



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

منسوطة

حاشية النبراوي على الأربعين النووية

المؤلف

عبدالله بن محمد النبراوي

لهذه حسنة العلامة  
والحاج الفرازام  
الشيخ محمد  
البرائى

٢٧ - ٨

٢٦١٩ - ٣

حمد

بعد هذا بالغ على البدل من جهنه مع تقدير الماء لأن بدل البعض يعني  
 له اى شهادة ان لا الله الا الله والذين لا يحيون الرفع اما على تقدير مسأله  
 مسؤولها اعدها او حذف العندي مناسبه اذ لا الله الا الله فهل  
 وقام المسلاة؟ اصله اقامة حفت النافذة مع ما بعدها والا  
 صناعة بهذا او بما بعد من اصناف المصادر الى مسئوله بعد حذف فاعله  
 وقوله **وَيَا الَّذِي أَعْطَاهُمْ إِيمَانًا** وللامام في مصادر لاق  
 بالله لا بالقصر فان مصدره **الإِيمَانَ** عبارة عن المحب وربت هذه الكلمة  
 بخلف اذن ساير الروايات لامها وحيث كذاك **فَوْلَمْ** وجح اليت اى فقصد  
 الکف عنه بالشك الشامل للمرء ولم يذكر هنا الدسطاعة لغيرها و  
 غير ذلك وقوله وصوم رمضان قدم الحج عليه في هذه الرواية لتسقط  
 القسم وتوصي عما فيه من **المُفَرِّدَة** وبذل المال وادع عنده في رواية  
 اهربى لأن الصوم اعم وهو با اوعي زنة و لما في الصوم قد تقييد النافذ  
 ففي اموالهم وابائهم فلذلك هي من العبادة اما بذرنة مخصصة كالصلوة  
 او مائنة كذاك كالزكاة ومرتكبها منهما الحج والصوم لزهول التكبير  
 بالمال فيما قدم في الحديث المفرد اعني الصلاة والزكوة على الملك  
 اعني الحج والصلوة الصوم لقدم عليه طبعا قدم وضعا ثم اور  
 دخول التكبير بالمال في الامر خلا هنر واما في الصوم ففيما ذكره  
 القضا والغدرية معاك لافتقار لانتقاد ادمي مسرف على هلاك فان قلت تقضي  
**يَعْلَمُ الْمُهْرَبُ** **يَعْلَمُ** حصول الاسلام الامل لما في تقدير المحس ولو **وَسْتَالِ الْأَسْنَمْ**  
 مرة واحدة اذ ليس منه ما يدل على عمومها في الازمان ولا تكرر عليه هذه  
 ويدرسها وهي ما يظهر في حضور الحج تكونه وظيفة الامر فالعنبر من  
 ان يهلك ادلة بفضلة مفترضة لوجود ما ذكر في جميع الازمنة على **الْكَلْفَلِ الْأَدَمِيِّ**  
 ما ذكر في الحديث السابق كقوله **عَلَيْهِ الْمُهْرَبُ** **يَعْلَمُ** ما ذكر في الحديث على **يَعْلَمُ** مما  
 التي اخبر به **عَنْ اللَّهِ** قد ورد عليه حتى صلوات في كل يوم وليلة حتى من  
 الذي غير ذلك من الادلة التي لم يأتني عنها اذن تكرر اخرجه  
 الغاري وسلم اى ينطليه عند الرواة ودوناه فهو بما اعتمد فيه الاخرجه  
 الا ان **الْبَهَارِي** يكتبه في كتابه **الاعيان** يكتب المهمة والتفسير رباعيا وليس كذلك  
 فـ **فَوْلَمْ** **وَيَا الَّذِي أَعْطَاهُمْ إِيمَانًا** ابي بنه الاسلام

اي بينه وبين النبي اربعه شیوخ ومسلم في الاعيان والمجاهدات وهو  
 حدث عظيم اهدى قواعد الاسلام ويعوام الادطم العذر  
**الراجم** عذابه عبد الرحمن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى  
 عنه اسلم عقله فدعا معاذوس ستة شهود بدرا وبيعة الرضوان والمسا  
**جده** كلما وصل إلى القبلتين وكان صلى الله عليه وسلم يكرمه ويدينه منه  
 وكان مشهور بيته العباية طلاقة بأنه صاحب سر رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وسر وبيه بالجنة **فَوْلَمْ** فاد حدثنا ورسول الله صلى الله عليه  
 وسلم حدثنا وأينا وأخبر عبيبي واحد ابي اسحاق ابراهيم دلاباوي  
 بما الذي يقول لككم ومم غيره اشاره الى انه متفوق بروايه هذا  
 الحديث ويحمل اذن للخطمه فدعا بهذه النسوة العظيمة التي يعنى خدمته  
 عن سيد الاولين والآخرين **فَوْلَمْ** وهو الصادق المصروف الصادق  
 يقول لا يبي بالصدق وهو الخبر المواتف للواقع والمصروف الذي  
 يأبه عليه غيره بالصدق وهذه الجملة يحمل ان تكون حالته وان تكون اعتراف  
 بين اصحابه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه  
 الاموال كلما ويوذت باني ذكر من واديه وعاداته صاحب الله عليه وسلم  
 بخلاف العالية الادعاء بها الفحصاص ذكر يبعض الاموال لان الغائب  
 تكون مستقلة واما مصدر هذه الحديث بما ورد ساير الادعاء  
 التي رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم التي في كثير منها الاخبار عن  
 المعنفات لامة ما ادعي وادعى ما ادعى داخل الارض وقد فاد نفالي  
 اذ ادعه عنه على الساعة الاولى ومخالف لما قاله الاطباء خس ان ينوي  
 متوجه ان الله لهم يعلم على ذكر فنطح الموعديه رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم قد ذكر القوائم بقوله وهو الصادق المصروف **فَوْلَمْ**  
 اذ ادحكم بغير المرة على هذه لقطة عليه الصلاة والسلام والافتخار  
 يعمي فتبيه الادعاء وما عملت فيه من فعل حدثوا هم يدين واحدكم  
 ولا اصنافه للتهم ابي كل واحد منكم معتبرين ادم وخصهم بالذكر لان  
 عذرهم لا يأبه فيه ما ذكر فيه الحديث وان بالتأكيد انهم اما بالمقام  
 او تكونه مظلة ليس فاصرا على المؤمنين كما مر في تقريره **فَوْلَمْ** يجمع

## لـ در الله الرحمن الرحيم

المولم الذي ونقى نحل الحديث من اصطناعه من الانعام ونفعي من ارتضاه لغير ملائكة من الاصناف وبعث في الناس رسول من انسجام انتقام تحريرا ومحاجة وارجح عنلا وعلما وأوفى به علما ونها ركاه روحا ونبينا وحاسناه عبسا ووصها وآناه جواعه الكلم وبدائع الحكم ونوابسان العبة المائية الماء الماء للباطل والصالحة دعوة

ولهمن بالفتح لفتحة الرسل تغية اشتغال المترک في معيشته او فهو مرسل الى الات اباها او اما بقية الرسل فلم يرسل منهم احدا لهم واباها لهم  
لابنواره كل ادل عليه قوله تعالى انا سمعت اكتابا اذرت من بعد موسى  
الاية لا يدرك على ائمهم كانوا مخلفين به لبوا اما يكونوا اياهم بما يترقب  
ومرسل الي الملايكه اخذ امن هذه من مسلم وارسلت الي الغلط  
كما تعلم على ما فيه من التزاع وادا بينا على انهم مخلفون حمل  
بالاصناف او بالفرع او بهما ويدر الامور اوسا لها قال الله تعالى  
لأيمضوا به ما أمرتم ويفعلون ما يعزمون بخلاف هو الباقي له  
صراحتهم فالتلطف به غصب للحاصل وهو محمد ولم يوكد كلامه  
لا تقدما الله كريم جعل ادبي المطهفين للاستقرار فقط وهو ملائق  
ما تقدم من مخلفات المترک لهذا او تحصيص المخلفين بالذكر لأنهم  
الا اهلها ولذلك جبع ادھام البعثة لهم والا فالرسل مبعوثون  
الى غيرهم ايضا اذ لا يلزم من البعثة التلطف بل يكفي جرم اذ الاختلا  
كم آتيلو لم يدع لهم متلفت بما تلطف به الجبار والمحور قبله  
واللام للماقبنة والعيرونه ونفي ما يحيى مدحه لمن اغتصبنا  
على الفعل بل ثمرة مترشة عليه تربت لا استظلار على عرسه اذ يجر  
والمفهوم انه بقيت الرسل فترتبت على البعثة وفقا  
من عزاز يكون حاملا عليه واما الحامل عليه ملا تفاصي بهم ولا يحيى  
ان تكون للتشليل وهي ما يجيء من مدحه لمن اغتصبنا على الفعل  
حالات تفاصي ما يحيى المتقدم لان افعاله تعالى لا تغلل وبالاوركيه  
عما يحيى المغليس تكونوا شهد اعلى الناس ويكون الرسو  
عليكم شهيد ام بعثاتكم لتعلم اى الحسين احيى او لعلم دك على  
ظهور او لظهور متلفت علينا بدمك للغلط ملا يقال ان تتفاقم عليه  
شاليه يحيى الاية تفصيلا ثابت اذ لا فنلا يفع افهم بعلم اللامر  
للماقبنة من الاصناف فن حدد اشيام من اصنافه المتصدر الى منفعته  
بعد هذه فاعله اذ ارجو الصغير الي المخلفه او الي فاعله اذ  
ارفع الى الرسل والعيد اذ تمالكت بعض الرسل فكان عاقبة بعضه  
لهم وغايتها ان دلو المخلفين على سلوک سبيل المدي وتحبب طرق

الذي تم بعد هذه الدلالة منكم سعى تحصل له الميدالية يعني الوصول  
 بتوسيق الله تعالى ويعلم المؤمنون وعلم من لا يحصل لهم ويعلم الباقي  
 فروت فعل من هذا لأن الميدالية تطلق على الدلالة الموصولة  
 وعزيزها وإن الأولى لله تعالى والثانية للرسول صلى الله عليه وسلم  
 وإرادان حيث الأولى إنك لا تهدى إلا حيث ومن الثانية  
 وأمانة وحنديناكم لأن الأولى مذهب المقربة والثانية مذهب  
 انقل السنة كما قيل قوله وبأي وبيان أي ولتكن وهو عطف مراده على  
 الميدالية لأنها تعنى الدلالة وعلي بيان المساريع التي بها يفضلها  
 ويتبعها على المراد من الميدالية فـ **سرايع** الدليل جميع شرعيه يعني  
 مروعه أي مبسوطه وهي الدين والملة يعني واحد ويعود شرعا  
 الله على كسان يعني منه الدلالة فاضافية شرائع الدين بياية  
 وبطريق على معان كثيرة منها تقدم ومما المسابق والغزاوة بالدلائل  
 مختلف بيان جوريه وهو لغة المتسدا واصطلاحا ما يمكن التوصل  
 بفهم النظر فيه إلى علم أو ضد تقليسا كان كالكتاب والستة أو  
 عمليا وعموالبرهان والمراد به هنا مخصوص ما يودي إلى العمل  
 بدليل الوضف بالقطبيه وأن **غير** مركب من مقدمة وسبعين  
 إلى الوضف لا ينقطع معارضة الحكم وللنقط عقد ما ينفع ويفسد إليها  
 بدل لدليل القطبيه مع أن معظم أدلة الشريعة كلها لأن كلامه أبدا  
 مقوفي بيان الرسل للشريعة ورغم همهمه فطفي كان عن الله عز  
 وجل وكوئي جيمعا فطفي بالسنة اليم لا ينافي طبيه بضمها السنة  
 لم بعض من عدمه ويفوض لمعلم مما ينفع المراده **القرآن** المأذنة  
 لما بالمسافة ولا ينفع تلك الغايات التي توازى كما يفوه موضع  
 من حج العمامه **وال** وأعنيه المراهنين أي وبالمرأهين الواقعه  
 العيلا فيما في انتهاها المطلوب وهي جميع برهان من البرهان  
 لا ينقطع لأنه ينقطع المنظم عن المحاججه ويفعل من البرهان وهو  
 نفاد أمراء برهان أي يفضلها لأنه يضعف المطلب ويفتحه من البطل وهو  
 لغة العجم وأصطلاحا ما ترتكب من مقدمة هي سلسلة الرؤمه الدائمه

قول

مؤذن الله كالعالم متغير وكل تنبير حارث بنبيه العام دادن وهذا  
 تفسيره بالمعنى العام والأقلاب أن تكون مقدمة يقيسون وبما  
 قدرناه سابقا ولا اختلاف عدد أعداد المراهنين مع الدليل  
 بل أنها أخف من الدليل وتكليم ذلك من الوضف بالوضوح لأن  
 القييسات تتفاوت بالوضوح والتفاوت محل هذه الثانية أن لهم  
 تكثي ذكر المقطع والوضع من قبيل الافتراض وهو الحذر من كثرة  
 ما أثبت في الأدلة وهذه أي أثمن عليه يحيى صفاتة لأن المهد  
 الوضف بالتجريد وكل من صفاتة تعالى جميل ورعاية الجميع في مقام  
 الثنائي وجد بالجملة الفعلية بعد الأسمية بعد ما في المهد به خده  
 ولأن الساقية قد في مقابلة الدات ما ينظر لتقلة سلف الحاله  
 وفي مقابلة المفاتات ما ينظر لتقلة بالصفات الأربع وكل من  
 الدات والصفات ثابت من غير المهد الأسمية تدل على التصور  
 والاسرار وما ينادي في مقابلة النية وهي ماتوجهه مقابلة  
 والجملة الفعلية تدل على التهدى والتفاوت وما تقتضي ثباته في  
 كلام المصموم بين الواقع فهو **الثلاثة** أعني الواقع في مقابلة نية  
 الواقع في مقابلة صفة الواقع لا في مقابلة شئ نحو المهد به فالوقت قد تقرر قد يماؤ  
**قول** على جميع نعمه أي لا يحل لها مغلبي للتقليل على هذه والتکبر والله على أن من أركان المجد فهو داع  
 ما يهدى لم والتعم جميع نعمه ويعني تعم الموروث الشئ المنعم به وأما **ما** فلا ينطبق حديثه وروح  
 ينفعها في التعم ما ينفعه ونفعها كثروا فيها فما ينفعه وبضمها  
 السورة والآيات والمراهن التعم هناما الألفاظات الشاملة بان المراد بالمطلق ما ليس  
 لم تربى العلة وتدبره ولبعث الرسل فيكون عن المهد النافع إذا اشتغلت بذلك العدة  
 ثم بعد تخصيص وأما الآثار وهو المنعم به فيكون معايرا والختلف في مقابلة العادات فلا ينفع  
 في تعرضا فتقلد أنها ملائم للنفس بعد عاقبتها ومن هذه قبيل ليس إذا لم يه دع عليه لا بد منه  
 الله نعمه على تأثره لأن ما ينطوي من المفاسد يعود إلى صدوره الدائم والمراد بالمقيد المقيد  
 عن الآخرة لأن النعم يعطي التذكر للكفر فلم تأثرت صارت كما ناه **اعني** ما كان فإذا اشتغل  
 سبب في العذاب فربما في المفاسد يعم وجعل عن قوله تعالى ما بين النعمة الصادرة من العجم  
 اسوانيل **أ** ذكر وأنه في التي انتهت عليكم بتغيير مضاف إلى على أيامكم صنعه

وهم مؤمنون و يقبلون مطلب الملايم وعلى هذه ابتدا لم تأتني بفهمة على  
 الامر فهو ظاهر الذي دلت عليه الامانة وهذا الملاي لمعظمي  
 لروعه لم يعود الشهادة والافتراضي ادعيه وصول المذاق اليكالمجع  
 والبصريات التي اتراع في سماتها نعمها في المعرف عن ملاعنة ان عما فيها  
 الصور بسبب كفرها واضافتها للضمير لا استقرار لا للاعتراض  
 لان كل ما يصل الى المثلث من القمع ودفع المعرف منه سعاده قال  
 تعالى وما يعلم من نعمة من الله ياما اظلاها و باطنها كالحياة  
 والسعادة او باطئنا كالواصله منه تعالى بالواسطة ملائكة العذاب  
 لحاوله اعيشه لا يفهها في القلب فما قلت حلاوة الله يبيه  
 ان نعمه تعالى يد حلما الا حشام مع انه تعالى عذاب و ان تندوانية  
 الله لا تخصوها ما يحيى اهلها و ان لم تتناهي باعصار الافوار والانزعاج  
 الا انها متناهية حبيب الاجناد فلعل المصادر ادعيه او لم ادار  
 حخصوص الواصله اليه ولا شنك في امكان احصاها و بهبته  
 يحيى بما يسمعنيه قوله تعالى يا ايي اسوي ييد او كوى نعمت الف  
 انت عليكم من امثال الاصحاء لا يحيى الامر تذكر سير لا  
 حيث يمكن عليه ووجه لها تكونها متناهية حبيب الاجناد اهـ  
 اماد بنيه او اهونه والاوين اما ونهية كخلق اليه والغوري  
 او كسيمة لتهليلة النفس عن الرذائل وتخليها بالقصائد واللائين  
 كمنفعة العده <sup>حول</sup> واساله اي ادعوه و ساله امساك اللاميات  
 الادلة على طلب السؤال منه تعالى قال بعض العلماء يامر  
 بالمسألة الا يعطي ولم يعبر بالبوق هنا كمساعدته ولا مقدم للسؤال  
 وقوله المزدري اي رياوه النعم قال عرض عن المضاف اليه و قوله  
 من فضيله وكرمه احسانه من عز احبابه ولا وقوف عليه <sup>حول</sup>  
 واسهد الله اهـ في ما يشهد له قد <sup>تحل</sup> خطبة ليس فينا شهيد ففي  
 قاليد المذهب ما ومن اشهد اهل و اوزع فلا يكتفى العلم من عز اهـ  
 وهو قوله تعالى والرعن به والشهادة الاجناد عن علم مجده <sup>السر</sup>  
 ولقي اهـ من العلم والا فرارا من العلم قد خلوا عن الاقرار

وهو

وبعد عن العلم والشهادة عبامة لما احله اهـ بلفظ اشهد دون اعلم  
 واقر بول اهـ الا الله ان مخفف من المقتلة واسمها غير الشاهـ  
 اي انه اهـ العاذ والشاف لا الله الا الله ولا نافعه للمحب والله  
 اسمها والبر عدو اهـ لا عمود يقف موسود اهـ الله فوله الواحد  
 صفة اهـ وليبه نفالي من صفات اربع ذكرها وهو والله عين المفرد  
 في ذاته وصفناه وصفاته وقوله العمار اردنه لما فيه تكونه  
 كاللازم له ومعناه الفائب الذي لا يغليه احد والغوري الذي لا يقر  
 صفاتي من موسود اهـ لا يفهوم فهو يقدرته وهو وما يبعده من امثلة  
 المبالغة الغوية وهي الدلاله على الكثرة لا اليائمه وهو اعطاها  
 السئر معرف ما يستحق لاستحالة عليه تعالى على هذه الامانات ان  
 عذابات هذه وحوها صفات فما تلذنا اهـ علام فلابد لان  
 اهـ لا يزيد الاموسوعه قوله اهـ اكرم اي كثير الكرم حيث لا تستطيعه  
 الفظيم عمد البهائم ولا عمن اعرض عنه وقوله الفتاوى بلغ  
 من الفغور الابعد من الفاجر ماذا سترنالى عما عبده منتصف  
 يكونه عافرا وان ستر عليه موار اهـ اتفيف تكونه عفرا وان اهـ  
 الستر عليه اتفيف تكونه عفرا و ميل اهـ عقوله بعض ذنبه فهو  
 عافرا وان عفره اهـ كما عفوا وان عقوله جيوبها عبود عمار اهـ كثير  
 الستر لذنب من اهـ ادم من عباده كذلك ذكر هنـا وعلمـه ما يخوض من هـانـه  
 ان كثرة المعنـى تدل على كثرة المعنـى وانه <sup>انت</sup> اغلىـه والا فـهو  
 مختلف لما يبيـه اهـ طلاق الغـويـه من اـمثلـة المـبالغـة في  
 الدـالـله علىـ الـكـثـرـةـ منـ عـنـرـ تقـاؤـتـ فـيـهاـ وـمـنـهـ عـمـلـهـ عـوـنـهـ  
 الدـلـالـهـ مـنـ جـهـةـ كـرـمـهـ تـعـلـيـهـ وـجـعـ بـيـنـ الـفـاعـلـيـتـ لـلـأـسـارـةـ إـلـىـ إـنـ  
 يـسـيـفـ لـلـشـهـدـ اـهـ يـكـوـنـ بـيـنـ الـغـوفـ وـالـرـجـاـ فـلـاـ يـغـلـبـ الـأـوـلـ لـلـأـلـاـ  
 بـيـاسـ وـلـاـ الشـافـ فـلـلـاـ يـامـتـ مـكـارـهـ نـفـالـ هـذـاـ هـوـ الـرـاجـ يـبـدـ  
 هـذـاـ الـفـحـصـ حـمـيـهـ فـاـهـ مـوـيـهـ فـاـ لـاـ فـصـلـ تـعـلـيـهـ الرـجـاـ وـهـ  
 وـشـهـدـ اـهـ مـهـ وـهـوـ عـلـمـ مـفـوـلـ مـنـ اـسـمـ مـفـوـلـ الـفـلـ المـفـفـ  
 الـغـيـ اـهـ اـكـرـبـهـ وـهـوـ جـمـدـ بـالـشـهـدـيـهـ وـلـدـكـهـ اـهـ اـبـلـعـ مـنـ مـحـمـودـ

فـهـذـهـ الـأـسـمـ يـعـيـدـ المـالـفـةـ مـنـ الـمـعـودـيـةـ كـمـاـنـ أـهـمـ يـعـيـدـ هـاـفـيـنـ الـحـامـدـ يـهـ  
 لـاـنـ هـذـاـ فـعـلـ يـقـضـيـ عـنـ حـوـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ كـمـ اـعـظـمـ الـمـعـوقـاتـ  
 مـهـمـوـدـيـهـ وـدـامـدـيـهـ سـمـيـتـ بـهـ يـبـشـرـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـلـامـ بـالـهـارـمـهـ  
 اللـهـ عـلـىـهـ لـهـوـهـ عـبـدـ الـمـلـكـ وـهـاـ فـرـقـ وـهـ طـبـورـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـلـامـ  
 وـتـسـرـاـهـلـ الـكـتـابـ سـمـيـتـ فـوـمـ وـلـادـهـ بـهـ رـجـاـ الـبـنـوـةـ لـهـ وـاهـ  
 اـعـلـمـهـ يـعـلـمـ رـسـالـاـنـهـ وـلـادـهـ وـرـسـوـلـهـ قـدـمـ اـلـوـصـفـ بـالـبـيـوـدـيـهـ عـلـىـ  
 عـلـىـ الـوـصـفـ بـالـرـسـالـةـ اـمـشـاـلـ الـهـدـيـهـ وـلـهـ قـولـوـ اـعـبـدـ الـمـوـرـوـكـوـلـهـ  
 وـلـامـ اـسـرـفـ؟ـ وـصـافـهـ حـلـيـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ وـمـهـ وـصـفـهـ تـمـالـهـ  
 وـقـتـ اـشـرـفـ الـفـامـاـنـ كـفـامـ اـتـرـادـ الـقـرـآنـ كـفـولـهـ بـعـالـيـهـ تـرـلـ الـعـقـانـ  
 عـلـىـ اـعـبـدـهـ حـمـاـتـلـنـاـعـاـعـبـدـنـاـ وـعـنـ مـقـامـ الدـعـوـهـ الـهـ وـانـ لـمـ اـمـامـ عـبـدـ  
 الـمـهـيـدـعـوـهـ وـاـخـتـارـهـ لـاـخـيـرـتـيـفـ اـنـ يـكـوـنـ مـيـلـمـلـكـ وـاـنـ يـكـوـنـ  
 مـيـيـاـعـبـدـ اوـ وـبـهـ اـشـرـفـتـهـ اـنـ الـاـلـوـهـيـهـ اـمـاـعـهـ لـهـ نـهـيـ لـاـعـبـهـ  
 وـالـمـعـوـدـيـهـ بـلـهـ وـهـهـ فـقـيـهـ الـوـصـفـهـ اـشـارـهـ اـيـ اـسـارـهـ اـلـيـهـ عـلـىـ  
 كـمـالـهـ سـفـالـيـهـ وـاـهـيـتـاجـ عـيـزـهـ اـلـيـهـ فـنـ سـيـاـرـهـ لـدـوـالـهـ قـوـلـهـ وـرـسـوـلـهـ  
 اـلـوـرـدـكـرـهـ اـسـارـهـ اـلـيـهـ اـرـدـ مـاـعـلـيـهـ اـتـهـ عـبـدـ الـسـلـامـ مـنـ تـقـيـلـ الـبـنـوـ  
 لـتـقـلـهـ بـالـلـفـقـ عـلـىـ اـلـرـسـالـةـ تـقـلـهـ بـالـلـفـقـ وـوـبـهـ رـدـهـ اـنـ  
 الرـسـالـةـ وـبـهـ الـلـفـقـاتـ وـالـلـفـقـاـنـ فـنـ الـبـنـوـةـ اـمـرـ رسـالـهـ وـاـلـ  
 فـاـلـرـسـوـلـهـ قـضـلـ مـنـ الـبـنـيـ مـقـلـمـاـوـ وـبـيـهـ اـيـ الـاعـلـمـ وـلـهـ اـيـ مـيـالـ  
 فـنـ قـوـهـ وـخـلـيـلـهـ لـاـتـ حـمـيـهـ اـلـهـ وـغـلـيـهـ عـلـيـهـ حـسـبـ مـعـرـفـهـ وـاعـرـفـ  
 اـلـنـاسـ بـهـ بـيـنـاـعـبـدـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ هـوـ قـبـلـعـمـ اـسـمـ الـمـعـوـدـ  
 اـيـ مـهـمـيـهـ اوـ مـهـمـيـهـ عـلـيـهـ وـعـمـ اـنـ اـنـعـاـلـاـيـ حـبـ بـكـسـرـهـ  
 فـاـنـ حـسـيـاـ بـيـنـ بـمـهـيـ مـحـبـ حـالـيـهـ بـعـيـ مـوـلـهـ فـاـلـ اـلـلـاعـرـعـ  
 اـيـ وـقـيـقـيـ وـاـنـقـيـقـيـ عـلـيـهـ وـرـبـ حـبـبـ عـيـزـعـبـوـهـ لـاـنـهـ  
 لـاـشـكـ وـنـغـثـقـ المـيـيـرـ لـهـ حـبـرـالـهـ عـلـىـهـ وـمـعـنـ حـمـيـهـ اـلـهـ  
 لـعـيـدـهـ تـقـيـقـهـ فـنـ الـدـيـاـلـاـنـ اـلـمـاـمـوـرـاتـ حـاـيـتـاـنـ الـمـيـيـيـهـ  
 وـقـيـقـتـ الـبـوـاـتـ فـنـ الـاـنـذـرـهـ وـمـحـيـهـ اـلـعـيـلـهـ سـفـالـيـ طـاعـتـهـ وـالـغـرـزـ  
 عـنـ مـعـاـصـيـهـ قـوـلـهـ وـخـلـيـلـهـ مـسـتـقـفـ مـنـ الـلـهـ سـاـلـفـ وـهـيـ تـكـلـ الـمـوـرـهـ

في الفلب

فـنـ الـلـبـ غـلـاـنـعـ مـيـهـ مـلـاـلـاـمـلـاـنـ وـمـنـهـ مـيـلـفـدـ تـكـلـلـتـ  
 مـوـصـعـ الـرـوحـ مـيـيـ وـبـهـ اـسـمـ الـغـلـيـلـ غـلـيـلـاـ وـهـيـ تـوـبـهـ الـاـقـمـاـ  
 سـاـلـاـسـرـاـ وـقـفـ الـمـيـنـ طـاـهـرـ الـمـيـنـهـ لـاـسـنـادـهـ هـاـلـيـهـ صـعـاـلـهـ  
 عـلـىـهـ دـلـمـ وـاـمـاـ بـالـنـسـبـهـ لـهـ مـلـاـلـيـ فـالـلـاـلـاـ فـاـضـهـ غـالـيـ عـلـىـهـ هـمـيـعـ  
 الـكـلـاـتـ الـتـيـ لـاـنـقـلـ تـكـلـ خـصـرـ كـاـوـيـفـاـ وـلـيـبـ مـسـتـقـامـ الـفـلـهـ  
 سـالـقـعـ وـبـعـ الـهـاـيـدـ وـقـدـ اـقـتـلـ عـنـ الـمـعـهـ وـالـعـدـ عـلـىـلـاـلـهـ  
 اـمـوـالـ غـلـيـلـ الـمـعـهـ اـقـصـلـ وـعـلـلـ تـقـديـمـ الـصـاحـبـ عـلـىـهـ الـغـلـيـلـ لـلـاـسـنـاـ  
 الـلـاـسـنـاـ وـقـيـلـ الـمـلـهـ اـقـصـلـ وـقـيـلـ عـلـىـهـ سـعـاـ وـهـنـاـ الـاـمـوـرـاـ وـاـسـاـ  
 طـمـاـ فـلـهـ كـلـ مـنـ سـيـدـ نـاـمـمـدـ وـسـيـنـاـ بـرـاـيـهـ عـلـىـهـاـ الـصـلـاـةـ وـالـلـامـ  
 اـعـقـلـ مـنـ مـجـمـعـهـ وـاـقـتـسـاـمـهـ التـوـفـرـمـعـاـهـاـ الـسـابـقـ مـيـنـاـ اـكـتـرـصـ  
 بـعـيـدـ الـاـيـيـاـ عـلـيـمـ الـصـلـاـةـ وـالـلـامـ وـسـعـونـ هـذـهـ الـتـوـفـرـفـنـ بـيـنـاـ  
 اـمـ مـدـ وـقـنـ سـيـنـاـ بـرـاـيـهـ كـانـتـ خـلـثـاـ دـارـمـعـ مـنـ هـذـهـ سـيـنـاـ اـمـ اـيـهـ  
 عـلـيـهـاـ الـصـلـاـةـ وـالـلـامـ قـوـلـهـ اـقـصـلـ الـمـلـهـوـقـهـ وـهـذـيـ الـعـرـاـنـ وـهـوـ عـلـيـهـ  
 الـصـلـاـةـ وـالـلـامـ اـقـضـلـ مـهـ عـلـىـ ماـقـهـوـالـحـقـ وـلـعـلـهـ حـرـفـ درـفـ  
 بـهـلـاـوـيـ الـهـمـيـنـ بـعـدـ لـذـكـرـهـ لـهـاـ حـلـيـ عـنـطـ الـنـدـاـ وـالـمـلـهـوـقـنـ  
 جـعـ مـلـهـوـقـ وـالـنـيـمـ يـعـمـلـ وـاـنـ تـكـوـنـ لـهـجـيـنـ لـاـنـ اـقـسـلـيـهـ عـلـيـهـ  
 سـتـلـمـ اـقـسـلـيـهـ عـلـىـ جـيـعـ الـاـفـرـادـ لـاـنـهـ لـوـهـجـ وـرـدـهـ لـحـوـجـ  
 الـبـيـنـ فيـ فـنـهـ مـنـفـوـتـ الـمـدـعـيـ وـاـنـ تـكـوـنـ لـهـجـيـدـ الـهـارـيـدـ وـالـمـوـدـ  
 مـنـ عـبـدـلـ اـنـتـخـاطـمـ فـيـ سـلـكـ اـتـقـيـلـ مـنـ اـلـاـسـ وـاـلـجـ وـاـلـلـاـلـيـهـ  
 لـاـلـعـيـدـ الـدـهـيـنـ لـاـنـ الـمـعـوـدـ الـدـهـيـنـ فـوـدـ بـهـ وـعـوـسـيـوـفـ  
 بـلـيـقـ وـرـدـ وـتـقـيـلـ الـلـهـ مـلـ عـلـىـ النـاـقـصـ تـقـيـصـ بـالـنـاـقـصـ مـلـ وـاـنـ  
 تـكـوـنـ لـلـاـسـتـفـرـاـقـ وـحـ فـيـتـمـلـ اـنـ تـكـوـنـ لـلـاـسـتـفـرـاـقـ الـجـيـيـهـ وـاـنـ  
 تـكـوـنـ لـلـاـسـتـفـرـاـقـ الـجـيـيـهـ الـمـهـوـيـهـ فـاـنـهـ حـسـاـلـهـ عـلـىـهـ وـلـهـاـ لـلـاـسـتـفـرـاـقـ  
 الـمـهـوـيـهـ اوـلـيـ لـكـوـنـ الـمـهـوـيـهـ تـدـيـنـهـ عـلـيـهـ اـقـسـلـيـهـ عـلـىـ الـمـهـوـيـهـ الـلـفـوـ  
 مـنـاـ اـقـسـلـيـهـ عـلـيـهـ حـلـ عـزـ مـاـلـاـلـيـ وـلـلـاـلـيـدـ مـاـيـقـتـعـيـهـ  
 لـاـلـسـتـفـرـاـقـ الـجـيـيـهـ مـنـ تـقـيـلـ الـلـهـ مـلـ عـلـىـ النـاـقـصـ بـعـضـهـ

ويفوتني ممّا هو لآن الفقير عليه تفاصيّاً بعد الأفراديّة  
 الامر إلى المخصوص وأنّه قد يحيط عنه بما له لا يلزم من  
 تفصيّ الشيء لشيء لأنّه يحيط به من كلّ وجه لآن ما لا يحتاج  
 لحواره وإنّه وما ينبع عنه لآن المزاد بالذات فقصيّ في قوله  
 تفضيّ إلى ملء على الذاتيّ تفصيّ من بعد ما فصّلها وإنّه  
 لأنّ كلّ تفصيّ أذ المقصود لا بدّ أن يكون بما فصّلها  
 للأفضل وأفضلية صلّى الله عليه وسلم وأبا هاشم ويونس  
 وأبي العالية ودخل فيهم حبيبنا وادم وأبا هاشم ويونس  
 وسماحة النبيين وشدة الرّحمة في تفضيّ حبيبنا عليه مسند لا  
 يقول تعالى ألم المؤولة كرم الآية هيّت عود فيه فضائل  
 حبيب وأقتصر على نفي العنوان عنه صلّى الله عليه وسلم ولا دلالة  
 في ذلك في ممارسته لأنّه ليس المقصود منها المفاضلة بينها بل  
 المقصود نفي قوله إنّ ما يعلم بسرّ ومؤوله افترى على الله كذبنا به  
 ألم به حسنة فافتضي المقام عدّ حيلة من صفات حبيبنا ولا  
 ففضاله على نفي ما وصفوه به صلّى الله عليه وسلم وفضائل الرّد  
 لقوله أفترى على الله كذباً ما لا يكتبه الله للغير إلّا ما صاحبكم  
 الذي تقدّر فيه بالصدق والأمامانة بمحبته ولا المقربات لما فيه  
 بحوثي من تفضيّ حبيب عليه لكونه أنا علمكم من معلم افتضي  
 من معلميه ولا يزيد على تفضيّه على آدم عليه في الحديث أنا  
 سعيد ولآدم لأنّه أنا اللّاذديي أولاده علم فضل بعض بيته  
 عليه حبيبكم فاده فضل الأفضل من آدم فتقدّر فضل ما لا  
 ولا يزيد على تفضيّه عليه أبوه هاشم قوله في الحديث حبيب البرية  
 أبا هاشم لأنّه مخصوص بغيره صلّى الله عليه وسلم خافضيّة صلّى  
 الله عليه وسلم مطلبته وأفضلية سيدنا أبوه هاشم مفتيه وبهذا  
 يحيط عن الذاتيّ بغير كلامه هنا مهنة أدركت للناس ويسرت  
 ما يحيط به أنا سعيد وأذكر والنعمان الذي أنهى عليكم وأين فضلكم  
 على العالمين أعي عالمي رفانكم ولا يزيد على تفضيّه على

يونس

يوسف قوله في الحديث لا تفضيّ على يوسف ابن متى فما معناه  
 لا تفند وافق أقواء إلى الله هب يوسف في الحس حتى نأتيت  
 الله عزّ السموات السبع وخلوتها من ربّن بطة الموتى في قاع  
 البحر لا تستأذن شفالي عن الجنة والمطر على أكبرها يحيط صلّى الله عليه  
 وسلم رضاها بالشبة إليه الغرّ من آله وعطاشه عليه تفاه بهم عن  
 مدسوّل الآيات الشبة التي عزّه منها وصالّه ذاته ولابدّ على  
 تفضيّه على سائر الآيات فولون الحديث لا تفضيّ على الآيات  
 وعدّروا له لا تعمّوا بين الآيات فأنّ التي أنت معرفة قبل يوم به إلى  
 سقيفه والحقيقة أنّ افتضيّه عليه الصلاة والسلام لذاته لا تعمّها فما  
 به لأنّ للسيد أنّ يفضل منه شيئاً على سائر لآن الموتى لا تفند  
 الافتضيّة ولذلك فالواجب به في المقصود لا يزيد في الفاضل  
 ولبعض الآيات مثل ما يلزم ذلك من تفصيّ عنده صلّى الله عليه  
 وسلم من سائر الآيات أو أملاكه تفصيّها وإنّه وإنّ الموصى  
 المذكور دون غيره كالعلم والعلم لا يخرج جميعاً كالتات على الصلاة  
 والسلام فيه وأعلم أنّه ذو صفة التبرّ ويعنيه الآيات على الصلاة  
 والسلام التي لا يكتفى بها إلا لاعتبرة وإنّ واقعه المذكورة  
 الملائكة لم يحيط وأسرار فضل هنّاكا لاعتبرة وإنّ واقعه المذكورة  
 واللحيم من فهم تفضيّ الملائكة على غيرها من سائر الآيات  
 عليه الصلاة والسلام ولا يزيد قوله في ذلك بحسب المسيح أنّ يكون  
 عبد الله الآية لأنّه وإنّ افتضيّ العادة ففي مثله التبرّ من الأدرين  
 إلى الأعلى كما في أنّ يتكلّم من هذا وزير ولا سلطان وقد علم  
 المختار في ذلك لا يكتفى من هذا وزير ولا سلطان وقد علم  
 الله سبحانه كونه مجرد أعتن الأيان وبهيم الموتى ويعنيه الآلة والأبراج  
 مجرد عليه بأنه لا يكتفى من ذلك ولا من هو أعلى منه من هذه المعنى  
 وإنّ الملائكة الدائمة لكان لهم ولا مقداره وإنّ الله على أعمال  
 أفعاله وأتعجب من أنّه ذي ينبع مالترفق والعلوان وهو عنصر  
 البعود واظهار الأثار المفوية لأفعي مطالب السرقة وأكله على ذلك  
 في الآية على افتضيّة الملائكة ولو هو أحسن عالآيات أما غير

لا يبيانت عوام البشّر فهو أعنى الملائكة وأفضل منهم بما عاشره حسروه  
 وعوام البشر ويعبر الصحف لا عنيراً أفضل من عوام الملائكة وأما إنقل  
 الألام فنونه الاتمة فلأن ننانيل كتم هنؤمه أهربت للناره وإنقلها  
 الملائكة الأربع وهم في القصل على هسب ترتيبهم في الخلافة شهر  
 السنة لما قوت من الفسدة المبشرية بالجهة وبعه متناوتون في الفقر  
 وكذا امته يذكر بعد ذلك أهله بدر ثم أهله ثم أهله بعثة الرصوان  
 ثم السابعة وقد اختلف في تعيينهم في تعيينهم العصابة ثم النابوت ثم  
 تابعوهم وبعدها انتظروا أنه لاما من تفضل تعيينه باسم مضمون على  
 بعض محبيه تفضل رسول لأن النابع يسرف بيته ملتوياً في مكان  
 تفضيل ألم أولي العزم على غيرهم وتفضيل ألمه أبداً يقيم على أمه  
 موسى وهي على أمه عيسى وهي على أمه نوح قوله المكرم بالقرآن  
 ألم المفضل عليه والمحب إليه من غير أعيان ولا وهي عليه شاهي  
 دون غيره من ساقى الرسول بالقرآن وليكون الأصل مصدر فرادة  
 جمع سمي به بذلك اللقطة المترد على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم للأجيال  
 المحبين بخلافه المحتدي بالقرآن سره بعلم علم الأولين  
 والأهزي وأعلم شخص بالذكر لانه افضل محبناه وأدومها لحقاته  
 الذي يريم العيامة كما وصفه بعدة لاسمه ر على تناوله السيف وح  
 خالكرا منه صالح الله عليه وسلم به سيلزم بالغوره كثرة اتباعه لشائعة  
 اهل حلزون له يتحملهم ذمته على ملائكة بقول العزى أي المتع  
 منه شهوة الملعون لوصول الغاطس إليه أصلاً دربه الفضافة والبلاغ  
 واستماله معاينه على استئناف العلم وبذل مجهوده غير ذكى مما  
 لا يحيط به إلا المفضل بالقرآن فهو المعينة وبعه ما خواهه من المخواه  
 ضد المخواه والنابونه المبالغة فلا يتأذ لقطة القرآن مذكوره فقط  
 المحنة مؤنة ولا يوصف ألمذكوب بالمؤنة سبب بها الامر لابن المحرر  
 المفكرة عن الآيات عليه وعرضها أمر خارق للعادة مفترى بالغموض  
 في دعويه النبيه والرسالة والآل على صدق المحتدي ولا يسرى  
 المحتدي عند كل مخواه بله الرضا وقوعها من سبق منه ووجهه

## أعجاز

أعجاز القرآن لا يتحقق فلننما نتفهم وسنداً، فلاري لا يعلم وسامعه لا يجده  
 بل لا يزال مع زواجه وذريته تترايد حلاوه وتنفاثهم مجده ونها  
 البناء بالمعينات وأعلم أن انساً ألم الامر الخارق للعادة ستة مسمة  
 وقد تقدم سانها وكرامة وهي ما يظهر على بدء فلاده الصلاح وسواء  
 وبعو ما يظهر عليه بدء اليوم تحلى سالم من سيدة واستدرج وبعو ما  
 يظهر على بدء لاسته فندينه وملكته واعفاته وهو ما يظهر عليه  
 تكميل سانها كما وقع لسمحة الهداء فلأنه تقبل في عينه اعور لغيرها فتحت  
 الصفة وأوصاص وهو ما كان قبل النبوة والرسالة تقوية لمها  
 كاظن الأقام له حسناً الله عليه وسلم قبل العينة وراد عقده العروق  
 انه ليس من الموارف بل وهو ممناد عند تفاصيره وأساليبه ونظم ذكره  
 سعفه فناله أهله امارات الامر خيرت عادة فتجده ان من بنى لاصوره  
 وإن كان من قبله وصف بيته غالباً ومهما من سمه تتبع العوم في الامر  
 وإن جاء يوماً من ول يوماً إلـ كرامته في المحقق عذوفه والشطر  
 وإنما من بعض العوام حدوده فكلمته دعا بالمعنى وأشهر ومن ذكره  
 إنها وفق مراده سمي بالاستدرج فيما قد استقر وألا يدع  
 بالاعفه عده يوم وقد تحدث الأقسام عده الذي افتر واعده  
 أن العادة الاليسية اطروت مابن مدّعه النبيه كادنا لا ينظرون عليه  
 خلقه للعادة بخلاف ما دعى الروبيه كالمدار والفرق أهـ الماء  
 يستقبل المثل بعده دعوه فلا يوثر عليه طلور ذكره عاديه بخلاف  
 الاول قوله المسمرة على تباقه السنين اي الدائمه من تواليها  
 معه اهـ الرسل وبابي مهـ انه فانها منقطعة الوهود وقفـ وبالشـرـ  
 عطف على القرآن آبي والحمد بالحسـن جمع سـنة وهي لـغـة الطـرـفـ  
 وأصلـلاـهـاـاـنـوـالـهـ حـسـنـاـهـ عـلـمـهـ وـلـمـ وـلـمـ وـلـمـ وـلـمـ وـلـمـ وـلـمـ  
 بما مـاسـهـ ايـ شـرـعـهـ منـ الـاحـلـمـ وـوـجـهـ الـادـامـهـ اـهـ اـنـبـاعـتـ  
 وـحـيـ اوـ الـهـامـ اوـ اـنـبـاعـهـ المـسـمـةـ لـهـمـيـرـشـدـيـ ايـ ذـوـاتـ  
 الـمـوـرـ لـطـلـابـ الرـسـادـ صـنـدـ الـغـيـ فـاـتـيـهـ وـلـنـارـاـيـهـ تـهـنـ فيـ الـاـولـ  
 وـلـطـلـبـ لـلـمـاـيـ وـلـنـوـكـنـيـهـ عـلـمـتـ عـلـيـهـ مـنـ وـهـاـيـهـ

الصناليسوا يضاط العنا فلين تقيها استفارة أما بالكتاب او بتعيه وتنزيل  
 الاوليه ان يقال سبب المسرور يدور في الظلوه ولا يهدى انتقامها  
 محض في النفس وهدف ورماليه من لواره ولهوا الاستهزاء •  
 وانما تما قبل ونقر المائية ان يقال سبب هداية الصالحين بالاتا  
 رة وأسفرت الانارة للهداية واستحق من الامارة يعني العدالة  
 متيزة يعني هاديه واستاد العدالة العدالة عظي والافالم  
 دين المفتي بغيره فلا تهم وما تقتضي الامانة والتذر عن بعض  
 اذ المعلم يكتب سعيدا تلتفت طلاقه مربيه وحاجه المعلم موسى  
 الذي راه حمويل طافر وموسي الذي راه فرغون مرسلي ولا فر  
 اد اعد الله الامر على امرئ هرعي ذكره القديس حتما على العبد  
 كل بدل العذار بحاله منها العزان انك تائدي ولها ان  
 تذبذب ان وصفها بالاستاره يتضمن ان لا يصلعها احد مع ان  
 الصالحين عنها اكثر من المدين يعني بما يزيد استماره بالمسير شدید  
 اي فاستمارها وان طرت بكل اذ الا امثاله ولا تنفع كما  
 لا تضاج الا للمسيرة واما عبر بالمسيرة وبن المسيرة مع ان  
 فيها على من المؤرثه اهاده هو الذي فعل المعمصي والمربي  
 لكن هذه الشهادة السهولة والنور لا مثقة فيه وذلوك معرف  
 وبرأ في خلاف الضوغان فيه اهراها كما انه هو من صنوه  
 النهى ونور المهن تراسه ان توصر بمسيرة لا يكتبها ولا يمحض  
 بحاجه الكلم اي الذي يخص الله تعالى من بين سائر الابيات بالكلم  
 بحاجه لكتلة لقطها وكتلة معاينها فنونه اصدق المفتي الموصوف  
 وقد منها عليه اقذاب العده في الانفاقها فيه كذلك والباء اهله  
 على المقصور لا على المقصور عليه فاما ان بحاجه الكلم فترت عليه  
 على الله علمنه كل متقاوزه الذي غيره ولم يغير بعو عليها تقدا  
 الى غيرها من سائر اكتها الافت والدليل على انة ممحض بحاجه  
 الكلم قوله في الحديث اعطيت حما لم يعطها احد من الابيات قبلني  
 وذكرها او نسبت بحاجه الكلم وليس ممحضه بالروايات على الجميع  
 وعلى

