



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

شرح البيقونية

المؤلف

محمد بن عبدالباقي بن يوسف (الزرقاني)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

M

٩٧٠٥

٦٤٣٨

الرقم :

الفن : مصلح الحديث

العنوان : شرح البيهقي وضيته

اسم المؤلف : كم يعنى المخالف ابداً من الغرن الحارثي

مصادره :

أوله : الجمبي العجمي القمي العادري

آخره : وفر عنك من سعيد حاتمي بهم عاشقانه مسلسل

الرخص
محمد بن ابي

نوع الخط وتاريخ النسخ : كتبته لعلم عبد

ملاحظات :

عدد الأوراق : ٢٨ عدد الأسطر : ٥٥ / ١٩ سم المقياس : ٥٥ / ٥

المكتبة المصوّر عنها المخطوط ورقمها فيها : حشمتكم في السيد عبد العزى جليل مرر (٦)

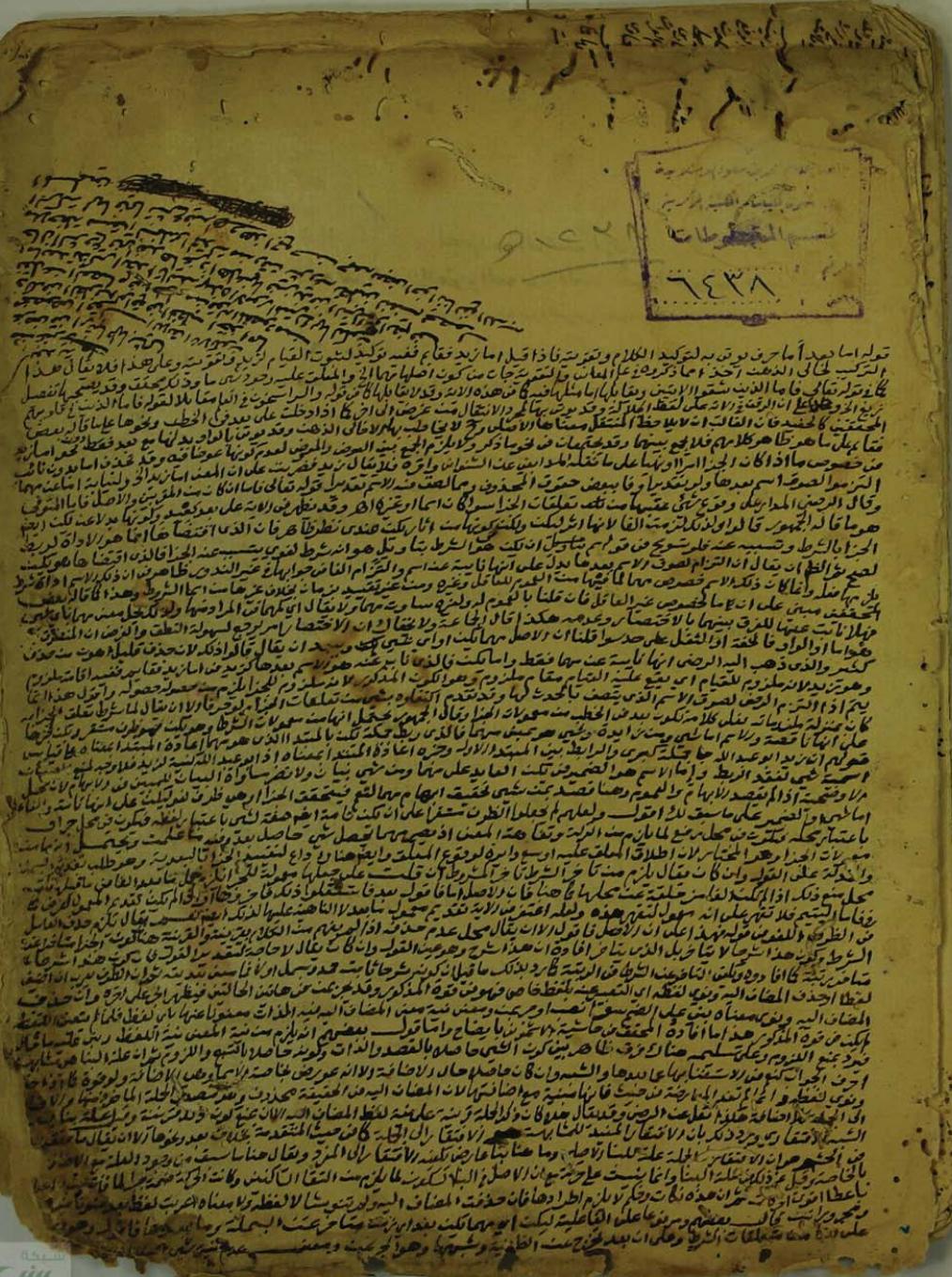


KINGDOM OF SAUDI ARABIA

MINISTRY OF HIGHER EDUCATION

Imam Muhammad Ibn Saud
Islamic University

٧٤٨



الذى والذى من صدوره وحى منفه وعلوته بزول وكيفية المحمل
والآدوار صفات الرجال وغيرها تذكر والمسند الاختبار عن طريق المتن
من قولهم فنون سند او من مقدمات الاعمال والمحفظات عليه صحة
المحدث وخصوصاً من المسند وهو ما ارتفع وعلماته في الجبل
لأن المسند يرتكب الى غالبية المتن ما ينتهي اليه غالبية المسندات
الكلام من المائة وخطي المعاذقة الفانية لغافرة غالبية المسند
او منه محدث الكلمة اذا استقى بلدة ببرقة واسحق حفتها
كما المسند استخرج المتن او من المتن وهو ما حله وارتبته
صحت الارضيات المسند بغيره بالمسند بغيره الاعنة للسيوف
علم المحدث ذو عوائمه تعدد بغيرها احواله متى ومسند
نحو انك الموضع والمفعه ان تعرف المبتول والمردود
والمسند الاختبار عن طريق من كان اساساً لغيره
والمتن حاتمه اليه المسند به الكلام والحديث تسدوا
ما اضنه للنبأ متولاً او شفاء تفترا وخرفا حاكلاها
وليل لا يقدر بالمردود بل جالبها وعده المقطوع
لكره عذرها ابراده الخبر ومشهداً لما حدث الاLas
ليس الراوي **الرجيم** **ابن** **الحمد** **للماء** **شلة** **العقل**
صل القد علية سلام اللذ عز وجل يحبه الله يحيى بن زيد الطبراني
ويعزه وآخر الدليل على ذلك هو دين سليمان بن علي بن الحسن
حبه الحمد عليه رب ليبيه حامده وحبه الحمد نفسه ذكره في الصلة
وآخر دليل على الصلة بالحمد وان كانت من افراد هؤلاء المفترض
على السيدة اليسى حامده اعني بالصلة **علي محمد** **شلة** **العقل**
اسمها تعالى الحمد وقوله وبيانها في طلاقه الصريح يعنى عليه
مزد عاد ذات ابو طالب بنيه وثبت له من اسرى مجلسه
مذ والمرشد الحمد وحمد الحمد **خرين** **في سلا** **باب الف را اطلوات**

وعما شابع حرقة الروح فيتو له منها حرج مجاناً لما يرى بالصلة على
 المغضفين امتيازاً لاملاة العروان ولما قام على ذلك عقلاء وعلماء من الرجال
 اماماً مثله تلقى ذلك ويعذر اي لا ذكر الا وذكره ملخصاً لما ذكره
 في حزب مسلم مفسراً عن جبريل عليهما السلام عما عتمد في ذلك المغضفين وهو الذي
 على من استقر المذهب وله سبباً في ذلك هذا النوع اولاً بهم مناسبة بين
 المقابل والمغفل واصنافه فانية الكدر والجهل والجهل العابر
 والعناد والعصبية فاتتنيه الحكمة الاليمية توسيط ذلك حرجه يكتبه
 صفات عالية جداً او حسوة جسد البشر ليقبل عن الله بضماء
 الفعلالية رغبت عنده بحملة الشريعة على ذلك اسوة بمن ذكره
 شكر الله تعالى **فلا شارة الى موجود من المؤمن** كانت تعلم الناسيف
من اقسام علم الحديث **عدة** يعمت ارباعاً ولا يعين لا سيد كواحد
 واراد بذلك اقسامه كما يحمل الانواع المقدمة تحته ولامساهم ولا
 فاسمه الحديث لا يخرج عن فلائحة غالبية الالكتوريات صحبيه وحياته
 وصعيده وذريتهان استعملت منه او صفات التبرير على اعلاها كان الغرض
 او على ادنها ان الحسنة او الحسنة تستعمل على ثوابها فالضعييف يصح
 وبيان من لم يدرك نوع الحسن ويحمله سند جان الصحيح **وكل**
واحد اقسامه **الشقيق** **وتحده** ابي معه حده الالكتوريات به بعض
 الحسنات فقط بما على المفسدين ولذلك الحد استفاده بالمثال
 او لها **او اقسام الصحيح** المجمع على صحته عند المحدثين
وهو ما اجمع المحدثون **الذين استعملوا** **الذين** **استعملوا** **الذين** طرق
 المتن بحيث تكون كل مرت رجاله سبع ذي المرضوع عنده شيخه
 خرج المنقطع والمفصل والمعنى بيانها **واربيدة** **سر**
ويظل الشذوذ **وادعيل** بعلة واحدة لا سالم ولا سمات الملة فيه
 او علامة وتنقسم صفات الحسنة بالحقيقة الظاهرة او اخراج الغلط بغيره
 الحقيقة او الشفاعة فالظاهر اول لاعلة لا تتفق في صحته **بروب**
عدل.

عدل وهو من سلسلة تحمل على مقدمة المتصوّر والمطرد والمزاد بالعدل
 عدل المرويّة بعد المعلم المأقل البالغ السادس من المنسك وهو يكتب
 كبيرة او اصغر على صفة والسلامة بما يلزم المرويّة فما يكتبه بالذكر
 المسوّر في النسق والتجهيز عليهما ادبار المزاد بالنصرة احتساب
 الاعمال السياسية منه سلوكه وعسته او بعده **خابطاً** صوراً وصوراً
 يثبت ما محمد عليه يكتبه من اصحابنا وهم شاؤكشا وهم
 صائنة منه بحيث يكتبه من اصحابنا فيه وصححه الى ان يرد منه
 واطلته الناظورة في العصبة تبعاً للمرآة وله يشهد بالتشاهد فعل
 صاحب المختصة انه المزاد تابعه الاطلاق المكتوب على الحال
 فيخرج الحكمة لذاته المشرطة به مسوقة العصبة فقط هكذا
 قوله شيخ الاسلام عن **عنة** **سئل** مت او اللسان الى اخرها
 ينتهي الى النبي صلى الله عليه وسلم او اصحابنا او الى من ورد به
 لسئلته لم يرث وظيفة وظفاته المأقل عليه صدر قوله **معتمد** بالمعنى
 عطفه بما **ضبطه** **وقل** بياناً لضباط ايمان ضبطه صدر
 ونقله كتاباً باسم من كانوا به حفظاً او ينادي بالمحاجة من العودة
 بحسب ضبطه حاله واستشهاده بالمحاجة والورع وحرج
 كثريه ما حفظها طارم ولهذا التقى اعلى اصحاب الحديث ما استفدى
 على ارجواه العجايز ورسالة اندراز البخاري غير مسلم على ادعائه
 على ستر لها ما سرط البخاري غير سترها على غيرها وآيات
 صحيح ابن حزم اصح من سحبه اثباته وظفوه اصح من
 مستدركة اعماكم لتفاوتهم من روايتها طفت الريمة العلمي
 ما اطلق عليه بعضاً ولا نعم انه اصح اسانيد كفر البخاري اصح
 واسانيد مارواه مالك عن ثنا عباد وعبد المهر وفترة ابي القاسم
 بسلسلة الذهب وجزء صوابات الشافعية مالك واحد عمن
 الشافعية لاتفاق اصحاب الحديث على ان اهل من روى عباد مالك
 والمعروفة بروايتها اصحابها بالشيء المقصود على ارجواه
 والمعروفة بروايتها اصحابها بالشيء المقصود على ارجواه
 والمعروفة بروايتها اصحابها بالشيء المقصود على ارجواه

الشافعى وعند احمد وعند يعقوب بن داود فى مسند أبى جعفر على سمعة الراوى
 حديث واحد قال الإمام احمد حدثنا الشافعى قال حدثنا ابن عبد
 نافع عن أبي عبد الله عزى زهاد رسموا الله صلبه سليمان قال
 لا يدع بضمك على بعث بعد الحديث وحاله هر يدعت سالم عن أبيه
 وكانت سيرته عند عبيدة بن نجح العينى بن عبد الرحمن عصى على وكم بهم
 والمعنى عند علية عن أبيه سعوره وروى ذلك عن الرتبة كرواية
 بوريد بعض المؤودة وبالراهنها أبى عبد الله بن عبد الله عن أبيه
 عن جده عن أبيه ابن موسى وحماد بن سليمان عن ثابت عن اس
 وروى نهائى الرتبة كرسيل بن ابن صالح عن أبيه عن أبيه حميد
 وقال العلاء عبد الرحيم عن أبيه عن أبيه هشام في المجمع شتم لهم
 اسم العدة والغضط الائنة المرتبة لا ولهم من العفاف المركبة ،
 ساميته فتعد بيم واريثة على الشافعى وأخذ التقى تلميذها صدوقه
 الغسط ما يكتفى به على المالكية وإنما قدم مراكز على سبط ومحظى بالآباء
 الشافعى لاتفاق العلماء على تلقى كتابه بما بالقبر وأختلاف
 بعضهم من إيمانه برج وقد صرح الجمودى بستقدم صحيحة البخارى
 في الصحفة ذات العصافات التي تكرر على يديها الصحفة ذات كتابة البخارى
 آخر منها مسلوب واسد وسرطان فيها أقوى وأشد أذى حفاظه
 حيث لا يقال بذلك شيئاً يذكر إلا في ذلك المقام روى
 عنه ولوبرة وسلى المكتف بعلقة المعاصرة في وسائل حفاظه من حيث
 العدة والغضط فناله الرجال الذين تحكم عليهم منه رجال مسلم أكثر
 عدد أمة الرجال الذين تكلم فيه من رجال البخارى ومن ابن البخارى
 لم يكتفى من اخراج حديثه بغيره بل غالباً ما من شيوخه الذين أخذ عنهم
 وبمارس حديثه بغيره محدث من مسلم رواه بعينه وأما رحابه من حيث
 عدم الشذوذ والإعوال فلما ما انتقد على رجال البخارى انتل
 عدد منها انتقد على سالم هذا من اتفاق العلماء على أن
 البخارى

