مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

لوامع الأنوار في نظم غريب الصحيحين والموطأ
وما يتعلق بها من اختلاف الروايات والأوهام

المؤلف

محمد بن محمد بن عبد الكريم (ابن الموصلي)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة الحرم المكي.

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد ابن محمد ∴ الشافعي المصلي البلدي
الحمد لله على الهامه ∴ حمداً يضوع المسك من أرجائه
ويوجد القبول من بثاثه ∴ ويجد مدح العدم لديه بثاثه
وتنزل الرحمة من جناته ∴ بانعة النعم لديه جناته
ثم الصلاة والصلاة العمّ ∴ يعطرها على النبي وآله
محمد وآله وصحبه ∴ وتابعي صحابه وحزبه
وبعد فالحديث بحر زاخر ∴ تلقى به أكابر المحدثين
لاسيما الموطأ الموطئ ∴ سبل علم فضله ممهد
والجامع الجامع كل فضل ∴ ذاك البخاري عديم المثل
ثم كتاب مسلم المسلم ∴ له مع الناظر التقدم
فهن ينابيع العلوم النافعه ∴ لطالب والمحسن الماهر
تخر للجرم بفتح إلى ∴ مع نصب أعلام بلا مهل
لكنها شراح نوافح ∴ لا تزر تعيا فظ الأراسح
فيها غريب معان معربه ∴ وضبط اسماء غدت مستعربه
كثرة إيرادها التصحيف ∴ وضيف في تأويلها التحريف
وكان في علومها قد صنفا ∴ ما فيه من داء الجهالة شفا
مثل المشارق له المطالع ∴ لكنه يضجر للمطالع
في عصرنا فأكيف للدرس ∴ له وربع العلم عاد دارس
فاخترت أن أنظم له عبده ∴ وأنتقي لكنه لا عجاله
ولم أجل بغريب يشرح ∴ وما تيم يقيده ومعجم يوضح
ما لم يكن في غاية الوضوح ∴ ظاهره يلوح كالشروح

مع ضبط ما يشكل بالحروف ∴ أو دور لفظ واضح بحروف
في المطالع الكثير ضبطا ∴ بالحركات ورده غلطا
وأذكر الخلاف في التأويل ∴ وفي الرواية على المفصل
معتمداً في كلها الأصحا ∴ رواية ولغة وشرحا
وقد أنص بالمقال الواضح ∴ في بعضها على الصحيح الراجح
مع اختصار ليس المعنى يخل ∴ ثم بيان حين يجلى الاشكل
فوجز البليغ عنه ∴ نزراً لما جاء أقل منه
وأذكر الوهم وموضع الغلط ∴ والوجه والوهم في البيت فقط
فإن تعدد رفعي الريبتين ∴ فانظر فلا خبر بعد عين
مع المراعاة للفاظ الكبر ∴ وحصر باني النظر من غير حصر
ولا اجتلاب ما يقيم وزنا ∴ للشعر من حشو كلام الفني
فجاء لم ينسج على منواله ∴ قط ولم يطبع على مثاله
جميل فاصلي لديه تالي ∴ غير مكرر له وتالي
ولا نقل دمع به الدماوي ∴ فانها تقع في المهاوي
فاتني والله ما قصدت ∴ مديح نفسي حيث ان فعلت
لكن ذكرت نعمة الله علي ∴ في صنعه بها وما أتى لي
مع ما فيه كعادة السلف ∴ فابن الصلاح بعد ذكر المؤتلف
وما من الالقاب والأسما اختلف ∴ ذكر ان ذاك من أشرف التحف
والله للأمر الرجا وأهله ∴ مع كونها نهاية في القلة
اربع خمس رقاق أو قل ∴ وصفها برحلة من الرحل
ركيك لا يبلغ مدح الغاية ∴ لبارع في حسنها بانيه
ومحمد عوائداً تأفت على ∴ محمد بن لوبط المقولا
أو كان غيري ناظماً عقوده ∴ لرأيت الاصغا مع بعده
لكنني ابن الي المقال ∴ ودوحتي كمالة جربال
فالعلم للعلم نخبر من لمى ∴ زمزم مرات وماؤه لما

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وحين جاء دون المجلس ... وبهجة المحاضر المجالس
يحكي الحدائق من النوار ... شبيه لوامع الانوار
فاسأل اله جزال النظرا ... اليه جل ورضاه الاكبر
وان يوفق الذي فيه شغل ... للفقه في الدليل لحاصل الجمل
وان نجيبا من ضباب القبر ... وفتنة المحيا وهول الحشر

حرف الهمزة

آخر أستعلم او تعمل ∴ آجر أي يهدي وذا التحصل
وتأبرون النخل ضم وكسر ∴ أي تلقحون سرية للطب
لم يتغيرا لم يأنه يتحجر ∴ إبزن وزنا أحمر ومعنى

آكاه مؤمناً بفتح صوب ∴ الدوب والبهر ضم القطن
تأبه تنبهه آبوا ∴ وأبوا لا أنبوا آرو آنبا

وفي الحديث إبل مؤبلة ... مجموعة لفتنية او مهملة
أم عطية تقول لابي ... وابا وبيا وبيب
ابا وبيا اي انا آدبه ... من كل مكروه وسوء يأبى
قول ارضعتني وابا ابا ... سلكة آرو وبا وبأبا بيا
جائمون بالبهم قلت ... نحرة أو لم يهو الحلا
في قول بجل عمر لابن لبي ... موسى لما رآه قال لبي
وفيه قال لوك لا واسد قه ... صوب لا أبي اي لن تجد
وفي الكفاية استبهم فابوا ... وهم صوابه فتابعوا قد ردوا
انا اذا صيح بنا ابينا ∴ بل بالمخ نحوا آبينا
همت ان رسل الضبع آبه ... لنا وابنه رفعا
آبه وابنه اتجلت لبيك ∴ إن الاولى نحوا ابوا عليا
الا تجيبك ابا فلان ... ان فلان اظهر المحال

حرف الباء

بأرض تنوفة آبوا ∴ وابوا لا أنبوا آرو آنبا

وفي الحديث ابل مؤبلة ... مجموعة لفتنية او مهملة
أم عطية تقول لابي ... وابا وبيا وبيب
ابا وبيا اي انا آدبه ... من كل مكروه وسوء يأبى
قول ارضعتني وابا ابا ... سلكة آرو وبا وبأبا بيا
جائمون بالبهم قلت ... نحرة أو لم يهو الحلا
في قول بجل عمر لابن لبي ... موسى لما رآه قال لبي
وفيه قال لوك لا واسد قه ... صوب لا أبي اي لن تجد
وفي الكفاية استبهم فابوا ... وهم صوابه فتابعوا قد ردوا
انا اذا صيح بنا ابينا ∴ بل بالمخ نحوا آبينا
همت ان رسل الضبع آبه ... لنا وابنه رفعا
آبه وابنه اتجلت لبيك ∴ إن الاولى نحوا ابوا عليا
الا تجيبك ابا فلان ... ان فلان اظهر المحال

عروة قال ابع الحديد فقد ... محجن لابع ابنه وهم بعته
ان لم آجدك قال لي كاتا ... تقضي لمات ان خطا لا تروه
حديث عمر وخندف لجاهن ... كبه خطا ابا بني تحبين
في شجه عن ام الدرداء ... وهم ابو الدرداء الصواب عندنا
خ في باب كم اعتمر ... عن أبيه بل عن أبيه ثبت
في الخلاصة ... وعن جبل الجلا ... عن ابو مريما ابهما قلا
على خطبة اخيه ... أترجه نصب أترجه ... ترجه أفصح الاولية
على حاجب آنان والبسر ... آصاف بسرا سلكوه كبسر
في أوصى اهل عنا قبل أن لا ... أعلن بحي اجل لوجه الجلا
صوب رواية فان ابتم ... الا الحكم بن الا انا اقيم
وفي وطا لبعيس ورد ... آبتهم وهم يصلون لك
لبعض الرواة بل انبا هم ... صوب وفي الاولى الاصيلة وهم
لية ذكر وجاجة مشهر ... يسأل في الاخر تاجر الغرر
أثرة وأثرة قد سوغه ... آراد الاستيثار اثرة لغه
لا آثرا اي حاكما وبأ اثروا ... تحكموا والاصل به ظرفا فاحفظ
خائل آتي تخذه الطلا نمى ... سائما اخبر مخوف ان يأثما
أين المغيبات لعبد وكرما ... للغارسين فائد الصواب ذا
أخذ على الانام بالنون ورد ... أول مسلم وبالباء فسد
أجرن وأجرن والخفض أتم ... أجل كذا ترى اجل جل نعم
فجأة جرت اثر آجاما ... مر الجناب الفحل بأ فتبع
وفي البخاري انبيا لوهمه ... فسره أعطيا خطأ حيا الاسنة
ع ايام جاهلية مستأجره ... رجل مستأجر رجلا ذو زوه
ع حديث غاية ما ترى من آخرها ... كذا لهم للمروزي من اخلاقا وكلاهما صحيح
وكان يجعل عمر آزو يأجر ... الارض لفظ بأحد الاصلين روه
واحده سواء كنت بأمة ولا ... أخبر عن الاصل روه بدلا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

سُنُّوا الى الحج فانه أحد ... اى كعاد وثمود وآخر قد

تأخر أتى بأحد واحد ... اى مطرقعم وجمع الأحد

لأخذة اى رقية للساحرة ... يؤخذن يسحرن من قولهم اخذته السحرة

مد الاصلي الموطأ الآخر ... خطأ هو الآتي في المزادكر

حرب الإسلام يعودوا اخر ... بالضم والفتح وضم الشهر

مؤخرة مؤخرة مؤخرة ... مع فتح فاذا ابن قتيبة أنكرة

يدخل على عائشة من رضعة ... بنات اخيها اتباعا للسنة

تران ما كنت لأخذ حكمك ... لأخذ الاصوب عامر كذا

أخذ سبقا قال من يأخذنا ... بحقه وجهم رادي اتخذا

أخوة الاسلام لكن أخوة ... واصل آخر شهر آثبت

فانطلق الآخر سلام الى ... ذر الآخر الصوم بصوب

للصائم الريان حيث وخطا ... آخرهم أقدمهم ما قبلا

وكلما مرت عليه آخرا بما ... هو صواب للغط لا أولا بما

بالحائض طوافا آخرا ... طافوا طوافا واحدا فاذكرا

ولو وصلت بعض اخواتك ... حديث مبنوه بالتاء اصطلح

افتح وضم ما دب ومن أدب ... ما دبه الله يفتح يكتسب

وضم محولا على الدعوة ثم ... بسكون الادم وفي الكسع أدم

فآدمته آدمته أدمت ... من الادام في الموطأ كرهت

كبير الأنس آدر أدرة ... للاسم بزيد أدرة وأدرة

والآدم جمع أدم ثم الأديم ... جلد وجمعه الادم بنهم

ومؤودة بالمد والتسهيل ... حيا لقصير المدة يؤدون وأدة

ومؤودا بعض قوما يؤدنا ... بما فرقا في وبين حكما

ليؤذب ساد أجاب السائلا ... للمرء أن يؤدب أهل بالأدب

ما أذن الله لشيء كأذن ... اى كاستماعه كما ورد في الحسن

آذن أعلم آماح أذنا ... وفي الجراح والأذان أذنا

في آل عمران أجبرا أخاها ... بالرفع لا به اطخ ذا

في مثل المؤمن قول فارى ... اسنان قوم فاذا تذكرا

أرب مالا اى احتاج أو دعا ... عليه أرب بحاجة سعى

لا أربه لا أربه بحاجة ... لعضلا أرجوان لون تمرة

يأرز ينضم بلا مثلث ... والأرزة الصنوبر الركيكة

لا أريكة السرير والأرام ... حجارة في طرق أعلام

إثم الأريبين والأريبة ... هكذا اليربين واكسر الريبة

عن والأريبين كل فالح ... أرنق بهرا أي بهرق بهرق

أرن اى أعجل لكن أرنة ... والآخر ورد أرنى

اى بات أرنا اعجل لصوت به ... وأرنى قبل هو المصوب

أرنى بالفتح واكسر شهرا ... أرن مرتبط الدواب لا أرى

وأزرة المؤمن ضم الآكرة ... وصوب الكسر وأزكوا أجروا

موتزرا اى بالغا والمئزرا ... ما آبى الساتر به محجرا

آسان بالقصر وآس فعيل ... وفي الكتابة به على العكس نقل

في خبر الأكلة على سلما ... فتحا وكسرا وسباء رنما

إذ وشبه الامر ويرى أيضا ... وأوسد آسفل على عضد

آسان بمثلثة افتح لختلي صوته ... والآشر المرح وبه البطر

والآسل الرماح والآوان ... لاختلاط والآسار ما الحوب

واكسر باشفى مثلث والوبرة ... تحت الاسنان والمؤنثرة

وكسر الاطار حرف الشفة ... وأطم مرتفع الأبنية

آطامُ الاطام والأمارة ... علامة من امرة إمارة

صوت الحامل الطبل وأصاه ... مستمع الماء على رنين فتاه

إلا أما كلة أفتح وأضممه ... والآكام الاكام جمع أكم

للجبل الصغير أكلة الحرث ... في مثلث بالضم والفتح اشتهر

والأكلة اللقمة بالضم ورد ... ومن ثقل بالفتح مرة قصد

في خبر لسائل والجمع ارفعه ❊ لا كار حارث اكاف بردعه
اكولة تحمل اكلا او نعمة ❊ لا كل ما كل الذب الغي قصده
لو غير اكار ولابن لحدا ❊ لو غيرك كان بمرادا
بملء في امرة اكلتا ❊ وفي سوالم صوتوا وكلتا
الت الله اي طعن صوت ❊ والا كيات لا مها قد بحثت
الوة بفتح همزة وضم ❊ عودا البصير بالا نجوح الشم
الى انتدى حلف لا آلو لا ❊ اتركه واقصر منه الى
في خبر الصديق لا حظ ❊ الا للابتداء جود نقله
كذا الا اكلة الخير ثم ❊ امر امر ابن اي بعين عظم
في خبر الثلاثة الا ان اكون ❊ كذبته الا اكون قبلوه
مصوبا اي ان اكون ثم ❊ رامة ردت الا صيلي الادا
في خبر العمرتين ما لم يثبا ❊ الى ان الا ان لهاج دبا
في الاعتدال في الصلاة امرا ❊ ايا عبيد وخفف امرا
الا تنفي استعرة سنة ❊ الاسد لابن حدة يورده
في خبر العين الا تركت قد تنفف للعرض بعض الناس شفه
الا ترى ما صنعت عائش لا ❊ ترى لحج في التيمم انجلا
في الحزا ما عليكم الا تفعلوا ❊ ايا ما عزلوا الحسن ايا لا تعزلوا
في من وقاه الله شر اثنين لا ❊ تخبرن بهم وابن قاسم تلا
ولبطر في لا تخبنا ❊ والتعنيس وفي كبرنا
في الحرات لا صيلي ارتدت ❊ الى او الا ان الى الكن ثبت
في فضل لا اضار لا صيلي النسي ❊ سفت ايه ولم فيا ليي
وقول عائش الام سطع ❊ الام اذا ايمن ام الاولى رتج
معنى ثم تجمع قصدا ❊ ثم والامة الاتباع نحه
والقرن والما مؤنثة الحج ال صفاق ذكها لدماغ وصلا
امنا بني ارفق وامنا ❊ امين نه انصر اي شعب انا

في فضل لا انصار وانشرونا ❊ في لا مرني الغم صوتوا نا
في سارب لحر الصلوا ظله ❊ بضربه ثروى نضام في الحجر
على النبي بوصير قبرما ❊ اي مؤمنا ومن بنا قد وهما
وبنت حارث كريمة بنة ❊ زوجة عبد الله بن سالمة
والا نجابة همز ها افتحن ❊ واكسر وبا ها اكسروا لا تقفن
وسدة دن وهمزة قد فتحت ❊ في سلم كذا ك با وحدت
والبا افتحن واكسر لشب الحلم ❊ هو لكبا الخليط او بلا كلم
وانبوني وتحوني الى ❊ بارضك السلام اي من انبا
الى اراه كيف معناه الى ❊ في خبر الاسراء الى اي من
كلمسران بعد قول لحكيا ❊ ليس بظن وبه قد يدريا
وبعد موصول خصوا علقا ❊ بالام كاعلم ان ذا لذ وانقا
او وقعت موقع حال الخبر ❊ عن اسم عين لا اسم معنى يشتهر
وفي جواب قسم بالام ❊ كاسد ان خالدا لرامي
بعد اذا فجاءة او فا الجزا ❊ او قول ظن فتح ان جوزا
او فقد لام قسم وتكرر ❊ ونحو قول انني اكبره
وافتح اذا سدت مسد مصدر ❊ ان يدركم صلح بمن ما اكثر
وللاصيلي فتحة واكبرا ❊ ايك ان تذر ففتح واكسرا
بينما تهم او تو الفتح لعمر لا ❊ على رواية بابعد بدا لا
ايك ان تخالف ففتح واكسر ❊ لبيك ان الحمد وحسن ذكر
امر امر ابن اي كبشة ضح ❊ في نبوه الوصل والفتح رجح
قول اقبلوا البشرى على الامين ان لم يفتح ورد ان ان وعن
تلوقي اختار وامر انف ❊ ابتدا ثم الغرب الا نف
انفسي اعجبني العنتري ❊ روى الاصيلي عني اشفني
في الغسل اجنبت اوفى ❊ للستر فيه لسواه ايني
انسية والنسية الحمر ❊ ثم الاناة احكم ففتح وقصر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

مِنَّةٌ بفتح ميم مخففة ٭ مع كسرها وبالمدة ذرة

واسد ما علمت أنه يجب ٭ بالفتح ثم مع ضم الياء يجب

وفي المطالع الصواب الكسر مع قصرها بالظرف للحيث وقع

تصريح واسد انه يجب ٭ مدة علم فعلى هذا يجب

أن لا يخطأ الفتح إذ هو قسم ٭ ولم يجب باللام والوجه عدم

ومع فتح الناء وجهين ذكر ٭ إناه وفتح بكسر وقصر

إناوه إناه في لا يعجل ٭ شيء فتى وصاح سبأ ينقل

حين ترى ذلك آنفا آلفا ٭ وهم اي اعتاظ يصح ألفا

وفي الوصول لم يك أنا ٭ مع عالم صوب أبا يح بها

رآه ورواه نشط لا ٭ واته يسقط في النسك الجلا

باب الرمل بالنا وللرمل ٭ وما أنا وللرمل فهو ويل

شكت اليها وارتها جاوان ٭ بها آرو حضرة وبان تبون

باب وصية الامير فانكم ٭ ان تخفروا ذمتكم لا انهم

لا قبيح حلف ثم أف للضجر ٭ والانط الجبن وانط ما استمر

في الحيض بدوي الحا تجاموه ٭ هتع فلا بغير جمر شائع

لا يا له الدهن الاياب والآب ٭ جلود فتح الواو واضمم اب

وفي المواقيت روى فتنا ٭ لمن والوجه لاهلينا

وجاء في باب محل البين ٭ يا هيري بدوي خلف غبي

وجاء في باب دخول الحرم ٭ بغير احرام صواب الكلم

هن لهم لقابس لا يهلون ٭ لانه الاصيل ولا قيم لهن

حتى طهل الوضوء آخرا ٭ اشر به على الوضوء اشهرا

أولى له اي ويك او قربه دنو ٭ لاواب طالع وآبت رجعت

سنة الاواقل كذا الاوقيه ٭ وار واواق وكذا اوقيه

أوه بهمز قصرت وقد تمد ٭ أو لتعريد وتوجع وردد

واستقصت وفي سوى واسكتت ٭ أو وهيل أوجئة ثبت

من قبل ان لا يلها او يخبروا ٭ اي بالشهادة ويخبر رووا

رووه عن يحيى حاظا لفظ ويخبر لدى الموطا

في باب بث كل داية ابو ٭ لبابه وزيبة او قصعة بوا

آمر اصحابي ومن يعولني ٭ صوب في الرفع بالاهلال ردوا

وفي دخول الكعبة اخبرني ٭ عثمان وبلال او تبقني

في الحائض المرضع ان خافتا ٭ في الصوم او هنا اردها تعتنا

في عرس زينب ادع لي فلانا ٭ او من ومن ليفت قد رضانا

في السكف الثوب مع الكتان له ٭ الشطوب اثبات وقم ردوا

ايان بهمات وايم ايما ٭ تعظم الايم زوجا عدما

ايها التصديق واصت عاد ٭ ايم واسد للنا استزادت

في باب قد اضرت بالعجم ٭ بابليا لا وبابله وبم

آخر آية رويا نزلت ٭ خاتمة النساء ايا وفهمت

ذات النطاقين فقالت ايها ٭ واسد وفهم من روى اتيها

اسماء الاماكن

ضم الثمامة حزب الحمة ٭ والاخشبان من جبال مكة

وادرج كاضرب بالحاء من ٭ آدان شاسنا وبالجيم بهز

وادر بحان بهمز قد يمد ٭ كسرا وفتحا والذال قد

تفتح مع سكون راء وضبطه ٭ راء بكسر بعده ياء تثنيت

ارد وان بئر بسيب ذروانا ٭ بطيبة كذاك ذو اروانا

ادميه كرت الملم ٭ مبقات اهل مبن بلملم

واصبهان اصفهان افتح وذا ٭ يكسر والاقران عائط كذا

لاواق من حرم طيبة الا ٭ بقرب بها بالكسر سته او بهاب

ظفا الحديبة الانطاط انظره ٭ وذات انواط بها عام شجره

ايلمة بالفتح وايلياء كسر ٭ وانهبل الاثمات بالفتح ذكر

الاسماء والكنى

كلثم لبي لا لبي اللهم ∴ وكلثم أسيد همزة بضم

الأحد يفتح أبا سريحة ∴ وخالد أبجر همزة مفتوحة

وبابصر واخاه عمرا ∴ ثم أسيد بجعل زبير مرا

كذاك عمرو بن ال سبال ثم ∴ أسبر صحبة بسرا ثم ضم

هو ابن عمرو بهم لاهل الكوفة ∴ وهو ابن جابر لاهل البصرة

وفي سجود القرآن كنت ∴ أقرأ على أبي بفتح قلت

وأقسموا بالله جهد ومعه لأبي بفتح او ابن نوعه

في الطب قال جابر رمى لي ∴ في يوم الاحزاب ابن صوحي

في فضل قرآن لام سلمة ∴ قال لي راوي أبي وجهه

في المسلسل في حديث المغفر ∴ لي كذا كان في حديث المغفر

في خبر المطيق واثنى عشرة ∴ خليفة لي بفتح ظهرا

اللاج الاشيب الاحمرا ∴ محمر العين بهيم يبرى

وخالد الاشيخ ربا النبس ∴ به الاشيخ وابنه انس

ثم ابن ايما ابن مدوث كبرا ∴ وابن فتحة الهمز منه قصرا

الناس مضر بفتح وكسره ∴ ابن دريد لكن بابا انكسر

وكسر غاء ارفده وفتح ∴ ثالثه كذا انالهم تضم

كسر ابكاب اجبل ضمه ∴ بالجيم واخيحة الكبه

لاناط هم اهل البوادي صحمة ∴ صحمة والمعروف اصحمة

محمية بن جزء من اسامة ∴ بسلم وهم رهيد الاسدة

وجعل بسر بن اسدة ∴ خطا من الازد والاسدة

في سلم عامر النوبيات ∴ ثم الاسامات كذا الحميات

وفيه مرتان جانبوا اسدة ∴ خطأ بتوجيه الثاني بعده

في الحج اقبل دم ضع دم ∴ آدم تصحيف ابا بن قيل ثم

وصحح الاولى الزبيدي في بكاريهم وقيل بل حارثا

ركوا ابو مسعود نفل البقرة ∴ بل ابن مسعود الاصح قرره

وفي اللعان عن لبي مصحح كذاك في اطار شعر وضح

وفي تفرق العظام قال لي ∴ جعفر آله الذي يصوب

في باب من يدخل فهر المرأة ∴ ابن المبارك أدم بنبسه

في قول الركاة يحيى بن سعيد ∴ عن ابن حبان بسر بها بعيد

وعن مجاهد بن حجاج روى ∴ موطأ نجا لي الحوذي

وفي علامات النبوة لي ∴ صفوان بزوى ابن أدم لصوب

وفي الرقائق أبان آخره ∴ وابن أبان اسكن كان محبره

إن أبا نهشل جعل الأسود ∴ وهم لعجم حذف لابن جحود

ابن أبا البتاح عاصما وهم ∴ في الموطأ ابن عاصم ربم

في الشرب لرجل مولى ابن لي ∴ مولى أبي بزوى والأول لصوب

عن الفضيل بن لي عبد الله ∴ حذف لي وتمهما موطأه

في النهي عن معقبة يحيى لي ∴ عمر يزوى ابن لي وهو غبي

محمد بن بكر في اسم للفرس ∴ وابن لي الصواب كل القيس

باب الزبير ابن لي طوالة اثبات الابن وتمهما من قاله

باب أجل صيد بحر قال او ∴ سرنجح اسقاط أبو يصوب

في خارج من طاعة ابن لي ∴ يطيع أحمد فن لي تصوب

في لا كل من ضحية أحي بابا ∴ قتادة حذف أخي قضوبا

استاذنوا أن يبيحوا الختم علياً الصواب في ذا منهم

وفي محدود اخت ذي الربيع ∴ حرجت اسقط لفظ الاخت ودع

وفي حديث الشهداء اشهد ∴ على ابيك بل اخيك أجود

وفي الموطا صوم ايام منى ∴ روج عقيل اخته صوبهنا

وفيه في القبلة ان عائذ ∴ اخت سعيد بسعة كن تاركه

في الخمس سحق محمد ومن ∴ قال محمد بن سحق وهن

في باب الاستلقاء اسحق بن ∴ ابراهم آزو وسواه وهن

حدثني اسامة وهم ∴ في باب الاستعارة اذكر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وابن ابي اوس اليه سلما ... في سفر لا ابن اللبون ولا الوبر لا

ام حبيبة نوفي لها ... حميت في عدة لا غيرها

في مراة ترى المثل السخية ... ام سليم صوب ام سلمة

في كجا نوك جلا احمد ... ولد عيسى ذا القيم يسند

ولغني الكن احمد ولده ... صالح والبالغ لنسبة نقده

وفي البخاري اذا ام ثبت ... احمد فهو بجعل صالح اذن

قال ابو احمد بل ابوه ولده ... اخي ابن وهب ولد الحاكم رد

تفسير لم يكن رواه احمد ... ابن ابي داود بل محمد

باب الملائكة والاعرج

ومن قاله الاعرج ليس بري ... وفي الوصية شيخنا اغنى بنا

بوس خطا قول فتى شقى ... قال سعيد عن ابي سلمانا ... بل عن هشام لم نر نتبعا

الانساب

جميع الابن والابناء ... والابناي اكثر كذا الابناء

والاملي والازدي والاسدي ... ساكن سبين لغة في الازدي

فان فتحتها فذا الى اسدة ... قريش او خزيمة وهم بعدد

والارغباني بفتح الغين ... كسر الغين معجم بالراء وفتح

محمد بن السبب

وهو انسابي اكبر الايامي ... وفتح وكبر صوبوه الباء

في حرم لطيبة الاسدي ... هو ابو بكر من الازد ابعده

هبة التمار بن بني اسدة ... وهم بنو الاسد او الازد اسرة

حرف الباء

بامس اسم للوضع البادة ... بها الكلوم الوطوم ثم الباحة

في التوبة انزل مع ... مهلكة ... دوبة مهلكة ذي الخنوا

والبارز افتح زاءه وتكسره ... اي بارز دان للوغى والبارز

بالام نور بالام قد ورد ... للمرور بيانا اي سببا احد

وقيل بيانا بيا مشى ... تحت وخط الازهري الى المنى

والبغ حمر مثل والبغ ... بتي الكبا وضم تبيغ

للطي اي طين وصوبا ... لابن وصناج بنون بعدها

ح بوادر كل بحمة بالمكسب ... بامنه والعنق فاحفظ تصب

م مضمومة للوشي وفترة ... بطين وغلب وذا كرة

تحجن زر حجن السفر ... والجر العمد البطر ازدن

لبع فانبجت فائدة ... ولسواهم ازرو فانجت بجار والماء

راب نقص عن حماه له ... وسعيد وعصم فد

رس طلية النجس فانجست ... صوب فانحنت فانقضت

والبل بهن العبرة عنى ... طيبة والاجل عرق بدنا

في المحة اعمل فرن فرنا البحار ... المدن فهم من ورا النجار

ابدة يعني مدة البصر ... بدن اي ببن بدن كبر

انبع لي اي كل كوبة ... بحر كبير الحوي نجر رض قصد

نج نج نج نج نج نج ... نج نج نج ذا حمد اسج

في سلم روى ثنه بدا ... دهم وصوب بدا اشدا

ثنه وبن النحس لثة بدر ... اي طين نصوا بالبصر

طرف ابدية بسكن كرر ... يروى ابدية لثة واظهره

قول البرا انا وبجل احمر ... في يوم بدر عرض احد اشتهر

وبدخا اي اشرا ثنة ... يعني ثبات جوته فدلست

وفي نقضا اصلا بهم حبيب ... تعبير حذف جث بصوب

كبرا بوحا ظاهرا وليس ... خفا برا حا بيتا لا لبس

والبادي الطلا البرح عفة ... وضم راء ابرد والكن بين برد

بهمز وصل وضعفا ابردوا ... بالقطع مع كسر لراء وحده

واربع ذا سبح بريد ... ورسل مستعجل بريد

كذا الطريق ثم الابرد ان ... صبح وعصر وكذا البردان

شبكة الألوكة
www.alukah.net

يرد أمر نا استهل برد ... اى بنت البرق ثم رعد وجود
ونفح المرار ليكن عن قضا ... حاجة واصله رجب القضا
ثم به الحث حتى والكسر ... ذاك بمعنى غالطه للجوهري
برك الغمام وباءه افتح وكسر ... برنامج للماء والميم فتحن
فيه الكتب البرقاء ... شاة وجمل لونها بياض
اى في السؤال
وللرسول مالكم ان تنزروا ... عنى به الانكاح لا ان ترووا
في مانع الزكاة يروى كلما ... رددت عليه بردت قد فقتما
في باب عطا المؤلفين اثرت ... حاشية البرد البرد وهي
باب اعطوا البشر بيه ... ويشترز براى وهب
استشر استقص يترصل جمع ... ما قليلا فقليلا فاجمع
باب بركة المجاهر روى ... بفتحتين فوقها غير نوى
ونظر الحق بمعنى محن ... وباطن بالرمس اخذ روى
ومثل بطل الاكثر روى ... بطل والبطريق قائد الروا
بطائن صاحب بركة بطحا ... الفي والبكر الفتي فتحا
بطة وبطة بطيئة ... لبعض تلعني تكلت
بدلو بكرة يقال بكره ... بلح اعيى بركة الماء بكر
بل ساح او تباع اوشحا ... الى بحرب حيث اغنى وكفى
ألماه في الصاد بمعنى انعما ... عليه الخير وشر عمما
بلوت حربت والمصطفى ... نسبتهم الى بنى المصطفى
ولده اى دعوة ورحم اهل ... بلا لها افتح واكسر البا افضل
من بلى ازدوفي الجماعة بلا ... مر البنات صوبن للذكر
تفسير صرح البلاط افتح لبا ... بفرش والبلاط الكمر منما
قوله عليه السلام لعائشة في الحج في حديث عائشة لما ... كنت تطوفين ليالي آتي ... في آخر كذا بلى قد نفتا
امكنت تطوفين ليالي ليت لنا ... وفي جواب الصحيحة انى
فذرشا قلت بلى قال به وقالت ... لا وبه الصواب وفي آخر الحديث
في جواب صحيفة قالت بلى فجئت ... في سمر الغصة بلغة ورد ... اى قرب قبل تبلغه اسنة

تفسيره مانع ذهبت بهلى ... بها اى الصحيح لا بما وهن
بناتها لعبها بنى بها ... وخل وابنا فتية لها
في صفة الجهل حاجة تجر ... بناته وهم بهن
في المرض ابسة النبي ارسلك ... ان ابني احتضر لا تذهبي
حتى اذا ما كان عند البيت ... حبيب ياجر الثنية اصطفى
في ذكر اسمعيل ارسوا وانا ... مع بني روى مع ابن وتبنا
وفي الموطا ابن له بكر بن ... محمد بن عمرو وهم اعنى
وقال يحيى ابن له بكر عن ... محمد وهو خطا استجره
قطن وهب عن عمير وروى ... يقله ابن لعمير وهن
في البدء بالصفا محمد وله ... وقع عن اب غيره فسد
صلانا الوسطى محمد عن ... عبيدة ابن عبيدة لن
في الرجم طلحة بن عبد الله ... طلحة عن عبد لعبس بدلا
باب المبين نافع بن عمر ... صوب لا عن ابن عمر ترى
في سبع ارضين محمد عن ... ابن ابي بكر غيره لن
وفي الثريد جاء عبد الله عن ... ابي طوالة وغيره وهن
في سجدة النبي ابن معبد ... له عباسهم عن ابن عباس فد
في دية الجنين عن ابن هما ... ابن عبيد عن عبيد قرما
باب رضاعة كبيرهم ابو ... عبيدة ابن عن عن ابن تجرب
والمشتري نعيم النحام ... يروى ابن نحام وذا اوهام
قتل الغلام يروى ان زياد ... كتب لا تحل وباء ذا مراد
ام ابن صياد اتت في الحديث ... وغيره وام صياد در
وابن سعيد في التبسم سقط ... عند الاصيلي لابن كلن ذا غلط
من دخل الضيفان عمر ابن ... لبي رسخة ابي ذا وهن
لبس الحرير ابن له ليلى ... من سقط لفظ ابن بها فقد وهن
فضل الجماعة ابي بكر بن ... محمد من نفي لابن وعن

قراءة الجمعة بن ابي بكر بن عمر عن الحارث في امارة محمد بن حابث ما اصطفى

فاثر بصيرة دما وفي باب الكحيل بصر عني تصطفى
وسمع أذني درودة بصرا بصر عيناً أنحن بصرا

والبصع في العدد بالكسر وقد بفتح من ثلاث الى تسع
والبضع مرح ضم باءه وافتحا
والبضعة القطعة باءه فتحا

أراكم من بعد خلف ظهري او بعد موتي البعل بسكون العين
فضل العنا جماعة تحريق حن لا يخرجن بعده بعد قرء

أفج أربا أثار المآربي
روى بجحاه بهز نصيف درري
وجاء في قد سمع الله ودعى
بعض الذي قالوا وفي نقصل أصطفى

في نعت ابل حتى لا يتبعون ابلا ولا مالا أردت يتبعون
على لسان احمر بعدي وقد صوب بقري قيل بقر وحش
من قر وشيء جاء في السلام الى بقر تشق بقع الارض
ذركه ابقر الى بقر الكتب
بيضا وبيض بحر وبحر سرنا

كلا بنا بتول ثم تقبل في المسجد البعل وقيل وجاء كنت شاكيا بعاما والوقص صوبه لقارسا

أبقى لنوبك الرواية بها
بقيت اي رقبت فبغيت
كيف بصبر بحجوا ابغيت

وتفت المرة اي تبذر يروى تبقت بباء منكر
ومنهم المؤمن بقوي ويقي والمؤيق الصواب قول المؤيق

وعينه قد لغرت او لغرت او نفرت ونغيت او لغرت
بتي بالفتح الاصيل قيدا وفي المنضد بكسر سرده
تغر تق ناظر او اسع قد حبس بل اتق حمة اختار من الفتق وكل
في بئر ظلوا قبلوا البئر شهر وروى البئر الاصيل
عليه شيا سلبه العود من قد صحف من بقات انا قصه

بها ونبت اسماح به الكمئ وابهار ليلنا بمعنى انصفا
اذا تطاول رعاة الابل البهم ضم الباء والميم الحلي
والبهم سود وفتح باءه بعد او كسر ميم بهش اتى عند بدا
ابو الحرث بارجحا طولا لذراع الباع والبوع معا

وما ابالي بالة اي انام اكثرت البون البعد فانضم
يبتشون يوقعن ليلا بهم كباث اي معه في حيتم
والبضة الجماعة البضا بها بزغير حمد رطل سلة
ولا تبيعوا الارض الا وجوداً بيضا بفتح ثم بكسر

وفي كتاب جبل اراد انث بيع المشعة بقطع الكسر
بيدة تم ومنه غرا لا على وبيد اتى اتى من اصل اولى
وبشر فا البضة اي شباره بيده او بيضة من بيض طير وصه
وبين يدا الكي من جرم اخا ومنه لدن الاصيل شعا

فارفق بالمملوك فليعنه ان كلف الصوف فليعنه
نحن الذين بايعوا بايعنا محمداً على الاصيل المعين

مع ابي ذر عن التالي في باب يحرض على القتال
وكلم فيه على الاسلام قد روى على الجهاد في الغزو ورد

خليت بينك وبين الامر تم جعلت لنا الصعاب لهم
خليت بينا نباشر سلبه للشفي صوب وغيره وجهه
مر سعاط وبيعة فتح وكسر البيع جمع يتضح
غزوة حنين قسم الغنائم بين قريش من قريش وهما

ابا عبيدة على البادية رجاله فهم روى دل السابقة
اصب له قوة اردوا حده شيء لابن عمر والعاصي الاولى اجود
ونضر الله البضر بالفتح سمع ضاحية وكسر بها فسد
الاسماء والكنى والانساب

كلهم بشر بمعجمة خلا بشر سعيد بشر محجن خلا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قراءة الجمعة بوزن ابن ابى
بكر بن غريم عن الحارث فى
رائع ان تقف ابن لم يصوب
امارة عمرو بن حابث ما اصطفى
فرائر بصيرة دما وفى
باب الجبل نصر عبى نصطفى
وسمع اوفى ورود وه بصرا بعد عيا افتح وضم لا
والبضع فى العدد بالكسر وقد
يفتح من ثلاث الى تسع اسرة
والبضعة القطعة من اللحم فتحا
والبضع فرج ضم منه وافتحا
ارأكم من بعد خلف ظهرى او بعد موتى البعل بالام
فصل العين جماعة تحرى من
الحجر حين بعده بعد قد وهن
انفج ارنبا اثار المارد
روى بجنا وهو تصحيف ذرد
بعض الذى قالوا وفى نفض اصطفى
وجاء فى قد سمع الله ذى
فى حب اهل حسنوا لا يبتغون بها ولا لما ارد يتبعون
على لسان احمد بعد وقد
صوب بغرى قيل بغرى اسد
من قرء يغر جاء فى سلام الى
ذر كذا بغرى الى شعر كتب
بحر تشق بقع الذر سحقا
بيضا وبيض رخم وبشر سمرنا
كلا انا بول ثم نقبل فى المسجد البول ذيل
وجاء كنت سماكيا بقاياً والوقص صوبه لقاياً
ابقى الشوك الرواية بها
وبعضهم انقى بنون كنبا
بقيت اى رغبت فبغيت
كيف اصابر رحمو ابقيت
وتقف لبيرة اى جيدة يروى تنقف بها وينكر
وسلم المؤمن بقى وبقى والمولى الصواب محل المولى
وعيت قد نفرت او نفرت او نفرت ونفحت او نفرت
بقى بالفتح الاصيل قبل
وفى المنضد بكسر سردة
تدبرتى
تاخر او اسرع قد حبس بل لبق حمحمة المشاء من غير وجل
فى بده خلقا قبلوا البشر ثم ورود البشر الاصيل
عليه شيا شبه العروس قد صفين بن بى شاة ان اقصده

