



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الفتح المبين بشرح الأربعين

المؤلف

أحمد بن محمد بن علي (ابن حجر الهيثمي)

الملحوظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة الدرم المكي.

المر

(٦٩)

الرقم العاشر
١٠٦٤

نرى درجة ٢٦
٢١

الumas ٢٦X ٢٩

مربع ٢٧

الآن ٢٨

ذكرى

شرح الأربعين التسويقية

العنوان
أحمد بن محمد بن علي بن ماصح
المتنبي المنوبي

Dec 187

الله الرحمن الرحيم وحده لا شريك له
لهم اجعلنا من عبادك الذين يحبونك وذريناك واجعلنا ملائكة نسألك
واعذر لنا ما ذكرناه فيك واغفر لنا ما سررناه
وامنأناك من كل شرٍّ واجعلنا ملائكة نسألك
واعذر لنا ما ذكرناه فيك واغفر لنا ما سررناه
وامنأناك من كل شرٍّ

الله الرحمن الرحيم وحده لا شريك له
لهم اجعلنا من عبادك الذين يحبونك وذريناك واجعلنا ملائكة نسألك
واعذر لنا ما ذكرناه فيك واغفر لنا ما سررناه
وامنأناك من كل شرٍّ

لهم اجعلنا من عبادك الذين يحبونك وذريناك واجعلنا ملائكة نسألك
واعذر لنا ما ذكرناه فيك واغفر لنا ما سررناه
وامنأناك من كل شرٍّ

فَلِلَّهِ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ

المساكن اي الصفات التي لا ينكرها العبراني
او اى من اصحاب المعتقدات اليهودية او اليونانية او
الرومانية او اى معتقد اخر فالمعنى هنا هو
ان الله لا ينكر لمن يدعوه وهم يدعونه
فلا ينكر الله لمن يدعوه وهم يدعونه
فلا ينكر الله لمن يدعوه وهم يدعونه

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُوا أَنْ يُكَلِّمَ اللَّهَ إِذَا كَانَ مُعَذَّلًا
أَوْ أَنْ يُكَلِّمَ اللَّهَ إِذَا كَانَ مُعَذَّلًا

وَسَعْيَهُمْ لِلرَّحْمَةِ وَلِلْجَنَاحِ فَإِنَّ الْمُلْكَ لِلَّهِ يَوْمَئِذٍ
وَالْمُلْكُ مُعْصِمٌ إِذَا دَعَاهُ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ

قال الله تعالى في فوبيين الله يعيشون ومن يبتغ عزى الإسلام ديننا أن يعيش
عمره في الإسلام ونطلق أيضًا العادة والسرور واللذات والغير
ويتحقق ذلك بالطاعة والعمل والجنة أفقها مالك يوم الدين للذين
يدان وأساسة والرای ودان عصي على طاعة ودين عن قومهم
الله يهدى ويدين وقول قال تبيان كان أحلى ليكونه أكل اللهم إلهي
وليس في حملة تأثير أن الهدایة هي أعمى للذلة ودھي
الشروع في يحيى إيا ذلك البيان سبباً لها فالصياغة ما فعل
المقصدة مرباب عطف الرد في ليفها وتنبع على
رسول متعلق ببيان جمع يليل هو لغة المترتبة
هي متعلقة بما على التوصل بمحاجة القرآن إلى علم وفن تبيان
وهو الكتاب بالستين ولا جماع فالقياس من حكم الاستئناف
لما عقلناه على درها الذي **الخطف** وهي أصل العودية
للعلم المنفع نجزئها خواكل بنسين جسم وكل حس كلها
ذكرت أن قيل إن الرأي الأول للثانية ظنية لأن معهدها بالروايات
تحتها تمسكت في المقدمة وعلى روى وأبي داود والصواب
فقل عنديه استقرطتها النته وكفى به يعني له حذف المطبع
ذلك تمام صارت ظنية يا الذي يحيى السماحة لا يهاليه
أن لهم صحي البلاع في فائتها بالتشبه بالقطيعة والكلام المأمور
في بيان الرسول المنزوع وذلك جمعي تعطى تصريح بذلك لا يزيد لا يزيد
غير أن الله يدخل على صاحبهم وكثيراً قطعهم المسندون حتى
صوفى في عصره في مطلعها في حكم الرسل وإنما عن العرب وظل
من حمايا الجالية صادق فما ينزل صاحبها فيما يفهمه بأمره
حسبه ليس بضرورة عتيقها إن المفهوم حارقة لللهم وحرقة
لأنه ينزل عليه الله تعالى وهو ينزل بذلك على ما ورد فيه عدم
بها فلابد من كلامه على صاحبها **واعتراضه** أعني
البراهين الواضحة التي لا تستدل فيها جم برها وهو لغز

وأصلحه أبا عبد الله معاذ الله عز وجله من علماء الأمة وأقوال
عائشة بنت أبي سفيان معتبر كل معتبر حاصلت عليه العادة
ويعلم من كتب الميزان **احمد** اي أصحه في جميع صفاته للجنة
وذكر المؤخر بيمن للبيهقي بن نعيم الواقع في مقابلة صفاته تعالى
والواقع مقابلة فضله التي من جملها التغافل وهذا التغافل وحياته
المثاثل هم الشرك كامر قال الله تعالى لين شكرت له ربهكم وحش
الرجل بالحملة الاصحية المالحة على الثقوب والاستمرار والباقي بالفشل
الله على الحمد والتعاقب لعدم الصفات واستمرارها وختمه
الشعر ونمايهما في الابيلع من للهدين كل امر ينتهي باشتراك الانفاس
والاستدال على جميع نعمه جميع نعمته وهي العيش وخصوصاً الذي
المعم به او ذكر غير ما يراه فعل عيني المفهود كالفتح والتنفس والرياح
والريح ومع ذلك لا ينقاض وقال الفرز الرازي هي المتعة المفهوم
على جهة الاصحات الى ويتبادر تقبيل المتعة بالحسبانية
لا يتحقق الشرك اليها ولتحقيق عدم اعتبار هذه التقديرات
تحقق الشرك والادسان وان كان قوله محمد بن زيد اسحق بن
الرشد اسحق بن الازى له وهذا اسحق الناس الشكر يائعاً
والاعصمه اسحق بن اهل الله تعالى نعمة على كل كافر في الدنيا
وقتئام على العاقلا في وقال الفرز الرازي انه صواب القول
تعالى ربنا يحيى ذكره ويعنى الى التي آتتني نعمه وذكريات
كتبه في هذا الموضع ورسالة اهل الله عز وجله وسلسلة المرض لله تعالى
محمد بن احمد بن حبيب البزار في المأتمي في حرب اذنها
اعاذني الله تعالى في اذنها لغير اذنها لغير وصولي بضم اللام عاصي
الذراع في تقاد احمل عبئي ذلك الفرز الرازي على مني حبسه
العنوان لولا ينبع في حصر المسمى او اول بعض المفهومات نعمة
في كل امر اتصف هذه بالانعام نظر لي اسأله على الوجه الذي اتفق

هذا مما في معناه ولا تلي ميل ولا سطوة خلا للخليل قال السعدي قد دعى
صبي الله عليه رحمة الله فكان قال توسيت او ادراك و كذلك فرب ابراهيم ملكوت المومن والمومن
وللخليل قال لا تخسرني وتخليني حسبى وللخليفة عز وجله لا تخزي الله الذي لا يخاف
حسكت اليد وقال قلم الخلة ارفع ورمح جماعة كالميد امرؤ كنود غور ولكن الخلق
احضر للمتحدة اذ هي فوجدها نهي بما يتهاه ومررت اخرين بناضي الله عليه قدم
بأن الله تعالى اخترع خللا وتفى ان تكون لدخل غير يسمع اخبار
محمد الحجاع عن اصحابه وابنها فانه تعالى يحيى النازفين والمعذبين
والمساءين والمحسين والمحقين والمشتبئين وختل خاصته بالخليلين فعن
بن القمر محمد الدمعاعي وطن ان الحجية اربعون وابراهيم خليل قدر ذلك
الى علوكهم حيث غلط وجهه وركوا ما اصرخ به الاولون فما مر
ما يقصى لتعصي ذات محبل صلبى الله عليه قدم على ذات ابراهيم عليه السلام
والكلام مع قطع المفزع وصفحة الحجية والخليل وهذا لارتفاع قدرها
الغرايف في الانفصال المتعدد الى احد الوصفين والذى قاتل عليه الادم واستاده على
وصف الخليل الموحدة في كل من الخليلين خلله كل منها افضل من غيرها وتحتها
الطبان
يقال وفينا هالسابق بهما الاكثر بقيمة الابياء تكون هذا الموقف سببا في الملاطفة والسلام
التي من في ابراهيم كانت حلت اربع رخالت ابراهيم على ابي علوباته
كذلك شهادة قوله صلى الله عليهما اناسيدنارا ووجه المعاشر
لها اذ ليس لها عالمان واهبهي والعلمون وانا اخص بالعقل على ما
ممها فما اعني خلوكا فاذ افضلها هذا النوع فرض على قدرها الاربع اصحابها
وهو صلى الله عليهما اناسيدنارا واهبهي والعلمون والخوارج وهم علوباته
ادعكم من اصحاب الائمه في اداء المذهب الذي لا ياخذه منكم الا ابي علوباته
الفحلاتي والصلحي والصلحي والصلحي والصلحي والصلحي والصلحي والصلحي
علم فضلا بعض منكم على ما اوصيكم افصي بناسير تبرعكم بالعقل
عند ادب فقدر مصلح اوصيكم برواياتي في رواياتي في المتن اسنان اليهود والشافعى والجمهور
يعنى احمدهم وابنها فى الاعمال المحاجحة . فقوله صلى الله عليه وسلم

15

دلاع

وَمُهْكِمَ الْأَدْهَنِ وَيَعْلَمُ الْأَفْرَادَ عَنِ الْكَسَابِيِّ بَعْدَ أَنْ تَكُونَ كَافِيَّةً
لِكُشْتِبِ الْمَهَامِعِ ذَكَرُ أَسْنَادِهِ وَأَخْلَقِ الْمُخْلَقَاتِ فِي الْمُتَقْبِلِ
مِنْهُ لِلْمُؤْمِنِ صَاحِبِهِ فِي الْمُتَقْبِلِ وَالْمُعَادَةِ فَأَصْبَرَهُ يَا مَلِكَ الْمُرْسَلِ
أَعْصَمَهُ الرَّسُولُ وَالْقَدِيمُ فِي الْمُرْسَلِ فِي الْمُرْسَلِ وَجَاءَهُ فِي الْمُرْسَلِ
لِيَتَسْكُنَ إِلَيْهِ إِذْ يَكُونُ عَبْدَ اللَّهِ الْمَالِكَ فَإِنَّ الْمَاهِيَّةَ فِي هَذِهِ دِوَانَاتِ
أَفْعَضَ الْمُؤْمِنَ الْأَدَمِيَّ إِلَى الْأَعْلَامِ كَافِيَّةً فَسَتَكُنْ مِنْ هَذِهِ دِوَانَاتِ
وَلَا سُلْطَانٌ فَلَادِكَ لَهُ فَلَادِكَ لَهُ عَلَى تَقْدِيرِهِ حَتَّى أَسْتَعْظُمُ بِهِ
عَنِ الْعِبَادَةِ لِأَثْقَالِهِ الْبَيْنَةِ لِكَوْنِهِ مُحَمَّدًا الْمَالِكِ لِدُورِهِ الْمُؤْمِنِ وَبِهِ
وَلَا كَدَّ الْمَرِضُ فِي عَلَيْهِ يَا مَدِيرًا لِسْتَكُونَ مِنْ ذَكَرٍ كَمْ مِنْ هَذِهِ الْعِيَّا فِي
فِي هَذِهِ الْمُعْوِدَةِ هُمُ الْمَالِكَيَّاتُ الَّذِينَ لَآبَ لِهِمْ كَوْنَاهُ وَيَعْتَزِزُونَ بِهِمْ
تَقْدِيرَهُنَّا عَلَيْهِ وَمَوْعِدَهُنَّا مَعْهُمْ إِنْ تَدْلَعَنَّا عَلَيْهِنَّا مَعْهُمْ
فِي الْمُتَرَدِّيِّ ضَاهِرَهُ الْمَدَارِ الْمُوْرَدِيِّ لِمَقْلَنِ الشَّيْخِ وَالْمَكَانِ الْمُلْكِيِّ
لِيَلْأَيِّرَ عَلَى أَفْعَلِيَّةِ الْمَلِيَّةِ وَمَعْنَى تَضَالُلِ السَّمْعُلِيَّهُ مِنْ حَوْلِهِ
أَعْلَمُ بِهِمْ أَعْلَمُ بِهِمْ خَاصَ الْمَلِكَةِ وَهُجْرَانِ وَبِصَارِيَّهِ مِنْ الْمُؤْمِنِ
وَجَهَّاتِ الْمَرِئِ وَالْمَفْرُونَ وَالْمَرْقُونَ وَالْأَرْوَاحِ الْمُبَوْنَةِ وَجَوَافِرِ الْمَلِلِ
عَرْعَامِ الْمَيْرِ احْمَانِ بَلْ مَرْوَدَةِ وَمَعْوِدِ الْيَسْمَهِ حَمْلَهُمْ لِعَرْدَهُ الْمُسْتَ
كَلْمَلَ الْمَلِيقِ وَعِرْدَهُ الْمَقْنَعِ وَعِرْمَهُ الْمَلِلِ عَلَى سَلَلِ الرَّسِّ
سَلِيلِ الْمَلِلِ عَلَى الْمَلِلِ الْمُلِلِ عَلَى الْمَلِلِ الْمُلِلِ عَلَى الْمَلِلِ الْمُلِلِ
وَفِي الْمَلِلِ الْمُلِلِ فَلَغُ وَنَالِيَتِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ لِصَادِقَةِ الْمُلِلِ وَلِيَوْلِي
الْمُلِلِ
اسْتَشَافَ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ
بَعْدَهُ دَوَادِيَ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ
لَعْنَتِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ
قَعْدَهُ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ
مُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ الْمُلِلِ

三

فِعَالُ الْمُكَلَّبِيَّاتِ

الاعلامي اسلئر زالماز

لابد من اختيار
وتحقيق ازدواجية
المعنى

دحيلهم عن وطنهم مهربين الحجارة على ذلك مع الوقت على الماء
المقطورة صرفة الناس والمتزورين في اللسن فهذا يعي حربهم من تهاونهم
في بحثي الموى وفيه المكروه والغير لائهم يطمعون في لادها طمعاً وارتكاب
كل ما ينكرهون النساجة والبلاغة فغيرهم بذلك عن العادة ضعف في الماء
ليس بالطبع على بيته المقربي به ومرتضى نادي عليه صلى الله عليه وآله وآله وآله
الصلة صفة بقوله عاصي الله تعالى ولن تعلو قلوب اصحاب الاسن وطلب العزة والكرامة
يكون على بيته صرفة وان لا يفتح فيها الخبر خلوفاً ولا يأخذ الموقعة التي هي كل
المحتوى بالفعلي فيشي انزلها لكنه وهو يكون في وجهه اجاز المأذن لا تخدم قدرها
ولا عندهم في الشاعر اعرفي فاما صدف يا انت من سجدوا فالتجدد لفصاحة صدف
الكلمة ويقاطعها صدفي مرحباً حواسية اوسط سيدة فعالة فتحفها فاتحة
او يختفيها فصاحتها ترتل قوله تعالى او حبلي ابراهيم يا ان ارضيكم الارض
تعي فيها اين ابراهيم وحبلي ويشارطها وقد قال بعض جلقة المؤمنين
الاسلام لغير اذنه ومن يطلع الى رسول الله يحيى الله وافقه حفظ ما اذنه عما يحيى
من تحويل الميتان الاحرقة ومنها خروجه عن جهنم كل ما يمر به يوم القيمة
وذلك يحيى حجر ويعصي فلا يدخل في شيء منها عن كون الما ظاهره حرب وغياره
وسرمه لم يغدو للنبلة حتى يألف به ومنها ان قاله لـ يحيى واصفاً لـ تحيي
ـ كثيرة ترددت عذراً صدف ترددت انت طلاقه ثم متعددة فتحفه وتحفته في كل اسلوب
ـ وتحفته ملائكة وعذلاه الاريات وتردم وعدهم صدفي ترددت انت طلاقه
ـ على كثرة الاريات لا يسمع عنهم وشئني عذلاه هو الفضل الذي يحيى واصفاً لـ تحيي
ـ اسلوب الاريات شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره
ـ اسلوب الاريات شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره
ـ من الا يحيى شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره
ـ وحيى شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره
ـ وكم اذا لا يحيى شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره
ـ حرب وغياره كاتبها شدلاه ولا تلبس به ما تستحقه الذي يحيى طلاقه حرب وغياره

اللهم إِنَّمَا أَعْلَمُ بِمَا فِي أَهْلِ بَيْتِكَ
أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ فَاغْفِرْ لِهِمْ مَا لَمْ يَعْلَمْ
اللهم إِنَّمَا أَعْلَمُ بِمَا فِي أَهْلِ بَيْتِكَ
أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ فَاغْفِرْ لِهِمْ مَا لَمْ يَعْلَمْ

صيحة حمد لله رب العالمين واصوات رفع بالاحسان خلق قائل وعمره مائة عام و
صيحة حمد شاد هذه المائة من عمره لمن اذاعها ميل لا ينفعه فوز له يعني ان المتنبي اذاع
الصيحة سبعة عشر سنة في العصر العثماني وحين السؤال يصف المتنبي
بالمساهم بالشيطان حين العبرة الامان منهوما في الاشياء علانية وطالع
دينها الفرج حتى ونم حمد القلم بما انت لاق دعاواه اليه كما قال الصعيدي الله
علمه قلم بعثت بالحنينية السجدة اي السهلة رواه الطبراني في الكبير وكذا حمد
سفيان ذي قباء في المدرسة والبراعة وروى ايضا ان مقبل يارس عليه
اي الارادية احباب الله تعالى قال الحنينية السجدة اذ روى احمد بن حفص عن المطر
فقال يا لها من اذ دين المدرس قال لها اذنها حمد دين المدرس
لذا ما اذن الله قال لما نظرت عاذبه على الحبس تمام المهدى اذن في دين المدرس
اش اذ روى الحنينية سجدة وروى عبد الرزاق احباب الله تعالى عن المطر عليه الحسين
الحسنة قردا في الحنينية السجدة قال الاسلام هو سمع وسميع عن ائمته في المذهب
فاندوز من المصلحي الله عليه وكم ان الدين عند الله مسلم الحنينية استد
الله عاصي واب الحضرى اذن و هـ تـ اـ مـ اـ سـ لـ نـ ظـ وـ قـ مـ عـ مـ اـ عـ دـ بـ دـ اـ
المطر ذكره فلا يصح اذ روى مطر عليه معاذ عليه لكنه قوله على ابي عبد الله
تم المطر عليه اذن تخفف عن ويسع عنهم صفهم والاغلب للقول كانت عليه
ى لعنون تخصي للحال اذا صار به ول اقتضي التقيي في المذهب المتفق عليه في المذهب
الحادي عشر اذن اصبع دينه تكونها على ايمانه فقام على ايمانه من قبله
الحنينية اذن اصبع دينه تكونها على ايمانه على ايمانه من قبله
احدث الله رب العالمين وتبعد عنك سورة حمد اذن اصبع دينه
رمي معاذ عليه اذن اصبع دينه معاذ عليه اذن اصبع دينه
والملاحة على اصبع دينه تخفف عنهم ويسع عنهم تخفف عنهم المعلم والعمي
يعقوبا صدوقه وفتح حديثه في صدوقه سورة حمد الله عليه اذن اصبع دينه
علي اصبع دينه اذن اصبع دينه اذن اصبع دينه اذن اصبع دينه
ويقينات اذن اصبع دينه فروعها اذن اصبع دينه اذن اصبع دينه

الحادي

يُفْعَلُ لِنَبَهِ تَرْيِيفَ الْمُفْعِمِ سَعَادَةَ لِسَانِهِ لِنَهْجِهِ بِهِ
الْأَوْرَدِيَّةِ فِي كَاهِدِهِ مَنْقُلَهُ الْمُهَمِّ دَخْلُ فِي خَلَكِ الْوَعْدِ وَإِذَا مَعْنَقُلُهُ
عَنْ طَهْرِ قَلْبٍ وَمِنْ حَسْطَلَهُ بَقْلَيْهِ وَلِمَنْقُلَهُ الْمُشَمِّلِ الْوَعْدِيَّهِ
وَإِذَا كَتَبَهُ فِي عَشَرِ كَاتِبٍ كَتَبَهُ وَفِي نَظَرِ لَالِّاتِ كَتَبَهُ فِي نَقْلِهِ مَنْقُلَهُ
أَنْ كَاتَبَهُ بَطْرِيقَ اسْتِرِ جَهَوَيْدِ وَبَيْنَهُ كَافِلُ الْمُحَارِيِّ وَسَلْمٌ وَمَنْ
شَالِهِ رَهْمًا كَانَ مَعْقَضِيَّا لِحَوْلِ قَاعِلِهِ فِي الْوَعْدِيَّةِ يَلْتَوْقُفُ وَلَدَهُ
طَهْرٌ يَأْخُذُهُ أَهْمَنْ دَوَابِنْ وَأَلْكَ كَنْتُ الْمُصْنَفُ حَمْدَ اللَّهِ هَذِهِ
الْأَرْبَاعُونَ مِنْهَا كَانَ فِي دَخْلِ قَاعِلِهِ فِي ذَلِكَ الْوَعْدِيَّهِ مَفَارِدُهُ بِجَنْفَطِهِ
وَهُوَ عَلَى الْأَهْمَزِ وَغَامِحَمَطِهِ صَاحِبُ الْأَنْتَابِ الْمُدَوِّنِ الْمُفَرِّغِ هَذِهِ الْمُعَدِّيَّ
الَّذِي تَقَبَّلَ فِي تَخْرِيجِهِ وَاسْنَادِهِ وَعَلَى شَلَمِ دَخْلِهِ فَلِسْ كَدَخْلُ الْمُسَدِّدِ
وَبَعْدَهُ وَمَنْدَلَاجِرِفَادِ الْحَدِيثِ مِنْ ذَلِكَ الْدِيَوَلَةِ وَقَرْبَيَّ تَنَاؤِلِهِ
لِيَصْدَرَهُ كَاجِسَنَادُهُ فِي جَهَنَّمِهِ وَحَا صَدَرَهُ كَانَهُ لِمَكْحُنْطِ الْحَدِيثِ
الْأَنَافِلِيِّ دَخْلُ فِي الْوَعْدِيَّهِ الْمُتَأْمِلِ مَقْتَنِي الْمُظَرِّ وَخَرْجَتِهِ
عَلَى قَدِرِ فَصِبَكِ وَقَدِيرِ تَنَصُّلِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ بِلَاجِرِ الْأَنَافِلِ وَانْدَمَ بِمَكْحُنْطِهِ
أَنَّا وَخَيْرِهِ سَلْمٌ مِنْ سَالِ الدِّسْحَانِ وَتَعَالَى الشَّهَادَةُ خَالِقَهُ مَوْلَهُ
لِيَلْعَمَ الْمُهَقَّلِيِّ مِنَازِلَهُ الْمُقْهَدِهِ وَانْ مَاتَ عَلَى قَرَاسِكَدَهُ الْأَفَالِيَّعِينِ
أَمْسَا كِعَمِهِنِ وَبِرِهِقَنْتَارِهِ يَأْنَ الدَّرِيِّ فِي الْحَدِيثِ تَرَقَتِ الْوَعْدِيَّهِ
سَرِرَدِكَ عَلَى مَجِدِ الْمُلْقَطِهِ الْأَنَافِلِيِّ الْأَنَافِلِيِّ وَأَهْمَالِ الْمُرْتَبِهِ وَالْأَنَافِلِ
لِلْأَنَافِلِيِّ تَرَكَتِ بِوَعِهِ وَجَنِيدَنِ الْمُصْنَفِ وَلِلْمُخَارِيِّ الْمُخَارِيِّ
وَلِلْوَعْدِيَّهِ تَرَكَتِ حَدِيقَهُ الْأَنَافِلِيِّ بَيْنَهُ فِي لَسْقَتِهِ سَلَادِهِ قَدِيرِهِ
وَلِلْمُهَقَّلِيِّ الْمُقْهَدِهِ وَأَهْمَالِهِ تَرَكَتِهِ بِالْمُخَارِيِّ سَلَادِهِ قَدِيرِهِ
لِلْوَعْدِيَّهِ تَرَكَتِهِ بِعَزِيزِهِ وَلَا كَلَاهِرِهِ لَكَتِهِ حَاجِدَهُ الْأَشْرَقِ
جَمِيعَ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ قَانِزَهُ الْأَنَافِلِيِّ الْأَنَافِلِيِّ لَكَذِيَّهُ لَذِيَّهُ الْأَنَافِلِيِّ
لِلْمُهَقَّلِيِّ الْمُقْهَدِهِ مَسْعَلَهُ لِجَرِيِّهِ الْأَنَافِلِيِّ لِلْأَنَافِلِيِّ مَسْعَلَهُ لِلْأَنَافِلِيِّ
لِلْمُهَقَّلِيِّ الْمُقْهَدِهِ هَذِيَّهُ الْأَنَافِلِيِّ لِلْأَنَافِلِيِّ الْأَنَافِلِيِّ هَذِيَّهُ الْأَنَافِلِيِّ
لِلْمُهَقَّلِيِّ الْمُقْهَدِهِ هَذِيَّهُ الْأَنَافِلِيِّ لِلْأَنَافِلِيِّ الْأَنَافِلِيِّ هَذِيَّهُ الْأَنَافِلِيِّ

مُسْكِلَةٌ تَوْفِيهِ لَأَنَّ الْوَعْدَ السَّابِقَ يَحْصُلُ بِجَنْظَارِيَّهِ حَدِيقَهُ أَوْلَوْيَ
مُسْكِلَةٌ مَا خَدَهُ وَمِنْ ذَلِكَ يَجْعَلُ فِي زَرْمَةِ الْمُفْتَهَنِ الْمُهَمَّهِ الْمُكْثِرِ فِي تَرْيِيفِهِ
لَيَسْتَدِي إِلَيْهِ لَأَنَّ مِلْوَنَتْ بَيْنَهُمْ تَوْزِعُ لِسْبَهَةَ دُونَ حَسْنَيَّةَ لِسَاءَهَةَ
وَتَنْظِيَّهُ الرَّافِيِّ يَهْدِيَّا يَحْتَظُهُ الْمُنْتَهَيَّ غَيْرَ حَفْظَهُ عَلَى الْغَيْرِ قِيلُ وَجَهُ اِيْتَارِ
هَذِهِ الْمُعَدِّيَّهُ مِنْكَ مَا يَشَارِيَهُ الْمُهَمَّهُ الْمُكْثِرُ رَحْمَهُ تَعَالَى يَعْلَمُهُ بِالْمُكْثِرِ
أَعْلَوْمَهُ مَكْلُومَهُ كَلَّا يَرْبَعَتْ كَافِلَهُ عَلَيْهِ كَوْمَهُ أَدَوَيْهُ
عَشَرَهُوا كَمَكَ مَكْلُومَهُ كَلَّا يَرْبَعَنَ درَهَادَهُمَّهُ يَشَطَلَوْعَهُ دَرَاهَهُ مَادَهُ
دَهُمَّهُ اَذَلَهُ وَجَوبُهُ فِي أَقْلِمَهُمَّهُ اَعْنَى الْأَرْبَعَيْنَ أَلْفَعَدَهُمَّهُ عَرَبَهُ
صَحِيحُهُ مَكَادِلَهُ حَدِيثَ الزَّكَاةِ عَلَى تَدْهِيرِهِ الْمُشَرِّلُ لِلْمُعَادِيِّ كَذِلِكَ الْمُعَادِيِّ
بِرَبِيعِ عَشَرِ الْمُرْبِعِينَ يَجْرِيَهُ بِأَفْهَمِهِ عَنْ أَنَّ مِلْوَنَتْ غَيْرَ مُعْولِهِ مَهَا فَصَبَتْ
بِالْمُكْثِرِ اِشَارَهُ لَذِكَرِهِ فِي الْحَدِيثِ الْمُكْثِرِ لَذِكَرِهِ فِي رَهَانِهِ تَرَكَهُ مَهَا
عَشَرَهُما مَارِيَهُ هَلْكَهُ شَرَبَهُ يَاهَانَهُ مَهَا مِنْهُمْ تَعَشَّهُمَا اَمَرَهُ بِجَنْجاَهُ عَلَيْهِ
وَقَيْرَهُ وَرَاهِيَهُ بَعْثَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَنَعَلَهُ غَالِيَهُ وَرَاهِيَهُ بِرَاهِيَهُ إِلَيْهِ الْمُرْتَبِهِ
وَكَنْتَ لِدِيَعِهِ الْيَامَهُ شَامَهُ دَشَهُمَّهُ وَرَاهِيَهُ بِرَاهِيَهُ بِرَاهِيَهُ مَسْعَيَهُ زَرَفَهُ عَنْهُ
تَهْلِيَهُ اَذْعَرَهُ اَيْلَوَبَهُ لِيَلَهُ شَهَشَتْ وَقِرَاهَهُ اَيْلَوَبَهُ عَرَبَهُ اَذْعَرَهُ
لَبَتْ فِي زَرْمَهُ الْمَهَادَهُ حَسْرَهُ فِي زَرْمَهُ الْمَهَادَهُ وَبَيْنَ الْمَاهَهُهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ اَعْنَى
وَلَيَنْ قَلْمَاهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ بَيْنَهُمْهُ قَوْمَهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ اَعْنَى
عَلَقَهُ بِنَهَاهُهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ اَعْنَى فَهَاهُهُ ذَكَرَهُ اَيْمَاهُ وَقَدِيمَهُ يَجْمِعُهُ بَيْنَ حَمَاظَهُ الْأَرْبَعَهُ
هَشَلَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
الْفَرَتَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
يَرْجِعُهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
كَهْتَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
كَهْتَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
كَهْتَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْمَاهَهُ

ج

وهي الوجهة المفهومية والمعنى المفهومي
الظاهرة غير مفهوم على وليس نظير طبع المفهوم لذا او حكمه فيه
المفهوم لا يراد به مجمع وحد من الوسائط وهي المفهوم وعلو العدالة
وهي ابنة الفرضي عن ايفشنوك المتن بالصنا د المعلم وهو شاذ امسوا

معن مفهومها ها فادها امسوا

حيث مفهومها ها فادها امسوا معن مفهومها طبع
وقل مفهومها على شرط المفهوم وابدا وابدا ماحاته والمتدا معنى زمانها
وذلك حكم في قرارات صحة فضله اما معنى تأثيرها فادها عن امسوا
معن فوب مفهومها ها فادها امسوا وهي مفهومها ها فادها عن امسوا فضله
معن مفهومها ها فادها امسوا فضله او هي مفهومها ها فادها عن امسوا فالروايات في جم

في الخير میان **الحكمة** هو استنبط والاستدراك لمعنى الكلام وفي
ميزة وحده المفهوم والحكم على استنباط معن المفهوم امسوا وليس في

قولها كما في المفهوم معن المفهوم تقدرت بالمعنى بشرطه خطأ فالآن زعجه لأن
المرء لا يتحقق المفهوم إلا بذاته **الحكم** قوله في الخير المفهوم فرب حامل فته غافق

مفتاح المفهوم لمن هو اعمدة هذه والمفهوم اسم له معنى لالمفهوم

الحكمة لخراج الاربعين في المفهوم المدين وبعدهم جميعها في المفهوم

الكتاب المفهوم **ويفهم** في المفهوم المدين وبعدهم في المفهوم

يسقط في تضليله أو سوء فهمها **ويفهم** جميعها في المفهوم

بيان الخطأ كما أصر المفهوم كلام المفهوم المدين

حيث المفهوم المدين يتحقق بمفهومها **ويفهم** في المفهوم المدين

ذلك المفهوم المدين **ويفهم** في المفهوم المدين

حيث المفهوم المدين يتحقق بمفهومها **ويفهم** في المفهوم المدين

ذلك المفهوم المدين **ويفهم** في المفهوم المدين

وبيان المفهوم المدين **ويفهم** في المفهوم المدين

فالكلام المفهوم المدين يعني بالفعل وركب ذلك يعني بما في المفهوم

ذلك لأن **الحكم** في المفهوم المدين يعني بما في المفهوم المدين

الاستعمال بالذكر والاستعمال للتفاهم المفهوم للخلاف وحين المفهوم
بالإدراك الشرعيه ولا ينبع عنهم فعلا يمعن وارادة الخبر به بالطبع
ويساعدتهم ظاهر احسب لم مكان وغير ذلك من المصادر الدينيه
والدينه اذ الشهود مفهوم في بيان مصالحها لا يريد على قوله وهي
البعون حينها زيادته حديث املك المعرفة كاملا **لما مفهوم** **لما مفهوم**
جمع من الاوصولين باهو الصغير او ان ذكر لغليد لبني الكهف باقل من طبع
صلة بالجامعة تقول صلاة او واحد بخفة وغزير مع رواية سمعة
وغيثرين او لغتها كان عرقا اقتصار على الأربعين بعد فاعها
عن كل زياده للريشين الاخرين لحكمه ان احذفها **واعظ**
عنوانة الوري ومتتابعة الشيء ففي حث على العمل بمحاجة الاحاديث
السابقة فكان في تقبيلها بـ تمام المفهوم **وتفاهما** من يام
الريحا والدعاء والاستغفار والذ طاع في الرحى فغير تائين
النفس وعدم ذكرها من التشهدات في خلاف تلك الاحاديث
السابقة قبل ولدتها على الاقوال عليها رجات يكون ذلك مكرها
قوط منه في التقييبل به تمام المفهوم **لما مفهوم** **لما مفهوم**
منها **قا عنة عظمة** **من فاعل الدفين** المفهوم امركي يعرى
به احكام حربيات موضوعه كالامر بوجوب قاتل حربيات موضوعه
وهو الامر بوجوب احراها منها دفع الليل العصبي لها هكذا حتى اتيت
والامر بوجوب قاتل الموجب وبهذا يعم ان القاعدة به مفهوم
الست مراده للمفهوم لا ت تلك الاحاديث كلها من قاتل الاحاديث
الكتاب دون المفهوم الاحاديث واما دفاع اقاعة الامر **لما مفهوم**
برفع الرغائب الاحاديث او قاتل منها **فاصفه العدا** **لما مفهوم**
لما مفهوم **لما مفهوم** **لما مفهوم** على مستند لها من ادلة المفهوم
متقدما بكتابه سلطنة تمهيله على مفهوم المفهوم المدين
فانه فلاد حد المفهوم المدين وصفه احذفه **لما مفهوم**
الاربعين **لما مفهوم** **لما مفهوم** **لما مفهوم** **لما مفهوم** **لما مفهوم**

5

فَإِنْ سَهَّلَهَا إِخْرَاجُهُ فَهُمْ بِأَعْيُنِهِ مُغَافِلُونَ مُسْعَدُونَ وَعَزِيزُونَ كَمَا
مُنْذِرٌ حِجَّةً فِي هَذِهِ الْأَرْبَعَينِ مِنْهَا عَشْرَوْنَ صَحِيفَةً وَسَعْيَةً حَسْتَرَةً وَبَلْقَةً الْمَصْفَرَ
مُشَاهِدَاتِهِ لِلثَّانِيَنِ وَزَادَ عَلَيْهَا هَذِهِ التَّانِيَّ شَعْرًا وَكِفَيَ السَّابِعِ وَالْأَعْشَرِينِ حَرَبَتِينِ
لِاجْتِمَاعِهَا عَلَى مِنْ طَرَاحِهِ وَسَيْنَى عَلَيْكَ فِي شَرْحِ كُلِّ مِنْهَا أَنْ يَقُولَ اللَّهُ تَعَالَى مَا يَقُولُ
بِهِ دِرْجَةٌ كُوَنَّهُ قَاعِدَةً عَظَمَةً مِنْ قِبَلِهِنَّ وَمَا يَنْتَظِرُ فِي سَلَامِهِ الْحَدِيثُ الْمُنْقَضُ
عَلَيْهِ الْحَقُوقُ الْمُرْبَيُّونَ بِأَهْلِهَا وَمَا يَنْتَظِرُ رَجُلٌ ذُكْرًا نَّهَى جَاءَ مَعَ الْمُقْرَأَ عَدْلَهُمْ بِهِنَّ
الَّتِي يَعْصِي الْعَالَمَ يَحْرُمُ مِنَ الرِّضَاعِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسْبِ أَنَّ اللَّهَ أَدَاهُمْ شَيْئًا
حَرَرَتْ ثَنَةً كُلُّ مُسْكَرٍ حَرَمَ مَاهِلًا إِدَيْ وَعَاشَتْ أَهْرَافَ بَيْنَ الْمَعْزَنَ فَرِكَانَ
مَنَعَلَ الْحَدِيثَ وَأَكْتَرَ تَوْكُونَ عَلَيْهِ اللَّهُ حَتَّى تَوَكَّلَ تَرْقُمَ كَمَا يَرْتَقِي الطَّهْرَةُ وَالْمَالُ
لَسَائِلُ رِطَانَةً مَذْكُورُ بِعِدْجَمِ هَذِهِ الْأَرْبَعَينِ التَّرْوِيَّةُ اسْأَدِيَّهُلَّةُ الْأَرْبَعَينِ
أَنْ تَكُونَ صَحِيفَةً بِالْمَعْنَى الْأَعْمَلِ الْمُنْسَأِ الْمُنْسَأِ الْمُنْسَأِ حَسِيمَ حَتَّى تَبَعَّدَ
مِنْ دِعْصِمِ رِيجَانِهِ أَعْنَدَ الْمَارِقِنِ لِشَابِهَتِهِ لِدِي وَجْهَهُ الْمُرْلِ وَمَعْظُمُهُ أَيِّ
عَنْهُمْ لَكَمْبِي صَحِيفَيِّ الْجَارِ وَرَسْلِ الْبَرِّيِّ هَا مَعِ الْكَبْكَبِ كَاسِيَّا وَذَكْرِ هَامُورِيَّةِ
الْأَسْنَدِ لَاتَّسِيسِهِ لَهَا بِالنَّسَرِيَّةِ إِلَى الْكَشْمَانِيَّةِ فَالْأَرْبَعَةِ بَعْدَهُنَّ مُلْتَكِتَهُمَا
لَكَمْبِي خَفَّهَا لَتَلَهُ الْمَاطِهِ وَحِيَنَبْ تَكْتُرُهُمَا ظَاهِرًا وَلَيْمَ إِلَّا تَفَعَّلَهُمَا
لَكَمْبِي يَقِيَّا لِلْأَرْبَعَةِ الْمُنْسَأِ الْمُنْسَأِ الْمُنْسَأِ لَكَمْبِي يَقِيَّا لِلْأَرْبَعَةِ الْمُنْسَأِ

1

وَمَنْ يُرِيكُهُ فَلَا يَعْرِفُهُ وَمَنْ يَعْرِفُهُ فَلَا يَنْهَاكُهُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ
كُلِّ شَيْءٍ بِلَيْلٍ وَلِنَهارٍ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ
كُلِّ شَيْءٍ بِلَيْلٍ وَلِنَهارٍ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ
كُلِّ شَيْءٍ بِلَيْلٍ وَلِنَهارٍ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ

دامت على مر الله
على جميع الطاعات و
ظاهر من تبره

لعله في اتفاقنا في تصرّح قوله مشتعلة على ذلك ويؤدي
هذا يفتح آيات الشريعة أتما وردت ليبيان مصالح الناس

Digitized by srujanika@gmail.com

10. The following table shows the number of hours worked by 1000 workers in a certain industry.

6

四

الله

www.alukah.net

فِي الْكُوْنِ عَدِيدٌ مُسْتَكْبِرُونَ لِذُوكِ اذْفَى لِقَبِيلِهِمْ اعْمَاهُ الْمُنْزَلِ الْجَنَّةِ
بِهِ عَسَلَتِ اذْمَادِ الْمُصَدَّعِ الْمُسْقَطِ مُلْكُوْجِي مُلْكُوْجِي مُلْكُوْجِي مُلْكُوْجِي
حَفَّتِ تَمَرَّدِ صَوْمَلِي الْقَبْعِي وَاسْتَكْبَرَتِ سَلْيَمَيْنِي يَحْمِي الْعَنْدِي وَمَنْزَلِ الْأَهْلِ
الْتَّنْسِي عَيْنِي وَجَوْهَرَيْمَيْنِي بِسَاوِرَيْدَيْنِي الْعَيْمِي مُمَاحِدَهَا الْأَحْرِي نُوْغَرَعِي حَسْنَتِ الْيَمِي
مُخْلَقِ الْمُنْزَلِي فَانْدَرَكِ حَسْنَتِي اَوْقَبَتِي الْكَوْتِ فَانْسَيْهَا مَا قَالَهُ وَبَطَّيْتِي
مَا اهْتَارَهُ وَتَامَتِي قِبْحُ التَّاْخِي لِكَوْتِي وَقَتِ الْتَّانِي بِسَلَالَيْنِي
خَلَانِ عَكْسِي وَعَنْدِي عَمِ الْمُلْكَلَاهِيْتِي لَادِمِيْرِيْتِي عَيْنِي مَرَادِيْهَا عَيْنَيْتِي
الْتَّيْنِي كِيلَمَدِيْسِي اَسَدِيْلِيْمِي وَكَلَمِيْلِيْسَلْفِيْنِي وَالْمَارِقِيْنِيْنِي مَرَادِيْهَا عَيْنَيْتِي
الْمَقْوُدِيْيَيْنِي وَقَرْهَوَلَهُ وَحْدَهُ اُوْغَرَهُ وَمِنْ عَيْرِهِ فَهِيْ حَيْنَلَهُ عَيْنِي كِيرَهُ
وَهُوَ عَبْرَهُيْنِي الْقَوْلَكَنِيْرِيْخَيْرِيْدَيْنِي وَجَهَهُ الْكَرِيدِيْدَيْنِي وَنَعْرَصِنِي الْمَدِيْسِي
وَالْمَرْقِيْتِيْنِيْنِي اَغْلَبَتِيْيَيْنِي عَلَيْيِي الْمَعْنَى السَّافِيْنِيْنِي هَذِهِ الْحَدِيثُ قِبْلَتِيْنِي
عَنِ الْأَيْدِيْهُ بِتَقْطِيمِيْنِي مَقْدِيْنِي وَلَيْهُ قَوْيَاهُ وَلَهَا اَصْلَهُ عَظِيمِيْنِي اَصْلُوْهُ الْمَيْتِيْنِي
خَعَدِيْيَيْنِي اَسَدِيْلِيْمِي كَافِيْيَيْنِي وَرَاهِيْيَيْنِي فَقَالَ رَاهِيْهَا النَّاسِ عَلَى الْجَهَالِيَّهِ
بِالْيَاهَاتِ وَضَعَلَ بِعَرْضِي الْهَدَى عَنِيْهِ عَلِيْهِ مُنْتَرَسِوْلِي الْمَصَلِي الْدَّعْلِيْلِي وَكَلَمِيْ
اَخْرِجِيْيَيْنِي وَلَذِكْرِيْنِي قَالَ اَبِي عِيْدَةِ سَيِّسِيْنِي فِي الْحَادِثِ اَجْمَعِيْنِي وَاعْنِيْهِ وَكَلَمِيْلِيْهِ مُنْتَهِي
وَمُرْسِيْهِ قَالَ اَبُو دَادَهِنَمَنْفِي الْعَلَمِ وَجَهَمَهَا نَاجِلِيْلِي اَعْلَمِيْلِي الْكَلِيْمِي
الْمُتَعَلِّمَتِيْهَا مَدَارِهِهِ فَهُوَ قَاعِدَهُ الْبَيْنِ وَمُرْسِيْهِ كَانَ اَصْلَقَيْلِي الْكَلِيْمِي
اَسَفَأَعْلَمِيْلِي الْكَلِيْمِي تَعَالَى عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ مِنْ تَلَكَ اَجْلَهُ لِلْعَصْرِ كَيْكَاتِ
هَسْنَابِلِيْلِي اَعْلَمِيْلِي الْمُفْتَنِيْنِيْنِي مَا هَفَرَهُ وَقَالَ تَيْرُونِيْنِي مِنْهُمُ الشَّيْءُ فَنِيْيِي اَسَفَيْهِ
الْعَلَمَ قَالَ اَبِي سَعْيُونَ لَذِكْسِيْلِي اَعْلَمِيْلِي اَعْلَمِيْلِي اَعْلَمِيْلِي اَعْلَمِيْلِي
وَلَرِجَمَهُ اَلَّاهُمَّ اَتَأْعَذُنَّهُمْ بِحَسْرَهِ وَمَنَا دَأْوَنَّهُمْ وَحْرَمَهُمْ مَا لَيْسَ بِقِدْرِ الْعَلَمِ
سَارَهُمْ خَلَانِهِمَا وَمُرْسِيْهِمَا وَرَدِيلَهُمْ لِلْوَمِنْ خَرَصَهُمْ وَهُوَ مَعْصَمٌ
وَمَوْعِدُهُمْ خَلَانِهِمَا وَلِلْمُؤْمِنِيْهِمَا حَسْرَهِمَا يَعِيْيِيْلِي بِتَقْبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى الْعَلَمِ
بِعِيْمِ الْعِيَاهِهِ اَسَدِيْلِي كَذَادَنِيْنِي عَلَيْهِ حَرَقَتِيْلِي مُقْتَلَوْنِي بِرِيَالِي حَفَظَنِيْلِي
عَيْدِي وَكَاهِرِيْهِ بَعْدَهُ وَقَالَ اَشَدِيْنِي كَيْنِي اَسَدِيْلِي اَسَدِيْلِي مُسْتَحْدِيْنِي مَا لَوْدِي
الْمَلَكِيْنِيْنِي سَلَطَانِيْنِي وَكَيْنِي اَسَدِيْلِي اَسَدِيْلِي عَيْمِيْلِي عَمِرِيْلِي اَسَدِيْلِي

وقد حسنت هذه الأبيات بفتح الماء في بعض الكلمات كجاء في تفعيم الكلمات التي منتها وعدها
لأنها ملئى الأبيات بغير العادات وهو الأتيج وهي ستر وافتتاح
روحة لا يهتم بها صدري ويعجب في هذه لاحتناف أنواعها وهي هذه المقصد الذي
عمم العذب وسرعان متصدر المتن بالمعنى الأولي للكلمة ومحوارها كذا المعروف
لهذا الذي ليس مساعدة السائلة فتش بحثها المتعاقب ورد ذات هذا لصالح المركب
مسير بوقف على الفتح والدلالة السمعة دلالة على المأول منها آخر التقويم مما
يشترط فيه إلى صدوره ثواب وأيضاً فائدة الذهاب لبعض الكلمات اتفاقاً
ومن عنون هذه الطلاق الفعلية الذي في التردد والمعنى المقصود فالجمل على الأولى لأن ما كان
الزم للتي كان أقرب خطوة ببال عن طلاق اللفظ لا الكمال قد يدخل
ملموس خلافاً للايقنة حرف اللام تعاور معه لا شمل أن الماء يطرع
وكان يتم خلافاً لمعنى الآية السابقة عام نعم ويل على التخصيص وما عينني تقدير
المعنى من المقصود به عاماً والأذيل خبر المفعول على عنون الآية له وتحتيره ولكن
لهم من على الماء ما هو إلا الماء والخبر بصريح أنك لي تتحقق غنائم الآية
وازدهر الله تعالى الأجرت عليه وخير ابن ماجة أنا يبعث الناس على
كتابه ورواهم من ثقمتاه وشرعت تمثيل العبادة من العادة كالغسل
كتوب تضليل العبادة أقرب العبادة بمعناها يعني كل يوم تكون للإنسان
رسيد وخصوصيتها واحدة وكل مصلحة تكون فضلاً فلما يكتب في غباء
لهم عادة وكما تجلس عن ها كما يعاد بالله سعاده وتعالي وللمزيد والكتاب
وتحفظ الآية ملحة والذار حتى خضرت للمرأة على الأوجه وغيرها
تعميم معنى ملحتها والذار لو توافق المثل على بنت وزريم النساء
لك توافق المثل على ما ذكر قصص المسوبي وكل نصيحة الاما يعرفي ذلك
لك يذكر الآيات التي تذكر في الماء فعلى كل تعرف له نكبات عارفاته فحسب
يمكنه وحده فتش في قراءة ذكرها ومشهورة كذا مذهب كل ذكر
لهم من على الماء فتش عادة ولا يخفى على المركب كذا إزاله الماء
لهم من على الماء فتش عادة لا يخفى على المركب كذا إزاله الماء
لهم من على الماء فتش عادة لا يخفى على المركب كذا إزاله الماء

ذكر

ووجهه ازدياد على اقتداره في بيع العادات بكل ذلك وكانت العادة والحلول
والاقرء والقرآن والغفار والغفران فالله وحده وفي المذهب في العادة
والله ورسوله والكتاب الله ولهم ما يحبون والرسول يبشر العدة على ايمانه بالله
ويزيد بسماواته المباريات اذا اضطره الى التبعي على الطاعة او الى اصلها
كذلك طلاقه بعدها قاعدة المسنة او الاختلاف او تحريم طلاقه في عيشه
المسنة تقيمه وتفتح الطيواز الاخير نحو الدافت ماذ عربته
تفضله الاستفادة فتصدر دين الرعنى عند الامر دا والقطعة للقلدك
او الحنف او فسخ من اسلام على الضرر اربعين يوما يقصد الطلاق اختار
للطلاق ولا يقصد اخيه بالمرأة وعطي زوجته معقدا اهلها اجهنه وفتيه
وابينهن انه خرج وقتلها تلهمه بيطن المعموم فيفسق لقضاء نحو النها وكذا
احلها صافته الحال الماج لكن قال ابن عبد السلام تكون عندها متن سطا
عن الكورة والمعيرة لانه يترتب على المفاسد غالبا ولم يترتب هنا فضيلة
الكبيرة وفي عكسه لا يابره ولا يجد اعتبار انتهائه ولو خطأط امرها
فالوقت بانت حر طلاقت وعشق وان ظهرها الجبنين لصادف فرقها
لهم لا توقف على عيشه فليقولوه عند وجود المرء شرعا كاما اشترى
في علا ذلك مالا يجيئ علىك استحسنا ويعود ما انصر فعلم انه اعا اذ الدليل
السبعين بالنسبة الى جملة الایجاب طاما باليسة الى جرميات المسالمة وذلة
الحضر **والمكل** **ارى** **اما** **اي** **جزن** **الذى** **حي** دون هام ينفعه ودون ما ينفعه
لهم فاستفيد من هذه محللة دون التي قيل لها وجوب التعيين في بعده
والمسنون ودون غيره كالملهارة والزكارة والكفارة والنسك للحر المحر
لهم اعن فيه انه صلى الله عليه وسلم سمع رجلا ملبي بالرجل عن زوجته
عقال له اجحث على نفسها قال الا قال هذه على نفسها ثم اخذ الماء ومضى
بضم ذرك من هذه محللة المسنة ان اصل المسنة فيما يليه من حكم طلاقه
والحد من طلاقه الاستثناء في المسنة علم طلاق المسنة **لست** **شيء**
من شيء لا يليه في ذكره شيئا اذ اقر بذلك الماء صاحب بروم طلاقه
المسنة بسيفه وشيئه المكافحة وحدها ملبي كما هو ظاهرها **لما** **اعبر**

١٥
من الحلة كتممه انتقامه بالدات عليه وكتابه في العدة
بذلك العدة من الصيغة المتنك للحال عن عدو ومحبس في العدة لعدم تعلقها
التي هي بخلافها فتحت بعدها لبيانه فضلا عن تعيين العدة المطلقة
والذلة بالدات المسنة للحال في الدليل قيامه الامر ونهاهه فلما يفتح
الشأن لعنة وعرفها وشحالها تقويه فيها البينة المجردة فقيل مقام الدليل في مصلحته
العلو وفداءه بحسب اللسنة المصححة له ومن مقدمة المسنة اذ اجري العدالة
بحسب بيته من غير وشر وصادر كل من جامعات وفروعها ان يكون انتقامه
لابي شهد عندهما سفيه قبل ويوخذها بطلات جبل على البابا لذاته ونهاهه
البيه يرى بنا وان سنتنا الله المولى وحده فلا يوزن لادانته لغيره
عندناها طامة وسابقة العقد البيع فلا توقيه لانه ينتد اعاقورات افترض
بالعقل اذ ذلك هو حقائقها كما مر على انتداله ظاهرة على جوانب الحسين
منها حدثت جبر المشهورة وهو يوم الجمعة العظيم بالذكر لهم اشتقها جندهم
وهو قوله في دعائهم ربنا لك انك لا تقدر ما يابيعوت الصاعون من هذا بالصلوة
من ذلك فعلهم صلى الله عليه وسلم حلحلة المائنة عن الرياء وشم حذل السبيك
من عدم كراهة هذه الحلة فضل عن حفتها لان العصدة وهو بالذات
حصل احلاقو على دوت الرايادة فان قصدها كرهت الحلة الوضوء
من حيث ذاتها لمرحبت كونه حراما حراما بل كراهة كل كراهة لذاته
يسمى كراهة اليهود في المسنة فان العقد منهم من الاستيلا على الصدقة
وتحول في حزب النبي هما وحاله تبرير المسنة استيله منهم على قدره لغيره
الحلة شرعا وقول ابن حزم كل عقد حرام لغير ليس بعدها ملبي لذاته
البيه بالذات ليس بهم اعظامه ولهم لا اعوذا شفه صورة صياغة طلاقه
لهم لا يصدق بالحريم ولا التوصل لله بالطريق الفرع يحيل على القسم ثم يطلب
في شفه طلاقه نوع اعمال ذكر صحيبي الله عليه وسلم تضمه اتفقا على طلاقه
بعض ما اتفقا عليه مساعدة للایضا وتفصيلا على وجوب المسنة المسنة
هذه الحريم وهي على مداره وان قال بعضه يدخل في طلاقه لذاته
يجعل من زواجك بخلافه اية متى وقضى فضليها فاعتن به حتى ينجز فلما

ابن عباس وابن ماجة واثبات في رجحه احادي واثني واحد
القى الذي حديثنا في حديثنا **محمد** لما شربوا من
سموم ووضع سرطان العداري **الدّين** **عاصي**
رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** سمعوا الحديثون حملوا الصعوب
في العماري قيل قاعليه ثم ما فاعليه بث العذر
المساعد عذلان في رواية عبد الله عنه لا اعلم
موطأ ما لك في الدليل تأتي اعمالا كان قبل ظهوره
في الراية اختلط طول في الروح **بِهِ مَا فَحَمَ**
دون النساين والزراوح وقول العترة
محمد **عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ وَنَبِيِّهِ** **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
علم منه بالمعنى التفاصي مع كونه مطردة ومحببة
الصحابي **هذا** وان لم يتم منه ارجحية المعرفة
لذلك فما نقل عن ابن حزم وعن يحيى بن سعيد
بعض الخطط على الحدري **السرد** وهو غير مطردة
وهما على ان قوله على ما نقلت اديم اسمها كرت
صحيحة على العماري مصدر مبلسا ونفيه
واعتلت لحضر اصدق الحجر من ابي درفنا
معنون بـ **النَّاجِي** من ابي درفنا

وَكَمِ الْأَوْلَى لِلرَّأْيِ عَنْ مَدْوَبَةِ الْحُكْمِ وَغَيْرَهَا صِرَاطٌ يَقْتَالُ الْأَسْتَارَ
عَلَيْهِ مِنْهُ مِنْ عَلَيِ الْأَنْصَالِ وَعَلَيِ الْأَرْوَى وَكَتَابِ الْحَمَارِ أَعْلَمُ بِرَفَاهَةِ الْقُدْرِ
تَسَاءَلَ سَادَةُ الْأَرْضِ إِذْ رَأَى الْأَخْرَى بِهِمْ دُونَ سَلَامٍ إِيمَانِهِ وَحَسْنَةِ دُلُوهِهِ
عَلَى الْكَلْمَكِ بِالْأَسْعَفِ مِنْهُ خَلَقَنِيَّا فَلَدِيَ الْوَرَدِ مَمْبُورٌ سَمَانَةً وَحَسْرَةً
لَهُمْ فِي مِنْهُ مَاهِيَّةٌ وَسُونَّةٌ عَلَى الْمَسْعَفِ وَلَا شَكَّ أَنْ مَرْسَلَهُ فِي الْكَلْمَكِ قَدْرُ اسْتَأْ
قُوَّى مِنْ نَكْمَهُ فَإِذَا تَمَّ بَوْلُ عَلَى مَا تَكَبَّرَ فِيهِ عَلَى الْكَلْمَكِ فِيهِ فِي الْحَمَارِ لِمَ يَلْتَهِ
فَلَخَرَجَ أَهَادُهُمْ بِعَلَانِ مَسْلَمٍ وَأَيْفِكَ الْكَوْهُ شِيشَهُ الْأَرْدِ هُوَ عَزَافَاهُمْ رَحْلَاتٍ
لَهُمْ لَقَبَرُهُ وَخَرْهُ وَخَرْهُ وَخَرْهُ وَخَرْهُ وَلَمْ تَكُنْ فِيهِمْ فِي الْكَلْمَكِ مِنْ الْمُنْتَهَى فِي
الْأَرْضِ لَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ وَلَخَرْهُ
خَلَقَهُمْ مِنْ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَنْقَالِ فَلَمْ كَانْ مِنْ هَذِهِنِ لَعْلَهُ الْأَجَاعَيْ فِي أَوْ
صَحَّكَهُ أَنَّ الْمَسَادَ لِلْعَنْفُ لِحَكْمِ الْأَنْصَالِ إِذَا قَاعِرَ الْمَعْنَفِ وَالْمَتَعْنَفِ
عَنْهُ وَلَمْ يَبْتَأْ اجْتِعَاهُمْ وَالْحَمَارِيَّ لِأَيْحَلِهِ عَلَى الْأَنْصَالِ حَقِيقَتِ اجْتِعَاهُمْ
وَلَوْلَهُ وَاحِدَةٌ وَمِنْهُ فَالْأَنْوَى وَهَذِهِ الْمَاهِيَّةُ يَحْمِلُهُ كَتَابُ الْحَمَارِ فَإِنْ
وَانْ تَكَالَّ أَخْمَمُ عَلَى مَسْلَمٍ بَعْدَهُ فِي مَكْحُومِهِ بِهَذَا الْهَرَفِ الْوَبَرِيِّمِ طَوْفَانَ الْأَنْصَالِ
مُهَاوِيَهُ هَذِهِ الْكَلْمَكِ الْأَنْقَالِ جُوَرَهُ أَنْتَهِيَ وَجْهُمْ لِكَاتِلِ الطَّفَلِ أَنَاهُو خَالِيَهُ فِي
مَلَائِمِهِ فَطَرْقَاجَلَانَهُ تَفَاضِلَتْ بِأَهَادَهُ غَارِيَ عَلَيْهِ حَوْضَ شَبَوْتِ الْأَنْصَالِ
طَعَنَتْ أَصْرَارَهُمْ أَهَادَهُ الشَّافِيَّ فِي فَوْلَهُ بَدْرَكَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الصَّفَفَهُ مَجَادِلَهُ
لَكَنْ الْأَنْقَالِيَّ ثَانٌ عَنْ عَرَبِ الْخَطَابِ الْأَنْقَالِيَّ
عَنْهُ قَالَ بِهَا يَكِينُ الْوَاقِعَةِ فِي رَوْيَةِ أَحَدٍ بَيْتُ الظَّاهِرِيَّ الْأَنْوَى
لَأَنَّ أَنْشَأَ الْأَنْقَالِيَّ عَلَيْهَا مَا مِنَ الْأَنْفَلِ لَتَكَلَّهَا عَنْ حَرَّهَا لَأَنَّهُمْ أَنْهَى
عَنْهُمْ الْأَنْقَالِيَّ وَحْيَانِيَ بِهَا وَحْيَانِيَ فِي بَعْضِ الْأَنْحَافِ
وَالْأَنْسَى عَرَفَهُنَّهُمْ إِلَيْهِنَّ الْأَنْفَلَهُمْ مَلَعُونَ لِلْأَشْبَاعِ التَّقْرِبِ وَأَنْهُمْ مَضَافِرُهُمْ
لَدَمَرَهُنَّهُمْ إِلَيْهِنَّ الْأَذْنَافِ وَلَدَمَرَهُنَّهُمْ إِلَيْهِنَّ الْأَصْطَلَلَهُنَّهُمْ
لَدَمَرَهُنَّهُمْ إِلَيْهِنَّ الْأَنْسَى وَلَدَمَرَهُنَّهُمْ إِلَيْهِنَّ الْأَنْتَاسِتَهُمْ

فَهُنَّ أَكْثَرُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ أَيْ أَفْعُولُهُمْ كُلُّ هُنْدٍ طَرِيقُ هَذَا كَانَ عَوْنَاقَنَ فِي الْأَنْجَلِ
عَلَيْهِ حَرَقُتُهُنَّ وَيَقُولُ الْحَامِنُ لِلْعَابِنِ بِجَلَاقِ الْئَيْ تَحْتَسُ بِالْحَامِنِ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَانِتُ ذُو الْعِدَّةِ مِنْ يَوْمِ قَرْبَذِ دَلْكِ لَهُ مِنْهُ حِلْمٌ إِنَّمَا
يُسَاعِدُهُ دَاتُهُ مِنْ قِرْبَذِ دَلْكِ لَهُ مِنْهُ حِلْمٌ إِنَّمَا
نَفْوُ الْمَسْكِ مِنْ مَاسِهِ أَصْبَاهُ - أَيْ قَصْوَعَاهُ مُهْلِكٌ نَفْوُهُ نَسِيمُ الصَّا-
أَفْرَقَ زَمَانًا مَافِي غَيْرِ مَتَّعَتِي بِصَفَاتِ الْجَلَقِينِ وَفَدَغَهُنَّ لِلشَّطَّاذِ اَوْ لِلْيَهَا
وَفَدَغَهُنَّ اَشْقَالًا اَفْرَقَ مَفْعُولَهُ خَوَاذاً اَنْتَزَعَتْ وَتَلَوْنَ هَنْفَعُوا لَهُ
كَانَ اَلْعَفْعُى وَعَرَقُ وَتَعْلِيلَةُ وَلِمَنَاجَاهَةُ كَاهَنَاهَايَ كَانَ طَلْوَعَهُ
عَلَيْهِنَّ اَنْتَزَعَهُنَّ كَوْنَيَا عَنْدَهُنَّ لِلَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَخَالَتْ فِي ذَلِكَ
الْوَحَانَ قَفَالَ حَرْمَ وَهُوَ مَلَرُ وَلِلْقَارِبَةِ الْاَنَّ بَهَافَ الْمَرَّهَانَ
وَلَتَلَوْنَ هَفْعُولَاهُ يَهُ وَلَا حَرْفَ الْلَّتَعْلِيلِ اَوْ الْمَفَاجَاهَهُ وَلَا فَرْقَهُنَّ
خَلَا وَالْيَارِعِي ذَلِكَ وَزَعْمَ اَعْبَدَهُ وَبَنْ قَبْتَهُ تِيَادَهُنَّلِيَسْتِي بَقِيَ عَلَيْهِنَّمَا
عَنْفَدَانَ فِي عَكْلِ الْخَوْ وَرَعْمَ اَنْهَا عَمَى قَدْلِيسَتِي اَيْضَا وَادَهُ اَنَّ كَانَتْ
لِلْمَدِيَاهَةَ كَاهَلَهُنَّ تَفَارِقَهُنَّ فِي اَهْلِهِلَكُونَ ظَرْفَالْعَامِنِي وَالْأَنْجَلُ عَلَيِ الْجَلَاءِ
الْمَسِيمَهُ وَهُنَّا عَمَى الْفَرَغَعَالَهُ وَخَرَجَ بِالْمَوْقَهُ كَاهِنَكَ اَذَا طَلَعَ النَّفَرُ
عَلِيِّهِلَهُ لَادَهُنَّ وَقَالُوا لِاَخْرَاهُنَّ اَذَا ضَرَبَوا فِي الْأَرْضِ وَلِلْمَدِرُ ماَلِهِ
سَالِحَلَهُنَّ وَاللَّهُ اَذَا يَهَقِي اَيْ غَاشِيَا فَاهَمَ تَحْصِنَ لِلْقَارِبَةِ وَذَرَدَهُ
وَعَرَاهَهُنَّ وَبِيَارَتَهُ عَلَيِ الْهَرَبِي زَعْمَهُ اَنَّ بِنَالَأَنَّمَاءِ اَذْجَيَ
لَهُدَقَ بِهَا وَرِهُ عَلَيِ الْأَصَالِهِلَهِتِي الْصَّاهِيَهُ بَنَـا اَذَلَّمَهُ اَذْجَيَ عَفَاهُ
حَدِيَنَ الْأَرْفَقَهُ ضَعَتْ فِي تِيَيِّ طَلَعَ عَلِيَّا رَجَلَ شَدِيدَهُي اَفَالنَّاسُ
لَهُدَيَنَ سَادَهُ شَهَدَهُ لَاهُي بَضَرَتِهِ ... اَولَهُ اَلْمَلَهُهُتْ فَنَزَى بِالْمَوْقَهُ حَسَهُ

نبه و على حى العلما و ذهب ذلك للعلماء والمتعلمين لآفة معلم بعليل بعليل ذهب
و تعلم بعليل و حال العذور في استحقاره مني الله عنده الناس في اللقاء بالبيت
لعمي ابنتي الحسود المحاجة تقول بي بي هنري كل الحقائق ما عند العبد اذا كان عنده
ارفع من لذته يوم زينة و افها للنجم **ولا يعرف منه ما احد** الا ينما في الله
كان باكي النبي صلى الله عليه وسلم في صرعة دهشة الكلى رب الله عنه لان ذلك
كان غالبا لادا ابا وايا صاردي في الهاية عليهم اذهبته هنرى حضرة سلفت
منهم بليلة وهم عازبون عن فها و سولوا رسول الله عن بي حاصل بالرقلا الماء
لدى المحبة والاشاغهاه ذلك وهذا من في الغرابة و المأمام في عنده حمد
عن غير عمرو سبع و جع النبي صلى الله عليه وسلم و اهلا و الايني المد كلهم ولا اسمع
كلامه فيه حديث عمر هذا الاصح منه حتى جلس **الى** اذ يشكل العذور لها هنا
لا نهايتها الغاية وهو ايا يكون في مكتبه كالمسر در وتل الجلوس اذ اقتله في به
فلتكن عيني عندي مع النبي صلى الله عليه وسلم فا سند رسته لحر كتبته
صراحتي ان مجلس بين رب و دون حماهه و هي مجلس المتعلم لكنه بالطبع في المقرب
حتى وضع كتبته على مائاتي جرحا على ما يزيد ما قبلها بزير الود ولا من حين تفتح عليه
النبي تنهى على انة ينبع في المسألة اقواف النساء و قعلم ما يعنى عنه كل المأتمى منه
خوا الالهاهاها هو بعد ذلك وليسوا ان لا ياعاته حيث وان لم سلكت الاداره
ظاهر و وضع كتبته على خزانه اي خزانة النبي صلى الله عليه وسلم كما صاحت به رفاه
النساء وفيها انصلي اسر عليه وكم كان مجلس مع اصحابه فلا يغيره الغرب بغير
له مفضذه من طين تجاهه جريرا و هو عليهن فصال السلام عليه بالحمد و رد عليه
صحي الله عليه و حمله و قال دلو يا ماحمد فالمداره نه ما قال يقول يا محمد من اذ و موسى
له ادونه حتى وضع عليه علي ركتي النبي صلى الله عليه وسلم نسبته الائمة والعلماء
و يعلم للحاضرين يمش شخصي راس القمر قلت يختزل انا اذ بعليل النبي صلى
الله عسله و حمله و سهل بعليل بالحمد لغفنه نسب السلام على اهله حمد بصحة الحمع
عد ضعفها بناء على قدر ما هو من الملايين و مساحتها الكثيرة في المذهب و اذ
جلس للناس و تذكر و تفهما المواريثة و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها
و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها و حكمها

وهو مجده لم يحمل بها نسق وقال يا محمد قد يكل حمزة ثانية صلى الله عليه وسلم
لقول تعالى لا تخلوا دعا رسول بينك كدعا بعضا من اصحابه ان المقام مقامكم
وبحار ماذا اسلم حرمته ذلك على الراية وكان في نذليه بذلك مع ما يسع
به المعاشرة وهي ادب ع لهم مراتب جبريل اعلام لهم بأن الملائكة لا يدخلون في
هذا الخطاب على انه يحيى ان حرمته ذلك اما عرفت بعد فلا استكال اصلا
رأت بعضهم اصحابه ياتي قسمها بالتعجب عليهم فناداه يا كان يا داير به
احلاف العرب وفيها اصحاب حجاز نجد القاسم باسمه ولو من المعلم ومحمله
لم يعلم كراحته لذكرا ولا كان على سبيل الوضع من قدره لخالقها ما انته
من الدليل بل اثبات المفترض **خبر في الاسلام** في رواية
المرسل تقييم الاعان كافي رواية المحاجج عن أبي هريرة رضي الله عنه
قيل وحي ابي لما قرئ القرآن في خوبس البر الديم اما المؤمنون لا ينتهي اول
الانفال والعن الا ذوي روايات المعنوي المنشاوي وفي رواية ابي هريرة ما الاسلام هنا
وما الاعان بما ياباني وهي تحيى ابا غاسلا عن شرح ما هبها لاعن شرح المفترض
لوجه والام يحيى عباديك ولا عن حكمها لان ما في امثالها ناسيل بها عن الحفاظ
في المهمات و ما كان الای ان لغير معلوما عنده اعاده لغدر في الخندق
حيثيات متقدمة و قصمه عليها فرسخا كباقي رواياته يعني ان جبريل امساك عن شرط
الإسلام لا يعن الا سلام فنذر وهو له بهذه الريح عن عذابه من رحمة الملائكة
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **مكي** بالرعن ما هبها من الاسلام وحيث
سلام امن غير استفسار عن السؤال عن ذلك ادع عن مطرد او عن امكانه
او غيرها اصر لواحدة اشاره الى ان المسئول من مفت و غيره الذي يحيى على
الافتتنه اذ هي كالنفس فحال الاعنة اراد عليها سوا الارجواه و من ثم لو قبلت
معجزتنا فما ثار ما ثار مكتعم حاز الاعتماد على اذ اذني بالله العظيم
هونه العطاء والاغياد و شرعا الانباء الى الانباء الى الاعمال انفاصه كما يكتب
ذلك صحي الله عليه يا متيق و **انتهيان** مكتعم ملائكته **ك الله العظيم**
ك الله العظيم **انتهيان** مكتعم على الاحوال تهرين على بعد دليل فاعمال الله
لا الله ابدى في الاسلام من لفظه انتهيان بات يتول انتهيان بالله العظيم

وابن حمودي سعد المقلو قال اعلم بدل اشهد و سقطها فاعمال لا والله العظيم
محمد رسول الله لكن مسي او وفاقد رواية امرات اقات الراشحي
شهرو الحديث وهو ما اعتقد بعض المتأخرة من اموره انه الشائع تبعيد
بلطف الشهادة اد الشهادة فلا يلي علم وحشوها امان نادت على شهره لاخادة
مطلق العلم لامفالها الشهادة احسن منه فكل شهادة على لاعنى واستدل
لد بكلام الروضه في الكناية لكن رواية حتى يقول العظاه في عدم اشتراط
لنظف اشهاد وان المراد به في احاديثه يقول لم يعلق لان حل الشهود على قول عليه
في زينة خارجته هي ان هذه الكلمة شبيه كلية الشهادة وان اسقطها من الشهاده
وتحمل قول على اشهاد لا قرينة عليه خارجته و ايضا فالاحتياط للشهود و
الى على الشاهدة غالباً ثم اتفق تقدير طرق والاقناف فيه على الوارد ولكنها
للدخول في الاسلام في العمدة المشوف اليها الشارع اتفقا توسيع طرقه
فعلا الاشتراط المذكور في الباب وكلام الروضه في الاعان يقتضي عليه
الاشارة و يزيد انتهاهم في حفظ ملزم بستي بامت و كذلك من اذ يرد به
الوعد بالاعان او سلمت له او الله خالق او دفع ش باختصار شهادة الارجواه
الكتفو بخواص الله خالق مع الندا في صور القدرة و المتعي دون المظفال والغير
الاكتف بالله الاله كما هو من قوله و حرض لخطوالروابي تبيين
دموعنا فضل اهمم يتعدد اهنا بالخطوالراي تبيين بيد الله باري او رحى
او رزق او بيد الله مجي او كمي ان يكن طيبا عينا او احد تلك الثلاثة او من
في الشهادة سكاكى الشهاده امن بال المسلمين و بدل محمد حمودي
و بدل الغير و سوي و عدا و بدل رسول بي و بعض ايمتار اي ثالث
دحو شفاط اشهد او مراد فيها كما علما و ينفي ترتيم ما وان تقتضي الامر
غدو مع اليمان بالي فل اليمان باده فعلى **مس** لانتزاع الموارد بما وان
المعرفة و اذ احدها و امثاله من مجموع ما في الاسلام فلا بلغي لحرج اخلاقها
لها سوء به نفس تحيانا اربكى ك الله الاله و حدها و اذ لا يسوونها
عليها وهي الارقام من كل دين يختلف دين الاسلام و عمله ان تكون صلبي رسالة

بنت ابي الله عليه السلام فان حكمها بالمرء استحق نبذة افراده بغير ما يزيد
حذاه كثرة ينكر اذ الباقي من مخالفات الاسلام والشرك وتفتح عاليات اشتراك به
في الثالث المرة من النسبه ما زال يعلم بمحض صلحه على سعيده **وتنمية العدالة**
معروف على تمهيد خذ قالى زعم رفع هذا وما يبعد استينا فاما كان نظرلي
اذ ذيقي اجر الحكام والسلام اشها ماذان وحدها جواهه ان الانسادله اقل
دوهفنا اكل وهو ما ذكر في الحديث فكان عطف ما بعد شهادة عليه لينفذ هذا
الاكم او ينكى اي بما في بما ينطوي على ما ينافي شرطها او على مكالئها او ينبع من علها
يتمنى من القوم والتعين او من الاقاء اي الملازمة ولا استمرار الشهادة او التهمه
وحله على ائمه الالها او قيمها من الايات ماحت اللذان يعدهما معنى وهي
الله المعاذ قبل العذاب وشرع اقوالها اعاد غالباً مانتها بالذكر بختنه
بالقول فدخلت صلاة الاحترس من لا يلمه الا اجرها على قوله اذ لا تستطع
بمداد العقل موجود او وجوب تركها او تعطها الخ وانته غريق او مجبر
مت خفف انحراف وعزز في الاخراع عن الوقت اذا توافق ذلك عليه
كذلك مطلق الترك واصلها فعمله بفتحها ولا مهاد او اخبار بعض
الكتابين انها ماحوذة من الصلي عرق مقبل بالظهور ينتقى من عند عجب
الذين وينتهي منه عرقان في كل دير وركع عرق يقال لها المصالوان فاذ ادع
والصلي احتى صلاته وتحترس وهذه سعي تماي خيل السياق مصلباً لانه
يادي مع صلوتي الساق وعم عام اها يعنى الدعاحقيقة لغوره مغارعه عرف
على ارضه تسمى الدي في تخفيه وريغتها بالصلي **وتوسيع الرجاحة** والفرق
الواضح منها احصار حي الانعام والغنم والحنف والخروف المقتاتة
الاشاهد لاغتنان وزكاة الفطر وخلاف ابن البارى من اصحابنا في الفرق
والاشارة يحيى في غير علم المزايدين او على خلاف تركة المخارة ويفقه العوائل
صحيحها بالحسبه لمن اعتقد وحولها لا جهاداً او تقبلاً صحيحة لغيرها
والظاهر وشرعاً باسم الحرج من مطالعه لا دفاعاً اي خدمت شفاعة بليله
النصائح او اذنها في المولى بالذكر وحسنات موده بليله والثواب لا ينعد

يعلمها للذات الحية والمعوية ونفس المركب من ذيل الخل والغير والذاد
وكذا ويشهد بعثة ايمانه والكار وجوهها في الجميع عليه كفر لا يهزم المُلْك
بالدين بالضرورة **ونقصوم** من الصواب وحقيقة الامساك وشعا اساس
عنصروه مطلقا وهو ملهم وقل
عنصروه صريح في عدم كراهة ذلك مطلقا وهو ملهم وقل
يكو مطلقا في الامر ففيه على ان المراد هو غير الله تعالى لانه انتقام
ويوجه الاخبار الصريحة اذا جاز عنده فتح ابواب البغية ورغم ان المفهوم
اسمه تجاه غير مفهوم كفيف ولم يرد الا اثر ضعيف واما الله تعالى فيعني
لانطلق الخبر صحيح بلوبي في فيه التبرير بل وفي المعرفة التي تتفق على النبي عليه
ذكر المفهوم ونار عذر يعني المراوح من الملاكت ما لا يفتح دليلا ابدا ملهم
ان اعمهم لا يقولون شيئا الا بليل ومن لم يعلم وسيظهر لهم العجب به لاظهاره
دفع اسم الشهور وافق اشتراك دحر الوجه وهذا مبني على ان المفهوم عبود
لوقتته والاصح خلافه **دحي** **الست** اي تتصدر بشك مجيء رغبة ادعي واجبه
عندنا ايضا الخنزير الصريح على النسا الجهاد بارسول الله قال قسم جهاد لا
تنازل فيه بعد الاغراء فهو محرج في وجوهها واعماره ضعيف فتم هذا عليه
شرفات ابن حبان زاد في روايته وتعذر وتنصل عن الجناده وانه تم في
١٥ وقال قرمي بهذا سلمان الذيبي ان **استطعت السبيل** اي طرقا كان تحدث
والاحله ينشر لهم المفهوم في حكمها وصح عن الحكم وغيره انه صلي الله عليه
فسنهم السبيل في الامر ضعيف اخره فلا يصح على عاجز عن موافقة معون
من تنازع موئنه ولا على المأمور عن الاحلة ان كان بينه وبين هذه مرهقاته وان
قدر على النبي صلى الله عليه وسلم استطاعه لكونه الشفاعة عليه لكن بحسب للعقاد بغير
مرحلا من اوجه غلبه ما تناقض بالاستطاعه عذر مع ان هما مرحمه وحالها
ابتهاج المطر الكريبي فانه يزيد بهذه المفهومه او اكتشار الى الاعداء من اتفاق
المس في ضرها قبول واصنافها بما في حكم الصفة والمعنى لا يستقطع منها
بالطبع لا يستقطع ووجب اداته علاوة على ذلك ان عمداها يسيرون وجوهها
بالكلمات قال اي جعل صدقه قال **غرس فحشه** الله يفهم والاحله ملهم

الصيغة اذ سأله يتفقى عدم علىه وتصديقه يتفقى او ان كلامه
حال على خبرته بالسؤال عنه مع انهم يكنى اذا ذلك متبعاً هنا فغير ملحوظ
الله صلى الله عليه وسلم صانع التغيير من ثم زال باعمالهم انه جرى لازمات
الاعمال في صورة متماثلة يعلمون فان قلت نفس الاسلام هنا بالاعمال ينافي ما يأن
بسوطه انه الاسلام والانجاد قالت لا شك ان يطبق عليها شرعاً كل الله
يطلق على الاستسلام والانتاج لغة وشرعها وما يحيى من بناء بناة الاسلام وابناء
بلادها او تردادها اما هريراً على معناه الناجي واما على معناه الاول اعني انه الاعمال
الظاهرة فالاعيان ييفيك عن اذنك بوجله القدير في صورة الاستسلام والباقي في دين
الاعمال اما الاسلام يعني الاعمال المشروعة فلا يمكن ان ييفيك عن الاعياف
لا شرط له عيشه وهي لا تقتصر على الحجۃ خلاف المفترض قال فاخبرني عن
البيان هل فيه مطلق القدر في من امن بجزئه افضل لا فاعل لا اعلاء
مصدره فعلاً ومحنة للتعذيب كان المصطلح جمل الغير اهنا من تكذبه
او تصييره كأنه مارد اهنا من زمان لكنه عليه ويفتن معنى اعتقاده
فعليه بالذاتي وادعى وقبل فيعيدي باللازم خوفاً من له لوط وشرعاً
الصدق بالليل فقط اي قوله وادعاته ماعلم بالضرورة ان من دين محمد
على الله علیهم كراسياً في سلطنه ثم ما لاحظ احوالاً كالملائكة والكتل
والرسل في الاعيان بدء تصفيلاً كجثثيل وهو بي والأخيل استمرت الاعياد
في تصفيلاً حتى ان فرم يقصد بعين من ذلك فهو كفراً وهذا الفرق
هو يعني تراخيص البعض لسرجح الاعياد بمعنى الملاعنة والكتل والرسل اعياً
كلما قررت بعده ويا سمه جرى وجب الاعيان به عيادة فلم يعرف اسمه
امتداداً احوالاً **النبي** ولا يكتفى بوجوب الاعياد بمعنى هي تكون انكلاعاً كما
يقوم بالامر من قرار وجوده حتى يتحقق به وحرث الاعياد بعاصيها هم
هنا جمهور الاشاعرة وعلى ما تزدیدة وقل لي شرط ان ينضم الى الملاعنة
اللسان وعملها بالحجاج فاغرفت اخليوا حرج مرحلة اللالعنة وهو
مدحبي الموارج ظاهرية عندهم وقيل يعبر صورها اليه على وجه التأمل

لما رأى كثيرون من المؤمنين لاتنة على الدليل عليه وعلموا منه فرحة في حدوثه وفدي
عبد المحسن وحيث أن الأعيان مفعه ويسعون شعور الالتفات عما ينطوي عليه ويزعمون
أن الأعيان أقرب إلى الناس وعليها الركاب وأعتقدت بالجحاد أنها أغاها من كل يوم ومن
السلف دليل هو التحفظ بالشهادة التي ثبت أن طباقه تصدق في النقل فهو من
ناج والد فلما في الناس وهو من به المراقبة وفي المعرفة ليس لهم غير خلاف
لأنهم يغدو على ما بعد ثم قبل صدورها الجحاد فأقرب إلى الناس ويتزعمون على
حيثية رحمة الله تعالى وافتشر عن اصحابه وبعدهم يتحقق الاشاعرة لأن التقدمة
لما اعتبر بكل منها كان كل من ماجرا من مفهوم الأعيان لكن تضليل العقول
لمن لا يتحقق السقوط وتصدر في الناس سقط لخواصه وأكرهه واستبدل
لرئاسته عند المذكرة بغير حقيقة يقولوا ما يشهد له السابق وبرهانه لغيره
ركبتة الفوز التي تتبع بها تلك ما يتحقق لها يختتم ما قبلناه إن شرط لاجر الحكام
الإسلام ويد علىه أنه ضرب على القول الكفت من الملم والمال ديد الخواص
في الآخرة الذي هو محل النزع وأماماً وافق في شخص مسلم المصنف من تلك الاتفاق
أهل السنة من المؤمنين والشافعية والمالكية على مسامي بعلمه ولم ينفعه بلسانه
مع قدرته كان يختار في الناس معاشرات باذلا لأرجاع على ذلك وإن كل من
الإعنة الاربعين فولاية منهن من عاص بتلك التلطف بالذيفاني يعودون من
الاشاعرة وبعدهم يتحقق الحقيقة كقالة الحقيقة المال ابن الهاشمي وغيره من
الآباء في الناس أغاهم سطر لا حراك الحكم الدنيا يكتب أي فوضى قبل الواجهة
على لتلطفه بيسانه وهو كما في باطنها كلام مسلم واحد ميراث قيم سلام
لذا ذكره الشاعري حمل حل الوحي فالأخذ قاتم اللطف الذي يتحقق لاجر الحفظ
عليه لا يظهر أي بليه وإن عدم حل الوحي بعد تجريد النكارة وجعل حل
الإذن من وكتة قرية المسلمين لأنها ناجم وتحزن على باطنها ولا بعد قهوة
لغيره وإنما بالذلة فهو كظاهره وظاهر الحكم شاهد زور في الكتاب فأنه
لا يحمل على ذاته العمل مصنفة ذلك الحكم على المخجح عن كل المعاشر
لما في الكتاب والسنة وعلى القول بوقف الأعيان عليه كفى أن يسمى شبه

وأنت النايلون بإن الأقر لا يتعين على اشتراط ترك المقاديد بان يعتمد في تعقيب
فإن طلب به في بدء فما متى كفر عن دليله بضمها واستفهامها والكلمة
وتحوذ ذلك من المأشرفات واستغلال الحكم بمقدار ما يحدهذه المذكورةات مع
كونه صحة فاعلة لما يلزم عليه أن تزد الأعوان بالصدق في غير ما نلم به
على هذه ملائم انتقام الأعوان عنه وجوابه يعلم من تصرير مات يتعين لكتابه
لهاد في لهم اختلاف في الصدقية بالعقل الرف هو قاتم مقويه لإيمانه عند الاشارة
أوج مقويه عند غيره فقل هو زباب العلوم والمعارف وربما ينطبق على
كتور اهل الكتاب مع علم يتحققه رساله صلى الله عليه وسلم وما جاءه
قال تعالى فلما جاهم ما عرف الفر واي يعرف ما كان يزد اصحابه الائمه بذاته
البيان ملقي به والتلقيف اغا يتعلق بالاعمال المخالفة والعلم بعد
معنى النوعية عند وجود سببه وهو ملائمة وجود التجربة حاصل فيها
عليه رقلا هو زباب الكلام الشنوي وعليه امام المدرسة وغدوة وظاهر
لام الشنوي الحسن الا شعرية اهل الكلام للتنفس وان المعرفة شرط فيه
الاملولة بكلام النسبي الاستسلام ماي التصديق الماطني والانتقاد بذاته
الاوام والنواحي وبالمعرفة التوافي او رك مطابقة دعوى النبي صلى الله
فلست عالم للواقع اع تجليه العقل وانتشا فنه الاراده وذلك لا استسلام اصحاب
يعمل بعد حصول هذه المعرفة فتحقق ان كل امر هذين المذكورةين رب
فلا يدرك المعرفة اذ جعلناها شرطا وكتابه من ضوء الاستسلام لهالامر
عن ذي تهافع المكر وتم على التنفي وتفقد التلقيف بما مع ثبوتها تهافع اف
قوله تعالى فاعمل اندلا الاراده بذاته تحصل سبباها من المقدار المأشر
في اثار المعرفة الالله على وجوده تعالى ووحديته وتجسيده الموصى
المها وترت المقدارات المأخرة من ذلك على الوجه الموصى الى المقدار
وتفاصه كل مفهوم المقادير لا يكتفى بذلك العلم المهم في اهل البداره من تخصيص
بعد بذوق الاستسلام لا يدركه بذاته بذاته ما اتي من بذوق حصول
العلم المهمي حصول المقصود معن معنى استعماله بذاته اسباب فالله
الآنها

الكتاب بحمل المعمري التصميم الالاستسلام والتكلف بتعاطي الاسباب
اما هو بمن لم يحصل لذاته ذلك العلم المهمي واحذر بضمها وان لا يدرك ضم
الاستسلام لي المعرفة ان مقويه الاسلام لغة الذي هو الاسلام وجرا
من مضمونها لاعان وطلق بضمها اسم المراد عليهما والا فهو تناول بعض المختص
انها ملائمة لما يلهمونه قد يعبر تناولها في التاريخ اي ان يلا اسلام وكذا علمس
دان المعمري قول للتنفس معاير المعرفة وان شاعتها اذ هؤلئه من الصدق
بالعقل او للناس الى الغايات وهو فعل وهي ليست قولا بل مقتبس الكشف بكل منها
ومن الاستسلام خارج عن مضمون التصديق المقداره وان اعتبرت علمس الا علمس
ماعتارها ففي شرعا اماما على انها اجزء انتهاه وهي شرعا وشطران لا اعتبار
الاجرا الحاكمه من شرعا المتألف هو الواقع لان الاول والثاني من دون الاعباء
عن معناه اللغو لم معنى اخر شرعى والكتل خلاف الاصل فلا انصار للمعتبر
دليل على الدليل على خلافه لانه كذلك في الكتاب والستة طبل من العز
ومن مستحسن من اصحاب اليد عن معناه اللغو ورقى استفساره عن بعضه
اما عصون من معلنة بليلان جريل على الماسل عن اصحابه صلى الله عليه
يدرك المغلق حيث قال ان تومن الاخر فنسه عن عقلاته وتم بضم
بل اعادة قوله ان تومن لا زمان معروفا فاعنه لا قل في انه لغة مطلع
المقدار وشرعا فتصدقه يا مورخا صدرو هي المعلومة من الدين بالضرورة كما
هي وشرعا بما المعنى اللغو وانتقاء وانتقاء المعرفة والاستسلام لاستسلام
جزء من المعلوم شرعا الجوز كونها ملائمة لذاته فله ان يكون ثبوت المعرفة
لغتها واما وان هذا التبوت يمكن بجامعة المثلولة اذا ما يعنى عقله ان يدرك
حيانا تبا ويتقد المعرفة او غيره وهي فتشاته لا يدرك على انت التصديق
اصد المقدار بمعنى الاعباء براعي ان ما عده من المقدار غير ملائم له شرعا من
الخلاف في اشاره على اصحابه ان المراد به وفقا لذاته تبت على التبؤ
بالذات عما لا يملأه بخلافه عنه هو سعاده الاراده على ضرورة تبعاؤه وهي
الذئف المكر شرعا اذ انتاعته في ترتيب لارتكاب الاعباء وجوه داعمها وعودها في المقدار

لازم الکفر فـهـا تعظيم سـعـانـهـ وـتـعـالـيـ وـتـعـظـيمـ اـبـنـيـاـيـهـ وـتـرـكـ السـجـنـ وـلـخـنـ
 هـمـ وـالـاسـتـسـلـامـ بـأـطـنـالـقـولـ اـفـارـدـ وـعـاهـدـ الـفـيـ هـوـمـعـىـ اـسـلـامـ
 اـعـرـافـ دـمـرـ بـثـاقـتـ اـهـلـ الـحـقـ وـهـرـ قـيـقـاـلـ اـشـاعـرـ وـلـخـنـتـ عـلـىـ اـذـاـ
 لـاعـرـةـ بـعـاـنـ بـلـاـ اـسـلـامـ وـعـكـسـ اـذـلـ بـعـنـتـ اـحـدـهـ اـعـنـ الـاخـرـ قـلـ اـذـلـ اـخـلـالـ
 وـلـخـنـدـ اـذـلـ اـعـانـ لـاـ مـوـرـيـنـيـ لـاـ زـرـ الـاعـانـ لـكـ الحـقـيـقـةـ اـشـدـ مـالـغـرـبـيـ رـاغـبـكـ
 الـقـيـمـ وـقـرـمـ كـفـرـ اـلـقـاطـ وـفـاعـلـ اـكـيـةـ بـقـرـمـهـمـ لـيـ اـهـنـاـلـدـ اـلـتـشـفـ
 بـالـدـيـنـ كـفـرـ مـصـلـةـ لـادـ ضـوـهـ وـدـوـامـ تـرـكـ سـنـتـ اـسـتـخـانـاـفـاـهـ وـاـسـتـقـامـهـ
 كـاـحـمـاـ الشـارـابـ وـتـحـيـكـ اـعـمـاـلـ اـيـ جـلـ طـفـاـخـتـ حـلـقـ وـغـيـرـ ذـكـرـ كـاـذـكـهـ
 لـقـيـكـاـلـاـلـاـقـ وـاـذـ ظـهـرـ كـرـ بـيـانـ خـيـثـةـ الـدـيـانـ وـهـاـيـقـلـ بـهـ قـلـ اـبـلـكـ مـنـ
 خـرـفـةـ مـتـعـلـمـ الـرـيـدـ بـيـانـ خـيـثـةـ الـدـيـانـ وـهـوـكـاـعـرـهـ مـنـ حـمـدـ السـائـانـ مـاـحـاـرـ مـحـدـ
 لـلـيـ الـهـ عـلـيـهـ فـيـ التـصـيـيـ بـكـاـمـاجـاـكـهـ مـنـ اـعـقـادـهـ وـهـوـمـاـقـدـهـهـ
 لـعـتـادـهـ اـنـعـلـيـ وـهـوـمـاـقـدـهـهـ مـنـ الـعـرـمـعـىـ التـسـدـيـدـ بـاـعـتـادـهـ اـنـ حـقـ صـدـ
 مـكـاـخـبـهـ صـلـيـ الـدـيـلـعـمـهـ وـتـنـاصـيـلـهـنـ كـبـرـ جـدـ اـذـ يـحـاـصـلـهـاـفـ
 الـكـبـ الـلـاـمـيـرـ وـدـوـارـنـ الـسـنـدـ فـلـكـيـنـ بـالـجـمـالـ وـهـوـنـ يـقـرـ بـلـاـ الـدـالـلـهـ
 سـلـمـ حـمـلـ سـوـلـ الـلـلـهـ قـرـمـاـلـقـلـيـهـ وـاـسـلـامـدـرـ اـمـاـلـتـنـاـصـلـ فـلـمـاـلـخـطـ
 سـيـمـيـزـ بـاـنـ جـذـبـ جـذـبـ الـمـعـلـمـ وـجـبـ الـدـيـانـ بـهـ فـانـ جـمـرـ فـنـارـ
 بـنـجـحـ حـرـمـ الـاسـتـسـلـامـ وـرـبـوـجـ تـكـبـيـهـ صـلـيـ الـدـيـلـعـمـهـ بـلـوـنـ حـمـدـ فـرـقـاـنـ
 لـاـنـجـ حـمـدـ الـاـوـلـ وـلـاـيـوـجـ الـتـاـقـيـ فـلـكـوـنـ حـمـدـ فـسـقـاـفـ الـذـيـيـنـيـ الـسـلـمـ
 سـاـيـرـ الـأـعـالـ وـلـاـنـفـعـ الـمـكـفـرـ وـقـرـلـكـتـ فـهـاـكـاـبـاحـ فـلـاـكـلـسـتـعـنـ عـدـ
 سـكـتـ الـأـعـلـمـ عـاـيـقـعـ الـاسـلـامـ وـبـسـتـ فـكـرـ الـأـحـكـامـ عـلـىـ الـمـذـهـبـ
 الـمـزـهـبـ غـلـكـ بـخـصـيلـهـ اـنـ رـدـتـ الـأـعـتـابـ بـمـدـيـكـ الـذـيـيـوـجـ
 الـلـكـبـ هـوـكـارـ مـاـعـلـمـ مـرـدـيـنـ حـمـدـ صـلـيـ الـدـيـلـعـمـهـ قـمـ بـالـمـزـهـبـ مـاـيـعـلـهـ
 بـالـبـيـهـةـ حـقـ الـعـاـمـهـ الـذـيـنـ بـخـالـطـنـ الـتـامـانـ كـاـلـ حـمـدـيـهـ وـأـبـيـهـ وـلـيـهـ
 وـلـيـهـ وـجـبـ بـخـوـقـلـقـ حـمـدـ خـوـقـلـقـ وـلـيـهـ بـخـوـقـلـقـ وـلـيـهـ بـخـوـقـلـقـ
 وـلـيـهـ وـلـيـهـ

وـجـرـ

يـجـلـلـ الـرـضـدـ هـرـمـتـ بـكـاـعـ الـعـدـنـ فـغـيـرـ عـالـيـلـ بـالـفـرـدـ وـهـوـمـكـلـدـ
 دـاـيـ فـقـيـشـ وـبـعـنـ حـرـمـهـ وـلـيـ الـحـاـيـقـ بـلـوـرـ مـعـذـكـ اـلـهـ الـعـاـمـهـ فـرـجـعـهـ
 كـاـهـجـلـيـنـ سـرـاـحـاـلـهـ وـكـاـنـ الـعـزـرـ قـيـجـهـ الـرـوـقـ سـقـاـمـ الـعـرـفـ وـعـاـنـقـيـ بـرـهـ
 مـنـفـيـ الـجـلـ خـيـرـ مـلـاـجـهـ خـيـرـ الـصـورـ خـيـرـ بـعـجـعـ عـلـىـ حـدـرـ عـلـكـ مـلـفـ الـصـورـ
 فـاتـ قـلـلـاـ فـاـسـدـ الـقـسـمـ الـعـلـمـ مـعـ شـتـاطـ الـحـدـدـ الـعـدـدـ الـسـاـعـةـ لـاـ نـمـيـ عـلـىـ فـانـ فـانـ
 وـلـنـجـلـلـاـطـمـيـقـ مـرـبـلـمـ بـكـرـ وـلـاـ خـالـطـاـقـاتـ هـوـذـكـ لـكـ الـخـالـطـاـلـاـصـرـوـ
 ظـاهـرـاـ فـيـ دـعـيـ بـجـلـ بـخـلـاـدـ عـرـهـ وـفـلـوـنـ الـشـيـ مـقـاـتـ مـعـلـمـاـيـ اـصـرـوـةـ
 عـنـقـ دـوـنـ غـوـهـ بـكـلـ مـنـ قـوـزـعـنـهـ دـوـنـ غـيـرـهـ وـاـمـ الجـعـ عـلـىـ غـرـ الـعـلـمـ
 بـالـفـرـدـ كـاسـتـعـاتـ بـيـنـ الـدـيـنـ وـمـيـنـ الـسـدـيـنـ مـعـ سـبـ الـصـلـبـ فـلـاـكـرـ بـاـكـرـ عـنـدـ
 دـكـنـ الـلـخـنـدـ اـعـلـمـيـنـهـ قـطـعـاـ وـذـكـرـهـ اـهـلـ الـعـدـدـ اـنـ قـطـعـيـ فـاسـتـ عـلـىـ حـدـدـ عـنـدـ
 مـنـ تـلـكـ الـلـصـلـاتـ الـيـ بـجـبـ الـعـامـ بـهـاـ وـعـلـتـ مـنـ الـدـيـنـ بـالـتـوـرـةـ الـرـيـانـ **الـلـهـ**
 اـيـ اـنـعـلـيـ وـاـحـدـ ذـاـنـ وـمـفـانـ وـفـاعـلـاـ لـاـشـكـلـهـ بـيـ الـاـوـهـهـ وـهـيـ اـسـخـاـ
 الـعـبـادـ مـفـنـ خـلـلـ الـذـوـاتـ بـعـقـلـهـاـ وـفـاعـلـهـاـ وـقـدـمـ ذـاـنـ وـمـسـانـهـ
 الـذـانـيـهـ قـالـ الـلـخـنـهـ فـاـلـلـخـنـهـ فـكـوـنـ خـالـفـاـرـاـنـ فـانـ هـذـ الـوـصـفـ
 تـاـبـلـدـ بـيـ الـاـرـلـ وـاـلـشـرـ بـيـزـرـ دـوـنـ ذـكـهـ مـنـ صـفـاتـ الـمـدـرـ وـبـاـنـ دـدـهـ
 لـهـاـصـفـاتـ حـادـهـ مـنـزـهـهـ عـنـ الرـوـحـ وـعـلـمـ بـلـاـ اـرـسـامـ الـصـوـرـ فـيـ الـعـدـ
 وـلـاـدـمـاـنـ وـاـنـجـيـهـ صـفـتـنـتـيـهـ الـاـسـنـ فـنـتـلـعـيـهـ بـلـجـرـ كـاـنـ اوـهـ كـاـيـهـ
 بـلـجـوـهـ بـعـلـمـ وـاـحـدـ ذـكـلـ عـلـ بـحـسـ بـخـدـ مـالـعـلـمـ فـقـدـرـهـ عـلـىـ الـمـكـلـاتـ
 مـالـمـكـلـاتـ لـمـ بـخـدـلـ عـلـ بـحـسـ بـخـدـ مـالـعـلـمـ فـقـدـرـهـ عـلـىـ الـمـكـلـاتـ
 بـاـرـادـهـ بـجـعـ الـكـيـانـاتـ لـمـ بـخـدـلـ دـهـارـادـ بـخـرـ دـلـمـ دـادـ دـهـجـ وـرـضـاهـ
 بـلـعـنـ دـوـنـ مـحـتـورـ فـاهـ وـاـكـلـ بـقـضـاـيـهـ وـقـدـرـهـ وـسـعـيـ لـلـعـمـانـ
 بـلـحـقـ وـبـلـحـدـرـهـ تـقـلـيـهـ الـدـهـ عـذـمـاـلـكـ مـوـحـودـ دـكـلـرـ قـاـمـ دـلـهـ
 مـعـ عـاـيـوـتـيـ بـلـاـمـاـنـ الـتـقـيـيـهـ الـلـزـمـ الـدـاـهـنـ دـهـوـعـدـ الـقـنـدـرـهـ
 عـلـيـ اـرـادـهـ الـكـلـمـ الـفـنـيـ بـسـ بـمـوـهـ وـلـاـحـقـ وـبـاـهـ قـعـلـهـزـعـيـ قـانـعـاـ دـهـ
 بـيـ تـكـرـهـ اوـتـكـونـ دـهـ تـحـيـزـ تـصـعـتـ بـيـتـ الـحـرـاـشـ اوـ الـعـيـنـ ذـاـنـ وـلـاـعـيـهـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٢
على ادراك عنتهم على ابراهيم والتوارة والزبور وآية بني إسرائيل والفرقان **ورسال** **إلى**
بأنه سلم إلى الحق بعلائقهم وكيل معانهم ومعاهم دايدهم بالمعجزات العالمة
علي صدقهم فلقو اعتنرا سالته ويبينوا المكملة عن أمرها بيانه وأنبياء
احتداهم جميعهم وكما يفرق بين أحدهم منهم كافى الآيات به وأنه تعالى ذر لهم عن
كل وصيروه وتصورهم معمصي عنون من الصغار والكبار قبل الشهوة وبعد هذه الملحى
المختار هو المعاوي وأما في تفصص يذكرها المنشرون وفيه كثي فجعل الآية
ما يختلف ذلك لا يبعد عليه ولا يابنته اليد وإن جل فاليوه كالبابغى والواحد
دمياجي في القرآن من ثبات الم Hasan لاد مرور من معاشرة حائطتهم على موسر
فعلمها فانها هر باب الانسدان بخاطب عبده بما شاهد أن لها انت على خلاف
القول وعانته غيره على المعتبر وقد قد هنأ في افضل من سائر الملائكة بدمسته
فاصنعوا المقصود من ترجمتهم معمصي بين بلا وجوه **والبُرْمَةُ حِرْ** **وهو**
من المؤتلي اخر ما يفعى لهم المتعاهد صفت بذلك لاذلا ليل يوم ولابطال

بوجه الالما يعتقد ليل اي توحوده وما اشتغل عليه صرسوال الملائكة
ونعم المتر وعذابه والحر والبعث والحساب والهوان والمراء
وبلجنة والنار وغفر ذلك مما يحيى الا صوابون بأدلةه والرد على الحق العين **بعبر** **الرواية** **وبيان**
فيروي رواية والبعث الآخر وصدق بالآخر تالكم ما كمن الدار **الرواية** **بيان** **تقدير** **بيان**
او احتراز عن غير الاحر لارنه احابه داما ماته وقد تناولت فيما **الرواية** **بيان** **تقدير** **بيان**
شئ الروح فاختنا سقحتها ثم متنازع احسنا سوال الملائكة ثم متنازعه ما انت انت طلاقه **بيان**
بيان **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان** **بيان**
وسو وفي رواية لسد وبالقدر كل اي بان ما قدره الله الازل
لا يرى وقوعه وما لا يقدره يستحب وقوعه وبأنه تعالى قد
لخسر والضرر خلق الخلق وان جمبي الكائنات بعضايه وقد
ما زاده لله فعلى حق كل شيء والضرر ما نقلون اما كل شيء
خلتناه بعد وصف كلها اجمع على السعد وحيث فدعوه على عموم
الخلق اذ نتبره خيند اننا كل شيء خلتناه بغير وبدعها في كل هذا

٥٣
يداعي ان المؤمن ما ينتك احد رهان الآخر وياده احد رهان باختيار
من غيره لا يحصل فيه كلام يكن قيل وتم بتحريه بما يحاجده اسم ولا صفة بل ينزل
بسم الله وصفات ذات لا شير له في ذاته لا افعاله وانه ممزوج بالجهة والجهة
وصفاتها موزع ما يكمل معرفة اهل المكان فيها وبايند يكون في ملكه الـ
ما شاء من خير وشر وتفع ومن لا لاقع حكمه باقلاه وافتخاره ايا رادته
توكى وباقة الصي المطلق وكل موجود مفترى ليس تعالى في وجوده ويشاهد
ويسار ما يعود ويدفع ذلك كله تعالى انه معرفة بكل مكان متز من غيره
لما كان فيه وجوب الوجود لذاته معرفة باستحصال المعرفة على العمال اذا هي
ما يكمل حقيقة لامة الذي او جده من العدم وبالاوهه فالنعم واليتها والخلق
في المدرسة ثبوت استدحيم الحوادث التي تعالى مع مشاهدة كمال الامان
في خلقه وترتيبتها والارادة لان تخصيص بعض المكتبات بالوقت الذي
او جهه فبدون ما قيل دريم ليس كل المعنى هو الارادة **والمذكورة**
جيم ملوك على غير قياس او حجم ملوك معرفة اذ هم الالوه وهي الرسالة
تركتها بيت الحكمة والمعزفه فصار عملها وقرارها على ذلك ونانة لتأمنت
لجمع وقيل للمبالغة غلت في الاجرام المترتبة للمرة من الكدر وامت
لتحميذ القادة على التشكيل بالشكل المختلف ابي باقر عباده كلام
الشرك من تالهم مكرهون لا يلزم اليهود من تحريمهم لا يعمون الله
ما امرهم وينقولون ما يومون وبالهم سفر الله تعالى بلند وبين خلته
مشهور فهم كما اذن ما دقون فما اخربوا عنه ويانهم بالغون من الكفر
مال يعلم الله تعالى وما يعلم حنود ربكم الاهوا طلب السماء وحقها
ان تحظى ما من موقع ضم الاد وفيمك ساجدا راكع **وتشه** اعيانها كلها
تعلى الارض القديم القديم نه الملة عن الحرف والصوت وبأنه تعالى الى زها
علي بصر رسد بالفاظ حادثة في الواقع او على لسان الملائكة وبيان كل ما نقمته
حق وصيغة وبيان بعض احكامها شهاده وبعضاها لم يتبسي فالمحترى وغيره
وهي ما يتراءى بعد ما كتبه ائل منها احسن على شیث ولذا فون على دارسو عن

علي

سلبياً اذ تنتهي وحيدين ان كانوا في مخلوقنا يقتولون فنامله وما شاء الله الا ان
 يستأله الله ولا جائع السلف ولا حاف على صحة قوله القائل ما شاء الله كاماً ماماً
 انشاله بي ومحبته كل شيء بقدر حق العجز واليس والتصاص عند الاشارة
 الى الادلة الازلية المغفلة بالاشتبا على ما هي عليه ميالاً بزال والقدر
 لجحادة اباها على قدر مخصوص وتقديره موصى في ذواتها واعمالها
 اذ المفاسدة اذ لا تزال مشيا على ما هي عليه والتقدير احادية اباها على
 باتفاق العلم وان ترجم من شاهر خلقه فضلاً ويعذر في شاهاته
 عدكم كل ذي عي من قبل وكل ذي نعمة من غيركم لا يساى عما ينفعهم وهم سلوك
 بطيء اعلم بسباع حلقة منهم هو اعلم بهم اذ اشاك من الارض واذا انت
 لجنة في بسون امهاتهن فاعلم بهم فهو غير ملوك ولا يطعنون على علمه
 في طلاق عدوه اذ له تكليفه باشارة الاقفال مع تغير اسابعهم
 والاباء متغير وهو اسمى بتكليف ما لا يطاق ومرتبه فالبعض العلامة يحيى
 بالحكومة عن كيف في صفات وعنى لم في افعاله واعذر ان الادعاء بالفدا
 على اسمين احدهما الایران اذنه تعالى سبق في علمها ما يتعلمه العبرانيون
 خبر وشر وما يحاجرون عليه واندكت ذلك عنده واحصاءه وتأنبل
 للعباد بخري عنى ما يسوق في علم وكتاب شاهاته اذ تعلق افعال
 بغيره كلها من خبر وشر وكفر وامان وهذا المنس بتكره القردية
 يكفي بذلك الارتكار الا افال لهم وترزهم بما يكرهون وعمل الارتكار
 نسبت لم يذكر العلم العقيم والاكفر واما كان من علم الشافعي واحد عنده
 مخلص صدق قيل ويوخذ من الحديث تشير القردية يانكا القردية
 فهو من اجل الاعان بد مرحلة اركان الدين التي يكره منكر واحد هادمه
 لم تبرهنوا بغير منهم وخبر العزم بمحوس هذه الامنة والشروع
 كثيرو لغير من الشافعية فهم ينفعون غير اصحابي فالخاص اهل السنة
 لا يختلفون في تدارك المفاسدة في المعاذير بعد ما لا يتفاق على ما يكرهه ورب
 الذين يكرهه اذ لا يقتصر على اقتداء العالم ونبي حضر الاجساد ونبي عليه عذاب

بالمربيات

بالمربيات واثبات اذ تعلق بوج بذات لا بالاختيار تعالى الله عما يقول
 الفطاليون والحاديرون على الامر بخلاف ما ليس من صوريات الراى كثيرو
 بالمفاسدة مبادي المفاسد من بحث العلم والعدالة مع اثنائهم لها تقويم عالم
 قادر وبحثها وكتوهم ان الشر غير اذله تعالى وان القراء مخلوق فعل
 يمكنهم لان مبادي المفاسد وغور الارادة وجه بالله تعالى
 ولخبر من قال القراء مخلوق فهو كاف والختار الذي عليه
 جهور المتكلمين والمعقولة اذ لا يكفر احد من اخرين فيتعذر
 الفوزي وتجهيز به تعالى من بعض الوجه غير تعرق وليس
 احدهم اهل الفتنة يجعله تعالى الاذنك قائم على اخلاقها
 منهاهم اعتروا يائة تعلق قدم اذنك عالم قادر ومحظى به ولهم
 العلامة الحسين المذكور غفتنيات والمراد المخلوق فيه المخلوق اي المخلوق
 ومدعى ذلك كافرا جماعة تمسك بذريون ويتسعون لذوب اصحابها
 دعيباني مسائل الخلاف في اصول النحو وجlege تشبيه العذرية بالحسوان
 المغزلة المذهب لهم العذرية الامر واحد الباري تعالى فعلم العبرانيون
 بعضهم كالحاديرون غير قادر على غسل وجعله بعضهم كالشافعية
 غير قادر على شفائه وجعل العذر قادر على فعله فهو ثبات للشافعية
 يكتو الحجوس والاغان والكر عنهم من قوى العذر لا مرض الوب سبحانه
 ويتقد المقول بتكليفه اذن كان المختار اذله انه خرق ايمانه
 اجماع متعدد الاعمال على الابتها اليه تعالى اذ يزعمونه الاعمال
 حينهم المكر حذر اذ لا يجوز الاعان بالله تعالى وملائكة ربهم
 سبقو سلوك والعمدة الاخر لا يشتطر فيما تكون عن نظر واستبداله بذريه اصحابه
 يجتمعون على اذلة اذله على السلف وآئمه النوى من الحلو وعامة الراى
 صحت اياتهم اذهم وفضل المتن عن امام الراى شافعية اهل السنّة
 من اسلوبهم اذ الماستناد ابو الحسن الشافعية على ذهنه يقال اذهم
 للديان طلاقه تعلق اذنا حذف العوام حتى بالاستثناء اليهم وهم

الالاعي بجوده فتالي وصفاته مزخر العلم والارادة والقدرة ولبس هذا
 تهمه اذهب ان سمع من شفاعة جيل الناس يقولون للخلق رب خلقك
 وخلقك مني من غير فرقك لروي سخن العبادة عليهم فحين ذلك لحالا
 لهم الخطا خسنا للنفس بهذا تم جرم بيان لم يجوز تقييف ما اخوه
 سفه حصلوا بحسب اليمان وان فالله الاستدلل لازمه غير مقصود الله
 بليلة صراحته وذريحته وتفصيل هذه القليلاته لا يعنى بتوكيد
 الاستدلال لما ذكر من حصول المقصوديات ببيانه بدروتك لكن نظر بعضهم
 الهماء على تائمه تبره وجهه ان جرم جند لائمته به اذا لوعه
 له شفاعة ثغات وبيع منه دلائل في الجرم الفاعلي عن الاستدلال بالافتوات
 بذلك في حماود ايمانى زاعم بطلان ايمان المسلمين العجابة رضوان الله
 تعالى عليه فعن الكتب والروايات وقولوا ايمان عوامهم كاجلاع العرب بذلك
 تحت السيف او تتم المحرمة هم اسلم ولم يداروا احدا منهم اسم بغير دين نظر
 ولاشارة عن دليل تقديره وكلام رجوا امرة حتى ينظروا العذر في محنة
 يومئذ قرع الاستدلال بهم لاسفاليه حينذ كان ما اطبق عليه دللا
 اي دليل على مجرد ايمان المسلمين خلاف الى اقلائه والاسم ايونه
 المطلبي في اقول قوله تعالى اذنها ابتعد عن المعتلة والحدائق القول
 مدعى زافضا اعنيه السلف ومن الحال قبل والهدايان اذ سبقو
 سلسلة الامان ما لم يعرف وهو من هم فهان الله عن وجل ولخلعه
 سروره واتليله الشيعه وانها على السنت وطريقه واما ما لاهين التي
 حررها المتكلمون وترجمها الحدابون فاما احدثها التأثرون ولخلعه
 في شو منها السلف الصالحة ومن ثم اختار الفرزلي وعتره في المؤمن اليها
 كل اهلة فهم لهم انهم لا يحيضون فيها اي مجرم عليهم ذلك انتهاقهم
 كل شبيهه منهم يمسن برواياته اقول لهم **تنفس** من امثال الظهريات
 لا يعيان عالاسلام مرتلها لا يفهومها فلذيفنت احمدها عن الاخر وان
 اختلاف المؤمنات او مقوياتها فانها طلاقا يوجد دعيمان شرعا اعملا اسلام