البخارى وحياته أدخل من مسلم إلى العلوم وأعرض بصناعة الحديث وابن
 سليمان ترميه وكم يرى بستينه منه ويتنفع أثاره حتى قال الدارقطنى له لا
 يختار وما يراج مسلم ولا جا وقيل يا سعاد وقيل بالوقف **فائدة** ما أرجوه
 الشيئات أو أحد رأيها أصل يقطع له بالصحوة أو وهو مظنونه تتحقق
 الحسين وابن طاھر وابن سعيد وابن سعفان والشيخ أبو جعفر والغافعى
 أبو الطيب وناسية الشيخ أبو سعفان السيريزى والرخيص من
 الحنفية والغافعى عبد الرحمن عبد المأكولى وكثير ود وصحى
 ابن الصلاح إلى المقطع بآسناده لتتحقق رواية المقصورة في أرجاعها
 الخير لا يتحقق أمنه على ضلاله لا ينكر المقبول وهذا ينفي على ظريريات
 طلت منه وهو مخصوص من الخطأ لا يخطى وقيل يعنى الفلت فقط
 حاملاً ستراته وعذاته السواد في المقرب لما ذكرت راجحه
 لكت أشار لوجه صاحب المختبة وكذا السيوطي في حريم ما المقطع
 أصبع وله الأعلى وحسن المكرور **طريق** بالمعنى يكتفى
 سهل عن نايف الفاعل وله المروي طرقه ابن طالب طرقه المرض عنها
 عند حمزة وجعفر وعذاته **حال** بالعدالة والغضط مشتركة وذلك تناه
 عن الاتصال إذ المطرد والمنتقطع والمفضل والمطلوب بفتح اللام قبل
 أن يتبين تدل عليه لا يوفى بمحاجة الحديث منها وعده أعمى فقول
 الخطابي الحسن سارع بمحاجة واعتراضه على جملة مما اعتقاده بأنه
 ليس في حده يحيى الحسن من الصحيح ودلت الصحفة وأجيبي
 بيات الملا والأشراف من رجاله اشتهرت بروى رجال الصحيح برأ ذلك
 والناظرون الحمد لله رب العالمين على بعثة **لا لا لا الصحيح استور**
 والمعنى وعذاته رجال متبرأة اشتهرت بروى واعتراضه
 وحال الترددي ما يحصله الحسن عند ناس مسلم من الشذوذ ومن تناه
 درجه من غير وجه راعي حده بأدلة يحيى الحسن من الصحيح وبيان صحة
 وجامعه خالفة فقد حسن فيه بعده ما اندر عليه رأف وأجاد عنه

صاحب المختصة بما قال فيه باراده احاديبيه حسنه فقطع الحسنة
 مطلقاً ما في هذه او لانه اصطلاح جديده وقال ابن الجوزي فهو ياضه
 صفت و ليس بمحتمل واعتبر منه ابيت دقيق العيد بانه ليس فيه ضبط ،
 القدر المحمول امس عنه حمل يحصل التوقيف المأمير للحقيقة وابن الصداق لم ير
 يريض سليمان بهذه الحسنة بل قال هو ملزم لا ينفع الفليل »
 لانه غير حاصل له او الحسنة قد لا ولهم من بعد مصادقة المحتفل لا اخراج
 سفر قال ما حاصله امسنت المقطول منه ذكر و المحكى حاصلها اطلاق
 كلام صار حظماً موقعاً استحاله فاتفع في ان الحسنة تحسن احاديده
 و ينفع المسند بالحسن لغير ماساته اسأده مستور لم يتم تحقق احده
 خذ عليه حسن لذاته و بتاته حسنه عليه في شيخ شيخه و هذا ابو هريرة
 يرتفع الى الصحة لذاته فقدر راه جامعه عن ابن سليمان ابن هريرة قرر المائمه
 قدر راه بها بتاته الشيف و متى راه بها بتاته شيخ الشيف كما هو مقرر في الحديث
 رواه الشخنات من طريق رواه عن ابن هريرة من حسن لذاته من
 هذه الطريقة صحبيه لذاته من طريق العبر و بوروده من
 طريقة غيره حسنه لذاته من طريقه بقطع النظر عن جهة وغيره
 قال العراقي والمتقديل ليس بمحظوظ هذه الحديث بل يقينه كونه من
 روایة محمد بن عبد الله **فواحد الاول** رواه في روايته **رسانا** «

بالصحبة لكتابه اسانده صحيحه او الحسن لكنه اسأده حسن
 در الحديث لكنه لم يكتبه حديث صحيح حسنه لذاته اسانده قد يقع
 لمعنىه بالرواية لا يرجع الحديث لشيء وذا علمه قال ابن القتالنج وغير
 ان المص المعهود منهم اذا اتقنها على قوله صحيحه اسانده و لم
 يذكر له علمه ولم يتحقق فيه فالظرف المكانه بانه صحيح
 عدم العلة والنتائج فهو لا محل والعلم قال العراقي وكذا كان اتقنها على
 قوله حسن اسانده صحيحه بضمها من حسنها حكمه لم بالحسنة زاد
 السوط في الغيبة والسب و يتقوى بذلك حسنه جداً والثبات الصالحة
 وهذه بين الصحيح والحسن ومتى يقال لها حسن و هل يقصد بالصحيح الشفاعة

الثانية زباده راجع الصدح والمحدث متبوعة الفهرن حكم
 الحديث المستقل وهذا المذهب في رواية سنت لم يزيد على ثمانين حديثاً من ذلك
 من تبعها وآخرين انتفع بكتاب صحيح فان كانت لا تعرفها من صحاح فما ذكره
الثالثة يقع في كلام الترمذ وحيثما يطبع بين الصدح والحدث
 حديث واحد وهو مستكلل لتصور الحدث عن الصحيح بكيف
 يتحقق اثنان التصور ولتفيه راجب ابن الصلاح برجو عدم الارتكان
 بيان يكره له اسناد اسناد احاديث صحيح وآخر حديث بيان معناه
 المفهوم بروت الا صدر طلاق حديث تفصيبة ابي دقيق العيد فما ذكره بالاحاد
 المتفق عليه باحسن صحيح وليس لها الا صدح واحد فقط وطبع للترمذ
 ذلك من موافق كحدوث العدالة بحسب الرأى من ابي عبد الله
 اذ ابي دقيق شعبان بعد تصريحه بحال الترمذ في حدوث حديث
 صحيح لا نزهه الا ما حده الوجه على هذا المفهوم ومن الثائق بذلك
 اذ القصيدة ولو بلغ الموضع اذا حصلت لخطه احسن وباقي ما به سلم
 اجاب هو اعني ذات دقيق العيد بما حاصله ان الصحيح لا يضر
 عنه درجة الحدث اذ وجد في الدررية الفعلية وهي الحدث اثبات
 لاماناف الدنيا كالصدق فيصح كربلا حساناً باعتمادها على كل صحيح
 حسن واعلى وهذا امتداد في كلام المتفقدين وتفصيبة ابي
 سعيد الناسه بيان ولا امرأ العمحجية لكتبة حسنة على رأي الترمذ
 لا شرط اطلقه الحدث اذ يزيد من غير وجه فليجيئه ان يتألف
 على رأيه كل صحيح حسن ومهما اتفق بيان اشتراطه ولذلك
 حيث لم يبلغ رتبة الصدح كله بالمعنى في مواضع هذا الحديث
 حسن صحيح عزيز على اى شفاعة ورتبة الحسن الصدح اثبت لها
 الراية لزورتها وعقد اجاب افتقد في سوء الحاله عن اصل الامر
 بيان تزداد اهمة الحديث حواله على اتفاق المعتبر بهذه احاديث
 باحد الوصفين مبتداً منه حسن باعتماد صحة عند قوم صحيح باعتماد

وصفه عند قدمه وغاية ما فيه انه حرف التردد لبيان **الحادي**
 يعني احتدار صحيح وعليه فتاوى فيه حسن صحيح دون ما تدل عليه
 صحيح لان المذهب اقوى من التردد وهذا احياناً المؤذن لم يوصل
 تردد فاطلاقات الوصفين معاً على الحديث يكفي باعتماده اسناده
 احد بما صحيح وآخر حسن وعليه حداً افالتي فيه حسن صحيح فوق
 ما تدل عليه صحيح فمقطط اذ اكان في اثناء كثرة الطرف تقويم وقول ما
 عن رتبة الحدث واولى عن رتبة الصحيح فحصر فهو الصدح
وهو اقساماً اى ان احاديث عددة يحيى تمال العراق منها ما له
 لقب خاص كالضطربي والمقتني والموضع والمعنى **كثير جداً**
 كما اشار اليه ابن الصلاح ومن هذه يحيى الاسلام فقال ضفاده طلاق
 تقول قسم ابي سعيد طلاق شرطه التبرير الشامل للصحيح والحدث
 ورغم ذلك اقسام العدالة والضطربي فقد العدالة وفقد
 العدالة القاعدة والعادلة عددة لا حسنه اليه وهي باللغتين
 لامانافها امنداً او ارجاعاً يترجح صورها اقسام منها قد واحدة وها قسم
 حتى تسمى بالظد الى اقسام ما قد لا يصل المرسل والمفعول والمعدل
 وان تسمى خاتمة العدالة القصيدة والمجهول وفائدتها منها^{١١}
 لا يصل مع احد المقصود المعاشرة قسم غير الاول وتحته ثانية عشر
 لا ندرج الصنفية والمجهول تحت فقد العدالة لانك اذا اصررت على حجاج
 والرابعة المعاشرة في اللدانة الداخلة تحت فقد لا يصل بائع ذلك
 وضم واحد اسوس فقد لا يصل و لا انت الذي سمع فهو قسم ثالث تحت
 سة وخمود ثلات امثال اذا احتملت الى اقسام فقد لا يصل مع قسم
 فقد العدالة والتيها مع فقد الضرب والغير مع فقد العادلة
 العدالة ومرة والعدالة اخرى يليها وصحتها الراجحة مع تسمى فقد
 العدالة فقد العصبية مرة وفقد العادلة اخرى حصل ذلك بدل
 عاد صحتها الراجحة جماع العدالة وعده ثلثة امثال

ولا طلاق على ارتفاعه جمع رجال ترجمة واحد الى اعلى صفات و المكار
 من سایر الوجه قال الحكم لا يكفي ان يقطعه الحكم اذا صحيحة الرأى
 فصحا بغير واحد قال ابن الصلاح على ان جائعة من ائمة الحديث
 خاصونا اعنة ذلك فاضطررت اقول لهم حسب اجيئها دهور
 فقبل اصحاب الائمة نيد مالك عن تنازع عن ابي عبد الله و مثيل غير
 ذلك كما ذكرنا لما في المذاهب من بيان الحكم على المتن
 ولا ساده بانه صحيح او حسن او ضعيف اخذ منه بما
 صفتها فقال **وما اضيق** اي اضفافه صحابه او تابين
 او من بعد رحابه او من احوال النبي صلى الله عليه وسلم
 قوله اول ضلالة او تنازع سلا او حسنة بقدر حسنا او حلا فهو المرجع
 سوا اقصى اسأله امام لا يدخل فيه المتصطل والمتصلى بالقطع
 والممتعن والممتعن دون المروي والمقطوع بهذا اصول الماور
 رجال الخطيب صورا اخرين منه الصحابة من عند قوله الرسول صلى الله
 عليه وسلم او فضلهم فعليه لا يدخل ما استدل به على مذهب
 وبعد حكمه يكت قائل المحافظ انت جرج الظاهر انت كلام الخطيب
 خرج بخرج الغائب من اسأله ضاف الى النبي صلى الله عليه
 وسلم اعما بضميه الصحابه قال ابن الصلاح ومن جملة
 اهل الحديث المرجع من ستة ائمه المدرسة ابي كان يقول
 في حدسي برزمه ملوك و ارسل له ملوك فتحده عن بالمرجع
 المتصطل به بالنبي مثل الاركان و لم ينوره من شخص صد ملوك
 ان المرجع اعم من المتصطل وعنيه ما شيخ الامة بخلاف
 بضمهم جرقه على هذه صفة اخيه المرجع بالاعتراض **وما اضيق**
لتتابع حق لا او فضلهم بالمقطوع حتى خلا ذلك عن بحث
 والمرجع والبرق و قال التابع من دربه قال المحافظ انت جرج
غایة قال ابن الصلاح بجمع المقطوع المطاطب والمقطوع