بها وانجت اى نجا به اكفى وابهار ليلنا بمعنى انتصفا
اذا انطاول رعاة الابل البهم ضم الباء والميم الجمل
والبهم سود وفتح باه فعلا وكر مبهم بهشر ان مده بها
ابو العرف بارد رجحا طولا لذراع الباع والبوع معا
وما ابالى بالة اى نائم اذا كرث البول بعيد فيضم
يتقون يوقعن بلداهم كما ثبت اى معرض فى متجهم
والبضعة الحجامة البضابيا بئر غير حمد رطل سلية
ولا تبيعوا الارض الا وحرثها بيضاً بفتح ثم يكسر
وفى كتاب جبل اراد ان بيع المشفعة يقطع الحسن
بيدا تهم وبيد غيرا لاعلى وبيد الى امن رجل اولى
وبير فى البضعة اى سبار بها او بيضة من بيض طير او حية
وبين بالكى من حرم احاما وبينه لذى الاصيل لسحا
فى الرفق بالمملوك فليحسن ان كلف الصواب فليعنه
نحن الذين بايعوا بايعنا محمدا على الاصيل المعتمن
مع اب درت عنيت التالى فى باب يحرض على القتال
وكلهم فيه على الاسلام قد دروس على الجهاد فى الخير ورد
خليت بينك وبين الامر تم جعلت لنا الصاب فى الكم
خليت بينا نبا مشيه للسفى صوب وغيرا وجهه
مر سحاطه بعجة فيخ وكسر ابيع جمع يتجح
غزو حنين قسم الغنائم بين قريش من قريش وهما
ابا عبيدة على البيادقة رجاله وهم رموك اول الناشبة
احد بفوة ارود واحد ثانى لابن عمرو والحاصل الاول اجود
وتظربون البيض بالفتح سيوف صاحبة وكر بالهاجمة
الاسماء والكنى والالقاب
كلهم بشر بمعجم خلا بشر سعيد بشر محمد فلا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وبُسْر والد لعبد الله مع ∴ بُسْر عُبيد الله مطلقاً وقع
بُشَيْر كعب وبشار ضم بن بُشَيْر عمرو وهو بالسين أشهر
وقطن وكدين بُسْر ∴ بالنون من سواهم تشير
بُسْرة صفوان لصاحبة تميم ابن لصفوان البخاري ذكر

بُرَيْد عبد الله وابن بُرَيْدة ∴ ابن البُرَيْدي بإثره والراء الكسرة
والجد لؤي وبضمهم فتح ∴ للباء والراء الكسر فيهما صحح

كل بَشَّار ماسوى محمد ∴ وكل بَشَّار فبالموحدة
سَبَّاء وورقان وسَبَّاك وكم ∴ سلامة بيان الكل ورد

علي ابن هاشم بدعي البريدي ∴ ومن روى من ذكر اسم يزيد
وبصرة ابنة أبي بصرة قد ∴ ضمت لبعظم وفتحها سندة

وعن أبي ذر أبو بُصْرة ثم ∴ بالنون مع مجمعة عبيدهم
وابن أبي الأشعث بسم بُصَيْرة ∴ بضم نون وابن أصرم بُدَيْر

سُلَيْم البطين بالغين اسمه ∴ أسامة أبو البطين فاعلم
شُرَيْح بن مَعْشَر البراء ثم ∴ كذا أبو العالية البراء يخف

عَدِيّ بن بَدَّار وعبد الله قد ∴ قالوا ابن بَرَّاد وراوه ثقد
محمد ولد صالح برا ∴ بابن من البَرّ وقد تميزا
وخلف بجل ابن ميم برا ∴ مهملة آخر كذا بُرُس
الحسن الفرع يصباح برا ∴ وابن الصباح فيهما ما ذكرا

وقال من سماهما برا بأبن ∴ معجمة بما جاء في الصحيحين
والقاسم بن لأبي بَرَّة ثم ∴ بدئل مع يزيد وبدر وهم
والنجم وابنه بَرَام ∴ وبكل حالة بسطام
وابن بَرَاج وابن بانة الفقيه ∴ ثنا أخيرة قرله ثم البرك

بُجَيْد قيل اسمها مجيدة ∴ ثم الفسيلة أدعها بجيلة
بُرْقان مع لمعة بهيئة ∴ بؤس والبتاح مع بعيثة
بادية بجيلة سلين ∴ قبيلة بهز كذا البين

بُجَيْد والد محمد ولد ∴ مجيد بما لها قلت بالنون ورد
لابن ماكولا وعمران أبو ∴ مجيد فهو بنون يكتب

الاختلاف والوهم

وفي المناقب البخاري ذكر ∴ عباد بشر لا بشير نكرا
بعث الليس بسبب ذكره ∴ في سلم لكن بنبس يشهر

في فضل عرس سلم بريد أبو ∴ بكر أبو كريب المصوب
قائل أذن علي بمرا ∴ ة أبو هريرة سواه أنكرا

وفي السقيفة قد خوطب بكر ∴ ولكن عمر المصوب
صوب كسر بالكمال قصر ∴ روي بالفتح وكافه ثنه

الالباب

محمد البشر والبراء ∴ بهز ربا بانة البنان

الاماكن

مدفن أهل طيبة البقيع ∴ ثم الحمى هو نهم يقيع
بفتح من لابن النقيع مع ∴ عرس النقيع الكل بالنون وقع

بكة كمكة وقيل مكة ∴ موضع بيت أو البطن مكه
أو بيتها وسرة والبلدة ∴ مكة والحرة الحجرة

طيبة بكذا الحجرة افتحوا ∴ بعيرة ثم البطحا بلدح
بطحان وادي طيبة وصيلم ∴ لاذ با بفتح با وكسر طا

وبير حاء فتح راها واضمم ∴ بهمز بكسر بائها وافتح وقصر وهم
وثلب البصرة وافتح ثالث ∴ وكسر باط فتح وضمها أحث

بُزاخة موضع بالحجر ∴ بعاث بالعين كذا بالغين
وبرزى أرمان اوذرمانا ∴ صحا وذو أرمان وهم بانا

بئر أريس ثم رومة حصل ∴ بطيبة وموضع برجل
بطيبة ثم كذا بئر حشم ∴ وقربة جوا بعاله ألتم

والعين والراء اضمم من عمر ∴ بن ورد بفتح راء حشة

حرف التاء

واصح الحجة قل في ثنيه ما بين سرة له وعانة
ثم الثنية الطريق في الجبل وهي مرسل الانعام ما رمت اول
اسلانها وبنت اخرت لما وهن المسن مستدرك
تكن لهم بدء العقوق وتاه اي عوده ولفظ ثناه قوه
صغار فقاء الغار كما قبل الشاعر مسائل ايما
لها الغار او بعار وبتا في الاقل ايعار البعير ان
يثب بمحرم الثعب ما بقي من ماء بساحة ثمي
ثعاثة ثبت ثعال وبطا بفتح ثا رواية الكسر خطا
وصوبوا ثغنة لما يمس ارضا من الجسم ان جلس
للاكرمين ثخذة الراحلة بعلة تخلد سنة اثبت
وستغفرت اي غفرت بالفرج ثقل متاع الثقف فرد كميل
ثوب نوى وثابوا اجتمعوا الثوار اظ جمع ثور قطع
ثم المثار حفرة ثور الشفى ثوى اقام كسر وفتح اشق
لباس يعطى الثوب بالتدثر لباس يعطى الثور اللظى ثوره
اسماء الاماكن
ثمغ بكسر فسكون وفتح ثور من جبال مكة المشهر
وجبلا غير وثور ذكرا بطيبة والجبلان انكرا
وبعضهم لكن ثورا وثقل سشجي محب الدين اذ سال
عن ذلك الحبر الامام المحرم عبد السلام فاجابه بنعم
ذاك جدا اخبر عن بشر شكى وزا بثقل بل خبر ثبر
قال الزبير ان غير غرفا بطيبة ومصعب دين نهى
الاسماء
موسى بن ثروان كذا ومروان اسم ثم الثاني وليه يضم
حرف الجيم
والجاسر قلب معتم جوزه بقط لها جوار وجوار اضبط

جثث مد وحثيث اسرعت جثث لازم ولا جثث
في جب جف طلعة ايم جبا الركية يحول الغم
ثم الجمار الهدر الجميه من ترك التجبية اقرع حبه
والختم المرادة المجبوبة بل المرادة ترك تصويبه
تقطعت بي الحبال في الجمار مع عدم ثا وللتميم الجمال
وعند حطم الجمل فاحسن الا سنيان حطم الجمل آزر واصوبا
تجسس اي عدس والتحسس تجسس كسر مي وذي تحرمه
وتلك الجثوة تربت ارتفع والكامل الجث ذات ان تقطع
فاجح لناحرك سويقا بما واجذ بالفتح حظ علما
بالفتح والكسر روى لا تفعه ذا اجذ منك الجذ والكسر دعوا
والجذر اصل حائط او شجرة اجذر اولى الجمع قطع المخرة
احاذب اي جذبة احاذيب سهم لازوبا احاديب
ورويت جارد ثم الجلد صلب كالحشن من ارض جدد
اذا جوا منهج يعني الطرق عذاك اجذا اي احق بحق
اذا رأى اي درجات بنى بنا منازلا بل جدرات صوبا
والجذر بالفتح وكسر اصل كذاك في المعنى وضبط جذال
جذيلها المحكك العود نصب للابل تحتك به منها الجرب
يا ليتني فيها جذع اجذع ليتني والنصب على كان مستتر
واظهر الجمر اي فاظهره وجمع الصاب بعام قدره
اوستة من سنيه او عشرة او ثمان والمقدم اظهره
وجرست اي اكلت تجرجر نار بضم وبفتح يذكر
معنى تجرجر يصوت بضم نار ومع فتح نصب النار نم
والازرة المجذبة المنتصبة بهم جزاء راوه منتصبه
والنصب جزاء على المصدر فاعلى المصير او الحال حكوا
جزا اي اجل اظهر ومده اجزم حقا ولا اجزم بضم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والجرس الجلبة وجرس فيلا ... وارسلوا جرياً اى رسولا
وقرب بصرة مكان الجرفة ... وما به حاج الى ذى الجرفة
بالفتح والضم وبرد الجرفة بالكسر والراى هباب القطعة
جرده واجر جمعه والجرى ... الانكليس ضده بالكسر
وخرجوا بالمجمة اضطرب ... امورهم وجرحوا قد رويت
مجدل بالجيم مل الكفا الصف ... والجرد واحد الجرادين حرف
خرت خطايا ه رمى الآخر ... وغير فرج حر صحيفت
واطرد لهولاء لا يجرون يجرد اول الرواية يئون
والجزع بالفتح وكسر منقطع ... واد وجزع الخرز بفتح الجزع
وفى وفاة عمر بجزعه ... يعنى بزيل منه ما يبرد عنه
وحز لثته قطعتين الجزعة عاقلة ثم الرجيع الجلد
بجزعوها قسموها جزعة ... يعنى مخيراً بعد قطعة
واكيل العذرة الجحال ثم ... جليل التمام حلة عظم
لاجلب اى لا يتبع السابق ... درسه برجزة فيسبق
او ينزل المصدق المنزل ثم يجلب الانعام اليه فيعظم
وقوله لا جلب انى لا يجلب ... مع السابقى سواه بركب
ثم الجلبان وطبان جلب ... ما يوضع السلاح فيه كالجرب
والجلجلان البسيم الجلجلا ... قرن وبا جليح نادى رجلا
لا تجلبوا على العجوز اى لا ... تغزوها وطوا الظاهر منها اولى
حتى تجلاء علانى والجلم ... مقعص الجلاء الانفال ثم
يجلوه بالسيوف وردا ... بالجيم والحاء وبالخا جودا
ويجحل بسوخ ويحا ... بين وخايين ولى برحا
فى غزوة الفتح كبته هيا ... قل للكل اجل نوسا
فى اكله الرطب بالتمر فخا ... ست خلفا الصلب مما نسجا
يجلون يجلدون يطردوا ... عن حوضه كذا يجلون اسندوا

ومنهم المجدل او المجا ... زى ثم يجدل تحلى آتركا وحا
صلى على محمد الاصيل بجمد اى جامد الماء وشتى سنة
والجمد بالفتح كذا بالصنة ... وبعد ساكن الارض صلبه
جمع امرع جموح امرعا ... جمل اما ذاب اجمل معا
ماتت بجمع حامل ونفست ... وكبر بهم اى لم تحض تلك
جمعاء حامل وجمع فيزله ... بالكف يجمع الخمس من ثم الكرا
مجمع اى مجتمع بعقله ... مجمعا اى مقبلا بكله
مجمجة ترجمة افتح وكسر ... جمجما فان ضممت ميما كسر
حديث استجاب على جمازة ... صوابه بالحاء على جمارة
فى الرجم يجلب للمطر ... يعنى على الدواب بل للاكثر
يجلب السحر وسجل ... بهما غنى على اجمال حملوا
وخلق اجمال وبجالا ... اكسر وفتحا عد اجمالا
اولق جمالى احمال ورد ... فى الاخر فى العز وعمالة سرد
جموا السرا حاقيل ان كسبل ... او الدسيلة او السنم ان يطل
وجاب الطريق بها المجب ... ثم جب نوعه على حدة
جنان القلب والخيل السريع ... وافتح او افتح ميتا الغين كسرين
وقيل بالعكس الجنان جن ... يعتر من يفتح جاء كسرا وسكن
لا رواح الجاد جمع جحيت ... وقيل الجاسر قرابا اختلفت
عوامر البيوت جنان غدت ... بكبير رفيقه تمثلت
يجنه يجنى وكفى يجن ... رجح حمه من جنوه يعنى
جعال عمر اى كبير يجعل ... يسقط والكسر بوجهين نقل
ودرس مجحف اى البسا ... جلا كما تبن جفاء اى كسا
واستجح الليل اذا حان له ... يجح بوجهين مضى اول
والجحد ضد السبط صفا بالكعب ... ثم مجمع الحانى والقصب ثم
امرأة جعل صوت يجعل ... ترتع على اربعة او يجعل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وَدِدْتُ أَنِّي جَعَلْتُهُ حَيْثُ ... خَلَّفْتُ عَمْداً جَعَلْتُ لِلْأَيْنِ

فِي بَابِ بُرْدَةَ مُحْتَارٍ لَهُ حَسَناً ... أَوْلَى بِحُسْنٍ لِكُلِّ

حَسَنٌ اسْمُ مَالِكٍ حَسَنٌ ... بَلَغَ مِنَ الْمَجْدِ مُنْتَهَاهُ

وَفِي حَسَنٍ أَقْرَعَ لَا أَحْمَدُكَ ... الْيَوْمَ شَيْئاً لِلْبُخَارِيِّ أَحْمَدُ

إِنَّ مِنَ الْإِحْجَارِ وَالْمَجَاهِرِ ... وَآرِ الْحِجَارِ وَالْمَجَانَّةِ دُرَّهْ

مَحْجُوبَةٌ مُسْتَرْسِنٌ وَرُوِيَتْ ... مَحْجُوبَةٌ بِالْمَجَانَّةِ أَيِ انْقَطَعَتْ

يُرْوَى فِي الِاسْتِشْهَادِ مِثْلُ الْحُمَّةِ ... أَيْ مَحْمُوَّةٌ بِالنُّونِ وَمَعَ نَصْبِهِ

وَالْجَعْفَرِيُّ الْحَوَّاطُ لِلْقَصْرِ ... ثُمَّ الْبَطِينُ قِيلَ ذُو الْعُصْفُورِ

بِالْحِكَمِ فَاجَأَتْهُمْ ... سَخْنَةٌ بِهِمْ وَبِالْحَاضِرِ عَنْ وَصَدَرْتُ

خَمِيصَةٌ جَوْنَةٌ ... قَدْ لَبِسَتْ لِلْحَرْبِ غَيْرَ دَيْنٍ صَحِفَتْ

كَانَتْ بِهِ حَاجَةٌ ... أَغْسَلَ بَلْ جَابَهُ صَوَابُهُ وَمَا نَقِلْ

يَجِيشُ مِنْ بُهُورٍ مُجْنَابِ الْأَرْ ... مَنْقَطِعِ وُرْسِهَا الْجَوْدُ مَقَارْ

كَمْ جَاحِمٍ يَقْتُلُ كُلَّهُمْ نَقَلْ ... وَصَمَّةٍ بَوَّأْتُكُمْ جَاءَ وَالْأَوَّلُ

إِذَا تَلَقَّاكَ بِبَاعٍ جِنَّهْ ... بِأَسْرَعَ آرٍ وَجِنَّهْ أَيْنَهْ

أَحَقُّ أَنْ أُصِيبَ مِنْهُ فَادَا ... جَارُوكِ جَاؤُا وَقَدْ صُوبْتُ دَا

خَرَجَ قَبْلَ مَوَازِنِ النَّبِ ... يَحْسُرُ آرٍ وَيُخْتَنُ نَصَبِ

أَبَا غُبَيْنٍ عَلَى الْحَرِيمِ ... رَجَالَةً رَاوَمَ مَلَى الْحَيْنِ هُمُ

اسماء الاماكن

جَرَمَا بِالشَّامِ بِمِصْرٍ وَيَمَنْ ... وَالْجَارُ سَاحِلُ الْمَدِينَةِ يَعَنْ

جُدَانُ مَنْزِلٌ وَجَوَّانِيَّةٌ ... وَخُفٌّ مِنْ حَمَلِ الْمَدِينَةِ

وَالْجَوْفُ بِرُوَى الْجَوْ وَجَوْرَانُ فِي نَوْحٍ لِجَهَانَةَ الْأَفَلْ

جَابِيَةُ الشَّامِ وَبَابُ الْجَابِيَةِ

جَابِيَةُ الشَّامِ جَرِيرَةُ الْعَرَبِ ... بِلَادُنَا تَحْرِيكُ جَرْعَاءَ أَحَبْ

الانساب

يَزِيدُ جَارِيَةٌ ثُمَّ جَارِيَةُ ... تَجْعَلُ قَلَمَةَ أَخْصُصْ بِالتَّسْمِيَةِ

وَابْنُ جَنَابٍ مُحَمَّدٌ اسْتَمَعْ ... أَحْمَدُ خَبَابُ بْنُ سَابِقٍ وَقَعْ

وَابْنُ السَّابِقِ ثُمَّ ابْنُ الْأَرَتْ ... وَغَيْرُهُمْ جَنَابٌ كَالْبَيْتِ

نَصْرُ بْنُ عِمْرَانَ أَبُو حَمْزَةَ فِي ... كِتَابِ الِاسْتِشْهَادِ عَلَى جَوْرِ النَّبِي

كَذَاكَ فِي اسْتِلَامِ ذِي رَوْحَاءَ وَفِي ... غَزْوَةِ الْحُدَيْبِيَةِ بِالْحِكَمِ صِفِ

وَهُوَ بِصُحْبَةِ ابْنِ عَبَّاسٍ عُرِفْ ... حُرُّ عُثْمَانَ بْنُ حِبْنٍ وَصْفُ

عَنْ عَبْدِ وَاحِدٍ بِحَا وَمُحَمَّدٌ ... كَذَا أَبُو حُرٍّ رَاوٍ كَمَرَّهْ

جَوَاسِرُ جَنَّاتٍ جَنَادِفُ ... جَمِيلُهُمْ جُرَيْهُمْ مُجَادَهْ

مُجَمِّعُ جُبَيْنَ بْنُ وَاحِدٍ مَثَلْ ... وَمِنْ عَدَلِهِمْ أَنْفُهُ طُرْمَا

ثُمَّ الْجَعِيدُ بَجَلُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ... أَبُو حُنَيْفٍ وَابْنُ حُدْعَانَ

أَحْوَصُ جَوَّابُ الْجَوَابِ هُوَ ... أُخْتُ وَلَدِ جُبَيْرِ بْنِ شِبْ

وَكُلُّهُمْ جَرْسٌ وَلَهُ ... نَعِيمُ الْجَلَّاحِ بِالضَّمِّ وَرَدْ

كَذَا جَلِيبٌ جَذَامَةُ ابْنَهْ ... وَيُنْسَبُ بِدَالٍ أَيْضاً وَابْنَهْ

وَضَمَّ جَرٌّ لَا جَرِيرٌ جَبُورٌ ... جَبُورٌ عَلَبُورٌ جَنْبُورٌ

جَذَامُ بْنُ قَيْسِ نَهْدِ الْحَرْنِ ... قَيْسُ ابْنِ أَخِي بُغَيْنَةَ بْنِ مَضَنْ

وَفِي النَّعَمِ ابْنُ الْجَهْمِ وَرَدْ ... لِلْكُلِّ وَالنَّصِيرُ فِي الْحِلْمِ سَنَدْ

سَدُ افْرَحْ وَجَعْفَرُ بْنُ ... حُمَيْدٍ عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ وَهُنْ

أُمُّ حُمَيْدٍ بِنْتُ حِرَاشٍ بِنْتُ ... لِأَعْبُدِ خَالَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ بِنْتُ

جَابِرُ اسْمَعِيلَ فِي جَمْعِ الصَّلَاهْ ... وَذَكَرَ حَاتِمُ بْنُ اسْمَعِيلَ وَاهْ

الانساب

يَحْيَى بْنُ بِشْرٍ الْحَرِيرِيُّ جَلَا ... وَغَيْرُهُ بِضَمِّ جِيمٍ وَصَحَا

الْأَحْرِيرِيُّ بِفَتْحِهَا الْكُتُبْ ... يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ تَمَامُ الْأَدَبْ

وَالْجَنْدُ عَنِ الْجَنْدِ وَالْجَنَّابِيُّ ... نِسْبَةُ رِبَاطِ الْجَنَّابِ

يَحْيَى بْنُ جَزَّارٍ بِجِيمٍ نُقِدْ ... كَذَاكَ عَبْدُ نَمِرٍ الْجَمَّالُ عَدْ

وَزُهَيْرٌ الْجَرْمِيُّ وَمِنْهُ سَعِيدُ ... ابْنُ مُحَمَّدٍ وَبِالْجَارِ بُعَيْدُ

وَجَرِيرُ بْنُ حَفْصٍ ثُمَّ جَرِيُّ ... نَخْلٌ عُمَارَةُ بِهَا لَا مُتَّهَمْ

وَالْجَلِيُّ الْجَوْنِيُّ فِي جَمْعِ جَرِيٍّ ... سَعِيدُ الْحَارِثِيُّ بِالْحِكَمِ قُرِي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الكحل والكحية الكبر بفتح فى اصوب بفتح الكاف لا تصح
انظارنا المعبر عنه وله عمرو ابو مسعود الغير قد

حرف الكاف المهملة

وكسر جبة جميل السيل صح بزة البعول بزة الباء الفتح
فى الحج كملا له جبلا تما من اجبال الحجة رملا اصحما

الاكيل الذبح جوفا حطا لا اليس الكبير فوما خطط
فى النور لو كان من الاوسط احببت ما احب الاوقدا

وحبل حلبة ان تثنيا نافته ثم الناج تنجا
الحبر والحبرة والخبر ورد فى الحبة الحبر السرور والسند

حبائل اللهو لو فيها ورد جنابذ المسلم وهو الاسنة
تحت تقبر وحفا الاجر موت الفراش الموت لغة الحفر

ويسر فى الحبل على الظاهر قد بجل او حبل السفينة قصد
يجعل له النعال عين فخا خبر حبر آزر وحش صحا

عشرون عصارا فانزل خفه حش فرض حبر مرح حشى الحق
فى فصل قم فيا نطلقت جنابه سمعت بل حق آر وبا بغينا

وفى التيمم قام حش اصبحا وحين بل ونام حش صبحا
ساجة الطريق يطلع سهل على حش وصوب حين ما على

فى الاكف فاستغفت باسترخاء حين وحش سرها تباعه
باب المشية عليه به على غروب فى غروب وجهه

استحثا وقد موا استحبا برى حتب فى الوجه نزا حفيفا
فخافة ان يحرهم فى السوء غث ظروف الليل بل يحورن الحسن

ملك سيارة بزى حطا بعضهم وحل الحق غلط
وتعقيد الازار حجزة نعمة حجزة المعنى مكانا بعده

وزبرة مجلة بضم محلة اشهر بعض الفتح بما الفقد
الزبرجد وقدم الزاحدين ازبر الحجارة وبعضها وذا يرون

الكطلبة

بل زبرة غرفة السور اظهر حنان تومك جانب كنسه
والسبيل قيست حبيه فى حزبها والعباس حزبه

صدة بها قال بل للبيئة واما الحمية القوية
والمخة دون عدات وما لم يجد من او تود بات بانما

اوحشت الوضوء بات او شمل لبانة بغير كراسه حل
عائش عن ابن الزبير حرف فى بيع آزر وحدثه فتهت

وفى المغازى وكتاب الابيا والافك فى تفسير يوسف وقيا
سماع مسروق بن ام رومان وانت الحر بنى ذلك السان

من يطلع فى بيت قوم عنوة بمعجم صوب درنى حدثه
وحرم الحج الاصيل حرم محرما ثه يحد يعطائم

طلبته كحرما صم وكبرا حر حقين وحرث وحرا
فى الحلق والتقصير عند الاجلا لا عند الاحرام عن المعنى خال

سبعة احرف لغات بهن افى احكاما ادهن قراآت رووا
حريث الجبل اى محروث عن حرزبه نام وهو النومة

حذاء اى سريعة وبجل الحج بعين الفرج سنة نقل
احضر فى حرابة سرقة كل بمعجل بمعجم خص الابل

كتاب الانبيا بغير حمج اعطر بلا خراج لهم يحى
حرز عباد وكذا حوز طب احرازهم حدر نزول فى صبب

نهى عن بيع الخيل فى بحر بل بمعجم آخرا
امر بالمصحف ان يحرفا بمهمل ومعجم ان يجرفا

فى اليم ذر وفى يوم جائر جائر وحان راح المعنى جاز
والحرز ان خير المال بزية فراه بالكسر لهذا جوزا

حرفان من طرحما عنا به وحرثانى جاذا حرثانى
برايا المعجم فتحر مثانا المطيرون السحر فتحذفا

حلبة قرادة حلا بهم طردهم عليهم كلبهم

في الطيب الفضل حلاب أمي نا لاطيب الجلاب ما درونا
والرهن محلوب فلا ترض رهنا حلبه بقدر ما ترى المؤنا

تحلح آمن ترد الحلحا حل حل حل حل حل الرحا
وقل حلو وجوبه افتحا ناسا احلا حلا اسرحا

حلة سيراء أصيفت لوت بفعلا بسيبويه ما لعت
والسيرا الحبر وما خطرنا أبي أمتعت بخطار آنا

عفرس وحلقي عفرا له حلق ولم يرد والتحي بطق
وحلقة الحديد والقوم الحلق جمع بفتح الحاء والكسر احق

حلاوة الفقا بفتح وضح ان الحموكذا الراية تفتح
وخارج حلة اي نجاة ذا وحل حاوله برؤي كذا

في الحج قوله أباح الناس ثم ولم يحلوا كسر الوجه بضم
في باب حسن العهد في خلقنا ينهى بمعجم كذا جئنا

والحمة السم الحبيب الرقي ربيب تحمل حمالة ضمين
ابن الحمال روي الحمل عني نفعا له حامتنا قرينا

وفتح الحمان اصغر الحلم يجمعوا يزودوا الفحم محم
وثبت الحية في الحماة في حمئة حمئين لم يعرف

ومعه جمال لحم اي معه محمول آرو لحيم ودعه
كذا الكمال لا جمال خبرا محمول لها كذا بجيم ذكرا

ما بين مطراة عن منها الحجر وكلة حمير في الحامع ذر
تابيذة الدين بها حجر نهد تا خيبر انظ حنين لا ترد

فضة يوم وان التسمه يوم حنين خيبر الزم نقله
حريث عبد ربه حين صدره من خيبر وهم حنين استقر

اتخذت أم سليم خمرا يوم حنين لا تضل خبرا
لهم حنين لن يعم عسره فراط الحصاص أعقده واشدد

وحصنا جبنا حث واحضره يحجب آمن مخاف من لا تم غدا

ان يحضنا يرجو ايحتضنوا اي قطعا عبرهما لا تحضوا
والحائل التي مرت منها آمنك احفظ اغضب ما احتفلت ورث

ثم اختفت واحتفت وشلما يجفر الحلب فديم معجما
تحفون في صعب زمزم صح من يحفر الحفن هو الوقف الفسح

وفي كتاب الادب الكلمة يحفظها الحسن يحفظ انتوا
في الوقص مع حفر روميه غلط من يشترها فلا يشتر بها فقط

معنى يحف عن يستفصل صح يمسك بعضا قيل يحمي ما صح
يجب ربنا النفي الحفيا وصفوا بالمعجم الحفيا

احفيها ازدوفها الحفيه تشد في مؤخر التحيه
كرمي القرء بالحظة التي قلة او بهما من باب لا ارض له

او بيع زرع قبل طيب الثمر او بيعه في سنبل بمر
مستقبل بطن بسمى الحاقله وما علامته بسمى الزاقله

في شرب الماء او يحتفونها يعني كذا الوقت صيغوها
يحتفون يلبون ويحنا لابن الامير الحق مما لسنا

وفي صلاة العيد لا يدر حسن من بها لا جنبه من بها وهن
والحس بالنار ثلاث وحسن بمهمل عود النار حتى الحس

حسرة ان تنفسخ الحضر قبل رد ولا حسنا كوا العمد
ما لك حسنا اي ملال الزبون حشي نارا اذا ألهبها كذا احشن

وحجر احشرته رفقته بمعجم بمهمل قشرته
تا كل من حشائها العوام بمعجم ورد وصلا كن بهن

لكن حمار تابا به ثبت بالصم لم يصف لنا صر ثبت
والحور بعد الكور بالراء بدي والنون نقص بعد ما راد وجد

في حفره اذا ركذا ست اذا ان بالفتح والكسر وردد
لو كان حرب ثبوت البا والكسر ذا في الموطا ازويه

حال اني او بمر حار حا حافت لبنيه من قد رزقها

لمن حول الحرّان نظرة ٭ تحرّس القوم انصاتاً الى الصوت
تحرّى يزيد بن شام للابل ٭ كما تحرّى بحلان نقل
والحارث الخيل حرص حفر ٭ بلث فلاح حقة الابل شفر

نفير سخ تاً احطابهم ٭ وبهم وخطاهم مقدم
في غابط مصبة اي كثرت ٭ صبابها في حائط قد ذهبت
وحكاي وضع في الحلد ما ٭ لم يشرخ له وجنس الماشا
واذب حيضتي بكر خيضك ٭ بالضم في حدب لبست في يك
واخر الاشربة حتى على ٭ اهل الوصور آهل ثروى وحلا
بشر حنيفة بكر حنيفة ٭ بمعجم ايضاً بسو وحالة
فبحر جواعل جبار فرقة ٭ خوارج للكثر حين فرقة
حاصوا بمعنى غروا وحاث ٭ مني لغشة وبرد حاث

اسماء الاماكن

حراء مدّ آخره وآت ذكر ٭ واحرف ولا وحمد دام القصر
حزورة سوق وحاحزورة ٭ وفتح الحيا بمده وقصره
جبل بكة الحجون فتحا ٭ وحمة ضم لسهلها فتحا

الاسماء والالقاب والانساب

كلهم حراش مع حداش ٭ بالعجم لا ربعي فتى حراش
عثمان بجل عاصم ابو حصين ٭ بفتح حا والغير بالضم بين
الا حضيناً بجل منذر فذا ٭ بمعجم وابن حضير بكذا
والحارث ابن كعيرة اهملا ٭ وحارثة بالحا مهملاً طلا
محمداً آعني ابا معاوية ٭ هو الضرير فتحا بمعجمة
حبان منقذ وحبان فتى ٭ بالمال لازت روى عن شعبا
وعن وهيب عم همام وفتى ٭ جا عن سليمان فحا افتحن
وعن ابان والي عوانة ٭ بالباء وحدث وحا عنونه
واكسر لحبان بن موسى فتى ٭ عرفة كذا فتى عطية

وعن فتى المبارك عبد الله ٭ كذاك والخبر بيا مشتاة
وفي قريش كلهم حرام ٭ بمعجم انصارهم حرام
حرام جبل كعب جبل سلمة ٭ بمهمل وهم راوي المعجمة
حسنا حدام ثم ان جبلا ٭ يدعى حذاما معجماً لا مهملا
حبيب عن خصيف حبيب عبد ٭ وراو عبد الله بن محمد بالمال
وكنية لابن الزبير قد بان ٭ بمعجم كذا ابن عبد الرحمن
ابن حبيب بن لساب من حلا ٭ يسر وذكر آفتح منه حاء مهملا
محران مع حمدان بجل ثم ما ٭ حكيم عبد الله هذا اصغرا
كذا زرنب بن حكيم صخرا ٭ وواحد محمد بن خبرا
ثم يزيد بن خمير والزبير ٭ هو آبن حرب بن حرب وعمر
ثم خبيرة بجل حبتر بيا ٭ وكسبا ما اقرن او نبيا
وابن ابي حرة وابن اكحة ٭ والاخر مع حميدة وفخر
وحمة وحمة وحران ٭ وحيدة وحوة وحصن
ثم محيّن بالمثنى وحجر ٭ هو ابو بكر بن آل الحكم صخر
قيل وباقيهم مجبر وابو ٭ حرة والحذاء ثم حطب
عمار حطان حمام معبد ٭ بجل حرابة حسين حدرد
وحاجب والحدثان جلحا ٭ والحرفة بفتح راء مهملا
والحرفات وحصب مطلب ٭ بجل لعبد الله كذا النسب
يهبان حنطب حواطب آمنح ٭ ثم خنيف وابو الحتوف مع
وبجل محمد وحي عبد الله ٭ محمد بجل حبش آعجمه
آوله بمهمل السبل مستقر ٭ وآبن حذافة كزاهر عمر

ومن عدا بها حا ضبط ٭ مطلع والباء سبن نقطا
من دور الانصار رهط طارق بن ٭ عبيد كحارث بعيد وقعين
بمعجم قد ضبط الحرامي ٭ وفروة وقد روى الحدامي
وكان لي على فلا الحزاز ٭ يزيد الحدامي الاكبر حراز

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والقاسم بن فضل الحمالي كذا ذكره عقبة في ضبابه
وخالد ونوح الباتبسي ثم يحيى بن موسى بن يحمال بضم

وغير من ذكره الحراني ثم ابو يحيى اكبر الحماني
والحجي الحجري ثم الحزمي والحنطي والحلبي والحريري
والحرمي جار حرمي حرمي والحبشي الفتح والضم روي

حرف الخاء المعجمة

خبايا الارض الزرع او معادن وتلت الخمر وبائعها كاسر
يعني كذا الارض كذا المحابرة بعض ما تخرجه من ثمرة

مع الميم المشددة والعين المهملة اكر

في خبر السفينة من خبر ناها لابع وللبائعين من خبرنا
وفي خداج ذات نقص وعيل بفتحتين والحمل الحامل

من لم يطب صلاة وكساء خشنة والخرسة الفتح والضم سرقة
ومخدج اي ناقص ذاكره الخطابي من سمع

الاختان من قبل المراة بنت ختلا وبروى خته لا اي ممثلي
والخب خدعة بفتح وضمة خدعة خدعة ثانية الخاء

في موضع السجود فيه خرب كخرب وعيب على ثوب
كخرد او ضرب او خرف من قولنا على يخرف يضعف

والخرز بالطيخ والمخرول المخطاء مقطع بالوعظ يخول
اي يتعهد وحمد صوتا بمهملة بالنشاط طلبا

خضعانا اكبر واضمن تذللا وجوز الفتح سواه نقلا
وخور كرمان براي وبرا فالخور جبل وافتح الكاف اكبر

تحرم القرن مضى خالصي ثانا عن ما خلات لم تخرن
وحائط النخل ادع بالخراف والخمر الشجر ذو الاغصان

والخصم الكثير الخصومة والخصم جانب يحاذي مضمومة
وفي صلاة الخوف ثم خضعا جابر بل للعوذ بالراء نصا

من خوص الوعاء ويدعى الخصفة خرفنا الجنا كذاك تخرفه

اخطا بدرع في الكريهة ماطلا ليسه ولابن حذ فخطا
يعني مشى كذا رناخطا ذرعا بهم ويدرع كذا

يخطر في الصلاة بالكسر يضم يوسس الخريف بالعاشر
جعلت خلفا با افتح وكسر والاخنع الاوضع اخر قرر

نفر ناخوف اي هم عيب للخلل فهر خلا يا صوبوا
واختف السقا اذا ثنى فمه للشرب والخطا امر دهمه

يختلجه القطوط وخالفا عنا عن عن بجه تحالفا
في اليمن المخلاف كالاقليم خضر قريش في سوادهم

لاي يقدم فيه خضرت بفعول الاصيل خضرت
خلبها خدعها والخلبة اللبث والخطيفة الحصيد

مخاصرا يعني يده في يده اذ مشى الخطي رفع بمنكبه
في القبر ملا عليه خضرا عنى النعيم ليلغى اخضرا

خاضرة اي وديع في الحاضرة وديع غنم لم يطب مخاضرة
وفي الصلاة وضعه اليد على خصر له واختصارا فعلا

وحم قم وخلافه لاي اي بعرن والخف اهل صوبا
وحق اي لقد المحذرا في الفيء الخراسي وذكرها

وفي براءة اخبال الموت بل قد صوبوا الموتة والموتبل
اسلام بي ذر روى خبرا انبا الصواب فيه خبرا

في فضل ام سلم آر وخبره خبرنا بخبر جبريل انظروا
خلق وخلق خلقة الخلوق بيع بالقاب اهمم وافتح الفتح شيع

ايمن واخلق خلقه ذي زين اخلاقا اهل جنة على خلق
ان في النقد على خلقي ربي اي صورني لآدم الصفة قوي

ماكان للرسول ان يخلكم بنيز كم خلفا وبث لمحكم
نوب خصيص وليس وضع في غيرها بالسين اي خماز ضع

في سورة الكوثر ما خضه وفيه بعده على ذاك خمر

خُصَل أن تجذذ سبيما بضم خاء الفخ وهم بعدا
مجلة سحابة فخ وكم تحيلت نهيات للقطر غم
وقول جابر يشهد العقبة وخال خالا أي ذي المصوبة
خلابة الخداع لا خلابة للنعم يقول أو خيابة
اسمر أخير روى المختال والخال واجه وفي المختال بدل الخال
اسماء الاماكن كذا الاصيلة
روضة حاج موضع قد نجمت بها آه واجيم اخير أو قمت
وافتح بخا ولام ذي الخلصة اضمها وورك حمزة يروى
وأخشبا جبلا والحجر جبل الحجاز وابو خورمة
الاسماء والكنى والالقاب
خطاف خواث حنيم وحثم جد حميد افتح خز بوذ وضم
وابن لبى الخوار وابن خلدة جد لعمرو بن سلمى وحدة
كذا ابو خلدة خالد وسن عداها خلدة فليفتحن
خليد جعفر خليد العمري ابو خريشة خلاس الاخير
ابو خرمة جبار خشرم حول خرمت خلق اخرم
مع خشن خطر خريت خبر تجل لعثيم ثم زيد الخير
والخل والخلال والخويرة خصف خصيف الخس اكثر
ثم ابو عامر الخزاز لا غير وخياط وخراط شلا
عثمان سحمى فتى فرشنا وابن خبتر بلا ابن انه
حرف الدال المهملة
دأب لازم تمأدأ اذا يوتر دى تمغرن لغم راما
دعثة بمهمل دفعشة كذا بمعجم روى زعشة
عن دبر اى وتروا عيبهم ودبرة الكفر على ادبارهم
تدابروا تقاطعوا الدبر افخر شجاعة النخل ذا الغلبين
ده اى دانما والدف بالمهمل الخط كذاك الدفوف

