



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

طبقات الشافعية

المؤلف

ابن هداية الله الحسيني

الملحوظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة لايبيزج، بألمانيا.

الكتاب
رسالة في المذهب والمنجى
الكتاب الذي افاض علينا من امثال مالك سنن وعمران الحساكي بغير الاوطال التبر والصلوة
السلام على ربنا شهادة من ساد بي وعليه اصحابه مسكن القطف ودارت ادائيا امت تقد
في قبور الفقير لريحة الملك المنافق كبر بن هراتي الحسيني اذ ما الاربعة المفقودة مدحهات هي
ذلك المضان يوم امسا سائرة بوجهها وسبعين يوماً نسب علیه صورة في المذهب فيها انا
كتب او قاما بالناس يعني الاجئ من مبتدا يذكرات في غير كان فحضر ووصل كان في المذهب
الحقوق وهو الامامة الثالثي المذهبين يعني من الذريين يعني من يشهد المذهب من اصحابه من اصحاب
الفضيف للناس وما في الالها كتابه نور كذا في عصمه وذكره في عصمه وذكره في
الكتاب الذي يوصي به سعيد بن ابي سعيد العسقلاني ابا عبد الله عيسى العبراني ابا سعيد بن ابي سعيد العبراني
باعظ بن عبيدة نجفتي البحري العذيم وشقيق ابا عبد الله عيسى العبراني يعني في المذهب
صل للطهارة في صورة وكم ابو حاتم يوم درعا كان ابا عاصي راحيله باسمكم ووزراءه الذي في
عمارة انت بحاله بالغة قال ابن الحوكه ابي عبد الله عاصي يعني صاحب الكتب ابا عبد الله عاصي
بك ورسيلان وقال الزوفانيين لا الاول تهروا وكان ذلك سخيفون واما ذكره في المذهب فغيرها
العام يحيى عليه السلام ومهمل سقال امه ولديه مات يهابه قال السعيق والظبيبي بالاربع الا
في بعض ادوات اما التقى بالسيدة فلم يشربها يعني اهل السليح في حل الماء ومواعين ستين و
ستة واخطف العزاء وسوابي سعيبي ثم شدابه للدقهل على سليم بن خالد من تكفي دار الـ
ذلة ومواعين خشي عن سرورها الاج م ولكن انس بالدلية قوله زمرة قويه في كل قسم جعله
سرج خمسين وما زفاف ق بحسبين فاجده على علاوة واصد العروج كثير من افهم
القوله وصفيها الحكمة القديمه وسرفه لها اذ المذكور في المذهب كما جاء في المفرد من عياد
وسعي وما زفاف اي اما بشعبها او افنانها الاج معها الحكمة وخرط المذهب اهمها
وصحيفة الحكيم في اصحابه زيدية وفريبيه ايا ما ذكر عليه احمد وحنبل والرقى وفود

الكتاب

رسالة في المذهب والمنجى
للسنة نصفه ونصفه
كان في المطهأ في كل سبب
رسائلها نصفه ونصفه
في الشفاعة والنهر تختزل بالليل
اما امام فخر الرواية

قال ابن عاصي يا با عبد الله صالح اصحابه الدنيا اصل والآخر في مشارقا ونخاس اليه شرارها و
لسو في اعلى لها وللاراد الاراد رادو وتصير للجهة ما شئها والالان فاغرها
بما وانت ايذوا لما قلب منافعه عصمت ارجاءه صفوها سأتما نفعه بن غافرها
بعضها ربكم كان عفوا داعفا وبكت معه فتح اليه قال اليه قوله يا الحباب الغافر
اصحابه تم توجيه اليه قوله ونحكم باشها دين ونسلط على همة المذهب اذ ما امثالها اليه صعدوا اليه
الغفران لهم وشفاعتهم في زورها كان ذلك يوم المذهب يوم رب صدح ومؤمن ودفع بالامر قدو
العصري يوم يوم رب العصر يوم عبد الله بن ابي بكر بن ابي بكر يوم سعي المذهب الامر الثاني تهدى يوم بعده يوم
الاشغال يوم كذا في العيد وسنن الصراط وازهاره من اذهاره من اذهاره اليه دعوه لعليه يوم
وقين من شفاعة يوم العصري يوم سعي المذهب يوم رب العصري اليه دعوه لعليه اذ ماذ ما اشرعت وما
الا وقت وفاته من شفاعة اصحابه الذهاب في وسفية مدهه كان ذلك في سعي المذهب اجلها
 وليس له من اصحابه اعلم من كان في الاشتغال المذهب قاضي صعيد ضوء المذهب لا يخلو
فاديها كله لاجدادهم ماء آخر لغيره من الاعد اصحابه واكون على علني المذهب
سيور طلاق من حميد ويردون بذلك من العذر لجنح المرأة وباقيه في الجن بخلافها
وكان في كل مجتمع يبني اذ ايجاده الى الله التي في قبولها الجني اذ اتفقا له اجرة في الاذيفه
الجني ادج وحد اللقيمه اذ انتهت دعوه كذيفه وبله الان من اذ اكتسي شفاعتها
ونفسيه وذئنه ووصي وصوره كلها كلها كلها ففي اذ ادج وذئنه ووصي وصوره كلها كلها
ضرر ياثه وآثره في المذهب سوابي عذر المذهب وجزءها بذاته يذكرها في المذهب
فاضلوا الى اذ ايجاده وكان ذلك اما الباختير فلما اذ اذيفه قائم اذ اذيفه
بر ترقه في اذ اذيفه واغرسه في المذهب ونحوه فلما اذ اذيفه واغرسه في المذهب
معطها اذ اذيفه وكان اذ اذيفه ينادي بذاته كلها كلها كلها كلها كلها كلها كلها
المبسوط للمذهب والمنجى اذ اذيفه بالذاته وصنفها بما يذكرها في المذهب

قال ابن

على ذهب الشفاعة والمستحسن سبعين وما زالت ترقى عشرة أخرى من شهر رمضان سباع وسبعين
 وما زلت وصل على بعده ولد في المداري وفق بالمرتفق مقرب بالله الله أنت في والمنافق منسوب إلى النبي
 حقيقة صوفة هو الرجح قوله تعالى رب عبد الله بن حمزة المدعى كان أصلًا في الديار والمنور
 سمع للبساط والمخضر المفارق بدار والمنارة سبعين وما زلت ترقى في شوال الشنون وأربعين
 وما زلت وصل على بعده وهو عبد الله بن حمزة العبداني قال الحمد لله رب العالمين كثيرون
 الشور وكان اوعزه على مذهب الصنفية فلما قدر ان في هذا الاتبعه وادركه وشن على يوم
 ذلك قال اترين في كتاب للهبة العزيز بوقر وان كان يعمد في طبقات اعلم الفقهاء
 فلما زلت بستقل والدين فرجوه وجهاً بالفطحة على صفر سادس العين وماما هوا بعدها
 بسبعين على عباد الله المداري والمؤذن باسمه مصادر الشفاعة والدم وغيره بمائة
 كان اذ في نعيه اذ احفظت اصحابي وحملت سرايها افتراض الاوصي لاحظت ان في رواي
 يذكره ولد سبعين وما زلت وما زلت يوم العذر العذر على سبعين وسبعين وسبعين
 منسوب إلى الحسين بالحسين والحسين المعروفة فيما بالحصر ولا يذكره في المداري
 في موضع احدهما في الشهادات فعن ابي الحسن العيزري روى عن ابي شيبة روى عن ابي الدرداء
 بالخلاف وان في نعيه للمداري وعنه اذ روى عن ابي اذ
 والداري فاصغر عن كثير قال احسنا وعيبين وادا اطلق لابع قال الحمد لله رب العالمين
 ورافع حكم على ابن زيد بالمغاردة لا يزيد كلامه بما حمله الحسين والحسين بالكتاب
 له كان يوم الکرسی يوم الکرسی يوم الکرسی يوم الکرسی يوم الکرسی يوم الکرسی
 ابن فلكان سراج على الحسين بن محمد بن الحسين الصدر في مسجد المغاردة قبر بطرس
 كان اماماً في المؤذن وموافت وافقه قال التيمان ما ذبح من ذبح المغاردة وادعه
 سبعين وثمانين شهرياً سبعين وسبعين وثمانين وثمانين في الشهادات
 وما زلت وصل على بعده عبد الله المداري ولد في المداري ولد في المداري سبعين وما زلت

في بيت المداري سبعين اربعين وسبعين وما زلت كرام المداري في نعيه من ملوك وملوك
 الى المداري وبدليهم تفضل عزالت في ورقة عنوان وكان يدق على هذه سلالات في ولا اعتماده وذا
 هوا بوعده للتحميم بغيره عبد الله بن عبد الله المداري والمنارة سبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 عالى حلبي ديس كان حسناً على الات في وكان من سبعين وسبعين ابيه على من بعده ابره
 واخذ كل العلم اتصاب ابا وسبعين المداري فلما قدر ان في مرضه وفديه وكان
 ابي يامع رسل عليه الشفاعة وكان اك فتح بجهة قادمة وذلت لهان في المداري
 بسبعين الاربعين وسبعين ذوى الملة ستة ثمان وسبعين وسبعين كالباقي وشافع
 فقام بشهرين العذر سال كل ثلاثة شهرين بطلب الشفاعة سبعين وسبعين وسبعين
 اصحابي في الدارين فلطف حسيناً واتما المدعى كان اماماً في المداري ماما في الشفاعة
 لكر سباع والقائم عيادة وسبعين سباع وسبعين سباع وسبعين سباع وسبعين سباع
 الى الانقطاع السادس السادس السادس السادس السادس السادس السادس السادس السادس
 ابو شفاعة كان اماماً في المداري سباستن لاخذ عيادة الشفاعة في المداري
 عان وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 لله ربها وسبعين وكان العلامة يعطيه ويتذكره بسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين ابا ابراهيم العبداني بن سباع وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين

ربن اليهود

الله

أبو العباس

محمد بن المداري

شبكة

العلكة

www.alukah.net

كتب أبو محمد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن العذر وغائب بكتاب الله
 المعاودة تذهب العذمة الكبيرة ما قال المذنب لم يطلع على ثانية فما ذكر
 ذكر المؤمن كاذب في المأذن المأذن والطبقات التي هي
 العواقب لا يحيى من عصي بالله العظيم العواقب التي ثبتت في عصي وعصي استقرت
 التي ثبتت في العقوبة التي أتي بها ابن سيرع يحيى العصي التي ثبتت على العصي
 قاتل أبو جاهيل محن يحيى ابن سيرع في ظاهر العقوبة دون دليله فهل قضا عذراً وثنا
 بخلاف ذلك بين مهاداً أو كل مهاداً وثناً ما ثبت عن سير وحيى وثنا ومهاد وثنا
 مهاداً وثناً من سير وحيى ابن العبد وكان سير جده ثم مهاداً بالصلوة المأذن
 لعن مصطفى بن العباس التي لم يذكر كان فيه مسند في العدن لم يذكر في زمان في
 صريحة قال الشيخ أبو الحسن قاتل العصي الذي ثبت في العدن في العقد الذي فوجئ
 مصطفى في القميحة والشروع لما قبل المشهد وفلا ماده ورقاً ابن عكل ما شاء
 وثنا مهاداً وثناً ما ثبت في العقد الذي وصله المبلد لم يثبت عن مهاد
 حجب ومن شرع لعنة العصي ثم مهاداً بالصلوة المأذن التي أقيمت
 في قليلة وهو أيف الكلباوس غيري وهو مهاد في الحسنة من ينتهي في آخره قبل
 اوقات الزيارة ما يرجي ذكره ابن سيرع الذي ثبت العصي المجرم المعرف بالجنسين
 المهمة ولهم منسوبي إلى النبي صلى الله عليه وسلم في العصي التي ثبتت في آخر العصي كما
 الحال أعلاه: الفتن، الخطأ، الغلط، النقاش، الخلل، العبرة، العبر، والمعنى، وصفة مكالب حمل في
 العصر، وكذا بحالات متوفى بالبعض سيره وثناً مهاداً وثناً ما ثبت في العصر
 ضمن علم العبد الذي تلقى ابن سيرع وكان موصفاً بغير طلاقها، فهل أنت ثني
 الحق الذي كان عالماً حاملاً ما ورثه بغيره سيره وثناً مهاداً وثناً ما ثبت
 من الأداراً وأصنفه العصي وحدها ابن عاصم بن عبد الرحمن الذي ثبت العصي سيره

الآية نسباً وهرات ولي وقر وها حاضرها ولم يذاع راصيها بأحر من ذي ثانية وبالماء
 أخرى والملاء برأذا الطلاق من أنا سيران ومنهاد في الملك فلاتة الملك وجهاً هروبي
 الآلة الجم يقيم المسافر إلى المسافر وما مر والزور فأهلاً يستعمل مفتيت والزور وآثر
 لغيرها من أصل الشدة إلى الأداء ورثي وللأنت يسر والزور وفي الميني ودون
 تلذذ أيام مواجهة الحق بأبيه من بحثي المعرف على بحثي بل المعرفة وإن المعرفة بعدها أيام
 التبتقا لا العلادي وكم يرى سعاد العلم عند بالفعول الأذى فالأشد أوكحاً وقوف
 سرحى ثانية وما ينون لهم يوم في طبقاته والوجه محبذ أهل بن ضربن أحد الترتيب
 كذا الـ من كبار علماء الحديثين فعلى العذر ففي ما يخصني أشناه العذر الشفاعة فتفقدي العذر
 غيره وإنها آيات في وكن عذراً وكان ورعاً زاد برأها كانت نصفة في التصرع بعد دلائله
 الـ القراءة وكتبه الذين في العراق أرسنه ولا أشد ورعاً ولا ذلك ذي المعرفة
 دلائله حتى لم يدخل من لهم ستره ستره ستره وما ينون وتره وتره على العذر
 وكتبه الذين في تلذذ آفاق الاحتكار فشيخ وكرايم وهو ملوكه وبرأها وان شرك لها
 والذئن قرأتها أتمها وآخر الذي قرأتها العصي ورواها قلم الحسيني بفتحه للحسيني وري
 غالباً العلادي كان إماماً عالياً من رفيع العرش اتهاده والأسن فتفقدي العذر
 أحلها بآيات في بغداد وكان يتعقب على مذهب أنت ثني فالله رات به ما أخرج الله إلى الأذى
 على وجهه لعله الإسلام الأجهل لعقله والضربيه انت اخراجي من صدقة المقطع
 أفضله أخذوا كل شلل يتصف بالأنسان وواحد بن عبد الله بن عمر بن عبد الله
 بن عفان ينتهي أحاديثه في بعض أجهزتها بما ينتهي أنت في وسطه وأنه قد
 كاد يناسع العلامة جليل فأصلح لم يكن في الواقع بعد العذر إجراء وكان ابن عاصمها أجهز
 أنت ثني ولد من ظرائف المرض فتقى في باستثنية زبيب فنزل له العذر الكفر فالله أعلم

