



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا

المؤلف

أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني

الملحوظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة برنسن.

كتاب
منزل الحفاظ عن الفاظ الشفاه
تأليف الشیخ الامام العالم العلامه
الحق المدقق فرنسيوس
دواوانيه احمد بن علي
ابن محمد بن محمد
ابن حسن
الشمعي
محمد
للله

(١٥٦)

لِبَسَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ وَبِدِينِ سَعْيِنَ
 أَمَا بَعْدَ حَلَالُ اللَّهِ عَلَى افْضَالِهِ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ فِي قُولَهُ
 الْفَقِيرُ إِلَى إِسْلَامِهِ أَحْدَبَنَ مُحَمَّدَ بنَ مُحَمَّدٍ بْنَ حَسْنَتِهِ أَنَّهُ يَأْتِي
 أَعْالَمَهُ وَجَعَلَ لِجَزَرَتِهِ مُتَعْلِمَهُ وَمَا لَهُ فَدِيلَةُ اللَّهِ عَلَى عِنْدَافِلِهِ يَدِي
 الشَّفَاعَتِيَّهُ مُنْسِرَهُ مُغَزَّهُ أَنَّهُ وَبِنَدَامِنَ فِي هَذِهِ مُغْلَفَاتِهِ وَمُحْلِمَلَهُ
 بِخُفْتَهِ لَكَ بِنَفْعِ الْطَّالِبِيهِ وَاعْتَانَهُ لِمُحَصِّلِيهِ وَقَارِئِيهِ وَسَمِيهِ
 بِنَزِيلِ الْخَفَاعِ عَنِ الْعَاطِلِ الشَّفَاعِ مِنَ اللَّهِ أَطْلَبَ التَّوْفِيقَ وَالْهُدَى يَهُ
 إِلَى سَوَابِ الْطَّرِيقِ فَقِيلَ الْمُخْضَرِيَّ المُغَزَّهُ وَالْمُتَنَازِرِ قَوْلُهُ
 لَيْسَ وَنَدَمَنِي بِالْمُحَاجَجَهُ دُونَ نَفِيَصَهُ فَوْفَ وَهُوَ نَقْصِيَهُ
 الْغَابِيَهُ وَبِقَالَهُ هَذَا دُونَ ذَا كَاهِيَ افْرَبَ مِنَهُ اهْنَتِي وَالْمَعْنَى
 هَذَا أَنَّهُ يَعْلَمُ لَيْسَ فِي جَهَنَّمَ وَجِزْهُ وَلَا عَلَى مَسَافَهٍ وَامْتَدَادَهُ
 كُلُّهُ بِي جَهَنَّمَ وَمَسَافَهٍ لِلْقُرْبِ مِنَهُ نَهَايَهُ وَلَيْسَ لِلْقُرْبِ مِنَهُ بِعَلَى
 نَهَايَهُ فَلِيَسْ فِي جَهَنَّمَ هُوَ مِنْ بَابِنِي الشَّيْءِ بَنِي لِأَزْمَدَهُ قَوْلُهُ
 وَلَا وَرَأَهُ مُرْئَهُ قَالَ أَبْنَى الْأَثَرَهُ فِي النَّهَايَهِ أَيْ بَسِرَ بِعِدَالِهِ لِطَالِبِ
 مُطْلَبَهُ فَإِنَّمَا نَهَى الْعُقُولَ فَلِيَسْ فِي رَأْيِهِ وَلَا يَمْأُن بِرَغَيْهِ
 نَعْصَدُ وَلَرَغَيْهُ فِي إِلَاصَلِ الْعَرَقَنَ لِذِي بَنِي لِيَهُ سَهْمَ الدَّارِيِّ قَوْلُهُ
 الظَّاهِرَهُ يَبْلَادُهُ الدَّارَهُ عَلَى وَجُودِهِ قَطْعَاهُ وَبَيْنَهُ لِلْأَجْلَادِ وَهُنَّا

قَوْلُهُ وَالْبَاطِنَاهُ يَبْعِينَهُ فَلَا يَدْرِكُ كُنْهَهُ الْمَعْوَلَهُ تَعْدِسَا
 أَيْ نَزِهَاهُ وَعَالِيَّاهُ قَوْلُهُ عَابِضُهُ الْمَهْلَهُ وَشَدِيدُهُ الْمَجْعُ عَيْمَهُ
 أَيْ تَامَهُ يَعْلَمُ خَلَهُ عَيْمَهُ وَخَلَعَهُ إِذَا كَانَ طَوَّلَهُ أَوْ مَلَهُ عَيْمَهُ
 تَامَهُ الْعَوَامُ وَالْخَلْقُ قَوْلُهُ مِنْ أَنْفُسِهِمْ أَنْفُسُهُمْ الْأَوَّلُ بِضَمِّهِ الْفَاءُ
 جَمْعُ نَفْسٍ بِكُونِ الْفَاءِ وَالنَّاءِ بِنَعْيِهِ مِنَ النَّفَاسَهِ أَيْ أَعْلَاهُمْ
 وَأَشْرَفُهُمْ قَوْلُهُ عَرَبُوا بِنَجْمِهِ الْعَرَبُ بِضَمِّهِ الْمَهْلَهُ وَكُونُ الْرَّاءِ بِضَمِّهِ
 جِلْدُهُ مِنَ النَّاسِ وَهُمْ أَهْلُ الْمَصَارِ وَالْأَعْرَابُ مِنْهُمْ سَكَانُ الْبَادِيَهُ
 حَاصِفُهُ وَالْيَعْمُ بِضَمِّهِ الْمَهْلَهُ وَكُونُ الْجَيْمِ وَبَنْجِهِ مَا خَلْفَ الْعَرَبِ
 قَوْلُهُ وَازْكَارِمُهُ أَيْ أَطْهَرُهُمْ سَخِنَدَاهُوْنِيمْ مَفْتُوحَهُ فِي هَلَهُ سَاكِنَهُ
 فَشَاهَهُ فَوْقَبَهُ مَكْسُورَهُ فَلَا يَمْلَهُهُ الْأَصْرَ وَالْأَطْبَعُ كَذَافُ الْعَلَوِيِّ
 قَوْلُهُ وَمَعْنَى هُونِيَمْ مَفْتُوحَهُ فَنُونُ سَاكِنَهُ مَصْدَرُهُ بَنِي بَعْنَى
 الْمَقْوُلَهُ وَأَوْفَرُهُمْ أَيْ ازْرِدُهُمْ قَوْلُهُ رَأْفَهُ هُوَ إِشْذَارِجَهُهُ قَوْلُهُ
 هَرَجَاهُو بِضَمِّهِ الْرَّاءِ فَكُونُ الْمَهْلَهُ الرَّحْمَهُ قَالَ اللَّهُ عَالِيَّ وَأَفْرَهُ
 رَجَاهُهُ وَحَشَاهُهُ عَبَّاهُ وَصَمَاهُ بِالْحَاسِنَهُ بَعْنَى اسْتَشِنَهُ
 وَالْمَعْنَى لَذِي عَالِيَّ اسْتَنَاهُ وَأَخْرَجَهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْوَمَمِ أَيْ الْعَائِدُ
 قَوْلُهُ وَأَنَاهُ بِالْمَصْرَهُ أَيْ اعْطَاهُ حَلَهُ وَخَلَهُ الْمَكَهُ عَلَمُ النَّارِ
 وَبَلَكَلَهُمْ وَأَنَقُ الْحَنِيَّ وَالْحَلَمُ بِضَمِّهِ الْمَهْلَهُ الْفَضَاهُ قَوْلُهُ وَعَزَّزَهُ

وَسْطَهَا بَعْدَ مَهَاجِه
 مَهَاجِهْ تَلَكْ سِيدِهِ وَ
 قَدَّهُ ابْرُوحَجَهْ أَفَأَ
 كَانَ رَجَلَهُ حَدَّهُ
 وَارَادَهُ بَاهَهُ بَعْرَهُ
 مَالَهُ بَعْدَ كَوَافَهُ
 اَهْتَقَنَهُ بَعْضَهُ
 الْهَاطَاتَهُ
 لَحَاظَهُ بَهَادَهُ
 الْدَّرَدَهُ اَهَادَهُ
 مُحَمَّدَهُ اَجَاهَهُ
 اَبَنَهُ اَعْجَمَهُ

بِهَلَةٍ مَفْتَحَهُ فَرَأَيَ وَقَعَهُ وَعَصَمَهُ قَوَلهُ وَصَدَّ
 بِهَلَينَ مَعْتَوْجَتَهُ وَفَرَأَيَ اَعْرَضَهُ فَلَدَحَهَا اَلْزَهَهُ قَوَلهُ
 وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ اَعْمَى مِنْ خَلَاجَهُ اَعْمَى اَعْمَى كَانَ فِي الدُّنْيَا
 لَا يَبْصُرُهُ شَهَدَهُ كَانَ فِي الْاَخْرَهُ لَا يَرِي طَرَيِّ الْجَاهَ وَفَرَأَيَ اَعْمَى اَنَّهُ
 لِلْقَصْبَلَهُ وَلَذِكَ عَطَفَ عَلِيَّهُ اَصْلَهُ وَامَالَهُ اَوْدَهُ وَلَمْ يَلِهُ اَبْعَدَهُ
 وَعَقُوبَهُ لَانَ اَنْعَلَ النَّفَصِبَلَهُ اَمَامَهُ بَنَهُ فَكَانَتِ الْغَهَ فِي حَكْمِ
 الْمَوْسَطَهُ كَافِعًا لَكَمْ قَوَلهُ تَنَوَّكَذَهُ فِي عَالَمَهُ اَنَّهُ وَفِي بَعْضِهِ
 تَنَى بَعْنَجَهُ الْمَنَاهَهُ اَلْغَوَفِهُ وَكَرَمَهُ قَوَلهُ وَتَنَى بَعْضَهُ الْمَنَاهَهُ اَلْغَوَفِهُ
 وَفِي الْمَبِهِ فِي الصَّاحِحِ بَيْنَ الْمَلَادِ وَغَيْرِهِ بَيْنَ نَافَرَهُ بَهَافَالَوَاهِيَهُ
 بَهَوَا وَمَنَاهَهُ اللَّهَ فَالَّهُ اَكْسَاهُ وَلَمْ اَسْعَدَ بَالَّوَادِ اَلْمَسَاهِيَهُ
 حَبَّيْ سَلَمَهُ بَمَسَأَتِهِ عَنْ بَنِي سَلَمَهُ فَلَمْ يَعْرُفُهُ بَالَّوَادِ وَالْمَعْنَاهِهِ اَهَنَهُ
 تَزَبَّدَ عَرَدَهُ وَبَزَرَدَهُ اللَّهَ شَوَّابَقَلَهُ اَمَّا بَعْدَ ذَكْرِ النَّوْيِ
 فِي بَابِ الْجَمَعَهُ مِنْ شَرِحِ مَلِمَ اَنَّهُ اَخْلَفَ الْعَادِيَهُ اَوْلَهُ مِنْ تَلَكَهُ اَسَاتِهِ
 بَعْدَ فَيَنَرَ دَادَهُ عَلَيَّهُ السَّلَامَ وَفَيَلَ بَرَبَهُ بَنَخَطَانَ وَفَيَلَ قَسَهُ
 اَبَنَ سَاعَهُ وَالَّا بَعْضُ الْمَعْرِفَهُ اَوْ كَثِيرُهُمْ اَنَّهُ فَصَلَلَهُ
 اَلْهَيَهُ اَوْتَهُ دَادَهُ وَقَالَ الْمَحْقُونُ حَصَلَ الْمَخَطَابُ اَفَصَلَهُ
 لَهُ وَالْبَاطِلَهُ اَنَّهُ وَفِي الْكَافَهُ وَيَدْخُلُهُ بَعْنَيْ فِي فَصَلَلَهُ

لِلْخَطَابِ اَبَعْدَ فَانَّ الْمَكَاهُ اَذَا اَرَادَهُ بَخْرَجَهُ اَلْغَرَصَهُ اَلْمَقَهُ
 اَلَّهِهِ فَضَلَّهُهُ وَبَيْنَهُ ذَكَرَهُهُ سَعَاهُ بَعْنَهُهُ اَمَّا بَعْدَ اَنَّهُ اَنَّهُ وَفِي غَرَبَهُ
 مَالَكَهُ لَلَّدَارِهِ عَطَنِي بَسَدَهُ صَعِيفَهُ اَنَّهُ يَعْقُوبَهُ عَلَيَّهِ اَلْسَلَامَهُ لِلْجَاهَهُ
 مَلَكَهُ اَلْمَوْتَهُ فَالَّا مِنْ جَهَنَّمَهُ اَمَّا بَعْدَ فَانَّهُ اَهْرَبَتْهُ عَوْكَلَهُ
 اَلْبَلَهُ وَهَذَا بَرَدَهُ عَلَيَّهِ اَوْلَهُ مِنْ تَكَاهَهُهُ يَعْقُوبَهُ عَلَيَّهِ اَلْسَلَامَهُ
 فَوَلَهُ اَشْرَفَ بِالْمَجَاهَهُ وَالْعَافَاهُ اَضَاهَهُهُ قَوَلهُ وَلَطَنَهُ بَيْنَهُ
 اَلْجَاهَهُ اَلْلَطَفَهُ عَنَّهُهُ سَعَاهُ اَلْتَقِيقَهُ وَالْعَصِيمَهُ وَفِي الْجَمَلَهُ
 اَلْلَطَفَهُ مِنَّهُهُ اَلْرَأْفَهُ وَالْرِفْقَهُ قَوَلهُ بَنَرَهُ بَدَسَهُ اَلْتَرَلَهُ
 بَضَمَهُ اَلْنَوْنَهُ وَالْرَازِيَهُ اَلْطَعَامَهُ اَذِيَهُ بَهِيَهُ اَلْلَصِيفَهُ قَوَلهُ
 سَلَكَهُهُ اَلْمَلَكَوتَهُ وَعَلَوْتَهُهُ مَلَكَهُهُ قَوَلهُهُ مَلَاقِلَهُهُمَهُ جَرَجَهُ اَلْجَاهَهُ
 بَعْنَهُهُ اَلْمَهَمَهُهُ وَسَكَنَهُهُ اَلْمَوْحَدَهُ اَلْسَرَورَهُ فَالَّهُ سَعَاهُهُ فَهُمْ فِي قَهَهُهُ
 تَبَخَرُونَ اَيْ بَعْنَهُهُ وَبَسِرُونَ قَوَلهُهُ فِي عَصَمَهُهُ حِجَرَهُ اَلْجَاهَهُ
 بِالْمَهَمَهُهُ وَالْمَشَاهَهُ اَلْجَاهَهُ وَالْرَاصِدَهُ اَلْجَاهَهُ كَارَهُهُ قَوَلهُهُ قَلَامَهُ
 طَفَرَهُهُ اَلْعَلَامَهُهُ بَضَمَهُهُ اَلْعَافَهُهُ اَسْقَطَهُهُ اَلْظَفَرَهُ وَالْعَرَبَهُ تَكَنَّهُهُ
 عَنَّهُهُ اَلْمَعْزَرَهُهُ اَلَّا بَعْدَهُهُ بَعْرَهُهُ عَلَيَّهُهُ مِنَّهُهُ اَلَّا وَالْفَلَامَهُ
 وَبَقَرَهُهُ اَسْكَانَهُهُ اَلْفَاقَهُهُ بَعْرَهُهُ اَبْكَسَرَهُهُ اَلْظَافَرَهُ اَسْكَانَهُهُ اَلْفَاقَهُهُ
 اَمَرَهُهُ اَمَرَهُهُ اَلَّا وَلَبَعْنَهُهُ اَلْمَصْرَهُهُ بَعْنَيْهُهُ وَالْنَّابَهُهُ بَكْسَرَهُهُ بَعْنَيْهُهُ

وقوله تعالى في حديث أبا ذئن في التحاج
قوله وارتفقني في التحاج ارهقة عشرة أيام كلها أيام قوله
وارتفقني أي صعدتني قوله مهمة جمع مهم به يمتنع معنى حين
بينما هاشاكه وفي آخره ها وهي المفاز قوله فتح بكر الفاء
فالمثابة الحقيقة الساكنة فالمهمة جمع فتح بفتح الغاء والمد المعنوي
واسعة قوله العطا بالغاف والمهملة والقصر جمع قطاء
ظاهر معروف بضربي بالمثلث في الهدایة فالابن طفر العطا
برك فراخه ثم بطلب المأمن سبعة عشر أيام وأكثر فيه
فيها بعد طلوع الظهر إلى طلوع الشمس ثم يرجع فلاد يختلي الصاد
ولا وارد قوله وبجاهر بفتح الميم جمع بجد وهو المفاز لأمثلة
فيها قوله بفضل بفتح الأول وذكر الثاني أي يقصي قوله بعلم هو
بغتتين العلامه ولجليل قوله ومدارج حفص جمع مد حض اس
مكان من الدχض وهو الزلق قوله لما رجنته بكر اللام
وتخفيت اليم ولكن ما عطف عليه من قوله وبالأذن الله قوله
ولما حدثنا وكم من الدعامات لللام متعلق بمحذوف موصي
لهذه الأمور النلاوة شرمت على ما كررت على السوال فيه فبادر
قوله سلبية بفتح الجيم الرجل اذا عظم قوله المزدوج فتح النون

٤
واليم نسبة الى ترسيخ النون وكسر اليم ابو بيلة فتح ايمه في
النسبة كراهة توابي الكسرات كذلك في التحاج قوله ابو بيك
هو ابن داسه بصلتين احد رواه ابن داود قوله سليمان بن
الانس هو الحافظ ابو داود صاحب السنن كانت وفاته
يوم الجمعة سادس عشر شوال سنة خمس وسبعين وما يزيد
وكان مولده فيما حكمه ابو عبد الأجربي سنة اثنين وأربعين
 قوله حدثنا اخوان بن سلمة بن دينار حدث الاعلام قوله
من سبلا عن علم المراد عدم بلزم وبتعين عليه قوله فبادر
عطف على ما ذكرناه اذ فاصطلقا للومات الثلاث والنكث
بعض النون وفتح الكاف وبالمناولة الغافية جمع نكته بعض
النون وسكون الكاف وهي كل نقطة من بياضه فسوا د
وعكسه ونكت الكلام لطائفة ودقائقه التي تفرق لا تتفق
ونكت في الأرض قوله اختلاصها الاخلاص بالكاف المعجمة
اختطافاً لشيء ببرهة قوله والبال بالموحد العلبة والحال
والمراد الاول قوله سفل هو بعض المهملة وكسرها وسكون
قوله لجعل سفله وهذه كلها فيما يحمد عذراً او يذم محله يعني
فيما يحمد بفتحه واجحاً او فعلاً وفيما يذم بتركه وهو الواجب

وكل من يحمد ويمد من لفاعله وفاعله مستتر فيه عائد على
 العبد في قوله ولو اراد الله بعده حرجاً واطهار المزاد باءاً
 محله المرام فان قبل كيف يكون شغل العبد الذي يريد
 الله بعده في المرام اجيب بان السفل اعم من الشغل بالفعل والشلل
 بالترك فشغل العبد الذي يريد الله به حرجاً فيما يحمد محله
 ب فعله وشغله فيما يتم محله بتركه قوله تعالى بضم المعجمة
 وتسليداً بالصال المهملة تصير خاصته والمزاد هنا نفسه
 او الامر الذي يختص به قوله واستفاد بالقاف والذال
 المعجمة اي تخلص والمعجمة الروح والدم قوله ويخفيها
 بضم المثناة المختبة وسكون المهملة وكر المعجمة اي يفصلها
 قوله وما أنت هن بفتح الماء وتسليداً باليم قوله
 ودرجت بفتح الدال المهملة وتسليداً بالراء في الصلح درجة
 الى كذا واستدرجها اي اد ناه منه على التبرع قوله واحتسب
 بالخ المهملة بعد هامثناه تحية يعني فصلت قوله
 وعند القصى موعد نه والقصى عن يريدته كلها بالصال
 المهملة والواو بالكاف يقال الاستقصى فلاون في المسألة
 ونقصى يعني والذال بالفاف الاستقصى عن كذا اي تخلص عنه

قوله يسرى بفتحه او له وناله بقال شرف صدر بكتابه
 الرا اى صاق بمحنة قوله وينظر بضم او له وكر ثالثه
 اي بفتحه قي له جوانح صدر الجواب في جمع حائحة وحيلاً ضلا
 التي تحت التراب مابي الصدر بالصروح مابي الظروع الترا
 عظام الصدر ما بين المروج والسودة كذا في الصلاح
 قوله ويقدر بفتحه او له وضم ثالثه قوله وما يحيى طرفة
 قال ابن القطاع طرأ على القوم طرفاً وطرأ طرفاً بلا هن كذا
 قوله والصلة عليه ووراثته وفيه عشرة فضول كذا في الا
 وصوابه حسنة فضول لان الماء فيها يابي الاحسنة فضول
 قوله واخصر انعام فيه في حسنة فضول كذا في الاصروصون
 عشرة لانه فيما يابي ذكره عشره قوله بفتح الجيم والزاي
 سطاوع بفتح الحاجة قضيتها قوله في غرة الایمان الغرة
 في الاصل ياض في وجده الفرس فوق الدرهم والفرجه بباب
 في وجهه الفرس دون الدرهم ثم استغرقت الفرق للشرف
 والاشتراك حتي صار ذلك عند العرب منزلة للحقيقة ويعال
 ايضا الاخر لا يضر قوله خطيرة بفتحه مفتوحة بعدها
 مجملة مكسورة اي ذات خط وقر قوله ترجع بالزاي والخاء

وَكَرِيمٍ وَبَكْرٍ هُوَ وَبَعْضُهَا قَالَهَا التَّوْرِي فِي الْقُدْسِيِّ فِي الْكُتُبِ
فِي أَبِي جَعْفَرِ الزَّمْدِي قَوْلَهُ بِعْدَ الرَّأْقِ هُوَ الْخَافِظُ بِنْ هَمَامَ
ابْن نَافِع الصَّفَاعِيُّ الْحَدَّالُ الْعَلَامُ قَوْلَهُ سَعْرَ بْنُهُ المَيْمَ وَاسْكَانُ
الْمَهْمَلَةُ وَفِيَّ الْمَيْمَ وَبِالرَّأْقِ قَوْلَهُ بِالرَّأْقِ هُوَ دَابَّةُ فَوْقَ الْحَمَارِ
وَدُونَ الْبَعْلَ كَمَا وَرَدَ فِي الْجَمِيعِ سَعْرَ بْنُ الْسَّعْدَةِ وَقَوْلُ الشَّدَّادِ
صَفَابَهُ وَقَبْلَ لَكُونِهِ أَبْيَضَ وَفَالِ الْمَصْنَفِ لَكُونِهِ ذَلِيلَتَنِ
مِنْ قَوْلِهِمْ شَاهَ بِرْ قَاءُ إِذَا كَانَ فِي خَلَالِ صُوفِهِ أَبْيَضَ طَافَاتٍ
سُودٌ وَفِي كِتَابِ الْأَحْقَالِ لِابْنِ أَبِي حَمَادِ الدِّيْنِيِّ اسْمَاعِيلُ الدِّيْنِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ الرَّأْقَ دُونَ الْبَعْلِ وَغَوْفَ الْحَمَارِ وَجَهِهِ
كَوْجَهِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُ كَحْدَ الْفَرَسِ وَفَوْلَيْهِ كَعَوَابِمِ الْمُؤْمِنِ
وَدَنْبُهُ كَنَبِ الْغَزَالِ الْمَذْكُورُ لَا إِنْ شَيْءَ قَوْلُهُ فَاسْتَصْبَعَ عَلَيْهِ
فِيلًا سَتْصَبَاعَهُ لَبَعْدَ عَيْدِكَ بِالْأَنْبِيَا الْمُطْوَلِ الْفَرْغَ بَيْنَ عَيْنَيِّ
وَمَحْمَرِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَتْلَ لَهُمْ يَرَلَّا فَقَبْلَ ذَلِكَ هُمْ يُرْكِبُهُ
أَحَدُوا قَوْلُهُ الْأَوَّلُ مَبْنَى عَلَى إِنَّ الْأَنْبِيَا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَيْوَهُ فَقَبْلَ
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْقَوْلُ الْثَّانِي مَبْنَى عَلَى أَنَّهُمْ يُرْكِبُهُ أَحَدُ
فِيلَالَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِي ذَلِكَ خَلَاقُ وَفِيلًا سَتْصَبَاعَهُ
يُشَاهِدُهُوَ أَبْرَكُوهَا بَعْنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَوْلُهُ فَارَّ فَضَّ

الْمَهْمَلَةِ أَيْ تَذَهَّبُ وَالْبَسْنُ الْأَعْلَاطُ فَوْلَهُ تَخْبِينَ وَهَذِسْ
الْخَبِينَ بِالْمَجْهَةِ الْغَوْلِ بِالْمَخْدُسْ مَلْخَدُسْ مَصْلُحَسْ
بِغَيْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ بِجَدِسْ بَكْرَهَا فَالْأَسْبَابُ أَبِيهِ الْقَسْمِ
الْأَوَّلُ قَوْلُهُ لَحْةٌ بِغَيْرِ الْلَّامِ هِيَ الْمَنْظَةُ الْخَفِيفَةُ قَوْلُهُ لِزَمَانِ
أَبِي لَضَابِطِ اسْتِغْرِفَهُنَّ زَمَانِ الْمَغْرِبِ وَهُوَ مَا يُشَدِّبُهُ مِنْ بَشْعَ
الْغَلَّا وَاسْتِغْرِفُهُنَّ زَمَانِ النَّاقَةِ وَهُوَ الْخَنْطُ الَّذِي يُشَدِّبُ فِي
الْبَرَّ بِضْمِ الْمَوْجَةِ وَفِي الْأَرْدِ الْخَفِيفَةِ وَهِيَ حَلْقَهُ مِنْ نَحَاسٍ
يَجْعَلُ فِي أَنْفَ الْعِيرِ وَيُشَدِّبُ فِي الْجَنَاحِ بَكْرَهَا بِالْمَجْهَةِ وَشَبَّيَ
بِجَهِينَ بِنَهَا الْفَحَلْقَهُ مِنْ جَبَّ بَخْعَلِيَّةِ أَنْفَ الْعِيرِ قَوْلُهُ
لَصَابَهُ بَكْرًا وَلَهُ أَيْ مَنْصِبَهُ قَوْلُهُ مِنْ حَلْقَهُ هُوَ بِغَيْرِ الْمَجْهَةِ
وَسَكُونِ الْلَّامِ قَوْلُهُ الْبَاهِقَ أَيْ الْغَالِبَهُ قَوْلُهُ الْقَاضِي
الْشَّهِيدُ هُوَ بْنُ سَكَرَةَ الْأَنْذُرِيُّ قَوْلُهُ أَبُو عَيْنَ الْبَعْدَادِيُّ
هُوَ الْمَعْرُوفُ بِزِرْجَنِ الْمَطْرَقِ قَوْلُهُ أَبُو عَيْنَ الْبَجْيِ هُوَ بَكْرُ الْمَهْمَلَةِ
وَسَكُونِ الْنَّوْنِ وَبِلْجِيمِ سَبَقَهُ أَبِي سَيْنَ مَرْوَهُ قَوْلُهُ أَبْنَ سَوَرَةِ
بِغَيْرِ الْمَهْمَلَةِ وَسَكُونِ الْأَوَّلِ وَفِيَّ الْأَزْمَدِيُّ الْأَزْمَدِيُّ الْأَزْمَدِيُّ
الْجَامِعُ قَدِيلًا كَهُونَقِي بِزِرْمَذْسَنَهُ تَسْعَ وَسَبْعَيْنَ وَمَا يَتَيَّنِ
قَالَهُ أَبْنَ مَا كَوَلَّا فِي الْأَكْمَالِ وَزِرْبِي بِغَيْرِ الْأَنْلَامَنَاهُ مِنْ غَوْفِ.

وَكَرِيمٌ

عرقاً بعائين بينهما ساكته وبصادر ممعنة متلدة اي جري
 وسال وفاعله مستتر عائد على البراق وعرقاً مثير الفضل
 الاول قوله السرقي ذي هو الام الحليل المحتفى ابوالليث
 المعروف باسم الهدى تفقه على ابي جعفر ال�ندي واي وتنوفي
 سنة ثلاط وسبعين وثلاثمائة و لهم ابوالليث السرقي ذي
 سقدم يلقب بالحافظ وهو لفرق بينهما ذكره السمعاني في
 نار و عنده عطف عليه ^{عليه} و سلالة هو بليجو والتأنيث عطف على حرصه ^{أفعى له} وبعنهما
 والضمير لك و اصحابه ^{عليه} هوبضم او له و سكون تانية و كسر الثالثة مخففا او بضم او له
 المحروم او اعنة ^{عليه} و سكون تانية و كسر الثالثة مخففا او بضم او له
 ما شددة او باطعة ^{عليه} وفيه تانية و كسر النون متددة في القاموس اعتد عنها
 طريق الشاعر الصغير ^{عليه} و في رائفة ^{عليه} و عند سند د عليه والزمع ما يصعب عليه او اوه قوله
 ايجي و فيه رفية ^{عليه} و غير رحمة للنبي ^{عليه} عليه و سالم كالمضيء في
 حرصه صبح ^{عليه}
 ليس فيهم سفاح السفاح بكر السبع المهملة الزنا قوله
 جعفر بن محمد هو جعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين
 ابن علي ابي طالب في له سفير في الصلاح السفير السول
 والمصلحة بين الخلق قوله قال ابو بكير طاهر و ابن مقوذ
 ابن احمد بن مغور المعاذري الشاطبي قوله فهان كونه
 اي و جود البنى صلى الله عليه وسلم فكون مصدر كان النامة

اسماً لikan النافضة و رجفه خبر لها في له شمالي وجع شمال
 بكر المجهه وهو الخلق بعض لكان المجهه و سكون اللام قوله
 فرطابع الغاؤ والرأوه الذي يتقدم الوارد ذي قبره ^{رحمه}
 ما يحتاجون اليه قوله كعب الأحجار هو كعب بن ماتع بالشام
 من فوق بن هنفع ^{أدركت زمن} النبي صلى الله عليه وسلم ولم ير
 و اسماً في خلافه ابي بكر و قبل فخلافه عمر رحمي الله عنهما و كذا
 قبل اسلامه على دين اليهود و سكون اليه ^{توفي} في خمس سنة
 اثنين و ثلاثة في قوله وقال مسلم بن عبد الله التستري و سنته
 قال ابن جحتان بل من كونه الا هواز و يقول الناس لها
 شئشة برا فبرا الربين عالك ^{النون} وقال النوي هي مثابات من
 فوق الاولى مصنوعة والثانية مفتحة بينهما سين ممهلة
 مدينة بخورستان قوله كثابة المكافة الكوقة التي في
 الخطيب ليست بناقة و قبل المأذبه في الآية القيد بلا وبالماء
 الفتيله و قبل المأذبه مغلقة الفتيله وبالصباغ الغبة
 المؤودة قوله لم تبين بفتحة المثابة الغوفة و كسر المون اي
 تظاهر قوله وقال الحسن موبن ابي الحسن يبار المجري ما
 سنة عشرة و مائة قوله ثغراً هو بكر المثلثة وفيه القاف ضد

ادْلَحْبَ شَانِهَا الْأَيْضَاحِ وَالْخَتَابُ الرَّمْزُ وَهَذَا كَانَ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَحْمَلَ بِكَلَةٍ أَعْدَاهَا نَلَاقُهُ لِأَكْرَاهِهِ
 الْجُمْعُ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ بِالْخَاتِمَةِ لَأَنَّهُ وَرَدَ الْجُمْعُ فِي مَوَاعِشِهِ
 فَوْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لِجَاهِهِ مِمَّا سَوَاهُ
 قَوْلُهُ حَانَتِ الْحَانَةُ فِي الْحَاجَةِ لِهَذَا الْحَانَةِ وَقَالَ إِنَّ الْأَثْلَمَ لِهَذَا
 الْعَطْفِ وَمِنْهُ فَوْلُهُ رَقْبَةِ بْنِ نُوفِلِ حَيْنَ كَانَ يَمْرِي بِأَوْلَ وَهُوَ
 يَعْذِبُ فِي أَنَّهُ لَيْئَنْ فَلَمَّا قَلَمَعَ لِأَخْذِهِ حَانَأْفَوْ لِهِ رَعَا الْمُهْبِغَ
 الْرَّادُ وَسَكُونُ الْعَيْنِ الْمُجَدَّدُ أَبِي عَيْنَاطَأْفَوْلُهُ فَقَالَ أَبُو الْعَالِيَّةِ
 هَمَّا أَنْعَانَ نَابِعَانَ هَمَّا أَهْلَ الْبَصَرَ أَهْلَهُمَا الرِّيَاحِيُّ بَكْرُ الْمَرَا
 وَالْأَخْرَى الرَّأْيِيَّةِ الْمُوَجَّهَ وَنَسْدِيدُ الْرَّأْيِ الْفَضِيلُ
 النَّابِيُّ فَوْلُهُ الْأَرْقَةِ بِضمِ الْهُمَزةِ وَسَكُونِ الْمُثَلَّثِ وَبِسِنْهِمَا الْأَدَارَ
 بِالْأَنْتَيْ وَالْأَنْغَادِ بِهِ اسْمُ اسْتَأْشِرِ الْأَنْتَيْ اسْتَبِدَّ بِهِ فَوْلُهُ
 الْمَدْحَةُ هُوَ بَكْرُ الْمِيمِ الْشَّائِرُ الْأَذْكُرُ لِلْحَسْنِ فَوْلُهُ بَنْ عَتَابُ
 بِالْمُهَمَّلَةِ وَالْمَثَأَةِ الْمُسَدَّدَهِ وَالْأَبَا الْمُوَجَّهَ هُوَ بَسِيدُ الْأَنْذَلُسُ
 فِي زَمِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْغَزَّابِيِّ الْأَذْلَسِيِّ فَوْلُهُ أَبُو الْعَاصِمِ حَانِمُ هُوَ
 الْمَعْرُوفُ بِالْأَطْرَابِ الْبَكْسِيِّ فَوْلُهُ الْعَابِيُّ هُوَ الْحَافِظُ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ
 الْمَعَافِرِيُّ الْفَوْرِيُّ وَالْمَنْفِلِيُّ لَأَنَّهُ كَانَ بَشِيدًا عَامِشَهُ

الْحَفَهُ وَبَكْرُ الْمُثَلَّثَهُ وَسَكُونُ الْفَافِ وَلَحدِ الْأَنْقَالِ وَبِسِنْهِمَا
 مَنَاعُ الْمَسَافِرِ وَحَشِيمَهُ فَوْلُهُ الشَّلْمِيُّ هُوَ بِضمِ الْمُهَمَّلَهِ وَفِي الْلَّامِ
 أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْسَّيَابُورِيُّ سَنْجِنُ الْمُصْوَفِيِّ وَصَلِبُجُنُّ الْأَنْجَمِ
 وَطَبِعَاتِهِمْ فَوْلُهُ أَعْبَارُ الْرَّسَالَهُ مَعْ جَعْ عَنْيِ بَكْرُ الْعَيْنِ الْمُهَمَّلَهُ
 وَسَكُونُ الْمُوَجَّهِ بَعْدَهَا هَمْهَفُ فِي الْعَامِسِ بِوَالْجَدَهِ وَالْبَقْلَهُ
 مَنَاعِي شَيْكَانَ وَالْعِدَلُ فَوْلُهُ فَالِّيْنَ عَطَاهُو بْنُ الْعَيَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَمَهُ عَطَاهُ الْأَدَمِيُّ لِزَاهِدِهِ الْبَغَادِيُّ
 أَحْدَعُ سَانِجِنُ الْمُصْوَفِيِّ فَوْلُهُ الْجَيَّانِيُّ بِلِجِيمِ الْمُفْتَوَحَهُ وَالْمَثَأَهُ
 الْغَيْبِهِ الْمُسَدَّدَهُ وَالْمَوْنَسَهُ إِلَيْهِ الْأَنْذَلُسُ فَوْلُهُ
 الْتَّجَزِيُّ بَكْرُ الْمُهَمَّلَهُ وَسَكُونُ الْجِيمِ وَكَسَرُ لِزَاجِي قَالَ بْنُ مَاكُلَا
 هِيَ نَسَهُ إِلَيْهِ بَجَتَانَ عَلَى عَزِيزِ قَيَّاسِ وَهُوَ فَلِيمُ ذَوْ مَدَائِنِ بَيْنِ
 خَرَسَانَ وَالسَّنَدِ وَكَرَانَ فَوْلُهُ الْحَطَابِيُّ بِسِنْهِهِ الْمُجَدَّدُ
 وَنَسْدِيدُ الْطَّا الْمُهَمَّلَهُ مُوْحَدِيَّهُ الْمُهَمَّلَهُ وَسَكُونُ الْبَيْمِ بَعْدَهَا
 دَالِ الْمُهَمَّلَهُ بْنُ أَبْرَهِيمِ بْنُ حَنْطَابِ الْأَمَامِ الْحَافِظُ الْحَطَابِيُّ الْمُسْنَى
 نَسَهُهُ إِلَيْهِ الْجَلَهُ وَبِنَالِانَهُ مِنْ سَلَزِيدَهُنَّ لِحَفَاطَهُ فَوْلُهُ
 أَنْ حَطِيبَ حَطَبَ عَنْدَالِيِّ بَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي زَهْوَنَابَتِهِنَّ
 فَوْلُهُ دَفَلَانِي بَلَانِي مَعَهُ فَلَالِ الْوَدِيِّ الصَّوَابِيَّانِ سَبِيَّ

شدة اهل قابر قوله فلخ بضم المفتوحة اللام بعد هاء باسكونه
 خاتمة مهولين سليمان العذري موكلا في افغان
 المكسورة فالرا الساكنة فالرا اي حظا قوله لا وليين
 اي للعرب لان الكناية عندهم فبله والامني من لا يحسن الكناية
 نسبة الى امنا العرب حين كانوا لا يحسنون الكناية او ابي
 الام يعني انه كان يحاولون امه قوله ليس بمنظما اي بفتح
 الخلق ولا عندي ظن اي سند بـ الدود قوله ولا سحاب بالسين
 المهمة ولها المفعمة المشددة من الحسن وهي لغة ربعة في
 الحسن وسرفع الصوت قوله الملة العوجا يعني ملة ابراهيم
 لأن العرب غيرهم باعن استفهامها فصارت كالمعجز قوله
 علما بضم المفعمة وسكون اللام جمع أعلف وهو الشئ في غلاف
 وعشائحي لا يوصل اليه قوله ابن سلام بمعنى الماء لا غير
 هو الانصارى المجزي كان اسمه في الجاهلية حصينا فماه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله قوله ولا تجىء هو بالصدا
 المهمة ولها المفعمة المكسورة من الحسن وهو رفع الصوت
 في السوق في لغة غير ربعة قوله لحننا بفتح المفعمة والافضل
 المفترض قوله امامه يكسر المفعمة قوله اهدى بفتح المفعمة اي اشد

فولد

قوله واعلم بضم المفعمة وتشديد اللام قوله بعد المخالة في المخالفة
 المخالفة المفتوحة المفعمة المكسورة في افغان
 ابن الفطائع حمل حولا حتى ذكره قوله واسعى بضم المفعمة وتشد
 اليه قوله وأعني بضم المفعمة وسكون المفعمة قوله بعد المخالة
 في بفتح المهمة المفتوحة قوله سجا بفتح السين المهمة وسكون
 اليه ايجوادا قوله طلاقا بسكون اللام اي مبسط الموجه
 مخالفة يقال طلاق الرجل بالضم فهو طلاق قوله المخالفة هو
 ابن مراح الملاوي الرازي بروي عن ابي هريرة وابن عباس
 وابن عمر وابن فراس قوله محمد بن علي الترمذى هو الام المخالفة
 الزاهد المؤذن صاحب الصانع الحكيم الترمذى بفتح المثلث
قوله عن هوان عبد الله بن عتبة بن مسعود
 الثالث قوله عن هوان عبد الله بن عتبة بن مسعود قال لا يكره قوله الملاوية
الخطب المكتوب في الزاهد الغ فيه بروي عن ابي هريرة وابن عباس
 افضل من النبوة وما ذرها
 مراده ومراده ان نوارة
 البنية افضل من نبوة
 كتب الشيخ محمد الحمداني
 دفعه بما في قوله فلان يخرج بضم المثناة الحسين وسكون المفعمة
 وذكر الموجدة لتفعيله او بفتح المفعمة وتشديد الموجدة في المخالفة
 اخرية وحرمة يعني قوله ولو بدا به مني الاستدراك
 على ذي لبس البال اعقل قوله سلطان القلب يكرر المؤذن وتحميف
 المخالفة المخبيه عرق يعلق بها القلب من المؤذن اذا قطع مرات

قوله والنطافه بكسر الميم مصدر الطفنه بكنى بن به قوله
 ارضا من يوالي الساكنة والمنشأة الفوقية المكسوة والعما
 المجمع مصدر راسخ الرجل من كنا اشتدى عليه وأفلته
 قوله من الوصمة اي العيب قوله مترأه بتشدید الزاي اي صبر
الغضارب الرابع قوله ابو الجون ابو فتح الجيم
 فواوساكنة فراي همسة ممدودة قوله او سبن عبد الله
 الربعي البصري يروى عن عائشة وغيرها واما ابو الحواراء
 بالحاء المهملة والرافعوي حدثها لقوت قوله الرنجيج
 هو ابو سختي ابراهيم الحموي اليه ينسب عبد الرحمن الرجالجي
 صاحب الجذر قوله فالالتقاش هو ابو بكر محمد بن الحسن
 ابن محمد بن زراد الموصلي البغدادي المقرئ المقري الفضل
 الخامس قوله فكلت امرأة روى الحاكم في المستدركة نقير
 سورة والمعنى انها امرأة ابي هبام جميل بنت حرب اخت سفيان
 ابن حرب واسمها العورا قوله وخطوه بالحاء المهملة المعنة
 والنطاف المجمع الساكنة من حفظت المرأة عند زوجها واعلان
 كل اسم على فعلة كاممه او بعد حذف النائب فانه مثلث الغاء
 قوله بالفتح هو بضم الغاء وسكون اللام بعد هلهيم الغمز والطفنة

قوله نفطوهه وبالمحني الواسطى فالابن الصالحة اهل
 العربية بقوله ونظائره بواضفتها ماقيلها ساكن
 ما بعدها ومن يحيى الغارسية يفوها بواوساكنة
 ضئوم ما قبلها مفتوح ما بعدها وبعدها هاها والمتخططة مفتوحة
 لحافظ عبد القادر بن عبد الله بقوله سمعت لحافظ ابا
 العلاء بقوله اهل الحديث لا يحيون ويه اي يقولون نفطوهه
 ملأ بواوساكنة تقاد باماني ان يقع في آخر الحال ويندلى
 قوله الرابط بن رمام الشريعية رضت المهراد اذ لسته
 وجعلته طوع ارادتك والزمام هنا استعمال للحكم
 اي احكام الشرعية قوله ومحاربة هوبا الحاء المهملة جمع
 معاوره وهي المعاوبه قوله فهو عنصر العنصر بضم الصاد
 المهملة وفتحها الاصل قوله الميم على الكل في الصالحة وكل
 لفظ واحد وسنه جمع فعلى هذا قوله كل حضر وكل حضر
 على المفظ منه وعلى المعنى اخر في كل و بعض معرفتانا ولم
 يحيى من العرب باللف واللام وهو جابر لان دينها ساعي له انه
 اصنف ام لورضف انتي قوله ما يحيى ذلك بحال حزنه واحزنه
 قوله متربع بفتح الميم والزاي وهو ما يرجع اليه الرجل من

كالافتراج قوله عن بعض الله عليه السلام هو على ابن أبي طالب كع
 السبلي في التفسير قوله لا يرى من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
 يدخل أحد من ائمه صلى الله عليه وسلم النار فإذا ظهر الآية مع هذه
 المقدمة يدل على ان احدا من ائمه صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار
 وللحواب انها نار على ذلك لو كان حصول الاعطا الموعد به
 في الآية قبل ان يدخل احد من ائمه النار يوم يقام دليل على ذلك جاز
 ان يكون بعده فانه مستقبل في العيادة ولو لم يدل بذلك لما لا له من تو
 الناطر بخلافه الدالة الثانية على ان بعض الفحصاء من ائمه يدخلون
 النار ثم تخرجون منها استفاعة صلبي الله عليه وسلم قوله من الآية
 اي تعدد جمع الى بفتح الميم والتفتح كرجي وفي كل بكرة هاد بالتفتح
 كجوي وفي كل بكرة هاد كدو وفي كل بكرة هاد سكون
 اللام وبالناء كنجي قوله فبله بكسر الغاف وفتح الميم اي عند
 قوله سعد بن خالد مفتوحة فربما سكته مفتوحة فربما سكته مسورة فوحدة
 في الفتح حذف عليه وبفتح باء اي عطف قوله عمدة هو ابو طالب
 واسمه عبد مناف على الصحيح وفي اسمه كنية قوله وشادة
 ذكر هو مصدر اشاد بذكر بالدار المهمة اي رفع من ذكره
 قوله وشرف العدى بكسر العين المهمدة اي الذي لا يقطع مادته

بعلا

بحالها عدائي لا اقطاع لها كما لعن واليبر قوله الجريوت هو
 فعلوت من الجريوت وهو الغير كالملكون من الملك والرهبون من
 الرهبة والرجوت من الرحمة قوله رعن عنه الرضا الشاش قوله
 على بن عيسى الظاهر إن الرمان لخوي وهي سنة اربع وثمانين
 وثلاثمائة له تفسير القرآن لخذا ادريس بن دمير وغيرة قال
 ابن حكوان بحوزة ابن يعقوب سبطه الى الرمان ويعده وان يكون
 الى فصر الرمان وهو فخر بواسطه معروف قوله عصتنه بفتح
 المعجمة والميم وبعدها صاد مهلة فالآن القطاع عمر الناس
 عصنا احتقرهم وطبع عليهم قوله ما اغزنا لهم هو بالمعنى المجرد
 او ما اكثروه والروا والمعطاف قوله بعض عشر حسنة البعض
 في العدد بذكر الموجلة وهي تامن ثلاثي الناس وقيل ما بين الواحد
 الى العشر لانه قطعة من العدد والخصيلة بفتح لام المعجمة وفتح
 الصاد المهملة الفضـ **السوس** قوله من العطي يعني
 الواو وسكون المهملة وبفتح الاعماد على العدم قوله ابو عبد الله
 محمد بن عبد الرحمن هو المعيذ الغاضي بن عبد الرحمن بن علي بن
 شهرين احد العمال الصالحين من بلاد الاندلس صاحب الغاضي بالروا
 الباجي واحتضنه قوله الباجي هو الامام صاحب المقانيف

ابوالوليد سعيد بن حذف بن سعد بن ابياصدقة من دربه
 بطليوس وافقه حذف الى مدینة بلجنة التي يقربها شبليل ونسب
 اليها وقيل هو من بلجنة القرىوان التي ينسب اليها ابو محمد الباجي
 لحافظ مات سنة اربع وسبعين واربعين قولة الحموي يفتح
 المهمة وضم الميم المثلثة وكر الواو بالتنمية الحاء حوى به
 وحويه بسان المصامدة عبارة عن محمد قوله ابن خزيم بالمجنة
 المحنونة وبالراي المفتحة قوله عن الربيع ابن انس هو يفتح
 الراي بصري ترل خراسان بريعن انس قوله يفتح نصف النفق
 اي نفعها والنفع في الوصول يفتح من انواع المسقط والاستعمال في
 غفران الاكثر الامقى قوله يكتبه في التخراج حل العذاب يحل
 بالكسر ويجب فتح بالضم اي نزل وقرى بها فتح عليكم غضي
 واما قوله عالي افتح فربما فتح اي ترل الفضل
 السابع والثامن قوله وليس فيه ولا يضره وبأخذ بفتح المذاق عطف
 على ما قبله ونون المؤكدة ملامة نحو لا يهمنا الفقر قوله وحده من
 هو بضم السين وتسد بدال الدال المهمليتين نسبة الى الشئ وهي
 الباب وما انان كوفيتان تابعي كبير وهو اسماعيل بن عبد
 الرحمن بريعن ابن عباس واسن وموالاته هنا قال ابوالنحو العترة

رثاء

في السير في نحو بلا القبة كان يجلس في مكان يقال له السُّقْبَة
 الباهنة وقال الحافظ عبد الغني في المصال كان يبعد في سُقْبَة
 الجامع بالковفة ففي المدح باهنة في تباح الجوري والسلة
 بباب الدار يقول رأيته فاعداً بسُقْبَة بباب داره وسي اسماعيل
 السُّدَيْلَانَه كأن يسع الحجر والمغاغ في سُقْبَة مسجد الكوفة وهو
 ما يسمى من الطاق المدود اهنة وناجي صغير وهو محدث من قرآن
 يروى عن هشام بن عروة الاعتش متوكلاً عليهم قوله بعثاً الى
 الاحمر والسوداني العرب والجملان العالبان على الوان الحجم
 الحجر والباصق وعلى الوان العرب الادمة والسمة وقبل الحنف
 والاذن وقبل الاخر لا يضر طلاقاً فكان العرب تقول امرأة
 حمراً اي بيضا قوله مهلاً للهitch طلاقاً طلاقاً فوله
 وابو الحسين الهربر في هو نصیر حسن وهو المبارك بن عبد الله
 وفي بعض النسخ حسن وليس نحسن قوله عن عباد بن يوسف
 قال المزيحي في اطرافه عباد بن يوسف وعقايد بن سعيد وبفتح
 قوله عن ابي يردة بن ابي عويبي في اسامه لخارث وقيل عامر
 قال الانزوبي وهو بصير المشهور الفصل التاسع قوله
 بفتح حمزة من يكبر لك الجار والجوار مغلق بخضوع قوله وسواء

سقفهم اي اتقلاهم قوله يعزروه بهملة فرأي ورأي ورأي ورأي
 قوله برأي الموجع بعد المتأة الغوفيه بالرأي والنون بعد المتأة
 الغوفيه والرأي العضل العاشر لهلكه المذكوري بعض الاهام
 داسكان اللام الاسم من هلكه قوله حبياذ كنه اهل الحديث
 هو بفتح السين وفدى سكن اي على قدره وعدده قوله الطوال
 بكر الطالب طوبه واما بضم الطاء فرد بحال جلطوا الائمه
 في الطول والختم في سابعة هذه الطوال فيقول الا فعال والتؤمة
 لانها في حكم سورة واحدة ولهذا لم يفصل بينها بالستبة وفي
 التوبه وفيه وس قوله سائرهم هو بهملة في اوله وهو مكتوب
 في النهاد قال صاحب الصحاح سائر الناس جميعهم واعترض بانه
 انفرد بهذا فلان منه واجب بانه لم يفرد به بل شاركه في
 نعته الببريزى وللموابنى وغيرها وفي القاموس السائر باب
 لا الحجع كانوا هم جمادات او قد تستعمله بعد ذلك بشائعة العرب
 ما استعمله قوله لانا تتنى هو بفتح المثلثة ونجد بالنون المقصورة
 او بفتح المثلثة وفتح النون قوله في كل ريبة اي في كراسلة
 نسبة للشىء باسم جزئيه قوله لأن الفقصص هو بكر الطاف جميع
 قصصه وبفتحها الخبر قوله وفدا فرقى وموابطهو هذه فرقة مجاهده

بنز

وفيما بنى كعباً بباب الثاني قوله مخطقاً وخلفها الاول
 بفتح المجهة وسكون اللام والثانية بفتحها وبضم المجهة وسكون
 اللام قوله الجبلة الجبلة بكر الحجم والموجع ونجد باللام
 المفتحة للخلاقه ومنه قوله تعالى وللجبة الاولى بن قوله
 من غذائه بكر المجهة وبالذال المجهة ما يغذى به من الطعام
 قوله جاعها في الصاحح جاع التي بالكسر جمعه بحال جاع للخبراء
 الاخباريه قوله في الغرض بفتح العين المجهة وكسر الماء بعدها
 من تأة ختيبة فرأي اى الطبعية قوله شعبية بضم الشين المجهة
 وسكون العين المهملة اى فرقه وقطعة فضل اذ اكانت
 قوله زرم الرم جمع برته وهي العظام البالية قوله واكسله
 اي في الاصد ما يوصله الى الشىء قبله هنا الشفاعة وقبل
 منزلة من نازل الحبة قوله والمقام المحمد في الشفاعة العظيم
 في ارجحة الناس من الموقف الى الحساب وفي اعطائه لوا الحمد
 وفي اخراجه طائفة من الناس وفيه ان يكون اقرب من جبريل
 قوله وتروى السكينة هو بفتحه من السكون قبله قوله عليه
 الصلاه والسلام ومررت عليه السكينة من الرحمة وفي الطائفة
 والموقار وفيه ما يذكر به الانسان وفي انوار التنزيل في قوله شعا