دوبر دابة أي قفر دغاثهم ربيعهم بالكسر
والصخر دف النحل صوت فخ ودف ناكس هو من كسر يصح
وأيها التي ترتبها ودال معوضا تشتري بدين نقدان
بأن تؤيد وكون محمود الفعل ثم ردى بدينهم أمر أجل
دسن رمى به والمد عن مصانع آلف بيت داجن
ودحضت زالت في الدحض الزلق في الرحض يروى وهو ما اندفق
ودثمها لونه اي سودها زفه وركن اي اسود
تدرديرا السلعة اي نرجح وكامل سلاحه مدجج
داخلة الازار مايلي الجسد ودخة بالفتح والضم سنة
ان سار كل الليل خفف دجا آواخر الليل فدة أدجا
والدخن فتح ثانيه وثالثه ضم وافتح هو الدخان او نبت
يدرد في يعني باسنانه يهب بدرا يدفع ودهكل سرب
اصابها الدمان بالضم سل والمخ والكسر اذا اطلع فد
ادخر انجد ودرنوك نضم ثوب ودثارهم بئر ارهم
صوت دوم اي صوت طالبه نوع من الحمام دبس بضم
مدرجة هي الطريق يدرج يدخل تدارى يعني تخرج
دل يعني احترأ المدارى ماء يقرأ به وأقام دعما
يدرا اي هو يبغي قطعا دمث سهل ودفق أي صب لانا
درمكة لباب بتر مدرسة كالمنطد دسما كرتب غبرا

الاختلاف والوهم

وفتيرا يقطين بالدال ولا تصيلن أنكره بالكاف
اهل الثغور الدور خط المدرسي قرأ الزجاجة الزجاجة أغير
وهو لمنع لبيه الحاج في كتاب توجيه والدال قطني
أرجل ركابك كثير وأرجل روى في الشعر وصوب أرجل
والدرجة الحرفة قاروا الدرجة بالكسر كالسقاية الدرجة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

شُعْبَةُ فِي شَاعِرَةِ لِلْمُذَرَّةِ ٭ صَحَّفَ بِالدُّرَّةِ غَيْرُ دُرَّةِ

فِي خَبَلِهِ جَالِ إِمَّا أَدْرَكَنْ ٭ ذَلِكَ مِنْ أَدْرَكَهُ الْوَجْهُ الْحَسَنْ

وَآرُو بُنَاتُ التِّمْرِ بِالْكَسْرِ شَعِرْ ٭ لَكِنَّ بَنَاتِ الشَّيْءِ فِي السَّيْرِ

أَدْنُ إِلَى الْخَيْرِ فِي عَاشُورَا أَدِنْ لِيَا وَ وَالْأَوَّلُ الْمَسْمُوعُ

أَنَا وَلِيُّهُ فَلَا دَعِيَّ لَهُ قِيلَ فَلَا مَنْعَ وَالدَّعِيُّ مُعْلَمَهْ

وَفَسَّرَ الدُّسُرَ بِالْأَصَابِعِ جَا بِهِ لَكِنْ بِالْاِصْطِنَاعِ اصْطَفَى

وَأَنِّي دَأْيًا أَدْوَا وَأَدْوَاحٌ أَدِقُّ فِي الْقِرَاطِ وَأَرْقَحُ

نَغَفَهُ دُونًا أَبُو نَحْمٍ ضَبَطْ ٭ نَغَفَهُ دُودٌ لِغَيْرِهِ غَلَطْ

اسماء الاماكن

دُومَا أَفْتَحُ ضَمَّةٌ وَالْمِيمُ كَسْرٌ ٭ بِقُرْبِ حِمْصَ وَزْنُ فَرْصَادٍ ذُكِرْ

وَدُومَةُ الْجَنْدَلِ فَاتِحٌ وَضُمَّ ثَا ٭ وَالْكَسْرُ الْفَتْحُ وَدَالِيَا فَتْحُ

الاسماء والكنى والالقاب

الدَّخُونُ الْحَبِيثُ ٭ دَخْبَثُ لُوَاحِدٍ كَلُؤْمِ

وَابْنُ الدَّغِنَّةِ رُوِيَ الدُّغَنَّهْ ٭ وَابْنُ الدَّغِنَّةِ كَذَاكَ الدُّغَنَّهْ

دُكَيْنُ بْنُ الرُّكَيْنِ أَبُنَاءُ ٭ رَبِيعِ الدَّاجِ قِيلَ الدَّانَا

وَدَحْيَةُ أَفْتَحُ وَاكْسِرِ الدَّالَ ٭ وَدَلَّابٌ بِالْفَتْحِ كَذَا بِالْكَثْرَهْ

وَجَاءَ فِي الْمَوْصُولِ الْفَضْلُ بْنُ ٭ زُهَيْرٍ أَبَنَا لَدُكَيْنٍ يَعْنُونَا

لُبْسُ الْحَرِيرِ عَلَى ذُبَيَّانَ قَبْلَ لِبْسِ دِيبَاجِ الْأُولَى الْمَسَّهْ

نَوْفَلُ بْنُ زَيْدٍ وَمُحَمَّدٌ فَتَى ٭ عَمْرٍو إِلَى الدِّيلِ تَرُدُّ الْعَنْسَا

ثُمَّ أَبُو الْأَسْوَدِ دِيلِيٌّ وَلِي ٭ دُؤَلِيٌّ وَكَسْرُهُمْ دُؤَلِيٌّ

وَالدَّسْتُوَانِيُّ دَسْتُوَانِ نُمِّي ٭ دَارَا وَدَبْرِيٌّ نَبِيٌّ أَعْنِي

حرف الذال المعجمة

فَلَنْ ذَادَنْ فَلَا يُرَادُ ٭ أَيْ يُطْرَدْنَ بِالنَّفْيِ يُرَدْنَ أَحْسَنْ

غُرُّ الذُّرَى أَيْ ذُو جَمَالٍ ٭ ذُلُفُ الْأُنُوفِ رُوِيَ بِالْمُهْمَلَهْ

أَيْ قَطُّهَا ذَعْرًا أَفْرَغَهَا ٭ ذَعَفَ أَيْ خَنَقَ أَيْ قَتَلَ

والذين في القاموس جميل الخلق في الدال المهملة ٭ وقد ذكر في الذال المعجمة

مُذَمَّةُ الرَّضْعِ بِكَسْرِ الذَّالِ ثَمَّ ٭ هِيَ الذِّمَامُ وَبِفَتْحِ الذَّالِ ثَمَّ

وَافَى خَطَّ ذَاكَ مِنْ صَابٍ ٭ أَوِ الَّذِي كَسَرَوَيْهِ بِالصَّبِيبِ

بِالْفَتْحِ وَالْمُذَكَّا أَفْصَرُ سِنِّهِ ٭ وَأَذْلَقَتْ أَيْ أَصَابَتْ بِحَدَّهْ

وَبِالذَّالِ وَبِالزَّا يَضْطَرِبُ ٭ ثَمَّ الذِّمَارُ الَّذِي يَحْفَظُ يَجِبُ

فِي حَدِيثِ خَضِرٍ ذِمَارَهْ ٭ بِمَعْجَمٍ حَيَاءُ أَوْ كَلَامَهْ

وَوَجْهُ مَذْبَةٍ مُذَبَّهْ ٭ بِمُهْمَلٍ لُغَتَانِ مُوَقَّفَهْ

ذُبْتُ وَذِبْتُ أَيْ لَمْ تَذْقُرْ ٭ أَيْ تَنْقَطُّ الذَّرِيعُ بِكَسْرِ

وَأَبْحَرُ الْمَذْهَبِ مَوْضِعُ الْكُحْلِ ٭ وَالذَّوْدُ مَا بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ وَالْ

يُنْمَى أَوِ الثَّلَاثِ لِلْعَشْرِ وَقَدْ ٭ أُطْلِقَ فِي الْأَخْبَارِ أَيْ عَلَى الْجَمْ

لِ لَفْظُ جَمْعٍ ثُمَّ خَمْسٌ ذَوْدٌ ٭ وَلَيْسَ تَمْيِيزُ خَمْسٍ كَالتَّمْيِيزِ

وَالذَّبْحُ ضَبْعٌ ثُمَّ ذَوْدٌ رَبَّهَا ٭ أَيْ جِنْسُ صَاحِبِ طَرِيفِ

أَوْ مِثْلُ ذِي الْعَرْشِ فِي أَمَّتِهِ ٭ وَالذَّبْحَةُ السَّمُّ فِي حَنْجَرَةِ

وَالذَّاهِبُ الْمُفْرِطُ فِي الطُّولِ مِنْ ٭ ذَرَّتْ رِيَاضُ الْعَامِ الْعَيْنِ

وَرَجُلٌ ذَكَرٌ أَحْذَرُ عَنْ ٭ حُنَيْنٍ وَالنَّاكِلُ قَصَّدَهُ أَذَنْ

الاماكن والاختلاف

نَصَرَ الذُّبَابَةَ الرِّبَابَةَ رُوِيَ ٭ أَيِ السَّحَابَةَ وَبِالرَّاءِ الْغُيُوبَ

قَوْلُ سَعِيدٍ فِي الْمَعَانِي فَذَكَرْ ٭ ذَاكَ لِابْنِ عُمَرَ لَا فَذَكَرْ

الذَّامُ عَيْبٌ وَرَوَوْهُ الدَّمُ ٭ بِمُهْمَلٍ أَيْ دَائِمٌ وَالدَّامُ

الاسماء والالقاب للاماكن

أَبُو ذُبَابٍ ضُمَّ لَا الذُّبَابِيُّ ٭ وَافْتَحْ ذُفَيْفًا جَارَ مَعَ ذُكَّارِ

وَذُو طُلُوحٍ أَفْتَحُ وَالْأَصِيلُ كَسْرٌ ٭ وَمِنْبَرٌ بِرَضْمٍ وَالْفَتْحُ اشْتَهَرْ

وَذُو الطُّوَاءِ هُوَ الْمُسَمَّى ٭ وَادِيَ مَكَّةَ أَقْصَرُ الْكُلِّ

وَمُدَّ مَا فِي طَرْفِ طَائِفٍ شُهِرْ ٭ وَفِي الْقُرَارِ ضَمُّ وَكَسْرٌ وَقَصَرْ

حرف الراء المهملة

رَبِيعُهَا مُنْتَظِرُهُمْ وَارْبَعِي ٭ يَا مَعْطِنِي أَرْجَائِيَ أَخْرَجَنِي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وتلد الامة رعيا عني ☆ سيدها تعضه السر والعلن
قريبة العهد بوضع ربلي ☆ ويوم الاربعا مثلث الباء
والربعة القصد كذا كالرتعة والرفة العظم ارفعوا
مرابض الغنم حيث باتت وارتطمت في الارض حين ساخت
رجل مسنطة ربا ارتفع ☆ مرتفعتين اي وسط بين قطع
والمرجلة بردي الرجلة ☆ اي بالرجال من شبيهات
ويضع الجبار فيها رجله ☆ يعني جماعة هم خلق له
ومذهب الجماعة المشي على ☆ ظاهره من غير ان يمثلا
من قولهم رجل جراد ونقع ☆ مرتجل النهار يعني ارتفع
يقول بالرجمة مرتج على ☆ اذا خبر الدهر والناس ليه
نار مرتجل ورجل ورجل ☆ مثلث التاء فتح وحاء الاول
استرجيا تابعدا ومنزلا ☆ وامتراجا اي جيد المقفل
وعندذاكم القتال رتقه ☆ بالفتح في ملاحم ابن نتقه
ذي رتوع الطعن الكثير ورتقه ☆ للعاصم للاصيلي رتغ
وما ارتياك برا لمكسورة ☆ رزان الثانية المفتوحة
والعطف اقبل الرتع والرجل ورتقه بل رزقه الرفان
ركازهم دفين جاهلية ☆ والركز اصوات خفية
اركوا بضم الميم يعني اخرجوا والفتح والقطع واتركوا السمر
عام الرمادة الملاكن بالغين ☆ رصافة الملوين تصل بغين
على رجال يوشيح السعف ☆ وراك اطار رقوة الاثل
وترمصان تقذفان بالقذى ☆ بفتح تا والميم واضم ميم دا
بالفتح والكسر او مرمايتين ☆ اي تضمن لهم اولاد سنتين
ورضم رضم حجارة جمعت ☆ والرضع للنام طفلا
ولبان الرضاع من فجاءة ☆ اي جوع طفل يثبت الرضاع
والرصف حجارة بنار احميت ☆ والرمل الحجر ورمل

وزبد البعير ما يخرج ☆ يرتج اي يغلق والركس النجس
والرز فيك ثياب بيض ☆ رياح الفضلة الرئوس
ترمح تراكض ارتع ارعى بالدعا ☆ والكبد والربيع ثم للارعا
رعيت ورعيت والرعام ضم ☆ بهذا ترمى به الوحوم
رعاؤها الرعى بضم الطلب ☆ تغدو بريق فرح نيء الحلب
وراغبون طالبون راغبون ☆ اي حانقون الرفقة المرافوق
وترغمون ترضعون والرغث ☆ سعة عيش فاحش الغلة
رغيبة مالا اذا اكثر له ☆ والرفرف الساطع المحلة
فارفأوا اذنوا من الغط السفن ☆ والرفع ما قد اطوى من البدن
والرفة العضة والرسل اللبن ☆ وارتك بفتح التا اخرج
وفسروا الرقيس بملك برد ☆ لواهب يوث موهوب بعجة
فارتجت لكثرة تحركات ☆ رموهم بشقاب اكسرت
وثلث الرشوة ارهقتنا صلاتنا ☆ وارتهنا اي غشوة رهقة دين اذا لزم وارتهف
رهوا اعني سهلا فلم يرح يرح ☆ يرح ليشم راحا الكل بعج
ولم يرم يرح ويرين بالهلاك القطع او علاه دين الغلا
عذيقها الجذب المعمد ☆ والرؤوف ارتكانا اي اسود
بحرة رماده عظيم ☆ اي كثير طلح القرى كريم
تربها تصلحها ارفقوا احفظوا والريف قرب الماء لكالحافظ
الاختلاف في الوهم
حديث الاضاحي الجفاء بالرجل ☆ والتمرس الرجل عنده قبل
ورجلبة رغالية بفتح را ☆ صوت والاكرة للزاكسرا
في خبر ابن عمر رأى اسناك لكل صوت بوا الا لي
راسه مالا وراسه اثمه ☆ احسن حاله والاول وهم
يرا يطلع يرتو رويت ☆ يعني ان شد بس قلوب ضعفت

شبكة الألوكة
www.alukah.net

باب الرجوع في الصلاة وجاء بالنبي رجاء أكثر
بل هم أن يقتنطوا أو وفرحا أي بالنبي في الوفاة وصحا
حديث مر تميم من كتاب الأنبياء متكئ رجل وهي مثل
أردوا الفرسين بجه بالكلية همل ومعجم أي تركوا
أتيته بخرقة فلم يرد بأي الوضوء فرقة فاد
طعاما أدينا له ورطبة بل وطبة عصيدا صوبة
جعلني بين يديه في ركوبه بالضم والفتح لمعنى بكوب
وفي حديث جابر فركزه يعني البعير والصلب ذكره
رمرمة رمزمة ورمزة للصوت لا يفهم ثم الرمزة
في الشرب إلا المتقصر ماه به ومن يرمي به فواه
ذكر ابن صبا دروس وقصة ظهره بروس بكاف
وفيها فرضه بجمر ودروس برفضه وهم الغبر النووي
إن الأولى بعوا عليها صوبوا لها ارعوا أي فرعوا أو رعوا
راعوفة أي صخرة رعوفة أيضا أجز راعوفة أرعوفة
في خبر الكتان يرتون وقد يكذا يروقون بكسر
معي داوة وقد روأتها بالهمز لكن صوبوا روتها
ما رأيكم البيان عليكم ما رأيكم وصوبوا ما رئيكم

اسماء الاماكن

ريم بغرب طيبة ودوبة مخفف الياء كذا الظاهر
رودس وزنه روجع الراء هملا وابن دوما ومجما حصل
حزيرة الروم أبو داود لا يهمل ذا لها وسيبه أهملا
دام رخم مكة رسبح وراء مرمر وواد ركبة

الاسماء والكنى بالطاء

كل رياح للأزد بن رياح قرو بحطين في الأشراط لاح
وفي تراجم للجماعة روس وللبخاري بيا وبيا

رقية رقبة بن مصقلة موحدا الباني كذا بالدر لي
رديين بشير زرير والد مسلم الصغير فيه فاسد
والد بكار هو الزبان والد زبيد يعجم الزبان
بذر زربي بن حكيم أهملا كذاك عامر زربي أغفلا
كذا ابن حيان وقبل البذر زاء ذا وبالضم زبيد ميزا
ضم رفيع والربيع ابنه معوذ رفيقة ورويبة
ابن عبد الرحمن الربيع أو ابن رويبة أبو ربعي وابن الربيع تميم ركبا
ربيعة الرأي اصفه وصعن ثم يزيد الركبي راويه الكبير
رحضة رفيش رد أو يهلال رداد هو الكوثبي
ثم أبو رداد أصل حنبل وابن أبي رمثة بالراء المهملة
والد هرون الرباني بيا ثبت صلتع بالموحدة بها
الوهم والاختلاف
في نحن الآخر ولبعا محمد بحل الرابع رجح بعد
وفي الموطأ عن حميدة ابنة عبيد بحل لرفاعة أثبت
وهم يحيى فيمن محمد بنا بنت عبيدة فتى لقومنا
وفي الموطأ لأبي العاص فتى ربيعة بحذف هاء بنتا

الأنساب

ابن محمد الرؤاسي أهمز ولا همز وبعد لا رقاشي ويلا
كذا حميد بحل عبد الرحمن في الاتباع للإمام ذبيان
فيه الرؤاسي والرقاشي وبل والربعي والرزي للرازي
ثم الرحاني والرياحي الزنبي والركبي والرفاعي الزنبي
في سجد فنا الرقاشي التفعم مع الرقاشي التفعم يعرف
أهمل أبا هاشم الرماني وسلم انفرد بالزماني
بالمعجم المكسور عبد سيد ومثله معبد بن شنبه

حرف الزاي المعجمة

زَيْنَانِ قِيلَ بَانَ كَذَا ∴ زَيْدَنَا سَمِّ مَدَّ بِسُدْقِيلَا
وَبَيْعٌ مَجْهُولٌ هُوَ الَّذِي ∴ وَالزَّيْنُ عَيْنُ كُرَةِ الْمُغَابَنَهْ
زَجَلٌ بِهِ رَمَانٌ بِالْكَا فَهَلْ ∴ بُرْجِيٌّ يَسُوقُ تَزْفُرُ الْمَا الْمُحْمَلُ
بِهِمْ تَزْفِرِينَ تَزْعِدِينَ يَزْفُونَ ∴ بِالدَّفِّ يَضْرِبُونَ لِلَّيْلِ يَرْقُصُونَ
وَزُبَّهُ قَلِيلُ مَالٍ زَمَلُوا ∴ لُغَوا وَزُجَّهُ الْحَدِيدُ الْأَسْفَلُ
زُهَيٌّ كَبِيرٌ وَزُهَيْرٌ تَرْطِبُ ∴ نَوْعٌ مِنَ الطِّيبِ يُسَمَّى الزَّرْنَبُ
خَانَ أَنْوَابَ الشَّتَا الزِّيفُ ∴ زَمَّ أَيْ كَمَّ ؟ مُعَلَّفُ
زَحَّهُ طَاهُ حَتَّى بَمْكَا زَالَ بِهِ السَّرَابُ أَيْ حَرَّكَا
زُبَاءُ قَدْ تُزَبْزَبُوهُ تَقْطَعُوا ∴ بَوْلًا وَالْأَزْلَامُ قِدَاحُ تُضَعْ

الاختلاف والوهم

تُضَعْ كَالزَّلَّقَةِ كَالزَّلَّقَهْ ∴ مِرْآةٌ أَوْ مَصْنَعٌ مَاءٌ مُغْدِقَهْ
فَازْحَفْ عَلَيْهِ غَيْرَ أَزْحَفْ ∴ بِتَرْكِ ذِكْرِ فَاعِلٍ سَمَتْ
فِي بَابِ مَنْ قَتَلَ نَفْ خَطَا زَيْدٍ غَيْرُ الْأَصِيلِ الْمَا سَقَطْ

الاسماء والكنى والالقاب

زَيْدٌ فِي وَطَّا فَقَطْ بِيَا ∴ بَيْنَ زَيْدٍ فِي الصَّحِيحَيْنِ أَدْرِيَا
ثُمَّ زَيْدٌ جَلُّ إِبْرَاهِيمَ قَدْ ∴ وَهِمَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْعَوْلُ الْأَسَدْ
وَذَا الزُّبَيْرِ تَجْلُ عَبْدِ الرَّحْمَانْ ∴ ابْنِ الزُّبَيْرِ تَجْلُ بَاطَا الْأَشَانْ
بِالْفَتْحِ وَالْأَوَّلُ ضَمُّ الْكُنْيَهْ ∴ عَبْدُ الْعَزِيزِ وَالْبِحَارُ فِي الْأَلِفْ
أَبُو كَبِيرٍ وَمُثَيْلٌ زَبَرْ ∴ زِبَا زُرَيْرُ بْنُ زُنَيْمٍ زُرْ
مُحَمَّلُ الْوَلِيدِ ضُمَّ زَاهُ ∴ مِنَ الزَّبِيدِيِّ وَالزَّبِيدِيِّ سِوَاهُ
وَزُجَيْبٌ الزَّرْعِ فِي الزَّهْرَانِ ∴ زُرَيْقُ الزِّيَادِ وَالزِّمَانِ

الاختلاف والوهم

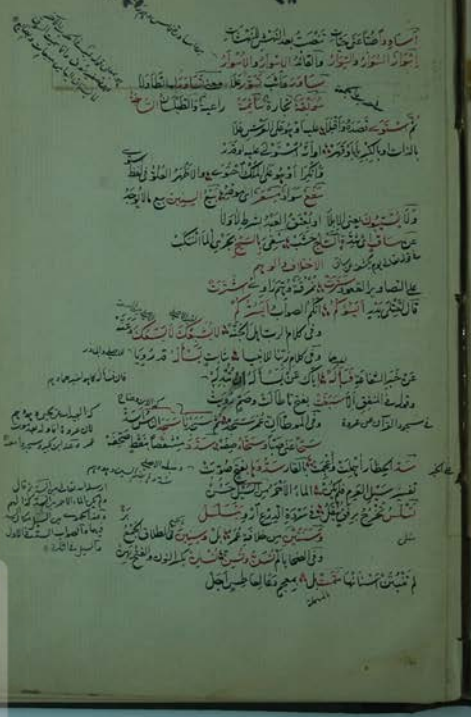
تَحْتَ ابْنِ عَوْفٍ زَيْنَبٌ أَنْثَى ∴ تَحْتَ ابْنِ عَوْفٍ خَطَأٌ بَلْ اسْمُهَا حَبِيبَهْ
مَا جَاءَ فِي الْحَاوِي هُنَا زَيْدُ بْنُ ∴ طَلْحَةَ فِي زَيْدٍ صَوَابٌ بَيِّنُ
فِي غَزْوِ غَزْوَانَ حَصَلْنَا ∴ وَهْبٌ بَلْ زُهَيْرٌ قَدْ مَضَى

جَرِيرُ زَيْدٍ فَرَوَى الْأَعْمَشُ ∴ وَمَنْ رَوَاهُ ابْنُ بُرَيْدٍ وَهِمَ
أُمُّ أَبِي زَرْعٍ فَمَا أَبُو ∴ مَنْ يُسْقَطُ مِنْهَا كَأَبِي مُصْعَبِ

حرف السين المهملة

سَلَامُ النَّسَبِ حَلْقٌ ∴ سَبَطٌ مَدِينَةٌ بِكَسْرٍ أَوْ فَتْحٍ وَكَسْرِ
وَسَبَطٌ نَعْرٌ مَا بِمَكَّهْ ∴ سَبَتِيٌّ نَعْلٌ بِكَسْرٍ لَوْ تُرَ
سَا لَعَنَ اسْمُ بِهَا زُهَيْرُ الْحَيِّ ∴ بِمُهْمَلٍ وَمُعْجَمٍ يَرُدُّونَ كَسْرِ
يَوْمُ السَّبْعِ وَالسَّبْعِ وَاحِدٌ ∴ أَخْتُ الْأَكَلِ وَالْعِيدُ وَالسَّبْعُ الضَّبَاعُ
قِيلَ سُنَّ تَحْتَ لَا رِوَايَهْ ∴ وَالتَّامُّ لِلْمَوْتِ أَوِ الْآمَهْ
سُؤْرًا طَعَامًا وَلَدًا بَقِيَّهْ ∴ سَابُ غُلَامٌ سِتَّهْ
وَسُتَيْهٌ يَعْنِي بِالْبَيْتِ يَمَنْ ∴ ثُمَّ السَّمَوْأَلُ لِلْيَمَنْ
وَالسَّجْلُ دَلْوٌ إِنْ تَكُنْ مِنْ جِلْدِهِ ∴ وَالسَّحْرُ بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الرِّئَهْ
وَقِيلَ سَنْجٌ مَجْمَعٌ وَنَحْرٌ ∴ أَيْ بِهِ بِنَفْسِكَ يَدَيْ وَصَدْرِ
وَالسَّجْفُ سِتْرٌ ثُمَّ سَجْفٌ غُطِّيَ ∴ وَسَجْفُ الْبَيْتِ سَاجِلٌ مَعَ خَطِّ
بِسَاةٍ قَوْسٌ طَرَفُ سَجَالٍ لِكُلٍّ عَلَيْهِمْ بِهِ آلُ
وَالسَّحْنَةُ الْهَيْئَةُ صَوَّبْ ∴ وَالصَّحْبُ الصِّيَاحُ بِالسِّينِ لُغَهْ
سُحْفَةٌ جَمْعُ صُعْفُقٍ أَفْتَحْ وَضُمَّ ∴ وَالسُّدَّةُ الْمَجْلِسُ بِالْفَتْحِ وَضَمّ
وَسَرَرَانٌ فَتْحٌ وَكَسْرُ الْعَدِّ ضُمَّ ∴ أَوْسَطُ آخِرَةِ الْأَوَّلِ اسْمُ
وَالسَّرْعَانُ الْمُجَلِّونَ بُرُدْ ∴ سُرْعَانُ سَرْعَانُ النَّسَا النُّجُدِ
وَمَا السُّرَى مَا أَوْجَبَ السَّيْرَ وَقَعْ ∴ سُرَيْ عَنْ كُلِّ الْخَفِيفِ جَا
وَفِي الصَّحِيحِ نُهْبَةٌ ذَاتُ شَرَفْ ∴ قَدْرٍ وَفِي الْغَيْرِ بِمُهْمَلٍ سَرَفْ
وَالسَّرَدَاتُ وَالسَّرَاةُ السَّادَهْ ∴ وَالسَّرْحَةُ الشَّجَرَةُ الطَّوِيلَهْ
سُكَّرٌ ضَمُّ الْكُلِّ مِنْ سُكَّرَجَهْ ∴ وَلِابْنِ مَكِّيٍّ بِفَتْحِ الرَّا أَتَجَهْ
وَلِلْجَمِيعِ بِالْفَتْحِ وَضَمّ ∴ كَافٍ وَرَاءٍ الصَّوَابُ مَا رَزَمْ
أَخْتُهُمْ سَلْمَا بِمَعْنَى سَرَا ∴ وَفَتْحُ سِينٍ وَلَامٍ سَهَرَا

شبكة الألوكة
www.alukah.net



شبكة الألوكة
www.alukah.net

فَتٌّ عليه صَبَّ الماءَ ❀ بمهمل ومعجم فَتَحا
في مانع الزكاة تَشْتَدُّ عني ❀ إبلًا تَرُدُّ دَرًّا خُشنا
شُغْمٌ نَطْحِهِم تَشْغِيمٌ تَرْمِيهِم تَشْغُمُ تَشْغِيمُ
أن يَشْرَبُوا سُغَيْم المُسْقَى فتح ❀ منه لا أحلى إلى بيت الكرام
شُرْب واسْتَسْقَى النبي بن زمزما ❀ فأتاه أروه استقى دونهما
لما نهى النبي عن الأسقية ❀ وهم صوابه عن الأدعية
سَعْدٌ من الخمس سيفًا أخذا ❀ يروي شيئًا لا تصوبن ذا

الأسماء والكنى والأنساب

شَدِّدْ سَلَّام سوى سَلَام ❀ والد عبد الله خفف اللام
شيخ البخاري محمد ولذا ❀ سَلَام خففوه والأكثر شدد
وابن أبي الذيال سَلْم وفتى ❀ زرير بهم كذا فتى قتيبة
والعجم سَلْم بن عبد الرحمن ❀ والباقي سالم سليم حيان
بفتح سينه وغيره نضم ❀ في باب بلال النبي بالحجم
في مثله ومثل لكم غدا ❀ كرجل للنار ظل موقدا
روى سَلِيمٌ نجل حيان ومن ❀ قال سليمان بن حيان وهن
سريج يونس واحمد ولد ❀ ابي سريج وابن نعمان نعد
ومن سواهم بشين معجمة ❀ شريح ابو شريح بمهمله
عمرو بن سواد وبكرهم ولد ❀ سوادة والباقي سواد نعد
سلمان نا الأغر عبد الرحمن ❀ ولد سلمان كذاك سلمان
الفارسي وابن عامر ومن ❀ بغى سليمان الجميع صونن
سيف رويا ابن ابي سليمٍ ❀ وابن سليمان ليحيى سلمان
لأم بني سَلِمَة قد كسرت ❀ في فضل الأنصار سواهم فتحت
كذا امام قومه عمرو ولد ❀ سلمة بكسر لا بد بعد
لكن عبد الخالق بن سلمة ❀ بالفتح والكسر ابو روح بمده
والكسر في عمير نجل سلمة ❀ جاء ليحيى نجل يحيى وهمه

والنمط البط سليط كرا ❀ نميطهم عن أنس فيصغرا
أم سنان وسنان سلمة ❀ سنانهم أبو ربيعة يوه
ثم أبو سنان الشيباني ❀ وأحمد فقط فتى سنان
وغيرهم شيبان ثم شبرة ❀ سبرة وابن سوقة وسخبرة
وابن سياه وسليك وابو ❀ سيارة سائبة والنائب
ابو السكين سلام سيلان ❀ سرجس واكسر وافتح سمعان
وسلمويه وسلموية قيل ❀ وسلمويه منهم ابو الشليل
سمعا ابو الشمائل سيارهم ❀ سخيم مع سبيعة سبيعهم
ضم سعير ولد الجمس ❀ آخره والجمس جاء اكسرا
سفينة سوا سمي وسوا ❀ سدوس والسباق سيف سكن
سنين شد سنان اشتهرا ❀ ثم ابو السفر كذا ابو السفر
سردعة بالفتح والكسر كذا ❀ سردعة بضم راء قيل ذا
سموأل بالفتح وكسران به ❀ في العرف ام النبي السعدين
ولابن وضاح السعديين ❀ أوهمه في ذاك سعدان بهما
بكر الآلف في باب ميت بالبكا عذبا ❀ وكيع عن سعد سعيد صوبا
ومنه في القسامة عن سعد ❀ ابن عبيد بل سعيد بدري
عمير سعد باب ضرب بالجريد ❀ ولا أصيلي صوابه سعيد
في خبر سعد بن زرارة الكوفي ❀ ايضا لمالك واسعد بها
وفي مقام المتوفى عنها ❀ لمالك سعد سعيد دعها
باب الضوارى عن حرام بن سعيد ❀ وقال سعد البخاري سديد
وفي الطلاق مالك عن سعد ❀ هو ابن عمرو وسعيد بدري
صدقة الحي عن الميت سعيد ❀ هو ابن عمرو سعد ليس بسديد
مناقب الفاروق في عمر سعيد ❀ ابن ابي الحسين سعد لا سديد
باب الصلاة في مواضع الإبل ❀ سليم حبان سليمان قيل
في شغلونا عن صلاة الوسطى ❀ عن شعبة بل عن سعيد شططا

والاكثر الرواة فيه الفتح ... لا يلزم لانه ليس باسم عربي وانما هو مركب من اسماء اليهود

حديث ذي اليدين قال جعل ابن سلم وبل
من نام عند السحر حدثنا محمد اي بجعل سلام عني
تفسير لا يأتل قال سعد ابن عبادة آفة نزف الماء
حفرة يأعنا قهم ورجل قام اليه خرزج وبهل
من أوجع مريد قتلهم فتى ٭ معاذ الراء فتى عبادنا
وقيل ذكر فتى معاذهم ٭ وهم اذ سنة أربع عدم ابن ماك ابن سعاد
والاك في غزو المريسيع سنة ٭ ست وقيل اربع تحقيقه
وقيل خمس قيل غزو الحدق ٭ فابن معاذ فيه كالحقق
في العين مات حميم أم ٭ حبيبة سلمة للذي
باب بجار الى حشا ٭ سفيان بل صواب سفيها
السلبون بضم كروا ٭ والسلبي افتح سبي وذكر
اللام في الانصار والنخع فتح كذا الاصيلي ومنهم النخع
جابر عبد الله بجل عمرو ٭ ابن حرام وابنوه البدري
وسعد بن كعب مع عمرو فتى ٭ نعم الجوح وابو قتادنا
وولد النضر ابو النضر بجل السلمي الانصار الصم والكسر نقل
بالسام صيف محمد بن عمرة بالبن موملا وسجما وذره
وعبد الاعلى ولذا ابراهيما ٭ بن محمد سواهم اعجما
سفيان بجلي لابي رجيه ٭ الثاني الثاني للغير
فالثاني للسر قد سنون والاصيلي شنون قد روى
شين سرية سين سكر سين بكسر الراء ثم الشين
ثم الواو لي والراء فتى قد السجي بالجاء يورد
سدوس في ذيل بفتح وبضم ٭ من طيء والسخيان قد يضم
ضم الثاني للسكيني السعدي ٭ غم السعيدين في الجهاد يدي
سفيان عنه خبر ابن عوف فلاح ٭ معجزة الحسن باسمعي جبل
ابن سعيد والبخاري قال يحيى ٭ عمرو بن يحيى بن سعيد يشبه

محلد خالد الشعيري وصفه يسلم في اعطاء المؤلفة

اسماء الاماكن

سرف قرب مكة حيث الرفث اهل بالصلاة جماعرف
وسرغ قيل سرغ من القرى ٭ وابو بقرب مكة ثم مرارا
كضرد قال الزمخشري الغرز مشرحس بلد بالفتح والكسر
والسنح منزل وجاء السنح يوم سنحان بسين يقنع
من القرى السقيا سمة الردحاء جبلها الصم آجر والغضا

حرف الثاء المعجمة

ثامة من حمام الشام انضد ٭ والثوم ما طير منه يهرت
ثمود وثاج خط عظم الحجر سرة بذال معجمة
تقطعه والثدي بالمعجم فيكون دهنا في المطابع ورد خلق
والثنا ما غلظ والثأد الطين ٭ من حرى الحجر لقرية خلق
والجمع استحباب سنا آدب يستحب الاعواد من المشحب
خذوه فاستحوه مدوه ورد ٭ في خبر الرجال استحوه ورد
والمستحي الذي يكثر ٭ بالشر لسن عنه كثرا
أما ترى شرخ عنى تخلف ٭ أزمانهم نوحيه ثم مؤتلف
والثرد انقلاب حلق العين ٭ ما جاء في الشرب بكسر الثين
والضم لبعض الحكم في قسمة ما ٭ والشيخ محل مع وصل لزما
سنحا وابا سنح بها والسنحة ٭ مثل قراءة ملتقطه
وذو مسحوبة يدخل الكم ٭ اخر الشجاع حية ذكر
لا تحقرن جارة من جارتها ٭ ولا تبعي لا تحقرن ان تكونا
فيشربون يمدون العنق ٭ من ظمأ الخامس او السادس الحاني
يشخص ربيع والحجيج ٭ ومنه وجه حسن النار
والثاد كوكبة دراع الهوم ٭ منه به كالغرفة افتح او ضم
والثرب الشرب الكثير الجمة حول الخيل سدوا اي كروا

شبكة الألوكة www.alukah.net

سائل الماء ثلاج وانجمد ❊ فى قرية يقال النزحة ثم الشرحة
ليس لهم شرة ما تقربا ❊ به اليك او قال دارك ادنا

وشرطة لامية شيئة اصبع ❊ اول شاهد الوضيعة
اشراطها اعلامها مهانة الشرطة ❊ او هم رذال الخلق من لفظ الشرط

وشرطى الولاية تعليمهم ❊ به كما للشافعى اشرطى لهم
اى اظهر به اشرطى عليهم ❊ او قصد الظاهر اراجر اكم

وشرفا اى طلقا شرق غصص ❊ اشرق الموت على به الغصص
يريد لم يبق من الوقت به ❊ مقدار ما يغص به اذ لو

بينهما اشرق ويزويه شرق ❊ بفتح را والكسر هو ضوء وشفق
كشطبة نصيب مخلل الشرع ❊ بهمزة السوآ الشرة طرف دوسرع

وشطر الايمان الطهور اضمها ❊ يعنى يكفر الوضوء اقترا
بفعل الايمان الذنوب قبله ❊ تكفيرة الايمان للباقى له

او بتهى تضعيف اجره الى ❊ نصف ثواب فعل الايمان بلا
تضعيف او ايمانه يظهر ❊ باطنه والطهر ما قد يظهر

وحس بالشك اخو اتى انا ❊ لم اشكك كغبا براهيما
نظر شعير نصف دحن محذف ❊ والشارف المسن من الهجف

شاكى السلاح جامع للكل ❊ شكلة حسنة فى الدل
ثم انطاط الحود شكت جحت ❊ شكت بفتح لا بضم تبت

احمر عين مع بياض شكل ❊ شكلا اى لم يحل ما سكل
اداته اجابهم للرجوب ❊ وبعدا اجوههم للشكوب

شكا لهم فى رجله الجبن به ❊ يشرى بياض او بكميل او بعد
مجمل الثلاث مطلق الاحد ❊ او مكث وهو بمعنى جل يدوله يد

تلك شكاة ظاهر عنك عارها ❊ ما لاخيك تشتكيك شكى

والشمط الشيب اشتمال الصمة ❊ ادراج الثوب على جسم ما
خرج منه بيض اياما والجدة ❊ والعضو شمطها بعض الاسنة

شمس عنى للاستفر شما ❊ نفر والسنان غب ونشا
والشج جرح الراس فل كرا ❊ والشعب صدع وقبل كبرا

اى شعب الراس ❊ والشعب بالكسر طرق الجبل ❊ اشعر بنا اجعلنه الحكم لى
مشعالنا اى مفتش والشاجب ❊ معتر كشاذ اى غالب

شعار نا سيكذا اشعر ما ❊ اله به علامة قد علما
نعشعث فشت احبه اهلت ❊ واعجمت شعشعت شعشعت