وعليه قال الفلاهر ان الفضل داعيوا وانه بالحقيقة كل ره العواجم طلباني في  
 ان العروه كلها هام مع كلها هو المواجه ومن مواعي كاته عليه الصلاه والسلام  
 اهلا الاعمال بالنيات ليس العز كالمجاهدة العلام موجل بالمنعمت  
 اي من يحيط به الله الاعمال على المغير كفأعلمه لا تتصادمه المفته مفسن  
 المفته وشوده الذي الناس يتصف المغير رعنها تردد عنده هما  
 وبعد الملازمة لهوت عليه واسفعم عليه كاغباب الزيارة اهلا  
 او الكفره كانت ذلك المغير مسلكا اخباري رأيت الفيش سليم دانيا عليه  
 وسائل ما لا يزيد اذ اقواسك وقال المغير لا تتر منك في  
 حل شهر غير يوم ولا ترده عليه وابن لال العمال في الشهري يوم ثور  
 لا تفطر العيون اليه ولو سماده الدين مخطوط علىه بحاجه الكلم ويفوض  
 اصحابه المفته للموصوف والمصدر يعني اسم الفاعل اهلا الدين الجميع  
 يكره الميم اي الشام السهولة وانظر هذه التفصي مع قوله لها وما يدل  
 عليهم من الدين من درجه ملء ايكم ابد لهم ولهم بيان منه ما يدل في  
 التفصي بحاجه الكلم فهره ويدل على الله صاحب العلسوم ممحض  
 بحاجه الدين قوله اهلا الاديان الى الله تعالى الحقيقة المحمدة فنزل  
 وما الحقيقة المحمدة فزاد الاسلام او واسع ايمان العبد وتوله عالي  
 ويضع عنهم اصدتهم والاعلال اي التكاليف الساقه التي هي  
 عليهم كتعبيت قرض العبد او اصحابه بصلة وقتل نفس في القوة  
 والغدو في المتل عده اهلا ومنظما صلوات الله وسلام عليه لما  
 في الصلاه والسلام بحاجه واصليه له بطربي الهوم اعاد لهم  
 بحاجه طرقه الغصوصه تكونه اهم في اظمها عظميه وعلو سلطنه  
 واد اعفف ما يجيئ له او فهو لو سلطه بين الله وبين العباد يعني جميع النعم  
 الواصله اليه منه ته الله يعني المهدية للإسلام قوله وعلى سائر  
 البنيه والدرسيه تأتى سطرين بآفي ويعنى جميع بنائي الاول  
 ويعو المدار ويكون قد ضلول على النبء موئنه وعلى الماء نلاقا  
 وكذا يقال في قوله لا في وسائل الصالحيه تم عطف المرسلين  
 على البنيه من عطف الماء على العام لمزيد الاهتمام ووالكلم

اى وعليه الظل وامد وامد منم فالكتوب عوض عن مود واصد الاول  
 به بليل تغيره ويل هوكت الواو واتفتح ما قبلها فلبت الماء وفسل  
 اصله اهل ابدلها بها وليله ثم يع انها يديل تغيره على اهيل  
 ونورع فيه ما يحمل ان يكون اهيل تغيرها هيل الى والادفع بول  
 اهيل تغيره ولا يغير اليماله شرف ولواد عافلا برو اهيلوا  
 المثمات بين النسبه لفاص المزكاه منها والفن اذام وموانين يهيل  
 والمطلبه عند اما اما السيا عين رضي الله تعالى عنه وعنه مقام الرضا  
 كما يهيل مونت تيقن فاد بضم بله ولواعاصي اكتن يطر عدم صحة  
 ابراده فهذا ان فسر ما ساير في قوله وسائر الصالحين بما فيه لافار  
 ح ان جميع من نقدم صالح هي بيكون الصالحه بقينه والابرهم  
 اسماعيل واسماعيل واولاده المؤمنون واما ايل غيرها فغير معلوم  
 لها الاله **ولا** وسائر الصالحين جميع صالح وهو الناجي بمحنة الله  
 ومحنة العيادة كل هيج المها به لوقته لبيوت وصف الصلاح لم  
 فليزيد ان المهد اهل الصلاة والسلام على العجب بل لهم داخلون في  
 الا ارض وكذا يدخل عزيمه مت القسم بالصلاح معنا اعدتهم قوله  
 اما بعد الكلام علينا ما شاء وداعا وملالا اسماع هنلا حابه للغرض  
 له وقوله فقد رؤينا الف دائلة على رسول محمد وفه هو جواب اما المائية  
 عن مها وقدر رؤينا اى مقوله والتفيد مما يهد من ثير فاقول  
 بعد ما نقدم من السبلة وما بعدها فقد رؤينا اى وقدر مختار عنا  
 لان بغير الرطط لا يكون الا مستقبل وجعل بعد من مقولات الفر الاله  
 قاله حيث طلب ابند الاموري العمال بالبسملة وما معها **لأن** لتفيق  
 بكونه بعد ما ذكر وجهه ولاد اعني لتفيق الرطط بذلك وقد للتفيق  
 ورؤينا تجيز فرانه بالبال للفاعل وهو الامر فيكون منسوج الاولين  
 مع تغيف الواو من رؤي اذا اقبل عن عزه ونا فاعل والمعنى  
 ان رسول الله قال اى وعجميل فرانه سألينا المعمول فيكون مضمون الرا  
 ويسور الواو مثده ونافا بيه الفاعل وهو المعمول الاول والباقي

نور

نقله ان رسول الله ادعى المعنوي وتنامينا يتناى اى تقولنا انتينا  
 وقال جمع نفقة بقواله بعده وابن بن اشارة اليه ان نفقة العروض  
 مذددة ولته الرواية الذهني بقواله من طبقه بعد طبقه وان من اشاره  
 مشهور وبنهم لا يتحقق روايته به فواعده علامة ابن طالب الاحصيل  
 الرواية الذهنية وهي عنم هذه العروض او يعه عتره كونهم سمعة وعي  
 همة ويع عبد الله بن عمر بن العاص وابو ابيه وظاهر بستة  
 بنية الرين وضم ايام ونوره وسلمان الفارسي ومن اقسامهم يقول  
 اكتلام يذكرها رضي الله عنهم اجمعين قوله من قلقة كثيرة من متعلق  
 بروانيا كالعبار والمحروق عليه والطرف جمع طرقه وبه لغة السبيل  
 واصطلاح الرواية عن الرواية عن المعنوية وان سفلوا افال  
 نفقة رواية ابيب وهو يعه من طريق البخاري وسلم قال البخاري  
 يسمون رواية باطن طرفا وح فالطرق اخرين وعذاته بعض الطرق  
 الرواية لانهم طرق يتوصل به الله المعنوي وصفيها ابا ابيه  
 لاما تبلغ اربعة عشر طرفة يغا عن اربعة عشر صفا ابيا ووصفيها **هـ**  
 ما كلكرة للتاكيه لاما يعه كثرة **فـ** بروايات متواترات ابي مرويات ذات  
 ان نوع وان طلاق مختلف لكنها مقتناره تما سلطنه فاما روايات مصادر  
 يعني اسم المعنوي ويعه المعنون قوله اى رسول الله قد علمته انه معمول  
 لرؤينا قوله صعب الله عليه وسلم جلة دعائيه اى بها الله شاكده انه  
 حد كل عاقل ان يصلي ويسلم عليه وسلم كلها اشكه او يعه وكره بـ  
 يجوز لاما قل كلام الضراء اعشر بـ اسمه صعب الله عليه سلم فيه من عين  
 صلاة وسلم عليه اى برئه لها فيه وكذا اعشره عبد الوهبي على ما  
 يختلف به عزه ودل وعوالت رضي الله عنها وصفي الله تعالى  
 عنهم قوله قال من حفظ على امي اى يعهن هـ اى اي ضبطها ومنها  
 من المعنون كما هو الاصل في الحفظ ان تقولها الـ اـ ولو من عز  
 حفظ للحفظ ولا فهم للمعنون لان سيد المحتول في الوعد الـ اـ ما يهـ  
 نفع اـ كـ اـ مـ وـ لـ اـ بـ يـ فـ فيـ حـ صـوـ لـ عـ يـ هـ دـ التـ قـ لـ الـ تـ لـ اـ لـ اـ ماـ يـ هـ  
 الاـ سـ تـ رـ اـ جـ وـ الـ تـ وـ بـ كـ ماـ صـ فـ غـ وـ الـ بـ خـ اـ يـ وـ حـ نـ فـ نـ فـ المـ هـ مـ هـ

تقل أن يجيئ مدتها مدة وابن المجزي للأحدارش ومن 8 محردا  
 لما يهدى هلوه فتال وعد الباقي على متسواهم في سبيه  
 ويفوت المدحى المقفع مجرد التقديم وما يغير عن المعاشر  
 بالتجزء والأسنان فذكراه ثواب الأذري يغير به ولا كلام له تقى  
 وبهذا فهو الطلا هو فضل الله واسع وصور المقام اربقة مقطوه  
 للقط وفم المعنى عدم حصول واحد مما يحيط بال نقط دون فاص  
 المعنى فالمعنى دون يحيط بالقط معه فعلى المراد وعواه ما  
 يأتي من الروايات المهن وحال على أمي أي لا محل لها وتقى لها يحيط  
 بالقط مع تغير مصاناته لغير الموريا والأفلات يكون داخلان  
 الوعد الباقي والأمة جمع لهم ينادي أو رمان أو مان تعلق  
 ناد على كل من بنت اليم وسيمور أمم الدعوة وأذرى على المؤمنين  
 وسيمور أمم الاحاديد وهذا هو المراد هنا لأنهم مع التضييق بهذه  
 بالآحادية وقد يطلق على الواحد تضييقها القول تعالى إن أبا ابراهيم  
 عليه أمة **فرا** يعني حدثياً يكفي أن يكون لهذا العدد لا مفهوم له فـ  
 في الوعد الباقي منه يحيطون بما لا يحيط به فضل الله فعوره ولا فرق  
 بينه أن تكون صحيحة أو محسنة وكذا اعنيه في مصاليد الاعمال للهيل  
 بما فيها في الحال والأعراض لأمتنا بهل فيما بالجهة الغريب  
 فلم يحيط على الأمة ما يحيط بهل ما يحيط بها ولا يحيط أن تكون متعلقة  
 بكم وأنت وأهلكم كذا أقولوا وربما أنت شيم الأغير اهمانه أن لا يكفي  
 للعدد المذكور مفهوم لا يحيط به ثم العدد صد الدين وأصطلا  
 ما اعنيه إلى النبي ص الله عليه وسلم وهو من الوديعه سوا كان كلية  
 أو كلاماً أو فعلاً أو تغيراً في العركة والكتنات تقىطة أو منها  
 قوله من أمر يحيط به حاله كوفاً لاربعين مما يحيط بشيان وبنها  
 صولاً وفرعاً فتحت للتبصيق والأمر عمن الشأن والجهة أشاره  
 إليه أن لا يحيط به أن تكون من أمر الدين بضم أ خذلواه تت من  
 صالح الدنيا وتغدو مرتها للدين **ف** ثم هذه الثواب وأنت  
 به عن المفلم ما مررت بها فلما يكفي بهذه المثابة **ف** يعنيه الله

من

حل

حا

من البعث بعده العشر ونقدم أنه يختلف معناه باعتبار ما يحيط به وهو مع  
 صريباً قد يحيط الأعيان وحيث أنه تعالى والذى يحيط بالمو  
 وقد يحيط سعاده على يد بعض أصنافه كيسى قوله يوم القيمة  
 المدار باليوم مطلع الرؤوف وفترة الموت أو المشر إليه ملاسته  
 أو إلى أن يستقر أهل الجنة وأهل النار في منزلتهم ففي مبدأه ويتها  
 نلاف والقيمة بورث مقاله مصدر وناؤه لليقادة المبالغة والعلمة  
 وهي فنام أمر عظيم ولم يحيط به أسماؤه وفي رثمه الفقهاء والعلماء  
 في مع هذه عنهم يحيط يكون من حملهم ومددوا متنم كما شهد لهم رواه  
 ابن عمر تكتب في رثمه العلماء أو الكتب في رثمه فنون يحيط أن أنه من  
 والفقهاء جميع فنونه من الفقه وهو لغة الفهم وسرع العلم بالاطلاق الشامل  
 الجليلة المكتسبة من أولئك التقى عليه والعلماء جميع عالمو من المأمور  
 صفة توسيعه تحيط المكان لا يحيط التقى ونعم من الفقهاء  
 لسموهم لهم ولائهم وتأميمهم والمسنون يحيط لهم عليهم من عطف العام  
 على الخاص ولا يحيط ما في هذه الحديث من الدلاله على مرتبة قضل  
 العالى بعلمه الله منهم عاز فضل أن يحيط الله بهم يحيط الأعيان  
 على الامة في رثمه الفقهاء والعلماء يتعدى فنونهم للعماين أو لا يحيط  
 متى يحيط عالماً أبا به ولا يحيط مجرد التقديم كما يحيط به تقى  
 الوعد له ملابس من حام المعني بذلك وحيط بالقط كما يحيط به تقى  
 البخاري يحيط مصادها في حدثي أن للدسته وسبعين أسماءه أهدا  
 دخل الجنة عن يحيط بأحد طهرين قلب لا يحيط بذلك طهير بحسب  
 المحافظ في رثمه الملا لا يحيط به عاده مساوليهم بل يكفي أنه مشهور  
 أليم سنه ما لا يحيط به أن المؤمنين معه أبا وان لم يحيط بهم  
 ولا يحيط العامل المذكور منصور عليهم كذلك مشاركتهم في  
 بقى الامة فتحت دعم وتقى البخاري لا يحيط بالقط عن ظاهر  
 قلب لا يحيط به استراتجقط الأربعين في الريو في الوعد  
 المذكور لا يحيط به الموضع أو يحيط به المقتضى وتقى الاعصام ولا  
 يحيط من تقى وبحققط المذكور يحيط به وإنما من الأعما

ها

أعني بعثته فقيها عالماً لا به في الأفيرة لم يعلمه من الفقها ولا مسواها  
 في زمانهم مع عمله منهم في الثانية ومحسوساً في زمانهم في الأولى  
 فنجمع بين هذه الروايات الثلاث حمل التي فيها عنه في زمرة  
 الفقها والعلماء وليس من علم على القسم الذي انتوت من المفاظ والمعنى  
 منها الفتن فقيها عالماً على الأعلون والدالة على أن يكتب في  
 زمرة العلماء وكثير في زمرة الشهيد على المفاسد أو الكتب في  
 زمرة قوم تقيض أنه منهم بخلاف المشكك فرق بين كون الشرف للأفلة  
 في غيره لكتفي وبين كونه داخلاً منه نفساً فلذلك هم بهذا على  
 الأعلون وزنك على المؤسلي **ف** وف رواية ابن الدردار صني  
 ألم عنه في باعد سخط عن رأي بهذه الجهة لما مر وقوله وكانت  
 له يوم القيمة ساعتها ونيداً أي وصرت ساعتها من المأباه  
 على الزمزرة التي اقتربها في الدنيا وعند ذلك لأن هذه المهوو  
 يوذ بالضم وهو مستنق من السطاعة وهي طلب الفرج وسبها  
 أي شذاهداً على أيامه وما يتلف به من الأعماى الصالحة والواب  
 في وكانت تحمل أن تكون للعطاف على مثل ما في الرواية الثانية  
 وهو المشابه رواي بعثته الله فقيها عالماً وكتابه فيكون في رواية  
 ابن الدردار ما في الرواية الثانية وهو زمرة الزيادة وتحمل أن تكون  
 للعطاف على مثل ما في الأولى أي بعثته الله في زمرة الفقها  
 والعلماء وكانت الغلة وجعلها زراية في هواب الرضا المتقدم أعني من  
 عطف بعيد **ف** وف رواية ابن مسعود قيل له أي قال الله له على  
 لعنات المكث ولا مانع له من قول الله له ذلك من غير واسطة  
 وتحمل أنه لا قطل بل هوكتابه عن تحريم المزارة وادعائه  
 الغلة بلا سابقة عدا **ف** **و**  
 فتح أبوها فيما نبه له كما هو مفهوم بختيره وما فيه هذا التحير  
 مع أنه لا يبيه كل الأئم الرابع الذين علم أتفه ودخوله منه أهلاً  
 مزيد شرف ورغبة قدره ولا منها فاته بين هذه التحير وما ورد  
 في حدث المداري من أن المغنة ببابا يقال له المريان لا يحيى خل منه

بالقطع لأن المداري على التوكيد بخطه والقيد بخطها ولا يتم ذلك  
 إلا بخطها عن طبع نسب وأما هنا فالمدار على نوع الأمة وهو  
 لا يوقف عليه بدل لا يحصل بغيره وجملة مجرد القتل للتقدمة  
 نوع الأمة به ولا يكره الحديث شرعاً ملائكة قتار على مجرد المقط  
 فإن علمت أن ضلابه اليوم متلوه سلام الله أيضاً حيث بات  
 المقربين أصول الفقه أنه يجوز أن يستقطع من النص معنى يعود عليه  
 بالتحصيص وقد حصل هنا ما استقطع من الحديث نوع الأمة وهو  
 متخصص منه مما يتضمن على مجرد المقط بعد ما كان سلام الله أدم ينبع  
 الأمة ببني إسرائيل وفي رواية بعثته الله فقيها عالماً عرض نعمه  
 الروايات تخفف مما ينويه سلامها من الله وهي هذه الحديث  
 بروايات متواترات ولما ذكر قد يقال بعثته في زمرة الفقها والعلماء  
 لا ينزلهم كونه منهم بين الموارد بذكره الحديث الرواية وأعلم من عفاظ الأربعين  
 على ثلاثة أيام ثم أدنى وثم الدين تتضمن على الرواية  
 دون الدرارة فتحفظون للقطعة ولا يعمون المعنى ولهم فيه فوائد  
 الاستنطاط بما عاشر بالرأي وفهم أعلاه وفهم الذي لم يتضمن على  
 الروايات علموا بها الدرارة وفهم قوله الاستنطاط وقسم متطرفة  
 وهم ينجزونه لدانه ليس فهم فوائد الاستنطاط وإن هذه الروايات  
 التي تقسم فقيها قسم لاتفاق بينه وبين عيده من روايات الروايات  
 وبعورها تيار رواية ابن الدردار وكانت لهم العدة سالفة  
 وسبها أوروايه ابن مسعود قيل له أدخل مني أبواب الحنة سبت  
 لأن كل منها لابن في بعثته في زمرة الفقها والعلماء الذي دامت  
 عليه الرواية الأولى وبعثته فقيها عالماً الذي دامت عليه الرواية  
 الثانية وكتابه في زمرة العلماء وحده في زمرة المداري الذي دامت  
 عليه الرواية الثالثة وقسم فيه التوافق وهو حفظ الملايين  
 فإن بين الأولى والثانية نوع تختلف لأن المختار في زمرة الفقها  
 والعلماء لا ينبع بالرواية لهم ولذا أبينها وبين الآية وأعني  
 سبب في زمرة العلماء وحرف في زمرة الشهد كلامي الآخرين والثانية

إلا الصالحة لآدلة من التبيير المذكور الدخول من ذلك الباب  
 على أن المفاسد للدار يعينه هذا فيكون مكرراً للصورة قوله  
 وفي رواية ابن عمر كتب في رغبة العلماء ونشر عن زمرة الشهداء  
 جمع شهيد وهو عند الأخلاق فتيل موكة أهفار سمي بذلك  
 مثيل لأن الله ورسوله شهيد للإيمان وفتيلاً لأن روحه تشهد  
 الحلة فتيل عزه وفتيل عزتك فهو بعيل عبدي معهول أو فما على فعله  
 والتفت المفاسد أى الترجم ما ساقت جمع مفاسد وهو من مفاسد مالية  
 الفحذ شهيدنا وأساداً ومن روبي ووعي ما يحتاج إليه ولا يضر  
 الحديث مراجعاً ولهم الطالب وهو المسدي ثم المحدث وهو من نقل  
 روايته وأعني به روايته المفاسد وفدرهم العفة وهو من إمداد  
 سلامة الحديث حديث ثم العلام وهو من إمداد جميع الأحاديث  
 المروية قوله على أنه أى الحديث المذكور الجميع طرقه حديث صحيحة هو  
 كل حديث ينبع منه سرور الصريح ولا الحنف ينبع بعده  
 رواه مردوداً بواسطة عدم العدالة والرواية عنده ميره أو  
 سوء الفهم أو تهمة في العقيدة أو عدم المعرفة بحال من يحيى  
 عنه أو غير ذلك منه الفعل المعلوم عند حمله أن وصف الحديث  
 بالصريح أو غيره إنما هو باعتبار حده أى وحاله الذي دروه قوله  
 وإن كثر طرقه الواضح أى وهو مع كثرة طرقه أى رواه صحيحة  
 أى عين شهيد المفاسد لأن كثيراً من الأئمة انتسبوا القسم في تخرج  
 الأوصيانيات فهم إذا علم بذلك المفاسد طارط في تخرج  
 من طرقه ونقاوتها وكتابها وعرفوا بكتابها وعوا على كتابها  
 وشدة المفاسد وهو ما لا يليوا طرط من طرقه عن كذلك  
 أو منهم بالكتاب ما يحمل به ولادي فضائل الأعمال وجع بعد ابن  
 العوين له في الموسوعة ساق كل منه قوله وقد صنف العلماء من  
 الله عنهم قد للتفقيق وصنف من التصنيف وهو في اللغة عيزة  
 الآسيا بعضها من بعضه وفي الأصطلاح يعني النازيف وأن  
 أسطول الناس لأن على أن التصنيف اسم لجمع المتن و والنازيف

اسم

اسم يجمع غيرها ويقال لصحاب الأول مصنف وللثانية مؤلف في فنها  
 الباب هي جميع الأدلة وقوله مالا يجيئ أي قل لهم أسوة في ذلك  
 ومعنى مالا يجيئ أي مالا يجد واعمله العدل بالمعنى وهو من المبادر  
 والأقوس مجيئي إذ فهو داخل تحت الوهود وكل مكتبة ذلك مجيئي  
 على مرأة يتسرع أقصاؤه لبلوغه في آخره إذ اغفلها وقوله من المفتاح  
 بيته ما يجدها على مرأة أولياء الدار وبيان بعض العلما المصنفين في هذا  
 الباب حاتم ذلك أول من علمته صفاتي ونفعه متداً جهه عمدة الله  
 ومن عطف عليه وحملهم شفاعة ومنها يحيى بن طلول الكلام بذلك كما  
 روى العبد عثيم ونفعنا بهم وهو من علمته زاد هذه الجملة ذكره بالفصيدة  
 وقوله صفت فيه أى في باب الاربعين وهو مستفي عن شموله  
 عليل في هذه الباب عبد العبد المبارك ثم محمد بن أسلم يحمل أن  
 تكون عملاً في الموضعين للترتيب مع التراخيص وأن تكون للترتب  
 فقط وقوله الطوسي يضم الطلاقة التي قرأتها من قاريء يجازي وبنو  
 العالم الريانيا مسنونه إلى الربيع بن زياده الالاف والمنون للدلاله  
 على مكان الصفة وهو شهيد التشكيل بين الله وطاعة وقيل انه  
 مسنونه إلى ربان ونقول الذي يربى الناس بالعلم والتعليم وأصلها  
 ولما نفاذ كل المعنين موهوداً فنه قوله ثم المعنى بحسبه  
 السنوي بنو عماده مفتوحة في نواب ونشبه التي سناده منه  
 بحسان قلب الله وأكما يقال في النسبة التي قررت فتوى قال  
 في الملاسنة وهم قلب ذلك بينه وأبوبكر الأهوري هبة منه  
 مهدودة نسبة إلى الآخر ليسه أو غيره ونقول طوب المعرفه ولعل  
 عطفه ومن بعده بالروايات بل قد ثبت له فاته بغيره للاستارة إلى  
 أن المرتقب محقق عنده من الثلالة لا ول وغير متحقق في غيرها  
 قوله وأبوبكر محمد بن أبا عليم الأاصفهاني بكسر الميم ونفيها وقوله  
 والدار تطبق بفتح الراء نسبة إلى دارقطن محله كبيرة بفتحه  
 وقوله وأبوبعد الرجمي المسلمي بضم السين وفتح اللام نسبة إلى  
 سليم بن منصور قليلة مشهورة وقوله وأبوسعيد المأبدين بأمر

ذكر الانتقام أشاره للرودع من نازع في ذلك شأن منه افواهاته  
 العقول بالتفصيل بيه فضائل الاعمال وغيرها ونحو ما ذكره المحدث  
 والقول بالمنع مطلقاً والقول بالجواز مطلقاً والفرق بين فضائل  
 الاعمال وغير هامته الحال والمراد يعني حازاهم بالحسبان  
 الصريح فيما ذكره ائمه ائمة في تفسير الامر فقد اعطى  
 حفظ من العمل به والامر يترتب على العمل به منسدة تحليل والغير  
 وأعلم انه يجوز رواية الحديث منه غير بيان حسنة ذاتي منه في مقام  
 الوعظ وحده بخلاف ما ادلى به في العنايد والادعاء فما ذكره  
 يحيى بن إيثار حسنة **قول** ووضع هذا الى المحرر منه الانتقام المذكور وضيع  
 او اطلاع الراية وقد علمت ان عرضه بهذه الجملة الاشارة اليه هو  
 اداء عن الابرار المقدم **قول** فليزيد اعتماده على هذه الحديثة اكثـر  
 وهذه حسنة يزيد ما تقدم والغارة يده لتقديره للفقط وقوله بل على  
 قوله صاحب الله عليه وسلم ادعى اى بل مع هذه في الحديثة قبل للأفراد  
 الاستثناء وعلى بعضه والقول يعني المقول وقوله من الاصدقاء  
 اي حالة تكون القول المذكور من درجات جملة الاصدقاء الهمجـة  
 والمراد بالهمجـة ما ذكرت الصريحة فتحمل المسنة ويمثلها  
 على ظاهره **قول** لسوء الامر وهو يمد باليمن مسؤولين اولهم  
 لفظ اصحابه والذين مذوقوا في ما يلهم من قول وعنة وقوله  
 انت اهدى الى اهل المذاق من اصحابه ونحوه مقول  
 منكم ايمانها الامة اذ كلراها ان صاحب الله عليه وسلم يخاطب عموم  
 الامة شاهدها وعانياها بل قد وقع منه الا فتنصار على غيرها  
 كما في قوله اصحاب كالجهم ما يهم اقتديم اهنتهم فشمل الهاجـة  
 وغيرهم ويصح اعتماد المص عليه ويندفع ما تقد بحال ان الغطاء  
 للهاجـة فكيف يسع لهم الاعنة عليه ولا يحتاج اليه عنده  
 ما ذكره مفسر عليهم وانه يستحيط من النفي معنـي بعود عليه  
 بالتهم ونحوه هنا نترى الحديث ونعليه ونطره **قول** المذكورة  
 كانت غيرها ضرورة من مردوده اغريقـة منه صاحب الله عليه وسلم على

مسوقة مياساكـة نسبة الى ما ينـي قدره مجتمـة من اعماله بقراءة قوله  
 وابو عمـان الصابـوني نسبة الى عمله **قول** وقد استقرت العادة على طلبـت  
 منه حسنـة الامر من الاقدام على جمع اربعين حديثـاً والا جهازـه  
 عنه غالـباً والنـال للطلبـة واعـداً استخارـة بـجمع الاربعـين مع اـنه من  
 اعظم الغـربـات لـامـرـه وما ذكرـله ما مـصـواـبهـ نـيـدـهـ ولا مـأـورـهـ صـاحـبـهـ عـلـيـهـ  
 وـلـمـ يـهـنـيـ مـطـلـوـبـةـ لـكـفـيـنـ فـيـ قـرـوـفـ الـكـلـعـيـةـ وـالـمـدـيـوـنـ وـالـبـاهـيـةـ  
 الـاـنـيـاـ فـيـ الـاـوـلـيـنـ لـتـرـيـجـ بـعـدـنـاـ عـلـىـ عـصـفـ وـيـنـ الـاـيـرـةـ لـاـصـلـ  
 الـعـلـمـ مـاـ يـلـفـ بـالـاسـتـحـارـةـ بـطـلـبـ مـكـبـدـ الـفـقـهـ وـلـيـسـ مـنـهـ  
 الـاسـتـحـارـةـ فـيـ الـلـوـمـ اوـ كـوـنـ مـصـفـ كـسـمـ بـلـ بـعـدـ عـنـهـ وـفـيـ الـمـدـيـهـ  
 ماـ يـهـنـيـ مـنـ سـتـخـارـهـ وـلـانـدـمـ مـنـ سـتـخـارـهـ وـلـاعـالـمـ مـنـ اـقـتـصـرـهـ **قول**  
 جـمـعـ اـرـبعـينـ حـدـيـثـاـيـ نـقـلـهـ مـنـ الدـوـاـرـيـنـ لـاـسـتـخـارـاـهـ وـلـدـوـنـهـ  
 وـقـوـلـهـ قـنـدـاـ بـهـوـلـاـ الـاـيـهـ الـاـعـلـامـ اـيـ نـاسـيـاـهـ وـالـاـيـهـ جـمـعـ  
 اـمـامـ وـلـهـوـنـ تـقـنـدـيـ بـقـلـهـ وـفـلـهـ وـالـاـعـلـامـ جـمـعـ عـلـمـ يـلـفـ  
 عـلـىـ عـادـهـ مـنـهـ الـجـيلـ وـمـنـاـ مـاـ يـهـنـيـ بـهـ الـطـرـيـقـ سـمـيـ بـهـ الـعـالـمـ  
 لـانـ الـمـاـسـيـ بـهـتـدـوـنـ بـعـلـهـ وـلـعـلـوـقـدـرـهـ وـاـسـتـخـارـهـ وـقـوـلـهـ وـحـفـاظـ  
 الـاسـلـامـ اـيـ وـكـيـرـوـنـ الـمـقـطـلـهـ بـالـاسـلـامـ بـقـلـمـ الـنـاسـ اـهـمـهـ  
 وـاـنـماـ اـقـنـدـيـ بـهـ لـتـاـكـدـ الـتـاـسـيـ بـاـهـ الـيـهـ **قول** وـقـدـ اـنـقـذـ الـعـلـاـ  
 عـاـجـوـانـ الـبـلـ بـالـمـدـيـهـ الصـرـيـفـ فـيـ فـضـائـلـ الـاـعـمـالـ مـعـنـ الـمـدـيـهـ  
 بـيـنـهـ رـوـاـيـهـ وـالـاـسـتـدـلـالـ بـهـ عـلـيـ عـقـيـلـ الـبـلـ فـادـ اوـرـ وـلـيلـ  
 بـيـنـهـ سـيـهـ وـاـهـرـ بـعـضـيـلـهـ تـرـتـبـ عـلـيـهـ وـكـهـ الـمـذـوـبـ لـكـفـهـ صـرـيـفـ  
 هـيـنـ الـاـسـتـدـلـالـ بـهـ عـلـيـهـ عـيـلـكـونـ فـاـنـاـ بـعـدـ لـمـادـ عـلـىـ اـصـلـ الـبـلـ  
 وـهـيـ الـاـسـتـدـلـالـ ذـكـرـهـ الـعـيـارـ عـقـدـ قـوـلـهـ وـانـقـذـ الـعـمـاـلـ عـلـىـ  
 حـسـنـهـ وـغـرـصـهـ بـهـ دـفـعـ مـاـ قـدـرـهـ عـلـيـهـ مـذـانـهـ كـيفـ بـيـلـهـ مـعـ  
 اـنـهـ صـرـيـفـ وـهـاـصـلـ الـبـلـ بـهـ اـنـ حـسـنـهـ لـاـيـعـ مـنـ الـبـلـ بـهـ فـيـ فـضـائـلـ  
 الـاـعـمـالـ لـانـ الـعـلـيـاـ قـدـ اـنـقـذـوـاـهـ وـسـيـرـهـ بـهـ جـوـهـ اـهـرـ بـقـوـلـهـ وـعـ  
 لـهـ اـلـفـ وـهـاـصـدـ اـنـ اـعـمـادـهـ فـيـ ذـكـرـ لـيـسـ عـلـيـهـ وـعـدـهـ دـنـيـ بـرـدـ  
 عـلـىـ مـاـ دـكـرـ بـلـ مـعـ قـوـلـهـ صـاحـبـهـ عـلـمـ قـمـ لـبـلـعـ الـسـاـهـدـ الـغـافـلـ وـيـ

الشفاعة والعلم فانه لا ينفع العلم بين الناس والتسلية فان وين  
 ز منه صالح الله عليه سلام فرق عنده ورضي كفاية من مقتضى عالم  
 الحديث فقد قام بفرض الكفاية قوله **قوله** وقوله صالح الله عليه سلام وهو بالغير  
 لدنه معمظه على خبر الاول نعمون افضل من الحديث في العادة  
 كلامه المعرف من النافع للخلاف الاول **قوله** نصر الله بتحقيق الصدقة  
 وتسديده بما تضمنه ويفيد من الاصح حيث المودة ولعائمه  
 والمراد هنا احسن الدنان بما يليه من المقصود بالمعنى  
 المتقدم بل معناه دفع الله فرجه وجاهته بين الناس ثم هذه  
 الجهة يمكن ان تكون دعائية وهو لما يدار وان تكون هبة ثم وعلى كل  
 فاعلمل تكون في الدنيا او في الآخرة او فيما **قوله** امر بطلب على  
 الارسان فشمل الرجال والمرأة وعلى مخصوص الرجال وعلم طلاق  
 اهلا منفس بالذكر لان اكثربن يروي الاحاديث وجمعها وبيانها  
 الرجال ما ان وردت اهله ثم امره دفعت في ذلك **قوله** سمع مقالته  
 اي من مر وينظر ان فعله وتقديره كما قال الله ثم علم بما  
 منه او من مر فاد اهلا كما علمها في اخلاقها وعد المذكور  
 وقوله موعاها اي مقطعا في قلبها او تماها او فيما يليها غيره  
 وتوله فاد اهلا اي الي من لم تلفه ولمراد اهلي لقطها او معناها  
 بناعلي بواز وراثة الحديث بالمعنى وبهومذهب الاكثر ووحفل  
 في قوله كما سمع يافع لرواية الحديث بالمعنى كذلك ما يبرر طلاق النساء  
 ويدلل له توله في اخر الحديث ذكر ما ملئ نفسه غير نفيه ورب ما مثل  
 فخذ الي من هو افضل منه والفقه اسم للمعنى لا لقطع والظاهر ان  
 ما افاده العامل التقى غير لازم في استصحاب الذهول في هذه  
 المقدمة بل اشاره الى تنازع الاسواع للقدر **قوله** كما سمعها اي من عمر  
 زينه ولا يتعذر من زاد او يتعذر بغير لامثلة نعمون غير داخل في ذلك  
 والمراد زينه وتفصي اهليها عن الحديث كان تكون الزينة عن  
 مودته للمراد منه وتحيل معنى الحديث بما نقصه اما اذا نقص منه  
 ما لا يقبل معناه بتقصيه او بدل لقطة باخرى مودته للمراد منه

او زاد

او زاد ما يحوز ذلك فلاموس لأن رواية الحديث بالمعنى حالية للعارف بمثلا  
 الالغاظ وموافق الكلام يعني بلقطة بذا اعني سياكه في المراد منه  
 وقائمه وإن علم لفظ الحديث لان المقصود المعنى ولو لفظ الله له ولمعلم عدم  
 اقتصاره على الحديث الاول من الحديث مع انه لبلغ عن النافع في الاعمال  
 فإنه متصل على الامر طائفتين الثاني من افاده تقييد التسلية بكونه عملي  
 وبه مخصوص بان يكون حسب ما يليه منه عن زينه ولا يتعذر  
 ولعله اذه بهذه الكلمة وابنها ينوه باصر على زاده النول بخلاف  
 الاول **قوله** من العلم الى هذه اسوع في بيان سبب حخصوص بهذه  
 الاربعين بعد تدرك سبب بيع مطلقة اربعين **قوله** من جمع الاربعين او من هذ  
 العدد بعضه ليس بالطبع الحتم وقوله في اصول الدين اي الالهيات  
 والبنوان والسميات وقوله وبعدهم لفظ الفروع اى وباقي المسائل الفرعية  
 كالحداد والمعام وقوله وبعدهم فن الميداد اي في بيان عضله ونحوه  
 الکفار ويعمل بهماد النهى وهو الميداد الالهاء وقوله وكل ما مقاصد  
 صالحه اي اعراضه حسنة لسمولي الاحاديث السابقة لم يحيها **قوله**  
 وقد رأيت اليه يزيد ان المطلقة مفهومه على التاليف ورأيته مأقوذ من  
 الرأي لامن الرواية اي وضع عن قلبي وقوله جمع اربعين اي تقليلها ماده  
 لا تكريها لما نقدمه وقوله اربعين من ذلك كلها صفة لاربعين اي شد  
 اهليها ما من هبها من هبها يقول لا الایه من الاربعينات **قوله** وهي  
 او ينوي مدحها مستملة على جميع ذلك اي المذكور من اصول الدين وما  
 عطف عليهما وهم تكفيه الاقتصار على مقتضى وله استعمالها يعلم  
 من تتبعها ولا يرد على قوله وهي اربعون حد زيارتها واته مد بيت  
 لأن العدد لا معنون له على الصحيح اي معنونه لا يزيد العصر فذكر القليل  
 لا ينفي الكثير كما يزدبه في رواية صلاة الجمعة افضل من صلاة الفجر  
 بمحى وعشرين وسبعين وروائية سبعة وعشرين او انه عزم هنا على الانبعاث  
 على الاربعين وعند راغبنا عن له وفي رواية الحديث لما ينفيه من انتها  
 لها **قوله** وكل حدثية منها اي من هذه الاحاديث التي جعل لفظ الاربعين  
 على علیها فتشمل الحديثين الراويين في اف كل منها قاعدة ايمه وتحيل

فصر على الاربعين بداعي صائم عن انه بعد فاعلها عن له  
 زباده مدینه وقولا ينفع ان كل سما ابيه قاعدة قوله قاعدة عظيمه  
 اي كما يان بقدر منها اعملا كثيره وكيف يان تقوه مامه في الدين  
 وسيلي علىك ما ظهره كون مدینه منها قاعدة عظيمه من قواعد  
 الدف والقاعدۃ لنه الأساس وأصلها امرکلي شیون منه اهتمام  
 من بيان موضوعها كالامر الوجوب فلان امرکلي ومن جریانه اتفا  
 الصلاة والی للتعزیر امرکلي ومن فریانه لا تقریب الرثا وكعبه  
 استقاده المکور من ذکر ان تحمل الامر الغیر مع موضوع اتفا مقدمة  
 صفر واحلى مقدمة کبری فیسا عمما تتجه بـ الکلم کان مقال  
 اقاموا الصلاة امر والأمر الوجوب فیتاج وحرب الصلاة على مالا  
 يعقل تم ان هذه الاحداث ليست بهذه المثابة بل من تلك الاحداث  
 القصصية تکيف الحکم على كل حدیث منها باهه قاعدة وحکیت بالجواب  
 من هنا ان أمرها تساعدۃ القدرة والاصول الذهابی میو الله کسر من  
 الراهن قوله من قواعد الدين فيه الشارة بالكتاب حدیث الدين  
 بدی تساعد تبیہا مقدم فی النسی و الجامع لا يتنازعین وانت  
 الموعود تغییلا قوله قدو صد العلام اکبر بعد بنی ای اختلف آراءه  
 فی وصف كل حدیث منها فیتم من قال ان مدار الاسلام عليه وهم لكونه قاعدة  
 من قال بصفه الى غیرک فقلما طرقه ان هذه الاختلاف واسع فی قوله من  
 كل حدیث منها ولعله غير مراده ان كل واحد منها اخلوا ويجتاز  
 عن وصفه بما يدخله الا وصف قوله من اکلام تقدیر ای غالبا  
 على ظاهره وحیله وهو الظاهر ان فی اکلام تقدیر ای غالبا  
 الماء و على كل فی اکثر ما يدخله واما ما من مدار الاسلام عليه  
 لا يستدعا اهنا مدنی وکذا ایقاد فی نصف الاسلام وبله وکوئی  
 کوئی فی اکلام ای لم بعد اراده جميع الاربعین والشروع فیها او  
 ذکر للترتب الذکر میه کاف الاسلام المذکور قبل الجميع لا يدفعه وقوله  
 فی هذه الماریعنی ای فی اسأید حفظها لما مر من وصف المحدث  
 بالحمد وغیرها ای حفظها عبار سنه واستقبل اسم الاسرار فی عن  
 المأمور

المسا هدیح انه موضوع له ترتیله متولته للاعتراضاته وقوله انه  
 تكون صحيحة ای ليحملها في الفضائل وغيرها ومراده بالضم يعني  
 الصیفیة قسم المعنی **قول** ومنظمها ای عالمها وفوق بالذم اعطى  
 عالم تکوئ ای والتزم ای تكون مطهرا ای وح تناول المثل بالنظر  
 للمعطوف عليه ويصح ای يكون بالنظر للمعطون ایه ويكوئ قد اکتب  
 الاتسند من المضاف اليه وما مسد ای وما مده هنر والجملة حال من  
 اسم تکوئ الرابع الى ای ای ای وقوله من صفحه البخاری وعلم ای جمما  
 وانفرد ای ایه كل منهما تفرد عن صفحه ای ای ای واجمع معه فی  
 ای هرمه کما يعلم مما يایه والتزم كوت مطهرا ای من هم مدين بهذه الاما  
 كتوهها ای ای ای واذکرها ای  
 وعلى تکوئ مکونه منصوبا ای والتزم ای اذکرها مذوقة الاسنان  
 جمع ای  
 الموصولة اليه تقول الداوس ای  
 وتقى الرهال سنه فعند عالم الماء ای  
 عرفتها ای  
 ای  
 ای  
 الماءها ونحوه ونحوه ونحوه الاتصال عطف لازم على ملزوم لازم ای ای  
 سهل مقطها اکبر حفظها ای  
 دید بخوضه بیته وقوله ای  
 ومواه الرط مخدومه وایت بها ای  
 الایه وستحب ای  
 ای  
 بعد سردتها صفة هذا الكتاب فی ای  
 ما ای  
 وسیعی کل راعت فی الاحده ای  
 تكون الاحده وقوله ای  
 المأمور بیا فیها وغرضه بعد المحت على تحفیلها **ولما اسندت**

بمحض الطاعة مع أنه بدل على حلامه ليس فيه فورئها فلزم عليه تكليف  
 العاشر وهو نوع وأبيب بأنه قادر بالقوة الفرضية لما تصرف به  
 من سلامة الأسباب والآلات **قوله** والعصمة منها هالة المعن وسرعا  
 المفظ من الوعو عن المخالف والمتي وبه التوفيق والعصمة فما سالها  
 وأطلبها منه سبأة وتمالئ وتوخى عين الاستدلال فاما ما دام أنه يجوز لنا  
 طلب العصمة وهو ظاهر أن ارتكب بها المقطوم الذبي مع حوان ونوع  
 وهذا يقوى ثابت لغير الرايها وأما المذيات لهم وكذا الملاكيه فهو المقط  
 من مع استفاله وفوعه فهم عليهم الصلاة والسلام وليجزىء المعن  
 لا يجوز لنا طلبها **الحادي** الاول مسداه عن امير المؤمنين  
 اي مرعي عنه وال فيه وفيه ماعذر الحديثين الذين زادوا في الاريف  
 للبعد الذي تزعمونه تغريم كل واحد مننا في قوله وقد اسخرته الله  
 فعن جميع رويه حدثيا وأما يحيى في الحديث العطيب لانه لم يتقدم له ماذكر  
 احصل على ما أمر وتقديم سفي الحديث لغة وأصلها حا والاول اصله  
 او لا عليه وزر انقل قبلت العترة الثانية او او وادعه منها الاو  
 وزر ادلهه اللقطة مع الاستثناء عنها المغافلة قوله بعد الحديث **الثاني**  
 الحديث الثالث الرابع وابعد اهذا الحديث اتشد على السلف فانهم كانوا  
 يحبون ذلك يتبنى الطالب على مذهب الاعتنا والاهتمام بحسب المنه  
 والا ملاصق بمن الاعمال فما ذر روحها الذي به قوامها وبنفسه ثقير  
 نفيا مثواه **الحادي** امير المؤمنين وهو أول من ثني به من الغلط  
 لاستقامهم فلذلك رسول الله وذكر انه لما أرسى رضي الله عنه الى عامل  
 وعدى بن هاشم الطبا ويذكر انه لما أرسى رضي الله عنه الى عامل  
 العراق انه يبعث اليه بربيله جلد يده يساله ما عن حال اهل الواقع  
 بعد اليه بقدر الحديث فقد ما المذنة ود اهلا المسجد فهو داعم  
 ابن العاص فحالا استاذه لثوابه بحولة على امير المؤمنين فقال عمر  
 انتما والله اصحاب اسمه فدخل عليه وقاد السلام عليه يا امير المؤمنين  
 فقال ما بعد ذلك في هذه الاسم ما فيه المعن وقاد انت الامر وتحت  
 المؤمنين و كان يكتب قبل ذلك حلقة ابي بكر فشار من يكتبه من عبد