بالنظر الى ما مررت به و مثانيه لا يكفي اذ احتملت الى كل اثنين من السعد
 كل واحد يأخذها بليلة ذلك و يكتفى بذلك الشوط بخطه ماقد
 مقطع او تنازع الى خاتمة الشوط الثالثة السابعة وهو يوم ربيع و يكتفي
 بالنظر الى ما مررت به و تستوي عشرين لائلا اذا احتملت الى كل ثلاثة من
 السعد كل واحد يأخذها بليلة ذلك ثم يكتفى الى خاتمة دفعها
 و اعدل الى انتهائه من الشوط الاول وبعد انتهائه يكتفى منه ارجح
 لقطع غير مبدوه او لا يزيد اقصى سبع اقسام العمل على
 رد عليه فان قد شرط غير الذي تقدم له يكتفى بذلك و ما تمت روايته
 بعد ذلك يكتفى به ما يكتفى به ما تمت روايته
 بعد و **غایة** انت يكتفى به ما يكتفى به ما يكتفى به ما يكتفى به ما يكتفى به
 الا اقسام حده بالقليل الى انه يدخل تحت غایة كل اقسامه
 كما تحدى العدة بدخل حسنة او بغيرها عينة او بغيرها
 او بسدعه او بغيرها عينة او بغيرها حاله وذلك بمحنة التصان
 قليل الماء عليه كما قال شيخنا ابي عبد الرحمن المحافظ ابن حمودة اطال
 في بيات ذلك بما استمد عليه من بعضه بما لا يخله هذه الماء
غایة حيث قال اهل الحديث هذا حديث صحيحه اى يكتفى به
 هذا اضيق فزاده ففيها ظاهرها مثلا بظاهرها استدعا
 لا المقطوع بصحنه او ضعفه من نفس ما اسرحه امثاله
 على السعدة والضياع والصدق على عينه هذا احمد الفيحي
 الذي عليه اكراه اهل العلم خدرا فلم يقال ان حرم الماء دموج
 اليم الظاهر تحرر انت جرج الشهوان واحد بما ناقشت
 كثيرون من اصحاب البليغين في حاشت الا صطلاح و مثمن انت
 الصلاح و صحه القطع بصحنه لا يعتمد ولا يطلب على انسانه
 ومن ائمه اصحاب الائمة طلبه على الصعيديات تنازعه مرات
 الصحيح ببرهان على تحدث اسنانه ومن شرط المصححة و بيسن
 الا طلاق على انسانه في حاشت الماء
 اذ انت اقرب الى الماء من عرضه عرضه
 اذ انت اقرب الى الماء من عرضه عرضه

وربما عذر الخطيب قال وحدثت التبشير بالقطع عن المقطوع
 بـ^{١٠}كلامه إنما من يوم الظهرة يوم يزورها قالـ المراد ووجهه أضم ^{١١}لهم
 الحسون والدار وقطن وأصا البر وعني تحمل المقطوع وهو مدلـ
التابعيه والد بفتح المؤنة فقالـ لكنا به جميع منه ما أنسنه
 والصحابه أبا زرعة وللاسناد كمسند الشهاد ومسند
 والذريـس هو اسناد حديثها ومحفوظها لا يذكر فيه وهو
 المسند ونهي شذوذاته انتـالـ أحد حـما قـولـ الحـاكمـ في عبد الله
 هو المتصل بالسنـادـ من رويـتـ المصطفـىـ كما حـادـيثـ مـالـكـ
 عن نـافـعـ عنـ ابنـ عـمرـ عنـ سـلـيـمـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـمـ اـسـنـادـ
 متصلـ والـحالـ اـنـلـيـنـ سـيـنـ اـنـ لمـ يـنـقطعـ مـنـ مـلـكـ اـسـنـادـ
 بعدـ اـنـقـطـعـ وـرـجـعـ حـدـ الـفـوـلـ وـأـخـاعـطـ اـبـ حـمـرـ وـغـيـرـ
 وـقـالـ اـبـ حـمـدـ الـمـسـنـ الـمـرـفـعـ فـهـ مـاـسـتـارـ دـمـاتـ عـدـهـ
 قـالـ لـ رـشـحـ الـنـجـفـ وـلـ يـزـمـ عـلـيـهـ اـنـ دـعـيـدـ حـالـ الـكـرـلـ
 وـالـمـعـنـدـ وـالـمـقـطـعـ وـذـ الـكـاتـ سـمـوـهـاـ لـأـقـاتـلـهـ وـقـالـ
 الخطـيـبـ يـحـثـ عـنـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ مـاـ اـنـقـلـ اـسـنـادـ مـنـ
 لـرـ وـيـهـ اـنـ تـنـتـهـاـ هـ قـالـ الـدـرـاقـ وـمـنـصـاهـ وـهـ قـلـعـهـ الـمـقطـعـ
 وـالـمـرـفـعـ وـمـنـ قـوـلـ الـتـابـيـعـ مـنـ قـدـمـهـ وـكـلامـ الـاحـلـ
 الـحـدـيـثـ بـيـاـهـ تـعـالـ وـبـنـ الصـدـاقـ وـأـكـثـرـ مـاـ سـتـولـ الـمـسـنـ
 وـهـ جـاءـهـ بـسـمـ الـدـلـيـلـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـمـ وـمـاـجـاعـتـ
 الصـاحـبـيـهـ وـعـيـرـهـ هـ قـالـ شـيـخـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـلـيـلـ وـالـقـانـالـ
 مـبـولـ الـحـاـكـمـ لـحـفـلـ الـزـيـرـ بـيـهـ وـبـنـ الـمـتـصـلـ وـالـمـرـفـعـ
 مـنـ حـيـثـ اـنـ الـمـرـفـعـ يـنـظـرـ فـيـهـ الـحـالـ الـمـتـهـ دـوـيـهـ
 رـلـاسـادـ مـنـ اـنـ مـتـصـلـ اوـلـاـ وـالـمـقـطـعـ يـنـظـرـ فـيـهـ الـحـالـ الـمـتـهـ
 وـبـنـ الـمـتـصـلـ اـنـدـ مـرـفـعـ اوـلـاـ وـالـمـسـنـ يـنـظـرـ فـيـهـ الـمـ
 الـحـالـ الـيـنـ مـعـاـ يـجـعـ شـرـهـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـلـيـلـ وـالـرـفـعـ فـكـيـرـتـ بـيـهـ
 وـبـنـ

وـبـنـ كـلـ مـنـ الـمـرـفـعـ وـالـمـتـصـلـ عـدـ وـعـصـوـصـ مـطـلـقـ كـلـ اـسـنـادـ
 مـرـفـعـ وـمـتـصـلـ وـلـاـ عـلـىـ وـالـحـاـصـلـ اـنـ جـمـلـ الـمـسـنـدـ مـنـ
 صـنـاتـ رـحـاـ صـنـاتـ اـبـ حـمـدـ الـرـجـلـ مـنـ صـفـاتـ الـمـتـنـ فـاـ ذـ اـقـيلـ
 ذـ اـسـدـيـثـ مـسـنـدـ عـلـيـهـ اـنـ صـنـاتـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـمـ
 فـيـهـ مـذـكـورـتـ مـرـسـلـاـ وـمـصـلـهـ الـغـيـرـ وـكـلـ وـاـنـ اـنـقـطـيـبـ جـمـلـ مـنـ
 صـنـاتـ رـحـاـ صـنـاتـ لـكـلـ لـفـظـيـهـ صـفـةـ الـلـاسـنـ وـفـاـذـ اـقـيلـ ذـ اـسـدـ
 عـلـيـهـ اـنـ مـتـصـلـ الـلـاسـنـ اـدـمـ مـذـكـورـتـ مـرـفـعـ عـارـمـ وـمـوـقـعـ الـغـيـرـ
ذـ لـكـ وـبـاسـيـعـ كـلـ اـنـ وـبـنـ خـوـفـهـ تـصـلـ اـسـنـادـ
 اـنـ مـتـيـاـهـ سـمـاـقـاـنـ اـنـ اـنـقـلـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـمـوـقـعـ اـنـاعـيـهـ
فـالـمـتـصـلـ يـقـالـ لـ اـيـمـ الـمـصـلـ وـالـمـتـصـلـ بـالـفـكـهـ وـالـلـامـ
 كـانـ قـتـلـهـ اـلـيـهـ يـقـدـمـ عـنـ اـشـأـنـيـهـ وـاـسـاـقـهـ الـلـاـيـدـ اـذـ اـقـلتـ
 وـلـاـسـنـيـدـ الـيـمـ فـلـاـ يـحـمـلـهـ مـتـصـلـهـ فـاـلـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـلـاـ طـلاقـ
 اـسـابـعـ الـتـقـيـدـ مـخـابـرـ وـقـوـهـ مـنـ خـالـهـ مـنـ كـعـولـهـ حـدـ اـسـتـصـلـ الـوـسـدـ
 اـبـ الـبـيـهـيـ اوـلـاـ الرـعـيـدـ اوـلـاـ الـزـعـيـدـ اوـلـاـ صـالـكـ وـمـذـ خـلـتـ حـارـزـرـنـاـ
 اـنـ الـمـصـطـفـ مـتـصـلـتـ حـمـدـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ سـيـلـ اـسـنـادـ
 مـتـمـلـقـهـ حـمـدـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ وـفـوـتـ
 اـبـ الـعـدـلـ وـعـزـهـ يـقـعـ عـلـيـهـ الـمـرـفـعـ وـالـمـوـقـعـ **سـلـسلـ**
 مـنـ الـاحـادـيـثـ تـقـالـ اـبـ الـصـدـاحـ مـنـ مـصـلـهـ اـشـقـاـنـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـزـيدـ
 الـعـنـصـرـ مـنـ الـرـبـرـةـ قـالـ وـجـيـرـ الـسـلـلـاتـ مـاـ تـهـيـهـ وـلـاـ عـلـيـهـ
 اـنـقـلـ اـسـبـاعـ وـعـدـ الـدـائـيـهـ وـلـكـتـ خـلـاـيـلـ الـسـلـلـاتـ
 صـفـتـ خـيـلـهـ وـصـفـهـ لـدـحـ اـصـلـ الـحـدـيـثـ **تـقـلـ** فـيـهـ سـيـرـهـ باـعـتـارـ
 الـرـوـاـهـ حـوـ مـاعـلـ وـصـفـ اـنـ بـيـرـ وـإـرـ وـتـهـ حـوـلـيـاتـ الـوـصـفـ
مـثـلـ اـمـاـ وـالـلـهـ اـبـانـ فـيـ الدـرـجـ **الـفـقـ** شـيـعـيـلـ الـلـاحـضـ
 حـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـمـ لـمـعـادـ اـنـ اـحـبـهـ قـتـلـهـ وـبـرـ حـلـ صـلـةـ الـلـامـ

اعنة على ذكره وذكره روى عباد بك فأن مسلمة يقول كل من
 الرواية وإنما أحبك فقل له فلديه مثله بالمسلسل بالقدر
 وبالحذايا والمحذيات وبالمعنى والبيان لهم يقال **لذاك قد**
حد شبيه تابعها سطر بمقابلة آخر مثله لكنه وهو القيام وبعد
ان حدثت تبصرا بالله لا اطلاق فان القيام والنسم وصف
 قطلي وأما الحال الفعلية فلم يرد أصله شبيه أبا
 والقاسم حمل الله عليه وسلم وقال حاجي الله الارجح يوم السبت
 الحديث فأنه مسلمة بن عبد كل تمام بعد من رواه عنه
 وقد يتحقق الحال الموقفي والفعلي كل في حدديث أنس لا يجد
 العبد حلاوة الأعياض حتى يوم تأييده صورة دشره حلوه
 وسره قال وتحضر رسولا الله صلى الله عليه وسلم على الحيت وقال
 أمنت بالقدر إلى آخر خاتمه مسلمة يحضر كل شئ على الحيت منه
 مولده ذلك ومن المسلمة ما نظره ومسراه علىه وصفه سند
 بما يرجع إلى المحمل أبا حبيب زيد والقى كل من رواه سمعت
 عذانا وبحوه كهد شبا واحي ريا خالد ماء العيون الهم فحسنه
 الحديث مسلمة بن جبل الحكم منه أن تكون الصاغة إلا إذا
 من جميع الرواية على الاعتراضات التي كانت الأئمة على
 بعضهم سمعت وبعدهم أحيانا وبعدهم حد شبا ذلك الأئمة على
 اختصاصه بالتعارف من صفة واحدة في كلها يتعلق
 بزمن الرواية الحديث أنت عباد شهدت برسالة الله على
 الله عليه وسلم من يوم عيده أو عيلا منها كالمسلل باجابة
 الدعا على المفتره أو بتراجمها لكبوت الرواية أخر من بروبيه عن
 شبيه وإنواع المسللة لا تخص كلها أبا الصلاح وشبيه
 الحكم له إلى غائية انواع اصحابه امثلة لغيره من الحصريات
 فنحوه أبا الصلاح عند ميل كلامه يوم ذي القعده أبا كرم من الأئمه
 مайдل

