



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

النور السافر في أخبار القرن العاشر

المؤلف

عبدالقادر بن شيخ بن عبدالله (العيديروس)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة لايبرج، بألمانيا.

وكذا كل الشرم وكل الارتفاع لم يلبيه يوم المولى والربيع ووطني الحافظ يوم زيز العذراء
 في الولد والطريق تيابن الفضل يوم روز خالد في الولد والوطيفيل المولى يوم روز المصان
 رغم اليوم تبعده يوم شعور المولى والحمد والوطيفيل بلا شهادة صدر حبس الشوف
 للناس عند الجامع يوم روح الذكر والأداء وحبس المولى والفالباني يوم روز القاتل
 والقولنج والشقيقه والصداع وطلة البصر فقل السمع وحيثي الميموت العبد
 والحراج والبراسبر والخنازير والسرطان والبر و الملك والدماء ميل والقمر وحبس
 العطاء من بورت المفتوحة والمقداد وطلة البصر فقل السمع وحبس المحشيا يوم
 السعار والرعدة ووجه الغوا وحبس المتاذب يوم الرعدة وبوجه الصمد
 وتتشيخ البلد وحبس المكاب يوم الردام وكانت المجمع يوم زيز الصمد وظاهر العبر
 ودوران الناس وسموا بذلك لابيبي كفر الشتبه والآلات الردي والآلات
 الطعام والشراب وسمعوا العرض على الملاعيل اليوم وعدم النعم عفت الأهل على
 ومن خادر بالقطور والقصاف فقل عنان على حفظ بصره والبريمه أبو رون من لفته
 بهجوميات من جلوه طارم يحصل له سماه أيام وفمن كل كل يوم متقالين ربها
 من ياه اوق احضا الناس وتقدير ما يحيى ومن الكل عرش حمه من زبيب منها
 النور بعد النور خري بيده وقف حسده وابتله الشفاعة والأهالي الروبيزفها
 القاتل وسر التحبير شخلاقا جوهر العفتل ويعيش الراي وكيه شانت
 والشعر وضيق العصر واللامه والآن عنه وفضمان القلب وقساته وله القمر ومحنة
 المده والعنف والغميات ووضع أكتافه والطها زوجة صنوت العصافير
 الماء وديبيت القلب وجعل الأوابع وكونهم وموت العطا ودفع كالرس وحيث
 سقط الرؤوس في التهامة عند الموت الذي دفعه هذه الكتاب وهذا كربلا يعيشه
 بجهة عن كتف القلب لآخر يوم فضاهه وجهه من الأيام التي صنعتها والمحنة
 البوه والشوك في آخر يوم دلالة ورثه البروقان ثم يحيى الماس ويعيش القويج
 كل ذلك زواله يحيى بغير إلهام وحيث العرض لا يحيى المعلم يوم روز القاتل
 للجفون فحيث تخله الجميع بأربعين شهرياً ثم يحيى قطط الملح سمعي العبد المدارس
 العبر

وفاكم محمد لا دين
 خاصوا العواد في حدث مداجع، لما رواه وأكاليسير سرغة سرة، خمسينه لأصوات شهروا
 حتى يخوضوا في حدث عنبر ، ولد أيضاً، وعاش قليس لم إلى العبا ادبي سبب
 دين على معشوقه، فماري منه ادب، ونعلم عند اسمها الصهايم العشرة فقال
 لقد شر المقادى من الصعب عشرة، بخنان عنده كلهم قد هم على، عيني عيد سعد عثمان طيبة
 زبير بن عوف عامر عرب ، ونظم جواز شرب المقامات أنا فصال اذار متشرب فاجلس نفس
 سنه أهل العجاز وقد جواز اشتري قاماً، ولكن ليبيان الجواز، ولد في أيام التي يسوق الاستعمال
 فيما من أيام الشهر **هوماكي** . نوق من الأيام سعياً كهملة، والختمن فيهن أوادل السفر
 والاختفاف والأداء شترى ، ولا تصرح السلطان فالجزء المذر، والاتبس ثوب أحديداً ولا حللة
 ولأنكك الإنقى ولاتعرض الشجرى ثلاثة وخمسين مئاً شرعاً، وتتبعم عن بعده أن دنس العيش
 واحدة من العشرين إيا راشمة، وأربعين العشرين والنائين العاشر، روانة عن عمر العلوم لضيق
 على بن المصطفى سيد البشر ، وقد عده جماعة كثيرون منهم مباركة شاء ذا الرغنم العاجز تاليه
 إن رخذ المقيل اويداً، وتعطفن قد للعائق أميداً، وتسلى في طالا سهري بلسلم
 ولقطع من فرق الغرا فرقداً، فديتك لا الحشى الضلال بقرعها، وقد لاح فرق للضلال من المهد
 ومن عني في خليل صباية، وشوق اليها لا يزال مجد داً، فيا فرق قد قدرها
 واحد من ذيدين ووهابها، نتنى سمع الحسن تحطر مفرد داً، لها سيف لخطاف فوق دينار وعدة
 فيا فرق قدرها مجرداً، وظرف عندي في السحر فنتعاشر، خيل من حسل الذواب اسوداً
 ومدقت ان الوجه للتحامي، غد الطفيف غرابة مرتداً، ولم لا يكون الوجه قبلة عاشق
 اذا ماحمل الكنام الحال اسوأ ، فوالهوى على وجه نقلية الق فلا، عاقيس من ضدها قد قدرها
 وبمحنون طرق في شابيك عدوه، مسلسله من محمد قد تعید ، ولو لاح لاجي بد يج جمالها
 لما راح فنه اليوم يلمع لاغداً، لها مطلع ابهج الشم نجحة ، كان شهاب الدين في وجهها
 شهاب ضياء الدين في نور قضله، زكي على الافق بيشري بالهدى ، وخرابات القلب منه بصدره
 ولكن حوى ذهنا عن ذاته مقداراً، فلم رمت بجود الإيادي في الأحد ، رئيس غير أحمد احمدداً
 وناهيك من قد حواه وفادان ، يدر والورقة هن تكون تجده ، لمنطق في كل عقد يجله
 من الشهداء شهرين خصوصاً لترقام كالميل والت نقش تحمل ، يداوي بحزن كان في الناس اميداً
 براتاج حسر الخط ولخطاف لقيه، فأسود التقني الا وجوداً ، وزر عدنى لتألبي كل مولف
 قصاراً على الحديث مزهداً، اذا ما حضرت اليوم محل حكمه ، زكي فيه ما فيه لخلاص لم عدداً
 عدم الجميع الناس في العصر سيداً، فانك في العليا قد حلت مزدداً ، عز الصعب يرثون كل ملارم للورثي

الشهاب بن عمر الترمي بقصيدة منها

و مدح

جمال الدين احتجاجات فيه ايات، وفي معاناته قد صحت روايات،
وفي حسانه الحسني قد وردت اخبار صدق وفي المعنى حكایات،
و مدحه ابراهيم الخوافي بقوله شهاب الجدي شرف وقد در،
علام سخناني اتصف محيط الفتوط العلامة للفضل العظيم بالخلاف،
الله ما ورد، المنشاوي منه رجعة الحافظ ابن حجر العسقلاني حمدة الله تعزى

نبذة يسير كما من كتاب المؤسفة عن أخبار القرن العاشر للسيدي القادر
شيخ العبدروس نبذة عشرة و سعفان في يوم الجمعة وقت العصر
تتابع بحادي الأولى وفي الشیخ ابن محمد بن حضرن ابوبن محمد بن الشیخ الامام الحضيري
المسيوطى المصرى الشافعى وضى عليه بجماع الافارق تحت القلع و دون بشرى بباب
القرافى و صرخ ثلاثة أيام والحضورى فى شبىء اليمامة الحضيرى بعد وحد خطط
انفسهم يقع به انه مع والده زركان حدة الاعمال ان اعى اونى المشرق
فلا يبعدان التسبة الى اليمامة المذكورة وأهتم ولد تركى وكان مولده تبعد المغرب للملة الام
مسقطه رحى نسب واربعين وثمانمائة بالقاھر و كان يلقب بابن الكتب لأن اباها كان
من اهل الفعل و احتاج الى مطالعه تكتاب فامر امه ان تائبه بالكتاب عزبي كتبته
للتائبه فاجاهها الحجاجى و هي بين الكتب و قصصه ثم وسمها والده بعد الاسبوع عبد الرحمن
ولقتها حللا الدين و كذا شيخ قاضى القضاة عزالين احمد بن ابراهيم الحنفى طارعنى
على علمه وقال له ما كنت فقل لا كنت فى فقال ابو الفضل وكتب خط و توقي والده ليله الاشن
خامس حقوف شمس و سين و مائة و وجعل الشير كالدين بن المهام و صياع عليه فلخط
بنظره و دعاه و حتم القرآن و سنته دون مائة سنتين ثم حفظ عدة الاحكام و منها ج
النورى والفقية ابن مالك ومنها ج السلام الضادى و عرضها و هو دوان اليقى على
مشائخ عصره و احقره والده و عمره ثلاث سنتين حبس شيخ الاسلام ابن حجر مررة
واحدة و حضر وهو صغير مجلس الشیخ المحدث زين الدين رضوان العقى و درس
الشیخ سراج الدين عمر الورجى ثم استغل بالعلم على درجة مشائخ وحى
و شرب عزماء و قرم لامور منها ان يصل فى الفقه الى رتبة الشیخ سراج الدين الملقى و فى
الحادي عشرة الحافظ ابن حجر ووصلت مصنفات خواسته مصنفاتى و فى

و مدحه

ولازم عنهم بعلطا و كمسند و عاليه و النصانيف جلة، واسمه العمير يفتدا،
صيحة الشارى منشحة حديثه، تخرج عن الباقي و نصريات، فكم مفعلي بالفتح اصبه و اضمها
الافتخار ولاك ما كان مهندنا فلكه تفتحي العيون ذكره، اغاثة اقصى البلاد و الخدا،
وكم مصدر مصدر قد شرحت مختتمه، وكم حاكي سيد بالمائه، قلم ضمير على حسنة انطوى
ذاته حقا باسره و مورده، فعشلوفه يستوك عيسى، اذا زعم لها ذي برلوكا، و معا
والبنصو و علاج صاحب الترجمة ان قاضى القضاة بالاسم الله، سمع الله قمة الاجمار
هون جوهريجت و مرحبا، ن عربى و فضنه و فشار، يهبط البعض منه من خشبة
الله وبعضى ينشق بالانهار، ولسمى النواحي ادب العصر و فزند الهر و قد اعطى، شاشا
شكرا الفضلى ياتى فى القضاة و فى محارق معنى جوده، التاسى
نوجة راسى بالهدى فعدرت، لي خليلة تكار و يهاعن النائى
والاحمد بن نفراء النسيري لما انتزع احاديث الرائقى قوله
جزا السر رب العرش خير جزاير، حرج حرج يوم لقايه، لقد حاز قصصات السياق بالسر
وفارهوى لانتها لارتفاعه، بدوم لم عزرت و حلاله، و ذكر جيل شاعر فى شاهد
فلزال المقربون يتكلل سعاده، ولا نفك و مت العلوي اعلىه، و لاحت اقامه فى سعادة
توقع الاحكام طول نوابه، و خرفت العاذان فى طول عمره، ترى على الاعمال عندوفا يه
وقابن المقرب، قال الشهاب بن عابن حجر، سورا عاصموه فى حز الغرب
بريق ودى فند قدسته، هن الصفا والمرؤى وللحى
فاجاب صاحب الترجمة بقوله، يا بها القاضى الذى مراده، موافق حكم القضا و القدر
ومدحه الائى بقوله، دسله ثدي المعانى حافلا، حتى احتوى على المعانى وقت
اقتن عصرها، صدر الاعالي و صلته فى العالم غير خرافه، و زينت الورك جيلا جيلا
فشرفت الخادم والخوافي، و طلب حزب ابراهيم بن زقاعة اجازة بقوله
تطلب اذنا بالرواية عنكم فعاد لكم ايصال بواحسان،
ليرفع مقدارى و يخفض حاسنكى و لغيرين الطالبين ببرهان
فاحابه مخطبى اللوز فى بيت الثانى، احيث شهاب الدين ذات حياته
بكل حدوث جازىءى باتفاق، و فتح و تأثير و شعر و زينة، و تسبحت اذى وقال السائى

والرقاة العلية في شرح الاسن التبوية وشرح الشاطبية ممزوج
ونطبع الجوامع وشرحه والطب النبوى وطبعات الحفاف وطبعات
الشافعية وطبعات الحنا، وإن مذودج البيب فى خصائص الحبيب،
ولتحمليته فى التفصيل بين مكة ولدينه والأكمل فى استنباط المترز
وتحميم الالم فى التفصيلى الطواف والصلوة والبارع فى افظار لشارع
وكشف الصابه فى سائل الاستنباب، وحسن المقصد فى عمل
المولد وتشذيف الاركان، حل لبس فى الامكان، ابداع مكان، وشرح
الدجاجى فى الاحاجى، وترجمة الجيساني اشعار الناس، وشرح
الصدق، بشرح احوال القبور، تعليق لطيف على
الخارى، ولم يغدر ذلك المكتنز من ملفاتة المذكورة صغير
وبعدهما فى كراس وكراسين ومن شعرة مصنفة المصراع من
البرد، وهو مأكثت به إلى الحافظ السخاوي،
قال للبيهوى أن تعرفوك نائبة، على كسر الامواج ملطفه،
والحافظ الديجى عين الرمان فخذ، غرفانى الجهر ورسفان الدائم،
قال بعض الفضلا والحقون كل من الثلاثة كان قد اتفق مع المشتكى
في غيره فالسخاوي تفرد بمعرفة عمل الحديث والرجيم باسم الرجال
والسيوطى تحفظ المتن وكان بينه وبين الحافظ السخاوي مناقرة
كما تكون بين الأكابر لطيفة ذكر الحال السيوطي في المقاومة السنديه
لم عند الشلام على أحشاء أبيوي النبي صدى الله عليه وسلم فقال وهل،
يستعد على حنفي به التقلى أن يتعذر الابواب فأن استعد هو
ذلك فليس الشدة عندك بتارجح المزاج وان ~~تم~~ مشتكى
ذلك فإنه بخلاف حيث شئ لأحمل الأمون وهو السنى،
شيخ السخاوي بالحاجيدى ذكره، عن والدي سيد الابناء والأم
ان عزان يبلغ المحرر الخضم روى، ياليه ليس قوي وبالدين
دل، أضافها يسن أبو قوله من الاشتبا،
عن المصطفى سبع يسن قولهما، اذا ما يهادى اخف المدخلان،
خلوالبان ودهن وسادة، ورقة لحتاج وطيب وريحان،
سبعين تم
فالقيمة بقدر وان كان تجيز
حسا الله يحيى بن زيد صدر
محاذفه ناصر الدين طه الموسى
فيما استدركته عاشره على الصواب والاحتفال بالاطفال، وما رواه الشاطبي
في عدم الحق إلى المسلمين والأوج في خروعه والودك في الدرك، والطربوت في
فوايد المرعنون، **وله** مختصرها بين الاناث والبنوة، فيما زاد على الروضه من
الفروع، ومحضر الأحكام السلطانية وشرح الروضه لأبن المقرئ
وشرح التنبيه مختصر، والمحاجة المرضيه في شرح الالقيه، ممزوج، وأسلوب الاعد
في ذلك الماجستين والفقير على منوال التحرير للشيخ ولد الدين العراقي على الكتب الثلاثة في
جامع لكل ما يرد على عبارتها وما تذكر منه في غيرها، من مصنفاته
ما يمكن من لحوان ومن مصنفاتة المسيف الصقيل في نكت شرح الافتية لأن
واللغة القريبة عما معنى البيب، وجامع الجوامع في العربية وشرحه هم الجوامع
والرقاة

ما يرجع عن وعنة وفى المنشئ فى مواضع متعددة من القاهرة ثم انه زهد في جميع
ذلك وانقطع الى الدهر بالروضه وكانت له كرامات وعظم غالبها بغير فاتحة وحوى
الشذ العلامه نزركه يابن الشذ العلامه محمد المحلى الشافعى انعرض لهم فى بعض
او قاتله قال فسألته ان يكتب لي الى بعض تلاميذه بالوصين عياما منتج واطبعه على قرآن خطوطها
انه اجمع بالشيء صد المذهب وكم فى البقطة مرات تزيد على سبعين نوع وقال لك اما حاصله من كان
يهدى المشايخ لا يحتاج الى مدد واعانه من احمد رحمه الله تعالى وحوى عن ابن قار رأيت في النام
كان بين بيته الذي صلى الله عليه وسلم فحضرت له كتابا شرعت في تائيفي الحديث وهو جامع
الجوامع فقلت له اقرأ علينا شيئا من كتابك قال لي هان يا شيخ الحديث قال هذه الشذ عذى
اعظم من الدنيا يجز افراها ومن تصانيف الدر المتنوع في التفسير الماء ثور، اثنى عشر مجلد
وتناسق الدر في تناسب السور، وحاديثه على البيضاوى إلى الاسرار والانوار
الفاخر على القافية والمعانى الدقيقة في ادراك للحقيقة، واعلام النعمة في اختصار
الاسلام بهذه الام، والمديح على صاحب المقام، وكشف الغطا في شرح المطر
وتنوير الحوالى على موظا الملك، والبذوق السافر، عن امور الآخرة وفتحة الفلك
في الجهم بالذكر، وتنزيه الارائك، في رساله صلى الله عليه وسلم الى الملائكة، ومسالك
الحنفية في الاسلام والدي المصطفى، ونشر العلين، في احياء الالوان، الشريين وخدم الفق
وذكر زيارة الامراء، وتنبيه عن ترك الافتقار للتبريز، والاخذ بحسن في فضل
الطلسان، وطي السنان عن ذم الطليسان، والتخلص في معنى المفتعل، وعيين الاصا
فيما استدركته عاشره على الصواب والاحتفال بالاطفال، وما رواه الشاطبي
في عدم الحق إلى المسلمين والأوج في خروعه والودك في الدرك، والطربوت في
فوايد المرعنون، **وله** مختصرها بين الاناث والبنوة، فيما زاد على الروضه من
الفروع، ومحضر الأحكام السلطانية وشرح الروضه لأبن المقرئ
وشرح التنبيه مختصر، والمحاجة المرضيه في شرح الالقيه، ممزوج، وأسلوب الاعد
في ذلك الماجستين والفقير على منوال التحرير للشيخ ولد الدين العراقي على الكتب الثلاثة في
جامع لكل ما يرد على عبارتها وما تذكر منه في غيرها، من مصنفاته
ما يمكن من لحوان ومن مصنفاتة المسيف الصقيل في نكت شرح الافتية لأن
واللغة القريبة عما معنى البيب، وجامع الجوامع في العربية وشرحه هم الجوامع
والرقاة

ومن المختصر وقطعة من العكشاف والمطبل والغضد وشرح المنهاج
الاصيل للغوري وغير ذلك وحضر عند العمالقاني وكذا امام
الستاميله واللسنة الخزف ولقنه الذكر وفراغته الاحكام خلائعا
السعد الديري واذن لدن التدرسي هو الباجي والجوبي وفيه
وفي الفتاوى الشهاب الساري بعده امتحان الراسبات و فيه انصاف
ذكر يا والحادي والمناري وعقم اختصاصه بالاخريين وترايدم المتأوك
وقرر في عذرة وظائفه وعرض عليه الشاهزاده فا ياما مع قضايا
بلده وامورها بها و كان يتوجه لزيارة اهلها احيانا ناقال السنواوي
وسمع منه مصنيف الابتهاج وعنده وكان على حسنه كثير وقطن
المدينه عزلة ولا زر فيها الشهاب الاستبليطي وحضر رئسه
في المنهاج وجانباني تقسيم البيضاوي وشرح المبحوم العراقي
والترسيم لابن هشام بل قراء عليه تصانيفه واذن في التدرسي
والثئمين السفاح هناء على ابي الفرج المراغي وقرآن عبد
الله ابن صالح والمسخرة النقوش بلباسه من عبد العزبي
وكان سبعين بحثه على قالبه بنت النجاشياني وشقائقها اليماني
ابي الفضل والنجم عمر بن محمد في اخرين وبالقاهرة على جماعة
يتوك من تقدم او اجازله جماعة والتئم من النجم محمد بن محمد
حترنج بشير لرفعتها وخطيبها وخطيبها ومات قبل اتمها
كما لها قسمها ولده العز عبد العزبي وبضمها له وانتفع بها
وحديثها بضمها وانتفع به جماعة من الطلبة في الحرم
ولاق عذرة تاليف منها جواهير العقد في فضيل الشرقي
واقتفاها لو غاب اخبار دار المصطفى احترق قبل اكاله
ومختصر الوفا ومحضره خلا صته الوفا ملخص بحضوره
المصطفى في تنظيف الحجر حزيره وعندها في مسمايل واقعه
فيها وحشا شيه على الريضان في مناسبة لل أيام النبوية
وسماها الافتتاح وكذا عروضه ايتها سماها امنية
المعتدين بروضته الطالبين وصل فيها إلى باب الريادج

وله ايضاً فمِنْ كَانَ يَعْتَدُ هَذِهِ الصَّاحِبَةِ فِي شَرِيفِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَفَرَّاكَانَ فِي عَمَرِ النَّبِيِّ جَمَاعَةً، يَقُولُونَ بِالْأَقْنَاقِ مَوْمَتْ قَانِتْ
فَأَبْرَجَهُ أَهْلُ الْخِلَافَةِ مِنْهُمْ، مَعَاذِيْنَ وَابْنَ عَوْفَ ابْنَ ثَابِتَ
وَجَهَ فِي يَوْمِ الْجَمِيعِ ثَمَانَةِ عَشَرَ كَذِي الْقَعْدَةِ وَقَبْلِ
عَالَمِ الْمَدِينَةِ الْأَمَامِ الْقَدُودِ وَالْمَعْنَى الْجَمِيعِ الْمُشْرِقِ ذَوِ
الْقَضَائِيفِ نُورُ الدِّينِ ابْوِ الْمُحَمَّدِ عَلَىِّ بْنِ الْقَاضِيِّ عَفِيفِ
الَّذِي عَنْهُ اللَّهُ ابْنُ أَبِي حَمْدَنْ إِلَى الْحَسَنِ عَلَىِّ بْنِ أَبِي الْوَجْدِ عَيْسَى بْنِ
عَدَدِ أَسْمَجِدِ بْنِ عَيْسَى إِبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ حَلَالِ الدِّينِ ابْيِ الْعَدَى ابِي
الْفَضْلِ حَعْرَفِينِ عَلَىِّ بْنِ ابِي الظَّاهِرِ حَمَدِيِّ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدِ
ابِنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْقَنِيِّ مُحَمَّدِ
ابِنِ لِيَمَانِ بْنِ دَادِ دِينِ الْحَسَنِ الْمُتَنَبِّيِّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَكْعَرِ
بْنِ عَلَىِّ بْنِ طَالِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَيُعْرَفُ بِالسَّمَهُودِيِّ تَزَيلُ
الْمَدِينَةِ الْكَرِيمَةِ وَعَالَمَهَا وَمِنْهَا وَهَذَا تَرْجِمَةُ
الْحَاطِفَانِ الْعَزِيزِ نَفِدَ وَالشَّمِيِّ السَّنَاوِيِّ وَسَاقَ اَوْهَمَانَسِيِّ
كَمَادِكَةَ وَفَالَّمَا مَحْتَضَرَ اَنَّهُ وَلَدَ فِي صَفَرِ عَصَمِهِ بِسَمِهِ وَلَنْشَادَ
بِمَهْفَظَتِ الْقُرْآنِ وَالْمَنْهَاجِ الْفَرْعَى وَكِتَابِ الْأَزْمَرِ وَالْهَدَى
قَرَاءَةُ عَلَيْهِ نَسْمَاعُ شَرْحِ الْحَلَالِ الْحَلَالِ وَشَرْحِ الْبَهَيَةِ لِضَفَعِ
سَمَاعَ وَتَعْجُبِ الْجَوَامِعِ وَغَالِبِ الْفَتَنَةِ ابْنِ مَالِكٍ وَسَمَعَ عَلَيْهِ بَعْضُ
كُتُبِ الْحَدِيثِ وَقَدْمَ الْفَاهِرِ، مَعَهُ وَتَغْرِيَهُ عِبْرَةُ اَوْهَمَانَسِيِّ
وَلَانْزِرُ الشَّمِيِّ الْجَوَبِرِيِّ فِي الْفَقِهِ وَالْأَصْوَلِ وَالْعَرَبِيِّ وَعِلْمِ الْحَلَالِ
الْحَلَالِ قَرَاءَةً بَعْضِ شَرْحَيِّهِ عَلَى الْمَنْهَاجِ وَسَمَعَ لِلْجَرَامِعِ وَتَسَاءَلَ
دَرْوِسَرَ مِنْ الرَّوْضَةِ بِالْمَؤْبِدِيَّةِ وَكَثِيرُ مِنْ مَلَازِمِ الْمَسْرُفِ الْمَنَاوِيِّ
وَسَمَعَ عَلَيْهِ الْمَنْهَاجِ مَرْتَنَ وَالْتَّبَيِّنِ وَالْحَاوَى وَالْبَهَيَةِ وَجَانِبَا
هُنْ سَرَّحَمَا وَشَرْحَ جَمِيعِ الْجَوَامِعِ كَلَامَهُ الشَّمِيُّ الْجَوَبِرِيُّ وَغَرِبَهُ
فِي مَوْلَاتَهُ وَجَلَّهُ فِي فَنَوْنَ وَالسَّيْرَةِ الْمُصَوَّفِ وَقَرَاعَتِ النَّجَمِ
بَنْ قَانِيَّيْنِ يَحْلُونَ تَصْحِيفَهُ لِلْمَنْهَاجِ وَعَلَى الشَّمِيِّ الْبَاجِيِّ تَقَاسِيمَ
الْمَنْهَاجِ وَغَرِبَهُ وَتَعْجُبَهُ اَسْتَعْجِلُهُ كَرِيَّا فِي الْفَقِهِ وَالْفَرَائِضِ وَعَلَى
الشَّمِيِّ الْجَرَفَانِيِّ شَرْحَ عَتَابِهِ التَّسْفِيِّ وَغَالِبَ سَرَّحَ الْطَّوَالِعِ
لِلْأَصْبَهَانِيِّ وَسَمَعَ عَلَيْهِ الْأَلْهَمِيَّاتِ وَقَطْطَةَ مِنْ الْكَشَافِ