في السكينة من ربكم اى ما سكنوا اليه وهو التورىه وقبل
 صورة من زر برجا او باقى لها ارس ذنب كراس المفرونه
 وذنبها وجناحان شئ في قاتابوت اى يسع عن العدف
 وهم يدعونه فاداثت بثوا و فيه حصل النصر وقبل صور
 الانبياء اى آدم الى محمد عليه السلام وقبل التابوت القلب
 والسكنية ما فيه من العلم والاخلاص وانسانه مصير قلبيهم
 مقرأ العلم بعد ان لم يكن وفي الكثاف وعن على رحمى الله عنه
 كان لها وجه كوجه الانسان وفيها يوحى هنافه قوله
 ووضع الاصر في الصلاح الاصر العهد والذنب والنقل قوله
 والاغلام اى المواثيق اللازمية لزوم الغل للعنق قوله المحادا
 جمع جماد ومو ما ليس بحيوان والبعض العين المملة جميع
 اعجم وهو من لا يقدر على الكلام اصلا فسئل اى فلت قوله
 وابي هيره اسمه عبد الرحمن بن محرر على الاصح وفي اسمه خلق من
 ثلاثة فولا فلان اى هيره في ابى هيره العلم غير منصرف وليس فيه
 الا اثنين و هو مشروط يكون مدخله على وهرة ليس يعلم
 واما العيم ابو هيره اجيب بان ابتر الاخير من العلم الامتناف
 منزلة كلة ونجزي عليه الحكام الاعلام هيره في ابى هيره

العلم غير منصرف وان كان في غير منصر فاقول اى ابن اي هالة
 هو ولاد المؤمنين خديجه فالاسمه كي كانت خديجه
 قبل رسول الله صلى الله عليه وآله عند ابى هالة وهو هند بن
 زراره وقيل كانت قبل اى هالة عند عتيق بن عابد ولدت
 لم عبد مناف بن عتيق كذا قال اباين اى خديجه وقال الزبير
 ولدت لعيق جاري اسمها هند ولدت لهند ابى هالة ابا اسد
 هند ابضامات بالطاعون طاعون المبشر وقدمات في ذلك
 اليوم نحو من سبعين الفا فشغل الناس بخباره عن جنائزه
 فلم يوجد من يحملها فاضحت ناديه وهند بن هند اهاده وارتبت
 رسول الله فلم يبق جنازة الا تركت وحملت جنائزه على اطراف
 الاصابع ذكر الدوالي و خديجه من ابى هالة ابنان لخوان
 احدثها الظاهر والآخر هالة قوله وابي حنيفة بضم الحاء
 وفي الحاء المثلثة قوله وام عبد اسمها اعائكة وهي التي تزلت
 عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة قوله
 ومعرض بن معيقب معرض بضم الميم وفي العين المملة وتشدة
 الرا المكسورة وبالضاد المعجمة و معيقب سما موجلة فاخره
 كذا اخطذ الذهبي قوله وابي الطفيلي اسمه عامر بن فائل اخر

من ماء من العحادة في الدنيا قوله والعدا هو بفتح العين وتشديد
 الدال المهملة وفي المد قوله وحُمَّيم بن فانك حريم بضم المعجمة
 ثم راء فتحه ثم مثناة فتحة ساكنة وفانك بالفاء والمثناة
 الفوقة المكسورة والكاف قوله وحِكْمَمْ من حزام حكم بفتح
 المهملة وكسر الكاف وحزام بكسر الخاء المهملة وبالزاي قوله
 في الكعبه على الاشهر وفمسدر كلام ابن علي بن أبي طالب
 ولد ابضا في داخل الكعبه قوله له ان زهر اللون قيل نيرة وقبل
 حنه ومنه زهر الحيوة الدنيا وهو زينها وهذا كما جاء
 في الحديث الآخر ليس بالبعض الاميق ولا بالآدم ولا من الناس
 البياض والأدم الاسم قوله ادعى البيع ساق سواد لحمة
 قوله انجيل بفتح المهملة وسكون النون وفتح الجيم اي ذروج
 بفتحي و هو وسعة شق العين قوله اشكال بفتح المهملة وسكون
 المعجمة من الشكلة بضم المعجمة وسكون الكاف فتح حمزة بياض
 العين كالشليلة في سوادها قوله اهل بالسفر في الصبح
 الاهدبا لوجل الكبير اشعار العين وهي حدوف الحجان التي
 ينتعلها اشعار وهو اذهب قوله ابيه بالمعنى المقتحة
 والموحدة الساكنة واللام المفتوحة ولجم اي منرق وفي الها

عن ابن عيسى في حدثاً معتبراً في الموجه اي مشرقه ولم تر بفتح
 المولى لانها ضعفه بالفرق قوله ازاج اي مقوس المواجه مع مو
 وامندا قوله افتى اي محدود بالاتفاق قوله افتح من العلا بفتحين
 وهو باء مابين الثاءين افالسواء البطن الموسيقى المهملة
 والمدا المستوي قوله ثبل العصدين العبدل بفتح المهملة وسكون
 المهملة المهملة المهملة قوله والاسفل اي الخذين والساقيين قوله
 رجب الكعبتين بفتح الراء وسكون المهملة اي واسعها قوله
 ساكن الاطراف اي طوبل الا صاع قوله انور المحمد بالجيم والراء
 المنددة المفتحتين اي ما يجرد عن الشفاعة من البدن قوله
 السرير بفتح الميم وسكون المهملة وضم المراقة بفتح الموجه خطيط
 الشرا الذي بين الصدر والسرير قوله سرجل الشعر بفتح الراء
 وكسر الجيم وفتحها في الصباح شعر جلاد الميم يكن شد بفتح المهملة
 ولا سبطا قوله اذا افترضنا حكايا اذا ابدا اسانده حالة انه
 ضلعك قوله لدحت العام هو البر قوله ليس بمعظم هو بعض
 الميم وبالطاء المهملة والهاء المنددة المفتحتين المنفع الموجه
 وفقل العلائم العين قوله ولا يكلمه هو بالمنتهي المفتحه المغير
 للهتنا الدائني الجيمية المستدير الموجه اراد انه اسيراً الموجه ولم

يكى مسدىءه فالله ابن الاثير قوله معاشك الدناء بيك بعضه
 بعضا قوله حرب الخ بفتح الصاد المعجمة وسكون الراء قال الخليل
 الضربي الرجال الغليل الخ قوله من ذيئلة الله بكر اللام
 من شعر الانسان دوكبلة وسميت له لأنها نهر المكين قوله
 في حلة حمر الخللة ثوبان غير لغيفين ازار ورد ا قوله في الحدر
 بضم الجيم والدال رجع جدار وهو طارب فضل وأما
 نظافة جسمه قوله بني الدين على النظافة فالحافظ زرين
 الدين العراني أجد هكذا بـ في الصنف الأول رجدان من
 حدث عائشة سقطوا عن الاسلام تعذيب والطهارة في الأوسط
 بسند ضعيف من حديث ابن مسعود النظافة تدعوا بالاسلام
 قوله سفيان هو ابن العاص بن سفيان بن عيسى الاسدي ابو جز
 اصله من بلشنة ثم سكن مكان ثم رجع الى فرضية فراس بها
 قوله الجلود وهو بضم الجيم بلا خلاف فالابوسعد الجعافري
 مسوب الى الجلود رجع جلد وفلا ابو عمرو بن الصلاح الى سكة
 الجلود بين يسا بور قوله ما شئت هو بكر ابي في الماضي علي
 لا فتح وفتحها في المضارع لا يفتحها في الماضي وفتحها في المضارع قوله
 من جوند عطا رجلونة بضم الجيم وسكون المهر وفديه

بعضه
 سقط مفتى جملة فيه اعطى طرطيه قوله فنيلان ظلت افضل كذا
 بكر اللام اظل بفتحها وفتح حركتها الى الظاء اذا فعلته هناراً
 وقد يكون ظل بمعنى دام قوله جائناه مدة ام انس وهي
 ام سليم واسمه اسامة لذوقه مثله وفنا انسة وفيه ملكة
 وفبن الرمسيسا وفينا الفريصا وام سليم هذه واخهنا ام خنان
 خالياً النبي صلى الله عليه وسلم من وجهة الرصانع قوله بقار و
 اوانائى نرجاج قوله عن جابر روى في النبي صلى الله عليه وسلم
 عذر بعضهم من اردفه النبي صلى الله عليه وسلم على فرس او غيره
 بلغ لهم يغاواربعين قوله فكان يتم هو بكر المؤمن بحال
 ثنتاً لرياح اي جلت الرائحة وفي بعض النحوين يفتح بالمتلقة المكسوة
 وللجم اي بسيط قوله وسطعن اي ارتقت قوله هو بفتح كيد
 لبني اماني الكلمة خطأ وفيه لفاقت في القاف وفتحها مع تلابد
 الطاء المكسوة وفتح القاف وسد دال الطاء المكسوة وفتح القاف
 واسكان الطاء في القاف وكسر الطاء المخففة قوله ومنه
 ثريب مالك بن ابي سنان هو والداي سعيد الحذري قوله
ابوالحسن
 ومثله ثريب عبد الله بن الزير دم بحاصته رواه الحاكم والبغوي
 والبيهقي والطبراني والدارقطني وقد ثرب ايضا مده عليه السلام

ومنْ حَتَّىْ هُجَنْ بِوْمَ سَابِعَهُ وَصَنْعَ لِهِ مَأْدِبَةٌ وَسَاهَ مَحْرَأَ وَفَدَ
ذَكْرُ الْحَاكمِ فِي الْمُسْتَدِرِ كَمَا لَفَظَهُ وَفَرَّتْ نَوَارَتْ الْأَجْيَارَانِ بَعْدَ
الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَأَتْ مَخْتُونَاهُ وَغَبَّهُ الْدَّهْبِي
فَقَالَ عَالِمُ الْحَمَدِ ذَكْرُ فَكِيفَ كَوْنَ سَوَّا تَرَاهُ ذَكْرُ بْنِ الْجَوَادِ
عَنْ كَعْبَ الْأَجْيَارَانِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِنَ الْأَبْنَيْأَ خَلْفَهُ مَخْتُونَاهُ
آدَمُ وَسَيْنَتْ وَأَدَرَبَسْ وَنَوْحَ وَسَامَ وَلَوْطَ وَبَوْسَتْ وَمَجِي
وَشَعِيبَ وَسِلَمَانَ وَيَحْيَى وَعَبِيْسَى وَالْبَنِيْ جَسْلِيْ الله عَلَيْهِ سَلَّمَ
وَفَالَّكَ مُحَمَّدَ بْنَ جَبِيلَ الْمَهَاسِنِيْ هَمَارِعَةَ عَشَرَ آدَمُ وَشَيْتَ
وَنَوْحُ دُهُودُ وَصَلَحُ لَوْطُ وَشَعِيبَ وَمَوْسِيَ وَسِلَمَانَ
وَزَكْرُبَلَوْعِيَ وَحَضْلَةَ بْنَ صَفْوَانَ نَجَّاحَابَ الرَّزَنِ وَمُحَمَّدَ
صَلَّى الله عَلَيْهِ سَلَّمَ قَوْسَ وَرَمِيْعَنَهُمَّ أَمْنَةَ تَوْفِيتَ آمَدَ وَهُوَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ بَنْ سَنِينَ بِالْأَبْوَائِبِنَهُمَّكَهُ وَالْمَدِينَةُ وَهُوَ لِجَهَةِ
مِنَ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ مَعَهَا آمَدَ لِيَقِنَ فَرَجَعَ يَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى مَكَّةَ
وَلَمَّا مَرَ بِالْأَبْوَائِبِنَهُمَّ عَمْرُ الْحَدِيدِيَهُ مَارِفِرَهُ وَفِيَلَانِ بَنْ سَنِينَ
وَفِيَلَانِ ثَلَاثَانِ سَنِينَ وَفِيَلَانِ سَنِينَ وَفِيَلَانِ سَنِينَ
فَوَلَهُ عَطِيطُهُ بِالْأَغْنِيَهُ الْمَفْتَحَهُ وَالْطَّاءُ الْمَهْلَهُ الْمَكْسُوَهُ
فَالْمَنَاهَةُ الْخَيْبَهُ الْأَكْنَهُ فَالْطَّاءُ الْمَهْلَهُ صَوْنَجَرَجُ مَعَنْفَنَ

ابُو طَيْبَهُ وَأَشَدَّ دِيَارِ وَفِيَلَانِ فَاعِنَ عَاشَرَهُ أَيَّةً وَأَرْجَبَنَ سَنَهُ
وَسَالِمُ بْنُ الْجَاجِ فَقَالَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا قَدْرُهُ فَإِنَّ النَّمَاءَ كَلَهُ حَرَأَ
وَسَفَنَهُ مُوْلِيْرُ سَوَالَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَوَاهُ الْبَهَّافِ
وَعَنْ عَلَى بْنِ ابْنِ طَالِبٍ ذَكْرُهُ الرَّافِنِيُّ فِي الشَّرْجَ الْكَبِيرِ فِي الْأَنْهَافِ
وَلَمْ يَجِدْ فِي كِتَابِ الْحَدِيثِ فَوَلَهُ فِي امْرَأَةِ شَرِيْبَهُ بِولَهُ هَذِهِ الْمَرَأَهُ
بِرَكَتِهِ حَاضِنَتْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ وَهُوَ حَسْبِيَهُ اعْنَفَهَا أَبُوهُهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ وَاسْلَمَ فَدِيَهُ وَفِيَلَانِ اعْنَفَهَا عَلَيْهِ السَّلَامُ حَبِنَ
تَرْجِحُ حَدِيقَهُ وَزَوْجُهَا عَبِيدُ الْجَبَّشِيُّ فَوَلَدَتْ لَهُ أَبَيْنَ وَكَنْتَهُ
ثُمَّ بَعْدَ الْبَنْوَهُ تَرْصِجَهَا زَيْدُ بْنَ حَارِثَهُ فَأَوْلَهَا السَّلَامُ فَأَلَّ
الْعَافِرِيُّ كَانَتْ أَمِنَ عَسْرَهُ الْلَّسَانُ فَكَانَتْ إِذَا دَخَلَتْ قَالَتْ
سَلَامُ لَا عَلَيْكُمْ فَرَحْسُهَا زَيْدُ بْنُ حَارِثَهُ سَوَالَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامُ اَنْ قَوْلَ
سَلَامُ عَلَيْكُمْ أَوَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ قَوْلَ وَأَنَا عَطْشَانَهُ كَذَا وَقَعْ صَوَابِهِ
عَطْشَيْ لَانَهُ مَؤْنَشُ عَطْشَانَ قَوْلَهُ فَرَحْ منْ عَيْدَانَهُ لَعَيْدَانَهُ لَعَيْدَانَهُ
بَعْنَهُ الْمَهْلَهُ جَمِعْ عَيْدَانَهُ وَهُوَ الْخَلَهُ الْطَوْبِلَهُ فَالَّهُ الْأَعْمَى إِذَا
صَارَ لِلْمَخْلَهُ جَلْعَ بِتَنَوَلِهِ مِنْ فَنَكَنَهُ الْعَضْدُ فَإِذَا فَاتَهُ الْأَبْجُو
هُنَّى الْعَبَارَهُ فَإِذَا ارْتَقَعَ فِي الْمَرْفَلَهُ وَعَنْدَهُ أَهْلُجَدُ عَيْدَانَهُ
فَوَلَهُ قَرْوَهُ مَخْتُونَهُ وَفِيَلَانِ بَعْنَهُ شَقْ قَبْلَهُ الْمَلَكَهُ عَنْدَهُ طَبُولَهُ

فِي حَدِيثِ نَابِتِ مِنْ طَرِيقِ الْعَبَارِ قَالَ لِغُرْبِيٍّ فِي كِتَابِ أَسْعَاءِ الْبَنِي
وَصَفَاتِهِ أَنَّهُ لَا يَزِيدُ عَلَى سَعْدٍ بِمَا يَذَكُورُونَهُ فَوَلَّ حَدِيثَهُمْ
كَذَافِي كَثِيرٍ مِنْ النَّسْخَةِ وَصَوَابِهِ هَذِهِ وَهُوَ هَاجِيُّ بْنُ حَبْيَانَ السَّلْيَانِ
أَخْذَهُ عَنْ الْحَسْنِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ الْجَعْفِيِّ أَحَدِ الْمُضْعَفَاتِ الْطَّرَاقِيِّ
لِحَرِيرٍ وَفِي قِبَادَةِ الْمُحْسِنِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ تَرَقَّ بِهِ هَاجِيُّ بْنُ حَبْيَانِ
فَوَلَّ عَشْرَ فَرَائِخَ فِي الصَّاحِحِ الْمُرْسَلِ ذَارِيَّ عَرَبٍ وَهُوَ لِلَّهِ
أَمْيَالًا وَالْمِيلُ مِنْيَ مِنْ الْبَصَرِ عَنْ أَبِي الْسَّكِّيْتِ أَسْنَى وَفِي الْمَدِينَةِ
أَرْبَعَةَ أَلْفَ حَظْقَعَ وَالْخَطْقَعَ ثَلَاثَةَ قَدَامَ يَوْضُعُ قَدَمَ اِمَامَ قَدَمَ
وَيُلْصِقُ بِهِ وَالْبَرِيدَ أَرْبَعَةَ فَرَائِخَ قَوْلَهُ يَانِصْرَعُ رَكَانَةَ
هُوَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَتَحْفِيْنِ الْحَافَاسِلِ يَوْمَ الْفَتوَافِيْنِ سَنَةَ أَرْبَعَينَ
فَوَلَّ وَصَارِعَ أَبُورَكَانَةَ فَيْلَانَدَ صَارِعَ عَلَيْهِ السَّلَامَ حَمَّا
رَكَانَةَ وَهُوَ مَثْلِهَا وَأَبُورَكَانَةَ كَذَكِرَ الْفَاعِنِيَّ هَنَاؤَ بُو جَهْدَ
وَلَابِعَهُ وَأَبُولَالَشَّدَّنَ الْجَحْيِيَّ فَالْمَسْهَيَّلِيَّ وَبِرِيزِيَّ بْنِ رَكَانَةَ وَ
رَكَانَةَ بْنِ بِرِيزِيَّ عَلَى الشَّكْرِ رَوَاهُ الْبَهْيَيِّ وَأَبُودَادِ وَدِ فِي مَرْسِلِهِ
فَوَلَّ عَزِيزَ كَرْبَلَاءَ عَزِيزَ بَلَاءَ فَوَلَّ تَقْلِعَ الْمُقْلِعَ رَفِعَ الرَّجْلَ
بَعْقَهُ فَوَلَّهُ مِنْ صَبَبِيْنِ الْمَهْلَةَ وَبِالْمَوْجَدَيْنِ الْأَوَّلِيِّيْنِ مَعْنَوَهُ
هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَرْتَبُعُ فَصَلَّى وَأَفْصَلَهُ اللَّهَانُ فَوَلَّهُ

فَصَلَّى وَأَفْصَلَهُ فَوَلَّهُ فَلَامِيَّةَ الْمَرْيَةِ بَكَرَ الْمَمِّ وَقَدْ
نَضَمَ الشَّكْ وَفَرِيْبَهَا فِي قَوْلَهُ تَعَافَلَهُ كَفَمِيَّةَ قَوْلَهُ أَبْنَيَّتِهِ
بِضَمِّ الْمَمِّ وَفَعَهُ التَّوْنَ وَنَسْدِيدَ الْمَوْجَدَهُ أَبْنَيَّتِهِ مَهْلَهَهُ مَفْنَوَهُ
وَفَيْلَمَكْسُوقَ فَتَاهَهُ خَنِيَّهُ فَهِمَّ بِأَبْعَيِ جَلِيلِ مَشْهُورِ مَعْرِفَهُ الْكَبِيرِ
الْمَاضِيَّهُ فَوَلَّهُ بِرِيْهُ مِنْ خَلْفِهِ ذَكَرَ بَخْتَارِ بْنِ هَمَودَ الْخَنِيَّ
شَارِحَ الْعَذْوَرِيِّ وَمَصْنَفَ الْقَبِيْبَهُ فِي رِسَالَهُ النَّاصِرِيِّ إِلَيْهِ
عَلَيْهِ الْمَصْلَهُ وَالسَّلَامُ كَانَ بَيْنَ كَمْفِيَهُ عَبْيَانَ مَثَلِيْمَ الْمَهْنَاطِ بِصَرِّ
تَبَوَّلَهُ كَانَ بَيْنَ كَمْفِيَهُ شَفَعَهُ وَلَا يَجْهَهُ الْبَيَابَ وَذَكَرَ النَّوْرِيِّ وَشَرِحَ سَلَمَ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ
نَجَّ وَنَدَرَعَ بَيْهُ تَرْقَعَهُ وَذَكَرَ الْمَوْرِيِّ وَشَرِحَ سَلَمَ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ
نَجَّ وَذَكَرَ شَفَعَهُ سَفَعَهُ الْسَّلَامَ أَنَّهُ لِأَبْصَرِهِ مَنْ وَرَأَيَ كَمْفِيَهُ مِنْ بَيْنِ بَيْهَا
لَعْانَ أَنَّهُ كَانَ شَفَعَهُ عَنْهُ خَلَوَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَدْرَكَهُ فَقَاهَ بِصَمَدِهِ مِنْ
عَنْهُ عَنْهُ شَفَعَهُ كَانَ أَنَّ اللَّهَ خَلَوَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَدْرَكَهُ فَقَاهَ بِصَمَدِهِ مِنْ هَذَا
شَفَعَهُ شَفَعَهُ وَرَأَيَهُ وَفَدَ أَخْرَقَتِ الْعَادَهُ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَكْثَرِهِ مِنْ هَذَا
وَفَدَ الْعَادَهُ عَيْاضَهُ فَالْأَحْمَدُ جَنْدُ وَجَمِيعُ الْمُعَلَّمَهُ أَنَّ هَذَا
الْمَرْقِيَّهُ عَيْنَ حَيْثَهُ فَوَلَّهُ الْجَنَاحِيَّ بَعْنَهُ التَّوْنَ وَكَرْهَافِيَّ
أَخْرَهُ بِلَادِ الْصَّوَابِ تَحْبِيْنَهُ كَافَالَ الطَّرِيِّ لَعْنَهُ مَلَكَ الْجَسَهُهُ
وَكَانَ اسْمُهُ هَذَا الْمَلَكُ أَمْجَهَهُ كَافِ صَحِحَ الْجَنَاحِيَّ فَلَمَّا كَانَ بَيْهُ
مِنَ الْمَرْدَلِ الْمَدِعَهُ خَلَأَ الْسَّقِيْبَهُ فِي كِتابِ الْقَرِيفِ وَالْعَلَامِ
الْمَرْدَلِيِّيِّ عَزِيزَ كَوْبَنَهُ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِلَاهَ كَافَهَا جَاهَزَهُ

لَهُمْ

سلسة بفتح العين المهملة اي بوله قوله مقطع اي نام الكلام
 قوله وبراعه متزع البراعه مصدر بفتح الرجل بضم الراء ففتحها
 اي فاق اقرانه في الصد وغباء والمتزع المأخذ قوله ونضاعة
 النضاعة بفتح المون والصاد والعين المهملتين بهما الفتح
 قوله وجراة بفتح الجيم والزاي خلاف الركاكه قوله جوايع الجيم
 من جمع جامعه قوله قحواره بالخال المهملة اي يحيى وبها قوله
 وبياره يا بقال فلان بياري فلقنها اي بعامرهه قوله وسيم بكر
 السين وفتح المثناة الخفيفه جمع سير بسكون المثناه قوله المثناه
 بكر الجيم وسكون السين الجيم ثم عين مهملة وقبل سجور بعدها
 الف دراء والهدايج بسكون الجيم والدال المهملة نسبة الى هدايج
 فتيله من العين قوله وطبيعة بكر المهملة وسكون المها والهدايج
 بفتح المون قوله فطن بالكاف والمهملة المعنوية بعدها فون
 وحاربه بالخال المهملة والمثلاجه والعليم بضم العين المهملة وفتح
 اللام من عين عليم قوله بن جعري بضم لها المهملة وسكون الجيم
 قوله من اقوال حضرموت الابيال بفتح المهملة وسكون الكاف
 وفتح المثناه من تحت ثم الف دلام مع قبل بفتح الكاف وسكون
 المثناه وهو الملك من ملوك حمير وحضرموت باسم بلدة بالعين وفيه

قوله فراعها بوعيكم سرقه ورأي عن مهملة ما عالم من الأرض
 قوله ووها طها بكر الرواوى بالطاء المهملة حج وفتح بفتح الواو
 وسكون الها وفتح المطريق من الأرض قوله عن ازها بفتح العين
 المهملة ورثي مخففين فالا هردي هو ما استدمن الأرض
 وصلب وختن قل لعلها بكر العين المهملة وتحقيق اللام
 والغا فالا هردي سوجه على بقال عفت وعلاف بجدر وحال
 وقول عفلها بفتح العين المهملة وتحقيق الفاء والمد فالاهرق
 هو ما ليس فيه ملك قوله من دينهم وصرامهم الدفع بكر المهملة
 وبالغا السائد والهريم والمترام بكر المهملة وتحقيقها الراء
 فالا هردي معناه من لهم وغفهم وفلا سعاده دينا لانها تأخذ
 من اوبارها واصواتها مابيذق قل به قوله الثلث بكر المثلثة
 وسكون اللام بعد هامون جل فالا هردي ومن الذكر الذي
 هعم وذكرها اسنانه قوله والناب بالمون والموحد في اخره
 فالا هردي فالابوبكيه النافذ المفرمة التي طال نابها
 وذكرا من امارات هرم بآ قوله والفارض الدلجن الغارض
 بالغا والرواى الصاد الموجه المسن من الابل والماجن
 بالدال المهملة ولجم المكسو في الدابة التي تألف البيت قوله

قوله التَّدْبِعُ الْمُلْتَنَةُ دَالِيْمُ وَ الدَّالُ الْمُهَمَّلَةُ مَا إِغْلِيْرُ قُولَهُ
 وَ دَاعِيُ الشَّرِكَ أَيْ عَهُودُهُ وَ مَا اسْتَعِيْدُ بِقَالَا اغْطِيْبُهُ وَ دَبَّا أَيْ
 عَدَا وَ قَبْلًا مَا كَانُوا اسْنَدُوهُ مِنْ أموالِ الْكُفَّارِ الَّذِينَ لَمْ
 يَدْخُلُوا فِي الْإِسْلَامِ ارْدَانَا حَلَالُهُمْ لَا هَنَالِكَافِرُ قَدْ عَلَيْهِ
 مِنْ عِزْرِيْدُ وَ لَا شَرِطُ وَ بِدَلْ عَلَيْهِ قُولَهُ وَ الْحَدِيثُ مَا يَكْنِيْنَعِيدُ
 قُولَهُ وَ رَضَايَعُ بَعْنَهُ الْوَادِيْ وَ الصَّادِ الْجَوَدُ فِي اَخْرَهُ عَيْنُ
 مُهَمَّلَةُ جَمْ وَ ضَبْعَةُ وَ سَيْ الْوَظِيفَةُ عَلَى الْمَكْنُ وَ مَا يَلْزَمُ النَّاسَ
 فِي اموالِ الْهِيمِ مِنَ الصَّدَقَةِ وَ الرِّزْكَةِ يَعْنِي لَا يَخَوِّرُهُنَّا عَلَيْكُمْ وَ لَا يَرْبِّيْ
 بِهَا وَ قَبْلًا مَعْنَاهُ لَا يَأْخُذُ مِنْكُمْ مَا كَانَ مَلْوَكُمْ وَ صَفْعَوْهُ عَلَيْكُمْ بِدَهْ
 لَكُمْ وَ الْأَوْلَ بِنَاسِبِهِ الْكَنْكُ كَسْرِ الْيَمِ وَ الثَّانِي بِصَفَّهَا قُولَهُ لَا تَنْطَطُ
 بَعْضُ الْمَشَاءِ الْغَوْفِيَّةِ وَ سَكُونُ الْلَّامِ وَ كَسْرُ الْطَّاءِ الْمُهَمَّلَةِ بَعْدَهَا اَعْنَى
 بِقَالَا الطَّاغِرِيْمُ وَ الطَّاءِ اَذَانِعُ الْحَنْ قُولَهُ وَ لَا تَخْدِيْبُهُمُ الْمَشَاءِ
 الْغَوْفِيَّةِ وَ سَكُونُ الْلَّامِ وَ كَسْرُ الْخَافِيَّ الْمَهْلَيَّنِ فَالْأَسْنَ الْأَلْيَى
 أَيْ لَا يَحْصُلُ مِنْكُمْ مِيلُ الْحَنِّ مَا دَمْتُمْ اجْبَاقُولَا لِغَرِيْبَيْنَهُ فَالْأَنْ الْأَنْ
 الْغَرِيْبَيْنَ الْمَسْتَهُ الْهَرْمَهُ يَعْنِي هُنَّ لَكُمْ لَا تَؤْخُذُنَّكُمْ فِي الرِّكَاهِ وَ فَرَّهُ
 عَلَيْكُمْ مِنَ الْوَظِيفَةِ الْغَرِيْبَيْدَى فِي كُلِّ اِصْبَابِ اَفْرَصِنَ فِيهِ قُولَهُ
 الْغَارِصُ بِالْفَادِيَيْنِ الْمَسْنَهُ وَ فِي بَعْضِ الْسَّيْنَ الْعِيْنِ الْمُهَمَّلَةُ

لِلْحَرِيْنِ الْخَاتِمَهُلَةُ وَ دَادِيْمُ عَنْتَوْجِيْنِ وَ رَائِكَسُونِ وَ يَا سَنَهُ
 فَالْأَبِنِ الْأَلْيَرِ بِسَوْبِيْلِ الْحَوْرِ وَ هُوَ جَلْوَدُ تَحْدُدِيْنِ جَلْوَدُ الْصَّاَنَهُ
 وَ فَبِرَهُو مَادِيْغُ مِنَ الْجَلْوَدِ بِعِرْقِ ظَرِ وَ هُوَ لَحْدُ عَاجَلِيْلِ اَصْلَهُ
 وَ لَمْ يَعْلَمَ كَنَابِ وَ قَالَا الْحَاشِفَيِّيِّ فِي تَحَابِهِ مَجْمَعُ الْغَرَائِبِ الْحَوْرِيِّ
 الْمَكْوِيِّ بِسَوْبِيْلِ الْحَوْرِ وَ هُوَ كَيْتَ مَدْرَقَهُ بِقَالَا الْحَوْرِيِّ اَذَا كَوَاهُ
 هَذِهِ الْكَبَّهُ قُولَا الصَّالِعُ بِالْاصَّادِ الْمُهَمَّلَهُ وَ الْلَّادِمِ الْمَكْسُونِ
 وَ الْعِيْنِ الْمَعْيَهُ قَالَا الْأَلْيَرِهُوْنِ الْبَقَرِ وَ الْغَنَمِ الْذِي كَهْلَ وَ اَنَّهُ
 سَنَهُ فِي السَّنَهِ الْسَّادِسِهِ وَ يَقَالُ بِالْسَّيْنِ اَنَّهُ قُولَهُ
 وَ الْقَارِجُ الْقَارِجُ بِالْفَافِ وَ الْرَّائِلِ الْخَادِيْمُهُلَهُ فَالْأَبِنِ الْأَلْيَرِ
 أَيْ الْفَرِسِ الْقَارِجُ وَ فِي الْقَامِسِ الْقَارِجُ مِنْ زَيْلِ الْخَافِرِ مَيْزَلَهُ
 الْبَازِلِ مِنَ الْأَبِلِ قُولَا لِتَدْبِعَنِيْهُ الْنَّوْنِ وَ سَكُونُ الْمَهَادِيْلِ الْبَادَلِ
 الْمُهَمَّلَهُ فَبَلَهُ مِنَ الْبَيْنِ قُولَهُ فِي مَحْصَهَا وَ مَحْصَهَا الْأَوْلَ الْبَادَلِ
 الْمُهَمَّلَهُ وَ الصَّادِ الْمَعْيَهُ الْلَّبِنِ الْخَالِصُ وَ الثَّانِي بِالْمَجْمَيْنِ وَ هُوَ
 مَاحْصَهُ مِنَ الْلَّبِنِ وَ لَحْدَرِيْنِ قُولَهُ مَذْقَهَا هُوَ بَعْنَهُ الْبَيْمِ وَ سَكُونُ
 الْذَّالِ الْمَعْيَهُ وَ بِالْفَافِ الْمَرْجُ وَ الْخَلْطُ وَ الْمَرَادُهُ هُنَّ الْلَّبِنِ الْخَلْطُ
 بِالْكَاهِ، قُولَهُ فِي الدَّشِيْرِ بَعْنَهُ الْذَّالِ الْمَهَمَّلَهُ وَ سَكُونُ الْمَلْثَهُ وَ بِالْرَّاءِ
 الْمَالِ الْكَبِيرِ بَعْنَهُ عَلَى الْوَاحِدِ وَ الْأَشْيَنِ وَ الْحَادِعَهُ فَالْأَبِنِ الْأَلْيَرِ

وفي الناقاتي يبسمها كسرى ومرحن فتحوا الفرزين بالغا والراء
 المكسورة والمناولة الخفنة السائكة والسبعين المعجمة قال الهروي
 قال القبيسي بيلى الذى وضع حدثيا كالنفاثون الناوار قال الإصبع
 فرس فرسين ذا حمل عليهما بعدها شجاع بسبع فول وذوا العين
 الركوب بعنان بكسر العين المهملة سير الحمام قال ابن الأثير قيد
 الفرس لذلوكانه يعلم ويذكر قوله والمعتوق بفتح الفاء ضم اللام
 وتشد بدال الواو والهاء فالابور زبدادا فتح الفاء شد بدلت
 الواو فإذا كسر هاء حفت فقلت فلور مل جزو والضبيخ بفتح
 الصاد المعجمة وكسر المهملة بعد هامشة خفنة ثم سين همة
 قال الهروي هو العزل لتعجب قوله سرحم بفتح السين المهملة
 واسكان الراء بالحاء المهملة اي ما شئتم قوله يُعْصَد بضم المثنا
 الخفنة وسكن العين المهملة وفيه الصاد المعجمة بعد هادوال
 محلة اي يفتح والطلع شجر عظام من شجر العصاوه واعقوبه
 نعامي وطبع منضود فقال المغسرون بهوش الموز وفين الطلع
 قوله ولا جيس بركم اي ذوات الكثرة ادان الماشية لا يختر
 الى المصدق وهو الذي يأخذ صدقفات الماشية ولا جيس عن المدى
 الى ان يجتمع ثم تعد طاف في ذلك عن الا ضار بها قال ابن الأثير قوله

ماله نضر والرِّيَاق بكسر الراء بعد هاء ميم مخففة ففاف بعد الالف
 اي النفاق يقال راسنته رهاق او هوان بنظر اليه شر لفظ العراف
 مام نفق فلوكم عن الحق عيشه رهاق اي صيق وعيش هوا اي عيك
 الرمع وهو عين الروح واخر نفس فالباب الاخير قوله و تأكلوا
 الرياق بكسر الواو بالموجع واللف ففاف جمع رعن بكسر الواو بعد
 الجبل فندفع عرُّى لشد بذاته الوجه من العبرية وفلحة
 خلم بفتح الاسلام من معنة كذا في الصحيح قال ابن الأثير شبهه
 ما يذنب الا عناق عن العهد بالرياق واستعار لكل لفظ العهد
 فان البهيمة اذا أكلت الربوة خلصت من الشدة قوله والذئبة
 من عني العهد قوله فعليه الربوة بكسر الراء ففتحها اي من تقاعد
 عن اداء الزكاة فغلبة الزراوة في الفريضة الوجبة عفو عنه عليه
 قوله العاصلة بفتح العين المهملة فالموجع بعد ها الفهار
 سكسونه فلام في الصحيح عاصلة البين بواكلم الدين افرواعي
 ملككم لا يزولون عن مقولد الارواع بفتح المنه وسكن الراء
 وفتح الواو بعد ها الفهار فعن همة قال الهروي بمعنى الحسان
 الوجع بحال اربع وارواع قوله المتابيب بفتح الميم والسين
 المعجمة للخفنة بعد ها فهو حلق فنادة خفنة فوجعه قال الهروي
 الفم

أراد الرؤس المئادرة الذهراً وإن زاد ابن الأثير بـلحد من منبوبه بما
أوردت الواويم بالزار قوله في السمعة بـكر المثادة المغوفية فـكـون
المثادة الحـيـة تعـنـ مـحـمـلاـ فـالـاهـرـويـ فـلـلاـ بـعـيـدـ مـعـ الـأـرـبـعـونـ مـنـ الغـمـ
وـقـالـ أـبـوـ سـعـيـدـ دـادـ فـيـ ماـ يـجـمـعـ مـنـ الصـدـقـةـ كـالـأـرـبـعـونـ مـنـ الغـمـ فـهـاـ شـافـاـ
وـحـسـ مـنـ لـاـ بـلـ الـهـاسـاـدـ وـاصـلـهـ مـنـ السـيـعـ وـمـوـالـقـيـ يـغـالـانـاعـ فـيـهـ
فـنـاعـ قـوـلـهـ لـامـقـوـرـةـ الـإـلـيـاطـ المـقـوـرـ بـعـضـ الـلـيـمـ وـفـخـ الـذـافـ وـلـشـدـ
الـوـاـوـ بـعـدـ هـارـاـ وـالـإـلـيـاطـ بـغـةـ الـهـنـ وـسـكـونـ الـلـامـ وـتـحـسـفـ الـمـشـاـ رـشـدـ
الـحـيـةـ وـفـيـ اـخـرـ طـاـمـهـلـةـ فـالـاهـرـويـ يـعـنـ لـاستـرـجـيـهـ لـجـلـوـدـهـلـاـ حـمـةـلـهـلـاـ
مـنـ الـأـفـوـرـ وـهـوـ لـاـسـتـرـخـاـ فـلـجـلـوـدـ وـالـهـزـلـ وـالـإـلـيـاطـ جـمـعـ لـبـطـ وـهـوـ
الـقـشـ الـلـوـطـ بـالـعـوـدـ يـعـنـ الـلـوـرـ بـهـ قـوـلـهـ وـلـاـ ضـاـكـ بـكـ الـجـهـةـ
وـمـالـنـوـنـ الـحـيـفـةـ وـالـكـافـ فـالـاهـرـويـ الـسـاكـ الـمـكـشـ لـلـمـ قـوـلـهـ
وـأـنـطـوـ بـغـةـ الـهـنـ وـسـكـونـ الـنـوـنـ لـغـةـ بـلـبـنـةـ فـيـ اـعـطـواـ وـالـثـجـةـ
بـالـلـلـهـ فـالـمـوـحـكـ فـالـجـمـ المـعـتـحـاتـ فـالـاهـرـويـ يـعـنـ اـعـطـواـ وـالـقـطـ
فـيـ الصـدـقـةـ وـلـاـ قـطـوـ اـمـنـ جـيـاـرـ الـمـالـ وـلـاـ مـنـ رـضـ الـهـ وـحـشـوـ اـنـتـيـ قـوـلـهـ
وـفـيـ السـيـوـبـ الـسـيـوـبـ الـمـهـلـةـ وـالـمـثـادـ الـحـيـةـ الـمـعـوـنـ مـنـ الـرـهـاـزـ وـلـالـأـلـهـ
اـخـدـلـاـمـ اـسـيـرـ بـيـعـيـهـ فـالـاهـرـويـ فـيـ اـخـرـ قـوـلـهـ فـصـرـجـوـ بـالـصـادـ الـجـهـةـ
وـالـفـضـةـ نـسـبـتـ اـلـمـادـنـ اـيـ تـكـونـ فـيـاـ وـنـظـرـ قـوـلـهـ مـمـ بـالـكـسـفـ الـ

بنـ الـأـثـرـ لـغـةـ اـهـلـاـ الـيـنـ بـيـدـ لـوـنـ لـاـمـ التـعـرـيفـ بـيـاـعـنـهـاـيـكـونـ
رـاـبـكـرـمـكـوـرـهـ مـنـ عـيـرـ تـوـبـرـ لـاـنـ اـصـلـهـ مـنـ الـبـكـرـ فـيـاـ بـلـدـ الـلـامـ بـيـاـ
بـيـتـلـرـكـهـ بـخـاـهـاـكـقـهـ بـلـحـرـثـ فـيـ بـخـاـرـثـ وـبـكـونـ اـسـتـعـلـ
الـبـكـرـ مـوـضـعـ الـأـبـارـ وـالـأـشـهـ اـنـ بـكـونـ بـكـرـ مـنـوـنـةـ وـقـدـاـدـلـتـ نـوـ
مـنـ بـيـاـلـاـنـ الـنـوـنـ اـلـاـسـاـكـهـ اـذـ اـكـانـ بـعـدـهـاـ بـاـقـلـيـهـ فـيـ الـلـفـظـ بـيـاـ
خـوـبـرـ وـعـبـرـ فـيـكـوـنـ التـعـدـيـرـ مـنـ زـنـامـ بـكـرـ بـيـنـ مـلـخـافـاـنـ قـبـلـ
مـاـذـ كـوـنـ مـنـ الـأـشـهـ لـاـسـاـيـهـ فـوـلـهـ بـعـدـ ذـكـرـهـ بـيـتـ لـجـبـانـ الـقـلـبـ
فـيـمـ ثـيـبـ عـلـىـهـ دـاـلـيـسـهـ مـمـ بـكـرـ لـاـ لـوـقـعـ الـبـالـمـوـحـكـ بـعـدـ الـنـوـنـ
وـالـلـوـبـ بـكـرـاـ مـاـ يـجـرـجـوـنـ الـكـلـمـ عـنـ الـأـصـلـاـيـيـهـ مـنـ لـلـاـسـهـ كـعـقـهـ
مـاـقـرـمـ وـوـاحـدـتـ بـعـضـ الـدـالـمـ مـنـ حـدـثـ لـنـاقـدـمـ وـلـاـصـلـ حـدـثـ بـلـجـهـ
الـدـالـ قـوـلـدـ فـاـصـقـعـ بـهـمـ وـصـلـ وـصـلـمـهـلـهـ وـقـافـ مـنـجـهـةـ
وـعـيـنـ بـهـمـلـهـ مـصـنـمـهـ فـالـاهـرـويـ اـصـرـبـوـ وـاـصـلـ الصـفـعـ الـفـرـ
عـلـىـ الرـأـسـ وـبـيـنـ الـفـرـ بـيـنـ الـكـفـ قـوـلـهـ وـاـسـنـوـ فـضـوـ بـهـمـ وـصـلـ
وـبـيـنـ مـهـلـهـ وـمـثـادـ وـفـيـهـ مـفـتـحـهـ وـوـاـسـكـهـ وـفـاـيـكـسوـهـ
وـصـنـادـمـجـهـهـ فـالـاهـرـويـ اـيـ غـرـبـوـ وـاـنـفـوـ وـاـطـرـوـ وـوـاـصـلـهـنـ
اـسـنـوـ فـضـتـ اـلـاـخـاـنـقـرـقـتـ فـيـ رـعـيـاـ قـوـلـهـ فـصـرـجـوـ بـالـصـادـ الـجـهـةـ
الـمـنـجـهـهـ وـلـاـمـلـدـدـهـ الـمـكـسـهـ وـلـيـمـ فـالـاهـرـويـ اـلـصـرـ الـدـمـيـهـ

وقال ابن الأثير ضرورة بالاعتراض على قوله
 بفتح المثلثة وتحقيق الصاد المجد وعميبيين بها مائة من سنت
 قال المروي يعني جاهر الطهارة برداً رجم ولحلها اضطرابات
 بعضها ضد الى بعض وكذلك في جمادات الناس واكتب قوله
 ولا نحيط بفتح المثلثة الغافية وسكون الواو وكسر الصاد المهملة
 قال المروي يعني لا يقتصر في اقامته لخطوره ولا تأخيره والوصم
 الكسر والتواء قوله فلاغة بضم الغين المجهولة وتشديد الميم
 قال ابن الأثير لا ينسى ولا يخفي فاصحه قوله يزف بشد يد
 العلام المفعحة قال ابن الأثير يتسوة ويزف اس ساعه من
 شرف الوفاة هو اساعه واس بالله قوله اين هذا من كتاب الناس
 قبل مكتبة صل الله عليه وآله الى اين ولذا ابو بكر هو الذي كتب اليه
 واجيب بن الدارقطني ذكر ياسناد صحيح رواية انس هذا الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم وذكر ابودع عن ابن عمار النبي صلى الله
 وسلم كتب كتاب الصدقة فهل به ابو بكر ثم عمر قوى
 فان البد العلوي المفظة في الصحيحين عن ابن عمار رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال وهو على المبر وذكر الصدقة والنفقة من المسألة
 البد العلوي اخر من البد السفلي والعلوي المفظة والنفقي هي السائلة

ورواه مالك وابوداود والنسائي فالابوداود ورقا حلت على ابعة
 عن نافع في هذا الحديث فقال عبد الوارث لما سمعها المتفق عليه وقال
 اكربيم عن حماد بن زيد عن ابوبالمنفة وقال وقد عن حماد المتفق
 وقال الخططاني رواية المتفق عليه بشبهه واعده في المعنى لأن ابن عمار ذكر
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر هذا الكلام وهو يذكر الصدقة
 والنفقة منها ففطأ الكلام على سببه الذي خرج عليه وعلى ما
 في معناه اولى وقد يوهم كثير من الناس ان معنى العلبة ان بد المفظ
 مستعملة فوق يد الأخذ يجعلونه من مخلوقاتي الحروف وليس ذلك
 عندي بالوجود واما هو من علام المجد والكرم بردا المفظ عن المسألة
 والترفع عنها انتهى كلامه قوله الدوابين موجع ديوان كفر الدار
 المهملة وقد تفتح فارسي معرفي في المحاج اصله ديوان هوضي من
 احدى الدوابين يا وسببي تمني ديوان انجهاي اصحها ان كسر
 اطلع يوما على كتاب ديوان فرام بمعبسو مع اغنية فعالة دوانت
 اي مجانين ثم حذفت اذار لكنه الاستعمال والباقي ان الديوان
 بالفارسية اسم للبساطين فسمي الكتاب باسمه حذفتم بالامور وقولكم
 على الجمل والحق قوله يوازي بضم المثلثة الخفية وبالرأي المفتوحة
 اي يبا ئ او يبا بل قوله تكافئ اي تكافئ خلاف احدى المجلدين

الشوق والقطع والمناخص الاموال ان عقوبتي فتح من عقوب الآباء قوله
ولله الباقيات هو هم ساكتة بعد ما اومستوجه دفعني حيانته غيرة
وأنفه او تخفيها مؤمنين قوله هو ما اى جنباً قليلاً والهون في
الاصح السكينة وعصرهان يعني حرف قوله اساك وعده عن ذلك
فيما لا تسايكلها من عند الله فاما معنى القبيد يقول من عندك ولجيب
بان معناه رحمة لافي مقابلة عمر عليه قوله تم بفتح المثابة العودية
وضيق الدام وشعري بفتح الشين المعجمة والمعين المهملة وكسر المثلث ثم
اي يجمع ما تفرق من امرئ قوله تر الشهداء بضم اللون والزاي ما
للفضيف قوله الكافية عن الكافية في الفحلج الكافية جمع من الناس
بعقال لقيتهم كافية اي جميع انتي وعن سبوب بيان التعريف في كافية
لابحوز وانا سبب منكرا من ضرب على الطال لغاظبة قوله سبق بفتح
الشين المهملة وسكون المحظى مصدر بسبق وبفتحها المال الذي
يعقد هنا على المسابقة قوله فالبلطفة بفتح اللام وكسرها والفتح اكتر
قوله الوطيس بوا ومتوجه وطاهملة مكسورة ومثابة تحذف ساكتة
وسيع بصلة شبيه التور وفيميل الهراء في طرفيه فيه الوطوش الذي
يقطس الناس اي يدفعهم فقال الا صحيحة مدققة اذا احبته بقدر
احدي عيونها قوله وفات حق افاده اي من غير قل ولا اضره فقل كيف

والمعنى تساوي وتقارب المعاشر والدبات قوله وهم يداي جماعة
قوله كاسان المشط هو بضم الميم وكسرها واسكان الشين المعجمة قوله
احسنكم جمع احسن قوله الموطئ بضم الميم وفيه الواو والطاء المنددة
المهملة وبالهاء المضمة اسم منقول من المؤطبة والمهيبة والاكثر
بالنون بعد الكاف للحواب اراد الذين جوابهم وطيبة تذكر فيما من
صلحهم ولا يتاذدي قوله نسبة عن هنر وفالي اي ما يذكر في الحال
من قوله قبل كذا وقال كذا وتحموز بنا ونها على اهنا فعلون ما اشترا
سترت في كل منها صير واعرابها على اجر ايتها مجرى الا سماء ولا صير
فيها وفال ابو عيسى دعا مصر ان يقال فلت فولا وفلا وفلا
وفيل المراد المعنى عن كثرة الكلام ابدا وجلها وقبل اراد حكمية
ان الى الناس والبحث عما يجدر بالبحث قال ذلك كله ابن الاثير قوله
وكره السؤال فيما اراد سائل الناس اموالهم وقيل كثرة البحث
عن اجل اناس ومالا يعي وقيل كثرة سؤال ابي مسلم صلى الله عليه وسلم
عام يرث علم يوذن فيه قوله واصناعه الماء هو اتفاقه فيما حرم الله
وقيل ترك العيام عليه واصناعه الماء وقيل دفع ما لا يعنيه اليه قوله
ومنع وها اي من ماعليه عطاف وطلب ما ليس له قوله وعف عنه
لاميات يقال عن والدع بعفه عفو اذا اذاه وعصاه واصله

و بالتنبأ إلى فريدة من ذرعر والمذيبة وقد حذرت قوله عن عمرو هو ابن أبي حمر موجهاً المطلب و روى عبان و عكرمة قوله عن سعيد المغري هو سعيد بن أبي سعيد المغري وأسمه أبي سعيد كبساد وكنيته سعيد أبو سعيد روى عن أبي هريرة و عائشة و خلق و روى عن النبي وما كان وظنه قوله من يزير فرون بنى آدم الفتن أهل كل زمان قبل أربعون سنة و في سنون و قيل سبعون و قيل ثمانون و قيل غير على حد قوله و لا يجيئ بضم غير آن سبعون فضم ما يزيد و عشر و قيل قوله و عن وائل بن عبد الله مكحون بن الأسعن نبيان بهن قولوا من فرائع الكاذب و قال ابن هشام في المعنى به هنا يعني من أجل قوله فضل بالغ المفحة والضاد المجرد الساكت قوله لا يرى بفتح النون و سكون الزاي بعد هارا اي لا يدل فدل على عدم القراءة على الكلمة ولا يدركها إلما كان الدال المجرد وبعد ها مرأصدهم هذرا ذاك في كلامه فضل و أما شرطه بالنسبة قوله بفتح العين بضم النون و سكون الدال المجردة بعد هام وفتح الميم قوله سلامة قرئ سلامة الشي ما استلزم منه قوله الرضي عليه فقدم قوله و أبو الحسن هو ابراهيم بن احمد المسنوي قوله و أبو الحسين هو محمد بن يحيى بن زراعة الحسبيه بضم الكاف و سكون الدال وفتح الميم و سكون الدال المجردة من تحت فتح الميم بعد هارا و كل ما يفتح الميم من تحته فالدال المجردة يفتح و ليس بفتح الميم و سورة العنكبوت الآية رقم ١٣ و مثلكم في ذلك

يكون هذاما من الأعاظ التي لم يسبح بها صلي الله عليه وسلم وقد قال الشوكلي في قضيائ لإمداده لخوارها أبو تمام في حاسمه و علامات مناسبة حقائقه ولا طلاق من حيث كان قتيلاً فاجيب بأن القضية المذكورة لخلاف في قائلها فيفي الشوكلي وفي كل ذلك لخواري وهو أسلامي قوله بعد بالوحدة المفحة وبالمنشأة الخبيه الساكته والدال المهمله قال ابن الأك وغيره يعني غير على حد قوله و لا يجيئ بضم غير آن سبعون فضم ما يزيد و عشر و قيل قوله و عن وائل بن عبد الله مكحون بن الأسعن نبيان بهن قولوا من فرائع الكاذب و قال ابن هشام في المعنى به هنا يعني من أجل قوله فضل بالغ المفحة والضاد المجرد الساكت قوله لا يرى بفتح النون و سكون الزاي بعد هارا اي لا يدل فدل على عدم القراءة على الكلمة ولا يدركها إلما كان الدال المجرد وبعد ها مرأصدهم هذرا ذاك في كلامه فضل و أما شرطه بالنسبة قوله بفتح العين بضم النون و سكون الدال المجردة بعد هام وفتح الميم قوله سلامة قرئ سلامة الشي ما استلزم منه قوله الرضي عليه فقدم قوله و أبو الحسن هو ابراهيم بن احمد المسنوي قوله و أبو الحسين هو محمد بن يحيى بن زراعة الحسبيه بضم الكاف و سكون الدال وفتح الميم و سكون الدال المجردة من تحت فتح الميم بعد هارا و كل ما يفتح الميم من تحته فالدال المجردة يفتح و ليس بفتح الميم و سورة العنكبوت الآية رقم ١٣ و مثلكم في ذلك

