** حميد بالضم ابن عبد الرحمن بن عوف وابو اسفيان اسمه صحح يفتح اليه الملة وتكون  
الهيئة وحمل عام لان الكوفة في سياق السقي للمعوم اي جميع الخيول وقد حمل ان يكون التسويب  
للمتقنين واما قاسم ايما قسم بيكم فالقني الي كل واحد بل يبيح من احكام الزواي وفيه  
ان امته خير الامم فان قلت لعارضه ما قال رسول الله لا تقوم الساعة الا ليشر الناس  
قلت بجني الشرار هم الاغلب فان كانت ليس في المياب ما جعل علي اهل العلم  
علي ما تخرج عليه قلت نعم فيه ان من جملة الاستيامة ان يكون نعيم النفسه والمنفعة  
لا يرسنه لتزنيظ الاضار المذكورة بعضها بالاعض وخصل حياضه بينهما معنى  
سريعاً يوف في كتابه العلم **قول** من قولكم كما مطرد الخوارق علمي كما كان علي يوم لوط او حنت  
ارجلك لا تحنت كما فعل بقنارون او بليسك سبعا اي يخلطك فوفا الصحابة باهل مختلفة ويقف  
بعضكم اي يفتل بعضكم ايضا ولفظ بوجهات من المتشابهة وهناك اي المختصان  
او العليين ان او المختصان وهو اللبس والاداء اصله لوقال امر اهل مواعظ الاصل  
اهل القياس واصبح بفتح الصوارة والوحدة وسكون الهملة بينهما من الشرح بفتح الراء والجمع  
واكثرت الاء ابض وهو اسود والورق بضم الواو جمع الوراق ما في كونه بياضاً الى اسود  
قاله من ابن بظن ان ذلك البياض جاء اليك الحور والعرق الاسل وتزعج الي حصة  
اليها حتى ظهر لونه عليها والامتغاي اللعان ونبي الولد من نفسه مو في اللعان  
وابو بشر بالوحدة المكسرة واسمه جعفر وقاصبه في بعض ما قاصبه بعيم الضير  
واقضي في الكثر الشيخ افضوا الي افضوا اليها السلون الحق الذي فيه ودخلت الواة  
في هذا الخطاب وحكي بالفسد الاول وفي كتب الاموال وكروا ان العسا دخلت  
وفي خطاب الرجال لا يبرأ عند الغزيبنة والمردقة فيه فان قلت قال الفقي  
حق الادعي مخدم علي جفا انه التخذتم بسب احتياجه لا ينافي الاحتمية بالرفق  
والمزوم فان قلت عقبة اليا ب وما فيه بدل علي صحة القياس وانه اسير مزوما  
والسات للمعتمد مشعور بالزم والكرهه قلن القياس علب نوعي صحيحى امثل  
علي جميع شرائط المذكورة في من الاصول فاسد خلاف ذلك فالدوس هو الفاسد  
والعجب والامانة سبيل هو ما ورده وفي الباب دليل علي وقوع القياس  
منه صلي الله عليه وسلم **باب** ما حيا في اجتهاد والتمساده وفي بعض النفاه  
والاجتهاد لشفة المباشرة في الجهد واصطلاحاً استفرغ الوضوح في ذكر الاحكام الشرعية  
فان

11

شبكة

الألوكة

٢١٨  
ر

فان قلت في العزان فاوكتبت هم الكافرون و فاوليك هم الظالمون و فاوليك هم العاصون في كل  
 في تخصيص بينا العلم و لمدته قلت الظلم عام للمكسب و العسق لانه وضع الشيء في غير موضعه  
 وهو ينشأ من قولهم الحكمة العلم الوافي المتعفن و يتبين بها اشارة الي الكمال و تعلمي بالاشارة  
 الي التكامل يعني الكمال المتكامل ومن قبله تكسر اللغات اي من جهة نقصه **قوله** وشارفة  
 عطف على جتى اهل العلم وهو سائر في ارضه العاسلان اي بالشارفة و السوالفة  
**شهاب** ابن عباد يفتح الهمزة و سدة الوحدة و ابراهيم بن حميد بالعم و عبد الله  
 هو ابن مسعود و الرجال كلهم كوفيون **قوله** انس في بعض ما اثبتني اي حصلته من  
 اي حصله رجل و اطلق الحسد و ارا د الغبطة او معناه لاحسد الا في ما ولا  
 حسد في ما اذ هو غبطة فلا حسد كقولهم لغالب لا يذوقون فيها الموت الا الوتة  
 الا و **قوله** محمد قال الكلاب اذ ذاب ابن سلام و ابن المشي يروان عن ابي معاوية  
 محمد بن حازم بالهجرة و الاملاص العا الحنين سبوا رجل الذي يجرى بطنه فاني في ضيق  
 جملة معترضه و فيه غوة بهم المعجزة اي دبة الحنين غوة و هي عبود اامة و قال  
 الشافعي بسا و ي خمس ابل و لا سرح اي لا يباري في ذلك حتى يجي بشاهد  
 عليه فوكت و محمد بن مسلمة بنح اليم و اللام الخزي جي المديك فان قلته الواضحة  
 بلزم العمل به فلم الزمه الشاهد قلت للتاكيد و ليطرين قلته بذلك مع انه يخرج  
 بالضم اخرا اليه عن كونه حبر و احد و ابن ابي الزناد بكسر الزاي و حصة السنون  
 عبد الرحمن بن عبد الله من الحديث نقضته في كتاب الدييات **قوله** ابن ابي عمير  
 محمد و القويك سعيد و الاجل بكسر الهمزة و فتحها السيرة اي بشير امير بسيرتهم  
 و يمشي بطريقهم و كفارس خبر سبتوا محذوف و هو اسم الحبل المشهور و الفرس  
 و يطلق ايضا علي بلادهم و من استنهم الاملاك فان قلت لسبوا محض من في ما  
 قلت المراد حصر الناس اليهودي و المسيحيين المتفدين **قوله** ابو عمر هو حصص  
 بالي ملتين ابن مبيسة ضد البينة من صعا الشام و كان اصله من اليمن من في  
 صدقة الفطر و ابو سعيد اسم سعيد بن مالك و السهم يفتح الهمزة و الذي  
 الفرس و الجهم و اليهودي يرفع اي الذين قتلهم اليهودي بالجرير علي رسول الله  
 فان قلت هو معاير لم تقدم ايضا نعم كفارس قلت الروم بصاري و في الفرس كان  
 محمود ان ذلك ذكر علي سبيل المثال اذ قال كفارس من الحديث في كتاب الانبياء في ذكرين  
 اسرا **قوله** الحبيدي بالعم عبد الله و الاعمش هو سليمان و عبد الله بن سرف بالعم و شرة  
 الرا و ابن ادم لادن هو قبايل سن القتل اذ قتل اشاه هابيل و هذا ان قتل و وقع في العالم  
 و لا كمثل بالثعب و لفظ **باب** ما ذكر النبي صلى الله عليه و سلم **قوله** علي

بني  
٢

اتفاق في بعضها عليهم من اتفاق وهو من باب تنازع الفعلين وهو اذ ذكر خصص والاجماع هو  
 اتفاق جميع العالم جميع اهل الحل والعقد اجماعا بحيث يدبر من امته محمد صلى الله عليه وسلم  
 علي امر من الامور التي يبينه فانفاق بحيث يدرك الحر من دون غيره لم يمس باجماع عند  
 الجمهور قال مالك اجماع المدينة حجاز وعبارة البخاري مشعرة وبان اتفاق اهل  
 الحرمين كل ما اجماع **قوله** تعالى بالمدنية لان ما ذكره في الباب كله منقذ بالمدنية  
 وحرص **قوله** حيا بن عبد الله السنبل فيختصين وقيل كسر اللام والرفعك شدة  
 حرارة الخي وانفتح رسوله عنه عن فسخ بعبثه لانه ينقض الاوتاد والكسر ما يفتح  
 الحواد والخيت مفتوحين الردب ويتضح بفتح الهملة لا ولي لازم في بعض ما  
 من التضييع ابي التخليص والطبيب كسر الطاء وخفة التحتا بينه وبفتحها **قوله**  
 مكسورا مورورا **قوله** اقرب من الاقوال ما كان جوابه محذوف نحو رجح عند  
 الحر من عند عمرو وقد صرح به في كتاب الجوارس في باب الراء واللفظ  
 سمي ما يفتق ايضا بقوله كمنها فركب ولو شمدت اما للمعنى واما ان يكون محذوف  
 الجزاء الذين يريدون ان يعصوهم اهل القرب يريدون ان يعصوهم  
 امورا ليس فيها ذلك وظيفتهم ولا لهم مرتبة ذلك فيريدون بيا شروعا  
 بالعلم والعتب والمعانيغ والرائعفت الهملة الاولى الاحداث واداد اللانس  
 وعلنون ابي بكر وون في حلدك وبترونها ابي وصلت او كل اكدت والمطير  
 نعا على الاطارة ابي يغفلها عن كل ناكل بالسرعة والانتشار ولا بالشايرة  
 والضبط وفي بعضها فيطير واعيا بلفظ مجهول التطير مفر داوجما وكل  
 مطير بفتح الواو وكسر الطاء وفي بعضها مطار وايه الرحم هي الشج والشيخة اذا  
 ربيها فارجح هو مفسوخ التلاوة من تمام القصص في كتاب الجوارس بين **قوله**  
 مسمان بالغات ابي مموغان بالمشق وهو الطيب الاحمر او منقطع الى سترج  
 ونج باسكان المجهتين والتشوين مخففتين وسدوس كلمة يقال عند الرضف  
 والاعجاب وراييني بصير كماله وهو من خصا بصرا افعال القلوب واخر ابي  
 اسقط ومثليا عليه ابا عمي عليه من الجرع **قوله** محمد بن كشر ضد التليل  
 وعبد الرحمن بن عايس بالهمليتين والوحدة المكسورة ولو لا منزلة ابي  
 ابي كنت عز جلاله لما حصرته لاني كنت صغيرا جدا والهم بالفتوح حنين  
 وكثير بالملك ابن الصلت بفتح الهملة وسكون اللام وبالفتوح ابي مرفي كتاب العلم في صده  
 ان صغير المدينة وكبرها ضبط العلم معاينة ستم لسار عتق صلى الله عليه وسلم **قوله** عبد مضر  
 ضد لفر عبد الله بن الزبير وهو ابن ابي الخنعايشة وهو حياي ابي بنت المومنين بفتح الهمزة  
 واذا في بلفظ الجيول ابي كرهت ان تظن اني افضل الصالحه بعد النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه حيث

جئت

نزل

219

حصلت نفسي ما ناسخه الضجيجين له صلوات الله عليه وسلم كما قال مالك حين سألته الرشيد  
 عن البيهقيين من قولهما في حياثة كثر لهما منه بعد وواته من قول الجبار **قوله** صاحب المطب  
 التثنية ولا وترهم بينك انك كذا بكذا ابي تبعه اياه اجملا يبتغيهم بدفن اخر عندهم قال  
 صاحب المطالع هو من باب القلب اجملا او برسم احد او يخفى ان يكون الاثير هم باحد  
 ابي لا يتهم له فزاحد والمبايعة اللام **قوله** ابراهيم بن عبد الحميد بن ابي اويس صاحب الاوس  
 بالواو والميم لغة عبرا عنه ولاقية بلفظ النكلم والسوايق جمع المالبذ وهي المواضع المرتفعة  
 من قري المدينة من جهة نجد وجدها من المدينة اربعة اسبال او ثلثة وابورها ثمانية  
**قوله** عمر بن زرارة بعث اوزاب وشفرة الالاولي والقاسم ابن مالك اشيا بواحد للزواكوفي  
 وابو الحميد مصورا الحمد بالجميم والميم منسوق وبسجل مكبرا ابنا ابن عبد الرحمن والثاني  
 بالميم لغة والهم بعد الثالث ابن يزيد من الزيادة وكان الصاع في ذن ابني صلي الله  
 عليه وسلم اربعة امداد والدرطل وثلث رطل عراق في ذرار عمر بن عبد العزيز في المسد  
 كعبه صراع مدافو ثلث مدس الامداد العريضة وقد زيد في حمله حاله وفي بعضها  
 مدو ثلث ذلك اما كناية علي اللغظة الريمية بل يكون التصويب يدون الثالث واما ان  
 كان صير الشان من الحديث مع تحيين المد في باب الكفارات **قوله** ابراهيم بن عبيد بن عبيد  
 وسكن الهم وبالرأس بن عياض بتحيينا تحتنا نية وبالجملة اخرا وموسى بن عتبة سكن  
 القاف وترش الحبا بزي الصلوة عليها وفي بعض ما موضع الجنابز وعمر هو من المطيبين  
 عبد الله الخزومي بالزاي رحسا ابي محسا الصلوة ويحتمل ان يكون حثيثة بان انه يظن بغير  
 الحياه والاداك والجمية ولا بنا المدينة بتحيينا الوحدة حوتها ايماني طرفه من الخفاق  
 السود وعونها وفي احاديثه سابقه في البحر **قوله** ابن ابي عمير سعيد الحمي بنم الجيم  
 ونج الهم وبالهملة ابرامات بنج الجمية وشقة الهملة محمد بن مطرف بكسر الواو المشددة  
 وابو احازم بالميم لغة من الحديث في الصلوة **قوله** صاحب مصفر العيب بالجمية والهمزة  
 ابن عبد الرحمن الانصاركي وروضة ابي كروضة او هو حثيثة وكذا صح الهمي في الامتيا  
 من لزم العبادة بنما يبيها ناله روضته منها من لزمها عند الهبي بشرب من لفظه حثي  
 في باب فضل الصلاة في مسجد مكتنق المدينة **قوله** صاحب جربة مصفر الحيار بنم الجيم والسابق  
 بين الغليل المراهنة في اعوام وسهها ايس الطيبي والامراة ابراهيم والحديا بنج الهمزة وسكا  
 النفا وبالهمزة ياء والمد موضع بينه وبين المدينة ببند لوداع حسنة اسماء لادوسنة والمشكلة  
 اصيقت الي الوداع لان القاري من المدينة من جهة الوديعون الهما وزر رقيقه من الزرق الزوابي  
 والهم الخطابي جدير لغليل ان يطا هر علمه بالعلم منه ثم يضي الخليل لا يملكه في ابي  
 سدي هب كبره في نصلب ونزهه في المسافة المشددة لفظه لفظا ومصر في كل بعض القوم  
 عن سوات التكمير ليكون عدلا بين التوعين وكانه اعداد الفتوة في اعزاز لفظه انه اشتد قوله تساقب

بنا

2

خاسر

2

واعد العلم ما استطعتم من قوة من الحديث في الصلوة فواباب هل يتقال مسجد بني فلان **قوله**  
 اسحاق قال الكل بابي هروان بن ابراهيم الحنظلي وابن ابي عمير بن عبد الله وابن ابي عمير بن قتيبة بن قتيبة بن قتيبة  
 وكسر النون وشدة التختان بن عيسى بن عبد الملك بن ابي غنيم بن الحارث بن ابي بكر بن ابي اسيد بن ابي  
 اسرمان وابراهيم بن ابي بنق الميملة وشدة التختان بن عيسى بن عبد الملك بن ابي غنيم بن الحارث بن ابي بكر بن ابي اسيد بن ابي  
 وخطبنا وفي بعضها خطبنا بلفظ اما حتى ما خطبنا عرفه في التي تتحدث في كتاب  
 الاخر به انه قام على المنبر فقال اما بعد نزل غزوة الخندق وهو من خمسة الثمر والصلب  
 والسبب والخطبة واستمعوا والخبر لها سر القتل واما خطبة عثمان فقتيل كانت في الكوفة  
 حيث قال هذا شهرنا كما تكلم **قوله** هشام بن حسان منصرفا وغيره منصرف النور  
 بعد القنات والمهملة وسكون الواو بينهما وباهمال السبب والركن بكسر الهمزة وكسر الواو  
 وتبويح ابي بردة والما وبداخل السهم او يحذف منه او يحذفه وحاصله انا بفتنسين  
 ما واحد **قوله** عباد بن عباد بفتح الميملة وشدة الموحدة الفوق **قوله** ابو الربيع  
 الكريبي محمد بن الحارث وابو اسامة هروان بن ابي اسيد بن ابي بكر بن ابي اسيد بن ابي  
 ابن سلام بالتحسين وسعاني في بعضها اسقاني وسعيد بن الربيع بفتح الراء في بعض  
 كثير بالشددة وات ابي ملك والظاهروانه جبريل والعقيق بفتح الميملة وكسراتان واراد  
 بظلم هو المدني ولعل المراد بالصلوة سنة الاحرام وبنه دابل علي انه صلي الله عليه وسلم  
 كان قارنا وهارون بن اسامعيل الحرار بفتح الهمزة وشدة الواو الازلي وعدي هروان  
 الميارك ونبي حجة واما ان يكون في بعض مع واما ان يراد عوده من وجه في حجة عبي  
 الغزوان **قوله** وت ابي عمن للفتات وقرن لسكون الواو قال الجوهري هو بفتح ما وهو  
 علي بن رحمتين بكثرة وكتب بدون الالف اما باعتبار انه غير منصرف واما باعتبار  
 اللغاة الزعبية ويجوز وهو اما ارتفاع من سعة الجبار من الحراق والحجفة بضم الجيم  
 وسكون الميملة وذو الحليفة مصغول خلفه بالميملة واللهم والغا واللفظ بفتح الهمزة  
 واللامين وسكون الهمزة الاولى وذكر بلفظ الجيول فقال ابن جهم يكن اهل العراق في ذلك  
 الوقت سلبين حتى يوقف لهم ميثاق **قوله** الفضيل مصغول الفضل بالهمزة  
 سلبين وارجي بلفظ الجيول والمراد اسم الكنان سر الترسين وهو المزان الذي كان في  
 احوال الليل فان قلت ولفظي هروان عن الجيول قلت لا تقع في ذلك انه بروي عن  
 صحاح الجوز والصابغ عليهم عدول من الحربان في الحج فان قلت ليس في الحرب ما يربط  
 اجماع اهل مكة قلت لعله الكتيبي منه بذكره ما جزم **قوله**  
 عز وجل ليس لك من الا سرشي **قوله** محمد بن احمد السمراني وزكريا فان قلت ابن مقول  
 يقول قلت جملته كالفضل اللزوم ابي يعنيل القول وبسحقه وهو محذوف ووقع  
 راسه جملة حابنة **قوله** في الاسخوه فان قلت ما وجه التخصيص بها ولا وجه في الراس  
 ايضا قلت شيم الاخوة اشرف فلقد عليه هو الحمد حفيظة او المراد ما اخبرنا العاقبة ابي عمير

كما لم يرد ذلك **قوله** فلما ناولنا يعني رجل وذكوان في اوله الى عمران **قوله** محمد بن سلام بل انصفين  
 وغياض بنغ العجمي وسحة النوقانية ابن بشير بنغ الموحدة وكسرا الحجة الخردني بلجيم والزاي  
 والسحاق بن راشد بن مجام الشيبس وفي بعض ما مصورت والحديث مر وحدهم على الصلوة  
 باعتبار الكسب والعذرة وانما سيد واحايتي علي يا اعتبار العتضا والقدرة فان كان بضرب  
 تحده تجحيا من سرعة جوابه والاعتذار بذلك او نسلطيا لقوله قال الهيا لم يكن له على  
 ان يدع ما عده النبي اليه من الصلوة بمولته بل كان عليه للاعتصام بقوله لا تحنة  
 لاحدي ترك المأمور به مثل ما احتج به علي من الحديث في كتاب التمسك والحدود  
 هو الرابضة والموافقة ومنه قبيح وحسن واحسن فما كان له من الحق من التمسك ايضا مثلا  
 فهو احسن وما كان لعينه فهو قبيح او هو تابع للطرفين فيما عتبار به يتبعه انواعا وهذا هو  
 الظاهر **قوله** سعيد بن القيرب وابو ابيسان والدراس الذي يوزن التبريد ونسب هو الخوخ  
 الذي كانوا يعبرون فيه واصنافه البيت البه اسانفة العام الي الخاص وفي بعضه الدراس  
 بضم الميم ويسلبوا من السلامة وذلك لاريد اي التخليج وهو حسودك وما علي الرسول  
 الا ايلاع اليه قال الهيا لم يلب موضع الترحية من الحديث ان الهيا لم يلبهم ما نرسم  
 الاعتصام به فانوا قد بلغت راد سروره في سلمه وكرره وهذه بجاذلة الحسن  
 مروي كتاب الاكراه **قوله** ماله البالد لما لم يخط عنه بذلك **قوله** يلزم الجماعة غير قول  
 الجماعة وهم اهل العلم يعني يلزم علي الكلف متابع حكم الاجماع والاعتصام به وهو  
 اتفاق المجتهدين من الامة في نصري او ديني وهذه الامة هي الاستدلال بها لا سيما  
 علي جملة الاجماع فانوا اعدا سلمه بقره وسطا اذ معناه عدوك لا يجب عصمتهم من الخطا فلا  
 ونفلا كثيرة وصفه **قوله** ابو اصالح هو ذكوانك بسمك من تمام الانية وهو كبريوا اسمها  
 علي الناس بعد علمه مروي سورة البقرة وحسب من عيون المؤمنين الخزي مروي عنه  
 اسحاق بن منصور **قوله** لاجل اي عامل الزكاة سئلوا لاجل اي العاصي فاعطاه  
 واحدا واجب الزكاة اي في تضاهيه بخلاف الرسول اي بخلاف السنة ومن علم اي جاهلا  
 وحاصله ان يحكم بغير السنة لانه السنة خلاف حكمه ووجب عليه الرجوع عنه  
 اليها وهو الاعتصام بالسنة وفي الترجمة نوع **قوله** اسماعيل هو ابن ابي ابي بصير  
 الاوس واسره عند الحبيد وهو تارة يترك عن سليمان بدون واسطة اجنبه والترك  
 بوا سطة قال العناني سقطت من كتاب الامم ترك من هو الاسان سلبان من ذلك  
 وذكر ابو اريز النور في انه لم يكن في اصل المتن ترك والصوراي رواية الشافعي فانه ذكر  
 ولا يتصل السبب الاله **قوله** اخاهي عديك بنغ الجملة الذي الكساف س اخنت هرون  
 هو كما يقال يا اخاه هرون اي بابا واحدا منهم ولعنيت بنغ الجيم وكسرا مؤن نوع هو جود  
 غوره بلع نوع ردي **قوله** وكذلك الميزان فان قلت تتقدم الحسب في او اخر كتاب الريح  
 ولسن نذكر هذه الجملة فامعنا هاتيت يعني الوزونات حكمي لمع المكيلات لا جودت

١٢٠  
 ٦



بني  
٦

بشيء الفاضل فلما بد فيها الغضا من البيع بشر لا اشترا اسمه **قوله** عبد الله بن يزيد بن الزبدي  
 القزبي من الأمازج حبة بفتح الهمزة واسكان القناتين ابن شريح بن عجم الجعفي وأهله الحسا  
 ويزيد بن الزبادة ومحمد بن إبراهيم بن الحارث بالمثلثة التميمي ليس هو الرطب ولا  
 قبس هرنم الغضنا قال في الطبقات اسمه سعد وقال البخاري انه من الكندي الذي  
 لا يتوقف علي اسميها فان قلت هما متساويان في العمل فلم يوسمه من شيئا واصل المصنف  
 زيادة في العمل اعلمه واما كيفيه فان قلت الخطي لم يكن له اجر قلت الاجرام  
 هو علمي اجتمعا ده في طالب الصواب لاعلي خطابه وفي الحديث دليل علي ان الحق  
 عندنا واحد وفي كل واقعة له نقاب منها حكم فن واقعة اصحاب ومن بعده  
 اخطا وفيه ان الجهم قد خطي وبصعب وتختيق المسئلة وظيفة اصولية  
 طولنا النفس منها في كتاب الفوائد والردود **قوله** قال اي يزيد بن عبد  
 الله ابن المهدي وابو بكر بن محمد بن عمر بن جزم بالله الهذلي والزبدي الانصاري  
 عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله الخزومي نقابيت من البخاري وعبد  
 الله بن ابي بكر بن رجب عن شيخ ابيه والاسناد مرسل لان اباسنة زبدي  
**قوله** ما كان يقرب عطفت علي مقول القول وما فيه اي علي لجة فاموصوله  
 وعبيد بن عمير يلفظ التصغير فيهما اللبشي الكبي وايراموسي عبد الله  
 بن قيس الماعري وما استفد اي من الرجوع وعدم التوقف ولنا يوم  
 قال الاصلون مثله تحمل علي ان الامريه رسول الله قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم اذا استنادن ثلثا فلم يوزن له فابرجح **قوله** فقالوا ولتقابل  
 او لا هو اي ابن كعب وتبعه الانصاري ذلك وانها بي اي شغلني والصفقا  
 ضربت اليه علي اليه المبيع فان قلت طلب عمر اليه بدل علي انه لا يجزي  
 الواحد قلت فيه دليل علي انه محجة لانه بالضم خبر اي سعديا اليه كعب  
 منواثر قال البخاري في كتابه السلام اراد عمر التثنية لانه لا يجزي خبر  
 الواحد وفي الحديث فوايد تقدمت في اول كتابه بالبيع وعرضه من هذا  
 العياض الرد علي الواقفة حيث زعموا ان احكامه صلى الله عليه وسلم منقولة  
 ثلثا منواثر ولا يجوز ان يبقى كلمة محففة ثاسه عند بعضهم دون بعض  
 ولا يصح العمل بخبر الواحد **قوله** علي بن ابن المدين والاعرج هو عبد الرحمن بن هزيم  
 وانه الموعر حملة معترضة فان قلت هو اما للمكان واما الزمان واما مصدر  
 والملك لا يصح الاطرل في عابه قلته لانه من اعتبار او خبر زيد الفهم علي فاضل  
 فان قلت ما عترضه منه بعني قلت يوم القتيامة بظهوركم علي الحق في الاكوار اولي  
 عليه فاضل فان قلت ما عترضه منه بعني قلت يوم القتيامة بظهوركم علي الحق في الاكوار  
 اولي عليه في الاكوار واما لعم اي مزارعهم والمال وان كان عامها كذنه فترخصه بوع  
 منه

شبكة

الأكوكة

www.alukah.net

منه **تقرير** ينتسبه بالرفع وقلن بيني في بعضهما فلم ينس والاول هو الاصح من جهة  
 الخلق وسعه في بعض ما يبرهه والاول اول من جهته المعنى في كتاب الصلح  
 وانه اعلم **يا** **تقرير** من تركه التكبير في الالهي عزوه ان تغفر  
 الرسول بحبه ان هو يخرج من فعله ولا نه لو كان منكرا لغزوه العتير وهو من خصايبه  
 صلوا به عليه وسلم **تقرير** لا من غير الرسول لولا انه لم تبين له حبيب وجد الصواب  
 وغير ذلك **تقرير** حماد بن حبيب بالضم الخراساني وعميد ابيه بن معاذ العنبري النون  
 الساكنة وبالوجه المتفوحه وابن الصلح في بعضهما ابن الصادق واسم مضان  
 وان قلنت من ابن علم عمر حفي جاز له الخلف فلت جاز الخلف بالظن واسلمه  
 بعمده سنة صلي به عليه وسلم اوفيهه بالصلامانه والقراب **تقرير** بالاول ايل  
 عيب باللامات الشرعية او الغلبه قال ابن الحاجب وغيره الادلة المتفق على ما  
 خمسة الكتاب والسنة والاجماع والعيان والاستدلال وذلك كما اذا علم حوت  
 للزوم شرعا او عقلا علم بكونه شرعا ان الخاص وهو المحركه داخل تحت  
 حكم العام وهو **تقرير** فن جهل مشتال ذرة خبيل به قال من رطبه في بيابانه في غسل  
 الخبيل بربك جزاه خبيل وسر رطبه خراوريا فهو غسل للشئ جزاوه شرا واما التسميها  
 فتصليح عما بينه المرأة السابله التوسيم بالعرضه **تقرير** استدلال بن عباس ايم  
 اكلمه اياه بحضوره صلي به عليه وسلم علي الا باصحا ذلوك ان حراما للمعهم عن  
 الاكل انوا صالح ذكوان السمان ببيع السمون والوزن والاعم والعمل والى الوطع الذي  
 تزحج فيه الدواب ومعتول اهل محذوف ابي حنبله الذي يشربه وطمس بالعرضه  
 الطاويع التخنانه هو حبل طويل يشد به الدابة عند الرعب والاسان العدم  
 السرب بالفخ الوسط ويسمي به ابي سفيان واليا زانية ابي معني فما الزكوة  
 قلت هو محتمل لذلك لكنه ليس يتضاهيه مع انه معارض بما تقدم في كتاب الزكوة  
 لسر علي السلم في عبوه وفي نرسه صدفة وبلقطه هو رهها **تقرير** ستر لانها تر  
 لغفده ويحوه وهذه الاسبغ بالانصب لا غير والعا ده ينشد به الحجفة الضردة  
 والكف والنون والميملة قاله الكلبا بذي و ابن عبينه سفيان ونصور من صعبه  
 بنت شيبه الحنبلية وهي امه واما ابوه فهو عبد الرحمن ومحمد بن عنبه سكونا  
 الشيباني والفضيل مصنف الفضل بالحجفة ابن سليمان التميمي بن سفيان التميمي  
 بالمولد ونصور بن عبد الرحمن ابن شيبه سرفح الابن منه منصور بن كنانة الثالث  
 لان شيبه هو اسم ابي صفيه امه فهو سسه ابي الام واما عبد الرحمن فهو ابن سفيان  
 الحنبلية والعرضه بفتح الخا و باهال الصاخرة او قطنه تمش بها المرأة من الجهن  
 ومكناه ابي مطيرة المسكة قال في معالم السنن فذورك المنكره علي معني الاساكه ذلك