عليه عمله ويشفي اي اعمالها نت معرفتها متاكدة كما أنها استقلت  
 على المهمات طبقت على غيرها الطاعات وبهذا يعلم ان العاشر والمر  
 في قوله مت المهمات وقوله مت النتبه بيان لها ويفيد واقعه على المعن  
 وضميرا استقلت واستوت على الاراده مت حدود الصلاة على غير  
 منه له وما يترى العمير بريه على مذهب اكتوفيسيه مت لا يجيئ  
 الى الابرار **الحادي** طهر المعن كما يقينا ولها دلائل المعاذه الرسمية  
 وبالطاعة ما يقوعها والاسئله والامتناع يعني الجم **قوله** وذاته اي  
 المذكور من الاشتراك والاسئله وقوله ظهر له مت ذريه في تأمله ومت  
 فيه **قوله** وعلى الله ابي لا على غيره كما افاده تقديم المجهول وقوله  
 اعمادي اي في هذه الجموع وعزم اخذها من حد المجهول وقوله واليه  
 تقويفي وانتقاده في الله تعالى للالى عزه ودار على كله  
 واعمادي اي التهابي لأن الارسا كلها يزيد سمعها وكل من العقيدة  
 والاستناد مرواد للاعتماد وجع سينال القوى العظمى **قوله** طنان **قوله**  
 ولم يهدى والنجاة ايم ولهم العقيقة دوبيه العهد ملها واستحقانها  
 وامتصاصها والنهى بسباب اتفاعها ايجاد او ا يصل الاقان وهم  
 به او ينفعه لغيره فلما هبوا علينا لفلا هبلا العقيقة **قوله** وبه  
 المسو التوفيق اي لا يقدره ومنها لفلا هبلا هبلا العقيقة **قوله** وبه  
 وسرعانه قدر الطاعة في العبد والا هبلاج الى زيارة ونسل  
 سبيل الهرابيه او الداعيه اليها اي الميل القيساني الى الطاعة  
 مبين على المخلاف في تغيير قدر الطاعة منه من هنا سلامه الاسباب  
 والآلات وهو امام الحرمين **الحادي** ملك الزيارة لا هبلاج الى فر  
 ما انه ليس مونما مع الله حلقت منه قدر الطاعة بهذا المعن والمر  
 بالاسباب **الحادي** التي تكون حاملة على العمل والمراد من الآلات  
 الارسا التي تحصل بها الاعمال ذات الفعل والاراده لما الذي يتعرض  
 به وال manus كالتاعون من معرفة المعاذه للطاعة وهو  
 الا شعر لم يكتبه اليها لأن الها فرق ما في اول الامراء لم مختلف الله  
 فيه قدر الطاعة بهذا المعن واورد عليه ان المعن مكتوب

بتغبير

عنه والأوله يحال له بضربيه وسمى فصر الصفة على الموصوف والثانية  
 أضافه وسمى فصر الموصوف على الصفة والحكم في ذلك القراء  
 حيث عينا المعرفة سيرًا مخصوصاً من اصياع والاتفاقين وبهذا  
 المفهوم أن يكون من الأول وأن يكون من الثانية وذلك لأن النسا  
 والمنبر يوؤلان للمسنون والتقدير أنها صحيحة الأعمال وكل ما المعني  
 به كذلك تلاحظ مصر الصفة أو التكاد من العمل المقصود لا غيره مما لم  
 يجده ويكون من فصر الصفة أو مصر العمل المقصود والتأمل في الكون  
 باليقنة لا يتجها وزنة ذلك عدم فيوجه بدوره وإن كانت قد تتحقق على  
 غيره كالأوصاف بالنسبة للصلة تكون من فصر الموصوف ومتى  
 ألا وله أنها قاتمة أي لا تقدر أنها الله وألا وله لا سرتك له لأن  
 صفاتة تعالى كانت تصر عن ذكرها وإنما قصده الرد على منكر التوحيد  
 وجهه ألا وله أنها تصر على العول بإنما مركته مذان وما الـ فـ  
 إن إن كانت تناكس أشباه المسنة لمعنى الله ثم ما وصلت به ما  
 التي فـ تتصالع تناكسها لأن الله أيا فـ تناكس أن تفهم معنى التصر  
 ولا بعده أفاده المركب ما لم تقدر أجزاؤه ملائكة حتى كانت  
 مركته مما ذكره كانت غير مفيدة للصر لعدم إفادتها التي تقبل هو  
 عليه ثم قد يقال لأنهم إنما هنالك بليل حد ونافذ رواية  
 محمد فلوكانت للصر لما ذكر في ما كان حد فـ لا ينونه مع أمراء  
 وأمواله إنما يراوه صفة فتنشر وجده أو حوقت فـ لم يفت كيد ونافذ  
 وسئلوا فـ إنما ذكر العصر ما والأبد قبل تناولها في ما يحيى الرسول  
 إلا أبلغ إنما يعارض سلنا البلاغ فـ لا أدعهم جو عمل وهو مرتكب  
 البدر فيه حل العول لأن عمل اللسان وأعلم بجديه عمل الميت  
 لأن المفسد منه الشطط فضار لا مسو بالعامية ويفيد لأننا ناجي التي  
 نجاها سباق وخرج العلية ومنها التزوك لأن المراد منها الكفر  
 وهو لا يندرج إلى سنة مكاسباني وخرج العلية الامتنع في التواب  
 لأن يقصد بترك الرزق مثلاً امتناع السارع وإنما وجيء في الصوم

عمراً من المؤمنين وفي أوله من سماه بذلك المغيرة بشعبه فـ الحسين الفطاح  
 بدل من أمير المؤمنين وعلق بينه وكله الذي صنعا الله عليه فـ لهم يابي  
 نفس ويفوتنا فـ لا أسد لما ثنا عليه من الآية ولعنه ما بالفارق  
 لعرق بين المتع وبالباطل باسلمه أمرأ المسلمين قبله كان على عاصي  
 من الفتن وبعد عصي على عاصي من الظبور اسم بعده ربيع بلا واحد  
 عشرة أمراً سنت من النبوة يحيى دعوه صاحبه عليه وسلم  
 ومن ألم به رضي الله عنه لا يخفى فـ رضي الله عنه بأعد سخط عنه  
 وقوله فـ لا يحيى رسول الله صاحبه عليه وسلم فـ كلامة لأن الدافت  
 لأشمع وقوله يحيى فـ يوضع نصب على الحال من مفروضاً أو فعل مع  
 أن فـ يلا أو مقولاً فـ لأن سمع لا ينعد إلى معمولين فهو خارج  
 للحدود المقدور بكلام مثلاً فلا يجوز حد زنا ويفيد مفادة له  
 لأنها ذر من الماء والقول المأصبة فـ لا يحيى لا فلاده أمر بـ  
 الأول تقوته الحكم الذي بعد لها ونلقيده وهو تقاضه الأعمال  
 الشرعية فـ كل ما مات النبي عليه ما يليه ومت هذه وهي أن يكون  
 معلوماً ومتراقبة فـ لا يحيى قوله تعالى إنما يشجع الذين  
 يسمونه فـ كل عاقل يعلم أن لا تكون سعادة الامانة بضم وفتح  
 إنما زين الموك وأصحابه العدم لغيره ويليه عن ذلك تزويج أن  
 نبيه على ما يحيى له من حق لا يخوض ومن ذاتي إنما الأعمال  
 بالآيات أو كون صحيحة أو كما يليها فـ غير معلوم قبل الأدلة والآدلة  
 الله تول مقلولة للإشارة إلى أنه مما لا يكفي أنها ردة ورد لأدلة  
 لا يحاجة إلى التأكيد للأن دفعها فـ لكنه زكي ورد الأدلة وذكر لا يكفي  
 في كلامة حتى العلم حمله على العذر إذ المهاط الهداية ولا ينمور  
 منه زكي لأنها تقول طه لما تقدم وحال تقد المهاط بمجموع  
 كلامة وتقديره وأطهار بكل المعايير بما في ذلك فـ تختتم فـ  
 ميـ أنا أعطـنـكـ التـوـرـيـهـ فـ يـزـكـ عـلـيـهـ فـ كلـامـ منـ القرـاتـ  
 والحدـيـثـ لـيـسـ مـفـسـرـ عـلـيـهـ الـهـمـاـيـهـ وـالـأـمـرـ الـأـيـنـ الـعـرـ وـيفـوـ  
 اـبـاتـ الـكـمـ مـنـاهـ بـهـ وـيفـيـ عـاـدـهـ اوـ اـنـاـيـهـ لـهـ وـيفـيـ عـيـرهـ  
 عنهـ

مع انه توكد تناطين المفترض لانه فرض به فتح الشهوة ومخالفته البواه  
 فالمحفظ بالليل ومن المروك ان الله الهاكل والمذوج من الصلاة والـ  
 للهيد الـ يعني والمذود عـنـ العـادـيـهـ فـلاـ كـلـ وـعـنـ العـولـيـهـ ٥ لـفـرـاهـ  
 وـالـأـدـارـ وـعـنـ فـسـاـعـوـ الدـبـكـوـدـ المـعـارـوـلـفـصـوـبـ لـاـمـلـاـتـقـوـ  
 عـلـيـهـ شـهـ وـلـاـ نـظـرـكـوـهـ الـاعـادـهـ لـسـيـاتـ بـعـ قـلـ وـهـوـلـفـسـرـهـ  
 بـهـادـ وـبـهـاـ فـيـوـمـ اـخـصـارـ اـلـاـعـادـهـ تـوـقـعـ عـلـىـ الـيـةـ مـيـنـ لـادـ الـغـلـةـ  
 وـالـكـرـهـ اـهـاـ يـعـبـرـاـنـ فـيـ تـكـوـنـ الـمـوـعـدـ اـمـ الـمـعـارـفـ فـلـاـ فـرـقـ بـيـهـاـ  
 وـاـسـرـ الـبـيـرـ بـيـاعـ اـلـاـعـادـهـ لـلـيـلـاـتـشـاـوـلـ اـمـلـوـبـ كـالـأـعـدـاـ  
 وـالـمـزـيـهـ وـالـشـهـ وـالـمـذـكـوـرـ وـمـذـكـوـرـ لـكـلـهـ شـكـلـ لـهـ حـلـيـهـ خـلـافـ  
 اـلـاعـادـهـ فـوـلـ بـالـيـانـ اـمـ بـيـهـاـ اوـ مـصـابـهـاـ اوـ مـفـاـلـهـ لـهـمـ  
 بـالـجـوـلـمـقـنـيـهـ الـقـيـمـهـ اـهـاـ وـعـيـمـهـ اـنـ كـلـ عـلـمـهـ بـيـهـ وـهـمـتـ لـاـكـلـاـ  
 اـنـوـاهـهـ وـاـفـرـدـتـ فـيـوـيـهـ لـاـنـهـ مـصـدـرـ وـالـعـوـصـعـ اـنـ المـصـنـافـ  
 اـلـيـهـ اـيـ بـيـانـهـ وـالـمـعـارـ وـالـمـوـرـ مـفـلـعـ عـيـدـ وـدـ مـدـرـ مـالـهـ وـهـدـ  
 بـعـاـمـ كـوـنـ خـلـاـعـ لـوـبـوـدـ الـغـرـيـثـ وـقـدـرـنـ الـمـعـدـ كـلـوـنـ الـتـرـلـوـ وـمـاـ  
 لـلـحـقـيقـهـ مـنـ اـكـمـالـ لـاـنـهـ مـيـ وـجـدـوـهـ مـنـ عـنـ عـلـسـ فـعـاـنـ اـفـرـ  
 حـطـورـ بـالـلـالـ عـنـ اـطـلـاقـ الـلـفـطـ وـاـنـوـدـ رـتـلـقـتـ الـمـعـارـ وـالـمـوـرـ  
 بـالـهـمـهـ اوـ الـكـمـالـ وـالـمـدـ وـمـاـ لـاـنـ طـلـاـهـ الـمـعـدـ يـقـدـمـ دـاـتـ الـأـعـدـاـ الـخـالـيـهـ  
 عـنـ الـيـةـ مـوـبـوـدـهـ عـلـمـ بـيـقـ الـأـنـقـدـ اـهـاـ مـالـمـعـلـهـ بـوـبـوـدـ  
 كـالـهـمـهـ وـالـكـمـالـ وـالـهـمـهـ اوـ لـيـهـ مـاـمـرـ وـقـالـ بـعـدـ لـمـاـهـ لـهـذـلـ  
 الـعـدـيـرـ لـاـنـ الـمـوـرـ يـقـنـعـ الـعـقـيـدـهـ وـهـذـهـ اـمـهـ بـيـاـعـ اـنـ الـصـلاـ  
 مـشـلـاـ الـمـتـتـلـهـ مـاـتـفـارـكـ اـوـ سـرـطـاـ لـاـسـمـ صـلاـهـ وـهـوـ الـإـاجـ وـسـيـلـهـ  
 سـالـشـهـ بـعـدـ مـنـقـلـوـمـهـ فـيـ تـوـلـيـعـهـ مـفـتـيـهـ قـلـمـ مـحـدـ وـرـمـ  
 كـيـفـيـهـ سـرـطـاـ وـمـقـسـوـدـ هـنـ ٢ـ فـيـقـيـقـهـ الـقـيـمـهـ وـرـعـاـوـ وـهـوـ جـمـلـ  
 الـجـهـ كـقـصـدـ اـلـيـهـ مـقـرـنـاـ بـيـنـهـ اـيـ الـأـقـلـ الـعـوـمـ فـاـنـهـ لـاـجـبـ  
 الـمـعـارـيـهـ بـيـهـ لـعـرـمـاـقـهـ الـعـرـبـ بـلـ لـاـجـزـيـهـ لـطـلـاـهـ بـهـذـهـ مـنـ لـمـ بـيـتـ  
 الـصـيـامـ قـبـلـ الـنـجـرـ قـلـاـصـيـلـهـ وـهـوـ مـجـوـلـ عـنـمـاـعـلـهـ الـغـرـضـ وـالـاـ  
 فـيـعـوـالـرـاهـ فـاـنـهـ لـاـيـعـنـدـ اـقـرـئـهـ بـاـدـ اـيـهـ بـلـ تـكـيـعـ عـنـ عـزـلـ  
 الـعـدـ

المـدـ الـمـوـدـيـ ٩ـ يـفـدـ لـعـسـاـقـيـهـ بـاـعـطـاـكـ مـسـقـفـ وـكـمـهـ الـوـمـوـبـ بـكـنـ  
 بـنـ الـعـادـهـ اـلـيـهـ تـكـوـنـ لـهـاـنـ تـيـلـيـرـ فـيـ الـعـادـهـ كـلـ فـسـلـ بـكـوـنـ تـيـلـيـرـ وـعـاـ  
 اـوـتـلـشـ بـعـيـرـ حـاـمـتـ الـعـادـهـ وـلـاـيـحـصـلـ الـمـقـسـوـدـ بـهـاـ بـجـوـهـ صـورـهـ بـكـنـ  
 سـاـنـهـ بـكـوـنـ لـلـهـبـهـ وـالـعـدـهـ وـصـورـهـاـ وـاـدـهـ اـمـاـلـسـ كـذـكـيـ  
 بـلـ بـيـنـ عـيـاهـ ١٠ـ صـلـاـهـ لـاـكـلـ وـكـانـ صـاـوـهـ بـكـنـ لـاـنـ تـيـلـيـرـ بـهـاـ  
 اـلـعـادـهـ وـلـاـقـلـيـنـ بـعـيـرـهـاـ كـفـ يـحـصـلـ الـمـقـسـوـدـ بـجـوـهـ صـورـهـاـ كـلـقـنـ  
 وـلـاـدـكـارـ اوـقـلـيـسـ بـعـيـرـهـاـ كـفـ يـحـصـلـ الـمـقـسـوـدـ بـجـوـهـ صـورـهـاـ كـلـقـنـ  
 بـعـوـالـعـيـهـ فـلـاـجـبـ وـيـهـ نـمـ بـجـبـ فـيـاـنـهـ مـنـ عـوـقـاهـ لـتـيـنـ الرـعـاـهـ  
 حـمـ عـنـهـ وـهـذـهـ اـحـلـهـ سـيـقـادـهـ مـنـ اـنـهـلـاـمـ عـلـىـ الـمـقـسـوـدـ بـهـاـ كـلـمـاـيـافـ  
 وـهـذـهـ اـلـقـلـبـ كـفـ يـبـتـ مـسـاعـدـهـ الـلـسـانـهـ وـزـمـنـهـ اـلـعـادـهـ  
 عـلـىـاـنـ تـقـدـمـ فـيـ الـسـوـمـ وـمـاـبـدـهـاـ وـكـيـفـيـهـاـ تـحـلـفـ بـاـخـلـافـ الـأـبـوـهـ  
 وـمـرـطـبـهـ اـلـلـاـمـ الـنـاوـيـ وـعـيـزـهـ وـعـلـمـهـ بـالـنـوـرـ وـعـدـمـ اـيـانـهـ  
 بـلـ بـيـانـهـ بـيـنـهـاـ سـيـقـيـهـاـ لـهـمـاـ وـالـمـقـسـوـدـ بـهـاـ تـيـزـ الـعـادـهـ عـنـ  
 اـلـعـادـهـ كـالـعـلوـسـ لـلـاـعـتـكـافـ نـارـهـ وـلـلـاـسـرـاـهـ حـرـيـ اوـقـيـزـرـتـ  
 الـعـادـهـ بـعـدـهـ اـعـنـ بـعـضـ طـالـصـلاـهـ تـكـوـنـ تـارـهـ فـرـصـاـ وـاهـنـ تـلـاـ  
 وـاعـاـهـلـ اـمـرـيـ مـاـنـوـيـ اـيـ هـنـ الـلـيلـ اـلـذـيـ سـوـاهـ اـهـ مـيـنـ الـغـرـوـانـ  
 لـاـنـ صـاـمـ سـوـاـشـوـ الـلـامـ بـعـيـنـ عـلـيـ سـاـلـتـطـرـلـلـلـسـ عـلـيـ هـدـ وـاـنـ اـسـلـمـ فـلـاـ  
 صـعـ الـعـدـمـ وـلـقـطـ كـلـ مـوـضـوـعـ اـلـاستـقـارـ اـوـ اـرـادـ الـمـكـرـ بـعـلـقـيـهـ مـنـ ذـيـقـهـ الـمـوـتـ  
 وـلـاـسـقـافـ اـجـزـ الـمـوـرـ بـعـوـاـلـتـ حـلـ الـرـغـيـفـ وـحـيـلـاـ كـلـ رـمـاـ  
 مـاـتـحـولـ وـلـاـيـنـلـ حلـ الـرـوـمـاـ مـاـلـكـوـلـ لـاـنـ قـسـوـهـ لـاـيـحـلـ وـاـمـرـيـ بـهـاـ  
 بـعـيـنـ اـسـنـاـ وـاـنـ كـهـ بـلـيـفـ اـيـهـ عـلـيـ حـنـسـوـهـ الـرـهـلـ كـلـ اـمـرـمـ بـهـهـ  
 الـعـلـهـ مـنـ فـصـرـ الـصـفـهـ عـلـيـ الـمـوـصـفـ ١١ـ بـلـ الـكـوـنـ كـلـ اـمـرـيـهـ مـنـهـ  
 الـدـيـ بـعـاـهـ لـاـيـقـاـوـزـهـ لـهـ بـكـوـنـ صـفـهـ لـاـمـ بـرـيـنـهـ وـمـلـوـاهـ اـهـ  
 عـبـرـهـ حـاـفـاـتـ مـنـ الـاـسـتـانـهـ فـيـ الـسـيـهـ نـمـ سـيـنـ مـنـهـ مـسـاـيـلـ كـيـنـهـ الـعـاجـ  
 عـنـ عـوـهـ وـهـذـهـ الـفـقـرـ مـنـقـادـهـ مـنـ طـرـيـقـهـ ١٢ـ وـلـاـقـدـمـ فـلـاـ بـعـدـ فـصـرـهـ  
 اـلـمـدـمـ عـلـىـ الـمـؤـمـرـ وـقـلـاـهـ اـلـاـكـيدـ الـأـوـلـيـهـ بـيـتـهـاـ عـلـىـ سـرـفـ الـأـخـلـاـ  
 وـقـدـيـرـاـ مـذـ الـمـيـاـ وـرـدـتـاـنـ الـأـفـادـهـ فـيـنـ الـأـعـادـهـ ١٣ـ وـمـذـ كـانـتـ

انتقاله من وطنه إلى قبره مكتففة بالاتصال إليه تعالى متحيلة لتهربه  
عن المحن ومحاجة بأن ذكر وادعه للنبي عليه السلام ما أداه عليه رسول الله  
الإلهي لا يليالي إلهي تمام الميراث كلاماً إلى إلهي تمام اليمثل  
ومن أن الذين يبايعونك ألا إله إلا وآمنت هذه المسماحات فنطلاً من  
الشارع كثيرة وإن الذي يعنيك لام الفعليل وتقدم بوصا في إلالي إلهي  
معلم رضاه مثلاً **قول** فخرة إلالي الله ورسوله الفا واقتنة من حواس  
المرطا وجبل المشد التفصمه معنى المرطا وهو اليوم وأعلم تميز إلالي إلهي  
مع إلالي الأصل في الوسطان يكون بالفهم تكون انتهاً إلى ما هاجر  
إليه كما هاجر في الجنة الائمة للاستخلاف بذكر الطلاق هرتصروا ولذا  
تركه فيما بعد أطهاراً لعدم الاتصال بما مررتنا والمراة وتيهها على  
أن العدول عن ذكرها أسلع في الرهبر عن قصدهما وليلهم يحيى بين  
اسم اسمه وأسم رسوله من فهمكم بأهليته وكف ووعود منه منه مدحه  
لبساطة العوارف **قول** ومنه ثت فخرة الدين اللام للتعليل والرضا عنه  
ع إلالي كسبها كان مدحه لها فنحو الباعث على الحديث أو ملائم له  
والدين من الدنون وحامت الرؤوف وعنه الدنيا أهلاً الحسنة وهي  
اسم لما قبل الائمة أن مثلت أن السبب الباعث على هذه الحديث فخرة  
المعلم لفتح حام قيس كما تقدم فلم راد الدين جيب سابة زاده طاش  
من قصدهما ولدانه قيس أضم لهم إما نقصدهم لما ينادي بهما أو  
لردد النصر على المعلوم عليه وبهد أجيبيك عن مزيد العبرة الأولى  
مع تقديمها **قول** يحيى إلهي تأصيدها فنطلاً ما فوجئت مقدمة وغير ما لأصلها  
ثلاثة إلهي تسببيه فحسبها عند امتداد الاتصال إلهي يا صابحة  
العرف ما يتم بجاء مع سرعة الوصول بسبب سدة الاتصال فلام  
استفادة نصر عبارة وبيه أن تكون مكينة تحت شبه الدين بالفرض  
الذى يصعب لاسمه وأثبت لكها الأصابة **قول** أو امرأة ينكها  
إلى ينتر وجهها كما فروانية وذكورها مع كونها أهللة فمن مسمى الدين  
تلويها باليهاسبي قور و الدين وللتبيه على زراعة التغافل  
منها وجعلها شهماً مما بل للدين ايفانا بشدة فتسبها كما فاز في مدحه

بمحنة الغرام فلأن تكون مفتشة عن سلط مقدرها وإذ أنا فعل أمري  
ما بوي من إلهي وإن تقوى لعطف المفضل على الجهل فإذا نفعه انقضى  
لبعض ما سبق رياوه للطريقوا وينفذ على صورة **السيء الماء**  
على وفق الحديث وهي إلهي أن رحلاً مسئلة كان بيته أمارة تلقي بأصر  
القبر فقطها فما تفعت حتى تلهم فلماها بدت إلى المدينة فعاشر  
لأهلها غرضه بد البر مع الله على سفره تتغير عن مثل قصده فعاد  
لمن كانت فخرة إلهي ولم يواجهه باللوم حرياً على جميل عادته من  
الغرضي للملوم عليه فمظلاً عام **انتشاره** إلى طلب استرقان  
الشيحة على رؤوس الأشهاد ففيه واعتاد معه قصدها لأنه  
غير لطلب فضيلة العاجزة ظاهراً وابط خلافه فاستوبيت الدم  
ثم أن منه تحمل أن تكون سرطنة وإن تكونه موصولة وحاج تكوئ جملة  
فخرة إلالي الله ورسوله هو بداعي الأول وحيها على الشاي وعلي  
كل تلك متقدمة مع العجلة بتلها معه كلام الموكب والجزء  
مفاصيته للمرطا والميد الميدل يلزم خفيف المحامله ويجلس باذاته  
السيب مثمام المسبي أي قلد ثوابه عظيم بسبب هذه المحبة وإن  
الحال والجهل متقلقة بمحنة والمرء محبه وقد أدى محبولة أو مخوذة  
او بذاته لا صبر في الانحدار المذكور لأنه تفضى بالإنها والجزءين  
شمرة وعدم تفريح فتفقد بالمرطا والميد القطة كما هاجنا إلهي فخرة  
إلهي من يبيه درجل التواب ومعطر بغير حساب وكقوله حلبي نظر  
دون ربيه وبهـا **الآن** أمرتولا فقط خليلي إلهي ملليـن من لا أشكـ  
فـنـ حـلـلـهـ وـلـأـيـفـرـفـيـ مـصـورـهـ وـعـيـشـهـ وـالـجـرـهـ لـفـةـ التـرـكـ **قول**  
وـكـرـعـلـهـ مـفـارـقـهـ دـارـ الـكـفـارـ دـارـ الـاسـلامـ فـوـغـ القـشـ وـوـبـوـبـاـيـاقـ  
عـاـماـلـهـ مـفـرـقـهـ فـيـ الـفـدـ وـالـمـرـادـهـ فـعـنـ الـاسـتـقالـ مـنـ الـوطـنـ إـلـيـ  
عـيـهـ سـوـاـمـكـهـ وـعـيـزـهـ لـفـاهـ الـعـزـهـ بـفـوـمـ المـلـقـطـ لـأـفـصـوـصـ الـسـيـسـ **قول**  
إـلـيـهـ وـرـسـوـلـهـ إـلـيـهـ هـلـيـهـ فـيـهـ بـلـيـهـ مـتـلـقـهـ هـلـيـهـ نـأـيـهـ أـنـ قـوـرـتـ كـانـ **الـلـامـ**  
نـأـمـهـ وـنـجـدـهـ جـزـرـهـ آـنـ قـدرـتـ نـاقـصـهـ وـالـمـيـنـ عـلـىـ الـنـايـهـ نـفـتـ  
هـلـتـ فـخرـةـ وـاقـعـهـ وـمـسـوـيـهـ إـلـيـهـ الـعـدـوـ وـرـسـوـلـهـ إـلـيـهـ مـنـ كـانـ

في كتابه مما هي أيم بحاجة إلى ذكر الراية التي حد واد وعفا أبو عبد الله  
 كثينة للبهاري وهو بذل مفصل من قبله وقوله محمد سعد وقوله بن داسما  
 ابن أبي حيم بن المغيرة بن يبروربة بجودة مكتوبة مجملة مكشورة فرأى  
 سلامة مجوحة مفتوحة بالعربيه الوزاع وقوله البخاري بن شيبة الي  
 بخاري بلده معروفة ذور البر وطهوضة ثانية لمحمد احمد عن الامام  
 احمد بن حنبل وأبي يزيد وعلي الف روى عنه خلق كثيرون ولهم  
 مالك عشر شوال سنة اربعين وسبعين وهايي وما نزلت ليلة است ليلة عيد  
 العطر سنة ست وستين وما يزيد ودفت بحونتك بفتح الغا فهو وسعة  
 المهمة وفتح المشاة العوقبة وسكون المؤن وطلب قرنة على فرنخ  
 من سمير قند ومن قبدها فردت بالتأليف رضي الله عن كل من  
 عني صبيا فرأى في رؤمه سيدنا ابو ابيهم علي بنينا وعليه افضل  
 الصلاة والسلام فتنقل في عينيه اودعيله فانصرته لم يغيره  
 كتابه في كربلاء فوج **قول** وبول الحسين مخطوط على ابو عبد الله  
 وقوله مسلم سعد وقوله ابن الجراح بن مسلم القشيري بن شيبة الله تبار  
 ابن كعب وقوله النسائي وري بن شيبة الي بنينا ووراثته من دراسته  
 ولد سنة اربعين وستين مولادته في السنة التي توفى فيها امامنا  
 الشافعي رضي الله تعالى عنه وارضاه وما في رحبي سنة اهدي  
 وستين وما يزيد واهد عن ائمه كثرة منهم الامام احمد ولهم ما و  
 كثرة رحماته عنه **قول** في صحيحة ما متعلق برواياته وتم تخصيص صحيحة ما  
 بما غيرها عن غيرها فالدستارة الي ائمه متهمون ان كمار على عتل بالمعنى المصطلح عليه  
 وقوله المذاق وما احاج الكتاب في بلا شك كما اطبق عليه العلم الامام هنا ان كل اصحابه  
 اختلفوا في الترجيح بين ما وقوله المصنفة في فتاوى العيسوي انت لهم اقتصر في كتاب  
 به عن كتاب الله تعالى لا ذمليس بمحض الحديث **الثانى** وصله الصديق وله  
 بما قبله لما ينفيه امام الاستعمال على جميع وظائف العبادات الفلاحة  
 والباطنة حتى ان علوم التربية رائعة اليها وقصصها ملهمة ويصلح  
 ادبيا في امام السنة لما ناقشه من قبل علماء ما يسمى الفتاوى فمحوره مع  
 بام القرآن لما ناقشه من قبل معاذية **قول** عند عمر رضي الله تعالى عنه

٤ نو ما تذكر في الناس بعد بفتحه على الرجال من النساء ومن  
 اهرا ذات القيمة طلاق وتصاد وما هو سبب من خوفه او نقاشه  
 في الانساق من النساء قال عياذ خاد المليسي سليمان الذي ادا  
 رصته بهم المقطفالنسا وفلا يتحقق المدار فيه ما اسس الشططا من  
 سناء فقط الا ما من فعل النساء وعده بضم وان بيانا وشيء من  
 النساء فانني حين يزدادوا النساء طلاقا من شهاد رأس كلها وقل ماله  
 فليس له حق وصلحت تقبيب **قول** فتحرة الى ما يقدر عليه لم يقبل الى  
 النساء والمرأة المأمور ولكن اعز اصحابه الذين لا يتصور ما يزيد بما يشمل  
 بخلاف الدافع الى الله ورسوله فانه لا يتفق فيهما ما عيد بالقططها  
 تيشا على ذلك ثم يذكر اليهن النساء واللام فيما قبل ينبعوا لا ينبعوا النساء  
 والمرأة المأمور مختلف بمدح ونحو العبراني بفتحة متهمة او منتهى  
 الى ما ينادي اليه منه النساء والمرأة ومن تلك تفتحة والآخر ممدح و  
 اي تفتحة مثلا فاما فيلم غير مابليه بمنها وان المذاق ليس به  
 اللام الحبيبي ملائم للإشارة اليه من تفتحة الى تقبيل ذلك  
 فين خطوه منها يفتحة تبعه له عيذه فلا ينافي ومنها زيوبيه حرث النساء  
 نونها منها وهالله في الاخرة من تفتحة اذا المعني ومنها يوم بجهله حرث  
 الدنيا فاما فيلم تفتحة فائية الهميل اماريا محفوظ او مشوب به  
 وفقه ذلك لا ينواب بذاته بل يحرثه وسلها في عدم الشراب فقط ما  
 اذا المحنف لغرض دينعي كالمجاد لمحمد التفتحة اذا المتيهبي  
 للوضوء المذكور كالجهاز لعمد واعلا كلمة الله تعالى تفتحة النوار ومن  
 عقد علام طراله خاطرها يلقيها علان وفتحها ينفيها عاصانا واسترسل  
 محمد فتحة هناء ومحمله فيه عمل يرتبط اهله باوله بالصلاه والمعاصي  
 غيره كالقراءة فلا اجر فيما بعد دروت الريا ولو تم عمله خالصا فانني  
 عليه فتحة لم يضر **قول** رواه اماما المحدثين اي المصنف في حل الحديث  
 من المذاق وانه قد سبقها من هو اعظم منها رضي الله عنه  
 الجميع واما ما امام المحدثين لا ينفي اعظمهم ورعا وزهد  
 وافتراضه ادبي تخرج الحديث اما يقله ما لا يزيد المعرفة واید اعم  
 في كتابه

أيضاً كما عند الحميد المقدم وهو مصدر أصواته في عادته عن الرواية عودار وهي البخاري وعنها أنه أخذت رسوخاً في صحف الله عليه وسلم في المطر فقال له يا أبا عبد الله سمعتكم كرواية لما ذكرت عن مالك أن المطر ينذر على أن الاستكشاف لا يغير حكمكم وفيما أصلحه بين الطرفين الذي في طرف لم تتواء في ما ذكرت أني في ذلك وفي مطافه أضف إليه حديثك بين العساينة ودلت على الحديث ومن صوره رواية الاصلحة التي ذكرت في المطر متعدد ولما فضلت أضافته إلى المطر والأصلحة في المطر زاد وما أضافه نازة لتكون بذلك أقصى الأصلحة التي لها مدلل وهو الأصلحة التي المروء وأسباب العناية نازة أخرى فتولدت منها الألفاظ وهو في المعني مضاف إلى زيد مضاف إلى الجملة لأن التقد بينما أوصينا لزيم زيد قلبي مثلاً ولقي مساعدة لرأيه الموثق منه حيث أضافتها العبرة وأوصي بما اليه أوصي به وأعنده فيه بالخط مع غيره بديل أيام يعلمون زيد الآية آخر الحديث وقوله ملوكهم يقال على سهود جم ساهدوه مصدر يبني بالسين وتعود عذراً وله حالي مني كلاماً وعنه إن اتساب وتم المثلوك الماضي والمادي بخلاف لذا فانها تختص بالملوك الماضي واداته يوم عموه لظهور كونه والتي صفت لم يوصي به وحالاته منه وفي القلائل هذى أي فيما كانت عنده فن ساعة دامت يوم مرت يوم اي صلاحيه مروء واقتضاها محمد وحياته لوضع المراد منه وارتفع بها المضار انه يزيد بالديوم مطلع الرزق <sup>و</sup>زاد اطلع طرف زمان ماضي للمناجاة بوليز بينما والقدر بين ازمنة كوننا عنده فاكاهانا طلوع رجل ابي دخولة علينا وعبر بالطلع اسعار استقطبه ورقة قدره وفيه استفادة بمعنى لا به سهوة في ارتفاع الشأن طلوع الشمس ثم اسند منه المضل فوقعت الاستطرارة من المصدر أصلية وفي المضل تبعية او سببه بالشمس استفادة مكتبة وابت له الطلوع

تحيلا

تحيلا <sup>و</sup> رجل ابي مكتبة في صورة رجل والتوصي فيه للتفظيم وبيانه عليه صوره انتقام من الموال والسؤال صاحب الله عليه كلام نزيركم كما ذكرت لما ذكرت عن مالك في المطر فدار لهم سلوان ونوابوه في أيام متى يعلمكم كما ذكرت انكم يعلمون ويذكر واما ما كان الملك ينذر على ان نتصور بغير صورة الاصلحة حتى المطر خلا في صورة بحسب الكلب والمار والا تقبل عليه قبل المطر فيما ذكرت شديدة بياض النياب شدید سواء الشروالاصحه ففيه من ما ذكره الصفة المحبطة التي ما عليها اي شدید بياض ثانياً به شدید سواء فكل منها نتنبيه والمراد سفر الحجية كما صرحت به في رواية ابن عباس <sup>و</sup> لا يرى عليه ان السفريهم النساء من نفحت وبالنوت المقومه الاول شهراً بالجن وفدر وربعي كل منها وفتحه والله عليه ان يذهب تقطيق النبات وحسين التروياني يات الله مابيوف قد لحسنت الحلة لمعنى الظفر حل والترى مطلع عنده مخصوص محاسن المير وبخصوصه سنبك ما استطعت فاما زرنة الرجال بما ذكر ونکوم <sup>و</sup> ما الفرض منه وهذا المهميد الذي عليه فحمة الفضة وغرا والسلووح بما ذكره سوال غير مل المطر والنطحي منه حيث هذا في لكنه لم يحضر بضم معهم بالمدينة لا ينفي عليه أمر الدین لا استثاره لا سيما بالمدينة ونعم عارفون بمن فيه معه سواره سوار اعرابي <sup>و</sup> ما اهل بالمدينة لا ملام له لا لمدينة ولا ما يحمل ذلك ولامان على اهد فهم <sup>و</sup> ولا يعرف ما اراده من مفسر الماء حتى المنبر لم ينزل رواية عنوان به عيارات فتطر المقوم بضم الماء بفتح وفالاما انعرف بصفة اورواية والذئب تقى بيده ما اشتهر عاليه متدا لابن فقبل من به هذه وصار فتنة وبن لم ينزل لآخر به تبيبة المتكلم لا انه يصدق ما يعنى بعض بخلاف قوله ولم يعنى ما اهد <sup>و</sup> هنى حل من اى يجلس تحت ابتداءه ويقع ان تكون على ايه قتعلق بمحذف تجل عليه طلوع <sup>و</sup> هي استاذة ودين حتى يجلس وقوله الى الذي صاحب الله عليه كلام ابي عنه اومعه لان ابي لانتها الفايدة ويفى اى ما يعود في مهد كاسف دون الملوس اذ لا امداد فيه و قال الى

٢٦

بها

الذي ولم يبيه لأن حاته يدل على أنه لم يجيء معلمها وإن كانت  
 حلوسه على طفحة المعلم كما يأقر على الأثر قوله فاسند ركتبه إلى  
 ركتبه أي الصحف ولكن الرجل الذي هو المتكلّم ركتبه تقدّم إلى ركتبه  
 التي صنعتها على علمه قديم وهو صريح في أنه مجلس يغير دومن  
 حابه والآلام أملأه أسلادر كثرة واحدة وهي مجلس المعلم لكنه باللغة  
 في الغرب منه يقتضي على أنه ينفي للسائل ثورة المتن وترك  
 مذيع كذا النفع والمساولة التواضع والصفع وإن لم يأت السائل  
 بما ينفي من مزاعم لا يحتمل المسئول ولا يدلي به قوله ووضع كتبه  
 على قدميه أي وضع ذلك الرجل تكتبه على قدمي البنى وفي  
 رواية النساء إن صاحب المعلم كاتب مجلس مع اصحابه فلا يعرّفه  
 الغربي فيثبت له مصطفاه سلطان فجاه هيريل وهو علیه نقاير  
 كلّام عظيم يأخذه فوز عليه قال أبويا محمد قال أونه مزاره  
 يقول أبو موارد وبنادله أونه مهني وضع يديه على ركتبه البنى  
 صلى الله عليه م وقبل ذلك لما ينفيه من مزاعم الود والآلام  
 وكيف شئه كف لكتبه تشنّه فتح دوقت المندوب مما للأصابة  
 وألف الرأفة مع الأصابع سميت بذلك لأنها تلف الأذى عن  
 البذر **قوله** وقال يا محمد معلون على ما سند ركتبه كال فعل قبله  
 وقد يشكّل حسنة بذاته صالح على علم ما يسمى قادتها لا يتعلّم  
 دعا الرسول ينكم كذا عرضت بعد تسيه يبور نه العلم وأكبر باسمه  
 أنه حومة ذلك عرضت بعد تسيه يبور نه العلم وأكبر باسمه  
 ولو من المعلم ومعلمه وإن لم يعلم كذا عرضه كذلك ولم يكن على سبل الوضع  
 من ذر و إلا ينعم لخالله ما أعيده من ذلك لا ولذلك بالطبع  
 الله المقطمة **قوله** أنت عن الإسلام أي بين لي فعليه وما هي  
 شرعاً وليس طالباً لشرح لفظ الله ولا سيّار الله من وجوه ونحوه  
 أو سووجه أو غير ذلك بدليله حاتمه بما يأقره إذ هو بيان لحقيقة شرعاً  
 ورويته أين يقرّيه ملاسالم وما الأدعى لأن ما الماء سائل بما عن  
 المعاشر والماهيات وأهابته له بالحقيقة من غير استفسار منه عن  
 سؤال

سوال عنه فلابه على رواية أبي هريرة وأما على غيرها كل رواياتها  
 فلعله للأمام من فرنطة حاته وما فتنه هنا في السوال عن الإسلام  
 ينافي مسلمات في السوال عن الأيمان هو ما يكره إلا الله ثم لا يحب  
 ينفي ملائكة مفتيته كما يسأل وقد السوال عن الإسلام وإن كان  
 لا يعلم مقدماً لأن مالك التزم الشرعية بمن أباح لهم وترفق إلى الأعلى  
 ثم اليمان هنا وما يبعد طرفة قطع قوله عذراً صاحب المعلم أي باوره  
 بالقول فالحال تقيّي وقوله الإسلام أي مفتيته واقت به لزيادة  
 الأبياض وهو لغة الأبياض وشرع الأعمال الفلا هرة لأن بيته بما  
 قوله إن شهاداً لا إله إلا الله وإن محمد رسول الله لخطابه هنا  
 وفيما بعد ليس خاصاً بغيره بل عام له ولغيره من تبليغه إليه  
 بل لا يدخله في بيان المفتيته كالأبياض ولم يقل بهذا أن شمل كما ماز  
 في عاليات الأيمان أن تموت لأن المعنى الشرعية للأيمان جزء من  
 مركبات المعنى اللغوي له أو معناه لغة التصريح وشرع القواعد  
 بما يحيى النبي أو ما يأتى بخلاف الإسلام فإن معناه لغة وشرع  
 ما يقصد وليس المعنى؟ لا يزيد عليه جزءاً من المعنى اللغوي ولم  
 يزد الأفوار بالروايات بقية الرسول لأن المقصود للأفوار برواياته  
 صلى الله عليه م لم يقل كذا هرث الحديث أن لم ينزل شهاده على شمل يقتضي  
 شمل لفظاً شهاده فلا يكتفى ما رأوه في عمر أو وادعه وعدم وجوب  
 الأيمانه فـ الحلة الثانية ويعنى لفظ الله وعدم وجوب المرتضى  
 بين الحلين أذ الواول لتفضي ويعنى الأيمان ما لو أوى وبالمثل  
 مما وبالروايات فيما ويفيد لفظ الله لقطع الملاحة وقطع مهر  
 ورسول وعدم وجوب زيارة على العلية فهذه المتصفات أذاعسر  
 وما صل الكلام عليه لأن يعن لفظ الشهادة وقع فيه تزاع طوسل  
 بين الماء والديماغ عنه بعض الماء آخر من شأنه فلو قال  
 أعلم بدل الماء أو أسطر لهم يكتفى وهو الذي توافقه رواية أموت  
 إن ذلت الناس حتى شهدوا الحديث وبوبيه أيفه وإن السارع  
 لغبة لفظه أشهد فيما دلائله ونظيراته لاما من حمل رواية

لاما يعاد الدين وئدة العادة اليها تكررها حمل يوم حم من وقته  
 السهاد بينا علينا لا يهم مصود الا عيال الذي به ملاك الامر وأصله  
 اذ الباق في بني عليه مثروط به وعده المعاة في الدارين <sup>فوك</sup> ونوقت  
 الزفة اي نعطيها المسخيفها وللامام ليه فعنها لم قدر المسؤول  
 الاول لاما الايات تتغير لمعولين او ليه ما فاعل عن المعني وبقيت  
 سقطت على معاه منها الذا والغطير وسرعا اسما المقدور المخرج من  
 المال عنه بعد اولاد على وجه مخصوص وارد منها الصلاة تكونه  
 قريشها في آخر الموضع من القرآن ولو بحسبها في مال المخلف وغيره  
 عند آخر العلما وفي رواية <sup>فوك</sup> ويقسم مصنفاته من الصعم وهو قوله  
 الامساك وسرعا الامساك عن مفترضته مخصوصه جميعها فار قال  
 للصم من مسلم عاقل حلا هرمن هيئه وتقاس والمراد الامساك  
 حتىته او حكم اليد حلمت اكل ناسيا وآخره عن الزفة وان كان اقرب  
 بالصلاحة تكونه بينا لان الا صمام الشارع بالصلة والزكاة اعظم  
 ولهم اذا ذكرها في القرآن كثير <sup>فوك</sup> وبح البيت من الجي وقوله مطلقا  
 التصد وسرعا فسد الكفعة للنكح او عمدة متبع من الجي يعني فسد  
 النكح الشامل لها بدل زياره ابنت عياد في روانه وتقى والبيت  
 قد اصل اثم بحسبه غلب على الكفعة كعملية الفحش على التريا <sup>فوك</sup>  
 وتصر الجي اليه مع انه يزيد عنها وآية بذكياني هي اخر المعرفة  
 لامة المقصود بالذات وعده مقصود بتعاله وما حدثت المعرفة  
 عرفة معناها اذ عظم تواجده هذا المقصود اذ فهو عرفة لا غير <sup>فوك</sup>  
 ان استطعت اليه سيرا منه الى الاستطاعة مع ان مام منعه بها  
 ايف بل سائر الاعمال التكليفية كذلك اساعال قلم القرآن فانتم متيدين  
 بهذه اللقطة غيره على ان تقييد <sup>فوك</sup> لصلة بالاستطاعة غير ملک  
 اذ لا تستطع مادام العقل ذاتا كامر والمار والمحور مختلف  
 بسيلا لام يعي مبلغ وموصل والصبر عليه الى البيت او الى ولا  
 تج عليه والسبيل الطريق وتذكره للهوم اي اي سيل كان اذ اللترة  
 في الابيات قد تم كلما في علمت نفس ما احضرت وندكر ويوئى

حتى يقولوا لا والله الا الله على الرواية السابعة <sup>فوك</sup> وبيه ما المطلقا  
 والمعنى والغاية هل المطلقا على المعتقد فليكون المعنون بقولوا  
 لا والله الا الله مسحوقا بالسهرة ولا يخفى بعد الله باره مثلا على  
 المحمد والبعد من تكرر الشهادة هنا خلاف الشهاده ومن الآيات  
 بلقط الا والبللة ويه وروا على المحدثين الجميع فلا يخفى بعد  
 الا غير وسوبيه وما عدا وبدل الله يعني مثلا وبعد محمد احمد مثلا  
 ولا بد من المرتبة ومن الآيات بالروا وفقنا بخلاف الاذان والافا  
 وبما يحيى معا بالموالاة وما اقتضاه من عدم وجوب الرؤا على  
 المسلمين مثلا اذ ام يعنى الكفر <sup>فوك</sup> وعلم من الدين ما يقرره واؤذ  
 فلابد من دفعه من اعراضه بالافراط او البريء من كل دين يخالف  
 دين الاسلام <sup>فوك</sup> ونقم الصلاة فهو مساعدة من الاموال <sup>فوك</sup>  
 مصطفوف على شهاده فنى ما يخص ملائكة رحمه ربنا واستيانا  
 وكانت تنظر الى ام يكتفى في اهوا اعجم الاسلام الشهاده تذكر وعددتها  
 وجوابه ان للابتداء قتل ويعوهدنا والكل ويعوهدنا بكتوف الحديث  
 فكان عطف ما يحيى شهاده عليه يعفيه لهذا الاموال او ليكم شيم امسا  
 ما يكتفى من التقويم بعده التفصيل اي تأتي بما حافظ على اركانها  
 وكرهها او على مكلاها واما ما يكتفى من الاغاثة ولم يأتينا  
 اهدى الى الملازمة والابصرار واصبح اراده ب هنا والثانية لا فاجمة  
 اخذ الاذان ونفع غير مزاد كالمقدمة من القسام ضد القعود وذبح لانه  
 لو كان من الاقامة اخذ الاذان لا افاده لانه لا ي碍 منها وليس كذلك  
 ولو كان من القسام ضد القعود لا فاده وجوب القسام منها مطلعها  
 انه لا يجيء الا على القادر والمراد بالصلة مخصوص الكنوبي تلاصح  
 به في رواية صالحها اهوارا عن الشافعية اذ اهلها مستمد اور كان الاسلام  
 فتح المطلقة على المفيدة جهالها ومنها هالفة الوعاء فار تعالى  
 وصل عليه اذ اروع لهم وسرعا فوك واصل عالبا مقتفيه ما يكتفى  
 مقتفيه بالتسليم ودخلت صلاة الاحرس ومن لم يلزمه الا اذرا وها  
 على فلبيه اذ لا تستطع مادام العقل موجودا ونذرها على ما يحيى