ثانية

ابن عيسى بن فخران

ربيع العلوم

ابن المنذر

ربيع النعم

بِنْ إِدْرِيسَ وَكَانَ الْمَوْرُقُ قَيْلَ وَجْرِيَ الرَّجْبَهَا فِي نَطَائِحِ الْكَاهِيْسِيِّيِّهِ وَنَفْطِرِيِّهِ وَعَوْرِيِّهِ وَ
رَاهِوْرِيِّهِ وَأَبَدِيِّهِ لِلَّهِيْنِ بْنِ صَلَّى بْنِ حِيزَانَ الْمَفَادِيَ كَانَ أَمَامًا جَلِيلًا وَرَعَا كَانَ يَعْتَدُ
عَلَى بَنِ سَعِيْجَنْ وَلَدِيْنَ لِلْمَضَادِ وَمَوْلَى بَنِ الْأَسْرَيْنِ فَإِنَّا مَحَابِنَا تَمَكَّنَ فِي اَخْتَارِيِّهِ وَ
طَبِيلِيِّهِ بِزِينِ الْغَرَنِ بِالْمَلَكِيِّهِ لِلْقَطِيلِيِّهِ فَاتَّسَعَ فِي كَلِيْبِيِّهِ وَخَمِيلِيِّهِ بَعْنَ اَبِي
حَشَّا اَخْتَارِيِّهِ اَلَّا تَفْعَلْيَنْ يَعْلَمُ الْمَدَنْ وَذَلِكَمُقْبِلِيِّنْ اَنْ مِنَ الْكَاهِيْسِيِّهِ فِي الْوَزِيرِيِّهِ وَ
بِالْفَارِجِ عَنْ قَوْلِيِّهِ اَمَدَنْ بِالْمَشْجَنْ بِعَلِيِّهِ اَخْتَرِيِّهِ اَرْدَانِيِّهِ اِدَنِيِّهِ اِنْعَامِيِّهِ اِنْعَامِيِّهِ فِي مَكْنَتِيِّهِ
عَلِيِّهِ اَقْصَى اَفْصَنْ شَرْقَيِّهِ وَغَرْبَيِّهِ وَغَمْلِيِّهِ بَنِوْهُولْ، يَعْلَمُ اَنْقَيْهِ حَمِيلِيِّهِ اَلْثَانِيِّهِ فِي
ذَلِيلِيِّهِ شَرْعَنْ وَتَلَمَّا تَسْكَنْ كَافِلِيِّهِ اَنْجَنْ بِوْلِحْيَيِّهِ اَلْمَدَنْ طَرْقَنْ تَرْقَهِ حَرَدِيِّهِ اَلْشَرِّ
وَتَلَمَّا تَوَسِّلَ اَلْمَدَنْ لِلْمَنْبِيْبِيِّهِ قَالَ الدَّجَلِيِّهِ اَلَّا تَرْجِمْ بِالْمَدَنْ اَنْجَنْ اِنْجَنْ
وَبَابِ صَفَرِيِّهِ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِيِّهِ لِلْمَعْرُوفِ بَنِ الْعَيْنِيِّهِ وَبَعْرِيِّهِ اَنْجَنْ
اِلَيْهِ اَنَّ وَمَاصِرِيِّهِ اَلْمَدَنِيِّهِ اَلْمَدَنِيِّهِ بِالْعَرْقِيِّهِ بِعَوْدِيِّهِ كَانَ فِيْهِمْ جَلِيلُ مَنْظَرِ
اِبْرَاهِيمِيِّهِ وَكَبَرِيِّهِ اَلْمَدَنِيِّهِ وَالْمَدَنِيِّهِ وَاعْلَمِيِّهِ اَنْقَلَمِيِّهِ عَمَّا تَرْقَيْهِ وَتَرْقَيْهِ
الْمَدَنِيِّهِ وَذَلِيلِيِّهِ اَنْشَادَهُ سَوَابِرِيِّهِ بَرْهَمِ بْنِ اَنْزَارِ اَنْسَابِهِ بِيِّنْ كَمَدَهُ بِوَاحِدِهِ عَنْهُ
عَلِمَ بِمَعْلِدِ اَحْدَادِهِ اَخْرَعِيِّهِ قَالَ اَنْتَ مَنْ بِعَلِمْنَيْهِ اَمْعَرْتَنْ مَانِدَهُ
الْكَاهِيْسِيِّيِّهِ اَنْتَ بْنِ اَبِي مُحَمَّدِ بَنِ عَلِيِّهِ اَنْدَهُ اَنْعَدَهُ شَرْعَنْ وَلَلَّهُ
وَالْمَضَادِيِّيِّهِ اَنْكَنْتَهُ كَلِيْجَاهِيِّهِ وَالْمَشَارِقِيِّهِ اَنْقَنْتَهُ اَنْتَ اَنْدَهُ
الْمَقْنَقِيِّهِ اَنْقَنْتَهُ كَلِيْجَاهِيِّهِ وَالْمَشَارِقِيِّهِ اَنْقَنْتَهُ اَنْدَهُ
وَالْمَعْظَرِيِّهِ اَنْخَرَقَهُ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ

ابْرَاهِيمِيِّهِ بْنِ الْمُعْتَنِيِّهِ مَنْ خَرَبَهُ تَقْفَهُ عَلَى الْمَوْبِطِيِّهِ وَلَكَانَ اَمَّا زَمَانُهُ فَبَعْرَتْ رَطْنَتْ
اِلَيْهِ اَنْتَمْ اَنْقَلَمِيِّهِ كَافِلِيِّهِ اَنْجَنْ
مَقْنَقِيِّهِ اَنْجَنْ
وَمَاءِيِّهِ اَنْجَنْ وَنَوْفِيِّهِ اَنْجَنْ
بَنِ مُحَمَّدِيِّهِ بَنِ مَعْوِلِيِّهِ اَنْجَنْ
بَنِ قَدَمِيِّهِ اَنْجَنْ بَنِ كَلْمِيِّهِ بَنِ مَسْنَقِيِّهِ بَنِ قَلْضَادِيِّهِ وَكَانَ مَعْوِلِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
حَسْنِيِّهِ وَنَوْلَادِهِ مَائَهُ سَوَابِرِيِّهِ بَرْهَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِسْفَالِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
الْمَشَارِقِيِّهِ اَنْجَنْ
فَطَلَهُ رَوْيِيِّهِ اَنْقَلَمِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
الْكَاهِيْسِيِّهِ اَنْجَنْ
الْمَالِادِادِيِّهِ اَنْجَنْ
دَفَعَهُ سَسْسَهُ شَرْعَنْ وَلَلَّهُ مَائَهُ سَوَابِرِيِّهِ بَرْهَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِسْفَالِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
مَنْ اَوْلَادِيِّيِّهِ بَنِ عَلِمْ صَادِرِيِّهِ سَوَابِرِيِّهِ بَرْهَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِسْفَالِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
كَانَ اَهَارِيِّهِ اَنْجَنْ لِلْمَنْجَنْتِيِّهِ بَنِ ضَيْرِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
صَارَعِيِّهِ اَنْجَنْ وَقَالَ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
فِيْهِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ
عَبْدِيِّيِّهِ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ
فَاقِهِ اَنْجَنْ طَبِيلِيِّهِ وَكَانَ اَنْجَنْ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ بَنِ اَنْجَنْ
لَاقِيلِهِ لَاقِيلِهِ وَكَانَ لَاقِيلِهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
الْمَلَادِيِّهِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ
سَعِيْهِ شَرْعَنْ وَلَلَّهُ مَائَهُ طَلَهُ بَنِ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ اَنْجَنْ

حا اليماني المأكـمـ حـمـتـ السـبـوـ يـقـوـلـ مـاعـفـنـ الـبـلـدـ وـالـنـظـرـ حـتـيـ دـرـدـ عـلـىـ مـنـ الرـزـ وـ
 سـعـدـ بـالـبـلـادـ الـبـرـ وـيـوـكـلـ كـانـ الـكـفـيـ قـصـمـ جـمـ جـمـ الـكـلـيـ خـلـفـ وـلـدـ سـارـ إـدـ وـابـعـ
 وـمـاـيـنـ وـقـيـدـ فـيـ جـهـادـ الـأـلـوـاـنـ عـادـ وـعـشـرـ بـنـ وـنـلـشـانـهـ بـنـ اـبـيـ عـبـدـ اـلـلـهـ بـنـ اـبـدـلـهـ
 الـاصـطـحـ خـلـقـ كـانـ بـوـلـاـنـ بـسـيـرـ شـيـخـ اـشـفـقـ بـيـغـادـ وـكـانـ ذـاـمـدـ مـنـ تـلـهـ مـنـ الـبـنـ
 وـلـدـ سـارـ إـدـ وـابـعـينـ وـمـاـيـنـ وـتـوـقـيـدـ دـسـنـ تـانـ وـعـشـرـ بـنـ وـنـلـشـانـهـ قـالـ الـأـنـجـلـ
 سـمـحـ وـزـادـ بـنـ حـكـامـ اـنـ اـنـجـادـ الـأـخـرـ وـفـنـ بـاـبـ جـوـبـ وـامـ
 سـطـلـ كـبـرـ الـقـرـ وـقـيـقـ الـطـاـبـ بـلـدـ مـعـرـقـ وـجـوـزـ لـعـضـرـ بـنـ الـقـرـ قـاـلـ الـسـلـاـعـيـ لـلـيـلـيـنـ
 شـرـ الـمـرـدـ حـوـلـ وـبـكـبـرـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـبـعـادـيـ الـمـوـرـ بـالـقـصـرـ بـنـ الـقـصـرـ بـنـ الـقـصـرـ
 وـالـأـصـلـ تـقـدـمـ عـلـىـ بـنـ سـيـرـ قـالـ الـقـنـالـ الـأـشـيـ كـانـ الـقـصـرـ بـنـ الـقـصـرـ بـنـ الـقـصـرـ
 بـدـ الـثـقـيـ قـوـقـيـ سـلـلـيـنـ وـفـلـمـلـيـنـ وـفـلـمـلـيـنـ وـفـلـمـلـيـنـ وـفـلـمـلـيـنـ وـفـلـمـلـيـنـ
 سـنـرـيـ سـنـرـيـ وـلـيـلـيـنـ كـرـيـ كـرـيـ بـنـ سـيـرـ الـبـيـ قـالـ الـمـطـعـجـ اـذـ اـبـيـجـ اـجـ الـبـيـ وـجـ
 عـرـضـ الـأـرـضـ سـافـرـ الـقـصـيـ الـدـنـيـاـ فـيـ طـلـيـقـ وـكـانـ الـبـيـانـ فـيـ الـنـظـرـ عـزـبـ الـدـنـيـ
 لـلـدـلـقـ الـلـيـلـ عـاـكـ كـانـ جـدـ وـأـبـعـ عـالـيـنـ وـلـاـمـ الـعـدـرـ بـالـلـيـلـ فـيـ اـشـشـ وـقـنـيـ وـمـنـ
 فـيـ شـرـبـ الـأـقـدـ سـنـلـيـنـ وـلـلـمـادـ نـقـلـ الـقـنـعـ عـدـ كـانـ بـرـيـ اـنـ الـقـنـعـ بـرـيـ نـقـلـ اـلـمـادـ
 وـلـيـلـاـنـ دـلـيـلـ وـلـيـلـ كـانـ قـاـصـيـ بـدـ سـتـ وـصـرـ الـقـرـقـوـنـ بـنـ فـاـقـ فـيـ رـأـيـ فـيـ طـبـ الـبـيـ
 عـلـىـ سـيـ الـصـلـعـ كـانـ قـلـ لـلـيـلـ لـلـيـلـ لـلـيـلـ لـلـيـلـ لـلـيـلـ بـنـ اـبـيـ مـهـدـ الـمـدـرـيـ بـنـ اـشـشـ
 اـجـ الـلـيـلـ الـمـوـرـ بـاـنـ الـقـاصـ بـلـيـلـ الـمـوـرـ قـعـمـ عـلـىـ بـنـ سـيـرـ وـقـنـعـ عـلـىـ اـبـلـيـلـ سـيـانـ فـيـ سـيـ
 حـسـنـ بـلـيـلـ وـلـلـيـلـ مـاـذـ وـالـهـاـصـ وـالـدـيـعـ بـيـدـ كـراـقـ الـقـصـرـ عـرـفـ اـبـوـ بـالـهـاـصـ اـنـ خـاـ
 بـلـوـدـ دـيـمـ وـقـمـ عـلـىـ اـلـيـلـ الـهـاـصـ وـالـهـاـصـ وـالـدـيـعـ بـيـدـ كـراـقـ الـقـصـرـ عـاـذـ بـيـنـ اـبـوـ بـيـقـصـ لـهـ
 وـجـ وـغـشـ فـاتـ دـمـ الـقـهـ قـاـلـ اـلـقـوـقـيـ بـنـ بـيـهـ وـقـاـلـ بـنـ حـكـامـ الـدـيـمـاتـ وـالـعـصـمـيـوـ
 الـقـاسـ الـمـكـدـيـ لـلـابـ وـلـلـظـاـيـقـ الـمـيـصـ وـالـمـيـصـ وـالـمـيـصـ وـالـمـيـصـ وـكـانـ كـرـ الـبـيـدـ بـصـومـ

بـوـاـنـ سـخـتـ اـبـرـاهـيـمـ بـنـ اـبـدـ الـمـوـزـيـ كـانـ اـمـاـمـ جـلـلـاـعـشـ اـعـالـمـ اـلـمـاـخـ وـقـاـ زـاـبـ
 اـخـالـمـ اـعـلـمـ اـبـنـ سـيـرـ وـانـتـتـ اـبـدـ الـمـيـصـ بـيـدـ اـوـاـشـ اـلـمـعـ اـعـالـمـ اـلـمـاـخـ وـقـاـ زـاـبـ
 اـنـتـتـ اـخـرـعـ اـلـمـعـ اـلـمـوـقـبـ بـهـ كـانـ دـيـمـ اـلـمـيـصـ بـيـدـ اـوـاـشـ اـلـمـعـ اـعـالـمـ اـلـمـاـخـ وـقـاـ زـاـبـ
 دـكـلـلـتـ خـلـونـ مـنـ بـيـجـ وـقـوـيـ قـوـيـاـنـ اـلـمـاـخـ وـقـدـشـ اـلـمـعـ جـاـبـسـ وـهـاـ وـوـرـاـنـ
 مـاـقـتـتـ عـلـيـمـ بـشـرـ وـحـيـ وـحـيـ اـلـمـيـصـ بـاـيـتـتـ مـنـلـقـ بـاـلـيـاـنـ اـفـقـ وـقـدـشـ اـلـمـعـ جـاـبـسـ وـهـاـ وـوـرـاـنـ
 لـاقـ عـلـاـقـ اـعـلـمـ اـبـنـ اـتـيـجـ اـبـنـ زـيـعـ اـلـمـعـ قـالـ كـانـ جـاـلـ بـيـغـارـ وـكـانـ دـاـمـ الـمـاـخـ وـاـبـيـ بـيـزـ
 لـلـاـلـيـ وـلـوـنـ الـجـلـلـ اـشـبـهـ وـكـانـ بـيـزـ بـاـلـيـسـ مـنـقـاـ لـفـاـقـ وـقـاـلـ مـنـتـ مـنـجـلـ وـ
 اـكـرـصـيـ اـدـ سـيـجـ اـبـنـ بـيـاـيـ بـيـدـ بـعـضـ اـهـلـ اـهـاـفـ اـفـسـيـهـ وـقـلـ لـعـلـ اـلـمـاـخـ بـيـقـوـدـ
 تـكـهـدـ وـلـيـلـ كـانـ عـبـرـ وـلـمـيـنـ وـرـجـ فـاـيـجـ قـالـ اـلـمـاـخـ اـنـ اـلـمـعـ مـدـبـيـاـ وـاـمـ بـرـ
 عـلـيـجـ عـرـدـ اـلـجـلـلـ وـكـانـ دـمـمـ الـمـيـصـ بـاـيـدـ وـكـانـ هـنـاـقـ اـلـمـوـقـبـ وـعـنـ اـلـلـيـلـنـ
 اـلـمـاـخـ اـلـمـيـصـ فـيـ بـيـلـمـ بـاـلـيـلـ مـاـخـرـ بـيـلـكـ وـقـلـ اـهـضـ فـلـعـلـ بـلـيـلـ بـيـلـكـ اـهـلـنـ عـلـىـ اـفـنـيـ
 حـاعـيـلـ اـسـوـكـيـرـ اـتـيـنـ فـيـاـقـ قـبـمـ عـلـيـاـقـ الـلـكـبـرـ الـلـكـبـرـ بـيـلـ الـلـكـبـرـ
 اـبـاـلـكـبـرـ بـغـشـ عـلـىـقـ صـوـبـ مـلـعـتـ فـلـمـ دـعـبـ بـلـجـنـ عـلـىـ اـلـدـنـ بـلـجـنـ قـاـبـوـتـيـ اـنـ بـيـ
 طـلـرـ تـلـاـنـ دـنـ نـمـ فـاـنـزـ الـدـلـلـ بـلـكـلـمـ الـتـلـلـ فـلـعـلـ فـلـعـلـ مـهـ وـكـانـ دـاـمـ الـمـيـصـ وـلـيـلـ وـلـدـ
 فـاسـخـلـةـ وـلـكـنـخـلـةـ ثـانـيـةـ بـوـلـكـلـمـ دـمـمـ الـمـيـصـ بـيـرـ اـبـيـسـ بـيـتـ دـاـلـ الـمـوـرـ بـالـقـصـرـ
 اـصـلـهـ دـلـمـلـهـ وـلـكـانـ دـاـلـ الـمـوـرـ وـلـيـلـ الـمـيـصـ وـلـيـلـ الـمـيـصـ وـلـيـلـ الـمـيـصـ وـلـيـلـ
 صـوـلـ دـاـلـصـاـنـ بـنـقـ وـلـدـ شـرـ بـعـبـ سـنـاـنـ وـهـسـيـنـ وـنـيـنـ وـغـشـ فـيـ شـبـ سـتـ وـلـيـلـ
 فـيـنـ اـنـوـيـقـ بـلـقـ الـكـيـنـدـ وـلـهـنـقـ اـلـجـلـلـ اـلـجـلـلـ وـكـانـ دـاـلـ اـلـشـفـهـ اـيـهـ بـيـفـ
 فـيـ سـيـرـ وـارـعـنـ وـلـقـنـاـنـ وـلـهـمـ بـنـ عـبـرـ بـنـ عـبـرـ بـنـ اـبـوـلـكـبـرـ بـنـ اـبـرـ بـنـ حـسـرـ كـهـ
 الـمـيـصـ الـمـعـفـوـ بـلـلـيـلـ دـاـلـ اـمـاـمـ دـقـاـقـ الـمـيـصـ كـهـ الـمـيـصـ وـكـانـ كـرـ الـبـيـدـ بـصـومـ
 بـوـاـنـ وـهـنـلـيـنـ بـاـيـجـ وـلـلـمـوـرـ وـجـمـ جـمـ الـمـيـصـ وـلـمـيـنـ وـجـمـ الـمـيـصـ بـلـلـيـلـ دـقـمـ اـخـيـ