تقرير

حج

بها  
٢

يريد انما يتسكرا ببيدها فتفسلها فتومس اي سطرون من شخصين بما يراد معناه  
 اللغوي اسم المرأة كانت اسما بنت يزيد من الزمردة ابن السكون بفتح الكاف الانصار  
 حطمة للنساء في كتاب الحبيب بباحث **قوله** ابو بشير يا لوحه الكسوة جهم  
 وام حصيد مصغرا لخميد بالهمزة والفتحة اسم ياهز بلفظ مصغره بنت الحارث بن حزن  
 بفتح الهمزة واسكان الزاكي وبالواو الفتح ليه حالة عهده بن عباس وصاحب  
 بعضها اصبا برقة الهمزة **قوله** احمد بن صالح المصري وعطاء بن ابي رباح بتخفيف  
 الواو وحده وحضرات بجم التخيخ والواو والصاد وجمع الحصره وتبين في مثله  
 ضم الصاد وفتحها وسكونها وفي بعض احضرات بفتح الخاء والصاد وبهي الظن يدر  
 الاستدارة تشبيها بالفتح **قوله** قزوه التي بعض صحابه نقلها المعنى فهو صلي الله عليه  
 قال قزوه التي قلنا مثلا او فخذ بزه قزوهما شير الابلان ومن لا يتاجر بالملك  
 وبيع اثم ما دون بما سادك به بولادام وقيل الهمي خاص بمجده والهموز  
 علي انه علم والجمع به مجامع العبادات كصلي المجد والجمع باليوم ما له راحة  
 كزوجه **قوله** ابن عيسى مصغرا لاصغر بالهمزة والفتحة ابن الاموي والظاهر ان  
 لم يتركه وكذا لفظ فلما ادركي احمد وتختل ان يكونه لاجن وهب لوان عصر  
 والمخاركة لعليها فان قلت ما معنى قوله الزهري او كونه من الحديث  
 قلت معناه ان الزهري نقله برسالة عن رسول الله ولفظها لم يروع وبه  
 للبيت ولدي صفوان او مستملا ما في الحديث والهمزة والواو وهب من الحديث  
 في احرك كتاب الجعاعة في باب ما جاء في اليوم **قوله** عبيد الله بن سعد بن ابراهيم  
 بن سعد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن بن عوف وابو اسعد وعنه يعقوب وجهم مصغر  
 ضد الكسوة بن مطم بقا على الاطعام والحديث بالضم عهده وكانما لفتي لي بجم  
 وجرا ثاله مومسه صلي الله عليه وسلم فان قلت ما وجه مناسبه من الحديث  
 المترجمة قلت اما الاول فببسته منه علي الملك سادك بالواو اي الكسوة واما الثاني  
 فببسته به علي خلافة ابي بكر **قوله** اهل الكتاب ابي اي مود والمصارع وعن  
 ابي مما تعلق بالشرابي لان شرعنا مكيف بنفسه بجواز السؤال عن الاحوال الصدقة  
 لشربيننا وعن انفس وعرفها اجاعا فهو عام مخصوص **قوله** كعب الاحبار وهو كعب  
 بن مانع بالفتحة اسم الكسوة وبالهمزة والافتح جمع جره بفتح الحاء كرها وهو العالم ابي  
 كعب لعلمه وكان من اهل الكتاب واسلم في خلافة ابي بكر فصار من فضلاء التابعين  
**قوله** ان كان تحفة من التقبلة وحاذت اللام والكتاب اي التزوية والنجيل والنبول  
 اي لم يفتن **قوله** محمد بن بشير رابعام الشيبان وعمن بن عمرو بن فارس المصري وعبيد بن ابي  
 كثير بالفتحة العير اي يلقه البرمود والاية هي **قوله** امن بالله وما اتزل البنا وما اتزل  
 الي

ج

شبكة

الأكوكة

www.alukah.net

ابي ابراهيم واسماعيل والحق والعزيب والاساطير الحديث في البقرة **قوله** ابراهيم  
 اي ابن سعد فان قلت لما ساق تقدم فاصحى احدت قلت معناه احدت نزولاً مع ان النقط  
 حادث واما العزيم فهو العني الفاعل بم بذات اسمه ومحصداً اي صرفاً حال الصل الساسي لم يخط  
 لانه لم يسطرق اليه خزيب ولا تندي بل اختلاف التورية وحدتهم بلغظ الجمل وفي بعضها  
 حكيم **قوله** ما جاءكم من غيرها فموا لا تسنا وجمازب والعل اي الكتاب والسنة ولا يزدنكبد  
 للنبي وفي بعضها لا يكله السم وعرضه انهم مع ان كتابهم محرف لا يسالكتم فانتم بالحق  
 الاخر بيان لا تسالوه بل لا يجوز لكم السؤال عنهم **باب** يعنى النبي  
 صلى الله عليه وسلم عليه التحريم اي يحول على التحريم للنبي عنه وهو حقيقته فيها لا  
 اذا علم انه لما باحة بالقرينة الصادقة عن الحفينة كما في حديث ام عطية وكانك  
 في الافرافة تحول على الحساب المامور به الا اذا علم انه غيره بالقرينة المانعة من  
 ارادته الحقيقية كما في حديث جابر قال اكثر الاسواقين النبي ورد لهما سوا وجه  
 وهو حقيقته في التحريم مجازي ما هي والاسلستة عشر وجهها حقيقته في الابعاد  
 مجازي في البواقي **قوله** احلوا اي من الاحرام واصبوا من النساء اي جاسوهن يعني  
 هذا الاسر علم انه لما باحة فلا تحل علي التحريم ولم يعزم اي لم يوجب عليه الجماع  
 اي لم يامرهم امر اجاب بل امرهم امر احكام وابعاد **قوله** ام عطية بنتي الائمة الاولى  
 وكراثة ائمة اسما بسنة مصفرة ومكبرة الانصار بة ونصيا بلغظ الجمل وشله  
 جعل علي ان الشاهج كان رسول الله ويحيى ان النبي لم يكن التحريم بل للترتيب مثلا  
**قوله** مهدين كبر اليرساجي بضم الموحدة واسكان الراوي الائمة ولعل البخاري ذكره  
 تعليقا عنه لانه مات سنة ثلث وما بينهن واصحاب منصوب علي الاختصاص وبه  
 انهم كانوا معددين وقدمت سكة وان تحل اي تجعله عمرة وبصير سنين وخمس  
 اي خمس ايام والمداكبر جمع الذكر علي غير قياس والمبي في بعض المذبي وهكذا هو  
 اشارة الي التعظيم وكنيته **قوله** الاهد يني خللت اقب لولا ان سعي الهدى لتمتعت  
 لان صاحب الهدى لا يجوز التحلل حتي يبلغ الهدى بحمله وذلك في يوم العيد ولو علت  
 في اول الامر علت اخر او هو جواز العمرة في اشهر الحج ماست الهدى في الحج **قوله**  
 ابو اسحق بن عبيد بن عمير بن عبد الله والخمسين اي ابن ذكوان العلم وابن بريدة مصغر  
 البردة بالموحدة عبد الله الاسلمي قاضي مرو وكبير ائمة بن مفضل مفعول السمعيل  
 بالجمع والعال الذي بالراو والنون المصري وسنة اي طريقة شرعية وهي اعين من التناقلة  
 من غير الصلوة وهذا الحرم اريد ابراده في الجامع من مسابيل اصول الفقه **قوله** اسحاق  
 قال الكل با ذبي هو الحنظلي وسلام بالمشهد يدان اي مطيع القرشي وابو عمران عبد الملك  
 الحنظلي بنعي الجهم واسكان الراوي بالنون وجذب بضم الجهم والمهملة ونقص بالنون  
 بين ما بين عمدا لله بالحلي بالموحدة والجهم الفتح حنين واستغلت اي توافقت علي الفرة **قوله**



ولا يقال شاة داجنة بل داجنة اي لا عيب فيها الاوسى عن الجين حتى تلت وتجنرب  
 اي من يقوم بعذر كيد ان كافته علي فتح افعاله ولا تلومني وقيل عنده من جنرب  
 والعن بر الناصر والرجل هو عبد الله بن سلوب ابو اسامة وهو حراد الكوفي هشام  
 هو ابن عوف وهو من البخاري محمد بن حبيب ضد الصليح باع النشاب انوت  
 والحجة الاوسطيات ستة خمس وخمسين وما بينين وخمسين اي وكذا تصور ومدوا  
 العسافي بالهجة وشدة المهمة وبالنون الشامي سكن واسطواني بعضهما العسافي بالهجة  
 الممول وبلا اسراب بكلام اهل الاكث ونسائهم والرجل الانصاري هو ابو البرص خالد بن  
 الاكث بطولهما مراروا واه اعلم بالصواب .

الفحصيد والرعي الخي مبهمة وفي بعض ما ورد الحصرية بالاضافة اليها المفعول وهو نسبة  
 اليه جهم بن ينجع الجهم وسكن المها ابن صبران وقد نقل عمرو في زمان هشام ابن عبد  
 الملك وهو مستخدم الطائفة القليلة ان لا يذبح الصيد الا وهم الحسرة **قوله** ترجميد العسافي  
 قلت ما معناه اذ هو واحد ازا وا بعد اصل وجود الواحد نسبة نحو فسقت زيدا  
 اي نسبتها اليه المتسنى لما فرغ البخاري من مسابيل اصول الفقه شرع في مسابيل اصول  
 الكلام وما يتعلق بذلك وبذلك ختم كتابه فان قلت الا في تقدم الكلام سانه  
 علي ساريا في الجاهل ايضا الاصل وهو لا ساس والكل مفرغ مني عليه فالوضع  
 الطبيعي ان يتقدم مسابيل اصول الكلام علي مسابيل اصول الفقه شرع علي مسابيل الفقه  
 وعرفها من سائر العلية قلت من باب الترتيب اذ اذ ختم الكتاب بالاشرف وختامه  
 مسك ثم انه قدم الترتيب علي غيره لانه اصل الاصول وهو مذهب كلمة المشاهدة التي هي اشارة  
 الاسلام قلوا اصفاك الله اما عدمية واما وجودية اي تبي المتعاضد او اثبات الكليات  
 والاولي بمرسفات الخلال والثانية بصفات الاكرام تبارك اسم ركب ذوال الخلال والاكرام  
 كما يقال الحميلة واشرف الخلال ليات ويتقال لها الترتيبات نفي اشركه بعيني الترتيب  
 ولهذا تقدم وهو ان كان اول الواجبات لكننا انما جعل فيه المتاصدغ الموجوديات  
 حصرها في صفات سجدة الحباة والارادة والعدل والقدرة والسمع والكلم والثاني صفة  
 الرحمة والخلق وعرضها بنما راجع اليها لا يخرج عنها وختم البخاري بصفة الكلام لانه مدار  
 الرعي وبه ثبت الترتيب ولهذا افصح الكتاب ببدا الرعي كما لا يشبه اليه ما سانه الايند ان قلت  
 ختم الكتاب هو بيان الميزان قلت ذكر نوع لسبع مفسودا بالذات بل هو لارادة ان يكون اخر  
 كلامه نسيحا وختمه كما انه ذكر حديث النبوة في اول الكتاب ارادة لبيان المطلصه منه  
 وفيه الاشارة بما كان عليه سرلغة في حيايته اولا واخر اظاهروا بطائفا جزاه الله خيرا  
**قوله** ايوا هم هو الصياد الشهوريا لسمل كبير ايوكي البخاري بتمنه بالواسطه وكذا ابن الخاق



فقرة قال صبيحة وسرة قال صبيحة اقول تخلف لهما فقتبتان **قوله** فترها بالسر والاختصاص  
 وشرحه لولد في حساب اعمه واصبها بقضايه طابا الاجر من عتده وسعد  
 بن عباد بالضم وتخفيف الوجدة سيد الخبزج والتمس لكيرك الغار يضيح ايجب  
 بضم طرب ويجزك كان لها صوتا وقال سعد ما هذا الا انه استغفرني ذلك منه لانه  
 يخالف ما عهده منه من مقاومته للصبيحة بالصبر قال انه اثر حجة جعلها الله في  
 قلوب عباد الله الرحا وليس من باب الخبزج وقلبه الصبر وفي بعض النسخ لفظها  
 مقصور فهو مقدر والرحمة من اعمه ارادة ابي صالح الخير ومن العبد رقة القلب  
 المستلزمة لارادته والنرض من الباب اثبات صفة الرحمة وعلم من انتمى به  
 انما واجبه اليه صفة الارادة **باب** قوله اعمه عز وجل ان الله هو  
 الرزاق ذو العزة المتين وفي بعضها اي انا الرزاق وقال بعض من هو قراه ابن مسعود  
**قوله** ابراهيمة بالهمزة والنزاي محمد بن ابراهيم وابراهيم الرحمن السلي بنهم الهمزة  
 عبد الله فان قلت الصبر هو حميس الشمس على المكروه وهو تضابي منزله عند قلت  
 المراد لانه وهو ترك العاجلة بالمتربة فان قلت هو ايضا منزله عن الاذا قلت  
 بهي به اذ يبعث انبياءه اذ في اثبات الولد ابد النبي اذ هو تكذيب له وانما لثباته  
 فان قلت من اعمه صلته لقوله اصبر قلت انما جاز وقوع الفاصلة بينهما كما انما ليست  
 احصية **قوله** به عون له الولد اي بهتسبون اليه يرتسبون له ثم يدع عنهم المكروه  
 من السل واليبليات ويرزقهم الارزاق والافوات مقابلته السيئات بالسيئات واختلفوا  
 في الرزق فالجسر على انه ما ينتفع به العبد عدا او غيره حلالا او حراما وقيل هو الرزق  
 وقيل هو الخلال وعرضه اثبات صفة الرزاق له تضابي وهي عابدة اليه صفة  
 العذرة لانه معناه انه خالق الرزق منهم على الصمد به فان قلت العذرة قد مر  
 وافاضة الرزق حادثة قلت العلق حادثة فان قلت لم يكن في الازل رازقا وصار  
 عند وجود العبد رازقا قيل من التفسير ودينه وكونه محل الحوادث قلت التعريف  
 في العلق اي قدرته كما به منخلته باعطاء الرزق ثم منخلته بعد ذلك لا يقرب  
 في نفس الصفة اي العذرة وهذا هو مستك الخلق في انه صفة ذاته او صفة  
 فعلية انه هو من النظر اليه العذرة على الرزق قال انه ذاته وهو قد مر من  
 نظرائه تعلق العذرة قال فعلية وهو حادثه واستحالة الحدوث انما هو في  
 الصفات الزانية لا في الفعلية والاصناف **قوله** عبي قنبا هو ابن زياد بن  
 عبد الله بن الداسد لانه منصرف الذهب وهو الذي مثل عنه البخاري  
 في كتاب معاني الغرر **قوله** الساطن على كل شي في بعضه ما يكمل شي اجني اعلم انظر  
 الى نبيها ويواطئها وقيل اي الظاهر يد لا يله البطن بذاته عن الحواس اي الظاهر  
 عند العمل لبطن عند الحسن وهو تيسر لقوله هو الا انه والآخر والظاهر والبطن خالد بن



بن محمد بن يحيى البهم والدم واسكان المعجم ومخاتج العيب استارة اما مكينة واما معجم  
وتقدم تقويمه مع شرح الحديث ومع بيان وجه التخصيص محس مع ان العيوب التي  
لا يعلمها الا الله اكثر من الكثير في الارض لا تستغنى **قوله** بعض من غاص الماء ان الغص  
وهو لا يم وتمعد والعيب السقط الذئب يم خلفه فان قلت البراد يعلم تحصل  
بالكيفية فكيف يصح استغناء الله منه قلت اراد بها العلم المطلق **قوله** راي رجا في  
لبيلة العراج اختلوا في روينه وما بينه من انكرنا الكي ما لم نغسل عنه صلى الله عليه  
وسلم بل قات اجتمعا واواستد لا اوميه سياحت كثيرة فان قلت التنازع هي لا يعلم  
من في السموات والارض العيب الا الله لا ما ذكره في الجامع قلت محتمل ان يكون من هو  
راجع اليه صلى الله عليه وسلم او ذكر التصودس الاية رجا ومثله اذ ليس قاصدا  
المقولة انغسله اياه والعرض من العياب اشياء صفة العلم وهي وعلم العترة  
حيث قالوا الله عالم بل يعلم **قوله** زهير مصعرا بن معاوية الجعفي ومغيرة بن يحيى البهم  
وكسره او باللام ودونها بن مختصم بكسر الهمزة وسحقين **قوله** ابو ابراهيم سلمه  
بفتح تين **قوله** هو السلام ابي المنزه عن الفتا يحيى الميرزا عن العيوب وفيه صفة  
عديسة او اللسم علي غيا **قوله** قالوا سلاما قال سلام في من ربي رجم ظهر صفة  
كلا صفة قال الخطيب الذي سلم الخلق من طلبة وكيل ابي منه السلامه لعبيد  
فظهر صفة فعليه هو سياحت الحديث في الصلوة **قوله** سميد بن المسوب  
وهو من المتكلمات كما ان يبوطس واما ان ياول بقدرته والزمه يد  
مصعرا بن ابراهيم والوحيد محمد وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر وابراهيم  
بالفتوح بن بن عبد الرحمن بن عوف وصفة الملك راجعة اليه صفة الغراف  
هو صفة دانية لكن باعتبار التعلق بصير فليط **قوله** من حلف بعزة  
الله سري كتاب البهم قال ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول اعوذ بعزتك  
رسولي فرب **قوله** وسلطانه في هجتها وضعفاته فقط بفتح القاف وكسرها وكون  
الطاو بالفتوح بن ابي جاسب سري **قوله** قال **قوله** رجل وبروك ان اسمه جهينه  
بالجيم والمون ويقول يا رب اصرف وجهي عن غيري فان قلت ليس كلام ذلك الجعفي  
قلت حكاه رسول الله عنه علي بسبب المعسر والمصدوق **قوله** قال  
ابو اسيد هو من بته حديث ابي هريرة وهو ان الله ياذن له بالرحول في  
الجنة ويطيبه اما تنه شر يقولك ذلك وعشرة امثاله والحديث بنامه سري  
تيل باب الغدر وحديث ابو ربي في كتاب العنسل وهو ان كان يفتنل حجر عليه  
حرام من ذهب خيل ابراهيم حسي في ثوبه فتا داه ربه يا ابراهيم ان ايتك عمال تر فقال  
ياب وعزتك ولا تكن لا عني يمين تركك **قوله** ابو اسيد بن يحيى بن محمد بن مسعود  
وامر بن ربه مصعرا بريدة بالوحدة عبدالله الاسلمي القاضي مروعي بن عمرو بن مسعود  
بنع الم

هذا هو الكتاب الذي  
هو في كتاب البهم  
الذي هو في كتاب  
الذي هو في كتاب  
الذي هو في كتاب

يفتح اليهم وهو الا شهر وبعث بها الفاضل بها العجا فواسم لا يورث بل يفظر العايب وفي بعضها  
 بالخطاب فان قلت فالعايب الموصول قلت اذا كان الخطاب نفس لا جوع اليه حصل  
 الارتباط وكذلك التكلم علوانا الذي سمعني ابي حنيفة قال قلت فيه ان المايكة  
 لا يورث لان مسمى يوم المغنبة لا اعتبار له **قوله** ابن ابي الاسود صدق ابي حنيفة  
 محمد العجرب وحرى بنع الحار والواو بالسنه ابن عمار في ضم وخفة اليهم والحر وال  
 كلمهم بغير ياء وخليفه بفتح الجيم وبالواو بالضم وبالفتح والفتح بالياء وجره بالواو  
 ابن زياد مصنف الزرع ابن الحارث وسعيد بن ابي عوف في بفتح الميم والواو  
 الحقيقية وفي الظرفية الساكنة هو سبعة لا سعيد ومحمدا حول الخ ابن ابي  
 المشهور بالتبني والمعروف بين الظرف ان البخاري يركب في الالف والياء بالتخفيف  
 عن شبيهه وفي الفاء سبعة بالتوسل وفي الشاذلة بالتقليد عن غير شاذلة **قوله**  
 يتولد اسما والفول اليها اما محار عن حالها واما حقيقته بان تخلف الله الفول  
 بها واما لعدم بها تفصيل لرادها المتقدم ابي نضع الله من قدسه لاسي اهل  
 العذاب او تمه مخلوق اسمه المتقدم او اراد بوضع الحار كالفم الرجز على ما  
 والتسكين لها كما يقول لسي ترجحوه واياله حيلته تحت قدرك او هو مؤلف  
 اليه **قوله** بنزوي بمضارع الانزوي في بعض ما تزويك بالي مؤلف من تزويك  
 سرق عنه اذا طواه او من زويك الشيء اذا جمعه وقبضه **قوله** قداس مفرد مراد  
 لفظ ابي حسب وروي يسكون الاله وكسرها **قوله** يفضل ابي عن اللفظ  
 هذا يفتي همه ابي خلق الله خلقا فيسكنهم الوضغ الذي فصل منها وبقى عنهم  
 وفي بعض ما الفصل بصيغة افعال التفصيل وتبيل هو شكل التاقص والا نصح  
 اعدابي مروان ابي عواد لا يمي مروان ومثل لمرك ما ادرك والي لا وجبل  
 وفيه ان دخول الحنة ليس بالعمل من في قات والعرض من الياق اشياء صفة  
 المرة فقال الخطايب هي الحنلية ابي الممنوع الذي لا يجبر مقلوبا وقد يكون  
 بمعنى ثمانية القدر ومعين للفتوة وقال الملب هي صفة ذات معيني  
 المعز فهو صفة فعلية وقيل هو عبارة عن العلم المحيط والتقدرة العامة  
 والارادة هي صفة مركبة لا بسيطة **باب** **قوله** الله عز  
 وجل وهو الذي خلق السموات والارض بالحق ابي حنيفة بالحق لا بالباطل  
 والعيب وقيل ابي بحق الخلق كما ينبغي وقيل ابي يقول **قوله** تبينه بفتح  
 القاف وبها هال الصاد وسليمن ابي الاحول **قوله** من الليل والرب السيد  
 والمصلح والملك هو اليهم ابي المديبر والسواي من الليل والرب السيد والمصلح والملك  
 واليهم ابي المديبر والمقوم والسواي من الموراي خالصة وهو من جملة صفات الفضل  
 فان قلت الورد ايضا **قوله** قلت هو عطف الخاص على العام والحق هنا محيي

كك

الشاهد والصدق والمطابقت وان ثبت اي رحبته الجهادتك او فوضت اليك  
 ويكيد اي سراهات التي اعطيتني خاصت الاعوا وكل من حاصه الحق حاكمه  
 اليك اي حبستك الحاكم بيني وبينه لا غيرك مما كانت تخامك البه الجاهليه من الصنم  
 وحقه واما سوره المشفوة في بي نواضع وتعليم لا منه وبينه مباحث سرية تغرمت  
 سمه **ترجمه** ثابته صدقنا بل ابن محمد الصادق الساسي بضم الواو وحده وخفة النون الذي  
 وسعيان اي الشوريك وزاد لفظا انت الحق قبيل وفرك الحقنا اي الثابت الحق  
 الموجود على الإطلاق اذ لا واجه **ترجمه** تيمم من سليم بتخمين اعلم بالعلم الكوني  
 مات سنة مائة ووسع اي ادرك سمحه الود على المشفوة حيث تأوا انه سمع  
 بل سمع وعلم من قال سمع العالم بالسموعا ان كان قلت كيف يتصور  
 السمع له وهو عارفا عن وصول العو ك المنوع اليه المتشب العروس في سفر  
 الصاخ قلت لمسي السمع ذلك بل هو حوالة في الحي ثم حرت سنة الله ان لا  
 خلقه عادة الاستد وصول العو ك اليه ولا ملا زنة عقلا بيني بالخانه بيمع  
 السموع بدون هذه الوساطة الصاد به كما انه برك بدون الواحدة  
 والمثابله وخروجه السماع وحقه من الامور التي لا يحصل الابصار الا بها  
 عادة **ترجمه** ابو عكن هو عبد الرحمن المصدي بفتح النون وابو موسى هو عبدالله  
 بن قيس الاشمري واربعوا بفتح الواو الواحدة وباهمال العين ارفقوا ولا تأملوا في  
 الجهنن وهم في بعضها اصلا وصله لمناسه غايبا فان قلت للناسب ولا ان قلت  
 الامعي غايب عن الاحساس بالبصر والغايب ك لا عمي في عدم وجهه ذلك البصر  
 فيبقي لازمه ليكون المنع واعم وزاد القريب ادرب سماع وباصرا ليسم ولا بصير  
 لمجده عن المحسوس فانبت القريب لبيبين وجوده الحقيقي وعدم المنع ولم  
 يريد بالقرين قرب المسافة لانه مضمون عن الحلول في المكان بل القرب بالعلم وهو يكون  
 على سبيل الاستدراك كني اي كذا كبري في عزوف جيب **ترجمه** عمر و ابن الحارث  
 ويزيد بالزاي ابن ابي حبيب صدق الصدوق وابو الخير صدق الشرايين وقد يقع اليهم  
 والمثابله واسكان الفراو بالي هلمة ومفطرة اي عظيمة ولفظ من عند بدل اليضا  
 على المنظوم لان عظيمة اعطي استلزم عظيمة المصطفا من في الصلوة فان قلت  
 ما وجه تعلقه بالترجمة قلت بعض الذوق سموع وبعضه ما يصرف ولا يمكن مغزاه  
 الا بعد السماع والابصار وقال بعض موضع الترجمة علمي ردع لانه بعضا اعتقاد  
 كونه سببا لدعايه **ترجمه** مارموا اي جوامعهم لك اورد في العين عليك وعرفه في  
 الاسلام واما تاداه بعد رجوعه من الطائف وكان من اهلها والمصروف من الباب  
 اثبات صفتي السمع والبصر وهما من الصفات الراضية **ترجمه** وقد بسا في الكواشف  
 اعلم ان صفتي السمع والبصر وهما من الصفات السنية الحقيقية الوجودية وعند جد



قبل ان يبطل منه لبله يكون قد دخل فيه حبة او عقرّب وهو لا يشمر وبه  
بما شبة العوازل لبله يحصل في بده تكروه ان كان هناك شيء فان قلت ما وجه  
تخصيص الترجمة بالامساك والحفظ بالارسال قلت الامساك كناية عن الوثوق  
فالتزجئة تناسبه والارسال عن المتقاضي الدنيا والحفظ مناسب له ويحيى  
هو الفظان وبشر باعجام الشبّين ابن المعتض بنفتح المعجزة الشديدة وعبدالله  
ابن العمري وزهير مصخر ابن معاوية وابو اضرة بنفتح المعجزة وسكون الميم  
وبالواو النس **تتمة** عن ابيه ابي كيسان واعلم ان سعيدا في الطريقة بواسطة  
الاب وابن محليان محمد الفقيه المديري في كتاب الدعوات فوك ربي كبر الوالا  
والمهملا وسكون الواو وسددة التثنية ابن جبراش لكسر الميملة وتثنية  
الواو والميم مرع الحديث ايها عنه وسعيد بن حفص بالميم الملتين وشيبان  
بنفتح المعجزة واسكان التثنية بفتح الواو وحرسه بالمجتبين واكر المفتوحات  
امس الحرسند العهد الفزاري بالغوا الزاي والواو **تتمة** فتثنية مصخر تفتح الرجل  
وحسن بن فتح الجيم وسلم هو ابن ابي احمد بنفتح الجيم وبالميم الملتين وكسب مصخر الك  
فان قلت انتقدت اوله فما وجه ان يبدد وتلت المراد به ثقلته ولم يشره سيطان  
او يكون من المخلصين مرنجى كتاب الوصل **تتمة** عبد الله بن خلف بنفتح الميم واللام فتثنية  
مصخر الفضل بالمعجزة ابن عساك كسر الميملة وخفة التثنية وبه وبالواو التثنية السمرقند  
نور الكوفي مات بمكة سنة سبع وعشرين وساتين يتقدم ومنصور بن العترة وابراهيم النخعي  
وهما هذان هذان الثابت النخعي وعدك بنفتح الميملة الواو وكسر التثنية ابن حاتم الطائي الجراد  
ابن الجواد **تتمة** الكلب العلم هو الذي ينجو من النار ويرسل بالارسال ولا ياكل منه من اول  
والمواضع بكسر الميم سم بلاريش وتصل وغالبا يصيب بمرض عوده ودون حده  
اي منتهاه وقيل هو يصل عربض له ثقل فان قيل الصيد حده فخرده زكاة وهو  
الحق بالمعجزة والزاي يجعل اكله وان قتل بعوضه فهو وقيل لان عرضه لا سلك  
الي داخله فلا يصل وحرق بالزاي يخرج وتعد وطنه نية وولوج الواو اية بالواو  
فحصاه امرق بتقديم في كتاب الصيد فان قلت فيه وجوب ذكر اسم الله فيه قلت  
معارض بالحديث الذي عقبه **تتمة** ابوا خالد الاحمر ضد الاسود سلبم للاردي وحرف  
بالتشديد وبابوا بالادغام وبالضالك والعمان يضم اللام جمع اللهم ونية جواز اكل تروك  
التشدية عند الفرح والواو ردي بنفتح الميملة والواو الواو وبالميملة عبد العزيز واسامة  
ابن حفص بالميم الملتين ومنه يانعه راجع الى اي خا اوسم اي بيكر اسم الله المسلم وكسب  
بمزل الله الكبر وسنة ابن الحجاز بنفتح الميملة الاسود ضد الابيض وجنود بنفتح الميم  
وسكون الواو وفتح الميملة وحرفها الواو في كتاب التعمير ووقا اميرك الازد  
ابن عمرو الخوارزمي فان قلت نعمت انه صلى الله عليه قال اني والله قلوب  
ارما كلمة يخرب على اللسان عمود الكلام لا يقتض اليمين ولما كتبه في النجاة بفتح  
تثنية