علاییا طاهره اندسته کشیدا من الاربعه الاخیره لایکوم مسلمان  
 ولیس کند و قال ما همین عن الایمان ای عن حقیقته للمر والمن  
 واقعه فی حواری طمع درای ادعا همترنی عن الاسلام ما همین  
 عن الایمان و عیل اهنا زده تعریف فقط والایمان لغه مطلب  
 النفسیت ای سواد مطابقاً للواعظ ایم لانفعه بحکم شرعی ام لا ای  
 القصیف بالقلب نقطه ای ادعا نه و بیوه لما علم بالضروره ایه  
 الدين لا اعلم زکر و معرفته للقطع بکفر کیم اهل اکثاب مو علم بحقیقت  
 رسالته صلی الله علیه وسلم وما هایه قال غایل علیها باهم ماعزی و کفر  
 به یروفیه کمایرون و بناهم ما وحیت معرفته ایه ایا کاملاً کیم  
 و القسو والسلکات الایمان بده بھا ایا و ما وحیت معرفته تقسیلاً کیم  
 والا بعین و موسی استرات الایمان به تقسیلاً همین من مذم بحیث  
 بمعین من دکت فیو کافر و معین کونه علم بالضروره ایه ساع و استبر  
 بین اهل الاسلام همی حساد العلم به پیشایه العلم العاصل بالضروره  
 والدی علیه جھوں الاماگر و بعین محققین حقیقت ایه الا فرار  
 باللسان ایما هو سرط کادر اهتمام الدین نقطه و علی القول بوقف  
 الایمان علیه یکی ای سمع به نفس و آتفت القایلوهات  
 الا فرار لا یعتبر علیه استرات توکل العنا و عاد طوب به فائتو کفر  
 عیاد ایما و سهم لضم او استخف بیی میلا و خود که فیان الله سعاده  
 و شاید دربی علی النبی میلا ایمان کار میلا یتغلب عنه هو سعاده  
 الاید و علی ضنه ستاوته و نکی لازم اکفر شرعاً و اعمروین مرتب  
 کار میلا ایمان و هو دامور بعد میا بترتب لازم اکفر فیها تقسیمه  
 و تقیلم عوایسیا که توکل السهو و لمیو صنم والاسلام باطنیو  
 او امروه و نواهیه و توکل ایمانه کار فیکم بکفره باشد همینه  
 المذکورات مع کونه مصدقاً بعلیه یکیم علیه ان یکیم بفرخ الایمان  
 بالتصویر عین ما نه لصدقه علیه هدا و اتفقاً ایمانه عن آمیز  
 باین المراد بالتصویر کامرا الادعاء و الشیم و الرضی بجید یکوت  
 مسلمان للا و امو و الزراع مقاده ایها و من طلب منه لاعرای باشمه

همک سکلته و سلکلیها و ایادیهه الافقی على صیفة المضارع للافرازه  
 الایمیم الیمدد و ای الماسب کل منها فیق التوحید المطلوب الاسبر  
 الیم الدایم مدة العیاد و فین الصلاة دونه و فین انرقة والصوم دونه  
 و فین الجم بتجدد المستطیف و فدم الاشتقت و اهزما و حب فی المهرمة  
 قول قال صدقته ای قال هیریل للنبي صلی الله علیه وسلم حدقت  
 همایا ایهت بعد ایه الاسلام الشیادیان والاربعه بعد دیا قول  
 قال همینا ایه ایه عرب تجیئنا میشر العیاده لاهله او من کلامه  
 المقابل مالام للقليل او عین من هم عجیت تیمی بیت والیم  
 حالة ترضی للنفس عدی الجهل بیب الله و من تم میل اذ ظهر السب  
 سطل السب و سب تجیئ ایه سواله بیتی عالم و تقدیمه  
 تختضی علم من ساع التغییب منه که در البا علام ایه هیریل لام  
 بیان بیه ایه علم فی صوره مثلم قول بیاله و بیصدم فی محل فیضی علی<sup>۱</sup>  
 الحال من الیمیا ایه فیان فیل طا هر الحدیث هیت فیرا الاسلام  
 بالاعمال ایه تختضی ایه لا بیطلق علی الاسلام والانقیاد مع  
 ایه لیک و ایه لایلزام بینه و بین الایمان مع ایه ایلاریان  
 و کیک بیانه لایلک فی ای الاسلام بیطلق علی الاعمال شرعاً علما  
 ایه بیلطف علی؟ الاسلام والانقیاد لعنه و شرعاً والبلزم الذي  
 بینه الاسلام والایمان ایما هو علی هذا المعنی و اما علی معنیه  
 الاول اعنی ایه الاعمال الطا هر فیل ایمانه تیمک عن اذ قدویه  
 التصدیق مع الاسلام البائی بیون الاعمال ایما الاسلام بعنی  
 الایمان المزروعه فلا یکن ایمان لاستراته لمحبتها  
 و لقب لاسترات لمحبتها فلا فایمیل و المعاصل ایه الاسلام بعنی  
 الاعمال الرعیة لاینفرد عن الایمان لاستراته لمحبتها بخلاف  
 الایمان عانه بیفرد عن هذا المعنی بینه ایمان و خصوص مطلب  
 بینه ایمان فی مصدق بیلیهات بالاعمال الشرعیه و بیفرد الایمان  
 بینه مصدق بیلیه عیارات بیا فکل ملم همینه المعنی مؤمن ولا علمس  
 همک او فیدرفت ایه الاسلام المذکور فی الحدیث الاسلام الامل

ما يتبع عناداً وساجداً لحسمه ۱ واستغفف بيسي لم يوجد منه الا تقاده ۴  
 المذكور فللا يكوب مصدر ما بالمعنى المذكور وليس بموند فـ ۲ تغيري  
 الایمان بالتصديق المرواد منه ما ذكره حامع ما يع ا وبيان التصديق المغاره  
 لامايات التلذذ بغير عذر عذبه والایمان بظواهريه الذي لا يقارنه  
 شيئاً منها قلاب بضم ويفض اظطريق العواب عن الا شهد قول فار  
 ان تؤمن ان غيل في العوان بذلك تعرفي السبب نفسه فهو ظظير قوله  
 الا كل اذنا كل فاعلوا انت انه من باب تعرفي الشرعي باللغوي ۴  
 المتقدمة بحسب فهنه فاد الایمان سرعا بقول التصديق لفته ورباته  
 ونفي التصديق بتلك الامور الفاسدة قول ابا الله اي بما يحب له وما  
 يبغى عليه وما يجوز في معده سهامه وتعالي وقد تفعل جميع رحمة  
 كتب الهدى ۵ وملائكته جميع تكثف وهم احسام عرقانيه قادره على  
 الشكل بلا شكل المحتله ويعني تكون اجسامهم بوزانه ائمه مخلوقه  
 من المؤمن كما افاده الحدي واصول جهنم الدليل على طواف هرها على  
 يوم دليل على خلا فيها ومعنى الایمان بهم التصديق بوجوههم  
 ونابتهم كما وصفهم الله سبحانه وتعالى عباد تکرون ونابتهم لا يتصدون  
 بذکوره ولا يأبونه لا يتصدون الله ما أمرهم وينفعون ما يوصون  
 وما هارقة وماروت عليس ملكية بل رحلات صاخان وصلاحهم  
 سما الله تعالى ملكيه عن قوله وما انزل على املكه بباب  
 بفاروت على انا نوهيته على القوله سانها ملحوظة لا مقصصه فـ  
 تعلمها الناس السفر لانه لم يكت لا اجل العيل به سبل لظاهر الغرف  
 بينه وبين المخزن ما انه قد وقع ان السخنة تجزوا بسبب استراق  
 الياطه السبع وتعلمهم اي يوم فقط الجمال ادان بغير اذن الایمان سهر  
 فان تولهم الله تعلم الناس كيفية السفر لظاهر لهم الغرف بينه  
 وبين المخزن وقد مواعي الرسل مع ائم افضل منهم ابا ابياللتربي  
 الوجودي فالملائكة مذمومون في الملة قول وكسر اي وان تعرف  
 بكسرة المترولة على رسنه وهلمجا ما ياه واربعة ما تقدم ومعنى الایمان  
 بما التصدق بذاته كلام الله المتر على بعض رسنه وان كل ما

تعميمه مقاساته مكتوب بالرواية ام لا كالقرآن قول ورسنه اي  
 وان تؤمن برسنه بان تصدق بما ورد لهم وما سهال عليهم وما  
 حاز في حكم عليهم الصلاة والسلام وقد بين جمیع ذلك في عمل  
 الكلام قول واليوم الاخر سمي بذلك لانه احر اقام الدناس او الارض  
 المحدودة ومعنى الایمان به التصديق بوجوده وما استدل عليه من  
 سؤال الملكيت ونعم القيروان وعذبه والمعذبه والجز او غير ذلك واعلم  
 ان وقوف الایمان بالله وملايكه وتبته ورسنه واليوم الاخر  
 لا يحيط به ما يكون عند نظر واستدلال بل يكتفى اعتقاد ما زمر  
 بذلك بدليل ان الاصحاته رضوان الله عليهم فتفو الكربلا والجم  
 وقبلوا ايات عوامهم كاملاً في العرب وهم ما اموي والحمد لله اسلام بدر الدين  
 نظر ولا سالوه عن دليل تصدقه فنقل من الاكتفيا بالتفلييد عن  
 امام السنّة ابي الحسن الاطهري كذب عليه ثم تقرر عصم الاجماع على  
 ناثم المقلد تبرك النظر ووجهه ان جزءه لا يقتضي به اذل واعرضت  
 له سنته فات ويعني مزدداً بخلاف المفهوم المتأسى عن الاستدلال  
 قول ونونه بالقدر اعاد المايل بعد العيد اولاً لاقرئنا مثناً  
 الغور اذ لا يعلم الاماكن بأمور الدين بخلاف الایمان بسايده  
 والقدر تبرك الدار المهملة وقد تذكر مصدر قدرت الشريعة  
 الله الـ مخففة اذا اعطت بقداره والـ فيه عوضه عن المصاف  
 اليه اـ تقدير الله وهو ما يأخذ على مصدر ربه اـ توـنـتـ تـقدـيرـ  
 الله الـ اـمـورـ وـ اـمـاطـهـ بـمـاعـدـهـ وـ اـمـاءـ بـعـيـنـ اـسـمـ المـعـولـهـ اـيـ تـوـمـنـ  
 بـالمـعـدـوـرـ اوـيـ اـيـ الشـيـ اـلـصـادـ وـ مـعـدـ وـ رـاعـهـ مـعـلـ اـلـفـارـ اـيـ بـاـنـهـ اـثـرـ  
 الـقـدـرـ السـيـاقـ وـ فـدـ وـ لـوـ عـرـاعـ طـوـلـ وـ فـدـ مـعـنـ الـقـدـرـ حتىـ  
 اـنـ كـثـرـ اـمـتـ الـعـلـمـ اـمـسـكـ عـنـ المـعـوـضـ فـيـهـ بـمـسـكـ بـعـدـ اـذـ ذـكـرـ  
 الـقـدـرـ فـامـسـكـواـ وـ فـدـ سـيلـ عـنـدـ عـلـىـ بـنـ اـيـ طـالـبـ فـقاـلـ طـرـيـتـ  
 فـطـلـمـ لـاسـيـلـ اـلـيـهـ وـ عـضـامـ خـاصـ فـيـهـ فـقاـلـ عـقـسـ اـرـدـنـ فـقاـلـ  
 الـاـرـشـيـ الـمـقـلـعـةـ بـالـاسـيـاـ عـلـيـ ماـيـعـ عـلـيـ فـيـهـ لـاـيـزـادـ وـ القـرـ اـيجـادـ  
 اـيـ هـاـ عـلـيـ قـدـرـ مـخـصـصـ وـ تـقـدـيرـ مـعـيـتـ فـيـ ذـواـهـ وـ اـنـ عـالـهـ

والقضاء عليه أولاً بالاستعاضة عنه والقدر أحياه أياماً  
على ما يطلب العلم ونظم ذكر الأدبيات في فقال **ف**  
**و**رأفة الله مع النبلة **ف**ي أوله قضاوه لمحفظ  
**و**القدر لا يحيى بالاستعاضة **ف**وهي معنى قوله علاء  
**و**بعضه قد قال معنى الأول **ف**العلم مع شلقة في الأول **ف**  
**و**القدر لا يحيى للأمور **ف**عليه وفاته على المذكور **ف**  
فالقضايا منزلة الأساس والقدر منزلة البنادق **ف**نهره وسره  
الجبن الطاعة والمرء المغيبة وفي رواية تلميذ وبالقدر علىه وهي  
روأته عطاعنة غير ملوكه ومره وألمعها تستطيبه المقصى  
ومقبل الله بالغنية والخصب والسمة والعافية والسلامة من الأذى  
والمرء ما تكرر به ويتركته كالحرب والقطع والمرصد والملاويما  
هذا الديمان بالقدر مستلزم الديمان بالقضاص لم يوصي له أوصي  
حالنغير والملائكة **ف**افتقر إلى بقى ما فرق حالنرا  
من العذر ما يسمى القضاة وهي الديمان بالقدر النصيبي لأن  
ما قدره الله سبحانه وتعالى في الأول لأبد من وقوعه ولم يقرر  
سيجيئ وقوعه وبأنه تعالى قدر العجز والضرر قبل حلقة الغلط  
وأن جميع هذا ينافي تقضاه وقدرها وأراده تعالى تعالى حلقة كل  
شيء والله حلقة وما نقلت واعلم أن الديمان بالقدر على تحييز  
أوصي بها الديمان شأنه شأنه وتعالى يحيى في علمه ما يحيى النساء  
من حين وشروانه تعالى كتب ذلك عنده واحصائه وآدأ أعمال  
العيادة تجري على ما يطبق في علمه وتناسبه **ف**إنها شأنه تعالى حلقة  
**ف**قال العيادة كلها من حين وسر وكفر وأيمان وهذا ومع كون العذر  
من الديمان لا يكون الاحتياج به أبداً الواقع كتف لدفع  
اللهم كما وقع لادم حين قام عليه موسى يا كلهم من السجدة  
إله الدفع كونه فلا يجوز لهذا وقصر الديمان على هذه المستحب  
توسيعه من حلقاته أكثر **ف**قال صدقتك لم يقبل فتجننا **ف**كما  
فألا في سعادته لحصول التقبيل بالسؤال والقصد في السابقة  
ونصر

وبعد ما ذكر لهم باب الماء **ف**قال فأحرن  
عن الاحسان **ف**عن حفيفته وسدها سببه وقوه مصدر احسن  
كذا أو في كذا **ف**أتقنه وأكلمه **ف**المداريه أجزاء الماء وتحليمه  
من جبع الماء والفنين للوجه العائم والمعود الغزو الأكم الذهاب  
بقوه مصدر من الأخلاص كما يعينه تشريحه **ف**صلاته عليه **ف**له علامات  
وصاحبته المخلص به على فحص **ف**له بها على عليه سعادته العز  
شلبي **ف**نه يراه بعينه وقد انتقام منه **ف**بعد الماء **ف**نراه  
والذائب من لا ينفك إلى تلك الحاله **ف**كتبت عليه مرافقه **ف**عن  
العصب الماء وعنه مطلع عليه وما يهدله وقد ذكره بعده **ف**أن لم يكتن  
نراه فما يواكب وبقي ثالث **ف** وهو من العيادة على الوهم الذي  
يسقط منه الطلب **ف**ان تكون مستوفاة للارهان والزوج وترك ما له  
تقدمة من الماء بالأسنان **ف**هذا الغزو الأكم **ف**لا يقال أنت  
الحديث يعنى أنت تأدية العبادة على هذه الوجه ليس من الأشياء  
مع اهتمامه وكفته للأبد موعده من ملوكها من الرياح والأبراج  
عند الأهلن يغزل **ف**وأمه عن سعادته في السؤال لانه عليه كما  
لهم سبل والعموم لهم إذا بعد من ينطرق إلى الإسلام يعني الاعمال  
الظاهرة الرياح والرياح الديمان المقاف ينطرب ريا **ف**وهو ما فهو طر  
وبيان الرط موخر عن بين الماء ويداعم كلية السؤال  
عنه **ف**حاله أن تقييد الله المتن تقييد الذي يسبه توسيعه أداه  
هذه الاقتناء والأكمان ولا يفتأم من عمل مستحضره أن عليه  
عنيه رقباً لاسمه **ف**أدادر في نفسه معايشة لأربع سعادات الاداء  
الأدائي به **ف**ما **ف** وما بعد ما عاف ناويه مصدر ابي عبادته  
الله أبا اهلا عتله أباه والعبادة ما ينفيه بشرط العينة ومعرفة  
المعود كاصحة والغريب ما يقرب به بشرط معرفة المتقدبه  
بالعقل والوقف والطاعة أمثال الأمور التي كانت تنظر المودي  
اليه معرفة المذهب والدين والعبادة بذلك لا سنته المعاشر على ما في  
غيرها من الطاعة والغريبة وزيادة وهي أربع والأفالا خمس

يَسْوَمُهُ أَيْمَنَهُ فِي الطَّاعَةِ وَالْعَرْبَةِ وَكَانَكَ تَوَاهَ هَذَا مَا عَلِمْتُ بِهِ  
 وَالْمُعْنَى عَلَى التَّسْبِيْهِ وَالتَّقْوِيْهِ الْأَحْسَانِ عَبَارَتُكَ اللَّهَ تَعَالَى حَالَةً كَوْنَكَ  
 فَنَّ عَبَارَتُكَ مُثْلَ هَذَا كَوْنَكَ رَبِّيَّا لَهُ وَهَذَا مَنْ جَوَاهُ كَامِلَ صَاحِبِ اللَّهِ عَلَيْهِ  
 وَكَمْ لَانَهُ جَمْعٌ مَعْ وَمَبْرَأَتِيَّةٍ مِنْ أَفْقَةِ الْعَبْدِ وَهُوَ فِي أَعْمَ الْمُخْصُوعِ وَغَيْرِهِ  
 فِي جَمِيعِ الْأَمْوَالِ وَالْأَخْلَاصِ لَهُ فِي جَمِيعِ الْأَعْمَالِ وَالْحَمَّ عَلَيْهِ مَاعِ  
 بِيَانِ سَيِّدِ الْأَحَادِيلِ عَلَيْهِمَا وَهُوَ تَغْدِيرُ الْعَابِدِ رَوَيْهُ لَهُ سَيِّدُهُمْ  
 وَلَا تَكُونُ أَنْ هُنْ قَاتِلُونَ فِي عَبَارَتِهِ وَهَذَا يَعْنِي رَبِّيَ سَيِّدُهُمْ وَتَكَبَّرَ  
 سَيِّدُهُمْ بِغَيْرِهِ مِنْ سَيِّدِ الْأَمْمَاءِ لَأَنَّ حَدَّهُ الْجَهَلَةُ أَمْ حَوَانُ سَوَادُ  
 حِبْرُ الْأَهْلَاءِ وَأَمْ أَفْلَقَهُ عَلَيْهِ الْأَصْلَةُ وَالْأَلَامُ فَمَا تَمَّ لَكَ  
 تَوَاهَ فَإِنَّهُ يَرَكَ مُسْتَأْنَقَتِ لَيْسَ مِنْ تَنْتَهَيَةِ الْمُوَاهَةِ فَصَدِيقُهُ الْمُسْتَأْنَقَ  
 عَلَى تَارِيَةِ الْعِبَادَةِ عَلَى الْوَقِيَّةِ الْأَكْلِ وَذَكَرَ أَنْ تَقْرِيرُ الْعَبْدِ مَا  
 لَوْرَجَ فِي هَذَا عَبَارَتِهِ فَيُلْزِمُ الْأَخْلَاصَ وَالْمُخْصُوعَ وَغَيْرِهِ مَاعِ  
 هَذِينَ مَعْدُورِهِ لِبَوْلَانَ يَوْمِهِ وَإِنْ لَا يَوْمَهُ وَأَمْ رَوَيْهُ لَهُ الْعَبْدِ  
 عَنْ دُرْدَمْ مَلَأَ حَظْنَهُ وَوَتَسْتَأْنَقَهُ الْمُقْنِمُ فَتُولَمُ فَإِنَّمَا تَعْنِي  
 تَوَاهَ فَإِنَّهُ يَرَكَ فَلِيَتَ مِنْ هَذِينَ مَعْدُورِ الْعَبْدِ فَإِنَّهُ شَاعِيَ يَرِي الْكَلَائِيَّاتِ  
 جَمَلَةً وَتَقْصِيلًا عَلَى الدِّرَامِ فَلَا يَسْوَعُ تَطْفِيْلُ الْعِبَادِ بِهَا فَمَا تَمَّ بَعْدَ  
 الْمُغْفِيِّ وَفَدِيَ الْمَطْلُوبِ بِتَوْلَمٍ فَإِنَّمَا تَوَاهَ فِيْ اسْتِعْصَارَةِ  
 بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ الْعَلِيِّ وَذَكَرَ عَلَيْهِ الْكَمَادَ فِيْ عَبَارَتِهِ وَلَا سَكَانَ  
 اسْتِعْصَارَهُ مَعْدُورِ الْعَبْدِ فَكَلَفَ بِهِ وَلَا يَلِزِمُ مِنْ تَقْرِيرِهِ الْعَبْدِ  
 وَأَدْوَاهُ إِنَّهُ الْعَبْدُ يَسْتَخْضُرُهُ فَظَاهِرَهُ مِنْ تَنْتَهَيَةِ بَوَانِ السَّوَادِ  
 عَدَ الْأَحْسَانَ وَاهَ لَيْسَ مُسْتَأْنَقَتِ أَعْلَمُ إِنَّ رَوَيْهُ سَيِّدُهُمْ وَنَفَّالِي  
 فِي الْأَدِيَّا مَكْنَةً عَمَلَهُ عَلَى مَا يَعْلَمُ وَمِنْهُمْ سَيِّدُهُمْ سَيِّدُ نَمْوَسِيِّ  
 عَلَيْهِ بَيْنَا وَعَلَيْهِ الْأَصْلَةُ وَالْأَلَامُ وَمِنْ الْمُهَارَانِ أَنْ سَيِّدَ بَنِيِّ  
 مَا لَا يَحْوِيْ عَلَيْهِ فَمَلَأَ لَاتِ ذَكَرَ حِيلَ رَبِّيَّهُ وَعَبَّاجِيَّهُ لَهُ وَعَبَّاجِيَّهُ  
 عَلَيْهِ وَالَّذِي مَعْصُومُ مِنْهُ فَطَلَّمَ وَمَعْ كَوْنِهِ مَكْنَةً مِنْهَا عَقْلَالِمَ تَقْعِ  
 الْأَلَيْبَيَا عَلَى الْرَّاجِعِ وَفَلِيَتْ مَنْ يَقُولُ لَهُ ابْصِرْهُ مِنْ أَدْعَاهُ تَعْنِيَةَ فَإِنَّهُ  
 صَنَاعَ بِأَهْمَاعِهِ وَغَيْرِ كُفَّرِهِ تَوَلَّهُ أَمْ أَفْعَيَ الْأَخْوَهُ فَيَنْ وَافْقَهَتِهِ كَمَا حَرَّتِهِ

بِهَا

بِسَاسِ الْمُفْسُوسِ الْمُرَازِيَّةِ وَالْأَهَادِيَّةِ النَّبُوَيَّةِ فَوْلَانَهُ مَنْ تَفَرَّزَهُ عَنْهُ  
 يَرَكَ أَمْ هَذَا مَنْ تَكَفَّرَ فِي عَبَارَتِكَ مَعْدُورِهِ وَرَبِّكَ لَهُ فَلَمْ يَحْدُثُ فِي هَذِهِ  
 أَنَّ شَاعِيَ مَطْلُوْعَتِكَ وَمَسَا هَذَكَ لَكَ لِكُونَهُ مُوْرِيَا لِعَبَارَتِكَ عَلَى أَحْسَنِ  
 الْوَجْهِ فَيُشَبِّهُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَسْقُي لِلْمُبَدِّيَّ إِنَّهُ يَكُونُ حَالَهُ مَعْ عَوْمَ فَرَصَ عَنْهُ  
 لَوْرَجَ كَمِيُّهُ مَعَ لَاهَ سَبَحَانَهُ وَشَاعِيَ مَطْلُوْعَهُ عَلَيْهِ فِي الْعَالَمِينَ فَإِنَّهُ لَمْ يَلْقَدْ  
 عَلَيْهِ تَقْبِيْرَ فِي الْعَالَمِ الْأَوَّلِ لَكَ لَا يَسْقُي لَهُ إِنَّهُ يَقْدِمُ عَلَيْهِ فِي الْعَالَمِ  
 الْآخِيَّ لِمَا تَقْفُرُهُنَّ أَسْتَوَاهُمَا بِالْغَشَّ إِلَيْهِ أَمْ طَلَاعَهُمَا فَعَلَيْهِمْ فَتَوْلَمَ  
 فَإِنَّهُ يَرَكَ طَوَالِبِكَ هَذِهِ بَنِدَ الْأَقْوَالِ فَلَمْ يَقْدِمْ عَلَيْهِ اللَّهُ حَدَّاصَلَةَ  
 لَامْتَسَسَهُ عَنْ الْمُرْطَفِ فَيُغَوِّبُهُ مَعْدُوفَهُ تَقْزِيرَهُ فَأَحْسَنَهُمْ مَلَاؤِنَوْتَ  
 فَإِنَّهُ يَرَكَ سَتْلِيلَ لَهُوَ أَهَمَّ لَمْ يَعْلَمْ هَذِهِ وَمَنْ يَأْمَدْ صَدَقَتْ كَمَا تَلَكَ فِي  
 سَلَبَقَهُ لَاهَ مَلَأَهُمْ بَعْدَهُنَّ وَمَنْ يَأْمَدْ صَدَقَتْ كَمَا تَلَكَ فِي  
 بَعْدِهِ عَلَيْهِ أَنَّ التَّرْمِيَّ رَوَاهُ فِي حَدَّ مَعَهُ وَمَنْ يَلْهُمْ تَصْدِيقَهُ لَهُ فَلَمْ يَجْئِي إِلَى تَصْدِيقِهِ  
 بَعْدَهُ عَلَيْهِ أَنَّ التَّرْمِيَّ رَوَاهُ فِي حَدَّ مَعَهُ وَمَنْ يَلْهُمْ تَصْدِيقَهُ لَهُ فَلَمْ يَجْئِي  
 بَعْدَهُ أَخْتَرَهُ فَوْلَانَهُ فَإِنَّهُ بَيْرِيَّهُ فِي السَّاعَةِ فَهِيَ هَذِهِ مَصْنَافِيَّهُ أَيْ عَنْ  
 رَمَنَ وَبَوْدَهُمَا أَفْنَى الْقَرْنِ الْأَنْتَسِيِّ عَرَّا وَالْدَّيْرِيَّ قَتَلَهُ أَوَالَّدِيَّ بَعْدَهُ  
 وَيَقْلُلُ هَوْنَيِّ الْأَلَوَيِّ مَمْنَأَا وَالْأَهْيَهُ لَأَعْمَلَنَاهُنَّهَا لَا يَمْتَنِعُ  
 بَهَا فَإِنَّهُ شَاعِيَ أَنَّ السَّاعَةَ دَيَّةً لَارِبِّيَّهُ بَيْنَا وَهَيْلَهُ لَقْدَ مَعْدَارِهِ الْأَرْهَنَ  
 عَيْرَهُمْ وَلَا يَمْدُودُ وَمَرْعَا عِبَارَةَ عَنْ يَوْمِ الْمِيَاهَةِ وَهُوَ الْمَوَادُهُنَّ  
 سَمِّيَ بِكَمَكَ مَعْ طَوْلِهِ رَمَانَهُ تَقْرَأَهُ الْمَالَكُوْنِيَّهُ فَإِنَّهُ يَكُونُ عَلَيْهِ سَاعَةَ  
 لَحْدِيَّهُ بَيْعَهُ سَعِيدَ الْمَزْرِيَّ قَاتَلَ فَرَأَهُ سَوَادُهُ إِنَّهُ صَبَّاهُ وَسَاقَهُ يَوْمَ  
 لَهُ مَعْدَارِهِ حَسَيْرَهُ الْفَسَنَهُ فَلَمَّا طَوَلَ بَعْدَهُ الْيَوْمِ فَتَمَالَ عَلَى الْأَصْلَةِ  
 وَالْأَلَامِ وَالْدَّيْرِيَّ نَسَى مَحْمِدِيَّهُ لَهُمْ فَفَلَّهُ عَلَى الْمُوْنَهُ هَذِهِ يَكُونُ عَلَيْهِ أَحْفَ  
 مَنْ صَلَّاهُ الْمَكْنَوَيَّهُ سَيِّلَهُمَا أَفْنَى الْدَّيَّنَا أَفَنَ قَلَّتْ مَرْفَةُ وَتَنَّتْ مَسَا  
 الْدَّيْرِيَّهُ لَهُوَ الْمَوَادُهُنَّهَا مَنْ الدَّيَّنِيَّهُ فِي سَيِّلِهِ سَالَهُ مَعْدَرِهِ عَلَى إِنْ تَفَنِي  
 السَّاعَةَ دَيَّةً إِلَّا دَافَيْهَا سَيِّلَهُمَا بَعْدَهُ مَلَأَ شَاعِيَّهُ مَلَأَ شَاعِيَّهُ  
 عَرَضَهُ بَلَكَ تَبَيَّنَهُهُ النَّاسُ بِوَاسِطَةِ الْجَوَابِ عَلَى قَطْعِهِ أَطْلَاعَهُمْ فَلَمْ يَعْلَمْ إِنَّهُ لَا  
 عَلَيْهَا فَوْلَانَهُ مَالِمَيُولَهُ عَنْهَا بَا عَلَمَ مِنَ السَّايمِلَهُ إِنَّهُ يَأْرِيدُ عَلَمَهُنَّهَا بَهَا حَوْزَهُ  
 لَأَلْدَيْجَهُ بِطَوْلِهِ لَأَلْدَيْجَهُ فِي الْأَلَوَيِّهِ  
 لَأَلْدَيْجَهُ بِطَوْلِهِ لَأَلْدَيْجَهُ فِي الْأَلَوَيِّهِ

ولم يجد فقال لانه قوله صلوات الله عليه قلم ذلك بعد ان تكسرا سه فلم يكتب  
 ثم اضاف عليه السوا فلم يجيء ثم امام من رفع رأسه فقال ما المسوول  
 عنها ام عن زع وموتها باعلم من الایله اي كلانا سو في عذر  
 الصلب بذلك هذا فهو المراد له صلى الله عليه وسلم والامنة المقرب بدل  
 على تفاصيل الله في الاعلم زيت وجوهها وانما اذكى بذلك بل يصيغ  
 بسرا واه المسوول للسائل في علمها او عدمها وباعلمية الایله من المثير  
 فان قلت لم قال ذلك ولم يدلني باعلمها مثلك مع اد المقام تقييف فالغير  
 انه قال ذلك استمار بالشيم ونفعها للسا معين مابن كل مسوول وكل  
 سائل كذلك فما ذيل قوله عليه الصلاة واللام بعثت انا والساعة  
 كهما بين متبر للمسايبة والوسطى يدل على ان عنده منها علمها وحدى  
 الباب والاماية السابعة تقتضي ان الله منزها عنها احيانا ياذ معناه  
 الا الذي الاخير فلا يليبي في اه وانما يليبي العيامة وكل آلة قوى  
 بقدر واحف اذ الله سبحة وتمالى لم يقيضه صرا الله عالم وكم هن  
 اهل لعنه الله على كل ما ابهم عليه الا انه امر بكتاب المبعض والاعلام  
 باليمض فما ذكر المقوى ولالة على انه يطلب من العالم اذا سأله عما  
 لا يعلم ا يقول لا اعلم ولا يكون ذلك مقصدا المقدار بل يتبدل به  
 على ورده وتفوه ومن ثم سيد صالح الله عالم وكم اذ يتابع اذارى  
 افضل فقال لا ادرى حتى اسأل هيريل من قال له لا ادرى  
 هي اسأل العالم خذ بحسب واتراه فتذاك اذ الله عن وجل يذكر ان  
 غير يتابع اذارى ملأه وسر يقاعد الا اصوات رعاة المزار قوله  
 فاد فاعذرني عن اما زع يفتح المرة اذ في يكرها الولاءات  
 بيع اما زع عمه علامة اذ اشتراكها وعلا ما تهم الدال على فيها  
 لا انت اسد زع الغرب منها كقطوع الشئ من مغربها اذ لست مراده  
 بدليل الموارد والاضافة للتعين ولذا الكفي في اليمون بما اشرت  
 فان قلت معرفة اما زع السابعة ليس من الدين فذلك فلم سأله  
 عنها احيانا ياذ سأله عنها يذ مع بالجواب ذكرت امواله وانفردت بهم اليه  
 لا يطلع عليه قوله غال اذ اسكنه اذ اذ فيها وذيف بعد صاحب الماء  
 فورضمن

قد صفت عز بيه او المعبد عنده الماء طب لا لاستفادة لعدم اضطراره ولا  
 في كل امة ونظاره البستان في كل حاف وحاف وراع وقوله ربها اي  
 سيدتها وما ذكرت العلام في متن فدحة الجملة تشير اهناكها عن تبره  
 عفوه الا ولا ولا مهاتم فيما ملوكه معاملة السيدة اهناكها من الابها  
 والسمية ولتفصيلها المستلزم كثرة ايد اهناه برهانها ذكر على السيد  
 من هذه الرواية ويتناهى لم هذا القول برواية اذ تلد المرأة ومحب  
 لانفوم الساعه التي تكون الوله عينطا على والديه اي صرفا عليهم او لا  
 يخف ما فيه من المبالغه حيث يعله نفس الفين ويشير اليه وتقعم  
 انه يعذر اطلاق السيد على عزه نهاد اذ اذ مصاذا كما اهناه واده  
 زرع ايه وروتك وموادها العمل منه خل الاعي وملاده نهاد ولاده  
 الامه ربها لاستهار استهار انتها رطاولا اذ اساسا مل في البستان لم يعبر  
 عن حابها لا لرونها ولا فلامارة من المفترضة ونود النطاولة لارونه  
 ونوع المخاه جمع حاف بالمعنى ونقوم لانته برهانه وقوله العراة  
 جمع عار وهو من لاسى على جسده وقوله العائمه جمع عايل من عاد  
 اقر واعماله كثوت عياله وقوله عا الشاشا بتسراوهه وبالده جمع  
 راع من الرعب ويعو اهفظ والشاسم حين يغفر بيه ويبي  
 واحده بالشاص ونقول لهم يفع على الصنان والفر وخص مطلق الرعا  
 لانهم اصفت الناس ور عا الشاشا لهم اصفت الرعا **او** **و** **ينطاولو**  
 في البستان اي يبا هن في ارتقاءه فغير اهتي ثروت به حتى اوي  
 الواحد سلم يقول لصاحبه تنه او عجبها بنيان اي مبني اهلو من  
 بنيانك قال بستان مصدر عين سلم المعنول والتطاول اهناه وهي بعضهم  
 بعضا لا يفهم وبيه عزهم مبني سلم عزيزا فندل وهذا كذابة عن ذكره  
 الاسافل يعيرون ملوكا وتأملوك واعناهف النطاول في البستان  
 بالذكر لانه اعظم واظهر ما يباها اي اذ اريته اهل الباردة  
 العالب علىهم القرف واسيا لهم من اهل الماء والغاقة وقد تكون  
 اهل الماء والغابة بالقرف والغابة فكثرت امواله وانفردت بهم الى  
 تشييد المباني وقدم اركان الدين بعدم العمل بالمباني تذاك عن

علاجها الساعه وفم مصح من اسراط الساعه ان توضع الاعصار وتوضع  
 الاسرار ولا ينك عن حصوله في زماننا ولا ما من اذاعي رضي الله عنه  
 عنت علي الدين الرندن حاصل وناصر في علم مقالت خد الفخر  
 ببغ العبد ابي لمدار فضام وابعل القى اينا صرفي الادري  
 اين ناملت الرمان وفمه غوبته في فله المختل  
 سعي الحال على الدقيق عفاته وحيط له تباهي اسفل  
 كطبيه الميزان في افعالها تفع الواقع والواقع تفتلي  
 دهرزكت للها هليع عموده واحتضن باليسير الذي قروده  
 والعلم الخديع محروم فإن قال العذر يوم قد كدعيد  
 ولا اخر  
 سالت القراءه وقت مقم فقال لي بما بر الفراء  
 اين يحيى ويحيى لاما وغريب على مطلع الامر  
 وبالجملة يحيى السليمي بما فيه لامية المهم  
 وان علاني مدن وبن فلا احباب لي اسوة باقطاع المعنون  
 ونهوكهم صغير في الاما الساقعة والنوى في الرابعة تقدا وقد افاد  
 العذت كواحدة تطويل البناكه منه بعد العاجة وعلى هذا المختل  
 المخصوص الواردة بالمعنى عن تطويله ثم هنا اذ الامارات متاما  
 رائحة الفوري واقتصر في البوه عليهما الفرق وموعدها وبها امارات  
 كبرى كيسى والمدي والدها وطلوع الهن من مغربها **فوق** انطلق  
 اي ثم بعد ما نقدم من الاسيلة الهنة وابوتها ونقيها ونفر ذلك الرجل  
 الموصوف عاص وقوله فلبت ايها منك اين حما الله علسو كل عن  
 الالام في هذه القصه وفديه رواية فلبت بضم ثا المختل اي مكبت  
 على عدم اهبا البى لي وروا اخبار من عمر عن نفسه وقوله ملائكة  
 يا صحفة موصوف مخذوف اي رفانا طوليا وفي روايه ابي داود  
 وغيره فلبت كلانا وطالهه هيئه نذكرنا اهنا من الالام وكرت

ابن

عن

حال

كتب النبي ملبا اما هو با عنابر عمر والفقد اخبر صلى الله عليه وسلم  
 الها به اذن السائل بغير بد عقد انتلاقه كما تخرج به رواية ابي  
 هشتنه فاد بوا وجبل فتاذ النير وفه فاده والير وفه فلم بروبي  
 فتاذ عفه اميريل فعمل عمر كان عزها صن عالم او ذاك فاجره به بدر  
**قول** ثم فاد ياعمر تخصيصه باب الماء ولينظر من مدحنه وتنقطعه  
 رد علم زهد الى الله ورسوله دونه ان يقول لا اعلم ونوله اذ دري وهم  
 مدة اسايل اي اتفهم خواب هذه الاستقام فان قلت اين البى ضلي التراقي لاذن هو والبى  
 الله عليه قدم لما نقدم فكيف باطع باب عمولا يعلم او قد هنفي عليه حيل وقد ذكر قبل صلح  
 الله عليه قدم لما نقدم فكيف به الاستقام قلت نعم وكم تستند اهنا  
 ليعوب يكوه اين شفني نفسه ونوفد منه ندب بتبيه العالم تلامذته  
 على موادي العلم وعزليه الواقع طلب المتعهم ومنزد عما يفهم ويتقطفهم  
**قول** قلت الله ورسوله اعلم اي منه عزها مه مقدرة مع المفضل عليه  
 ولم يعل اعلم لاما افضل التفضل بلزم الا وراد مع مت المذرة كالمذورة  
 وهو على عيابه ما ان قلت نوله هذا يعنيه انه ما يعتقد علم البى به  
 فتذا في ما تقرر في قوله فيما سبق ولمعرفه من احمد من فعل فمير  
 التعلم بنا ملا للنبي قلنا لاما فاتحة فاذ توك بینا خفت خلوس عن درج  
 الله الى بعد تقصدا القمة واحنا والبى بابه لم يعرفه وفه ولم يعرفه  
 من احمد اين اعمالنا في الواقع الذي ظهر له بعد وقوله ينافي انه  
 ان يتفقد معرفته اين بغير بد حين طلوعه عليهم **قول** عفه اميريل  
 استحمل اسم الاشاره فعن عز اما هد مع انه موضوع له لتقربله  
 متنزله للاعتماد واصداره في ذهذا السامع يتميز عنده اكمل  
 غيير ومن ثم اين بابا وله للقربي بيان الحاله في القراءه وميريل  
 اسم اعمبي سرياني فيل عنده عبد الله وهو مكت عظيم عنده وابن  
 وبيه اليه رسلا ذ وقوه متبيه فقدر وانه اقتلوا مدارن فنوم لوطا  
 ورفهها حتى سمع اهل السماء صياح الدككه ونوح الكلاب ثم جعل  
 عالها سافلها وفه نظيرهن صورة دهنه منعه البى ملها والناس  
 قوله يتفقدونه سرا و عدم معرفتهم له في هذه المرة لزيادة تكره

علىم بعدم ظهوره فيما على تلك الصورة ولم يره النبي على صورته  
 الاصلية الامر ينفي **قول** انا نكم اهل حكم وهو بنحوه بحسب وقوله بعده ذكرنا  
 هلة حالية مان قدرت بغيرها فلهم **لست** مفارقة ولا مقدرة لانه طلاق  
 لم يقدر المحب ملما واسأله الفليم الي محار عقلي من الاسئد لما بعد  
 الي السبب لانه سوال النبي فيجيئه فيعلمون ان الموارد والاماكن مفتشة ضعيف  
 فهو لبر ضي الله عليه قلم والممعن بهد اجيبه السادس عن  
 لسو الله ان تعلموا وديكم اى قواعده اذ لم شالوا طلاقه وجوه عن المطلاق  
 مع ان المداري عمر وهذه اماما تقطفالله او تكون كل من الاسنان والسليل  
 ليس خاصيه لهذا او افاد صاحب الله عليه قلم ان الدين يعطيك عما يجمع  
 الاسلام والآيات والادسان ولا ينافي الاسلام وهو سبب  
 وينا ينتهاه ان الدين عبد الله الاسلام فاما ما يطلق على ذلك المجموع  
 يطلق على هذه الفرد اما بالاستراك او المفتقة او غير ذلك **قول** رواه  
 مسلم اى فوهة الفوده ولم يخوض البخاري عن عمر بن شتا وانما قد  
 رواه عفناه عن ابي هريرة **الحادي** اوردته  
 لما قبله لدوله فضنه فنوه بجز منه وافرده بترجمه للتقرير فيه  
 ما يكتبنا الاسلام على الملة المذكورة ولا ينفع اليه على رواية  
 دون ما قبله عن ابي عبد الرحمن كثيير عبد الله بن عمر اهد العبا  
 المنقوله في قوله **عظام**  
 ٢) ان المبادلة الاخيره **من اجل الماء والعليا والباس**  
 ٣) **محمل الرسبي وعبد العاصي وابن ابي** **مخص المفتقة والمراد عنها**  
 وان عمر هذه امت فتها الها به ومهتم وزرها دبو ولد فعل المفتقة  
 سنه اسلام مع ابي عبيدة وبلوصيز وغيل قبله وهذا جرمها وينقله  
 وقد مدحه **صاحب الله عليه قلم** وشيد له بالصلاح **قول** رضي الله عنها اسا  
 بعمير الشهيه الي انه يبني كل مت ذكر صاحب ابي ابيه كذلك ان يترضى  
 عدما وقوله قال سمعت رسول الله **صاحب الله عليه قلم** ثم يقول ايا ما قبل  
 فين **قول** عمر سمعت رسول الله **صاحب الله عليه قلم** يقول ايا الاعمال بالبيانات  
 عيال بهذا فما يحوى **قول** بين الاسلام على هن ما يكتبنا للمفصول وحده  
 الفاعل

الفاعل اي اسس الله على هن دعيم او اركان تأسيسا من نوعي افقته  
 تشبيهه معنويه بحسب اى افضل الالباب يكون في المحسوسات فهو مجاز علا  
 الماء به يكتو اسفرار وهي فتن تصرحيه تقيه وفي الاسلام مكتبه  
 وتفريح الاولى عياد تقول شبه تأسيس الاسلام اى شابة واستقامته  
 على هذه الاركان في عظيم المثانه بالبيان على الاعمه الحسينه ثم استقر  
 الالباب تأسيسا بالمعنى المقدم قسر بالاستفارة من المصادر الى العمل  
 هي نه نعيشه وفي المصادر اصليه وتقريبا النائية ان تقول شبه الاسلام  
 بينما يعطيكم تشيها مفهوم في النفس وحذف ورمز الي تذكر لازمه وهو  
 بين فيكتو ايات الالله اسفله تقييله ووجه الشبيه ان الالباب المني  
 اذ المندم بعضه او كانه لا يتم كذلك الالباب المسؤول تقطير ما تقرن به ان  
 المراد من الاسلام الدين الذي يهوا عيام من المنه فان اري به ما تقدم  
 في هذين دعيم بل في نفس المخ وهاي نه يعني تذكره وعلى عيشه  
 من وج **فلا** استفارة باكتناته ولا رداته لا بد في المنه ان تكون  
 غير المبين عليه وهذا ليس كذلك ولما كان **صاحب الله عليه قلم** دريما على  
 بعد اياتهم وبياناتهم عندهم عبر عن بيات الاسلام واستفارة  
 على عيشه بالاركان بالالباب المني كيدين ما لا يعبر لهم به اعم افاده  
 فان قلت **الاربعه المذكورة بعد السبعة مبنية** عليها اذ لا يصح سري  
 منها الابعد ويحدها فكيف يفهم مبني اليه مبني عليه في مسميه واحد  
 اجيب بخوان ابنتا امر على امر ينبع على الامرين امواهز **الكتاب**  
 الاسلام للعبد العالى والمبرود الاسلام الامل فلا فرق عصمه دعيم  
 بالكتبه او تقيه سبط المفترض فلابد اقاد مقتضى ابنت الاسلام على  
 الدوم الخد اما المكله لا يكتو مسلما اعنة تذكره شبيه من الارجعه الاخريه  
 وليس كذلك **قول** على حضر صفة لم يوصف حد وف اي دعاء او اركان  
 وفق دعائه المذكورة وفدي الكلام على ما في دعه يجريه وفدت  
 يكتونها اساس الدين وهم يضم اليها العياد مع انه المظاهر للدين لا اساس  
 فهو عيشه لاستفط وله وفرض كما يه يسطع باعده اكتئه او غير  
 ذلك **قول** سبهاه ابة لا الله الا الله وان محمد ارسول الله تقيه وما