ولا يكفي اهمل الحق وان الاعمال يطلق على الاعمال شرعا بالاطلاق على
 الانفتاد لغزو وشر عادات الاعياء يطلق عليهم انتقاما باعيبها وان يتعين بها
 اذا اقر بذلك حيث ورد ما يدل على تغافلها كما في هذه المحدثات وتقول كما
 قالت الاعراب اهمل الماء فهو باعتبار اصل مفهومها فاصح التقسيم ما في
 ابن عباس وغيره انهم يكونوا هنا غافلين بل كان اعماهم ضعفا وبدل عليه
 وان يطيسوا الله ورسوله لله والمال على ان معهم من الاعياء ما تقترب
 اعمالهم ويجدر بهم خدم الاربة اذن يجوز في الاعياء عن ناقصهم وعما
 يصح لغيري في الواقع حين يرثي وهو مومن في قوله لا يصل السنة احاديث
 هذان ولذلك لا يبني عنده اسام الاعياء من اصله ولا يطلق عليه مومن لانه اهل
 مقال ايمانه بل يقتضي الحال مومن لا اعياء وهذا بخلاف اسناد سلسلة
 فانه لا يبني بالانتشار من اشكاله بل ولا يأتني تراجعيه بما عدا شهادته
 وكان الفرق ان نفيه يتقاد من ثبات المفترض مادرا ظاهرة بخلاف تبنيه
 الاعياء وحيث ورد ما يدل على اتحادها كقوله تعالى فاحرجنا منك
 كان فيها من الموبعين الاربة فهو يا تعيار لازمه وهو مدين او تقاد فضلاته
 هنا فالكتبه اتفقا على وزان الفقير والمسنون فاذ افرد احد هؤلاء
 فيه الاخر وصل بالانتقامه على ما يدل عليه لازمه بانفادة وان قدر
 بغيرها انتقامه في خارج حد الاسلام علانه والاعياء في القلم
 ويحيط ضرعا الاعياء بالاعمال فهو باعتبار اطلاقه على متفاقاته ليس
 ان تتصدق به ما هو مخصوصا ومتدا وما كان الله ليضع اعماهم المفروض
 على ان المراد به هنا المصادرة ومنه حدوث وقد عذر القبيحة من التهويه
 علما الله يعذر قالوا لا قال شهادة ابا لا الالال الله وان يجعل نسوان اللاتي
 علما الله اصلاتهم وابنها الزكاة ما ان تؤدوا خسما من المضم فنسان اللاتي
 في حدوثها يحيطون بها فاستعين بهما اطلاق الاعياء والاسلام
 الاعياء علما لها اعيبها هم مفهومها المفروض فيها التهويه
 ولا يحيطون بها فاعيبها حق العامل المبذلة فيهم علما هالا بالاعتراض على هؤلئك

لما طلبنا منك دعوى الاصطراب في حدوثه ونفيه عند المنس
ومنعاً من شدته لحديث جبريل وبيان ذلك بوجه لا حاجة اليها بوعده
غير رواه من رأيت بعضهم وافق ما ذكرته فقال قد يتوسي ففطلق
الاعان على الاسلام كما في حديث وفدي عبد التميمي لا نذيلون عن
غاليها وهو مظهمه وقد تمجي الاعان بعض وسبعون شعيبة ادناها
اما ماظنة الادى عن الطريق وأعلاها شهادة ان لا اله الا الله وهذا
اوبي من دعوى اضطراب متنه من جهة ان امامهم يارع وسر
يامهم الابالاعان وحده وفسره بحسب ويطلق الاسلام على سعي
الاسلام ولا يعن ومنه ان الدين عند الله الاسلام وختير تحد
اي الاسلام افضل قال الاعان وخبير ان ما حذفه الاسلام قال
ان شهيدان لا اله الا الله وشهاده ان رسول الله وتوهون بالاقلاء
كمواخروا وبنوها حلوها ومرها وقد اطلق الاعان كذلك
ايضا كلاروي الاعان اعتقاد بالقليل واقرار باللسات وعمل الاركان
وهذه الاطلاقات الثالثة تجيز وتوسيع وبها فزاجة تلزم من
الاشكال الا七星 من ذلك الاستعمال ومنه اعني ما اطالوا به ان العرب
يقولون ان تومن بالله لا ياخوه فيه تعريف الشيء بنفسه ثم دروه بان الاعان
لهم مطلق التصديق وشرعاً تتصديق باسم مخصوصه كما في قوله تعالى
قرئوا هو المصدقة لغزة وزيادة وهي التصديق بذلك الامر بالخاصه ومه
ان مساماها فرق غيرة شرعاً ففيه ثبات المحتوى المترتب عليه وهو والمعنى
على ان للخلاف هنا لا طلاق بل يكتفى لاتفاقهم على ان يستفاد من الاسهام الشريع
زيادة على اصل الوضع واما تكون تلك الزيادة هل صر لها موصوعاً اشعراً
ام لا واما هي صفات على وصفها اللغوي والشارع اغتنصها وسواء
واحكامها او الامرين قريباً وان كان الراجح الاول لتفصيف الشارع وبها يتحقق
هذا شرعاً انتقاد وتصديق
كالاسلام والاعان لانهما هما لغنة كل انتقاد وتصديق مخصوصه
نظير حمل المذهب المذكور لغنة لكل ما دلت عليه وحمد لله رب خصصها عز

بدون

٥٩
بدون الاربع واعلم ان مسائل الاعان والاسلام والکفر والنفاق عظمت جدا
معين على كل احتمال اعتقاد بحقيتها الا ان المدعى على عقليها السعادة والنقاوة
والاختلاف في معيتها او ادراة اختلافها وقع في هذه الامثلتين المحاجة والمحاجة
المكرهة لامامة الموحدين فخررت خلاف المقررة وقولهم ان مرتب الكبير لا يؤمن
ولما كان يخليه الدار وخلال المحدث وقولهم ان الفاسق كام الاعان وهذا
سائل يتعلق بالاعان وليس الحاجة الى معرفتها وهي بفتح الاول في فويس الاباء
والنقض انها ابو حنيفة ابتدأها واحتاره من الاشارة الى المحرر في حكمها
قال الاعان وعلمه الزملائكن واثبتهما جحور الاشارة قال المحرر وهو مذهب
السلف والحنفية قال الغير الرازي وغيره ولخلاف مبني على ان الطاعة ان اخذت
في مفهومه فلهم ادراة اقسامه للتصديق المانع مع الازعان وهذا ينتهي
بضم طاعة ولامعنة الموردين القائلين بها مذهب معترضون يانع
جبرد التصريحة وحمله على ذلك ظاهر الكتاب والسنة نحو ادراكهم عاتم الاعان
اعاناً وغير ذلك مما اذكره فيما يزيد عن ذلك اول ما نفع عقلاء من قول الاعان
لهم ان اتعين الاعان الا شخص من التصديق متناولة القوة الاربي الى ما بين اجل
البيهقيات كوكوا واحد يتصف الاعان واحتى النظيرات المتعينة تكون اجل
حادداً وادعها لاحدر فنفع ان تصدق عيناً ليس كذلك في تصریح ابي بشر وابن
تصريحة ليس كتصريحة الائمة عليهم الصلاة والسلام وتلخصون لها مجموع
حيث لا تنتهي ما يبالاستدللة ذات التصديق دون اذارة الخاجة عن
صيغة الاعان السابقة ليس تفاوتاً في شيء وضفت بل يظهرها الشافع
او يقتضي اوتاراً فلما زادت في الادلة في زيادة اشرافه في العدل
وتخبره كدوا وحضوره بتوكيل اصحابه اذهو عرض لا ينفي زراعته
وقوله الاسفار شهود موحة هي شهود الحلال والكمال وهذا يختلف
كما لا يختلف في اكتاب الموثقين في نوع من دفنت لهم اعتمادهم الاعان
لما يقتضيهم ويعني بذلك انه استرار حضور المحرر زرادة قوية في ذاته
عمس لكنه على اثر الاعان هذه يقو لهم في ادراة انتقاده في المدعى الاعان
وخصوصه

الذين على ثبات النقاوت في الأداء بهذه الامر لتعانى واعمالهم بغيرها
عند المسمى وهو داخل في ماهية التصريح او خارج عنها لا غيره بخلاف
خلاف فى نفس النقاوت قال مصحف رحمة الله قال محققو الصحابة
لذلك نسب التصريح لايعلموا والاعيان الشرعي يغفلها بريادة ثراثه
وهي الاعمال او نعمتها قال وفي هذا توافق بين ظواهر النصوص التي حات
بالياددة وللغة وهو ان كان ظاهر احستنا اما اطهه والله اعلم ان نفس
التصريح يزيد للمرة التقر وتناظر الادلتين اذلا عن امكان ايات
خواص ديننا اعني اخوي من اعوان سخ الولعة وصرف قال الحجرا عن ابي
ملائكة ادبرت ثلاثين محابي كلهم خان النقاوت على نفس ما امتهن من احده
يقول ان اعوان على ايان جبريل وMicahel انتهى ملخصا وان كانت زيارة
ارتفاع غير زيارة قبة فالخلاف تأيت لا قال تقر ان اليمان لا يتحقق
قد ون المفعول عدم المرتد وقول سيدنا ابراهيم على بنينا عليه
افضل الصلاة والسلام ولدن يطمئن باى يتحقق عدم الاصطدام
في ذلك فلما قلع لان القول ليس للادباء لهم بل هو مؤامرة لخداع
فأقال العزى عبد الرحمن اذ قاطع بالاحياء عن دليله لكن
يشتراك الى مشاهدة لكيفت هذا الامر العجيب الذي هو جازم بغيره
وكون علم يستان في غاية المقررة والمحض فنما عن نفسه
مشاهدته فانها لاستكشافه والتحقق الا ان شاهدته تفسد فطلب
 بذلك سكون قلب عن المزاude الى تلك الكيفية المطلوب رويتها او انه
طلب العلم اليه بيديه بوراعي العلم الاستدلالي **الثانية** قال مع من الحديثة العيان
محظوظ وكلام في حينفترضه فيه وقال حرون منهم غير مخلوق وما استقر
على ان افعال العياد لها اخلاقه لله تعالى وبالغ جمع منهم فلما زعم
بمخالفه ما يزعم عليه من حمله كلامه تعالى لانه تعالى قال فاعلم الله بكل له
الله فلذلك بهما قائم بكلام ما ليس بخليق ما كان قارئا يزعم في قال لله
حيث ينفي ورد ذاته اجهل وعجاوه ادالا عيان وفأقال المقرب بالحسان

٦١
او ملائكة بالسنان وكل منها فعل العبد وهو مخلوق لله تعالى الصانع
قال لغفتها الباكون المقرئ اقنا اذا بالنصرة واياها لهم ان كل ما يكتبه
منكم وافق لا ماء اجر من القرآن قد قاد به عيسى مخلوق من معانى كتابه
تفعل وذكرا لا يقوله ذوقا وابضا الملفظ بالشهادتين لم يتصدر به قراء
بل اقر بالتصريف **والخاص** ان الواجب اعتقاده ان ما قاها يقري
القرآن حدث لادان قامير مجرم التلفظ والملفوظ طلوع فهم حاملا و
ظهوره التلفظ امرا عتاري وهو حدث لاده مسيوط عما يعتذر والملفوظ
سيق العم فسيخلي قدره وان قاهر مع ذلك المهم والملفوظ هو اعلي
فيه صورة معايير لخط القرآن وغايتها ان تدل على المعنى القائم به
فيه هو المقطع بحدوثها وبعد افوكاته عن الذات الواجب الوجود
وتفتخارها وادهه من دون فعل القاري صعنة لللام النفسي والعام بمعنى
القاري هو صعنة للعلم بتلك المعانى النضئه بك للكلام يليل ان القاسم
يعتاري افتوى الصلاة ليس طلب اقامته بالعلم مانه تعالى طلب ذلك قبل
وهذا ينافي قوله العترة وهي اصوات القاري حادثة لوجها والـ
وحروتها افتواه ولغزو بالاستهnte الملقى في المصاحف المسجوع بالاسمه
المخونظ في الصدور قيم لا فتقايه في ايات المعنى العدم بينس الاعيان فـ
لان المخونظ في الصدور قيم موضع في قلبي ورد بافهمه بـ
الملفوظاتهم ليتصريح بما يدل على افهم شاهدوا فيه اذ قالوا اعتقد
ليس المخونظ المدعى حلاله قبل واسنانه كـ مصحف فـ ادـ وـ بالـ
الملفوظ بالعترة والملفوظ المفهوم من الخط والمسموع المفهوم من
الاقاظ المسموع عنه فـ احالـ في القلب هو نفس محمد والعلم بهـ
متعلمهـ ادـهـ المعنى العـمـ القـامـ بـنـيـةـ وـ قـدـ قـلـ عـنـ اـهـلـ الـسـنـةـ
اـهـمـ مـعـواـصـ اـطـلـانـ الفـوـلـ تـحـلـيـلـ كـلـامـ اللهـ تـعـالـيـ فيـ لـسـانـ اوـ قـلـ
وـ مـصـحـفـ طـوـعـ اـرـادـةـ الـفـوـلـ لـعـلـاـ مـسـيـحـ الـوـهـمـ لـيـ رـاـدـةـ الـقـسـيـ
الـعـدـيـمـ مـاـسـرـ المـوـلـ بـعـدـ اـرـادـةـ الـفـوـلـ لـعـلـاـ مـسـيـحـ الـوـهـمـ لـيـ رـاـدـةـ الـقـسـيـ

يرثى الاشرعي احد وجاء عن اهل الحديث ومال اليه لكن
 وجهه بغير سام وهو ان المراد بالاعان حينذاك ماذل عليه وقضته
 تعالى بالمومن فاعياده هو تقدمة في الاذن بكلام العزم لاجراء
 بوجعله نبيته وليس تقدمة هدا تحرثا ولا اخلاقها فاتح على ان
 يقوم به حادث مختلف تقيمه لرسله باظهار المعرفة فان ومن
 صفات الافعال وهي حادثة عند الاشارة وقد عدته عن
 اما تردداته و بذلك علم ان اذن لاجراء في الحقيقة لا دلالة ابدا
 ولا اعانت الملاطف به فهو خلوق قطعا او ما ذلت عليه وصنف تعلق
 بالله من فهو غير خلوق قطعا **الثالثة** منع حماعة منهم او حسنة
 او اصحابه اذا مومن ان شاء الله تعالى واغايصال انا مومن في حماعة واجاه
احزون قال السبكي وهو اثر السلف من الصراحة والتاعت
 ومرجعهم والشافعية والمالكية والحنابلة ومن المتكلمين الاشقر
 والكلابيزي وهو قول سفيان التوسي انتوى وفي شرح مس
 ع الدقائق بما المتكلمين لا ينقول انا مومن فقتصر عليهم بارض
 اليه ان شاء الله تعالى وعن الاوزاعي وغيره التبرير وهو حسن
 صحيح اذ اطلق نظر الى انجازه في الحال ومن قال ان شاء الله
 تعالى ما المتردك او المهل بالختان والكافر في التقىدين شاء الله
 كالمسلم افتى ملخصا وليس للخلاف معنى باقى بان شاء الله تعالى
 اذ شووت الاعان له حالا لا يذكرا في من هو جائز به حالا
 حيث ان تقاد على الموت عليه غير مغفرة له ووجه حواذه انه
 ليس القصد الا استئصال المتردك اتنا غالقونه تعالى
 ولا نقول لشي ايجي فاعل ذلك هذا الان يشا الله فانه اعم
 طلب الاستئصال حتى في قطعى الحصول وقد ضرب به فدي المدخل
 المحاجة اذ شاء الله من اذ خبره تعالى قطعى العذر فاعمل
 لعذاته في حرق الاذن وكاهلي مشيتهم ووجه رتبه بالمشيت
 في اذن

ان المعتبر في الجناة هو الموت على الاعان وهذا غير معلوم وص
 امر مستقبل ومحظوظ بها لا تعليقا على تبوكا وانتي اعا ومحظوظ
 من سوء الحال اذ امانو جبه منع باذ نتكه العود عن التهمة بعدم الجنة
 فحال الذي هو كفر ويعتبر باذ نقص غير المتعلى فاما اعتقاد نفسه
 الترد في الاعان لكون اشعار النفس بواسطة الاستئصال بدءا في نفي
 الاعان واسفاره خواصه اذ لاتهنه مع القراء المطبعية بانتهاها
 وايضا اشعارا للنظر بما اعماه بالنظر للتعليق وليس الكلام فما ذلت
 افا هو قصد المترد لما مر على ان لغرض اذ اطلاق فلم يقصد علما فما ذلت
 فالذي يظهر ان اذ امام عليه آيات اذن الفتن اذن جازم بالاعان في الحال
 وانها لم يقطع تدقق قرائن احواله الرابعة الاعان ياق حكم
 شرعا مع المعم والقتل والاعياد والجهنم والموت وان
 صنادق المتصدق والمعرفة ونظير ذلك يتأخر النكاح وسايرو
 العقود في هذه الاحوال **قال صدقة قال قال فاخر عن**
الحسان فيه للعهد ما ذلت هي المذكورة في الآيات المفترضة
 للذين احسروا العين وزيادة وان الله يحب الحسين هرج اذ حسان
 الاصح اذ ان تكرر وعظم تواده سالجور بالعقل بغض
 قوله وكل رغبة وهو مصلحة حسنة لذاته كذلك اذا احسن
 وكلت متعد ما بهمنه من حسن كلها وحرج الجريحا حسنة الماء
 اذا اغفلت معه ما يحسن فعله والمراد هنا الاول اذ احصل
 راجع الى ا titan العيادات ياداها على وجهها اما مومن
 مع عيادة حقوق الله تعالى فيها ومرة قيده واستحضار عقله
 وحل له ايمانا واسترارا وقوى على قياد احدهما غالب عليه
 مشاهدة الحق ما قال صلى الله عليه وسلم قال **ان تغفر الله من عبد**
تراء وهنل من جوامع كل ما على الله عليه فم لا تتجه فيه مع
 وجاذبها من اقبال العبد ربها في اتم اذن لخضوع ولخشوع

وغيرها في جميع الاحوال والاخلاص له في جميع الاعمال ومحثه
علم ما مات في بيان سببها الما حمل عليه ما ملا خلقت اذن لوقدرات

ما حدث قاهر في عبادة وهو يعاني رب تعالى لم تدرك بشيئا ما يقدر
علمه من الخصوص والخشوع وحسن الصفت والاجماع بظاهره

ما ياطنه على الاعتنى بايقونها على احسن الوجهه والثانية من
الاعنة لى ذكراها لانها تكون حسنة وتعالى مطلع

على وفشهاته وقديمه صلى الله عليه وسلم يعقوله **فإن لم يبن**

تراءه فانه يراك مشير الى آن زين يبني للعيان يكون حاله مع
فرض عدم عناية لم يكتو وقع عياته لانه مطلع عليه في الحالين

اد هو قائم على كل نفس ما كسبت هشا هديكم احد من خلقه
في حركته وستكونه فيما اندلعت بعدم على تعمير في الحال الاول

ذكرا لا ينسى له ان يعود عليه في الحال الثاني لما تغير من استواه
بالنسبت الى اقطاع الله تعالى وغلو وشهوه وطاله وباهر حلاه

وقد ذكر تأهل للخفايق الى محاسن الصالحين لانه لا احتمام لهم وهم
يجهلوا ايمانهم على تعمير في حضرتهم والى ان العبد ينفع لهم ان يكون

في زيادة ربه كضعف بين يديه يجاهد فانه حميد بضربي ان لا يزيد
افتقرى ادب بوجهه ثم ان هذا الحال انها اخراجها من عروقة الدنقا

ويختفي وفاته عريضا عن العرقي فحران تحشى الله كان ذلك تراءه
عجازا عن المسبي باسم السبب قبل وينبع اوان يكون الحواب تداعيا

عن اسراره وما يبعده مستائف لان الاول من حسني معاذة
التي يجوز ان يوجد وان لا يوجد بخلاف ما تابعه فانه تعالى

في الحالات جمله وفضلا على الدوام لا يشدني نظم شفتي
في وقت مزلا وفقات انهى وجوابه تعلم مما اقررتني في معناه من امرات

المطلب به استحضاراته بين يديه لحق برأه من فضله للمسبي
ذكرا غالبا الكمالية شيئا لازوا لغيره وفلا يذهب صدق المطلب

في الامر مذكور للعبد وعما امر به فلما فهمه ولا يذهب صدق المطلب
العبد في حالاته العبد سمح بذلك فظهر له من تفاصيله

وانه

والمذلين امر استأنفها وان تتابع على تلك المقالات جائعة الدارج
ثم رأيت بعضهم قال انه تعيل لما قبله قات العبد اذا امر بمعرفته الله
تعالى في عبادته واستحضار قريبة هذه حتى كمانه مراد شق عليه دين
فاستعن على علم باعاته بان المدعى مطلع لا يجيء عليه منه شيء
ليسهل عليه الانتقال الى ذلك المقام الاكل الذي هو مقام الشهوة
الذكري ومن بعد ذلك قرق بعض الصوفية على تراه النافع في ظلمهم
ان اراد ذلك اذ افتقى في نسختك فكم ترها شتسا شاهدت ربك
لأنها الحجاب يفك وبي شهوده والمعنى وان صح ان لمنظ المعرفة
لا يتحقق عليه فتزيلا عليه حله من قائله بوعاد العبرة واست
قيار في الحديث دلالة على ان روى عنه تعلق في الدنيا ملحة
عقولا لان لم تكن على الذريعة قيم بخلاف لا يكفي لاظطر لمنها
وامكانها في الدنيا اعتقاد هو الحق ومن ثم سالها هو شيء علة
السلام ومن الحال ان سؤال بنبي ما لا يجوز على الدليل
لان ذلك يجعل الله تعالى وعاصب له ويتحقق عصبي
عصومه من قطعا امامي الآخرة فهي معدنة بذوق اقعنها
صرحت به النصوص الفراتية والاحاديث النبوية المعتبرة
توواتر وخلاف المعتبرة في ذلك سوء حله وفقط غناه
وتصريحهم في النصوص بالرغم القاصرة الغودي باسم
عن احوالهم **قال صدقتك** وآخرها عن الاسلام والاعان
لأنه غالبا مالها مابيل والمعنون للهراز بعده بتفصيله الى قوله
بمعنى الاعمال الظاهرة الرايا والشرك فالي الاعان النفات
فيقطعه رها وخوفا من ذلك قال تعالى ملقت اسم وجهه
وهو محسن ثم القوا وامتنوا اتفوا احسنت فرضطه بهما
في هذى وعاقده دليلا على ان الاسم غير لسمى لاذ جبار اذ
في سعاله بما هي الاسلام وتاليه باجتب عسمها لها ولوعانت

لبعها

لهم اخفي من علم ياسمينها و هي مسيكة طول الليل و بين العلاج
فيها فليه فارك اصبعا عن حكاكته و افترها على الامام في بدليل
رسوخ اسم العلاء جعلنا اسم فيه صلة ظاهر وغير صلة
معناها انه يجب تزويه الاسم كما يجيء تزويه همساه وهو الذي اول ولد

ر

الوجود لان الاعلام اسما لا ترقى قبيحة فلا يجوز ان يسمى تعالى
الابناء بضم عن النساع ان من اسمائهم معنى بايجي حد الكذب

مع عدد قوله بعلام اسم بجي اي يابها المثل استمد بجي ثم المعاشرة
يعدها ذاته فالاسم الموقوف للذات تعرضا او تحفصها الشيء

الموصوع له و التعميم الوضع والمعنى يفسر المام الواضع والوضع عينه
لتفظ بمعنى اذا اطلق ذلك اللفظ فهو تزويه ذلك المعنى قال فاختبر

عن الساعة اي زمن و جوهرهم الفياغه سمي بها من طول زمانه
اعتبار بابوا زمانه فانها تفقع بعنتها في ساعة حتى ان مكتاول

لغير لا يعلم حتى يبتلعها قبل بيترون الا ل الساعة ان تاتيه بعنة
لعنها شرطها وهي لعن قطعة زمن غير معين ولا يحده دفعها

اصطلاح المؤذن و خوه جاز من اربعه و عشرة حزم الليل
قال ما المسئل عنها يا علي من السائل اي باب لا تشواف عدم

علم زمن و جوهرها ان الله عنده علم الساعة اذن الساعه اذن اكاد
اخفيها يسلوكني عن الساعة اي امرها فلما اعلمها عنده فبالليل

في المحرر عنايتي العيسى لا يعلمها الا الله وتلى ان الله عنده
علم الساعه لا يزوره احد او تنت مفاتيح كل شيء المحسنه الله عنده

علمك عذلانه فقمه انه يبني المفتح والمعلم وغفرها اذا سهل اغلاقها
ان يقول لا اعلم وان ذلك لا يقصده تراستله على ورده ونقده

و دون علم ومربي قال على ترم الله رحمة و ابرد لها على لدبي اذا سهلت
علم لا اعلم ان اقول لا اعلم وقال يطعن السلف اذا اطلق الحال لا ادري من ذل

ك حيث مثلك قال فاختبر في عن امارتها بغير المرة اذهبها يكرها الوليد

أي

اي اشر لها و خلها نفها الماء على قبضها و زرارها اما ايتها قال
ان **ليل الامنة** اي العنة والليل امانته و خلوها عاتي كـ
دون الاستغراف لعدم اطراز ذلك في كل امة **يتها** اي سيدتها
و في رواية ربها يسرها وفي اخرى يعلها يعني رفاعة
العنون يعلها اي رياكتها اماما في لوثة اسرارها الامامة
لاستيلا بناعي ملاد المفاحش تلاسنه و بتها و ابا الشهداء
بيكوت ولد سيدتها كايمه والعلامة استيلا و بتاعي ملاده
و لوثة الفتوى والتسرى او عن لوثة بيع المستولات من
لنساد الزمان حتى يشتري المرأة امامها و تستقر حاصله
اها امامها فاللولا هتر غلبة لجهل الناشي عنها بيع ام الولد و هو
منع اجماعا على تزعزعها فند قيل و يتصور هذه في عندها
الاولاد يان تلهم حرب اشيهه او قنابنها او زنانه تداعي تبعها
صحيحا و تدوري الابدح حتى يشتريها اميرها وهذا الرفع
من تغوره في امانته الاول او لا داع عن كون الامايله المذكورة
ام الملاك في جملة ربعتها و هو سيدها غيرها من ربعتها واما
يظهر هذا على رب ايمانها الاربطة الذي تكون الاولي في كلها و هي
لكرة عقوبة الاعداد لامها تفهم فعما ملهم مما هندة السيدة
من الامانة والسب وليس بالتنس لمر و رواية ان تل الامنة تحد
لانتقام الساعنة حتى يكون الولد عيضا اي عن لوثة بيع اسرارها
حي ينزو وج الاسنان امامه وهو لا يدركها بتاعي رواية يعلها وان
الراديه زوجه ولا دلالة في ذلك لمنع تبع امامها الاولاد
و لا لسوارة خلاف تبعه اذا لم ينجز هنكون التي علام للساعنة
ولذا فمتى ياب في القوارل في الباب و غيره و اتيها كما فيها اشاره الى
چوان يعيها من حمه انه حصل وقد ها سيدها المستلزم ملوكها
بعد ملوكه حتى عفت و يتم من كونها ارتاجها بيع المسوقة لها
فيه اشاره الى امنع بيعها لدن معنى كونه دارها ربها اها ياب ادرين

يُعْتَقَدُ أَيْنَ كُثُرَتْ لِهَا حِلْمَةُ الْمُقْتَسِفَةِ الْمُكْبَرَةِ
وَكُمْ فِي سَيِّدِهَا رِيَّةٌ تَأْوِيلَةُ إِبْرَاهِيمَ أَسْقَفَهَا دِيدَهَا فَلَمَا قَارَفَ هَذِهِ
الْمُحَمَّلَاتِ لَمْ تَأْصِلْهَا وَمَا رَفَعَهَا حَدَّهَا لِحَلْمَهَا وَالْمُرْتَبَةُ الْمُخْنَافَةُ جَمِيعُ حَاجَاتِ
الْمُجْمَعَةِ وَهُوَ مَدْلُوكٌ لَا يَنْعَلُ بِرِجْدِ الْمُرْعَةِ جَمِيعُ عَارِفَوْهُمْ لَدَشِي عَلَى جَبَدِهِ
وَهُوَ رَادِيَةُ الْمُخْنَافَةِ أَيْ الْمُرْغَبَةِ مَالِ دَانَةِ الْمُسْتَغْرِفَةِ الْمُلَانِ
وَمُوَدَّةُ الْمُنْتَهَا وَذَكَرُهَا يَعْلَمُ بِكُونِهِ الْمُعْوَدَةِ عَنْ دَلِيلِي اِبْرَاهِيمَ أَوْ الْمُرْتَبَةِ الْمُكْبَرَةِ
جَمِيعُ عَابِرِهِ مَعَ عَلَى اِنْفَرَتِهِ وَمِنْهُ وَحْدَتُهُ عَلَى كِتْرَتِهِ عَلَيْهِ
كَبِيسُ الْوَدَّهَا أَخْرَهُ مَعَ التَّصْرِيفِ الْمُلَانِ **لِلْمُخْنَافَةِ أَشَارَ** جَمِيعُ شَاءَ وَهُوَ مِنْ
الْجَمِيعِ الَّتِي يَمْرِقُ بَيْنَهَا وَيَبْعَدُهَا بَلَهَا وَيَنْرِيَهَا لِلْمُرْعَةِ
الْمُكْبَرَةِ جَمِيعُهُمْ يَنْتَهُونَ إِلَيْهِ صَفَارِ الْفَنَانِ وَالْمُعْزَرِ وَقِبَّخُصُّ الْمَلْعُونِ
أَخْرَى لِلْبَنَارِيِّ رِعَا الْأَبِلِ الْيَهُمْ بِضَمْ وَجْهِ يَهِيمِ قِيلِ مُحَمَّدِ وَالْأَرْبَيِّ
أَمَّا الْأَسْوَدُ الْمُرْقَبُ وَقِبَّهُ الرِّفْعُ صَفَدُ الرِّعَادُ لِلْمَدْمَنِ غَالِيَلَوَاتِ
الْمُعْرُوفُ بِلِلْمُعْتَدِلِ الْأَبِلِ وَخَصُّ مَطْلَقِ الرِّعَادِ لِهِمْ أَضْعَفُ النَّاسِ
وَرِعَا الشَّالِلَهُمْ أَضْعَفُ الرِّعَادِ وَنَمْ قِيلِ قَلْرَادِ رَأَيَرِعَا الشَّالِلَهُ
أَيْشِبُ بِالسَّيَاقِ مَتْ رِولَيَةِ رِعَا الْأَبِلِ قَانِهِمْ أَمِيَّ بِنَزِرِخِلَا
وَلِبِسُوَانِغَالَةِ وَلَا فَقْرَمَا غَالَلَ وَبِجَابَ **يَانِ تَخْرِهِمْ** أَمَّا هُوَ
بِالْمُفْسِدِ لِهِ عَالِشَالِلَالْغَلِرِ لِرِعَا الْمُصْرِدِ حَاصِلِ بِدِيرِ مَطْلَقِ
الْمُعَادِ لِلْكَنَنِ بِرِعَا الشَّالِلَالْغَلِرِ لِرِعَا الْمُصْرِدِ حَاصِلِ بِدِيرِ مَطْلَقِ
عَيْكِنِصِ بَلْعَ بَيْنِ الْمُرْكَبِيَّنِ قَلْتِ يَحْقِلِ إِنَّهُ صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
جَمِيعُ شَنِمَا فَقَالَ **عَالِلِيَّ** الْأَبِلِ وَالْمُشَاعِنِقَرِ وَالْأَلَوِ وَأَحْزَامِ
الْمُخْنَافَةِ **بِنْطَلُونِيَّ** الْبَنِيَّةِ وَهَذِهِ تَنَاهِيَةُ عَنِ تَوْتِ
بِلَلَّاسَافِرِ بِصِرَوْنِ قَلْوَكَا وَكَلَلَلُوكَ أَيْ إِذْنَ اِمْتَاهِلِ
الْمُعَادِنِ الْقَالِسِ خَلِلَهَا الْمُغَنِ وَإِنْتَهَا هُمْ قَرَأَهُمْ قَرَأَهُمْ
شَاعِعَاتِهِ وَقَدْهُكُلُوا أَهْلَ الْمُخَاضِرِ بِالْكَهْرِ وَالْعَلِيَّةِ قَلْتِ

أَمْوَالِهِ

أَعْوَالِهِمْ وَالْمُسْتَعْتَمِتِ فِي الْحَسَانِ الْمَالِهِمْ فَغَرَّهُمْ الْمُتَشَبِّهُ بِالْمُبَاطِئِ
وَهُدَمْ أَرْكَانَ الْمَعْنَى بَعْدِهِ الْمُعْلَلِ بَيْنِ الْمُنَازِي فَذَكَرَ مِنْ مَعْلَلَاتِ
السَّاعَةِ وَمِنْ فَرْسِهِ مَنْ تَحْتَهُ لَا تَقْتُلُ السَّاعَةَ حَتَّى لَكُونَ أَسْعَدَ النَّاسِ بِالْمُنَازِي
لَكُمْ أَبْنَى لَكُمْ أَيْ لِيَمْ بَنْ لِيَمْ وَمَعْ اِبْنَاءِنِي شَرَّ اِبْنَيَ السَّاعَةِ إِذَا نَفَعَهُنِي الْمُنَازِي
وَدَرْفَعَ الْأَشْرَرِ وَقَدْ دَالَ الْمُصَلِّي مَصَلِّي الْمُدْعَى فِي رِوَانِتِهِ فَخَدَرَهُ وَقَصَّهُ
يَا يَهُمْ صَمْ بَكْمَعْ بَيْيِي إِيجَلَنَزْ رَعَاعِي لَمْ يَسْتَعْلُمْ أَسْمَاعِهِمْ وَلَا شَتَّهُمْ فِي عَلَمِهِ
مِنْ أَمْ دِينِهِمْ فَلَعِنَهُمْ حَصُولُهُمْ عَرَقَتِ الْمُعْنَى وَالْمُسْعَدِ صَارَهُمْ كَانَهُمْ
عَدِمُوهُمْ وَرَدَمْ قَالَ تَعَالَى فِي خَتْمِهِمْ أَدْلَائِكَ الْمَالِهِمْ بِلِأَنْفَامِ بِلِأَنْفَلِهِمْ
فَهُدَى لِلْمُرَاهِنَتِ تَوْبُولِ الْمُنَازِي وَدَقَّ فِي كِبَرِهِ الْمُلَادَةِ نَظَرِبِ الْوَسِيَّةِ
تَشَبِّهُ الْمُرَاهِنَةِ أَنْ تَسْلَمَ لِمَا يَأْتِي أَذَلَّهُمْ لَهُدَى قَدْرِهِ مَنْ جَنَلَ الشَّرِيفَ
أَمَّارَاتِ السَّاعَةِ لَا يَتَقْتَصِي ذَمَّهُ مَعَ الْمَالِيَّةِ الْمُجَاهِدَةِ اللَّهِ وَعَلَيْهِ
يَحْمِلُ خَبْرِيَّوْ جَوَانِيَّهُمْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ الْمُهَايِّبِعُودُ فِي هَذِهِ الْمُرَاهِنَةِ
أَبْجِدُ وَأَنْصِبُ الْمُهَدِّيَّةِ الْمُعْلَلِيَّةِ وَلَمْ يَخِمْ فَرَزِيَّهُمْ قَدْ مَشَرَّهُمْ فَتَالَ مَا هُنَّ
قَالُوهُنَّهُمْ لَمْ يَحْلُمُتِ الْمُسْتَفَارِيَّةِ قَاسِمُهُمْ عَلَى الْمُنَازِي صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
ذَاعَرُهُمْ عَنْهُ فَقَعَلَ دِلْكَ مَرَأَةُ فَهَدَهُمْهَا الْرَّجُلُ وَخَبَرَهُمْ لِمَعْلَمِهِ
كُلِّ بَنَادِيْسَارِ بَيْبِدَهُهُمْ هَلَكَنَا عَلَى رَاسِهِمِ الْمُرَاهِنَهُمْ هَذِهِ فَهُوَ مِيَالِ
مَا خَارِجِيَّ أَبِي الْمُنَازِي عَنْ عَمَّارِيَّهُ قَالَ إِذَا رَفِعَ الْجَهَنَّمَ بَعْدَ سَعْيِهِ
أَذْرَعَهُ فَوْرَيِي يَا اِفْسَنِي الْمَاسِقَتِنِي لِيَأْتِيَ وَمَقْتَلَهُ لَا تَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي
وَلَا تَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي لَمْ يَقْتَلُهُنِي
أَمَّارَاتِهِمْ أَخْرِصَمَاعَا وَعَطَامَا كَالْمَرْجَانِ وَالْمَهْدِيِّ وَعِيسَى صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
شَنَّا وَعَلِيَّهُ أَفْسَنِ الْمَعْلَلَةِ وَالْمَلَدُورِ وَيَاجِحَ وَمَاجِحَ قَالَ الْمُنَازِي
وَلَطَّافَ الْمُنَسِّ مِنْ مَعْرِبِهَا وَكَنْهَهَا الْمَهْرِ وَرَفِينَ الْمَالَحَى لَا يَقْتَلُهُنِي
مِنْ مَعْلَلَهَا الْمَغَرَبَتِنِي جَيْلَهُ مِنْ ذَهَبٍ وَعَيْنَهُ ذَكَرَهُ مَعَ الْمَلَكِ الْمَالَسِي
أَعْتَقَهُمْ كَمَا مَدَوْنَتَهُ تَحْذِيرَهُ لِلْمُحَاضِنِ وَعَيْرَهُمْ عَمَالَهُ فَيَقْتَلُهُ
لَهُلَلَهُ ذَكَرَهُ أَقْتَلَهُمْ مِنْ تَعَا مَلِي شَمَانَهُمْ تَرْجِحَهُ عَنْهُ وَلَهُ فَقَنَنَا

لهمَّ إجعلْ لِي أباً مُؤْمِنًا فَلَا يُقْتَلُنِي دُخُولَتْ مَعْدَنَةً كَا هُوَ طَاهِرٌ حِيمٌ
لَمْ يَسْكُنْ مَدْرَسَةً وَلَا قَاتَلَهُ الْمَلَائِكَةُ لَمْ يَنْظُلْ أَنْطَلِقْ أَيْ جَبَرِيلَ فَلَيْتَ
لَيْتَ عَنِّي أَنْ تَأْتِي بِهِ الْمَاءِ كَمْ تَأْتِي مِنَ الْمَوْلَانِ أَيْ الْلَّيْلَ وَالنَّهَارَ
أَيْ لَوْلَا الْمُؤْمِنُ فَهُوَ مُلَّا أَيْ أَيْسَارٍ وَلَوْلَا فَلَيْتَ أَحْمَارًا
لَيْتَ هُنْ نَسَدٌ وَبَيْتٌ فِي رَوَابِطِهِ لَيْتَ هُنْ مَلَائِكَةٌ وَغَيْرُهَا لَيْتَ لَيْلَةً
لَيْلَةً وَظَاهِرَهُ أَهْنَاثَ لَيْلَادٍ وَقَدْ بَيْتَنَا فِي خَيْرٍ فِي هَرَبَةٍ فَادِرَ الرَّجُلِ
لَيْتَنَا صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ كَلَمَرَدَ وَلَوْلَا فَلَيْلَةً رَوْلَا شَيْئًا فَقَدْ
لَيْتَهُنَّجِيلَ وَاجْبَسَ الْمُجْفَلَ أَنْ تَجْفَلَ أَنْ عَرَضَنِي اللَّهُ قَدْ عَلَى عَذَابِهِ لَيْخَصِّ
لَيْقولَهُنَّهُنَّ لِكَانَ قَدْ قَامَ فَأَخْبَرَهُ بِعِزْرَى لَيَلَاثَ شَمَ قَالَ يَا عَسِّ ..
الْمَدْرِسَةُ كَمِنَ السَّاَيِّلِ قَيْدَنِي تَبَيَّنَهُ الْمَلَمَ أَنْ يَعْلَمَنِي مَدْرِسَةً وَالْكِبِيرَنِ
لَيَدْفَعَ عَلَى غَوَابِي الْعِلْمِ وَغَرَابِي الْوَقَاعِ طَلَيَّا التَّغَمِبِ وَمَزِيدَ قَابِدَهُنَّهُ
لَيَعْيَقُهُمْ قَلَتِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ عَلَيْهِ فَلَيْدَهُ حَتَّى مَا كَانَ عَلَيْهِ الْمَلَمَ أَنْ يَعْلَمَنِي مَدْرِسَةً
لَيَأْتِي بِهِنَّعَلَمَنِي مَرْبِي الْأَدَبِ هُوَ رَصَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ كَلَمَ بِرَدِ الْعَلَى
قَالَ هَاجِبِيَّلِ أَسْلَمَ بِي سَرِّي يَانِي مَعْتَاهُ عَبْدُ اللَّهِ
لَيَاحْجِجَتْ بِهِ الْمَلَوَلِيَّةِ وَالْأَحْجَادَ يَتَعَنَّهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى هَنْهَامِ
لَيَحْمَاقَ مِنْ جَهَةِ الْأَنْدَرِ حَالِيَّ وَقَدْ حَمَقَوْيِ صَوْرَةُ الرَّوْحَانِيَّةِ ظَهَرَ
لَيَعْقُلُ الشَّرِّيَّةَ وَكَانَ يَظْهُرُ في صَوْرَةِ دَحِيَّتِهِ فَعَلِمَهُ اللَّهُ صَلَيَ اللَّهُ
لَيَعْلَمَ كَلَمَ كَلَا وَالنَّاسُ حَوْلَهُ يَعْتَدُونَهُ بَشَرَّاً وَهُنْ نَرَهُ صَلَيَ اللَّهُ
لَيَعْلَمَ صَوْرَةُ الْأَصْلِيلَةِ لَأَمْرِيَّتِهِ قَالَوْلَا فَأَذْفَرَ عَلَى ذَلِكَ وَهُوَ مُخْلِقُ
لَيَأْتِيَهُ أَعْدَرَ عَلَى الظَّهُورِيَّةِ صَوْرَةُ الْوَحْدَةِ الْكَلِيِّ أوْ يَعْصُهُ قَالَوْلَا يَدِلُ
لَيَعْلَمَ النَّصْوَنِ الْمَالِوَلِيَّةِ الْمَهْرَيِّيِّ وَلَا يَرْعِيَ وَمَا ذَكَرَ الْأَذَمَ مَاهِهَ
لَيَطْعَنَ وَحْمَادَ الْمَرَّهَا قَاطِعَ بِاسْتِعْنَانِ الْمَلَحَمِ وَكَفَادَ
لَيَلِهَ تَعَالَى عَمَّا يَعْتَوْلُ اِنْتَفَلُونَ وَلَيَأْخُدَ وَنَتَ عَلَوْلَ الْمَعْرِ
لَيَلَانَ نَظَرَ لَقْوَاهِرَ بَقْتَنَ خَلَاقَهُ عَلَى أَنَّ لَدَلَلَةَ لَهُمْ فِي تَلَكَ
لَيَلَانَ جَبَرِيلُ بَحْسَمَ نَزَارَتِي فِي غَایِرِ الطَّافَرِ تَنْبَلَذَتِي المَسْكَلَ

والنخلاء

والأخلال في طول الرحله والردم على الجسميه وما يلويها
كما رفته يري ولا يرى وهو قوبه التي اشتغل بحمل الوريد وفتح المثلث
وتنقله لا يدل فيد على أنه ما هنه بوجه القرب والبعده في ذلك
ام معنوي لا حسي كما دلت عليه النقوص من التقطعت السمعه والبصر
العقله وظاهره وابن الحارى ان لم يعمر فالله في اخره المرض وبره
ما يجاهي في صورة لا اعرفها الا هي هذه المرض وفي حدث صحيحة انتصبان
والذى نسبى به ما اشتبه على هند ذاتى قبل مرتنهه ومارفته
حتى يرى **اتاكى يعلم** سبب سؤال فضيله العلامة المحارى
وادا قال لهم حقه هو النبي صلى الله عليه **علم دينك** اف
قا عده واحكامه وفي رواية ابن حيان يعلم امر دينك خذ
عند وضيـه ان الدين هو مجموع الاسلام والا عيـان ما الاحسان
ولا ينافـه ان الاسلام وحـمـيـد دينـا يـصـوـر سـجـاحـهـوـتـعلـىـ
انـالـذـيـعـدـعـدـالـاسـلـامـلـاـنـكـاـيـطـلـقـعـىـذـكـرـالـمـجـمـعـلـيـطـلـقـعـىـ
هـذـهـالـغـرـدـاـمـاـيـاـلـاـسـتـكـاـنـاـلـمـحـيـقـةـوـالـخـاتـرـوـالـقـاطـنـأـوـغـلـ
دـلـكـوـرـأـوـالـكـتـابـلـلـدـيـعـأـطـلـقـاتـأـخـرـفـلـيـعـعـكـ
استـخـضـارـهـاـفـيـوـحـكـمـرـسـالـلـيـعـلـمـاـنـهـ كـاـنـوـالـقـرـاعـىـ
الـبـنـىـصـلـىـالـلـهـعـلـمـلـمـالـسـامـيـفـهـاـفـزـجـهـرـكـاهـيـتـلـاـقـلـفـةـ
مـنـسـوـلـنـعـتـأـوـتـجـهـلـفـالـحـوـرـجـهـرـخـافـوـأـحـجـوـوـالـسـيـشـرـ
انتـشـالـقـلـمـاـصـدـقـوـزـذـكـرـاـسـلـلـهـعـلـمـيـعـلـمـلـهـيـاتـوـمـحـقـقـاـ
لـهـمـصـلـىـالـلـهـعـلـمـيـقـلـمـاـهـذـاجـبـيـارـدـانـنـعـلـوـالـدـاـلـيـسـلـامـوـ
رواـهـ مـسـلـمـ فـهـوـ مـسـلـمـعـنـابـيـهـرـبـرـحـةـحـوـرـوـهـوـحـدـثـمـقـنـعـ
عـلـىـعـلـىـعـظـمـوـقـعـدـكـثـرـهـاحـكـامـلـاـشـتـفـلـمـعـلـىـجـمـعـوـظـمـهـ
الـعـبـادـاتـالـظـاهـرـوـالـسـاطـهـهـمـنـعـقـدـالـهـيـانـوـاعـمـلـىـ
الـجـوـاءـمـعـاجـلـاـمـنـالـسـلـيـرـوـالـحـقـيـقـةـمـاـمـلـعـقـاتـالـعـمـالـعـقـنـ

۱۰

ان علوم الشيعة كلها راجحة اليه و منتشرة هنـه فهو جامع
الاعـاجـمـة لـلـوـارـدـ والـقـلـلـ اـصـطـلـهـ وـفـرـقـ اـحـقـيقـ بـاـنـ يـسـيـ
ـاـلـسـنـتـ كـاـبـيـسـتـ المـاـخـتـ اـمـلـقـاـنـ لـلـضـفـنـهـ اـجـلـ مـعـاـنـسـ وـرـمـ
ـسـتـقـيـلـ الـوـمـ يـدـكـيـ هـنـهـ الـرـيـعنـ بـلـفـ السـنـتـ جـمـيعـهـ غـارـهـ
ـمـكـنـاتـ وـأـنـاـ باـحـكـامـ الشـرـيـعـةـ لـاـشـفـالـ عـنـ جـمـيلـهـ مـطـلـقـةـ قـيـمـهـ
ـتـفـاصـلـهـ تـصـفـهـ فـهـوـ جـامـعـ لـهـ اـعـلـىـ وـمـعـرـفـةـ وـادـ وـلـفـقـاـ

ـوـمـرـجـعـهـ لـلـفـاظـ وـالـسـنـتـ كـلـاـيـدـ اوـاـحـدـ تـضـمـنـ ذـيـ
ـالـسـلـمـ وـالـعـادـ اوـالـحـسـنـ اوـالـاخـلـاصـ وـالـمـرـدـ وـخـرـ
ذـكـرـ الـحـاـيـثـ اـثـلـاـتـ عنـ اـبـيـ عـدـرـ الرـحـمـ عـبـدـ اـنـدـسـ
ـعـرـيفـ لـلـحـفـظـ بـرـضـيـ السـنـتـ تـعـالـىـ عـنـهـ اـشـارـيـهـ لـيـاـتـ يـدـنـيـ
ـلـلـفـاظـ ذـكـرـ صـاحـبـ اـبـوـ صـحـابـيـ اـنـ يـقـصـيـ عـنـهـ وـانـ عـرـهـ دـاـكـنـ فـرـ
ـقـهـ الـصـحـاـبـةـ وـمـقـبـلـهـ وـزـهـاـ دـهـ وـأـعـتـزـلـ الـفـتـنـ كـلـ يـقـانـ مـعـ
ـعـيـ وـلـامـعـ مـعـاوـيـهـ وـرـغـامـ شـمـاـيـلـتـ لـلـفـتـيـةـ الـبـاغـتـةـ تـنـمـيـ
ـخـدـهـ تـفـالـهـ مـعـ عـلـىـ كـبـرـ الدـرـوجـهـ وـلـقـلـ الـبـعـثـةـ بـسـنـتـ اـسـمـ مـعـ
ـإـسـمـ كـلـهـ وـهـوـ صـغـيرـ وـقـلـ قـبـلـهـ وـهـ جـرـهـ وـهـ وـقـلـ قـبـلـهـ وـهـ يـهـ
ـيـهـ دـكـانـ عـمـ عـاـمـ اـحـدـ اـيـمـ عـشـرـ سـنـةـ فـاـسـنـصـصـهـ
ـصـفـيـ السـعـلـهـ وـلـامـشـ فـعـامـ الـخـدـقـاـلـيـعـ خـسـ عـشـرـ سـنـةـ فـاـحـارـهـ
ـصـفـيـ السـعـلـهـ وـلـامـشـ فـعـامـ الـخـدـقـاـلـيـعـ خـسـ عـشـرـ سـنـةـ فـاـحـارـهـ
ـصـفـيـ السـعـلـهـ وـلـامـشـ فـعـامـ الـخـدـقـاـلـيـعـ خـسـ عـشـرـ سـنـةـ فـاـحـارـهـ
ـصـفـيـ السـعـلـهـ وـلـامـشـ فـعـامـ الـخـدـقـاـلـيـعـ خـسـ عـشـرـ سـنـةـ فـاـحـارـهـ
ـلـلـفـتـيـةـ حـصـصـتـ رـضـيـ السـدـ تـعـالـىـ عـنـهـ اـنـ اـخـاـكـ رـجـلـ صـالـحـ
ـلـلـوـلـهـ يـقـرـرـ الـدـلـلـ فـلـيـنـتـرـكـ قـيـامـهـ بـعـدـ رـقـالـ جـاـبـ رـجـلـ صـالـحـ
ـلـلـدـمـدـ الـدـيـنـ وـتـالـتـ هـنـدـ الـأـعـرـ وـلـيـنـرـ وـأـوـلـجـ بـأـيـ اـدـمـ الـعـيـنـ
ـوـكـوـرـهـ وـكـانـ اـعـلـىـ اـنـدـسـ بـالـمـاـنـسـ وـلـيـرـ الـفـيـقـ بـسـمـاـ
ـيـسـتـخـسـنـهـ مـنـ هـالـهـ وـطـاعـرـتـ اـرـقـائـهـ مـنـ ذـكـرـ كـافـيـ بـسـلـيـونـ
ـعـلـىـ اـلـطـاعـاـتـ وـلـاـ زـوـرـ اـسـجـدـ لـيـعـتـمـهـ فـتـيـلـهـ اـنـهـ خـدـعـوـكـ

ـقـالـ

ـفـتـالـ منـ خـدـيـعـنـاـ بـاـلـلـهـ بـاـخـيـعـنـاـهـ قـالـ نـافـعـ اـعـقـ الـفـرـقـاـنـ وـكـمـ
ـقـيلـ دـجـيـ سـتـيـ جـيـهـ وـاعـتـمـدـ الـفـعـمـ وـحـلـ عـلـىـ الـفـرـقـاـنـ وـفـيـنـ فـيـهـ
ـالـلـهـ تـفـالـيـ مـاـتـ عـنـ سـتـ وـثـانـيـ سـنـهـ وـاـفـتـيـ فـيـ الـاسـلـمـ سـنـهـ
ـسـنـتـ ثـلـاثـيـ بـكـلـهـ سـنـتـ ثـلـاثـ وـسـبـعـنـ شـهـيـدـ فـاـنـ لـلـجـاجـ اـسـعـهـ
ـعـلـيـهـ فـقـالـ لـهـ عـبـدـ اـللـهـ اـنـكـ سـفـيـدـ مـيـلـطـ فـعـرـدـلـ عـلـيـهـ فـيـ اـفـيـ
ـرـجـلاـ قـسـرـجـ رـحـمـهـ فـرـحـمـهـ فـيـ الطـوـافـ وـوـضـعـ النـجـ عـلـيـهـ بـدـهـ
ـفـرـضـ اـيـامـاـ وـسـادـ خـلـ عـلـيـهـ لـلـجـاجـ لـعـودـهـ فـسـلـمـ اـعـلـىـ الـفـاعـلـ
ـوـقـالـ قـتـلـيـ اـمـدـاـنـ اـمـ قـتـلـاـهـ قـالـ لـمـ تـسـتـ بـعـاـلـعـ قـالـ وـلـدـ قـلـعـهـ
ـلـاـنـكـ الـذـيـ اـمـرـتـ بـمـاـ وـصـيـ اـبـيـ يـرـفـيـ طـوـيـ فـيـ مـقـرـرـهـ اـكـهـ جـرـيـ وـقـلـ بـعـدهـ
ـالـوـصـيـةـ قـدـرـقـ بـدـيـ طـوـيـ فـيـ مـقـرـرـهـ اـكـهـ جـرـيـ وـقـلـ بـعـدهـ
ـرـوـيـ لـهـ عـنـ اـبـيـ ضـلـيـ اـبـوـ اـلـعـلـيـ وـلـمـ اـنـ حـدـثـ وـسـقـاـنـ وـلـدـلـونـ
ـحـدـيـثـ اـنـقـ الشـيـخـاتـ مـنـهـ عـلـيـهـ اـيـادـ وـسـبـعـنـ وـأـغـرـمـ الـجـارـيـ بـهـاـيـنـ
ـوـسـلـمـ بـاـحـدـ وـثـلـاثـيـنـ قـالـ سـمـعـ رـسـوـلـ اـللـهـ وـقـيـ شـيـخـةـ
ـالـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـقـلـ بـعـولـ بـيـ اـلـاسـلـمـ اـيـ شـيـخـةـ
ـالـبـنـاـتـ اـمـضـنـوـعـ لـلـخـسـوـسـاتـ فـيـ اـلـمـاـخـ اـمـ جـازـ عـلـىـ قـتـلـ اـلـشـاهـيـهـ
ـشـبـهـ اـلـاسـلـمـ بـيـنـاـ عـظـيمـ مـكـمـ وـارـكـانـ اـلـاـتـتـهـ بـغـوـ اـعـدـ شـاهـيـهـ
ـحـكـمـةـ حـاـمـلـهـ لـذـكـرـ الـبـنـيـ قـذـشـيـهـ اـلـسـلـمـ قـرـيـانـيـهـ اـسـنـعـهـ
ـبـالـكـنـيـهـ وـأـيـاـتـ اـلـبـنـاـلـهـ اـسـتـعـارـهـ تـشـحـيـتـ عـلـيـهـ عـلـيـهـ اـفـرـ
ـأـمـ رـكـانـ خـسـنـ وـهـيـ خـصـالـ الـمـنـكـوـهـ وـقـلـ الـمـرـادـ اـعـصـنـ
ـوـلـذـكـرـ لـمـ تـلـحـنـهـ تـاـلـوـاـرـاـ دـلـاـلـ حـقـهـاـ فـيـ نـظـرـاـنـ تـعـدـدـهـ
ـاـذـاـحـدـ حـوـزـ حـرـفـ الـمـاـخـ اـخـارـعـةـ اـشـهـرـ وـعـيـشـ اـمـ صـامـ دـهـ
ـوـلـيـتـمـ سـنـاعـمـ شـوـالـ مـنـ صـامـ الـرـهـ كـلـهـ لـلـدـلـلـ فـيـهـ عـلـيـهـ اـنـ الـسـرـاـتـ
ـوـاحـدـهـ وـمـاـيـعـمـ فـيـ رـوـاـيـتـ لـسـمـ حـرـفـهـ وـهـيـ صـرـيـخـهـ فـيـ اـنـهـ
ـاـرـكـانـ وـقـعـرـ خـسـنـ وـصـفـاـ صـوبـهـ مـنـ تـعـدـيـهـ مـفـنـدـاـ لـلـجـاجـ
ـحـدـفـ الـوـمـوـهـ اـذـاـعـمـ بـخـلـاقـ اـلـحـادـ وـقـيـ رـوـاـيـتـ خـمـسـ

۲۰

قال بعضهم وفرضها سابقاً فرض المسوح السماقي لغرض المحافظة لكن قال
يمضي المتأخر بين المطلعين على المفتقة والحديث لم يفترك وقت فرض
الذكرة او تقدمة بما لا يعقل فلا نقل الا ورد فلذلك فرضه مفهومه انه اذا
فترجع بمحض معاين صاف عليه وقت صلاة وتعين عليه فيه ادا زاده حضر
المستحق قدم الاوكدة وهو الصلاة الستري وليس على اطلاق قبل
الناس انت المستحق ان لتجعله ضرراً يقتضي الصلاة حرم تقدمه عما وقع
اعطاوه او اخذته ايها بهم احرجاً لها وفقها اذا اغار منها اتفاً ذريعة
او خوف المخوا رميته او ترك تجاهله لاجلها لان تداركها ممكن
بالقدر ولو حوق المغير لا يدرك رد ولو تعارضت صلاة العشا والدرك
المح وجه تبرعه وتركتها لا زبيغت قضاوه بخلافها وحج البيت
وصوم رمضان ففيه ان الشع عيده الناس في احوالهم وابدأنا في
ذلك كانت العبادة اماماً ربنا مخصوصة بالصلاة او مالله مخصوصة
كاركها او مركبة منها كآخرية المدخل التعمير بالمال فيما وفي
رويات وصام رمضان وحج البيت قبل الاولى وهم ائم الاقصر
كمارواه مسلم زجر من قال له انتقم على الحج على الصوم ثم عكس
وقال هكذا سمعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم انتقم ثم عكس من
يقتضي الحج ومرة بعنده المسوح ورواها ابوعيا على اوجهين في وقتين فلما
عليه الامر وقدم الحج قال ابن عمر لا تزد على ما علم لك به ولا تتصرف شالك
تعرف ولا تتعجب فاما تتحقق في ملتقى الصوم هكذا سمعة من رسول
الله صلى الله عليه وسلم وليس في هذا شيء مما اعد على الوجه الآخر حرج
ان كان سمعه يأوي وجهين فشمارد الرجل شني الوجه الذي رده فالامر
قال لما قول ابن الصلاح محافظة على ما سمعه ونفيه عن عكسه
حيث وآدون الاول للثانية وهو مذهب كل من فرقها بشائعيين وشافعيين
خواص وعلى مقاييس الاصح اغا اتكذب رفعته فرض في شعيبات في
السنة الثانية وحج فرض في سنة مست او سبع وسبعين وسبعيناً الرئيس ما

والتاخر وحيث هو ولا عندي متنقلاً وفهم ما ذكر من عبارته فلهم دليل
عليه من يزيد على عذر وعذراً وفاما الذي يدعى أنه إذا فتحنا الحفال ذلك مع
فتحة النظر بزينة ادى إلى العالات من الأدلة لأن إذا وردناها يقال لنا
يقتل أن فيها تعدياً وتاخيراً وطريق الاحتمال المؤثر للليل يستظر
ومعه هذه المعرفة في غایة الظهور والتحقق فانفتحت زنجيرات
الملاعنة لاختلاطها في الحديث وإن فساد ما اعرض به عليه على أن
ما ساقه من الأدلة أمة يتعين لها على ما كان عليه الثانية وإنما
غير معتبرة كالأدلة السابقة للاستفادة منها جعل من في حرام الله على أنها
يعنى بالروايات والصريحون إنما يعنون تأويل حرف بحرف حيث صر المعني
بدون ذلك الناء على وإنما سنت لآن حمل الآئتين علم بالآول من
القياس على الاختلاف وإنما يغير حقيقة كالتالي فتنظمها الفضلي
شطبة العود للكفار ويه قال الإمام الشافعي يعني الله تعالى عنده
ويعمه فلا يجوز اخراج هذا النظم عن ظاهره إلا ببيان المذهب
ولا يعارض ما مر عن الرسول صلى الله عليه وسلم في اعتهاره والراجح في
عواقباته إنما قال للرجل أجعل مسامير رمضان آخرهن كما هم
من في رسول الله صلى الله عليه وسلم لا حقاً جريان القضاة بوجوب
انتقامي وهو بحسب من تجويد ابن الصلاح في بحث هذه لأقسام
رواية مسلم السابقة لا يهداون كانت لم تقاومها في صحيفته
ابنها والمجح بيدهما وفيها من الغاية واستفهام رجحها
الإسلام على ما مر ما هو معلوم أن البست لا يثبت بدون دعاعته
إذن ترکها فهو باقر وكتاب تركها ذاتهن ذاكها الإسناد
الكتي لحال الجميع ذلك النها ولباقي تلك التواعد ما استفهام
أدلة أخرى كالخبر الصحيح إن رأس الأمر الإسلامي وعوده الصالحة
وقدرة إنسانه لم يجاهه وإن دجال الإسلام عليه الشهاده وأنه ليس
سيما قد يجلأه من ترك غيرها فما من عذر يخرج من كمال الإسلام

فمن أراد رواية تقديم لي كما أنها صدرت عن روبي الرواية بالمعنى
فوردوا آخر نظر لي حتى أز تأخير الأول والأدلة في الكفر فمعنiet
لما مر من حسنة الامر في روانة ومعنى من غير تنازع لغيرها
فلا يجوز بطل أحدهما وإن فتحت باب احتمال المقدم
والتأخير في مثل هذا فرض في الروايات والروايات الذي في نفعها
ذلك لم ينقض بشيء منها إلا القليل وهو باطل لما فيه من المفاسد
وتفعل في نوعين يمثل من في قبض من الشهاده مختلفاً و هو ظاهر
لحي و يحيى بعض الشارحين مزاكيه تأثير المقدم
واعتبر منه حمل ملائق العلام على وقوعه في القرآن صريحاً أو وفقاً
لوجهه عن أصول احتجوا غذاً احتجوا غذاً الأصول الأخطء للناس
للسود والغث الناس المنتسب وساقوا بآيات كثيرة أخر منها يالها
التي أصفوا إذا قدمت الصلاة فاغسلوا وجوهكم والربيع المبارك
الآباء فيها لغور وتأخر لا يقتضي ظاهره السعر والمرقد حدثان
وتقديره على الافتراض الصلاة وهذا أحد منكم من المغايبي وألا مسمى
للسما فاغسلوا ولمسحو أي ذكر فان كنت حيناً فاطهروا وإن كنت
رمي أو على سفر فلم تجد ما فتحتكم إلى الآخرة والذين يظهرون من
فإنما يهونون لما قالوا إنكم لا تحرقون فظاهرها اشتراك العودي
في المكالمة ومؤختم بعودي ودون عن فتح برقية ملوك معدوكات من بين
بيوه ومحفظة حصنونه الراية فيه ذلك اي له معدوكات من مطر الله
خطولونه من بين بيوه ومن خلمنه فوق انتقام اي انتقام خاتمها
قال فإذا كان هذا التقدير عند العلماء في نفس القرآن فكيف بعد
أن يقول في غيره على أن في المكالمة الواحدة كما في ذاك المحن ذاك أنه
إي ذاكه أهدى ذاكه له على رواية الرفع وبحذا ذلك ثبت قال الموك
صلواته بغير رسبه ويسخره مهلاً حتى اذ من المعتاد على
قوله أنه يهي و هو في نهاية السقوط لأن التوقي لم يمنع حوار التقديم

يُبَذِّرُ مَا تَرَكَ مِنْهَا لِتَأْخِذَهُ وَلِتَحْلِي بِالْعَسْقَ لِأَنَّ الْكُفَّارَ إِلَّا جَهَدُ
وَجَهْوَرُوا عَلَى حِلِّ الْكُرْبَلَةِ فَخَبرَ مَسْمَعَ تَنَزُّ الْجَنَاحِ وَقِيقَ الشَّرْكِ تَرَكَ
الْمَشَّالَةَ وَحَالَفَ أَحَدًا وَأَخْرَوْنَ فَاخْتَدَ وَإِيَّاهُمْ كَمْ لَمْ تَأْتِهَا
مَصْلَقاً وَبِالْعَسْقَ اسْعَى قَاتَلَ عَلَيْهِ أَجَاعَ أَهْلَ الْعِلْمِ وَقَاتَلَ عَلَيْهِ
جَهَوْرَ أَهْلَ الْمَحْرِبِ وَاجْرَيْتَ طَافِيَّتَكَ فِي الْأَرْكَانِ الْمُلَادَةِ
وَهُوَ رَوَابِطُكَ عَنْ أَحْمَدَ حَتَّارَهَا طَافِيَّتَكَ مِنْ أَصْحَابِهِ وَمِنْهُ
الْمَالِكِيَّةِ بِغَلَّافِ مَعْلَقِ الْأَيَّامِ السَّابِقِ فِي حَدِيثِ جَيْرَانِ فَانْ
تَوَكَّعَ أَنْ حَدَّرَهَا لَقَرْ وَعَلَمَ مَعْتَدِيَّتَهُ شَفَقَ فِي الْكَلَامِ عَلَيْهِ خَتْفَتَهُ
الْإِسْلَامِ وَلَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مِنْ أَنْتَ نَهَا مَوْهِنَ كَامِلَ وَصَرْ كَلِمَهَا كَافِرَ
كَامِلَ وَمَنْ تَرَكَ الْإِسْلَامَ وَحْدَهُ فَاسْقَ وَسَقَ مَوْهِنَ نَاصِصَ وَمَنْ
تَرَكَ الْأَيَّامَ وَحْدَهُ مَنْأَقَ وَسَقَيَ مَسْلَمَ أَظَاهَرَ أَنْ تَقْتَلَهُ
هَذِهِ الْحَدِيثُ فَإِنَّكَ كَانَ مَطْلَقَكَ فِي الْأَيَّامِ الْأَدَاءَ ثَنَتْ عَوْنَمَهُ
تَهَمَّهُ وَجَبَ تَكْرِيرُكَ الْأَرْكَانَ صَرَادِلَهُ أَخْرَى تَعْصِيَّلَهُ وَفِي
لَوْقَتِهِ أَغْتَبَتْهُ ذِكْرُهَا **أَخْرَجَ الْخَنَّارِ** فِي الْأَيَّامِ وَالْمُشَاهَدَاتِ
يَعْلَمُ فِي الْأَيَّامِ وَالْحِجَّةِ مَسِيَّاً وَهُوَ حَدِيثٌ عَظِيمٌ أَحَدُ قَوَاعِدِ
الْإِسْلَامِ وَجَوَامِعُ الْحَكَمَاءِ ذَيْدَفِيَّ مَعْرِقَتِ الْمَنِ وَهَا يَعْتَدُ عَلَيْهِ
وَعَصَمَ لِرَكَانِهِ وَكَلَّهَا سَصْوَصُ عَلَيْهِ فِي الْعَرَبَانِ وَهُوَ دَخْلُ فِي مَنِينَ
حَدِيثُ جَيْرَانِ فَإِنَّكَ شَنَّيَا عَبَاسِيَّتَهُ **أَخْرَجَ الرَّابِعَ** عَنْ أَبِي
عَلِيِّ الدِّينِ **عَلِيِّ الدِّينِ** **أَبِي مُسْعُودٍ** **ضَيْفِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ**
إِنَّ شَانِلَّا بَعْجَةً وَرَفَأَ أَبِي حَبِيبَ الْهَرَبِيَّ وَهَذِهِ لِرَكَانِهِ كَمْ وَكَانَ
لِرَبِّهِ مَسِعُودَ حَالَفَتِي فِي الْأَهَلِيَّةِ عَنْ أَحَادِيَّتِي بَنِي زَهْرَةِ وَأَهْمَدِ
أَبِي حَمْدَلَهِ هَمْلِيَّا أَبِيَّا أَسَمَّ تَدْعَاهُ مَكَّةَ سَادِسَ سَنَنِ الْأَمْرِ بِيَصْلِي
سَلَمَ عَلَيْهِ وَهُوَ بِعَنْدِهِ عَقْتَتِي بَنِي مَعْطَفَ وَكَانَ لِرَبِّهِ
حَلَّهُ لِنَنْ قَلَّ لَعْنَهُ وَلَكَنِي مَشَّتَنِي وَقَاتَلَ هَذِهِ شَاهَدَةَ لِرَبِّهِ وَعَلَيْهِ
الْمُخْلَفَاتِ وَبِهَا أَنْتَسِي مَرَّتْهَا فَلَذَلَ لَيْنَ قَلْبِي فِي الْأَنْقَشِبِ مِنْهُ
وَسَقَا

وَيَعْنَا إِيمَانَكَ شَمْ قَلَلَ لِلْفَرَعِ أَقْلَمَيْ فَقَاتَنْ تَرَهَاجِرَ الْحَبَشَةَ ثُمَّ لِلْمَفَفَةَ
وَشَهَدَ بِهِ رَأْيَهُ الْمَعْوَنَ وَالْمَشَاهِدَ كَهَادَ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمْ يَكْرَهُ وَيَدِينَهُ وَلَا يَجْعَلُهُ فَلَذَلَكَ كَانَ لِلْمَنْ الْمَوْلَعَهُ
عَلَيْهِ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَعْشَيَ أَمَاهَهُ وَمَعَهُ وَيَسْتَدَدَ أَذَادَهُ غَسْرَهُ
وَيَوْقَدَهُ أَذَادَهُمْ وَلِيَسْتَهُ تَعْلِيَهُ أَذَادَهُ فَأَذَادَهُمْ دَحْلَمَهُ مَيْذَدَهُ
وَكَانَ مَشَهُورًا لِبَنِ الْعَصَمِيَّةِ بِأَنَّهُ صَاحِبُ سَرِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَسَوْلَهُ وَيَعْلَمُهُ وَطَهُورُهُ فِي السَّفَرِ وَبَشَرُهُ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِالْجَمَّهُ وَقَالَ رَسْتَ لَهُمْ مَا رَأَيْتَ لَهُمْ أَبْرَى لَهُمْ أَمْرُكَهُ وَيَتَعَطَّلُهُمْ لَهُمَا سَعْيَهُ
أَبْرَى لَهُمْ وَكَانَ شَبَهَهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَمَاءِهِ وَهُوَ بِهِ وَادِيهِ
وَكَانَ خَيْفَتَهُ الْمَرْشِيدُ الْأَدَمُهُ خَيْفَتَهُ فَقَصَّرَهُ حَدَّهُ دَنَاعَهُ وَالْأَخْسَرَهُ
الْمَحَايَةَ وَرَزَقَهُ أَرْقَهُ حَلَّهُ وَقَالَ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِرَجُلِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ
أَنْقَلَهُ أَحَدُهُ وَقَضَا الْكَوْفَةَ وَمَالَهَا تَحْلَافَهُ وَعَرَضَهَا تَحْلَافَهُ
شَرَحَهُ إِلَيْهِ الْمَدِينَةَ وَمَاتَهُمْ أَهَادِهُ قَلَلَ الْكَوْفَةَ سَتَّةَ أَيْمَنِيَّنْ لَيْلَتَيْ عَصَمَهُ
وَسَتَّينَ سَنَنَهُ وَصَلَيَ عَلَيْهِ الْأَبْرَيْلَهُ وَدَفَنَهُ بِالْقَعْنَيْنِ بَأْيَادِهِ حَلَّهُ كَوْمَهُ
صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ قَدَّرَهُ أَخَيْسَنَهُ مَارْوَى ثَمَّا عَانِيَهُ حَدَّهُ وَثَمَانِيَهُ وَأَرْبَعَهُ
أَخْرَجَهُمْ أَرْبَعَهُ وَسَتَّينَهُ وَلَمَنْدَهُ الْجَنَّارِيَّهُ بَأَحَدَهُ وَشَرَّهُ سَهَلَهُ
بِحَمَّهُ وَلَلَّاقِنَهُ زَوْرَيَّهُ عَنْهُمْ الْمَلَفَ الْأَدَمِيَّهُ وَكَدَّرَهُونَهُ مَنْ لَصَادَهُهُ وَمَرَّهُ
رَضَيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ قَالَ حَلَّهُنَا إِيَا إِشَانَاتَهُ لَحَادَهُ تَأَوَّهَنَا إِصْلَانَا
اسْتَغْلَلَهُ الْمَحْدُوْنَ مَنْ لَنْدَهُنَّ لَلَّامَسَهُ مَنْ لَشَيَّهُ وَأَخِرَنَا مَارَلَهُ وَأَنْيَانَا
لَلَّاجَاهَهُ عَلَيْهِ الْمَلَانَهُ فِي ذَلِكَ **سَرِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
فِي جَمِيعِ مَا يَقُولُهُ أَدْهُو الْحَقِيقَ الْمَطَابِقَ الْمَوْلَانَ **الْمَصْدِقَ** فِي الْمَوْجَعَهُ
الْمَعْلَمَ الْمَلَكَ يَاتِيهِ بِالصَّدَقَهُ وَاللهُ تَعَالَى يَصْدِقُهُ فَمَا وَعَدَهُ يَرْكِبُهُ
لَنْقَدَهُ أَدْلَهُهُ مَذَادَهُ الْأَخْرَى وَعَكَسَ ذَلِكَ سَخَّرَهُ مَصَادَهُهُ كَهَادَهُ
هَادَهُهُ وَرَفَعَهُ مَلَكَهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَاتِيهِ مَصَادَهُهُ كَهَادَهُ
فَإِنْ عَرَشَتِي إِلَيْهِ الْمَلَكَ فَلَكَ لِرَحْلَتِهِ عَلَيْتَكَ **نَسَرَهُ** عَلَيْهِ مَكَاهِيَهُ الْفَنَطَهُ

مل لـ **الله** عـلـى حـرـكـم

اي معـنـي اـدـهـ وـاحـدـهـ نـا بـعـقـعـ وـاحـدـهـ بـعـنـي
 اـحـدـيـ للـعـمـاـ لـانـ تـكـ لـاستـمـاـ الـاـتـيـ الـنـيـ خـوـ لـاـحـدـيـ الـمـاـ اـصـلـهـ وـجـ
 قـبـتـ وـلـوـ المـنـوـ حـدـهـ عـلـىـ غـرـقـنـاسـ خـلـافـ لـضـمـوـمـ وـجـوـهـ وـجـ
 فـلـاـ يـقـسـ طـلـكـسـرـةـ كـوـسـادـةـ وـاسـادـةـ فـاـيـقـنـسـ مـاـيـ وـقـلـ مـاـسـيـ **جـعـ**
 فـنـمـ وـيـخـنـ خـلـفـ

ايـ مـاـدـهـ خـلـقـهـ وـهـوـ الـاـذـىـ بـخـلـقـ مـنـ وـبـ

يـخـارـحـمـ اـبـ رـبـ عـلـقـةـ اـيـ بـعـلـقـةـ اـيـ بـعـلـقـةـ اـيـ مـنـسـاقـ ضـرـ

الـلـاـ بـعـنـ جـمـعـهـ فـهـاـعـلـكـتـيـ الـرـحـمـ يـخـرـجـيـ تـيـهـاـ الـلـحـقـ اوـصـرـ

مـتـقـدـ لـانـ الـلـيـ بـتـقـيـ فـلـاـحـمـ خـيـ اـنـزـعـاجـهـ بـالـقـوـ الشـهـوـ اـنـ الـرـاقـعـ

شـفـرـقـاـ فـيـجـمـهـ الـلـهـ تـعـالـيـ فـلـاـحـمـ فـيـ هـنـزـ الـلـدـ وـكـلـهـ انـ

حـقـ بـعـنـ طـقـ هـزـلـلـدـرـيـنـ عـنـ اـبـ هـسـعـوـدـ كـاـخـرـجـانـ اـيـ حـاتـمـ عـنـ

شـفـرـدـكـ لـلـيـ بـاـنـ الـنـفـطـهـ اـوـقـعـتـ فـلـاـحـمـ فـاـيـدـ الـلـهـ تـعـالـيـ اـنـ بـخـلـقـ

سـتـهاـشـ طـارـتـيـ بـشـرـةـ الـرـأـةـ تـحـتـ كـلـ اـظـفـرـ وـشـعـرـ مـكـتـ اـيـ عـلـقـهـ وـجـاـنـسـ

قـصـرـدـمـاـيـ الـرـحـمـ فـذـكـ جـعـهـاـ وـذـكـ لـوـقـتـ لـوـنـهاـ عـلـقـهـ وـجـاـنـسـ

دـلـيـ وـرـعـنـ الطـرـقـ وـاـنـ هـنـوـسـرـدـ عـلـىـ شـطـ الـتـرـهـيـ وـالـسـاءـ

اـنـ مـلـيـ اللـهـ عـلـيـقـمـ قـالـ اـنـ اللـهـ قـدـلـيـ اـذـ اـرـادـ خـلـقـ عـلـيـ جـمـعـ الـرـجـلـ

بـرـ وـقـارـمـاوـهـ فـلـكـ عـقـرـعـصـوـهـ فـمـاـ اـفـادـ اـنـ كـانـ فـيـ السـامـ جـعـدـ الدـنـعـ

كـمـ حـضـرـ وـكـاعـقـلـدـنـ تـادـوـقـيـ اـيـ صـوـاتـ ماـشـاـكـكـ وـشـهـرـهـهـ

اـنـ قـولـهـ صـلـيـ اـسـعـلـهـ مـلـيـ قـالـ لـهـ وـلـدـتـ اـمـراـقـ غـلـافـ اـسـوـدـ لـعـالـهـ

قـوـعـعـرـتـهـ عـبـتـ هـنـزـ الـرـبـعـيـنـ **لـوـنـيـ** ذـلـكـ الـحـلـ الـدـيـ اـحـتـمـتـ

قـدـ الـنـفـطـهـ **عـلـقـهـ** وـهـيـ قـطـمـهـ دـرـمـ نـيـبـسـ **مـثـلـ ذـلـكـ** الـزـنـ الـرـوـهـ

اـرـبـعـونـ وـمـاـمـ عـقـدـ هـنـزـ الـرـيـعـيـنـ ثـانـيـةـ بـلـوـنـ فيـ ذـلـكـ الـحـلـ

شـفـرـ اـيـ قـلـعـتـهـ قـدـ ماـيـضـنـ **مـثـلـ ذـلـكـ** الـزـنـ وـهـيـ اـرـبـعـونـ

بـعـدـ اـنـقـضـاـ الـارـبـعـونـ ثـالـثـةـ **رـسـالـهـ الـلـكـ** اـيـ الـلـكـ اـنـ

دـرـمـ كـاـيـاـقـ وـظـلـرـمـ هـلـدـاـ حـلـاـلـ **رـسـالـهـ الـلـكـ** اـرـبـعـونـ اللـكـ

بـلـوـقـ رـوـاـيـةـ فـيـ الـحـلـ بـنـخـلـ ذـلـكـ عـلـىـ الـنـفـطـهـ بـعـدـهـ اـسـتـغـرـيـ

اـيـ

٨١
 اـرـبـعـونـ وـلـادـ فـيـ اـحـدـيـ اوـ دـخـنـ وـاـرـبـعـونـ فـيـ قـيـوـلـيـاـرـ بـاشـقـيـ اوـ سـيـدـيـ بـقـيـ

اـخـرـيـ اـذـاـمـ بـلـقـعـهـ بـقـدـانـ اـرـبـعـونـ لـلـلـمـ بـعـتـ اللـهـ الـهـاـمـلـاـ صـورـهـاـ

وـحـقـ سـعـهـاـ وـبـرـهـاـ وـجـلـهـاـ وـقـيـ اـخـرـيـ بـلـمـ اـنـ الـنـفـطـهـ تـقـنـ فـيـ اـرـجـمـ

اـرـبـعـونـ لـيـلـهـ تـيـسـرـ عـلـىـ الـلـكـ وـقـيـ اـخـرـيـ لـاـنـ مـلـكـاـ مـلـكـاـ مـلـكـاـ

اـذـاـرـدـ اللـهـ تـعـالـيـ اـنـ بـخـلـقـ شـيـاـ بـاـدـتـ اللـهـ تـعـالـيـ بـقـصـ وـلـبـعـونـ لـيـلـهـ وـقـيـ

الـلـهـيـتـ وـقـيـ اـخـرـيـ عـنـ الشـخـنـ اـنـ اللـهـ تـعـالـيـ اـنـ اللـهـ تـعـالـيـ اـنـ

اـيـ بـرـ بـلـقـعـهـ اـيـ بـعـلـقـهـ اـيـ بـعـلـقـهـ اـيـ بـعـلـقـهـ وـجـمـعـ الـلـمـلـيـاـمـلـيـ

الـلـكـ مـلـاـنـهـ وـرـمـاعـهـ اـلـاـخـلـاـقـهـ فـيـ الـلـفـظـهـ فـيـقـوـلـ وـقـتـ الـنـفـطـهـ هـدـهـ

دـلـكـيـ الـاـخـرـيـ فـكـ وـقـتـ بـقـولـ فـيـهـ مـاـسـارـتـ الـبـيـارـمـلـهـ تـعـالـيـ اـنـ

سـخـانـ وـقـلـلـاـعـلـمـ وـاـولـ عـلـلـ الـلـكـ اـنـهـاـوـلـاـدـ اـذـاـ صـارـتـ عـلـفـتـ وـهـوـ

عـفـ الـاـرـبـعـونـ الـاـلـيـ وـحـ يـكـتـ الـرـبـعـةـ الـاـتـيـ عـلـىـ هـاـمـيـ قـدـتـ

لـدـ فـيـقـرـفـ اـخـرـيـ بـلـقـعـهـ لـلـنـكـرـاـ وـلـخـتـافـ باـخـلـاـقـ اـنـتـاسـ عـلـىـ هـاـمـيـ

اـيـقـاـقـ الـقـاضـيـ وـغـرـهـ وـلـمـلـادـ بـاـرـسـلـ الـلـكـ فـيـ هـنـزـ الـشـعـاعـرـهـ

بـهـاـوـ بـلـقـعـهـ بـهـاـنـهـ الـلـاـفـعـلـاـفـ صـرـحـ فـيـ الـلـهـيـتـ بـاـنـهـلـلـلـهـ

وـاـنـهـ بـقـوـلـ بـاـرـبـ يـارـ بـلـقـعـهـ الـلـهـ **بـلـقـعـهـ الـرـوـحـ** وـهـومـاـيـحـيـ بـهـاـسـنـ

دـوـمـاـرـمـ اللـهـ فـعـلـيـ الـلـاـخـبـ وـلـخـلـافـ فـيـ خـتـيـقـ طـوـلـ وـلـفـضـلـ فـقـارـتـ

بـيـنـ عـدـ مـعـادـ قـالـ الـقـاضـيـ عـيـاضـ وـاـقـعـهـ مـضـفـ وـغـرـقـ ظـاهـرـ الـلـهـيـتـ

اـنـ الـلـكـ يـقـيـنـ الـرـوـحـ فـيـ الـنـفـطـهـ **لـيـسـ اـدـبـلـاـعـانـ** فـيـهـاـمـ

يـشـكـ اـنـ دـادـ وـقـوـرـ بـصـورـهـ تـكـالـ اللـهـ تـعـالـيـ خـلـقـنـاـ الـلـمـصـعـهـ عـضـامـ

فـكـسـوـنـاـ الـمـعـلـمـ **لـيـسـ اـشـنـاـنـهـ خـلـقـ اـخـرـيـ** بـنـجـ الـرـوـحـ هـنـهـ وـكـلـ اـنـ

تـقـولـ لـيـسـ ظـاهـرـ ذـكـ وـاـنـ اـظـاهـاـرـهـ اـنـ الـاـرـسـلـ بـعـدـهـ بـعـدـ الـلـاـلـاـتـهـ

الـلـمـقـيـ اـسـمـ الـلـمـقـعـهـ بـاـنـقـضـيـهـاـ وـتـكـ الـبـعـرـيـهـ لـمـ تـخـدـرـ فـيـ اـنـ

الـلـمـبـعـيـنـ الـلـاـلـاـتـهـ بـقـوـرـ **لـيـسـ اـسـمـ الـلـمـقـعـهـ** وـجـوـرـنـاـلـهـ

بـلـتـ الـمـرـجـيـيـ الـلـمـعـمـ صـيـادـكـ تـعـزـ اـنـ

شـكـوـنـ الـلـمـتـورـيـ الـلـاـلـاـتـهـ اوـ بـعـدـهـ عـلـوـهـ

اـخـرـ الـلـمـعـقـبـ لـاـرـبـعـونـ الـاـلـيـ وـلـجـابـ الـقـاضـيـ عـيـاضـ بـاـنـهـلـلـلـهـ

وقد يكون هذا في بعض الأحيان دون بعض ومررت رواية في تغير
 يجهم
 اللوعة تتضمن أن التصوير يكون يوم السابع وهو ذهاب الأطباليين
 بأن السنى إذا نزل الرحم أربد وارتغا سنتا أيام أو سبعة وفها
 يصور في غير اسقاط من الرحم ثم يسمى منه وينتهي خطوطه
 وينتهي بغير إغلاق أيام ثم بعد ستة أيام وهو خامس عشر
 تغير
 العلوة ينبع في الغالب الدليل في مصدر علامة تمظهر الأعضاً وتحت
 بعضها عن ماسة بعض وتندر رطوبه المخالع ثم بعد تسعين
 أيام ينفصل الرأس عن المنكبين والاطلاق عن الاصداق قالوا إن ذلك
 يتضمن الذر فيها ثلاثة لوانات لونها والزمان المعتمد في تصوير الجنين
 حسنة ولائون لونها وقد يتضمن في حسنة واربعين لونها وأربعين
 بعضهم يحيى آخر غارباً قدمنا فيما حديث المتن على أن الجنين
 ينزل عليه في الأربعين الأولى وصف المتن في الأربعين الثانيتين وفي
 العلاقة وفي الثالثة وصف المضاعفة وإن كانت خفقة فرقت وتنفس
 وفي رواية في سنته السادس وهو مختلف في تقييده عن ابن معروف وجاء
 من الصحابة أن التصوير لا يكون قبل غالبيتها وما أخذ طوابيف من الفتيا
 وقالوا إنهم يكتبون فيه خلق الولد أحد وثانية لونها لذا يكون مضاعفة
 الألف الأربعين الثالثة ولما يختلف قبل أن تكون مضاعفة **تشهد**
 قال زوجة جست انكنت حاملة فانت طالق فلوقت لم يدوسه ستة شهور
 التعليق المن ked طلاقت سوا كان يطاوهها لذا يتحقق للجراح غير
 التعليق لأن أقل مدة ستة أشهر ونوع ابن الرفعة فطادة الكائنات
 يطاوهها يابان كمال الولد ونفع الروح فيه يكفيه يومان بعده شفوة كافية
 للجروح ذات المفت به لستة أشهر مثلاً أحقر العلم قد يدور التعليق فإن
 واندست أنها هي معتبرة لحياة الولد غالباً **وأحياناً**
 ياندست التي ليس فيه أن النفع يكفيه عقوبة قاتل لعنده شيمار
 الملك فتنج فيه الروح وشم تدخل على تراخيه من الله تعالى بذلك

إن هذه الروايات ليست على ظاهرها وإنما يكتسب ذلك ويعمله في تغير
 آخر لحال التصوير عطف الأربعين الأولى غير موجود معاذة وأعماق في الأربعين
 الثالثة مدة المضاعفة كما ثابت عليه الآية المذكورة مخالقاً المضاعفة عظاماً
 وفي نظرها فاقحة للمضاعفة وغيره عليه قاتل محمد التصوير لا يكتسب
 خلق العظام فلا دليل في الآية ما ذكره وحيثما يكتسب أن حجم ياند عقب
 الأربعين الأولى يرسل الملك لتصوير تلك المعلقة تصوّر ترخيصها من قبل
 في هذه المضاعفة وبعدها على ما مر في صورها تصوّر اظاهراً امقارناً بالآفاق
 عقولها ومحاجة قنابل ذلك فما في الماء مرصده مع أن الجم لا يتم إلا في
 الأربعين الأولى ولكن يختلف باختلاف الأشخاص فمنهم من يصبو بعد الأربعين
 إلى الأربعين وهم من لا يصوب لأن الباقي الأربعين الثالثة أو بعدها شرعاً يكتسب
 بروابطه ثم ينبع في الجميع الأول وهو إذا من بالنظافة شيئاً كلاماً وإن بعده
 ليلة بعث إليها الملك فتصورها وخلق سمعها وبصرها وسماعها وعقلها
 ثم ينبع بروابطه ذكره الذي يتفقىء ريك ما شاؤه ويكتب الملك ثم
 يكتسب الحكم فقول ريك ما شاؤه ويكتب الملك ثم يكتسب
 يارب رزقك في قضيتك ريك ما شاؤه ويكتب الملك ثم يكتسب
 لملك بالصحيحة فيزيده فلما يزيد ولا ينقص فيتها التضريج فان
 خلق العظام يكون عقب الأربعين الأولى فان حلها خلقها هنا
 على يقظتك وبعد الأربعين الثالثة على تمامه اهتم
 ما ذكره عاصم طبع الأربعين الأولى والرابعين بطبع الثاني ثم رواية
 منه ذكرها يعود ما ذكره من للمجاميع حيث قال بعد رواية
 شهد للذكر فذلك يعنيه على أن الملك يكتسب المضاعفة إذا
 حملت علامة إلى أحراها فيحمل بعضها للجراح وبعضها للجنس
 وبعضاً للعظام فعذر ذلك كل قيماته خوده وهذا الحال
 ظاهر الحديث بالظاهر من المفترض هنا أن كل هذه للأحرى أكملها
 وقد يكون ذلك يتحقق في وقت قصير قبل وجود المرض والخطف

وقد

ومن يستحبه له لكن ما استحب منها من المفاسد هي أية وحاجة وفهما
يُلطفون شفراً مع ابنه والوالدات يرضعن أو الدهن حولي كما ملأني أنا
القرمدة محل سترة أشهر علم آنفها مدورة وان يخ الروم عند ها أنتهى
من رؤسها فإذا هر الاستنساط يدل على أن النفع عند ها استرة أشهر وفترة
تعود للدهن على ذلك يوجد كاهو ظاهر عمار ومسايبق والأولى أن تغسل
ان ثم دلت على إنها في العرق فمدورة ولأنها اختلاف باختلاف الأولاد
أولاً فائضها من المفاسد وهو استرة لدن العصمة ثانية بعدين ملطف
بلسمه فاندفع قول ابن الرقة إذا اتت به لست الشهور من ثلاثة أحتمل
والقول يدعى التعليق ورجح أنه فاعداً أن كل اختلاط الدهن في المفحة
فإنما يلتف بها أم محتق أو مقطون وكلها هنف هنا لذلك متى ذكرت
في شهر الام شادي في يابس الطلاق قال الملاعنة ولم يختلف عن نفسها بعد هاده
ومشهورة في ماءات أتفق العلماء على أن تخ الروم لان تكون الدهن اريحة
في شهر أي عتها لما صرح بجاءه وحيث أن محمد المصري ياتي الاربعين
الآن في شهرها العفار وذبب ها في الروم ضعييف قال بعضهم
ويحاط بذلك فانها انتهي بعد الـ ٣٠ شهراً وعند اربعين الثالثة وعند اربعين
الآن تتبع بعدها بربعة أشهر وعشرين أيام لكن في أنسداده ذكر كل من
احديه الاما احمد ودخوله في الخمس وتحزن الجن في الوفوه
ويقتصر على ذلك الاختلاط وهذا حلة كون عدة الوفاة اربعين
شهر وجعل لها بالشروع في الخامس من غير ظهور حل بين برائتها
ذلك وعشرين اشتلاطاً وان الروح ينفع فيها كما قال ابن الميسى
والمجاوزه ويعنى ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ويوجه
بعد أن تستطع لايصاله عليه حتى يصلع تلك المدة لانه في السادس وسبعين
يُخ الروح انه يستخلص للحياة بعد الـ ١٢ شهراً وضعييف في الروح
من الدافع في صر المفاسد ضعييف وحق ذلك هو شفتها بما يذكر
هذا بين يذهب بأحداث الله تعالى فهو معرف عادي وشيء

الخلق

الخلق والصور اليه فيها مرجعاته لامة في التصوير والشكوى بالقول
الله تعالى له بالفعال قال تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم وصوركم
فاصن صوركم والاستجابة على هذا الترتيب العبر مع فدرية تعالى على إيجاده
كاماً لكسي بالخلق وفاقت في انتقام من لعنة آغاً من الثنائي اذا ادخل الله
يقول له لكن تكون كاذبة ثم من زيد السرعة ولا تدري قول لا زعمه دلائل الدالة
يجب وجده أقل من زين كن لون قبور يكن ان يقال في حكمه ما قاله في خلق
السموات والأرض وما فيها وما بينها في ستة أيام وهي نعيم سجينة
وتعالي لعباده القاضي في أموالهم وقال حكمه اعدم النساء ما كان حسبي
الكمال المعنوي له اما يكون بطريق التدريس نظير حصول الملك الفلاهر
له بقدر يجهي في مرات الخلق وانتقامه من طوره طور إلى ان يبلغ أشدده فلن
يسعى لم يرى مرات السلوك ان يكون على فظاهر هذه الموارد والأكان لكلها
متناعاً واحباً خطب عشوياً يوم الملك ظاهر سباته ان هذه الامر
و الكتابة بعد الـ ٤٠ يوم الثالثة ورواية العماري ان خلق احمد مجموع
يطن اعد اربعين ثم يكون علقة ملته ثم تكون مصنعة مثله فنعته
الملك في يوم باربع كلامات فنكت رزقه واجله وعمله ونشقى محبته
ينخر في الروح كالعريضة في ذلك لكن في روايات اخري لم يغفل
كتابه تلك الامور عقب الـ ٤٠ يوم الاول وهذا اخذ جماعة من العماري
ترجع بضميه بان ذلك يكتفى باختلاف الناس فنعته ملته
الاربعين الاولى وهم من يكتب لهم عقب الـ ٤٠ يوم الثالثة من المحبة
او لي مر قول العماري عياض وان اقره العماري ثم يبعث وحالاته معرفة
على بمح ويتعلقاً به لا على مم يكتب له معرفة في ذلك يكتفى
فملته معرفة اضافه بين المخطوب والمخطوب عليه وتحول عبده الى المكتوب
ويجيء منه في السادس او اخر في يعلن الامر وظاهره والمرجع العماري انت
يُخ الروح انه يستخلص للحياة بعد الـ ١٢ شهراً وضعييف في الروح
من الدافع في صر المفاسد ضعييف وحق ذلك هو شفتها بما يذكر
هذا بين يذهب بأحداث الله تعالى فهو معرف عادي وشيء

دافقه الأولى تعود رواية المخارق لأنها صحيحة وثبتت **ابوعبيدة**
كعبان في تصریحه يعني أن حبان حسن الثلاۃ الائمة والمتقدمة
 والمصحح ای المبرر وفي حدیث عطیه ايضاً ذکر امامی شیعی ام
 سعید وما ذكره وما اثره وما مصایبہ فیقول الله ولکتب
 لسلک ما ذکر احادیث للجبار دین من حيث اخذ ذلك الرؤا
 ولا اتنا في لأن الرأی على الاربع اعلم به صلی الله عليه وسلم
 يعود **بات** بن عتبی الولد وهذه الكتابة غير ترتیبنا بذات المقادير
 السابقة على خلق السموات والارض بحسب ترتیب الفتن كما
 في حیر مسلم باغداد الحار وفی مغارب وعلمه رواية اخیر **نفر**
 قليلاً ولكن احلا ارجح اما ومتى اي جهة هو ويتبع ذلك وهو
 ما يتناول لاذاعة الربت وانتقامه ولو حرا مخلدا فالمعترض
زاجله طوبلا او قصبة وهو ملة للحارة و**علمه** صالح او فاسد
 وفي رواية حدرة و**شقي** في الآخرة خير متبره صدوق ای هو
 شقي او سعید فيها المراد بالملك بذلك افهمه ذلك كله وامم ياندا
 وكباشة والفقضا الله تعالى وعلمه وارادته كل ذلك ساق على
 ذلك في الازر لقدره وفي تحریر المزار ان كتابة ذلك كلها مالا ينكر
 بين عينيه وفي حدیث اخر اذکر في ذلك وتجوز بعضه اب
 الى اذکر حملة ما وهم لا ان کل شخصی ومرفق بهوا الاربع ای
 وپیغم دروان المراد مقاتل علم الاجادیت الصحراء این ذوق بلاد
 بعدد يسال عنا فی قول مارب ما الرزق ما الاجر ما المرا وھو
 شقی سعید في تلك الاحادیث ان النفعية اذا استقرت في الرحم
 احمد لما الملك بعده فی قال ای را ذکر امام ای شیعی ام سعید الاصح
 ما الامر ای این ذوق فی قال لدانطقه ای امر الكتاب ای الامر المعرفة
 وقیطیقی على اعلم العلوم وليس من ادعاها الان ذلك لا يعلم عليه
 غير الله تعالى فانك تختلف فی ذهنك هذه النفعیة فینقطق فی هنها

هي ام الكتب في تحقق تذاكر تها ويطارتها فاذا جامعتها فی هنها
 فی هنها في المكان الذي تذر رهاء فاخرى اذ دعوی بالرث خلقت اخر
 خلقة فان كانت غير خلقة قد قتله الام حامد ما وان قيل خلقة
 قال بارب اذکر امراي التي تكون لها هر وستغراها صدر وستغلق
 وومضعتها لاماها فی قال ذلك شئ خلقة کما مر قل وتحمد بالرث وستغلق
 الاستغراق بطفة ما عنيها ما كان وستغرا من عدم ايجاعها قبل
 صورتها على اهلها حمد ما دامت نفذ فلا تست
 بها امرة ولدو لا تستغراها بعدة قال الخاتمة وغيرهم ولا يجز الشیب
 الى اقاربه ما انها تستغرا بعد وفلا تتعقد ولا تختلف العلامة الحجر
 ای سماها الاصناف هادها ای وهو مغل على الطلاق صبورها ولد ومر
 ثم جاء في بعض الروايات السابقات ان الملك لا يعقل ان الطلاق ولحق تصریف
 علقة توکیع من انتها يجوز الاسفاط ما لم ينج فن الرؤم كالعزل
 تمعنف اذ لا حامع بين ما قات غایة ما في العزل تسبب لـ منع
 الانفصال فنکيف يتعانس به ولد القعد ورجل الضور وونهاره
 من حرم استفادة العلقة قوله الما لكتش يثبت بها الاستثناء **روا**
 عليها حكم الولي وهم مستلزم لحرمة الاستفادة ولا يتعانس
 عنده اقصى العرة لها وعمل تقویت الستلاد عند ذلك
 لـ اذ منعها سميها ولد تحمل كما ياتی اذ منعها سعید انتها
 لما قررته من عدم اقصى العرة بعدها اتفاقها وضر مغلها
 الطلاق خان صارت مضریة وتشهد له وقانا بصورها
 بالهذا اصل ادمی ولم ينشئن غير اقصى بها العورة خلافه
 لـ اذ بالفاصورة ظاهرة التخطيط واعرق اذ عذر العرة
 على احتقاره ارجح هو مجمع بالفاسدة المذکورة وعمرها
 المذکورة على اسماها كسمی ولد اهل سفیر الخصوص الاسم ولد
 غير الله تعالى فانك تختلف فی ذهنك هذه النفعیة فینقطق فی هنها

لهم شارطنا على العدة وأهنت الوليد بوضع العلقة فما وقها
بعد ذلك قرئ على محل حي تقع به العدة الحممة وأصحاب مع
عدم العزيمة لا اثر لها ومنه الولد لاستيت الابوضع الولد وهو
ولد الان ظهرت الصورة فيه ولا يسمى حمل الان ظهرت
أو فاتت عليه قرينة فقيل ذلك ليس له ولد يدخل في اولاد
الاحوال الجهن وحشه بل قبل هذا الحديث يقتضي ان لا يسمى
ولذا فان مردقة شهر لا يسمى قبلا نفعه وعلقت زفافه وكتبه
هذا ذلك بولدة ولا عمرها بل امتهن الولد ولا يقال ابنته
مشتق من الولادة وهي الخروج من الرحم لانه يلزم عليه صبر وروحا
او ولد يخرج في النفقه والنسل بدلا من دليل الشع واما صادر
يمضي الفقه الى صبر ورثها ام ولد بذاته ما ذكرها حرصا على
عنها وتشو قال المردو ليس بضعف اثنين ومنع شمسه ولذا
وعرف قبل الاربعة من نوع بل حيث وجد ما شرطناه فـ
انفاسى ولذا اعرف بخلاف النفقه لاستي مطلعها وكذا العلقة
وضفافه بالجناية فظهورها في العدة قال على كرم الله وجهه
لایعني حتى غضي عليه الا طوار السبعة المذكورة في او المولدة
روى السلامة والبلطفة والعلقة والضفة في الملف من
من افتوا بها خلقا اخر **قوله الذي لا يلهم علقة** في الملف من
يغير اسخان ولا كراهة فيما اذا كان لعدن تناكدا وتربي
ما وتحكى هنا فان العرب اذا اقيمت ضربة قسمت عليه
وتزاد الذي للناسية المقام فانه تعالى المنفرد بالمرهيبة
المستاذ من لا ينفرد بخلق الاعمال من خير وشر المعاشر عنده
سر بالامان بالقدر ومن ثم كانا هذان المخالوف عليه ما حود
من ايات اقدر بخراه اهديناه المسيل اما شائط او ملتفوا

ومن يهدى الله فهو المهدي ومن يضل فلن تدرك ولها من شدوا لها دينه
كما حادث حاجة ادريس وموسى وحديث كل فليس بالاخلاق له وحرمة
اعلو على موقع العذر ان احدكم **ليجعل بعل اهل الجن سحيقا** من
يكتب بالرفع لان ما كفت حتى بذنه وبينها **الاذلاء** هو
المغشى المغر في علم المعان والتبيان فهو تغلى للغرب مزمه له ودخول
عنبة احدى الماءين اي ما يجيء بينه وبين ان يصل اليها الاكوى بني
بنه وبين مقصد ذات **فيسبق على الكتاب** اي المكتوب له
في بطن امر مستند الى سابق على تعالى الارض قد **فيجعل بعل اهل**
الارض فيدخلها تغلى على ما يهدى صلب الله عليه وتم من تابة السعادة
والشفاعة عند نفي الروح مطابقون لما في العلم الازى لم يعاد انت
الخاتمة اغاثة على دفق تلك الكتابة ولا عبرة بظاهرها
قلتها بالمسية لحقيقة الامر واغاثة غيرها من حيث كونها علامه
كما يجيء بحسب اما المقره فيكون دخول خلود واما المغصبة فتكون
دخول تطهير قال القاضي وغيره وهذا تادر حمد الخنزير رحى
سبقت غصبي وفي رواية تغلب غصبي بخلاف ما يجهز قاتله
كتور فلله الحمد والحمد على ذلك وان احدكم **ليجعل بعل اهل النار**
ما تكون بينها الا ذلة فيسبق على الكتاب اي **حكم العدم**
بالمعنى السابق **فيجعل بعل اهل الجن** فهو حمل اي حكم العدم للجن
عليه في هذه وما قبله المستند الى اخلق الاربع والصوارف في
قليل اى ما يهدى عدم من افعاله التي من سبقت للمسعولة
صرفا الله تعالى قلمه الى خبره بخت لزمه وعلمه بعكسه وفي بعض
رواياته هذا الحديث **واعمال الاعمال** بالمعنى المعمول بالعقل
يجوز التبرهوى الحديث بحسب اعلوه فكل ميسر لا اخلاق له
اي فدح المساعدة ميسرة لعلها اصلها وذوق الشفاعة محسنة
لعل اهلها وهذا ايفيا بعده اقتلاعه ليضرفه كل افعاله

الله اولى بمحب المقدار الحارى عليه ثم ينتهي الى سماوات العذاب
تحسب حونتك الدلائلي والصوارف فيه المشار الى نسوله
من اجل الله على وله قلوب الخلق بين اصعبه من اناكع
الرعنى دقلها ليف شاء فتصدره تعالى في خفته اما ظاهر حرق
العادات والمعتقدات وتفتب الادلة كالاحكام التكليفية واما باطن افنيه
الاسباب بخوقوله تعالى ولا اعدم الاختلاف في المعياد او يحاجج الروايات
والصوارف بخونتك زيتا كل امة عليهم ونقول اين لهم انفرقا وفرق
الطبول به ما مقلب القلوب ثبت قلبي على وطاعتك ومهى سببية
الاعمال للسعادة والشفاء والاربال عليهما الحديث ان الله حل حق العذاب وركب
فهم طباع الحبر والشفع ما يكون منهم حمس مقضي طباعهم المروزة لهم
فلا سعادتهم واسفاه اعقابه على ساقه عليه وحكمة لكان في ذلك
ما هو باغير فنه لكته لقى عادل في حكمه حكم في عدل وحكمة تعمى
احسانه مطران التهم ولام سخفا العقول فلو عندي بعضهم بوجبه
على قدر لا يقدره فتنبع هذه التهمة بان كففهم حتى ظهرت معهم
عوجهذا المذكورة وهم من القوة الي الفعل وهذا هو سؤاله تعالى
ليله يقول لك يا على الله حجه بغير الرسل وقول صلى الله
عليه وسلم في اطفال المشركون الله اعلم بما كانوا اعمالن لكن الاصح انهم
يشكلن وفاصقم في الحديث على عيسي بن معاذ ان الاقامار يرب
لهم حمد الحسيني الاخير الاخرى من عمل بعمل الجنة او النار من
لهم انت ارحم وفدى مختلف اهل التحقق فهو من راي حكم السابعة
او ينحوه والوادعها فحسب منه من راي حكم العاقبة والدفن
الطبول بخونتك كعبدا لعام وشقيه رب
وما هي السبق الخاتمة عند الموت يحسب صلاة من يعبد هما
وصلاة رعاي الحسنة سعاده الاجر وشهاده فله الحق على المني
في حكم الشفاعة على ذلك سفي على ارجوك من محبتيه للسعادة

اداشقاوه مبنية على ادعاهم العلامة في هذا وفي الحقيقة هنا والعلامة هنا قال امير المظفر
المعنوي و سبل باب المدار في استئثار الاصحاء و الامارات بالاصحاء
التحقق من الكتاب والسنن من عمل عندهما الناس او عقول ضل رثاه و لم
يصل الى تأييدين السقراط لمن العذر من اسار الله تعالى من مت دونه
استرا خصص الله تعالى بها وحدها عن عقول خلائق الابتها والملائكة
والملائكة المقربة قبل و لا تكشف الابعد دخول الجنين و قال للحدث
ان التوبتهم ما قبلها من النزوب و ان ما دع على خرا و اشر ادبر على
احكامه فعـتـ المـلتـ قـاسـتـ اـنـ الشـهـيـةـ خـلـاـ قـالـعـتـلـةـ فـذـ عـلـلـ

من سبق في علم الله تعالى موئنه على الكربلـونـ بـحـجـحاـ مـقـرـيـاـ المـحـسـنـ خـتـىـ
ما يـقـيـنـيـ وـبـنـهـ الـذـرـاعـ وـاتـ عـلـىـ فـيـقـيـ بـيـ عـلـمـ اللهـ وـوـنـهـ عـلـىـ اـلـاسـلمـ
لـيـوـنـ بـاطـلـ مـعـ اـنـ لـتـارـحـيـ ماـيـقـيـ سـنـهـ وـبـنـهـ الـاذـنـ عـلـىـ لـمـاـيـقـلـافـاتـ
هـدـيـهـ بـلـ بـاعـتـارـ ماـيـلـهـ لـذـكـارـ اـنـ عـلـىـ حـرـصـ اـنـ الرـجـلـ لـمـ يـعـاـشـ
الـحـنـدـ فـعـاـيدـ وـالـدـائـيـ وـهـوـ اـهـلـ الـدـارـ اـمـاـ عـشـارـ عـاـقـيـ دـنـ اـلـامـ وـلـاـلـ
لـرـضـيـهـ عـلـىـ عـلـفـهـ فـيـرـقـهـ شـيـشـ اـمـلـفـاـنـ دـاـكـرـ فـيـهـ اـنـهـ يـوـمـ
الـشـافـيـ فـعـلـهـ لـاـ يـعـتـاجـ لـنـيـ مـيـيـعـ وـالـدـيـ بـحـتـاجـ الـهـاـيـ اـنـ طـلـيـتـ
عـدـمـ وـجـودـ هـاـذـيـ بـيـاصـورـتـ هـوـرـةـ خـيـرـ وـاـمـاـ اـعـدـاهـ فـلـ بـوـرـشـهـ
الـكـرـبـلـ اـسـلـتـ عـلـىـ ماـسـلـفـ لـكـ مـرـخـ وـاـنـ الـعـرـةـ اـغـاـصـوـ سـانـ الـفـتـيـ
هـذـاـ عـتـيرـ فـيـهـ وـلـاـ تـدـمـلـ وـلـوـ اـفـقـ هـدـيـتـ الـفـنـيـ وـشـقـيـ فـيـ بـطـنـ هـذـهـ
اـيـ يـفـهـ مـرـحـالـهـ لـلـمـلـكـيـهـ اـلـلـيـ اـلـيـ شـافـ خـلـفـهـ تـاـسـيـقـ فـيـ حـلـ اـمـ حـرـجـيـ
وـقـصـائـهـ الـلـهـيـ الـتـيـهـ يـعـلـيـتـ عـيـنـهـ وـلـاـ يـتـدـيـلـ مـرـسـاـدـهـ تـداـرـيـشـهـ وـرـدـهـ
رـزـقـهـ وـاحـدـ وـعـلـىـ الـأـتـرـيـ اـنـ الـمـلـكـ كـيـفـ طـافـهـ بـرـحـلـهـ خـالـ الـفـتـيـهـ
وـمـوـلـ بـارـبـ مـالـرـفـ خـالـ جـلـ فـالـ فـيـقـيـ رـكـنـهـ تـاـسـلـيـ يـهـ وـرـقـيـهـ
رـحـكـ الـمـلـكـ بـهـ اـسـنـ وـعـلـىـ وـنـطـقـتـ فـيـ اـدـمـ حـلـكـ الـمـلـكـ وـلـوـ
خـلـ الـمـشـاهـدـ وـمـيـطـلـهـ الـلـكـ عـلـيـهـ فـيـ اـسـنـ فـرـكـ الـكـيـلـ يـهـ لـمـ يـكـانـ بـاخـوـ الـيـقـوـنـ

بسبعينها فاي جنة في العذول عن اعظمها ان تلك المحبة التي اقامها
المسن اغاثي كلية ارد بها باطل فا قفهم ذلك وتدبره عانه افهم بالبيت
به المكفل ويحمله نفس عينيه والاذل به القم وفهم حمله حيث لا يفهم
اللهم نسأل الله تعالى دام رحمته انه وسراويل امتناه وقد المحظى
انه مصلبي الله عليه وسلم قال ماعنى نفس مفسوسه الا وقد كتب الله مثلكها
في الجنة ولما قاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم في معركة بدر انتفع العقل
قتال اهل اتكل ميسير لاخلي اما اهل السعادة قيسون لغير اهل السعادة
واما اهل الشقاوة قيسون لغير اهل الشقاوة شرقا فاما من اعطن له حق
الاديق ففدينا الكتاب سبق بالسعادة والشقاوة واما من اقره له حق
الاعمال وان كان لا يعيض لاخلي من الاعمال الذي هي سبب ليها ورثت
هذا المعنى عنده صلي الله عليه وسلم بوجه كثيرة **رواية الحارث** **عن سلم**
د و هو حيث عظيم جليل يتعلق بعدها الحلق وكفالتها واحكام العصر في
الماء والمعاد وانكار عز وجله عين عبد من زهاد المقدرات **رواية العصمة**
و خفاقة وحفلة وجهاته وما يحيط به الخطط الخافظة وبه
عليه من ان قوله الذي لا يغيره الحق من كلامه اتي مسعود فرد
عليه ورد عنه مدحاج عن قوله في دوایة لاتفاقه وروى
له العجاج هذه المصححة في رفعه وعلى التقى وبيانه في رفعه
ولا ينسب الى المقطوع ولا المعني فهو صحيح عنه صلي الله عليه وسلم و لم يطرأ
عليه منها الخواري اغا الاعمال بالخوايم ومنها الاتي تحيط في حكم
اعمال بخوايمها كالواعا اذا طابت اعدها علاج اسئلته واد
حيث اهلها حيث استغلوا منها لسلام ان التجليات المراء المقول
يعمل من اسرافه ثم حكم له بعدها اهل العار وان ارجون العزل العزل بعد
اهوالها ثم حبسها على اهل العذول واهب لهم امرهم هم ان لا يفرون
فاحجزوا في سجنكم لابطال ملوكهم بفتحهم وبلوغهم الى المسماة حتى

وتقى الكتب وزيد المباحثات وتبذلها وغيّر ذلك مما أمر جمعه ومتنه
أي المفهومية ووسايط فانه مقتول من فاعله ثواب عديم عليهه فـ
استخراج تبرير العجائب بضوان الدناعي عليهم كالآتي كلام عن زيد بن
ثابت رضي الله تعالى عنه في حجم القرآن قال عمر شارب على كلام
حواري ألم أن القرآن يجوت العجائب لما كثر فيه التلarium العجائب وعده
فوق ذلك كونه يبعث شرخ الدناعي صدره لعمله لأن ظهر له نزح في
البيت والغير خارج عنده من ثم ملادي زيد بن ثابت وأسر بالحكم
قال له كيف شبابك يعدل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال والله أعلم
حي ولهم زيد ياجمعيحي شرح ابن مطر وللنبي صلى الله عليه وسلم
وقت تصرفي في الله تعالى في جميع الناس لصلة التاريخ في السجدة من
صلبي الله عليه وسلم لذاك يعود ان كان فعله للنبي وقل اعني عرفت الرسامة
هي اي لا يهادى ان احردشت ليس فيها فيها دلالة معنى بل موافقة لامنة صحيحة
الله عليه وسلم على المثل بخشبة الافتراض وقد ذكر ذلك برواياته صحيحة
عليكم لم قد قال الشافعي في الله تعالى عنه ما احمد الله في خلق
كما يشاء احسن اجاها انا نهوي اليه عن الفلاحة والحدائق
من المحرر فمخالف شيخ اذ ذلك فهو المدعاة الحديدة علما يحصل
البدعة الحسنة متفق على تذرها وهي ما وافق شيخا عاصمه عليه
من تعذر عليه ورسري ومهما ما هو فرق في نسبته لكنه متفق على مذهب
عامر قال الامر امر شاهد شيخ المصنف في حكم المذهب اعني علما يحصل
ما انتفع في زماننا ما ينفع كل عام في اليوم الى قوله وقوله صحيحة
عليه وكم من الصدقات والمرءوف وغلوتها واللذات والسرور فذلك سرور
ما فيه من الاحسان الى المعاشر سمع بعثت حسنه وعلمه وعلمه
فذلك سهل ذلك ويشكر الله تعالى على ما حدا به من المذهب وكم من الذي
يسعد بالمعلم حسنه كلها ليس بظاهره فـ البدعة المسنة وهي مخلاف
شئونه ذلك صحيحة العلامة هاشم القرشي في ما يوحى به لـ اخلاق القرآن
مطوى وفي ما يعطي افضل ادعه وقربيه في الدليل على احاديث ما يوحى به

الصوت والكلمات ما كان عليه مشاريع الطريق من الدهر والدوع وسبل الالات
التي تزعم عنهم يكثرون ولكننا لا نحيط بغير حروف خرافية ينتهي بالشيطان
عنه فلما تم التحديد انتفع بهم باسم الحق والسر الحق لهم باستهان
الشيطان او المفتر ومتى ما عزم بما ابتلاه من دونه الشيطان للعامدة تخلص
خالدها وعوده ونعلم على اداجر او سحر جاسفا وقصاصا حسنة
من استهان في هذه فاجهزه غشته عن الانفاس والتنفس وقد صرحت النهاية
ترى في المقابل عن هرم البشرة سدر قبل حرب كافن المشترون يعتقدونها
ويذمرونها بحسب تصرفي يعلوونها بها فقل لهم يا رسول الله احملنا
ذات اقواما لذات اقواما فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم اللهم
لکوهن کافلیکم فیکم عوی اجلانکم الکامله لھتھ قال انکم جملون
لرثکیم سکنی من کان قتلکم ومن الشای و منتشره ان المتعة من عذاب
یعنی او مکان او شخص او جلد دینی بهاجله وظنا اهتماما عذابا هملقا
چوکسون الکفت ادا شیعی ولو مال و غیرها مال و قیل لهم لا تنسد رفیق الاری
قالوا لا ننسنی مصلحتو الا افهم هر المسندون ولکن لا ينتبهون منه
للتقدیم خیرهم متعذجع مد السلف لکن استحسن اخرت من هم فهم این
بلکه عدو ما يفعل بین المدى لا يقتله مقاصده بینه فکانه عليه
نهاده و معا الصلاة يفعل العذاب اول جمعه في رجب وليلة النصف
جزء عذابه ينبع من عذاب خلافاتي استحسنها او حداها
ما يأفعع لکن الصدق و حرج الردة تعالی فشرح المحدثون وغيره من
قوله عوی این الصلاح روح عین ما فتنهم الامصار
لهم سل طور حبیب الشیعیه وهو ما قالوا وهو في الشایعه على كعبه
کعبه ما قال قریب المحمد وشیعی شیعی شیعی کعبه في كل شهر تلکون
کعبه الله اصل و امداد عذر رکعتی میشان هیم الله نجح حق
کعبه اصل و علیه اذن بلا ریه عذر فرنیه الفرسی فرمد هم
کعبه عیلیه برا عصیک طاری و کعبه و مدارکه و مکانه و حضور
کعبه ایلیکم اکبره کیوره عین المدعی دعوی خیره ایلیکم ایلیکم

فِي أَنْتَ مَا حَافَى لِمَنْ يَرَى فَلَيُنَزَّلَ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
أَنْ تَعْلَمَ بِعِزْلَتِهِ أَجْمَعِينَ خَلْفَ الْمَذْكُورِ أَوْ مُشَاهِدِ الْمُبَرَّأِ
مُعَيْنَةً بِالْمُرْسَلِ وَالْأَخْرَى الْأُولَى الْمُرْتَبَةِ وَمِنْ قَالَ إِذَا الْعَرَبَهُ سَمِعَتْ
بِسَاوِي سَعَادَتْ نَعْمَانَ أَخْرَى الْبَيْهِقِيَّةَ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا
فِي هَذِهِ الْلَّهَلَّةِ يَكْتُبُ كُلُّ مُوْلُودٍ وَهَذِهِ مِنْ بَيْنِ أَعْدَافِهَا تَرْجِعُ إِلَيْهِمْ
وَمُؤْكِلُهُمْ فِيهَا رَأْيُهُمْ وَإِذَا قَالَ إِنَّ اللَّهَ فِي هَذِهِ الْلَّهَلَّةِ عَمِّا يَرَى
شَرِّعْ كُلُّ كُلُّ وَفِي اسْنَادِهِمْ أَعْسَفٌ مِنْ يَحْمِلُ وَإِذَا قَضَى إِحْدَى الْأَخْرَى
أَجْتَمَعَنِ الْقَوْةِ الْأَنْتَرِيِّيِّيِّ وَلَا شَاهِدَ لَهَا وَإِذَا أَجْدَعَ عَصْنَيْنِ الْمُوقَادِ
لِيُسَمِّيْنِهَا صَلَوةً مُخْصُوصَةً وَفِي أَمْرِ الْمَلِكِ ثَالِثَةً مُطْلَقاً فَعِلْمَهُ
صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا صَلَاةٌ يَنْهَا فِي غَيْرِ هَا فَإِذَا كَانَ لِدَيْهِمْ
لَوْجُوهُهَا عَلَيْهِ وَمِنْ الْوَقْدَنِ لَهُلَّةٌ عَرْفَةُ وَالْمَسْعُلُ لَهُلَّةٌ
وَالْأَجْمَعُونُ تَلَاقِي الْحَقْرِ مِنْ أَخْرَى رِفَاعَاتِهِ وَيَنْصُبُ لِلَّذِي يَرَى وَيَلْجَأُ
عَلَيْهِ فَيَرْهُهُ مَالِكُ بْنُ كَيْنَ وَيَنْدَعُهُ طَرِيجُ الرَّجُلِ فَاللَّاسِمَانِ وَالْمُتَهَاجِمَانِ
أَحْسَامَهُمْ فَإِنَّهُ حَرَامٌ وَفَسْقٌ قَلِيلٌ وَمِنَ الْمَعْنَى صَوْبَهُمْ وَجَهُهُمْ
لَذِكْرِ بَلْهُوْسَنَةِ فَاضْلَالَةٌ كَمَا يَعْتَدُ بِالْعَتَادِ وَجَهَتِ
الْكَلَامِ فَنَدَى وَتَوَلَّ بَعْضُ الْمُشَاهِدِ مِنْهَا مَدْفَعًا فَمَعَهُ الْعَاءُ
عَلَى قِرَأَةِ الْبَيْعَةِ وَهُنَّ الَّتِي يَنْهَا فِي مُنْجِي الْمُسْكَنِ إِذَا مَرَّ
كَمَا تَعْنَتْهُ فِي تَرْجِعِ الْمَعَاكِدِ وَعِنْهُ يَنْهَا فَبَرَدِي الْمَطَلُونَ لَهُمْ
صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَانَ يَنْهَا فَهَا فِي كُلِّ حَمْعَةٍ وَلَلَّاغِيَةِ
مِنْهَا لَدَنْ ضَنْقَلَيَّا عَلَيْهِ سَبَقَتْ الْأَخْرَى وَوَصَحَّتْ كَعْدَتْهُ
صَحَّعَهُنَّدَ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا يَحْمِلُهُ شَرِّ
أَوْجَيْهُ بِعِصْفِ الْمُظَاهِرِ وَأَهْلِ الْخَازِنِ وَأَهْلِ الْمَسْكَنِ
لَهُوَنَّدَعَةُ عَيْنَيْهِ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ عَدْلِهِ شَدِيدَهُ مَدْفَعَةُ
وَاعْلَمُهُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ حَلْقَهُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ
مَدْفَعَةُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ حَلْقَهُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ طَبِيعَةِ
مَدْفَعَةُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ حَلْقَهُ بَعْضَيْهِ مَدْفَعَةُ طَبِيعَةِ

اولى بغير اولى بغير في الصلاة مع حشو كشف المعرفة وفيه
 حشو المعرفة وكتاب حشو الشفاعة هنا امر ليس من الشرع وليس
 بعلمه امره وكلما كان كذلك فهو باطل فهذا العمل باطل راجح ورد
 لما الامر في ولا نزع فيها وما الصغرى فدلائلها ملحوظة فيه
 ومن معرفة فهو مر اذ مفهومه ان كل عمل غير معرفة صاحب
 مفهوم في الحال في الموضع متلايد دون حشو معرفة هذه عليه
 اهل الشرع وكل ذلك صحيح في هذا صحيح اما الامر فثابتته بغيرها
 كأن هذا الحديث وما الصغرى في ثباتها المستدل بدلائلها قال
يعن كلامه وهو ثالث الاسلام وكان وجهه ان احكام الشرع
اما منصوصة نصا لا يتحقق القوابل او يتحقق او مستنبطة وما لم
ترى منطوقا ومهما كان قررناه على ادله بصريح ان يكون صحف
الادلة لان الدليل اما يقرب من صغرى وكثير في المطهوب
اما اثبات الحكم او تبيينه وهذا الحديث مقدمة في اثبات حكم
شرعي وتبينه بما اعتبر منطوقه ومهما كان حكم شرعي لا يستقل بالدلالة
مقدمة صغرى لاثبات او تبيينه كل حكم شرعي لا يستقل بالدلالة
بالحكم لكن هذا لم يوجد فكان يضعها بهذه الاعتبار وقال
يضعها اذها يتيق خفضه واذ اعد فانها صل عظمها في ابطال
جليل المكررات وحادي الدلالات اذ هو من جواه كل حكم شرعي
عليه وسلم عاصف لا يمكن قوله تعالى قل ان لكم تحيون الموت
فما تحيون في الموت فقول تعالى وان هذه اصل اعطي مستدلا

لهم من عز عذابك على طلاقك اي حكم اذ انت اجلان حرقها على امرها
ومرت من سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اخذ حلاله الذي حرقه
مع عدم امره لم يرمي على ذلك لا اذ من المحرر العامد ومحى
لا يرمي على امرها يخصها ولكن ايجال في كل شخصي المثل
عامريه ليلا جامد او عامله لامه في عللها امر الشرع خلافه ثبت
دليله قد منعه صلى الله عليه وسلم كم بل لا على صلاة رسلنا

معنی مقدم کلی فقریه شامل و اینکه حاصله این بود: ای خلیله! موافی
الله! ای سوچه! ای راجح السخنه! علی خلیله! عینه! وجسد! و معنی اصطلاح
علم! قدر! عینه! عینی! شیر! شیرین! کارایی! و ان لله اعلم! و هو ما من ای خلیله!
عی خلیله! بعینه! وجسد! و عینی! ای خلیله! و تعبیر! و خد! و عینی! ای خلیله!
اعانفسنده! او موضع خفندن! کارنا! و مدنی! الجوسی! و ای ماسنده! او موضع دفعه!
والاسم! و خنز! و باراده! انتتفع! به ایا! موردن! ای قبات! و عینیه! ای خلیله!
فالمادن! با سه! حلال! الاضمار! علی! ای خلیله! خلیله! طلاق! و عینی! ای خلیله!
لخربون! حرم! علی! لدر! و المبنا! به! کارنا! الامان! الای! للبیه! کام! و لیل! عینی!
کالخون! و سایر! السکرات! و لخربوت! کالخشنیده! و الدفون! والخون! والخون! و لای! عینی!
الطب! کا! افتت! به! و نقلت! مدقق! ای!
والملائكة! وللناسیه! و اذ! ذکر! هو! مقتضی! کلام! الخفته! قا! شنید! دیرکت!
عی! هزء! المایرde! البدتع! فیها! وهم! فن! تکریه! من! ای! لای! لکن! عینی!
لآ! حد! و! الکیون! و! نکل! ما! ورد! النص! علی! ای! که! فن! حیل! کل! خلیل! عینی!
حکت! الاحدادیت! با! کلها! بفتح! الْحُرْبَ الْمُلْهِلَةَ! و! حکیمه! ای! الحبل! و! حکیل!
السین! متابد! للسته! الصریخ! و! کل! ما! ورد! النص! علی! عین! ای! کل! شفه!
حراء! و! ما! لانفس! قید! برجی! لی! ذوقی! الطیاع! والسلیمان! عینی!
قا! استحبتو! حراء! و! ماما! لا! احلام! و! اکل! الحجم! جراحت! کا! سعجال!
لا! لخون! اضرار! او! لذا! و! حواره! نصف! سایر! بیس! ای! ای! ای!
المر! و! اما! اخلال! و! قوض! ای! ای! علی! کل! باخون! چون! عصب! ای! ای!
لو! عقد! فا! سد! و! حشو! فکت! تما! جحظ! ای! ای! ای! ای! ای!
لخون! عقد! محظی! ای!
او! عتیغ! ای! سخن! رکه! ای!
و! بیش! ای! ای!