مайдل على الاعتراض مقدمة السلسلة من مظفر الأسنا وكمسلسل
 بالرواية ثمان وثلاثة مائة شهرين وفي سعيان بن عبيدة مخطط
 كتابه الخفيف ومن رواد مسلسله إلى متباهاه مقدمة وحصري وخفيف
 فضل الشيخ العراقي وعدد فروعه لائحة باسماء متصل إلى آخره ولا يطبع
 ذلك قال الحافظ ابن حجر رحمه الله من أصح مسلسلين ورب
 ن الدنيا المسلسل برواية سورة الصحف **عذر بير مروري**
الشبيه أو الملاك قوله من طبقه واحدة رواه عبد الله بن زيد
 حدده أن لا يزيد عليه أقل من أربعين في الصحيح والغريب وسميه العزيز
 لقلة وجوده من حدثه يكسر عصي مختاره أو يكونه من عبيدة
 منه طريق آخر من حدث عن عبيدة فبشرها كقوله تعالى هن من ينبعوا
 ونحوه من أربعين حديثاً من رواية أشيبه أن رواية أشيبه لا تدرك أحداً صلا
 قال من شئ الخفيف فأن إبراده إن رواية الشبيه فنقطع عن أشيبه
 تقطع لأدق حداً صلا فضلها وأصواته العذبة حبر وحشا
 بعد حدوه بآيات لا يزيد عليه أقل من أربعين حدثه من عبيدة
 مازرهاه أشيكيات من حدديث أنس و البخاري حدثه أحاديث عبيدة
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزيد أحد حدثه أكثر أربعين
 إليه صدوره ورواه الحديث ورواه عن أنس قضا ورة وعبد
 العزيز من حدثه صحيحة ورواه عن قضا ورة شبيه وصيود ورواه
 عن عبد العزيز أسان عليه بن عليه وعبد الوارد ورواه عن
 كل جماعة وليس العزيز بشرطه المصحح في خدمة المحاجة المترى
 رئيسه فيه صدر حكم الحاكم وصرح أبا العباس من شرخ البخاري
 بآيات ذلك شرط المحاجة برواياته أحاديث عادي من ذلك بحسب
 حيث نظره لآخر قال فات ميل حدثه إلا على غال بالبيانات من زيد
 حيث عمرها على قضا فلما قد خطب به عمر على المترجحة العصمة
 فنحوه أبا الصلاح عند ميل كلامه يوم ذي القعده أبا كرم من الأئمه

عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه عبد الله وابن عبيدة وأبي هريرة ومسعود رضي
أبا هريرة رفراوه عنه سمعة أبي سلمة بن عبد الرحمن وأبو حازم بما
وطاروس والاسكندر وحاصباني وعبد الرحمن مرفقاً بهما
الغافية وصف الحديث بالغافرة والمشهور وكذا بالغافر
لأنها في الصحيح ولا يختلف بذلك عن كل من المذاهب صححاً أو خطأ
بها تائلاً الحسن وقد يكون صحيحاً لكنه العنصر في الغافر والغافر
ومن غير كلامه تعالى تتبع العروبة كما ياتى فالصحيح المشهور
كحدث ابن الله لا يقصد العروبة الحديث من ابن جعفر عليهما
والدعا بجمع الحديث من سلسلة بخواج آدار شرط بالجنسة الحديث
بوجه صريح يوم عيادة كفانا حما مشهوراً ولا يصلح لحادي المشهور
الصحيح كثيرة رسائله أن شا الله أمثلة العروبة ولم يحصل
الدرافت للعروبة مع فتنته عمن لا يعلم أنه يكتب منه الصحيح الغافر
متعمقاً على عدم ذكره الحديث الصالحة إن تكون منه ذلك **الله**
تسمى المشهور المسنون مطلقة بين الحديثين وهي حكم الحديث
المسلم لم المسلمين من لسانه وريده والمحامون مشهورون بحسن
الحديث خاصة كحدث ابن الأعرابي الذي صد اللهم على يديك
فنت شهادة عبد الرزق يوم عيادة على فعل وذكره فهذا حدث
المنت على الشهادات مت روایة سليمان الترمذى عنه ابن ماجن
وهو يذكر ألم يشكوا الحريم فتنع اللهم بعد حذاري عنك انت
ويرواه عن أحد صحنه غيره أن يجاز على عنة جائعة عن النبي سعد
جماعه عن النبي نحيث الشهادتين الحديثتين اما بغير حزن فعن عما
استربه لابن القاسم رواية النبي عن انت بلا واسطة ولا مادا
بساطة ويسقط المشهور رأيه الى متواتر وعنه فكل ما هو انت
مشهور ولا عكس وانت على المشهور من غير المتواتر وهو انت
طبع جميع بلا حصر عدد صحيفها واحدة مخصوصة لا يحيط يعلمه

رابع ثلاثة كاربعة لكت في الكلام الناظم بخطات أحد هؤلاء
الإقطاعيين بما هو الا هؤلاء ماعون به المشهور السيد المعمري
في ذلك في الخطبة وعمرها حسنه طرف حصر في بالكتاب
الائن سعيه لشهرته وتصفح اسره يحيى حظيم انت مدد
ما قاله الناظم في مقدمته قال العروبة كحدث الراشد عليه قضاة
ذلك يحيى حدوبيهم اذ انجز درجه سنه بالحدث يحيى حسنه
فأداروا بي عنهم محلات او ثلاثة واشتراكوا بيسع عليه
فأداروا بي الجماعة عنهم حدوبيا يحيى مشهور او محمد السيد بغيره
فأداروا بي الجماعة في كتابه انشئه فما يحيى حظيم انت
الراشد بالجامعة في كتابه انشئه فما يحيى حظيم انت
خطاب بان فضله فوفقاً له توقيعه في كتابه انشئه
وقروف على حد ما يليل منه توقيعه في كتابه انشئه
المشهور هو المستيقظ عند جماعة من الفعلة لا تأسى
ويشوب عهد الناس ويعصرهم غاربر سيرها مان المستيقظ
ليكون قد ابتدأه وانتهائه سوار المشهور انت دلك حديث
رسائل ما أوله منقول عن العاشر **فوايد**
رابع قد يكتب الحديث حذريا مشهورا بكتابه
تحت الاجرور السابعون يوم النهاية فهو عذر انت
تحت

حد اخيه العاده بنواطئهم على القدر كحدث من ذهب على متواط
 فليسوا متعدهم من الناس فهم رواه من الصحيحه ما رأى واثبات
 سلام المشرقي المبرر بالمحنة على عبد المذبح وعبد الماسيم وشدة
 العرقى وكم حدث سمع الحفظ فقد رواه سبعون منه العصافيه
 سليمان العزوي ايضاً ويعنى على توارثه ابي عبد البر وكذا
 رفع اليديه في الصدقة فقد رواه خوشينه منيابا شاهنام العزوي
 ابي عمرو واحمد ابى الجوزى صواته الى غير ذلك من الراوايات
 قد حذر رواية العدال عزوى ويعنى عدمه جنسها وقد شاع عليه وخل
 عن دينه شهيد الحججه والموارد وغيرها المتفق عليه من هذه العلامه
 العزوي وعمر وحوله الذي يحيى علوليه الاتيات بحسبه لا يكفيه وفق
 هذا احمد المعمد وقيل لا يعتمد العلماء لانظر ما قال في ذلك في نسخ
 المحبته وليس بغيره اطاله في رواه وما تقدم انه لا يحضره عدد
 سمعي فهو الصحيح وسلام من عصمه فنا اربعة وستين من شبهه وقيل
 سمعي وستين عشرة قال السيوطي وحسنه الا قوله عزوى وقوله اثن
 عشر وستين من اربعين وستين سمعي وستين عزوى قاله ابي ابيه
 ابي حمزة عشكري كل قابل له لغله جافه وكل قابل العدد ماقاده ،
 والباقي ليس بذاته ان يطرد من عزوى لاحقاً فالاعتقاد انتهى
 والله اعلم **معنى** حر سارواه لم يلاحظ عنده وبيانات للحادي
 او لا اعيان او المساعي كما قاله يقول **عن سعيد وعن**
كعب ما استنط بالمثال عن الحمد واحتلما عن حمد الاشتيا و
 المصطفى قاله من سمعي حمود المحد ثني وعمر طه ابي ابيه المفضل ،
 سبط سلامه مصطفى حمد ابيه ابيه طه شمشانه ابيه المدر وله
 عند بالمعنفة على سار وله الحلة المحاربي ووجه ابيه المدر وله
 وعمر حماده ابيه المفضل وسلامه بشرط الشاندل المكتف بشهادت
 كعب رهانه عشر وحدوات لحيه ابيه عزوى قط انها ارجاعها او شفافها
 لكت

كانت حالي ابى الصداج فنها ماله مسأله ظرا لي لا زلت اكتب ما يرسل
 عمت عاصروه ولم يلتقوه ناشئه طلاقه القليل المنفعة على
 المساعي وابتليه طلاقه السهامي طلاقه العجميه بفتحها وابو
 عمر الدواين كونه مهر ونبا بالروابط عنه والقياس ابيه كره
 ادراكه مسنا وقيل المحدث من المكمل والمنقطع وان يكتب
 اربابه مدلا ساحت يظهرها اتصاله المحبته من طريق اخراجه المكره برسالة
 سمعي من زان عن لا شئ يكتب من اشعار المقرب قال السورى
 وعمر اصودر واباجاع السلف **قادتار** **لـ اول غال**
 ابي ابيه ابتليه طلاقه ملوكه كذا قصصه سلامه ابيه كره
 ابي عت قصصه طلاقه اوساته ان عزوى لك شاله مارواه ابيه ابيه
 خلصه من تاریخه عن ابيه قال حديث ابيه يكتب عن عيادة قال
 حدثنا ابو اسحاق عن ابي الاصحاص انه خرج عليه خوانج ،
 فقلل عليه خلصه ابيه اسحاق بعثه عن ابيه الاصحاص ابيه
 بعد ذلك واثباته قد لم تمه وسمع منه لانه يحيى عزوى
 بعد قتلها ابا ابراد تعلق ذكراه بتقديره وضيقه كده ووفد خانقها
الثالثة ذهب بجهود الاعمال وفهم ماله علها حکایة العهد
 سنه وسبعين من المكتوبه بين الرواية بالمعنىه وبين الرواية بالمعنفة
 من مذهب ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 وعليه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 البر وجيء ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 الحمد بعثه من جهه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 او ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 ملوكه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه
 ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه ابيه

مِنْ عَدِيْهِ بِالْتَّكْسِيرِ وَتَقْتِيلِ الْتَّصْفِيرِ وَتَجْلِيلِ هِيَ سُبْحَانَهُ وَمَا ذَلِكُ لَدُجْ
نَدُورٌ كَحِدْبِكَ سُبْحَانَهُ لِرَأْسِكَ إِنْهَا وَلَدُتْ بِعْدَ وَنَافَةَ تَرْوِيمَهَا بِالْبَلَالِ
هُوَ سَعْدَيْنَ حَرْلَةَ وَبَتْ دَلَكَ ابْنَامَ نَلَاتْ كَنْوَلَامَ حَاتَ سَعْدَاتْ
اسْعَادَتْ خَاتَلَ رَجَلَاجَ شَابَتْ اَهْمَاهَ هُوَ شَقِيقَهَا عَلَى نَاهِمَ سَعْدَ
نَرْ وَإِيَّاهَا الْمُوَطَاوَهَا بَتْ اَمَ سَكْنَوْمَ هُوَ حَسَدَهَا اللَّهَ يَسِيْرَهَا اَوْ كَبِيرَهَا
حَسَدَ وَسَيْحَهَا الْبَخَارِهَا بَاتْ حَيَّا لِلْأَوَّلِ وَكَلَّهَا اَمَ حَدَّتْ قَلَّهَا
رَجَالَهَا اَيْ عَدُوَّ رَحَالَهَا اَسَادَهَا حَدَّهَا اَيْ غَرَفَهَا حَدَّهَا بَاتَ الْبَالَهَا
وَسَعْدَهَا كَسَهَا اَسَامَهَا اَوَّلَهَا اَنْتَهَاهَا فَهَا اَلْبَيْهِ حَلَّهَا الْمُلْحَلِيَّهَا وَسَلَّمَهَا اَسَنَهَا وَأَخَاهَا
عَدُوَّهَا العَدُوَّ الْعَلَمَ بِالْمُلْعَلَمِيَّهَا اَسَنَهَا اَوَّلَهَا اَنْتَهَاهَا
بَعْدَهَا اَعْمَدَهَا اَعْمَلَهَا اَعْلَمَهَا اَعْلَمَهَا اَعْلَمَهَا اَعْلَمَهَا اَعْلَمَهَا
غَابَاهَا اَذَاهَا حَصَفَهَا عَلَهَا اَلْمُلْعَلَمَيَّهَا اَسَامَهَا اَوَّلَهَا اَنْتَهَاهَا
كَذَاهَا تَسَاهَهَا مَيَسَاهَا اَيْ اَسَامَهَا اَسَنَهَا اَسَنَهَا اَسَنَهَا اَسَنَهَا
كَاحْمَطَهَا اَصْبَطَهَا وَعَصَمَهَا اَيْ قَلَّهَا مِنَ الصَّفَاتِ الْمُعَسَّهَهَا
الْمُكَحْجَحَهَا كَشَعَهَا وَهَلَكَهَا وَلَسَعَهَا وَلَسَعَهَا وَلَسَعَهَا
وَعَصَدَهَا اَعْمَدَهَا اَسَهَهَا وَهَلَكَهَا وَلَسَعَهَا وَلَسَعَهَا وَلَسَعَهَا
سَائِسَهَا اَيْ اَرْسَاهَا الصَّعَيْهَا حَمَلَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا
رَوَهَهَا حَدَّهَا اَمَ طَرْفَهَا كَثَاهَا كَثَاهَا كَثَاهَا كَثَاهَا كَثَاهَا
مَتَ عَدَهَا طَرْبَهَا وَنَدَهَا كَثَهَا عَالِيَهَا طَلَمَهَا اَيْضَهَا حَدَّهَا اَيْ اَسَهَهَا
صَرَصَهَا عَالِيَهَا كَمَهَا اللَّهُ مَوْسَهَا كَانَ عَلِيَهِ حَجَّهَا صَرَصَهَا اَسَهَهَا
وَدَلَّهَا حَرَّهَا اَبَتْ عَرَرَهَا عَتَ حَلَّهَا بَهَلَّهَا يَكِيدَهَا عَلَى حَالَهَا
كَرَّهَا اَمَ طَرْبَهَا اَرَهَهَا مَدَهَا عَتَ حَلَّهَا بَهَلَّهَا يَهَدَهَا
كَهَرَهَا عَلَهَا اَسَيَا مَطَلَّهَا اَذَلَّهَا اَيْلَهَا حَدَّهَا اَسَهَهَا
عَلَهَا اَطَرَهَا سَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا
عَلَهَا اَسَهَهَا بَلَكَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا اَسَهَهَا