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

فمضمون الجملوف به وحقيقة العظمة مختصة بانه تلابي وهكوا حكم غير الابان ساير  
 الخلو تامة مرفي كتاب اليربين زال ابن بطال غرضه من هذا الباب ان ثبت ان الاسم  
 هو المسمى وموضع الدلالة عليه انه قال ما سرك وضعت وكبت وضعت ذكر الاسم سوه ولم يذكر  
 احريم فذل ان معناها واحد وايضا لو كان اسمه غيره لكان معناه بعينك وضعت  
 ولعيرك وضعت احبا واموف وحيمرانا قيل اذا كان اسم الله هو مرفي ماضي  
 ان لله كذا السرا الا يكون الذات الواحدة تسما وتسعين شيئا قلت المراد بالاسم  
 البتة ان قول الحق انه لاهو هو لا وغيره **باب** ما يذكر في العباد  
 والموتاي الاوصاف **قوله** حبيب مصغر الحب بالجر والوجه ابن عبد بنفخ  
 المهمله الا والبالضاري وباسمه ايج ذكر حقيقة انه تعالى بلفظ الذات او ذكر  
 الذات ملتصبا باسم الله تعالى وعمر بن ابي سفيان بن اسد بن خلف الحضرة ابن جارية  
 بلجيم الثقفى حليب لبني رهوع بالضم وسكون الهاء ج معاهدهم مال الزهر في اخري  
 عبيد الله ابن عباس تكسر المهمله وضمة التختانية وبالجملة ابن عمر والكبير وما  
 لساحارث بن عاصم بن نوفل بن عبد منافه حسب كان قاتل اسما الحارث  
 واجتمعوا في اخوتها لقتل احصاء لاسم ناسفار الشا زابدة وجوز بعض  
 النحاة زيدا ونما اتفد به استعارها استعار والذكور مقصور للتقدم والحدث  
 بطوله في الجهاد في باب نسل سائر الرجل وشم استعاره الا فاموس في فعل او عطي  
 مقصودا وغير مقصود على خلاف بين التصرفين والاستحواد وحلوا الشعر  
 بالحديد ولست ابالي في بعضها ابالي وليس موزونا الا باضافة شئ اليه على انما والشي  
 القصف والصرع من الصرع وهو الطرح بالارض وذات الله اي طاعة الله وبسبب اسم قيل  
 ليس فيه دلالة على الترجمة لانه لا يريد بالذات الحقيقية التي هي مراد التجار في ترجمة  
 ضم الصفة اليه حيك قال ما يذكر في الذات والشوق وقد تجاب بان غرضه جواز لائق  
 الذات في الجملة والارصال جمع الوصل ويريد بها الفاصل والمغاطم والسلوك كحسر  
 المعجمة العصور والحسد والبرع بالزاي العروق والمنفطح ابن الحارث هو ابن عقيقة بن الميمونة  
 ونسبها لثاق وخبرهم ايج العشرة الذين منهم حنن بن قنن بن اعد بنون بن عشتا  
 وملة واستا ستر وحننيا وجا وبه اليه مكة واشتره بنو الحارث فاحمر رسول الله  
 الصحابة بعضهم في اليوم الذي قتلوا فيه ومرفي الجهاد **قوله** عمر بن حفص الميموني ابن  
 عتاب بكسر المعجمة وضمة التختانية وبالثلثة وغيره الله هي كراهة الالبان بالقر  
 اي عدم رضاه بما لا عدم الاوادة وقيل العصب لازم العبرة اي غضبه عليها لا لازم  
 الغضب ارادة اجمال العقوبة اليها واحب بالنصب والذبح بالرفع ما علمه وهو مثل سلة  
 الكحل وفي بعضها احب بالرفع وهو معنى المحبوب لا بمعنى المحرم مرفي الجملوف **قوله** ابو  
 حمزة في المهمله والزاي محمد بن سمون واواصله لكون **قوله** هو كبت على نفسه ايج  
 سببت على نفسه ونحوه والكتوب هو ان رحن في اغلب غضي الفعل ان معنى كبت

بج

سكنت ويكتب متنازعا عن عليه ووضع بلفظ المصدر وعني الموضع وفي بعضه باللفظ  
الماضي وعند لا يصح جملة على الحقيقة لانه من صفات الاجسام وهو اشار في ثبوتها في قوله  
فان قلت ما عني العنينة في صفات الله العنينة قلت الرحمة والغضب من صفات  
الفعل فيجوز عليه اخذ العندين على الاخر وكذا في اكثر منه ان يتعلق ارادني بافعال  
الرحمة اكثر من تعلقيها بافعال العقوبة وسبب ذلك ان فعل الرحمة من مفضل الكتاب  
به الحلق **قوله** عند ظن عبد يعجبني اظن في اعراضه واعتقوله فله ذلك واراد عن العقوبة  
والمراعاة كذلك وفيه الاشارة اليه تر جميع حيا نسب الرحا على الخوف ومعه ان العلم  
اذ هو منزله عن المكان والملا باله من خواص الجبراعة فان قلت منه بغض للملكة قلت  
عجل ان يراد بالملك الخبر الا شيئا او اهل العزاديس ويسير في بعضها في بسير والمرولة  
الاسراع خو من غير الحدو وامثال هذه الاطلاقات لسبب الاغلب سبيل الخوارق والبراهين  
المختلفة الفناطحة قابضة على اسمها على الله فحتمنا من عيوب اليطاعة قليلة حاجتي  
بشراي شغفني وكلما زاد في الطاعة ازيد في الثواب وان كان كعبه اشياءه بالاطاعة  
على الثاني يكون كعبه اساي بالثواب على السرعة والغلبة الثواب ايضا على  
العمل ارجح عليه كما وكينولمخط النفس والشرب والمرولة انما هو جاري على سبيل المشاكلة  
او على طريق الاستفارة او على قصد ارادة لواز من ما هو من المتحاربين العبدية الالهة  
عليكم كرم الاكرم الكرم وارجح ان ارحمن الهم ان زفنا حطوا واورامه والغصود من هذا الباب  
بيان اطلاق النفس وهو معنى الذات فان قلت للمدرب الاول لسبب فيه ذكر الشرف قلت  
لعله اعتدل استعمال احد مقام النفس وهما متلازمان في صحة الاستعمال لكل منهما مكان الاخر  
والظاهر انه كان ذنب السباب ونقل الاتساع الى هذا الباب لانه بالنسب بذلك للملعب  
اسما منه فغالب ثلث انواع ما يرجع اليه الذات فحفظ كونه ذاتا وموجودا وما يرجع  
اليه اشياءه بمعنى هر صفة قايمة كالجوع وما يرجع اليه الفعل كالحلق والصفات  
الالهية بعضها مع بعض لا هو ولا غيره بخلاف الصفات العنينية فانها متضاربة  
انك كالحجة والغضب **قوله** بوجهك اي بذاتك او بالوجه الذي لا كالوجه  
او بوجه ذلك وقيل الوجه زاوية في الخلية البرهان قائم على امتناع العضا اعلم  
فلا يد من التاويل ومن الترضي **قوله** معدني بلفظ مجمولى الخطا من ما يتقبل  
وهو باحجام العيب والدرال وهذا التفسير يصنع واما العيب فالمراد به المراد من الخلق  
وباغتنبار اي سراب منها وهو مجمولى على الحفظ اذ الدين لما يغ عن ارادة العوض واما  
الحق فهو للتعليم **قوله** حن برية معسر الحاربية بالجمع قيل في اشارته صلى الله عليه وسلم  
اليه العيب في الموروثات العيب ولما كان منزها عن الحسية والحذقة ونحوها لا يد  
من الصرب اليه ما يلقب به قوله عن البرية من باب اضافة الوصف اليه صفة طائفة في ائمة  
شاحصة صدراسه والاعور الكذاب بغير الدجال فان قلت معلوم انه ليس الازن بركيل  
مستددة قلت ذلك معلوم العمل والغصود ان يشير اليه امر محسوس بذكره العوام

شبكة

اللوكة

موقلت من مباحته في كتابه الانبياء **قوله** اسحاق قال الصائغ هو ابن منصور واواه  
 راهوبه وعثمان هو ابن سلم للعصار وذهب منصور واواه بن يحيى بن حيان بن  
 الهزيلة وشذذ النخاعة لاقتاري وعبد الله بن جبر بن الظم ونجاشي ملة وبالوايين  
 التختا بنين وبالواي وهو المطلق بكسر اللام اجده المثلين ويسا يا اي اما العزل  
 نوع الذكر من الفروج وقت الاثوال وما عليكم وقال المبرد لا زانية من حقيقته في الخربيع  
 ودرعد بالثاق والزاي والهزيلة المتوحات اي يحيى مخلوقه اي من ذرية الخلق  
 او معلوم الخلق عند انه اقبل بدلها من عدم محبها الي الوجود والخلق من صفاته  
 العقل وهو راجع الي الخندق **باب** قول الله لما خلقت بيدي

معددين فضالة بفتح الضاد وتضمنت الجملة وكذلك ايج شكل الجمع الذي عن عليه ولو  
 ليست عينا غير سنها اجرا محذوف او هو التثني والجمع والمكروب وسائر الالهة  
 ما لا يظنون ولا يخلون واما تركيب الناس ابي فبما هم فيه واشبع في اكثر المشي شفع  
 من المشيوع وهو قبول الشفاعة وهو لا يناسب المقام اللهم الا ان يقال ان الشفيع  
 للكبيرة والسابعة وليست ههناك اي ليس بهذه الرتبة والمرتبة وحضته اكل الشجرة  
**قوله** اول رسول كان كالت مع موسى عن ادم ليس برسول قلت لم يكن المراد اهل قسمة ادم وهو  
 مقدر بذلك والحضية دعونه رب لا بد من علم الارض من الكون من ديار او خطايا البرهم  
 كذبانه بخلق الروح في يوم **قوله** يدعون ابي بتركيه واربع محمد ابي ارفع واسكنا بك محمد  
 ويسمع بالخطاب والعبسبه وشفيع ابي بغير شفاعته وخذل جدر ابي بغير بقرنا  
 محقق صعب للتحليل وذلك اما بتبعين ذواتهم واما ببيان صفاتهم **قوله** حسبه  
 القرآن اسناد الجنس اليه محاذ يحيى من حكم الله في الهوان مخلوده وهم الكفار

ففي شرحه ابي علي اسئل  
 في حسبه المتنبية

قال ان الله لا يفران بشريك به ويعمر ما دون ذلك لن يشا وعنه فان قلت اول  
 الحديث يشيرون هذه الشفاعة في المصنات لخلاص جميع اهل الوقت من اهواله  
 واخره بدل علي انها للتحليل من النار ذلك هذه شفاعات متعده فلا ولي  
 لاهالي الوقت وهو الشفاعة من سورة بني اسرائيل **قوله** قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 فان قلت هذا داخل ذخرجه البخاري في كتاب الايمان عن هشام عن قتادة  
 عن الشس **قوله** اي من الخير اي من الايمان ودره بفتح الدال ويوزن اي يعبر  
 وبه امه لا بد من التصديق بالقلب والافراد باللسان للمخاطبة من النار وفي الحديث  
 بيان في فضيلة النبي صلى الله عليه وسلم في الحافات عنه غيره وعدم شفاعته وهو المكذ  
 في التزييب وعدم الاستئذان عنه وهي الشفاعة الكبرى العامة للخالق  
 كلهم وهو الخاتم المبرور واما ما نسب الي الانبياء من الخطاب فانها الغني وتحت  
 قدرته ما لا يهاجونه من الارزاق لاهل الكفا **قوله** ملايحي هو نوح عازية الصبي تحت



قدر ربحه ما لا يغابته والدمع السبع وهو الصب والسبيل فلا يملكه الاستلزام ما لا يعطى  
 لسبيل ابد في الليل والنهار وفي بعض ما سيجى باللفظ المصدر والليل بالنصب  
 فيهما وقد اسي في زمان خلق السما والارض حين كان عرضته علمها اليقين  
 هذا صفة ولم يصف من ذلك شي وفي بعض ما وقال عرضته علمها الخطا واليب  
 الميزان هيئتا مثل وانما هو قسمته بين الخلاق ببسط الورق علي من يشاء ويقدر  
 كما تصفه الوزان عند الوزن برفع سرعة وتخصيص حركه مرة في سورة هود  
**قوله** بفتح الميملة المشددة قال ابن محمد الهلالي الواسطي والارض في بضع بالالف  
 وهذا معنى ما قاله تعالى والارض جميعا قبضته يوم القيمة والنسوات مطويات  
 بيمينه وسعبد هو ابن داود الزبير كيب بفتح الزاي وسكون النون وفتح الهمزة  
 روي عن مالك عن اس بن نافع وعمر بن حفرة بالهمزة والواو ابن عبادة  
 ابن عمر سمع عمه سأل **قوله** عبيده بفتح الميملة وسدرة الوحيدة السواني  
 اسلم في حياته صلى الله عليه وسلم والنواحد بالهمزة والواو قلت هي  
 احزاب الاضراس ورسول الله لم يطعمك ثم فتمت قلت كان النفس هو الغالب  
 وهذا كان نادرا والراد بالواحد الاضراس مطلقا **قوله** يحيى اي القطار وقيل  
 مصفرا الغسل بالهمزة ابن عباس بكسر الميملة وحقنة الفخانة وبالهمزة الزاهد  
 العابد النبي سرا الحديث في سورة الزمر والمقصود من البيان بيان ما وروي  
 البعد صفاة الي الله وهذا وامثالها من الوجه والحين وكثرها من المشبهات  
 والامة فيه طابفتان مروضه وما ولد فمن وقف علي الا الله وحصل والرائحون  
 ابتداء الكلام اخر من حكمها الي الله ومن لم يفت وعطف اولها بما يليق بجلان  
 البرهان قائم علي امتناع حملها علي حقا بفتح القومية فالواو الية بالقدره  
 فهي من صفات الذوات ويقال هو في قبضتي اي في قدرتي ويقال عمل مثل ياسب  
 اذا اريد القدره عليه علي سبيل استخفافه فان قلت القدره واحده فامعني يترك  
 قلت هذا تمثيل ان من اعطني بشي واهتم بكلمه باشره بجده وبه انعم ما يقال  
 ان ابليس ايضا مخلوق بقدره الله اذ ليس فيه دليل علي العائنه تخلقه فلان القضا  
 ليس لشبهه من مخلوقاته **قوله** النبي صلى الله عليه وسلم لا تخفوا

الكل والبراد بالعدر المحبة كقول تعالى لبا ان يكون للناس على الله حجة بعد الرسل والبرضا اي من  
العزلة ولذلك وعد الله ليجرد ويمسح عليا نصا مع لهم بها امر الحديث في النكاح **قوله**  
عبيد بن عمرو الاسدي الوقي وعبيد ذلك بن عمر بالضم فان قلت ما وجه اطلاق شخص  
الاجسس او سمي شخصا ما كان له شخص وارثا فاع وشمله يعني عن الله مخلوق ان لا يكون  
هذه اللفظة ان يكون تخصيصها من الراوي وهو السرايس في سائر الروايات فربما  
من المقتضى ان يكون تخصيصها من الراوي لم ينم الاسراع لربا من الوهم وايضا كبر معنى  
حدث بالعني في كلام احد الروايات مسمى حقا وحدث وريما رسل الكلام على عينة  
الطبع من غير تامل ونزول له على العين المتخصص به ثم ان عبدا له مستغرد به لم يتابع  
عليه اقول لاحاطة اب خطبه الروايات الستة بل حكم حكم سائر الشايات  
فاما ان يفرض واما ان يولد بلا زرع وهو العالقي لان الشخص عال من زرع او هو  
من باب اطلاق الخاص كالشي الذي ينصوص به في الروايات وقيل معناه لا ينبغي للشخص  
ان يكون اعز من الله **قوله** وسمي النبي في الحديث الذي بعده والعز ان صفته  
الله تعالى واما الاستدلال بقوله الا لله فهو انه مستثنى فيجب ان لا يجر  
في الاستثنى منه والشئ سببا وفي الوجود له وعرفها **قوله** ابراهيم بالمله  
والزاي سلكه وسر الحديث في النكاح **قوله** ابراهيم بالمله والاحتنا نسبة  
هو كشيء لنا يعين بشر يبيد ويوان عن ابن القاسم اسم احد هارون  
مصغرا ضد الخفض واسم الاخر زباد بالاحتنا نسبة الجمع **قوله** للمجيد  
يعني فيما قال تعالى وهو المنصور الودود والعز عن المجيد ويقال حميد  
مجيد عزه من ان مجيدا متصل بمعنى فاعل وحميدا فاعيل بمعنى مفعول  
ولهذا قال مجيد من ماحد وحميد من محمود وفي بعض النسخ محمود من حميد  
نحو من باب وفي بعض محمود من حميد لفظ ما هي الجيول والمعروف وانما قال  
لان لاحتمال ان يكون حميد بمعنى حامد والمجيد بمعنى المجيد وفي الجملة والمعنى  
وانما قال كان لاحتمال ان يكون حميد بمعنى حامد والمجيد بمعنى المجيد وفي الجملة والمعنى  
يعني قوله ابراهيم بالمله والزاكية محمد بن ميمون وجامع بالجيم ابن  
شداد بن يعقوب المجيد وتشد بالمله الالوي وصفران بن محرز يفاعل الاحرار  
بالمله والراو الزاي وعمران بن حصين مصغر الحصن بالمله والسنون  
الذوي وسر حاكم بالهنة ونعيم هان عطا شيئا من الدنيا فان قلت بنوا  
تتبع تبهوها حيث قالوا بشر ما عابها في الابانهم طلبوا شيئا قلت لم يتقبلوها حيث  
لم تخدموا بالسؤال عن حقايقها وكيفية المبتدأ والمعاد ولم يثبتوا بقطر  
وحفظها ولم يسألوا عن موجباتها والموصلات اليها اول هذا الامر ابراهيم  
خلق العالم والكلمين وما كان لا لا سنفها م وكان عرشه اليها اول هذا عطف

ب

عليه ولا يلزم منه المعصية اذا كان من الواو هو الاجتماع في اصل الثبوت وان كان  
بينهما تفتيح وتاخير والذكر اية اللوح المحفوظ ودونها اي كانت النافذة من وراء  
السراب بحيث لا يد من النافذة السرابية الوصول اليها من الحديث في اول كتاب  
بدا الخلق سجا بالمدح اخر اذ ليس منصوب على الظرف وفي بعض ما يشتمل النظر الصدق  
ولم يفتض في بعض ما لم يفتض وعرضه على لما جملة حاله عن فاعل والفتض بالغنا  
الاعطاء بمعنى الحفظ والعنص بالقاف الالمساك بمعنى الرفع اول التردد بدل للتنويع  
ويستدل ان يكون شيكان الراوي والاول هو الاول من الحديث انما **قوله** محمد القوم يفتض  
المهملة المشددة روي عنه البخاري بلا واسطة في الصلوة وغيرها وهي ما يروي  
احمد يقال الكلابا روي هو احد بن سيار بالتحسين المروي روي وقال ابو عبد الله  
الحاكم هو ابن النصر التميمي روي **قوله** زيد بن حارثة بالمهملة والثالثة مروي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسكوا اي عن اخلاق روي عنه زيد بن عثمة  
بفتح الجيم وسكون المهمله وبالهمزة وهذه هي الآية وهي وخفي في نفسك ما لله  
سديده ومخفى الناس وانه احق ان يخشاه وكانت ابي زبنيب ولقط وزوجك  
ولتظربا عليه وثابت ضد الزابل العيا في بضم الموحدة وحقة التون لا روي  
**قوله** خلاد بفتح الخيمه وسدة اللام وبالمهمله ابن يحيى السلمي بضم المهمله وفتح  
اللام الكوفي بضم الكي مات سنة ثلث عشرة ومائتين وعيسى بن علي مات  
بفتح المهمله وسكنين الها المكي روي الكوفي واسن بن مالك الانصاري  
خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر ما بين الالف سنة وصار اكثر اقرانه ما لا وكان  
له بيتان شمر في كل سنة مرتين واكثرهم ولدوا له بطوف بالبيت ومعه  
اكثر من سبعين من نسله وكلمه كان يدعاه صلى الله عليه وسلم له ومات  
سنة ثلث وتسعين وهو اخر من مات من الصحابة بالبصرة واية الحجاب  
هي باي حال الدنيا منوا لا يدخلوا بيوت النبي الالية وعلمها اي علي وليه ما  
اطعم الناس خبز اكثر او خا كثيرا وانكفي ابي حبيب قال ثنائي زوجنا كما  
فان قلت في السماء المنصود منه ان الله منزله عن المكان والخبر قلت حقة  
العلو اشرف بيضات اليه اشارة الى علو الذات والصفات وليس ذلك بالاعتبار  
انه جهنم او حمله تعالى الله عنه علوا كبيرا وهذا هو الثاني والعشرون من  
ثلاثيات البخاري وهو اخر ثلاثياته **قوله** قضى الخلق ابي اتمه وانفعه وكتب  
ابن ابي في اللوح المحفوظ وخوف فان قلت صفات الله قد سماه والقرم المسوية  
بالعبر فما وجه السبق قلت الرحمة والعصب من صفات الفعل والسبق باعتبار  
التسليق والسريفة ان القصب بعد صدور المصيبة من العبد بخلاف نضيق  
الرحمة فانها تاتيه على كل وقتا ابدأ **قوله** محمد بن علي مصغر الفخ بالغنا والمهمله  
وعطا

شبكة

اللوكة

وعطا ابن بسار ضد اليمين فان قلت لفظا حقا دليل للمتنزلة في وجود  
 الثواب علي الله قلت ان لا معنى للحق هن الثالث او هو واجب بحسب  
 الوعد شرعا لا بحسب العقل وهو المتنازع فيه فان لم اذكر لكونه واجب قلت انها  
 موقوفان علي النصاب واللاستطاعه وربما حصلان له قوله من المطالب والتكلم  
 فان قلت الاوسط كيف يكون اعلي دخول الجنة واسموا في قبيل الدرجات اعلي  
 مما بالجهاد وخرج وعمر يضم الجيم من الثالث وبمضارع العجز بها قوله ابو معاوية  
 محمد بن حازم بالهجرة والزاي ابراهيم بن زيد من الزيادة التي وانما قال هو شعر  
 بالله هذا الترتيب سئلن بشيء قوله هذه اعب الشمس وتطلع اتم في الزمان  
 المستقبل وذلك عند قيام القيامة والحديث يختصر ما تقدم في كتاب يد القلق  
 ايضا تذهب حبي لتجد تحت العرش قبيتنا ذن فيؤذن لها ويؤنك ان  
 لتسجد ولا يقبل منها ويبئنا ذن فلا يؤذن لها يقال ارجو من حيث جيت  
 فيقطع من مخرجها ومنه ظمير مناسبه الحديث المتزججه وظمير ان الاستبدان  
 انما هو بالطولج من المشرق لكنه حصل وذلك في حال السجود والقراءة  
 المتواترة المشهورة وهي الشمس تجري مستغر لها قوله موسى هو ابن اسماعيل التوركي  
 بفتح القوا سبعة ومن الوحدة وباعمالها الدال و ابراهيم هو ابن سعد سبط عبد  
 الرحمن بن عوف وعبيد مصمرا ابن السيا في الميملة وسنة الوحدة  
 التقى وارسل الي باسري ان اسع القرآن واجمه في الكتابة وابوا حنيفة  
 مصمرا الحزمية بالهجرة والزاي الانصاري فان قلت شرط القرآن التواتر  
 فكيف الحقها به قلت معناه اجدها مكتوبة عند غيره مروي سورة برا 5  
 فان قلت ابن التزججه حية قلت تمام الآية وهو ريب العرش العظيم قوله يعلي  
 بلفظ مضروب التولية بالميملة ابن اسد بلفظ الحيوان المشهور وسعيد ابن  
 ابي عروبة بفتح الميملة ومن الرا وبالموحدة وابو السالية بالميملة والتخمينية  
 رفيع مصمرا والحلم هو الظا عند العضب وحيث اطلق علي اسم فالراد لا زعمها  
 وهو تاجر العنقوبة ووصف العرش بالعظمة من جهة الكم ولكن كرم الحسن  
 من جهة الكيف فهو ممدود داسا وصفة وهذا الذكر من جوامع الكم بينها وجهه  
 في كتاب الدعوات في باب الدعوات عند الكرب قوله عمرو بن يحيى المازني وابو  
 سعيد اسم سعيد الخدري يسكن الدال ويصعقون بفتح اليا والعين الميملة والماجنون  
 يضم الجيم وفتح لوكسرها هو معرب ما يكون اي شبيه بالقر وقيل سبب الورد وهو عند  
 العرب بن عبد الله بن ابي سلمة ميمون المدني وهذا اللقب قد يستعمل ايضا كثيرا

ب

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

116

وعبد الله بن الفضل يسكنون المهجدة الهاشمي وابو سلمة بفتح السين عبد الله بن عبد الرحمن  
 بن عوف فان قلت فوسى فضيل قلت لا يسكن من الاختصاص بفضيله الاضحية  
 علي الاطلاق في الحديث بطوله في كتاب المقصودات **باب** قول الله تعالى  
 تعرج الملكة **قوله** ابو حمزة بفتح الحيم واسكان الهمم وبالراء يسكنون المهجدة وابو  
 ذر بن عبد الله الرازي بفتح الهمم واسكان المون وضم المهجدة على الاصح الفخار بفتح  
 كسر الهمزة وضمه الفاء واعلم من العلم ولي اي لا يجلي ومن الاعلام واحتمل في غير هذا  
 الرجل الذي يمدد به عن النبي وهو الصليبي **قوله** في اسلام اب ذر في  
 كتاب الفضائل وقال تعالى من الله ذك المارج فيقال معناه ذوالملكه العارجات  
 البه واتوا الراد بالنون عبد الله والا عرج عبد الرحمن وفتح القوت يتناوون  
 خواكلون البرغيب فان قلت السوال عن الترتيب فلم قاله وانما هم وهم يصيرون  
 قلت راد واعلم الجواب الجهار البيان فضيلتهم واستندرا لا قالوا الخجل فها من  
 بعدتها واما نفاقيهم واما اجتماعهم فهو من تمام لطف الله بالموثبي لكونهم  
 السعداء واما السوال فلطلب اعتراف الملكة بذلك فان قلت ما وجه التخصيص  
 بالذين بانوا وترك العصية ومطنة الاستراحة فلما اعصوا واشتغلوا بالاطاعة  
 فانصاروا ولي بذلك واما لان حكم طرفي التمار يعلم من حكم طرفي الليل فذكره كالنكرار  
**قوله** حاله من محله بفتح الهمم واللام وضمها وشدة الواو والحسن والامر اذا فطم  
 وهذا الصليبي تقدم في اول الرقعة مستندا لكن ليس ذنبه تصعد قال الله  
 لا يقبل الا الطيب نعم هو يبينه مستند في صحيح مسلم الحقلابي عدل النوع بلحاظ  
 لها في تيمنيها يقال عدل الشيء مثله في القيمة وعدله في النظر وذكر الهمم فيه  
 معناه حسن القول فان العادة جارية عن ان تصان الهمم عن مسر المشا  
 العذبة ويريى بانصاف الهمم تعالى من صفة الهمم الخارجه انما هي صفة جارية  
 بها التوقيف فتعلمت يا ولا يكتفي يا ويستمر حيث انتهى التوقيف **قوله** وروايت  
 الازرق بالواو والارو سعيد بن يسار صد الهمم والعزق بين النظر يقين ان الطيب  
 في الاول معرفة وفي الثاني نكرة **قوله** يزيد من الزيادة بن زرع مصروف الهمم اي لغت  
 وسعيد بن ابي عمرو في الحديث انما فان قلت هذا ذكره وتهديل ادعائه فهو مقدم  
 الدعاء فاطلق الدعاء عليه باعتبار ذلك او الدعاء ايضا ذكره خاص فاطلغوا والاعلام  
 فان قلت هذا الحديث لا يتعلق له بالترجمة ذلك هو الحديث ان الذي يجد سماح بالرائي يفتن  
 للباب السابق والعلل السابعة نعتيها التي مناعلي ان هذا الباب كذا كانه من نعمة الباب الاول  
 لانها متفرقان في المعصية بل هما متحدان ان يقال اراد بفتحوا والثالث بين اللغز وبانها  
 لا يجاوز حواجرهم اي لا يجدوا في الله تعالى **قوله** في بيضة بفتح الغاف وكسر الهمزة  
 والمهجمة

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

والمهمله اي ام ينجيم بالضم وسكون المهمله او ابن اليخيم مصغر النبي **قوله** في  
 نرسها اي مستنقذ بالثاق والواو المهمله ابن حنابس اليخيمتين وبالواحدة  
 الحنصلي بالمهمله والمون والمهجة شر الحاسي بضم الميم وبلجيم وكسر الهيمه وبالواحدة  
 وبالمهمله وعيينه مصغر العيين ابن عبد الغزاري الماسري شر الكلابي كسر الكاف  
 وزيد الخليل هرون بن هليل بل بالضم الطائي شر الاساني بفتح المون واسكان الموصف  
 وبالمون بعد الالف قيل واصيف اليخيل ليجاعه ونزوسيته وقيل كعب  
 من زهير بن عثمه باخذ فرسه وسماه النبي زبلخي والصناديد الروسا والاربعين  
 كان من خد وسادات اقرامهم **قوله** رجل اسمه عبيد الله ذو الغر بصره مصغر  
 الخاصرة بالمهمله والمهمله النبي وعامر العيين اي صاحبين في الراس لاصقين بغير  
 الحدقة وبالي الخمسين اي مرتفعة من النسي بالمون والغوقانية وثرف لوضيقي  
 اي غلب على ما وسيا من اي تحصيلي الله امينا على اهل الارض من اسمه كسر الميم  
 جميع اسمه من التمثل وازاه بالضم اظنه انه خالد فان قلت سر في كتابة اسنانه  
 المرئيد بن انه عمر قلت لا ينافي بيها الاحتمال وقوعه منها وولي اي ادبر والشبيبي  
 بكسر الشبتين وسكون الهجره الاولي الاصل والليل وقوما في بعضهما وقوم فلما انه  
 كتب على الفقه الراعيه فانهم يكتبون المنصوب بدون الالف واما ان يكون  
 في ان صير السكان والحضر الخلق ام لا يفرغ في جملة الاعمال الصالحة والمورقة الشود  
 حتى يخرج من الطرف الاخذ والوسيد يتشدد بد الفتا بينه فصيلية بمعنى المصوب  
 ويدعون ام يبتكون **قوله** لاقتلهم فان قلت لم منع خالد من قتله وقد ارضفت  
 امارا اذا ادراك طابغتهم زمان كثر نعم وحر وجهم على الناس بالسيف واما اذ  
 رسول الله صلي الله عليه وسلم ان سكون ذلك وقد يكون كما قال اول ما سمع هو في بيان  
 علي فان قلت تقدم في كتاب المنازب في باب بعث علي بن ابي طالب قال لاقتلهم  
 قبل ثمود سل الغرض منه الاستيصال بالكلمة وهما سوا ذنبه اذ عاذا استوصلت  
 بالفتح الصرصر وثوداهلكوا بالظاعنة فان قلت ما معنى كثر في جيبه لا في اقلت  
 لازمة وهو اهلاك وسخرا ان يكون الاضافة اليه لاعتاد وبراءه القتل الشديد  
 الفسح سلاهم سئسورون بالثقة والفتحة **قوله** عياش بفتح المهمله وسنة التفتائيه  
 وبالمهجة ابن الوليد الرقام وركب بفتح الواو وكسر الكاف وبها حال العين وابرهم  
 بن يزيد من الزيادة النبي واره هو كلام سليمان الاعش والمقصود من الغلب ذكر  
 الظاهر النبي بيشمران الله في جملة الصلوات وما دل اليرليل على نفي وجهه عن الهجة  
 والكان فاسم كاسر ساير المتشابهات اما ان يفوض واما ان يورل بان المراد فسته  
 واعتلا مع ذاتا وصفة لاجحة ومكانا وكذلك وصف الكلام بالصعود لان الكلام  
 عرض والمراد المليك الصاعدون اليه **باب** قول الله تعالى ورجع