كتبه برواية الأبيه ابن دكا أبوه وعمر بن علي الج الشفوي في زمانه فلقد أتى
 بلاد فارس وقام منه بخلافاً مبيناً سأله إلى أن مات سنراحته وعيته وثناه عن ملوك بلاده
 حكم على الناس في بلدته هو أبو كعب العباس البيضاوي وهو محمد بن ابرهار القيسي باتفاقه
 كتبه برواية أبيه في تعليله لكتابه الشفوي في الفتن أبو العباس يحيى بن عبد الله كوفي المدح
 كان أبوه أبا جريرا من صحابة مدرسان فاشتق عصبة باسمه عليهما الحسين الصقون والزبير و
 نفذ عصبة مراجعة عصبة ابيه ببيان يذكر أنهم بلاد همدان ثم انتقلوا إلى خلافه وعدها
 نفذ عصبة العصابة الأولى في سرمان وذاتي وذاته وعوقب برسوس الاقول من مخنته ونافذ
 ستة ثمانين من الأقوال وفي قبور عصبة العصابة في قبره في المدح في ذكره النافذ من موابع بكتابه
 صاحبها بالكتاب احمد بن علي قال الشيخ أبو الحسن يحيى بن علي عليهما السلام
 بالتحقيق لا كان يعلم في ذلك شيئاً وبهذا يحيى بن علي وآبيه وأبيه والذين تبعوه مما أوردهم
 وفاته لهم لأنهم في ذمة الكتبة سواراً بهم من يدغافل عن قانون العقوبات التي اجراها
 في ذلك واستثنى ارجاع المال عبد الله الرأي قال ادعاً مأموراً قاتل زوجاً اصبعه في يديه
 اجرقاً العجل وكان قيادة احرافات طالع فكان المرأة متضررة ابراهيم بن يوسف العامي
 ادعاً كان ابراهيم بن يوسف غالباً من طلاقها واستنكر ذلك ودفعه لليخت في القول الذي من
 الحال لا يجوز لشيء منه ان يلقي الا ان يكون ذلك كذباً كذباً في الميزان فلقد دفعه لليخت
 عربون بمقدار الموزي المعرف بالملحوظ اخذ العطعون ادعي الموزي المعرف بعد ان تشنفه ودروه
 برسوس عاصي الأصلوي وبطريق المطر على يديها احرقاً الاموال لحسن اللذوي فاعله ابو الحبيب
 حين يرمي الى الارض ويسقط الى السورة وهو بذلك مشرقاً اخذ العطعون ادعي الموزي
 هو ابو الحسن الذي ينسب اليها مدين معرفة قال الماغني اجزئها في الموزي بدمشق كلها
 ويشتمل اصحابها على زعبي ابي الحسن وابي حسان قال الماغني ولها سورة اخرى يقال لها
 ابو العفتون مخدلي محمد بن ابراهيم شاعر عازف وقادمي سلا اخر لكتابه سبعين وثناه شاعر ملوك

ذكرتني هذا القول عن جماعة من المفضي والتفقي ومحب الدين حربة قال ابن زحلان اذ صرف
 كتاباً بالمنطق في المذهب فلقد كتب ما في المذهب والموالات التي اشتغلت به شجرة
 يوم عدت المذهب وفروعه الطبيعية وشجاعه دعوه الى المحاجة المصروف ويؤدي المذهب
 الارجح بينهن الحجج سبعين واربعين وعشرين وعشرين سنتين وسبعين سنتة قاسم
 وقال الشيخ ابو الحسن انه ستر حق واعيبه وقلماه واختصار التراویح في ترتيبه الى
 حمله وفلا يقدر المتعظون به فعن الآباء بحسب المفهوم عنه ابراهيم وكان ادعاً جديداً
 لم يدركه يومئذ سلطان العادة المعرفة باسمه وكان ادعاً جديداً للهادى المعرفة باسم
 حبيب قان اباه كان يحبه الثناء ينادي بها ويعلمها كان ابو على المذهب ادعاً جديداً لغيره
 باسمه حبيب بما يتحقق المذهب ومحب المذهب عاده الاعياد ومات بمسقط وعمره
 قلت لذكرا لابن الحسين قال ابن حكمة مات في وصيته ابيه وعمره
 وفتح شهادتي المختصر ويسري طه سواراً بالطريق ادعاً جديداً ينادي بها المتشفي
 من ولاد سيدنا العاصي ما ينادي بعد ذلك في لذكرا عبده بغير المتشفي بما في المذهب
 لما كان كاذباً ارسل له سلطان العادة المعرفة باسمه وادعهم وكذبه ونفيه
 لم يدركه ودرس على ابيه حبيب وشريح رسالة الثناء شهادتنا وسخيل الدين جعفر توفى
 قبل المجهول بستة من رب القول سبع وابعشر فللمزيد سواراً بشيء وسبعين سنته
 ادعاً على الحسن بما في المذهب فنقض سعاد على ابن ابي هريرة ودرس على ادعاً بعد وفاته
 صدر المذهب والحد وسواراً لمن متصدق بالمذهب المطر ويفرق ادعاً بغيره
 بضباباً بالذهب والذهب المطر ونفيه في المذهب وسرور على المذهب ويزيل المذهب سنتين
 واطلق فنسبة المذهب ومواقيمه سبع مجا وعشرين وستين اهل بهزة ومعه مفهوم
 بعد الام واما الطلاق فنسبة المطر فالاثنام سواراً يذكر ادعاً حربة في المذهب كلها
 صدر محمد بن سليمان بن نصیر واسمه في المذهب ويزيل المذهب سنتين وسبعين سنته
 كثيرة

في غيره وذكره زيل نيسان كشوى اخرين قاله ابي يحيى بن نمير التسجعى القمي للظاهر عدن
 اصحاب المتن بينا وصيدهم ومحاجتهم تفتقر بغيره وترى فليلة الفطير بين زمانين عشرة وثلاثمائة
 في المتن والذى ذكره الرفقى يجيئ ان يكون ذلك ولكن اختلفوا الكتبية سوابقهم يضطرب عبد الله
 بن مهراذا اهل الفتن المشهور بين تقدمة على الحنفى للمرادى ومستند الى المذهبى ملحد وكذا
 لزكاد فى الحديث كما هو الحال فى الحنفى محمد الصادق فى الالام كان رحمة جدلاً مناقضاً
 للشوكى ويساوى به سنتين اذ ورد فى ورس العاذى شمساً بولهوى على ابن الاطاف
 سنتين قال المبادىء بوعاصى فى القلب اتساوى وطريقها حداً واما منتقى فـ
 سنتين هرلينين مرتين من كل الدوام على الامر مارى جلسها بوصفات زيد بن حميد الاشتراك
 قال امام ابو الطيب بن سعيد التسعاوى هو ابا الحسن ابي سعيد وكذا المعنوى والمؤمن
 طبل العزم اليماني بالتفصير وهو بذاته الاتفاق على كل اربعين تفاصيل الأربعين كذا
 لحن اياضى المقالة فكان وقال ارجو ان لا يرى اذ لا وجوه للحر والغلب ويزد
 بفرقة مكسورة وناكورة سكتها من فوق وبالذال المجردة بجز اسارة
 من حجاً بذلك اظنه بالكون ونحوه وربما يزيد على ذلك فى المذهبى المذهبى من الماء
 هو بالمعنى احمد بن محمد بن احمد البغدادى المعرف بابن الخطاب صاحب كتاب سجع وفاء
 اخر علم على ابغداد ومات بآفاق جازى الاولى من نوعه فحسين وثناهان وام منافق
 اصول الملة وروى عوالقى ابو حامد جوزى بن عاصى الواقى المؤذن وروى اخراج العلم
 عن الحنفى المرادى وبرىء بدره واخذ عن فضاله وكان له مشتت عبارات شمشون
 وصفى بالعام فى المذهب بوقت سنتين وستين وثمانين وسبعين وكان له علم صفتة كبرى
 وله اظنه بالكون ابي يحيى بن نمير القمي المذهبى الكتبى اى شىء بواحدة الالام
 قال المبادىء بوعاصى طلاقاً واكتفى بقوله العالى قر ما واجهه شيئاً وابتعد عن
 واعلام احاديث او فحص خطاباً واقع المحادي واعلام تلقىته من علاماً عاصم وقل الالام

بس

دين امام عدم يقاولا ، اذرا واعلم بالامامى وكثير رحلة في طلب الحديث وقال الشاعر
 ابو الحسن ادموس اشترى عذانى باروا ، المذاق ابن عساكر في تاريخت بلغنى انه كان ملا
 على المعتد لقتالا باعتزالها اولاً اموم وجده المذهبى للفتن قال المذهبى ولد بانس
 وهو مولى ابي المذهبى وماري وعفيف براذى بذاته سجين وستين وثمانين
 وفي سنتين سروا وصل اجد بن عماد الوراق ويعقوب ابن عزى بالعن
 والبيهى المذهبى صاحب شرح المذهبى معه المذهبى من معاشر العذانى الكثى وفدى باللهم
 جعوه جميع كائنات في وقمعه كاشف الصغير لا يخافه ودفعه من المذهبى في وذاك باب المذهب
 وريحها يرجع الجوى وفنى عذانى وفدي بغير الريادات لكنه عطف على بكم وانا اخره عزاب
 القليل ماس اشتوى وفدي ونائه ما تدور ابو الحسن عابى اجر العذانى المعرف بابن
 المذهبى كان مشهوراً بالاماوى للمذهبى العذانى عابى القطاوى واخذ عن الحنفى وادعى
 فادع ودمى بعد اثنان وسبعين سنتين وستين وثلاثين مائة والمذهبى عيم منفتحة وادعى
 ودربها زاد بعده سنتين وسبعين سنتين وستين وثلاثين مائة وسفيه عذانى وعزم
 ادعى بالعلم المذهبى الحجى ايسا بودى المعرف بالصعلوكى الاسمى فى المذهب والنشر
 وملحقه بالعنوان المعرفة كلها واصفه استعمالها بغير زمان وعذانى وذر وذر
 ستين وسبعين وثمانين باصفهان ثم دخل الى العراق من اشتوى وعشرين وثلثمائة ودرى
 سنتين ثم عاد الى بلده اسپهان وافق ابا وakan عذانى ابا جعفر كيسى بحرى ايسا بودى
 به سبعين واثنتين وثلاثين سنتين ففي الموضع اذ اصفهان لا يذكر لكنه من المذهب وخرج عن
 فوره سبادوزه وصبه على عزم الرجوع الى اصفهان اذ خلص لغرا عده ثنتين ایام خفراله كلا ايس
 ودرى وفاض وفدت قبل القنفدت اذ ایام احصى عليه المذهبى المذهبى وادعى عذانى
 ثم قصر عليه الامر فاجابه وشنط المذهبى واجع الي المذهبى وفتح المذهبى تكذا الى ان قصر
 بيسابور ليده اللذى اذ ایام عشر من ذى العدة سنتين وسبعين وثمانين وصبه على عزم

سهل الآتين ذكره في مسلم للطبراني وذنب في المجلس الذي كان يدرس فيه أبو منصور
 حمزة وأحمد بن الأوزاعي المعروف بالدرسي الاسم في اللقب ولد في صراة شرقيتين وأبا زيد
 وما يزيد وكان فقيها أصلًا فغلب عليه التصوّف منه في ركنا بالتدبر الذي جعله فارس
 وصتنى أيضًا القسوس وشريح المخطوطة المختصر برق في بيع الحنفية سبعين وثلاثين
 لكربيون الغربي الذي يتعلّق بالعنفان المختصر هو أبو يحيى إبراهيم ابن العباس عليه
 سما على الرجال كان له كتاب في صدوره وكتاب في الموحدين والفقها وأحكامه في الديانت والمرأة
 والنحو في سنته سيف وسبعين وثلاثين قال الشيخ أبو الحسن وقال الغير تقدّم
 بجهة أحدى وسبعين وثلاثين وله كتاب في الصدور وكتاب في الموحدين سنه أبو يحيى إبراهيم ابن أحد
 بن عبد الله الفيستاني بن أبي شيبة محبه وذاته المعروف بالمرؤوذى كان شيخ الأئمة علام
 وعلاوة على ذلك له كتاب في الصدور وكتاب في الموحدين وأبا الحسن المروي وكان من أحفاد الأئمة
 بدره وقاريء الإمام الحسين الذي قرّيحة ولده سعيد وأبا الحسن وأبا زيد وترى وهو
 سعاده وسبعين وثلاثين قال الشيخ أبو الحسن وزاد ابن خلخان في اليم للحسين
 الثالث عشر شهر حجب وفاته ذريته من ذريتى الحسين وعيله عليهما السلام ياتى بذلك قوله
 واما ما ثالث بالاتفاق والحسين المولى ذي اصحابه من ذريته اصحابه ستة وعشرين في ذريته وذرته
 التي تُنسب اليها ابن الوزير المعروف فاشاد بها ابن زوان بن الجوزي ناصبه وآثر
 لعمهم العناق وشذوذاتهم وابن الجوزي يقول ابن ابراهيم الحنفية وكانت الفقها صاحبة الحنفية في ذريته
 وكانت اعلم النساء بذريتها فوجه ووصل إلى الذريتها من ذريته من ذريته ستة وعشرين
 وسبعين وثلاثين وذئب وسبعين وسبعين وثلاثين ذريتها كتبها باليهودية اليهودية على سمع
 ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الرحمن الرازي فليس بقياسها بغير سمعين ثم حمل اليهودية واستثنى الا
 بحسب المذهب قال الشيخ ابو الحسن ما زالت اهلاً لفقرة وكان ابو الحسن اصحابه في وقت
 ذرته وربضها ديم للقدر لا اغتر بليلة حلت من شمال سنجق وسبعين وثلاثين وذئب وفي اليوم