بعد هذا بالغ على البول من جهنت مع تقديم الماء وكان بعد البعض يتوجه  
له اى شهادة ان لا الله الا الله الرازق ولن يحزر الرفع اما على تقدير مسأله  
مذوقة او اعدها او حذف العذر اي ملائكة واحدة او الله الا الشافع قوله  
واقام الصلاة اصلة اقامه حفت النال المناسبة مع ما بعدها والا  
ضفافه يهدى وينبغى بعد من اضافه المصدر الى معقوله بعد حذف فاعله  
وقوله إِنَّمَا الذي ابي اعطيكم المسقىها أَوْ لَلَّا مام منو مصدر لاق  
بالله لا بالفخر فان مصدره إِلَيْكُمْ الاتيات عبوديكم وريثت هذه الصلة  
 بذلك افن ساير الروايات لا منها وحيت كذلك قوله وَمَنْ وجح اليت ابي قصده  
لكفته بالسكن الشامل للمرء ولم يذكر هنا الدسطاعة لغيرها أَوْ  
غير ذلك وقوله وصوم رمضان قدم الحج عليه في هذه الرواية لشطط  
النفس وتوصي بما فيه من الملة وبدل الماء وهو عنده في رواية  
اهربى لأن الصوم اعم وهو بما وغيره وما في السوع قد تقييد النكارة  
فيما اولهم وابد انهم فلذلك هي من العبادة اما بدينه ممحنه كالصلوة  
او مالية كذلك كالماء وموكيته منهما الحج والصوم لدخول التكفار  
بالبلاد فيما قدم في الحديث المفرد اعني الصلاة والزكوة على الملك  
اعني الحج والصلاحة الصوم لنقدم عليه طبعا فقدم وضعا ثم آثر  
دخول التكفار بالبلاد في ألمح خلاه وما مافق الصوم ففيما اذا ورد  
القضاء والغدرية مما لا يقدر لا يقدر ادمي مسرف على هلاك فان كانت تقتضي  
محلها بغدره كذلك حصوله الاسلام الامر لمن ادعه بهذه المني ولو إِنَّ الْأَمْرَ  
مرة واحدة اذ ليس منه ما يدل على عمومها في الازمان ولا تكرر عليه هذه  
وهو سيفنا وهو ما يظهر في حضور العجائزه وظيفة الهرم فالهرم بِنْ  
كُلِّ فهذا دليلة بمحضها متنفسه لو بود ما ذكره في جميع الازمان على كُلِّ الملك لا  
ما مر في الحديث السابق كقوله إِنَّ اللَّهَ عليه وسلم كُلُّ ملائكته الى يَكُفُّ مما  
الذى اخبر به من الله قد ورد عليه جنى صلواته في كل يوم وليله مني من  
الى غير ذلك من الادلة الى شهر ما ماغنية عن ان تدركه اخرجه  
الغاربي وسلم ابا ينطليه عند الرواة دونه فهو مما تهمد فيه الاخرين  
الان الْبَهَارِي يکون في كتابه اللَّاعَنُ يکسو المنة والتفسير رباعيا وليس بذلك  
فـ كُلُّ فـ كُلُّ فـ كُلُّ فـ كُلُّ اي بدينه الاسلام

فـ كُلُّ  
وـ كُلُّ فـ كُلُّ  
وـ كُلُّ فـ كُلُّ  
وـ كُلُّ فـ كُلُّ

اي بيشه وبين النبي اربعه شیوخ وسلیم فی الایمان والمیحاسیا وهو  
هذی عظیم اعد قواعد الاسلام وبیعامة الادھم المدین  
الرافع عذابی عبد الرحمن عبد الله بن مسعود رحیم الله تعالی  
عنہ اسلام علیکه قدیما سادسی ستی شهید بدراویفة الرضوانی للمیسان  
عله ولصلی ایی القبلین وله ولصلی الله علیه ولکم کیرم ویدینه منه  
ووهن مشهور بیت العباۃ طلاقه بانه صاحب سرس رسول الله علیه  
علیه ولسلم وسلیم وسلیم بالجنة وَلَمْ فاد حدینا ولرسول الله علیه  
ولهم حدیت وابننا واحبیر عبیبی واحد ایی اسناننا ابتراها دلایل وایی  
بنای الذي هو لایکم ومم عیره اسناره أَلِيْكُمْ بیغ وبروایه هذی  
الحادیث وتحمل اذنللخطمه تقدیما بهذه النعمۃ العظیمة التي يعی خدینه  
عن سید الاولین والاخیری وَلَمْ وهو الصادق المصدوق العادل  
بقو الایت بالصدق وهو الخبر المواقف للواقع والمتصدق الذي  
یا پنهن عیره بالصدق وله الجملة يَقُولُ ان تكون حالیه وان تكون اعتراف  
بین الماء والحمد وله ملود وهو احمد ایی زیوزه وهذا اولی لیم  
الاکوال کلما ویؤذن بایی ذکر من دلیل وعادره علیه ولکم  
نخلاف العالیة لایمها افتراضی ذکر بیغض الاکوال لاین الفالب  
كونه مستقلاما واما صدر هذه الحادیت بهادون سایر الاحادیث  
کیفی رواه اعنی النبي علیه السلام وسلیم التي فی کثیر منیا الاخبار عن  
المیسانیات لایم لما ایی دالاعلی ماذعه داخل الرحم وقد فاد نعالی  
ان اییه عنده علی الساعۃ الاولی ومخالفان لما مالیۃ الا طلب حسین ان نیوچم  
متوجهان الله لهم بعلم على ذکر فیقطع المؤبدیت رسول الله علیه  
الله علیه وسلم قد فوج ذکر التقویم بعلوه وهو الصادق المصدوق وَلَمْ  
ان اییه کیم بر المرة علی حله لقطه علیه الصلاة والسلام والافتخار  
یقینی فایم الایران ومائعته فیه معنیه حدیت واحد کم  
والأصانعه للنعم ایی کل واحد مکتم معتبرین ادم وغضنم بالذكر لأن  
عذیل لا يأبه فیه ما ذکر فی الحادیث وایی بالتأکید انھم ایما بالمقام  
او تكونه مظایه لیس فاصل اعلى المؤمنین کلام فی تقطه وَلَمْ بیجمع

نشأكم من الارض فان ذكر سايقى يخلف ابينا دم من التراب **وآخر**  
 يكون علقة تم بحمد ربكم لا لله مع المراهن والالا تفتقى ان ضرورة  
 علقة مثوازى عن الاربعين الى ما كان فيها علقة وليس كذلك فتم محى  
 الذى و تكون محى بصير وكذا تعالى قدره يكون صفة تم برسول الله  
 المكل و العلقة قطعه تم علقة تم عياف ماذا يفتقى لم تكن علقة تم  
 سبعة مخلوقاته منه وهو المجرى او يأتينا على مصوبته  
 وهناك مصنف مقدر اى مادة خلقه وهو ابنه المجرى والعامر  
 على تقدير احد هذه الوجوه عدم معرفة انسانا و غيره للخلق **بأنه**  
 على مصوريته **قول** قد سطروا اماى رحيمها وعومه قليل ذكر الكل واولاده  
 الحمد والوحى حلة مستديرة معلقة برقق فيها اسفل متقبضة لاتعلم  
 الا عند شهوة الجماع وباطنة فتى ويعويطلب المجرى ويتناول  
 اليه بالطبع كطلب الاولى العطى لاما فلذة فتى عمسك ولا ينزله  
 بل ينضم عليه ليليا ينصره المدوا وله ابوان فادا ودخل المجرى فيه  
 من يابي واحد خلق الله منه حينا وادا او ادا دخل من يابين  
 خلق الله منه جسيب وهكذا فليكون عددا لا حده فيه عود ودور  
 المجرى من افواهه **قول** اربعين يوما طوف المدحوف ابي ويشترى نظره  
 اربعين يوما بدل رواية ملهم يدخل الملك على المقطفة بعد ما  
 تستقر في الوجه بل يعيش يوما او جسد اربعين تلة ولوه تظرا  
 ليجمع لا يقتصر اربعين يوما او جسد اربعين تلة ولوه تظرا  
 المجرى يعيون الدرم حين اذ عاجه بالقوه السموانية الدافعة  
 متغير فما في بشره المرأة تحت كل شعره وظفر في جسمه الله سعاده  
 وتناثر في الريح وجعله فيه طفة الهدى وبنها لا تختلط ما في الريح  
 بما في المرأة بل يتوها مجاورتها وفي الاربعين الثانية تختلطان  
**قول** نظره جال من ملوك اى ميائة حائله وقت تزوله تكتف اذ حين  
 تعالى اراد خلق بشمنه والا فيصير ما عتبه استقراره في الريح  
 كما قاده حدث انه المقطفة اذ استقرت في الدرم اخذها الملك  
 يكتفه فكان يارب مخلقة او غير مخلقة ما ذكر عن مخلقة هذين  
 في الارحام وما وان ميل مخلقة قال امير بحثرا انتي سقرا  
 ام سعيد العذى هذا ولا مائة فات بين العذى وغواتي اذ

سبايه المعمول للفاعل المحالفه الرواية والرواية لا يها معوده  
 القديرو علىه اهد ويعوي باطل من الجميع عن الصدق وهذا يقتضى انه كان  
 او لا يقتضى او هو كذلك كما اتيت وقوله خلقه مصدر اما عيي اسم  
 المعمول اي محلوقه اى المحلوق منه وهو المجرى او يأتينا على مصوبته  
 وهناك مصنف مقدر اى مادة خلقه وهو ابنه المجرى والعامر  
 على تقدير احد هذه الوجوه عدم معرفة انسانا و غيره للخلق **بأنه**  
 على مصوريته **قول** قد سطروا اماى رحيمها وعومه قليل ذكر الكل واولاده  
 الحمد والوحى حلة مستديرة معلقة برقق فيها اسفل متقبضة لاتعلم  
 الا عند شهوة الجماع وباطنة فتى ويعويطلب المجرى ويتناول  
 اليه بالطبع كطلب الاولى العطى لاما فلذة فتى عمسك ولا ينزله  
 بل ينضم عليه ليليا ينصره المدوا وله ابوان فادا ودخل المجرى فيه  
 من يابي واحد خلق الله منه حينا وادا او ادا دخل من يابين  
 خلق الله منه جسيب وهكذا فليكون عددا لا حده فيه عود ودور  
 المجرى من افواهه **قول** اربعين يوما طوف المدحوف ابي ويشترى نظره  
 اربعين يوما بدل رواية ملهم يدخل الملك على المقطفة بعد ما  
 تستقر في الوجه بل يعيش يوما او جسد اربعين تلة ولوه تظرا  
 ليجمع لا يقتصر اربعين يوما او جسد اربعين تلة ولوه تظرا  
 المجرى يعيون الدرم حين اذ عاجه بالقوه السموانية الدافعة  
 متغير فما في بشره المرأة تحت كل شعره وظفر في جسمه الله سعاده  
 وتناثر في الريح وجعله فيه طفة الهدى وبنها لا تختلط ما في الريح  
 بما في المرأة بل يتوها مجاورتها وفي الاربعين الثانية تختلطان  
**قول** نظره جال من ملوك اى ميائة حائله وقت تزوله تكتف اذ حين  
 تعالى اراد خلق بشمنه والا فيصير ما عتبه استقراره في الريح  
 كما قاده حدث انه المقطفة اذ استقرت في الدرم اخذها الملك  
 يكتفه فكان يارب مخلقة او غير مخلقة ما ذكر عن مخلقة هذين  
 في الارحام وما وان ميل مخلقة قال امير بحثرا انتي سقرا  
 ام سعيد العذى هذا ولا مائة فات بين العذى وغواتي اذ

لأن ذلك يختلف باختلاف الناس أو أن تم برسالة الله المكتوبة وما يشبهه  
معطوف على جميع مسلماته لا على نعمتة مفتقه مثل ذلك بل هو  
وهي تكون علامة مثل ذلك معتبراً بين المعطوف والممعطوف عليه  
**قول** تكتب رؤفه بدل مما فعله بأعاده المواري فليلاً أو نهاراً  
مثلاً أو حراماً ومن أي جهة وغذوك وهو ما يتناول لآخرة  
البيت واستيقاعه وبيان تفاصيه من الحديث المأثور **قول** وأعمله  
أى ليلاً أو حراماً ويطلق على هذه الحياة ويفهم المراد هنا وعلى  
مستها وأيعقوب وقت الذي قدر العزف الأزر أنتها الحياة فيه  
وي فهو المراد بقوله فإذا جئتم لاستاهرون ساعة الآية ولابد  
ولا يقص ولا يفوه بهما تلقيه وإنما يمر من مهراً ولا يقص منه عمر الآية  
فالصيغة يجيء عايداً إيمراً بل يعود على حد عيني دريم ونفسه  
والمعنى أن كل من المحرر الطويل والقصير في كتابه وقوله صاحب الله  
عليه وسلم من أحب أن يحيط به في زمانه ويسى له في هجرة إلى زاد  
منه فليحصل رحمة فقد أبيب عنه راجوية منها أن هذه الزيارة  
موجلة بالبركة عيشه والتوفيق للطاعة وصيانته أو قاتنه  
الشيعة وما يزيد عن المتر الصدقة وحسن الخلق والعوار **قول**  
وعمله أى من هنرو سر و قوله سرق أو سعيد هنري سيد أحد وف  
مع آداته الاستفهام ولم يصنف أى وهو أن فهو سرق أى في الآخرة  
أم سعيد أى فيما فالمكتوب له ولأن المكتوب أى ما أجهزة الله  
به ولا يمدون بعوته المغير به سرق أم سعيد لأن الاستفهام ينافي  
حصول العلم وتحققه ولم يقل وستة وسبعيناً وسقراً مع أنه الموات  
للحذرهاية لصورة مالكتسه المكتوب لانه تكتب سقى أو سعيد والتقد  
انه سرقاً أو سعيد وأما لأن أحتمام سسوق اليه أو القصل الذي  
يعرف قوله أنا أخدمك العروى دعيلها والسرقة منه ما تعلم على الفخر  
والساز ما تعلم على وقدره ليعلم أن السرقة الفخر منه سجعاته وتعالي  
رداعي التسوية الرائحة سريراً ما على السر والسعيد من مات  
على آلامه هلمنا الله من سعد الدين والأذرة والختلف

يسير وبعد تصويفه يوصل الملكة لفوح الروح **قول** فـ مباراته على  
هذه الترتيب الحبيب ونقله من طور إلى طور مع فوزته غالباً على  
إيجاده في ملاكـساـرـاـلـمـلـوـقـاتـ فـ واسعـتـ لـعـظـةـ فـواـيدـ مـهـماـ  
أنه لو نقلـ دـفـعـةـ وـأـمـدـةـ لـشـفـقـ عـلـىـ الـأـمـ كـلـوـنـاـلـمـكـعـافـةـ لـذـكـرـ  
وـعـمـاـلـتـلـفـيـهـ بـعـلـاـلـلـفـطـفـ لـقـتـادـ هـادـمـةـ مـعـلـفـةـ كـذـكـرـ الذـكـرـ  
وـلـهـنـدـ الـلـيـهـ لـلـوـلـادـ وـمـنـلـقـلـمـ عـمـادـهـ اـنـتـلـ فـ الدـوـرـ فـانـهـ مـطـلـبـ  
وـمـنـهـ قـيـلـ مـذـنـيـلـ نـاـيـلـ مـاـنـيـلـ وـبـيـارـةـ اـهـرـ مـذـنـيـلـ اـصـابـ  
أـوـهـ دـوـنـ اـسـبـحـلـ اـنـظـلـ اوـكـاـدـ **قول** وـبـوـرـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ شـفـعـ وـالـوـاـ  
لـلـنـقـضـيـ بـرـتـيـلـ فـلـلـيـلـ بـعـدـ اـفـالـاـمـ سـاـبـقـ عـلـىـ النـقـفـ مـاـلـقـيـهـ  
لـلـوـلـيـهـ الـلـهـاـرـيـ وـعـوـلـهـ بـأـبـيـلـ كـلـيـتـ اـيـ بـيـكـيـهـ وـمـنـهـ بـيـنـهـ بـعـوـلـهـ  
لـكـسـرـذـفـ ٢ـلـوـ وـأـخـلـفـ فـعـنـ جـلـ اـكـنـاـيـهـ فـقـيـلـ بـيـنـ عـيـنـ الـوـلـوـ وـقـيـلـ  
عـيـرـكـهـ وـأـنـطـوـمـادـ الـلـفـلـةـ وـمـاـلـهـاـ وـالـمـلـادـ بـالـلـهـاـتـ الـقـضاـيـاـ  
الـمـعـدـةـ وـكـلـ فـقـيـهـ شـعـبـيـةـ وـمـاـقـادـهـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ مـنـكـوـةـ  
الـكـلـيـاتـ اـرـبـالـاـيـلـانـيـلـ مـاـقـيـهـ اـبـ حـيـانـ مـذـكـرـهـ اـنـهـ حـيـانـ اـنـهـ حـيـانـ الـلـاـ  
الـلـاـيـهـ وـلـاـيـرـاـيـ مـوـاضـيـعـ مـشـسـ وـمـقـودـهـ وـغـيـرـهـ وـمـلـصـعـ اـيـ  
الـقـبـرـ وـلـمـ يـكـرـ السـعـادـ وـالـسـفـاوـهـ لـاـنـ الـقـلـ يـبـيـ عـنـهـ عـاـلـاـ  
وـلـاـمـاقـنـ حـدـيـحـ اـذـكـرـمـ اـيـ مـقـيـهـ اـمـ سـعـيـدـ وـمـاـيـهـ وـمـاـ  
اـبـهـ وـمـاـ مـصـلـيـهـ اـيـ اـلـاـمـوـرـالـتـنـيـهـ مـنـ هـنـرـوـ سـرـلـاـنـ  
الـرـاـيـهـ عـلـىـ تـكـ الـاـدـبـ اـصـلـ صـاـلـ اللهـ عـلـىـهـ وـلـمـ بـهـ بـعـدـ وـهـنـهـ  
الـبـلـادـ عـنـ تـكـ الـاـدـبـ اـلـمـعـادـ بـهـ اـسـاـيـهـ عـلـىـ خـلـقـ الـمـوـاتـ وـالـاـرـضـ  
بـعـيـيـهـ اـلـفـسـنـةـ لـمـاـقـنـ حـبـرـ مـسـلـ وـهـوـكـيـاـيـهـ عـنـ كـوـنـهـ مـذـأـدـ  
بـعـيـيـهـ ظـلـهـ بـعـدـ الـمـدـشـ اـنـ اـمـكـتـ يـوـمـ هـذـهـ الـاـدـبـ اـسـداـ وـلـيـسـ  
مـرـادـ الـاـنـهـ اـمـاـيـوـرـ بـعـدـ اـنـ يـسـالـ عـنـهـ بـعـوـلـهـ بـأـرـبـ مـاـ الـرـزـقـ  
مـاـلـاـ جـلـ مـاـ الـمـلـ وـهـلـ سـقـيـ اوـ سـعـيـدـ كـمـاـوـلـتـ عـلـىـ مـلـاـهـاـدـاـتـ  
الـلـهـيـجـ وـظـلـهـرـيـخـ اـنـ كـلـ اـمـكـيـنـهـ لـهـ وـكـهـ وـاـنـ الـاـمـرـيـعـدـ  
اـلـاـرـبـيـيـهـ الـلـاـلـةـ وـفـوـلـمـوـاـفـتـ لـوـرـاـنـهـ الـمـهـارـيـ بـكـتـ فـيـ رـوـيـاتـ  
اـلـمـلـسـمـ وـعـرـهـ اـنـ كـنـاـيـهـ بـكـهـ الـاـمـورـ عـقـبـ الـاـرـبـيـيـهـ الـاـوـلـيـهـ وـجـعـ

بـاـنـرـ

أى الماء لا يعي فتن عاية ولا ماء فيه بدل الاستئناف  
 وحوت بالمعنى تغى حي بما عن عمل التقيب فيه وقوله بينه وبينها  
 القبر الاول رجوا للآخر والثانية للحبة وقوله لا ادراك اي بعده  
 من اخر عمره لا يفتخه الرزاع **ف** ميسق عليه الهماء بالالتقى  
 اى اى سيد الكتاب عمد لا مهله نيد ولا تراين وحيث يبيق معن  
 يغلب بعد اه بعل وقوله الكتاب على هذف مضاد اي مضمونه  
 او الادف والمراد به المكتوب والمعنى انه يشار الى عمله في اقتضائه  
 السعادة والمكتوب في اقتضائه السعادة فيتحقق الكتاب بغير عن  
 التحقق بالمعنى لان السابعة تصل له مراده دون المسؤول والر  
 في الكتاب للعبد الذكر لعدمه في قوله يوم رأي بكم ما انت **ف** ي  
 يبيق عليه المكتوب له فيه يطلب امه مطابقا لما في سابقة العلم الاول  
 منه **ف** يدخل بعمل اهل النازار في سبب زيارته لاب اهتمام في السعادة  
 والسعادة والارواح بالاعيان ولو مع مصادمة المعااصي والذنوب  
 ساهم ولو مع اطلاعاته وح يكون دخوله المدار في قوله قيد خلها  
 للغلو والغا للسيبة المؤذنة كان ما قبلها سبب لما بعدها **ف**  
 ما يقتضي ان الدفعه مرتب على الاعمال هي سبب السعادة وكذا  
 للسعادة وملائكة فعلها سبب اهتمامها وتقديرها فلعل الملف وعم  
 ما يكون منم فلوا سببهم واستقامه اعنة داعلي سائق عليه  
 وملائكة لفان في ذكره مونا غيرهم كنه سهامه وبنالي عاولد في ذلك  
 حكيم لذ عده وملائكة تقضي اهتمات مطابق التزم ولو من سمعها  
 المقول فلو عذبه بعضهم بوعييه علم فهم لا تفهمه ودفعه حفظه  
 الهمة ياذن لفعم هي طهوره مغضشم ويفد اسرفون فعاه ليلاتكرون  
 للناس على الله حجه بعد الرسل ثم فلذلك التركيب اعني ان احد كلام  
 يسلم بغير اهتمامه اه كذا بعنه مقاربة الدعوه او من يات  
 الغليل المفروض في علم اهيا تيكو صاحب العدد وفيم سبب مال الاهد  
 الذي يدخل عمل اهتمامه الى اه بعيق من عمره ثم قليل فلهم ينهي  
 بعمل اهل النازار وبالعكس الباقي في قوله حذى ما يكون

الا ساعدة والمارب عليه فيها السعادة والسعادة مقاييس الا ساعدة بها  
 اركيبيا مقدراتها هي الاول لا يغيرها ولا يبدلها فالمسعادة  
 الموت على الاماكن لتعلق العلم الاول في بحال ذلك وان تقدره كفر والشنا  
 المعرف علىه الكفر وان تقدر ماء عن وعلي هذا افلة نيسور في المديد  
 اذ يشقى ولما في الشقى ان سعيد وفالما ربيه السعيد هو  
 الملم والشقى هو الماء والسعادة الاسلام والسعادة الكفر وعلى  
 فليسور ان السعيد قد يشقى والشقى قد سعيد ما يزيد الاول بعد  
 الاماكن ويوجه الى اه بعده الكفر والسعادة غير المدين  
 بل يتغيران ويتبدلان وانشاء اه اهتمامه وهذا المخلاف لقطبة للانتقام  
 في الادهى م علية الامر اه العذاب لعد المراود من لفظ السعادة  
 والسعادة بعده اه الملة تكتابه هذه الادعى لاما من سبق علم  
 شفى لهما اه لاما كل ما نفسياته واراداته كل شيء ساقته في  
 الارض وامر الملة بكل ما يكتبه يكتبه سهامه وتناد **ف** قوله الماء  
 مفهوى حفت سرط مدراري او اهانت السعادة والسعادة مكتوبه  
 قوله الماء ومهى المخلف من غير اه ساقته لاف ولا كراهة منه او اهان  
 لغدر كلامه او ترديه او تحييبه وكل ما صار له هنا **ف**  
 الذي لا الغير مزواجه لمناسبة المقام فما تهمه المفرد بالالغو فحسب  
 المثلومة لانفروه بخلاف الاعمال من هذى وشر واذ اه شدكم  
 فله اه يعيم العيد مد الماء في هذى ثم تمه له في صبو وبالعكس  
 لامه لاسفال عما يفعل وان بالتأكيد لاما الاصل فيه كونه لها طب  
 مسکرا وهم سبب المضولة وما يهمنا اه الماء او المقدم ويعودون  
 منه عمل الطاغي عاليه عمره النازار وبالعكس يستيقده التل ويخرج اه  
 تكون من الاول اه لله فقط اه صاحب العدد كلام اه فاض على  
 المؤمنين وباقي فيه هذى كل ما قدم ووصف المقدم به وما واللام  
 اه هما ما بالمقام **ف** اه هم يدخل على اهل العذاب اه الماء **ف**  
 للتأكيد او فهم يدخل معنى تبليس ما بالهلاك سهوة وعني عمله بعمل  
 اه كل العذاب انه يغسل اه او اه ويعيي اه الماء **ف** قوله حذى ما يكون  
 اه الي

أهوى الدارين بحال من بقى دينه وبيته معمديه دراع منع منه واسفار  
 فقط لوضع للهيبة به للهيبة فنوا سفارة تيميلية وتقد بحر نهره البلا  
 على التي بعدها من بليل اللف والسر الموت بالنظر لغوله وسفري  
 أو سعيد وأقاربها كالتي بعدها ان اهانة اهنا في علي وفقي  
 اهناه ولا غيره بظواهر الاعمال قبلها بالتبه لميفقة الامر وان اعتبر  
 بما مات هيئ كونها علامه ثم هذه الفسم ناديه الغرائب وهي  
 سفت عفني غلابه الفسم الاخير فانه يكرهها فله المدح فان بليل  
 قوله تعالى ان الذي امنوا وعملوا الصالحات املا لانقيعه ح ومن اهانه  
 ثم لا يقتضي تحفظ حسن اهانة لمن اهان وعمل صالح والاصح  
 اهدر ما عمله غالوب اهنا وذاته معلق على سرط الغول وحسن العافية  
**قول** وان اهداكم بغير عمل اهلي النار يعني ما تكون سعيد وسنه الا  
 دراع وينبع على اهنا بليل جبل اهلي الجنة بيد هله ما ينزل عن  
 الفسم الاول يساير هنا وعمل اهلي الجنة في هذا وعمل اهل النار  
 في ركذا المستداء الى هله الدواعي والصوارف في القلب عکم  
 الغدر الجاري عليه ما من سفت لم العادة صرف الله عليه الى حيز  
 حكم اهتماماته وعلمه ملمس وفن مصنف ووابات هله القدر  
 وانما الاعمال بالغواصم وحر قييق توك الاحماب بالحمل والانتقات  
 والركوب اليه وان يمول على الدرم اهله سعاده وتفالي ورمهه والاغتراف  
 بعثته كما قال صاحب الله عليه وكم له يحيى اهدا شكل عمله المدحه كحق  
 بست الاهاديه بالعنى عن ترك الهم والاتصال على ما يخف به العذر  
 بل يعيق الهم كما قال عليه الصلاة والسلام كما فيل واستر اع  
 فلقد لم وفدت بما اعطيت واتقى وصف بالحسنه فسيره  
 للبسير واما من بليل وأسكنه وقد بتأهيله سعيد للضرير  
 فبيهي الشفط لهذا فامة مزلا قد مل لا علم عنده ولا يعيين فان  
 البيطان واعوانه مت القسى وعزيزها رعاوا وهو اليه الاصناف  
 انه لا غيره بالهم وان العبرة بالسابقة فحت سعد لم يضره اهلي شر  
 اهنته ومن شفي لم لا يضره اي حيوان سبيه فبيهي اليم لظهوره

نعم

جهنم ورثتها ويتوك اعمال اليه وبيه كون نياج الشروط والماديه  
 المسكين ان هذا نوره وأهلا له وعقله عماده عماده الله من الاسباب  
 الدالة على مسياحها والمستلزم لهها عادة واما اهتماما بمحوه  
 من ثابت اعماله صالحه على الافرق فن عادة الدور والذادر  
 لا تتحقق به العواده الكلله على ان عذاب المتهكم في الشراد او ضد  
 موته على الا يدان النهاه من الغلود في النار على ما فيه من خلاف  
 لغير المفترله واما هوزه ليس من الکلات بضميه عنه فوبي عليه  
 تهرب الاعمال الصالحة وان يغسل الرهاب في عذاب الله سعاده وعده  
 وفضلهم بافتحه على الاسلام لانه على بعض التفسير يكون مت  
 ملوك الجن وساداتهم عان ورضي والسعادة بالله خلاق ذكر لهم  
 رضوه تهلك اعمال بليل بعد حفظ عنوان الافرق معاذه على  
 المقاومي مع الافرق لما معاذه له اهنا يعافت عا الافرق فقط فلا  
 صير من الاعمال الصالحة توجه بدان الماذب بل المصنطر وشعرها  
 ودور اکلات سبيها حذى حجه في العود عن اهتمامه كهذا  
 تهلك الجنة التي فاما بليس اهنا يعفه دعا ربها بالحل فاقزم  
 ورحد وندوه فاما اهنج ما يعنى به المخلص ويميل نصب عبيه  
 والاول به القدم ويدم حيث لا يتنفس الدم كما فيل واستر اع  
 ما عاد من بليل ولا بليه ولا توان اسنان الله سعاده وفالى  
 دو اهرو صوانه وسوابع امتنانه وبن الحمامه انه صاحب الله  
 عليه حم فالامتنان سقوسته اي مخلوته الا وكتب الله  
 سعاده وفالى ما هنا في الجنة والنار متى حل يار سول  
 الله اهلا فلاغتك على كتناها وندع الهم فهلا اعملوا فتل مسر لما  
 خلق لهم اهلا السعادة فميسرون لهل اهل السعادة واما اهله  
 السقاوه فميسرون لهل السقاوه ثم فرا ما من اعظر واتقى  
 الا يزيد فقيه ان اهناه بسد السعادة والسقاوه وانما من در تا  
 عبده الاعمال وان كل ميسر لما خلق له من الاعمال الذي طهي  
 سبيها وروي هذه المعنى عنه صاحب الله عليه وسلم من وجوهه

وعدا ووعيد اقتلاع ودروب دنوكه جميع المؤمنين العنة وهم جميع  
 الکفار ويعصي العصاة النازلة لذعف الدليل بيف فيه شفود المیمة  
 بذکر ولو لاه ما استقد نادک من مجدد الوعيد لما علمنا  
 انما مخلفات المیمة وبذکر ان قولهم جب تغذیي العصاة ولو  
 واحد امس كل طائفة اذ فاعذوه من مقتضى الوعيد فلا سلم  
 لله لا يوحي أصل التغذیي فضلا عن كونه لواحد من كل طائفة  
 وان قالوا اختروه من مخصوصها حاصمه بيف انهما المیمة تقدت بذکر  
 قدر ما لم يطلع الاعلى ما تقتضي تغذیي طائفة اى طائفة  
 كما علمنا احاديث المیمة اه ما افاده الشیعه بتوفیه وبعد  
 فيه سایت المیمة لا تتصور في الكلام القسی الفدی  
 اذ لا تعلیم في الاخر ما اذا اتى معاشری مصنفا اذ لا يأتم الوعيد والوعيد  
 ودون التعلیم لزوم الكفر بل وهو به لام ما است قوله اسفل  
 عدمه وان لم تتحقق فيه بذکر لزوم كون الوعيد والوعيد ليس من  
 اقسام الكلام القسی مع انما منه تتحقق اذا وجود التغذیي  
 وامتناع التعلیم لا يمکن هذه تتحقق امتناع التعلیم في قدر ما  
 وهو مذهب اعتبر ایلی لانا نقول لا اقتضا بل يکون في صدقها  
 شفودها ولو في واحد من كل صنف فاما قبل قضاها الوعيد  
 والوعيد عامة فلا يکون هذا في صدقها لكنها ایانتظر ما  
 تقعها مثنا والامیة يجوز ان يكون المراد منها هم عباد ایلی بعض ایلیها  
 وهو الذي استقرت به المیمة وتغلبت به الوعيد او لا اقتلكو  
 من قبيل الدام المراد من المخصوص كلت ایلیهم علينا الامر لترجعوا  
 وتفاوت في المعرفة لا تعلم اصلا ودون الطابع المعمور  
 في الوعيد والخاصي الناجي في الوعيد ایلی هو عبیب الفلاہ  
 منقطع والخاصی ان ما ينکر منه على اليموم وهو كون جمیع  
 المؤمنین يدخلون العنة وجیئ بالکفار بذکر النازل وجب استقرار  
 عمومه لام لا يغفل التفصیص وما كان طافر في العلوم ويعونه  
 العصاة بغير اکفر واباتة الطایفین بغير ایلیان ونراوه على

كثیره هم او افاد الحديث ان النوبة تهدى ما قبلها من الذنب وان من  
 مات على حین او سرقة بذکر عليه اهداه سرقة المیمة فاستاخت  
 المیمة هنلا ما لم تعلیم وان عمل من سبق في علم ایلی عز وجل موتة  
 على الكفر كونه صلکها مغایر بالمعنى حتى ما يغایب سنه وینها الا ذراع وان  
 عمل من سبق في علم ایلی موتة على الاسلام تكون باطلة مقاربا  
 من النازل الذي يکون بذکر وینها ذراع حتى لا مطلقا في هذیة بل باعضا  
 ما يظهر لنا كما ادل علىه حبر سلم ان الرجل لم يقتل بمن اهله المیمة فما  
 بيد الناس وهو من اهل النار وان الرجل الغر عمل اهل النار  
 فيما يهدى الناس وهو من اهل المیمة ما ياعتذر ما في نفس  
 الامر فلا ولد لم يکون له عمل مما يعنی ان عمل لا يکون مقربا اليه  
 من المیمة شيئا مطلقا لاملا فرق في الاطلاق فلانينا ایلیه يکونه  
 صلکها وخفف به عنه من عذاب عیز اکفر الحادث بعد واما الثاني  
 فهلمه الدهر لا يختراج لنتیه صالح والذی يحيی ایلیها باطل واما  
 فلان لا يغایب من المیمة شيئا فهذا فيما صورته هي واما ما  
 عداه فلا يویند فيه اکفر واما ایضا ایلی الاعدالیی المیمة  
 والعلادة وان العبرة ایلیها بسوایق القضا وان لا يغایب  
 بذکر قل هذا اکمان المیمة اذ الوعيد والوعيد لا يتعلّم ایلیها  
 لما ذهب اليه السيد عیني المعمور بما صدر يوم تخلف الوعيد  
 والوعيد عمل او سرعا ولا يلزم الكفر والسفه لام لا ایلیه  
 والتغذیي كیفیة المیمات مخلفات المیمة تخلفها المیمة لا بعد  
 كذا ما اذا اکلوا لاید مثل المیمة ما اذا اورد وعدا ووعيد لطائفة  
 ما لم ير ادافت بذکر يغیر من شنا وغیر من شنا ولكن  
 المیمة فحشت عنا اکن مقتضى الکرم وجودها في هذه الوعيد  
 دون الوعيد به لوكرة الاحداد الدالة على ان میمة التغذیي  
 قد لا يویند هنلا الوعيد حيث تحققت الاعمال سرقة لها لكن  
 النظر لحمره الا حلقة ومقام الروبيه يیوز الترك فيه ایضا  
 تتحقق ایلیه يیوز المیمة في ما عملوا ويش عامت هیت كونها

وعدا

**الحادي** الخامس عن أم المؤمنين اقتبس من علوم تعاليم  
 وأدواتهم وقوهيزاً يروي عن أم المؤمنين أم حاميم  
 من وعيه الاحترام والتقدير وهو مهنة النجاح دون دل الفتوح والنظر  
 وعزم البنات وغير ذلك وكذا يذكر في سائر رواياته صاحب العلوم  
 وكما يسمى أمها أم المؤمنين يسمى عليه الصلاة والسلام يا أم المؤمنين  
 وقى أبوته في الأية أربابه تلقى أبوه النبي وأهله أبوه النبي  
 كما شتاع تردد المتن ما يكتسر روبية المتن بالفتح قوله **أم عباده كناها**  
 صلى الله عليه وسلم ثابت أنها اسم أم عبد الله بن أبي زيد رضي الله عنها  
 لما سأله في ذلك لما يعنينا وبينه من شدة المودة وقوله عذبيه رضي  
 الله عنه يعني بالله الصديقة بنت الصديقة الجليلة بنت الحبيب العظيمة  
 العالمة المعاشرة من كل عباد أحب سباه صاحب الله عليه وسلم بعد هذه حديثة  
 والمحمد التزكي في الفضل على ما في هذه الآية فقبل الساست  
 عمران ناطحة هذه حديثة قدر والله تردد بها صاحب الله عليه وسلم  
 بكله وهي بنت ست قبل المبعث بثلاثين سنة ودخلت بها في المدينة وهي  
 بنت شعيب ونوقن وهي بنت ثماناء عشرة سنة وعانت معهه اربعين  
 سنة روى عنها الفراهيدي وما يزيد عن عشرة وكانت اليمانية  
 حين طلب منها باروخته ينه ولا يكتسر من عائشة التي معاونته  
 سلام الله عليك أما بعد فإن سمعت رسول الله صاحب الله عليه  
 وسلم يقول من يكره رضي الناس يستحيط الله وكله العدا إلى الناس  
 ومن الناس رضي الله به سخطهم كلها الله مونه الناس والملاجر  
 عليك وعن أم دزائده قال بعثت ابن الويزي إلى عائشة عباراته  
 ما يجي الف أو ملادي الف تقسمه بين الناس وأمانته وهي صائبة وما  
 عند هامن ذكر درهم ولهم فضائل لا ينفعني وشيءاً يجل لا تستقصي  
 رضي الله عنها وعن أبوهريا وسأير أمها أم المؤمنين **أم عباده** قال  
 رسول الله صاحب الله عليه وسلم من أحدث في أمرنا أي أشياء وأفتزع من  
 فقل نفسيه في سأرنا الذي يحيط عليه وهو ما شرع الله ورسوله  
 فالمأمور من الأمر الذي يحيط به تحيط به على إبان

دعوه العنة لا يحيي منه اعتقاد ذلك لامتثاله علم ادريده المضرو **ص**  
 بل لا يحيي اعتقاد صحته ويتحقق فيه واحد من كل صنف للقياسات  
 إنهم تقصد الشيء في الوعود دون الوعيد فهو فهو تحفيظ المحت  
 بعليك به ويدرك ما قاله القرآن في الاحياء في الركز الدارس  
 من كتابه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وفضح ما لا يخفى الدارس  
 لا يحيي على الله أن يوعد بلا فعل لأن المثلثة في الوعيد كلام واما ملحوظ  
 الوعيد بما لا يفعل وهذا غير مرضي عندنا فإذا الكلام لا يرى لا يطر  
 منه المثلثة وعد الله أوعيده أو ما يسمى بحقه أدنى دعى العبرة  
 وبهوكذلك إذا أدرك في الوعيد ليس يوم ١٥ بالمحروم فانت تراه  
 لم يحيي العقول بيوار المثلثة في الوعيد ملحوظ بحواره فيما فالحق  
 المفترض يتبين وبهذا التحقيق شان الأقدم وصفا القلوب من تكون  
 إذا وعلم حقه على ما تواجد فانك لا تستطع تغافل به في غير  
 هذه المثلثة وهذا أقتصر في الحديث على هذه الشيئ مع أن  
 لا فرق أربعين لظهور حكم الفتن لا لأهزيته من عمل مثل المثلثة  
 أو الدارسين أول عمره أداء لانطريق مسلم أن من عمل الصلاة  
 طول عمره وما تعلم بأدله قبل المدار ومن عمل المعاشر طول عمره وما  
 كان فرائد مثل المثلثة فافتتحه قال رسول الله صاحب الله عليه وسلم مما  
 يوضأ ما هي الوضوء فحال الشهيد في الله لا الله وهذه الأسوة  
 له ولا شهيد إلا فيه أعمده رسول الله أعملني من التوابين وأجعلني  
 من المنظرين سمعها لك الله وبحبك أشهدك أن لا إله إلا أنت  
 استقرك وأنك اليك كل برقك أي فيه تم طبع بطبع فلم يكتب  
 إلى يوم القيمة ما لم ينططق إليه ابطال ما في الدنيا وصدى العبرة  
 عنهم وبهذا يعلمه عباده فما يجل ذكرك ثم تو س على الامانة إذ صرحت به  
 عدم نظرك للطلبات لم مصلحة ولو ماتت فما في النظر الدوحة  
 فتسألك قول ذلك حرصا على هذه الشارة وبالبيان بشارة  
 رواه البخاري وسلم أبا ذئن ما تقاوم فقاين رواية وبهودي  
 عيّم وفي التغبير وهذا بالرواية وفي كسب بالاذراج تفخر

الحديث

هذ الرببي بعوامتنا الذي نتم به حيث لا يخرج عنه شيء مما تقولنا  
 ولا يفتألنا وقوله بهذا يفتأل فيه ما في كل من قوله بهذا غير رد قول  
 وليس منه أى شيئاً أو الذي ليس منه فعلاً أنا أو قوله أنا وأعتادا  
 لأن مأمور صنع اليوم وذلك لأن بياني فيه ولا يشهد له شيء من  
 قواعده وأولئك العادة وهو المعنى باليدعة وهي لغة مأكلاً  
 منتشر على غير مثال سبق ومنه بفتح السموات والارض أى  
 موجه لها من غير مثال سابق ونشر عالماً يعبد في عمر النبي صلى  
 الله عليه وسلم ونعني بها الا هنا الملة تكونوا وأدبه لتعليم فهو  
 ومحنة كالملائكة ومن ذويه كالعادات الربط ومتروهاته كحرفة  
 المساجد وبما أنه كافتاز المذاهل للدقائق ويفتاول بعد ذلك هو  
 بعد البر على الله عليه وسلم أما ما لايكون فيه شأن يشهد له شيء من  
 دلة الشروع أو مواعده فليس برد فهو مقبول وهذا سبباً لخوض  
 الربط وساير اذاع البر التي لم تغير في الصدر الاول فانه موافق  
 لما حات به الضررقة من اختلط المعرفة واللمواندة عليه البر والقو  
 قوله فنوره يحمل أن يكون التغيير عليه أعلى ما من قوله ما ليس منه  
 وهو المحدث يعني الدليل مردود على قائله أو دلالة عليه أو دفعه  
 تمسك البر عليه فهو على درجة عدل ومعنى كونه مردوداً فيه  
 بالاطلاق عن معتبره ولا يمتد عليه ويلقى عام مخصوص بالمحنت الذي  
 لم يسوع بالكلية لكنه الميام وعدم الاستقلال أو دلة الشروع على درجه  
 كثيرة يزيد بما إذا كانت درسته لذاته كصلة من غير رجوع أو لخراج  
 عنه لأزم وهو اثر لصلة بلا طهارة وأمالولة بتغيره  
 لخارج عن غير لأزم كصلة في أرض مخصوصة فلا يكتون بالاطلاق  
 ويعمل أن يكون على أيدي من من قوله من أهدى نكتون فهو الرابط  
 بين الرطاب والقوباء والمعنى بذلك الماء على الذي فهو المحدث  
 تكتون الدال لما ليس من الدلت مطروداً أو مطرداً أو يقتضي العزاء  
 مبالغة فالدال مناه الطرد والأيماد والمساواة والأهمال الاول  
 وإن كان في هذا اتساره العوان ويكتون قد مل وأشتهر وظاهر  
 الموسى

ظرف

المحسوس كالمسمى حيث لا ينفي على ذي صفر وبصيرة سبباً داماً اليوم الثالث  
 لكم ربكم محمد رام رياذه عليه فقد حاول ما ليس بمحضي لامة هبت  
 فصور فنه راهنا قضا وفهو الشائن والمطرود **قوله** راهن العماري  
 وسلم أى توأته في رواية **قوله** وفي رواية لسلم من عمل علامته مثال  
 أو المراد عنه ما يشمل عين القلب والسان والسان ولا منه تقدم من القول  
 والاعتقاد كذلك وقوله ليس عليه امرنا فنوره يقال فيه ما يثبت ولا  
 له ذريتوه من الرواية الاولى فنصر البر على المحدث دونه من عمل  
 بعلمه معه غير احداث ساق بهذه الرواية ليبيان المراد منها فنوره  
 من عمل علامه محمد شاله او ثابع فيه غيره من غير احداث منه له  
 فاستفيه مثمار رياذه على ما من البر له اتفاق يكتون به بعض المتشدعة  
 من انه لم ينبع واعداً المتعزع من سبقه ومحنة بالرواية الاولى  
 يزيد عليه بهذه الضررية فن رد المحدثات المخالف للشريعة سواء  
 اخذها او وسقها بايدتها وفي هذه الدرجة المحتلة عليه الاتباع  
 والتجزء من الاتباع ودلالة للفاعلة الاصولية ان مطلع المني  
 يكتون الفساد لأن المني عنه مفترع محمد وندحكم عليه البر **قوله**  
 المتنزل للفساد وهو فواعده عظيمة من فواعده الدين ومن جوامع  
 كله صحيحة عليه وسلم الحديث **الحادي** السادس عن أبي عبد الرحمن اللهم صحيحة  
 النهاية بضم النون الاولى وقوله أنت سبب بفتح المودة ولما كان  
 سبب صحيحاً يكتونه قال رضي الله عنهما بصير القافية والغاء او  
 ملوكه ولد للناس بعده خدوشه صحيحة علمه وسلم المدحية وهكم يتر  
 كما أن عبد الله بن الزبير المولود معمد في عامه أول ملوكه ولد للناس بعده  
**قوله** قال سمعت رسول الله صحيحة العلمي لم يقول أن الحال بين ابن  
 لتأكيد النسبه وتفتيتها ولذا تكتون في مقام الشرك وانها اما  
 لترتبه السلام متولة الشاك السائل فعلها بسلام وأما الكونه فنظا  
 به صحيحة عليه وسلم ليس فيها صرا على غير الشاك اما اماماً سبات  
 بيتاً ناماً فلم يفرض لنهاية تهبة توبيخه فتفاهها حتى يزددها بما وليها  
 لغير ذلك كالافتalam والخلال كالحمل ضد العلام لغة وسرعاً وبأي

حل بعدي معم كل فيه وات حل بعد الليل ولا انت ادأه صد الماء  
 ينوه باب فعلم صوبه واذا ان يمكني معم يكون باب منه بغير العلل  
 عندنا معاشر الشفاعة مالم يرد دليل بغير عي فنونا مل مبع شرعا  
 سوار ورجله ولعل ام سكت عنه بدليل قوله علم الصلاة واللام  
 في الحديث السلاوة وسلكت اي الله عن اسيا رحمة لكم من غير شفاعة  
 فلا ينحو عنها لا مال ولا ثبات هو ما اتيتكم به عن شفاعة  
 بعلم من وافقه مما عند المخزوج المسكون عنه وعليها الوراينا ميرانا  
 لم تعرف العرب يكون حلالا عند المسكون اشار عن قريء وحراما عند  
 لعدم وجود نص جعله وسيط حل الاستئناف بلا اعتماد التكليف له  
 اسلوب منقوطة في قول بعض