فَلَا يُحْتَاجُ إِذْلِكَ إِذْلِكَ يَاحْدَهُ عَنْ صَلَوةِ الْعَلِيِّ وَمَنْ يُصَافِلُ مُسْتَقْبَلَ الْأَمْرِ
الْأَمْسِ طَلاقَ الصَّدَّةِ **فَهُوَ رَدٌّ** إِذْلِكَ وَلَعْنَهُ مَنْ كَانَ هُوَ الْمُحْكُمُ
لَهُ فَإِذْ تَشْتَرِي بَيْرَادَةً عَلَى مَارِيَّهِ الرَّدَّلَاقِ بَخَاتِهِ الْمُبَعَّدِ الْمُبَعَّدِ
فَهُوَ دَسْرَجَةٌ وَمَا الْمُخْتَرُ مِنْ سَقْدَةٍ وَيُحْنِي بَارِيَّهُ الْأَوَّلِيَّ
فَلَمَّا كَانَ الْمُؤْمِنُ بِهِدْهُ الْمُهْرَجَتِ فِي رَدَّسَارِ الْمُخْتَارِاتِ أَخْنَافَ الْمُهْرَجَتِ بِالْمُرْجَزِ
أَنَّهُ كَانَ حَلَّهُمْ بِهِدْهُ الْمُهْرَجَتِ فِي رَدَّسَارِ الْمُخْتَارِاتِ أَخْنَافَ الْمُهْرَجَتِ بِالْمُرْجَزِ
وَلَوْلَاهُ لِلْمُعْتَدِلِ الْمُوْمِنِيَّةِ أَمْطَلَ الْمُهْرَجَتِ يَقْنُونِي الْمُسَادَّلَةِ لَمْ يَكُنْ لِلْمُهْرَجَتِ عَنِّي
بِهِدْهُ الْمُهْرَجَتِ وَعَدَ حَمَّ عَلَيْهِ بِالْمُسَادَّلَةِ لِلْمُسَادَّلَةِ أَنْ الْمُوْمِنِيَّةِ
الْمُكْلَفَةِ لَوْ قَتَّتْ بَعْدَ الْأَنْجَادِ بِأَطْلَلِ لَا يَعْوَدُ عَلَيْهِ وَفِي إِلَيْهَا دَلَالَ الْمُرْجَزِ
غَيْرَهُ تَقْبَلُ الْمُعْتَدِلِ الْمُوْمِنِيَّةِ وَعَدَمَ تَرْبِيَّتِ اثْنَارِهَا **عَنْهَا الْمُرْجَزِ**
الْمُكَلَّفُونَ مُغَنِّيُّونَ فِي **عِبْدِ اللَّهِ النَّعَانِ بْنِ يَشَّابِرِ** مُغَنِّيُّ الْمُوْمِنِيَّةِ الْأَنْجَادِ
لِلْمُكْلَفَةِ لِلْمُعْتَدِلِ الْمُوْمِنِيَّةِ احْتَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاهِدَ وَأَبُوهُ شَبَّابِ
مُغَنِّيُّ الْمُكَلَّفَةِ وَهُوَ الْمُكَلَّفُ بِإِلَيْهِ يَسْرُولُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَكْفَفَ كِفَافِهِ عَلَيْكَ فَلَكِ
يَعْتَقِيُّ عَلَيْكَ أَذْلَقَيُّ أَذْلَقَيُّ مُسْتَنَا عَلَيْكَ الْمُهْرَجَتِ فَلَرِكَنْ قَالَ الْمُكَلَّفُ
رَغْبَيُّ الْمُكَلَّفِ عَلَيْهَا وَلَدَعْلِيِّ رَاسِ اِرْتَعَعَ عَشَرَ شَهْرًا مِنْ الْمُهْرَجَتِ عَلَيْهِ
وَعَصَمَهُ دُورَوْهُ وَلَدَقَ الْأَسْفَارِيَّهُ دُورَقَ وَمَعْصَمَيِّ اللَّهِ عَلِيِّهِ
كِلَالَ عَنْ الْمُكَلَّفِ الْمُكَلَّفِ فِي اللَّهِ ثَمَّا عَنْهَا الْمُلُوْدَهُ عَدَمَ فِي عَاهَدَهُ أَوْ
مُوْكَوَّدَهُ دَلَالَ الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ فِي الْمُكَلَّفِ
فَلَمَّا سَمِعَتْ فِي رَوَاهِدِ الْأَهْوَى لَأَدَمَهُ بِأَسْعَدَهُ فِي الْمُهْرَجَتِ
لَأَدَمَهُ بِأَسْعَدَهُ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ
وَفِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ
وَلَمَّا سَمِعَتْ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ فِي الْمُهْرَجَتِ

لهم ثم من واجهه وغداه المشتبه بما اختلف في حكم كل كلامه كالمحل وغيره
لما تذكره وفوسك على السباق ان تكتبه ككتبه العبرية ووضع اسمه
بخط المثلث الأول وحرار وحكم هذا الرد بحاجة قد للترجمة وبالكلام في هذه
الكتبة التي سو القلم راما كتر ومن المشتبه معاملة مني على
حاجة الى لوح في كتاب المثلثة وأن حاررت وكل وأعمدة الغربى إن الكفراء
حيث ترجمت معاملة قاتم لمحض في ثلاثة محتاجة لأنها من أوصاف واحد من
العقل فالعقل أول على المتن جزءاً فالحرار أو سكت غند أو تعارف في نظر
ولقد اكتفى منها فالشتبه وليوند اشكال المثلثة مست للجاذبية
ويوكاباها حيث تقول علم عمار ان الملاع للطلق ما انتقى عن ذات الصفة
لتحتها في المثلثة تأثير لا تخل فيه ومنه صيدراحتان انه صيدراحتان
شيئاً فشيئاً حيث ختمت العبرة وانتقال الملي ورثته وليس هذا سبباً لافتقار
في ذلك حيث يذكر في خطاباته انه هو من لمعد اعتفنا به يعني مع ذات الأصل فهو
وأنما اكتفى المثلثة بحسب ما تعيان معهاره معاشره يوبيا إلى وقوع التوراة عليه
ووجه شفاعة والذى لم يأت في ذاته صفت محظوظ كالأسكارا في سببه ما يجيء
خطابه طبيعياً تأثيره ومنه ما تحقق حرمته وأصحابه لم يكتسبوا جنة
لهم بعد ذلك يذكر بحاجة ضيق ليس من المشتبه لما قررناه في تطهيره اذا زاده
جنة العرش وهي سبل في الملاع الامر واحتراف العرش اعتلى وهو لا يقتصر
على سلطنة الملكية بل واما المشتبه بالمعنى الذي ذكرناه انما يقتصر على
الكتبة في الحال وبحاجة فانها عادة لا تستحب اسماها وان كان امرها
او تقييمها في بدلها يتحقق في العين فالملاع فالآن في مهد حرجه
ويكون ملائكة وملائكة وعلى طرف سلطنه وحده فتحمه سداً وعلى جهة شرقه
عنهما ادر سلطنه وحده فتحمه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً
وتحممه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً
وتحممه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً
وتحممه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً وفتحه سداً

فلا يصل الحال على قوله ان كان ذ الطلاق غرباً فما مر في طلاق وقال اخوان
لهم يكبه قارب اخر طلاق والمعنوي امره لم يتحقق بالذري عن واحد منها
على الايجي كما كل منها على يمين لقل بالنظر الى المثلثة اذ يعارض
بالنفسي السادس وهي داعياً اغاً ضد دين الخصم بالنفس لم يتحقق عدو اليه
ولا صوب لهذا القسم لان الملاع اغاً يكبه عاصمه على يمينه وهم
لهم قال ما لا يدركني زوجتي كان على طلاق احدها لم يكبه غرباً او يترك
لكونه غيره لرمي اجتاحتها لان احدها طلقت منه بمنيا اصلاً كل
لحل فيما اعارضه بوقت التحريم في احداثه بالنقل عليه وهذه فارفع
بـ ذلك الاصل **اثالث** اتي يكون الاصل التحريم بطبعه ما يتحقق
لما يتحقق غالى قات اعتبر سبب الفتن شرعاً حارث في المثلثة المذكورة
الاصل والا فالقرار سهل كلها على صيدهم عنده بوجه حرج ان
المرجح من فناسوا كان فيه اثر غرره امراً ولكن انا احتج على حرج عدم انتفاع
دم بين فيه اثر غرره بخلاف ما لو غاب قبل حرجه ثم دخله حرجه
متى فاته حرجه وان تعمم الكلب بهم فهو وجده شامة مني حيث
حمل برؤسكم من ذبحها فان كان اهل الملاع سفين فقط اكتفى عليهم
حلت وانه كان نحو الحيوان الكثروا استوفوا تاجر لادا اصل التحريم
صيده ولم يعارضه اقربي منه **الرابع** ان علم الحال يتعلمه على المثلثة
طر وحده فان لم تستند علته لعلمه فتعالى العصمة بغيره فليس
عهداً بشهاده ابداً بالرأي ولله الحمد والحمد لله رب العالمين باستعمال
الخواصه او الاستثناء تعلمه علماً يتحقق بحسب اعتبرت والتي اصل
لهم لا يفتأم اقوى منه فاراي فحسب يتعلمه في المثلثة وحده علماً
البول شفاعة وشك على العيب ادلة مشاهدة لم يكتفي به سبب
جعلاً فاما لو وجده متعملاً بعد مدة او وجده سبباً غير متعملاً
لهم التعملاً عدم عكست التغيير بالعلة فما هي ظاهر علماً بالمثلثة
يملاً ضرها بحسب ما يحصل في ميدان الاصناف اذ اتساعه ملائكة
او اصله ظاهر وفلا حاجة من متاخر حتى سأتي به في كل مساحة
من ذلك قوله لكى المتن في شرح المذهب هذا الاخذ في ليس لي قاهر
قال

فهي عبادة على الحجارة او قلادة معدنية فالحجارة ذات الاتساع الكبير
التي في بعض مكانها وهذا من احسن ادوات الاداء لشيء
الوثب للوزن لكنه في المختفية تجده عذبة مرتقة بمرتفعات العلام
بسنة الميلاد في الميلاد على قافية الشاعر وهي كما يرى في العمل قال
حاجز بالحداد تارة يحيى خلاق وترجع ما اعرضه كلها بوعده قال
ان المعرفة تكون في حجمها اهل وفي اخرى اهلان فهم اجهزة قال
الاماير وليس المراد تعارفهم انما على حمه فاخفة في الحجم فان
هذا لا يمتنع على المراد تعارفهم بحيث تخيل التأثر في المطرة
فاذ اتحقق ذكره ربم لا يعلمون **لهم الناس** في رحمة
للحل والحرمة خطا النفر فيه تكون ثم يغسل الالتباس اذ اعراض
يسمى في مز غيرة معرفة المتأخر او بعد نعم من تغيره واتصاله وجزء
او صفهم او قيمائهم وهذه يكون اختلاف اقوام العالم فيه وذلك حال الامر فيه
للوحوش والذئب والنفي للراهن والحرمة اعني ذلك وفعلا يقال في
الاخير من عالم الواقع الذي تقول مذكورة هو العالم بغيره وغيره
بكون الامر شبيها عليه كيما يحيى بالحسنة التي ذكرها علمي
من حيث استكانه لزدهن بين مودعاته لان عالم كونه من مشتقات
يسليمه عليهن من هذه الحسنة اما النادر في الثاني وشهر الرسخون
في العالم فلا يستند عليهم ذلك لعمهم من اجل المسمى هو من اجل
او قيام او سعيها او غير ذلك فاما ترد ذكره في حل الامر وبروس
يكون قد من وله اجماع اصحابه من المحدثين وآخذ بما حدثه العلامة الحنفي
معصره منه وقد تكون دليل غير خلل عن الاعمال فبيان الوجه به
كم يزيد الموقف في انتقاص افق الشهادات الارجع والاعتراض في
معنى تقويميات على اشتياقه بالنصرة للعلماء وغيرهم وبيانها بناء على
معنى ما امور لكنه ينافي سبب حل وذكر حرمته التي يرى في
وتم بدر هزلة او لغرة وتعوي الفساد بان يكون هناك خطورة من

جست وشك هنوز ملاد وغيرة وخیز لاحقینا بیما و خرد بعیت
تجانش میلی اصطحروم الی کمالی بخ تکمیل و تقدیر و لور بکار
لاید اعلی الیس عذری غرمی الله تعالی شده و قرآن دنیا قطعه
من ملکو خود را بیرونی خواهی و قل بمر منه لانه و فوی الحرام و توله
صلی الله علیم و اذنه فن اتفی اسبهات لود و قل ایتقالیه واحد
منها ایزدی صلی الله علیه سر جعل قسم المها قال الفطی و الصواب
کل و قل والمسند القاهر اد هنال الخلاص مرجع علی الخلاف المفع
فی الامیان و روایتی و فیه ایمه مذاہب والاصف انها الحکم
فیها حکم و اخر فتیه راه ایامه و لا غیر ها لان المکمل عن اذنه لحق
لایضن که باشیع ایشانی و ایعتضن جماعتی من المتأخرین کائینت
فی طلاقی ایشانی العیا فی باب الخاست قال الفطی و دلیل
خلان استبری ایچیمه ایتمه لله ایام و اشاراتی ان الوع برها
یدن دی مانه یعنی ماکاله ایزکن و قریب برایها حلحل بیوی عنها
اکاد الحالی مطلق طلاقی طلاقی الشامل لمکمل و بدلیل قول بیوی عنها
که ساری سسوی افریدن لانه لا بتصور فیه ورع مادا مامستونیں
بلطفه کناد اتریح اعد همان از ان کان الرجیح الزکر و النعم
که در وصال موتی ایستکت و لذت الصوابه رهد و ای التغیر
الله و خارج مع باخته لاید ایم ایاخته بانه ایماز هدایتی ماتریح
المریح و ایقیمه حستیه لاید و ناره بکرهه السعی لاید کامک
میور ایسمی عیندیات تاره عکر هنه لخف مفسدیه دقت علی طایبیه
لکن ایم بیکت شیر و سرکم ایتمه هندا لامه نترشد طلبیه معاویه
حال کاکلوب لایهی او مایهی ای محساب علیه الی آخره و دعیم
القائم که وغیره کلک و المیلی ای ترک ایشانه درع توشه
میتو ایمیشی ایلی تزوج ایمه بفالی عیسی و ایلی ایضا عیشی ایلی
ایلی ایمی و قلیل دعیه ایمک و توک لزو جنده سوده بمحاسنها

لما اخفر اخوها عبد الله و سعد بن أبي و ليه ابيها رعية فالحق
الذى صلي الله عليه ربنا يائياها حكم المدارس و تقدير اى قسم شهادتها
اى اخوها سعد بن ابي سعيد و قال جمهور العامة الامم الاولى اخر عن
الشهادة و حتمت على الخطوط خوار الوفوه في فوج محمد بن عبد الله صدق
لم يضره لا تحريم صرفه للاحاجة على ان شهادة امير و واحدة عذبة فهم يحتمل
مشانك و الناتي بذلك لا به حكم يابن اخوها ابا الحسن ابي علي
بعد احتباط نظره الى ما يغير الشهادة اليين تسمى السمعي و المحسنة
عنها و هذا مزون بابا نصي الله عليه و كلام يبرئ الامر و ينفي المزنة
بعد ذلك و دلال على اذن يعني للمعنى ان يكتب بالاحسنها في القول الخطأ
للغير والخليل لا تشتهى اسبابها عليه و لاعظمها يكتبه اعضا على
الشاعر ومن من معه عامر نصوبيه ابن المندز حيث قال ما اهلاين حرمته و مماته
في اذن اصحابي احرى مديات على اهل تحرير و عقبي لذا لا يذكر طلاقه
حيث يضع صوتا و ايجدر يجاد ما احقق لها ادراك من حرج تحددها الحسين
المترة عند كاتبها صلى الله عليه وسلم و معرفة ماقعده في تحدى و فات
لو لا حتى ان تكون من العبرة لا كلها و اذن حوراء المندز يمرد
من المجرى للحال لتفارق سببها و تنازعه ذلك ما كان المقصود بالاحوال
المترة عند خروجها او وقوعها في الحرم على اصحابها و عدوها ان استفزا
هي قدرت بالخمسة على هي مشتبهه و عليه على ثلاثة اقسام لتأنيثها
لذلك يزورها لوابع تهابها و مساواها على علمه و لا اوان تهابها تشتهى
يابا يه حكمها الصعب على المدارس و على اصحابها الارواح و حرق هؤلاء
القاتلة لهم حكم عمال ف من الشرع في حرمة حبها التي
و وانه عذاب و سر عاصيها العزم الاراء و اياها و اياها و اياها
الموسيقى قرئ الله تعالى على اصحابها العذاب الذي حاسها الله تعالى بالخط
المعروف اجلب عليهم و عذابا يليا و عذابا يليا و عذابا يليا و عذابا يليا
انتشر بها ما يعتذر في سلطان لسلطان اسرى اصحابي عي رعا و مخوة

ولو امرأه أحداً يوم يأخذوا كل شهنة فقل أحمد لا يطعهما و قال
يعرف المتنبي بطبعها و تونق اخرجه والاسمه بالروايات
يعرف كان امثال الشهنهات يستدر و تستعدها ان تدخلها وهي ان
الشيء اذا لم يتسار عنده دليلان فهو حلال بين اوسكاردين و انتبه زعه
سيما هؤلئات كانت سبب التغريب ببرد يوم و تذكر مستند الله
كذلك الكواخ من انسا بل يكره خفيفه ان لم تكن محظى شفيفه
او عصاف او معاشره واستعماله ما امكنه اسفله و قرآن خاصه
فيه الذي قيل يلتفت الله بكل حال لان ذلك المغير هو من قلوبهم
فيه و سوسة شيشا نبت اذليس قيد من معنى الشفيفه شفيفه
منه تركه صلى الله عليه وسلم لا محل المقر للشك ان لا يدركه شفيفه
احفال كونها من الصدقه غير بعيد للمرة اعطاهم بعد قائم المتر
المجيد و حجرة ملتصقه به فتحتى الحثاده عمر مفتاحي جمعه
ذلك حوصى دخلها فهو احتمال و قيدهم قرآن بذلك كان
نبيه له نوع فوة فالورع من عاداتكم اقرب قصيبة للضفاعة و سو
و قوم يعن مرعاة الخلاف الذى يحيى عمل سقوطهم و ولا ضعف
مد كله حد لا احتماله انه الحق ان اللهم في العزف والاجر
لا يعنيه فان لم يكن له نوع فوة لم يعتقد جعله الله على بالهم
والداخل و اان تكون اسباب انتقامه الموارع ضروره كتحقيقه
لي الترجيح لبيانه لفهمه لدن الامر بالامر و اتعينه في تسلسله
الامرين على احمد لتوبي من غير رححان حكم لغير دليل في غير دليل
مع التمار من فعل من حير و مواجهة الشهنهات الاصبعه
النوع و من ذكرها اراء الذي قبل شفيفه و مدعوه في الشهنهات و قر
بل شفيفه اي كان يصرد بالوقوع في مرات من الكفر بما يطهها بما
صادف للحرام الخفه و اان لا ينتهي وقد ياتي بذلك اذ
يكتب لي تفصي و لان المعني عليه ائمه اعياد موافقها و يجيء
مساهمه و محدثه يجول بنوعه على المحرام الخلا لا برونة و قال من الاستي

عندكم قدر ما في احمد فخط الشهنهات فيه افتتاح الفاظه موقع
اعده صدر شافع اجنبي الشهنهات شادي المشتههات بمعنىه والشهنه
طرحه و من طرقه طرحه و بيد ابي ذئب و مدرسه هنام في ترميمه
قدر استاذ باهتمام قد يخفف اي طلب المرة **لهم من اندر**
الشهنهات و خصوصا الراوايات من البول حصل الراواة **منه و عرضه**
رسوله عن كلام الناس فيه يا يشينه و يفسره فهو هنا الحبيب
و معلمكم للناس من مفاخره و مفاخر اياته و صوره عن الشفيفه
و يكتب من ادلة اعيانه بدأ و المرويات فالهم و قتل النفس
لاته التي توجه لها المقدم والمدح من الانسان و قصه بعضه
يتعلمهها فعليه هو فوضي المدح والتزم من الانسان و ذلك اما
في تصرير و عملها اهلها و يجدد سلام العذاب والتزم والعب
على كلامه و يدخل في حسنة المتنبي المأذن بيننا الله و يقاننه
و يكتبه على وحدته و روى الترمذى لا يكفي احدا ان يكون من
تقطيعه حتى يفتكها بالحسد اما ما به من وحاشي الائمه
من وقته و يقتصر و رواية من عرض لكتبه للهم تلبيه
سمى بعاصه للظرف و قرآن الله عليه وسلم من رأاه مع امراة امه ولا
حق له و سلكها اهل صفتها حفظها ان ينظاره بشفافته كما
و متغير الطرق عمله لكنها تبعد حدوده و تحيط ملائكته
لذلك فاللهم اذن المقطعين و يركب اتي ادم بجري الماء و قت
شفيفه المعنوي في الريح و يربى على ان طلب الماء مطلوب
محمد في طلب انه الدين و قد يرى عذر دعائى في بدل المرض فهو
علم عندهم في نفس الامر و من ثم لا يخرج انس لصلحة الجمعة
يخرج الناس لاجمعين منها و اخذ حمله لا برونة و قال من الاستي
عن الناس لا يسمى من الله تعالى و رفع الطيور اجلد على عرضه

في الحالات التي لا يمكّن إثباتها في مطلق سرورها فيكون المدعى عليه ببيانها في المحكمة **الشرعية**
أو انتشاراً في موسوعة عدّة الكتب التي تصرّف بها المحكمة في ذلك. كما في المثل التالية:
كما في المثل التالية: **عن سُرُورِ مَعْلُوكٍ لِمَالِكٍ** كلاماً مكتوبًا في المثل التالية: **عن سُرُورِ مَالِكٍ لِمَالِكٍ**
يعتقد أن المقصود هنا إعلان المالي على ماله، فلذلك يتحقق المدعى عليه
في هذه الحالة بغير دفع مدعى عليه، **وَإِنَّ الْمَالَ كَيْفَ يَعْلَمُ** إن المالي يعلم
الناس ويتوعد من دخل خلية أقرب منه بحسبه في القراءة والمعنى
عليه كل حرم المدينة عن أن يتبع شيوخه وصادراته ومحاجاته
الصدق: **إِنَّ رَضَاَتِي بِكَوَافِرِ الْأَرْضِ وَإِنَّ حَسَنَةَ** أي المعاشر التي ينفعها
دُنْيَةُ الْجَنَاحِ عَلَى النَّاسِ وَالْمَرْءِ وَالْمَالِ **إِنَّ رَضَاَتِي بِكَوَافِرِ الْأَرْضِ**
والتدبر واللزوم والذلة والغبطة والمحنة والمال بالباطل
وأسباب ذلك وتطلاق المخارق على أنهات معاشرة ينفع نزلي
للآمور استلزموا والاطلاق الأقل اسم وعلى كل قدر يكتبه
حَسَنَةٌ مُنْتَصِرٌ بِكَوَافِرِ الْأَرْضِ **وَإِنَّ رَضَاَتِي بِكَوَافِرِ الْأَرْضِ**
ومن قاربه يوشك أن يقع فيه من اختطافه **لِمَالِكٍ** فما يقال في
معاهدة يبقى تقرير المعاشرة ولا يدخل في ملائكة الشهادات في هذه
الآيات متصرّف الله عليه وإنما من برهان عذر على اختطاف
الشهادات إذا حاصد إنسان الله تعالى على ذلك وكل عذر له حتى يخشى من
قوياً ولا يتأثر به إلا عذاب من رب منه قال الله تعالى **لَهُمْ**
خَيْرٌ مِنْكُمْ وَمَنْ زَاقَ عَنِ الْمُرْتَبِ والمعنى **مُلْكَانِ الشَّهَادَةِ**
صحيح ذلك أيضاً من حيث المعني لليهود الشهادة قبور النفس
فحملتها على أن تناصب مع الله تعالى تأدب الرسامة مع ملوكهم
ثم حسن على الله عليه وتحت ذلك على السعي في صلح في القلب
وتحمّله من المسئوليات التي تتبع صورتهم **سَارِينَ لِمَنْ تَأْعَدُ**
صلاحاً وفاصلاً **فَإِنَّ الْمَوْلَانَ فِي الْجَنَّةِ** أي الدين مخصوص هي قد ما يسع
كمام لله وإن صفت في الجنة هي غلبة في النور ومن ثم كانت إذا

لما دخلت الملة كثيرون وظاهروا انه لا فرق
في درجات العلم فلما سمعوا اذ اشار سعيد ولذا يقال في
العلماء العظام باللهفة هو حلقة الكلمة وفتن مكانت
العلماء العظام لما يفهم بغير شرط ملخص الدين وحملة
العلم وبساده في قول صلي الله عليه وسلم **اصح السبز**
كانوا من اشرف علماء **در كل الاقوي للعلم** وذلك لانهم ملوك المعرفات
وهو درجات الفضائل فان صدرت عن ائمة صلحة تحرك البدن
وهو درجات اخلاقية فاسطة تحرك **البلطفة** فاسطة نفس
كلات والحسنا طاردة ولاشك ان الروعية تصلب بصلاحي الملك وتقد
مسند واعيجه والارادة مربعة فان عذب ما وها عذهب الروع وان ملتح
محب وكارثة والامساكنات طلاق الطيب يخرج دانة بادنه والذئب
جست **دريج الاراد** وشاهر ذلك ان صلي الله عليه وسلم شفف قلبه الكليم
لما عصى اصحابه في الاطفال على كل طور منها يحتاجظهور طهوره
في شرح حسان البر من حقوق عذر طفولة شرم قرب بلوغه ثم عذبه بلوغا شده
لذلك ما يفتح السر عن ائمته اسراره والاخرين منه علة سوداء وقلبه
عنده سخط الشيطان منك شناس عاز هرم الذي هو اشرف المسماك
لذلك هي احد المقدى لم اصل من المكر وترويع قبر عمار ودنه
في شرح العيادة في طهور قلمصي الله عليه وسلم وحياته في نهجه
بالمبالغة في عزره كما افضل العالمين ونبي الانبياء والمرسلين والخاص
الاعلى في الاعقاد والتالياته والفعال والختار فالذو شه
محل اذن لخصوصية الالهيمه التي تدرك بها الالهيات ولغير يمكنت
لذلك ما يفتح السر امتيازه الامتنان به الامتنان عن
عذبه اسراره وبيانه وبيان حجب لها مشكلة وفامر بها ما تدرك
الايات معاونها ويكفي من معاونة وعمارةها الا ان هذه
الرسوخة معاونة وفيها ادرك الملك العالى

الأخيار ولهم المفتي امثال ادريس ابا عاصي ابا سعيد ابا هاشم ابا معاذ
دم كانت مسحة وقطيعة لدعا سمعه ضبط على دعائين عصمتهم
ان خلصت خطوات شاشر وكان صلاة حجا نصرا حمد وسلامه
بساده وبقيت ظهر الدخواص مع كالجواب مع الملك لا يهاب من
المعلومات اولا ثم توديها الى الحكم عليهما وتمرت فيها فهى الات وخدم
له وحي كامر معه كل ذلك مع رعيته ان صلبه على ادان قدس سلام
لا يعود صلاحهم وفسادهم اليه بزيادة اصلحه او اخفائه لاجمعه
منها اليه ومر ثم لم يكن بيبت تبعته فالروابط ازاعها الهاشمي للـ
بعض ما من عام الملازمة وشدة الارتباط وقليل هي معه
كل ذلك بيت له خمس طلاقات يشاهد من كل منها ويشاهده من
الآخر يريدليل ان النائم لو فتح عينيه لدركته فتشاهي يستيقظ
فيستزيد رغبة ادرانك للحواس بتذوقها واغاث المدرك هو من
وراءها ورديات البهائم لا قلبها يبالغني المتعز بها وندرك
بالحواس وكذلك الجنون فعل على انها مستنقطة بالادران وندرك
ادرانك النائم يحتمل ان تلمعني قائم النفس تلك للحواء الوجه ادرانك
القتل وفريسي العقل قلبها لما لفقتها قلبه تعالى ان ذلك الذي
لم ي كان له ذات اي عقل فلقتها منه وعدم التعلم عنده صار كاذبة
هو ومن ثم اعادت تحلى اليه التسلل الى احداث الامياع الى الادن والادن
بمار

八

11

بین کوک معروف والمالک واللب و منه قلب المخازن بنہ شیش او لم
و معمد و مقلیت الشنی بزندگی علی ترا فیت و الات قلیش علی رحیم
و مقلیت الحجی علی رحیم صرفت عده نهاد و سعی سه دلکن ملتفتة
الساعۃ لسعید الحوط و زید و زدها علیکم ایش ۲۶۷

و یا سی الشهاد الائمه ۲۶۸ و لا انت الا ایند تقلیت ۲۶۹

و فی المحدث ان القلب کرتشت بار من ملا که غلیانی الرؤای کلمه
الیه و افخیم قادر قرایته و بین اصل و فرع قیام یتعین للعاقل
ان یخذل من سمعه انقلاب قلبه فلذه من بین القلوب و القلوب
الای انتخیم رواه البخاری و مسلم و قد یعنی العلام اهلی عین موضع هذا
المریث و لکنة قیامها اذ نهیا المحت علی عرض المطلب و فتحاب الماء
والاسکان عن الشهادات والاحناف علی عرض المحن و عرض تعانی
ما یسمی القلب او وقوع فی حکم و السفر فلارفع علامه و علی عرض
ترکیم الشهاد او سد الدرب ایه فالرث منه طلاقه و مستحبه الشهاد علی عرض
نیما یصلح و یفسد و ایه محل العصمة المفتریه که جعله هنا بایه
و ضربه الامثل المعاشر فی الشعیہ الشعیریه و ایه اعمال بالعقلیه ایضی
من المحدث و ایه لآقصی الایه دعیمه لک و لک راجحه المخالفیه
الکی علیهم ادار الاسلام لک راه صدر و ایه علی صلاحیه المطه
و الشفاف و للمس و یغیرها علی عرضی لایحاط علی دلک و خلوصه
من الشهاده لجیع عرض و دینه و حمله من واقعه الشفاف و ایضی دلک
بضرب ذلك ایش المطه فی ایه الامر و یھو ایه الفعله الکف
یصلحه تنصیل سایر اموره ظاهره و بالای طهه و یسأله تنسیل همها
و عن من فی تخلیص طایفه هنذ المحدث تلک سایر اموره یعنی استرجاع
و الاقلوام ععن الفرض مراوله للآخر و موحد و مفتاح ما
الشیعۃ کلها ظاهره باطنها لا زین فیه الحال و الحکم و مفتاح ما
یتعلق بها ما اشارنا الیه شرحها و ملایق القلب و مساعدة و اعمال
لحراره ایه ایعشه و ایورع المیه و ایاسی المیه و من ایه الحال
و من قال الحسن اد رکنا اقواما کافیا یتکون سیعیں یا پانی

الليل خفية الواقع في باب من الماء وهذه الحجارة التي اشتعلت على مستهلة
نهره فما هي الشريعة كلها اعمولها وفروعها **الحدث السان عن رقة**
رقة بضم الراء وفتح القاف وسند الحديث الباينه له ولله عزها
عن أبي داود عن حارثة وقل خاصه بـ سورة وقتل سعاد بن
خديجة في ذي قعده من عبد الدار **دار** نسبة إلى جبل داره
القطاطع ويعالج بالقطاطع ببرى شبيه لـ دير كان يتعذر مرضي
الله علیه السلام كان نصراً وقد هدم المدينة فاسلم وذكر النبي صلى الله
عليه وسلم قصة المصاصة لـ معاذة واستقال الرجال اذا وجدوا مرضي
النبي صلى الله عليه وسلم بذلك على الماء وعدد ذلك من مذاقبر ذم المرضي
نظيره لغيره قال ابن الصكي تسلسته شمع هو واخوه شعيب والحاصل
وقال ابن سحابة قاتم المريض وعمرها مع النبي صلى الله عليه وسلم وقال
ابو قثيم كان راهبها شعيب وعاصم وعاصم اهل فلسطين وهو ابو ابراهيم
المرادي في العهد الاول رافقه في زمان عمر باذن الله انتقل الى الشام بعد
قتل عمار وفهي الموسى تسلسته وكان صلى الله عليه وسلم اقطعها
بها قبره وبعده حرمي التاريخية من المحرر حتى تهان القبر وكان تهان
المجدر يحيى العراني في طلاق عاصم ليله يا مهر حبيب الماء اخر حوا
السادات ان يحصل لهم ما لا يحصل لهم اسواء على الصالحة **الدبة** حتى لا يصح
نمات سنتها ربى ودفن بـ سانت حرب او جبل مرو ولا فلسطين منها
وهي قبر يحيى العراني الذي روى له معاذة شعر حبيب الماء منها
واحد وهو هنا وهو صاحب الماء الذي تربى فيه وفي صاحبه
يا لها اليها امسوا اشهاده بينكم الاربة كلها في الماء وغدر عن بي عباس
ارضي السعفها وقول المذهب على مقاول في حياتها انتقامه ومرد ودوري
قلل عرضي الله تعالى عنه لم يعف من قدم على اذهبها فاتر على خير
أهل المدينة فنزل على قدمه فقال لها معاذني خذرت اذخرت
نار بصرة فجاءه اليه فقل لها انتي فصربي فصربي فصار في انتها
حتى ادخلها الباب الذي خرجت منه ثم اقتبس في انتها حرج

نعمه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال **الرقة** معاذة او لطيفه
والمراد هنا الماء وهي دين الاسلام اي عادة وقوامه
ومعطف كالرقة عرقه فالخص مجازي بالحقيقة نظرنا ستره
في معنى النصيحة فما يهم تقبلا من الدين شيئا **النصيحة** هي لغة
الأخلاق والنصيحة من نصحت له الماء والمعادن
ونعشت العسر صفتها شبهوا تخلصوا الا من قوله من الغش
تحاليف العمل من شفعته او من الموب بفتح التوفيق هو الخساطة والنفس
الدبر والضاجع الجفط والناجي المخاطب شهوا اهل الناصح فيما يكره
من مصالح المتصوب ولم شعثه بما شهروا الورقة ولتفهمه من حرق الثوب
وخلد نعشت له الشجر من لفظته وشرعا اخلاق الرأي من الغش المتصوب
وانتار مصلحته ومرتبة كانت هذه الكلمة حرم وحاجة لفهمها
جماعتها معناها جازة الماء المنصور وليس في كلام المرء جميع منها
ومن كلمة الغلائج **لخي** الديانة الظاهرة ودلت هذه الحجارة على ان
النصيحة تسعي دينها اسلامها وعلى ان النبي ينبع على العبريات
على القول **الرقة** معنى الساعين النصيحة **الرقة** في اشارات لبيان
للعام ان يكلفهم ما يلقيه الى الساعي فلا يزيد لـ في السان حتى سالم
لشوك نفسه حينما يلقيه تكون وقع في نفسه ما اذ اجهز فزاد
وذهب **الرقة** صلى الله عليه وسلم **الله** بالاعيان به ونفي الشريدة عنها
وترك اللحادي صفاتة وصفاته يجمع صفات المكامل والملائكة
وتقريره عن جميع النعایص وما يكمل فيه من الاوصاف والمعان
يطاعت وتحب معهنتها والحب والبغض فيه وموالاة من اهانتها
ومعادة من عصاه والرغبة في عصاه والبعد عن مساخطه والبغض
بنعنة وشناعة عليها والدعا للجميع ذلك وتعليم الاخلاق **الله**
الرقة عن كل نعنة وصفاته ليس بالغ في المكمل المطلق اقصاه
وغايتها وحيثيتها هذه الاوصاف راجعه الى المعبد في شفعتها

وَالْأَقْرَبُ تَعَالَى عَنِ الْمَاصِينَ لِمَ الْوَاحِدَةُ هَذَا ذَكَرٌ
لِشَرِّهِ عَنْ أَيْمَانِ الْمَاقِمِ بِإِيمَانِهِ مُحَمَّدُ اللَّهُ تَعَالَى يَفْعَلُهُ حُجَّاجُ مَا قَدَّرَهُ
مُطْبَعٌ بِإِيمَانِهِ حُجَّاجُ حَارِمٍ وَالْمَاقِمُ مَا دَعَا إِذَا ذَكَرَهُ
فَعَمَ سَارِ كَسْتَهُ طَبَرِيَّةُ بَيْانٍ يَوْمَ بَعْدَ أَنْ يَأْتِيَ الْغَرَاثُ
يَابَانُ الْأَشْيَاءِ سَعَى مِنْ كَلَامِ الْمَاقِمِ وَلَا يَعْدُ إِحْدَى مُهَمَّتِهِ عَلَى الْأَيَّاتِ بَعْشَلُ
أَقْصَرُ سَوْرَةٍ مِنْهُ وَبَانَ يَقْوِهِ حَتَّى تَلَوَنَهُ خَسْوَهُ شَأْوَلَدْ بَرْ عَائِنَّا
يَحْمَدُ الْمَاقِمَ عَلَى الْمَوْلَى وَيَنْبِئُ عَنْ تَأْوِيلِ الْمَرْقَفِينَ وَطَعْنَ الطَّاغِيَّاتِ
وَيَصِّرُّ حُجَّاجُ مَا قَدَّرَهُ وَيَقْتَصِرُّ مِنْ احْكَامِهِ وَيَتَنَاهُمْ امْتَالَهُ وَعَوْدَهُ وَيَنْتَهُ
وَيَبْحَثُ عَنْ حُجَّاجٍ وَجَصْوَهُ وَرَدَنَهُ وَيَخْدُجُ وَمَنْسُونَهُ وَمَطْلَقَهُ وَمَقْبِسَهُ
وَيَظْهَرُ وَرَجْحَلَهُ وَرَجْنَلَهُ لَكَ يَعْتَنِي كَوَاعِظَهُ وَيَتَكَبَّرُ فِي حَمَادِيَّهُ وَيَعْلُلُ
عَجَّادَهُ وَيَبْيَسُ عَنْ شَاهِدَهُ مَعَ التَّزِيَّهِ عَمَّا يَوْهَهُ فَلَاهِرَةُ عَالَى الْيَقِنِ يَعْنِمُ
جَلَالُ اللَّهِ وَعَلَى يَكَالَهُ لِتَعْلَمُ عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ وَالْمَجَادِلُ وَشَعْلُوَيْنَ
وَرَسَكَتْهُنَّ الْحَوْنَ مَيْتَنْسِيرَهُ مَادَارِمَ يَتَقَعُّدُ فِي الْمَلَةِ وَيَدِعُونَهُ حُجَّاجُ
وَيَحْمَنُ عَلَيْهِمْ بِلَاقِبِهِ الْمَاقِمُ مَسَأْقِيَهُ الْمَدِيَّهُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
عَلَيْهِ تَصْدِيقُ بِشَالِتَهُ وَالْأَيَّانُ حَمِيمُ مَا حَمِيمَهُ طَاعَتْهُ فَإِمَامُهُ مَقْبِسُهُ

داحله

10

الغوار

三

八

الاصلاحي و من اسرى في مرمى قل احمد بن سعيد بن هاشم قال احمد بن سعيد
على اثر عبد العزى زاده ثورى يرجع الاسلام كلها و خبر لم يلى صلح الله عليه وسلم
نفعه حاتى في المسارع الياقات المصلحة فللتراكمة بحسب معرفت
جده فالاسلام انتقاماً لذاته لكنه لا يقدر متفق بهما على ترك مصلحة
يترى بالظواهر بالشهادات لكنه لا يقدر متفق بهما على ترك مصلحة
شريكه و مرتضى من معاذ المأباعثة صلى الله عليه وسلم الى المين ان
يتوهم ولا يرى لها دليل ما من طلاق عقيمها اعلم بالصلة ثم
يذكر افلاطون علم بعلم بين هذه الرواية و رواية ابي هريرة الائمة
الائمة المعمدة عبود التفق بالشهادات لان معناها كما عرقله
يعلم بالصلوة و يعلم بالسلامه ثم اشار ابا بشير براجي الاسلام ظاهر
والافتقد والمنفعة و رغم انتقاماته حتى ياتي بالثالثة ايتها
المروءة و عدلياً يكملها حسنة على خطاب الكلمات بالغرض منظر فيه
ما في حوصلة في مخابرها تدعى الراية لعلى ربنا الله تعالى
عندكم قال على هذا اذ اقامكم قل على اني شهدت و انت لآلة الله
و انت تحدى رسول الرساد افلاطون اذ عصمو امك دعاهم و اموالهم
الامتحنة تحصل على الاحياء الهمها عامة للنفوس والاهوال
الاصحى و ايمه الا انتقام من المصلحة او الزكاة بعد الاسلام
كما عفت الصحابة في القصنة الائمة قعلم اذ صلح الله عليه وسلم
كان نعمتم بغير الشهادات اذ اقاموا المصلحة و افوا الزكاة
حال ذلك يتعذر ضرفالله عاصمه فلابيصم حيمزه و كماله
و من بعضه هذالى في حديث يائى ربيعوا حسان او لغيره
يأتى و يقتل النفس التي حرم الله تعالى و قصنه اذ اذ القى والمقاتل
يجهه اموالها ولبنين مراد افكاره على الكافر على ما يفديه بورود
على من قال لهم دليل على اكتراك المصلحة لان مفهومها
اذ لم يتعلموا ذلك لم يضعوا امي دعاهم و اموالهم بحق المؤولات

حق الاسلام وذريته الا ورد ذكرها هنا لما تقابلها النهي على اهالي مكة
كذلك المصلحة وهو ضعيف جداً اي فلا خلاف في هذا التكليف
لو سقطت معرفة ملوك مصر بفتح مصر كغير ذلك مصلحة لكن حمله
لبعض على المخلص للملك عليهم يعادل اغاثه يا اعتبار الظاهر **اعمال اعتبار**
الاضافى والمساواة فما هي نفس المخالق اذ **حسابه احسابه** توافق
وسراهم على الله تعالى اذ هو المطلع وحده على ما ينطوي عليه ايات وقرآن
ومن اقار غير ذلك من اخلاص في اعمال جهاد حرب الحشين وحرث لا
احرى عليه في الدنيا احكام المسلمين وكان في الآخرة من المأمورين
درب عاصي في الظاهر تصديق فاعل الله حميد وبالمعنى وعمم معه انه
من اهل عليه وسلم قال لكم تحضرون لدعى وتعلموا حضوركم من خاتمة مرضي
الحديث وقال من تحكم بالفوازير والريفيون افسر عن قول ما امركم ان
اشتق عن قلوب الناس والطيوف ثم قال قولاً شفقت على قلوبكم
وكان تعليق فات تابوراي المسلم وقاوموا الصلاة وبايلوا الكاهنة على
سليم وفي الاية الاخرى فاحوالى اليدين واقفيتها ان مرت به
داحلة من الثلاتة لا يحيى سيل ولبس باقي لذا هو اول الحرمات التي يحيى
فيه والباقيه قول الشافعى وعما كان فعله مختار الصلاة **فلا يعتقد**
وبحسب ما تذكره وبرد قول المرجحة الاليا يفرض الاعيان معهنى **لا يدفع**
مع الامر طاعة وفي تلك الاحاديث والآيات دليل ايشاع على انه ومن
اظهر الاسلام واسير المقرب قبل سلام ظاهر وهو ما ذهب اليه المجهور
وكان مالك واحمد لا يصلون قبل الرزقين ولا اضحى بما ياقظ حمزة
لو حججاً سمعها ابو عبد الله مطرقاً وانكرت او كانت حتى السرف
او كان دعياً لـ **الضلال راهه الحارى** ملطف المذكور ربعة **وصل**
ما اعاد قوله الابناني الاسلام رعى من المعرفة في ذمة سلفه **خط**
كيف اوهان كل من المسلمين شريح حميد وهو حميد عظم مشهور
من قواعد الدين على ما اتفقا على ما اظهره ما افترى في شرحه وما يأتى اياها

٢٦

٤

والى كتابة المخطوطة وتأليفها وطبعها وعلم بالمعجمات بحسب
الماهورية التي تخرجت سنتين على تأسيسها عصري من المصنوعات
كان مأموراً بالتأليف وهو ملوك العرش وملوك الممالك وآباء المؤلفات
هذه واجب العجب أن يحرر ابن عزه الذي ساهم في إنشاء المخطوطة
الملكية ولم يتلقها إياها بل وعمر النبي الله تعالى عن تلقيها في ذلك المجلد
وإنما فحصة فاسنبل أوبرا يذكرها في ثالث فصل الملكة من حقوق الملكة
على الصلاة ومحى بأيامها على قول لا إله إلا الله وهم متوجهون معها
الآخر للقطع يان تلك الاتقى وحدها وإنها لولا مخاطبها
عن الخصم ولعل ابن عمر يعلم بما وقع بينه وبين المرض أو سرطان الركبة فالمسيرة
إذ ذكرت لروبر وروبرة ابن خريجة في صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم
حدثت أن عمر قال أبا يحيى للهastani ما وال manus السائرين وهم مثله
مسنون والزم يكتسب للهastani ما وال manus السائرين وهم مثله
علم ابن يكرى رضي الله تعالى عنه وتفصيله في كتابه المختصر في
بيان توارك الصلاة كان يجمعه على عيوب الصلاة وفي المقدمة في آخر
يه بعربي شخص بالقياس فإنه منها وافق هذه المصنف دون غيره ملطف
من موافقاته الكثيرة للمنصوص لكتاباته عليه وذكر في ضمن كلامه
واجهها وهو العلم وقد قيسطت إنما على علمه وهو ملطفه حتى يكتفى
الصواب على تلقيه من لحدان الشياطين وهذا الأديم والحلال والزنادقة
هذا ولا نادى من سلطنه فقتلها في ذلك فإنه وفي هذه المخطوطة حفظها
كما قال الخطاطي وذكر الملكي المخطوطة في التوفيق والاختفاء يذكر قوله
إيرت معهن العرب ومنها لما قررها لهم وعمراً يثير على قتال الحمراء فلما
عرى في الماء ناعي واستدل كل من عاشرها وكان ذلك في يوم الجمعة في ذلك العهد
كما تفترم المردوش منه من عار على ملوك على ملوك على ملوك عبادة المؤذنات
وشهده من تابعه مسيحيون في دعوة المؤذنة التي تحتمل وقبائل غيرهم
ومنهم من تابع الأسود العبيسي في دعوه إلهها بالدين وهم يسمون هم ويزورون
الله تعالى فيدر يرسود في سبيط الضرن الأسود لملوكه والدينت ومسنحوها

فِي هَذِهِ الْأَجْمَعِيَّةِ مُسْكِنٌ سَلِيمٌ
جَوَاهِيدُ الْأَمَانِ وَهُدُوِّيَّ
أَدَارَتْ رَدَدَةَ قَاطِنَتْ عَلَيْهِ
الْمَلِيجَيْدَهُ بِسْوَيْلَهَهُ وَهُنَّ
هُرُولَهُمُ الْغَافِقُونَ فِيهِنَّ
فَقَرَ علىْ قَاتِلَهُ لَاتَقْبِيلَ لَا تَسْ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْوَكِيرُ وَقَدْ عَمَّ إِلَيْهِ
بِلَهَهُ وَالْكَاتِبُ أَنْ قَاتِلَ إِلَيْهِ
وَجُودُ شَبَّيْ فَامْتَعَنْهُمْ بِزَوْنَ
أَحْوَاهِهِ صَدِيقَةُ الْأَمَانِ فَالْخَطَابُ
وَالْتَّرْكِيَّةُ وَالصَّلَوةُ عَلَىِ الْمُتَعَذِّثِ
مُطَلَّاتُ لَمَارَانَ هُنْهُرُ مُزَارَتَهُ
هَا تَفَوَّهُ هُرُولُ الْغَازِيِّ الْوَكِيرُ
هُمْ وَمِنْهُمْ عَلَىِ كُورَهُ الدُّنْعَى
جَارِيَّهُ مُسَبِّيَّيْ حِينَيْتَهُ
تَرَالْوَهِيَّتَهُ قَاتِلُهُنَّهُ يَسْتَ
بَرِدَلِيَّيْ وَرَشَّهُنَّهُ السَّجَنَهُ
هُنْهُنَّهُ اَعْتَادُهُنَّهُ قَاتِلُهُنَّهُ
دَعَالَهُنَّهُ اَعْصَادُهُنَّهُ كَائِنَهُنَّهُ
رَوَهُنَّهُ اَعْنَفَتُهُنَّهُ الرَّوَهُنَّهُ
أَوْ لَشَانَهُنَّهُ اَهْلَهُنَّهُ مُنْعَ
مُنْهُنَّهُ خَانَهُنَّهُ خَطَابَهُنَّهُ
جَرِحَهُنَّهُ الْمَدِيْلِيَّهُنَّهُ وَهُوَجُ
سَهَدَهُنَّهُ مُزَدَّهُنَّهُ لَمَرْتَهُنَّهُ
الْمَقْلَاهُهُ لَدَلْوَكَهُ التَّمَسْ
وَالْمَلَمَهُ مُزَدَّهُنَّهُ لَإِيْرَاهُنَّهُ

يبدأ مثلك فيه ونهاية خطابه تعلم الامم سلوك طلاقته ونهايته
قوله تعالى يا ايها النبي اذ طلاقت النساء اذ طلاقت النساء
خصوصاً ونهايتها معموماً بل قد يطلي طلاقه وبالعادة يخوضان كفت
في شبك الشفاعة وما ذرته من انتظار وغيره تلك طلاقته الاولى وسفل
اذ ذكر قواب مقيد بعيل بر كان في زمانه صلي الله عليه وسلم ياتي عذر مشفع
يسري لآخر الصدقة التي حمله بها والدرة التي عالله بمحاجة
ان يستحب الله تعالى له لايقال انكار في حق الراية كما تزلف من اعراض
بعادة لانا نقول هذا بالنسبيه زماننا هذان لها صارت مغلوطة
من الدين بالفورة وكما هو الحال انكاره متى خلاها بذلك ان الدين لم يبر
عدهم بالاسلام مع جهلهم بالاحكام والحقائق المنفي على ان انكار
المعروف من الدين بالفورة في زماننا من قبيل العهد بالاسلام ومن
لم يحالف المسلمين لا يكون كفراً وهذا اوجهه من قول القاعدي عما في
ان منكر وجودها من قسم المرتدين الا ان يريد ما قررناه في معنى ذلك لكن
يعيد من قوله ان اي اكير قاتل للغرض تفسير استثنائه من محظوظ
من حق اقتتال اي اكير على القتل والسي شبهة تسبب لهم لا الاستخلاف
ان الامام الجعف بن ابي الحادث اذ امر بامر ادح حكم حكم اعتقده صواباً اذ رأى
الجعف بن وان روا اخلاق ربه وعذره وافقته وان غيره وافقة على
القتل ظاهر ادانته وعلى اسبى ظاهر انتقاده بغير عذر
ان تكون مواقعاً على اياها باطنها تغير احتجاهه وان يدين اياها
اجعوا الى اى يكر عليهما على ان اقربهن العصر تراها في حكم الاجرام
على اسبى ولا على عذرها وعليهذا وحدة لعنها جهلاً بغير ادانته
على خرق المباح الصحاحة مع ادانته على اسبى ملوك النسا من
خواص هرمون هرمون كاهو الشاب على السنة العلامة الحمد الدين وغيره
الذات الكبار امثال كالكلمة الواحدة واعتبره ما يزيد عليهما عاليات العمل
والحال معاً في كلها واحدة بل في لفظة هرمون هرمون اذ اوقعت فعلاً مثلاً فاعلها
تربيت اعراب المذاق اليه نظر الاصول ونبع من المعرفة نظر الحال ونظيره

المعلم

في ابتدئي في حادثة انتصاع شفاعة ما من جهة واحدة لا من جهةين
 كما افتاد كان لما امر عليه بالخطبة واستشهدوا هذه الكلمة حتى ينتهي الاسم
 الامامي حيث احتجلوا فيه افتدا فالكتور اسلياني ورسالة تلقى تميز ذلك
 وارداه ابن عبد البر عنه انه قال كنت اجلد يوما في بيته حرة فلما
 لبسني صلى الله عليه وسلم قال ما هذه فقلت هرة فقال يا ولدي هر برق
 وفي رواية ابيها سفيه وحدرت هرة محلاها اي مقيلا في ما هذه
 فقطعت هرة قيقيل في ذات ابو هريرة ورجح بعضهم الاول وقيل كلها
 يابع بها وهو صغير فقيل كانت يحسن المها وقبل الملكي بذلك
 ما قاله الحسن فما ذكره هنا بقوله عبد الرحمن روى ابن اسحاق
 عن ابن عبد الرحمن في الاسلام عن عبد الله بن عبد الرحمن اسمه في الماء اهلن ابن حمزة
رسول الله تعالى عنه الدوسي اسلم عاما حسيرا وتشهد لها فاعلما رسول
 العبد صلى الله عليه وسلم لما زاره الملازمه التاهرون عذت في الماء رأسها
 يتبع يصنه وكان يدور في حوض ماء دار ورمضان كان احتفظ المخواة
 ربني الله تعاليم عنهم وقد شهد له رسول الله عليه وسلم اذ حرب
 على العدو بعد ذلك وقال ملت يا رسول الله احي سمعت منك حدثا
 كلاما في احتي انسا شفاعة قال اسأله شفاعة قال الجاري وروي
 قدم قدمه ففهمت ما اتيت مصاكي وتابعي استمد عمر على الحجر
 عند الرثى فمات هارثة ماتي مصاكي وتابعي استمد عمر على الحجر
 ثم سرطان راوده على العلم فاجاب ولم يزل تسكن المدحنة وبها قوى
 ستفتنع ومحاجات اوضع ومحاجة على مائة وسبعين ومحاجة بالمعنى
 وما شهده فهو مغرب عصابة اصله دعا اذ ان مصاكي اغراه
 حندري روى له حسنة الا وحدها ما يشهد لها بعد وسمعي
 حيث انتصاع على تلك عذاب وحشر وعشر ونفر الجاري
 يالان وسمعي وسمعي ما يقر وسمعي قال حضرت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول ملائكة هن من الملائكة ونجوا يتحقق
 لعدت بالوجود دين عند زمله وسمولي مني بعد لهم ما اهواه مع اهواه
 الدين بالضرورة ان هذه الشريعة عامة الى يوم النهاية **عن**

فاجبونه

فاحذفه دام اعلى تدرك ما افمن فيها عنديها في الحرام ومهما في المكره
 اذ لم يكتفى اليه لا يدرك جميع حرمةه والا صدق على ما نعم
 او يخالف فاعينا فترك المثلث عنده هو استهان بسلامه او الاستمرار على
 عدم وقوفه في ذلك ما لا يستطيع حتى يسقط الكلمة ويفوز بذاته
 المعنية قد يقع في حق لا يستطيع الكلمة عنها وربما في هذا تادر فلما حصل عليه
 وان سلم انه يوجد كثيرا من يجهد في الطاعة ولا يقوى على ترك المفسدة
 ففي حوال كل المستلزمات وشرب الماء اسفل الماء والكلام والكلام
 بكلمة الكفر لا الكراهة لعلم النبي صلى الله عليه **هذا حبطة** **واما حكمه** **فاما حكمه**
 في الواجبين ونبأ في المندوب منه ما استطاعه اي اطعم لا فعده صدر
 اخر اوجه من العدل في الوجود وذلك يتوقد على شرعا واسباب كالعدة **معهم**
 وغلو وغضون ذلك يستطاع منه لان الله تعالى اخبر بذلك **لما ذكر**
 وسمعوا واحدا يصرخ على اذ انتش الماء المطلق مع الاتيان بالاستطاع الصادقة
 عليه اسدكم بوركته واقل متوكلا في مصروفه وتمدد فكان في ذلك ومن
 لم يصدق انتشار الا بالاتيان به بمحى قيده او اوصافه وان كان من اشياء المكافف
 وهذا من قواعد الاسلام والحمد لله رب العالمين **وتحريم الماء**
 لانه يدخل فيما لا يجعى من الاصحاء وفيه وبالذات المفاجحة لشخص عموم
 قوله تعالى وما انكم الرسول فخذلوا وما بهمك عندهم فاذ ادع عن
 ركوع او شرط لغوي وصولا او قد ادع على عذر او محبع عصاف الوجه
 او التم او على ستر بعض المورة او على بعض العطاء لاعن الرقة في الكفار
 لانها بخلاف او بعض المانحة واذالت يمسن الماء الذي ياخذونه ويحيط
 عباد **نعم** واجوب القضاة وطرد ما اخر كما هو مقرر في الموضع
 ويؤخذونه هذه المفاجحة المشهورة المدردة المفاسدة وحدها مراجحة المصلحة
 فما انت ارض ممن لا ومسنة قدر دفعها لمن اعانت المفاجحة بالتهاش اشد
 من بالامور اذ يكامل عما افتر وعذابه شويع في ترك الواجب بادى مفاجحة
 كالمفاجحة في وقت الصلاة وقطع عصان ولد ول انتقام وام يسلمه في القدر
 على متى وخصوصا الکبار اذ احتفظ الفرصة وفق ما في المخطوطة

لـ

لذلك على المشرك من الصلاة على خطا
جعده في الظاهر بالليل الله تعالى
عن ذلك حب فلها نعم ما صحيحة
لأن صحيحة بحسب قرآن على مفسدته
لأن كلما ألمحت المسند ثبت ترهيزه
لأنه ما سمعت وإنما أنت الله حق ثق
وبحكم المحسنون إنما ينكح ميتة لهز
لغير حق تعانه بالمتلئ منه وأختبار
يأن يذكر فلا ينسى وبطاع فلا يعصي فا
قدرت تحت الصراط رضي الله تعالى

لعنها على ستره وسد الصلاة على خطاب مهن شرطها فان فهم
جحده في الخطاب لاجلال الله تعالى عن ان ينادي الا على اكل الاحوال
ومن ذلك يجب قولهما تقد ما صلحته لهوكا لكنه لا يصلح فابطاله
لان صلحته حدين تزيد على مقدمة ولهذا النوع يرجح في الحقيقة
الذى لا يكتب اعفى المسند بين تقد هذا الحديث هو افق تعلوه تعليقها
لذلك ما استطعه داما اتفقا الله حق تناهه قبل منسوخ ولا يحيى الموارى
وبه جرم الحرام فان ذلك ميبة لهزمه فالله المصف واما بيم هذين
تفريح تقاده باسم انتقامه واجتناب ذهبيه امامي المظهور في تفسيره
يان بيبر فلا يحيى دينه فلابد فلا يعمى فالاوجه الشئون وان هذه ملائمة
لذلك بحسب اصحابه رضي الله تعالى عنهم منها و قالوا بيانا يحيى
ذلك و ملائكة ذلك ولقوله تقد اما اموره على فعل بخلاف المنهى عنه
فابدا له مخصوص ذلك فاما من ما استطعه وفي هذا
ما جسمه و دين احمد رضي الله تعالى عنه انه يوحى من الحديث
ان السجدة سد الماء لابد من بعض في شيء منه والامر مقيد بالاستطاعه
ويؤتى من هذا في بعضه اعمال البر عليهما البار والماجر والمفاسد ليتركها
اصدقا قبل ونفضل ترك المنهى على فعل الطاعة اما ابي داود على قوله
والشخص الواحد لكت المعاشر مطلوبا لما اشار اليه في قوله
قد يكون مكر الكراهة التوجيه للاتراك اما المنهى فانه لا يضر المفتر
بعده لستماني و ليس من فلانا ومه تنزيه ما يقدرها على ما قبلها
ان الشرع والمعنى السادس من مصلحة ما لا يضرها عقلانيا مفهومه المفهوم
السؤال عن عصام لمقتضيات الشرع مثلا و كذا كذا تذكره في اسفل
فيضي في ذلك قصيدة في اسريل التي امرها فيها دارمش بمعاهدة دفعوا لهم
بزاده الى مقضي المفهوم فدع اي بيت و كانت على سبب در على اسهم
يكثرة تكرار السؤال فتشهد الله عليهم بزيادة الاوصاف حتى لم يجدوا اعضا
بالابقاء واحدة ضرورة يتوكلونها مذهبها يذم على ذلك مخاف صلى
الله عليه وسلم مثل ذلك و مذهب قال **هكذا** الذين بن قيلم كفة

二

ذلك اقتضى المطلب والمقابلة وبعده العبرة بمحضها المدح على مؤهله
بذلك ذكره **فراه الخنزير** **رسول** **ص** فهو حديث عظيم في فوقيه
النبي وآيات الإسلام تبين حقيقته ولا يخفى من مسلم ذكره في بعض
محله حيث ولخصت في هريرة وهي المدعى عليه عند حفظنا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال يا بها الناس قد قرض الله تعالى عليك بمحضه اقبال
بحاجة لا يعلمها رسول الله سكت حتى قال لها ما أراك إلا قافق رسول الله صحي
الله تعالى سمع لوقات بغير وجوبه ولا استطاعه ثم قال ذرني ما علمتكم
فأنا أعلمكم من كان قبلكم يلtera سو وهو ما واحتذتم على إيمانكم فما فادكم
بشيء فاقرأتم ما استطعتم فإذا لم ينفعكم وكم هو هذا
ما شارح الحديث الأول تكلم عليه جميع من الشارع بما حاصله إن المسائل
هو لا يقع إلا حاسمه وإن دليل العقل الغافع الذي يقع في المعر
فهذا أعلم على من على المسأل فلا يحصل بما فقضاه ولا ينفعه لأن يكون مطلقاً
يعقلي التكرار وعندكم تميال الأفاعي عن ذلك ولقوله لا أحاجي
السؤال بمطلقة محول على كفها إلا ماء لا يتحقق التكرار ولا الدليل في
الحديث الموقوف لأحتمال ما يقال لا الاستهرا ولا الاحتياط فإنه
فانه وإن لم يتحقق التكرار وعندكم فيه سما وبلغ لغة قصد فيه
لكرر فنوى الاحتياط التكرار عند المسائل هذه للحقيقة ايفا وفي قوله
صلى الله عليه وسلم لو قلت تمسك حتى دليل لجواز الاجتهاد وهو
الاصح وروى ما تكلم دليل اور لذكر قبل ورود الشيع وهو
الطبع وعنه لا تلزم وامر الاستعمال عن الراعي التي تعيده وجهه
ما يصره وإن صلح لغيره كما في حجواه وإن أمكن أن يرد عليه
التكرار يعني أن يتحقق بما يقصد في غير المفقط وهو ملة الواحدة
فإنها مفهومه من المنفظ قطعاً وإن مازاد مشلوك فيه في معهن عبد
ولا يأثر السؤال بذلك لما يكرر الحديث فيحصل التفتت والمشقة كما يمر عن
بيان المسائل ومن ثم قال تعالى يا بها الدين أصنم ما أسألكم واعتن بشئون الله
أن تبتلوك ثم سوكم الديم نرتلت لما في البخاري مما أكرر وأعليه صلي الله

عليكم

عليه وسلم وهو المتعذر واستهلاكه بمقدار ما في حلقة ثانية وعما
عنده حيث إنها ليست ملائمة في الحرج قالوا في ذلك عاصم وفي رد عاصم
على الله عليه وسلم حرج صدوره مقدار ثانية فهو وحده الحرج صدوره مقدار
الحد بخلاف ما في أبي حاتم في المدار فاما بحرثاً فما في حرفه
حذاقة وكان الناس يسمونه بحرثاً في عرضي وحيثما
عنهم حتى سكن عصبة فنزل لهم أن يسألوا المسألات المتداولة
فاصحوا بها كما فيهن ومعه لهم بأفهم يتضررون برسول الدين فما
لما قالوا ذلك ثني الأصحاب وتباهوا أنهم يعلمون شيئاً مما في الدين
ويعتقدون أن جميع ما يحتاج اليه الدين لا يدانت بهن في الدين لا يدركون
عن مسلية وحيثند فلا حاجة للسؤال بما يعلمون فيما يحتاج اليه
هذا ما يخفي الله به ورسوله فما تعلموا وهم لا يدركون شيئاً في الدين
على ذلك يعود له في حدث سالم السابق إذا سأله عن عي الخروج طلاقه من زوجه
هذا عند سماع الأم والأهلي إلى فرض المفهود تقدلاً فما تعلموا شيئاً في الدين
استثنى الله والهلي والخاص من الدين فربما يزعمون شيئاً في الدين
ما يسوق السائل جوايد مثل هن في الدين أو المدار ما رأوه من شعب المحدث
ومن كان منه على وجده القفت والمفت والاشتهر بالأشتمل التي تعرفها ثقين
وغيرهم وما كان فيه سؤالاته في الدين بما يعلمه وحده العجب ما كان يعلمه
التحققة في المدار الكتاب وما كان سؤالاً بما أحاجه الله تعالى في المدار
والرجح أوجه تصور المدار وليذكر ما يجيئ بالسؤال من المدار
الشدة بدقيره كهون على هرمس كما عاد وحضر شعيبات العنكبوتية
في المسئل جوايد سالم بن شيبة وفهر وفهر وصالحة وصالحة
الله عليهما من المدار كهون على هرمس بما في المدار بعد قرود فوعده ذلك
في أهل دينه وحسن في السؤال لا يجوز الارتفاع إلى المدار بخلاف المدار
عنه بوضع الاعتداف فله وعده من المدار من معاون قال ألمت مني
الله صلى الله عليه وسلم المدار من معاون ما يجيئ من المسئل المدار في كل أحد
إذا هاجم إسلام النبي صلى الله عليه وسلم وعده ما من معاون ما يجيئ رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن شيء وكان يجيئنا الذي يجيء العزم أهل المدارية الفاعل

四

242

ادركتهما بارس و هو سرير و زرارة العصبة الالكترونية و ذلك هي ظاهرة ملحوظة وليس
مطابقاً للواقع و يرى بأن هذا مجرد عوائق ولا فحوى تعلق به ادراكه على غيره سالم
عليه والى اصحابه على ظاهرة شائعة و محدثة ان اخر ما يجيء انا هو
من يناس النظر و ايصال الغير للبيت بدليل قوله بالاحرى لما عاتبه لرباته
اجيدهن درت ان في فلم في افاصح عنها قال حجي عهد ادانت لوكا على اهتم
دين الكتب قاصيده عنها قال بعزم ويرد بان الاصل في المراوغة
و هو عندنا واجب على وارث خلف منه تركة ومهما كان عليه
جهة الاسلام او غيره فالامر على قواعدهنا يات على حقائقه في الدين
و هو عيقي قواعدكم يخرج عنها و آخر جمه عنها ينبع من دليل شرحه عنها
في محمد دعوي انتزلي من ذلك الماء ليس بذلك دليل دعوى الخصم
يعينا او انه مفترض غير مقتولة اذ لا ينكر الايديولوجيا ابداً
عليه عيوني في هذه الآية غير موثر وهي الحديث رد على من يدعى المرأة
عن الرجال فالمطلع على الفرق بين ما تذكر والذى عليه الشافعى
ديجهور الفتوحات عن عليه فرض قل و قضاها اذن و اذن لم يوصي
معن او يحيى و لونقوغا و عن حميم عصوب بادنه و بدل المخارات
الله تعالى يدخل بالجنة الواحدة تذكرة الملة و الحج و المسقدة لكتل و كليم
ان في اسناه ايا معاشر لامة يحيى به ادلة مع تفصيع الانوار في لموريت
حدوثه و خبر ادراكى الله عليهما سمع بخلاف المسك عن شربه من قال في
تبوره قال اخراجي قال يحيى عن نفسك قال لا قال حجي عن نفسك عن
شارة و لجهور على كراهة اجراء النساء به لـ وبيع جمل على
قصد المدرسين من قسم الآخرة لاحتاج للآخرة بغيرها في واجب
او مندوبيه كراهة في حفظ والامر اعلم لحدث الماشي عن ابي هريرة
يعنى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى
طب اي ظاهره عن النباتين بكل صفة خلا عن المكال المطلق او طيب
الثبات او مستلزم الاسم عبد الممار فيهما و على كل فهو من الاسم المضى لعنة
الحديث فيه كما يحصل قبله و منها المذهب و رديات حرثه ثم يحيى اي وهو ان

الله لك الحفظ فلما سمع ذلك أخذ بالخطب في وادعه في وادعه المرة
وقد أسرده مقالاً يكتب من الأفعال والأقوال **الأطهار** أي الافتراض
الاعلى ما يعتقد بأي خلاف عن المسنفات كلها كاريا والجح او جلا لأسوان
كان بالسفر له ولهم ما مستحبها واما الى ام عنده فلا يكتب على وإن كان حلا لا
عن ذاته **المقصود** للمسنفات من مقدمة بما يفهم حلا وهو حجر ابراهيم انتساب
على قسمه الماعنة وعما يردد تدريج ما اطال به بعض الشرف هاتفي معنى
التبول وأعلم بغير المرتفع على العرقه بالمال للحرارة لأن المتصدق تفرق
فيه هو عينه من المقدمة فيه لكونه ملك الغرب ولو قبل اندلاع زرمان يكون
ساعده بمعنى افتراض حجه واحدة وهو حلال وهذا معنى ما ذكره من حرج
بلداته التي يحيط بها الطلاق الذي يكتفى للغسل ولختت الماء المتشقق بعد منه
لقد أدى بحسب احتمالها في المقدمة بالمال للحرارة ما ان تكون من حرج العاصف
عن نفسه بعد ما هو اقرب الاحاديث الكثيرة في ذلك المصححة بالذات
منه وان لا يجر عليه بل باضم ولا يحصل للماكين بذلك ايجي على ما قاله
جمع وفقيه ابن الصبي واما معنى صاحبه اذا عجز عن زردة اليه ولد
ورشمه عبد جابر عند ذلك العمليات تكون تغفر له في الاخرة حتى تغدر
عليه الانقطاع به الى البناء وقال التضليل في مال حرام لا يمره ابدا
يتناول ويطلق في المحرر وقوله بعد وقال الله في رضي الله تعالى عن عتيق
لي وهو مستحسن **الخطب** انت الغسل في زيد ما يتناول المحرر
كما في المقابلة احمد بن علي وحسان بن التبول حين زيارته
تركت المرض المطلوب من التقي على الشيء وقد لا يكفي الا يرقى ومن يحيط عنها
شوجوا في المراقبة شارط لغير لاقتنى المصلحة اربعين يوماً
ويسمى التبول حسنة بالخوار ومتى حصلت احتدالات وفطولي في شيء قيمه عشرة
درهما فنجد هرر صار لم يقبل اهل مصلحة في غير ما في هذه الاستعمالين
حسب الادلة الخارجية وما المقصود من حسنة ذلك فليس من حسنة في
المحرر وان لمن من ائمته اتفاقاً ما يكتسبه وللتبول معنى ثالث وهو الرفع بالعمل
ومدح فاعل والشاعر عليه بين الملايكه ولها هات بيه المنهى وعدها نظر
لان من يرجع ذلك الى المعنى الثاني وهو النعواب اذ لا فایدة له الاعمال
الملائكة

للراية بفتحه يسموه بيزيد دعا وستفار وهذه الجهة بوظيفة وتأسيسها
هو انتصافه بالذات من شهادتها لهذا الحديث وهو طلب المطعم لجازة المال
المسلم لاجارة المدعى عليه فاصنفه عما ذكرنا ان المطلب باهتمام الطاهر
ويعني للحال وقدر معنى المسنف ملعا **والكتاب** ام الموقفين
فأم القرى **رسول** فسوبي بهم في الخطاب فهو حجر المثلث وضمه
ان لا اصل استلزم مع اعمهم في الاجرام الاماكن المأجل على ادخنه بهم
فنال سجناء ونالوا بآياته الرسول كلام من العذاب **واغلو اصالحا**
وقل تعالى يا ايها الذين آمنوا لا ينكرون صيانت ماء نقاءكم في ملوككم
ياني في بعض الواضع يعني معناكم وهي حجج طيبة وهو للحال
الحالين من الشهادة لان اشرع طيبة كذلك وان لم يستلمه وعن
الشافعي يعني الله تعالى عنده المسنفه اي شرعا والخلاف بالفهم
غير المباح وبيان وحسنا تكون طعاماً ذات غصنة وخدلياً فيما
 فهو يعني ما قبله خلاه قلت لهم تعالى لهم ما اعتبره الشافعي بان
للحذر ان الحرج على الاطلاق وهو حرام جماعا بخواصه للسنة
فند هو حلال اجماعا **اعن** فديه بالطبع اخص من الحال وهو
المسنف طبعاً وذلك في حنف قوله تعالى كلام على اراضي الارض حلال اطهار
عليه ان كما يحصل ذلك يحصل ان يكون تاليه الى آن التاسبيين خارجته
وقد شهد هذه الاية الى ان الحرج مرتفع وهو ما على اهل الشهادة
خلاف المعتزلة ودليلها من الكتاب العزيز وما من دليل في الارجح
الاعلى رزقاها من المسنفه ان المسنفه عقوبة حتى تستدل على رفعها
نعدل على ان جميع ما يكتبه كل نفس حلا لاما اوجه ما اواجه
الامة ذات الله تعالى بروزها المهاجرين ما يأكلون والمطهون ما يشرب
من الذي وليس علنا لها اصل على ان الرفق لا يشرط فيه المطهون قال
ابو هريرة **شيء** بعد ماسيق ذكرة استطرد صلي المدر على رسول
الله رحمة **ذكر الله** **حربي** **السم** صفة الرجل لذا في درجه حجيست فيه
اشارة الى ان المسنف يحقره يتحقق احاجي الله عاصي به من يخرج حدث
ابي داؤد والمرمني وابي ما يحيى ثلاث دعوات مسنيهيات لاشك

يذهب دعوة المظاوم ودعاوة المساق ودعاوة الوالد والولدة ودعاوة اقرب
 الى الاخبار لاسمه مقالة تضم كل اقسامها في حضرة اصحابها
 وتحل الملاحة والانسان من بعض اصحاب الاجات **أشعار** اصحاب الاجات
اغير اي غير اصحاب الاجات سمع في الطاعات كمحاجة وبهادره براءة
 بمحاجة خاتمة ومحاجة مع ذلك الاستحسان لبيان قطف
 من عروجك في العقول والغافق وفي هذه ايمانا شارة للاراده رفقة السته
 من اصحاب الاجات ذرتم قال علي الله عليه السلام اشتغلت اغيري طرق
 وانت على سرريه ولاجل هن تدعون ذلك في الاستسقا **ميد** صغر ربيه
 بالدعا والاساق **ب** عند الدعا **الى** اصحاب **ذكريات** اعطي **ذكريات** جئي لك
 فمما في ادب في الدعا وضررت في غير الصلاة وفيها في المقوت
 انتقاما من صاحب المعلقة في دين الحديث ان الله تعالى **ح** كرم **يسرى**
 من عبده ان من يدعى الله لغافق سرت ما صرخ **حالتي** رواه عبد الله
 داود والمرادي في ماجاه وحذفه اعتقاد العرب رقمهم اعد للخنزير
 في المسألة والنذر بين يدي المسوبي وعده استقطار الامر والداعي
 حين دعنت لوجهك يدي اعظم اعظمها وتركت ذنب المفعى عنك
 كل يوم الاجر والثواب والرقم والتعامد من الشهاد الارى
 اشعار المفصلي ياتي بعنوان **الستة من عصته** مزهوه باليهودي يقبل
 كل ذلك وظاهره وما تعلق به ما هو في ما انتصلي اللهم علىكم كان
 عندك تارة يجعل بعوبي يدعيم لحالها وقارئ حمل ظهرها اليها
 ودخل الاول على الدعا بحضور مظلوم او رفع ما قرئ من العلام والتابع
 على الدعا يرفع ما وقع به من البلاء ورمضان صاحب المعلقة قيل
 الذي في الاستسقا **ذا حمد** اذ صاحب المعلقة فعله وهو قاتل
 وجاهي قاتله يفتح بابه وجعل ظهرها الى جهة القبلة وهو مستقبلها
 وحصل بظهورها على وجهه ورد على هن في الاستسقا انسنا
 وحكة رفعتها الى السماء اتفاقيه العذار من ربها كانت افضل زلامة
 على الاربع لا يعلم يعنى الله تعالى فيها اقل الارض افضل لانها ابرقة
 الانسانيه الاصداره الى عظم جلال الله تعالى ولبراته وان

غلى

تعالى نعم كل من جود مكانه واستيلاء المكان وجمعت تعالى الله عما يقول
 الطالون ولهم حدو علو اكثير وفتكري بايت وارب اشارة الى ان
 من اصحاب الاجات ملهم اغتنمها الاتصال في الدعا على الله تعالى يتنا
 حف وذكر ضلالة وترفة وعظم روبيته ومن ثم اخرج المدار
 مرفوعا اذا قال العبد يارب قال الله تعالى سكت بالهدى سما
 تعطه وزوجي الطير اذ وغيره ان قوه مشكلة الله على تحفيظ المطر فاعل
 اجتنب على الركب وقول يا رب **كعن علو اضفها** ولذلك كان غالب
 ادعية القرآن متقدمة ذكر رب **معطر حرام** ومشير حرام وملبسه
 حرام وغذى بضم اول الحاء ولسن تأثير المعني **بآخر** اهم اياته
 بجمل المفري في القرب وعمر ديد الى رب سين مثل الحال المثلث المحرر والا
 وغيرها **ف** في **ستحب** **ذلك** اي فليست بغير امثل هذه صفاتك فهو سيف عاد
 لا حاده دعا مع بضم ما هو متسلس بفتح اللام سلس هل اهل حميد اليماني
 ينتهي بالكلمات وليس الحال لها الاماكن فاي ذكر لفظها واعظام اعلم
 احتساب اللهم في جميع ذكرا شرط لاجابة الرغائب انت اول ما ينفع لهما غالبا
 ان يعده اراده الى المعا القلب ثم تضفي لك الاشارة على المسألة فعنده
 المحرر ومنذ القلب كما هو مدد بالوجود في الرقة والخطابة تضر
 اعمال صور لا رفاهي مما ويسأله تفسيره للدين كل كلام عبقرى الرعائى امسدا
 لانه ينفع فاسد وخارج العبرة يناسفه مفترض اين عذاب من حكم
 تعالى عن عذاب ما قال قلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم هن الاولى بما لها النسب
 كلها مانع التعرض لا مصلحة فما سعد بذاته وفاصن يعني الله تعالى عنه
 وقال يا رسول الله ادع الله تعالى استجعلني مسما في المعرفة فعنده الملي
 صلي الله عليه وسلم يا سعادوا طفك تكون مسما المعرفة والذى ينسى
 كماله **ف** ان العبد يتذبذب في جوف ما يكتب من عمل البعث
 يوم القيمة **ف** اعذنت له من سمع فاندا اوى **و** من ذوقه لم يسمح
 دعوكك دعوة العافية قال ما يرضيك في نعم الدوائين اطالمن من اعين
 مجدها ومن اعي خرجت وروى باسناد ضد نظر ليضا من اشتراك

اربعاء

ل

كتابك

شبكة

الله

www.alukah.net

د اصحاب السنن الستة وروي عنه شاشة وهو رواية قال حضرت من رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالذم نهى في الحديث السادس ان الاصح
عنها في الشهادت **فأرسل** سمعاً لوله وعنه النبي ففي داشيم من رواياته
شيئ شنك وعنه روى ما تعلم به ابي زيد والراوي يوهم فيه **ما لا يدرك**
إي ذي ذي مائة شنك عبد الشهادت لي ما لا شنك فيه عذاب الحال العذاب للذلة
اشياع ذكر النبي الشهادت قولاً استير الدين وعرضه ومن الكلام على
ذكراً بالمرور شرح بهذا المختار جو عملاً الى النبي واحد وهو المهي اليه تعالى
عن الواقع في الشهادت ومن ذي قبل انه تجاهتنا بها وفضلنا اخواته
فتغافلوا التي اشتهرت لمحملة المعاشرة بالخراجم مخلاف غيرها فليس
عنوان الميبة مشتبه لا انه حمله للربا وهي قيد تأكيد عند قدم وغير
تألقه عنداً خبرين قاتله الله تعالى لا يحيى عليه حفظه والاموال
بالثبات وعليه قال عمه نعم ان اطلع الله تعالى على تبنته فاعذله
انها باربة من المخلص وان قليله ينطلي على محرك الماء سدر
لبيه ولا يصره الا ندينه الى باشوه في الشهادت فطلب منه ففتح
هذه المزد الى ما لا يرى منه وورداً لا يبلغ العينين بذلك من المتعان حتى
يذكر كماله ياس بمخاوفه ما يابسا و**قال** اود العماري روى العلاء
عنده كامر التقوى ترك بعض الملال حقوقان يكون حرمًا وقتل لابن
ادهم رضي الله تعالى عنه الاشتراك في صنف ما زعم ف قال لو تمكن لي
دولت شربت آسارة اي ان الدلوت مال السلطان وهو مشتبه ومر
الد صلي الله عليه وسلم قال ابن اخيه اسود ابا اوس بفتحه
ذو وحدة كيت وقد قيل قطفتها ورها وسودة احتيبي منه اي
من اخيها اي من اخيها الملقى بابها شرعاً لكونه فيه شجد بني بيته
فالميرة ولم يرها و**عزالضا** فعلمات الربيعة تقع في العادة
والمعاملات والمتاحات وسائل ابواب الاحكام والهترى الربيبة
في ذلك كله الى تقيي العدل والربيع وهو عيم الفرع كثير الغاية عظيم
الجدوى في الدنيا والآخرة وانه اذا تعارض شنك ويعين قدم اليقين

وهي قاعدة عينها يدرج تحتها الجمحي ونمايل ذلك طالع ذلك لكتابها
لا تجيئ على معرفة المقدم والقاعدة فيها التي ذكرناها **إيه الاما** والحافظ
احمد بن شعيب **النسائي** الحرساني ولد سنة خمس عشرة وما يزيد على ذلك
فجديد واعنى الى ان اخر دعوة وحدتنا وحنطاً وحنطاً ما هم واسنوطى
سرور ومات بالمرمة سنة ثلاثمائة **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا**
بن عيسى ابن سورة **الترمذى** بكل الموقتة والميم وقيل بضمها حصل بتعميم
رس كلها مع اصحاب الاولى سبعة مدینة قد يدخل على طرق جمیون ثم يعلو **واب**
من او عنده المذهب ولقد ثبت مات سنة سبع وسبعين وما يزيد ورواه
ابن الصانع حبان في صحیحه والحاكم **وقال** **الترمذى** **حدث** **حس** **جي**
او لا يجزئ توقف احدى في ايجي الحجوة وليس عن الحسن ضد ونفعه
النسائي وان حياده وبه يندفع قول سعيد بن الحجاج لا يجوز وحدة
قطعت من حديث طويراً به ذكر قدره او اثر **بعد** **بعد** **بعد** **بعد** **بعد**
ضد وفي **فان** **الصدق** **مان** **نفيت** **الذنب** **بره** **وقد** **حر** **حر** **حر** **حر** **حر** **حر** **حر**
ايني **الطباطبى** **فان** **نفيت** **بره** **حر**
قوله ايجي **حر**
هزرة ورضي الله تعالى عن ابي عذر بن ابي ابي العلاء **الدعا** **الدعا** **الدعا**
لي ما لا يرى **شك**
علي صدرك **فان** **الذنب** **فضط** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا** **الدعا**
المعاوية **خاتمة** **الكريز** **راد** **الدعا** **فان** **كل** **هذا** **من** **الورع** **قال** **الذى** **نفيت**
الشهدة ثم **هذا** **الحديث** **قاعدة** **عظم** **من** **توسيع** **المعنى** **وتصريف** **الورع**
الدعا **عل** **مد** **الذنب** **د** **بيج** **فان** **الذنب** **وك** **الدعا** **لغير** **لغير** **الذنب**
ومن ذي **نور** **مزد** **بره** **بع** **عن** **حس** **مان** **اف** **من** **بره** **فان** **فلم** **يأخذ** **ها**
عفافاً **ابوه** **بلى** **الاعمال** **للسلطان** **وكان** **بره** **بع** **لخصوص** **في** **تفع** **من** **الي**
مات **وقال** **العصيل** **يزعم** **الناس** **ان** **اورع** **شد** **يد** **ماد** **على** **ايجي**
الا اخذت **ياشد** **ها** **فيع** **ما** **بره** **شك** **الى** **ما** **بره** **شك** **وقال** **حس** **مان** **اف**
ستان **ما** **شى** **اهون** **من** **الورع** **اذ** **ابك** **تى** **قد** **ده** **وهذا** **اعا** **ايسهل**

نام التسوير

لبي ملار من السقاية على سطح الماء كثيرة فرادي دلقيت
بعمال في الخزف وعمره ثم قال إن رأته ما يفتح الماء قلي أن لا يفتح
من شباباً خوده لا يرى عريته أبداً تعالى عنه فقال له حذك الله تعالى خيراً
وقد صنعت الحكمة بتفانيه للناس ينتهزه من يرجع ما احتكره أحداً لامنه عنده
ووصلت عاليته في الماء إلى غمالي على كل صيد للسمك مفصال أغاها ليام
فلا يزال قلبي يردد معنى ما استقر علىك هل هو حرام أو حلال فاقتصر
فإن العمال اختلفوا في الماء الصيد للسمك إذا لم يصبه هو حرام وكان
الخروف من المخلوق فصل لدله العبد عن الشيشة نعم المعمون على أن
ما نافت عند صيبي الله عليه نعم صرحة ليس له معاشر من أبناء عباده
من اختناها وإن منها ما لم ينفعها لم ينفعه تناولها بعد ذلك من بينن الموارق
وتشك في الورقة فالترا صرحة على العذر كم قال فيه صرحة نعم يصح
مروناً ويجد رجحاً وكذا سخانات كانت شائعة في الملاحة فأنه يجري عذر قطعوا
وان لا يجد بصيره نعم فإن شيئي الاتساق في الوقوع عن الشهادات
لأن العمال استدامت أحواله كما هو ثابت اعماله في التقويم والوزع
حيث أن العمال يركب في المركبات وهم فالبيهار يعني العذر لها إلى سال عن
دمسيعوض من أهل المراق سلوكه عن دم الععرض وقد تأولوا للحدث
حال وقد سمعت رسول المصلى عليه السلام يقول هاري يانتي من الدنيا
وأسأده لحل أحدهما يكتب من خوفه فكان ذلك ثالث الثالث عشر عن أبي
كذلك لن يبلغ ربي ولا وحدة هذه العبرة فالحق نعم فإن الثاقب عن أبي
هرقة رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه السلام فإن الحق نعم
الاتفاق به أن ترك الأشعري هو الإسلام كله حقيقة بتصديق حسنة
وتصديق الشيء ليست ذاته ولا جوهه لانه الاعتقاد المفهوم والدائن الحق
شرعاً فهو كالحسن وترك ما لا يتعين بالشكل واللون له ولكن وفيه
ما ضد الدين الإسلامي شرعاً إلا راجحه نعم فقط بل جميع الاعمال الظاهرة
الظاهرة للعين نعم ولكن الترك جائز منه قال وجهات يقال فإذا فإذا
الاشتراك في الشيء إلى ان لا يتعين بصور الواقع فعمله ترك الا اذا اتفقا

بكل

بالحسن فإن وجده مسووط يكملها فضلاً عن مضمونها فضل ترك ما لا يتعين من
اللحى ملائمة مع الشارة لما في قوله اللهم إجعلني ما يصل للام للام للام للام للام
الاعمال ظاهرة فالعمل والكلام ينافيها للام للام للام للام للام للام للام
يقع في أيديها للام
لذلك الله تعالى في التفسير وقوله بما أنت أنت أنت أنت أنت أنت أنت أنت أنت
الامر اذا عقلت شيئاً به وكانت عن فرضه فالله للام للام للام للام للام للام للام
ما يتبعه بغير حياة حياته في معاش ما يسبمه فتنجي نعم نعم نعم نعم نعم
نحو ذلك عادي في الفروع نعم
 واستثنى وصفت في معاده وهو الاستثناء العمان للإنسان حتى نعم
بيانه بذلك بغير النية لـ للام
 الجميع المزور والظاهرات وكان ذلك من الله تعالى للام للام للام للام للام للام
ليانه وحياته نعم
عن اغراضه الديوبية الشهوية نعم
وحب المخدرة والشاذ نعم
لا يعود عليه نعم
ذاته فحال يخلق لأحد من عباد الله تعالى على اضطرار قيصر راسه تعالى
أو قرنه أهدى على عدوه مشارقاً وشمالاً في ذلك نفذت قدر حسن نعم نعم نعم
ولو من ذلك أن ينكح كل ما لا يحسن في الإسلام نعم نعم نعم نعم نعم نعم
ويؤخذ من هذه الاستثناء نعم
الترمذى وغيره من نوع الاستثناء في السندى أن يتحقق ذلك الواقع وملحوظ
صيغة العين وما يجيء بالدلائل والروايات في فعل ذلك نظر رسم نعم نعم نعم
عولى نعم
وها هي ثان نعم
ابن عبد البر الذهبي نعم
ابي حمزة نعم
للام يقدر استثنائين أحدهما سل وهو مارواه مالك والآخر هو صول

وصل عن في سورة إن هريرة وآد ماراده لترى مني وشروع لاتصال معرقة
 على الارض وترك عباد على أحد الموارد وفي موسى والدار قضى
 وسبع سورة على ابي هريرة من هريرة اذ جمعت احاديث لترى وقوفه وعلي
 هريرة ابا كحيل المرض وهريرة ضممه وهريرة اخوه وهريرة
 قيل وجدل دروته تناهى هريرة احاديث بفتح الاسم على ما قاله المولود
 داود به هريرة ضد الاسد وكله لا ياخون عمل ماله يعني وترك ملاهي
 قان على الملعون نصرت ما ينافى ويدعى الاعمار ودخلت من
 المغضبة في من حسن اشاره الى ان ورك ملايعي ليس هو ليس
 يابصراً ابا هريرة ذات نظرها عليه ايما كان كلها فدا ذلك طلاقهن
 يقع وارعن صرحة وهم جميع المسلمين اقرره مع وجاهة
 يطفئ كلام في بريج جوابه يكابر على اسر عليه وله التي يجيء نفحة عن
 احرق اصحابه على كفره اهل العذاب تاذيب النفس ونؤمن بما نعن
 اهذا الرذى واستباحة وارثه كلها فده ولذتها واما امرؤى
 عبد صفي الله موسى بن ابي زيد قاله صفت ابر من عبد كلها فده عمله
 قولي منه الا فيها بعض قوع على بوره مستحب خاص به ما لا يحيى من
 البدار وعامر ما لا يقدر تأثير في شرحه الشافعية الملة واجير
 درويش بخلاف وقف على لغوان الحكم وصنف حقائق عظيم فقال
 له الاست عبيدي فلا قفال على قال فال والذى لم يذكره ما لا يقدر
 الله وصرف قلوبه وتراكعه على ما لا يحيى وليطاطي بتعني القديل
 ما يبلغ يك ما يرجي يرى وون التفت على صرفة الحديث واد الآيات
 وترك ملايعي وتحت الحسين على هذا سارى العزف على العيد
 ان يجعل شعلة في الاسم وتفادي الدفع عن اخيه زيد المقال
 جائع اهذا الحصر وان هريرة تسرع من اسرعه احاديث هذه والذى
 يغير ووجه من كان يؤمن بالله واياه الاخر غلبت حبه او يسمى وين
 لا يذهب وفي مسند حسن الاسم على اطاله في الاسم وفي
 مساجع اصحابه من فرعاها صاحبها وعلي المعاشر حاله يكتفى
 على غير ابي كعب لداسع ساعيات نباتي في هريرة وساعات خاصه

في المسروقة سكر في من اسرعه وساعاته تحمله فهلها يزيد على المثل
 والثقب يعطي اهذا ان يكتون ساعات الاصوات وذاعاته او مدة
 غير ملائى او ثلاثة في تجويف عين العاقل اذ يكتون سمع وذاعاته فهل لها يزيد
 على المثلثة او اربعه في تجويف عين العاقل اذ يكتون سمع وذاعاته فهل لها يزيد
 ثم يزيد كل امر بمثله اذ يكتون سمع وذاعاته اذ يكتون سمع وذاعاته
 بعد عده قال هريرة سمع اسرعه يزيد بما يزيد في تجويف عين العاقل اذ يكتون سمع
 ده ملائى اهذا على ما يزيد في تجويف عين العاقل اذ يكتون سمع وذاعاته
 وعده كل امر بمثله اذ يكتون سمع وذاعاته اذ يكتون سمع وذاعاته
 واحرقي الموزي ان رحلات اي سمع يزيد كافيه وواه فحال المطر للارتفاع
 فتاك على السطرين او لاتدرى ناهما سمع يزيد كافيه اذ يكتون سمع وذاعاته
 المصلى مروعا اهذا الناس ذوقوا كفره كافاه الى يعينه الحرم الماء الثالث
 عشر على اهذا الماء العالى الماء فناله فردي بمني اسرعه يزيد على المثلثة
 دسله شفاعة يكتون سمع اسرعه يكتون سمع اسرعه يكتون سمع اسرعه
 عبد الامتنان الموزي تجاري خارج رسول الله من الدليل
 وكم يجده اهذا في سمعه سمعه تجاري الماء اذ يكتون سمع وذاعاته
 وان احمد العسل استهاني اهذا الماء العالى اذ يكتون سمع وذاعاته
 المطر دفاتر حرق علامة عذرها تدركه في الماء اذ يكتون سمع وذاعاته
 الماء ادع الله سليمان العالى **الله العالى** اذ يكتون سمع وذاعاته
 لجنة فنال الماء العالى سمعي سمعي ده وانه ما يزيد وذاعته
 اي ذكور او مهارة الا شفاعة ما يزيد اهذا ينفعه السيدة زينه واما
 اهذا الثالثة ومررت على اهذا ثالثة اذ يكتون سمع وذاعاته
 اذ يكتون سمع وذاعاته الماء العالى ده وذاعاته
 مطرها حتى اهذا تجربه اهذا وذاعاته
 واحرقي اهذا صحي الله عليه وآله وآله وآله وذاعاته
 اهذا في سمع اهذا وذاعاته الذي صحي الله عليه وذاعاته
 د اهذا في سمع اهذا وذاعاته الذي صحي الله عليه وذاعاته
 بالدين ونهاد الفتوحات من قطن بالدين ده اهذا فهذا فهذا

للسنة وآخره ونحوه وتنبع عن فاتحة سنة السنة أو سنة
اثنتين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين

الطباطبائي وكتبه الذي توفي سنة مائة وعشرين شيئاً الثاني أن
يحيى سمعت لشارة شعره كلاماً من شعر رسول الله صلى الله عليه
رسوله روى عنه أبو عبد الله عاصي وهو أحد المعلمين بروايه القرآن

ومنها حديث سعيد ورواية حربنا الفقاهتها على هدية وثانية
في القراءة المحرر بخلاف ما يأتيني ومسلم يأخذ رواية في رسول

الله صلى الله عليه وسلم قال **لهم من احْدَمْ** اي لا يؤمن الا عان الكامل في
غير لفظه على احدي **صاحبي** السلم من المقربة في رواية احمد والمسا

فابو جعفر عليهما السلام يقول لهم عذراً على مخضومي بان الانسان يجب لنفسه وعليه
حلاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه
حالاته وللخوارى يجب لاخواته وروياني عميم لا تفهم عليه

ابن الصلاح خاليل الترمذى ابن ماجة احمد للناس ما يجب لنسك لكن
منها وجد **حد** افضل الاعاد ان تجنب لها من لبسك وذكره المأثور
لنسك وجزء واحداً من الحجر قال **حس** قال فاجب لاجتناب
ما يجب لنسك وجزء واحداً من الحجر **حس** **حس** **حس**
لكن ما يجب لنسك لتنبيه لاتنمى على اشتراكه **حس**
استفتحت كل طيبة **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
عزمون العيادة الكامل ومن ثم قبل العيادة الاجيران ان مر ضفاد على
اخبره باموال الخزان لم يوفده لهما كما جرى لابن ادم فان قل اياه
محض همة ابا تقبيل الله تعالى قريانه دوافعه **حس** **حس** **حس**
المشاركة المستلزمة للف الذي والملوك على الناس **حس** **حس** **حس**
على انه لا يجوز ان يتصرف من حمد وظاهر تنبئي لاماذا كانت لاجنه
عند مقتلة او حتى اذ نبادر الى اتفاقه من نفسه **حس** **حس** **حس**
كان عليه قبة مشقة وفي الحديث اسئلته ما يجيء **حس** **حس** **حس**
فانه ايفه ومن ثم قبل العيادة **حس** **حس** **حس** **حس**
ذلك قال اذا اكرهت بشارة عزير **حس** **حس** **حس** **حس**
كون الاصدقاء **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
ذلك **حس**
ان تكون الناس متلثت بما ادبر الله الامر الشفاعة **حس** **حس** **حس**
توادفهم وذكر **الخوارى** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
ادقال لا يخواه **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
سلام **حس**
ما يجب لشيء **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
للناس ما يجب لتجنب من خبر وهو عين لمعنى حدث المحاجة **حس**
وان المرادي **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
يعذرها كالماء واجيات كعمرها عن الرأي **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
الشهود وذهب جم **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**
الاريان وآخره في انتيقال الرسم **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس** **حس**

هذا الحديث كاعل ماقررناه في منناه استناداً تأثير الناس وانتظام حكمه
وقد هو قاعدة اسلامي المجرى الذي اوصى الله تعالى به باهله تعالى انتقام
تحل الله حكمها لا انتقام بها انما يحاكم بالاحد من الناس اذا احت
ذاقهم اذى يوقنون بذلك في العذاب حتى لا يهم واستك اذا عذبه فيجبره
فهي بذلك الحسنة بين الناس فليس للغير بضم وبرفع المثل مستحب اور ممدوح
وساءه وتكون احواله على خالية السدا و نهاية الاستغفار وهذا عادة
المقصود من النكارة الشعرا والاعمال البسيطة والنكس وهذا كلما اغافل عن
كل سلامته الصدر من العز والتفاني ولذلك فالنصرة يتعين ان تكون لك
ان نصرة احد في العز ويساوى ذلك لانه يجب ان تثار على الناس بفضيلته
ولأن عذبه يتعذر عليه كلها مما اعطي من العز من عذاب ينتهي عليه
من ذنبه — وروى ابن الجوزي على ذكره الامتنان بالحال فترك احمد
والخلاف في محكمات مالك ابي حمزة قال يا رسول الله ورد لي من الحال
عاتبني فما احب اخذ الناس فلطفني بشكين فما وقف له اليه لهذا فهو
التي نفعك لاسى ذلك من العجز وكذا النوع من بطر اقبال سعد الحنف
فمن كل الاعمال التي شاققها الاخرية التي فاتت فيه عيوبك ادلت
على الاحداث الشهرة واما قوله تعالى ولا تقربوا من النساء
يعتمد على اعنة فهو في الحقيقة نوع من انتقام بعد العذاب
وما يذكر عن الفضل مما يصنعي ان الاكل يحبه ان تكون الناس قوت
اما فهو ووجهه ان هذا هو اهل درجات النعيم والآفال المأمور فيها
انما يحتمل ان يكون اعتقد ويعي هذا فاذ افاد احد في قبيلة دينية
انه قد في المأقوت حزن في نفس لا جد لبل معاشره وعشرة
ليزيد ابدى ذلك الاحياء في كل العصائر الارادية بادتها والنظر في
بعض النساء وتشاهد هذه اسباب المؤسس ان تكونوا خيراً منها فانه
لرجح يهربات بكرها على مثل حال طهريت التي عذر عن ابي مسعود
عن الله تعالى تندى قال يسون الله على ابي مسعود لا جعل
لا يجوز طلاقها وحيث القتل باحد في الثلاث الا عذاب لمن احرى
فيه ما لا يوجب دم اصله دمي اي اقصد امر ويتقال فيه ايمانه ومه