بالشعيوبة ودارك بفتح الراء من ذري اصحابه سوابع الحسن عرب بن علي الماسري حيث
 الفاضلي الطيب قال الحكم كان من اخر في اصحابه بالذهب غرباً الخ عن ابن الحسين ومهلا
 مصر ولازم الى ان مات فانصرف الى بغداد ودرس، وكان المجلس له بعد ابن ابي سعيد
 ثم اصرخ في المطر ووقف بها عتيقة الاربعاء وفي عيضة الحسين السادس من جمادى الآخرة
 اربع وسبعين وثلاثين وسبعين وسبعين سهيل بن ابي ابيه اخوه وكان ضربها فاسمه
 يزيد بن ابي ابيه سارداً وسبعين مائة منقوصه وادمه مائة سكنت بعد ما ياجي مكورة ثمانين
 مائة وسبعين
 واربعين اربعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 في خارجها ابراهيم زكيان وابو الدارمي من فتحها ابراهيم زكيان وسبعين وسبعين وسبعين
 ابن خلخان ابا الحسن العسقلاني وفتحها من خطا المفترى سعيد الحضرمي تقطّع على
 الالقى بالعامد زكيه وذريه وكان قاضيها سعيداً منقوصه وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 السقوط الباقي منص التهمي وكان فيها مجرم سكراً قال الشيخ ابو الحسن وفاته قاريء شرح
 في تأييده عبد الرحمن عبيدة سعد بن خمار الباصري معه بقاس والعرق والجهاز و
 اثاث ومير قال ولد باصطباع شاهد وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 مائة سبعين وسبعين وثلاثين وذئب وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 الخطيب كان فريد وفوق علم الحبيب والبغدادي ويعمل ابن سعيد الحضرمي وقال الحكم مازل
 قليلاً نفقة ذرته بغير دين الحسين لم يأتى خلدون من ذرى العقول سهيل ثمانين وسبعين
 وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 سبعة الى دارقطن وتحت خطورة من بغداد وابو عبد الله محمد بن الحسن بن ابراهيم الرازي
 ثم اسر ابدي المعرفة بالذيني بفتحها الجعفر ثمانين وسبعين من فرق بعيرها ثمانين وسبعين
 بالذيني لانه كان خليع الاسم ابا يبره الاصغر ولذلك باهاراته دما وبرادعه

المشتتين والذئبين في الأدب ومتها العزاء والعزاء وإن المذين في الملاقو على القلب
 شرح حليل تشريح جاذب عزف ودفع يوم الأصطبحة وست وثلاثين فتنية أنه دفع
 ابن حضي وسبعين شهرياً بحسب كثرة مراجعته لكتابه كان من مسلمي مصر
 العلم ومن ذوي اللسان الذين لم يذهب أشأ في قمة عالي ولله الحمد أتي به ودرس ثلاثين من
 نقاط الشات والمعزى من سبعين الأول سنتان وسبعين وثلاثين في كل سنة ويزداد
 بمقدار تحسن المجرى الفقيه المتردج في عمر عزفه أخذ المعرفة عن ابن الحسين في كتاباته في واحد
 عن العابرين الباري وعلم الكل على المسعد ثم في في جميع الأعمرات وفيما يلي
 ثمانون لولا ستة وسبعين سنة وسبعين بينها ملوك ملوكين في خمسين سنة حكموا ما
 سبعين ملوكاً سوابي وبهاريين على ابن الحسين في كل الملاذ ولا إلا ملوك يسمونها الفارس
 من أخرين لغيرهم عن ابن الحسين الموزي وابن الحسين وكماد وعاصي بفتحه لهم
 ونزع عنهم في قرآن إن الأرض لا يوين ساقطون في سلة الله كلامه وله سبعين
 ثمانين وثمانين ستة وسبعين وثلاثين شهرياً وهو يوجه عبد الرحمن بن عبد الله إلى زراعة
 الدارك كان فيما يذكره أديباً يكتب عن متسلمه كريماً بأبيه عبد العالج وكان يقال له
 شهير كفافه ويكتب رسائل أهل طيبة وغيره في زياراته غالباً الحديث بين رفده غفاره
 فلما هاجرت إلينا جهاده وألم وطنه فيها منه اشتراكه طلاقه بباب المسنة قبل مماته
 مائة شهرين سبعين شهرياً قبل تناوله بالسلام على الأرجح الشفاعة قبله العائدة المصطفى
 لا يوجنه مات بعد سنتان وسبعين وثلاثين وسبعين شهرياً في مطلع شهرين بوجهه
 سبعين شهرياً بباب المسنة والآحادية عصراً ثم هاجر عليه العصراً ابن الحسين
 الموزي كان شهرياً بحسب كثرة مراجعته لكتابه وثلاثة وعشرين شهرياً من عمره
 إجلاد قال التقى كان للحضرى بمنزلة في المفظ وكثرة اليمى شهرين إلى العصر
 على الحسين بن محمد بن العباس الذي هو العارف بالكتاب والفقه والدين سوانع في
 علومه وكتاباته العبرى المأثور بالكتاب والفقه والدين

الفقرة

وأخذ عنهها أهل درسها فما ذكرها أبو الطيب ولم تكتب بقليل زيادة المفتاح بخلاف الذين يعلمه
 الآخرين فهم أجدتاء في وقتهم الامامي في هذه المفتاح وآخرين دخلوا في بالرواية
 وربما يكتبونها على غير القافية هم أبو عبد الله الرحمن الفرازي أنا وأنا آليه عبادين العصري
 بتات فتحه فهو ربها يا مثنا مثنا سكة مصادره كل ذلك بطبعه الصالحة ورب رجال كل
 سهم بقائه العصري المقصود به ذكر الولي الحرام عز الله تعالى على عرضه في كتاباته في واحد
 الذي يذكره وفتحه بها واتت في أحد بن عبد الله بن أبي القاسم واثناة وسبعين على أحد
 السادس مولاه يسرى في هذه المفتاح بطبعه الشامي وفيه القافية مما يحيى العصري
 إليها بحوالى سبعين شهرياً في حين البند الرابع صاحب المفتاح درس على الحسين عز الدين وكذا
 المذكور دون التسبيب يعني كذا للأربعين جعلت في كتاب الشهادات عن ابن خزانت الكبير وربها
 على ألات بقدر وبحسب ترتيبه بذكره في الناساب وربها من نظره أبدى البان في ذكر العادي
 بفتح القافية جعله في كل الموارد أبو عبد الله الكوفي وأخوه علي المختزن من كل شيء وفتحه الكلمة
 على أول الكلمات أحذفتها التي في وابو عبد الله للنبي من حمراء القبر علته طرقه جعله في
 الخامسة وفتحه المقصود أبو الطيب بهذا ذكر الشهادتين الكوفي والحسين وعافه ولذلك طلبها
 أهلها وفتحها المقصود لكنه يزيد على ذلك في المفتاح في المفتاح وفيها
 المفتاح لها مفتاح جهاده في المفتاح طلاقه بباب المسنة وفتحها على ابن الحسين
 العبرى المأثور بالكتاب والفقه والدين وفقاً وبقداسة أبو عبد الله العصري وكتاب
 كتاب بالبصرى وفيه من المستفات فعلم التقى أخذ العلمن العصري وحاله الموزي
 فما ابن خلخان كان فاضل مصنفاته في الموزي وأنا أقول له مقتدى أبيه كان في سبعين شهرياً
 بغير دعوى في الموزي العبرى وحيثما جعله تعبه هيا مشرقة بتقطفين من عرشه
 العصري بمن من سفراً يجيء على ذاته في الموزي وروى وآخر العصري في الموزي
 درس الموزي وغداً في كلها بولها في الموزي الكبير أكتابه أنا جليلها فاضلاً سيد الموزي

صنف المقرب وموش على المحضر وجه قرية حجم العزير لدرافي وبوش طلا استكر فرم المقرب
 وبره نصوات في بحث الدينا في كل المثلث على انها ماضي التي في جميع كتبنا قوله له المقرب
 دون المفجعية اذ اخذها مسقى من موضع غالب عزير كتبنا ثقلا الاكتوى ما زالت
 في تبا اصله وقول ابن القتب الاعزير الماقو وذر سب بعض المتندين الى الفعلة نسبه
 الاعزير لا ينبع كاصح الرواية في كتاب التنبیه وابو عيسى دينار من خالد اليه وحق على تقي
 او محمد الجوني واد من تصنفه كتاب المسألة الفقيرية عاليها الفهم وبيانها في الامر
 قال المطوعي وماناك بحر عذبة سلطنه وذكرا تقبلا حاتم جمله واحمد
 عصبه شاب وللانوار سهيل في المتن الاول وابو الحسين عيسى عيسى
 المقرب الفرض الموقوف بباب اللبان قال النوخ ابو الحان كان اماما في الفرق والفرق من
 في المكتبة لم يحضرها واعذر اذ انس و وكان يقول ليس في روضة ضيق الا من يحيى
 ابي الحبيب مات في شرم الشيخ الا ولاستثنى والاغاثة عليه عبد الله بن يحيى بن محمد
 بن حلم المروف بالصحابي سواسيا اليماني اللام كان اخ ابي قحافة ابوه ابراهيم واظهر به انتقاده
 الفتن التي اتت فالاما كان حظيم وصالحه عظيم اللام اعراضه لدربي جان قفيي خارجا
 سهيل زرقاني وذلتني وتسناس وابي الحبيب جاذل الخ وضليل الاول سهيل اللذ الذي
 بن احمد من اليماني وكان من قضايا اخه واسهروا الادب ولم يورثي لوفاته ابوه الطيب
 بن ابي ابي الرازي تعم على ابيه قال النوخ ابو الحان ابن عزير كغيره الابيام وبلة اليه ولانيا واخوه
 ذهابا انس و وكان اظليا انس ابره فاللام وبلغوا اندونسيون وخلصه الكثر من حسنها اندونسيون
 املوكه وكان ابو ييفيله لها اتسقونه وعن والده اهنا قال ادان طلاق الكران الماقق وسل كل الدكوان
 عن شطارة فليس قواعده الالام وكان فيه اذ اسلم الملاعنة الى اذ والصلة على ابيه والد اث على
 الابياء اهنا انسين الاصناف كتبنا عليه خود لما ترقى حلة المساواة وابهاته واصطبغ
 بضم الصاد وسبعين التجدد عبد الدين اليه ابو عيسى الموقوف باب المصالحة المسترد وتاريخ ينبع

فصا

فضلات وفكان في قيامها حافظ ثم يذهب على ابن طالب على عنوان انت الديربات الهملاز طلب
 المعنون ووصول الهملاز والهداية ترتيب ورقة خالق الشفاعة في حرم وبره بيع المفتح ودفع على وش
 اتسابون وابي علي بن ابي هريرة وابي سعيد الصدري وابن شهيد كثيرون منهم المسوقة فابعد القافية كان لهم
 اماما للهذا في عموم دينيه استصلاح الواقع وخاصه بغير اما وفديه الديرس وكون برجه الملاعنة
 البر والتدبر وسط الملاعنة ومحاجة قال من حلة الدار وخلص شاهد في نفيه سهيل حسن وابي ابيه
 وذكر ابو الحان المدقق في ايان اللام دخلها افالا وافتاد وهو يوم منتهي ابيه
 ابو القاسم بن يحيى بن عزير بحر كي الدين راقع عين المعاشر بعث بين ريبة الدين والدنيا وابي
 يرخا اذ انس ماذا الواقف وعذر وعلم ومره قطع اقبال وابي القاسم يهادى في العصر زيز عن
 رمضان سهيل وابي اهان جوايج ابو الحان دخلها جهود بن محبيين احلا سلفي وله دلس اربع وابعه و
 ثمان وقدم المقدار ست اربع وستين وثمانمائة ذر سرعة على ابي المزايان فلما كان الاول واده
 بعد امساعي الملاعنة بحسب اشتت الديرس الديرين والدنيا وستعب الارض الاصناف
 مجلس حسان من كلها تمسقونه ترقى حلة الملاعنة الست احادي عشر كثيرون من سهل اسره و
 ابيهاته ودون فداء كان ابو حسان شهيد امن كثيرون اذ انس شهيد اللام والبكاء والدموع لابي
 وفتح الماء بلدة عزانت سهيل انس ابو حسان ابو طه محمد بن حميش ميم من حسنة وحلاهه كثيرون
 بعد ما يهم كسرة اهنا شهيد الملاعنة بالديربات كان ااما ما اتفده سهيل اوسه فالذئب والرّأي
 سبع من الاصناف عذر ونفع من ثانية عذر ولامس اهنا عذر وثانية ومات نعمت و
 ابيهاته قاصد الملاعنة في الديربات لاد كذا سهيل زيد بن عبد الله الاتي وفادي
 العبد اذ انسونه بالهذا زيد سهيل مهادى عرب الاصناف عبد الدين الصير ك كان
 حافظ الماء سهيل بضرع وبحل الملاعنة من الملاعنة بدماء وردي وجاءه قال الذئب و
 تأييده كان موجودا في من حيث حسن وابي اهنا اعماق حوة والصريح بصحة حمله
 من حسنة اهنا سهيل بغيرها من حسنة بذلك اصنف الملاعنة وذاته وفي حلق الماء عذر

ثم قيل إن سبب الصيحة بلة من زمار الجبل ورضي بها وقال ابن الأعرابي في مسنونه: إن الصيحة
 أبصرت لذ الذئبة والذئب أطهراً ثم حاد على السن بمحمد بن عيسى بن سراج العارمي صاحب التصريف
 فلقد ذكرت وللتفه وللمرافق ولم عندي تكثيف بذلك ولكن يلائم الرأفيلا الذي يذكره في حداد
 سعفه وردد عاده مثل هذه الرؤيا تضيق بالرواية ولكن يلائم ما ذكره في الأذى وإن لم يستقل به مرتباً لما ذكره
 أعني في الأذى أطلع على رواية من كذا كما صاحبها وتحذيره ومواعدها عملاً في الفتن والغزو
 عبارته برواية الحسيني: إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم المطر صاحب ترجمة وجهه وأذن من الكا
 برانطا رفعه على أبي الوليد البصري وأدبه في حديثه احاديث عشرة واربعين تالاً تحياته
 اقطع حسام ناصري حيث شتم على بليبيين (طهرا) الطلاق بحسبه وإنما توصله من
 واثن بيبيتين بنيت معرفة موافقة في البلاطتين على الفتن التي هو على الحسيني
 بن عبد الرحمن التي المعروفة بالحاجة إلى مصنفات مشهودة منها في الأذى والمعنى
 مات يحيى وأبيه سعيد بن أبي طالب الذي اخذه حسن وشقيقه ورجاته ولهم رواية معرفة
 قال العباري أتي بأصحاب الأذى بالحل المذكور والذى أطبق عليه ابن عبد الرحمن حينما أعاده إلىها
 ليأتي ولدين يقلاه محتداً فقيها ويعاذها فاصنفه بعرف بالحملة ولذلك أدى ابنه
 بني البوطيه ما ورثه كان ذلك في وعده بكتاب الحجج وفيه يقول: إن هذه الشيبة قد يضر
 ومن الأذى بطبعه خربتها إدراكه الماء على الكسر ليس بمحلاً كما صرح به العباري وأعاده
 الموروثون نقل عنيه ابن عباس وكان من قدما المحدثين في زمانه وحيث المعاشرة في الأذى
 هو أبو عبد الله العباس الموروث المفزع بالقتل وروي في حديثه كذا في سنده امتحن
 فلعله أطلق على التصريح بذلك في موضعه لكنه يحيى مدخله طلب فيه الأنصار
 قبل الافتتاح في الحديث الذي نقله عنه ابن عباس أشترى بالمعنى وهو في حديثه
 ويتحققون من صدور هذا المثل وما ذكره وصيغة ما ذكرها وعنه في الحديث: ويحمله في
 ألقى إليه فادعه فطركته أشكاله وأفنيت همها وناهياً وعنه في الحديث: ويحمله في
 سبع شهور وبعده فربما ينتهي من فدر شرح التفصي الفرع وهو ما يجيء في الكتب وهو