ورأة الصاحب خزنت نسمة بالغة اخلطت وقام حربى لأنفس
 دخنلا النفس بمحنلعن وقال ابن الأثير في حدثاً يحيى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم خاتم النفس أي يقتل النفس غير طيب ولا سيط قوله
 وكل النفس يكره الميم قوله على المسئولة بضم الميم والنون المهملة فقال
 نسل بالضم فسألته ومسئولة فهو مسلى رد قوله أبو الفضل الأنصارى
 هو ابن خزوف وفديتم قال العاصى عاصى قال عبد الله بن سليمان كسر المهرة
 فقال بعضهم يعثرا وأهل حراسان يقولون بالغامان الباقي قال الكاشي
 في كتاب سمع العزى كسر المهرة هو البجه بالبكاء وبالغاء اليمى
 المعروفة بفتح المهرة والباء مفتوحة لأنها وردت بذلك قوله
 الكلمات بضم المهرة والكاف وفيفتح الكاف جمع الكلمة بضم المهرة وسكن
 الكاف وهي اللقة والأكلة بفتح المهرة وسكن الكاف فالمرة
 من الأكلة قوله على صحف ضد محبة وفاصفحين بعد هافاء
 اخرى فسر العاصى بكترة الأيمى وهو قوله للنبي وفسروا ابو
 زيد بالصيق والشدق وقال الأصمون تكون الأكلة أكثرا من
 قوله بربة بفتح المهرة وكسر اليمى وهي موكلاه عائشة وهى
 صفوان كذا نسبها التوسي قال بعضهم فتح طيبة وقال المذهبى
 حكى عنه قوله لفغان قال للتغلبى في تقسيم كان لغان مما يأكلوا كذا

اهون مملوك بيده عليه وروى انه كان بعد احشتا بخاراً واسم
 ابنه انعم وقيل مanan وقيل منكر قوله المعلقة بكسر العين المهملة
 مع فتح الدال المهملة وباسكان العين المهملة مع فتح الياء وكسر حاء
 وبكسرها قوله مفعياً قال المروي قال ابن شيش الاقعاني مجلس
 على دركه وهو الاحتقاز والاستيقاظ قوله ولم يغم بالعين
 المعجز وسكن الراء من عمر الماء إذا اعلاه فصل
 وأصربي الثاني قوله فاني نباه الذي في سن اى داودي
 وابن مجده فاني كاثر كلام قوله عن التبتل وهو الانقطاع عن
 النساق فترك النلح وامرأة بتو منقطعة عن الرجال وبه سبب
 ام عبي عليه السلام وسبب فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم البول
 لانقطاعها عن النساق لأدوية نبا وحسيناً وفي الانقطاع ما عن الدنيا
 قوله من كان ذاتاً طولاً الطول بفتح الطاء المهملة واسكان الياء المهملة
 والقدرة قوله عزيزاً العزب بفتح المهرة والزاي من لا اهل له كذا
 في القاموس قوله تحيى بن زكرياء مومي ذريه سليمان بن داود
 عليه السلام قوله حصوص الحصور وقال الذي يحب نفسه بما يكره من
 الرجال من النساء وفيهن نبات الدنيا كما في قوله يعني مفعولها بذل
 نافح طوب قوله انه كان هيوباً الهين بفتح الماء وضم الشاء المختىء

الذي يهاب الفعل المعروف في الصالح وفي الحديث البايان هيوبا ي
 صاحبها بباب المعايير قوله حلة بالخواص المديدة المملىءين
 قوله وهم ينجلون بفتح المتناة الخجنة في قوله قوله قد يضم المقدرة
 وسكون لفاف وكسر المد المثلثة قوله وقد يربو على المد بـ يـ عـ لـ
 رـ وـ بـ يـ اـ فـ غـ الـ رـ اـ لـ اوـ وـ رـ وـ بـ اـ بـ مـ اـ رـ اـ كـ رـ الـ اوـ وـ المـ دـ دـ ةـ قـ لـ
 وـ هـ زـ حـ دـ يـ عـ شـ رـ هـ كـ اـ فـ يـ سـ جـ يـ اـ خـ اـ يـ عـ اـ نـ وـ فـ يـ بـ اـ صـ اـ عـ نـ هـ
 سـ يـ نـ سـ وـ جـ بـ يـ نـ هـ مـ اـ دـ اـ زـ وـ جـ دـ كـ كـ سـ عـ اـ فـ هـ دـ اـ لـ وـ قـ وـ دـ يـ تـ
 مـ اـ رـ يـ وـ رـ تـ حـ اـ نـ عـ لـ رـ اـ بـ مـ فـ يـ اـ نـ رـ تـ حـ اـ نـ كـ اـ نـ لـ مـ ا~ مـ وـ رـ وـ يـ
 بـ عـ ضـ هـ اـ نـ كـ اـ نـ تـ زـ جـ تـ وـ قـ لـ اـ بـ جـ اـ نـ حـ كـ اـ نـ هـ دـ اـ لـ غـ لـ عـ مـ نـ بـ يـ
 اـ وـ لـ قـ دـ وـ مـ دـ اـ لـ دـ يـ تـ رـ قـ جـ اـ نـ تـ حـ كـ اـ نـ تـ خـ دـ نـ سـ يـ نـ سـ وـ لـ اـ يـ عـ اـ لـ تـ رـ قـ جـ
 نـ اـ ئـ كـ لـ يـ نـ فـ وـ قـ تـ وـ لـ اـ حـ دـ وـ لـ اـ بـ يـ قـ هـ دـ اـ لـ اـ لـ اـ فـ اـ حـ اـ زـ اـ مـ حـ يـ تـ اـ جـ مـ
 عـ دـ نـ سـ يـ نـ سـ وـ جـ اـ رـ بـ يـ اـ نـ وـ لـ اـ يـ عـ جـ مـ عـ دـ نـ لـ حـ دـ عـ تـ قـ لـ ا~ ا~
 بـ اـ لـ تـ زـ قـ جـ بـ اـ لـ حـ دـ كـ عـ شـ رـ وـ لـ حـ دـ تـ حـ دـ وـ لـ مـ تـ زـ جـ عـ لـ يـ هـ اـ يـ
 مـ اـ بـ تـ قـ لـ دـ قـ لـ ا~ ا~ نـ كـ ا~ نـ خـ دـ ت~ ا~ نـ ا~ عـ طـ قـ قـ ثـ لـ ا~ ثـ يـ ثـ يـ فـ لـ مـ لـ طـ لـ يـ لـ يـ
 عـ زـ عـ اـ هـ دـ ا~ عـ طـ قـ قـ ا~ رـ بـ عـ بـ يـ جـ ا~ رـ جـ ا~ كـ لـ جـ ا~ لـ جـ ا~ اـ هـ لـ لـ بـ نـ ا~ ا~ هـ ا~
 دـ رـ وـ يـ زـ مـ دـ وـ رـ وـ يـ بـ قـ وـ مـ ا~ يـ تـ زـ جـ وـ قـ لـ ا~ يـ سـ جـ يـ عـ زـ بـ يـ قـ وـ لـ مـ وـ رـ وـ يـ

نحو عن أبي رافع موروث رسول الله صلى الله عليه وسلم في إسلام إبراهيم
 وفي إسلامه وفي رثانته قبل هجرة وقبل صلح كان بطبعها الذي قاله
 أبو رافع أخرجه الترمذى في الطهارة والشأن في عشرة النائلة
 عليه السلام طاف على سائره بغير عذر عنه وعنده لحديث
 قوله وعن طاووس موابن بستان الجامى في إسلامه ذكر أن فلذ
 بطاؤوس قال ابن معين لأن طاووس القرآن قوله صفعان بن سليم
 بضم السين المثلثة ففتح الميم أمام جليل قوله سليمة بفتح السين المثلثة
 بلخلاف فى خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه مولاية صفية
 عنه وهي مروج أبي رافع ودابة فاطمة قوله سليمان بن داود عليهما
 السلام كان أبوه داود عليه السلام يناديه في أموره مع صغره
 قال أهل الناسخ كان عمر سليمان ثلثة وأربعين سنة فلما عُتِقَ
 ابن ثلاث عشرة سنة وابنها أسبحت المعدس بعد ابتدأ الملك باربع
 سنين يعني ابتدأ بخدمته لأن عقوبة هو الذي بناء وهذا يعني
 تكون عقوبة هو الذي بناء بتبيين ما في الصحيحين من حديث أبي
 ذئر فالسائل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أول مسجد وضع في
 الأرض فلا يوجد للأحرام فلت ثم أي قال لا يوجد لا يرضى فلتكم يعني
 قال ربعون عاماً قوله وثلاثة أيام سرتة في المسند كذا حكم في سرتة

تف على العبرة

عبي بن عزرم ان سليمان عليهما السلام كان له سفارة سرية قوله
أورد بالمعنى مخصوصه وواسكانه قرآن كسرى ومشاة ختنية وعدة
قوله عند طحا هلية مما اينت بعده عليه السلام سوابذك كثرة حملها
كذا فالموسي قوله يغزو بلخ المثابة الختنية وسكنها الفاو في الراء
أي يغزو قوله قبلة بغزة القاف وسكنها الختنية وهي قبلة بتخنزمه
العصرية في الشابيل للترمذية أنها أرسلت عليه العصالة والسلام في المسجد
ومن قاعده لقرضاها فلما رأته رسول الله صلى الله عليه وسلم
أرعدت من الغرق وفي الصحابيات اثنان اخرين كل واحد منهما
سمى قوله الاول قبلة ام بني انصار ويعمال اختبائهما رفال الثانية
قبلة لحرث اعبيه ام بساع قوله فايرعد بضم الهمزة وكسر العين اي لخدمة
الرعدة قوله وان افاده ربته بكره المهرة مصدرها ناف على النبي اشرف
عليه وانافت الدمام على المأية نادت فضـ
واما النضر لثالث قوله تو صد نفع قوله وثانية وتشد بالصالـ
المهمة المخصوصة قوله من اعزاه بقال اعزاه هذا الامر اغراه اعبيه
قوله عاد كره الكثر بضم الكاف الملا الكبير بقال ما الله ولا كره قوله وران نقصة
قوله على جذد الاسلام لحد بفتح التيم وبدا بين مهملين اولاً عاصفه وفتح الفاء
الارض الصلبة وفي البيان لجذد المسوب من الأرض قوله في هوة

المحقق يعني الهاوسندي الوا و المعنونه الوهد العصبة قوله غير
على بالمعنى اخر في الصلح بحال ملوك الجلصاره ثم ائتمه فهو يعني
على بين الملايين والملائكة ودان قوله و جميع جزء العرب قال
المعنى هو ما بين قصي عدن الى برينا العراق في الطول فتنبت ما
والله الى اطريق الشام في العرض وقال ابو عبيه هو ما بين حضر
ابي موسى الاشعري الى قصي اليم في الطول و ما بين ملن هيرن الى
مقطوع الشام في العرض قوله من الشام به معنى ساكته وقد
خفف بلا دلالة ذكر و توثيقا لا يضاف شام بفتح الاول والثاني
على وزن فعال والمشهور ان حلة من العرش الى الغرام طولاً و فضل
الى ناليس ومن جليل طبع عن نحن العترة الى بحر العبدل وما سامت
ذلك من البلاد قال ابن عساكرة في تاريخه خلا الشام عشر الاف
عن موافى رسول الله صلى الله عليه قوله فقله ان يلحد بعض المهرة
والملهمة جبل معروف بالمدينة قوله ودر رعد هرون ز الدروع يكسر
الدلا المهمدة وسكنها الرؤوسية مؤنة واجمع العيلاده
وادراع فإذا كانت في الدراع وتصغيرها درسنج على ثباتها
لان قياسها بالهاوشك بوعبيه ان الدراع يذكر و يوثق واما
درسنج المرأة وهو في تصفيها ذكر وللمجمع اذراع وكان له صلى الله عليه

سبع درايم ذات الفضول سميت بذلك لعلوها على الرساله السعدى من بعده
 حين ساروا بدر وفاطمة زين العابدين رضاهما صاحبى الله
 عليهما السلام وذات الوساح وذات الحواسى والمعديه والفضله اصحابها
 من بني فتنعاع وبقال السعدى كانت درايم داود الذى يسمى العقال
 جالوت والشیر او الجرذن قوله المخوذة بضم اليه فتحي متوحة
 فوا ومنددة مفتوحة اي المسوجه بالذهب خوص الخلق بالماء
 الا يزقوله مقاوة التوب المقاؤة يعني الماء المظاهر وبيه
 الحياز قوله وسعه المنزل يعني المعلم قوله ومعرف
 بضم اليه وسكون العين المهملة وكراز فى المخاج اعرق الرجال
 صار عريقا وهو الذى لم يدرك في الکرم قوله باضراب كبر الهرة
 مصدر اضر ما يعرض له ما يحصل للمنسبة
 قوله يرضى ما يرضى القرآن ويحيط بخط القرآن يعني
 ان رضاه لم يكن الا ما امر الله وحيطه لم يكن الا لغاياته قوله
 في المقطع اي لحلقة على قوله من قرار من تحفه بفتح اليه والنذر قال الاعي
 ذرا ابو جعفر ونافع وحزة والحسائى مخصوص بكر اليه والتأم المعنى
 نادى جبريل مزم من حبهما بيان ما تصر به على الگه وكان جبريل يخت
 الامكة وقراء الاخرون يعني الناذ واليهم والمزاد جبريل عند ابن تراس

والستى وقاده والمخداك وعندما هاجر والحسين الراى عسى الارجح
 من بطن امه قوله في قضية المرحومه وفي قضية الصهى اما قضية المرحومه
 فروي ان رجل اراد امرأة في زين داود عليه السلام فامتنعتها فقام
 اربعين شهرا وسرور ثم دعا امراها فحمد داود بترجمها فبلغ ذلك
 سليمان فدعى الشهود متوفين فلخلعوا فبلغ ذلك داود فدعهم
 متوفين فلخلعوا فدلل الحد عناها او اما قضية الصوى وهي ما ورد في المخار
 ويعزى ان امرأتهن بكرى وصغيري كل منها ابن ذهب الذئب احلاهما
 فاحفصها في الابن الآخر لـ داود فقضى به لـ بكرى فـ امـ اهلـ سـليمـانـ
 قال اسفـهـ بـنـمـاـعـتـالـ الصـفـيـعـوـيـعـاـنـهاـ فـقـضـيـ بـهـ لـ الصـفـيـعـيـ فـاـكـ
 الغـويـيـ بـجـملـانـ دـاـودـ فـقـضـيـ بـهـ لـ بـكـرـيـ لـ يـسـبـيـ بـيـنـهـ اـلـانـ فـيـ شـرـبـيـهـ
 التـزـيجـ بـالـكـبـرـ وـبـالـبـدـوكـانـ فـيـ بـدـاـهـاـ ماـسـيـهـ اـنـتـصـلـ عـلـاـطـفـةـ
 الـحـبـاطـنـ الـعـضـيـةـ وـلـعـدـاـسـتـقـرـ لـ بـكـرـيـ فـاقـرـتـ بـعـدـ ذـكـرـ لـ الصـفـيـعـيـ
 غـلـمـ بـهـ لـ هـاـبـاـقـ اـرـصـاجـهـ الـبـحـرـ الـسـفـقـةـ فـاـنـ هـبـلـ الـجـهـدـ لـ اـلـقـصـ
 حـكـمـ الـجـهـدـ فـالـجـوـابـانـ سـلـيمـانـ فـعـلـ ذـكـرـ تـوـتـلـاـهـ اـلـهـارـ لـ جـوـنـ عـلـهـ
 اـفـتـ بـهـ لـ بـكـرـيـ عـلـىـ اـفـرـاـهـ اوـ لـعـلـقـ شـرـعـمـ بـجـونـ لـ بـكـرـيـ بـعـقـ حـكـمـ
 الـجـهـدـ قوله مع فـرعـونـ بـوـعـدـ وـلـهـ الـوـلـيدـ بـنـ مـصـبـ بـنـ الرـتـابـ
 كانـ مـنـ الـعـيـطـ الـعـالـىـ وـعـرـ اـكـرـمـ مـنـ اـرـجـائـيـةـ سـنـةـ قوله وـانـ بـلـاـ

اصحاب بالذبح في انوار السرير للبيضاوي والاطراف المخاطبة بابي
 ابي ابرهيم المنامي في اذ بحك اسماعيل الاندلسي وذهب له امثال المهرة
 ابي بشرية مع لوط وساتر في ارضها الشام وقبل الى حران فنزل
 بشتديد الرازون في الاخر والسبة اليها حرقاني بنون بعد
 الرأساكنة على غير قياس كافانوا سنان في المسنة الى عابي والعبان
 مانوي وحراري والعامدة عليها وهي في الاقليم الرابع مدينة علية
 بين الموصل والشام والرقم بينها وبين الرها يوم وبين الرؤوم يوم
 قال المغزرون في قوله شعا اي منها جعلت زنجان التي هاجر اليها حرام
 وفي قوله شعا وحبناه ولوطاما الى ارض الى باركنا في العصا
 حري حران فتحت شاهام عمر بن الخطاب على بد عياض بن عمّ صحيحا
 على مثل ما صلحه عليه هل الرها ولان المسارق باسحق معطفة
 على المسارق بهذا الغلام ولقوله عليه السلام ان ابن المذبحين
 فاحذر ما ياجع اسماعيل ولا احزابه عبد الله فدراه اربعين بائمة من
 الابد ولذلك سنت الدية مائة ولأن ذلك كان بذلك وكاد
 فرنا الكبش علقين بالكتعة حتى احرق اسماعيل في أيام الزبير فلم يكن
 اسحق منه لأن المسارق باسحق كانت معروفة بولادة بعقوبة
 منه فلا ينالها الامر بذلك هرها في تفسير القرطبي وهو قوله

ابي هيره وابي الحسين عامر بن داثلة وروي عن ابن قرق ابن عباكي
 وسعيد بن المبيت والشعبي وبيهقيون هراك وبجاهد وعبد
 المخاطب به اسحق ويعقوب الاكثرین ومحقق قال بذلك العباس وعمر
 وجابر في اربعة اخرين من المخاتب وجماعه من التابعين وفولاء اهل
 الكتابين فلا سعيد بن جبير سار به مسيرة شهر في غذاء ولهم حتى
 اتي به المخزياني فلما صر فالله عنه الذبح سار به مسيرة شهر في غذاء
 واحد وفي المذهب لابن قيم الجوزية واصحابه هو الذي يضع على القول
 الصواب عند عباد المخاتب والتابعين بعد مسمى ولها القول بأنه اسحق
 فرد ودباك من عزّز ووجه قوله الى يكون فالالتقلي كان يرى
 عليه السلام ابيض اللون حسن وجهه جعد الشعر حكم العين منع
 لخلق عبط الداعدين والعصين حبس البطن اقى الانف يختبئ
 الا بن حاراً اسود و بين عينيه سامة توقي وهو ابن مأبة وعمر
 ودفن بمصر بالبلبل ثم جمله موسى عليه السلام حين خرجت به الرياح
 من مصر قوله الا وانا بالليلة جمع وآن وهو لحظة من اجل زلزال ارض
 او لحدث نعم وينحدر بيت عرب بن حاتم قد مرت على يديه صلاته
 عليه وهم وفي عنق صليب من ذهب فقال لهم من عنك هذا الى ائن
 وفي الصالح الوئن الصنم والصنم ولحد الا صنم ويعمال الله معه

قال المؤذن وهذا الذي قال هو الصواب قوله او لو العزم اي
 المذواشات وفي انوار الشريعة قوله عالي فاصبر كما صر اول العزم
 من الرسل من للتبيين وقبل للتبعيض واول العزم اصحاب الشريعة
 اجمعين في نأسبيها وتقريرها وبرروا على تخلص ثناها ومعاداة
 الطاغيين فيها وشاهيرهم بفتح ولبرهم وموبي وعيبي وقتل
 الصابرون على يد الله كفوج صبر على اذي قومه كانوا يضر بونه
 حتى يعيشه عليه وابراهيم صبر على النار ودفعه ولده والدجى على النفع
 ويعقوب على فقد الولد والبصر ويوسف على الجنة والمحنة والرivot
 على الصبر وعيبي قال له قومه ان المدركون فالكلدان معي ريح
 سيدان وداد ديك على حظبه اربعين سنة وعيبي لم يضع لبسه
 على لبسه انتى قوله ملائكة من امر من لا اخبار ليه ها قال النبي
 قال العاصي يجلان تكون غيرة من الله فيجزء ما فيه عقوبات
 او فيما بينه وبين الكفار من المصال والخذل الجزء ما وقع منه في
 المحادثة او الامتصاص فكان يخاف لا يسر في هذه كلها
 قال لما فتحوا حاما لم يكن امثاله يقتصر اذ احجزوا الكفار او المذاقون
 فاما اذا كان الخزي من الله او من المسلمين فيكون الاستثناء منقطع
 انتى قوله لما كسرت رباعيته وبيته وجهه الرابع عبد الله

ثم في الاولى قوله ولم اهر بفتح الماء وضم الماء قوله ثم يذكر
 الامر عطف على قوله في الهدأ نحو من عشرين سطرا وله ذكر السابعة
 الا بني اوفله على حسن الاستاد الطريق وهبها اهل الطريق قوله
 او التهامة يعني الذين المعتمد مصدر ثم الرجل بعض الماء في ثمان
 اي جلد ذكي المواد قوله وهذا ما ذكره هنا وقع في كتب
 من الشيخ بزيادة مالهذا بعد قوله ولطراة هي الجماعة على وزن
 الجماعة وبعده الجمرة يعني الراوح خلاف الماء فضل
 وما اصل فروعها قوله ونقطة دائرتها اي مركز دائرة لها
 النقطة التي في سطح الدائرة يعني فيها احداث موائم السكار
 وجميع الخطوط الخارجية منها الى الدائرة متساوية قوله وحكم
 بكسر لها المثلثة قوله كالعبارة يقال عبر الرقبا اعني هبة عباره
 قوله والطبع موئل الطاق قوله حزن بكسر الدار افضل
 والمحظى قوله مع المقدمة بعض الملايين فيها اي العدة قوله
 جريل فجر ويكسر اسنان اصنافها الى ادا وابال وبالعام
 لله شطا وجر ويكسر معناه بالسرابية بعد فرقها ابو على الغاربي
 قال ابد والا يعرفان من احالة الله وبانه لو كان كذلك لم ينصر
 اغلاسم في وجوب العربية ولكن اخره مجرورا ابدا كعبد الله

الذى هو معصوم من صلى الله عليه وآله وسلامه قول الماصي
وعظ نفسه وذكرها قوله وما قال الله الرجل اعد له هذه المخوا
البنى قتل في الخواج يوم النمر وان ويناله حرقه صدرا في
ثريد الذهبي قوله وهي من اراد من اصحابه قتله هو خالد بن
الوليد وقيل عمر قوله وما اصدى له عورث هو يعني مجده
مفتوحة وقد تضم فراسا كذا فامفتوحة فتأمله اسم ومجده
البنى صلى الله عليه وآله بعد ذكره قوله لفتكم بما الفتن
الرجل اخر لفنته وهو عافل قوله من ينذر بضم الميم وسكون
النون وهي المتناة الغوقيه وكسر الباء الموجهه بعدها ذال المخوا
اي جالس في ناحية قوله فائلا من العيلولة قوله في غزاه هي
غزوه ذات الرفاع قوله صلنا بفتح الصاد المهممه وضمها وفي
آخر متناة فونه اي مسلولا قوله عن اليهوديه التي اسمها في
معازى وهي بن عتبة والدلائل ليس بمعنى ان اسمها زينب بنت
لخارث بن سلام وقال ابن قيم الحوزة هي امرأة سلام بن مسلم
واعتقد أنها ذريه ابن اخيه انه صفعه عن ياره وربما بودا ودا انه
نهما وصلها وجمع بن هاتين الروايتين بأنه صفعها فلما امام
بشر بن البرائ معه من الأكله التي أكلها مع النبي صلى الله عليه وآله

الشيه والذاب وهي بفتح الراء وتحقيق الموجة وكسر العين المثلثة
وتحقيق المثلثة الحسيني في سير ابن هنام ان عتبة بن أبي وقاص
لخوسد بن أبي وقاص روى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلامه
رباعيته البني السفلي وان عبد الله بن شهاب المزهري شيخه
في وجهه وان ابن فتحه جرج وجنته فدخلت خلفان من
المعرفة وجنته وفدا اختلف في اسلام عتبة وال الصحيح انه لم يسلم
فالسيباني ولم يولد من سنه ولاد فبلغ للعلم الا وهو ياخذ
او اهتم بعرفة لكن في عتبة واما عبد الله بن شهاب فليس له حجر
شيخ مالك بن محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب وقد فضل ابن شهاب
شيخ مالك كان جدك عبد الله بن شهاب من ثم مدرساً فكان
نعم ولكن من ذلك الجانبي مع الكثار واما ابن فتحه واسمه
عبد الله فطحيه يتسق فديه شاهن وفي مسند كل الخامن انه
ما فعل عتبة ما فعل جراح طبع ابن في المسقة فقال يا رسول الله
من فعل هذلك فشار إلى عتبة لحاطب حتى قتله وجابر يعرضه إلى
النبي صلى الله عليه وآله وسلامه بالي انت وامي اي يابي انت معدجي
وابامي او باي فديتك انت وامي قوله خط وحضرت بضم الناء
الغوقيه فيما كفاف عن المزاج حال القراءة عليه لانه محلق بعدم العال

من النافذ فلما به قضاها ذكر كان نشرًا لم يزل معذلاً من تلك الأملة حتى مات منها بعده حواله ويفعل أنه مات في الحال وفي حامى موعن الرزق انه قال أسلت فرنجها فالمغرد الناس يقولون فلها وإنما تسلم قوله ليبيد بن الأعصم جرا المترجح بأنه يودي في الصحيحين وقد هلك على يديه فولد عبد الله بن أبيه عبد الله بن أبي آبي سلول بن توبين أبي وكتابه الف بعد هلاك سلول أم عبد الله وزوج أبي فلهم يغتصب ذلك لنفهم ان سلول أم أبي وليس كذلك في له وابا من المناقفين قال ابن عباس كان المناقرون من الرجال ثانياً ومن النساء أمية وسبعين قوله لا يكافي هرقة في لاحظ قوله لمن زراع اي لا حوف عليك قوله وجاه زيد بن سعنة هو بين مطرة معنفة وعيان ساكته والمهملة ونون معنفة قال ابن مأكلا في إكماله هو حجر يودي له ذكر في حديث عبد الله بن سلام وقال الترمذ في سند ذيه هو من لجأ إلى اليهود الذين أسلوا وحسن اسلامه ثم هد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مشاهد كبرى ونفي في غرفة بيوك مبدل إلى المدينة وأما أسد بن سعيد أسد بن سعيد المهملة وسعيه والد بفتح السين وكون العين المهملن بعد ما مرتة تحيته قال الزبيني في الحجر زيد بن سعنة بالنون أجمع

وأبدى بن سعيد بالما يحي قوله مظلوم لهم والطالمهملة جمع مظلوم على وزن نون بمعنى فاعل كعنفه وعمر من المظلوم هو المليان بالدرب قوله شأفهم بين مجده وهم ساكته وفاصحفة ونادق قبة في الصاج النافذ فرجه تخرج في أسفل العدم فنكوى فذهب بحال في المتن اسأصل الله شائعة اي اذبه الله كما اذبه تلك العرجه بالكي قوله حضر اشم بغنى طها واسكان الصاد المجهدين بعد هارا فحضره مدددة اي جاعتهم واتخاهم قوله لا تزب بغير معناه لا تغير وبنيل لأنابيب وقبل لا تعنص وفي لا اباب في قوله عذركم قوله الطلاق بضم الطاء المهملة وفتح اللام جمع طلين وهو لا يبر اذا اطلقا وخل سبيله قوله من التغيم هو من مكة على لسانه اسال من جهة المدينة والشام سئل بذلك عن زينته جلا بحال له فنعم وعن شماليه جلو بحال له ناعم وبه واد بحاله سعاد قوله الاحزاب مم اهل المتنزه وكانوا اثلاً ثعاصير وعدتهم عشرة الا في قال ابن الحادث وكانت في نواب سنه حسن وقتل محمد هو حمزه واصحابه بنيل سبعون وبنيل السبعون من الاصار خاصمه قوله ومتل لهم يقال مثل بالعبد مثل كفتل يفتل اذا اقطع امرا فيها وانقه او اذا نفأ من اكيرا واما مثل ما الشديد فللها الغدة فضل

وأصحابها ومعناه كسبه لفنك وقبل بحسبه غيرك ونعطيه أيام
بعاً لكست لاً وكسبته غيرك لازم وسعد وروي بما اوله معناه
كسب ميرك المال المعدوم اي اقطبيه خذ فلحد المغوبين ومتى
يعطى الناس ما لا يجدونه عند غيرك من حكارم الاخلاق وقبل المعدوم
الرجل العاجز سماه معدوماً الكونه كانت وفي النهاية بحال كسبت
مالاً وكسبت زيراً واكتسبت زيراً مالاً اي اعنته على كسب او جعله
بحسبه فان كان من الاول فزيد خديجة المقصراً الى كل معدوم
وكانه فلا يتعذر بعد عليك وان جعلته مقدراً الى الثاني فزيد
انك يعطي الناس الشيء المعدوم عندهم وتوصله اليهم وهذا الوجه
الغوبين لأنها اتبه ما قبلك في باب التفضيل لا سلام فان يكتب
هو لفسه الا كان معدوماً عندك واما الاعام ان يولييه غيره وباب
الحظ والسعادة في الاكتساب غير باب التفضيل ولا اعاصير
ورقة على هوازن سباقها وكانت ستة الاف من الاذميين واما الابد
فكلات اربعه وعشرين الفاً واثنتين الفاً واثنتين فوقياً اثنتين الفاً واثنتين
فاربعه الاف او قبضه من الفضة قوله ولكن اربع بوجلة ثم تالونية
فولد وذكر عن موعود فلا امرأ يحد الحديث روي عن الريّع بنت
معوذ بن عفراء واما معوذ فانه استشهد يوم بدر ولم ينوق له رواية

واما الجود والكرم قوله حربة بضم الحاء المثلثة وشديدة الراء
المكسورة والمناداة لخبيثة قوله حربة بالحاء المثلثة والطاء المثلثة
اي فداء قوله من الشكارة هو بفتح الشين المثلثة وتحقيق الكاف
و بعدها الف وسبعين ملة بحال رجل شناس يكره امه وسكون ثانية
اي ضغط لخلو القوم شناس بضمها مثل رجل صدق وفون صدق قوله
لا يوازيه قال ابن الاثير الموافقة المعايدة والموابحة وفي المحتاج
آثرته اي حاذته ولا تقل لا زرته قوله قل ابن كثير بفتح الكاف وكسر
المثلثة بعد حاشاته لخبيثة قوله ان رجل ساده هو صفوان بن أبيه
قوله وفدا له ورقه بن نوافل من اسد بن عبد العزيز قال الحافظ
زريق الدين العراقي يعني ان بحال او لمن اسلم من الرجال ورقه
لما في الصحيحين من حديث خديجه في فضله بد الروحي فانه في الارجح
تابع في جاهة ورقه وانه آمن به وقد ذكر ابن منده ورقه في المحتاج
والختلف في اسلامه اتفى وفلا اذبهى كلام ابن منده ثم قال والاشهد
انه مات قبل الرسالة وبعد اربعه قوله مخال الامر الذي في الصحيحين
ان خديجه هي التي قالت لك والكل بفتح الكاف وشديدة اللام التي
التفيد والمراد هنا محظوظه والصعب ومن لا ذر فداء قوله
ويكتب المعدوم بفتح الهمزة قال ابن فرق قوله اثنتين الروايات والمحظوظ

والمعنى بفتح المون في اللغة الشاعرة وفي المعنفة ما ذكر العاشر مرجم
قوله أكاه بضم الكاف مع كي بفتحها وكسر الجيم وتشديد اليمين وهو الشاعر
المنكى به سلفه أى المستره فيه كما يجمع كام كفافه وقصاءه قوله
جولة بفتح ليم وسكون الواو اي تغور وروز والمعنى الدوفن قوله
عذر يعني معجمة مصورة ولون سائكة ودال مهملة تصميم وفتح قوله
علي بغلة البيضا في سما انه عليه السلام كان على بغلة التي اهداه الله قدوة بن تقاشة وفتح شرح
المحقق وذكر هنا كرت وبقيت لمعان معاويه يشبع وفي سبعة كان سلمان سلمان الذليل
صلى الله عليه وسلم براء وفضحه التي اهداه الله ابن العيا وأبا اليزيد براء
المشردة وحكي بن فرقان فتحها وذال مجهود وغفران يعني العين المهملة وكر الواو
وسكون الماء والمد والنفخ بكسر الغاف وفتح المون بعد حده الف
وعين مهملة واجر يعني المهرة وسكون ليم بعد هار اجمع جرأة في
الصالح والجزء وللزروع الصغير من النقاو في الحديثات التي صلى الله
عليه وسلم بأجر غريب وكذلك جرأة على خطل والريان التي وقال ابن
فرقان براء أجره جرأة على خطره وهو جرأة على جرأة على جرأة براء
معجمة سائكة وبائي صفت التي يذهبها اي شئ يشهد المذهب وهي
سُعْدَةٌ صفت التي يشتراها المذهب والنقاء بكر الغاف وفتحها فالذى الله
فال مدفون له صفت وسن الوسق بكر الواو وفتحها استون صاعا قوله
وتصفعه نائلا اي فصافحة براء واما الشاعرة قوله

وفاعلا ذكر صير الزرمدي ذكره في كتاب الشمائل عن الربيع بن شحو
فالت يعني معاذ بن عفران القناع من رطب وعليه آخر من فتاظ غريب
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب اتنا فابتله بما وعنه حلبة
قد قدمت البد من الجوز ذال قيد منها فاعطاهه وفي رواية
فالنابت ابي صلى الله عليه وسلم بقاعة من رطب فاعطاه ملائكة
حلبا او قال ذهب او الربيع يعني الرأوغن الموجف وتشديد الماء
المحققة المكسوة وسقعة بعض الميم وفتح العين المهملة وكر الواو
المشردة وحكي بن فرقان فتحها وذال مجهود وغفران يعني العين المهملة
وسكون الماء والمد والنفخ بكسر الغاف وفتح المون بعد حده الف
وعين مهملة واجر يعني المهرة وسكون ليم بعد هار اجمع جرأة في
الصالح والجزء وللزروع الصغير من النقاو في الحديثات التي صلى الله
عليه وسلم بأجر غريب وكذلك جرأة على خطل والريان التي وقال ابن
فرقان براء أجره جرأة على خطره وهو جرأة على جرأة على جرأة براء
معجمة سائكة وبائي صفت التي يذهبها اي شئ يشهد المذهب وهي
سُعْدَةٌ صفت التي يشتراها المذهب والنقاء بكر الغاف وفتحها فالذى الله
فال مدفون له صفت وسن الوسق بكر الواو وفتحها استون صاعا قوله
وتصفعه نائلا اي فصافحة براء واما الشاعرة قوله

وقد يقال للسرف قوله فالذهب والمجوأ أكثر ما يستعمل في الرجع
كذا في المدحية وقال بعضهم إنما يقال للذهبين فاصلة تفاوتاً في برج عام
فصل واما الحيوان الاخضاع قوله العذر ايا عين المهمة والدال
والمذا يذكر وللثدر بالخواصي والدال المهمة السرفة قوله فالحسنا
ولامستها فقل الا هنري وابن الايثرا العاذن الذي في كل معه سفت
والمتحى الذي يختلف ذلك وينعد فصل واما الحسين عشر
قوله لمحنة في المخاج الحجه اللسان وقد يحيى فدقائق فلون ففتح الحجه
واللجه قولة عربكناي طبيعة قوله ان الشئ وفتح المثلثة بعد هاد
مشددة قوله ولو كانت كرعا الكرع بعض الكاف وفتحيف الراء في
العنم والبغزيرلة الوظيف في الفرس والبعير وهو سند الساف
بذكر وبوت وللجمع الگرع ثم الکارع قوله ويكافى هنون في آخره اي
يجاري قوله فاما الجاف فقط بحال اف لها اي فذر لم وبن احتفاله
وفي استفلا له وفيه ست لغات حكمها الاختض وبيضم الهمزة في
تثبت الغابلا نون ومهما مع تثبت الغابشون وحكم المصنف بين
مرصاده على ذلك حم المنسق وسكون الغاث كسر الهمزة وفتح الغاف او في قوله
بضم هنون تهمها قوله ما النعم احادادن ابني صلي الله عليه وسلم اي ما احدده
احد عن اذنه اسعار وفتح الملف في المف لوضع المف عند الاذن

وثالثة آصح عند اهل المجاز وما الفرق بالسكون في اية وعزوون طلاق
قوله تطوير الشعر بفتح الشين المهمة وسكون العين المهمة بعد ها
سراوهن ممدودة فالصلب المصاحف والشعر في اية يقال هي
المى لها ابرة وقال الهروي وفي الحديث تطوير الناس تطوير
الشعر عن البعير قال القسيسي الشعر ج شعراً وبي ذباب بحر بفتح
علي الابل والطيور فيو ذهبا وفى المدحية انه على الله عليه قلم لما اراد
فتراوى بن حلف تطوير الناس عنه تطوير الشعر عن البعير الشعر
بعض الشين المهمة وسكون العين المهمة بفتح شعراً وبي ذباب بحر
وفيل زرق بفتح على الابل والطيور وبيو ذهبا ادى شيردا وبنلا ووهينا
كثير الشرف في روايتان تعب بن مالك نادله المطرية فما اخذها استقر
بها اتفقا منه تطويرها عنها تطوير الشعارات بفتح الشعور بفتح
ولحدها سعر وروقبلا اي ما يجتمع على عرين البعير من الذباب
ما ذا يجيئ تطويرها عنها قوله تداد اي فتح المثناه الفوقية والدال
المهمة بعد ها هنون سالكة ثم دالا اخرى ثم هنون اي تدحیح قوله
صفعا بكسر الصاد المهمة وفتح اللام وقد سكن قوله سوف بفتح المهمة
وكسر الرا واعدها فلاما لوضع على ستة ابيال من نكة وفيه سبة
وغيره سمعه قوله في تقويم اي رجوعهم مصدر قبل بفتح اذاء اذن

وتحبّط أيم بـالساجِ القامةِ الكلاسَة وللجمعِ قامَ قولهُ واستلخت
بـالنونَ فـلا إِلَهَ وـلا مـجـوـهـةـ بـعـدـ هـاـ يـقـالـ اـخـتـ لـهـلـاـ فـاسـتـلـخـ إـيـ بـرـكـةـ
فـرـكـ قـوـلـهـ نـيـئـتـ بـصـمـ المـشـاـةـ لـلـخـيـةـ وـسـكـونـ الـمـهـمـةـ بـقـالـ عـنـ فـلـانـ
وـأـعـنـهـ عـيـزـ أـذـاـ أـوـغـدـهـ فـيـ اـمـرـسـاـقـ فـوـلـهـ لـاـخـتـبـيـنـ هـمـرـقـمـشـوـةـ
وـخـاوـشـيـنـ بـحـمـنـ جـبـلـاـمـكـهـ إـيـ فـيـشـ كـفـيـ عـقـيـسـ بـنـ شـالـيـ قـاـلـ عـصـرـ
اـنـ مـضـاضـ لـجـرـهـ كـهـيـ إـلـهـ مـكـهـ لـسـبـيـطـلـهـ فـضـرـبـهـ فـهـذـاـ الـجـرـفـلـكـ
وـلـلـجـلـالـاـمـرـإـرـيـ بـعـاـلـمـاـلـشـرـ فـلـيـعـيـقـانـ دـبـسـيـ الـجـيـانـ وـقـالـ
اـنـ وـقـبـلـاـخـشـاـنـ بـلـجـلـانـ اـلـذـانـ نـخـتـ اـعـقـةـ بـهـيـ وـقـوـفـ الـمـسـجـدـ
قـوـلـهـ يـخـوـلـنـاـ بـالـحـادـ الـمـجـوـهـ فـالـإـثـرـإـيـ يـسـعـدـاـ وـقـالـ اـنـ الـصـلـيـحـ
الـصـوـابـ بـلـحـاءـ الـمـهـمـةـ اـيـ بـطـبـاـخـاـلـاـيـ بـيـنـسـطـوـنـ بـهـاـ الـمـعـظـةـ
وـكـانـ الـاصـحـيـرـ وـرـبـيـ بـخـوـسـاـالـنـوـنـ وـالـمـجـوـهـ اـيـ بـتـهـدـنـاـ فـضـلـ
وـأـمـاخـلـوـنـ صـلـىـ اللهـ طـيـرـوـلـمـ فـيـ اـلـوـفـاـهـ قـوـلـهـ اـنـ طـاـلـمـهـلـةـ
وـسـكـونـ الـهـاـفـوـلـهـ بـدـاـ لـبـصـمـ الـمـوـحـدـ وـفـيـ اـلـدـاـلـاـ الـمـهـمـةـ وـتـكـبـنـاـ لـهـ
مـنـتـ خـتـ قـوـلـهـ لـلـحـسـابـاحـمـهـلـةـ مـفـتوـحـهـ وـيـمـ سـاـكـنـهـ وـسـيـنـ هـمـلـهـ وـهـ
مـدـودـهـ وـفـيـ بـعـضـ السـيـخـ بـلـحـادـ الـمـجـوـهـ وـالـنـوـنـ وـهـوـضـيـفـ وـفـيـ بـعـضـهـاـ
عـنـ اـلـهـمـاـ وـابـوـالـهـمـاـ اـسـلـهـ دـهـ وـلـارـوـاـيـةـ قـوـلـهـ اـخـهـاـ اـيـ اـخـتـ
خـديـجـةـ وـهـيـ هـاـلـهـ بـنـتـ حـوـيـلـ ذـكـرـهـ فـيـ اـلـهـمـاـ اـنـ سـلـهـ وـابـوـعـيـمـ

فـصـلـلـلـوـلـاـمـ السـعـقـدـ وـالـرـاـقـدـ وـالـرـحـمـةـ قـوـلـهـ لـلـثـنـيـ بـصـمـ اللـثـانـ
وـفـيـ اـلـثـنـيـ بـصـمـ اللـثـانـ ذـكـرـ حـبـيـنـ بـصـمـ الـحـارـمـهـلـةـ وـفـيـ الـنـوـنـ
مـوـضـعـ بـيـنـ اـلـطـابـقـ دـمـكـهـ كـذـاـفـ لـقـاـمـوسـ وـفـالـصـلـبـ الـصـلـبـ بـذـكـرـ
وـبـؤـثـ فـلـانـ فـصـدـتـ بـهـاـ الـبـلـدـ وـالـمـوـضـعـ ذـكـرـهـ وـمـرـفـهـ لـقـوـلـهـ غـافـبـ
وـبـوـمـ حـبـيـنـ وـلـانـ فـصـدـتـ بـهـاـ الـبـقـعـةـ وـالـبـلـدـ اـسـنـهـ وـلـمـ نـضـرـهـ كـاـ
فـالـسـاعـهـ مـضـرـهـ بـنـهـمـ وـسـلـدـاـ اـزـرـهـ بـحـبـيـنـ يومـ تـوـاـكـلـاـ لـاـبـطـاـلـ
وـفـيـ الـغـرـبـ وـالـاءـلـاـمـ حـبـيـنـ اـسـمـ بـهـ الـمـوـضـعـ بـاـوـطـاـسـ بـحـبـيـنـ بـقـاـيـةـ
اـنـ صـمـ لـبـلـاـنـتـيـ وـكـانـ هـنـعـ اـلـغـرـفـهـ فـيـ شـوـالـ سـنـهـ ثـانـ مـنـ الـهـجـهـ وـاـمـاـ
فـوـهـمـ سـرـجـ بـجـنـيـ حـبـيـنـ فـيـلـاـلـ عـيـرـنـ اـلـسـكـبـ موـاسـمـ اـسـكـافـ مـنـ اـهـلـهـيـزـ
حـاوـهـ اـعـرـاـقـ بـحـبـيـنـ فـلـيـشـرـهـ فـعـاطـهـ ذـكـرـهـ وـعـنـ اـحـدـهـ طـيـقـهـ فـطـرـيـاـ
اـلـاعـرـاـقـ وـقـدـمـ فـطـرـجـ اـلـاـخـرـ وـكـيـنـهـ وـجـاـلـاـرـاـقـ فـرـائـ اـلـحـلـفـيـنـ
فـقـالـ عـاـشـهـ هـذـاـ بـحـجـ حـبـيـنـ لـوـكـانـ مـعـهـ اـخـرـاـشـيـهـ فـقـدـمـ وـرـايـ
لـحـفـ لـنـاـيـ مـعـرـعـافـ اـلـطـرـقـ فـرـلـ وـعـقـلـ عـبـرـ وـبـرـجـ اـلـاـوـ فـدـهـ
اـلـاسـكـافـ بـرـاحـلـهـ وـحـالـاـلـحـيـ بـحـجـ حـبـيـنـ قـوـلـهـ اـنـ مـيـبـهـ عـوـيـعـهـ اـلـثـانـ
اـلـخـيـتـهـ عـنـ اـلـعـاقـيـنـ وـهـوـمـشـيـرـ وـبـكـرـهـ عـنـ اـلـدـنـيـنـ قـالـاـلـيـ فـرـقـ
فـالـاـصـدـقـ وـذـكـرـهـ اـلـاـنـ سـعـدـ اـكـانـ يـكـنـ اـنـ فـيـعـهـ اـلـيـامـ اـمـهـ وـاـمـاـ
عـيـرـ وـالـدـسـعـدـ بـفـيـفـهـ اـلـبـلـاـخـلـفـ قـوـلـهـ مـنـ فـاـمـ اـلـاـرـضـ بـصـمـ الـعـافـ

كانت ترقى النبي صلى الله عليه وسلم مع أمها حليمة اسلن فذكرها ابن الأبراء الصدابنة وأسمها جدامة ببلطيم والذاد المهملة بعدها الفقيه وقيل حداهه بالحلا المهملة والذاد الحجه بعدها الفقاويفي
خلامه بالحلا المغير المكسورة والذاد الحجه بعدها الفقاويفي قوله أبو الطفيلي بعض الطاوش في الغواصي عاصم بن قاتمة أدرك النبي صلى الله عليه وسلم صغيراً وما خرمنا من الحفابة قوله فقالوا له ألم أرضعته في الاستيعاب لابن عبد الله العزبي زيد بن أسلم عن عطاء بن سار قال جاءت جمعة ابنة عبد الله أم النبي صلى الله عليه من الرضاعة يوم حنين فقام لها وبسط لها رداءه وفي الخربة للذهبى حوى راك تكون هذه ثقيرة ورقة بقل معلطاً عن ابن سعدان ثقيرة توفيت سنة سبع وبقل السبيل أن الله عليه نصلة والسلام على نعمتك سأله عن ثقيرة وعن ابنها سرور فلخرا هما ما أوفى المحافظ الذي أطلق عليه لا يعرف لها صحبة ولا إسلام ثم ذكر حدث بسط الرداء وقال هذه اخته الشجاعية أمها حليمة وفي ربع معلطاً يرجى محبان جان وغير حدب نادى على إسلامها قوله عمرو بن العائش هو ابن الشجاع راسلا مصري موافق نبى زرقع نابع ذكره لحافظه بعد الفقي المقدسي في قاله في من اسند عمرو ودهه المزني وقال اسم عمر قوله ثم أقبلت أمه

دمى أمها العاصي بن الربيع بتندب الدال المفتحة وكسر المفتح قوله إن أبا ذئن فلان قال قرول المشهور ان أبا يسوبا أو ليان بغزة يعني من أبي فالو وبعد بياض في الأصول كأنهم تركوا الاسم ترجمة أو نقبه وعذاب الشرك ان أبا ذئن فلان كي عند بغلان التي ولد له الحكم بن أبي العاص قوله يسأل لها العذول بكر الموجه وقد نفيه فالله في الصلاح كل ما يدل به الحلق من المأوى للعن فهو بدل ومنه قوله النحو الرحم يسأل لها أصلوها بصلتها وها قوله وأمامه هي ابنته زينب عن أبي العاص بن الربيع تزوها على النبي الله عنه بعد موته فاطمه بوصيته فاطمه رحمي الله عنها بذلك قرر جا بعد على المغيرة بن نوقل ذات عنك والمثم العاصي بن الربيع لفظه وأمه هالة بنت حبيبي بذاته حسنة اسرئروم بدر في عليه بالقداء أكرمها رسول الله صلى الله عليه وسلم سبب ولام قبل الفتح وحسن اسلامه وعاد له رسول الله صلى الله عليه وسلم زينب بنا الحجاج بحدثه وقبل بالنكاح الأول قوله ان اكونهم بهنف بعد الفاتح قوله بالختمة من الرضاعة الشجاعية بمحبها وشدة حنفه ساخته وفهم فعلاً قال الحجاج الطيري ويقال لها الشجاعية بابوها المخاريث ابوها عاصي الله صلى الله عليه وسلم من الرضاعه ادركت الاسلام واسلم بذكراها والثانية

خوازير جر يقول ذلك ما رجل يقوه ولذلك لا تدخلوا على الأبناء
على أقل حكم لا تدخل على ما النافحة ومن استعمال الكلمة يعني النفي
الحدث الذي رواه السائب عن عبدالله بن أبي اوفى قال كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يكرر الذكر بغير المفهوم قال ابن ملائكة فالماء
إي لا ينفع شيئاً وهذه اللعنة قد تستبدل في أصل النبي كقوله
غالي فعلينا ما يُؤمِّن قوله عن سترتهم مكسورة وبين همزة
سأكـهـ وـعـنـ هـمـلـهـ سـفـوـجـهـ قولهـ عـنـ أـبـيـ الـعـبـسـ بـيـنـ الـعـيـنـ الـمـلـهـ
وـسـكـونـ الـلـوـنـ وـفـيـ الـمـوـحـدـ وـبـعـدـ هـاـسـيـنـ هـمـلـهـ اـسـهـلـهـ الـخـارـجـ
ابـنـ عـبـدـ بـنـ كـعـبـ الـعـوـيـ الـكـوـفـ قـوـلـهـ اـعـذـبـ بـيـنـ الـعـيـنـ وـالـدـ
الـمـهـلـيـنـ وـتـسـدـيـدـ الـمـوـحـدـ بـعـدـ هـاـسـيـنـ هـمـلـهـ هـوـتـبـعـ بـعـضـ الـسـنـاـ
الـفـقـيـةـ وـفـيـ الـمـوـحـدـ وـسـكـونـ الـمـنـاـةـ الـخـبـةـ بـعـدـ هـاـبـعـنـ هـمـلـهـ
ذـكـرـ اـبـنـ عـاـكـوـلـاـ فـيـ الـأـكـارـ قـوـلـهـ لـاـ تـطـرـفـ فـيـ الـأـطـرـاحـ وـأـخـرـ الـلـهـدـ
فـاـ الـمـدـ وـالـكـذـبـ فـيـهـ قـوـلـهـ اـبـنـ إـمـرـأـ كـانـ فـيـ هـقـلـهـ اـشـ فـيـ دـيـ
اـنـ زـرـ فـرـ مـاشـطـةـ خـدـيجـهـ بـنـتـ خـبـيدـ قـوـلـهـ عـلـيـهـ إـلـاـ فـوـكـسـ
اـهـمـهـ وـصـنـاـ وـبـاـ وـبـدـهـ الـبـرـعـهـ وـفـيـ مـاـ يـنـدـ فـوـقـ الـبـرـعـهـ
مـنـ اـدـ وـاـنـ اـفـوـلـهـ وـلـاـ هـالـهـ الـسـيـهـ الـأـهـالـهـ بـكـسـ الـهـفـ وـلـخـيـفـ
الـهـاـكـلـهـ بـأـبـوـمـ بـهـ مـنـ الـأـدـهـانـ وـالـسـيـهـ بـيـنـ الـمـهـلـهـ وـكـسـ الـنـيـهـ

من الوعاء الظاهر بحلمه فلما رضي عنه صلى الله عليه وسلم نادى سورة
ثوبية وكان لها ابن يرضي معه فقال له مسرور وجلمه وحوله
بنت المذر ذكرها أبو الفتن البغري عن أبي سخي وأم ابن ذكرها
أبو الفتن عن بعضهم والمعروفة أنها من لحواضن وأمرأة سعدية
غير حلقة ذكرها ابن القيم في المذهب وثلاثة سورة اسم كل واحدة
منهن عانكة نقله الشهيلي عن بعضهم في تأويل قوله صلى الله عليه
أبا ابن العوانة من سليم وكان يعتاش في ثوبية قال الشهيلي كان
يعيش بالعاصي من المدينة فلما أتته مكة سألا عنها وعن ابنها مسرور
فأخر أنها ماتت أو ثوبية بعض المتنئة وفيها الواو بعد هامشة
سأكـهـ شـوـحـنـ مـوـلـهـ لـاـبـيـ جـبـ عـبـدـ الـعـزـيـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـبـ هـكـشـمـ
فـوـلـهـ لـاـبـخـزـيـكـهـ قـالـ بـنـ قـرـقـولـ فـيـ الـخـاـوـ الـرـايـ لـاـبـخـزـيـ بـنـ الـعـابـدـ
كـذـارـ وـاهـ مـعـرـعـنـ الـزـهـرـيـ وـرـوـيـ عـنـهـ مـعـقـلـ وـبـوـسـ مـنـ الـخـرـجـيـ
وـالـفـضـحـهـ وـهـوـاـصـوـ بـاـنـتـيـ وـاـذـارـ وـبـيـ الـجـاـهـ الـمـهـلـهـ فـيـ مـتـانـهـ
الـخـبـةـ الـفـتـحـهـ وـالـضـلـلـهـ لـاـنـ يـقـالـ حـزـنـهـ وـاـحـزـنـهـ وـاـذـارـ وـبـيـ الـجـهـهـ
فـلـيـسـ فـيـهـ إـلـاـ الضـلـلـهـ قـوـلـهـ وـتـكـبـ الـمـعـدـوـمـ تـقـدـمـ عـاـيـدـ قـوـلـهـ وـنـفـيـ
بـيـنـ الـمـتـانـهـ وـسـكـونـ الـعـافـ ضـرـبـهـ لـوـاـقـ اـضـعـهـ
قـوـلـهـ وـأـقـلـمـ كـبـرـ الـعـلـهـ هـنـاـ بـرـدـهـ بـاـ الـفـيـ لـاـهـاـ سـتـهـ بـعـنـاهـ