وَمِنْ

فِيل

الموافق ناصر الدين بن عبد الله بالخلوان في حياته قبيل موته بعده توفي
في بيته حتى قرئ بذلك عليه وفاته يقول أن الله تعالى عذر
أن لا يخرج من الدنيا إلا وقاد إلى عينه وفيه ومن مساجيه العلامة عبد
الشجاعي والفقية العلام محمد بن أحمد بافضل والفقية العلام عبد
الله بن عبد الرحمن الحاج بافضل وفقه وإن كثيرة لافتخر ولها جازرة
مفتده فرغم الافق كالنبع العلام محمد بن جعفر العاشر
البنوي والشيخ الدمام العلام المزجج النميري وغيرهم وعدة
الشيخ حارثة بن فهد في مجمع حرش شيوخه في الحديث وأجمع على
الاتساع ولاليته وعظم خصوصيته عن كان في زمانه من الأولياء
الغارفين واعترف به لمنزلته من عصمه عاصمه من الكبار
علم الدين وقد ذكر الفقيه العلام محمد بن عمر خرق في كتابه
الموسوعة موسى معاذب الفدوسي في متألف ابن العيدروس
من ذلك جملة شافية مقتنه كافية تنشرج بمطالعتها
الصدور وبرداد الحسيني سعادها نور على نور **منه**

في قواطعه في محله وهي مفيدة جزا وحصل كتاب قيسه
احتقرت جميعها وهو مكتبة في ثلاثة وسافر في موسمها
للقلعة سلطاناً لها الأشرف قاتلها فاحسن
البيه بعرب عدنان الخرى وغيرها ووقف كتباناً لمدinya وجعل
نظراً لها وزار لكت المقدس وعاد للدينه مستوطناً وتزوج
بها عدل نزواجهات ثم افتصر على السراري وملك الروى
وغيرها قال الشيخاوي قد ان يكون احد من اهلها ثم يقرأ عليه
واستفى النظر على البعد لمدرسته لاسراف وما به من الكتب
في مصارف المدرسة الوجهية مع القرف من الصدقات كالفضاء
ونقوشه التدرسي مع ما رتب له ملك الروم واتفاقه الامير داود
بن عمر في صدقاته حين بحث وبعد عوازد ابن حرب وغيرة
لما تقرر عند حركته وتندينه مع التكب بالبيع والشراء والمعاملة
والجملة محفوظاً فضل مفهمني متبرئاً من الصدرين والفقه مدرب العلم
والطبع والتاليف متوجهاً للعلادة والمساهمة والمناظرة في الجلاده
طلق العباره مع ودة بقين وزعماً اداه الحث الى المعاشرة
مع المبحوث معه وعلى كل حال فهو في جميعه

سلسلة

ويفيه في ليلة الثلاثاء يقع عزشوال توفى الشيخ
الكبير والعلم الشهير الفطناني رأي شمس الشموس الشيخ
البولي العيده روى باعلىه بعدن فصار له على الحقيقة عدنا
وآخر رواهها حيا ومتناوسكنا وسكنها بهما أسله
جز الشهنس الضاحيه تقضى للزراير والتركمان الاماكن البعيدة
وكان مولاه بندرم سنت أحد ما وحسن ومتناهيه ومدة
أقامته بعدن نحو خمسين وعشرين سنة وكان من أكابر الاولاد
بلا هوقطه في زمانه كما شهد به العارفون بالله تعالى مشرواً وغمراً
ولم يعتني بالذذ ولصبه حز اهل الطريق وكان في الجوده
من آيات الله تعالى وكمان يزدح في سماط كل يوم في رمضان ثلاثون
كبشاً ولذلك بلغت دبلونة مائة الف درايس فقضى بها عنده الامير

الموافق

مشخصاً به انكاد عقلديز هي نوعها ندخل عليه سبيك لما باللغة فرشد
 البرج ليغزوها ويجره بالصبر والرضا بالفقن وهي حسناً بين يدي الحاكم بثوب
 فعنها وصبرها فلما يفري لها وكذا على قدم سيد الشيوخ يطلعها وقال يا سيد
 ان من تحيى الله هذه متانا اضافه تبكي لعقده في احد فكتشفيه
 عن وجهها وتزداد اهابها باسمها فاجابه لبيك ورد الله تعالوا حجا وخرج
 الحاضرون ولم يخرج سيد الشيوخ حتى اخلت مع سيدنا العرس وعات
 مدة طوله وعن الامير مرحان قال كنت في نفر من اصحابي في محطة صنعا
 الاولى محل علينا العدد وتفوق على اصحابي ورقطت بي فرسى كثرة
 ما اخنى من لمرحات قداري العدود من ظجان فهتفت بالقنا
 هذى كرت الشيخ ابا بلور ضي الله عنه فهتفت به فاذاهو قايم قوله
 العظيم لعداياتها او عيانتها جهاراً اخذ ابا صبيح وناسية
 فرسى وشلني فربهم حتى اوصلني المطره في مات الفرس ويتبع
 انا بركته ضي الله عنه وفعى به وعن المرید الصادق بن عمار بن
 محمد للهكرى انه قال يعناني سايرون في سفينته الى الهند
 اذا وقع فيها خرق عظيم فايقووا بالهلاك ووضع كل بالهلاك والضرر
 الى الله تعالى وها هي كل بشوه وها هي ابا بلور العبدوس
 ضي الله عنه فاخذتني سنة فراسة داخل السفينة وبرده
 هندي ابيقي وهو قاصد سخن الحرق فانهت فوحاسه وروانه
 باعلاصوى ان ابى شير وابا اهل السنده فقدموا الفرج فقالوا
 ما ذرا يرى فاخر لهم فتقدوا الحرق فوحدوا مسدوا
 عندى ابى عيسى كما رأيت فتويا بيكتر ضي الله عنه وفعى به
فابدأ اعلم ان حرامات الابطال ولها حق والدليل على
 وجودها موجود في المنقول والمحقق اما المنقول
 فهو ما ثبت في القرآن العزيز وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم
 من قصة مريم وجرج وغیرهم الذين ليسوا انبية
 ووقدت على ايديهم وما روي عن الصديق ضي الله عنه
 وكان اخبره سند موثقة ان امراة تلد بذاتها وكانت

ابن عبد الله العبدوس من الذى بعد فقلت له منكم هو في القطبية فقال هندي
 ومدح العلام احمد بن عيسى الجوزي صفت العباب بمنطقة الایام
 سلام كوفي باكر زنجايمه وفتح نهر الاقاتي كما يفهمه
 واعتب واختترت افانيز دوجه وعنت على اغصانهن حمايه
 سلام يباري للندل الربط بشوكه فعنى عن ذلك البريء معلمه
 على السدى الساعي لذروة العلا ولبيه في مثلها حزير احمة
 ابي بكر الصديق اكرم بنبيعه عنه فدليط عليه تائمه
 وهنته في نيلك الفضلية وليس لها احرارها هو طاعمه
 له فى كتاب الله اعزب منهلاً ويعنى سنته المحاسن بليله
 ومن فهم اشيخ الطلاق فيه تتحقق عنه عربه واعاجمه
 ولا غرابة ذخير النسيم جلة ومنه خواي ريشه وقوادمه
 انا فى كتاب من درع عهوده وابى على العهد الذى همو عليه
 قفلت لها حلاوسها و/or جها وفضت جبوش الله ادفن
 عفا الله عن هذا الزمان فانه يحاربنا ابا وحى نسالله
 يفارق مائين المليدين عنوة ومن كان اقوى منك كين تحمله
 وليكون ناغة بعد عذارتك وتقى نافى كل يوم ملاجه
 سلام على ابا الكبار الذى عذر كل ما تعرفه ومسكارمه
 لكل زهوان قائم في صوفه وهذه مان انت لاسك قايمه
 فلا يخلني عن دعوه مستنداً فانت وسبيع البر سجم مر احمه
 فهو اول العظمى من الذى عاصره وبكل فضلا وصلفه ولم يذكر
 منهم الا نسيم اذ هم جميع غيره وجمع لثروا وذكرت الكلاف فقال
 لطال هذا الناس وخرجناع المتناء حتى الایجاب الى الاسهه
 وحصى من حماهذا انه انة هن النوع بالليل الثمين ثلثين سن واما
 كلامه فكثيره كقصة الاصح لانه لا تدرك بعد ولا استد
 ولكن اذكر منها على سبيل الامثال دون التفصيل ثلاثة
 حكايات تكون كالعنوان على باقها باللالة والتشليل
 منها احدها مراجع من الحدخل زيلع وفان الحاكم بها ومتى
 محمد بن عتيق واتفق انكه ام ولد الحاكم المذكور واثان
 مشغفنا

تَعَا

شِير

بِشَاءٍ

اذا ذاك حاما وعن الفاروق رضي الله عنه في قصة سارة عليه المسمى وعزمي
النورين رضي الله عنهم في الرجل الذي دخل عليه وقد نظر لامرأة أجنبية
فكان شفه بذلك وعن المرضي رضي الله عنه في قصة الاسود الذي قطع بيده
ثمرة هلمجاها فعادت كما كانت وأماما نقل اخر ذلك عن اولياء الله
تَعَا فكانت بعد امن ذلك مواقعة لم يضع الاوليا وهو على جبل ف قال ان هي اولياء
الذئع اذ اقال لها الجبل تحرك لذراعه فخر كالمجنون عرفه فقال له سفين
فانما يضر لك مثلا وكما قال ذو النون المصري للمسن طرف باليد فطاف ثم
عاد الى العكا وزاد وكان هناك شاب فصاح الشاب حتى مات **فَام**
المعقول فذكر النسا ابو شاه صاحب التقسيم ان الرجب بيعيد والعيد يعيده
الرب لقوله يحيى وبحبوبه فاذ ابلغ العبد في طاعة الله مع عبارة الحديث يعقل
ما امر الله فما يدع في ان يفعل الرب مع عباده قدر رغبة واحدة
ما يريد العبد وليقالوا اقشع الكراهة فاما العجل ان المدلس اهلا للذلة قد حرج
في عذر اشرف العطايا او اجر لها وادم بحال الفيضا من ما اشرفه في الان
لابخل بالادون اول ومن هنا قال النبي ﷺ كما ان النساء اذا اقويت
تحسنت وتفعل العلية والعملية تصرفت في اجسام العام السفيحة
تصرف في جسدك قلت وذلك لأن النفس نوز ولا زالت تزيد
نوريتها وانصرافها بالمواضية على العالم والجهنم وفي بيان الانوار الاليم
عليه حتى ~~حَسْط~~ ينبع منه ويعقوى على اشراف غيره والتصريف فيه
بالوصول الى مثل هذه المقام وهو المعنى بغيره عليه بن ابي طالب
رضي الله عنه ما قلعت باب خبرى بقوه حسنه انه ولتكن بقوه
سرابينيه وقال الشيخ داود بن باخلاقه المشاذبي الاسكندراني
ولاستثنى بعد هذه الاشياء يعني الكرامات على اولياه اللذئع
فان الله تعالى جعل هذه العلام كلها خادعا لبني ادم موضعا كافرا
طائعا وعاصيهم ومكتملهم في الملائكة وطوع لهم حبوب ما يهدا
وينبهها ومتى يهدا واتسخارها ومحاسبيها وامطرها وها ولغيره
عابدون وبهم كافرون فنكحهن لا يسكن لا يسكن لا يسكن لا يسكن
المقيمين نوعا اخر من النساء وهو الفاعل لكل شيء وهو على ما

بِشَاءٍ قَدِيرٌ اَنْتَهُ وَلَسِيَّةٌ اِلَيْهِ اَبِي بَدْرِ الْعَيْدِ وَسِنِ الْهَلَاتِ وَ
لَحْوَرِقِ مَا يَبْعُجُ عَنِ الدَّسَانِ وَالْيَحْمَرِ، الْبَيَانُ وَلَهُ دَرِّيْمَ قَالَ
لَكَ لَقْبٌ بِالْوَلَايَةِ شَاهِدٌ، وَكُلُّ فَوَادٍ مِنْ مَحْبِبٍ وَلَيْ
فَلَهُ مَا عَلَى اَمْرَاتٍ فَضْلَهُ، وَاجْزَلُ مَا عَطَيْهِ وَأَنْسَى مَاوِيْهِ
فَنَعْمَلُ الْفَتَنَ لِاسْتِكَ فِي عَنْتَهَالٍ، فَاسْتِيَّةٌ الْفَضْلُ الَّذِي لَمْ لَقْلَ
وَنَافِيْهِ اَتَرْمَنَ اَنْ تَحْصُرَ، وَاسْهَمَ مِنْ اَنْ تَذَكَّرَ،
اَذَا تَغْلَغَلَ فَكَرَّ الْمَرْكَبَ طَرْفَ مِنْ مَحْدُورِقَتِيْخَوَاطِرَهِ،
وَقَدْ صَنَفَ فِي هَا غَيْرِهِ وَاحِدَ مِنْ الْفَعْلِ الْاَعْدَامِ كَالشَّيْخِ
الاَمَامِ الْعَلَامِ جَمَالِ الدِّينِ جَمِيرِيْنِ حَمَدِرِيْنِ حَمَرِيْنِ فَانَّهِ
جَعَ فِي هَا مَوْلَقَانِيْسَاهِ مَوَاهِبَتِيْنِيْسَاهِ، مَوَاهِبَتِيْنِيْسَاهِ
ابِي العَيْدِ وَسِنِيْسَاهِ اَسْحَادَ فِي هَا اَسْحَادَ اَلْاَيِّادَهِ، وَلَرِتَرِكَ
لَغَيْرِهِ مَحَلَّلَلِلَّزِيَادَهِ، وَالشَّيْخِ الْفَاضِلِ عَنْدَ الْلَّطِيفِ بِاَوْزِرِ
رَحْمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَقْدَمَةَ الدَّيْوَانِ مَعَ عَلَيْهِ اَنْ كَلَّا مِنْهُمْ غَيْرَ
مَوْفِيْ بِالْمَعْصِيَهِ وَلَا مَوْدُوْدَ لِلَاخْوَالِ عَلَى حَقْيقَتِهِ
اَمَالْعَدَمِ اَسْتِيَعَابَ اَطْلَاعَهِ، اَوْلَقْصُورَ عِبَارَتَهِ وَضَيْقَيْهِ
وَالْفَنَاقَ بِيْهِيْ اَعِدَّهُ وَسِنِيْسَاهِ اَكَوْمَنَ اَنْ تَحْطُطَ بِهَا الطَّوْسَهِ
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ تَصْنِيفُ شَرِيفِ سَمَاهِ الْحَزَنِ الْلَّطِيفِ فِي عَلَمِ
الْحَكْمِ الشَّرِيفِ، اَيْ فِيهِ بِالْحِجَابِ ذَكْرُ فِيْهِ مَا وَرَهُ فِي
الْبَاسِ لِلْخُوفِ الصَّوْفِيَهِ مِنْ الْاَخْبَارِ وَالاَثَارِ وَصَفَهِ الْحَكْمِ
وَلَهُ ثَلَاثَاتُ اُورَادٍ بِسِيَطَهِ وَسِيَطَهِ وَوَجِيزَهِ وَدِيَوَانَ
الْبَطَلِ، الْحَوَادِ الشَّرِيفِ مَحْدِيْنِ لِلْحَسِينِ بِنِهِمَالِ الحَسِينِيِّ
رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى رَصَدَهُ **١٩٤** فِيهِ فِي بَعْدِ الْاَحَدِ
ثَالِيْهِ شَهِرِ مِنْهَا تَوْقِيْنِ السُّلْطَانِ الْعَادِلِ الْجَاهِدِ اَبُو
الْقَتْنَ اَحْمَدِ اَبْنِيْهِ مُحَمَّدِ صَاحِبِ بَحْرَاتِ بِاَحْمَدِ اَبَادِ وَدِيَوَانِيْهِ

ان يكون هو الحسين وروى عن أخيه الشیخ ابن العیني وس اذ كان
يقول الشیخ الحسين اکبر مني فقل في ذلك فقال ينفع عن ضيق
لکونه محض موت وخرت تتفق عن سمعة فهو زاد اکبر مني
وكان مشاکي في جميع العلوم ومن مشائخه الفقیہ عبد الله
ابن احمد بالشیر والفاصل ابن ابراهیم بن ظہیرة والفقیہ قمی من عدہ
الرعن الاسقع والفقیہ العلامہ عبد الهادی السوڈی قبلة
نهجۃ وکانت له الید الطویل فی علم الفلك وکان يتحقق فرقۃ
الشیخین وکان الفقیہ عبد الله ابن احمد بامخرمه يقول ماریت
اعقل منه وجاوره مکة المشرفة سنین وزار قبر جو المصطفی
موییه ومن کراماته ما حاکما عبد الرحیم الخطیب قال صلیت
ورأیه السيد حسین صبح يوم الجمعة فقرأ السید فاصابتني
حقة وهمت نظارته فقرأ فی الثانية سورۃ الخلاص واسع
فحجز لها وطننت له حاجة اپنا فلم ينزل فی صلاة
حتی طاعت الشمس كما تر و من شعره هذه الآیات الحسان
الکی اشار فیها لی التعرض لتفہم الرجهن
بنج فضلایا فی الوقت وارقب فرمایقات الدین تغیر
وکین مع العالم القدسی منقطعا وغن عن الكون والاعیان وانقلب
واشهدت بحال والجلال وقل حسین وحسنۃ المطروح والطلب
وانظرت وجه وضاح بالاحیان یا نزک من فضلہ عالم بلا تعب
وامعن الحسنی الساری مخافی وانظر ایضا تھاج غیر مضرور
واعطی عالیۃ المطلوب وقل هذھا مولی و المعنی بلا ریب
ویھا فی حضی يوم الخميس الرابع من شهر جمادی الفقیہ
العالم الصالح وجیہ الدین عبد الرحمن ابن القاضی صنیع الدین احمد
ابن عمر المؤحد للرحمۃ اللہ تعالی وصیلی علیہ بعد صلایۃ العصر
مسجد الاشاعر ودفن بجوار الشیخ علی المرتضی بمقبرة باب

ذكره السحاوی فی ضؤہ وقال ولد شعیب تقرباً سالم جدده
مظفر علی بیسمدشا صاحب دلی وکان عاملہ علی قتن من
بگرات فی وقعت الفتن فی مملکتہ دلی وتقسمت البلاد کان الذي خصم
مظفوکرات ثم وس علیه اند وسجد و لم يلیث ان استحق امر
الله بجئیت قتل ولدہ ثم بعد سنین انتصر احمد لایہ وقتل جده
واستقر فی کرات وخلع ایسہ غمات میلانہ قسطل الدین
لم راحوہ داود و لم يلیث سوی ایام وخلع واستقر آخر جم
محمد شاہ صاحب الترجمہ وذلک فی تسلیمہ حن کان ابن
حسین عشر سو و دام فی الملکة الی الان واخنزعن التھفاف فلعله
الشانائر فابتدا هادینہ وشماعہ احمد ایاد و من جملہ حملکہ
کتاب قال الشیخ جارا دین فهد رحمہ اللہ تعالی اقوال و میرکتہ
رہاظما و ارتیاب الدریہ عرف بالکنایتیہ و فردیہ جماعتہ
ودرسا و غیر ذلک وکان برسل لهم مع اهل الہریں عدۃ صدقات
نہ قطعها باللغہ لستلا لانتظار علیہما و اسمیر علی ولایتہ حتی مات فی الناقہ
السابق رحمہ اللہ تعالی **للاه فیضا** فی سادسیں المحرر تویی
السید الشریف الباعث فی العلم والجود والکرم الشیخ الحسین بن عبد
الله العینی وسی پیغمبر ودقیقاً عنده ابیہ وکان مولده سنه
احدی وستین و عاماً مایہ وکان عاماً بالكتاب والسنن حافظاً
لکتاب اللہ تعالی مواظباً عالیاً واته لیلا و نہاراً قیاماً ماجوسی
علیہ سلفه من الوراء و الاذکار و اکام الواجبین و الفقرا و المسین
و تذلل لیا فی السفقات للمسکین و اصلاح ذات بینهم و مدد رفیع
قال ان للحسین تواتر اخبارۃ فی فضلہ عن سادة فضل الکو
غیث سیع علی العفافہ سیابہ سیا اذا شتی بد الانسواد
قال لا شارب النبي محمد مستمسک بالسنة البيضاء
ویش المکارم والعلاء عیسادہ وترواعن الاباء فالاء ساء
و روی عن الشیخ عبد الله العینی وس اذ کان يقول کنت کثیر
الدعاء فی بحودی ان یرزقنى اللہ تعالی ولد اعمال ماسنیا و ارجوا
ان

