



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

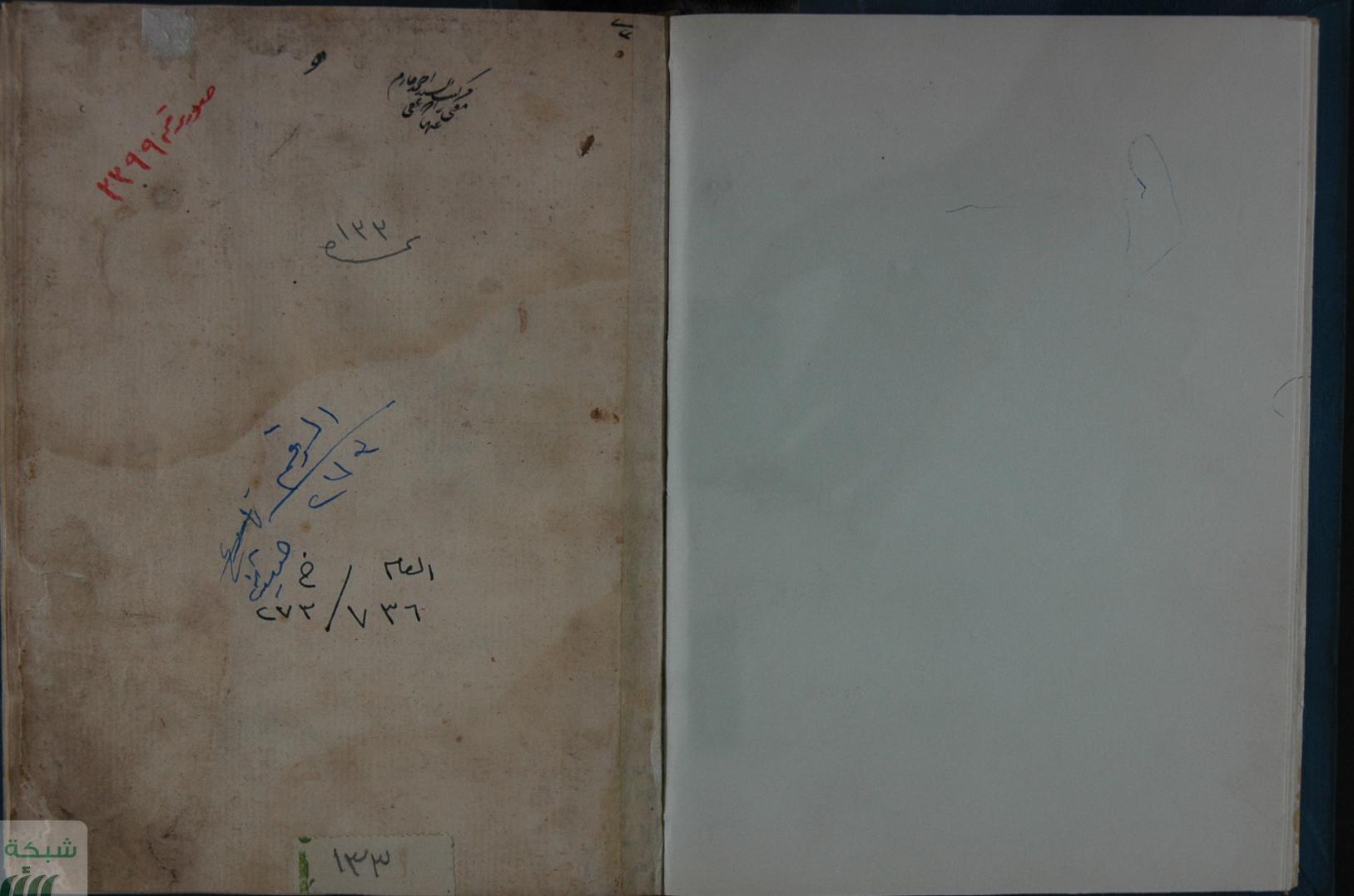
بلغ الأمانة في شرح حديث: إنما الأعمال بالنية

المؤلف

أحمد بن محمد بن أبي الخير (المرحومي)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة الحرم المكي.



هَدْلَمُ بِلَوْغِ الْأَمْنِيَّةِ

فِي شَرْحِ حَدِيثِ ابْنِ الْأَعْمَالِ بِالنَّبِيِّ

تَخْرِيرِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

سَيِّدِ الْإِلَامِ مَكَّةِ الْمَعَاصِي

الْأَعْلَامِ جَزْءُ الْمَنَاظِرِ

لِسَانِ الْمَكْلِينِ

شَهَادَةِ اللَّهِ وَالْأَئِمَّةِ

أَحْدَاثُ حَدَّادِ

الْمَحْوِيِّ

الْكَافِي

١٣٢

الْمَقَاسُ: ٢٤ × ٢٠

لَذْرِي
سَرِّه
٨٨



بـِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ الَّذِي أَيْدَيْتَنَا بِيَمْنُورِ . وَفَتَحْ لَنَا بِوَابِ
جَنَّةِ وَرَوْهُ . مَقَاتِلَيْدِ حَمْدَةِ وَشَكْرَهُ . دَارِمَهُ بِالْقَدْلِ
وَالْأَهْكَانِ . وَهَنَاءِمَ عَنِ الْبَغْيِ وَالْطَّغْيَانِ . وَخَالَانَهُ
أَمْعَنْ وَاجْزِلَ الشَّوَّابِ . وَاحْسَنَ الْمَآبِ . لَمْ يَأْمِرْ بِالْمُرْفَضِ
وَيَنْهَا الْمُنْفَوْنِ . وَيَنْهَا عَلَى الْمُنْكَرِ لَعَلَنَهُ وَرَوْهُ .
أَحْمَدُ أَنْ جَعْلَ عَلَى الْمَأْسَلَاهِ مَصَابِعَ الظَّلَامِ .
وَيَسْأَيْعَ الْأَحْكَامِ . وَخَلْقَاسِيَّدَا الْأَنْافِرِ . وَوَارِثِيهِ
يَهْنَأْ شَرِيعَهُ مِنْ لَأْحَكَامِ . خَلْقَاهُ سَلْفَاهُ لِيَوْمِ الْيَمَامِ
وَجَعْلَ مِنْ اسْتِئْسَكَ بِجَبَلِ وَادِمِ . وَافْتَنْسَهُ مِنْ لَأْنَوَارِ
شَكَّاهَا عَلَوْهُمْ . مَسْتَكَ كَبِالْعَرْوَةِ الْوُشْقَى لِلْمَيْسَرِ
لَهَا الْفَضَّاهُ . فَطَوَّيْ لَهُنَّا قَنْدَلَهُمْ فِي الْأَحْكَامِ
مِنْ الْحَكَامِ . وَوَيْلَمَزِينَدَا فَوَالْمَهِ . وَاقْنَدَلَهُ بِهِ رَاهِيَهِ
مِنْ الْأَنَاءِ . كَيْفَ لَأَوْقَدَانِزَلَ نَهَالَهُ فِي شَانِ عَيْنِهِمْ
وَالْتَّسْوِيَهُ بِعَاهَقَ قَدْرِهِمْ . وَالْأَشَاؤَهُ لِيَهُ وَجُوبِ
نَوْفِيرِهِمْ فِي سَعْكَهُ لِقَرَادَاهِيَاتِ . فَقَاتَ عَزْسَانَهُ
يَرْفَعَ آنَهُ الدَّيْتِ . اسْتَوَامَنَكِ . وَالَّذِي هُنَّ اوْتَوَالْعَلَمَ
دَرَجَاتِ . وَقَاتَ عَلَى سَبِيلِ غَنِيِّ الْأَشْتَرِكَ فِي الشَّوَودِ
مَدِيْسِيَّوِيِّ الْمَدِيْرِ . يَعْلَمُونَ وَالَّذِي هُنَّ مَاعِمَوْنَاهِيَهِ
عِبْرَهُوكَهُ مِنْ لَأَبِيَاتِ . وَوَرَجِيفَهُ ذَلِكَ كَمَا يَعْصَمِهِ
الْأَقْنَقِ . عَلَى سَانِ نَسِيدَهُ الْمَخَنَهُ . كَوْلَصَنَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ

ان الملائكة لنضج اجحثت الطالب المعلم رضى ما
يصبح . وكتوله كن عالما او منحها ادحبا . وبيه
رواية او سمعا . ولاتكن الرابع فهمك ، وناميكم
بعذا المقام . بشهادة المصطفى عليه افضل الصلوة
والسلام . المويبد باعظم المغزيات واصح الرأيين ،
المترسل عليه فاصدح بما تمر واعرض عن الشركين ،
صلوا الله عليه وعلى الله واصحاه الامرين ، حفوصا
الغلفنا الراشدين . ومن اقتدى بعذام من ولاة امور
المسلمين ، لي يوم الدین . **اما بعد**

سبب تحبير هذه الورقات ، فيما يتعلق بتوله
صلوة الله عليه وسلم اغا اغا عمال بالشبات . **موان**
حضره موانا الوزير المعظم ، والمشير الخصم من
اشهر عدلة وفاق . واندرس فضله في الارافات .
وحصل على هذه الدعويه الوفاق فهو الذي اعطى الامانة
لخوا انتنة الوزارة منقادة . الله يحر جرا ذرا بالما .
فلجزئتك نصلح الاملاء . ولم يك يضرع الالها .
صنفوا صنفوا ارباب المؤونة . المتقى بتوله صحيحا
الله عليه وسلم اتحده واعنه الفقرا ايا ذي فان لهم
بره القیامتة ولونه . **صاحب** الاخلاق الرصينة
والهمم التقليدية والمسؤولية . الوزير برالمفعم والمشير
الاكره . **حقق بنا** . بيسامة له من استرار المقر مائة

وَأَنَا لَنَا فِضْلٌ بِرِهِ وَبِوَالِهِ سَمِعَ حُفْظَهُ فِي نَسْخَةٍ
وَامْتَلَدَ وَمَالَهُ **لَا أَحَاطُ** عِلْمَهُ الْكَرِيمُ وَفِيهِ
الْغَزِيرُ سَمِعَنِي مِنْ أَنْذِرَ الْعَظِيمِ وَالْمُظْدَرِ
الْجَيْمُ وَالْغَمَرُ الْذِي عَمِّرَ مِصْرَ وَأَمْلَاهَا وَالْحَرَنُ
الَّذِي شَلَّ حَرَنَهَا وَسَهَلَهَا وَالْجَنَابَةُ بِسَاءِرِ
أَنْوَاعِ الْصَّيْبَالِهِ يَبِيِّ الْأَبَدَانِ وَالْأَعْرَافِ وَالْأَهْلَهِ
مِنْ شَخْصٍ جَيْبَرِ عَيْنِدَلِهِ يَجْشَأَهُهُ بِرِعْمَانِ الْعَقَامِ
نَحْتَ قَبَرِهِ وَرِصَادِهِ اِنْزَنِهِ جِيعَ شَاكَانِدَبِيدَى مِنْ
الْأَوْفَانِ بِمَكَرِهِ وَفَعَلَ اِفْعَالَهِ مِنْ بِرِعْمَانِ الْقَصَنِا
لِأَجْلِهِ وَعَامَدَنِي عَزِيزَ الْعَصِيرِ وَالْأَفْرَهِ وَكَاهَ
يَنْوَلَا لِيَسَ لِمَلْكِ مِصْرِ وَلَمْ يَنْفِعْ مَعَهُ التَّوْسِلُ
بِالشَّايْعِ الْبَكَرِيِّ وَالسَّادَاتِ الْوَفَائِيَّةِ وَالْعَلَاءِ
الْأَمْرَيَّةِ وَاعِيَّا لِأَهْلِ الْمِصْرِ الْقَانِمِ الْمُغْرِيَّةِ
بِلِ اسْتِرْسِلِ الْتَّنَادِيِّ فِي مَوَاهِهِ وَعِنْهُ حَلْمَ اَسَهِ
نَفْرَجَهُمَا آتَاهُهُ هَنْتِ صَالِعِ الْمَدَارِ الْصَالِحَيَّةِ
الْمَشْرُوطَنَظَرِهِ لِمَدَرِسِ اِشْتَاغِيَّةِ وَسَاعَدَهُ
عَلَى ذَلِكَ شَرِّهُمَّةُ قَدِيلَةٌ مِنْ سَهَمِ الْرَّعِيَّةِ وَعَانَهُ
عَلَيْهِ طَوْرَاهُوَتُهُ فَانْسَاهَهُ وَانْا اَبَهَهُ تَجَبُونِهِ
وَاشْتَدَ الْكَربُ الْذِي اوْمَنَ النَّوْيِ وَلَكَلَّا اَرْهَهُ
مَانُويِّهِ
لَا نَنْتَوَا لِذِي خَيْرٍ فَاشْتَبَتْ **اِلْأَنْوَسُ** لِأَوْلِي لِلشَّنِادِ وَنَا

أَمْلَأُ الْفَنْصِيَّةِ بِعَيْنِ بَصِيرَقِهِ وَحَسْنِ سَرِّهِ
حَسْبَهَا الْمَهْنَةُ الْأَمَادَةُ الْأَمْرَلِيَّةُ دَابِقَطْنَهُ
لِلْسَّعَادَةِ الْأَبْدِيَّةِ وَالْسِيَادَةِ السَّرِمَدِيَّةِ وَالنَّوْزُ
شَنَاعَلَهَا الْدَيْرَ الْمَصْرِيَّةِ وَالْمَدَعَالَهُ مِنْ سَاءِرِ
الْرَّعِيَّةِ **فَأَمْرَهُ** صَالَتِنِي عَلَيْهِ وَجَكَرَ بِعُودِ النَّدَرِيِّ
الشَّافِعِيِّ سَعَنِ النَّظَرِ بِشَطَاطِ الْوَاقِفِ عَلَى الْمَدَارِ الْمُصَالِحَةِ
إِلَى **بَعْدِ** طَلَوعِ جَيْعَ مَرَرِيَّهَا وَسَاءِرِ سَمَكِيَّهَا
بِشَطَاطِ الْوَاقِفِ لِيَهُ وَفَرَانَهُ بَيْنِ بَيْهِ وَالْجَهَادِ
بِمَا وَقَعَ بَيْنِ الْصَّيَادِ مِنْ ذَوِي الْكَبِيِّ وَالْأَصْلَادِ
خَضَدَتِ الْعَارِضَنِيِّ الْنَّظَرِ وَرَبِيعِ النَّدَرِيِّ
بِلِسْوَوْسَةِ بِعَضِ شَيَاطِينِ الْأَشْنَى مِنِ الْنَّتَبِيَّنِ الْمَتَهِيَّنِ
حَرَمَاتِ اَسَهِ الْمَعْرِيَّنِيِّ عَنِ الْعَلَانِيِّ اَمَارَسَهُ فَلَا
نَضَدُعُ الْمَوَاعِنَطِ قَلْبِي وَهُمْ فَتَرْ دَعَمُهُ وَلَا يَسْعِمُهُ الدَّرَرُ
بِيَا فَرَاسَهُ وَلَوْسَعَهُمْ فَتَرَاهُمْ مِنْ الْعَنْقِ بَهْرَبُونِ
وَلِيَ إِلَى الْبَاطِلِ بَهْرَعُونِ وَلَامِلَ اسْجَارَبُونِ
شَوَالِهَشَّ فَانْسَاهُمْ اَنْقَسَهُمْ اوْلَيَّكُمْ اَنْهَاسَهُوكِ
وَسِيَعْلَمُ الدَّيْنِ ظَلَمُوا اَيِّي مِنْقَلِبِ بِيَقْلِبِهِ
فَرَضَيْتُ بِحَكْمِ اَسَهِ وَرَكَنَتِي لِلْهَا اَمَادَهُ وَفَضَاهُ
وَانْقَطَتِي بِمَا يَبِيِّ الْكَثَابِ الْمَكْتُوبِ وَلَا تَخْبِرَهُ
غَافِلَاهُمَا يَعْلَمُ الْفَاطِلُونَ وَتَسْلِيَتِي وَلَيَتَسْبِيَتِي
بِمَا وَقَعَ لِسِيدِ الْخَلْقِ اَجْعَيْنِ حَيْنَ تَرَلَعَلِيَّهُ فَاصْدَعَ

وَمَكْرَاهَةٍ • بِنَا وَابْعَذْبَ مِنْ أَنَّهُ شِعْرٌ
الظَّافِرُ • دَاعِيَهُ دَاعِيَهُ • بَسْطَ بَرَدَ الطَّفِيفِ وَمُوْكَلِيَّهُ
مَعْوِزَةٌ نَصْرٌ مِنْ سَالِيَّهُ • بَعْزَلَ مِنْ كَادِهِ وَبِطْلُونَ
مَوْالِيَهُ الْمُهَمَّدِ الْمُسْتَحْمَرِ • عَزِيزٌ وَجَارٌ لِلْمُعْنَدِيَّهُ تَلِيلَهُ
خَفْفَى لِطَفَاهُ • قَائِدَتْ بَنْصَارَهُ وَهَا الْمُنْصَارَهُ
سَنْ عَدَدَاهُ • وَنَلَالَتْ أَنَّ الْحَالَ أَنَّ فَنَحْمَالَكَ فَنَقْتَاهُ
مَبِينَا • شِعْرٌ •
بَاتَرَجَ وَأَتَشَرَّعَ عَبْرَاهَهُ أَنَّا ذَيَّهُ • وَافْنَيَهُ أَهَهُ لِيَنْكَهُ مَاشِيَّهُ
وَعَنْدَتْ الْمَخَالِفَهُ فِي الْبَيْتَهُ لِفَنَّهُ الْمَلْوُومَهُ
الشَّرِيعَهُ بَحْضَهُ عَانِيَهُ الْمَلَهُ الْمُبَيْنَهُهُ • وَالشَّرِيعَهُ
الْمَجْدِيَهُ • وَحَضَرَ ابْرَاهِيَّهُ الْهَنَّيُّ • وَازْوَادَ الْمَجَانَهُ
وَابْهَنَاهُ • وَاشْرَقَتْ الْأَمْرَهُ بِسُورَتِهِمَا • وَفَهَمَرَ
سَرْفَوَهُ نَعَمَّاً • وَيَامَواهُنَّهُ بِهَا وَامْلَهُمَا • وَتَلَوَتْ
وَهَا تَوْفِيقَيْهُ لَا يَاهُهُ عَلَيْهِ تَوْكِلَتْ • وَاخْذَنَتْ الْكَنَّاَهُ
وَعَلَيْهِ الْكَرِيجَاءِعَنْدَتْ • وَقَاتَتْ بَعْدَ انْزَارَهُ
الْبَيْسَهُ ذَلِكَ مِنْ وَضْفَلَهُ أَهَاهُ عَلَيْنَا وَعَلَيْنَا النَّاسَهُ
وَهَاهُ حَدِيثَ اهَاهَا لِهَاهَ • وَرَجُوتْ مَهْنَتِي
الْأَهَاهَهُ • وَعُودَ كُلَّ مَا حَصَلَ عَلَيْهِ الْعَبَيَّهُ • وَفَرَتْ
أَعْيَنَ اوْبِيَهُ الْأَهَاهَهُ • وَرَفَعُوْنَوَأَكْفَنَتْ مَهْنَعَ
بَالْدَعَالَذَّلِكَ الْجَنَّابَ • لَاجْرَهُ مَاهَهُ ارْتَسَلَعَيْنَ
أَرَبَابَ دَولَنَدَ الْخَنَّامَ • وَمَعْنَدَ اعْيَانَ اتَّبَاعَ الْكَلَمَ

الحاكم

ت الماء

وَعِنْ أُخْرَى يَرْسَلُونَ وَيَرْسَلُونَ إِلَيْهِمْ مِنْ دِيَارِهِمْ وَمِنْ دِيَارِ الْمُؤْمِنِينَ
وَعِنْدَتِ الْأَخْلَاقِ فِي الْبَيْتَةِ لِفَرَّاتِ الْمَلُومِ
الشَّعِيدَةِ مَحْضَرَةٌ عَلَيْهِ الْمَلَكُ الْمُنْبَيْتِيَةُ وَالشَّرِيعَةُ
لِلْجَمِيعِ وَحْصَرَ رَبِّ الْهَنْيِ وَازْدَادَ الْجَمَانَ
وَالْبَهَنَاءَ وَاشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِهِمْ وَظَهَرَ
سَرْقَلُهُ نَعَالَيَ وَكَانُوا هَنَّا وَامْلَهَمَا وَنَتَلُوتَ
وَكَانُوا نَبِيَّتِي لَا يَأْتِيهِ عَلَيْهِ تَوْكِيدَتْ وَأَخْذَنَ الْكَنَّاَتَ
وَعَلَى إِلَهِ الْكَرْسِيرِ اعْتَدَتْ وَقَاتَتْ بَعْدَ انْزَالِ
الْبَاسَ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ إِلَهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ
كَافِرٌ حَدِيثُ امْنَا الْأَعْالَى وَرِجُوتُ مُسْتَنْدِيَ
إِلَهَنَا وَعُودَ كُلَّ مَا حَصَلَ عَلَيْهِ الصَّبِيَّاَ وَفَرَّتْ
أَعْيُنُ اُولَئِكَ الْأَنْبَابَ وَرَفَعُوا الْكَفَ التَّنْصُرَعَ
بِالْدَّعَالِ الْذِلِّكَ الْجَنَابَ لِاجْرَمَانَهُ اِرْتَكَلِعَيْنَ
أَرْبَابَ دَوْلَتِنَا الْخَنَاجَرَ وَمَعْنَمَهُ اَعْبَانَ اَتَسْاعَ الْكَرْمَ