" والسيا التكليف المراجعة معاوضة هبات والهدايا  
 " ووقف والمقتداة ارت ولاميا الفتنه والوصايا  
 وزيد عليهما حوالا احتطاب والمراد بالفتحية ما يسمى الفتن وان المرا  
 يف وهو عدنا ماسع من هذا طيه دليل وعبد العفتة ما لم يرد دليل  
 بعلم كلامه ما مر وغزير الذي اما المفتدة في دامه طلاقه طالب  
 ففتحية لا زلت وذكر الموسى والفلل في فتحية كالروايا والقص  
 والسرقة وبيان ما فعل وما يوم ان المتقد به امامه ابي عيسى سوان  
 ونوابه واما دفعه ونوابه للتبش والشك والصوف والبيعن  
 فالحادي كلها حلال الا الحصن ومنها على انه لا يختص بها بل لوضر العمل  
 عطف من طلاق يعم هذه درم عليه اكله ومن المادر بالمعنى المتقدم  
 النبات فهو حلال اذ اما الى الحياة حاصل او عطا النبات كالتمر والسرير  
 المكررات والحدرات فالجثثة والابيونة والبيعن واما العيون فحل  
 ما اورد النص بالعمل فهو حلال وما اورد بعد ما فنوحرايم وما ادنى  
 فيه يوجه منه الى ذوي الطياع السليمة من العرب بما استحبواه هنا  
 وما استطابوه حلال وان اختلفوا في اسطلاته فالاكثر منهم  
 يشيغ فلان استروا ابنه فرسن لام فخطب العرب وفهم القتوى فان  
 اختلفت قريسي ولا يوحيه اوم فلم يسمى مان سكت اوم توبيع العز

اوم

ذلك

تم

م

اول ملئي له اسم عدهم اعشر لا لا شبه س الموان صورة او طبعا او طبا  
 للهم فان استوا السبات اولم يخد ما يبيهه فهل الامر من ان الحال ما  
 لم يرد دليل بغيره ولاية قل لا احد يفتأم في ما يجريه واعلم ان العجز  
 معذنا كان او جيوانا ومنه لمن ما لا يوكل غير الشرف والشعر غير  
 المتنع به يعم استهاله بوجهه من الوجه الالتفوذه كاحمل المستنة  
 للمسطر او اللداوي لجوائزه بساير ا manus الامر ثم يجوز لاصحها  
 بالذهب العجز غير ذلك عفا عنه وان جميع البيوض خلا شهرة ويجوز  
 لكل ماعدا ابيضه ذي المم منها <sup>ف</sup> وحيثما امور مستهنات اي بين  
 الحالين وبين الهرام العين اسيا مستهنات جمع مستنه ونقوم ليس  
 جاففع المثل والجرمة مما تراوهه تبلع من عمار صفات بوديان الى وقوع  
 التردد في تحمله وهرمته ومن ثم فسر بما اقتلف المهمه ونفع ملته  
 ووجه قدرة الاصح الي حلال وحرام وما ينهاه كل شيء يفرض  
 اما منصوص على الارادة فيه ونفع الحالين او على المفع منه  
 ونفع العامين او لا على هذا ولا على هذا امان سكت عنه ونفع  
 المتشبه بما على المخلاف في فعل الاصل في الاصح الاصح او المفتر  
 او منصوص عليها فيه مان علم المتأخر من المعني خالعكم له من حل  
 او حرمة الاول منسوخ به ويوجه هذه الى الحالات والعامات وان  
 لم يعلم فهو منشيه افهم وقد يقع الاشتئاه على غير حفظ الوجه  
 ونفعه ت kaliyah المزع اما ان تابع بالتقدير بين العقل والترك  
 وبهذا الاصح او باقتضائهما والترك كتم الاقتضان <sup>ف</sup>  
 يصح منه بالبعد فليكون احبابا او غيرها ونارة بعدم البعد يليكو  
 بعد او كراهة ونارة بطيق فلا يصح فيه يلزم ولا عدمه ينفي  
 متزدا بين الامور الاصح والذنب او الكراهة والجرمة فتنسأ  
 منه الاشتئاه <sup>ف</sup> الاصح من كثرة الناس على تقدير مصالح اي  
 فكم من التحمل والتجبر لما مر وفوج به عدم علمها من حيث  
 اسئله الى التردد بما ينت امور متحملين اعني الحال والجرمة فانه  
 لا ينتهي عن الكثير بل فهو ثابت له وبالكثير اقل من المنس وهم

اعنى بذلك الشهادات الخفية المثبتات وقال اخزونه بحال سبيل  
 قوله حال الراعي ان قوله عما ان الترك ودع وفنا اخزونه لا ينقوله بحال  
 ولا يرى فيها الفعل العلالي بين والدراهم بين وبطل المستهادات غير العلالي  
 اليه وغير الدراهم اليه فويجب ان يوقر عنها <sup>فهو</sup> ومن وقوع في الشهاد  
 لم ينزل الشهادات لعلم الالحاد اليها ان تتفق البعض بهم الوضع في  
 الدراهم العلالي على ما شئته يتوافق على فعل الشهادات مع الافتراض  
 عليهما لا محل للشك فيهما وذلك لأن الواقع الواقع في الشهاد السقوط  
 فيه يشده بخلاف فعله شأنه اعم <sup>فهو</sup> وفعول الدراهم يقبل ثلاثة معان  
 اهدها ان من الكفر من لما طرأ الشهاد صادر الدراهم وهو لا يضر  
 وعلى هذه الفحص يوسع دوافعه يقع تقييماً للواقع فيكون معنى وفعول  
 في الدراهم انه يقع فيه الامر بالعمل فهو على حد ادنى امر الله والثانية ان  
 من الكفر من لما طرأ الشهاداته يتصدر الواقع في الدراهم قراره  
 ينبع وناره لا وحده الصالح عليه الواقع فهو في منه والغير من  
 الذي يقع وصف به كما يقال للغريمه من الوصولاته وأصل ولديه  
 المتواتر شفاعة الله تعالى وعليه يكفيه ما يقتصر عليه الواقع دوافعه يقتصر  
 لما ادانته الواقع والثالثة ان من اكتبر من لما طرأ الشهاد اعنى  
 الشاهد والغير عليهما يقتصر على فعل شهادة ثم اذن اغلاقه و  
 منها وفكرة ادانته يعوقن الدراهم ومن ثم بدل المفهوم عن التبيه وفعول  
 يكرر ولذا قال تعالى وتقيلون الا ينظروا <sup>فكم</sup> بهم <sup>فكم</sup>  
 عصوا اي نذرعوا بالماضي الى قتلهم وقال صاحب المعلم عليه وسلم  
 لعن الله الارجف يسرق البيضة تقطع يده اه يندرج بذلك الى  
 بضاه السرقة تقطع يده وقال <sup>هذا</sup> مكنت امشي خلف العلا  
 فيتوقف العطن ودفعه انسان وفاقت رحله فيه فاصنه منها  
 وصل اليه الماء قال لعي ابي ياقظان فلم ينم قال <sup>لهم</sup>  
 امر الماء ينجز الذنو <sup>فكان</sup> اذا وقع فيما فاصنه وفيه <sup>فكان</sup>  
 ليغير بيقع دونه يقع لما كمل فتحه شأنه <sup>فكان</sup> لم يعبر هنا  
 بوضع دونه يوصله <sup>فكان</sup> يقع على زرات يوصله <sup>فكان</sup> يرتفع نحو فالبعوض

وهم الراسخون في العلم فلا شبهة عليهم لعلمهم من ايات الفتن في معاذه <sup>فمن</sup>  
 من الادلة <sup>فمن</sup> من الشهادات اى ترکها او تباعد عنها واصل انتقى  
 او تقي لانه مد وفق وقائمة مقللة ايا وانا وادعه من الناجدة لها  
 والتقويم لفترة عمل القس في وقائمه ما يخالف وسرعاً يحفظ القس  
 من الاشخاص يفعل المأمورات واحتياط المنيات والشروع على الباقي  
 وهو المستحبات وما نسبها لثلاثة المؤذن عن العذاب الممتد لهم عن  
 كل يوم لهم بما يفعل السرعن المقى ومن الاولى والزرم كلية التقويم  
 ومن الثالثة ولو ان اهل الغرب اموا واتقوا ومن الثالثة حتى  
 تقاضه واتقى وترك متراوحة واترا الاول بالذكر بعيد ان ترکها  
 اما يزيد به في استمرار الدين والعرض ان خلا عن عوريا والشهادات  
 جمعية وهي مراجعته للناظر فيه اه بجهة وليس كذلك والمراد بها بهذا  
 ما ذكر في تعریف المشهدة تقيمه وضع الطلاق بموضع المصير كالذى يبعد  
 تقييما الشهاد احتسابا والغدر <sup>فهو</sup> مقدما شرعا وعرضه  
 اى يحصل المرأة لدمه ما يشينه وعرضه من الطعن فيه وحي سليم  
 من العذاب والدم والغريب ويدخل في زمرة المتقين العازفين  
 بذن الله وثوابه وثمار رسوله وخلفه والعرض بموضع المدح والدم  
 من الانسان من نفسه او سلفه او اهله وفي عطفه على الدعا  
 دليل على ان براءة مطلوبة مدوية ببراءة الدين ومن ثم ورد ما  
 ورد به العرض فهو صدقة وعلى طلبها فرائحة مما يطهنه الناس  
 سبعة ولو كان مستوفيا لما يأتينا نفس الامر هلال صرى فلا  
 تتفق في مواقف الitem لعلنا نطبق به السؤفلا يكونه امساك من اساسه  
 الظن به ولهم افال صحيحة على كل مذكرة مع اموره فهو ولا  
 على رسلكها اهنا صفتة وهي روحه من فاعليها ان ينظابه شرعا  
 فيمثله ولم يتظر اليه اه وتوعد <sup>فكم</sup> من اصحابه بما ادا  
 لعدم وفوع <sup>فكم</sup> من اصحابه ما يحمله الله <sup>فكم</sup> وينظر <sup>فكم</sup> ذكر قال  
 لهم <sup>فكم</sup> ان المطران يحرى من ابناء ادم بغير الدم وقد حثت اه  
 بقدر <sup>فكم</sup> قلوبكم سر اهدافا واذن بعضهم من حفظه البهله اعجمي

فمن

ابي في اعتقادهم مع

أهـ للإثـانـةـ الـأـنـ الـوـقـعـ فـ حـمـيـ المـلـوكـ نـاـرـ بـخـلـانـ حـمـيـ اللهـ تـعـ  
 وـ يـكـ لـلـأـوـلـ حـدـودـ دـمـسـوـسـةـ يـرـكـهاـ كـلـدـيـ بـصـرـ بـيـهـورـ أـنـ  
 يـغـزـ عـمـاـ الـأـنـ تـقـلـمـ الدـابـةـ الـمـعـجـ وـ اـمـاهـيـ اللهـ قـنـمـعـورـ  
 لـأـيـدـيـهـ الـادـوـ وـ الـبـصـاـيـرـ فـ يـمـاـيـسـ الـتـعـفـ أـنـ يـرـثـ دـوـلـهـ فـاـذـ  
 يـقـوـسـاـقـطـ وـ يـنـدـ وـ كـالـرـاعـيـعـ مـيـزـ مـسـداـمـدـوـفـ أـيـ يـقـوـيـ الـذـيـ  
 سـماـطـ الـسـيـاهـاتـ فـيـقـعـ فـنـ الدـارـ الـصـرـوـأـيـ دـالـهـ كـالـرـاعـيـ أـيـ كـهـاـمـ  
 وـ يـقـيـ جـلـهـ مـسـتـأـنـقـ وـ رـدـتـ عـلـىـ طـرـيـقـ الـتـبـيـلـ لـلـتـبـيـهـ مـاـيـأـقـوـعـ عـيـ  
 الـفـارـيـيـ وـ مـوـرـدـهـ الـثـلـانـ مـلـوكـ الـعـربـ كـانـواـ يـجـوـعـ مـوـاعـيـ لـمـوـيـمـ  
 وـ يـوـعـدـوـنـ مـنـ وـقـلـيـاـيـ لـعـقـوـيـهـ يـقـدـمـ الـذـانـ عـنـهـ حـوـفـامـتـ تـلـكـ  
 الـعـقـوـيـهـ وـ قـدـ اـسـتـمـلـ عـلـىـ هـنـ تـيـشـهـاـ قـشـيـهـ الـمـطـلـقـ بـالـرـاعـيـ ٥  
 وـ الـقـيـقـ بـالـأـفـلـامـ وـ الـمـسـتـهـاـنـ بـمـاـيـدـلـ الـمـيـ وـ الـمـهـارـ بـالـمـيـ وـ تـنـاوـ  
 الـتـبـيـهـ مـاـلـوـعـيـ دـوـلـ الـمـيـ فـيـكـوـهـ تـيـشـهـاـ مـلـفـومـاـ بـاعـتـارـ طـرـيـيـهـ أـعـنـ  
 الـمـيـهـ وـ الـمـيـهـ وـ تـنـيـلـاـ بـاعـتـارـ وـهـهـ وـسـنـ كـوـنـ مـلـفـومـاـ الـهـ تـيـشـهـ  
 مـسـدـدـهـ مـلـقـهـ وـ مـدـرـيـهـ فـنـوـيـهـ الـمـيـ وـهـوـ الـوـقـعـ فـنـ الـمـسـوـعـ  
 مـهـ وـ الـمـرـادـ بـالـمـيـلـ الـتـبـيـهـ الـمـكـبـ بـدـوـنـ الـاسـفـارـ لـأـنـ ذـكـرـ دـاـةـ  
 الـتـبـيـهـ يـقـيـهـ وـ الـرـاعـيـهـ فـنـ الـحـافـظـ الـعـيـهـ مـهـهـ عـرـفـهـ  
 جـاـقـظـ الـمـسـوـعـ كـمـاـهـنـاـوـ يـرـعـيـ دـوـلـ الـمـيـ وـ أـيـ يـرـعـيـ مـاـيـسـتـهـ  
 حـادـهـ الـمـيـ الـمـيـ فـالـمـيـ كـمـ عـيـنـ لـاـمـصـورـ وـ دـوـلـ دـعـوـاـكـلـاـ الـمـيـاـحـ  
 الـعـرـيـيـ مـهـ وـقـعـ يـوـسـكـ آـيـ نـعـرـ وـ تـوـهـ آـنـ يـرـنـ مـيـهـ أـيـ فـيـسـتـهـ  
 الـقـوـيـيـهـ مـنـ قـوـلـمـ رـفـتـ الـمـاـسـيـهـ أـذـ الـكـلـتـ مـاـسـادـ قـالـرـشـعـ  
 أـنـهـ مـهـوـ الـمـاـسـيـهـ فـاـسـادـهـ لـلـرـاعـيـ عـمـلـيـ مـهـ الـاـسـاـدـ الـلـسـبـ  
 اـمـوـكـيـاـنـ الـرـاعـيـهـ الـخـاـيـيـ مـنـ عـقـوـيـهـ الـلـطـاـنـ بـعـدـعـ الـجـيـ  
 لـأـنـ يـتـيـأـعـنـ الـقـرـبـ مـنـ الـوـقـعـ يـهـ وـانـ كـرـتـخـدـ وـ مـهـ فـيـقـعـ  
 كـذـكـ حـمـيـ اللهـ أـيـ مـهـارـمـ الـقـرـبـ مـهـ فـيـ طـرـيـقـ الـقـرـبـ مـهـاـيـقـلـ  
 الـبـيـهـاـتـ كـلـاـيـعـ بـهـاـجـ فـيـتـقـعـ الـعـقـوـيـهـ وـ اـمـاـيـقـنـ كـرـيـ الـبـعـدـ  
 عـنـهـ وـعـمـاـيـدـ الـيـاهـ مـاـمـكـنـهـ مـيـ سـلـمـ مـنـ وـبـالـهـ وـمـنـ  
 مـفـالـ خـالـيـ بـكـدـ حـدـودـ اللهـ مـلـاـقـرـبـوـعـلـاـتـيـ عنـ الـمـاـدـةـ حـدـراـ

عنـ الـمـوـائـمـهـ وـ الـأـوـانـ كـلـ مـلـكـ مـيـ نـقـوـيـهـ الـمـلـلـ وـ الـأـهـرـ  
 اـسـتـقـلـاـجـ كـامـاـ وـ الـقـصـدـيـهـ اـسـلامـ اـسـامـ بـيـقـيـهـ مـاـيـدـهـ بـيـقـيـهـ اـنـ يـقـيـ  
 الـيـهـ وـيـقـيـهـ وـيـلـيـهـ بـيـهـ كـذـاـلـلـاـ وـلـعـلـهـ اـمـاـغـلـيـيـ اوـ سـاـنـقـلـهـ  
 اـكـلـامـ الـدـيـهـ وـقـعـ عـيـهـ وـ الـأـكـلـوـهـ كـلـ مـلـكـ لـهـ شـيـعـ لـاـهـقـيـ عـلـ الـسـاـ  
 مـيـتـ لـعـاـمـهـ لـهـ بـالـكـاـنـهـهـ وـلـامـاـيـلـيـهـ بـهـ الـأـوـانـ وـعـاطـفـهـ عـلـ مـقـدـ  
 اـمـ اـلـأـنـ الـأـمـرـ كـمـاـلـرـ وـانـ كـلـ مـلـكـ كـبـرـ الـلـامـ هـيـ خـيـمـ بـعـدـ الـسـاـ  
 وـيـوـعـدـمـ وـخـلـمـ بـالـمـعـوـنـهـ وـمـنـ اـهـنـاـ طـلـقـهـ لـاـيـقـاـرـ بـدـهـ  
 الـجـيـبـ هـوـفـاـمـ الـوـقـعـ فـيـهـ وـقـدـمـ الـبـرـ صـلـعـ اللهـ عـلـمـ وـلـمـ حـدـمـ  
 عـنـهـ يـقـطـعـ بـهـوـ اوـ بـيـسـارـ صـيـدـهـ وـ الـأـوـانـ هـيـ خـيـمـ بـعـدـ جـمـ جـمـ  
 وـ الـمـرـادـبـهـ فـلـلـعـيـيـ عنـهـ الـمـهـدـ وـ يـرـكـ الـمـاـمـوـرـيـهـ الـوـاـيـيـهـ اـخـدـمـهـ  
 الـقـيـرـ بـالـمـعـاـصـيـ وـيـرـاـيـهـ عـلـيـهـ اـنـ الـمـهـارـ نـطـلـقـ عـلـ الـمـهـيـاـتـ مـطـلـقـهـ  
 وـعـلـيـهـ تـرـكـ الـمـاـمـوـرـاتـ اـسـلـزـاـمـ الـأـوـانـ فـنـ الـمـسـدـ اـيـ الـدـيـنـ مـفـقـهـ  
 يـلـيـقـ دـعـيـهـ يـقـنـعـ كـلـهـاـ وـأـنـ صـفـرـتـ فـنـ الـجـيـرـ بـهـ عـنـظـمـ فـنـ الـقـدرـ  
 وـمـنـهـ مـاـلـ عـلـيـهـ الـصـلـاـهـ وـالـلـامـ بـهـ وـصـفـرـهـ اـذـ اـصـلـعـتـ بـعـدـ الـلـامـ  
 اـنـضـعـ مـنـ صـفـهـ اـصـلـعـ الـعـسـوـكـهـ وـاـذـ اـفـسـدـ مـنـ الـجـيـسـ حـلـهـ اـيـ اـذـ  
 صـلـمـ بـالـأـيـاءـ وـالـعـلـمـ وـالـمـعـرـفـهـ اـصـلـعـ الـعـسـدـ بـالـأـعـالـمـ وـاـذـ اـفـسـدـ  
 بـالـجـيـودـ وـالـجـيـفـ مـسـدـ الـجـيـسـ بـالـجـيـورـ وـالـجـيـصـيـانـ مـفـمـاـلـقـرـاـنـ صـلـاـ  
 حـيـاـنـاـهـوـيـصـلـاـجـ الـمـنـ الـأـيـامـ بـهـ فـاـسـادـ الـصـلـاـجـ الـيـهـ بـهـارـ  
 عـلـاـقـهـ الـمـاـوـرـهـ وـمـاـيـصـلـعـهـ بـهـ تـبـرـ الـقـرـانـ وـفـلـوـ الـجـوـفـ وـفـلـامـ الـلـيلـ  
 وـالـقـرـعـ عـنـ الـسـرـ وـمـهـالـسـةـ الـصـلـاـعـنـ وـالـذـكـرـ وـكـلـ الـحـلـالـ بـهـذـهـ  
 وـأـعـفـ الـتـيـلـ الـتـقـمـمـ بـهـذـهـ الـجـلـهـ لـاـنـاـيـلـنـاـهـوـ الـمـقـمـودـهـ  
 بـتـلـ وـلـ الـعـلـالـ وـاحـتـنـابـ الـعـلـامـ وـالـسـيـاهـاتـ وـهـوـ طـهـارـهـ الـقـلـبـ عنـ  
 كـدوـرـهـ أـسـلـهـ الـعـرـمـاـنـ وـلـاـيـرـتـ عـلـيـهـ بـعـاطـيـ الـعـلـامـ وـالـسـيـاهـاتـ  
 وـهـوـضـدـ ذـكـرـهـ وـ الـأـوـجـعـ الـقـلـبـ وـهـوـقـنـ الـأـصـلـ مـصـدرـ فـلـيـتـ الـسـيـ  
 رـوـدـهـ عـلـيـهـ بـدـاـيـهـ نـقـلـ وـسـمـيـ بـهـ ذـكـرـ الـمـفـقـهـ لـسـوـعـ الـمـوـاـمـلـ  
 وـرـوـدـهـ هـاـعـلـمـاـنـ وـقـنـ الـعـدـيـهـ اـنـ الـقـلـبـ كـوـسـيـهـ بـأـرـضـ فـلـاـهـ تـقـلـمـ  
 الـرـيـاحـ وـمـنـهـ قـيـلـ مـاـسـمـيـ الـتـبـيـهـ قـبـلـاـ الـأـمـ تـقـلـمـهـ فـاـهـدـعـ عـلـيـ

القلب من قلب وغوريل وغوريل هو عين المرواداً وغوريل ملا في وساده  
 مصنفة لصقره بالشته لبقة الاعصماً وكتاب الا للدلاة على فحامة سبا  
 مدحه لها وعظم موقعه وسباب الملاة في الرطبة منه من المركبة  
 البدنية والارادات القسانية فان صوره عنه اراده صاحبه عرقه  
 المدح دولة صالحه وان صوره عنه رأيه فاسدة تحرر البهه حرارة  
 فاسدة فهو الملك والأعضاكوعية ولاشك ان الرعية يطلع بصلاح  
 الملك وتنفس نساده وهي مسخفة ومحظة له فما استقر فيه ظهر  
 عليها وعمله ينتصنه اه هنرا فين وان سوارش مان قلت هذا  
 تكتضي ان القلب هو اصل النساء والمصالح مع ان اذري ان الموسى  
 بقى التي تدرك المعلومانا ولا لم تؤدي اليه ليحكم عليها ويتعرف منها  
 حسبي الا اصل لا وهو فالجواب انه لا تتفاني في تعيينه بالله وتائمه بالله  
 لما يبعدها من عالم الملامنة وسدة الاولياء طفلاً لامنافاً ولا ينطره ملا  
 ثم ينابر القلب كما قبل وبنظرة قادر للقلب اي سافت الماء  
 حسرة وفال بعض كل العوادث مبدأها من النظر وعلم النار من  
 مستصر المسرور والمرء دام ذا اعني يقبلها في اعين العين موقعه  
 على الخظر واليد يغير القوى جمع اعني يحيى هنر **فوم** رواه التماري  
 وسلام وقد اهم العلما على عظيم موقع هذه العين وكثره موازنه اذ منها  
 الحس على فعل الملال واحتناق الهواء والاسماك عن النساء والآلا  
 هياط للدين والعرض وينظم القلب وغير ذلك **الحد** **السابع**  
 عن ابي رقية **فبه** لتمم لم يولد له غيرها فله اكتي بها وقوله لهم من  
 اوس اسوده واسم ابيه وقوله الداري نسبة الى حد له وفقال له  
 ايف الداري نسبة الى دير كاتا تسمى فيه اسل سنة شع هو واثوه  
 نعم وكان كبير الشهد فنام اليلة لم يتساجد فيها فقام سنة ينم فيها  
 غفوره لما صنع وكان راهب اهل عصره وعاده اهل فلسطين وهو اول  
 من ارسى السراح في المسجد وهو الذي ذكر لبني صعن له علمه كل قصه  
 الجسانه والدهار وهي مسوطة فعزم وهاصلها ان ركب المحر  
 في سفينة مع ثلاثة رجلات من لهم وقدم كل قلب بهم الموج شبراً علىqua

الي

الى جناته ودخلوها ملئش رامة كثرة الضر عكلهم خصالاً وسكنها ارت  
 قالت **فما** الجسانه سميت بذلك لقبها الا احيان اللهو دال افلطعوا الى هنا  
 الوجه في الدين فاده الى ينبرك بالاشواق فانطلقوا امني ودخلوا الدين فإذا  
 فيه اعظم انسان نلتفاً واسدهم وشاق بالجوده يداه الى عقد ما يرى  
 ركبته اليه كعبته بالجوده فنسالم عن اسيها ونان من جلسنا ان قال اهزرو  
 عن بي الامين ثم قال لهم وانه محبكم عن ان انا المحب سمي بذلك  
 لانه يتعال الدين عن صدمة يسره وانه يوشك ان يعود لبي المزوج فاخراج  
 فلا سعر في الأرض فلادع فرنية الاستطها في او يعين الملة عزوكه وطيبة  
 فيما سعوفاته على كلها اردت ان ادخل واده ثم لاستقبلني ملك بيده  
 السيف صلتنا فينعدن عنها **فه** ان الباقي صن افعه عليه كل قال الدين  
 النفعه اما على تقدير مضاف اي عادة مدليل روايه رأس الدين الفقيه  
 والا قال الدين متى على مضاف كبيرة غير الفقيه والمصر المفروم من تعرف  
 طريق الجنة مجاز في اى ادعى لقصد المبالغه في الفقيه يجعلها كل الدين  
 وقد مر معناه والفقیه لفته الاحد للاهى من فخر له الملوى والهيل  
 الخلصه وشرع اخلاص النية من الشئ في المول والمهد ومن ثم كانت  
 هذه الكلمة مع وجاهة لفظها بما معناها هيارة الميز للنسوح له  
 واعاده الفقيه شميه ربنا وانه يطلق على المول والمهد بواسطه  
 ان الفقيه قوله وعمل وقد حملت عليه ثم في سلام واجهه وبلغ المعلمه  
 بقول الواحده واحتضان المهرمانة ومن ورته وهي المرتبطة بعقل المول  
 وترك المكر وها **فه** قلنا اي مفسر الساس معن لمن اى يعلم فنونه  
 متى اخذ وف وف عدم بيان من تكون لم الفقيه من اول وهذه اشاره  
 الي ان للعلم ان يكل فثم ما يلقنه الي السامع خلا زيد له في البيان  
 حتى يسأله لتشوف نفسه ح اليه تكون او تقو في نفسه بما ادبه  
 به لان المعاشر بعد الطلب اعم من المسايق بلا تقب **فه** قال الله ومني  
 الفقيه له تعالى الامايان ما وبي له وما استحال عليه وما حاز في  
 حقه منه عن يوم بع كل ما كان له يقصيلا من التفصي وما لا في الادعه  
 واسئلة كل بغض عليه كذلك وحوار جميع المكبات في قدهها والعناد

**جيمع الحديث الثابت** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن  
النبي صلوات الله عليه وسلم قال أموي الله سبحانه وتعالى ونذر له نفسه أو  
للتقطم والنقطم والافتضع أن قول أصحابي أمرت أو هم يأتونه أو كانوا يخترقونه أو  
من السنة له حكم المدحوع فكان أموي النبي ومن ابن وأميره لأن  
الصحابي من عشيته أنهم محبونه لا يتحققون بما يصررون عن محمد بن خزيمة وإنما  
قال العراقي في فتنة المصطفي مولى العباس من السنة أو عمادنا لكم  
الرفع ولو بعد النبي فالماء باعسر على الجميع وهو قوله الأكبر **قوله** لأن  
قاتل الناس إن بقتلهم فداء والفعل موبلاه عصمر والغار محمد وفلان  
الغالب بقدرته أمر للمغول الثاني بحرب الغزو وهذا يطرد معانى المسوقة  
المقصنة بالمقدمة والمقدمة بالناس جميعاً القفار ونار كوة الصلة وما نفوا  
الذلة وأنه نوا ملئن كما ذكر عليه الحديث ودرج بهم أمانته واذهانت رسالته  
حيث أنه عليه قتل عامرة لهم أهلاً عالاته لم يردهم ثالثهم فلو كان مأموراً  
بتقتالهم لقام لهم أهلاً للامر **قوله** حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً  
رسول الله حتى يرق غابة لما مثلها ويعوّضها الفناء والأمر به عان  
قللت الاصح وتحول العذاب في المغيرة حتى كما في قوله أكلت السمكة  
حيث رأسها فإن الأكل سطام للراس وتحتكر الحديث مفيدة إنما الفناء أو  
الأمر به موجود في الاتيان بالسماء دنس وما بعد دعاء مع أنه ليس كذلك  
والحوبيه أن محل ذلك إذا كان ما قبلها وما بعدها ممتلكاً سين ومهلاً  
كذلك وهي بمعنى الدي والدانية معها ما ورثه أي ذلك الذي يشهد والآخر  
غافل عن الحديث بقتالهم بل يدل بما يحيى عنه أو فاترها ثالثهم فإن قلت  
ظاهر الحديث أنه لا يترك قتال أهله وإنما ينقطع بالبيهادين دون غيره  
ويعوّضها نظره في عيده لا ولئن يغلق أهل الكتاب فإنه كما يترك  
ثالثهم به يتركه باعطائهم العريمة أهليس بأجوبيه منها أن سقوط الفناء  
باد المبردة أيضاً متأخر عن هذه الحديث مصححه أن الآية بالبيهادين  
موجهة مثلاً وإنه نعم دليل وهو الاعانة من قتال طول بين المتكلمين **قوله**  
يعمّوا الصلاة أي يتوابعاً على الوجه المأمور به ومنه الموافقة  
عليها فيما وقعتها وفيه دليل على قتال تاركها غير المأمور له وهو بها

بطاعة وتحب معاشره فالمواحد من المفهوم هنا سبباً لها المزوي أو الشري  
على ما يليه سعاده وحقيقة ما يدعى العبد في نفعه نفسه والا  
فهو غالٍ غيره عن نفع الما صحيه وقوله عز وجل اى وارتفع عن كل تقىص  
**في** وكتابه المراد به القرآن لأن النصيحة لم يبع الكتب  
او جميع الكتب المنزلة لانه معرف ممنها في نفعه ووفعه في جواب من  
على سبيل التقليل ومعنى النفي كتاب الله ان يومنا بامانة منزلة من عند  
نطالي وعین القرآن بأنه لا يقدر احد على الاتيان بما قصر سورة منه وبين  
عنه ناوئي المعنيين وطمأن الصاعدين وجعل عبده ويعين عيشاته مع  
التربيه بما يوحده طاهره وغير ذلك **ف** ولو سوله عني النصيحة له الا يدان بمحى  
ما يجا به وطاعته في امره ونهيه وضررته واهياً استه نشرها وتغييرها  
ويفى اللهم عننا والدعا اليها والتلطف في تعلمها الذي غير ذلك **ف** ولاية  
المسلمين في الخلق ورؤاهم والعلماء فالنصيحة للخلفاء ورؤاهم طلائعهم فيها  
يواقت العذ وترك المزوج عليهم وان داروا الدعا بالصلاح لهم وما  
وشنم عليه وتنبه لهم وغير ذلك ولعلما قبول ماروهه وتفليمه هي  
الاخذ وحسن الظن بهم وأجلالهم ونورهم وعدم اذاعتهم عورهم  
والوفا بما يجب لهم على الامة من النعوت التي لا تخفى على الموقعي وقد  
اقررت ذلك في زماننا بل من ا زمن بعيده **ف** وعاصم في ماعد العلماء  
والخلفاء ورؤاهم ومعنى النصيحة لهم ارسل لهم مصالحهم في امر آخر لهم  
ودربنا لهم وعاصم عليهم بالقوه والفعل وسرعورا لهم ودفع المضار  
عنهم وجلب المسافع لهم وامرهم بالمعروف ونبههم عن المكر بالسوء طـ  
المقررة في مصلها ونور تبريرهم ورحمة صرفهم الى غير ذلك ولم يذكر اللام  
معهم لانهم كانوا اتباع للاميقه لا استثناء لهم ويدركوا به لان الدين لم تقتضي  
ونهى بكلمه لانه مسأله امامه وبلغ برسوله لانه الموقف على اصحابه  
المفضل له بيان حلاته من حرامه ورجوع بالاميقه لانهم شرقيون امامه  
قام خلفاً الرسول القائمون بمسئوليته **ف** رواه مسلم وحمد المحدث وأن  
اوحن لقطا لكتمه اطيب ما فيه ويعنى لكون سليمان بن سليمان والدهم الترمذية  
داخلة تحته بل تحت كلية منه ويعنى وكتابه لانه استغل على امور الدين

ج

الصوم يبعى وينبع الطعام والشراب وتدرك الجل لا يقدر على لوجوهه على  
 التراخي وغضبة الصلة والرقة بالذكرا لانما اصلان للسبادات المبردة  
 والمالحة ولذا سميت الصلاة عادة الدين والرقة فنطه الاسلام وقرن  
 بينما في القرآن **اللهم لا ينفع الاسلام استثنى منع من عام تضيي المصمة**  
 للشئ اي لا يندره ما وقع ولا يستباح اموالهم بسبب من الاستباق الاعتف  
 الاسلام اي بسبب عنه فلا ينفعه ولا ينعته عاصمه اللامر او في  
 ولذكراه وغضبه وسرقه الفح في هذه بالزنا بعد الامصال  
 والغروع الایمان وقتل القمر الذي حرم الله قتيل الران المعن بالرح  
 والمرء بالسيف والذابها قتيلها امك والاذن السيف وقضيتها  
 ان الزانية والخاتل نباح اموالها وليس مرادا بليل لورشها فلاته  
 عليه المرتد عليهم او يجهول عيدهنها وقتل مسخلا العصروه مرداح  
**وحساهم على الله اشار صاحب الله علم وعلم بهذه الملة الدان الحكم عليهم**  
 بالعمية المزينة على النلة اما هؤلء باعثنا والظاهر اما باعثنا والواطن  
 والوارى فحساهم على الله ايمونوكوله ومحوسه اليهم ونعاذه  
 اذ هؤلء اطلعه وحده على ما يهمنا ايمان وكر وكر وسد ومجبو غير زيز  
 فنتاهى عن ايمانه هزاء هز المخلصين ومن لا ادرين عليه في الدنيا  
 اعظام المسلمين وفتن في الآخرة من اسو الافارق فهو عاصي الطاهر  
 يصادف عند اسمه هذا وبالعكس وعما تقر علم ان علي يحيى الدام او الى  
 هما اعده لقطع العلاوة من الوديوب عن مراد **روايه الخادري ومل**  
 فالدعيه المحتفظ في اسداره وآياته مسلم مسامحة ادم بر والاعتف  
 الاسلام ومجبيه من اصوله وحي الله عنه مع سنة نعفته وحياته كييف  
 او يوم ان كل من اليهين حرمه جميع الدور **الناسع عن ابي**  
 هجريه كييف بذلك الفعل البذر لا يابا هجريه حين واه حامله هجرة فيكم  
 وقوله عبد الرحمن ابن مالك هذة اضع الاقوال في اسمه واسم ابيه  
 اسلم يوم هيئ وشهد همام وسورة الله صاحب الله عليه وسلم لا اوصه  
 الملازمة النامة رعنف في العلم وذئم **الاعتف المهاجرة ومبول**  
 سكت المدية وبهأنيق ستة سبع وحسين رعنف مان وسبعين سنة

لانه عن الدهر بالقداد والمتلا يغفلها فتقائل مدة عدم فعله لمداويم  
 من فنالله قتلها غالبا وادعها **او يربو الزفة المراد بياتها ما**  
 يشمل احد ها قدر ان هو يرد على قتل ما معها غير العائد لوجهها  
 لما مر كف عن مراد والفرق بين **الصفاة والزفة** انه لما كان ع يكن تحصلها  
 من امتع منا ينادي ما لا يحذ قدر ام يعز قتله او لا اضروره اليه  
 خلاف الصلاة فانه لا يعنى استفاوها من امتع منا فائتها **فهلقت**  
 عقوبة قتلها ما يبت سفلها **فإذا أفلوا ذكر اى جمع**  
 ما ذكروا ان الغير ياذ على ان مع ان المقام لهم انان **والمحفظ**  
 وان المكروه فيه ونعلم ما ذكر عن محفظ بل متوقع لانه **علم**  
 اجله بعض مقلوم لشوفه او تقاولا لا يتحقق الفعل مم ويعنى  
 متلو ذكر اثوابه فيهم **القول** يقط ونهوا الشهاد تاء والمركب من  
**القول** والفضل وهو الصلاة والفضل المفض ونهوا **الزفة** **في** عصموا  
 ميني دمابه واما ملهم اى مقطفو حما من نفرصي لها ونو على تغور  
 مضاف وضيق الميعار على الناس وقد تقدم ان المراد به الكفار والملوك  
**النادر** للصلاة والمسافر للزفة ووح فمكتفناه توقيع عصمة  
 دم الماء ما على صلاة وزفة وعصمة دم الماء على زفنه وعصمة  
 ماله على صلاة وليس مراد المأقر في الفقه ان المراد بالد ما  
 الامضى ففيه الغير بالجز عن اهل اى ملايل العرض لم يحضر  
 الرق او سفك الدم كف عمله اذا كان لا ينادي بالشهادتين قتل  
 الاسراء ما بعده علما يمنع الاسفك **الدم كما هو مقرر في محله** وتوقيع  
 عصمة الدم يعني حقشه من السنك على الايادى ما اثارها وشنف  
 اما هوي في الذكر الحرج المخلف من الافتخار ما عيده فليست متوقفة عليه  
 بل في حاصله من قبل والاموال جميع ماله وهو كل ما صاحب ايدوه فهو  
 البيوع عليه والمراد به عياما هو اعم فتشمل الاصحاصات وجعل عصمة  
 اموال الافتخار بالشهادتين اذا قبل عيادتها ما بعده فلا شر  
 ان مثل هذه النلة في فناله المستعين منها بغية سواه **الاسلام** **كما**  
 في روايه ويؤمنوا به وبما جئت به **فإذا أفلوا ذكر** **العنف** **نارك**

فنسا الاوسعها بمهده الجملة وقوله تعالى ما نتواء الله ما استطعه اليه لا تتواء  
الله هت تقليه يعني عموم فنه مثالي وما انا اكم الرسول في ذره خادما  
غير الشخص هن ركت او سرطانه وصوابه وصلاته او قدر على سرعيها  
العروة انت لما كنت وحيت عباده مع وجوب الفضائمه وعدهم اخر  
كم فهو مفتر عن الفروع ويؤخذ من تقديم المنه عنه مع عدم تبيينه والا  
سلطه القاعدة المتبوعه ان ور المقادس او لى من حلب المصالح  
وعلىها فالثواب المترتب على ترك المنه عن ور العقبات المترتب على فعله  
الآخر من التواب المترتب على فعل الواجب والعناب المترتب على تركه  
وتقرفيه كفه بدل الصبر عن المعيشة سنه اي درجه خلاف على الطاعه  
عنه سنه اي ريا يوشه هو زهره القاعدة كلية وقبل اعليه  
يد الله قد تراخي المصلحة لعلها على المعنده كالذين لا لاملاع  
فأنه يلزمه لذ مصلحة وربو على مفسدته واحل الاول ما زهد  
راجح في المعيقة الي اركاب اخف المعنده تبيه الامر ظاهر في  
الوجوب المدان فنوم قرنه يدل على الذنب الابادة او التهديد <sup>قول</sup>  
فاما الحرج وحيه او شاطئه عما فعله اذا الامر الذي الصادر عنه  
صياغته علمنه فكم ملأ ناطفة كرة السوال عن ما يهل بيتهن البي  
الدوام والامر ان تكون او المروه وهل تقتفيه العوره او المرادي  
الى غير ذلك ومن لازم ذلك الكرة الا خللا فوكان في كرة السوال  
كرة العجب فنفسيه وذلك ما كان يقع من الاصم المأنيه مع اثنين  
هذا فحالاته على وهم على ا منه من فعل ذلك ومن ثم قال اهلك  
الذين مت فكلم الله وفنه العقيقة سليل مدح وف اي ولا تكروا احد  
السؤال فتسلكوا اللاد اعاها هن كذلك الذين مت فكلم اي كان سببا  
لهم لكم هن اي وفعتم فيه كرة مسألكم لعزم يمضوا ولا ينبع  
من غير ضرورة <sup>قول</sup> وفنه في فضنه العبره ادع لربك يبين لك ما هي  
الآيات ارنا الله هن هن هل لنا اليها واستفید منه تهريم كرهة الميل  
من غير ضرورة لانه توعد عليهم بالهلاك والوعيد على السبي ولبس  
لحرمه وجهه أنه من غير ضرورة منور بالتفتت ومغنى اليه وهو خارج

قول رضي الله عنه افرد العمير للإسارة الى ان اياه ليس صحيحا <sup>قول</sup> قال  
سمحت رسول الله ص على معلم يقول ما تكلم عنه اي تحريره او نهي  
تقريره اي متكلم منه وهذه العطائب ومحفوظة كما مررتكم وان كان جيب الوضع  
متخصصاً بالجوده عند وروده الا انه سالم لهم ولن وجد بعد ذلك ما  
يفهم معلوم من الدين بالضرورة ان هذه السريعة عامه للجوده وقت  
العطائب ومن بعد يوم العيادة <sup>قول</sup> فاحتشروا اي اقركمه همهم داعي  
مداداً منها عنه ولو سبق اهتمامكم المذاد الاطلاق هنا مع  
القييد بما بعد حدا في الدوام وندباق في المكره او لا يمثل متخصصه  
الابراهيم كذلك والاصدق عليه انه عاصفاً لم يثبت الدوام او مخالفه  
ادام يثبت المكره ودرج مغلوظاً مادام مبنياً عنه بغير كل المتن للاقترا  
وسنة المطر لاساعة اللته او لكتابه والتقط بكلمه المكره للأدرا <sup>٤٥</sup>  
لعدم التي عن هذه ح واحتصره ملحوظ من الاختفاء المأمور من الدوام  
لأنه تارك الشيء يجعله في حلبته وهو في المطر <sup>قول</sup> وملائمكم به فاتوا  
منه ما استطعكم اي ملائمكم به امر لا يحيى او امر يزيد فانوا وجوهها  
في الوابي وبدباق المدوه من دلكم المأمور به ما اطعمه وفرهم  
عليه وهو مخصوص بالأمر المطلوب كصلوا وصوموا وتصدق موقاف  
فيها وصفت فلابد من الآيات يجمع قيوده او وصافته وان كان  
هي اسبة التكاليف وعبالابد له كزبة الفطريه منها ما استطع  
ويسقط الباقي اما ما لم يدل كعنة الرقبه في المكره علام يقوى  
ما استطع منه بل يتغلب الى ابدل وابو القبرير بالآيات ليعم المطر  
المعنى والعمل كذلك والمذکور منها فان قبل ما الفرق بين المأمور  
به والذى عنه حيث قيد الاول بالاستطاعه دون الثانية فلتبيان  
لأن ترك المنه عنه عذر عن اسفه حال عدم وليس عن ذلك  
ما لا يستطيع حتى يسقط التكليف به بخلاف الآيات بما مأمور به  
فإنه عذر عن آخره من العدم الذهاب وذكى يوقف على سرور ط  
واسباب كالفداء وغورها وبعضاً ذلك تستطاع وبعضاً لا تستطاع  
ولا ينافي سقوط التكليف به لأن الله تعالى اخبرناه لا ينطبق

سببه كذلك و بما قرئناه يعلم ان هوية كل سؤال ليست متحدة تكونها  
 معددا الله علمنا و انه لا يحتاج لضم ما يعده من الاختلاف على لا اتنا  
 في التسبيب في الملاك و اذ ثبت القوام مشعر به فم الاختلاف لازم  
 لكثرة السؤال مقطفه عليه عطف لازم على ملزوم **ف** و اختلاف فهم على  
 انبنيا يهم اي محاقيق لهم وهو معموق على تكررة مسائلهم فهو بالرفع  
 وهو ابلغ في ذم الاختلاف او لا يقيض بكررة مخلافه لو **ف** واستفید  
 منه كثرة الاختلاف لامر وجهه انه سبب تفرق القلوب و وجدت  
 الدين و ذلك حرام فتبينه كذلك و اذ كل من كثرة السؤال والاختلاف  
 سبب للهلاك و وجهه انه لا ي Harm من ملزوم وارثنا **ب** المعور سبب للهلاك  
 فالشالي وما صاحبكم من مصيبة فهم ايدكم **ف** معمل هومه كثرة **ف**  
 السؤال والاختلاف فاذ اهنا على سبب التفت و هو ما يثير له مولده  
 صاحبه علائق لم يكن اقواما من امهى يقطنون مقابله بمقابله **ف**  
 المسائل او ليك شرعا مني و ماذا اذا هنا على سبب تحقق الحق و ابطال  
 الماء طلاق فلاما بن سبل بطيئيان **ف** دواه الهاوى وصل حتى سلم زكوه  
 في بعض طرقه مطولا و لفظه خطينا رسول الله صاحبه علم و سلم مغار  
 يا يه الناس قد فرض الله عليكم في ثموا فصال رجل اكل عالم يار رسول  
 الله سكت حتى فالماء موار اتفاق رسول الله صاحبه عليه وسلم  
 لوقلت تم لو حيت وما استطعتم **ف** قال و زرون ما تركتكم فاما **ف**  
 فكلكم من **ف** تكلم بكثره سوالهم و اختلافهم على انبنيا يهم فاذا  
 امرتكم سئي عذقو انتهم ما استطعتم و اذا اهنتكم عن سئي فدعوه **ف**  
 وفي قوله عليه الصلاة والسلام لوقلت تم لو حيت دليل لغوار  
 اهنتكم و لفوا الاصبع و كفيف اندف **ف** محارقني و ذلك الحد **ف**  
 الفاسد عن ابي تغويه و من الله تعالى عنه قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم **ف** اذ الله تعالى طيب اي طاهر متبرع **ف** التفاصي  
 وكل وصف خلي عن ال تمام المطلق فهو من اسماء الله **ف** ل神性 الدينه  
 لا يقبل لا طيب لا طيبة الاعلى ما يعلمه طيبة من الاعمال  
 والاموال والطيب من **ف** لا اعمال ما اهنا صحيحا فالصادقون الريان فقد