وَوْلِي التَّدْرِيسِ بِخَامِسِ الشَّوَّالِ وَأَنْتَصَبَ فِيهَا لِلْأَشْتَغَالِ وَالْفُتُوْيِ وَصَارَ
عَدَدُ الْقُطُورِ وَانْتَهَتِ الْيَمِينِ بِأَسْتِهْنَةِ الْفَقِيرِ فِي جَمِيعِ تَذَكُّرِ النَّوَاحِي وَأَنْتَصَبَ فِيهَا
كِبِيرًا مِنْ وِجْهِ كُثُرَةٍ وَلَمْ يَرِزِ عَذَّلَ حَقَّيْهِ وَقَوْيَ عَالِ الْحَالِ الْمَرْضِيِّ وَكَانَ عَدَدُ
أَهْلِ زَمَنِهِ فِي الْفُتُوْيِ وَالْتَّدْرِيسِ وَنَصْدِي لِلنَّفْعِ الْإِنَامِ وَأَنْتَصَبَ بِغَيْرِ وَاحِدٍ
مِنْ الْعِلَمِ، مِنْهُمْ الْفَقِيرُ الصَّالِحُ الْعَلَمُ عَبْدُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ قَشْرٍ وَقَدْ كَرِهَ
فِي إِحْاجِرَتِهِ لِوَالِدِهِ مِنْ جَمِيلَةِ شَيْوُخِهِ الَّذِينَ أَخْذُوهُمْ وَمَدْحُوهُمْ أَوْ اَهْبَطُوهُمْ
فِي غَيْرِهِ الْأَطْنَابِ **وَلِهِ** جَلَّةٌ مِنَ الْتَّصَانِيفِ مِنْهَا الْمُتَصَرِّفُ عَلَى
الْفَقِيرِ وَهُوَ مُشْهُورٌ بِنِسَاسِ الْمُتَنَبِّئِينَ الْمُتَنَبِّئِينَ اَفْتَصَرَ فِيهِ عَلَى سَبْعِ الْعِبَادَاتِ اَنْتَصَبَ
بِهِ الْطَّلَبُ وَالْمُنْتَبِئُونَ وَقَدْ اَعْتَدَنِي شَيْخُ الْاسْلَامِ اَبْنُ جَمِيلِيَّهِ بِشَرْحِهِ
شَرْحًا فَأَتَقَوْلَادَانِ يَكْلِمُهُ إِلَى اُخْرَى بَوَابَاتِ الْفَقِيرِ فَبَلَغَ مِنْهُ السُّرُوحَ
إِلَى بَابِ الْفَرِيقِ وَأَدَرَنَتْهُ الْوَنَاهَةَ وَلَهُ أَصْنَاعٌ خَتْرَيْهِ الْفَقِيرِ
أَصْفَرَهُمْ وَقَدْ شَرَحَهُ الْعَلَمُ شَيْخُ مُحَمَّدِ الرَّمَلِيِّ الْمُصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ
وَمِنْهَا لِوَاعِمِ الْأَنْوَارِ، وَهَدِيَّا إِلَيْهِ الْأَسْوَارِ، وَوَدَائِبَ الْأَرَارِ، فِي
فَضْلِ الْقَائِمِ بِالْأَسْهَارِ **وَمِنْهَا** الْقَوَاطِعُ **فِي** مَعْرِفَةِ الْوَاضِلِ
وَالْقَاطِعِ، وَمِنْهَا مُؤْلِفُ لَطِيفِ **فِي** الْجَلِيجِ، وَمِنْهَا وَصِيرَتِ تَأْوِيفِ
وَرِسَالَةِ صَبِيرَةِ فِي عَمَّ الْفَلَكِ **وَرَوِيَ** أَنَّ السَّيِّدَ الْجَلِيلَ ابْنَ اَهْمَيمَ
الْخَاصِّ ضَمِّيْرَ الدِّعْدُونَ وَنَفَعَ بِهِ قَالَ وَالْقَدْ جَسَّسَتِ اَشْنَاءُ، فَرَأَهُ
الْقُرْآنَ بِالْتَّدْرِيسِ وَخَلَالِ الْبَطْنِ وَقِنَامِ الْيَلِ وَالْتَّقْرِيزِ عَنْهُ التَّدْرِيسِ وَخَلَالِ
الصَّالِحِينَ فَنَظَرَهُمْ هُدَى اَصْحَابِ التَّرْجِمَةِ فَقَالُوا
تَدْرِيسُ قُرْآنٍ وَجَوْهَرُ تَهْجِيرٍ، جَلَّوْا إِلَيْهِ الْفُقَرَى دِعَامُ التَّهْرِيْ
وَرَأَى الْفَقِيرُ الصَّالِحَ جَمَالَ الدِّينِ مُحَمَّدَ ابْنَ عَمْرُو خُرُوقَ لِيَلَهِ مُونَدَهُ
الْفَقِيرُتَهِ غَبَرَهُ بِالْحَاجِ بِأَفْضَلِ غُفرَلَهِ اَوْ قَالَ دَخْلُ الْحَسَنِيَّةِ
فِي الْجَمِيرَةِ **تَعْتَشِرُ** **تَوْقِيدُ** جَدِّ وَالدِّيْهِ اَشْنَاءُ الْيَامِ وَالصَّدِيقَةِ
الْهَمَامِ الشَّرِيفِ شَكَّ اَبْنُ السَّيِّدِ عَبْدِ الدِّينِ الْعَسْرَى وَسَنِ وَكَانَ مِنْ اَعْمَانِ
الصَّالِحِينَ وَعَنْدَهُ الْمُقْرِنُ حَسَنُ الْاِتْلَاقِ وَالْيَمِّ جَبَلُ الْاوَصَافِ
مَعْرُوفٌ بِالْمَعْرُوفِ وَالْكَرْمُ لِلْمُصْدَارِ فَبَعْدِ الْفَرِصِ

سَهَامٌ وَاسْفَ عَلَيْهِ وَالرَّهُ اَسْفَكَتْهُ اَوْصِبَرَ وَاحْتَسَبَ وَكَانَ لِهِ اَشْهَدٌ
عَظِيمٌ وَكَانَ قَدْ جَبَ وَدَرَسَ وَافْتَقَ رَحْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى **وَفِيهِ**
وَلَدَرَتْ مُولَدَهُ نَقْرِيَهُ التَّوَيِّرُ وَطَلَبَ لَهُ اَنْ يَؤْذَدَ فِي اَذْنَهُ فَخَنَّ
بَلَغَ اَشْهَدَانِ لِاللهِ الْاَللَّهِ مُحَمَّدُ اَرْسُولُ اللهِ سَعَيْهُ الْطَّفَلُ اَعْتَدَ
ذَلِكَ تَقُولُ اللَّهُ اَكْبَارُهُ اَكْبَرُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ **وَيَنْهَا**، فِي يَوْمِ الْاحْدَادِ
وَقَنَ الْعَصْرَ خَمسَ شَهْرَ مَضَانَ **وَقِي** الشَّيخِ الْاَمَامِ الْعَلَامِ
الصَّالِحِ الْفَقِيرِ **عَبْدُ اللهِ** بْنُ عَدَالِ الْجَنِينِ اَبْنِي بَكْرٍ بِاَفْضَلِ الْحَاجِ **٥**
الْحَضْرِيِّ بِالْشَّهْرِ وَكَانَ لِهِ مُشَهَّدٌ عَظِيمٌ وَذَنْبٌ فِي طَرْفِ الْبَلَدِ
بِالشَّخْمِ جَهَدَ الشَّمَالِ بِمَوْاضِعِ مَوَانَهِ بِكَلِّ الْعُقْلِ بِاَعْتِيشِ
وَهُوَ اَوْلُ مَنْ دَفَنَ هَنَالِكَ وَدَفَنَ النَّاسَ بِجَلَبِهِ حَتَّى صَارَتِ
مَقْرَبَةً كَبِيرَةً وَعَدَلَ عَلَى قَرْبَهُ بَنِيَازَ وَصَارَ مَزاِرًا شَهُورًا يُطَلَبُ
الْتَّبَرِكَ عَنْهُ **وَكَانَ** اَوْجَدَ وَقْتَهُ عَلَمًا عَلَالًا وَوَرَعاً وَمُولَدَهُ
سَنَةَ خَيْرٍ وَمَا غَایِرَهُ وَارْتَحَلَ الطَّلَبُ لِلْعِلَمِ الْعَالَدِ وَغَيْرُهَا وَاحِدَهُ
عَنِ الْاَمَامِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ اَحْمَدَ اَفْضَلِهِ وَعَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ اَخْرَمِهِ
وَلَازَمَ النَّانِي وَخَرَجَ بِهِ وَانْتَفَعَ بِهِ تَبَرِكَهُ وَأَخْذَ اِيَّاضَعَنِي فَاصِلَهُ
بِرَهَانِ الدَّرَنِ بْنِ ظَهُورِهِ وَابِي الْفَتْحِ الْمَرَاغِيِّ وَغَيْرِهِ وَدَأَبَ اَبِ الْطَّلَبِ
وَالْكَتَّعَ عَلَى الاَشْتَغَالِ حَتَّى تَرَعَ وَتَمَزَّزَ وَانْتَهَى دُكْرَهُ وَبِعِصَمِهِ
وَائِنِي عَلَيْهِ الْاِيمَانَهُ مِنْ هَشَانِهِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ شَخِهُ اَوْنِي مِنْ
كُثُرِ اَشْنَاءِ عَدَلٍ وَعَمْرِي اَنَّهُ كَانَ تَدَلِكَ حَقِيقَةً، وَلَكِنَّ
تَقْتَصِيدَ حَلْقَتَهُ اَوْ كَانَ عَالِيَاً عَامِلًا فَاضْلَعَ عَادَدَ اَنْسَكَهُ
وَعَازَ اَنْهَا شَرِيفَ النَّفْسِيَّ كَوْسَاسِيَّاً مِنْفَضَالَكَثِيرِ الصَّدَقَةِ
حَسَنُ الطَّرِيقِ لِيَنِي اَبَنِ صَبَرَ اَعْتَدَ تَعْلِمَهُ مَوْتَانِعًا حَسَنَ
لِلْأَقْوَى لَطِيفُ الطَّبَاعِ اَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيَّهُ اَلْكَوْرِسِ حَسَنَ التَّوْسِطِ
لِنَفْعِ الْطَّلَبِهِ وَغَيْرِهِ لَكَنَّهُ مَسْعِيٌّ فِي جَوَاحِدِ الْمُسْلِمِينَ وَمَصَاحِبِهِ
وَكَانَ حَرَمَهُ وَافِرَهُ، عَنْدَهُ الْمَلْوَأُ وَعَيْرَهُ وَكَانَ كَثِيرَ التَّوْسِطِ
بِيَنِ سَلاطِينِ حَضَرَمُوتَ وَقَنَابِيَاهَا وَكَانَ حَافِظًا اَوْ قَاتَلَهُ اَلْبَوَارِ
اَلَّا فِي نَذْرِهِ اَسْلَمَ اَوْ مَطَالِعَهُ كَبَابُ اَوْ اَشْتَغَالُ بِعَيَادَهُ اَوْ ذَكْرِ

وَوْلِي

يبلغ إلى سلطنه البار و درعه عاليته جداً حيث أنها تكون على ثلاثة قصو
غالما قالوا لوبي فحيث قفلت مكان بعدها ذكر سليل قالوا أما كان
في زمن الشيخ أبي يحيى قوله الشيخ أحدي يوم في عدن سليل أصلها
و خاسته رضي الله عنه أنه أكثر من أن تُحصى وأشهر من أن تذكر وللعلامة
محمد بن عمر حرق فيه موئله في غاية الحسن ولها

طفقا

لم يبني مشيدات القصور، و أيام الحياة القصور،
و حسام التها وك والنفاني، غالباً خداً عن الدنيا الفور،
فأيقع بالردى ليس، ولو ادنت له وجه السرور،
ففقيه صفوهاكرا وافق، حلاوةها إلى كأس المبر،
المتركي في عذر رثى محمد، وغاصت محمر مكرمة زخور،
روعت الانام بتفتنها، زينة عاشرة كثيرة،
شهاد ثاقب زنبرك دير، تقو من شموس من بدر،
نها العبر و سهل قطط، غياث اللور و دشمير،
تناثر عقد من حماها، نقبيخت أطياب الصور،
فواصفاً عاطوا دحلاً، اذا استكللت على الأمور،
لين ذهبوا فعدوا بقولاً، يضيق لهم صدر السطور،
فتراو الناس حصاناً و هفات، ضربهم على أهل القبور،
فلا يابي الرمان لهم نعشل، وهل للشمس و يحيى فنظير،
عاتك الوجه سلام ره، رحيم غافر ترسك،
الريحن لذا خلفاً و ذحراً، فانك جابر العط الكبير،
وصل على أجل الحلق قدراً، محمد البشر النذر،
ومن والاه من إل وصح، عاصراً الأصيل والوكور،
وفيها في عصر يوم الثلاثاء خامس شعبان توفى العلامة إبراهيم

ابن عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل البرهان أبو الوفا بن الزرين
المقربي (أبي هريرة) بن الشمشي بن الحمد الكنكري الأصل القاهري
المولود والدار الحنفي عام السلطان ويعروف بابن الكنكري غريقاً

غير واحد من الأكارب كآل الشيخ عبد الله العظيم وآل الشيخ علي وعممه
الشيخ أحد وأخيه الشيخ أبي بكر ومن في طبقتهم وأخذ عنهم وخرج
ليهم وصار وحيد عصبة ومن المشار إليه في قطمه ومحاسنه كثيرة
و مخارقها يدل على حصرها والادعوي الآخر طيبها دون
نشرهار حمد المتعال سنة أربعين وعشرين في الحرم

توفي الشيخ أحده بن الشيخ أبي بكر العظيم و هو بعد ذلك يكتب في نفسه
أبيه و عمره يوميده أربعون سنة تقريباً و أممه محبه بنت الشيخ علي بن أبي
بكر بن الشيخ عبد الرحمن السفاف و أمها فاطمة بنت الشيخ عمر الحضراء
بن الشيخ عبد الرحمن السفاف قوله الشيخ عمر الحضراء كاوله، الشيخ
ابو بكر بن عبد الرحمن مرتين وقد تيزن بهذا على غيره من بيته عمه
كما أشار إليه العلامة سليم حرق حمد العظيم يقول فيه
أصل المسياحة لا ينتهي إلى الجنة والسماء، لين شاركه بنو العظيم وآل
بنحره الشهسي لأبحد، فقد خص الله من بينهم بآياته تعالى شهد،
حوى سرجيه من آمة، فطريق الفزع والخطب فهو الوارد لا يرى وجوده،
وحامل الرأي من بعده، وولي عهده، فقد قام بالمقام، ثم قيام
ونقض بما ينقض به باوه الكرام، فسد وجاد وبنى معافى
المجد و شاد، وأحيى الروابط التي أنس بها البوه والأوارد، ووازد
عن الطعام الطعام، وصلن الإرحام، والاحسان إلى الفقراء والآيتام
بإلا جاهده و ما له في إيصال المنفعة إلى أهل الإسلام، **وكان** رائى
بجهة مجهولة بعد موته أبية كأنه حل إيمانه على كتفه و جده
على كتفه فتوافق في نياته لفكان تاويمها فاتحة عقابه عليه بعد
و بمقام حدة محضرموت وكان في مدة أيامه السعيدة و طول
حياة العزيز عليه محبراً التفقة، النامه الوافره والكسوة
الفاخره مثل كان أبوه محبراً له زوجته و خادمه و محوهما
و قياماً بكمامة الفقر تفقه وكساصتها وشتاءً حتى إن
من الكسبة التي استثارها في آخر رمضان صلاه باللغ
خمسة الائدين رفقاء كل وحده ان خبر ملخصه كان اذار ملوكه

بسنة

ابنه صالح طولون من رياضته وغيرها حيث قيل إن المستقر في مخصله البوسي
من بحثه شيء كثيرو يسايق اليه من المهام والعطایا كاعطایه في حجاز
ابنه له فيما يقال القديار ع السلطان وصن الدواودار مثله باز ندوه
في قضائه الحنفیة كذا سلسلة اعلام ذكره كان القضاة وغيرهم من الأعوان
محبب ودليلاً وبيلاً وبيلاً بخطابه بدل حال الفضلاء الغرب وغيرهم إلى الاستئثار
منذ وساع مباحثه والافتتاح بتوصيه وبمساعدته استقر في الحصى
في ميشيخ الشافعی ولم ير بيد اختصاصه بالسلطان حيث لم يخلف عنده
في إسقاطه حتى ندخل معه الشام وحلب وبيت المقدس وقلعة المدینة وقال
السيّد ابراهيم عتني بحضوره الموت فانبع من ذلك وطال به أناهنا لغيره
قبوري وتروي وخدود لوزانه يحيى بواله في ميشيخ مدرسة الكنکي قال وقد
ضفت وافتني وحدث وروي ونظم ونثر ونقب ونفع وخطب
ووعظ وقطع ووصل وقدم وآخر ومن تصانيفه في الفقه فتاوى
ميسوبه في مجلدين وحاشية على توضیع ابن هشام هذه الکاتیع الفاسحة
والبلغة وحسن العبارة المقتصدة للانتظام والربط والانسجام
والضبط وجودة الخط ولهف العترة والغلاف والمدخل إلى الماذرة
واللطف ومزيد الذكاء والتفتن وسرعه البديهة التي يتبعها النبیین
وطراوة النفعه والاعتراف بالنعمه والطبع المستقيم الذي لا يميل به غالباً
لدن ولائمه ولم ير في ازيد من الترقی حتى بلغ محلغاً عظماً إلى كان
في اخر جياد الآخرة سنة ست وعماين تذكر طرسلان من
بحته فنفعه من اللحصول في حضرته فتوجه لللائق في بيته لغلوه العلم
والفتیة إلى اذ كان في مستهل ذي القعده سنة ثمان وسبعين عاد
للامة عاصدة فرأى عيد لكل من قرأه للدينه ومشيخة الاشراف في
السنة التي تليها **قال** الشیخ جار الله ابن محمد رحمه الله **اقول** وبعد
المؤلف في زمان الناصرات الاشرف قاينبای توی قضائه الحنفیة بالقاهره
مستهل المحرم عام ثلاث وسبعين تم عمله في القضاة في سنة ست وسبعين
وسم من صنفه لأحتى عرض علىه القضاة الاشرف الغورى فلم يقبل فالحسن
الملك شذى ذلك وصار بمحظاته مات رحمة الله تعالى **وبنها**

تشهد في ذكرة الفيلخ متزلة بها وكان مولده وفاته والموبر
المعتاسع رمضان سنة جسي وثلاثين وثمانين بالقاهرة وادمه
او لبروكسي نشاء في حفظ القرآن واربعين لنووي والشاطبيه
ومختصر الفدرري والفتیة ابن مالک وغيرها وعرض على ملة مصر
كالشهاب ابن حجر والعلم المدقق والعلان القلقشندي والمولوي
السطط وسعد الدين بن الدبری وابن العمار وجامعة آخرین وكتبوا
لهمه وسمع صحي وسم اوكتو عالي الزركشي وتلا القرآن على بعضهم
وجو د القراءة مع روساها والكتاب من ملازمته الشافعی والبیت وغير أها
من للشاهد للبلدة وعادة برکه بارها بها وارتواها على غضورها
ذلك مقل غل العد وتحصل منه ملتقواه ومحقوله فاخت
المیفان عن السید الغیری والفقیر والعریب عن الشہس امام
الشیخونیه ولذا اخذ عن الیم الغری فاضی العسکر بل والعزیز
السلام العبدادی وسمع عليه الشعاعاملنقا بقراءة قاریین
وقال الصھیین علی الشهاب احمد بن محج بن صالح الحلبی لخیں ای اعطار
وحضره زوشه بل حضور وسی الشہاں بالہم ولاقیتی المصلیی
ولذ القاع الشہی والخافی وعظم اخضاصه بصم ومواحد
عن الشہنی النعمی وعلوم الحدیث والفقیر والاصفیی والعریب
والمعانی والبیان والمنظق وغيرها بقدر امر ومرة خیره تحقیقا ودریا
وبقراءة ايضا الشہنی والبیانی ودخل معهم فی کثی من مسلکات
کت هذه الفتویں وغيرها وادفوالة فی اولیاها وواسا فریانیا فی ایام
اماہیتہ قیلان بصیری الیه الملک الى بعض الیاد استصحبی اماماً ثم بشیان
ارتفق لی السلطنة فقرب وادناه، واحببه فی مجتمع مذاہ واحتضنه عن
عواه وخلوه **بیل** حزید النعم وسیماله فی ما یا تھیمه بنع
واعطا فرارة البخاری القلعه ولا کندیس اماماً کن من بعد
ومشیخ الصوفیه فی بعضها وخطا به بعض المدارس واقتضاع
ورتب له فی كل يوم دینار دعوی ودرة وظایف كانت معه ومع

وعظمه ولذلك قضى الشافعية بالقاهرة مرعة بعدها في
أولها ستة أحادي عشر وسبعين وثانية في ستة ثلاث عشرة وأربعين
جمعت به أيام ولاته فيها فقرات عليه اشتاء ثم عزل في التي
ليها ضعفت بيته وقدت حركته لاستيلاء المبغ عليهم قل
ما يد واسم مقصوا لاحتى مات رحمه الله تعالى **وفي سياق الحج**
سورة توفي العلام الحافظ احمد بن محمد بن ابي جريرا
عبد الملك اب احمد بن محمد بن حسين بن عبد الله القسطلاني
المصري الشافعى بالقاهرة وصلى عليه بعد صلاة الجمعة ماجموع
الازهري دفن بالدرسة العينية جوازته ذكرها المخوارى في ضريح
وان مولده ثانى عشر ذى القعده سنة احدى وخمسين
وستمائة هجرى وصرا بها وحفظ القرآن وتلا السبع وحفظ
الشاطبية والجزئية والوردية وغير ذلك وذكر له عدداً شافعاً
منهم الشيخ خالد الازهري النجوى والآخر المقسم والجلال البكري وغيره
وان ذرق الحسين الجزار في خمسة مائة على الشافعى وانه تلقى له
ال ايضا وقرأ عليه بعض مؤلفاته اعني السهارى وانه حى عمر
مرة وجاور ستة اربع وثمانين وستة اربع وسبعين وانه اخذ
علمه عن جماعة منهم الشيخ ابن فهد فانه ولد مسند مقام شافعى
الشيخ احمد بن العباس الهرار بالفراوف المصغرى وانه عمل تالية
في مناقب الشيخ المذكور وسماه نزهة الابرار مناقب
الشيخ ابي العباس الهرار وانه كان يخطىء بالجامع العبرى
وغيره ويحيط عندها بالغنى وانه يذكر له نظر فى
الوعظ وانه كتب خططاً سياكى فى النفس ولغيره واقتاد
الطلبة وانه تعاطى الشهاده ثم اتجه وافتدى بالتأليف وذكر
من تصانيفه العقود السنوية في شرح المقدمة الهرزية في علم
الجوبى والكتفى وقف حمر وھشام على المهر وشرح على
الشاطبية زاد فيه زيارات ابا الجوزى مع فوازيره
لان يوجد في شرح غيره وشرح على المراة هى الانوار المصيبة

ليلة الثلاثاء عاش حادى الاولى توفى الشاعر العام الفاضل الجمال ابو الفتح ابراهيم
ابن عاصى احمد بن اسحاق اب محمد بن اسحاق بن علي الفقيشى الاصلى
القاوى المولد والدار الشافعى بالقاهرة وكان مولده في حادى عشر
سنة احرى وله سبعين وثمانين واثنتين وعشرين هجرة ونشاهد لها خط القرآن والشافعى
طبيعته وعرض عالختن كثيراً بالسلاطى والمحب ابن نصر الله والحافظ
ابن حجر العسقلانى وسمع على الآخرين وايه وجده والتابع السراجى
والعاقوسى والزرىوى والبن ناظر الصلاحيه وابي الطحان وابن
بردى وعائشة الخليلية والواسطى في آخره وقرأ نفسة الكثير
على غير واحد من المسندات بل قرأ في حاسن الاصطلاح على ابى
المولى العجمى العقىبي واجازه خلق منهم العلاء الخمارى وقرأ
على ابنه في التقاسيم والحدائق وخير لوك وكذا اقراعها على
شرجى المنهاج وجمع الحوامع وشرح البردة وما كتبه من
التفسير وغيره وعليه الطروابي في التوسط وغيره ووجه في
حياة ابيه وكان دخوله مكة في حرب ابي احرى
ومحبته وسمع بها على المراجع والاسيوطي وابن هند وغيره فما اخذ بالمدينة
في متسع وحصى عن عبد الله بن فرج خون فقرأ ثم حج ثم اشتغل
وثمانين واستقر في مشتى الدواودار نسبه وخرانة اللبت الشفرا
بوسيط وغيره بعلمه وكذا في تدریس الحديث شمام طلول
مشائخ الحلة ثم انتقل به بعموهه مع ابا شاشة في تدریس التفسير
بالمجالية برغبة عبد الرحمن الشحنه وفي الفقه بالسلكية بمصر
ودرس بعد الطلبه بل حدثت باليسير هذا مع ما ذكر
قال السعى وكي **ف**الشيخ جار الله ابا فهد حمزة المتعاقلى **افتول**
ويعذر المؤلف عمر حنفى انفرد بعلو الاستاد وترجم عليه الطلبه
من العباد وترجم لنفسه اربعين دريماً عشرين درهماً و
ويعذر طلبته ارجعهن اخرين غالباً فعن الطلاق في آخرها
مع اخذها ماجموع سایرها وياته في معرفة العالى وأنزاله واسناده
ارواه واعتنى بالحدائق واعتماد في الصوفية وصدقها مع

تحامل معاصره عليه قلائل الاكابر على هذه اى كل عصر حكم الله
وهي في يوم السبت ثالثي عشر ذى الحجه توفي الشاعر
 احمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن اهلك الطلق نهر المشيشي
 الى فن المقبرة الشاعر امام مقصورة جامعه بنى اصبه
 به دمشق ودفت بباب الصفيه وكان مولده في يوم الاول
 سنة اربع وخمسين وثمانمائة بالعلم ونسأله بها ثم تحرك الى دمشق
 وحقق طلاقها حجاج والقنية الخروج والحديث والطائحيتين والدرر
 في القراءات الثلاث لابن الجوزي وعرض على جماعة وهم
 اخذه عند ابو زرع المقدسى وعمراز وخطاب وغير الطيبى
 والزير الهشيمى وجعفر بالقاھرہ ودمشق وغیر قبها
 وهي ميختة الاقرایب جامع بنى اصبه وبدر الحديث
 الاصفیه وبررة الاشقریه بعد خطاب وترتب امام الصاحب
 بعد القاعی وكان لا زرم حيث اقامته بدمشق حتى اخذ
 عنه في الفتنۃ الحديث وغیرها وعادت اهل بلده والله
 منهن سبیه وكذا الازم خطابی الفتنۃ والعریب والعروقی غیرها
 قراءة وسما عاوالشنس بن حامدی الفتنۃ واطرا فیه والنیف قیادی عجلون
 في احریث کالعبدی والکبری بالقامہ وكواحدة الفتنۃ والمطلول
 سما عا عن ملاریا السهر فندی وکذا اخذ عن شرح العقادی ويعقوب
 شری المواقف وتکرر قدومه القاهرہ کذا ذکر الشناوی فی ترجمته
قال وقصد فی بعض قدوماته واخذ عین وانشد قصیدہ
 من نظمہ استدرج بها الخنزی وکان تاییه فی امامه مقصورة الجامع
 الاصغری فی تاییه فی القضاۓ والجلة فهو خفیف مع فضله
 قال الشیخ جاریه بن محمد رحمة الله اقول وبعد المولد اسمه تاییه القضاۓ
 والاماۓ وعذر لهم ومهما به وحاله وحصل له محنة مع قضاۓ
 بلده طلبوا الى القاهرہ فلما جلها ونالهم التغیر بسبیلها الاتکرهم
 على كتاب سوها الاسلی سلامه لمبا به على ضرب ویہ
 الشیخ ارسلان وهیا با بیار سمعتها منه مع کلم غیرها