وأفادوا والصادقة فالإتفاق الوارد إلى سمع أحد المعتبرين
من طرفه سنة حدث رواه البخاري عنه محمد بن عبد الله الأنصاري
عنه محمد بن عاصي عليهما السلام

اللهم صارني مف公安局 للخمار بغير شرارة مع علوم رجيمه وكحديثه
والخمار من عند قبيحه من مالك خالد واد رامي طلاقه كان ينفعه دينه ودنياه
فتبيه شفائية ولو روى دليله الحديث فعنده صحة طلاقه اس العنكبوت الراج

فَلَمَّا مُرِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِكُلِّ أَسْبَابِ عَذَابٍ
أَنْتَ أَنْتَ الْمُنْذِرُ لِلْأَنْوَارِ

الآن بعد خال الها فخط ابتدأ حرف اليمين بفتحه وفتح الميم وفتح الماء واليمين
اذا اغا را العلويه لا فراسمه مهاد اعنه وبرحود لشحة المداني
والى امامه استسرا عدل في وحدة الاسم ونحوه الى اخر الاساء

الستة و خمسمائة و سبعمائة متساوية مساحة المثلثات

يكون عدد صابين الرؤى وبين النبي صلى الله عليه وسلم كما
يكون عدد صابين الرؤى وبين النبي صلى الله عليه وسلم فالمسار
الافتراضي ينبع من المفترض أن يقطع المطر عن ملاحة طائرة الأنساد

الخاص أهداه وفتح للمرافق من ذلك حديث خان السامي روى
حديث علي بن أبي طالب عن مساج المتنمة وبسيطه وبين النسب
منه عشرة ورواه الدارمي من طريق عبد السامي مدقعات

رسخ في إسلامه وعافية هنولبي الناس وصالحة والمعاصي
والاستواع تلبيذ ذلك المضم على الوجه المشروح او لا سيما
مصالحة جنوب العادة انة المثللا عبدين بتصالحات الدائمة

مَنْ أَقْسَمَ الْمُلُوْكَ فَمَنْ رَأَيَهُ سَعَى بِشَجَاعَةٍ وَمَا هُوَ اُخْرَى

لِكَوْنِيَّةِ الْمُهَاجِرِيَّةِ وَالْمُهَاجِرَةِ إِلَيْهِ مُهَاجِرَةً مُهَاجِرَةً
لِكَوْنِيَّةِ الْمُهَاجِرِيَّةِ وَالْمُهَاجِرَةِ إِلَيْهِ مُهَاجِرَةً مُهَاجِرَةً

عند ذلك الشيخ سالم رحمه الله سبع سنين ابتدأ دار على الرزق عبد العظيم
اعمل حفظ سمه على الخجيبة لكتابه وسما سمه على المختصر على المختصر على المختصر
سم سمه على ابن خطيب المرة والخطاب المختصر سمه على ابن الخطاب المختصر
والرسالة من رواية عن شيخ واحد وهو ابن طمارة قد تقدم ونهاة
الذكر على الخجيبة ورواية الخجيبة على حد سواء شهد لها
العلم المخادع متقدم الرواية مع الاستفادة لغير شيخ المخادع
ناسا العلم المخادع متوجه متقدم وغاية الشيخ لاسع العادات لشيخ
آخر متعدد اختلافه متعدد فتقى له يكون متعدد متعدد متعدد
وغاية وقيل السلف مين سنة خاتمة وراياتها على الرأس الدائم
المساعي لاحد رواية بالنسبة لرواياتها كرمه في المساعي منه شيخ

الساعي لاحد دروسه بالاسمية لرواياتها في المذاهب الساعية من سمعه
أولها وسمع سر ربيعة شيخه من الاول اعلمها وان تعمدته ومنها الائمه
وقدوة وهي حسنة ماقلت من رجاله وخصوصاً كثرة رجاله فهو
الذى قد نزل عليه هو المعرفة عندهم بالمتاز - واتسامه
حسنـة ونعمـات كلـة تـسمـى اـقـامـ الـعـلـمـ بـنـيـاهـ قـسـمـ اـقـامـ

الشروع بالخلاف على العصابة خلا فايلت زعيمات الطبوقد يقع
عندما يقع للضرر فالذئاب لا يلتفت وروساً دحقيصه

جاءه من خصائص هذه الامة قال ابن المبارك رواه ابن عاصي
من الحديث ولو لا اساس له قال منه سعيد بن ابي سعيد و قال ابي شبل الذي
طلب ابرهيم بن معاذ اسأله عن الدين متى يعمد المولود بالاسناف

الناظمة طلب المعلومة السعيد وعزم
فبأي شئ يتعامل **الناظمة** طلب المعلومة السعيد وعزم

سَعَى الرَّأْوِيَّ وَعِصَمَةُ سَعَى حَتَّى أَلْتَبَ قَالَ حَمْدَهُ أَسْمَى الْعَطَافِ
كَرْبَرَةِ دَارِسَا دَوْرَةً أَوْ تَالَقَرْبَةَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ إِحْمَانَ

أَنْطَلَ الْعَلَىَ صَحِيقَةَ مُحَاجَاهَ وَذَلِكَ بِخَبْرِ اسْمَاعِيلِ مُجَاهِي حَمَاهِ

- 1 -

من رسول الله اذ كان طلب المعلم عيده سجدة لا تكره عليه حمل الله عليه وسلم
رسوال عما اخباره برسوله وامره بالاستئصال على من سر رسوله لامة قال
شيخ الاسلام فنيد نظر لحوارات يكون اغاها وسا لولاده من يصدق رسوله
او لا شارط ولا استثناء لا المعلم والعلماء افضل خلائق الما حاته ابنت
خلاد عيت بعنه اهل النظرات الغزو لان افضل لامه عيده على الما حاته ابنت
اللا جهاد من سعد الحديث وساديه وفدا المقاتل وتفديله وكمانه او راحمه
زاد صاحبه ثوابا وحده الحفافى ابن الصلاح مذهبته حصنت الحفافى مالا للعنف
ابن دقيمة السيد ابا كلثمة المشتمة ليست مطلوبة لنفسها وسرعا عاه
المحنة المقصود من الرواية وعمليات الصحة او في رايه العراف باه المطلب
شائعة مت معهد المسجد لاصدقة الجماعة مسلك طرقها بمقدمة
لتلكر وخطوات اداء سلوكها في ثوابها الماعنة التوصيف المقصود اداء المطلب
ورذلك ان المقصود من الحديث القواعد التي يتحقق وينفذ الوهم
وكلما اكتر حال ولاستاذ تطرق اليه المخطا والخلل وكلما اصر السند
كلما اسلم الاتهام لارات يكوت رجال السند المثار زل اورقت او اعطف
او افتق او اوك ستصلوا بالسماع وفدا الما حصنوا او اجازة او سناورة
او سا هدمت ببعضها وراسته قن الجل ما قدر ول حبسه لبيه بمذ موسم
ولا مفسود بل فهو ما يحصل ما يحصل به التسلفي وغيره قابلين والنار
حيث دفع العالى والمعن عنده النظر والتحقيق ونبه على ذلك الصريح بما
وحبيت ذمم فرعون بالحرث والصحوة العلم عند الفتن
السيد الحبيب وبر رحال وفاس الظاهر عذر بباب علمه المقاد
لهم اخراجهم وما اصمعتني الى الاصحاب اوى وصر عليهم قلبي صحة الائمة
لهم اخراجهم وما اصمعتني الى الاصحاب حيل الله عليه وسلم من اقواله وفعل
الله ام انتفع واشتراك الحكم انتقاله شاذ وقوله زلت ايعلم

٢٥٦

برتبة بقريبيها المذكورة ويعتبر حصن الرعيم بالشياحه من أهل العصياني وجعل
أهله العصياني وله ما يعتقد به المدرسل فهو والعلم حجر جره فتح حججه
لم يحصل ابن الصلاح في المدار
المعتقد بين كتابه المتأخر وكتابه المتأخر على المثلث ورث
غير مكتوب اعتبر منه المدفون بان الاسم الشامي الذي اخذ ابنته الصالحة
وقد انتهى سلامه فيكت بالكتاب المتأخر وكتابه المتأخر وكتابه المتأخر
اذ اسكن مدمر ورس عنده لرس مجهول لا ولا رس عن رياض الروائية عنه ولا
يلحق قوله اخذ الاخت الشمامات وحيث اذ اشار ابن الصلاح في المدار
واضطرم فلم يخفي انهم واستعد لقطعهم المدار لا يخفي انه المختار
لما اعتبر من قبيل مدمر شهادته كليل اذ اعتبر حصن المدرسل عصمه فالملائكة اذ دخلوا
عليه الحجارة ولا حاجة للدرسل احبيب ما زحها ولديات اذ المنسد اذ تزوجت عصمه في مقدم
كان ينبع بدم من ذرا وليل من ذرا
وليل اخر ينبع بدم عاصمه صار منه حديث واحد
ويكتب اسناده من قبل او يكتب او ينفع في ذلك مقابل المختار وابنه
والقططات وغيرها لا يسمى من قبل مقططا وفته البر بطان لاما
الخرس يسمى سميته بالدرسل قال الواقع وكلمات حصن بيت المغولين
مخالف لما عليه الكرة المحدثين واحترازه شيخنا الحافظ العلوي
من ائمه متصل من اسناده مجهول اس سهام قال شيخ الاسلام اكتبه
مستيد بما اذا ابريم من رواية ابريم ولا غالبا يكون حجده في مجهول او بما اذا
صرح منه ابيه بالتحديث ومحظوظ ولا غالبا يكون حديثه متصل بالروايات
اندرسل حصن ائمه اذ ادلة الروايات غير تابعها او تابعها او
يتصدري بالصحبة ولا فالحادي حصن بحصي لاث الصحبة كلامه عذر و
كان يقول ما يذكر في ذلك عما يذكر في ذلك العذر وكم يذكر في ذلك عذر وكم
سيجيء بذلك الامر اقول له انت عذر كالقربي الذي سماه ابرص المذهب اذ
منه وانت ابرص مذهب وعمليه
كل احاديث تجمع الحديث كحديث الشهري عذر بغير الدلالة وخطبة قائله لوجه

جعفر بن سعيد وما ذكره من أن عزب الامتداد لا ينعكس هو
بالناظم إلى الوجود كما قال ولما في المثلية تقتضي المكبس
ومن هـ قال إن سيد الناس فيما شرح من المرعدي الغريب
اقسام عرب سدا ومتنا ومتنا الاستواء سدا الامتداد عرب
بعض السدا وعرب بعض المدى فالاول واضح والثاني هو الذي
اطلقه ولم يذكره مثالاً للبعد وجوده والثالث مثالاً لحديث
روايه عبد الجبار بن عبد العزير يعني في رقاد عن مالك عن زيد
ابن اسلم عن عطاء ابن يسار عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال الاعمال بالنيات قال المخليص اخطأ عبد الجبار
روحاً علىه عذر ومحفوظة حديث زيد بن أسلم بوجه تهذيبه
فهذه الشفاعة عن النعم وطال ابو الفتح اليهود حصر اسناد عبد
الله على المدعى صحيح والرابع مثالاً لحديث زهاد الطنباري
في الكبير عن عبد العزير الداراوي وفي عبيدة بن سفيان
عن هشام بن عمرو عن أبيه عن عاصي بن محمد بن ابراهيم
والمحفوظ مارواه عيسى بن نيوبي عن هشام بن عمرو وعن
اخيه عبد الله بن عمرو عن سروره عن عاصي حكمت اتفق
عليه السيجيات قال ابو الفتح فهذه عذر اية تحذف صورها من
السد والحادي حججه والخامس مثالاً لحديث
الطباطبائي المذكور اربعين لآلة عبد العزير وعيادة جيلاً جميع
الحادي صورها على انة الموضع منه قوله حمل اللسان عليه وسلكت
لله تعالى بذريع لام زريع منه ذرع عذر اية بعض المتن اتهم

وهو من اصحاب المذاهب الاربعة وله كتاب في المذاهب الاربعة وكتاب في المذاهب الاربعة

عَذَابُ النَّارِ فَكَمْ يَرَى مَنْ يَعْمَلُ مُجْرِيَةً

عن من نوافه كثيرون شيخهم أو سيدة خوشة حملت عرق لمنه سماع بالخط
لابيمتصن انصالاً للله يكوت كذب بالله ومهلاً كقوله **عن نحلات** **ولان** **رسيد**

الموت المثلثة للوقت كعوالم انت ملؤها و مثلهم امثالك و ذكرها ينبع من خصوصية المثلث

ويمسمى ماء الله عنه أما ذارى عبد الله بن مطر فهو ماء الله بالمعنى المطلق وهو ماء الله فليس
بماء ليس على الصحيح المنشور وحكم ابن عبد البر في قيامه تدل عليه

بَدِيَّسْ مَهَيَّسْ سَمَّيَّعْ اَسْمَهُورْ وَرَسَسْ اَبْ عَبْدَهُرْ بَحَنْ لَوْهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ
قَاسِلَهْ وَعَلَيْهِ فَاسِلَهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ مَهَيَّهْ