اشرف انصب امرد علا شعفى اعجم عم اهملا
لصق القلب شط بعد ❊ ولا تشعوا نا حذولة ازيدا

شعبا الاربع يعنى الطلقة ثم البدعة ❊ شطبة خبلة
الكحل الكحك وبضع كل ❊ صداق الاخر بالغار يدلى

مشوفين منطلعينا ❊ اى مستانا معرقينا
شقة استصاه والشغوة ❊ هو الذى كثر اكلوه

والشغى الحمرة ول الشفق ❊ هما البياض او عليهما اطلق
شفع تضعف شفح لذا ❊ تشفه مع شفه افتح به اذا

والمشفص النصل الذى يعرض ❊ والشائل الناقة لبنها رفض
بشوص يشاك وخيل لذا ❊ وليت شعرى لبتنى علم ذا

والشارة الهيئة والتوبر بالفتح قال بعضهم شبيره
والشيرف الشريف ماهة ❊ والشين من شحيحة قد كسرت

لك الموطأ وسكين اسة ❊ وسنية لون من مخالب الجند
بوجهه الناح جد حذرا ❊ اقبل فقض نحمى نصرا

فشام سيفا اعد السيف وسل ❊ ليضف به ثم شبيب غزل
والشيع الفرق والشيعة ❊ من الجمال الشبص ثم قد قسه

الاختلاف والوهم مع الجفة من الحمة
فاها شحما اى عدوا بردى جمالك سلجوا اى فحموا ادر بحا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

مرباد شدة الباطن سوداء العلة سنبة وشدة صياد
لو انثى أنثه لغربة ٭ بأب لغربة لا كلمة
قد جر الزبير في الغير ٭ يرمح حرة بنراح أصطفع
عائل اهل جبير بشط ما ٭ بشط للجر حان لكن دهما
في آكل الربا بلع وسط النهر ٭ فهم على شط لبعضهم أبرة
يمينه لا تحلم ما تتوفى ٭ شماله وعكس ذا محقق
كلف أن يعقد بين شعرتين ٭ للنسق وهم بل شعرتين
وشعف الجبال علا مع شعف ٭ اطراف التهمة بهذا أجتنب
والغنى مرابط شعف دهل ٭ مع شعف للغير بالسبب المهل
غنيمة بشق قال المرزوقي ٭ بالفتح موضع وبالكسر روى
وصوب الفتح وجهه العيش به ٭ بالكسر قال القاضي هذا أدعى
قيد شهرا ولمسلم ورد بسيرا الرواية الأولى أسدة
سبك فلا أنفك لا أقدر أن ٭ يخرج سوكره إذا سبت وهن
يرد سبوا هاشم والمطلب ٭ شتى ومن مثل حمد اجتنب
ابو سفيان بن حرب
ابو شريح لا صليح رد ٭ في الصيد اسقاط ابو قدامة
ابنة شيبة بن عثمان أرقم ٭ لا ابن جبير في نكاح المحرم

اسماء الاماكن

السوط حائط وشانة جبل ٭ والشام سهل وتهمر الشام قل
الاسماء والكنى والالقاب
مولى الرعاء عن الشعاب ٭ وقيل شعا والى الشعباء
وابن سوال فنبر بكل ٭ بكل وبكل لبلت بكل
ابن حميد
دوالة حارث سنبل ٭ ترنح فهاس كذا نميل
وابن شغن ثم شنظير ٭ ابو الحمس شنبة شنجير
سنابة وافع شماسة ٭ وضم بشاكر لشحام شكيب شلهم
أزد شنوءة الفهيد شاذان ٭ كذا ابو شاه شرحبيل شيبان

حرف الصاد

حرف الصاد المهملة

صيانة وصال أبهر سهلا ٭ ثم مرث عذاص وبه مثقلا
مصبح في اليمن نومه ٭ يوم ضحى او مصبح في قومه
صب سيف أمثل أعم حسنه ٭ طرفه كذا بطاصوت ظبه
والقرط المصور والصرة ما ٭ جمع أمثل صنصاة وأنعما
اي أصل فالتصبع عنت ٭ نوم الضحى وصرت اي حبست
ثم القبول والصبا الريح ٭ ترب والصبابة الشوق
وبعضها يصحف اي بصوت ٭ بالعليان نصحت دين أثبت
نصدرت أني تعذرتي ذهبت ٭ بمين صبري على ما أجرت
مصدي يا خذم يعطي ٭ مخفف الصاد وشد المعطي
واصبحي اي وفري تصدعت ٭ تفرقت والصدعة الكرة بعت
اي بعاد مصلة ومين جر
أصبع بمهمل أسند ٭ يزد وأصبع والأولى اسدد
نصر ران في الصدر يحتقن ٭ ونصد ران وة مع ضوران
أحق ما به نصدق أخبره ٭ يوم مرين الربا يصدق الشهر
لا تصد اي تعرض ورد ٭ في عكس تعاقل أترك زائد
واستصرخ استغيث والمعيث ٭ هو البريح وبهم ستغيث
ولا صرورة في الاسلام ترك النكاح الصرد ترك فعلا
أصر ان يتم على الذنب وفيه قيل مصيبة على عزم فصر
صرف وعدل قوة أو حيلة ٭ صرمنا اي ابل قليلة
بصر بول اي عطش والنصرة ٭ حبس اللبأ في الضرع حرام الصاعة
اصطلم استؤصل القطع وصكة ٭ ضرب والقوم الابل صكك
صلصلة صوت الحديد صلقمي ٭ بما الرمح صوتا رفعت
منصلب فيه تماثيل الصلب ٭ والصارح الديك صكاك اي كذب
وشدة الابهر صلة عمي ٭ ونصمت الحرير بالكسر
والصمد أنثى اليعمد ٭ وقيل لا جوف له أو يقصد

نَعَمٌ صَائِغٌ رواه مُنجِّمًا ... هِشَامٌ عَلِيٌّ بُرْدَةٌ وَهُبَيْرَةٌ

وَأَنْجُمُ الصَّائِغِ مُرْمِرَةٌ فِي ... سَلِيمِ الْمَهْلِ يَرْدِي وَأَصْطَفِي

فِي حَجَرِ الرَّوْدِ الْأَصِيلِ صُعُدٌ أَبَدًا صُعُدٌ لَكِنْ بَعْدًا

مُصِيخَةٌ تَسْمَعُ صَعْدَةٌ أَيْنَهُ يعني أَصَدَّتْ أي رُدَّتْ وَرُدَّتْ

شَعْبَةُ هَلْ صَدَمٌ أَمْ تَمْ ... اوصَيْرٌ وَحَدَثٌ إِحْدَمْ

الاسماء والكنى والالقاب

ابن صُبَيْحٍ وصُعَيْرٌ صُفَرًا ... ابو صُفَيْرَةٍ صُبَيْحٌ كُبَرًا

وابن صُهَيْبَةٍ وصَالِحُ حُرٌّ ... وصُمَيْعَةٌ بالمهملات قد وَرَدْ

الصَّعِقُ الصَّالِحِيُّ صُوحَانُ ... صالِحٌ ابو الصَّعْبَةِ يَحْيَى صُهْبَانُ

والصَّائِدِيُّ آخِرُ عَبِيدِ اللهِ ... صُهَيْبٌ مَاتَ بِالْمَدِينَةِ

والصَّعْبُ صَفِيٌّ وَصَخْرٌ كُبَرًا ... ذُو الْحِرْمَةِ صَادَهُ أَكْبَرًا

آخِرُ الَّتِي بِالْمُعْجَمَةِ مِنْهَا وَرَدْ ... صَفِيَّةُ بِنْتُ سَوْدَةَ أُحُدْ

اسماء الاماكن

صِفِّينَ فِي الرُّومِ أَجِرْ صَفْوَانَا ... وَمَوْضِعٌ حِرَارُ بَهْلُوَانَا

اوَّلُهُ وَآخِرُ الْمُسْتَمْلِي ... وَبِهِمَا وَصَفْرَاؤُهُمْ لِلْكُلِّ

حرف الضاد المعجمة

ضَرْبُ الرِّجَالِ بِالسَّنَانِ النَّحْلِ ... قِيلَ بَلَى وَكَسْرُ الْأَصِيلِ

رَآهُ خَطَأً مُضْطَرِبٌ طَالَ كَذَا ... وَمُرْ جَسِيمًا وَضَعُوا مُوسَى بِدَا

وَلَا نَضَارُ وَدَّ مِنَ الْقِرْنِ نَدَهْ ... وَهُوَ مِنَ الضَّرِّ مُحَقَّقًا وَرَدَهْ

يُضَارِعُونَ أَنَاسِيَهُ الضَّوَارِي ... تَعَادَى رَحَى الزَّرْعِ كَالْحِمَارِ

مَدْخَلُ مَنْ بَحَثَ مِمَّنْ إِنْ يَضَعْ ... ذَاكَ عَلَى سَبَبِ لِيُرَاهُ اضْطَبِعْ

صَبَارُ جَاعَةٌ مُعَرَّقَةٌ ... صَمْغٌ عَنِ الضِّحْيَانِ مُشْرِقَةٌ

ضَرِيبَةٌ حَرْحَاءُ أَصْبَ حَصِدًا ... صَارِ الْكِلَابَ بِالصَّعِيدِ عُوَّدَا

لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ كَذَا ... وَضَرِعًا لَا يُنْبِعُ قَصَدَا

مَضَبَّةٌ مَضِبَّةٌ ذَاتُ ضِبَابٍ ... وَالضَّرْجُ النَّشْرُ وَنَزْوُ الضِّرَابِ

وَالصَّامِتُ النِّسْرَانِ فِي صَيْغَتِهِ ... طَرَفِهِ وَالصَّرْفُ لَوْنٌ حُمْرَتِهِ

مِنْ يَصْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا صَرَعَهْ ... وَالصَّنْعُ أَحَاذِقُ فِيمَا صَنَعَهْ

وَذِكْرُ الْهَامِ الصَّدَى طَيْرٌ يَضِعْ ... أَصَدَّ يَصُدُّ بِانْقِطَاعٍ مُسْتَمِعْ

صَنَّفَ أَيْ جَعَلَ كُلَّ صِنْفٍ وَحْدَهْ ... غَيْرُ مُصَنَّعٍ يُرِيدُ حِدَّهْ

وَالْأَرْضُ مِنْ مَرَابِهَا الصَّعِيدُ ... وَوَجْهُهَا صَعِيفُ الْفَدِيدُ

حَمَى لِوَا فَوْقَ الصَّغَارِ فِي ... فَتْحٍ نَوَا نَوْقٍ بِالصَّفَا أَصْطَفِي

مُقَابِلٌ بِمَكَّةٍ فَصَخْرَهْ ... يعني عن الضَّبْطِ وَرُكْ غَفَرَهْ

تَصَافَحَا إِنْ عَزَّ كَفٌّ كَفَّ ... عِنْدَ اللِّقَا آدٍ وَمَرْعَى عَفَّ

لِصَفَرٍ أَيْ مَيْسٍ فِي الشَّهْرِ انْهَى ... أَوْ دُودٍ يَطِنُ زَعَمُوا الْعَدَدِ بِهَا

صِفْرُ الرِّدَا الْمَنْكِبِ وَالرِّدْفِ انْثَلَا ... مِنْهَا ظَلِيمٌ يَطَأُ الْمَحَلَّا

وَصُفَّقَ النَّمُورُ مِثْلُ الْمِزْرَهْ ... بِصَفْقَةٍ أَيْ بِجَوَارٍ جَادَرَهْ

غَيْرُ أَلِيفٍ دَرْدَرَ وَكَيْنَاكَ ... يَصُوتُ يعني خَالِيَ الْعِيَادِ

قِيلَ وَخَفْضُ لَفْظَةِ الصَّوْتِ رَفَعْ ... دُوكٌ وَكِيعٌ وَجَرِيرٌ وَهُمَا

تُخُلِّطَ ابْنُ حَنْبَلٍ فِيهِ وَصَفَّ ... بِدَا وَلَمْ يَثْبُتْ بِآحَادٍ صَفَّ

قُلْتُ إِذَا غَيْرُ صَوْتٍ عُرِفَ ... فِي لُغَةٍ وَفِي الْقُرْآنِ عُدِّدَ صُنْفُ

وَصَابَ ضَبْطُ صَيِّبًا أَوْ صَابَ ... صَفْوَانُ صَخْرَةٌ خِلَافَ الرَّابِ

وَالْأَرْبَعُ الْأَمْدَادُ صَاعٌ صَفَقَا ... صَفْحٌ صَفَقَ بِمَعْنًى أَوْ نَقَا

أَصْغَى أَمَالَ الصَّوْتَ مِثْلُ أَصْغَا ... مَيْلٌ وَالصَّعْقُ عَشِيٌّ مُنْكَرٌ

الاختلاف والوهم

وَثَبَّتَ صَحِيفَةً بِأَنِّيَهْ ... صَحِيفَةٌ رَوَى الْأَصِيلِيُّ وَهِيَهْ

وَلَا تُغَرِّرْ وَاجْمَعْ تَغَرَّ وَاشْدُدِ ... أَيْ تَرْبُطُوا بِنَ مَرَّةٍ تَجُرُّ

لِأَنَّكَ تَخْرُجُ مِنْ صَحِيحَا ... مِنْ أَعْيَكَانِهِ وَذَا اللَّفْظُ هِيَ

أَيْ لَفْظُ مِنْ صَحِيحِهَا لَا يُسْمَعُ ... وَصُوبَ الْأَصْوَبُ يُرَدُّ لَا

نَوْمًا فَلَا أَصَلُّ جَرْمًا دَيْنًا ... فَلَنْ أَصِلَ أَكُنْ فَلَا أَصِلَ يَا

مُعَاذُ يَا فَوْتُ يُصَلِّي ... بِهِمْ صَلَاةَ الصَّلَاةَ الْزَمْ لِي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ضَمَّهُ بِالْحُمَمِ الْمُضَمِّ يُحْبَسُ بعد يبس ويُقصر
عَلَى أَقْتَابٍ وَالْعِطَارُ مَا حَبَسَ عَنْ مَالِكٍ أَوْ الَّذِي مِنْهُ أَبِسَ الرطب يابس

بَيْعُ الْمَضَامِينِ الْأَجِنَّةِ وَقِيلَ مَا فِي الظُّهُورِ ثُمَّ ضَحْضَحَ قَلِيلٌ
ضَرُورَةً عَادَةُ الضِّبَاعِ مَا يَنَامُ فَوْقَهُ الضَّبِيُّ نَظَلَ
عَلَى أَضَلَّ اسْتَحْفَى مَوْضِعِي مِنْ ضَلَعٍ نَقِيلٍ وَدَوَّةٍ ظَلَعَ
وَهِيَ ضَأْنُونَ مِنَ الضَّأْنِ بِالشِّدَّةِ وَالتَّخْفِيفِ مِنْ ظَلَمٍ
ضِمَامَةٌ صَارَ جَمَاعَةً يَضِلُّ وَيَضِلُّ طُرُقَ الطَّاعَةِ
لِتَضَغْنَنَّ مَجْمَعُ مُنْقَرِ الرَّأْسِ ثُمَّ وَضَغْطَةٌ ثُمَّ رَبْعٌ وَيُضَمُّ
وَتَضَاعُوا لَا يَصِحُّ الضَّبُّ حَبَلٌ ضَبَابِسُ بِهَا لِغَنَا الصَّغِيرِ
سَهْلٌ يُضَاهِينَ وَكَذَاكَ يَجْزِمْنَ صَوْتَهُ عَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ اخْتَلَطَتْ
نِصْفُ النَّهَارِ تَمِيلُ الشَّمْسُ تَرَكَ ضَبَاعًا أَيْ عِيَالًا انْفَرَادُ هَلَكَ
وَضَيْعَةٌ أَيْ ضَائِعِينَ ضَيْعَةٌ حَالُ ضَبَاعٍ وَمَضِيعَةٌ مَعَهُ
ضَاغَطَتْ رَاحَمَتْ الضَّغِيرَةُ الَّتِي لَيْسَ شَعْبُهَا كَشَعْبِ الْأُمِّ
وَضَارِعَتْهُ أَيْ ضَعِيفَتُهُ الضُّحَى بُدُوُّ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ لِكُلِّ الضُّحَا بضم الضاد
بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ مِنَ الْحَرِّ إِلَى قُرْبِ نِصْفِ الْيَوْمِ ظَلَّ النَّهَارُ
وَالْعَضُدُ الضَّيْعُ تَضَمَّنَ اللَّهُ أَوْجَبَ آلَا الضَّنَّ يَعْنِي بِهِ
وَالضَّعْفُ ضُعْفُ مَضِيفٍ سَنَةٌ وَالضَّيْعَةُ الْمَعَاشُ مِنْهَا يُوجَدُ
ضَاجِيَهُ مَالَ الشَّمْسِ مِنْ ظَهْرٍ ضَارَبَ الْآلُ أَفَادَ أَنَّ مَحْرَمَ
حَتَّى أَضْغَنَاهُ مَلَأَ أَنَاكَ حَوْضَكَ لِلشَّرِّ قَدِيمٍ أَفْهَمَاهُ كَذَا
الِاخْتِلَافُ وَالْوَهْمِ
أَهْضَامُهُمْ بَلْ ضَرَبَاهُمْ أَبَرُّ إِذْ جَمْعُ نَعْلٍ وَزْنُ أَفْعَالٍ نَدَرْ
وَالضَّرْبَاءُ جَمْعُ ضَرِيبٍ نَاقَةٌ مُطَالِعٌ بِهِ الْجِنْسُ لَكِنْ وَرَدَا
جَمْعُ الضَّرِيبِ ضُرُبًا لِلْخَرِيرِ وَجَمْعُ ضَرِيبَةِ الْوَجْهِ
سَنِيمًا ضَاحِكًا الْمُدَرَّةُ وَضَحْكَامُ نَزْوَةٍ وَتَهَوُّرٍ الْفَرَسُ
أَوْلَاتُ الْأَهْلَالِ الزَّمِنُ ضَرِيرٌ بِاللَّوْنِ وَالرَّأْيِ مُنْجِمًا سَكَنَتِ

وَلَا بِالْأَكْلِ وَفِيهَا ضَعْفٌ وَرَقَّةٌ تَحَرَّكَ لَا يَثْبُتُ
أسماء الأماكن
ضَحْيَانُ جَبَلٌ كَذَا قَدَمٌ ضَانٌ وَضَالٌ قَافٌ مَضْمُومٌ في المعاجم بكسرهم
ثُمَّ مُذَرٍّ وَرَأْسُ ضَالٍ جَبَلٌ قَدْ وَهِمَ النَّبِيهُ الضَّالَ جَبَلٌ
الأسماء والكنى والألقاب
ضِمَادُ الزَّانِي وَعَنْ ضَرْبٍ تَغَيَّرَ بِالْقَافِ بِهِ الطَّبِيبُ
بِنْتُ الضَّبَابِ صَفْحَةٌ وَحَيَّةٌ وَابْنُ الطَّرِيرِ ضِرَارٌ ضَمْرَةُ
إِيَّاهُ فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ أَحَدٌ هِيَ الضِّبَابُ بِلَا ضَبٍّ لِلْأَرَةِ
وَاسْمُهُمْ بِهَا الضِّبَاعُ الضُّبَعِي بِفَتْحِ بَائِهِ وَضَادُهُ ارْتَفَعَ
ضُبَاعَةُ ضَامُ الضَّرِيرِ أَبُو الضُّحَى وَفَتْحُ الضَّادِ
حرف الطاء المهملة
طَعَّنَتْ بِعِنْ جُمْلَةٌ كَثِيرٌ يَدُبُّ عَلَى ذِي بَيْنِ فَخِذَيْ بَعِيرٍ
طُرُوقَةُ الْفَحْلِ سَحْقٌ مِنَ الْإِبِلِ بِظَرْفِهَا وَالطَّرْقُ نَزْوَةُ إِذْنٍ يَصِحُّ بِهَا
نَاقَةٌ مُطْرِقَةٌ مُطْرَقَةٌ بِعَقْبٍ أَوْ كَلَوْرٍ لِلْحَصَفَةِ
كَالطَّلِّ وَكَالظِّلِّ نَارٌ أَيْضًا وَالْأَوَّلُ الصَّحِيحُ غَيْرُ قَدْحِي
وَطَفَقَ الْوَتِدَ بِهِ وَبِي مُطَاطٌ سَنَدٌ إِلَيْهِ بِطُبِّ
وَالطَّعْمُ الْأَكْلُ بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ لِوَجْهِ كَسْبٍ وَالنَّبِيذُ
وَكِنَايَةٌ عَنِ الطَّعَامِ يَعْنِي لِأَنَّا خُذْ وَامْزِمْ ذَوَاتِ لَبَنٍ
طَعَامٌ طُعْمٌ مَا لِلْأَكْلِ يَصْلُحُ بِالضَّمِّ بُرٌّ وَقِيلَ فَتْحٌ أَرْجَحُ
طُعْمٌ أَيْ صَائِمُ الطَّاعِمُ هِيَ الْخُرُوجُ نَهْيًا مَطْعُونٌ
ثُمَّ الطَّوَاغِيتُ الطَّوَاغِي الطَّائِشَةُ لِلْأَصْنَامِ قِيلَ أَوْ بُيُوتُهَا بِهَا
وَالطَّسُّ طَسَّتْ فُتِحَ وَكُسِرَ أَيْ قُلِبَتْ لَامُ الطَّيْلَسَانِ أُثِرَ
ذَا الطُّفْيَتَيْنِ حَيَّةٌ خَطَّابٌ بِظَهْرِهَا وَقِيلَ لِنُقْطَتَانِ
أَفْقَعُ طُهَرٌ آلُ وَضَّاحٌ بَيَاضٌ وَقِيلَ فُحَاحٌ وَضَّاحٌ
وَالْحَابِسُ التَّهِنُ أَوْ مُتَهِّمٌ خَلَفًا أَوِ الْخَفِيفُ بِهِ الْمُطَهَّمُ

طلاعُنا اى ولدها أطلكُ ... بدأ عنى فى بدلها اكرم مكن

عنى بطلعة الطولية الغرف منه والمائر الاطوار بعينها الاصناف

وكسر الطواف نوب طوقه جعل كالطوق يجعل عنقه

طاعوا اطاعوا اطولها اى ستركه فى طويل جعل كذا فى طوال

على الشئ السفره

وبعلة يطوى عن كبارا ذا ... آثره ثم بجح النفس ذا

بالليل نطوى الارض اذ تسير ... مما يهود للسفر الطوى سيره

والمستطيل صاغه فى لا أبى ... والمستطير قد فاق فى المزيد

طار لها صار لطياقا اكمنى ... او تارك الماء وفرة وبعى

والفطران وعصير طبخا ... يهود الطلاء طلق اى ذو سخا

اخا حمد الطرق بعد الطيه

طيا فيا اى يلوها المطرف ... مطيى محمد كثير اطرا

تطلق انبساط ما نفدت ... جبناً طليقة وحاصت

والطين ندى طب مضبوب يحر ... تطيين اى يجول طال اى عبر

يقال فيها طياح اى ذو ضلال

والطلق العبد طردنا ليلاً ... فيها طياح من يجوز عقلا

اولا دنو فى الظلال استطير ... طارت بايحن كما الطير نظير

طاطا اى خفض لطى جمع ... عنى الفيه بهول المطلع

يصير طفا فارا وحدث ... يطين بحو واطمأن سكن

الاختلاف والوهم

قال ابن عبسل اخر بالطلاق ... اخر عنه بل العصير تططى

حديث بالى اخير الشر طلع ... ذاك بل صوابه حين ضلع

وفى السابقة جانطفقا ... بالفرس اردو طفق اى عجقا

وباب الاطماء فيه الهمز اكسر ... وطم بل باب الطهانيه سر

فى باب سع اخطب ذو معى ... صانع آرو طابع الكل وقع

عيسى طابه بارزه ... وبهرت كلاهما معيبه

عامة سعد ما رجعى طرفه ... بل صوبوا طرفا فما يقرشى

اسماء الاماكن

وطرف القدوم بالفتح وشه ... وخفة نبيه واضمم ثه

شامة مع طفيل جبلان ... وقال محمد بن بها عينان

الاسماء والكنى والالقاب

محلما طرمان وطبية طرايف ... طرة بالضم والفتح ضعيف

ثم الطفا وعن كدا الطائى ... وطى طفيل الطيالسى

فى فل حرة طحمة فل ... محل عدى جاء طفرة وبل

حرف الظاء المعجمة

الظهر ممنوع ورود الظرب ... جبيل الظراب جمعه كث

ظلت حرث فى النهار افعل ... بكسر كلام ظلت ظلت بنقل

والظلة السماخ اظلة ... عليه جعلوا عليه ظلا

وظلعا عرضها وحركت ... اظلا وفيا حاور تشقف

ما ظلة برقبة ما اتهم ... اياكم والظن يعنى التهم

والشك والظن بمعنى العلم ... تظلعم من يسلم عن رشى

حتى ظهرنا اى علونا اظهرنا ... اى دخلنا فى الظهيرة الرواح حرنا

اظلهم غيهم ظهرت ... به كاجتى بها استهترت

لابس درع فوق درع ظاهرة ... ومنه ما الظهير ثم الناصرا

وبين ظهرانى وظهرى منشأ ... اما ظهر جمعا ممن يعنى

ظهرهم دوابهم والظهرة ... مفرده وظهر وظهر

وسكن الفاء وطا مكسورة ... وكسرهما وجور الاظهور

حتى ظهورها يعار النحل ... للزور ثم لا يبقى الكمل

والظعن النساء يعنى ظعنة ... كم ثنا وظعنة برد ذره

الاختلاف والوهم

قسط واخلاف يجوز ان بهما ... وقسط اظفار روى وبهما

وجزع اظفار ولكن صوبوا ... ظفار فى بلدة بين اليمن

اسماء الاماكن

شبكة الألوكة www.alukah.net

طفار مبنيّ على الكسر رفعه ❊ وانصبه عند من جرى نفعه
ومن ظفار لا يعرب ❊ من مكة الاسماء ظهر وابو
ظبيان واكسر الى ظلال ❊ واغتن الكسر لو بمال

حرف العين المهملة

ثم عبيط اى طرى العبيط ❊ ما فيه يحمل العسير المرأة
يعب اى يصب والمعابر ❊ سفن صيد وعنا دا حاضر
عيرة ذبيحة في رجب ❊ نهى عنها العجب اصل الدبب
غليظ قلب العقل او اكله ❊ والاكول او من لا شبا له
اول ظلمة الليل عمة ❊ اعم آخر وقت الظلمة
هر من العاق من اماما ❊ نزل والعتيق ما قد قدما
وما تاخر جودة والعتق ❊ من ذهب ذميمة لا العتق
والعاتق المكعب او من ادرك ❊ جمع عواتق ابن ما لم تحنث
في امس الاعلام فا عثمنا ❊ في فهمها اراد ما ابطانا
والحنث ما سعى بالمظنة ❊ وسيد القوم يسمى الحنث
تجانيا له والتجانة ❊ العمامة بالتاج اعتجارا
والمجر الملوى على الراس الخمر ❊ عمد جسم قبل نصف الظهر
وقولهم الخمر والكيل نفعه ❊ وحرصه البس تخمر متعه
وجذع المخرشي عتود جمعا ❊ عند ذا اجعل او ارن اى اسرعا
تخرجهم ان جمع عاجز عقل ❊ عيب وفي معناه عنن حصل
او عدلها اى مثلها افرح ان ذكر ❊ من غير جنسه والمجنس
اينكا والختان وردا ❊ والصرف والعدل عنى به الفدا
والعدل نصف الكيل والعدوة ❊ في وسط الكلاب كالاداوة
اشركته في العدق للاصيلي ❊ بالكسر والفتح شفا العليل
والعدق بالكسر ثمر جون كذا ❊ بالفتح نخلة عداق جمع ذا
اعرضهم بينهم تظني عرب ❊ فسد والعوية الذي يحب

وبيع غربان يضل الملكا ❊ سنا فان بطل جاز ذلكا
ومن بهم انف مشعشع ❊ وشرك محرة هو العرب
عرج بفتح وضم اى ضعيف ❊ اعداد ما جمع الواحد به
في عرض الحائط الجانب ضم ❊ وضد طول فتح العلو ضم
وابن قتيبة سوى الكسر اطرح ❊ اطامة فلات ضرائر الفتح
والعرض الفقر لعين تلتصق ❊ بالقلب كالحصير بالجنب لصق
عوذا بضم وبفتح روبت ❊ بعين عاذ وهذا الاعجمت
من عاد عودا او يعود تعرضه ❊ بضم را والكسر في العرضه
عرضها اى قصدها والعرضة ❊ عارض جرح عرضا اى صاحة
اذكان معرضا في معرضا ❊ ليس يجيء بدين معرضا
قد عرضوا اى طعنوا العراق من ❊ يزعم علم الشرع يحب ظعن
والعرق المكتل هو شيء صاغ ❊ الا العشرة قدح استقر
يعرق ظالم العرق في نونا ❊ هذا القوس في ارض سواه قالها
تحت الاراكي عرعرين اتى بالتا ❊ عرعرس اى نار لا من عرعرا
والعرفط الطلح العبر طب ❊ بزعفران خلط مشوب
فاذا تعيل استفظ العجم ❊ تهيئة تجارة عرواد
والعرش والعريش بيت من عرف ❊ والعرش الحياء عرش سقف
والعرش كرسي واعرنثى اتم ❊ عزم بلا خلق له عزم وعم
يعرب المدينة تحاشى الصلاة ❊ بمعجمين هو المسمى واه
ومشترى النخلة حيث ارطبت ❊ بحرصها اكرم اعرية بت
الكوكب العارب بجانبه تهلت ❊ اى البعيد ورأى انجمت
عند الاصيلي ومن يشبه العارب ❊ والاشهر العارب وآرو العاربا
يعزرونني على الاسلام ❊ اى يوقفوني على الاحكام
او يمنعوني وهو نصر الخبي ❊ عزر ذا قوة ما بالادب
وعشعشهم اسنتهم والمعترم ❊ البال والكبر يعرض لهم

أسفل في الإرادة العزالى ٭ محركة اى موضع القتال
عزائم السجود ما تأكدا ٭ او وجب العزيمة الفرض فقط
يعزم يوجب وعزمة وجب والعاقة الزور احداث
يعطن بعين رووا الفصل ٭ ترك الكي عاطل وعطل
عطفته جانبه ٭ تعطفا اى تثنى عزفا
عظم عن معظهم وعزت حاضت حانت من لباس حلت
ويعل بكسر العطل ٭ مبارك علية فلتكسرن
ومنه طيلسان جمع او احد اى سابغ السما عزا اى شد
معارف مزامر الغناء استعزه استمده عزة اى يعز ويعز
محمودها احمالها بل احمد ٭ اعجب والعميد فوق السيد
أشكت اعلق اغلقها المعلقة ٭ لا ذات بعل لا ولا مطلقة
تعلق في ثمار اى تطعم ٭ بضم لام وبفتح تلزم
تهلكهم بسنة بعامة ٭ اى سنة تهلك كل العامة
على عمد كحامد اضمها ٭ الاولى اشد ولا اوضحها
أعلاقا الدرات مع اجال ٭ وجمع على وهو خير المال
مآبرع البيت العاد العرب ٭ اسكانك الرجل دارا اعمرا
مبعثة ثم بنائها الحسن ٭ والعطف ضد الرفق فليتدبر
عجمة في الامر الاعم المنبه ٭ بالكسر والضم لاجل قضيه
حديث عنعنة أزدي عنعنة ٭ اى تميم يمدون الهمزة
عنزة عصا ولكن لسان ٭ علفت اى كلفت الدواب عنانا
طويلة العنق هي المنطقة ٭ والعصب من برود اليمن المخطط
والعنت المشقة العنين لا يأتي النساء وعف ان لان لا
أطول اعنانا فيجمع عرف ٭ او رؤوسا او هو من العنق
بالكسر طول في الجبة ٭ عمان اسم كل قرية عنزة
الضبح والمغرب عقران وردوا انما الضبح وعقر في سنة

عصاة لا يضع ضربه كثيرة ٭ وسعر ضم العصر وكسر
غصبا بكسرة قرن او اذن يعضد يقطع ومعضوب زمن
والعضة العضة النميمة الكذب ٭ والسحر مثل العضيهة
يقطعها اعضادا اعضل نصرا ٭ منه نادره الاصيل شكرا
عقرا باطن بحرة خلط عقر عقرا اى يناسل للرابط
وعقرة لآكرة المعاودة ٭ بيع السيد عاقر اعقى لازمه وما يحمد منه
أعقاؤها نوفيزها عقاقر ٭ وقل يعقى امره ايحمد الاثر
عقاصها وعاؤها العواني طلاب ورزق معقب وعاقب
معقبات ذكره بعد الصلاة والعصل منع نجم الكوكب عصاة
من سنا ان يعقبه يغزو وعقب ٭ غزاة في العام والولد عقب
وعقب شهر حاز في عقب الحكم ٭ ان جاء من بعد عامه يلتئم
تعقب الناضح بعد ركبه ٭ اى نوبا للعاصرين تعقبه
وعنة نخل نزوه وعقر حارثها وهشها واسمه
وعقر اى من عاقر وغير للساوى من غيرة وغير
وعقر دار ضم وافتح اصلها ٭ والعود جمع عامد من حلب
من اعتبار قلت عد عبرة او غبر بالضم به المثل البصر
بالقرب وضعته بل عبت افتح وهو ان يبس اى رجوت
الجمل او صدقة العام عقال روى احسنن لفسر بالطوال
عاصا عصيصة شعر فهز ٭ عصيصة مع ولد يعني الشعر
قول شريح في حب العجماء ليس للضمن الدواب فيما
عاقبها الطلاق بغير ودهن ٭ شرط الجاري فيه ان لم تفرزه
تعاقل الرجل اى تمائل ٭ في العقل اى في ديته والعاقل
عصبة القاتل من قبل الاب ٭ جريد نخل العصب والعنب
وعرسان عقيقة عقيرة ٭ اى صوته من عسل عسلة
والحسعاء الاجرا العسيف ٭ واحدهم والمثنى العقيف

غزو بني مذحج العشيرة ٭ كل غزاة لتسوك العشيرة

عن عجب الشيطان وزن وكيم عقيقة عقب ٭ وهي ان تضحي

وهو جلوس على الالتين ٭ وتضحيه مع ذلك السابقين

ووضعه يديه بالارض لذلك ٭ وذاك الاقعاء ولنا الاقعاء سن

عن البن جعله ألبيه ٭ في عجب بن سحيم تيه

والحضر افرد العشار الحامل اعول عول بلى والعايل

ثم نفيرة العير الطعام حملت وغيره العول الزيادة

وعاثر لم يدر من به نشب وعار حار ذا هبا لما هربت

ثم العيايا النكاح المطلق ٭ وبكرة عيطا طويلة العنق

ماخر الاقدام سم اعقابا ٭ يرجو به العقبى عن الدوابا

عتيبي والاعتصار عودة في الهبة ٭ موضع سرت به مسحي

تعول اي لعثوث معلم هذا علامة بهذه وعاث افسد

فيما سقت سماؤنا العثور صوب فتحا ضبة كثير

عتيبة تصغير عتبة والعوذ صوف عاهرا اي زانية

فيما يرى انفع عودا وكبرا ٭ غيرا اراكا كلا انفع مصدرا

وجبة بعلك شيأ لاجل ٭ ثم اتبعه بنقيع بأكل

او علك لها تفاصيل اخر ٭ والعالف الراجر للطير زجر

الوهم والاختلاف

بأتلة في العبار ولصيبهم تجني الغبارة العبا تصويبهم

في باب بدء الوحي كان يكتب بالعربية يهود المصحف

أدراعة حبسها واعتدة اي خيله للكرين اعبدة

وليت هنا عند قد ورد في ٭ فضل اساءة وبالباء اصطفى

البلق في الطعام صارت عرقة ٭ اي بين مقام اللحم برو عرقة

عرقة وعرقة ٭ مرق والعرق عظم فيه لحم يعرق

في باب حجرة بما تعارفت ٭ اي بين تقاطرت بما تعارفت

بمعجم الراي الاصليين وهم ثقاذفت تعارفت لبعضهم

وخلصوا نجيا آزوا قنزعا اضبروا واعترفوا لا يقبل

وكافر بالعرش العرشي هنا وفيهم بيوت مكة بها غنى

باب الكفالة روى بها العرض ٭ وبالفوض صوتوا بالعرض

وكان خالي عرلا وعزلا اعزل صوت من سلاح قد خلا

صوب فاحبسا الفد في غرودة ٭ مصطلق العزل في الجامع لي

وكنت شابا اغرب المصوب ٭ فيه كما روى الاصيلي عرب

اعلقت اي دفعت في الخذرة في موجع حلقي وعلقت ضحي

للغوتين كذا الحلاق وثبتا كما روى لا علاق

قلته عال بمعنى مال عن ٭ جزيته عال علا ذا رجحن

في مسلم في ذكر حج ثمرين ٭ حج النبي وحج صديقي ان

طوفها افرد ليس غيره ٭ بل الصواب للبخاري عمره

وعن لسان العمد دين جعل ٭ وعن بمعنى عمودا اذ دخل

للكعبة في مسلم ذا برد ٭ والعكس في موطأ يحيى

اغمر ايضا غمر المصوب ٭ قدر عاله بفرع اصوب

وفي النساء ذوا ان يكلما ٭ عمن لابي ذر بلا عن صححا

ابن يزيد عن ال السعد ورد ٭ صلاة قاعد وفي النظر الاسد

عن نافع ابن عمر في مسلم ٭ في اول القضاء عن ابن وهم

مغيبة في المراى ذات اشفن ٭ واضم من الحزن وفج حزنا

اغبر بطنه واعفر العقر ٭ تراب اغبر مع اغبر قدر

تغدو بعس لبا بالماء ٭ والتمر قدى لعشاء قد وهم

وفي قراءة النبي بالظهر ٭ بالليل ذا عنس قطا الطرب

توكب جبريل روى اركبا ٭ في عكر بل بكة ارضا حبا

وللاصيلي في البيوع باب نهى ٭ انظر معرا احسن

اذ ينظروا الموسر في غرائمهم ٭ لعسر حرجا بهم قد استهم

وعُمَيْرٌ العالِمُ السِّنِّيُّ الْبَانَ أَوَّلَ الصَّلاةِ ضَعْفُ
ثُمَّ عُتَيْبًا ثُقَيْدٌ أَنْهَلَهْ تَغَلْغُلٌ تَغْلِبُ مِرْدَاسُ الْحَسَنْ
ذِي حَتْمًا الأُولَى احْرَ انْ نَجْمَا وَعُسْلٌ الْحُوتُ فِي ذَا وَهِمَا
قَرَارَةُ الظُّهْرِ صَلَاتِي الْحَيَّا وَلِأَصِيلٍ الْعَرْشُ قَرْنًا
حَتَّى تَغَرْ لِلْبُخَارِيِّ فِي التَّمْرِ بَلْ تَغَلْ الصَّوَابُ سُلَيْمٌ ذَكَرْ

أَعْفُوا اللِّحَى أَيْ وَفِّرُوا أَرْخُوا وَفِي وَلِابْنِ مَاهَانَ بِجَمْعِهِمْ وَرَدْ
لِلتَّمِّ قَدْ يَسِيءُ وَأَعْرِضْهُمْ تَغُرُّكَ قَدْ تُرَجِّحُ تُغَرِّكَ لِبَاقِيهِمْ وَرَدْ
فَعِيلٌ شَانِهَا إِنِ ابْتَدِعْتَ فَمَعْنَى فَعْلَى الأُولَى رُجِّحَتْ
أَحَدُ حَلَالِي الْعَرْشِ الْعِنَا فِي بَابِ تَشْبِيكِ الأَصَابِعِ فَتَا