وكتاب نعایس الانفاس فی الصحیہ والدیاس والرد فی الواہر فی مناقب
 الشیخ عبد القادر وخلفه السامع والقاری نعایس صحیح
 الغاری ورسائل فی العمل بالردع الی انتهی ما ذکرہ الشفاوی
 مختصاً وارتفاع شانه بعد ذلك واعطی السعد فی قوله وكله
 وصف التصانیف المقبوله التي ساری بها الریان فی حیاته
 ومن اجلها سرحده علی الصحيح صاحب الغاری مراجی فی
 عشرة اسفار کشار لعله احسن شر وحده واجهها
 والذھبها ومنها المواہب الدینیہ بالفتح المحدث وہی کتاب
 جبل المقداد عظیم الواقع کثير النفع ليس له نظر فی باہد
ویکی ان لایاظلیبو علی کان بعض منه ونیتم ان یأخذ
 من کتبه ویستمد منها ولا ینسی التقلیل اليها وانه ادھی
 علیه بذلک بین بدی شیخ الاسلام رحیم یا عائز به ببيان مدحه
 قدر دعله مواضع فی اذنه نقل فیها عن ایسیه حق وقول ایلسیمی
 عدۃ مولفات فی مذکوره من ای مولفاتة لعنده نقله
 عن ایسیه حق وکذلك رای فی مولفاتی ذلک النقل فی اقله برقة
 وکان الواجب علیه ان یقول فی مولفاتی ذلک عن ایسیه حق
 الشیخ جاریه بن فهد رحمة الله تعالیی الشیخ رحمة الله تعالیی
 قصد ایلته مافی خاطر الحال السیوطی عمنی من القاهرہ
 الى الموضع وکان للهلال السیوطی معتزل انت انس بالروضه
 فوصل صاحب الترجمة الی باب السیوطی ودق ایاب
 فی قال مت ایانت فی قال للسلطان حيثیت الریاح فی
 مکشوف الرأس لیطیب خاطری علیه فی قال له قدر
 طاب خاطری علیه و لم یتفق له المطلب ولم تفایله
 وبالجملة فی ایام اما ما حاتما فیما منقنا جلیل الفرد
 حسن التقریب والتحق بملطف الاعاریه ببلیغ العمار
 حسن للوع وانا لیف لطیف الترتیب والتوصیف
 کان زرینه اهل عصره ونقاویه تویی دھرہ ولا یقعده فیه

تحامل

والعزم بالسلام اليعمادي والمال نزيل تراوين الشيخ نصر الله قراءة العبر
 شرح الطوالع للأدبي وغيره وعن كلماتي مختصر في أصول الدين أحد
 النخب وأخذه أيضاً عن ابن الحدي وابن المهاجر والشمن والمصر عن الفوز
 عبد السلام والشروانى الذي أخذ محدث ابن الحكيم في قراءة عصير شرح تصريح العوى
 للتفتازان وطائفة المعاني والبيان والبعد عن القياطى أخذ عن المطرول
 مابين قراءة وساع والشمس الحماوى المذكور فأخذ عليه المختصر والكافيا
 والشروانى وعن ماعداً آخر المنطقى وكذا عن ابن الحمام والأدمى والزبن
 حضر ترتيل الموبى به قراءة عليه شرح التسمية وغالب حاشية المسند
 للجهاز والتقي الحصري أخذ عنه محدث طنطاقط وحاشية واحدة
 عن القياطى في اللغة وكتبه أخذ عنه وعن الكفافى براجى شرح الاسلام
 في التفسير وأخذ علم الحميد والمعنى والميقات والقراءتين والحساب
 والجهاز والمقابله وغيرها عن ابن الحكيم وقرأ على من تلقاً نبذة شمار
 الغرائب والحساب عن الشمس الحماوى والبوشنجى كذا عن ابن الجوز
 البشى المجموع والفصوص المكملة عن الشروانى وحقوق المذكور الطبت
 عن الشرف بن الحساب العروض عن المسراح او وردى عمل
 للوزع فرقاً لمعنى الصوف عن جماعة منهم ابو عبد الله العجرى والشها
 احمد الاذكاري وجده الغوري وكلاهما من اصحاب محمد بن ابي الحسن الاذكاري
 عن المسراح عمر الباقبى واخرين عبد الرحمن الخليلي وتلقى منهم ومن الفقيه
 احمد بن الفقيه على بن محمد بن حميد الرميا على عترف بالولائى الى الذكر
 وتلى بالسبعين على كل من المؤرخين امام الازهر والزبن الرضوان
 واتبعها بـ القدقلى السكندرى في "بعد تدرره في ذلك يعيش
 طلبتهما واثارات اثراته عليها حماه تصنفه مصنفات ابن الجوزى
 في التشتري والتقرير والطبيه على الورى طاهر المالكى بالاعظر
 الى المثلون فقضى عن الزين ابن عيسى ابن المكى اخذ رسم الخطاطعن
 الزبن رضوان سمع عليه في الحديث من شرح المثاطبى للحبرى وجعل
 عنه كتاباً وجهه في القراءات والخدوش وغيرها بجملة من شرح الفى الحديث
 للعراقي عن ابن الحمام اخذ هذا الشرح بما له سماها وبعده قراءة وعن

في حلقة دمشق عاماً ثالثين وعشرين وما تغيرت دوله الراست
 بالغربية فوضوا اليه قضى الشافعى في الملاطى شاهاده فانفرد
 بذلك فانعقد جماعة من الاصحاب وانهم لا يحظى بنظره
 وتحصل في جهة على يده فحدث بعد ها إلى بلدى رحمة الله تعالى
وفي سنة الحج والعشر مات السلطان سليمان سلطان الروم
 وتولى بعده ولده السلطان سليمان وفي أيام زلزال
 للركسه واعتار خلاف بين العباس فسيحان من لا يزال ملكه
وفي يوم الجمعة الرابع ذي الحجه سنة حبس وعشرين وتصحى به
 توفى ابيه الامام العلامه شيخ الاسلام فاطم القضاه زين الدين
 زنگزير يابن محمد رب احمد رب زنگزير الاصداري السنكى مصر
 القاهرى الازهري الشافعى بالقاهرة ودفن بالقرافى
 من الامام الشافعى وحزن الناس عليه كثيراً لمحاسنه الكثرة، وأوصافه
 الشهير، وكان مولده متبرئ وعشرين وثمانين وسبعين
 حزناً فوفى وفاته وحفظ القرآن عند الفقيهين محمد بن شعيب
 والبرهان الفاقهي البليسي ومجده الاحكام ويعنى بمحضر
 التبريزى في الفقه ثم تحول إلى القاهرة في سنة احدى وأربعين
 فنقط حسام الازهري وأكل حفظ المختصر ثم حفظ اياض المتهاج
 الغرقي واللغة الفويه والشاطبيه والرابييه وبعض المتهاج
 الاصلى وخطو التصنف من الفقهى الحديث ومن الشهيد إلى يقاد
 وبمحضر ذلك بعد هذه الاوام واقام بعيديه القاهرة بما
 يسيرها معاً إلى بلدة ثم حرج ودام الاشتغال وجد فيه وكان
 من اخذ عنهم الفقيه القياطى والعلم الملقى اخذ عنهم بقوله شرح
 البجهى ملتقاً وآخذ عنهم في الفقه زنگزير والشرف السبكى
 والشرس الوقاي والجاتري والشهى ابن الحدي والبرهانى
 والزبن البونى شرح زنگزير بن وعمر شيخ الاسلام ابن حجر والزبن رضوان
 في آخره وحضر دروس الشهدى المناوى وغيره واصول
 الفقه القياطى والجويى الكافيا بفتح قراءة العصمه ملتفقاً

والعز

ي القراء على الوجه الرزي بلقاء
غير الفقه على الخط الرزي فعلى علم
شام وارتفاعه قال والله
سيول ان يجعلني صحي

الثانية بحسبه أخذ النبوة لابن سيد الناس ومعظم السنن لأنها ماجه وأشياعها
وصح في صحيح مسلم على الرؤوف والرثى كذا أسمع على الغائب الفرات اليعن لابن داود
وعبرة على سارة ابنة ابي حاتمة في الجامع الكبير للطبراني بتواتري وعن
البرهان الصالحي والرسدي وكثير من تقدم كالرسن رضوان وأشتد
عنایة بحالاته في ذلك حتى قرأ عليه مسألاً والسماي والموسيبي
والبلقاني ومحكم سنة خمسين حين يجيء على الشفاف إلى الفقيه المراكشي
والتي يراجهه والقاضي ابن الجوزي وهو ابن السعادات ابن نصره
في آخر بيالقا فهو وغيره تناست له اسانيد في حزد واجاز له في ذلك
بعض عن ذكرهن جميع شوهره في أخذها عند الضر من بعض كما ان عمل
في هذه العلوم ايضاً يتفاوت ولم يتفاوت على طرقه بجملة من التواضع
وحسن العشرة والادب والمعنه والاجماع عن بنى الدنیاهم القتل
وشرف النسب وغزير العقل وحقة الباطن والاحتلال والهداية الى اذن غير
واحد من شوهره في الاقتا والاقوا ومن كنت له شيخ الاسلام من بني حرب وصيحة
في شهادته على بعض الاجايزله وادانت ان واراءه من بوجوة وكتبة الى
آن لقاها وكذا اذن لف اقرار شرح الجبهة وغيرها واصدري للدر درس في حياء
غير واحد من شوهره وانفع به الفضل طبقه وشرح عذبة منها
اد بالبحث وسماعه الهافي شرح الاذاد وفصول اذن الماء وسماعه الصلو على علم
الغضول فرج المتن فيه وشرح شرح الحركات منه الوصول الى تحريم الفضول
وهو ابسطها والتحفة القدسية في القراءة ايضاً اياها
التحفة الانسية لتعلق الحقيقة القدسية والحقيقة اياها
اضنا المسماه بالكافيات وسماعها تهاية المدادية في تحرير
اللقاء ونهاية المحادي وقد سماعها الغر البهية ستر
البهية الورثي وتنقیح الباب لابن العوائ지 وفتح صر اوضنه
لابن المقرئ الممدوح ورضي الطالب شهادة اسفي المطالبات
الى مرتضى الطالب وللتغطية المخواة يسمى اقراء
محض ذلك طار شرح البهية في كثرة من الاقطرار
قصد بالفتاوی وترجمة كثيرة من شيوخه فيها ولتحمي وتوجه وصبر

واحتمال

واحتمال وزنك القيل والقال وله اولاد واعتقاده وتوافع وعده شائع وحمله في
التدبر يزيد على الحمد ورثته احسن من بد يهته وكانت انت من عبارته وعدم مسا
إلى الفتاوى بعيد عن حسنةه واختصاره الفرع للنورى وما من بهم العلاوة شحة بعضا
مقدمة الملة وصنف كثيرون من العلوم كالفقه والفسر والحديث وال نحو واللغة والصرف والمعان
والبيان والبيع والمنطق والطب وروا في الصوف الباع الطويل وصنف في الفراسى
والحساب والجبر والتفاہم والهندسة وال الهندسة الغرذك وبرهان حدا
دحراً وفى المناسب للبليله كتبه مقام الامام الشافعى ولم يكن بمصر زعم من
هذا النسب وفى ثورى عدة مدارس رفيفه وخانقاه صوفيه وغيرها
إلى ان رقى الى المذهب الحليل وهو قائم القضاة بعد اتناك كثير وتعطف
نزله ووقع ذلك في شهر جب سنة ست وثمانين وثمانمائة ثم استمر
قاضي امامه ولاية الشرف تابعه اي محمد المتقدمة استمر بعد ذلك الانقضاض
فعزل بالعنى واستقام ولم يدر رحمة الله تعالى ملازم الفقير والافتى والتصنيف
وانتفع به خلابين ودروس تلامذته في حياته وانتوار ولو المذاهب الفرع
يركته وركعه انتساله ولم يدرك الكفن في شرطه الذي وبالروايات انه
محاجة متعاقدة وقال الشاعر ابن حجر العسقلاني في مجموع المذاهب
من وقع عليه بصري من العمال العاملين والراجمة المؤمنين وأعلم من عندي وريت ودرست
من الفقهاء الكثيرون المستديرين فهو عدو العدل الاعلام وججه الله على اذن الامام
حامل لواء مذهبك اتفى على كاهله وحرمشك الله وكاشف عنوانه
في بكرة واصابيله على الاحفاد بالخلاف المتفق في زهمه بعلو الاسنان
يكف و لم يوجد في عصر الامر اخر عنه مشا ففه او بواسطه او بواسطه
متعدد بالوقوع بعدهم انه اخر عذر متشاققة تارة وعن غيره من بنائه
وبينه حكيم و سارط تارة اخر وهذا الانضراف في احد من اهل
عصره فنعم هذا المقيم الذي هو عند الامامة او لى واحرى لانجاز
به سعة التلامذة والاتباع وكثرة الاخذ بعنه و دوام الافتاء
انه كل ما زان بحري و تقرب عندي انه المحبد على ملائكة القرن الناج
لشهرة الافتاء به وبتصانعه واحتياجه غالباً الناس اليها
فيما يتعلّق بالفقه و تحريم المذهب بخلاف غيره فإن مصنفاته

دعته

أرى الحجدة في هذه الدار فاجابوا شيخ إلى ذلك وقال لا يكفيك الجلوس
بعد ما عندك قاتر بالغرم إلى مكة وما جاؤك بها فلزمهم
وأقاموا إلى أن تومن بها ولقي جماعة من العمال وأجاره وعزمهم
بالافتاد والتبرير فتصدى له ذلك وزعموا ونظم من ذلك الرد المأمم
في نظم بجمع اليوم والنعم تمام وستة المدار في عقداً يرد
أهل الإسلام وفرضها للجماعة وهو شير القوابيد وكان من
قضلاً مكة وعين المدرسين فيها مع الفهد والصلاح وأ
لتفعف والاحتلال والسكنون والاجماع عن إبان الدنيا وخلف
أولاده وكل واتانا نحو العشرة **من شهور**

من كان يعلم كل مثا هد، فعل الله ما قال إن يغضاها
بل واجب أن يقتضي مثا هد، عينها من آن الف غال وبطانتها

وق ضم يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجه عام ست وعشرين

توفي الشهاب الفاضل أحاديث بن الحسين بن محمد بن الحسين بن
عيسى بن محمد بن أحاديث بن مسلم الشهاب بن الأسود المكي ويعرف كاليه
بابن العذيف بضم العين تصغيره علىيف بفتحه في طهارته
ودفن بالقلعة وخلفه ولد وبناته ولد في حادثة الأولى سنة أحد
وخمسين وثمانين بمكة ونشأ بها لخبط القرآن والافية التحويه والا
النحوه وعرضها والكتور من المناهج وسمع بذلك على العتقى بن عبد الله وولده
البيه والوزير عبد الرحيم الاستيوطي وأبي الفضل المجااني وشقيق العلاء والازمي
القرآن الفاسق في دروس الفقهيه والخطوري بالناهور على الشهاب الشاوي
وحضر عند الخضرى بل وسمع الشافعى على الجرجورى وأخذ عن العقاد
والجوهرى وأخرب بالقاھري، وقد دخلها فرأى قال الشنواوى وكتب
ممن أخذ عنها بهار بالجي ميت وتلا الكثير لابى عمرو على عمر المختار وحضر
دروس القاضى عبد القادر الغوري قال الشنواوى وكتب بالشاخت مع عقال
وتوده وحسن عشرة وتميز ورمانظم ما يقع له فيه الجيد ومحى ذلك لم يسم من
يعاديه بل كاد أن يقارب المدينه لذلك قال وأغلب اقامته الان بطبيعته على خير
وابجماع وقتل ونعم الرجل قال الشنواوى جملة له ابى فهد رحمه الله اقوه وبعد

وان كانت كثيرة ليست بهذه المتابه على ان كثيرون منها غير دفع بالتحريم
حتى لا يزاحم بليل ومن احسن مارق به قول بعضهم
قمنه كمان فيه فتحرت عليه عيون اثير يوم حمامه
لعمان الرهراج أحالمه وما الرهيق بعد فقد امامه
رسى الله بقراصمه ممزوج عليه مذا الديام صبح غمامه

وفي ليلة السبت ثالث عشر ربى التاذن توفى الفقيه
الصالح العلام الشيخ عبد الله بن احمد باكتير الخضرى **ملك** المكي
عكلة فخر في ليلته وصل عليه صبح يومها عند باب الكعبة
ودفن بالمعلا في الشعب الافقى حملت جنازته غلى الروس
ببركات العبد روس وكثير فتح المكاف وكفر المثلثة وكان
من العلما العاملين والفضلاء البارعين منتصف اصحاب الخلاف
وحسب الارتفاع ولدقائقها في سنته او سبع واربعين
ومائة ناهية بحضوره ونشاهد بها سبع سنين ونقول والد
الى غيل باوزير محفظ القرآن في سنة وعمره مائة سنين
وحفظ المنهاج والبهجة لابن الوردي وخلافة ابن ظفر
والفقية ابن مالك وغيره اهان سال والده في الاجتماع بشارة من
الصوفيه خاصه عليه بالشيخ عبد الله العبد ومن رحمة الله
فتوجه الى ترميم واخذه عنه وترى على يده **كان** يقول لواجتمع
شيخوخ المسالة في حاتم الحرم واتلف جانبه الاخر ماكت
اهتظر الى ماعندكم ناما ملائى به الشرف يعني الشهاب عبد الله
رضي الله عنهه **وكان** انتقامه الى مكة ماروى اى شيخه
الشيخ عبد الله العبد روس قال من حصل كتاب الاجياث
وجعله في اربعين جزءاً اخترت له على الله الحمد فنسأله الخلق
إلى ذلك **كان** انتيج عبد الله بالكثر مهن حصله وجعله في
اربعين جزءاً وجعل له جزءاً كيساً وزينة في أوله زينة
على البطة ما شرطه الشهاب على ابا ابه وراة قال ابا ابك قدرت
مني فتحتاج لك زجاجة على الحنة فتمن مانزيد فقال اريد ان

ولواجه سبل الكلام ولم ينزل ، يقضى الجفون على القدا ويفتك
 ، والمرؤ يعذر ان يبعي وتغدره ، عنه المساعي او حواه المهدل ،
 تبت يدا لاما تلقي للفتن ، سلامسلمه يد ما يعلـكـ
 ، بيكـيـ اللـبـيـبـ عـلـيـ تـقـاعـسـ ظـهـرـ حـيـنـاـ وـيـطـعـهـ الرـجـاـ وـيـضـلـكـ
 ، لكنـ تـقـاعـدـ قـدـ دـوـنـهاـ ، عنـ حـوـضـهـ تـقـدـ الـيـهـاـ يـغـرـكـ
 ، سـمـنـهـاـ فـيـ الـقـعـنـ عـلـيـ غـارـتـ ، فـعـدـتـهـ وـقـعـةـ غـزـةـ تـوـرـكـ
 ، بـجـالـنـ سـبـرـ الزـامـ وـلـهـلـ ، فـعـدـ اـبـتـعـيلـ المـطـاعـ يـمـسـكـ
 ، وـلـهـلـ فـضـلـ يـوـتـ بـهـ قـلـ ، يـعـلـوـ عـلـيـ هـامـ السـهـاـ وـلـسـكـ
 ، حـتـىـ اـطـرـيـ الـبـاـيـ الـحـاجـ ، وـلـجـدـ يـهـصـنـيـ وـجـرـيـ بـيـرـكـ
 ، فـيـكـوـلـ قـلـكـ فـيـ لـلـ وـلـخـتـهاـ ، وـبـكـوـلـ وـفـهـانـهـ انـ اـنـكـ
 ، وـيـتـالـبـيـ بـالـقـصـيـ غـرـ مـالـهـ ، فـيـ الـفـضـلـ سـهـمـ شـلـ سـيـهـ شـرـكـ
 ، الـاصـاحـقـيـ نـفـسـ حـيـ تـلـنـ ، تـرـاعـهـ فـيـ اـطـلـيـنـاـ وـبـرـكـ
 ، هـلـيـ فـيـ الـقـصـيـةـ اـنـ اـرـكـ مـفـقاـلـ ، اـحـلـ الـقـوـافـيـ فـيـ الـيـامـ وـاخـكـ
 ، قـلـيـتـ اـشـعـ منـ سـرـاسـلـ الشـاـ ، حـلـاـ عـلـ طـولـ اـلـلـوـعـكـ
 ، اـكـسـبـهاـ بـاـلـ اـخـالـ وـجـوـهـ ، بـالـحـالـ الـدـجـ عـيـنـاـنـعـرـ ، وـأـغـمـ عـرـنـ رـنـنـاطـ بـعـهـ
 ، وـاصـوـعـ مـقـرـنـ الـحـلـامـ وـلـكـ ، فـيـ كـوـلـ قـوـ لـاـسـمـ بـرـجـيـ ، بـرـضـيـهـ الـقـوـ وـهـوـنـ وـكـهـ
 ، مـتـغـلـلـهـ فـنـطـنـهـ مـسـبـطـنـ ، وـمـاـكـيـلـ مـقـرـنـاتـ حـوـتـكـ ، هـلـاقـتـيـ فـيـ الـجـقـمـ وـنـهـ
 ، بـعـ طـوـلـاـعـيـهـ لـلـلـيـ الـسـكـ ، سـعـ عـلـ الـعـلـاجـ بـعـنـ النـدـ ، يـكـيـ بـهـ رـبـ الـقـرـيـهـ الـمـهـكـ
 ، مـاـتـرـيـنـ الـحـيـ وـالـقـرـاـلـيـ ، كـانـاـبـلـيـتـ شـاهـ سـيـسـكـ ، النـازـلـنـ مـنـ الـمـكـارـ مـفـرـاـ
 ، بـتـرـلـ بـتـرـكـ الـمـتـرـكـ ، وـنـكـتـ فـيـ خـلـ اـجـ بـلـهـ ، وـعـدـيـلـ بـقـولـ يـعـفـكـ
 ، فـعـلـلـاـلـ اوـرـيـعـنـهـ ، يـاسـوـقـ جـبـيـ قـلـ دـكـكـ ، وـارـكـبـرـيـ يـقـنـيـ جـهـةـ
 ، لـاـيـسـقـلـ رـبـ الـبـيـهـ الـمـسـكـ ، لـوـلـ يـعـرـقـنـ رـمـانـ عـاـشـ ، فـيـ وـهـظـجـنـ اـعـداـوـكـ
 ، لـلـعـرـجـيـنـ اـطـرـيـعـتـهـ ، بـعـنـ تـلـكـ وـقـدـ لـاـحـيـكـ ، وـاـسـمـمـ عـوـدـ الـقـيـفـالـاـ
 ، فـتـيـلـيـ وـعـدـ اـعـلـيـ وـبـيـنـكـ ، وـيـطـلـ بـالـتـسوـيـ فـيـ تـقـيـرـ حـلـفـاـ وـرـمـيـ خـمـ كـهـ
 ، لـاـكـتـشـ اـنـ اـوـيـ اـضـيـاـلـقـتـ ، لـفـضـلـ اـفـعـلـ مـاـرـوـمـ وـاـتـرـكـ كـلـاـلـاـتـ تـرـاـمـ اـنـشـيـ
 ، اـهـدـيـهـ لـيـهـ وـلـاـيـهـ تـنـسـكـ ، اـيـضاـ وـاـمـنـتـ مـنـازـيـهـ ، فـيـ وـقـعـهـ الـتـاـفـرـ يـقـتـكـ
 ، اـنـ لـمـلـاـ النـفـسـعـنـ اـتـيـاـهـ ، وـاتـالـمـنـ مـاـيـنـالـلـهـ ، وـلـقـدـ نـهـ مـتـ عـلـ مـدـيـعـشـاـ