أَنْ يَسْعَدَ الرَّاوِيُّ أَدَاءَهُ الْمُرَاوِيَةُ مُتَصَرِّفًا عَلَى الْمُسْتَحِقِ وَهُدًى
بِهِمْ إِلَيْهِ وَمُحَدِّثُكَشَّاصَيْلَهُ سَاهَلًا اسْتَحْدَهُ كَمْلَهُ

**يُفْلِهُ أَهْلَ الْمَدِينَ كُثُرًا مِّنْهُمْ بِأَنَّهُمْ كَانُوا عَذَّابَ اللَّهِ عَيْنِهِ
خَعَالَ الْمَرْجَرِيَّ فَسَلَلَ لَهُ حَدَّلُكَ الْمَرْجَرِيَّ فَسَكَتَ سَعْلَادَ الْمَرْجَرِيَّ**

جعاف الرزق هجري تعيينه لخلافة العزير هجري فسلط سلطان عاد لوزير خارجية
فقتلته سمعة منه فتال لها اسمه سلطان العزير هجري ولا يحيى سمعة منه

حد عَنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَنْ سَعْدِ الْجُهْرِيِّ رَوَاهُ الْخَاكِمُ وَحَدَّ أَسْمَاهُ
الْجَامِعُ مُؤْلِفُ الْأَثَابِكَ، مُثَلِّاً بِالْأَنْوَافِ، مُلْكِ الْأَنْوَافِ،

الحادي عشر جريدة الطلعان ممثلة بمبار واصطبغ عددي وبغيره
عن صدور بنت عبد الله رئيسة ائم الاعلام حديث سكت وسمى

القطع شرط ميلاد حسام بن عمروه عن أبيه عن عائشة و معاذ ليس

الاستاذ تدليس العطوف وهو من مصري بالتحديد من شيخ له
معظم ما يذكره في كتاباته

وسيطط عليه سيفاً آخر له اهتمامٍ ذيَّل المطر ويعوده مثاله مارواه
الحاكم من علمي الحجج قال احتجة اصحابه عليه مقاله الا تكفي

الحال من علم الحديث قال أجمع أصحابه ثم قال إنما
عنه اليوم شيئاً مما بدأ لسر نعمت له لكنه خلا مجلس قال حدثنا حمزة

وَهُنَّ مِنْ أَهْلِ الْجَنَاحِ إِذْ يَرَوْنَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا
يَرَوْنَهُمْ بِمَا كَانُوا فِي أَنفُسِهِمْ وَمَا يَرَوْنَهُمْ
بِهِمْ بِأَنَّهُمْ لَا يَرَوْنَهُمْ

فِي الْأَنْوَارِ لَا يُقْنَدُ بِكَلَامِهِ دُنْعَى عَنْ حَصْنِهِ فَمَنْ يَحْمِلُ
سَمَوَاتِهِ سَمَاءَ وَسَمَاءَ وَسَمَاءَ وَسَمَاءَ وَسَمَاءَ وَسَمَاءَ

السبعين من متميزة من ذلك شيئاً و مع ذلك ما يحول على أنه نوى القطع
تمثال و خلات أي وحدة فيلات وهـ ذلك تدليس التسوية وهو

نير و بي حدي ثياع عن صنفيف بعنة ثقين لعي احوج بالا فمعط الصنفيف

دیرودی

Digitized by srujanika@gmail.com

卷之三

وَكَمْ يَعْلَمُ أَنَّ الْمُتَبَّعَ حَدَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ وَخَلَقَهُ كَمْ وَعَلَمَ رَبُّهُ الْمُفْتَرُ عَلَيْهِ سَالِكًا لَعْنَهُ
بِرَبِّهِ الْمُزَهَّرِ بِرَبِّهِ عَذَّبَهُ مَعَ ازْدَادِ الصَّحَّاحِ بِعَذَّابِ الْمُصَحِّحِ فَمَا زَالَ وَلَمْ يَعْلَمْ بِالصَّحِّحِ
إِسْلَامَ اللَّهِ كَثِيرًا وَمُجْتَمِعًا مُسْلِمًا عَنْ بَابِ الْأَيَّاتِ وَالْمُذَكَّرِ مِنْ صَحِّحِهِ رَوْا
الْمُزَهَّرِ بِرَبِّهِ لَخَوْتَسْمِينَ حَدِيثَيْنِ اعْتَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ لِأَشْكَرِهِ فِيهَا أَعْدَ
بِإِسْلَامِ جَيَا وَقَدْ تَعَقَّبَهُ الرَّأْيُ مِنْ مَنَّا لِلَّهِ الظَّانُ مِنْ نَكَّةٍ عَلَى أَبْنَى الْأَصْلَاحِ
بِإِسْلَامِ سَالِكَ الْمُسْتَقِيَّ بِهِ وَكَمْ أَحْمَنَ ظَاهِرَ حَرْقَنْ كَمْكَةَ فَعَدَ دَسْتَهُ عَدَنْفَسَا نَابِرَ
سَالِكَ الْمُاعِدَةَ الْمُزَهَّرِ بِرَبِّهِ كَمْ لَيْدَنَةَ الْمُرْجَاشِيَّ تَلَاقَعَ الْمُزَهَّرِ بِرَبِّهِ عَنْ أَسْسِ فَوْزَارَهِ
أَبِي الْحَسِنِ الْمُهَمَّضِ وَانْ إِسْلَامِيَّهُ سَعْدَتْ أَبِي وَقَاصِهِ وَلَمْ يَهُبْ بِرَبِّهِ
وَرَاسْلَمُو عَنْدَ الدَّارِ قَطْنَنَهُ تَكْلِيَّهُ فِي الْمُسْتَحِيَّهُ لَأَنَّ مُحَمَّدَ الْمُهَمَّهُ بِهِ وَسَعْيَهُ
أَبِي يَرْبُوعِ وَالسَّائِبَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ مَسْدَرَهُ لِأَحَلَّهُ فَعَدَ حَدَّلَتْ
وَلَمَّا بَعَدَ سَالِكَهُ مِنْ شَيْخِهِ رَشِيدِهِ شَيْخِهِ شَرِيكِهِ شَرِيكِهِ شَرِيكِهِ شَرِيكِهِ شَرِيكِهِ

وَبِهِ يَرِي بَعْضُ وَالسَّابِقِ بَيْتٍ يَرِي بَدْرَ مَسْتَقْرِيرَةً الْأَحَمَرَ حَدَّ صَلَتْ
الْمَسَاجِدَ عَلَى الْمَالِكِ مَنْ شَيْخَهُ رَشِيقُ الْجَنَاحِيَّةُ شَفِعُ الْأَخْمَارِ بَنْ الصَّلَاةِ اسْتَغْرِيَهُ
مَنْ كَانَ كَلَامَ الرَّاهِمَةِ فِيهَا لِرَبِّ الْمَدِينَةِ عَنْهُ وَاعْنَاءَهُ شَيْخُ الْفَزْ وَهُوَ أَنَّ
هَارِزٌ مَنْ يَأْتِيَهُ مَنْ صَبَطَ حَيَّامَ فَقَرِرَهُ حَسَنَ كَحْدِيَّةَ اسْرَلَ نَلِلَ عَدَدَهُ يَسْتَ
أَبْتَأْبِدَهُ يَرِدَهُ عَدَدَهُ سَعْيَهُ قَاتَلَتْ لَكَانَ مَسْوِلَ اللَّهِ حَصَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ دَلَالَ
أَذْلَاجُ حَصَفَ الْمَلَكَهُ خَالَ عَفْرَانَكَ مَنْدَدَهُ كَالَّهُ مِنَ الْمَهْدَى حَسَنَ عَزِيزَ لَالْمَهْدَى
الْأَوْسَطَ حَدِيثَ اسْرَلَ نَلِلَ عَدَدَهُ يَرِدَهُ عَدَدَهُ يَسْتَ وَادَ الْمَعْنَى الصَّبَطَ النَّامَ
فَتَسْعِيَحُ كَحْدِيَّةَ السَّرْفَى عَدَدَهُ بَعْضَ الْمَوَادِ وَهَبْسَهُ وَانْ تَعْدَهُ عَدَدَهُ الصَّبَطَ
وَشَادَ قَاتَلَ تَسْعِيَحُ مَنْ ذَلَكَ أَنَّهُ اذْمَرَهُ وَتَسْمَى احْدَحَهُ الْحَدِيثَ
الْأَقْدَمَ الْمَخَلَفَتَ وَهَدَهُ صَاعِرَهُ الْأَثَابِقَ وَالْأَنْسَابَ الْمَعْدَدَ الْأَذْكَرَ لِيَسْرَهُ وَرَاهَهُ
مَنْ الْمَسَقَهُ وَالْمَصْبَطَ سَائِعَهُ جَابِرَ الْمَاهِيَّهُ حَسَنَ الْمَقْوِهُ وَالْمَسْتَقْرِيرَهُ مَنْ السَّمَاءَ
وَالْمَسْفَدَ أَسْمَى مَنْهُوكَ نَسْرَتَنَلِلَ الْمَدِينَهُ لَدَهُتَهُ اهْرَافَهُ حَسَنَهُ حَوْهَ
لَعْنَهُ وَهَوْهَهُ مَنْ اَقْسَمَ الْمَصْبَعَهُ اَسْمَى وَالْمَسْتَقْرِيرَهُ اَسْمَى وَالْمَسْتَقْرِيرَهُ اَسْمَى
الْمَسَاقَهُ حَدِيثَهُ الْمَظْفُومَهُ مَشْهُورَهُ الْحَدِيثَهُ
اَسْرَلَ نَلِلَ اَخْرَسَلَهُ مَنْ طَبَقَهُ لَكَبِيرَهُ بَدَلَكَهُ عَنْهُ تَسْعِيَهُ اَسْمَهُ
اَبْلَسَهُ وَمَنْ مَلَكَهُ لَكَبِيرَهُ مَلَكَهُ اَسْمَهُ خَلَهُهُ اَولَ مَسَالَهُ حَدِيثَهُ بَدَلَهُهُ

عمر بنت خالد الهراني سمعت حماد بن
عيسى ابى معاذى حدثه صدر عناه الشافعى
نهذل احدى ثنايات مقلوب قلبها حاذف
معروض برسائله ابن الصالح
عن الاشعشى كما في حديث عبد العليم
الراوي ثنا ابي جعفر عليه السلام
لم يذكر اخرين غيره في مسند اخر
امتحان حنبل المحدث واخ
السلفية او لا ثات
لحو اصحابهم امام الترتيب
اجتمعوا كلهم على تقليله من
لمت اخر ومسند حذف المحدث
منها الكل منهم عشرة احاديث
المليق عليه كل منهم عشرة نحو
باehler البقدار ودين وعمر وهم
تقدّم السير واحمد من القصّة
والحجاج وزيد ويزيد الله من تلاميذه
ان استوفى المسورة حال الماء
لا اعد منهن ان اتهم باللبيست
ويغتيرهم بتفصيل علمه بالحنبل والـ
الستة وهي اسائل الاولى وحال
كذا الى اخر احاديثه وكذا اليه
استفاد طبقته وله بحث علميه
وادعمه الله بالاعقول وقد يقد
اولا بخصوص من طرق واحد فكلم
فانه اولى بالاعقول
الذى يعتمد في بعده

لأنه لا يدل على تكليفه ببيان حكم المطلق لأن روايات عبد الله في الشفاعة لا يزيد على سنة
ويقتضي ذلك حل بغير ربه من حيث مذهبها أو لا يقتضي ذلك حل بغير حكمها
بل يقتضي ذلك حل بغير حكمها أو ما يقتضي ذلك حكمها وإن كانت مذهبها مذهبها
من عللها من مسند أو من مذهبها مذهبها من عللها من مذهبها
الحدث مدعى في قوله **عند الله** أي **الحادي** **عند الله** **عند الله**
عن بالف والأطلاق وهذا يقتضي أن حكم المطلق حكمه **عند الله** **عند الله**
فهي أسباب خفية طلاق عليه فما ذكر منها قال الحافظ وأحد مستحب
أن يقال حدثتني خاتمة الأسلمة أطلعني بعد التقى بي على قاف **عند الله** **عند الله**
مثاله حدثتني جرئي في ذلك **عند الله** **عند الله** **عند الله**
رسيل بن عبد صالح عن أبي هريرة روى عاصم مجلساً
ذكر منه لعلة فقال له يقوم سليمان اللهم وحيديك الحديث
فأبا موسى بن إسماعيل روى له عن وحبيب بن حاتم الباهلي عن سليمان
المذكور عن عبد الله بن عبد الله وبهذا أعلم البخاري فنال حرمي
عن موسى بن إسماعيل وأسامي روى عصمة بلا زيد في حرمي
رسيل وذكر العلة بعد جميع النطريق والمعنى هنا تقدير الحديث
عمر فله حصن حصنها أو حصنها أو حصنها أو حصنها أو حصنها
المحنة أنا ناديه بذلك أنا حذر على بصريه أرسال من الموسى الحديث
او يقصو فيه وقته المرضي ويخرج الحديث أو يخرج الحديث
يعنى بذلك أنا يقصو فيه وقته على طلاقه على طلاقه على طلاقه
عليه من ذلك كلامه أو كلامه أو كلامه أو كلامه أو كلامه
مع انتظاره واستدراكه بحسب العلة وكيف يأتى به العلة في السبب
ونزد تكرر هذه المتن على الحال من الأسلمة قد تدرج في صحة المتن ومتى
لا تدرج كحديث البيمان بالغين روى عبيدة بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
الشورى عن عمرو بن دينار عن عبد الله بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
الشورى قال عمرو بن دينار حدثه عبد الله بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
لكرها