لحضور مجلس علا الاسلام • اغتنى بالبيانات دعاء
علم الدين • واعتنى بضبط احوال المكان والمكائن
واحتفاظ بذكر المأكولات • ودفع اكتبه لخواصين
ومنع اطبل المأكولات • حضر المذاكرة في العلوم
واحاط بالمناظرة بين ارباب الفنون **مفردات**
سورة الاخلاص مع جمع الفواد • واستعدت
برب الفلق والناس من شر المؤوس الحناس •
وتحتت مجلس بالدعا • بدءا من النصر والتائيد
للدول العثمانية • وحفظ ارباب ارماديهما
ساد اموا متسكين بالشيعة المذهبية • مع تأمين
جميع اليازدين من العلماء العالميين • وساهم
الصالحين • ورجعوا الاجابة من رب العالمين •
وسجدت ش شكرى • وصلوا اخوان الصلاة
شكري • راحبته ان جمع ما نذكره فيه من اوليك
القول • من مباحث فنون المعمول والمنقول •
مع مباحثات بذلك المجلس من المناسبات • من
الحادي عشر النبوية والآيات • وما يليها سيد من
المطابق والذكارات • بيانا لرسالة ملسيتو الذي يعلو
والذين لا يعلوون • علامات نفعها وأماضها
ربك تحذث • افتدا نفعها الكريمه • ابن الكريمه
ابن الكريمه بن الكريمه • يوسف بن معنوب بن سحاق

بن

ابن سليمان • اجعلنى على جزا ابن الارض انى حفظت
عليهم عسى ان يكون ذلك سببا لرد جميع ما تسع
منى • واخرج بالذكر والنصر عنى • حتى يصبر
نذكار المؤثر • بمصرنا الشاربة • ورب امرنا
المعول عليه بالديار المصرية • وحديث احسنا
عنه بالديار الرومية • فاما المردود بعده
فكن حديث احسنا من روبي **ورثمت ذلك على**
مقدمة وفضليات وحاجة وشيئتي • ملوع
الاهنية • في شرح انا اعمل بالنية **فقلت**
مستحبذ اياه من محاربي اهل الله • مستحبذا بمن
ما يحيى سواه • على المؤمن بحسب القدرة • معتمدا
في الامور كلها عليه • معتمدا ان الكل منه واليه
قال الحافظ التسويطي **فالامام مالك**
في الموطأ رواية الامام محمد بن الحسن عنه اخبرنا
يعقوب بن سعيد **اخري** محمد بن سليمان النميري قال
سمعت عقبة بن وقاص يقول سمعت عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول انا اعمل بالنية واغل الكلام
ما نوى لمن كانت مجرته الى الله ورسوله فاجرته الى
الله ورسوله ومن كانت مجرته الى دنيا يعطيها اوامرها
يتوجهها بمحنتها ما اباحها **المقدمة** بي

بيان رجال الأئمدة ومرتبته وسبب ابراده من
ما يشتمل بذلك وبيانه من المواجهات **أهـ الكلام**
على حال الأئمدة **فقوله** حدثنا يعني بن سعيد
يعني الانصارى المدائى تابعى شهور من أيام المسلمين
ولما فضلا المدينتي وأقدمه المنصور العراق وله
القضاء بالقادسية وتنبئ بمحاسنة ثلاث وقيل
أربع واربعين وما يزيد روى له الجماعة وانتهى العلام
علي جلال الدين وعبد الله وحفظه **قال** الانصارى محمد
يعنى بن سعيد ابنته الناس والانصارى نسبة إلى
الأنصارى واحده نصیر كثيف واشراف وقتل واحده
ناصر كضاحب واصحاب ومؤوصد لهم بعد الاسلام
وهم قبيلة الاوس والخزرج **فابصرة** جملة
من اسمه يعني بن سعيد في الحديث عستة عشر **وقوله**
آخر في محمد بن ابراهيم التيجي وبواطن عبد الله بن ابراهيم
بن الحارث بن خالد بن صيرين غار من كعب بن سعد
ابن تيم بن مرة المدائى القرشي التيجي تابعى مشهور بكثرة
الحديث ترجم بالمدینة ستة عشر بت واحدى وعشرين
وما يزيد روى له الجماعة والتي نسبة إلى العدة فتفاصيل
اسمها يتم منها تعلم منها خلق كثير من الصحابة فمن
بعد عدم سنه محمد بن ابراهيم المذكور **قوله** سمعت
علقمة بن وفا من موبعنته العبيذة المهللة وقام تشديد

الغاف

الكاف يعني النبي عليهما السلام من تحت والثا
الثالثة نسبة إلى ليث ابن يسرى وليث الكتبة الستة
من أسمه عليهه بن وفا من نبذه يكنى بالي وآفاد
ذكره بشارة في الصحابة وذكره الجمورو النافع
توه بالمدینة في خلاف عبد الملك بن مروان
قوله سمعت عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه
يتولى امور عن الخطاب من نفرين بن عبد الغفران العذر
القرشى أمير المؤمنين ثانى الخلفاء يجتمع مع النبي صلا
اش عليه وسلم في كعب بن أبي الأباس ثالث من وآفاد
حليمة بالحاكمية بنت داشم من المغيرة وهي بنت
عمارى جمل كناه النبي صلى الله عليه وسلم بالي حفص
وهو لغة الأسد ولنسبة بالفاروق لفزانى ديس
الحق والباطل بالسلام فإذا تم المسلمين فله كان
على غالبه من الحق وبعد كل ذه على غالبة من الظاهر
أيد الله تعالى به دعوة الصادق المصدوق **لـ**
قال عليه الصلاة والسلام المهرأ عز الاسلام
يا بع الرجيئين ليك بحر وباي جمل فاشم بعد
اربعين وستة وثلاثين مراجلا فنزل جبريل على
سيد المشـ **فذاك قد استبشر إمل السباب السلام**
وهو أول من جرس الاسلام **كمـ** واه الأمية المعاشر
ذلك المقطعي أنسـ يا عمر فـ **والذى يعتد**

بالمقى وأعلمته كأعلم الشراك وقد بشره المصطفي
بالمجنة وشهدوا أن الله جعل المحن على إنسانه وقلبه •
دان رضاه عن عز وغضبه كذلك دان الشيطان يزمه
وسماه عذراً ومحظياً وساج أهل المجنة ودعاهم صاحب
أهل مرحاد أسرة المقرب، يعيش حميداً ويموت شهيداً
ولو كان بعده بنى رعائى عمر، ومن خصائصه للمجنة
ومزاياه المشربة، انه ما ياجر أحداً لا يختعن إلا
مونتلة سبيبة، وتتك قوسه، وانقضى بيده اسماها
دائى الكعبة واشرف قريش خوها، فطاف ووصل
ثواب انعام حلقة حلقة فنال شامت الوجه
من امراء اذ ان تشكلا امة، ويئتم ولده، وترسل
زوجته، فليستكعى خلف مذراً لواذكي، ففانعم
احد **والى** الخلافة بعد الصديق فاقارعه سبعين
وأنقضنا ثم اشتهد بيد اي لولوة النصارى غلام
المغيرة بن شعبنة **طعنه** ابو لولوة يوم الاربعاء
الاربع او ثلاثة خلت من ذي القعدة سنة ثلاثة
وعشر، وتوقيع مسند المحرر سنة اربع وعشرين
ومعاشر ثلاثة وستين سنة مثل سراي النبي صلى الله عليه
وسلم، وكذلك مثل سراي بكر على الصحيح ووفى
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر ومجيء
عائشة بعد ان صلح عليه صحيب ومتافه اكثـر

مزاد

من ان يخصى انتى **ومواول** من مسني بأمير المؤمنين
من اخلفوا واستنقوا لهم خلينة خلينة رسول الله عليه
اسه عليه وسلم لا مخلقاً فقد سمي به عبد الله بن محجن
رضي الله عنه اذ عند حيز امرة النبي صلى الله عليه وسلم
على الوربة التي ارسلها اول مقدمة المدستة وقيل
انها وصفته بأمير المؤمنين لتنزله في شرح سلم من
المطري وابن خالقية وغيرهما ان كل من ملوك المسلمين
بنوالله امير المؤمنين، ومن ملوك الروم قيسار
ومن ملك الفرس كسرى، ومن ملك الترك خاقان
ومن ملك الفتن فرزون، ومن ملك مصر العزوز
ومن ملك الجنة الجاشي، ومن ملك اليمن تبع
ومن ملك هشيم القيل بفتح القاف **فاب** **ء**
ليس في الصحابة مثل محمد عز من الخطاب عزير امير
المؤمنين مذكرة في الصحابة عمر ثلاثة وعشرون
نفطا على خلاف في بعضهم مذراً بما يكتب بعمر وبوا
في اخره وهم مائتان واربعة وعشرون على خلاف
في بعضهم وفي الرؤاة عمر من الخطاب عزير مذراً
الاسم سنته ومرداد اسمها ابو البنات الاحدى •
فاب **ء** **نائبة** في مذراً الانسان لطائف
منها اربعة ثلاثة من انتابعهن عن بعض على قول
الجمهور وان شئت فقلت تابعى عن تابعى وصحابى عن صاحبى

لقد ظهر الحافظ بن حجر الجحبي بن سعيد الانصاري من صغار التابعين وشيخه محمد بن ابراهيم النعوي من اواسط التابعين وشيخ محمد علنقة بن وقاش من كبار مخرفاني الاستاذ ثلاثة من التابعين في نسق **فأك** وفي المعرفة لا من مدة شاطرمه ان علنقة صحابي ثلثة ثلثة كان فيه تابعيان وصحابي انتى **والطف** من مدة النبئي فرواية اربعة من التابعين بعضهم عن بعض ورواية اربعة من الصحابة بعضهم عن بعض افاد الحافظ ابو موسى الاصلاني جزاً لرباعي الصحابة وصحابتهم ومن الغريب العزيز رواية ستة من التابعين بعضهم عن بعض وقد افرد الحبيب البغدادي بجزء مع فيه اختلاف طرقه وهو حديث من صور من المعتبر عن ملال بن بياف عن الربيع بن خيثم عن عمرو بن محبون الارادي عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن امراة امن الانصاري عن ابي ايوب عن النبي صلى الله عليه وسلم ان قل مواساة احد نعمك ثلاثة ثلث القراءات **ومنها** ان ملذا الاستاد سليل بالاخوار والسامع يرى فيه عنفته ولا شبهها **ومنها** انه جاء في بعض الروايات بهذه الحديث سمعت رسول الله وفعضها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم وينبئني على ملذا مسيلة وهي انه

مز

من بحوز التعبير بالبني بدلاً من الرسول ونكته **فأك** ابن الصلاح والظاهر انه لا يجوز وان جازت الرواية بالمعنى لا خلاف معنى الرسالة والنبوة وحمل ذلك الا ما احمد وحادي بن سلطة والخطيب وعوبه النوري وترجم له العريقي بقوله بذلك **فأك** الرسول بالبني ونكته **ومن الغريب** ننان الحبلي ان الاميان يحصل بقوله كما فدامت بحمد النبي دون محمد الرسول وعلل بذلك النبي لا يكون الا الله والرسول قد يكون لغيره **وفنول** سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل اي سمعت كلامه **فأك** امتناع ساعي الجسد **فأك** ابو البتاوى سمعت الشي سعاد شعاعا وساعة دسامعينة والسع سبع اشان يكون واحدا وجمع **فأك** الله تعالى ختم الله عليه قل لهم وعل سمعهم لانه في الاصل مصدر كامر وجمع على اسع وجمع القلة اسع وجمع الاسع اساع صيغة متثنى الجموع انتى **فأك** السيوطي قد اختلف في المتصورين بعد سمعت على قولين فالجمهور على ان المأول منقول وجملة ينقول حال شرعا او بليه تقدير مصنفها اي سمعت كلام رسول الله مثل الله عليه وسلم بان السمع لا يتم على الذوات ثم سمعت بهذا ورد بالحال المذكورة فمن حال سمعة لا يجوز

حَذَّفَهَا وَقَيْلَانَ الْوَاقِعَ بَعْدَ سَمِعَتْ أَنَّ كَارَ مَاصِيعَ
تَعْدِتْ إِلَيْهِ سَمْعُولَ وَاحِدَةِ كَوْسَعَتْ الْفَرَافِيَّةِ الْجَدِيدَ
وَأَنَّ كَارَ كَارَ مَا لَا يَسْعَ نَقْدَتْ لِيَ مَغْوِلَيْنَ خَوْسَعَتْ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْتُلُ بَعْلَةَ يَمْلُوكَ
عَلَيْهِ مَذَادَ مَغْوِلَ ثَانَ وَمَذَادَ أَخْشَارَ الْفَارَاسِ
نَنَابِيَّ بِصَاحْبِ الْمَنَابِيَّ قَالَ الْمَنَابِيَّ فِي شَرْحِ الْمَوْبِينَ
وَاقِيَّ بَيْنَوْلَ مَصْنَارَ عَابِدَ سَعَ مَامِنِيَّ الْكَوْنَهِ حَكَاهِيَّةَ
حَالَ مَاصِيَّيَّهَا وَلَا سَقْصَارَ مَيِّيَهَا ذَمِّيَّهَا السَّاعِيَّهَا
الْمَصَاعِيَّهَا يَدِلُ عَلَى الْحَالِ الْحَاضِرِ الْغَيِّيَّهَا سَانِهَا اَنَّهَا
يَشَامِدَ كَانَهَا يَسْتَعْضِيَّ بِلَفْظِهِ صَوْرَهَا كَوْنَ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ كَلَمَهَا مَشَامِدَ كَانَهَا فَوْلَهَا
نَفَالَ أَنَّهَا الَّذِي أَرْسَلَ الرَّاجِ فَتَشْبِهَ سَجَابَاهَا اَحْصَارَ
الْمَصَوْرَهَا اِثَارَهَا السَّجَابَهَا سَجَابَاهَا اِسَادَهَا رَهْنَهَا
عَلَيْكَيْنَهَا بَدِيعَهَا وَانْقَلَابَاتَهَا مَنَنَا وَتَذَرَّعَهَا
دَاءَهَا قَدْرَتَهَا نَفَالَ أَنَّهَا قَنْبَهَا قَانَهَا

دِيمَزَ

رَيْجَنَلَ المَنَعَ لَأَنَّهَا يَلْبِسُ فَلَابِدُرَيِّيَّ الْمَجَدِ وَفَنَارَ
أَوْيَقُولُ شَرَفَالَ الْجَلَالِ الْبَيْطَوَيِّيَّهَا حَذَّفَتْ
بَيْنَوْلَ مِنَ الْحَظَّ تَبَيْنَ النَّطِيقَ بَهَا فِي الْفَرَافَهَا وَمَلَ
بَيْوَرَهَا حَذَّفَهَا كَامَصَجِيَّهَا الصَّلَاحَ لِيَ فَنَارَهَا وَالْمَرَوَهَا
فِي حَكَاهِيَّهَا جَوَازَ حَذَّفَتْ قَانَهَا عَنْدَهَا إِنَّهَا يَبْنَيَهَا
عَلَى الْعَدَنَهَا جَوَازَ حَذَّفَتْ قَانَهَا فَنَ عَلَيْهِ مَزِيَّهَا
اَصْنَارَ الْغَوْلَ وَحَذَّفَتْ النَّفَولَ كَثِيرَهَا الْمَرَادَ وَالْمَحَهَّهَا
وَالْمَشْعَرَجَتِيَّهَا قَانَهَا بَعْضَ الْمَحَايَهَا اَهْمَادَ النَّفَولَ
مِنْ بَابِ حَدَّثَتْ عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرْجَ سَوْعَ حَذَّفَيْنَهَا
اَيْصَنَادِيَّهَا مَزِيَّهَا بَانَ حَدَّشَنَا وَأَخْبَرَنَا يَعْنِيَهَا
فَانَّ مَعْنَى حَدَّشَنَا فَلَانَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَهَا قَانَهَا لَئَلَّا حَصَلَهَا قَانَهَا لَئَلَّا فَلَانَهَا اَنَّ رَسُولَهَا
اَنَّهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
يَنْفُولَهَا فَانَّ سَمِعَتْ لَانْقَنَيَّهَا عَنْهَا وَحَاصِلَهَا
الْفَرَقَ اَنَّ سَمِعَتْ دَغَلَ سَنَدَهَا لَلَّاوِيَّهَا فَلَابِدَعِيهَا
مِنْ فَعْلِ مَسَنَدَهَا الْمَرَوِيَّهَا عَنْهَا وَحَدَّشَنَا وَأَخْبَرَنَا
فَعَلَهِ مَسَنَدَهَا الْمَرَوِيَّهَا عَنْهَا فَلَمَّا تَعْجَجَ لِيَ فَعَلَهُ اَخْرَهَا
فَنَاثَلَ اَنَّهَا قَلَتْ دَاهَدَ اَتَامَلَتَهَا وَجَرَهَا
جَلِيلَ الْمَقْدَارَهَا بَعْدَهَا بَالْأَعْنَسَارَهَا ضَرَانَهَا قَذَهَا
يَنَالَ اَنَّهَا اَمَرَ بِالْتَّاَسِلَهَا بَعْدَهَا النَّفَولَ تَكُونُ
جَلَّهَا مَحْكِيَّهَا بَعْيَنَهَا يَتَبَيَّنُ كَرِيمَهَا اَنَّهُ مَنَهَا

انه ينال لميسعه التبعي من علقة **قال** قد
اجاب العبيسي بان رواية البخاري عن سعيد
آخر في محمد ابراهيم التبعي ان سع علقة بدر مدللا
انه **تني و قال** ابو جعفر الطبراني في مدة الحديث قد
يكوون على طرفيه بعض الناس مردود الكونه فذا اي
وموشاذ عنده وسيأتي الرد عليه **قال**
ان حجر وموكاكا قال فانه اما استشهد عن سعيد
ونفسه به من موافقه وبذلك جزءا الترمذى والنوى
والبزار وأول السكن وجمزة بن محمد اكسي وااطلاق
الخطا في نفي الخلاف بين اهل الحديث فإنه لا يأثر
المهندسا المستناد لكن بتقييد ما احمد مما الصحة والآخر
المستيقن اي واما فقد وار ومن طرق معلومة ذكرها
الدارقطنى وابن منذدة وغيرهما عن حملة من الصحابة
كم يائى ووردي لا معناه احاديث كثيرة لا يخوض لفظ
حديث ابا اعاش بل اعلى مطلع الالئنة كما سيأتي فيما
انه **تني وليس** بذ الحديث شادا كما قيل فتند اعترض
على بعض عدا الحديث حيث قال الشاذ ما ليس له الا
استناد واحد ادناه به ثقته او غيره فاول وعلمه
الاجاع على الغلبل بذ الحديث رشمه وانه في اعلا
مراتب الصحبة واصل من احواله المذهب مع اذ الشافعى
رضي الله عنه خدا الشاذ بكل امر يدين فتقاضى ملوك اهل

الجهاز الثالث موطئ بروي الشفاعة مخالفاً لرواية
الناس لـ ابن بري في مسألة بروي الناس ومذا الحديث
وبيه ليس فيه مخالفته بل إنه شواهد ينفي مخالفته
من الكتاب والسنّة **وقال** الخليل أن الذي
علمه الحفاظ على الشاذ ما يسر له إلا أسناد واحد
يشد به ثقلاً أو غيره فما كان عن غير ثقة مزدوج
وما كان عن ثقة توقف فيه ولا يحيط به **وقال**
الحاكم أنه ما اتفق به ثقة وليس له أصل متبع له
قال العبيدي لما ذكره يشكك بما تقدّم به العبد
الضابط كلامي لكنه الحديث فانه يصح إذا قدر
وله منابع ايهنا كلامي وواسع في صحته **وقال**
الدارقطني روى مذا الحديث مالك وأختلف
عنه فـ زواه عبد الحميد بن عبد العزى زبياني رواه
عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن أبي شرار
على أبي سعيد الخدري ولم يناب عليه **وإذَا**
أصحاب مالك الحفاظ مزدوجة عن مالك عن عبيدي
ابن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن علقة بن وفاص
عن عمر وموالصواب النبوي **وقال** ابن مسند
مذا الحديث رواه عن غير علقة جماعة منه
ابن عبد الله ورواوه عن علقة غير محمد بن إبراهيم
النبي حماعة منهم نافع وزيد عن عبيدي رواه على عقبه

جماعته

جماعته غير بيجي بن سعيد منهم أخوه عبد رببه
بن سعيد مخلص المتابعة في جميع رواياته
وقال الحافظ بن حجر نواتر مذا الحديث عن
بيجي بن سعيد فتدنى المذهب في شرح شنل زاده
من بيجي بن سعيد أكثر من مائتي آنسان **وقال**
الحافظ محمد بن علي بن سعيد النقاش زاده زواه على
بيجي مائين وحسنون نصفاً وسرة اسماعيل بالقاسم
بن مسند بجاوزة الثلاث معاية باربعين وزاويه
ابو موسى المديني عن بعض متأثرين مذاكراً على الحافظ
ابن سعيد لا ينصاري المدري قال كتبته مثل حديث
سبعين مائة من أصحاب بيجي **قال** الحافظ بن حجر
في شرح البخاري وإن استبعد مذا فتدنى
طريقه من الكتب المشهورة وألا يحرا المنثورة مسند
طلب الحديث إليه وتنى مذا فقدر على تكملة المائة
قال في الحالاته ويذكرنا بدل كلام المدري
بان يكون له عن كل نفس من أصحاب بيجي بن سعيد
أكثر من طريقه ولا تزيد العدة على من سمي بـ مسند
النهي لكنه في مذا الناويل نظر فاز السجابة من
أصحاب بيجي يرضي أشخاص فنائل **وقال**
ايضاً في دفع الباري مذا الحديث أرجحه ما في المشهور
الموطأ وهم من رفعه انه في الموطأ معتبراً بترجحه

الشیخین لد و النبای من طرق مالک **فَوْز**
 الجلائی السیوطی تردد عليه مانعه **فَلَمْ** يتم
 فانه وان لم یکن في الروایات الشهیرة المؤقا
 فانه في رواية محمد بن الحسن او تردد في اخر باب
 النوادر وقتل اخرا لكتاب بثلاث ورقات الـ
 اهز ما ذكره **فَوْز** ابا الصلاح في علوه لحدیث
 اما ٢٤ عمال بالکتابات ليس من الموثق بسبيل وان
 نقله عدد المواتر وزريا ذات ذلك طراغنه
 في وسط استاده ولم يوجد في اذابله واعقوفون
 عليه باذ ابا الناسم عبد الرحمن من منته ذكر
 انه رواه جماعة من الصحابة فبلغوا العشرين
 وانک روی عليه المزي واستبعده **فَوْز** تسبعت احاديث
 الصحابة الذين ذكرهم فوجدت اکثر مات في مطريق
 النسخة باللغاظ اما ١٤ عمال بالنبایاته التي **فَوْز**
 الحافظ السیوطی تقد و تردد في مطريق النسخة من غير
 خصوص مذا الدغظ احاديث كثيرة جدا تزيد بغير
 عدد المواتر **فَوْز** اليه يرى في سننه عن انس لا عمل له
 لانیته له و ترد في الشعب على انس والطبراني في الكبير
 من حدیث سهل بن سعد والنسوان من سعفان والبلبي
 في مسند الفڑ و من حدیث ابو موسى الاشعري سننه
 المؤمن بغير من عله **فَوْز** ابن ماجحة من حدیث