المؤلف باع داره بـهاوسـكـ مـكـتوـرـجـ فـيـهـ اوـرـقـ بـنـتـنـ وـكـانـ اـنـصـرـلـوـنـ
 عـلـيـشـ جـالـ السـيـوطـ بالـشـهـابـ الـهـاوـيـ عـلـيـ مـنـشـيـ الـحـاوـيـ ثـمـ المـنـقـدـ
 الـلـوـذـعـ عـلـيـ الـجـهـدـ الـمـهـدـيـ وـالـسـلـطـانـ الـرـوـمـ بـاـيـزـيـدـ بـنـ عـمـانـ الـوـرـ
 الـمـنـظـومـ فـيـ حـفـاظـ سـلـطـانـ الـرـوـمـ وـمـدـحـ وـغـيـرـهـ مـنـ اـمـراـيـهـ فـيـتـ
 لـهـ خـيـسـنـ دـيـارـقـ كـلـ اـسـتـهـ تـيـلـ بـهـ ماـمـدـحـ صـاحـبـ حـلـمـ السـيـرـاتـ
 بـعـدـهـ الحـسـيـشـ فـاـقـتـصـرـ عـلـيـهـ وـحـلـقـ عـنـدـ الـلـبـاغـةـ حـقـ صـارـبـنـ زـانـ
 فـرـاصـبـ بـكـثـرـ الـاسـقـامـ حـتـىـ يـاتـ رـجـهـ السـعـيـ وـعـنـفـهـ الـلـستـ هـذـهـ الـقـيـسـةـ
 الـعـظـيمـ الـمـشـتمـلـ عـلـيـهـ الـغـصـاحـةـ الـنـادـمـ وـالـمـثـالـ الـجـيـبـهـ **وـهـيـ**
 خـدـجـاتـ الـعـلـيـاـ وـدـعـ مـاـيـرـكـ ، فـوـخـ الـبـرـيـهـ غـايـهـ لـاـتـسـدـرـكـ
 ، وـاجـعـلـ سـيـلـ الدـلـعـنـكـ بـعـزـلـ ، فـالـغـيـرـ اـحـسـنـ مـاـمـ عـاـسـتـسـتـسـكـ
 ، وـامـنـ مـوـدـكـ الـكـلـاـرـ فـرـقـهـ ، عـلـاـ الـكـرـهـ وـفـاتـ مـاـيـسـتـرـكـ
 ، وـاـذـاـهـ كـلـيـفـ عـدـوـرـفـصـةـ ، فـاـنـكـ فـانـ اـخـاـ الـعـالـمـ يـفـتـ
 ، وـدـعـ الـبـانـيـ لـلـعـنـيـ فـائـنـ ، عـقـيـ الـمـنـجـرـ لـدـ اـمـهـكـ
 ، مـشـيـقـيـسـيـاـ بـدـونـ عـيـهـ ، فـلـتـ مـذاـهـيـهـ وـعـزـلـهـ ، فـقـسـتـ مـلـارـاتـ الـعـدـوـ وـلـهـاـ
 ، دـاـخـرـ بـعـالـيـسـوـ وـتـوـكـلـ ، لـاـيـدـرـ الـعـلـاـ ، فـكـلـيـ جـمـعـدـاـهـ مـنـسـكـ
 ، تـدـبـ عـدـرـنـ لـاـيـرـمـجـبـ ، ضـرـبـ جـنـيدـ فـيـ الـعـوـيـكـ ، ذـ وـهـضـيـهـ لـلـزـنـقـ وـشـكـهـ
 ، عـوـتـهـيـنـ لـهـلـالـ الـاـخـمـ ، لـاقـاـلـعـنـهـ حـفـظـرـاـهـ ، اـلـكـنـ تـيـبـ الـزـانـ حـدـكـ
 ، قـارـكـ سـنـامـ الـعـرـقـ طـلـبـ الـعـلـاـ حـتـىـ سـكـتـ وـلـنـوـكـ بـيـكـ
 ، وـاسـقـعـ الـمـجـمـوـعـ فـتـحـصـيلـهـ ، فـيـهـ التـغـورـ تـكـاـ حـنـاـنـهـلـكـ
 ، وـاـذـ اـبـانـلـكـ بـنـزـلـ فـانـيـدـهـ ، وـدـعـ الـمـطـيـهـ تـسـقـلـ وـتـرـكـ
 ، وـارـيـكـ بـعـنـشـكـوـانـ تـرـيـسـ سـاـخـ ، يـشـقـ بـهـ الـلـكـرـمـ الـزـلـاءـ
 ، وـاجـلـ عـلـ الـاـوـطـانـ لـاـسـتـعـطـلـاـ ، خـطـرـ اوـلـعـ الـدـاـ وـالـمـسـكـ
 ، قـالـجـيـنـلـاـرـضـنـ مـاـيـقـنـ دـكـ ، وـعـيـطـ رـبـ الدـلـعـنـ وـلـيـتـكـ
 ، وـاـذـ اـيـقـنـاـ ، اـهـرـانـ بـلـدـهـ ، يـابـيـ الـاـذـيـ اـوـسـمـ حـسـفـاـيـلـكـ
 ، وـمـقـنـتـارـ الـعـارـقـ حـلـتـهـ ، يـشـقـ اـعـنـارـ عـنـ الـدـارـ وـيـقـنـتـ
 ، لـاـطـيـرـقـ اـرـقـ رـضـامـهـ الـفـقـنـ ، وـلـيـ سـوـاـهـ اـلـيـلـ وـنـزـلـهـ
 ، وـقـشـ تـقـاضـتـهـ اـمـعاـنـهـ فـسـهـ ، فـعـدـاـهـنـهـ الـقـضـاـ وـيـعـجـ
 ، بـهـرـاـ لـنـسـسـ الـلـكـوـنـ عـنـيـزـهـ ، وـلـهـلـ طـرـقـ الـمـعـالـيـ مـسـلـكـ

ولـاجـدـ

وَتَبْدِلُ

سَعْيَهُ

بِيْضُ

وَلِهُ

كَانَ

وَفِي

الصَّدِيقِيِّ

مِنْ

فِي

حَدِيْثِ

لله على قصيدة في وكي الالاف في منافع البن ذكر فيها نقاو بيعين خاصة
 خواخو للخمسين بيتاً و منها كل البن لانقدر بششك تتبلا اتفقيه بن الاسم
 واسمه بالطاقة وكثرة الجلوس الرواج ورثة كثرا في الارادات غالباً لهم
 وكان ضعيف الحال عندهم المقدار قوي في نفسه والمتقى بحسنه وقد
 قارب الماء وهو يقتضي الابكار ويستعمل للحرارات المقوية المعينة
 على النكاح المان قوي بحسبه وحط سبله وتنفسه بخلائق كثروا كما
 يحيى بن أميراً لهم العلوى وأخيه أحمد والحافظ ابن الربيع وأبي بركات
 الناسري وأخوه حافظنا الدين عبد الجبار وغيرهم ومن شعر في الفعل الا
 ن فهو الفعل تستطر لها انتهاجاً، جوامدها هو في عيادة
 وما عزبه يوم اليلك، نقلن من السكك إلى الياض
 وله فيه انظر إلى الفعل في الأغصان والورق، وزرة الطرف في رأس بالمرق
 تزهد حديقة فربتها، ورفرف أخضر أو أبيض يدق،
 كان حضرقاً والفعل حذين بد، صحن السماء وعنيفة أجم القوى،
وَفِي سَنَةْ ثَمَانِ وَعَشْرِيْ توفى العلام محمد بن سعيد جلا الراية
 من كاظم زرقون الكلاز وهي الشافعى الفقىء بالعلم فارس والمنجود
 بالعلم الكثير ومنتأخذ عنه الحموي الالارى والحسين بن القفال وقدم
 في العلوم سيمها العقليات وانتخذ عنه اهل تلك التوابى وارتكبوا
 اليه من الرؤوس خراسان وموار، النهر وخرسان ذكره أنسى واوى
 في ضرورة قال وسمعت الشاعير من جماعة همن اخذ على واستقر
 السلطان يعقوب في القضاى وصنفت الكتب من ذلك شرح عاشر
 كتاب البريد للطوسى عم الانتفاع به وكتاب على العضدى مع فضلا
 وبالغنى وصلاح وتواضع وهو لأن في سنة تسعة وسبعين حي بن بعض
 وسبعين انتهى **وَفِي سَنَةْ تَسْعَ عَشْرِيْ** توفى الفقيه العلام شهاب
 الدين احمد بن الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بالجاج بافضل وكان
 مولده يوم الجمعة الخامس شوال سنة سبع وسبعين وثمانين
 وتنفسه بابيه وبالفقىء محمد بن احمد فضل وآخر عن قابع الفقا

، ندمت ايضال الرمع منه يسفوك، ودمت هرك اذ عدا متفاذه
 عين وصار بالليل ينكملا، دهر امتى اوسعت في اهلها دعما بباب والدارج توفر
 قدرت فيه الدار غير فقيه، وسلخته في موضع لا يسلكه
 لومه يحيى فيها لادم لاجد، الاما من المقام وافر
 فتى اسر واما كان مثلها، فلبليس امكنا تجيئ وتدمله
 ليت المكار لم يكن مقصوصاً، في كل ذكر قدس وضييع بذلك
 قسماً نفس بالرمان بصارة، ومحمة الادب التي لا تهلك
 لولا استقال الخط في قيامه، عني لكت كل فضل اهل
وَفِي **هَا** في صبح يوم الخميس ناسع عشرة في العقدة ترقى الفقيه
 القاضى الاديب البارع حمزى بن عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طلحه على بن محمد
 الناشئى عليه نية تربية ودنى مقبرة سلفه الصالح باب شهاده قرمان
 آل مررتوق وقر اسماعيل الجبرى وفاته والدة ثالث عشر شوال
 من شهر شوال وثلاثين وثمانين وعاشر الفقه والمحدث عن العلامه فاضي
 القضاى ابو الطيب بن احمد الناشئى مصنف الایضاح على الحاوي
 وعن ولده قاضى القضاى عبد الله والعلامة محمد بن احمد جبي وغريم
 وروى عن الفاضي محمد الدين الشهراوى صاحب القاموس والفقىء
 ابن ابي الفتى المدلى واجازة شيخ الاسلام شهاب الدين احمد بن على
 ابن حجر العسقلانى وكتبه الاجازه هو وعلام مصرى الشهير حمزى
 الانصاري والجوهرى والبيوطى وابن ابي شريف وغيرهم من علماء
 مصر من المحاربين اظطا ابو الحسن عذر الدين الشفاوى **وَلِ**
 مصنفات خمسة عزيزه مما اترى بين النهيله ومسالك الخير من
 مسائل التأبى وانه اذا الفرض في الصدق والفتى وكتاب النبات اعظم
 الشان المنسى حدا ابن الرياض وعوضته العصافى ومجايب الغوايات
 وعزيات العوارى والبستان ازاها فى طبقات علاء الدين الناشئ
 دليل له على مؤلف قريبه والفقىء المشكورة فى المكتب المسائل المنشورة
 وسائلفة العذارى الشقر المذكور والبيثار ولد الفقىء فى غرب القرآن
 يسمى **جَزَهُ** ودلك من فتاواه فى اضناجى حسبت معتبرة فى بابه **الفقىء**
 علام زيد سعيد الله تعالى الميت **وَغَالِب** مولفاته لم تتحقق قلت وفقط

لله

العلامي يوسف بن يوسف المكي والقاضي احمد بن عمر المزحد وغيرهما
 وبرع وتميز للاذن والقدرة في فرمان والردة وكان متولياً لاعادة تدوين
 حسن لفاف في فرمان والردة ولماهات والدالخفة وصار عيناً المكان
 وكان في قيدها فاضلًا حسن الاستباطة قوي الذهن شريف النفس
 وكان والده يعظمه ويقيمه عليه ويسيره بالمعروفة في الفقه
 وجح موالاً واجتمع في مجتهد الآخرة بالشافعية العامي الصالحي
 محمد بن عراق وكان من رجال الطريق ومشايخ الحسينيين فصحبه
 والازمه وتسلك على يديه وكان سخياً كثيراً الصدق وفعل المعروف
 حيث المصلى بين والقرى الحسن العقيدة فنهض بهم كثير المواصلة
 لهم مواطنها على الطاعة ولم يزل على ذلك حتى استشهد في معركة
 الحسخار لما دخل الأفراج الشهيد وقتلوا الامير عطان وغيره
 وأسروا وذهبوا وذلهم بعد مصر يوم الجمعة عاشرين بسبعين
 الثاني من السنة المذكورة وذفن عند قبور شهداء الشهادتين
 ونفع بهم أمن ولمن التصانيف نكت على روضي المقري في
 مجلدين لطيفتين ولذلك على الارشاد في مجلد ابن الطففين
 الصضا و هو تصنيف حسن في باب مغبة حذاره ايضاً
 كتاب مشكاة الانوار وهو في غاية الحسن لكتاب الفرع
 ولو وصية مختصر ومن كلامه من كان همة المعارف فاتهها
 طهاره **وفي يوم الاحد سبع شهر بسبعين الخمسة ثلاثين**
وتسعاء توفى العلامة الشافعية الامام شيخ الائمة العلام
 ذو التصانيف المقيدة و الفتاوي الشديدة المحج على
 جلالته و تحريره و ورثه اقضى قضاه المسلمين او حد عباء
 الله الصالحيين صفي الدين ابوالسس و من القاضي احمد بن عمر بن حسان
 بن عبد الرحمن بن القاضي يوسف بن محمد بن علي ابن محمد بن حسان
 بن املاك سيف بن ذي زيد المكي السيفي المزادي شهاب الدين
 الشهير بالمرحد بضم الماء ثقة في مفتوجه شهير
 مفتوحة مشددة و دلائل محمد آخر الحروف الثانى للعنيد

ببلدة زربيد

ببلدة زربيد وصل إلى عليني جامعاً بها الكبير و في بيان سهام و قبره قبل
 تربية الشيخ على فلسفه ولم يتنقل بعد ذلك مثل رحمة الله تعالى و رحمة
 جاعده من أكابر العلم والأدب بامن تلامذته ومعاصريه وعظم
 الاستدلال عليه وكان من العلما المشهورين ونقية الفقهاء الذين درسوا
 واحداً من المحققين المعتمدين المرجوع إليهم في النوازل الفضول
 والحوادث المشكلة وكان على عاتية من المتكلمين في قربات العلم
 الاسلامية من الفروع والاصول والفرع وعلوم الادب وذكره
 لكلمات وهو الذي افتتح بحلبة البن والقهوة ولله حمد لله
 سنة سبع وأربعين وثمانين بخط يده وثانية بخطه الزيدية ونشاهدها وينظر
 جامع المختارات ثم اشتغل فيها على ابني القاسم بما مهد لها
 ثم انتقل إلى بيت الفقيه بن بجيل فأخذ فيها على شنب الارض
 ابراهيم بن أبي القاسم جعوان والطا هرين احمد بن عزيز جعوان
 واخذ ايضاً عن القاضي عبد الله بن الطيب النانسي وقال
 تلميذ شمس الدين النانسي لقد سمعت شيخاً شهاب الدين المشا
 التي يقول ما دخلتني هيبة من احدٍ قط ما كانت تدخلني
 بين يدي ابراهيم المذكور انتهى ثم ارتجى إلى زيد وانتقل
 فيما يقاله على العلامة ابن حفص عم الفقيه وبن الدين يوسف
 المقري بن يوسف الجياني والحديث عن أبي فحظ التجي
 العامري وعن الصدق الطيب الطيب والحساب والفرائض
 عن موفق الدين النانسي والتغافلة الحسين الصياغي
 تتبعه و غيرهم و يربى في علوم كثيرة و عنترى الفقه حتى يخان
 فيه اوحد و قسم ومن مصنفاته المشهورة في الفقه العباب
 المحظى بالعلم تصوصاً شافعي والاصحاب وهو كتابه
 وكاؤصفه جامعاً لحكم الله تعالى اذ قال
 الا ان العباب اجل سفر من الكتب القديمة والحديث
 كتاب قد نقصت عليه دهراً و خضعت لجمع كتائب ديد
 وقربت الفصي لطالبيه وقد كانت مسافة بعيدة

متعددة و قد تغور ان الذي عليه الفنون الان في هنذهب الى
 الشائع وهو ما يتحقق عليه الشبان الرافعي والتوسي فان اختلافا
 فالتوسي لا انه متعمق بربما تصره ما يتحقق على الاول الاما الفنق
 المتاخرون على انه سهو او غلط و مت عداه لا يعبر بما اخلاق فيه
 نبئهم علامة لك خاتمة المتأخرة سهام البرى احد بن جعفر العتي
 رحمة الله تعالى وذكون هذا ما اخذ عن مشائخه وهم من مشائخ
 وهذا النهاي والله اعلم وهو في مجلد ضخم و منها ترجمة الزوايد
 وتقويم الفرايد في مجلدين جمع فيه الفروع الزائدة على
 ابو ضعفان بالباوكات تحفة الطلاب و ممنظومة الارشاد
 في خمسة الف و مئتا مائة واربعين بيتاً وزاد على الارشاد
 كثيرون المسابيل والقيود ونظموا بذلك الى الرهن قيادة طولية ثم مكث نحو
 خمسين شرعاً في تمهيد كله في اقل من سنه وفتاوی جعواه لالقا
 العلام بشركة المسلمين حسين ابن احمد المرجج ثم جعوا ابن
 القتب و زياد فيها من تفقهاته ما لا يقارنه ولو غير ذلك و تفاصي
 خير كثيرون منهم ابو العباس الطبيبي وكي وشيخ الاسلام ابن توزي
 وللحافظ ابن الريبع والعلامة محمد بن عمر برق و صالح الغاري و غيرهم
 من المأمور بالاعيان واختلاف اجناس الطلبة من جهات شتى ولو شعر حسن
 ومن في الحصن للحسين

اذا ماحفت مت زوب الفنا، فلارم عن الحصن للحسين، وشق بمجيء ما فيها التظاهر
 سويا بالخالص عذقيين، فقد جربتها و فحستها، امان النافعين الملون،
 ويفها برأ لابدا وي، وتفريح عن القلب للذين، ومن

ثنت للقرآن انت مقسم، فلالي في محابر العلام
 ان سبي وينهم لاخاء، وعزيز على قطع الاخاء
 وكان ينظم في اليوم الواحد نحو مائين بيتا مع القيد والاحتزاز
 ولم يمر به عظيم في شيخه عمر الفتى قال حميد شيخ الاسلام احمد
 ابو الفتوح حسين المؤذن رحمة الله تعالى كان حدي رحمة الله تعالى شرح
 جامع المختصر للنشانى في ست مجلدات ثم لما رأه لم يستوفى ما حواه

وغصت على الدنيا بآية الزوايا، فما هي بآية عنتيم؟
 ولم يقدر صفت فينجياد فكري، ومررت لي به مدد مددة
 ليان يبلغ المجتمع هذه، من اوابي من مواهيه المديدة
 قد ونكم كنز علم لست تلقى، مدرك الازمان في الدنيا
 وشق بفتح فهذا فاين؟، منحت العلمونه مستقيمة
 الى بعدم في ذكره و ضاعف، توالي من عطاياك الجملة
 وحد بقبوله واجعل جزا اي، رهناك وجنة الخلد المشيد
 بجاه محمد خير البرارسا، ومن قدتهم من الرب الشديد
 وصل مسلمي الى اغتصاب، وعم جميع عثرته السعيدة
 وهو على اسلوب الروض من جمع فيه مسائل اروض و مسائل التجريد وهو
 كتاب عظيم جامع لاكتراقوال الامام الشافعى واصحابه وابيات
 التأثير منهم على الغاية من جزالة الدلخ وحسن التقسيم
 وقد اشتهر هذا الكتاب في الافق و وقع على حسن
 تقاسمه الاجماع والاتفاق وكترا اعتناء الناس بهذا زر وانتفاع
 بالطبعه واعتباهم ببيانه واعتنى عبر واحد من على الاسلام
 بشرح كالعارف شيخ الاسلام ابن الحسين البكري
 شرحه ينشر حين صغير وكيركت الصغير او لا يجعل
 اصلا ويزفنه المتن من المسر الشرح الخطوط سو دمركت
 على الحوالى شرها دات كثيرة ويزفها عن البيع الشرح الاول
 وذكران ماد ونها شرح صغير واغاثه مع الشرح الصغير
 شرح كبير قالوا وخط الشراح على غالبية من الصعب به مجيش عجز
 الراصحابه عن استخراج خطه واستمر الشرح في المسودة للتكل
 الصعب فيه ثم تضدى بعض الطلبة لتبسيط الشرح بين
 المذكورين فبنصيحته حتى وصل الى بحوث الشرح وانتهى ذكر
 الى خواتيبي جزاء و كلذا شرح شيخ الاسلام احمد
 ابن حجر الهيثمي جهه الدفع الى ان لم يتم بل فارت ثلث الكتب
 فيما اطن بعم عبيب عليه فنبه قوله خلافا للشيخين في موضع

الجامع المذكور من بجمع والللاف القافية الماء بعدم والله المستعان
قال علامة العصر مفتنيه احمد بن عبد الرحمن الناشري ايقاً
كان القاضي ابشار اليم اذا سُئل عن المطالع استدعي بالمقامات لحيث
في طالع فيها او يسمى طبق الحلوى وهي قضاة عدن ثم قضى زبيد
وبستان بشر ذلك بعفنه وديانه وطالع مدحه فيها وحكى انه لما جاء الى
هربيد والنبي يعلمها قال جئنا من عند اليم عدم وكأنه والنه
اعلم كان غير ارضي بهذه الموتبة لما فيها من الخطر العظيم وذلك بالكل وله
واحتياط في حريمه واحتفارة لزهرة الدنيا ومنصبه او كان على جانب
عيون الدين حتى قال بعضهم في عصر لوجران يبعث الله بتائفة
عصره وكان اجل المزدح هؤلا الذي قال النهار و لما دخلت عليه وشرعت
في قوله الصار عليه الخدي من دهشته البهيبة والمعنى ما معنى استيقاف
ما كنت آكله من الانساض خال الفراقة فهم ذلك عي و اخذني يا سلطان
بذكر بدركي وان منها الشاعر القدي: الذي قال في قصيدة لما هوكية وكانت
حتى تزال على ذكر الدھنی وثبتت الى نفسى قلت والمعيبة
من علامات الوليا لا يغُرب عنك ما موقفيت من اذاري المزدح
قال ما دخلتني هيبة قط كما كانت ته خليبي بين لدري الافقين
ابراهيم يعني شيخ ابراهيم بن ابي القاسم جuhan وبذلك يعلم ان من
وقلة الله للتعظيم شيخ قيس العدل له من يعنده من الاخرين عنده
وكان رحمة الله ملائكة للعزولة والعبادة وتلاوة القرآن والدعاء بالتي
هي احسن وشكرا له بذلك قوله قصيدة

فلا زهر كسربيتك فهو ادبي / بعدك عن فتح الاعناد
وساخ اهل عمر واغتنم / وعش مستاسن بالانفاس
وقد ابرأتك يوم الها د / وقل اقتضي عرضي جميعا
لك حق على اسلامك ادبي / حفو قاغند اهـ هذا المقاد
لله عذر سوئ ذو عبيب / يصاف على اهـ في سوق الكسا
القـوريـ كان شيخـ المـذـكـورـ اوـ قـاتـ مـوتـهـ بـجـعلـ اـواـخرـ
اوـ حـارـ الـلـيلـ واـولـ الـهـارـ لـهـ رـسـنـ الـقـوـانـ ثمـ يـشـتـفـلـ بـعـالمـ اـلـاـولـ