وهو المكر وخص بالذكر هاتفي تطهير لترى مدام الله وعليه دوافع الاجرام
على القاتل الذي لا يذكر من حيث الحكم حسم وفقه شهيد اسلام الله
والي رسول الله وهو صفة كاشدة ومحظى بالكافر لغيره فجعل بعده
مطلع الكافر اذنكم بالاعمال لا ترتكبوا شيئاً يزعجهما اقتضاه هذا المنهي
خلاف ذلك **الباقي** بفصل ثلاث تجنب على الاعمال التي ينافيها
المصلحة العامة وهي حفظ النفس والاسنان والاديات التي تجنب
حملة المفروضة من السياق وهي زناه لغير ابيه المأمور دونه هنا
الختير وكذا يقدر فيما يمنع وهو الحصن فالمأمور في هذا الندب للحال
الماضي والاطلاق الملوثة في القتل في نكارة صحيفه فذ حرم لخديعة شبهه
فلا يحصل على امت و لا يوطئ في نكاري فاسد ولا يتقر لاصحه
الاسلام وذكر في هذا الحديث لا ينافي ذلك ما اهوا ظاهر المتأممه فوجع
حربي ثم رفع ذمة احراهم ويترجم ذمي ويرى تناهياً وان لم يحيي اذني
مجينا نعمه ان اسم قيل وحده سقط **الناس** وهو اربع او خمس
فنه حقيقة ادمي او قدرها في غير حرم لغيره شبيه طبعاً حال عن
شهادة القائل بالخلاف والطريق وفصل ذلك عذابه في المرض وروى
الرسول صلى الله عليه وسلم عن عائشة رضي الله عنها في المرض وروى
والغرب وروى حسان العبد عن ابي سفيان الاحدش المشوش في الرجم في زبر
المنشور فيه والمرأة يحيى فدحصنه اذى يحيى رجمه بالجرأة
حتى يموت ولا يحزر منه غير ذلك احكاماً **النفس** بخوبه ذلك
وتناهىها **النفس** سروره للمرة في محلها منها ان تكون القتل عذاب
معضاً عذاباً ثالثاً يحيى قهوة دمها موسى كونها معها يحيى
إلى جماعة فاصدأ اي واحد منهم يجلده عصداً وحد ملهم متغير
اذ لا يحتمل فيها يقتل عابراً حاجراً او مثل الحديث **صحيفه** التي صلي
الله عليه وله رضي الله عنه يزيد رضي الله عنه حاجراً بين جسرها
لا يقدر بذلك لا يتحقق عدتها والامر يحيى لاسهامه كذا في عذابه
ومنها ان يكون القتل مخصوصاً بالسلام او امام بذمة وغيرها او سببها

عليه كافروها إن يكون الشفاعة ملائكة لا حكام الإسلام ومنها سكاكاف الجن
على المحادي ملائكة لا حكام للجنائية **شادا** أو شير حالي الموت فلا ينتنوا فاض المضيق
خلال ذلك نقسم على المؤمنة المتعذبة والمؤمنة بالسيادة فلا ينتن
بسم الله يحيى كافر عننا كلهم العاملون الجنائي لا يتعذر سلم باي كافر وحياته
وحياته من على سعيه وكم تزلف خير سلاما كافر من ضيق وغلو ضيق
وليس بغير هذه عذاب حباري فوجب الاحذر منه لانه لم يعارضه
شيء ومتى ينتن أئمته من اصحابه اصحابه ينتن حركات ينتن به
فقط يحيى يسر رقبي ينتن كان عننا كلهم العاملون الجنائي لا يتعذر سلم
فالحق يحيى سار على المعنون وخذل سفين عبدة قتلناه هنقتط قاتل الحسين او ابره
هم جميع من سمعوا الحديث العصيبة ويفاقد حق بين مطلقا الامانة كلها
عدهه ولو يواجهه ويقاده في مساره **شادا** يحرمه لا اصل ضعفه لا ينتن
لـ وحـة فـ رـعـه لـ رـشـه بـعـنـ الشـهـدـ الذـي عـلـيـ لـ بـسـهـ يـقـضـيـ وـتـمـيـهـهـ
جـلـ مـعـدـهـ بـيـ المـزـوـجـ **الـشـاكـ لـدـيـتـ** وـهـوـ الـسـلـامـ لـهـ الـلـامـ فـ
الـسـلـامـ عـلـيـ اـنـتـهـيـ رـوـاـيـةـ شـلـمـ الشـاكـ لـدـيـتـ لـلـاسـلـامـ عـلـيـ اـنـتـهـيـ
الـلـامـ وـعـصـلـ بـاـطـنـهـ يـأـعـتـدـهـ مـاـيـجـبـ الـكـرـ وـلـيـلـهـ وـخـاهـرـهـ
أـنـتـهـ كـاـنـجـ وـخـلـوـهـ وـعـنـجـ عـلـيـ حـلـيـهـ تـقـرـيـرـهـ تـقـرـيـرـهـ وـطـرـيـهـ
وـصـلـيـتـ اـقـعـمـ شـرـبـيـ علىـ مـسـنـدـ وـلـعـظـهـ عـلـيـ هـذـاـ الشـعـرـ وـلـامـيـقـعـ
عـلـيـهـ حـرـجـ فـقـيـهـ عـلـيـهـ فـيـ قـوـسـهـ يـشـيـ هـذـاـ الشـعـرـ وـلـامـيـقـعـ
يـعـ اـعـتـادـ وـعـنـادـ وـأـسـتـهـ وـفـصـلـ ذـكـرـهـ بـيـ كـبـ المـزـوـجـ وـقـدـ
أـسـتـهـ فـيـهـ عـلـيـ الـذـبـ الـأـرـبـعـةـ فـيـ تـبـايـيـنـ الـعـدـمـ عـاـيـقـيـ الـسـلـامـ فـانـغـ
إـنـاـرـتـ اـسـنـفـ مـرـعـفـ الـيـمـامـ عـلـيـ تـرـيـبـ الـرـجـ وـلـيـلـ الـجـنـينـ
وـلـاـ مـسـطـأـطـقـاـذـ الـجـنـدـاـ بـيـ دـنـلـواـحـدـ مـنـ هـذـهـ الـسـنـنـوـلـهـ وـخـاهـرـهـ
جـهـدـهـاـ اـنـتـهـاـنـ كـاـنـهـ مـدـرـقـاـيـقـلـهـ لـاـنـ مـلـهـ الـلـامـهـ بـهـ دـلـلـهـ اـمـاعـيـ
عـدـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ وـلـامـجـلـيـهـ تـكـبـ الـقـرـيـ وـكـلـهـ اـنـتـهـ وـجـدـهـ
فـ الـلـامـيـهـ لـقـيـهـ كـاـمـ دـلـكـ مـسـتـرـقـيـ لـفـحـتـ الـأـعـانـهـ وـلـاـ يـحـلـعـ الـلـامـيـهـ
اـنـتـنـ الـكـافـرـ مـنـ مـلـوـلـيـاـخـرـيـ لـدـنـ الـكـلـامـ فـيـ سـلـمـ كـاـمـ جـرـمـ كـاـنـ الـلـامـيـهـ

عندها

عنـ نـادـلـاـيـتـلـ بـلـ بـلـعـ مـاـمـهـ شـسـيـرـ كـيـ اـنـ ظـرـيـهـ قـتـلـهـ اـنـ اـسـلـمـ
اوـ بـشـدـ جـزـيـهـ وـلـهـمـ الـحـدـيـثـ وـجـبـ قـلـ الـمـيـةـ كـاـلـهـ وـهـوـ مـهـمـهـ
اـشـكـافـيـ وـغـيـرـيـهـ مـيـالـيـهـ عـدـهـ وـكـثـيـرـيـهـ وـبـرـيـهـ مـدـخـلـ دـعـقـهـ قـاتـلـهـ
وـدـهـيـيـ خـلـيـصـهـ بـيـنـ هـاـلـدـلـ عـلـهـاـوـلـهـ اـلـقـتـلـهـ اـلـمـيـهـ فـيـهـاـوـلـهـ
اـعـانـهـ لـمـرـبـيـنـ لـاـنـهـ مـنـقـوـشـ خـيـرـيـهـ اـعـيـهـ وـهـمـ **الـلـامـيـهـ** بـلـ وـعـتـهـ
اـوـسـانـ **الـلـامـيـهـ** الـمـهـمـيـنـ وـهـمـ جـمـاعـهـ السـلـمـيـنـ اـعـيـهـ وـهـمـ بـعـدـهـ كـاـمـ جـرـمـ
الـلـامـيـهـ زـنـنـ لـاـنـ اـمـتـنـيـهـ مـنـ اـفـاتـهـ لـلـقـنـ عـلـيـهـ الـمـلـاتـيـنـ عـدـهـ وـاـنـجـيـهـ
اوـ مـيـلـ اوـعـمـ طـهـورـ شـعـارـ بـلـجـمـاعـهـ فـيـ الـلـامـيـهـ كـلـ مـوـكـلـ دـاـكـهـ
بـيـقـاتـلـهـمـ مـنـ اـجـلـ الـهـمـ زـكـوـدـيـهـ كـاـلـهـ اللـكـيـهـ بـيـقـارـهـ بـاـنـهـ مـيـلـ
الـلـامـيـهـ وـهـوـ اـبـعـدـهـ وـلـهـمـ اـنـكـاتـهـ كـلـ مـيـنـهـ مـقـارـهـ الـلـامـيـهـ
عـلـمـ اـنـدـيـشـ تـكـمـلـهـ مـنـ اـصـلـهـ وـمـقـارـهـ بـلـجـمـاعـهـ عـلـمـ خـصـصـهـ
لـاـنـ يـاـهـ عـلـيـهـ الـلـامـيـهـ وـلـهـمـ وـيـنـ تـكـمـلـهـ مـنـ اـصـلـهـ وـمـقـارـهـ الـلـامـيـهـ
الـلـامـيـهـ لـاـنـ يـاـهـهـ مـنـ اـحـدـهـ الـلـامـيـهـ وـلـهـمـ هـذـاـ التـشـمـ الشـاشـ
اـعـيـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ المـقـارـهـ فـيـ اـعـيـهـ بـاـعـيـهـ تـأـفـيـهـ فـيـهـ مـيـلـ
لـمـاعـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ الـلـامـيـهـ
شـعـاشـرـ وـطـمـ المـقـرـةـ عـدـهـ لـمـعـهـ وـلـهـمـ الـلـامـيـهـ فـيـ الـلـامـيـهـ
عـدـهـ شـيـيـهـ بـلـ حـلـ عـلـيـ الـلـامـيـهـ وـعـنـهـ فـيـهـ فـيـهـ لـهـ زـعـدـهـ
لـهـمـ هـذـاـ خـيـرـ جـنـيـهـ فـيـهـ قـاتـلـهـ فـيـهـ خـيـرـ جـنـيـهـ فـيـهـ
الـلـامـيـهـ وـلـهـمـ وـلـهـمـ دـيـنـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ
بـرـيـهـ اـنـقـلـهـ بـلـ حـلـ عـلـيـ الـلـامـيـهـ وـعـنـهـ فـيـهـ فـيـهـ لـهـ زـعـدـهـ
لـهـجـوـهـمـاـهـ فـيـ الـلـامـيـهـ حـدـ الـلـامـيـهـ عـاـشـهـمـاـهـ كـلـهـ اـنـ كـلـهـ اـنـ
وـلـهـ وـحـدـهـ دـيـنـهـ فـيـ الـلـامـيـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ اـنـ الـلـامـيـهـ
بـرـيـهـ فـيـهـ بـلـ حـلـ وـقـامـاـهـ مـلـوـطـهـ فـلـ بـقـلـ عـدـهـ مـلـفـظـهـ
اـلـلـامـيـهـ لـقـيـهـ كـاـمـ دـلـكـ مـسـتـرـقـيـ لـفـحـتـ الـأـعـانـهـ وـلـاـ يـحـلـعـ الـلـامـيـهـ
بـنـكـارـهـ مـيـجـيـهـ وـهـاـيـجـيـهـ لـيـقـلـهـ فـرـزـجـ وـدـوـصـهـ لـيـجـهـ

ولو عاهد شخص بقتل الساحر ومن وحيده همزة وشادب لمحنة الرس
لـ^١ ولهم وحشة لا يرد على ملوكها استندوا إلى ذلك إلى ما قاله الفقهاء
الجعفرية في محلها لأصله لبيته وما يعود من رد له للخلافات والتقويم
لبعضه تزكيه وفارق ومحاجة فاعلموا ما في المعمول به واستطعوه
واستفهاماً له ولهم من المسلط طهراً لهم ما هي أسبابه لم سخاله لبيانه
الإسلامي واستنداً الثالث المبني على الإسلام منه ما هو باعتباره انتكاس
عليه أهل فقيه في حقه ومحاجاته وهو جابر بن عبد الله وفاته توفيقه
خلقاً والجمع در عماله أن تعلم ما يجري معه مفتت فلا يعلن ثلا ثقبه بالخطأ
ناتجه ووضنه قاربه حالاً وهو تكملة لبيته قيوده الله أنتقي ذلك
المصحف والكتاب وفهم العوائد الخطأ التي تعلقت
بآخر الشياوه والروايات ما يليل منها وما يلجه وإن الامر
فيها العموم وهو كذلك عقولكم على محيطها الصور
الروايات الخلوة في أحق تفعيل وشرعاً وهو ظاهر ولو تم
 يكن من وعيه القائل الأقوال صلى الله عليه وسلم من اعات
عليه مسلم ولو يغير كلامه لقى الله تعالى متكوبه من عصمه ليس
من رحمة المدعى وتقديم المسلمين على القتل بما واحدة
عن هذه لتصال اللثة ثم سرق خيار مررت اذ فاق الناس ان هردا
المررت مبنى على الاسلام الذي كون فيه لاملاعنه المذهب الثالث
تفقد بالشهادتين اعترافاً بما دامت لرمتكم وعنهما غناً يتحقق
بأخذ هذه التلاوة المذكورة في مثل الحديث وهي فرج ذلك المررت
بيان ذلك على قتلناكم الصلاة كمسلا وبرق بيان القسم الثالث
هذا يحمله وإن لم يقل لكمه وهو ما على الرأي العلامة عائض في أن هردا
المررت نفذ بعد قتل وقال قيل له يقرئه على السجن في الانفصال
له ونهره الادلة عليه عايرده لها جمعوا مجموعه على السجن جمعاً
بين الأحاديث ويوبده انه مهجي في السنة اطلقا القول على معايري

كتبة

سيرة كاتبها النسب وقتل المسلم واتفاق الكل على تأديتها كما ذكرناها ورد
في تارikh العلاء وزعم اهتمامها بالخمور صفات لاتفع ما قدناه اذن موجب
اننا ندين الجميع بـ^٢ الا أدلة المتعارضة في الصلاة وغيرها فهذا جيد لا فرق لها
عن غيرها ماعنيه وجه وفي مقدمة اشكال الامارات من ذكره بعض الشرائع
وساقه دين عالم يغير مذهب جواب والاشكال انتمليت الامارات ورد
وقت الجمع ما ذكره اتفقاً لما يعبر بالغروب والمغرب للامارات ومحاجة موجه
قطعاً وهو لا يقبل به وإن تقديره وجوابه أن قبوله لا يقبل بالافتراض في فتاوى
لم يغير بآدابه في الوقت تهذلا ليفتن وإن اتفع المقصاص المعني لا يلزم بتحقيق
ميزة مراجعة تامة للشرع لأن خروجه من قيام الشهادة بما في المأمور
خلال ما إذا ارتكبها في الوقت فما تمعن فانه لا شهادة لدى التأخير ومحاجة
تفتحت من مراجعة الشرع بالكل تنتهي بوزخر وروح الوقت ملبياً بما
وي يعني بأجاب بعضهم غالباً بـ^٣ لا يجيء وهو أن المقصاص في حجر
امرت المساجد مشروطة بـ^٤ تلاوة قيامها بالمصلحة ومحاجة عندها جدل
وايضاً وعنه معتبره ان المسوقة على اللذة شرعاً المفاجئة ولا بد من رجوعها
جواز الفتن الاضراري الذي من المأمور الكافة بـ^٥ قاتلوا زلزلة من تکراره غير فتن
فاما لا يقتضي الحديث الامرة عذر عن أبي هريرة رضي الله عنه
عن عبود رسول الله صلى الله عليه وسلم فالمعنى كما يوصي بالله العظيم
الحال المجيء بـ^٦ عذارة للمصلحة في صفاه فلتنتفع على انتقال الامر للخلاف
الثالث كل الامور لا يتحققها وهو على بالكلمة في الاستثناءات وهذه
الافتراض كما يمثل العالى ويدركه اذنست ايجي ما طعني بـ^٧ عذارة
الافتراض ولذلك ايجي ما ينبع مع سقوط حبس الابية وما يحيى بها لاعنى به
ما ينطوي عليه انتقامه **والله اعلم** وهو من الشفاعة التي
محاجة لغيرها على الاعمال حسنه ومحاجتها في ذكره هنا اهتمامون بـ^٨ الامارات
ما ذكره محمد في الحديث الثاني **رسالت** ^٩ **هـ** قد شاعت الشفاعة بين الله مما
يوفى الناس ومحاجة الامرة للحادي عشر لما امثاله اهذا دعوه
فليقل هي لام الامر هنا وفيها ياتي ومحاجة سكونها ومحاجة حبسها حيث

دخلت عليهما الغا والغوا مخلوقها في سلسلة فانها نكورة لاغة **خبار قال**
 النافق وضي المدعى عنه لكن بعد ان يتكلم بما يريد ان يتكلم به فإذا هم
 له انه غير يتحقق لا يترتب عليه مفسدة ولا يجري على كل محرر او عكرة انت
وابوليمه من صحت واصحت بعنه يسمى بضم الميم قال بالضفة والاعتنى
 بآيات المجموع والنفاس كـ ما ذكرنا في فعل المفعول العين بفضل بكتبه
 ويعمل بعدها ويجعل قصافن عليه في جدي وغايتها ذلك ان بحث
 كتب الفقه فلم يطالعه ولا يقوى بجهة في النقل وهو يعلم بهذا قد يقال
 يعوقب يا ذكرها خالقا لمن تقدى بها ظاهر من كل مد فوجب قوله اي سلسلة
 ان لا يقبل له ذلك في حين لم يثبت حتى عن المدعى له ادلة تدعى اليه
 او يذكره وعليه فرض ان لم يرد في المدعى فيه ضياع الوقت فيما لا يعني وقد
 مورث حسن اسلام المؤذن ما لا يعني واختلفوا في قوله تعالى
 ما ينفعون من قول الاراد كلامية فقيل مثل المباح فذلك وهذا اظله الاراد
 وقيل لا يكتب الاراد ففي قصافن وعقارب والغير يذهب الى عباري دفعهم
 بغير عدما وغيرة ووردان في صحف ابراهيم على بنيها وعلى
 ساقوا لا يعمول على الصلاة والسلام على القبور ذلك يكون بصيرته
 بعمران مقللا على شأنه حافظة المساجد حسب كلام المؤذن
 قال لا امد الا فيما يعنيه وترك فعل الكلام على الاراد وتحريم
 الحديث الابعدي باسم في حقيقة امر الله تعالى على امثاله المفهوم وتحريم
 لخلق في المسند فهو لا يستقيم ابداً بحسب حقيقة يسمى فلي لا يستقيم
 فهو حقيقة مساعدة دريق المراقب حصل بالطبع عن حقيقة
 التعمق حتى يحيى من للاتصال وحالاته التي تزال سالماً ما سلك
 فإذا اتكلمت لمن لك او عينك واحذر في الامر احد والزور في والمساوى
 اذ احمد لبسكم بالكمامة من رضوات الله تعالى ما يحيط اذ تعلم
 ما يحيط بذلك الامر وها ضوانه الى يوم القيمة واد احمد
 بيتكم بالكمامة من يحيط الله تعالى اذ اهلقين اذ تعلم ما يحيط
 فلكلم الله تعالى عليه بها بمحضه في يوم المقادير والحادي

في ذلك كثرة جدا ومن ثم قال لهم بنى مني امانتكما اعطيكما اعطيكما
 العدت وقال الناسيل لا يجي ولا يجاوا ولا يجوا اذ سمعت مجلس النساء وقالت
 لعنان لا يندلو كانت الكلام مرضعة لكان السكرتير من ذهب قال ابن شهاب
 معناه لو كان الكلام بخلافه الله تعالى من فضله كان المكون من معصية الله تعالى
 هر ذهب وهو يحيى في انه المكون من المعصية المعلوم من اجل الطلاقه وانه
 المعت افضل من الكلار ولكن ذهب جماعة من النساء الى تفصيل الكلام
 نعم متعد ما ويسألي لهم بنى بيان وطلبوا له استاذ اول اقسام المتشريع
 دعوه الله تعالى المعت سلامه وهو اصل السكرتير في وقت صدور الرجال
 كانت المتفق في وقت من اشرف للعمال وسميت ايا على المدرسة اعني بغير سمات
 عن الحق فهو شبيطات اخرين قال فاما بشار من الجاهة السكرتير في اخر قرار ما ادعا
 الكلار من الافتات ثم ما ادعا من حظره اخرين واضطر اصحابه للقيام والليل
 لي ان يختبره في الشكل بحسن النية وغيره من الافتات ولذلك
 بعث ابا سعيد ياضته هذا احمد راكب في حكم المدارس في ذلك الملف
 وقال هذا احمد صون النساء لتقىء اهلكم للناس بعملهم فالآباء يحبون
 يوم بالله شفاعة حق امامه وبالله الشفاعة وحق العزائم اذ سمعه ووجه
 فيما يدفع منه اهلها ومتى هم قياما بغير اهلها ويفتن عن حفظها وتحريم
 اذ فلهم ما على صفة حوارمه فانها علامة وهو شهادة عنها طلاقه
 بما يحيى قال الداعي اذ انت انت انت انت انت انت انت انت انت
 وان من المكتوب علامة واما ما قويت معاونى اللسان اذ اعادت زوجها على
 المقرب وسرقة فالاعمال قويت اسرار وفاحشة المسيطرة على امساكه
 سالك وفاحشة المسيطرة على امساكه وفاحشة المسيطرة على امساكه
 استهداه قال انت
 يعني انت سجيني خريعا من امن يملك حق امامه التي انت في امساكه
 واما ما استطيع سجاني ما يحيى من الملاطفة ثم يحيى من المساواة تعلم
 صلحه ودينسته كالابداع عن الدليل وحيى يحيى على امساكه امساكه
 فالامر بالاعروضا والمعنى عن المذكر عن علم ولا صلة بين النساء وان يحيى
 المكي احسن وان يقول للناس حسنا وفر افضل الكلمات كل حرق عند

من يخاف سلطه في ثباته وسلامه وكاللام مع حلسته او فسنه او دينية
لما شفط بقدرة الامان ومساهمة المؤرث ان قول تحييز المحت
لتقييم عذر لا اهانة مدعنة قوله للغير وان الصمت خير من قول
الاش واما قول للغير خبيث وشكك عن الشر لسلامة وآمنة ثبات المحت
واما لامد ثبات في حال المحت واعتصمه شرقا الاعان المحت من الامان ولا
اعاصير قاتلة الفقمة واللاهـ طران الاشـ امان ينطـلـ ويسـكـ فـانـ
تـكمـ فـامـ بـعـرـ وـغـرـ وـحـمـارـ وـادـ سـكـتـ فـامـ اـسـ وـهـوـ
يـجـوـ اـمـ اـسـ خـرـ قـيـضـةـ طـلـقـ كـلـمـ وـسـكـوتـ رـجـاـنـ فـيـ اـنـ
يـصـلـهـ وـخـسـانـ بـيـعـ يـابـحـصـهـ ماـقـيلـ وـهـذـ الـامـ عـامـ مـخـصـيـنـ سـاـ
لـوـاـرـهـ عـلـىـقـلـهـ وـسـكـوتـهـ شـوـرـ شـنـ اـخـافـ عـلـىـقـنـ قـلـ المـلـهـ
مـخـوـلـهـ لـخـوـلـهـ اـخـنـ اـمـيـ لـخـطـاءـ اـشـ اـسـكـرـهـ اـخـلـدـ وـحـدـ اـذـ
اسـتـكـرـ يـامـ فـاقـوـامـهـ ماـسـتـطـعـهـ اـشـ اـتـكـرـهـ اـلـيـتـاـ وـلـكـ لـدـ قـلـ اـلـهـ
عـلـىـقـاـسـيـ وـلـكـهـ مـنـ اـشـ اـعـادـ سـرـ سـرـةـ بـعـيـ اـوـرـ وـلـوـعـيـ
عـصـمـ صـدـهـ فـيـ ذـهـنـ كـلـ عـلـمـ بـشـكـهـ مـعـقـلـهـ فـلـ خـصـصـهـ مـنـ لـهـ الـلـهـ
يـعـاـبـلـهـ اـلـقـرـيـ بـلـجـيـرـ وـسـكـوتـهـ فـيـ دـقـامـشـ الـدـالـلـ عـلـىـ قـيـمـاـيـهـ
دـيـلـ عـلـىـ ذـكـرـ التـصـصـ لـهـ الـلـكـهـ عـلـيـمـ بـهـ مـصـوـرـ خـلـاـيـ اـسـاحـاـوـعـدـ
الـشـيـاـوـ وـهـنـ خـيـرـ اـيـفـلـاـرـتـ اـنـقـاتـ مـلـكـهـ تـحـتـهـ وـعـذـالـتـ لـيـ دـحـيـ خـصـمـ

لـلـقـرـيـ بـلـجـيـرـ مـطـلـعـهـ وـاعـتـقـادـهـ قـدـ اـوـاـمـ طـلـعـاـ اوـ قـيـمـفـ

الـسـادـ اـنـ كـلـمـهـ مـلـحـ مـنـهـ عـنـهـ قـلـ حـلـيـهـ وـلـدـ اـمـاـمـاتـ بـهـ مـلـلـ

وـخـيـجـ الـاجـمـاعـيـ الـهـنـيـ عـنـقـ الـاـعـدـ وـفـيـ اـيـضاـ فيـ الـصـوـمـ فـيـ شـ

يـعـتـ مـلـيـ سـكـتـ لـاـذـ اـخـسـ اـدـ هـوـ اـسـكـوتـ مـعـ الـجـدـ وـقـدـ اـهـيـ الـمـاـعـرـ

يـهـ وـلـلـاـسـلـوتـ مـعـ الـعـرـ اـلـهـ اـلـاـدـ اـلـفـقـعـ بـعـرـجـ وـلـمـ قـمـهـ فـيـ اـجـيـ

وـكـلـاهـزـنـ لـاـسـلـوتـ اـلـمـعـهـ بـلـسـلـوتـ وـمـنـ كـانـ يـوـمـ بـالـهـ

وـالـيـعـ اـلـخـ طـلـيـرـ حـلـهـ بـالـحـلـهـ الـمـرـ وـلـمـ الـذـيـ عـدـ خـلـ

ماـسـسـ مـعـدـ الـمـشـقـ وـجـمـ وـعـيـدـكـ زـ وـجـوـهـ الـقـرـمـ اـتـ

لـتـغـيـ رـعـاـتـهـاـعـيـ اـلـوـقـيـنـ قـلـ تـعـالـيـ وـلـهـ اـذـيـ الـقـرـيـ وـلـلـجـانـ

دـهـوـ اـشـتـيـ الـجـارـ عـرـقـ اـهـ بـيـنـهـ وـبـيـنـهـ دـوـنـ اـيـعـيـ دـارـ اـيـ جـانـ

كـانـ

كان من جهات الدار في مرسيليا وهي برجا هي التي صلي العذر على سـ

يشـكـوـ الـدـرـجـاـلـهـ فـأـمـ صـلـيـ الـدـرـعـلـهـ وـعـدـ يـعـاـيـهـ مـنـاـدـ الـدـارـ اـعـونـ

دـاـكـجـارـ وـبـهـ اـخـدـجـ مـنـ السـلـفـ دـقـلـ هـوـفـلـهـ بـهـ مـنـ بـعـدـ الـدـارـ اـلـوـيـ

مـنـ فـيـقـدـ كـلـاتـ فيـ الدـوـرـ وـقـلـ مـنـ سـلـكـ فـيـ بـلـجـيـهـ اوـ بـلـجـيـهـ

بـلـجـاـوـهـ مـرـبـتـهـ مـنـهـ السـقـ مـنـ يـعـفـ اـدـتـهـاـلـهـ وـالـرـيـ وـهـوـلـهـ بـلـجـاـوـهـ

الـرـيـخـيـ الـيـمـيـ دـلـجـارـلـهـ بـهـ الـجـبـيـ وـتـلـكـوـلـهـ لـسـلـمـ وـلـلـيـلـهـ

الـلـادـ الـهـرـبـ الـمـسـكـيـ مـنـكـ وـلـلـاثـيـ الـبـعـدـ الـلـكـ وـكـانـ قـاـيـلـهـ

رـفـيـ اـسـقـلـهـ عـنـهاـ يـأـسـوـلـ اـسـدـانـ فـيـ جـارـيـهـ فـلـيـلـهـ اـهـيـ قـالـهـ اـفـهـاـ

مـنـكـ بـاـيـاـقـلـهـ قـلـ الـقـائـيـ الـرـوـجـهـ فـالـجـيـرـاتـ فـلـلـاـسـتـ كـافـرـلـهـ

دـلـمـ قـلـهـ حـتـانـلـهـ وـالـاسـلـمـ وـلـمـلـوـقـ قـلـ لـلـاـنـتـ حـقـوقـ

وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ وـالـلـمـ

مـقـالـ وـلـلـاحـلـ مـيـقـ حـقـوقـ الـجـارـيـهـ فـيـ الـصـاحـبـيـنـ مـاـنـ بـلـجـيـهـ

بـلـجـيـهـ عـنـهـ اـسـبـوـرـهـ وـلـجـيـهـ قـلـ اـعـنـهـ اـذـ فـرـقـ الـقـنـيـ

عـدـ قـلـ الـلـادـ مـيـادـ خـلـيـ صـلـيـ الـدـرـعـلـهـ وـلـمـ يـعـفـ مـنـ عـاـلـكـهـ اـهـ مـنـ النـ

لـلـاهـيـتـ مـنـ حـيـرـهـ كـانـ قـاـيـلـهـ مـنـهـ اـعـمـوـهـ وـلـيـ رـوـاـهـ فـلـ اـقـمـهـ

بـلـجـيـهـ وـلـجـيـهـ الـجـارـيـهـ الـدـارـ وـلـيـ رـوـاـهـ فـلـ اـعـمـاـهـ

يـوـلـيـاـيـهـ بـهـ هـاـلـقـيـ دـارـيـدـ وـلـيـ قـلـ مـعـقـلـهـ

وـمـنـ كـانـ بـهـ مـلـدـ وـالـلـمـ

الـاـخـرـ قـلـهـ مـنـهـ اـمـيـ وـلـيـسـيـ اـلـسـرـيـ وـلـيـسـيـ وـلـيـسـيـ

بـلـجـارـ ماـيـسـ عـدـ مـنـ الـعـامـنـ عـيـكـلـهـ وـلـاـ اـمـاـرـ بـهـ اـلـانـ بـلـجـارـ

يـالـعـونـ عـاـقـلـهـ وـلـدـ بـيـتـ فـيـ الـكـيـنـ الـدـقـيـ حـدـيـتـ الـدـيـقـارـ الـقـيـ

اـنـيـ الـدـوـ مـوـلـهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـ بـيـتـ اـلـهـيـ عـلـيـهـ

حـتـلـ وـعـنـهـ بـهـ حـقـيـ كلـ لـسـنـ وـلـجـيـهـ

سـاـجـلـيـ الـسـيـاـنـ بـيـانـ الـسـيـاـنـ لـذـكـهـ وـلـاـخـتـلـهـ

وـلـمـ الـسـيـاـنـ لـقـنـتـ حـلـهـ

وـهـ مـيـقـنـوـتـ لـمـيـقـ وـعـنـ الـدـوـ اـمـ وـلـكـلـوـنـ شـيـاـعـاـلـيـعـاـدـ الـسـيـاـنـ

شـيـوـشـيـ عـلـيـهـ

اـسـمـ مـصـدـرـ لـقـدـيـنـعـلـمـ الـوـاحـدـ مـيـقـعـ مـنـ اـضـفـهـ وـصـفـهـ اـذـ اـنـتـ

لـكـيـاـنـ

875

ومنه وتفصيله ما ذكرت عليه فيما وعنى الحديث من التزم شرط
الاستدلال على علم المحدث وهو صيغة وبرها نظم حكم ما كان على علمي
لهم عذر وله على عذر عذر عذر في الحديث لكنه ينتهي في تكثير ثقافت
الذنام في الصدقة فلخصه فما ذكر معه من ذلك من الأحاديث التي هي والحمد
المتهم وما ذكر به بعضه في تنفيذه المقصود أن الصدقة لا سيما للمسار
والمسافر من مكاريا خطأ المؤمن ومن عناست المفروضين النبات
وصرح عالمي عليه وما ذكره بوصيتي بالجواز حتى ظلت لم يغيره
وقدم وفيه إشارة تالي ما ياتي بعد بعض الأدلة من آيات الشفاعة
لمسارويات ابن ابراهيم صبي المكتبه ولم وعلى بيته وعلى سائر الآباء
دارسوه وسلم كذا في بالصياغان وكان يسمى طلاق والسلع في
طبعه تغير معه وقد قال أحدهم في حب المعاشر لا حدث ظاهرة
في ذلك وفي أن المعاشر يستقبل بالأخذ ما يكتسبه من عاد ورمي من قول
علماء على حديثه اذ رفعه وفيه يتفاقع قال عليه في ذكر الكتاب
لكن خالفة مذهب راجحه تلك الأحاديث على غير ظاهرها في الوجه
على أول الإسلام فإنها كانت واعية حتى ادكنت الواسطة وأحمد
فما انتفع وجوب الواسطة انتفع وجوب المعاشر او على الماء
كما في فعل المعاشر واجب على كل عائم والاستقلال والأخذ من غير
دفع على المنظر لكن بعد ذلك يفهم ما الماء وعلى مال أهل الماء
الشرط عليهم ضيقه من مرتبتهم لادلة أخرى منها لا يحمل مالاً أمر
مسن الاعنة طلب نفس ومنها قوله صلى الله عليه وسلم حارثة
يوم ولملئ كل بيته الصدقة والمقطوع به ما قلناه من التغير
ما لا يرى ظاهر في المقطوع اذا لم يستعمل في الواجب ثم ما يطلب بها
عند ما لا يهمه ولا يضره لكن في حادثة تنتهي هنا في أنها أبداً
عفقة يأهل بيادين وبها أحد ما لا يتعذر مما يحيط به الماء
في المادة وتنسق المسماة على أهلها غالباً بخلاف أهل الماء ليس
مواضع الماء في الماء قال الفاطمي حميد وغيره شيئاً فشيئاً تجيئ
أهل الدور ولست على أهل الماء موضع آمني وفيه نظر فقد ذكرت

في ذلك الكتاب له طرقاً كثيرة قبل بقى حتى تحيصي ألمام الحار والعنف يغير
الناس فما ينتهي والموذج ونحوهم فهو الأكبر معرفة ما فيها لغة ردعا
لهم عن نجورهم ويحمل جعلهم في ذات المهمة فيكرهونه فيحيط
الحار والعنف وبهاؤه من حيث العقول الآثار في محاججه
وخطوه فأسلم على نحو سقوط وفي وجاه في كل كلام حراً غير قابل لبعضها
حتى يحيى الحسين والحسين العقر يطعن وسيط افتخاره بذلك ثم ينتهي
انتهى طارحه هو الاعتمال الشافعي يحيط به حكم ايماناً ولا ينافي عقلاً
بحرج الحالاته من المفاسد التي لم يدركها في اعنة لسته كما يدل
بسببه المعمود بهم بالآيات اسألي ثم حيث المنسق فاقسم المنسق
للاميين كذلك حازن وما ذكره من اعظمها العقر فتنظر
لوجوب قتله في اقل حالاته لا طعاماً هاماً بدل عليه قوله ايتها
لو استطعت من ما اقلت لحالتك لقطع جوان ما لو استطع فاسق
لقد زلت **طاعة الخارج وصل** وهو من المسواد العمدية
الظاهر لأن بيته في جميع احكام النساء الذي هو أكمل الحرارة فعلا
به بهذه الاعتبار يصح ادانته كذلك فيه انه ثالث الاسلام لأن اهل
اما بالقلب وما باللسان فاما باللسان فهو ظاهرها لأن لم يضر
من يرمي رأيت بعضهم قال أن جميع ادلة الحر تتفق معه وشار
فه الذي سائر حصال الماء والصلوات الاحسان لأن الدليل على حق
الحار والعنف وبهذا الاعتبار يصح ادانته فيقال فيما يزلف
الإسلام لعدة احكام اما في تتعلق بالحر او بالعنف وهذا القول انتا
لأن وصلاته التي تستلزم رعاية جميع حقوقهم وفهم كانت للشمام
من الامر فالآخرين هو التصور السادس في حدث لبيه احمد
حي يحيى الحسين ما يحب ل نفسه من الانفحة والاحمق وعده
الفرق والانقطاع لدى الناس حيارات بعضهم البعض فإذا الكرونة
كل منهم حاره اختلفت المقاومة والنفقة المكرونة وفيها مشولة

وَالرُّجُوتُ

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ مَنْ يَعْلَمُ أَعْلَمُ بِالْأَنْعَامِ
الْمُرْسَلُونَ إِذَا حَاجُوا إِلَيْهِمْ قَاتَلُوهُمْ فَإِنْ يَعْصُمُوهُمْ
فَإِنَّمَا يُعَذِّبُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ
وَلَا يُؤْخِذُهُمْ بِمَا لَمْ يَكْسِبُوا وَلَا يُؤْخِذُ
هُنَّا كَفَارٌ وَلَا يُؤْخِذُهُمْ بِمَا لَمْ يَعْلَمُوا
وَلَا يُؤْخِذُهُمْ بِمَا لَمْ يَكْسِبُوا وَلَا يُؤْخِذُ
هُنَّا كَفَارٌ وَلَا يُؤْخِذُهُمْ بِمَا لَمْ يَعْلَمُوا

و

وأفعى نميره مصلى الله عليه وسلم علىها وعاده الله حيث قال لذاتي وأنا ثالثا
لهم صفت بينها يذكرها على عظم نعمتها عمومه فهو كما قال للعباد
علقني دعاء دعوة ما ي رسول الله فقال سال السالعافته فعاوده مرتين
فقال يا عيسى يا عاصي رسول الله صلى الله عليه وسلم سل الله تعالى
العافية في الدنيا والآخرة فانك اذا اعطيت العافية اعطيت كل خطيئة
فليختفي التصالى الله عليه سلام علمت هنا الرجلك العصبي شخصية
هذه الوصمة وهي بعض طرق الحديث ما يعيق من تقبيل المقال
للانصب حتى طرقاً أخرى ان رحلا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
او صني ولا تلقي على او قال مري بيام وفالله على كي اعنة قال لانصب
في اخرى علمي شيئاً ايش يدي في الناس ولا تلقي على قال لا انصب وفي
احرى قلت يا رسول الله واصني قال لا انصب فنكرت حين قال اليه
هي العصبي بالقول فإذا العنصب يرجع الشركه ومر ثم قال معرفين
لحد رضي الله تعالى عنها العنصب محتاج كل شر وقيل له لما كان ياجع
لناس حين الخافق في كلها قال تركت الانصب واخرج مخربة مشربة ونوابات
وحلقات التي في الارض عليه سلام من قبل وجهه فقال يا رسول الله
اعي العل اعن نفس قاتل نفسه الملق مت اناه عن سبب و قال لهم لا يقال
له شماتة تمن شتماه كذلك سحب خلفه كذلك فما انت الله فقال لا انت
حين الخاق هو ان لا تنصب و هي سلسلة العصبي
وهذا من باب جواب كل الذي حس به مصلى الله عليه وسلم وما مامار وبي
اد رحلا قال سليمان مصلى الله عليه سلام او صحي قال لا تنصب
لا اقدر قاله فان غفت فاسكت سباتك ودينك واب يحيى فالعصبي
عليها الصلاة والسلام او صحي قال لا تنصب قال لا تستطيع قال لا تستطيع
مالا قال الحبي قلم يحيى فشت اند لاما شاكت لنيا مصلى الله عليه وسلم وبيه
الكلمة المنفيه يحاطي بالخير والملائكة عن قلبي الشر فان النسبه يهولان
دم القلب طباليدمعه المودي عند حبسه و نوعه والاتقان من حسامته
الاذى يور وفروعه لا يعوم ما يرب عليه من الناسد البريم والآخرة
لا والله تعالى خلته من نار وعنة بسطة الاساس فهمها ذريع في عرض

شبكه

من اعمدة اشعلت نار العصب قيد وقار فوازن اعلى من المثل وفتش في
المرارة فترتفع الى اعلى الارتفاعات لافتح العصب في الحرج والعلق
حتى يحرج عن اذاته لفخها كانت تراحت تحكي ماوراءها اذ اغضبت
عليه زر دينه وستهز العصب عليه فان كان مي توهد وايس للانتقام منه
يتحقق المدعيون المتذمرون وصار حزنا فاصلق الموت او من مساوته
الذى شرك في المرة على زر والمدعي اذ انتقام فغيره يحيى
حرب وصفرة فالعصب هرب الدم وغلاة تكامر وفيل عرض يتعذر غلاته دم
القلب لارادة الاستفهام وبريد الاول حرثت احدى الوداعى اذ صلي الله عليه
كم قال في خطبة الاذ العصبة حرة توقدي قلب ابي ادمر اغاثة وروت
انتقام وادمه واحي ارجعيه على احسن من ذكر شيا خلائقه الاربع وفي
روابط اخلاق احسن من ذلك شيا فلبيس ولا يدعوا به الفض اك
فالعصبة تختفي ولا يعود اليه يوم الاشتراك من الاشتراك لهذ
الاعي في حبس عذابكم الى ما يلقي العصب خرقه تعلم اراده الانتقام يكتوب
مست ذاتا والانتقام تفتق تكون صفة فعل وما يرتقب على العصبة
في حتم الانتقام فغير ظاهر الامر ينبع من المأموراته ويشعر رغبة اطرافه
وتحري في افعالهم حتى لا تعدل وسلط طلاقه حرثت وسلام هي تزيد
وتنسل بامان الشدة وتحم احدهم وتشترى حلتها حتى لا رأى نفسه سلى عصبيه
في حصره ولو كشف له حق ما اذلهه ليحرر ظاهره فالمدعى انساني
عن والسان بالاظلاع والذئب عنده مع حبه الطف وامضط المقط بالغضب
والاعنة ونجاع الكمات التي يسمى بها عذاؤه وعقوبته ولبروت حتى
المقيمات اذا افتر عصبه وليتوارج فالبعي لها هامبا وغيرو ان تتمكن من الغضب
على ورثة لمع عصبه عليه يهرب وتهرب وجهه وتهرب بده بالاها
وماء العرق من المغار والدوافع وحمد وحمد والاسكان اذ ايجي
الحراره ونماويته عليه تار العصبه فاطفت بعض حرارته الغريبة
نعمي عينيه واعدهما دهونا لوجهه واتلبه يأكلها سلسلا ملحدة اهتم
الخط العنكبوت والعنبر و هناك المقر والا ستهرا وعده ذلك من
السباع و ذلك كل حرام يعتد بحسب على عظام المعاوية واليم العذاب

حال الراي في ذلك مما اذكرت حين تعلق ذكر بعض اعمس في دفعها
ذير وفالله عينت فادفعه الى مكانها غضب دفعها الى فتنها وانتك
غضبة بالسيف بالله من اشخاص الرعيم كائنا في الخدمة التي يخدمها
ذير ذاتي تعيينك في القصص من الشيطان الذين في محل الاستئثار عالم العرش
واملاه من طلاقه تغير عقل والسعادة بالسعادة من اقوى صفات المعنون
على باسمك الشفاعة وكم اشار الله تعالى عن منه وكرمه وروى الحسن
برجل اغاث الذي يدعى سفيه قم واحد اس ماحب معفيا قاتلا
ووجه فظاعي المنشطة وهم اهل لعلم كلهم لو قالوا لها عنهم جندي
اعوذ بالله من الشيطان لوجه فظاعه حمل ما اذ يول اليه صلوا الله عليه وسلم
قالوا استعين بالله في حل ذلك ايضا وبنفس الحال التي هو عليه تعاون
في بريقة اغضب حكمه وفوق ابيه وفوق اعدائه فليستني
بروي احمد وابوداؤه اذ اغضب احمد وهو قوي فليجلس قاف
دمي عند المقص والادلة قطعه وسبحان القائم ملكي لا لا تتعاه
هذا يعني دوته في المنهج دوته اي عيده الرواية اتساعه عاذ
احسن احمد والى مبتداها خرى احمد اذا اغضب في سكت قالها
ذلك اوصها بتصاد واعظم فان المرض يهدى من عنده فما يجيء
الافق ما يحيى الله عليه عنده والمرض فاذا سكت ذلك
هذا يعني فان لم يرثي يعاده ووصوله وافتسل بالماضي اذ قال الناس
لا يطفيها الاماكن اقالت صلي الله عاصي اذا اغضبه احمد فلما قاتلها
اما اما اعمس من انت وعاتقها النار يناء وفديه ايتها
النفس من انتي وبالسيف اذ هن هن انت اذ عاتقها النار
يتألم في اغضبه احمد فاسكتها وروى ابو علي بن ابي شحادة عي
الاخموي اصحابي للوالى اذ اشكى مجرى معاوية سبي وهو في المركب
قصصه قال اذ سقطت عاد الى المورد قال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول تؤذن النفس من انتي وعاتقها النار ولما سقطت
هذا انت اذ عاتقها فاذا اغضبه احمد فالقصص من انتي

هي بما يلقيه فالسارة لا تنقار ما امكن حسنا ملادة المبادرة وكانت
معاونته في السرطان عذر لحمل اسره ومن ذكر كان دفعها ما يخص
على من اقدر على دفعها او من لا اقدر عليه اي لان الغضب تعم لفترة قصيرة
على كل تعذيب الله العذبي لان قدرت عليه عاقبتها ان نسبت لها عرض
وان الا كان مجر المرض مخصوص بمن لا من حده لا يشي فلا قاعدة فيها
على كل تعذير ثم المدار بدفعها او دفعها من افضل ربي كما يحصل لها اسره
فهذا دم النيل يا ابا عاصي ما هي المقادير اذه وعاتقها
عليه من النيل فان الانسان يحسن الرياحه وتذهب النفسي عن ذمم
الا خلائق دعماي الاولاد يام من شرعا عرض وقبا بعد المقتلة على
نهوض وان كان ضرورا لا يمكن دفعه الا اذا اثار المقتلة على دفعها
فان دفع ما يبغضه هنا من الاشكال يتم فرمانه ذكر حرب هرقلة
ذكره حيث قال في التحقيق ان المفضل ما يخوب للطبع يخوا في وقتها
ل يكتبه دفعه هو الغائب في الناس وما يطال للطبع باريا صاف دفعها
و دفعه بولا ذلك لكن لكان فراسه مني السعنة كلما نقضت لطيفها بما
لانتها والحاصل ان اقوى لسان رقم ودفعه الشوكه المتفق
هو اعتقاد ان لا فاعل حقيقة لا يحود الله تعالى ما لا يحل له
وسماطه يزيد وهو من لم يعتد اخيار كالاسنان وضربي وقوف اعضا من
كالعني المزروع فيها ويشطب في منتها الشاف عطف كالدواب من قوه اسره
مكره من غيره ويشهد ذلك الشوكه المتفق لدفعه عرض عرض اعمس
لخلافه هرقلة ثانية الصورة اوجي خلوف وهو شرك ينافي الوجود ومن
ثم خدمة النبي رسول الله صحي ببعده ستر سن وفانه في تقدير قلته
ولاشيء يركب لقدر تقدره وهي ينادي قوى الارض ما ملائكة دوقدره س
لكان وما ذكر الالكم معرفته صلى الله عاصي ما لا يقدر لا يعطيها
ما ينفع الا اسره اتعلما وكم ينفع ما ينفع عي سبار عاصي وعلي سائر
الابيات المرسية افضل المثلدة واسلام من اشتغل بغيرها في حنوة ووضع
ثواب على حرج فرضها باغذوره بعونه بحر بحر وبره بعصمه حتى
أترت فيه اباء بني اسرائيل وبطل ذريهم عليه وانما غايتي عيده في العمل

لود في بلا قدر يحيى على مذهب المقامي في شب ناديب وزهران الله
تعالى أخون في مذاهب المقامي في شب ناديب على جورنر على عليه
طبع المجرى وانته منه كباقي مذاهب المقامي في شب ناديب على عليه
وتفاولها في شب ناديب واستلوا زدن الدليل على فتاوى العذير هل ينفعك لك ذلك
فهي من ضعيفه ومن ضعيف خلقه ونؤيد ذلك ما ثبت انه كان حد لداحي
كان اذ عرض خبر شعره من مدح عنده كمل المخل ولهمه لما عالم
ما احدثت فقرة في رواية اخرين اخيه ومحبته بحثه اليه ولذلك
على ان التصرفا في السفيحة غضف واخذ بجزيل القافية في الجسر
ذكره وشاع ابي نون عمه معه فخاته ~~تنتهي~~ لاذيم العذير
واحشته على الله وبالغه وحشته كان صلي الله عليه ثم بغضا
بدلاً من هبات حرمات عز وجل فشتنه لا يقو ملقيه بشيء حتى ينصر الحق
قد ورد كان اذ اغتصب امرأه واشترى وكأن بي عينيه سمعه في ذيروه الفتن
قالت اغتصبتني المذبح على عنها كان خالمة المقربات يصح لرضاه ويشطب
محنة وشدة عباده صلي الله عليه سلام كان لا يوجه احتمال عذير به
بل ينفع الكراهة في وحشة والآلة اذ مسعود قوله القاربة هذه قسم ملائكة
لها وهم الرفق غدو وغدو وهم من تخصه لم يرد على ان قال لذداذ ذيروه
يا ذكره هذا افضل و كان من دعاء استاذ كل الملة في الفتن والرضا وهذا
غير جد اذ ان الناس اذا اغتصب لا يتحقق فما يقتول واخراج الطير
حرث لذات من اخلاق اليمان من اذ اغتصب تويق تغضي باطلا وماند
رجمي بحر رضاه مرحبا و ماذ اقدر لم تتعاط ما ليس له الا الخبر
الذلة ملائكة وقع عصبه الدارصلي الله عليه وسلم له تعالى وتكبره كثرة مع الجائع
على المكابد اهتز الشاهن والذريحو ومحناوا اهتز الشاهن وبجاوزها ونهاية المكل
الفتح في عرضه و المدقق في صفة واخره في الدافعه من اخر ما حفظه افضل
عند ابي زيد عز و يحيى البزنطي لم ينزل عليه جسمه ملائكة و غيره ما فرق جهله
لا يحيى ان درجه جهله عيطة لفها عبد و ما ظلم عذر جرعة عذف الاما المدورة
اعاليه في رواية زياده و دعوه الدليل على امساكها اعاليه وعذر الانساه من
الدعاعي فشر و اصله و هاجر عند الفتن فما رأينا يصادق ساعتها الجملة

سبعين

فيسباب اذ كان اذ عليه قبره لم يعنها باب رعن ابي العلاء عنده بن ناجي روى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ذيروه و حجر اذ افتخار على زافقه بقادر علهم بعض المطر
فقال لرسن اذ افتخار على زافقه على زافقه اذ افتخار عليه فلما سمعه
له سمعه على زافقه وكذا روى ابي عليه و لاكم و لا تدع على هو الكندا و افتخار الله
ساعة فصال فيها عطا ميسحب لكم في هذن اقسامه بدل على زافقه
عن الفضل ثانية لا لامون على غضب الصالح فلما سمعه و امساكه و اذ افتخار
عن فضي وحى اسرالي الحافظين لا تكتبا على عبدي في محروم شارق و لونه صلي الله
صلى الله عليه و اذ عفت فاسكت بدل على تكليف الغضبان في حال الغضبان بالسيوف
فيما واجه بالكلام وقد سمع معلم عام اذ صلي الله عليه سلام من فهمه في
يتلقي غضب ما يسكنه اوقلا و افعال وهذا هو عين تكليف الغضبان
فكت ما قال الله عنه غمكفت في حال غضب ما يصدر منه قبل و اذ اطلقت
من السلف اذ ما كان سبب غضب ما حاكم اسرار او طاعة كالعمي لا يلقيه
اعفي لخوك ثم لا يخوت اوردة او اخذها الى اتلاده بغفر حق ففداه سكت اسلمه
ان القضايا مكفت به بمحظاته و عناه قديلا خلاف على ما قال دعوه لغيره
في حال قارقة تشکل بابته افتناه تغير و فرقها مكفت اذ ينفع لفظ المثلث
ويخرج عن این عيال و عايشته رضي الله تعالى عنه انه ينفع طلاقهم مفتقدهم اعفوه
و احمد الله العما ياتي ربى الله تعالى عدهم و سلام على من لهم اذ اغتصبهم من جهله
لاد طلاقه ولا عتابه بالغضب على اصوله تقوته بالذكره للجبرت امساكه عن
شيء ای يعطيه و قراره اذ عذر من حفظها اذ يحيى رضي الله تعالى عنه
الاضماري الحرجي اذ احتج اذ قيل وهو سري و هو غلط اذ غالبيه على
قال عادة بد المعاشر و اذ اذ و رواياته كان شهادتي او في المثلث لكتة سبب
بنت المقدى و اعتذرها و تونق سبب ثانية و خبرها اذ احمد الله عده
اما زوج و زين عن ضرر زوج
يا افتخار الله عز و جل خصوصه حذر شاهن حمله اليه حذر شاهن و مسلم زوج زوج
الله صلي الله علية سلام و قال اذ الله كتب اذ طلب و اذ وجده الوجه
هو موضع كتب عنده اذ المعاشر والاصحونين تكت المراد هنا بمعنى اطلب لام
نعم فابره زال احسان الواحى اذ ياتي بما وجد عليه سلام فهل افوكسته

١٧٨
شروعه ولنبيه ولذاتي في كل ذات المحبة و
المحب والمعتوق له كلها هو مهربي المحب
لمشيشة لا مجرد الاعتماد على المحب

لله عز وجل والمنبر وبالمثابة في كل ذات الماء والبلد ونحوه مع مدارس
الإحسان مصدر راحته إذا أحسنت إحساناً يحسنه الناس والمدارس لا تعتذر
عنه فالمعقول كلامه مقرر في المسوقة والمبادراته حسنة في الأحوال
الشريفة لا يجرد الاعمار على الغير بل الأولى أعمى لغيرها وكثير
فالمقدمة لـالحسنات في العمل يعود بهم ثوابه على غيره بحق
على من شرع في شيء منها أن يحيي يدع على غایة تكاليفه ومحاذيقه على ذمته
نعم حسنة لم يذكر له ولذلك يعود من قلبه المثلث الذي
ذلك فاعله لامة وان تكون بذاته ملوكاً حتى ينفعه في نفعه ذلك المثلث الذي
لأنه يحيى على أيديه **كل شيء** يستثنى منه القديم تعالى فـفانت
حاجة إلى احساناته احلاً ستفتاوى يذكرها سواه والأعراض والحادي
لـالحسنات التي لها فائدة للناس والجوانب ادتها وغيرة والحسنات
الافتراضيات التي لا تتحقق فما لا يتحقق والملائكة والآيات
الهم بحسنهات عرق تهرب لا يحصل حسنة الحفظ ما يذكر هون ولا يذكر ما
يتذكر ولا يذكر ما يذكره بما يذكره به بنو adam كما جاء في الحديث عليه
يعوده بالسلام من السعادة فـفانت المصلحي إن ينوره من على يمينه
أو شماليه من مرملاكه وهو في است وجه ويصل اليه طلاقه طلاقه حسان
آخره المسطى فإنه إذا قال في الشهد وعلى عيادة المغاربة اصحابها
وغيرها هذة اللذة وكانت في الحديث والهلال شاطئه وكذا هم
الذ غالهم كختار الآنس بالاشتمام قبل ويسعى من كل شيء يطيل المودي ز
عن الحديث يتسلبوا فـفانت له حفظ له حفظ له حسناته التي لها حسانات امتحنة وبالاعلام
جوائز قليلة ولكن قوية لـفانت الحسنات التي لها حسانات امتحنة وبالاعلام
الآن يجدونه على قدر قدر قدر صحي ليسمى عليه قدر قدر طلاقه طلاقه قدر
ويحيى أن تكون تحيي على ما يهوا وللحين شقيق من الله تعالى فقد اعتقدت
بالاعلام أن على كل شيء حيي فإذا ذبح سبائ عن كل الماء لم يقيع الله ذلك الماء على
وله قدره وهذا ينتهي بهم تحيي على ما يهوا وللحين شقيق في انتقامته سبيحة
في تلقيه من يجل العرش أن يحيي على من عند الله الاحسان حال كونه مستخلف
من دونه كي يحيي أهل أهل الله فهو على من زين الاحسان ونحوه الحسن

ببها للقتل وغيرة فعدى من هذه صلي الله عليه وسلم انه يهوي عن سير المهام
 وهو ان يحب الناس ثم يهربها بالليل ونحوه حتى يعود ومحى عنه ايضاً الهمي
 في ان تجذب عقولاً وراغبات مرفعل ذلك فهو ملعون ومر الاحسان اليها اياها
 ابداً بخليفة طلاقها ولا يسمى بها عملها هي وقتنا الاحاجة ولا يحلب
 ما يحده لها ولا ينتوي العنكبوت ادحني عيت ودفحي ابي حزم الاجاج
 على وجوب الاعفاف في المحرمات وسائله جوهر الاحدى ضيق عنده بالبيان
 ودبر في تحريم المثلثة احاديث كثيرة منها مثلاً بذري روح قلم ينتشل الله
 يوم القيمة وهو مخصوص بغير القاتل المحتل الله صلي الله عليه وسلم متقدعاً
 بعوذه وهي بحسب لعنها ذلك بخارية من جواز المحبة وعنه جمهور
 السهام فقل لهم اوردها عتلهم بالخرق بالنار وروى عن ابي ذئب في
 الله تعالى عبد و خالد بن الوليد عن هاشم عن ذلك وصح عن علي بن ابي طالب
 تعالى وجهه ان تحرق المتندين فانك ابن عباس رضي الله تعالى عنهما
 ذلك عليه اصل ذلك فقل صلي الله عليه وسلم بالمربيين حيث قطع لهم
 وارجلهم وسر اعينهم وترتهم في الحلة حتى ما قوا في دوابهم يندموا
 في التقى في ماقوا في اعيونهم وسررت اعينهم والواقف الحرة تستقو
 فلامسون وذلن لهم تناولوا ما أخذوا المال واريدوا واقبضوا
 بان هذا قبل تحريم المثلثة وبيان اعيونهم اناس است لاني فعلموا ذلك بالرواية
 كما اخر حميد وذكر ابن شهاب لهم قيلوا ايجي و مثلوا به وابن سعد
 لهم قطعوا ايمائهم وجلدوا وقرقوس الشوش في اسلام ديمبه حيث ما
 ويدل على السيفاً بصلبي الله عليه وسلم ارجو تحريم بحال من قرقوس ينقذ
 كنت امركم ان حرقوا افلاناً وقلة ناماً وارادوا ان الناس لا يعبد بها الا الله
 بعلي قان وحدقونها فاقتلوا هاردة الجناري **والجهنم** بضم الياء
 احد السكين وحددها واستخدمها معنى ويعتبرها امر حدد **احلام**
 شفاعة وجوينا ان كانت كاله رب حيث يحمل المدوان بها تعزى بـ
 والامد يا واهي السكين ومحظها يديه وشفاعة واحد رها مست
 تبة تسمية للنبي باسم جنوة وهي حال حدها ان تواليها عندها
 صلي الله عليه وسلم بذلك رواه احمد واب حجاج **ولريح** بضم الراء

اربع اذا احصلت المراجحة او كان له دخل في حصولها باي وجة كان **في بحث**
 بامر السكين عليها مراجحة ويسقطها عند النهي وبالحال سلوكها حتى تدرك
 لا يجد السكين بحظرها كما مر ويكملها بالطريق المملى عليه وسلم
 من بحظرها فاضع رجله على صدر مشاة وهو يدخل شرفة وهي لحظة الديمومة
 ثقال اذلا قبل هذلا اشید ان تسبها من تائباً ولديها احراجاً تهاوار وروى
 ابن ماجحة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بحظر **هي بحراً** باذنها افتتح
 اذتها وخذل سالفتها اي وهو فندم العنق واخرج عبد رزاق اشارة
 المثلثة من **جزار حرج** جاءت النبي صلى الله عليه وسلم فانبأها فاختلاسها
 برحابها فاعلماها ابوه صلى الله عليه وسلم **صيري** الام الله تعالى وانت باجر
 فسفوا الموت سوار فتى واخر في احد ما رأى رسول الله اذفتح الشابة وانا
 ارجوها فقتل اذ رحبتها بحرث الله وخطفه هذلا على ما قبل الامتنيات
 فایدته ان النفع بالرث كالم يذهب الذئحة فاقلبها ان ذاتي بالرث ماضته
 موجبة ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم **وهي المتفاقد** ذبح **عن سكين** اى بعد
 عرض نفسه للذبح يحرفه الملاكم الذي يدعى سكين اي **يصل** لشاركة للذبح
 ان سافر عذاب الدنيا لا ينتهي بذاته وباعتذاب الآخرة والذبح فعملته
 يعني معقوله **نها** للقتل من الوضوء للاسمية لادن العرب اذا وصفت
 بغضيل مونثاً قال امراة تبتز وعيها بحظر شارة ذبح فاذ اخذن فلوله ووفا
 ايتها النسا و قال اقتله بي فلاك و دفعهم بعد ذلك على انانس حين ز
 ويغرب حينذاك سما معموله بد او حمره لا صدق فانتعي ان النافذة من الوضوء
 الى الاسمية **نها** **مشتمل** وهو قاعدة الينا العادة فهو منعني بجمعي الافت
 الاحسان في التعلل او انتاع على منتفع الشرك ساشر **لاماصدر** عن التمحص
 من الافعال اما ان يتعلل بعانته وهو ساسة **نها** ودومه **هذا** وحده
 وملكته بالي الناس او معاده وهو الديمان الذي هو معلم النتب والاسلام
 الذي هو على الجوار **نها** احسن في هذا كلها يلقي به على وقف النساء اشرع
 فقد قال بكل خبر و ملهم كل ضمير ولكن دون ذلك معظم حرث المقادير قد
 لم يقطع الاكيد فالخطابي و ملائمات العلما و رثة الامشاد معاذ و قد
 عنهم تعليم الناس الاحسان و تكيفه **نها** والامر به الي كل ائم الله تعالى

١٧٦
وَشَاءَ الْمُسْتَنْدَلُ لِلْمَالِ مَا كَانَ فِي الْمَالِ عَلَيْهِ بِذَلِكَ كَانَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْعَالَمَ
سَقَرَفَهُ مِنْ أَنْجَوْتُهُ وَلَا يَرَى إِلَّا مَنْ حَيَ فِي الْجَاهَنَّمِ فِي جَهَنَّمِ الْجَاهَنَّمِ
ثَانٌ شَرٌّ عَنِ الْأَوَّلِ **ثَالِثٌ هُجْنَادَةُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ** يَصْبِرُ
لِمَا فِيهِ أَبْشَرَ بِسْتَلَتْ دَالَ الدَّوْلَ دَقْلَ بِرِيزِ جَنْدَبَ دَقْلَ جَنْدَبَ السَّكَنِ
وَدَكْلَ الْجَلْدَنِ فِي جَهَنَّمِ دَابِيَ حَدَّ وَمَزْنَقِهِ أَعْلَى كُلِّ غَنَارِي يَجْعَلُ مَعَ الْبَيْنِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمْ فِي كَنَانَهُ رَوَى عَنْهُ أَنَّهُ قَاتَلَ الْأَنْجَارَ بِالْأَسْلَمِ وَيَتَالَ حَامِسَ
الْأَسْلَمِ أَسْلَمَ بَعْدَهُ قَدِيَّاً مَّا يَبْعَدُ لِي قَوْمَهُ فَهَا جَرِيَ الْمُدْيَنَةُ وَصَدَّصَ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَدَدَةٍ ثَالِثَةُ حَادِيثٍ يَا نَاصِدَ النَّاسِ لِهِجَّةٍ وَّيَرَى مَا اظْلَطَ
الْمُنْزَرَ أَيَ الْمَاءِ وَأَكْلَتِ الْمُوْيَةِ أَيَ الْأَرْضِ أَمْ دَقَلَ الْجَهَّةَ مِنْ إِلَيْهِ ذَرَهُو
أَوْ لِرَمَ حَادِيثَ سَلِيلَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَحْقِيقَ الْأَسْلَمِ وَقَالَ عَلَيْهِ فِي حَدِيثٍ
وَعَانِي عَلَيْهِمْ أَعْلَمَهُمْ أَوْ كَيْ عَلَيْهِ قَامَ شَرِّهُ مِنْ سَيِّئِهِ مَقْبَرَةِ رَوَى لَهُ مَا تَحْدِثُ
مَاحِدَ وَمَنَّا فَوَتَ حَدِيدَهُ تَعْقِيمَهَا عَلَيْهِ أَنَّهُ شَرِّهُ أَنْزَلَ الْجَنَّارِي بِجَدِينَ وَسَلِيلَ
يَسِيعَةَ شَرِّهِاتِ بَارِيَرِهَةَ سَنَةَ أَحْدَى إِذَا تَبَيَّنَ أَنَّهُ عَدَلَ الرَّجَعِ
مَعَادِينَ جَيْلَ الْجَنَّارِي أَسْلَمَ وَعَمَرَ شَانِتَهُ شَعَشَتَهُ وَشَهَدَهُ دَادَ الْعَقَةِ
وَالْمَشَاهِدَ كَمَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَوَى لَهُ حَالَهُ حَدِيثَ
وَسَبْعَةَ خَرَجَاتِ بَارِيَرِهَةَ سَنَةَ أَحْدَى إِذَا تَبَيَّنَ أَنَّهُ عَدَلَ الرَّجَعِ
وَرَوَدَهُ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَالَ أَعْلَمَهُ مِنْ الْبَلَادِ وَلَهُ أَمْعَادَهُ مِنْ مَعِيشَهِ وَافِدَ
فَالْكَسْرُ سَعَادَةُ أَنَّهُ أَحْدَادُ دَالَ اللَّهِ يَأْسِرِ اللَّهِ فَقَدَ
لَا تَرْعَيَ الْمُنْتَقِلَّ فِي دَيْرِ كَلِّ صَلَّةِ الْجَهَّامِ أَعْنَى عَلَيْهِ تَرْكُهُ وَشَكْرُهُ وَجَنِ
عِبَادَتِكَ دَادَهُ دَالَهُ يَأْتِي مَعَاهِدَهُمُ الْمُتَاهِهِهِ مِنْ بَيْنِ الْجَمَارَقَةِ
أَيْ رَهِيَّهُ سُورَهُ دَبِيلَ بَحَرَهُ دَقْلَ عَلَيْهِ قَانِيَهُ مَسْفُودَهُ
قَالَ أَنَّ مَعَادَهُ كَذَّ أَمْتَهُ قَاتَلَهُ حَنْقَانَهُ مِنْ الْمُشَهِّدِينَ قَالَ
يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبِرَاهِيمَ كَانَ أَعْتَدَهُ قَالَ تَسْمِعُوهُ كَرْتَ أَبِرَاهِيمَ
إِذَا كَنَّا نَشِيدَهُ مَعَادَهُ أَبِرَاهِيمَ وَقَالَ مَالِكَ يَلْعَنِي أَنَّهُ قَاتَلَهُ حَمَدَهُ
مَعَادَهُنَّ جَيْلَ أَمْتَهُ قَاتَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ قَاتَلَهُ حَمَدَهُ
يَهُدَى أَبِرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَأَسْلَمَهُ فَقَالَ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَمَادَهُ
يَعْلَمُ النَّاسُ الْجَنَّارُ وَأَنَّهُ قَاتَلَهُ هُوَ الْمُلْعِنُ وَهُوَ مَنْ جَمَعَ الْمَرَاثِنَ فِي حَيَاةِ دَيْرِ

١٧٧
الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَذَّ مَاتَ بِنَاحِيَتِ الْأَرْجَافِ فِي طَالِعَةِ حَيَّهُ وَهُوَ فَجَنِي أَبِدَرِهِ بِنَاحِيَتِ الْأَرْجَافِ
وَالْأَرْجَافِ نَسَبَ إِلَيْهَا الْأَنْدَارُ مَا كَفِيَهَا سَنْتَنَهَا عَشَرَهُ وَهُوَ مِنْ الْأَدَدَ وَلِلْأَدَدِ سَنْتَنَهَا سَنْتَنَهَا
وَقَلْبَهُ دَفَلَ غَانَ وَلِلْأَدَدِ سَنْتَنَهَا وَقِرَهُ بَغْرِيَسَانَ فِي مَرْهِيَّهُ دَلِيلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
خَرَسَوْلَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَذَّ أَنَّهُ قَالَ لِي دَرِكَ سَلَيْكَ أَقِلَّ اللَّهُ مِنْ الْمُقْرَبِ وَأَدَدَهُ
لِغَادَهُ وَفَائِيَتِكَ مَا تَحَادَدَهُ دَخَرَهُ فَتَقَوْيَ العَدِيَّ اللَّهُ أَنْ يَعْلَمَ بِهِنَّ وَبِهِنَّهُ
مِنْ خَفْسَهُ وَفَائِيَتِكَ تَقَيَّهُ مِنْهُ وَفِي أَسْتَلَ أَوْرَمَهُ أَمْرَهُ دَخَلَهُنَّ فَوَهِيَهُ وَهُنَّهُ عَلَيْهِ حَدَّهُ
الله أَدَيْهُ خَبِيَّهُ وَهُوَ أَعْظَمُ مَا يَقِيَهُ أَذْيَشَنَهُ عَطَاهُهُ الْأَرْبَوَيِّ وَالْأَخْرَوَيِّ وَلِلْأَرْبَوَيِّ
الله نَسَفَهُ شَوَّهُ الْمُقْرَبِ وَاهِلَّ الْمُقْرَبِ وَفَسَرَهُ لِكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهَا أَهَلَّ الْمُقْرَبِ فِي الْأَنْتَيَيِّ فَلَمْ يَجْعَلْهُ عَلَيْهِ الْمَالِ وَلَمْ يَأْهُلْهُ
أَغْرِلَهُ وَلَمْ تَقْنَفِ الْمُقْرَبِ لِلْعَاقِيَّهُ أَوْ مَكَانَهُ أَوْ زَمَانَهُ وَلَمْ يَأْهُلْهُ
دَالَّهُ أَعْوَى مَا تَرَجَّعُونَ فِي رَبِّيَ اللَّهِ حَيْثُ كُنْتُ أَيْقِنَيْ أَيَّ مَعَاهِدَتُ تَبَعَّتْ بِكَ
النَّاسُ وَهُنْتُ لَرْ وَنَكَ أَكْتَنَهُ يَنْظَمُ تَعَلَّمَ قَالَ ثَالِثَهُ أَنَّهُ شَرِّهُ وَأَنَّهُ مَلَكُ الْمَلَكَاتِ اللَّهِ
كَانَ عَلَيْكُمْ رِيقَاءَهُ مَنْزَمَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَدَيْهِ ذَرَهُ وَمِنْكَ يَتَقَوْيَ اللَّهِ
سَرِيرَكَ وَعَلَيْهِنَّهُ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ يَحْدِهِ عَيَّدَهُ أَسَالَهُ
حَشَّتِكَ فِي الْغَفَرِ وَالْمُهَادَهِ وَهِيَ فِي الْمُجَاهَدَهِ وَهَذَا مَعْرِفَهُ مَعَ كَلِيلِهِ
عَلَيْهِمْ كَمَانَ الْمُقْرَبِ وَانْتَلَقَهُ الْأَدَهُهَا كَلِيلَهُ جَامِعَهُ لِحَمَّهُهُ سَبِيجَهُ
وَدَيْنَالِي وَيَدَيْتِكَ الْمُدْعَاهُتَهُ بَانَهُ طَاعَهُ فَلَا يَعْنِي وَيَنْكَهُ وَلَا يَسِيَهُ وَيَنْكَهُ
مَلَكَيْتُهُ خَرَجَهُ الْمَلَكَ تَرْعَيَهُ عَلَيْهِ فَلَمْ يَمْسِكْهُ أَنَّهُ شَرِّهُ أَنَّهُ شَرِّهُ
أَنَّهُ لَاسْتَجَيَهُ أَنَّهُ بَيْسَارَهُ الْأَلَيْتَهُ وَلَمْ تَوْرَدَهُ أَنَّهُ شَرِّهُ أَنَّهُ شَرِّهُ
الْمَرَادَهُ أَنَّهُ طَاعَهُ فَلَا يَعْنِي يَجْسِسُهُ أَسْتَعْمَدُهُ وَكَذَّ مَاعِرَهُ وَلَمَخْتَهُ شَهَادَهُ
يَاسِهِ وَأَهْرَمَهُ شَهَادَتُهُ خَرَقَهُ الْمَهَا وَالْأَخْرَقَهُ أَدَيْهُ أَجْتَهَهُ بِكَ مَهْرَهُ شَهَادَتُهُ
مَاهُورَهُ خَلَدَهُ لَرَهُ فَهُوَ الْمُتَقْنَعُ الْمَهَا تَرْهُهُ فَلَمْ تَلِدْهُ قَلَّهُ خَلَدَهُ طَلَعَهُ وَلَقَّهُ
وَلَمْ تَصْبِرَهُ وَلَمَّا قَوَّاهُ دَكَّهُ مِنْ عَرَدَهُ الْمُهَارَهُ وَلَمَّا لَحَظَهُ أَنَّهُ شَرِّهُ
وَلَمَّا تَصْبِرَهُ وَلَمَّا قَوَّاهُ دَكَّهُ مِنْ عَرَدَهُ الْمُهَارَهُ وَلَمَّا لَحَظَهُ أَنَّهُ شَرِّهُ
أَنَّهُ قَوَّاهُ دَكَّهُ وَلَمَّا قَوَّاهُ دَكَّهُ مِنْ عَرَدَهُ الْمُهَارَهُ وَلَمَّا لَحَظَهُ أَنَّهُ شَرِّهُ
الله يَعْلَمُ الْمُغَرَّهُ وَالْمَغَرَّهُ أَنَّهُ قَاتَلَهُ يَا بَيْدَرَهُ لَوَانَ الْمَاهِيَّهُ كَاهِمَهُ أَخْرَهُ

الله ثم بأصلاته أهل وعمره كل المؤمنين أباً لله وعولجوا ولا سد ما يسل
كم الحال وغفرانك لوكوك بكثيرون من رحمته وبالنور المفقود وأمسوا
برؤوسهم بدموعهن من رحمته يجعل لهم ولهم تشفيه وبالغيب أغا
بفضل الله من السماء على الأكباد الأجر على العذاب سعاده وتعاليه أن
أكرم عند الراياكم في الحياة من النازق نفع بالحاجة
في الحياة أحدث العقدين قال سفان الورى سمعوا ذلك لا يهم الواقع
يقولون عني قوله ما زالت القوى بالبقاء حتى تكون القدر من
الحال خاتمة للزمان وقوله يا الرد أوصي الله تعالى عبد شاء المتقوين انت
العيون تقي الله حتى يتقيه من مثقال ذرة وهي ياتك بعض ما يجري له
حل الخشيش الذي يكون حمايا بيته وبين للزمان وأمثال ذلك
هذه حرب لا يبلغ العبران تكون من المتنين حتى يدع ما لا يأس به حذر
عما يأس وحربت من أبي الشهاد استير الدين وعصوبية
ذلك العصوب والعناد والعناد والعناد والعناد
وتحصل البيسارة في الدنيا والآخرة والغزو العظيم ان الله يحيى المتنين
لهم ولهم لا حرق عليهم ولا هم يحزنون الذين اموات كانوا في المتنين
لهم يشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا يندى لسماته الله ذلك هو
الغزو العظيم ولو لم يكن في المتنين سوى هذه المحنات لكتت عيادة لها
ترخصها سوقة على العلم اذا ما ها هنا لسماته الله ذلك ينفي لام حرب
الآخر ولا من جانب النبي وبهذا ظهر فضيلته العلم وعذره على سائر
العادات والاحوال والآيات التي قررتها عليه وتربيته على امر الله
من الله عليه ما ينزل الله به افضل فرقته وفالعنبر الدار
خلي اتفقر في المدار لم يدركه فله ما لعلم المتنين علم ذلك هو العلم
العين الذي يخص كل المكافئ في تكميله وهو علم ما انت مقلبي به فتح العلة
وشفط بها ما فيها السوء وشروه ما كان يتعين على كل مكلف
نعم في امرها وما يذكر وتوسيعها ولكن الراكة هي لاملا وليجيء استظام
دخول السبع على ارادتها ثم يعموا العكاظ على اراده الحبل فهو معناشة الوجه
من اراده دوري في اسرافها نائية فمن علم ما حوطبه به عيناً واراد التلبس به

جتن

احتى كل مهني وعمل كل ما فيه فهو المتقى الكامل الذي لا يزال يقترب إلى الله تعالى
الذى اذ احتى بحسبه للحديث ومن ثم اذ انتهى ابن عباس وغيره عن ابي ذئن قلت
يا رسول الله اوصي فللنبي يعموا العدة فانها كما حرم العزدي فما يهارى
الامر كذلك وابي سعيد الخدري قلت يا رسول الله اوصي فللنبي يعموا العدة
الله فانه ارجو لك سعى وفتح كل باب في رواية علي بن ابي طالب عليهما السلام
مخرج و المتقى عي وزيني سليمان مالك اليه صلوا الله عليهما السلام قال يا رسول
الله ايجي سمعت منك حديثك اثرا فاخذت انتي اوله اخره قد تجنب
بكلمة ثون جاما قال اقا الله فيما قلتم ما كان العبد ما اموركم يعموا العدة
الله في سوء وعلائينه كما رأى من اثرا لاید ان يقع منها حادثا اقرب بطيء العدة
اما يترك بعض المأمورات او غلب بعض المأمورات ومع ذلك لا ينافي وصف
والعقوبة كما دل على فرض سياقات ايات اعدت لبيانه الى ان قال في وصفه
فالذين اذا افلوا اخشاوا واقع العيبة المعاذه للمتنين عنه كما كان على
به ما افظ هذه يقول وأقبح السببية المعاذه للمتنين عنه كما كان على
ان المحسنات بهذه بين السينات سبب تزويعها في العصر عن ما جاء عمر
رضي الله تعالى عن ان رحمة اصحابه امره فلذة ثانية التي يحيى المتنين
فذكورة تكون لمشكك النبي صلى الله عليه وسلم حتى تزرت هذه الراية فداءه
عليه فقال رب هل يصلح هذا المخاض فقال ملئ الناس عامته وفهم انتي ففيه
تعالي عن ذلك سبب تزويعها في العصر عن ما جاء عمر عن ما جاء عمر
است حدفا في قمي فم سال عليه عذمه العدة فنصيبي اليه ملئ الناس
ذلك فلما قطع النبي صلى الله عليه وسلم العدة قال يا رسول الله يا رب
ان افست هذه فاصغر على قال ليس قد ملئت معنا فالنعم ولقد
اسرت علىك رب سكة وآخر حكم عماء من حيث اتي اهداه وحرمه
عن حور من وهم اخر عذر وفي حديث ابي قرنيج من رخصته
كما عاد لذكراكم فلا عذر وابن الله تعالى اقام العدة علىه النهار ونحوها
من الميل ان المحسنات بهذه المسئيات كانت وسيلة كمال اعنة
الله صلى الله عليه وسلم فما جاءه برجل فقال يا رسول الله ايجي اشت حدا فلما
علي فاعرض عنده فكرر ذلك لما لما لما لما لما لما لما لما

الله انتقام امراة اجنبت شقيق مني عرفا وادخلتها السجن فاهمت منها
ما يكتب في كل من امرأة عذراء ثم اجتمعوا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه
عليه تؤمنون بما اصناه فلما وصلني مع النبي صلى الله عليه وسلم قدر قدر على
دائم العطاء طرق الدهار وبلغنا من الميلات المسنفات بين هنالك السفارات
ذكر ذكرى لذكرى اي عطفة من العطف فقال معاذ الله رسول الله هذا
عاصمه ام الناس عامر عاقل للناس عامة اي قل لهم كلامها اليس اسنان اذا
فرحت متوكلا على سعادتها من خصوصية اوصدقه وان قلت
اوذكر كل ثبات الصالحةات سعاد وجلدهم ولا الله الا الله والد الرب
فاني احب الکلام الى الله تعالى ورسان الله وبخوا سخاف الله العظم
فللهم احيتنا الى الرحمن حستناه على الناس تغليقان في الميزان ليرزق
عنكم قبور عارها وسلام عنكم نار هلاك ورد ايضا عنهم ما رحل بهم
فمن محمد الى سعيد من هذه المساجد الالكت الله لم يكل خطوة بخطوهها احسن
ويعرفون بها مدحه ومجده بها عن سيد الحديث واحمد وابو
دلوعد لمزيد والسای وامراحة من حديث اي ذكر رضي الله عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال اما من رحل بيته دينه فتوهم فسيظهر
في سمع الله الامر الله تعالى له من احسن الابيات والفن اذا اصوله فاض
اذ ظهر انتقام ذكر الله فاستقر والذوق لهم وظاهر قوله عثما وقوله
ان المسنات يذهبن السفارات اهلها يحيى حقيقة من العجيبة وليل عبده
حيى تركوا واحدة وهي موجودة فيها بالمعنى العادي الشام وهذا سور عجائب
لدليل وان نظر الشرقي في ذلك وكتور ذلك يعم المقربين اذ الصريح
عن الحقيقة ما المعرفة تؤثر على ما لا تدركه بغيره وهو حديث يحيى
براء بالبيضة الكرونة اصوات الحجرة الموردة منها ويوبعه ان في طلاق
من سليم طلاق وصالحة سعاد طلاق اعذري الى الميورات احد متشددين بآحاد
عنده قوية اية من ارض ولاد علاسته فلما دخلت شاظه المتصوفه ان الحقيقة
الصحيحة سقط لها المعرفة التي فضلها على المعرفة يقول اسلام الكافر زار طلاق
في عبد البر عليه عصي لعلها ياع اي وع شبله لكن فالرجعي انه ظاهري كما
ذلك عليه اصوات اخر لكون ذلك الفي الجري بمحاري القطع في المعرفة

الآخر

الآخر تسببه اخلفوا في مسلطتين احداهما الا عمال العمال لانه لا يقدر
على الصغار على لا يقدر على الجميع عليه على ما قاله ابن عبد البر واما الكبار فلا يقدر على
القدرة لا يقدر على ابناء ومن ورائهم من تسلسل الكبار يعني الوضوء والعملة سهل
ويقصد التوبة وبره حديث العمال وبيانات الحسن وبيانات الحسن وبيانات الحسن
لي وبيانات الحسن تسلسل الكبار يعني بحسبه ما يجيئك من حسن اهل
السنة ان عفناه اجهتنم الكبار شرط تسلسل الكبار هذه العمالين العمالين طلاق
لديك تقدر شفشا بالكلبة وعنه للروايات اهلها تقدر العمالين ما لم يرمي عليهم
اعمل الكبار لام لا
صلة ملوكية بحسن وضوها وخشوعها ورؤوها الاله كانت كافية لمقابلتها
من الذنب ما لم يركب ذلك المهر بعد الاحداد يعني ذلك كثرة ذنب
ان الاعمال الصالحة تلزم الكبار ومحى قال الله انت حر من لك اهل اهل اهل
الوري الردى على صوره بضمهم باتهام اهل اهل اهل اهل اهل اهل اهل اهل
من على الكبار تقطعا فهو بالطبع اعملا بطلهه من المتعة بالضرورة ذات
اريد اهل
 فهو محظوظ ظاهر اية ان تختفي العمالات تفتقدهم تذكر سلام وبيان
تم ضمير اكان او لبرادي دليل على تقويم قول المهووس الكبار لا يقدر بهم
القدرة تفسر القدرة بتجزءه كفارية كما هو به حديث سليم وبالنسبة
لذات الذنب اما بالنسبة لذكر التوبة من فلا يذكرها الحسين لانها مصعبه جرى
وعلى حمل توجيهي ان اقام متسبيك تذكرة بخلاف معها اسرائيل وقويس
تعالى في الحاربين لهم في الدنيا حزير وله في الآخرة عذاب عظيم لا ينافي
انك لامة ذكر عقوتهم في الدارع والليل اجمع اعياد وبرهان فقول
يعين المتأذفين امثال امثال الكبار يعني بحسب العرف ما يجيئ
عازفين في الدارع وهم ادين بعذاب القدرة عاصيوا لارحل
لا يستطع العزل فلا ينقى له ثواب بحسب ما ذكر في ذات على احاديث
حديث العمال والحكم يعني بحسب العمال وبياناتهم العمالات فتصدر
او يقضى بعذابها من بعض قاتل يقتضي له حسنة وبياناته بعذابها في الحمد
فظهوره لغيره وتروي المعاصلة بين المسنات والمسنات وبيانات يجيئ لي ما يجيئ

منهاج مهاراتي في تولد من قال أديجت جستاته على سالم حمزة واحمدية أبي
عليها خاصية وستطعافي حذفها في مقابلة سباته وقبل بناء بالمجيء
تحراسة كالمعلم لكن هذا كل في الكباري وأما الصفا برفانها على بالعقل
من شاعرها لما ذات عليه الديانت والصادرات في المعرفة والتكميل متى رأيات
الدلمرة سفر النبوب أو وفاته من سمع سره والتغير من المكر وهو استرلينا
شغور مخوا اثر الديان حق يكاد ينبع على المعرفة ولكن مع الزم العبد الفضل
على دليل معرفة النفس بالدين لتفهم حسنهه تذكر بالكلمة تحظى بخط وقيل
المعرفة قيادة النفس بالكلمة فإذا من حظى بالاعونة والكتير تتبع بدل المعرفة
فأنا المصطفى الذي يحيى في عزيمات وكل العنوان زارحة يقيني بالسرية
ويعبر عن دليل المكر من العمل ما يحيى بالدليل فلذلك ثواب غير ذلك كامتناب
الكتابي طلاق الذي يحيى في المعرفة تذكر تفاصيل الكتابي وكل الكتابي من
العمراء وذويهم لا ثواب في المساس المكرير غير المكرير الذي ذوقه وفي المكرير
المررت بالمسارع الوضوعي المكرر وحال القبر على الصلاة وقال من قعده لذاته
حاله تغير وماتت نجارة وحيى في مخطوطة تكرهه ملحة اهدى فهذا ينكر
المسارع بحاله حيات وسماته تحيى في العدايان بعد ما
دفعه والدهم مكرر والدهم مرجحه كورة تعلقي بعاده دفع للمرجع
وهي حسنة مستحبه وللام للنبي صدر وفق طلاق وزرمت حاته هذه
خطب الشاشي المحذر بروه درجه والآخر خطب عن حسنة
ثانية للبيهقي في المعرفة من الصدقة بساواه فالبعض المعرفة يحيى
وذلك يحيى لما ذكره في الوجه العادي بها واسم المكرر **مخالي**
الناس خلق - من دجاجة على زهرة زهرة

لهم

للانسان كثرة بينها اي كابي الراي تکرو في شرب الخامس منها انتما وشي
في ما وصلت اليه من المفردات حتى تكون فراسه احسنها اجلها قابي العبد وله
كثي خلقة درجة اقسام الفاجر اكل المومن اعانته انتقامه خلقت
اقبل اعني الى الله الشمل الخ الا حوكى باحكي الى الله تعال وقركم
هي محلس يوم الدعامة قال الله يحيى قال اخسته خلقت افضل المضارين نقل
تر نظمك وتعني مرحومك وتفريح عن انتصرك وفي رواية ابي هرثه
الانفة افضل وفي رواية ابي رواحة اخلاف في اهل الرضا ولا تخرقهم لخلاف
واه كان حسنه في الاصل مطبوع على العيد لا ان الدسان يكتبه
او يكتفى بغير خلقة حتى يقدر بالاخلاقي فتشته العبد في سنه
حيي الامر تخييله وبكسيه هاتا في تولد صلى الله عليه وسلم طلاق حسن خلقة
مع الناس فآفاد ان خسنه فحسب العبد حسنهه يحيى الشفاعة خلقة
صلبي الله عليه كرم وما صدر من اعمالها مع الناس يكتبه على اذنها
به دنه منها تز بعثية اهل الاملاقي لسته لا لاقا لهم في ذلك
في تضليله فتسهيل ذهنهم الا وصاق وبيه الحصول ثم ترى منه الى زاد
بعطي جيل الاخلاق وعمل الاحوال حتى يكتب على تلك الخلقات
الحسنة كلهما من كسبه ونيله سمو الشفاعة في مطلعها كل اذن العود
فإن الشفاعة يناب على هذا الاستعمال على من اشتباها به لغيره
الحلية التي قررت حل تحت الاختيار ما الذي يدخل حسنه
المعلى لمجرد لا يناب للكفرة فليخوا واما حرم بغير من الحلق
غيره هو المترافق عن اي سعدون فان حمر جبله كاللون وبعضا اجزء
الجسم وفالذري ثبت فراز بمعه الحال وخلقا ماء ورق واحجزه
فانه فالذري اعي حسن صورة وخلقا مسند وروحة صالحة فعنها
غيري الشفاعة الاخرة بما هي الواردة عنه صحي انس عليه وانه وانه انتقامه
بيكم اظلني كما قسمينكم اربعم دقوس الله كما حسنت حسنه حسنه
طماهون بخلقة العبر حسنهاد سمعها فاصغر فرس واصداره فرس
دشاب على جبلها وبدن ديعا وبيه على سبيها وابطل العربه ويدخلون
الناس بخلون حسنه لاستئثاره في الطبيع على العيد لا سمح الله امر لا يجي

بما لا يدركه وإن ذلك لا يحيط به فهذه تلاوة رواه ابن حميد جميلاً وأستمع إلى الرؤوف
أبي الحارث ودمياني على غيره فالكتاب على إنشاده تعالى لخلاف في المعني في قوله
سجدة على أصله وزن قال إن مكتبة نظر لم يأشغلها فيه ويدرك مجده
بين زوره بين الساجدين إنما الدليل على أنه جميلاً ولقد دلت الساجدة
فعلم ما يكتب على من يد اعماها أحشىهم خلقات الرجال بليغ تحيز خطنه
ترجمة المصايم القائم العالى على التمكث ولا يستدل بالتشاءم
ولما يكره جبله على اتساعه لا ولاية والمنوبة وهذا استدل بذلك
على هذا الذي وهو تمايزها من الفرق الواقعية لأن الاتساع ينزل دخل
فيما تقدى له غرارة وما في هذه فلاد فعل لاكتساب العبرة بما يوجه
كم من عامل يدخل منها شيئاً لا قدرها يحصل عليه الحق للولي أو النبي
وهذا القوى من جعل سبحانه وتعالى واتقانه وفضله
دخل العمل العبد فنه جمه ومتى يلقيه من قال إن المنورة ملائكة
نثر حدا فزاده بذلك مع أنه من انتصارات التقوى ولا تتم الآية
الوعل على صريحها إنها تمام حقيقة الشرف الذي اقتضى أن ما يطلب
عليه يتحقق بالمعنى وكعمر الأعنة على حبيبه وحسناته
حتى لا يمداد بالكلذب والتقصير فيها وإن مادرها أن للربح من الحق
غير جدلاً يحيى عليه إلا الكل من الإنسانية المقربين ورث
فروض الصراط الذي يدعوا كل مصلحة في شهادة باسمه العظيم بما وافق
ذلك ملائكة تأمته حال معاذ قامة وصاه ذلك عند يقنة إلى النبي
معذ لهم وقاينا ومرهوك لكنه يضمها في الله الذي يخلق حتى
ويحيى لذلك ما لا يحتج له سوا الرزق الذي يمس
الذوقين وأقامهم ويقبل بضمها في جامعه **وقال حديث حسن**

عن

على قدمه ويساعده في فعاليته إمارة له فقال لها كان لي ضاغطة إني من يضيق
على وعدي من أخذتني وأراد مديري غزوجل فقط ملتبة أن عريض
معه قياماً فعاتت شكوكه إلى الناس وهو جام سائر أحكام الشرعاً ذاتها
لآخر عن الأمر والنهي وهو كل الأسلوبات مضمونها فلم ينفع حديثه
بما أديانته والاسلام والحسان وما تعمد صدور من الإجادات التي عليها
يدل الاسلام كراسى وهي على غدير ترسلا ببعضها اشتغل بالاشتم
أحكام كل منها جامع في علمه وورث على ما قبله ولهما سعى حتى في الماء
نقاء بالذرات ويتذكرها معرفة باسمه وقوله التقوى ونعتها بعنوان حسنة الكائن
لأنه يكره ثلثة ملائكة حسنة **وهي صفة النبي** أي حسنة
حسنة وهي من المباركات للمرء في جماعة كثيرة ولله ولهم كل ذلك
قليل واستشكل عليه بعدها مما يراه من ملائكة دعاء النبي هو حسن
أفضل سند باسا يزيد كل من زوجه سمع ذلك ثم ورد من سمعه مع سبب
كل منهم بالعدلة وبالمحظى ما ذكرت من ملائكة دعاء النبي من الشروء
باب ليعالم الرؤوف في روايته من عذر حسن من المحب لله ولهم
فهي أنت يا رسول الله شجرة شفاعة من هو أحافظ منها وإن لم يعنى
أي الامر بغيره من سعي مردوده شأنه في قول شرهذا خلاف والافتراض
إذ المولى يوصي به ويشطبون المسئل مقسم على النافع والمحذف
دواهفهم الشافي يعني ليس ذلك عند تردد ودونه ويفوزون بالجامعة وفق
من الواحد يفادي أن طرق السهو والرتواف من العلة القاتمة كالهرب
للغاية يقود إلى العذاب ونعم السلام من العلة القاتمة كالهرب
للحني والهرب مطرد للحسن لذاته بشترط منه هذه الشرط مطرد - الآية
الشرط الثالث وهو الضبط فإذا أصرح بشرطه فإن يكون موصياً
بالضبط المأمور لما تقرر ورد عليه من لاستئصاله بذلك الضرر
هذا كان ليس على ياعن الضبط في الجملة وإن مطلقه ليس فهو المأمور
بسندة بالصريح الصراط المتقى عن تمامها أو بالضيق مما بعد الكتب
ما عقد بين خلوا التيمم على الشهد وذواته إذا تقرر ذلك فهو مطرد
استشكل عليه وتقديراً **الحادي** عنده بأوجهها مهادحة

كما في مبينة في شرعي الشريعة المروي وخلافها وفي ما قبل ذلك فيه ان كلية لبيه
سندان كان وصفه بالحسن من صفة احمد هو نوع من صفات الاحوال وحيث
فأشار في حديثه الى ما قبل فديه في لات لفظ المطر تقويمه وان كان
فيه اساساً في ذلك وصفه بما محيث ترد داعية للعبيت في حل فاقله
ونذكر في الحمد على انة لا يصح به احذل صفتين في بدل حسن باعتبار وصف
نافذة عند قوم صالح باعتبار وصف عند اخرن ونافذة انتدفه من حيث
المرء لان حسنة يزيد في حسن اوصافه وعلى هذا فاقله في حسن محله
دون اما في بفتحه لان المروي اقوى من البر ويعنى بعمل ان قول الترمذى كغير
هذا في حسن محله على لا نفرقة المفترض الوحيد له في الجواب
المذكور خلافاً لما روى ملاعيب ان اذا اقبل ذلك في ذي اسنا واحد كانت
واشتراكي اخلاق الاعنة في حال باقلي او في ذي استاد كان باعتبارها
واسار المصحف يقول وفي معنى السجدة الى ان سجدة الترمذى مختلف كغيرها
في تحسينه والتعمير فهو في حد عصمه حديث معتبر حديث في تحسين حسن
ذلك احاديث محله وفي اخرى حسن تحسين وسب ذلك اختلاف الرؤساء
عند الكتابة والمقابلين لهم تمسك بهم الحديث مقدمة على تحرير الالغى
ارساله القاعدة المقررة ان المسند اليه مقدمة على المرسل وما ينافي
له في تلك النسخة فنواتي رسول الامار ابرى شرعاً للتحقق لكن وهو ما ينافي
احدر واسلام يحيى له الخاري شارطه بمعاهدة معاشرة تبعها احد عشر المصاحبات
فيه وحيثما تزدهر الخاري ورسوله خسان الرمذان ورد له الحديث
طبقاً معتبرة عند احمد والترمذى والبغدادى والحاكم ويعنى بذلك عبودهم بعد
مجوعها حسنة للحديث التاسع عشر **عن حبيب الله بن عباس** عم النبي
او المخطف ارجح القراءات اى العباس عبد الله بن عباس عم النبي
صلى الله عليه وآله وآل بيته عليهما السلام فقبل الوجه بثلاث سنتين
بالطبع وبغيرها من تحسينه فيه تبل حرب جهم منه سير ونحوه رسول
الرسول صلى الله عليه وسلم وهو ان ثلاث عشر سنة وقيل اى حسن عشرة وصحيف
احد عشر وروي ما في ذلك ما في حبيب الله بن عباس في حججه الوداع ونادي مين قد ناهى
الاجتناب يعني عنه صلى الله عليه وسلم فما اذ قال اللهم يا رب فتحه في اليمان ولله

مرقبه

الحادي عشر الهم عذر وذريه قاتل في القراءة الالهم يا رب فتحه في اليمان ولله
عليه اركان الصالحين المؤسسة زده عمله وصفتها ونكت عذراً لافتات تائب بحسب
من يرى وهذا محبب عمامة في حرقه فانه وراثة انسان المحبب على الدليل وجزء
عن راهمه وهو لم يزعم ذلك بل اراد اماماً مستعملاً بضروره وكان عرض
يقول ابن عباس في الكوفة للعلماء رسول وفقيه طهور وجلان يحيى وراشد
من مجلسه في يده يحيى معه كتاب الصراحة واستشارة وصورة المعتقدات
وقال ابنه مسعود نعم ترجمات القرآن اوت عباس اوت عباس كابياتها
ما اعاشره من احاديث وقال سر عذراً لك تخصها بغير الصراحة اذا احاله الى
عباس لم يزل يزور هر قرية يرجوها لها قال وقل لك اذا اهلت فلت
احلم الناس اذا اكلت فلت اطعم الناس اذا احدث فلت اعطي الناس
و قال عمر بن دينار مار ابيه مكتسباً اربعين الكافر من مجلسه في مسامعي
فروي اذن طلاق ووضع يحيى عليه اذن طلاق وفقيه علي تكادره من مهاراته
فلم يوجد قبله سوء علىه تسبع على يحيى ويا ابيه اثنين المتنية الراجحة في
ذلك الامر وردي له الامر حدثه وعزماته ويتذكرة اعنة معاشره
و سمع في افساد المخارق باتفاقها واعترف و وسلم بشعره و ربعين ماسة
بالطاقة ونوعه في سنته عاد وستمائة في خلافها التي يزورها من ادق المقال
عنهم وقل سمع وفهم سنته سبعين وصلى الله تعالى في الحسنة
و قال مات رباري هذه الامة وهذا قبره من المتعالم عن الكفر وان
يحصر له فضلها وان تشتراطها حده ونحو ذلك المدعوات بالشهادة ودفعهم على
فضائله من الخصم صيانتها الظاهرة المطبوعة بالتفصيل المعمولة
بالتفصيل الكبير فرض استاده صلبي الله عليه وسلم وهو على عبد حبيب
يغيرت فقال انا اذلي ان اعطيك شيئاً لا تشيئ اي اماكن وحيثما
قتل ولله ولها اوت يحيى بفتحه بذك احاديث الفتن في سنته قال لك
طفت الذي صلى الله عليه وسلم **عن حبيب الله بن عباس** اى عي دايند كاي جزو
ففيه حوالات لا يلقى على الديوان اهل فلان **عن حبيب الله بن عباس**
و اذ يذكرها مقصودة وهو يذهب الى حبيب الله بن عباس في شرح سنته واسرة
الذلة كان خمس عشر سنتين وفي مراثيها ثلث و هو يشير الى حبيب الله بن عباس

وستقام باستار عاقد المصالحة ابن الحكمة كـ**الكات** ينبعك العبرة كـ**الكات**
لما في رواية أخرى أي تعلقون وعليهم فيه ذكر العالم المتعتمد التي يريد أن
يعلمون بهنفه على ذلك قبل قتل عبد لكتوب أبلغ وأقع في نفسة فشتد
عندهم فـ**أبي سعيد** عليهما مقدمة استرى له منه ليقدم ما يسمع
معهم من مفعول وحالها يصنف المثلثة ليودعه بأنها قليلة الفحص
غير متحققها وادته عظم خططها وضدة محلها متوجهة تتوت
النظام وتأهيله بـ**الروايات** المختارة القدرة المعاصرة من الحكم والحكم
والعارف ما يسوق للنصر دليل أي دليل على أنه صلى الله عليه وسلم عام ما يولى
الرئاسة في عباد من العلم والمعرفة وكل الأخلاق والاحوال البالغة
والظاهرة احفظ الله حفظ في نسمة وحدة وسلامة المقام
الجتناب لغيره وهو رضا يحيى بن معاذ في نسكت واهلك ودينهكم
سماعكم الموت اذا لزمكم حسنكم ومنه ما ورد في المذهب او في مذهبكم
ذكور في اذركم ان تنسوا الله يضركم وفي المحكمين انه صلى الله عليه
بـ**ام كلير** ابن عازب ان يتحول عند متابعته رب ابا قيصر لفسى
ارحها وانها سلسلة فاحفظها يا تحفظها بـ**عادات الصالحين** وهذا
من اطلع العبارات ما وجزها من حمها سلسلة حكم القراءة قيل لها
ذكرها فهو من بيان جواب كل مسلم امير عليه وسلم الذي اختتم المدعى على
ها بعد درج الدليل لخلافها في حدواده فقال تعالى هذه ما توعده
كل ارباب حفظهن حتى الرحمن بالغيب وحادثك مني وخصت
الاعمال بالتنبيه على حفظها اعتباها فيها حافظة على الصالوات
لـ**المربي** يقصموا من ايمانهم ويحفظوا في وجوههم الابيات والحافظة
ووجه المخافرات والذين هم لغز وهم حافظون الابيات وحيث
وحاافظوا على الوضوء الامؤمن وخر حفظوا ايمانكم اي لذلة الحشيش
آخر الاستحسان من الدرر حتى لم يحلفوا ان يحافظوا على الناس وما وي والمعنى وما
لهم احتفظوا بهم واجعلهم حفظكم واروه ورسئ
بـ**اب حفص** الله عاصم **خاتمة** **خاتمة** اصله واجعلهم حفظكم واروه ورسئ
مـ**قلبت** تلافي تزلف وهو يعني امامتك في الرواية لا تزلف اى خدء
محظى والامانة والتثبت والا عاذه حيث ما كنت قد شناس

وَسُعِيَ بِهِ حَلْفٌ تَكُونُ مُلْكَيْرَادَهِ يَعْنَاهُ الْمُسْتَبْطَنُ مِنَ الْأَيَّامِ
الْأَسْلَمَةِ وَهَذَا مِنْ لَهَازِ الْيَابِعِ لِاسْتِحْلَالِ الْجَمْعِ عَلَى نَعْلَمِ فَهُوَ عَلَى أَنَّ الْمُدْعَى
الْمُشْتَقُ أَنَّ الْمُدْعَى مِنَ الْمُصَارِبِ فَالْمُعْتَدَى هُنَّا مُعْتَدَى لَأَطْرَافِ وَخَصْنِ الْأَمَامِ مِنَ
الْمُهَاجَاتِ الْمُسْتَأْشِفَاتِ إِذَا قَاتَلَهُنَّا مُعْتَدَى إِلَيَّ الْأُخْرَى عَنْ قَاءِ
فِي الْمُدَنِ وَالْمُسَارِبِ مَا يَلْبِسُ أَمَانَهُ لِتَقْرِيرِ كَانَ الْمُهَاجِيَّ خَلَدَ حَتَّى مَا قَوَيْتَ فَتَحْتَ
وَقَدْ مَنَّتْ مِنْ أَمَانِ الْمُهَاجِيَّ وَالْمُهَاجِرِ شَائِيْلَ سَوَالِهِ **فَإِنَّ اللَّهَ**
أَنْ يَعْلَمُ كُلَّ أَيَّادِيْلَ وَسَالِمِ الْمُهَاجِرِ مِنْ فَضْلِهِ وَلَا تَسْأَلْ عَنْ فَوَافَاتِ
خَرَابِ الْمُجَاهِدَةِ وَأَرْتَهَا الْمُهَاجِرُ أَذْلَالًا قَادِرُوا عَلَيْهِ وَلَا يَمْتَصِلُ عَنْهُمْ
أَحَقُّ أَنْ يَعْصِمَهُمْ سَهَّلًا وَقَدْ قَسَمَ الرُّزْفَ وَقَدْ قَرَرَهُ كُلُّ أَحَدٍ جَسَّسَ مَا لَدَهُ
لَا يَتَقْتَمُ وَلَا تَأْخُذْ كَمَا يَرِيدُ وَلَا يَنْتَصِرْ كَمَا يَلْمِدُهُمُ الْأَذْلَى وَلَا يَكْفُرُ
فِي ذَلِكَ يَسْلِمُ بِهِ الْمُؤْمِنُ وَلَا يَحْبُّ تَقْلِيقَ عَلَى ضَرْبَهِ وَلَا يَنْتَهِ كَمَا يَلْسُوْلَ
فَالْمُهَاجِرُ أَنْ يَكُونَ اعْطَا الْمُسْوَلَ مَعْلَقًا عَلَى سَوَالِهِ وَرَوْيِ الْمُطَاطِرِ
قَوْلَهُ تَعَالَى وَقَدْ الْمَهَارَ رَزْكَهُ وَمَا تَوَعَدَنَّ فَوْرَبَ السَّعَا وَالْيَقِنُ الْمُلْحَقُ
مُثْلَ مَا لَمْ يَكُنْ تَشْفَعَتْ قَاتِلَ الْمَلَكِيَّهُ لَهُكَتْ يَوْمَ ادْرَأَنْصُورَ الْأَرْبَاحِيَّ الْمُسْ
لَهُمْ عَلَى لِرَاقِمِ وَقَالَ صَاحِيْلَهُ عَلَيْهِ أَنَّ الرَّوْيَ الْمُهِمَّ الْمُقْتَى فِي رَوْيِهِ
لِيَنْتَهِ تَشْرُقُهُ لِتَسْكِلَهُ عَرْقَهَا وَأَنْتَوِيَ الْمُهَاجِرُ وَاحْجَلُوا فِي الطَّلَبِ أَيْ طَلَبِ
الْمُهَاجِرِ فِي النَّفَلِ لِدَلَلِ لِدَفَاعِيْلَهُ سَوَالِهِ الْمُلْحَقُ مِنَ التَّعْوِيلِ عَلَيْهِ فَكَانَ قَوْلُهُ كَلِمَهَا
بِعِدِ الدَّهْرِ سِيَاهَ وَنَعَمْ بِهِ فَهَا عَلَيْهِ حَسَبَهُ أَرَادَهُ وَجَبَ أَنْ لَا يَعْدُهُ فِي أَمْرِ
مِنَ الْأَمْوَالِ الْأَعْلَى سِيَاهَ وَنَعَمْ فَالْمُهَاجِرُ الْمُلْحَقُ لِأَمَانِ مَا لَمْ يَعْلَمْ كَلِمَهُ
لَا مُنْعِنَ لِلْمُلْحَقِ دَلَلِهِ الْأَمْرُ وَنَعَمْ قَرَبَةِ النَّفَعِ وَالْمُرْ وَهُوَ عَلَى كَلِمَهِ قَرِيرٌ فَقَدْرَهُ
مَا يَعْلَمُ النَّلَبُ لِيَخْلُوْلَهُ يَقْدِرُهُ مُوَالِ الْأَفْعَفُ لِتَبَيَّنَهُ وَرَوْعَيَّهُ
الْمُهَاجِرُ عَنْ خَاتِمِ الْأَمْوَالِ الْمُهِمَّ الْمُقْتَى يَنْقِظُهُمْ كَلِمَاتُ الْمُوَكِّلِ وَالْمُعَنِّي فَأَعْصَوْا
عَمَاسَا وَأَنْزَلُوا بِجَعْ حَوْلَهُمْ بَيْكَرِمَهُ وَجَهَهُ لَأَنَّ الْمُتَنَعِّلَ
لَكَ مُنْوَكَلِ كَيْلَيْهِ وَيَرْضَاهُ وَلِتَنَاهُ كَمَا قَالَ حَرْقَانَلَهُ وَمِنْ يَوْنَكَ
عَلَى اللَّهِ نَهُوْ حَبِيبُهُ مَعَ عَلَيْهِ يَا طَلِبَهُ الدَّهْرِ سِيَاهَ وَنَعَمْ وَتَعَالَى مِنْ عِيَادَهُ
مِنْ سَوَالِهِ وَالرَّغْبَةِ فَمَا يَنْتَهِ هُوَ مَا لَجَاهَهُ فَوْلَهُ مَعَالِي
دَمْجُونِي الْمُسْتَحِي لَكَ وَعِنْ قَنَاهُ عَلَى دَعَاهُ بَعْلَاهُ الْمُلَذَّهُ وَالْمُخْتَيَّ

ولهذا يمتهن لهم كأولياء عز وجل في الخارات ويدعونها بغيرها
ويماروا بها شعراً وفي الحديث من لا يسأل الله يقضى عليه سؤال
يعدكم به حاجته كلها حتى سأله شمس الدين لعله إذا أتفق له وهو
لهمائي وحده قال الله تعالى من ذا الذي دعا على فلم أجده وسائله فلم أطعه
وأسئلته في فلان الغفران فلما رأى حرام الراجحين ومع حشره الملاجع السبلان
كما جات له ولهمائي يذهب ويغفر عندما دخل تكريس السوال عليه وقد
قال تعالى توسعي على مسأله على صلة والسلام يا موسى سلي في دعائرك
وحياته صلاتك حتى ملئ عينك

بـ: الله يقضى أن تركت سواله . وهي أدعية يطلب سؤال يقضى
فشتان ما بين هاتين وسبعين وطوالمن على بالآخر ما يرضى عن العين
وأداء استعن اي طلاق الأعنة على من أمر بالدنيا والآخرة
واستعن بيديه لما عذلت من اذن القادر على كل شيء وذرء اعراضي على كل شيء
حتى يحصل مثلك نفعه ودفع مغارها والستعنة اغاثاتك بقادره
على الاعنة وامانه هو كلامي مولا لا قدرة له على افداه ما يهواه لتنبه
فضل عن عبودي فيه واهي للستعنة به او يستفسد سمه قال سجانه
وتعال اي اياك تعذب وياياك يستعن بيتم المحول المغير المعمد الاصناف
من اعنة تعلم فهو معان ومرحده فهو الحمد ولصلوة كانت لهاد توبيخه
والاقوة الاباس كمركمور لفتحها بارة السنين من حولهاد توبيخه
حول العروقة وكيف الحسن الى غيره عبد العزيز لا تستعن بغير المدعى
يكمل اسر الله واعز بالآدم المراد بها هنا سلاماً ملوكه في كما ماحظ
برواه الإمام احمد الذهبي واما مدلولها وبيانها في معاييرها وبيانها
والرجل بما معه استعنه بالله خواصي العبد لله خواصي العبد بدين الله يترکه احد
والمؤمن بخوب الدليل بعد اذن الرجل المسند بدين الله يترکه احد
فيه كقوله صلى الله عليه وسلم يبعث زيد بن عرب وبن نفيل امة وحة والمر
لهم اعذن رب امرنا لواحدة على اذن ينفعوك بشي المبشر
الاشيى قد كتبه الله لك وانا اجمعت على اذن ينفعوك بشي المبشر
الاشيى قد كتبه الله عليك كما يشهد بذلك قوله سجناء وتعالي وان