چابر

چابر بن عبد الله ذیل من بكرة وصفيۃ وسلم من
 حدیث عایشة و امریلله والطبرانی في اوساط
 من حدیث ارجیبة تسبعت النبای على بنا نعم
وَرَوَى الشخان من حدیث من عباس واحد من حدیث
 زافع بن خذلخ و زید بن ثابت و ایي سعید المحدّری
 والطبرانی من حدیث عزّزه بن الحارث اخره بعد
 الفتح ولكن جماد ونیة **وَرَوَى** الایمة الشیخ من
 حدیث سعد بن ابی وقام انك لزنت فتنه بشقی
 بهما وجدها نعماه الا اهربت فيها **وَرَوَى** احد
 من حدیث بن سعید رب قتیل بیان الصفیین الله
 اعلم بنینه **وَرَأَى** ابن ماجحة من حدیث معاویة
 اما الاعمال كالریعا ذات طاب اسئلہ طاب اعلاه
وَرَوَى النبای من حدیث عباده بن الصامت
 من فضیلی **يُلَمِّسِبِلَاسْ** و مولا یمیزی الا عقا افلمه
 مانوی **وَرَوَى** الاربعة من حدیث عنیته من عاص
 ایا سید خالیہم الواحد ثلاثة الجنة ذکر وفیه
 وصافعه یجتبب في صنعته الاجر **وَرَوَى** النبای
 من حدیث ابی ذر و ابی الدرداء امنی في فرزشہ دمو
 یمیزی ان بتور بصیل من اللیل فغایته بینه حتى
 یصبح کتب له مانوی **وَرَوَى** الطبرانی من حدیث
 صهیب ایما بجزل تزوج امراة فنیی اذلای عیطهها

من صدّاً فناستياً ماتَ يوم نبيوت وهم ذات ولما
رجل اشتراك من رجل بيعاً فنوى ان لا يعطيه فرن منه
سنتين وموته وموحاه بن **درودي** الطران
من حديث أبي امامه منزادان ديناً وموسيويان
بوديهاده آنه عنه يوم الفقيمة ومن آقادَ
دينها وموسيوي ان لا بوديه لفني سارفالي
عشر ذلك من الاحاديث الواردة في مطلع السنة
وقال العراقي في شرح التفسير اطلق بعض
على هذه الحديث اسم النوازير وبضم اسم الشهادة
وليس كذلك واما موفره ومن اطلق ذلك بخوب
على انه اشار الى النوازير والاشتراك في اخر الشهاد
من عند تحيبي بن معید **قال** النوازي بحديث
مشهور بالتنسية الى اخره غريب بالنسبية للاوله
قال وليس منوازير الققد شرط النوازير اوله
انه اي فادي يستلزم يكون في ساهر طبقاته
وقال الحافظ اليسوط مجبي اعلم اطلق النوازير
قد قسم اهل الاصل الى المتنازير والقسمين المفظي ومو
مانوازير لفظه ومعنى وموان بنقل حماعة
بسخجل نواهيم على الكذب فضانا ب المختلفة تشكيل
في امر منوازير موز ذلك الفدر المشتركة كما اذا انتقل
رجل عن حانفه مثلا انه اعطى حمله واخر انه اعطى

فرساً وآخر انه اعطى ديناً ومدحه جرا في شواز
الفدر المشتركة بين اصحابهم وموسمواه
قال في الموصول بإن هذه للزيات المشتركة
في كل واحد وراوي الجزييري راوي الكلبي فينصير
الكلبي قدوة السجى متواترا بالتضمين **قال**
وحدثت النية من هذا القبيل فانه قد مررت
اخبار كثيرة في اعتبار النية والاعنة في اعمال
عليها كما ترى فضلاً متواتراً بهذا الاعنة رواه
لم يتواءل لفظه فصح نزولاً من جنح إلى نوازره وكذا
احاديث المؤمن وصح الحف ورفع اليدين ولكن
من احاديث التي وصفتها الحفاظ بالمتواتر امامي
متواترة نزارة معنوية فانها اخبار تضمنت ذكر
ذلك بالقطبي النبوي **وامانیان سبب ذكره**
وآخر اده فقد قال الجلاكي بسوط من انواع علم
الحديث معرفة اشباهه وقد النبوي ذلك
بعضهم كما الغيبة اشباه نزولاً لقرآن ولهذا
حدث واقع على سبب وهو ان رجل امام اجر من
مكتبة الى المدبنة لا يريد بذلك فضييله المحرمة
واما ما يجري تزوج امراة نسمة امر قيس فسيمناجو
امر قيس وهذه اخص في الحديث ذكر المرأة دون
سماه ما ينوى بعد المحرمة من افراد الاعراض من الديني

وَرَوَيَ الْزَّيْرِيُّ بِكَارِيَّةُ أَخْبَارِ الْمَدِينَةِ الَّتِي
هُنَالِكَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَا قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَمَكَّةَ فِيهَا
أَعْتَابَهُ وَقَدْ هَرَجَ فَتَزَوَّجَ امْرَأَهُ كَانَتْ سَاهِرَةً
جَلِيلَةً مَرْسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ
فَقَاتَ إِيمَانَهَا النَّاسُ إِنَّمَا امْعَانَهَا بِالنَّبِيِّ ثَلَاثَةَ
فِينَ كَانَتْ مَحْرَبَهُ إِلَيْهِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَاجْرَتْ لِلَّهِ أَمْرَهُ
وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَ مَحْرَبَهُ إِلَيْهِ دِينَابَطْلَهُمَا أَوْهُ
امْرَأَةٌ يُخْطَبُهُنَّا فَإِنَّمَا مَحْرَبَهُ إِلَيْهِ مَا مَأْهُلَهُ
رَفْعَ يَدِيهِ فَتَالَ اللَّهُمَّ انْتَلْعَلَّ عَنَّا الْمُؤْبَلَهُنَا
اصْبِعْ فَالَّذِي أَنْتَبَتْ مَذْهَبَهُ الْمَلِيلَةَ بِالْحَسَنِ فَادَمَ
بِعِجْزِ سُودَ الْمَلِيلَةِ فِي يَدِي الدِّي جَاءَهُنَا
فَتَالَ مَذْهَبَهُ الْحَسَنِ فَأَتَزَرَّ فِيهَا فَتَكَلَّمَ أَجْعَلُوهُمَا
بِخَمْ فَهَذَا الطَّرِيقُ صَرَحَ فِيهَا بِذِكْرِ سَبِيبِ الْحَدِيثِ
وَبِكَوْنِهِ خَطْبَ بِهِ حِينَ قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَاسْتَقْدَمَهُ
مِنْهُ تَارِيَخُ الْحَدِيثِ وَمِواهِدُ عِلُومِ فَنِ الْحَدِيثِ
إِنَّمَا نَفَوْلَهُ فِيهِ مَلِيَّةُ بَعِيمِ مَصْنُوعِهِ
وَلَمْ يَعْتَدْهُ مَوْهِدَتَيْنِ مَعْنَوَتَيْنِ أَوْ لَمْ يَعْتَدْهُ
مَشْنَدَةَ فَالَّذِي فِي السِّيرَةِ الثَّانِيَّةِ بِيَنَالَ
لَبِيَتَهُ بِالْمُشَنَّدِ يَدَا إِذَا جَعَتْ شَيَاهَهُ عَنْدَ حَرْزِهِ
ثُمَّ جَرَرَتْهُ إِنَّمَا نَفَوْلَهُ أَيْضًا بَعِيمِ مَوْهِدَةِ حَمِيجَهُ
مَصْنُوعَهُ لَيْمِ مَشْنَدَةَ عَدَدِهِ عَلَى حَوْنَلَاثَةِ اِمَالَ

مِنَ الْجَمَعَةِ

مِنَ الْجَمَعَةِ بِسَرَّةِ الظَّرِيقِ إِنَّمَا الشَّايِ أَيْضًا وَاسْمُ
أَمْرَقِيسِ مَذْهَبِهِ فَيَلِلَةُ بِقَافِ مَفْتُوحَةَ حَدَّهُمْ تَحْتَيَّةَ
سَاكِنَةَ كَما فَالِّإِنْجِيَّةُ حَدَّهُمْ لَا أَمْرَقِيسِ الْأَسْدِيَّةَ فَالَّذِي
الْحَفْظُ الْقَرْبَلَيَّةُ وَالْأَنْجِرُ وَالْمَنْفَقُ عَلَى اسْمِهِ مَاجِرَهُ
نَفِيَّهُ فَوَلَدَ عَلَى الْمَنْبُرِ مَوْكِسَ الْمَيْمَ مَشْتَقُ
مِنَ النَّبِرِ وَالْأَرْتَقَاعِ فَالَّذِي بِوَالِلَّهِ أَمَّا الْأَحْدَبِيِّ
فَانْ قَلَّتْ مَذْهَبُ الْوَزَرَتْ مِنْ أَوْرَانَ الْأَشْرَقِ وَقَدْ
عَلَمَ أَنَّهَا ثَلَاثَةَ مَنْعَلَكَمْلَبِ وَمَنْعَالَكَعْتَاجَ كَعْتَاجَ كَعْسَلَهِ
كَكَسَّهَةَ وَكَانَ الْقَيَّاسُ فَيَخْتَلِيَّمْ لَكَمْ لَهُ مَوْصَعُ الظَّارِسِ
وَالْأَرْتَقَاعِ فَلَّتْ فَالَّذِي شَارَدَهُ الْعَيْنِي مَذْهَبُهُ حَوْنَهُ
مِنَ الْأَسَمَّا الْمَوْصَنَوَةَ عَلَى مَذْهَبِهِ الصَّيْغَةِ وَلَبِسَتْ عَلَى
الْقَيَّاسِ فَالَّذِي الْكَرَمَّاَيِّ وَمُوَلَّفَقَ الْأَنْذَلَهُ
الَّذِي أَرْتَقَاعَ فَالَّذِي الْعَيْنِي وَفِيهِ نَظَرَانَ الْأَنْذَلَهُ
مَا يَعْلَمُ بِهَا الْفَاعِلُ الْمَنْفُولُ كَالْمَفَخَاجَ وَمَخَوَهُ وَالْمَنْبُرُ
لَيْسَ كَذَكَثَ وَأَنَّمَا مَوْصَعُ الْعَلَوَادِ الْأَرْتَقَاعِ الْعَيْجَ
مَا ذَكَرَنَا هُنَّهُ فَالَّذِي بَعْزَ الْعَدَمَأَذَكَرَهُ الْكَرَمَّاَيِّ
ظَاهِرَهُ الْمَنْبُرَالَذِي يَعْلَمُ بِهَا الْخَطِيبُ الْمَخْطُوبُ يَسْتَهَنَ
عَلَوَهُ لَا سَاعَهُمْ لَا زَالَتْ مَا يَنْشَأُ عَنْهَا اِثْرَفَعَلَهُ
مِنَ الصَّنَعَةِ وَالْمَنْبُرِ يَنْشَأُ عَنْهُ بِاعْتِنَارِ الْعَلَوَادِ
إِسَاعَ الْخَطِيبِ لِلْسَّاعِيَّيِّ إِنَّمَا فَانْ قَبِيلَ الْأَمَا
أَتَحَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَنْبُرَسَتَهُ سَبِعَ

بأنه خطب به كل لقيته الخلق والأمّارين انتقى
تبيّن أخْرَى الْحَدِيثِ بِرَاغِعَةِ الْأَسْنَدِ لِلْأَسْنَدِ
فَإِنَّهُ لِمَا سَيِّدَ سَبِّبَ مِنْ مَبَارِكٍ يَنْزَهُ حَمْرَةَ قَنْدَمِ
عَلَى ذِكْرِ الْمَجْمَعِ ذَكْرًا لِلنِّيَّةِ وَافْتَتَحَ الْحَدِيثُ بِمَا يَنْبَغِي
الْمَفْصُودُ وَيَشْلُطُ وَغَيْرُهُ وَعَلِمَ مِنْ خَطْبَةِ النَّبِيِّ
مَكَانَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهِ أَنَّ قَطْعَةَ مِنْ الْخَطْبَةِ وَلِيُسِّ
يَنْتَهِ الْحَدِيثُ وَعِلْمُ أَنَّهُ لَبَاسٌ لِلْخَطَبَيْبِ بِالْأَنْبَيْانِ
فِي الْخَطْبَةِ بَشِّرَ مِنَ الْأَهْدَافِ دِرْيَتْ وَعَلِمَ مِنْ قَوْلِهِ إِيمَانُهَا
النَّاسُ لَيْسُ صَدَرَ مِنْ الْخَطْبَةِ طَلَبَ ابْنَاعَهُ مَنْ لِلَّهِ عَلِيهِ
وَسَلَفَهُ يُؤْتِيَ ذَلِكَ وَيَهْبِئُهُ مِنَ الْفَوَادِيرِ التَّيْبَيْهِ عَلَى
الْعَوْمَمِ فَيَنْذِكُ رَوْاهِنَهُ لَا يَجْعَلُهُ أَحَدًا دَوْنَ أَحَدٍ وَذَلِكَ
أَدْعَى إِلَيْهِ بِتَوْلِي الْعَوْظَمِ انتقى **الْفَوْضَى**

الاول في الكلام على حملة النبأ وبيان مقتضياته
بها من التنبئ على ما في بعض الكلمات من التغريب
واللغات وبيانها مناسب ذلك من الإيجاز والبيان
آيات ببيان معانٍ ذلك مقوله أنا أعلم بالآية
فقال المنادى في شرح الأربعين أي إنما مررت به
بيان عالم الملك حتى خاتم الملوك وتشخيصه
فلزم أن يكون لنبأ التغريب تأثير فيما تباشره
إذ إنما من الأمانة قال العراق والبر والأدبي

نارا حکام

واللغات، وما يناسب ذلك من الإيجاث والنكاية.

اما ببيان معانى ذلك فقوله انا اعلم بالآيات

فأد المناري في شرح الماربعين أى إنما يسرّ تقطّعه

سَارَتْ نَاطِلاً إِلَاثَارَ الْمُلْكَةِ، يَا هَسَّارَ الْمُتَكَوِّثَةِ،

فاز عالم الملك بخت عالم الملكوت وشحمة

فَلَمَّا زَانَ كَوْنَ لِسَاتَ النُّفَسِ نَاشَ فَنَاهَا شَهْ

الْمَعَاكِدُ وَالْمَعَادِنُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

او ثانية من المجرة فـ **خواص** ان المراد بالمنبر
الذى خطب عليه شئ كان خطب عليه لا المنبر المعرف
ا خـ **استنبـ** ديد من خطبة النبي صلى الله
عليه وسلم انه يتحب للاما ا ما عظمه الحنظة
عند الامور المهمة وتعليم الحكم المهم ما زال يدعى
الاشتهر ونظير ذلك خطبة عمر بالعباسية وخطبة
لما قد من المقرب وفاته وفيه ليل ايمانا على
اذا الثقة اذا كان في مجلس جماعة ثم ذكر عن ذلك
الجليس شيئاً يمكن عقلتهم عنه ولم يذكره غيره
ذلك ما يفتح في صدقه خلافا لما اعله ذلك فان
علقته ذكر ان عمر خطب به على المنبر كما في رواية
الصحابي شفاروم يصح من جهة احد عدوه غير علقة
و كذلك النبي صلى الله عليه وسلم خطب به مثلها
يصح من جهة احد عنه يغير عن رأسيه تعالى عنه
فالـ **الخلاف** الحافظ البيروطي **فـ** قال **فـ**
في مناسبة الخطبة بما اول قدوته المدينة او
الحكم وغالب العيادات انا شرعت بعد الاجماع
وكما مستوفقة على النية حملها او كل عمل نداء
مثل الله عليه وسلم ببيان النية للإشارة الى
وجوب نفقة مهتما على كل عمل من اعماله وانما اول
امر كان انتهى وصرح المناوي في اول سرح الأربعين

٢٧

وابد المقاد عيبرهم التزكيب معيدي للحضر باتفاق
المحتين وإنما اختلف في وجده الحضر فقبله والذ
انه أعلمه بالمنطق أو الفهود على العادات المعروفة
ويفيل عموم المستداب باللام وخصوص جبره أي كل ما
الاعمال بالنبات فلو صر عمل بغير نية لم يصدق
هذه الكلمة التي **قال** ابن حجر في شرح الأربفين

إنما التقوية الحكم الذي في جبره وإنما اتفاقاً وعنه
نشر وجب أن يكون معلوماً للمناظب كباقي التشريع
عليه وإنما انتزعته ولا فائدة الحضر وضعاً
على الأصح فيما عند جمهور الأصوليين خلافاً لجمهور
الغاة ومواثبات الحكم لما بعدها وتفريحه بما
عداه التي **قال** أبو البنا في شرح البخاري

ويمثل تفريحه عمادة ما يمتنع من صنوع المفظ أو ملء
من طريق المفهوم فيه بحسب انتزاع **قال** الحافظ الطوسي
بن تعالجها فطا ابن حجر ومن لا دليل على إنما للحضر
استعملاً لما موصن استعمال النبي والاستثناء كقوله
تغافل إنما تجزون ما كنت تعلون **قال** وما تجزون
إذا كنت تعلونوا إنما تعلون **قال** رسولنا البلاغ المبين
قال ما على الرسول إلا البلاغ ومن شوامده
فوكلاه **قال** **لست** بما أكترم **حصى** وإنما العزة للكائن

يعنى

بعن ما ثبتت العزة وإنما كان أكترم حصى **قال**
السبكي ومن فزو أدللة الحضر فنوله ثم إلى فان
نولوا أنا علىك الملاع إذا لم يذكر الحضر كانت
معترضة أن نولوا فعلت الملاع وهو صراط عليه
وسلم عليه الملاع نولوا أمراً كما واجهت على توبيهم
نعيز الملاع مما قد يتوجه من شكل له صدى الله عليه
وسلمه انتهى **قال** الحافظ البيوطى ثغر التولا
بأنما الحضر موراً أي لا يثبت ونعته البلقى عن
جميع الملاع المأمول من المذاهب الاربعة المأثورة
كما لم يدع وافق الامري في انكاره ابو حيyan
وأشدته تكريهه على من قال به **قال** النتقى السبكى
إن المخالف في الحضر مست على بحاج ظاهر انتهى **قال**
إن عطيته إنما النظائر انتقام المبالغة وإنما كيد
حيث وفع وصلح مع ذلك للحضر أن دخل في قضية
ساعدت عليه بجعله ورده للحضر بجانبه يحتاج
إلى قرئية وخلاف غيره على العكس من ذلك شفرة على
قول الجمهور إنما معندة الحضر بدل تبديه بالمنطق
وهو مقتضى موضع المفظ أو بالمفهوم فيه بحسب
ياني بيانه **قال** الناج السبكى في دفع الحاجة
الاكترون على الأول **قال** بالشأن شرطه قليلون
ولهم برج آخره في عروس إدا زاج دلائل الحاجة بلا

محنقره شيئاً من التولين واستشكل بعضهم كونها
للحضر بانها لو كانت له استوى انا فما زيد
مع ما قام اما زيد ولا تردد في اذ اثنى اقوى من
الاول واجب بالمنع فقد نصر ارباب البيبان
على اذ طرق القصر متناوته في النزوة **قال**
ابن جعفر الميسمى واما حسن مثل قاتم عمر وبعد امام قائم
زيد ولم يكن تحصيلا للحاصل المنهى لانه قد يجوز
به الغير الحضر وتراخيها فيه عن ساق ما زيد
لانه قادر مشترك فيه او اختصل الثاني بزيادة سه
قوة فيه لزيادة حرونه نظير سوف والسبعين
التنفسين ولا انه فيه لنفع للتتصارع بما والا جمعا
بيز النفي والاشتات بالطابقة وهي امام معنو
انتهى **قال** الجلال السيوطي واخليقواني ائمها
مذده مثل تسيبطة امر مركبة فالجهور على الاول وفتيلا
اما مركبة من المؤكدة وما المؤكدة فاصح تأكيدا
فافا ذا الحضر قال الشبكى **قال** في عروس
المفراح وبرد عليه انه لو كان احتفاع تاكيدين
يعين الحضر لكنه فولك انه فوزيد القابض يعيين
الحضر قال وقد يجاب بان مراده انه لا يحيط حرقا
توكييد متواليات الا للحضر ثم هو مسوغ قال التوكيد
اللنظري والمعنى كل منها ملحوظة وكذا حضر شرعا

اذ خافق

ان ساق اغا مرکدة وفیل انا امرکبة من اذ للاشتات
وما للنفي بذلك معنى الحضر انه اشتات ونفي
وشهد ذلك **قال** ابو جبان من فالات
ما امننا نافبۃ لم يشر الى بعده التهواغامي كافة
وقال الشيخ ناجي الدين ابن السعکي في رفع
الحادج الامارات باطلان باجماع المذاهب اذ للاشتات
ان للاشتات واغامى لتأكيد الكلام اشات اكاد
او نعنيها حوازه لا يبغض ان يبتزك به وليس من
للتني بليبي كافة مترتبة في اخواتها ليتخا ولعدا
وكانوا وبنها **قال** وتدنسه القراءة الفوتك بانها
نافية لا يجيء على الفارس في كتاب الشيرازيات **قال**
السيوطى قال بعض ابيات التهوي في ماذ انشاهم يفت
ذلك الفارس في الشيرازيات ولا في غيرها لا
قال له التهوي عيشه واما قال الفارس في الشيرازيات
ان العرب غالباً اقاموا معاملة النفي والا يجيء
فصل الضمير كثول الفرزدق
اما الذي ادى الى المذمار واغامى يدافع عن اصحابه انا او
وكتنوسه
قد عملت سلا وجا را اتها ما فخر المدارس انا
تبيه فولك ابن السعکي بليبي كافة مترتبة
في اخواتها ابي فالات ما الحرفية الزاوية تتصل