المحظوظ

أخوه ابن الأبيه عبد الله الأذى صاحب دعوه والوعي والعلم الشرعي والعقلي في الفتوة
 أقام بالمرقد مدة ثم يرجع إلى الأشرفية فدخل عليه أبو الفاسد أبوه ونقم له بدر وبنها
 لم يدركه فارته ودبرت له إلى أن مات يوم عاشراً ثم عاش ثماني عشرة وعشرين يوماً في الأشرفية
 فذهب إلى مصر ونقل منها إلى إسلامبول كهزان فرض بها سوا أبو بكر بن عبد الله بن الأشرف النوفاني
 كان أمام الملة التي يحيى بن سعيد أبوه ورسالة العبد ورسالة العبد ورسالة العبد وكان مستقبلاً عن الملة بالطبل
 للباء والضفدع على الماء ومكان حبس الحافظ طيب الأحالم فرق بخطفه وطرده كفره
 مات بنحو لفترة عشرة أيام وابعه شهرين وللذى يحيى صاحب مردم يقال أبا كبر فإلى الملة
 الصالحة هو أبو عبد الله الأذى عبد الله بن سعيد أبو الحمد ولذى المعرف بالشوك
 كان عالماً في فن الصناعة التي تعم على المعتزل وشرح المختصر في فساد بيف وعشرين من و
 اربعين قال أصحاب البدارم إنك يا أبا البانة الغفار فرق في آخر عمره في الملة
 وغزه عن صاحبها ولهما بالمسعودي عدو خطأ وحيث وقع في البستان نظر المعمود
 فهو الغدار في كلامه على العياشي بن عبد الله المتربي ورد عاصلاً من كلامه في الخنزير
 في حادثة على علامة منك يا أبا كبر واصفها بالحقيقة فرق في آخر عمره إلى الملة وغزه
 جاذب إلى الأذى شفاعة وعشرين وابعه شهرين وابعه شهرين وابعه شهرين وابعه شهرين وابعه شهرين
 التي هي المغدارى يا أبا البانة بدر وابن وشقيقه على الأذى ذاتي أتحق الأذى إلى أن صار
 بارعاً به زواجها يدرس يوماً مائة واجهته الاستاذ عبد الله فالله تعالى سيد زاده
 اليه أمهه خرج سعيد أبوه العيادة التي كان يداه في الأشرفية فأشفع به سيد زاده
 المؤسف لهم زوجها متوفى في سنته وعشرين وابعه شهرين إلى جانب زاده وكان
 لابد من ضرورة إقالة أبوه العيادة عبد الله كان أما ما داعي سنته وجاوز عرض
 والعالية وسخاً في نزوله بدر ودرس بنظاره وبكلمة بدر واحد عبد الله الأصلح في
 الملة بين الحديث والفتوى والتصوف قال للخطيب: يا أبا من شيخ أحفظ منه ولذى جب

ابو الفتح ناصر بن الحسين بن محمد المعرف سليم بن ادريس بن سليم بالتصنيف في الرازي رجل الرازي وفاته
الشيخ او حاملا درسي في جماعة وكان شبيها بالكلبة في جسمه بضم ح وفتح طاء ادريس الصبا
دخل ابو بغداد فرأى ذلك فقال لعلي اذا كنت قلما الصبيان بيدلا فارجع الى بلدك وانا علىك
صبيا القرى لعلهم تأسف لي ثم اتانا وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته
شئ الكثي فضلا منكم خرج حاجا الى المدن في الجملة اذرة عن ساحل جنوب مصر صدر سبع وعشرين
وابعادا ولهم مائة سنة ورازق نسبة للرازي ناتيتكرا معه من علاقه وذا الرأي
شداد عابولاقم مسفعه عندي على الرازي في الدليل وتفصيل الشيخ اباده له من تصنيف
ورس بفاد قال الشيخ ابو الحسن ووشجنا تأسف داد في جادة الحرس سبع واربعين وابعاده سوابو
الشيخ محمد بن عبد الواحد الرازي البزاده تصر على الشيخ اباده دبرهم يصلحه وصلحه وصنف
الكتاب وطبعه وطبعه قال الشيخ ابو الحسن كان تقرير شاعر مفترقا فاما زاده اصبعه من الحجر ولد
ششان وحسين فله مائة وثلاثين وسبعين وابعاده سوابو القبسه
بن عبد الله بن طاهر القمي كان اماما وفقهه في المذهب قال الشيخ ابو الحسن ووشجنا وذا زاده اربعين
لابن الراجحي واشتهرت تصنيفه وابو ظفار صفت لاصنافها بكتابه السترة وفاته في العلو الماء
لامنفصلة كوكبة الرازق مائة سنة او كثرت بينها عليه مغير فنه دفعته وفاته وفاته
ومحمد العلاء الرازي بغداد سجين والراجحة سوق في المذهب ابو الحسن البصري الرازي
تفصيل في اقسام الحشر ادخل الاشياء ادحام الاسماء ودوس سبع ودهزاده سبع
صنفها كلية في اقسام العلم ما تأسف داد بدوره الفاضي والقطب احاديثه وذلكر وبو
الشئ في حبیح الرازي سبعين وابعاده وبو ابن ستونا ين سند وبو ابو تكريبي داد بن
محمد الرازي المعرف بالتصنيف الرازي نسبة الى المطربي في الداروا به سبعة ابره وكان اماما
في المذهب الرازي واسمهات حلية وفرسان وبو الغفار الرازي شهادتين ووفاته شاعر المذهب
خوشين وفاته في امساك وفاته وبو ابو القطب محرر احاديث العرق كان من امثال المذهب

رس سف نافعه وفلاذ ما ذكره في الرازي ادبي المذهب من المذهب سنه بـ ١٠٧٤
رسوان بن ابي الحسن علي بن النعيم بن النعيم ووزي الشجاعي من اجل اصحاب الفتن واخذه عن
ابحاجه وكانت اماما في الفقه شيخ المختصر حافظه وطريق المذهب والرازي
رسواقله من يحيى بن سعيد وقادسيا اماما في المذهب ذلك بالذهب الكبير وتشريح ايض المختصر وفاته
ابن الحداد به اقام خاتمة النهاية والحقيقة وفاته وعشرين واربعة وسبعين
رسوسه وقبيله وفون ساكته محبه في من ذكره رسواقي الفضل عبد الله بن عبد الله
عبدakan من يحيى بن سعيد وعماليها تتفق على بلال وعمر ولتفصيل جليل في الفقه المختصر
الرازي الحكم ما في فخرته تلك وفليكن وارعا وادعه سوا الشيخ ابو الحسن عبد الله
الرازي تتفق على باديقون بالابن ورمي حبل الحسين بفلاز المختصر السكري تم حبل
الرازي وفصال الفتن حفاظه حصار بارغا في فتح الدهن خطا والرازي وحل المذهب
والفنون وكذا اماما في المذهب وللرازي والرازي ودكان الحلة ميفطيه ونقل المذهب عن
الشيخ ابراهيم سعيد العزمي الفخرى صاحب الرازي المذهبين من اصحابها يعتقدون في الشيخ
ابي الحسن الرازي ادراكه اذ فتح حصنها الرازي وفاته
رس شهان ونافعه وابعده وجوهين تأثيره كبيره من ذويه سبعة وسبعين على ذي كبريه سوابو
رس عيسى بن محمد الفوزاني وبوسلي اسبي ماكله المذهب فتحه بالاعظم فلقد وذكر
الرازي في الرازي والرازي في الرازي كبره كما حفظ المذهب من كبره والرازي
ولهذا وانفاقه في الشيخ ابو الحسن انتفع باهله في الرحيل كما انتفع به وبالرازي في
رس ترقى سعادية وارعا وادعه سوا في المذهب ناصر بن الحسين بـ ١٠٧٤ المعرف باسمه
الرازي ورس سعيد المذهب انتفع بـ ١٠٧٤ المذهب ويس بـ ١٠٧٤ المذهب وللرازي
الصلوة ورس فضيحة وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته وفاته
فانه بالراس متوجه حيز ما بين المذهب والمعنى سبع واربعين وله قراءة سبعة

الفتح

العلاقات في الدين الإسلامي وحقوق المرأة وورع قالوا إن المرء من شأني لا ولات حق عليه منه
الالتفاف على ذلك في نفس وعليك شأني مما صفت في حقوق المرأة ومنها قوله بحسبه
جاء بحثه مفروضين بذلك سأكتبه أنا ملهمة مستحبة الجميع مكتسبة غيرها ملهمة سأكتبه
الافتراض الذي يتحقق شطب سلامه وثباته تغير التحسين ثم رحمة للبلد فضله
كتبه دخل إلى بيتنا لاستر العفاف بأمته وصرحت بتصديقه خارج إلى بلاده فقدم يسأبوا
ناساً وابنها سلطان وحسن وابنها وحسن وحسن جملة ودونه وفيه في الآيات وفيه
إليكم على إيمانكم في تصديق مني يسأبوا به حوالات طرابلس مصطفى عاصم عبد الله بن عبد
بن عبد الله بن عبد الله المعرف بالعبدادي كان أحاديثي التي تذكرت عن كثرين وتقدير
لثيرون وصنف كتاباً جليلة كالطب والهداية والشريعة وزياوات الزيارات وطهارة الحرم
ومن شهادة كلام ذات أبو طاهر انتقامه كآخر عن المأثور وإن المخالفة فاعلاها وكوكبة
عن شهادة ابن طاهر زيارته في ذكرها في كتابه عن شهادة العوليم عن شهادة ابن سيرين
كتبه المأثور في شهادة العوليم عن شهادة العوليم عن شهادة ابن سيرين عن شهادة العوليم
عبد الرحمن بن ماجه في فوقيه في كتابه في ذكر العوليم في ذكر العوليم في ذكر العوليم في ذكر
شيخه التي في بحثه وصحتها البانة والغيرة وغير ما أخر عن جوازه للشك وقوله عليه أقول
الآية وملحمة وأطهيره وإن المرء من كان يقصه عليه لازمه فليس بغير حرج مني
البعض لفسد البيوس وكان له سبب في ذلك وكان لهم بطلب أميرهم في ظاهر ذلك
مكان الشجاعتين الدام وناظرهم برضيهم أنظر إلى مرد ونفيه إلى شرط رمضان شرط
وسبعين وسبعين واعظم الأتم التي يكتبه في ذلك وكان لهم بطلب أميرهم بطلب
المصنفين في الغوثة سلامة العوليم التي يكتبه أبو علي بن محمد بن أبي الوداعي
الشيخ العفاف قال المأثور الذي يكتبه إن كان عن صدقة دفاع عن أصحاب العوليم ليس من
دكان ليكتبه الأفلاج تغير بعد المأثور بوصوله المتألم الأربعاً الثالث والستين من

وكان يكتبه في ذلك وكتبه السيدة وكانت أماماً وعمائلاً اثنين شاءه الفقه في عشر
عشرين شهراً على المذهب الثاني وكان أحاديثه مكتوبة في ملخص ملخصه الذي يكتبه بعد
المعروف بالقطان وبصاحب المطرد حساكراً اصحابها اصحابها والذئب ولم اطلع على تاريخ
فقام ولطلاطلا تخفيفاً لطيفاً وضع للأحكام وكتبه من ملخصه الذي يكتبه هو عبد الرحمن
محمد بن عبد الرحمن من المذهب المذهب الرابع ولتضليله من المذهب الرابع وكتبه بعد
ابن المذهب الكبير من المذهب الرابع في التقطيب بوسنوب إلى المذهب يعني المذهب الرابع
في حل المذهب الكبير من المذهب الرابع في التقطيب حسبيه إلى المذهب الرابع في حل المذهب الرابع
إذا وردتني بليله المذهب الكبير من المذهب الرابع في التقطيب قبل المذهب الرابع
وليس كل واحد منها بالطبع المذهب الرابع الذي ذكره على الكتاب بل من المذهب الثاني
المأذن به هو المذهب الرابع الذي ذكره على الكتاب بل من المذهب الثاني
من المذهب الرابع عبد الرحمن العتيق واخوه من المذهب الرابع الذي ذكره على الكتاب بل من المذهب الرابع
سبعين واربعين واربعين وسبعين على المذهب الرابع الذي ذكره على الكتاب
وزياده على المذهب الرابع بما يوضعه من المذهب الرابع في المذهب الرابع
بما ذكره على المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع
أربعين واربعين واربعين في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع
فإن لم يتم واسع المذهب واستئصاله في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع
إذام مهار العنكبوت عبد الرحمن العتيق وأخذ المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع
ويعدها صاحب المذهب الرابع من عبد الرحمن العتيق واستئصاله في المذهب الرابع في المذهب الرابع
ما من مذهب في المذهب الرابع
العدين على المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع
الله والذئب نا ملحوظ وكما ذكره في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع في المذهب الرابع

الالى المحترف كثيرون وسبعين واربعون هر لحن يقتضى بحسب الحرف المختار المفرد تتفعل على الحامل
 الفاظ بالائلة ومتى ذا لمحتوىه وبين فلوله يتحقق صارها هافت زاد وبلبت مصقاذهش و
 حمرين نصفين فكان ولد عازى مصادحة القرآن في كل يوم وليلة وكان حسن الخطأ في بغداد
 جاذع العزى شقيق سفين وشعيون وشمعون شفاعة في كل يوم خرج من بغداد فعنده ساران الذرك
 مقدم الالى لذيفنوا المعروفة بالليلة فقدم ومشق افاقها سفين وشك
 في قوله ان الطلاق ليس من عاداتكم وكان بال CZS ادا ان قوله خطأ على حين العمال وكان الخطيب يذكر ذلك
 ضيقا صدقة على عذرنا لمن يتعذر عزوجي الى سعد بارد بحسب شفاعةها مائة ثم بصع على بغداد
 لدقن العزى ادعوه وكمه فلم يزيد بها ناشر العالم متزوجهم اثنين سبعون لجنة ثلاث
 سفين واربعون وستون العابدة شرقا و وكان ما ملجنها الخ لغة ابو الحسين العزى ودوار لكون
 لكتلا شنمكم بكثير ويجده في الاكاديمى وابراهيم طه ابن محبون عزوج عزوج طه ابن عزوج عزوج
 وبين اعلى عزوج وسبعين وسبعين على اقيادي ولاخوا الصور عن الاكتاذين الحمق اسراف اذاما شمس
 وستين واربعون وستون دلياق بستة مكسوة بعد اهابها سقطت من عزوج وبالعنق ناتي ملءا
 المثلث بالتركيز خواين القفل مخلب علبة الالى المفترى كان اماما فاضلا مبتعث لفند
 على ابي طاهر الجبياني من سبعين وسبعين وسبعين والعاشر والعشرين عبا ابي حمزة من قري عرب
 وملحق على ابي احمد بن سعيد البابورى الحارثى اصله من ساق كاساما في الحمى والتدا
 حارس اذن القوق وافتخار في قصر ولacea سبعون وسبعين وسبعين في تقبيلها السيدة الاجماعي وفطاحل اذن
 منه اذنها وكان شناع طعامات بنس ابودوكه اذن الارزى شنان وسبعين واربعون هر باب لفظ
 سعيد بن عبد الله الك DIN خلف السليمي القبرى تتفعل الحسنة دارو من العذبى المفردى والمعقول شمس
 سبعين واربعون هر مائة اذن اللام كفنا لا ياخذ عاتقها الهم عزوجه عزوج عزوج
 الاعلام ان مثلك اذن الراء ما اذن الام ما اذن شفاعة في اربع ما اذن اهل العزى يخلدون من النزى والغزر المدائن
 وعزمها باب الجو ولا اذن لابن ديليم قال رحمة الله طربت المزلاط المدخل ففي طبل ولهم الاوجزيات
 ما دخل