ب

ابراهيم بن اضره البرزها ناظره في الفصول من الباب ذكر انظر هو الذي يشتمون ابا اسيد  
 يرمي به يوم القيمة فان قلت لا بد للرواية من المواجزة والقابلة من وجع السماع  
 من الحدقة البع والاضاع صورع المرس في جردة اراي ونحوهما ما هو محال على الله  
 قلت هذه شروط عادية لا غشائية يمكن حصولها بدون هذه الشروط عسلا  
 ونحوها اجوز الا شعر يجر رونبه اعني الحسين بنه اندلس اذ في حاله تخلف ما الله في ابي  
 فلما استخاله فيهما **قولهم** عمرو بن عروق بالواو والنون وخالد بن عبدالله وهشام بن مسلم  
 ابن ابي حازم بالهمزة والواو كالم واسطون وعمرو وسرفي الاستينان وقدر وك  
 عنه البخاري بواسطة عمده الله المستعرب واسما عجل بن ابي خالد وقيل به  
 ابي حازم بالهمزة وجوز بن يفتح الجيم ابن عبدالله النجدي بالموضع والجمع المشهورين  
 ولا يصحون بتخفيف الميم من الضميم وهو الزل والنقب والكلم ابي لا يميم بمسك  
 بمصافي الرواية بان يدغمه عنه ونحوه يفتح التا وضمة واو شدة الميم من الفم  
 ابي لا يبننا زعون ولا يزحون فيها ولا تخلفون عندها **قولهم** لا يبنلوا بلفظ  
 الجيمول والمفتضيب بكلمة العا بعد علي ان الرواية قد رجح على ما يحافظ على  
 هما تنين الصلابة بين الصبح وقت ليد القوم وصلوع العصور وقت الضرب بسبب  
 الضمنا عاعد وانما الوظا بعد فالقيام فيها اشق على النفس والمسلم اذا حافظ  
 على ما مع ما يني من التناقل والتباعد فلان يحافظ على عينها بالطريق الاولى  
 بوسم هو الغطان الكوفي وعاصم البربري يفتح التختانية واسكان الواو ضم  
 الموحدة وبالواو والهمزة وابو اسيد عبيد ربه ابن نافع الخياط طعام الطها بالواو  
 وابو اسيد اب الاصغر **قولهم** حبيدة ضد الحوق ابن عبدالله السعاري العبري وجيم  
 الجيمي بضم الجيم وتسكين الهمزة وبالواو اربع ضد الناقصة ابن قدامة رضي القاف  
 وشدة الهمزة التقفي وبيان بفتح الموحدة وتخفيف التختانية وبالنون ابن بشر بالواو حنة  
 المكسورة وبالهمزة الاحس بالهمزة ومعنى التثنية بالهمزة انكم ترونه وفتح محفظة  
 لا كك في ولا نيب ولا ضا كما ترون القوم كذلك فهو بسبب الرواية بالواو لا الواو كالمركب  
 ولا كنيته ولا كيفية الرواية بالبعثية **قولهم** عطا ابن زياد من الواو في اللين بالالتحانية  
 والثالثة ومصارون بهم التا وتشديد الواو هل تضارون عبركم في حال الرواية  
 ترجمه او تحالفة ومحمص ابي هاشم بن محمد في روينه ضبر وهو الضرو وقوله  
 كذلك ابي واصفا حسا بالاشكاف وشبهه وانفلات والتعاوت الشيطان وقيل  
 الضم وقيل منا فتوها انا بقوا في زومق المؤمنين لا تم كلوا في الدنيا ستمت  
 اجم وسرو ايضا هم في الاخرة حين ضرب بينهم نوره باب **قولهم**  
 بالهمزة استناد الانبياء ابي حجاز عن النحل لهم وقيل عن روينهم اياه لان الانبياء  
 ابي الشخص مستلزم لرويته له قال القاضي عياض ابي باسم بعض ملكته وابو اسيد  
 الله

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

الله في صورة الملك معصوم تكليف يقول ان الله وهو كذب قلت لا منكم عصمته  
 من مثل هذه الصفة الصفة قوله في صورته اي صفته اي على اسم  
 على الصفة التي عرفوه بها راعون اب سعون امه اياهم بذهابهم الى الجنة  
 او ملكة التي يذهب بهم اليها واضطرب رايهم للملك ابدا والصراط مستور  
 علي س جحيم احد من السبب والقسا السمر ترعدهم العاصم قوله  
 بحر اي بحر زنتال اجرت الوافي وحس حلفتان وقال الاصم لجان بمعنى  
 قطع ويوسيد اي في حال الاحارة والافني يوم القيامه موطن تنكلم الناس فيه ولا يتكلم  
 كل نفس عن نفسها ولا يتكلمون بشدة الاهوال والظلمة يجمع الكلوب يفتح الكاوث  
 وهو جديده معطوفة الراس يعلف عليها اللحم والسمك ان يفتح اليه الماء والياب وسكون  
 الطائفة نبت له تشوك عقبيه مثل الحساس من كل الجواب وعطف بالمع الطائفة  
 تكسرهما وباعلم اي يسبب اهانهم او يندب اعمالهم قوله المومن قال عياض ذكوب  
 علي ثلثة اوجه المومن باليهم والنون والنفي من البع او من الوقاه والوقوف بالثلثة والقن  
 والثالث الوثق بالوحدة ويعني من العنايه وهذا المع قوله الحارث بالجيم والراب  
 والحردك بالهمزة الفتح كالحردلة يقال حردلته الم ابي فظننه او صرعنه ونبال  
 بالذال العجمة اعضا والحردلة بالجيم الاشراف علي الهلاك وهذا كله شك الزايم  
 قوله جع اي اثم فان قلت من سمي ذكرا لقوله لا يشرك قلت فابده ناكبه  
 الاعلام بان يعلق ارادة الله بالموجهة لبس الا للموحدين قوله الا ان السجود  
 اي الاموضع اثر السجود وهو الجعنه وقيل لا اعظم السعة فان قلت قال الفاعل  
 بكوي بما جابهم قلت قيل انه نزل في اهل الكتاب مع ان الكوي غير الاكل وامتحوا  
 باهل الحاد لفظ المعروف وفي بعض ما لفظ الحج بول والحبة كسر الم المله ومر المبتل  
 والعشب بنيت في جواب السبول والحبل يفتح اليه ما حابه السلس من صبر وخوع  
 اي حج بول السبل والتشبيه اما هو في سرعة السبات وطرواته قوله قسبي يا تغاف  
 والمهجة والوحدة سمي وزايم واهلكن والذكا يفتح العجمة وبالقصر هو الاشم في اللفظة  
 الميم وسدة الومح لكن اكثر الازايم بالمد قوله عسبت كيسر السمين وفتحها  
 لغتان فان قلت ما وجه حمل السؤال علي الخطب اذ لا يصح ان يقال انت سؤال الاسوال  
 حدثت وهذات قلت تغدبوه انت صاحب السؤال او عسر لعرك سواك وهو  
 من باب زبد عدل وهو بمعنى قريب زيد من السؤال او ان الفعل بدل اشتمال  
 عن فاعله قوله ما عذرك فعل التعجب من العذر وهو الحياثة وتركه الوفا بالعهد  
 وابعثت من الامم ق بالاضاءة وهو اللغزح ولا تنساع والجمرة يفتح الجمرة  
 الثعنة قوله اغني فان قلت هو باسقى لا نه خلص من العذاب ورحم عن النار وان لم  
 يدخل الجنة قلت بعني اشقي اهل التوحيد الذين هم ابنا حنسه فيه فان قلت الثعنة

٢٣٢



حال عليا نعم قلت براديه لا روم وهو الرضي والها في عسمة المسكت ويذكره اي القمبي  
 البلا في والنهي الملا في والاما في بالتخفيف والتشديد بدور وجه الجمع بين الروايتين ان الاسم  
 اعلم اولها في حديث ابي هريرة شريكه انه فراد ما في رواية ابي سعيد بن جبير في قوله  
 وفيه باحتة تقدمت في الصلوة فيفضل السجود الخطا في هذه الرواية غير هذه الرواية التي  
 تكون في الجنة نور باللا والبالان هذه امتحان للمؤمنين من عبدين ومن عبد غيره ولا يجد  
 ان يكون الامتحان عينه باقيا حتى يفرغ من الحساب وسبها ان يكون حجته من عنده  
 في ذكره الاول من اجل ان معهم المنافقين الذين لا يستحقون الرواية **قوله** خالد بن يزيد  
 من الزيادة التي يضم اليهم وتشدد بعد الرواية في الي الانصار ورواه اصحاب  
 الصليب ابي النصر ارب والعبارة بالعلم ويشدة الوحدة المتوحدة جمع العاصر  
 السعيا وهو بالرفع والجبر والسراب هو الذي يراي للناس في الفاع المستوجب  
 وسط النمار في الحر المشد يدلا مما مثل لما حسبه الضمان ما مراد اجابه لم  
 يجده سببا **قوله** كذبت فان قلت هم كانوا صادقين في عبادة عن يرفلت كذوبا  
 في كونه ابن الله فان قلت الرجوع هو الحكم الوحي لا الحكم الشارعية فالصدق والكذب  
 راجعان الي الحكم بالعبادة العبيدة وهي مسعفة في الواقع با عسارتها  
 فيبدها وهو في حكم الغضيبين كما بهم قالوا هو ابن الله ونحن كنا نصعبه فكذبهم  
 ايميا الناس في الدنيا وكنا في ذلك الوقت اخرج اليهم ساق في هذا اليوم فكل واحد  
 هو الغضل والمفضل عليه لكن باعتبار رما بين ابي سخن فازنوا في ربا واصحابها  
 ممن كانوا يحتاج اليهم في المعاش لروما لظاعتك ومقاطعة لاعدا الدين وغرضهم  
 منه انضرب ابي الله في كشف هذه الشدة خوفا من الصلابة معهم في النار يعني  
 كل ما ياتي من اصحابهم معهم في الدنيا لا يكونوا مصاحبين لهم في الآخرة **قوله**  
 في صورة ابي صفة الطلاق الصورة على سبيل الشاكلة وليكشف معروفنا وهي مولا  
 ونسرا في الشدة ابي بكشف عن شدة ذلك اليوم وامرهم وهذا مثل بقية  
 به العرب لشدة الامم كما يقال قامت الحرب علي ساق وقيل المراد به المور العظيم  
 وقيل هو براد به المور العظيم وقيل هو حوا عن من الملكة يقال ساق من الناس  
 كما يقال وقيل من جراد وقيل هو ساق حلقها الله خارجة عن السوق المعتادة  
 قيل جالساق يعني اسن ابي بجليهم **قوله** ربا ابي اسراه الناس وسمته  
 ابي لبيبة الناس والطيب عمار الكمي ربا ابي صارقع ارب واحدة كالصغير  
 فلا يقدر علي السجود وقيل الطبقة عظيم رفيق يعصل بهم كل قنار من  
 واستدل بعضهم بهذا الحديث ان المنافقين يرون الله لكن ليس فيه  
 المنضرب اياه ان معناه ان الجمع الذين فيهم المنافقون يرون ان الصلوة  
 ثم بعد ذلك يرونه تعجب ولا يلزم منه ان الجمع يرونه اذ بعد منهم  
 ملحق

شبكة

الأكوكة

www.alukah.net

منهم يراه الموسون فقط **قوله** مزلقة بكسر الراء وبفتح الميم والواو المشددة أي موضع يزلق فيه  
 لاقدار ومد حصنة أي محل مثل الشخص وهما بفتح الميم ومعناها استقاربات  
 كالخطاطيف والكلاليب والحسك بفتح الحاء المهملة وسوك صلب من الحديد أو كالمعدن  
 وسملجة أي عريضة من نلطي بالطا واللحم المسمى إذا عرض وفي بعضها سملجة  
 من طلحة إذا رده والطلاخ العراض والعنبة بالثاقف والعا المتقطعة المروجة  
 والموسن عليها أي يبر عليها والطرف بالكسر الكرم من الخيل وبالفتح البصر يعني كل شيء  
 البصر وهذا هو الأبي لبلا بلزم النكران والأجاو يد جمع الجواد وهو فرس بين الغورد  
 بالضم رافع والركاب الأبل راحدها الراحلة **قوله** غسلم ينق الدم المشددة ويحذف  
 أي يحوس مزي وكدرس بالهمزة كدرس بالهمزات من كدرت الدواب  
 إذا ركب بعضها بعضا يعني أنهم ثلاثا انضمام تسم بسلم الأبنال أي أصلا وتسم  
 سخرشي تخرنخض وتسم بسنخض في حجبهم وأخرهم أي أهد الساحس **قوله** منقشة  
 أي مطا ليه وقد تبين حيلة حالية ومن الموسن صلدة أشد والبخار وفي أخواتهم  
 كلاهما منقوشة منقوشة أي ليس طلبكم في الدنيا أي شأن حتى يكون ظاهرا  
 لكم أشد من طلب الموسنين من الله في الآخرة في شأن أخواتهم من النار والفرض  
 اعتنا أشدة الموسنين بالشفاعة لأخواتهم فإن قلت الموسن عزه فلم جمع الضمير  
 قلت باعتبار الجمع المراد من لفظ الحسب فإن قلت السابق فيقتضي أن يكون وإذا  
 رأوا بدون الواو قلت في أخواتهم معترم عليه حكما وهو خبر مبتدأ محذوف أي  
 وذلك إذا رآه حياة أنفسهم ويقولون هو استنبأ ف كلام هذا غاية الجهد في تحليل  
 هذا المنزك **قوله** نصف دينا ونبه إشارة الي ان الإجماع يزيد وينقص  
 ينق الحار وكثرها والافواه جمع الفوهه بالضم وشدة الواو والفتوحة على غير  
 تباين والافواه الازنة والافواه **قوله** أو أبلها والمراد بفتح مسالكه تقصير الحبة  
 والحاقة بتخفيف الفاء الجانب والحبه بكسر الحاء ويزيد بالحقائق أسباب الذهب  
 تعلق في اعتاقهم علامة بالحقائق بمسرفون وهما وهم كالذرات في صفاتهم  
 ويعبر عند وحسري محجور الإيمان دون أمر زاهد عليه من الأعمال والغيرت  
 وعلم منه ان شفاعة المملوك والنبين والموسنين فمن كان له طاعة  
 غير الإيمان الذي لا يطلع عليه إلا الله قال البخاري وقال حجاج بنق المملوك  
 وشدة الجيم الإوجب ابن مهمل كسر الميم وسكون النون ولم يقل حديتي  
 أما لأنه سمعه منه مذكرة لا محسلة وأما لأنه كان عرضا ومناولة  
 حتى يعضوا من الوهم وفي بعض ما يعضوا من اللحم بمعنى الغضد والخرن وهو وفا  
 ويحوي ولا وفي صحيح مسلم يعضوا أي يعضون السؤال الشفاعة وفضل الكرم

عنهم ولو استشفنا جوابه عند وفاته وهو للقرني ويزيدنا من الراحة بالاول واسته  
 هتلم اي ليست اهلا لذلك وليس له هذه المنزلة والتي اصاب اي الذي اصابها  
 واكل منسوب بانها بدم او بيان الخطبة او جعل مغدر نحو بعني وفي بعض ما  
 ويذكر كالكلمة عذفت لفظ الخطبة التي اصاب **قوله** اوليبي فان قلت لزوم من ان  
 ادم لم يكن نبيا قلت اللزوم ليس ذلك بل كان نبيا لكن لم يكن له اصل ارض  
 بنعت البعيم وله اجوبة اخرى تقدمت **قوله** سوا له هو دعاه وبقوله رب  
 لا تدعني لارض من الكافين بين ديار والكلبات السائلات في سعيهم وفضلهم لسرهم  
 وهذا فاختي قال القاضي هذا بقوله نزلتها ونظيها لاسالونه وشارة الهب  
 هذا الغمام لغيرهم ونحو ذلك علم ان صاحبها محمد ويكون احاطة كل واحد على الآخر  
 لسجل بالندرج اب محمد صلوات الله وسلامه عليه وعليهم اطها الله صلواته  
 وكذا العلم انه انما سوا لهم عن لهم وغيره انما اسالوه واسعوا وسالوه  
 واجاب وحصل عنهم علو ارتفاع مرتبته وكذا في وان هذا الامر العظيم  
 لا يقدر عليه الا مقام عليه غيره صلوات الله عليهم وسلم وهي الشفاعة العظمى التي  
 واعلم ان الخطايا من الابتداء اما صغارا برسوخه واما قبل النبوة واما تركت  
 الا ولرب لوجوب عصمتهم بعد النبوة عن الصغائر المعصية او عن الكبار  
 مطلقا **قوله** في داره اي حبيته والاشارة للتشريف كسب او الصبر **قوله**  
 الي الرسول عليه سبيل اللغات **قوله** فيا توجب فاشفع لهم في الاراحة  
 فيشفع لهم ويفعل بينهم في الكلام اختصار وهذا هو الغمام المحمود والشفاعة  
 الصالحة العظمى اذ ما بعد هذا هي شفاعات خاصة لانه لا خلق لها  
 بما لحا الناس النبى بنى واهي الاراحة من الوقت والفصل بين العباد وحاصله  
 انه ينتفع او لا للشفاعة بغير شفاعة نائبا وثالثا وادعا لطوابيعه فلا بد من الحمل  
 عليه لئلا يمتد الخديق وعجز **قوله** ارفع محمدا اي ارفع راسك يا محمد وشفع  
 من التشجيع اي يقبل شفاعتك وحدث حوايي بعين لبطايفة معينة  
 فاحضر اي من ذاته ووجباي ينص القرآن كقوله تعالى ان الله لا يفرق ان  
 يبشرك به وهم الكفار وبيح ان الواسل لا يحل في النار وان الشفاعة تنفع  
 لا صاحب الكبار **قوله** وعدة اي حبيته قال عسي اي تعسك ركب مقام  
 محمدا وهذا هو كارة الا لشفاعة لا والياني لم يصرح بها في الحديث لكن المساق  
 وسائر الروايات يدل عليه مرورا **قوله** عبيد الله مصغرا وعنه يعقوب بن ابراهيم  
 سفيان عمدة الرحمن بن عوف وبلغوا له هو المقصود من الحديث في هذا الباب فان  
 قلنا الله منزله عن المكان كون علي الخوص قلت هو فزيد المعطوف وفي اكثر النسخ  
 في الجنة

شبكة

اللوكة

مله كله وان في علم الخوض تسقط اسواله عن درجته الاعتناء بالكتابة **قوله** ثابت  
 بن محمد بن عبد الصاحب الكوفي سرق الصبغة لثابتك وايرلان سبر مصفون النور بالزبي القوي  
 ومحمد بن سليم وقرا عمره لاله الا هو الخ الصيام والقبوم واصله اراد انهما السراج  
 لا استغلمان في غيرهما خلاص القيم فانه يستعمل في القيم ايضا وقيل محمد بن شرح  
 بن فتح النشا وسكون وبالهائلة القزطي في كتاب الاسبق في الاسي الحسن وصلى العبد  
 بالقيم ولا يجوز بالقبوم وقال القزالي في المقصد الاسي القيم هو القوم بنائه  
 القيم لغيره وليس في ذلك الاله نهاليا قول صلى هذا التفسير هو صفة  
 مركبه من صفة الزاوة وصفة الفصل وسر الحد بن في كتاب السجود **قوله**  
 خيكة بن فتح المجتهد وسكون التختا سينه وفتح للثلاثة ابن عميد الرحمن الجعفي عنك  
 بفتح الهمزة لا ولي ابن حاتم الطائي والخطاب في سلك المومنين وفتيل  
 مجموع وانزجان فيه لغات هم الصا وبالجم وفتح ما وفتح اللاد وفتح الثاني  
**قوله** ابوا عمران عبد الملك الحوي بالجم والرو والسن واول بكر هو ابن ابي يعرب  
 عمدا له بن قيس الاشعري **قوله** حسان اشارة اليه قوله فقال ومن  
 دوينا حننان ونسجوله وهو خبر مبتدأ اي همينا سر دته لو اد ابل  
 كمان كله فاعل الامثلة بالثلاثة اي جنتان مخصص اسمها والحوي  
 بين التثنية ما تصادف لوجه جفنته ولا ردا فاما ان بجوش وامان يورد  
 الوجه بالذات والورد اي كالرد من صفه اللان منه فانه للقديسة  
 عما شيه الخلقونات فجب جنته عدن طرف القوم فان قلت فهو اسعز خلاف  
 الترجمة اذ سماه ان روية الله غير واقعة قلت لا اذ لم يحصل حبث  
 قال ما بين القوم ومن النظر الا هذا ان معنومه بيان خبر النظر ووردا  
 الكبر لا يكون ما نفا من الروخ قبل كان صلى الله عليه وسلم خطاطب العرب  
 بما يقع مونه تبين عمل الاستعارات لتقريب تناولها معنوع زوال اللغ  
 عن الاضمار بالذات الورد مر في سورخ الرحمن **قوله** عبد الملك بن اعين  
 بفتح المعزة وسكون الهمزة وفتح التختا سينة وبالنون الكوفي البيه في المقدم  
 وجامع صمد الفارق ابن ابي راشد بكسر الهمزة الصربي **قوله** اقتطع اعي  
 احد فقلعة لنفسه وعمود هو ابن دينار وابو صالح وكان ان اسان  
 وفصل ما اليه تمنع الناس من الماء الفاصل من صاحبه ولم يجعل يولات  
 اي ليس حصوله وظلوعه من المنع يقتدر تك بل هو انصاف الله ونفسه  
 علم العمياد والوارد به مثل الماء الذي لا يكون ظهوره بسوي الشجر والعمود  
 والسول الا كالايا والفتريات من الحديثان في كتاب الشرب **قوله** يراي سبر  
 وابو بكره هو ليع معنوه صمد الفاضل المعنى واسم ابنه الراوي عنهما عبد الرحمن

له ايا غيره ولقد بينه اب اسرار استدراغ مثل حالته يوم خلق الله السموات  
والارض واراد بان يمان السنه وحرم اب محرم ففما القتل ومضرب الضم وفتح المحبة  
والرا القبله للشعور غير منصرف وما اضافه اليهم كما لو انها فظون علي محرمه  
استد من محافظه غيرهم ولم يغيره عن مكانه ووضعه بالذبح بغير جرادك  
ورعيان للتاكيد اولاً زالت الرب الحاصل فيه من النبي قال في الكشاف النبي  
خرمته شمر اليه شمر الحرم كما لو انهم الشمر الحرم وتحرمون مكانه في الحرم حتى  
ببرضا وخصص الاشهر الحرم فكانوا يحرمون من شمر والحام اربعة اشهر مطلقا  
وربما راد واقبال الشهور فيجعلون ماثلثة عشر او اربعة عشر شمر قال حجة الوداع  
والحجة رجعت الاشهر اب ما كانت عليه وعاد الحج الي ذك الحجة وطابت غير انهم  
وقد واقف حجة الوداع والحجة وقدمت حجة الوداع والحجة وقد ذكر ذلك في الكشاف  
من الاسد وما كان ويغله بعلم اللهم ونفي بلسكده واستعمل لعل استعمل ليس  
واصبط وصدق اي علم بالتقريب والاستغناء ان كثيرا من السامعين هم افضل من  
وير الحسين في كتاب السلم وغيره **باب حجب** ما جاء في قوله الله عز  
وجل ان رحمتك اوسع قلوب من الحسن فان قلت القياس قربة قلت القبول الزبي  
معنى لتاعل فتعمل علي الذبي سببيا لعمول والرحمة سببيا لترحم ارضه لوصف  
مخروف اي شي قروب ولما كان وزنه وزنا المصدر وتخرج سببيا للمبرك  
وعاصم هو الاحول وابوعثمان هو عبد الرحمن المصديك بفتح النون واسكن الهم  
وباليه **قوله** ابن زور كسوفي كتاب اليمين انه ثبت وتبطل اي عوف وكان  
في الشرح وتعليق بصوت مضطرب وسعد بن عباد بالفتح والحفة الخ زرج  
تقدم في كتاب الحيا بن **قوله** اختصت اما مجاز عن حالها الشايحة الخمسة  
واما حقيقة بان خلق الله فيها الحيوة والنطق ويحرمها وما جعلها هو طرية  
الانفاس والاقعظي الظاهر ما في السقط بالفتوحين الضعفا الساقط وعن  
اعين الناس فان قلت ما وجه المصروف قد يدخل في غير الضعف من الاسباب واللوكن  
العادلة والعلما العاملة ويحرم قلت ذلك بالنظر الي الاغلب فان اكثرهم الفضل  
اراسله واما جرح من اكابر الله من قتلون وقيل معنى الضعيف الساقط  
الحاض له اللؤلؤ ففسته له التواضع الخلق ضد التكبيري فان قلت ابن مقول النار  
قلت مقدر معلوم من سائر الروايات وهو اذ ترمك بالتمكيد بين لغظ فزعه  
بين التمسك بها فانما بالفتوح يوجب وهو اسلم واما بالثابت بل بان المراد به المتقدم  
اي يجمع فيها من فزعه لها من اهل العذاب او انه مخلوق اسمه العزيم عباد  
عن الزجر علي باو المنسكين لها كما يقال حصلته تحت رجلي ووضعت تحت فدي  
وخرج

وغيره وهذا من حكمه ويرد في بعضها بوزن اي بسيم ونظ فيه ثلث لغات سكوت القفا  
 وكسرها ستون وغير من غيره واعلم ان الحديث في سورة ذات بعكس هذه الرواية  
 قال تة واما النار فمبتلي ولا يظلم الله من خلقه احدا واما الجنة فان الله يبشئ بها  
 خلقا وكذا في صحيح مسلم واما الجنة فان الله يبشئ بها خلقا فبمثل هذا وهم من الروكب  
 ان مضدني غير العاصي لا يلبث في يوم الله مخلدات الا نعام علي غير الطمع اقول لا يخدر  
 في تغريب الله من لا ذنب له ان الفاعلة القابله بالحسن والتمتع المعقلين باطلا  
 فلو عذبه لكان عدلا ولا يشاء الجنة لا ياتي الا انشا للنار والله يفعل ما يشاء  
 فلا حاجة اليه لخلق علي الوهم **قوله** هشام ابي لهب استوابي والشع بفتح الميم  
 اللغ واللب وفيه العمور والرحمذون صاحب الكبيرة مخلص من النار قال  
 همام ابي ابي يحيى وفي معنى ما هشام فنيل هو الصحيح والمزق بن الظر بسبب  
 ان الاول بلفظ الضمنة والثانية بلفظ التحدث **قوله** علقمة بفتح الميم  
 ابن قيس لعبي واجري عالم اليهود والاصبح من المتشبهات سرور او قال  
 المهلب فان قيل الآية تقتضي ان الاسماء والاراض مسكان فغيره لا يعتد على سا  
 والحديث انهما مسكان بالاصبح قلنا لا يوزم منه الاسماك بالاصبح وكيفية ولو كان  
 بالاصبح لتسلسل الابد للاصبح من مسك ايضا وهم جزئونه وهو اي الخلق  
 فصل الله وامره اية قوله كن والامر حاجي الصفة والاسر والشان ايضا وسماه  
 كالقدوة ونعله اي الخلق والاسر وكلامه هو عطف العام على الخاص وفي بعض ما  
 لم يوجد لفظ ونعله وهذا هو الالف ليس بلفظ غير مخلوق فان قلت ما فاقبه  
 تكرار هذه الالفاظ معمول مخلوق يكون قلت بيان احاد معناه وجواز  
 الاطلاق عليه **قوله** شريك بفتح الشين ابن عبد الله بن ابي ثعلبة الجبوات  
 المشهور الفرسجي وكريب مصعب الكربي ابن ابي مسلم وفي عبد الله بن العباس  
 وميمونه هي خالة عبد الله واستراب استاك من الحديث **باب**  
 ولقد سميت كلتنا العبادنا المرسلين **قوله** لما قضي الله اي الخلق اي انتم كتب  
 عبد ه اية آتيت في اللوح المحفوظ فان قلت صفة قد نعم فكيف يسور المسبق  
 بهما قلت هما من صفات الفعل لان صفات الذات تجاز سبق احد المتعلقين  
 علمي الاخر وذلك لان ايصال الخبر من مقتضيات حتمية تخلق ان غيره فانه  
 بسبب معصية العبد **قوله** الممدوق اي من عذابه ومجع فالوان النطقة  
 اذا وقعت في الرحم فاراد الله ان يخلق مني ما يشاء طارت في طرف المراه ما  
 ظل شعوره نظره فمكت اربعين يوما ثم ينزل دما في الرحم فذلك هو معنى جمعها  
 واكتساب اي ما قدر عليه والمراد بالذراع المنسك بقرينة اليه الموت وبنيه ان الامم  
 من الحسنة والسيات امارات لا موجبات وان نصر الامم في العاقبة الياسين