لأنه لا يدل على تكليفه ببيان حكم المطلق لأن روايات عبد الله في الشفاعة لا يزيد على سنة
ويقتضي ذلك حل بغير ربه من حيث مذهبها أو لا يقتضي ذلك حل بغير حكمها
بل يقتضي ذلك حل بغير حكمها أو ما يقتضي ذلك حكمها وإن كانت مذهبها مذهبها
من عللها من مسند أو من مذهبها مذهبها من عللها من مذهبها
الحدث مدعى في قوله **عند الله** أي **الحادي** **عند الله** **عند الله**
عن بالف والأطلاق وهذا يقتضي أن حكم المطلق حكمه **عند الله** **عند الله**
فهي أسباب خفية طلاق عليه فما ذكر منها قال الحافظ وأحد مستحب
أن يقال حدثتني خاتمة الأسلمة أطلعني بعد التقى بي على قاف **عند الله** **عند الله**
مثاله حدثتني جرئي في ذلك **عند الله** **عند الله** **عند الله**
رسيل بن عبد صالح عن أبي هريرة روى عاصم مجلساً
ذكر منه لعلة فقال له يقوم سليمان اللهم وحيديك الحديث
فأبا موسى بن إسماعيل روى له عن وحبيب بن حاتم الباهلي عن سليمان
المذكور عن عبد الله بن عبد الله وبهذا أعلم البخاري فنال حرمي
عن موسى بن إسماعيل وأسامي روى عصمة بلا زيد في حرمي
رسيل وذكر العلة بعد جميع النطريق والمعنى هنا تقدير الحديث
عمر فله حصن حصنها أو حصنها أو حصنها أو حصنها أو حصنها
المحنة أنا ناديه بذلك أنا حذر على بصريه أرسال من الموسى الحديث
او يقصو فيه وقته المرضي ويخرج الحديث او يخرج الحديث
يعنى بذلك أنا يقصو فيه وقته على طلاقه على طلاقه على طلاقه
عليه من ذلك كلامه او كلامه او كلامه او كلامه او كلامه
مع انتظاره واستدراكه بحسب العلة وكيف يأتى به العلة في السبب
ونزد تكرر هذه المتن على الحال من الأسلمة قد تدرج في صحة المتن ومتى
لا تدرج كحديث البيمان بالغين روى عبيدة بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
الشورى عن عمرو بن دينار عن عبد الله بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
الشورى قال عمرو بن دينار حدثه عبد الله بن عبد الله **عند الله** **عند الله**
لكرها

الحديث فان اراد انه علله هذا العمل به فنفع بعه وان اراد اوفى صحة عقله او صحنه فالاعف
عن الصحيح احاديث اليمينة من وحدة صحيحة المترتبة باسمه جملة ادواته وادواته وعيته
عمله دون عمله وان وقع في هذا ظلم كثيير بحسب الحدثين وغيرهم لغافر المظلوم
فان اراد اوفى صحة عقله واعرف بعه والآخر يراه طبعاً لا شهادة عليه بالشرب اذا استهانه من قرء
معذابه فان اراد اوفى صحة عقله لا ينافي ذلك عالم الاصحاح والمعنى الا وهو العمل باعده عصارة بعضهم
فالعمل لا يتحقق منه بخلافه ولا يتحقق الا بخلافه لانه ليس به عذر هذا الاسلوب
يلبس التسلل الذي هو الشائع والتلمس امام العمل لتفادي اعراضه ويزيد الانتهاء
الحافظ انت حجج بل قال انه لا يذهب لوقت عده عن عبارات اهل الفت مع
شدة الفحص ومت حفظها فتح على من لم يحفظ **ذرو** وحده يزيد صاحبه اختلافاً
لقد رأى واحدات رواه سرة على وحيه سرة عالي وحيه ايجي وحيه جمال
لقد اراد نفيه واقعه بيانه في اعلان من جماعة علم ووجه مخالف لذوقه والافتراض
تمكناً من تضليل من اراد فساده او سوءه ووصله وارساله او اوثق اثباته لمن اوجهه ادراجه في ذلك
او اقتداء **من** **من** **لفظه** ارى منهاته وبيانات المرء ايتها ففي المصحف حيث
لم يستخرج احد اناساً عالماً الامر ولم يدرك الجميع **هو مغلط** لكنه لا يزال يحول
موقع من العمل فاما اذا رأى تحت احد اناساً ما يكرر ما رأى بها احفظه او اكتسر
صحبي للمرء ويعتذر او غيره وذكر من وحيه المترتب فليكون المحبس
محظى بما يحكم لوجه المراجح **واحب اذ لا اثر للحمد بمحاج** كالآية اذ املىت
المعنى **جعشت** على كل انت بغير المطلوب بالمعاظلة عدت منهن الى احد وان **الحمد**
يتزوج شئين فلا انتطلاه ولا استطلاه موجوده لضممه المحبس
المحتطلاه لاستهانه بعدم بسطه رأيه او رأته **عد اهلاً** **الف**
حشو مثالاً لا ينطلاه من السند حديث اذ اصل احاديث احاديث احاديث احاديث
شيئاً لعملاً ووجه الحديث وهي ناداً الامر بمحظ عصبي يتصورها بين يديه
لم يخط خطاً فعد اختلف منه على اسماعيل بن ابي اخلاقنا ابا
مزواه عذر بغيره من المفضل وزر وحش القاسم من ابن عبد رب
محمد بن حبيب عذر جده حربت عن ابن هريرة ورواه الشوكبي

بالحديث المرفع عند ابي داود وفصله عبد الرحمن بن ثابت بن مثواب
 وبين انه درج منقول ابى مسعود وقد نقله المؤذن ائمته ولفظه
 على انه مدرج ويمثل المدرج من الاشخاص بغيره في اتفاقه في المخالفة
 منه ابيه عنه برواية مصطفى صرخون عاصم مسند كراوايانيه او
 رفعه فليستو ضنا والمرجع بضم الـ لـ فيها اصل الحديث تقديره عبد
 الحميد بن جعفر وعمرو عن هشام كذا مع ان الانثنيني والرقة انتها
 حمو من قوله عمرو لما سمعه حجاجات عن هشام مدهم ابوب وجاوبت
 زيد واعتذر كثيرا من اصحابه هشام على المرفع وهو مرس
 ذكره فليستو ضنا ويمثل المدرج اول الحديث اسفرعوا عنه
 وليل لا عتاب من النار وقد رواه مثابة برواية عز الدين عن شعبة
 عنه محمد بن زيد عن ابن هشام ببرهان الجلتين مع ان الاول من
 كلام ابن هشام ما يزيد عليه بحسبه على ان قوله اف
 هشمة اسفرعوا الوجه قد ثبتت من الصحيح مرد عاصم حميد
 عبد الله بن عبد رب العاصي واعلم ابا المدرج من الاخر الكبير
 وفق الاشخاص كليل وفق الاول نادر جدا احتمال الماء
 بحسبه على حميد اسفرعوا الوجه ولا سيق من بعض طرق حميد سورة
 عند الطبراني من الكبير ثلثة محمد بن دينار عن هشام
 بلقطه من مسند رفعه او انسانيا او ذكره فليستو ضنا واسرار
 والاسناد فاقسام الاول ان يكون الحديث عند رواي الاطلاق عاصمه
 فانه عنده باسناد اخر ضيق به او عنه تأسيا باسناد الاول
 ولا يذكر اسنادا خلقيه الثالث مثالا حدث لبني داود وافسان
 عنه عاصم بن طليب عنه ابيه عنه والبلدي بحر قنة صلة جابر
 الله عليه وسلم وفيه روى حميد بعد ذلك من زمان فضيبيه وسلفيه
 فلarity الناس عليهم حميد الكتاب يعني ابيهم حتى المثاب كان
 قوله بعد جستهم ليس بمنزلة اسناد بل من رواية عاصم عن عبد
 الجبار

الجبار بكتابه بعض اهله عن امثلة هكذا اروا له بنيistar هم بكتاب
 معاوية وغيره ورجحه موسى بن هارون بن الحمال وقصد على جمهور ائمته
 واحد بالوهد وخصوصية ابى الصلاح الثاني ابى داود بعضه حدث من
 حدثه اخر يخالفه من المسند كحدث سعيد بنت ابي سعيد قال
 عن التهريق عن ابيه من روى عالاتي اعنهم او لا يأسدوا ولا ينافيوا
 الحديث فقوله ولا ينافيوا من حدث اخرين لا ينادي عنهم
 الا عن ابيه هشام ابى داود واظف قات الظن اذن الحديث
 ولا ينافيوا ولا ينافيوا لا ينافيوا احاديث رجبيه ابى سعيد لا ينادي
 وصيغها بأسنانه واحد وهو حمد مدة ثمان من الحديث فصرح
 حمود عنده بآياته حمود الرواية عن سالم الثالث ابى داود
 جائعة الحديث بأسنانه مختلفة فبرهان عاصم او من يحيى الكل
 على اسناد واحد مت تلوك والاسناد ولا يحيى الاحد من كحدث
 ابى مسعود وعلمه يارسول الله ابى الذئب اعظمهم قال ان تحمل
 للهذا الحديث ثمان ولا يحيى وصيغه بآيات المحدث رواه عن
 سلميت عن عمير وبن سعيد ثليل عن ابى مسعود رواه واحد واصل
 ولا يحيى عن سلميت عن ابى مسعود واستقطعه امساكه
 رواه الشوربي بآياته حمود حاريه واصل مدة حبشه على رواية الاشكنا
 وصيغه وفق احوال اسناده بكتاب سعيد المقطان لكت
 روى عن واحد ائمته عمل لا يحيى وصيغه وتركته عن
 روايته اسناده وصيغه لاما اسناده وصيغه على رواية الاشكنا
 وصيغه وفق احوال اسناده بكتاب سعيد المقطان لكت
 لي عمار ففيه كل اسما مت قبل نفسه فبرهان وحيث كذاك ولا يحيى
 بهم ولا روايحة من صنفه او سند المصنفة عن الفعل الغير تاليه
 بعضها ادراجه لمعنى عزير بكتاب شيخ الاسلام مسامي فيه
 ولهم افضل ازهري وعمرو من ائمته اهله وفروعه للسيوط في النسبه

وكل ذا الحجم وعما يقتضيه تفسير خدري ساج عاصفة فالآن ثم المحبة
يدركه الا دراج مدور ورجلة مفصلة للقدر المدرج مما ادرج فيه او بالتفصيل
على ذاك منه الارواح او صفات بعضها ولامة المطلعين او باستخراج ذكره المبين
صلح الله عليه وسلم فذلك **ساج** وكل ذا **ساج** من الصحاحاته اف ترى

وَلِدَ الْأَوْطَانِيَّةِ تَعْدِيَ المُوَجَّهَةِ أَرْجَهُ جَمِيعِ بَعْدِكَ أَخْدَاسَتِ دِيَسَاجِيَّةِ
الْأَكْفَارِ وَجَاهِ الْمُعَذَّاتِ لَتَادِيَّهَا وَنَتَّا بَلَهَمَادِ سَوَّا كَاتِ الْمَدِينَجِ بَوَاسِطَةِ
أَوْ بَعْدِ سَهَامَهَالَهِ بَدِيهَهَا رَوَاسِيَّهُ بَهَرِيرَةِ عَتِيَّهَا سَيَّسَتِ وَرَوَاهَيَهُ عَلَيَّهُ

عنه وعن الشاعر رواية المذهب عنه ابن القويه وروى ابن الموزع
عنه وعن الشاعر رواية سالم عنه الاواني ورواية الاواني عنه وعن
ابن ابي عاصم رواية احمد عنه ابن المديني وابن المديني عنه وبيان
برهان رواية الحيث عن زيد بنت ابي هماد سالم وابن المديني عنه وبيان
عنه الحيث خارجه اي المخرج حماه ونسخه اي او مصدره معه وبيان

الآثار ذات غالبة المفعول الطيفي، وصنف منها أسلوب سفرقة الآلام است طلت، والذين يتألفون من
ذلك السند والمذبح اخصاصه الآلام است طلت، وكل مذبح آخر آلام ولا يمكنه أحد،
رسول الله عليه السلام قال: يا مارك الراوي تذكره من يقدر عصده فهذه أسرع صدقة لا يدرها المتعلم

باب الرؤيا في الست ولا يأخذ عبد الشیعیح کرواہیہ الا علیها عت التیمین
وچنائی شیات وحدیجی مجع جماعة من الاوّل من حدیث واحد کرواہیہ
الحمد لله رب العالمین ای خیریۃ رحیمیۃ حرب عبد العزیز عت علیه
ابن المدینی عت عبید الله بن معاویۃ عت ایوب عت شعبیۃ عت ابن اکبر عت
حفص عت ابی سلمة عت عاصیۃ تعالیٰ کے داروغہ المفیہ علیہ افراد علیہ
وسلم برادرت من شمر و هن تکریت کالمرور فیہ فاحدی و لاریبیہ
منورہ افتخارت کا قال الحطیب فان روس الراوی کی محنت ھو دوسریا
اوی میریہ