سبعين فلما أشرأها عليه سلام باربعين درايم وفي الأحياء أن أشرأها
 ثلاثين درايم فتصدر وأما عذر له قوله آمن بعد المطر وفتح
 الميم قوله معاذوه بالخواصال المتشدة الممليتين أي مخالفته
 ومسنه قوله تعالى من حجادة الله ورسوله قوله وعداه بكسر العين
 المهمة والضرر أي اعدائه قوله ومحاربت بالخالمة والزاي
 أبي صارت أعزاباً قوله وعن الربيع بن خثيم البربيع يعني المذكور
 الموحظ المخففة وحيث يضم لها المجمدة بعد حاسته مفتوحة
 قوله أبو كريب بضم الكاف وفيه الراء قوله عن ناجية بالنون
 ولحييم المذكور والمثنى المخففة قوله إن الحسين بن
 شرحبيل الأحسى يعني المهرة وسكن المجرة بعد هانون مفتوحة ففيه
 سهمه وشربب يعني المجرة وكسر الراي بعد هاشيبة ساكنة وفاف قوله
 يوم بدر كان يوم لمحفة بسيجه نسخ عشرة من رمضان سنة اثنين
 المجرة قوله هرقل يكسر لها في الرأي التجاج هو ملك الروم على
 وزن دمتوج ويقال أيضاً هرقل على وزن خندق التي يعني ان
 هرقل ملك من الروم مخصوص وهو الذي كان في زمانه مصلي
 السعيد قوله وأما بعث من يملك الروم فبصر قوله وقال المنظر بن خاد
 النضر بالضاد المجرة فتلها فرأى أصلها الصفراء بعد ان اضر بها النبي صلى

بعد ذلك يعني المتنفذة الرائعة بقال سمع ودفع قوله وعليه قطيفة
 القطيفة المكاء الذي له حمل قوله يونس بن متى قال ابن الأثير
 في الكامل متى أمده ولم يشر إلى ما تهذب عبسى وبرناس فانه قد
 ورد في الصحيح لا نقضلوفي على يونس بن متى ونسمه إلى أبيه وهو
 يعني ان بيبي ابن اجيب بن متى مدح في الحديث من كلام
 الصحابي ثبيان يونس لما اشتبه لأمن الكلم البنى صلى الله عليه وسلم
 وما كان ذلك وهذا ان الصحابي سمع هذه النسبة من البنى صلى الله
 عليه وسلم دفع الصحابي ذلك بقوله ونسمه إلى أبيه اي لا كما فعلت
 أنا من نسبته الى امه قوله في مهنة اهله في الصحيح المهمة بالفتح
 لخدمة وحى اوزيريد فالكتاب بالمهنة بالكرفان كذلك من المسمى به
 وعن اميري بكر المليم احسن ليكون على ورثة خدمة كاهو وبعثها على
 بقلي نوبه قبل انه عليه لصلة والسلام لم يقع عليه بباب فقط ولم يكن
 العزل يؤدي به تعظيم الله ونكر عباده قوله لذا ناخذه الناضجة بالضاد المجرة
 ولتحال المهمة لحمل الذي يستنق عليه المأيقه وينصف نعله بالخاء
 المجرة والصاد المهمة اي يجزها قوله وبقي بضر الفاعل اي يكتب
 قوله سراويل قالوا لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم ليس السراويل ولكن
 أشرأها ولبسها وفي الحديث لجوء زيد انه لبسها فالواو هو

الله عليه قلم وقعة بذر فرقته لخة او ابته قتله على اختلاف
 المؤلين بالآيات التي اورتها ، ياراكبا ان الايث مطنه .
 من صح خامسة وات موافق . قال الذهبي لم يذكر ابن ملائكة
 شيئاً بذلك على اسلامها وفي الاستيعاب قال الزبير وسعت بعض
 اهل العلم بغير اياتها ويزكر انها مصنوعة قوله كثيير بكتير
 وفتحها العين الحمد من مكنا لغرس قوله بفتح بفتح الفاف وسكن
 الراء فالقرف لرجل اى عبته ومن يعرف بكذا اى يرجى به
 ويتهم قوله عز فاتحة العين المهملة وسكن الدال اى لعما
 بالمعاذف وهي الدفوف وغيرها ما يضر به وقبل ذلك لغافر
 قوله من عراق بفتح العين المهملة وتحقيقه اى عن شئني قوله
 لم اهم بضم الماء فـ ~~ـ~~ لـ واما وقاوه قوله هذيه اى
 قوله الدلاه اي بكسر الدال المهملة وتحقيق اللام المدودة وبعد
 همة ويا مسددة قوله عبد الرحمن بن سلام وهو جد عبد الله
 نسب اليه وقال عبد الرحمن بن سالم عن عيسى عبد الغرب
 ابن وحيد لا يصرحي هو سعيد زيد بن ثابت لحد الفقيه السبع
 بروى عن ابيه واسامة بن زيد وهذا الحديث في مرسيل اي
 قوله والقرصاص بضم الفاف والرأي قال ابن فرقول يذ ديفصر وفقال

بكر

بكر لفاف والغا و قال انفر اذا اضفت مدحت واذا كسر فصرت
 وفي الصلاح وهو ان يجلس الرجل على البنية وبخصوص فرضيه بفتح
 وفتحي بعد يده بضمها على ساقيه كاجنبى بالنواب يكون بخلاف ذلك
 التوب عن ابي عبد و قال ابو المهربي مواد مجلس على ركبته
 متى كسر بفتح الفاف و سكون المثناة الخففة مي بفتح حرف العواد
 قوله مبتلة بفتح الفاف و سكون المثناة الخففة مي بفتح حرف العواد
 وبينما العبرية وهو الصحيح قوله نق بن مثناء فوقية مضمونه همة
 ساكنة دفع حملة منفتحة حففة وفي الصلاح فلا دينون بكتير
 اي يذكر بفتحه وفي ذكر مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تؤنب في الشر
 اي لا تذكر بتسو ، انتي قوله كلما اعلى رؤسهم الطير قال الهروي
 يعني ليس لهم طيش فلاخفة لان الطير لا يقاد بفتح الاعلى ساكن قوله
 تكتو قال ابن الايث رحمة تكتوا اي تنايل الى قيام هكن روي
 غير مهون والاصل الهروي برويه بضمهم فهو لان مصدر تقد
 من البچي المفعلن تقدم تقدعا و المضمر بفتحه فاما اذا اغلقت
 عين المستقبل منه حتى تختفي فاذ لحققت المفعلن حتى بالمعنى
 وصار تكتوا انتي قوله من بصري مخدر قوله عرضي بفتح العين
 المهملة و بكتير ارا بعد ها اضد بعده من الفرض بفتحين و سوا بفتح ولما

ابن الأسود بن عيسى ربيعة الجعبي الكوفي الغفيف الإمام قوله
بخطه العلام المحدث أى بحدت وبحوزته ما أى بحوزة قوله وفي
حديث عبيدة الحارثي وهو حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أخوه جعيرة
بنت الحارث بن أبي هريرة المصطلحي الخراشي له ولا يه صححة قوله
الاستطرد سير قال الزمخشري ثني من فغير وقال ابن الأثير في الصحف
مكوح وفيها نصف دسو ويعال سطرو سطرو مثل نصف ونصف
الثني ونام الحديث فاكتت حتى طار على فكلته ففيه يوم متقو عليه
قوله في رق بالرذا المعنجه والغا في التفاصي الرق شبه الطاف
قوله وابي امامة هو صدري بن يحيى الباهلي قوله على عيون بكس
لها الجوز وضمها قال ابن قرقون ويعالا ابعا الاخوان وهو المائدة
قوله ولا في سكريجة قال ابن قرقون هي بعض الشين والهاء
وقال ابن مكي مواببه بفتح الراء في مصالح صغار موكل فيها ولبس
بعرينة ومعنى ذلك ان البعض كانت تستعملها في الكواين وما انتهت
من الجوارشان على المائدة حول الا طعنة للسمى واذهبهم فتغيرات
البني صالح عليه وله باكل على هذه الصفة فقط وقال الا ورد
هي فضحة صغيرة مدحونة قوله مسحأ بكر امير وسكن الشين
وبالحادي عشر الميلادي اي بلا شك قوله سنة سميطا في الصحيح سبط الماجد

ولا وكل بفتح الواو والكافه اى باحر بخلافه الى غيره ويذكر عليه قوله
جتنى ترى ديناكم في المحبة زيادة ثلاثة وهي ليست في الحديث ول الحديث
في المساي ومستدر ك الحكم وفي الكثاف بعد ما ذكر الحديث زيادة
كلة ثلاثة وطوى ذكر الثالث فالافتراض اى يعني ان فرقا عيني في العلا
كلام مندأ قد به الا عرض عن ذكر الدنيا وما يحيى فيها وليس
اعظما على المذهب السادس قد يسبق الى الفهم كما هنا ليس من الدنيا
قوله دانقلاب البرجم الانفاس المزون والتفاف التنفس والبرجم
بلغة الموحدة وتحتها الرايدها الف وجيم مكتوة ويمجم جمع
برجم بضم الموحدة ولجم وهي معاصل الا صالح التي بين الا صالح
والروايج وهي مرؤس السلام يمس كلها المكافأة افيف القابض
كذلك نشرت وارتفعت والروايج بكسر الجيم بعد ما هو موحد جمع راج
وهي معاصل الا صالح التي تلى الانامل ثم تلتها البرجم ثم تلتها الا صالح
اللائي يلين الكف والسلاميات جمع سلامي وهي عظام الا صالح
فضلا ولما زهد في الدنيا قوله بحد اذيره اى باسرها
جمع حذف المعدل فور قوله مرتقال محمد تونا الفوت بالغم ما يعنى خلافه
بدن الانسان من الطعام ابو معاوية موسى محمد بن خازم بالمحمة وينفذ
والروايج لحافظ الفخر بحد الاعلام قوله عن ابراهيم مثقبه بن قيس الرباني اى باسرها
م

وقال أبو سلح أبا عبد الله سعفه يعني ما تعرف عن عبد العزى فسبعين
 وكانت وفاة عمرة لحدى فطاعة وقال أبو نعيم في الطيبة أدركه أبا عبد
 الله سعيد وحبي بن جبل من التابعين وأسند أبو نعيم عن محمد بن ربيع قال
 كان دخراً للبيت في ثلاثة ثانية الف سنة بارعاً ووجه الله عليه
 ذرها حفظ بركة ووصل ابن ضعيف لما حرفه دان بالفنين
 وفعلاً فادى إليه مالك طبقاً فيه طبقة على الطبق الفنة بدار
 وأخرج أبو نعيم عن نوؤل خادم الرشيد قال جرى الرشيد وبين
 بنت عمته زينه كلام فقال لهون نات طالقان لم أكن من أهل بيته
 ثم ندم جمع الفقها وخلفوا ثم كنا في البلدان فاصحروا علها
 إليه فلما اجتمعوا جلس لهم فتاب لهم وخلفوا يعني بينهم بهم وكان
 في آخر المجلس فسألهم فعالاً إذا أطلق أمير المؤمنين في جمله كل هذه
 فصر لهم فعالاً يدinya أمير المؤمنين فادناه فقالوا أسلم على الأمان قال لهم
 فامر بالحضر مصحف فعالاً يضعه يا أمير المؤمنين حتى يصل إلى سعفه
 الرحمن فاقرأها ففعل فلما أتي إلى قوله عالي وطن خاف مقامه زربه
 جنان قال أسك يا أمير المؤمنين فلما سأله قال فاشتد ذلك على
 هرون فقال يا أمير المؤمنين اشرط أملك فقال والله حتى فرغ من
 قال قل أنا أخاف مقام زربه فلما ذكر ذلك قال يا أمير المؤمنين في جناته

اسمه وأسمه سطاً إذا نطقه عن الشعرا بالطار للثوبه
 فهو سبط وسبوط قوله مرموط بترتبط في الصلاح بعاده هربره
 وارسله اذا مررت بريطاً أو عنبر بعله ظهر الله والمرتبة جداً فبت
 من حوص قوله شيئاً بكل الشعرا الجهة وفتح الموجع
 والشبع بكتل الموجع اسمها الشبع حتى ثني قوله يفتح الشفاه
 الخطيه وضم الموجع بعد هامشه فضلاً فما حوى منه
 قوله عن البيت هو ابن سعد قال أبو سعيد عبد الرحمن بن احمد بن
 يعقوب في تاريخ مصر للبيت بن سعد بن عبد الرحمن لغبة يعني أبا
 الطاير بيت علانه موئلي فهم ثم لال خالد بن ناصر بن طاغي النبي
 ثم من بي كنانة بن عروبة العيسى وكان اسمه في يوم مصر فعواي
 بي كنانة من قوم واهل بيته يقولون حتى من الغرب من أهل بيته
 قال ابن يحيى لما قالوا من ذلك عند ناجحة وأخرج ابن يوسف من
 طريق عروبة إلى الطاهر بن الرسح فالاسع بجي بن يحيى يقول
 سعد والدالبيت كان من عوالي فربى ثم اقرص من بي فهم فنسب لهم
 وجده للبيت فقال يعقوب بن سعيدان في تاريخه قال يحيى بن يحيى
 سمع بن البيت يقول كان البيت يغول لذا قال لي بعض أهل بيته
 الذي ولدت سنتين وسبعين والذى ي الأرض التي ولدت سنتين ارجع في

ازير بفتح الميم و بعد ها زاي فتحة خاتمة ساكنة فراي اي
 صوت من الباء او فين ان يجئ حرفه يفتحى كغليس المثلج مكرب الميم
 و سكون الدال و ها الفدر و في الصلاح الا زير صوت الراء و علها
 القدر قوله والروض اغتنى في الصلاح رضي عنه رضا مقصصه
 مصدر شخص والاسم الرضي مد و د عن الاخفش قوله على خلق
 رجل واحد و روبي بعض لخاز و فتحها تو له زير بفتح الميم و سكون
 الراء بعد ها موحده هو للجسم بين جسمين ليس باحال ولا مطرد
 وقال الطبلوا الطبلوا الحم قوله سرجل بفتح الدال و كسر الحيم اي تكسر
 الشعر غليلاً بفتحه و لا بعد قوله اقني الاف بفتحه اعف والضر
 طول الاف و رقة اربنته و بقال رجل اقني و املأة فتو قوله
 من رجال شنوة في الصلاح ازد شنوة هي من بين والنسبة
 شنائي قال ابن السكت و منها فلانوا شنوة بالشدة بغير حكم
 قوله ربعة بفتح الدال و سكون الموحد و فتحها قال ابن قرقون العين
 رجلين قوله كثير جيلون لوجه الخيلون بذكر لخاز الميم بعد ها
 شنوة خاتمة ساكنة الشمات قوله من ديماس قال الحروبي هو
 بفتح الدال و كسرها و جاء في الحديث تقسيمه بالحاء و في راهو الشر
 وفيما لكن قوله مبطن بعض الميم و فيه الموحد قال الحروبي البطن

ولبيت بفتحه ولحدة قال فتحت المقطفي والمعجم من ورائ السن
 فقال الرشيد احسنت والله وامر لهم بالجوائز و الجلم و امرهم باقطاع
 ولا ينصر احد بمصر لا يامع و صرفه مكرماً فالخطيب بن خيلاط و محمد
 ابن سعد والخاري و غير واحد مات الديث بن سعد سنه حمن
 وسبعين و فائدة زاد ابن سعد يوم الجمعة لا يرجع بعيته من شعبان
 قوله عن عمير بضم المهمة وفتح القاف بن خالد الابلي قوله
 أطت بهم من مفتوحة و طامهم مسددة بعد هاشم شاة فوفية لكتاب
 قال ابن الانباري اطيط صوت الافتاء و اطيط الابلاص و اهنا و اهنا
 اي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد اتفقا حتى اطت وهذا مثل فايد
 بكثرة الملائكة و ان لم يكن لهم اطيط و اهنا هو كلام للقرآن يرد به
 نفر عظيم الله اهنا قوله الى الصعدات اي الطرقات جمع صعدتين
 جمع صعيد كطريق و طريق و طرقات و في درج صعدة كظلة وهي قناء
 الباب و من الناس بني يربه قوله قول ديجا رون الجواريف المتصوفة
 اتكلفوا تحفذا فاحدى النائبين قوله و امسكها اهنا
 على يحيى و فضل رملة بنت ابي امية حذيفة قوله ابن الشجرة يكرر الشيء
 المعجمين صحابي نزل البصرة قوله بالذمة من القرآن ليلة موالي قوله تعالى
 ان تعذ بهم فانهم عبادك و ان تغفر لهم فاذكانت العزارة الحكيم قوله

الغامر المطن قوله من أدم الرجال بضم الهمزة وسكون الدال المثلثة
 اى سهر الرجال قال ابن الأثير الأدمة في الإبل ابضا مع سوا المثلثة
 وفي الناس السمة الشديدة واستدل بعضهم على كون موسى اسر
 بقوله تعالى وادخل به في جبيك شرط بيضا من غير سوء قوله
 كان ايوب عليه السلام ببلاد محوران وبفروشهن عندهم قوله
 سترل بكل المهمة وشديدة المثابة الغوقيه اى كثرا استرقى
 حرف على داود القرآن اى الزبور لانه معموق قوله اخروا داهو
 في الاصل اسم للسوق المستطيل في الأرض قوله بعربي هو ما يستظل
 قوله كما يكع الدابة الكريع النرب من الماء بالماء فعن عربان يرى يكع
 اوانا وقال ابن دريد لا يكون الكوع إلا اذا خاص الماء به
 فترك عنه فصر ~~بل~~ اذانيا قوله مفتح بفتح الميم وسكون
 الفاف وفيه اللون في الصاحح المفتح بالفتح العذل في النهود بغال
 ملن شاهد مفتح اى بفتحي متبع به قوله نقاده الا دلا الانفاذ
 باللون المعنحة والفاوالدال المهملة ب غال نفاد التي بالكسر
 نقاد افني والا دلا يكر الدال المهملة وشديدة اللام جميعا لاده وهي
 مع دليل قوله بفتح المفهوم المفتح وشديدة اللام في الصاحح العقل
 المعللة من الدلالة والذلة وفي الحديث لا يبا وان كثرا فهو الى قل

قوله وعنيف من ميصن العين بالعين والصاد المعجنان الغير
 بالفاوالصاد المعجن في الصاحح وبقال غاصن الكرام اي قل او فاصن
 الديام اي كثرا وقولهم اعطائين عيضا من هبص اي قلبا من كثرا قوله
 الوختي بوا و مفتوحة وخاشا كنه وشين معجنبين قوله الثاني
 معجنبين قوله جميع بضم الجيم وفتح الميم وسكون المثابة الخفية بعد
 عين مممهلة قوله حدادا دا الكرجي خدادا دا المعجن
 فالفنفلتين بينهما الفا ومعجنبين بينهما الف ومعناه بالفاف
 عطا الله والكرجي بالفا المفتوحة وللجم كذا ضبطه في النسخ
 المعتبر قوله ابن ساذان بنين وذال معجنبين قوله ابن ابره
 بكسر الميم قوله واللفظ بهذا السندي بالنون اي الاستاد قوله
 خاما معينا بفتح الفا وسكون الخاء المعجنان العظيم والمفهوم الميم
 وفتح الفاف والخاء المعجز وشديدة المفهوم قوله المشدبة
 بيم مصمنه وشين وذال معجنبين مفتحين وبائي حلف قوله
 وفر قال المزكي المعروف وفره بزيادة هامع شديدة الفاف في ^{لأن معنها من}
 الصاحح الوفزة الشعرة الى سخنة الاذن قوله ان هر اللون اخرج
 ابو حاتم عن عائشة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم كان ابغى
 اللون و اخرج ابغى عن على رحمي الله عنه انه كان ابغى مشرقا

وفي حدب ابن عبد السلام كان اسمه قالا الجنطري ويرد هذا
 المخبر في الصحيح من حدب ابن عبد السلام لرباب يحيى وكبار الأئم
 قوله صنيع الفم الصريح بفتح الصاد المجهولة وكر اللام بعد هامشة تخفية
 وعيين مهملة قوله المسربة بفتح الياء وسكون الباء المهملة قوله
 جيد ومية للجهد بكسر الياء وسكون المثناة المخفية بعد هاد الضراء
 مهملة العق والدمية بضم الدال المهملة وسكون الياء بعد هامشة
 تخفية الصورة من العلاج قوله مسحة بضم الياء وكسر الباء المجهولة
 بعد هامشة تخفية مهملة قوله الليبة بفتح اللام وتشديد
 المؤخر اي المخوا وفتح الباءات وكذلك كذا للعب وهو موضع التلاوة
 من الصدر من كل ثني قوله الزئدي بفتح الزاي قوله ستف
 بفتح الشين المجهولة وسكون المثناة الفوقيه قال ابن الأثير شف
 الكفين والذين اى ببلا اي العلاظ والقصر وفتله هو الذي
 فانامله علاظ بلا قصر وفتح ذلك في الرجال قوله سبط العصب
 بالعين والصاد المهمليين كذلك الاصل قال ابن الخطاط للجمي
 بسكون الباء والفتح سبط بكسرها ولذلك تخفاه وفي الصحيح العصب
 والأعصاب اطنا بالمفاصل وقال ابن الأثير في صفة عبد السلام
 سبط العصب السبط بكسر الباء وسكون الباء المتدلى في تعدد

ولأتوه القبض به ما أسعده به وسا فيه وقال الهرمي في فضي
 بالقاف والصاد المهملة والباء الموحد وفي صفتة عبد السلام سبط
 القبض فلا وكل عظم عرض لوح وكل بحروف فيه من فصبة انهي
 قوله جعفران بضم الدال المجهولة قوله بفتح الياء وكسر الباء المهملة
 بعد هامشة تخفية وحاصمهلة قوله مساقط الاحزان قال ابن
 فيهم الجوزي في حدب هند بن ابي هالة في صفتة عبد السلام انه كما
 مساقط الاحزان لا يثبت في اسناده من لا يعرف وكيف تكون مساقط
 الاحزان وقد صانه الله تعالى عن المخزن في الدنيا واسبابه ابا نعمة
 عن المخزن على الكفار وغفر لهم ما قدم من ذنبه وما تأذن في ابيه
 لخزن بل كان عليه السلام دائم البشوش كناس اسعد من لهم
 ولخزن والفرق بينهما ان المكره والذبيح على القلب ان كان بما
 يستقبله فهو لهم وان كان بما ماضى فهو لخزن وقال ابن تيمية ليس
 المراد بالخزن في حدب هند بن ابي هالة الامر على غوات مطلقا
 او حصوله كقوله فان ذلك مني عندي ولم يكن من حاله والمراد به
 الا اهتمام والتقطظ لما يستقبله من الامور قوله فصلا بفتح الباء
 وسكون الصاد المهملة قوله دمنا بفتح الدال المهملة وكر الميم
 وبالثلثة من الدائنة وهي بسولة لخلون قوله ولا المدين بفتح الياء

ومها قال ابن الأثير في الفم من المهانة أي لا يهمن لها من الناس والفتح
 من المهانة أي المفارة قوله وأشاع بالسفن المجهزة والهاجرة قوله
 إذا أشار إلى بكرة قال ابن الأثير راد ابن ساره مختلقة فما كان
 منها في ذكر التوجيه والتهجد كان بالنسخة ومهما كان في غير
 ذلك كان بكفره كلها تكون بين الآثارتين وفي قوله يفترى العجم
 بين فلان صاحبا أي ابدياً سانه قوله في رد ذلك على العامة بل بما
 قال ابن الأثير راد العامة كانت لافتة اليد في هذا الوفتة
 لخواصه تجز العامة بما سمع منه فكانه أوصى المؤابي إلى العامة
 بالخصوص وقيل إن المباين عن أي يجعل وقت العامة بعد قوله
 الخاصة وبدلاته فله يجز لسانه بسكون الماء المجهزة وضم الماء
 قوله عند بفتح العين المهمة وتحقيق المتناة الفوقية في آخره
 دال المهمة قوله ولا تتشبه بتهمة المتناة الفوقية وسكون الماء
 بعد هاء الماء أي لا تستوي بحال شوالتا الحديث بشوء ثواب اشتهر
 قوله ويرد دون يقال رد بفتح بكر الماء في المستقبل إذا اعطى
 وارفعه ارفاد إذا اهانه قوله يستقر بالعاصي والزاجي
 نصرا في تقسيم حزب هن الحديث قوله الممعظفال
 المروي قال أبو زيد بحال امْغَطَ المهاجري امْتَدَ وامْغَطَ لجرا فامْغَطَ

وامْغَطَ وفقال أبو زيد في كتاب الأعقارب امْغَطَ وامْغَطَ بالمجاهدة
 والمهمة قوله والكتن قال أبو علي الفقيه افتح قوله ولا يقبل الشاء
 بتفعيم المثلثة على الماء والماء يطبق على الماء ويقيده في الشرفة
 مروا بحنازة فان ثم اعد لها شرفاً وأما الشاء بتفعيم الماء على المثلثة
 فغضوره وستوره لم يجزوا الشرف بما قوله وأصله بالاستفهام
 بسكون الماء في الدال المهمة بعد حام وحلاة والاستفهام بالشيء
 المجهزة والغاية جم سُفُرٌ باسمه وسُورٌ في العين الذي يثبت عليه السعر
 وهو الحدب بباب — الثالث قوله عن بجي المحادي
 بذكر الماء وتشدد به الميم بعدها الف ونون وبالنسبة
 إلى قبيلة قوله عن عباده بن ربيع عبابة بفتح العين المهمة وخفيف
 الموجة وربعي بذكر الواو سكون الموجة بعدها عين مهمته وفيه
 متذكرة قوله ولا ماضية المضافة فطعنة ثم يقدر ما يفتح في الفم
 قوله ولا على العلق جمع علقة وهي طعنة من دم غليظ قوله ترك
 السفين في الحجاج السفين جمع سفينه ضليله يعني فاعلة كافية لاسفن
 الماء أي تقترب بالفاف والشين المجهزة قوله نسر كان لأدم عليه السلام
 بنون حسنة نسر ونسر وسوانا ونبوث ونبعوث وكأنه يعاد
 فاتحة حزن أهل عصرهم عليهم فضولهم وليس العين امثالهم من صفر

فخاس يستأسوا بهم جعلوها في موج المجد فما هكذا هذك لعصر
 فاللعبي لا ولاد فيه هذه الأفة أبا يثك فبعد فتح ثم ان الطوفان دفعها
 فاخرجها العبي للعرب وكانت وذ الكب بدوره ملطفة وسوانع
 لهزيل بحل البحر وبعوشه لطيف من مرآد وبعوشه لهذا نوس
 لذى الكافع من حمير قوله من صالح قال الهروي اي من صلب يوال علب
 وصلب صالح ثلات لغات وقال ابن الاثير الصالب الصلب وهو قيلا
 الاستقال قوله اذا مرض عالم بدأ طبع العالم بفتح اللام قال الهروي
 وقال ابن عرفة بحال محي طبع وجاثلبيا اي معنى عالم وجها عالم ومنه
 قوله العباس اذا مرض عالم بدأ طبع بعنوا اذا مرض فرن برافق
 وفبل للقرن طبع لانه طبع الأرض قوله المحبين اي الشاهد قوله
 خذف بكسر الخ المجهود سكون النون وكسر الماء المهمله بعد هذاته
 صور في الأصل مسيئة كالأهرولة ثم سببه بلي امرأة الياس بن مضر قوله
 النطق بضم النون والطاق قال ابن الاثير جمع نطا في معارض من
 جبار بعضها فوق بعض اي فجاج وواساط منها تباهت بالتفعل التي
 يبتذرها واساط الناس صريه من لا لله في ارتقاءه وتوسطه في
 عيشه وجعله سخنه بمتزلدة واساط طلاق الامني وفي الصلح الطلاق
 شفه تلبسها المرأة ونشد وسطها ثم ترسل الاعلا على الاسفل إلى الركبة

وبه السفل طلاق الركبه والاسفل يخرج على الأرض ليس لها حجزة ولا ينبع ولا
 ساق ولبع بطن قوله وابا رجل من امني كذا في بعض السخ والمشهور
 فابا رجل من امني بالغا فوله واعطيت السفاعة اي العظيم ولصلبي
 الله عليه قلم سفاعات هذه الا لها في الفصل بين اهل الموقف حتى
 يغزون اليه بعد الانباء عليهم السلام والثالثة في جماعة يدخلون للجنة
 بغير حساب وهذه ذاتي فيها من خصائصه عليه السلام والثالث
 في اناس اسخنوا دخل النار فلا بد خطوهها الرابعة في اناس خطوا النار
 فبحرون منها والخامسة في رفع درجات اناس في الجنة قال الزوج
 وبحير ان يكون الثالثة والخامسة لضمان خصائصه وال السادسة
 تخفي العذاب عن اسخن الملوك فيها كما في حق ابي طالب وال سابعة
 شفاعة لمن مات بالمدينة والثامنة شفاعة له من صبر على الا ولدته
 والناشرة شفاعة لغيرها بباب الجنة كارواه مسلم والعائشرة شفاعة له
 لمن زاره صلى الله عليه وسلم لما روي عن حزير في بحثه عن ابن عمر ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من زار فري ويجب له شفاعة للحادي
 شفاعة له من اجاب بالوعد وصلب عليه صلى الله عليه وسلم ما في الحسين
 من قوله صلى الله عليه وسلم حتى له شفاعة له قوله على بدء بفتح الدال ونثر
 الاخر قوله وعلمهم المهد وشديدا اللام المكسورة فبحرون في الملة

البعدادي قوله سرچ بن يوسى سرچ بعض السين المهملة وفتح الراء في
آخر حجم هو ابو الحارث البعدادي احد ائمة الحديث قوله عبادتها
كل دار عبادة بالامامة مسند اخر كل دار على حذف صاف
اي حفظ كل دار واعاته اهل كل دار قوله ابن قاسع بالغاف فالتو
المكسورة بعد هاء بين مهملة هو القائم عبد النافى بن مرزوق مما
معن الصيابة وكتاب يوم والليلة قوله عن ابي الحمراء فتح المهملة
ابيم والمناس لصحابي احد حكامه كرسول الله صلى الله عليه وسلم
آخر هذا الحديث عن ابن ماجه والاخري على آلمع فراق لا فلم له
رواية قوله وذكر الاجباريون بالخلاف الموجه قال المذهب في ميزانه
روي فرنسي بن انس عن كلب بن وايل وكلب نكت لا تعرفه ان رايج
با الهند فرحة افي الورقة مكتبة محمد رسول الله قال ابن العيم في تاجه
في ترجمة الحسن بن احمد بن الحسن الوزراقي لخواص المصببي مسندًا
عند الى عبي بن عبد الله الهاشمي الرقانى قال دخلت في بلاد الهند
الي بعض فرقاها فرأيت وردة كبيرة طيبة الراجهة سوداء اعلمها ملقة
بخطا ابيض لا اله الا الله محمد رسول الله ابو بكر الصدقي عمر العارف
مشكك في ذلك فقلت انه مسوول فهدى الى وردة لم تفتح ففتحها فاحت
بها ملوك ذلك وفي البد منه شئ كبر واهى لكن القراءة بعد دون الجواه

وتحفيف اللام قوله البذر كان اسم هذا البذر محمد قوله بخداب
ساقط يقال جده اي رماد للجداة وهي الارض فاحذر لاي سقط
قوله وعلة بكرة العين المهملة وتحفيف الدال المهملة قوله ابن معدان
سرچ اليم وسكن العين وتحفيف الدال المهملة قوله حبس جملت
ني كذا حسنة غيره حين وصنعتي قوله بصرى بعض المونحة منه
حمران وهي اول مدينة فتحت في الشام وكان فيها اصحاب قوله
بهمما فتح المونحة وسكنها لها جميع همة وهي ولد الفلان ذكر
كان اداشي وجمع الهمم اليها يم ويعالا ولاد المعنحال قوله
بطس بالسين المهملة ويعالا ايضا طسى وطسة وهو الاسم المعرفة
وفي الصحاح والطست المطرى في لغة هي ابدل من احدى السينين
للأستفال فاذاجحت او صقرت ريد السين لانه فصلت
بينها بالفا ويدعى كل طس او طسيس قوله مرافق بطى تحفيف
الرأء وتدبر المفاصي ما سفل من البطن ورق من جلد قوله
بحار سرچ المنشأة الخيبة والخوار المهملة اي بمحير قوله معرفة سرچ اليم
والرأء وذكره المرا قوله وكمي اي شدید قوله لم تتع بعض المنشأة
الغوفية وفي الرأء اي لا تفزع قوله الاجري بعد الهرنة وضم الجيم
وفي اخره يا نسبة هو الام الدروقة ابو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله

لا يرثون الله عزوجلاني وقال ابن عبد الله البافعي في ذا بالمسبي
 بروض الرياحين قال بعض الشیعه دخلت بلاد الهند فدخلت
 مدینه رأیت في نهر نجف نهر کراپیبه الموز له فشران فاذ اکسر
 خرج منه رقة حضر امطوبه مكتوب علیها بالخط لا اله الا الله
 کتابه جلیله وهم یترکون ویستقویون به اذا منعوا من الغیث
 خدّشت هندا ابا عیقوب الصیاد فنا لی ما استغظم هنا اکنت
 اصطاد على هندا الہ فاصطدت بعده مكتوب علی جنبها الاین
 لا اله الا الله وعلی جنبه ما لا یسر رسول الله فدارأیمه اقتضیه
 فی الماء احزر ما یعنیه اقول له درویش بن اعوام هو الفقیر امام
 ابو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم صاحب مکنک روحیانه فی الخرج
 الى ما کن اثني عشر من اتفقت في كل من العدة بنا ر قوله ابن دفعی
 العاوی تسدید الماء ویحیر قوله البانی بضم المونه وتحیر
 النون قوله بالخلفة باسکان الماء ویحیر قوله احزر الفطرة
 ای الاستقامة قوله بعث اليه وفي بعض ورایات الصحیح ارسال اليه
 قالوا وظاهر السؤال عن اصل المرسالة ولا ينفع لأن امریبوته
 كان مشهوراً فالمکتوت لا يکاد يخفی على غرائب اسما وخراسها
 فالمراد ارسال اليه للعروج والاسرار وکان سؤالهم للاسعفابن ائم

الله علیه والاستشار بوجهه فالطیر ویحبل ان يكون البعث
 او الوصال تحفیت على السائلین لاستغاثهم بالعبادة قوله الى البت
 المعمور رب عن على انه قال البت المعمور في السما السابعة يعال
 له الضار بضم الصاد المعجم وتحقيقه الراء في آخر حاء مهملة
 وفیلی اسما الاول وفیلی في الرابعة وفیلی في السادسة
 قوله الى سدر المنهی ان قبل لم اخیرت السدر له هنا الامر ون
 عزه من الا شجار احیب بان شجرة السدر تختص بالظل المديد
 والطعم المديد والراحة الطيبة قوله عند ظهر الطیئ بکسر
 الطاء الجھة وسکون المھنة المرضعة قوله لمستوى بالتنوین اي
 مكان عالی من اسنوی على ظهر دابة علا علیها قوله صریف الاقلام
 بفتح الصاد المهملة وکسر الراء وحرکتها وجريانها على الخطوط فيه
 قوله قال رب هنا غلام فیل م اطلق موسی عليه السلام على بن اعوام
 غلاماً وکان صلی الله علیه وسلم في سن الکوله او ذاك ولهیان
 الغلام بقال بمعنى المسئم العقة ویکن ان بقال اماما قال ذلك لتفعیله
 عليه بن مطر طوبل وموسى اسماعیل سیفی للجهة والمعزیف قال الفرق
 قال ابن الحوزه موسی بن عمران فیقول اعرابیه عمران بن قاھث بن عمار
 ابن لا ویکن بعنیه وسمی بوسی لان المأمور الذي كان فيه وجد فیما

لست كابنهم بجنة الطير وإنما صفات ملكية لا يفهم إلا بالمعانبة
وأحقرها بقوله تعالى ألم ياجنة مني وثلاث ورابع فكيف تكون
كاجنة الطير فلم يرطير له ثلاثة أجنحة ولا أربعه فكيف بجناة
جناح كاجان في صفة جريرا فدل على أنها صفات لانتصاف طيرها
للغنكم قوله وكثير الطاير يفتح الواو وسكون الكاف وفتح الراء
تنبيه وذكر وهو العق قوله فتحت الفاء والنون المفتوحة والميم
المنتهية أى زادت وفي بعض النحو فتحت بخفيها الميم أى ازفت
قوله لخائفين أى المشرق والمغرب قال ابن السكتة لأن البر والنهر
بعضان فهم أقوى لملكية كسر المهملة إلا وهي عبارة بوعبد الله
وفي بعض النحو لم ت قوله كان حلس كسر الخاء المهملة وسكون اللام
وبعد هاتين مهملا وهو كما على ظهر البير خرت القلب قوله
لا طعن بضرف في آخره أى لا من قوله ولطف بضم اللام وتشديد المهملة
أى أرجحه قوله وذكر البر بالموعدة والذاء المشددة وفي
آخرها رأسه إلى حد بذر الحنان زرعا بلغة العذاد بينه
فصسل ثم اختلف قوله على ثلاثة أقوال قال التميمي وذهب
طائفة منهم سجنا الناصحا بوكرا إلى أن الأسرة كان مزينة أحلاها
في يومه نوطية له ويسير عليه كما كان يدقونها الرؤبة الصارفة

ويتجزء موقفه العبط هو لما وساموا الشر و كان بين موسي طيرهم
بلده السلام سبعاً بسنة قوله وهي في السنة السادسة وفي بعض
الروايات أنها في السادس السابعة قال المصنف وكوئي في السابعة هو
الأخير وفقاً للأكثرين والذي يقتضيه نسبة ما يلتقي فالموافق
وبنكى الجميع بأن أصلها في السادسة ومعظمها في السابعة قوله
فراش من ذهب لفراش يفتح الفاء وتحفيظه الرواية في آخر سبعين مجده
الطاير المعروف الذي يلقي نفسه في صورة السراج قوله حتى على
سبك بفتح الخاء المهملة والأد معنى مضى ومنه قوله تعالى وآوان من آفة
الآخر بفتحه ذيره وأمضى قوله مظلة بضم الميم وكسر الخاء المهملة
وتشديد اللام قوله ملكاً بضم الميم قوله المفتوح يسكن الفاء
وذكر الخاء المهملة الذي ذنب العظام التي ينقم أصحابها في الناري
بنقيض فيما قوله له ستمائة جناح قال التميمي في قوله صلى الله
عليه وسلم في حرق جعفر وقد أبدله الله بيده حنطلا من بطريرها في الجنة
حيث سأوهما ينسى الوقوف عليه في معنى الجنة حينما يساكها سبع
اليوم متراجعاً عن طائره وربته لأن الصورة الأدبية انترف
الصور وأشكالها ولكنها أعلى عن صفة ملكية وفوق روحانية عظمها
جعفر كما أعطتها الملائكة وفرقوا الأهدار في أجنة الملائكة إنما

في ليلة ولعنة نفقها صلى الله عليه وسلم على جنينة من غيرها وأول كل الصلوات
 للمن كان في ليلة المراجعة وهو على هذا التوقيت كان في رضاه قبل
 المحرقة الثانية عشر شهر رجب كان في ربيع الأول قتل أبو هريرة بن سعيد
 واما ق夭ها وصلبنا فارادت به وهيأ الله ما يحتاج اليه في الصلاة
 على يد عبد الرحمن نكن بعد اذمنت قوله فكريت بها الكاف وكسر الوااء
 من الكلب يعني الكاف ويعاشر الغائب الذي يأخذ النفس قوله الحديبية
 تحفيف المثناة الحسينية قبلها والتائب كذا عن الشافي واعمل العدة
 وبغض الخدين وفالا اكتر الخدين يسترد بدعوه وهي فرقه ليست
 بالكبيرة سميت بغير هناك عند مسجد المساجي على حجر حلته من ذلك قوله
 خامر بالطريق الجهة اي خطوط قوله هام يعني اذا ما دعوه وصلينا
 هذبه بعضها واسكان الدار المهمة بعد ما موجة هوان طال
 البسي قوله بونسكون الواو وكسرها الحسينية ويحمر في
 الواو ونشردها قوله لما ذكرنا العطن أنا كان في صفر و قال
 السهيلي كان شعيب بطنه صلى الله عليه وسلم من بين لحد ما في الصغر لازالت
 خط الشيطان والأخرى تبقى فنهي أنا وحده قوله بعد المبعث قبل
 بعث عام ونصف واختلف في التبريزيا اسري به صلى الله عليه وسلم
 فيه قبل ربيع الأول ويرحم به الزوج في قواه وفيه قبل ربيع الآخر

فصل في ابطال صحابة
من قال في نهانهم

فيه

بجمل عليه اصحابه فانه امر عظيم يضعف عنه القوي والشديد ولكن
 لا يزال عليه عليه بالروابط هوله عظيم ورأيت المطلب في نوح الجنائز
 قد حكم هذا التوقيت على طائفتين من العطايا وانهم قالوا كان لا يزال هنرين
 من في نومه ومرة في بيته عليه بيد الله عليه وسلم انه في قوله
 ابو جعفر يعني لها المهمة وتنشد بـ الموجة هو الصبح وقبل تنشد
 المؤمن وقبل تنشد بالسترة الحسينية وقد اختلف هر كان ابو جعفر
 الا صاربي وابو جعفر البهرجي وآخرين او اثنان وهلها بالمعنى
 او المؤمن في لم في الجواب لها المهمة وسكن الجم و قال الزوج
 انه بعض المصنفين على المذهب انه يقال ايضا يعني لها الجواب الا اثنان
 قوله مهاتي همن في اخره قوله اهنتنا اي ابغضنا يا بعطفنا يقال له
 اذا استيقظ واهبه اذا استيقظه قوله فما صلني الصبح وصلبنا
 قبل ان اسلام ام هاني كان عام الحسين وهو السنة الثانية من
 المحرقة والاسرار فتبعد بشهر وسبعين وصلبنا ايضا كيف يقول
 صلني الصبح والصلوات الحسينية تذكر في الوقت الذي اجريت عنه موجة
 ان قبل لا يزال صلوات صلوات بـ موجة الشهداء صلوات قبل
 عزها يعني وها فما صلني الصبح هذا على ان المراجعة من بـ ميلاد
 وانه مع الاسرار في ليلة واحدة واما على انه من مكة وانه ليس مع الاسرار

فليذ.

و جرم بها النزوي شریح سلم بـ^أللغاہی عما من المصنف دفیل
پر حرب و جرم بها النزوي فی الرؤوفة قال الوازدی فی رمضان وقال
الماء ردیب فی شوال فصل لـ^أما روى عنه قوله
الصعلک بـ^أالصلام المملاة والغاف کذا ابیطہ این خلکان فی رجمة
ابن الزلاق الشاعر سبیق المفلیة جزیرہ من جملہ ائمہ الغرب
قوله عن عاصمہ عوایل ما پیغ فی بعض الشیعہ وهو عن مجاهد
قوله و روحی عطاہوان ای ریاح المکن الفتنہ قوله و عن ابی
العالیہ سو ربع بن نہراں الراذج قوله عبد اللہ بن الحارث
موڑفع اخت محمد بن سیرین رویہ هذا الحديث عدلا قوله سید
حل رأیت هذا الحديث محدث مسلم محمد بن کعب والیسع نابعیان
قوله ابن خاکار بضم المثلثة الختیہ و تخفیف الخاء بفتحه و کسر الیم پودھا
رأف الراذی حدیث الکان بخاکار عن معاذ میت فی بعض الروایات
انہ فی النوم قوله و حکی عبدالرازق هوابن همام بن سرافع لحافظ
الصعلک صاحب المصنف مات لحدی عشرہ و مائیین اخر جل لعلیۃ
السٹہ قوله الطلنکی بـ^أالصلام المملاة واللام والیم و سکون النون
دکسر کاف الامام لحافظ المزیری قوله و قال ابو عمر الظاهر انہ
الطلنکی المتقدم قوله ان رؤیۃ الله شاعی الدین استغفہ لضعف

ترکی

ترکیب اعل الدین اقال الماء ردیب ما فی مسلم وحدیث البخاری فاعلیا
انه اعوره ^أان الله ليس بعور و ان احد انکن بن بیری روحی
یوف قوله و قد ذکر الغاشی ابوبکر عین الباقیات لأن الغاشی ابوبکر
ابن العزی معاصر المصنف کان مولده سنه ثمان و سنتی و اربعاء
و مائة سنه ثلاث و اربعین و حنایہ و مولد المصنف سنه ست
وسبعین و اربعاء و مات سنه اربعین و اربعین و حنایہ قوله
وان لیل رای روز قال الامام الرازی فی المعلم خلق الله شاعی للبلل
حياة و حدا و عقلاء و حلقہ فی الرفیة فرأیہما قوله نعم لیل
آراء نہن معنی حدة و نون مسددة مفتوجہ بعین یکن قال الماء ردی
الصعلک فی آراء عاید علی اللددعایی و معنی الكلمان النور معنی فی الرؤوفة
کاجرت العادة باعشا الابوا ابراء الاصار و منها می ادریک ملطات
بین الرأی و بینه و روحی بورای بفتح الراء و کسر النون و نسیمہ
الیا و بخلان یکن معناه بفتح الراء فی ما سبق و قال الماء ردی
والعواقب الاول بدایعیه قوله شاعی رأیت نورا و قوله جایله الماء ردی
 قوله بهدأب المملاة بعد ها هنچ و الرفع بفتح الراء بالعنی
فصل ^أاما و ز و قوله الرفیع فی ابیان الرفیع
الباط و قتل ما کان می الدیابی و قتل المزیری و فی العجاج الرفیع

فصل و اما و ز

باب خضر مقدم الماء الوجه سرففة والروف ايضا كسر الحباء
وجوابا الروع وماندف منه الوجه سرففة قوله قاب فوسين
في الكثاف اي مقدار فوسين نعريين والقاب ناعي والقاد
والغيد واليس المقدار والتقدير في الاية فكان مسافة قربه
مثل قاب فوسين وفي انوار المترى والمقصود من الاية تكثيل تحقيق
اسماء مدح ومحى اليه بني المعدة الملبس قوله مدح يفتح لهم فهم
المملدة والسوبر اي غابة قوله مبرئ اي بر قوله المحن بالشاة
الغوفة والخال الممدة المعنجة والغا المنددة المكسوة اي
المبالغة في الانطاف والاكرام قوله وانافة يكسر لهم وتحفيف
النون اي زيادة فصل في ذكر قضيده قوله
وابولطين هو المبارك بن عبد الجبار وفي بعضها لفتح الحسن
غير صدر بنس الحسن قوله عن ليث عابد ابي سليم بعض السين وفتح
اللام ابو بكر الفرضي ولام الكوفي ودى عن مجاهد وطبقته قوله
ولا طرق افلات ذكر امساك الامر زنجيلا افتحوا قوله ابن زهر
فتح الزبى وسكن للحال الممدة وبعد زهر اهوى عبد الله بن زهر
الافريقي العابد قوله ابسوا اي يرسوا ومسنة قوله تعالي فاذ اهم
سلسون قوله حلق الحبة في الصاج لحلبة بالسكسين الدروع وكذا

حلبة الباب وحلبة القوه وحلب الطلاق على غير قياس فقال الإمام جعي
لحلب الطلاق مثل نذر وذير وضفعة وقضع وحكي بوضى عن أبي عمرو بن
العلاء حلبة في الواحد بالتحريك والحلب حلبة وحلبات وقال شعب
كلهم يجزو على ضعفه قوله بنوع علان العلات يعني العين الممدة جمع علة
وهي العزة حيث بذلك كان الرجل تزوجها على أولئك كانت قبل ما شعرت على
من هذه والعلم المشرب الثاني فبنو العلة اولاد الرجل من
نسوة شئ والمعنى هنا ان الآباء عليهم السلام ساقون على اصول
الشرعية متبادرین في فروعها قوله وعن عبد الله بن عمر يعني العين
دكرون اليهم قوله من لا يرى ففتح الواو وكسر الراء في الدرام
المعروبة وكذلك الرقة سقوطها في اخره عن الواو في قوله
قوله علان قال ابن الاثير حديث الحوض من معانى الى علان يعني العين
وتشهد به لهم مدينة قرية بالشام من اسرها البلاعى اما بالضم وفتح
هذا صنف عند الجوزي وهذه ذكر في الحديث قال السيبى علان بهم العين
وتحذيف اليهم فرقه بالعين حيث بعنان بن سنان من وداد ابراهيم
يعاذ ذكرها واما بفتح العين وتشهد به لهم قرية بالشام فرب وفتح
حيث بعنان بن لوطن هاران كان سببا فيها ذكرها وقوله المزي
يعنى بهم العين والتحفظ لقوله في الحديث الاخر اليه وفتحها قوله

جام العاري من الكثيئى قوله عبد بن احمد بن عيسى انا نافع عبد
 الابن هو ابو دزا الهرمي في له فلتح بضم الفاء فتح الميم ابن سليمان
 الوروي ولاهم الدفي قوله ابوالنصر الصاد المحبة ابو سالم بن ابي
 امية قوله عن بسر بضم الميم وفتح الواو وسكون السين المثلثة قوله مكتوب خوبيل
 في التور به اس هكذا وفعت هذه اللقطة في النسخ المعهن في تلك بعد حرب بدر
 الفوف وهي الف بعد هارين ثم حرف وفي بعض النسخ متقارب بازانيا
 على المعرق ذكر ابن جير يخطه في كتابه ان هذه اللقطة وفعت في طرفة
 الامم البيضاء بخط مؤلفها كاهي هناء هبطة خطكتها كما وفعت
 قوله من الحمد بفتح الحاء المثلثة وهي الحاجة قوله ادبن عبد الله بكر العاذ
 وفتح الميم قوله وهو في المعني بفتح الياء والياء وبرهانه ادكته
 دكتها ابو عبد الله سلام في الغرب وفي الصاحب والمعني الذي يرى
 به الحاجة معره واصلها بالفارسية من جندي ينكحها ما احودت
 دمى مؤشة قوله الاسرار بفتح الميم جمع سر قوله وفتح الطافه
 حتى يلحد المجهة والمهملة والا لطاف بكر اهنة مصدر وفتحها جمع
 لطف قوله وقصواه بفتح الفاء والياء قوله كنت الغلب بلا
 في الصاحب العلة حرارة اعطى وكتلكت الغلب لما قوله منه غل
 الرجل يغل غلا فلم يغلو على ما لم يسم فاعله قوله على كلته اى هاده

الايالة بفتح الميم وسكون المثناة الحنفة بلطف في طرف النام على ساحل
 الجوم من سطحة بين المدينة الشريعة وبين دمشق وسهاما وبن مصر يحيى
 نافى مراحل قوله يكتب بضم الحاء المجهة وفتحها قوله حارثة بالطا
 المهملة والمثلثة قوله وصفا بفتح الصاد المهملة وسكون النون
 بعد هاء عين مهملة وفتح مددودة مدينة اليمن العظى وهي مسعا
 ابن ويعال في النسب لها صفات على غير قياس واما مصالح الروم
 فقرية في طرابلس الغرب من دمشق في ناحية الربوة قوله والمسورة
 بضم الياء وسكون السين المثلثة وفتح المثناة الفوقية هو ابن شداد
 يا لبيس الجوز قوله وابو سرقة بفتح الميم وسكون الراء بعدها
 نرابي قوله وسعيد بن جبله سعيد بضم السين المثلثة وفتح الواو
 وجبلة بفتح الجيم والياء الموجه قوله والصايحي بفتح الصاد المهملة
 وفتحنون النون وكربلا الموجه ولها المهملة قبل صحابي سب اليه
 جذله اسمه صالح قوله حذب بفتح الجيم وسكون النون وفتح الدال
 وصهبا هو ابن عبد الله بن سفيان الجعلي قوله وحولة بنت ديني بي
 الائضارية الجمارية زوج حمراء بعد المطلب وفي زوج حمراء
 فخرني تفضيله خولة بنت تامر لكت فليس قوله عن كربلا فالابن ما كولا كربلا
 بفتح الكاف وكربلا ايش قال وكربيه بنت احمد بن محمد المرزوقي سمعت