تمكنت ميلية بمنها حامتها **هـ** وارسلت حبة في ذلك العدد
والمعنى كان حكماً لافتة إلى وهي ذرّقاً بالعامة
بمثل وكانت تنصر من مسيرة ثلاثة أيام وقضتها
انها كان لها فنّاظة تقرّرها سارب من الفنّاطا
بين جبلين فنالت **هـ** لبيت الحامليّة الى حاميتها
ونصفه قديمة **هـ** نهر الحامليّة **هـ** فلظّر **فـ** اذا
الفنّاطا قد وقع في شبكة هبّياد فغده فاذاموسٌ
وستوت فنّاظة ونصفها ثلاثة وثلاثون فنّاظة
فاذا ضمّن ذلك الى فنّاظتها كان مالية ونصف الحام
نصف الحام وهو شاع وشاع يختلف اوله الا عجم
والاممال وبنصفه الافزاء وهو وارد والثند
يتبع المثلثة والييم المانثيل **هـ** وحسوه **هـ** من الحاما
وهو العد **هـ** قال **هـ** الكرماني قد اعز من على الفنون
باتركيب بانه لا يجوز اجتناع ان وما استلزم
اجتناع المصدرين على صدر واحد ولما يلزم من
اشات النفي لا الذي يرمي بمودع خلو الكلمة المختفية
ثم قال **هـ** المرادي بذلك التوجيه اذ انا
كلمة موصوعة للحصر وذلك سراً لوضع فيه ۱۲ ان
الكلمتين والحاصلة مذهبة بما في شأن على اصلها المرتبا
بوضعيتها فلا يبرد الا عتراض انتهي **هـ**
هـ قال بالبعض البيخ ما تويي وتفز متولي حيث واذ

بيان وان ركاك ولكن ولست ولد فنكتها عن عمل
التنصيب والرفع فيما خلت عليه من الجمل الاسمية
وتهبها اللد خول على الجمل الغلية تحفل انا يوجي
ان انا المكم الواحد كما نا يسا فوق الى الموت
علما اضافت لك النار الحار المتبدىء ونكتها استئ
لبعد موثر ، خلاف ، ولكنها يقضى مسافة بوك
فانها اسم موصول واما المهمت بهذه الاحرف
لزوال الاختصاص بها بالجمل الاسمية الالبت فانها
ينتني على اخلاقها بالجملة الاسمية على الامام ويجوز
اعمالها واما مثلا بارجع الاعمال بل قليل بوجوبه
ونقدرو بيها في النافحة الذيباني
قالت الالبت ماذا الحار لنا يا حامتنا اوضفت
بروي برفع الحار ونفيه فالرفع على الامصال
والتنصيب على الاعمال ولبيت فيه رد على القابيل
بوجوب الاعمال كان سببوبه اخاذني روابي
الرفع ان تكون ما موصولة اسم البت ومذ اخبر
مندما مخدوف والحراء منت ماذا الحار لنا وحذف
ما التغدير لبيت الذي مومدنا الحار لنا وحذف
صدر الصلة لطوليها لمعت وقبل ماذا البت
واحکم حکم فناة الى اذ نظرت الى حامشاع وارد الشد
وسعده لحسنه فالله عما ذكرت شفها وتعجبه لتفريحه

فکر

الجزء ونفرزك أن ذا خواصها عن النصب والرثى
نقلاً ابن مشار في نبذة كربلة **قال** وأشبعك
النول فيه في الاشتباه والنظائر المخويبة انتهى
وقال ابن دقيق العيد إذا أثبتت أنها الحصر فنارة
تنقضى الحصر المطلق في وهو ما أغلب الأكثريه
ونارة تُنقضى حصر المخصوص مادبيهم ذلك بالقول
والستيّاق كقوله تعالى إنما انتهى الحصر من ذكره
الحصر للرسول صلى الله عليه وسلم في الدار ووالرسول
لأي خصمه **فقال** بذلك بل له أوصاف جليلة كثيرة كالإشارة
وغيرها ولكن فهو راكم لا يقتضى حصر في الدار
ملن لم يؤمن ونفي كونه قادرًا على إزالة ثوابها
الكتف رأس الماءات وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم
إنما انتهى وأنكم تختصمون إلى معناه حصر في
البشرية بالنسبة إلى الإطلاق على يواطن الحصورة بالنسبة
إليه جواز السياق عليه بالنسبة إلى كل شئ فاز للرسول
صلى الله عليه وسلم أوصافاً أخرى كثيرة وكذلك
قوله صلى الله عليه وسلم إنما انتهى الماء من الماء وكذلك
يُنقضى واسه أعلم الحصر باعتماده من أثرها وإنما
بالنسبة إلى ما في نفس الأمر فقد تكون سلسلة
اللغيرات أو يكون ذلك من باب التغليب للأكثر في

المعنى

الحكم على الأقل وكذلك قوله تعالى إن الموسون
الذين إذا ذكر اسمه وجئت فلوبهم أياماً الكاملة
في الأمان وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم
ما من شيء من الأنبياء أهلوا ذراً في من لا يأتى به من
عليه البشر وإنما كان الذي اوتبيته وحي الخضر
المعجزة في القرآن ليس لشيئها عن عزه وللتبشير
على سائر المعجزات بأنه المعجزة الكبرى المائية
المحفوظة من التغيير والتبدل التي لم تغير
المعادن وكانت مثلها فضائل المحرر المعجزان كما أنها
في ضمده محضرت فيه **قال** العراق

اعظمها معجزة القرآن **فتبقي** على تغابب الأذى ممان
مثقال ابن دقيق العيد فإذا وردت لغطتها إنما
فاعتبر مما قات ذلك السياق والمتضمن من
الكلام على شيء مخصوص فقتل به وإن تم تدل على
الحصر في شيء مخصوص فاحمل الحصر على الإطلاق ومن
هذا قوله عليه الصلاة والسلام إنما الاعمال
باليائدة انتهى **قال** البيهقي في شرح الأربعين
فإن قلت حذف إنما في رواية صححة بذلك
على عدم اعتبار الحصر **قلت** من نوع لأن رواية
ذكروها فيما زراعة وزراعة الشنة مقبولة
فابدأ قال السيوطي المتقرن ثلاثة

أنواع فضراً وفقر قلب وقصر تقيين الحديث
من الأولياء الأفراد لانه خطب به من طرق المجرة
صححة مطلقاً سوا وحدت النية المعتبرة اولاً
فنصر الحكم على الأول وفقط عن تشريك الثنائي منه
قال الشيج بها الدليل في عروض الأفراد الخاتمة
بيقولون المؤجر وهو المقصور فإذا فاتت أنها زبده
قاييم فالقياس والمحصور قال ومن تناهان
 تكون منه الصيغة من فقر الصفة على الموصوف
قال وعبارة اليبة بين يدي المحررة فإن
الأول وهو المقصور والثانية مخصوص فيه وعبارة
الخاتمة فيما يخوت والصواب أن لا يخرب مخصوص فيه
المخصوص لتنبيه **قال** أدل البيان أصل الحكم
بأنما يكون لم يعلم ذلك الحكم المثبت كنونك
لم يعلم أن شرط الخواة أنا زبده الحوك ترتيباته
عليه وقد يستعمل في المجموع ترتيل المتنزلة المعروفة
لظهوره والحديث وارد على الأصل فإن المحادي
المخاطبين لا يعلمون من لا يخفي عليهم اعتبار النية
رسينا من كان منهم لمعدة في الإسلام وسمع الآيات
المشيرة إليه بذلك فهم قد يكونون بهم من ينظرون ذلك
ليس على عمومه وأنه قد يخرج عليه بعض المزاعمات
في حين لم يصل الله عليه وسلم العنصر في ذلك التبني

ذذجنة

وذهب طائفة إلى أن قوله صلى الله عليه وسلم إنما
أعماله بالنبيات بنيه المتصدر وأن لم ينزل بإنما
تنبيهه **قال** الكوشاني من هذا التراكيب بنيه المتصدر
انتقام المختفين أي عمل إنما بالنبيات فنبيه وإن
الاعمال جمع محلها لف والأسلام من بنيه الاستغراف
وموستلزم للفرقه معناه كل عمل بالنبيات فلام
الابالنبية وألا لا يصدق كل عمل بالنبية ذنبيه وإن
الآن المتصدراته وبنها النسبة يأخذها ما شرح به شيخه
العصفند فنوا بني الحاجب في منحصره وإنما إنما إنما
بالنبيات فتضيقه إلى العموم فيه بغيره **قال**
العصفند ما معناه وإنما يحتاج مناجحة على المتصدر
بنبادره إلى النعم من قوله إنما الأعمال بالنبيات
فتضيقه لا يحصر نشامى عموم الاعمال إذ معناه
كل عمل بنيه فيستوي مقابلة وبه بعض العمل بغيره
قال في زفع الحاجب وموافقه بحسناته
قال الحال البيوطى واستدل بعضهم بالحديث
على عكس ذلك وموان إنما لأنبيه المتصدر قال دووجه
إنه لو كانت المتصدر لما يصح عمل بغيره وإنما الأعمال
ما يصح به وإنما إنما ذكره وفترة القرآن وعلى هذا
حمل بعض شراح منحصره في الحاجب كلامه السابقه
قال في زفع الحاجب وقديحه بالمعنى فيقال

ابن دقيق العيد اما قال عليه الصلاة والسلام
اما الاعمال ولم يقل الا افعال ما عمل معناه
فعمل فعلا لمرشد وظاهر وفعل بطلق الاشر
ولذلك فالتفعالي المرتكيت فعل مركب يعاد
كيف فعلت رب باصحاب الفيل ولم يقل كيف
عمل لانه اثر فيه عناب واقتضاها لارشاف وتفصيم
وقال تعالى لما عاملت ايدينا وآذنينا ورمد في
القرآن من ذكر الحيني لحفظ العمل بالمنظف العمل
خونها كتمت نقولون بغير اجر العاملين من عن
ضحاوا باسم المحرر عملا وان كان منتهيا عنه
ما انه عظيم في ظهوره شراك وازدرى عندك في ان
الحديث يتناول الا فو لا ي بيان تفاصيل والحقيقة
ان التوك لا يدخل في العمل حتىقة ويدخل مجالا
وكذا الفعل كتمت نفعا ولوشارة رب ما تألفوا
بعد قوله من حرف المقال عز وجل انتهى وقال
الحافظ ابن حجر الاع قال تقتضي عاملين والقدر
الاعمال الصادرة من المكلفين وعلى مذاهل مخرج
اعمال الكتاب والظاهر اخارج ذات المزاد بالاعمال
اعمال العبادة وهي لا تصح من الكاذب واد
طاف سخاط طابها انتهى شفان رواية اغا الاعمال
بالبنيات من مقابلة المخرج بالجمع اي كل عمل بنية كما

السلسل بثبوت عمل معتبر شرعيه و ما يزيد كمر من عمل الائمه
فيه ليس المتفق عليه الا الائمه المقارنة لا مطلق
الائمه كما يتحقق ذلك المفتيه فيقول في قيادة الفران
من ثم لا يشترط فيه نية مقارنة لم تبيئ بما ينسبها
واما اصول التنصيد فلا يلزم دلالة ان يكون عاولا
المعنى كل امار السبويطي قال ابن حمودة المدائني
في شرح الاربعين واعتذر لحرکات اليد فند خل
فيها الا وقال وبحكمها عن حرکات النفس ذاتها
قد عمل الافعال ببيانها افال الغلوب
ومع ذلك لا تحتاج اليه ولا لزمه التسلسل كما يأى
والى في الاعمال للعمد الذي يأى غير العاديبة
اذ لا تستوقف صحتها على نية ولا لاستفرقة ولا
بره عليه كخواكل من العاديات وفضلا الدين
من الاجيات ٢٤ من اراد الشواهد احتاج الي
نية لا مطلقا للعمول المنصوص بوجود صورته
المعنى قال الخلاصي في شرح المفصل يصح
واما يسرع ان تكون لتعريف المأممية بعد المقارنة
مطلق الاعمال الى النية من حيث هو المطلق
بل المتفق اليها افراد الاعمال فتعين ان تكون
للعموم وخص بالعصر بالاجماع وللمعديات الاعمال
المهورة شرعا وحيى العادات ر قال

كأنه أشار بذلك إلى أن النية تتسع كما تتسع
الإمكان لكن فضله بعمله وجهاته تفاصي وتحصيل
بوعوده واتفاقه وعيده **فقال** مجتهد
باعتبار تفاصير عمل العاملين ومتاحهم
النحو **ولما** رواية الأعمال بالنية بازداد
النية فوجهه أن محل النية القلب وموته محمد
فناسَتْ أزدَادَ مَا خلافُ الْأَعْمَالِ فانشأ متعلقة
بالخطأ أمر وهي متعددة فناسَتْ جمعها وأذان
النية ترجع إلى الأملاك وهو واحد للواحد
الذي لا شريك له أبي وله ما مصدره وأصله
فيه **ازداد** **وقول** باليات موسى الترید
على المشهور في الرواية جمع نية من نوي قصد
فاصل نية توبيه ثم اعلت كستيد ومييت فان
القاعدة التصريفيَّة إِذَا جمِعْتِ الْوَأْدَ
واليا وسقتِ أحدامًا بالسكون قلبت
الواو يا سائقة كان ومسبقة بشرط مقررة
عندكم **قول** الإمام محمد بن مالك •
إذ يسكن السابن مروا وبيه وانضلا ومن عروضه
فيها الواو اقتبس مد عنها وشد معطى غيرها فدرست
وعلى مذا وزن نية فعله وذرث ثبات
فعلات ومرادي النوي التحريف **قال** ابن حجر

البيهقي

المبيتى من ونَا ابطاء لامة يحتاج في شرحها
إلى نوع ابطاء المتن وعلى مذا وزن ثبات علات
كعفات من وعددة ٢٧ فعات كما توبيه بعضهم
وعلى مذا افتوك الحال السيوطي النية مصدر
بني بيوي نية ونوة وزهنا والأصل بنوية
شفاقك وحكى النوي فيها التحريف **قلت**
وعلى مذا المحمد وناليا الأولى أو الشائبة بيني
إذ يجري فيه الخلاف في التحريف التيقى مشكل
فتتأمل لكنه قضايا على التوزيعان النية
ما خواذه من النوى يعني البعض بعد فحاذ الناري
للشى بطلب بقصده وعزم مه ما لم يحصل عليه
وحكمائه الظاهره وبعده عنه تحملت الشهوة
إلى بلوغه **شم** النية لغة التقصد إلى الغفل
وقال الخطأي تقصدك الشي تطلب وحرى
الطلب منه الله **وقال** النوي النية
القصد وهو عن نمة التقلب **وقال** الماوردي
قصد الشي منتزا بفعله فان تراخي عنه سهى
عزم ما وصل المشهور **قال** القراءان جنس
النية موازاة وهي الصفة المخصوصة
لاحد طرق المكن عما هو جائز عليه من وجود
او عدم او مبيبة دون مبيبة او زمان دفعه من

او حنوز ذلك من هنا، بما يحوز على المسكن من الصفات
غير انها في الثامنة لا يجب لها حصول مرادها
وهي حق الله يحيط لها بذلك لأنها في الثامنة
عرض مخلوق مصرف بالقدرة الالهية والمشيبة
الريبيبة مادي ومرادها في حق الله تعالى
معنى ليس بعون وجهاً لوجود متعلقة بهذه
ازلية ابدية واجهة الندوة فيما تعلقت به
قال ثغراً رادة من تواعظ علي العز والسم
والنية والشهوة والنضد والاختيار والفضلا
والقدرة والعناية والمشيبة وهي عشرة الفاظ
شربين كلامها وما يحوز الملاقي على الباري
منهما وما لا يحيط فديرج لذك لامنه مزاحب
الوقوف على مراده **والحاد** العصابة كما يرى
قوله تعالى ادخلوا من اسلام امنين وقد دخلوا
بالكفر وبه جزر الكرمان **قال** الحافظ الحر
ويختلف ان تكون للسببية معنى انما قومة
للعدل فكانها سبب في ايجاده قال وعل الاول
هي من نفس العمل فيشتهر ان لا تختلف عن اوله
فالله السبوط انتي **واستبعد** العين كونها للسببية
ولم يبين وجهه **قال** ابوالبنين الحادي
ويحوز ان تكون للاستعارة على سائر ایني والذى

يُشرح المبني على الأربعين اهناك كانت النية
مشددة من نوى يمعنى وقصد من خزء العباء
سواء كانت البال للسببية والصاجة وانه
كانت مخففة من ونا يمعنى ابطا له شرط
فناشد **وزهرها** اول العباءات داغاً اغترف
ترافق بعض العباءات عنها كالصورة لتفتض
والقصد بما تميز العباءة عن العادة او غيرها
ربت العباءات بعضها على بعض **وكمها** النوع
وكيفيتها تختلف باختلاف المنوى **وشرطها**
اسلام المذاوي وعيزه والعلم بكونه المنوى
وعدم المذايي كما ان ذلك كلها مفتر ومبين في
كتب الفروع **قال** ابرد فيتو العيد قوله
انما الاعمال بالنبات بد فيه من حد فـ
واختلف المفهوم في تقديره فالذين اشترطوا
النية قدر واصحة اعمالاً او ما يقاربها
والذين لم يشترطوها قدرها كما انه اعمال
بالنبات او ما يقاربها وقد منح الاول بان المفهوم
اكتفى وحال المفهوم من المدار فالحمل عليه ازيد
ثمنها وقد يقتدر ونها اما اعتبار الاعمال
بالنبات وقد قدرا ذلك ببعضهم بنطاقه لكن من
المثل كقولهم انما الملك بالرجال اي قوله ووجوه

وأنا الرجال بالمال، و أنا الرعية بالعدل،
كل ذلك يراوده أن قوامه مذلة الآشيا بهذه
الاموال **قال** **حافظ ابن حجر** في مذكرة
الكلام إيمان بعض العلماء برأي باشتراك
البنية وليس الخلاف بينهم إلا في الوسائل
فإذا المذاهب فلأخلات يسمى في اشتراطه
البنية لهاته **وقال** أبيضاوي الحديث
متزوك الظاهر وإن الذوات غير منتبهية إذ
التفدي لا عمل لها البنية فليس المراد تقييد ذات
ال فعل لانه يوجد بغير بنية فالمراد نفي احكامها
كالصحة والفضيلة والمحن على نفي الصحة
اوي هامة اشبه بنفي الشيء نفسه ولا نلتفت
يدل بالصريح على نفي الذوات وبالطبع على نفي جميع
الصفات فما من الدليل دللته على نفي الذات
بقيت دلالته على نفي جميع الصفات مستقرة انتهت
وقال الزركشي قدره بعدهم أنا ابنوا
العمال بالنيات وفيه حذف المتشد وموبيول
فإمام المذاهب اليه متوجه شرحدف الغير
والاحسن نفقة بر من قدروا على المعنوية
أو بجزية لأن اذا افترضنا ذلك ينقض المبرر
ونجيح الى حذف المبتدأ انتهت **وقال** الطيبى

كلا

كل من الاعمال فالنيات محل بالالز واللام
الاستغرافية فاما ان يجعل على عرف المتعة
فيكون الاستغراف حقيقة او على عرف الشرع
وحتى اما ان يراد بالاعمال الواجبات والمنكر
والمباحات وبالنيات الاجلاض او يراد بالاعمال
الواجبات وما يصح الاماكنية لا سبب لا
اللنوبي لان الشئ مكتوب عليه وسلم ما بعث لا
لبيان الشرع فيكيف يتتصدى لما لا جدوى له فيه
تحبيبه يجعل اما اعمال بالنيات على ما انتق
عليه اصحابنا اي ما اعمال الحسوبة بشئ من
الاشياء كالشرع فيها والتلبيس بها الابيات
واما خلا منها لم يعيشه بها **قال قبل**
خصوص منتعلق الخبر والظاهر التورم مستقر او
حاصل **فالحواد** انه حيني يكون بيان الملة
الاشتغال بالعمل الشرع قد يسبق بطريقه انتهت
وقال الزركشي تخلصي الا احسن نقد من
قدر اغا الاعمال معتبرة او بجزية لأن مذلة
الخصوص منوال الذي يدر عليه المعنوي والسياق
قال **الحال** **السيوطى** **قلت** مذلة كذلك
ما قاله الطيبى مردود لأن القاعدة المخوبية
انه لا يجذف من تلك المبالغ اما اذا كان تكون مطلقا

فإن كان خاصاً وجوب ذكره وكان حذفه
لحسنه. بهذه القاعدة جماعة أحرى من مثام
في المفتي فالصواب تقدير ما تكون المطلقاً
أيضاً على كاينة بالبيان ومحضه أنه
إذا تغيرت النية انتهى كون الأعمال بوجودها
تنزيلاً للموجود الذي لا يعتمد به منزلاً
المعدوم وهذه التقديرات الحديثة بياناً
للحكم الشرعي للغوي فشاملة حتى ولو نفي
فاستشهد به **وقال** قاضي القضاة الذين
الروجي من متاخر الحنفية الاردي تقدير
أعمال ثواب ٢١ عمل لا صحته له الذي يطرد ٢٣
كثيراً من أعماله يوجد ويعتبر شرعيه وبهذا
ولأن أصناف الثواب متفرق على إراحته له أنه
يلزمه من انتها الصحة انتها الثواب دون
العكس فكان ما ذهبنا إليه فإذا امتاز
ولأن أصناف الله الجواز والصحة بودي إلى شرعي
الكتاب بخبر الواحد وهو منتفع ولا العامل
في قوله بالنسبة مقدور بجماع المخاطرة ولا يجوز
إذا تتعلق بما عما لا ينافي في المبتدأ فيبيت
بل أحضر فلا يجوز والمقدور ما يحيى أو صححة
او صححة غشيبة او لفظ التقدير بوجوبه