به الغشا وجري به التفرقة **قوله** خلا ويخرج المجة وشدة اللام ابن حبي  
 وعمر بن دربنج الدال المجة وشدة الواو الخ. ابن الكوفي وباب ريك اب بكلامه بلطلق  
 الترجمة وقيل مستفادة من التركا لانه اما يكون بكلمات اسماء بوجهه **قوله**  
 يحيى هو اما ابن موسى الخ بالجمجمة وشدة الفوقا منه واما ابن جعفر الجليل والحرك  
 بالمهمل الزرع والعصف بفتح المهمل اللو في السقف الذي لم يثبت عليه الخوض  
 والزرع الاكثر على انه الروح الذي في الجوارح سالوم عن حقيقته فاجاب انه من  
 امرائه اي حصل كبرن او ما استأثر به لانه وقيل هو خلق عظيم روحاني افضل  
 من المليك وقيل جبريل وقيل القزاق وهو امرئ من وجهه وكلامه وما لو تعلم  
 من العلم الا الحجاب وعام وقيل اليه يود خاصة قال ابن مطال علم الروح مما لم ينسا  
 تقاي ان يطلع عليه احد من خلفه مرفي العلم **قوله** يعقل الله هو اسما بالاسم  
 اي هذا كما لكعل اي بانه كما كرم على الله الشهادته وهو الخبثه وعاد الله السلفه  
 الرجوع بالاجرة والعنيفة اي اوجب مفصلا على عباد الله لا يجنوا من الشهادة  
 والسلمة نزل الاول يدخل الجنة بعد الشهادة في الحال وعلى الثاني لا يبتك عن  
 اجر او شيمته مع جوار الاجتماع بهي اذ هي قصته مانعة للجم كان ذلك للوسوس  
 كلهم يدخلون الجنة قلت يعني يدخله عند موته او عند دخول السائقين بل  
 حساب وعباد مرفي كتابه الايمان بلطابفة **قوله** محمد بن بشير ضد القليل وحيد  
 اي الله وحافظه على ما هو عليه وكلمة الله اما كلمة الشهادة يعني التوحيد واما حكم  
 الله ما يحيا ورجوع مرفي كتابه بلطابفة **قوله** نزل الله امر القوم  
 اد ليس المتراوة عليه الرجوع اما قولنا شهاب بن حياذ بفتح المهمل وشدة الواو الكوفي والوهف  
 بن حميد بالضم السمن وظاهر بن علي الناسا عي بالبين على باب الناسا باليه هل انوه  
 وبالسكان وامر الله ان القسوة او علمه **قوله** الحمديك مصمرا متمسك باخبر الله  
 والوليد بن مسلم الامويك وعيد الرحمن بن فريد من الزيادة ابن جابر الا ذكيب وعمر  
 بالاسعيني ابن هادي بالمتون بعد الالف والرحال كفي شاميون الاحمديك  
**قوله** امه ايجطابفة وامر الله الاول هو حكم الله بمعنى الحق والناهي هو العتمة  
 فان قلت المعرفة للعتاة لا بد للام ان يكون عين الادلة قلت اذ لم يكن قوسية  
 موجبة للمعاصرة او ذلك انما هو في العرفه باللام فقط ومالك بن حمار بن  
 النخثا منه وبالمعنى كسر الهم والناشي ومعناه هو ابن جليل الانصار كجهات بالظلم  
 من الحمديك ان قيل كتاب فضائل الصحابة **قوله** عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي حبيبي  
 مصمرا التوكلي وسيلمة مصمرا السني الغراب وذا صاحب اي في جملة اصحابه والظاهر  
 ان الصغير عابدي رسول الله وان كان سلمة اقرب لكن المبراة في الرواية المتقدمة  
 في باب علقت الشفة شعرة بانه عابدي له لعنه الله وهذه لفظة اشار اليه

شبكة

اللوكة

جزية فكانت بيده صلى الله عليه وسلم وامر الله نبي الله وامر الله نبيه انه ركبته نطقه  
 فيه فيظن وسلما غيا وقضا الله لبشقا وتة ولين ادبره اي عزفت عن السلام  
 ليعنيان وكان كما قال النبي له عليه **قرآن** حرث اي بالثنية ويجمعها بالجمعة والوجه في قوله  
 وان يحى مع قوله اي جبر فاسنه وهكذا بلغظا ونوا اذا القرارة المشهورة او سمى من قوله بلعلم  
 قال الميلىب عرض البخاري من هذا الباب الرد على المعتزلة في قوله يوم امر الله الذي هو  
 مخلوق با من هو قولك وهو قوله ان الامر غير الخلق ان النبي اعلم ان البخاري من مسمى  
 في التزجئة اذ هو غير ذلك فسيحان من لا يعرف **قرآن** سخوان ذلك وجهه  
 منتفك وذلك هو تمام الآية وهو الشمس والحزب والنجوم مستخرات باسم الله الخلق والامر  
 اي كلامه وتضعين كلمته في بعضها كلمته وهي مثل قوله تعالى اننا اشتري سرن  
 الوصين الغصون والمواضع بان الحكم الحجة الاله والمقصود من هذه الابواب  
 اثبات ان الله متكلم بالكلام **قرآن** في المشبة والارادة والخاصة بها  
 مثل اعتقاد المنع في العسل وتركه والاصح لها صفة مخصوصة لا حذر في المنع والاعراض  
 والمثبه تزدحم باوتيل هي الارادة المتعلقة باخذ الطرفين **قرآن** قال تعالى والانشاء  
 الا ان يشاء الله وقد يقال هي ما علي سبيل العاقله لكنه وهو انجب ونوع مراد  
 الصمد لان ما يشاء الصمد يشاء الله بالاي وكل ما يشاءه حب وقوعه وارجاعه على الخلق  
 في يشاء الصمد حب وقوعه وحلي ما بان مفعول يشاء هو المشبه لا المشي به من يشاء الا ان يحيا  
 الله مستبكم **قرآن** نزلت اي الآية السابعة وهي انك لا تحقري من احببت وكلمته  
 الا للاختلاف وان قلت لا يريد بكم العسر وحران بعض ما يقع في العالم ليس ارادة قلت  
 معناه انه مكرم لتيسير يوم الصوم والانتظار وفي السور لا يريد بكم الا التزام بالصوم  
 ليدل عسر عليكم واللازم مراد **قرآن** فاعزمو ان عزمت عليها اذ اردت فعله  
 وقضت عليه اي كما تضمنوا بالسيلة والعلقوها بالمشية وقيل عزم للسيلة لغزم  
 بومان غير صنف في الطلب وقيل هو حسن الظن بالله في الاجابة وقيل هو في  
 التخليق صورة الاستغناء عن المطلوب منه والطلب **قرآن** لا مسكر اي لا  
 يمكن ان اعطاه علي غير المشية وليس بعد المشية الا اكره والله اكبر وهو سر في حجاب  
 الدعوات **قرآن** اسماء مبل هو اي ابن اويس مصنف اللوس واخوه عبد الحميد وسبحان  
 هو ابن بلال ويحمد بن ابي عتيق بنع الميلىلة الصديقي التميمي هو اي باعتبار انك انما المع  
 اشنان او ارادها من معيها ومعنا اي من اليوم الي الصلوة ومدبر اي هو يظهر  
 في ضرب رسول الله فخره وقد الازة اشارة الي اية الشخص فجع عليهم متابعيكم ام شرية لانه صفة  
 الحشيةة ولها حوايل جواريه من باب الحد من الكتاب التميمية ان قلت فقدم في منظر فادم  
 وموسى ادم حج موسى من غلب عليه فما وجهه هاهنا قلت هذا لما نظر في انما في





ار الكلبين والواجب اعتبار الشريعة بخلاف مناظرهما في العلقه الذي هو على ايدى عليه  
 وسهل **قوله** قالوا محمد بن سنان بكسر الهمزة وخفة النون وبلجي مصغر الفعل بالاضافه  
 والمنكح له والخاصة بالتخفيف اليهم وله ما يثبت عليه سابق او الطاقه الغضه اذ عليه  
 منه ونفي بالاضافه بخلاف ويرجع واسما في بعض ما ابيت من الاثبات ويكنى هاشم الكلاب  
 الاكفاء والتكفيه اي تنتمي ما يخرجها من اهلها والارزق بفتح الحصة وسكون الواو الم الزاي  
 شجر الصنوبر وقيل بفتح الواو قيل هو الشجر الصلب والصا الصليبا المكشرة  
 لسبب ايضا ولا حشوع ويقصر بالفتان والمي ملة تكسرهما في كتاب المرض  
 قال ابن بطال الموس اذا حيا امره انقطع له وان حيا كروع ورجي منه لاجر  
 فاذا سكن الميل عنه اعتدل عنه فاما بالشكر والكاف في بدل عليه امور في حيا فيه  
 وسلامه بلا مكر وهات الحصر عليه معاذة فاذا اراد ان يكون قصصه وكبرن مؤتمه  
 عذبا عليه **قوله** الحكم بالمتوجنين وفيما سلف اي في حيلة ما سلف اي نسبة زمانكم  
 كمنسبه وقت العصور الي تمام النهار والغير ط مختلف عند الاقوام في كثره ريع حصى  
 الديار وفيه صنع اخر نصف مشردينا وهام حوران المراد به ههنا السبب وكرويه  
 علي تنسيم الفتر ايطر علي جميعه فان قلت هل فيه دليل الغنزة حريك قالوا الغنور  
 الذي يتخذ عليه العمل اجود يستحق الاجر لسببه الحوران كل من امرت علي  
 العمل في مواضع الصلوع **قوله** عباد الله السبعي لفظ الفاعل والفعل وانما نسبة اليه  
 لانه كان يبع الاحاديث السيرة المستعرب لفظ الفاعل والفعل وانما نسبة اليه  
 يبنو الاحاديث المستعده ولا يرعبه في المراسيل وهشام اي ابن يوسف الصعالي  
 وابو ادريس عابد الله بالخير بعد الفسوق والاعمال الخوالي بالجملة وتسكين الواو بالنون وعبادة  
 بالضم وخفة الهمزة وفي رهط اي العال الذين بايعوا اميلة العتبية بين قبيل الهجره واخرجه  
 بالضم اليه يوليا بن عوثب به وظي موراوي مطهر لذنوبه في كتاب الايمان بقوله ارحمه  
**قوله** معنى بلفظ مشمول الغضبه بالهمزة ولفظ استوعب لا ياتي في ما تقدم من لفظ هجره  
 وشعبي ونوعه اذ معنوم الصرولا اعتبار له او الشق النصف فنيها من الغنزة والنسا  
 علي كرسية حسبو واستثنى اي قال ان شاء الله وهذا السبب اعنوب وهو في حكم الاستثنا  
 الصرفي او معنوله ان شاء الله تعالى ومعني لا يلد الا ان يشاء الله مثلا زمان من الحرب  
 في كتاب الانبياء في الجامع عنه وعن بن جينا واما عليم الشين وعن ابن النبي وعن ابن حوشب  
 بالهمزة والهمزة وسكون الواو يعني من عباد الوهاب ابن عبد الحميد الثقفي اي المشركه الغاف  
 والفا وحاله لغوا بالهمزة وسنة الجملة بالمدني قال صاحبنا اصله لفظ كان يحسن ليد من احوال  
 قنسيه اليه وظي موراوي هذا الرض مظنوك من الانويه ويريد مع ازاره اذ اهل على الازاد  
 وهو كناية عن الموت من في علامات النبوة **قوله** ابن سالك بالتخفيف ومحمد بن هاشم  
 وصغير

شبكة

اللوكة

١٤

وحسين مصنفين في الملة الاولى وابو قتادة بن ربعي صاحب وخسة القوقا المارث  
 الاصابير والصلوة اي الصبح ولو صونا بقطر الماضي وانصبت ابي ارتفعت  
 وصلحياي الصلوة العاشرة **قوله** يحيى بن زهير باقاف والوالي والمهمل المتوفى  
 واسبت يحيى الفاعل ولا يجسر وفي ابا جيملو في حنرا منه ولا ينفصل في عليه فان  
 قلت انه صلي الله عليه وسلم افضل المخلوقات قلت تاله تواقضا وقيل عمله بان سبوا  
 ولا يجسر وفي حديث يودي الي للضرورة او الي نفس الغير وصغيره **قوله** المصنف  
 يكرها اذا اتى عليه او هلك وباطن اي منفلق به بالثقة وانصوبه ولا  
 يلزم من تقدم مرسى بهذه الضميمة تقدمه على سبها محمد مطلقا اذا اختلفا  
 بفضله لا يستلزم الاضليله على الاطلاق واستثنى معه اي في قوله تعالي نصق  
 تن في السموات ومن في الارض الا من شاء الله تقدم بما حث عزيزه في كتاب  
 المحصرات **قوله** اسحاق بن ابي عبيس واسمه جبريل لم يتيقن ذكره ويتردد  
 عن الزيادة ابن هارون الراسطي وثانها اي يقصد اشباها سرفي الحديث  
 في اخرج **قوله** دعوى اي متعققة الاحابيه بسنية الشول سرفي اول كتاب  
 الدعوات **قوله** يسجد به بالحقانية والمهمل المتوفى ابن مسعود بن جبريل  
 يفتح الجيم المحمي بالفتح واسكان المجره وخسة الملة وبالها هو ابو بكر بن عبد  
 الرحمن بن عثمان الصديق والزنوب يفتح المجره الدول الملوثة العزوب يفتح  
 المجره وسكرن الروا الدول الكبرى واستحالت تحولت من الصنف الى الكبر والعقري  
 يفتح الملة وسكون الموحدة السيد ويترك يفتح التثنية وسكون المشا  
 وكسوا او العزوب لسكونها وتخفيف الباء وكسرها وبال تشدد بدل اثنان  
 اي يعمل عمله ويبتع نظمة اي لم ار سبوا يعمل مثل عمله في غاية الاجازة ومما  
 الاصلاح والعطن الموضع الذي يباقي ابيه الابل بعد السقي للاستراحة قالوا هذا  
 المنام مثال لاجور كيد السجين في خلافتها وانقاع الناس بنماجد رسول الله  
 الله عليه وسلم وكان هو صلي الله عليه وسلم صاحب الارقام به اكل قيام وفقر فواعد  
 الاسلام ومهد الاساس ووضح الاصول والذرع خلفه ابو بكر وقطع دابر هلال الردة  
 خلفه عمر فانتسح الاسلام في زمانه فشيء اسر المسلمين بالقلب لما فاضلنا الفريه  
 حياهم وامرهم بالاستتيا لهم والبرقي لفظ وفي نزع صفت الي اخوه حظ من فصلة اي  
 كبر وترجع لهم عليه مما هو احب ان عن قصر مدة ولايته وطول مدة عمره وكثرة انتفاع  
 الناس به لا يشاع بل بالاسلام واما والله في قوله فهي كلمة به ثم بها كلامهم **قوله**  
 الدعامة ويسمونها بعض ولا اشارة الي رب سرفي كتاب الفضايل **قوله** محمد بن الصلا  
 بالمدون به مصنف البريد وبالوحدة والباردة بالضم وسكان الوافان قلت الظاهر ان يقال  
 بوجوه وابدون العا واللام قلت تقدم في نوجوه واقتوجوه والي اسفوا او معوا في قضا



حاجة الناس يحصل لهم الجورم بعد ذلك بتحميل الجور منه وجوره اخر فتقدمت  
 في كتاب الادب وعروضه انه صلبه به عليهم سلم حكمه ما حكم الله به من موجبات تضارها  
 وعدمه وعليكم ان يتشعروا بما يكون سبب تضار الحاجة او بالتحسين فيما جاز منه التضارعة  
**قوله** تجب هو اما من يوسى الخبيث بفتح الخاء وتشويد الشوقا بغير واو من جهور الخبيث ولين  
 اي يتطوع به وسجوره ولا يملكه من قرى ربا وعبد **قوله** عبد الله هو المستركب واو احسن باليملتين  
 عمرو بن سلمة ينتخبون الشايف من في الجبابرة والوازي يا زاي والى ملته عبد الرحمن وعبد الله بن عمر  
 بن عثمان بنهم الى ملته وسكون النوقا بغير واو كما روي اي عا و لو مناظر والحوض للهدبان تيسر بفتح  
 كسول الملك الاولي الفزار بفتح الفاء وضمه الزاي وواو الخضر بفتح الخاء وسكون الصاد وفتحها  
 وكسر الصاد يبه لا نه جلس على الارض فصارته خضرة وكان اسمه بلبان بفتح المرحض واسكان اللام  
 وبالفقاية مستورا وكنتية ابراهيم العباس واعلم انه وقع لابن عباس في القصة نزاعان لا يخلو سا  
 مرسى هو الخضر اهل الشافى في نفس موسى اهل بن عمران كليم الله وغيره مرصوصا **قوله** القية بالفتوح  
 القاف وشدة التثنية اي لقاها سال من الله السبل اليه والظرف في التثنية به واللام في ع  
 ويل عندنا في بعض ما وفي موسى هو يفتح امه نون بضم النون فان قلت ان الترجمة في الحديث  
 بنية الابد التي تضار الله فيها تقتضيا وهي سجدت ان شاء الله صابرا فاراد ركعتين **قوله** خفيف بفتح  
 كسر الكاف وبالواو بين وهما المصعب بفتح الميم المشايد وهما من سكة ومعنى الخفيف وما الخلال  
 من غلظ الجبل واربع من سيل الماء وتساويهما على الكفر اي على ان لا يكون له حياض ومي  
 المطاب ولا يباروه ولا ساكوهم حتى يسلموا اليهم النبي صلى الله عليه وسلم وكنوا بها تخفيفه  
 وعلقها على باب الكعبة وقام القصد من قول الخ في باب نزول النبي صلى الله عليه وسلم  
 ابن عبيد بن عمير وهو ابن دينار واو العباس اسمه السلب بالفتح بعد الالف  
 الكبي وعبد الله بن عمرو اي الخطاب **قوله** **باب** اشياء كلام الله والعام بانه وليه  
 اشياء خروصه من ذكر هذه الابهة بين السلب كله اشياء كلام الله والعام بانه وليه  
 انه قال ما اذا تالركم ولم يقبل ما فاحلق ريكم وديور وعلي المعتزلة حيث قالوا انه متكلم سمعني  
 انه خالق الكلام في الوجود المحفوظ مثلا وفيه اشياء الشاعرة وكذا الابهة الشاعرة حيث قال  
 يا ذنبه بقره وكلامه ونوع ايمان بل الخوف والتمتع بالان والى السلب وسكون الصوت  
 اي المخلوق لا سماع اهل السموات اذ الدلائل القاطعة قائمة على تزجده عن الصوت كانه  
 يستلزم الحدوث لانه من الوجودات الشائعة الغير القارة فان قلت ما فابعد السؤال  
 وقد سموا ذلك فانت سموا صوتا ولم يفي مواعنه كما ينبغي لاجل ترجم **قوله** ويذكر  
 تعليل بصيغة المترفع وجا برين عبد الله الصابي الخزر رجب الانصار ورجل المكثر من  
 الحديث وهو مع كثرة روايته وعلو مرتبته رجال الجاهل الكاذب والحديث واحد منهم من عبد الله بن  
 انسب مصعق من احد الجاهل العقبى انصار كريمة لغا واما الحديث الذي كونه فقيل هو  
 انه العباد بالحقه وقيل من يترجمه بيان المتعاصد وهو ما معناه ان لا يرسل الجنة واحد اهل  
 النار

في كتاب الادب وعروضه انه صلبه به عليهم سلم حكمه ما حكم الله به من موجبات تضارها



القلوب فهو محبوب الميم احب لنا من **قوله** قتيبة مصنفه رجل وسعانه ايتنا  
 في الصعود والنزول اربع الاعمال الليلية والنهارية وفي الاستعمال نحو اكلوب البراغيت  
 الذين ياتون انما خصصهم بالذكريع ان حكم الذين نطروا ايضا كذا لكلامهم لما كانوا في  
 الليل الذي هو زمان الاستراحة مشغولين بالطاعة وفي النهار وبطريق اللذبة والسعي  
 ياخذ الصديق عن الاخر فان قلت ما فائدة السوال قلت فمخيل ان يكون الزمان ورد  
 لغوهم يحمل فيهما من ينسد بهما في كتاب مواقيت الصلوة **قوله** محمد بن بشار باجم  
 الشبي وعنده ربيع الحج وسكون التوزن وحتم الميملد ونحوها محمد بن جعفر وواصل ضد  
 العاضل اس حيان ينشد باب التثنية الاحدب خلاف الاصمى والعرفه نفع اليم  
 وسكون الميملد وحمل الالوي امين سويد مصنف السود الاسديان الكوفيان **قوله** وفي الجهد  
 تبيان عصاه الساخنة يجلدون في النار ادخلوا مني والسرة اشارة الي عصاة تعلق  
 بالمال والزنا التي ما يتعلق له سره له **قوله** ابو الاحوص بالميلتين والواو والوح الزاد  
 وقلان عنه كتابه عنده واوتب بالفس وفرا نكك اي مضحك فان قلت الا تزال عبارة  
 عن تحريك الجسم من علو الي سفلى فارجع انزال الكتاب قلت انما الصار نحو انزلت  
 حامله واستفارة مصرحة في الاثقال الكتاب تزيينة او استفارة مكثية في الكتاب  
 واصنافه الاثقال اليج من خواص الاجسام ومنه قرينه وعرض الجارح من هذا الباب  
 بيان جواز اسناد الاثقال الي الله واطلاق للثقل عليه **قوله** المطرة اي فطرة الاسلام  
 والطريقة الحقة الصحيحة المستقيمة واصبحت اجرا اعظمها بدلها النكبي  
 وفي بعض مجازها سكاره في اخر الوضوء بعد قايين جليل **قوله** عبد الله بن ابي ابي  
 يسكون الواو وبالفا تصور ايام الاحزاب اي يوم اجتمع فيه قبائل العرب على تلبية  
 التي قلت رم سحبا كسبح الكهان في نضنه باطلا وتحصيله بالشكك وزلزل في بعضها  
 زلزل يميم **قوله** الحمد يي بالضم فان قلت ما الذي راده قلت النضج بلفظ التخديش  
 والسراع **قوله** هشيم مصعرا و ابوا بشر كسر الوحدة جعفر والحافه الاسرافان قلت  
 القياس حتى لا يسبح المتكبرون قلت هو غاية الميم في الميم في المصود منه القيسين  
 الامرين لا الاواط ولا التعويض وهكذا حكم جميع احكام الدين وقواعد المللة الاسلامية  
 فروعها اصولا فلا يكون الشخص في صفات الله شي الا ولا معطل وفي انما العاجريا  
 ولا تدريا وفي الماد لا حرجا ولا عددا بل من الحروب والوجا وفي الامانة لا حرجا ولا فضا  
 يل سنيا وفي المالبات لا سرنا ولا فتورا بل بين ذلك قواما وهم جزا صلوا عليه وهم على صحتها  
 صلوة وهي افضل **قوله** الله عز وجل بر عبدون ان يسئلوا كلام الله وقال  
 نفا فيه انه لثقل وفضل وما هو بالعب **قوله** لوديني هو من التثنية والتثنية والتثنية  
 والوهو فاما ان يعوض واما ان يبوله بان الواو بالابد اليه تعلق بالالبيق  
 وبالنزول والقدرة وبالوهو المدهم ما يثقل وهو التثنية بجدد الا لا الغلبة على زوجه  
 من كون



١٠٤

من كون نفس الزمان لفظا قلب الليل واليها راد هو السبعون للمعصومين في بعض الروايات  
 بالقلب اي اثنا عشر في الدهر باقرب منه ومثل هذا الحديث يسمى بالحديث القديسي المعصومين  
 اشبهت اسناد العزلة اليه تعاليفه راوي في سورة الحاشية وكان في كتاب الادب الخطايب  
 كانوا معصومين الصبا بلقب الدهر وهم فرتك الدهر به والمعتز فيكون بلانك كتمهم يترهونه  
 عن نسيه الكارفة اليه والمعتز كان ابيسون الدهر ويتولون بيناه وحده الدهر  
 فقال الله لهم لا تشبهه علي عبي امه هو العاقل فان الله هو العاقل فاذا سببتم الذي انزلكم  
 للكارخ رجع اليه نعمناه انما صفة **قولهم** ابراهيم بصفر النصل بالجمود وهو روي عن الامثل  
 سليمان وفي نسخة عن سفيان عن الاعشى وكلاهما صحيح لانه سمع منه ومن العاقبت منه  
 فان قلت جميع الطاعنة المعتزة الله وهو خرب به فارجح سمع منه التخصيص قلت سبب  
 الاضافة انه لم يعبد احد غير الله به اذ لم يعظم الكفار في عصر من الاعصار عبودا لغيره  
 بالصيام بخلاف الصوم والصدقة وغيرها اذ اجوبته لغيره فتمت في الصوم من اجلي  
 اي خالصا في الصوم جنة ايم برس ومعناه ان يمنع دخول النار والمعاصي لانه اكثر الشهوة  
 ويصنف الفتوة **قولهم** حين ينظر وذلك علي توفيق انما هو وتبيل ذلك علي رفع المبرج ورفع  
 الاكل بلقي ربه اي في العبيته وبه اشارة روية الله تعالى والخلوت بجنه الخا على العز وتبيل  
 بفتحها وهي راحة العلم المتغيرة فان قلت لا ينصور الطبيب علي الله قلت هو علي سبيل العرض  
 لولوتسور الطبيب عند الله لكان الكون اطيب وله عما حوره اخرب سبقت  
 في الصيام فان قلت ورد في حق التمسيد اللون نوم الدم والريح ربح المسك فاذا كان  
 خلوته اطيب منه يلزم منه ان يكون الصائم افضل من التمسيد قلت لا يقتضيه  
 ربما هرس من حجة ان من شاهده ظاهره والدم بحس لان حجة اخرب فلما يلزم كونه  
 افضل منه ثم الافضلية من حجة واحدة لا يستلزم الافضلية علي الاطلاق من جميع  
 الوجوه **قولهم** رجل كسوا لرسول الجيم وهو من الجراد كالجاعة الكثير من الناس  
 وناواه ايم قال الله له وبه تحصيل الترجمة سرفي كتاب العسل في باب من اعتقل  
 عريان البر ابد حوبة وغيرها **قولهم** ابو عبد الله الاعز بالحجة وسادة الراسان  
 الجيمي وينزل في بعض ما ينسرك فان قلت هو منزله عن الجيمة والحركة والمكان قلت  
 هو من المتشابهات اما التنوير بين واما النوازل ينزل ملك الرحمة ونحو سرفي  
 كتاب الدعوات في باب الدعا نصف الليل وقبها الخوض في قيام اضرابا الى الغل والنظف  
 بالاسما ومن حجة العقل بعينها هو وقت صفا النفس تحت المحدث لا يهضم الطعام وا  
 من المحدث وزوال كلال الحواس وضعف القوى وتفقد المواشاة وسكون الحواس  
 ونحوه قول البراد والبايون عمدا الله والاخر هو عبد الرحمن والآخر اني قاله نيا السوف  
 اي في الاخرة فان قلت ما وجدتم في هذا الباب قلت سبق مرارا مثله وهو انما سمع من الله



الزهرية ذكره في هذا الباب في سابق واحد نقله كما سمع الزهرية من أبي هريرة بالاسناد **قوله**  
 علي الاخاذ ثبت قلا اراد واسئل حديثي منها ذكره مع الاستاد وانه اعلم **قوله** قال الله هو المقصود  
 واشق اي على عباد الله يشق الله عليك بمطبخ خلطه بل اكثر منه اصفاً فاصفاً عفة عكبي من بعض **قوله**  
 انه يصدق في برعفتين بخنا حوا اليهما نعت الله بعض اصحابه سقره فيها ادم وثمانية سقر عينا نبتال  
 لها ملها ابن الرعيان الاخران قال كنت محتاجا فاخذت كما في الطريق منها فقلت له ممن عرفتها  
 كانت عشرين قال من قبل الله من حيا بل سنة **قوله** زهير مصغر الزهران حرب شديد  
 الصلح وابن فضيل مصغر الفضل بالمحبة محمد وعمارع بالضم وحقه اليم ابن القعقاع بالقافين  
 والهمي الملتين وابراز بقعة بضم الزايب واسكان الراء بالمهمله اسمه هرم الخليل فان قلت من القابل  
 بقوله هذه حذيفة قلت جبريل فان قلت ما معنى ما قاله انا او اما قلت من القابل  
 بقوله قلت بجني قال انا فيه طعام او اطلق الانا ولم يذكر ما فيه ولم يوجد في بعض النسخ  
 الثاني منه وفي بعض الروايات او ادم مكانه وهذا التوريب منك من الروي او شراب  
 بارفع وبارجزم فان قلت ما المراد بالعتيب قلت المراد به نصب الدر الجوف وبه الاصطلاح  
 الجوهري ثم ان يقولوا قصب من الدر وقصب من الجوهر يحبط منه ومنه ايضا الشارح  
 الي قصب سيني في الاسلام والصعب بالهمزة والمجزة. انفتوح حنين الصياح والقفز  
 والنصب القصب فان قلت ابن التزجئة قلت الاقرا ادمعناه التزجئة عليه وامل ان هذا  
 الحديث فيه انحصار ويوضح ما تقدم في مناقب الصحابة ان ابا هريرة قال في خبره  
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله هذه حذيفة فذانت سمه انا منه ادم  
 او طعام او شراب واذا هي اسكت فاذنرا عليه بالسلام من رجاومني ويشرها بدم  
 كذا وقع هذا الحديث غير مرفوع بل موثوق **قوله** مما ذبا لعم بالمهمله شر المجهه وهو من  
 بفاعل التثنية والعبادي الاضافة المنشريف اي المتخلصين وفي بعضها العبادة الصالحين  
 مرفوع سورة تثنى بل السجدة **قوله** محمود بن عبلان بفتح الهجاء وتسكين القافية الوردية والتم  
 القام بزانه النعيم بغيره والحديث في كتاب التوحيد بيان انه من جوامع الكلم وجماع النعم للمسلم  
 وشده الجيم الاولى ابن سني الكسور اليم وسكون المون وعبد الله بن عمر العمري مصغر العمري  
 بالنون ويونس بن يزيد بن الزيادة الالي بفتح الهجاء واسكان القافية وباللام وعلمية  
 يسكون اللام امن وقاص بتشد يد القاف اللبني بالثالثة وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة  
 بالضم وتسكين الموقمانية قال الزهرية وكل من الائمة المذكورين حديث من حديث الائمة  
 عن عابسة وسلم الله فيه الترجمة وهو المقصود منه هنا وسبق بطوله في النمايات **قوله**  
 المعترية بضم اليم وكسرها ابن عبد الرحمن الخوازي بكسر الهمزة وخفاء الراء الموقية فان قلت قال المراد  
 من عمر بن مفضل بن رعد عشر سنين واصد عليه عصب في الحان وهو له سنة وروى عنها  
 قلت قال المراد من الحديث خاتم بغير عليه مثل الحطرات والواسوس التي لا ياب لها فكاظم  
 جعلوا الاصرار عليه علمان اعمال القلب والجملة بالحديث على ما هو لا تعلم كيفية له تلك السنة التي  
 ارادها