اسماء الاماكن

عُمَانُ بِالشَّامِ فَخُمَّنْ وَشَدِّدَنْ فِي خَبَرِ الْحَوْضِ عُمَانُ بِالْيَمَنْ
بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالأَوَّلُ ضُمَّ وَحُكِيَ فِيهِ وَفَتْحٌ لَا يُشَدّ
وَالْعَرْشُ كَمْ كَوْنِ الْعَرِيشِ لَ قِيلَ أَتَمُّهَا الْعَرْشُ عَلَيْهِ جَبَلْ
وَغَيْرُ ثَمَّ عَايِرٌ بِطَيْبَةٍ جَبَلُ مُصَعَّبٍ وَذَا لَمْ يَثْبُتِ
عَالِيَةٌ قِيلَ بِخَيْبَرَ تُرْفَعُ وَيَلِيهَا الْعَقِيقُ وَهِيَ مَوْضِعُ
عُرَيَّةٌ أَضْمُمْ عَيْنَهُ وَافْتَحِ الرَّا وَآخِرُ قَرْيَةٌ مُرَخَّصٌ صُغْرَا

الاسماء والكنى

الْكُلُّ عَايِذٌ فُضَيْلُ رَجُلُ مِنْ وُلْدِهِ عَامِرٌ وَعَابِدٌ يُقَلّ
مِنْ ذَا فَجَا الْحَامِدُ لَهُ عَابِدٌ وَعُبَيْدُ السَّمَّانُ بِالْفَتْحِ بُدِي
وَابْنُ حُمَيْدٍ وَابْنُ سُفْيَانَ أَفْتَحْ وَعَامِرٌ آبَا لِلْعَبِيدِ اذْكُرْ
وَمِنْ سِوَاهُمْ ضُمَّ كَلِيخٍ خُلِّفَ وَفِي أَبِي سَعِيدٍ الْعَاصِي الْوَجْهَانِ
وَلِأَبِي بُرْدَةَ فَتْحٌ بِالْجَمْعِ فِيهِ عُبَيْدٌ لِوُجُوهٍ جُمِعْ
مُحَمَّدٌ يَجُلُّ عَبَّادَةَ افْتَحْ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرُهُ أَضُمَّنْ
عَبَّادَةُ ابْنُ لِسَنٍ خَطَّا يَجِبُ بِعَبَّادٍ لَهُ الْمُوَطَّا
عَبَّادٌ وَالِدُ عَامِرٍ أَفْتَحْ بِهِ وَقِيلَ بِهِ وَهُ سُكِّنْ

كَذَا جَالَهُ هُوَ ابْنُ عُبَيْدٍ وَسُكِّنَ لِيَاجِيٍّ ذَا ذَفِيرَهْ
فِي بَابِ حَمْلِ الزَّادِ صَوِّبْ عُبَيْدٌ وَمِنْ أَبِي سُكَّةَ مِنْ قَبْلُ

فَيْسُ عَبَّادٍ وَضُبَّةُ وَخُفَيْنٌ وَغَيْرُهُ عَبَّادٌ قَلِيبُ بَدْرِ
عَبْدَانُ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ أَيْضًا فَخَّارُ رَبِيعَةَ بْنُ عَبْدَانَ يَا
وَبَارِدٌ وَخَيْرُ وَذَالُ الْعَلَمَيْنِ

ثُمَّ عُكَّاشُ بْنُ رِبَاحٍ صُحِّحَا وَالِدُ مُوسَى وَالصَّحِيحُ كَسْرَا
وَفِي ثَقِيفٍ عَمْرُو بْنُ أُمَيَّهْ عَمَّةُ قَبِيلَةٍ وَمَنْبُوذُ
وَلَهُ قَاسِمٌ وَسَبَّتْ عَمَّةٌ وَابْنُ أَبِي عَتَّابٍ مَوْلَى أُمِّ حَبِيبَةَ يَهْدِيهِ سُمَيّ
وَابْنُ أَبِي عَتَّابٍ هُمْ مُحَمَّدٌ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ مِثْلُ وَبِنْ بِالْفَقْدِ
يَحْيَى عُقَيْلٍ وَبَنُو عُقَيْلٍ ثُمَّ عُقَيْلٌ طَالِبُهُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ضُمّ
وَابْنُ أَبِي عُتْبَةَ عَبْدُ الْمَلِكِ لِعُتْبَةَ مَرْثَدٍ وَمُرْتَكِبْ
وَوَالِدُ الْحَكَمِ ثُمَّ عُتَيْبٌ وَغَيْرُهُ عُتَيْبٌ وَعُتْبٌ
عُمَرُ ابْنُ عُمَرَ رَوَى عَنِ ابْنِ عُمَرْ أَعْنِي لِزُهَيْرٍ نَبِّهْ فِي النَّسَبِ

وعثمان المقابلي للنبي ألا ان أذل الصلاة فاعلم
تمما تغشيا تفقدا تهلهل تغشش تغيث ابن العيش أعجمن
ذي حتما الاولى اجزان تفهما وعثمان الحكمي ذا وهما
قراءة الظهر صلاتي العشا والاصيلي العشي قرفا اما العين بن غشيا
حتى تغشى للجاري في السير بل غسل الصواب سلام وذكر
أغفوا اللحياني وقرد ارتخوه وفي ولابن ماهان بهم ورد
فعين شانيا ان أبدعت فنحي فعني الاولى رجحت
أخذ صلاتي العشي للعنا في باب تشبيك الاصابع فا

اسماء الاماكن

عمان بالشام فتحن وسندرن في خبر الحوض عمان باليمن
بالضم والتخفيف والاول فيه حكي هذا وفتح لا بد
والعرش مكة بوزن التعريس قيل انها العرش عين جبل

كذا بجاله هو ابن عبيد وسكن الباجي ذا ذقيدة
في باب حمل الزاد صوب عثمان ومن ابى سكنه من قين
قيس عباد ضمة وخفف وغيره عباد فلبد تدن
عبد الله شيخ البخاري ابتدا فخار بعده عبد الله بابا
فنعيم وقبل عبسة اكسرن وباءه وخذه وذا الا ظهرن
ثم كلثم بن زياح صوبا والد موسى والصحيح كربا
وقال ابن ثوبان عتبة قبيلة وتجر ولده قاسم وست عشر
عتاب ابن ابي عتاب مولى أم حبيبة يهز بزيه تبي
وابن ابي عتاب مولى أم حبيبة يهز بزيه تبي
البلداء الاوكم الاعين وابن ابي عتابهم محمد شيخ البخاري مثل ابن الفقه واسم ابيه طرف وقيل حسن بن طريف
يحيى عقيل وبنو اعقيل ثم عقيل خالد عبد الرحمن ضم
وابن ابي عتيبة عبد الملك عتبة مثنية ومرتبك
ووالد الحكم ثم عتبة وغيره عتيبة وعتب
عن ابن عمر رد وابن عرب اعلى الزبير بن عبد في النسب
ابن الزبير بن عبد فتحا بدي وكيب عرب الغير قد
عمير عرب عوم ساعدة عكاث اكثرهم قد سردة
وعابس وعاتش وعثمة وابن عقيم وعقبة انجمه
مثاربي يعني حمار الطبي قال ابن قرقول وذا المكتب
ثم زياد بن علاقة اكسرن ملقبا بابن الطفيلة اصمم
طلق بن غنام اعجمن واهمل على عثام وعنام على
روى حديث عائش عرية وغيره بضم عرية
عبيدة بن حارث عباية عتيكم عرية قبلة
وعقيل وعكل وعصية وابن لكم ضم وعبلة
وابن ابي العيص وجعل العلما وجعل عرفان بفا رضا
ابو الهاكب بن عمر بضمهما بدا بن محمد غريب مبتدا
عنه بفتحين معجم غ برا بن وضم غينه مصغرا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

عباس وعمرو وعتبة وعبيدة ثم عتبة
وبطن العتيلات من أمية
غيزار عارم فتى ملبة
وعزة عذرة جل الحرة
عداهم عتبى باحسن صفة
عباش عباس هو القتبال
على عباش وعن أبان
ابن له عياش عباش وله ابو ربيعة وعبد الله
له ابن عباش وعن ابن يزيد ابن ابي حبيب عباش الوليد
بالمعجم الرقاش عباش وله وليد الترسي مهملا وورد
في باب ما لقي النبي صفتا عباش الاصيل عباش هنا
نعمانا ابن لابي عباش له اخ زرعة واسمه سعادة
ثم ابو بكر بن عباش وورد اخوه حسن وعباش وله
محمد روى عن ابراهيم ثم زياد بن ابي زياد هم
عدل ابن عباش واسمعيل عباش بهم معجم منقول
في باب بعثه ابا موسى ثلاثا عباش ابن الوليد مهملا
في باب تقصير وطئي كتبا عباش المعجم فيه صوبا
باب احتلام مزأة قد ابهلا عباش المعجم فيه اطلا
وفي غزاة طائف سفيان عن عمرو رده انما عن كليهما العباس
وله عمر وقال جاهر وفي باب الشمس ابن عمر اصطفى
ومثلا اختلف في آخر باب مشية ومحل عمر الصواب
قال ابن عمر ولا تسلموا على يهودية للهروي اهملا
والعابس والشقي ابن عمر في الساكن والاصيل ذكر
باب الملائكة حدث عمر للحميدي عمرو وحذف الواو هنا
عمرو كفيه بحل افلح انس عمر صوب جاء في باب السلب
صلاتنا الوسطى لزيد عن عمر وله رافع وعمرو فيه
في الامر بالرفع خصيفة وله عمر بل عمرو ليحيى جاهلة
اخيا الموات للاصيلي عن عمر وابن عمر فيه عمرو بحل عمرو فيه

في باب بطؤ الله للارض عمر لهم والعذرة عمرو وشكر
والكنى في قتله معاذا ابن عمر عند الاصيلي وابن عمرو فيه هنا
في باب تقبيل الخلوف لابن عمر والاصيلي ابن عمرو ما اشتهر
وفي الموطا ارث اصحاب الملل عمر بن عثمان ابن قاسم نقل
وجعل وهب ثم يحيى وذكر القعنبي ثم غيره عمر
وابن بكير شك اخذا فيهما واخوان قال مالك انهما
كذا ابن سعيد وابن مهدي وله ابن اويس اكثرا عمرا وورد
في الجهر بالبسملة ان عمر ولحق محمدا ابن عمر ابن ذر
في شركة الطعام فرأى عمر ولا صيلي ابن عمر ابن ذر
في فضل طيبة هو اعبد الله والطيب عبيد الله في واه
في صدر سلم لهم عبد الله ابن سعيد بل عبيد الله
وابن بحينة بعبد الله سبع ومالك الطيب صوبه وهم
ابوه سبيا ما روى عن فتاه والذي انت عجبتنيها
وعن ابي بكر بن عمرو عن سعيد يحيى روى في الوتر عمر الذي هو لهم
في باب خطبة على المنبر حفص بن عبد الله صوب نصيبة
عالم عبد سلم فذا ورده في خطبة الكتاب صوب عبدة
يحيى روى عميع بنت ابل عبيدة بنت عبيد صوب
فضائل الصديق عبد قدروى بل عبيد بن لسليمان بها
في باب تخصيب بين الطيب وجانبي عبد دم بصوب
يحيى روى في البيع عن عبد الحميد واكثر الرواة عن عبد المجيد
واكلف في مسلم آروى فيه آخر ما نزل امر به مضحب
في المجرات خيرهم وابن بشر عبد بحاربي بعبد وبقن
بنت ابي حبيش بجعل الطيب لا عبد في الاستحاضة كذب
في مسلم لرواة الموطا كذب ابن ليوفل بن عبد المطلب
بل نوفل بن الحارث بن عبد مطلب رواه المتبع عندي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وفي الموطأ جاء عبد الرحمن ولد عمرو العاص وهم قد بالن
بل هو عبد الله يحيى فوته ✻ في باب هل لوالد جوز امرأة ابنه
ابن بالطلاق عبد رحمن نقل عبد الرحيم الاصيلي وهل
وفي التيمم لسلم بان ✻ اقبلت اتى انا وعبد الرحمن
صوب عبد الله ثم قد ورد ✻ في باب سكرات موت في السند
عن عبد ربه فتى سعيد كل ✻ ذلك عبد الله غيره وهل
وفي كتاب الانبيا قال ابو ✻ عبيد ثم عبيد المصوب
باب احياء اسم عبد شمس ✻ وللاصيلي عبد رضن وراه
وضوء مس النار عبد الملك ✻ لا الله ثان عن فتى لكذا اتركي
في الباب عبد الله يجعل آثارها ✻ وجعل الاب ابنا اغنى سلما
في البيع والكفالة بكذا ابو ✻ داود ثم النسائي كتبوا
في النور في اللعان حيث فسرا ✻ ان عميرا صوبوا عويمرا
غزو الرجيع وحديث عضل ✻ وللاصيلي عكل وانما يقبل
عن عقبة بن عامر جاد ابي ✻ مسعود هم ليقبل بان الكتب
في باب دجال وعقبة ذكر ✻ عمرو وابو مسعود النقل
كذاك في الظاء معجمة خط ✻ وعقبة بن عامر الراوي سقط
قرارة الضبع وعبد الله ✻ ولد عمرو العاص عاص واه
لم فيما لقي النبع لا ✻ بهم عليك بابن عقبة خلا
ولد ما بان فعقبة ذكر ✻ وجه الصواب في الجاري استغفر
فاطم بنت قيسهم تحت ابي ✻ عمرو بن حفص علم ليعب
وفي حديث المظاهر بان ✻ مولى لعباس عبيد بن حنين
في سلم وآدم على الصواب ✻ مولى لزيد ولد الخطاب
وفي الجار باب واذكر مرثد ✻ في خبر لابن كثير وتها
في عن مجاهد عن ابن لهمة ✻ فجاهد عن ابي عباس ثم
في خبر السوداء عمر بن الحكم ✻ وهم لمالك معاوية ثم

بعد ولد الحكم قال الطبري ✻ والواقد بل اخوان فاثر
صلى ابن عوف بالورى عن مغيرة ✻ بن شعبة آخر من عمرونا
باب الفصيح ابن هلية ورد ✻ ولابن باباك عيينة فرد
في لعب الكبشين قال ابن لهيعة ✻ ثم الصنابحي عبد الله ذر
مالك بل باب عبد الله برة

الانساب

لعبس غطفان با لعين ✻ قبل مذحج بدون عنس
والنسب لتيم الله ولد عائشة ✻ عمر وقوم صدوه العباس
وابن ابي المدبل عبد الله ثم ✻ ضبة محصن كذا معبدهم
تحمل بال وقيل المثنى ✻ كلهم بالعين حي تعين
وعامر غنم فتى ربيعنا ✻ ولابي ذر بغير قد اتى
وغير من ذكر كونه الخبر ✻ ذا العين والعنق والعمر
والعين في العوني ثم العوف ✻ مراة الربيع ثم العوف
وعوف العبشمي ثم الوردي ✻ ذا العين والعنق والاودي
والعنق العمري والعطاردي ✻ وابن المسيب ابن برة لعابد
ويجعل عمر ان بهما عبد الله ✻ وفيهم العدوي العرجي قبله

حرف العين المعجمة

وغبرات اي بقايا وغبر ✻ مضى بقي الحمر الغوابر ذكر
في الصوم هن الباقيات عددا ✻ والكوكب الغابر ما قد بعدا
اكون في غمراء يخفى القمر ✻ غمر ناهيك من عدا موتزر
كالرمح الغبيط صلى الضحى ✻ بغبس وغبش قد ضحى
كذا الموطأ وفيها نقلا ✻ يحيى بن موسى للاصيلي فعلا
بها بمعنى ظلمة مثل الغلس ✻ واكثر الاخفش لفظة الغبس
والازرقي الغبس قبل الغلس ✻ كذلك الغبس وقبل الغلس
اغبش سقي بالعين فحا ✻ وللاصيلي بغين فحا

غَثَّ يَدَهُ فِي نَقْرَتِهِ ضَغَطَ ۞ وَغَطَّلَ اي غَمَّنَ والقِدْرُ غَطَّ
غَلَتْ وَغَطَّلَ تَبَدَّدَ فِي صُوَرٍ غَرْفًا الجَرَادُ قد وُصِفَ بالصِّغَرِ
عَيْنٌ غَدِيقَةٌ كَثِيرَةُ المَطَرِ ۞ مُصَغَّرٌ والغَيْثُ عامٌّ البَرِّ
ثُمَّ الغَدِيرُ اسْتُكْرِهَ غَمْرُ الدِّرَّةِ ۞ والغَمْرُ الماءُ الكَثِيرُ فالبِئْرُ كَذَا
مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ غَمَّ للزَّوَالِ ۞ غَمْدَةُ الرَّوْحَةِ بَعْدَ يُقَالُ
هَانَ فِي كُلِّ النَّهَارِ اجْمَعَا ۞ مَعْنَى يَغُثُّ اي يَسُولُ دُفَعَا
وقولُ لا يزالُ اهلُ الغَرْبِ بِهِمْ غَرْبِيًّا والغَرْبُ قَوْمٌ دُونَهُمْ
وقيلَ اهلُ الشامِ غَرْبٌ لِكُلِّ حِجَازِيٍّ اَوْ اَهْلُ غَمْرٍ والمُعْتَدِي
مُغَرِّبٌ خَبَرٌ لِلرَّاكِبِ اَكْبِرَا ۞ وافْتَحْ اوِ اجْزِمْ غَيْنَهُ اَنْصِبْ خَبَرَا
يَعْنِي غَرِيبًا اَوْ اَتَى مِنْ بُعْدِ بِنَاءِ غَنِمَ يَعْنِي الرَّدِي والغَنَمُ
وَرَاءَ سَهْمٍ غَرْبٌ افْتَحْ وَاخِرِ مِنْ ۞ لَمْ يَدْرِ رَامِيهِ اَصَابَ اَمْ اَنَى
وَابْنُ سَرَاحٍ لَمْ يُضِفْ لِمَكَّتِ غَرَضٌ بِهِ لِمَالِحٍ غَيْنَهُ
غَرَّةُ عَيْنِ بْنِ عَبْدٍ اَدَمَهْ ۞ والنَّعْتُ مِنْهَا وَالنَّسَبُ الْأَمَهْ
وغُرَابُ اَسْوَدُ اَبُو غَرَّةَ وَاحِلْ ۞ غُرَّةُ عَبْدٍ يُضْرَبُ المَثَلُ
وغُرَّتُهُمْ اَنْ صُعْقَا اَمْرٌ ۞ غِرَّةُ اَنْ تَقْتُلَا اَوْ حَذِرَا
فَارُوهُ غَافِلُونَ غِرَّةً غَافِلٌ كَذَا الغَرِيرُ والغِرُّ الكَامِلُ
ثُمَّ الحَذِرُ لِأَنْ اغْتَرَّا ۞ اَخَاطِرُ البِيضُ الوُجُوهِ غُرَّا
غُنْمُ غُرَابِ البَيْعِ نَهْيٌ اَنْ يُحَلَّا ۞ ثَمَنٌ اَوْ مُثَمَّنٌ اَوْ اَجَلَا
والجَبْهَةُ الغَرَّاءُ بَيْضَاءُ بِنَجْمٍ ۞ جُعِلَتْ اَغَرَّ مِنَ الغُرَّةِ فَهِمْ
وَغُرَارُ البَيْعِ وَزْنُ الكَيْلِ ۞ والضَّرْبُ نَوْعٌ مِنْ غُلَامٍ اَوْ حِلَلْ
غَرُّ الذَّرِّ بِيضُ لَا نَابَ لَهُ ۞ الغَرُّ لِمَا لَمْ يَجْتَنِبْ اَلْمَحْرَمَ وَيْنَ اَزِمَا
مَغْرَةٌ مَكَانُ غَرْدِهِ وَاغْرَوْرَتْ ۞ عَيْنَاهُ بِالدَّمُوعِ يَعْنِي مُمْتَلِئَتْ
مِنْ غَرْدِهِ وَاحِدُ الغُرُوبِ ۞ الغَرْبُ وَالغَرْبُ الفِعْلُ اِيهِمَا
بِمَعْنًى وَالضَّمُّ مَثَلُ البَيْنِ ۞ وَفِي الغَيْنِ المَرَّةُ الوَاحِدَةُ
وَرَمْيَةُ الغَرَضِ اَتَى اَصَابَهْ ۞ كَصَيَّبَ مَا يُنْصَبُ لِلإِصَابَهْ

اوصارِ بنِ الحَرْكَتَيْنِ قد رَمَا ۞ كَوْنُ رَمِيَّةِ الغَرَضِ رَمَى
يُقَلِّبُ قَلْبَ يُحَقِّدُ اَنْفَخُ بِالْحَطَمِ ۞ مِنْ خَانَ يَخُونُ يَدْخُلُ
اَفْلَمُ اَي بَاجٍ ذُو الحُلُمِ ۞ صُغَّرُ الغُلَامِ لَا يَحْتَلِمُ
لَقَّمَهَا حِنَّا لِكَلْبٍ بِئْسَ ۞ وَابْنُ قُتَيْبَةَ رَوَى الخَفْضَ رَدَّهْ
وَخُلُقُ الرَّجُلِ بِمَعْنَى اُخْذَا ۞ مَا عَلَيْهِ جُبِلَ يَشْرُطُ ذَا
وَقِيلَ لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ لِمَنْ اَذَا ۞ يُضَاعُ الرِّعَايَةَ عِنْدَ مُرْخِرِ ذَا
اَخْلَاقُ كَرَاهَةٌ وَقِيلَ فِي غَضَبْ ۞ وَجَمْعُهُ اللَّاتُ فِي لَفْظٍ اَجَبْ
اَمَدَّ جَرْيِ الطَّرْفِ غَايَةٌ وَلَا ۞ ذِي غَمْرٍ اي حِقْدٍ وَغَثَّ بُهْلًا
غَامِرُ خَاصِمِ المَغَامِرِ يَظَلُّ ۞ فِي غَمَرَاتِ الحَرْبِ يَخُوضُ كَالبَطَلْ
غَمْرٌ كَثِيرٌ غَمَرَاتُ النَّارِ مَا ۞ كَثُرَ فَسَمَّى بِمَعْنَى اَظْلَمَا
مِنْ غَمَطَ اسْتَحْقَرَ غَمِيصٌ رَدَّهُ ۞ غَابَ وَغَرَّ السَّنَى عَشَرَهْ
غَمٌّ وَاَغْمَى ثُمَّ اَرْدَى غَيْمَا لِمُسْلِمٍ بِمَعْمِلٍ وَغَيْبَا
غَيَابَتَانِ اي غَمَامَتَانِ ۞ وَفُتِحَ الغُصْنُ كَالسُّكَّانِ
قَاطِعَةٌ اَكْثَى الغُمُوسُ اَفْتَحْ وَضُمَّ ثَالِثَهُ مُغَلَّثًا اَغَثَّ وَضُمَّ
اَوَّلَ وَاْوٍ وَيَبِيعُ المُسْلِمَهْ ۞ ذَا لَا المُبِينُ لِلْبَيَانِ مُسْتَغْفَلَهْ
لَمْ يَغْتَنِ مِنْ غِنَايَ اَوْ يَغْنَى ۞ جَارَ يَغَنَّى وَتَعَالَى فِي الْوَنَى
يَجْهَرُ اَوْ يُحَسِّنُ الصَّوْتَ بِهِ ۞ وَجُعِلَ القُرْآنُ مِنْ وَيْدَبِّرِهِ
غِنَاءُ الكِفَايَةِ اَفْتَحْ وَاكْسِرِ ۞ بِضَمِّ غَيْنٍ فَرَحٌ فِيهِ صِرِ
غَثَّ الفَمُ لِأَصْبَحَ اَصْمَتَ اِذَا لَا يَأْبَى ذَرِبًا بِالكَسْرِ اَوْ يَرِبَا
وَالغَلُّ بِالغَيْنِ اسْمٌ يُجْعَلُ لِمَا ۞ بِالضَّمِّ لِأَصْبَى اسْمٌ يُغَلُّ بِهِمَا
غَطَّمَهُ بِمَعْنَى نَقَصَهُ وَقَوْلُ لَا ۞ يُغَيِّلُ المَاءَ لَا يَعْلُو البِلَا
لِلْأَكْثَرِ اَوْ يُغَارُ وَيَاءٌ كَذَا ۞ يُغَثُّ اَفْتَحْ وَضُمَّ يَا
وَفَاضِلُ الدَّرْجِ رَاسٌ غَرَزَهْ ۞ وَالغَايَةُ المُلْتَفُّ فِيهِ شَجَرُ
وَقَوْلُ مَنْ اَغْوَيْتَ حَتَّى غَمَّتْ ۞ اَمْتَكَ اي فِي الشَّرِّ اَنْهَمَكَتْ
لِغَرْنَا غَيْبٌ وَافْتَحْ غَيْبٌ كَانَ ۞ غَيْبًا غَابًا قَدْ صَدَرُوا

عَلَى الْخُوَّرِ آنُوسًا بِهِ الْمَثَلُ ❊ بِاطِنِ أَمْرِكَ عَنْهُ خَلَلٌ
كَيْمَا يَغِرَّ مَنْ دَعَوْتَ لِلنَّخْرِ ❊ بِسَرِيَّةٍ وَغِيلَةٍ بِالْكَسْرِ
قَتْلٌ بِخُفْيَةٍ وَوَطْءُ الْمَرْضَعِ ❊ كَسْرًا وَفَتْحًا قِيلَ فَتْحٌ وَقَعَ
إِذَا أَتَاكَ بِالْهِبَانِ الْغِيلَةُ ❊ سَلِمَ الْغِيَالُ وَالْكَمِينُ صَلِيَ

وَمَا بِهِ بِالْغِيلِ مَا ❊ يُجْرَحُ يُعَانُ مِنْ تَغْطِيَةٍ وَسِتْرِ
تَحْتَ عَمَايَةٍ رُوَيْدًا غَايَةٍ ❊ بِالْبَا الْمُنَنِّ تَحْتَ بِعْنِ رَايَةٍ

بِعْنِ الْغَايَةِ

وَبِالْمُوَحَّدَةِ بِدَا جَمْ ❊ مُعَيْنَةٌ مُغَيْمَةٌ مُعَيْمَةٌ
مِنَ الْغَمِّ تَغِيضُ تَنْقُصُ ❊ عَطَاؤُهُ مَعْنَى عِيَالٍ تُغِيضُ

ثُمَّ الْغَيَايَا الْمُغْطَى عَقْلُهُ ❊ وَمِنْ غَوَى وَقِيلَ خَابَ فِعْلُهُ
كَأَنَّ لِغَيَّتِهِ بِغَيْرِ رُشْدِهِ ❊ وَابْنُ دُرَيْدٍ كَسْرُ غَيٍّ عِنْدَهُ

بِالْغَيْرِ أَيْ رَفْعِ الَّذِي ظُلْمًا بِهِمْ ❊ لَمْ يَنْقُضُوا الْمَعْهُودَ بَعْضُهُمْ

الاختلاف

لِلْقَابِسِيِّ غَيْرٌ بِالضَّمِّ وَشَدّ ❊ وَلِلْأَصِيلِيِّ كَذَا الْغَيْرُ أَشَدّ
وَفِي الشَّفَاءِ الصَّوَابُ غَيْرُ ❊ أَهْلِ الْكِتَابِ أَيْ إِنَابًا غَيْرَ دُرّ

يَغُرُّ خَرَجَ عَنْ سَبِيلِ الْأَمْرِ ❊ رُفَاةٌ وَيَغُدُّ لِلرُّوَاةِ قُبِلَا

وَجَاءَ فِي التَّوْحِيدِ تَضَعُ عَلَى ❊ غَيْنِي أَحَدٌ كَلَامَ رَبِّهَا

لَفْظُ نُغَرَّتْ لِلْأَصِيلِيِّ كَذَا ❊ صَاحِبُهُ الْمُتَمِّمُ بِثَالِثٍ ذَا
قُلْتُ أَحْفَظُ الْكَلَامَ يُغَرَّتْ ❊ يُلْصَقُ بِالْغَارِبِ يُوَ يُغَرِّ

وَصْفُ بِلَالٍ حَبَشَةٌ وَنَارَهْ ❊ لِأَهْلِ الْكُفْرِ جَاءَ فِي الْحِجَارَهْ
أَصَابَهُمْ سَهْمٌ غَرَبٌ بِرَقْ ❊ وَدَفَعَ لِلْكُلِّ غَرَبٌ سَمِيمُ الْأَلَمِ

وَقَوْلُ حَشْمَةَ غَرَبُهُمْ وَهِمْ ❊ لِلطِّبِّ غَرَبُهُمْ بِرَبْكٍ

فِي غَرْبِ مَجْرَى لِيَلِيمٍ يُغْرَهْ ❊ بِهِمْ وَلَا يُغَرُّ مِنَ الْغَرْبِ أَثِرْ

وَبَابُ عَلَّقَ لِلْبَابِ إِغْلَاقٌ ❊ وَرَدَّ وَهُوَ الصَّوَابُ لِلْأَصِيلِيِّ

فِي فَاغِرِ الْأَصَارِ وَالْمُهَاجِرَهْ ❊ عِنْدَ الْبُخَارِيِّ مُعَدَّى بِالْبَا

وَقَدْ حَلَا لِلْغَسَّانِيِّ وَقَرَنَ ❊ الْفَارِسِيُّ فِي الْمُؤَمَّلِ خَطَّ الطَّبَرِيِّ

حَدِيثُ سَهْمٍ وَجْهُهُ فِي عَشِيَّهْ ❊ لِأَهْلِهِ وَلِلْمَحَاءِ غَابَ بِيَهْ
ثُمَّ الصَّبِيُّ رَدَّ مَغَارًا ❊ وَآزَرَ مَغَارًا وَكَذَا مَغَازَا

لِلْجَمِيعِ وَلِمُسْتَمِلِّ كَذَا ❊ وَهُوَ الصَّوَابُ فِي حَدِيثِ كَعْبٍ ذَا

أَغْيَطُ رَجُلٍ تَسَمَّى كَزَيْدٍ ❊ لِمُسْلِمٍ أَغْيَطُ لَكِنْ أَشْكَرَا

اسماء الاماكن

بَرْكُ الْجَمَادِ غَيْضَةٌ كَسِرْ وَانْضَمَّا ❊ وَغُفَّةٌ مَوْضِعٌ أَوْ قَلِيبٌ مَا
غَيْنُ الْغَمِيمِ افْتَحْ وَبِهِ اكْسِرْ ❊ فَإِنْ ضَمَمْتَ الْعَيْنَ فَالْمِيمُ افْتَحَنْ

الاسماء والكنى والالقاب

وَغُوَرْيَا لِلْحُمَيْرِيِّ آهِلْ كَمَا ❊ أَهْلٌ مُسْتَمِلٌّ وَصَوَّبَ مُعْجَمَا
غَيْلَانُ بِالْمُعْجَمَةِ ابْنُ سَلَمَهْ ❊ وَقَيْسُ غَيْلَانَ بِعَيْنٍ مُهْمَلَهْ

وَابْنُ مُطَيْرٍ مُهْمَلٌ الطَّاءَ فَقَطْ ❊ لِلْفَارِسِيِّ وَالْعُذَرِيِّ غَلَطْ
أَبُو غَلَّابٍ سَنَةَ دَقٍّ وَخَفَفْ ❊ وَآزَرَهُ ثُمَّ مَغَارٍ فَانْتَحَفْ

وَعُذَرٌ ثُمَّ سُوَيْدٌ غَفَلَهْ ❊ وَيَحْيَى مُحَمَّدٌ غُرَيْرٌ آهِلَهْ

غَنْمُ غُنَيْمُ ابْنُ لِأَبٍ غُرِّقَ ❊ غُرَيْرَةُ غُسَيْلُهُمْ غُرِّقَ

الغنم

أَغْرُ غَيَّاثٌ وَغَيَّاثٌ كَمَلْ ❊ غَنَّامُ غَيْنَ الْعَيْضَمَا ضَمَّا
الْغَوْثُ الْغَرْبُ الْغَمَامُ الْ ❊ قَبِيلُ الْغَمَالِ وَالْغَيَا

حرف الغاء

فُجَاءَةً وَفُجَاءَةً أَيْ بَغْتَهْ ❊ وَعَمِلَ بِلَا تَرَوٍّ قُلْتَهْ
وَسَالِمٌ وَحَمْدٌ يُنْكِرَانِ ذَا ❊ وَبَيْعَةُ الصِّدِّيقِ لَمْ تَكُنْ كَذَا

بَلْ قُلْتَهُ آخِرَ لَيْلَةِ الْحَرَّهْ ❊ مِنْ شَهْرِهَا فِيهَا الْقِتَالُ قَدْ هَرَّهْ
وَالْبَعْضُ يَسْتَحِلُّهُ إِذْ غَالَا ❊ فِيهَا لِنَيْلِ ثَارِهِ اسْتَحَالَا

فُرْقَةُ النَّبِيِّ نَفْسُهُ الْكَرِيمُ ❊ ثُنِّيَ فِي أَمْنِهَا وَمَوْتُ قُلْتُمِ

وَجَمَاءَةٌ أَيْ صِحَّةٌ ثُمَّ الْفَجِّ ❊ تَابِعُ الْمُعَجَّمَتَيْنِ فِي السَّرِيعِ كَالْفَجِّ
وَفَحِجَ الْعِنَانُ السَّوَادُ قَالَ بِهِ ❊ عَبْدُ الْمَلِيكِ وَقَالُوا بِالتَّحْرِيكِ فِي الْكُلِّ قَوْلُوا

فَحِصَتْ أَيْ كَسَتْ كَانُوا نَعَمًا ❊ نُجُولُ دُرَيْدٍ مِنْ لِسَكَّنَ وَنَمَا

والفحة ما دون العبلة كذا ٭ فحة الفحة آخر في العضوذا
وفي الضاد بن مخففا أبو ٭ عمرو حكى وسنة ذاك أصوب
من في الحروف والموات رغمت ٭ أصواتهم أو ابلهم فكرمت
او الرغا الجمال والبقا رهم ٭ او هم اولو الحفاء او اغبرهم
كالثور او كقدر صوت كقدر ٭ للماضي بل للاولى الاولى اجدر
فتح رجله ازال الرجل عن ٭ مفصلها يستفحش بستحسن
گيا، فداؤه فدى بكسر فيهما ٭ وقبل فتح الفاء مع القصر الزما
وفتح الفرائح المعروفة ٭ وضم فاء وكسر ثم ثالثه
فاوت اعطيت الفداء عنهما ٭ فرض قدر وقيل الزما
والفرث ما في كرش يحض ٭ والقصر بالفتح وكسر يرض
وفاء فروج حرير فتحت ٭ هو الفعا الرأس تشدوت وخففت
وضم فروج الدجاج فرجا ٭ فتح فرق بمعنى فرجا
وفرجة اي خلل ضم افتحن ٭ وفرجة من كشف غم تلتمن
وسبق المفردون فردا ٭ فقه فاتعس به متنظرا
او اهمزوا في الذكر هذا يؤثره ٭ عن البعض اي خلوا او اتركوا
بكره او اولوها وقبل نهي ٭ بعد موت مرتب يذكرن
يعرك بعض فتح الراء وضم ٭ اتاه اطرافه الغرة وحي فاعلم
والفرصة القطعة حتى فرد ٭ ما لفعل فعل او مفعول يعد
وسابق الوراد لكل برهة ٭ حاجتهم بقطر فدسها الى
وفرضة الحدث في فرضة النهر ٭ من حيث يورد وفرضة
محط سفن وفرضتا الجبل ٭ منحدر من وسطه منه نزل
ثم الفريضة من الانعام ما ٭ توخذ من الزكاة منه الزما
ثلاث من فرائض في احد ٭ ثنتا وعشرا في نصاب سادس
اول ما تنتهي الى فرع ٭ يذبح والحج طرق الشرع
فروع اذنيه الاعالي القرع ٭ تطول والفروع ما يرتفع

كالعثمان فرعت تعني ٭ به اهتماما وفراغ ذهن
كذا فرغت مصلا فعبثا ٭ بسرعة او دهشة وذعرنا
محمد فرق بمعنى فرف ٭ بين مكذب ومن يصدق
فرقان اي جماعتان والفرق ٭ والفرق ميال وخوف فافرق
فرق ظلم فرقبى جاء ٭ ثم فقاف ثم كاف بعطف
في العين بالقافين كذا اثر ٭ موطأ وفيه الاول المشتهر
خواتم بلا فصوص فتح ٭ ثم تمت امثال ثلاث فرسخ
والفرسك الخوخ وفرسق قلق ٭ وفلك تفتك به القفلا
وفرسن الناقة كما تقدم ٭ فافاه فرو بيع العاء يقم
طار فراشه افتح الظاء رق ٭ على البناء فحص الشعر حلق
وفرزة بيضا حتى فرس ٭ وقيل ارض بنبت منه ايبس
يفرى فريه وفريه العمل ٭ قال الخليل شده بايه وعمل
لا فرين لاقطعن الفرا الكذب ٭ فرع من نوم اذا قام وهب
اليه فزعوا استغاثوا وفلق ٭ صبح بوا شفاقه كذا فرق
والفطرة الملة اد هما اندا ٭ خلقتم اقبل شرا دهرا
آت افط من رسول اسقط ٭ معناه ادنى فيه واجبا فنط
وفجاة ماتت بمعنى افتلت ٭ بالرفع نفسا ونصبا كفرت
والمشفهات بحمل الفوه ٭ ما بين الاسنان وذاك الفلح
افلاذ كبدها تفطرت ٭ تشققت وانفقوا انفتحت
اي قل ترخيم فلا توقفه ٭ مع الندا وقيل بل يجوز فه
وابن الاشيم برحم اذ لا ٭ تحرك اللام له اصلا
ثم الفتى الثاب فلول اني ٭ ثلمت اي ثلمه بالفتح ثم
فلقة جعفة جرى الخلف كثيرة ٭ ومن محمد المفضل اثر
فلك اي سكر وفلان فلما مع التضعيف ثم ستة دك
فلوة وزن عدة فمر ٭ وزن جرو ابن دريد بكر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

في صورة بصورة ما خلق ❊ مع أن الأمر بالكب أحق
مفعول اسم مرض قلب الفتح منتزع تقيها الريح أنفها
تأفا لآبي زر ومن سواه ضم ❊ سبيلها الغيطاط بالكسر وضم
بهلكيا وقد يكون مجتمع ❊ أهل المدينة وضم الفا بزع
تنزع منه القرا اسي رجعت فتنها أقتنها أخبرتها