أحرى

أحد ما أن عدم النية لا يبطل أصل العمل وغيره
أصناف الصحة والأجندة لا يبطل ولا يبطل بالشك
والثانية أن قوله ولكل أمر ما ثقى يدل على
الثواب والإجرارات الذي لم يناموا الثواب
واما العمل فتعليمه انتهى كلام الروجي **قال**
العرائية في شرح التقرير وفي كلام المرجوji
نظر من وجوه **أحد ها** انه حاجة إلى اضماره
محذف من الصحة او كما لا أو الثواب اذا
الاضمار خلافاً لأصل وأغاً المزاد حقيقة العمل
الشرع فلا يحتاج جنبية لاي اضمار معناه ٢٣
تقليل الاضمار او لي فيكون التقدير **براءة**
الأعمال وجود مثابة النية ويكون المزاد أعمال
الشرعية **الثانية** ان قوله ان تقدير الثواب
اقل اصناف الكونه يلزم من انتها الصحة انتها
الثواب دون العكس ممنوع فلا يسلم ادنى فيه
تقليل اصناف لان المحذف واحد ولا يلزم
من تقدير الصحة تقدير ما يترتب على تغييرها
من نفي الثواب ووجوب الإغارة وغير ذلك
فلا يحتاج إلى اثباته لأنها صحة الأعمال والثواب
وسقوط الفتنا مثلثاً بالنية بالمقدر واحد
وان تترتب على ذلك الواحدة اخر فلا يلزم

نقد بره **الثالث** ان قوله نقد بره الصحة
يودي إلى نسخ الكتاب بغير الواعدان أساء به
ان الكتاب دال على صحة العمل بغير ريبة تكون
النية لم تذكر في الكتاب فهذا ليس بنسخ وأيضاً
والثواب مذكور في الكتاب على العمل ولم تذكر النيمة
على اذ الكتاب ذكرت فيه النيمة العمل في قوله
ـ تعالى وما امرنا إلا بما يعبد والله سمح بصيانته
ـ المدين في هذا المقصود والنية ولو سلم له ان
ـ فيه نسخ الكتاب بغير الواعدان فلا مانع من ذلك
ـ عند التزامها أصول **الرابع** ان قوله ان نقد بره
ـ الصحة ببطل العمل ولا يبطل الشك لليس بجيد
ـ بل اذا نفينا شغل الذمة بوجوب العمل لعدم
ـ سيفط الشك ولابطل الذمة المبقيته تحمله
ـ على الصحة او يلغي لتفين الراية **الخامس** ان قوله
ـ ان الذي له انماهـ الثواب واحـ العمل فعليه
ـ والحسن في النقد برهان لا يقدر بجزء مضاف
ـ فانه لا حاجة اليه ولكن بغيره شيء ينغلق به
ـ الجار والمحور فإنه لا بد من تقديره بينما قد
ـ انما اعمالـ وجود ما بالنية ونفي الحقيقة اولـ
ـ والمراد مني العمل الشرعي وان وجده صورة العمل
ـ في النظائر فالبيـ شرعاً عند عدم النية انتـ كلامـ

العنـاقـ

العلـى وستـته برـته لمزيدـ نـاستـه **فـاكـ**
ـ الحافظ اـنـ حـجرـ النـاظـرـ اـنـ الـأـقـدـ والـلـامـ بـيـةـ
ـ الـبـيـاتـ مـاـقـفـةـ لـضـيـرـ وـلـقـدـيـرـ اـنـ الـأـعـالـ
ـ بـيـانـهـاـ وـعـلـىـ مـكـذاـ فـيـدـ عـلـ اـعـتـارـيـةـ الـعـدـ
ـ مـنـ كـوـنـهـ مـشـلـاـلـةـ اوـغـيـرـمـاـدـ مـنـ كـوـنـهـاـ
ـ فـرـصـاـ وـفـغـلـاـطـرـاـ وـعـصـاـلـ **فـالـ** السـيـرـيـ

فـلتـ بـيـانـهـ اـلـعـزـ الضـيـرـ بـايـ مـرـجـوحـ
ـ عـنـدـ اـمـلـ الـعـرـيـةـ وـقـدـ نـقـدـ مـرـبـيـهـ كـلـامـ الطـيـبـيـ
ـ اـنـكـانـ الـبـيـانـ اـسـتـفـاـ قـيـدـ اـنـقـيـ فـيـ

فـايـدـ جـمـلـهـ اـنـ الـأـعـالـ بـالـنـيـةـ بـالـنـظـرـ لـاـكـونـهـاـ مـنـ
ـ كـلـامـ الـشـوـةـ مـشـتـافـةـ ٢ـ مـحـلـ لـهـ اـمـرـ اـعـرـابـ
ـ وـبـالـنـظـرـ لـهـ كـوـنـهـ اـمـكـيـتـ بـيـتـوـلـ فـيـ مـحـلـ وـقـبـ
ـ طـهـنـاـمـفـوـلـ الـنـوـلـ فـاـلـ **الـسـيـرـيـ** تـكـنـهـ بـالـشـةـ
ـ لـيـاـسـتـفـلـاـلـهـ اـمـاـبـاـلـ الـنـيـةـ لـكـونـهـ بـعـضـ الـمـفـوـلـ
ـ بـاعـبـارـاـنـهـ خـطـبـ بـدـ وـقـنـاـيـاـيـاـ اـنـاـنـاـنـاـنـاـ
ـ اـمـعـاـلـ فـلاـ مـحـلـ لـهـ كـانـيـ نـظـاـرـهـ فـنـاـشـلـ

فـايـدـ اـخـرـىـ **فـالـ** الـبـيـضـاـوـيـ الـنـيـةـ
ـ فـيـ الـحـدـيـثـ مـحـمـوـلـهـ عـلـ الـعـنـيـ اللـغـرـيـ دـوـرـاـشـرـيـ
ـ لـيـحـسـنـ تـقـيـيـمـهـ بـاـعـدـهـ وـتـقـيـيـمـهـ لـيـاـمـيـاـنـتـ
ـ بـحـرـةـ لـيـكـذاـ وـكـذاـ فـاـنـهـ تـقـيـيـمـهـ بـاـجـلـهـ وـاسـتـبـاطـ
ـ لـلـقـصـودـ غـاـيـقـلـهـ وـرـأـقـهـ الـطـيـبـيـ **وـنـوـلـهـ**

وأبا كل امرء مانوي **فأـلـ** أبو البتا

كلمة كل اسم موصوع الاستغراق أفراده **أـلـ**
المنكر ح وكل نفس ذاتية المؤقت ولا استغراق

المعروف ح وكل زير حسن فإذا قلت كل دليل

رغييف لزيد كانت لعلوم الأفراد فازاضفت

الرعيف لزيد صارت كل لعلوم اجزافه واحد

والحقيقة ان كل اذا حنيفت الى التكرا تتضي

عورها انزاد اذا اصفيت الى المعرفة تتضي

عورها اجز اننزل كل رمان ما كوله ولا تقول

كل الرثان ما كولا ذاتي **فـأـلـ** الحافظ الطبر

ومن عزابي ما زابته في كل ما ذكره ابن القيم

في بدايع العوايد ما خود من لفظ الالكليل والكلالة

وتحوه ماما هو في معنى الاخطاط بما لذ ذاتي وملة

امرء مهمنا بكس الرقا **فـأـلـ** الكومان

امري الرجل وفيه لغات امري **فـأـلـ** درج درج

حونقلس وطبع له مز لفظه اي بل من معناه

ومور جال وفوند وهو من الشرب لأن عينه تابع

للارماني الحركات الثلاث **فـأـلـ** ايما في موشه ايضا

لغتان امراة ومراء وقد استعمل في الحديث

امري من اللغتين من كل الموعيز انتي وفي مراء

امري لعنوان اخريان لعنخ بكل حال والضم بكل

حال

خار حكمه في الصلاح **فـأـلـ** قات

السيوطى ذكر اذ المرء خاص بالمؤمن لغوله

نفاطي يوم ينظر المرء ما قد مت يداه وبيذوك

الكافر يا بيتني كنت نزا باولم يذكراحد ذلك

في الامر وذاته المرة انتي وما في قوله

مانوي موصولة ونوي حملة الصلة والعابره

محذ وذ اي الذي سواه ويجوز ان تكون موصولة

لغا عايد لما والنتدير وكل امرء بنته **فـأـلـ**

ابوالبتا وكذا عيده بالمعنى **فـأـلـ** قد

ما فايدة قوله واما كل امرء مانوي بعد

قوله اما الاعمال بالنبيات **فـأـلـ** احيي

عنه بوجوهه **فـأـلـ** ما قاله المنوري

وابدته اشتراط تعيين الموى اذا كان يعلم

الإنسان صلة فائنة لا يكتبه ان يبني

الصلة الفائنة بل يشرط ان يبني كوهنها

هلها وعصرها وغيرهما ولو لا المقطفالثانى

لا فتنى اولا صحة النية بلا تعبيين والتقيين

شرط **الثـانـي** ان الجملة الثانية وفتح تاكيدا

للاولي فذكر الحكم في الاول واكده بالثانية

تنبيهها على شرف الاخلاق من وتحذير امن الماء

من الخلاجم **فـأـلـ** وحمله على التاسيس

او يلزما فادته معنى لم يكن في الاول على ماءضي
كلا سأقاله ابى السعائى فى اماليه
 ان فيه دلاله على اذالاعمال الخارجه عن العبارة
 قد تقييد الثواب اذا نوي بما قا عملها القربيه
 كالمأكل والشرب اذا نوى بما التقويم على الطاعة
 وكم المؤمر اذا قصد به ترويج فسلمه بدهنه
 للعبادة والوطى اذا اردد به التغافل عن
 الفاحشه كما قال عليه الصلاة والسلام وفيه
 بعض احدهم صدقه الحديث انتقى **قال**

قلت قال العيني لا وربعى انا الاعمال
 بالنيات فصر المنسد اليه على المعنون والشائى
 اعني دام الكلام امرؤ ما نوى فصر المنسد على المند
 اليه اذا المراد انا بمحصل لك امرؤ ما نوى اذا
 الحصر بما يكون الا $\frac{1}{2}$ الحجر الاخير وبيه
 الجملة الثانية حصرت الا و من انا داشتاني
 من تقييد ما الخبر على المتن اذا انتهى اي كلام
 في الجملة الاولى حصرت على الصحيح ما تقدى
 الا و من انا داشتاني من عموم الاعمال **قال**
 المساوى و قال البيضاوى و انا داشتانا عذنان
 عظيمتان فاما ولني تقييد ما العمل الا ختياري

بهم

لابد من نية الفعل
 والتعميدين فيما يلتئس والثانية تفتقىء
 انه يعود عليه من نفع عمله وضرره بحسبه
 المسوى ابى ليس له من عمل الا اختياري الا حزمه
 مانوى وتفتقىء منه الاستثنائية في النية
 اي الا في مسابيل المدرر كي يختمها **ببررة**
 قال الحال البيوطى قال العلامة النشأة
 توشرى الفعل لتصير بما تارة حلاوة تارة
 حراما وصورة واحدة كالذبح فانه جمله
 الحيوان اذا ذبح له وحرمه اذا ذبح لغيره
 والصورة واحدة وكوطى الخليقة موحدا
 بل قد يحصل له التوارى اذا افقدم العفة عن
 الزنا كما تقدم وحرام ان تخيل به من يحرم عليه
 وطوما والنفع واحد والقرض في الذمة
 وبسب السندة مثله الى جل صورتها واحدة
 والا ولفربيه صحيحة والثانى معصية باطلة
 والرجل يشتري المجرى ثموكله فتغور عليه
 ولنفسه فتحللها وصورة الفقد واحدة
وقال ابى القاسم في كتاب الروح الاهلى
 الشروق واحد تكون صورته واحدة وموبيقت
 بليل محمود ومذموم من ذلك التوكيل والعجز والرجا

والحبس والحبس أبنته والنفع والتائب
وحب الدعوة للاه والرئاسة والفوهة بـ
امامة والعلوية ١٤٠٣ والعنود الذهبي والرواية
والمساندة والموحدة والمحفظ والاحتراز وسوء
الظن والهدى والرشوة والأخبار بالحال
والشكوى والحديث بالعمشة والخنزيرها
فإنما الأول من كل ما ذكر ممدوح وقرينه مدمور
والصورة واحدة ولا فارق بينها ١٤٠٢ القصد
الثانية **وذكر ابن جرير** خلا فالسلسلة إنما
المريض يدل ممدوح يواخذ به أو لا يصرح
أنه يرجح فيه إلى السنة فاك فقصد به شحيط
فتقارب عليه فقد خاتم وخراء والاستراحة
ما جاء من الأمجاد والـ **فالـ** الميوطي ويحمل
على الشق الأول حاوردان إنما المريض يكتب
وعلى الشق الثاني حاوردان إنما يكتب من إماماته
الثانية يسْتَرِّج به المريض إنما **فأيْدِيَةُ** أخرى
استثنى الفرزالي في المستضي والإمام في المحصول
ما يكتب السنة فيه النية فاما ما لا ينفرد
إليه نية أخرى لزمرة التسلسل وكذا استثناما
من الحديث الكنائسي والحافظ ابن حجر وما دعا ذكره فإنه
ما يخرج من الحديث يقرب نية العقل دفعا للتسلل

«فر»

وقد ذكر الزركشي ذلك اي التقليد نزاعاً له
وكانه يشير إلى فولا الفزالية اذ النية من صرفة
بالاشارة بصورتها فلم تتحقق لانانية
آخر قال ولا حاجة إلى التقليد بما لا ينفرد
بليبيه لزمرة التسلسل ولذلك يثبت الإمام
علي نية مفردة ولا ينفرد على الفعل مفرداً لأنها
بصورتها لانانية الفعل متعدد بين ما هو
لله وما هو غيره إنما السبويط ثقفاله واستثنى
إيضاً معروفة فراسة نعماني كذا اورده الحافظ زهر
ونقل عن بعضهم أن دخولها في الحديث محاد
سان النية فقصد المنوى وأما بقصد الماء ما يعبر
فيما ذكره موان يكون عارفاً قبل المعرفة وتعميمه
البلقى التي لما حاصلته انه اذ كان المراد بالمراد
مطلق الشعور منسلم وان كان المراد النظر
في الدليل فلا مانع في عقليه يشتمل على
من يدعوه كذا اخذ في النظر في الدليل عليه
ليتحققه لمرتكب النية حينئذ حماها وعبأته
الزركشي في القواعد استثنى الفرزالي وآلة نافر
الرازي الواجب الاول وهو النظر فإنه لا يمكنه
القصد إلى يقانعه طاعة كذا اذ ادركه وجوبه
وبعد لم يعرف وجوده بنسخيل الاشتراط

البيهقي فيه والحاله بهذه لكن قال الخطابي متضمني
العمور في الحديث لا يصح كل عمل من الاعمال الدينية
أقوالها وأفعالها فرضها وفعلها تلبيتها وكثيراً
المبالغة ودخل فيها التوجيه الذي مورأتم عامل
الدليس فلا يصح الاستقصد الا خلاه من فيه وتفعيله
المرحائى فرقاً لبيان دخول التوجيه فيه مثلًا
ما ذكره من امتنادات بالعلميات الاليم
الا ان يريد بالتجهيز كلمة الشهادة المذهبية **ثغر**

ف الجلال السيوطي واستثنى بضماء ماء
ميرزبنفسه **قال** الشيخ عن العادات الامامية
للنبيه في قراءة القرآن والأذكار وصدقه النطوع
وذكر الميت وحوماً ما لا يصح الاعمل وجه العبارة
استنى والمراد بعد مرد حملة عدم وجود بليل
ما بعده **قال** صاحب الاقليدي ان اداء الدين
ورثة الوديعه واما اذا ذكرت ثلاثة القراءة والأذكار
ومذكرة الطريق وما ملائكة الرازي وحوماً من اعمال
النبي لا تحتاج إلى نية واما قوله صلى الله عليه وسلم
انما اداء عنك بالنيات فالمرد به اعمال النبي التي ينفع
ناره طاعة وغير طاعة اخرى بدليل ذكر المجردة
في سياق الحديث واما ملائكة النبات وحومها
ما شرع لصالحة عاجلة فضلاً وذاك ب بصورة عبادة

فكم

نعم ووجب النية فيما للعمار اداء لجز وجهاً
عن الامانة حسال الصورة العكلان قيل بمدحه
لله تعالى والقربة المذهب واستثنى مسائل لا تخص
ماما محمد كور يرشد الحديث وكتب الاصول ويسقط
ونكت الفروع وكل مقام مقال واستند سنه نور
الحديث على ما تأدى بعمل اشتهرت به النية وذلك
التزوك تزكياً لزنا وش رب الحز وعنة ائمه المذاهب
في الاصح فالله التوحيدي وزاده الكرماني بالتركة
ايضافه وموكث النفس وبايان التزوك اذا اريد
بها تحصيل الثواب بامتناع امرا مشارع فلا بد فيها
من الفقصد **قال** الحافظ ابن حجر وتعقب بان
قوله التزوك فعل مختلف بنية ومن حق المستدل بمثل
المانع ان ينادي بما هو مختلف عليه **قال** السيوطي
قلت الشيطان يكون مختلفاً عليه بين المانع
والمستدل فقط ما من غيرهم يمساً والتوحيدي موافق
على اذ التزوك فعل الكف شعر **قال** ابن حجر واما
استدللة الثاني فلا يطابق المؤذن المبجوت
فيه ملتمس زهرة التزوك بحيث يتحقق العصبياته تزكياً
وذا الذي اورد به ملتمس الثواب بدعها والتفا
بين المذاهب ظاهر والحقيقة اذ التزوك مجرد
اثواب فيه وانما يحصل الثواب بالكت الذي موفض

النفس من خطأ المعصية يقال لها اصلة لبيك من
حضرت فلذ نفسيه عنها حفظها من الله تعالى فرجع
الحال إلى أن الذي يحتاج للنبي مواعده يجيئ
ووجهه ٢ النزك المحرر انتهى وستنته بمرحمة
لنفسه **والحاضر** ان العاملة
وخلينا استثنوا من فهو ما يعين بالحلقة سهل
التحدى وخصوصاً من طرقها بالمور لا تستقصى
واستنطروا منها من المزروع الفقهية تلايه حصر
ومنها أزيد وأيضاً يحيطها قاعدة ولابعد حد
ففقد قال الإمام الشافعى رحمه الله عنه انه
مذا الحديث يدخل في سبعين بيا من أيام
الفقه اي بل أكثره وبينها معظم الشروح للحديث
بل يدخل في غيرها من العلوم كالغلو والشر
فقد اشترط سببويه في الكلام الفقصد وعمق
النكرة المقصودة في هذا البناء على الضم
الغير ذلك مما لم يسبو في محله وكذلك
يشترط في الكلام المقصود ان يكون
مخصوصاً حتى يسمى شرعاً بالإفتقد وفعلاً الكلام
الموزون المقتضي ١٠٢ الكتاب والسنة كقوله
نفائه لن ينالوا البرحق تيقناً ما يخربون
وقال صلي الله عليه وسلم أنا الذي لا يكتب العبد

انا ابن عبد المطلب وفال
ملاننت الا اصبع دميـت وهي سبـلـة ما عـبتـتـ
إـلـىـ عـيـرـهـ لـكـ مـاـمـوـ مـعـرـوفـ عـنـدـاـمـلـهـ مـقـرـرـ
فيـ مـحـلـهـ وـبـاـجـلـهـ فـدـنـوـاـنـزـ المـنـقـلـ عـنـ الـأـبـمـةـ
بـتـعـظـيمـ مـوـقـعـ هـنـدـاـ الـحـدـيـثـ وـكـثـرـةـ وـوـاـبـدـهـ دـاـنـهـ
اـصـلـ مـنـ اـصـوـلـ الـدـيـنـ وـمـنـ شـرـ خـطـبـ بـهـ صـلـ اـللـهـ
عـلـيـهـ وـسـلـكـهـ كـمـاـيـ رـوـاـيـةـ الـبـهـارـيـ كـاـنـتـنـدـ فـنـالـ
يـاـيـهـاـ النـاشـيـ نـاـ الـأـعـمـالـ بـالـبـيـاتـ وـخـطـبـ بـهـ
عـمـرـ عـلـىـ مـدـبـرـ سـوـلـ سـوـلـ مـتـلـيـهـ عـلـيـهـ وـسـلـكـهـ كـمـاـيـهـ
الـبـهـارـيـ اـيـرـضـاـ وـكـذـلـكـ بـقـيـةـ الـخـلـفـاـ كـمـاـذـ كـرـهـ
الـمـنـاوـيـ فـيـ شـرـحـ الـأـرـبـعـيـنـ وـقـدـنـقـدـ الـشـبـيـهـ
عـلـيـهـ وـلـذـلـكـ قـالـ اـبـوـعـبـيدـلـيـنـ فـيـ ١٤ـاـحـادـيـثـ
اجـعـ وـاغـنـيـ وـاـكـشـ فـاـيـدـهـ مـنـهـ وـمـنـ شـرـ فـالـبـوـهـ
دـاـوـدـ اـنـهـ نـصـفـ الـعـلـمـ وـجـهـهـ اـنـهـ اـجـلـ اـعـمالـ
الـتـلـبـ وـاـنـطـاعـةـ الـمـتـنـعـلـقـةـ بـهـ وـعـلـيـهـ مـدـارـسـاـ
فـمـوـقـعـةـ الـدـيـنـ وـمـنـ شـرـ كـانـ اـصـلـ بـيـهـ
الـمـخـلـاـصـاـنـ اـيـضـاـ وـاعـمـالـ لـتـلـبـ تـقـابـلـ اـعـمـالـ
الـبـوـاحـ بـلـنـلـكـ اـفـضـلـ ذـاجـلـ بـلـيـ اـمـصـلـ فـكـاتـ
نـصـفـاـبـلـ اـعـظـمـ الـنـصـفـيـنـ كـاـنـقـرـرـ وـقـالـ كـثـرـونـ
مـنـهـ الشـافـعـيـ اـنـهـ ثـلـثـ الـعـلـمـ وـجـهـهـ اـلـسـلـامـ
فـوـلـ وـفـعـلـ وـنـيـةـ قـالـ **الـيـهـيـقـيـ** اـنـ كـبـ الـعـدـ