57
في التفسير ثم باللغة تخرج الىكم الى وقت النهرين يقبل ثم يستعمل بالاحياء
للغزو ونحوه من كتب الرقائق وفي اواخر النها ينظر الى التوارث الان بمحاجة مجلس
الحكم بعد صلاة العصر لانه كان يجلس الحكم في اليوم مرتبين قال ابن زجاج الديوب
فقد اتفق به الناس واحد عنه الطلب واستمر على علمته وجاهته حتى
في قوله الارواه محمد الله تعالى انتهى وحلى تلميذه العبد يصلح العلام
المؤمن محمد بن حنفه قال ربي النبي صل الله عليه وسلم من المذاهبي ثقى عدن وفـتـ
السيوفـيـ الكـوـرـيـ يـطـالـعـ فـيـهـ قـالـ فقدـ لـهـ الـكـ اـطـلـاعـ يـارـسـلـ
الـدـلـعـ اـقـصـائـيـ اـمـتـكـنـ فـقـالـ نـعـ فـقـلـتـ مـاـتـقـلـ فـقـلـتـ مـاـتـقـلـ فـقـلـتـ مـاـتـقـلـ فـقـلـتـ مـاـتـقـلـ عـيـدةـ اـحـيـاءـ
علومـ الدـينـ قـالـ لاـ يـاسـ بـهـ فـقـلـتـ هـكـيـ حلـ لـكـ اـطـلـاعـ عـيـدةـ اـحـيـاءـ
تصـانـيـعـ الـفـقـهـيـهـ قـالـ نـعـ اـرـاجـلـ عـيـدةـ مـنـ اـعـامـ الـزـمـيـنـ
ومـارـايـتـ مـشـلـ بـجـمـعـ لـابـيـ السـرـورـ الـذـيـ ضـمـنـ الـرـوـضـ وـرـادـ
عـلـيـهـ بـالـيـ مـيـسـاـلـ المـذـهـبـ فـوـقـ بـيـانـ اـنـ اـلـجـمـعـ الـمـذـكـورـ هـوـ الـعـبـادـ
اـنـتـهـيـ وـكـانـ بـيـدـهـ وـبـنـ سـيدـيـ كـيـ شـئـسـ الشـمـوسـ ابوـبـرـ بنـ عبدـ اللهـ
الـدـلـعـ الـعـيـدـ فـيـهـ اـخـادـ كـلـ وـلـلـمـنـهـ الـلـاـخـرـ مـيلـ قـدـيـ وـكـانتـ
بـلـيـثـاـحـيـةـ وـعـرـسـلـاتـ وـعـكـاتـاتـ وـمـوـاصـلـاتـ وـمـدـحـ هـوـ الـعـيـدـ
بعـضـيـةـ سـبـقـتـ فـيـ تـرـجـيـةـ وـمـنـيـةـ كـثـيـرـ وـقـدـ اـفـرـدـ هـاـ بالـتـصـنـيفـ
حـفـيدـ الـفـاطـيـ اـبـوـالـغـيـ اـبـنـ الـحـسـيـنـ الـمـرـخـدـ فـيـ حـزـنـ الـلـيـفـ سـهـاـ
مـنـيـةـ الـلـاحـاـيـةـ مـنـاقـصـ صـاحـبـ العـيـابـ وـذـاـتـمـلـتـ مـاـسـلـفـاـ
عـنـمـ الـاـخـارـ الـحـيـلـ وـالـسـيـرـ الـمـعـدـةـ حـلـتـ اـنـمـنـ الـعـالـيـ الـاـخـارـ الـاـمـارـ
وـلـاـ يـافـيـ ذـكـرـ ماـكـانـ مـتـلـبـسـاـ مـنـ القـضـائـ وـخـرـهـ فـنـدـاـتـلـيـ
بـعـثـرـ ذـكـرـ غـيرـ وـاحـدـ مـنـ الـعـالـيـ الصـلـيـ لـنـزـ الـاسـلـامـ تـقـيـ الدـيـنـ السـبـلـ
وـبـعـدـ الـاسـلـامـ زـجـرـيـاـ الـاـنـصـارـيـ وـكـانـ لـصـاحـبـ التـرـجـيـ اـرـعـاـ وـلـادـ
عـلـيـ وـالـمـسـنـ وـالـحـسـنـ وـعـبـدـ الـرـحـنـ وـكـلـ مـنـهـ اـفـتـيـ فيـ حـيـاةـ اـيـهـ وـاـ
وـهـ مـنـهـ تـنـانـ فيـ حـيـاةـ اـيـهـ وـهـ اـعـبـدـ الـرـحـنـ وـحـسـنـ وـرـثـاـهـ
وـحـزـنـ عـلـيـهـمـاـ فـوـقـاـ حـسـنـ سـنـهـ تـسـعـ وـتـسـعـ اـيـهـ وـوـنـاتـ
عـبـدـ الـرـحـنـ سـنـ اـحـدـيـ عـشـرـ وـتـسـعـ اـيـهـ وـوـنـاتـ

سـهـاـيـهـ

بالجهات محفوظ هو الله الذي لا إله إلا الله القديس على العرش أستوى
 من غير عذل ولا جلوس لا العرش لم يح قبل الأقرار ولا الاستوين
 جهة الاستقرار العرش لم يقدر أو أرب لا تدركه الأبصار العرش
 ذكى خواطط العقول وتصفه بالعرض والطول وهو مع
 ذلك مخلوق والنذير لا يحيى ولا يزول العرش بنفسه هو
 المكان ولهم جوابي وإن كان وكان الله لا يمكانه وهو لأنزل على ماعليه
 كان جعل عن التشبيه والتقدير والتكييف والتغيير وإنما
 والتصوير ليس كمثله شيء وهو الجميع البصير والصلوة وأ
 للام عاصي ناجي البشير النبوي ونستقر الله من كل
 تقصير غفرانك سر يا ولد المصادر انتهت العقيدة
 وشرحها شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني وصيغة وغير
 ذلك وأمثاله شيخ العلامة البر الغوثى منه قدوة وقتة في المعقولة
 والمتفق والمعلوم عليه فالغريب والأصول شيخ الأئمّة بطبيعة النبوة
 ومرجح الخامس والعام بالنصرة المصطفويه **البغض** وكان من بعدها بعد الع
 ولهم مصنفات **ومنها** شرح على العياب في الفقه الانتمي **ومنها** شرية
 الشريعة من الأحاديث الموضوع وهركتاب جليل عظيم الغاربة ومنها
 الصراط المستقيم في شرح **رسان** رأيه الرعنى **الحسين**
واختصر حلقة ابن رشيد وجعل تذكرة وجمع فتاواه عديدة **وبيه**
 عن المقوية بهذه الآيات، أيها النبوي بكل النعمتين، بحوار المصطفى والمرئين،
ذليل، **والعمل القذر علاوة على ذلك**، **ذاعل**، **في ثانية زينة الميزين**،
 ، **من له في الرزق ياع ويد**، **وهو في منزل الندى حسب الدين**،
 ، **افتنتي قهوة قد طلت**، **حيثما شئت تعاطيها بشهرين**،
 ، **من تلة هداه مهيع**، **وافتراق لا فاول ومير**،
 ، **ومرأء**، **إما شاهدتها**، **في لسان كلها المقلتين**،
 ، **وحكمي سراها** **المهل الطلا**، **فالنذراني يعني العنتين**،
 ، **الرسخ**، **أودعوا إذا الطرس** **عما يحوا الفتى**، **أودعوا فأاليأس**،
 ، **احدى الواحتين**، **فاجاب**

في يوم الأحد **صفر** موقف العاليف بالله الرباني والقطب الصدامي
 شافع زمانه وجنيد أوانه وفي الله بالاتفاق **وتحم الشائخ على**
 الاطلاق المشهور في الأفاق التي يجري بها على بني عراق الكاذب الشاغل
 بكل المشرق زادها الله شرفا وتعظيمها وكان وصول الحلة من
 مدينة المصطفى في رمضان من سنة اثنين وثلاثين لاطفال الفتنة التي
 اطغىها الله تعالى وصوله بين الشيشي إلى النبي ببركاته والرؤام
 وأميرهم سلطان ونعمهم خير الدين لاظهر لهم أن نفعهم العزوز عزيز
 الأفريح فقتلوا كلهم بالليل وكأن رحمي الله عنه من كباره شافع العا
 رفين وبقيمة الصفتة من الأولياء الربانيين وكان من رجال الطريق
 ومساند الحسين وخاتمة دوري العروfan وعدة في ذريته المراديين
ومن **وهن** **وكذا** **لأنه** **كان** **في** **سبعين** **لما** **جاء** **الساحت** **شجرة**
فهي **خطاطر** **في** **البصري** **في** **فروض** **الحال**
 الشهرين ذهب البيت وان ذلك قليل بالنسبة إلى رتبة النبي صلى
 الله عليه وسلم قال هنا استحقت خطاطر في الاونرات إلى ذلك التاجر
 وقد استقالت ذهباها على ذكره وتضررت إلى الله تعالى حتى عادت
 حماها **وله** **نفع** **الله** **به** **عقيدة** **متصر** **وهي** **هذا** **اسم** **الله** **الرجعن**
 الرحيم العبد لله والصلة واللام على رسول الله يوم انصره
 حدرك ولا يدرك ونونك ولا ينكى **جل** **سرنا** **وتحما** **حاته**
 ليس لها بدانة فالبدانة بالعدم مسمومة قدره ليس لها بدانة
 فالنهائية بالحقيقة ملحوقة المردة ليست بحاجة فالى حدثه
 بالاضداد مطردة سمعه ليس بجاشه فالجاشه ممزوجة بصفرة
 ليس بحدقه فالحدقة مستقرة على ليس بحسبى فالكتبى
 بالتأمل والاستدلال بعلم ولا يضره سرى فالضرة على الارادة
 والازمام تلزم كلامه ليس بصوت قال الا صوات توجد وتعد وق
 طرف فالدوف تؤخر وتقدر ذاته ليست بجهازها فهو بالغير وهو
 لا يعرض فالعرض باستهلاك البقاء موصوف ولا يجسم فالجسم

بالجهات

ذات يوم في اليوم الشّرِيف بعثة اذدخل بصبى وهو يهودا
 بين يديه فادبر حله موض واعوجاج خاتفي قسيمة المباركة
 عليها وعادت كاختها مستيقده ليس بها شىء ببركته وكرماته
 كثير رحمة الله تعالى **وقد نظم صاحبنا العلام عبد القادر بن ابي**
العام العلام محمد بن الشيخ الامام العلام عبد القادر الحنافى
كما في الفتوحات العدوية فقال لما التقى في النظم الذي ذكر
هذا السيد العظيم وانى من ذلك بما فوق الدراستيم اما ابوه
عبد الله الذي العقل والفضل وبيع العلاج قد حاز في زمان السيا
والعلم والزهد مع العادة عليه انزال العمال الباهي خاتمه
الملوك والجبارات ثم نفس مكرؤ الافاق مهرب وحسن الا
وصاف كثرة عذير شاعر بين الورى حميد وفيها ففي يوم
 لمحمن السادس والعشرين من شهر حرب توفي الشيخ الامام الى فاطمة
 المفتي شيخ الاسلام معلامة الانام الحصين مسنن الدنيا
 امير المؤمنين في حديث سيد المرسلين خاتم الحقائق شيخ مشايخ
 البربريين ابو محمد عبد الرحمن بن علي عليه الديع الشيباني العبد ركي وجيه
 الدين اشاعي العالم الفاضل محقق الاولى والوايل قال رحمة الله تعالى
 ورحمه عنه في اواخره بمعية المستفید باخته رزيد كان
 مولدي بعديته زبيدة المحرر ودفعت يوم الخميس الرابع من شهر الله المحرم
 للرام اول سنة ست وستين وثماناء وسبعين يهمنزل والدي منها
 وعاصي والدي عن مدينة زبيدة في اخر الليلة التي ولدت فيها فم
 تر عبيتني قط ونشأت في جرج حدبى لا لم العلام الصالح العارف
 بالله تعالى شرف الدين ابن المعرف استغيل به محمد ميارس
 الشافعى رحمة الله وانفتحت بدعاته لي في اوقات الاجابه وغيرها
 وهو الذي حدب على ورثاني واطعنى وسفانى وكسانى وواسا
 وعلمنى وأوصانى جواهه الله عائى بالاحسان وقابلة العزة والضوا
 وكان المذكور رحبا قدرم في عبادة الله عزوجل ما افظاع قيام الليل وا
 حياء

، اهـ الساجي سمو الفوتين ، وامام العلوم فتحي الدين ياجر الندى ،
 ، من حكم لوح اليدين ، حاتم نظم قدر حكى في تصريح المقطوع بالحقين ،
 ، قد في بيان ذلك في قدر حكم ، خلطها باتلة وبهيت ، وبطعم حرام وغنا ،
 ، ورقى وبصنى الراحتين ، طلبتك فيما يعبرها ، قد اتم ما ذكرت من عين ،
 ، فعادي الامر انكار الذي ، شابها حزن صفي ودون زين ، فاذ امسكته دفعه دون ان ،
 ، يمنع الاصل فعل منه زين ، والندا في ذلك حماه وذهب ، وضمه المذكور في عين ،
 ، والصفاق في شرم فتح ، اخلصوا الفقي وشوشة اليزيد ثم ناجوا بهم من الحرج ،
 ، بخشوع وقوع العذتين ، فاستدعا الامر فيها هائل ، قد حكمه عن وهي دون زين ،
 ، ذا جوابي وافتقادي الله ، في اعتدال كائن كل الالكتين ، **ومن شعر**
 ، ولو بما صاد العقاب بكيله ، من لورا لحلمة مكسلا ،
 ، حتى تخفى والقصاص ماسعد ، ان العلام ابغى محبتا لا ،
 ، ولم الق على تاريخ غالاته قل البرجم على حد ذاته رحمة الله تعالى **من اولاد**
 ، الشيخ محمد بن عراق ايضا انت عيد النافع وكان عالما فاضلا فصحيحا
 ، بل يقال بيساسا كبيرا اداب وظرف وملح وطفف ولا اشتغال برقه **من**
 ، شعر ، ناقا يلين وقولي حين اذ رجم ، كرهكم ، اعندكم في غير زين وفرق ،
 ، توسر ركب بعشاق الموى ولا ، خروج العانيل ملادق الذي ين عراق ،
 ، ومنه كل له وج يكون وسيلة ، لعاشة ومعادة ومحاد ،
 ، وبعدت وجى في الحوج على سوى ، واكون مع موالي تحت مراد ،
 ، ومنه ، هذل الفرق هذه ، ليست المنهى عنها ،
 ، كفتى سعى خار ، وانا اشرب منها ،
 ، وكى انه كان له اخ يسمى نهانا وولد له ابن من سرية له جيشة فشد
 ، في ذلك ، وقد نلت السن من السراجي ، واقرئهم الى روحى وجاشى ،
 ، ولد لازال يقول عبيه ، هو العيان والحال الحاشى ،
 ، وكان تولي الخطاب بالمدينة اشارة ونوى قضاء الاقضية
 ، بالمن **والعلام** الفقيه عبد الله بن عمرو غفرمه فيه وهو يوم مكيدة
 ، قاضى الاقضية بزعيده ماغاب عنها الى يند المخا في اواخر
 ، جمادى الاولى واوایل جمادى الاخرى

رأيت زيداً في شجرة حادياً، باخره وأولاده كثيرون، وبدر حملها فيه انكساف،
وقد كانت حاسنة بجده قدرها الخوفيني يشتري، كساك الكسف قال لصاحبه
الست نظرت إلى الريح، في الماء العذبة ذات فمه، وذكر أن نور النهض يحيى
الضبا للبر وهو لصاحبه، في بحث طفل الأفغان بها، عراه كسفول لصاحبه
وشنسياري يعني فاغناري، الكسوخ وضاق الحادي الرحيبة، فالشمس عيونه يرى
ونفسه كالحراري الشعيبة، قاله اسكيلازني يعود، ويجلس على البوب العصبه
ويصحبه تبادل وطف، فما يكتشفي الذي رأي صاحبه، ومن اعتذر تراجمد أيضاً
رحمه الله تعالى **وفي سند أحد وابنه**، ثم قرأت فاطمة بنت القاضي حكم الدار
محى دير سيرية بالقاهرة ووفدت بالتفقه ولدت تقياً سنية حمزة حميسين
وتماماً يهود وشأن فتحت المدار ومات بسرور وتزوجت الناصر بن محمد بن
الطباطبائي فولدت بذلك فاطمة وغيرها ثم مات فتحزبها العلاء بن محمد بن
بيهرين حميداً بخت القاهرة برقوق فاستولى لها بغير بيس ولاحظ
لها حج في ذلك مع براعتها في التعلم وحسن تعليمها وقوتها جنابها حتى كانت
فديه في استئصال عليه ذكرها السجدة في تاريحة وذكور كثيرة من نسلها
 مما اشتهر به وهو غيره من قضايا ذلك العصر **ذلك أنها الرسل**
البيهقيات تستفتيه فيها عن بعض المسائل فاجاب منها ثانية **وذلك**
ان المشهاب المتصروري **للتدين سالم**

أيا سيدا قدرا حسن لك إلى إسلامه، وحمله الله بالخلق عامه،
أعن بيده فيها إسلاماً سالماً، ولا تخش حسداً فاتك سالم،
قالت حيدر

أيا سيداً عم الخالق بربه، واحسانه فرضت ضاعن لازم،
أعن سالماً إيمانك والدعوات، ولا تخش من سؤالك سالم،
وكان حكمه السراج العيادي وغيره في حجه على عليه بدل وافق المتصوري عليه
قال وقد حجت ستة أربع وثمانين ثم ستة أربع وتسعين وجاوه في هذه
بحواري ما شئت سنة ثمان وتسعين مع أبيها وجاوه في آن ليلها
قال الشيخ جابر الله بن فهد رحمه الله تعالى **وأعاد الموقف عشرة**
خواص عيادة سرت حتى بلغت خوجهه وثمانين سنة وجاوه بملكة

باب العشرين وملائمة الجماعة في الصلوات المفروضة **باب**
لكتاب الله تعالى عارف بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
أخذ العلم عن غير واحد من الشياخ قطرة وغيرهم كالعلامة
نور الدين الغزوي والخطيب كمال الدين الضجاعي والتنسلي العلوي
والشيخ أبي الفتح الماراني والمغربي شمس الدين المجزري والفقا
زين الدين البرمي وغيرهم حمزة الله علىهم وصحابتهم
الصالحة شوف الدين ابن المعروف واسعید ابن أبي الكردي
الصوفى نفع الله به وقرأ كتاب القوم وحقائقه وآيات
له الدليل الطوى في فتح مغلقتها وكارم الله تعالى يوثق حتى
على أولاده الذين لصلبه أثره الله يحبه وقرئه ثم في بعلت
القرآن الكريم عند سيدى الفقيه نور الدين عاصم ابن أبي طكري طلاق
كان الله له حتى بلغت سورة ليس وافتقت به كثيرة
وطهرت منها بين عتبة فـ **انتقلت إلى سيدني وخالي الفقيه**
العلامة جمال الدين أبو الحامد الطيب ابن أسد العجل من مبارز
جزاه الله عن خواصي خواصي خواصي امرىء ينقل القرآن العظيم
من أولاً سورة البقرة إلى آخرة فقراته عند نشرها واحداً
حتى خاتمه وحافظته بذلك أشرف عن ظهر القلب وإن ابن
عشرين وله المجد حمد ربنا في الله والد والي الحجة الله بن عبد العلو
من بلاط الهند في أواخر حسنة ست وسبعين وله حصل في
المندوكة في علم القرآن السبع فنقلت الشاطبية بمرارات القراءات
عنده مفردة ويعجمه وتم في ذلك محمد الله وعوزه ثم أخذت في علم العزيم على ذاتي
المذكورة في غيرها وأخذت عليه خصوصاً في علم الحساد والجبر والقابلة
والمساحة والزانق والفقه حتى انتفعت في كل علم منها ثم قرأت كتاب الزيد
في الفقه للأمام شرف الدين البارزاني على شيخنا الإمام العلام الصالح المغربي
نبي الدين هفت المسلمين أبي حفص عمر بن محمد الفتى ابن معيناً معييناً الشعري

رجمة الله القراءات وتحقيق وفهم وتدقيق في سنة ثلاث وثمانين وثمانين
 فترجمت إلى بيت الله الحرام في آخرها وانعقدت المعاينة الدنائية التي ورد لها
 ندوة وهي رحمة الله في تلك الجهة ثم قدّمت بعد ذلك إلى مدینة زربة وتبقي
 بـأحدى المدن في حال عيني وكانت وقائمة صحيحة ووراء الأربع من صحف
 المحرر سنة أربع وثمانين وثمانين عن ثمانين سنة غير اربعة أشهر
 رحمة الله تعالى وكذا قدّمي يوم ربع مولود فلقت بـزربة عند خاله
 المذكورة الطبيش وام سرو ولهذا عند حالي ذهبت إلى المحنة الثانية في واخر
 ٢٥٠ فرجعت إلى مدینة زربة سالماً غافلاً عن مرثي الله على بصمته
 شيخنا الإمام العلام الحمد بـقية أهيل اليمن زربة الدين أبي العباس محمد بن
 أحمد بن عبد اللطيف الشرجي يـا اللهـم فـاخـذـنـهـ عـلـيـهـ قـلـ حـدـيـثـ رسولـ
 الـصـلـالـيـ الـعـلـيـهـ وـكـانـ هـوـ الـوـسـدـ إـلـيـ دـلـ جـراـهـ اللـهـ عـنـيـ اـحـسـنـ الـجـزـ
 فـقـرـاتـ عـنـدـهـ صـحـيـحـ الـخـارـجـ وـمـسـلـ وـكـانـ إـبـرـ اوـدـ التـرـمـدـ يـهـ
 وـالـسـائـيـ وـمـوـطـ الـأـمـاـمـ مـالـكـ وـالـشـاعـرـ الـقـافـيـ عـيـاضـ وـعـلـاـ الـيـومـ
 وـالـلـيـلـ لـاـيـنـ السـيـيـ وـالـشـاهـدـ لـلـتـرـمـدـيـ وـالـرـاسـ الـلـقـشـيـ وـجـبـعـ
 مـوـلـاـتـ وـمـصـنـفـاتـ وـمـاـيـحـصـيـ مـنـ الـاجـزـاءـ وـالـكـتـبـ الـلـطـيفـ وـبـهـ
 تـخـرـجـتـ وـانـسـقـعـتـ وـالـفـتـ فيـ حـيـاتـ كـتـابـيـ الـسـمـيـ بـعـاـيـاتـ الـمـطـلـونـ
 وـلـعـظـلـهـ فـيـاـ يـغـرـرـ اللـهـ بـهـ الـذـنـوبـ وـيـوـجـبـ الـجـنـ وـهـوـ الـذـنـ يـهـ
 تـعـلـتـ مـنـهـ صـنـعـتـ التـالـيـفـ وـالتـصـيـفـ وـارـجـلتـ فيـ حـيـاتـ
 باـشـارـةـ إـلـيـ بـيـتـ الفـقـيـهـ أـبـيـ عـجـيلـ زـيـارـةـ الفـقـهـاـ بـيـنـ الـغـرـفـاتـ
 سـلـيـيـ بـيـنـ حـجـجـاـنـ فـاـخـرـتـ فيـ الـفـقـهـ بـهـ عـلـىـ شـخـنـاـ الـأـمـامـ الـصـاحـبـ
 الـمـقـرـيـ وـلـيـ اللـهـ تـعـاـجـمـ الـدـيـنـ أـبـيـ أـحـدـ الطـاهـرـيـ زـادـهـ اـحـدـ
 عـمـرـيـ جـمـعـاـنـ فـقـرـاتـ عـلـيـهـ مـنـهـاـجـ الـطـالـبـيـنـ للـنـوـرـيـ وـنـظـمـ لـاـيـنـ الـوـرـيـ
 إـلـيـ ثـلـاثـ كـلـكـاتـ مـنـهـاـ وـأـخـذـتـ فيـ الـحـدـيـثـ بـهـ عـاـشـنـاـ
 الـأـمـامـ الـأـوـدـ الصـالـحـ دـيـ القـنـوـنـ الـعـدـلـ وـالـمـأـجـدـ
 بـرـحـاـنـ الـدـيـنـ أـبـيـ اـسـحـاقـ أـبـراـهـيـمـ بـنـ لـيـ الـقـاسـمـ بـنـ حـمـاـنـ
 فـقـرـاتـ عـلـيـهـ كـاـبـ الـأـدـكـارـ لـلـأـمـامـ الـنـوـرـيـ وـالـشـاهـدـ لـلـتـرـمـدـيـ