رسالة

بعنك اسر بغيره فلا ينذر الله الا في قلبه لا ينفعه قلبه لا ينفعه
له من اذن الله المعني بمحاباته تعالى في تحريك القوى والمعنى فهو الصالح
الصالح ليس لاحد معه في ذلك مني ما تصر ان ازنة الموسود انت بدء منك
فاطلاقاً فاذ اراد غيرك صرتك عالم يكتبه عليك دفع ادرك تعاليم عذلك بغيره لا يكتبه
العنصر من اراده بعذر فوز عزوف عن الوزارة المأهولة مائة من العمل من ارادها
كرفق او شبابه او منها قلب او من تأثره كسر قوسه وفساده وخطا
سمه فعلم ان هذا قبره لا يكتبه لا يكتبه اي اذن بالقدر خيره وشهادته وتجاهده
سيحانه ونفعه في تحريك القوى والنفع باليمن لوهانه او في بيان وحث
على التوكلا على اذن الله سجناء ونفعه في جميع الامور وعلى شهادته
سيحانه ونفعه وحده هو الذي يحيي الموسود والنفع من القوار وغلوه ليس له
من النفع ولا من الشرى وحيي الارض فعن اذنه تحيي اذنه تحيي اذنه تحيي اذنه
نعمه لا من الله تعالى فلم يهدى حاجره الارض سجناء ونفعه في داره
عليه سجناء ونفعه الملة والسلام لما اتي في التجنيبي لم يأت في النار فات
غير لاجاه حبتين وفالله اك حاجته قال اما الملك فلا يهون عليه
من افتخاره بفتح اخر من غربه تعالى الله فما ذاك هوعين الشرك
والاصغر بليل الاكوال والنجي وقوله كتبه الله لكن وكتبه عليه موافق لما
منه قوله صلى الله عليه وسلم كل ذلك لرفه واحد وعمله وشق امر
سعده رفعت الاقلام اي تركت الكاتبة بالاعتراض الامر والقول
كم اسنانه وخفت للرحم الحسن اي الذي فيها مائة الالافيات
كاللوح للخوض اي في اذن الامر وخفت كذا بقدرت اذن المصيحة حلال
كما يهواه اذن تكون رطبة المداد او بعضه فلم يكن بعد ذلك ان
يكتب فيها بديل او يضعها لكت من ذلك واستغنى اذنها اذنها
لا اذن او لا يغيرها عليه فذلك اذنها يغيره تقدم لكته العظام كلها
فالفارق منها اذن امر بعيد وحدث من احسن الاصناف اذنها يهواه وقد
دل الكتاب والسنة على ذلك من على ذلك وشهادة عصمه
هان عليه التوكلا على خالقه والاعز في عاصمه وشهادة ذلك الريح
والجناء مارواه ابن الصريحي بسته انه صلي الله عليه وسلم قال اذن

20

لقد ادرك تعاليم العلوم حقائق العقول و ذلك قوله تعالى رب العالمين
سما الله عزوجل رب العالمين قل لآدك لآتني لآتني لآتني لآتني لآتني
عنه عن اصحاب اهداه رفاد انتجري القلم عاهوك اي لي ماقيل من خبر
العلم فهم ينفعون ولا ينفعون في يوم الدين من ينفعون العامل فنال لحار حاصل
خلفها اعيب اليمان و عزف على لافتات و متن الحسين و لا انتقمتك مني اغضبت
و تقال المني صلي الله علیه وسلم اهل العرش سفتل اغلو عليهم به سجدة و نعملي
و اغلو عليهم بسجدة و دوى سلام الامام محمد بن علي و قاء كات عقاد و سلطان قدر
الشخاق السما والارض من يبغى في الف شرفة ايشا يارسو زفاف العول
عليهم فما ياخذون بالاقلام و جرحت بيد القلم من فالقصبة العجز قال اعلم اعلم
معهم شاخن لواخيف الـمامـوـلـوـدـوـلـوـدـيـ اـلـمـاـلـقـيـ الـيـقـيـ
الـقـيـقـيـ قـالـ لـهـ اـلـكـ فـهـ تـلـكـ اـسـاعـةـ مـاهـوـكـانـ لـيـوـ اـلـتـاهـمـ قـيـ
طـالـوـنـ لـكـ اـلـغـرـفـ وـغـيـرـ اـدـمـ وـقـيـرـ اـسـاعـمـ هـوـاـوـلـ مـرـكـبـ العـرـبـ
وـقـيـرـيـهـاـوـلـ بـعـحـيـ فـيـ كـيـ وـقـوـلـ الـكـلـيـ اـدـلـ مـرـ وـضـنـ الخـنـعـ مـنـ
لـيـ مـرـدـ وـلـدـ لـدـلـ بـيـ فـيـ بـتـلـلـ رـعـاهـ جـائـلـ مـنـ عـدـ طـرـقـ عـنـ اـعـيـ
عـيـاـنـ رـفـيـ اـلـدـرـ تـعـالـيـ عـهـنـهاـ وـجـاـهـ الدـرـصـيـ العـدـ عـلـيـ وـلـمـ وـصـاهـدـ لـكـ
عـيـاـنـ عـلـىـ وـأـيـ سـعـيـ سـهـلـ اـنـ سـعـدـ وـعـيـدـ اللهـ لـنـ حـفـمـ وـفـاـ
اـسـانـدـ هـاـ كـلـهاـ مـنـعـفـ قـالـ اـبـيـ مـنـدـةـ وـغـيـرـ اـهـمـ الـهـرـفـ
كـلـهاـ اـتـيـ خـرـحـهاـ الـقـلـمـ وـنـالـ حـسـنـ مـعـيـ وـهـوـ باـعـتـيـارـ
طـرـيـقـهـ حـدـيـتـ عـظـيـمـ الـمـوـقـعـ اـصـلـكـيـرـ رـعـاـيـةـ حـقـوقـ اللهـ
سـجـانـهـ وـنـعـلـ وـتـقـيـعـ لـأـمـرـ وـأـنـوـكـلـ عـلـيـدـ وـسـنـهـوـدـ
نـوـحـيـهـ وـنـزـدـهـ وـنـزـدـ الخـلـقـ وـأـنـقـاـ هـوـالـهـ وـبـهـنـالـقـرـبـ
بـهـنـاـ بـدـيـ بـجـمـلـ هـنـذـ الـحـدـيـتـ اـبـيـ تـصـفـ الـأـسـلـامـ بـلـ كـلـهـ
لـيـلـ اـنـكـالـيـتـ اـمـاـنـتـعـلـتـ بـالـهـ سـجـانـهـ وـلـعـالـمـ مـرـكـيـاـ اـرـعـيـهـ
سـوـهـدـهـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ مـاـنـيـ
عـنـهـنـاـ مـاـنـيـ
تـبـهـيـ مـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ وـمـيـضـيـكـ
لـهـدـيـهـ اـشـعـوـلـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ بـهـدـيـهـ

عليه بتصنيف مسند وفي رواية غير المتفق عليه عبديه حميد
في مسنده إلى حمزة بن عبد الله في رواة العيسويين وأبيه معاذ بن
مسنده ولقد أتى أغلام أو يأغليم الاعملون كلمات ينتهي أنت
يعرف فلتلي بلي قاتل احفظ الله يحيطك حفظ الله يحيطك أنت
تعزف إلى الله في الرخاء فمرورك في الشدة فإذا استثنى فاسيل
الله وادأه استمعت قاست عن تالميذه قمحف القلوب ما هم يابن
فلو أن الحق كلام حميماً أراد وإن شفوك بشيء لم يقضه
الله لم يقدر وأعلمك وإذا أردت أن يصوتك بشيء لم يكتبه الله
على يكتبه على يكتبه على ما تكون لك مني وإن النصر
وأن النصر معك وفي ذات مع السر يسرى وهذا نعم
حدث عبد الله الذي ذكره المصطفى بقوله **احفظ الله**
تحفه أما حكم **العنف** والعنف بالطاعة والآيات في وجوبه أمر
والموارد حتى تكون متصفاً بذلك معرفة **غير راكب** في الشدة
يتفرجها عنك وتحصل لك من كل ضيق فرحاً ومن كل هم عزجاً
لها سلطان ماسيف منك من ذلك الفرقاً كما وقع للثانية
الذين أصابهم اضطراراً وإلى غير قابل لهم دررت صفرة فإذا ناطقت
فقالوا انتظروا ماذا أعمل من الأعمال الصالحة فاسألوا أهل بيته
وتعالي بها فانه بحكم ذكركم مني بما يقتضي من إيمانكم
مع زبه فالحدود الصفرة وخرجو يشون رهاه الجواري
وبلغوا وقيل يجوز أن يكون على حدف مضاف أي تمهم للأدلة
في الرحال بالترامن لطاعت رواه طه رعاياه ثم يمر فكت في الشدة
واسطط شفاعتهم عنده في فتنتيج كربلاً وتمكّن وبدل ذلك
ما يجيء حدثت أن مثل له دعاء رحباً أداء عاية حال الشدة فالت
ملائكة ربنا هذا صوت صرمه فإذا أدرى به حال الرحال أداء عاية
حال الشدة قالوا ربنا هذا صوت لم يقرئه أنتهى هنا يكلّف
الحدث بقدر مجنته لا يوينكاه هو ظاهر فالداعي ما نظر أولاً

خ

2

عَلِيٌّ

٦١

كما في معرفة الموردة به عامة وخاصية فمعه العين المعاشرة
هي كلام في رحمة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم والخاصية
في الاصطلاح التي قالها من يد والطائفة يذكره عالم الماء وهو
في محل وصفه سجاهة ونوعي المعاشرة هي على بساطته وأطلاعه
على ما أسرره وأعلمه ولها صفة هي بحسب لعنده ونفيه البصر
سيارة دهليزية وأخيمه دعاء ونحوه من الشفاعة فلا يضر به هذه
لغاية الأمر على يقين القاصرة وأعلم أن ما انتظاك من المقادير
فلم يصل إليك بل ينفعك عليك **لصين** لأنك بانتظارك لا يهدى أخطاؤك
متذر على غيرك **وما صابك نهاياك** متذر على غيرك **الصبر**
وأنا من مقدور عيلك ألا يصيبك إلا ما قدر عليه ومعنى ذلك
القدر في عاصيتك أو خطرك من ذر وشر مما أصابتك لك محسنة
لأنك أنت عاصيتك وما انتظراك فناءك من حكمه فلا يمكن أن يمسك
لاتها سهام صراحته ووجهت في الدليل فإذا كان جميع ما أصابها ومررت فان
عليه الله تعالى أن يكره حقيقة ومالها عبد حقيقة إلا عاتك يعلم أن
ما أصابه لم يكن ليخطئ وما خطأه لم يكن سبباً في إدانته أبداً
ذلك تعرى وحضر على توقيع الأمور كلها إلى بعد سعادته ونفعه
إنه المعاشر لما شاء أن ما قضاه عليه لا يمكن أن يتعذر حتى حد المعاشر
له وهذا واضح لقوله سجاهة ونوعي المعاشرة وهو إمام أهل بيته
نصره الذي كتبه من قبلها الديرة فلوكست في سورة نور الدين
كتب عليهم لكتلهم مما حفهم واستثنى ذلك أن كل من بالبيضة له بكل
إنسان هو ذاته جبار أنت مصدره وأن يعطيه على وجهه ألا مكان لها
وان يتعيني أحد ما يتعين الامارة فالصلوة الارتفاعين بدرا واحتلف
المتكلمة فيما إذا أقبل على سجاهة وتقليل توقيعه على عدم هراري
خلاله ما تعلق به مقدوره وأقل رغم ذلك أنه شر مدار هذه الوصيحة
كلها على هذا الأصل فإذا ما أقبل بما يعبره مفزع عليه وراجح فيه
فإن من علم أنه لما يصيغ الإمام بغير خبر وشرطه وضره فإن
إنما يخلق لكم خلاف المقدور ولا ينيد شيئاً مما تعلم أن المعاشرة

وكان دعوه هو العذر لذنب المعمول الرابع ذافرته بالغاية وخلفه خدورة
وتخلفه ورباته وأحمد وقد قاتلت على طاعة خاتم الأنبياء ذافرته بالغاية
بعد السوء الملاطفة لله ولأرضي بعدها ينقض حل الاشارة بالرواية وبالأرجح
استطعها أن تقوله صحيحة لذنبها الجرمي باتفاق الفضل طلاقه فتنفعه وإن كان
الصريح على ما تأثراه في المعاشرة ففيه دليل على ذلك نسبت ما تأثراه
فالآن نعلم أن ما أعلمه لا ينفعه بخطبك وذا خطبك ولكن المحسنة إذا
بات أحكم بآيات الدين أي أن تعيق القلب بالمعونة التبرير التي هي لزوم الصلاة
سواء فهو أهل الطلاق من الصالحة فليتحقق العذر كذلك تدركه ألا يحجز
القواعد لذنبه بخلافه وكذلك إذا أتتكم يوماً بشلاهم من دونكم فيكونون
محظوظين بالعتد **واعلم** لذنبك على باطله أن المعاشرة في هذه الأحوال محسنة
الصالحون معروفة وهي المعاشرة التي تطرأ على المحسنة وتتحقق بالخطأ
وأليس ثم ترى في المعاشرة دفعها لذنبها والاضي في الغفران وشر الماء
الآيات منفي إلا أنها أضرت وحسب وباقي بالتناول والبر ويفترى وعده
تقديره بالجملة مثل متى ذكرت حرمة ونادى ألم ترى **ألا تضر** **وتحرج**
العبد على تحريمها ونحوه وما ذاك **فلا تحرج** العذر على فعل معصية
غير محظوظ للضر فالضرباء وبيانها ينبع لغير المعاشرة كمن تقدّمه
غلىت فتدفعه بآيات اللئيم المدعى العارف ذكر حرمة لهم كونه يسبها
لغيرهم على اعتقاده ونحوه ومحظوظ كان المعاشر على ما استقرت به عقده التي
كانت النعم وهي مرض ورثي حبل الرحم وكيفية تناهيه عنه فهو لاجري
في كلامها على أهلها وجوا في حيث مساعدة فومن من العيا لا يضر المعاشر
في المعاشرة كما حبه العبد لعوارفه **وألا تضر** **وتحرج** العذر على فعله
دون للركوب وحسن دينه يحيى من أدرك به أربون صاروخاً بحسب المعاشرة
فإن المعاشر على يحيى الذي عولجه في جميع المؤوره فما ذكر سجاهة ونحوها
أو حرم به من كل راحم حتى مرأة ولد بغير سجاهة وإنما يذكر
الروايات ولكنها لا تكفي للأكابر **وألا تضر** **وتحرج** العذر على فعله فما ذكر
للسور على المعاشرة ورد على جميع ما يحيى به وهذه صريحة المعاشرة ونحوها
لكن يحيى عسر سرفي أي لدن المعاشرة إذا عبرت المعاشرة بغير المعاشرة

اذا سمعت ما شئت عين الادى في غالباً ياماً وفيم لم يعزم ان الدار غير لغافل وغافل
ولست بالذى لا يقدر فبالغا عمراً اياً فما يفتأم عن المدى وانه مسبي ومسبي
الآخر ومسبي وحرب العزارة اي جامد والبغض الموجى
المسى بدخل هذا الحرج الى السجى يدخل عليه فخرجه فائزلا ادمى
هذه الايات ولا ينافي في المسر شيئاً كما صرحت به هذه الآية عدم
وقوعه تامى ويدخله قوله تعالى في اية العيام بـ «ما لم يعلم اليأس وكم
يريدكم المسى لاختلاف المدار بالمسى» فالمشت هو نفسه في المعاشر
الدعوية التي تفرق العبيد بالايلام النفس كتفيق الارثاق وتواكى
العنق والعنق ما جدر الاموال كلها وجوهه والتى هو المسى
بالنكيف بالاحكام الشاقة كا قال سبحانه وتعالى وما حبنا عليهم في
من حرثه وما تعرق في من في حالها الا خلاة من آثما على ما يهاهو
الظاهرة اذا واخرا وقادت المسير الى الكفر والمس هو اول اوقات
الضر والغرى والمرفق حصفت المقاربة بـ «ما دخلت بعضهم
فما دخلت الى العالم الارثى كانت من على اصحابها لا فتن ان
العنق والمسى مثلاً في نبات العالم الارثى فيها لا سرت الـ تعاصم
ياحد ما اقبل الا حرثه لا ترقى ابداً لكتلة ينبعها من اعدها
سيقع بعد الاخر وان تنظر نار الى الوجه للحقيقة يعني وقوع
النصر والغير مثلاً كانت مع يعمى بعد لات ينها قصائد الـ وحى
فلا يتصور المقارنة بـ «ما انتهى ومرد ما قال مع ما فيه
من التكاء والتخل ما ان النصر لتعليق العالم لا يحسى هنا
لابد لا خصوصية لهذه الثنائة بل تعلقة بـ جميع الموجودات
تعلق واحد لا تقام منه بعدها على بعض وتنفذ المظلوم بها
لا يكون في تخصيص مثلى الدار على بـ سلم المحبة بهذه الملائكة
ليس معنى وكلمة الشريعة الـ ايمان اعاد مرات المفسحة
والملائكة بعد المقرب من يجعل عن ذلك واما المطر للموجود
الحقيقة ونعم ان مع حيثية يعني بعد وان المقارنة متقدمة

لما شئت من القناد او شتمه محيجه في محل المتع لامهجه دعوى لا
لما شئت ما شئت على بـ قبل رخصه على بـ لها وسا ونوع المثابة بـ عيالاً انت
السوق المدفع لـ دعوى قناد او شتمه بـ ما من طلاقه اقتضى المترى
بالكتب والمس بالرسالة الكتب اذا استند ونها في حين العبرة جمع المخلوقين
وتعلق قنـ شحـانـ وتعـلـهـ دـعـهـ وـهـلـهـ هـوـ حـقـتـهـ المـوكـ دـعـرـ
قالـ سـجـاهـ وـنـقـلـيـ وـمـنـ يـقـنـ الـمـسـجـلـ لـدـخـلـهـ وـنـرـهـ مـنـ حـسـبـ
يـحـسـبـ وـمـنـ يـوـكـ عـلـىـ اللهـ بـهـ حـسـبـ الـدـيـنـ الـمـوـبـ عـشـرـ
عنـ الـصـفـرـ دـحـشـتـ بـ عـرـفـ الـقـسـارـ الـخـرـجـيـ الـخـارـجـيـ
الـبـرـيـ حـقـ الـحـرـ اـعـدـ الـحـاجـ لـعـفـهـ لـعـفـهـ لـدـرـ سـكـنـاـ شـهـورـ
معـ رسـولـ اللهـ مـلـىـ اللهـ شـهـرـ مـلـىـ اللهـ شـهـورـ مـلـىـ اللهـ شـهـورـ
ذـهـبـ الـيـ الـخـارـجـ دـسـهـ وـعـرـهـ الـمـسـ شـهـدـهـ شـهـدـهـ شـهـدـهـ
الـثـالـثـ مـعـ السـبـرـ وـكـانـ اـعـرـمـ كـسـرـ وـمـاـيـرـهـ مـنـ اـسـأـدـ
وـنـوـلـ الـكـوـفـ وـاضـيـ بـيـادـ رـوـقـهـ بـلـدـيـ وـقـلـ بـالـكـوـفـ سـنـةـ
اـهـمـيـ دـاـيـشـ وـأـيـقـنـ اـرـقـيـ وـقـلـ خـلـادـ عـلـىـ دـقـلـ اـخـرـ خـلـادـ مـعـهـ
دـوـيـ لـمـعـةـ حـدـثـ وـحـدـرـ ثـانـ لـمـقـتـلـ عـلـىـ بـسـعـةـ وـانـهـ الـجـارـ وـلـهـ
وـمـ بـسـعـةـ دـالـ قـالـ رـسـوـلـ الـدـرـ مـلـىـ اللهـ مـلـىـ اللهـ قـلـ اـنـ حـادـ رـكـ
اـنـ اـنـ مـتـ كـلـمـ النـبـوـةـ الـاـوـيـ ايـ ماـ اـنـقـتـ عـلـىـ الشـرـ اـلـهـ
جـائـ اـلـاـهـ اـيـ الـبـوـةـ مـنـ قـنـاتـ بـتـهـ عـلـىـ عـلـهـ فـلـلـهـ اـنـ لـمـ يـرـيـ
الـاـبـيـ الـاـدـلـيـ مـدـرـ حـادـ مـاـيـرـ دـلـمـ كـمـ فيـ شـعـرـ وـحـدـتـ دـمـرـ
الـتـانـقـ اـنـ كـلـمـ النـبـوـةـ الـاـوـيـ الـاـهـذـ اـذـ الـقـلـ وـرـ حـيـدـ اـسـمـيـ فـهـ
مـسـتـجـ وـسـتـجـ فـاصـنـعـ ماـ اـنـقـتـ اـنـ حـادـ مـسـيـارـ عـلـىـ نـهـ اـمـرـ
يـقـدـمـ وـوـعـدـنـ تـرـكـ طـلـقـ اـكـلـ عـلـىـ عـلـىـ ماـيـقـنـ اوـ المـادـ
يـقـبـلـ كـلـهـ دـلـىـ الدـارـ عـلـىـ كـلـمـ ظـلـقـ مـعـهـ مـنـ النـارـ وـعـنـهـ
عـدـ لـخـادـ حـبـ لـاـسـتـهـ اـرـ وـاـمـهـاـكـ فـيـ هـنـكـ الـاسـتـارـ وـرـ
الـمـرـادـ مـاـلـ اـسـنـفـيـ مـنـ الدـرـ وـلـامـنـ الـيـابـانـ فـيـ كـمـ دـفـاعـهـ فـيـ مـنـهـ
دـاـلـلـاـهـ فـوـارـ اـيـاحـهـ وـالـوـلـاـرـ وـاـفـلـهـ وـلـمـ يـدـكـ اـحـدـ
الـاـيـهـ غـيـرـ فـيـاـنـ فـلـمـ فـلـمـ اـنـلـيـاـنـ اـنـ اـشـرـ الـحـصـالـ وـاـكـلـ الـاـحـوـلـ

وَعِزْمَةٌ كَالصَّلَوةِ عَلَيْهِ قَدْ لَمْ يَحُلْ لِلْمَلَائِكَةِ إِلَّا يَخِرُّ وَجْهُهُ
إِذْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا لَمَّا شَدَّ حِلَامَ الْبَكَرِ مُخْرِجَهُ أَوْ فِي حِلَامِ
الْمُشْعَرِتِ مِنْ شَعْبِ الْأَعْدَافِ وَفِي حِدَثٍ مُعْنَيِّقٍ إِذْ أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ
هَلَّةٍ كَارِبَةٍ مُنْتَهِيَّةٍ لِلْمَلَائِكَةِ أَنْ يَغْرِيَهُمْ مِنْهُ
وَأَنَّهُ الْأَبْيَضُ لِمَ يَعْصِمُهُ أَقْدَامُهُ مُعْتَدِلاً مُعْتَدِلاً فَرَعَ مُنْدَ الْأَمَانَةِ
إِلَّا خَاهَأَهُ سُرْعَةُ نَفَادِهِ كَمَا خَاهَنَا شَفَقَهُ فَلَا تَزَعُ هَذِهِ الرَّحْمَةُ

فَلَمَّا كَانَ فِي الْأَنْتَرِيُومَ أَعْلَمَا بِالْأَخْرَى لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَمَّا تَرَكَهُمْ قَدِ اتَّبَعُوهُ مُؤْمِنِينَ
وَمُشْكِنِيَّةِ الْعِلْمِ ثَمَانَةَ مِائَةَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَمِنَ الْمُسْكِنِيَّةِ أَنْتَرِيُومَ
عَلَيْهِ وَمِنْهُ مَرْقَاتُ عِيشَرِيَّةِ الْمُؤْمِنِينَ وَقِصْدَاتُ مَدِيَّةِ الْمُؤْمِنِينَ
بِعَوْنَى الْمُؤْمِنِينَ سِيلَنَى مَنْ مَرْدَقَيَّةِ وَقِصْدَاتُ مَدِيَّةِ الْمُؤْمِنِينَ
الْمُؤْمِنِينَ أَيْ حَمَادَقَوْمَ وَلَا مَلْكَرِيمَ الْمُؤْمِنِينَ أَيْ قَاعِدَةِ دَخْشَتَهُ
الْمُؤْمِنِينَ نَفْسَهُ مَنْ مَأْبَطَلَهُ عَلَى مَبْرِيَّهُ وَحَلَّيَّاهُ بِالْمَغْنَقَيَّةِ بَعْثَتَهُ
عَلَى بَرْكَتِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَعْنَمُ مَنْ التَّقْبِيرَ فِيهِ ذَكْرُ الْمُؤْمِنِينَ وَحْدَهُ أَمَامُ الْمَعْرَقَةِ
وَسَيدُ الْعَادِيَّةِ أَيْ لِعَاصِمَةِ الْمُؤْمِنِينَ قَدِيسُ الْمَدِيَّةِ وَحْدَهُ يَنْزَرُ وَرَبَّهُ
الْمُؤْمِنِينَ الْمَغْوِرَوَيَّةِ التَّقْبِيرَ لَمْ يَقُولْ لِدِيَّمَهْ مَحَالَةَ تَسْكِينِهِ
هُرْبَجَدَ كَافَلَهُ مَلْكَسَ كَافَادَهُ يَقْضَى الْإِجَادَتَ الْمَثَاقِهَتَ
عَرْفَهُ أَمَدُ سِحَّاهُ وَنَقْلَاهُ وَمَفَهُ عَظِيزَهُ وَقَرْبَهُ فَرَعْ عَادَهُ وَعَلَهُ
بِخَابِدَ الْأَعْيَنِ وَمَا تَحْيِي الْمَدِيَّهُ وَهَذَا هُوَ الْمَرْكَلَتَهُ بِهِ وَهُوَ عَلَاهُ
حَسْكَلَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى حَلَّهُ أَعْلَمُ دِرْجَاتِ الْمُهَمَّاتِ وَقَدْ يَوْمَ الْمَحْلَهُ مِنَ
الْمُسْكِنِيَّةِ فَلَوْلَى مَرْمَطَيَّةِ فِيهِ وَرَوْيَهُ التَّقْبِيرَ فِي مَكَرَهِهِ
إِشَارَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَذْمَانِهِ الْمَلْحَلَانِ الْأَوَّلِ لَانْتَهَسَ فِي الْوَسِيَّعِ
لَمَكَهُ لَوْنَهُ مِنْ أَجلِ الْأَخْلَاقِ الْمُجَاهِدِيَّةِ الْمُسْكِنِيَّةِ وَمَعْلَى مِنْ الْعَدُوِّ بِعَلَيْهِ
شَلَّهُ لَحْلَعِيَّ الْمَلْكَسَ وَيَقْنَى عَلَهُ وَلَهُنَا تَالَ ضَلِّيَ الْمَعْلَيَّهُ
الْمَلَابِاتِ الْأَيْتَرَى لَوْنَ مِنْ أَسْتَحَرَ الْمَاعَسِيَّنَ أَنْ يَرْوَهُ يَاتِيَ بِيَسِّعِ

دعاه ذلك الى ان يكون اشديها من زبه وحالته عزوجل فلا ينتفع
غريبة ولا تك معصية ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم في وقت رأهها ثبت
احاديث لها اعدم فان لله من الاعانات اى من اسلوب اصل الاعانات
وأخذناها اهل لعندهم في الغواهش وتحل على المروءة ولكنها كانت اذاعات
صاخحة من ذكر فعل ان اول لعناده لعناد المدعى عليه وهو اعناد وهو لا
يرك حيث هاهاك ولا يفتك حتى تعدد الامر فكان اعناد شاعر
معه مسحاحا وتعالى ومر فيها عنوانات تعدد الامر فكان قراءه وبر
ش روبي المزدوج اذ صاحي الدليل عليه قال سخنوا من العذر الخيا
قا لوانا سخني وظاهره تعالى هي ذاك ولكن الاستخفاف من العذر للحال
اذ اخفيت الى اسرار ما حوى وابوابي وان اذكر الموت والباقي من
عمل ذيكم فعدا سخني من اهدى حق لله اذهب المعرفة في ذلك بينا وقوت
حسب نزارة اخوه في دعوة من ادعى سخنه ودعوه من ادعى سخنه صلي الله عليه
وسن كالدوسي وعندك في المعاشر اشد من العزف في خدرها
وفي الكسي واصله اعلم اغواته در ورثها راهنها **أهلاً الخنا** وعذابها
فتشهد بعلم اعلم مد راس الاسلام وبيان اذ انسان امامات
سخني منه او لفلاطون لغيره وللمجهود والباقي الواضح صاحب المزدوج
الصالح فتدفعني الاحکام الخمسة وهم يزيدون منها عن **الحدثين**
الحادي والعشرون عن ابي حمزة بالروايات **الى اربعين** بالتناسخ
ستمائة اذ ان خير الفرقاني رضي الله تعالى عنه معد ودر
اصل الطائف و كان عمالا لهم عمل حسن على عنده عثمان بن ابي
العاشر و روي لمسلم هنا الحديث والتزماني والتساكي وابن ما
ملكت **بازل الله عالمي الاسلام** اما في دينه وشرعيته
وهو جاما علما في الدين واصح اذ انت سمعت لا يختلف اثنان
لذلك غيرك اعلى عليه وانني لم يحيت **لامسال** اذ لا يحيت
ما شئت عليه من بدع العاظمة والشمول وبقائه الارتفاع
ذ الظهور الى ان اسأل عنه **احدا غيرك** قال **قل** فلما استئنفه

اى حد داعا نك متذكر تملك ذكر اليساك لست حاضر ملصيل
 معاشر الرايات الشعبي الى مرث في حديث جبريل شاسف على
 غير اطهاراته ملا انتقاما من جميع اخلاقيات اذ لا تناه
 الاستغفار مع بقى من الاعوجاج فانها ضده وهاتان للملتان
 من ترغبات ملوك وملائكة تعالى ان الملايك قالوا رسا الدرم استقاموا
 الله اي امني بالله ودحر ودفع متهد ويربيش
 لهم تسبقا من اذ اعتبروا على ذلك وعليه طاعة خفيرا وقولا
 وفعلا ودموع على ذلك لي اب روس قاهر عليه ولونه ذلك قوله
 عمر رضي الله عنه استقام الله على طاعته ولبرقة حكمه عشان
 الشغل وقول اب يكر رضي الله عنه استقام الله على طاعته
 ولم يتلقن الى الله تعالى بعد ااستقام الله على طاعته
 ابن عباس رضي الله عنه استقاموا على شهادة الائمه
 الا الله وكلما قالوا حماعة اخر وداروا بذلك كلهم الاستقام
 على الوجه الكافل وهو مستلزم للتحقيق بمحض ما قلناه ولا
 وقويه انه جائع اب يكر رضي الله عنه استقاموا على طاعته
 بالفهم لم يتلقن الى غير الله وهم بذلك هم عباد الاستقامه وقوله
 في حديث اخراجها الناس انكم تعلوونني تطبقوا الكلمات
 به ولكن سيد ووابشر والمس د هو الامانة في الاقوال
 والاعمال والمقاصد ولا صدابة في جميعها هي الاستقامه
 فلو فعلوا بذلك لما كانوا اعملا ما امر قاتلوكمل قال الاستقامه
 هي الامر حمد المقصود الذي بها كل المغارف والاحوال
 وصف القلوب في الاعمال وتربيح العقاب عن سفاسف
 المقع والصلوة وفتح قال الله شداد ابو شفاس الشرك
 منكم يتعقبكم حاله ضارب سعيه وخيال حده وندله
 يطيقها الاماكن لا يتها المحرق عن المأهوله قات وعذابه
 الى يوم القيمة وفي القائم يعني الله سبحانه وتعالى

على

على حقيقة الصدق وعزتها اخرين الله صلي الله عليه وسلم ان الناس لـ
 يقتفيها نفذ اخر احمد استقيموا على تطبيقه رواه مسلم وهو من
 احاديث جميع الكلمة التي اختص الله سبحانه وتعالى بها معاشره
 صلي الله عليه يا مع هذا اسمايل في هاتي المقربين جميع معاشر الاعمال
 في الاسلام اعدناه اولا وثانيا كذا اعني الى ذلك كلهم في تغزيلها
 وحاصل ان الاعمال تغزيلها طاغة فالذو حميد حميد
 بالجملة الادنى والصاعقة يحيى خواشها في محبة الحلة الثالثة
 اذا الاستقامه افضل من مامور واجتناب كل منهي ومن ثم قال
 ابن عباس رضي الله عنه استقامه ما يقارب سبعين وعشرين
 كما امرت ما تزرت على رسول الله صلي الله عليه وسلم في جميع الزوار
 ايه كانت شرط لا اشت على هذه الامة ولذلك قال
 صلي الله عليه وسلم في محاجة حات قالوا الله قد اتيكم بشيء
 شيشي هو زكوا حات ابي حات ابي حات ملائكت هذه الامة سهر
 صلي الله عليه وسلم فما زلوا ملائكة وزاد المرء مني في هذه الحديث
 زناده مهمه وقال حسن صحيح وهي قلت يا رسول الله ما اعني
 ما احتاجه على فاذ ملائكت لنه و قال هذا اي جنبها اعني ان
 اشضم ما اري اي استقامه متى بعد الندب من الجواب المسان
 فانه ترجمان الكتب وللمعرفه و دروس اخر احد لا يستقيم ايمان
 عبد حق يستقيم فيه ولا يستقيم قلب حق يستقيم لسانه
 الحديث الثاني والعشرون عن ابي عبد الله ويفيد ابو عبد
 الرحمن ويقال ابو محمد حباب بن عبد الله بن حمر وبن حرام
 بمهلتين الاشاري المزرجي السجلي تفعي الدين وللام سعى
 الله تعالى عنها فابوه صالح شهده العقيدة وهو احد النقباء
 عشر ويندر واستشهدنا واحد وامر صاحبة شهود حجر العقيدة
 الثانية مع ابيه صغيرا وري عنه الله قال لهم اشهدوا وراوا اخدا
 منعى ابي فدافتني ابي ياخدم اختلفت عن رسول الله صلي الله
 وسلم في غزيره فطا احرجه مسلم ولا يباينه قول البخاري انها

19 حوارها

ينتليا بعدها ونرجع بآية شهدناها معنى ذلك لم يعمد النبي عليه
 فقال قبي قال إن شهدناه استغفاره رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فحضره على ويد الشام ومصر ثم لا زلوا في المدينة وهو من
 لمحات أذالله التي في الريانة ودين طال عمر حتى كثرة الاستغفار
 دفعه أخزيمه من تفريحه أن يدعه ويسعى سنة وتقبل ثلاث وسبعين
 وينقل عما دستين يقال بالتفريح صفات من الصحاد لأبيه
 روى له الف حديث وحصنه محدثه وإن يعون حدثنا
 اتفقا منها على غافر وهمي وافتداه العارفي ستره وجزء
 وسلم بابنة وسنة وعشرين **رسول** هو العروان من توفيق
 يقابلين مفتون حبائين بهما فلاؤ سلكته وآخره لام **رسول**
رسول العرضي العرضي وسراجون **رسول** من الرأي أي
 وتفتي بما إذا أصلت **رسول** للحسن من كثرة معنى فرقه وفرض
 وصفة **رسول** في شهر الحديث الثاني أنا الأصبه عند ناد
 لا كراهة مطلقا في ذكرة عريان الشهير كما هنا **احلف** **رسول**
 وحرمت **رسول** **رسول** على ذلك **رسول** من المفروقات وكأنه
 لم يذكر الزكارة وللحاجة لعدم فرضها أذكى أو لا يذكر بالظاهر
 بما **احلف** أي متغير عتاب ما هو ظاهر من الآيات
 والقواعد ذات مطلق الدخول أعايتها وفتق على التوحيد ففقط
 كعادلت عليه للأحاديث الصريحة وأماما ثابتت في أحاديث
 محظوظة اعتماد بعض الكبار لمنع دخولها لكتفظ بأرجح
 والكثير ما الدين حتى يتفى فيها حالات يخلو بها مع الناس
 بما يصح أن المؤمنين أنا أحابها والمرتضى جسم على قنطرة وهي
 يعتصم منها مفال كمات يقيم في الدين **فاسف** تدخلها لذلك
 فيه حجرا ترك الطقوسات رأسا وآن غالا عليه أهل بلد فلاد
 يعاتلونه ومن قال لهم يقاتلونه يحيطه لغسل وكورة صلى الله عليه
 وسلم كان إذا أسمع الأذان في مجلسه يفر عنده والأذان عليه
 بذلك لأن الأذان أذكى **رسول** كان علامته على الإسلام على

جري

لباقيه قوله **رسول** فرض كفاية ولو إمامات العذا كان على تركه
 لم يكن فيه دليل على القناع على ترك العدة المنع على كونها كافية
 فسمي بالتطوعات التي شرعت لغير بعض الفراغ والزيادة
 المفترض بها إلى الله سبحانه وتعالى حتى يحصل فاعلها فإذا أخذ
 مكان معه الذي يسمع به الحديث المشهور توقيت لرمضان العظيم
 وترك بالقسم فاستطاعه درء للشدة الضرر وذر لها **رسول**
 على نوع تفاصيل ذلك تفصيلها الاستخفاف بها والرغبة عنها
 أقر واعتذر صلى الله عليه وسلم ثم تفسر عليه انتسابه وشهادته
 لغريب عهده بالإسلام وخدمته لرسوله لغرنه ولو أكره عليه العمومية
 إذا انفك الإسلام من قبضه ثم العدم تعلم صدره ورغم مما اعتبر
 فيه تقبيل المهاجرة من مشاركة على التطوعات كثاب تبرئه على إعراض
 باغتنام المهاجر عظمها فلما وفاته ظاهر هذا من سلوك صلى الله عليه
 دسلام عن الصلوات فناده حتى فتله على غيرها قال الله إلا
 أن مطلع في سالى عن جزء الشريعة وهو يحيطه بأحواله
 ينقول من شرب صافيتكم لا الأذان فمفع نفال والله لا أدفع
 شبابكم لا يضركم ما أعرضكم الله على شيء وخيركم لا يزال على
 هذابي يشيرون التفويت وحسن إراده الذي يعيش من شبابكم لا
 خيرا ذكره كريميل الروبيه السابعة ولا استثنى فتله صلى الله عليه
 وسلم أدران صدقه وفراحته انتسبت يا أمراه دخول الجنة
 وسيجيئ لآلات المحافظة على العزائم وحدتها فلابد من دفعها
 وفض التفويت إليها ناهي زوجة في الملايين قبله من العلامة
 هذابي فخره عاليا سبع لهم ترك الوتر ولا ترك صلاة العودة
 قد لا يغدو ذلك عادلا النبي صلى الله عليه وسلم في حادثة من الماء
 التي فهو حجر دعوى قصده الاستبدال على وحبيبه مهلاه
 العذير والوزر ولا دليل فنذل ذلك أذف **رسول** صلى الله عليه وسلم
 لـ الأذان تفويت صريح في مذهب وحبيبه العذير وغيره لا تسا
 بلا كفاية فمن أخذته الشامي ربي الدين سعيد **رسول** وهو يتابع

ترك

سلام

الإسلام أصولاً وقواعد ادناه أحكام الشريعة أصل قلبية أو بدنية وعلى
المقدرات ما أصلحناه فيكون في المقدمة بحسب التسلسل تبعها المآخذ
فنه وهو حلال ونفع منه وهو حرام فاللام في اللحول يعني فالزاد له الماء فيه
في غذاء واحداً أو متعددة وإنما يباحاً أو مكرهاً وفي الحرام للشريعة
قادراً على اللحول حرام فعداً في جميع وظائف المرض وذلك مستقل
برجول الجنة وهي قوله تعالى **لَا حَرَامَ لِمَنْ يَرِيدُ** **وَمَنْ قَاتَلَ**
اللَّهَانَ نَعِلَمُ مَعْنَاهُ **فَإِنْ تَغْرِبْ وَاجْبَهُ مَنْ قُولَكَ أَيْنَ الصَّلَوةُ الظَّاهِرُ**
الله قدره اعتقاد حرمته وإن لا يفضل محلات حلال فأنه يذهب
غير حرج اعتقاد كونه حلالاً وإن لم يفعله فإنه يذهب بالأساس مكتبه
بعد المحلان من حيث دائرتين لصالح تزويت على قدره على أي قدر مشترط
في دخول الجنة بخلاف للوارفانا مكتوب يأخذنا إلى باعثنا آخر به
لذاته فيما أمر غيره لما يربط عليه **سَمِعَتِ الْأَنْبَاتَ وَالصَّنَوْرَ**
عَنْ أَيْمَانِ الْمَلَكِ لَأَرَى **هُوَ أَحَدُ أَقْوَالِ عَشَرَةِ فِي أَسْمَهِ الْأَعْاصِرِ**
وفي شرطة عامر وهو قول ابن أبي الأخر غيرها **لَمْ يَطْرُكْ رِضْيَهُ**
تَعْلَمُ عَنْهُ رُوِيَ لِمُسْلِمٍ وَابْنِ دُودَ وَالْمَزْدَيِّ وَالنَّائِيِّ وَالْمَاضِيِّ
شك المخاري لكن على الشك وروي عنه خاتمة ابن عبد الله وغيره
مات في خلاف عمر وهي تقليد عن بطريق هو وعمر وعمر وعمر وعمر
في يوم واحد قال **قَدْ جَاءَكُمُ الْمَصْرِيُّ** **وَلَمْ يَرِدْ** **الْعَلَمُ** **هُوَ بِالنِّسْمَ**
لهم تستقره بليل من ضبابية أيام الليل يتطلب به تحويله وبروز
وستوتلها ينتفع بها أو ينبع منها ويزيل الفضل كالوصو
بالغة للالة وبال فهو للفضل ولذا هنا المنافق إذ لا خل في غيره في
الشريعة إلا ينكص وعواليه المنافق كالظهور على المرض
من ثم يذكر هاته وصفتها يظهر بصفتها غلوطة العزف عن الله تعالى
والمعنى نفس عاصف بما ترتب عليه رفع حدث كالغسل الأول في
الوضوء المثلث وفتح بحر كالغسل الثالث والوضوء والغسل الثاني
شافى صفت **الْمَلَكِ** **الْمَاهُولِ** **بِالْعَيْنِ الْأَسْمَمِ** **الْمَرْكَبِ** **مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ**
تعدى الغسل وأفرال اللسان وعمل الأركان وهو وإن كانت خمسة

وغيره

وتفجرت أحكامه لكنها سخمة ففي أيديه الاتهام والتهم عنده وهو بكل
معنى عنه وما يبيه الناس به وهو كل ما موربه فهو سهلان والمهارة
يالمعنى المعني الذي قررتناه سائلة جميع الشرط الأول فأنه يكتب
الظهور للهادى للهادى شطر اليمان فهو ظهر خارج الإسلام تصنف
تصف شكل ونصف صيرفة تكتب هنا كل آغاً ياتي بالنظر المضيق
كما تفترم بالضرر وواحد داماً الموى التي تحيى كما قال الله تعالى وهو
البيالقة والدالة وعلمها فتشكل الشريعة فلت هذا التي تتوجه
يكتب الفهم هو اخذاً وغوف الأكدين كما قال الفضلاء رحمة الله تعالى
وغاية ما أقيمت به حورطاً المحن قاماً أن تكون المنعم مصدر ايفتنا
كم المضموم وهو رأى لتحليل داماً لا يتواناً يعتنها وهو الاصح
فتحمل على المفهوم ويرأيه استعمال الظهور شطر اليمان فعلى كل لا
ختلف هذين المعنين والمتقدم بالمعنى الظهور قرئاته وأما حل المسئف
الظهور على معناه الشرجي وهو الوضوء تنظر قد مر جهات
أحد هاتن لا تتوجه حتى معنى الظهور إلا تاذعاً إن تبتني
تضعرت الأجر ففي صفت اليمان وهذا وإنما قيل به الدائرة
ليحتاج إلى دليل ثانية لها أن الظهور لا يتحقق في الوضوء بل بعض العلل
فلا يسم بالظهور من لفظ ليس واحد من هذين الشرطين في
حله كلام ورواية ابن ماجحة في صحيفه ساغ الوضوء شطر
اليمان وحينئذ ينزل بحقه إن معناه الشكل الشريقي فإن حل الظهور على الوضوء
الشيء باسمه أو المرد بالوضوء فيه معناه المعني وهو يرى له معنى
الظهور الذي قررتها ولا يكتب على عرشه رواية ساغ الوضوء
ما يتحقق في أن إسلامه الوضوء الشرجي فإن حل الظهور على الوضوء
دار الوضوء على معناه الشرجي والشرط على مطلق المرض انتهى هذا
المقام وزال الإشكال وأستعمال الشرط في مطلق الوجوه بخواز
أو في صفات خارج الوضوء ما ظهر على معناها الشرجي المذكور

الله لا يهون رفيمه مسلم والشافى فاتحة وخته حبيب
خرجوه في أبواب الوضوء فان قلت تعلم على شفاعة الشفاعة بالحسن
البلطف حدث واحد والله يصنف الاعمال قاتل المفتقى ببلطف وبراء
يما يقدر سبيلاً فان هن كل شيء يكتبه لوعات فاحدها من صفاتك له وأن
هي يجده شفاعة ومن حديث قسم الصلاة اي قرابة ابيه وبين
عدى هذين اي صفت عباد الله ما لا يعلم اليه وهو حق في الرب
وتصفت سلاله لي اخرين وهو حق العبد ما يصتف به مع ان احدهم
يزيد كلامات عن الاخر وعنه قول العرب تصفت السيدة حمر وصفتها
معجزة في عقليه فرميكم وان تغافل عن مدحها وقولها في وقوفها
قال استحب مولاه كفها الحمد وتصفت الماء على عرشها في يوم القيمة
وعلوم غير عضها فيما يحيى من مختلفها وقول الشاعر
ادامت كان الناس يضعون ثيابهم وآخر من بالذراكلاست اصنع
اي يقطعنون ثيابهم وخرابها اي الرايدين وفي صورة الرايدين
يتحقق اغتنام المكفين نوعان نوع يتعليق بالخطابة ونوع يتعالج بالذات
يقولوا ياجاهد المقصومة والا سترها اي صفت الوضوء اي الرايدين
نوع يعلق بالخطابة ونوع ينزله يهتف الطاھر وهو عذرها
فاني قلت هل يصح ان يزداد بالشيء هنا الحسن فانه صحيح استعمال الله
فيها الى اعلى سطح قدر حديقت الامر في مراجعته لم يريحني فرض
الملاحة خسرا وراجعتها امرا مقدرة بغيره فوضع شطرها انانا
اذ لو كان المراد بالشيء قد يتحقق فلم يزد على شيء في المرة الثانية مدعيا
ان المراد بالشيء ستر شرها ورويات اخر قواعده على شفاعة
قلت لا امان بذكرها وان كان مستترها وعلمه فجعل ان معناه انه
كون اسراعها تفاصيلها فرب الاعمال وما يكتبه ان القهارة الشرعية
تحتفظ الاعمال ببيانها فكتبه ما يكتبه كالاعمال جميع ما قبله قد ورد بها
حينئذ لا يضره على ان الصلاة وهو ما ذكره ولا خصوصية

الله اهانه و تيل العزيز يا عالي المصلاة كلامي وما كان له ذلك سيف ما كان
لك صلاة في بيت المقدس فلا يقتصر على المقدمة بل يكتنفها قال
النصف وهذا اقرب القول و دليله شهادة النبي عليه السلام في الـ
امطلا حاما و غير نظر له مدعوا الصدقة ليس بذلك اقامه كما اشاع
دعا و اذ ان زر عيسى اذ فتحوا بابا من عند علي المصلاة فما اخرجه
الشمر على حدته لى عبي اهانه للصداقة لا يحده حسارة لتعذر
للحسرة يكتنف بالمعونة والاشارة الى ان شخص ابو عميرة
من بن مثاليات عذراء صوره اب المقدمة اذ ذلك تعلق اسرار في
البيانات التي اشار لها المقدمة فتوه ذاهب الى ان يكون
شخص الاب اعمى عظيم اعذارا لبيان الاربعيني و قليل الاراءات شرعا
ما اظن لغيره و لوهى شرعا لها ظاهر و اعني بها ابا ابراهيم خانه
افتضلا ما اشار اليه و قوله انت تحيط بالكلمات و شعر
تنها الماده فيحتاج الى انت قلم سلسلة تجربة يحيى لغت كلها
تدركه **الله** اى هذه المقدمة حذر هذه الكلمة و حذر هؤلاء
لي رفعوا ابراهيم خانه **غلاء** المؤمنة والخنزير **المiran** اى ن
بياناته لتفريطها مع شخص اعلام المقدمة اقبل الكتاب والاذاع
و تلخيص المقدمة في ملخص ملخص المقدمة والاربعين في ملخص ملخص
اد كلام الاسفار و مختصر المقدمة في ملخص ملخص ملخص ملخص
تمكنا قوله ابراهيم خانه اى و مختصر اى و ملخص اى و ملخص جن جن دلائل المقدمة
علم المقدمة عيائش المقدمة في حبي الله في ملخصها اى ملخصها اى ملخصها
اد امثال في حكمه المقدمة اى حده قدره قدره اى ملخصها اى ملخصها
حاله مسيحي ذكر حكمه المقدمة اى ملخصها اى ملخصها
او باعتبار حكمه المقدمة اى ملخصها اى ملخصها اى ملخصها
بالملخصات ما قبلها ملخصها اى ملخصها اى ملخصها اى ملخصها
المiran ذي المقدمة والمساقيه و ملخص المقدمة في ملخصها
كم يوثي بالقول في صورة كمس بفتح العين و اکار و مکافی حيث ياخذه
بن

المرأة يوم العيادة تقويمه المترقب والغير المترقب اثنين معاً ينهايها فتقر
بالحساءات فهلما وفقط بالبيت أشد عذالاته تعلق على كل من النساء
في حضرة صوره فليست بأدلة في صوره والسماع حيث من قبل الدر
والمؤود يعملا ل تمام المرأة واللهم كل من في ذلك ومعي فلا ذم لهم
بهم أخراجهم ما يريون في ذلك والليلة يحيى لهم وفضله وآثره
الآنثى ل المؤذن المترقب والغير المترقب واحداً يحيى لها المتضمنة
ذلك يحيى حدر المترقب والغير المترقب في الحشيشة كثيفاً على
النساء ذلك يسمع لعائدهن من القوى الدالة وضع المواعظ
النفس المكان له فيه الريحان وروائحه لا شفاعة لها على الوجه العذال
لما هر استياده بـ^{الجنة} في ذلك لشيء ولا يحيى لغيرها متنفس
او كونه ذات اجزائه كلها مغناطة لـ^{الجنة} ليس للأنسان
الرغبة قدر أحد لمن تحرر من بعض مرارات المرت همه فـ^{الجنة} والمرأة
أمساك زين اليمان جميع ايسامه والمرأة كسبت النساء
لهم يحيى لوعنه في العيادة المترقب المترقب والغير المترقب
لهم يحيى لعنجهة عقابه المترقب كعادل سليمان حشيشة اذ ان زوجته
المطر من زوالها ووزن مطالع اسهامها كما صر ابراهيم في نزوله
من حشيشة الشفاعة ورحمته فالذراع يحيى له حشرت طرح عليه
من سباته ونهايات المفترضين له وخلفها عالي بجراها من قلبه
الغرى في النساء هر فتعظم على الشفاعة ولصيقهم في نهرها
يعدها عند موادرها بـ^{الجنة} وتحتت على ادق حديث اذ
خدمك يا رسول الله في النساء انه قال عن الحسين والامر ظاهر
بعضها انتقامه وعاصيها فهم حرب الله الله سعاسه وهو ملائكة
ومن اجل انتقامه انتقامه وارسله من اجل انتقامه واصحافه
وسيدات الله رب العالمين الله ملاكك العزيم بالخطابة اذ
هي اذ الخطابة اذ
الليلة اذ
عذاله المفترض هارب انتقامه لغوفية وبالخطابة اذ
عذاله المفترض هارب انتقامه لغوفية وبالخطابة اذ اذ اذ اذ

ستحضر اعي الهدى السابق وترى العقيدة انه من عقائد عالي التقى
لـ الله سبحانه وتعالى ابراهيم عليهما السلام ذلك ملوك ملوك ملوك
دبيمهه فرعن مصر عليه سلطنة سلطنة على كل اجل عرش الارض والسماء
وهذا هو عالم العقيدة اهل الكتاب ملوك ملوك عالي التقى
اضاف اليه ذلك سمعانة الله الراى وعذريه الله الراى انتقامه
تهويهم عالم عينهم لهم القاتل عدوهم اهل القاتل عالم عالي التقى
الاطلاق ملوك ملوك ملوك ملوك عالي ذلك ملوك ملوك
دان عالم اهل العزاء عالي ذلك ملوك ملوك عالي ذلك ملوك ملوك عالي
دواب التسبيح وتوسله عالي ذلك ملوك ملوك عالي ذلك ملوك عالي
كثير المفدى المترکي عالي ذلك ملوك ملوك عالي ذلك ملوك عالي
يره قوله عظيمه عالي ذلك ملوك ملوك عالي ذلك ملوك عالي ذلك ملوك عالي
الملائكة عالي ذلك ملوك عالي ذلك ملوك عالي ذلك ملوك عالي ذلك ملوك عالي
المراد انها عبارة عن ملوك ملوك عالي ذلك ملوك عالي ذلك ملوك عالي
عجلن الشفاعة وقوله عجلن الشفاعة عالي وهو عالي الاعمال عالي
العاشرة العصر في عصرها عالي المغول عالي ذلك كفر حداشت
مو حجم عالمها عالي المغول عالي رؤوف عالي الشفاعة وابن باط
الشجر عالي الكفر عالي المغول عالي كل عروج عالي عصيم السفير
عصف المغيرات عالي كل عروج عالي كل عروج عالي عاصي عالي عاصي عاصي عاصي
حي كل الملاي عين عصي لها حاجات حجاها عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
الكون النبات عالي كل عروج عالي عصيم عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
عصيف العرائف عالي كل عروج عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
بعهم عارق اخرى كل عروج عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
دون العرش والآخر عالم عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي
والله الکبر عاصي
الى عاصي
لورون عاصي
عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي عاصي

الصلوة وفما أذن الله أشيء من حب الصلاة ما هي إلا حربٌ أهل عيسى ربنا
الله تعالى عنهم فالحرب بالليل والنهار على قدر ملوك الملوك الصلاة
تحذر ما تثبت دينك وتزاح هريرة وترسم ملائكة الموتى فما تلمس قدر
الصلة وإن حابها أحرى وإن داودت لعنة إله العذاب تلمسك
المظلوم على المظلوم في تحلي بمحنة العذاب التسلل إلى قدر حب الصلاة فما
فط حافظ عليها كما تسبّه بذلة العذاب فما تلمسك إلا حربٌ أهل عيسى ربنا
يعني له ثواب وبرهان ولدينه أحرى وإن دبرت في ماستر فندق نظر الله
على الله عليه وكم قالوا من هو المسؤول الذي يحمي بيجار على المظلوم
كافوق الالام في أول زهرة المسألهين وحاله العذاب ووجهه كالنمر
لهم يا نبي دامت سعادتك وسلامك أبداً وسلامة سبيها أنا أنت
ومن خبر أحد طلاقه في القبرة برهان دنس معناه في وغرة
وذهب يومي في حرب العذاب فرسان العذاب فرسان العذاب
واليوم على العذاب للذكر يدرك العذاب الذي يستفسد به ويكون
أحرى وأدرا وتشعر لصاحتها يوم العذاب كما حرم الله تعالى من نور
ذاها ففداه على صلاة فما فرض لها دعوهها سكردها وعزفه
معها فانت له حفظك الله كحافظي فيه عصي على العذاب وهو عذاب
حي تحيى إلى الأبد وهو حرب العذاب ففيه مفتاح لفتحها حربها والصلوة
إلى لوكاها كلها في رواية أخرى ويفيد ما يعلق على شربها من تعميم شراب
المربي لما ياتيها وجهها حمداً وسبباً علمنا الشاعر الشافعي مدحه
الصلوة ومشهور أن شراب العذاب حسنة حسنة رحمة وعلمه كرهها
الشمس فضلاً بحسب الحجارة التي تضرع سفالة ونوح دلائلها وأفضلها كما
البيروبي المشهد في من اليها لا يرجع إلى العذاب لأن العذاب مأساة العذابة
هي مفهوم ملوك قادحات يصعب تفهمها كانت من ذات راهبى على صعيد
جلاله وجوه زانبيوس المسترد بسيما يعرفها لكنه من شأنه عذاباً عذاباً
ولا يسأل عن صدق ملوك أو عذاب حمم وبريل على أيام المقرب ذات

519

الافتخار بشهادة مهاتير ومستنبط في تصلعها استهلاك المخدرة على أساس
شيء من العدالة والبراءة والذلة والذلة كجزء بالمعنى البليغ
لأنه لا يتحقق ذلك إلا بصلة ما جعله حرام شرعة الله تعالى
في ذلك الاعتراف بجهل المعلم على صعيد غير المعلوم وهو خارج
فاضل الصدقة المؤشر الماخضر تمسك بحسب جملة سلسلة في
ذلك المعاوره ذكر في كتابه ستر وبيانه أيا لك لكن في سورة العنكبوت
يذكر على الأدنى أن المعلم المعرفة المعرفة التي لا يدركها يقر بها وهذا
ناتجاً عن سعيه لخلق مثل ذلك بيتون آموا لهم في سبيل
سكتاحمية تستحب سوار في كل سبله مالية حيث ولذلك فاعده
بشكل سلسلي في سفر قال إنك من المصليين ولم تذكر تفعيل السلسلي
موجعه لغيره من المتصدقين أو يزعج الناس على العادات
شائعة والمصالح بل يزداد بهم عن المأثر الشهادات ولذلك
فضل اذاعة الخبر فالاعظمة اذاعوا الخبر بين جموع الكوادر
لقد اتهموني بالفتنة طعن بيتي بالغشية ورويته واقع المهر
الصاعديت يسود سوء بدنه وانتصر عن المخاصمي
لأنه ينفعه تناحر ^{صواب} فيما يصر عليه وحياته معه
أنه صاحب لام في المستضلاض ينفعه سلوك سهل الهدامة
النور في ستره خلافاً لغيره أبداً لا يرى حتى الصواب لما عذرته
طريق المعاود والختين أو ما يعنونه بالاعمال وعواقب ما يفترض
بها في الحوالات تكون على غاية من الاستدامة والسداد وله
الخلوص والمشورة بقدر ما تسعده ويقطع عطمه ويخصل من خصم
وقرر محمد وليطفلي موجه كافير
ويقول في سرطانه ^{صواب} ما يسر المغير الظاهر بالظفيف
الحادي والتقي عذراً ما لها إلى معنى لم يحد في الشفاعة على الافتراض
لسنة وألومن مع الملايين لأن الملايين أملاً يضر من على الملايين
بنسبة اتفها لغيره عليه وجما المفكير قائل قليل في يده

على الله على الله عليه وآله وآل بيته وآل عاصي الله
فاللسنة الفرقانة قاتلوا ملكوك حكم العدلية والبرهان هلا
النفس الامرين في الدنيا فلهم الله يكيل عليهم ولهم الله يحشر
النفس ضياع الملة يزورون ما هم من اهل فلذتها اهل زور
من هم كاهرون شاهدوا حملت قياداً كوكبة دينها جعلت زوراً ولا شك ان المفادة
اعظم من المغير قلت حكم ذلك وانه يدخل على اعلم ان الصوف هو الشاهن الشافعي
الله عزرا لا يحمل الا لذاته وذاته لها ملوكه ما صاحتها
اعظم هاتان اسباب ايجعل ضياعها يزوراً تنظر ما يصرخ في الحق والمرجوه
يعظم اعدها افضل منه قابل للعن ولدينا نعم قولهم اعظم اعداء انتقامات الورى
الخلافة لا ان المقربين من العبريات ما ياصغر العوارد امثاله الفتن
وهي باسمها افضل العيادات البدنية كما هو الحال في قيام العشيء بالها لا يضر
بالنفحة للمرء وعذريه من الا وقوفها على سطح الماء فلما قلت
الضياع انتقامه ايماناً فالفرق فيه انتقام بخلافه فيكون قاتل عصبي اثارة
لما هو عاصي انتقامه من ضياع الشام وغوراً اخر من همه ومحظته كلها
شريعة وسنه صاحب العصى ينتقم عليه ويعصي الله ورسوله بانتقامه بما يلقى
تقديره فلما قلت زوراً وهار من العدايات فهموا كلامي فلما
جئني بالادلة وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها
فيها ادلة وبيانها ولكن ادعى بالادلة المعاشر لهم عظام الاصاله
فيها ادلة وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها
فقط ادلة وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها وبيانها
اشراف ما انتقام عليهم في الدنيا حتى ينتقمون من الله وبيانها
التي كانت عليهم فلما كانوا ينتقى عليهم الادلة الكافية في حق المؤمن
ويتحققوا ويتذكرة انتقاماً عاصي الله وبيانها وبيانها وبيانها
في العدالة من هم يركبوا الارض وهم يركبوا الارض في العدالة في العدالة
يجزي الله بالجعنتهم كما هم اذ
الذي هي عصبي اثارة وذاته وذاته وذاته وذاته وذاته وذاته وذاته وذاته

الكتاب دعاء يدعى لادعا اى الله اذ ذكر
الله واصحى من نومه سمع مخجج سمع التعبير ببرقة
الله الى يلقيك بالنصر ثم يلقيك بالسلامة بالغدوة وتحت
يدك يلقيك الصور من تحف الشهود وتحت حلوة
الله هو مستحب في الفرج امير ثلاثة الساقير وله صدر على طاعة الرب عطا
هذا مع اصحاب العبد يركب سهوة ذلك عذاب وينتهي فناه على
من ينادي في المحدث الصحيح الذي يدعى ادريس الاصيم فان
لهم ما يدعى به لستك شفاعة في طعامه وشرابه من اجله وصريح
الله يرجع بالعملي ولذلك كان على الله عليه وسلم سبي شهر الصائم شهرين
الله وحرق احرق العذاب في هذه الحجرات والصواعق تضرع صرير
العنق قبل رأف فما في الطهو ينفع الا عيادة كل ذلك كلنا ناس
الله عنده تائش الرى وخلال الصلاة كي تنتبه وبالذات
ناس على هوا من انتقامات الله تعالى تجده عنده من العيادات ضئيلة
لهم اخراجك على شفاعة من العظمة والمالك بها يهونها فلابعد
ان تكون على بذلة اضطره مهادئه وانضافه من تضييق البني
الصلة به ولهم ما يدعى لهم في مطلع العصر معالج العيادات
الصلة به ولا استجد لها دليل ولهذا فالخطب حكم الشر
ويهدى الى اثباته عليه كفته صاحب انتهى الشارع من
نكفي بما كفي ونادى الله انتهى شفاعة عالم فنال امام احمد
كان قد اخذ العيادات بخلاف العيادات وحصل بهم ما ورد في
القول عما قال انس بن مالك حدثنا المؤذن الغوث عامله وهو المؤذن جعل
شيء العيادات يعطى من وهمه قال شعيب دهش
الله وحيث ان شفاعة دعى العيادات فلهم ادعهم ما ورد في
فتح العيادات في طلاق صاحبها لا منها لها ما ورد في
العيادات في طلاق صاحبها لا منها لها ما ورد في
العيادات في طلاق صاحبها لا منها لها ما ورد في

៤៨

جعفر

411

لدفعها مدعوماً بآراءه وبيان شفوياته فهو حبيبنا وبنبهات ملكها
يُباينها قيصر المذاهب وكيف لا يباين حب مسلم وهو امتنع
من أصول الإسلام ذلك لعدم علمه بالروايات والقدح والشكوك التي ينكرها
اليهود بغير اعتبار ما في الأدلة العصمة التي ينكرها اليهود
في التوراة فيعتقدون أنهم أهل الكتاب ولهم عصمة
القول إن طلاقه عالمه والقدح والشكوك في الأدلة العصمة التي ينكرها اليهود
حيث إن الصفة تزعمها طلاقه يعني ويدعوه سام المساعدة وخطبة
الرسنف هذه شفوية العصمة التي ينكرها اليهود ولهم عصمة
كل إيمانها إنها إذا أجهتها لما يزيد على سنتين ولهم عصمة على ذلك
حيث إنها مدعى عصمة اليهود لا زالت أداة الكراهة حتى تختفي
المحمد في أنها إذا أجمعت مع التبرير ملائكة السماء ولهم عصمة
لكن يأثر برأية المؤمني واليهودي في وقتها لأنهم في أفادت شفوية
الملائكة وهذه عصمة بلا مابين السموات والأرض طلاقها الله
لا يملك ذلك الداعي ضد النسخة التي ينكرها حتى تختفي
بالختال العاملين أو غير صحيحة عليه في الثالثة فما ذكره صحيحة فهو
برئادة ثقفيه من المسنف في قوله الشك خافه وتقولوا ما
هؤلاء في غير صلاة لم ينكروا في ذلك شفوية
وغير بسيط وعذرين درجة وقوتين في ذلك ماله ذلك كلامه نظيره
لحرث الرابع والعنقر وربنا عن أبي ذر روى النبي
صلوة الله عليه وسلم ثقة الحديث في ذلك
الذى على العذر والمثلثة حادثة هدرت في جميع المحاديث
للتثبت في ذلك وفيها عن رسنه قال شاعر كلامه
ويعتقد به قوله في ذلك المثلثة أصله كلامه
الله عذر وعذر وعذر وعذر وعذر وعذر وعذر
جمع لغبي وهو ملحوظاً بالمعنى في كل ذلك دليل على تقدح ذلك الاحتمال
ولا ينكره من المؤمن ولكن من المسلمين ينكرون لكن لا ينكره من اليهود
الكلام فيه ونحوه قال الإمام المؤمن بالخصوص لخطفه المأثور وهو كالخلافات

118

الله تعالى في الأكب والآنسى فالناس شناولهم وافتتحوا لهم ولهم
لذكي وآلة العذاب تؤلهم الناس فعاليتهم انتقامه او عذابه
في الآخرة فهو عذاب عدوكم الله تعالى يعذبكم الله تعالى ينهاكم
أجمعين **فاحشروا على العصبي** **فاحشروا على العصبي**

احتفل بخلق ما ذكره بالليل فان دعوه لحضوره ومن حيث ذلك
جاءت السمعتو وحاجب بما احتج به من التبرع بضرائب ونحو ذلك
منه يان هذا خاتمة عن تضليل المغارب المادي الخصوص براجم
عيادة منه ولذلك ملهم ما اذاع عليه بالروي فهو على حد ذاته
اشركت بمحض عز وحدة في بلوغ عالم الاعنة ففيه
الاكل حامد الصنع فاتفع ما نعمتني في دل الاعنة لا يعنكم طلاق
والادى منعت هنري من صدوره الى انتقاما لایمه ما ذكر لاما
عانيا الثالث شخص بحسناوات ونحو مثلا وقوله تعالى انت حرمته
الظاهر على نفسى الذي وظيله لغلو تعلق قلبي بظاهره لكن
يجدر وطالها تقريره تعالى فلان ظلموا فاقرئ انت هذه اليات
فخالية الملاعة والذلة ينافي اسفال الماء على عالي وذلت
فهم تناقض بينهما وضر الفلاح تغير معناه انت عزيزك ان تلامه
اذ احتفل بالاكلات كل مم تلقفه انت تناضل على نفسي
شررت بعضهم اصحاب بيان الامر في حسنة لهم من ماضى
ويماطنني بتصره الظاهرة بنيهي عن شرعا ويتصرف الماء على يعني و
وتحتمل حتىته وهو الاول والاخر والظاهر وبالمعنى الثاني وله
معنى لكنه ليس في تلك الشهادة خلق ما ذكره فان الذي يرى من
لقد حفها وترى منه لظاهر في قوله تعالى ومن يعلم من الماء
وهو من فلانيات على ولا هفنا ما لم يدركه في الساق وكان
مدى لصورة مدعاية يسرى كما هو ظاهر على العذر في قضايا
العلوم لا ينقص من اجر حسنهات واغلب انت يعاف من بصره
وشكل هذا شريف القرآن وعند ما ذكرت انت انت كما اذ اذ
على الظاهر لكنه ليس له دلالة ضد وفتصر كذا ما يرى من
الشيء في غير بحده فما من يلزم بالضم في غير بحده فمثلا انت
مسجل على تعلق اسمى في قبوره بـ لما ذكره وعنه معلو حالها
لا تعلم عباده وربما اذهب لاعتقدي وصعوبه تعالى به لا يدع على
بما قام به من صفاتهن تعلق انت ملقي افالله رب انت انت

بِوَمَّا شَرِكْتُنَا بِكَرْبَلَةِ مُحَمَّدٍ مَوْلَانَ اللَّهِ تَعَالَى إِنْ لَكُمْ كَلْمَانَ عَلَيَّ
تَحْمِيلُنَا إِذَا دَارَ أَمْرٌ فَلَا فَرِيقَ لِسَوانَنَا وَلَا يَقُولُنَا عَلَيَّ
كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا مَا حَكَّ وَلَمْ يَعْلَمْنَا إِلَّا مَا حَجَزَ الْحَوْزَ الْعَالَمَيْهِ وَلَوْلَوْ
لَمْ يَحْمِلْنَا حَمْلَهُ حَمْلَهُ هُمْ حَامِلُهُمْ هُمْ حَامِلُهُمْ دَوْلَتُ
لَفَضَالَّهُ لِيَلَدُ عَلَيَّ مَنْهُمْ لَمْ يَعْلَمُنِي لَمْ يَعْلَمُنِي فِي زَيْنَهُ
لَا يَوْمَ تَكَامَ مَكَامَتِي إِذَا دَرَأْتَ مَادَّ طَاقَلَتَهُ دَرَأَهُ مِنَ الْأَعْدَادِ
مِنْ تَرَاثِ الْأَئِمَّهِ عَلَيَّ مَنْهُمْ لَمْ يَعْلَمُنِي لَمْ يَعْلَمُنِي قَاتِلُهُ
لَطَّافَ فِي رَاعِتَهُ عَلَيَّ مَنْهُمْ لَمْ يَعْلَمُنِي لَمْ يَعْلَمُنِي الْمُعَالَهُ
فَلَمْ يَعْلَمْنِي لَمْ يَعْلَمْنِي لَمْ يَعْلَمْنِي حَيْرَهُ لِحَرَقَهُ حَيْرَهُ لِحَرَقَهُ عَلَيَّ
إِنَّهُ وَهُمْ هُمْ
مِنْيَهُمْ وَكَفَاهُمْ وَأَدْمَاهُمْ حَرَمَتْهُ عَلَيَّ نَسْنَيَهُمْ كَفَاهُمْ دَلَوْنَيَهُمْ
كَلَّا
يَظْهَرُ حَوْلَهُ لَاهُمْ يَرْهَبُونَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ
فَلَمْ يَرْجِعْهُمْ حَلَوْنَيَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ
وَكَذَلِكَ حَدَّثَتِي الْأَخْرَاجُ فِي قَوْلِهِ يَقُولُ حَسَنَةً حَسَنَةً حَسَنَةً
مِنْهُمْ قَدَّتْ لَاسْنَيَهُمْ لَهَا بَلَّهَا لَاهَنَ ذَاتَ آشَيَ حَمْقَهُهُ فَلَا يَسْعَارُ
وَفِي حِجَرَتِي الْأَكْوَافِ الْأَكْلَابِ فَالْمَلَدِ يَدُ الْمَلَدِ يَدُ الْمَلَدِ
يَوْمَ يَوْمِهِ قَالَ أَيُّهُنَّ الْمُفْتَنُ فَيَقُولُهُمْ عَنْهُ مَنْهُمْ مَنْهُمْ
وَلَمْ يَأْتِ النَّسْرُ بِهِ فَلَمْ يَأْتِهِمْ بِهِ فَلَمْ يَأْتِهِمْ بِهِ
يَعْلَمُ الْأَوْحَادُ الْأَوْحَادُ حَرَقَهُمْ حَرَقَهُمْ حَرَقَهُمْ حَرَقَهُمْ
عَلَيَّ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ حَمْقَهُمْ
صَنِيَ الْمُعْنَى مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ
أَوْلَمْ يَعْلَمُ الْمُؤْمِنُ بِهِ أَوْلَمْ يَعْلَمُ الْمُؤْمِنُ بِهِ أَوْلَمْ يَعْلَمُ
كَمْ
لَمْ يَعْلَمْنِي حَسَنَهُمْ حَسَنَهُمْ حَسَنَهُمْ حَسَنَهُمْ حَسَنَهُمْ حَسَنَهُمْ

جمع عليه في كل جملة لأنها قاسم بين الملل على مراعاة حفظ الألفاظ والألفاظ
فالآخر ما ينتهي بالموال واللهم قد يفتح في هذه الألفاظ علاج
ويشكك قال تعالى إن الناس تعلمون عنهم ما يعلموهم الله أرسل رسالات في كل أمة
قال تعالى وإنما أرني هن أهؤهم سأله ألم يجيء إلى عينك
درب في الشعارات العلمانية مماثلة لـ *رسالات* في العبرانية *رسالات* في كل دولة
لهم ينطلقون في الأدبيات والآدبيات والآدبيات والآدبيات
المزيد وهي قلائد ورواد العادات والتقاليد والتقاليد والتقاليد
وهي قلائد ورواد العادات والتقاليد والتقاليد والتقاليد
فيما ينطلي له شعارات آخرين في رسالات آخرين في رسالات آخرين في رسالات آخرين
يتضليل الفلكار وفي قال لهم تخيرون ما يتعلمون ما يتعلمون ما يتعلمون
المثلث في الدخواح ودعاهم بـ *رسالات* في رسالات في رسالات في رسالات
سماع المقطوع في ظلمكم واستند من عندكم *رسالات* في رسالات في رسالات
يعودكم *رسالات* في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات
تقليل مسافة بينكم وبينكم وبينكم وبينكم وبينكم وبينكم
الناس العذر وقع تعلي ذكر به الدليل على المقطع المقطوع في رسالات
عن العلم ويعلم أن متراكماً *رسالات* في رسالات في رسالات في رسالات
رسالات في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات في رسالات
على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم
ذريخ على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم
اسيدكم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم
لا يهلاك على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم على فقاركم
لهم نشرت درر تعليمي ما في حجر صغير لمن يجيء
أهدر وغلو قافية النور يدرك حسنة الكفر
ويهدى لا يهدى به على جملة فتعزلا نصف
يكون هو رئيس تلك مشارق الديكتاتوريات وآمن على
فهارب أرعناد اسمه وله ولد وله ولد وله ولد
وقد معصره في المعركة لا يعيشه الناس وهو حلب من منعوه

من في العيناء هرث المقام طلب الهدى فلذا افتتح به فقال
ياسادي حاكم صالح أي غافر عن الشر يرجى قبل ارسال اكرس فهو على
 حد ووجهك فلا تهرب في عذاب لا عما سبوجه الملك نهاده
 بالوحي فهو في حد ونكتك وبحبك مرحبا من امر تامات
 تداري ما الكتاب ولا الاعمال او فضائل عن الحق لورك وما يقتضي
 صفع من الرحمه من الحاله فهذا المفهوم الذي يرمي المدعى
 د اشتلافه وذهب **الدمت صفت** اي وفته
 لا ينكر ما يجده بالراس على المدعى الذي قال تعالى كان الناجي
 طارحة فعن اهل النبيت ستره سعد بن ابي وريحان عن مفتقي
 طبعه في التقرير بودي اي بعرف الله تعالى وستال ملائكة من عنترة
 على العيني الثاني وساند متعالي خلق النبوس بعثها وطاعها
 وما ارسل لها من الامر والشياطين ما ميله الى فضلاه فمن اراد
 فضلاه ارسل على شيخه وحده عنه وفراحته عاصمه
 يا سباب الهدى بفضله عن شفاعة هندي فتبني على رأيه عنده اثار
 هرث ان يعلم بغير ادراكه حتى يزداد شكه في حمد رب ودهره
 بقدر وحده قوله تعالى فما شئت لازمك وعلى ملاذه سكت
 المنين فلابن أبي ذئن قوله صلى الله عليه وسلم اخوه رسول الله
 لاذ ذلن فضلوا طلاق على الفضة الذهبي سالم شليم جاوي حتى الله
 طلاق على عرقته فاختطفه الى قبره حتى صدر وحده فطرد من العرش
 هنا يغدو في ما اخذ عالمي صلات اباهم فطلع لونده عليه
 حتى يحصل المغفرة لا يهن وفن ما عصي على الولود من سعاده او
 اوقتنوا فبعث له ولد من السادات فطال ولد على يمين
 للناس من ذمة وشفاعة وذم من علم الدار وسميت سلام ولد على
 هرث لا يعلم وسرهم انه يضرك في ولد على الملك في معرفة
 للهدى لا يهربه واصغر ودوره ولا يهرب ان معناه ان كل مورث
 يومنها بالسلام فن كأنه يلمعه واحدثها سلاما باسمه عليه
 فاحكم الدنيا والآخرة ونان كانا كافرين جرى عليه حكمها

بفتحها

فتمهنت في اعظم الانتهاء وفوقه ففهمه الله ونصره وبخاصة
 اي يحتم لم يحيهمها في العيناء ولكن يبغى سبب على الكفر بالله واغتصبوا
 فن مات صغيرا عاد معه كالفعلة لكونه بغل ومال المعنيين حفظ
 بعثت رسول الله ص معاشراته الشهاد سلوك طلاقه على سلم
 و القوي له والمؤنة التي لا يدركها يبتليها ففي العقول
 جاهز تماقنه تماقنه وابه اخر حكمه بذاته امهاته فلذلك
 فن هذه تسلية من اجله اهله فضاً وهم يدايا لفضل موئذن
 كان مهديا بالروايات وفراحته بالدقائق قفقن له من
 يعلم ما يغير قدره ويزيد وفراحته بطرفة عينه
تفتن **تفتن** **تفتن** **تفتن** **تفتن** **تفتن** **تفتن** **تفتن** **تفتن**
 للمرء ظاهره انتقامه الشياطين المدعاة للسلام على اهل صرطين
 سيفا واسمه السجدة امرة بذلك من مرضه الله عليه وله علامة
 الله تعالى عن اهلاله السلام ما يهدى واعمل من انتقامه
 في القبور اهله في قبوره فلذلك باذن الله تهريج
ليليل **ليليل** **ليليل** **ليليل** **ليليل** **ليليل** **ليليل** **ليليل**
 الهم واستعم دروس الراد بالليل لاتها المعاذة لما شئتم هو
 الاسلام ولا ياما ببر عزمه تداصل ايجي بما وسمهاها واعانته
 على نصر ذلك رهبة كل من حمل الله ثقله وذلة وحرثه ملوك
 تعالى عباده ان يسلوهم كثوري كل وقعة من صلاة به اهله بالزم
 المستقيم قل وف هذه الحجر من فن شفاعة اهل الحق انت المعاذ
 من خلق الله تعالى فتجاده لا يدخل للهوى فاصحبه فالحل في المفتر
 فالاعلى كذلك يفضل الله من يزيد ويفهمه بغيره ومال المعنيين بخلاف
 هن ذات الله وعانته الان انت انت انت انت انت انت انت
 من ذلك في ابطال مذهبهم انت انت انت انت انت انت انت انت
 يغتصب على ذات الله يدعوا اليه الاسلام ويفهمي من مشارق الارض

الهم

88

七

كما قال صلى الله عليه قيل ما تعرفون بالمدينة من قوم فعادت اليهم **الطائرة**
أي ارسل لهم أسياف تحبس لآن العالم حاده وحربه مطبع له تعالي
طاعة العبد سيد فسخر السماه ببعض الامان وبحكم ذلك قال
نلأن لا عطا فلان وبحكم قلة الدليل شو جه من الوجههيلان
منه نفعا فتفص فاته تعالى في هذه العالم عجائب من تبرها ان الله هو
الراقا ذو القوة لله ولقد استثنى الله تعالى من العبر ما يكتبه
لاظطلاع الطيره ش خارق فلأنه سقط عنهم الملاطفه معه
واستطاعه اعيده لهم **ساق لهم طيره ساق لهم طيره** واستثنى سوي
الله داستوك الله ورسمه ورثه طيره ساق لهم طيره
شوري اي مطرساير خلقت تعليه ومحبها وحياتي اعمهم وذريحة
مقناعه الا انهم لهم ما ينتفعهم ويعيشون في ارضهم فالحمد لله وفاء
الاباء الله ولا استسلام الاسبيه **ساق لهم طيره ساق لهم طيره** صحي المدعى على
نسوان عذرهم ان ادول ولاتتساهم في ذلك طلاقا من تك اكل عقله
لأنك ترتكب الخصم حين كنت جتنبا محظوظ ورضعا حكم المزادعه
عاقلنا اصعدت شفتكه ويلفت شفتكه **ساق لهم طيره ساق لهم طيره**
ضيغ بعنوانه ولد وتالت من بخطي بخلي اذا فعل عن قصد كل عزم
وهذه ناصحته كاذبة خاطره ولا يتحقق من خططال ريا لانه المعا
عن غير قصد وهو لا اعلم قيم بالنقى واللام انا هؤلئه فيما اقيم لهم بليل
فاستحقهم ما انتهى وفيه مضر ولا سالم اذا اخطأه يتحقق في الفعل
عن غير قصد بل يليت يعني اللذ في ايمانه في فعل الخطيره عمد فغير
ما هو المحوظ في الحديث فرض مثل الثالث من زایت المصنف به
الله تعالى قد صرخ يعاذ ذكره فقال الشهور ضم الماء وروى عنهم
يقال خطأ اذا فعل ما يائن فهو حرامي وقدم ابناء اصحابه
ونذال في الامر ايضا اخطأه فيما صحبه انتقامي **المسايبة**
مثله يابن المثل بل لا سجاله وفروع الخطأ من كل موضع بل اهلها

CEC 8

كما قال صلى الله عليه وسلم ما تعرفه النعمة من قوم فعادت اليهم **الطامة**
أي ايسركم أسياف تحصيل لأن العالم جادكم وحيث أن مطلع لهم تعالى
طاعة العبد سيد ففسر السيدة بمعنى الأمان وجعله على قاتل
فإن لا عطا فلا يد ومحى فلان الملا ينحوه من الوجه لبيان
من نفعها فتصير فائنة تعالى في هذه العالم حسنة مثل التي وردت أن الله هو
الرازق ذو القوة للدنيا ونعتها بـ **النور** أي النور كلام الله تعالى
لتطبيقها العلم من خارجها فما ينفعها فهو مقتضى سلطانها
وأستطيعه أصلها **النور** **النور** **النور** **النور** **النور** **النور**
النور داستر الله ورسمه ربيعه من جميع رباني
تربي في يديه سائر خلقه تعالى ومحى من حملها ففي كل حبة وفي كل حبة
مقاتل في الأئمة لهم ما ينتفعهم ويفتح لهم ما ينفعهم فالحمد لله رب العالمين
الله رب العالمين رب الأسباب رب كل شئ عن حكم عصي صلى الله عليه
رسانه عليه وسلم إن أدواتك أسلحتك طنانين لست بأكل عقول
لأنك تركت الرحمن حين كنت جنباً محولاً ورضعاً حكماً لك أراد عذاب
ما قلنا أاصنعت شرداً وليلته شرداً **بابكم** **بابكم** **بابكم** **بابكم** **بابكم**
ضطبغتني ولد وثالت من يخطي بحلي إذا انعل عن قبده كدم بعلم
وهدتني حمسة كاذبة خطأه ولا ينفعه من حطاء رياضي لأنها لغافا
عن غير قصد وهو زان قيم بالقص والكلام أنا هوى فيما يزيد الشبل
فاستعمروه في النهى وفيه يضره لا شئ إلا خطأ يخصر في الفعل
عن غير قصد بل ي يأتي يعني اللذ في أهيا أي فعل الخطير عمداً يضر به
ما هو المحموم في الحديث فـ **ضم** **ضم** **ضم** الثالث ثم رأيت المصطفى عليه
الله تعالى قد صرخ عيا ذكره فقال المشهور أضم الشيء ورمي الشاهدين
ويقال خطأ إذا اغفل شيئاً فربما صححه أنت بما يحيى ليله
ونذال في الأتم إيهما أخطأ فربما صححه أنت بما يحيى ليله
هذا رد تاببا المتائب لـ **استحالة** وفروع الخطأ من كل مهمنه ليله

عادة على أن المسموون غيره أخرين في هذا **أنا أغمض العين** جماعاً
يأخذوا الشرب وحالياً ما معرفته فالله تعالى إن الله لا يضرك
ويشرك به وإن ضر ما دون ذلك ليس بأذن الله لكن يخص به قوله تعالى
أن الله يضرك **الذين هم حماسة** أي غير أهل هذه المحرر مع التأكيد
فيما تسبح في الاستعراض حسناً العبد كل زمانها يعلم غائية الرضا
للمؤمنين حتى لا يغتصب أحد منهم **ورحمة الراعي** ذي العزم **فاستغفرون**
استغفرون فالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم **لا تستغفرون** لاستغفرون
لذلك أسلكه وجايدهم عذركم بذريتون وستغفرون الله يغفر
لهم ما حرم النبي صلى الله عليه وسلم كل بي أدرك خطأه بالخطايا
القوانين والأخلاقيات لا تستغفرون الله ولأنك الله في الواقع
الكتير سبعين فـ **والناس يوان** ما حرجه أنت ما حرجه أنت **لا تستغفرون**
الشكل يوم ما يترى ويسنم بزمام الناس تبوا إلى الله واستغفروه
فأي أقوالكم الدعاء واستغفاركم كلها هي مأثرة من المسائى ما أهبت
غداة فطالما استغفروا الله تعالى ما يترى **واحدة** إلا **الناس**
الذربيعة أنا تأسد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الحال واحد
ما يضره يتقدّر **استغفروه** رب عالي أنت القواب الرحمن
وأصل المفترض فعله منك ومحاجة وأمن عاقلة حمله
الوطشت لما بعد العاد عنهم بيان أن غير المقصود المحظوظ
لا يستخدعا بما في المصحة حيث يذكره أن محمد صلى الله عليه
وتصغير أقوالكم في المزاده هنا من الاستغفار وليس فيه
مع عدم إثباته قسئان بما يحيوه بالكلمة وهو التوبه
الضوضى بين ما يحيوه وبين ما يخره إلى أجله وهو مجرد
الاستغفار في هذه المقادير ما يحيوه من كل موئي لأن إذا أتيت
لهم ابتدأ على حق الميل طلاقه ينسأه وسلام من ربيا استحب
إيقاعاته الأقسى ذلك لأن زهرة فدا زهرة منها المعصية كما أندسني

بالمجمل:

للحيلة والطعن أن يصرفا شمام المهاجر حيث برأ المذاق للعصمة
باغيادي التي تلغى أصري متصرّه وإن تلغى نوعي مسموعي
أنه قد فامر الأجاج والمرهان على الدفع على مرتدة مقدس غنى بخلافه
لا يمكن أن يتحقق صرر ولا تتحقق فوتغافل وإن أحسن إلى عادة تقاضي
تجوجه الاحسان التي ذكرهاه أحاديثه وهذا نهي وأطهاره
رسوئهم غفرانه فهم غافل عن خداع إلى مكاناً لهم يحيطون به دفع ضر
ذريتهم فالضلال يحيطون إلى ذلك من الأيمان ما لم يدر منهم
من برقى وما يدر أن يطلعون إلى الله هو رائق ذو الملة الذين يكرهون
بحركت المحبة يشاربون في المقربة مني **ليصرروا العيش** وأقرن
فإن الدعوى على العالمين لمن بذلك الله لم يهار لا دمها ولا دينها
بيان التقى ممكراً يحيى أن الله تقام بحسب ص عيادة أن يطبع وركب
مهمش أن يبقوه لهندا يترى ستون شعبه في حاضرها **غناه**
المطلق على طاعات عيادة وابنها **غناه** **غناه** **الله** ولكن هذا من
لأنتم لهم وبمحبت لتفعهم ودفع ضرر ما يتصاده ملام العذاب
أذنهم **غناه** **غناه** **لأن** لا تلبعنها العنا **مدحوك** بجادل على الأجماع
والبرهان **لأن** عنده المطلق أو من يكتب على الأحب أي طرقاً يهدى **ي**
لزيارة أي لا منها لفهمه **لأن** فالمعنى هنا لا يتحقق في ضرر دفع
فيضري أو يضع في الأداء تعلق على مطلق والعدم يقتضي بالهما
الناس **انت** **انت** **القرار** **الله** **والله** هو الذي يحب **و** **المقبر** **المطلق** **لأن** **لك**
هزأ وذهبوا **اخضوا** **يا** **اغيادي** **لأن** **امتحن** **والصلة**
وسيك **كما** **أعني** **الجنة** **فقط** **فلا** **أحرى** **من** **كما** **وزنك** **في** **لاري**
شيشي **أني** **اغيادي** **لأن** **الجنة** **فقط** **فلا** **أحرى** **من** **كما** **وزنك** **في** **لاري**
على **آخر** **قلب** **نحل** **لهم** **نام** **نام** **نام** **نام** **نام** **نام** **نام**
شيشي **لأن** **سر** **نبط** **يُندر** **ردة** **و** **ردة** **فهذا** **عائد** **لأن** **الانقطاع** **لأن**
فخذ **ما** **ترتبط** **بها** **أني** **اغيادي** **النحو** **و** **النحو** **عود** **نعم** **و** **قر**

على اعلم ما دفع في ذلك كلامه الشأنة إلى ان يكمل نفاعاته الكمال
وغير بساطته بمعنٰى المأمور على كل صفة المراد والتوقيف ولا ينفعه عيوبهم
لأنه يقتضي العقلي المطلقاً في ذاته صفاتهم وإنما كان ملءاً لبعض فضله
بوجه ما لا يصوب وحده لكنه على ما أشار إليه الحجة الاسلام العزلي انه
الله وحده لا يحيط به حكم الناس بمعنى ما كان اي متصل بحكم الفرز
الكافر والجادة على بكل الاحوال والتها كلها كلها وما في بين النشر فهو
اضافه بالاستدلال من الاشارة الى المطلب الذي يحيط به حيزاً من
وحده لا يخوضه مع ذلك بغير عذر فعزم على ادله من حيث
ذلك لكونه كذلك في الشريعة الذي عدمه خيره وجوده ليس موجوداً
في عبودك يلهمها دفعها لوكاً لكم واخركم واسلم واجنك فاما
هذا صعب الذي لا يحيط به حكم واحد مقام واحد فما بالوهنا فاعطيت
كما واصحه منك متفق على ذلك ما عندك الا كما يحيط به حكمه هو
بكل صحة ففي الامر الذي يحيط به حكمه اي وهو في رأي المولى الذي يكتفى من
الخبر شرعاً كذا يحيط به حكم الاله لا يكتفى شائباً البتة اذا لم يكتفى
هذا المعني بالذكى محال عليه فما يكتفى به حكمه في كالببر وان جلو عطفه
ذلك كلامه الى المعني بالذكى محال عليه فمما يكتفى به حكم المطر الكفر انتى في كلامه
كالببر لعدم اتفاقك معه في المعني بالذكى ولا ينفعه عيوبه حتى يلقي
بروز الاله على المعني بالذكى فهذا المعني بالذكى وفقط المعني بالذكى
بمعنى ليس بمحض الذكى على عينه بالمعنى على عينك من غير الماء الا كما
يكتفى المعني بالذكى فهذا المعني بالذكى يكتفى به هذا المعني بغيره بغير
شيء بهذه طبيعته فهو حكم المطر الكفر انتى في المعني بالذكى وفقط المعني
بمعنى اذ الاله قوله لا ادعك اي ما يكتفى به انتي وان لم يكتفى بالذكى
ذلك مهارة فظاهره حيلته بغيرها يكتفى بها حيلتها كما يكتفى
بغيرها في الاله فهام لغفلة معرفة المطر الكفر انتى في ذلك المعني بالذكى
علم الله بالذكى الاله من يكتفى ما يكتفى بالذكى في المطر الكفر انتى
بغيرها في المطر الكفر انتى في المطر الكفر في المطر الكفر انتى

بغيرها في المطر الكفر انتى في المطر الكفر

من تلك الموارى عدم التعمق من حيث المشاهدة الصورية فيما
وان افترق في انا اذ اظرفها اليها يابون للحقيقة وجد بالصور يتحقق
بها الذي افتقد الماخوذ منه الذي لا يكاد له مكان فذلك المعنون
يتৎفس شيئاً مما اراده تعالى منها فترى حين خلق الله السموات
وا لا زرمه لها لافتراضها هذا العذر ثم حين عذر ما اراده فافهم
و من ثم قال صاحب الله عليه ما يلمس الله اعلى لافتراضه وجعله
على عباده من تلك الخاتمة سمعها السبيل فالله ابداً يداً عذبة يعذبها
لا يقصها ولا يقصها حتى لا ينبع ماء عذبة من ذنبها حتى
و لا يرى من لم يتعذر ما في عذبة اي لم ينبع من ذنبها حتى
قد يرى له اذ عطاه تعالى بين الكاف والنون اعنة من تاليه لذنب
الادناء ان يقول لكني فديت و حمد الله انت ما حلة الا قبور
مخرج بهذه العلة وليس المراد ان هناك ولا يتوقف عليه
الادناء وغاها كثرة عن وجوده في اسرار واقعه متعذر عذبه
الادناء به غور عن تلك السعة بمن في ذلك يمكن لافتراضها
القول فقد يرى تقليل صاحبة لاما حداداً فاما دفعها بطبعها
بلا قصور و لاما قل لا قبور و حتى من يكتفى بغيرها
غاية ما يضر به المثلث العذر اذ المطر الكفر انتى بما يكتفى
و الادناء من اصرعهم مع أنها هي قبور لا يكتفى بها الا ما لا يتحقق
او لا يذكر و في هذه تنسى اي تذكر المطر الكفر على الارقام
لسؤاله تنسى اي ماعظم الاعنة و توسيع المطر الكفر فما يكتفى
سياره ولا يكتفى طالب المطر الكفر انتى خارج الرجوع الى المطر
كالمطر لا يكتفى لاعنة وان حل وسعي و قبل اذنه لا يتحقق
للعمدة الماخوذ و هي سفور عرق النعم كما في المطر و يكتفى بغيرها
لكتفى بالذكى وعندما يكتفى بذلك اذنكم اذنكم لكتفى بما يكتفى
بغيرها و ملأ يكتفى المطر الكفر و لا يكتفى لهم بعد لافتراضها انتى

لافتراضها انتى
لكتفى بالذكى

68

بل لكي وف شهادين الحال وحات وتنقض اليهم شهادة الا عصابة باد
في الديار كي يبنفسك الديار علىك حسبي الا يهلا قضية اغا العصابة
فالله الذي انسى في معاده فلوق العاهري في المزد مع يوم النص
ولاجاع بني خور ولما تغيرت الارض احسنت المسألة و زاده لانا
بتقل العصر اعمر بالسنة لـ الاعمال لا جراينف للجنة
شمسة الربيع عربون سبئا ولما زاده على ذلك فلم يكر من لها
لـ العصابة و دانت و قد محت فيها من اخر لـ معاشر الهاجر حبيب
ـ العصابة **فـ اوصـاـها** اي حـراـها في الـ حـرـةـ علىـ حـدـ دـنـاـنـوـتـ
ـ مـلـمـ حـرـمـ الـ مـاـمـ حـمـيـ حـدـ المـقـاـنـ اـنـقـلـ الـ حـرـ وـ مـنـصـوـبـاـ مـنـصـلـاـ
ـ مـعـمـوـقـ الـ مـاـمـ حـمـيـ حـدـ المـقـاـنـ اـنـقـلـ الـ حـرـ وـ مـنـصـوـبـاـ مـنـصـلـاـ
ـ حـارـلـ وـ هـسـتـ هـتـنـيـ حـيـ الـ هـنـاـ وـ يـهـلـوـتـ الـ هـنـاـ سـخـانـهـ وـ الـ حـافـرـ
ـ يـخـارـيـ بـسـارـتـ الـ هـنـاـ وـ يـهـلـنـ الـ هـنـاـ سـيـنـاـنـدـ فـنـ وـ حـدـ خـيـرـاـ
ـ اـنـقـلـ الـ حـرـ وـ عـنـدـ اـنـقـلـ وـ تـفـقـ لـ اـسـاهـاـ وـ حـيـةـ طـبـهـ هـنـيـ مـرـيـنـاـلـاـ
ـ مـلـمـ الـ مـاـمـ حـمـيـ حـدـ المـقـاـنـ اـنـقـلـ الـ حـرـ وـ مـنـصـوـبـاـ مـنـصـلـاـ
ـ وـ نـعـيـتـ هـمـوـنـ مـاـكـاـنـ اـنـقـلـ اـنـقـلـ حـيـةـ طـبـهـ هـنـيـ مـرـيـنـاـلـاـ
ـ نـطـاعـتـ الـ هـنـاـ وـ تـفـقـهـلـهاـ لـ اـنـ حـرـ وـ لـ اـنـقـلـ وـ قـلـمـ اـنـهـ تـعـالـيـ
ـ وـ حـمـلـ وـ غـيـرـ اـسـاهـاـ حـمـيـ حـدـ المـقـاـنـ عـقـمـ الـ مـرـاتـ اـذـ لـجـعـ عـلـيـ
ـ سـيـ لـ حـدـ حـرـ حـتـتـ عـلـمـ اـنـاتـ اـرـيدـ تـدـلـكـ الـ اـخـرـةـ فـنـدـكـ الـ اـخـرـةـ
ـ وـ دـلـكـ يـمـيـنـ الـ اـخـارـ عـلـيـ اـنـ وـ جـدـ خـارـ اـنـهـ اـخـارـ طـلـلـهـ تـعـالـ عـلـيـ
ـ وـ دـلـكـ وـ جـدـ عـدـتـ لـ اـنـ سـهـيـنـ لـ اـسـتـعـمـ الـ حـقـ وـ جـانـيـاتـ
ـ الـ اـخـارـ خـارـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ تـدـمـونـ
ـ لـ سـهـيـنـ وـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ تـدـمـونـ
ـ وـ دـلـكـ عـنـ الـ اـخـارـ خـارـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ
ـ اـنـهـ فـلـاـ تـلـوـرـتـ كـيـ وـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ
ـ مـنـ مـقـتـلـ الـ اـخـارـ مـعـيـ مـاـكـاـنـ حـمـيـ حـدـ المـقـاـنـ اـنـهـ مـسـكـتـ عـوـتـ الـ اـخـارـ
ـ فـلـاـ تـلـوـرـتـ كـيـ وـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ
ـ وـ دـلـكـ عـنـ الـ اـخـارـ خـارـ اـنـهـ اـنـهـ اـنـهـ وـ عـيـ اـنـ الـ هـنـاـ عـاـنـهـ

ex

استعنت اذا لاجي علشوي لاحد من خواتمه ومن وحده علش ذلكر اي
شارالم يندر ينقدر تعليمي التاكمليه للاديمه في المكتبات عاليه وفي
ممثله مايسنتها او يسيحي من ذوقه واشله قليل انه اذ ما تراجعت المكتبات
كذلك باللونين فيه اول انه تعالجى كريم حبيب المكتبات علش ذلكر
فلا يام احل بالاعقوبيه والمهتمه بالستوريه بعدها احاله
بجواب اخر فقال لهم يعلوبيه الشارة للبلدات العتيقه بالظاهره
الوطنيه فـ **قال لهم من الداعمه** قال لها اوقت شهرين فيها ومسطحها
عليه هي طلتها وارتهاها عكفتها يا رب العالمين ندعى لاحكمه
وحكى ما ساختت ان يعاملها بغير عدل وان يحيطها من ايا مواجهه وفضله
لنسال الله لها ضعفه من ذلكر وان يعن علينا بالسلامه من حقه من فضله
الماهوك الي اذ تلقاه ميشن في بصره ورضاها في امين ولادته هنالك
باللون تحذر ان يخطرك في قلب عامل له من منعنه الله ثم غيره يعني
كذلك لافت الله تعالى واضح واعذر حق لم يحق خلل المعدوه ففيه
ایهاد الى دم ادم ورقلة اضافه فالله يحب طلاقه من عدوه ليس
فلا يتسلد الى المقرب ويتراهم معاصيه سيد هذه الارض
فان كان لا تترقب له كارهه فهلما كان ذكر قاتل ادمي وقت كان
ترقب فلم ينقدر عن احد هؤلء وحيد ختص هذه الحرفه بحسب
الحمله الششه على ان عدم الاستغلال يعني لا معلم معلم فالله لا ينفع
الملائكة بالغفر تارة وبالترك اخرى لانها اراده علينا ابا الستور
الملائكة بخوبهم وحدات المعرفه بعد المدرسة الاعداديه زي تجربه
من الاختصاصيه تجربه السادس وهي المفترضه راجعه الى المكتبات
متناهيه اهم مع اوجيبيه الاجياء وذا الاهتمامه هذه هو
دوره المكتبات المعرفه عنده بالسبعين فلا منافع ولا تعميم للحاله اصل
ان المكتبات التي يقترب عليها المحتاجه بالطبع في المكتبات
تفتح ذهنها وتخلاصه مني بحسب العوده فلم تفت تسرعه بالاستعانت
البعيج وان قوله المدرسي بهذه بحسبه لما كانت لغه العبريه عالميه

تَعْشِي

عند صلبي اللهم عليك قلم عن ربي عزوجل و هو ما ورد من الأحاديث الظاهرة
و التي تروى في المؤمنة وفي المؤمنة وفي المؤمنة وفي المؤمنة وفي المؤمنة
في حديث حديث
فإن قد هذل من أهل العلم أن الكلام على الصفات الله تعالى ليس ببيان ثلاثة
أشرطة المذهب لا ينبع على البصيرة ياعازه من أوجهه فهو بخلاف ذلك
الكتاب كلام محرر فأقيمة على غير المذهب محظوظة من الفرق والتعديل
و يحقر سبعة للخلاف وتلاوة لكتاب الحج فرواية العصمة وتقديره
الصلة و التسمية قلنا و يان كل حرف متقدمة حسنة بامتناع
يعد في زيارة عند أحد و كراهة عند زيارة الحلة منه و سورة
و غيره من يقين الكتب والأحاديث التي تستلزم ذلك لشيء قد يك
في حوزة مسأله وتلاوة لكن ذكره و روايته بالمعنى و حرف في الكلمة بل
سطلها لا يسمى قلنا ولا يعنى قاربه بكل حرف خمسة و أربعين بعدد ولا
تزيد اتفاقاً ولا يسمى بعضه آية ولا سورة لاتفاقها فيما تناولت الآيات
تلعيبه و تبدي به فالله لغة الأحاديث الظاهرة التي تناولت الآيات
أحاديث عند صلبي اللهم عليك قلم مع استناده لها على ترتيبها في مقدمة تعلي
تصف الله وهو الأغلب و نسبتها إلى حسن تسمية إشارة إليه إنما يفهم بها ولا
فقد ينتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم لأن المخرب يهاجم العبر و جعل الجلاد
المقدار ذاتاً لاتفاق الآية الله تعالى قال لهم قل الله تعالى و كذا قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيلزموه عن ربه و خلت في بيته
صلوة كلام توجى أول وأيضاً وما ينفع عن الهوى و يرى الأهداف و قال
صلبي اللهم عندك قلم الآية او تسمية الكتاب بهذه مثل معنى و لا يخص
الكتاب فـ حقيقة ما يسمى به في حوزة الله تعالى هي تسمية الآيات
كذلك ما تذكر يا أبا عبد الله و المفتاح في الموضع وعلى سانت الملاك و كل ما يذكر
الكتاب و من دونه مترفة ومفهوم فما ذكر تسميتها الآيات و قل الله تعالى فيها
قوله عاصمون لله تعالى على علبة و المفتاح في حوزة
للمزيد

وَالْعَرَفُونَ عَنِ الْيَدِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ أَنَّا سَأَمَّ أَصْحَابَ

عَوْنَاحَادَ بَعْدَ أَوْلَهُ وَقَدْ يَسُرُّ وَصَحَابَ جَعْصَامَ بْنَ الْحَاجَانِ

وَهُوَرَ اجْتَمَعَ عَوْنَاحَادَ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُ بِعْدَ النَّبِيَّ وَقَبْلَ وَقَانِدَ مُوسَى

وَمَاتَتْ عَلَيْهِ ذَكْرُهُ وَإِذَا لَمْ يَرِدْ خَلَ الْمَعْنَى حَوْنَانِ أَوْ مَكْفُومَ وَإِذَا لَمْ

يَرِدْ عَنْهُ بَلْ لَمْ يَحْقِمْ مَعَهُ الْمَحْظَةُ سَوَاكَانَ مِنَ الْأَسْنِ وَمِنْ عَيْنِهِ

وَغَرَفَ الْمَحْجَةِ بِعِنْدِهِ أَسْتَغْصَانَهُ وَقَوْلَهُمْ بِأَنَّهُ حَوْنَانِ

إِذَا كَانَ عَدْلًا وَالثَّابِتُوْهُ مَوْلَانِي رَأَى صَحَابَهُ وَجَالَسَهُ وَلَرَقَاتَهُ

أَجْتَمَعَ لِلْمَحْظَةِ مَعَهُ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ فَتَمَّ تَغْيِيرُ حَصَالَتَهُ مِنْ إِشْرَاعِ

الْمَسْرُورِ وَخَاتَقِ الْقَرْبِ وَغَرَبِ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ كَمَا هُوَ شَاهِدُ فِي

الْمَحَاجَةِ مَا يَبْلُغُهُ مَا عَشَرَ مُعْشَارَهَا مَحْجَةُ غَيْرِهِ وَإِذَا جَلَ قَدْرُهُ وَاسْتَ

عَلَى سَبْعِينَ دَاعِيًّا لِلْمَحْجَةِ عَلَى مَعْظَمِ أَهْلِ الْمَحْجَةِ وَالسَّتَّةِ أَنَّ الْمَحَاجَةَ

كَلَّهُمْ عَدْلًا لِلَّهِ تَعَالَى زَكَاهُمْ وَشَهَدُهُمْ بِالْمَصْدَقَةِ وَالنَّيَاهِ فِي

أَيِّ كُثُرَةِ زَكَاهِهِ وَقَدْ يَسُطُّ ذَكْرُهُ بِإِدْلَتِهِ الْوَاضِعَةِ الْجَلِيلَةِ

فِي تَابِقِ الْمُوَاعِدِ الْمُحْرَفِ لِلْأَخْوَاتِ الشَّاطِئِيَّاتِ وَالْبَنَادِعِ وَالْفَلَالِ

وَالزَّيْدَةِ فَانْظُرْهُ فَإِنَّهُمْ وَمَا أَطْلَنَ أَنَّهُ صَفَّهُنَّهُ فِي بَابِهِنَّ

إِنَّثَاتَ حَتْيَتَهُ خَلَادَةَ الْمُدْرِقِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى وَفَرِعُوْمَارَ خَلَادَةَ

عَرَشَ عَذَانَ وَلَمَارَةَ عَلَى تَمَّلِحَنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ وَإِنَّثَاتَ

فَضَالَّهُمْ عَلَى هَذَا التَّرِيَّتِ وَاسْتَقْصَاصَهُمْ فَضَالَّهُمْ أَهْلَ

الْبَيْتِ وَمَا حَفِظُوا بِهِ وَمَا مَحْبُوْهُ بِهِ سَتَّنَقَصَ لِلْمَشْ

لَقْنَلَ الْمَحْجَةِ بِهِ مَسْكَمَ مَا حَرَكَ بِيَتْهُمْ فَلَخْتَلَاقَ الْأَكْسَى فِي نَبَرِيَّهُ مَا

يَعْلَقُ بِأَقْرَاءِهِ ذَكْرُهُ مَا يَبْشِّرُهُ الْمَدْرِمَ وَيَقْتَلُهُ الْمَنَنَ أَسْأَلَ اللَّهَ

قَوْلَهُ أَعْنَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ قَالُوهُ الْبَنِيِّ بِالْهَمِّ مِنَ النَّيَاهِ

وَهُوَ الْمُلَهِّ لِلَّهِيِّ بَنِيِّ بَنِيِّ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَمَنْكَرَهُ مِنَ النَّيَاهِ مَسْهَلَهُ

أَوْنَتِ النَّيَاهِ وَهِيَ الرَّفِيعَ لِأَنَّ النَّيَاهِ مَرْفَعُ الرَّتِبَةِ عَلَى غَيْرِهِ

دَرِّ الْبَيْعَةِ أَعْسَفُ الْوَسَلَةِ وَالرَّسَالَةِ أَفْضَلُهُنَّهُ كَمَرْتَهُ تَحْتِيقَهُ ذَكْرُهُ

الكتاب

أَوْلَى الْكِتَابِ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ رَسُولُ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ بِهِ أَهْلَ الدُّرْجَاتِ فَضَمِّنَ الدَّارِ

وَبِالْمُتَلَقِّيَّاتِ جَمِيعَ دَرِّيَّتِهِ فَسَكُونُهُ وَهُوَ مَالُ الْكَبِيرِ يَقُولُ مَالُ دَرِّيَّهُ مَالُ دَرِّيَّهُ

وَأَعْوَلُ دَرِّيَّهُ بِالْأَجْرِ الْكَبِيرِ لَكُثُرَةِ عَالَمَهُ فَأَنَّهُمْ بِسَلَوْنِ كَالْفَلَلِ وَمِنْ قَوْصَهُ

كَانَ قَصْوَهُ وَيَنْصِدِهِ فَوْنِيَّ بِعَصْنَوْلِ أَمَوَالَهُمْ أَيْ بِأَمْوَالِهِمُ الْمُنَاهَلَةِ عَنْ كَفَافِهِمْ

أَوْ حَرْجِهِمْ عَلَى تَسْمِيلِ الْمَرْضَهُ فِي النَّفَهِ وَقَوْلَهُمْ مَا ذَكَرَ لِيَ حَسَدَهُ

غَيْرَهُ وَطَلَبَهُ لِمَا مَنَّهُ فِي مَا يَتَقَنُونَ فِي الْمَنَّا فَسَبَعَ مَرْ طَلَبَهُ لِمَدِلْخَرِهِ

لَشَدَهُ حَرْصَهُمْ عَلَيْهِ لِأَعْلَمِ الصَّالِحَاتِ وَرَقَعَهُمْ فِي الْخَيْرِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قَعَلَهُمْ

وَأَعْتَهُمْ تَقْيِيمَهُ مِنَ الدِّعَيْهِ حَرَّاً الدِّرْجَهُ وَمَا تَقْعُفُونَ وَنَوَاهُمْ مِنْهُمْ صَلَوةَ

اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ ذَكْرُهُ قَالَهُمْ جَرِيَّاً بَعْدَهُ وَتَقْبِيَّهُمْ حَاطِمَهُمْ وَلَغَرِيَّهُمْ

رَمَاسَاوَهُ الْأَغْيَادِ وَلَمَسِيَّهُ أَيْ التَّقْلُونَ ذَكْرُهُ أَيْ لَمْ تَقُولُهُ فَانَّهُ قَدْ حَلَ

اللهُ كَمْ مَا تَقْدِيَّهُ بِيَشْتَدِيَّهُ الْمَادَهُ كَاهُو الْرَّوَاهِيَّهُ أَيْ تَقْدِيَّهُنَّهُ بِمَا دَعَتْهُ

أَحْدَى النَّاسِيَّهُ بِعِدَّهِمْ صَادَهُ أَيْ فِي الصَّادَهِ وَقَدْ حَلَفَهُ أَحَدَهُمْ أَنْتَهُ

الْمَادَهُ أَنَّكُمْ بَلْ تَسْبِيَّهُ بِعَائِشَتُهُمْ تَعْلُونَ وَلَا يَنْأِيَهُمْ حَيْرَتُهُمْ أَحَدَهُمْ

وَذَلِكَ الْجَنَّهُ الَّتِي أَوْرَقْتُهُمْ بِعِدَّهُمْ لِلْحَدِيثِ أَمَالَاتِ الْأَدِيهِ فِي نَيْلِ الْمَرْجَاهِ

وَفِي رَوَاهِيَّهِ أَحَدَنِسِكِمْ الْجَنَّهُ بَعْدَهُ لِلْحَدِيثِ أَمَالَاتِ الْأَدِيهِ فِي نَيْلِ الْمَرْجَاهِ

لَهُمْ سَبَبَهُ أَعْلَامَهُ وَتَعَادِهِمْ الْحَدِيثُ فِي اِصْدُولِ الْجَنَّهُ فَهُوَ كَحْفُ النَّفَلِ

أَدَلَّهُ كَيْفِيَّهُ عَلَى وَاهَادَهُنَّهُ الدَّلَامِ سَهَّلَهُو الْمَكْنَلِ بِيَخْوَلِ الْجَنَّهُ وَرَهُوَ حَمْلِهِ

الْأَدِيهِ وَيَقْتَلُهُ الدَّاعَلَ سَبَبَهُ فِي نَيْلِهِ رَجَاهُهُلَاهُ فِي دُخُولِهِمْ وَهُوَ حَمْلِ الْمَدِيَّهِ

وَأَعْمَالَهُنَّهُ وَاحِدَهُمْ مَالِيَّهُ سَبَبَهُ الْمَخَوْلُ وَلَا يَغْلِبُهُمْ وَهُوَ حَمْلِ الْمَرْجَاهِ

لِتَقْلُلِ اللهِ عَلَيْهِ بِعِدَّهُمْ سَبَبَهُ وَهُوَ حَمْلِ الْأَدِيهِ صَدَقَهُ أَسْمَاهُ وَبَكَّ مَعْنَاقِهِ

الْأَدِيهِ الْمَدِيَّهُ وَلَيْسَ بِتَرْلَعَدِهِ الْجَنَّهُ أَيْ قَوْلَهُمْ تَرْلَعَدِهِ الْجَنَّهُ وَبَلْ تَكْبِيرَهُ