ادخلته التي طبع عليها قوله ابوالاوصى بالخاد والصاد المهمتين
قوله جئي بضم الجيم وفتح المثلثة المخففة قال ابن الماتير للجناجم
جئوا بالضم وهو اسقى المجمع ومنه ان الناس يصرون يوم
الفيفه جئي ويرد في هذه المقطة بتضدي المثلثة جم جاث
دهو الذي يجلس على كرتبته وفي العجاج لجئوا ولجئوا ولجئوا
ثلاث لغات لجئان المجنعة وجئوا لحرم بالضم وجئوا لحرم
بالكسر ايضا ما اجمع فيه من حجات العارة وجئي على كرتبيه
جئوا وجئوا وجئوا على فعولهم خارج يوم جئي ايضا مثل
جلس جلوسا وفوم جلوس ومنه قوله تعالى ونزل لظالمين
فيها جئيا ايضا بكر لشيم اينا اما بعد هامن الكسر
قوله اتر قرئناها بضم المثلثة الفوقية وفتح الراء اي تعلقون بها
قوله للتفين بالمثلثة الفوقية جمع متقد وفي بعض النسخ بلتفين
بالنون والكاف قال الحافظ المزيدي وجابر عرقه في جزئيه
هذا الحديث تردها للتفين ولكنها للذين اخطاها في المثلثتين
وقال سبطوا للتفين بذنوب مفتوحة وفاف متقدة وحسن
ذلك لذكر المثلثتين واما اذا لم يكن ذكر المثلثتين فيضبط بالذنوب
والثلثتين بذنوب مفتوحة مفتوحة ومتقدمة مكسورة

ولو نالك در قوله وبين ديم البصر فالاب المثير قال ابوجاهان
اصحاب الحديث بروزه بالذا المجهود انا من المهمتين اي يبلغ ادفهم
داخرهم البصر حى سلام كلهم ويستوي بهم من يغدا انتي وانفذته
قوله منادي بفتح الدال ومحذيلات زين على انه منادي محدد
الاداة او بالتنوين على انه قائم مقام الـفـاعـالـسـادـيـ قوله
والـشـرـلـيـسـالـبـكـاـيـلاـيـقـرـبـبـهـالـبـكـاـيـاـلـاـيـقـدـالـبـكـاـيـاـ
يـصـعـدـالـبـكـاـيـاـلـكـمـالـطـيـبـاـلـاـيـضـافـالـبـكـاـيـاـدـيـاـوانـكـنـمـوـجـطـاـ
لهـبـلـخـنـيـقـهـاوـبـسـالـشـرـشـلـبـالـسـيـهـاـلـجـكـنـكـفـاـنـكـلـأـنـوـجـشـيـعـاـ
قولـهـلـأـبـحـاـلـهـقـفـاـخـرـهـوـلـأـجـوـدـتـخـفـيـفـاـلـبـنـاسـبـجـاـفـاـنـدـعـصـوـ
قولـهـلـبـرـيدـالـغـيـرـهـوـبـاـنـصـيـيـكـاـنـبـشـكـوـفـقـارـظـهـنـفـيـلـهـالـغـيـرـ
قولـهـعـنـالـنـجـعـفـلـدـيـجـنـجـالـكـمـوـبـيـلـالـسـيـلـهـقولـهـلـجـعـنـاـيـخـعـ
الـغـيـرـالـمـجـوزـفـالـمـوـرـىـوـصـبـطـهـعـصـمـالـمـاـتـرـينـبـالـنـجـوـوـالـأـسـخـاـ
وـبـرـلـلـلـأـوـلـاـلـأـنـرـوـنـمـاـقـدـبـلـعـكـمـوـلـكـاـنـبـلـاـكـاـنـلـفـالـلـعـتـمـ
قولـهـذـأـخـرـسـاجـلـاـفـسـلـاـمـدـانـكـلـسـجـلـجـعـمـعـنـجـعـالـدـبـاـ
قولـهـوـشـالـرـجـالـبـلـجـيـمـهـوـالـجـمـعـالـمـعـوـفـاـيـجـرـبـمـقولـهـمـكـاـكـاـ
بـكـرـالـصـادـالـمـهـمـهـوـلـخـفـيـفـاـكـافـجـعـصـكـبـلـجـعـالـصـادـوـلـسـدـدـيـ
الـكـافـوـالـخـاـبـقولـهـوـمـرـاـيـهـاـيـسـبـالـضـغـرـوـسـاـنـصـاـ

ابن الحجاج بضم الباء وفتح الجيم وفي آخر حاصله ذكر ابن عبد البر
 وأبو موسى في المحابة ومحسن سبان قال أبو نعيم وأبو موسى يختلف
 في صحبتة ومحسن سلة شهد بذلك وغيرها ومات بالمدينة وفي سبعة
 مقططاً وأيضاً محبوب بن عدي بن ربيعة بن سعد المقرئ
 ومحسن بن عثمان السعدي قالوا واطهنا واحداً أو محمد السادس
 ومحمد الغنوي ومحسن عوارة اللبناني ومحمد حنوان الهرمي ومحمد
 ابن حويلة الهرزي ومحسن بن زيد بن ربيعة ومحمد بن سامة بن
 مالك قال وفي محسن سلة الأنصاري ينظر قوله ابن الجده هنا
 ليس من الدين قال المصنف لاسبع لهم وقد صنط ابن ماكولا ونبرة
 نظر هذا الاسم وهو سعيد بن محمد بضم الباء وسكون الماء وكسر
 الياء قوله المجهة هو موضع القتال قوله وانا فهم والقسم للعام
 الكامل قال ابن الأثير ومنه الحديث أنك فقل أنت فهم وظاهر
 فيه أى سفيه حسن قوله وصلاح هراوة يكرهها إلى العصا
 قال ابن الأثير لانه كان يكره التغريب كثراً وكان يبني بالعصا
 بين يدي به وتغزره به فضلها على الدار قليلاً بالموطن ولأن
 الدار المكسورة والغاها السائكة والله المكسورة والمنشأة الخالية
 بعد هاتان الملة قبل معناه الخامد وفي الماء وفي الماء وأكثر

روى عن نمير عن حبيب حديث النبي صلى الله عليه وسلم قال إن
 فضل من تغزيره فضل من تغزره ذكر ذلك ابن عبد البر قوله حمزة
 يعني الخالدة وسكون المنشأة الخالية وفي الواو قوله عن كعب
 ابن علقة وفي بعض النسخ عن كعب عن علقة وهو غير صواب قوله
 حللت عليه بمنتهي اللام أي نزلت قوله حافتها بتحبيها الماء
 قوله إلى طينه يكره الطار المهملة وسكون المنشأة الخالية بعد هما
 نون وحال اللصين قوله تفخي الربيع بضم الراء وفي الموحد في الصبح
 الربيع الفضيل يعني في الربيع وهو أول النساج وبللح رباع وأربع
 مثل طيب وبرطاب والإثنى ربعة وللح رباع رباع فإذا نجح الفضيل
 أغار النساج فهو بيع فضيل في أحيائه قوله
 له حسنة أسماء الأحوذى سراج الترمذى للقاسمى ابن يكرن العربي
 عن بعضهم أن الله القاسم وللبني صلى الله عليه وسلم أيضاً القاسم قوله
 والعاب في النساج وفي الحديث السيد والعاب فالعايف من تخلف
 السيد بعد وقول النبي صلى الله عليه وسلم أنا العاب يعني أغار النساج
 وكل من تخلف بعد شئ فهو عابنه انتهى قوله أجمل من حمد يعني الماء
 المهملة وكسر الياء قوله وأفضل من حمد بضم الماء وكسر الياء قوله
 ابن أحجحة بضم الهمزة وفي الخالدة وسكون المنشأة الخالية

والعصاين يديه ونفرز له فنصبوا لها فوله لاهلا اليمان الذي في
مجح سلم في المناقب لاهلا اليمان وهي لطيفة التي عن يمين الكعبة
ومعناه اذا ذدا الناس لا جلا اكل اليمان حتى ينعد ما وافق
في ترتيب الله تعالى المباحاته مقوله وموبي بكر بم في سورة الطه
وقد جاءكم رسولكم فوله ان حلة بغية لها المهمة ونند بالله
فوله علته بغية العين المجردة واللام ما يعلق به قوله محتوى
هو ابن ثابت الا صاربي عاشر والتلاتة وفوه من ابايه بكل واحد
ما يذد وعتر ون سنه وعاشر حسان سبع سنه في طه عليه
دستين في الاسلام وقد شارك في العيش سبعين في طه عليه وسبعين
في الاسلام حكيم بن حرام ولم يذكرها الصلاح غير حادى زيد عليه
حويطه بن عبد العزى لقرشى وسعيد بن بريع العزى وحسن
بغية لها المهمة وسكون اليه وغية النون الاولى بن عوف العزى
احق عبد الرحمن بن عوف وبخزى مهربن غوفل العزى الرهبي
فوله وشق له بغية الشين المجردة وقد قبل ان قفلهم في الدعاء
انه ايمان اسال الله تعالى قال المؤودي في المتن بهذا الایمانت انه
ليس في اسما الله تعالى اسم سبى ولا غير مغرب وابنها اسما الله تعالى
لا تسب لا بالقرآن او السنة المواتر وفقط عدم الطرييان قوله

النصاري على معناه المخلص فوله ما ذكرت بم فالتف عزيره من
فؤاله محبته وفي طرق بعض النسخ انه يضم مصومة وانعام المهرة ضده
بين الواو والاف قوله حمطابا بم مفتحة ديم مسددة مفتوحة
وطامه ملة بعد ها الف فتحة خاتمه فالله قال ابو عمرو سالت
بعض من اسلم من اليهود عنه فقال معناه يحيى الطرم فليمع ملوكهم
دوطا الملاك قوله ولخاتم الخاتم الاول بالخاتمة المجردة والنادي
بالمهمة قوله مفتح صنبط هذلا الاسم بضم اليه وفتح الشين المجردة
والفا فالمدددة وفي اخره خاتمة ملة قوله والمخنث صنبط بضم
اليه وسكون النون وفتح لها المهمة وكسر اليه وبعد ها من
سددة مفتحة والفن قال ابو الفتن اليعري في سيرته هو محمد
صلى الله عليه وسلم وكذا قال ابن ابيه هو بالسريانية محمد صلى الله
عليه وسلم قوله احيد صنبط بضم المهرة وسكون لها المهمة وفتح المتن
الختمة وكذا هو في اخره دال المهمة قوله واراهاد المعايم العصا
المذكورة في جديده الخوض قال المؤودي هذا صفت لان المرأة
تعزفه بصفة راهها الناس معه يستدلون بما على صدقه ولما
المبشر به المذكور في الكتاب السابعة فلا يصح تفسير بعضه تكون في
الآخرة والبعض انه كان يمسك العصا بيد كثرا وفمن لا انه كان يبني

يُفْعَلُ بِهِمُ الْمُهَاجِرَاتُ فَوْلَهُ حُورُنَّهَا بِغَيْرِ الْحَادِيَةِ
 وَسُكُونِ الْأَوَّلِ بَعْدَ هَارِزَيِ فَوْلَهُ وَالْخَدِيجَ بِغَيْرِ الْمُشَاهَةِ الْغَوْفِيَةِ
 وَبِغَيْرِ الْمُشَاهَةِ نَسْدِ الْأَدَالِ الْمُهَلَّتِيِّ هُوَ طَلَبُ الْمُعَارِضَةِ فَوْلَهُ
 ابْنِ أَبِي جِيلَةِ بِلِلِّيْمِ الْمُعْنَجَةِ فَوْلَهُ إِلَيْهِ مُشَاهَةُ كَسْرِ الْكَوْكُوْسُ كَوْنُ الْبَمِ
 سَعْدَهَا مُشَاهَةُ وَالْمُوْسَطِ ضَرِبُنِ الْبَنَافِ فَوْلَهُ ضَمَادُ ابْكَرِ الْإِضاَهِ
 الْمُجَوَّهُ وَخَفِيفُ الْبَمِ وَفِي أَخْرَدِ الْمُهَمَّةِ هُوَ ابْنُ شَعْلَةِ الْأَرْذِيِّ شَبَّةُ
 لِلَّازِدِ شَوَّهَ كَانَ صَدِيقًا لِلْبَنِي مُصَلِّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَنَ الْبَنَوَةِ اكْثَرُ الْأَوَلِ
 الْمُسْلِمِ وَكَانَ يَنْتَبِطُ وَرِفِي وَيَطْلَبُ الْعِلْمَ فَوْلَهُ إِنْ الْمُهَدِّدَهُ بِغَيْرِ
 الْمُهَنَّهُ وَكَسْرُ النَّوْنِ الْمُعْنَفَهُ لِلْتَّقَائِ السَّاكِنِيِّ فَوْلَهُ فَامُوسُ
 الْبَحْرِ بِالْعَافِ وَالْبَيْمِ قَالَ أَبْنُ فَرِيدِ عَنْ دَيْرِي نَاعُوسُ الْبَحْرِ
 دِعَنْ دَعْرِي فَاعُوسُ الْبَحْرِ وَذَكْرُو الْرَّسْتِيِّ فَامُوسُ الْبَحْرِ وَهُوَ
 الَّذِي يَعْرَفُهُ أَهْلُ الْمُلْقَهِ وَرِهَا إِبْوَ وَادِ فَامُوسُ وَفَابُوسُ
 عَلِيَّ اسْكَنُ فِي الْبَيْمِ وَالْبَهَافَالِ وَالْمَوْلَى مِنْ هَذَا كُلَّهُ عَلِيَّ فَامُوسُ
 اوْ فَابُوسُ وَفَالَا بَوْ عَيْدَهُ فَامُوسُ الْبَجْوِ وَسَطَهُ وَفَالَا بَوْ الْبَطْبَعِ
 إِنْ سَرَاحُ فَامُوسُ الْبَحْرِ كَمِيْجِ مُثْلُ فَامُوسُ كَأَنَّهُ مِنْ الْعَقْسِ وَهُوَ حُولُ
 الظَّهِيرَ وَنَعْفَهَا إِنْ كَلَا تَكَ بِلْغَتُ عَنْهُ وَلَجْنَهُ الدَّاَخِلَهُ هَاتُ
 كَسْرُ الْمُشَاهَةِ الْغَوْفِيَهُ فَيَهُ طَعْنَهَا إِيْمَرْأَهُ وَاصْلَهُ الْمُوْدِجُهُ اكْنَهُ

سَنْ خَلَافُ وَقَدْ تَقْدَمَ فَصَلَ — قَالَ لِقَاضِي فَوْلَهُ
 أَذْيَلُ بَعْضِ الْمُهَنَّهُ وَفَعَنِ الْأَدَالِ الْمُجَوَّهُ وَنَسْدِ الْمُشَاهَةِ الْجَنَّهُ الْكَلْسُ
 فَوْلَهُ وَارْجَيَ بَعْضِ الْمُهَنَّهُ وَكَرِيزَيِّ فِي أَحْزَوْ حَائِمَهَهَا إِيْ أَبْعَدَ
 فَوْلَهُ وَعَلَى صِفَاتِهِ بَعْضِ الْعَيْنِ الْمُهَمَّهُ وَفَعَنِ الْأَدَالِ وَفِي عَصْلِ الْسَّبَعِ
 بِغَيْرِ الْعَيْنِ الْمُهَمَّهُ وَكَرِالْلَهُ وَنَشْدِ الْمُشَاهَةِ الْجَنَّهُ فَوْلَهُ
 عَنِ الْأَغْرِضِ وَالْأَعْرَاضِ كَلَامِ الْمُهَجَّهُ وَاحِدَهَا بِالْعَيْنِ
 الْمُجَوَّهُ وَالْأَغْرِي بِالْمُهَمَّهُ فَوْلَهُ وَلَهُ دَرِي فِي الصَّاحِحِ الْأَدَالِ الْمُهَنَّهُ
 بِعَالِي فِي الْأَذْمِ لَادِرَدَهَا إِيْ لَكَرِخِيَهُ وَفِي الْمُدْحِ لَهُ دَرِوَهَا
 فَوْلَهُ وَلَاجِوْ أَطْرُو وَأَغْرِضِ بِالْغَيْنِ الْمُهَجَّهُ فَوْلَهُ وَفَالَا بَوْ الْمَعَالِبِ
 لِجَوَيِي هَوَامِمِ الْمَرْبِنِ عَبْدَ الْكَنِكَ لَيْسَا بُورِجِي جَادِرِ عَكَدِ وَالْمَهُ
 ارِيعِ سَبِينِ هَذِنِ لَكَهُ فَيْلَهُ مَامِ الْمَرْبِنِ ثُمَّ عَادَ إِلَيْ لَيْسَا بُورِجِي
 سَنْهُ مَنْ وَسَبِينِ وَلَرِعَاهِي فَوْلَهُ ذَنِي النَّوْنِ الْمُصْرِحُهُ وَالْأَزِ
 الْعَارِفَنَسَهُ ثُوبَانِ بْنِ ابْرَهِيمِ الْأَجْنَبِيِّ كَانَ ابْوَهُ نُوبَيَا تَوْفِيَ
 سَنْهُ حَسَنِ تَلْرِبِعِينِ وَمَائِيَنِ فَوْلَهُ وَالْعَضُلُ الْأَغْرِي هُوَ فَوْلَهُ وَمَا
 لَضُورِهِ وَهُكَنْ وَالْنَّاثِي فَوْلَهُ وَعَذَهُ كَلَبِي صَنَعَهُ فَلَاعِلَهُ لَصَنَعَهُ
 وَالثَّالِثُ فَوْلَهُ إِنْ سَلَعَا إِنْ قَدْرَعَ الْمَهَعَالِيِّ فِي الْأَسْبَيَابِ لَأَعْلَجَ
 وَصَنَعَهُ لَهَا بِلَا اِمْتَرَاجِ الْبَابِ — الْرَّابِعُ

وَالْأَنْتُ نَمَالِشَاهِ
 وَشَرُوقَهُ بِلَامِنِيَهُ

والداعية محمد سواعده في الكرم اولم يجد واقوله هذا لا يصلح المعاين
لحوارزان يكون صار على عليه بالغلبة لعله في الكرم وهو صحي
وغيرها ووضع على عليه بعيداً الولادة وكاد كرام سجينيابو
ثانية اعوام لا جلد عنه ثم خرج فصار إلى بيتمقدس وعمرات
بالشام في صفرته حسن وحسين وما يبين قوله الوجه
الواو ولها المهمة في الصحاح الواوا السرعة يدو بقسره يقال
الواوا الوجه يعني البدار البدار فصل اعلم يعني
تسبينا في له حاتم هو والد عربى بن حاتم هنك على كفنه وقدم
ابنه عذبي سنة تسع في شعبان وكان نظرينا فاصلم قوله عنترة
هو ابن معاوية بن سداد العبسى كان سديداً السواد وامه زيبة
كانت امة سوداء كابية كان من اشهر فرسان العرب انددم باسا
قوله الاحتضن الهرة وسكنى لها المهمة وفتح المؤن بعد لها
فأهوا بن قيس أبو سحر التميمي اسمه الفخاك وقيل صخر اسلم في منه
عليه السلام ودعاه عليه السلام ولم يتقول له رؤبة قوله اخر بلها
المجهزة منذا الرقيق قوله سخافه يعني السبى المهمة ولها المجهزة
المخففة يقال سخافه الرجل بالضم سخافه سخافه اى في عقله قوله
يقول غيرها ولم يقال ارجوك الله اى الصفة بالرغم يعني الواوا وهو

يكون فيه المرة ثم جبت به المرة في ولابقال للراية الا اذا كانت
سرابكبه قوله لا يجنس لخا المجهزة مصادر خاس اي عدم ديغال
ايضاً خوس قوله الجلدي بضم الجيم وكون المؤن بعد هادا
مهملة في الصحاح حلدي بضم الجيم مع ضواisme ملك عان بضم العين
وتحريف الياء وفي القاموس مجلد بضم الياء اوله اسم ملك عان وهم
الجوهرى فقصه فصل اعلم ان الله جل اسمه في قوله
الجاء الغور في الصحاح قوله جاؤ اجمعاء اغبراء ولهم الغير وجاء الغير
بالمد في الجاء اي جاؤ اجمعاء الشهيف والوضيع ولم يختلف احداً منهم
وكان فيهم كثرة قوله الكرامية بتبدل الرائدة الى محبوب بن
كرام يعني الكاف وتنزيله الرايكه في قوله ابن مأكولا والسماعي
ويغير ولحد وهو المخاري على الا لسنة وانكره محمد بن الهبيص وغيره
من الكرامية وحكى فيه ابن الهبيص وجهين لعدتها المخففة وفتح
الكاف وذكر ابن المعرف في السنة مثاينهم ورمع انه يعني كثرة
او يعني كرامة والثانية المخففة وكسر الكاف على لفظ جمع كريم وحكى
هذا عن اهل سجستان قال ابن الصلاح ولا يعدل عن الاول وهو
ما وفاء السماعي في الاسباب قال وكان والله يحفظ الكلم
فقوله كرام قال النبي فيما قال السماعي تظرفان بكرام علم على

بالعازف العين الممالة وخفيف الرأى المذهب والفصا الاسمى يقول
 سخنده بضم السين قوله يوم الخندق قال ابن سحن كانت عزوة
 للخدن في شوال سنة مخر و قال ابن سعد في ذي القعده وقال
 ابن عبيدة سنة اربع قوله واحلابه الموجلة وخفيف الرأى في اخر
 ظيمه مدل جبل من جبال الجبينة قوله و عمرة الخديبية كانت في السنة
 السادسة من الهجرة خرج اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذي
 القعده وقال ابن سعد في يوم الاثنين طلاق في ذي القعده
 قوله وغزوه تبوك كانت في السنة التاسعة قوله يخوض في
 قوله اجراء عن الغوب بكر اوله قوله بعد اذ جوز في داله
 الاعمام والا هائل قال صدح العاومس بعد اذ همليت وسبعين
 وتقديم كل منها وبعد ان و بعدين و موران مدينة دار السلام
 وهي عربت في نرم من الحجر المضور العاجي احتوا سفالج سنة
 حسن و اربعين وعاشرة وكانت قبل ذلك بستة وسبعين سنة بغداد
 كسرى اقطعها لخفي له وكان ذلك لخفي بعيد صنائ في الترق بقاله
 بع فها اها ذاك لخفي بغداد اي عطية ذلك الصنم فضل
 في انجاز القرآن قوله ذرا به المسان بمعن المثال المغير والرأى
 المخفة والبا الموجلة اي حذته قوله يعيد بناء خشبة مهمنه

وفاف عقوبة بعدها مشاة خثة متقدمة مكسورة قوله ويدفع
 بضم او له وتشديد الواو المكسورة بعدها فاف قوله من بخط اكبر
 العين الممالة في الصاح لخط مادام فيه لحرز سبط والا فنو سك
 قوله الحعن بكر اهزة وفتح المهملة جمع احنة بكر اهزة وسكن
 المهملة وهي الحمد قوله وبحرون بضم او له وفتح ثانية وكثير الله
 متقدمة اوله وبحرون فتح او له وكر ثانية وسكون ناثة بعالي
 حاج التي و هلاجه غير وفتحه و هلاجه والدمى بكر المهملة
 وفتح اليم جمع دمنة بكرها وسكون اليم وهي الحمد قوله لم يجد
 البناي بعد بفتح اليم وسكون العين الممالة في الصاح للكريم
 من الرجال بعد فاما اذا فلن فلاون جدا ليدن او جدا الانامل
 هنوا بخجل و زهار بور كروا عدها اليه والبناي بفتح الموجه وخفيف
 النون اطراف الاصابع جمع بنانه قوله النبي هو خلاف الخاطئ
 قوله لجزل بفتح اليم وسكون الزاي خلاف الركب قوله والقول
 الفضل بالصاد المهملة يعني المضول اي يبنه من يخطئه ولا
 ينتهي عليه او يعني العاصل اي يفصل بين المخوا والباطل والصواب
 ولخطأ قوله الناصعة بالنون والصاد والعين الممليتين اي
 لخالصة قوله والعنع العالى القمع بكر القاف وسكون الدال

بعد هذه المهمة أسمى بذلك سرآش ويحمل فيه نصل والعلب بالعام
 واللام المكسورة والجيم الغائب بالزاي قوله المجمع بفتح الميم وكوك
 الماء في المتناة الخفية الطريق والنافع باللون الساكن قوله
 صرحاً الصريح القصر وكل ناعاً قال قوله في الفتح بفتح العين المعجمة
 بعد هذه المهمة متعددة أى المزدوج قوله في الفعل والكثير يضمها قوله
 كل منها قوله وساجلوا بالسين المهمة والجيم أي نعنخرو والثاء
 المعاخرة باءً بفتح مثل صفعه في جرى أو سين واصله من الدلو
 ومسنه في لهم طرب بسحاب كلنا في الصلاح قوله مراجعه أى فتحه
 قوله وبذاته متناه فوفته فوجده في الصلح فلدون بيار فإذا
 أى يعارضه قوله بالسبعين المهمة يحملان بكل عنصري
 أو هو عاشره بالسبعين المهمة لواقة في واغر لفقره وإن يكون جمع
 سبعه وهي الكلمة الأخيرة من الفقرة باعتبار كونها موافقة للكلمة
 الأخيرة من الفقرة الأخرى وهي في الأصل هدير الحمام وهي ماقوله
 بضمها كسر الموجه وفتحها المقربي بفتح الراء والهاء بفتح اللام
 قوله سألك في وسطه أى شوط ومبني قوله مجموع
 بسكون المهمة وكسر الجيم أى مناخرون قوله بالذهبية بالمعنى
 وقد يمثل أى الحضلة الخفية أى بغاز دناؤ دنؤ حيث فعله

قوله في الصحيح العواد العيب هي قال سمعة ذات عواريففتح
 العين وقد تعمم عن ذات زيدانه في قوله بواكيل لأدب ابن الصفاض
 قوله أنس بن المغيرة كذا رواه أبي سفيان في الشعب من حدثنا ابن
 عباس وذكره ابن ابي حاتم في السير وذكر ابن عبد البر في الاستيعاب
 من غير اسناد والفراء في الإحجام في أدب ثلاثة القرآن ابن خالد
 ابن عقبة جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث قوله
 لطلاوة بضم الطاء المهمة وفتحها أى حسناً وفولاً قوله في لدوان أسلمه
 لعدق لفظ ابن ابي حاتم وان أسلمه لعدق بفتح العين المهمة وكوك
 الدال الممعجزة والعذر الخلفة بجملها ولفظ ابن هشام لعدق بفتح
 العين الممعجزة وكسر الدال المهمة من العذر وهو الماء الكبير فالـ
 السبيلي مرواه ابن ابي حاتم أفصحي لأن بها آخر الحلام يشبه أوله قوله
 وذكره أبوعبيدة هو الاسم لحافظ القاسم بن سالم بسته بداللام
 العدد بي لعدق عن الشافعي الفقيه كان ابن سالم عملاً روميّاً
 لرجلي من أهل هواه روى عن ابن أبي الدنيا وغريم وتو في سنة
 اربع وعشرين وثمانين قوله من بخارقة بفتح الموجه جمع بخارقة
 يكرها فالابن الجوابي هو بفتحه الروم العائذى مقدم لمجيئه
 وأميرها وحكي الأصمعي هو عبد الملك بن قرطبة فتح العاذى في الرابع

ومنه مخففة ومشددة مفتحتين وبينهما فصل في الصحاح باب
 يدل على أنها ضل الوجه الثالث قوله زوجت باباً يحيى المصونة
 أى جمع قوله ينفع السيف ينفع النون وسكون الشاهدة الخبنة
 أو كثراً وتشديدها التزايد قوله القراءة هابات عجمان
 الغرمي ضل الوجه الرابع قوله إلا الف بفتح العاون شد
 الدال المهمزة في الف قوله ولا مثابة المثلثة والغاف والنون
 في الصحاح ثافت فلانجاً السادس ويقال اشفانه من الشفنة وجاء
 شفنتاً البعير وهو ما يقع على الأرض من اعصابه إذا استباح ظاهر
 كالرقبتين كان ذلك الصفت شفنة ركبتك شفنة ركته قوله
 وللخضر بفتح أوله وكسر ثانية ونجوز كسر أوله وسكون ثانية سفي
 خضر إلا أنه جلس على فروق فإذا هي تهتز خلفه والغزو للثديين
 البالس وبالأذن إذا جلس لخضر ملوكه وأختلف عركان ولياً أو بني
 والعائدون ببني احتلوا هرقل كان رسولًا ولا وقال الشاعر
 على جميع الأقوال معز بمحبوب عن الإبصار قال ابن الصلاح وهو حميد عند
 جابر العطا وأصحابه والعامية وقال الحارثي وطائفة منهم
 العاصي أبو بكر بن العزبي إنما قيل إنقضى المأبة لقوله صلى الله
 عليه وسلم إذنكم هذه فإنه على رأس أية لا يبقى منها على ظهر الأرض أحد

دوبي

ولدسته ثلاث وعشرين وبايد وتنوى سنت عذر وما يدين فضل
 الوجه الثاني قوله وقد هلت بفتح الدال المهملة واللام المشددة من
 الدرلة وهو دهاب العقل من الموي قوله ما هو بزمته المزمرة
 صوت حتى لا يكاد يفهم قوله ولا يجتئه في الصحيح الحق يكسر النون
 صدر حقيقة يجتئه وفي مطلع ابن قرقونه بفتح المون وأسلناها
 قوله ولا يجتئه ولا يجتئه كان الساحر يعتقد خطأ ثم ينفع عليه
 قوله ولا بالكمامة الكاهن الذي يخبر عن الأحداث في مستقبل
 الرمان وبدعى معرفة الأسرار ويزعم أن له تابعاً من الجن وربنا
 ينفع به الإجازة وإنما من يزعم أنه يعزف للأمور بباب يستدلاً بها باب
 من الكلام من سأله أو فعله أو حاله مثل الذي يدعى معرفة الثنائي المسو باب
 ومكان الصالة منها يخوضون باسم العراف قوله ناقص بالضاد
 المحنة على وزنه فاعل من نقض البنادى هدمه قوله أفراد الشعر
 بفتح الماء وسكون العاف والمد امطرقة وانواعه قال إذا هرر وحي
 قوله وارهفه بفتح الماء على الجلاء بفتح الميم والمد امطرقة
 من البلد قوله الألف بفتحه ونون مصو متين جمع الألف بفتح الماء
 وسكون النون قوله من قدرهم بعض العاف وفيه الدال جمع فدح
 قوله بفتحه بعض الطاء المهملة والغاوى شئ يسير قوله بسوانى

وفايمهم وجز آذن بفتح المون وسكون الجيم من المصاري بين مكة
واليمن على سبع مراحل من مكة فصل منها الروعة قوله
هشاسنة في الصحاح هي الزيادة والخطفة المعروفة قوله للتجاه
بعالتجاه يشخوه اذا احزنه وفي المجر التجاه اطري قوله
ابن المقفع ضبطه ابن مكوكا باسم اليه وفتح الفاف وشديد بالفاء
بعد هامهملة ولم يعرض حركة الفاف قوله الغزال بفتح العين
المجعة والزاي المخففة قوله الانداس المشهور فيه فتح المضمة
والدال وبخلافها صيغها قوله الانزند بفتح الزاي وسكون
المون في الصحاح هو وصل طرف الدارع والكف وهم زنان
الکوع والکرسوع والزندا بعدها لعود الذي يفتح به الدار
وهو الاولا والزنة السفلى فيها عرب وهي لا يسمى قوله
في الانداء الازمة بفتح المضمة وسكون الزاي المددة قوله
لا يخلق بفتح اوله وضم ثالثه او يضم اوله وكرث اللهم في الصحاح
خلق التوب بالضم خلوقه اي بي ولتحقق التوب منه واختفته
انا يبعدي ولا يعودي قوله المخذل عنك بالحاء المثلثة بقال
خلف الرجل وخدلى اذا اظهر المذهب وادعى اكره عاينه
قوله فتح بفتح الفاء واللام وبعد هاجيم في الصحاح فتح الفاء والفو

والحوادث هذا الحديث عام بين شاهد الناس بفتح الطونه لا ينفي
ليس كذلك كالحضربي بل ان الرجال الخارج عن هذا الحديث
مأروي وجليل من حدث لجنسه الدال على وجود الرجال في زمن
النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بقائه الى زمان ظهوره مع ان سلماً
روي عن ابن عمر ان ملاد يقوله صلى الله عليه وسلم على رأس مائة
لا يبني معيلاً يظهر لارض احد اخر فلك القرين قوله وذى القرى
روى الحاكم في المسند انه عليه السلام سئل عن ذى القرى
فقال لا ادرى بانى هوا من لا وظيل في قوله تعالى واتياته من كل
شيء سبباً اى علاً ينبعه وفي قوله تعالى فاتح سبباً اى طريق
موصلة وقال ابن هشام في غز المعرفة المسجدة من نور كان ذلك
يئي به بين بدبه وفي بيته وروى عن ابو الطفينة عامر بن وائلة
قال سال ابن الحواعي ابن ابي طالب فعن الراية القرى بني ابيها كانت
ام ملكاً قال لا بنت ابيها كانت ام ملكاً ولكن كان عبداً اصحاب دعاؤه منه
الى عبادة الله فضره عليه في رأسه ضربتين وفتك شله يعني نفسه
الهوى وفيها كانت له ضربتان من شعر و العرب تسمى الضفيرة من الشر
فصل هذه الوجه الارجعه قوله اساقفة بخراج الاناقة
مع اساقفه بفتح المضمة وشديد الفاء وهو رئيس دين المصاري

من هذان وقبل إلى مكان قوله حاكم المهمة بيد ويفسر وينكس
وبيونث جيل على ثلاثة أيام من مكدة قوله مرتين قال ابن قيم الجوزية
في كتاب أغاثة المعنان أن المرات براهيم بالاعمال تارة ولا تارة
أخرى وأكثر ما استعمل في الأفعال وأما الآيات فكلها في الحديث
السنوا القراء على عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين أي فلقد ترين
ولما خلقه هذا على من لم يحيط به علام عدم الانفاق معه بعد ذلك
في رهانين ولم يقع الانفاق الامانة واحد ثم قوله وابن حبيب كبر المهرة
وسكون المتناة الخجنة وتحقيق الميم مصدر راجح أي اغلق قوله
واهبت الشاة وهي متوجهة بعدها بأمر حمل معنى هذه أي تحيل
قوله عن اصحابه عيسى بن عيسى العين المهمة في آخر سبعين قال ابن
الجوزي في الموصولة حديث روا النسخة في قضية على موضع
بلاشك قوله بالصواب مدد ود موضع على مطرد من حبر قوله في العبر
كسر العين المهمة هي اتفاقه من الإبل والدواب تحمل الطعام وغيره
من الحمارين ولا يسمى غيرها إلا إذا كانت كذلك قوله يوم الاربعاء
تنتسب الموضع والأحواد كسرها كذلك في الحكم وقد جست النسخة لبعض
وللبني صلى الله عليه وسلم في صيحة ليلة الارصاد في يوم من أيام المحدث
كذا ذكره المصنف في غير الشفاعة في قضية على محدثنا سعيد وجست

في لا احتطط أبداً واما سطحة فعن اجر وحكي يعقب في كتاب
الاصناد انه يأتي اصحابي عدم قوله وجعل الله المتن من المتن
وهو الفرق قال ابن الاثير جعل الله نور هذاته وغسل عيدهن وامانه
الذي يئن من العزاب ولحليل العهد والميثاق التي فلاته
ولا يشان بشيء بمحنة وفي آخر سبعين قال الهروي وابن الاثير
وفي حديث ابن مسعود في صفت القرآن ولا يشان معناه لا يخلع
على كثرة الرد الممزود من الشوق فصل في انساق القرآن
قوله مسدود قال ابن الجوزي هو ابن مسرور بن مغيل
ابن آرند بن سرور الله بن عز الدين بن مشك بن المستور الاسدي
قوله عن أبي مفرج يفتح الميم وسكون العين المهمة عبد الله من سبعين
فتح السبع العين المهمة وسكون الحاء المجهلة قوله فرجت الغربان
بينما فرجت بهم الغاء اي انفراج وأما بفتحه فالغا فالتفتح عن المهمة
قوله ابن أبي كعبه رجل نائله فدى أو فادر دين الماجاهية
وعبد التغري فشيء المشركون النبي صلى الله عليه وسلم به وقيل
كانت له عليه الصلاه والسلام لخت من الرضاعه يكتفى بها وقيل
كان في اجداده لامة من يكنى بذلك قوله الارجي يفتح المهمة
وسكون الراء يفتح الماء المهمة بعد حدا بأمر حمل معه وياء نسبة الى قبيلة

أى زُو وَارِبِتِ الْمِيمِ حَتَّى يَرَكَتْ لَانْ عَطَنَ الْمَاءَ بِسَارِكَهَا وَذَلِكَ عَدَ
الْمَارِجِيَّ تَعَادُ إِلَى الشَّرِبِ قَوْلَهُ بِالْمِيَضَاهَهِ بَكْرِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْمَثَناَهُ
الْخَبَيْهَ وَفِيهَا الصَّادُ الْمُجَاهَهُ وَهَنَهُ هَيَّا لَهُ الْوَصْوَهُ قَوْلَهُ صَبَيْهَ
بَكْرِ الصَّادُ الْمُجَاهَهُ وَسَكُونِ الْمَوْجَهَ بَعْدَ هَانُونَ فَهَا لِلصَّبَرِ وَالْغَنِينِ
مَا بَيْنَ الْكَشَيْهِ إِلَى الْأَبْطَهِ قَالَ الْمُخَطَّابُ فِي عَرِبِ الْحَدِيثِ قَوْلَهُ
نَفَتْ أَيْنَهُ لِأَرْبِقِ عَهْدِهِ قَوْلَهُ لَا هَمَؤَنَّةَ بَعْضِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْمَهَنَهُ
وَفَدِيَهُ دَوَادِيَهُ وَأَوْأَ قَوْلَهُ وَالْقَوْمُ زَهَاهَا إِلَى الْمَزَاهَهِ الْوَجْهُ نَصَبَهُ هَاهُ
وَلَكِنَّ أَهْلَ الْحَدِيثِ يَرْفَوْهُهُ قَوْلَهُ فَوْجَهُهُ سَرْجِلِيْنْ حَمَامِرَانْ بْنُ
وَعَلِيِّ بْنِ طَالِبٍ قَوْلَهُ مَزَادَتَانِ الْمَرَادَهُ بَعْضِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفُ
الْزَّايِ أَكْبَرِ مِنِ الْفَرِيَهُ قَالَ الْبَنْ قَرْفُولِ وَبَيْلَهُ مَازِيدٌ فِيهِ جَدْنَاثُ
مِنْ جَلَدِينِ لَيْشَعُ قَوْلَهُ فِي نَافِقَتَهِ أَيْ ثَانِي سِيرِ قَوْلَهُ نَدْعَفَتَهُ
مِنْ الدَّعْفَهُ بِالدَّالِ الْمَهَلَهُ فَأَغَنِيَ الْمُجَاهَهُ فَالْعَلَافِ الْعَافِ وَيَهِي
الْعَبَتِ التَّدِيدِ قَوْلَهُ فِي جَيْشِ الْقُسْطَهُ يَعْنِي عَرْفَهُ بَوْكَ قَوْلَهُ
بَذِي الْمَجَازِ بِالْمِيمِ الْمَعْنَوَهُ وَلِلْجِيمِ الْمَعْنَوَهُ وَالْزَّايِ سُوقُعُهُ
عَرْفَهُ مِنْ اسْوَافِ الْمَاهَلِيَّهُ فَصَلَّى مَوْلَهُ مَجْرَاهُهُ قَوْلَهُ
ابْنِ مِيَنَا بَكْرِ الْمِيمِ وَالْمَدَهُ وَالْقَصَرُ قَوْلَهُ وَأَيْنَهُ هَوَانِيَ الْجَنِيِّيَّهُ
وَالْدَّعْدَهُ الْوَاحِدُ بْنُ ابْنِ مَوْلَاهِنَ اِلِيْعَمَرِ الْمَخْرُومِيِّيِّ وَفِي كَابِلَيْنِ

لَداَدِكَهَا ذَكَرَ الْمُخَطَّبُ فِي كِتَابِ الْغَوْمِ وَصَفَرَ رَوَاهُهُ نَعْلَهُ عَنْ بَلْطَاهُ
فِي سِيرَهُ وَجَسَتْ لِسِيلَانَ كَهَا ذَكَرَهُ الْبَغْوَيِّ فِي سُورَهُ صَفَرَ قَوْلَهُ شَابَهُ
عَبِيْسِيَ شَابِيِّ الصَّوابِ شَابَهُ عَبِيْسِيَ شَابِهِ لِلْمَسِنَ بَحِيِّيِّ عَنْ أَبِيهِ بَحِيِّيِّ
لَانَ أَبَا عَيْسِيَ أَمَابِرِوَيِّ عَنْ عَبِيْدِ بْنِ بَحِيِّيِّ عَنْ أَبِيهِ قَوْلَهُ بَوْصُونِيَعَهُ
الْوَاوَهُ وَفَدِيَهُ قَوْلَهُ بَيْعَ بَنْتِلِيَتِ الْمَوْجَهَ قَوْلَهُ زَهَاهَهُ بَصَمِ الْزَّايِ
وَالْمَدَهُ دَهُرَ قَوْلَهُ بِالْزَّوْرَهُ بَعْضِ الْزَّايِ وَالْمَدَهُكَانَ فَرِيَهُ مِنِ الْمَجَدِ
فَالْمَدَوَودِيِّ هُوَ مَرْبُعُ كَالْمَارِهِ فِي عَزَّلَهُ لَنْجَبُ الْعَزَّلَهُ لَنْجَبُ الْعَيْنِ
الْمَهَلَهُ وَسَكُونُ الْزَّايِ وَالْمَدَهُ فِي الْمَرَادَهُ الْأَسْفَلِ وَلِلْجِيمُ عَزَّلَهُ
بَكْرِ اللَّامِ وَفِيهَا وَالْشَّجَاهَهُ بَعْضُ الشَّيْنِ الْمُجَاهَهُ وَسَكُونُ الْمِيمِ وَفِي أَغْرِيَهُ
مَوْجَهُهُ مَاقِدَهُ مِنَ الْفَرِيَهُ مِثْلَ الشَّنِّ قَوْلَهُ شَمَ فَلَمَرَهُ لَهُ لَهُ
فِي بَحِيِّيِّ مِلَمَ شَمَ فَلَارَتَ لَهُ لَهُ دَارَتَ قَوْلَهُ بَادَاهُهُ بَكْرِ الْهَمَرَهُ
وَلَخْنَفَ الدَّالِهِ أَيْ مَهَمَهَهُ فَصَلَّى مَهَمَهَهُ وَمَاهَنِيَهُ هَذَا
قَوْلَهُ بَسَصَهُ مِنَ الْبَصِيصِ بِالصَّادِ الْمَهَلَهُ وَهُوَ الْبَرِيُّ وَالْمَعَانُ وَالْفَنَاهُ
الْمَجَهُ الْفَطَرُ وَالْسِيلَانُ الْقَلِيلُ قَوْلَهُ حَسِينُ شَاهَ دَالِ الْمَعْوَفُ عَنْهُ
أَهْلَ الْحَدِيثِ حَسِينُ شَاهَ دَالِ الْمَعْوَفُ حَسِينُ شَاهَ دَالِ الْمَعْوَفُ
بَعْضِ الْجِيمِ وَتَخْنِيفِ الْمَوْجَهَ وَالْفَصَرَهُ مَلْحُولُهُ فَهَا قَوْلَهُ حَفَاشَتِ
بَلْجِيمُهُ وَالْشَّيْنِ الْمُجَاهَهُ فَارِفَهُ وَارِفَتَهُ قَوْلَهُ حَسِينُ مَرِبَوا بَعْضُنَ

بعضه في صحيح مسلم للصفان الرواية ادحافه في بعضه قوله
تور بالشدة المفروضة وهو انما شبه فتح من بحثة قوله حسناً
فتح المهمة وسكن المثابة الخالية بعدها سبب ممالة هو هرثي
وأقطع وقال ابن فصل هو التبرير نواه ونجلط بالسوق
قوله يتعدون من العدا فتح الغين الجهر والذال المهمة والمد
هو الطعام نفسه خلاف العشائري في صحيح مسلم فرعا الناس
بعد ارتفاع النهار واما الغذا يكسر الغين وبالذال الجهمي
والذر هو ما يغتصب به من الطعام والشراب قوله أصوع بضم
الواو جمع صاع في الصاح وان شيئاً بدلت عن الواو والمفعوه هرة
قوله ذكين بضم الدال المهمة وفيها الكاف عوain بعد بفتح السين
وبقال بهما وبقال ابن سعد له صحبة وحديثه في الادوية
قوله بجدها بالجيم والذال المهمة اي قطعها ومنه ثواب بجد بـ
بعض مجرد كأنه حين جلت لها يكـ اي قطعه قوله في المزود كسر
اليم وسكن الزاي ما يحصل فيها الزاد قوله قبضته فتح الفاء
المرق وبفتحها الشي المعنوس قوله الى ان قل عمان كان قله سنة
خمس وتلاته قوله اجز راينى صلى الله عليه وسلم سنة بفتح المهمة
وسكن الجيم وبفتح الزاي بعد هما رافق ابن اسكيت وقال اجز

ان ابي بن ام ام قيل في حدين قوله بعضه فتح الفاء قوله
سود بفتحها هو الكبد وقبل حشو البطن كله قوله حمة بضم الماء
المهمة وشديدا الرأي لقطعة المخروف وبفتح الحاء المهمة المترددة
من المطر قوله وفضل قال المجرى فضل بعضه العين والمد
وبضمها في المسقط من الفضل وهو السود وبا الكسر في الماضي
والفتح في المستقبل من الفضل وهي بفتحها التي في الصحيح فضل
منه شيء ذكره يدخل فيه لغة اخري فضل بعضه مثل حذر بجد
قوله بمحضه اي بحاجة قوله بالحقيقة فتح الحاء المهمة من حثا
بحثي قوله على نفع بحوزه فيه المؤذن وكره اساع سكون الطاء
ويفيها فيون اربع لغات افضها كسر المؤذن وفيه الطاء قوله كربطة
فتح الراء سكون الموجة وقال ابن دريد بذكر الدال بقال بفتح
الغيم ترخيص بالكسر بوصاوه من البقر والغنم والغرس والكلب
مثل البروك من الابل والبلحوم من الطير قوله اهل الصفة في جميع
الخارجي من حدائق هريرة لعدم ابتدء سبعين من اهل الصفة
 وعدا بونعم في الخلية متهم ما فيه ويفقا وفوارف المعرفة المسورة
انهم كانوا اخفى اسرعها بفتحها قوله بعض بضم العين وشدیدا المسين
المهملين هو فتح فتح قوله ابني بزني المعروفة ان ذلك لها اتنى

قال في التخلج بعاصم الفرس والعلم الحصار وأحضره اي
عدوا ولحضرته اي اعدته قوله تعالى بن سباتة بنية السنين
المهمة وتحذيف المثناة الخبطة وهو ابن عبد الله المأزرم وسيابه امه
و لهم اصوات على بن امية البخري وهو يعني بن مينة ومنية امه وهو
ابن اصحابي قوله و دين بن الودبة يعني الواد و سكون المدال
المهمة وفتح المثناة الخبطة ودية وهي الصفرة من التخل و هو صفا
الخل قوله أنا ثنين متى ثنا يفتح المثرة والبسى المبحير ولله
وبيا الخلد الصغرفة قوله عبلان يعني الجوز توقيا خرخلاف عمر
ابن الخطاب فالمرى ليس فرواية عيلان بالمهمة انا هو بالمعجم
ولا يقال بالمهمة الا في سبع مفردات من عيلان قوله ان طلحة هي
واحدة الطلاوة وهو تحرير عظام من شجر العصاوه قوله فعاف عن بعافين
وعيبين مهملتين حكايات صوت السلاح قوله في غرفة الطائفة كات
في السنة الثامنة بعد الفتح وبعد حفين قوله ويس يعني الواد
وكسر السنين المهمدة اي بسان قوله وحرنه صلى الله عليه وسلم لكن
فقطه فان فلت ذر سبق فحدثت هند بن أبي هالة ابن القيم
قال انه صلى الله عليه وسلم لا يجوز ان يكون حرنه على المكان لأن الله
قد نهاه عنه فلت لعل المحن الردى في الحديث المعنونها قبل الذي عن

الغوم اذا اعطيتهم شاء بذلك حونها بغة او كثرا وغرا قال ولا تكون
الجزء الا من الغنم ولا يقال اجزء لهم نافذ لانها قنطرة لغير المذبح ففي
ذلك بعض المثناة المفوية وكسر الموجه في الصحاح والبيت بالكس
التصيب يقول لهم ابد لهم بالخطا اي اعطي كل منهم بذاته اي بضبه
ففي كلام الشجر قوله فيما اجاز فيه هذه لغة
حکاها ابن فارس والمعروف اجازه قوله عن ابن القاسم البغدادي
هو لحافظ الكبير السيد ابي القوي الاصمل مولده سنة مارس عشرة
وما بينه وعاش أربعة وثلاثين سنة قوله ابو جوان يعني الحما
المهمة بعد هاما تامة تحذيف مثلا دة وعن المري كان سقراط بن احمد
ابن عمران الاختى وبين ابي جيان التميمي رجل و اعلمه يكون مجري بن
شم فالبله مجري بن فضيل فانه يروي عنه داما الاختى فلم يدرك
ابا جيان قوله المثرة يعني المثرة ثم من شجر الطلاوة قوله تحذيف
لطاولة المغير اي نشو قوله المحسنة تحذيف شبيه معاجات هرالبعير
يجعل في اتفه لحن اش كبر لها المحبة وهو عود يربط عليه جبل
ويحيط به غطاف العبر لينقاد قوله بالمنصف في الصحاح والملف
بالغة لضعف الطرب و بالضعف بالكر لخادم هذا قوله لا صحي قوله
احضره ويضم المثرة وكسر الصاد الموجه مصارع احضر بفتحها اذا عد

حسن و مثل هذا قوله ابو احمد الزبيدي بضم الزاي وفتح
 الموند و هو محمد بن عيسى بن الزبيدي الى الجنة قوله اسلوبه
 ابن بوس بن ابي اعبي السباعي الكوفي قوله فينا انه الحجر الاسود قال
 الشبيلي روى في بعض النساء ان الحجر الاسود قوله ملائكة بضم الميم
 والمد المفعه والجمع ملائقوه اسكنه الناب اي عننته و يقال
 اسکوفه اي صافوه نبر مثلكة مفتوحة فوجده مكسوة جعل المزد
 وللمر جال اربعه اخرى جبارية كل منها يسي ثغر قوله بطبعها
 بضم العين المهمدة وقد فتحه قوله مع الراهن خونجرا فتح الموند
 و كسر الحاء المهمدة والضر فالذهبى رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قيل لها بعث و آنس به ذكره ابن منك و أبو نعيم في الصحاوة وقال الشبيلى
 و دفع في بصر الزهرى انه كان حبرا من بوديما و في المسعودي انه
 كان من عبد الغنى و اسمه حرسا ذخر ناجرا مع عمده فنالم بفتح
 عليه السلم في هذه الملة تاجر و انا اخرج ناجر بعد ذلك من مبشر علم
 خذيجه وفي هذه الخريجة لقي سلطان الراهن و يكنى بخواصي باه ناجر
 حال من عدم لامن الصير المستتر في خرج فصل في الایامت
 قوله داجن بالدال المهمدة و لفتح المكسوة ملائكة البيت من الحجوان
 بقال دجن في بيته اذا زمه قوله في محفل بفتح الباء و سكون الحاء المهمدة

حزن على الكفار على ان حزن لذكره فومن لا يلزم ان يكون حزن
 عليهم بخواصي ان يكون ما اسبوع اليه مما هو معصوم منه و هو كذلك
 قوله لعذق بكسر العين المهمدة بعد حاذ المجهدة الكبasa وهو
 من المزءولة الفقد من العبد كما في الصحيح قوله يفت بالتفا
 المصوومه والزاي اي يتب صعدا فصل في حين لفتح
 قوله العشار كسر العين المهمدة و تخفيف الشين المجهدة في التوف
 الخامد واحد هاعنة بضم العين وفتح الشين والمد وقال ابن داش
 هي التي ازل لها عشرة اشهر قوله خواره هو بضم المجهدة و تخفيف
 الواو الصوت للشاة والعنى والبغ و بضم ليهم وفتح المهمدة صوت
 البقر والناس قوله ولين هي ام ابى الحسين مولى ابن ابي عميرة المخزو
 قوله و ابو نصرة بالنون والصاد المجهدة اسمه المذر بن ملك فلا
 يعلم ابو بصره بالموحدة والمهمدة الا جميل اغفارى الصاحب وليس
 له شئ عن جابر قوله ابو حبيبة بفتح الحاء المهمدة بعد هامشة تخفيفه
 الكلبى الكوفي قوله و ابو حازم للحاء المهمدة والزاي هو سليم بنت
 دينار الاعجم المدبى اخذها اعلم قوله و عباس بالموحدة والعين
 المهمدة قوله و كسر بفتح الكاف و كسر المثلثة قوله و عبد الله بن بيردة
 هو فاصى مر و علمنا قوله و الطفلا بضم الطاء المهمدة وفتح الفاء المثلثة