الاختلاف والوهم

جعل يفتك ملن ضم تا ❊ وذا كسر وذا أضعف من ثقلتا
وأول الحرب فتح فيه ❊ فتحا الأصيلي وضما أصح
خبر رواه الزناة فترت ❊ إذ تفعوا أقرب صوت وقدت
في مسلم فاضمم فتحا من ❊ حتما سردنا للبخاري الزمن
أنكر نحل النحل بل فعال ❊ وفي الصحاح الفعل قد يقال
وخفت أن تركض فحذف ورد ❊ عند الأصيلي فحذ قد
فاغفر فداء أرفع انصب بزع ❊ قولا أو استيقان تعظم
يزع فائدة وردت فادة ❊ للمابس والمدرع فادة
بالقاف والمهمل عن ضبط ❊ لنا الأصيلي ولكن غلط
والقادة الجماعة فعل ذا ❊ مسروق في غزو خيبر كذا
في مسلم وفي الموطأ أولا ❊ يحرجكم الا فرارا منكلا
رفعا ونصبا إذ دخول لا بها عقيب النفي مما يثل
ليوجب البعض الذي قد يقبا ❊ من الخروج دونه ما نفيا
وبعضهم الا فرارا يخرج ❊ حالا للاستثناء أي لا تخرجوا
أن لم يكن فر وحكم من البلد ❊ لا فرارا ولو بهم قد ورد
وللفرار يعني الا فرار وقد ❊ وهم بل صح أفره الأسد
يفرقا ويفرقا ورد ❊ لما يك بالعول بل ذا بابه
وعن مفضل يقال المرقا ❊ قولا وفي الإحاد قد أفرقا
فضل الجهاد فرحي فرحنا ولزوه والد الأصيلي الله لي

فأه إلى فاتحا الى فتح اكتفوا ❊ بهن الأصيلي ذو المصنف
أفناذ نابل الجماعة الفصال ❊ جمع فصيل الصغار من جمال
يقصد سبيل يقصر يقلع والفصيلة المختصم
تفصيا تفلتا والفدفد ❊ فلاة الفدفد ما تنفرد
وأنا فصل بثوب الفرد ❊ فصلها كرهها الكرة الأشد
لا يفصين رجل يا سائر ❊ رجل وليس ثم سائر
نميد بنبذ الفصيح فيما ❊ كالفهر في النوم وغفلة غدا
فقير بئر دون النقير ❊ يحبل راد بالمغير البئرا
فقير خشب يجذع فسرا ❊ بل ذا يقير فقره استشهرا
وفاء الفقار طرز الظهر فتح ❊ فتحا وكسرا للأصيلي وفتح
وآخر الباب الأصيلي فقا ❊ فاء عن الليث ولكن وهما
وقول أفقرناك ظهره عنى ❊ إغارة الظهر الغمام جمعا
فتح فارة الخليل وروى ❊ للقابسي ابن ماهر ولا الهمز قوى
مع كسر فاء ميثها فتاح ❊ أي واسع كذلك المفتاح
فتح وفرح أي بطوع الكبر ❊ وشهير الصحيح بالقهر
وفور حيض بدؤه وما انتشر ❊ من حمرة أو فوقها أو ظهر
ثم المقاصة أن يكل كل ❊ تدبيره لصاحب الرجل
فقر زيد قاف أفتح وضم ❊ صار فقيها وكبر أي فهم
أفرى أي ملأ بقوته ❊ يقرأ شيأ عيشي تطلقه
أفاق من نوم ونحوه فقط ❊ تنبض نفس تخرج صاد فقط
وقيل بل فارة والفرا ❊ بالضاد والظاء لغات تقرا
يقرن جمع أناصا في الكبر ❊ أنذ نعوا والقوف موضع الوتر
وحاء فصت عرقا وفصت ❊ بمهمل أفصت حتى طعت
أناصر من متى ومعناه وقع ❊ وبعث طوف لأفاصيه
تفيم بنبه الولد فيما ❊ عند الأصيلي في التشهم نما

شبكة الألوكة
www.alukah.net

صدف القوص أي العتيق ورد القوص غير العين والأول أشد
وبعده في الباب القروص * وعنه غنده وبس من القوص

أعتق فلانا ولاء الولاء * ذكر بريرة فلان فاصطفع
حج على رحل فلم يكن ورد * ولم يطوا للاصيلي أشد

واسعة الأعلى فقط مغلطة * وفي الاصول كلها مغلطة
تقنص بسح وبالقاف غدا * للمروزي في الطلاق سندا

وفي كتاب الفتن أو وقرت * بان السبابة وفرق آوين
كفاية الزرع أزد ولأيضها * بمثلها يقلها بكيرها

ولاب أذوب بعث إلى * بفضلة بل قصعة صوب لدى
ثلاثة أصابع بن بضة * ورق كذا من قصة أخصلة
في كج أنظروا أبض لهم خطا * وللأصيلي أنبض ضبطا

باب الكفالة لهم والكتبة * بل في الكتبة الأصيلي صوبه
سيارة فضلا زيادة على * كتابهم وفضلا لا فصلا
وفي بناء سجد والقصة جص * وجا للغاب والغضة
في باب من ترك كلا بل ترك * فضا وللأصيلي فضلا والدك
وفي الصلاة قاعدا ان كنتم * تفعلون تفعلون أنتم
وتقطرنا طلبوا الكحلي * وان توخر فاقذا من يقتفي
وقوله عرش عمى أعلاه صح * بالضم للأصيلي والغين فتح
بيد القبض كذا الفضل وفي * للغاب بن فاضر والآه
خبز غرفة أتى الفرية * الثلب فيها صوبه
في باب خاصم فجر أرتج * من كن فيهن الأصيلي دعواه
وفي القراءة روى من الابل * في عقلها من عقلي الذي قيل

اسماء الاماكن

من كور الفدين فلسطين كتب * ايضا واوحيث رفعه يجب
وغير مرفوع ياء وألفا * بالياء جميعا ثم نونه أغربا

قرر من مدين حراسانكرة * فاه وفتحا لابن ماكولا ذكر
والفرع بالضم أعالي غرب * وقد ذكرت مدينة المغرب

الاسماء والكنى

ابن عمير الرأي فيه قد * ضم ولابير فتح ورد
وابن حبيب قال ضم واخصص * بالفتح ما نابك من الأخوص
والأصمعي الأسد ضم وفتح * في الرجل الفتح ليعقوب فتح
فضالة فتح والعرجة * ثم فلج فلفل وهرة
يوم ثروة فراسهم هدم * فراشهم وفطرهم فقيهم
فجاءة بن تهد ابن موذ * عن مالك بالقاف وهم عندك

الانساب

قرمي الفلاس والقرباني * جاز قراني وناري باني
منه الفراسية ان تنسب الى * قريش جاز والفراريتا

حرف القاف

قبله من دبر آستقبلك * منه فان سكنت بالفرج اك
فلا أفج يرد قولي * في قدمي قد حكموا اي حولي
لقبل استقبالها في الظهر * ثم القطيعاء فوقوع تمر
والقب الا رحضا بالعود * مذلل ليركب المقعود
والقب بالكسر الخاصرة والمقحمات * كل ذنب كبرا
والقرح عود السوء لم يتصل * ولم يرس كالقرع ابن معتدل
كقدح الراكب في آخرها * تدعو بل آدعون الى قدما
وقدة بالكسر قد فسق * اقتاته الامعا الغرام السرق
لم أره قط وقد قطحبني قط * كسرا قطى قطن قط قطاط
وبعضهم ابن قدرانه * على بالتشديد قد رواه
ذا جاهل لصغره فليكفره * وقيل لا آخر قول الآخره
او قدر الخف بمعنى قدره * أن ضيق أو دهش لما ذكرا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فلم يع القول او الجاهل من عارف القول وسائل
وذاك فاقدره له الكبر والتمام اى قدره واحدة خلافا لمن توهم
واقدر لدى الجر الاصيل كسرا والا فضمارا وشذ نصبا
فيصد يقدره ويقدر يعنى على قدره مقدر

قدوسنا المبارك الطاهر جل او المنزه تعالى عن خلل
والقدسية سمى لقدمائه الفضل والفضل نوعا وضما
قدعنى اى كفنى فقدر اجمع قذذه ريش لغذة
والغرة الظهر وحيض قد عهد ايام اقرائك حيض حرد
او قروءا الجمع وقيل للاحد تنقل من حالة لاخرى
اقراء غير طرف استقرا اذا جمعه تتبعا ذا بعدا
واول قراب بكسر وعا للسيف والرمح وبضم جمعا
قراب ارض قربه اقتضم فاكسر والقرط التابع ضع السر

آذا تقارب الزمان لم تكد رؤيا عن اقراب ساعة تحد
او اعتدال الليل والنهار وقيل اراد قصر الاعمار
في تقارب الزمان والدقق
اقترب او قرب الغيابة اوان
او قصر الوقت وذا التاويل به اشراطها حتى تكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة وجمعة كاليوم ويوم كالساعة وساعة كاحتراق السعفة
في تقارب الزمان في خبره

بقصر وقوله اقرا تقرا اى يرتمى قرا او وجد
قرب الفرس قرب مدت وقرب السفر قد صورت
ثم اقدمى اغرى في القراح الشيب والقرط مانى الاذن من حلى الذهب
بقرا في اذن الغاف نضم لانه الاصل اى يرد الكلم
بسرعل بود عنها ان كسرت قاف بصوب لكل ملحن
فقار الهاء دما وفقره عين سرد بالنبى تاب
فقات النام فقرت برد ثم الحم قرت اشتهيت نفت
اقرا صلاة يعنى اقرت بالبر اوصع الزكاة انبت
اقرن من اقرد من اقرعن اقرع لقلبن اقرعن اقرحن

قال ابن عباض بضم الشين وسكون الغين المعجمة وبالراء
وسكون القاف وآخره ميم ان يكون لبعيرين
وكل واحد برا صاحبه تعلقه وتظم عليه بالكلام كما ذكره
اقرشه اذا قيدت بحبالك منقال صاحب الافعال وكل شيء قرنته
بشيء اى وصلته

قرء عنى صحابة او كل من رآه او وجده ذاك الزمن
والقرن الامة مفت او الزمن ثلثون بقدره بدة وهن
قيل من العشر الى العشرين ثم ثلاثة وعدة عشرين ثم
وقرن الشيطان قيل انثه بل جاء ذا سبر وقيل قوته
وقوله ايك دو قرنها اى قرنى الجنة طرفها
تسلكها جميعها كما سلكت الارض ذو القرنين اذ لها ملكت
اوانت في الانثة مثلوا طرت قرنا في دعاء لما يجب
او فارس الانثة والفحول محجة قبل اى كفيل
خشنا الزرع بالقرنين وكلبة الاقرن ذو قرنين
لا قرنان الا كفا وقاف قرن كفوس اكسرن وطيب في الدن
ثم على قرن فحدث جبل فقوصا فتى قلاص الابل
قران حج جمعة مع عمرة واكل القتيت اى في الغمة
اكثر ما يروى عن الاقران في التنزيل صوت عن القران
اقارف الليلة ذنبا ما الكسب وقيل قاله الطماح احب
والقرفصا الاقعا على اليه وجمعه ساقيه بيده
والعاف والفاضم اكسره واندد وانصر والقرا ان تعرضا كاكرى
والقاع والقرقار صوت وقرقر سفن كرست وصرت
وتاكل القرى المدينة بان تفتح الانصار وبنانا كلن
والقروء للقرية انثى والقرء للضدين فتحة لمن يقعرا
وخلفى اعطى راسه بقرع من قرع السحاب شل ان قطع
تقب عنس بخف وشبه يقطروا ونقطروا الابل ثار
فثار لونها ناهى حمرة والقرن هدق قله اى حمرة
والقحط الجهد الشديد الطا افتحن واكسر وقرع قطرا
وقاف قطيعة اكسره وافتحن كالعير الباسر دون وتحفن
يقطع بفعلى ما تاسر من مال يقطع ايضا جاء بلال

قرء عنى صحابة او كل من رآه او وجده ذاك الزمن
والقرن الامة مفت او الزمن ثلثون بقدره بدة وهن
قيل من العشر الى العشرين ثم ثلاثة وعدة عشرين ثم
وقرن الشيطان قيل انثه بل جاء ذا سبر وقيل قوته
وقوله ايك دو قرنها اى قرنى الجنة طرفها
تسلكها جميعها كما سلكت الارض ذو القرنين اذ لها ملكت
اوانت في الانثة مثلوا طرت قرنا في دعاء لما يجب
او فارس الانثة والفحول محجة قبل اى كفيل
خشنا الزرع بالقرنين وكلبة الاقرن ذو قرنين
لا قرنان الا كفا وقاف قرن كفوس اكسرن وطيب في الدن
ثم على قرن فحدث جبل فقوصا فتى قلاص الابل
قران حج جمعة مع عمرة واكل القتيت اى في الغمة
اكثر ما يروى عن الاقران في التنزيل صوت عن القران
اقارف الليلة ذنبا ما الكسب وقيل قاله الطماح احب
والقرفصا الاقعا على اليه وجمعه ساقيه بيده
والعاف والفاضم اكسره واندد وانصر والقرا ان تعرضا كاكرى
والقاع والقرقار صوت وقرقر سفن كرست وصرت
وتاكل القرى المدينة بان تفتح الانصار وبنانا كلن
والقروء للقرية انثى والقرء للضدين فتحة لمن يقعرا
وخلفى اعطى راسه بقرع من قرع السحاب شل ان قطع
تقب عنس بخف وشبه يقطروا ونقطروا الابل ثار
فثار لونها ناهى حمرة والقرن هدق قله اى حمرة
والقحط الجهد الشديد الطا افتحن واكسر وقرع قطرا
وقاف قطيعة اكسره وافتحن كالعير الباسر دون وتحفن
يقطع بفعلى ما تاسر من مال يقطع ايضا جاء بلال

شبكة الألوكة
www.alukah.net

مثارب الكلوب قطوف قرعا ضرب والقراع سمعا
ثم القوارع الامور عظمت ❊ قطيفك كل بجمل نصحت
تقليبه يقصر قلبه داء قاطر بضم الكتبه
بوالسديه وابو دريد فتح ❊ أقصرت بضم قاف في الفتح
لبيد اليد بن القصد الاعند له ❊ وشعر الناصية الشمال بالفتح
قلنسية واحدة قلنسوة ثم قلنساة كذا قلنبة
قلبسة قلماة القلبسة راس البه
فالنغم وبالنون ورد آزد الزرين بعير بن تشد
قلوبنا تقليم تبغضهم مقروم اللحم مشترس اللحم
غم تكلس قمرية وقمرة اهلك له الميم كسرة وفتحة
وقلب سمارها وقلاها كف وقد قلص بعين ورقصا
فليقيض البيض قلبد خلقا ❊ يقعمر ويقنعا
وهل المعروف وسلب لبعض الحال
طول الفوت اى قيام قفا ❊ شهرا دعا وهو الصواب ثبا
وبير الغنطار بالكسر ❊ مال وحديد لقدر ونحوه
واسم ام تركيم قطورا ❊ مقنع الراس قدا مستورا
من نصب انا لو تو مقصدا ❊ معتمدا او قدر كو معصدا
ابن سيده والجوهري والصواب الاول
ونصبه اعناه القصاب جزارنا والقصب ثياب
من اعم الكتاب والتقليد ❊ علمته على البعير علما
لا قيصر آتي بالشام او التجميع ❊ كلمته عليه هذا المنبع
وقول فقصمته ❊ بمعنى الكسر فاقرأ فقصمه
بهم قطعة المثل قل ❊ والقصة الابيض من الرمل
او قلف القطن والقصيص ❊ بالقصة الجير وهو الجصيص
من قصة اى وطء للقدر ❊ والقصة اصم خصلة من شعر
من القيصام قوم قنقصف عنى اذ دحاما وروى تقصيف
في الناقة القصواء خطأ الحذر في مسلم وضحاه القصر

قصعه قطعه والقفر بمعنى يقوى مستقبل الكسر
فاقصصه وقصت اى كسرته ❊ عنقا كذا فاقصص واقصعت
في القص للحكاية طط القضقضة ❊ وكل يطير من نبات خضخضه
لم يقصر بحجر قصر العين عن ❊ فاسدها والقص انهار البن
دار القصا لعمر لا لامرة ❊ ذو القعر بفتح وكسر
عام القصيبة اى القصل كذا تاصاهم فاصلهم في الصلح ايضا
وعرة القصا كذا اذهب قصا عن التي صدت عنها عرضا
انحطت اى لم تنزل العقب الا فاصل للقيام يزيقها الفتا
ط يروى عن قعودنا على الحدث ❊ يعني به ظاهره او الحدث
الا قعا جلوسه على اليته ❊ ونصب ركبتيه وبير
وضعها بالارض واليته ❊ وضع على صدور عقبيه
تقاعست اشتعت تقعقع تضطرب والقص ما يجمع
من العنانيم الفعول المرجع ❊ قفد بالكف راسا يصفع
اقبال انها بهن الاوائل ❊ قفل اى رجع وهو قافل
لما قفلنا ورد اقفلنا ❊ اى غيرنا او نبه قد سرعنا
او بهمزة ضم او الحرف فتح ❊ واللام ثم الفاعل الذي يصح
انا المقفى ابن بجت نبي ❊ او مقفي آثار رسل بحب
كالقفعة القعقعة قمر قفر للذي اى كدب القفر من الارض الخلا
وقف شعر قام والقف البلد اليسر والحجر وسط بسر نا
فاقبه الراس للعقا لما قفا ❊ ولى بالقفا القابل الاعقابا
مقفي مول ومقفين ❊ غناء كقفين اوع قفارنه
وتخفض لحط وبر وبر فه ❊ يضيق الرزق ابو عبيده
والقط والكتب الجور المقط ❊ عادل الجائر وهو قاسط
والضرب بالارام حتى اقصموا اى تخرج المعدوم فيمار عموا
نهى من قيل وقال اقصموا ❊ وكسرها وبجزم لغو نهما
افعلها

قَرِيَّةُ ثَوْبٍ مِصْرٍ صُنِعَتْ ٭ بِالْقَسِّ فَخَامًا كَحَرِيرٍ صُلِعَتْ

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْمَشْهُورُ فَتْحٌ ٭ وَالْآخَرُ كَسْرٌ وَالْفَتْحُ أَصَحُّ

بِفَتْحِ اللَّامِ ثَمَنِيَ سَمَنِي الشَّامِ أَنْ ٭ يَسْقُطَ بُسْرٌ قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ

وَالْكَسْرُ قَالَ أَنَّ شَرِيكًا لَانَ لَهُ ٭ وَثَابَ قَادَ بَعْدَ مَا طَوَّلَهُ

وَالْقَسْرُ سَوْقُ الْحَالِفِ لِلْعَوْدِ ٭ وَقِيلَ قَدْ يُسْتَعْمَلُ إِنْ فَاءَ قَصَدْ

وَالْقَوْمُ مَالٌ حَارِثٌ قَوَّامُ ٭ وَغَيْثٌ وَقَائِمٌ بِذَا قَامُ

فَنُقُوصٌ أَيْ أَرْذَلُ وَالْمُفْرَةُ ٭ مَرَّتْ عَادِمٌ أُدُمٌ مَنْفُورُ

مِنْ زَرْعٍ سَقْيٍ لَا سَقَى لَسَيْمٍ ٭ غَمَّ الْمَقَالِيدَ الْمَفَاتِيحَ لَغَدْ

وَقَالَ السَّبَا نَزَلَ كَذَا يَقُولُ ٭ فِي قَرْيَةِ السَّبَا إِجْمَاعٌ قَبِيلُ

وَالْقَبِيلَةُ الْأَمَةُ وَالْمُغَيَّبَةُ ٭ كَذَلِكَ الْمَاشِطَةُ الْمُرَيَّبَةُ

مِنْ نَقْبَيْنِ خُرِّبَتْ وَمَا ٭ خَرَجَ مِنْ جَوْفٍ وَمَلَأَ الْفَمَا

نَفَسٌ وَقِيلَ فَأْسٌ سَكَنَا ٭ وَالْقَيْنُ حَدَّادٌ كَذَا أَصَابَ غَنَا

ثَلَاثُ مَاءٍ جَمْعُ قُلَّةٍ أَيْ حُفَرٌ ٭ تَجْمَعُ مَا يَسِيلُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرْ

وَالنَّقْرُ نُقَرٌ يَتَحَوَّنَ ٭ يُلْقُونَ وَالْمَقْرُوطُ يَدْبُغُونَا

بِنَقْرِ الْأَرْضِ

الاختلاف والوهم

وَفِي الْمُوَطَّا يَنْهَى لِلْإِبِلِ قَبَا ٭ بَلْ لِلْحَوَالِي قِيلَا

قَبِلَتِ الْمَاءَ قَبَاثَةً قَالَ ٭ سَخِيٌّ قَبِلَتْ وَحُطِّلَ ذَا الْمَقَالْ

آخِرَةُ الْأَصِيلِ بِالْبَنِيَّهْ ٭ أَيْ شَرِبَتْ أَوْ جُمِعَتْ وَرُوِيَهْ

فِي خُطْبَةِ الْعِيدِ لِمَلَّاكٍ قَابِلْ ٭ بِشُوبِهِ مُوَحَّدًا سَبَلْ قَابِلْ

يَعْنِي بُسْرًا نَاصِلًا لَهُمْ ٭ وَقَابِلٌ يَقْبَلُ بِإِعْطَاءٍ كَمْ

أَمْ أَنْ يُبَشِّلُوا الْبَلَدَ بِمَا ٭ اسْتَغَلُّوهُ أَيْ بِسِرٍّ وَفَخٍ يَجْتَبِي

فَخَانَ بِالْقَدُومِ خِفْ قَرْيَةَ ذِي ٭ بَاكٍ لِلْمَحَارِ قِيلَ آلَهْ

مُخَفَّفٌ فَقَطْ كَمَلْ لِلْبَاجِي ٭ وَشَدَّدَ الْأَصِيلِيُّ سَلَكْ

فَثَبَّتَهُ كَأَبِي بِالْقَدُّومِ ذَا ٭ خَفَّفَ وَفِي حَدِيثِ خَيْبَرَ كَذَا

بِطَرَفِ الْقَدُّومِ بِالْفَتْحِ وَضَمِّ ٭ مُخَفَّفٍ وَشَدَّ مَعَ سُكُونِ الْمِيمِ

فِي حَدِيثِ أَلَا أَدُلُّكَ عَلَى كَنْزٍ هُوَ لَكَ لِلْيَتِيمِ وَالصَّغِيرِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ لَهُمَا فَتَمَّ وَفِي غَيْرِ كَانَ ظَنَّهُ فَنَا أَيْ حَتَّى أَمَاتَ هَذَا أَصْلُهُ ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الصَّابِرِ

قَدُومُ ضَأْنٍ جَبَلٌ بِفَتْحِ وَضَمِّ ٭ الْمَرْوَزِيُّ وَرَاءُ ضَأْنِ الْغَنَمِ

وَفِي الْكُسُوفِ أَقَدَّهُ مُسْلِمٌ ٭ رَوَى أَقَدَّمَ عَنِ الرِّجْلِ أَقَدَّ

خَيْرُ رُومٍ أَقْدَمُ وَمُسْلِمٌ أَصَحُّ ٭ وَالْأَوَّلُ السِّيرَةُ وَهُنَّ

ذَا أَقْدَمُ فِي السِّلْمِ أَيْ تَقَدَّمَ ٭ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ لُغَاتٌ فَقَدِّمْ

وَقِفْ دَارًا أَنَسٌ كَمَا لَنَا ٭ قَدِمَهَا بِكْرٌ فَهُمْ الْأَوَّلُ طَا

خَيْرُ كَرَبَانٍ فَيَقْطُرُونَا ٭ أَيْ يَكِيدُونَ وَأَرْوِ يَقْرُونَا

خَيْرُ بَكْرٍ فَيَنْقَصِفُ ٭ فَيَنْقَذِفُ كَذَا بِقَذْفٍ

وَبَيْنَ آبَائِكُمْ فَبَارِئُوا ٭ سَوَّوْهَا وَبَارِئُوا بِهُدًى حَسَنْ

أَخْرَجَ تَمْرَاتٍ مِنْ قُرْفَةْ ٭ مِنْ قُرْبِهِ مِنْ قَرْبِهِ الْكُلُّ دَرَهْ

قُرْبِهِ جَعْبَتِهِ أَلْزَمَ قَرَا ٭ بِغَيْرِ وَاوٍ لَا أَرُوقَنَّا كَرَا

أَنَا أَبُو حَسَنٍ الْقَوْمُ ضُعِّفَ ٭ بِتَشْدِيدٍ وَحَسَّنَ الْقَوْمَ عُرِفْ

أَرْطَةُ أَرْطَى الصَّوَابُ قَرْطَهْ ٭ وَجَمْعُ جَمْعِ لِقِرَاطٍ أَقْرُطَهْ

أَقْرَعَتْ الْأَصَابِعُ قُلْ أَقْرَعَتْ ٭ صُوِّبَ أَوْ بَنِيهِمُ الْمَا أَقْرَعَتْ

إِلَّا تَفْعَلُوا وَيُقَالُ لَا كَهْ ٭ إِلَّا لَا كَهْ حَذْفُ نُونِهَا بِجَمْعِ وَاهْ

أَوْ خَاطَبَ الْمُفْرَدَ وَالصَّنْعَةُ قَدْ ٭ مُنِعَ نَحْوُ أَدْنُوا فَانْظُرُوهُ لُغَةْ

فِي خَبَرِ الْمُنْذِرِ جَا أَقْلَمَنَا ٭ صُوِّبَ قَلَّمَنَا عَنِ رُدَّدْنَاهُ

إِنْ ظُلَامًا زَعَمَ أَنَّهُ قَلَمَنَا ٭ بَعْدَ الرُّكُوعِ رُجِّحُوا فَتَنَّا

لِلْكُلِّ يَقْبَلُ الرَّجُلُ الْغَنَمَ ٭ وَقِيلَ وَالْفَمُ وَجْهُ الْكَلِمِ

فِي لَيْلَةٍ قَرَا وَلَيْلَةٍ قَمَرْ ٭ مَعْنَاهُ ذَاتُ قُرْبِهَا سَفَرْ

بَابُ الصَّلَاةِ فِي كَرْفِ الْقَرِّ ٭ الْكَسْفُ الْقَرُّ جَاءَ فِي خَبَرْ

يُرْوَى بِكَسْرِ جَانِبِهِمْ أَيْ مَالَ ٭ بِكَرَّةٍ وَالنَّفْسُ لِلْكَظْمِ تُمِيلْ

فَمَا بِهِ تَرْجَمَ كَيْفَ قَدْ يَكُونْ ٭ ذَا أَرْبَحُ أَذًى فِي الْحَدِيثِ يُسْتَدَلُّ

مِنْ غَيْرِ هَذَا السَّنَدِ الْمَذْكُورِ إِنَّ الْقَرَّ آبَانٍ مِنَ الشَّتَا

وَبَعْدَ هَذَا الْحَدِيثِ ذَا اللَّفْظُ وَرَدْ ٭ فِي كَرْفِ الشَّيْخِ يُرْوَى بِسَنَدْ

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بكر بن الاصيل فصلا ❊ باب صب المرأة الماء على
رأس الماء وليس في الحديث ما ❊ دل على الذي به قد ترجما
وخبره بعد الحديثين أثر ❊ بتوبير وليس بجده خبر
وفي الضحايا ليس نقصر على حصير ثم تمم الاصيلح وردد
فنقتفر متتبع ودفي ❊ رواية المغايس تقتفي
في خبر الزبير ردد فسمت ❊ بهمائم فسمت الاصوب ثبت
فقام بين خيبر وينبع ❊ يعني النبي فاقام صوب
والسيد ما يصلح ان تزوجه ❊ فقال واقد الصواب فيه
لابن لسكن في بنا سبيعا ❊ قائله ابو السنابل آية
ذو غرة وتسعة من قومه ❊ في قومه اظهر للجحانية
باب الاباء
فيروجها
تنبيه
لا نعم توت الزم اولا ❊ ذا الباب قومه الاصيلي خلا
قالت بربعها فمصعته بل ❊ بلته فبر قال عن قالت بل
وفي كتاب الانبياء في خبره ❊ عيسى ومريم الاصيلي اغره
سال الشعبي فقال وقتل ❊ كل الزعاة قال الشعبي وقيل
في قتل بجل الامر اني قابل ❊ يشعره اي آخذ وقابل
موحدا اي آخذ كقول ❊ تحر فوجر اذ يجد ما يأجل
عائش فانتشر تهافت ❊ بل قلت لاباه اشد استفاقت
في السكم لاجل فقال ❊ لكن نصيب الاصيلي بالا
عن وجزبل قال مغروا لات ❊ ولد ابن التين لم يدركن
اسماء الاماكن
تعيقعان جبل وفرج ❊ موضع القدوم في الخلف وضح
وسوف فيقاع تلي لوه ❊ القبلية وفي خطاطبة
بضم طا وأول ودبت ❊ بسهم بهم ثم غدت سنده
فمن جمالميقات للحاب ❊ وللمدارل اضفه واذهب
وغيط الضخ وفيما نقلا ❊ عن قاسيتم اراد الجبلا

تمن سكن الزاد والطريق المفرق ❊ من الجبل حيث بالغ نطق
قناة ثم القف وادبان قديد والقاحة موضعان
الاسماء والكنى والالقاب
قريبة بفتح فاف فراء ثم ❊ وقرة وقوقل ثم فهم
ومالك اسند عن عبد الملك ❊ ابن قريب قال الجيني مرتبك
ذا بل قريب وهو قول الشافعي ❊ ومالك غلط فيما يدعى
والدارقطني وابن ماكولا نقضا ❊ مقال مالك ولكن اقرضا
ابن الصلاح عن قال الشافعي ❊ رواية اصح فيما يدعى
مما مضى نقلته بحاشية ❊ يحط على المطالع هيبة
عبد العزيز بن قريب وحكى ❊ فيها خطا من قال عبد الملك
قال ابن ماكولا الخان ذال ثم ❊ عبد الملك مالك يروي اذن
نمر وبجل مالك كسر ❊ الفاء والميم وشدة با اثر
وفارظ وقطن وقطبه ❊ بجيم ثم قرعة وقرعه
لابن بكر ساكنا يصوب ❊ قرظة قدامة وقعب
ولدان قيقاع تلث ماضف ❊ سعد الى القرظ والبعض
محمد بن يحيى فاض لغم ❊ وقبل قاضبه كذا العذري اثر
وبجل قنصر بنو اقنطورا ❊ هم تركن الاسم عدا مقصورا
قرواء ضم ولده القبطية ❊ قراء القارئ المقبلة
كذاك رقبان ابو قنعيهم ❊ وبجل قرم ولده قنيهم
قارنهم منسب للقارة ❊ وهم بنو الهون فتى قرنبة
ثم القفير ومنهم ابو ❊ يونس بالقاف قد يضطرب
والقطوان وقتاتهم ❊ والقرعي القراظ قرد وسنبم
ثم الغوادر والقرين ❊ والقصعي القراز والقرع
وجندب الخشب الجلود ذكر ❊ في سلم بل عليه استقر

قتادهم والتقطرى والقرطبى ٭ قبيصة فى باب مرض النبى
وفى جهاز الوقف جابل الجبران ٭ قبيصة قتيبة لابل السكن

حرف الكاف

كتب الكتاب ثم ٭ اراكة والحلف فى راكبر
من كلمة أولها بفتح وبضم ٭ ووقف الفتح مرملا آخرى آلعدم
وكبره معظم اسم وادراك وكبير الكبر لسن قدر من
كبه كل وسقط وكبيرا طفل بكسر وضم وكبرا
فى الشيخ واصم وكتاب الورى ٭ جموعهم والكبر جمع اكبرا
وفتح الكبس لنوع تمر ٭ اعوذ برب سود الكبر كبر
اختلط
ايضا وكبكبو وكبها يعنى سقط والكنز الوسمة اوبها
كنى ابو عبيد الكلم شد وصاحب الصحاح قال ورد
اسم على فعل الأخصم ٭ لرجل ولقم وسلم
لموضع بالشام ثم عسر ٭ لموضع ثم اسم ماء بدر
والكشة المجمع القليل من طعم وغيره كب انهمر
وكتبا ملتقى والكتر مجار ناوقيل كر بوغر
تمر اجتمع الكثير ضم ٭ كر اوانفخ والكثيب رمهم
كالربوة المكر دس الموتى ٭ لفظ رمى الكرع به الشرب يعن
كع انحنى واكبر وهاد بمكن ٭ واكبر منونا ولا تنونن
بكبة اكبر كانه المروى ٭ تكد وصل اى مدفوع العدرى ٭ انجم اى مقطع مرمى
وكبكبا بفتح الباء ٭ قيل انفتح ان لم يرد خالة ذا
وكبكبا بضم اى غض بكسر الباء
وما تحوضه المواشى من كما يكى لشرب الكرع اوماء السما
كراتم نعال سن كمر كر ٭ تطهن والكلام مرعى بقصر
ولا تسموا العنب الكرم ولا ٭ يذكر حرما نوه المخ سمى
الكد سعى وعلى كربته ٭ ذراعيه وساعدة آر بكبه

والكرسف القطن الآرس يا تين مرحيض اخر كرابها
كرزان بعين الغول فيها يكبح ٭ يسعى وكرة ضم ثم يفتح
والكمال الدين ابو عبيد ٭ عنه ليس واه حيث
وكرش حماعين اكلا احفظ كرباسهم كل لبيب مستفظ
كلومهم عقائد فى شعبه ٭ معتادة الصديد من الكلبه
تقلص الشفتين الكلح ٭ والكل ثقل كالعيال يفتح
كلالة هم غير ابنه واب ٭ كلا بالجد وتكلل النسب
احاطه به كليلا ضعفا ٭ فى مثل الاكليل عنى ما اكتنفا
ظفر امين اللحم ويستكرشه ٭ كثيرة فى سالر يات آلهه
جبينه مع كل ما يكشف ٭ منه بوجه بالاكاليل صفوا
عدد وكلمات ذكر العدد ٭ مجموعة للكثرة اذ هى لا تفد
او عدد الاذكار يعنى وعد ٭ اجرى لنا ذاك وعلم الصمد
اى نفس علوما به يحتمل ٭ ارادة العدد او كثرة الجمل
كلمات الله يعنى بالقرآن ٭ كلمة عيسى له هى كن فكان
بكلمة الله تزوجتم عنى ٭ لامساك بالمعروف او توجيهنا
والكنز مال اودع الارض الكرى نوم تكلعت كلصت اورا
فى الادب لا تكنفوا بكنوه ٭ لدى الاصيلى والاتى كنيس
وكنفيه جانبيه كنفه ٭ اى سترة معنى احاط اكتنفه
علفت اى كلفت والكماة غلاف الكماة هم خدام
ومراة الاخ والابن كنة ٭ على المكارم هما المستفه
وجعبة النبل هى الكنانة ٭ تكفل الله عنى صمانه
متى تكفا اذا تمايلا ٭ بها بنى الازهرى قال لا
بل صوب قصر وقيل خيل ٭ فالبلى لغير قصد حصلا
وكفيتها الانا اقبلوا اكفا وايرة ٭ وتغرز الخوص فى الصلب
لتكفى تغلبه لتكفا ٭ صحفها يروى لكى تستكفيا

تكفت ثبت الكتاب ٭ اى تعنى ثبت وانقلبت
معنى كفوا اضموا وكفت يضم ٭ وقرئ طلع الكفرى انضد وضم
كافا وانا الفارغ فافتحا وضم ٭ وكفا الارض بقلب او يضم
وكافر بالعرش اى نمازل ٭ كلة اى للكرام تزايل
اوآت بها سقيم آستر ٭ كلطيط اى ممتلئ كن ستر
وغير تكفى وتكفا يعنى ٭ به الطعام عنه لا تستغنى
اورتنا يظم لا يظم حمل ٭ ورتنا الضيف وارتفع واكرم
وكافل اليتيم يعنى حاضنه ٭ فليحنه كفته وكفه
اعم التسكين قل كملا ٭ كفل فتحا وكسر كطلا
كفل نصيب يكفلونا اى فى الآلف الكسر بالونا
مخصص من كف يضم ويفتح ٭ فليلحظ من كم آخر فرخ
كفة ما استدار بالكسر فى كفة ثوب طرة والثوب ضم
وكب المعدوم اى لنعبكا ٭ بفتح تا او كب ذاك عمر كا
كسنة تاما وكبت نفى ٭ جماعة وابن الاعرابى اصطفى
والكبت والغيظ تكور تستتر ٭ والكب ضرب اليه والرجل الدبر
بكسح يكبس لسوط يكور ٭ ضعيف للكون قوة المرور
بكبل بالضم وفتح بقرة ٭ عن دفى ما الضحك بمعنى كشروا
وكاسيات بحجاب عاريات ٭ من تكريلها اتانوث كاسيات
لوبار فخاذه سيد والجيم ٭ والكدة اخص وبكى الضم
قال المبرد الناقد فتح وضم غير واسيا خلا ٭ ان يقلد
لا يعرف له بخلطوله فى الكلم ٭ ما بين كيفية بالكامل سم
كمؤدران مثل ادبر لغة ٭ اوربما اولوذ بن بظفا
والكوة الصرة كوما مدينة ٭ طا لاستانا كيسهم للجمع
لا يتكونس اى لبسا ٭ ى يتمثل ومعنى الكيس
الكيس جاء موتا بعد الولد والكلوز ذو اذن لها الكوب فقد

من كبس بن عبيد والاصيلى ٭ بالفتح من فوقى ومن معقول
وكسر وابت اكبر وروى ٭ باكا مع ضبتها للمروى
الاختلاف والوجوه
كلا اقول ورفع سطرا ٭ فى خبر الرؤيا وكلا انكرا
اجر الفريضتين كما يمايا والاصيلى كلاهما اروبا
بالف هنا على ابى الاستقر فى حالة الرفع ونصب ثم جر
فى فصل عمر انتصبن والكل ذاك جر جانبهم ذا ناقل
لا تحزعن كل ذا يقدر لا كان ذاك روى البوذر
والمروزى بغير حزن والذى كان ابن السكن
ذكر فى اقطاع الانصار عالى ٭ ذاك يقولون بجمع تقلل
بل كل ذاك يقولون الرؤيه ٭ قوة الصواب قدروا ابن السكن
فى الصوم فى الجهاد ان كانا ٭ بيت بناء البخارى وبنا
بل انه ما بيت الريح ما ٭ يقتل قدر داه عن مسلما
وفى حديث سودة فانكفأت ٭ فانكفت الاصيلى وقيدت
اعظم الطير شبرا رجل وضبط ٭ ذا الصدر كفل وهو ملط
تكفيهم الدنيا تكونهم ٭ اوجه للعذر اى تقلهم
قال ابو بكر يضيق ما رابت فى الشر روى المسيب
بالهمز فى ذا وما رابت ٭ كرابه وذا ابيت
باب اذا الغى ملى ظهر المصلى ٭ صوب قال ابن المسيب فقل
ناقل كان ابن وذا للمحيى ٭ مع آل الرئيم ليس يقوى
فى نخل صنايا وروى الاصيلى ان بكسر الغين هو بهيج
كان بعض الناس اراد ان يزرنا فى حديث قرمانا اروى
ذا لابى ذر تعميم وروى ٭ بها على المروى لهم كانا
ذكرت ذاك لطاوس وكان ٭ يزرع بها فى المزارعة بان
لو ليس الكرى قال يزرع ٭ لغيره والاول المتبع

شبكة الألوكة
www.alukah.net

اذا أنتم أكنونكم فتنة ... لنا البخاري ما كررتم ذرة
لعابس أكبتموكم قدما ... موحدة قبل أن أنتم وهبتها
نحن نجي يوم الغيبة عن كذا ... انظر كذا في سلم مجردا
بل نحن في يوم الغيبة تمكن ... ذكرتم هما العالي وسلم تلا

انظر منبها على ظني ورددت لفظة فظرت اصلا في السند
يوم الثلاثا خلق المكروه بل ... أرى الدلائل فيها بأن نقل