سـيـنـ عـدـيـدـ فـيـ حدـودـ الـعـشـرـيـنـ وـخـالـطـ سـلـطـانـ مـكـةـ الـسـلـيـمـيـنـ
 وـزـوـجـتـ بـدـ وـأـمـدـ حـتـمـهـ وـأـقـاعـدـ عـلـيـهـ بـعـدـهـ لـهـ اـعـامـاتـ بـلـادـ الـأـنـاـطـاـ
 الـشـرـيفـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـكـابـرـ وـجـمـعـتـ فـضـلـهـ فـيـ كـرـيـسـ وـقـرـأـخـذـتـ دـوـرـاـ
 فـيـ اـولـ دـوـلـةـ الـإـرـامـ وـتـوـجـتـ لـلـفـاظـ سـبـبـهـ وـقـدـرـتـ نـظـرـهـ وـقـدـحـتـ
 عـيـنـهـ فـيـ لـيـتـجـ شـيـاـقـاتـ وـلـهـ سـيـنـ ثـلـاثـ وـثـلـاثـ وـتـسـعـاـهـ وـضـعـهـ
 حـالـمـ بـعـدـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـاـ شـيـئـاـيـاـ تـرـقـيـتـ الـشـيـئـاـنـ الـعـامـ
 اـشـرـقـيـنـ عـبـدـ الـدـيـنـ الشـيـئـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ بـكـرـ وـكـانـ مـنـ الـأـوـلـيـاـ الـعـارـفـينـ وـالـعـالـمـ
 الـعـالـمـيـنـ وـكـانـ وـلـهـ يـقـولـ فـيـ عـبـدـ الـدـيـنـ صـوـفيـ حـفـقاـ وـفـيـهـ فـيـ خـيـرـهـ
 الـلـهـيـنـ حـادـيـ عـشـرـ شـعـانـ تـوـقـيـ الـفـقـيـهـ الـعـلـامـ عـبـدـ الـدـيـنـ بـنـ الـعـقـدـيـ مـهـدـيـتـ
 اـمـدـ بـأـفـضـلـ بـعـدـنـ وـكـانـ فـيـقـيـهـ اـخـدـنـ فـاـضـلـاـ حـسـنـ الـأـخـلـاقـ شـيـفـ
 الـنـفـسـ مـنـ الـنـاسـ حـسـنـ اـسـبـيـعـ فـيـ حـوـاجـ الـمـسـلـيـنـ بـحـيـيـاـ إـلـيـ الـنـاسـ
 سـلـمـ الـصـدـرـ شـرـقـيـ خـيـرـ وـتـنـطـيـلـ فـيـ فـرـدـ الـمـدـيـعـ بـصـرـ وـلـمـ يـلـغـ عـلـىـ
 الـحـالـ الـمـرـضـيـ إـلـيـ أـنـ تـوـقـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـاـ وـهـوـ بـيـسـنـ وـالـدـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـاـ
سـيـنـ اـرـجـ وـأـرـبعـيـنـ تـرـقـيـتـ حـدـيـيـ الـسـرـيـعـ عـبـدـ الـدـيـنـ بـنـ شـيـخـ بـنـ
 الـشـيـئـ عـبـدـ الـدـيـنـ وـسـيـنـ بـنـ بـرـقـيـدـ فـيـ بـلـهاـ وـكـانـ مـوـلـهـ سـيـنـ
 وـثـمـانـيـنـ وـثـمـانـيـهـ وـكـانـ مـنـ حـيـاـتـ الـأـوـلـيـاـ صـحـيـحـهـ الشـيـئـ الـكـبـيرـ خـيـرـ الـدـيـنـ
 اـكـبـرـيـنـ عـبـدـ الـدـيـنـ وـسـيـ صـاحـبـ عـدـنـ وـأـخـصـصـيـ بـهـ وـكـانـ صـحـيـهـ
 الـشـيـئـ حـسـيـنـ وـبـاـهـ الـشـيـئـ شـيـئـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـكـابـرـ وـأـخـدـ عـنـهـ
 وـخـرـجـ يـهـمـ إـلـيـ أـنـ بـلـغـ الـمـرـتـبـ الـتـيـ تـعـقـدـ عـلـيـهـ الـخـاصـ سـكـانـ لـهـ
 جـالـ عـلـمـ وـقـرـالـيـنـ وـقـنـوـلـكـيـرـ عـنـ الـخـاصـ وـالـعـامـ حـصـوصـاـ
 فـيـ شـغـرـ عـدـنـ وـلـيـسـنـ لـهـ فـيـ الـفـرـقـ جـمـاعـهـ طـرـقـ بـرـجـ عـصـنـهـ إـلـيـ الـعـدـرـ وـرـسـ
 وـالـطـاهـرـانـ الـشـيـئـ بـنـ حـيـ لـهـ مـنـ الـمـذـكـرـ بـلـاـ وـاسـطـعـ اـولـسـ مـنـ
 اوـكـيدـ الـجـمـاعـهـ الـذـيـنـ لـبـسـواـ مـنـ رـاهـ الـشـرـيفـ وـالـسـاعـلـمـ وـكـانـ حـسـنـ الـأـخـلـاءـ
 كـثـرـ الـأـنـاقـ شـرـيفـ الـأـوـصـافـ وـفـيـ الـعـقـلـ ظـاهـرـ الـفـضـلـ غـيـرـ الـتـنـيـ قـيـ
 قـانـقـاـيـكـاـ بـالـكـفـافـ وـضـيـ الـوـجـهـ أـخـرـ الـلـوـنـ طـوـيلـ الـقـامـ كـثـرـ الـلـهـ
 عـيـنـ الـمـوـاهـبـ لـيـسـلـهـ فـيـ مـوـلـهـ نـظـيـرـ وـلـمـ فـضـيـلـ غـيـرـ بـيـفـ

وهو اذ داكن خروستة القرآن مقاماً وقدمة إليه فاثابني بثواب عليه
وأفاخر على سمع من مواهبه وكم ما يقتصر صوب الفنام عن غير دينه
وللائز لعنة في حضي أرضي وجود فواد عرضي حتى اذن لي
في الموجوع إلى وطني، وخلع على خلعة نفسيه وأكرمني
وصور تصدق على سداده بعد دينه زبدي للسكنى واعطاني قطعة
خلي بادى زبدي وصيري لحسانه فـ **١٨٩٤**
وقدارك، وجعل لي قرابة الحديث بجماع زبدي على المير المبارك
فرحمة مسروق رأي الوطن في نعمه وافوه وقال حسن شاعراً
لجروده والحسانه، معتزف بالفضل وامتانه سايلاً الله تعالى
ان يجمع الخلق على طاعته، وان يهدى في اعام دولته، وان يعز عبادته
كل صبار شكور، ويدلى بما الفداء كل خدا رکور، ومحجه لـ **١٨٩٥**
العزيز وفتح المبين وتحصل كلها لاق باقية في عقده الى يوم الدين
امين امين لا ارضي بواحدة حتى اضيف اليه الف اميناً
هذا محصل خير مسئلداً، الى منتها رحمة الله تعالى اخر عن الاكار
كالعلامة ابن زر ياد والسيد الحافظ الطاهري بن حسين الاهدر
والشيخ احمد بن علي المزاجي **١٨٩٦** ولجازى من ادرك حياته ان يروي عنه
فتار، اجزت لمدركي وقت عصرى، رفقيه ما يجوز رايتها له
من المقرب والمسموع طرها، وما الفت من كتب قليله
ومثالى من مجاز من شيوخي / من الكت القصيرة والطويله
وارجوا الله يكتب لي بخير، ورحمه برحمة الجليله
وضئلاً في النفحات التي نزل بها القرآن
نزل القرآن بلفظ سبع نابيل **١٨٩٧** وهو قرئ مع خزانة واليin
وتميم ثم هزيل والسعد ان سعد هزيم مع سعد بن يكفار على
وله في مصنفات المؤودي
إيه السائد بخط المصطفى، تابعاً سنته كل حين
غير كتب المؤودي لاعتمد **١٨٩٨** وتنزه في رياض الصالحين
وله في الأربعين الف ودير

وعدة الحصن الحصين بالجزي وغيرة ذلك وسمعت عنده بفترات غير ذلك في والس
من صحيف العماري ومسلم وبعضها من كتب الارشاد مختصر العماري للعلاء
شرف الدين بن المغربي وغير ذلك وانتفعنا بذلك واحد من مشايخي
المذكورون ومحبتهم **١٨٩٩** جميعهم وشلوك صنفهم **١٩٠٠** بمحجة الثالثة في
١٩٠٠ ومررت بعد الحج فبرأت ناره اسلامي الله علمه وسلم في اواخر
ذى الحجه منها مراجعتي المشرفة في الحجر من **١٩٠١**
في الدرب لقاء الشیخ الامام حافظ العصر مستداً للدنيا فؤادي الوقت **١٩٠٢**
الذین ایي المخیر محمد بن عبد الرحمن السنقاوى المصرى الشافعى فيما
فضحه وانتفعنا به واخذت عليه في علم الحديث النبوى وسمعت
عند كثیر من صحافى العماري ومسلم وكتب مشكلاً المصاص بح
للنبيون وحملت من العترة المديدة وقرأت عليه كتاب بلوغ
الموامن ادلة الاحكام لـ **١٩٠٣** الفضل بن حجر وبعضها من
كتاب سيرة ابن سيد الناس التعمرى المسمى **١٩٠٤** بعيون الامر وعنه
من كتابه راجح الصالحين التنوبي وتأله ثبات العماري وما يحيى
الاخذ والمسلسلة وكان يجلني ويكتير على ويعظم وينظر من
على طلبته ويرثى واحسن الي **١٩٠٥** حجراء الله عن خبرها
في زيارتي من الجبل الوطني والفت كتباً من المسمى **١٩٠٦** تختذل الكتب
في شرح دعاء الامام ابي حريه **١٩٠٧** في الفت دعاء كتائبي هذا بغية
المستفيد في اخبار مدینة زبده لما وافق عليه مولانا السلطان الملك
الطاووس **١٩٠٨** عبد الوهباب بن داود بن ظاهر جرد الماسعود
ونصر جنوده طلبته مجلس الشربين العالى للبنين واستفاده واسمه سعد
ونهى على الحق اشتياقه فيه كنت اغفلتها واستدارك فوابد شوارد
لم اسكن ذكرها من اختصرت منه كتابي المسمى بالعقد الباهر في
تااريخ دولتى طاهر ذكرت فيه دولته وجديه بنى طاهر وولده وما زاده عليه
دولته المباركة الميمونة العبيدة **١٩٠٩** وتفى عليه مولانا السلطان افاض على
مواهبه الجود والاحسان واجاز فى من مواهبه العظيمة بمحاجاته ميمونه سنته
هز حصل هذه التاریخ تخصیلاً عظیماً وتقىد مت به الى مولانا السلطان

وهذا

قالوا الله احمر منه الشعقالنعم من كثرة الطيب تذكر المرة الكتسا
 ما شاب شيبة الى فعل الخصاص عـاـدـكـانـ يـدـخـلـ خـتـ الحـصـرـ خـسـاـ
 اذا هـنـ وـارـيـ الدـهـنـ ذـالـفـلـ مـيرـ لـهـ اـثـرـ اـمـ رـامـ اوـ طـلـبـ
 وـمـنـ يـقـلـ قـدـارـيـ اـوـسـلـهـ خـضـوبـاـ منـ السـعـارـيـ مـنـ طـيـهـ خـضـاـ
 اـذـلـمـ يـقـلـ اـنـهـ قـاتـلـ لـهـ خـصـبـ النـبـيـ هـذـاـقـاتـ الحـقـ قـدـ وجـيـاـ
 وـمـرـوـىـ صـيـغـرـ بـالـصـفـرـ اـعـتـرـوـاـ ماـقـالـ فـيـ وـقـبـ اوـفـعـلـ اـدـراـ
 لـافـ الشـعـورـ وـقـنـ مـاقـلـتـ فـيـهـ عـلـىـ ماـقـيلـ اـنـ رـسـوـلـ اللـهـ قـدـ كـتـبـ
 وـكـانـ نـعـةـ صـلـاحـ حـافـطـاـ الـاخـارـ مـتوـاضـعـاـ اـنـتـهـ الـيـمـ يـاسـةـ تـ
 الرـجـالـ فـعـلـ الـحـدـيـثـ وـقـصـدـ الـطـبـلـ مـنـ زـوـاجـيـ الـأـرـضـ وـمـنـ مـصـنـفـاـ
 تـيـسـيرـ الـوـصـوـدـ ،ـ الـجـامـعـ الـأـصـوـلـ ،ـ مـجـدـانـ وـمـصـبـاحـ الـمـشـكـاـ
 وـسـرـجـ دـعـاـ اـبـاـ اـبـيـ حـرـبـ وـكـاتـ عـلـيـهـ الـمـطـلـوبـ ،ـ اـعـنـ اـلـمـنـهـ ،ـ فـيـاـ
 يـغـفـرـ اـلـهـ رـهـ اـلـنـقـبـ ،ـ وـبـوـ جـبـ بـهـ الـجـنـهـ ،ـ وـلـهـ كـاتـ بـغـيـةـ الـمـسـنـفـيـ
 فـيـ خـبـارـ مـدـيـثـ زـيـدـ وـكـاتـ قـرـةـ الـعـيـوـ ،ـ فـيـ اـحـسـارـ اـلـهـ الـمـبـهـوـنـ ،ـ
 وـلـهـ مـوـلـثـيـ بـيـنـيـ بـنـوـيـ وـلـهـ كـاتـ الـمـارـاحـ اـلـيـ غـيـرـ اـلـكـنـ
 الـمـوـلـفـاتـ وـلـمـيـزـلـ عـلـىـ الـلـاقـادـ وـمـلـازـمـتـ بـلـيـتـ وـسـيـجـ لـتـرـيـ
 الـحـدـيـثـ وـالـعـادـةـ وـاـسـتـنـوـالـ خـصـوـصـيـةـ عـلـىـ يـنـيـتـيـةـ اـلـىـ اـلـ
 تـوـقـيـ سـرـ حـمـدـ الـدـيـنـ وـاجـمـعـ بـهـ سـرـ كـاتـ اـلـدـيـزـيـدـ مـلـعـونـ
 وـاحـدـعـنـهـ رـحـمـ اللـهـ الـجـمـيعـ فـيـ سـنـةـ سـتـ وـاـلـيـعـنـ تـوـقـيـ الـشـيخـ
 الـكـبـيرـ الـوـلـيـ الـشـهـيدـ شـهـابـ الـدـيـنـ اـحـمـدـ بـنـ الـشـيـخـ عـبـدـ الـجـنـيـ بـنـ اـبـيـ عـلـيـ
 بـنـ الـبـيـعـ اـبـيـ يـكـرـيـ باـعـلـوـيـ وـكـانـ مـنـ اـلـشـاـبـ اـلـمـسـهـوـيـ وـمـنـ كـرـمـهـ
 نـفـعـ اللـهـ بـهـ مـنـ تـنـظـرـ اـلـمـسـاـبـ بـعـيـنـ الـعـصـمـ حـرـبـ رـكـبـهـ وـمـنـ
 نـظـرـهـ بـعـيـنـ الـتـعـيـمـ نـرـقـ بـرـكـهـ وـلـخـ بـهـ وـانـ لـمـ يـعـلـمـ بـعـلـمـ
 وـفـيـ سـادـسـ الـحـرـمـ اـوـلـ سـنـةـ سـبـعـ وـاـلـيـعـنـ تـوـقـيـ الـعـلـامـ
 الطـبـ اـبـنـ الـفـقيـهـ لـاـمـاـرـ الـعـلـامـ عـفـيـفـ الـدـيـنـ عـبـدـ الـدـيـنـ اـحـدـ
 مـحـمـدـ بـعـدـ اـنـ وـدـقـنـ فـيـ قـبـرـ حـبـ لـاـمـاـدـ الـقـاضـيـ الـعـلـامـ مـحـمـدـ
 اـبـنـ مـسـعـودـ اـبـيـ شـكـلـ بـوـصـيـهـ وـذـكـرـ فـيـ قـيـةـ اـيـشـ چـوـهـرـ چـوـهـرـ
 اللـهـ تـعـاـيـ وـكـرـلـ حـرـنـ وـاـنـاسـفـ عـلـيـهـ مـنـ الـيـاصـ وـالـعـامـ

اـيـهـ الـطـابـوـنـ عـلـمـ حـدـيـثـ هـذـاـ يـوـنـ حـقـاـصـيـهـ كـلـهـ اـغـرـبـ سـعـفـانـ ،ـ
 فـاعـتـدـهـاـ فـانـهـ اـنـيـعـيـهـ ،ـ وـمـنـ فـيـ خـجـيـعـ الـخـارـيـ
 ،ـ تـنـانـعـ فـوـرـيـ اـلـخـارـيـ وـمـسـلـ ،ـ لـدـيـ وـقـالـوـاـ اـيـ ذـيـنـ يـقـدرـ ،ـ
 ،ـ فـقـلـتـ لـقـرـنـاـقـ اـلـخـارـيـ صـنـعـتـ ،ـ كـافـاقـ فـيـ حـسـنـ الصـنـاعـةـ مـسـلـ ،ـ
 وـمـنـ اـيـضاـ ،ـ قـالـ الـمـسـبـقـ ،ـ قـدـلـتـ اـلـخـارـيـ جـلاـ ،ـ
 ،ـ قـالـواـ لـكـرـ اـحـلـاـ ،ـ وـمـنـهـ ،ـ
 ،ـ كـافـقـ مـنـ عـبـريـ وـخـرـيـ اـنـيـ ،ـ جـلـتـ عـلـىـ التـوـجـيدـ وـاـخـتـرـ طـبـعـاـ ،ـ
 ،ـ وـاـنـ لـمـ اـشـرـكـ بـرـبـيـ عـبـرـ ،ـ وـاـنـ لـرـجـنـ عـبـدـ لـهـ اـدـعـ ،ـ
 وـمـنـهـ ،ـ يـارـبـمـ اـنـفـتـ مـنـ نـعـيـهـ ،ـ عـلـىـ مـعـبـريـ وـتـقـصـارـيـ ،ـ
 ،ـ اـنـ لـمـ يـقـبـلـ عـلـىـ مـلـكـ ،ـ اـبـنـافـيـ حـدـيـ وـتـشـيـرـيـ ،ـ
 ،ـ اـذـنـتـ وـالـرـجـنـ دـوـمـنـ ،ـ بـالـعـقـوـ وـالـغـفـرـانـ لـلـذـنـبـينـ ،ـ
 ،ـ اوـقـعـتـ فـيـ الـزـيـرـ قـدـرـيـ وـهـوـ مـفـنـيـ اـرـحـمـ الـراـحـيـنـ ،ـ
 وـلـوـقـدـ اـسـتـرـيـ جـلـيـةـ اـسـمـهـ حـرـسـ ،ـ
 ،ـ حـرـلـعـرـيـ جـنـهـ لـيـ وـجـنـةـ ،ـ بـهـاـلـهـ اـغـنـاـزـ وـكـنـ قـفـرـ ،ـ
 ،ـ صـبـرـتـ قـسـاقـ اـلـمـاحـسـنـ لـلـآـزـ ،ـ عـلـىـ حـسـنـ صـبـرـيـ جـنـهـ وـحـرـسـ ،ـ
 وـلـهـ فـيـ اـرـبـيـ الـرـانـقـ ،ـ يـاـهـلـ صـنـعـاـقـدـرـ زـيـنـ جـنـهـ ،ـ
 ،ـ اـمـهـاـ رـاحـتـ بـلـطـنـ الـخـالـقـ ،ـ وـرـتـقـمـ وـهـاـنـيـاـ بـيـضـاـ اوـلـانـوـيـ تـنـعـمـ بـالـإـرـاقـ ،ـ
 وـلـهـ فـيـ مـقـامـاتـ الـحـرـرـيـ ،ـ
 ،ـ اـحـ مـقـامـاتـ الـحـرـرـيـ لـاهـهـ لـدـيـ سـمـعـ اـحـلـ مـنـ الـمـدـ وـالـسـلـ
 ،ـ وـلـسـتـ بـهـذـ القـوـدـ اوـلـ قـاـيلـ بـرـيـتـ اـلـمـرـنـ مـنـ كـرـبـ الـدـحـوـيـ ،ـ
 ،ـ فـقـدـ قـالـ قـبـلـ اـبـيـ الـجـمـلـ الـصـحـيـهـ بـغـيـرـ تـاـشـ هـذـ طـبـ الـلـوـيـ ،ـ
 ،ـ وـكـانـ اـمـاـمـ اـلـبـحـارـقـ فـيـ الـدـيـ ،ـ يـفـوـهـ بـهـ فـوـهـ وـحـاشـاـهـ اـنـ يـفـوـيـ ،ـ
 ،ـ وـمـاقـدـ الـلـهـ وـالـمـأـمـهـ ،ـ لـاـحـلـمـ لـلـحـلـوـيـ وـمـنـ وـصـدـنـ اـهـوـيـ ،ـ
 وـبـلـقـ عنـ بـعـضـ قـضـلـاءـ اـسـعـرـهـ اـنـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ خـصـبـ حـيـةـ ،ـ
 فـانـكـذـكـ عـلـيـهـ وـكـتـ بـهـذـ الـاـبـيـاتـ ،ـ
 ،ـ وـالـلـهـ مـاـ وـقـرـ الـخـنـارـ مـنـ صـفـرـ ،ـ مـنـ اـدـعـ اـنـهـ اـلـشـيـبـ قـدـ خـصـيـاـ ،ـ
 ،ـ لـمـ يـلـلـ خـصـبـ يـهـاـقـالـ اـنـيـ ،ـ وـهـوـ الـخـبـرـبـ مـنـ دـوـنـ مـنـ صـحـيـاـ ،ـ
 ،ـ اـذـكـانـ خـادـمـ دـهـ اـمـلـزـهـ ،ـ بـلـاـوـصـيـهـ اـيـقـمـاـعـهـ حـقـبـاـ ،ـ

فـالـوـالـ

جَدَّاجِهُ الْمُرْتَعِي فِي ٩٥٢ توفي الشيخ الإمام والجغرافي العلام أبو السعدود المشهور بفتحي السلطان سليمان سلطان الرؤوف صاحب المقتصير رحمه الله تعالى **وَفِي سَنَةِ تَسْعَ وَسَعِينَ** كانت عمارته في البيت الشيف نزاج الله تعظيمًا وتأييدًا ذلك لشيخ عبد العزيز الزمربي في المصراع الأخير من بعد الْبَيْتِ وَقَدَّاقِ تَارِخِهِ تَرْهِيمَهُ مِنْ بَيْتِ الْمُسْلِمِانَا
وَفِي سَنَةِ إِثْنَيْنِ وَسَعِينَ توفي الشيخ العلامة عبد الله بن جمال الفاتحى الملك ابراهيم وامامه ولد حبيب شيش و كان مؤلفاً سنتين تسع و تسعين وعشرين وثلاثين من بخارى الهمزة و مشاركاً في جميع الفنون ولم يكتف بمحضه ففيه منها تصرفاً الأجر و فيه و شرح على صفاتي المحكم بأجاد بهما كل الأجاد و شرح على قسط ابن هشام في غالية الحسن وصنفه سنتين تسع و تسعاً و تسعين وكان عمره حينئذ ثماني عشر سنة و شرح على المحرر واستنبطه حدود المحو و جوهراً جمعها في خواصه سقوط حمايا يضايق كباريس و لم يسيق إلى مثل ذلك وبالجملة فاز بم يكن له نظر في زمانه في علم الفتوح فكانه فنية ألمى أبان الله تعالى و حكي عن أنه حضر في المجمع الأزهري و فارس كي يقراء شرح القطر على بعض ألماتي في فاسخن عاليه وبعض العقائد و فيه فلما المذكور و ذكر ابنه هو الشراح فلم يصدق قوله حتى أقام الدين على ذلك و شهده من كان هناك من أهل مكانة بذلك **وَفِي سَنَةِ**

وَلِسْلَةِ لعسر ليل وصنف من رحيم المأمور في الفقه عبد الله بن العتيق الصوفي عمر بن الإمام العلامة عبد الله بن احمد فخره بعدن و عمره سبعون سنة و كان أية في العلم خصوصاً الفقه والفقه احتذر عن والده الفقيه الولي عمرو وهو عمه العلامة الطيب والقاضي العلام عبد الله بن احمد بالمرادي و كان يقرئ ابن استفتر من هذه الولدة كل ما استفاد منه وجد واجتهد حتى يرجع وانتصب للتدريس والفتوى وصار بعدد يرجع إلى قبوره وانتهت إليه رئاسة العلم والفتوى في جميع بقاع اليمن وقصد بالفتوى من الجهة النازحة والآفاق البعيدة وكان

وكان من محاسن الوجه رجع الله فيه إلى الصفا من التواضع وحسن الخلق والبساطة وبين الجانب وكربلاً النفس وصلة الأخوان والصبر والرق و مدارات الناس وحسن التبشير والمواضبة على الطاعة وبين بعد ليلة الأحد ثانية شهر ربيع الثاني سنة سبعين وثمانين وسبعين وأخذ عن والده وعن الفقيه محمد بن احمد فضل واتفق به كثيراً ولا زمه ولذلك أخذ عن غيرهما لما لقا ضي العلامة محمد بن حسين الرقاط والقا ضي العلامة احمد بن عمر المزحد وذلك في أيام قضائهم بعدن وتفتن في العلوم وبرع وتصدر للفتوى والاستفتال وكان من أصلح الناس دهنه وأدله قرحة واقتصر فهمه ومن احسن الفقهاء التي رجاحتني أن جعله في حسن آنده ليس وحل المشكلات في الفقه وصار في آخر عمره محدثة الفتنى بعدن وهو وعصيه العلامة محمد بن عمر باقضماء وأبو قضام المذكور في الاختصار للغروع وحسن التصرف فيها وليس له في غير الغروع بد أو ما المذكور فإنه مشارك في كثير من العلوم منها الفقه والفقير والحديث والخط و الملة وشيراً وروى عن تلميذه العلامة شهاب الدين بن عمر الحام انه كان يقول وهو يحيى حنانيا يعني شيخ المذكور يقول اني اقترب من اربعين عاماً وكان يحيى المقرئ في اربعين عاماً على الله اعلم ولي تحيى القضايا بعدن وحدث به في اخر عمره وجع اعظم عن الحركة و ذلك يليبي في مخصوصية وتشريح في بدنه ولم يزل يزور به حتى منع من الصلاة البا لا يحيى برا سمه و مركب ذلك كذلك نحو سنتين او أكثر واسمنت به هذه العلة الى ان مات رحمه الله تعالى ولم تصانيف حسنة منها شرح ضييع مسلم غالباً استهدا به فيه من شرح الاما ا بن الونوي بل هو في الحقيقة تفسير شرح الاما النموي مع زيادات وتحقيقات في بعض المواضيع واسرار رجال مسلم و تاريخ مطول مرتب على الطبقات والستين وابتدأ التاريخ المذكور من أول الفجر و كتاب في مشتبه النسبة الى اليهودان وهو مقيد في باب