عبدالله قوله سكلاع المعاشر بغير مغلطاتى كان له صلبي المعلقة
من الخبر بغيره غيره يقال بما واحد وأخر اعطاه سعد بن عبادة
قوله لفسيه لخبا المتفق عليه الرسول صلى الله عليه وسلم كما قال الله
لحافظ الدمياطي سبعه وقد نظرها العااصي بن جعفر الدين بن جعفر في
وليليل سبك طيف بحجة طرب لزاره من تجو وزدها اسرار
فصل فاجأ الموئي قوله عن أبي سلمة عن أبي هريرة
قال المزى في الأطاف هكذا وفع هذا الحديث في رواية سعيد، ابن
الاعوايبي في داود وعن باقي الرواية عن أبي سلمة ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليس فيما يوهريه قوله مصلحة بفتح الياء وسكون
الصاد المهملة اي مشوية قوله بشرك الموحدة وسكون الحاء هو
ان البراء من معور بفتح الياء وسكون الياء المهملة قوله في الموات
ثلاث مفاتح جمع لها وموي في الاصداس الخ لعلقة في اضي الفيم
قوله أكله حببر بضم الهاء قوله نعاد في بضم الهمزة ورابعه وشديد الدال
اي تراجعه ونعاود في المهمة قال الداودي لا يذكر حصل له
صلى الله عليه وسلم من الاكله هو نقص لذوقه فالابن البراء ليس
بين لأن نقص الذوق ليس باله قوله اهوى بفتح الهاء وسكون
الموحدة عرق يكتن الصلب والقلب اذا اقطع مات صلبه

وذكر اقاىي مجمع قوله بين الحسينين ثانية حتى بفتح المهملة وموي ارض
دانجوان سود قوله الشعيب كسر المهملة ما انفتح بين الحسينين
قوله خلوفا بضم الطاء المهملة واللام من قوله حتى خلوفا اذا اغار رجاهم
ديق ساومه او من خلوفا المعنوية والمعنى لتركماء مغيرة قوله
صادر بكسر الصاد المهملة وفتح الياء وفي آخره راق قوله عن شعبية
فالمربي هو شعبية بن مالك ان القراءة لا يعرف في الصحابة من احمد عليه
ابن مالك غير قدم ما يعنى علويين اليمونة فنزل في فرضه فتنبه
وام يكرر لهم قوله مفتح بكسر الياء وسكون المهملة في الصحاح
المشغف من البعير كالمخدلة من المؤرس والمشغف من المخافر كالشغف
للإنسان قوله وقد روينا في فضحة العصبة ايتا العصبة ايتا المصباء
والتجن عائلة اسماء والسمى واحد وعيلان نبات وقيل الجن عاء
والعصبة واحدة والعصبة اخرى قوله امر الله بفتحه قال فاسم ثابت
هي الرأة قال ابو حنيفة رحمه الله الرأة ائمه اعلمات النجف ويكون مثل
قامة الانسان وهو محيطان وهو يضر بجثته منه المحاد ونکوت
كالبراء خفتة ولبنه لانه كالقطن قال الميسيلي قوله فاز لهن
بالرأى والغاى تعرى قوله عبد الله بن فطر بضم الغاف قال ابن
عبد البر كان اسم عبد الله في العاشرية سبطان اسمه رسول الله صلى الله عليه

قوله للجباري هو أبو علي محمد بن عبد الوهاب رئيس المدرسة في مصر
بالبصرة قال الذي يطلب حكمه ويحيى بن مينا روى ثانية عن عريف مشتبك
العاشر والحادي وفضلا السكر وغيرهما من سنة ثلاث وستين أيدى قوله
أن زيد بن خارجة بن زيد بن أبي زهير قال أبو نعيم الأصبهاني حاكي
ابن زيد تكلم بعد الموت ثم قال وال بصاحب الذي تكلم بعد الميت زيد بن
خارجة لكن قال أبو عمر في الاستيعاب وقال الذي يحيى بن زيد بن حاشية
المتكلم بعد الموت على الصحيح وفي المتكلم بعد الموتا بعده وذلك وهم
لأنه قتل يوم أحد فصـلـ لـ زـ اـ بـ الـ مـ رـ بـ حـيـ وـ قـ لـ عـ بـ زـ اـ بـ هـ شـ اـ مـ
هو أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أبواصله من البصرة وتوفي
بمصر سنة ثلاث عشر وما يزيد عن زياد البخاري بفتح المحلة ونشأ
الكاف قوله عن شبابه محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبد الله الذي
من بر وريح عن ابن الأبي وفي بعض النسخ ابن هشام وليس بصحيح
لأنه لم يذكره في النون المفتحة والصاد المهملة السائكة وقد يحيى بن
الله صلى الله عليه وسلم يومئذ يعيش كأن له عليه سلام في الروحاء
والصفرا من بيته وهو ينون محلة فحملة بثمن بجر الحبال تبعد
القى ومن أعضانها السهام والبيضا من سوط اصبعا من في
فينقع دار الزور أو الكووم لا يخاف صورها فالدار مريض فيها فضل

قبل النفع بين قوله تعالى والله يعصم من الناس من هذا الحديث
المتفق على مرويته عليه السلام بالروايات الصادرة من اليهودية والخواص
أنه أداة نزلت عام بتوشك السمية كان يحيى قبل ذلك قوله عن شيخنا
أبي الحسن أبي الأشعري وهو على بن سعيد بن أبي شير بن سالم
ابن سعيد بن عبد الله بن موسى بن بلال بن أبي ربيعة بن أبي حبيبي
عبد الله بن قيس الأشعري الخذمه الشافعي عن أبي الحسن المرزوقي
كتاب طبقات السكري وبه رد على من قال انه مكتوب وكان قائل
أمره معزلياً لما تلقى وكأن صاحب نظر واقلام على الحسن
وكان الجباري صاحب تصيف فكان الجباري اذا عرض له مسألة
يقول للأشعرى سمعتني واقام الأشعري على الاعتزال الأربعين سنة
شم النافع الناس في بيته حسنة عشرة ثم خرج الى الحمام
وصعد المبرد وقال لني الناس ما تقيت عنكم هذه الملة لان نظر
فتراكماً قد عذر الأدلة فلم يزد عن ذلك على شئ فاسندت اسلام
تعالي فهدى بما اعتقد ما اورد عنه في كتبه هذه وانه مختلف من
جميع ما كنت اعتقد كمال الخلاف من ثوابه وخلع من ثوابه
كان عليه ودفع الكتاب الى الغفار على مذهبها لسنة للناس ولد
سنة ستين وما يزيد عن ستة وسبعين سنة وتو في ستة وسبعين سنة

جلده او الى خلوق الظاهر والذى جرح في رجله او في رأسه على
الشک من الروي في قتل كعب بن الاشراف ابا هول خارث بن اوس بن
معاذ بن النعمان وفیرا ابن خارث بن اوس بن النعمان وقتل
ما واحد بن شلبيه الى الجع قوله وقطع ابو جبل قبل المعروف
ابن عكرمة بن ابي جبل فعل ذلك بمعاذ بن عمرو بن الجعوح حين ضربه
اباه قوله مغوغة بكسر الواو المضدة وهي حماي معروف قلبيه
قوله خبيه بن اساف حبيب جهم الخ المجهود في الموجة المخفة
واسف بكرا لهرنة وقوله اساف بالشاة الختبه شهد بها ولها
وما بعدها كان نازلا بالمدينه فناهز اسلام معنى سار سوار الله
صلى الله عليه وسلم بدره فلعنه في الطريق فاسلم وشهد بدره فصرعه
رجل على عاقته يوميذ فالشهه قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم
على شعده ولا مورده فانطلق فقتل الذي ضربه ثم تزوج ابنته
بعد ذلك فكانت تقول لا اعدت رحلا وشكها الرؤساح فيقول
لها لا عدت رحلا بعجل اياك اى انتار قوله فتح بالمثله والعين
المهمة المسددة اي قاله مثل الخروه و هو شليث الحيم ولها كلب
والسبع قوله ابرهاظ الحار والطا المهملين قوله السبع بكسر
السبعين المهملة زبادة تحدث في الماء كالماء تكون في هذه المهملة

والسود فالصلع المهدى وانى انكرت في حدثى الكونم قوله
في يوم ذى قعده بفتح العاوف للراحلين بيلقى من المدينة بنيها بي
خير قال ابن سعد كان يوم قعده في ربيع الاول سنة ست وفى
الخامس كأن يوم خير ثلاثة أيام قوله فاج بالعاوف للحال المهملة
بعال قال الجرج وفي لاد اخذل في الملة التي لا يخالفها دام قوله
وروى النسائي هو الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعب صاحب
السنن وفي سننه عز الدين وثلثمائة وثمانين بنا في عيادة المهملة
اصحاب الكتب السنة الا هو قوله عثمان بن حنف بضم الحاء المهملة
وفي النون شهد لها واعدها ونحوه سعيد العراق لغير
قوله على شفاعة شبين المجهود والغصري قال اسفى المريض على الموت
وما بقي منه الا شفاعة قبله وذكر العفيلي بضم العين المهملة
هو لاما الحافظ ابو جعفر محمد بن جعفر وابن عبي بن عمار المأكى
صاحب كتاب الصعفان قوله كل يوم بن الحسين بضم الحاء وفيه الصاد
المهملين فرأى عيادة برأسه من المرض بفتح الرأس برأسه من الذين يكرهون
قوله فلما تدبهم اوله وكسر زانبه من اصل اخر جرح صار فيه علة قوله
وفي رجل زيد بن معاذ قيل احضره هنـ الواقع احاديسي زيد بن
معاذ ولا في الصحابة احاديسي زيد بن معاذ الا ان يكون شفاعة

او میلهمات المؤمنین بحدیقتہ بیعت بر جایة العن و قال عوف بن الزکر
 او می عبد الرحمن بن عوف بخوبی الفنہ بنیار فی سبیل الله و قال الزکر
 او می عبد الرحمن بن عوف بنی بقی من اهل بدیر کل حلب بر جایه بدنیا
 و كان نواماً فلخز وها واخز هاشمیا فین اخذها و می بالفرس
 فی سبیل الله قوله و قال للنابغة هو الجودی دا سید قبس بن عبد الله
 و فیل بالعکر قال الشعر نم بقی لاذین سنه لا یقوله شم بفتح فیه
 فی النابغة قوله الخبر بکل الحال المهمة و فیها الی العالم قوله ترجی
 بفتح المثناة الفوقیة و میها وضم الجیم و حکی بخوبه و فتح التاء المیت
 فین الجیم وهو المتر عن لغة بفتحه قوله فلقد كنت اقوم بالکفاسة
 بضم الكاف و تخفیف المؤن مکان بالکوف و تابعاً لکفاسة المثنا
 لحاصله من الکنس قوله لغرنع بفتح العین البیضاء و سکون الراء
 و فتح القاف والدال المهمة قوله و زرت بیعی المؤن والدال
 المسددة المهمة ای تقویت قوله و دعا لام ای هریث قال ابن الباری
 و بعده الذہی اسمها ایمه و فیل بفتحه قوله و القراءة الفاعف
 المعنیمة والدال المسددة البر و قوله الطفیل بضم الطاء المهمة
 و فتح الفاء و هوا بن عمر والدوسر بفتحه الدال فتل يوم الیمامۃ
 واصحاب الیمامۃ سید بضم الماء و سید بفتحه بضم الحال المهمة و عداد

الحمد للبطیخه قوله بفتح الطاء المهمة مصادر طحن بفتحها ایها
 فصل فی اجابة دعا رعیه قوله العتاب و فتح العین المهمة
 و شد بالمتناة الفوقیة و من رایة عکرہ هوا بن عمار لخوبی ایها
 بروعن الهریاس و عن طاؤوس و طائفة الهریاس له صحیة
 قوله لیعادون بضم المثناة الحنیة و تخفیف العین و شد بالدال
 المهمة بن فیل سقطا بتلبتا لسین المهمة و بالقاف لخوبی ایها
 يسقط قبل نامہ قوله مأیة فی صحیح البخاری قال انس و حدیثی
 ایتی مینه ایه دفن لصلبی فی مقدم الحاج البصرة عنرون و ما باد
 لصلبی ایتی و کان مقدم الحاج البصرة سنة حسن و عین و کانت
 درفة ایس سنه ثلث و سبعین و قد ولدہ بعد مقدم الحاج
 او کاد کثیر و من کثیر الا و دما قال ابن فیضیه و فتح الى الارض
 من صلب امیل بن ایتی صخرة ثلثاً بتولد و قال ابن جحکا ان في
 ترمذ عیم بن المرا بن نادیس اند خلف ما یا ذکر و سبعین ایتی
 قوله بالقوس بفتح مخصوصه بعد الگاجع فاوس بکون المهزة
 کراس و رئس و کأس و کووس قوله بفتح بکسر الجیم و فتحها
 ای تقطعت من العهد و حصل بین الجلد واللحم ملأ قوله و تصدق
 منه بغير بکسر العین المهمة و روى الترمذی ان عبد الرحمن بن عوف

فَالْمُهَمَّلَةِ مَا تَرْجِعُ إِلَيْمَ ابْنِ الزَّيْرِ فَوْلَهُ بَنْ صَدِينِ بَعْضِ الْمُهَمَّلَةِ
 الْمُهَمَّلَةِ وَفِيهَا وَسَدِيدُ الدَّارِ الْمُهَمَّلَةِ أَجْلَيْنِ فَوْلَهُ شَاصِيَةُ
 بَالْثَيْنِ الْمُجَزَّرِ وَالصَّادِ الْمُهَمَّلَةِ أَى مَرْأَةٍ فَصَرَّفَ
 كَرَامَاتَهُ فَوْلَهُ ثَنَانِ الْجَاهِرِيِّ ثَانِيَزِيدِ بْنِ سَرْبَرْجِ كَذَافِ كَيْرَنِ النَّجَّ
 دَفَرْ سَعْطَ وَاحْدَيْنِ الْجَاهِرِيِّ وَزِيزِيدِ لَانِ بَرْدِشَجِ شَيْخِ الْجَاهِرِ
 وَالسَّاقِطُ هُوَ عَدَلُ الْأَعْلَى بْنُ حَمَادَ كَذَافِ كَيْرَنِ الْجَاهِرِيِّ فِي كِتَابِ
 الْجَهَادِ وَدَفَعَ فِي بَعْضِ النَّسْبَةِ فَوْلَهُ بَقْطَفَ سَكُونِ الْقَافِ وَضَمِ الْطَّاءِ
 الْمُهَمَّلَةِ أَى بَطَئِ فِي الْبَسِرِ وَمَا يَقْطَفُ الْعَبْنُ وَغَيْرُهُ فِي كَلْرِ الْطَّاءِ فَوْلَهُ
 بَيْطَاطِيْضُ وَلَمْ وَسَدِيدُ الْطَّاءِ الْمُهَمَّلَةِ الْمَعْنَوَةِ بَعْدَهَا هَمَرَةُ
 نَشْطَ بَكْرِ الثَّيْنِ الْمُجَزَّرِ فِي الْمَاضِيِّ وَفِيهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَوْلَهُ الْجَيْلِ
 بَعْضِ الْجِيمِ وَفِيهِ الْعَيْنِ الْمُهَمَّلَةِ فَوْلَهُ بَخْفَقَةُ بَكْرِ الْبَيْمِ وَسَكُونِ الْجَمَةِ
 وَفِي الْعَائِدَهَا قَاتِي الْدَّرَّةِ الَّتِي يَبْرُجُهَا فَوْلَهُ هَلَاجَلَسُ
 الْهَاؤُ سَكُونِ الْبَيْمِ وَفِي أَخْرَجِهِمْ فِي الصَّاحِحِ الْمَهْلَاجِ مِنَ الْبَرَادِينِ
 وَمِنْهَا الْمُهَلَّجَةُ فَأَرْسَى مَعْرِبَ فَوْلَهُ حَبْقَ طِيَّا السَّهَّالِ الْأَنْوَرِيِّ
 هُوَ بِإِضَافَةِ جَبَّةِ الْمُطَيَّا السَّهَّالِ وَالْمُطَيَّا السَّهَّالِ جَمِيعُ طَبِيلَانِ بَقْعَ الْمَلَمِ
 عَلَى الْمَسْنَوَرِ فَوْلَهُ جَهَاهَ جَهَاهَنِ أَلَّا هَامْعَنَهُ وَالْأَنْجَرِيِّ
 الْمَحْدُونُونَ بَزِيرِيْونَ فِي أَعْرَوْهَا وَالصَّوَابِ جَهَابِدُونَ هَيَا فِي أَخْرَ

ابْنِ بَرْ وَحْمَنَ بْنِ حَمَرِ الْأَسْلَى وَقَنَادَةُ بْنِ الْمَغَانِ الطَّفِيلِ بَنْ نَعْوَ الدَّرِّ
 فَوْلَهُ وَدَعَاعِي كَرِيِّهُو بَرْ وَزِيزِ بْنِ هَرْمَنِ كَنَادَهُ كَهْمَيْلُ وَغَيْرُهُ
 فَوْلَهُ وَقَالَ لِرَجُلِهِ أَمَّا يَكُلُّ بِقَمَالِهِ هُوَ بِرِيْبِمُ الْمَوْحَدُ وَسَكُونُ
 الْسَّيْنِ الْمُهَمَّلَةِ فَوْلَهُ وَقَالَ لِعَبْتَةِ الْمَشْعَرِ لَانِ عَبْتَةُ بْنِ أَنْجَلِبِ
 اسْلَمُ يَوْمَ الْفَتَنَهُ هُوَ لَاحِقُ مُعَيْتِ دَمِ بِيَاجِرِهِ مِنْهُهُ وَانْعُيْبَهُ
 ابْنِ أَنْجَلِبِهِ نَصِيرُ عَبْتَةُ هُوَ الْذِي دَعَاهُ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَنْ بِسْلَطَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ بِأَنَّكُمْ أَلَّا تَكُونُوا أَسْدُ وَبَعْضُهُمْ قَالُوا أَنَّ
 عَبْتَةَ هُوَ الْذِي أَسْلَمَ وَعَبْتَةَ هُوَ الْجَيْدُ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى هَذَا بَنِيَ الْعَانِي كَلَمَهُ فَوْلَهُ السَّلَابِقَ الْمُهَمَّلَةِ
 وَالْعَصَرُ هُوَ فِي الْمَهَامِ كَالْمَسِيمَهُ لِبَنِيِّ ادَمَ وَهِيَ لِجَلَفَ الْوَرِيقَهُ الَّتِي
 يَكُونُ بِهَا الْوَلَدُ مِنَ الْمَوَاتِيِّ لَانْ شَفَتَعَنْ وَجْهِهِ الْفَيْسِلِ سَاعَهُ
 تَفَتَّهُ وَلَا قَتَلَهُ وَكَذَذَكَنَادَهُ اَنْفَقَعَ الْسَّلَاقُ وَالْبَطْرُ فَادَأْرَجَتْ
 الْسَّلَاسِلُ النَّافِهُ وَسِلُ الْوَلَدُ وَانْفَقَعَ فِي بَطْنِهِ هَلَكَ وَهَلَكَ
 الْوَلَدُ فَوْلَهُ فَلَقَدْ أَبْتَهَمَ مَعْظَرُ لَانِ عَبْتَةُ بْنِ أَنْجَلِبِمُ اَسْبَلَ
 بِبَدْرِهِ لَانِ حَلَّهُمَا سِرَّاً ثُمَّ قُتِلَ مَعَلَّمَهُ بْنُ الْوَلَيدِ هَلَكَ عَلَى كَفَرِ
 بَارِزِ الْحَبَشَهُ زَرِعْنِ عَمَرَ فَوْلَهُ حَمَلَهُ حَامَهُ بَعْضُ وَفَنَحَطَهُ الْمَهَمَّلَهُ
 وَسَدِيدُ الدَّارِ الْمُكْسِمُ وَجَامَهُ بَعْضُ الْجِيمِ وَسَدِيدُ الدَّارِ الْمُكْسِمُ

المهمة اى فتحا فرع بالغا والرا والعن المهمة اى طائرا
 فصل في ذلك ما اطلع عليه قوله جرم بفتح اليم وكسر
 الراء قوله من المهمة مد نة معروفة عند الكوفة وآخر عند سيبا ابر
 قوله وان المدينة ستغزى بالغين المهز وزالزى فالامريكان
 الرواية في الحديث بضم المفهوة وبالغين المهمة والرأ قوله
 انماط بفتح المهرة وسكون النون جمع مناط بفتح النون واليم وهو
 ضرب من البسط قوله المطيط بضم اليم وفتح الطاء المهمة وبعد
 مثناة خبنة ساكنة فطا مهملا قوله ابن الاثير ملدو يعصر منية
 فيما شختر وعل اللذين قوله ولظر بفتح الهاز المهز وزالزى
 وبعد هار اجنس من الناس قوله والهيج بفتح المها وسكون
 الراء بعد هاجيم الفتن قوله زوبن اي صفت ومحبت قوله
 طبحة بفتح الطاء المهمة وسكون النون بعد هاجيم قوله ابن المدى
 قال ابن الاثير المدى نسبه الى المدينة المشرفة واصله منها خم
 انتقل الى المصطفى وقال ابن الاكثر فيما ينسب الى المدينة مذهب
 وفي الصحاح المدري نسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم
 والمدري نسبة الى المدينة التي ساحتها المصورة قوله دولة ولا
 بضم الدال المهمة وفتح الواو جمع دولة بضم الدال وسكون الواو

قوله سيفا بكر المعاو منها قوله او قبة بضم المهرة على المسمى وبختها
 في لغة وهي بون در حما و الشي بفتح النون وسكون المهز عرق
 در عقا قوله عرب ما غيره روجياب عمر بن عبد البر فضة سلان
 وان الذي غرس الوجه عمرو روجياب الخاري في غير صحيحه ان الله
 غرس سلان فان قبلها الجع بين رواية ابن عبد البر رواية
 الخاري بان عمر سلان اشترى في عرس ولد فاما ناف الرأى
 من عرس العرومدة سلان قوله حنى نحنا نحنا نحنا نحنا نحنا
 بعد هاشم بفتحه قوله عرجونا هو اصل العذف الذي يقطع
 منه الشاروخ فبسى على الحال باسا قوله لعكاشة بشلايد
 الحاف وخفيفها قوله ابن ثور بالمثلية قوله وشار فيها الشار
 بالشين المهز والغا المنسنة من التوقف وفيه من لا يدل قوله لم يلزم
 يغلاق الحاف والظلف والسباع تراثيرو تروا وتزا وانا قوله
 او كاه بالف يقال او كي بوكى كاعطي عطي قوله ادرة بضم
 المهره وسكون الدال المهمة هي بفتحة في الخصبة بفتح المهره والدا
 قوله فضكت في صدره اي هزب فـ فضـة بضم الفاف تراب
 معتوض قوله شافت الوجه اي بفتح قوله القذا بفتح الغاف
 والمذا المهز والعصر هوما يسقط في العين قوله ديمـا بالـدال

دَلَادُلْ مُصْبِبِ الْزَّيْرِ عَلَى الْمَبْرَرِ مِنْ جَهَةِ عَدَالِ اللَّهِ بْنِ الْزَّيْرِ
 فَأَذَلَ الْخَاتَمَ بِعِيدَ وَفَتَلَهُ فَوْلَهُ طَكَاعَضُضَا الْمَلَكَ بِضمِ الْمِيمِ
 وَالْعَضُضُ بِفتحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةَ وَبِالضَّادِ الْمَجْمَعَةَ قَالَ ابْنُ الْأَبَرِ
 يَصِيبُ الْرَّبْعَةَ مِنْهُ عَسْفَ وَظَلْمَ حَتَّى كَانُوا يَعْصُونَ مِنْهُ
 فَوْلَهُ عَتَابَضُضَا الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةَ وَشَدَّبَ الْوَادِي وَفَوْلَهُ جَرْفَ بِفتحِ
 لَجْمِ وَالْمَوْلَحَةِ فَوْلَهُ يَا كُلُونَ عَتَاهَةَ تَحْتَهُ هَفْرَ سَاكَهُ فِي نَكَمَ
 بِعَا مَفْتوحَةَ فَتَاهَ تَحْنَهُ سَاكَهُ هَفْرَ مَعْتَجَهُ فَوْلَهُ حَنَيَ بِفتحِ
 النَّاسِ يَعْصَاهُ رَجُلُ مِنْ سَانَ قَالَ الْقَرْطَبِيُّ فِي التَّذَكَّرِ لِعَذَّلَ الْجَهَاهَ
 فَوْلَهُ يَتَمَدَّدُونَ قَبْلَ مَعَاهُ يَتَمَدَّدُونَ الرَّوْرَ وَفَيْلَ يَجْلَفُونَ
 وَالْمَهِينَ سَيِّهَادَةَ وَمَنْدَ قَوْلَهُ تَعَالَى هَيَادَةَ احْدِيمَ فَوْلَهُ
 لَا يَأْتِي زَهَانَ الْأَوَّلِيُّ بَعْدَ شَرْهَنَهُ فَيَلِ الْحَسْنَ مَا بَالَ زَهَانَ
 عَمَرَنَ عَدَلَ لَغْرِيزَ بَعْدَ زَهَانَ الْجَلْجَاجَ فَالْأَبْدَلَ لِلنَّاسِ مِنْ تَقْبِيسِ
 بَعْنَيَانَ اللَّهِ تَعَالَى يَنْفَسُ عَنْ عِبَادَهُ وَفَتَامَا وَيَكْشِفُ الْبَلَافَةَ هُنْمَ
 فَوْلَهُ لَوْثَبَتْ سَمِيَّتِهِمْ قَالَ الْقَرْطَبِيُّ هُمْ وَاللهِ أَعْلَمُ بِزَهَدِهِنَّهُمْ وَبَعْدَ
 ابْنِ زَيَادِ وَمِنْ جَرْجَارِهِمْ مِنْ أَحَدَاثِ هَلْكَهُ خَامِيَّهُ قَوْلَهُ اَثْرَهُ
 بِضمِ الْهَمْنَهُ وَاسْكَانَ الْمَتَلَهُ وَيَنْجَهُمَا قَالَ الْيَمْرَى فِي سِيرَتِهِ كَاتَ
 هَنَهُ الْأَسْنَهُ زَهَنَهُ عَاوَيَهُ فَوْلَهُ وَالْمَخْجَجُ بِضمِ الْمِيمِ وَسَكُونُ لِخَاهَ

سَائِنَدَوْلَهُ مِنَ الْمَالِ قَوْلَهُ وَانْشَأَهَا هَوَابِنَ بِضمِ الْمِيمِ وَسَكُونُ
 الْلَّامِ وَكَسِرِ الْجِيمِ كَذَا صَبِطَهُ النَّوْعِيُّ فِي التَّذَكَّرِ وَالْمَاضِيَّهُ بِالْنَّوْكِ
 وَالصَّادِ الْمَهْمَلَهُ بَعْدَ هَامَوْطَهُ طَائِفَهُ بَعْدَ دَوْنَهُ بِعَصْرِ عَلِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ
 قَوْلَهُ وَبِأَحَدَ بِضمِ الْمِيمِ صَوْنَ الْكَلَبِ فَوْلَهُ لَهْوَأ بِفتحِ لَهَا الْمَهْمَلَهُ
 دَسَكُونُ الْوَادِي بَعْدَهَا هَمَهَهُ مَعْتَوْحَهُ فَوْحَدَهُ قَالَ ابْنُ الْأَبَرِ
 مَزْلِيُّ بَنِ الْبَصْرَهُ وَمَكْذُوَّهُ فِي الْمَحَاجَهُ مَا مِنْ مَيَاهُ الْعَرَبِ عَلِيِّ طَرِيقِ الْمَعْرَفَهُ
 فَوْلَهُ قَرْهَانَ بِالْقَافِ الْمَصْوَمِ مَوْلَاهُ زَاهِي الْسَّاكِنَهُ وَالْمَذِي قَاتَلَ فِي
 وَقْعَهُ أَحَدَقَ الْأَسْدَبِدَاهُمْ قَتَلَ فَنَسَهُ فَوْلَهُ كَذَابَ وَمِيرِيَّهُ بِضمِ الْمِيمِ
 وَكَسِرِ الْوَهْدَهُ وَفِي أَخْرَجِ سَرَائِنَ الْأَرَاعِيِّهُكَ وَفِي جَامِ الْقَرِبَهُ وَبَقَا
 الْكَذَابُ الْخَاتَمُ بْنُ أَبِي عَيْدَ وَالْمَبِيرُ الْجَاهَجُ بْنُ يَوسَفَهُ مَسْدَدُ
 الْهَشَامُ بْنُ حَشَانَ قَالَ أَحَمَّهُو مَنْ قَتَلَ الْجَاهَجَ صَبَرَ فَلَعْنَهُ مَابَهُ
 وَعَنْهُنَّا فَتَيَلَ وَفِي تَرْجِعِ سَلِمَ اَنْقَوَ الْعَلَيَاهُ عَلَيَّ إِنَّ الْمَرَادَ بِالْكَذَابِ
 الْخَاتَمُ بْنُ أَبِي عَيْدَ وَبِالْمَبِيرُ الْجَاهَجُ بْنُ يَوسَفَهُ مَتَّى وَكَانَ الْخَاتَمُ
 عَلِيِّ الْكُوفَهُ وَكَانَ يَلْقَبُ بِكَيَانَهُ عَالِيهِ بِنْبَسَ الْكَيَانِيَهُ وَكَانَ خَاتَمَ
 ثُمَّ صَارَ زَيَادَاهُمْ صَارَ شَيْئًا وَكَانَ يَدِعُ عَوَالِي مُحَمَّدَ بِنَ الْخَفَيفَهُ
 وَمُحَمَّدَ بِنَهُ أَمْنَهُ وَكَانَ اَرْسَلَكَنَ الْأَشْتَرَ بِعَسْكَرِ الْجَاهَجَ زَيَادَهُ
 فَأَذَلَ الْطَّبَعَنَهُ فَقَتَلَ كُلَّ مِنْ كَانَ وَفَقَلَ الْجَهَنَّمُ فَدَعَ عَلَيْهِ

المهرة بعد هاد المهملة وحيثما انتا نفسك وكان نافعك اليه قوله
 وان تلذ بالماء من يديها اي سيدتها اراد به كثرة السلاوي واساع
 الاحوال فان ولد الماء من سيدها كسدها وفتيان العقوفة وان
 الولد يعطى امه ويستطيع السيد قوله ما موناد هو على وزنه
 بطلان الموز الكبير وقال المصنف بضم الميم لغة نيم وفيها الغنوة
 قوله المبصر بجزء فيه تسلية الموجدة وفي النسبة يجوز جزء ما قوله
 وبالذى عمل الشملة هو كركرة قال النوى يقال بفتح الكافين
 وبكره اقوله وشأن كما بخطاب فقل كان في دار رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فدنوجه اليكم بجيش كالليل يسير كالليل واقسم بالله
 لوسائل اليكم وحده لضره الله علیكم فانه مجده له او علاه وفتيان كان فيه
 ان محمد اخذ نفر فاما اليكم واما الى غيركم فعليكم الحذر ذكر ما السبيل
 قوله عند المرض هي بناية بنت لمارث زوج العباس والامرأة
 استطت بعد خذيجه وفتيان بلا اولا امرأة استطت بعد خذيجه فاطمة
 بنت الخطاب قوله وبهتان البخاشي وذلك في السنة التاسعة
 قوله فكان نبي بي بنت عخش توقيت سنة عزيرنا واحد في قرآن
 قوله بالخطب بفتح الطاء المهملة وشدید الفاء موضع بناجرة الكوفة
 قوله ابن صوحان بصاد ضيق متواترا مصلين قوله وقال ابن

سراة هو بضم السين المهملة ابن مالك بن جعفر بضم الجيم والسين المهمزة
 وهو في الاصل اسم للرجل العظيم الغليظ امع منه قوله سواري كسرى
 السواري بضم السين المهملة وكسرها حرف لدجلة ودجبل وقطر لد
 دجلة بكسر الدال نهر بالعراق ودجبل بضم الدال وفتح الميم نهر بالهوا
 حفظ ابراهيم بن بابل اول ملك سasan وهم ملوك الغرب بالمدار
 وقطر بضم القاف وسكن الطاء المهملة وضمها الروايات الموحدة
 المتقدمة موضع بالعراق والصلة بفتح الصاد المهملة نهر بالعراق
 وفي بعض الأصول واهزأه وهي بلدي معروفة قوله لا يقدر بضم المهرة
 وفيه الكاف فالخطيب كان نصريا ثم اسلم وقيل بلسان نصريا
 وقال ابن منذ وابونعيم في كتابهما في معرفة الصحابة ان ابيه
 هذا اسم وأهدرى للنبي صلى الله عليه وسلم حمله سيراؤه وفهم بالعمر
 قال ابن الأثير المحرر والمصلحة بمحاجة واما الاسلام فغلط منه
 فانه لم يتم بلا خلاف بين اهل السير ولما صاحبه عليه الاسلام عدد
 الى الحسنة وبقى فيه ثم ان حال الدا حاصمه زرسى انى بكر فكتله مثرا كسا
 لفقنه العهد قوله في مسط بضم الميم وكسرها وسكن الشين
 المعجمة قوله وساقه بالعاف عن ابي زيد بي ما مشط من اكتناف
 وبالطاء المهملة عند غيره وهي ما يقطع من الشرع عند السير بالمنطقة

ويعنى هذا ان الحرجون في شئ من اثر المخصوص وذكرا هنا ظاهر
 في المخاطة دون المأدة وما اخرجها الدار عطني في السئان
 الباقي من الله عليه فلم كان عنده بقى يودي بخدمته وان لم يجد
 ابن الاشعى وصل الى المائة من انسان مُشطاً الباقي صل الى اهلية فلم
 ومناظحة شعور وحاجة في ذلك قوله في جف بعضهم وشتد بالغافر
 وعلانطع وبروي في جف الموجه اى في داخل قوله الامنة
 بفتح الماء دوينه تأكل الختب قوله الفتن طينة قال ابن قرق
 هو بضم الطاء الابوبي كذا قدرناه عن اهل الشأن قوله وبحب هذا
 باسوان السبع المهملة فصل في عصير الاسماء قوله
 المعافري بفتح الميم وتحقيق العين المهملة وكرالفا حم من اليه
 قاله المصنف قوله ثنا ابو علي بن تصرفة حسن وهو المبارك بن
 عبد الجبار قوله الحرج بضم الحاء وفتح الراء بفتح الميم
 قوله فزعت بضم الواو وكرالعاين المهملة بفتح المفعول ثم بفتح الالف
 وفي بعض النسخ فارتفعت قوله بفتح الماء بفتح الماء والميم بعدها
 كلغ وضمن ديار عطوان حرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بجمع مخارب قال ابن الاثير قوله احمد وعثرة قال ابن قرق في نسخة
 دفتر عدم في نسخة ديار مخارب لرجل يقال له دعثور بن المخارب

من بني محارب هذا الطبراني قال والظاهرون لخبرهن وله مذهب
 وقال الذهبي في تجربة الصحابة دعثور بن المخارب المخطوطي في حد
 عجيب لا سداد ولا سببه اند غورث قوله ان غوث المشهور انه
 بالمعنى المعنوية غير مصفر وراغ الخطابي بالمعفير والشك في
 ان تمام العين واهاهاها قوله اراد ان ينزل بالغا وضم المثناة المفتوحة
 وذكرها اي يأخذ على عينه قوله من تصيير الصاد المجهد من تصايره
 وانتقامه اي سله قوله من زحلة بضم الزاي وشتد باللام المفتوحة
 بعد ها خاتمة بفتحه قوله الحظابي وجع يأخذ في انظر حتى لا يخرج كصفه
 الا بسان وقال الاسهبي وجع يأخذ الصلب قوله زحلها بضم الزاي
 وذكر الله مني للمعنى قوله العصاة يكرهون العين المهملة كل تحر
 يعلم ولهم شوك قوله اهوا اسايل او يقال هال العمل والنتي
 اذا سال هنر يكره لغافر هو بفتح الكاف وفتح الميم متعلقا قوله
 ما ما اسركم فين اى ما حاجتكم قوله فكري فرسه كان اسمه هذا الغافر
 القواد فيزا و كانت ائي لغوله في بعض طرقاً بفتح فرقعه بفتحه
 قوله فدخلت بالسبعين المهملة و لذا المجهدة اي عاصمت في الارض قوله
 بالازلام جع زلم بفتح الماء واللام او بضم الماء في الماء وهي
 العذاب يكره لغافر جع فرج يكرهها ايضاً و هو عود الشيم قبل ان تدل

ويرك نصله فإذا فعل ذلك فهو سهم كانوا يكتبون على زمام الفعل
 وعلى آخر لافت على بابه قوله ابن هبطة بهذا العَنْدِ
 وفتح الهاو سكون المثناة الخفية قبل كذا به صل الله عليه وسلم نيف
 وأربعين وأكثر ملازمه زيد بن ثابت وصداقة ابن سفيان
 بعد المفعه قوله وفيما يكرر جمع بني الموابين بان ابن فهيرة
 كبا فألا وكتاب الصديق آخر قول المهنقر بالغصرون والجوع
 المخلف قوله اذ خرج الى بي قريطة الذي ذكره ابو اسحاق وابن عبيدة
 وابن سعد وغيرهم من اهل المسير اذ ذكر كان في بي النضر وهو
 عروم واما عرق سفيهية فنسبها اعرق لخندق قوله ابن حماد
 بجمع معنى حدة وعاصمة مسددة وفي اخر شين سجدة فكل ما فا
 قوله جي بخلاف صنوة ثنا خبنة متنحة وآخر مسددة قوله
 للجي بفتح الطاء المهملة ولهم بعد هامحة وباء سبها لفتح الكاف
 ويقع في بعض السجدة الحمي وهو علطاقي له ثاره اصله باهرة وخف
 قوله واريد بفتح الهمزة وسكون الراء فتح الموجه بعدها دال
 ممهلة هو اخو عبد بن ربيعة لامه بعث الله عليه صاعفة فاعرقته
 كافرا او بيد صالح ~~ل~~ ومن معجزاته قوله
 بذلك سبعين لهم جميع ملة قوله والعبار بكر اعين مى تعيير الروايا

قوله دوى على رجل طائر رجل يكسر الرأس كون الجيم فالاهوري اي
 على فدر رجاير وفصا ما يرض من حبر او شرد قال ابن الباره من فوطم
 اقصواه امراء اقطاعهم فلان الى ناحية كذا يعني ان الرؤيا هي
 التي يعيشها المفترس كاول فكانها سقطت ووقع جث عربت كما
 سقط الذي يكون على رجل طائر يادي حركة وقال ابن قتيبة
 اراد انها غير مسمى بعاد لشي اذا لم يستقر هو على رجل طائر
 وبين محالب طائر وعلي فرن يعني قوله اذا تعارب بالزان فيله
 هو اقرب ب الساعة وقتل فقارب بالليل والنمار من الا عند الال قوله
 البردة بفتح الموجه والرأي بالدال المهملة مى التحمة وقتل الطعا
 على المعد لان ذكر برة المعد قوله السعوط بفتح السين المهملة
 ما يجعل في الماء من لا دودية قوله والدود بفتح اللام وبدالين
 مهملتين بينما او وهو الرواء الذي يصيغ اليه احد جانبي النفس
 قوله اهوري قوله وامشي بفتح اليم وكر المتبين المجهود بعد هابا
 مسددة هو الدال المهملة لانه يحمل تأثيره على المتن والزدد ايجي
 للخلا قال ابن الاثير قوله وفي العود الهدبي هو القسط الخرجي
 دفين العود الذي يحيط به قال ابن الاثير قوله ومدحه بسكون
 النال المجهود وكر الطاء المهملة في الصائم مذيع على فرن مسجد ابو شبله

قوله لكن المكثة المجهزة في اللسان والمعنى في الكلام قوله ك فعل التصر
 ابن المخاير فل كافرا صرفي توجيهه عليه السلام بعد درب درالي
 المدينة قوله يخرج بضم الهمزة وفتح نائب وسكون الحاء المجهزة بعدها
 راء مكسورة وفاف في المحاج اما المخواقة فكلمة مولدة قوله
 بين اظاهرها اي سينه قوله الى جريغة الحاء الممهلة وكسرها فنونه
 او قص بفتح العاف وكسرها وتشديد السين في الصلح هو سين
 من رؤوس النصارى في الدين والعلم وكذلك لغتها فصل
 ومن خصائصه قوله ابن جعشن بضم الحاء الممهلة وفتح اللون
 وفي اخره شين بفتحه ابو زيد الاسدي قوله دحية بكسر الدال
 الممهلة وفتحها قوله مرجح الملايكة بفتح الزاي وسكون الباء في المحاج
 الرجز المنع والمعنى مرجح البغير ساقه قوله برجحال المزط بضم الزاء
 وتشديد الطاء الممهلة قوم من السودان طوال قوله وان النبي
 صلى الله عليه وسلم عليه سورة من القرآن في الميزان وفي حدائق المدائن
 انه عليه السلام علم المرسلات وعم بنا اتون وادا انس كورت
 دال معوذتين وقل هو الله احد قوله بفتحها الباء والزاي المعنون
 اي قطعها اقصى ومن لا يلبي نونه قوله
 دلوين كعب وفي بعض النحو كعب بن ذئب وهو الصواب قوله

من الجين وهو مذبح بن يكابر من اشكافه بن زيد بن هشلان بن سبا
 قال سيبويه الميم من نفس الكلمة وفي القاموس مجلس امامة ولد من اصحابها
 وخطيبها المعاذ لها فسواء مذبحا فل وغلصتها الغلصة بفتح العين
 المجهزة وسكون اللام رأس الخطقوم وهو الموضع الثاني في لد كاعلا
 الكاهل من الانسان عابرين كتبته قوله وهذا كان سكون الميم
 قوله غاربها الغارب بعيدين السنام والعنق قوله وذرورتها
 بضم الماء المجهزة وكسرها اي اعلاها قوله الى الدفأة بفتح المهرة
 وكسر اللام اي اصطبغ مدادها قوله وكأن قوله الميم بضم الماء المجهزة
 وفتح العين الممهلة وتشديد الواو المكسورة قوله سنه سنه
 قال ابن الأثير وفي رواية سناسنا تحذيف بونها وتشديد
 وفي اخره سناسناه بالتشديد والتحذيفهما قوله المهرج
 بفتح الواو سكون الراء بعد هاجيم قوله اشكت در در بفتح المهرة
 وسكون المجهزة وفتح الكاف بعد ها فون ساكنة متوجة كذلك
 فذا لبر مهملين او لا لها معنونة وبينها او اشكت معناه
 بالغاء سبة المطن وذرور العجم قوله مشافنة بذلك وزادون
 نقدم نقديم قوله المترفع الداهو التشديد المخصوص به قوله
 المحسن بضم اللام فاسكانه سين الممهلة معه لسن بفتح الداهو كسر الممهلة

بـتـهـاـنـاعـهـ مـتـلـهـ بـغـالـلـوبـ قـولـهـ اـنـ بـالـجـاـبـوـحـقـ فـالـفـ
فـطـأـمـهـلـةـ مـكـسـوـرـةـ هـشـاهـ خـبـيـةـ وـفـيـ بـغـاـيـاـطـاـبـلـامـدـلـهـ
قـولـهـ وـشـقـ بـكـسـرـ الـجـهـ وـشـدـدـ بـالـفـافـ كـاهـنـ مـنـ كـهـانـ الـعـربـ
كـانـ شـقـ اـسـانـ لـكـدـ وـاحـلـ وـرـجـاـ وـاحـلـ وـعـيـنـ وـلـحـنـ قـولـهـ
وـسـطـعـ بـنـعـ الـعـيـنـ الـمـهـلـةـ وـكـرـ الطـاـلـمـهـ بـعـدـهـ اـمـنـاهـ خـبـيـةـ
سـاـكـنـهـ خـاـمـهـلـةـ كـاهـنـ بـخـيـرـ دـبـيـهـ قـالـعـيـرـ وـاحـدـ كـانـ فـيـ عـظـمـ
سـوـيـرـأـهـ وـقـالـ مـحـمـدـ بـنـ جـبـيـ السـاـقـةـ كـانـ سـطـعـ جـدـاـمـلـيـ
لـاجـواـرـ لـهـ بـمـاـ يـذـكـرـونـ وـلـاـ بـقـدـرـ عـلـىـ الـجـلـوـسـ الـاـذـاعـضـ
اـنـتـجـ خـلـصـ قـولـهـ وـخـلـاوـ بـعـيـنـ لـهـ الـجـهـ وـخـبـيـنـ الـنـوـنـ وـكـرـ الـفـاءـ
اـحـدـ كـهـانـ حـيـرـ اـسـمـ عـلـىـ يـدـ مـعـاذـ قـولـهـ وـادـغـيـ بـعـيـنـ الـهـنـقـ وـسـكـونـ
الـفـافـ بـنـعـ الـعـيـنـ الـمـهـلـةـ قـولـهـ وـجـزـ بـكـسـرـ لـيـهـ وـسـكـونـ النـذـالـ
الـجـهـ قـولـهـ وـابـنـ خـلـصـهـ بـعـيـنـ الـجـهـ وـالـلـامـ وـالـصـادـ الـمـهـلـةـ قـولـهـ
الـعـانـ قـالـ اـلـزـيـ كـلـاـسـ عـلـىـ هـنـ الصـيـغـ فـوـيـضـ الـنـوـنـ الـاـ
لـعـانـ بـنـ قـرـادـ فـانـ بـعـيـنـاـ فـضـلـ وـمـنـ ذـكـنـ هـنـوـلـهـ
وـقـولـهـ بـغـاـيـاـطـاـبـلـامـدـلـهـ فـأـوـالـفـ مـعـضـوـنـ بـيـ بـنـتـ
عـوـفـ بـعـدـ اـلـزـيـ مـنـ الـهـارـجـاتـ قـولـهـ شـرـفـ بـعـيـنـ اـلـشـينـ
الـجـهـ وـضـمـ الـرـأـوـهـنـاـ وـاسـكـانـاـنـاـ جـمـ شـرـفـ بـعـيـنـ اـلـشـينـ وـاسـكـانـ الـرـأـ

وـقـبـمـ الـفـافـ وـشـدـدـ بـالـسـيـنـ الـمـهـلـةـ وـلـاـ يـادـ بـكـسـرـ الـهـنـقـ وـلـاـ دـادـ
جـيـ دـيـ فـيـ الـعـلـاجـ وـقـشـ بـنـ سـاعـدـ الـبـادـيـ اـسـقـ بـخـرـانـ وـكـانـ
اـحـدـ حـكـامـ الـعـربـ قـولـهـ عـشـلـانـ بـنـعـ الـعـيـنـ الـمـهـلـةـ وـسـكـونـ الـمـلـلـةـ
قـولـهـ وـشـامـوـلـ بـالـشـبـئـ الـجـهـ وـلـيـمـ الـمـصـنـمـ دـيـ وـفـيـ اـخـرـ لـامـ قـولـهـ
وـمـاـ الـلـيـ بـعـيـنـ الـهـنـقـ وـكـرـ الـفـادـقـ لـهـ وـابـنـ سـعـيـهـ اـبـيـ بـسـكـونـ اـمـنـ
تـنـيـهـ اـبـنـ وـسـعـيـهـ بـنـعـ الـسـيـنـ وـسـكـونـ اـعـيـنـ الـمـهـلـيـنـ بـعـدـهـاـ
مـنـاهـ خـبـيـهـ وـفـيـ بـعـضـ اـلـسـنـجـ بـخـيـرـ بـعـيـهـ بـنـعـ الـمـوـحـافـ جـمـ اـبـنـ وـفـيـ
سـيـرـ اـلـعـرـيـ قـالـ اـبـنـ اـسـحـقـهـ اـنـ غـلـبـةـ بـنـعـيـهـ وـاـسـدـ بـنـعـيـهـ
وـاـسـدـ بـنـ عـبـيدـ وـهـنـوـنـ هـنـلـهـ لـيـوـامـيـ قـرـيـظـةـ وـلـاـ الـنـصـرـ اـلـسـيـعـ
فـوـقـهـ ذـكـ وـمـ بـنـوـاعـ الـقـومـ اـسـلـوـانـكـ الـلـيـلـةـ الـتـيـ تـرـلـتـ فـيـهـاـ
قـرـيـظـةـ عـلـىـ حـكـمـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ قـولـهـ وـمـحـرـمـ بـعـضـ
الـجـهـ وـفـيـ الـحـادـ الـجـهـ قـولـهـ وـصـطـورـ الـجـبـيـهـ اـسـحـرـ بـعـدـ
صـطـورـ الـسـامـ الـذـيـلـهـ فـيـ حـلـيـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ قـلـهـ نـاجـرـ اـبـيـ
الـثـابـلـدـ بـحـيـوـهـ قـولـهـ وـصـعـاطـرـ بـالـضـادـ وـالـعـيـنـ الـمـعـيـنـ الـمـعـقـبـ
بـعـدـمـاـ الـفـ وـطـاـمـهـلـهـ وـرـأـهـوـاـ سـقـنـ الدـوـبـيـ بـمـ عـبـيدـ دـحـيـهـ
الـكـلـيـ وـقـتـ الرـسـالـهـ فـقـتـلـوـ ذـكـنـ الـذـهـيـ فـيـ بـخـرـدـ الـصـاحـبـهـ قـولـهـ
وـالـزـيـرـ بـعـيـنـ الـرـايـ وـكـرـ الـوـحـدـهـ هوـ وـالـدـعـدـ الـرـحـيـهـ الـذـيـ قـالـتـ اـمـهـ

المهلة اي يكتفى قوله والكتفانة في المصالحة بقوله كمن يكتفى بهاته
مثل كتب كتب كتابة لا اذا اردت انه صار كما اتفقت كفت
بالضم كفانة بالفتح قوله ثم اجتنبها بحيم فشناه في قيافلة
اي اقتفيها من اصلها قوله مجردة سكون المجهود في الموجع
ولا ينحدر بحال اضطراب التجار اي تفشع قوله ما يغير بعض الشفاعة
التحفه ونسد بها المغوجه وللمغزيفه للبيه قوله ولخلافه
للبئه والمذاي لخروج من البلد قوله مقدرتهم بعض المال
وتفتها اي قدرتهم من العباءه بفتح العين المجهود عدم الفطنه
قوله الساري كان اسمه موسى بن طفه وكان من عطائنيه
قوله زيرج يكرز اي بعد هاموند سكنته فرامکسونه فيهم
هي الزينة من وشى او جهود ذهب القسم الثاني فيما يحب
قوله ابن سطام يكسر الموجع وفيها قوله ثم يختتم بضم قوله
وسكون المجهود بفتح الفعل قوله منه المثل بفتح البيه واهما
التوره قوله مع المهللة بضم البيه واسكان الماء في الاسم من امهله
اذا انتظره قوله وهذا ينذر بفتح النون وسكون الموجهه بعد ما
ذال مجهود اي شى يسرد في بعض التحفه بفتح النون وفتح الموجع
جمع بنده وهي الفطعنه قوله او ذرا عرض فيه في المصالحة عرض له

وغيص نهر طربه البعض مصدر عاصي يعني اى قل وطربه مدينة
معروفة بالثام ذات حصن في الجهة الاربعه ويدخله في الارض
المقدسة بينها وبين المقدس تخوم طربه وبخوبها معروفة والمعروفة
باليمن اما هن بغيرة ساوية كما هو المعروف في بعض النسخ الا ان يريد
النصف عند خروج ياجوح وما ياجوح فان او اول ياجوح ويبعد
بنين بغرة طربه وبخوبها اخرهم في قوله لفذ كان بما اهله لم يخدم
بحور قبرهم المجهود في فتحها وروى من ياب نصر نصر وباب عاصي بعلم
قوله وكان ساير ولدان طالب طالب طربه في ذرع الغواص في
اوهام الخواص ومن اوهامهم الفاغحة والاعلاطمها الواحده انهم
سيتعلمون سائر ايعنى الجميع وهو في كلام العرب يعني العاق اهلى فقال
ابوعمر بن الصالحي لا يلقيت اى قوله صاحب المصالحة ساير الناس
جميعهم فانه لا يقبل ما يفرد به وقال المنوي قال ساير ايعنى جميع
لذذ بمحبه لم يقدر بيا صاحب المصالحة بل ذكرها الجوابي في شرح
أدب الكاتب قوله حتى في شرم بفتح السين المهللة وسكون المفاهيم
العوقبية قوله وابنعتاد ادركنا غرها وفتحت فضل
قال القاضي قوله وضيق ابا القاؤ الصاد المهللة ولهم الفصوص
ذكر ابن ماكن وغيره اند مثلك الفاء قوله وبحسب باسمه السين