كتاب المكروه

النقص الاشيا التي يقوم بها معاشنا ويستقيم

اسماء الماكل

دخل بن كداء فتحا أهل ... تكة واضمم وافتحن السفلى
كراع بهمز موضع ثم ايا ... سال بن ألف جبل هو سمي
أكثر ما يخل بن كدي رويا ... كداء وكدي قوم
كزمان بالفتح الاصيلي كسرا ... كذا كعبد وشن ولكن أنكرا

الاسماء والكنى

طلحة تجعل لغير اسم ... بابن كرير فتحا الباء يضم
وكلثم كبير اسم وكنى ... مكبرا مالك المثلث بها

وابن الى كنية للمرء عبد ... فشبوا به النبي وهو حمد

لعمر أم اداب بن الرضاع ذات الكرش وكهيل ذو الكلاع

وافتح كذا آبار ثم كافي كرة ... كزيد اكسر أفتح الاصمعي الفتح أنكره
عبد كلال وكريب كرزهم ... لبابهم كربهم كلفهم

الالقاب

القاسم بن عاصم الكليني ... صعترة الابل الكثير وردد
كشمنير ابو علي الكشاني ... ثم الكباث وافتح الكرماني

حرف اللام

الآمة السلاح والدرع أمة ... كأم أي جمع بينهما وضم
واستلأم أمن لبس الآلة ... فيها كذا لك الولاء

قول المنافق لا أحسن ... من ذا ولا أحسن كل أعجن
لا عرفن ما جا الا رجل ... لا عرفن والصواب الاول

لبة ضم الباء خففها وشددوا التخفيف فيه غرب
كساه ملة قد جمعا ... صفاة وقيل بل قد رقعا

والبث اسم الفعل والبث لبث ... بوزن الضم رووا
ولبة الثوب بكسر فضمه ... لبة الطين كذاك لبه

لبك بثن أتى اجابة لعد اجابة وقيل لن أحد
قربا خصه عاصم محبة ... من قولهم لبة اي محبة

لبد رفع وفي الضرع صع ... لبطا بي تلبط الطفل اضرع
عند عناق لبن ملبونة ... اي ذات درة واحكا اللبنة

ليس خليط بخفيف ومنه ... عن ابن السكيت وصده ورد
وبعثه ملبيا قد قدما ... على بلدا ولبى آخرا سما

فانفجرت من بينه بن اثنتي ... عشرة عينا من الحجر البينة
في اكثر الاصول بن بثنتي ... لكن صواب اللفظ بن اثنتي

بل جاك لما قلي ولما ... في عينك لبن لبن اشفا
لا اختلفت في اختلاط بجبة ... وبجة كذاك معنى الجبة

ولحم العرف اي ملا الفا ... وجج في اليمين دام مفسا
وبجة بكسر ثم سكنا ... وهو بفتح ثم بكسر سكنا

الحمة أفعلن والعم اللحن ... واللحن ثم في الحكاية يفتحن
وروى اللحف واللحيف ... او سمعا والاول المعروف

بالكاف من لحن بكسر حاء ... اي لاحن وبعضهم قد فتحا
تلا حيا استنابا وهو يوم يكره ... فيه اللحم اي تعزوم

اي ذبحه لغير ذي كبر يا ... واللحم مفروم رووا اي نشتهى
وقيل ذكر الله لا لحم ... بالفتح حتى تشتهي بكره ثم

فاطمة روت غرانقا ... والوهم في غرانيق كذا

قول

عليم سخوم بها آجلوده ٭ للغابس بحوف آبطله
للفحك الماربز وحكت ٭ الحف اكرز الحك آريت

ما بين كيسه اللسان فبراد بطن وفتح النحو والكسر حكما
ماصت في احدشي على الغم لمد ود اللحظ بمعنى النهم
شديد هم خصوصة الآله ٭ جا فتلدن توقف قصد
لا يدع اصم غنى ثم اكبره يجمع قيل قصد امر الآجح
يلوط حوصه يليط ونقل ٭ موطأ تيط نضيع لخلل
ولا ارب اللطم منه ايرا والطط ايضا واللطف ابرا
تلكأت توقفت لطن طمن للغبار قد نقضا
لكاع امى دنيئة ثم لكع لطفليم وقيل لخمير ودقع
لرخمة الحمر والانثى لئت لكع في وطاء واصلحت
لا آدر من آذن سلم عنى انصاح لكم عنى جوارنا
النمر والنمر هو النمش آلم قارب آلمت وقعت فيه ثم
وكعني كلم اى تجمع ما ٭ فرق لي وريم جنونا لمسا
آلت السنة حلت بنا لشهر يكون دون الحجة
في باب قول الرجل وكلت ان آخره فلم ثم هذا بين
والعين لآمة تحب لاسه جامع او والده والملاسه
بيع المطوى المتم آلم صورا او غير تركك او عصى في النذرا
تلمظ اللسان طعما جمعا لم يتسع بيره وان قد برعا
ابن آنث من احا بها مالكسر من تحب بالضم ريق الثغر
والملاعين والملاعن القوا وهي اماكن يها يرمى تغوط
لتلعنون لتلعنن كذا ٭ لعن اى كرر لفظ اللعن ذا
في بعض روح الكافر به وذكر لعن بمعنى اللعن في الكتب
والملاعين عنه ذكر ٭ كذا الداعر وبذا المسنه
تحلدرا بث عمر وداه ٭ احلى في باب تقصير الصلاه

لم يترك الله من عملكا ٭ وقد للاصيل لن يبركا
لغب تعب تعبن آتعبن وآرلغب ٭ رطع والمعروف في اللفظ لغث
كم حبيب الغادية اللفظ ٭ صوت شخص مع غير تخلط
بمتى احصا لغا آتى مال عن ٭ صوابه او عديم الآجر آو من
بكلم آرو قد لغبت اللغو ٭ ليست له كقارح آتى آقبها
لا ألغين بالغاء او لى واذا ٭ ما كل لقاى بضم الاكل ذا
عيرا لبيب التمتما والقلموا ٭ عنا لاصبلوبها آصوب
بيع حبين لبطن ما في الظهر بين المنابيح وكل غرر
والنهمة الكسر وفتحن اى ذات در ٭ في ارضاع افتح لقاحا والكسر
لمعيج تحمل حمل الانثى وللذكر ٭ واللقط آلقمر وكسر ثم قدر
حكاية الاصوات حيث كثرت لقلقه ٭ ولغت لغى غث
منه تلقفت حفظت مسرعا ٭ تلبين وآر وتلقيت معا
لغيت لغية درج صمتا ٭ آلغى لمريم آى آعلمها
وانزل الله عليه فلقى ٭ بضم لام اى كرر سبابي
بلقى بلقى الشحم في القوب اى يعطى اللقى المطروح او من كل شئ
لهده بي لهزه في الصدر دفع ٭ لهز بيده الشئ بالكسر وقع
جمع لها ٭ لهات الحلق وذيك كحبك ٭ ما غلى الحلقي
عنه لها غفل با ٭ فتحا وكسر با في الاطراف الفصح
با اعد با لقصر وتمد مثل لما ٭ ماسد ذا اثار في لما آثلى
في الارث با الخفة التي لمى ٭ آخي آو لعلة والاول صوب
الارض لله والرسول قد ٭ جا اليهود والرسول وبعده
واسقطوا لها به اى بتلوا ٭ واسقطوا لها لها لا يحسن
صلاته ذات الرقاع فله ٭ ثمانين من روى لهم جمله
من آنفقت بعيرا دن بعلا ٭ نصفا آجره له وازدلها
لا شئ لقمه ولا آنا لاس ٭ آى استدارها اللوس فيما شبه

والآبة الجاب والوبيط بمعنى قنر فحب يقال ليط
لو ما طلبت الا دنى بلا ونو ... نا في بمعنى ان كفعل قد رووا
عن سالم لو كنت تبغي راشدا ... فانظر هديت لغفة
وتربط الشيء دوم تقطع ... للربط اما لسوال يسمع
او يمنعهم كيم العبد ... ضربك اذ وهم الانام تعدو
معتقداً ان المعاصي تشأ ... عن عدم الخوف فجاء البا
بقطع رابط الدب والمخصية ... بعدم الخوف كما في آية
لو ان ما في الارض فالهم بر ... ان الجار كلها والبحرا
لو ان جميع كتب اشياعظت ... لنفعت فرقة ما نفعت
ولعنى لحاجب لو في الخبر ... على خلاف الغالب المشهر
كلغو لو اهنني اكرم متكا ... بمعنى اكرامي كاكرم لكا
كراك ان لم يحصن مع نقد الرهب ... اولى لمنزل الذنب مع خوف
ولو بمعنى ان يربط في الخبر ... عند ابن عصفور بخلاف ما ظهر
وقيل بل جواب لو محذوف ... تقديره عصمة الرؤف
والخمسة وشاهين قال لولي الهفة ... الحاقي الربط وكل المثبت
نعيا وعلمه ابن الحرفي النشرة ... وزعمه النقل خلاف ما ظهر
والشيخ عز الدين قال الشيء قد ... يكون اي من سببين او احد
وصاحب الاتين ليس يفهم ... لفقد واحد كزوج ابن عم
تغفل لو لم يك جهل غم ... لكان وارثا عنى بالفرض تم
ولو بمعنى ان يفيع يحسن ... فجيبك كفعله لو ندعن
لو شئت لاخذت ملا ان له ... تفتح او انفتح كلا قد رووا
لولا امتناع لوجوب لولا ... صلت مقاما بمعنى بلا
ولوجوب الشيء لامتناع اخره ... كفعل لولا ان ابي قد امرا
تلوه تلوة ليثا ولبا سهلا ... ليا محرفا ولا معطلا
ذنب لو تعلم ربك اني جبنا ... وخيلنا لو ذو تخفي بنا

تلوه تلوة ليثا ... وما بين اللوبجوز شديد
واختار في المطالع السكين مع ... وصال آل وبعضهم من آل منع
لان لو حرف ومن جوز ثم اجراه مجرى اسم لمعنى كالندم
وفي الصحاح ان جعلت لو مثل شتان ذهب كقولك للوتمى
اما آخر المعالي ان تجعل مثل ... بال قد وآخر من شديد ذو منعا
لانه بزاد حرفا بآخره ... آخره من حيث بنيه ثم
لا تحملنا حيا ولا ... ميتا ولا ذكرى الاصيل ولا
في باب محضر فانه محل ... للم ومن يلا يحل قد نقل
مثلما لمثل المسلم لا ... تحث واردها بلا تسكلا
لا تحاث تؤت اكلها ولا ... تؤت نظائرها لدا التشكلا
تقدير ما لا تحاث ولا ... يتبس اصلها ولا تؤتي الاكلا
ما كنت لا ابا لينهاني خبره ... وذوباه وبهم لا بابا سقر
لابي عمي لا بمعنى فتحوا ... الى المازني المخصب ضعوه لا يسمع
وفي صلاة الليل جا والبلة ... البلة الاول صوب نقله
بينا انا في امر انا مره ... فبين في بين من نكره
ما انس ولا اصبح لال يعي ... صباع وقد اسى الاصيل روى
يلقاه في الصيام كل سنة ... جبريل والصواب كل ليلة

اسماء الاماكن

عقبة الجحفة كحى اجمل ... وقيل كحى وهو ماء منزل
واللات صخرة ولد جبل ... بالشام والدجال فيه يقتل
لفت بفتح وكسر ولفت ... ثنية لابن هشام كبرت

الاسماء والكنى والالقاب

ليد الفخر واعا اوس اش ... سهله وابهر واوس مفلس
وضم الثيبا كذا الثنية ... وهو مما قاله الاثبت
واكثم بن صيفي وقيس ... ابن كحى نصب بجر

لأجل تحيس ثم محمود هوا ٭ ابن لبيد عنه يحيى قد روى
لمالك صحبت بجلل ابن شهاب ٭ وابن ربيع هو للباغ صواب

حرف الميم

ما آب أمسنا وما آذرا ٭ وقيل من علاوة قد مارا
ما السماحة للانصار انتسب ٭ لطهر اصل والجميع الحرب

مع طال متعة الخ كسر سيما لما الخليل والضم اشتهر
وبالكلام لا بجسم مترس ٭ اي لا تخف ورويت مطرس

ومثلا طويلا او مثنا ٭ اي متعقلا ويمش دعنا
ومثلا بالكسر والفتح انتصب ٭ مثل قائما تزيل ما اضطرب

مثلا

امثل افتصر افتح واضمم مثل ٭ اي قام او لطأ بالصاد لنيل
والمثلة السوية بالضم قل ٭ كسر وجاء لك بمثل ومثل

عن الفراء

ان يقتله وهو مثله عنى ٭ في بطشه وعدم الرحم هنا
والمجل ثفع يحلد من عمل ٭ ومجلبين اي صاحبهم محل

مجلا

والماخض الحامل وضعها دنا ٭ وماؤها كالمخض يعني اللبا
وامخضوا بضم تا وكسرها ٭ اخمروا واصل فيها

ممخوضة

ممخوضة قد فتحا ٭ مع كسرها والمخ بال انفتحا
والمخ الشحم من الريح وقد ٭ جا للاصيل السمن الرجح اشتهر

وقيل لصب السمن هنيئة ٭ وقيل تستقيل بحا تحري

في قوله في الرق الذي ماذ فيها الرسيان اي جعلوا يسقونه ويتعهدونه حتى عظم وكمل ان شاء الله تعالى ماذ وتمهر

ماذ ما قرب الاجل مد ٭ اطال ثم المد كم من يحد
بصره ومنه امداد البحر ٭ ومادة الاسلام مد دهم اذ
امد ما اوسع الحوض مد ٭ اصلح طينه بالبس به لمد

لشام وجمره وجمير الله والجمع امداد

ومرمض علم عليه صبح ذو ابل ٭ مضى وقد به التوى غسل
والمدس بكيال ولحماك الشهر ٭ اوحما ذي اشتهر

ماذت على جليدها ابنت بنة ٭ دال والتضعيف مالت من تميد
وارو بيرا سالت بئسه الجزر ٭ شين بير والوهم في من مزر

بئر الماء

الجواهري في الطلاق

ماء الرماة ومن اراك الماء ويقال شراب المدرة والشعيرة

امن

امن لم ترقبه اطاك ٭ وبعضهم بنى ترميم قال
والمدة القليل مدد وخلطة والمدى طالمدى ٭ وجهين ضبط

والمادة بالك سواق يضر بالفتح والكسر وقيل الكسر

والمرمة الرمام والمرمة اداة للخيل يرطم كساء

وخصة النقر بخاء اخضر ٭ ثم المرور جمع مر فسرا

بالحبل والمسحاة والمرية ٭ اي مراة ذو مرة اي قوة

ويقولون لا تحرجوا المرة ٭ حد الحجارة ان كذا زنة المرية

وقيل تمارون السكون الراء ٭ مجرى الطعام آخره لغة الراء

امر عن طرق اذا ما ازل امز ٭ ومعناه ابن آخر فصل
ومرح الخلط فمرغا ٭ شمر ما يحتمر تمرغا كلاهما وبعضهم يشدد ويضبط الى المتقدم وضبط

بمعمل الجمع قد رقيا ٭ اثامر بالشجو وانا

وكذا رماه بعضهم بالذر

ممر بل صوابه لم تؤمر ٭ تمطر والطلبوا للمطر

المارق لديه الجرجان ٭ روى المفارق وذا ارتضاه

والمتطرات خيل امرعت ٭ يمينه ما اسى ملا قد رويت

ان الملا فر بغوا للاصل ٭ مد وصوبه بالتسهيل

والمزعة القطعة المكرع ٭ صلع وضمه اباحه مض الرضاع

كتور

لا تلمح اسود بابيض اختلط ٭ او حمرة او ابيض محض فقط
ملاطها كبرهم طين ٭ ما بين انا واليا يكون

وملأ جمع ملأة نصر ٭ مطالع بها الربط والمتهم

والمصطبة يقبل جنبا ٭ ك والملثوا ازوادهم قد فيت

ما فيهم من ملك فمن ملك ٭ حمت حكم الملك والملك

وانف السحب وملتاث ٭ من ملل كذاك بات مدر

اتى تطرت بث ٭ اوملأت ٭ بالامر اكبر خففت وسهلت

والملأ الاشراف والمنعة ٭ ان ما يعوه منعة اي عزة

ملء والملء الكتب املى اخرا ٭ بامال ترحيم يضم ويكسرا

قول الجوهري ويقال للطعام المبوخ بوخ الزكام

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بَابُ مُثَلَّثِهِ صَدْرِ بَيْتٍ

فِي جِلْبَةِ النَّبِيِّ وَبَهْمٍ وَعَكَى

مُهْمَلِيهِمْ بِضَمِّ مِيمٍ نُقِلَا

فَهُمْ بِصَارٍ رُوِيَ وَأَيْ فُؤَادَهُ وَالْمِنْهَةُ الْحَدِيدَةُ مِنْهُ الْمُوسَى

فَهُمْ عَلَى بَادٍ وَهُوَ فِي خَبَرِ سَاءَ وَهُمْ مُعَيْنَةٌ دَرِّ دَرِّ

وَالْمَوْتُ مُوتَانِ فَضَمِّ مِنْ وَفَتْحُهُمْ مَوْتَانُ أَرْضٍ أَيْ وَبَاءٌ لَا تَضُمُّ

وَالْمُوتُ خَفَّفَ وَأَمَاتَهُ مَرَّتْ صُوَيْبٌ مَاتَ الْمُوتُ بِرِسَامٍ ثَبَتْ

وَالْمَاكُلَاتُ قِيلَ عَنْ فُعُولِهَا كَذَا الْمَيِّلَاتُ إِنْ سَوَالِهَا

وَالْمَيْسَرَةُ الطَّعَامُ أَلَّا تَمَاعَا أَرْسَالُ بَعْضُهُمْ رَوَاهُ ثُمَاعَا

أَسْمَاءُ الْأَمَاكِنِ

مُهَيْعَةٌ اسْمُ مَحَجَّةٍ ثُمَّ مَلَلْ مِنْ طَيِّئٍ عِشْرُونَ مِيلًا أَوْ أَقَلْ

كَذَاكَ مُرَّانَ بِفَتْحٍ وَبِضَمّ طَالِعَةٌ زَمَانٍ جَبَلًا مُكَرَّمَ

فَيْفَا سُوَيْقَةٌ بِقُرْبِ مَكَّهْ بِفَتْحٍ مِيمِهِ كَذَا بِالْكَسْرَهْ

بَطْحَا مَكَّةَ هِيَ الْمُحَصَّبُ كَذَاكَ مَوْضِعُ الْجِمَارِ يُنْسَبُ

بِالْحَرَكَاتِ ضُبِطَ الْمُحَصَّبُ وَوَزْنُ الْمُحَمَّسِ كَذَاكَ الْمُحَصَّبُ

كَمُحَدِّثٍ وَمُحَمَّدٍ الزَّبَدَهْ حَكَاهَا الْمُحِبُّ فَاضِي مَكَّهْ

مَنْطَاةُ بِالْحَجَارِ لِلْمَطَارِ كَلَّا وَلَا الْحَطَّانُ وَالْمَطَارِ

قَرْنُ الْمَنَازِلِ الْغَالِبُ عَدَّ مِيقَاتُ نَجْدٍ مُوَنَّثٌ بَهْرَنَا

وَسَهْلُ الْأَكَرِّ وَالْمُثَلَّلِ بِضَمِّ مِيمٍ ثُمَّ جَبَلُ

وَسَلْمٌ ثَنِيَّةُ الْمَرَارِ ضَمَّ وَفِي حَدِيثٍ سُكِّنَ فِي الْكَسْرِ وَضَمّ

مَهْرُورٌ وَادٍ لِطَيِّئٍ بِالرَّاءِ وَسُوقُهَا بِالرَّاءِ أَيْضًا

وَمِرْبَدُ النَّعَمِ قُرْبَ طَيِّئٍ مَذْنَبٌ وَادٍ بِرَمْلِ الْمَدِينَهْ

مَا الْمَعْطَبُ الْمَرْبَعُ الْمَاءُ وَالْعَضَبَةُ اسْمُ الْمَكَانِ يَقِينَا

مَصِيفَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ مَعْ مَصِيفَةٌ بِالنَّوْنِ وَالْكَسْرِ وَقَعْ

وَفِي الْمَطَالِعِ بِكَسْرِ الْمِيمِ مَعْ شَدِّهِ وَتَخْفِيفٍ وَذَا لَا يُتَّبَعْ

الْأَسْمَاءُ وَالْكُنَى

وَالْأَنْوَقُ الْأَبْيَضُ كَالْمُحِقِّ ثَبَتْ

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ابن المحبر وقيل المحبر ؛ يشبه بدال المحبر
مُعَمَّم المحبر والمحبر ؛ مُحَبَّر بكسر الباء المشددة
المكي وفتح وقيل مُحَبَّر ؛ كذا آبه علقمة بمعبر
وابن مُحَبَّر بمطبخة واه ؛ أول سلم ومحبر سواه

مُعَبَّر بحمل سلم يا ؛ وغيره مُعَبَّر بالباء كذا
وبحمل يحيى بحمل سام مُعَبَّر ؛ للأكثر بل قيل بل مُعَبَّر
صفوان يعلى بوحمل سبا ؛ وقيل به ابن البا ثبا
وغيره مُنَبَّه ثم كسر ؛ واو مُعَبَّدة وفتحه ذكر

مُعَرَّف مُعَرَّب مُطَرَّف ؛ بكسر راء وفتحها مُعَرَّف
مُطَرَّد ومُطَرَّ وابن مُطَرَّ ؛ مُجَرَّأة بفتح ميم والكسر
مُثَقَّل المُرَبِّ ومُحَلَّل ؛ لغيره مُحَوَّل ومُحَوَّل كبرد
مُجَمَّع مُجَمَّع عن مُحَلَّه ؛ وأشبه المُقَيَّد بالمعبر

سلة بحمل مُحَلَّه نقده ؛ من الصحابة ابن بيا أنصر وقيد
ومُرَّة ومُهَب مُعَرَّر ؛ ونابك بفتح يا مُطَرَّر
ومُرَّ حُبُوب بالفتح أو ؛ عبيدة مُعَبَّب ومُعَبَّب
بريرة رُوح مُعَبَّب مُنَبَّه ؛ وبكر مُنَبَّع مُنَشَّر

مُوَرَّد مُؤَمَّل مُقَدَّم ؛ مُطَهَّر مُفَعَّم ومُكَرَّم
مُوَرَّق مُقَرَّن ومُكَمَّل ؛ ومُكَمَّل مُسَوَّد مُعَطَّل
مَرْحُوم مُغَرَّر بنو مُعَاذ ؛ والمُخَرِّجي اسمه سيد كبير وذاك
ومُغَوَّل ومُسَتَّر ومُحَسَّن ؛ ومُفَخَّم ومُخَلَّد ومُحَصَّن

مُقَرَّبهم ومُسَيَّر بكسر الراء والفتح أبو ؛ سعيد المُسَيَّب بالوجهين
سوار بالفتح فقط لمحان ؛ لمحان بضم كذا مهران
مُحَيِّيه مُمَسَّك ثم مُضَيَّع ؛ مُسَاوِر مُحَاوِر مُتَوَرِّع

مُحَمَّل ضم وكسر ميم ثاني حاء ؛ وفتحها صوب أبا مُرَاوِحا
مُحَيِّصة شد وخفف أبو سلمة ؛ سعيد بها الأصوب

فعلى الجماعة في الصلاة سلمة ؛ وقد روى في سلم سلمة
وابن مُنَبِّه في علماء النبي ؛ روى ويروى ابن مُنَبِّه أبي

بزيد ومجعل بل فتح وكسره ؛ وفي فضائل نعيم ذكرا
حدثنا شريح مجعل سلمة ؛ في باب قتل هبيرة وهم سلمة
يا أبا عيسى تطلب النجدبا ؛ وهم وصوب تطلب المحدبا
مقداد عمرو ليس خذاكا ؛ وشجاع الذي أوصى بخمرين سنة

حدثنا مسدد وأبدلا ؛ مكانه موسى وهم حصلا
في الصرف اسمعيل مجعل سلم ؛ وقيل مجعل صلح للوهم
في سلم في باب سوء عمل ؛ مُخَيِّصين وهم مُخَيِّص قبل
يا ابن صيفي وابن مغالة ؛ وسلم معوية قال

كتاب الاعتصام موسى بن اسمعيل ؛ وهم بل النضر بن أنس بل
وعن محمد بن عثمان ورد ؛ ذكر الزكاة غير عثمان أسد
في فضل حج قد روى عن معمر ؛ وكيع أوهم أنه عن مغمر
في نون محمود كذا بالياء ؛ عليكم محمد فيه اضطرب

حدثنا محمد بن بزدان ؛ في خبر له جاك بهم صفوان
حب لقاء الله محمد بن ؛ يشابا لوهم بشر بدون
محمد بن رافع لا ابن ؛ رجح روى الساهدون بخن
في وصف عيسى ابن عباد نفل ؛ لابن بابان ابن عثمان قيل

سلامة على المصلي لكن كثير ؛ وابن مشى أبو نهيم الشهير
في غرف الصدقة جاء محمد ؛ ابن بزيد بن كثير بعده
وابن العلاء لابن عبد الواحد ؛ خذه تمام فرس المواعيد

الألقاب

وكلها المقرئ ليس مقرئ ؛ وضم وفتح بايه المقرئ
والمازني والمزني لابن طرف ؛ أعني إياطة ابن مزين خرف
معين معدني مرعشي مخرجي ؛ كذاك مخرمة ملاءة مدبجي

مارِجِيّ وسَعُوطٌ وسَخُوتٌ وسَعْقَرِيّ للطَّرِيِّ سَعْقَرِيّ
مُبارَكٌ مَسْبَئِيٌّ شُعافِرِيّ فَحّاً وضَتّاً سَمْعَيٌّ وسَبُورِيّ

ثم المُحَمِّي المُعاوِدُ المُدَجِّي ۞ والمُشْرِفُ والمُشْرِفَةُ
وقيل للاعقاب أولى المِرَى لَعَدٌّ المِرْفَقِ وقيل النَّصْرُ

حرف النون

معنى المنابذة والبيّاذ أن ۞ يَبِيعَهُ السِّلْعَةَ لم تُقَلِّبْ
او يَنْبِذَهُ الحَصَاةَ حيث وقعت عليه فالبيع بذاك قد ثبت

تَاجَنْتُهُ تنافروا ثَلَّثْتُ صِبْتُ فانبذت اى بعدت
مُثَيِّرٌ تراه مُتَنَبِّطا لأنباط والنبيط اعلى النبطا

إبل السواد أقلّ تنابذ ۞ مُدَافِعُ الأطراس بين النواجذ
فليَنْتَبِذْ بَطْرَهُ بأنجاد ۞ اى بمتاع مجلس القوم الذى

كذا الذى والمتروك والبذة ۞ دار لهم كانت بها المشترى
نَبِيذَةٌ صاحَتْ هذا الشقاذ ۞ حمامة الثيب المُقَيِّد بجماد

ثَنَّ اذا أخبر تخبر بجلا ۞ يعنى تبرّد الماء بزقا قللا
لَبِّ الأصيل بجلا وفترا ۞ لبّا الجاريّ أجنا ذبن ذرا

ناطل مع ناخ يعنى واقفا ويُنْعَقان اى يصيحان بها
فى نعم زيد بهم النون الفتح والعين مكسورة وكسر ذبن مع

والنعى والنعى خبر الفتى ۞ منه النعايا وجمع نعيا
ويا نعايا العرب بل صوبا ۞ لا اصمع يا نعايا العربا

تقديره يا هؤلا يا نعوا جمل ۞ نعايا مثلا يدرك فى العمل
والنفث كالنفخ او النفل فلما ۞ ثنا عبيد قال النفل لا

يكون الا مع ريق وهما ۞ سوا او العكس لما تقدما
ينفخ منه الطيب نظم نفخ ۞ بيد اثار الدرّ من المنخ

قول فيفيدهم البصر ضم ۞ او زد لبعضهم تحز ثمهم
ويجاوز أقفرن لكلهم ۞ يعنى يحيط بصر الرائى بهم

والنفد لامرء مصر حان مثل ۞ والنفد أيضا مضى العمر ومعنى ينفصل
باين الثلاثة فى العمر النفرة أنفار نا جمع لنفر ونفر

ويوم نفر الناس بعضهم عن بعض ۞ وحجيم ثم نفر يوم نفرنا
وقيل النفر النفير الجمع قد ۞ نفر والنفر ما وطئ بعده

انفض ما حملك أن تخوّف ۞ ما فيه ما يدعو الى التخوّف
أى يمشى بين قلم ينقض لابن السكيت ولم ينقض

اى يجمّ فلم يرد بها وجعل بين ينقض يسرح الليل
ينقض كناية عن الحدث والبول ينقض ويتوضأ

وفى ابار النخل جافت فضت ۞ بفتح فاو مجم ان سقطت
او نفضت شك بين الراء وقرئ فلوبت مصحفا للطير

انفضا اصبه يا سنفة ۞ لتسرع بيعا انفضا اى رعنا
نفت حيف للاصيل يضم ۞ وفى الولادة بفتح ويضم

والبرى فى البعض بال الضم ثم ۞ ظهر الفراش نط وتوثم
فانفضاه عليك لم تزك ۞ لست بالهم كمن قد حركا

من شر كل شرار واى حاضة ۞ لا تفضلى عنى تعيب بالحسد
او حاسر الرأس او كمرار يولد ۞ الغمر من الطيار

يد النفا بعا فجيت ۞ وسكنت ام سليم اخيرت
ويقولون يحلفون بفوت ۞ لو كان اعنت النفوت لو زمت

نفس فرخ ارصول النفل ايمانهم ۞ واجد الانفال نفل
انفالها ورد الى النقاب ۞ جمع لنقب وهى للاوباب

ولا تنفث وتنفث معه ۞ تهدد البرة وهى مشرفه
نقد ولد البقر الذكر ۞ والمنقود المولودة

وتفرا ان الغرب انصبح با ۞ اى تبيان فعل والمنصبا
بتزع حافض تفرا ۞ بضم تا واى تحز كاب

فى نسخة من الكتاب وجدا ۞ وضم بعضهم قرنا با للابتدا

فَيَنْتَفِي بَحْرٌ شَحْمُهُ وَقَدَ ❊ جَارَ فَيُنْقَلُ مِنْ نَقْلٍ وَرَدَ
وَقَوْلُ مُهْلِ عِيدٍ نَامَ يَنْقَصَا ❊ أَجْرَا وَقِيلَ عَدَدًا مَا نَقَصَا

مِنْ كَنْهِ نَفَاسًا مِنْ حَسَدًا أَنْفَهَا أَثَارَهَا وَشَرَدَا
مَا لَمْ تَكُنْ تَقَعُ هُوَ الْكَعَاءُ ❊ بِالصَّوْتِ وَانْقِاصُ اسْتِجَاءُ
وَقِيلَ صَوْتُ الطَّهْرِ أَوْ وَضْعُ ❊ تُرْبٍ عَلَى رَأْسِ الْمُصَابِ الْفَقْعُ
وَأَيَّامَا بِتَرٍ بَعْدَ ❊ لَمْ يَطْلُعِ النَّوْءُ أَبْتَرَ وَنَدِ
وَالنَّيْءُ سَمِّ مُنْذُ بَاءَ أَبْتَرَتْ ❊ أَيْ قَارَبَتْ وَنَضِجَتْ بِعَنِي بَكَتْ
مَعَ الْخُزَيْنِ بَعْتَ فِي نَسَبٍ ❊ قَوْمٍ لَهُ أَشْرَفُ بَيْتٍ فِي الْعَرَبْ
مُنْتَفِعٌ أَيْ لَوْنُهُ تَغَيَّرَا ❊ نُوَّرَ بِالصَّبْحِ بِمَعْنَى أَسْفَرَا
فَلَا أَنْتَفِي لَيْسَ بِقَيْدٍ عَلَى ❊ إِخْرَاجِ شَيْءٍ كَرِضَا لَهُ رَفَلَا
وَنُونُ مِنْ اسْتُقْصِرَ عَلَيْهِ النَّقْلُ زِيَادَةٌ وَالنُّونُ فِي الْجُمَلِ
فِي الْحَرْفِ إِنْ كَانَ لَيْسَ أَوْ ❊ وَلِلْأَصَحِّ فِي سِوَاهُ أَثْرَا
أَنَا أَخُو كَذَاكَ لَا ❊ أَنَا بِخَيْرٍ بِمَعْنَى أَنَّهُ
وَشَاتٌ سَمِينَةٌ ❊ وَشَاتٌ بَحْرِيَّةٌ رَفْعًا وَحَالًا يُضَفْ
نَفَتْ بِالنَّخِ أَفْقَ النَّخْلَةِ ❊ نَسْخًا حَاوَهَا مُنْعَلَةِ
أَيْ نَفَرْنَ وَنَحَرْنَ وَأَثَرْ ❊ نَسْخٍ سَاكِنِ الْجِيمِ بِكَسْرِ
نَسِيكَةٌ وَبِجَةٌ وَالنُّسُكُ ❊ جَمْعٌ لَهَا مَوْضِعُ ذَبْحِ نُسُكُ
وَجَمْعُ مَنْسَكٍ أَيْ مَوْضِعٌ ❊ تَغَيُّرُ مَعْنًى بِبَابٍ يَرْجِعُ
نَفْسٌ رُوحٌ وَنَفْسٌ وَبَدَنْ ❊ وَقَوْلُ لَمْ أَنْفُ عَنِّي لَمْ أَكُنْ
إِلَّا لِمُسْتَعْرِفٍ لَنَا ❊ لَمْ يَتَمَلَّكْ أَوْ لِمَنْ يُطَيِّبُ
نَفْسَهُ أَنَفَةً وَنَاشَةً ❊ يَسَارَةً كَذَاكَ الْمُنَاشَدَهْ
نَفَرْتُ مِنْ نُفْرَةٍ تَطَيَّبَتْ ❊ لِسَيْلِهَا عَلَى صِفَابٍ حُرِّبَتْ
يَنْعَتُ بِغَيْرِهِ وَيَرْفَعُ ❊ وَنَاصِبٌ لِلْجِهَةِ أَيْ مَرْفُوعُ
عَنْ دُونِ ذِي بِهَا هُوَ فَضْلٌ نَفَلَا ❊ رَفْعُ الْنَّشِطِ وَيَنْشَطُ عَجَلَا
أَنْفُسُهَا أَفْضَلُهَا بِنَفْكِ ❊ أَيْ سَيِّدُ فَاجِمُهَا الْمِلْكَا

يَنْشَعُ يَعْلُو نَفَرَ لَهُ نَهَدَ ❊ نَهْضَ الْمَنَارُ الْأَعْلَامُ مُحَدَّ
يَنْفِيهَا بِسَهْمِهَا لَا يَنْجُ ❊ يُصِيبُ الرَّمْيَ جَوَادٌ يَسْنَجُ
أَيْ طَرَقَ بِنَبْذَةٍ مَا نَهَرَا ❊ أَسَالَ لِلدَّمْعِ الْأَصِيلِيِّ نَهَرَا
وَالنَّظْرَةُ الْعَيْنُ النَّقِرُ الْحَوَرُ ❊ وَالْخَطْفُ نَهْلُ النَّقْعِ يَنْمُ غُبَارَا
وَخَطٌّ بِالنَّقْطِ الرِّفَاقِ نَهَدَ ❊ سَفَرُهُمْ نَهْلٌ بِكَسْرٍ اصْطَفَى
يَنْهَزُهُ يَنْهَضُهُ وَالْعَضُّ ضَمْ ❊ هُ خَطَّابٍ فِي لُغَةٍ يُضَمُّ
وَنَهْكَتُهُمْ ضَعَفَتْ لَا تَشْقُبُ ❊ نَشْرٌ وَجْهَتُهَا وَنَهْسُ الْعَقِبْ
أَنْهَلُ وَالنَّجْمُ إِذَا قَلَّ لَحْمُ ❊ نَهْسٌ بِاسِنٍ أَنْهَلَ وَالنَّجْمُ
سِدْرَةُ مُنْتَهَى إِلَيْهَا يُنْتَهَى ❊ عِلْمًا أَوِ الْمَلَاكُ وَالرُّسْلُ انْتَهَى
كُلُّ إِلَيْهَا أَوْ عُلُوُّ الْبَحْثَةِ ❊ نَقِيضًا أَيْ صَوْتًا بِغَيْرِ غَنَّةِ
وَحُلَّ صِيَادٌ بِتَا هَا انْتَهَى ❊ عَنْ ذَاكَ وَمِنْ فُعْلَةٍ تَنْتَهِي
لَا تَفْعَلُوا عَنْ مَعْنَى انْتَهَوْا ❊ لِأَنَّهُ الْأَصِيلِيُّ رَجَّحَ لَا تَفْعَلُوا
نَغِرٌ مُنْتَبِهٌ لِنَقْطِ وَاهِيَهْ ❊ ذُو مِيلٍ يَنْوِينَ الْجَرِيءُ نَاجِيَهْ
يَنْجُ يَسْقِي لِلتَّمْرِ وَنَجَّعَ ❊ وَاسْتَقَى الْمَاءُ بِمَعْنَى أَنْزَعَ
يَنْجُمُ فِي صُدُورِهِمْ أَيْ يَظْهَرُ ❊ يَضْمُمُ جِيمَهُ كَذَاكَ يَكْسِرُ
وَنَصَّ النَّجَا النَّجَا وَفِيهِ مُدَّ ❊ بِمَعْنَى التَّخَلُّصَ النَّجَاءَ أَيْ قَصَدْ
فَانْجَحْ عَلَيْهَا أَرْعَوَا وَنَجَلْ ❊ يَسْقُطُ يَسْتَرْجِعُ مَعْنًى يَشْمَلْ
وَالنَّحْلُ بِالضَّمِّ عَطَاءٌ قَدْ نَحَجْ ❊ بِلَا جِرَاءٍ وَهُوَ فِي الْفُعُولِ فَنَحْ
نَجَا الْمَبَارِيرُ النَّحِيتُ ❊ نَصَدْتُ وَالنَّحْبُ قَضَى نَهْبُ الْمَوْتُ
أَوْ عَهْدُهُ وَنَحْبُ اسْمُ الْقُلَّهْ ❊ وَالنَّحْرُ مِنْ عَدْوٍ نَا مُقَابِلْ
وَالنَّقْعُ نَطْعَكَ النُّقَاعُ الْخَيْطُ فِي ❊ عُنُقِهِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ اصْطَفَى
نَحْرُ الظَّهِيرَةِ ارْتِفَاعُ الشَّمْسِ فِي ❊ غَايَتِهَا وَبَدْؤُهَا الْأُولَى اصْطَفَى
نَحَّ وَكَدَّهُ فَنَحَّا ❊ هَذَا وَعِنْدَ سَلَمٍ فَانْتَحَا
وَالْكَرَهُ كَرِّ لِلْأَخَصِّ قُلْ ❊ جَوِّدْ بِهِ نَحْنُ وَنَدَّ أَيْ شَرَدْ
انْدَبْ أَيْ سَارِعْ فِيمَا أَجَرْ ❊ لَا مِنْ أَجَرَ أَوْ أَجَابَ أَوْ نَكَلَا