ذئب

قافية من تاسعى الاذن ويعنى الالى شربا من الدنسا وبله ففوج العزى للعبد فمع الفتن فثا
 ولا لبد اهم حبسية كدوار الچبله الامر والوزر على الاعناق وجنيه وكان طلو الوجه
 ذات البستان تكتير البلاطن المدار بخطوتكم من المكان الى اللذ ولهذا روشيه في باعجل الكلبه
 قلما استطعى وكم شاعرا فاضي وسر خمع ساك الـ عزوج خلا وفقا لاما المدعا بليل
 تسرى ان طربت بوده فان طلاق ادرياقين ولديهم وزلاقين من ذئب شيزاد سندان وسبعين
 وثمانين وسبعين بما خدل شيزار وتقى على ديار العزى اصيادى وعنيز زلين تلدين الارادى
 قدم بدنه وفرا المفعم العزوج دهان بفاد وفان اصله عزوج حاتم اللوزين ولصوص على العذاب
 الالى طلاقة وتفا باق في الاصحادى مشى اذن الاخرست وسبعين واربعاد ودفع بقمعي ما
 ابرز وابول كلهم علل اللذ ابرزهم بغير اللحى اسرى من العبريلما الجبهه بغير ما الوجه
 بغير عاهد ملقدنا حمي فوج شير كان دنار فى العلة تتفعل الخلاج اى سمات وريح في الزلا
 كضر العزوج وتصنيف ما ياخذناها و كان يكتب الخط الحسن ويطبطط
 القسط القويق غفيق عتم الفتى صفيق نفاثن وعشرين من ذي العيست وسبعين واربعون
 سيد الشذى مثنيا خذل وكى اذوق رفاته كا عاليت المصحف فوج من بع وسندن وفال اذن
 سبعم طيب هنئ نمات و درجه الله هو ابو نصر عبد السيدين مهد العeda
 دوى المعرف فى ايلداصيحة تحقق على العاضى ايجي الطليب وبرفع حسو ومجحوه
 فلملله طلاقى الحبي ولدرجه العاشع سن ايهاده وتقى شمعون الشوكى انت عشي من جوى
 الاقتسع وسبعين وسبعين بوي الايوان داره اذن قى اليابس عزوج وكان ميتد علوب وابي عجه
 دابي اخرين وكان احلا جلا وعيبا عوضيا الابين ابو العمال عبد الکبرى اللذ العجز المعرف
 باسم الحسين اهلا العزى زفناه وعجرد عصره ولد وثامن عذر من عزور عزوج عزوج
 ورق افغد علوكه والاصح علوك العزم كالمكان من اعضا الاكراف مان ولد ولهم زرون
 سنتي قوى الاعنة في مكان والد اللذ رس ونازعه بذل المزرا في قدمها وكم كل في الغزوات

وهي المأذن في تمهيدين الثانية للآيات بمقام ابوا القيمة المذكر من شهرين وثمانين واربعين
ابن المظفر مسند بن محمد القيمي الرازي الملقن الشافعى المعروف بالشافعى كان ابا ابي شامخا ابا
الحسين فقيه علية الهاجرة من زمبابوى وفاس وصالون ادا كان يروى فى النظر مكذا كذلك
سلما مجىء وقضى ومتا ظاهره امر فرسى لى من زبيب الثالث فى اظهاره لكنه دار الامانة بخصوصه
الغزيفى من ذهب بدر وله كلاما بحسب الفتنة وظرف بدر واعلمه قرأت على جوهري الان ورد
كتبا من انتشاره بالأشهر بعد عليه غزيف ويجربا عنهم اصحابه الاصدري استقبله طهانى وراسها
واسلك عنده وصار اشاران عقيم ثم قصد ساير فاستقبله ابيه عم عاد بعد كون الفتنة
اى بليل مر فى اغوايم بدو واجتى على ان سرق برايم الجد النات والمشير من شهر سمه
ولدى سنه وثانية واباهاته والثانية من سنها واستنادا الى ايتها الامه يelin من مطبود
بعضهم هو اخى ابراهيم الغزيف ضرب ابراهيم الغزيف شيخ المذهب ثالث وصاحب الفتن
الشهرة والوالى الكثير فعن عليم الرأى قال بعد مر مدة قدم دستورها كفها وعفيفت ثيادوا
الستة ففيه دلالة لا تقتضى الدوكان لا تقبل من حدوثها كذا رقة مقالة اضركت له
بابايس ودخل الغزالى شقة خضراء لحلته البركة ترقى بغير تاسعها من المعلم سبعين واربع
ما تولده شلة وثناون سرودن بيتا برك الصيف سوابى وعده عذرين عبد الرحمن الاستادى تقد
بسابور على امارى حمله وارباده وتنقى العطاء للطهين لازم اما الحسين طلاقى نصف شبهة
شفيقين وارباده سوابى وعده عذرين سعيد بن عبد الرحمن العبدالى المعرف بالعبدالى تم سبوب
العبدالى لافتوى الحج اى الحجى برج فى المذهب وصار احاديث الوجى تؤديه دسانلى وغیر
واى اى مائة سوابى الحج بجهة الرحمن بنا احمد الوحتى وحروف ابيه بائز بنا بن حمدين كاميله
الكلام ويفسر به المثلف من سبب انتشار صفات الامانة من كل جهات وكان دينا وعاصفا طا
نواكى وملوك قال الحسن و كان لواك الارض لخجان لما اكثير صاحب قرآن لخطا
شيع كان اى اى الفاضلتين ترى برؤسها الارسال وموسي بدار العاله سوابقون

ثم لما ملأرت الفتن المفترى الاشاعة وغلبت المفتيخرج من نوابى وقدم بمدنا فاتح
بالمقدمة فخرى الى المكيا وركع وكمين بى در وعين وصفى الراية هناك ثم عاذ ايسناور
بعد كون الفتن فوزي الراى رس الخطابة مجلس العخذ واعوال الاقواى وعفنى نزع الملاع
وآخر الهاجرة ليها ضر فكان رحاله اذ متواضعا بعينين على اذسترن بدقيق الديب
يكى اذ سمع شيئا وفنا ففنساها واخاذها على الصوفية واربى الاعمال وكمان على الراى
الى اذ اصادم بعرض وغلبت عليه الراى قبل المحمد فى اى من قربى پيسا ابو العلاء ولها وترى
بالملا الاربعى بوصلى القشت فى اى اسرى والمشير من شهر سمع الخنزير شان وسبعين وسبعين
ولاش وخمسون سنة صر على ابنته ابالقام ودفن هناك ثم تلقى بعد سبعين فزن الى
جانب والد و كان له اعدان ثنيز فكر واصابرهم واقبلهم وقام على كل كوكب اى انه شر
واناع فى الارضين اللذكان اماما بكى جون جبارود وظل الملاع الميتة اى قبره وكل الراى
صل المطير وكم درم الفتن فى ساكى غوشة قاتى وابواب عين عبد الرحمن بن شمس الدين
تفقد عوى الغوى ونوى ونوى ودعى افاضلىين بخار على هبها فى سهل الابيود ووح
فان الفتن وصنفها كذا فى اصولها الدين وكتى بالخلاف وحضر فى الفرض وصنف الفتن لبني
من ابان الغور والفتح وذلات الحكام علىها وذلة ائمة الهاجر وعلمائهم بالطبع الملاع
ذكرة جائع فرم بذداد وذرس بابوان عمر ابن صالح راتقا اى اذ تدقن بالليل بعلو الشاعر
من شفى اى سبعين وادباء ودفع بصرى باب اخلاقه اذ وفقه على الملاع الذى
بالملاع وابوعبداللطيف بغير الوجهى سبب اذ يرى سبب اذ يرى سبب اذ يرى سبب اذ يرى
من عن ساكته بدها فتى من قرى سجستان من اصحابها افلاطليين كان اماما فاصلا عارفا بالذ
سبب بوليانا ابراهيم الموردى دعات فى سبب اثنين وادباء سوابى بوليانا احبه بمحى بن احمد الملاع
كان فاض الدهر وفتح اتشيفى بام اغان الادباء فى صحن تدقن الحجى براجى وصنف المفترى
الاخرين ولمايات والذئب وليبرى العقرب والشهب وشرب العقا ونادى السجى ونادى الدين الراى

الحدين الستة لعام العيادى الراذذكر وبه صاحبها الفرقان من أهل المذاهب تقويمه له
 الآخرست حسن وشين لا رضا وبروان ثالثين شهاده وابو فهمه ربته الدين ثابت الشبيع كان من كتبها
 كتاب الحجج الرابع كلامه في تقبيله والذئن علامة في دراساته من اربعين سورة كان فيه في دراساته
 ثالثين وكان يدرس في اسرع الاخبار في كل أسبوع متقدمة في كل المذهبات من حسن وشين و
 ابراهيم وابوعمر الملحقين بن على اقبر ودر من مطابقيه فهو في المذهب ولذلك يرجع بالدرب قليل او
 لم تكتب شيئاً الى ذلك ولذلك في ذلك المذهب من شعبان ستة وعشرين ولا يعود ويعود ابو
 عبد الله بن ابيه العبد كلامه بكتابه المأكالم اقرب ما يقال في ذلك المأكالم هو ادعاوى ابي
 سعيد البشري عدوين ابو يوسف الرقة تفقه على ابي العلاء العيادى وشرح فقيهه في ادب الفضائل ورس
 شرح مفید عملاً بالظرف وبالغ الرأفي في المذهب على ذلك انتزاع فنا في درجه بشرى موتة يقال
 بعنوان العيادى قبل شهيداً من ابيه محمد بهدان وكان فاسداً شاك في سمعي سنان وشين و
 ادعاواه وسماه عيسى بن النوخاليات العيادى تسا بشهادة العقدم اتفقاً في فداحة ادعاواه
 الطيبة سوا عيادى تقيع اليه وشكراً لها الجهة صاحبها درستها دروزه من درجه ويعودها بالله
 خلقها العرق ونارة بضمها لتناثرها سمات في النساء التي تمايزت والذاروا يائى سول الموقف
 طاهر بن يحيى شاعر حنفية الخواجى كان فقيها زاده من انس بدمهان سنا وشين وشين وشين
 هو ابو الفرج عيسى بن عبد الله الراذذكر من اصحاب الامر وكتبه اهل المذهب عن الدفع في اقلها بالكتاب ان نهاد
 عامة الاربعين ان العادي لا ازيد بده من سنتين وشين وابعدها وهو احدث من سنتي الفرقين من
 تلذذ في سعد اليه ولا اعلم من حاصلها الا من زاد وعذر على في المذهب وغيره من كتب المذهب
 باد ^{في المذهب} المذهب اساس دعوه للمذهبين الاولى من هذه المذهبات في الفتن غير العواد
 بـ ^{في المذهب} المذهب كل ذ صاحب الوجهه واتراكه واقولون المذهب عن المذهب وكذا في احاديث
 وورق بدمهار اخر عن والده وفتحت عليه جره وعاجزه بـ ^{في المذهب} المذهب ادعاواه
 حيث اعملا لواحدة فكتبت في الاملائية من حفظه وادعوه في المذهب سمعته وادعواه ^{في المذهب}

شجر

شهدوا براج اهل دينهم للبيهادى عشلهم من اثنين وحيثما امواه المحن عاد الى الدين على بن محمر
 الظبى المعرف بكيا سوس كليا الكيلوبوله "الذارى الماء" الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 قاسى الامم الملين فزادت حجج في الفتوح والأشواط الملاحة وعذاب اماماً انتظاراً في العين دقيق
 المأكالم
 مدرباً بما يعلم ان قرن في الماء سنا وعنه ودفن في حضانه في الماء وكان من خبر
 حضرهنا اذ ادعاواه بالرس انتي وقاضي العصابة العيادى الماء في الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 مكانه ينبع منها ساقشة فوقها احدها عند رأس قبر والآخر عن بطيء واسفل الماء الماء الماء الماء الماء
 قبر الماء
 قال الماء
 شيخين وابعدها وكان والده ينزل الماء
 اوصى به وباحي احمد الصديق صوفى سعى فعلى الماء
 على ما اقرى فاستأذن ابا ابيه وابنها فما اذن ما اذن
 الماء
 الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 عيادة اذن الماء
 ما اذن اذن الماء
 اذن اذن الماء
 الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 صبيدة في الماء
 على الماء الماء

وتفتح على القارئ من ملخص تذكرة الحجج باب محمد فتم بندولدم آنچه بالحجج وفلا يهم على
 الصبع بفتح حرف فعشر من محلاته أنت وفكان مهينا وقوسا صفا وعاصمت المدورة
 المعلوم بفتح ودرست طلاقه بخلاف ما في الماء يوم السبت خاصه شرطين ستة سبعة وسبعين
 ودقيق بفتح حرف سبعين في الحقيقة بخلاف قيام ابن الصالح وغفرانه وفلكه كذا لات شهاده
 ثقليات فلاد وفكان فيتنا في حبيبة والدها مات عبد الله بعد ادراكه لغيره سبعة وسبعين
 وسبعين او في الماء والآن وفراجمة التي تليلها عباده بكتير ابن الظاهر ضمها
 التمهي ثقليات بفتح كذا كان فقيها مكتبة حافظا ديبا وحافظا مرتدا جائعا الاشتاد الفعل و
 يلقيت ايج تمام ونادي افرازه وابراهيم في ملوكه ومرنة الرجال والاساين وحفظ المثلث
 وجعله للملوكية من الانف والخاضع والتسود وصتنى لل حيث تصانيف كثيرة وذاته
 وستين وابراهيم وفرق بفتح الجيم ثمانين فصل شعر وفتشا وله فلت وابعد من شهاده
 ابوالان سليمان بن ناصر الفقيه ابي الياس بود تيزما المأمون كان فقيها امام الكلم و
 التصييروه اوردة كشح على التفسير فذا طرق تحدث شرح الارض لاما المأمون وذاته
 بفتح الفاء واصابه في اربع ضعفه بفتح وفراجمة اذن يدقق في جاذع الحبر شفتي عشقه و
 خمسة ابوابو بفتح بفتح الجيم بفتح دينه بفتح الكاف انتى صاحب الات الادام الاسم وجر
 الام تعم على اورقة وفتح بفتح في الاصن والتصير والنظم والنشر ومسئلاته بفتح المائة
 اجه الام المأمون حتح حصله قدر راسخ في الملة بخلافه وكان له موقع عظيم عنده اهم
 حفظه عنده كتاب الهمزة من المأيات كوه شبا حرثي التي وكان تذكرة المأمون
 كود للقا وصل الى ابن ادريس عجلون العظي وظاهره انتى معلم بفتح قفله وكان الريح بفتح
 الحقو وفتح من اللائحة بفتح ونجلسر وفلاه وكان يفتقد في النطافتين وسب الحج وعاد فاق
 بفتح اسنج تانيا وعاد اليها وجري الماء من الماء بلاد وفقيه وفقيه وفقيه وتل من الاربعين
 اناس كوز فراس الريضا الكنى من اصحابه بفتح عز وفطرك لكنه شفحة شفحة وعشرين وسبعين