اشابقلية او بلسانه او جواحه فالبنية احمد ما
وارجمها لامها بعده لها صحة وفسادا وثوابا
وحرما و لا يستظرف اليماريا ومحبه بخلافها
ومن شهود رؤسية المؤمن خير من عمله **قال**
ابن حجر الميسني وهو ضعيف لا موضوع خلافه من
يُعْلَمُ و سباق استشكاله مع الجواب عنه من
سبعة واجه وبذل الحبرينه اخباري يعلى يقول
اشتراك الحفظ يوم المقاومة آلة التأثير
كذا وكذا اذ لا ينقولون رينالم محفظة ذلك
عنه ولا في صحيفتنا فيقول انه ثواب **رُفَاف**
ابو داود هذا السنة على اربعة احاديث
حديث الاعمال بالنبات وحديث من حسن
اسلام المرء ذركه مالا يعنده وحديث الحلال
بيان وحديث ان الله طيب ما قبله طيبا
وَقَوْنَ رَوَاهُ عنه يكتفى انسان لدینه ما رأى
احاديث ذكرها وذكر بذلك الا حبر حدث
لا يكون المؤمن مومنا حتى يمرض لا فيه حبر من
لنفسه وقد نظر ذلك بعضهم فقال
عمة اليد زعنفنا كلمات اربع من قاله حبر البنية
انت الشهاد واريد ودع ما ليه عبيك واعمل بنية
الفعـ **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ**

عَلِ الْجَزِّ وَمَا يَنْعَلِقُ مِنَ الْمَكَافِعِ
ان المصطلح مثل اسه عليه وسلم كشف عن عاليه
ثينك الشاعر تيزن ومهما انت اعمال بالنبات
دان بالكلام امرئا لوى لما به ما من نوع اجمال
قد يخيق قصد الملايصال وفضائل صورة اسب
الاعاث على الحديث وهو قضية من اجراء قرئ
كم انقدم فقل مفرعا عليهما تقضيل بضر ما قضيتها
من اجمال تنغير اعن مثل فضيحة من كانت مجرة
الله ورسوله فاجرته الى الله ورسوله فاعلمها
لطف المنصل على الجمل انه تقضيل لما سبق من
قوله انت اعمال بالنبات ويتبعها النصحة
ومن يصح اذ تكون شرطية وان تكون موصولة
وعلى كل حال مي مبتدأ شرعا كونها موصولة
غيرها فما فجرته الى الله ورسوله واقتربت العاد
لآخر طلاق المستدام المعمور فعل اكون شرطية
تقضيل حبر ما ذكر كذلك وبيان تقضي حبر
باق فقضى امر عليه وفين جملة الشرط والجواب
فيما يصح اذ خسرا الشرطية جملة الشرط فقط وان
يتوافت النهاية على الجواب كما هو متقرر عند
محنتي الخاة **فـ** **بـ** **رـ** **كـ** قات الكرمانى
فإن قلت لفظ كانت ان كان باقيا على المضى

فلا يعلم أن الحكم بعد صدور هذا الكلام من الرسول يصلح ذلك عام ٢٠ وان نقل بسبب تضمنه ممتنع الشرط لمعنى الاستثناء هنا العكس فمعنى الجملة الحكم أعلم الناس أو لم يستقبل **قالت** حازان براد به اصل الكون اي الوجود مطلقا من غير تقدير يزعم ان لا زمان **الثلاثة** او يقاس احد يوم الزمانين على الاخر او يعلم من لا يحاج على ان حكم المخلفين من الكفار على السوا لا يعارض انتهى **قال** العين وفي المواب الارواد تطر ما يحيى له من الوجود من حيث موته لا يخلو عن ذكر من لا زمان **الثلاثة** انتهى **قال ابوالبنان قلت** في نظر العيني نظر في الكرمان لا يحيى عليه انه الوجود لا يخلو عن زمان وانما مراده فطبع النظر عن الزمان انتهى **وقوله** مجردة يكرا لها عل زنة فعلة من المجردة الوصل ثم غلب ذلك على الحزوج من ارض الى اخرى وتذكر الاولي للشانية قال الله في النهاية ذيفنات المجردة الترك والمراد منها ترك الوطن والانتقال بغيره وهي في الشع من ارض دار الكفر الى دار الاسلام حزن الفتنة وطلب اقامته

الدين

لـ اقامه الدين وفي الحديثة ترك نامنه الله عنه ومن ارقى بذلك مأثيراته لي ما يجده ومتى جل ذلك سمي الدين نزولا وانتظرن مكة وتحولوا الى المدينة من الصحابة بالمناجره وقد وقعت **المجزرة** في الاسلام على وجوهين **والثالث** الانسنان من دار المعرفة الى دار الاسلام كافى بحسب الحبشه واستدعا المجزرة من مكة الى المدينة **الثاني** المجزرة من دار الكفر الى دار الاسلام وذلك بعد ان استقر عليه الصلة والسلام بالمدينة وما جر اليه من امكانه ذلك من المسلمين وكانت المجزرة تتقدرا ذاك بالانتقال الى المدينة لان فتحت مكة فانتفع الاختصاص وبقي عموم الانسنان من دار الكفر من قدر عليه ما ذكرنا وفدى كان عليه الصلة والسلام بالحجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وفي حدث معاوية سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزله فانتفع المجزرة حتى تقطع التوبة ولا تقطع التوبة حتى تطلع الشمس من مغربها **فأذن** ظاهر ما انتصاره **فأذن** وفي المطابي بينما فتن كانت المجزرة فرضنا ثم صارت بعد الفتح ندبها فانتفع المجزرة **فأذن** **العلة**

و في حديث آخر مأيد على ما في المجزأة الباقية
بمجزأة المجزأة **قال** صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَجْزَأَةُ مَاجِرَةُ مَا نَهَى
فَصَلَّتْنَا أَحَدًا مِنْ جُنُوبِ الْمَجْزَأَةِ وَالْأَخْرَى
هُنَّا بِجُنُوبِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَنْتَلِعُ الْمَجْزَأَةُ مَا نَقْتَلَتْ
الْمَذَبَّةُ الْمَحْدُثُ **وَرَوَى** أَحَدُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ سَعْدِ اللَّهِ
بْنِ عَمْرَةَ قَالَ جَاءَ عَرَبِيًّا فَنَّاكَ يَارَسُولَ اللَّهِ مَكَلَ
الْمَجْزَأَةَ إِلَيْكَ حَيْثُ كُنْتَ أَمْ لِيَ أَرْضٌ مَعْلُومَةٌ
أَوْ لِتَوْرِخَ خَاصَّةً إِمَّا ذَادَتْ مِنْ تَنْطَعُتْ فَنَسَكَتْ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَافَةً ثُرَفَانَ
إِنَّ السَّابِلَ عَنِ الْمَجْزَأَةِ قَالَ مَا أَنَا ذَا يَارَسُولَ
اللَّهِ قَالَ إِذَا مَقْتَلَتِ الصَّلَاةُ وَأَيْتَتِ الزَّكَاةُ
فَانْتَلِعْ مَاجِرَ وَازْمَتْ بِالْحَصْرِمَةِ يَعْنِي أَرْضًا
بِالْعَمَامَةِ وَفِي رَوَايَةِ لَهُ الْمَجْزَأَةُ أَنَّ تَجْرِيَ النَّوَافِشَ
مَأْطَرَهُ مِنْهَا وَمَا يَطْنَبُ وَنَقِيمُ الصَّلَاةِ وَتَوْيَةُ
الزَّكَاةِ ثَمَانَتْ مَهَاجِرَ وَاثَنَتْ بِالْحَصْرِمَةِ
أَنْتَيْ وَقَالَ الْعَيْنِي وَالسَّيوُونِي وَابْنُ الْمَقْتَنَا
الْأَمْهَدِي وَعَبْرِيْمَ عَدَ افْتَأِلَ الْمَجْزَأَةَ حَسَنَةَ أَبْنِ
دَقِيقَةِ الْعِيدِ **أَوْلَى** إِلَيْهِ أَرْضِ الْمَجْزَأَةِ **الثَّالِثَةِ**
مِنْ مَكَةَ إِلَيْهِ الْمَدِينَةِ **الثَّالِثَةِ** بِمَجْرِيَ الْقَنَابِيلِ
إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِتَعْلَمُ الشَّرَيعَةَ
ثُمَّ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ أَوْطَانَهُمْ وَيَعْلَمُونَ فِرْقَتَمِ الْرَّبِيعَةِ

مَاجِرَةُ مِنْ أَسْلَمَ مِنْ مَكَةَ لِيَسَانَ إِلَيْهِ مَنْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَكَةَ **الْمَاجِرَةُ** مَاجِرَةُ مَا نَهَى
اللهُ عَنْهُ **قَالَ** إِنَّ دِينَ عَبْدِ اللَّهِ وَمَعْنَى الْعِدَّةِ
وَحْكَمَ بِتَنْسَائِكَ الْجَمِيعِ عَيْنَانِ الْمَسْبِ الْمَاضِيِّ
لِلْمَحْدُثِ يَتَسَقَّنِي أَنَّ الْمَرْدَ يَلْحِدُ الْمَجْزَأَةَ مِنْ مَكَةَ
إِلَيْهِ الْمَدِينَةِ الْثَّانِيَةِ **قَالَ** الْعَرَاقُ وَتَقَيْ عَلَيْهِ
مِنْ افْتَأِلَ الْمَجْزَأَةِ ثَلَاثَةَ **أَوْلَى** الْمَجْزَأَةِ الثَّالِثَةِ
إِلَيْهِ أَرْضِ الْمَجْزَأَةِ ذَاهِنَ مَاجِرَ وَإِلَيْهِ الْمَجْزَأَةِ مِنْ تَيْنَتِ
كَمَاهُ مَعْرُوفٌ فِي الْسَّيْرِ وَلِيَنْكَلُ كَلَامًا مَاجِرَةَ
الْمَجْزَأَةِ فَاكْتَنَى بِذِكْرِ الْمَجْزَأَةِ الْبَهَارِمَةِ فَانْهَى قَدَّ
عَدَ الْمَجْزَأَةَ إِلَيْهِ الْمَدِينَةِ فِي الْأَفْسَارِ لِتَعْدِدِ مَا
وَالْمَجْزَأَةُ **الثَّانِيَةُ** مَاجِرَةُ مِنْ كَانَ مَقِيمًا بِلَادِ
وَالْكَفِ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى طَهَارَ الدِّينِ فَانْهَى بِعِلْمِهِ
إِنَّهُ مَاجِرٌ إِلَيْهِ الْبَلَادِ الْمُسْلَمِ كَمَا صَحَّ بِهِ أَصْحَابُهَا
وَالثَّالِثَةُ الْمَجْزَأَةُ إِلَيْهِ الشَّارِقِيِّ إِلَيْهِ الرَّزْمَكَانِ
عَنْ ظَاهِرِ الْمَنْقَنِ كَمَا قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سَتَكُونُ مَاجِرَةً بَعْدَ مَاجِرَةَ غَيْبَارَ أَمْلَأَ الْأَرْضَ بِهِ
الْزَّعْمَمَ مُهَاجِرًا إِلَيْهِ مَبِيرَ وَيَسْتَقِي فِي الْأَرْضِ هُنَّ
شَرَّارُهُمْ الْمَحْدُثُ شَهَادَةُ رَاهِهِ أَبُودَا وَهُنْ حَدِيثُ
عَبْدِ اللَّهِ مَعْرُوفٌ وَرَوَاهُ أَحْمَدُ فِي مَسْنَدِهِ فَرَحِيْدَهُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرَهُ **قَالَ** صَاحِبُ الْمَهَايَةِ يَرِيدُهُ

ابي عمار ابراهيم الشامي ابراهيم لما خرج
من العراق مصنف لبيه الشاعر واقاربه بهذه شائعة
افتاز على المجرة **وقال** ^{بِلَّهُ أَسْهُ وَرَسُولُهُ}
فقدموا نية وعزما **وقال** ^{فَبِحَرَّتْهُ إِبْرَاهِيمَ}
وجوار حملا اسه ورسوله اي حكم اشرعا اي ثوابا
واجر افليس الشرط من اعين الجن ما هنا وانا اخذ
لعنها اختلفنا معنى ويعوكاف في اشتراطنا بير
الماء والشرط والبتدا والخبر ونقديره فين كانت
سيته في المجرة التقرب ^{بِلَّهُ أَسْهُ وَرَسُولُهُ} لله
ورسوله اي متبعوا اذا الشرط والجز ^{كذا} البتدا
والخبر الشرط نقاير ما عند اهل العرينة اذا
اخذوا صورة بهم منه المبالغة احادي التقطيع
كافي هذه الحلة اي وكافي فواده ^{أَنَا بِالْغَمْ}
وشعرى شعري ^{أَوَ الْخَقِيرُ كَمَا} في الحلة التي
بعد ما قال ذلك الكرتاني **وقال** ^{بِشَرِّهِ الْجَنِّ}
من اكتابه عن قبول حمرته اي فسروه على
اقامة الشبيب مقام الشبيب لشهادة الشبيب
وقال ^{بِعَفْنِهِ الْجَنِّ تَحْدُو فَتَنْبِهِ فَلَهُ}
ثواب المجرة عند الله والمذكور متلزم له ذلك
عليه اي فاحمرته عظيمة شريرة مفهولة صحبة
والتفريح باسم الله ورسوله للبنزك والبتدا

قال الطبيبي في المذاق والسنون العبارية
في متعلق الجزء الثاني بالنظر في حاظ المتنزل لها
انتهى وبما نفترض من المقدمة علم انه ليس الشرط
غير الجزاحقيقة على انه قد يقصد بالشرط بيان
الشهرة وعدم التغيير فيتحدى الجزا المنظار ح ومن
فقدى فقد قصدي ففتد قال ابن مالك قيد
يفقصد بالجزء المفرغ بيان الشهرة وعدم التغيير
فيتحدى بالبتدا فقط اكتنوا الشاعر ^{هـ}
خليلي خليلي وله ربي ورماء اهـ امره قوله فقط
ذلك وقد يفعل مثل هذا بحواب الشرط كقولك
من قصدي فقد قصدي ^{هـ} اي فقد قصد من عرف
بايجاج قاصده مذا احصل ما دفعوا به توهم
الاتحاد الذي شهد القتل الصريح والشنف
الصريح بأنه غير صحيح **قال** ^{الصمعي}
 وبالحقيقة الاشكال مدفوع من اصله لان المجرة
هي الاستئصال وما مر بيقظة تينقش ما ينتقل اليه
ويسمى مهاجر اليه وما يبعث على الاستقالة هو
المهاجرة والافتراضات لبيان ان العبرة بالباء
وذلك اما يظهر اذا كانت الي في جملة الشرط
معنى اللامر فإذا اتركت في الجزا عمل معناها من
الحقيقة فلا انجاد والمعنى من مهاجر اليه ولرسوله

إي هابتاج امرها وابتها مرصنا تما فنقد ماجرا
اليهم اخفينته وان كان ظاهرها منتقلة الى الدينما
وبغيرها ومن ماجرا لغيرها فالمجاوز اليه ذلك
وأن انتقل الى النبي ظاهرها انتقى وموتنقيس شر
اعلم ان ما كان الاصل في الاجرة الانتقال
من محله الى محل ما نتفق عليه كثيراً ما يستعمل في الشمام،
والاعياد والمعاشر وذلك في خفته تفاص
اما عل التشبيه البليغ اي كانه ماجرا اليه او به
الاستعارة المكنية باك شبه الانتقال الى محل
الرحمة بالانتقال الى مكان كريم تشبيه ما فضل
في النفس ويختلا منها تشبيحة جرت في منافق
الحرف الذي ملأ اليه فتشبهنا الانتقال لما يوصي
الله بالانتقال الى ذار كريم واستنزلنا فيه
الحرف الذي يستعمل في الانتقال الحسى او موعل
بمعلم حذف مضاد اي محل رضاه وشوابه وحياته
او يفاك الانتقال الى الشعارة عن الانتقال
إلى محل يجده فيه ووجدان كل أحد عمل ما يليق
به فالمراد بالانتقال الى محل قربة المعنو
وما يليق به المتربي ما اشتهر على السنة الفوز
من السير الى الله ومحظ ذلك او يفقال ان ذكر الله
للتقطيم والتبرك ومثله غير عذر المتربي الى

مأودة

ما ذرره في اذال الذئب يبيأعونك لا بية
اذ المعاشر مع حبيب الله كما المعاشر مع اش
فيده بده وبيعنته بيعدن والاجرة اليه
اجرة اليه وامثالك منه النعمات في الكلام
شارع كثيرة دايحا تلو افشم وجه الله
والواصل الله اريد بالاجرة منك
مطلق الانتقال فالتجاور من الشيش صوريا
او معنويافا **بررة** قال العزافي لم
يقل في الجزا فاجدرته اليها وان كانت اخضر
بلاني بالظاهر فتراك الى الله ورسوله وذلك
من اذ ابه مثل الله عليه وسلم في تقدير اسراره
تعالى ان يجمع مع ضمير غيره كما قال الخطيب
يس خطيب المؤمنات حين قال من يطبع الله
ورسوله وقد جمع مثل الله عليه وسلم الضمير
في موضع آخر فتراك من يطبع الله ورسوله فقد
رشد ومن بعضه ما فاته لا يضر الانتقال برأه
ابوهاد فدك على اذ لا ول على وجه الارب
وانه اما انك على الخطيب تنيبه على دفائل الكلام
ولانه قد لا يكون عنده من المعرفة بتقطيم الله
ما يعلم النبي مثل الله عليه وسلم من عظمته
وخلال هذه الانفاق **قوله** الى الدينما يتعلقب الاجرة

تند شدو دينها

فتقديقون وبيعنه وجده
وارثة زعما تلبيه تلبيه
الله ورسوله وروحه

ان كان لفظكانت نائمة او خبر كانت ان كان
نافضة **قال** لا تتها الغاية وهي رواية
لدنيا يتحقق ان تكون اللام معنى الى ويحيل
ان تكون للتadel ويؤيده رواية الزمير
ابن بكراء بل فقط في دنيا قال في من السبيبة
فتنه ولا يتغى لما فند عن الصنو ودنبيا
بضم الدال والفتح من غير تنوين **قال**
المرأة بلا خلاف بين امثل اللغة والمرية
وحكى بعضها لتنا حزنة من شراح البخاري ان
فيها لغة عربية بالتنوين **قال**
الجلاد السيوطي وليس بجيد انه لا يعرف في
اللغة وسبب الغلط ان بعض رواية البخاري
وموابوالمحيث الشعبيه رواه بالتنوين
وانكر ذلك عليه ولم يكن من يرجع اليه في ذلك
ناخذ بعضهم يجيئ بذلك لغة كما دفع لهم كون
ذلك في خلوت فم الصائم من كوابنه لشيء
وانما يعرف امثل اللغةضم واما الفتح
روایة مرودة لالغة التي كلها السيوطي
قال ابوالبنا قال العيسى جا التنوين
في اللغة **قال العجاج** **قال العجاج** **قال العجاج**
ان تنتهي كما مللت بخاطل قسما آخرني ودنبيا سمع

قال ابن الأعرابي انشده بنثوي بن دنيا وسمى كلامه بضم وفتح
وحكى ابن قتيبة وغيره كرالدال من الدنو
دموالقرب سميت الدنيا الدنو ما من الزواب
وينيل سبقها المخرة **قال** ابوالبنا
احدى والستة اليهادنيوى وذئبي يغلب
الواو يا فتعيميز ثلاثيآت وجعماذى كالكتبي
والكثر والصغرى والمعنجز واحدله دُنوجمعه
الواو ناجفان السكين والستة اليهادنيوى
قال العين الصواب يبتلاه فلبت
الواو المثمر حذفت الواو لا لتنا السكين
اننى **قلت** بل الصواب ان يتنا استثنى
الحركة على الواو حذفت فتحركت الواو في
الاصل وانفتح ما قبلها في الحال فلبت الها
وحذفت الالف لا لتنا السكينه ومتى اللد
والتنوين او يبتلاه حذفت حرقة الواو
 واستثنى بما اتفق سكان الواو والتوبه
فحذفت الواو لا لتنا السكينه فما طرفيتان
عند الصوفيين **قال** السيوطي **قال**
ابن مالك واستعمال دنيا منكرا فيه اشكال
لابن افغانى افعل التقىبل فكان عقلا تستعمل
باللام كالكتبى والحسنى لأن افعل التقىبل اذا

١٣ تَبْعِيْتَهُ وَقَوْلَهُ اَوْ اَمْرَاهُ يَنْكِحُهَا قَالَ
السَّيِّدُ فَيُتَلَّ مَوْمِنُ ذَكَرُ الْمَاصِدِ بَعْدَ الْعَامِ لِغُوْ
فِي مُسْمَى الدِّينِيَا زَادَ الْمَزْكُورُ بِذِيلِ حَدِيثِ الدِّينِيَا
مَنَاعَ وَجَيَّرَ مَنَاعَهَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ وَتَعْقِيْبَهُ
النُّوْدُوِيِّ بَانَ دِينِ اَنْكَرَةَ وَمَنِيَّهُ تَعْمَلُ فِي الْاِثْبَاتِ
فَلَابِيزْدَهُ دَحْوَلَ الْمَرْأَةِ يَهُمَا وَاجِبَ بَانَهَا يَهُمَا
سِيَاقَ الشَّرْطِ فَتَعْمَلُ قَلْتَ لَكُنْ تَعْقِيْبَ
مِنْ وَجْهِ اَخْرَى وَمَوْمَانُ عَطَفَ الْمَاصِدِ عَلَى الْعَامِرِ مِنْ
اَمْحَاكِمِ الْحَتْنَصَةِ بِالْمَوْادِ وَرَضَ عَلَيْهِ اَنْ شَالِكَ
فِي شَرْحِ الْحَمَّةِ فَالصَّوَافِيُّ اَنَّ اَوْلَى بِالْتَّقْسِيمِ
وَجَعَلَتِ الْمَرْأَةَ قَسَماً مُقَابِلَالِ الدِّينِيَا نَعْظِيْمَهَا
اَمْرَهَا لِهَا شَدَدَ فَتَسْتَأْنِيَ كَلَارِ السَّيِّدِ
وَقَالَ النُّوْدُوِيُّ عَلَى اَمْهَاتِ سَلِيمِ اَمْهَاتِ عَطَفِ
الْمَاصِدِ عَلَى الْعَامِ فَالنَّكْتَةُ فِي التَّصْرِيْحِ بِهَا اَمْرَانُ
اَحَدِهَا التَّبَيِّبُهُ عَلَى زَيَادَةِ الْمَخْذُورِ بِإِنَّ اَفْتَنَّا
بِهَا اَشَدَّ تَبَيِّبَهُ عَلَى زَيَادَةِ الْمَخْذُورِ مِنَ الْمُتَسَا
اِيْدَانَا بِاَنَّهُمْ اَعْطَمُ ذِيْنَهَا خَطْرَا وَاسْتَدَمَا
تَبَعَّهُ وَصَرَّا ١٩ الشَّابِيِّ اَنْ سَبَبَ الْحَدِيثَ مَاجِدُ
اَمْرَقَبِيرُ مُخْسِنُ التَّصْرِيْحِ بِذَلِكَ قَالَ الطَّوْنِ
وَيَحْتَلُ اَنْ مَنْ اَجْرَاهُمْ قَبِيسُ كَانَ يَجْعَلُهُمْ مَالِاً دَجَالِاً
مَعَا يَعْمَلُهُمْ فِي التَّقْرِيْبِ مِنْهُ وَيَحْتَلُ اَنَّهُ عَزِيزٌ طَالِبٌ