أمركنا يعرض على ثغر وعرض على العود على كانوا السيف على ثغر يعرضه
 ويعرضها يصايبن ويطهرا الصنم وعرضت له المولى وعرضت الكنز
 يقال مرت فلان ما عرضت وما عرضت له ولا نعرض له لغافر جيدنا
 فضل وأما وجوب طاعة قوله وإنما الذي في القرآن
 هذا مثل صريح عليه السلام بما في صدق المذاق لأن الذي
 إذا كان عرضاً كان أين وفي كل كان الذي يرجح شيئاً به ويقع
 بما يجمع إليه قوله فالجواب المدقول في الجواب في القاموس الدرجية
 بالضم والفتح البرهان في الليل وقد أدخلوا باب ساروا من آخره
 فادخلوا بالتشديد بد قوله على ميمهم يعني الميم والهاوى تؤدي لهم قوله
 واجتازهم بفتحهم في أوله ولهم المهمة في آخره أي اسأصلهم قوله
 ما ذهب بعض الدال المهمدة وفتحها في القاموس هي طعام وضع لدعوه
 وعرض قوله غرق بين الناس باسكن الرؤا أي يغرق بين المؤمنين
 والكافرين بالإيمان من المؤمنين وعده من الكافرين فضل
 وأما وجوب اتباع قوله فقد يهونها هؤلئك الذين لا يطريقه
 ومن ربه قوله الجوزي بفتح المفتحة والزاي المكسورة ابراهيم
 ابن موسى كذلك ابن مأكلا وغصن قوله عن عبد الرحمن بن حمزة
 الإسلامي الذي في بعض النسخ وصوابها السليم بعضها السبع المهملة وهي اللام

كما في سن أبي داود وجامع الترمذى واطراف المزي وكتاب الأصحاب قوله
 بالتوبيخ بالذال المجهزة قال النوجي الاتباق وفيه الأضراس وفي
 النهاية ان التوبيخ منه باخلاق الآسان في العمل الناجذ
 اخلاق الأضراس وللآسان امرية توبيخ في اقمع الآسان بعد الاجاء
 وبسم صرس الخلم لأنها بنت بعد البلوغ وكانت العقل قوله ونحوه
 إن رافع هو من رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل اسمه ابراهيم وفيه
 ثابت وقبله حرس قوله لا لفتي بصم المهر وكسر المعاوفة المثابة
 الختنة وشديدة المون اي لا اجدن قوله على اسرى كثرة الارتكاب المتر
 في الجملة من دون سرير ولا بسي سرير منفرد اسرى كثرة وفيه موكب
 ما انكى عليه من سريرا وفلانسا او منصة فالهابن الا شبر في المخا
 الارتكاب سرير مرت في بيته او بيته اذا لم يكن فيه سرير فهو جملة
 وللحجج الارتكاب قوله منصب يكره العين من اصعب الماء
 يعني صعب قوله وهو لكم يعني لخاده وآنفه قوله وجر المهد يفتح
 الهاوسكون الدال يعني المست والطريقه وبضم الماء يعني الدال
 ضد اضلال قوله او فريضة عادلة قال ابن الباراد العدا في
 الغسلة اي معدلة على العقاب المذكورة في الكتاب والسنة من غير
 جور ويجعل ان يريد الماء مستبطنة من الكتاب والسنة ف تكون

خلافاً لبني تم وبلغة لا ولبن جاراً لغزان قال الله تعالى فلهم شهدكم
وقال تعالى والقائلين لا خاتمهم هم الذين قوله مسخاً بأسكانه
المهملة أى فعداً قوله المتطعون فيلزمونه المتعفون بالمال الغو
في الأمور الباب الثاني في زرم سجنه هوله
وعظم بكر العين وفيه الطاعنة قوله رجلان رجلان في الماء قطبي
من حداب بن سعودان هذا القائل هو الأعرابي الذي يأكله المسجد
وفي حجزه أهل الجهم أنه عمر بن فضاعة وفي المعلم للذهبى أن عمر بن الخطأ
قوله ورديان رجلان أبا بنى صلى الله عليه وسلم فقال انت لجي أبا
من أهلى قال البعوى في تفسيره أن الآية نزلت في ثوبان وهو رسول
الله صلى الله عليه وسلم وعن النهاش أنها نزلت في عبد الله بن زيد
ابن عبد ربه ففي لهم أصل ومضى في الصحيح قال الحكيم قوله
لا أصل له ولا أصل لا صل لحسب الفصل للسان أنتي وقال علب
لا أصل له ولا أصل لا صل لا ذروا الفصل الولد قوله يعني ليه
هو والد أبا يكر الصديق وأبيه عميان بن عامر اسم يوم الفتح ونوفي
سنة اربع عشر بعد وفاته إلى يكر رضى الله عنه وحضر من ترکه أبا يكر
الدس فرثه في ولاده وليس لنا والدخلنقة تاخذت وفاته عن ابنه
لطفيفة وورثت منها ابنه واحدة رضى الله عنه وفي الصحابة أبعضاً آخر

هذه المزمعة نقلناها بأخذتها أنتي قوله وعن الحسن بن أبي الحسن
هو البصري فصل في الماء وهو من السلف من له خالد بن
سفيه الهرق وكسرايين المهملة قوله والمعنى بأسكان لظاء المهملة قوله
بزي الطلبية ما شاء بيده حضم على ستة أيام وقيل سبعة من المدة
قوله وعن علي حين قرئ عقال له عمر كذا في بعض النحو والصواب قوله
لعمان قوله العقصد في السنة أى الوسط بين الطرفين الأفراط
والقربي قوله من خالد السنة كفر أى من خالدهما سخلا بحالهما
أو المراد بالكفر كفر الرغبة قوله فنحات بالظاء المهملة أى فتاشر قوله
بالقطنة بكر إنطاكيا الجهة الثالثة وفند بدانلوز المعنونة
أى التمعنة قوله وقال أبو عميان لظير يحيى بعاصمة مكروه فتاة
خبيثة ساكتة فرأيتها السنة إلى محلة نيسابور يعرف بلقبه هيج
الصوفية بن سابور ذكره الشيرازي في الرسالة وذكره هذا الكلام
فصل في الماء فنحات قوله فلبيزاده كذا رواه أكثر الرواية
عن أبا يكر الموطأ وعنه بطركت وروايه يحيى وإبراهيم نافع
ومطرف فلبيزاده ومعه فلان فعلوا فعلوا يحب ذلك ومنه فلان
الغينا حرك على فتحه بغير أى لا تعلموا ما يحب ذلك قوله
الاهم اى يغلو او اقبلوا الا ينتي ولا يجمع ولا يؤتى في لغة المجازين

الغادرة بسارة المثادة الحبقة المفتحة والسبعين المهملة ابن سبع ادراك
البني صلى الله عليه وآله وسلامه وسع منه لا نجوا بعدي كعازا
ل الحديث وكان اذا استاذن على معاوية يقول فانك عمار على الباء
قوله اصحاب النبي تحيي بيته اوله عند المحدثين وكثير من الادباء
وتحتاجه عند الباقيين والناعذ لها فاما اصلية اسم لفظية من كثرة
قوله غرضها فتح العين المحجة والروايات هدفها ابرهيم محلبه قوله
يوشك اي يقرب ويسرع قوله الرباب المد وحکي المصنف فيه القصر
ابصاجع دباء وهو الفرع قوله من حوالى فتح اللام قوله ان واصلني
وسألهوا فالمرزي في الاطراف كانت مولدة للنبي صلى الله عليه وآله
ويعال مولدة لصفينة وهي زوج ابي رافع وداية لفاطمة الزهراء
وغاية ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وآله وعاشر لفاطمة الزهراء
مع اسماهنت حميس قوله السيدة السيدة بكر السبعين المهملة
جلود البقر المدبوعة بالقرظ يخدمها المقال سميت بذلك لأن
شعرها قد سرت بها اي ازيل وحلق وفيها اسنت بالدريان
اي لات وقال ابن قرقوق الدرا دردي مسوبيا الى موضع يقال
له سوق السيدة قوله وبلغة بعض الموحدين ما يتبع به من العيش
قوله ابن معقل بعض المheim وهي العين المحجة والغا المثدا قوله

بسى باب فافة وهو ابن عيف الذي قوله جملة فتح الجيم واللام اللوبي
اي هبن وصغير ويطلق لجلد اياضا ويرد به العظيم ونون الماء
قوله على الطما بما همز مع الفصر والمد قوله نفس بعض الفافق له
حدرت بفتح الها المحجة والدال المهملة المكسورة قوله ابن الدشة
بدالمهملة مفتحة فتلله مكسورة وقد نسكن فتون قال ابن
درر يهون قوله دن الطاير اي طار حوله ونكت ولم يسقط عليه
قوله انشدك الله اي اساكك بالله ذكرها بابا لفتح اليمري في سيرته
عن ابن اسحق كما قال المصنف وذكر ابن عبيدان الذي قيل له الحب
هو حبيب بن عدي حتى رفع على الحبطة فصل في
علام من محنة قوله وذكره بفتح الها واثالثة ماء مصلحة
قوله الذي حل في الحمرة في صحيح البخاري هو عبد الله الملقب بخمار وقال
لفاطمة الدمية في حواريه على البخاري هذا وفهم واسمها بعمان
تصفيق عمان شهد العقبة مع السبعين وبدرا ولحمدا ولخداف
واسائر المناهد وهي بهي شريل الخراها ابن النبي صلى الله عليه وسلم
خلد اربعاء وخمساء فقال رجل من القوم لفسم العده ما أكثر
ما يشرب فقال عبد السلام لا تتعذر فانه يحيى الله ورسوله وكان
صلحب مزاج انتي قوله قال عمار قبل قتله الذي قتل عمار وهو ابو

النون وتحقيق الصاد والخاء المثلثين قوله الحسين بضم المثلثة الفوقيّة
وفتحها وكسر اليم قوله التوالى بالمثلثة وتنبيه الواو في آخره اي
الابطال قوله صدقت بكر لاعين قوله ذرر بكسر الميم وفتحها
قوله فشكرا لله تعالى قال ابن فرقان فشكرا له اي اثناء وقيل قبل
عمله دبتل اثنى عليه بذلك ذكره للابتكار قوله ونصر بسب
بالصاد المثلثة في الصحاح المقرب بين الناس لا غير اذ اشار
الثالث في قطعلم امره قوله قال الله تعالى يا ايها النبي ان المرسلنا
الى قوله وبرهون هكذا وفع في كثير من الاموال وهذه الآية في سورة
النور وليس فيها ايها النبي واغاثة انا رسلاك كما في فاعل النجح
قوله نعزز بـ بالواو اخره اي غظيمه ونقوصه قوله كاخي السار
ـ هو بكر اثنين المهملة الحني و قال ابن الاثير المسارحة قوله
ابن عثار بالعين والبيه المتدح المهمليون قوله جبور اي
اي سنديد على نسبة الى جنور بفتح اليم وسكون الهاء فتح الواو
في الصحاح جنور بالوقول رفع به صوره وجبور وهو جنور اي
الصور و جبور الصور فصل في عادة الصحابه
قوله جبوع من سرچ بالشين المفتح المضمة وفي اخر حاته قوله
قوله عن ابن شمسة بعض الشين المفتح وفتحها وتحقيق اليم بعدها

بعنافا بكر المثانة الفوقيّة بعد هاجم ساكته ثم من سلاح بترك
على الفرس بفتحه الاذى وقد يلبيه الانسان اي هنا وجمعه بفتحها
دبر دجلبا با او هو لازار قال القمي معاوه ان يرضا الدنيا
ويزهد فيها ويصر على العقر والتغلل فنكى بالجعاف وبالجلباب
عن الصبر كانه يسرع العقر كما يسرع البدن فضل
في معنى المفتح قوله واحترام المقوس بالخاتمة المفتح قوله لما بثاد
بعض المثانة الحني وتحقيق الشين المفتح وفي اخره دال همزة
تحفظه في الصحاح اشار بذلك اي رفع من قدره فصل
في وجوه من اوجهه قوله بفتح المفتح اي خطفة قوله
عثيم الداري يقال المدير اي فلا ولد نسبة الى الحج و قال النافع
الى دير كان يبعد فيه قيل ما سلام اسلام سنة نسخ من المفتح فكان
نصر ايا فقبل ذلك قوله ان الدين الناصحة ساق المصنف حمد الله
هذا الحديث سنده الى ابي اود و فدا حجه ابو داود في الادب
ولفظه الدين الناصحة من غير تکرار ولكن لفظه مسمى لفظه
للسابق ان الدين الناصحة من غير تکرار ايضا قوله قال الامام
ابوسليمان البصري هو الخطاطي قوله والملائكة بعض اليم وتحقيق اللام
بعد ها الف و هرررر هي الموافقة بين الايات قوله من الفصاح بكر

حضر

فبن مملة والمهري يفتح الميم وسكن الماء قوله وفي حدث صفتية يذكر
 الصاد المهملة وفتح الماء بعد هاشمة فوفقاً لها للصغير وهو الحدب
 المستقدم الذي رواه الحسن بن علي بن أبي طالب عن هند بنت هاشمة
 وفي بعض النسخ صفتية يفتح المهملة وكسر الماء وتشديد المثناة الخبة
 اسم امرأة وهو يحيى لأن الصفتات ثلاثة المؤمنين بنت الزبير
 وبنت شيبة العبدريه وليس لولعة منهن في مذاقها قوله
 عام الفقيه يربى العام الذي جرت فيه الصفتة اي الصبح وهو
 عام الحدبية والبريد عام الفضلاء عام الفضائى السنة السادسة
 بعد الحدبية لسنة قوله وللخلاف بحثه المزكي على عليه السلام
 في نهر الحضر آنابوهند واما الذي حلق له في يوم الوداع ففي شرح
 مسلم للنووي المأمور انه مغرب عبد الله العدوبي وبقى اسمه حراش
 ابن أمينة بن سعيد الكلبى يضم الكاف من سوبالي كليب بن جيشة
 قوله في الفتن ما فضله على الحدبية لأن المغارسله في عام الحدبية
 قوله اذا طلع طلحه هو ابن عبد الله بن عثمان احد العشر وفي المختار
 ابضاطه بن عبد الله لكن اسمه شافع قوله وعمته بكتابة
 فوفقاً وعمته الرجل اهله هلا دون قوله السختياني قال ابن
 قرقوق هو يفتحة السين ومنهم من يفتحها وبكسر المثناة الفوقيه كان

فتح

بيع السختيان وفى الحلو قوله الدعاية بالدانا المهملة المعنونة
 بى المراوح قوله ولقد كان عبد الرحمن بن العاص يخابر محمد بن أبي
 بكر العذريق ولد زم من عائشة كان من أفضى أهل زمانه قوله تزف
 بضم النون وذكر الزاي قوله فلما دفأ جف بفتح الميم من الجفاف قوله
 و كان من اهنا نون و هناء في آخر من غير مدة قوله صمعان بن
 سليم بفتح السين المهملة وفتح الماء هو الإمام العذريق يقال انه لم
 يضع جنبه الى الأربعين سنة قوله اخذ العويل والرabil
 العويل يفتح المهملة وكسر الواو ففتح الصوت والرabil يفتح الزاي
 وكسر الواو قال ابن الأثير العلق والانزعاج بحيث لا يستقر على مكان
 وهو والروا والبعني فضل في تفسير السلف قوله
 البطرين يفتح الموجه وكسر الطاء المهملة هو ابن عران الكوفي قوله
 فترتب بفتح المثناة الفوقيه والرأو تشديد الموجه بعد هادوال
 مملة اي يعبر قوله ابن فريم بضم الجفاف وفتح الواو قوله على اي حارم
 بالخاء المهملة والزاي هو الإمام سليم بن دينار قوله فالمعنى
 بفتح الميم وفتح الطاء وكسر الراء المددة قوله جدد بأبضم الجيم
 والمهملة الاوبي جمع جدد كسره وسرر قوله وليس ساجده
 الساج بالسين المهملة وللجمي الطيسان وفي القاموس الطيسان

يابني شيبة بالبني قيل المشهور للبني جماعة لحسن بن علي وعمر بن
ابن أبي طالب وفقيه بن العباس والسايي بن بزير يعني بحداد الشافعي
وابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ويشبهه الحسين بن علي
ابن أبي طالب بن صفتة الأسفى ويشبهه عبد الله بن ابن أبي طالب
ويسنه كابس بن سعيدة بن مالك الناصري بالسبعين المهملة رجل من
أهل البصرة وجهه يده معاوية وافتطف عنه قطعة دودة ويشبهه أيضاً
عبد الله بن عامر بن كثيرون بعضاً الكاف وفتحه الراء ويشبهه ابا ناصف
ابن معين وفي سبعة ابي الحسن البصري من نظره هـ
خمسة شبهة الختار من مصر ، ياحسن ما خلوا من شبهة لحسن
جعفر وابن عم المصطفى فقيه ، وسايي وابو سفيان ولحسن
قوله عبد الله قال في قول ابن اليماني العود يقال للبسق وللخافطة
باللون والأولى هـ قوله على مجلسه قال ابن بزير في كتاب العروبة
المجاديم البن الذي يسجد فيه والموضع الذي يضع فيه للجهة
مسجد يفتح للجهة ومثله المجلس يكسر اللام البت ويفتحها موضع التكمة
وهو الذي يبني الشارع عن الجلوس فيه بغير أدنى صلحه قوله
ولما حضر عمر بن الخطاب لابنه عبد الله في ثلاثة أيام قيل ما المجمع
بين هذا وبين ما رواه البخاري في الجهة عن نافع ان عمر كان غرض

الأخضر والأسود قوله منصة يكسر اليه وفتحة اللون وتنشيد الصاد
المهملة سهر العروس قاله ابن الأثير في الفاسوس والعرس
أقعدها على المنصة بالكرسي ما ترفع عليه فانصب قوله
ان يحدث يكر المدال المسددة قوله ان افهم بضم الهمزة وفتح الداء
ونشيد الها في له الى العقيق هو واد على ثلاثة اسماي وقبل
على مجلسين من المدينة عليه مال من اموال اهلها ومحاجعها انت
احدر مما عينك المدينة الذي عن عن حرثها اى قطع وهو الا صفر
وفيه يسر رومة والعقيق الآخر كبر من هذا وفيه يسر عرقه قوله
وذكر ابن هشام بن الغازمي قال لما قطع ابن الرسید العطار ولم يرى
الصواب هشام بن عماراً لدسته لكان هشام بن الغازمي لا يعرف
لمرواحة عن مالك لانه توفى سنت ست وعشرين بايته قيل وفاته مالك
وقد ذكر هذن لخواصة جماعة من المؤرخين عن هشام بن عمار المكتبة
قوله وددت يكر المدال لأولي قوله لخواصي يكر لها المهملة ونشيد
المليم قوله عن بزير بن جان بفتح لها المهملة ونشيد المتناه
الخطب قوله جعلهم بالجهة ونشيد المليم لأولي قوله صدق يكسر
الصاد المهملة وسکون اللون بعد ما وادى مثل قوله بملائكة بعض
المليم وتخفيض الملة والمد قوله اسرفوا مهدرا اي اسرعوا واحتروا

وصر

للمهاجر الأولين أربعون ألف وفرض كان عمر ثلاثة آلاف وخمسة
في ذلك وهو المهاجر فلم يفته عن أربعين ألف فالآنها حاجز
أبواه بقوله ليس هوكن هاجر بقيمه ولجي ابن ابن عمر فرض له
مريان أو لا هام ثلاثة آلاف والأخر ثلاثة آلاف وعشرة وسبعين
كيف فالآنها حاجز أبواه وأمه تربت عطون ماتت بكلة قبل
أن هما جروا وجيبان المزاد بالآوبين هنا الأسود زوجه فرض له
فائزه حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على جي بهم الجلو وكسرا
في الموضعين قوله وأقطعه الرغائب بكر لميم وسكونه والده
ونحيف الغين الجمع وفي آخره يا مولى في له لما ضرب بمحض
هو ابن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فهو ابن عم أبي جعفر
المنصور نقلوا له عن ماك أنا ذايري لأعيان بييعنهم لازمة
لانه بريان بين المكتن لم يست بلازمة قوله اقاده اى طلاق
يقتض له في العصايج افتدى القاتل بالقتل اى طلاقته به قوله
وفقاً لابو بكر بن عباس يعني العين المهمة وشديدة المثناه
الحقيقة وفي آخره بعدين بعده بن سالم الاسد لطبياط المقرب
احذلا علام قوله عما يحيى بهم اى عما يختلف بهم بعالي بحر بعين
ال القوم اذا اختلف الامر بهم قوله ولا يفصح بكون العين الجمع

بعد هاصاد ممله اى يعاب قوله الحسن بن الصباح هو البربر الرا
في آخره قوله عن ربى بن حراس ربى بكر الراوسكون الموحدة
وحراس بكر لها المهمة وتحفيف الراو في آخره بعدين بعده قوله
ولانصيحة يعني النون وكسر الصاد المهمة يقال بضم بكر النون
وتحفيفها وضمها ونصيحة قوله صرف اكاد المصرف يعني المهمة التو
وقول الحسين والحسين يعني العين المهمة العذبة ومني الفريضة
قول الحسين بن سعيد وقبله حوالد بن عمرو بن سعيد بن العاصي
فسعد الحسن والحسين روايته عن سعيد بن يوسف بن سعيد
المعنى من الحديث ما ذكر في ذلك عن حسن قال لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سجدة
الوداع المدينة صعد المنبر فهدى الله شئ قال لهم الناس اذا خرجتم
قوله بمقدمة بكر الرايم وفتحها في الصدح ما نطلب عند الظالم لكن
وهو اسم ما الخدمتك قوله فضة بعض القاف وشديدة الصاد
المهمة ما على الجماعة من شعر الرأس قوله في فلسفة حوالد بعده
قوله من احدث فينا هننا او اوى محمدنا فلابن الاشير للحدث
الامر المكر الذي ليس بمعتاد ولا معروف السنة والحدث بروي
بكر الرايد وفتحها يعني الكسر من فتحها يا او اواه والجار من خصمه
وتحفيز الامر المبدع نفسه فيكون معنى الا يواه الوضعي والصريح

فصل

بعده

عليك أذ أخْرَنْ صلَبَنَا عَلَيْكَ فِي صَلَاتِ اسْفَالٍ فَوْلَادُ الْهَمْ صَلَعَ
 إِلَى افْرَدِ الْحَدِيثِ فَوْلَادُ وَاجْمَاعِي سَوابِنَابِرِهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَمَامِ
 أَبُو عَقْوَبِ بْنِ زَاهُوْيَةِ الْمَوْزِيِّ عَالِمِ حَرَاسَانِ فَوْلَادُ وَهَذَا شَهِيدٌ
 أَبْنِ مُسْعُودٍ ذَكَرَ أَبْنَ الْمَلْقَنِ النَّهَادَاتِ الْوَارِدَةِ عَنْهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ
 فِي تَخْرِيجِ احْدِيثِ التَّوَافُقِ بِتَلْقِيَتِ الْلَّا إِنْتَغَرْتِ شَهِيدًا حَوْلَهُ وَفِي حَدِيثِ
 أَبْنِ جَعْفَرٍ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الْحَسَنِ فَوْلَادُ أَبْوَهَادِيِّ بَهْتَ فِي اخْرَنِ فَوْلَادِ
 مَصْلُحٍ عَرَبِيِّ مَالِكِ الْجَنْبِيِّ سَبِيمِ وَنُونِ فَوْحَقَ وَبِالنَّسْبِ لِبَطْنِ مِنْ مَدْجَعِ
 قَوْلَادِ فَانَّهُ أَجْدَرُ بِنَعْمَةِ الْهَمْ وَسَكُونِ الْجَمِيمِ وَفَعَةِ الدَّالِ الْمَمْلَهِ إِلَيْهِ
 أَحْقَقَ فَوْلَادُ كَعْدَجَ بَنَيَّ الْعَافَاتِ وَالْدَّالِ فَالْأَهْرُوْيِّ يَارِدَلَا تَوْحِرَهُ
 وَفِي الذَّكْرِ كَالْأَكْبَرِ بِعْلَقَ فَدْحَهُ فِي اخْرَفِ جَلَهُ وَجِيلَهُ خَفْتَهُ
 فَوْلَادُ هَرَافَهُ يَغَالِ الْأَرَافِ الْمَأْرِيفِهِ وَهَرَافَهُ بِرَيْنَهُ بَنَعْمَهُ الْهَافَلَهُ
 حَنْشَ بَنَعْمَهُ الْهَامَلَهُ وَالنُّونَ بَنَدَهَاثِينَ بِسَجَدَهُ فَوْلَادُ سَرْغَمَ الْفَ
 إِلَيْذَلِ حَتَّى كَأَنَّهُ مَلْصُونَ بِالرَّغَامِيِّ التَّرَابِ فَوْلَادُ وَذَكْرُ عَنْ إِلَيِّ
 أَمَامَهُ هُوَ سَعْدُ بْنُ سَلِيلِ حَبِيبِ الْأَصَارِيِّ وَلَدُ فَزْهَنَهُ صَلَى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَنَّاهُ وَجَدِينَهُ الْجَلَمَ بِذِكْرِ فَوْنَيِّ الْحَمَاجِيِّ مَرِيلُهُ الْمَدِيِّ إِلَيْهِ
 الْمَصْفُرُهُ لِهِ الْحَاكِمُ مِنْ طَرِيقِ بَوْسَعِهِ الْأَهْرُرِيِّ عَنْ بَابِ الْمَامَةِ
 أَنَّهُ أَخْبَرَ رِجَالَهُ مِنَ الصَّاحِبَةِ فِي الصَّلَاةِ عَلَيْهِ الْجَنَانَ فَإِنْ يَكْرَهَ الْأَمَامُ فَلَيَصْلُبْ

فَإِنَّهُ أَذَارَهُ الْبَدْعَةَ وَأَفْوَقَ فَاعْلَمَا وَلَمْ يُنْكِرْهَا عَلَيْهِ فَقَدْ آوَاهُ وَلَارِبَّهُ
 هَذَا إِلَيْسَانَ لِإِلَيِّ الطَّبِيبِ أَحْدَاثِنَ الْحَسَنِ التَّبَتَّبَيِّ فَوْلَادُ رَفِعِ الْجَنَانِ
 هَذِهِ الْإِيَّاتُ لِذَنِي بِوَاسِ الْحَكْمِ بِدَحْبَهَا أَمِينِ الدُّولَةِ فَوْلَادُهُ
 فَطَهُوْرِهِنَ عَلَى الرِّجَالِ هُوَ بِالْمَهْدَى جَعَ حَرَلَكَنَارِبَتِ بَخْطَشَجَنَهُ
 كَحَالِ الدَّبِيرِيِّ الشَّافِعِيِّ فَوْلَادُ عَبَابِهَا الْعَبَابِ بَضمِ الْعَيْنِ
 الْمَهْدَى وَبِلَوْحَدَنِيْنِ مَعْظَمِ السَّيْلِ وَأَرْتَفَاعَهُ وَكَثِيرَنَهُ فَوْلَادُ بَادَارِ
 حِيرِ الْمُسْلِمِينَ الظَّاهِرِهِنَ هَذِهِ الْإِيَّاتُ لِلصَّفَّ فَوْلَادُ صَبَابَةِ
 هَيْرَفَةِ الْبَسْوَقِ فَوْلَادُ مِنْ حَبِيلِ بَنَعْمَهُ الْهَامَلَهُ وَكَرِيْغَالِيِّ جَمَعِ
 فِي الصَّحَاحِ حَفْلَ الْعُوْمِ وَاحْتَلَوْا إِلَيِّ اجْعَنَوْا فَوْلَادُ لِفَطَمِينِ بَنَعْمَهُ
 الْفَافِ وَكَرِيْغَالِيِّ الْهَامَلَهُ إِلَيِّ الْمَيْتِمِ فَوْلَادُ الْمَنْقَقِ بَنَدَدِيدِ الْمَشَاهِ
 الْوَقْفِيِّ الْمَدْوَحَهُ إِلَيِّ الْمَخَرِجِ الْرَّاجِيِّ الْبَابِ
 الْرَّاجِيِّ فِي حَكْمِ الْمَدَاهِ عَلَيْهِ فَوْلَادُ وَشَذَاشَافِيِّ فِي ذَكْرِ فَلَالَّمَوْ
 نَغْلَى احْجَابِهَا فَرَصِيَّةِ الْصَّلَاةِ فِي النَّهِيَّدِ عَنْ عَرِبِ الْحَظَابِ وَابْنِهِ
 وَنَغْلَهُ الْبَيْنَيِّ أَبُو حَمْدَهُ عَنْ بَنِ سَعْدِ وَابْنِ سَعِيدِ الْحَذَرِيِّ وَرَوَاهُ
 الْبَهْيَقِيِّ وَعَنْ شَعْبِيِّ وَهُوَ حَدَّا الْرَّوَايَيْنِ عَنْ أَحْدَادِ فَوْلَادِهِ
 وَلَالَّسْتَهُ يَتَّبِعُهَا فَنِيلِ بَلَهُ سَنَهُ وَمَنِيْهِ مَارِوَاهُ أَبْنِ جَهَانِ وَالْحَاكِمِ
 فِي سَجِيْهِهِ أَنْ حَدِيثَ أَبِي سَعْدِ الْأَصَارِيِّ أَنَّهُمْ فَالْمَوَالِيَّنِ بَنَصْلَى

لزمه فلم يزح ومن جهات عدن اي جهات اقامته قوله واجره
بمنه وصرا قال الله تعالى وجزاكم بما صبروا لجهة وحريرا قوله المعلو
من العلل بفتح الهمزة واللام الاول وفيه هوا شربة ثانية بعدها ثم
يختفي وهو شربة الاول قوله وتزليه بضم التوكل والزايد قوله
وطخطه فضل الخطنة الامر والقصة والفصل القطع قوله شفاعة
محمد الكبيري التي للفضل يعني اهل الموقف قوله وعن فهيب
ابن الورج بالضغير وهو عبد الوهاب المكي قوله وبعاليه ادانا
قال ذلك شغليه لا للدعارة فضل في فضل الصلاة قوله
الوسيلة الغريب عن الله والمتزية عنك وفي هذه المحدثة نسخة في
لختة قوله ابن الحديان بفتح اللام والدال المهمتين بعدهما مثلثة
المضري بالتون والصاد المهملة ولا يفهم عن ذلك الذبياني وبفتح
مرسل قوله وهي زيد بن الخطاب بضم اللام المهملة قال الحافظ يعني بن
جبل الغربي المشهور بابن زيد العطار هذا ديم فالزيد بن الخطاب
هذا ليس من الصحابة فلام من التابعين ولا من ائمته فاعلم بفتح
عن لكن انس والحسناك واما لهم وليس لهم في الصحابة تنظر في سمعه
واسمه معه معاوه هذه المحدثة محققت من رواية ثروي بن ناتب
الاضاري وقوله زيد بن الخطاب هذه عن ابن قبيعة عن بكر بن

فصيحة في كيادة العلة قوله ابن سليمان في سليم بضم السين
المهملة بفتح اللام والزرك بضم الزاي وفتح الراء قوله والسلام كما قد
علم بضم العين ونشد بفتح اللام وبفتحها وتحقيق اللام في المحببات
وهو السلام عليك ايها البنى المأذنة قوله ابن عجرة بضم العين
المهملة وسكون اللام قوله عن زيد بن علي هو اخو محمد ابا فارق قوله
زيد بن خارجة الانصاري هو خارث المتكلم بعد الموت من عمها
وقد تقدم قوله داحي المدويات اي باسط المسوطات قوله
وسامك المسوكيات اي زافع المرفوقات قوله لما أغلق بضم المهمزة
وكرا اللام قوله كما حاصل بضم اللام المهملة وكسر اللام المستددة قوله
فاضطجع بالصاد المحببات اي همس قوله على نفاد بالغاى المدار
المجيء قوله حتى اوري فبسا في المصالحة ورئي الزند بالفتح برئي
اذا اخرجت ناره وفند لغة اخرى ورؤي الزند برئي بالكسر فيها
واورئي هنا وكنك ودرئي واقبس الشعلة من النار قوله
الآياته اي نعم وهو يستدلا بخرم نصل راهله اسايه قوله بعد قد
العقوب بضم الها وكس الدال فرفع العقوب او بفتح الها والدال
ونصب العقوب قوله في عدنك بفتح العين المهملة وسكون الدال
اي جنك في المصالحة عربنا البلد نوطنته وعذرت لا ابله كان كلنا

فوله ولا تأخذوا بسوئكم فبوراً معناه عند الخاري لا يجعلوها كالتعابر
 التي لا يجوز الصلاة فيها ومعناه عند غير اجعلوا من صلاتهكم في يومكم
 ولا يجعلوهافبوراً لأن الميت لا يصلى فبم قوله وفي حديث اوس
 هواوس بن اوس الشقى الحبلى اخرج هذا الحديث عن الترمذى
 في الصلاة وابن ماجه في الحدابيز فصل في حلم زرارة
 ببر عليه السلام قوله قال ابو عوف وهو ابن عبد البر قوله وكان يرد
 عليه البريد المراد بالبريد هنا الرسول المسنعت قوله العذيل يكرر
 القاف واما عنتها فالعظيم الرئيس قوله العبيبي بعض المعبت
 المهملة وسكون المتناة الفوقية بعدها موحده وبالنسبته الفقيه
 الراذيس محمد بن احمد بن عبد العزير العتى الفطحي مصنفها وهو
 من موالي عتبة بن ابي سفيان قوله روي ان النبي صلى الله عليه وسلم
 ساله اى مسجد اخرج هذا الحديث مسلم في آخر المذاك والترمذى
 والرأى في القصیر قوله لو كنت من ذرينا القرنيين برید مک والمتنة
 قوله الفاعل اساع عليه في مسوطه هو ابن ابي عبيدة بن حماد
 ابن زيد الازدي مولاهم العدادي المالكي بقى . سنة اثنين
 وثمانين ومائتين قوله اى معنى للحديث ان الصلاة في مسجد الارض
 قبل بردها التأويل على مسند احمد من حديث محمد الله بن الزبير

ابن سواد عن زيد بن نعيم عن دفائن شريح الحضرمي عن رفع بن زياد
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انتي والجبريل المصنف عند كتابة استطاع
 ماعدا زيد بن الخطاب لانه لا عرض له في ذكر الرواية في زيد بن الخطاب
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قوله فكم جعل لك من صلاته قبل الصلاة هنا
 بمعنى الدعاء والمعنى ان لي زرارة ادعوه فيه لنفسى فكم احيل لك من ذلك
 الرغاء للصلاة عليك قوله وابولحسين بالقصير المدرسة نسبة
 الى نوع من الفلاش وقال المزي بن عالى احد الحكماء في العنكبوت
 مسوب الى بد قوله ترة بكر المثناه الموقعة وفتح الراو المخففة اي
 تتصدق بقلبيه قوله من المخافن يعني لهم والمذهب هو ترك البر والصلة
 فصل في تخصيصه قوله ابن عوف هو محمد بن عوف بن
 سفيان الجعبي بفتحه او دوالنسائي قوله المزي هو ابو عبد الرحمن
 عبد الله بن زيد احد شيوخ الخاري قوله نابينا اى بعيداً قوله
 بلغته بعض الموحد وذكر اللام المستدرقة قوله وعن ابي سعد كذا
 دفع في كثير من النحو والصواب ابن سعد قوله لا تأخذوا ببني عيداً
 المراد بالبيت هنا الغر لانه دفن في بيته ومعناه الذي عن الماجماع
 لرواية كلام الجماعة للعبد فتحمل ان يكون بهيمة عليه الاسلام عن ذلك
 دفع المشقة عن امنه وان يكون مخافة ان ينجاد وظاهر في اغظيم قبر الحديث

القسم الثالث ثالثاً
يجب للنبي صلوات الله عليه
عليه وسراويل

ان النبي صلوات الله عليه قال صلاة في مسجدى هذا افضل من الفضلاة
بما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل من كل
صلاة في مسجدى هذا قال المؤذن حديث حسن قوله وحکاه الساجي
هو لخاطط ابو جعفر زرکران بن جعفر البصري اخذ الاشعري عنه
مقالة اهل الحديث قوله على لا اؤاید ای شدّه ما وضيّفنا قوله
شيئاً او شهدنا ای شغينا بعضهم او شهدنا البعض فاوه اللقيمة
وليس كذلك من الرواية لانه مرداه عن من الصحابة بهذا المقطع كالمير
قال ابن الباركي للحادي هو المبني على الطين قبل الرق الذي يسمى فيه
النار والمبني من الطين الکور قوله سعدون بفتح الدين الممدة
والقياس صرف وصرف حدون وقد دفع في كتب الحديث المعمدة
غير معروفيين قوله بالمنسوب بهم مصونة فتون مفتحه فتن
محمد ساكته فتاة فوفيت مكتوفة مكان بالفزان قوله المقرن
هو مابين الحجر الاسود وباب الكعبة فالازرق هو فد راسه
ادرع سمي بذلك لأن الناس يلتزمونه في الدعا قوله اذ اظل بفتح
الطاء الممعزة قوله بطعم قبل على ظاهره وطعم اهل لطنه لا يغطر
وقبل معناه يجعل فوهة الطعام والثارب الباقي
الاول فيما يخص الامور الدينية قوله فليس الخزك المعنية تروى

احد في مسنده عن ابن عباس مرفوعاً ليس لخزك المعنية قوله قال
النبي وفي بعض النحو القبي وتكلاماً اوحده عبد الله بن سليمان
صلاح المصنفات قوله اما بعد ثم ليقربونا الى الله تعالى قوله
وحكى عن أبي هيبة هو مقرر من المتش قوله عادة حسني عترته هدا
يتأتى على الفوز المرجو وهو انه عليه السلام عاش خمساً وسبعين
والبعض انه عاش ثلاثاً وسبعين سنة اقام منها بعد البعثة بـ ١٣٧
عشرين سنة على الصحيح وفي المدينة عشرة اخلاف قوله جوان بك طه
وهي ما اهل زمانه واعتكافه قوله وهي من نوحي اي انتهت
قوله لا تحدث بفتح المثابة لفوقيتها واصله تحدث تحرف منه
احدي الملائق قوله لا اعدت بكر اليه اي لا قصدن قوله الى الحال
للحال المهمة والله المكسورة والغاية قال الحروي اي جعل حال قوله
عمرو بن شرحبيل هو يومئذ الهداف قوله محمد بن عقبة بفتح العين
المهمة ابن علي بن ابي طالب قوله بدار الندوة بفتح المون واسكان
الدار المهمة وهي دارها هافص بن كلاب وجعلها الى الكعبة
لتحجج فيها العرب للشarrow وللحنان وللنكاح واذا فرميتم عبرها
فيها اذا ارتحلت رحل منها وست بدار الندوة من المدى بشدة
البا و هو مجتمع القوم وهي الا ان من الخرم قوله وقال ابن زيد كذا في

سيع وسعي و ما بين و دفع بالشوبه عند حله السري قوله
 قاله ابن عرفة هو عبد المؤمن بوري عن ابن المبارك قوله
 عباس الزرقى عباس بالموحقة والبيع المهمة والترقى يشيخ
 المتن الموقبة و سكون الراء و ضم الفاء و كسر القاف بالياء
~~فـ~~
 و اعلم ان الامر مجتمع قوله فند على فدعته
 شذوذ و دعوه بالعين المهمة قاله ابن الاثير الدعوه بالذال
 والذال الدفع العيف والدعوه بها المعك في الترايد قال النون
 و انكر لخطا المهمة وقال الابع و صحبا غيره و صوتها و ان كل
 المجمع او ضع او ثمر وقال ابن فربول و عند الحذا في حدث ابن اياد
 فرغته بذال و غيرها من معجمين قى له ذكره قوله اخي سليمان قال
 المصطفى في سرير مسلم معناه انه مخصوص بهذا فامتنع صلى الله عليه
 من ربطه اما لانه لم يوز عليه بذلك و اما لانه مات ذكر ذلك لغير
 يتعاط ذكر لقطنه انه لا يقدر عليه او تواصعا و نادى به انتى
 قوله ابو الدرداء اسمه عوبر بن عامر قوله بن همام اي شعلة
 قوله ابن الخطيب انا انت للبيع الى بعد لانه قال و اعد تعاقدا
 لان ذكركم احد امن اهل زمامه لان هو اهم من محمد قوله
 في الجواب اى الغنم الذي يكون الجبن في اخذه وهو المسمى

اكثر النحو وفي نقشبندى العوى والظاهر انه عبد الرحمن بن زيد بن اسلم
 وفي بعض النحو ابو زيد قوله لهم بعض المتن المختبىء و كلامها يقال
 اهنى الامر اي افلقى فـ ~~فـ~~ (واما عنهم قوله و فراسد)
 القاسمي الفقيرى هو امام ابو نصر عبد الرحمن بن الاستاذ اى القسم
 عبد الكويم بن هوارن القشيري الشهابى اورى اتفع على والده و على
 امام الطربى و توفى سنة اربع و حسان بن يحيى ابو رغيل الماراغى عنه
 في التدر قوله مبكرا اي معنقا قوله حما بضم الحاء المهمة اي مخاجع
 قوله و مثله قوله الشاعر هو ابن ابيه بن الصت فالد من جملة ايات
 او لها نكارة المحرم لا فعوان من ابن شيبة بالفارس عاد ابعد ابوالله
 قوله وقال الحبيب هو ابو الفاسط الحبيب بن محمد بن الحبيب لخواز القوار
 الزاهد اصله من هناء و ندوة و متأثر و مولده بالعراق بني الطريفية
 وسيلا الطائفية نفقه على نور وكان يفتى بحملته و له من الفتن
 عشرون سنة كذا في المطبقات للسبكي و احسن بصحبة السري السقلى
 ولخاير بن اسد الحابسى و ابي جعفر البغدادى كان يقول العذى
 القسوف عن اعيتو و العقال و لكن عن الجوع و ترك الدنيا و قطع
 المأمورات وكان يعنى طرقها مصبوطها الكتاب والسنة من لحد
 يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث ولم يفتحه لا يقتدى به توفى سنة

وفي حساب بين النقطان وبين هرم فوله ذات الجنب هو فتحة
نصيب لاسنان في اخر جنبه فوله وليس بـ كسر الموجة اي يحيط
قوله والوعت يعني الواو وسكون العين المهملة بعد حاملة
في الصاح الوعن المكان المهملا الكبير الدھش عيبيه لا قلم
ويستيق على من يئني فيه والدهش المكان السهل لا يبلغ ان يكون
مرملا وليس هو زرا با لاطينا قوله ويشتم من الشبب وفي
الوجه ديشتم من الثواب قوله يهرية سكون الها او كسر الماء
المخففة بعد هاشمة في الصاح اهدأ الماء اذا جلت تضر
عليه يكتن وستكتنه لينام قوله بكلة اي بحرارة فصل
واما في اللام عليه الصلا واللام قوله خلاف محبب بضم الميم
وفتح الموجة قوله الغرائب في الصاح الغريب بعض العين وفتح
النون من طير الماء طوبلا لعنق واذا وصف بها الرجال عليهم
غرائب وغريبون بـ كسر العين وفتح النون فيما وقع وغراف
وهو الشاب لينام ولفتح الغرائب بالفتح والغرائب والغرائب التي
قوله المولعون بضم الميم وفتح اللام قوله لغدرلي الناس بضم
الموجة وكسر اللام قوله سبة بـ كسر السين وفتح النون اي غراس
قوله عن ابي شر كسر الموجة وسكون الشين المهملة قوله متزاول

بالخوا والذار المجهتين قوله وصنايد بد جمع صناديد بـ كسر المصاد
المهملة وهو استدال البخاع قوله والشادات بضم الشين المجهزة وشدة
الميم جمع شدات قوله الغيبة بعد الغيبة بما مفتوحة ومثنا
خنثية ساكنة ونون اي الجبن بعد اللطين قوله سفنا فنا بـ سين
مهملين وفائن اي حميرها وردتها قوله ودق حكى موسى بن شعبه
اي ابن اي عياث وفي بعض النحو مجردين عقبة وليس صواب
قوله ورفع تلاق نك اللقطتين الظاهرتين بـ قال تـ يـ نـ كـ كما وفع
في بعض النحو وكذا قوله بتـ يـ نـ كـ الكلتين الظاهرتين بـ قال تـ يـ نـ كـ
قوله ابن اي سرج بـ سـ يـ نـ هـ مـ لـ دـ وـ رـ اـ سـ كـ نـ هـ وـ حـ اـ مـ مـ لـ دـ قوله
وـ جـ دـ بـ كـ سـ لـ يـ هـ صـ دـ اـ هـ لـ دـ قوله في تـ لـ فـ نـ ئـ ئـ اـ تـ لـ خـ لـ تـ اـ بـ هـ اـ وـ هـ جـ دـ
شيـ منـ اـ خـ لـ اـ دـ لـ ذـ كـ رـ فيـ اـ لـ اـ تـ اـ تـ اـ قوله لـ جـ دـ بـ نـ ئـ ئـ لـ جـ هـ وـ اـ سـ كـ اـ نـ اـ دـ اـ دـ
المهملة قبلـ المـ اـ دـ هـ اـ اـ صـ اـ لـ حـ اـ طـ وـ فـ يـ لـ اـ صـ وـ اـ لـ جـ هـ وـ فـ يـ لـ جـ دـ
المـ اـ سـ اـ رـ بـ اـ تـ جـ هـ بـ هـ اـ اـ مـ اـ فـ اـ اـ صـ وـ اـ لـ جـ هـ فـ

فـ اـ قـ لـ تـ فـ اـ مـ عـ نـ فـ اـ لـ اـ بـ هـ بـ هـ فـ اـ تـ اـ وـ فـ اـ تـ اـ الصـ اـ دـ المـ هـ مـ لـ دـ
قولـه قـ فـ اـ قـ اـ مـ دـ ذـ الـ دـ بـ هـ بـ هـ اـ تـ اـ سـ لـ كـ اـ نـ بـ هـ تـ يـ تـ يـ لـ بـ ذـ يـ حـ شبـ
منـ نـ لـ حـ بـ هـ المـ دـ يـ نـ يـ هـ فـ اـ لـ اـ تـ اـ سـ بـ هـ يـ فـ اـ لـ رـ جـ اـ لـ اـ سـ نـ دـ وـ كـ اـ نـ
ـ حـ لـ هـ قـ اـ لـ اـ دـ ذـ اـ دـ اـ سـ اـ لـ اـ تـ اـ سـ بـ هـ فـ اـ لـ اـ تـ اـ سـ بـ هـ

ـ حـ لـ هـ قـ اـ لـ اـ دـ ذـ اـ دـ اـ سـ اـ لـ اـ تـ اـ سـ بـ هـ فـ اـ لـ اـ تـ اـ سـ بـ هـ

أخْرَى عِذَّاتِكَ أَسْتَهِنُ بِهِ وَقَالَ الْذَّهِبِيُّ وَبِنَاهُودُ وَالزَّوَادِيُّ
 قَوْلَهُ أَفَصَرَتِ الصَّلَاةَ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ رَوَى عَلِيًّا مَعْنَى أَعْلَمَ بِعِنْدِي
 النَّفَرِ فَالْأَمْرُ بِالصِّحَّةِ بِإِفْصَرِهِ لِمَا مِنْ فَاعِلٍ مَنْعَلٌ
 وَمِنْ قَبْلِ الْمَعْنَى لَا نَفِرَ هَا فَصَرَهَا وَلَمْ يَفْعَلْ تَفْظِيلَ الْقُرْآنِ وَهُوَ
 تَفَضُّلٌ مِنِ الصلَاةِ قَوْلَهُ بِنْبِيِّهِ التَّقْسِيْفُ إِيْ بِعِصْدِ الْأَخْذِ عَلَى غَيْرِ
 الْطَّرِيقِ وَالْقَسْفُ فَالْعُسْفُ وَالْأَعْسَافُ بِعِنْدِهِ وَلَهُ ذَرْفُهُ
 وَلَكِنَّهُ بِعِنْدِهِ الْمَوْنُ وَكَرِيسْبِنُ الْمَهْلَةِ الْمُسْتَدِّدَةِ قَوْلَهُ وَلَكِنَّ
 إِنِّي بِعِنْدِي الْمَهْنَفُ وَفِيْنِي الْمَوْنُ وَشَدِيدًا سِبْنُ الْمَغْنَجَةِ قَوْلَهُ
 لِلْمَلْكِ فَالْأَسْبِيْلُ عَنْ ابْنِ هَيْبَيْهِ أَنَّ اسْمَهُ صَادِرُ وَفِينِلْسَانَ
 ابْنِ عَلَوَانَ قَوْلَهُ إِنَّهَا الْمَغْنَجَةِ فِيْلَامَا مَيْعَلَانِيْلَازِ وَجَنِيُّ لَا نَذْكُرُ ذَلِكَ
 لِلْجَبَارِ كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْجَوْسِ رَوَى دِيْنَمَا زَلْخَالَهُ لِحَبَّهَا مِنْ غَيْرِهِ
 فَأَرَادَ ابْرَاهِيمَ عَلِيَّ السَّلَامَ أَنْ يَسْتَعْصِمَ مِنْ لِجَبَارِهِ ذَلِكَ الشَّرْعُ الَّذِي
 عَلَيْهِ ذَلِكَ لِجَبَارِهِ وَاعْزِيزُهِ أَنَّ الْمَذِيقَةَ بْنَ الْجَوْسِ رَأَدَشَتْ
 وَهُوَ مِنْ أَنْجَرِ عِنْ ابْرَاهِيمِ وَلِجَيْبِيَّ بْنِ دِينِ الْجَوْسِ مَقْدِمَ وَأَنْجَارِهِ لَوْشَتْ
 زَرَادَفِينِيْلَامُورَا وَفِيْجَاشِيْتَهَا الْقَنَارِيَّيِّيَّ عَلَى الْكَثَافِ أَنَّهُ الْمَنَامَ بِعِلْ
 زَرَوجَيُّ لَا نَذْكُرُ ذَلِكَ لِجَبَارِهِ كَانَ لَا يَعْرِضُ الْأَذْرَوَاتُ لِلْأَرْفَاجَ قَوْلَهُ
 مَنْدُو حَمَّا يَسْعَدُ مِنْ نَدْحَتِ الشَّيْئَيْدِ سُعْتُ قَوْلَهُ وَنَظَرِهِ عَلَوْلَ

قَالَ ابْنُ الصَّالِحِ فِيْ الْمَحْدُثِ وَالْعَقْدِ بِعِلْوَلِ مَرْدُولَ عَذَا عَلَى الْعَرْبِيِّ
 وَالْمَعْنَى وَقَالَ الْأَنْوَرِيُّ أَنَّهُ لَحْنٌ وَقَالَ صَاحِبُ الْحُكْمِ وَالْمَكْلُونَ بِسَعْلَوْ
 لِغَطَةِ الْمَعْلُولِ كَثِيرًا وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثَقَةٍ وَلَا يَعْلَمُ لَا نَعْرِفُ فَانَّهُوَ
 أَعْلَمُ فِيْ بَعْدِ الْفَهْمِ لَا نَعْلَمُ عَلَى مَا دَهْبَهَا بِالْمَسِيْبَوِيِّ وَفِيْهِمْ
 مَجْنُونٌ وَمَسْلُولٌ مِنْ اِنْهَا جَاهِيًّا عَلَى جَهَنَّمَ وَسَلَّتْهُ وَأَنَّهُ مِنْ سَيْعَلَالِ
 فِي الْمَحْلَمَ أَسْنَفَهُمْ بِهَا بِأَغْلَتْ وَإِذَا أَرَادَ وَاجْعَنْ وَسْلَ فَلَمَّا يَقُولُونَ
 جَعَلَ فِيهِ لِجَنُونَ وَالْسَّلَلَ قَوْلَهُ لَعْوَلَهُ فِيْهِ أَنَّا عَلَمَ مِنْ مُوسَى وَالْعَلَى
 مَا فِي بَعْضِ النَّبِيِّ وَهُوَ لَعْوَلَهُ فِيْهِ أَنَّا عَلَمَ مِنْ مُوسَى وَبِكُونِ الْمُصَبِّرِ
 الْمَصَافِ الْيَدِ الْمَغْوُلِ عَالِيًّا عَلَى اللَّهِ وَالْمُصَبِّرِ الْمُصَوِّبِ بِاَنَّهُ يَكُونُ
 عَابِدًا عَلَى الْمَخْزُونِ وَفَدِيْسِقَانَ فِي الْمَحْدُثِ بِرَدْعَدَلَنَابِجَمِ الْجَرِبِ
 أَعْلَمُ مِنْكَ فَصَلَلَ وَأَمَامَا يَقْلُونَ قَوْلَهُ وَالْمَوْبِقَاتِ بِكِرِيْلَوْنَ
 أَيْ الْمَهْكَمَاتِ قَوْلَهُ وَتَقْبِيْنَاهُو بِأَخْرِيْ عَطْفُ عَلَى الصَّفَارِيْرِ قَوْلَهُ وَانْكَ
 ذَكْرُهُ مُوْبِلِجَرِ عَطْفُ عَلَى اِخْلَافِ النَّاسِ وَذَكْرُهُ شَأْفَهُ إِلَى تَقْبِيْنَاهُ قَوْلَهُ
 إِلَى الْمَخْظُرِ بِلَخَا الْمَهْمَلَةِ وَالْمَطَا الْمَيْمَهِ إِيْ الْمَنْعِ قَوْلَهُ وَابْنِ سَرِيجِيَّ بِالْمَيْنِ
 الْمَهْمَلَةِ وَلِبِيْمِهِ هُوَا بِالْعَاسِ اِحْدَبِنِ عَرِبِنِ سَرِيجِيَّ الْمَعْدَادِيِّ اِحْدَدِ
 عَنِ الْإِعْنَاطِيِّيِّيَّاتِ وَفَانَّهُ سَنَهُ سَنَهُ الْمَهَايَهِ قَوْلَهُ وَلَمَّا صَطَرْجَيِّ
 هُوَا بِو سَعِيدِ الْمَسْنِ بِاَحْدَبِنِ بِرِزِيدِيَّ تَوْفِيْ سَنَهُ عَانِ وَعَزِيزِنِ دَلَلَنِ