ارادها بالكتاب شي اخر وهو الواحدة به لانك السنة **قول** من اجل اي امثالا حكمي  
 وخالصا وبكيتله حسنة لان تركه العصية طاعة وتركه الشر جرم فكثرها حسنة  
 لان الغض ان السنة حسنة وهي عمل من اعمال القليله والي سبع مائة اي هي الي سبع  
 مائة والله يقاض لمن يشا من في كتاب الرقائق في باب من هم حسنة **قول** معا ويزيد  
 مزود بنا على التزويد وبالواجب ثم الرالدني وسعيد بن يسار ضد اليمين ووزع منه اي تم  
 خلقه وهو لا يشمله شان عن شان قال النووي الرحم التي توصل وتقطع وانها هي معنى المانع  
 لا ياتي منه الكلام اذ هي تارة يصح ما رحم واحدة والدة فيصل بعضها ببعض فالمراد بتقطع شامها  
 ونفصلها صلها ويا شتم قائلها على عبارة العرب في استعمال الاستقارة انتهى وقال الله تعالى وهو  
 كلمة الرحم والردع واما كلمة الاستفهام فتطلب الالف ففقال الرحم هذا مقام العاقد في المنقطع  
 المتعلق المستجير بك من قطع الارحام سر في اول كتاب الادب قال بعضهم فان قيل الثاني فقال  
 بوجوب كون الله عقوبت قوله الرحم فيكون حادثا قلت لما دل الدليل على قدمه وجب حملها على  
 معنى انها ما بابها وعلى قوله تلك ما موريتوله لها قال وقول الرحم ومعناه الرزق **قول**  
 الي انه محال فوجب تزوجه الي من عادت الرحم بالله من قطعها بابها وقول منشا  
 الكلام الاول قلته عقله ومنشا الكلام الثاني فساد عقله **قول** صلاح من كيسان  
 وعبيد الله ابن عمير الله بن عتبة بن يسكون العنوقا بنه وزيد بن خالد الخنزي وكان  
 عبي وهو من قال مطرنا بنوكذا ومرسني كيد من قال مطرنا بفضل الله ورحمته  
 احب عبيد لي كتابي الموزت تقدم في كتاب الرقائق وتامه فتالت عابته او بهن الله  
 انا لثقه العوت فقال ليس ذلك ولكن انوس اذا حضره الموس بشر برسوان الله وكوايته  
 فالحب لقا الله والكامر اذا حضره بشر يعزب الله ويعتوبه فله لقا الله **قول** فلن  
 عمير كيد اي كان مسطورا برحمي ونضلي فارحمه بالفضل **قول** رجل هو كان سينا  
 في بني اسرائيل وجر فوج كفي بالغياب عن نفسه علم يذوع من الاقنات فان قلت ان كان  
 مرمنا يدل الحشية ومعني قدر مسد داو بحما حكم وقضا اي جيبك كقولنا فلان يظن  
 ان لن نذر عليه وقيل ايضا انه علي قلنا هرع وقاله وهو غير صابط لنفسه بل قاله في حال  
 عليه ادهش والمخوف عليه فصار كالمناهل لا يواخذ عليه او انه جعل صفة من صفات  
 الله وجاهل الصفة كتمرة مختلف جنبه او كان في زمان ينفعه بحر والتميز او كان  
 في شرعهم جوار العنق عن الكاف او معناه ابن قدر الله علي بحما صحح الاغصا  
 لبعده من وجب انه اذا نذر عليه محتمر فامتنزقا لا يجذبها وانت اعلم حيلة حالية  
 او معترضة تقدم في كتاب الانبياء اربع مرات **قول** احمد بن اسحاق السرموقى قال  
 الصنائع هو يفتح للمملة وكسرها واسكان الرالابي وعمرون عامم الكلا يذبح كسرا كالف  
 وروي عنه البخاري بلا واسطة في الصلوة وعنيها وهام هو يفتح وعبد الرحمن بن ابي عمير  
 يفتح للمملة واسكان اليهم الاضاري وفاقع من ابي الوب وفاعف عنه واعلم بجزء الاستفهام وفعل

شا



الماشي وبأخذه ابيها فبته وتبته يقول القزبة وان تكسرت الذنوب **قوله** عبد الله بن محمد  
 بن عبد الله بن ابي الاسود ضد الابطح المجرى وسنن اخو الخالج ابن سليمان الميمى وتناظ  
 بن دعاه بكر المملة الاولى السدوسي بفتح المملة الاولى وسنن المشايخ وغنم بفتح المملة  
 وشكيب الثالث الازدي والرجال كلهم بضم رين اليا سجد وفيه يتلف اي في حليم  
 ويعني اعطاه الله ما لا يبسر لقوله كلمة وهو صفة لقوله رجل ولم يسر ان انفال  
 يار والموحدة والرم مختار وقيل لم يح ولم يبد قال ابراهيم بن فرزوق بضم الفاقين وفي  
 مطالع الاوارق في كتاب التوحيد يسر ويسر على الشك في الراوي وفي  
 بعضها لم يامر اي لم يقدم **قوله** وفا ستخون او فاسخون او فاسخون بمعنى واحد  
 ودوي الريح الشبي وادريه الطارئة وان هبته **قوله** وزم فتم من الخبر بذلك عن نكوبا  
 لصدقه وان كان محقق الصدق صادقا تقطعا وبه وجره اضرب سبقت في كتاب  
 الرقايق ويزق اي خوف عك الروك فيه ولفاه بالمعنى اذ ارادته فان قلت مفهومه  
 عك المقصود قلت ما موصوله اي الذي يلقاه هو الرحمة او نابعه وكلمة الاستئنا  
 محذوفة عند من جرحه في الملاما بلا في عدم الارسل اجل ان جرحه او بان رحمة  
 وقال عبد الرحمن تقاته في يدك به ابا عثمان المهدج بالمون ولمان هو الضرب  
 الصالح المشهور وموسى اي ابن اسمعيل ولم يسر بالراجح ما وقال تقاته معناه  
 لم يدخر **قوله** كلام الرب سبحانه يوم القيمة **قوله** يوسف  
 بن موسى بن راشد المظان الكوفي واحمد بن عبد الله بن بوش البر بوعى وروي عنه  
 البخاري يعني واسطة في الوضوء وعنه وابراهيم بن عباس بالمملة وسعة الخنازية  
 وبالمملة الاسدي البخاري وحميد بن اعظم الطبري وتكلمت بلفظ الخيول من التشنيع  
 وهو منقو ايضا سفاحة البيه والقبول منه وخر دماي من ايمان وادخل لفظ وانظر  
 اليه اصابع رسول الله حين تهلله ويشير اليه اس اصبعه بالقلعة فان قلت بان الرحمة  
 قلت السياق يدل عليها وهو من التسع وهو قوله يا رب والاحياء مع الموتى محض  
**قوله** سليمان بن حرب ضد الصلح ومصيد بفتح الميم والموحدة وسكون المملة الاولى  
 ابن هلال العنبري بالمملة زانون المفتوحين وبالزاي المجرى لم يتقدم ذكره وبلور  
 اي حرياس والجمرة بفتح الموحدة وصرها كسرهما وثابت ضد الزليل الباني بالضم وتحتها  
 النوبين وقصره كان بالرواية عليه من سخن من البصرة واول اي اسبق وفيه اسأل  
 يا نه افضل لا نعل ودر خلاص بين علما النريف واواحدة بالمملة والوازي كبر النسل وطم  
 اي اضطرب واضطرب ولست لها اي ليس في هذه المرتبة فان قلت ما سبق في الروايات الاخر  
 ان ادم قال عليكم بئس و بئس قال عليك يا ابراهيم قلت لعلم احد قال يا ابراهيم قلت انك قلت الطلوث  
 المشاعة مع عانة الخلائق وذلك ايضا لاراحة عن الوقوف لا الخروج من النار قلت قال الغرافي بعض  
 معناه فيورد له في الشاعة الموعود في ازالة العول والقام للهود الذي له لا لغره يعني وليامي

شبكة

الأكوكة

ابتدأ الكلام آخره بين المشاعاة الاخر للخاصة بآسته ومنها اختصار وقال المصنف لفظه  
 يارب امي ابي ايمان بن حرب علي سائر الرواة **قوله** ابن درة بالغ في التفسير  
 ومجرب شبيهه فزادها بالغ في التفسير وادنى اقل فان قلت ما فائدة التكرار قلت انك  
 ويحتمل ان يراد التوزيع على العتبة والخردل والاريا وقل حبه من اقل خردله من اقل الاريا  
 وفيه دليل على تحريك الاريا والزيادة والنقصان فان قلت لم يرد انما قلت للمبالغة والتا  
 ايضا والمنظر الي الامور الثلاثة من العتبة والخردل والاريا او جعل انما انما انما  
**قوله** الحسن ابي بصير وكان محتفيا في دار ابي خليفه بن يحيى الطائي  
 المصري خوفا من الخراج بن يوسف الثقفي **قوله** معاهد شاهره منعت بقوله من رايك  
 ملتبس بن به وفي بعض ماخذ شناه معاهد شاهره واصلا في العين والموثوق  
 اخوة وضه بكسر الهمزة استزادة في الحديث وقد سون في الوصل وهو صحيح في مجمع  
 التوقيح جميع بعين كان سلبا ويكفوا الي بعينه ذلك الشعا عنه ويتركه العمل **قوله** وحمل الي  
 وكبراي وعظي فان قلت ما العزقة بن هذه الثلثة قلت قيل هي مترادفة وقيل هي  
 الكبير الصغير والعصم اعظم الحميمي ونفس الجليل الرقيق وبندرها سمل الاشارة  
 اطلق على الله فالمراد كل منهما حيث ما يليق به وتبين الكسري يرجع الي كمال الزيادة  
 الي كمال الصعانة والخيال الي كمالها فان قلت لولم يبد رسول الله لكناه قلت لا وهذه  
 اشعار تمام الكلمة كالاطلاق للمحمد رب العالمين وازادة السورة كما علمنا فان ذلك ان كان  
 قلعه ان الاريان وهو داخل تحت ما تقدم وان لم يكن فهو كالتا في الخروج عنها ابدان  
 والله اعلم المقصود ان الواسم يختص من النار وان لم يكن له خبر غيره ذلك العلم من سائر  
 الامم وهذا الحديث يخرج في الخراج اكثر من اثني عشر موضعا في الصلوة في باب فضل المسجد  
 وفي الزكوة في باب من سئل تكثر في كتاب الاسباب في باب نوع وفي باب ابراهيم وفي  
 كتاب التفسير في باب ان الله لا يعلم شئ الا ذوق وفي باب انه كان عبدا سكورا  
 وفي باب عيسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وفي باب الصراط في باب صفة الجنة  
 والنار وفي كتاب التوحيد في باب خلقت بيديك وفي باب وجوع يوسف في الظلم  
 وفي هذا الموضع وغيره لكن في بعض ما ذكر مطولا وفي بعضه اختصارا **قوله** محمد بن  
 خالد هو الذي يصح الحجرة وسكون الصا وعبد الله بن موسى الكوفي وكثير اير وكثير  
 البخاري عنه بدو الواسطة واسرايل سوسط الي سحاق السبيعي في المملة  
 وسوا الواسطة وصورة هو ابن المعتز وابراهيم هو الضبي وعبيدة بن الميمونة الواسطة  
 الكسوة السلان وعبد الله بن مسعود واليسوي السلمي بن زيد بن علي بن علي  
 الالست مرورا مطولا **قوله** علي بن حجر بن عيسى المملة وسكون الجهم وبالر السعدي البرزكي

كبد

وحضيرة بفتح الحجة واسكان التختانية بينهما ابن عبد الرحمن الجمعي وعدي بفتح الميم  
 الأولي ابن جاعم الطائي وصنم الخطاب للمومنين **قوله** وترجمان بفتح التاء ومع الجيم  
 ويفتحها ويضمها والابن المبرهن والاشام المامة وعمر بن مرة بالضم وشدة الراء  
 من الحديث في الزكوة **قوله** عثمان بن ابي حميد الحميري والرجال الكليم كرمي بن الحبير بالفتح  
 واكسر السالم والاصبع فيه عشر لسانه ضم الصهرة وفتحها وكسها وكذلك العبا والعاشر الاصويح  
 والشويح التراب البصري فان قلت ذكر في سورة الزمر خامسا وهو الشجر على اصبع  
 قلت هي هنا المختصر والمقصود خصم المجهول كما يقولون استنزل لسرانا احمله  
 مختصرا حصل منه الحديث من المتشابهة فاما التفويض واما التاويل  
 بمثله صرحه اي يحرك من وفيه ايضا اشارة الي حقايرته اي لا يعمل عليه لاسما كما  
 ولا تحركها ولا تنصها ولا بعضها والواحد جمع الناحية بالون والجيم والجمجمة  
 وهي حزيبات الاسنان فان قلت انه صلي الله عليه وسلم لا يربو على التيسم  
 قلت ذلك على سبيل الغلب وهي بنا على سبيل التذرة او الراد بها هي بنا بطلت  
 الاسنان **قوله** صفوان بن يحيى زبنا على الاحراز بالمهمله والزاي المازني والتحريك  
 اي الساجي الذي يبذره وعموده الروس يوم القيامة والراد من الزنوب  
 القرب الروس لا الكنان والكشف بالفتحين السرايحي حتى يحيط به عناية السان  
 وهو ايضا من المتشابهة وفيه فضل عظيم من الله على عباده الروس من رؤس  
 الظالم وتقريره اي يجعله منزلا لك واستقر عليه ثا سا وادم هو ابن ابي اسر سوان  
 بفتح المعجم وسكون السين وبالوجه ابن عبد الرحمن وفي هذا الطريق زيادة لفظ سمعت  
**باب** وكلم اسم موسى تكليما **قوله** يحيى بن بكير بضم الواو وعقب بالضم  
 وكذا حميد وفتح اي حاجا وتناظر او اخرجت اي كنت سبب خروجي بواسطه اكل  
 الشجرة وتلومي اي بما تكلمت وفي بعضها ستر بالمشقة وفتح ادم اي قلب ادم على سوي حجة  
 فان قلت فما قلت في منظره سيبويه ناخذ صلي الله عليه وسلم وعني حبيب قال صلي الله عليه وسلم  
 الا تضلون فقال علي انفسا يبدان شان نساء للملوك نعمتنا فقال رسول الله صلي الله  
 عليه وسلم وكان الانسان اكثر شي جودا قلت هي ما صار على رسول الله عنه بمحرجان هذه الآية  
 كانت في دار النكاح والانتايرية انا هو بالشرعية خلاف منظرهما في دار الخزي وقدر كسر اللفظ  
 وكسر التاخيبة ولا فائدة لتلك المناظر الا يحصل ادم فقط وليس ذلك مكانه ومرورا **قوله**  
 مسلما على الاسلام الا زدي وهشام اي الدستوي والرجال كلهم بضم روك **قوله** جمع اي في صدر  
 المركبات ولو استنفذها جزا محذوف او هو للفتي ويرجعنا من الراحة بالرابعي تختلف  
 من كسر الوقف وفتح القام العايل وخطيبته اي اصاب هو قربان الشجرة فان قلت ابن جرير  
 قلت

هذا هو الذي ذكره في  
 كتابه في تفسيره  
 في قوله تعالى  
 والواحد جمع الناحية  
 بالون والجيم والجمجمة  
 وهي حزيبات الاسنان

شبكة

الأكوكة

قلت تمام الحديث وهو قول ابراهيم عليه السلام لهم عظيم موسى فانه كلم الله وهذا هو  
 اخره من حديث الشافعي **قوله** سليمان ابراهيم بلال وشريك بنخ الخمة ابن عبد الله  
 بن الجهم بن يونس القرشي الذي قال النووي في روايته شريك او هام انكرها العمل  
 من جعلها انه قال ذلك قبل ان لوحي اليه وهو غلظ لم يوافق عليه وايضا العمل اجعلوا  
 علي ان فرض الصلوة كان اية الاسرى فكيف يكون قبل الوحي اقول وقول جرير بن عمار  
 بواب السماويث نعم صريح في انه كان بعد **قوله** ابراهيم هو كان عند رسول الله جل  
 اخوان قبل اعماخزة وجعفر وهو خير ابي مطلوبك هو جده هو قال وجدوا قبل  
 ان يخرج به الي السما وكان في هذه الرواية وهذه الفصحة في تلك النبيلة نبع من  
 فما فان قلت ثبت في الرواية الاحزان الاسرا كان في البيضة قلت ان كانت بتعدد  
 فلما هو ان قلنا يا سجادة نعم ان يقال كان اول الامور اخرة في اليوم وليس في رواية  
 علي انه كان نيا في الفصحة كلها **قوله** له بفتح اللام وسنة الموحدة موضع العبارة  
 من الصور وتزع بالتشديد والطيب يعني الطار قبل كسرها وشياطيس بالادغام  
 الان المعروف والتزيغ التوقا منه وبالواو وبالواو انما شرب منه فان قلت الايمان  
 والحكمة معنيين فكيف يجزيهما قلت معناه ان الطيب كان فيها شئ حصل بها  
 فالمراد ستمها بجوارها والصار يجمع **٢** بالجمع والمهملتين وعجم بنخ  
 الراوي بگردان حرمان والهمز قبل مصر والعزاجت بالهاء المدود في الخط وصل  
 وقفا هو عليه رتب العراق وعصروها بفتح الصاد وضما اصلها وهو مروج باليد  
 وادريا بفتحهم والفا والواو اسك جيد الي الطار به شديد كما الريح **قوله** ابراهيم في  
 السادسة وموسى في السابعة فان قلت تقدم في او اخر كتاب الفضايل ان موسى  
 كان في السادسة و ابراهيم في السابعة قلت قال النووي ان كان الاسرا مرتين  
 فلا اشكال وان كان مرة واحدة فلهله وحده في السادسة ثم ارتقي هو ايضا الي السابعة  
**قوله** معصلي بسبب ان له فضل كلام الله اياه وسعد المنتهي اي انتهى علم المسك  
 او صفودهم وامر الله واعمال السباد ونحو **قوله** دين سهل يحار عن قربة الصنوك وطير  
 عظيم من رتبته عند الله وتولي اي طلب زيادة القرب وتاب قوسين هو منه صلى الله  
 وسلم عبارة عن لطف الخجل واجتناب المعوغة من الله لطافته وتزيغ جردت درجته  
 والفتاف ما بين مقتصد القوسين والسنة كسروا الي ملة وحصة الغنائم وهي ما عطف  
 من طرفها وكل قوس تايان فنيل اصله تاياب قوسه لفظا بسبب في هذا الكتاب  
 حديث اسع مدقا منه لقوله دنا وتولي فان الدوق يوجب خبره المسافة واليه  
 يوجب التسمية بالملقوك الذي يعلم من فوق الي اسفل ولقوله وهو مكانه لكن اذا  
 اعتبر الناظر لا يشك عليه لانه كان في الرواية معصي ما شل ضرب لينا والعلامة  
 الذي تحت ان يعرف اليه معني التفسير في مثله ثم ان الفصحة انما حكاها

انس ساسد عليا سائر الرواة ثم انهم اولوا مكانه مكان النبي صلى الله عليه وسلم  
 محمد اليك ايما تركه او اوجبا اليك وراودنا يطالبه وراودت فان قلت ما الفرق الا برك  
 والاحبار قلت قال اهل السنة العبر من الحسد ما سوكه الراس والاطراف ويطغى في بعضها  
 يتلغى وعند الخامسة اي في الرواة الغامضة فان قلت اذ اخفت في كل مرة عشرة وفي  
 الرواة الاخرة حس كبرن هذه الزبعة سادسة قلت ليس فيه هذا المصير فما خفف  
 ثمرة واحده حس عشرة او اراد به عند تمام الخامسة **قوله** ضعف اجسادهم هو عز وجل  
 الخاف في جود علمه فان قلت ما قولك في الشيخ فانه بتدبير العزل قلت ليس هو بتدبير  
 بل هو بيان انتهي الحكام الكنتاب هو اللوح المحفوظ **قوله** ربه وانه راودت ونصف  
 بلغظ المضارع وفي بعضها الماصي اب ترددت وذهمت ورجعت واستغفر بالعباب  
 وفي بعضها بالملك فقبيل التفاضل فان قلت ما وجه تخصيصه برب من سائر الالهة  
 قلت اما لانه في السرا السابعة فهو اول من وصل اليه اول امنه اكثر من انه غيره واولهم  
 له اكثر من غيره اولان دينه فيه الاحكام الكثيرة والسريعات الواضحة اذ في الاجل مثلا  
 اكثر من اعطى وهل جزاء الله ان السرا با وحفظتها وانما الاستبدان ودرق الطاب  
 والنصرع بالسرم الواقي وترحب اهل النصل عند المقاتلة وعلو مرتبة سيدنا صلى  
 الله عليه وسلم فوق مراتب الكل وان الكورث مخلوق اليوم وعرضنا النبيل والغررات  
 والحديث يخرج مطولا ومختصرا اكثر من عشرات اونها في كتاب الصلوة  
**باب** كلام الرب مع اهل الجنة **قوله** اربن وهب حصصه  
 رعاية الادب والكل بالنسبة اليه ثوابي خير وكذا قوله سدك الخيرات فان قلت  
 اللقا افضل من الوصي قلت لم تنل افضل من كل شيء بل افضل من الاعطاء فان يكون اللقا  
 افضل من اللقا وهو من الاعطاء واللقا مستقر للوصي فهو من باب اطلاق اللقا لا من ارادة  
 المذوم ومنه ان يقال لا يحيط على اهل الجنة لانه منفصل عنهم بالانعامات كلها وان كانت  
 دينوية واخرية ركنية والاهل المتاهي لا يتنصر الاخر الغير للتناهي وفي الجملة لا يجب عليه شيء  
 اصلا **قوله** محمد بن سنان بكسر الميم لاهل الوالي وبالنوين وقلع مصفوا الخ بالفاء والمجمل وان  
 رجلا هو مصفول محدث او است المحضرة للاستحمام والواو للمعطف اي ماصيت والكسر للزيادة  
 والارادة ودرنگه اي حده فان قلت لا يستقل معارض بقره تعالى ان لك ان لا تجوع يوما  
 ولا تفركه قلت في السبع لا يوجب الجوع لان يبيها واسطر الكناية قبل ويبيها لان لا يشبع  
 لان الشبع يمنع طول الاكل المستلذ منه مدة الشبع او المقصود منه بيان حرصه وتزك  
 التفتاحة كما انه قال الاشبع عبتك شي والاعرابي مغر بالاعراب وهم جل من العرب لسكون  
 الهمود كبا لا زرع لهم ولا استنابت **قوله** بالاسرا اي ذكر الله عبادة بان امرهم بالاطاعات  
 وذكر العباد له ان يدعوه وتضوعوا اليه ويلعبوا رسالته البلغالي بقى يعني الوردية كورهم  
 الحال لا تسمى والكل للغير وقال بعض الباقى لفظ الامر عيني **قوله** عداي ما في بغية الالهية  
 وهي

شبكة

الأكوكة

وهو **قوله** تعالي بصلي الله توطئت فاجمعوا امركم وشركا لكم لا تكرمواكم عليكم غمنا فبسر  
 العه بالهم والهمسبى وشربها هدا وتضوا بالعلم الي ما في انفسكم من الهدى والى وخروج  
 من ساير السور ود قال معبى الابه فارسى فاقتضى ابي الظاهر الامر وانفسله وبينة بحيث  
 لا يبقى غمنا اي لا يبقى شبهة وسفرة وكتمان ثم انقض بالقتل ظاهرا مسلوسا ولا يملون بعد  
 ذلك وفي بعض ما يقال انقضى فلا يكون مسندا الي مجاهد والمقصود من ذكر هذه  
 الآية في الايات ان النبي صلى الله عليه وسلم مذكور بالانه امر بالسلوة على المنافق واليبيع اليهم  
 ان يوحا كان ذكرهم بايات الله وحكما مع ان النفس واليهاب في هذا الكتاب بيان ان من جازان  
 ذكرهم بايات الله تعالى ذكرا ومذكورا معبى الامر والى ما انسان ابي مشرك وحدث جبا تفسير  
 للما من يعنى ان اراد شرك يسراج كلام الله فاعرض عليه القرآن وبلغه اليه وامنه حينئذ  
 السراج فان اسلم فذاك وانزله اليه ما منه من حديث اناك **قوله** اليها العظيم اي مقال  
 تعالي عم يبتلون عن النبا العظيم ابي القرآن فاجب شراهم وبلغ القرآن اليهم تلك تعالي  
 لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اي قال حقا في الدنيا وعمل به فانه يرد  
 له في الغيبة بالنكلم فان قلت ما وجه ذكره ههنا قلت عادة البخاري انه اذا ذكر ابي  
 مناسبة للمقصود يذكر مع ما يتعلق بذلك السورة التي فيها تلك الابه وما فيه  
 عنده من تفسيره وخوعه على سبيل التبعية **قوله** وهم مشركون فان قلت اليمان والكفر  
 يعنى الشركه كبت بجمعا قلت اليمان نجميع ما يجب اليمان به لاجتماعه مع ايمان  
 فيجتمع با انواع من الكفر وقال عكرمة المسروق ابن عيسى ايمانهم اسمهم بغير كون الله  
 خالق كل شئ وكفرهم عبادتهم عبدة **قوله** وما ذكر عطف على فوك انه مضى اليه  
 الباب والخلق لله واكتسب للعباد فان قلت التوجه شخرة فان المقصود من ايات  
 اشيات نفي الشرك عن الله فكان المناسب في اوايل كتاب التوحيد قلت لسير المقصود وانك  
 بل هو بيان كون اتصال العباد بخلق الله اذ لو كانت افعالهم يتكلمهم لكانوا شركا الله  
 وانقاد له في الخلق وهذا عطف وما ذكر عليه وفيه الرد على الجهيمية حيث قالوا لا قدر  
 الله عبدا صلا وعلى المعتزلة حيث قالوا لا دخل لقدرة الله فيها اذا انزهها لخلق ان الاجبر  
 ولا قدر ولكن امرين الامر من ابي خلق الله واكتسب العبد وهو قول الاشعرية فان قلت  
 لا يخلو ان يكون اتصال العبد بقدرته ام لا اذ لا واسطة بين العبد والاشيات فان كان  
 بقدرته فهو القدر الذي هو مذهب المعتزلة وان لم يكن به فهو الجبر المحض الذي  
 هو مذهب الجهمية قلت للمبدقة فلا جبر وهذا بمنزلة بين الناس من اللان والناظر  
 سها ولكن لا يترصا بل الفعل واقع بقدرته الله وتاثير قدرته بعبودته ان قدرته العبد  
 عليه وهذا هو السرى بالكتب فان قلت القدرة صفة نورانية على وفق الارادة فاذا امتدنا اليه  
 عنها فقد نعت القدرة لا يتعد اللزوم لانفسا لازمة قلت هذا الشرايط غير جامع خروج  
 القدرة الحادثة عنه بل يشرف الجامع لها صفة يتربب عليها الفعل او الترتك عادة