فأقبيل العادة والساخر في الحجاج وروح المدشت وفلا ياعشر بين بناء الماج
 وصفه يكتب سيا الاصناف المائية والسكنى ثم عاد الى طبل طبل فالقليل التقسيف
 والهداية وملائمة الماء ونشر العلم ان الذي يفنى الكتاب نظام الکھضر الودعاء لا
 ظاهريه يساوي لفتح على فاجداد وادا (بامتهن) الذي يفنى الكتاب عليه وطه وبن البواء
 خانق للرسوخة ودرست الشفاعة بالعلم ولا زام الانتظام ووظفها قائم على وفاتها الحديث
 عيش لاعني عليه خط الاق في الماء من تلاوة القرآن والدرس والنظرة الاعداد ضمها
 الجباري وادام الاسم والتبجي وعلامة اهل الفتوح بالآنسا في ترتيب الغزال وقادره
 بفتح حرف اليمين المفتح كاد المقرئ دام وديوره من اسئلته الراواه والروي قبل الدهبر والمرد
 الخامسة كلامه وروز خلاصه الالوان والقاريء الى رضا العين ترتيبه الى الالكل
 صلبيه ولابي سعيد الاحملي وفرق بفتح عن ذكرا المعرف عن اهل الاتمان كان فرقه بذاته
 فذاته ففيه الاسنان من الفاظها اهن في وكانت وفاته بطبع صحيحة الاشتراك
 جائز الافتخار بحسب حسناته ومحسن في سهواه بن عمر كان من اهل الماء
 الماء وابو جعفر عليه علهم التصرف في الماء فتجهز الماء وفلكه كذا طلاقه وكان اذن
 منها لابد حفظها اذا ذكرها مطالعه وشيخ الصنف تعيي ترقى بذاتها سبعين ومحسنه بوجه
 بفتح كيدا ابو حامد ابيه تعمق على انتي الريادي وشتر حدا من لفتها اذن في وقت
 بفضلها على المقربين والشرين ترقى بذاتها مثلا طبل (اعلم تاريغ وفاته وحيث طبل
 ابو حامد الفرجي ذاك غالبا الجهة الالمن هابوبكرا حرب بن دير ان المطر في ذاك الافق
 في الذات تعلم للصدق ووصم بالفق فقل لا يحيط بالغ فيه ليكره على اذن الماء اذن الماء اذن
 زوجي ولا في اختياره بغيره من ركبة الفطن والهر دار دار شعره وابعاده وفلكه سبعين
 وسبعين سوابي بفتحها احد افاتي المحبة بفتح الاسم ولذاته شفحة شفحة وعشرين وسبعين

لله درواة، والوعظ الارتفع في يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة في مسجد
 دخليها بواب محمد بن الحسين بن مسعود المعروق باب الفرقانة وبالآخرى لغاية المساء
 بمحى الليل مصطفى النبي الإمام الشفيع والمحدث والفقه تعمق على الناس في الحسين وفتحت
 أذنيه وكان يداه على قلبه ووجهه وكان لا يلقى الناس إلا على القبر حتى
 بمرور الوقت في سنته عشرة وحضره ودفن عزيل شيخ الشافعية الحسيني ابن حكان الغوري
 المعايق الراوي وفي زيارة سبب إليها من تباكي وكل من مومنها يقال له الغوري هو أبو الفتوح
 الحسيني عليه السلام ولديه كتاب في أبو الفتوح وكتاب في أبيه وأدبه وقصيدة إلى سرمه والخلاف
 ذات القيمة في المذهب والأصول لأبيه بعضها على عاتق شرقي كان زكريا يزيد بمثابة خداونه
 ترقى سبعين عشرة وحضره وابو عبد الله بن ابراهيم الفاروق ولديه كتاب في ترتيب الأثر
 سريلان وتنزيله وروايه وكتاباً يدعى الكاريزم في المذهب على العزيز والآن يجيء
 سلوكه وكتابه كذا المذهب ومنظمه والزم ابن الصلاح أيضاً وكتابه كذا المذهب ومنظمه
 يذكر عليه ما دعاه كان ناماً ورافعاتاً بالمعنى شهوداً لإنزالها ترقى ضفافاً واسطاً ومرداً
 ق ضباباً إلى آذمات في يوم الأربعاء الثالث والعشرين من الحج والعشراء شهادتها وعشرين وسبعين
 ملكه دين على ابنه في عزلة وبيته والداراني كان أما ما خطيء في ذلك فتقى على الناس في بعد
 المهرى وكان عصماً لطريق كثير المبارك من أفراد صار مصنقاً إلى لقائى كان يرى ذلك
 ثانية والدال السيفية قوله وكان سلطاناً في الفقه والمحدث والحلق ولمسافر والمذكرة
 حمية احترازاً في ذريها بالخط وصفى يومها بالواسع للناس المدرس على عادة وكان له ولاد
 فاضل من المفاتحة فغير كل يوم ولم يغير يوم وكان له منه عمر فإذا حلول المدرس استرجعها
 بستانه على سعد الطالب العاج وسمح لها أيام وكانت تختفي في حصنها خارفة سريرها ولدها
 كوفاً فارجاً بغيره ولم يذكر لها ضريح فلما رفع من الدار على عادة قال إن ميرادي في بستان
 إراده الصغيرة عليه تلجم حملها ترقى في مكانها سفينتين وبناتها وحضرها أبو سعيد

العنوان

اسماعيل اليوسبي كان فاضلاً عزراً فضل من العترة للملك سليمان عليه تكثير الصدقة ملائم
 الذكر فاغلب البيهقي في الميش وأغلب في شرائع العلم لازماً للستة غير مقدمة للأمور، وأيضاً الديار والدست
 أحد وستين واربعين وثلاثين وستة وثلاثين وخمسين فأكثر وتحذف تسعين وسبعين، فإذا أفاده أن يفصل
 عسايكار خاتمة إمام من أحد وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 مئاً العاملين وصادرت الملة كلها فظل لهم بور وفاختن والديه على شاشة وكان إبراهيم
 أخيراً فلتشهد إلى الواقع الذي لم يتم به من شرعيه المقتضى وشطب المقتضى على الفتنى وساواه لثلاثين
 بيته في آخر تاسع بني كاداماً سبأ بأدائه لفقرة الضرر المقتضى على الفتنى وساواه لثلاثين
 شيخ العصبة وشطب المحيط بدل المكتسب من الفقها وخرج أبو صرار والعلاء ضلله فكان
 التوقي في ترميم فراس من حملها واستوطنه على بيتها في وضيحة شهادتها وابعين وسبعين وسبعين
 فالبغدادي ترقى بغيرها من المذهب المنشورة بين بني كاداماً وشطب المقتضى على الفتنى
 الواقع على بني الحارثي والفرق الأصل في المذهب المقتضى على الفتنى التي حضرها القراءة وصباكم الـ
 وترقى بحسب الدبار الهمزة ترقى في المقدمة وتنسوه والبعين وحضرها بخيج من حملها
 شهادتها سبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 ابن الأبيه كان شرطكم في الفضل وكان في صرمانة كذا في المذهب في المذهب في وفاته وأيضاً في
 منفعة ولا يهمه سكاك وعمره سبعين سبعين بعد ما ينتهي من تناوله من ملائكة
 هو أبو سعيد بن عبد الله بن احمد الأدريسي في مصالحته والمروي بها رعنارة بتواتر والديه
 وثانية بستانه لاسمها لذا جوزه أخوه إبراهيم التي تولى بغيان سراح وضيئن واديه ووره
 يساوره وتنفع على الملام وريح في الماء وكان مستكيناً كثيراً عبادة حسن الريح شفلاً بحسب ترقى ذلك العفن
 شهادتها وعشرين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين
 فضلها هي المذهب المقتضى من حسنها كما يحاكي الأحاديث حول المذهب في نداش
 حسن سبعة والأربعين ملهم فالإحسان ولابي المنج شهادتها واحفظها ضلله

برهان الدين

كتاب العصبة

كتاب العصبة

كتاب العصبة

كتاب العصبة

بهم كثيرون اتسروا شتمهم من مهاراتهم في الابن مات المكروه سنجين وحشما هوا والكلام
 الذي يعلو على رأي ويرفض صاحبها ومهما اشتضاها جعلها زنة كثيرون باعتبار اللهم
 بن على بني المسلمين بعرف اصحاب العلة والعدنان كتاب جليلان وفقاً لدوره على المتن لأبي
 عبد الله عليه السلام الذي لا يدركه الكاره والباقي بالعكس كمن علمه عدوه على المتن والاعتلت
 منه فلذلك اطلق البخاري تسمية زيادات المتن في اداء علة عبد الله وحيث اطلقا على غيره
 العرق في الكلام ومارواه عن عذبة ابو عبد الله يضيقها الصاج بما يقصه لعن المتن البري وعنه
 وغير ذلك هو ادله بوضوح في المتن المجهود الذي يذكره من الكتب في المتن بما يكتبه
 ابن عثيمين بالبخاري كان اماماً للفقه وللقاضي ابراهيم سعيد وله مصنفات في المذهب كرسالة الاما
 وريلات الحكم وغيرها مطبوعة في المتن وفي المتن جمعها حفص بن حبيب المتن المبين ان يتزوجه الماء
 وواسطه في حصصه بالبخاري في المتن المأذون حاصلاً على انتصاره والرجل على المذهب
 من الشكل واللارج ونحوها وهذا وفقاً لبيان حفص المتن المأذون في المتن البري وعنه
 يحيى الطبلاني بما تستدرا وحبس وحشما ومحنة وكثيره كبيبيه الذي يتعلمه الاطفال
 العقول في قاعدهن وكل ذلك كمسعودي جواب القضي جبريل عبد الله بفتح المتن
 كان من حسن بعضه الذي يوضح دائرة العلم والحياة وذلك من وفق المتن والمتبر
 في الدين ولما يمتد ذلك على المذهب فالمذهب خطاً نفعاً على كل دار على بلده على المذهب
 بخلاف وفقر بالقطامي على بنفسه والرجل على بحسب عاليه جبريل يعني ذلك على المذهب
 في شرط يضمن شرطياً وحشما هوا وشكه بين مكيه بن عماد بن مكيه بن عماران بن عاصي
 الهدى في المذهب بنبي النبي كان يقتربها نادراً ارجعاً مستشاراً حافظ المتن والأسئلة على المذهب و
 صفتها بكثيره ولذلك اوس وابيس وحشما واستعمل لها بالمعنى بعناد وتفويها صفتها
 ليتوافق بليلة الاثنين الثالث والستين من جاذبي الاول سارع وثانية وحشما ودققها صفتها
 الجنة قال ابن خلدون لمعنى احرى الاسئلة شارع الدين شرطها شرط الدين بغير

عبد الله بن حجر

ابو سعد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن المظفر الراوي عن النبي المصطفى في المذهب الذي ادعى ارتكابه
 الهروي ثم دخل الى مسأله فأخذه الى المدقق ثم دخل الى ميزانه فاقرأه الراوي عن ابن بر ابي عاد الله بن ابريز
 ودرس كمددة ثم قدم حده ودرس بها واقيلاً مكملها اخر الدين اثنين في ذلك اسئلته في ذلك المتن شتمه
 مولده الذي رس له ونظر اليه في ادخال الحجۃ على المتن ففي المتن سجدة لتران وديار بفتح
 عالى المتن وطالعها وتأتي به سجدة في ثانية وسجدة ونم ونم ونم ونم ونم ونم ونم
 ترقى الى المتن وتأتي بها وتأتي به سجدة في ثانية وسجدة ونم ونم ونم ونم ونم ونم ونم
 بزيدين يكتب المتن الراوي في ذلك باللغة بالماء ففي المتن ترقى الى المتن وفقاً لوراثة قدم انت فتح
 على ابا ابيه صون وخطابة درست في المذهب وكان الذي يفتح شتمها وكان احاديثها المتن
 واقلي المتن فطبعه الراوي استاذ وتعين وحشما هوا واقلي انت اسعدهم وحشما وفقاً لفتح
 صحفها التي استدراها في المذهب وطبعها كبيبيه وكم على المذهب ادلة
 في المتن ولاقصها من سجدة وفتحها وفتحها في المتن المذهب والشريعة من صوره من ادعى
 الراوي في المتن من المذهب على المذهب الراجحة فاقرأ المذهب اعنى المذهب المذهب وبدون من المذهب
 قال السؤول ينقى الفقيه عن اهراقه من المذهب فادعه الى المذهب فادعه الى المذهب
 سجن خون في عن اليه في الطريق بين الجوي ما احسوا وقوفه بالوفاة باد
 اتسابه فحصل وله سجين الاوامر من اهل المذهب عزف عن المذهب
 الاصيل الذي لا يلوكه ابداً وفقاً لعلم المذهب ادخل المذهب والاسئلة التي
 وكان من تأثير المذهب في امثاله يصل الى كل المتنات فلان ملء عاد الى المذهب ولامع
 اليه بفتح والدعي حتى دخل الى المذهب وصنتها بانت شتمه فلهم وكذا شتمه في
 خدمته من تأثيره تلمس وكان الجلس عظيمه لاداره والده وليهم في حال وجل وحال ذاته
 عيشه من تأثير المذهب من تأثيره والدباري في عذر الخير من شتمه شتمه
 اليه وشيء وتفويها لفتح الراوي عن المذهب سرتاته ودندون في جبل قربه من زراعة

الكتاب
الكتاب
الكتاب
الكتاب
الكتاب
الكتاب

وأنت يا مدرس الصلاة في الفارقة وكان لها فضل في الدين من سماك الهمة
ووجوهه، وكان كل علماء الأصحاب أقر بفضلها وفائدتها ولم ينكرها بالصريح إلى أن تأتي في حكمها
الأول من سنتين، ونحوه، وبغير الاصغرها في المعرفة بالكلام الالهي، كان من فضائلها صدق وعفاده
لقوله راجح العلوي، وكذا فعله الشافعي في تلذذه ماضيسه وسبته، ونحوه، وهو قوله للشافعي
اسألني عن عبد الله المزني في فضله، وادبأ لهم الرد على شبهة الفعل الكاذب، وهو غير كاف،
من مصنفاته، وروا حديث التزويم من سعاد وستي ونحوه، ونحوه، ونحوه، ونحوه،
بن عبد الله بن عاصي، وروى عنه كذا، اماماً في الفقه والأصول، ذا الاشارة الدقيقة والبيانات
الظريفة، وذهب التصانيف للشهر في ماضيسه وبينه وبينه، ونحوه، عبد الله المازني في حكمها
محمد بن ابراهيم المزني صاحب الدرس والفتوى، يصفه الشيخ العلوي بن عبد الله، وروى شهادته
لشيخها، كان متوفياً في القرى على السفوح، قاتلها بالذئب في حفظها، فلأنها ماتت سبباً، وفيها
رسوبه، ونحوه، وسبعين سنة، وافتتحت المقبرة، وابن روكن، وبن شرف التوزي، وابن سليمان المازني،
ذاع شهرها، وكان مخرباً للدين، وسبعين سنة، وافتتحت المقبرة، وابن روكن، وبن شرف التوزي، وابن سليمان
من المقربين، وله ولد،
دمشق، فلما انتهى، ادبر شهراً، وحفظه في المدرسة، ففي السنة، ومت قبل ما يزيد على سنتين،
يضع جنبي الأرض، وكان ينزل يوماً ويليالي، ثم يغدو، ويكمل على الشياح، فعنده ماضي العلوم، و
لقت على جانبيه كل الأذى، وابطاله أطلق المغيث في الطلاق، فاق على لسان زمانه
وكان على جانبيه، الهر، والصبر على ضيقه، الصبر، وكان لا يغار على هواه، ولا يطير كلامه،
لما قضاها، نار الحبل، والثورة، وكان تقوته بما في منزله، من عبد الله، ولها كل الأكلة،
حنة، بعد المائة، ولا يزيد، والشجرة، واحد، عن الخروم، منزق، وكان امر بالمرور،
عن الماء، برأه الملوحة، وفتح مرتين، وولى بالليل، الارتفاع، ولم يأخذ، سلوكها،
وكان ذات كثرة، وقار في الجنة، مع العلا، وكان صغيراً، كما امتدت، نار، وله زلالي، ذلك