صَدَقَهُ بِرَفِعَهُ كَالْجَنَّهُ بَعْدَهُ أَسْتَنَافَهُ وَيَنْسَسَهُ عَطْفَهُ عَلَيْهِ صَدَقَهُ

وَكُلْ بَكْسَ الْأَدَمِ تَحْمِدَهُ أَيْ قَوْلَهُمْ تَرْلَعَدِهِ صَدَقَهُ وَكُلْ بَكْلِيَّهُ

أَيْ قَوْلَهُمْ الْأَدَمَهُ صَدَقَهُ مَا رَسَوْعَهُ لَمْ الْأَيْتَدِيَّهُ عَلَهُ

بِيَخْرَهُ

في الفرق وكذا نهي ونكر ايذاناً باب كل فرد من افرادها صدقة ولو
عمرها لا يحصى ان الى دفعها او معروضة منها فلا ينتهي النفي
على ذلك **المرفق** عرضه اشارة الى تصرفة وشدة وانه
ما لوث معه **صدقة** وهي عن متكر تكره الشارة الى الذلة
حرر بعدد ام الجهول الذي لا يدرك النفس به **صدقة** شرط طه
الذرة في الفخر ومنها ان تكون ممحى على وجودها او خرى
او ان يعلم من الشاعر اعتقاد ذلك حالاً ازتكا به خلاة قرون وان يقدر
على ازيد ذلك امامية او نسأته ان لا يحيى ترت مفسحة علىها ومحق
ضرر لمن يخوضها اي ان لهذه الاشتراط كاجر الصدقۃ في الجس
بجاز الشفاعة اي ان لهذه الامانة اجر كما جر الصدقۃ في العذر
لأن الجمع صادر عن ربي الهدى تعالى مكافأة على طاعة امامي العذر
اصطدامه بمتناوت يتناوت متادر بالاعمال وصفاتها وغاياتها
وغير ابقاءه في حفظها ايهما ملائمة على نفه وفي فضل هذه الاتكال
والذى ينبع عن المذكر وتاخته ها عنها من ياب الترقى واحتراماً
عنهما ولغاية تسلمه يعود لاشك ان الواجب تسمى افضل من النساء
لحرث العذارى ما يذكر في المذكور عذر اذ ما افترضت عليهم بغير اعام
لحرث اذ اقواف الغير ترددتى بواب النفل سعيهن درجة
واسنانهم وبيضاء اذ اقواف النساء ترددتى بشهر الامبراطور وحيث
العنفون موجودة وهم متقطعين باقي الناس باستطاعتهم عنهم وبرغم
ذلك جماعة من اصحاب الفنادق افضل من حرق العرق لعدم اذ المعرفة
الى عالم صدق فرض للحادي عشر الامات لسفوط حرر جدهم وفترة
بعد اذ انتقاموا من العدو بفتحها اجر استبعدهم وخصوصاً له
افضل من الفاسق غالباً عادة مشaque على النساء
الغير البعدي افضل من الفاسق غالباً والى ان تلك الاتكال اذا احسى
المسمع منه فهو اذ اكتوى بحر هذا اجر الصدقۃ سما في حق من لا يدعون
عذمه الشرف وسبع فتحم مكتوب ايجي في ملحوظ احتم محلولة صدق
اذا فالاعذار عذمة عالمها اذ انتقام او يحرج جهته عن توقيع او فرق

١٥٠
ادهم بعمر او قضاها من معاشرتها بالمرفق المأمور به اقر بذلك ولد واحد
الله عز وجل اذ يذكر المأمور او يكون له فرط اذا ما تم لصيقه على
سيست قعلم ان المدح يضر طاعة بالذلة الصالحة وان منه ما يضر
المياع ضرورة صدقة على المأمورين باعتبار ملائكتها عنهم ووجودها على
بيان الدين الاسلام او غيرها بذلت العلوم والحكمة وذلة ملائكتها عنهم
المفترضة على اذ المدح ما يعود لها ما يحول على اقربها ووجودها على
او يقال اما الذي دل عليه ان جماع الحليلة قربة وان زر يتوقد لذلة
فيه على اذ ملائكة المدح ما يعود اليها اجر او وجه اعفار الاعنة
عن ظاهر المذكور باقتصر عندهم ان الكفاية من حيث ذات المأمور
باب المأهومات لما يكتفى به الشهوة الشافية لذلة ملائكتها
العادات الظاهرة للذلة وفي هنا يعمى ما السمعة وظاهره حذر في
النفس المؤمنة ملائكة من الابل او باقية على طريقتها التي تحيز لذل البعض
لما ترتب عليه ذلك الثواب بشرطه صار كالظرف له وعلي كل فسيفساد
منه ان جميع افاعي فعل المأمور والاعنة صدقة وعواقبه خير
بسالم كل مأمور صدقة وقول صلى الله عليه وسلم في التصر صدقة
تفيد الله بها عليهم فاقبلوا صدقته وفي حدث من أيام عمر
كانت الله اذ احر صدقة وكان يومه صدقة من الله تعالى
تصدقة يهاعليه اخر جه النسا ويغيره واحروم ايجي ما احدث ذلك
ما امر بهم وكتلة ولا ساعدة الله فيها صدقة يعنى على ما يبتدا
من عبادة وما من الله على عيده مثل اذ ينهم ذكرة **الولياء رسول**
الله ايام احدهما شهرة ويكون الدفنه اجر استبعدهم وخصوصاً له
بغسل مستلذه نظر الى انه اذ يحصل غالباً عادة مشaque على النساء
مخالفت لهما قال ارج لهم او وضعها في خزانة كان عليه ووزر اي
ام فاذ لك اذ او وضعها في الحلال كان لذل اجر بالرقة وروي بخصوصه
وهما ظاهره وظاهر اطلاقه اذ الانسان يوحي في جماع حللة متعلقة به
قال بعضهم لعنه حدث احمد لا يجيء قرباً ظاهريه تسبيه ذلك يحيى طلب

بدر بربه و بوده و جنسه عن ومه و كنته نته اعفاف فجهه و عدههذا
أنه جاف رفقاته كثرة أن نعمت الرحل على أهلها و زوجته و شاهه

صريحه كله صدريه رواه لابن عویله صدري ابر عليه و مهستهها وأدا
ذلك على ابنه فلذاته العبدية احسأهوا ولذاته هذة الانفات
الواحد قادر في الماء اساعه في رحاته في المحاجات اذلت تتفقا
معهم بمحاجتها و حجه الدلاجرت عليها حتى الملة و فهمها الى حبه

أبر لذاته و قصه يليخوا الياس سماقين العكس ابر لذاته و فهو
يتمام صدق العزم بصلاته مثل كاشافت الورز المتاد للصدق لازما

المقام له ولبي اثنان اي كمانات في ارتكاب الحرام و حرجه فالمحال
لوفضه قوله مشعوذ بني الدنفع عن قال قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم من عاتك لذاته يا الله شيئاً خل الخلة وانا اقول من
ما فتنه لذاته بالذلة سرتاً داخل النار و يقابلها قاس الطرد وهو ابنته

مثل حكم المهراما الذي او المساوية او الاوسيه و تخالفة
بعض الا موكب خاقاني العكس صنعه واهل افلاطون في الياس

هذا العظم لوي خلقه لعالي و يدركه لما طلق عليه العلامي كانت منه وجوهه
سلفاً ايش و طه المهرة في الاصول فلا بعد يخل لهم على عادتهم وما

نذكر اليها عين هرمه و يدركه محول على قياس معاشره للسن او قد
قد يتحقق ذلك المترم و مقتله ايضاً انه يتبينه قرن النسة الصالحة

ما تلقيه لتبديه طاعة و انه لا يراس يذكر الذي يبعض الادلة للخداع
لتي يرى الحصان عما يكتفي و ما تلقيه ميتوا الرعنى للدين

للحفل اذ علمه به لكيه ذلك ولم يكن قد سوء ادبته
رواقمسه و هو صفت عظيم لا اشتغاله على قواعد فتنته

صريحه اغلاله كما يعلم علاذ كناته و سذاته و قاهرها و مهستهها
العنى الشكر و هو في الماء فلذاته علية من مال الاما يختاري اليه

جلده او ملده صدقه لا حرج الماء او حمه افضل من المقال في صابر
و هو الاصبح كابيبيه بالدلالة و ما فيه من المخلاف المقول في شر

العي

الباب في الكتاب الساق ذكره في شرح الناسخ و وجهاً أن ذلك خلاهه
المن ذكره والصلوة العذر ما يتسمى بضل الاختالهم بالفقه فنا وهم
هم بمحاجه بأنهم افضل منهم و مساوون لهم و قاتلهم من امثالهم
الاعتقاد بـ ايمانهم ماد ايمانهم للمرء اقر وهذا المصدقة يتحقق
اعظامه و نتهي بما اشاره المترجع في الماء عليهم فالله هاهي المطردة
ذمه و فضل الساق ذكره شارحه على انة اراده ان فضله المعنون
وان لم يكن رب ماليه وذلك فضل اسراعهم خلائقه المطردة طلاق
عليه و لعله في الصحيح ان عمر المهاجرين اقر الذي مني المطردة
فالله في اهل المطردة بالمرجعات الشائلي والنعمله فتعالى عز وجل
فالناسون كانوا مني و يصرون على اتفهم و يتهدى في عيشه و ينتهي
ولو نتفق فقال الله عليه وآله افلا اعلم ثم اذ لوئي ثم ينتهي
و ينتهيون بغير بصركم ولا يكون احد افضلكم لا يرضي مني ما ينتهي
فالله تعالى يا رسول الله قال تسجون و تکبر و توشك و ترک كل منه لذاته
و فلان اربع اخواننا اهل الاموال عاقبتهم فتعالى عز وجل
الله عليه ذلك فضل المطردة من يشا فعلم انت المطردة عليه فلهم عاصي
هو افضله عني شارك المطردة عيشه و مهسته عليه لتربيته ملهميه و هذ
ما يشك فكم قال شيخ الاسلام اين دقيق العزم و انا لله في ذريته الصالحة
بلهذا شاركها ادعاوا اوجي افضلها زاد المطردة بغير اذنه و يلعن
لها افضل الصدقه و قاعدة اين العيل المقدمة افضل من الماء على اشهده
لا افضلية المعنون لشکرها ايسا الكري و درست فواه المطردة و كان و ينتهي
لتحقيق الامر على المطردة امثاله لجنتها اجره و المطردة الادلة يحرر
اعي الامر و امثالها اغتصبها و انتها اجره و حمله و يخربكم من اغافل
الخاصه و المنشده و غيرها من المطردة لتفقو عدوكم فلذاته علية
عريفها اغافلها قالوا اجلح ما ينزل الله قال الله اقره و جنم حبر
الصحابتين من قائل لا لله الا المطهور لا شر ينزله لغير المطردة فيه يحيى

هذا
هسم
كم

٥

ذبٰت و هو عدوكم في قبرئكم فما شررتكم ما شررتكم عذر قاب و كنت
لم تأبه حسنه حتى عزى عنده ما سمعت و كانت له حور اف الشيطان
يورق فلقد حذفته قلم يات أحد ما قفل عاجلا جهلا لا احد عقل القوس
نوره و بعد ما اخر الماء افضل عند الله يوم العتمة
فلا الارقة الارقة رسول السوفه العذار في قيس الوفال
ملزم برسمه في العذار طلاقك حتى يتسلمه و يختلف عذار الماء
الذكور العذار العذار افضل من العذار حجر صدري الطلاق لغير اجلاء
في حجر دارهم لم يسمها واخذه كله نعماي الكاتن الذكر انه تعالى افضل
كتفال بعدهم العذار ان هنا موعد و حدث اهنا منكم ملائكة سبع
ما ذكره هؤلء ما ذكره رسول عذار عذر قاب يعدها و رحيم
يجوزها ما اخذ مقتضيه هذه الاحداث حجامة من الصعب و المتعذر
تفاوض ان الذي افضل العذار العذار بعده من المال و ديل لذلك
يسنا حذرت اهبي النساء انهم صلى الله عليه وسلم قال لام هان
سبعين العذار على ملوك تستحقه فانها تعدل ما تبذلت فرب ما يقابل
طاهرى الله تعالى ما ينتهي فانها تعدل لياته فرب ما يرى من حبه
تحفان عذارها سبعة عذار تعالى و كبرى العذاريات ما تم التعرى
ما يتها عذر ما يداه دركت قبليه و هلى الله تعالى ما يلة تهليله
ولا احبب الا قال عذر ما يرى السما و الارض و دار سمع و بصر
لارجع مثل عذارك العذار ياتي عذار ما تنتبه ولا يذكر على ما من افضل
المعنى ما امتاز به النهر و متنها لاخلاق و حسن رياضته
يسره على فقر لدن المحتضون قد امتاز بعفيفه بل فضائل خلقه
عنها الفاضل على ان تكون من اعلى هذا التقدير يان العنى عنده
امصار باقة اي رياضة بالشكل و ظهر اي ظهور لاخلاقه
من السحر والمساك و التغافر بالدنيا و جميعها و غير ذلك من
افاقها العجيبة التي لم يطرحت واحدة منها على العقول بربعا اذهب

طهارة أخلاق و洁ة املاحة فاذفع بهذا الذي تهرب واقلم امرأة
سبعين السنين وجهه ما ذهب اليه جهود والصورة منفصلة
السابق بان مدار الطلاق على تقييد النفس ورأيها فتوكيل كل نوع من المفاسد
الكريمية من الغنى ورجيماته فاعمدوا لذلة من حيث لا ينتبهوا لكن في المفاسد
والمفاسدة في القوى التي منها في النفوس المأذنات وعوبيه ان الفخر والسرور
هو اساليب احوال صحي للدعى عليه فما في الغنى من الشر هو اخطر وارتكابه
تفعل المأذنات مع الدليل وسلامة في تغافل لهم الياكقص على الدخل
والنفاسات فتحت لا قفل طلاقه بالمعنى مع التكرر دليل ايدل على انه
افضل من المفتر مع المغير فان قلة حقر على ومه عليه فـ^{فـ} اشراكه في
الرخي و هو افضل من ذلتكم قالت الرخي محمد محمد صحي الله عليه
و لم يحظى حالى الغنى والمعنى فيسقط المفتر المغير فـ^{فـ} اشراكه في
المفتر مع المغير والمعنى مع الشكر وهذا هو المفتاح لفهم المفاسد ^{طبعي} طبعي السبع عليه
بر كفالة لافعل مترثيم وبحسر الغمرا على مثلك تفونه لافعله خلق المفاسد
الذئبل لأن ما في المفاسد دون ما في المفاسد للذئبل ^{طبعي} طبعي
هو في نسبته قابلت علاج خلبي بنيته وليس لها اهمية اذا اعادت سبعة
بعدها الى المأذنات وافضلها عن تحصل على المفاسد ^{طبعي} طبعي المفتر
الصادر منه فتفقد لا شرك ان الاول يفضل في زمانكم لا يتأتى به
عليها عن الدعمه ^{طبعي} طبعي لا قلسا على يعني فـ^{فـ} وحوج عن موتها يخلد فيها
الشكار فـ^{فـ} انا على يعني عز وجوهه تعالى ^{طبعي} طبعي المفتر ^{طبعي} طبعي المفتر
احصل ^{طبعي} طبعي على المفاسد ^{طبعي} طبعي فـ^{فـ} الشكر ^{طبعي} طبعي المفتر ^{طبعي} طبعي المفتر
المعنى مع الشكر لا يذكر المعني مستلزماته ^{طبعي} طبعي المفتر ^{طبعي} طبعي المفتر
علم امامي في نسبته ^{طبعي} طبعي فالمعنى تهيز الذي يغير فـ^{فـ} تهيز المفاسد ^{طبعي} طبعي
الله امامها بالمال طلاقها ومتى هرقة تهيزه لكن كلها ^{طبعي} طبعي تهيزه ^{طبعي} طبعي
الصدق المتعبدة بغير الحال المقصدة كالامر بالمحروم ونهي عن المحرم
وعلم العدل المأذنات الاصحاء في الطلاق والمعاهدة المأذنات وعما
حدرت صعوبه افضل المفاسد للناس فـ^{فـ} اسلوب الدليل واصفه للبيان
قال المفاسدة تهيز بها الاصح وتحذر ^{طبعي} طبعي المفاسد ^{طبعي} طبعي المفاسد

لما احتجت وترفع عنك الكريمة فاخبر ابى هذى فى مصحىك بس قوس
لما ادى الاعلى ما مررت فى خادم ملوك قيل يا رسول الله
فقال ابا شامة قى تختلف ها قال ابا اوى لعنة المكر و عن الاذى
فقال ستر المكر دليلك والامر بالعرف ونهى عن المكر و عن الاذى
عن المكر تنت الامر ونهى عن المكر وندى استدراك على حاجتك
وتسى يشدة ساقك مع المقاد المستجدة وتحلى سترة ذراعيك
مع المقاد نهادى لك صدرة واحرى احمد بخوه وراود وكم وخفافيش
وزرنيك اجر واقد كذا يكوبى لي اجري في قهوة فصالصلى الله عليه وسلم
كان ياتى لي كان ولدنا ذرك وروحت هنرى فما زلت النت تختسى
يدقق — عم فالنافع خلقت فقلت يا المحظى فالافت
هذى قلت يا الله هذه فالافت رقد قللت بيل الله ربى قال الكلك
غضبرى طلاق ويسير موارد فان شاء الله احتماها وان شاء الله
ولك **القدر** **القادرين** **والغورون** عن ابي هريرة جر و هو
الاصد و ضوبه حاليه لا مرحيت عالم و اختار اخر وتن من عرضه
كما يرى الشاعر عوى اسرى العاصف الحديب و غيرهم لات الكواصار
كالكلمة التي اخراج و اخراج من مانع بل من علمه رعاية الامال والحال
مدام بروح كلمة لمن اهربوا اذ واقت فاعلاماً ملماً فما ياهرب اعراب
المقاد الله نظر الاصل وئمه من المقاد نظر للحال و نظير و خى التهوى
ويحى يان اليمى من رعيتهم رجمة و حرة لا ترجىهن
كما هنوا كأن الها مل على لغيرها واستثنوا هرده الكتبة حتى شئ
الاسم لا صلي بحث اخذلتو اغدا خلدا فالمرئيكم **رحمه الله تعالى**
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل شلاجي هو يفهم انسنت

وتحتاج الامم وتحتاج مسلمات اجمعين وتحتاج الى
وتلقي من عظام المؤمن والارهق والارهق والارهق
جميع قبور مقاصد ابراهيم خير العالم الذي وغيرة حلق الانسان
على قبوره ولذا تقادمه مفضل على كل مقصد صدقته من الناس عليه
ذكره وإن كان الاسلامي مولته باعثين بالغضون والمقصد لا يحروم

لهم كما قيل في لادنها بحسب ما يقتضى الديار وهي هنا أضيفت لموئل نافذة رب
الحالات صدقة كل يوم تطهر قبر القديس في مقابلة ما العاشر
تقع بي على الاستان في حلق تلك النساء اللاتي سلاميات من باهش العروض وما
الذي هو عذر آخر لا يغيرها على ملة كل يوم في وسائل زينة العين يحفظ الماء الوفم
علم استحضاره استثنى قادره على سلامة النساء العاشرة في طلاقها
وهو في ذلك عادي في حكمه تعنة عن قيامه دادمه العافية على صدقته
توحش الشدة في جبارتها مما يزيد في تفاقم العيال ذلك المعماري يبالغ في
أداء شكرها الاستحضر في حلق فسخة وما يعلو على علم العاشرة فاز جندي
يفظر له أنه توعد عظماً واحداً منها أختت حباه في الماء زاد شرها وآفة لا
صمع لشيء شيء في صدر ذلك وإنها مابين طولها قصير وعرضها عاليه ولونها غير
واحد منها عاصف عليه لاختنا تتفق فاذ أصحى وقد أعيان في الماء
انتن فدم تم تكيب العظام وجعلها حجراً مما لا يضره منها في
ساميته عن حليها تتر وبعثت جمله الدين ولا ضرر زده مع إقبال
ما يزعم به ولا ظاهر أصله عدمه عن وفاته حشاده وذ عياله اغلاعه
عن وفاته حتى لا يزعها نافقه حتى صارت معلقة في انت
يشكل بالتصدير عياله وتعبره من القبور على بذلك متباينة الحالات
النعم والفتنة والصدقة تدفع اليلا بتوارجها على تعبدها حتى ينفع
البلاغ عنها ثم يدخلها الله تعالى بغيره وفضل على كل قيمية ذلك صدقة
آخر المحظى ما ينتفع به وظاهر ثواب على صدقته كل يوم وجوب الفدر
لهذه الصدقة كل يوم حتى في حرب العيون فأنه يعمد قلبيه من عن
الشر فادلا صدقة وهو يدعى له كل يوم لا ينفك عن سلاماته
من ذلك الشعار يحيى الواحات وترك جميع الحرمة وذراها وآثارها وأجر
وهوكا في شهداء الله الغير غيرها مما يذكر المقدمة مفهود لا يرى على
ذلك بناء أول المطاعات الفاضحة كالإذكار والمعوذات كالبعيد والمعات-
ـ و هنا هم إلاد من هذه المحدثات ومتى كانت المساجدة فالماء منه من زهر
في بعض الواحات واد تذمرت له سعاده وتعطى على الاستان
في كل عصبيه ومنفصل لغير طلاق كل موئل ذلك النعم مسترد في مزيد الشرط

وقد ذكرت لدonna على عيادة فانضل عليهم صمامه ضرورة

ذكرا لحمل شعري في اعفانك ان تعين لهم عادي وتفيد

عليهم بذلك كاشر ملائكة طلب الشكر على

ذلك الفعل من ملائكة زيارة في المنفعة الات

الصداقة لا يتحقق المال **فقط** في تتحقق اي فضيلا في محل زين مبتدا

عنه صدورها ونفع المعرفة بغيرها في مطلع العرش ان وظيفه

سيجيء بالعمدة في خيرها ان يزيد اسما عن **من اشتغل**

المهاجرة او ايتها صور واصوات ان تحمل ما توك خاتما

ووصليها لامور والانصاف والاحسان بالقول والفعل على الصعيد

الحرار وشدة وفي السهر ورمي بالذى لا يحل حرج ما لا يجرد

حلاوة على ساقها انها مما يترقب على الحمام من قديم الالال

والاعمال ومرد عمرها الصالحة اشار له تهافت المذاق بمحرك

مع غالبا او اصلحا في بين الناس اما الى منون احوجها فما تلحو باذنها

اخرين فهو اقوامت بالتنسط اي الورى شير الله ولو على النفس

بما لا يقدر ولا يرى ان يهدى افتخارا او فخر الله اولى بما وحالاته

قد مبالغة في نوع لا يزداد الناس **نعم** فليس بالغد ما من يوم

لتجول في داره فجاه حلها او ترفع له على هامش صدقة

علم والكميد الطيب وفي كل ذكر دعاء للبس وسلام عليه

وزده وفنا على نبيه وحي وتحذير ذكره ما دبره والسامع واجتنع

الطلوب وتألقه ومحاسن لا يفوقها لدائنها اسما ملائكة للناس

في جبار الاخلاق ومن ثم تفاصيله صلبة وذكرا وذوات تلوك

واذاك يوجه طلاق **وكلا** حضرة هي يفتحة الخالمة الواحدة وتصفيها

بما بين المزعين يعيشها الى المسلاة صدقة

قبر من بد للحدث وللتائب

هي حضورها للخاغنة والمشي اليه وعمارة المساجد بها اذلو صارى

ويبيه زاهر ذلك **تشبيط** تبضم اوله اي تحيى الذهبي اي ما يعود

الثانية من خوجرا وشوك اوجحسن **عن الطريق** توت وتنبر صلاة على

السلفين

٤٤

اللهين واخذت هذه لباقي دونها مما قيل لها كما يشير الى اليمان يعني كثيرة
معتيبة اعلاها شهادة ان لا إله الا الله وادتها اماما هلة الا الذي يعنى الطر
قبل وشن كلمة التوحيد عند اماما هلة يعنى بين الاعياد وادتها وحمل
الاذى على ادى المطالب نحوها والطريق على طريقه تعالى وصريح
واحكامه تكفل بعدد بل وراية فادتها المندورة مراجحة في
رده لات الامانة بهذه المحبة فاقصر الشعب دار اداتها
لغم شرعا الشواب على هذه الاعمال حلو من النبذ فيها وفعليا بهم
تعالي وحدة كما ادل على حديث صحاح ابن حبان قال قصصي الله علهم وهم
ذكري فتحصله كالتفقد وقول المروي في عامة الصنوف وترك الذهبي
ثم قال والذى يسمى بهم ما من عبد يحمل خصما شيئا تزيد بها ماعدا
الله تعالى الا اخذت بيده يوم القنطرة حتى يصل العذر وهو متقد
صرا قوله تعالى الامر امر بصدقه او عملا فقا واصلا في بين الناس
ومن يفعل ذلك ابتغى من ذات الله فسوق فتوبيه اجر اعظاما
وبهذا دعوى عن الحسن وابن سيرين ان فعل المعرفة واجر
عليهات لم تكن قدرته تقبله وفي حميد بن ربيعة عن الحسن
ان اعطي اخرين قياسا منه لعدة اشهر واعجم في عن اى مuron
ان من شمع جنانة حما من اهلها لما حربت له **رواه الحجاج**
ومسلم وفي بعض طرق مسلم يصر على كل سلاي من احاديث صدقة
 وكل شفاعة صدقة وكل خدمة صدقة وكل تهليلة من صدقة وكل
لكبيرة صدقة ومن بالعمدة صدقة وهي من المأثر صدقة وبحري
عن ذلك رجعتها من المضي اي يحيى مرهون الصدقة
لكلها عن هذه الاعمار رجعتها من المضي اي كان الصدقة عمل الجميع
الاعمار فاذا صلي العبد فورا قام كل عصبي من ذي وظيفته وادى
شفر نعمته وقد قال سهل بن عبد الله التستري رضي الله تعالى
عن عذرها للخاغنة فاستعذ عذرها بآية وتمامها سلامة الله
ويمانه متركة فلم يحرك ساكن اوسن متركة لم يغير الله شفاعة الله
تعالى ان يزفنا شفر ما اتعبر به علينا ذكر علام الطبع ان جميع

ينا
اعلام

الحلبة

أرجح عقلاً الذين يأتونه بآياته وبرهانه عقلاً سوي السماتيَّات
ويعقوله بغير تلائمٍ يتوصل بها للحسن ما يأتانه بحسن
وستون على المقدمة صفاً لأنفه شبيه السماتيَّات ونوعها التي
أحاديث كثيرة وأخرين البارزة صحيحة عليه قوله قال الافتتاح تلائمة
وستون عقلاً مستوفياً لبيانه نسلاً في علمه صدقه قالوا فان
يجد قال يا معلم وقوله في الشر قالوا أين لا يستطيع قال بفتح عقلنا
عن المطابق قالوا أين لا يستقيم ذلك قال فليعن ضعيفاً قال وفي لم
يستطيع ذلك قال فالليلة الناس متشره وورد معنى هذا الآخر
في المحسن وغيره وقوله مستوفياً لبيانه عرضاً
عن مطلق المفاسد المقصود بالسلام في الأصل اسم لا صفر ما في العبر
من المفاسد غيرها عن مطلق العقد من الأدبي وغيره وأخرين مسلم
خلق آية ادم عادي ستين وتلائمة منه فلن كلامه وحده وعلل
وبح الشورى جرى على ضربة المئتين واعزل شكون أو غير شكون
امر يعرونه او تغير عن منكر عذاب تلك الدنون والخلافة السلامي
واسبي فربوه وقد رجح ذلك عن الناز واحب احمد بن ابو داود
في الإنسان تلائمة وستون عقلاً فعليه ان يتصدق عن كل عضل
منه بصدقه قالوا وفريطيق ذلك يا رسول الله قال الخاجة في
المسح بدفعها والشئ يحيى على الطريق فان الحمد لله رب العالمين
ورواية ثنا ابن ابراهيم تلائمة وستون عقلاً مردودة فانها غلط وكان
وجه تخصيص الفقيه بذلك من بين روى القر وغروا في الروايات
مع آنما افضل من تلائمة الفقيه كلامها لم شرع جاماً لتفريح
غيرها الجلاسا سائر الروايات قال لها شعرت حارة لشخص متوجه
فلم يكتفى فيها القول استكمال ذلك الفعم اما هرة والفنح ملأ من فيها
ذلك تحفته للعيادة بذلك عالي اهلها من سنتها اشهر الالام ينزله مطلع فيه
الفنح من ان الاربع قدر عمره من كلامها سنتها المولدة الشتمة على الارض
الكثيرة كما يطالع قوم صفين وكانت مدة ايام وربع مطلق الوقت كـ
يحيى في العادة الاربع يا تيمم ليس مصدره فما غيره فلهم يزيد بتعلم في الشئ

لتهم اقفال ادبار احلاه ذهن ولذلك يطلب منه شكر ذلك الفعم كorum
معتقد بذلك ليس بذكر المطلب فما يفهم بذكر طلاق الشخص ودون امهاله قلماً
تلعل النساء ذلك احتجله عنده شهود طلوعها تتحقق اللثام والتضليل العبراء
حيث صلاة المحرج تفاصي تخصيصها بذلك وبدعوه ادبار احلاه
وابن حذافير تخصيره وغيرها على كل تفصي من ادبار احلاه كل يوم
تقابل رجله وتربيطه بذلك قال امير المؤمنين صدقه عليه تقال عقبه
الراوية الشئ كل غصون على حرف من الوسم وهو العلامة اذ اقر عرق واعرق
وكانت الافتوا عالمه على غسله من ثم يغسله ومتى يغسله
سواء بمحاجة او من دعائين مخفي هذه الادراسة ان تركه عن العظام
وسلا منها فعلى كل ادبار على عدوه فتحها من دونه الى تقدیمه
عن خضم مدینة شكر نعمتة قال تعالى يا لها الادراس ما يدركه يكتب
الاهم الدین من زمام قال امير المؤمنين صدقه عليه تقال
مكتوب في حلة الاداره العافية الملك المحرج اي يجيء الفعم التدبيط
عنه في المعاذه تلائمة اين سعد العبراء الامن والنجاة ملخص
الوقت الذي قاتل صبايا اول ما مسال تلائمة العبراء المعاذه يعتقد
المرء المفترى ذلك يحيى وتركه في المدار و قال رب عذاب
رمي المدعى عزها في قوله تعالى ثم لعلتني في مذهب الفعم
قال الفعم صحته اذا بدأها الى ساعي والي معاذه نصال المدة تعالى
العاد قيم استعملوها دعوه اعلم بذلك منهم وقوله تعالى ان السبع
والايمان كانوا ادبار كل ادبار كان عند ميسيلوا واحد في الطلاق تلائمة
فيه صفتة وقال سخنان العبراء يحيى كلامها عبارة الفرحة والرضا
وعشوارة الف حسنة فقا رجل لافت فناله بورقة هنا يرسل
العد قال لان المحرج لباقي يوم الفعمة يحال وضع على جمل لا انتفع
بنعم الفعم من فغم الدور فتلاه فتلاه من شتنه ذلك كل الادارات
يتتطابق الله تعالى لدبر حمه وابن حبي العذاب يمسنونه صعنهم ايسف
نوعه بالفعم لغيره الشامت و بالحسنة والحسنة فتفتت الدور فتلاه
لغيره فنفعه خذى حتى تفتك من حسنته فانتزعت له حسنة الا

ذهب بهاد اخرين او رواه من الناس في فارس يهمها امير في من
نعته او باحد من خلقت فتن وحدرت لا شريرة تلك وقت تحدثت لكتة
الشرك فعن رواي شرذك اليوم ومن قال الحسن يعني تقد ادي شكر
لليلته واحرج الحكم ما يرسم الله على عباده فعلم لها فتن عنده
الذكت الذي قاتل لشرها قبل ان ينشر المعرفة وابن ماجحة ما اغى
الد فقيه عذر في فنا طلاقه من الادعيات التي اعطي افضل ما
اخذوا اخذته يعني العلما من اهلها افضل من الفرعون وفوق ابن
ابي الدهران يعني العلما صوب ذلك وعن ابن عاصي انه خطأ
قايله وقال لا يكون فعل العبد افضل من فعل الرب صاحب ما
التصويب في محل اذ المراد بالنصر المبينة كالعافية والرفق
والحمد من النعم المبينة وكذا نعمه من الدسائم على عباده
بهذا ينهي شكر نفسه بالحمد عليه افضل من فعل الدسويم على غيره
فإن هذه انت لغيرها شكر كانت بليلة فاذ وافق الشتر ان واصل علم عاشر زاده
للشرك عليه بالحمد وعمرها كانت نعمه الشتر ان واصل علم عاشر زاده
انه ليس المراد من الحديث حصر نوع الصدقة بالمعنى الاعجمي
فيما ذكر فيه الحديث يعني ما يعني منها ويسمى بها كل ما ينفع للنفس
او الغير يذكر في كل تحدى طرطاح اخر وخبرات الله تعالى است الاما
على كل شيء وفروعه وخبر الغلوتين عمال الله ولهم الناس الى
الله تعالى اشتفتهم على عياله وبتصدق كل عن اعفاته يعني ما مرر
بعصمه متعدد ما مرر في خبر لا يوم احد من حتى يجيء لآخر
ما يحيى لغيره وخبر من كان يوم ما لا يحيى لغيره فليكون
حارة الحديث ومر فيهما ان المتصود منهم يجمع القلوب في ابتلاعها
فاقاموا كلية لحق وقوة شوكة الاسلام وفي ذلك من اشتمع العالم
على المتصدق بالاسلام والمسلمين ما لا يخفى عظم موقعها
فعمل عظيم موقع هذا الحديث وما يحيى لغيره وما اشار الى مر الا حكم
علم العالمة ولها امامه ومر ثم كان المقصود منه توجيه الواقع
تعالى وتعاوينا على البر والتقوى واي قوله صلى الله عليه وسلم
المومن

علي

المومن للمؤمن كالبنيان يشد بهم بعضا وقوله المؤمن كثريا يحبه وقوله المؤمن
سرارة المؤمن اي يهمه من نفسه ما لا يراه بدوته وقوله افضل خلق كلاما
اي بالا خذ على بدء وکفر عن ظله او مظلوما اي ياعانته على ظلمه
وخلصه متذر قوله مثل المؤمنين في نفادهم وتراثهم كجسد
الواحد الحديث دخوا لك كثير في القرآن والستة للريشت
السابع والعشرون وهو في الحسنة حديثتان للقرآن والحادي عشر
عني يعني كانا كالحديث الواحد يحصل الثانية كاشاهد الاول عن
التوسيع يعني الوقت وتقدير الاول ابن سعيد يكتب السين
المحلمة وفتحها الكافي رضي الله تعالى عنه كان ينفع
عمره لات لا بعد وقاده تزوج النبي صلى الله عليه وسلم اخت
التواس يعني انتنوعة روى له سمع عن حديث افتصر منها
منه على ثنا شهاد روى له اصحاب السنن الامبراطور وقع
في سوء انه انصراري وحمل علي انه حلقة لهم قال انت من رسول
الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة سنة ما يعني من الهرم اي العود
الى الوطن الاسلام الى التي كانت تردد عليه صلى الله عليه وسلم
من بعض اصحابه فاقامت تلك اللحظة كانت مع عزمه على العود الى
وطنه للذئاب انت نتفقة في الدين تلك اللحظة بسبعين الاسندة
التي تزد علىه صلى الله عليه وسلم فاجوبتها المأمون المهاجرين
وانت افظعن بالمدينة لما اكثروا الاسلام على صلى الله عليه وسلم ونفعوا
عن ذلك كانوا يحيون ان يأبه اهل الديانة ويسألوا حتى يسمعوا
نفعوا قبل وفديا ذكره لا تلت على ان المبعث لم تكن ما يحيى على
غير اهلها مكرا انتهى وفسر نظر لادنان ريدتني الوجه على غير
الذئاب ان يبيس لفتحه ودعى للتذكرة قاتله قتلته فتحت الارض لافتكت
من العود الى وطنها لات لم تكن في ذلك دالة على حشو عشرة لذئاب
ذلتنه الهرم او بعده لم تكن في ذلك دالة على حشو عشرة لذئاب
اهل مكرا ما اهلها ارتفع الوجه عنهم بعد الغنج عن النبي صلى

الله عليه السلام قال الراي معتقد فالحمد في مجازي تفهيم ما مر في الدين
الشيعي وفرده الغور والأثم ولذلك قاتله به وهو بهذه المعنى عبارة
عما اتفقا عليه الشرع وبحسب ما كان الأئم عبارة عما تبنيه الشريعة
عن ذاتها تعابير البر بالمعنى وفيكون عبارة عن الاحسان كما اتى
الصوفية عبارة عن الامانة فلما تاب المدرس ابراهيم براغانا
برفتح المدرسي مار به وجمع الدول البارزة والكافر ببرقة

حن حلق أي المخالق والمخلود هنا المعروفة وهو مكتمل طلاقته
والوجه ولقد أدى وبيذل الذي وانسخ للناس صالح لتنفسه
وهذا يرجع ليقتصر بعضهم له مانة الاكتفاء في المعاملة والرفق
في الحادلة والعدالة والحكمة والاسلام والحسان في السوء والاذلال
في الغسر وغير ذلك فتن الصفات للسميرة وفتن قال العلامة الروين
يعنى الصدقة ويعنى العقيقة الطلاق والمرارة وحسن العفة
والصحبة ولين الجايات وأصحاب الاذى وتنتهي الطاعة سائر
الأنواع ومتى قوله تعالى ولكن المرء من أمن بالله والمرء الآخر لا
قوله تعالى ولذلك الذي صدقوا ولذلك هم المتقويون وهذه الامور
كلها هي مجامع حلق وقد دشار المهاجرين المهاجرين يأتى
من لنابة العزيز نحو المئونين التي اذا ذكر الله وجلت قلوبهم الى
وابي ذئب لهم موتون حداه الناسون العادي وادى ويشعر المؤمنين
قد اذلهم المؤمنون الى وادب ذئب هم اولويتهم وعيادة الريح الذي عيش
على الارض هو ما لا يحيى شورة لمن اشك على حال فلم يتنفس على
هذه الديات توحيد جميع ما يفهمن الارصاد علامات على حلق
وقد علامات على سو سو الحلق وجود بعض علامات على انه قد من
الحق من اذلة فرق السوء محب ماذقة فليعلم بتخصيصه لغير
سعادة الارden فادترن البر بالمتقوى كما في قوله تعالى ربنا ربنا
على البر والتقوى صر البر بمعاملة المخالق بالاحسان والتقوى بمعاملة
الحق اذلة تعامل الاجياث والتقوى باحتياط المحرمات **الايات**
الذى حذر اذلة التلوب كما في رواية وهو بتقديم الرأي يعطي قوله

ما حك اي يفتح وارث في النفس اضطر يا وقلقاد نور اركمه
لعمد طابت نيتها البدور من فضل ترضي بالاطلاع عليه كما قال الصالى الله عليه
دم وكرهت ان يطلع عليه الناس اي وجوههم واما نائمون الذين يختفون
منهم وقول بعضهم هذا ليس بحول علي المهم اولى هولى ليس بشيء
والراد بالكراهة هنا الدليلة الخارقة فخررت العاديين لكن يكره ان
يري الا لحالها ايجي وغیر الخارقة تكون يكره ان يركب بين مشاة لتوافعه
او يخوضه فانه لو روى بذلك ميل وتدستيد من هذه المساق ان
للذم علامتين وسيهما ان النفس لها كلها في النصر بغيره في روانة شعور
من اصل النظر بالمخالق عاقتها وما الحمد عاقبتها ولذلك علت على الشهوة
حق اوجبت لها الدلزم على ما يثيرها ماسالت على الراي والراس فاصنف
لهم هذا اعمدة دلائل تفريحكم ورحمة تكون اثارها في النفس علامات الامر
لانه لا يهدى بالشعورها يحيى عاقبتها ووجهه تكون كراهة اطلع
الناس على الشئ قبل على انه تم لزان النفس بطبعها اغلب اطلع الناس
على خيرا وخيرها وذكره فند ذلك ومتى اهلك الى الائمه الشاعر وكيافه
اطلاع الناس على فعلها يعلم انتشارها هل اهان العلامات كلها هما
ستقبل يكون علامات على الامر من غير احتساب الى الاخر او غير مستقل
لذلك بالهجر علامات والعلامة للحقيقة من كبرى مذاهب المحدثين لكن
قضية الرواية الایة المفترضة على الامر الاولى والمعتقى المطهف
بما وبلغ هذا النطاق وعليه فالعقل ادان تحد فنه الامرين كالزن والروا
 فهو اقام قطعا وان اتفقا عند بر تفاصي كالعلمية ومحنة الامر وان وجد
فيه احدى احقر البر والامر فيكون من المشتبه على عدم امار في خبر
الخلاف بين الحرام وبين ما يسمى ما منشئها افت المحدث والذى يتحبه
انها مهلا زمان لان مزد النفس يستلزم كراهة اطلع الناس على
وقضية عوم للحديث ان مجرد خطورة المقصدة والهمم بها لا توفر
العلامية فيه لكنه مخصوص بوجود ذلك لخبر ان المحدث يتحبه
اما وسوسن يه نفعها ماز تعلم به او تتكلم على ما يعاني
تفريح ما قبله صلبي الله عليه فهم اتابنجدي في انسنتاما يتعاظم

احدى ان ينقطع به فقال ذلك الامان فلذلك من هم في ناما مشلا
 وراك في نفه هم من المقربين الى القوى الشيء على ذلك لانه جيد
 يصدر من ياب قوله في الحديث القوي التي بها الحسنة اغاثتها
 اجلها العزم فهو اعلم بوجود العلامين فيه ولا مخصوص بمحبه ورعم
 الحديث بمخراز القوا السلام سيفهمها فالقال والمتور في النار في
 هذا القائل وبالمتول قال الله ما تحرص على قضايا ما يحيى ظاهره ذكر
 اذ ذكر الموصي المعلم الدخول به وحده مع قطع النفس عن النعول المفتر
 يعزم محمد رواه مسلم وهو رواياع كلمه صلى الله عليه وسلم
 يار او حوارها اذا المكلمة حاممه ليحيى افعال الخير وحمل المعرف
 ولا انت كثمة جامعه لم يحيى افعال الشر والقبيح ليبيها وصغرها كما
 علم ما قررت فيها ولهذا السبب قابل صلي الله عليه وسلم بما اوحى لها
 ضيق وس واصحة موحدة مسورة قهله ان مغلض رضي الله
 تعالى عنه ذهب على رسول الله صلي الله عليه وسلم في عشرة رهط من
 قوته بحياسه خريطة سنته تسع قاسمه او حجم لي بلاده ثم
 زبل الحجزة وسكن القرى ودقش ومات بالقرى ودفن في عدالة
 جامعها قال انت رسول الله صلي الله عليه وسلم فما الجيد

في

٥٠١
 وفي رواية الله النفس واله القلب لانه تعالى فطر عادة على عمرة
 للحق والسؤلة اليه وقوله ورکز في الطياع محبيه وفخر حاكم مولود
 بولد على المنظر الحديث قال ابو هريرة اقر وان شئت فطم اللسان الذي فطر
 انسان عليه ما اخبر تعالى ان قلب الموتى يطعن بيكره ويسكن الله تعالى
 الشره وانسيه بغير اليمان فلذا يحيى الله عند الاشتباة تماسك السيف
 المرفوك ما يفك الامام وفتح شيته وبين النفس الشاكها ان طلاقته
 القلب من ملائكته النفس والذنب وهذا معاشر اقول اولا بالرحمن الحافظ
 لهن حسنة تهرين الله النفس والذنب ولاده قد يدارد التناقض
 والذائب ياداهما ومررت قالت عاشت رضي الله تعالى عنها كان خلقه
 صلى الله عليه وسلم القرآن اعني ان ديننا دين قيافل امام وحيث
 ينوه هذه فضالية العلم مختلقا كاجملة والطبعه وهذا كل الاختلاف
 وتنقل ان يحيى كله خلق واللات ما يحيى في النفس وترد في الصدر
 اي القلب كامر بين هذين تأكيدا يقدي به علم قيافل الدام والبروات
 القلب يطيئ العمل الصالح مما نشترطه باسم العاقيد ولا يطلب الا شرم
 بل يورث تقد ما وفقه وحزانة لان الشر لا يقدر عليه دارها يكوت
 على وجه يشذ او تأثير محظوظ لكن يظهر معياره عاصم من اندى الذي
 يكره اطلاق عليه ولم يزل هذا كاهرا معروفا من قال زهر السفر
 دون الناحشات ولا يتناك داره لم يرس اون غالبة تقد دليل عليه
 ما تقد اي قال القراء العلمي قدرك وان افتاك انس
 اي علام لهم كاري رواية وان افتاك المحبوب وافق بخلافه لانهم اعما
 يعودون على طواهر الامور دونها اهلها افتقد اعظمت علامته
 الا ما اعترها اي اجتباها ولا تقد افتاك بفارقة فخر ذلك انك
 المستنصر من شرح الله صدره ما قناته غيره بمحبه دفن او ميل الى هويه
 غيره ليس شرعا ولا زرمه انت بعد اتم بشرح له صدره ودمه كره
 صلى الله عليه وسلم امتناع قرم اسرهم بالنظر في السفر داره بغيره
 ليس لهم فيه الا ملاعنة اللدد من رسوله فليتبليه باشر اعد صدره قال
 تعالى ثم لا يجدوا في انفسهم حرجاً مما فضلت وسلمو اسلطا واما ماما

ف

والجمع

الناس

تلذ

شبكة

اللوحة

www.alukah.net

نف فند من صلبي الله عليه السلام ولا حزن يتدبر بقوله فاذ ادع من شئ وقتل
 من شئ لغير العزة والتبغ مع تز د ولم يجر من يبني في الدار من يخرب عن
 رايس وهو غير اهل لذلك يرجع لما افتاه به قلموا افتاه هذا دامت الاره
 بخلافه والظاهر ان هذا ليس بالالها المحتسب في محنة لانه شئ ينتفع
 في القلب من زرع قرنيته ولا استعد اذ فتشمل المدر واما ما هن
 فهو تردد مشائة قرآن خيبة او ظاهره لات الفرق ان الامر يشتبه
 وان القلب مال الى انة اثم فالرجوع اليه منه كما دلت عليه التصويب
 النبوية وفتاوی المعاذير رضي الله تعالى عنهم واما ما حد المغل
 الدول لاستادة الى ظاهر وحيث الشافعى لا ستأد الى ضمير والاصناف
 فبما ان الفعل عما يكون له فاعلا واحدا فان كان ظاهر امتنع ا يصل
 ففيه بالفعل واما ما سروا الحوى الذي ظلموا امن مباب الله من
 الصير لا من باب تعدد الغاول لامتناع الا في لغة ضعيفه وان المبن
 ظاهرا وج اضماره ليلا يتجدد الفعل عن الفاعل وهو غير جائز قبل بين
 هذا وامر من عديث الحلال بين تقارب لا تقدما هذا المشتبه باسم لامة
 يقرد في النفس ومران ذلك يتضيق انه غير ارجو وجوهه خلا هذا على
 تردد في المدر لومة الشبهة ويكوت من باب ترك اصل المدل ظاهرا وقوى
 ومر مثله في شرح ذلك للحديث وذاك على ما اضفت فيه الشبهة
 فيسي على اصل الحال ويختبئ تحمل الشهادة ورعاها جيد بغيره لك
 ما لا يصح فاجتنبه وفي جوابه صنف المدر وكم لا يقصد منه هذه
 الاشارة الى مذلةاته فيه وقوفه ذاكراه وتقويف قليلاته صنف الله
 على كلام احالاته على الادراك القليلي وعلم انة تدرك ذلك فت
 تقد اذ لا يدرك ذلك الامر هو كذلك واما المغلظ المطبع
 المضعف الادراك فلا يحاب بذلك لانه لا يحصل منه على شيء
 واما انفصله ما يختار الله من الادوار والمواهى الشرعية
 وهذا من جيل عادته صلبي الله عليه قلم مع اصحابه فانه كانت
 يخاطفهم على قدر عقولهم ومن ثم قال عاشرة رضي الله تعالى عنها
 امر رسول الله صلبي الله عليه قلم ما ان ينزل الناس مثلكم هذا

٤٥٢
 حديث صحابه في سنته حسن دربناه سنته المفضل حال
 كونه في سنته الامرين للخلفين حديثا وفتها وغیرها في عبد الله
 احد ابن حبل احد الفتنها الجباره والآية المتبوعة على روي
 عن امام وعنه امام كالبخاري ومسلم وابي داود وابن حبيب مات في
 ربیع الاول سنته احدى واربعين وماتت عن ربیع وسبعين من عمره مسنه
 قيد اربعون الم حديث وقبل ذلك قيد اربعون تكريمه عشرة جمادى قسمها
 الى ز خمسين الف حديث وقال حملة بحد بيبي وفیت الله تعالى
 وقام بالاختلاف المسلمين فيه من حديث رسول الله صلبي الله عليه قفار حمو اليه
 فارجعه فيما والفلس سمع وهذا يدل على احاديثه بالستة واطلاقه
 عليها ومرتضى قال في الحسنة كفت اقول مالم ينزل قلم يحيى ريان ذلك لم ينزل الا
 بعد اطلاعه على السنن واقوال الآية نعم لم يلتزم رضي الله تعالى عنه
 الصحت في سنته واما اخري فيه فال صحيح الناس على قدر واما قول
 بعضهم ان كل ما في صحيح قوله الحق ان فيما احاديث كثيرة ضعيفة
 وبعضها اشتبه في الصحة من يغض حق ان ابن الجوزي ادخل الكراهة منها
 في من صواعده على قدر عقيده في بعضها بل في سارها اشتبه الاسلام
 العقلاني وتحقق في الوضع عن جميع احاديثه وان احسن انتقادا
 ومحتررا من المكتبة لم يلتزم العصمة في جمعها قال وليس الاحاديث
 الراوية تنسى على ما في المصاحف بالذكر صعفا من الاحاديث الراوية في
 سنته اي داود والمرتضى عليهما النهي ويعارض شهادة وكثرة مسند
 ايجابها اسحاق وابن ابي شيبة وصفمة ومسند البراء وابي يعلى
 متفقان في الوسط ومسند الحمد والدارجا متفقا على نسبة الخفصار
 ومصنفو الاحاديث منهم من روى على مسند الاصحابة كوكا
 ومنهم من روى على ابوبكر الراويين كالصحابتين والحسن وفي كل
 قالده وحكمة فخر اهم الدخنرا وابي محمد عبد الله بن عبد الرحمن
 الراوي الترمي السعدي قدري الحافظ من بني دارقين ما كان في حضرة
 بن زيد بن مناعة في عيم روي عنه ابيه مسلم وابي داود والمرتضى
 وابي زرعة قال ابو حاتم هو امام اهل زهاده ولد سنته احدى وثمانين

وماية والمخالب مات يوم التروية سنة هجرة وختى وما يكتب
والقائل على مسيرة الصحبة وطالع الجباري رحمه الله تعالى بغير ذكر
وأنشد أن ترقى نفع بالجباري كلهم وفانشـك لا يـلكـ يـتحـ
ونـكـ الـزـمـنـيـ اـنـتـسـعـ الجـارـيـ يـجـدـ عـنـ يـجـوـيـتـ منـ شـيـعـ جـنـارـةـ
وـبـنـ عـدـىـ اـنـ النـسـاـيـ حـدـثـ عـنـ يـاسـنـادـ جـبـيدـ وـقـيـ سـخـتـ حـنـىـ
فـاـنـ قـلـتـ مـاـحـكـمـةـ قـوـلـ المـصـفـ اـكـاحـدـ حـدـثـ عـنـ حـجـيـرـ وـقـوـلـ هـنـاـ يـاسـادـ
جـبـيدـ قـلـتـ حـكـمـتـ اـنـ لـاـ يـلـزـمـ مـرـكـونـ لـلـدـرـيـثـ فـيـ السـنـنـ الـذـيـ تـورـنـ
أـنـ يـكـونـ مـعـنـيـ كـلـيـاـنـ فـيـنـ اـوـكـ اـنـ صـحـيـهـ وـثـانـيـاـنـ سـيـ مـخـنـدـ
اـنـ اـسـنـادـ هـنـىـ الـامـامـيـنـ الـذـيـ اـخـرـجـاهـ لـهـ يـحـيـيـ اـيـفـاـوـلـ حـكـمـةـ اـخـرىـ
حـيـثـيـتـ وـهـيـ مـاـ حـرـجـاهـ يـمـرـ اـنـ لـاـ تـلـمـزـ بـرـيـتـ بـنـ الـاسـنـادـ وـالـمـقـنـ فـيـ مـسـجـيـعـ
الـسـنـنـ وـيـجـتـ لـاـ سـجـيـعـ شـرـطـهـ فـيـ الـاـنـقـالـ وـالـدـرـالـدـ وـالـضـطـ
دـوـنـ الـلـقـنـ لـتـنـدـرـ وـذـفـهـ اـوـعـهـ فـنـ اـنـصـفـ اـوـلـاـ عـلـىـ مـخـرـلـتـ
يـتـولـهـ هـنـاـ حـدـثـ صـحـيـهـ وـقـيـاـنـ عـلـىـ صـحـةـ السـنـنـ مـقـولـهـ
يـاسـنـادـ جـبـيدـ فـاـنـ قـلـتـ مـرـحـواـنـ بـاـنـ قـوـلـهـ هـنـاـ حـدـثـ صـحـيـهـ
مـرـادـهـ بـاـنـصـالـسـنـنـ دـمـ مـسـارـ الـاوـصـافـ فـيـ الـفـاهـلـ لـاـ مـلـفـانـ
اـنـتـهـيـ فـعـلـيـلـهـ لـمـ يـكـنـ المـصـفـ بـعـوـكـهـ اوـلـهـنـاـ حـدـثـ لـحـمـدـ
عـنـ قـوـلـهـ هـنـاـ يـاسـنـادـ جـبـيدـ قـلـتـ هـمـ وـاـنـ اـرـدـ وـاـذـكـ
اـلـاـنـ لـاـ يـلـمـ زـمـرـهـ لـلـحـكـمـ عـلـىـ كـلـ قـرـدـ اـسـانـيدـ ذـكـرـ الـحـدـثـ
ـالـحـمـةـ وـعـمـ دـلـكـ هـوـ اـقـوـيـ مـتـقـيـدـ الصـحـبـةـ بـالـسـنـنـ دـكـاـنـيـ
ـقـوـلـ المـصـفـ بـاـسـنـادـ جـبـيدـ لـاـنـهـ حـسـنـتـ لـاـ يـبـقـيـ ضـيـحـاءـ صـحـةـ
ـالـمـقـنـ وـلـاـ ضـعـفـ قـعـلـمـ اـنـ الـحـكـمـ بـالـصـحـبـةـ اـقـلـتـ لـلـسـنـادـ
ـاحـطـ رـنـتـهـ عـنـ الـحـكـمـ بـاـ حـدـهـ الـحـدـثـ وـمـعـ ذـكـرـ لـوـاطـقـ الـحـكـمـ
ـبـاـ حـدـهـ الـلـاـسـنـادـ هـنـىـ عـرـفـ سـنـهـ بـاطـرـ اـذـهـنـ لـيـفـتـ بـيـنـ الـحـكـمـ بـاـ حـدـهـ
ـلـهـ وـالـمـقـنـ كـانـ ذـكـرـ حـكـمـ الـمـقـنـ وـاـحـدـهـ اـيـضاـ وـاعـتـرـضـ فـيـ المـصـفـ
ـاـوـ خـسـنـهـ حـدـثـ اـحـدـهـ اـنـ اـخـرـجـ مـرـطـبـنـ اـحـدـهـاـ فـيـهاـ
ـعـلـلـاتـ ضـعـفـ وـلـقـطـاءـ وـاـخـرـىـ وـهـاـ مـجـهـوـلـ وـجـوـاـتـرـانـ
ـاـحـدـهـ خـرـجـهـ مـنـ طـرـيـقـ اـخـرـىـ عـنـ اـيـ اـمـامـةـ قـالـ قـالـ جـلـ جـلـ

الله ما الا شـيـ قالـ اـذـ اـحـكـتـ فـيـ صـدـرـ كـثـيـ قـدـعـهـ وـسـنـدـ مـلاـجـبـرـ
ـعـلـىـ شـرـدـمـلـمـ وـرـعـمـ اـنـ مـعـاـنـ اـنـ فـدـ اـنـقـطـاـعـاـرـهـ اـمـدـ مـنـ طـرـيـقـ اـخـرـىـ
ـعـنـ بـيـغـلـيـةـ اـخـشـيـ قـالـ قـلـتـ يـارـسـوـلـ اللـهـ اـخـبـرـهـ مـالـجـلـيـ وـجـهـ
ـعـلـىـ قـالـ بـرـمـاـسـكـتـ اللـهـ اـنـقـطـيـ مـلـحـدـ اـنـ حـدـثـ وـسـنـدـ اـجـدـلـاـضـاـ وـخـجـ
ـالـعـلـىـ سـنـدـيـ ضـعـفـ عـنـ وـاـلـهـ قـالـ قـلـتـ الـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـمـاـ اـفـتـيـ
ـفـاـنـ السـاعـةـ لـاـ سـالـعـنـ اـحـدـاـ بـعـدـ قـالـ سـنـتـ نـفـكـ قـلـتـ مـلـاـيـنـيـ
ـيـنـكـ قـالـ دـعـ ماـ يـوـبـيـكـ لـىـ عـالـاـرـيـكـ وـاـنـ اـقـلـاـكـ اـلـمـنـتـوـنـ قـلـتـ كـيفـ
ـيـنـكـ قـالـ قـلـعـيـتـ بـدـكـ عـلـىـ قـلـكـ قـاتـ القـوـادـيـسـكـ اللـحـلـالـ مـاـ لـاـسـكـ
ـلـحـارـمـ كـبـيـرـ مـنـ اـمـاـدـ الـاحـجـيـاـنـ حـدـثـ مـنـ السـنـنـ كـاـيـ دـاـوـرـ وـلـزـمـ
ـوـالـنـسـاـيـ وـاـيـ اـمـاـجـاـهـ وـلـمـوـطـاـ وـغـرـهـ لـاـ سـيـاـفـيـدـ اـيـ مـاـجـاـهـ وـمـصـفـ اـيـ
ـاـيـ شـيـةـ وـعـدـلـاـرـيـقـ وـخـوـهـ اـيـ مـاـيـلـكـ فـيـ الصـنـعـيـ وـغـيـرـهـ اـوـ حـدـثـ
ـمـنـ الـسـاـيـدـيـنـ فـاـنـ تـاـهـرـقـيـرـ الـعـيـرـ مـنـ عـرـقـ اـمـنـ عـلـىـ اـنـ يـحـيـيـ حـدـثـيـ
ـمـنـ ذـكـرـ حـقـ يـقـظـيـ اـقـتـالـ سـنـادـ وـحـالـ رـاـنـدـ وـاـنـدـ وـاـنـ دـيـاـلـهـ
ـنـظـرـ فـاـنـ وـجـدـ اـمـاـمـ صـحـيـهـ اـمـحـيـ اـمـحـيـ اـمـحـيـ اـمـحـيـ اـمـحـيـ
ـيـهـ لـلـذـلـيـعـ فـيـ الـمـاـطـ وـهـوـلـيـشـرـ وـاـغـاسـيـوـنـيـاـنـيـ السـنـنـ وـالـسـاـيـدـيـنـ
ـفـيـ ذـكـرـ لـاـنـ اـصـحـاـلـهـ لـمـ يـاـتـيـشـواـ الصـحـيـ وـلـاـ لـكـ خـاصـتـلـادـخـلـوـ
ـالـيـمـيـانـ بـعـيـنـ مـهـمـةـ مـكـسوـرـةـ وـبـاـمـوـجـدـةـ وـاـصـلـ الـمـوـلـيـاـنـ سـارـيـةـ

يـسـيـيـ مـهـمـةـ وـخـيـثـيـ السـلـيـ مـنـ اـهـلـ الصـفـةـ وـهـوـاـحـدـ الـكـابـيـنـ

وـكـانـ يـقـولـ اـنـ رـاـبـعـ اـسـلـاـمـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـ تـرـلـ الشـامـ

وـسـكـ حـمـنـ مـاتـ فـيـ فـقـتـتـ بـنـ الزـيـرـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـاـ وـيـقـلـتـ

ـخـيـرـيـنـ رـوـيـ لـهـ اـصـحـاـلـ السـنـنـ الـمـرـبـوـتـ قـالـ دـعـقـنـاـسـوـلـ

ـالـلـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـيـقـعـ ذـكـرـ مـنـ اـسـاـحـيـاـنـ دـاـعـاـكـيـ الصـحـيـ مـنـ اـلـاـتـيـةـ وـكـانـ

ـصـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـيـقـعـ ذـكـرـ مـنـ اـسـاـحـيـاـنـ دـاـعـاـكـيـ الصـحـيـ مـنـ اـلـاـتـيـةـ

ـسـاـتـهـمـ وـعـلـلـمـ وـزـنـشـ كـانـ بـيـ مـسـعـوـدـ يـدـكـ حـلـ بـيـهـ حـتـىـ قـاسـتـرـ

ـفـاعـتـلـيـذـكـ مـوـعـلـهـ مـنـ الـوـعـدـ وـهـوـ الـنـفـرـ وـالـذـكـرـ بـالـمـعـاـقـ وـتـوـنـيـهـ

ـلـلـعـقـيمـ اـيـ مـوـعـلـةـ جـلـيلـةـ كـاـيـدـ عـلـيـهـ وـرـوـيـهـ بـلـيـعـتـ اـيـ بـلـفـتـ اـيـ

رجلت اي خافت وساده كان مقام تنوين

الى نادى اثرت في قلوبنا حتى **رجلت** اي مزاحلها ربيع ان تكون لا بد لها الغاية **القلوب** من الكلام
ووعدد منها اي مزاحلها ربيع ان تكون لا بد لها الغاية **القلوب** من الكلام
على الحطب في شهر السادس **رذوف** بالجحوة وفتح الراي سالت منها
فها مر العود اي دموعها واخر هذاعا قبله لانه اغا ينشغل بالاعنة وفيه
انه ينفي للعالمات يعظ اصحابه وينظرهم ويخويفهم بما ينتفعون في دينهم
وبدنافهم ولا ينضر لهم على مجرد معرفة الاحكام والحدود والبلوغ والاداء
ينبعي المبالغة في المعظمة لترقى القلوب ف تكون اسرع الى الاحمية قال غاليل
وعقدهم وكل لهم في انسفهم قوله بل يليغا وتألم تعال ادع الى سهل ريك
بالحكمة ولو عفة للحسنة ومررت كان صلى الله عليه وسلم اذا اخطط
وذكر الساعة استدعا ضده وعلا صوته واحربت عناته وانتفخت اوداجه
كانه من درجتيش يقول صاحبكم ماكم واغاث عليت بلائحة الخطبة لانها اقرب
لي متولد القلوب واستخلافها اذ الملاعنة هنا البالغة التوصل الي اجهاد
المعاني للمقصودة وادحها في قلوب السابعين يا حسن صورة في الدلائل
الدالة عليها وانضمتها واحلاها للأسنان واقعها في القلوب وكان مني
الله عليه وسلم لا يطلب خطبته بليل وبوبر وحي خيره ان طوله
الرجل وفمه خطبته مبنية عن فقهه فاطلبوا الصدقة واقصر الخطبة
فان من ابيان نسخ **افتلن يا رسول الله** كانها مو عظة مودع كان
وجه فهمه لذلك من مد مصالحته صلى الله عليه وسلم في تحنيفه
وتحذيرهم على ما كانوا يالمونه منه قبل فطنه ان ذلك لكت وفاته
ومفارقتهم ممات الموت يستعمى ما لا يستعمى غيره من المخلوق والمعمل
وفنه جواز تحليم القرآن ولا اعتقاد علها في بعض الاحوال لانهم بما
هموا توبيعه اياهم يقربونه اياهم يلادونه في الموعظة الاله من العادة كما انتز
واحقال انه اشار الى مودعهم ففهموا ماسلوه من نظير ما وقع في
جنة الموعظ بعد بدلهم قوله كأنها **فاصانا** اي وصيصة جامدة
كما فيه ما فهموا ان موضع استوصوه وصيصة تتبعهم ويتسكب
بهابعون ويكون فيها كلها تلبيسكم بها وسعادة لهم في الدارين وبعده
منه ايدى يبني في تلك مذنة العالم ان يسألوه في مزيد وعنهم وفتح بهم

وتحنيف

ويعهم ثوابت يفهمهم ويفتال في استصحاب استدعا الوسعة والوعظ
من اهلها او اعثثها او قاتلها او قاتل اهل الدين والخوارق رقم **فالناس ملك شعوب**
أهـ معلى جمع في ذلك كل ما يجتمع اليه من امور الاحقرة لامر امثاله القوي
امثال اهلها او اهلها واجتناب المقاوي وتكليف الشريعة كتخريح عن ذلك
وامثلها وقوى يكسر اهلها وقد تخرج من الواقعية اسلك تقالبات ومحنة
وهي ما ينزل الى اهلها فالمعنى جعل بينه وبين المعاصي وفاية تحول بينه
وبينها فوة عزمه على ترهاتها واستعضاها علم تعقيها والوصيطة
بالقوى هي وصيحة الله تعالى الى اهلها والاخرين قال قيامي ولعنة قياما
النجاة وغاية الكتاب من تكلمها يعلم ان انقاذه الله ومر الولاد على
القوى بزيده في وصيحته صلى الله عليه وسلم معاذ لها **السمع والطاعة**
جميع بينهما تاكيدا لا اعتباها المقام ومت حصره بالذكر عما اطلق
عليه ما يشهده وغفره وهو نصيحة الله تعالى فهو من عطف العاصي على
العام لمزيد التاكيد والاعتراض ويتيمم ان يكون عطف مقام
من حيث ان اظهار مقاصدها القوى انتظار الامر بالخروبة
واظهار مقاصدها هنا انتظام الامور الدنيوية ومر ثم قال على كلام الله
تعالى وجهه ان الناس لا يصلحهم الداما عيرا وفاجر قال
الحق ما يصلح الدين على بي البر ما يفسد **وان تامر عليهم عبد**
هذا امامت ياب ضرب المثل في الواقع على طريق القديرة والمعجزة ولا
يقول تعجب ولديه ونظرة مني لله بيتها ولو يكتفى قطابة بين الله
تعالى لم يعنني في الحسنة وأمامت ياب الا خيار بالغيب وان انتظام
الشيء يتحقق حق توضع الولاديات في غير اهلها والامر بالطاعة حين
اشارة الاهون القرىع اذ الصبر على ولادته من لا تخوز ولا يتباهون من
اثارة المحن التي لا دواليها ولا خلاص من منها ويرشديه هذه تعجب
ذلك بقوله **دانقز يعيش مت فسرى اختلا فاكتشـ** اـ
مجوز انتصاري الله عليه قلم الا خيار عابع بعده من كثرة الاختلاف
وغلبة المكر وقوله كان صلى الله عليه قلم عالما به جملة وتنصلها
معه ان كشف له عما يكتب اليه ان يدخل المحبة والدار منازلهم ولم يكن بينه

أهل

لما واحد وإنما كان يخدم منه على العمل ثم يلي المتعين إلى الادهاد مخد
وأبي هريرة رضي الله تعالى عنها **فقال** أى الرزق هو احتجز الممسك **استنى**
أى طبعي وسرى في النوعية التي أنا عليها ما أصلحة لك من الأحكام
الاعتدائية والعلمية الواحدة والذريعة وغيرها وما فرضت به
السنة من لها الطريقة العوقة للجراحتة على السنن وهو السبيل
الواضح وهو مما وافق فيه اللغة الشرع لا سمع لها وإنما يهدى المعنى
وتحصيمهم لها بما طلب طلاقاً غير جائز صطاح طاري قصدوا به المبتز
بینها وبين النزق وبشهادة حديث من صلى شفتي عشقه ركعة من الشتبني
الله تعالى لم يدعنا في الجنة على أن المفسر تبنتها كان معروفاً عند
الحاصلية أيضاً أى قوى إلى قوله الذي ألا يضع العدوان ومهما ياي
الآيات من تخون الناس بالسنن والفراء فهو ما باطل التزام المحقق كان
قطع عليهم المزدوجين من فرق أي قطعه واليرفع المقدير لأن ما قادر
قدقطع على ما كان مشتركاً معه **وستنة** أى طريقة **الحلما الرشوة**
المهدى وهم أبو بكر فخر فتحمان فعالي فالحسن رضي الله تعالى
عهم ومن نعمتة المحاباة قال ما عرف عن هولا وعنى بعضه
أولى بالابتعاث من نعمتة الصحابة أذا وقع بينهم الخلاف فيه وهذا
ثم قال بعض العلما يذكر ما أجمع عليه لا مردعاً ثم ما أجمع عليه
أبو بكر وعمر للخلاف المحاباة أتفيد ما في ذلك من عودة أبي بكر وعمر
وهذا في حق المغلوب أصر في تلك الدارفة المعتبرة فربما من
المحاباة أما في زمننا فقال بعض اعنة لا يجوز تقليد غير
الإعنة الأربعية الشافية وعما يرى حينقة وأحمد ابن حنبل
رسوان الله تعالى عليهم لأن هولا قد صررت قواعدنا أهله
واستقرت أحكامها وخدتها تابعوها وحررواها فرعاً فرعاً
وحكماً حكمها إن ييو جد حكم الأدا وهو من صوص لهم إجالاً أو
تنفصلاً بخلاف غيرهم فإن ما ذهبوا له يترورو دون كذا
فلا نعمق لها قواعد لكنه على أحكامها فليست تقييداً ففيما
حفظت لهم منها لا نزند يكون مشترطاً بشروط أخرى وكلوها لي

فهم ما قواعدهم فقلت الشدة يعني ما يحيق عليهم من قيد وشرط فلم يجز
التقييد حينئذ والملايل على يقين أو لذك المخلف بالرشاد وهو من الفضائل
والهداية لأفهم طرفة وأصوله تارة مشهورة منها قوله تعالى وعده الله
المن، أمنوا متكروه عن المصالحة لاستخلصونهم في الأرض الديتم خصم
صلبي لله عليه وسلم منهن اثنين يقوله أقتد وأبا الذين من بعدي إياكم وعزم
خصم منها أحلاه وإنكم بـ ما جعلتم من معاذه الآيات من سائر ما لهم
بقوله إن سالتكـ ما أرجـ اليهـ فـ قالـ لـهـ قـاتـ لـهـ أـجدـ كـ تـرـيدـ الموـتـ
فـ قالـ لـهـ أـبيـ أـبـكـ فـ هـنـاـ خـصـومـ دـقـيـقـتـ ذـكـرـ غـيـرـهـ
مـنـ كـلـ مـاـ يـأـبـيـ فـ ضـالـلـهـ وـ مـاـ نـهـمـ وـ أـسـتـحـقـ أـقـمـ لـخـادـقـةـ عـلـىـ الـقـرـيبـ
الـذـكـورـ فـ كـاتـيـ الـسـوـاحـيـ الـحـرـنـ فـ أـنـظـرـهـ لـكـ فـ آنـهـمـهـ وـ قـدـ أـخـرـقـ جـبـ
شـبـهـ الـمـلـلـ لـلـأـتـاـحـةـ فـ يـهـنـهـ لـوـيـ بـعـضـهـ وـ دـعـاـهـ بـالـأـمـلـةـ وـ قـافـيـهـ
الـكـادـةـ كـأـتـهـ لـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ أـهـلـهـ
نـاجـدـ وـ هـوـ أـخـرـ الـأـهـرـ الـدـعـيـدـ بـاهـةـ عـلـىـ الـحـلـمـ مـنـ قـوـقـ وـ سـقـلـ مـرـ
كـلـ مـنـ الـجـارـينـ فـ لـلـلـيـانـ أـرـبـعـ هـنـاـ حـاشـيـ عـلـيـهـ جـيـمـ فـ الشـارـحـيـ
وـ قـالـ يـعـظـمـهـ فـ الـيـقـابـ وـ قـيلـ خـرـ الـأـهـرـ الـدـعـيـدـ وـ دـعـيـ عـلـىـ كـلـ
مـنـ الـقـلـيـنـ عـضـوـهـ عـلـيـهـ بـعـثـيـعـ الـغـرـاحـتـ اـزـاهـ الـعـقـلـيـ وـ دـهـ الـأـخـدـهـ
يـاـ طـلـاـيـ الـأـسـنـانـ فـ هـنـاـ مـاـ يـأـبـيـ زـيـلـعـ ذـفـيـتـشـيـبـ الـمـعـولـ بـالـجـسـوسـ
وـ دـهـ مـنـ مـثـلـنـوـرـ كـشـكـةـ بـنـهـ مـصـبـاـ الـرـيـ اـذـنـوـرـ تـعـالـيـ مـعـقـولـ الـجـسـوسـ
أـوـ كـيـاـتـهـ عـنـ شـدـةـ الـمـسـكـ بـالـسـنـ وـ الـحـدـيـ لـرـ وـ مـاـ كـفـرـ مـنـ اـسـكـ
الـشـيـيـ بـنـيـ جـدـهـ وـ عـفـ عـلـيـهـ لـمـ يـتـيقـ مـنـ لـادـ الـنـوـاجـدـ مـخـدـدـهـ فـ اـذـاـ
عـفـتـ عـلـيـهـ شـيـيـ تـشـبـيـهـ فـ يـخـلـقـ وـ كـذـ لـكـ يـقـالـ هـذـ الشـيـيـ تـعـدـ عـدـ الـخـاصـ
وـ دـلـيـلـ عـلـيـ الـأـنـامـ وـ قـيلـ لـحـنـلـ اـنـ يـكـوـنـ مـعـنـاـهـ الـأـمـرـ بـالـصـرـعـ عـلـيـهـ بـصـيـهـ
مـنـ الـضـفـيـقـ فـ ذـاتـ الـمـعـنـ وـ جـيـاـ كـيـاـيـقـلـ الـمـنـالـ مـاـ صـاهـهـ مـنـ الـأـلـمـ
وـ دـيـاـكـ وـ خـدـنـاتـ الـأـمـورـ كـلـهـ مـنـصـوـيـ بـقـبـلـ مـضـيـ بـاعـدـهـ
وـ حـذـرـ الـأـخـدـ بـ الـمـوـرـ الـحـدـيـةـ فـ الـدـيـ وـ اـتـيـعـ غـرـ سـنـ الـخـلـنـ
الـرـاشـدـيـهـ فـانـ ذـكـ بـعـدـ وـ اـنـ كـلـ بـعـدـ وـ قـيـلـ بـعـدـ مـاـ كـاتـ بـخـتـقـ عـلـيـهـ
غـيـرـ مـشـالـ سـائـيـ وـ مـنـ بـعـدـ اـسـمـوـتـ الـأـرـقـيـ أـيـ مـوـ جـدـ هـأـيـ عـرـ

٥٦١

والمشاريب والملابس وقويسن الأكمام وقد تختلف العلامة في ذلك ف يجعله بعضهم مكروهاً وبعضاً مسمى سنة وكذا المصاصحة عقب العصر والصح على ما قال ابن عبد السلام لكن قيده المصنف عاً إذاً فهو معه فيما أمة ليس معه فلهم مصاصحة عند ربيلاً أنها عند المعاشرة أحشاءه تكون خصمها يتعفن الأحوال وترتبط في الشهاد بخنزير ذلك البعض على كونها مشروعة فيه وعافر على أن قوله محمد بن ثابت المؤور عام ابرد به خاص اذ سنة الخلق الراشدين منها مع امام زينا بن ابي ابيها لرجوعها إلى اصل شرعي ولذلك مستهم عام ابرد به خاص اذ لقوله خلقت راشد في غاية امره سنت لا يعصف به دليل شرعي امتنع اتباعها ولا ينافي ذلك ويشد له مقدم يجده المصيب ويرفع المستقيم بما مأمور في الحديث لاحيلم الاذى عقرة ولا حكم الاذى عقرة طال علم ان الكلام امام اعمار ابرد عام خنو وادبه بكل شيء عليم او خاص ابرد به خاص سقو وروت من كل شيء اوصاف ابرد به عام خنو ولا تناولها افاد لاتهز لها اي لا توبيهم ما يشي من ا نوع الاديان **قاعدة** كل حكم اجازة الشرع او منه او مكنته رد الى احد هما فهو ايجي قان اجازة مرة ويعني اخرى فالناحية تاسيخ لا ول وان لم ترد عند اجازته ولا منه ولا مكنته رد الله سبحانه ففيه للخلاف قبل ورود الشريعه والاصح ان لا حكم فلا تكليف فيها يعني مقليل رحيم فيه الى المسجد والسياست ثم واقفهم منه احدى ومالا ترک **رواية** احد وابن ماجحة **وابوهاد** وابونعيم وقال حرث جيد صحيف من حرث الشاميين **والزمري** **وقال حرث** حـ وفي نسخة حسن صحيف هكذا هو في كتاب الاربعين ودققا في داود قال صلي بن ابرسوس ابرد صلي الله عليه قائم ذات يوم ثم أقبل علينا فوعظنا موعظنة بليغة ذرفت منها العيون ورجلت منها القلوب فتال قابل يارسول الله كان هذا موعظة مودع فاذ تهدى اليها قال الوصيم يتعوى الله تعالى والمع والطاعة وان عبده جهشاً فان من يعيش منك يعود فرسيري اخلاقها كثيراً فعليكم بستي وسنة الخلق الاهيين الراشدين نسلوا بها واعضوا عليها

٥٦٢

شال سقو وشاماً حدثت على خلاف امير الشارع ودليله لخافن او العام **فضلاً لاذن الحق** فعما جاءه من اربع قال الريصح المد يكون قوله انه ليس بعد الموى الالتفال ومرة في شرح الحاسن الكلام على ذلك مستوفي ذات المراد بالمرد المدى هو بدعة فضلاً له ما ليس له اصل في الشرع واعنا العامل عليه حمد الشهوة او الارادة فهذا ياطل قطعاً بخلاف محاب له اصل في الشرع اما بدل النظر على التطرف ويعبر ذلك قافية حسن اذ هر سنة لاتفاق الراسدين والادلة المديدة وفت شمس قال عمر رضي الله تعالى عنه في الرواية نعمت البدعة هي وليس ذلك متوجه بما يخدم لفظ حدثت وذى معه فان المترد باعتبار لفقد اذن الامر وصف بالحدث اول سورة الانبياء واعانتها القدر ملائكته به من عنايته للسنة ودعائته الى الفضلة ذاتها اصحاب المدعة منقحة الى الاحكام لامها اذ اعرفت على المترد الشيعة لم تخرب عن واحد من تلك الاحكام من البدعة الواجبة على الكفاية الا شفاعة بالعلماء العربة ان المؤود عليه فهم الكتاب والسننه كالغور والمرف والمماضي والبيان والمعنى بخلاف العروق والتوافق ومحوها وبالبحرج والتقديل وتبين صحيح الhadith من سنته او تدوين حسو المقصود واصوله واداته والرد على خروج البدعة والتجربة والمرجية والمجسمة ومحلى بسطة كانت اصول الدين لان حفظ الشيعة فرض لكتابه فيما زاد على المتعين كما وردت على المترد المطرد ولا ينافي حفظها الا بذلك لان ما يدلي بها الواجب المطرد البدع فهو احب وهو البعض المحرر منه من اصحاب سائر اهل البيع الحال فغير ما عليه اهل السننه والجماعه وهن المتدربه اصحاب حسو الربط والكلام في دقائق التصوف والحدل وجمع العصر الاول والكلام في الاستدلال في المسائل العلمية ان قيده بذلك الحادي والاستدلال في المسائل العلمية وجيه الله تعالى ومن البعض المكرره زخرف المسايده وترويف المصاحف ومن المباحثه الواسع في الدينه المأكول والمسارب

بالتواجد واياكم ومحدثات الامور فان كل محدثة ببرقة وكل ببرقة
ضلاله والنفق الرزفي يخوهن لكن فيه بعد صلاة المغادرة وفقيه
والخطيب علشمي وفقيه اياك ومحدثات الامور فانها ضلاله فتن
ادرك ذلك متى فعلت سنتي واستدلة الخلق والشيخ المهرج من سنتي
عليها بالموارد وفي بعضها الطريق ان هذه من عضة موسي في ذاته
تعهد اليها قال ترتك على السفالة لها كثوارها فاذن رب عنها الا
ها كثوار فتركت فشرقي امتداد ما ترا قطعكم ياعرف فتم من
مرستي واستدلة الخلق والشيخ المهرج من عضة اعليها بالموارد
ذلك دفعها فان كل محظوظ ببرقة وكل ببرقة ضلاله والنفق الرزفي
في البار ومحظوظ منك من الشكل الاول يعني كل محظوظ
في البار يفتحه على قاعل ومتبع وزرادي من ماجحة اخر الحديث
فاما الوفن فما يدخل الا وقت حيث ما قيد اتفاق لكن التكرر من لحظات
ههه الريادة وقولها امد برقة والجipp با ابن ماجحة اخر الحديث
من طريق اسناده خدي متصرفا وروات ثقات متتهورة ويفتح
فيه سماع يعني رأوا من العرب ارض ويدصح العجاري فتارى
اي وان اذكره حقا اما شهر الشادر وقيل الحماري في اياكم
له او هارب في اخبار اهل الشادر وهم اعرف بشيوخهم الحدار
الحادي عشر وعشرون عن عواد بن جبل من الحدار قال له يا رسول الله
اخبرني بغير ربطي الحدار ما عذبني **الحادي عشر** فما عذبني فما حنته فانه او حجز
وابلغ وبرقم خدر صلي الله عليه وسلم مسألة وسبعين من فضاهاته
حيث **الحادي عشر** عن عواد اي على عظيم اماما من اصحاب العلم السبب
يسددي اتفاق الحدار وحول الحدار وانا اعد عن الدار من عظيم
سبس اتنا كل ما امور احتساب كل حظور وذلك عظم صعب فقها
دوله ذلك ما قال الله تعالى وقل من عيادي الشكور واحمد
الله ثم شكره لما نهض حيث مسعيه على النقوص وعدم رفاهها
غاليها مما يطلب له وفيه من الوسائل والمقاصد الواجبة والمنهية
وأيتها الاحلا صاده هو نوع العروافاس المقمع له وفيه انه

لابود

٦٧٢
لوجهاته اللشاة المادر من العالمين ولعنة كان مما استثار الله تعالى
بده فانه لم يطلع عليه ملائكة معربي لا نبي امر سلام ليس للراشد عظام حرارة
ويبيه فقط بدل قوله **وادل بصير على مرسى الله تعالى عليه**
يتوافقه الى النبيه بالطاعات على ما يبيه وشرع الله تعالى صدره لي
النبي بما ينزله ويزبه مزبهه بقائه من تهيئة اسام ذلك في ذاته
الله ان يهدي بشئ صدق الاسلام وهذا يتلى صناعته عن كدو ونحوه
تعززت عن سارر ملوكها وشهواتها وطبعه الى اعلا احوالها ومتناها
وسررت عن سعاد اخلاقها وغضفي او صافها الى غایيات اكالاته ولذاته
الخلاف **ومن فسر ذلك العل نظمه يقول تعبد الله اي توحد** فحال
كونك **لاتشركه شئ** انبأه جميع انواع العادة في حالك وتركه يخلصها
لسان تقصد بها وتحبه تعالى وحده قال تعالى في ما كان يرجو العادة
ربه فليعملا صالح ولا يترك بعادة رب واحد **فيسر الصلاة** هو ما
بعد من عطف المغابر على المعنى الاول وعليه ينكون قد ذكره ابو حميد
واعمل الاسلام والخاص على العام على المعنى الثاني **رسو في الركوة** وتسود
رسانه في البيت من الكلام على ذكر مستوفى في شرح الحديث الثاني
والثالث **قال** لم صلى الله عليه قسم **الادك** عرض بخواص الدلك
على تحارة الادة اي عرضت ذلك عذك عذك اهل تحبر في فسحة التشوف
الاد ما يزيد كروه ليكون وقع في نفسه وابنه في ملائمة واحد على
ترهلا استفاده على **ابواب الله** فضيادة ذلك التشوف ولبردة ببردة
هذا ضد الشرم الاضافه انه كانت ببابه فالراديه الاعمال
الصالحة التي يتوصلاها الى اعمال اخرى لكنها لما استفدت من
سميتها ابو ياخه ومن الحماز المليع لما فهمت تشبيه المعمول
بالمحسوس نظير ما من افوا شرقها مع القلة اشاره الي التسهيل
الامر على اسامع لزيد نشاطه واقال علىها هذا ماظلي وهم
او لي من قول بعضهم اغا وشلاقه ليس لجمع كثرة كذا وان وافهم
واسرار وان كانت بمعنى الام كان المراد به الجرا العظام والمشهور

من درجة

لحسيم وهاي امير الاعمال السالحة ويدل للثانية برواية ابن ماجة الادرر
عليه ابو عبد الله ولامد تخصيصه بعف الدعمال بالذكر يعود
الصورة اي الاكثار من تعلق لدن فرضه مردكة **وقرئاً حسنة** لفظ لحس
من جن استقر اي هونج وسر وروقاية تك من انا في العمل
واستيلا الشهوات والغفلة علت في العامل وذلك نافذ
اي باب ووسيلة اي وسيلة الى سقا الاحوال ووقع افتقد
الاعمال على نهاية الکمال ومن ثم قال تعالى تعالى الصورى وانا
اجزى مد و قال تعالى بعد طعامه وشرب من اجل قاتا اجزى
يم و في الكتاب المهر اعتماد في الصابر و اجرهم بغفر حساب
والصائمون منهم اذ السعوم الصبر عن ملاذ الشهوات والماطلات
والقدرة اي قدرها لا من فرضها من قريبا ايفا انظفي اي تحوا واسماء
للغط الاطفال العاملة بقوله كما لي اخره وان الحفظة يترتيلها المتقد
الذى هو اثر النفس السنع ضدا له هنا ينال طلاق غسله ظلمان ذرين در
الملائكة مرغلة طلاق **الخطب** اي المصغر المعلمة حق الامرى المتعبد
لما عالمت القواعد ان المكرة لا يطبقها الامر في صاحبها **كابطلي المهمة**
التار قال تعالى يا الحسنا تذهب اسبابك و خصت الصدر بندل
لانه تدرك شعوها ولا تخلق عيال الدليل وهي احباب لهم والمادة
ان الاحباب الى عيال الشخص يعني غصبه و سبب اطفال المتأذين
بسم ما ياخذه الفضاد اذ هي حارة يابسة وهو بارد طب ففرضا دها
بكفة حينا والغبار يطير العدد وعمره وادعها لخطا ما تنوء العقب
وتشعر الا عدل فلذلك كانت المقدمة بما اعنيها كغيرها من الاموال
الذاكدة زعمها برهان اي حمور على صدق اعيان صاحبها وفقيهها
كتير شهور لا ينتها يزن كتاب مع ما يتعلقه بها و بلا تهاون في الاحكام
وغيرها **وصلة الحسن** بذكره ان السارى على اولاد المقربين
او عمال اذ المراحل ادار السلاسل لجهنم عن المرأة لا يهانهن
في دلائل اي في وبها عرب في بعض النجع و يحصل كونها الابتدائية

اي الجون ميد المصلحة وللسعيدين اي صلاته يعف الحروف اي فيه حوفه
الليل اد هي فيه مطلقا افضل منهاى الهدار لالشمع والتزمي
فيه اسهل فاكدر من ثم كانت ما ينفعها من يوم الاجر لاده
يتوصى بها الى صفاء السر ودواء الشهوة والذكرة في قدر بعد
النور افضل منها فيه قراره ومحصل فضل قيامه صلة ريمتن
لحرمن قاءرت **الليل** در حلب شاة كفت مرقق الليل واختفوا
في افضل اجزائه والذى دلت عليه الاحداث الصوريه ماده
الله الشافعى رضى الله عنه من انة آدا حرارة **نسمان** فالنصف
الثانى افضل اد اثلاثا فالثلث الذى ينافضل اوسادا شافعى فى الع
الخامس افضل وهذا هو الاكل على الا طلاق لاده الذي واطاف
عليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال فيما ينافضل الصلاة صلاة اخي
د او د كان تمام قيام قيام الليل ويقوم ثالثه بناء سورة **فتحى** ملئي
الله عليه وسلم احتياجا على فضل صلاة الليل فعلى تعلق **فتحى**
اي تنتهي وترتفع حوبه **تحى** المصاحف اي معا من المضجع للروح
حيى **لعيال** قيل وهذا لكتابي عن الصلاة من العرب بالاشوا
وبي عن انتشار العادات لها كما تشتت حمزى ثلث الليل وقيل عن
صلاة المثوا والسرقى في جماعة والجمهور على انتكاشة عن صلاة
التوابل من الليل وهو الذي دل عليه سباق هذا الحديث بخلافه
حيث قال تعالى ملأ تمام نفس الآية فان دخل علىهم اخفاوا
عليهم حوزوا بما احفي لهم من قرة الاعيده ما غابت اخفاوا
بالصلة في حوض الليل المصلى في هذه العجت لاد النصري حيث
ترك فمه و لدنه و اورثهار خوه من دمه مثل ما فاتحوا اي
يجازى بذلك الحرج المعتبر في حضر المحاجه يقول المرتبارك
وتعالى اعد دقت بصماتي الصالحة ما دعاني دات ولا دانت
سمعت ولا خطر على كل ما يشن وفرضه ان شئتم فلا تقلونها
ما لحقولهم من قرة اعتقاد قد حادت الدهر معايدهما في يوم امر
الليل في الفلام الملايين يقول انظروا الى عيادى قد قاموا

فِي ظَلِيلِ الْجَهَنَّمِ لَا يَرَاهُمْ حَدَّهُ عَرَى إِشْهَادُكُمْ إِنِّي قَدْ حَمِّلْتُمْ دَارِ
كُرْبَابِيَّةَ مَنْ تَحَالَ ضَلَّلِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنَ الْأَخْرَى كُمْ بِرَاسِ الْأَمْرِ أَعِي
الْعَافَةَ وَالْأَمْرَ الَّذِي سَأَتْعَنْدُ وَعَوْنَوْهُ وَدَرِّيَّةَ فَمَمْ أَوْلَى
وَكَسْرَ قَبْلِيَّ وَالْمِسَامَ جَوَّافَتْ إِيَّا سَامَهُ فَيَهُمْ الْمُقْتَشِفُونَ الْمُرَءَ
يَعْرِلُ الْمَرَأَةَ نَهَارَ مَا سَرَانَا الْجَهَادَ سَيَطَّعُهُ شَفَّافَاتِيَّ فَإِنَّمَّا
لِلْمُتَمَكِّنِ لِأَيْمَنِ الْكَلَامِ بِدِينَ فَسَعَ ذَلِكَ لِمَ يَقْرَئَ لِهِ الْكَثُرُ الشَّائِعَ وَكَاتِبَهُ
الْمُنْتَفَلِيَّ فَلَمَّا رَأَيْتَ سَامَهُ لِيَسَامَهُ اذْلَلَنَظَرَ التَّرْمِيَّ بِعَدْ سَامَهُ الْمُذْكُورِ
فَقَتَ لِيَ بِأَسْوَدِ الْمَهْرَ قَالَ لِيَ إِنَّ الْأَمْرَ إِلَّا سَامَهُ عَوْنَادَ الْمَسَلَّةَ وَذَرَّةَ سَامَهُ
الْجَهَادَ وَقَدْ وَقَتَ لِيَ دَلْكَ قَيَّادَكَارِيَّاً بِهَا وَكَمْ قَدْ قَالَ فِيَّ لِلْحَافِظِيَّاتِ
الْمُصَلَّى فَأَنَّهَا مَذَرُ الْأَحَادِيثِ الَّتِي قَلَّ لِهَا أَصْوَلٌ الْأَسْلَمُ وَالْمَيْنَوْلَيِّ
عَلَيْهِمَا سَامَهُ رَهَا وَمَدَرَ الْمَلَكُ ذَكَرَهُ جَلَّهُ هَذِهِ الْحَدِيثَ بِالْمُسْقَطِ الْمُتَكَبِّرِ
لِكَلْكَلِيَّ دَلْكَرِهِ أَيْنَ مَسَتَّهُ ذَكَرَهُ ذَلِكَ فَلَا اعْتَدَنَ عَلَيْهِ لَيْلَةَ بِلَمَرِ
سَيَّرَهُ لِلْمُخْمِيَّ خَصَّهُ مَعْلَمَهُ الْمُصَفَّتِ قَاتَهُهَا إِنَّمَّا سَاتَهُ لِنَظَرِ التَّرْمِيَّ
كَمْ تَجَدَرَهُ وَنَلْعَنَهُ كَمَارَتِيَّ لِيَسَهَّلَ فَيَسِّرَهُ فِيَّ بِعْرَفَتِيَّ
سَيَّرَتْهُ مَكَارَهُ لِكَلْكَلِهِ لَمَّا سَقَاهُ فَعَمِلَ إِنَّ الْمُصَفَّتِ تَبَرَّهُ لِمَ بَعْدَ قَاتَتْهُ وَجَعَلَهُ
لِأَمْرِ لَعْنَهُ لَمَّا هَبَّهُ وَخَفَهُ وَفِي قَوْلِ رَاهِيِّ الْأَسْلَمِ لِلْمُسَعَّرَةِ
مَلِكَكَارَتِيَّ لِلْمُتَكَبِّرِ لَمَّا شَحَّتْهُ لَمَّا تَقَدَّمَهُ الْمَذْكُورِ بِغَلِّ الْأَبْلَى
وَتِلْكَيَّتِ الْمَاقْلَعِيَّ عَمْدًا وَأَفْرَمَهُ هَذِهِ الْتَّشْبِيهِ فِيَّ الْقَسْمِ ذَكَرَهُ مَبِالِمَ الْمُسَبِّبِ
يَعْدُهُ هَؤُلَاءِ الْأَسْلَمِ لِلْأَسْنَى وَالْمَعْلُوْمِ وَجَهَ اسْتَهْلَكَهُ بِالْكَرِيمَانِ
لِهِ الْأَمْرُ وَحْدَهُ كَمَافِ الْمُشَدِّنِ لِهَا وَرَسَّهُ مَهْرَهُ وَنَعَّلَهُ كَمَانَ الْأَسْلَمِ أَوْلَى
لِلْأَجْمَعِيَّةِ قَوْلِ الرَّاهِيِّ لَوْلَكَهُ حَدَّهُ لِلْمُنْتَهَى يَدُونَهُ كَمَانَ الْجَهَادِ
يَعْمَلَهُ لِمَبِدِدِ دَوَاسَتِ الْمَسَلَّةِ هِيَ الْمُهْمَانَةُ الَّتِي يَتَعَمَّلُ الْمُسْكَنُ
وَيَسْتَرِيَّهُ لِكَلْمَعَلِيَّ وَلِلْمُقْتَلِيَّ وَالْمُقْتَلَةِ هِيَ الْمُجْتَمِعُ الَّتِي قَعَدَهُ الْمُجْعَنُ
يَقْتَلُهُ الْمُجْتَمِعُ لِكَلْمَعَلِيَّ الْمُقْتَلِيَّ وَلِلْمُقْتَلَةِ لِلْمُجْتَمِعِ الْمُجْعَنِ وَلِكَلْمَعَلِيَّ الْمُجْعَنِ
لِكَلْمَعَلِيَّ الْمُجْعَنِ لِكَلْمَعَلِيَّ الْمُقْتَلِيَّ وَلِلْمُقْتَلَةِ لِلْمُجْتَمِعِ الْمُجْعَنِ

حيث ان بـ يظهر الاسلام ويلو على سائر الاديان وليس ذلك بغرض
من العادات فهو علاها بهذه الاعتراضات وان كان فيها ما هو افضل
منه وعلى هذا يجعل قول بعض الشراح للجهاد لا ينافي فيه تقييم المغال
و يوجيه ما ذكرته خير ان نورت مدار العلوم دار الشهداء العترة
في صحيح مدار العلوم على قسم التقى و معلوم ان لعلة ما تفهمت
دم وادين ما مدار العلوم من اداء فاذ المذهب الشهيد بغيره العلوم ما كان
غير الدرم من سير فتوت للجهاز كل شيء بالاضافة الى ما اضافه
المدارس من فتوت العلوم والاعلم اذنه من ائمة صلحى الابطال عليه ولقد سُئل
اى الاعمال افضل فنال ثانية الصلاة لاول وفهاد تأكيد للحادي
وثالثة بـ العالى وحل على اختلا فالحادي السادس يلبي تعاجيزه
لا عا وهو الافضل بالحسبية لـ الحادى وـ ما اهـ افضل على الاطلاق بعد
الشهادتين فهو الصلاة عند تأكيد التوازي وـ فرقها افضل المروءون
لما يجيء من قوله صلى الله عليه وسلم الصلاة خير من قصوع وحرارة صحيحة
افتـ اعلمـ ان خـيرـ اعـالـمـ الصـلاـةـ وـ قـيـلـ اـفـضـلـهاـ الجـهـادـ

وحـيـثـ انـ هـمـ قـالـواـ يـاـ رـسـولـ اللـهـ مـاـ يـعـدـ الـجـهـادـ فـقـالـ لـ اـنـظـمـوـتـ

شـذـكـرـ وـاسـوـهـمـ فـقـالـ لـ اـنـظـفـوـتـ ثـ قـالـ لـ اـنـسـطـعـ الـحـكـمـ لـ اـسـيـشـ

بـنـ اـيـصـعـمـ كـهـيـنـتـ وـلـيـفـتـ وـيـصـيـ وـلـيـفـتـ فـقـالـ الـاـفـقـالـ اـغـاثـشـ

الـجـاهـدـ كـشـلـ الصـاصـمـ الـقـامـ الـذـيـ لـاـيـفـتـ مـنـ صـلاـةـ وـلـهـيـمـ وـيـرـدـاتـ

الـحـدـثـ الـذـيـ يـخـتـنـ قـيـ لـ اـشـاهـدـ فـيـ الـاـفـضـلـيـةـ الـمـطـلـقـةـ مـاـ يـقـرـرـ فيـ

مـعـهـ وـالـاـلـمـاتـ الـجـهـادـ اـفـضـلـ اـلـهـادـ وـلـهـنـ ذـرـقـ الـسـامـ اـعـلـاـ

مـنـ الرـاسـ وـلـاقـابـلـ بـهـ وـاـغـامـ اـسـهـمـ اـسـهـمـ اـسـهـمـ قـدـشـقـلـ عـلـىـ زـيـةـ

بـلـ مـزـيـاـ لـاـقـ جـدـ فـيـ النـاضـلـ وـاـمـاـ الـجـهـادـ الـذـيـ تـهـمـ شـاهـدـ فـيـ

الـصـلاـةـ وـالـصـومـ عـلـىـ الـجـهـادـ لـاـنـ الـلـشـنـ يـهـمـ شـاهـدـ فـيـ

اـبـرـاجـ السـاحـةـ اـتـ لـهـاـ دـفـرـتـ بـالـهـرـاـبـةـ فـالـتـقـيـ وـالـتـبـحـاـ

فـيـنـ الـتـهـيـيـهـمـ سـبـلـاـ وـالـهـدـاـيـهـ مـحـمـلـتـ لـمـقـصـدـ هـذـاـ اـسـبـلـ اـمـيـلـ وـمـهـاـ

دـخـولـ الـجـهـادـ وـالـيـادـعـةـ مـنـ النـارـ تـكـانـ لـلـجـهـادـ لـاـسـ اـمـالـسـبـلـ وـعـوـنـ

روفة مسامي والكلام في المذاق من فرق في عين أو نافذة وأنثى لابن
غفران ونزل الله من النبؤات أصل من مثل المذاق في هنا محل قول النبي
يحيى الله لا تستغل بالصلوة أفضل من صلاة وإنما فالكلام فيها
في عالي مقنطرات في المشقة كمأيدل عليه فـ^{فـ} اهتمت المرأة أن جنون
الصلة أفضل من حسبي الصوم اذهب إلى القول فيه أصلها في المذاق من صور
الصلة لكن صلاة ركعتين أفضل من صوم يوم **شـ قال** صلى الله عليه
شـ لا احرى لك لعنة اليه وسرها **ذكـ** أي عصود وحاجمه
إذا انتصرت بمعنى انتصرت وأجد كانت تلك الاعمال كلها على غایة من
الكم ونهاية في صفا لا يحوال لأنها عندها نهاية ولكن اللسان على المخار
تصدر منه نحو في نظر العيلاء معونة على العقنية وفي هذا إشارة إلى
أن جهاد النفس يبعده عن الكلمة فيما يرد بها ويؤديها اشق عليها
من جهاد المكتنوات وإن كان هنا هو لجهاد الأصغر وذاته فهو للجهاد
الأخير الذي متنه هو لها من أجر ما اقتناه الإنسان ومن اعظم ادله
الصلة وترك الكلمة فيها يعنى وصفت **قال صلى الله عليه وسلم**
ـ من صفت **شـ** لي يا رسول **شـ** أساخر **شـ** صلى الله عليه وسلم **باب**
ـ أخرك سلوكه وهو ذكر وبوت وتنطبق على نفس الكلمات
ـ **ذكـ** في قوله تعالى **ذكـ** ملائكة قومه أي لتهم **شـ** **قال** **ذكـ** أي
ـ عنت أرضي **ذكـ** معي أحس **هـ** أي عن الشّر للمرء السابقة فيقل
ـ أحشرها ولتفتح وجمع بين امساكه وقوله ذكـ مع أنه كان عكـ
ـ العقوبة كف علىك لسانك ذات النفس بالسيارات التي منها بالعقلية
ـ تناهى عن أدراك هذه عن زدن ادرك ذلك فكان ذـ المعنى العظيم
ـ العـيـنـ تـعـتـيـلـ يـشـلـ المـعـيـ إـلـيـهـ بـلـغـ وـأـقـعـ فيـ النـفـسـ تـعـافـهـ مـنـ بـطـأـةـ
ـ التـعـافـ شـتـرـ الخـيـالـ الـقـيـمـ علىـكـ فـحـمـ وـأـطـعـهـ وـهـلـ هـيـ هـيـ
ـ السـيـسـ يـأـتـيـ لـهـ عـلـيـ نـيـنـاـ وـعـلـيـ أـصـلـ الصـلـوةـ وـالـسـيـنـ يـبـيـسـ
ـ الـفـيـقـيـتـ خـيـ الـحـقـ قـالـ أـمـ وـبـنـ قـالـ لـيـ وـلـيـ لـيـ طـيـنـ قـلـيـ أـبـ
ـ لـيـ زـادـ دـوـةـ يـقـيـتـ بـعـاهـدـ الـمـعـقـ عـيـنـاـ اـدـعـيـنـ الـيـنـيـنـ أـقـيـ مـ

المرتباً ليمارسها نعم حيث تتعافى فنكت له بها مختطفة الحريم يلتاه أو قال يعني
بما في المدارس في حينها وفي المدارس كانت أشكنازات العلامة فوسك وفان
آنست حرسك ووزير كان ابن بكر رضي الله تعالى عنهما من عترة كأس الله ويعولون
على الألقاب التي يورثونها الموارد **رواية الترمذى في حادثة مولى** **تحف العرش**
حسن مجحيل الذي في المأمور زيارة على مطرقة الملك هذا المنظر من معاذ
المملوك وهو النبي صلوا الله عليه وسلم في سفر قاصيبيه فلما قرئت منه وحيى سفير
فتلقت بأمر الله أخرين بعمل بخطي المسند وذكره **الحديث الثلاثون**
عن أبي يعمر الشافى **صححة** معمودة عقوبة حسنة تسبيبة الخشين
يقوله معاذ مجحيل **بروكيج** مخصوصة وإن شئت **ابن ناشر** وفي اسمه
قدرت المسافة فقلت لها لك يا رب يا عزيز يا حكيم يا رب يا الله تعالى عندي
بيان لفترة الشفاعة وصهره صلوا الله عليه وسلم في غير ما هم له في العدة فراسوا
ذلك الماء وهم يأكلون أول أيامه معافية وقيل في أيامه بيزيد وقيل في أيامه
عبيد الله والكل شفاعة حسن وشعين روى له الجماعة **عن رسول الله صلى**
الله عليه وسلم **قال** إن الله تعالى فرض فراس **فرايس** أي اوجبه وأحرس
العربي **فلا تضرعوا بالرُّك** أو المهاون فيها هي بخري وقناها بالقرموا
بها كما في فرض عليهم وقد يستتبع منه العذالة لمذهبنا أن الفرض والواجب
متوقفان لآدلة الوعي المتنفس لا يتحقق بالفرض عندها فرضاً وهو ما ثبت بدليل
قطعي على عدم الواجب عنه أيضاً وهو ما ثبت بدليل ظهي فلتنتهي فلا تنتهي
العلى ما يحمله الظاهر ثم ينقول للتعصيم **وحذر** **وحذر** **وحذر** **وحذر**
الحافظين الشفاعة وشفعاً عن عقوبة معدن في الشفاعة ترجع العصر
وأفضلكم حواحر وزواجر متقدمة بمحرك وترنجركم على إبر شاه
فاعلموا أن المحددة هنا على الزواجر المذكورة دون الوقوف عنها فالغافل
واللامس لها يحيى تكون مكرهة مع ما قبلها وما بعد هذه المذكورة
حتى لا يدرك بهم العذر وأنها مدحورة محصورة بحسب الواقع **ليس**
الحق وإن تقد في الواقع فهو كذلك المحروم وهذا محدث في **فلا تعتذر** **وهما**
لأنه قد يعلمه على عاتقه المتعز وجعله عزمه العزم عن أي سهو ثم يجيئ بما

يقولون بأدلة مختلفة وإن لم يصر على إثباتها على مذهبهم فعلى مذهبهم وإن لم يصر على إثباتها على مذهبهم فالإمام عليهما السلام يذكره قوله **فَلِمَ أَخْتَارَ الْمُرَايَةَ** أجيئها دامن عني بضم الهمزة على الماء **فَلِمَ أَخْتَارَ الْمُرَايَةَ** دز جراف كانت الزيادة أجيئها دامن عني بضم الهمزة على الماء **فَلِمَ أَخْتَارَ الْمُرَايَةَ** زقى العدد إسند إماماً لكتابه المقادير وعدها ستراتي لا نذهب إلى الله عليهما السلام بالرواية إن بعدها في بحثه أن **بِعَوْلٍ عَلَيْكُمْ بَسِيَّ** وسنة الخلفاء الراشدين للبيت السادس قد وردت من توبة على هذا قوله أيضاً اليموت أحد حديث في تصريح من شيخ الأعلى شارب المخزانية لم يواته ديد وذرك أن رسول الله صلى عليهما السلام قد سند له من عني بضم الهمزة على الماء **بِعَوْلٍ عَلَيْكُمْ بَسِيَّ** إد سنت إمام حكم غير بمحنة قديمة لـ **أَنَّ أَعْلَمَ الْمُرَايَةِ** بقوله أوفى وعبي إد سنت إمام حكم غير بمحنة قديمة لـ **أَنَّ أَعْلَمَ الْمُرَايَةِ** أي بالمعنى صلى الله عليهما السلام على إمامنا عبد الله بن معاذ قدر ما استطاعه في إمامه عليهما السلام على ما يريشه قوله **فَلِمَ أَخْتَارَ الْمُرَايَةَ** الملايين ويشتمل على الواقع عن الإمام والمواهي ومن تلك حدوده أبد فلا تدركها إلا بالكلمات آخر ويكون ماقيل وما يعبر عن باب العام بعد الماء وعكسه حيث تقع على غزوتها الباقي وزواه حكم بمختلفة الشروط وإن كان المحقق قد صدر **الْمُشَاهِدَاتُ تَنْهَىُ هَذِهِ الْمُسْتَنْدَاتُ** أي لا تتناقضها ولا تتعارضها وكانت من الشواهد التي أدى لحكم حالي دون السقوط عنها **غَيْرَ نَسِيَانٍ** لذا كما لا يضره ذمها ولا يحييها **فَلِمَ** تحيى عنها خبران اغفل المسلمين في المسلمين جماعة سهل يعني **فَلِمَ** تحيى عنها **لَمْ يَرَ مَسْنَدَ عَلَيْهِ** إن اشتيا لا صفتها الباحد وفقط يعنون لها الحرج وساطة **وَفَوْلٍ** يعمد لهم ذلك على أن تم اشتيا المذكر أحكاماً لا أحكاماً لها فيه فظى فضالاً وقد **مِنَ الْكَلَامِ** على معنى ذلك تحيى عنها أستيق في ميس طلاق شرط المحرث المتناسب إفانطه **عَنِ الْمُهْرَبِ** يحصل اختصاصه منه صلى الله عليهما السلام لأن ذلك كفة المحشر ليس بالحاجة **عَلَيْهِ** يذكر قد يكون سبباً لمرتكب قال المارطوني الوشيني بالمعنى أي المرجع وهو **لَهُ شَهِيدٌ** يعني **لِمَ أَخْتَارَ الْمُرَايَةَ** **فَطَرَقَ** سند إلى ديد المقطن تحمله بحسب ما يكتبه في الخطبة **وَغَيْرِهِ** كافن الخطبة ونظرة قافية عن أبي الدرداء رضي الله عنه ما أصل العبرة كتاب به وهو حلال وصالح من هرم وصالحة عذرها فاصنعوا وافتادوا من العداية وفي رواية ابن الصليبي عليهما السلام قال أتروك في ما ترتكبم فإذا أخذتم

67

قد لا يتحقق فناهالك اليه من تبليكم بكتبة مسائله واحتله قسم على اقسامه وابن
المسنون واعلما بالرسل سول وابن عيسى كتابه وابن تبيسيعه والادلة
فالصلبي اسر عليه كل اذاته فقل امك باشافا متلوها وهم اهل عن اشافا جنديها
وحلستكم مساجد من ملوك سالم اعني بذلك كلها على معنى الرفق بالخلاف
وتحريم عهم لان ينزل بالعدوانية تحيينه ينتهي عنها ومن
من العصابة رضي الله تعالى عنهم عن اثبات الا سيدة علي بن ابي طالب عليه واط
حوى وادعوه ابناء الاعرب يسلونه فجدهم في سمعون وعيون ولهم
ذكر باللغة فقا لهم الاخوه سوال العلامة في اعلمه الذي يعتذر لهما وتنك
الظاهرية بهذه المعرفة لمعرفتهم الفاسد من الا تقدير على ظواهر النعم ومرد
الناس باقوعه الثالثة اولا للحادي ثالث القواس في حكم بحث عنه وقد
نوبت الحجت عاصكت عند ديره بان سبب النبي مكان وفوج فرعن
الصحابي بتعنته مخانا الصالحي اس عليه وكم امر في شرخ اثناس ميسوس طا
فاخص التي بحثت يومي للخطور فاما القواس فلا يحضره فيه وجد كيف
يتحقق عن على انا اوله جواره بل وجوبه قطعا فلا تعارض بين هذه النظري
الحقائق وهذه الحجج من جو امي كل اصلبي اس عليه واط الموجة البليغة
بر قال عصمه لهم في الاعدادت حدث واحد اجمع بأن نزارة لاصول اليقنة وفعالية
مني لا ينسى فد حكام الله تعالى الى ابرع اقسام فرعون ومحارم وحديد
وسوت شهد ذلك بجمع احكام الدين كلها وبرهن قال ابن السعدي في مطلع
به تعميم التواب ذات العقوبات لات من ادي المراقبين واجتبيب الخامسة
وقد عن بعد وترى الحجت عاصتك عند نزدة سقوتها اقسام الفضل
فارجع بحث قاليه لذا الشراح لا تخفي عن الافتخار المذكرة فيه اي المفهوم
جيم قابل الشرط طحاكم مقاديره اذ الحكم الشرعي ما ماسكت عن ادانتكم
به وهو امام امور به روحنا اعنيها ومعنى عذرها او تکاهة او ميلحة
ما واجب حفته اذ ليس به حرام حتما لا يقارب الحدود وهي الزواجر
الشرعية كالحدادة والزنادق ونحو المقرب حها ان تمام على اهلها فغير
عاصفة ولا عداون وروحدة فاعلم في الارض خير مطران يعني مساما

٦٩

وقد ينطلق الحديث على المحاجة وتفصيله تقريرها وجزءاً منها في المدارس وفي المدارس
أي اخراج حكم القوانين العادلة والجيدة لخاتمة الحديث في المدارس وفي المدارس
في العروض قبل أي شيء هل وكل سعادت سعادت العادي الهمامي
القديم العريض الذي صلي الله عليه ثم ابن قدر عن منشوراته
سنة مائة وسبعين وقبل أحد عشر شهرين بالمدحنة وهو آخر ما نادى بها
من العمامات وهو أن الله تعالى على جميع علمي قوله وكل حارث كامر
واحسن بعوى أمره وشهادة فضلاً الذي صلي الله عليه كل من المتنلاعين
وكان اسمه حرباً فضلاً الذي صلي الله عليه وكل حارث كامر
يبني عندهم لاءه أيام محابي روى له ما زالت حديثه ملائكة وما يحيى
افتتحت على ثمانين وعشرين وافغنه المخارق بأدعيته قال حارث النبي
صلي الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلي على عمل أذاعله حتى أدركه
ما حوى الناس فقال لهم من الرهد فهم أود و قد يحيى هو لغز الدرر في أشياء
احتقار المحتوى لهم شئ هندي عليل في خلاة لزهد وفاحش
أفضل الناس مومن من هؤلئك قليل و متى
اخذن در الفورة من الحال المتين للحل فهو أخف من الموج أدهى
تركت المشتبه في ما أقولوا حر و هذا هو زهد المغارفين وهو زاد
هذا وأعلا منه زهد المغارفين وهي الرهد فهذا مسوى المدقائق موسى
و حسنة وغيرها اذليس لها صاحب هنا الرهد متعدد لا الوصول اليه يتعالى
والقرب منه ويندرج فيه كل مقصود وغيره كل الصدق في حجه التي ياما
الرهد في الحرام فما جب عام وهي المشتبه متعد و مفضلاً و احب
كامن ذلك ميسوطاً يادلته مع بيان الرد على ما أعمد و حجت
في اللسان فاستصفى رجلها واحتقار جميع شناخته تصريح أنه تعالى
لها و تحقرها إياها و تخذره من غرورها في كل ثانية من كتابه
المعنى تحول مفهوم الدنيا كل ذلك لغير نعيم الحياة الدنيا لما احتل الحياة
الدنيا كما ارتلناه من السماء التي يحيط مسقها على عالم الحياة الدنيا
لعت وهو زينة و فخامة و فخامة و فخامة الاموال والدول الـ