و واستقامه طرقته روى ذلك عن الشيعي الويسي عبد الرحمن بن محمد العودي نفع الله ولله في الزهد والتقى من الدنيا حكماء لعله لا يأخذني فرام بكاراً لا ولد له كثرة منها ولم يتقدّم إلا بالبسير في الزمان ومن كراماته أنه لما عزم بذئن الح في الجوزي يتسبّب في ما يدعوه فقيل له في ذلك فقال ليس لك أحد شريرة فاخذ بعضهم مابعد من الأداة فشيء فإذا هو جلوس و كلام بصري آخر عمري **وحصل عليه قبول انتقاله جديه من حذفه** للحاجزه بشاعرده و كثير له وانغير بها سورة و اخذ عن نفسه فكان يوم ألي الصلاة بطريق العادة وهو ما خذل عن حسنة و بما صدر عن العبر القديمة و ذلك لما استولى عليه من سلطان لحقته فقلامت العبدية في كعبه العدد بيروت و كما يذكر في المتن من تعلم المقاور فتحت العتبة وما بقي إلى الله فائضاً ولو أن وجهه بفتح العتبة من تعلم المقاور فتحت العتبة وما بقي إلى الله فائضاً ولو أن وجهه الله ومكنته كذلك بجوار بيعة أيام و مات رضي الله عنه **وفي ثامن عشر جادى الأولى سنة اربع وبعشر توفى الويسي** و بحسب ابن عبد الله بن الفقيه محمد ابن عبد الرحمن الرازي الساق باعلوبي بمحنة و كان يوم موته مشهوداً و اقربه بالشيلة معروف بزار و كان من الأولياء العارفين والإمام المقربين السالكين نحو الكرامات الخالقة والإنفاس الصادقة والمقامات العلية والحوال البيضاء التكروت مناقبه و همت مواهبه و فاضت عن الخلقة اسراراً و مخانقاته و وسعت البرية بركتاته انتقل بالصلوة و وله إلى مكنته و جاور بها إلى أن توفي بها و كانت مدة إقامته بمكنته المشهورة **أربع عشر سنة** وكان له حاجة عظيم و قبوره عند الحاص و العام جهه **و فيها** في رجب توفي الشيعي الإمام شيخ الإسلام خاتمة أهل الفقها والترايس ناشر علوم محمد بن ابراهيم الحافظ شهاب الدين ابوالعباس احمد بن محمد بن محمد بن علي بن جعفر المحتفي السعدي الانصاري بمحنة و دفن بالمعلا في تربة الطبرين وكان يحرر في علم الفقه و تحقيقه لأطروحة تكره الدلا و امام المؤمنين كما اجمع على ذلك العارفون و انعقدت عليه خناصر الملا اماماً فقيه باليه و همام صار في اقليم لنجف امشهده مصانعاته في العصر آية يجيء عن الآتيان بحملها المعاصرون و قاؤنه في الهر خراسان يقتصر عن بلوغ مدارها العالمون فهم عنها أقا صرور

عه الطيب يقول لا استطيع ما يستطيع عليه ابن أبي في حل المشكلات و تحرير الجواب على المسائل المعيشية المفاسد و كان الشيخ الأمام العلامة الباري محمد بن الأمام عبد القادر الجيلاني جداً ربيه عازلاته و كان معذلته مخصوصاً عليه و حل المفاسد و منها حذفه أيضاً من العقائد الاعلام شروح الأسلام أخير العلامة الصالح الفقيه محمد بن عبد الرحمن بأجبر و مرح الأديب أبو زيد بالدمشقى بيذنن وهذا

٦ يابري الاصل انت مالك ، ونافع بفضلة بين البشر ،
٧ هاده رفت مسنديك ايكم ، ملوك نافع لابن عمر ،
٨ والخلة فكلامه وله ايه في كتبه واجوبته تدل على قوله فضنته وغراهاماته
وكان مع ذكره يغلب عليه لغير تحيى على طبقته وكان فيه على ما قبله بأمر غلط
والحال لله وكان فضيحاً بليغاً فاضلاً في الأدب فنادرة الوقت في النظم والنشر
وكان قد ول في فضلاً عدينة الشعريين وفي آخر هرمه اقام بعدن وليها مختصر
الدرس في مواضع متعدد ، و من تصانيفه كتاب يكتبه فيه على شرح النهاج
للسيد بن جابر المحتفي في محدثين وفتاويمكيره في مجلد ضخم والمطبخ شرح العدة والمسلا
ونصر الحسينية وديبل على طبقات الشافعية للستوي ورسالة في الفلك
والبيات ورسالة في الربيع الجمي و غير ذلك **و ما شعر**

٩ ياساده عودين كل مكرمة لا تقطعوا البر عن ملوككم و صلوا ،
١٠ وجلوا الحال فالدنيا بمحنة ، و الخرابي وظل الحال منتقل ،
١١ وفدمينا قال اراك من النكارة في غاية ، جلة عن الاسهاب والاطهاب ،
١٢ فعلام تندى في الامور تغايضا ، فاجبت سيد قومه المتغاري ،
١٣ وضر مفهنا وعاذلة اردت لغيري توجهها ، وقالت اثار الغفران جيات الذي
١٤ فقللت لها لاطبع في ينصرني ، لكن امرى من دهره ما تقو ،
١٥ ومنه مقتبسا وبالكتهن من حاجز فتيبة ، فنون الصباية من وصفهم ،
١٦ ترى الشهنس إليها والكلال ، تم تزاور عن كفهم ،
١٧ وفي يوم الثلاثاء من عشر شهر رمضان **ستة ثلاثة وسبعين**

توفي الولي الصالح العابد الزاهد احمد بن علي بن المعلم محمد بن علي محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن العين علوى بما يحيى الفقيه المقدم باعلى نوع الله به بليلة زرم و كان يعود في حكم رجال رسالة لشدة وعه و تقديره

و استقام

ترجمة ابن
حر

والمعانى والبيان والمنطق والنظر التصوف ومن مخطوطاته في الفقه
المحتاج للتوكيد ومقدمة كثيرة لا يمكن تعدادها وإنما جائزة المشايخ
لوقتئه حدّاً وقد استوعبها رحمة الله في مجمع مشائخه وقدم
إلى ملة في آخر سنة ثلاثين وثلاثين في وجوبها في السنة التي تليها
عاود إلى مصر فخرج بعياله في خرفة سبع وثلاثين ثمّ حج سنة اربعين
وحاور من ذكر الوقت بكلمة المترافق وأقام بها يوماً ولياليه ويدرس إلى
إنفاقه وكانت مدّة إقامته بصلالة ثالثة وأربعين سنة وذكر حرم المدّي
مع مشائخه قال كنت محمد الله من وقفت بر هذه من الزمان في أوائل العصر
باشتراك مشائخ إمارة الأحوال وأعيان الأعيان لساع الحريص
من المستديرين وقرارات ما تيسّر من كتب هذا الفن على المقتربين وطلب
الاجازة باقوعها المفترض في هذا العلم وأوسعه ارجاءه والشاسع
الأخواة مع الناس والملازمون في تحصيل العلوم الالهية والعلوم العقلية
والقوانين الشرعية لاسيما علم الفقة وأصله تعريفها واصيلاً
إلى أن فتح الكرم من تلك الابواب مفتوحة ووهب ما واهب ومنه وفضل
بها م يكن في الحساب ومواصلة بفتح الكتاب حتى أحيا في الكابر
إنسان الدين بما في ذلك العلوم وأفادتها بالتصديق لجهز المشكله
منها بالتقدير والكتاب وإشادتها بالافتات والتربي على مذهب
الإمام الرضا الطبلوي الشافعى ابنه ابراهيم رضى الله عنه وارضاه وجعل
جنات المعرفة مقلبة ومثواه ملءاً بالتصنيف والتاليف وكتب
من المتون والشروح ما يغنى روثة عن الاطناب في مدخله والاعلام
بسروجه كل ذلك وستين دون العشرين بخلول نظرجاً عذى من
العارفين أولى التصرف الشهور والتمكين وارباب الاملاك والوفر
وكثرة الالسحاف والاسعاد الباهر ثمّ شهدت صاروخ عزيفي وارتفعت
حدّه في خدمة المسنة المطهر باقراً على ملهمها وقادرة ترسوها
المستكنته لاسيما بعد انتها من أبي حمزة الله تعالى واستيلان بلد
والتفتح لاسع المقيمين والعرجين حيارة لنشر العلم والفوز بعلا
ومدد صاحب غافق رؤوس الاستشهاد ليعلم الحاضرون والآباء (رحمهم)

وأباهندى المذهب كالطبرى المذهب طال ما طاب للواردين من مدخله تمهيد
صفار المبشر وطال ما طاف حول كعبته مناسبه من الواقدين من
بريد وقاء الماردب فوقع له قلم الباري في أمره المجرى والقارب
كواب سيار في مناجاة سير المساير ليتدبّر بها المهنددون تحقيقاً
لقوله تعالى بالنعم يهدون واحد العصروثاني القطر وثالث الشناس والبر
من أقسمت المشكّلات إن لا تضيق الالدية والكلت المضلالات التي
إن لا تغلب الاعليل لاسيما في الجائز عليها قدحر ولا يحيى فانه المسئي
بأن حجر ولدي رجب سنة ست وستمائة ويات أبوه وهو صغير
فكان الإمام الكمالون على وعمله العارف بالله شمس الدين ابن
أبي الحليل وشمس الدين الشناوى ثمّ أن الشمس الشناوى نقلاً من بلده
حلّة أبي الهيثم إلى مقام القطب الشريف سيده أحمد البدوى فنفع
الله به فقراء هناك على عاملين به في مبادى الفعلون
تعلّم في سنة اربع وعشرين وهو في سن حوارية عشرة إلى الرابع
الازهري سيدالآباء رجل صالح من تلامذة شيخه الشناوى وإن أبي
الحال يحفظه حقطاً بليغاً ومحعم بعلم مصفر صفر سنة ومن
مشائخه الذين حذّر عليهم شيخ الإسلام الفاضل زكي الشافعى
وأشيخ المعلم الرزقى عبد الحكيم السنباطى والشيخ الإمام فقيه جعى
النفس الشافعى والشمس ابن أبي الحليل والشمس الشهدى والشمس
السمهوري وإن الغزالى سلطى والأمين العمرى والشهاى المرلى
الشافعى والطلباوى الشافعى والشيخ الإمام ابن الحسن البكرى والشمس
اللقانى والضبروطي والشمس الطهوانى ابنى والشمس العقادى
والشمس الدوى والشمس بن عبد القادر الغرضى والشمس الجوى والشمس
التطوى والشهاى ابن الرکسى والشهاى ابن عبد الحق السنباطى
والشهاى الباقى والشهاى ابن الطحان والشهاى ابن البخارى الجبنى
والشهاى بن الصايغ رئيس الا طباواذن لم بعضهم بالاتفاق والتدرّي
و عمره دون العشرين وبرع في علوم كثيرة من التفسير والحديث وعلم
الكلام وأصول الفقه وفروعه والفقاهى والحساب والخواص والصرف

والمعانى

اجل جيران بيت المقاطبة ، علما اذا صفووا في كبة العلما
 انت الذي بصفات الفضل جعلها في بلدة الله او في سائر العلا
 قل لهم مكنا وليهم ساكنها ، وليهم ابطحها والبيت والاما
ومن
 شعره الحسن ابيات الفرج التي استغاث فيها بصاحب الخلق
 للحسن سيد المسلمين ورسول رب العالمين وهي **هذه**
 يارسول الله بخل بالفرج ، قد توالي الکرب واشتد الحرج
 يارسول الله في جاهك في ، سعدان ضاق في كل نهر
 قسمها بالله ما لاذ امسك ، بك في خطب رحمة الانبياء
 انت شمس الکون والهادي الذي ، ملات ملة الدنيا بسلج
 انت لرسل طراز معلم ، يسنا التور الالهي انسسج
 كل وصف في معايده انطوى ، كل لفظ في عاليده اندرج
 بضميا السو دوالوانق ، عند بيت قاخمه خرج
 طيب الاعمال مافاح لبه ، عرق الادهنا طيب الدرج
 حسن الخلق جبيل شرق ، من زمبي حسى حبا بايقتح
 اباح ان لاوح في جنح الماج ، خلت من لا الای الصعب ابتداج
 وسعت اخلاقه الخلوق فلم ، يكفي شنا على طلاق القلب فتح
 كما يفعون لحاني الذي ، سعدته دنبه كل الفرج
 ورماته البغي والجهل علا ، ساحل البر في البروج
 قد منه الرسل في موقفها ، ليله الاسر افضل وعرض
 وارتقي السبع المسوالية ، قاب قسيس وفي الافارزج
 ولم شفاعة الفضل لرب ، مقامه الجلو في اعلا درج
 ووجه محنتنا البيضا في يوم لماتنا في الناس ببراليج ، يا وجوه الوجه طالعه بري
 كل يوم منها **كثير** ، اول بلاهد الذي يقصص فيج ، اندلهم واقفوا من درج
 كمحجنا كاس هم متراج ، تجز خوف باذى اليرو امنزج خطرة في اليرو اليهم معها
 وسرى بين ثلوج وج ، في وصول وجيال شمش ، شنا هنفات ما اليها منزج
 قطط الملح بها فهل الذي تدق القطن عليها وحلي ، سرفت قد سقتها
 فكتت منا قلوبنا وفتح اي ارض لروم من ام القرى ، جاءها صوب من اوسبي **كثير**

يسع نفسه مولاها يقطعنها على سوابق الاصوات الى حيارة العلوم والاهما
 التي لا التفاوت عنها الى اندلساها والشامل بالخطوط الفاتحة الى
 تزلق قاعدها واساسها من ديني كاليمج وناد وسرور عاد عباء الله
 هلو الى شرف الدنيا والآخرة فانه لاطريق اقرب في الوصول الى الله
 من العلوم الشرعية المزدهر من ان ينشئها دني سشب من المطاع
 الديوبيه ومن ثم قال ايمه الفقه والوغافن كلام امام الاعظم ابي حنيفة
 التعبان ان لم تكن العلما اولياته فليس لله ولد في زمان من الازمان
 لكنهم لم يريدوا حصول العلوم بل حقائق تطهير القلوب بـ **ملائها** من
 معارف العقول دون شفاعة اهل الرسوم وكمان للخصوصية سياحة
 منها كذلك لامة المسترزحلات « يستغنى المؤمن عنها وشتان ما ينتمي
 شستان لازنك قاصر على اهلها وهذه عامة النفع والاحسان
 ولذا دعاهم صلبي الله عليه وسلم باعتماد عوه وحباه عن غيرهم بافضل
 حبهم فقال نصر الله ام اسعف مقاتلت فوعاهانا داهما كما سمعها
 ومع هذه العلو الشاهنة والشرف الرائع تتحقق الزمان فكرت المهم
 لاسيماع عن هذا العلم العلی الشنان حتى كاد يكون **نسبي**
 منشيا ، وان بعد ما كان امره خامه عاد مخفيا ، بعد اikan النام
 بعد ان وقفت الرحله في طلب الاستاذ الي بشاعر الاقطار
 يطلبون الاجازه بالاستدعا بالكتابه من الاحساناته البعير
 الديار واما الان فقد زار ذلك التقاضي في نبل العرينه
 وتقاءعه عند المهم الى الغاية فاختلت الى اخر شهوانها عن طريق العرينه
 والروايه ، وذهب المستدون الجله ، ومن كانت تزد بجهود الله ،
 كان لم يكن بين الحين الى الصفا ، انيس ولم يستعمله سامر ،
 كل محظى الله قد يقع اثاره بقابها وفي نزولها من بحث عنهم خبابا ،
 وانا ارجوا ان **شتان** **الستين** ان اكون من متبعهم بحق ووازنهم
 بصدق لاي اخذته روايه وافتنته درنه عن اليمة المسند من
 يضيق المقام عن استيعابهم ويجب الاقتصر على مسانيد
 أشهر شاهرين وهو شيخ الاسلام ذكرها الانصارى لـ **تشيخنا**

عبد الحق السنباطي مؤذن مساجدنا بالاجازة الخاصة وشيخنا بالاجازة
العامه لانه اجاز بن ادرك حيا بروانى ولدت قبل وفاته بثلاث سنين
فكانت من شملة اجازته واستعملت عناته حافظ عمر بااتفاق اهل
مصر الحال السيوطي انتهى **ومن مؤلفاته شرح المشكوا** **آخر الربيع**
وشرح المهاجر للماه النورى في مجلدين ضميين وشرح على المهرارشا
لابن المقري كبير وهو مسمى بالامداد وصغير وهو المسنفي في الجماد وشرح
المهزية البوصيرية وشرح الاربعين التوابية والصوات الخلقية
بعد اهل البعد والضلال والزندقة وكف الرعاع عن هرمات الكهو
والسماع والزرا وحر عن اقربات الکیا ورخصية الملاوك وشرح المختصر
الفقیہ عبد الله بافضل الحاج المسمى المنجع القویم في مسائل التعليم
والاحکام في قواطع الاسلام وشرح العیاب المسمی بالایعاب
وتحذیر الشقاۃ عن اکل الكفتة والفاتات وشرح قطفة صالحۃ
من الفتنۃ ابن مالک وشرح ختم صرای الحسن البکری في الفقه وشرح
فتح صرای وضی والاخیر لمريم وحاشیة عن تامة علی شرح المنهج
وحاشیة علی العیاب واختصار الایضاح والمراد والوضر والاخیر
لمريم ومناقب ابی حنینفة ومؤلف في الاصلین والتصرف ومنظمه
في اصول الدین وشرح عین العیم في التصوف لمريم والھیئۃ نسبة
الى حملة ایيھیم من اقليم الغربیه بمصر والسعید نسبة الى بین
کست عاقل الشرقي من اقالیم مصر ایضاً ومسئلة الشرقيۃ
لکن انتقل الى حملة ابی اليھیم في الغربیه واما شهرته يابن حمی
فقيل ان احد اجداده ملازم للصمد لابنكم الاعن ضرورة
او حاجه فشیبهوہ پیر ملق لانیطق فقاوا بیهم اشتهر بذلك
وقد شارک بعض المقرب ایضا شیخ الاسلام ابن حمی العسقلانی
وكان صاحب الترجمہ يتسبیه في فن الذی استھن، وهو كذلك
مع ما مفعله ایس به من الزنیادة عليه في علم الفقد الذي لم
ليشتهره لحافظ العسقلانی هذه الاستھنار ولبیق وهو سبیه
فاشنه ایسما ووصفا وزیرته تسبیته الى جوار الحرم الشریف شرعا

غیری في دار قوم عندھم **وعن الراہن بعض المهج**
بینهم كل فیچی ناطق **بسائی فی ذوق وعیج**
عظم الکرب ولكن زنجی **رسول الله یاتینا الفرج**
قد یؤسلنا الى السبی **وجل المکل ملولا و لج**
شرعة ادم قد ماستها **لبنیہ فانیخاما انتیج**
یاغز العرب یامن به **قطعن سایل قد ماریج**
نسال السیجی ما بنا **حلوت کوب شدید و حرج**
یا المی بالذی المصطغ **خیر من حج و فرج و عج**
اطوی بعد السیرین ناسیبی **و اجعل العقیقی سرو و فرج**
وانل كل امری ما قد توک **واطف حربین جنب اعلج**
واجر المکسور بالعودی **بیتك المحیج کی بخطی حج**
رب فربنا ای او طلتنا **فلن الر بعد فی الاحتنا و حج**
واجعلت بجا بالمصطغ **في حابیتك الاحتسی هجر حج**
خی جیراتک واللار **جانت برجی على الدعو حج**
انت او صیت علی الجار فلا **تنسی جاراً مسند الصرفیج**
لانقذ بنا بعید عن فنا **حریر فی له من کل فیج**
ان رکبنا الریب بجهل ماسوی **عنوك الیه فی النفس اختیج**
فاغفت عنا مامضی واغفرنا **توبری شد القی منها السرج**
والاختم الاعمال بالجیر فقد **ذهبیت فی الیه منهن حج**
وصلة وسلام منها **ارجع المسک علی المحادی تج**
وعلى الصیارة والآل ما **أتوک الربک الیه اود لج**
وكان له جاریتان احدهما اسمها غزال والاخر دام السرور
فانتقم انة باعهما مدم علی تک فقال
چاریتی **کنت قریعت** **واون مسرتی بهما میر**
فتقر صرف ایام غزالی **فلا دامت ولا دام السرور**
وفي ربع اثناي ستة سبع و سبعين **توفي الفقید الصوی**
الجامع بين الشریعه والحقيقة حسین بن الفقیہ عبد الله بن

وللشيخ العلام عبد العزيز الرزمي المأقر فيه

من كـ المـ اعـ اـ فـ قـ اـ فـ سـ لـ حـ مـ

ولصاحبـ الفـ قـ يـ اـ حـ مدـ بـ جـ اـ بـ

ـ قـ دـ يـ قـ يـ لـ مـ جـ اـ صـ تـ فـ قـ جـ

ـ وـ تـ فـ يـ قـ يـ لـ مـ مـ عـ شـ رـ عـ كـ لـ عـ

ـ اـ كـ مـ يـ بـ قـ طـ بـ حـ بـ يـ طـ بـ عـ لـ عـ اـ

وـ فـ يـ هـ تـ قـ يـ لـ مـ سـ لـ مـ سـ لـ طـ اـ

ـ الـ وـ رـ وـ كـ مـ حـ لـ اـ عـ اـ دـ لـ اـ فـ ضـ لـ اـ رـ حـ مـ مـ

سـ تـ وـ بـ عـ يـ نـ وـ تـ قـ يـ لـ مـ تـ قـ يـ لـ مـ شـ يـ عـ دـ عـ زـ

ـ الـ زـ مـ رـ زـ يـ عـ دـ حـ دـ حـ رـ حـ وـ بـ جـ خـ بـ

ـ الـ حـ لـ دـ اـ صـ بـ يـ حـ ظـ دـ اـ تـ اـ رـ حـ ذـ دـ حـ اـ مـ

ـ الـ حـ لـ دـ اـ صـ بـ يـ حـ ظـ دـ اـ تـ اـ رـ حـ ذـ دـ حـ اـ مـ

ـ اـ نـ مـ اـ جـ رـ اـ بـ رـ عـ عـ اـ لـ لـ

عـ زـ دـ يـ دـ اـ فـ لـ

ـ قـ دـ اـ تـ اـ رـ حـ دـ ضـ بـ يـ طـ

وـ كـ انـ مـ وـ لـ دـ

ـ مـ وـ لـ دـ سـ تـ زـ سـ عـ اـ يـ اـ وـ حـ اـ

ـ وـ اـ كـ بـ رـ هـ ا~ وـ سـ ا~ يـ هـ ا~ وـ لـ هـ

ـ قـ سـ يـ دـ تـ ا~ ع~ ظ~ م~ ت~ ا~ ف~ م~

ـ اللـ د~ ع~ ل~ ي~ و~ م~ ا~ د~ ف~ ه~ ا~

ـ ب~ ر~ د~ و~ س~ م~ ا~ ه~ ا~ ف~ ت~ ا~ ت~ ا~

ـ ع~ ا~ ر~ ي~ ه~ ا~ ا~ م~ ف~ م~

ـ و~ ح~ ي~ ش~ ا~ ت~ ا~ ا~ م~ م~

ـ قـ سـ يـ دـ ت~ ا~ ع~ ظ~ م~ ت~ ا~ ف~ م~

ـ الـ هـ قـ ت~ ا~ و~ م~ ا~ ح~ م~

ـ فـ ا~ ز~ ي~ ر~ ف~ م~ ل~ ل~ و~ س~ ت~ ا~

ـ و~ ب~ خ~ ض~ م~ ا~ ح~ م~

ـ ح~ ي~ ش~ م~

وـ بـ الـ لـ قـ اـ تـ ا~

ـ ك~ ا~ ا~ و~ ح~ د~ ا~ غ~ ا~

ـ و~ ب~ ق~ ن~ ا~ ع~ م~ ا~ ح~ م~

ـ م~ ا~ ح~ م~

وـ اـ لـ ا~

ـ و~ ق~ ي~ د~ ا~ ا~ ك~ ب~ ر~ ا~

ـ م~ ا~ ح~ م~

ـ م~ ا~ ح~ م~

عـ لـ ع~ ل~ ع~ ل~ ع~ ل~ ع~ ل~ ع~ ل~ ع~ ل~

فـ ا~ ي~ د~ ف~ ا~ ف~ ا~ ف~ ا~ ف~ ا~

وـ ر~ ف~ الـ م~ ع~ م~ ع~ م~ ع~ م~ ع~ م~ ع~

هـ دـ هـ دـ هـ دـ هـ دـ هـ دـ هـ دـ هـ دـ

فـ ا~ ح~ م~ ا~ ح~ م~ ا~ ح~ م~ ا~ ح~ م~ ا~

و~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~

ا~ ح~ م~ ا~

و~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~ ه~ د~

ا~ ح~ م~ ا~