شیعیان

الذكاج وانتاذكرا الماء تقدى بر القاعدة ذجر
الناس عن قصده بنينة الاجرة كما سيل عن
ظهورية ما البعونقان بوالطهور ماوه الحال
ميشتد ذزاد على السبب تمييدا لفاندة اخرى
ومذا من باب زياذه النصر على السبب وصورة
السبب تخصص تكملاه اخلة فطعا قاله
المناوي وإن حجر **قال** الحافظ السيوطي
وتنقل ابن بطاط اننا نما خضر المرأة بالذكر لات
العرب كانت في الجامعية مارزوج المؤلمة
العربيه ولا يزوجون بنا لهم امن الا كان
في النساء فلما جاء الاسلام مسوبي بين المسلمين
في مذا نعمت وصار كل واحد من المسلمين
كفو المعاحبه فما يجر كثير من الناس لما المدينه
ليتزوج بهامن كان لا يصل ذلك اليها
قال الحافظ ابن حجر وجهاج اليه نقل
ثابت ان مذا المهاجر كان موبي وكانت المرأة
عربية قلت **لا** يجناج فانه او مرده على
المرء ما على واحد معين انتي ومهونقيه
وقال الحاخايل في شرح المصاصيع يكرر
ان تكون الدنيا اشاره الى الحياة الفاجلة
والمرأة اشاره الى الحياة الاخرية لا جناعه

الحسانية

الحسانية والروحانية فيها الى اخر ما ذكره
وقوله فاجرته الفافية في الرابطة
للبعوات بالشرط **وقوله** لا ماما جرا فيه
يعنى ان يكون متقلقا بالاجرة اد في مصدر
والخبر معدوف اي فاجرته لا ماما جرا فيه
قيمة او غير صحيحة او غير منبولة وان يكون
اجر فاجرته والجملة جرا المتدا الذي مومن كانت
لبقال المستدا الخبر يكتب المفهوم متقدما
في الفافية في الاختداء **لانقول** يعني
الاختداء مهتمان الجرا معدوف ومدفلا ثواب
له عند الله والمذكور مستلزم له ذاك عليه
والتقدير فاجرته فتحة **قال** الحافظ
المسقطي والراج ان يكون جرا فاجرته والجملة
جر المتدا الذي مومن كانت لانه ولقيضي
ان تلك الاجرة مذومة مطلقا وليس كذلك
اما ان جعل على تقدير شيء يقتضي الفحص عن مه
الاجرة المعاصرة كن ينوى باجرته مفارقة
ذاركها وتزوج المرأة معاولا تكون قيمة
ولا غير صحيحة بل هي ناقصة بالنسبة الى من
كانت باجرته خالصه واغالشعر السياق بدم
من فعل ذلك بالنسبة الى من طلب المرأة بصورة

الهجرة الحالصة فاما من طبعها مخصوصة الى
الهجرة فانه يثاب على قصد الهجرة لكن دون
ثواب من اخلاصه **قال** ابن حجر العسقلاني
شرح الاربعين عرباً على ملنا وباللام شرط يفيد
ان من كانت ماجهزة بأجل تحصيل ذلك كان له
دemiانة مجردة ما يحصل له غيره **قال** وانما
النحو الشرط والغزا لفظاً ثم تبركاً ذكره رسوله
ونقطيماً لما استكرمه اي فان التكراز فيما مدح
قال الشاعر

اعذ ذكر نعات لنا ان ذكره فهو المسكون ما كرته بتصفيق
وبيونا بالمعن في الهجرة اليه ما اذ من يسيع لحد منه ملك
بغضيل الركيزة عطا اكثير من يسيع لبيان الكثرة
من ما دانته كامنة اظهار العدم ما اشتراك بأمرها
وتبيه ما على اذ العدول على ذكر ما يبلغ في الرجز
عن قصد ما فكانه **قال** لي ما ماجزاليه وهم
حقير مهين لا يجد ولان ذكرها يسكنى عند العامة
فلو كرمها على قلب بعضهم يهشله وعرضى به
ويطننه العيش الكامل لضرب عنها صفحات الماء التي
مذا الحمد وروز مر قاصداً حداً ما وان كانه
قصد ما حاوله حرج لطلب فضيلة الهجرة
ظاهرها وبطن خلافه ذلك توجه عليه الذم

قال

قال المناوي اي نعلم ان المرأة يقرئنها
الستات ذهنها بغير طلب المرأة بصورة الهجرة
الحالصة ثمن طلب الدنيا والتزوج مع الهجرة
بدون ذلك التوبيخ او طلب ذلك باعلى صورة
الهجرة فلا يلزم بذلك قد يدخل اذا كان قصده مكتوب
اعفاء **قال** ابن حجر رايضاً العزاضي الدينيا
ما تتحقق فاي ما يشتملها ويوصي ما يحيى به خلاف
الهجرة للايمان ورسوله فانه لا يقدر فيها افاد
بلقطها تبيهها على ذلك انتهى **قال** **سلة**
قال ابن حجر العسقلاني ايضاً العجل اماريا مكتوب
برادي به عرض دينوي فقط ولو مساحاً فهو حرام
ما ثواب فيه **اما** مشروب بردي ولا ثواب فيه
ايضاً المختصر الصعبيج من عمل عملاً اشرك فيه غيري
فاما منه بردي مولى الذي اشرك وحمل القراء اما **ك**
فيه على المساواة سهلة في اشراك دينوي لا ديني
فيه على ان مذاهيبه في منع المثواب مطلقاً اكثراً
يدل عليه بضر الشافعى والاصحاب ان من حج بنية
التجارة كان له ثواب بقدر قصده الحج كما يبيت
ذلك مع مذه المثاله بما لم اسبق اليه في حاشبي
على اصناح النوى في المناسب فعل ما اذ من قصده
بكماده اعلاً كملة اسس تعالى وليل خوغنمة بنفس

اجره ولم يبطل لغير سلم أن الغزارة اذا اغناها
تتحملوا الثمن اجرهم واما من تعلمهم اجرهم وبه
يشبين حمل الاهاديث الكثيرة المصرحة بان
اراءة الحمام الدنیا كخط اجره على ما اذا
تحصل الجماد للدنیا ومن عقد عمال الله شرعاً
طرأ له خاطر ریيما فان دفعه لم يضرها حسماً
واث استرسل معد فقيه خلاف والذی رحمه
احمد وجماعة من السلف ثوابه ببنائه الاولی
وحله في هبته عمل يربطها اخره باوله كالصلة
والبعون كخواصه ففيه لا اجر فيما بعد حدوث
الرياح ولو نذر عمله خالصاً فاشنى عليه ففتح
لمرتضى لغير سلم ذلك عاجل بشري المسلمين انتهى
كلام ابن حجر **شمراعم** ان من فتنوك الحديث

الجمع بين القرآن والحديث فقدم

الامام ابي الشافعى ترضي الله تعالى عنه كل ما حكم به
البيهى مثل الله عليه وسلم فهو ما فهمه من القرآن
ومنذ الحديث مشتمل على جملتين تحمله النية
ما حفظة من قوله تعالى وما امرنا بالابعدوا
الله مخلصين له الدين ومن قوله تعالى قد كل
يعدل على شاكلته اي بناته كذلك افسره الحسن البصري
وعبره **وحملة** البصرة ما حفظة من قوله تعالى

ومن

ومن يخرج من بيته ماجرا الى الله ورسوله
تفيد ركبة الموت فتفند وتفتح اجره على اصدقائه
السيوطى شير د وقع في معظام
الروايات انما اعمال بالنبية بجمع الاعمال
وافراد النية وفي رواية عند البخاري
بعد الوجه انما اعمال بالنبية بجمعها ولي
رواية عنده في الامانات والعنق والمجرة
الاعمال بالنبية بجمع الاعمال وافراد النية
وتحذف اما وليه رواية في الذاكح العمل بالنبية
بافرادها وتحذف انما في صحيح ابن حبان
الاعمال بالنبيات بجمعها وتحذف اما وليه
مالك واما امره ورواية ابن عيسية انما
لك امره وروايه البخاري في الامانات بلفظ
ولكل امره وروايه في العنق بلطف ولا امر بحذف
اما وكل ومعظم الروايات ومن كانت مجرته
باليه دنيا او رواه البخاري في الحيل بلطف ومن
ما جر ذكره كلذ الحافظ السيوطي **فاید**:
في الحديث من انواع البديع حسن التخلص فانه
سيق لقصد من ماجرا لبيته واج امراء فتقىضى
اليه من ذكر من ماجرا لدنيا يصيغها النافع
للماء وغير ما وعطف عليه المقصود عطف الماء

عل المأمور فيه رعاية الاستهلال كما تقدمة
ايضا فانه لما سبق يتبع من ماجربته في
امراة قد وقع ذكر المجزء ذكر الشيئه
وافتتح الحديث بما يناسب المقصود وبشكله
وغيره وفيه من المزايد التنبيه على ما كان
عليه النبي صلى الله عليه وسلم من مكاره
الأخلاق حيث لم يصرح بها الكار على من
فعل ذلك عينا بل اورده موردا عاما
كتقوله صلى الله عليه وسلم في احاديث
آخرها بالاقواط يتعلون كذلك ويشتبه
منه ندب المسترع على من وقع منه منكر

قال فالقرآن النية قيامه
فعليه موجودة وحكمة معدودة فإذا نوى
الملك أو العادة فهذه نية فعليه ثم
إذ عمل على النية حكم صاحب الشرع بأنه
ناو ومتقرب بهذه هي النية الحكيمية أي
حكم الشرع لصاحبها يتفاهم ما له منه موجود
وكذلك الأخلاص وأدبه والاتفاق والرأي
وجميع أحوال القلب اذا شرع فيها واتصفت
النوبة بما كانت فعليه وإذا ذكر عنها حكم
صاحب الشرع له بالاستلام المتنقدم بليل بالولاية

والصدقية

الروايات
الروايات
الروايات
الروايات
الروايات

والصدقية وجيمع المغارف المتقدمة زاد
لم يتلطف بالشهادة عند الموت وعكسه يحكم
له بالكفر والنفاق وجوه مساويه اخلاق
وان كان لا يتحقق منها شيئاً عند الموت ولا
يتصرف بها بليل يوم القيمة اما مرتكب ذلك
ومنه قوله تعالى انه من يات رب به جرم اثمه مع ان احد الاكتواب عليه
ما فز او ما عاصيا لله ولهم الحفاظ عند الموت جبار

وصار امام صوريا منعنه حكموا له بالحرم
كما يحكم لغيره بالإيمان والكتفي صاحب الشرع
بالميمان والأخلاص والنية الحكيمية المشتة
من استراره بما بالغ فعل انتهى **فإن قلت**
ما العرق بحسب الاخلاص والنية فلتستعير
قال الميغ عماد الدين المسوى اخوه
جال المدين صاحب المهمات وغيره من كتاباته
المسرى حياة القلوب في التصور الفرق بين
النية والاخلاص موافاة النية تتغلق بغير
النية واما اخلاص من النية في العبادة
فيتعلق بما نفذ العبرة بلا الله تعالى
ويكتفي في اخلاص العبادة ان يتقدمة منه
انه منها فعله من العبرات اما بفعلة خالصها
له فيجوزه مدا الاخلاص الحكيم من اول العمل

إلى آخره وأما وفيه إن يسألني في أول كل فصل بنيمة
الأخلاق وفيه كما ي يأتي بذلك في نية العبادة
مثلاً الصلاة وتشريع المحتاجة والأخلاق
الحاكمي والحقوقي سشرط فيه عدم طردها وها هنا فرضه
كما في نية العبادة انتهى فإن قلت

بِمَا لَيْسَ ركن في العبادات أو شرط فإن قلت
ما أكتفى على أنها ركن لا أنها دالة في العبادة
وذلك شأن الأركان والشروط ما تتقى
عليها ويجب استزداد ما فيها واحتدار المقادير

ابوالطيب وابن الصباغ أنا شرطاً ولا أفتر
بل نية أخرى وتندرج ميّزتها كما في آخر العبادة
ويزيد على الشك أن تكون شرطاً خارجاً
عن نيتها أقول ويمكن أن يقال إنها

حال شاة من الأربعين في الزكاة تكفي عن نفسها
وعبر ما انتظروا حالات بعد الشهاب المزدلي
الشهير بميرته عن دفع لزوم الشك في النية
من كونها أمراً ذاتياً فتحتاج لتنمية أخرى
وذلكما ويذم الشك في ذلك فالبعد الجواب
المشهور وهو تقسيم الأمور إلى البال بكونه
متضمناً للنائمه حتى لا تزد النية ما تضمنه
ويمكن أن يقال إنها كالشاة من الأربعين

في الزكاة

في الزكاة تكفي عن نفسها وغير ما انتهى على
أن الشرط في النية تماماً أو فائز بها باول العبادة
أنتهى ما أصر حوا به في محله فإن قلت الشيخ
صلاح الدين العلائي يمكن أن يقتلك ما كانت
المبة معتبرة في صحته لأن ركن فيه وما يصح
يدويناً ولكن يتوقف حصول ثوابه عليهما كالمطالع
كالمطالعات والكف عن المعاجمي فنية التقرب
شرط في حصول الشواب انتهى وقد تقدّم تنظيره
والحاصل إن هذا الحديث أصل في المخالص
وله مرجع من الكتاب والسنة في الكتاب كلام
تضمنت مدح الأخلاق من حكم وما أمرناه في العيادة
الله مخلصين له الدين كما تقدم عن أماراته
في وجوب الجمع بين السنة والكتاب وكذلك
فإدعوا الله مخلصين له الدين انه من عباده
المخلصين وهم يشرك بعبادة ربهم أحداً كالمذى
يتفق ماله رب الناس ومن السنة خبر قال
الله تعالى أنا أعني الشرك عن الشرك من عمل
مملاً اشتراك فيه غيري فانا سري منه وفي مرداته
نذكره وشركه الحديث من جوامع الكلم التي لا يخرج
عنها عمل أصلاً لذلك فإن قلت الشيخ في
في شرح المصباح لافقني النبي صلى الله عليه وسلم

بِحَسْنَةِ فَلَمْ يَعْلَمْ أَكْتَبَ لِهِ حَسْنَةً فَإِنْ عَلِمْنَا
كُتِّبَ لَهُ عَشْرًا **فَانْقَلَتْ** **فَالْكَرْمَانِ**
مِنْ جَانِبِيَّةِ الْحَسْنَةِ فَقَدِّرَهَا بِالْحَسْنَةِ وَمِنْ جَا-
بِيَّنَةِ الْحَسْنَةِ فَلَمْ يُعْلَمْ عَشْرًا مِنْهَا فَبَيْلَزَرَثَ مِنْ جَا-
بِحَسْنَةِ الْحَسْنَةِ فَلَمْ يُعْلَمْ عَشْرًا مِنْهَا **فَانْقَلَتْ**
أَحَادِ الْبَيْوَطِيَّ بِقُولَهِ لَاسْكَلَمْ إِنْ مِنْ جَاءَ بِنَيَّةَ
الْحَسْنَةِ فَقَدِّرَهَا بِالْحَسْنَةِ بَلْ يَثَابُ عَلَى نَيَّةِ الْحَسْنَةِ
قَطْهَرَ الْفَرَقَ اتَّهَى **فَالْكَرْمَانِ** **فَانْقَلَتْ**
قَبْلِ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ هُنْ حَسْنَةَ
الْحَدِيثِ الشَّابِقِ بِيَتَصْنَى إِذَا لَتَّهُ دَوْنَ الْمَهْلِ
وَقُولَهُ مَنْ أَسْعَلَهُ وَسَلَّمَ نَيَّةُ الرَّجُلِ يَخِرُّ مِنْ عَلَهُ
يَتَصْنَى إِذَا لَتَّهُ دُوقَ الْمَلِكِ وَجِزِّهُنَّدْنَهُ **فَلَمْ**
أَمَّا الْحَدِيثُ **فَلَمْ** أَمَّا بِالْحَسْنَةِ إِذَا لَمْ يَعْلَمْ
خَلَافَ الْعَامِلِ **فَلَمْ** أَمَّا لِمَ يَعْلَمْ وَالْعَامِلُ
لَمْ يَعْلَمْ حَتَّى مِمْ تَرَعَّلَ وَأَمَّا الشَّائِي فَلَاتَ مِ
تَخْلِيدَهُ سَعَالُ الْعَبْدِ فِي الْجَنَّةِ لَيْسَ بِعِلْمِهِ وَأَمَّا
مُونَبِيَّتِهِ أَذْلُوكَانِ بِعِلْمِهِ لَكَانَ خَلُودَهُ بِهِنَّهَا
بِقَدْرِ عِلْمِهِ وَاضْعَافَهُ إِلَّا إِنَّهُ جَاهَهُ بِنَيَّتهِ
لَمَّا كَانَ نَاوِيَا إِنْ يَطْبِعَ إِنْ أَبْدَأَ فَلَمَّا اخْزَمْنَهُ
مِنْ يَنْتَهِ وَثَنْتَهُ جَاهَاهُ عَلَيْهِنَّهَا وَكَذَا الْكَافِرُ
لَمَّا نَوَكَانَ بِجَازِيَّ يَعْلَمَهُ لَمْ يَسْتَقِ الْتَّخْلِيدُ بِهِ.

بَانَ الْأَعْمَالُ أَمَا يَعْتَدُ. بَمَا عَنْدَهُ فِتْرَانِ النَّيَّةِ
بِهَا وَانْ لَيْسَ لِلْأَسْنَانِ الْأَمَانَوَاهُ عَنْهُمْ
بِمَثَالِ بَيْحِقِ الْأَعْمَالِ كَلِمَاتُهُ أَمَا يَعْتَدُ. بَمَا وَمَا
يَعْتَدُ مَا ذَاكَ إِلَّا الْمَجْزَةُ **فَانْقَلَتْ** الْأَعْمَالُ
الشَّعِيَّةُ أَوْ مِنَ الْأَوْنَادِ أَوْ مِنَ الْأَمَانَاتِ
الْمَجْرَةُ أَمَا الْأَنْكَنَافُ عَنِ النَّوَاهِي فَظَاهِرُهُ
كَوْنَهُ مَجْرَةً وَلَذِلِكَ **فَانْقَلَتْ** عَلَيْهِ الْصَّلَاةُ وَاللَّامُ
الْمَهَاجِرُ مِنْ مَجْرَهُ مَاهِيَّ إِسْمَهُ عَنْهُ وَمَا كَوْنَهُ
أَوْ وَامْرَتْنَقْطَنَ الْمَجْرَةُ فَلَاتَ الْأَنْقَطَاعُ عَنْ
الْأَفْعَالِ الْأَطْبَيْعِيَّةِ وَالْأَعْيَاضِ عَنِ الْفَضْنَاهِ
الْجَيْلِيَّةِ مَا لَمْ يَدْهُنْهُ فِي التَّوْجِهِ إِلَيْهِ أَوْ أَمْرَ
الشَّعِيَّةِ وَالْأَمْتَانِ بِالْأَحْكَامِ الدِّينِيَّةِ وَمَا
الْجَدَرِ أَوْ الْأَنْقَطَاعُ عَمَّا يَوْفِي الْبَطْعُ وَالتَّوْجِهُ
لِيَلْمَاهُ أَمْرِهِ فِي الْشَّرْعِ وَلِيَلْمَاهُ الْمَعْنَى إِشَارَهُ
عَلَيْهِ الْصَّلَاةُ وَاللَّامُ بِقُولَهِ الْأَنْقَطَاعُ الْمَجْرَةُ
حَتَّى تَنْقُطَعَ التَّوْبَةُ كَمَا تَنْقُدُ مِرْأَتِي الْمَرْدُونَهُ
تَكْبِيلٌ **فَانْقَلَتْ** الْعَرَافِيُّ فِي نَيَّةِ الْحَسْنَةِ
يَثَابُ عَلَيْهِ حَسْنَةً وَاجِدَهُ وَغَلِ الْحَسْنَةِ يَثَابُ
عَلَيْهِ عَشْرًا مِنَ الْأَفْعَالِ بِيَ الْمَقَاصِدِ وَالثَّيَاتِ
وَسَابِلَ **فَانْقَلَتْ** الْجَلَالُ الْبَيْوَطِيُّ **فَلَمْ**
وَاصِلَ مَدْنَاهُ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ هُنْ
بِحَسْنَةِ

الناء ۱۱۱ بقدر مدة كفره يترانه بزبده النيف
على كفره ابداً يوثق بخاتمه على بيته فالرجح
ان يقال المراد منه ان النية خير من عمل بلا
بيته اذا لو كان المراد خيراً من عمل مع النية لزد
ان يكون الشهادة من نفسه مع غيرها والمراد
إذا الحسنة الذي معها النية خير من الجنة الذي
مواه العدل باستعماله دحول الرياح فيما وان
النية خير من جملة الحسنهات المأوفعه بهمله
اوان النية فعل القلب وغفل الاشوف اشرف
او ان المقصود من الطاعات تنوير القلب وتنوير
القلب بما اكتنلاته صدقته او نية المرء خير
من عمل لا كما في كل قيل ورد ذلك حين ترجم
بنا فنظره فسبقتها اليها انتهى كلام الكرمان
قال السيوطى وحاصله انه اورد سبعة
احتياطات في معنى حديث نية المرء خير من عمله
وكلها حسنة ۱۱۱ الا خير والسبب المذكور باطل
لا يصل له انتهى **قال** أبو البقدار **قلت**
مذ احكمة في الحسنة فما حكمه في السبيحة **قلت** -
قال العيني المشهور انه لا يحاق عليهما بمجرد
النية واستدلو عليهم بالقوله تعالى لما مكثت
وعليهما ما اكتسبت فات اللام للغير بمحاباته