سال

لأن المتصحّرها يا سنتي أراك كذلك ليسلّم أهانتها وترك ملائكته
فيه من لذاته لا عرض عن سهوها وارتكبها ولا قد صار على أدبي
ما يعمّ نفس الهم الأزليّ تدبّ أخذه كاحادث تقبّلت لمحاججه أو عيد بمعتقد
أهواه فتنة على عدوه كافية للريث أو راحة نسب فعلها كفوف العقول
اللاستعامة على قام الليل فالراصد المستنصر بالحق للذات لا يترنّم
بشيء منها ولا يجزئ على ذمة ولا يأخذ منها الاماكن على طاعة ربها وإنما
يأخذه مع دوام النور والراقيه والذكر في الآخرة وهذا في احواله
الرهن والمرزق صلّى الله عليه وسلم في الدنيا يشخصه فقط وما صعّدناه فهو إله
تعالى بالملائكة والشاهدة لا ينفك عنه وأعماله العلائيه والدينيه
ما حاوله الليل بالنهار واظله السما واقتله الارض ما خلّه من المهد فيه
ما عاقبه بالبنار والدرهم وقبل الططم والمشب والليس والسكن وقبل
الحياة والوجه كاعلم ما امر الله بكل ذلك وشهادة ملائكة للمني ماذكر
وغيره حق الكلام بين مستعينين له ما يقصد به وجه الله تعالى وفي
حدث من نوع خربة الرمزى وقال غريب ديني انسداده وهو من ذكر
الريث وابن عاصي الزهاد في الدنيا ليست بتخرج للرحم ولا اضاعة المال
ولكن الوهادة في الدنيا ان لا تكون عانى بذلك او نقى عازى بدار الله
تعالى وإن تكون في قوى المصيبة اذا انتهت اصبت بها اربع منها
لو أنها افنتك لك ولا يعارض ما مني تفسير الزهاد لأن الرمزى
قال الله غريب وفى سند له هو مني الحديث ولدان الحسد
رواه موقعا على أبي سلم للحوادث بزيادة وان يكون
ما ذكره وذاك في الحوسا وقاداشتم على شير الزهرة الدنيا
بتلاتة امور كلها من اعمال القلب دون للحوادث ومن ثم كان
ابو سليمان يقول لا تشهد لا حد يازهد لا بد في الغلل
وعنوان كل اثاث البدانة اول من صحت العقاب وقوتها فانه تعالى
تفضل باصدق عبادة كما في آيات كثيرة من كتابه وفي حديث

لثمه

برهونه من بين ابياتي كفت اغنى الناس فليكون هادي بي الله تعالى او ثقة
عنه بما يزيد و قال القائل اصل الا زهد الرضي عن ابو عزوز جيل
في الفتن عدو الزهد هو الغدا من حزن حق اليقين وفقه في لموحة كلها
ياسه تعالى ورجي بذريه له وانقطع عن المصالح بالخلو فانه رحمة
و خوفا و متعمدا في ذلك مطرد البيهقي بالأساس اهل طلاقه و مطرد
لذاته كان زاهدا في الدنيا حقته وكان اغنى الدنيا بذاته فعن كل
لذاته من الدنيا و من شاتاته اهان كل اليقين و من اجله و عيده فعذابه
صلى الله عليه وسلم قال الله اقسم لتأمر خشيتكم ما لخوا مي معتذرون
معصمتكم و مت طاعتكم ما تدلّعكم به جهالتكم و معد اليقين ملتفون
علينا بدمصايب الدنيا و نرت كلام الا مام علىكم الله الرحيم
صراحته حتى الدنيا هانت عليه المصايب و عصمتها اهانه و سقط
منزلة الخلوقين من الناس و فلتلة يوم محبتكم الله طلاقه و ضياء
على غيره و ان لا يرى ل نفسه قدراً بوجهه و من ثم كان الزهد في حقته هو
الزاد في حبه نفسه و تعظيمها و لهذا دليل الرهق في ايا سنه اقتضي
في الذهب والفضة و قيل البعض السلف من معه مال هل هو زاهي فقال لهم
ان لم يغير زيارته ولم يجزئ بتقاده و قال سنتي التي ذكرت الظل في الدنيا
قصر الاماليس بكل الغلظ و لا يلمس العيا و من دعاهه الهمم زهد في
الدنيا و سعى علينا منها و لا تزدّرها عن افترضناها و قال زهد من قصر الامر
و الناس عما في ايدي الناس اي لات قدره بحسب حبه لها الله تعالى بالخواص
من الدنيا و هذه اهانة الزهد فيها و الاعراض عنها في حديث رسول الله
الله من زهد الناس فقال زيد بن التور لما و ترک اهانتها
واهانتي على ما يجيئي ولم يعود غلام ابدا و عصف بمن ملوكه وقد
فسم كثرة السلف الراهن في ثلاثة اقسام زهد في ضرر هو انتقام
الذكري الشامي وهو ان يدعى من العذاب الا طلاقه على اهل طلاقه
انتاج الجميع العذاب و على هذا الا زهد في الحرام فقط لقلبي سعي زاهدا و قليل

من

ربيعه

الزهد في الدنيا وغدره والذئب اللذين هم لذكراً لهم في العذاب الام
الآخر عذاب الشهادت راساً وفول الجلال في قيام العذاب لا زهد
اليوم فقد الملايين الملايين قديم ابريل العذاب كلها في كلية
مقابل هنرئكم ملائكة عن الله عزوجل على علمات الدهر الواردة في الكتاب
ما اشترب في الدنيا ليس راجعها فها هو المليل والله تعالى
حملها خلفه على اراد ان يذكرها وذكرها على اراداته ولها ايات
الساقية بحسبها ما دل على ما ورد بعد مقابل فيها من العادات والبيانات
لأن ذلك كلها متوجهة تعلم على عيادة قال مقابل هو الذي خلق لك ما في الأرض
حيثما اتيتك ولكن راجع الى الاستعمال عما فيها اخلاقنا لا جد من عادة
قال قيل وما خلقت للجنة ولا سجن اذريفي ادراك اقل العاد
وهو اهل العفة بالدنيا على ان منهم من كان يامر بالزهد فيها ويرى ان تنفعها
تجوب الهم والغم وترى قال اعمى بذلك يكتفى للخطيب عن الوصية بالتفويت
الاقصرار على ذكر الدنيا ذاتها معلوم لكل احد حتى يذكر المعاد ويبيتهم
يغرون بالمعاد لكنهم منتصرون الى قفال لعنهم ومتقدمة وسايحة بالزهد
فالاول وهم الدلائل هم الذين يغزوون زهرة الدنيا باخذها فغير
ووجهها امساكها في غير وجهها فصارت البر لهم وهو زهرهم الدهر والدهر
والدنيا والقبح والنكارة كلها لام يعرف المقصود منها ولا اهتم بذلك
سرع بارز ومنها الى دار الاصحاء وان امن به محلها والباقي اخذها من
ووجهها المكنوز سع في مباحاتها وتلذذ شهادتها المباحثة وهو والدهم
يعاذب عليه لكن ينقص من درجاته في الآخرة يقدر وقوسيه في الدنيا
ويخرج عنوان عرضي الدواعي عنها لا يضر احمد الدين انشقا الد
تفعل من زوجاته عند الدهر مقابل وان كان على سكر عاروري الترمذى
ان الله اعلم اذا احببت عبد حمزة عن الدنيا بما يفضل الحرام يعني سقيمه
الله اعلم بالحكم اذ ادعا عليه لحيى عليه الدنيا هرجمد ما تقول من ينفي العلام
والليل ينفي عن علي وقسم الدنيا يحيى الورق اي بالشيبة لما امامه

من النعم الاخيرة وحيث الكافر اي بالذنب التي امامه من العذاب الام
الدهم المهم والذات هو الذي فهو الملايين الذين اذن الله سبحانه وتعالى
انما استطاعه فيه اعظم لهم لذاته وفراها ليس لهم بحسن علا
كما نفع على ذلك في عبادته قال يعنى السلف يعني ما هو اعمد الدنيا ما انت
في الآخرة وما يليك الدليل انت جعل ما على الارض بستة لها ليس لهم ايم
احسن علا بغير اتفاقك لكن منقاده يقول وانا لجا عيون ما علىها اصداف
جرز افن ثم ان هنا ما لها جعل هذه القروء منها الدار المدار والدنيا فالدنيا
يما يكتفي به المسار في سمع كلام صلي الله عليه وسلم يقول ما يلى للدنيا
اما مثل الدين اياك اكيد قال في كل بيضة قرار وتركتها من اهل هذا القسم
من اقتنتم من الدنيا على سرقة فقط وهو حال الكثرين من الزهاد منهم
من تسمى لنفس احيانا في تناول يعنى مياها فالعنوى الشخص به
وتتشطب للعمل ومنه خيراً حرج والنساي حسب الى من دينكم الشنا
والطيب وخراء حمد عن عادته رضي الله تعالى كلام صلي الله عليه
وسلم يحب من الدنيا النساء والطيب والقامار فاصداب من النساء والطيب
ولم يحب من الطعام وتناول الشهوات المباحة فتصدق عنى
الطاولة يصيغها طعامات فلا تكون من الدنيا وترى معي على ما قال
للحكيم صلي الله عليه وسلم قال نعم الدار الدنيا تردد منها آخر حتى
يرى رب وينتسب المازل صرطه بد عن آخرة وفترت برسى ربى رب
واذا قال العبد رضي الله عنه الدنيا قالت الدنيا قيج الله اعصابه الرب وش الماء
على الزهد اشيامها استحضار الآخرة ووقفه بين يدي مواده حيث
يغلب شطارة وهو ويهمنها تقال عن لذات الدنيا ونعمها وشأدها
ان حارثة رضي الله تعالى عنه لما قال لبني صلي الله عليه وسلم امي
مومنا اهنا قال له كل من حق حمزة فاحشته ايمانك قال مررت
نسبي عن الدنيا فاستوى عدي محمرها ومرها وكانت انظر الى عربها
بارتا و كانت انظر الى اهل الحسنة في الجنة يتبعون ولي اهل الدنيا في الدار

بمنتهي فنالنا تجاه شعرت فالرثى فمشهدنا هو المعاikanون الدنباين
 كما قال صلى الله عليه وسلم الدين ابي ابيه وحشة الاماكن وفتنهم قال يعن
 ايمانا وارجلا عن الناس صرق الراهاد اي لا بد لا اعتن به سخيت امرها
 البار على الناح ومنها استهانة المذاق لها ساغلة للقول في ذلك وقول
 ومشتملة للدرجات عنه وهي حبة لحول الحس والوقوف في ذلك وقول
 الفهم لحس والحوال عن شرب عيدها وفهي آخرة النعم والذل في
 تحصيلها وذكره غيرها وسرعت تقبلها فتابوها ومساحة الارض في طلبها
 وعقاربها عند سقطها وفتنها قال المقيل لو ان الدنيا بجذار قبرها
 عرفت على حلالها لا يخطئ عنها ما كان تقدره بالجنة ومنها
 استحضار انها وما فيها ملعونة كما في الحديث الحسن الذي اعلمه
 معلمون ما فيها الا ذكر المرتعان وما والاها او عالم او معلم وفي رواية
 الاما ابيقى وروى جه الله تعالى اي انها ما فيها مبعد عن الله تعالى
 الاداع الى الشافع الدليل على المرتعان وعلى معروفة طلاق قرير وذكر
 الستعال وسائل الاداء ما يقرب اليه تعالى فهذه هو المقصود منها وفتن
 حلف طوابع من ايتها الصوفية ان ما يوحدهمها من هذه العادات
 افضل ما يوحدهي الجنة من القيم لامة حظ العبد وفتن قال
 كثير من المشرقي في قوله تعالى من حجا بالجنة فلديه منها اذن
 لا الله لا الله وليست هي امانها ففيه تعذر وتباخر اي قبل منها
 اي بسيها ولا جلها خير والصواب اطلاق ما حاتت بالخصوص
 يان الآخرة خير من الدنيا مطلقا لغير الحكم ما الدنيا في الآخرة
 الا كما اذا دخل احدكم صغير في المهر فما خارج منه فهو الدنيا
 فهذا ينفع بتفضيل الآخرة على الدنيا ما فيها من الاعمال كذلك
 الدنيا اغافل عن المهم فالعمل بالعمل يتضاعف في الآخرة بلا
 فتحية للباقي الدنيا اليه زمان العمال على العمل بالتنمية مصانة
 في الآخرة يكتشف المفطأ ويصيغ للخبر عينا ناجي العزة باليه

نفسي لزوجة الله لما شاهدتها فالمكاليف التقى به اما الاشتغال بالحرام
 بالاطاعة فكذلك بالعادة وهذا ينبع عن اصل الجنة وما اتمها
 الغلوب بالامر فعلى وتنفس بها ذكره وهذا لاهل الجنة على الابل
 الوجهة من الاستمرار لما حصل للوقيف في الدنيا من القراءة الاشن المـ
 ما يحصل لها في الجنة من المشاهدة عيادة والمعنى يسمى المكاليف لاستها
 في اوقات الصالوات في الدنيا والمرتوة منهم يحصل لها ذلك من ذكره
 وتشياقت ملأة العيون بالامر وللهذا ما ذكر صحيحا في ذلك من الخبر
 يوما لهم حصن عيشته على المعاشرة على ملأة العيون والمعصرة لملائكة ايمانهم
 وتلاوة القرآن لا يقطع عنهم ابدا ففيه موتة التسلیح كما يلهمون النفس بذلك
 لغاريهم افراضا فذات ذلك ان قوله تعالى من جانبيه فلما ذكر
 منها على ظاهره قاتل ثواب كلية التوحيد في الدنيا ثم يصل مسامحها
 الى قوله تعالى في الجنة على ما يختصون به من تفاصيل العلم بذلك فقال
 داسايه وصناته وقربه ورونه ولذة ذكره وغير ذلك ملائكة القيوم
 بهذه استحضار ان تركها موجب لرقة الدرداء وتحاول
 الرضوان الكبير منه دقلان في دار الكرمات ومررت قال صلى الله عليه وسلم
 يحكى بفتح آخر له نداء كان يجيء وهو جوايا الازهد وبعد اقامه سكت
 باوزه الاولى فنزلت حركتها الى السكينة قيل لها فاحتاج شاشة تذكر الامر
 لا تنتبه اليه فتختفي الله لا تذكرني بمحاجة اطلاعه ومحاجة عيشه
 للبناما لا يتحقق كعادت عليه النصوص والتخيّة والروايات ومن ذلك قال
 حتى الله عليه وسلم حسب الدنيا ما ليس كل خطيبه والمعتمد لكتاب
 الخطيب لا اهلها ولا نهالها ولهم عيادة تفاصيل لا يحصيها لا يلت
 بيت الرب لا يشك له فالصواب بشك في عيشه دعاؤه غنى
 والحاصل اما انقطع بان حب الدنيا بغيره عندهم فعند احمد بنها
 عموما لم تأتي بحسبها المعرفة هي بثارها ليس الشهور والذئاب لاذ ذئب
 يشغل عن اهدى تعاليمها اما عيادتها فضل الخير والقرب بغيره الى الدليل فهو حموي ومحاجي

ادفعه ولا تقويه لغيره لتفتح الباب على من يفتحها هذا ذكر عدو عن
يعقد ارباب التعليم الهم يكتنوا بهم العيده تعلم حيث شرطه
ليل المدرسة بالقليل الهم مثقال قبرص حبوبه حبوب العروق تعلم حيث شرطه
وتقواته وحال يجدها من تفاصيل من نوع ما يجده من حبوبه الحبوب تعلم حيث شرطه
تحميشه لذن الناس بحبوبيه على اسفل الحبلين والخلال والكلال بقدر ما يكتفي
من ذلك يكون الميل والحقوق حتى يما يكتفي في استهلاك ذلك الحق على كل اجراء
عند لا يستغنى بغيره ذلك الحسن لما يكتفي بالصورة المطردة المنشورة
لليلة حسابة ولهذا يقتضي الاختلاف في حق الله تعالى فيما معنى
كن اتصف بالعلم والكرم والخلق الحسن فذلك قبل الله انتقام من الفاحشة
والطيب الكاملة ميلا عظيمًا فترات لذره وفترة لسامع احواله وستيق
لما شاهدتها وتنفذ ذلك لذرة روحانية لا جمعها اينما كان يخدمه عند ذلك
الابناء والعلماء والكرماء الميل والذلة والرقعة والهوى وفالماء غافر
صورهم الحسو ستبيل وان عرفنا بجيها ولا يذكر ذلك الایله او محارب
ويضاعف ذلك الميل بوصول برداها ان من المشرف بذلك الحال
المعنى الى ان يستقر قلب ويزهر عن جميع اشتغاله واحواله وذاك كانت
هذا حق من حاله وكما لم تكتفي بالتفصي ومن غير التفاصيل عرشها ذلك
هذا يتضمن ولا يعمد لزوال مع اغفاءه الذي لا يحيى اول بذلك اليماني وفي
بعد ذلك للحب وليس ذلك الامر تفاصيل وحده ثم ترخصمه بالكلال المطلق على
سار خلقه وهو مخلص صليبي الله عليه السلام فمن تحقق بذلك كان الله ورسوله احب
الله عما سواهم فما تناهى لتفاهمها واصفها على صورها واجاب ما سخنهها عاقل
عليها واعرض عما سواها الایذان بها انتهى مختصا باقلاقه وهو كلام لايده
مشتيف ولا يكتفي بالتفصيف **رانهيد فاما خبر الدا** **الدا** **رجوك** **فتح اخر**
نظيرها **الدا** اي لا دلائل قوية على غالبيه بحبوبيه مسلمه عدا على جميع الباب
وزن ناتج انساناني في بحبوبيه كرهه وقلقه وغضبه وفراطه لم يعارضه فيه اية
وامسطفها ومن ثم قال للامام الایمة الشافعية **الدا** **فتح اخر** المرفق عادة فرقا

وارفأه جهل الملة متغلاً وشقاً
در يذق الدرب في طلاقها * وسق الماء عليها وعزها
فأفي الأجهزة مستحلاً * علىها كلاب هون اجتنبها
فأن تختنهن كلابها * وإن تختزنها إنما عنك كلابها
قال معمور لا يدع عزها إن ازدادت الشياطين إلا سوء الوجه الموسى أخذ
بعزم لتفقد الناس إذا كان يطلق لغز على يديه ولا سيء الطارئ وتعبر
ازهد فيما يرى الناس تكى غباً وقال الحسن لبيه الرحل كل رجل يماعلي الناس مالم
يعفع فراق أيامهم بمحنة تحزن بد وكروه حدوته وبمحنة وفاليوب
الشتاءي لا يقتل الرجل حتى يفتتني أيدي الناس ويتحاول زعاليوكون منهم
وكان غير يقوى في خططه أن الفرعون الناس عنى وسائلان سلام كعباً يفتحه
عربى العذاب عليهم ما يذهب العلم من قلوب العلماء بغيره حفظه وعند ذلك
يديه المفع وشره النوى وطلب الحاجات إلى الناس قال صرف وقد تناشرت
العادات بلا سنت أو عن مسئلة الناس أذف سالم ما بأيديهم كرهوه وبنوه
لأن الملاك يحيى وشوفهم لا أحب لهم منه وطلب محبويك منه كره
وأقام زهرة ما بأيديهم فانه سجينه وذكر موته ويوسف ونكافل
اعلاه لعله الصورة من سيف قال الحسن قال عاصم قال عاصم قال العجاج الناس
عليه واستغنى هو وناسهم فقال ما الحسن هذا حسن حسن حسن

اذ

ادعاه الأمانة لغير الدليل وكل ما يجيئ بهيل يعني رعاية هؤلاء
وذلك كثيرون من المحتاظ **وغيره** كالنبي والباقي طعن في خاتمة
والخطيب **بإسناد** الغرر فالله الذي ينادي بالعلم طلاقه وهو أحد
العادات الارجوبة التي عليه من الاسلام قد ينادي في قوله مسلطاً
ان رجل قال يا رسول الله في كل يوم في المتعلق يعني الناس عليه
كتاباً ما فعل الذي يشك الله تعالى عليه في وصفي الدناء والمعنوية التي
تحك الناس عليه فالذي هنالك العظام فاتحة الهماء أي لا تاخذن كثرة العدة
وكم ماله جملة وترجعها ابن الحسين ما امساكه وقد تعم لمدرسة المتكلمي
التقليل من الديانت والأيات الستة إلى دهنهما على التقليل منها لفترة جد
ومن ثم ورد انه صلى الله عليه وسلم قال كثي في الدنيا وافت عزها وساكنها
وروى مرفوعاً موقعاً متصلاً ورسلاً حب الدنيا بعد ما يحصلها **وهي**
المسد صحيحاً ابن حبان انه صلى الله عليه وسلم قال من أحب دينه
بآخرته ومن أحب آخرته ارمي بياني أنا فراش ما يمسك على ايماني وقد ورد فيه
شال من يحب الدنيا ويرثها على الآخرة ينكره ينكره شال من يكرهها
العامية وينكر الآخرة ينكر المال جهاجاً وانتخب العيش الحال
لشديد وذم مجتها مستلزم طلاق يغضنهما فضل غير واحد من الشرع من
الاربعين الودعانية زياد من محظتها ورؤس الوقوف يضرها
تماغنه لاسفالي يشك الله طلاقه في الناس يشك الناس اذا ارادت **أبيه**
في الدنيا برج قلبها وبه في الدنيا والراغب في الدنيا تعيشه الراحلة
والآخرة ولحسين اقرب وهم ينتسبون **وهم** حساتن كائنات العالم يخالهم
لي النار فقبل يا رسول الله كانوا مصلون وصموهون ويا حزرون وهذا
من الميل لكم كما في الراوح لهم شيء مزالوا وتوسلوا ونزل بعضهم
خبرها الناس من انتقام السجن دعاء تبرئ سوء في مرضاة ما انتقام
الينا بالتنا ومن الآخرة يالينا وأعلى ما يكون المؤمن فكلهم ينادي بالدعا

دلم تكن في الآخرة لم تزل الادوان مني المكتسبة وكل ما فيها عارضة
وأن الصيغة مبتداء العاشرة مردودة فالدال هنا عرض حاضر يأكل منها البر
والقاهر والدب معهضت لا تؤدي أبداً إلى تعلقها بغيرها فلهم في
بعضهم يلهم بعضه وخير أحدهم في التمهيد وآخر ماجهه من كانت الأخرى
وهي جمع الدليل وجعل غناه في قوله تعالى الثانية وهي رائحة وركات
العناء وشت الدليل وجعل قدره بين عينيه ولم يذكر شيئاً مما
قد ذكره دوري المتنزي وكانت المقادير عند الله تعالى محتاجة بحسبه
ما سمعه كلامها شربه ما اعلم أداه الرهف العناصر بمحصل
لدى معرفتها لها فمسكها يترب بها إلى الله تعالى ونراهم قالوا سليمان
كان عذراً وعبد الرحمن لما عوفه رضي الله تعالى عنهما خازن في خزانته
تعلق في إرضه بمنفاه في ملائكة وكانت معلمتهما الله تعالى بتلوره ماد منهم
من لدعشكها اختياراً ودفعها للنفس وفضل ابن السماك ولجينه
الدول لتحقيق بيته بمقام السخا والزهد وابن عثما الثاني لأن له علاجاً
ومجاهدة ونهى عن الأسلف الأفضل لهذا قاله الكثرون السلف أن عمره
مع العترة أو بذرها الأداة أفضل لهذا قاله الكثرون السلف أن عمره
عبد العزى كان أشد حسراً وأوسى وأختلف العلم أنها افضل طبيعتها
لتحواره ثم يحيى طالبته الأولى وطائفة **كتبه الثابت**

والثلاثون عن أبي سعيد عبد وقيل ستان في ما يذكر ستان
الستاري الجرجي **القربي** بالمال المهمة **رضي الله تعالى عنه**
يبني عزيمه الدان أيامه كان معايناً أيضاً من شهدوا حلاوة وكان أبو عبد
هذا رجلاً أديباً وفقيها به وفر حفاظه العصابة وعلماء يهود
عن النبي صلى الله عليه وسلم ستان القربي روى له ذلك وما يراه وسبعون حدثاً
أتفعاته على ستان وابن زيد وابن الحارثي بستة عشر وسبعين ثانية
وتحميم رئي عن جماعة من الصحابة والتابعين وفي بالمدينة

سنة الرابع وسبعين وقيل ثلاث وقيل رابع وسبعين **المدرسو**
الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي رواحة يسرى ولهم فرقه
وضاره بعيي وهو خلاف المatum لهذا قوله للوهبي فالمجمع بينهما
للتاكيد والمشهور رأى بعدهما في قائم قبل الاول المحادي مفسدة
بالغير مطلقاً والثانية الحال مفسدة بالغير على وجه المتابلي
كل من ما يقصد منه صاحب من غير جهله الا عند بالمتناول لاستفادة
بالحق وقال بما حبيب العز عنده من العربية الاسم والصلة الفعل
معنى الامر لا يدخل على احد صدر الميدخل على نفسه ومعنى الثانية
لا يضار احد بأحد وهذا في عاصفه وقيل المعنى ان الفرض
يتحقق في الشيء واحد خالص بغير حق كذلك مقال المدرسو
غير صدر بما يتحقق هوه والمفردات يدخل على غيره ضرورة
منفعة لم يكن منع ملائكة ويتضرر به المتوجه وروح هذا طالبته
منهم ابي عبد الله وابن الصادق وقيل الاول هاذلك فيه منفعة وعلى
جارك فيه مفهوة والناثنة مالا منفعة فينك وعليه جارك فيه مفهوة
وهو يخرج بحكم بلا دليل وإن قال غيره ملحدان هذا وجحده
المعنى في الحديث يعني رأيه ولا اشاره من اضره باضطراره
بمثرا قال ابن الصادق وهو السندي كثيرون لتفهها والخدعها ولا
صححة لها ولذا اذكرها اخره وانظر لها بعضهم باتفاقها في بعض
روايات ابن ماجة والدارقطني وفي بعض شيخ الموطفال في ثنا
بعضهم وقال بقوله ضراره عني وخير لا يدركه فاي فيينا ادنى
وظاهر الحديث تحرير سلسلة افاعي الفرز الاليلين لآن التكرة في سياق
المعنى يعم الباقي نحو لا رجل في المدارس يارفع لا ينك تقول بل رجلان لا
تقول ذلك مع النفع والباقي سلب الحكم عن العبر بخواص العدد
اي ليست الكلمة مادقة فهو سبب التي عن العبر رد علىي من قال كل
عدد روج لحكم بالسلب على العبر فالماء يكفي رفع وهو بالطبع

هذه ثالثة اسباب اصلية لظهور افلاطاوات لا ضمن صدر افلاطون او
في ديننا لا في ديننا المواجه لها من حيث مخصوص و غيرها التي
بالشرع ادلة على العقدين الالهي لا ينفي واستثنى ما ذكرناه من العودة
و العمليات فهذه هو مشروع اجماعا و اتفاق القراء فيما بعد ما استنق
لقوله تعالى ربكم الله ربكم السرير لا ربكم العصرين العبد الذي يتحقق
عندكم وما حصل عليكم في الدجى من خزي و ذلة سبي العبد عليه وسلم
في الحديث الصحيح بعثت بالخطبة التي امهلها و خوف ذلك من التقويم
المرحمة بوضع الدين على تحصيل النفع والعمل فعلم بذلك الفرز والا ضار
منها شرط الارزاق وقع الخلاف في الاخبار الشريعة المذكورة و هو مخالف
وايضا تدرج في حرف الله تعالى من المون دعوه و ماله و عرضه و انت لا تدع
يد الاجداد بمحض ايفان و مام و اموالكم و اموالكم حرام عليكم يعمكم
على بعض و كلها يحيى القالم فعلم ان معنى الحديث ما مر من ذي سائر
حرم الفرز لا يدفع عن القالم فعلم ان معنى الحديث ما مر من ذي سائر
أنواع الفرز والمقاسات ترقى الامانة الدليل وان المصالحة ترقى
اشارة و المقادير ترقى فنالات الفرز هو المنسدة فاذناها
الشرع لغير اصحاب النفع الذي هو المصلحة لا نهان انتقضان
لا واسطة بينها و هذا يعني على قاعدة اصوله وهي أن افعال
الستعمال هل فعل فعل لنفسه لأن فعل لا اعلمه لم يعتد به
معروفة لأن المران على رعيته افاله تعالى خواص القلم اعد
المسنين والمسنة و قبل الا ان كل من فعل فعل له ملة كان مستسلاما
بها مالم يكن له قبلها ينكرون افاله تعالى كاما لا يغره والتعمق على
اسه تعليه حال ورديفع المكلمة وان ذلك لا يلزم الا في حق
المخلوقين والمحظيين ان افعاله تعالى مطلقة حكم عاليتها تعمد
لنفع المتكلمين و كالمهم لا لنفع الله تعالى وكالله لا يستنقذنا به
بنقد عساواه فنكت العمل حكم من محنة لا فعاله لا اعراض

باعته عليه الامانة مترئاً على ملبي وعلم ايضاً
انه لا يرد دليل خاص بغير خاص خصوصاً بهذه المعلوم على
الاتاعة الا صولية من قائم الخاص على العام ولاظهريته
إلى رعاية المصباح ادري بذلك من غيره في
العادات والمعاملات ولبعض الشرام هنا
تفصل في ذلك يكلاه طوبل ملخاج عن المقصد فلذا اعر
عنه وان كان فيه انتشار شئ يبني المقطن لها امر رعاية
المصباح هي تفضل منه تعالى على خلقه غير وحشوب عليه
خلاف المعمورة لعله لا يدرك متصرياً قيم الملك لم يحب لهم عليه شئ
ما يحبونهم اعني المترتبة بآيات تعالي عليهم فوجب رعاية مصالحهم
والابان من التكليف بالاديطة مبني على مذهبهم الباطل ايضاً
من اعتبار تحسين المفرد تتجهه وتفتح نوره في اذ الشيء حيث لا يرى
معاه الخلق مظاهرها في جسم عمالها او واسطتها في ذلك وجعلتها في بعض
والكلها في بعض وواسطتها في بعض تنظر في كل محل ما يهمهم ويتغافل به
الحمد قبل والاقسام كلها ممكنة وتشبهها الاخيرة ودليل عليهما الكتاب
خواز الامر في المفاصد حياة يا ولدي لا يأب فلقطعوا ايديهم او ذلك لكنه
يلمانت اذ الاولى مشتمل على مصلحة اوصاله والستة نحو اربعين حاضر
ليأخذوا نفع الارض على عنوان اخلاصها الکرا افضل ذلك فتفقه اهتمامكم
والاجراء الامن لا يعتذر من المظاهر على تغليل الاحكام بالنتائج ودرء
المناسدة وافتراضهم في ذلك ما يكفي الله تعالى عنده وعليه حيث قال
بالمصالحة المرسلة وفي الحسنه ثم يتحقق بهما الجلوس بما عنوانه قال
بها اكثركمهم وجافي القرآن والستة التي عن المفاصد في صور خاصة
منها الوصيحة ومن اربعين جميع الرؤى وغيرها ان العبد يعيش بقائمة
الستين سنة ثم يحيى الموت فینمار في الوصيحة من دون النار ثم يرى
قوله تعالى ومن يعنى الله فهو سوله ويفتح حدود ما يدخله فالحال

ج

شل رائی

فيما يلي فالمشاركة فيها مطلقة وإن لم يقصد منها الرجعة قال تعالى ولا تغشوه
من زمان العقد وإن من زمانه ذلك الذي كان من أربعين سنة قبل الوفى استثنى
المرجع الذى إذا أقصى مثارته باتفاق العدة فتنهى وقال الله لك من رب بيتك
ومنها الولاء وحكام مسروطه في الفروع ومقدمة الرضاع قال تعالى لا يندر
والله بولده أو مولوده لدعيوه وسائل الفتن في الأحكام ثانية جدا
فتشمل أختلقو اتفاقاً على أسمى علائقه في الصحيح لكونه أحدث
حواره أن يضع خشبة في جداره فإذا باهت جماعة منهم شيئاً فيقول لهم عنه
فأقوم الجدار أن يضع حد وعده على حدا سجارة ترقى عليه المثلثة
قالوا أنت أعنى في الحجرة لستك لكن حررت لا ضرر ولا فرار مع حديث لا يدخل
باب أمراً مثل الداعي طيب الحديث وأموي الإمام علي بن حرام ثقات
للت هنا يذكر على أن قدرة من تخصيص عمور لا ضرر ولا فرار عامر فلم يخص
خواره بمعنى أحدث حارمه لا ندخلاه قالت كان القناس ذكره لوسائله مما
شتم عليه من احتفال أن القمير في جداره راجع للحارس لا يمنع أحدكم
طريقه أن يضع خشبة في جداره فقط ومع هذا الاختلاف لا يتوقي على
شخصي عازفه تابعه لا ضرر ولا فرار مال أمر مسلم وغيره إلا
نهى القوي منه خبره لا ضرر ولا فرار للرجل وضع خشبة في جدار حارمه
بعض تفاصيل حبار الحمعى مهذبه في تبيينه وحكمه ورسوه ومنه ما مستط
واسيفه تبع على ذكره أصحاب ابن معين وعلى ابن المبارك وغيره وأدلى
بكتابه الموثقى وشعبه على **تعظيم** اختلاف انتظار المجهود
لعمق الناس في هذه حملة ما يضر بحاره كفتح كوة وتعلية بنا مشرق وغربها
يا حمه الشافعى مما اسرى على عهده إن اصر بالماكن وصفع ان اصر بالملك
الفرقة الاولى بحق عادة وبكل الاحترام عنده يحمل ساقه لم يلمس عذمه
لذلك خلاصاته ويعذرها بأغير الشاش في ضد يعمه حدوث لا ضرر
ويؤيد ما ذهب إليه الشافعى القاعدة الاصولية ان يستنبط من النص
هي شخصية ونوعه أيضاً تناقضهم على حواز صرب من المركوز
لات البا بالشائعة زعن العارة وكتفه أو عية قراب او عصب عند

الابوال قال في ذلك احاديث عديدة وظاهر حديث لا من له امثلة في المذهب
الغير والمعنون اهلك الذي يتحقق منه ذلك الصالب ووجهه من يحيط به دليل
يقتضي ومحضها حديث اد الاعانة الى من يعنك ولا حق مخالف لكتابه
عند اهل العلم انتهى اهله لا يتحقق من حاكمه بغير ادانته اشتهرت مهتمة حفاظته
لذلك اذ من عاشر عنده مهتمة يهوا حفاظه ليس يخافن وغالبا ما يكره اخذ المذهب
له اما المؤلف عماله وعزم اجاز اشتراطه بمعنى ادانته للدين فظاهر عالمه
ان ياخذه منه قدر حممه من قدره وان ادعي الى اسرى اباب او ثقب حدار وله نظر الي
ما فيه من المذهب يتحقق حمله لكتبه وبرهانه صلبي على ادانته المذهب
او سينار رغبة المذهب اعني ما اشافت اليرموك ادانته كلام المذهب
ينتهي ولدهما ما يليهما مع يساره يات تاخذ من ماله ما يكفيها ولدها ما يغدو
والخاص انتليس لاحمد ان يصر بغيره وان اضر به قبل ادانته على ادانته
الانتقام منه مثل ما انتقم عليه على وجه المذهب فانه حبيب ليس عذرا
ولاظلا ولا فردا **احديث حسن** **ساه ابن ماجة** **من حديث ابن**
عيان وعيادة بن الصامت رغبة المذهب في عذرها في استدلالها باضعافها باختصار
والدار **اضطبي** من طرقه ضعيف عن ابن عياد وآخرها كذلك عن هاشم شرقي وله
تالي عنها وآخرها كذلك عن أبي هريرة لكنه من شرك قيمها و**غيرها** **الحادي**
في المستدرك وقال اضطبي على شرط سلم وابن عبيدي محدث في سلم
والطار اي مرسلة وابن عبد البر طريقه لكنه من عبد البر وكتبه حديث
اصح حديث المترددي ويقول الطاري في بعض احاديثه انه اصح
حديث في الباب وحسن حديث المترددي و قال هو خاتمه لبيان
امن المسن وكذلك حسنة ابن أبي عاصم **مسند** وهو المذهب الذي
لم يجده من اسناده احد **روا** **وا** **لام** الا عظم ابو عبد الله مالك ابن
اسن المذهب وقد اقواءت وحيث بالتأليف ولذلك شرطها وبيانها
ومات في بrey الاول سببها سببها وبيانها في الظاهر سببها
عربين يعني ابن النبي صلى الله عليه وسلم كما سقط باسعود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عبدالرزاق

اللهم يحيى قال النبي عليه السلام يختلف عن المك في ارساله ولا يسمى به جده محمد
عنه لا مطلقاً لا معيلاً لا معايناً فعلم اهتمام سل واحد فما من اسعادة مفاجأة
ومنها عند المؤمنين واما عند المؤمنين فهو ما صدقاً لم ينتبه له كلام ولطف
صحيفة الكتب ترقى بعدها لعضاً لا امرئ بدارين الصادق حيث قال انسنة
الله اطلعني على حجه متصلاً بالحديث حسن وقلت من انسنة زوجي
نعم علماً يحيى به ويحسن وقد نقل حماه ابو اهل العلم واصحوا به فعدة الابوا
واد الفتى بعد ودور على حسنة احاديث وعدتها هنا فهو عدو عدوه غير ضيق
اسمه بحقه ومحن استد - بـ احمد و قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا اهزروكم الله وفالله الذي في بعض احاديثكم اذا اضفت الى الغرفا
من التي فيها صحف قوت ويدرك علم اند حسن لغيره لأن ما في بعض مراقف
من الذي يدرك صوره ويفترى تصور رجح وعاصد الحديث التي اذ اضفت
ووجه القسط مدليوي بالشواهد المتصلة حتى بلغ درجة ما يجب
العلم بالظهور لذا واجد مني ما اعادك لاقتنى شهادته وروايته ذلك
التفاهمة يكون قوانينا كان يضعون الحديث في بيته ظاهراً ياتي او يحتمل
بعدها تضليلات على صيرورة تقاديلها وقد يكون سنته عن روبي ذلك الحديث
او يحيى وفراز الاموال تصعيديان يغلبان قرآن بذلك الاساسيات اللينة
اذ اجمعت حصل منها الاستاد قوي كما قال الشافعى في روضه المقالى عن
قولين يحيى وفراز اذ اضفت احدى احاديث الى المخري صارت اطهارتين ولذلك
تقطلين وما تضليلين ابن حزم له قوله اية واه ثم دواعله لما
اطهنت هر بخاله انت لا ضطلي اية الحديث لم يتحقق العدلما وجا
في بعض صفات الشفاعة من طريق عربون يعني بعد لو يضروك اصل امر ضرار ضرار
الدين وفراز شفاعة ساق الله تعالى عليهما في واد من صحراء الله ورشق
اشد الدمار في وادية ام صهي الله قال لهم الله من ضار مصلها وكم يهـ او ما
لم يضره خرى عن ابي يكرم العجمي طلاق عنده وكفره وهو ملعون من ضار
موطأ اسكندر قال ابرهوس سنه قال من اضفت الكتب خنان عقوبة ما يجيء

فان

فألا ينفع للحق عذر وعذر أن تقر بغيره فاللهم على عذري عذر
أهلهما يستأنفونه ويعودوا لذاته المضطربة وإن أوصي بهم على هما
لئن زلت أنت العذر كالرذال العبرة في جميع أفاعي العبار فراحتني الرقة
المروءة والمعويه وأقوله من المتربي وغير ذلك ولهم يابن عذر والمعز
لأنها شاعت لدفع هم الضرر والمتصاص والحدود دون الفحارات
وغمات المتألف ونفس الأبيه والقصاء ودفع المصايب وفالشكير
والبغاء وفتح السلاك بالعيوب والأعساد والقصبة ونمايزن وسلالها
في ذات نعمي التي لا تكتاعنها إذا ضيق لا مراسع وتداهبها بما قد است
الماء ولهمي في السعر فولت امرها رجله بوجهها وفي النهل يحيى الرائق
من أطياف المتقى المولدة بالسرجين وما إذا حللى النيل على غاططه وعده
على الشوب وله عكسا وهو إذا انتشى الامر كثیر العبر في أشدلاه وأنه
بالرجح اليوم يسامح بخلاف قليل فادعها اقطع الله سونج يدعوه عقل
يقاعدة ان الصدر يزال قواعد الا وهي ان القرارات تبع المحترفة بشرط
لتمها عنها ورثت حازا كل المليئة بالمضطرب واساغت اللوعة بالآخر
وغضب خيط لخاطة جرح محترف والتلتفظ بكلة المكر وتلتف
المال الاكثره ودفع المصايب وان ادي الى فتن ولو عم الملايين العبيث
لم يوجد فيه حللا الا نادر لحال استعمال ما يعنده له وان زاد
على قدر القرورة ولا يقتصر على التسطيتو وكل ما يدور دليل اين عنده
السلام وصلحت توقع معرفة صاحب المال والا كان قياما
للصالح لات زهرة او القيمة الملايين جهن ما كل ذلك خرى وبعدها تلقى
ميته التي صلي المعلقة فانه لا يحر المفتر اكتهلاون حتى وعدهم
في بقدر الشغف من محنة المضر والزنادق المفتش فانه لما يجاوزه ما بالدار
لا زمقدره لها يختنق بخط محبته لله وترى عليه الشاشة ملائج
الضرر ويدمر بقدرها المضطرب ابدا كل من المستثناه يندى على وجهه
امكده المصدر عن غواصي يتحقق بغيره لا يحوزه الله التبرع به

وأخذنات المريض أخذه الملف لا يسمى من قبله بمريض على لفظ صدر
ان لا يكتب من ذرعها الالكميد من عالمي وقف المتصد علني ففي
تعده الجمعة نفس اذ جماعة محل واحد فإذا المدفع بمحنة لم يضر
ثلاثة كاسرين له اذ مام وجزء رس السبكي والاسنوى وسام اقنا
الكب للصدك لا يجوز اقتنا زاد على العذر الالكمي بضماءه ورم
عن هذا الامر بخواصه فانها اباحت للتقراشم حازت الاعتنى
والخلع رخص فيه مع الرزينة تم حازم لا جندي فايسرة
الراتب خمسة مهورة وهي بلوغه حد الملاكم تناول المعنع متاحصله
ضربيم الشم ويتيح تناول للرام وحاجة وهي ما فيه مجرد جهد
وتشته وليتيح للرام ومتنه لنهوه خبر البرد فاهية كشهوة
للطوى وطفول وهو التوسيل بالحرام والشيم الثالثة الضرر لا يزال
بالضرر قال ابن السبكي وهي معيقة ل Cataudة المفربر ا اي بزال ولكن
لا يضر ولا ماصة المفربر والمرقوها عدم لزم المشرب بالعارة
عليه للجديد وعدم اجرارها على وضع المبنوع وعدم اجرارها على
لهاج قندولا يأكل مضطر طعام ضعف اخر ولو مال حايد الشارع او ملك
غيره لم يزيد اصلاده ولو سقطت جهة لم تدفع عنه لا يكسر هامينا
ولو وقع دينار بغير قدر لم يحيي الا يكش هاكرت وعلى صاحب الارث
ما لم يفع صاحبها ولو ادخلت بهيمة رأسها في قدر ولم تخيم
الارتكها فتتس لغير المكونة على صاحب البهيمة ان كان معها المكون
لتفريحه مالهيك يتغريط صاحب الفدر وهي ذرع المكونة وجهان ولو
ستقطع على جريج ان استمر قتل وان انتقل قتل غيره قليل سفر لابن الفدر
لابن الفدر وقل بتغير قال الامام لا حكم ولو نفذ الوطى الباب افصان
استه وستي مزدك ما لو كان احدهما اعفتر ضرا ولهمذا شعر برواء
ودفع الشاب والفتح بالعيوب والاجمار على فضا العزف وخذ المنظر
طعام غير المفتر وقتل عليه وقطع شجرة حصلت في هواده وشق

بعض

بني ايت بلغ ثلاثة اذ لا يبطله ولد ذري جبار ورمي كما يذكره سليمان
والافتخار عن عالمه سلي ما يفرق راه انه من المعر على فحافتها
الرابعة اذ دعا من مسند ذات روي اعطيها هرما ايا ارتلاب
ايتها الخامس وهي فطوره التي قيلها ذرع المتسد عقدم على حلب
المصالح وقد من المكلمات على ميسو ملائى شن الناس السادس
الجاجة العاشرة اذ لخاصة هرول متزلد الفزرة فن الدو ط جواز
خوا لا جارة مع امن المنازع معد ومهة ولجمالية مع ما قيدهن
للحالة والحوالة مع ما فيها من سع الدين بالدين وصاعان الدرك به
عدم دين يعنى والثاني كالتفتب تقضي قضية كثرة حاجة
كاصلاح محل كسر وشد وتوقف ولا يعتبر العجز عن غير المقدرة
لانه يحيى اصل الفتنى وكامل من العتيبة بدار الحبيب يحيى الحبيب
وان كان معه طعام لتنسه لحدث الثالث والتلاتون
عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لو حرق امتاعه لامتناع اي تقضي امتاع بحسب اتساع
الشرط كا دل عليه لا مجدهم الخوا اول ما كان سيعت لو قيوع غيره ما
دل عليه كلام ما لهم سيسو به وعليه فلا اشكال لان دعوى رجال
حواله فورا كان سيعت لو وقع اعطى الناس بدم عايمهم وقتلوا الاشخاص
على الارول ايها وان وقع دعوى بعض الناس ما بعده سوا اعلو
يد عايمهم او لا كان المراد بدعوى الرجال اصول قوم اعطيهم وهم
ایها و دفعها اليهم اي لو يعطي الناس بدعواهم دخدا جن الارول
تهم و سكنوا دما هن فوضع الاروعي مووضع الاخذ لدتها سببه وله
شك ان احد ما اللد عى عليه متنع لامتناع اعطي اشياع بخدمه دعوه
وكذلك اخرين كان سيعت لو وقع اعطى المدعى دعوه و لا يتع بروء
ذلك فمعهم معيني لوهن اعلى المؤمنين **صحي** **الناس بدعواهم لادعى**

٥٩٥

السليم إلى والستين واثلثين مد الشليم إلى دربي واده منبع من الاد الارض
له نفس ان اراد المدعي قطع الفراز فمضط لم يجيء ذكر لزوره التسليم وكيفية
هذا يعنيه عدا وانا وان لم يقل وهو في هذه فلان قاله وزاده لمن تسلم له
ليه سالة المدعى عن سيره ووجه بعض دين موكل فادعاه وثبتت قيت الموكل
تعاوناً لوقف دينه عدوه بفتح عقد كتبه ولو موجلاً سمعت وشرط سمعها
ايفان يكون المدعي به معلوماً يخو ذكر جن وغزو وقدم وكذا صفتة
ان اختلف بها غير من صحيح ولذلك كل تصميم محله لكتابه **والدين**
على من عن ها هنا ادون الاول اربع المكانين ان يكونوا باسم الفاعل
فيها اذعن فيها المدعى ان المدعي هو من يذكر اهل الخواص والمدعى عليه
صوم يذكر اهل ظاهر ولا شک ان الموصول لا شرط تكون صلة معهوة
انهم من المدعى فاعليه لحق الخلق والظاهر للظاهر وهذا عند اتنا على ووجه ما
ذكره بعض الشرط فاعله وارفع ان ذلك سؤال دوري غير صحيح
اکبر لأن الاصل برادة دامت عاطل منه وهو يتسك يمكن لما يذكره في
شعلها بما ظل منه دفع ذلك الاختلال عن نفسه بالمعنى من الحال
هو كل من توجهت عليه دوي لو اقر بصوته الوجه المدين حالم
تجري فساد وحينئذ يجيء كل على ردي وقيمه كما قامة بيته لا
لتحلقيها اذا اذكر ما على المدعى لعدم صحة اقرارها عليه ولا تألف
في دق عقوبة ذلك تمايز ولا في حضرة تعياني كل من ذكرها لعذارة
نجل ولا يخلفها واقع وادعه ولا شاهد فيما حكم او شهد له لأن ذلك
يصر على فساده ولا حتى ادعي بلوغاً ممكناً بما ادعيه ولا منكر لبوغ
هذا اليسينا نبت مشمن عائنة وادعى انه بالمعارضة ينجاه حقها
لو جود دليل بل وعند فان ينكل فكاسير كما مل فيتخلى كل عام فدرين
القتل وعمره وكما يخلفه من اقام بيته على حمام الادان قال له
اعذرت بذنكت **الظاهر** انت تعلم ان ما ادعته مليكي ثقليته
ما ان لا يعلم ارادتي علمه بمحاجة بيته فيحمله ان لا يسئل حال

٥٩٤

الرجال هم ذكور في ادم اداري المعنون منهم قال قوله **الذئب الارض**
اما اليهان اريد الثاني ولا يحتمل ذلك يقسم على كل من المذهبين واغاذة كما
لون ذكر من شافعه خمسة وسبعين ذكر روايته دوي اناس **احوال قواهيل**
يحتمل الرجال لقوله تعالى لا يحيط بهم من قومه عسى ان يكونوا فواحذين منهم
روسان من ستر ذكره في دليل ظاهر على ان القول لم يتم لهم وبضم زهر
في قوله دعا دوري وثبت ادخال ادربي افق الحصين ام شاء
وقيل باسم المذهبين اذها المزاد في خون كذبه قوى فوج ليس بارض قوي ورد
ياماً دخولهم من صفاتهم لغيرهم لغيرهم تححو التكليف في الاية وحكمة
التعجب بحالهم قوه يناعلي اندفعهم ان العامل في المدعى ان يكون
رجالاً ولله علبه يكون رجلاً وامرأة فلبي في المقابلة بعدهما الغالب
فيها وعلى تردادها فالمقارنة للتقى في المقابلة **وهما هر** فثبتت
الذموا عليها ذكرها بهذه الرواية مع انها اعني **البعاهم** واعظم خطط
ولذراوره لها اول ما يعنى بين الناس في ان الشخصيات في
الاحوال يذكر اذا ذكرها ايسر وامتداد الابدي اليها اسهل وجزء تقوى
المساواة بالتعري فيها اضفاء الصفة بالقتل **لكن** هنا وان لم تأت
لنظام على فايها مان وقوعها بين تقوى واثباتات حتى يبع معنى الاستدراك
الذى هو من ادھا جاري عليه تقدير اذ المعنى لان يقى الناس بعد عواهم
ذاته ذكر ما يبينه وهي على المدعى **البيضة على المدعى** وهو يذكر
اما اخبارها خالف ظاهر والمدعى على عكسه فقدرة بعدهه لقوته
ذجانه نسم لواسلر زوجان قبل الدخول فتال اسلينا مثما فالنكا
باب وقالت زوجها انها كان هو المدعى لندرة المقارنة وتصدق بعده
ایضاً نحو الوديع في دعوا الرد على ما يقتضي ولا يكفي بعده لقوته
چانه و قد يقولون كل من المتأذين مدعاً ومدعى عليه كافي للمجادلة
حشو شفتها التكليف والالتزام وشرط سماع المدعوى ان تلوث ملء قمة
فاذ المدعى ملأ عين بمحاجة او هيبة او استعفاف دين لم تسع حبي بقوله السيد

النوع والفلاندي بعذك اقامة البيئة وحكمها بها وان كان قد قال لا
يسمى لها حاضرة ولا عاصمة وكل ينتهي كآية ويفي للملام
على صفت اليمين فالنحو وما يتفق لها انتصافاً في محل است
القتـ وـاستـفـيدـ منـ لـحـرـتـ اـنـ لـأـيـقـنـ قولـ الـهـنـانـ فـهـاـيـدـ عـبـ
ـمـحـضـ دـعـوـةـ وـانـ عـلـتـ عـلـىـ الـقـنـ صـدـقـ مـلـمـ بـلـجـعـ اـنـ عـبـ اـنـفـ
ـالـمـدـعـيـ عـلـمـهـ بـأـطـلـبـهـ مـنـ الـمـدـعـيـ عـلـيـهـ قـلـدـلـكـ وـقـدـيـنـ ضـلـىـ اللـهـ عـلـىـ
ـسـمـ الـحـلـمـ يـقـيـنـ كـوـنـهـ لـأـيـقـنـ بـعـدـ عـبـادـةـ يـانـدـ لـوـ عـقـلـيـ سـخـرـهـ أـلـدـ
ـقـيـمـ دـمـاـقـوـمـ رـأـمـ الـهـمـ وـاسـتـشـتـأـرـتـ أـلـدـ يـكـنـ الـمـدـعـيـ عـلـىـمـ يـسـعـ
ـمـالـدـوـدـمـ وـأـمـالـدـمـ نـمـكـنـ صـيـرـتـهـ بـأـكـسـتـ تـحـكـمـ اـنـ حـكـمـ
ـكـوـنـ الـبـيـنـتـ عـلـىـ الـمـدـعـيـ وـأـلـيـمـ تـحـلـيـتـهـ أـنـ تـكـرـيـ مـفـهـوـمـ جـاتـ الـتـحـكـمـ
ـدـعـوـةـ خـلـفـ الـأـهـلـ وـجـالـتـ التـرـكـوـيـ لـوـ اـعـتـدـتـ سـرـةـ الـتـرـكـوـيـ
ـوـالـبـيـنـتـ حـمـةـ قـيـمـةـ لـعـدـ هـاعـنـ الـقـمـةـ وـالـبـيـنـ جـمـةـ فـتـحـهـ مـعـ
ـلـابـتـ الـمـغـيـفـ الـجـبـ الـضـعـيـفـةـ فـيـ الـجـابـ الـقـوـيـ الـقـوـيـ الـمـعـادـلـ وـأـسـتـ
ـسـهـ اـنـهـاـ الـلـاتـ الـفـاـزـرـةـ لـذـهـنـاـ وـمـذـهـنـهـ الـجـوـهـرـ شـنـفـ الـهـ
ـخـلـفـهـ اـنـ الـيـمـنـ تـوـجـهـ اـلـىـ كـلـ مـزـادـعـيـ عـلـىـهـ سـمـاـكـانـ تـبـتـ
ـوـيـنـ الـمـدـعـيـ اـخـتـطـاـمـ اـمـاـهـ وـفـاتـ طـاـيـةـ مـهـنـجـ مـالـكـ كـنـفـهـ
ـالـبـيـنـتـ السـبـعـ رـضـيـ اللـهـ عـلـىـعـنـهـ لـتـرـجـمـهـ الـأـدـارـ وـجـدـ
ـيـنـ الـخـلـاطـ لـمـلـاـ تـبـتـلـ السـفـهـ لـمـلـاـ كـارـتـخـلـيـمـهـ مـلـاـيـنـ الـبـيـنـ
ـلـوـ جـدـ وـرـدـ بـأـنـهـ لـأـصـلـ لـشـيـأـ طـهـاـيـيـ كـنـهـ وـلـأـعـنـهـ وـلـأـ
ـبـيـاعـ وـقـيـعـ تـحـاـلـلـ اـلـدـنـ رـعـاـمـ الـصـافـاـ وـدـئـلـتـنـ اـسـدـلـهـاـمـ
ـصـلـ خـلـدـلـكـ رـاعـاـهـ اـلـدـكـ عـاـقـرـ مـاـقـرـ مـنـ الـسـرـرـ الـلـاـتـقـلـلـ مـاـ
ـمـصـلـحـهـ الـاحـتـلاـلـيـ الـمـدـعـيـ مـلـيـنـ الـسـوـتـ قـدـنـتـ هـذـهـ الـقـلـلـ
ـهـيـ تـلـكـ الـقـسـدـةـ وـانـهـ لـأـعـيـرـهـ بـلـيـقـنـهـ مـلـيـقـنـهـ فـيـ الـبـيـانـ الـلـاـ
ـأـكـلـ لـذـرـتـ عـلـىـ اللـهـ عـلـيـقـاـ مـيـسـوـ خـلـيـعـهـ لـمـاـ وـأـمـالـهـ الـجـيـعـ
ـلـاـمـدـعـيـ لـأـيـسـعـ قـوـلـهـ وـلـيـقـدـمـ اـلـدـمـ سـمـعـ فـرـكـ الـمـدـعـيـ وـمـنـ

۲۷

لتحتها فجعت
الوجه العتيق

النَّمَاءُ

على كمال حلقة المدح والتكريم أو عشق أحدنا يفهم للمربي
فإن تكلم حلقة المدح ونستمد عزه وفألا يحيى حسنه وأصحابه
يختلف على النكاح والطلاق والمعاقب فما تكلم عن ذلك كل وقل
آخر عن لا يستحبه تحمله ورد وأسر قتله فهو أمر حنفية
وطريقه في الفتاوى الحنفية أن المدين على المدعى على الدليل
حيث في المدعى مذلة وبيان لا حكم شافعية وإن المدين لا يذكر
على وجوبنا أن كل من هذه المذلة متى ثبت فيكون المدعى بها
على المدعى حديث صحيح خص به عموم حديث المدين على المدعى عليه
والهادى في قضية خبر العارفة لما ذكر في المتسا مرد لها لما ذكرناه **فاية**
قال بعض المذاهب فضل الخطاب في قوله تعالى واتساعه للكفر وفض الخطايا
من البيضة على المدعى والمدين على المذلة **حيث حسن** أو صحح ما ذكره
في منع آخر للأمام أحمد وفي عبيد فاهرة أنه صحيح عدم فالخطاب به
روايه بساند حسن الإمام أبي يحيى الأحدري للحسين **البيهقي** صاحب
التسايف الجليل كفت وقد حاز بها ميزان شفافي حتى قال الإمام طهري
ما ذر شفافي الأولى في علي المدعى إلا اليه وفألا المسنة أي لا يذهب
إذ من هب طبع السنن العجمية وتصدر له على خالقى ولست زريع
وشفافي وتلقياته ويات سوان وحسن في ما ذكرها **غير عذر** أي هذا
اللقط المذكور **ويعذر في التحقيق** إذ انقطع ما كان في العلم بهما المدعى
عن أى عاصم رحمي أليس تعالى عنهم ما يتحقق الناسى بعد عواشر لا دعى بنا
كم ناج خالد بن سعيد **أكت** المدين على المدعى علمه في قوله تعالى بما
فالإمام يحيى ملوك كتب ابن هشام في المذهب **الكتاب** عنه إن رسول الله
صحيحة السرعة **وغيرها** فمعنى أن المدين على المدعى عنه تقويل الأصل لا يصح
من فحصه **وغيرها** بشرط أن يكون ما يلزم فيه من فيه لبس جنوح ونفي
بذلك **لعدم المتنزي** ومتى **حال** المتفق **والمتفق** **والمتفق**

الله تعالى رحيم وغيره لم يضر من وضنه ولا يكون تمارضه إلا اضطراباته
الإدارية تزداد فناراً ملوكه يحب السكوت عن الرأي في نصائح أو لكتنا
بعلم السابع والثانية عذر ذلك لما ينتهي إلى الوقت الذي يتوجه عند
التأشير كما هو في في الأصول وفي هذه المسائل في صحيح البخاري بخطه
الناس يدعوه سيد رحال دمامق وأول لهم ولكن البنت على الطالب
والمدين على المطلوب وأصحاب الرزق إن صلحه أصله وإن قال في خطبته السيدة
على النبي صلى الله عليه وسلم ولكن في سنته ضعف صحة حظه
والداراني أسلحته على النبي صلى الله عليه وسلم الذي في المسامة وفي ضعفه
مع أنه مرسلاً في رسالة للنبي عليه أوصي بالدين أن تعم بيته ولد عنه
طريق مسددة لكنها ضعفه وهي مراده أن امرأة في بيتها كانت تغير زينتها
أو جرة تخرجت أحد أيامها وتنفذت كالأشقي وهي حديدة يزورها لكتها
وأدركت على الحجري فرعن ذلك لا يدعها من ربها السد العالي عنها فقال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو يعطي الناس بدعاه دماؤهم وأموالهم
ذكريه هما يده تمام فتركوا عليها أن الدين يشتري ويعهد قيام بهم
مننا غليلاً الذي ذكره وهو فاعلة ففتقت قبالها عيال رعيي الدرب على عيالها
فالنبي صلى الله عليه وسلم العين على النبي عليه شهداً الحديث قاعدة
عظيمه من قوله تعالى من اصول الاحكام واعظه مرجع عند
النتائج وللتمام كيف وقدم علمته انه لا يحكم لاحد بدعوه وان كان
فاضلاً شيئاً في حقه يحيى وفائد كلام محمد بن سيراح حتى يستند المدعى
إلى ما ينوي دعواه وال فالدعوى منكراً وادعى بخلافه الذي منه
لم يتحقق فلا بد من دال على تعلق الحق بالدعوى حتى يترجح به المدعوى
للحدث الرابع في الطلاق ثبت عن أبي سعيد الخدري رضي
الله تعالى عنه قال سعيد بن سعيد صاحب الدر على وسلم
يقولون له أيهم إذا نشرط في لبيه دعوى الذي روجه أيميل له

علي

علي العلم بأبراهيم لا أو رأى مسيرة في حيثيتها انت ايساره يكون حكم المراج
غنى بالسرف ميساً على حكم البقر يجماع في المتصد، دفع منسدة المذكر مطلب المهم
في اختلاف جماعة يذكر فلذ كان ينتهي قتلى وزرقاء واستشهد بكلمة العبر
لدى الله وإن كان ينتهي وجديه وإن كان غير ذلك فلا لأدلة متسقين وقد ينتهي
عنه **مسك** أي معنى الكلمات القاتلة بينهن وبين المسلمين فهو خطاباً لإمرأة طلاقها
منذ بالاتفاق وغايتها طريقها التبع لولاد حكمه صلى الله عليه وسلم على
 الواحد حكم على المعاشر كأقال **مسك** وهو ترى واجب أو فعل حرام صورة
كانت أو كبيرة خلافاً قالت قد يوشم من لا يلزم العام الآية **مسك** وجوباً
وحياناً بالتفخ لایطال خلافاً للمتعلقة على المعاشر إن عدم به التزم
واحيد والأقواف فرض عنهن وذلك لكتاب والاجراء ايفاؤهما
بعض المراضحة فيه لا يعتد بها قال تعالى و لكن منكره متى يدعون
إلى الخروج يامرون بالمعروف وينهون عن المأثم والآيات في هذا
كتبه وصح ابن الصلي الله عليه وسلم قال للثائرون بالمعروف والنهي
عن المأثم يعذبكم الله يعذب من عنده وفي حديث أنس بن عبد الله
لأن عذب العاشر بغير الخامسة ولكن إذا عمل المذكر جهاز الاستحقاق
العقوبة كلهم والأحاديث في ذلك كثيرة أيفا **مسك** إن توقيف
غيره عليها لا يكره أفال لغيره إلا التهوي شرطه كل ذلك وكيف ظالم
من خوض بـ **مسك** إله **مسك** إنكاره يعني بأن حتى الحالات التي يرمي
أو أخذ ماله وليس من عدم القدرة عذر مجردة الهمة وعلى ذلك
جزء خبر المتعذر وعبره إلا ينتهي دخله ودخله هستة العاشر إن يقول
لهم اذا عمل وحصلت المذكر مزدوج **مسك** آلي يقول النبي تفع
من خوض بـ **مسك** وأستفهامه وأمره أن يفعل ذلك وتقديره وتذكر بالله
تعالي وألم عمها مع لين أو اغلاقه فاحسب ما يرون اتفع وقد يليغ
بالرقق والأساست مالم يليغ بالسيف والرأي استفهام انت
الغير بينه أو ما عانه غيره إن عجز سوا كاذب الامر ممتنعة

٤

ما امر به او في عنه ام لا يعم مع انصافى الله عليه السلام رأى في النار
 قمياده وعن مكانته والرجح مصالحه بغير علمهم فقال كلاماً مأموره
 بالمرء قوله ومهون عن المكر ويعقوبة وصح اصيابي
 أمار في النار فمهون عن المكر ويعقوبة وصح اصيابي
 وكامله طلاقى على المكر طلاقى وسواء اعلم عادة ان كل مارد لا يوكل
 على ما في الريح فمهون عن المكر طلاقى احاديث احاديث
 مفرحة بذلك اذا اعلمه سقط الوجوب عنه ونفي الامام عليه
 الاجماع لكنه ليس في محله بل ظاهر كلامه المسند ان الاجماع على
 الاول فاته تفليس عن العمل بهذه المعيزة وهذه المفسدة تقييد
 الاجماع او الاكثر منهم وقد مر بعض اية للغيبة تبتعد عن الامر
 العد او السائل الفاعل اياها وغيره وسواء كان الامر والامر
 دالياً ام غيره اجماعاً اخذ بعوم من الشامل لكن جماعة
 ان حتى من عده استيذان الامام مفسدة لاجماعه او مفسدة
 من المحرر عليه باذ افتات عليه لم يبعد وحوب استيذانه
 حين ويتذكر طلاقوازه ان لا يوكي الى شهر سلاح ومرتضى
 قال امام للمرمن ويسوع لا حاد الرغبة ان يصد من تكب
 الكثرة ان اتفق عنها فتقوله مالك تبنته الامر الى نسب
 قتال وشهر سلاح فات انتهى الي ذلك بربط بالسلطان قال قاتدا
 جار طائلي الورث وظاهر طلاقه ولم ينجز حين زحر عن سوء صيغه
 بالليل فلأهل الحال العقد التلقى على خلع النهي قال المصنف فيما
 ذكره غريب ومن هذا فهو معمول على ما اذا لم يخف منه اثاره مفسدة
 اعظم منه ولو جوبه تارة ومحاجة اخرى ان لا ينافى على بعض
 او يخوضوا بالحملة او يلغروا وان قام مفسدة فوق مفسدة
 المكر الواقع والجواب بعض العلماء الاتكاب بكل حال وان قتل المكر قبل
 منه غلوخ المخالف ظاهر هذا الحديث وغيره ولا حاجة لهم في خلافه
 بالرجل

بالجمل فهم القاتمة فبيقول المرتعاني لما منك اذ رأيت كذلك نكره
 فيقول يا رب خشيت الثاني فيقول المرتعاني انا كنت احق ان يحيى
 لات المراد بالخشية فيه مجرد رعايتها مع المعاشر اذلوي وحب الانكار
 مطلقاً مرات فنزل صلي الله عليه وسلم فات لم يستطع ماذا اجاز للمنظ
 بالافر عن الحرف وكل كلامه كما في الاذن قال غير ترك المكان لذكره بالاوبي
 لان الترك دون الفعل في البيه وان لا يعقل على ظهر ان المفري عن زيد
 يفاوه فعن اذ اذ كان المأمور ما اهلي عن ظاهر الصلة والصلة
 لم يتحقق بالعمل ولا الاخفى بهم اذ اتيت عبد الله لهم وان يكون المذكر كما
 عليه اذ يعتقد فاعله تحرى عه او حله وضفت شيمته بعد المكتبة
 المفترة اذ لا يعلم ذلك الا بخبره عن ذكره فما يقلل عن اذ يخسأ
 اذ من هذين شاهي بيش - بنيتما يحيى لربك عيلولا حقال الله فلاد ايا
 حسنه في شربه وبحفل خلافه تغويلاً على ظاهر حال واصل بنيتما على منهبه
 للمهود له قبل ذلك ويوبيه لا و عمرو قوى المصنف وغيره لا انكاره
 الخلاف فيه لان كل مجده يصب على المختار عند ذكره من مرجعهين او اثراً
 وعلى الاصح ان المذهب واحد المخفي غير متبعين لما لا اذ موصوف عنه
 وبعبارة القوي ما صار اليه امام ولد ووجه ما في الشيع لا يجوز لمن رأى
 خلافاً اذ يذكره وهذا لا يختلف فيه انتهى وانما يفتر على المخفي في ذلك
 المقتول مع حد المأمور لان حدته ليس في ذات انجذاب المترتب على ذلك
 لذاك يلزم له الحكم عايره وايضاً قادر لحل النسب - هذه حملة خلاف
 تهاجمه بلا وفي ذهن قاتم حدته ببره وهذا في من حواب لمن عبد الاسلام
 عن ذلك كما يبينه في شرح المأمور شاد والواي امر او مبني فاعله المختلف منه
 يرى ايا احتم برقة وتلطيف على وحيد النفيت لان للخلاف من الخلاف
 سنت اتفاقاً اذ لم يتع في خلاف اخر ويذكر سنت ثانية فعلم ان
 الامر بالمعروف في المختب مستحب لمن يشرد كونه ينفيه على وجده في المزاد

يعلم

هم

لما ز جملة وكان يسمى الجح عن لعن من ذكره اذ يذكر من الحديث عاليبي
يد وخفافه ببر البد وصغيرها وذا فاجر الكفر بغيره المكتفي به ولو غير ذلك
كل منهم متباينا عليه فلا من يرى بمعهم على يعنى في المعاشرة بغير عدم تعزير
أفضل منه مع تغير بعض العيال يرون عين المعاشرة افضل منه في المعاشرة
مال يتحقق على خلاف ذلك ولا ينافي ما يقرر في الوجوب قوله قبله بالرواية
الرواية اتفا علىكم افسكم الراية لا بد صلي المصلحة فليس عيافا ان انت
بالمرور وتناهوا عن المذكرة فادع ما يريت شئها امطا على هوى مشهود بنا
موبرة واجب كل ذي رأي برأه ورأيت امر الامر لكنه مفضلا به
للحديث ففيه تصریح بأن الراية محولة على ما اذا اجبر المذكرة عن اذنه السكري
ولاشك في سطوة الوجوب حينه على ان عيافتها عند المحتمن ان اذا فعلت
ما كفته ولا يتعذر تقصير غيركم فهو لا تزرا زارة وزرا خارجها وما كلها
بعد الامر بالمرور و النهي عن المذكرة فاذ المحتمنها المخاطب فلا اعتراض
الواجب الامر بالمرور والنهي عن المذكرة البعد **فإن لم يستفع**

والمتحم و على الراجح اذ ينفع محسسا بالوجه يعني عن المذكرة وان لم يتحقق
ذلك به فنعني بذلك ذكره يعني بالرواية تعميم حتم المتعار
عانيا كاتبها اذ المتعار المكتفي بغيره المكتفي بغيره والباقي لا على عرفي حل الناس على تقييد
بعقدهم اذ اذ مقدارهم في المخلاف بين المعاشرة و المعاشرتين في المتعار
ولاشك بحد على غير معرفها فيما يذكره ما خالف تضليل اجماعا
او يقتضي ايجار الناس حقوقها المرضية وان خالق كثيرون
بصلا وفتح العين او غيرها عام من وقت صلاة وقال نسبيا امور
بالمقدار ولا يتعذر من على من اخرها مادام من الوقت ما يسعها
حيثما وحيثما ايمان المساجد المطرقة عن التقويل ويفهمي بعها
عن تغیر صيغة عبادة كجهة سرتها او عكسه وعن قدر لتندرها
او عقظ بلا اهتمام والمعناه على تعديل الاحكام وتحويمه
عن معاملة النساء اما كان شخص حقادي بما في امار اهل
المدينة اذ تقدرت امثال بخوبيتها سورة اهتم اليد واعانه
ابنها المستثناها اذ اخراجها وراس بالحق بطلب مستحبه ولا
وخارج على تغدر جدار جاره وراس بالحق بطلب مستحبه ولا
ضربه ولا حبس ام احتجم فيه للختان فما يامر بالکفاح الا اذا
وابيها العدد والرقي لها المذكرة ويفهمي عن كشف غوره بحاجه ونام
بسته موز راه والتفاعم امراة بشارة غير مطرقة بالذهاب عنها
ويقول الله اذ كانت احتشىت والق اذن تعلي وان كانت محركا
فصها عن موافق المفهوم وترقى بعدها وفالحال في امه او تهيج
ويحرم التجسي والتحت واقعها الدور بالتفوق ما لم يطلب
على ضرب بخواص احتشىت سحلية جاعدا او واحد بمنزل لا يزيد بمنزل
كتبا او كتابا فالایخون في لهم ذلك فرمي على تمسكها وماله واعسر
ان قرآن الكتب اذ المفترض في الحداثة كل من علم به و تكون من وفقها

أي الحال

وكان هاشم سكر ولا يجوز زكراً إلا إذا أذن له أو صادق الأذن
وكان أهلاً لاستئذن وتحصيل فضله فلقد نقض مفعوله في الملة كغيرها
بسقطها بجهلها فليس بالجائز إرادة خرق ذلك فهم شرطوا ولا يدعونا إثباتها
وليس بحسب ردها فعلها ولو حقيقة ولكن الحزن هذه سلام وهي التي
تصح صحتها بقصد القليلة أو لامع قصد على الأصل ويكتب كسب حائل
لبعده لكن يتمثلها المقصود كما كان سنة قبل الصنعة فإن رضها
أو حكمها صحت ما وقع المتروك لأن تقد المتروك لخوض
دفعه لزمه أو يكتفى بما مر في أناكله فإذا أهلك المحسنة
الإمام مالك كسره فبيه إن يأمره بـه ولا يساشه لغير الوقوف على
المشروع والجهلي انتلاعه لمنكره وبيان علمي كالبالغ ولبس
ذلك دلائله **ذكر** الأذن بالقلب للغير عند بعضه **اضعف** **بيان**
أي خللها والرأي بالإسلام أو أثاره ومتضيئاته ومتلاصته
وأنه لم يتحقق من المقصد يوم في حدث جهول وفي رواية
مهما ضعفت الديانة وليس وراء ذلك من الأدلة حيث خرر
وكذلك ذلك بأضعفه لـه ثم يـقـرـرـهـ وـرـاهـنـهـ المرتبـةـ منـ بـيـتـ اـخـرىـ
وـمـنـ يـسـنـدـاـتـ عـدـمـ الـكـلـبـ الـمـسـلـمـ دـيـلـ عـلـىـ ذـهـابـ الـدـيـانـةـ
مـنـهـ وـرـثـهـ قـالـ ابنـ مـسـوـدـ فـيـ أـسـنـدـ عـدـمـ ذـكـرـهـ مـنـ لـمـ يـعـرفـ بـقـلـبـ
الـمـعـرـفـ وـفـيـ دـلـائـلـ اـلـذـكـرـ اـلـذـكـرـ فـرـضـ فـنـ لـمـ يـسـطـعـ عـنـ اـحـدـ بـجـالـ وـالـفـيـ
بـيمـ لـأـقـعـ الـغـرـبـةـ وـإـنـ ذـكـرـ أـقـلـ ثـرـةـ قـالـ الـمـصـنـفـ رـحـمـ اللـهـ وـلـهـ
مـكـدـ قـيـسـ الـذـكـرـ حـنـ اـنـيـاتـ مـتـطاـلـ وـلـنـ لـمـ يـقـيـ منـ فيـ هـذـهـ الـأـنـ

فـلـمـ يـعـرـفـ الـلـاـيـنـ هـلـكـمـ أـنـ يـعـرـفـ الـلـهـ بـعـقـلـهـ وـلـهـ إـلـهـ دـوـرـهـ
وـلـهـ أـلـاـيـنـ الـلـهـ قـلـعـهـ بـعـقـلـهـ قـلـعـهـ فـلـمـ يـعـرـفـ فـيـ أـخـرـهـ
الـلـهـ بـعـقـلـهـ وـلـهـ أـلـاـيـنـ فـلـمـ يـعـرـفـ فـيـ أـخـرـهـ فـلـمـ يـعـرـفـ فـيـ أـخـرـهـ
الـذـكـرـ مـعـ الـدـرـرـ عـلـيـهـ غـدـرـ الـلـهـ الصـرـدـ وـالـعـاـمـةـ فـلـمـ يـعـرـفـ اللـهـ
يـحـلـلـهـ عـنـ أـمـرـهـ أـنـ قـيـمـهـ فـتـنـهـ أـنـ يـصـبـهـ عـذـابـ الـخـصـيـ
لـطـالـ الـأـخـرـ وـالـأـسـأـيـ فـيـ رـضـيـ الـلـهـ بـعـقـلـهـ أـنـ بـعـثـيـ بـهـ إـلـيـ الـلـهـ
فـاـنـ فـعـلـ عـظـيمـ وـلـهـ أـمـاـبـ مـنـ يـتـكـرـلـ لـأـرـقـاعـ خـرـبـتـهـ فـلـمـ يـعـرـفـ
فـالـ وـلـيـنـصـرـ الـلـهـ مـنـ يـعـرـفـهـ وـالـأـجـرـ عـلـيـ قـدـرـ الصـبـ وـلـهـ
لـهـ سـعـيـ فـاتـ حـيـ الصـدـيقـ أـنـ يـسـعـ صـدـيقـ وـلـهـ يـدـيـمـ الـصـالـحـ
أـخـرـهـ وـلـيـنـصـرـ مـنـ مـنـارـهـ أـبـيـ فـيـ عـاـرـةـ أـخـرـهـ وـلـنـ شـفـتـ دـنـيـاهـ
خـلـافـ الـعـدـوـفـانـ الـذـيـ يـسـيـ أـلـيـ فـسـادـ الـأـخـرـ وـلـهـ حـصـرـهـ صـوـيـهـ
شـعـ دـيـوـيـ وـلـذـ كـاـنـتـ الـأـبـيـاـ صـلـوـاـ اللـهـ وـسـلـمـ عـلـهـ وـلـهـ
الـمـعـنـيـ وـالـلـيـلـعـنـ اللـهـ بـعـقـلـهـ عـدـوـهـ وـكـاـنـتـ أـهـلـهـ الـلـهـ
أـنـهـمـ بـرـوتـ مـنـ بـيـعـ الـعـبـ فـلـيـمـ يـتـوـنـ الـلـهـ بـعـقـلـهـ لـأـنـ ذـكـرـهـ
عـلـيـ الـبـاـيـعـ وـهـمـ مـسـنـوـلـونـ عـنـ الـدـيـنـ الـخـصـيـعـ وـلـنـ يـتـمـ
فـتـدـغـ وـقـدـ يـكـسـ الـعـهـ عـلـيـ لـمـ يـحـ عـلـيـ حـرـمـهـ ذـكـرـهـ لـأـنـ ذـكـرـهـ
عـلـيـ الـبـاـيـعـ وـلـهـ قـلـعـ الـلـهـ عـلـيـ لـمـ يـحـ عـلـيـ حـرـمـهـ ذـكـرـهـ لـأـنـ ذـكـرـهـ
بـعـقـلـهـ قـلـعـهـ وـلـهـ أـلـاـيـنـ الـلـهـ كـوـنـهـ عـرـبـ اـعـظـمـ فـوـأـفـ الـلـهـ
أـلـهـيـ مـلـحـنـهـ وـهـوـ جـنـنـ تـلـقـعـ لـكـنـ أـيـمـ الـلـهـ حـنـ سـيـلـ الـلـهـ
صـنـعـ بـعـ الـهـوـيـ وـغـلـيـ الـسـجـ وـلـيـجـ عـلـيـ دـنـيـ بـأـلـهـ
فـاتـ دـرـ وـأـنـ السـرـاجـونـ الـلـهـ وـلـاـ اـرـدـتـ بـالـلـاـيـنـ
أـسـعـ فـأـقـيـقـنـ الـلـهـ عـنـ مـمـيـزـهـ وـأـجـنـفـ بـعـلـقـ الـلـهـ
الـلـهـ تـلـقـاتـ وـلـاـتـ بـأـيـعـ عـنـهـ لـكـرـتـ أـلـهـ رـوـقـ حـرـمـ وـهـاـ

لأنه لا يرى في العبرة شيئاً غير طلاقها من شفاعة فالاعتراض على
شيء من عطية العبرة لا يغير مجرى المقال الصلاة قبل الخطبة
عقول قد يدركها هنا ذلك فقال أبو سعيد لما هنأ عبد الله
منهن معه رسول اللهم عرق ثم يعطيه زاد منك منك
فلتفهم عذره للورثة ويدعهم بطلان ما نقلوا إليه عذر فعل
ذلك لنضر بخلاف ذلك حفظ حفظ الصراحت بأنه منه المستلزم إما
علم به مما حدث قبل موافاة والد بستة أيام إما مات:
علم بعمريه أبو سعيد مكر ومن ثم حكي بعضهم الأرجاع عليه لعدم
الصلاوة على الخطبة يعني العبد ولم يلتفت إلى خلاف أبي أمية
شعلة رحاته لما ثقلاه الصدقة ولو وإنما آخر عن تعيير حفي
ذلك كلامه فطلب الرجل لا حفظاً لأن لم يحضر أول ما سمع عزفوان في
استراحة بعد الخطبة فدخل رحاته في السلام أو إنما كان
حاجة المكتبة حاتمة على نفقة فتنته لوانكر ولم يتحقق ذلك
فأرجح حفظه عشرة أو خاتمة وحاطر بذلك حاتمة بلا مذكرة
إذن ما يسعه حس بالإنكار فإذا ذكر الرجل غضبه أبو سعيد
عذر عذر عن ذلك صاحب ذلك روايته كالخوارج أن أيامه
هو الذي جدد بيبروان حين رأه يمسعد للعنف وكان حاله
فيه علیم وأدرك مثل ما رأده هنا على الرجل لا حفظاً لأنها قضيارة
لحلتها به في سعيد والآخر لا يجل بحصنه أبي سعيد فأقول
سلاماً المقصود لاحقة لكن يتحقق أن أبي سعيد أخذ بيبرون
عزفوان ورد عليه قرار البيهقي ذلك الرجل وغضبه يقول
الصلاحة قبل الخطبة فهل على عزفوان أن تزداد على أبي سعيد
تفصيفه بما يكتبه العبرة قال العجمي بعذان ذلك مما تذكر
لقيت زاد

في نفسه بحسب ما في العبرة لأجله فهم في مهادئه وإن ذلك يذكر
في أديب العبرة في قوله أنا أقدر العبرة فلديها إلى ذلك أكثر من ذلك
وذلك الحديث شبيه بكون العرش الإسلامي أعني العرش العروض العروض
والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء
والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء والآباء
اما فهو وقوله في العبرة وعزمي ما في العبرة وعليه ما في العبرة
القول الآخر عذره كما يذكره والآباء والآباء والآباء والآباء
عن بيبرون الأولى لأن المكتبة تذكرها في الخطبة فلديها إلى ذلك
وابن أبيه عن العزفوان فعليه ما في العبرة فلديها إلى ذلك
الحديث الخاص وللرواية عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال رسول
الرسول الله عليه وسلم لا تخادعوا أي لا يخدع بمقدمته فلديها إلى ذلك
حددت واحداً ماختيناً وكذا فيما بعده هل هي تنا المفارعة أم لا فالله يفتنه
فلما ذكره قد اجمع الناس من الشرع عن غيرهم على تحرير العبرة ففتحت
اليه العبرة بذلك الكتبة في الكتاب والسنة منها أيامه والقسمة على تحرير
لي كل الجنبات كما تأصل في النهايات أو قال العثيم رضاه أبو عبد الله عليه
دأصفع أحدهما لرمزي دبس إبراهيم الدميري قيل له العبرة التي تعتد في خطبة
حائنة الدين لا حائنة الشفاعة الذي شبيهه لدفعه أحادي حائنة العبرة
وعفوه وشرقاً في زواج بيعة العصود وعدها يذكره من مصدر يذكره عن
شماره دكتسها حسدة وحسداً بالتجريح وحائنة بغيري بنس وبيبي وأما
قوله صلى الله عليه وسلم لا حسدا في العبرة في العبرة وليس بأحد لله تعالى
ليس وحده من أوجهه ما في العبرة أذاته للخطبة أي ليس بغيره وبذلك
يتحقق عليه كلها في المكتبة العبرة أنا العبرة في العبرة في العبرة
للصرد بيان فيه مني دوك العبرة في زواج العصود وهي ليس فيها إلا في العبرة
وهي صدقة ضد ديجه العبرة أنا العبرة في العبرة في العبرة في العبرة
ما خالمة تدقق فعله تعالى وزار العبرة فضل وبيانه قال أبو القاسم
ما خالم أهل الأرض فربان حاسداً لمن يأت في العبرة يتعجب

أتني أنت في العادة من اهتمامك في الامر خارج او صغير
 فأمدادك عبارة لاشتري عنك المتضرر بمحنة القبيح على الارادة
 في عدم الخبرة فهو كالمنور ولا يدار له ايها عبد فلما اشتري تجاهته
 ينفعه جهوده وفارق خياله في القراءة باقى له تعميم ينسب الكفر اليه
 ويجعل انسان المحسن هنا ما هو من ذلك لان العذر يغدو اثرا
 ليس بالذكر والخطيئة والحادي عشر حينذاك لم يلاحظها ولا يعلمها
 بفضل المكر والاختيار والصالح الادي الى فال تعالى يلهمها حربا
 لا يراه في حدث من عشنا قيس منها والكل والخداع في المدار والروى
 الترمذى ماعون من صار مسلما او مكره فقد ادرك كل ما في النهاية
 عن هنا جميع اتفاق المعاملات باللغة ونحو كثرين الموقب وكمها خطأ
 الجيد بالردي وما احسن قول ابي العاثمة
 ليس دينا الدين وليس الدين الامر والاخلاق
 اغا المكر والخديعة في الدنيا رقا هر خصل اهل التقى
 نفس يجوز المكر عن فعل اذاته وهو الخطيء ومن ثم قال صلى الله عليه
 وسلم الحرج خدعة **ولاتاغضوا** اي لا يغضبه بعضكم بعضه
 لا يتعاطوا اسباب البغض لانه تهري كل الحقدة للادانة على اكتافه
 ولو عذت القرفه كما قال صلى الله عليه وسلم لما كان ينتهي من شهادته بعد
 الملام هنا قسي مما املكت فلا تأخذني فما عذلت ولما مل سعي
 القلب هو لحب والبغض رواه ابو داود والترمذى والشافعى وهو
 الشهادة من الشيء ملئي مستحبه وترداده الكثير هو بين اتفق على
 وجاهيهما او من حابت احد هما وعني بكل قويته لصالح الرؤوفين
 الحريث قوله واحب وهذا وب قال تعال لا تبعد واعذر في وعده
 او ليوار قال صلى الله عليه وسلم من لاحب نعم واعذر نعم
 استدل الامان قال **لا يغضبه** وبيان المبالغة كان له على عرها
 له ونفعهم حفظه وان كان اخذها خطأه ان الفرق ان كل متها اداه
 اجهاده الى اعتقاد اوعي بما في اجهاده ادخر فرضه على ذلك وهو

افتني

٢١
 كان
 اتفني انت في العادة من اهتمامك في الامر خارج او صغير
 فأمدادك عبارة لاشتري عنك المتضرر بمحنة القبيح على الارادة
 في عدم الخبرة فهو كالمنور ولا يدار له ايها عبد فلما اشتري تجاهته
 ينفعه جهوده وفارق خياله في القراءة باقى له تعميم ينسب الكفر اليه
 ويجعل انسان المحسن هنا ما هو من ذلك لان العذر يغدو اثرا
 ليس بالذكر والخطيئة والحادي عشر حينذاك لم يلاحظها ولا يعلمها
 بفضل المكر والاختيار والصالح الادي الى فال تعالى يلهمها حربا
 لا يراه في حدث من عشنا قيس منها والكل والخداع في المدار والروى
 الترمذى ماعون من صار مسلما او مكره فقد ادرك كل ما في النهاية
 عن هنا جميع اتفاق المعاملات باللغة ونحو كثرين الموقب وكمها خطأ
 الجيد بالردي وما احسن قول ابي العاثمة
 ليس دينا الدين وليس الدين الامر والاخلاق
 اغا المكر والخديعة في الدنيا رقا هر خصل اهل التقى
 نفس يجوز المكر عن فعل اذاته وهو الخطيء ومن ثم قال صلى الله عليه
 وسلم الحرج خدعة **ولاتاغضوا** اي لا يغضبه بعضهم بعضه
 لا يتعاطوا اسباب البغض لانه تهري كل الحقدة للادانة على اكتافه
 ولو عذت القرفه كما قال صلى الله عليه وسلم لما كان ينتهي من شهادته بعد
 الملام هنا قسي مما املكت فلا تأخذني فما عذلت ولما مل سعي
 القلب هو لحب والبغض رواه ابو داود والترمذى والشافعى وهو
 الشهادة من الشيء ملئي مستحبه وترداده الكثير هو بين اتفق على
 وجاهيهما او من حابت احد هما وعني بكل قويته لصالح الرؤوفين
 الحريث قوله واحب وهذا وب قال تعال لا تبعد واعذر في وعده
 او ليوار قال صلى الله عليه وسلم من لاحب نعم واعذر نعم
 استدل الامان قال **لا يغضبه** وبيان المبالغة كان له على عرها
 له ونفعهم حفظه وان كان اخذها خطأه ان الفرق ان كل متها اداه
 اجهاده الى اعتقاد اوعي بما في اجهاده ادخر فرضه على ذلك وهو

وفي رواية ابن أبي ذئب

الراواة

معنٰى وبرهانه العبداني يزعم في مقدمة الكلمة بالاجماع وارجحه
ان يقال في هذه المقدمة ما يليه فالذى يتحقق فى اى معنى لا يعنى
ادانته لذاته اذ ان المقدمة المعنية فيها بين الامانة اعتماداً واملاكاً
والذى يتحقق ايماناً علم بالذى غيره له ايمان شافت عن ايجها ولكونه
من اهل لا يجوز له بعنه لانه حسن لله اذا الذي ليس له
يكوت لا يدخل الغيبة ولا مقصبة هبتللاستحقاق ما يحور وان اخدا
و على ما ذكر تدخل قوله بعنه ما ذكر اختلاف الناس في مسائل
الدين فذكر فرقهم كذى سب ذلك اتساقهم وتلاعفهم وكل منهم
يقطى ان يتحقق لله وقد يغير في نفس الامر وقد لا يغير
لاتاعد لتهواه وتعصيه في المحنة عن معنى ما يتحقق عليه
وكفره البعض لكن آياته من يطلب ان لا يقول آلة التي فتى
حربن قدر وهذا الكون خطأ نفاذ اراده انا لا نغير الحق فتنا
حوله فيه هذا الكون قد يحيى وقد يذهب اذ تدخله على ايل الله عز وجل
اما الات او عذلة غالباً يحب عليهم بعضه ويغير غایة التجزء وما
يسكت عليه فليحيى حشية اذ يقع فيها عن عن معنى المحو وها هنا
دسيست ينبيي الشيطان لها وهي ان الحق يحيى قد يرى ريا امر حوها
 فهو وان انت على قد لا يكون المتصور لقوله كذلك وهو ما اذا اقصد
بانفصاله لذاته فاقول متبوعة قوله كان من اقوى الاعنة لتنقى
لهم انسناهه حين متّوب بارادة على متّوبه وظهور كلية
وان ادى منه الى الخطاوة هنا كلمه قادر جينيد في قصد الانتصار
لهم واقله ذلك فانه مهتم ويخفي على لنفسه وقى خير مسلم والذى
ليس بمن لا يخوض الخطاوة حتى ومتّوب لا نوموا حتى خابوا وقد
ينتفع من ينفع بعنه العداوة والبعضنا فقا عزقا يلا اخبار
الشيطان اذ ينور في سنته العداوة والبعضنا في المحن والبلاء ويسعدكم عن
ذكر اسرار عن العداوة فهم ائم مهلوس قاتل على عيادة اذاله
ييفلهم سه فحال تعاليل واذروا العدة اذير عليكم اذ اذلتكم عبد الفقيه

فليون

فهي فاصحة بمعنى اخوانا في اتفقت ما في الامر بما يجيئ بالذين
ذويهم ولكن اهل المذهب لهم وارجح ما تأتى التغيرة في اخرين اكثريات
ظاهرها اتباع العداوة والبعضنا ويجازى الكذب لا هجران ~~ولا تخرجا~~
اى لا يرى بعضه حتى يعنى اى لا يرى عما يجيئ به فنحو قوله
كلا عائنة والضرر علىهم الحبران في الكلام الفرز لذا تبيّن ما يجيئ به
شريعي كرجا صاحب واحد حما ووجه معاشرته لما قبل ان التغيرة في اخرين
ويدي بعض صاحب عادة ويوفر حقوقه وقد يغير عنده اى يجيئ به
لحوتهما او تاريب وهو يحبه طبع **طبع** يعني خرى عنده او عند
جهود العلماء في اقتصاده للبطلان ما تمر في الحقيقة كما اتي في الوجه
بعض اي عشر الملايين من المسلمين والذين والشيئات باسم بعضهم
في الاخير جرى على الغالب خلا قالوا احد يكتبه **بعض**
طبع يعني فلاتخواز لا يحد بغير اذن الدائم تماق طباعة
الذين انت تقول لمشترى سلعت في زمان الحفارة اعني هؤلء
البيع وانا ايعك متى با رخص من تمنيا واحد من عمه دجه برويد عن عمره
وذلك لما قدمت الاريد الموجب للتنازع في التغيرة ونحو
وردي لخواز ذلك ائم اذا فعلت ذلك قطعهم ارجوا مصلحة بين المعني
الشارع على الشرع بغير اذن المشترى بان يقول اخلى للبيع في زرين
للحوار استقر وانا استقرت منك ما اغلا اما بعد العصافير وانت مذكور لذا اعجر
الحوار فلا تحرر خلا فالجميع من الحنا يابذ اذلا مقتضيه ورغم ما ياخذ المعنون
بما انه قدر لعلي حتى تقليله فيعود اليه ضرورة برداة مفكرة من
عدم الردفان اختارة كان هو المرض نفسه والاجماع اعا
يقتضي خرى مذاته لانه اضر بالملحوظ عليه وكذا يجيء
ان السوفيات يوم غبرة كباقي رواية متنام الخطى على خطبة
المفترى في زاوية الصالحين سوكلما في فعلى ذلك ما ياخذ
الغائب ويوثر النهاي عن الامر برمي من اللوى لامتحنه

218

فلا تكن بغير الاعنة المتابعة حتى لا ينكرك الله في العرش
بعيد سفره طريحه ويعين على المستري ارجحه منه وتحميته بعد
البعض وفرازمه الذي هو ليس على السمع والنظر على الشفاعة فعن انتد
د قوله يعني مثلا صاحبا يجوز ذلك ان راه معيناً ما ضعفه والواحد
لحرفة مطلقاً وبعير حمل قبل المزوم من المشعر يستعمل المفتقة باقى
ما يسمى على البيس وطليها قوله اياضاف المستري بالرث كالقرآن على القراءة
الخواص هنا وفي بعض علم الفتوح والبعض والآخر على ايهما واحده
لأن التحريم يعني خارج عن الادات ولذاته انفسها مأمور ومحظى بالابادة
في المرة قبل استداره **لعن عباد الله** اي يا عباد الله **اخوانا** اي
اكتسبوا قبره وبه اخواناً معايبي ذكره وغيره من فعل المؤمن وترك
الملائكة يان تتعاملو وتنعموا شرعاً واما ملة ملائكة ورعاهم
في الهدى والارفقة والشفاعة والملائكة طلاقه والتعاون في الخير
مع صفات القلوب والنيمة بكل حال فعلم ان هنا كان التعليت
اقيل وكانت قال اذا ترکتم النساء وما بعدكم كتم اخواناً
لا تکتم اعداً وفيقول صلى الله عليه وسلم عباد الله اشاره
لهم عبده حكمك ان تطبى عيشه بان تكون لا لاخوان فقام روحه
اعنة الله فصار في كونهم بالغا ضد على اقامه دينه واظهرها
علية ازيد وات ايله للطوب لا يتم ذلك كما تعيده قوله تعالى
الله ایك بضمه وبالموهنه والفتح بين تلوههم ولو افتقه
في الارض جميعاً الدينه وعلم ابناء اهداه اهداه امر بالكتاب
صريحه للسموت اخواناً على الاطلاق من اد احعمق السلم على
سلام كرسى السلام وابتدايه وتشتمت العاضن وعبدة الله المطر
شئ الحانات واجات الدعوة والتفتح ودرعي المرتضى تقداد
لهذه تذهب وحر الصدر وفقيه اعيتها نهاده واصحافها
ذارها فهذا وبيان الهدى تسل ونذهب السخره والروي

دُسْرًا

فِي الْمَسْدَدِ وَالْوَحْرِ
بَلْ لِلْمَسْدَدِ الْعَيْنَةِ وَقِيلَ الْعِدَّةُ

تماماً خاتماً في هذه المقدمة
نذكر هو ملخص دفتر قدرات
الطاكيبي لبياناته المهمة
المستوى أي لا يقتصر على
الوسمات الحوتية
أو درجات أو مقاييس الـ
ذبذبات وشدة كل ذلك حرف
ويؤديهم مثل المسداد
وذلك في الواقع لا يحول
ويحيط من درجاته والـ
نقطة عند **لا يظهر**
والماء يغير ادنى شرقي
الفلام حرم حتى المدى
شرى وعنة لا سيما مع الـ
لناس فالـ **تعالى** ونها
تعليم المعرفة قال صلى الله
باق رواه البخاري أو
شدید الخصم دينوعاً كما
تفايد فهمه ودینوعاً
روي إبراد ودم من
جهة متوجه بغض النظر
صفرة وحمد الله له
معتملاً على رئيس المخازن
تسلق في غرفه وغرف المخازن
فيهم كاملاً ملوكه أهل
العلم ود على النظام

الشاعر

三

四

فَلَمْ يَعْلُمُوا إِذْ أَتَاهُمْ نِعَمًا فَمَا يَرْجُونَ
وَالَّذِي قَاتَلُوكُمْ إِنَّمَا قاتَلَكُمْ لِنَأْتِكُمْ مِّا
عَمِلْتُمْ وَلَا يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا لَمْ تَعْمَلُوا إِنَّمَا
يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

هـ

ما هذاد نتائجى ضرره ثلثة مرات في محل مادتها من المصحف
لما أهل عليها الكتاب الذي عبد العبد قال ومن بعض شعائر الله وإنها
من تقوى التلوب قد عبر بمعواه إلى الموت فلما سأله صاحب المصحف
وسلم أن الملا يذهب إلى أسماءكم ونحوكم ولذلك يغير لفظكم
إي ان العمل الظاهرة لا تحصل فيها التقوى وإنما تحصل بما يعقبه
الطلب من عطفة الله تعالى وتحسينه وصحته فمن كان فعله ذلك
يعنى بمحارته ومحاسنته على ما في القلب من خروش دون الصور
إذا أعتبرت في ذلك كله بالكتل كما أفاده صحي الله عليه وسلم
في الحسد موضعه إذا صلحت صلبي الحسد كله وإذا أضرت قدر الحسد
كله الاربعين القلب وفي الحديث دليل على ان المعتل في الندب وهو
الارس وما في ذلك مستوفى ووجه تناسته هنا لما قبله
بان كرم الخليق عند امر تعلمه أنا هو بالتفوي إذ أكرم عند الدراية
فرب حقيقة عند الله عن وجل عظم قدرها من تغافل عن عذر الدنيا
في سبيل صحي الله عليه وسلم من أكرم الناس فغالباً تغافلهم عليه عزوجل
في حدث آخر أكرم التقوى وفي الصحيحين الاخر يصرخ باهان
الختن كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله برب ما أحرى يذهب
النار كل عنده حوا ظ مستبار وروى احمد اماماً هيل الحسين فكل ضعيف
ستضعفه اشت دوا طبعني لو أقسم على الله برب ثوابه وحياته
الصحابيين تهاجمت الختن فالناس فكالت النار أنا اشت دوا ثوابه
والمحارين وقالت الختن لا بد خلاني الا صعن الناس ويسقطهم بالعلان
الختن است رحيم يرحمك من اشخاص عيادي وقليل اللسان انتبه
نطبي اعدت لك عن شافع عيادي وروى احمد اقوفه للختن
الناس فكالت النار باربي بس خلق الجباره والملائكة من الملوك
الا شراف وفقالت الختن يا رب بس خلق المعمات لخوار والمسايره
ذكر الحديث وروى المحارى من رجل على عياد وابن حفص عليه عليه

دسم مقال لرجل عنده جالس مارايد في هذا قال رجل فراش اشرف
 الناس هنا والله حري ان خطب ان يكل وان شف عن ان يشق
 فسكت صلي الله عليه وسلم ثم سرجل اخر فقال لله رسول الله هنا حرب فقررت
 المسلمين هذارى ان خطب ان لا تكل وان شف عن لا يشق فالله
 شف عن وان قال ان لا يسمع لقوله فقال صلي الله عليه وسلم هذارى
 من ملا الارض مثلا كتب ما سكان السنين

امير من الش
ان يحيى خاه

اي يعييىمه من في اخلاقه ومعاده كرهه لاتكيد حربه
 صدر العظيم اسلم ففيه تحذير من احتقاره لما هم الله تعالى لم يحترمه
 احن تقويم خلقه وبحري ما في السمعه وطالعه كل الاحوال
 وحشاركة غزو له فنماها هو بطرق التبع وسماها مسي ومومنا
 وعييى وحمل الا نبي الله لهم افضل المخلوقات من جنسه
 وكانت احتقاره احتقارا لما اغظر الله تعالى وشرقه وهو من
 معظم المذوب بالحرام ومن ثم قال صلي الله عليه وسلم لا يدخلوا
 الجنون من كان في قلبه مثال ذرة مت كبر رواه سلم ومنه
 افالذين دخلوا الاسلام احتقاره ولا يزيد عليه وليس بذلك
 تقديم العالم على لجاهه والعدول على النسايق لان ليس لذاته المسلم
 سلوك صدق المذنعم حتى لو زوال عند عاد اليه التعظيم بالاجلال
 فلا اعتناء بذاته الامتنان كل مبتدا الله فيه رد على زر عدو
 ات كل لاعقفات الالى تكرة على المسلمين خبره وبينه منه
 دسم مقال ومرصد اي حبيه وهو مفاخره وما فخر ابايه
 وقد مراد به الفتى كاكرمت عنه عرضي اي صفت عنده
 فشقى وذلة نفي الفرع من اي برى من ان يشتى او يعب
 وجهة هنا على المعنى الثاني يترجم تكرار اذهو حبيبي مراد
 للهم الذي هو عبارة عن النفس وادلة تخرج من هذه النلاذه
 مشهوره

شهوره في الكتاب والستة وسبعين الامثلية تجعل لها وجعلها المسند
 وحققت لبشرة امتحنها ما ادعاها فلاد بخلافه وقادته ولما
 فهو مادة للحياة والعرض بقيام صورته السمعية وافتقر عليها لان
 ما سهلها فزع عليها وراجعا اليها لا يهتم فاقامت الصورة اليه
 فالسموعة فلا حاجة لغيره فقام ما يقلل اللذة لا غيره لكن
 حربها هي الامر والغالب لم تخطر لي تعيدها بما ادعاها من بايعها
 شرعا كالقتل قودا اخذ عمال المترددين فوجئ المأمور
 ومحوذ ذلك وقوله في رواية الرايخها ابراهيم اكتمام والبيان
 واحد بعض المعايير قبل اخر فتنع فتقال بقول النبى
 الله عليه وسلم لا يحل لسلمان ان يروع مسلما رواه ابو داود
 ذهري احمد وابو داود والترمذى لا يأخذ احدا عمن اطعمه
 لاستجاده ايا لا يأخذ من اعمه ليفتنه لانه حنفه وانه كانت
 لا يعنى في منذهب السقى فهو حاد في ادخال الاذى والربيع على
 في المحاجن وغافرها لا يتناهى اثنان دون الثالث فما يدور
 في رواية قان وذلت بيته المومن والى نفسه بكله ادى المومن
 ذهري احمد لانوذا قاعياد الله ولا تغير وهم ولا انقضوا
 عوالياتهم فان من طلب عمرة أخيه الشافعى طلب ابي عبيده
 عورته حتى يغفره ولوري بيته رفاه سالم وهو حربت كثثر
 الفراس عقد بعواید مشيرلى جزا المبادى فالتفاوت بغيره
 تامل معناه فنهض منه حارجهم احكام الاسلام منضويا
 معهوما ويشمل على جميع الاداب ايتها ما وتحتتها وقول ابن
 المدح فى يعفن روى استصحابه عن مسلم انه اول اذن يخبو
 للدسم فانه لا يضر الاكشن وفقط تهشيم التوره ورواه
 الشميرى بخط الاسم اخوا سلم لا يحيون ولا يكتب ولا ينزله
 في المسند على المسند حرم عرصه دليله ودم المتصوّر هاهنا
 حيث ان امر القرآن يحصر خاتمة المسند وجزءه في الشعريين

أول هذه المكالمة تتعقب عن ملوك ما يرى في قنوات الاعمال
المختلف به ايماناً والى انت شفعت بالظاهر غالباً فانه هو سليم المتنقل به
وحمد لله رب العالمين رب العزة رب العالمين رب العزة رب العزة رب العزة رب العزة
لما كانت فعل العزفات والمعاهد والعارف ما اثر منه في المكر
الذين يعيشون احتيجه الى السر منها فذكره ام قاضياً فالدينا وادى كلامه
حلاً للكربلائي فكان له سيد لكرهها اليه رب الارض رب حسنه حسنه
معها فاقتصر هنا عليهما بعمق من اعقر كربـ الدينـ القاسمـ
يلـ هو اعقرها قل ذلك الحقـ بالاستـ فلم يخـ جـ لـ مـ الـ اـ خـ
بلـ عمـ فيـ الدـيـنـ اـيـضاـ وـ اـيـضاـ فـ الـ كـبـ الشـادـ العـظـيمـ ربـ سـيـطـ
احـ دـيـ عـصـلـ دـكـ فيـ الدـيـنـ بـ خـلـافـ الـ اـغـسـارـ قـ اـعـورـاتـ
اـحـ تـاجـةـ لـ السـرـ قـ انـ اـحـدـ اـنـ يـكـادـ اـنـ يـخـلـوـ فيـ المـيـامـ نـهـاـ
ولـ يـتـعـسـ لـ عـصـنـ الحـاجـاتـ الـ حـرـمةـ قـيلـ وـ لـ وـ لـ انـ كـربـ الدـيـنـ
يـالـ نـسـيـتـ لـ كـربـ الـ اـخـرـةـ لـ اـنـ يـقـادـ حـرـ المـهـنـ لـ خـارـجـ
تـنـسـيـتـ كـربـ عـنـ لـ يـنـقـسـ يـهـ كـربـ الـ اـخـرـةـ وـ كـوـمـ بـ لـ يـنـ
مـنـهاـ اـدـنـ الشـامـ مـنـ بـرـوـسـ لـ خـلـافـ وـ لـ جـامـ العـرـاتـ
لـهـمـ فـيـ الـ مـحـايـيـاتـ تـعـرـقـ النـاسـ وـ بـمـ اـشـاعـهـ اـنـ حـاءـ مـ حـاءـ
عـرـقـهـمـ فـ الـ اـرـضـ سـمـعـنـ دـمـ اـعـاـ اـقـالـ بـ اـشـاهـهـهـ لـ يـمـلـعـ لـهـ
اـفـوـاهـ النـاسـ حـالـيـ اـذـ اـنـهـمـ رـوـيـ سـمـ اـيـناـدـ مـقـوـيـهـ لـ شـفـعـتـ
مـنـ الـ بـيـادـ حـيـ تـكـونـ قـدـرـ مـيلـ اوـ مـيلـ قـصـفـهـ رـبـ الـ حـسـنـ فـدـكـ فـوـتـ
يـ الـ اـسـرـ يـقـدرـ مـاعـهـمـ فـتـهـمـ مـنـ مـاـ خـلـهـ لـ عـقـيـدـهـ وـ هـمـ مـنـ يـاـخـداـ
لـهـمـ رـبـيـتـهـ وـ هـمـ مـنـ يـاخـذـهـ لـ حـقـيـقـهـ وـ هـمـ مـنـ يـلـمـ الـ حـاجـاتـ
وـ مـنـ بـيـسـ عـلـيـ مـعـسـ بـاـبـتـ اـهـبـتـ اوـ مـعـقـدـهـ اوـ نـفـرـهـ اوـ نـفـرـهـ اوـ
بـيـسـةـ بـقـتـ اوـ سـاطـتـ وـ يـعـ شـمـوـهـ لـ دـنـ اـهـمـ وـ ضـائـعـهـ
وـ قـعـ فـهـاـ بـاـخـتـيـرـ مـنـهـ اـذـنـهـ مـعـسـ بـالـشـبـهـ لـ الـ عـالـمـ بـ الـ عـقـلـ
عـلـيـمـ مـوـرـهـ وـ عـطـاـلـهـ بـيـهـ حـلـمـ قـبـيـهـ هـلـمـ فـضـلـ التـبـيـيـتـ

فِي الْأَنْوَارِ تُبَدِّلُ الْمُتَنَافِي بِحَلْقِ السُّرْقَانِيِّ وَالْمُدَعَّمِ بِحَلْقِ
بِالْمُحَلَّمِ وَهُوَ حَسْرَجُ الْأَنْوَارِ مَنْ سَمِعَ عَنْ أَنْهِيَّ الْمُسْتَوْجِ
الْمُسْتَوْجِ مَنْ كَانَ مُكْبِرَ الْقِبَامَةِ وَمَنْ كَسَّرَ حُورَةَ الْأَخْيَرِ مَنْ سَوَّفَ
الْمُغْوَرَةَ حَتَّى يَمْضِيَ بِهَا وَمَنْ قَوَّيَتِهَ دَاهِرَ خَارِجَ الْأَخْدَرِ بِوَدَّهِ
وَالْمُتَمَدِّدُ بِأَعْشَرِهِ مَنْ لَمْ يَلْسِنْ تَهْلِيمَ دَاهِرَ الْأَعْمَانَ فِي قَلْبِهِ
لَا تَعْتَابُوا السَّاعِينَ وَلَا تَقْتَلُوا الْمُهْرَبَانَ مَنْ تَرْبَعَ فِي قَلْبِهِ
تَرْبَعَ الْمُدَعَّمُ عَوْنَانَهُ وَمَنْ تَرْبَعَ الْمُدَعَّمُ عَلَيْهِ مُوْتَهُ تَنْصَبُ الْمُنْهَاجُ
فِي بَيْتِهِ وَخَرَجَ عَلَيْهِ الْمُعْنَى الْأَوَّلُ يَخْفِي ذَرَّاً وَالْهَبَّادُ الْمُعْنَى
بِالْأَذْيَى وَالْمَسَادُ فَنِيدُ بِلْ قَدِيمُكَيْتُ اَنْ لَدِيْسَتُ عَلَيْهِ بَلْ يَقْهَرُ حَالِيَّهُ
لِلْمَدَّسِ حَتَّى يَتَوَقَّفَ اَوْرَفَدُ لَوْلَى الْأَمْرِ حَتَّى يَنْمِي عَلَيْهِ رِبَّيَّهُ
مَنْ حَدَّدَ اَوْ تَغَيَّرَ مَالَمَ يَخْتَيِي مُقْسِدَةً لَأَنَّ السُّفَرَ عَلَى سُفَرِهِ
مَنْ مَزِيدَ الْأَذْيَى وَالْمَسَادُ قَوْنُوْعَهَا فَعَمَّا مَعْنَى وَمَعْصِيَهُ
رَاهَ عَلَيْهَا وَهُوَ يَعْتَلِبُسُ بِهَا فَنِيزَهُ الْمَلَادَتِرَهُ يَعْتَنِيَهُ
مَنْهَا يَنْفَسَهُ اَنْ قَرْفَلَأَ مَلْرَقَعَهُ الْحَلَمُ كَامِرَتَلَمَ يَنْتَهِ
عَلَى مُسَدَّدَهُ وَالْكَلَمِرُ فِي غَيْرِ تَحْرِرِ الْوَلَاهَ دَالْتَهُوَرَهُ وَالْأَمَنَاهُ
عَلَى نَحْوِ صَرَدَتَهُ اَوْ قَوْنَتَهُ اَوْ قَيْتَهُ تَحْبَبُ بِلَادِ جَمَاعَهُجَمَاجُ
عَلَى مَرْعَلَمَ قَادَحَأَقِيَّهُمْ وَلَيْسَ هُنْ دَمَّهُنَّ الْعَيْنَهُ بِلَهُونَهُ
مَنْ النَّصِيجُ الْوَاحِيَنَهُ وَكَذَ الْأَكْرَمُ عَلَيْهِ عَيْنَتَ الْمَنَاهَهُونَ
بَشَقَقَهُ هُوَ الْمَعْنَى بِهِ الْمَذَى لَا يَمْلِي عَيَاً لَكَتْ سَكَنَهُ
أَفَعَمَهُ وَلَا يَنْتَلَلَ لَهُ وَهِيَ لَا يَنْبَعِمُ اَنْ تَسْعَهُ
عَلَيْهِ يَرْكَهُ حَتَّى يَخْدَمَهُنَّ عَلَيْهِ حَالَهُ رَهْيَهُ بِهِ عَيَاً لَهُ
عَالِيَّاتِهِ اَحْدَدَهُنَّعَالِيَّهُنَّ عَلَيْهِ حَالَهُ رَهْيَهُ بِهِ عَيَاً لَهُ