فندر الرسول يعني سقطا ٭ اندر يندر بمعنى اسقطا
وصوته اندء امدا بعده ٭ والنهم مجمع الراعي يوجد
ذاك على الصدر ومعنى يترع للاهل اي يحن ثم يرجع
والزمار نرد شير ٭ بالفارسي المحرف القدير
وبنو تميم يسمون يندروا اي عليوا الندر بفتح الشهر
رسولنا نزرت الحمى تنده ٭ لدى الاصيلي وتخفيف السد
كتاب الانبيا لقد انذر نوح اندره لدى الاصيلي الصحيح
والخشن ان يزيد في السعيلا يريد به اكل ما غر الرجلا
والنذة القطعة غرفا نزعه جذبة منه ومنه وحة يعني سعه
اتانا غ القرآن اي جاذب ٭ نوسانها يعني به الذوائب
وينزغ الشيطان في ليد نزغ بمهمل يمز حيث انجما
والنزغ الاغواء ولا يستفزه لم يحفظ بعده الهمزه
والمنطق النطاق وهو ما يشد ٭ وسطا له معنى نما به اي بعد
مقالة الحجاج فانظر في ودنه ٭ حتى فيض ما ٭ الوصل اسد
من قطع الياء اي فانظر في ٭ والقطع للاصيل في انظر في
تقتطع عن قدومهم فانظرهم اي فانتظرهم بظاء تضمم
وانظر وامين اخروها ٭ تنظف نقطا كسر ثن واضمما
من انتظار قول ونظرنا لليل في السر انتظرنا
رسول ربنا نظرنا ردي ٭ اعني بحر جانبيه وابن السكن
والمنتطعون غالون نزا ٭ سال كذا وجب بهذا انزوى
وكبد الاصبع اوما بها حجر ٭ وكبد شديد نزع اي قوس جذب العقر
لانها الاشهر يكبى في اللغه ٭ معناه في الاذاية المبالغه
نكأت جرحي اي حرحت الموضعا منه وقد نكص يعني رجعا
وثوب زيد يجر كذا الجس ٭ والنكبة الحرة قول النكس
لاقام من سقطته حتى سقطه ٭ اخره وبعضهم بجم ضبط

شنار وبالرجوع قسر ٭ وانه دعا له والنمر
جمع اليمار اي شمال خططت ٭ من تمد قروح جنب خرجت
نمرقة وساد اضم وكبه ٭ والنمد التعوف في الحوائج
صاحب سر الملك انا موسى ٭ جبريل محمد سهر يقظه
نمى الحديث والمقال المغه ٭ وغه اي في الفساد لغه
في خبر الرجال ما يصبكا ٭ بضم يا وفتحها يشعبكا
والنصب والنصب للاعيا والتعب ٭ ورفع السين بمعنى فيتعب
والنصب المجر ممنوح النعم ٭ عليه والمنصب قدر قد عظم
هذا السحاب ليس كعبي نهر اي بالملائك ودهم بالمطر
ومنصل الاسنة اي مرعاه ينصالها ونصل يعني اسرعا
ينصع مجلم وعني بظهر ٭ تنصيف اكمار ذيل المحجر
في الثاب حتى اذا انتصف حل ٭ بالنصف قد نصف يعقوب نقل
والاصمعي اباه يمم ينتصف ٭ كرها وفتحا خامس الاول اصطفى
والاستعانة بالتوالي النطح ٭ والصت والغل وردن نضح
ومنه بول للصبي ينضح ٭ بالمنتضح نصفا طريق يفتح
من نائل ما حذ وناضح ٭ يرش عليهم وناصحي
لمستقي الماء الذي يرش ٭ به الارض كي تنبت عنى به عرضه
ثم العقوبة النكال ينضح ٭ طيا يريد اغره اذ يلطخ
او معلا يسيل بالمعلى قيل ٭ وابن دريد عكس هذا فتقل
او مسجا تحن والمنهل رق ٭ او ضن معلا بعد تفق
ونصر اسد الاديب خفقا ٭ نعم نكث المحدث اصطفى
وقدح النضار نضخ وعلم ٭ للاثل والكابد الذهب عم
وقول في طهور ونعل ٭ وتغلب الميم في تغلي
انفل يفعل نعل ذا يقل ٭ حمر النعم اي كرايم الابل

ولنعما ثريا اى إبلا وقد جاء بكسر النون والفتح اسد
بها ولغت خصلة اخذتا بها ونعم اصلها زيدت تا
وهى الرواية وباجيم وحد فى كسر السين بالها والكاف
فى قوله بالهاء للكوفيين وصوب التاء البصريين
ونعم مال بمعنى حسنا نعمة عينا لغة اغتنا
نعمة عين نعم عين نعس والنعمة المسرة ان صحا
او فتحت وهى من التنعم بالفتح وكسر بالضم والنعيم
حيث الميس نعم انتحى صحفت كسر عين جارتا
والنغض والناغض عظم فى طرف الكتف وكيف هذا النغض وهو الكتف
نغمة شهوت نوا عداوة نهض معنى نما
تختار معنى مالكا تنوفا من نوق العذرى روى تنوفا
والنوء والانواء منازل القمر وهى ثمانية وعشرون نجما
ينزل كل ليلة منها القمر منزلة وكلما مرت عشر
من الليالى مع ثلاث تسقطت منزلا فى الغرب مع طلعت
اخرى مع الفجر تراقبه فى غم جاهليهم ان بها الغيث ينجم
كبعض من يعتقد النوء فعل ذاك ومن قال بالكواكب
فجاءل معنى الدليل وجعل ما عادة كرة والبعض اجل
بناط قلبه فرقة المتعلق به الموالاة لفعل نشق
ما نال المرجل بمن حانا والنون حوت اجمعون بنانا
وجعل سوق مثل ومستوسق معناه تحمل
انا سحركن النواة همة ودراهم النضرة فى البهجة
تنا فسوا تحاسدوا ذو نهبة عقل ثوبا سمى بحالى المرأة
نامت الليل بابه ورد للازهرى كذا وساقا نقد
الوهم والاختلاف
باب العين والتاء يروى فاتنه رجل الصوت فيه فاتنة

فزع عن قلوبهم وسكنا الصوت برويه ابو زيد بها
عبد وسس وبث عن الصوت ذر والاصيل سكت الصوت ورد
لكلهم حديث تنبا وآر ولسلمهم تنبا
فى خبر كعب وبه تخيل باجيم والحاء بل تخلى اتمل
فاتة لذب بالحجر اثر لذب ذى الرواية ذر
وفى كتاب الخرقة فانزلت فانزال التخير للبعض ثبت
تبع فادة وبرد نادة الغابر المرور فادة
بالقاف المهملة عنه ضبط لنا الاصيل ولكن غلط
والفادة الجماعة كذلك منه روى غير وجبر كذا
فى سلم الطلوع الى زرزم صدر ثم حواء غيلا
جاية ثمت انزلت لذا الكلم والوحشى صوب ذا
تركت بل بها بمعنى عند بحل سراج وعياض ابد
رواية البر فان فيه انزلت على طلت وبها المعنى ثبت
باب دخولها على ليس كالذى لم يكونوا يعلمون ان
الهنا انزلها بل انزلا شبا ابى الاصيل يروى وهلا
تفسير سبحان فلم نزلا الوحى وهم صهدا ذو بدا لا
فنرى فجافات فاعرف من لفظ يحيى بن بكير فعرف
فكان لا يبترى بسترة بسترة بجيد يروى الاكر
وجا فى الاستيذان ينظرن والوجه لو اعلمك تنظرى
فى خبر ابن معاذ بكيت لفكك بل لعدو ملكت
فى الاعتصام كالمكل لهم كالمنكر الاولى روى احفظم
ثمن سته دا محفظا عرف فى خبر الافك ثمن خبرا يجب
لا اعلم الا انه يمن وضم با القعنبى وكسر المبرد لم
باب ليس فى قلت بل لجهر وابن درید جاز ام ثمن خبر
فى خبر الدجال ما يبصبكا والنون لى يضيك من ضحى حكى

آسأ أمرك أن تصليا ❊ بالنون أو حذفها والتاء رويا
في الاعتصام كثر الناس البكا ❊ لانصار الكف والاصيل حكى
إعلمه نضاحك ورفيقكا ❊ للاكثرين التعنيس اضحكا
رفيقك تحيى وتضاحكا ❊ يعني رفيقك وبعضهم حكى
في جمع ناتج من القرآن ❊ واضح النضاح في العلمان
في خبير بعض الدور تعنيس ❊ بل نضحت لاب در اصوب
تعنى لملوك بجا الاكرمين ❊ يرى بعض لغم عنه اكرموا
اصغه الى السما يتكلم ❊ بكيها يقلب اثبتها
في الاعتصام روى ان الله ❊ يغنيكم نعبكم رواها
ابن السكن والعزيزي كلم ❊ جاء يعيكم وبين نعتكم
سلم حتى خص البتي لا ❊ حتى تغشى للبخاري وها
في تمام العلم واعطى من نعم ❊ صنعوان اخطأ من روى من الغنم
وفي الجاري في الهبات في الحصد ❊ انفسلي نقدا اهلين وسد
لهم وفي المحاجا تغنى من ❊ وله ها انتقل غير واجن
بل هو بمعنى النفي لاولى عن كله ❊ غناهم وللابن وصاح ورد
وفي الجاري تغضضه بها ❊ اي السواك وبقاف صحفا
وفي كراهة السؤال نقرا ❊ بالفاف نقب وبالقاف اكثرا
نون مني كسروا واكمرة ❊ ابو عبيد بل بفتح قسرة
منقل الطعام قال ابن لبا ❊ اولى بكسر نون هذا انصبر
وهي المواشي وجاج ان كثرة بل بفضل لونه بجمع اهبل وكثر
نقوا وبقوا وحتى نقصوا ❊ وبعدوا المستهم واخصوا
لا يمنعون نفع بئر وجدوا ❊ بنفع الراي بعامر وردا
وفي الموطا روى يحيى ثبت ❊ لي نغيض ما يرد يغيض اثبت
تحمد وفي مكان غرفة التي ❊ سكت اي هطل سكن اثبت
وافتح لجمر بعده من انا كها ❊ واكسر الاصيل من انا كها

والفتح اكثر في اسلام عمرة ❊ من بعد اي انا كها وذر ذرة
في ضد الاسرا وهن نثرة ❊ بثيه خط الفارسي في شيم
لغوا انما تنطف لكل ذرة ❊ ونوسا انا صح حال ابن السكن
فقام في ناجة ساجة ❊ ثوب يلفق كذا في ساجة
اسلم فيه الصحيح الاحسن ❊ ثوب وقيل طيلسان اخشن
والكل في الفن قد روى كما ❊ يذكر بل قيل كما ينسى الزما
في شرح حسان روى اثرت ❊ باجيتهم وغيره بترت
اشرف الثواء اي يمان ❊ والاصيل جا وفي تكان
بالكسر والقصر وحمد قصروا ❊ وفتحها وبالتمان قصروا
والظهر قال الواجع لواة ❊ تدير بدحاحة وهذا القول واه
وذو الثواة بقاه اغلب ❊ نسخا وذو الثوى المعذب
في باب تخمط الوضوء تفاما ❊ وصوبوا ابن السكن تاما
اسماء الاماكن
ثاب اكسر ثوبه وانت الثب ❊ محله موضع لمكة قرب
حمى النقيع صنم نائلة ❊ نمرة وعين النارية
الاسماء والكنى
النضر جعل انس ثم ابده ❊ بكر بهو ابن النضر قيل الاصوب
ابن الحي النضر وعاصم فتى ❊ نضر ونضر بن تميل ثبتا
سمجر وابن محمد ومن ❊ عدا الذي ذكر صاحبه اتهمن
وانجم الكنى خلا ابا نصر عن ❊ وليعيش والنضحن
لاسما عاسمهما انهملت ❊ بانمر القارء بعض يجمعن
والناقد وناقد عوفي وله ❊ عنا بهم بالفاء فمخ وردد
وهو ابو معبد بالجيم ❊ بدئي خطا كذا بالقاف وهم
واضم لفيلا وجبير بن نفير بالفاء والقاف غريب بالنفير
تشهد والزال ونبيه ❊ والكوفي افتح لنبيه

٢٢٨٢١

لغير نجل الكف آلا بهتة اى مرة بالبا له آرويته
بهتلت اى مخمورين بكرة بضم بادهتلت كل
بادله يعنى فقدت عقلكي فقلت ذا من ركلكي على آنكي
بهت اى سنفظ فاهتلت يعني خجلت كذا اغتمت
اخجم البرء اى فى ظلكم يذى معاذا صد ذا من حمكم
كذا الاصيل روى والاكثر وفجم انهم هجم افتح يجهم
وقد يزل كما قد مرا اوقال ذا دهش وذعرا
بهتت اى صيح والبحر والبحر والباجر الجبر
نصف النهار للخليل شدة حر لغيره وقيل لغة
ابل الجحاذاة النكير ومن هنا خلافهم يثور
بل بعيبة فى قول الساوى افضل ام تبكيرة للجمعة
والظهر بالتهجير يدعى الحر ضم فحش وجهرهم عادهم
واخجم الغار سقط اجمت غارت ومعنى بهات اى سكت
بهتة يونث بهتة بهتوا بهتة قيل فى
بالضم نوب مهذب له بهت طرف من لا يعلم الجم العالى بهوت
بهتوا ان يجتنيها اكثروهم هذا رباعيا بهوتهم لو سئلتم
وصاحب الهدم تهيد والهدم والهدم الميت بحت ما انهدم
والهدى والهدة بهاد المشى مع تمايل والهدنة الصلح وقع
باب من اشترى هدية كذا عند الاصيل هدية لغير ذا
والهدى قيل لغة العرب ومن يقل الجمع رهن لم يصب
والهدى الاختلاط قد تهادوا تناكحوا زنا وبث يهدج
مهدد ثقيل واعجمت الجمل الاثبار بث
او اصوبن والقفيلى دهيد وله الاعابد فهو دهيد له
قالة بسجع هامة وذات ثم لا تبث سامة
يهوى الجمل ويجمس لبره كلامه الاثاب شعره كثر

١٢٠ ٢١١٢١

ثبتة الجمز ذو بالمد له ثميلة بالنون والتا يثملي
وقطن نشيرهم لسطاس كرانس ضم لا النواس
في الاقتصام عن ال نعم و نعم وكبرهما الجل رقدا
نائل ال السام قبل الام تا وغيره بالبا الموحد اتى
ناجية تقف وعن بعيره ابن تفضيله ابو نجيد
عران بالنون وفي الكتاب قد ذكر بالبا لتعبير بعد
بهوا النبت ونجح يومر وناعم نبته بالضم ذكر
بهوك زودة فتى نعاسة يروى لعامة كذا اثبات
ودله الناظور جا بالمهملة لكن بعضهم بالمعجمة
نخيلة واهملت نخيلة نخيلة من نخلها النخيلة
نعيم النعام هو ما نقل عن ابن نجام بالابن ما قيل
في المفلس ابن الميرمل هو ابن لبي عمر في الباب روى

الالباب

يا المنعم كل ويا الصديقة قيل له الناجي بالنون ورد
كذا بحا ناجية بالنون نجرا نى قيل لو فلي

وسالم مهل النصر تبيانا هو سهيل البعض نجمه نا
صادا له وبها وعبد الواحد وله عبد الله بالنون ابن
ذبن وانس الحرث ان النصر كذا وغيرهم بيا بنصر
ثم ابو عثمان نهدي كذا عبدة والبهزي غير ذا وذا

حرف الباء

باء خذان باه باه للذكر باي للانثى باء لاثنين باءرا
باك اني خذاك وما قول عمر اي بابت باؤم خذوا بالاصد ذر
اذن غيب اسير لذا فالزم معناه لا واسترذا قس
بهتت الركاب ثارت بهت بالضم للاصيل للاولى اثبت

دَهْدَرَ اى تحرك النحنحة فيام ليل يعنى نام يهجد
والبلع الخوف وقيل قلة صبر والحرص كذا بالواو
جاءك الناس دهادهكم بالضم قيل فتح وقد روى بهما
رويدة تهلكة بفتح لا م وكسرها واخصص بكسر الكلام
لا يهال راع صوته سهل وبابه ليس بطارع يهل
هرولة اى مسرعا هملت اى مطرت وبالواو ملت
يهم ثنا جمع واثغة تميم لا فى الكبار ثبت
وفى حديث للعقار يريث يهل يهل للعذرى
والبن عن فرج كنى وقيل يل هو آثمه والهروس الشديد قل
بعضهم قال الخليل الاحسن تنويته فى الوصل قال والبن
كيئن عن الشئ فذكر حته فقر روى يهيئه وهيئه
ونول يا هناه يا هذا بالجزم وفتحت والها الآخر قد يقع
هيهات بعد هيهات هيهات سهل بسر الازمنة
هيهك جذبة هيهات يعنى امورا هن شكرات
تهانفوا اى لاطوا وهمت اى كسرت وهرت اى عطفت
هيهانا هوشانا يعنى المفتش هويت اى سقطت والهوى
هيهة هيهة حكت صوتا لصاحب يجب تهور الليل توهر ذهب
تهتش والحذرى تهش تشبيه هاشم لعظم راس كبير
فى الافك وهوى بمعنى اسرعا والهيعة الصوت يكون فزعا
قطعة ليل اى قطع وضم اهيم وهيم الامر يعم
بهما ماء الظما والغضة اى محرج راسية عظيمة
تهوع اى تقيأ الاهيل ماسال وذا هنا يطلى النعما
محجن خيل ليس الله عتيق والهام طير يهدى الله رفيق
الاختلاف والوهم
رايت اتى هزرت سيفا وهزت عند السمر قدى يلغى

وفى كلام ربنا الانبيا يهزهن وبهز اروبا
حضرنى بهن آردوه فى قصة كعب وعند الحوفى بهمن
وفما يدرى السراب بكم بين الاذان والاقامة نوم
حتى خرج منهم كذلك وبهن ابو الهيثم بروى ذلكما
بين بين بكيان جيل ثم بهم المشركون قدر واه بعضهم
أيهم اى اعم جمع رئ مير السيوح فى حديث سلمة
وفى حديث والبر بجابر غير هتبة بالاذن آشر
ولا بك در والمجاعات هنية غير بوهتان
كرت كتت هنية وما همز الا الطرد ودهما
للكل كسر الشين من عيشنا والفتح للسجع ثم هشنا
فتح هاء لا بى بحر وصح وكسر العذرى واكبح صح
فيمن بنى بامراة وهى ناشة يسع وبو للطاس غلطة
وفى حديث للحدباء وهو ذا بهمها اللفظ تخطاه
وكله الابناسى قال صوب ها هنا وذا فهو كلام العرب
حتى بهت اى لا حيل تعصمه صوت اهبت كما روى لهم
فى حبل الوفاة فى الجامع بل هويت اى سقطت والمظ بل
وفى الذى يصيح جبانا كذا حدث الفضل وهو اعلم ذا
لكلم وهو برى ابن السكن اى اقهات المومنين لاحسن
وما لنا طعام الا الجلة ودرق السراة يدل نقلة
لى البخارى وهو السمرة يعصم فى سلم والاكثر
يروونه فى سلم وهو السمر مصوبا وهو تحيل ثم
اسماء الاماكن
ثم بهراة موضع بها انحنى وجبل بهرى محرك باليمن
الاسماء والكنى والالقاب
ثم بهريم تجمل عبد اسير فى مطابع فلت وذا لم يعرف

بل ذاك ابن عبد الاعلى اهملا كذا بريم نجل سفيان اهملا
في لفظ سعد بن بريم صوبا سعد بريم ابن كليبا

وهد بن بدد وحنظل والمر مران بمر بن هرقل
وولد الهاد دلاكر في موطأ يحيى يا اصطفى

ونجل حصين ثنى يهدب بهار المدبر وهو نبله
ثم مزيل بن نزحيل برا هزال بالفتح وشد معجما

ثم ابو هاشم المخزومي عن غير واحد اجر والعموم
كذا ابا هاشم السجزي اثر كذا البخاري وحاكم ذكر

في باب الانفاق على من طلقت لولد القاسم مع يحيى ثبت
ان ابا الجهم ثنى هشام ثنى بثام عشرة الاوهام

وكلهم بالمهمل النهدي الى القبيلة وبالاسكان

حرف الواو

واتجا للعبرى دويبة كالبتر والبعض روى العنبرة
وبرة احد الوبر دو الوبرة ذو ايل ربيعة ثم مضر

وبصبر برطة الاوشاب جماعة شتى كذا الانساب
ومثله الاوباش بل هم سفلة وخطأ والاول فيما نقلة

ان قريشا وثقيفا ابنا جمعة بن نزار والموليات ابكت
والوتر بكسر وبفتح العدة لدى الحجاز والكسر والفتح ورد

لابن الامير مطلقا اي قرؤ ودفن بنت بالحجاة الواو
وتر اله الصبي مفعولا ثانيا المرفع غدا مقبولا

اي لقصص اذ نزع منه اله وسط خياره افضله
وميتا بالفتح والكسر كما بقصصكما وقبل ان نظلكما

والحبل لا تقلدوا الاوتارا يعني لكفر تطلبوا الثارا
بحربها وقيل جمع وتر قوس ونبل غير ذا المعتبر

والترقوة ومالك احب الخ ان يوامر الباع حب

واشة غريرة لا تقطني لمالك بالنا المثنى قد سمع
من الاصيل كذا الطلكي ونحل عتاب وغير يحكي

بالنا المثلث المثنى نترا ابن الامير وانما وذكرا
ابن دريد وثنى ايا دام كذا بالنا المثلث ولن يثبت ذا

قلادة بن وتر مطروف وجد بابل المثنى عرف
موجع اوجد اغضب ووجب لزم واها للاشتياق وعجب

لا تكبين باكية اذا وجب مات وقد وجد بالفتح غضب
ثم استطابه وان وجئة على خد ويجوز اجئة

بحمرة مضمومة ووجئة بكسر جيم وبفتح وجئة
بيترة رشبة فراش صوفا يحشى بقطن من حرير احمرا

او سرج ديباج وعن بريدة جلد لسرج وذا لن يثبتا
لان ثان الاصابع والازهري كان بغير خنثر جم صنما

وهو بخنثر بنا للاثنان والواجم الساكت بين اخران
فليجا الترس يدق بجا يطعن والداة يقم وباء

اوجب اي له الجنان ووجبت ووجبت الشمس غربت يقلت
والوقع الوجع ذا وجاه بالكسر الضرع اي عذاه

خبر الانصار في الاولى ثنه وجد لبني وتر وغير جحدوا
كمرا والوتا دون الكلح والكسر والوجب صوت الوقع

والواي تعريض بوعد اوعدة ضمونه وتولين موجدة
يا بنيها اي جنيها فاوجروا صبوا بغير الشين فهو يوجر

فمن وجد متكلم بماله سيأتي متى احببت كما اليه
وذاك وجه وجاه وحرة ودفعة وحث اخاه مغفرة

فوجئوا رموا بعير اوجف عليه يوخذ بجس يوجف
وذو عدم متكلم من وذمه تركه المصدر والماضي تمته

غير موقع ولا مكمده متروك الدال آتو بالكسور

شبكة الألوكة
www.alukah.net

لحمد اى اترك لن طاعتك وطاعتك اى احذك وعقوبتك
على وداى وتدى بالفتح ودين يحل اى قبيل المحلة
والورى ماء ابيض غب ما بال جرى أهمل ثم أعجما
وداه اعطى دية مؤدوده ناقصا الوعاء شدة العد
والربطة الشدة والعقد ودلغمر ذو وثبة الواد نصر والكسر
ورع كف نفسه عن الشبه وقفت اى حبست او قفت لغة
اول له قبل من الويل قلب وقيل معناه بلا كم قرب
والمقة المحبة الموصلة تصل شعرا كذاك الواصلة
وضوءه بالفتح ماء ويضم للفعل والكليل دين لم يضم
كذا الطهور ثم غسل ردى الا صموع الغسل والغسل ردى
والوجه ان تبدى فيها الفارقا والمنصف الوصيف عبد رقا
توضح استعمل بالثوب دقه خالف بين طرفيه تحت يده
ست بطون ثانهم ان ولدت اى اثنتين اثنتين ذات
فى سابع البطن باش وذكر فمن الوصيلة وتخصص بذه
تبك الرجال او تحد ولدت اكله رجالهم وان اتت
باجدين ميتا اكل الجميع ثم وان تكن انثى تحلى فى الغنم
ودسح الدرس والطبيء بضر لا وضاع على فضة او من حجر
والوضح البياض والوصال ان يصوم يومين وليس يفطران
ويضع العلم بمعنى يهدية وسوضع استنقص ما يزيده
ويضع الحرية ان ياخذها وقيل بن جميعهم اخذ بها
لا يضع العصا كى يضرب او كى يذاكر السوداء اصوب
وضع على الرمس ان رحمتى وضائع اى اكتب للحكمة
لمن ابوه ترداه وظعنا لا يضاع عبر منبع فداوضعا
والموعد الله لديه المجتمع والوعك حمى وجع
وعدت فى الخير وفى الشر اذا لفظت باكبر وخير جاذا

فان تركت اللفظ بالخير وشر فالوعد للخير والايعاد للضر
اسنوعى اسنوصل وعى وعى للبعض لا نوعى بمعنى تمنعى
وقول مقداد فلما وقعت فى طعن بعنى وقعت وجعلت
والوقر جمع راكبون والوصب سقم وقرح حيث يجمع بالكلب
اذنى على سامع علا واذنى اتم بهذا وقنى وقنى
والوقب حفرة احرين وقروا لا تنقصوا الموقوت اى مقدر
والواو والسين من الغسل الوسط ضمها الباجى واراه الوسط
بضم واو وبسين فتحت فذاك جمع واسط وذا انت
جمع لوسطى وتخيره الوسط ايم اوهم يصيبن الغلط
والورق الورق بفتح وكسر دراهم ونقد كيف ترى
وردى اذا سرقها او بهما بغيرها وزرقها اى فسما
كنت خليلا هيرد وزاد قصدا من غير تصويب كما لا تحمدا
يقال نزع من وزاد قصد اما مه او خلفه الناك سند
يريد يدوى جوفه بان يا كل الفجع ويروى النهى عن
تتابع التمر حتى يوزنا اى يجرصن كما قد وزنا
والاورق الاسمر يودف اى يتبختر يزع يكفف
روايكم لو طاعت نوافقت فى اكرة السجع هزيز تركت
فعلهم لم يكتبوا الهمز الف فظن ترك الهمز من جهلا الف
لاوطاب جمع وطب لكن ان يجمع على وطاب ريقا اللبن
وكل استكفاه ثم كفله اياه بالتخفيف والتثقيل
وكل فاطما الى اصرف امورها اليه لم يشدد وخفف
وكرزى طعن من توكلا ما بين كجبة غنى تكفلا
وطبنا النور لما وكس غلط اغم الوكاء الخيط الرقى ربط
نوكى تضيقى واوكوه اربطوا عليك بالموكا سقاء يربط
والوليل بالويل دعا الوليمة طعام عرس او دعى اليمة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

طعام الاملاك وقيل لمما ... ولغ اى خذ بالسانه
ولوغا اصلم وافحم اذا كثرا ... منه الولوغ وكف الماقطرا
والوكف زرأثر والموكب جمع ... ركب في سيروا ذركبوا
ويقع المولى على رب النسب ... وعصبات وحليف ثم رب
ومعتق ومعتق ومنعم ... عليه ثم مالك ومنعم
وسيد وتابع وجار ... ويحل عم وعلى الاصهار
والعبد والعتيد هذا المجتبى ... كذاك الناصر والولى الكذب
ومن تولى قوما الحق انتسب ... اليهم وفي اشتراط المنتخب
بغير اذن المولى محبة ... لمنشء الولا كذاك الهبة
ولا بالتحريم قال الاكثر ... والموبات بالظهور جهروا
واجزة اخذ اسنانا وقد ... يمكن الوقص لعنق كبر
واجزة تشق جلدا ثمنا ... تملأه لحما ليس حمى وسما
ويحل بامان رواها الواشية ... وفعلها قارب فعل الواشمة
وشابني شراج والميسم ... حديث بها البعير يوسم
توشوشوا يعني الكلام همسوا ... وفي النهاية روى توسوسوا
والوسق بالفتح وكر قدر ... ستين صاعا وقيل اى يحمل
يخضبه والبعض يسميه كرا ... وموغرين الوغر شدة الحر
ثم الوسيلة هي القرب الصلة ... بر وأوطان المكان لزمه
فهل الناس بمعنى قرعوا ... او غلطوا او شك ليعني ابرعوا
وقول ربنا لك الحمد ولك ... اى ربنا استجب دعاءنا لك
ولك في ذا الحمد اذ بهديتنا ... لذاك والوشاح مثل بغضنا
سبحانك اللهم وبحمدك ... معناه وبحمدك سبحتك
وسيد اسيد الوتيد قطا ... بغير هتو بل بها قد نقطا
وهبت لي اسمين اوهبت لذا ... ولا تقل وهبتنا اليوم كذا
اثبت قبل منهم هبة ... وتم موهوبا باسم الهبة

حتى وهضناه ربا استقطنا ... وارو رهضا عنوا جسنا
ووبح كلمة لمن وقع في ... مهلكة يقال للمرأة
لله لا يستحق ما اتقى ... ووبل اطلق على من استحق
ذيك انه لم ترأو ما ثنية ... وقيل ويل استحقوا به
اولاع اى مغرقون اوصمة ... غيب وسادة من الخشب

الاختلاف والوهم

في سلم وناقة مسوقة ... في خبر الحضبا واو ملحقة
في ناقة التقاطها فصولا ... وخصى ناقة راده اصولا
في فتح مكة وبادر ابي ... قومي بارسلا مهم بل نجبي
لبي وقومي مسلما وكابوا ... داود بالمعنى الذي يصوب
فاضلوا الكفار بل الكفارة ... بالنصب في عمر وحنين نختاره
في قتل بجيل الاشرف لدو وابو ... نائلة اسقاط واو صوبوا
في رد تسليم اليهود بذكره ... قولوا عليكم وعليكم كرره
ورده محمد فتح كلامه ... ان لم يرد السام من السآمه
لا تحمي خيلها كذا نقل ... النسفي العطف في باب صل
عليهم ولا صيلي ولبي ... ترتيبا عطف ولم يصوب
بن غزوة محاب خصفنا ... بني وصيب وبن نخلتا
حديث ترجيل الشعر تبتا ... لمالك عن عروة عن عمرتا
ولم يتابع مالكا فيما رآه ... بل صوبوا عن عروة وعمرتا
ابن هشام عن ابي سعود ... في عمر الكلب ومن مزدود
سنا يحيى الواو في وعن علي ... ولابن وضاح بلا هاصوب
ابن لبابة عن عمر كذا نقل ... يحيى وعن عمر كذا الواو وصل
اذ ذاك الواو لدى الرواة في ... صدقة الرقيق للكل نفى
ابن لبابة عن عمر نقل الاسماء والكنى ... يحيى وعنه في جامع الرضع قبل
الكل واقره بعتاب عنده ... وقال يحيى واقد بن سعيد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بل هو يحيل عمر بن سعيد كما نسبه المحبة
وهبرة عن ابن عمر وعن سعيد الباء بسلم سكن
وفتح الياجي فيه وكذا الكل في الجامع يقولون ذا
وابن وشاح بسين مهملة وجيم وبينه مثقلة
والكل وائل بها وثبت ٭ لحت ابو الدايخ بالراء المعجمة
وزفاة ابو كوذك وبيان وبرة وزادهم وزدان
والقمة وابن لبه وداعنا بالفتح بكرا فتى وديعنا

الانساب

ضم الواحاظ والباجي فتحا وهمهم بطاء ومعجمة بعدها
ثم الوكيعي والبابصي وداك من الغرب بلال الوزان
وغيره الورافي والقفي ٭ بطن من الاوس وعالبن

حرف الباء آخر الحروف

موثبة اي ذات ايام ولا ٭ ابالي البلوغ ثم بعده لا
ابطبا اي طيبة تم قصد من ادم بمان الاقل سنة
حلة يمنية بما نية ٭ وشد لحن سيبويه فاحكيه
ويمنه ضم والايمان يمان ٭ يريد الانصار وقيل المكانان
ويمنوا ابدا ويمن انبعث نمرة طاب جنى وادركت
شعرا اي تصوب العين فتح ٭ رواتا والكسر في الضحاج صح
وغيره وصاحب المحكم عن كراع وحدث محل الفتح اذ ذا
يعثوبهم امير هم ويجمع ٭ على يعاسيب الصغير بابع
شارف حلما وبقاع يقظ ٭ لا يقظ نايقظ ذي يقظ
ذكر بايام الاله نعمه ٭ ثم لاذه وقيل ثمه

الاختلاف والوهم

في الغطرف السفر كل اقذا ٭ دعابها ذرع الماء الى
يراد بل ذرع الماء الى نعامة بن ابن الكرن قد قيلا

في باب الاطعمة ان يده مع يديها وهذا رده
في سلم بل هو مع ابيهما وقد روى الاقل دعاعما
فاوقع الماء على يديه بل لدى الموطأين الجل اقل
وبين هنا الخلاف بل صبت عليهما جميعا ام تفرد بهما
عند ابن حضاج عليه اكثر ٭ تلك اليمن ورواه الاكثر
لدى الموطا تلك الايمان حكر ٭ ذا في الصامة كراي مالك
وفي صبت ابن الزبير قرغا ٭ قدمه اليمنى عن الكل فنا
وصوب البرك وقال نائي ٭ في صفة الجلوس في الصلاة
نهى عمر اسم مقبل وقد روى ٭ يقبل خطا وصوبت للنووي
امور اليمن وبرك البرك ٭ يعني معيبة بن الاحدب عورا
والهنبي كان مع ذي اليمان ٭ بل اليسار ذاك للتقاهم

اسماء الاماكن

لقيط عرقوب يثرب اكثر ٭ كيثرب مدينة المجتبى
وقيل بالفتح لراء وسمنا ٭ في موضع قد سمي اليمامتا
تهاب او تهاب او اهاب لها من المدينة اقترب
يلملم المسلم كان عن ٭ ميامن الكعبة ميقات اليمن

الاسماء والانساب

بسرة هو ابن صفوان بسر ٭ ولد عمرو ونسبه اسبر
وابن بساب المحدث كسر ٭ والبعض بفتح لانه سبر
فلم تجد ما بدؤه باء كسر ٭ وجاء بسار مع آثة ذكر
يحنس بفتح نون ذكرا ٭ للحاكم البعض النون كسرا
كاهن بناقب ويحيى بغمر ٭ بفتح ميم للامير ذكرا
والنوء فتحا وصفا ٭ برثى وبا قد اضنا
لكنه الحكم ابن مسكين ولد ٭ محمد ولد مسكين ولد ٭ نميلة بهذا ايما هي وقد
فيه اليماني ومحمد ولد ٭ طلحة اليمام واليماني سد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والترقي مرتقى والمعرى افتعل وضم ميمه والكسر لغة

الاختلاف والوهم

في باب حظر الخمر حدثنا يحيى بن ايوب روى عنه هنا ثنا ابن عليه الكافة
يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك ح وحدثنا ابن علية خطأ موقفا وعنه العذري ثنا يحيى بن يحيى ثنا ابن عليه

في باب المال يجب أفرده في خبر الشيخين قرأت سندا بعد ربنا
الفارسي حدثنا يحيى بن ايوب سوى

فعنه حدثنا يحيى ولده يحيى وما علمت منهما الا سدد

في باب ظلم شبر الارض اخبرنا يحيى بن آدم وناقة كثيرا

على ابن بالمال بل الصواب يحيى فقط ليس له اثبات

عنه ابن سعيد ان وذا ان ليس هو في الكثير صوبا

في باب نخل بني النجار وكيعا حدثنا قتيبة حدثنا وعلى الكسر بإمالة بعد ابن الريح ح مشاقة

يديه للاكرم ينسب وضده قال ابو مشعر ابن هرون وردد

يا آخر النظم ما يسبق اليه سابق ولما يلحق

كمل يوم الاحد المكمل رابع عشر ربيع الاول

سنة اربع واربعينا من بعد سبعمائة سنينا

فاعجب لآخر نظام اعتقد باول من ربيع واحد

يشعر انه وان تأخرا نوه المقدم بفضل مهرا

وانه يكون نور المنبري اذ مطلع الانوار شهر المولد

وان بضبر للعلوم بصرا كما اضاءت في ربيع بصرى

فالحمد لله على ما قضى من البيان وعلى ما منحا

ثم الصلاة وصلات النعم على امام الخلق هادي الامم

وآله وصحبه اهل الوفا وحسبنا الله تعالى وكفى

كتبه ناظمه ابن الموصلي على طريق ابن هلال الرأي عملي

خامس عشر شهر شوال سنة خمس واربعين بعد سبعمائة

فالحمد لله على ما تمما اولى من قبل ان نجتمعا

نوه المفيض واهب العقول الواسع الجواد معطي السؤل
نسأله توفيقه لما يحب وغفرانه رضى به كما يجب
والعفو والعافية المبشرة في الدين والدنيا كذا في الآخرة

تمت المنظومة

فالحمد لرب العالمين وصلواته وسلامه على خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه
والتابعين وحملة العلم وطلبته الى يوم الدين وبعد فقد تجزت كتابة هذه الاوجزة
البديعة ضحوة نهار الاحد الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة خمس وثمانين
وثمانمائة والف من هجرة من نفعت بأكمل نعت وأتم وصف
كتبها الله على جميل المسلمين بخير وعافية وذلك بقلم
العاجز الفقير الى لطف مولاه العلي الكبير
محمد صالح بن المرحوم محمد امين
عفا الله عنهما وتجاوز
عن مساويهما بحرمة
سيد الانبياء والمرسلين
وقد وقع ذلك
بالطائف
المأنوس

تم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

شبكة الألوكة
www.alukah.net

المقاس ٢٥×١٥ سم

١٦٥

لوامع الأنوار في نظم غرر الصحيحين والموطا
وما يتعلق بهما من اختلاف الروايات
والأوهام ومشتبه أسماء الرجال
والكنى والأنساب والقبائل والأماكن
وغير ذلك للشيخ العلامة شمس الدين أبي
محمد بن محمد الموصلي
الشافعي رحمه
الله تعالى

نظم مطالع الأنوار

ترجمة الناظم رحمه الله

[illegible] بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان بن عبد العزيز الموصلي الأصل البعلي المولد
[illegible] نزيل طرابلس ثم نزيل دمشق ولد سنة ٦٩٩ وقرأ على الشجاع عبد الرحمن فادم
[illegible] اليونيني وسمع من القطب اليونيني وابن أبي الفتح والعفيف اسحق
[illegible] والمزي وابن جميل في آخرين وتفقه بخاله على الشرف البارزي
[illegible] والبدر التبريزي قاضي بعلبك ومهر في الفنون وقال الشهر وصنف
[illegible] التصانيف ونظم مطالع الأنوار لابن قرقول ونظم المنهاج في الفقه
[illegible] وكان يجيد الخط ويكتب النسوب وتصدر بالجامع الأموي
[illegible] للخطابة قال الصفدي قاضي صفد في طبقاته رافقته بمدرسة ابن طرابلس
[illegible] بدمشق ولما استوطن دمشق وحصل فيها وظائف ثم غوند فيها
[illegible] عرض فيها واتجر في الكتب فربح فيها حتى أنه لما مات خلف نحو ابن ثلاثة
[illegible] آلاف دينار ومات بطرابلس سنة ٧٧٥ وأرخه قاضي صفد في سنة
[illegible] ثلاث فيهم ٥ من الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر

وقف المرحوم صالح الفندي عطرجي
مدرس الحرم الشريف

شبكة الألوكة
www.alukah.net