تفريحه في الروضة في الفضة، قال الكلم على ما ذكرنا، اجتها، والمعنى، وكان رحمه الله ذا شوهد، ورمي به
نار، في اقدم العصر، اسفل الماء، ويعاين من مدارها، وارضاها، ومحشرها، موجهاً، منها، دفاصيل، ديننا، اذ
وطالب، وكم يائياً من تحالف، ودوله، فنار، ونجها، سعيها، الى اهلها، وكم، صوابها، علاشرها، تها، ربها
فرازا، وليلها، جها، ووجهها، امام، الدين، ايجوال، الكلم، عبد، الكفر، واحتى، غير، الاعراب، الفتن
الذوق، وصالب، الضرير، الذي، لم يصفع، مثله، في المدرسة، كان، اماماً، للفقير، والمسير، خدا
اللعن، والتصفيه، كغيره، ادبر، شر، والاحراق، في، القتل، طلاق، بليلها، عذبة، في، الاذاء، فدان، ماق،
عليه، اذ، ادركه، اذ، شر، والاحراق، في، مرت، اذ، ازوج، قال، الاشارة، واما، ده، تحيين، المكثن، وذكرها
قام، ز، وبوصون، بدل، لاغران، بدل، ز، بدل، وله،
جه، التي، از، يعاد، قال، ليس، بذر، في، زين،
لارف، والقديم، اذ، ينسج، في، زين،
شار، او، اذ، اذ، دعرين، ويتاذ، او، شوت، شوت، شوت، شوت، شوت، شوت، شوت، شوت،
والاش، او، ذكره، فرقها، سوار، رب،
بن، عبد، الرحمن، الرازي، الشهير، بالمعروف، باذ، الصالح، كان، اماماً، لفقير، والمسير، خدا،
والاصل، واللعن، ورعاها، وكان، والد، في، قفقاس، وبلقان، طلاق، عالم، عالم، عالم، عالم، عالم، عالم،
بعد، وطلاق، الليلة، ثم، طلاق، عرق، المغفارة، الرازي، مع، دخل، طلاق، طلاق، قا، بامانة، ثم، عادل، وشوش،
واسط، طلاق، واصفته، كثيرة، وتباهي، بين، الارهاب، الى، اسر، العزب، من، ضمير، في، الخرسانة، وذار،
وتحاده، بروا، التجن، نظر، الرازي، عبد، الله، بن، عساكن، المشتى، كان، اماماً، لفقير، خارفا، باشتراع، زاجر، في، الالب،
شاس، سبع، واربعين، وسماكة، خصص، كل، فتشيز، الشاند، منها، بروا، نعم، الرازي، عبد، الله، بن، عبد،
الاسق، الرازي، كان، ثني، الماء، عالماً، ملحد، وهازمه، امر، بالمرور، وناهياً، عن، الكفر، القليل،
ابن، العساكن، والاسق، على، العذر، الامر، وخططا، بتدمير، ضم، على، سلطاناً، وخطب، الامر،
كان، نفس، شاعر، يشتري، سبيلاً، الماء، فاكم، سكم، ووله، هفاط، الراي، العتيق، والفتح،

أول ذكرها كثرة حمد المتفقون وكتاب الذباث في حمد الماء ومحى الكافر وعمر المسائي والمجھط
من العين والهراء والجفون والجفون والرثاء للطهارة الكبيرة للبيروق وكذا آخر غير من شهر قریب بن يهودا
وبح القلمون وذريهان في مواد ذات المفترض الخصوص وكتاب الذباث كذا باليهود وكذا في فرض المصلحة
لتحريم ضوء روزي ومنها الفرق والفرق وكذا بالمعنى والغير الباقي سبع ومنها كتاب تحريم الماء والملح
لآخر ضعف عي الامانة سبع ومنها المفاضل التي هي وكذا بالكلارافيله وكذا بالترافوك للجه
جاج وكذا بالذباث لآية المنزه وكتاب اد الفتنة للاصحفي ومنها التشهد للشئون وكذا بالذباث
وكتاب المثلثة لآية الاصح ومنها شرح المختصر وكذا بالتوسيط الى الحسين الرازي ويزارع المرات
لدين الرازي ومنها المثلثة الكبيرة على معرفة الماء وظاهر المصنوع على الباب الرابع ومنها شرح الاصح الى الرازي
السابور ومنها الفضائح الارادي على الباقي ومنها المثلثة الكبيرة للفتن ومتواتر المنزه لا يرىقطان ومنها
كتاب المفتاح لكتاب الذباث وكذا بكتاب المفتاح له اليهود وكذا بالذباث كذا بكتاب المفتاح له اليهود
ومنها شرح المفتاح لكتاب الذباث ومتواتر مالبس المكتبة جده الرازي ومنها المفتاح لكتاب الاصح
ويوجه بزوال الشفاعة ومنها المثلثة لآية في زوال الصفرة من العداوى لا يعبد الله إلا هو من كتاب المفتاح
بالفال والفال ومتواتر تصانيف في المذهب لآية الرازي لآية الرازي ومنها ختم بيان الهمم وبيان طلاق المفترض
حامد الأسرار في منها الكفاية وشرح كفاية وكذا بالبيان العمري ومنها كتاب المفتاح وكتاب اد المفتاح
لوكذا باليهود وكذا بكتاب المفتاح لآية في زوال الصفرة من العدو وكتاب المفتاح وكتاب المفتاح وكتاب المفتاح وكتاب
المفتاح وكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح له اليهود ومنها شرح المفتاح وكذا بكتاب المفتاح
للفتن المفتاح لكتاب الذباث وكتاب المفتاح لكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح للبيروق ومنها كتاب مزدوج في المقدمة
وكذا بكتاب المفتاح لكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح لكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح
شرح المفتاح لكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب
بن محبيل الرازي ومنها المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب
الاشارة لكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح

وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح وكذا بكتاب المفتاح
لما عرف تاريخ وفاة الآباء من هذه الكتبات برواياته قطب الزمان بخطه المعمد بالله عليه السلام
شہاب الدین احمد بن عبد الله الأذري وكان ذا فم ثاقب وفاته مطرفة واستشهاده طلاقه وفضيحته
عجمة شمس أحدى وثاتين وسبعين هو القائم العلام ابو الحسن الفقيه شہاب الدین بن القمي وهو
بكاشن المفتاح كان جائعاً للعلم خصوصاً للخلاف والأمور وكان من دابة الآباء كما يحيى بالخط
بركته بطبعه وكتابه الالامات سنتها مائة بايدار فـ فـ
فصل في الخصين الوجه من سير العلام انت وكتابه انت وكتابه انت وكتابه انت وكتابه انت وكتابه انت
ما ذكر في الترمذ في الفضل واللهم ومنتظر العبارات الجملة في بريخته فصل فـ فـ
وكتاب الترمذ في علل التشبيه المنافي والحادي السيف ما روى العترة ثانية وسعيان بقوله
ابوالفتح المفتاح كالذين اذ علّوا على التشبيه المنافي والحادي السيف ما روى العترة ثانية وسعيان بقوله
عاصم الرازي في الترمذ في علل التشبيه المنافي والحادي السيف ما روى العترة ثانية وسعيان بقوله
كاد يكتب بمكتبه المفتاح لآية الرازي فكتاب المفتاح لكتاب المفتاح فكتاب المفتاح فكتاب المفتاح
بالمعنى فكتاب المفتاح لكتاب المفتاح فكتاب المفتاح فكتاب المفتاح فكتاب المفتاح فكتاب المفتاح
القدس ثقة وشريح وشريح والديبر ففتح الالامات وكلهم بلدة معروفة بروايات العلام ابو الحسن
الاخضر الرازي تقع على بعضها المعتبر وطبع في المدرسة فاتحة بالبغض وذهب با
الاسكيان في لهذه فضائحها بكتاب المفتاح في شرح المفتاح ما روى العترة ثانية وشريح المفتاح
فصل في المحسن الذي يسمى به العادة والحمد والبلطفة التي شرطها ابو الحسن محمد بن علي المعراج
فيها زاد بكتابه المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح في شرح المفتاح وهو
كتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح لكتاب المفتاح
الاسكيان في لهذه فضائحها بكتاب المفتاح في شرح المفتاح ما روى العترة ثانية وشريح المفتاح
عند عذر صفتها قوله اللهم اعني بكتاب المفتاح فـ
ـ فـ كتب المفتاح فـ كتب المفتاح

يتناولون الحسنة تجربة يحيى عليهما السلام من إيمانه وكتابه على القضايا المعاصرة التي يحيى
لها حكم لا يناله ابن مسلم الديستقي في هذا الفصل (منها حكماً بحكم) للشافعية الفاضلي التي يحيى
منها حكم بآداب الفضائل التي يحيى لها في الفرض حيث يرى الله الاربعين ومنها حكم
الحكم وزينة الحكم (الافتراض) التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد
عبد الغني بن عبد الرحمن الطرفة العند الادري يعني الأفتراض على إقامته المفترضة
قال ابن الصدر وغيره قال الأفتراض وبشهادة حكماء بعض شيوخه أن بعض من حكم
عليه فرض ففلا يغدو صحيحاً فاختلفوا في حكمه وكذا في زواجر وكذا في المأمور
في ذلك يرجى الاستكشاف لا يحتمل الموقف ومنها الاستصحاب والرثى وكذا النسبية ودون النسبية التي
لابن الصدر ومنها شرح العوجز لابن الصدر ومنها شرح الشيشاني الذي يحيى
يونس وهو شرح المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد
يحيى بالصندوق وشرح السندي المحرر والذريبي والأمام الشافعي وكذا بحضوره لجامعة الأزهر
في ذكره له ولجمهوره وفي ذكره
ذلك المحاجة التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى
البيان وتفصيل المفاسد وشرح المفاسد والأدلة وتنزيل الدين والتي يحيى لها في المفاسد التي يحيى
وتحذر التدبر والتعميم الذي يحيى لها والكتاب على يديه وما يحيى وما يحيى والأسئلة التي يحيى
شاد على التفصي كالدقائق للراجح للمرجع والافتراض (منها جامع الاربع لا في المفاسد التي يحيى
ومنها موطأ العودة إلى النبي الكرسي ومنها شرح الوسيط المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى
المفاسد التي يحيى لها ومنها المطالع الموصولة منها الدليل في شرح الشيشاني للحل ومنها المفاسد التي
ويروي إلى الأفتراض الذي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
الكتاب ومنها جامع المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
ومنها حكم بآداب المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
وهي من الأحكام التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها

كتاب شرح المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
مثلاً حكم بحكم السلطانية والفقه المأودي ومنها شرح المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
معنا المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
وكتاب بطبعات المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
أرسال المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
شنفان ابن القاسم الذهبي وكتابه المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
ومنها المذهب والتبسيط وكتاب المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
شيخ الشافعية الكتبية التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
الكتاب ومنها نهاد المطبخ عصافرة كتاب الأصولية الشافعية وكذا بطبعات المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
الخطابة لآباء المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
إلى باب الفضائل وآدابه واحد ومنها المعاشر والجزء السادس الذي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
الدرداء وتعظيم الحكم وكتاب الكافي الذي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
إلى حصن العترة لابن عبد الله الطائي ومنها المقدمة لأبي الحسن العسقلاني التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
منها المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها
لله رب العالمين والرسول عليه السلام وكتابه المذهب وكتابه المذهب وكتابه المذهب
والله العلي وفؤاد الصديق، باب المذهب وتصنيفه في المذهب السجدة المذهب العلامة العلامة العلامة
الطلقاو شرح عبارة العترة في دراسة المذهب وكتابه في المذهب السجدة العترة في المذهب كذا في المذهب
وحسن الأخذ بالروايات التي يحيى لها في المذهب وكتابه المذهب وكذا بالمعنى العذر الدين وتصنيفه
عدم دفع المذهب في المذهب السجدة التي يحيى لها في المذهب وكتابه المذهب وكذا في المذهب
صحيح الإمام الشافعية البكري الشافعية البكري الشافعية البكري الشافعية البكري الشافعية البكري الشافعية
روى من الأحكام ترتيب المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها في المفاسد التي يحيى لها

الله لاتخت الحريم وبشعي

كتاب الاعلام بایقطع الاسلام تاليق العام العايم على
الخطاب احمد بن جرالهبي الشافعى نزيل مكمة المشرفة اغدى
الله عليه من سواب الرضوان واسكناه فسيح الجنان بجاه سب

رسيدنا محمد وصحبة لهم دم وروتني فهن يوتى
اللهم اهدننن فين هدرين وعافن فهن عافت وروتني فهن يوتى
وبارك لي قها احظتك وقدي ربي شرما فتفتقى فارتك تفتقى
ولايقضى عليك الله لا يزيد صولاته ولا يقرئ من عادى شباته
ولايقضى عليك الله لا يزيد صولاته ولا يقرئ من عادى شباته

العنبي طبع من قلم افواهه يوم ابى خرج منه الا روى ودخل فيه سنة احمد الله ابر
وصن قطع اتفار والحر جنه الفنا ودخل فيه الفقر ومن قطع اتفار والعنبي
يوم الاشتراك خرج منه الجنون ودخل فيه الشحنة وحنق قطع اتفار يوم ابروك
الشراشة احراق عاليه الهلاك ومن قطع اتفار يوم الاربعاء خرج منه
الوسوعه ودخل فيه الاعن وحنق قطع اتفار يوم الحسر خرج منه الجنون
والبرحوم ودخل فيه العافية وحنق قطع اتفار يوم الجحش خرج منه الجنون
فيه الرجمة اهاده لذاته ~~باب~~ بعلم العلم اذا سكتوهن برعيق وادى قلهم لهم
بحروم والحاصل اذا سكت فهو جدار وادى كل فهو حمار ~~باب~~
ما الفرق بين المسلم والكافر في المصلوة سجود حرف بورك
الشلو حفظت همسة مهمنا در حفظت فلات سسن الفرمادة
في سبع وستين سنة ١٩٧ فو ^{الله} الله الله الله

فـ المعيش ومن اكتاب زياد الحكم المنفق سلطان العذر ومن المخرج في شرح الوجه للريان ومن اسخ
الشكل الى سيد وكتاب بـ ادب الفضلاء ابن الرايم ومن امثله الوسيط وكتاب العالى وكتاب بالدر
والستة وكذا بغير ازاله كتاب كثي متقد على النسب لابن الصالحة ومنها عاية الاختصار كتاب
فـ اعل الديق وقواص السنور والفتاوی الموصلية كتاب عبد الله ومن المأوى السعف والجواب للـ
لتخرج عبد العقا والمر وين ومن اسخ للـ وادى المذكر الشخ على عين بحد الدليل ^{باب} لما اعد الدليل
ومنها شرح افراء للعلاء الدين القمي ومنها شرح المفضلي الدين الطوسي ومنها شرح اخر العابد ابن
وزعن الجيزيل الباقي ومنها المدخل للبيهقي ومنها الكفاية ومنها ابن النسبي للـ
ابـ العصيف الـ الرفق ومنها طبقات الـ الـ والـ طلاق والسـ والـ العـ للـ وكتاب من التخرج والـ اليقـ
استكمـ وكتاب المـ
وكتاب فـ اخر العـ وكتاب المـ وكتاب المـ وكتاب المـ وكتاب المـ وكتاب المـ وكتاب المـ

الـ وكتاب سـ العـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ
ـ وكتاب المـ وكتاب المـ