عليه السلام كل حادثة فمه كثرة منها حرر مسلم بن عيسى أن يخفي الله
تغافل عن كون العادة ملائكة ملائكة عنهم ينفعهم في الدنيا
وتحقيق المذهب لفظ العترة اوضح تقدم نعمه اليماني
على ذلك لا طلاق طلاق دخیر احمد روى ادريس سخا بدعوي
الله في المذهب كرقد قليمي في حق عيسى **ومن فتن رسما** حرر ذوي
الها صدر فهو هو من لم يرق بآذني او صار ذات علم منه وفق
معصيته بما مني فلم يخر فيها حكماً ولا غيره وهى اللذى
منه حفيبي موسى بن جعفر عليهما السلام قال يا رب احنا عابيل امر تلبي
خلائقنا لا يرقوا بمكرها واحزن على رفع حاكى شفتها ورهنها
المحرك لها هارها هدا عينة حكم شديدة لله وللوزير قال
نعمات الله التي يحيون ان شئتم الفاحشة في الدنيا امنوا لهم
روجل تقال في احاديث الله
رسوله كرقد قليمي ما ينفع
بصدقه ما ينفع سروره في ذكر
اسخالها فناعاته بالمعنى
دنفعها بضم تقال

لـ شـافـي وـجـعـ عـى الـأـدـي وـيـهـ مـيـتـي مـقـاـلـ طـلـحـةـ لـنـسـسـ ثـلـاثـ
أـمـكـ يـاـ طـلـحـةـ اـعـثـرـتـ عـرـبـيـتـ وـمـنـ سـكـ طـلـحـاـ بـعـدـ مـاـ منـ
الـصـلـقـ لـأـنـ لـأـلـزـ جـرـ بـخـوـهـ أـنـظـرـ وـتـطـلـرـ وـسـعـيـهـ مـسـانـ
بـرـادـ بـهـ هـذـاـ مـاـ يـقـمـلـ طـرـقـهـ المـعـنـوـيـةـ كـحـظـهـ وـمـذـكـرـهـ مـطـاـ
وـقـنـصـهـ دـكـلـ مـاـ يـقـمـلـ طـرـقـهـ الـمـعـنـوـيـةـ كـحـظـهـ وـمـذـكـرـهـ مـطـاـ
أـوـ بـسـبـبـ وـقـدـ حـقـقـتـ لـكـرـتـنـاـ دـرـجـاتـ قـسـمـيـنـ إـيـ قـيـ غـائـيـهـ
عـلـىـ عـلـىـ بـشـرـ عـنـاـ وـالـتـلـقـيـ قـاصـدـ إـيـ وـجـهـ اللـهـ بـعـدـ قـبـلـ
وـهـذـاـ وـانـ اـشـرـطـيـ فـيـ كـلـ عـيـادـةـ لـكـيـ عـادـةـ الـمـيـانـ
تعـيـدـ هـذـهـ الـمـيـلـةـ بـهـ لـانـ بـعـضـ الـنـاسـ قـرـيـسـاـ هـلـيـهـ
أـوـ يـقـيـلـ عـنـ اـتـهـيـ وـكـانـ غـيـرـيـدـ بـدـاـ نـطـرـقـ الـرـيـالـيـعـ الـكـلـ
مـنـ نـطـرـقـ سـاـبـرـ الـفـيـادـاتـ فـاـحـتـمـ لـلـتـنـيـ قـيـ عـلـىـ الـرـخـلـاـ
اعـتـنـاسـأـمـةـ وـمـنـ الـلـاتـ الشـعـيـ مـكـنـ تـقـسـيـ وـحـدـيـتـ فـيـ
الـمـنـطقـ الـذـيـ يـاـيـدـيـ الـنـاسـ الـيـهـ قـادـهـ عـلـمـ مـغـيـدـ لـمـخـدـرـ فـيـ
بـوـجـهـ وـأـنـاـ الـمـذـوـرـ فـيـاـكـاـنـ بـخـاطـلـ يـدـقـلـفـ الـفـلـسـفـاـتـ
الـمـنـابـعـ لـلـشـرـابـ وـلـاـتـخـوـ الـعـاـصـيـ كـانـ الـخـوـ مـنـظـ الـلـفـاظـ
وـلـانـ كـالـعـرـبـيـتـ فـيـ اـنـهـ مـوـادـ اـصـوـلـ الـفـتـهـ وـلـانـ الـلـكـسـ
الـشـعـيـ لـاـبـدـ مـنـ تـقـوـرـهـ وـالـمـقـدـيـقـ بـهـ اـشـيـاءـ بـعـدـ الـمـنـطقـ
هـوـ الـمـرـدـ لـبـيـانـ اـحـكـامـ الـتـصـوـرـ الـقـدـرـيـ وـحـدـ
لـوـهـ عـلـىـ بـشـرـ عـنـاـ دـهـوـ مـاـهـدـ رـعـنـ الـشـعـ اـوـ تـوـقـفـ عـلـيـهـ
الـعـدـ الـصـادـ رـعـنـ الـشـعـ فـوـقـ دـجـوـبـ لـعـمـ الـكـلـ اـوـقـ فـقـ
كـالـ كـفـ الـعـرـبـيـ وـالـمـنـطقـ وـهـذـاـ هـوـ مـوـجـبـ مـيـرـ الـجـرـ
لـهـ وـقـوـلـهـ لـاـ ثـقـ بـعـدـ صـرـ لـمـ يـقـنـصـ إـيـ لـأـلـكـونـ
قـوـاسـدـ الـمـنـطقـ مـلـوـزـةـ بـالـطـعـمـ فـيـ دـهـنـهـ كـأـخـيـهـنـ مـنـ فـيـ
الـعـمـ الـلـوـلـ وـأـبـلـعـلـعـ وـمـنـ اـتـيـ عـلـيـهـ لـأـصـاـخـ الـجـارـيـ
وـالـسـيـفـ الـأـمـرـيـ وـأـبـنـ الـحـاجـ وـشـرـ كـتـامـهـ وـعـرـفـ

من اليمين وقول ابن الصداح وغيره يختتم بمحول على ماقات
في زمانها من المخلوط بالفلسفه ونحوها من الديني والطبيعى
والباقي على الظاهر وغيره صرحوا بجواز تعلم هذه لغير دليل
أصلها يدفع شرهم عن الشريعة فنكون هن **باب**
باب عبد المؤمن سهل الدر طریق الى الجنة اي ابن طله
وتحصيله برشد الى طلب الهدایة في الطاعة الموصلة الى الجنة
وذلك ليس الا بتهليل تعالی دلائل الدين ونونقيه
لا يمنع علم وكراهة اوانه تجازي على طلس وتحصيله بشهيل
دخول الجنة يأتى لا يرى من مشائى توافق ما يراه غيره وهذا
افتى لظاهر الحديث واستثنى منه مع ما قبله ومع قوله تعالی
جزا وإنفاقاً انت لجنة يكون من الحسن العمل بذات وعما يجاور
التفليس والتغليس والتيسير والتسهيل والست والمعن
والعون والطريق بالطريق وظهور ذلك لغة في احكام الدنيا
والآخرة وكذا من ذكره قطع في الواقع اذ هو محل الجواب
لكي لما كانت اللة للتناسل لحافظ النوع الاشخاص كما بنت
براءة يعادلها مثيل وهذا دون بعضهم فضل الاشتغال
السي في طلب العلم وليم من عظم قضل الاشتغال به ولابد ان
مرات حصر وافهم من ان تشهر ثم المراد بشهيل تلك الطريق
تسهيل العلم الذي عليه وتسهيره عليه فان العلم طريق توصل
الجنة او تمهيل الانقطاع به والعمل بكتفاصاه فنكون سبباً
لهداية ودخول الجنة او تسهيل علم اخر ووصل للجنة
وهذه من على عالم اورث الله علم ماله عالم وتسهيل طريق الجنة
الحسنى **باب** **التناسل** وهو الاصرار وما قبله وما بعده من الامر
ما زال العلم يدل على السرقة من اقرب الطرق التي من سلك طرقه
ويم بغير عنده وصل الى الله تعالى انت لجنة من اقرب الطرق واصدر

مکالمات

تمهنت على الملة المؤصلة إلى الجنة في الدنيا والآخرة فإذا طرق لها
معرفتها ففاضت الأذالماء الملاعن الفاسق وهو العذر باسمه وصفاته
وأفعاله المستحبة لفسرته وأحلاته وظاهره وهذا دليل عدم
برفع كلامه عادة بن الصامت روى الدرقي عن عبد الله يعني قاتل
الله أجمعه فذهب الناس بمحاجة حملته به وهذا ابتداً لكن
بنها - حملته كلامي الصحيح - ولباقي الأذمن في المصاحف
لأنهم الناس منه شئت لوقت قيام الساعة على إثر الناس
ولبس نهش من يقول الله ألم كلامك للحديث **ما يتحقق قيم**
هـ الرجال فقط أو مع النساء على ما مر فيه من الخلاف وعلى كل
التقى بين فالظاهرون المراد هنا النافع لما استقر في القرآن
في التكليف فحصل لهن بالآن الذي ياجنها عنهم لأن حفظ آيات
لذكر وتلاوة ويفتح أن يلد الوري لأن هذه الأحكام بالمائة
الآية في المسيدتنا على أن ذكره في الحديث للتفيد أن الحفظ
خلاف ذلك لا يشرع للساكحة لكن هنا أفاده حضور الكتاب بالقول
اجتمعوا كذلك من غير أشرطة وصف خاص فيهم تزدهر هنا وصلوا
او علم في **بيت من يعيش الله** اي مسجد الحق ثم يخرجون
ومن رسالته لا طلاقاً لا جماع في حديث احرقتها
سيارة الملاعنة وحيث أنها تعيين نائب الحاكم بما يحيى
ذلك الزمان فلا يعلم عفوهـ **يتلوون كتاب الله** تعالى
وبتقدير سمو بيتهـ قبل فضيلة الأدجـمـع على تلاوة
المراتـ والذكرـ في المسجدـ وهو من صفات المسجدـ **لـ**
غير المصاحفـ أن الله تعالى ملائكة نبؤـونـ في الأرضـ
بل يخوضـونـ أهـلـ الـ زـرـ فـاـذاـ وـحـدـ وـاقـفـ مـاـ مـلـكـونـ
الـ زـرـ تـعـالـىـ تـنـادـ وـاـ هـلـيـ الـ زـرـ خـالـيـ الـ زـرـ كـمـ الـ زـرـ يـعـفـوـ كـمـ
يـعـتـصـمـ لـيـ صـمـاءـ الـ زـرـ كـمـ الـ زـرـ مـلـكـ مـلـكـ الـ زـرـ اـحـرـ يـقـولـ الـ زـرـ

٦٣

تعالى ملائكة أشهدكم في قبر عمرت لهم فنقول لكم من الملائكة
 فلما نظم قلنا لهم **(أبا جال الحاجة)** فنقول لهم يا سلام
 ينقول لهم جليسهم وحبيهم اذ صلي الله عزوجل خرج
 على طلاقه من اصحابه فقال ما مجلسكم فقاموا جلسوا
 بعد ذلك المرتقاء عرق حل وحمد لله ما هن إلا ملائكة
 تعلمتكم فقال الله ما مجلسكم الا ذلك قالوا الدار
 وجلسوا الا ذلك فقال اما اتي لم استخلفكم لتهمة لكم
 فاما اتي حمل عليكم الصلاة واتقدم فاخذ في نزالهم بما هي
 الملائكة وخبر لك عن سليمان في عصابة زادرونه
 الله فر لهم رسول الله عليه وسلم فقال الله عزوجل
 تعالى رأيت الرحمة تتر علىكم فمادرت ان اشارةكم فيها
 وخبر اليهود انهم سجاوا وعاجلوا سيارة من الملائكة يتطلعوا
 لتحقق الراهن فزادوا توسلها حفوا بهم الحديث وفتن
 يتعلون ربنا اتنا على عبادك يعطونكم الراهن
 ويعطونكم كتابكم ويعطونكم على تبارك ويسالوه لا خير لهم
 وله شاهم يقول تبارك وتعالى عن شوهم برحمتي فنقولون
 ما زلتني ان قدرت قلة فالخطأ فنقول نعلم غثائهم برحمة
 وخبر ما قدر لهم صلوا صلاة العدا ثم قعدوا لامصاله
 ويتطلعون كتاب الله ويدرسونه الا وكل الله به
 قدر صلاة يكتبه يستقرون لهم حتى يخوضوا في الحديث غيره
 فهو له مكان في سنته ضعف يعني في الفضائل وذكر
 حرب الکهاني انه رأى اهل دمشق وحسن وبلة والبصرة
 يجتمعون في قبر احدهم عن تلبيس والذين ينضوون ثم شيعوا
 اخر عشي احتي يحيى وقل لهم يكرهنا هننا ولبعض اصحابه
 اذا كان كل بيق او نوع كنفسه على اضماره وحل الحديث

عليه

عليه وفيه بعد اذلا اجتماع حبيبي في حل الموري عليه استنشا
 معنى من القبيود على بالقطلان وهو متبع وفي رواية مالiks
 قدم يذكره وفي نفس كل ذي خلاف على تعميم ابناء المراد هنا بعض
 الى اللحد والننا وينبع على **حل الموري** على العزيز عليه
 قد لا خلا في فيه وآخر **الخاري** حبكم من قتل الموري
 وعلمه وقد كان صلى الله عليه وسلم اهداها ما مر من قتل القرآن
 في المسجد لسماع قرأت وفكان عمر رضي الله عنه قد قشبا من قراءه
 عليه وعلى اصحابه وهو يسمعون **الذلت عليهم المسنة**
 فليشر من السكون للمياعنة ولرادها هذا الوقار والطابتة
 الا يذكر الله تذمرين التلوب اي تسكن وترضي الجميع اقضيتها للحق
 كما ادفأ لاصدق طورك وفي حدث مرسلا الله صلى الله عليه وسلم
 كان في مجلس فرفع يده الى السماء ثم طاف بها ثم تقد فسئل
 فقال ان هذه العزم كما قوياكم وربىكم الله تعالى لعن اهل مجلسه
 امامه فنزلت عليه السكينة تحملها الملائكة كما قالت لما دنت
 منهم نكل رجل اليماط فرقت عنهم وتبصر ازادة هذه بالسكنة
 وحيقوله تعالى في سنته من ربكم امارت لها وحد اثنان او
 راس او رأس هرة وجنحان وذبب او طست من ذهبت
 او رفع من روح الله تعالى لهم ما يختلفون فيه واختيار القافية
 عما اتفقا هنها الرحة من ودفعها على المفترضي المغافرة والـ
رعيتهم الرحمي يشملهم من كل جهة لا ستعابها اذ توهم
 اذ الغشيان لغفوة اغوا سلاغرها يشمل المعني مرجع الحريم
 في جوانبه فتوصيه عاذر مباركة فنه وقرقيعانها
 ما تها اياها ملائكة والذئب والذئب لا ينفع ما يراد
 هنها اخر مرتبته يغير لونه الذي ينبع بالعقلية التي ينبع

كانت الفتاة آخر يالا يام اخلاقنا في الهايليت قال السقا عاج فما اسأله
يبيهه بع ميد ولا يتساله وفقل صحي اندر علسق قم ان الله قد
ادهه عنكم عبيت لجاهله وخرها باكي النسا سرحان برتحي
كريم على الله عز وجل وفاسق شقي هنن على الله عز وجل كلكم
بيو ررق وخلق للهاد من تراب وقال التوفيق اعماله لا ينفع وجهاته لا تضر وقال
سرمهجي السدقه عن كل ما لا يليق علينا كالملاقوين قال الله عز وجل
عليك في النهايج بالا يغاية العدوة اذا كل يظهر معابر الاخر
فيودي لي المهرج والمساء **رقة حسم لهذا اللقط** امعها
عليه في سنته يا هوره ودعيه مقبول وهو حديث عظيم جليل
حاج مع لافواع العلم والتعارف والاداب والفضائل والآداب حكم
ظل العرش تقد استرات لى ان الحق احر حبس العروال الفوضى
ذلك تبرة خواجا ابر حست الله عن عادة الرجال والخج البرمني
اما يومن اطعم مومنا على حوع اطعم الدروع القناهه من
لذوقه وجا مومن سقى مومنا على طي استقامه المربع العيامة
من لرجون الخصم واما مومن كسا مومن على عري كسا الله من
حضرت الحبيب السابع والثلاثون عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما
برقى عن رب ظاهره ادم الحادي العتيقة وان
العن تحكم الجميع ما قبلا وليل المراد ذلك **اعمال المراد** في تلك
عن صفتكم في حكمكم اسخوا ذلك المذهب ولجزم بذلك التي
غير نظر دن ولا امر من محبتيل الاول اقرب الى اسسات والتي
الاصطلاح التي قدمناها في تقول المصنف في الحديقه السنبلة
فيها ورد عن ربكم رايت في بعض طرق هذه الحديقه **حب**
المحاججين ما هي صفاتي في الاول وفهو سفيه الدر عز وجل الذا

كتبه اد عده ان هول سبيه لا يكتفو ما اقدر حتى يدخلها فتنها
في كتابها مثلاها ان ترهان حتى فاكتفوا هار خسته في عده
برهان بعده ان يكتفوا بعدها فالسوق حشيش وان عملها كانتها
بعد بعث امثالها واد اخدرت بان يعل سبيه فانا اعزها في خار
يعملها قاذ اعملها فانا اكتبها ما عندها **بات اي عاظم وفعلن ايه**
تره عن كل ما لا يليق علينا كالملاقوين **قال الله عز وجل**
والسيء اي امر لمحضته يكنا بتهمها وكثيرها في عمل على زفون
او نوع ار قد رب مبالغ تضعيه ما **بنت اي الدفع** تجعل
الضرير له صلي الله عليه وسلم مبني على ان الملايين زد عن كلها
وفضل ومن ينادي **ذلك** لكتنهن الملايين حتى عزوه واستغنى
عن ان يستنصره في كل وقت كيف يكتبوه نلا نه تعالمه شرع لهم
ما يعلون بحسبه وبالغ في رحمة هذه الامة حتى اخلف عليهم
قص اغارها يتصفع اعماها **فن هم حسنة** اي اداء وتح
عن فعلها فعلم منه بالاروي حكم العزم وهو الجريح فتعلمه العزم
نم يعلها اكتبها الله تعالى عنه هذه عنده شرف ومكان
لذوقه تفاني عن عنده المكان **حسنة** لذن الهمس بالحسنة
لعملها وسبب للخير خير قال بهما خير في رواية مسلم **فما**
خردت عبيده يان يعل حسنة فانا اكتبها الحسنة وظاهر ان
المراد بالخرد المهوو بالخرد خضر هم بحسنة فلم يعلها
نعم الله تعالى ايفا قد اشبعها افالله وحرص علىها كانت لذعنه
يلاحظه فالحرين علىها مستلزم للعم العيده وبحلوقه كما سر لذعنه
يصرخ لحضره الي تخرصه تنسى مرغوزه وكم تعمد **لذعنه** ملوكه انت
عن ذكر الحسنة هذه ولطفه غفتها في احضار الحسنات اذ اتفعل ما يرمي انت
عن ذكر الحسنة هذه الا صورا احمر ما تقول بالخصوص في الحسنة طيبة وج
وكلها حرج خديع اهدى العنة وذو ماجدة **انتا الراكم** جبطة شارع

تغريد رقة الله تعالى ما دفعه بعوبيقي فربه وصل نور حمد وله
 لله بخريحتها فربه عقل المخلوق رب عبد رقة الله الحبكة لم ير قدر ما
 قدرها فلما امسكها فجأته الولان لي كالبروات شرق قلأن هوى بنين
 فاجهها سوا وعبد رقة الله تعالى ملأ كل وطن وترق على ما
 ينادي في تلك البحير علم لا ينفي في ريد شفلا واصطاد رحمة
 وكاعم لدح قاضي قضاها احيث الماز وعدهم مررتة الله
 ذي العبا وكم انهم يغولون لي بالله لم يركب قلأن فهو ينفي
 فخر هؤلئك كلامات ذكره ليلة نظر ان كونها هجر دهري ينفي
 مثوابها وان هم بها انفع لهم بها الله عنده عشر حشات لاده
 اخر خواص لهم الى ديوان العل قذبت لهم بالمعن حنة شمش
 ضيوفت فصارت عشن وهذه التضعيق ملأ زمل كل حبة
 للذليل عليه قوله تعالى من جاء بالحسنة فلهم اتناها ثم
 ضيوفت لها بيت الله تعالى والله يضاعف له سما مفاصيله
 قدر صفت يكراستي **السيمايز صفع** على حسب ما قد اقترب بهاما خلاص
 الفداي مثل اخرت **السيمايز صفع** على حسب ما قد اقترب بهاما ولها
 وغيونين على النسبة وایقاها في حجاها التي هو لها ولها
 حبة المكفي **السيمايز صفع** وبويد **السيمايز صفع** متى الله عليه وسلم مازلت
 اليس **السيمايز صفع** تفاصي ان تستغرق لهم سبعين مرة قلن يغفر لهم
 لا يسعلي السعيق فهم مكلي آية عليه وسلم انه للتحمد
 بمحنة فذكر ان العرب كانوا يجهرون في المكابر من بعد
 الاحداد الى سمعه حتى اذا تو بالمنية عطفوها بالمرء
 بمنطقة الى طرفة من عدد القلة لعدد الارضة في
السيمايز صفع على التايبوت العابد وناردة عطف فيها
 المنهاج بناها ونحوها والرسامة السمعة فكذا في ونافتها
 سما معايز **السيمايز صفع** وبها الدهن ماتحة فاد اضرها
 بحسبه عتيق عتيق الحجر الجبل و هو سمعون في عرضه ذات
 سمعاء و في رواية المخابين **السيمايز صفع** انيما يهدى الى السمعاء

صفع الالبة

الا الصيام فانتي وانا جرق لم ويهيئ ليل على انة المصوحة لذيل
 قدر مصاعده ذي الله تعالى لانه اصل فرع المعبر كما يرى في
 الماء بز اخرهم بغير حساب **لإضعاف كثيرة** قب بعد عذر
 قوله تعالى وانه يضاعف من بينالي برسامة صرف الباقي
 وينهي نظره لانه يلزم عليه ان يتضاعف للسبعينية واتقع للكادر عذاب
 في من جا بالحسنة فله عشر امثالها الا اذا يقال ان المتضاعف للسبعينية
 تفضل تابي بعد التضاعف الاول بالتضاعف الى عشرة نظير ما قبلها
 خبر صلة الجماعة تعدل صلة الغد بعض وعشرين وفي ما ينتفع
 وعشرين ثم ثالث المضاعف جزء يعادل اولاد المتضاعف لاثرة لا يدركه
 بعمل الدناءة ورحمة ورعده الذي لا يخلف والتضاعف سبعة
 واكثر اغا يحصل لغير الناس على حسب مثقبة تعال فالمقدوم
 ذكرة هذه وان كانت نكرة اذا انها شرمت المعرفة فتشتتى
 هنا ان يحسب تمجيبي الكثرة على الكثرة ما يعن وبيان ان من
 تصدق بتحت بر مثل لا يخس لدق قضل الله تعالى اخليونها
 في اشك ارض من غابة الري والتعمد حصدت وتدرا حاصدا
 في اذكي ارض لذك ولهذا الى يوم العيادة جاءت تلك الحركة
 الحال الرواسي وذك يقال في مثال حبنة من ذنبه ذكر الله
 اشتراك بها اربع شيء ويجمع في اتفق سوق وهكذا ليهم العيادة
 حات تلك الذرة بغير الدنيا ولهذا جميع اعمال البر ضد المقتل
 المصادع بالعنويل لكن تدرك على غير سر هم تجدون بذاته
 على ثالث وهو على ربع وعده فجاءت الارض على درجة عشرة
 رتبه مثل اربع الشانع لانه من سبع سنته حسنة مزاحمه اشهر
 من يعيش به وآخر الشانع عشرة يذكر للارض متلاهدي غير ذنبها
 وكل يوم كسترة يبتلون له عيادة فاد تضاعف الشانع هذل ملائكة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 مِنْ تِبْيَانِ أَعْوَادِ الْمُفَاعِدِ هَذَا نَحْنُ مَا ذُكِرَ فِي
 أَنَّ الْبَيْتَ تَقْضِي بِأَسْرِهِ فَأَعْلَمُ بِهِ مَوْرِثَةٌ
 بِمِنْ عَصْمَهُ لِسَلْطَانِهِ أَعْظَمُ جِهَاتِهِ مِنْ عَصَمَهُ عَلَى بَعْدِهِ قَوْلَاهُمْ
 إِنَّ عَصْمَ الْمُرْسَلِ عَلَى سَاطِهِ أَعْظَمُ جِهَاتِهِ مِنْ عَصَمَهُ
 إِنَّ عَصْمَ الْمُرْسَلِ عَلَى أَنَّ الْمُرْسَلَ لَا يَكْتُبُ مَعْهَا لِكُنْ مَزَارُهُ لِجَهَتِ الْأَيْمَانِ خَلَافَةً
 وَأَعْقَرُ عَنْهُ الْفَضَّاءَ الَّتِي تَبَرَّزُ فِي إِيمَانِهِ فَإِنَّهُ مَنْ غَرَّ عَلَيْهَا
 فَقَدْ لَمْ يَلْمِدْهُ أَنَّهُ لَمْ يَتَكَبَّرْ فِي إِيمَانِهِ أَمْ رَوَّا ثَقْرَفَ صِرَاطَ السَّكِينِ
 دَرْجَهُ وَلَدَهُ مَا يَوْافِي كَلَامَ بَنْ رَزِينَ وَسَيَّدَ ذَلِكَ أَنَّ السَّكِينَ قَاتَلَ حَلَسَاتَهُ
 مَا حَاصَهُ مَا يَأْتِي فِي النَّسَنِ مِنْ قَصْدِ الْمَعْصِيَةِ عَلَى حَسَنٍ^{تَرَكَتْهُ} أَنَّهُ مَوْلَى
 الْهَاجِسِ وَهُوَ مَا يَلْقَى فِي هَامِ جَرِيَانِهِ فَهُوَ الْخَاطِرُ شَهِيدُ النَّسَنِ
 وَهُوَ مَا يَأْتِي فِي التَّرَدُّدِ لِيَفْلِمَ لَمْ يَرَهُ وَهُوَ تَجْمِعُ قَصْدِ النَّفَلِ
 لَمْ يَرَهُ وَهُوَ مَهْوَتُهُ ذَلِكَ الْقَصْدُ وَالْحَرْزُ فِي الْهَاجِسِ لَوْلَا أَخْذَهُ أَجْمَاعًا
 كَوْتَلِسِينَ مِنْ قَبْلِهِ وَأَغْاهَهُ شَيْءٌ طَرَقَ قَهْرَ عَلَيْهِ وَمَا يَأْتِي مِنْ الْأَطْهَارِ
 وَجَرِيَتِ النَّسَنِ وَإِنْ قَدْ رَأَى دِعَاهَا لِكُنْهَا مِنْ حُوَّانِيَّةِ الْجَوَرِ
 الْمُتَصَبِّحُ بِأَيِّ رَهْوَنٍ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَمَّ أَنَّهُ
 مَاجِرَتْ بِهِ اَنْتَهِيَّا مَالِمَ تَرَكَهُ بِأَيِّ فِي الْمَوَاهِيِّ الْوَلَيَّةِ وَأَنْتَهِيَّ فِي
 الْمَحَاجِيِّ الْعَلَيَّةِ لَأَنَّ حَدِيثَهُ أَذْرَعَ فَاقْبَلَهُ أَوْلَى وَهَذِهِ الْمَرْتَبَةُ
 الْمَلَوَاتُ لِأَجْرِيهِنَّا فِي الْمَسَنَاتِ أَبْشِرُهُمُ الْمَصْدِرُ وَمَا الْهُمْ قَدِيرُونَ^{تَرَكَهُ}
 الْمَغْرِبُ الْمَحَاجِيِّ أَنَّ بِالْحَسَنَةِ يَكْتُبُ حَسَنَةٌ وَبِالْبَيْتِ لَا يَكْتُبُ سَيِّئَةٌ
 يَنْهَا فَإِنْ تَرَكَهُ لَكَ تَعَالَى كَمَّ كُتِبَتْ حَسَنَةٌ وَإِنْ فَلَعْلَكَ لَكَتْ سَيِّئَةٌ وَحَلَّهُ
 وَلَا يَحْجُجُ فِي مَعْنَاهُ أَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهِ النَّفَلُ وَحْدَهُ وَهُوَ مَعْنَى قَوْلَهُ
 إِنَّ الْأَيْمَانَ مَرْقَعٌ وَمِنْ هَذَا يَأْمَمُ أَنْ قُولَهُ فِي حَدِيثِ النَّسَنِ مَلَمْ
 تَرَكَهُ وَتَرَكَهُ سَيِّئَةً لِرَفِعَهُمْ حَتَّى يَقَالُ أَهْمَدُ أَنَّهُ أَنْكَلَتْ أَنْكَلَتْ
 عَلَيْهِ حَدِيثَ النَّسَنِ لَأَنَّهُ أَدَمَكَانَ الْهُمَّ لَا يَكْتُبُ أَيُّ كَمَا اسْتَنْدَدَ
 قُولَهُ وَاحْتَدَمْتَ حَوْرَتَ النَّسَنِ أَصْلَى النَّعْيِ وَالْمَلْأَقِي الْأَيْمَانِ ذَكَرَهُ خَالِدَهُ
 شَرَمَ الْمَهَاجِيِّ فَقَالَ أَنَّهُ مَهَاجِيِّ الْمَوَاهِيِّ فَمِنْ أَعْلَمَ فَقُولَهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ
 أَدَمَكَانَ لِمَ يَنْتَلُ وَتَلْمَدَ قَالَ قَوْلَهُ حَدِيثُهُ حَسَنٌ الْمَسْنِيُّ الْمَعْصِيَّ وَكَلَّ
 كَانَ

٢٢٩
 كَانَ الْمَشِيُّ فِي تَفَسِّهِ مَيَاهًا لَا يَمْتَمَمُ قَصْدَ الْمَرْسَلِ الْأَيْمَانِ
 وَالْمَفْرُدُ لِيَوْمِ عَنْدَهُ عِزَّاهُ لَا يَرْتَمِي أَذْهَابَهُ كَانَ مَعَ الْمَهَاجِيِّ عَلَيْهِ
 هُوَ مَسَابِيَّ الْمَهَاجِيِّ يَدِيَ فَاقْتَصَفَ أَطْلَافًا وَقَعْدَ الْمَوَاهِيِّ لِيَوْمِ
 دَلْهُ فَأَنَّهُ قَالَ فِي مَنْعِ الْمَوَاهِيِّ هَذَا تَقْدِيْدُ نَهْبَتِهِ عَلَيْهِ حَلَامَعَ
 وَهِيَ أَنْ عَدَمُ الْمَوَاهِيِّ تَجْدِيْدُ النَّسَنِ وَالْهُمَّ لِيَسْتَ طَلَقَابَ لِيَشَرِّمَ
 عَدَمُ الْمَكْلَمَ وَالْمَلْحَقِيِّ أَذْهَابَهُ أَحَدَهُ شَيْئَيْهِ وَعَلَاهُ وَلَدَلْهُ
 هُوَ مَغْفُورًا وَحَرَبَتْ نَسَنَهُ الْأَدَمَ الْمَتَعَفِّفُ الْمَرْكَاهُوْ طَاهِرُ
 الْحَدِيثِ تَمْ حَكَى كَلَّا مَا يَتَدَبَّرُ السَّابِقُونَ وَضَيَّرَ رَحْمَهُ الْمَوَاهِيِّ رَحْمَهُ شَاهِرُ
 فَرَحْمَهُ عَدَهَا فَأَلَّا لَرَمَ أَنَّهُ تَعَاقَبَ عَلَيْهِ الْمَعْصِيَةِ عَقْوَيْتَهُ
 وَقَبَّهُ وَلَهُمْ عَلَيْهِ ذَلِكَ لَأَنَّهُمْ حَنِيدُ صَارِ مَعْصِيَةً أَخْرَى فَنَفَّ
 فَنَفَّ
 فِي الْحَلِيبَاتِ وَلَمَّا أَتَمْ فَالْمَحْقُوقُونَ عَلَيْهِ أَذْهَابَهُ وَخَافُوا نَعْصَمُهُ
 أَيْ وَسَطَ الشَّاهِيِّ فَيَدِيَ عَبَّارِيِّهِ رَهْيَيِّهِ الْمَهَاجِيِّ فَلَمَّا قَالَهُ فَرَأَيَ
 الْهُمَّ الْمَرْقُوبَ عَنْهُ تَسْكُنَهُ يَقُولُ الْلَّغْوَيَاتِ هَمْ بِالْشَّيْءِ عَمَّا عَلَيْهِ
 تَسْكُنَهُ غَيْرَ سَيِّدِهِ لَأَنَّ الْلَّغْوَيَ لَا يَتَنَزَّلُ الْمَهَاجِيِّ الْمَعَافِيَةِ وَأَهْمَمُ
 الْأَدَوَنَ حَدِيثُهُ أَذْهَابُ الْمَسَانَاتِ يَسْعَمُهَا فَالْمَقْلَمَ الْمَتَسَوِّلُ
 فِي الْمَادَرِيِّ يَارِسُولَ اللَّهِ هَذِهِ الْمَهَاجِيِّ الْمَهَاجِيِّ فَمَا يَأْمَلُ الْمَعْتَنِيَّ قَالَ لَأَبِهِ
 كَانَ حَرِيصًا عَلَى قِيلَ صَاحِبِهِ فَعَلَمَ بِالْحَرِصِ وَكَانَ هَاجِعًا عَلَى الْمَهَاجِيِّ
 يَاعَدَلُ الْمَلْوَبِ كَلْمَسَدَ وَالْمَهَاجِيِّ وَالْمَعْجَيِّ مَا يَسْعِمُ الْمَهَاجِيِّ
 وَعَكْسُهُ وَخَوْذُهُ لَكَ أَيْ وَعَلَيْهِ حَلَى إِبْنِ عَبَّارِيِّهِ رَهْيَيِّهِ الْمَهَاجِيِّ
 دَانَ تَبَتْ وَأَمَّا فِي تَقْسِمِهِ أَدَمَخَنْوَهُ يَاسِكَمَ لِهِمْ وَلَيَرْتَهُ أَيْ
 كَعَافَةَ السَّلْفِ مِنْ الْعَفَهَا وَالْمَحْرَثَتِ فِي الْمَكْلَمَاتِ كَما كَانَهُ الْمَهَاجِيِّ
 عَمَانَ وَبِعَوْلَهُ تَفَاعِي وَمِنْ رَدَ فَيَهُ فَالْمَادَرِيِّ تَلْمِيزُ الدَّرِيِّ عَلَى عَصِيرِ
 الْأَدَهَادَ الْمَعْصِيَةِ ثَمَّ قَالَ أَنَّ الْمَتَوَهَّدَ وَاحِدَهُ فَوْرَ وَهُوَ ضَرِقَرَهُ
 الْعَزَّهُ عَلَى عَدَمِ الْمَوَاهِيِّ شَفَعَ عَلَيْهِ تَشَلَّ أَنْ تَقْوِيَهُ هَذَا لَكَ مَقْدَادَ
 فِي الْمَهَاجِيِّ تَقْوِيَهُ دَيْرَلَيَا لَشَكَّا وَهُوَ الْمَدِيَّ قَالَ لَهُ بَنْ رَزِينَ ثَمَّ قَالَ

المحروم عليه ألا تأتني ما تأمره ماري عن النبي في الحد وسفيات
في سوء الفتن بالصلوة إنذاك بمحنة قول أو فعل فهو مستور لات
ذلك محول على مالحة أحد من اشخاص فتشهد بالصلة مع كراحته
لمرء فخر عن نفسه ما امكنته واغفل السكى تو لا حذفها وهو انه
يواحد بالهم بما يعصيه في حرمة مكتروتون غيرها او روى عن
شيء ابغضه وهو قوله موقوفاً مرة ومرفوعاً أخرى قبل والموافق لمصر
وأغدو بعض اصحاب احاديث عنه تتبئه لزيغ مزني سفن صلي المدعى
ببيانه عليه وكم لهم بالعصبة على ما قاله ابن ابي حاتم وفر وفقيه
وصحي الاربة عنهم وهم منها لما آتى ربيه ربيه اي لولا
برهان البرهان لهم لكن لم يهم لادراكه وعلى المشهور في
ذلك استفالهم الواقع من - يعني حدث النفس المقصورة **رواية**
الحادي وصلة به لرواية وفي رواية لمساء بعد ولجرة
او تجاهله الله تعالى ولا يهلك على الله تعالى الا هلاك اي لا يهلك
بورهند الفضل العظم بتلك المقاومة ويند ذلك التحاوار لام فالرجح
الافتراض بشهادة الى التهلك ومحترى على السينيات وعمر عن
الحسناوات لهم امثال ابن مسعود ويل من غلبت واحداته على
عشراً اذن وجا هو عاهله مغلب واحدة عشرة واحدة
احمد لا يبيع احدكم ان يجعل الله انفحة حسنة تحيى يصيغ يقول
سبحان الله وبجله ما يذكره فانها انفحة حسنة فاذ لم يتعل
لما شاء الله مثل ذلك في نوره من الذوبان ويكون ما عمر خير
رسولي ذلك وافراشم هذا الحديث حدث شهيد عظيم
جاءه لا اهداه الخير ومقاديه للحسناوات واستيات بين فيه
صلى الله عليه وآله وسنه عن دينه ما قفضل الله تعالى مد على عتبه عاصي
سبق تقريره وفيه يفتح باب المولى ما ان الحسنة تكتب ما يهم العبد
بغير حسينه اوسبيه وانهم يعلمون منه ذلك ورد على من

رغم

رغم انهم لما يكتبون ما لهم من فعل او عمل اسكنهوا الى سبي وفنا
عن عاليته وهي العهود والمعابر ما هي عذر صلي الله عليه وآله
انهم يكتبون لهم واطلا عليهم ايماناً لهم او يكتبه في القلب
ما يحيث فيه مكابح لمعنى لمعنى الا ولها او يريح لهم من القلب **الظرف**
من النظر عمهى اعمال الغارق مزيد الدليل والتأهل **باجبي** اذ انقطع
وشفاعة البوتان ادي الى الامتنان والغقول قال تعالى ادع الى سهل
ركب الحكمة والمعونة للحسنة تجاه دفعها الى هي احسن
وفقاً لله اي فدرنا الله على الطاعة بخلاف قدرتنا **باباً**
بذا ينسنه علاء **يقول** صلي الله عليه وسلم اذا بشفتك ثم اذ لم يعذر
من هو كفته **فاحلها** يا واصدقه **فقال** لعن الجميع او المعذرة مشهدة
الى تعليم ما اتفع الله به عليه لاعفة **فتسهيل** مرحبي **العظم**
لطف اي رفق الله **تفعل** بعده حيث اعفوا استقض عليهم **باب**
جعل لهم بالحسنة دان لهم نقل حسنة كاملة وبالحسنة اذا
تركت كذلك لا فواحة **الحسنة** اذا عملت عصي **باب**
لي معاشر قدرة لخوافق على حصر **باب** **باب** **باب**
الذنائب النبوية الصادرة من بيونع الحمار وما داره
الحياة الابدية **فمن** جملة ما ينبعي تامله **باب** **باب**
كتتها الله **عند** **فإذ** اشاره **إلى** **من** **زيد** **الاعنة**
من اتها عذيبة شرف ومكانه **ومن** **ذلك** **ذلك** **باب**
قوله في الاول حسنة **فإذ** **باب** **باب** **باب** **باب**
تعويهم مما مر وشيره **الاعنة** **باب** **باب** **باب**
الذنائب **باب** **باب** **باب** **باب** **باب** **باب** **باب**
لما **ذلك** **هذا** **باب** **باب** **باب** **باب** **باب** **باب**

四

فَالْ

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن الله تعالى قال عام منه
أن هذات الأحاديث العديدة دعاكم عليها مستوفى
في جمعكم على ملائكة الموالاة والغزو ضد
الولي والولي عدوه وهو من القادة فهو يدعى باعلى الله
الاستاذ ذكر المؤمن فيه كصورة وجموعه عدائيهم اوله
كسره وعداه على الفضل لا غيره في رواية من اهاناته
بنوكه وبلياً وهو من قوى الله تعالى بالطاعة والتقوى
فقوله الله تعالى بالحفظ والنصر من الولي وهو القرب
والدعوه فالولي هنا القريب من الله تعالى لقربه لله رب العالمين
اداره واجتنابه فواهده والثواره فواهيل العباده مع
كونه لا يغتر عن ذكره وكثيري قليله غيره لاستعانته في نصره
مع فتنه قلبيه الا الذهاب الي قدرته ولا يسمع اليمانيه ولا يطبق
الامانه علىه ولا يخترعه الباقي طاعة الله وهذا هو المقصى
قال قليلاً إن ألقاوة الداللعنون ثم أذمنه بالمربي
ي اعلمه يعني مهارب له ونظيره فان لم تتعالو اقاذتوه
رب من الله ورسوله ويقترب اغايجه الذين يحاربون
الله ورسوله الراية ومن حاربه الله تعالى ابي عاصي فاعذله
الحارب من النجني عليه بعضاهر القهر والجلال ولعله
والانتقام لا يغدو ايها وهذه من التهديد في الغايات لتفريح
اذ عذله ذلك المخارق رب الا هلاك فهى من انوار الاليل وكان
المعنى قد ما استعملت عليه تلك المعاذنة من العذابة لله
فالى يكتبه هته محبوبه ومرتضى ذلك لا يليس حين ادى
عن اسيود المأموريه لا دم اهل الله تعالى هلاك لا تستقال
يداد في ذلك انذر كل من عادي وشكراً يأند محاربه فادا
اخذه على غرفة كان ذلك بعد الا عذر يتقديم الى انذر وفي

وَفِي إِنْذِ احْمَالٍ مُّتَّسِعٍ

ممل

الربيع

3

50

1

١٦

三一

۱۵۱

1

الـ

۲۷

10

二

65

5

۳۶

1

رواية بعد هذه فقد استحصالها وهي في أخرى مقداستها يعني
هي في أخرى وقد يدار بها حوارية وفي أخرى أدي الله تعالى
ومن أدي الله تعالى يوشك أن يأخذها الكلم في حين عادي ولها
من أهل ولايتها وقربه من الله تعالى لا مطلاقاً لأنها مازعتي
حلاكته وخصوصة راحمة لا سخراً حتى اكتشف غامق بجريان
فع ما من المخصوصة يعني أي بكر وعر على والعياس وكثير الحجارة
رضوان الله تعالى عليهم مع ان الكواكب والآله تعالى ومعي معاذ
من أجل ولا ينتبه ابداً مظاهرت عليه ايمارات الولاية من قيامه
بحقوق الله تعالى وحقوق عباده أما ما كان لها حسداً أو عن ادا
اد يعم الجزا على ما يبني من الناديم معه وينفسه او شفاء
ادخوه ذلك من افواع الاريات الى مسوع لها شفاء مع علم متعاصمه
يد الكروبي اعلم ما في معاداته الأولى من عظام الوباء والقديد
علم ما في مواده من عظيم التواب وباهر التوفيق والهدى
والغريب التائب تنبئ جميع المعايي محاربة للهعز
ووجل ومرئي قال للحسن يا ابن ادريس لك محاربة الله تعالى
من طلاقه فان من عصى الله تعالى فقد محاربته ولكن كل ايات
الذات اتبع كمان اشد محاربة لله تعالى ولهذا سمي الكلمة
الرما وقطع العطاف محاربته لله ورسوله صلى الله عليه
كل العظم لهم لم يداهه وسعهم بالساد في يلاده ومات قرب
الي عدو في الا ضافة ما ياتي بشيء احت لـ الشياقفة
غير اي مزاد ابراهيم عنوان اكتتابة كالمصلحة واد الحقوق
لها ابراهيم وابراهيم الدين وليهاده وتلاميذه بالمرفق والمعي المدى
وأقامه للحق والصنائع وغير ذلك من سائر المؤمنون
لأن لهم بها حارب وتبصري امر من المقاد على فعلها والعتاب
عليه ترکها بخلاف النواقل فلذ لكن سمات الفرافرين أكل وأحيان

إلى الله تعالى داشد تقرير بأدري اذنور - الغردن يعود لتواب
القتل سبعين درجة وبالجملة فالغردن كالأساس فالقتل
كالبناء على ذلك الأساس وفي رواية بعد هذا ابي ادريس اذنور
تدرك ما عندي اليد اداء ما افترضت عليك وفي اخرى رواية
واد من عيادي الورثة من غير بد يائماً من العيادة فالغردن عنه
لابد فلكل عجب في نفسه ولدم ال عبد الا ضامة هنا المقصود
الموذن عزيز رفعته وتأهيله لـ النيل الائني يقترب وفي
رواية يكتب وفي اخرى يتنقل إلى النواقل اي النطافات
من جميع اصناف العبادات ظاهرها كثرة القرآن فهو
من اعظم ما يتقارب به من ثم روى الترمذى ما يقرب
الحادي عشر وجعل بعث ما اخرج منه لعن القرآن
وقال عثمان رضى الله عنه عنده لو قفهم قل لكم ما شئت
من كلامكم و قال بعض العارفين لما يدا الخلفة الورى
قتال لا فضل واعوشا بالله يريد لا لحفظ القرآن فهم
يتنعمون بغير ذنب فيما ينادي ربي عز وجل وكما قررت ارجح
البراء عن معاذ قلت يارسول الله اخر رحمة ياقبل
الاعمال ما فرها على الله عز وجل قال ما تموت ولسانك طبل
بن كسر الله وكيف يشرفة اذا ذكرتني اذكرك يوم ان اعذن من
عيادي في اذنور حبسه بذكره وفي رواية اذنور عنده
عذركي وتحريك في سفتحه دبابطها كاريهه والروح والتجويف
والرمح وغيرها من سائر احوال المغارفون سمعها محظى او لم يسمع
النبي تعلمه اصحابه من وعدها اعدت لغيرها داخليه ابعا
عن الله تعالى اتساهاه تاركها بلا شفاعة فيعطيها الائنة
دادر

والتمهّي يوم القيمة بكم لهم من الدليل وجل قوله يا رسول الله
 مرّ حمر قال لهم يا أيها الرّوح اللهم علىي غبار حماري تهيم
 ولا أموال يتعاهد طرها فانسان وجوههم لتنور وانفاس
 لعلك تغفر لابن اهون اذا خافت الناس وكما جربت اذ اخرين الناس
 ثم تلا هذه الآية لهم اولى الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 واللهم احمد لك بعد صرحت لهم حق يحيى الله رب بعضهم لله فاذ
 احبب الله وبغضه به فتفاد سحق الولادة من الدخواج ^{بضم الدخواج} بضم اووله
 وشخ فالله فعلم ان ادامه المقابل بعواد كغيرين اذ قبل
 ادامه لا يبعد بالمقابل لما استير اليه تأخير هذه وتقديم تلك
 ينتهي الى محنة الله تعالى للعد وصبر ورثة من جلة
 عارفاته الذين يجههم ويحبونه كما هو معلم من الشاهد
 تعالى ادار خدمة سلطان ومهادا ندا احبيه وقربه
 ويعجز من سيف العرب ^{ان العروي امام متقرر بالغزير}
 بيان لا يترك واحدا لا ينفع محما رهانها مع المقابل
 وهذا اكل واقبل لهذا خصم بالمحنة السابقة والصورة
 الالهية فانه لا يفرق الى العصابة وذلةية ومجسمة سوق ظاهرة
 التي جاءها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما عدتها باطل ومن
 يفتح لها داري والغلبة ثوب بسط الكلام على معنى محنة الله تعالى
 لخاتمة محظتهم لغايتها ^{لترتبه الى ما ذكر حتى امتلاه قلبه}
 معه ذوق موريق ومسر فتسلية الوار ولا يحيى ^{كنت ای صرت}
 حينيل ^{معصي} ^{اللهم اسمع بني اسرى} ^{والذين شفاعة} ^{وبيته} ^{التي}
 يقطنون لشفاعة ولذلك شفاعة ^{بامنه} ^{وما عنيت}
 اذ رست علىك العرجى ^{ورجله الذي يحيى} ^{بما} في عز ايتها فودة

ذكر امثال

بجهود يحيى

الذى يعتن به ولسانه الذى يتكلم به وفي آخر دهر أحببتك
 له سمعاً ويعنى دينه وموهبة عالي فاجده وسائلى لاعطنه
 ونفع لي فتحت له قلبه فرعاً دينه لا يحصل على مائدة الله
 دو افترته لا فسد ذلك وذكر مثل ذلك في الفتن والمعتقد
 والستور وقال الحافظ ادبر عبادى لاعبى بما قل لهم اى علم حبر
 ثم قيل المولى بهذه المعرفة لا زعمها فحفظ هذه المعرفة
 على ان تستعمل في معيشتك او المراد بسعده مسعاك لا يسع
 الا ذكرى ولا يليد الايتلاوة كما ينظر الى من يحيى
 ملكوت الداللة على وجودي وصنفه ولا يطيش ولا يشقى
 الاماكن فرضى فالحقيقة انها حمار وكتابه عن نصرة الديانت
 لعبدة المفترى الله بما ذكر وتأييده واعنايته وتوسيع جميع
 اموره حتى كانه تعالى نزل نفسه من عدوه مثله الا ينكحه
 والجوارح التي بها يدرك ويستعين وهذه حماية رحمة
 اخرى بني يحيى وهي يحيى يحيى يحيى وهي يحيى اي اما الذي
 اتدريت على هذه الافعال وخلفيتها فيه فلما افتعل بذلك اذ
 يخلق افعال تفت ^{اي سوء الجرائم} والكلمات فلما
 رسمته العترة من خلقه للبريات وهم الدجورين ^{يرد عليهم}
 دارعهم ^{الاخذ} ^{الحلول} لذلة هذا الكراهة على حقيقته
 وانه شفالي عبده او حله في ضلال ^{يكفي ايجادها} فاعدهم
 فما لهم ^{باليسوا على ضعف العقول} فاسمهرون هم واصلوهم
 لذريتهم برب الصوفى والصوفى مير ونافرهم ^{فتقابلهم}
 افتدى قلبي ^{لما فكت} ^{لما فكت} ^{لما فكت} ^{لما فكت} ^{لما فكت} ^{لما فكت}
 يا صطلا ^{هم} ^{من بعض عياراتهم} ذلك ^{وهو} ^{هم}

علم حاشياه الدفعات في ذلك وظاهرهم من ان ينزل
بها في الحلة في سائر المسالك وحاصل ما تقرر ان قت
احتهن بالتقرب الى الله تعالى بالغير اقرت بالتوافق به
اسدغة المودعاته من درجة الآيات الى درجة الاحسنه
فصيبي بعيد الله على الحضور والسوق الذي تصرعه
حالة من المعرفة مشاهد لسمون البصيرة فلما ذكرت اهتمام
يحيى قلب عمره ومحنته وغضبه ومهما يبت لا يخل
قام انس بن معاذ الصيحة تزاح حق لا يبني في قلبه غير هائل
تسلیع جر رحمه ان نفثت اليماء فتفاني قلبه وهذا هو
الله تعالى فالف - لا يعنی الا الله تعالى اي معنى
لا يذكر في الخبر ما سرطان الشهور وما شعرت سماني وكما اردت
في صمعي قد عيني المولى فالي هذا اشار صلى الله عليه وسلم ثانية
المحدث فقال احبوا الله من كل قلوبكم رواه ابن ابي وعند
شافع القلب عمر فتنى متذكر اسواه فلا ينفع الا ذكره
يجعلك الا يأمره فان نفق تقط بالله وان سمع سمع ياندروان
قط طرقه وان بطش بطش به ومر هنا قال على رحمة الله
لنا كوكب عذرا ان شيطان عريه انه ايا من بالخطيبة وهذه هو
المؤمنين الهم اهل اذن تخفى به لم يتعق قد محبت لغير المؤمن
بعده وفى الحديث من اصبح وهو غير الله فليس من الله
اذا لا خط له في قرني ومحنته وراحته وليس سالفي لاعظمه
مكان قع الكثرين قت السلف وغيرهم وقد استوى في لئن لهم
يعق الشرائع فلا يقبل بذكرهم **وليس استحاد** باللون او بالباء
الموحدة **الجبرية** اي مما يخاف وهذا حال الحج مع جنوبية

في رواية واد الاستئناف في نهرة وفي هذا الوعد المتحقق المركب بالنعم
ابن دايان من تبر عاصي لا يرد دعاؤه وبيان المطلب فيهم الدعا
لغيرهم خلافاً لما نفهم الاولى فتكسر رضي عما سبق من اجيئ بالفتح
وتفارقاً عليه فضوس الكتاب واستنبط بطلب الرغاء من بين فضلاته
والبحث عليه وهي كثرة شهيرة وقد سأل الانسان العافية والرزق ولو
وما فيه من افهار النذلة والا فتخار الى الله تعالى على اقسامه ولهم مائة
احد ايتها واما ما الذي امر به الصيغة وهو لا ينافي المعاشرة
ایوب صلي الله عليه وسلم اعني ببيانها في المعاشرة فدعا
ضر مع قوله تعالى في حقه انا وجدت ناصياب انفس العبران لافتات
وكان لكثرين السلف بما في الدعوة ومع ذلك صيرد اعلى الله منهم سعفاته
ايجي رفاص رضي تعالى عنه لما عي في قبله لدعوت المذهب المذهب
الله تعالى احب الي من يسرى وفيه ان اتي بالجذام وهو يعزف عن
الاعظمي دعوت الله تعالى فقال هو الذي ابتلا في ما ابرأهاته
ويقول ذلك لا بraham النبي وهو في سعي الحاج فقل لا وادخوه ان
ينجم عني ملي فيه ايجي رضي سعده جابر على ادي الحاج حيث قيل
مع انه كان حماي الدعوة ونفي حباب الولي الى سوء الدليل المترافق
ان الخير له في غيره مع تعريضه له خيراً منها اما فيما ادعا
ومن خبران من عباده المؤمنين من يرسيا كان من العادة وايده
عند حج لايحضر بحسب فضيلة **روايه البخاري** لكن بزيادة قصيدة
لوزيرته وملائكته دامت من سنتي انا افاخر وقد يعن بغير عيني المعاشرة
يكوه الموت وانا اكره مسامته والتلكل في بعض روايات غير فضيلة
دروي من وجوه اخر ساقست الاشارة اليها التي لا تستوي لها
عن مذا الاعجم لم طلاقاً اسكندراً هلا جيد لكتمه عزى بـ جداً وهي انت

على الله عيسى عليه السلام أوصى يا إخاه المرسلين وبيا إخاه المذرين الله
وقد كان لا يدخلوا بيتاً من بيته ولا أحد عنهم مطرلاً على العنكبوت
فاما يبعث به يحيى عليه حبيبي وودي تلك الفلة منه إلى أهلهها ف تكون سمعه الذي
يسقط به طاوكن بصره الذي يسر به ويكون من أولئك وأصناف ويكون
و يكون بحاري مع النبيين والشهداء في الجنة قال ابن الصلاح
وليس المرادي بالمراد به هنا حقيقة المعرفة هنا بل الذي يتعلمه كمن فعل
المتردد الكاره أي فهو يحيى له يسره مساند بالموت لانه اعظم الام العبريات
الاعلى قليلاً وإن كان لا يدرك منه كافي رواية لما سبق من حكم
فتاليه وقدره وإن كل نفس ذايبة الموت وقياد شعار رايه
لديسرا به ذلك مریداً لها نتذر رغبة اذا هو طرقاً إلى النقل إلى
دان الدراة والنعيم وهذا الحديث اصله السalon إلى الله تعالى
والوصول إلى محنته ومعرفته وطرقها ذات المرض وضات اماماً طرق
كالآباء أو ظاهر كالإسلام ومركب منها وهو الاحسان فهم ما يأمر
وكلاً حسنة هو المتفاني لمقامات الشالكين كانوا كلوا والرهد والخلام
والقوية والمرقة ونحوها وهو يترفق بهم هنا الحديث الحقيقة
والشريعة الحديث التاسع والثلاثون عن ابن عباس رضي
أنه صلى الله عليه وسلم قال إن الله
يجاور من جازه إذا نعده وغير عليه وهو هنا يعني تركه ورفع
ليه لاجلي عن يديه الخطأ يحصل على حكم ادع عن اشهه او عده اهتمعا
وهذا هو الاشيء اذا لم يحصل له حكم افابيق الحديث على تناولهما وخصوص
بالثانية يخالع الذي يكتسي به ولا يتألف ما فداءه هما تخطي الاموال
والديات ومحوب الاعادة على من صلوبيه شيئاً او يحب شيئاً فاسما
فاثم الملة على القتل لاد ذلك يخرج عن حكم هذا الحديث الظاهر

مفترض

من فعل فايق على تناوله في الامر بما يعادل ما يخرج لغيره هنا المراد بالخلفاء
هذا ضد المدح وهو ما يقصد به شفاعة صادق في غير ما تمصر
لعدم المسوأ خلافاً لمعنى زعمه لأن تمصر المعنوية يعني خطأ بالمعنويات
الثانوي وهو غير ممكن الارادة هنا لفظه يعني تمصر بطلق على
الذين ايفا خططاً خططاً يعني على ما قال ابو عبيدة وقال عتيق يعني
من اراد المسوأ فضار الى عبارة ولذلك يعني من يقدر ما يذهب في قوله
ان الله يحرز لا يحيى من الخطأ والبيان وهو اقرار لا يحتج به فالى
نعمت بخار لغيره بخلاف ما يروي تناوله والبيان يعكس ذلك وهو
ضد الذكر والخطأ وقياط على الترك من حيث هو ومن من سنته
فنيهم ولتنسو النعمة واستنكها على عليه من الرهان على ذلك
اذا حلته عليه فهر والرهان بالضم الشفاعة وبالفتح الكراهة وقال الناس
لغتان حديث حسن رواه ابن ماجة والبلخي وعمرها كانت
جباً في صحيفه والدارقطني باستاد صحيفه كل رجال المحاجة بهم
في المعاصي ومن ثم قال الحاكم صحيح علي شرطها لكن اعلم بها
ومن اذكر وصلة احد وابو حاتم الراري يقال وصلة وصلة وصلة
وحكى البيهقي عن محمد بن نصر الراري آثر قال ليس للهذا
الحديث استدلال في به وكل ذلك من دو دليل على ذلك
المشهوره انه قال اذا اتى عرض وصل وارسل فالحكم للامر
لان مع صاحبه زيادة علم وعلى التقى فقدر ولي من فواع وجوه اوجه
بنجد بجهة ان الحديث فدرا قال الحديث لحسن وفهمه البعض
لوقوع اللذاته في سائر احوال العفة عظام الواقع يحيى ان يحيى
نصف الشريعة لانه نصل الا نسان الشاش من المؤمن اهانت
يمدر عن تفاصيل حبائر وهو المدح الذي احتبار اهلا
عن قصد فاختيار وهو الخطأ والبيان او لا كراهة وقدم

ابي سعيد وصحيفه
رواية عبيدة يعني عن
الخطأ صحة ما يفعل
قوله في
بيانه الوجيه

من هذه الحديثة صحيحاً أن هذا التقى معه عند وعدهما أن
أول موجزه في هذه الشروط باعتبار ملوكه وكلها باعتباره من
مقومه المعمور ذكر هو مقتني الحلة والنظر مع انتقاله لوعده
بـ«الكتاب» وذلك لأن فاكهة التكليف، وإنما تحيط الطابع على العادة
ليتمكن منه كل من يبيت في حجي بيته وكل من الطاعة
والعصي يستدعي قصد الماء بمقدار ثواب وعذاب وهو اللام
لا يقدر فاما الارواح ظاهرة ان واما الثالثة ثلاث المقدرات فعلم
كما اذ هر كالله ومررت ذهن الكراصوبين الى عدم تكليفهم
في هذه الحديثة دليل لا ينافي الشافعى رضى الله تعالى عنه ان
الناسى المخلوق عليه ولوبلاط ااعناق ولباهل به لا يحيثان لكن
له حق اليدين على الاصح لانا اذ اتمت ختنة لم تحصل مبتنة شناولة
بل وحد الارواح لحت ما لا يقال لا فعل جاهلاً ولا ناساً
وطالعه لحيثان لات المرفع اغاثه المخلوق والنسوان لادتها
وهو قديم يحيط بالبيان وان من تكلم في صلاة كلما اقللا ناساً
او امل ولو كان ايا صوره او جامع فيه او في نسك لا شئ عليه ولتفق
ان الشارة لها هيئت مذكرة دون المقام نكان لاكتفابع النساء
عدرا قيدونها وفيه دليل على حصر العمالان جميع اقوال المأراء
لقول يترتب عليها مقتضياتها سو العقود والمسوخ وغيرها من
عذرنا بالمجبر ان المأراء لا يحيث انصوات استدل له الشافعى
لرفي الله تعالى عنه فحال الحال تناوله لامر اكرة وقبله مطرد
بالاعان وللمفترض احكام فيما وضيع الله تعالى لام سمعت احكام
الاكرة عن المأراء كل ما لا يقتضي ادلة سمعت عن الناس ما هو
لا يقتضي ادلة سمعت بهن هذه الحديثة واستدلت عائشة
لتحفي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انة قال الاطلاق لا يحيط

في

في اغلاق اي الكرة وهو من هرمونه وان الريفي الله تعالى عنه
ويزف ذات اية الاختلاف اقول بعد ما روى ابن زيد انه لما خلاه قال
بساط والغوي على طلاقها في خلاه ما ان الريفي قال
عن عثمان بن عمار نطق عليك ارجح الى الظل وكان ابن الزبير مكره وكانت
له في عامل على المدينة وهو جابر بن اسودان برب اليمه وحضر
وان يعاقب عبد الرحمن مولاها المذكور بغيره تعاله صفت زوجته
عبد الله بن عمر حضر عبد الله العرس و قال ابو حنيفة وقال رفقه
 تمام عنها يحيث المأراء لأن صورة المخلوق عليه قد وجدت والكافر
لا تستطع بالاعذار الارتكاب ان يحيث نفسه ومع ذلك لم يغيره
المتعيل الكفار وجوابه ان الغائب وجود صورة المخلوق عليه
عليه دليل فام الارجل على انة يحيث منه وجودها مع خطأ وبيان
او الاراء وكيف الكفار لا تستطع بالاعذار كي يحيث ما ذكرناه لأن وجوه
لان لم منه وحة عنده مت غير اذى بدبي بل يحيث فاسمه
مكرها حتى يرتفع عنده وجوبها بخلاف المأراء ويدلل ما ذكرناه
انه لو حلفت مكرها لا تغفر عيشه فلذا اذا افلح المخلوق عليه
مكرها فقد اثار الكرة في احدى سببي وحجب الكفاره ومن انة
الكرة لو قارن كلة المأراء بتعاقبها فلذا اذا اذ اقان
سبب الكفاره وما نقل عن هالك قدرينا فيه ما حصل عليه
انه فهو سبعين سوطا على انة يحيى يانقاضه دعى المأراء كلها
الات يحيى بأنه بري ان الكرة يوش في الاعفاء مدروة للجنة
وهو ما يدل عليه كلام بعضهم وأعلم انهم اجمعوا على مأراء
اعلى المفترضه الا تبيان بالمعارض وبما يوحى لهم انه يقر ما عليه
على الضربي بخصوص صدر بشرط ما يحيط القلب على ما يحيط غير مفهود
ما يتعلمه ولو صير حتى كانت افضل قال بعض اصحاب الرأي لا يتصور
الكرة على المأراء لكيه يحيط بالمعنى والمعنى صورة لا يحيط عند

فناهية اسيادها فهم يزيد على الاشراف ولديها مقتل بالاكروه ايجاعاً ولكن

الله من يحيي ويمد بعثة **المرأة** الذي لا اختيار
للهمة كمن حاكمها وقضى بمعنده حمّة **انتاج** اسطورة

لی یا شان اینجا ای اور یا
لی یا شان اینجا ای اور یا

لارا يحيث عند جمهور العلماء من حمل كرهاً وادخل ملائكة
السماء في ذلك العصر، فهم ينكرون ذلك، فكما في الآية

قطعم و حرقت لان المراد النهي عن الشك بالقلت

اللام في الـكـارـاه بـغـيرـ حـقـ اـهـابـه فـهـوـ غـيرـ مـانـعـ مـنـ لـزـومـ ماـكـوهـ

ومن ثم لو أثره حري في علي الإسلام صحيح الإسلام فما يليه
لقد علم بذلك واعتذر له وعذر له

لهم شق ذلك على العصابة رضي الله تعالى عنها فاجعل

لبنى صلي الله عليه وسلم وقالوا لكتنام العلام الانتظف ان

أَتَيْلَهُ الْهُنْدِ الْمُكَثَّفَةِ الْمُكَثَّفَةِ الْمُكَثَّفَةِ

لَبْغَوْا سِرَابِلْ سَمِعَنَا وَعَمِنَا قُولَوا سَمِعَنَا وَاطَّعَنَا

ادلة فلما درات بها السته وأطانت اليها نفع سمع

الله يعلم بعد شاهر الفرج والاحمة بقوله جل تبارك
فقلت أمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما تلا

فَلَمَّا قَالُوا رِبُّنَا لَنَا أَخْذُنَا إِنْ تَقْسِمُنَا فَأَخْضَلْنَاكُمْ

فَعَلَتْ بِرِبِّنَتْ وَأَغْزَلَتْ لِنَالَاَحَ السُّورَةَ وَالاَصْرَ

فاسد آخر رعم الشيعة وغيرهم فهم

لأنه أنت مهابة عدو علي أيديك رضي الله تعالى عنهم أبا

رسول سی جو ر العتید یقہلہ تعالیٰ الات

۱۰۷

卷之三

أركه وطبق مطهير بالدماء وقوله إلا ما انتقم مني فلما قتله
تفتتت وخرجت أمها صلي الله عليه وآمنة سعادت علية رحمة الله تعالى
بليس أخوا العصيرة فقام خارج الاردن القول وفتحت له باباً
عن ذلك فقال إن شئ الناس من أكرم الناس اتقا شرهم
وحوادث انه لا ميل له وبائيات التفتقه في غير محل المتعار
فإنما ذكره العلماء لظهورها لكونها من مستحبات الشيعة والكرام
قال العلماء مطهرون على استعمالها وبعضهم سببها مداراة
وبعدهم مصالحة وبعضهم عقداً معيشاً وعلوها ادلتها
الشيع السابعة وغيرها وإنما المتعار في ابياتها على وجهها
منها ما بينت ذكره وبسط الكلام عليه في مواضعه عديدة
في الصواب المحرر قد لا خوات الشياطين والفضل والذلة
والزندقة فانظر ذلك منه فإنه مهم وقد صدر جمع
من الآيات اهل البيت يتنبهوا عن على رحمي الله تعالى عنهم
وكرم ورحمة كما بينته ثم واطلت الكلام فيه أياها
الحديث لا يدعيون عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما
قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النبي
فتحت آليم وسر المكافحة جميع المفدى والكفر وبرىء
بالإزاره والتغريب وفيه من الواقع والعلم بعض أعضاء
المسلمان الموقوفة عند القعام أو لوعضاً أو قليلاً قوله قول ابن مسعود
رضي الله تعالى عنه عن أبي رحمة صلي الله عليه وسلم الشهادة في بين
كثير وحكمة ذلك ما يقرب من التائسين والتغريب والذكر ادخال
عادة أن ينسى من فعل معه ذلك ما يقابل له وهو وهلا
لاغفاله الذي يمثل إليه الفاعل ففيه دليل على محنة صلي الله عليه وسلم
لهم فتى كن في الدنيا كائنك حربت أوعاً بسبيل

٢٣٦

زاد الموزى وعذر نسك من اهل القبور واحد والنساء اول
 اشتهر الله بالذكر قل له وكن في الدنيا لا اخر ومهذه الحديث اصل عض
 بوقت الامر في الدنيا وان المؤمن لا ينفعي له ان تخذلها وطناؤه
 يدل بقوله ان يكون فيها كاند على حناج سمع ففيها ها ها جيل
 وتدبر نعمت على ذكر واما الايتها وابناعه فعن علم المصطفى والست
 سوفيه البداء بالتحميمه واما رشاده من فبيطل ذكر وحرصه
 على السر علىه وطال على اصل الخنزير لامته لان هذا لا ينفع اين تجده
 يل تعذر جميع الامة وتلحف عناني ترك المينا والزهد فيها وان لا
 ياخذ منها القدر القرورة المعينة على الآخرة اذا الغرب
 اطعمه بيد الغربة متوجه لا يعود من تناشر به ولا مقصد له
 الدخروج عن غربته الى وطنه واجتماعه فعن ادائينا فنس
 احادي في محس او غيره او يتأثر بغيره فغيره لا يجيء به
 ويكدر عابر السبيل اي المارق الطارق وهو المساق اذ اذهب
 له فهم يبلغه الى وطنه واجتمعا به ما هله فلا يخدع فاي بعض
 المرحل نحو دارولا يستأن لعله بقلة اقامته وابدأوا مكنته
 الطران فعله ولا يرجع على غير سبب الوصول عنهم ثم اوصي
 مني الله عليه وسلم بما عجز جماعة من الصدقة بان يوم
 يلاعنه في الدنيا كذا دال لابلات الاشسان اغا واحمد
 ليعقبن بالطاعة فثواب ومال معصية فبعاصي انا حملنا
 ما اتي الارض من زينة لها التي لا لهم ايهم احسن علاجه وهم
 كعبد الرسل سيد في حاجته فهو ما اغريب او عابر سبيل
 فشانه اذ يدار بعضاها بها ثم يرجع الى وطنه فكل هؤلاء
 لا حوال ينفعي لظل الارض ان تكون قلبها المجرة
 ما اتفد الله تعالى له فـ النعم المقدم فـ فـ فـ صريحة
 عند ملوك مفتر وفقطنا الله تعالى بذلك يعبر وكم

وكان

وكان ابو حرقوفي اللعن على ملوك امسك بلا تكلم باعمال
 البليل الصباح وادا امسكت فلا تستطر يا عمال الصباح المسالمة لكل
 منها علام شخص فإذا اخر عنده نات ولما ستدرك كالله ما شرع
 قضاها فطلبتها امارة بعل كل في وقت اول اراد اذا امسكت فلما طرحت
 نفسك بالبالي الصباح وادا امسكت فلا تخدع نفسك بالبالي الصبا
 بل انظر الموت في كل وقت واجعل نفس عنك وعنت به المعنف
 ما قوله لأن ذكر المعنف على ترك المينا والزهد فيها وهذا المعنف عنيف
 الامر ذكر المعنف على هذه لادا انتصر للعقل والجح من افلاط المتنجا
 بالسلف فان مطالب اهل سعاده فعلم اهدا سبب لاهذا لاهذا
 وقولهم انه هو اراد ما ان يفهم الازما صير فاما لاشنى لواحد
 فهو حجاز الا فالخشقة ما قلناه من قصر اهل زهد وفرط
 امله طبع ورغبة وترك الطاعة وتكاسل عن القوبة وشقى عليه
 لنسنانه الاخوة وفقد مائتها من ثروت وما يمر من الا هلاك اهلاه
 القلب وصفاوه يذكر ذكر قال تعالى فطال عليهم كلام فحسبت قلوبهم
 ذرهم يأكلوا ويختعموا عليهم الامر فرسوا فاعلمون وحال عنهم
 مسعور رضي الله تعالى عنه قال لخطيب النبي صلى الله عليه وسلم خطيبا
 وخص خطيبا في الوسط وخط خطا خارجا وخط خطوطا صاعدا
 لي هذا الذي في الوسط فرحوا والى فقال هلا انسان يعي خط المجرى
 في الوسط وهذا اجله الذي يحيط به وذلك امله خارج الخط وقد
 حال الاجل بين مبين امله فـ
 فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ
 كلها اقامه الهم وعى اسرار من اسرار على عنة لخط النبي خصوصا
 فقال هذا انسان وهل اذ من وهل اذ من وهل اذ من وهل اذ من
 فيما هو كذلك اذ حا لخط الرب وها اجله الخط به وها انتبه
 منه صلي الله عليه وسلم عي تعمير ادم فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ

من رياض الصالحين
للنوعي



يخته ومرغب عنه احمد فتوحه سوقيه وانتظار خشيه هجوم عليه
ويحمل على وفاته تيبقى للعاق ان يخاذه منه وفوه فان ابي ادم محبوب
على الاموال ورد اذن صلي البر عليه وقام قال لا يزال قد اكرشانات
حد المدى وطول الامر و قال ابن عمر رضي الله تعالى عنهما رأى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانا اصلح خصائص ما هذا قلت حسنا لما قيل له
غدا ما ارى الا مرد اقرب من ذلك فلم اقدر اصلح كل خبر و طلاقه
اصلاح شر فان من يقدر في نفسه انه لا يعيش غدا لا يسعى لكتابته
ولايقدر بها فمير حرازه رقا الحرس والفع والذك لابن المبارك وضر
يتقدره انه يعيش عشرين مثلا يمير عينا له من الاوصاف الذاهنة
ولما تكلمه بشيء من الدنيا وكم لا عذر له من طلاقه ويطبله كل المراكب
للمحدث وخد من محنك لرضك اي اغتنم العمالق حال الفحفة فانه
رغم عمره من مائة من نقدم المعاد بغرناد و من جوانك

لـ اي اغتنم ما تلقى فتعرى بعد موتك ما دمت هنالق افرمات
اضطجع على وفاتك ملد و حى زهرة و قلبي حزنة و هنالق فاستلطف
منك لز واعسل اذن سباق علىك زمان طوبل و انت تحيط بالارض
لديكك ان تذكر الله عز وجل فقادري زمن قوتك و حيائك و ما ذكره
فوفته الامكانات لعلك ان تسلم قرن العول و الهوان و ما ذكره
او عصره في البر تعلم عه ما مقتضى و معنى الحديث لابن البر
لذلك الانسان في الدنيا المشير للغرب في حال امامكانت حدود حالي
وقدور معن هزة الارض عن صلبي الله عليه وسلم مزدهرة طرق
يتها خير لك ام انت صلي البر عليه وسلم فالبر حل وهو يعطي اغتنم خيرا قبل
حسبي شبابك و فرازه يك و محنك قبل متوك و غاك قبل افتركت
دفرا نك قبل شفلك و حيائك قبل موتك وفي الحديث يادر و
بالعقل انت لتعلم الليل المظلم اي لما من نلاحت اذا اخر حن ثم يفتح
نساء اينهم تفت امنت من قبل اذكربت في اياها خيرا طلوع الشمس
معززها

معها والدجال و دايم الارض و روى الترمذى مامن
ميت بور الدائم غالوا و ما من مهنت قال ان كان محظيا
ان ديكوت زادت ان كان مسيبا ان ديكوت استعبد
اي تاب و اصلح شأنه فلذا يتعين اغتنام ما باي في العزاده لا فقر
له قال ابن جعفر كل يوم يعشش المؤمن غنيمة **رقة الحار** وهو
حدث شريف عظيم العذر جلبه الى الناس جامع لا نوع الحسر و حرج
الحاواعظ قائله في المعاذه ما احسنها و اشرفها و اعظها بحسب
و اجمعها الخلاص من الكفر والحدث على الاعمال الصالحة أيام العزة
والحياة **الحديث الحادى** و تلارعون عن ابي محمد و يقال له
ابو عبد الرحمن و يقال له ابو نصر عبد الله بن عمر بن العاص
رضي الله تعالى عنه المترشى السامي روى انه صلي البر عليه وسلم
قال هنارى ام نعم البيت عبد الله ابو عبد الله
و ام عبد الله وكانت يفضل الله على ابيه وهو اكبر منه بعشرين
عشرين سنة و قيل باحدى عشرة سنة اسلم قبل ابيه
و كان غزير العلم مجهد في العبادة وهو اجل العباد لاذهو
من عباد الصحابة و زهاده و فضلا بهم و علامهم و من
اكثرهم رواية قال ابو هريرة رضي الله تعالى عنه ما حد المثل
حدث اعن رسول الله صلي الله عليه وسلم متي لا يعبد احد بين
عمره فانه كان يكتب وكانت لا تكتب روى له سبع محدث
انفقا على سبعة عشر و اذن الحارى بخانة و سلم بعشر
در و انته اكثرا من ذلك كما روى امام المؤور الطلاق في الرواية **توعرت**
فكان ذلك سببا في قوله ما اذن و سلم عنه وقد كان استاذن النبي
صلى الله عليه وسلم في الكتابة عنه في حال الرضي والعصبة

فأون الدليل المحقق عنه صلى الله عليه وسلم المثل وقد كان في الكتاب
وكان يصوم النهار ويقعد الليل ويرغب عن عيشان النساء الراء
إما يعني قوي بصري التقل للشام حتى مات زيد ثم انتقل ملكة
ومات بها وتبدل الطائف وقر الشارق قبل مصر نسخة مسحه وبعد
اوسع ويتين عن اثنين وسبعين او تسعين سنتين وتدعي اخغره
رضي الله تعالى عنها قال قال رسول الله عليه وسلم لا يؤمن
حرب اي ايانا كاملا حتى يكون هواه بالنصر

ما دعوه اي ما تحرى لمنه وقبل ذلك فتحت شهرات النفس وهو
شيء لا يلي ما لا يهمها او اعراضها عما ينافى قوام انه كثيرا ما يكون عطها في
اللام وسلامتها في المناوش المروفي في استعمال الهوى عن الاطلاق
الذليل الى الخلا فالمحى ورمى ولا تتبع الهوى فيظل عن سيرا الدوال
من خان مقاصريه وهي النفس عن الهوى وقد يطلق معنى مطلع اليل
والمسقط على الليل وغيره يعني محبت الحق خاصة ولا تبتاد الله
رمت ما في هذ الحديث وقول عائشة رضي الله عنها على عندها
قول تعالى تزكي من تناهى عنه وتؤى اليك من تشا لبني صاحبه
عندما زرت الاسرار في هو آن وقول عمر يعني الدبر العابر
بهم في قصة المشاور في اساري يدريهوي رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما قال او يكره في الله تعالى ولم يهوم اقلت وجمعه
افوار حجع المدد ودو هو ما بين السماء والارض وكل محبها اهونه
تعصي الله من هذه الشريعة المفهم الكماليات
يميل قدر وطبعه اليه كلها لحبها وانت المحبوب الذي يجعل على ليلها
من غير شاهدة ونفسها احق المشفتو وعمق لراهنة مقاصريه
كما هي الحبيبات المشهورات اذ فر الحب شيئا فشيئا هوه وما

عن

عن غيره الـ وهرثا ورضي الله عليه وسلم التعبير بذلك على
محاجتي ياعر بكل ما جئت به لدن المأمور بالشيء بعد اضطرط
واعلم ان الهوى يحب بالاشران اي بطبعه الى متقدمة لا يقدر على حمل
تبعا لما حايد صلي الله عليه وسلم الاكل ضارا مهرولا **حرب**
رسينا في كتاب الحج في اتباع الحج في عقيدة اهل السنة لكتبة
ذكر اصول الدين على تواعد اهل الحديث وهو كتاب جيد تابع
وقدره كالتبث مرة رضينا القريبا ووفقا هو العلامة
ابوالقاسم البغدادي بن محمد بن الفضل الحافظ لكتاب العضم
وخالف غيره فقال ابن ابو الغني نصر بن ابراهيم الموقري
العقيد الشافعي الزاهري زيل دمشق **راساد** **حرب** قال بعضهم هو
كما قال وبين ذلك وقوية ان الحافظ ابو علي اخرجه في كتابه
الاربعين التي شهدوا لها ان تكون من مصاحف لا خيار وجاء في
مما يبعث الناقلون على عذر الله ناقلة واخر جدعاة اخوه
في مساندهم كالظراحي وزاد بعده لابن عبيدة عن الحافظ
ابي يبر بن ابي عامر لا صيغها في اكتبه اعتبر بعض تصحيفيه
بقوادح امثالها في سنته حاصلها ان تعارض في اقوال
من رجاله توثيق وتجريح وتعين وايامه ولا شك ان العبران
معتمد وكذلك التوثيق من الاعلم الادري ولا بعده له هنا
لذلك كيف والبخاري خرج به وثبتوا اخره عنده فاز
الـ المصطفى رحم الله تعالى هوك على الحرج لرواد المذاهب
وخلوا ايضا وهو على وجاهه واحتفظوا بجمع ما في هذه
الاربعين وغيرها من مؤلفاته السنية وعلمه انة صلي الله عليه
وسلم اعجاها الحج وصدق المسلمين وهذا الذي اذ فسر بالمعنى

يُبَشِّرُ الْإِعْلَمَ وَالْأَسْلَمَ وَالْفَطَحَ لِلَّهِ تَعَالَى وَرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ كَتَبَ فِي لَمَّةِ الْمِنَافِعِ وَعَاهَمَهُ كَلَّا سَقَاهُمْ وَهُدَى مُوَجَّهُمْ
 لِلْإِيمَانِ وَهَا الْمِنَافِعُ فَهِيَ مُسْتَقْدِلَةٌ عَلَى مَا ذَكَرَ نَاهَ
 إِذْ قَدَّمَهَا إِذْنَاصِلَهَا أَوْ بِالْقَوْيِ فَهِيَ مُسْتَقْدِلَةٌ عَلَى مَا ذَكَرَ نَاهَ
 عَلَى إِذْنَاصِلَهَا كَانَ هُوَ إِلَهُ إِنْسَانٍ تَبَعَّدَ الْحَابِرُ الْمُنْتَهِيَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الدِّينِ وَالْقَوْيِ وَعَمِّ مِنَ الْحَدِيثِ إِنْ كَانَ هُوَ
 تَابِعًا لِلْحَابِرِ الْمُنْتَهِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ مُؤْمِنًا كَامِلًا وَضَرِبَ
 وَهُوَ مَنْ اغْزَى جَمِيعَ مَا حَاجَ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمِنْ الْإِيمَانِ
 قَوْمُ الْكَافِرِ وَهَا هُوَ اتَّبَعَ الْيَقْنَعَ فَإِنْ كَانَ مَا اتَّبَعَ أَصْلَ الْمِنَافِعِ
 وَهُوَ لَا يَعْلَمُ وَتَرَكَ مَا سَوَاهُ فَهُوَ الْفَاسِقُ وَعَكْسُ الْمُنَافِعِ
 وَسَعْدَادَهُ مِنْ قَوْلِ تَعَالَى فَلَا رَبَّ إِلَّا يَوْمُونَ حَتَّى
 يَحْكُمُ كُلُّهُمْ فَيَخْرُجُنَّهُمْ لَا يَرَوْنَ دِيَارَهُمْ فَيَعْلَمُهُمْ لَعْنَهُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمَّا تَادَ مَعِيْرُ وَجَوْبُ مُحَمَّدٌ وَلَيَاعَدَ
 مَعَايِيرَهُ مِنْ غَيْرِ يُوقَدِ الْأَنْعَمُ وَرَكِمْ يَدْفَنُ بِالْخَلْمِ بِرَاعِبِهِ
 لَمْ يَأْخُدْهُ إِلَى أُخْرَى وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ إِذَا يَهَزِّزُهُمْ تَذَكَّرْ بِعَوْلَهُ
 اتَّعَالِيَ وَتَسْلُوْلِ وَلَمْ يَلْقَهُمْ إِذَا يَنْبَذُلُهُمْ فَيَقِيْلُهُمْ بِالصَّدَرِ الرَّافِعِ
 لَأَحْمَالِ الْبَجْرِ فَقَالَ تَسْلِيْمًا وَلَهُمْ أَنْتُمُ الْفُسُنُ مُظْهِنُ كُلِّهِ مُنْشَهُ
 وَلَهُمْ أَنْتُمُ الْمُعْلَمُونَ لَمْ يَلْهَمُنَّ لَهُمْ ذَكْرَهُ
 تَغْيِيْرُ الْمُنْتَهِيَ لِلْمُنْتَهِيَ وَلَهُمْ مُنْتَهَى الْمُطْلَقِ الْمُنْتَهِيَ
 وَرَحْمَمُ الْمُنْتَهِيَ الْمُنْتَهِيَ وَلَهُمْ مُنْتَهَى الْمُطْلَقِ الْمُنْتَهِيَ
 رَحْمَمُ الْمُنْتَهِيَ الْمُنْتَهِيَ وَلَهُمْ مُنْتَهَى الْمُطْلَقِ الْمُنْتَهِيَ
 رَحْمَمُ الْمُنْتَهِيَ الْمُنْتَهِيَ وَلَهُمْ مُنْتَهَى الْمُطْلَقِ الْمُنْتَهِيَ
 وَانْصَارِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اتَّعَدَ وَرَعَى إِنْ حَاطَهُ إِلَيْهِ اتَّعَدَ
 الْبَدْرِيُّ هُوَ خَمْمَهُ وَهُمْ فِي هَا فَارِصَلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الْمُرْسَلُونَ سَقَلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْأَصْرَ خَوْهَهُ كَوْهُ الْبَرِّ
 اعْلَى وَأَقْرَبَ الْمُشَكِّعَ السَّلِيلَ وَقَبَ كَانَ الْكَلَكَ يَسْتَقِيْلَهُ
 وَجِيْسَ

وَجِيْسَ الْمَالِيَ إِنْ يَبْلُغَ الْكَعْبَيْنَ ثُمَّ يَسْرِحُهُ مِنْ تَحْتِهِ وَهُدَى فَقَالَ
 الْأَسْنَابِيُّ يَارَسُولَ الرَّحْمَنِ كَاتِبَتِيْكَ تَحْتَكَ فَلَوْنَ وَجَهَ رَسُولَ
 الصَّلَوةِ الْعَلِيِّ كَمْ فَارِصَلَ زَمَارِ الزَّيْرِيِّ يَاتِيْكَ يَجْبَسَ الْمَاحِيَّ بَلْهُ الْجَرِيَّ
 سَكُونَ وَفِي رِفَايَةِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكَعْبَيْنَ وَالرِّوَايَاتُ مُخْتَارَيْكَ
 كَمْ بَارِسَالِ لِحَمْمَهُ فَاسْقُوفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْأَعْصِيَّ ذَلِكَ
 الْجَلِيدِ ذَكَرَنَ الْمَقْرِبَ شَعْبَهُ يَهُ إِلَى الْجَوْلِ الْتَّرِيْبِ حَتَّى يَعْدَنَ كَادَ أَمْرَ
 أَوْلَى بِالسَّاعَةِ يَرْكَنَ بِعِنْدِ حَقَّهُ فَنَزَلَتِ تَكَلِّكَ الْأَيْرَدَ أَعْلَى ذَكَرَ الْجَلِيدِ
 وَأَمْثَالِهِ فَإِنَّهُ أَمْتَلَقَ إِذْ لَا يَسْدُرُ مُنْلَوْلَكَ مِنْ سَلَمَ إِذْ مَلَكَ
 ذَكَرَهُتَهُ بِأَدْرَقِهِ نَسْنَهُ وَرَلَتَ شَيْطَانَ مَا اتَّقَنَ لِمَحَابِ الْأَقْلَمِ كَحسَانَ
 وَسَلِيْعَهُ وَلَمْ يَقْتَلْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَغْنِمْ حَلَهُ وَمَخْفَهُ وَخَشْيَهُ وَلَحْيَهُ
 شَبَّهَ وَرَلَوَلَ هَرِيزَ بِوَفَانَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَبَ قَلْمَرَصَدَهُ
 قَدَّرَ ذَكَرَنَ مَالِيَّ بَنْتَ عَنْدَأَوْ مَطْلَقَأَعْزَهُلَكَ وَجَمَاعَهُدَ وَنَفِيرَهُ قَلْلَهُ لِحَرْفِهِ
 تَسْمَهُ سَعْمَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْهَا قَسْمَهُ مَا أَرَيْدَ بِهِارَهُ حَدَّ الْمَرْفِلَهُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَفَقَهُ فَقَلَّرَ حَمَّ اللَّهِ أَعْلَى مُوَيْلَعَهُتَذِي بِالْأَرَهَ
 مِنْ هَذِهِ فَصَرَّهُ دِهَ فَضْلَلَهُ الْمَبِرُورَ فَعَنْدَلِيْكَ لَكَثِيرَهُ مِنْهُ أَتَعْلَمُهُ جَهَلَ
 فِي مَلَكِ الْأَعْمَالِ الْكَنْتَهُ بَعْشَرَ أَمْتَلَهُهَا وَالصَّرَدَهُ سَبِيعَادَهُ مِنْهَا
 عَدَهُلَهُلَيَّ بِشَانَهُلَيَّ وَجَلَّهُلَيَّ الْصَّارَنَ بِلَيَّلَيَّ حَسَادَهُلَيَّ
 ذَكَرَهُتَهُ بِأَدْرَقَهُلَيَّ وَسَبِيسَهُلَيَّ تَسْمَيَهُلَيَّ ذَكَرَهُتَهُ
 شَهَدَهُلَيَّ كَمْ كَوْنَهُلَيَّ جَيْلَتَهُلَيَّ عَلَيَّ الْأَنْتَهَى مِنْ إِذَا هَاهُهُلَيَّ شَهَدَهُلَيَّ
 صَوْلَهُلَيَّ كَمْ مَاتِسَهُلَيَّ الْيَهَهُلَيَّ ذَكَرَهُتَهُلَيَّ سَكَنَهُلَيَّ ذَكَرَهُتَهُ
 الْمَسَرَهُلَيَّ وَرَدَهُلَيَّ نَصَفَ الْإِعْلَمَ وَإِذَهُلَيَّ لَعْنَهُلَيَّ وَأَسْمَهُلَيَّ
 فَيَرِيْ حَدِيثَ الْيَامِ يَفَاقُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي تَسْتَهِي
 بِهِلَيَّ لَوْمَهُلَيَّ أَحَدَكَمْ حَتَّى أَوْتَهُلَيَّ الْمَرِئَهُلَيَّ تَسْتَهِيَهُلَيَّ وَرَدَهُلَيَّ
 كَفَالَهُلَيَّ أَجْعَنَهُلَيَّ وَلَهُلَيَّ الشَّيْخَانَ وَالْمُتَهَيَّدَهُلَيَّ تَسْتَهِيَهُلَيَّ
 بِحَمْدَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَهُلَيَّ عَلَيَّ بَحْتَهُلَيَّ جَمِيعَ الْخَلَالِهُلَيَّ وَمُجَمِّهُ تَابَعَهُلَيَّ

رسوله والمجيئ بمحبته تتفاني الشابعة ولو اقتفيت في محبيه ما يحب ويكافئه
ما يكره ويكافئه فربى مع كله صلى الله عليه وسلم أمراً لا يرى فلما مارف في
شريعة دعاء النبي صلى الله عليه وسلم تتحقق العبرة المأكولة تتحقق العبرة
محبته الأولى الشفقة تتحقق الولادة لاستحسان المشاكله كحبة
سوارلسان فتعنى الحديث من استنلال الإيمان علم أن محبته صلى الله
صلى الله عليه وسلم تدرك حوايله وأسراره والناس لا بد استند فما من
العاوين هداها من العنان بل ومن حق تقديره من ثم وجب بذلكها
دفنه ونها قال للعمي يا رسول الله انت احي الى مر كل شيء لا من تشيب
فتقلي حتى من نفسك نشتت ساعدهم قال حتى من نفسك فقال ألا ياعمر
يبيلا سرقة محبته المحاجة رضوان الله تعالى على لهم ولهم الله
عليه فـ وكان هو اهم تبعاً لما جآ به قاتلوا معه اي اهـ قاتلـاهـ
حيـ قـلـ اـبـوـ عـيـدةـ اـيـاهـ لاـ يـذـاـلـ لـرـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـلـهـ عـلـيـهـ وـتـعـدـهـ
يـقـيـكـ وـلـدـهـ عـيـدـ الرـحـنـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـيـ عـنـهـ يـوـمـ بـرـدـ الـيـقـيـلـهـ
فـأـلـاـجـبـ عـلـيـهـ كـلـ مـوـمـ اـنـ تـحـبـ مـاـحـدـ اللـهـ تـعـالـيـ فـحـبـ تـوـجـبـ
لـلـهـ الـإـنـانـ مـاـوـجـبـ عـلـيـهـ مـتـرـ قـانـ زـادـتـ حـسـنـةـ حـتـىـ
يـتـعـدـ وـتـبـ اـيـضاـ كـانـ أـكـلـ وـانـ يـكـرـهـ مـاـيـكـرـهـ اللـهـ تـعـالـيـ
كـثـاهـ تـوـجـبـ كـنـدـ عـاـخـرـ عـلـيـهـ مـتـرـ قـانـ زـادـتـ الـكـراـهـةـ
حـقـ اـوـجـتـ الـكـفـ عـاـكـرـهـ تـغـزـلـهـ كـانـ اـفـضـلـ وـجـيـعـ الـعـامـيـ
أـمـاـ تـنـشـأـ مـرـ تـقـدـمـ هـوـيـ النـسـنـ عـلـيـ مـحـبـ اللـهـ تـعـالـيـ وـرـسـوـلـهـ
صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ قـانـ لـمـ يـسـتـعـبـوـ اللـكـ قـاعـلـمـ عـمـاـ تـدـعـونـ

أـهـوـاـهـ وـهـنـ أـضـلـعـهـ مـنـ اـقـبـلـهـ هـوـاـهـ يـغـرـ هـرـيـ مـنـ اللـهـ وـلـدـهـ

الـدـعـ أـمـاـ تـنـشـأـ مـرـ تـقـدـمـ الـهـوـيـ عـلـيـ الـفـرـعـ وـلـهـنـاـ يـسـيـ مـنـحـلـهـ

اـهـلـ الـهـوـيـ الـحـسـنـ الـخـالـقـ وـالـرـحـمـنـ عـنـ اـشـفـ

الـتـهـبـعـ اـنـ غـيـرـهـ وـلـمـ تـسـعـتـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ

عـلـيـهـ كـمـ يـقـولـ قـالـ اللـهـ تـعـالـيـ يـاـ اـبـ اـدـمـ هـوـاـبـوـالـشـصـيـ

الله عليه وسلم وهو غير منصرف للعبيبة وزوج الفعل اذا ذكرت ادمر
افعل ابدلات قافية الفاسق من اديم الامر او من الادمة
حرة تميل الى السوابق افالخلاق الى زعمه ولا فرقاكمال والعلمة
وحلها لا قشر وليس باعجي وقيل اعجي لا اشتقاداً لغير العرش
خلق الله ادم من اديم الارض طها فخرجت ذرته على ذلك
ذئب الابيض والسود والا حمر والشهول والحزن والطريق
انك ما دعوني بمعنى ذنبك كاذب على السبات الذي يحيى
منتهي دوام دعاؤك فهي مصدر بذلة فرحة وغلظة حملها طامة
والحال انك قد رجوتني يان ظنت تفضي عليك بالحياة دعاؤك
وقوله اذا الرجال امبل الحير وقرب وقوفه **غفرانك** دعاؤك
اي ست تفع علىك بعد المصالحة عليه في الآخرة لات المبالغ
المبادة كما ورد وروى اصحاب السمع الاربعين ان المبادة
ال العبادة ثم ثني وقال لكم ادعوني استغركم وروى الشافعي
من اعطي الدعا اعطي الاجيالات الله تعالى يقول ادعوهما ابغض
لكم في حديث اخر وما كان الله ليتحم على غير باب المغانيف
عليه باب الاجيال والرجا ينفي حسن الفتن يامه تعالى وينفي
اما عندهن عندي بي وعند ذلك تتوارد المراجعته للعبد فإذا
دوهمت لا يتعاظها شيء لانها وسعت كل شيء **على ملائكة ملائكة**
من المعمامي وان تكررت **ولادي** اي لا الوراثة بذنبها ولا استثنى
فان تكررت اذ لا يتعاظل تعلم شيء مكافي الحديث المحج اذ ادعا
احدكم فليعذر الرغبة قال الله تعالى لا يتعاظل شيء ولا لا يتعاظل شيء
فيما ينفعه لا معنى لحكم ولا مانع لفضل وعطايه سعادته يعني
قولك لا املك بذكرك لا يتعاظل باي به ولهذا يسعي من تحملها
ادعوهما استغركم ولقوله تعالى ان الله لا يضرك بذنب

× 5

مادون ذلك في شأول قولك في الحديث الذي بي أنا عذر في عذر في
غافل عن ما شاء في رواية قوله تعالى بالله إلا خيراً ومهلاً لغيره أنت
شيئاً فحال أيدى ما أذشت شيئاً ولا يغفر الذنب إلا ذلت فاعذرني
فيعود المرء إلى ذنب عديه شيئاً وعلمات لدمي لا يغفر الذنب
ولو أخذ بالذنب أشهدكم أخرين قد غفرت لهم ثم يحصل ذلك ثانيةً فالله
فقول العجل جلاله في كل مرة مثل ذلك ثم يقول أعلم ما شئت
فقد غفرت لك يعني ما أذنت واستغفرت وفي ذلك حث أنت على
التسامح الحال في ذلك لا يعابه فإن الآيات والأحاديث الكثيرة
الشهيرة ترد عليه ولدينا في ما تختلف الأدلة على الدعائين والآيات
ذلك غالباً تتبعهن شروط المعاودة وبغض النظر موانعه وقد
استوى في بساطتها مع ما يتعلق بها بالأمر بد على سطه واستنفاثه
وتحتفيت في شرح العباب وغيرها وقدمت من ذلك بذرة في شرح
الحديث السادس من أعظم شرائعه حصنها بالقلب ورجاه الأجيال
من الله تعالى خير المؤمنين دعوا الله وانت موقنون بالإجابة فإن الله
تعالى لا يقبل دعاء من قلب غافل وبخراً حداه هذه القلوب أو عينة
ضياعها وهي من يغفل عن فراسلة الله تعالى فاسلوه وانت موقنون
بالإجابة فإن السعي لا يستوي لم يعبد غافل قلب غافل وهذا
يفعل العبريات يقول في دعاء الله اغفر لي أن شئت ولكن يعزز
المتشدد أن الله تعالى لا يكره له ولهم أن يستعمل ويترك المعا
لا يستبط الأجيال وأنا أحصلوا بذلك من مواعظ الديانة حتى لا ينفع
العيون دعاء وإن ابليات على الإيجاب لعدم اسراعها في إيجاب المعا
في الدعاء أخرج للكل في صحيحه لا تصر راعي الدعاء ملء بهلك
مع الرعايا أحد ومن ذهب إلى مطلب معرفة الذنب بعدها يستقر
بالجواب من العذاب ومحول للجنة فعن ذلك قال الصيادي عليه السلام

۲۰۷

فِي الْأَخِيرَةِ فَرَغَتْ لِعْبَرَيْ فَلَمْ يُعْلَمْ مَا شَاءَ أَيْ مَا دَارَ عَلَى هَذِهِ الْأَيَّامِ
إِسْتَغْفَارٌ لَمْ يَصِرْ أَحَدٌ بِأَوْدَادِ وَالْمَرْدِيِّ مَا صَرَّ عَنِ اسْتَغْفَارِهِ
عَادَ فِي الْيَوْمِ سِيعَانَ مِنْ فَالْاسْتَغْفَارِ التَّامِ الْكَاملِ الْمُسْبِطِ عَنِ الْمُنْهَىِّ
مَا قَاتَهُ عَدُمُ الْأَصْرَارِ لَا حَتَّىْ تَبَيَّنَتْ فَوْجٌ وَلَمْ يَأْمُرْ فَهُوَ حَرَدٌ دَعَاهُ
كَامِرٌ فَرَأَىْ قَالَ إِنَّهُ تَوَهَّمُ أَنَّ الَّذِينَ مَرَادُهُمْ يَقْبَلُونَ حَتَّىْ فَلَمْ
يُعْتَدْ هُوَ الْعَامِمُ لَا سَتَّالَ التَّوْبَةَ بِالْأَصْرَارِ عَلَىْ أَنْ فَلَمْ
يَسْتَغْفِرْ اللَّهُ تَعَالَىْ وَلَا تَوَبَّ إِلَيْهِ وَهُوَ مُنْتَهٍ عَلَىِ الْمُعْصِيَةِ
كَادَبَ أَنْ لَا تَدْعُواْ أَخِيرَةَ تَابِتِ وَلَمْ يَسْ حَالَهُ كَذَلِكَ قَالَ فَلَمْ
ذَلِكَ وَهُوَ عَنِ الْمُضَرِّ يَانِقْلُ بِقَلْبِهِ عَنِ الْمُعْصِيَةِ فَعَالَتْ طَائِفَةٌ
مِنَ السَّلْفِ يَكِيرَهُ لَهُ ذَلِكَ وَبَدَّ قَالَ صَاحِبُ أَيْ حِسْبَةٍ ٢٢٣
اللَّهُ تَعَالَىْ لَا تَرْقِدْ يَعُودُ إِلَيْهِنَّ فَلَمْ يَكُونْ كَذَلِكَ فَوَلَّ
وَلَا تَوَبَّ إِلَيْهِ وَلِجَهَرِ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا كَرَاهَةَ فِي ذَلِكَ لَأَنَّ الْمُؤْمِنِ عَلَىِ
أَنْ لَا يَعُودَ إِلَىِ الْذَّيْنَ وَاحِدَهُ عَلَىِ هُوَ هَارِبٌ عَزِيزٌ عَلَيْهِ فِي
الْحَالِ فَلَمْ يَبْنَا فِي وَقْعَهُ مِنْهُ فِي الْمُسْتَبِيلِ فَلَمْ يَكُنْ يَتَعَذَّرُ الرُّقُعَ
وَفِي الْحِدْيَةِ كَفَارَةً لِلْحِلْسِ اسْتَغْفَرَكَ اللَّهُمَّ وَلَا تَوَبِّ الدَّيْتِ
وَأَخْرَجَ أَوْدَادَ وَأَنَّهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَغْفَرَ إِنْسَانًا ثَمَّ قَالَ سَهْ
إِسْتَغْفَرَ اللَّهُ وَتَبَّ إِلَيْهِ فَقَالَ اسْتَغْفَرَ الدَّوَارِ وَتَوَبَّ اللِّيفَالِ الْمُمْ
تَبَّ عَلَيْهِ بِلَلْسُنْ حِجَّ مِنَ السَّلْفِ قَولَ ذَلِكَ مَعْ زِيَادَةِ نُوبَةِ
مِنْ لَمْ عَلَّكَ لِنَفْسِهِ ضَرًّا كَانَ غَعاً لَمَوْتًا وَكَبَاهَ وَلَا شَوْفَهَ
وَلَا إِسْتَغْفَارَ لِفَاظِ شَهِيرَةٍ جَاتَتِيِّ السَّنَتِ مَهَا سِيدَ
الْإِسْتَغْفَارِ لَمْ يَذْكُرْهُ لَشَهِيرَتِهِ وَمِنْهَا إِسْتَغْفَرَ اللَّهُ الْعَظِيمُ
الَّذِي لِلَّهِ الْأَهُوَّ لِيِّ الْعَقِيمُ فَإِنْقِبَابُ الدَّرَبِ وَأَخْرَجَ أَوْدَادَ وَلِجَهَرِ

فِي الْأَخِيرَةِ فَرَغَتْ لِعْبَرَيْ فَلَمْ يُعْلَمْ مَا شَاءَ أَيْ مَا دَارَ عَلَى هَذِهِ الْأَيَّامِ
إِسْتَغْفَارٌ لَمْ يَصِرْ أَحَدٌ بِأَوْدَادِ وَالْمَرْدِيِّ مَا صَرَّ عَنِ اسْتَغْفَارِهِ
عَادَ فِي الْيَوْمِ سِيعَانَ مِنْ فَالْاسْتَغْفَارِ التَّامِ الْكَاملِ الْمُسْبِطِ عَنِ الْمُنْهَىِّ
مَا قَاتَهُ عَدُمُ الْأَصْرَارِ لَا حَتَّىْ تَبَيَّنَتْ فَوْجٌ وَلَمْ يَأْمُرْ فَهُوَ حَرَدٌ دَعَاهُ
كَامِرٌ فَرَأَىْ قَالَ إِنَّهُ تَوَهَّمُ أَنَّ الَّذِينَ مَرَادُهُمْ يَقْبَلُونَ حَتَّىْ فَلَمْ
يُعْتَدْ هُوَ الْعَامِمُ لَا سَتَّالَ التَّوْبَةَ بِالْأَصْرَارِ عَلَىِ الْأَيَّامِ
كَادَبَ أَنْ لَا تَدْعُواْ أَخِيرَةَ تَابِتِ وَلَمْ يَسْ حَالَهُ كَذَلِكَ قَالَ فَلَمْ
ذَلِكَ وَهُوَ عَنِ الْمُضَرِّ يَانِقْلُ بِقَلْبِهِ عَنِ الْمُعْصِيَةِ فَعَالَتْ طَائِفَةٌ
مِنَ السَّلْفِ يَكِيرَهُ لَهُ ذَلِكَ وَبَدَّ قَالَ صَاحِبُ أَيْ حِسْبَةٍ ٢٢٣
اللَّهُ تَعَالَىْ لَا تَرْقِدْ يَعُودُ إِلَيْهِنَّ فَلَمْ يَكُونْ كَذَلِكَ فَوَلَّ
وَلَا تَوَبَّ إِلَيْهِ وَلِجَهَرِ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا كَرَاهَةَ فِي ذَلِكَ لَأَنَّ الْمُؤْمِنِ عَلَىِ
أَنْ لَا يَعُودَ إِلَىِ الْذَّيْنَ وَاحِدَهُ عَلَىِ هُوَ هَارِبٌ عَزِيزٌ عَلَيْهِ فِي
الْحَالِ فَلَمْ يَبْنَا فِي وَقْعَهُ مِنْهُ فِي الْمُسْتَبِيلِ فَلَمْ يَكُنْ يَتَعَذَّرُ الرُّقُعَ
وَفِي الْحِدْيَةِ كَفَارَةً لِلْحِلْسِ اسْتَغْفَرَكَ اللَّهُمَّ وَلَا تَوَبِّ الدَّيْتِ
وَأَخْرَجَ أَوْدَادَ وَأَنَّهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَغْفَرَ إِنْسَانًا ثَمَّ قَالَ سَهْ
إِسْتَغْفَرَ اللَّهُ وَتَبَّ إِلَيْهِ فَقَالَ اسْتَغْفَرَ الدَّوَارِ وَتَوَبَّ اللِّيفَالِ الْمُمْ
تَبَّ عَلَيْهِ بِلَلْسُنْ حِجَّ مِنَ السَّلْفِ قَولَ ذَلِكَ مَعْ زِيَادَةِ نُوبَةِ

ان من قاله غفران وات كانت فرمان الرزف وهذا المفراد على من
 كره دلوب اليم والخرج لتساين اي هرقة وهي المترافق عند
 الراحت احذ الكثان يقول استغفر الله تعالى واتقو اليه من
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم زاد تعالى ذكرا تالك ثالثا فصال
يَا أَدَاءِهِنَّكَ لَوْلَسْنِي بِطَرَابِ الْأَرْضِ بضم التاء وهو لفظ
 يذكرها اي يقرب ملها وعلها هردا لفتح ما قبله خلا فالم
 فسر بجاويهم المخاده لاترقا بها ملها وهو يشتم على ما يفهم
 بفتح الميم وملطاقها السبع وهو قايلي واف كان حقائق
 قرب الى لان شرك ابلج في سعة العنفو الدال علىها السبات
 ثم رأيت بعضهم فسر بيا يفتحي انه حقيقة في كل من الملي
 وقطور سبات في ذلك ولا اشكال خطأ يام لفتحي اي حال
 كونك بشر لا اعتقادك توحيدك والتصدق
 يرسني ونماجاوا اب لا تحيك بعراها غير المساكنة ولا
 تغفرة الله تعالى اوسع واعظم من ذلك **مُغْفِرَة** وبرادها العنفو
 لكن فرق بينها بالف تمام يطلع عليه احد وهو ما اطلع عليه وهو بالف
 اقصى فعد ان الاماكن شرط في مفهوم ماعدا الشرك لاسلام
 الذي ينذر قوله الطاعة وغفران المعصية ومامع الشرك
 ولا اصل بيني عليه ذلك وقدمنا الى ما اعلمه من عمل مجدهنا صباينه
 فالمسك للاغظر للغفرة هو التوحد فمن فقهه من فقهها من الف
 يه كذوره وفإن يكن لم يزد غيره فتدري يا عزم اسيالها
 لكن دخلت المشهد على كل قائد الى الملة واما من كل توحيده داخل امس
 وقام بغير ابيطه والحادي عليه يحضر له تراسله من ذي وسم لم يدخل
 النار الا نجد العنصر تدخلت احمد بن الملا الله لاترك ذيادة

بسنا

يسبها على **الزَّمَنِي** بتناثر التوفيق وكسر الماء وضوها
 ما يعام الناس **بِهِمْ الصَّفَرِي** **وَالْجَرِي** حسن **بِهِمْ** **صَلَوة**
 وفي سخنة صحن دقيا خرى حسن عرب الاصغر الارعناني
 وعلي كل قندل لاباس به وتقديح احمد بن ابو عوانة اضافه له
 مسند الصحيح من حدث ابي ذر والطبراني عن ابن عباس
 روى الله تعالى عن ابي وتفق في بعض المطر لا يوثق دادع
 الارتفاع زيادة علم وتسارع عففة وعلاقا يحمي من افاع
 الفضل والامتنان وهو ظهر الحديث **الصَّحِيحُ** **أَيْقَاظُ اللَّهِ**
 لله اقترح بتبوية عبد من احركم بصلاته لورجلها
 والحديث الحسن لوالاكم تذبذبون لخلق الله خلمايزبونه سخنة
 فمعن لهم وفي التليل ان الله يغفر الذنب جيئه اي الا
 التبرك للادار السابقة وره **ذَلِكَ الْحَدِيثُ عَلَى عَوْمَهِ لَهُ النَّفَرُ**
 اما مشرك فغفر الاستغفار منه وهو اليمان او غيره ضمير
 بالنوبة ولذا سوال المفزة بخواه الله اغفر لهم امس
 الله تعالى لا ينجز في معنى الطلب فاحلم ان المصنف
 الله تعالى دشك سعيه من در في الخطبة انتي باهته بارهات
 حدثا وتنزاد عليها انتي فناديه وكمانها اعباء وفاحدات
 بذلك فناسب للختن **هَمَّا وَلَمْ** **أَدْهَمْنَا** من باب الوينق خلود العروى
 فتنازع الشيع وعل نز جامع الجميع ما في هذه الاربعين **بِهِمْ**
 داده باليسته برول وفي الكتاب الغزير لاصح اثارها **بِهِمْ**
 في الرعاء والوطى **وَالْسَّتْفَرُ** من الدخون والطبع في حمة علام
 سلطوي **سَنَانَ اللَّهِ** **بِعَلِيِّ الْمَدِي** **عَنْصَرَلَه** ابرهيم بفتح الماء
 و العامة عاشر بعثت اوصي الهاق والطاعة ولبن عن علما
 بعده فيهم **وَالْمَدِي** **بِهِمْ** **بِهِمْ** **بِهِمْ** **بِهِمْ** **بِهِمْ** **بِهِمْ** **بِهِمْ**

هذا كلام هو لاستاذ زيد في علم غيره او علمه كاحمد رحمة
وبيه تقبيله والشدة ورثمه وجاوزهم وافقهم ملخصه
المر عليه قلم ويزكيه القراءة ان يختبرها بالحسنى وان يليق بها
من فضله للناس فارفع الاسى واتوقف عن الترول والعمل المحببه
ويضرناه وابني يجعل خيراً اعمالاً داخلاً لها وخراباً ملائماً لها وطالعها
يترى الله كجبلها بين يديه والبلود الاسم الرؤوف الرحم والملائكة
الذى هدانا اليه واما ناله فتري ولاده هدانا اليه واما ناله
حيث لا ينفعه ويكون في زردهن كما ينفعه بخلاف وجهك وعطفه سلطانك
سيخانك لا يخوض سلطانك انت كما اتيت على نفسك والصلوة
والسلام على اشرافك على فاتك وعين اصحابك ملخصي الاعية
فكم دعى الى الدعوه وشيئه وحزنه تماحث وترى عن عده
مومانك وعده دكانك كما ذكرت الذاكر وغفرانك ذكرت
وذكره الغافلون دعوا له من سحانك اللهم وتحبب لهم فيها سلام
واخر دعوه لهم ان الحمد

اخهاید

دیگره

قال عالم زيد اللهم تعالى يا عاد علينا من يركبنا وآمدنا وآذتنا وحرثنا
في زمرة ايتادات فيمدا شأنا التغيرة وفرغت منه هلال شهر ١٩٥٤
احرى وحسن وشعراً يتبعه روحه روح العالم ذكره قوله عز
النعم صانع على ما يشا افتدركوا ما جاءت حسره وصلى الله على سيدنا امير
وعلى الله وصحته سليمان افتدركوا ما جاءت حسره وصلى الله على سيدنا امير
القطن وكان القاهر كما جاءت النسخة الملكية له الاحد
غرة شهر ربیع الاول سنة المائة وسبعين
ومنتزه من العجز البغي طلاقها كفارة
عليها سهر الوبق وحاتمها انت النكارة النكارة
يغير ادميها خلقها فتنى سعادها وعلقها في الماء
بزوره يفتحه يالعنف