١٤

**د** افي حدث قدسي من عمل علاما اسرى فيه عجز تركه وتركه والطيب  
 من الاموال ما اهنا حلالا و ذلك ما ارسوا علمنا اهنا و كان مستهبا  
 واما ما يعلم بحاله غير طيب فلا يقبله وان طنانه طيبا لامة لوفته  
 للدم ان يكون مأمورا به منها عنده من جهة واحدة اعن خصلة فظاهر  
 ان المراد بالعقوبة لامة لاتهمه وان **ف** ما يأتى بعنهما ولا يلزم  
 من نفعها بخلاف العكس **ف** بعد الملة بوظة لما هو المعمود  
 بالذات من ساق المذهب و نحو طيب العيش من مطعم و مجلس و غير  
 اى هذه المستلزم احابة الدعا عاليه المساره بقوله وان الله اامر  
 المؤمن بالوطلاق و قوله ذكر الرجل **ف** و اذ اعمد **ف** امر المؤمن اي  
 امر ايمانه **ف** معهه ان الله تعالى حرم عليهم الاكل من غير الطيبات و قوله  
 عما امر به المرسلين اي وعوا الاكل من الطيبات فنوعي يفهم في المطران  
 بوجوب الاكل من الملاك فقيه الدلاله عما لا يصل اسواؤهم  
 مع اوصافهم فعن الاصح **ف** اماما ذم الدليل على انة مختص به و فخرنا  
 ما امر به المرسلون على الاكل من الطيبات لان ماق المحرر له  
 والافقد امرهم بالهل الصالح ايهم بقوله و اعملوا اصالها والمراد بالمولى  
 ما يشمل المولى من فومن يأكل التقليب **ف** فعاد شالي الله لف و نصر  
 مشوش و قوله ياما رسول طلوا من الطيبات و اعملوا اصالها المطاب  
 بالله الجميع الرسل لاعا انهم هو طوابه دفعه واحدة لانهم كانوا في  
 ار منه مختلفة و فيه تشبيه على انة ايا من الطيبات لهم شرع فديم  
 و رد للرعبها بفتح فرض الطيبات و يجيء مع طيب عينه ملاك  
 هذا الحد من البهيمة ملاك الشرع طيبة لا اعلم و اذ لم يسئلده واما قوله  
 امامنا **ف** افعى و حفي الله تعالى عنه انه المستلة فالماء المستلة سر  
 والاخذ بذ الطعام غير المباح وبال ودىنار فكتوبه طعاما ما داعنه  
 وعدها بالآلام فهو عذبي الملاك فليس ان الطيب يأثر يعني  
 الطاهر والحلال و يأثر يعني المستكة على ما امر ولعل المراد به  
 بالكل الطيبات هنا و يعني ما يمع سائر وجوه الاستفهام و يكتو  
 وجه اياته باذكر تكونه اعظمها و قدم على صالح الاعمال اشاره

بها

ع

الى انه لا يتوصل للهل الابعد الاكتفاء بالورق **فوا** وفالسائل يائياً الدين  
 اهوا كلوا من طيبات مارق تأكلهم انظرم لهم **ر** وانكرروا الله على  
 وزان واعملوا اصالها على ان المعاشر حسب ما ينادي بالعلم لانقضى  
 ركر واحد منها **ل** لقطة مت للتبييق صيانته لم وكم اعن الاسراف  
 واستد نحال الورق الى نفسه خذير لهم من ان يعمد وأعلى  
 قوتهم او على ما يديهم من المعرف والصواب والبعض **ب**  
 باهلكت طالب الورق السبب بعوه **ب** هبات انت باطل شعوب **ب**  
 رغبت النسوة بقوه جيف الملا **ب** وغنى الدياب الشهد وهو صيف  
 تم الريق عند ما عاشر اهل السنة **ب** اتفع به حلاوة **ب** اوراما  
 وبعوالق خلاف المفترلة المحصصين له بالملك فلا يكتو العمار  
 رزقا **ب** اذ لا يكت كمان قيادة الایة فان الاختناقة فيما على معن  
 من والتقدير كل امن قيادات **ب** من جلة مارق فنكم به ان ملقناته  
 تفاصلكم الذي مفوع من اتقنون مفيده تغير الاكل من مخصوص  
 العلاج ومية الى ان الحدا هررق وقد علمت انه الحمد **ب** ثم ذكر  
 فهم ان الفحير عايد على ابي بقرة فنيكون من طام الاولى عنه  
 والمعنى محوها والتقدير ثم ذكر ابو بقرة **ب** النبي قال الرجل اد  
 واده عايد النبي وهو المتدار فنيكون وذكر عنى قال من كل امر  
 ابي بقرة **ب** ثم حكم ان تكون لجوه التربى في الذكر وان تكون للترا  
**فوا** الورجل مت احبه فاني نسبه لكه والابط باسم الاشارة  
 وما ينتمي من الصفات الاربع الاولى والادواه الاربعة المذكرة  
 اعراض ونفس الورجل بالذكورة الذي سلف في واسع الطويل  
 عالما والاندرة كذلك **ب** والمراد به الاشتراك مما ارسل من  
 ذكر الاذاضن وارادة العام والغرض منه التعمق بهذه الجملة الاشارة  
 الى ان يغاطي العلام ما يقع عن الوصوله الى المراد والتنبه على  
 حكمه **ب** لا كل من الطيبات **ب** يطيل المسفر اي فيه العيادات كما في  
 والقباء قال عهدت وعده العلة منه لورجل لاذ ال فيه للعين  
 والمعرف به لا ينزله النكوه والجملة بعد انكرت صفات وحكمه ال في

الورجل

الورجل محبته سلاغ وصفه باسمنت اعتبر مع كورها المكتوبين وهو من بال  
 وفيه اسارة الى ان طول السفر تضر اصحابه الدعا **ب** بصريح حدث  
 ثلاثة دعوات سنهيات لانك **ب** فيت دعوه المظلوم ودعوه الوالد  
 لولده ودعوه المسافرو ظاهره ولوه في سفره فنصيرا ملعل ذكر الطو  
 د هنا مشار او لاما قضاه ثم طوله اقرب الى الاحابة لانه مظنة  
 مصوول انكسار القوى بطول الغربة عن الاوطان ويعمل المسافر  
 والانكسار من اعظم اسباب الاحابة ثم العدد لا معنوم له ولسعف  
**ب** وسبقه لاريد الله بعوهم مظلوم ولذ وصوم ودوفرون **ب**  
**ب** ودعوه لاخ بالغيت **ب** لامته ثم ذوج بذاك فضي **ب**  
**فوا** اسمنت اعتبر جميع بده من بشر وسرور وبيان وفتح متنفس  
 من غير احمد ادو لانقضى كل بعونشان المسافر سرطان الطلق **ب** في الطا  
 عات ومع زك لاستعمال لها مابات من الادهوال **ب** لاربعه وتعني  
 قوله وقطعه هوام ثم فليغ عن قفونه **ب** في القتلة والمحاصي  
 وفي هذه الاشارة الى ان رثاۃ الميتة من اسباب الاحابة ومن  
 ثم كانت مدوية في الانسفا وذكرا لامته من مظان الشاعر عن  
 الاشتراك والفنز **ب** اكبر على عباد الله وذكرا مويه للدحوه في  
 رثاۃ المتنية وقد فادته اهنا يغسل الله من المتنين **ب** نيديمه صفة  
 راثمة للرحم **ب** وفي اهـال العصفات اي يرفعها عند الدعا وفعونه  
**ب** في غير المخطنة والصلة وينه في القنوت وكتونان مضمونين مكتسو  
**ب** ثم **ب** اذ الدعا يحصل مطلوب بعمل بخونها الى كلها واده **ب**  
 يرفع بلا جعل طبوريها اليها وسته **ب** انتبه بالصلة على النبي  
 وبحكمه بهامله وعيلها في وسطه الحديث **ب** في ذه وبعد فراعه  
 يضع بما وحيه الاذن القنوت وفي هذه الاشارة الى ان رفع  
 اليدين من اسباب الاحابة وفي الحديث اذ الله سماه وفتحه في  
 كونه سلمي من عبده ان يرفع اليه كعيم يريد بها اضرارها ينت  
 وفتحه حيث تباينها ولا يها متسورة من امثلة المبالغة اي كبر الحبا،  
 في الامتناع من رد يدي الداعي صغير اي خاين من عطائه

طلب فهم غير المعلوم وبلوبيه بعد المطلوب عن المستقيم فعلم ان الاحادية  
 مع نعده الاحد والملائكة لا منتهية بل فذوقت تقصلا عنه تغلى  
 واما ما تسمى خلقة ابييس لعمته الله فحال تعالى انك من المنظرين  
 لما سأله ان ينظره ثم ظاهر الحديث تقييد الاستعمال بوجوب الاموا  
 لارباعه ولعله غير مراد كما يعيده حديث سعد تكون الاحادية  
 او وحى بعد ان اختتاب جميع تلك الاموال سرط لا حابة الدعاؤان  
 تنا ولستى منها مانع لها كنه عالب فيها وسره ان مبدأ اراده  
 الدعا القلب ثم تقييد ذلك الارادة على النساء فينطبق به وتناول  
 العزاء مفسد للقلب كما هو مدرك بالوجودات فاجرم الرقة والاخلا  
 ونحيث اعماله صورا لاروح فيها ويعساده بغير البدن كله  
 كما مر ميكون الدعا ماسدا لاذنه تبيحه ماسدة فعلم انه سرطه  
 لا حابة الا دعا مخاطب ا لم لا اكلا وعيزه وبيت له سرط وادى  
 فتح سرطه لا يزيد عواجزاً ومحال ولو عاذه لأن الدعا به  
 بيته الحكم على الفوز النافذة بدواهها وذكرا سوابع على الله  
 سعاده وتعاليه ومنها ان يكون حاضرا للقلب موقفا بالاحادية  
 ومن االاداب ان تكون متطرفة اولها ملم وعقومت الاحادية  
 التي علما قواعد الاسلام وعليه الامة بين تناول الحال وكتبه  
 الحرام الحديثي العادي عشر عن ابي عبد الرحمن كناه وسلمه انكم  
 جده صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذهنا الاسم يعرف في الماء عليه  
 والبراءة للحج الصفة فلما نوى ترقى <sup>ف</sup>ابن علي بن ابي طالب  
 رضي الله عنهما لم يأت بغير اربع سعوه اي طالب لم يتحقق موته  
 على آلامه وفوله سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اب  
 نبنته ما طمته الريحار حتى الله الله تعالى عنها ونفع بالجود  
 من ابي محمد او عطف بيان للحسنة ويجوز رفع تقديرها ونخص  
 شهد تراعنى <sup>ف</sup>ورحائنه اي كما في الاحادية ويعوشيه  
 بل يعنى بحذف الاحادية اي ترجيانته واستعارة مصريحة وسبهه التي  
 عليه العلاوة والسلام لسروره به وفرجه وافتخار نفسه عليه

كفى عند وجود السرط لما هو صريح ما يأخذ بصرره وحكمه هذه الرغبة  
 اخيتيا بالعرب فنما عند الحضوع في الميلاد والذلة بين يدي  
 المسؤول والداعي فعند ذلك لوجبه بغير يدوي اعظم العطا <sup>ف</sup>  
 الى السماوات الى مهمنها وحكمه ونعتها فيما اذاته منه الدعا <sup>ف</sup>ما يزيد  
 يزيد اى فائلا يزيد اعطى كذا يزيد كذا او في هذه التكثير  
 اسارة اليه اذ من اسباب الاحداث بل من اعظمها اذ تماح على الله  
 تعالى في الدعا ومن ثم خرج النازار فرموعا اذ افل العبد يزيد  
 اربعا مذلة الله الله سجد له ويد الى ليك عبد الله سقط ولبعضهم  
 اطلب ولا تخزم مطلب فاقه الطالب ان يغفر <sup>ف</sup>  
 اهلازي العجل تكراره في الفحوة الشها قد امرا <sup>ف</sup>  
 ثم لا يقع في كون ما ذكر من اسباب اعذبة الدعا تعلقها عند تلبيس  
 يأخذ الا حوال الا تبة لما هو القاعدة ان المانع ينطب على المقصى  
 عند اجتماعها <sup>ف</sup>ومطمه هدام اي وقطعه من حيث تناوله  
 حرام وله ايقاد في ومرقه وملبسه هدام وقدى بالحرام ونفذ  
 الا حوال الاربعة وعذبه يضم اوله المهم وكترتايه المهم  
 المغضف اى يسع ثم ان فعل غير موكد لما انبذك له مدرقا ية لانه  
 لا يلزم من كون مطمه هداما ان يسبع منه وفنا الامر طلاقه والا  
 فن مبينا للمراو منه وكانت ما فاده من كون المانع لا حابة الدعا  
 اغا هو الشبع من الطعام عن مراد والافقد فناد على اعد علم قرم  
 لسمعينه وفلاحته يلتم اطب مطعمك كفى مسهام الدعوة  
 والذي نفس محمد بيده ان العبد ليغذى اللقمة العرام في موته  
 ما يسفل منه او يعنى يوما واي عبد ست لهم من سنت ما النار  
 اولى شبابه <sup>ف</sup>ما في سباع لذاته اي الرجل الموصوف بكونه  
 يطيل السرع في الطاعات وعديده ابي اليه الله يدعوه والحاد  
 انه محال على العرام اكله وعيزه اي احادية بعيدة ونوا سعاد لادا  
 دعاه مع قبض ما هو متبني به لانه ليس اهلا لها ح ف تكون  
 قد تكون بالاستفهام عن العبد لخلافة اللزوم لان الاستفهام  
 طلب

برحاب طيب الراحة تهوى اليه القوس ونلاح له وكفاء نهر المعدت  
الصريح انه رقت المسر ورسول الله صلوا الله علیه وسلم خطط  
في مسكنه والتقى الى الناس ثم قال انا ابني هذا سيد وعلم الله  
سوانه لما وقفت ابوه رضي عنه بما يأبه الناس له فصار خليفة  
عظامه سنة اسمر كملة للسلام في سنة الراهن ابنه حبسا  
له علية قلم بذاته ملة الراهن وعددها تسعون منها عضو صناعي  
او كبيرة الصيت بسبب حور الملوك فيما نلت تلك المدة اجمع هن  
ومعاوته كل فن حبيس عظيم فما مثل الحسن اشارة دعوه صلوا الله  
عليهم ونزل عن العلاقة لمعونة طوعا ورضاها وصلاته لدم  
الملهم وأموالهم لا صفات افانه بايعه على الموت اركترون اربعي  
الغا ومتناشه كثيرة وفضائله جمة ومحبة رسول الله صلوا الله علية  
وكل له ولاده الحسين ولا يوشأ علينا وعليه ونشره لغوره  
ما ذرهم وباهر من ابتلاء عند من له ادنى بغيه بالسنة  
الجملة الاسلامي فما اراده الوقوف على ذلك بسيوط مملكته بالصواب  
المحرقة لافت بحر اليهبي وفقطت من رسول الله صلوا الله علية وسلم  
او وعي قلبي من كل ما من صلبي وفق روانه بعد من عمر  
وعليه لا اكتاح لغدره مضارف وفروع ما يتركك بفتح اوله وضيق الفتح  
افضم والثغر اي يسييك اي يوينك من اشك وفوك الي ما لا يريك  
ستلقي بمدحه وجوها حداد من فاعل دع او انزك ما ارسلك من  
السميات متوجهها وصالها اوما يلدا الي ما لا يريك من الخلاف  
او ابيه لما مر في الحديث السادس من اتفق السمات فعاد سيرا  
لديه وعرض فحلا العذير واجهه لئي واحد وهو الذي الترسى  
عن الوضع في السمات فهات الانس وترها منصلحة وحمل التي  
على الترسى قل الااصح ان توقي السمات مذوى ما واحد  
واقاداته اذا اخواض شد ويفتح قدم اليقى فهو اعنة عطينة  
سذر حكمها ما لا يحيي واصل فن لورع الذي عليه مدار

المفين

عن

التباعد وطبع من ظلم السكوك والاوهام الماءعة لنور اليقى ومن ثم  
كان لا يروج من المخلاف افضل لانه ابعد عن البهتان ثم المفترى  
عليه ان ما انت عنه صلوا الله علية وسلم فيه رهبة ليس لها ممارضا نابا  
او لم احبها بما وان مفهومي لم تبلغا ولذا ويل بعيد مثاله  
من تفسر الطمارة وشك في الحديث فما يصح انه صلوا الله علية وسلم  
ذلك فيه لا يصرف حتى يسمع صوتا او غيره يعني اي يتبعه مروج  
الخارج ولا يمكنه ان يسلكه في الصلاة فما يحرم عليه مفطوما اذ  
كانت فرقنا وانا اوجه بعضه **قول** رواه النسائي سنة التي سنابدة  
من خراسان الامام نعيم ودميا واقتنا احمد بن سعيد قال  
الراج الحكيم عن ابيه هو ينقط من ملام صاحب الضيم استوطنه  
مضر ومات بالمرملة سنة ثلاث وثلاثين **قول** والنرمدي شهيد لمدينة  
نديم على طرف جيرونيموسيلج وكان من اوصيي الفقه والحديث  
ما نسبته سبع وسبعين وما يزيد **قول** وقال مدحت بن عبد الرحمن واستشكل المجمع  
النرمدي عن انسابه حاله محمد بن عبد الرحمن وافتخاره واستشكل المجمع  
بينما فلان راوي الصربي يشير طرقه انه يكون موضوعا بالضبط الامر  
اللام وراوي الحسن لا ينجز طرقه انه يطلع بكتابه وانه ليس  
غيرها عن العنباطي الجده واجيب ما مات قبله زكريا وانه كان  
رسدا له وصفه بالحسنة من جهة امهاته وبالجهة من العهد الراهن  
واما يدل عليه انه حسن ضمير اعزى ما ينجزه صحيح لا تكرة الظرف  
تنويعه وانه له سذوة وحدة كان وصفه بجانب هيئه تزداد ايمان الحديث  
في حاله ما اعلم لاد ذلك يجعل المجهود على انه لا يتصف بأحد الوصفين  
بل يقول حتى ابي باعشار وصف ناقله عبد قوم صحيح باعشار به  
وصيحة عذرا اهزمه وعذليه ما فيه انه حذف منه حرف الراء ولكن هذه  
ان يقول حسن او ضميره وعلى هذا ينجزه من ضميره دون  
ما يدل عليه صحيح لا يلزم اقوس من الراء **الحادي**  
كمسوحه ابي هريرة رضي الله تعالى عنه **رسول الله صلوا**  
**الله علية وسلم** فما من حسنة اسلام المرسلة عدوه قد مقدم

عن

فن معاذه ونحو الاسلام والاعيان والادهان على ما يبينا فيما ينها عنده  
 وهذه الامر سير بالسبعين لما لا يعيشه فاذ القصر على ما يعيشه سير  
 من سائر الافات وجميع الترور والمخاصلات وله ذكر دالا على  
 حسن الاسلام ورسوخ ايمانه ومحفظة تقواه ومحاباته لهواه  
 لاستدلاله بصالحة الا مزرونه واعراضه عن اعراضه الدينية  
 من التوسع في الدنيا وطلب المناصب والسياسات وفتح المهدى  
 وغير ذكر ما لا يعود عليه منه نفع اخر في بل هو صناعة للوقت  
 وليس الذي لا يعنى ان يعرض ما يندهيهم بذلك لا بله من عبادة  
 رب وفى صحف ابراهيم وعلى العاقل ان تكون بصيرا بزمانه مبتلا على  
 سنانه حافظ للسانه وفي الحديث ان الناس دنوبا اكتروه كلاما  
 فيما لا يعيشه وعن معروف اكتره من اشتغل بما لا يعيشه فماه ما  
 يعيشه وعن الحسن المصرى من علامه اعراضه الله عن العبد ان يجعل  
 سفله فيما لا يعيشه وكان ملكت بن ديار يقول كلام الرجل فيما لا يعيشه  
 يفسى القلب ويعرفه البدر وبغير اسباب الورق واعلم انه لما مات  
 يسيء المذاج دون الافتراض فيه ولله اوله عليه ما انه يورث كثرة  
 الفحش ويفى ثمنه الفعل ولاه الفتك بعد على الشفاعة عن الآخرة  
 فادع الله علمه ولم لو علم ما اعلم لكثيم سير ولو فهم قليلا وقال  
 رجل لا يهبه ياهن البيت انك واردا نار قال ثم قال وبدل ابيت  
 انك صادر عنها قال لا قال فيما تفتك فضل ما رويه صاحب حتى  
 مات وفال بعض ادواريتي في الجنة رحل بيكي المست لم يجيء من بعدي  
 فادعلي فاد الدى يفحشك في الدنيا ولا يدرى به الى ماذا يصير  
 اليه اعجب منه وله بعض يموج اذ فتكه ولعل اكتئانت قد شئت  
 ثم وان فتن يسيء المذاج لاربعين به يودي الى سقوط الوتاير فتدار  
 قال سعيد بن العاص يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله  
 الدين يحيتر عيتك وقل كل شيء بغير ويدرك العداوة المذاج ويعاد  
 المذاج مسلبة للمرى مقتلة للاصدقاء فان تلت قد شغل المذاج  
 عن رسول الله ص يا الله علمناكم واصحابه ركيو يعني عنه اقول

وقوله توكه مالا يعيشه سيد اموز وفند امن المواجه التي يجيء فيها  
 تقديم المبر ليلام بعود الغير على ما هر لفظها وربته لما في المقدمة  
 من فحص يعود على متعلق المبر وهو المراد في قوله من حسن الاسلام  
 المدارسة اسلمة ما ادع من وما اعمم فقط حسن ونم فداء الاسلام ولعد فعل  
 الاعيان وذاهيل الاهونه انه ادع من لكون الاسلام شرعا  
 جميع الاعمال الطاهره الشاملة للترك والمسلمون في الترك هنا  
 منه هذه الاعياد في للتبسيض وافهم لفظ حسن وسارة الوجه  
 ترك ما لا يعنى من الاسلام الحسن الى كل ولا يتوقف عليه اصل  
 الاسلام وقد من مبالغة في فعل ترك ما لا يعنى ناسيا منه نفس  
 الحسن ووحى قيس استهان المشرك اعني من في ملوكه اعني اعني التبسيض  
 والا بد او اخر الشير بالسلام كان كما مر الاعمال الطاهره  
 والفضل والترك اما شعائرك على ما لا يهنا دركة اخباريه بسواران  
 على لها اخبار او اما اخباره الراحمة اليد الاعيان ففي اصطواره  
 تجاوزه لما تخلص الله تعالى في ذلك من العلوم ويعوقه فيها  
 منه السيدة عليها السلام ترك مصدر مضاف لها عدل وقوله ما لا يعنى اعني  
 شرعا وما يعنى سير قولها وفلا يدخل ما او مكره وهذا توكه  
 وعيبه ان يلتفت لها المباح الذي لا يعنى ومنه حدث انسان  
 نفسه شأن سلطان مثلا وان يضعه توكه المحرر وفيه اكتفاء  
 وفته ما يعيشه واسارة الى ادانه اما ان يعيشه انسانا ولا  
 وعلى كل اما ان يتركه او ينده فالاتمام اربعة فعل ما يعيشه  
 وترك ما لا يعيشه وبها انسان وترك ما يعيشه ومن ما لا يعيشه وتقا  
 فتيمان ويعيبه بفتح اوله من عناه الامر اذا فلتم عائشة  
 وفه من عرضه وارادته والذى يعيشه انسان من الامور فسمى  
 ما يتعلقة بصورة حياته في معاشه ما يسعه من جوع وبروه  
 من عطش وسترغوريه وتعف فرمي وعوذك ما يزيد من العزورة  
 دون ما فيه تلذذ واستمناع واستكمار وما يتعلقة سلا متنه

في معاذه

أنا عذرت على ما قدر علمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبخوان غزير  
 ولا تقول إلا ما تعلم ولا تؤذن قلبها ولا تقرط في قلبي فلما هرج علني بفتحه  
 سأله مما للفرالي سنتيه الموسعة والاستئثار به لما ينزل  
 ما رئيس الألف الجندي والنفي ومن الاستئثار بزاك الأكادار به  
 به به به وعذرت على أيضًا به به به به  
 به ليس الم Howell يعاد على أمره ذي كمال فليلة العذر تتحقق وتكتد في الليل به  
**قوله** هذه هي صدقة الشهرين عبد البر العاده صحيح وقوله رواه الترمذ  
 وغيرها من كاتب ماجهه وقوله بعدها اى موصولا وهو ماذكره في الحديث  
 لأمر سلك ولو قوام فقط منه قال أبو داود وهذا الحديث رفع الاسلام  
 أى كان الأقسام أربعة كما نقدم وبخوان غزير فقال بعض المتن  
 كل رحوكه وهو منه مما يطول شره وينزل ابن الصلاح عن ابن أبي  
 زيد انه قال جماع ادب اليه وارسله تتقدّم من أربعة احاديث  
 هذه والذى يليه وهو منها نسبت سعيد بن ابيه واليوم الاخير تذكر  
 في الوليكم وهو المتأمن عز وجل لانقضى وهو السادس عشر  
**المحدث** الثالث عشر في ارداه لما فيه من اية  
 اذ ذكر في حسن الاسلام وبخوان غزير من الامان و قوله عن ابي  
 همزة رضي الله عنه بصلة غزار لشأن ذي كمال صلى الله عليه وسلم بحسب  
 اقطفاته بصلة همزة اى دربيه في طبعها الذرع وقوله اسد بن ماءه  
 اى الاضماري الغرر بحسب وقوله عاصم رضي الله عنه عليه من  
 ايمانكما صح عنه انه عام قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وها هم  
 عشر سنين انت بهام سليم النبي فذاك لما هذه علاماً يزيد مكما مقبلاً  
 وأسمرون مدحه صلى الله عليه وسلم الدائن توفى وهو عمر راضي  
 فاسمه بالمدينة وشهد الفتوح ثم قطعت سايمته ولما اخر المهاجرة  
 بما موتنا سنة شعري من المهره على اهد الاقوال وأما اخر المهاجرة  
 مونا مظلداً فموابي الطفيلي عاصم سليم النبي **قوله** ان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم قال لا يوم احمدكم اى لا تكمل ايام كل واحد  
 سكم مهتمة الا حباهة فالاصحاف للارتفاع وانظر في الكنور

﴿رُسْرُفْمِ﴾

لسرفم ولا فالآيات كذلك ما المتي انت سواي ان الله كل اذ اصر  
 الامان حاصل بعون دك بديل رواية اهد وابنة هباد لاصيل اهد  
 مفتتحة الامان اى كماله وحدث بديل الماء حيث بين فيه الامان  
 سابة النصريت بالمع وملائكته ولتبه ورسله واليوم الآخر والذ ر  
 ولم يذكره الاستاذ كاهيه ما يجب لنفسه بذلك علمنه من كمال الاما  
 لامن اجزايه بحيث مختلفاته بعدمه وبقى اسم الامان على معنى تفتي  
 الامان عنه صالح مستفيض في كل اهم كنولهم فلان ليس بالامان وافق  
 ان الامان لا يوجد بدون هذه الفصله واما كونه يوحي ادا وجدت نفسك  
 امن سكتوت عنه لا تخفيه فلا يرى ما قبل ادانت المراد بعن كمال  
 الامانات يلزم ان يكون من سكت له هذه الفصله موافقاً كل احوال  
 لم يات بقية الاربع وحتاج للعوائق عن سباته او رد مرود المبالغ  
 فعله تهـ المحبـة وكـهـ الاعظمـ هنا عـلىـ حـمـيلـهاـ **قوله** حتى يجيء اى طلاقـ  
 وعـلـكـ اـىـ دـ وـجـيـبـ بالـنـقـبـ لـانـ هـيـ فـنـ حـادـهـ وـاـنـ بـعـدـ هـامـهـ  
 لـاعـاطـهـ وـلـاـ بـدـ اـيـهـ وـالـرـفـعـ يـعـلـمـ اـعـاطـهـ يـسـدـ المـنـ اـوـ دـعـمـ  
 الـامـانـ لـيـسـ سـيـ الـهـبـةـ المـذـكـورـ وـالـمـعـهـ مـيـلـ الـلـبـ وـلـهـ فـدـيـكـونـ  
 ما يـشـلـ بـالـغـواـيـ كـمـ الصـورـةـ وـبـاـيـشـلـ بـالـفـعلـ كـالـعـلمـ **قوله** لاـهـيـهـ  
 اـىـ الـاسـلامـ كـمـافـيـ رـواـيـهـ اـهـدـ وـالـسـايـ وـحـ مـالـفـيـرـ بالـاخـ لـامـهـومـ لـهـ  
 لـامـهـ بـيـعـنـ كـهـلـ سـامـ اـنـ يـبـ كـهـلـفـاـرـ الاـسـلامـ وـمـاـيـقـعـ عـلـيـهـ مـنـ الـكـالـاتـ  
 وـلـدـكـ تـدـبـ الدـعـالـمـ سـالـيـهـ اـيـهـ وـيـحـلـ اـنـ الـمـرـادـ بـالـاخـ اـهـمـهـ اـدـرـ  
 فـيـالـ بـعـضـهـ وـبـهـ اوـلـيـ لـيـشـلـ الـهـافـ وـالـمـاـيـ بـلـهـ الـهـافـ ماـيـبـ  
 لـفـقـهـ مـنـ دـهـوـلـهـ فـيـ الـاسـلامـ كـماـيـبـ لاـهـيـهـ الـمـلـمـ الدـوـامـ عـلـيـهـ وـعـلـيـ  
 كـلـ فـالـاـضـهـ فـلـلـاـسـتـفـرـاتـ اـيـ كـلـ اـخـ مـعـنـ اـنـ كـهـيـهـ اـهـدـ  
 دـوـنـ اـهـدـ **قوله** ماـيـبـ لـنـفـسـ اـيـ سـوـاـيـهـ حـسـيـاـكـ لـفـيـ اوـمـسـوـيـاـكـ لـهـ  
 وـالـمـرـادـ بـهـ ماـيـبـ لـفـ خـصـوصـ الـغـيرـ مـاـفـ رـواـيـهـ اـهـدـ وـالـسـايـ وـلـدـالـمـ  
 الـلـامـ اـدـبـيـهـ لـلـاـخـصـاصـ الـلـامـ قـلـيـسـ عـاـمـاـخـصـوصـاـ وـفـيـ اـكـلـاـمـ  
 مـصـانـ مـقـدـرـ اـيـ مـلـكـ ماـيـبـ لـنـفـسـ لـاـعـيـهـ مـعـ سـلـيـهـ عـنـهـ وـلـامـعـ  
 قـيـامـهـ وـالـمـرـادـ بـالـلـيـلـهـ هـنـاـ مـلـفـ الـسـارـكـةـ المـسـلـوـرـهـ كـهـ الـأـدـيـ

والأراقة بدل المكثف يمصح سلف الأدلة مساواة تطيره قوله تعالى درست علمكم  
 أهلاكم الأراقة إنما فيه درست عليكم المثلثة الأدلة وإن تناولها تم بكتابه  
 عن ذاتها فروضه وعلوم سرقة دمه كتمنه وسمها وللنظر للغائب  
 لأن الغائب من القتل أراقة الدم فلأنه غالباً هذه القتيبة تقىي أن عمر  
 الأراقة من أنواع القتل غير متبع وليس كذلك **قول** ملم مذبح به المأقر  
 نفسه تقىيل ذاتها هربياً حار قتلته مطلقاً واحداً فيه نفسه ذاتها  
 الحضال الثلاثات لا تامة إلا تحت أنهم بالفاعلاً قلاداً كراهاه بخلاف  
 وهذا دليل على أنهم يقاتلونا ولم يسيروا الإسلام والملائكة فانه يخدم قلم  
 بخلاف ما لو قالوا وسيجيئ عز الصبيان والملائكة في يومه وإن كان  
 فيما فتاهم سلوكهم كما سيجيئ وأما المرتد فليس خارجاً لأن الموارد الملم  
 ولو بما معني عليه ملبيين **قول** لا يأبه بي لكنه إن حصل ثلاثات  
 بليل ذاتها أهدى ما يأبه به لكنه كذلك مما لا يأبه بالقتل لا ولد  
 والذاللة ثم لو قتلهم سالم لا فصادر عليهم والحمل منها يأبهون الوحوش  
 وأما في الثانية مذلوب الدم فقط فهو قتله غيره لرفع المقصاص والغير  
 ينهاي بغيره الوجه وأعماً حل القتل بأيدي بهذه الثلاثات لما فيها  
 من الملحمة العاتمة وهي مفطر المفوس والآنساء والآدميان لكن  
 طرفة **قول** القتل بما مختلف مثال شهادة الرائي مخصوص المردم بالغير ولا  
 يجوز بغيره أعماء ولذلك لما فتله به إن امكنته والأفاليس والنار  
 له سنه مخصوص من ذنبه عنه بالسيف واللاؤل لا يسقط بخلاف الأدلة  
 فما زالت الثانية يحيى مفتاح القتل بغيره متحفظ الشخص والذاللة  
 بروحه إلى الإسلام وتثبت مسوحته من سقوط القتل عنده ودونها  
 لأن قتيلها يحيى مفتاح قلاديك نداركتها بجملة أنه قاتله لوصفت  
 قاتل به حاداً وهو تركه لدنيه وبعوده إليه تشغى ذكر الوصمة تصر  
 كوع الخصال لذا ما أهلاً فهو بحيل النار لكنه خصوص  
 المرتد والمعارضة للرأفة تغتير الله تغتيره المراد بالجامعة جماعة  
 الملائكة ورفاقهم أهلاً هو بالوده عن الدين فهو صفة موكدة لا  
 مستفنة ولا تأثر أرجواه وعلى هذه أقواء العبر المستقاد من لا

منه
 والأراقة بدل المكثف يمصح سلف الأدلة مساواة تطيره قوله تعالى درست علمكم  
 أهلاكم الأراقة إنما فيه درست عليكم المثلثة الأدلة وإن تناولها تم بكتابه  
 عن ذاتها فروضه وعلوم سرقة دمه كتمنه وسمها وللننظر للغائب  
 لأن الغائب من القتل أراقة الدم فلأنه غالباً هذه القتيبة تقىي أن عمر  
 الأراقة من أنواع القتل غير متبع وليس كذلك **قول** ملم مذبح به المأقر  
 نفسه تقىيل ذاتها هربياً حار قتلته مطلقاً واحداً فيه نفسه ذاتها  
 الحضال الثلاثات لا تامة إلا تحت أنهم بالفاعلاً قلاداً كراهاه بخلاف  
 وهذا دليل على أنهم يقاتلونا ولم يسيروا الإسلام والملائكة فانه يخدم قلم  
 بخلاف ما لو قالوا وسيجيئ عز الصبيان والملائكة في يومه وإن كان  
 فيما فتاهم سلوكهم كما سيجيئ وأما المرتد فليس خارجاً لأن الموارد الملم  
 ولو بما معني عليه ملبيين **قول** لا يأبه بي لكنه إن حصل ثلاثات  
 بليل ذاتها أهدى ما يأبه به لكنه كذلك مما لا يأبه بالقتل لا ولد  
 والذاللة ثم لو قتلهم سالم لا فصادر عليهم والحمل منها يأبهون الوحوش  
 وأما في الثانية مذلوب الدم فقط فهو قتله غيره لرفع المقصاص والغير  
 ينهاي بغيره الوجه وأعماً حل القتل بأيدي بهذه الثلاثات لما فيها  
 من الملحمة العاتمة وهي مفطر المفوس والآنساء والآدميان لكن  
 طرفة **قول** القتل بما مختلف مثال شهادة الرائي مخصوص المردم بالغير ولا  
 يجوز بغيره أعماء ولذلك لما فتله به إن امكنته والأفاليس والنار  
 له سنه مخصوص من ذنبه عنه بالسيف واللاؤل لا يسقط بخلاف الأدلة  
 فما زلت الثانية يحيى مفتاح القتل بغيره متحفظ الشخص والذاللة  
 بروحه إلى الإسلام وتثبت مسوحته من سقوط القتل عنده ودونها  
 لأن قتيلها يحيى مفتاح قلاديك نداركتها بجملة أنه قاتله لوصفت  
 قاتل به حاداً وهو تركه لدنيه وبعوده إليه تشغى ذكر الوصمة تصر  
 كوع الخصال لذا ما أهلاً فهو بحيل النار لكنه خصوص  
 المرتد والمعارضة للرأفة تغتير الله تغتيره المراد بالجامعة جماعة  
 الملائكة ورفاقهم أهلاً هو بالوده عن الدين فهو صفة موكدة لا  
 مستفنة ولا تأثر أرجواه لأن الأدلة أهلاً تغلبت باغفال المكثفين

والأراقة

يكون العامل مثلكم ملائكة ملائكة الاعلام الاسلام والغائب مصوحا  
 بسلام او امان ومهما مغافلة الحجنة على الحجنة من اوك احرارها  
 ربها وحرها الى الموت فلا يقتل ما اهانه بغيره بل يقتل عذبه  
 والموئز من الفحشاء الاسلام والحربي والاصالة والسعادة **فول**  
 والنار كذلك لدینه اب الجمیع وهو المرشد كما هو ظاهر الحديث ونکله  
 بان ينفعه ويعذبه طناناً عذباً ما يوحي به فخر وان لم يطهو وفلا  
 يهراً ما يفعل مع اعتقاده وهذا اواشیرنا بالعود الملعون واما  
 بقول ذكراً وكذا ذكر النقطة بالشدة ويت عذاباً كما مرر لام لدینه  
 وبابعده مرید للتأکید والتفویق تقدیم ذکر وفارق وعوازم فاعله  
 الى المعمول بلا واسطة والمواد بالدين مخصوص الاسلام لأن الكلا  
 في الملم عليه ان وفایة مسلم النازك للإسلام فلابد فعل القفر  
 المستقل من ملة الى اهدي بل يليه ما منه ثم هو كمرید ذکر افتیل  
 والمعتمد انه لا يصلح منه الا الاسلام وعلى حكم القديم حكم الملم من  
 حل ودم بالفضل الثالثة ايضاً كمن مستقاد من غير هذه الاعد  
 لما مر **فول** المفارق للجماعة قد علمت انه صفة موکدته للنازك لدینه  
 لا مستقلة واد المواد بالجماعة بما عن الملم ثم استثنى الاولى  
 منه المسلم فلا يظهر لامها عليه ثم يستحال لا يأبه اليه الاسلام واما  
 واستثنى الثالثة يعني المرسل للإسلام فاما فهو باعتباره كاف  
 مسلمياً قبل بعضاً وعلقة الاسلام مرتبطة به بدليل انه لا يقتل  
 حتى يتسبّب ثلثاً وانه لا يصح شرعاً الا قوله مذكرة الامر **فون**  
 اعني الملم اجمع بين حقيقته بالنظر للروايات ومحاجة بالنظر  
 للثالثة **فول** رواه البخاري ومل و هو من القواعد العظيمة المتعلقة  
 بالخطرا الاسلامي وله ولد ما وسأله ما يحمل مما لا يحل وان  
 الاصل فيما الفحمة الحديث **الثامن** عشر عن ابن هجرة  
 رضي الله عنه عند عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلم ان مدل  
 بعد التركيب ليس صريحاً في الاسناد بل يحمل لارساله لأن  
 يكون ابو الحوريه دوبي عن النبي بواسطة قيماني احر **فول** فـ

والا اهنا في اذن ديني ذو الدعوة المفترض لها والممتنع من اقامته  
 حد عليه وفاطح الطريق والصراحت والدعوى ومن امتنع من  
 اظهار سعادتهم في القراءة فكل هؤلاء عمل دعاوه بمقاتلتهم  
 وقال بعض المحققين المصريين هذه المثلثة مفتي وعمل النازك  
 لدینه ساماً لالذى ركده سلا ويهو المرشد او يتصفا وفق الدافق  
 والقاتل ومن مرد من دني الدعوة ومن بعده والمارق للجماعه  
 ساماً ملائكة فارقام بقدر او فسقه او هروجه عن طاعة الامام  
 قال بعضهم وهذا خلاف الطلاق الحديث على انه قد يقال ان النسم  
 الثالث يعني النازك لدینه المدارق للجماعه علي هذا استعمال للغمرين  
 الاولين **فول** النبي الغراني بذلك ما قبله ولا بد فيه ومن ادعاه من  
 مضاف مهدوف مقدور خصلة وهي هنا زنا الزانية وفي العاشر مثل  
 القس وفي النازك لدینه تركه له ويدون هذه التقدير تقييد الابدا  
 لار النبي ومن بعده ليس واقع الصالب اصحابه لما كانت  
 البيوبيه هي السبب في حل الدرم فدم النبي على الزانية والنبي  
 هو المعن وامداده فما هذا الجبل العرال العالى العالى او  
 الموطدة في القتل في نهاج صريح وان عدم الموعودة سبة ولا يشترط  
 لا خصائص الاسلام وذكره في هذه الحدود لا ينافي ذلك لأن المسأل  
 فعل قيد الاجراج العربي مقطعاً ماعلى ماما فررت عنه واختر بالنبي  
 عذاكرو فانه يعلم ما فيه ويجز عالما ان **فون** حرا والاتفاق النفس  
 من ذكره وابا لهن فالقربي الى مسافة القصر والذرين يعقوبي  
 اولم اولج فيه حسنة او مدي او فورها في قبل درام لعنه سبها  
 طبعاً ذلك عن بنيه العاشر والحادي والطريق وقصيل ذكر مذكور  
 في الفرع ومثل النبي الماذن النبي الابيط لا الموطبه **فول**  
 والنفس بالمعنى اي وقتل المعن المعن على ما امثاله بالمعنى المعن  
 بشرط المعرفة في محلها منها ان يكون القتل بعد اصحابها عدو والذاته  
 اي لا العدو له عن الطريق المستخرج في الفصائح هنا استحق من  
 رفته نقدة نصفية فلا قود بما يقتل غالباً حاج او مقلع ومنها ان

يكون

من ذا ن يومن سابعه واليوم الالخير فما دعى بهم اللهم من ذا ان لا  
 انه عدل عنهم الى المصادر وهذا يعني بعد تقديم الاسرار الاعياد وتحذير  
 بعدها مسألة وقتنا والموارد من ذا يوم ان اعانتنا ثم ما لام طير  
 ما امر بالمتوقف على اقتتال الا وامر بالسلامة الآية كمال الاعياد  
 لا اخفيفه ولا صلبه او يقوس موته على المبالغة اي في انتها من متوقف  
 على هذه السلامه فان وجد وجد والاملاع بيضاء على خفيفها  
 كما يقال لها لولده ان كنت اين ما طعن بيبيجاله على الطاعة  
 والمهادره اليه لا اعانته بانتها ملائمة تشفى كونه ابنه وكره هذا  
 الهرط ثلاث مرات للاظهار والاعتنى بكل حصلة مشقة وتفصيف  
 اليوم الاهر بالذكر دونه سعي من تكليفات الامان بالله للد ولدا التواب  
 ودسته العقاد راجحه الى الاعيان بال اليوم الاهرم لا يقدرها  
 مثل ما يدع عن دشوه ويندم على حين تكون له فعل في امساك الاوا  
 من السلامه الابية كغيرها <sup>قول</sup> فليعلم حينما اللام هنا وفيها يائين لامر  
 الامر ويغور سكونها وكسرها هميذه وخلت عليهم الطا والاوا  
 وسلونها كتم كلما دعاها وحلت عنهم فاما تكون متسوقة لاغير  
 لكافها او ليهمت وقوله لهم ليسيف واسمه مفسه ومعنی قليله غير  
 ملائم بكلام فيما يدر ونواب وهو الواب والبذوب بالامر متغير  
 عن الوجه والذب والمراد هنا المحقق الذي لا يغوب عليه مفسوه  
 قال الكلام اربعه فنام صور محسن وضرر ومنفعة ولا ضرر  
 ولا منفعة ونعم منفعة فالضر المحسن لا بد من التكوت عنه وكذا امامه  
 ضرر ومنفعة ولا نفع المفحة بالضر واما ماما لا منفعة فيه ولا ضرر  
 فهو ضار وبالاستفال به نفييع رمان فيما لا يعنی وقد مترين ضمن  
 الاسلام المرتكب ما لا يعنیه مثل بيت الالف السادس الرابع <sup>قول</sup> او ليس لهم  
 يعني اذا اراد من مرض نكلم ملائمهم حينا وليس لهم اى ستر على  
 سكونه والام اعمت بالذكر لانه افضل من السكوت اذا هو السكوت  
 مع القدر وهذا هو المأمور به بخلاف السكوت ما انه شامل لما اذا  
 كان مع الخبر وهو لا يحيط الا موضعه ما يكون ما اذا كان معين فليس

جزيل

نبي ما من ذا معين ولا يحيط به عن صد الميز بالسبعين المذكور ورثه  
 المدوم والثبات والاتجاج والغير غير المتحقق والمتحقق الذي يترتب عليه  
 مفسده فنذا كلهم داخل تحت جملة ولهمت والامر منه مستلزم في الوجه  
 والنفع وفائد الحديث ان قوله الميز يفترض المعمدة لشيء يه عليه ولأنه  
 اما امر به عند عدم قوله الميز وقنه فذا الداعي  
 نكتم وسد ما استطعت فانه كلامك هي والكلوت جاد  
 قال لم بعد قولوا سدى اقوله مفسدةك عن عز اسلام سداد  
 وفائد ايمان الصدقة ذكر من قوله الميز السريعة اورده في صحفه  
 ابن بعيم وعلى العبد بن جعوه بصير ازمانه مكتوبا على سانه حافظا  
 للسانه ومن الحديث قلت يا رسول الله ما احوى ما تcaf على  
 فاخت نلبسها نفسه وقال هذا نتها اعا اعلم ما يراعي انتدامة  
 من الحوائج اي بعد القلب وفيه ايضه الايسك لم يرى منه خفيفهم بل يف  
 الله يعلم ما الصدقة وحسن الصدق ومن كلام ماذا اثار في رحمة الله  
 بما عن وارضاه وهو سكوت مخترا منزهه اذا لم اجد لها فلت  
 عذر وليفره اذا ما اضطررت الى كافية مذعها وناب السكوت اقصد  
 قلولة وقطنكم من فضله لان السكوت من عبده واما داعيه ان الامر  
 سان اما ان يتلهم او ينكث فان نكتم خاما بغير ونحوه ولاما يشر  
 وهو شارة وان سكت فاما عن سر ونحوه وجاما عن غير وهو شار  
 فلديه كلامه وسكونه يعني ان يحصلها وحسنانها بنيعني  
 ان يعنىها وبالجملة فاللابية يعني ما ينزله الله حتى ايامه وبال يوم الالخير  
 ونوع المزايفه ان يستدله ويجعله فنا ودفع به ان يقوله من  
 تتقوى الله بمحنة وذل لسانه خلق من اكتر المعااصي عددا واسرعاها  
 ونوعا معااصي اللسان اذا فدته تربى على المتربي فنان منها الغيبة  
 والنميمة والكلب والقدح والسماء ادرها ومنتقمها قال عليه الصلاه  
 والسلام امك عليك لسانك وما زلت تغلب الناس من النار على  
 من مدحهم الاعاصي الشتم وما زان الرجل لنكلم ما تعلمه من سخط  
 الله لايقوى لها ملاهيويه بما في النار وبينه حربا و قال ان العبد