ف

العقيلة وكسر

ما تزل الملكة بالهون ونصب والملكية فهو استئمان لكون نزل الملكة خلق الله  
 وبالله المتوخة والرفع فهو لكون نزلهم بكسهم وتام الابه وما كانوا منظرين انما نحن  
 نزلنا الذكر وانما له خاقظون وفيه ان الله هو خاقظ القرآن او محمد صلى الله عليه وسلم  
 الناس لاهو صلى الله عليه وسلم وقال تعالى لبيس الاعساد من اي الانبياء الملقين  
 المودن للرسالة عن مسهم والتفسير بهم انما هو يقرب منه السابق عليه وهو كقول تعالى  
 واذا خذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وابراهيم وموسى وعيسى ابن مريم وانخذنا  
 منهم ميثاقا غليظا وهو لبيان الكسب حيث استدل الصدوق بهم والميثاق ونحو وقال  
 تعالى والذكبحا بالصدق وصدق به وهو ايضا للكسب اذا ضعف التصديق اليقين  
 لاسما واصناف العمل ايضا الي نفسه حيث ينال عملا اعلم ان الكسب له جضان فاسمها  
 بالآيات وقد احتجنا في كثير من الآيات نحو وعندهم في طغيانهم يعمهون قوله عرويه  
 شرحه بضم الجيم وفتح الراء وسكان المرحدة وسكون الختانه تصرفا ومعه من شعبة  
 الصرف العمدة فان قلت هو يدون مخالفة الطم ايضا اعظم قلت هو يوم لا اعتبار له  
 ان شرط اعتبارها ان لا يكون خارجا مجزعا الغلب ولا يباين اللواق نحو لا ياكلوا الزواضعا  
 مصاعفة نزل لا شك انها اذا التهم اليه قلت الوثون بان الله هو الرزاق كان اعظم وكما  
 الرزاق وجه الجار فانه ربا وايضا له الوصي الله به من حفظ حقوق الجيران والحليلة  
 بلخ المملة الزوجه **باب** قوله الله عز وجل وما كنتم تستترون  
 اي تخافون وقيل تحسبون وتعلم الابه ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم ولا حولكم  
 ولكن ظننتم ان الله لا يعلم كثير مما كنتم تعملون **باب** الحميد بك الضم عبد الله وسيف  
 بن عبيد ومضوره هو ابن العمرو ومجاهد من حقه بفتح الجيم المضرك بن يحيى بن ركب  
 هاروت وماروت وابو امر بفتح اليمين عبد الله بن سحره بفتح الميملة وشكيب المجه  
 هو المتاد راب الدهن وتحمل الحمض والتعني بالمشائفة والغاف الغفر حنين وبالغلو الغلوهم  
 ميتدا وكثرة جبره واكتشى الهم بالمشائفة اليه وان كان الكثرة غير مضافه وسر مرتب  
 في حم السجده وتزود بالضم تظنون فان قلت ما وجه الملازمه فيما قال ان كان يسع  
 قلت هو ان نسبة جميع المسوعات الي الله علم السوا قبل والنقصود من الباب اثبات  
 علم الله والسمع وايضا القياس الصحيح حيث شبه السر بالهم بصله ان الحكيم تعالى  
 سوا فان قلت فلم حصل فاسية من جملة خليل الغنة قلت لا علم يقطع به وشك فيه  
**قوله** قال تعالى كل يوم هو في شأن لخص ويزج وبيل ويجز وحده اي احداثه اعلم ان  
 صفات الله تعالى اما سلبه وتسمى تصرفات واما وجودية حقيقة كالعلم والقدرة فانما  
 قد بعملا محالة واما اضافية كالخلق والرزق وهي حادثة ومن حد وشيلا يلزم بغير في ذات  
 الله واما اضافية كالخلق والرزق في ذات الله تعالى وصفاته التي بالحقبة صفات له كما ان  
 تعليل العلم وتعليل القدرة بالمعلومات والقدرة وان حادثة وكذا كل صفة فكيف لم تحسن  
 تقرير

شبكة

الألوكة

فعد

تفسر هذه الفقرة فالانزال مثلا حادث والمنزلة قديم وتعلق الفقرة بحادث  
 ونفس الفقرة قد سميت والمدكور وهو المترن قد تم والذكر حادث وقال المصنف  
 البخاري بين الباب العزوف وبين وصف كلامه باسمه مخلوق ووصفه بانواعه  
 بعينها يجوز اطلاق الخلق عليه ويجوز اطلاق الحادث عليه لقوله تعالى انما خلقنا  
 لا يفصد ذلك ولا يرضى مما نسب اليه اذ لا فرق بينهما عرفا وعقلا وقولا والشارح  
 متصوره ان حدوث المترن وانزاله انما هو بالنسبة اليها وكذا ما احدث من امر الصلوة  
 فانه بالنسبة اليه علمنا **قوله** حاتم بالملة والنوقانية ليرد ان يفتح الواو واسكن الراء  
 وبالملة وبالنون المصرب ولم يشب ابي لم تخلط بالفتح كما خلط اليهودي وحيث حرفوا الترتيب  
 احدثوا الحاداي لفظا اذ الترتيم هو المعنى الغائب به تعالبا ونزولا واحضار من اليه  
 وقد حدثكم انه حيث قال قول للذين يكتبون الكتاب يا ايديهم ثم يقولون هذان عندنا  
 لبشرنا به ثنا فليقل قول بل لهم مما كتبت ايديهم وويل لهم مما يكتبون **قوله** حاتم من العالم  
 استاد الحجري العلم عجايز كما استاد النعمي اليه **قوله** فلا والله اي بالكتاب في باب قول  
 النبي لا تسالوا الكتاب عن شيء **قوله** ما ذكر في بعض ما ان ذكر في فان قلت قال هو منكم  
 ايما كنتم قلت تلك العيبة حية العلم وهذه معينة الرحمة وموسى اني عابث اليه في كان  
 اذ اربى ذكر الله وبعاج اي تجادل ونزول كان صلي الله عليه وسلم اذ انزل على المترن بحال  
 ليحفظه فيحرك لسانه وسنفته ويتوجه عليه وعليه صبطه يعالج شدة في قوله والله  
 بضمان حفظه وفيه من مشروحا في اول الجاه وللغصود من الغياب بيان كونه بلقي  
 رسول الله صلي الله عليه وسلم كلام الله من جيب **قوله** قال تعالى فانظروا لهم بئنا اتون  
 اي بيتنا ورون فيما بينهم كلام حتى **قوله** عمرو بن زراع يضم الزايب وخفة الزاوية  
 النبيا ويركب وهيكيم مصفرا وابو اليسر بالوحدة المكسورة واسكان الجيم جعفر **قوله**  
 فيسمع بالانصب والرفع فان قلت فاذا كان مختفيا عن الكفار فكيف يرفع الصوت وهو في  
 الاختفاء قلت لعله اراد الا لبيان لسنة الجهر وما كان ينويه عند الصلوة وما جعلت  
 الرب احتيازا لانه سره في ذلك والله اعلم الجهر او ما كان ان هذه الملة الاسلامت  
 الحنفية ايضا اصولها ووزعمها وقعه في حاق الوسط لا ان يظن بها ولا تضرب  
 كما في الالهيات لا تشبه ولا تفضل وفي افعال العباد لا خير ولا قدر بل الرب من امر الرب  
 وفي امر العباد لا يكون وعدها ولا موجب بل بين الخوف والرجاء وفي الامانة لا رخص  
 ولا حر ووجع الاتفاق لا اسراف ولا تعتمير في الخراجات لا قصاص واجبا كما في التوريب  
 ولا غنو واجبا كما في الاجل بل شرع القصاص والعفو كلاهما وهما جوارا من الحديث بها  
 واجيد **قوله** عبيد مصفرا واوامامة اسمه حاد في الدعاء بعلي المراد الصلوة ههنا  
 معناها للترتيب اي الدعاء لامانها الشرعي اي العبادنة المنتجة بالتكبير المفضة  
 بالتسليم **قوله** اسحاق قال الحاكم هو ابن نصر قال العصافي هو ابن منصور اشبه وابو



عام هو الضحك السبيل وليس من اهل سنتنا وليس المراد من اهل ديننا ولم يسم  
 ابي لم يخبر بقرأة القرآن وغيره هو صاحب لابي هريرة قبل ان يميتن به سرفي  
 فضليل القرآن قال شارح التراجم فيه ان الخبر مطلوب واشار البخاري بالترجمة الى  
 نكاحه الناس بنفسه الجهر والاسرار وذلك ببول علي بها قولهم مخلوقه للعصاة وكذا  
 في الاصل من خلق وهو اللطيف الخبير ودليل علي ان قولهم مخلوق وكذا **قوله** تعالى  
 ولا يخبر بصلاكتك ابي بقرانك دل علي بها فعله وكذا من لم يتغن بالقران اضاف  
 الفعل اليه وكان محمد بن يحيى العجلي اكر علي البخاري ذمرا قال لعظمي بالقران مخلوق حيث  
 قال من قال ان القران مخلوق فقد كفر ومن قال لعظمي به مخلوق فقد باشرع وروى  
 ان البخاري سبل عن ذلك فقال اعمال الصبا وكلها مخلوقه وكان لا يزيد علي ذلك  
 اقول الحق مع البخاري في ان القران حادث اذ القرأة غير القرء والذكر غير المذكور  
 واكتبا بغير المكتوب نعم المعتدل والذكر ولكنك قد تقدم ان جميع صور المتكلمين  
 من اهل السنة علي ان التبريم هو المعنى القائم بذات الله واما اللفظ فحادث وقد  
 حققنا القول فيه في كتاب الكواشف في شرح الوافي **قوله** انا ابي ساعات وسير ابي  
 البرصيلي اياه عليه السلام ان قيام الرجل بالقران فعله حيث استدلنا باليه والتكلم  
 اي لغاتكم اذ اختلاف في العضو الخصوص حيث يصير من الاماكن وعرضه من  
 هذا الباب ان قول العبادة وفضلهم سنويان اليهم وهو التعميم بقران التخصيص  
 بالمسبة اليه اليه التعميم عليه **قوله** لا تخاسد الا في اثنين فان نكح الغضلان  
 من باب الغيطة قلت مراده لا تخاسد الا في اثنين اذ اطلق الحسود ايراد  
 الغيطة رجل اي خصلته رجل ليصير بيانا لا يمس وفي بعضها انس وهو ظاهر  
**قوله** فهو يقول اي الحاسد ولو اتبعه من القران مثله لغزاة كما يقرع وقال  
 الثاني لو انبت من امالك مثله لا تقتنيه في الحق كما ينقعه والاول فضيلة وبه  
 والثاني فضيلة ديبته وان كان مالها ايضا محسب من صاحب المال **حاله**  
 الحاسد فقط وهو حزم عرب ملبس فما وجهه قلت هو محرم لكن ليس عربيا  
 ولا ما يبا اذ الترتيب هو نصف الحديث بالعلم حاسدا ومحسودا وهو حال ذك  
 المال ومن مثله ما لو في هو القران حاسدا ومحسودا اول في كتاب العلم واخر في كتاب  
 التقي **قوله** سمعت ابي قال علي بن ابي طالب سمعت هذا الحديث من ستين مرارا ولم  
 اسمعه يذكره بل يظن احمر ناوحدثنا الزهرري بل قال بلفظ قال ومع هذا هو من صحيح  
 حديثه كما قد خرج فيه قد علم من الطريق الاخر الصحيح **قوله**  
 انه بلغ ما نزل اليك من ركب الانية فان قلت الشرط والجزء امتحان اذ معني ان لم يفعل ان لم يكن  
 قلت الشرط والجزء امتحان اذ معني ان لم يبلغ قلت من الجزا لازمة نحو من كانت حجرية  
 اليه منها بردها فخرته اليها جاز اليه الرسالة ابي الاسال ابي في الرسالة من كثرة  
 امور التوسل

او الرسول والرسول منه والرسول وكل منهم امر الرسول بالارسال والرسول التبليغ والرسول اليه  
 القبول والتسليم كعب بن مالك الانصاري وحسن بن علي بن عمرو بن شريك فان قلت  
 ووجه من نسبة هذه الترجمة قلت التوقيف والاعتقاد هو التسليم ولا يستعمل الحديث  
 يركب اعماله بل عليه بل توقيف الامر بالعبادة ورسوله **قوله** هو نبي الله صلى الله عليه وسلم  
 هو ابو عبدة بالضم اللغوي وقيل هو محرابين راشد وهو ان ذلك للتوقيف وهذا  
 للبعد كقوله تعالى ذلكم حكم الله اي هذا حكم الله وكقوله تلك آيات الله اي هذه  
 اعلام القرآن ولا شك فيه وهذا للتمتين اي بيان ودلالة لهم فان قلت ما نقله بالترجمة  
 قلت لهذا نوع من التبليغ سواء كان بمعنى البيان او الدلالة ومثله اي في استعمال  
 الهميد واردة القريب جري لهم في استعمال الغائب واردة الحاضر **قوله** حرام ضد  
 الحلال ابن عليان بكسر الهم وبالياء الملة الانصاري السري الاحدي بعنه رسول  
 الله اي نبي عما مر فقال لهم انو متوفى اي تحلوا في امنا فانوه فيبدا هو عندهم  
 عن النبي ان رسول الله رحل منهم قطعته فقال اكثر ضرب ورب الكعبة في قصة مرسله  
 بفتح الهم وضم الهملة وبالواو والنون **قوله** الغضل بالهمزة الرحا في بالواو والهمزة البعد  
 وعبد الله الرقي بفتح الراء وسدرة القفاف والهمزة اخو الحاج وسعيد بن عبيد الله  
 بن حسين بن حبة التميمي وكبر للزبير بالضم وفتح الزاي وبالنون وزياد بالفتح المعجمة  
 ابن جبير ذلك عند مقاتلة عسكر كسرى في ارض العراق لعاملهم والمحدث بطوله  
 مثاوله واسناده في الجزيرة قال العنابي في بعضها سعيد بن عبد الله مكره وفي  
 بعضها عمر بن القريب وصوابه عبيد الله مضمرا ومعتبر من الاعتناء **قوله** الشعبي  
 بفتح الشين عامر وقيل وابو عاصم بفتح الهملة وبالفتاح وبهمله اخره عبد الملك  
 ووجه الاستدلال بالاية اعان اول عامر والامر للوجوب فيجب عليه تبليغ  
 كل ما انزل الله **قوله** عمر بن شرجيل بضم الهمزة وفتح الراء واسكان الهملة وكسر الواو  
 وبالفتحة منه منصوبا وغير منصوف مروج الحديث في الوقت السابق **قوله** تصديقا  
 في بعض ما تصدق بها فان قلت كيف وجه التصديق قلت من جهة اعظام هذه  
 الشاهة حيث ضاعت لهذا العذاب واثبت لها القلود واعلم ان الكلام المنقول على حاله  
 انه له بالنسبة اليه طرفان طرف الاخذ من جبريل كل طرف الباب السابق  
 وطرف الاعطال الذي يسمى بالتهليل والمقصود من ابواب الطرفين الاخير فان قلت  
 ما وجه الارتباط بهذا الحديث بالابواب قلت التبليغ عليه نوعين فان تبليغ من قوله  
 بعينه وان يبلغ ما اسلبه من التواعد المنزلة عليه ثم نزل عليه ونفذه من حيا  
 معدلت مصدقا والحديث من القسم الثاني ابوان بن بفتح الراء وكسر الزاي  
 وبالياء التامة وبالنون والظاهر انه مسعود بن مالك التابعي الاسدي وقال تعالى  
 يتلونه حق تلاوته اي يجعلون به حق علمه وقال تعالى لا جبر الا الظهرون اي لا يجبر

طعه ونفسه الامن من بالقران اعيه المظهرين من الكفر ولا يحمله عنه لا الوقت  
 بانه من عند الله المظهر من الجهل والشك ونحوه لا الغافل كالحملة عملا وذكر الحاشي  
 الداعية عليه سخطا وبقوله انظر انما لم انظر انما لم انظر انما لم انظر انما لم انظر  
 والحج المبرور ما لم يحلها ثم وقيل ما كان من الحلال **قوله** فبين سلف ابي  
 زمان بنفايكم في حيلة زناد الالم الساعية واحصطوني التسيب محمد بن ابي ياقان التهميد  
 والتبرط هي من التسيب والحصة والاحر وكرر لم يعلم ان الحيل واحد تبرط او صلحت لفظ  
 المحرور لابي صلوة العصر واهل الكتاب ابي اهل التورية لان وبنه عمل اهل الاجل  
 ليس اكثر من وقت عمل الاسلام وقد تقدم في اواب كتاب التوجيه في باب المشغور والاراد  
 اهل التورية وراينا هو لا راينا هو لا اقل عملا وفيه مباحثي كتاب مواقيت الصلوة  
 في باب من ادرك ركعة من العصر والمصنوع من هذا الباب ذكر انواع من التسيب  
 الذمب هو المعرض من الارسال والاتزال وهو التكاليف والاجمان بيها العمل **قوله**  
 لا صلوة ابي حجة الصلوة لا بها اقرب اليه الحقيقه بخلاف الكمال في حق  
 في الصلوة في باب وجوب التواتر **قوله** سليمان ابي من حرب ضد الصلوة والويلد  
 وعماد الدينغ وشدة الوحدة ابن بيمتوب الاسديب وعماد مثله ابن المومل  
 يتشد بد الواو وتخفيف اليم الواسطي والشيخي بفتح الهمزة وسكون التثنية  
 بالوحدة وبالنون بعد الالف سليمان بن فيروز ابو اسحاق الكوفي وابو اعر  
 وسعد السباني مثل الاول في الصلوة لوقتها ابي في وقتها ومستقلان فيهما  
 كما قال المرحوم في نطفة من اعدت من ابي مستقلة اعدت من فان قلت  
 من ان قال افضل الصلوة ثم ابي اعدت القامات مختلفة والسامعون متفاوتة  
 فبالسببة الي المتماثل بالصلوة العاق لوالد بعب الصلوة والبر افضل وبالسببة  
 الي غيره اليها افضل ونحو ذلك **قوله** صجور التسيب لهو عما وقال بعضهم الصلوة  
 نشره الله تعالى بقوله اذ انه الية وجرير بفتح الهمزة ابن حازم بالمائة والواهي  
 والحسن ابي العزمي وعمر بن شلب بفتح النون وسكون الهمزة واسر اللام  
 وبالموحدة الصديك السمي قال الحاكم ابو عبد الله شرط البخاري ان لا يكره الا  
 حديثا له صحابي مشهور وله راويان يعان فاكترتم برويه عنه تاثير مشهور  
 وله ايضا راويان وكذلك في كل درجة فقال النووي ليس من شرطه ذلك  
 لاخرجه مثل حديث ابن شلب ابي لا اعطي الرجل لم يروه عنه غير الحسن  
**قوله** ادع ابي اترك والحزق ضد الصبر والمطلع الصبر واليا في بكلمة للمدنية  
 والمقابلة ابي صاحب ان لي بدل كلمته التمر الحرة من الاخر خير وادق وهذان  
 النوع من الكمال هو شرط انواعها والفرق من الباب اشياء ان تخلق الانسان  
 من الصلوة وصدقه والفرق وعدمه والاشياء والاشياء قد لا يكون مدروسا  
 وعجزها

وعبرها خلق الله تعالى ونبيه ان الازرق لم يبت عليه قدر الاستحسان والمضار ونبيه  
 ان المنع او يكون افضل للمنع مرفق الجمعة **باب** ذكر البزج من الله  
 عليه السلام وروايته عن ربه اعيد بدون واسطة جبريل عليه السلام وبه يمدرك  
 القدسي **قال** محمد بن عبد الرحيم البزار يالوا بن معاذ له ما عفتكم بيسر الامة  
 وبالغاف وسعد بن الربيع ضد الحزيب ساع الشباب الصرعية الصيرج روي عنه في تاريخ  
 في جزا الصيد بدون واسطة والمهرولة الال كراع ويوع من العود وامثال هذه الاطعمة  
 ايسر الاعلى بسبل العجز اذ الراهب العقلية قابضة علي استحال بها عليه فساه  
 من تقرب اليه بطاعة قليلة الحان بيو ثواب كثير وكلما زاد في الطاعة از يد في  
 الثواب وان كان كقبضه اشائه بالطاعة علي ثابتي يكون كقبضه اساني بالثواب  
 علي الشرع فالعوض ان الثواب ارايح علي العمل معناه عطف عليه كما وكيفا ونظا القرب  
 والمهرولة اما هو عجز علي بسبل المشاكلة او طريقا لاستعماله وارا دلا وان سما  
 سعي ابي الفظان والقبلي بفتح التوقاسية سلمني ابي طرخان بفتح قليلة واسكان  
 الرا وبالجملة والبلوغ والبروع بفتح الموحدة استعمل التسرب والابا في وثابنا من لما الفرقا  
 بينهما قلت الاصلين واستعماله استعمل التقرب الاول في وثابنا عن بالي المقصود يعني  
 الاتهما والصلوة تختلف بحسب المقصود المحظا بل النوع مصور باع اذا مباحة ومحل راحة  
 الضم ان يكون جميع الباع ومعني الحديث صلا عنه الثواب حتى يكون مشيا به عمل من استقبل  
 نحو صاه قد رثرت فاستقبله صاحبها وراها وقد يكون معناه التوقين له بالعلم الذي  
 يقويه منه ومعتمرا بفاعل الاعمال وان سليمان **قال** محمد بن زياد بكسر الواو حصة النخالية  
 الحجي بضم الجيم وفتح اليم واليهامة ويكل عمل ابي معصية كناية ابي ما رجب سترها وعثرها  
 فان قلت جميع الطاعات لله قلت لم يشترط قط بالصوم الي معبودها فاعلم خلدنا السجدة  
 والصدقة ونحوها فان قلت جزا الكلامه تعالى قلت ريمرض جزا غير الصيام الي الملكة والحلوت  
 بالضم راحة الفم المستبرة فان قلت هو منزه عن الاطيمية قلت هو علي بسبل المرضايه لو فرض  
 لكان اطيب منه فان قلت دم الشئ يد كرم السك والحلوف اطيب منه فالعاصم افضل الشئ  
 قلت منشا الاطيمية وما يكون الطيار لانه كالهو والدم خير فان قلت مالحكة وتخري ازالة  
 الدم مع ان رايته مساوية رايحة السك وعدم تخريم ازالة الخلوف مع انه اطيب منه قلت اما ان تحبيل  
 ذلك الدم بحال الخلف للثوب وان تخريمه مستلزم للمخرج اور مما يورد في ضرر كانه الواجج اوان  
 الدم كونه نجسا واجب ازالة شرعا سفوا عنه الطباع لا يدون البهانة في خلافه مرفق كليل المعوم  
 بغيره كثيره **قال** حفص بن ابي سليمان وشعبة بن الحجاج وخليفة بفتح الجملة وكسر اللام وبالغا الصيرج  
 ويزيد بن الزيادة امن زرع مصفرا لوزع اي الحزب وسعد بن ابي اي يجرودية بالفتح وهم الرا  
 وبالوحدة وابدو العالبة من العلو بالي ملة رفيع مصفرا ضد الحفص المصيرج ونوش من بن سفيان

البيم وسددة الوثائقية وبالقدر ونسبه اليه ايها يعنى مقي وهو حمله خالصة من نسخة  
 وتقبل مقي اسم امه ومعنى النسب اليه اسم امه ذكر مع ذلك ايضا اسم امه بسبب نزول  
**القرآن** تعالى ولا يمكن كصاحب الحوت ولقد انا نخفل ان يكون كذا به عن رسول الله وعن  
 كل من علم فان قلت هو صلى الله عليه وسلم سيد ولد آدم تكت لعله قاله قيل علمه بان  
 سيدهم وافضلهم ابي قاله نوحا نعماء وهنر لنفسه وله اجرة اخرى من مور **القرآن** احمد  
 ابن ابي شريح مصنف الشرح بالمهملة والواو اليهم وابو جعفر التمشلي يفتح الون وسكون بالهوا بالمهمل  
 الوارثي وشبهه بفتح الهجاء وتخفيفا لوجوده بين ابن سوار بفتح للمهمل وسددة الواو وبالواو الفزاري بالفا  
 والزاي والواو معا وبفتح الون وسددة الواو والمزني بالواو والون وعبد الله بن فضل  
 بن مفضل التميمي بالهجرة والفا المزني ايضا ورجع من الترجيح وهو تردد الصوت في الخلق  
 وتكرار الكلام جهرا امدا صا به ويحكى ان ياقب به علي لوجه الذي ايقبه رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وسر كيفة الترجيح هو علة وفي بعضها يهز والفتن ولعله صلته بالمرد في **القرآن**  
 الصحيح فان قلت ما تعلق هذا الحديث بالياب قلت الرواية عن الربيع عن ابن ابي عمير  
 بالواو سطة او يدونها لكن السددة والي الغهن المتما ولعلي الامة كما روي عنه القرائن  
 ونحو حديث ابن مفضل منه للتب علي ان القرائن ايضا رواه عن ربه وتقبل قول النبي  
 صلى الله عليه وسلم كمال العمور ويحكى ربه سوان **القرآن** تفسير التوراة وغيرها وكتابه هو  
 عطفته القاص علي المعام وفي بعضها لم يرد لفظ وغيره وانظر عطفت المعام علي الخاص فان قلت  
 الابد لا تدل علي التفسير قلت الغرض التمام يتلوها حتى يرحم عن معناها **القرآن** ابو اسحاق وهو  
 ابن حرب ضد الصلح الاثوب وهو نزل بكسر الهمزة وفتح الراء وسكان الفاء واسم تبصر الروم والترجمان  
 فيه لغاتة وهو العبر عن الفة بلغة سرفي بطوله في اول الجامع فان قلت كيف دل فقله علي  
 جواز التفسير قلت كان عرض النبي صلى الله عليه وسلم في ارساله اليه ان يترجم عنه بله يترجمه  
**القرآن** محمد بن يسار بالهمزة الشين ويحيى بن ابي كيثم ضد التليل الطاب والعبودية لانه اليهود  
 قال لا تفقد قوا ولا تكذبوا الا انه حتمل التمدد والتكذيب اذ لا يجزم تصدقهم ولا يكدعهم  
**القرآن** نسيم من التنجيم بالمهملة ثم الهجاء وهو تسويد الوجه وعمرهما بمعنى ما اثر تركها علي الحمار  
 معكوستين ويدورهما في الاسواق والرجل هو عبد الله بن عمرو بن يعقوب الهملية وسكون الواو  
 وسكون الراء ولا تخفانية مستقورا الا عور اليهودي كان جزاءهم وبينهما اليهم الزاوي والواو بن سيم  
 الرحم اويين الاثين انه الرثم اويين الاصعين وفي بعضها يفتحها وعافي بالهمز والون بعد  
 الالف وبالهمز يقال جنبا وحنبا وان اذ كذب والخجارة في اكثر النسخ الخجارة قاله مقداد بن  
 او مضان فخرنا الخجارة او نخل يجرى بها الخجارة ويوصر حابه في اخره المات النبوة **القرآن**  
 الما هو اي الحادق وسفره الكرام من باب اضافة الوصف الى الصفة والسفره الكنية الذي يكتنون  
 من النوع المحفوظ والكرام اي الكويين عند اعمو البروح المكرمون المطيعون الظمورون من الذين  
 وفي

الترتيب  
 في الترتيب  
 في الترتيب  
 في الترتيب

وفي كتاب الترمذي الذي يقرأ القرآن وهو مع ما هو مع السفارة الكرام البربري وقال هو  
 حسن صحيح قال يصف المهان حوزة السلاوة بحسن الحفظ فلا صلح في قرأته لا يتغير  
 لسانه ويكون قرأته كمنه يسره انه كما يسوع علي الملكة وهو ما في مثل حانصا  
 من الحفظ ويستعمل السلاوة وفي درجته الاجر فيكون بالباراة عند الله **قوله**  
 ويروى هذا التلقين رواه ابو ايرود في كتابه وابراهيم بن حمزة بالهملة والزاي  
 الاسديج و ابن ابي حنبل بالهملة والزاي عبد العزيز بن يزيد بن الزيادة ابن الهاد  
 ومحمد بن ابراهيم التيمي وابو اسلمة بن يحيى وابن بكير المعجمي استمع والبراد لازمة  
 وهو الرضي به ولا اذنه له **قوله** وكل اي قال الزهري وكل من هو الا ابيه حدثنني  
 قطعة من حديث ابي الفاكس ويرويها اي سري وبارها رسول الله صلى الله عليه وسلم غيرها  
 وسلي بن ابي اسوات في الحارث والحائك ومنه نسبتنا الترجمة **قوله** ابن ابي مصعب  
 وسمر بكير الهم واسكان الهملة الاولى ونقح الثانية والرايا الخفيف والراي حارث  
 بالزاي وفي الثانية صلوة المشارة ذلك كان في السطور في الصلوة **قوله** حجاج بن ابي  
 وشدة الهمم الاولى ابن مهله بكسر الهم واسكان التين وهشيم مصعب وابو ابي بكر  
 الهمم جمع مصور باي حفتا عن الكفار وكان يرفع صوته اما قائمه للسنة واما  
 فلما ياتي لا يسعونه واما استفوا في ساجدة الله سر قريبا وبعبدا وعبد الرحمن بن ابي  
 مصعبه يفتح الصادين وسكون المعين الاولى مملات وبعاد في بعضها سري اي  
 غابة سري اول الاذان فان قلت ما وجه تعلقه بالترجمة قلت رفع الاصوات بالحق  
 الحق بالشهادة له وادب **قوله** تبيضه يفتح القاف وكسر الهملة وبها حال الصاد وسكون  
 هو ابن عبد الرحمن التيمي واسم صفة بنت شبيبة يفتح الهمم بالهمم الكبي والخبر بكسر  
 الحاء وكسرها سري الخفيف قال الشارح المعرب كان البخاري اشار بهذه الحاء والي ان  
 الماهري بالقرآن هو الحافظ له مع حسن الصوت به واما دهول حديث الالك في الهان  
 فلما عما حسن صوته بقرائة وقال سارح التراجم مفسود به ذلك تحقق ما تقدم ان  
 فصل العبد به ليل وصفيها بالانفسين والهمم كذا مائة الاحوال الجديدة والارز  
**باب** فاقروا ما ننسوس القرآن قال الهمم بريد ما تيسر من حفظه علي  
 اللسان من سنة واغراب **قوله** لفسور بكسر الهمم وسكون الهملة ونقح الراء والراء  
 يفتح الهمم واسكان الهملة وعبد الرحمن بن عبد القاري منسوب الي الفاتحة بالقاف وخفة  
 الراء وهشام بن حكيم يفتح الهملة ابن حرام بكسرها وتخفيف الراء واساره بالهملة  
 او انبه ونصد ربي بعض ما من ضمها التاليفت بالموحدتين جمع الشيا عند الخديج  
 الحصرمة والخوارسلة اهلقة وضل سبله فكن محجوزا فلك اجتهاد وسعة تعرفوا  
 لغات وتبذل الحرف الاغراب وقال الاكثر واث هو حصر في السبعة فعلا هو صروف  
 التلاوة من ادغام واقلها وهو ما بقرت اكلها ان لينة فلا يكلف الغرض الحروف والاسكيا