البر

الكب الذي لا يحتاج لنجاهه ليتحقق بخلاف
على فاعلهما كانت للشر جاهما في الاكتساب
الذي لا بد فيه من النصرة والمساومة ولكن
الحسنه السبيحة يعاقب عليها بمحنة الدينه
لتكن على النية لا على العمل حتى لو عذر احد على
ترك الصلاة بعد عشر سنون فانه يباشر بغيره
الحال لأن العذر من احكام اليمان ويعاقب على
العذر باعلى الترک والمفرق بين الحسنة والسيبة
انه بنية الحسنة يثبت الناوي على الحسنة
وببنية السيبة لا يعاقب عليها بل على بيتهما انتهى
كلامه **الخاتمه** وسائل ائمه
حسن الخاتمة في بيان ان العبرة في غالب
النصوص الشرعية من احاديث النبيه ۰
فالآيات القراءية بعموم الماظنها لا يخصوص
اسبابها وتدبر حضرت لنفسه برؤس ذلك على سبيل
الاستطراد في عضون قراءة مذكرة الحديث الشيعي
بحصرة ذلك الجم المنبف من حماهير العلماء
الماعيناء ونقادهذا الشأن **فتنت**
ومذ الحديث وان كان سببه خاصاً ولم يجر
امر قيس كما تقدم فالعبرة بعموم لفظه لا يخصوص
ستبيه فهو عام في جميع احكام الدين او امرها

وَنَوَابِيهَا كَانَ قَدْمَهُ ذَلِكَ فَهُوَ نَظِيرُ قَوْلَهُ تَكَالَّى
أَنَّ اسْبَيَا مِرْكَمَارَاتْ تَوَدُوا الْإِمَامَاتَ لِلْأَمْلَمَيْهِ
ذَلِكَ فَقَدْ قَالَ الْعَلَمَانَدَهُ الْأَيَّةُ مِنْ إِمَامَاتِ
الْأَحْكَامِ فَقَدْ تَقْضَيْتَ جِبِيعَ الْأَحْكَامِ الْمُدِينَيَّةِ
الْمُتَعْلِقَةِ بِذَلِكَ وَأَنَّ كَاتَبَهُ سَبِيلَهَا صَافَانَ
الْعَبَرَةَ بِمُوْرَلْنَظِيمَهَا الْمُخْصُوصَ سَبِيلَهَا فَنَى
بِعُوْمَهَا فِي جِبِيعَ النَّاهِيَّ تَنْتَنَوَلَ وَلَهَا الْأَمْوَارِ
بِنَمَاءِ عَلَيْهِمْ مِنْ مَرَدِ الظَّلَامَاتِ وَالْعَدْلِ فِي الْحُكُومَاتِ
وَتَنْتَلِيَّهُ الْمَدَارِسِ وَالْجَمَاهِيرَ وَتَنْتَلِيَّهُ الْمَاصِبَهِ
لِسَقْفِيهَا وَاسْتَدَالْحَيَّرَاتِ لِزَدِهَا وَتَسَاؤلَهُ
مِنْ دَوْنِهِمْ مِنَ النَّاهِيَّ فِي حَفْظِ الْوَدَاعِيَّ وَأَدَاءِ
الْعَبَادَاتِ مِنْ الصَّوْرَ وَالصَّلَوةِ وَالزَّكَاةِ وَالْجَنَاحِ
وَجِيعِ الطَّاعَاتِ فَقَدْ قَالَ ابْنُ عَيَّايسَ
وَابْنُ مُسَعُودَ وَابْيَنْ كَعْبَ وَالْمَرَانِيَّهُ عَازِبَ
وَغَيْرِهِمْ الْإِمَامَاتِ عَامَّهُ فِي كَلْشَيَّ الْمُصَوَّرِ وَالصَّلَوةِ
وَالزَّكَاةِ وَالْجَنَاحِيَّةِ وَالْكَيْلِ وَالْمَوْزِنِ وَالْوَدَاعِيَّ
وَالْحَمَوْعَالِيَّهُ أَنَّ إِمَامَاتَ مَرَدِ وَدَهُ لَارِبَاهَا
الْمَسَارِصِيمَهُ وَالْغَيَّارِهُ لَهُ بِرِّ حَصَرَهُ فَنَالَهُ الْمُوسَى
وَلَا لِعَرَانَ يَبْسَكَ الْإِمَامَاتَهُ وَقَدْ اخْتَلَفَ
فِي سَبِيلِ نَزْولِهَا فَتَقْتِيلُهُ وَمَوْلَهُ الشَّهُورُهُ قَوْلُ الْجَهَورِ
سَبِيلُ نَزْولِهِ أَنَّ اسْبَيَا مِرْكَمَارَاتْ تَوَدُوا إِمَامَاتَ

لِلْأَمْلَمَهَا امْرَمَنْتَاجَ الْكَعَبَهُ وَكَانَ أَذَاكَ
بِيَدِ عَثَانَ بْنِ طَلْعَهُ بْنِ عَبْدِ الدَّاهِرِ سَادَهُ
الْكَعَبَهُ أَيْ خَادِمَهَا وَذَلِكَ إِلَى الْبَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ جِبِينَهُ خَلِمَكَهُ يَوْمَ الْمُنْتَخِ الْمُنْتَخِ عَثَانَ
بَابَ الْكَعَبَهُ وَصَعْدَالْجَنَاحِ وَابِي أَنْدَيْفَ المُنْتَخِ
الْبَيَهُ وَقَالَ لَوْعَلَمْتَ أَنَّهُ رَسُولُهُ لَمْ أَعْنَعْهُ
فَلَوْكَيْدَ عَلَيْهِ مِنْ أَيِّ طَابِرَهُ مِنْهُ أَسَعْهُ بِيَدِهِ وَأَخْرَهُ
مِنْهُ دَفْنَخَ وَدَخْلَهُ سَوْلَهُ أَسَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَعَنْهُنَّهُ لَمَّا خَرَجَ سَالَهُ الْعَبَاسُ أَنْ بَطَيَّهُ
الْمُنْتَخِ دَجِيعَ لَهُ بَيْنَ السَّدَائِهِ وَالسَّفَاهِيَّهِ
أَيْ فَانَ الْمُنْتَخِ كَانَ فِي يَدِ بَنِي شَيْبَهِ وَالسَّنَاهِيَّهِ
فِي يَدِ بَنِي مَاشَمَهُ فَنَزَلَتْ أَمَاهِيَّهُ فَانَّالْبَنِي صَلَّى
أَسَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهَا أَنَّ بَرَدَ الْمُنْتَخِ الْمُعْتَنَدَ
وَيَعْتَذِرَ إِلَيْهِ فَنَعَلَ فَقَالَ عَثَانَ لَعْلَى الْكَرْمَهُ
وَأَذَيَّتْ شَرْجِيَّتْ تَرْفِقَ فَقَالَ لَعْدَانَتْكَهُ أَسَهُ
فِي شَانِكَهُ فَزَانَ وَقَرَاعَلِيَّهُ أَهَاهِيَّهُ فَقَالَ عَثَانَ
أَشْهَدَهُنَّ لَهُ الْمَاءَهُ وَأَشْهَدَهُنَّ مُحَمَّدَ رَسُولَهُ
وَهَنْسَطَ جَبَرِيلَ وَأَخْبَرَهُ سَوْلَهُ أَسَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّ السَّدَائِهِ فِي أَوَادِ عَثَانَهُ كَابِدَهُ
وَقَيْرَ سَبِيلُ نَزْولِهَا وَانْضَالَهُ بِمَا فَنَلَهُ أَنَّهُ
سَجَانَهُ وَنَفَاعَ لَمَّا حَجَرَ كَيْثَانَ هُلَلَ امْلَكَتَابَهُ

منتهى محمد صلى الله عليه وسلم قوله إن المشركيين
المدبر - بيلادك أن ذلك حقيقة منهم أجنح
الأمر إليه ذكر الأمانات إلى آخر ما ذكره المؤمنون
ونظير قوله تعالى أيا إيماناً يدا الذين اهتوا
إن حاكم فاستقبلا فتبينوا أن تفسيبوا فروا بهم
يتصبعوا على ما فعلتم نادميين في إن العبرة
بعموم المفظ لا اختصاصه في مقدمة
المفسر ون هذه الآية ترلت في المؤمنين عقبة
ابن أبي معبيط وسيب نزولها شاردة أه سعد
عن قناعة وموان النبي صلى الله عليه وسلم استند
المؤمنين عقبة بن أبي معبيط على صدقها
بني المصطعليق وهم جي من خزاعة فلما توجه إليهم
بلغهم خبره فاحضموا الملائكة قائلة
وسراوا به فأخبر بذلك نزوحه إلى النبي صلى
الله عليه وسلم فقبلوا أنبيئه بعثهم داختلفوا
سبب رجوعه فقبلوا أنزعج حزفاً منه وظنوا
اجتمعوا الفتاله وكانت بيته دينهم عداوة
سابقة وفي كل رجع كيدا لهم ليتعجب رسول
الله صلى الله عليه وسلم عليهم **فأبا ابن ظهير**
ولم يختلطوا في إن كذب عليهم فقبلوا قال قاتلوا
ومن عدو الصدقة وكفروا وقتلوا قال قد رجعوا

تبينوا

تبينوا لفتال المشرقيين قبل فتحه بس رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانتدب المسلمين لقتالهم
فتال مقتل الله عليه وسلم حتى أعلم علمهم
وعلم المصطلقين وجوع المؤيد فاردوا
في اثره رجالاً باليه النبي صلى الله عليه وسلم فقاموا
يا رسول الله بلغنا انك ارسلت ابناء من ياخذه
مدقاً لتنا فنرنا وارداً دنا تلقىكم فلدينا الله
طبع فحقنا ان يكون ذلك لموعدة منك علينا
وحن عايز ون بالله من غضبه وغضبه رسوله
فتيل لهم المربياتكم المؤيد خلدونا بالله ما فيه
وقالوا نافعل ذلك لعداوة كانت بيننا
وبينه في الحاملية في لهم رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولم يزيد قتيل في الكشاف
فتال لتشرين أول بعشرين إليكم مرجلامو عندي
كتفي بياثانل من تلتكم ويسيئ ذاريكم ثم ضرب
بيده على كتف على كرم الله وجهه وفيل بعث اليه
خالد بن المؤيد فوجدهم منابر بالصلوات
متاجدة بين فسلوا اليه الصدقات فرجح انتصار
وحساً القرطي فبعث اليهم النبي صلى الله عليه
 وسلم خالد بن المؤيد وامرها ان يتثبتوا وإنجل
 كانطلق خالد بن المؤيد حتى اناهم ببلاء فبعث عليهم

فَلَمَّا جَاءَهُوا بِحِرْبٍ هَالَهُ الْمُسْتَنْسَكُونَ بِالْإِسْلَامِ
وَسَمِعُوا أَذْانَهُمْ وَصَلَاتَهُمْ فَلَمَّا أَصْبَحُوا أَنَّهُمْ خَالِدُ
وَرَبِّي صَحَّةً مَا ذَكَرُوهُ فَعَادُوا إِلَى الْبَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَجْهَرُوهُ بِذَلِكَ فَتَرَكُوكُمْ مَذَاهِدُهُمْ فَكَانُوكُمْ بَنُورٌ فِي
أَنَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ بَعْدَ مَا اتَّقَى مِنْ رَسَاسِهِ وَالْمُجْلِهِ مِنْ الشَّيْطَانِ
قَالَ الْقَرْطَبِيُّ وَسَمِعَ الرَّوِيدُ فَاسْتَأْتَابَ كَذَبَارَ فَزَا
حِرْبَةً وَالْكَنَّابِيُّ فَتَشَبَّهُوا مِنْ الْمُتَبَّثِ وَالْبَالِفُوقِ فَتَبَيَّنُوا
مِنْ الشَّيْئَيْنِ أَنْ تَصْبِيَوْا إِلَيْيَّ بِلَا تَصْبِيَوْا فَوْسِيَّا بِحِمَالَةٍ
إِيْ خَطَا فَتَصْبِيَوْا إِنْ دَمِينَ عَلَى الْمُجْلِهِ وَنَزَكَ الْمُتَائِي
أَنْتَ قَالَ الْعَلَمَةُ إِلَزَمْخَشْرِيُّ وَلِيَشْكُرُ الْمُلَاقِ
وَالْبَشَاعِيُّ فِي الْمُتَائِيِّ وَالْأَبْنَاءِ كَمَا نَهَا قَالَ الْيَقِيْنِيُّ
حَلَمَ بِأَبِي بَنِي فَنَفَّقُوا لَهُ فَيْنَهُ وَنَظَرُوكُمْيَا لِلْأَمْرِ
وَأَنْكَشَاتِ الْحَقِيقَيْتِ وَلَاقْتَدَهُ وَأَفْوَلَ الْمُنَاسِكِ ٢٨٦
مِنْ لَابِقَامِيْ جَسْرِ النَّسْوَقِ طَرِيقَامِيْ لِلْكَذَبِ الْمَدِيْرِيِّ مَوْ
نَوْعَيْمَدِيْ وَالْمَسْوَقِ الْمَرْدَجِ عَلَى الْمُشَيْ وَالْمَسْلَاحِ مِنْهُ
ثُمَّ سَنْعَلُ فِي الْمَرْدَجِ عَلَى الْمُنْصَدِدِ وَالْمُسْلَاحِ مِنْ الْحَقِيقَ
شَهْرَ فَيْكَ وَلِمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَذْنُ
مُعْبَدِيَ الْمُنْزَلَةِ الَّتِي لَا يَجْسِرُ أَهْدَانِ بِجَهْرِهِمْ بِذَكْرِهِمْ
كَانَ يَنْتَعِي مُثْلَهُ مُنْزَلَهُ مِنْ الرَّوِيدِ الْمَدِيْرِيِّ فَيَنْتَلِ
أَنْ حَلَمَ بِجَهْرِ الشَّكِّ وَفِيهِ أَنْ عَلَى الْمُوْمَنِيْنَ أَنْ يَكُونُوا
عَلَيْهِمْ الصَّفَةَ لِبِلَا يَرْطَبُ فَاسِقَ فِي مُخَاطِبِهِمْ بِكَلِمةٍ

لَذْر

زَوْلَانِيَّ فَإِذَا الْمُلْكُ عَمُورٌ مَدَهُ مَلِيَّةُ فِي سَارِيَ الْكَذَابِيِّ
وَجَمِيعُ الْجَهَارِ الْفَاسِقِيِّنَ وَإِنَّ الْبَنَادَقَ قَدْمَاجَ عَلَى
سَيِّدِ الْحَلْقِ أَجْعَيْنَ حَتَّى كَادَنَ بِرَبِّهِ عَلَى الْجَهَنَّمَيْنَ
مَافِيَهُ قَنَاثُ الْمَالِيِّيِّنَ وَغَيْرِهِ أَمْوَالُ الْمُوْمَنِيِّنَ
وَاسْتَرْقَافُ سَارِيَهِمْ وَالْبَنَيْنَ لَوْلَا إِنْ تَرْجِيْلُ الْأَكْرَبِ
يَنْتَلِهِ نَعْلَكَ يَا إِيمَانِهِ الْذَّهَنِ اسْنَوَانِ حَلَمَ فَاسِقَ سَبَا.
فَتَبَيَّنُوا إِنْ تَصْبِيَوْا فَوْسِيَّا مَعِيَّدَ اللَّهِ فَتَنْصُبُو عَلَى مَاعْلُومِ
نَا دَمِيْنَ فَنَزَكَ الْعَلَى مَعْنَقَتَنَا وَرَجَعَ عَلَى حَلَمِهِمْ بِدُونَهُ
لَعْصَمَتِهِمْ إِنْ افْزَارُ عَلَى الْحَطَابِ عَنْ بَعْنَاتِهِمْ وَقَالَ بَعْدَ
أَنْ نَزَكَ عَلَيْهِ الْبَنِيَّاَنَّ الْمُتَائِيَّ مَرَاسِهِ وَالْعَيْدِيَّ مِنْ
الشَّيْطَانِ وَجَهَ عَلَيْكَ الْاَخْتَازِيَّرِمِنْ وَسُوْسَتِهِ كَلِ
جَلِيسِيَّ نَامَ وَرِزْفَرِدَأَفَوَالِ بَعْضِ الْخَوَشَيِّ فِي الْأَحْكَامِ
وَالْبَحْثِ عَنْ أَهْوَى الْأَهْمَانَا وَالْمَرْفَوِيَّ وَسَارِيَ الْمَلِمِ الْمُثَوَّرِ
الْكَوَافِرِ وَضَلَالُ عَنْ جَلَسَ السُّوءِ وَبَعْضِ الْحَوَشِيَّ الْمِلَامِ
لِبِسْمِكَ عَلِيَّكَ الرَّجُوْنَ إِلَى الْمُنْقَنِ كَمَا فَقَعَ سَيِّدُ الْحَلْقِ فَانَّ
جَمَلَةُ الْحَكَامِ بِسْتَعْلُونَ نَقْضَ الْأَحْكَامِ وَبِتَلِيْسِ
كَذَابَ الْأَغْمَارِ كَبِيْفَ وَقَدْ رَجَعَ سَيِّدُ الْمَرْسَلِيِّنَ وَذَكَرَ
سَارِيَ الْحَلَفَا الرَّاشِدِيِّنَ بِشَادَةَ ذَلِكَ عَلَى مَا قَضَيْنَا
وَمَذَاعِلَ شَانَقَنَيْنِ الدِّيْنَ وَكَيْدَيْجَرِي مِنْ بَحْرِيَّ
مِنَ الْحَكَامِ عَلَى الْحُكْمِ عَامِمَيْنَ بَنِيَّ مَاجَاتِ بِهِ شَرِيعَةَ
خَيْرِ الْأَنْوَرِ مَابِيْنَهُ ذَوَالِ المَذَاهِبِ الْأَرْبَعِ وَلَحْيَ الْهَنَّا

يحصل المزوج على الإسلام مع أن حضره مولانا العطا
أيده الله بالنصر على الدواوين وأمر باتباع شريعة
المصطفى عليه أفضل العترة واللام و كان بعض
الحال الغير من المحكم أمن من رفع الامر إليه، والمتصرف
منه عليه فضلًا عن مكراسه فلما هول دانتة الا
باشة، وكان لهم إماماً سليم حضره مولانا السلطان يحيى
بيز الناس بما فيهم وينصونه الحكم كذلك لسابر
نوابهم، وكان لم يترى سهم ما وجوب حاملاً الحق
من وحوب الطاعة والانتقاد وما يرجع به غيرهم
من الكفر والظلم والفساد من قوله تعالى مما طبع
المومنين بحكمه للإشارة إلى علمه من تهمته وسرعته
احببكم يا إيمان الذي أمنوا الطيبون الله وأطيعوا الرسول
وأوبي الأمور بكم فند فاته الكثاف والمراقباوي
الأمر منكم أمر الحق لأن أمر العورات ورسوله ببيان
ذلك عليهم فلابيطنونه على الله رسوله لأمر المؤمنون
لهما في إثارة العذر والاخفاف الحق والأمر بهما والنهي
عنهم على أصنافه أوصى بالخلافة الرشيدة إلى الخوارج
في كل أمر باتفاق المشرقي ومن قوله تعالى على سبيل
الوعيد لمن ترك الحكم بما في الكتاب المكتوب ومن لم
يحكم بما أنزل الله فاذليه من الكافرون وفى الآية
الثانية ومن لم يحكم بما أنزل الله فاذليه من الطالعون

د في الآية الثالثة ومن لم يحكم بما أنزل الله خاريك
هم الفاسقون فيجب على جميع ولة الأمر بالتصدي لما
جات به تلك الآيات والتنك بعاصاه ان يخرجهم
من العظامه **فإذا النزجي فاز قبل الماقات**
ومن لم يحكم بما أنزل الله ولم يقبله من حكم غيره ما أنزله
الله **فلا يش من حكم غيره بما أنزل الله** ومن أسكن عن
الحكم بما أنزل الله انتهى فإذا كان منه الوعيد للمشكرين
الحكم بما أنزل الله تهمة الحكمه فإذا بالكبير خاله يفسوس
مذابح امتهنة الكلمة ونوازل العلل الاعلام وجعله عنا
تشتيبة نفسه ويقتضيه نهاية في الأحكام مع العمل
بأنهم عن ذلك مسؤولون فناسه وإنما يهتمون
وأنا ذكرت منه الاستنطاد لحاجة اقتضائه ومزدة ذات
اليه واذ كان الحال بما قد عملت وألا شارة قد ثبتت
منه صلى الله عليه وسلم كان ينفيها الطامرون إذا انتهز الحق
رجح اليه مع انتقاد الشيعة ببرده والمؤول فيما عليه
هان عليه اتباع المالك والخواج من نيك الهماله التدخل
قوله ما تزال طائفة من امتي تناهون عن على حتى يأتي الله
وهم على ذلك وينبئ بذلك العواید الشیعیة والنواب الشیعیة
في بيان قوله صلى الله عليه وسلم أنا اماع بالشیعیة **وآخر بلاي**
بنوته صلى الله عليه وسلم أصل الملم اصل الرابع والرعن **آخر العبد**
الغافر إلى الله العاذبة في سر وجوهه **آخر محمد بن أبي الحسن**
المرس الثاني الرابع الأول **من المحن الثالث** **من المسند إلى**
النصف الأول من السادس الأول **من العشر الرابع من العشر العاشر**

جزء الماء
جزء البشر وصلام
على سلطنة خود وليل
الوص

٤٧ محفوظ
المنظمة