كان هو ابن سريح يحيى الشافعيه ببغداد قوله وابن حجر ان هو ابو علي
 الحسين بن صالح ابن حجر ان البغدادي طلبها العزير ابن الفوزان للقضاء
 بدم الحلبية فاستمع فوكيلها به وخدم عليه سبعه عشر يوما حتى لاحظ
 الى الماء فلقد قدر عليه الامانه ولبعض الجيران قيل لها العزير باقر
 عنه كانت عفاته سنة عشرين وثلاثمائة قوله لا يجوز طرق بحرة في
 اخواه او بواو مشددة لفستان فيه قوله ابن حبيبة بضم المثلثة
 وفتح الماء بعد هاشمة خبطة ساكنة ونون هو عبد الله بن اللك
 ابن القتب بكسر المثلثة وسكون الشين المثلثة بعد حاسمه وفتح
 آمه قوله رحم الله فلان وهو عبد الله بن مزيد الخطيبي الانصاري
 قال لما نورى عن الخطيب البغدادي قوله لا يحل بضم المثلثة الخفية
 وسكون الماء المهملة قوله اهللنا اي احتظن لنا فضل
 في الرد قوله ومن شابهم اي شابهم من شيعة الريط وفهم ابناءه
 قوله وحيرك بفتح الماء المهملة وسكون المثلثة الخفية قوله ولا
 غلبة بكسر المثلثة وسكون اللام في الصجاج وعلى في الشرف
 بالكسر على اي سريف ربيع مثل صبي وصبية قوله في سريه
 عبد الله بن حضر هذه السريه كانت في حرب من السنة الثانية
 وكان مع عبدالله ثانية رهط من المهاجرين ولم يكن معهم

لأنه

لما صار له ذكر قبل بدرا بن زيد من عام وقبل ذلك كلما في سنة
 واحدة تذكر في حرب عبد الله في رمضان قوله اماما فتح الماء وفدي
 نصر قوله او بردا فتح الماء وسكون الواو وكسر الماء بعد هاشمة
 تجنبه وفتح مددوده قوله وقد حكم ابو حاتم هو الامام لحافظ الكبير
 محمد بن ادريس لما ذكره في سنة سبع وسبعين وما بين قوله
 اسد هاشمة المهملة من السادس قوله ان تبصائر صندولة
 قال الرزكي المتربي جائش غير وجهه انه عزيز وفضل المجل الطريبي
 للكعبه الترمذى انه موسى قوله فان قبل شامعي قوله مامن لحد
 الا لم يذهب لباب النورى عن هذا باب هذا الحديث ضعيف لا يجوز
 الاحتجاج به رواه المؤصل فى سنده وفي اسناده على بن زيد بن
 حذفه عن قوله رد المهملة الراء وتحقيق الدال ذكره المغاربي
 في ديوان الادب وقال هو رد الماء وغيره يعني خبيث قوله
 المعنون بكتابه خبطة ساكنة بعد الها فهمه وفي بعض النسخ المعنون
 بكتابه من عرضه مع هذه وهي حسنة الشر قوله
 وبعد ما يضم اوله وكسر ثالثه مصارع اعد قوله صالح المرسي بفتح
 الميم وتشديد الواو بالتنمية المفتوحة الواقع ظرائفه بن شير
 بفتح المفتح وكسر السين المثلثة قوله وقد انس بضم الماء وكسر الميم

المشدة قوله وقال الماء هو الماء بضم الماء نسبة إلى مجازة
النفس قوله وخطه يفتح لـ الماء والماء الماء أي قدرها قوله
في هذه الدرك المفتوحة المفتوحة العبرة في الصحيح ودرجات النار
منازل أهلها والنار درجات ولتجنيد درجات والمعنى أن درك
ودرك قوله علان العين يكسر العين وسكون اللام بعد هاجيم
الرجل من كفار العجم وغيرهم قوله ابنه يفتح الماء وسكون الماء
وفي آخر الف مقصورة اختلف في صحته قوله ابن حوشب يفتح الماء
وكون الواو دفعه الشين المجردة بعد هام وفتح الباب
المملة وسكون الواو دفعه الشين المجردة بعد هام وفتح الباب
الثاني فيما يخصهم في الأسر الدبيو ته قوله بعد رجدة الغير يفتح الماء
وسكون الدال المذهب واللكل فالغير يكسر الغين المجردة وفتح الماء
المختبة الأسم من قوله عزرا الشي فتغير خطه بضم الماء وكسر الماء
المملة بعد هاشم بعدها ذي قوله اسم بتلبيث الشين وفتح
فتحها وبليها الفم قوله وتنشر من التشق وهو الرقبة والقويد قوله
بالرقبة الأعلى قال ابن الأثير لهم لا نبا والصداقون والشهداء
والصلحون وقبل مرتفع الماء وقبل الرقبة الأعلى الله تعالى الله
رسني عيادة وقال ابن فرقوا أهل اللغة لا يعرفون هذا وعلمه تخفيف
في الرفع قوله وأشاروا بقوله اشتقت لخيبة اشتراك وسر شها وسر

إذا شفتها مثل شرها والمبادر لضر الناس بالذنب وقد ترك
الضر قوله وشارط قوله بالخواص المجندة منعت قوله من وصب
فتح الواو والصاد المثلثة اي مرض فصل فان قلت فعدجا
قوله وندعه اي بست الدرع قوله عطال لخانتها هوابن أبي مسلم
موالي المطلب بن أبي صفرة قوله ابن عمر يفتح الواو وضم ناثة قوله
اته ملكان في سرعة الد ساعطي انما جرايله ويكائيل قوله لفتح الماء
بضم الماء وسكون لـ الماء الماء بعد عاذ المجردة في الصحيح الأأخذ
بالضم فتح الماء السواخرة توحد النساء الرجال من التأخيد
قوله في ميزه يفتح الماء وسكون الماء المختبة بعد هاشم وهذا
للضمير أي ميزه واوزاره فصل لهذه حالة في حسن قوله
شرها بذنب في قوله مفتوحة او مفتوحة وسبعين متمهل ساكنه بعد
موجلة بحال سبزه واسبزه اي جزءه وآخرته قوله وعباس
العبري عباس يتأملا وسبعين متمهل هوابن عبد المنعم بن ابي
ابن توبه قوله المعني يفتح الماء وسكون العين وكسر القاف ويفعل
ابضا يكسر الماء وفتح القاف وبفالا ابضا يفتح الماء وفتح العين وكسر
القاف المشددة منسوبا الى معنى تاجية بالعين قوله ابو الجاثي
فتح الماء وفتح بضم الماء والشين المجردة هو عطاء ابن هبيب بروي

عن مولاه رافع بن حبیح وبروی عنہ لا وزیری وغيره قوله ابن حذیج
 بفتح الخاء المثلثة وكسر الدال المثلثة وفي اخو جمیع قوله با بر ون بوجنة
 مخففة بمنزل الراء في روایة الطبری بوجنة بمد من ون وحده
 مشددة قوله مخففة بون وصاد مجهول ای استفت حلها
 فالابن فرق قوله اعداءهن الروایة تخفیف قوله المحرر بفتح الخاء
 المثلثة وسکون الراء بعد صاد المثلثة ای لحرر والشیدر قوله
 للخطاب بضم الخاء المثلثة وبمودعه بمنزل حنیف قوله بالعين المثلثة
 او المثلثة وسند بدار الواو وفالا سبیل بضم العين المثلثة وسکون
 الواو وفال وفدر جامیعه من بعنه قوله مولاه الفوق دیوع المتناع
 قال لحافظ المزبی نعور بالقلب بالعين المثلثة اذا وہ ون غورۃ
 بالمعجمة ای زاله تمامہ ولیس هو من متدور بالبتر خلاف الاول
 فصل رواياما انعقد قوله لحن محنتہ في الصحيح المحن
 بالمحرك البفتحة وقد لحن في الحديث ولعل احدكم لحن يبحته
 ای افطر بها وسنہ قوله عن عبد العزیز عجت لحن لاحن الناس
 کین لا بفتح جو اعم الكلم ای فاطمہ انتی قوله ابن کثیر هو نفع النکا
 وکسر المثلثة قوله المعاصی بکسر العین المثلثة وتحفیض العاد فی آخره
 صاد المثلثة هو الوجه الذي يكون فیما شئ ومنه عصای العاد فی آخره

الجلد

الجلد الذي تبصه رأیها قوله والوكا بکسر الواو والمد هول الخطط الذي
 بشد جا لوعا شم اسپل فی كل ما يربط به صرخ او عینها قوله بـالنـوا
 بـغـصـهـ اـهـمـهـ اـیـ بـاـجـاـفـاـ قولـهـ وـلـاـ يـقـصـمـ بـالـفـاـوـالـصـاـدـ المـهـلـةـ منـ فـصـمـ
 اـشـیـ کـرـهـ منـ غـيـرـانـ بـیـبـیـنـ قولـهـ وـلـدـ عـاـنـهـ بـضـمـ الدـالـ المـهـلـةـ اـیـ
 مـرـاحـهـ قولـهـ لاـ حـلـنـكـ عـلـىـ اـبـنـ النـافـةـ هوـ بـکـسـرـ الـکـافـ خطـابـ حـلـاـ
 اـمـ اـبـنـ مـارـوـیـ اـبـنـ سـعـدـ بـاسـنـادـهـ اـنـ اـبـنـ جـائـیـ مـوـلـاـ اللـهـ
 صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ قـلـمـ فـقـاتـ اـحـلـنـ فـاـحـلـکـ عـلـىـ عـلـدـ النـافـةـ وـلـاـ بـکـلـهـاـ
 وـلـدـ الـوـقـ قولـهـ خـانـیـهـ الـاعـیـنـ فـاـلـاـبـنـ الـصلـحـ فـیـ شـکـلـ قـیـلـهـ
 الـبـلـاـبـیـ الـاعـیـنـ وـفـیـ لـسـاـرـقـةـ الـنـظـرـ قولـهـ فـیـ ضـصـةـ زـیـدـ هوـ اـبـنـ طـاشـةـ
 مـوـلـیـ مـوـلـاـ اللـهـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ قـلـمـ وـجـهـ قـلـلـ فـیـ غـرـفـةـ مـوـتـهـ قولـهـ
 انـ زـینـیـهـ بـنـتـ بـحـنـ وـفـیـ اـرـدـاجـهـ عـلـیـهـ السـلـامـ زـینـ اـخـرـیـ وـبـیـ
 بـنـتـ حـرـیـثـیـهـ تـرـجـمـاـتـیـهـ بـنـرـیـصـانـ عـلـیـ رـسـلـ وـلـلـلـیـنـ شـمـ اـمـنـجـهـ
 وـمـکـثـ عـنـ ثـمـانـیـةـ اـشـہـرـ وـتـوـفـیـتـ وـدـفـنـتـ بـاـلـبـعـیـ قولـهـ اـبـنـ عـایـدـ
 بـالـفـاـکـذـاـ ذـکـرـ اـبـنـ ماـکـلـاـقـوـلـهـ وـبـیـ بـنـتـ مـنـهـ کـانـ اـمـہـاـ اـمـیـہـ بـنـتـ
 عبدـ المـطـلـبـ قولهـ بـجـاءـ بـنـعـمـاـ الغـاوـیـکـونـ الجـیـمـ بـعـدـ هـاـهـنـهـ وـبـیـ
 الغـاوـیـنـ بـلـیـمـ وـلـدـ فـصـلـ اـفـانـ فـلـتـ فـدـ فـرـرـتـ قولهـ
 عبدـ الرـزـاقـ عـنـ عـامـ عـنـ عـمـ کـنـاـ بـعـیـ فـیـ کـبـرـ مـنـ النـیـ وـالـصـوـابـ مـاـیـ

عن ابن عباس قال كنا نجمع الصبيان بفم رسول الله صلى الله عليه وسلم
فتوارىء طعن بأسنانه لخطاه وقال أذبادع لي حاوية فالخفيت
فقلت هو يأكل فقال لا أشبع الله بطنه قوله عزى طعن قال الصفيه
بنت جبي بن اخطب في حجز الوداع قوله عند المعبته بفتح المثاء
النوفيه وكسرها قوله في شراح الحقة الرابع بكر ابن الجهم
وتحقيق الرأي في احزم جمجم شرحة وهو سبل الدليل بفتح الحاء
المهمة ارض ذات جان سود قوله ان كان ابن عتيق من ذلك
حكت له وعنة هي صعيده ام الزبير قوله وج فتح اللام وسند بفتحه
قوله سواد بن عمرو سواد بفتحها الواو وقال ابن عبد العرساد
بن عمرو الغاري لا اصربي روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
بني عن لخلوق مربين او نلات او انه زراه تخلقا فطعنه في بطنه
بحرين وليس هذه الفضة لسواد بن غزيره اتنى ففصل
واما افالله قوله وبعد هابهم قوله الخنزير بكر الحاء الجهم
وفتح المثاء الخبة قوله في هسته بفتح الجيم وكسرها اي خدمته
قوله دينست اي يقصد سنته قوله في ثلاثة بضم الجيم والمد قوله
العصينلا بكر الصاد الجهم اسم فاعل وهو الذي لا يهدى لوجهه
قوله بريدة هي بنت صفوان فدل كانت قبطية وقيل حنبية قوله

بعضها وهو عبد الرحمن الدراق عن عمران عبد الرحمن
لا يروي عن همام باسمه همام ويروي عن معمر وعمريه المميين وكذا
العين المهمة قوله اهجر فتح المثاء والهاء والجيم وفي رواية هجر فتح
الهاء والجيم من ثوره هجر فتح المثاء وضم الماء قال ابن الأثير
اى عمل تغير بالدهم ولختلط ما به من المرض وهذا احسن مما يقال فيه
ولا يحمل احجاراً ف تكون من الخشن والهدبان والغائيل كان عمر
لا يظن به ذلك اتنى وندا فراز ابن دحبة هذه المقطدة باليمن قوله
وفي حديث محمد بن سلام هو البيكيني قال الذهبي ما ذكر في الحديث
دلا ابن ماكوا سوى الخبيث وقال ابن فرقان والمصنف في المسنن
غلمان الاكثر قوله واجريه هجر فتح الماء واسكان الجيم وهو الهدباء
قوله محري بضم الجيم لانه من اجريه قوله اهجر فتح الماء قوله المعتلى
مبشأة فوقية بعد السين المهمة قوله هجر بضم الهاء وسكون الجيم
اسمه من الاهمار يعني المخاشر في المطلع قوله المشورة في المحاج
المشورة التورى وكذلك المشورة بعض الشيع يقول منه شاورته
واسشيرته قوله النضر بون فضاد مهمه هو سالم بن عبد الله المعرئ
باللون والصاد المهمة قوله ترتيب بينك قاله لام سلمه وفي رواية
لعاشرة قوله ولا اشبع الله بطنه لذبح سلم في كتاب الادب

صل

كأن فيه ماذبه هو بد لمن قوله فلا اعتراض بجواه لذا وان ذي به
هو كي نيجوز لا يأمر الله بذلك فله ان يقول بضم الون وفيه الماء
ذكر الواو المستددة فصل فان قبل الحذف قوله
عن عاصم بن يحيى قال الأذهبى في ترجمة قال يحيى الفطان ما مجلت
رجلا اسمه عاصم لما وجدته رهبة لحفظ قوله الكل حمل بفتح الماء
المهملة واليمى وهو من الصنائع اود ونه قال ابن دريد وللعن
من الصنائع مائة مائة وقيل افل منه اقوله بالمعنى بون بعد لقاء
المهملة قوله في جنبه اصحاب بحث وبوت وموجه في القاموس
النجية والخاب وللعن شق الانسان قوله وعن عبد الله هو اب
سعود قوله وعُوكاً بفتح المهملة والكتاب اقوله من نصب
فتح الصاد المهملة اي بفتح الماء ولا وصي على تحنيبه اي مرض قوله
خامة المزروع بفتح الماء في الصحاح الخامدة الغضنة المرتبة من البناء
وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامدة من المزروع بتلها الرزق قوله
يكعاها بفتح الماء وسكون تانية وذكر الثالثة اي يعلمها اقوله مثل
الهزرة قال ابن زريق قوله الهزرة بفتح الماء وسكون الماء لكن الرواية
هي الصواب و قال ابو عبيدة انا هي الهزرة على درز المفاعة وعنه
الثانية في الارض وانكر هذا ابو عبد الله و قال ابن الباريز الارض

سكن الواو وفتحها بفتح الارض وهو حسب معروف قبل الماء وهو الصواب
قوله ماعنده اى مكتوبة ولا يختلف فيه فالد ابن الاثير قوله كان يخوا
بكر الجم اي كان فلاح قوله وهذا ما كرر السلف عوت الجماء ماهما
زيادة و كذلك فيما يقع في بعض النحو وهذا ما ذكر عن السلف انهم
كانوا يكررون موتنا الجماء قوله كما خذ الاسف الاخت بفتح الماء
و سكون الخاء الجماء والاسف بفتح السين المهملة الغضب قوله بفتح الماء
بكر او لها اي يتعنته قوله من قبل بكر القاف وفتح الموجة قوله
وكل انصار عيسى و سكون الماء المخسرا د اتهم بوضع سورة
و امامته كعيادة الشاب الى وضع فيها التخر متاعده قوله افطع
بالغا العطا الجماء اعظم واشد الدباب الرافع
قوله وبحب هذا بفتح السين اي بقدر قوله ويعصرهون بشد بـ
الرا المكسور قوله الرغونه بضم الـ اي لتحقق قوله ومحنه
بضم اليه الاولى وفتح الصاد الجماء قوله تعينا بعين همزة فتوه
مسكون بفتح عينه تعينا اذا سند عليه والزمه ما يجيء عليه
ادفع كذا في القاموس قوله المخان بفتح اليه وتسديد الجيم في
الصالح الجمون ان لا ي Baii الى انسان ماضع وفتح بـ التجـ بـ تجـ بـ تجـ
لـ نـ مو ماجن قوله وقد سمي بها النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن طهـ

وحرام لجزء وهو الحب والنقابه على المصدر والظاهر قوله كالنذر
فالابن فرق قوله الزنادقه من لا يعتقد ملة من الملل المعروفة ثم استدل
في كل من عطلاه ادیان وانكر الشرايع واطهو الاسلام واسترغبه
وادله على من كان على مذهب ماني ونسبوا الى كناهه الذي وصفه
في ابطال النبوة ثم عربته العربية قوله واسار بعض العاشرة
هو المعروف بابن حزم على ابن احمد بن سعيد بن حزم البربرى قال هو
الغرضي الظاهري توفى سنة سبع وعشرين ولد بعائدة قوله ابن بوعية
بعض المؤمن وفتح الواو بعد هامشة خاتمه ساكنة الجماجمة في الخير
ونشيد باليم قوله الطيب طي بعض الطائرين وفتح الدام الاولى
وذكر اللهم الثانية قوله وحق حيدر في الصحيح لختن كل من كان
من قبل المرأة مثل اب والاخ وعند العامة ختن الرجال فرج
ابنته وسیدر مع بفتح الخاء المثلثة وسكون المشاء الختنة الاسد
والمرأة هنا على ابن طالب كان امه فاطمة بنت اسد سمته
فراول ولادتها باسم ابيها وكان ابو طالب غائبًا فلما قدم سماه
عليها فغلب عليه سمية ابن طالب وفي صحيح مسلم من احاديث عليه
ان الذي حتى امي حيدر قوله لا يفتح بفتح او لم ونانيه يقال له
فتح اللام وذكرها بفتح اللام فصـ---
--- فتح الخاتمة

فبرايبيه البني صاحب الله عليه وسلم غير محمد بن طلحه قال الذهبي محدث
ابن خليفة شهد لها في ذلك فعايده وكان اسمه عبد مناف فغيره البني محب
الله عليه وسلم وذكر لحاكم فبني قدم خراسان عن الصحابة محمد بن علي
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان اسمه ناهيا وكان محبوباً فـ---
بنجارة الى الجزار فاصم وسماعه البني صاحب الله عليه وسلم محمدًا قال الذي
رواه لحاكم بسلام مطرد محمد بن نبيط بن جابر قوله على عبد ربعة
الله صلى الله عليه وسلم سماعه محمد وحشته بما قيل و محمد بن هلال
ابن الحسين سماعه البني صاحب الله عليه وسلم وشهد لها في ذلك ابو مويسي
الباب --- الا وائل قوله او الا زاد عليه التهادى به قوله
او عبى بفتح المثلثة وكر المثلثة بعد هاشمة اي لعب قوله
وغير بعضها سكت البضم من الايمان وهو الاخان في المنطق
قوله او عيشه بفتح العين وسند ما لمنة الخاتمة قوله او غصه
فتح العين الجود والميم والصاد المهمة اي عابه واستغصه
قوله الى حمل جرا في الصحيح هم بمعنى تعالى قال للظليل اصله ثم من
قولك الله سمعه اي جمعه كما انه اراد لم نفسك اينا اي اقرنه
وهذا للتبيه واما حذفت الفاء الكثرة الاستهala وجعله اسماً ولها
فستوي فيه الواحد والجمع والذالين في لغة الجزار واهل بغداد يصررونها

على يحاب قبل من سبه قوله ابن زيد الزاي وتحقيق الموجه
قوله عينه بكر لعن الموجه قوله لا ينفع فيما عزى اى لا يجيء
فيما خلف ولا تلعن قوله المبررة بموجهة مفتوحة ورائحة
بعد حارا اي اسمه فضله بن عبد على الصحيح قوله وشفوف بضم
الثين المجهزة وتحقيقها اى فضل مطردة فضلال
فان قلت فلم ينزل اليه ولد ويرفقهم بالعطاف في العجاج
الرفق هذا الغف وقدر رفق بغير رفق وحكي ابو زيد رفقة
وارفقة يعني قوله وليس الزبوري بكر الزاي فيه الموجهة
وسكون العين المهمدة والغسر هو في الاصل المسببي للخلق قال ابو عبيدة
الكثير شعر وجهه والخاجين والحبين قوله في قيتما اى جوعهم
في له حني فما المد اى صحيح قوله اذا نزوة بكر المشاة الفوقية
 مصدر ورثة زرارة زرارة اذا لم يدركه دم قتيله قوله سينا ما كان
فيها ا كانوا كثيرون النهي والصواب على بعضها وهي بعض ماقات
فيها ا لأن الناجي لا يكون قبل المسوخ قوله فلم يرد ذلك سينا ايا
المهمدة والموجهة المستددة وفي بعض النهي سينا الموجهة والهمدة
قوله ما حذنه بهمدة مفتوحة ومتناهية سكته مستددة ونون
اى اراد اهلاته من الحسين يعني المهمدة وهو الملائكة قوله من

بيانهم اخصوصهم قوله يجذل الاعراض بازاره قال المزيلا يبع
ان يكون لا زارة كرهنا ا لأن الازار ما يترتب على الانسان في وسطه
والرد اما يجعله على عاتقه وأكتافه والرواية في الحديث برداة
ويضع ذلك في بعض النهي قوله مرجحه بشارة تحنته ساكته عضل
تقديم الكلام قوله او الجواب لمعنى قوله ومحضه في العجاج حمله
تجويف وعجرفة كان فيه حرقا وقلة مبتلاة لسرعنه قوله ونور في
كلامه المتهورة الواقع في الشيء بعدة مبتلاة قوله دون تلعم في العجاج
تلعم الرحلة الامراء امثالك فيه ومائتي دفال الخليل يكاد منه وتنصره
قوله مثل شعرة المثلثة وكسر الميم اي متواتر بحال على الرجل بالذكر
ئلا اذا اخذ فيها الشراب قوله بتنامة بكر لعن فيه اسم مكان ما
عن بحد من بلاد الحمار وكتس النهاية بفتح التاء والهاء و هو سنت الحمر
در كود البرج دفال ابن ف قوله سميت بذلك لغيره هو الها سنت الهر
الدهن اذا اغيره قوله مزددة بفتح الراء والدال الاولى المتقدمة قوله
وحبرة العبرة لحرقها بفتح اللام المهمدة وسكون المشاة الحسين والعبر
بكر لعن المهمدة وفتح الموجهة قوله ومنطنة بفتح الميم وكسر النهاية
البعنة ونشودة المؤون في العجاج مظنة الشيء موصده وما نفعه
بنفس كونه فيه قوله ابن مناس بفتح الياء وتحقيق المؤون وفاخره بفتح

يعاشر رجلاً فما يحمد في أهونه من الضرر وهو الباطل والمعظم من
 حصل الوجه الثاني الكلام قوله لنيف من الناس أي ما يجمع من الناس فنائب شئ قوله
 ولا بأس بالسيء المهمة والموحد قوله أو عند هضبة بفتح الماء كسر
 الصاد المحذف ويإن ينتهي المقصود به سبأ اي يطلقونكنا أيام قوله
 عصا ضنه بغير محبته موقحة وصادرين محبتهن اكذله ومن قصه
 قوله المبني هو ابو الطيب احمد الحسني بلعنى كعوقة ولست بذلك
 وثيقاً يتواتأ بالبادية والنامومات ستة اربع وسبعين وثمانين
 قال المسحاعي في الاسباب المذهبية المبني لا يزداد عن المسنون في باديه
 المسنونه ويتبعه كثير من كتب وغيرهم خرج اليهم نوروا امير حصن
 بالاخشيدية فاسمه وسجنه طوبلا ثم انحدر عليه كتاب وكتب بنفسه
 فيما اذ عاه فاطلة قوله كعول الموري هو ابو العلاء احمد بن عبد الله
 ابن سليمان توفي سنة تسع وأربعين واربعين واربعين بالمعرفة قوله
 الصنكي الصنعي قوله فادح بالذئاب الاكتسي في اى شأن قوله
 ابن هاشم الاندلسي هو ابو الغاصم محمد الشاعر المشهور شاعر المقرب
 كالمبني في المشرق توفي سنة اثنين وسبعين وثمانين وعشرين سنة فلاد
 سة وقيل اثنان واربعون سنة يبرقة متوجها من مصر الى المغاربة
 امناف شخص فهو دعوا عليه فتعلوه وقيل لا بعد مخنو فاديل بلام

تاج

ووجد سينا على أبي نواس هولحن بن هاشم بن عبد الاود بن الصبي
 توفي سنة خمس وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 يا ابن الخطاب الحناني السعائلي الكسر اي انت وقال ابن الباري في حدث ابن
 عمر ابن الخطاب في المرأة التي اخْتَنَتْ وقتل الخطاب التقد و قد لحق
 السعاء بختن النبي قوله في محمد ابا مدين هو ابن الرشيد بن المهدى قوله
 وقد انكروا ايمان عليه اي على ابو بقوس قوله من رسول الله سمع لهم
 قوله من فرع الفرق بالتحريك عدة رجال من ثلاثة الى عشرة قوله
 لما من خلقه الدمامه بفتح الدال المهمدة وخفيفاً لهم بفتح وللخوا
 بفتح لخاء المهمدة وقال المزي الدمامه بفتح الدال المهمدة في الخلق بفتح لخاء
 المهمدة والدمامه بفتح الدال المهمدة في الخلق بضم لخاء المهمدة فضل
 الوجه السادس قوله على الجماعة لهم اتباع جهنم بن صهوان او محمر القرنة
 هنك في ربان صغار السابعين اعني من راي من المحاجة واحداً واثنين
 قوله والطريق بضم لخاء المهمدة جمع طرقه قوله منها بضم القاف المد قوله
 على مناديد جمع صنديد وهو البخاخ السبد قوله وعنه بنديد
 الميم قوله في كتاب امرؤا بفتح المهمدة وسكون الراء او كسر الميم والضر
 قوله وليس فيه ذاك بقى منه الصبر المغور وهي عايداً الى الرجل في
 قوله ووجود ذلك من حمل والاسانع بذلك راجعها الى اشير اليه بذلك

قوله و اخرج حشوة لطئة بكره المهمة و سماه بالثين المجهلة
 قوله مردعة بضم الراء في آخرها هاء الميم اي قوله و حتم مونه
 بفتح الواي المهمة و سكون الناء المغربية قوله و همته بفتح العين و حرك
 السايك ره او انكع الا صمعي قوله و مائذره اي مكارمه و معاشره
 التي توثر عنه في المذكر مذكرة البثنا الموز و الجم و ينفعها في الصفا
 تفرقوا سدر مدر بالخربيك واللتب و شذر مذر الدرس قوله
 اذا دفعوا في كل عجمه قوله يلسون بكر الموجه اي يخلطون
 فضل و اماما يحيى على المعلم قوله والارضا من الصالحة
 يقال ارتضى الرجل من كذا اي اشتد عليه و افلقه قوله خرى للباء
 المهمة اي توخي و قصد قوله ان من البيان لحرا قال ابن قرق قوله
 اورده موره الدم لبسنه بعل الحرم في قلب الغروب و جب الافيدية
 و تزيين العين و تفتح الحسين و قبل اورده موره الدمح اي ترضي به
 السخط و نستزد به الصعب و لذك قالوا انه الحول للحال و سنه
 ان منا اشعر حلك للحدث انتي الباب الثاني في حكم سابة
 قوله و ابي يوسف هو الذي اصطبخه في حفنة يعقوب بن ابراهيم حين
 ابن حنيس بن سعد بن جبارة الانصارى متوفى سنة اثنين و ثمانين و مائة
 وهو ابن سبع و سبعين سقا في هنا اذرين حبل و ابن معيين و غيرهما

فصل

قوله كالمرد بقتل هو بفتح المثنا الحنفية اوله قوله و هلا في الملح
 الوعد بالخربك الفرع ابو زيد و هلا بعدل في الشىء عن الشىء وهلا
 اذا غلط فيه و سئى قوله ابى الحسن الطابشى هو بفتح المهمة وباء موحده
 مكسورة و نائمه لغة قوله والبر بالغون المعنوية والموجهة السائكة
 والزايد مصدر بفتحه بغير اى لغته قوله ابى عتاب بفتح العين المهمة
 وتشديد المثنا الفوقية قوله وفي كتاب محمد هو ابن الموارذ قوله
 على مذهبة بفتح العين و تشديد الموجهة قوله استدلل اى فتح صورها
 قوله ام اقبل بضم المثنا الفوقية اوله قوله ربعة هو ابن اي عبدين
 واسم ابن اي عبد الرحمن بن فروج بوجا المنكدر قال ما لك محمد سيد
 حلقة الفقه من ذمات كانت له حلقة في مسجد رسول الله صلى الله عليه
 وكان جعفر محمد بن علي بن الحسين وابنه محمد بحسان في حلقة استفاده
 ابو العباس المسماح الى الانبار لتقولها العقائد فجعل توفي سنة ست
 وثلاثين و مائة الباب الثالث قوله كثير البر بفتح المثنا
 الفوقية والموجهة مصدر بفتحه يعني سيم قوله ربعة الاسلام بكر الراء
 وسكون الموجهة اي احکام الاسلام و اصل الربيعة عروق في جبل الجعل
 في فتح البهيمة او بدھا نسکها فعلى اى جميع بفتح الصاد المهمة و كسر
 الموجهة في اخره و عن بفتحه هو ابن عسل بكر العين و سكون السين

وَنُونٌ مُسْتَدِّدَةٌ مَكْسُوَةٌ وَسِينٌ مُهْلَكَةٌ سَبَبَهَا بِالْتَّذِيزِ بَعْرَبِ تَوْنَهِ
وَكَلَامِهَا بَعْرَبِ دِسَاطِ وَقَدَّا كَلَمَاهَا الْجَرُورُ صَارَ بَحْرِهِ مَا قَوْلَهُ
بَعْتَلُ الْمُسْتَفْرِزِ بَعْتَلُ الْمُعْلَمِ فِي أَوْلَهُ قَوْلَهُ وَحْضُورُ بَنْ فَيْثَ
بِالْغَيْنِ الْمُجْهَرَةِ الْمَكْسُوَةِ وَالْمَنَاءِ الْمُجْتَهَرَةِ لِلْمُتَبَيِّنِهِ قَوْلَهُ حَرْوَرُ الْمُتَبَعِّجِ
لِلْخَاءِ الْمُهْلَكَةِ وَالْمَدْرَقَيْهِ بَقْرَبِهِ الْكَوْفَةُ عَلَى مِيلَيْنِ مِنْهَا بِهَا اِجْتَمَعَ الْخَواجَهُ
وَتَعَادِدُ وَافْتِسَبُوا إِلَيْهَا فَصَلَلُ فِي تَحْقِيقِ الْمَقْولِ فِي الْأَنْهَارِ
الْمَتَاوِلِينَ قَوْلَهُ الْمَعْوِصَاتِ بَعْنِهِ الْمِيمُ وَسَكُونُ الْعَيْنِ الْمُهْلَكَةِ وَكَسْرُ الْوَادِ
مِنْ الْسَّعْوِيْسِ فِي الْمَسَائِلِ وَعِزْرَاهَا وَهُوَ سَخْرَاجٌ مَا يَصْبُعُ عَنْهُ^٤
قَوْلَهُ فِي اِجْوَبَتِهِ لِأَبْنَى مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْخَنِّ هُوَ غَيْرُ صَاحِبِ الْاِحْكَامِ قَوْلَهُ بَحْمَةُ
بَكْسَرِ الْمِيمِ الْأَوْلِيِّ هُوَ فَارِونُ الْجَاهَمِ قَوْلَهُ مِنْ الرَّبِيْسَةِ إِلَى الْمَرْبَيْهِ فِي
الْعَبْدِ قَوْلَهُ عَلَى فَوْفَهِ الْعَوْقِ بَعْضُ الْعَامُوْضِ الْوَزْرِ مِنَ السَّهِيمِ قَوْلَهُ
سَبْعَ الْفَرَنَتِ وَالْدَمِ إِيْرَسِرِ بِعَافِمِ عَلِقَ بَشَّيْهِ مِنْ دَهْمَهَا وَفَرَنَهَا قَوْلَهُ
عَنْ دَادِ الْأَصْبَاهِيِّ هُوَ مَامَاهِ الظَّاهِرِ قَوْلَهُ لِلْجَاهِظِ هُوَ عَمْرُهُ
ابْنِ بَحْرَالِيِّهِ بِنْ سَلَجَاطِيَّهِ مِنْ الْمَعْتَلَهُ بَقْوَهُ سَنَدُهُ عَنْ جَنْيَانِ
وَمَائِيْنِ بِالْبَصَرِ قَوْلَهُ دَهَانَهُ هُوَ بَنِ اَشْرَسِ وَمَعْنَى النَّهِيِّ يَكِيِّ
قَالَ اَذْهَبِيِّ مِنْ كَبَارِ الْمَعْزَلَهِ وَرُؤْسِ الْفَلَالَهِ كَانَ لَهَا اِصْنَالٌ
بِالْرِشِيدِ شَهِيْهِ بِالْمَأْمُونِ وَكَانَ ذَا نَوَادِرَ وَمُعْنِيِّهِ قَوْلَهُ الْغَرَابِيِّ بِعَنْجَنِ

الْمُهْلَكَيِّ فَالْأَذْهَبِيِّ بِرَّ ثَعْبَانِ كَانَ يَتَبعُ مَشْكُلَ الْغَرَبَانِ وَسَأْلَهُ عَنْهُ عَمَرُ
فَطَرِهِ عَوْرَامُهُ اِنْ لَمْ يَجِدْهُ فَوْلَهُ مِنْ الْبَاصِنَهُ بَكْرَاهَنَهُ وَتَخْبِيْفُ
الْمَوْصَهُ وَالْفَصَادُ الْمُجْهَرُ وَسَدِيدُ الْمَنَاهَهُ الْمُجْتَهَهُ اَصْحَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ الْعَنْيِيِّ الْحَارِجِيِّ طَرِفَهُ مِنْ مُوَانَ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَخْبَرِيِّ اَمْيَهُ وَقَلَّ
فِي اِحْرَافِهِ يَرْعَمُونَ اَنْ مَحَالَفِيهِمْ مِنْ اَهْلِ الْعَنْدِ كَفَّارَ اَغْزِيَ مُشَرِّكِيْنَ
بِخَوْرِ مُنْلَكِهِمْ وَعِنْتِهِ سَالِهِمْ وَكُرَاعِمُ عَذَلِهِمْ وَوَنْ غَيْرِهِمْ وَدَاهِرُ
دَارِ الْاسْلَامِ الْمَعْسَكُرُ سَلَطَانِهِمْ وَعَبْنِ شَيَادَهُ مَحَالَفِيهِمْ كَذَافِ الْمَوَافِهِ
قَوْلَهُ وَالْقَدَرِ بِهِمْ طَائِفَهُ يَكْرُونَ اَنَّ اللَّهَ هُنَّ اَلْأَشْيَاوُ فِي الْنَّمَ وَقَدْ
اَغْرَصُوا وَصَالَ الْقَرْسَيِّهِ لِعَيْنَ اَلْعَوْنَهُ لِاسْنَادِهِمْ اَعْلَمُ الْعِبَادَ
الْمَقْدِرِهِمْ وَاَنْكَارِهِمْ الْقَدَرِهِمْ كَذَافِ شَرِحِ سَلَمِ الْمَنُووِيِّ قَوْلَهُ
وَالْمَرْجَيِّهِ لِقَوْبَذِكَ كَاهِمُ بِرَجُوْنَ الْمَلَعُونُ الْمَيْهَهِيِّ بِوَحْزُونَهِ
فِي الْرَّبِيْهِ مِنْهَا وَعِنْ الْاعْقَادِ مِنْ اَسْرَجَاهُ اَخْرَهُ وَمَنْهُ قَوْلَهُ عَلَى
فَالْوَارِجَهُ وَلَا خَاهُهُ وَلَا نَاهُهُ بِعَوْلَوْنَ لِاَضْرِيْهِ مِنْ الْاِيَانِ مَعْصِيَهُ
كَالْاِسْنَعِ بِعِنْ الْكَفَرِ طَاعَهُهُمْ بِعَطْلُونَ الرَّجَاهُ وَعَلَهُهُ زَانِيْنَفَيَانَ لَا
يَمْلَئُنَظَمَ الْمَرْجَيِّهِ كَذَافِ الْمَوَافِهِ فِي لَهَدِ الْاَطَاطِيِّ بِطَابِنِهِمْلَيِّنَ
نَاهِيَهُمَا مُنْقَوَّهَهُ سَبَبَهَا بَقْوَهُ اَنْبَعَهُ اَسْبَابَهُ اَسْكَنَهُ اَسْكَنَهُ
بَنْرَا لِتَسْعِي بِشَرِيْهِ بِالْمَهْلَهُ وَالْشَّيْعَهِ الْمُجْهَرَهِ اَسْكَنَهُ وَالْمَيْسِيِّ بِشَتَاهَهِ عَوْرَفَهُ

الغين المجرد وتنديداً لزاي فالموسي في التبيان فاداب
 حملة القرآن انتخيف لزاي نسبة الى عرائفة من قرى طوس
 وقال ابن الاثير ان الخفيف خلاف المنشور قال وااضن ان هذه
 النسبة في التنديد الى العرائد على عادة اهل جرجان وحوار زم
 كالعصاريج الى العصار قال وحکى في بعض من اهل طوس انه سُنُو
 الى عرائفة نسبة كعب الاجرانى وفي الطبقات للسبكي كان عالى بزيل
 الصوف ويسعى بدكان بطوطس وطاحص زد الوفاة او صي به وليه
 احمد الى صدرين لم ينكر ذلك في طيز وقال العانى نأسف على علم
 لخط واسثنى استدر اك ما فاتنى قوله في ولدي علمهما المخطوطة لا عبد كنان
 شفدى في ذلك جميع ما اخذته لهما فيما ادامت ابوها اقبل على بقائهم ما
 الى ان في الذي خلفه ابوها وعذر على الصوف العيام بقى بما
 قال لها ارجى ان تنجي الى مدرسة كان ينام من طلبة العلم فدخل الكأ
 فوت يعينكم على وفقكم افضل ذلك فكان السبب في سعادتها وكان
 الغراوي يقول طيباً لكم لغير الله فاني ان يكون الله ولد حمد الله
 حسبي وارجعكم مطوس ونون في مدارسها حتى وحسناً فضل
 في بيان قوله الدهرية بفتح الدال طائفه مهدون مع دهري بيتها
 والدهري بالغم ايتها الكبر قال شغل هما يحيى مسیان الى الدردر

١٠٩
 ١٠٩
 دام ابره في النسب كما قالوا اسلبي في المنسوب الى الارض السفلة قوله
 من الذي صارته بكر الدار المهدى وكون المتناهية الجنة وتحريف
 الصاد المهملة قوم يقولون بالنور والظلة كالمائية الا ان المائية
 يعنيون ان النور والظلة حيّان والدي صارته يقولون المغيرة
 والظلة سبب قوله المائية وفي بعض النحو المأذوبة نسبة الى
 ما في المذدعي ظهر في زمن سايرين ازديروادى البيوة وادى
 ان للعلم اصلين نوراً وظلة وها ففي انت فقبل قوله ساير فطا
 ملك هرام سنه وحشاجله بنانا وقتل اصحابه وهرب بعضهم الى
 الصين قوله والغربيه بعض الغين المجرد قالوا محمد يعني اشده من
 الغراب بالغرب والذباب بالذباب وبعنه الله جرب الى علقم خط
 الى محمد فلعنون لعنه الله صلح الريش ويعون به جرب عليه اللهم
 قوله كالعبسوية نسبة الى عبي اسحق بن يعقوب الاصفهاني كان
 موجوداً في خلافة المتصور خلف اليهود في اشيا منها انة حرم المذبح
 قوله وكاحمية بخلاف المجرد المصنومة في المباح تحتم دان بدین
 لاحميته وهم اصحاب الشاعر والاباحية قوله وكالغربيه والمائية
 الضربيه باسمه والزاي المكسور والغين الجهنمية نسبة الى هنفع
 والستانية نسبة الى بنان بن سمعان التي تدرجها يعني عالى

ان رفع الله جل وعلا حلت في علي ثم فان محمد بن الحسين ثم فابن ابي
 هاشم ثم في بناء فوله المكبلة ليس من الفرق ما يليق بالكميله ولها
 منها فرق من الشيعة تكتب بالحاملية نسبة الى ابا كامل فالبعض
 الحاشية بترك سبعة على ويكفر على ترك طلب الحق وقال بالشافعية
 في الارواح عند الموت وان الامامة نور ينتقل من شخص الى آخر وقد وجده
 في شخص بنته بعد ما كانت في اخر امامية فوله فحصل الرؤسال بعده
 من توحة وحادث صادمه ملبن في الصاحب وفي الحديث فصواعن يوم
 كائنهم طلقوا وسطها وتركوها مثل اصحاب النطاق لعدم سمع
 الكاف ونشدید الراهي المرأة والذات بفتح اللام ونشدید الدال
 المعجمة جمع لدن ككتفها النظام هو ابن ابراهيم بن سيار وهو ابن الحارث
 ابن عباد كان لحد فرسان الملوكين من المغزلي وكان في دولة المعموم
 قوله وهو لا يكرر سكون الها وفتح الواو من غير عنية هابن على سجدة
 قوله محدث السوداني هو مارواه ابو داود في الابياء والمسائل في
 الوصايا في حديث الشريدين سعيد النقشاني امه او صته ان يعيق
 عن عمارته مؤمنة وعذر بخارية سودا قد ذكر بخول الحديث معاوية
 في الحكم الى ان قال ابن ابي سعيد قال في السما فالمنافق اقالت انت
 رسول الله قال اعترضا فأنهما مؤمنة قل له اعلى اهل الله قال صاحب

الصلوة

الصاحب برب اضل عنده اى اخوه عليه واغب من قوله تعالى ايا ابا اصلنا
 في الارض اى خفينا وحبنا وفلا ابا ايا اى اهل الله افونه وخفيف
 عليه مكان وقيل على اغب عن عذاب الله فضل هذا حكم قوله
 فيه اى رجوعه في له طوبته بنفع الطلاق المهدى من ببره في له العلاج
 هولطين بن منصور من اهل البيضا بلدة بغار سنجابا واسطا والغر
 ومحب بخبيث وغيرة صربا لف سوط وقطعت اطرافه وحرر رأسه وآخر
 جسمه في ذي القعده سنة تسعمائة وثلاثمائة بامر المقتدر قوله كذلك
 حکوا في امر ابي العزاء فرنج العین المهدى وتخفيت الزای وبدلا للف
 قاف مكسورة ففتاة تخبيت ساكتة فراحتك في الشیء وفي نارخ العذی
 محمد بن علي ابن جعفر محمد بن ابي العزاء قد بغيرها لزندقة احدث مذهبها
 في الرفق ببغداد ثم قال بالشافعية ومحقق على النسخ فظهر منه ادعاه
 الربوبية قوله للهزار بالحلال المحنة والروايات المنددة وفنا حوز زای
 قوله صاحب المذاهب بعض المذاهب في اوله وكسر المون ونشدید
 المثنوية الخبيثة من شعاع صحابي رفقة العقل قوله كعن
 بعض الاعراب قال ابن الاشرس وسع سليمان بن عبد الملك رجل امن
 الاعراب في سنة تحدبه يقول رب العباد الى اخوه خلف سليمان
 احسن مخلوق فالامسان لا اباله ولا صاحبة ولا ولد اشتهر

البغدادي قال ابن خلكان كان من مشاهير القراءة الدين وسلامة
صدر وقيل كان كبرى المحن قليلاً العلم تقرأ بعزم من الشوادع كما
يقرأها في المحراب فانكرت عليه وبائع أمه الوزير ابن معتله في شهر
سبعين الأخر سنة ثلاثة وعشرين وستمائة فاعقله بداره واستحضر
هرو والعاجمي بالحسن محمد بن محمد وابا يكرا أحد بن موسى بجا
المغرب وجماعة من أهل القراءات فاعتزله الغول عليهم فامر الوزير
بضربه فذهب بيع در رزق عامل الوزير بقطع بد وشتت شمله
لكان الامر كذلك ثم كتب محضر يباكمان يقرره واستتب له ان لا يقرأ
لا يصح امير المؤمنين عثمان وكتب خطه في آخر واطلق قوله
الوزير ابو علي هو محمد ابن علي بن الحسن بن عليدة الكاتب كان في
اول امراه يقوى بعض اعمال فارس وبحري خواجهها وتنقلت لحواله
الى ان استقر في المندى سنة ستة عشرة وستمائة ثم مضى عليه
في خمادى الاولى سنة ثانية عشرة وستمائة ونهاه الى بلاد فارس
بعد ان صاره ولادى القاهر احصى في يوم الاحد سنه عشرين
وخطم عليه ولم ينزل امره الى ان انتبه على لفظك به وبائع ابن فضة
لخزف استقر في اولاد سعاد ستة احادي وعشرين وما وجد الملايين
بالله في خمادى الاولى سنة اثنين وعشرين استقر في ايسان وغنى

وقال ابن المأذن رواة كثروا يستعملون الاماكن في المدح اى لا يأكل في تلك بغرضه
وقد يذكر في معرض الندم وقد يذكر في معرض النجاح ودفع العيوب فـ
يذكر في معنى جد في أمره وشرله قوله تعالى بكر الله وتخفيض
الغاف هو في الأصل اسم لما يسمى بالرماح نور من الفؤاد الهموس
بنفس المثانة النزفية والهاوية الواو وتسديدها الوقوع في الشئ
بغلة سلاة فـ قوله يندلون في الصلح المذيل معروف يقول منه
عندلات بالمذيل فـ ~~فصل~~ وحكم من سلطان ابنه ابا يكرا قوله
قوله ومنكر بغية الكاف كذلك ابن العريق الملاهي ابوبكر قوله
ومن رأى دشت براي مفتوحة ورأى الف دذا صنعة فـ ثلثين سبعين
فتاة فـ فقيه صاحب كتاب المحس قوله المعوذتان بكر الواود دعا
الزوبي اجمع المسلمين على ان المعوذتين والفاخرة وسائر السعائر
المكتوبة في المصحف فـ قرآن وان من حمد شيئا منها كفر بما نقل عن
ابن سعد في الفاخرة والمعوذتين باطل ليس بصحيحة عند ذلك
حريم في اول كتابه المحتوى هذا كذب على ابن سعد موضع وامانع
عنه فـ رأة عاصم عن زر ابن حبيش عن عبد الله بن سعد وفيها
الفاخرة والمعوذتين اهنتي قوله ابن سبود قيل انه باسكن
النون وهو ابو الحسن محمد بن احمد بن ابي بكر الصداق المغربي

رحمة الله سنتها عان وعذرين وثلاثمائة فضـلـوبـ
 الـبـنـيـ قـوـلـهـ عـبـيـدـ بـنـ اـبـيـ رـاطـيـةـ بـنـ العـبـنـ المـهـمـلـهـ وـكـسـرـيـوـهـ
 بـنـ عـلـيـهـ بـنـ مـاـكـوـلـاـ قـوـلـهـ بـصـعـدـهـ مـنـ بـغـنـاـ المـوـجـهـ اـىـ فـطـقـهـ قـوـلـهـ
 وـاـنـجـزـ الغـصـنـ اـىـ اـنـقـضـ قـوـلـهـ اـنـجـنـاهـ بـالـخـاـلـيـهـ اـىـ اـعـدـنـاهـ
 قـوـلـهـ بـغـيـتـهـ بـكـسـرـ المـوـجـهـ اـىـ طـجـنـهـ قـوـلـهـ وـمـنـعـ بـغـهـ الـبـيـمـ
 وـالـزـايـ قـوـلـهـ مـشـرـعـ بـغـهـ الـبـيـمـ وـالـرـامـورـدـ الشـارـيـهـ قـوـلـهـ
 وـدـدـتـ بـكـسـرـ الدـالـ الاـوـيـهـ قـوـلـهـ بـاـأـرـوـبـهـ عـمـاـ اـرـوـبـهـ
 الاـوـيـ بـغـهـ الـهـنـهـ وـسـكـونـ اـلـرـأـيـ اوـ اـلـثـانـيـهـ بـضمـ الـهـنـهـ وـفـيـهـ
 الـرـاوـيـ شـدـدـ دـالـ اوـ اوـ قـوـلـهـ الـضـرـاعـهـ بـضـادـ بـعـيـدـ اـىـ الـضـمـعـ
 قـوـلـهـ لـاـيـزاـدـ بـذاـ بـعـيـدـ شـمـ دـالـ اـمـهـلـهـ قـوـلـهـ بـخـضـيـعـيـ
 بـكـرـ لـهـ اـلـبـعـيـدـ وـصـادـيـنـ مـهـلـيـنـ اـلـاـوـيـ بـمـكـسـوـهـ مـسـلـدـهـ
 وـالـثـانـيـهـ مـعـوـحـدـ بـحـفـفـهـ فـيـ الـصـلـحـ حـصـهـ بـالـثـيـ حـضـوـصـاـ
 وـحـضـوـصـيـهـ وـحـضـوـصـيـهـ وـالـفـيـ اـفـصـهـ وـحـضـيـعـيـ قـوـلـهـ
 فـيـ الرـعـيـلـ بـغـهـ الـرـاوـيـ كـسـرـ بـنـ المـهـمـلـهـ فـيـ الـصـلـحـ الـرـعـيـلـهـ
 اـقـطـعـهـ مـنـ الـخـيـلـ وـكـذـكـ لـهـ عـيـلـ قـوـلـهـ لـهـ لـهـ وـلـهـ بـخـفـيـفـ
 الـوـاـوـ قـوـلـهـ لـاـ يـجـيـبـ بـعـمـ اوـ اوـ وـفـيـ تـائـيـهـ وـشـدـدـ ثـالـثـهـ وـكـشـهـ
 وـلـهـ لـهـ لـهـ عـاـلـيـهـ وـصـلـواـةـ عـلـىـ سـيـدـ الـمـسـلـيـنـ دـامـ دـامـ

المقين

المقين وـخـاتـمـ النـبـيـنـ هـجـرـ وـالـوـسـمـ وـكـلـ مـوـلـفـ
 رـحـمـةـ اللهـ تـعـاـفـعـتـ مـنـ تـالـيـفـهـ فـيـ الـعـشـرـ الـاـخـرـيـنـ ذـيـ الـعـقـدـ
 سـنـهـ سـبـعـ وـاـرـبـعـيـنـ وـثـانـيـاـيـهـ وـلـهـ لـهـ وـحـدـهـ
 وـكـانـ الـفـارـغـ مـنـ نـعـلـيـونـ هـنـ النـسـخـ الـمـبـارـكـهـ

يومـ الـاثـيـنـ الـمـبـارـكـهـ اوـ اـسـطـهـ شـهـرـ حـمـرـ
 الـهـرـامـ سـنـهـ وـاـحـدـ وـعـزـيـزـ بـالـكـ

عـلـيـهـ دـافـعـ الـعـادـ الـفـقـيـرـ
 عـبـدـ لـقـيـ بـنـ اـلـثـانـيـهـ

عبد القادر

الطي

العي

عـاـمـهـ

عـلـهـ

لـهـ

لـهـ