وأشير إلى ذر شيخ أدر وله وينقسم إلى أقسام الأول أن تتفق أسامي
 وأسماء باسمهم كالمخليل بن أحمد شهادة على ذلك أو الكل المثاني أن تتفق أسماء
 وأسماء باسمهم واحداً لهم نحو جعيب بن جعيب بن جعيب بن جعيب بن جعيب بن جعيب طبعة
 واحدة الثالث أن تتفق الكلمية والسموية معاً خلاصات عبد الجوزي رجلان
 رجعوا ابن عمر المخوبية اثنان أربعة الرابع أن يتفق الأسماء باسم الرجال والنسبة
 تجده في دين عبد الله الانصاري اثنان متقاربان من الطبقة وهذه الترتيب
 ما قبله الخامس أن تتفق كلتاهم وأسماء باسمهم كما في كل من عياش
 بمحنة ومجنة ثلاثة آنذاك عما قبله وحوالى تتفق كلها بهذه
 وكذا وأيام عن صالح بن أبي صالح أسماء من التالية وهي دلائل على تتفق
 أسماءهم أو كلتاهم محمد عبد الله أبا الطلاق فانه قد تحدى خاتمة الربيس
 أو بالكلدية فابن عبد الله بالكونية خاتمة معمورة أو بالبصرة خاتمة عباس
 أو بخراسان خاتمة المبارك أو باثام خاتمة عروبة العاصي ومتى المتن
 المفترض من الكلمية أبا حمزة بالحارث الرازي أبا الطلاق سعيدة
 قراره وضربيه ثالث العبرة وهو تجفيف وليلة العبرة سعيدة
 بير حرب بنت عبد عباس كلهم يخوازىء أبا زيد أبا زيد ويعادلها بستة
 بعد ذلك أوصيهم أو سمية الثالثة أن تتفق ضد النسب من حيث المفهوم ويتغير
 من حيث ما يكتب إليه أحد بما غيره يكتب إليه الآخر لا يتحقق نسبة
 إلى العقبيلية والخمني نسبة إلى المذهب ويزرق جاعنة وهذا الذي يكتب
 بينما يخفيه إدريس النسبة إلى المذهب يا لحيثة مؤلف وحروف ماء
 يتحاج إليه من دفعه مقدمة التصريح منه لرسالة وأ LAS و إلا كتابه يذكرها
ستفة الخط **معطف** **ولقطع مختلف** **ومنه مختلف** **الثلث** **والحادي عشر**
 منه القائمين والمراد هنا الأول من ماقات نظمه دون لفظه يقال له
 مؤلف ويختلف فهو منه المشتمل على المقلعي كسابعه **ناشر العاطف** عليه
 نافذت حملة لأبيه خاله العباس ولا قبله ولا بعده عليه عليه وأقره
 باتفاقه خلق أولهم عبد العفت بن سعيد وآخرهم المأذن ابن حجر وبناته
 كلها

إنما يمسا به تعميم المقتبه يتحقق به الشهادة وجد الفتنات وجدوا معه
 ولا يكتفى بالخطاب لبرفع العيل المكتوبة وإنما يتحقق بالنقل والمعطى حاسداً صفاً
 وأسميه مكتبراً وجوان وجيانت وجنيات ثم يتحقق ما يحصل للعلمه من أحد أئمته مولانا عبد
 طه منه بكتابه في أدمنه التهوم باب يعادل ليس لهم فنون ولا كلام وتأثر في وفاته حدوده
 والمعروض به بالصحاحتين والمعطيات تعلم السوء من الكتب الشاذة ملدن ولا
 كذلك أخذه وسلام عبد ابن علي الجياني وجد السندي وجد الشتبي
 ورابطة الشبكية وسلام عبد ابن الحبيب وسلام عبد بن سليمان العجمي
 وكلمة مخفف وشهادة الصلاح تشهد به بكتير واعتراضه لحافظه واستجرعه مائة مولانا الحسين بن عبد الله
 لكنه ينفرد بكتابه في الأشعري الذي يدعى العبد العجمي يشار ساخته التبعير
 فقول ابن سفيان بن حرب سعاداته في ذلك كثيرة أبا عيسى يذكرها ملخصاً ملخصاً
 وحوالى كعب بنت مالك وقطاح سلامه ذات شيبة عصوة وقيمة ذليلة لكتابات اخطأها
 وموسى بن شتايل الريوي في عطلا الحسين كنته موسيه ابن ملك سعدون وأسود الدين بن اخطأها
 مات متبل تعميمه في رواياته للأصره وباقي أحببيه بأنه ملائقي لا يصل إلى عيام تكرر
 وبخواصه كلها بالمعنى لا الابعاد الصحاها ينفك العدين وسلام من
 خبرها قال ابن الصلاح وأور عليه الوارد عيارة بالمعنى والتدبر أسم ذات احيى في روايات العبد العجمي في المتن
 جماعة من الساكنهاه بنت عبد الرحمن الجعفية وعمرها بنت نافع، سمعت نظر الظل ينبع منه اهـ
 ابنة عمر المحبش وعمرها حدة ابن يوسف محمد بنت ابنة الربيع وهي الرحال
 يزيد عبد الله وشقيقه بنت فضيله بنت خرمي بنت اسرم بنت عمر وشقيقه بنت اخوه
 معاذ وشقيقه عبد الله وشقيقه بنت فضيله بنت خرمي بنت اسرم بنت عمر وشقيقه
 معاذ وشقيقه عبد الله وشقيقه بنت فضيله بنت خرمي بنت اسرم بنت عمر وشقيقه
 بالمرطوال الصحاحين حازم بني المحبش محمد بنت حازم أبوعمارية
 ومنت عداته حماه الكتب المنشورة بخلافه حازم بنت حلاط حازم لا عرج وشقيقه
 ابنة حازم **والملك** **المحدث** **الفرد** وحمد العذر لا يرى مسته من غير
 رحمة رأوه كذا ذكره يقوله به وأعوده تقدبه بالكتوره ثم يطلع من الأقوافات وكثيره فربته
 بالكتوره الاعلاف اصور لا يتحقق تزوجه بالكتوره ثم يطلع من الأقوافات وكثيره فربته

من شجاعته لغيره سلالة مارواه الناسى وابن ماجد صدر رواية ابن زكير حيث يرى
محمد بن سعيد عثمان بن عبد الله عن أبيه عن عاصي بن مروان قال هو العالى بالقدر
شات ذات ادم وذلة مخصوص بالسلطان وحالها شات ذات ادم حشادا على الجيدى
ما حفظت منه الحديث منك كما قال انا عذابا العصل وعذابها عذابها ابا
شريك وشهزاده واخرج لمسلم من المتابعات عينه ان لم يطلع عليه ربته سرت نحو طلاق تزوج
ولات صناعه لكنه لا يطيق على حاسة الشرعية لون السلطان لا ينفع
من مجرد حياة ابنتها دم بل من حياة كل اطليها الله تعالى ويشئ الناظم
على ان الملك يحيى الشاذ كما جرى عليه ابنة العصاة والمعتاد انه ما صح ما
يقال الا حافظ اب حبيب شاذ ما خالفه بالشدة منه هو وشئت منه
او انفرد به تليل القبط والملك ما خالف منه المسؤول والعنسيف الذي
لم يحيى بعناده مثله فضل ابها معتبرات بذلك وان كان لا ينفعها استعمال
والمقابل للشاذ بحاله المحظوظ والملك المشرف وقد مثله في شهر الحجة
الملك عمار واهابت ابن حاتم من طور حبيبته بشجاعته المقرب عن
ابن اسحاق عن العيازير رب حربت عن ابن عباس من مواعيده
اما الصلة وانت ازلاقة ورج وحام وآخر من الصيف وخلد الحبة قيل اعد
حاته وهو منك لان عيشه من الثقات رواه وهو عدو عاصي المشرف قال
ضوئي بربذا انت بين الشاذ والملك عمار وخصوص صاحبه وجده لازم سر حاتم
اجبه عاصي الشتر اهل المحاجة وامته اخوات انت الشاذ ورايته عيشه او صدوق
والملك رواية حبيب وحد عقل است سوري يعني ما حد متوك اي
المحدث هو بار احدب اندى واجهو العصف لجهة بالكتاب
بيان لا يزيد على ذلك الحديث الائمه حبيبي وكثير من امثالها المقصود المعلومة
او غيره بالكتاب من طلاقه وان لم يظهره ويتوعد ذلك منه من الحديث او المحدث
بالعصف او العقلية او كثرة الوجه **فهو كذلك** ابو كالمردود والمرتضى
ذلك اخذ منه طلاقه واغاده افالاطلاق بالتشريع وحد الفرع اقطعه
والمرء يقدر ادله عيشه كصاحب الحسبة والسيوط قال من العيبة وسد
بالمعرفة

الاستئثار والتعصب المذهبى كالخطايم والسائلة او اتساع هوى الروس
 على يقظتها في الدارقة بالبيهقى فمثى ميدنون وفصة او الموكا به والارتفاع
 الى الاخلاق لقصد المجهول كمضىل لقصد ذاتها وضلالها حادث
 فضلاً عن السعى وظل ذلك خاتماً جامعاً صفت نفسه به من اسرى بما ذهب
 اليه بعض الائمة ويعنى الفوضى من اباحة الموضع والمعيبة والتربيه
 لانه خطأ نشا من جهل لان التربيع والترقيب من جملة الاحاجم الشعيبة فنادى ركبة سما
 وتحمى على انتقاده على النبي صلى الله عليه وسلم من المقياس بالمخالفة
 فلم يقدر عليه واجعله على كل معرفة اطمس معه اذاته فنادى ركبة سما
 لقوله صلبه الله عليه وسلم من حدث عمه بحده اذاته فهو احق في
 المحادي به رواه مسلم بعد صنف ائمه الحوزة في منه بيات الموسوعات ككتاب الفتن وبيان
 مخالفته في العقيدة ككتاب اذاته في العقيدة ككتاب اذاته في العقيدة
 العصبية والترادي على وضعيتها برواية الحسن الصحيفي ككتاب اذاته في العقيدة
 وخطأه في ذكره وكتابه عليه في كتابه وفي كتابه وفي كتابه وفي كتابه وفي كتابه
 من المرض صفع حتى زهرة ائمة الصحوة والحنفية ككتاب الفتن الفتن وكتاب
 وكتاب عريبي ماتراه فاعلامه عزيز حدث مالك سليمان حسن مالك سليمان حسن
 اصحابه في المحدثين حده غسلة متقدمة من ائمه الحوزة برواية الحسن الصحيفي
 حيث حكم على هذه المحدث بالوضع وهو من ائمه الحوزة ولله
 كتاب سعاد القول المسند في الذات من مسندة أحد ساق منه تلة حما
 او زرها ذات الحجرى بيت اذاته من مسندة أحد ساق منه تلة حما
 ضعيف وخطأه في ادراك الموسوعات وروج الموسوعات وكتاب
 معرفة ائمه الحوزة من كتاب ثقيبات علماء قالوا واجهت على هذه المكتبات
 وتدبر المذهب ذلك وذكرة مذكرة سمعت الملكة البدر بيات شهد من
 الموضع ونفع لم يقصد وصفه واغفاله نحو حدث ثانية اذاته
 موسى مفتخرت صلاة بالليل حسنة وحرجه بالنهار خاتماً لم يقصد
 وصفه واما دخل على سيرتك بت عبد الله بن حفص مجلس امداده عنده
 حديثه لا عشده عنه ابي سفيان عنه جابر قال قال رسول الله صل الله
 عليه



عليه وسلم وبرهان الدين المتوفى وذكره على ما انتهى له كلام ابن حبيب وهو
 يعتقد السلطان على قافية الحكمة وقال شريك متصدقاً بالسند
 المتوفى حين نظر الى ثابت فثار حواله متذملاً بخلافه الى حداثة
 لزوجته وبرهان وعبادته فطلب مثانته هذه امته السند والقيمة
 فكان يحيى به منفصلة ومدحه غالباً من المكتبة وهو عملة امر
 عاملة قد شافت من سلامته صدراً وسررت الى عينه بحث استرات
 حورياناً تزوراه عنه كثيرة قد انت هذه المقطورة **الخوارزمي**
 سببها منقطعه المفقود لاطلاقه التسمية الواقع على اعده من المطباطة وذكره ماسكب الكتب لغيرها لغرض
 على اسماه لاعرقه ولا عرق ما يحويه وسررت الى عينه بحث استرات
 انت اقسامها **المطراد** فيما يشكل الاروع المعنوية تحت رأه
 كما سبق له تخيير حكمت **طه اشداد الله ايماناً العاذف على هذه الفجوة** شطرة من اذاته
 سببها منقطعه على اذاته تلقى سالم بمحاجة ناظر المعنوية والدعا خانجي لها بآباء انتشار
 انت انت **معضوه** في معملاً حداه اذاته والله دربت الورقة رأس الدايت بقوله
 قال الناس ام يصنفها العالم **تفريح** يعبر واحد بالدم **ما يصنفها الا حاراً**
 والدعايات وحيل الذكراً **لكن تذملاً** حسنة اذاته **ولا يفتحن الدارعاً احد**
 ما الله عند قوله تعالى **وَرَدَ الْجَنَّةَ** تفسيره **شاعل** بورود طالعت عليهما شرح
 الفتن المراد لمعنىها وسر حبه الجنة الاسلام وشرح المعينة المصورة **ما**
 وبعده حواسيبها والمعينة السمعى **وابن امام الدوريات** له وفرع عن حمد سويدها
 يعني يوم عاشقون لمن ستة شائين والذى وفرع عن حمد تبشيرها برمي
 عرقه ستة اثنين وسبعين بعد الالف ولا اعلم ولا اقدر لا الالـ
 العلين العظيم وصل الله على سيدنا محمد وعلى الله وصفيه وسلم وتم
 في رأسي الرابع من كتابها بكتابه **رسوم**
الجست اول يوم بتربة الحسين
النفس مهتم بكتابه **رسور** روى **رسالة**
الجبل مسترشد شاشة **رسو** **رسو**
الجبل الى دار **الطباطبائي**
الجبل الى دار **الطباطبائي**