فتح حرف المضارعة ونزل بل السجدة كلها المضروحة فيها الفاضل عما مضى في يومه  
 ويستعمل في يقدره المحصر فالداور في هذه القراءة السبع ليس كل حرف  
 واحد تلك السبعة بل قد يكون مفترقة بينهما وتبين ان هذه السبع امر اشرفت من حرف  
 واحد منهما من السبع المذكورة في الحديث مروي في كتاب الحضرات **قوله** قال خالي ولقد  
 يسيرا القرآن للذكو يصل من مد كرايم هو تاريخ وكل ميسر ايك الله قدر لكل احصا دته  
 او تحقا وتنه فعل على السعيد اعمال السعدا وهو به لذلك ومثله في الشق **قوله**  
 ابراهيم يفتح الهم من غيرا به ويرجس الزيادة المشهور بالاشرك بالاول والجمعة والكل  
 الصام المصرك وبطرف بفاصل الفتح يفتح بالي مرة والزاي عباد الله المويك وعمران  
 حصين مصفرا حصن بالي كالحين واليون فتم عمل العالمون اصله نمر عرف الجرم  
 الاستفهامية قال ذلك حين قال رسول الله ما منكم الا كتب كتابا في الجنة النار فقال كل احد  
 منها يسئل عليه ما كتب عليه من عمله ومنها ان التلوة على الصمد ونذ يسرها الله **قوله**  
 سعيد بن عبد مضر صد الغرة ابو حنة بالمهلة والزاي السلي بالهم الكوفي خن ابي  
 عباد الرحمن عباد الله **قوله** ينكت ابي يعزده في الارض ويرشها وكنت مقننه ابي  
 قدر في الارض ان يكون من اهل النار ومن اهل الجنة فقالوا لا يمتد علي ما قدر الله  
 علينا بترك العمل فقالوا اعملوا فان اهل السعادة لا يسرونك لعلهم واهل النار  
 لعلهم فان قلت ما حاصل الكلام قلت هو انهم قالوا اذا كان الامر مقننا فخص بترك  
 المسئلة التي في العمل الذي لا حيل له سمي بالتركيب فقال رسول الله لا مسئلة ثم اكل  
 ميسر لما خلق له وهو يسير علي من يسره الله عليه فان قلت فلم القواب والعقاب  
 قلت هما باعتبار علما منهما الخطاي كما اخبرهم عن سبق الكتاب ارادوا ان يتقوه  
 حجة في ترك العمل فاعلم ان هي ما امرت لا يبطل احدهما الآخر باطن هو العلة  
 الواجبة في حكم الزوجه وظاهر هو السنة اللازمة في حق العبودية وانما هو  
 اعادة للعاقبة غير مفيدة حقيقة فيمن ان كلا ميسر لما خلق له وان علمه في العالم  
 مصوره في الاجل والظا هو لا يترك للمباطن مروي في كتاب الجنان **قوله** نقاب  
 ن والعلم وما يسطرونه ابي خطرون وقال وانه في لم الكتاب لونا العلي حكيم  
 ابي اصله وجملته وقال ما يلفظ من قوله لا دبر رتيب عتيد ابي ما يحكم من  
 شجر او شرا الا كتب عليه وقال تعالى حرمون الحكم عن مواضعه ابي رسول  
 من حجة المعين ويولونه بغير الحق والوارد وقال تعالى وان كنا عن دراستهم  
 لنا فلين ابي عن تلامذتهم قال وتعيها اذن واعية يحفظ بالذ حافظه **قوله**  
 خليفه يفتح الجموع وكسر اللام وبالعين جياط من حياطة الثوب ومعنى هو ابن  
 سليمان ابن طريخان يفتح للمهلة هو المشهور وقال العنابي هو بالهم والكسر  
 والواو والجموع وابو رافع صد الخلفى نفع مضر النعم باليون والنا والي مهلة  
 البصري

فق

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

المصري محمد بن قيس قضا الله ايمانه الله خلقه وكنته كتابا ما حقيقته عن كتابة اللوح  
ومعنى الكتابة خلف صورته شبه اذ الامور بالكتابة واما مجازا عن نطق الحكم والاحكام  
به والتمس به الكتابة مستخيلة في حقه تعاليم محمد بن علي ما بينت في الاشارة  
اليه او مذكورة علي سبيل التمثيل والاستقارة وهو من الشايات فان قلت كبرت  
بشمس والسيف في القديمه ان معنى القديم هو عدم السيوفيه قلت ههنا من معاني  
الافعال او المراد من خلق الرحمه وذلك لان افعال القديم بعد عصيان  
العبد خلقا من افعال الخلق فانه من منقضات صفاته من صور او **قوله** محمد بن ابي  
غالب بالبحر وكسر اللام ابو عبد الله القريشي بالثان والواو والهمزة وليس هو  
صيا حسب هشيم الواسطي وتبيل هو محمد بن ابي غلب ومحمد بن اسماعيل ابن ابي  
سمينه بنف الميملكه صد الخز بنو ابو حمزة المصري مات سنة ثمانين  
وما يتبع لم يتقدم ذكر **قوله** قبل ان يخلق فان قلت الحديث السابق لما قيل الله  
الخلق كآب وهو يعمر بان الكتابة بعد الخلق فقلت المراد من الاله نطق الخلق  
وهو حادث بخلاف ان يكون بعده ومن اشياء نفس الحكم وهو ان في في الصلوة  
يكون قبله او من يقضي اراد الصلوة قال الميملكه وما ذكر من سس رحمة نظاهر  
لان من غضب عليه من خلقه لم يحسه في الدنيا من رحمة وقال بعض من رحمة  
لا تقطع عن اهل النار الخلد من عن الكفار ان في قدرته ان يخلق لهم عذابا يكون  
عذاب النار ابو مبيد اهلها رحمة وتخفيفا بالاضافة الي ذلك العذاب  
**باب** **قوله** الله عز وجل والله خلقكم وما تعلمون **قوله** قال تعالى  
انا كل شي خلقناه بغير تقدير به خلقنا كل شي بغير تقدير منه ان يكون الله خالق  
كل شي وان قلت **قوله** وما تعلمون فيه دلالة علي ان بعضه يعلمنا حياستنا الدنيا  
قلت اهل غير الخلق وهو السمي بالكسبي ما يكون مستورا الي العبد من حيث ان له قدرته في  
الله من حيث ان وجوده تاثيره فله جهتان باحدهما يبقى الخبير وبالآخر في القدر <sup>حاله</sup>  
انه مستورا اليه حقيقته والي العبد عادة فان قلت القدر صفة تشرع علي بقوله فاذ  
انتم اثنا عشر فلا ينبغي لا يوجب القدر قلت معنى قلت التفرقة في جميع لوج القدر والوان  
عنه بل هي صفة يترتب عليها الفعل والترك عادة فكل ما استدر من افعال الاعمال اليه في النظر  
اليه التاثير ويقال له الخلق وما استدر في قدرته يقال له الكسب وقد يفرق عنهم بان الاضافة  
الي الله باعتبار الفاعلية والي العبد باعتبار الخلية فان قلت كل يوم ولم يجمع قلت كل يوم  
البرص ويجمع صاحب الخيال فان قلت لم يحكم بان شيئا سويا فب قلت لانه علامة له فان  
قلت التعريف في مثله يكون فيجاء قلت لا حكم للمقل فيه والعبد ملكة فله ان يبين ما بينا  
ويحكم ما يريد **قوله** ويقال للصورة احبوا ما خلقتم هذا اللفظ الحديث لكن البخاري  
اظهر مرجع الصبر اذ في الحديث لهم فان قلت اسم الخلق اليهم بعض الاشياء مخلوقا



لقد قلت هذا القول علي سبيل الاستهزاء والنقص **وله** ابن عيينه سفيان وبين انه اي فرق  
بينهما حيث سقط احداهما علي الآخر وكسبه لا والامر قد تم واختلف حادث ونبه ان اختلف  
غير انه حديث حصر عليه ذاته نقالي بتقدم اخبر علي السبعة **وله** قال نقالي جزاها  
كما نزل يقولون من الايمان وسائر العبادات ليس الايمان عمل حيث اختلف في جملة الاعمال  
**وله** زيد بن عيسى وهو ربيعة وحمل اي امور كلبه بحملة بالايمان اي بتصرفي الرسول  
صلي الله عليه وسلم كله ومن جملة الايمان عمل **وله** عبد الله بن عبد الوهاب الحنفي ابو محمد  
وعبد الوهاب شيخه هو ابن عبد المجيد الشافعي وابو قلابة كسر القاف وتثنية لام وبالجملة  
عبد الله بن عمر بن الخطاب والاسكنة والفتاح بن عاصم القمي ويقال الكلبى ويقال الليثي  
وزهد بن مفرج الزاوي والميمونة وسكون المعاليين مضرب لفاعل المضرب بالجملة والامر الميموني  
بالجم والاسكنة بالقبيلة من اليمن ويقول العرب جافي الاشرون حذفت بالسين وهو بن  
الله بن يحيى القوقازي واسكنة بنو قبيلة وشيا اي من النجاشة وقدرته كسر الزال  
المجزة وقلا حذفت كايه والله حذفت اول حركته وسكنة اي سبيل امنه بان جعلنا  
والشهاب السنيمة والورود من الابل ما بين الثلث الي العشر والدرية جمع الوردة وهي ليلي  
كل شيء ايمه والاسنة البيض ايمه من سميت وكثرة شحوص من **وله** حذفت جوحها  
اي يريد به ازالة الميتة عليهم عيتم واصافة النعمة فيها الي الله وانه شيء وكذا قد يضاد الله  
كما جافي الصلح ان الكل فاسبان الله اطعمه فان الله حين ساق هذه الضبيات اليهم لم يعطاهم  
او نظروا الي حقيرتها فان الله نقالي خان كل الاصل والتملنا اي طلبنا غنلته وكاسب وهو  
له عن الخال التي وقعت تحتلها من التحلل وهو التقضي من عينة الزهراء والخروج من جهتها  
الي ما جيل له منها بالكتابة ويحتمل ان يكون هذا جوابا عن الجواب الاول اي بالجملة والاعمال  
بمعنى ان الله هو حاكم والثاني اي ان الظاهر ان التحللها والمرضى انه لا غنلة وهما مصعبان  
صحيحان **وله** عمر وهو ابن علي بن بكر بن عبد البر الصيرفي وابو اعاصم هو الضحك وروي عن  
البحار بن بلما واسطة في الصلوة وفرغ بضم الفاء وشدة الواو ابن بكال للاسموي وابو  
حمزة بن يحيى الجعفي وبالارض يسكن اليه الامة الصيرفي بضم الجيم ونجح الوحدة وقال فقلت لابن  
عباس اي حرم ما مطلقا واما عن قصة زيد بن عيسى ومضرب بضم الهم ونجح الجيم بنو  
مضرب قبيلة كوايمان ربيعة والمدينة صلي الله علي سلمي وفي اشهر حرم اي وهو ذوا  
العصفرة ودوال الحجة والحرم ويجب وذلك لانهم كانوا يتنصرون بها **وله** شهادة فان  
قلت الايمان فعل القلب وهذه الامور الاربعة ليس تعلمه كيف يفرضها قلت عن من يتولى  
بل محاد الايمان والاسلام كل هو مذهب البخاري فلا شك ان حنيه وعبد بن عمر في مضاف  
مخروجيات الايمان فان قلت لم عدل عن لفظ المصير الي معني المصير وهو ان يعطوا  
قلت الا شعرا روي عن النبي الذي للمصل لان فرضه كانت مخدعة فان قلت تغذم في  
كلامه الايمان وذكر فيه صوم رمضان قلت لعله هي في نظر الرب الواجبات الحولية لم يكن ذلك  
الامر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الاسم في رمضان ونحوه لم يذكر الخ ايضا في الخبر فيتم فصله من المتسوق فيخرج التوت جرمه بتقوسطه  
 ويسعد فيه والموت منه ينبت في العا الطلي بل زفت ابي القار والخم يفتح للملح والنفق في السج  
 وسكون التوت ينهمج ارجو عجب هذا الحجر لظلمة عين النوى عينا النوى عن الاسادتها  
 لا مما ظروف معده اذا سدر صاحبها بما كان على غر ومي الا ان الشراب قد يجره سكر  
 وهو لا يشعر به فان قلت لا يستعمل الشرب في ذلك معناه لا تشربوا منها سدر ورسول  
 كان هذا في اول الاسلام فسار مستوحا من غيرا بعد عن بزة والطايف كثير في الايمان  
 فان قلت هذا الخبر يدل على ان العمل مستور الى العهد قلت هذا هو العصور  
 ارمعي الكسب اعتبارا في هتير ما استفاد المطلوب من الحديث ومن واصل غرضه في الخراب  
 في تكثير هذا النوع في هذا النياب وغيره بيان جواز ما نقل عنه ان قال المظني ان التران  
 مخلوق ان صح عنه **قوله** اصحاب هذه الصورة ايل المصور محمد واحبوا ان يصلوا محبا  
 صيدا ايشاد روح وهذا التسمية الاصوليون باسم التيجي والقصور منه تقويم بلوغ  
 اخر فان قلت استدل الخاق الترمذي صاحب خلاي الترحمة قلت الراد به ما كسبه والظن  
 لفظ المظني عليه استمر اسم او اراد به ما قدرتم وصورتم وشبه بالخلف والظن في علي  
 زعمهم منه **قوله** محمد بن الصلح محتسفا ممدودا ومن تحصيل مصنف الفضل بالبحر  
 ومحمد عماره بالظن وتخليد للميم وبالوا ابن القعقاع يفتح الغافين وسكون الهمزة  
 واولوا عنده بضم الواو وسكون الراء وبالهمزة واسمه هروم بفتح الهاء وبالواو الجني **قوله**  
 ذهب من الذهب الذي يعني الفضة والافنا له البه فان قلت لا يفيد ارجو على خلق مثل  
 خلف انه قلت هو اسمك او قول علي زعمهم او التسمية في الصور فوجدتها من ساير  
 الوجوه فان قلت الكافر اظلم منه قلت الذي تصور الظن للعبادة كافر فهو والورة  
 يفتح الودال الائمة الصخرة ذوا شعيرة عطف الخاص على العام وهو شك من الواو  
 والمرب بعد سم وتجبهم تارة في خلق الحيوان واخر في خلق الجناد ومنه نوع من الترتي  
 في الخامسة ونوع من التنزيل في الاكرام **باب** قراءة الفاضل في التلغ  
 لعمره جمله فيها اللوس في الحديث وتكلم له فعضف لنا في عليه في الترجمة  
 انما هو من باب العطف التفسير **قوله** تلا فيهم مبتدا وخبره لا يحاروا  
 جميع الصبر في حكاية عن لفظ الحديث وزيد في بعضها واسواتهم والحق والظن  
 وهو محو كيب النفس كما ان المرعي محو كيب الطعام والشراب **قوله** هذه بقية المصا  
 واسكان الهمزة وبالواو حة ابن خالد القسي يفتح القاف واسكان الهمزة وبالهمزة  
 ويقال ايضا هذا بالسكند بيد وهام هو ابن يحيى العمودي بالهمزة المنقوصة وسكون  
 الواو وبالهمزة واولا موسى عمدا له الاشعري والرجل الكليم بصير بون وفيه رواية

الصعابي عن الصعابي والارحمة بضم الهمزة والانتزجة بادغام النون في الهميم والانتزجات  
قاروا الانتزجة افضل النماذج لخصا لوجودة فيهما مثل كهم حرسا وحسن منظرها وطيب  
مطعمها ولبس عليها ولونها يسير المنظر ص ثا اكلم ما يفتيد الانتزاد وطيب التمكيد وديارغ  
المعدة ونقعة العظم واشتراك الحواس الاربع البصر والذوق والشم والسمع في الاحتظا  
بها ثم ان اجزائها ينقسم على طبائع فتنشرها حار يابس وجبرها حار رطب وحرها حار  
بارد يابس ويزرها حار جفيف والمختلطة شجرة مشوية وحاصلها النور  
اما الخالص واما ساقه وعلى التقديرين اما ان يفسر اولا والطعم هو بالنسبة الي  
نفسه والريح بالنسبة الي السام فان قلت قال في الحرف صا بل القران كالمختلطة  
طعمها مرور وريحها مر وهي مثقال ولا ريح لها قلت العصور سما والصد وذلك هو

يبان عدم الفعل لانه والاشهره وربما كان مضرا معناه لا ريح لها نافعها **قوله**  
علي اي ابن المديني وهشام اي ابن يوسف الصعابي ومعه نفع الميميت  
ابن راشد التميمي وكلمة حينئذ يطلق ليعط حروف التمجيد وهو اشارة الي الخليل  
من اسنادها الي اسناد اخر قبل ذكر الخليل او الي الخليل او الي الحديث  
ونحكي عن بعضهم بالتحا المجهة اشارة الي الخبر واحد من صلح ابراهيم المصرب  
وعسره نفع الميمية وسكون النون ونفع الواو ويا لمي كلمة ابن مخلد بن يزيد  
من الزيدية اللبني بالخبر وتساكن اليمين والانا هم الناس وعن الكيمان  
اي عن صالح بن ابي جحوق وحفظها بالفتح على اللغة الفصحى وبكسرهما  
والجني معز الدين اي بحسبها الجني من اخبار رومها وفي بعض  
الزجاجة بالزاي المختلطة في عرضة صلي اسم عليه ثم نفي ما يتطاوله من علم الفيلسوفين  
بشيء صحيح يعتمد عليه كما يعتمد على اخبار الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين قال والصواب  
الزجاجة ليدل على الفاروق التي في الحديث لاخر وتنتهي صلوات الله عليهم ان اصابة الكيمان  
احيانا انما هو لان ما يحس بلفظ الكلمة التي اليه بسبب ما استرا في انفسه اليها الاكاديب تسمى عليه  
والكيمان قوم لهم اذهان حادة ونفوس شريفة وطبائع نارية والشايطي يلقون الكلمة  
السترة التي هم لما يسميها من الناس بخر الحديث في اخر كتاب الامم فان قلت ما وجدنا  
للمترجمة قلت وجه مشابهة الكاهن بالمتافق من حيث انك لا يتفهم والكلمة الصادقة لعلية  
الكذب عليه ولما سادها له كذلك لا يتفهم المتافق بقواته لمسا عقيده وانما جسد  
الجمها قال بعضهم المترجمه في الاذن بالصواب والفرق الموضوع في يكون الصوت **قوله**  
وايتان شعيران الموضوع في اذن الكيمان تارة بل اصوت واخرى به واصله يكون الصوت  
الفرقة الي الرجاجة ايضا فقا في الفاعل والبال رجاجة الي المعول فيه غير ان يكون اللول بالاركي

قوله المترجمه في الاذن بالصواب والفرق الموضوع في يكون الصوت  
وايتان شعيران الموضوع في اذن الكيمان تارة بل اصوت واخرى به واصله يكون الصوت  
الفرقة الي الرجاجة ايضا فقا في الفاعل والبال رجاجة الي المعول فيه غير ان يكون اللول بالاركي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ومحمد بن سيرين الحديث الزاهد المعبر وهو يفتح اليه والوحدة وسكون التوك الممثلة  
 بين ما اخذ والاربعين بصريون وابو سعيد اسمه سعد الخدرى بم الحجة واسكان  
 الممثلة **قوله** قيل كبير القات الحجة والشرق ابي شريك المدينة الطيبه علي سكاكته انقل  
 الصلوة والشليم مثل خدر وما بعده والشرقي جمع التزوق وهي المعلم بين السورة الشعر واللقا  
 اي لا يرضع اليه تدق ان اعاملهم متانفة كذلك والرزية بكسر الهمزة المشبهة وتشد يد الخياط  
 فصيحة بمعنى الرزية اي المرعي الرما والوقوف بعجم الغامضه الوتر من السهم من الاول  
 ما عادي في قوله ابي مضي ولم يرجع والسيما بكسر الهمزة معضود الوتر والطلاقة والتعاقب  
 ازالة الشعر فان قلت يلزم من وجود العلافة وجود ذبي العلافة فكيف يكون الرأس منم  
 لكنه خلافة اللجاج قلت كان في معنى الصلوة رصحا مدعيا لا يحقون رؤسهم الا في النسك  
 والحاجة ويخوهلوا ما هو لا فقد حصلوا الحق شعراهم وذلك كان طريقا لغيرهم في جميع  
 ارضانهم ويحفلان براديه حلق الرأس والعينه وجميع رؤسهم وان براد الاطراف في المنفل  
 اوي في مخالفة العدي والشر الى الممثلة والوحدة اتصال الشعرفان قلت سر في اية كالتاوية  
 ان اسمهم اي علامتهم رجل سود احمر يعضدهم مثل ندى المرأة تلك الامانات في اجمع العلافة  
 او هو الطائفة اخرى فان قلت تقدم في كتاب استنابة المرتد من في حقه هو سمارا في بكتفه  
 في العزفة هل خلق بها في من الدم فابا ستم سكاكول مشاكول وهي ساك العرفون من ارضين لا يورث  
 النية ايدان الهم لا يورث في دونه بنفسه فقط قلت يحفلان براديهم الخراج على الامام  
 وهو الخارجون عن الايمان وعلى الاول الذي هو طاعة الامام وعلى الثاني الذي ليس هو الاسلام  
 قال المماليك يمكن ان يكون هذا الحديث في قوم نذر لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بالرحمة اذ هم قد يورث قبل التوبة وقد خرجوا بعد عنهم وسوا عليهم اليك كشف اما العرب يقتلهم  
 علي رضي الله عنه بهي الخوارزم في ما يورث بئنا بليهم الي الكفر وما ابيو بليس والله اعلم بالصواب  
**باب** قوله الله عز وجل ونضع الموازين القسط ليوم القيمة والقسط مصر  
 يستويك فيه المعروف والشبي والجمع اي الموازين العادلان قلت حمة ميزان ولحرون  
 الحسبات والسياسة قلت جمع باعتبار العباد وانواع الموزونات ويوم القيمة متناهي في  
 يومها وقال الراجح اي بوضع الموازين ذوات الانساق قال اهل السنة انه جسم محسوس  
 ذو الشان وليس وانه ثقلي يحمل الاتزان والاعمال كالاعيان موزونة اي يوزن صحتها  
 وتقبل هي ميزان كبير ان الشعر وكابده اظن كالعديل والميا لغة في الاضمان والاوزام  
 تقطعا لاعداد العباد **قوله** مجاهد هو ابن جهم يفتح الهمزة وسكون الواو المكي الشعر  
 قال في **قوله** فقال في وزوايا المنسطاس المستقيم المنسطاس اي يتم التاوية كوصف  
 العادل بلغة اهل الروم فان قلت ان المتر لانه نقرأ اعرابا منهم وكذا في موضع العدر  
 نبيها واقفا فتنهم اي من باب توافق الوصفين والاصول من في امثلة ما بحث **قوله** المنسط

بالكر مصدر المنتسط فان قلت مصدر هذه الامساط الا المنتسط قلت المراد المنتسط  
 والجزوف والنزاد بد نظرا في اصله فهو مصدر ومصدره اذ لا يخاف ان المصدر الخانجي  
 على نفسه هو الامساط والمنتسط هو العادل قال الله تعالى ان الله يحب المقسطين  
 والامساط هو الظالم قال الله تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا فان قلت المراد  
 لا يوان يكون من جنس المراد قلت اما ان يكون المنتسط من المنتسط بالكر واما  
 ان يكون من المنتسط بالفتح اي الذي هو بمعنى الجور والظلمة والسلب والاول  
**قول** احمد بن اسحاق بكسر المعجمة وبفتحها وسكون اللام وبالكا في الواحدة  
 عين مصروف ونيل هو مصروف فله صغار الكوفي مثل الصوري ومجد بن فضال  
 مصعق الفضل الصبي بالمججمة والموحدة في معجم ابن الفراهيدي وتجدد في الصحاح وبالواو  
 ابن الفعقاع بفتح الفاء فيمن وسكنين الهمزة الاولى الصبي اجناسا وبالواو رعة بفتح  
 الزاوي واسكان الراء الهمزة هروم بفتح الهاء وكسر الراء الجدي بالوحدة والواو الغنوصيني  
 والاربعية كلهم كونيون **قول** كل من اي كلاما من ويطلق الكلمة عليه كما يقال  
 كلمة الشهادة والخسان المحبوسان يعني بمعنى المفعول لا يعني المتاعل  
 والمراد محبوسه فالتامه وبجدة انه الجهل رادة ابيصال الخمر له والتعجب فان قلت  
 الفصل المفعول لاسيما اذا كان موصوفة مذكور اسمه يستوي فيه المنكر والموث  
 فما وجه هوق علامة التانيث قلت التسوية بينهما حيازة لا واجبة او التسوية  
 ووجه هاق في العروا في المشي او ائنا لسانية الحمينة والعلمة لاسيما معني  
 المتاعلة لا المفعول او هذه المناهي لتعمل المقطوع الوصفية التي لا اسمية  
 وقد يقال هي في الم يقع بعد تعول حد وممكن المشاة التي لم ينزع واذ وقع  
 عليها الفعل فهو ذبيح فان قلت لم حصص لفظ الرخص من بين ساير  
 الاسماء الحسن قلت لان المقصود من الحديث ببيان سعة رحمة الله تعالى  
 على عباديه حيث تجازي على اهل التلبيل بالثواب الكبر وفيه فضيلة  
 عظيمة للمتكلمين تقدم في احكام كتاب الدعوات ان من قال سبحك  
 الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطايا به وان كانت مثل زبد البحر  
 والمقصود من ذكر الحظرة والتقليل بيان قلة العمل وقيمة الثواب فان قلت قد قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سبع قلت انك فيها كان كسبح الكمان في كونه مكملا او متفيا كما قال  
**قول** سبحان مصدر لازم السب بالضم وهو علم التسبيح الصالحين في عين علم جنسي وعلم تحفي  
 ثرائه تارة يكون للمعنى اضر كيد للمعنى فهذا ابن العينية والاضافة قلة يذكر ثرائه فان قلت  
 وحده معطوف على المعطوف عليه قلت الواو واليا اي اسجد ملتصقا بحمده من اجلي في فضيلة  
 للتسبيح وتارة او لعطف الجملة على الجملة اي اسبح والتسبح حمده فان قلت ما الجد قلت له تفرقت  
 والختار

وانما ربه هو السماع على الجليل الاستباري على وجه التعظيم وامر ان الله تعالى صفات  
 مثل انه اشرك له ولا حجة له وسائر الصفات وتسمى بصفات الجلال وصفات  
 الوضعية مثل الجلال والقدرة ونحن هنا ونسب بصفات الاكرام اقتباسا من قولهم  
 نقالي في الجلال والاكرام فالشبهات اية الى الاولي والتعميد لبا اسميه واطلاق  
 المظنون يعني نكرة النبي بمنطق يشعير بالاعتراف بكونه قال انزهه عن جميع الصفات  
 واحده بجزء الكالات والنظر الطبيعي يقتضي اشياء التحلية او الامن النقصان ثم التحلية  
 كما سياتي الكلام فلما قدم الفصح على التعميد فيه نكتة اخرى وهو انه ذكر لفظ الله الذي  
 هو اسم للصفات المقدسة الجامعة لجميع الصفات الصليا والاسما الحسي ثم وصفت  
 بالاعظيم الذي هو شامل لسلب ما لا يليق به واشياء ما يليق به اذا العظمة  
 المطلقة الكاملة مستلزمة لعدم الشرك والتجسيم ونحوه ولعل بك العلية  
 والقدرة بكل المقدرات التي غير ذلك والالم تكن عظميا مطلقا واما تكرار  
 للتسبيح فلما شارف تنزهه على الاطلاق وبيان التسبيح ليس الا ملتبسا  
 بما محمد ليخلص الكلام له نسيا واشياءنا معا جميعا اولان الاعتناء بصفات  
 التنزيه اكثر من الاعتناء بالتعميد لكثرة الخلفاء منه قال تعالى وما يؤمن  
 اكثرهم بالله الا وهم شركون ولهذا ورد في القرآن عبارات مختلفة جارية  
 المصود سبحانه الذي اسرك بعبده ابيلا وبالماضي يخف له ما في السرات  
 وبالمتعارف يسبح لله وبالاسم يسبح اسم ركب الاعلى اولانا التنزيهات مما  
 يدركه عقولنا مخلوقات لا تخافها قاصرة عن ادراك حقيقتها كما قال بعض  
 المتكلمين وفي الجملة هذا الكلام من جوامع الكلم وفيه اشكال لتقوله تعالى  
 يسبح اسم محمد ركب ثنا وبيل له ولما كان من ذلك سبب اواخر الجالس  
 جليل الجارحي كناية كجلس علم عظيم به فان قلت نعم في اول كتاب التوحيد  
 عند بيان ترتيب الارباب ان التعمير بما حث كلام الله لانه مدار الوحي به  
 بسبب الشرايع ولهذا افتتح بهد الوجب والانتها الى ما منه لا ينزل كلام  
 الحكيم بها وذكر هذا السبب هنا ليس مقصودا بل لزاما بل هو  
 لا ارادة ان يكون اخر كلامه شيئا وتعميد كما انه ذكر حديث النبي  
 في اوله ارادت لبيان اصلاصه فيه وبنية الاشعار بربطه عليه وثلاثة  
 في حالته اولا واخر باطنا وظاهرا يقبل الله تعالى منه مجازيا بل عن  
 الاسلام خبرنا ثم جبر او نحن ايضا نعم الكلام في هذا الشرح انما رك  
 ليسبح الله وحمده سبحانه الله العظيم فرغ من تأليفها مرادها  
 العالمين على توفيقه لانما الذي هو من اعظم النعم العظيمة للجليل

مسئلاً على سيدنا محمد المصطفى الذي هو في أسطه الوصول إلى الله  
هذه المفاتيح والسماوات مستترضيا من الله تعالى في قوله  
دلالة الكمالين والكاملات الكامرين في الكمالين **قالوا ربنا انزلنا**  
ان نسينا او اخطانا سمعنا عني ما ومن سابق ما هو لازم العبير من الخليل  
والولايت راجباً رحمة ربه ورضوانه فيما وثقني من الاحياء في البيان  
والفقر به ائت مستغفر لذنوبه وذنوب والديه وشايعه وعلمه  
وسائر المسلمين والمسلمات **وسلم تسليم الثواب** من وجه الحياكي  
العلامة الربانية **قالوا ربنا انزلنا** المستغفر بالانقياس

محمد بن يوسف بن علي بن محمد

سعيد الكواكب

الله من علم

من العلوم

المعروف

والاعمال

الصالحات

251