صيفي من اصنفه وصيفته اذا اتركته يك ضيقاً وضيقه وتقينه اذا زلت  
 عليه ضيقاً ما الا من بالاكرام للذب هلا فاللامام احمد بعد  
 لا يحيل مال امر سالم الا عند حليب نفس وابيه التغیر بالاكرام فلما  
 في القطوع وهو مفروط بسلام اي اصر كلها مصرها به في عدة اذار  
 وعنه عنده فاضل عن قونه وقوته عياله اما عزه فلا ضيقه عليه  
 بل ليس له ذكر واما هنا لانصاريه وهو ماروي عن ابي هريرة رضي  
 عنه انه قال خاتمة بنت قيس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقال ابن محمود اى بلغ المجموع من العهد وعذبه المثلثة فارسل رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الى سليمان فلم يجد عذبه فقدم سليمان معاذ رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم من يفسر له اذهب الليلة فنام ودخل من الانضا  
 يصالله ابو المنوك وقيل ابو اطلحة معاذ انا يا رسول الله فلما نظر  
 اليه معاذ فقال لامونه فعل عنده سر فنالت لا الاقوى صبياً يعنى  
 فاد مقليلهم بيي فاد ادخل ضيقنا فاطلق السراح ونوم الاطفال  
 وقد من للضعف ما عندك فقتلت واظهر الله اهنا يأكلان معهم فنزل  
 قوله لهم والذين يوثرون على انهم ولوهن بهم حضرة صدر الالٰه  
 فـا ولـيـكـ هـمـ المـهـلوـنـ فقد احبـيـتـ عـنـهـ يـاـ جـوـنـ هـمـ هـمـ الـصـيـانـ لـهـ  
 تـشـتـدـ هـاـ جـنـتـمـ لـلـاـكـلـ وـاعـنـاـ حـسـيـانـ الطـعـامـ فـوـيـبـهـ للـضـفـ وـيـوـ  
 مـسـيـقـضـوـتـ لمـ يـهـرـ وـاعـنـاـ الاـكـلـمـنـهـ وـانـاـ سـوـاسـاـ عـاـعـ عـادـهـ الفـيـاـ  
 فـيـوـسـوـاـ عـلـيـ الصـيـفـ فـنـوـعـاـذـكـ وـلـهـذـ عـاـنـهـ الـحـوـرـمـ اـشـمـادـ  
 اـنـهـ بـهـ حـيـاـهـ عـلـيـهـ عـلـمـ وـمـ فـيـرـاـ فـاـنـ دـكـ كـفـرـ وـعـيـادـ بـاهـهـ فـالـيـ  
 بـلـ ذـكـ زـنـدـ مـهـ عـلـمـ الـصـلـاـهـ وـالـلـامـ كـيـفـ وـفـدـ روـيـ اـنـهـ فـالـ  
 عـرـفـ عـلـيـ رـبـيـ بـطـعـاـمـهـ ذـهـبـاـ فـقـلـتـ لـاـيـارـبـ وـكـفـ اـجـمـعـ يـوـمـ  
 وـاـسـعـ يـوـمـ مـاـذـ اـسـعـتـ جـهـتـكـ وـاـذـ اـهـمـتـ تـسـرـعـتـ الـكـيـدـ وـدـغـوـكـ  
 وـرـوـبـ اـنـ بـهـ بـلـ حـاءـ فـعـالـ اـنـ اللهـ يـغـوـكـ الـلـامـ وـيـغـوـكـ  
 اـنـجـبـ اـنـ تـكـوـنـ كـلـ بـعـدـ الـحـيـاـ زـهـبـاـ وـفـتـهـ تـكـوـنـ بـعـدـ هـذـ  
 مـاـكـنـتـ فـاـ طـرـقـ سـاعـهـ عـاـنـ يـاـ بـيـرـ مـلـ اـنـ الدـيـادـ اوـ مـنـ لـادـ  
 لـهـ وـعـادـ مـنـ لـاـمـالـهـ بـيـعـاـمـ لـاـعـمـلـهـ فـعـالـهـ شـكـ اللهـ

ليتكلم باكلمه يترقبه في النار احمد ما بين المشرق والمغار **قوله** ومن كان  
 يوم سابقه واليوم اللاحق فليكلم حداه بيني شرح حكمه بمقدمة الفتوح  
 ما هي العبارات استعمالك اعنيه وانا استقرضك افرضته وانا اقتصر  
 علىه وان مرتكب عدته وان مات ابعدت خنازيره وانا احبابه بين  
 فضله وانا احبابه مصيبة عزمه ولا تستطرع عليه بالدنيا تغير عنده  
 الربيع الامامي ذنه وادا استربت فاكتمله فاصدر له منها وانتم تتقدمل  
 فادخله سرا ولا تخرج بما وله فنيظها ولده ولا تؤذه بغير قدرك  
 اى نوع ما فيه الا ان تعرف له منها وتفتنه الحديث **قوله** مافت  
 الظاهر والذين سفهوا فيها لا يسع دفعه الظاهر الامام رحمة الله تعالى والها  
 عرق ما من سبيكة وسنية دونها ايمان دارا من احاديث **قوله** من جوابك  
 الله اراك ملائكة اوصافها فراسها اوصافها اوصافها ملائكة اوصافها  
 بينه وبين حادث دونها والادعاء بـ **قوله** من حقوق البدو كثيرة بـ **قوله**  
 الـهـيـمـيـنـ ماـنـ اـلـ حـيـوـيـلـ يـوـصـيـفـ بـ الـهـارـحـ ظـتـنـ اـهـ سـيـورـةـ وـعـتـ  
 اـبـ سـرـيـجـ عـنـ اـلـيـ صـعـاـهـ عـلـمـ فـاـمـ اـنـ قـالـ وـالـهـ لـاـيـوـنـاـ وـالـهـ  
 لـاـيـوـنـ وـالـهـ لـاـيـوـنـ فـاـلـوـالـعـدـ خـابـ وـخـسـرـ يـارـسـوـلـ اللهـ فـاـلـ  
 مـنـ تـلـاـيـنـ هـارـهـ بـوـاـيـقـهـ اـيـ عـوـيـلـهـ وـرـوـبـ اـنـ وـجـلـدـ اـلـيـهـ  
 صـعـاـهـ عـلـمـ فـاـلـ شـكـواـحـارـهـ فـعـالـهـ كـفـ اـلـ عـنـهـ وـأـصـرـ عـلـيـ  
 اـنـهـ فـكـقـيـ بـالـمـوـتـ مـفـرـقاـ **قوله** ومن **قوله** ما فيه واليوم والآخر  
 فـلـيـكـرـمـ ضـيـفـهـ اـيـ بـالـشـرـىـ فـيـ وـهـبـهـ وـسـطـ شـيـخـهـ وـاحـلـاسـهـ  
 فـيـ صـدـ الـمـحـلـ وـطـيـبـ الـمـدـيـتـ مـعـ الـمـبـادـرـ الـعـيـاحـصـاـ رـمـاـتـسـ  
 عـدـهـ مـنـ الـطـعـامـ مـعـ عـيـرـ طـفـهـ وـلـاـ صـرـاـرـ بـاهـلـهـ وـسـيـانـ اـنـ يـلـقـهـ بـيـهـ  
 بـعـضـ لـعـمـاتـ لـحـمـيـدـ اـذـ اـكـلـ اـهـمـ كـلـ اـهـمـ مـعـ الـضـيـفـ مـلـيـقـهـ سـيـهـ فـادـ اـفـلـ  
 رـكـكـ كـتـ لـهـ عـلـمـ سـنـ صـيـامـ بـهـارـهـ وـقـيـامـ لـيـلـهـ وـلـاـ فـرـقـ فـيـ طـلـ  
 الـلـامـ الـضـيـفـ بـيـنـ كـوـنـهـ عـيـنـاـ اوـ فـقـرـأـعـدـ لـاـ اوـ فـاـسـفـاـ بـلـلـوـ وـلـوـكـافـاـ  
 فـيـكـمـ الـعـاـسـتـ وـالـهـ فـوـمـ هـيـتـ الصـيـافـةـ وـانـهـنـاـ مـهـنـاـنـ هـنـ  
 هـيـتـ الـهـبـوـ فـلـاـيـنـاـيـ فـوـلـمـ يـحـدـمـ الجـلوـسـ مـعـ الـعـنـافـ اـيـاـسـالـمـ  
 وـالـضـيـفـ بـطـلـقـ عـلـيـ الـوـاحـدـ وـالـاـكـرـلـانـهـ مـصـدـرـ فـاـلـ شـكـ اللهـ يـعـوـ لاـ

بالقول الثالث فهو يوحي ذم المحدث والمفهوم ينبعوا به اخر  
 كثياله ضيقاً على باب داره فمحض صدق اقام الى السيف  
 مقلنا له حيث قطف سباتنا نقول له نبز ما ثمن الغوف  
 وفريبي منه عول ابنت البوارى  
 ما ان الكرام ولو اوافقوا ومضوا وما تذرع ان يؤذن لك الکرامات  
 وذلكر عن قوم ذوي بخللوعاليوا طيف قبيح في الكريمة ما توا  
 وقاد اليها ابو سعاد الاسعرا بني  
 مصرين من الماهم والكرام سفاه الله اهانة المهاجر وقال الله  
 وكانت البر فملادون قوله وضاد البر بقطعا بالكلام  
 وقال ابنته انه  
 وسج الدموي لست تلقى سنجا فخط سينوب السلام  
 قوله رواه الحداري ولم يصرفا ماءدة من المؤاعد الهمية المصطبة يصح  
 ان ينادى به انه نفس الاسلام لأن الاصح اما ان تتعلق بالحق او  
 بالخلق وهو فد افاد الله في لقاء فيه الحق عليه وصلة الخلف  
 فإذا اكرم كل من يبارأ بالخلف وانتقت الظاهرة وقويت  
 شوكة الدبر وامضلت هبلات الملحوظة وإذا هبها حاره العكس  
 الحال وانتقا في ظلمة الا خلاف والخلاف وكذا غالى الناس  
 بما يصف او مضيق فإذا اكرم بعضهم يعني ويد ما مر من الصلاح  
 والاختلاف واد اهاب بعضهم يعني ويد الشكاف والخلاف  
 الحديث السادس عشر عن ابى هريرة رضى الله عنه عنوانه رسول  
 الله عليه رحلا فيل هو ابن عمر وقوله قال للنبي صاحب الله عليه وسلم  
 او مين اي ارسديه الى ما ينفعني دنيا ودنيا ويقيني الى الله  
 زلما في لمال لا تغضب كحمل ما الماء لا تتسلل الاصناف المقصبة  
 للكطلع للنفس بل افضل الاصناف التي توجه بحسب القلة بالعلم  
 والجها والغواص وسائل لاخلاق الحسنة الجليلة مافت  
 النفس اذا تخلقت بهذه الاختلاف وصارت لمها عادة اندفع عنها  
 الغضب عند حصول اسبابه وتحلت بحسب الملة وفي الحديث اما

المم

الحلم بالكلم والعلم بالعلم ومن بين المعنون بعده ومن ينون الساقية  
 وللبصري والقس كالطفل ان تمثله شئت على هذه الرضاع وادن  
 تقطمه بقطم وعجل ان المزاد لا ينتمي لعصفون العصب اذا حصل بله باهدر  
 تنسك على تركه وتنقينه والحل علما يام فطر ما يقرران النبي ليس  
 راجعا الى نفس العصب لانه مطروح عن الانسان ليس بين طاقة رفة  
**قوله** فزد من اراد كسر ذلك السائل سواله على النبي ثلاث  
 مرات لما في رواية يقولوا وصفي يا رسول الله وله ثم يفتح بقوله  
 لا انتصب فطلب وصفي بالمعنى وانفع ولم يزوره تشهد له على عظم  
 ثقها وعمومه كما يبيش سك **قوله** قال لا انتصب كحمل انه صاحب الله علمنا  
 علم من ذلك السائل لثوة العصب فخصه بهذه الوصيحة والعصب غليان  
 الدم دم العلب طلبا لدفع اذى الموزع عن ذئبة وقوعه اولا لانتقام  
 منه بعد وقوعه ومن هذا يعلم ان اضلا قد اليه تعالى محاباته يمني  
 غضب الله على فلان فعلته فعل من قاتله العصب من الانتقام  
 وهو مخلوق من النار ومزروع بطنية الا نسان منهما توزع في  
 عرض من اعراضه استقلت نار العصب فيه وفارت حورا ذاتي  
 منه دم العلب وتشير في العروق فترتفع الى اعلى البدن او تقع  
 الى ادنى العذرة ثم تصب في الوجه والعينين فغير ا منه هذا اد  
 عصب على من دونه واستقر العذرة عليه فان كان منه فوقه  
 واسس من الانتقام منه تقىع الدم الى جوف القلب واختنق  
 فيه وصار هرزا فيسقر اللون ومن مساويه الذي يسكن في القرآن  
 عليه تزداد الدم بين القلاع وابساط فتصير لونه بين صفرة  
 وجهة واما ترتيب على العصب تقرظا طرق البذرة تغير لونه كما يرى  
 وانقلابه فلتنه حتى لو رأى نفسه لسكن عصبه حينما قرر  
 صوره ولو كشف له باطنها لراه اقطع من ظاهره ما انه عنوانه  
 الناسى عنه وتقير للسان بالسم والتفسير وتتابع الكلمات التي  
 يسيحي منها دعوا العقول والمرؤات حتى العصبات اذا سكت غضبة  
 وتقير الموارج بالبطسى بها صربا وعنة ان تكون من المقصوب

زيادة على ما ذكره في ميكائيل بالاموال المقارن ويتوب على رفع الغصب  
 بعد حصوله رفع دوام ما وقع من اداره ودفع ما لم يقع منها ويفد  
 كلها في الغصب المني عنه وهو ما ان لغير الله بعده وطالع اماما  
 بذاته ويعقوبها بسبب انتهاك محارمه عز وجله بنور محمد  
 لا ينفي عنه ولا ينفي دفعه ولا رفعه قوله رواه البخاري وهو من ربيع  
 هجوع كلامه التي حضر بها اهل الله عليه دفع واخر الادعية الموسومة  
 بـ عام الحديث السادس عشر عن سعيد بن ابي سعيد اباوس  
 في ذكر حبيبته اوث العلم والعلم سكت بيت المقدس واعتب به  
 بوفى ستة على وجهه على محمد الاقوال روى له جمون حدثنا  
 وقوله رضي الله تعالى عنه يسأله عن عدوه ان يقول عنة الان والده او ساده  
 ابيه قوله عن النبي ص انه علم قاتل ابا ابيه كتب الاحسان الكتب  
 لم يمسان بحقيقة وهو الفرض والايمان ومحاربه ويعود مطلب الطلب  
 والابواب حلم على الثان تكون الاحسان شاما للواب كقطع  
 المعلوم في النعم والمذنب حاسعي عليه والاحسان مصدر راحته اذا  
 اتي بالحمد ولم يداريه خسيس الاعمال المتروع في ايمانها على وجهه  
 الشروع بان يزيد بما طلبها منها ابيها بازيد ما يسو او صد للغير فتشعر  
 او لم يصل فتحت على من شرط فيها ثم من ايانها بانت به عاصيته كما له  
 وليجدر بمن اشترى له نفسه انة اذا اقبل زوج قل عمله لانه وإن  
 قد يزيد به التواب حتى يفوق مقدمة الكثير الذي لا احسان فيه قوله  
 على كل شيء لا اولى ان تكون على عيني في او اولى متعلقة بالاحسان  
 فليكون المكتوب عليه محرر فما والتقدير ان الله كتب عليكم الاحسان في  
 او اولى كل شيء وكميل ان تكون بعیني من متعلقة بكثير مني طلب والمراد  
 من التي المخلف وان تكون على بياض اعم ان اريد من التي المخلف كان  
 المكتوب عليه مذكور وها متعلقة بكثير بعیني ورض والاهنه معذوما  
 وكانت متعلقة بكل احسانه وكثير بعینه طلب والمعنى ان الله طلب من  
 عبده الاحسان المسطري على كل شيء وأسفل الاحسان من المحسن  
 على المحى اليه عبارة عن سرور له وعمره يكفر مثير الى طلب

على والاربع عصبيه عليه ينفق نوره ويلطم وجهه وربما تفوت على  
 نار العقب فاطفاله بعض حوارية العزيزه فتنسى عليه اواعدتها  
 فنحو لوقته وتغير القلب بالكلام الحسد والبغضاء والسوء انسنا  
 السرو والاستئذاه وغدره من العبايج ما تظركم تحت هذه المقطة  
 البيهقي وهي لاقصي من بدايه العلم وفرايد استجلاب المصائب  
 ودر المفاسد مما لا يكفي عده ولا شئ عده واسفال اعلم حيث  
 يجعل رسالاته لهم دوادفع ورافع فالداعي اى الذي يدفعه  
 قبل وقوعه حصل بذلك فضيلة العلم ونظم الفينط في قوله تعالى والظاهر  
 الفينط وقوله ص الله عالم من كظم غيضا ولهوقذا در اه سفنه وعاه  
 الله تعالى عاروس الحلايد يوم العيادة حتى يحيى في اى العورات  
 وقوله اذا عزى بعذ وعلم سادق فومة الغرق وتوشك اياه علىك يسير  
 وباستحضاره وف الله عز وجل وباب سيفينه بالله من النيلان الريح  
 كما جاء في الحديث العظيم والرأفة اى الذي يرفعه بعد وقوعه يحصل  
 بذلك ايم وتنغير الحال التي هو عليها كما ورد في حدثه اذا عصي  
 احدكم وهو ثالث ملتفعه واداعصي وهو قادر على فطحه وسره  
 ان النائم منه للارتفاع والمايس دونه والمقطوع دوئها وبيان  
 يحدز نفسه علاقته العداوة والارتفاع وشمر العدو عقايله بالعن  
 حتى هدم اعراضه والسماته عصايه وصولا علواع المصابيب  
 فليغوف نفسه بعواقب الفضي في الدنيا ان لا يناف من الامر  
 وربما تدرك في السب الذي يدعوه الى الارتفاع وعفيف من لطم  
 الفينط على قول السلطان انه هذا اجمل منك على العز وصغر القدس  
 والذلة والمهانة وتصير همرا في اعين الناس فيقول لفسمه  
 ما اعجلك تلقين الآد من الاعمال ولا تانعني من ذرع يوم العيادة  
 والافتتاح اد انتقم منك وتعذر من اداء تصرفي في اعين الناس  
 ولا تندزب من ان تضمره عن الله وعن الملائكة والشين وبيان  
 يعلم ان عصبيه من تلبيه من جریان الشئ على وقت موعد الله لاعلى  
 وفند مراده فكيف يعود مرادي اولى من مراد الله هذا واداره  
 زياده

على حد فاده اهداه القرآن ما استند اليه وكذا يعاد بنوادا ذهبت  
 والفال للتعريج واقتصر صلى الله عليه وسلم به على هذا الذي ينذر  
 مع ان صور الالحسان لا تقتصر لانها الغائية في اية اليموان وهذه  
 الاية الالحسان موعده الالحسان بحسب العادة وقد امرنا به فيها  
 فغيرها اولى **فهل** فما سنت القتلة يع بكرسالذاف الميبة والماله  
 ان اتواء القتل على وجه حسن كونه بالله عزكم الله مع السرعة وال  
 للاستفراغ فيجب الا هنئ من كل قتل عودا وعره ذبح او عره فهو  
 اعم مما بعده فعطفه عليه من عطف الماصح والحسنات الالحسان  
 بالمعنى المقدم تكون سببا لقتل الران المصحف بالرجم والقاتل بما  
 قتله اذا امكنت ولا اهان قتل بلوطا واسمه من السيف خلاني  
 استئنافا منها من الالحسان القتلة ووردي تحرير المثلثة احاديث كثيرة  
 منها من مثل ذي روح ثم يتب مثيل الله به يوم القيمة **فهل** وادا  
 دختم ما حسوا الذبح يع بكرسالذال ما مر في القتلة ومن الرباع  
 صحيحة مسلم الدفع وهو المصدر لا عزرا واحسانه يعنوما مروي وان يرفق  
 بالذبح فلا يصرعه بعف ولا يحوجه الموضوع الذبح جواعنهما  
 ونادر اد الالله وعزركه وما قررناه يعلم ان اهدى والسفرة  
 واراده الزيجدة الالبيتى من هذه الالحسان الذبح فيما يضر  
 مدلوله ومن الالحسان انه لا يسوى الحك والهوادىء بموته وكراه  
 سبيه ونقوصي **فهل** ولم يذكر سفرة اللام للأهرو بقوله وحش  
 ان قتلت كالله حيث يحصل للمواه بها تعذيب والا فللذئب وخذ  
 بضم الهمزة دهونهم ما من حد والمقطان لامة الدعوة والسفرة  
 بفتح الهمزة وفتحهم المسكن ومحوها بما يذبح به وبينه حال **فهل**  
 حد هؤلئن بواريد عن الذي يرحم لأمره صالح الله عليه وسلم بذلك **فهل**  
 ولبرح ذبيحته من عطف المسب على المسبي او العادم على المغضوب  
 وبذبح بعض الالهات اح او اهليه الراحة ولو بالتنبيه والذبح  
 فعليه بعض معمولة اي مذبوحة وسميتها بذلك باعذ رماؤه  
 اليه وذاؤه اهتم للنقل من الوصفية الى الاسمية واراحتها بما من

تحصيل الدرجة الغوري في الالحسان والسي لا فرق فيه بين كونه متعلما  
 بالماهات او المقاديم ان فقهه الفقيرية يشتهر منها العذير عزوجيل ما انه  
 لا يأخذ به الالهات اهدى لاستقائه بذاته من سواه والهادى  
 غير السابعة ذلك بتائفي الالحسان اليها اما البيان هنا في يعني ما يرمي  
 به ويسلم من الشرف لانه لتفع العداد على الالحسان اليه بما ذكر الالحسان  
 اليم يتحقق الالحسان اليه نفسى بان لا يورد ههنا صاحبها او اورد السوء  
 ولا يطبلها بمعصية ولا يطبلها في حل مازديه ولا يسمها بسفاغي والي  
 الابناء عليم الصلاة واللام طلاق يومهم وعيادا وابه عن ربهم وانهم  
 صفوه الله من علقة وغير ذلك ما هو قد كور في عمله واليه الملائكة  
 ياذ يومهم ونائهم عباد مكربيه لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون  
 ما يوصونه اليه عزوكه من الاصح وان لا يوادي المقطنة لهم بليل  
 ما يكتبهون واليه الالهات يقول ما يرونه وتوقر به وعدم اذاعته عورا  
 وغير ذلك ما لا يخفى على المؤمنين وقد سئل من البروك عيسى  
 ول الي اهلهم حيث عزهم وعدم تقييدهم وتطليفهم ما لا يطبلون  
 واليه اهواه تابه لا يفسام بذلك لهم ويعتبر حسنهم ويشكر اذالهم  
 واليه العيوش ومنه المودي بالجهة ملائكت استئنافه اذا هو ارقله  
 لاسيا في الالحسان اليه بما جسأ القتلة بان لا يجيئه ولا يطبله  
 ولا يضره بغيره ولا يكله من العمل ما لا يطبله فاذ اجل اسلمه  
 الدارسين وكانت منة هارا فضريته مرتين او ثلاثة فتخر اليه وقال  
 يا ابا سليمان الفضاح يوم الشامة فان سنت فاقيل وان سنت  
 فاقيل قط ضمن هذه اذا الابناء عليم الصلاة واللام وما ورثوه  
 منهم الالحسان اسم يتابع لافرع العز عذان البروكه وله العلماه  
 وصل الله تعالى لهم ورثه الابناء عليم الصلاة واللام وما ورثوه  
 ضمن تعلم الالهات الالحسان وكيفيه والادريه **الدكلى** شه المهم  
 الله عز وجمل الالهات الاستيقاف والعلم ما اهله لهم على ذلك كما قال  
 عليه الصلاة واللام ان العلم لم يستقر له من في السموات ومن في  
 الارض حتى الحيتان فن جوف البحر **فهل** ما اذا قتلت اهلي ارادتهم القتل

عليه

شَهَادَة رواية حذفها وحيث طرف مهان مضاف للجملة والموارد به بعده  
الثيم أى أنت الله فـأـي مطـأـي وأـي حـالـ كـنـتـ بـيـ فـإـنـ الله مـكـ  
وـنـاظـرـ الـيـدـ إـبـنـاـكـ أـنـ اللهـ بـعـدـ عـلـمـكـ رـقـبـاـ وـلـكـ اـمـنـ خـواـمـعـ  
كـلـهـ عـلـيـهـ الـحـصـلـةـ وـالـسـارـمـ فـأـنـ التـقـوـيـ وـأـنـ قـلـ لـفـظـ الـأـنـاـ  
كـلـيـهـ حـامـةـ لـعـوـقـهـ سـبـبـاـهـ وـتـعـالـيـ وـحـقـوقـ عـبـادـهـ بـاسـرـهـ بـعـدـ  
عـمـ سـمـلـتـ كـلـ حـيـنـ يـهـ الـدـيـنـ وـالـأـخـرـ ذـيـعـ اـحـتـنـاـ بـكـلـ سـيـعـيـعـهـ  
وـفـلـ كـلـ مـاـمـوـرـهـ فـنـ قـلـ رـكـفـ فـوـسـ المـكـبـيـنـ الـذـيـنـ شـرـفـهـ اللهـ  
بـالـبـحـاهـ مـنـ الـذـيـدـ وـالـرـزـقـ مـنـ الـعـلـادـ فـالـغـالـيـ وـمـنـ سـيـقـ اللهـ  
يـعـيلـهـ هـمـرـجـاـ الـلـاـيـهـ وـبـالـبـحـاهـ مـنـ الـنـارـهـ تـنـحـيـ الـذـيـنـ اـنـقـواـوـيـاـ  
الـقـلـوـدـ فـنـ الـحـسـنـ اـعـدـ الـلـهـيـقـيـ وـعـجـيـهـ اللهـ سـبـبـاـهـ وـعـدـ وـمـوـالـهـ  
وـاتـقـاـنـقـوـفـ وـالـحـرـ وـوـصـولـ الـبـنـارـهـ فـذـ الـدـيـنـ وـالـأـخـرـ وـالـقـوـرـ  
الـعـظـمـ فـذـ كـمـ أـنـ اللهـ يـبـ الـمـكـبـيـ الـأـنـ وـلـمـ اللهـ لـأـخـوـفـ  
عـلـيـهـ الـلـاـيـهـ وـلـوـمـ يـكـنـ فـيـ الـتـقـوـيـ سـوـيـ فـقـهـ الـحـصـلـةـ لـكـفـتـ  
وـلـيـخـمـ مـاـيـضـ الـعـدـ بـغـيـرـ الـقـيـ وـالـقـرـكـ الـغـلـ الـلـهـتـقـيـ

**فـوـ** وـأـبـعـدـ الـسـيـئـ الـعـسـتـ بـعـدـاـيـ عـبـدـ بـعـدـ الـعـسـتـ وـأـمـضـ اللهـ  
عـلـيـهـ وـلـمـ بـعـدـ الـحـصـلـةـ لـأـهـ الـعـبـدـ وـأـنـ كـمـ مـاـمـوـرـ تـقـوـيـ اللهـ فـيـ  
سـرـهـ وـعـلـاـيـنـهـ كـمـاـمـرـ لـأـبـدـ أـنـ يـعـوـسـ مـنـ اـحـبـاـنـ تـقـيـطـ بـعـدـ اـمـاـبـرـكـ  
بـعـضـ الـمـاـمـوـرـاـنـ اوـ بـعـضـ الـمـهـيـاـنـ مـاـمـرـهـ أـنـ يـقـلـ مـاـيـحـوـ  
بـهـ مـاـفـرـطـهـ مـنـ بـدـ كـمـرـهـ الـبـلـهـ وـأـنـادـتـ أـنـ الـجـسـتـ اـمـاـنـهـ مـاـيـحـوـ مـاـبـلـهـ  
رـوـنـ مـاـعـدـهـاـ وـأـبـعـدـ بـعـدـ الـبـرـهـ وـسـكـوـنـ الـمـنـاـهـ قـوـفـ وـكـسـرـ  
الـمـوـدـهـ كـيـ الـعـقـ وـفـنـ نـارـهـ الـلـيـ طـلـبـ الـمـاـدـرـهـ الـبـلـهـ  
وـعـلـوـ الـسـيـئـ بـعـدـ الـعـسـتـ بـعـدـ الـتـوـهـ مـنـ اـمـوـرـ الـأـنـ الـمـحـوـ  
اـمـاـهـ هـوـلـاـهـاـ اوـ اـمـاـنـرـكـ الـتـوـهـ مـهـاـ بـعـضـهـ اـهـرـيـمـ كـمـ كـمـلـ اـنـ  
يـرـادـ مـنـ الـسـيـئـ مـاـيـعـ الـصـفـيـهـ وـالـكـبـيـرـ الـمـسـلـهـ بـعـدـ اللهـ اوـ الـاـهـيـ  
وـجـيـرـ مـاـيـعـ الـعـسـتـ خـصـوصـ الـتـوـهـ مـاـهـاـ الـذـيـ بـعـدـ كـلـ دـوـتـ حـسـتـ  
تـوـرـتـ شـرـوـطـهاـ الـمـلـوـمـهـ وـعـيـلـ اـنـ يـرـادـ مـهـاـ خـصـوصـ الـصـفـيـهـ  
الـمـعـلـقـهـ بـعـدـ اللهـ فـحـيـرـ يـوـادـ بـالـجـسـتـ مـاـيـمـ الـتـوـهـ وـعـيـلـ مـاـ

وـسـعـيـاـ وـلـأـ مـلـكـ سـلـبـهـ حـتـيـ بـرـ وـبـدـنـ لـأـيـدـيـ اـعـوـيـ بـاـلـهـاـ  
وـبـعـرـيـكـ **فـوـ** رـوـاهـ مـلـ وـلـعـوـقـهـ دـعـهـ مـنـ ثـوـاـعـدـ الـدـيـنـ الـعـاهـهـ  
بـدـيـلـ اـنـ مـسـفـمـ الـجـيـوـ فـوـاعـدـ الـأـسـلـمـ وـوـجـهـ بـمـاـ بـطـوـلـ سـرـجـهـ  
الـمـدـسـ **الـلـهـ** اـهـتـ عـشـرـعـنـاـنـ وـزـهـنـ بـثـ حـنـاـهـ بـعـضـ  
الـمـيـتـاـنـ وـسـلـيـتـ دـالـ الـلـوـلـ اـسـلـمـ عـكـهـ قـدـيـاـ وـبـيـ عـهـ اـنـ دـالـ  
اـنـارـاـعـ الـأـسـلـمـ بـعـدـ الـقـلـهـ وـوـصـفـ صـاـلـهـ عـلـيـقـهـ فـيـ عـدـهـ اـهـادـ  
بـاـنـهـ اـصـدـقـ الـفـيـوـالـ هـمـتـ اـلـارـضـ اـصـدـقـ لـهـمـ مـاـ اـظـلـمـ الـفـيـرـ اـلـهـاـ  
وـلـاـ فـلـتـ الـفـيـوـالـ هـمـتـ اـلـارـضـ اـصـدـقـ لـهـمـ مـاـ اـبـيـفـ وـرـوـيـ  
لـهـ مـاـتـاـهـدـيـتـ وـأـهـدـ وـعـلـاـيـنـ مـاـنـ بـالـرـيـهـ مـعـلـ قـرـيـبـ مـنـ الـمـدـيـنـهـ  
سـدـ اـهـدـيـ وـأـهـنـ وـلـلـاـيـنـ **فـوـ** وـأـبـيـ عـدـ الـجـنـ مـعـاذـنـ بـيـزـ  
8 فـاـسـ الـأـيـصـارـ اـسـلـمـ وـعـمـرـ عـلـيـ عـلـيـةـ سـتـ وـسـهـدـ الـمـنـاـهـ كـلـ  
رـوـيـ اـنـ صـاـلـهـ عـلـيـقـهـ مـذـلـ اـعـلـمـ اـمـتـ بـالـعـلـادـ وـالـعـارـمـ مـعـاـدـ  
أـبـنـ جـيـدـ وـهـوـمـنـ مـقـطـ الـفـرـادـ فـيـ هـيـاـهـ رـوـلـ اـسـ صـاـلـهـ عـلـيـهـ  
وـسـلـمـ مـاـتـ بـاـيـهـ الـأـرـدـ فـيـ طـلـاعـهـ عـمـاـنـ وـبـقـوـاتـ مـلـاتـ  
وـلـلـاـيـهـ سـتـ غـلـ الـأـقـوـالـ رـوـيـ لـهـ مـاـيـهـ دـيـنـ وـسـقـوـهـ فـيـسـوـتـ  
**فـوـ** رـوـيـ اـلـهـ عـمـاـنـ فـيـ دـعـمـ جـمـعـ الـعـيـرـهـ لـيـلـ عـلـيـ اـنـ اـبـكـ لـيـسـ  
مـعـاـيـيـاـ وـقـوـلـ عـدـ رـوـلـ اـسـ صـاـلـهـ عـلـيـقـهـ كـلـ اـنـ لـاـبـ وـزـرـ  
وـأـبـيـ عـدـ الـرـحـمـتـ الـأـدـاـدـ الـمـتـوـلـ كـلـ عـلـىـ اـنـقـادـهـ وـلـذـامـ يـاـنـ تـصـيـرـ  
الـسـيـئـ بـعـدـ الـأـمـرـ الـتـقـوـيـ وـمـاـبـعـدـ **فـوـ** اـنـتـ اـلـهـ الـأـمـرـ بـعـدـاـ  
وـبـيـمـ بـعـدـ كـلـ مـنـيـاـيـتـ تـوـجـيـهـ اللهـ لـيـمـ كـلـ مـاـمـوـرـ وـلـذـانـغـالـ  
فـاـنـظـاـرـهـ وـأـنـقـدـ مـاـتـقـوـيـهـ وـمـنـاـهـاـلـفـهـ اـخـتـارـ وـقـيـكـ  
مـلـكـتـاـفـهـ وـعـذـرـ وـسـرـعـاـ مـلـكـاـنـ اوـ اـمـلـاـهـ وـاـخـتـارـ بـقـاـيـقـ  
وـمـقـيـهـاـ مـتـوـقـهـ عـلـيـ الـعـلـمـ اـنـ الـهـ اـهـلـ لـلـاـيـلـ كـيـنـ تـيـقـيـ  
لـامـ حـدـ الـأـمـرـ وـلـامـ بـابـ الـأـمـيـ وـبـنـدـ اـنـظـرـ مـقـيـلـهـ  
الـعـلـمـ وـغـيـرـهـ عـلـىـ سـارـعـ الـعـبـادـاتـ وـفـنـمـ فـاـلـ صـاـلـهـ عـلـيـقـهـ  
مـاـعـلـدـ اـنـقـيـدـيـ وـقـتـلـ مـاـقـدـ فـيـ الـدـيـنـ وـفـالـ مـقـلـمـ كـسـلـانـ  
اـقـنـلـ عـدـ اـنـهـ مـنـ هـمـاـيـهـ عـابـدـ سـجـيـدـ **فـوـ** هـنـيـاـكـتـ مـاـرـايـهـ  
بـشـهـادـهـ

كالصلة والضم والصيغ على المعتبرة وعن المعنية لأن الصفة  
 المذكورة يحيى بها كل حسنة مما أكبهة مطلقاً خلا يحيىها إلا التوبة  
 وأفأمة العد قوله تعالى في الحاربين لهم ذر في الدرب  
 ولهم في الآخرة عذاب عظيم لا يألفون ذكره لانه ذكر عقوبته  
 في الدارين ولا يلزم بمحاجتها فالمعنى ولهم عذاب عظيم أن  
 لم يتم عليهم العد وذكراً الصفة المتعلقة بعذاب الأدمي لا يحيى بها  
 إلا التوبة ومعلوم أن من شروطها من حق الأدمي لا يحيى بها  
 إلا سهلة ولا بد فيه من سلامة جسمه الطلاقة فيقول ذلك منك  
 كيد وكيف يحضره فلاد وفلات إن كان ولا يكتفى بأعيشه ما ذكر  
 ما ذكره في حضرة الستة الاستقرار والدعاه والصدقة عليه  
 فعله الصديق لم يمكئن الاستقرار للمحتاج قبل أن تبلغه الصفة  
 وإن بلغته بعد ملائكتها التوبة بدون ما ذكر قبل للأبد من المعاشرة  
 فإن يوقفه من حسانته الطعام ويجهلي للمطرد فما ذكر قبل ملائكتها  
 أعلاه لم طرح عليه من سلامة المظلوم من الغنى والغاره مما ملخص  
 ما ذكره هنا وهو يحيى عموم معه المحسنة للحياة من غير تفصيص  
 نوع من الحسنات ب نوع من النساة لكنه ذكره من مذهب الذئب ذنوب  
 لا يكتفيها صاصوم ولا صلة ولا إهداء ولا يكتفيها السعي على العمال  
 بكتفيه حله أنه ويفيد أيضاً أن التوبة والصورة المثلثة بعده  
 والأدمي لا يحيى بها إلا التوبة لكنه ذكره من على قلبه والدها فهو  
 مالله آللها فهو فقد أشتري نفسه من الله ونادي من وآدبي من قبل  
 الله تعالى في سوانه وأرجنه ذلك لأن فلاناً اعنيت الله به منه  
 وتبلغ بنا عنده فليامه لها منه الله عز وجل يكتفي حلقه إلا أن  
 يقال طلاقه من حسون النساء من الصفة وأخذ دينه البناء باغدة  
 لأن تفصيصه وفدوه عنه يكتفي أكتافه ليساً كثيرة منهم قدوة الأغبي  
 والجبار ونهر ظاهر قوله عَنْهَا و قوله تعالى إن الحسان يذهن  
 السادس إنها تحيى حقيقة من الصفة ويعويبها درلات الأفضل  
 المغفقة لكن هذه آنلا مقرئ في نسائم مدكتش والأفضل محو

فند

٢

ستم وربى ابن العبد إذا أقبل هسته بأورتك البهتان التي كتبها وأداه سل  
 سلية فلاد مكتبة أليس بالكتاب اليمين التي يكتب سلوكه لا يقدر سلوكه  
 فلاد أمهى ست ساعات ملكته من غير ذنبه فلاد لم أكتبه أنا أهذا الله  
 سلم ورقد دعا عليه بالموت ليتحوله عن ملائكته المعنية لأنها نادانا  
 بها وظاهره أيضه الحسنة وأدناه من عصراً ما ناديناها لا يحيى إلا سلسلة  
 واحدة والمقسيف لا يحيى شيئاً وليس ملائكة بعد دليل قوله عليه الصلاة  
 والسلام تكريمه وبر كل صلاة وحمدون عزراً وسبعون عزراً قد كتبها  
 وهمون بالدانة وحمساً ياه في الميزان ثم قال إيك عمل في السور  
 الواحد الفا وحمساً ياه سلسلة فإنه شاهد صدقها بأن القافية تعموا  
 الماءات وأهذا هميه السيدة بالحسن لادا التي يروي بطر وضنه وكان  
 مقتضاها أن يحيى الحسنة بالشك إلا أنه لم يحصل فضلأ منه تعالى  
 واحداً وأهذا هميه أيام والجسد ملائكة العبد يا كل الحسان كما  
 ناكوا النار الخطب فقد أجيبي عن سعادونه منها أنه يوقفه  
 حسنان العبد للحسود لادا خلهم وجاءها مما هو بليل للسان  
 العبد حيث لم تقدر على دفعه مع اهتمامها كما أجيبي عن قوله تعالى  
 لا يطلع أحدكم على ما ينتهي إليه الصفة فلاد يفهم بعد إذا أهذا السيدة  
 أهذا توارها فهني ما ينتهي إلى الصفة فلاد يفهم بعد إذا أهذا السيدة  
 غير كفر أهذا يعقوفلا يحيى فير آله تكتفي ما ورد من حسنان العبد  
 تكون عن أول صحيفته وابرزها هذه حسنانه وقد ورد فيها على  
 وما فلتكم صريح فلاد لا يحيى بالكتف أهذا يهدى وأنظر ما بال  
 الكتابة وما مدارها وما الذي يكتب فيه وقالت النافع حلو  
 حسنانه عاملهم مختلفناه ويفهمون ذكر العاذب بعد العام لجحود  
 التغور عليه بل يفهمون أهذا حصالها ولأنهم أهذا والمراد بالكتاب  
 غير الكتف والعربي والظلام والمسعدة أهذا يهولاً ميبلطف عليهم  
 والجبار يحيى بكتفه لبيان على أهذا من ملائكته فيه أكتبه  
 أهذا وقوله النافع  
 من لم يكن عغرباً يحيى دين بيء تواريه المقرب

س

يُسرد ماركسيه بين ملخص فضائل الاصحاد وفضائل الحسن  
 تبره مبدأ ان القيد يدرك بحسب خلفه درجة اقانيم الصالحة ومنها  
 الا اهونكم باجلكم آلي الله سبحانه وتعالى وافركم مني محاسنا  
 يوم القيمة قالوا ابلي يا انت كلنا ولست حام الطائى خطلا ما  
 لدعنا الله عالم وكم حسن امرت في هذة اسر  
 هذ المعنى واموركم امرت واعرف عن اها هلين  
 ولن في الكلام لبع الامم مستحسن من دفعه الجاهلين  
 ولغيرها  
 كل الامر ترزو عنك وتنقى الا انسان اهادك باقت  
 ولو اتيت خيرك لا فنيله ما اخرت غير مظاهر الاختلاف  
 ثم اتيت امراء زراسية ناتمة فان ما احابه فاسلم موهان يخدم بغومه  
 عسى ان تنعم الله به ومن تقدى المتع الناس كثيرون لحسن الخلق  
 سمع والتقوى وندكت فما امر معاذيه لدان جنه الى اليه ملما  
 وفاصي ما ان قدست ان الحلة بباب لاكتب للعبد فيه فانه  
 الحلة الحسن حاصلها في الامر بطلب تحصيل الحاضر وبعوطال  
 فلا يليهم الامر به وان لم يكر حاضل افليس في الوسع تحصيله  
 مكيف يومئه ما يجواب آن ما ذكرنا بذا حاصل يكون الامر به من هذه  
 اسهاماته فيما امر به العبد ومرفه عاليته عنه وتفوكيه بوضع الامر  
 به وان لم يكن حاصلها ان لما امر به اهداه الى الخلق به لا يحصل  
 والخلاق تكريمه فيه فیفع الامر به وتفوكيه بالنظر في اهلاه  
 علیه الصلاة والسلام وتحمده اهل الاحلal الحسنة والآفتد لهم  
 في ذكره ونفيه نفسه عن دينهم لاوصاف وفتح الحضال **فرو**  
 رواه الترمذى وقال حتى ذكره الترمذى في حاممه ونال في  
 اياض حامل هذه اديت حسنه قوله ومن بعض النجاشي بنجاح المأمور  
 حسن فاحبه قد تقدم بيان معنى هذه المقاطفة وما يخلف بالجمجم  
 بيعها في اخر الحديث العادى على وقد استدل هذه الحديث على اهان  
 للأنه حق الله ونفع الملكه ومحنة العبار امامه الله تعالى حيث

والخلف ابا الطبع والمجاه وعمن املكه للنفس تقدر صنعا الاعمال  
 سهولة منه عن تذكر ونذر فدرج سالمكلا سل عرض عن قارئ  
 الاحوال وبالصور عندما ما يصدر عن الموارع كالكتابه وعيزها  
 من الصنائع ويعيد المبولة ما كان بصريه كالصور على بعض  
 البواب ولهذا ما يصدر يذكر ونذر وكل هذه الدينيه حملها سر  
 ان هي الا اعمال الصادرة عن الملكه جليله محموده عطا  
 وسرعا سمت بذلك الملكه حملها اهدا والاصميه هلقا سيا فالملو  
 العصمه ملكه تقنيا نه تخلصا جماعا من العمل وعيب السباح  
 والخلف اسبي يعكسه وجداع القلم المست حلما نه الوجه وكف  
 الادى وبدل المعروه منيفوعن اذاليه سا غير عتاب ولا توقف  
 على اعتد او وعيبل هذ المعتبره اياته سيا واف ما بعد  
 او تغير ملوكه وجمع ذلك بعض من قوله تعالى تقول مع الملاس  
 ما يهدى اذ يغلوه معد وحر فتحم لعلوه وشق العلائمه والرس  
 ويوف كل كيد ويس وذك جماع الحسين وملوك الامرو والتربيه  
 ابي الحسن العيني يا طاعني بما تقاد سندك لوم اكده لا سا  
 در عمن اقام اقطع على هبوبه امن رضاك تقد رقته بالعذر  
 ما عزوفت بالوزل ولا هر  
 اعنتم ولتي لغير قصر المفوعين ولا يعزوك شكره لا تكلني اليه  
 التوسل بالعذر لعلى اذ افهم بعد زياره ولا هر اقبل معاذتك  
 من ما تذكر متذرا اذ يروعك منها قاد او هبوا مقد طاعك من  
 يرضك ظاهره وقد اطاعك من يعسكه عنتا وماميد على  
 حلم اما من اذ اعني وضر الله تعالى عنه وارضاه قوله  
 من ناله مني اوعلقت بذاته ابرأته للمساكر بهنه  
 كلام بعده مني بعوقه موعدا او من سيمجد امنه  
 وعنه اسن رضوان الله عليه فاده اذ رسول الله صلى الله عليه وسلم اداه  
 صالح رجله لم يتبعه من يده حلي يكره الذهيل بعقوبته ينزعه  
 ولا يهرب وجهه عن وديه حتى يكره الذهيل وهو الذي ينزعه  
 يبر

والمرفة ومكال الاملاق والاحوال الماطنة والظاهرة في المختلطات يقطع  
المهلة منصوبة المهل على املاعه بين علي الدهماء او مساقته استفانة  
بيانها وفي الكلام مثنا في مقدار املاعه وفي الدعم التقى وبالدليل  
ما ان يقطع او ابره التي او وهمها ونواهيه التي حومها تتفق عند اقامه  
ما يأشد او عذرها تذهب ما لا يثبت فلا يقدر حيث امرك ولا ينكح  
حيث هناك وحقيقة املاعه هي انتفافه من الفيague او ان يصل اليه  
اذ في <sup>قول</sup> يحفظك اى في تنسك وما يلتقي بذلك من مواره الديوان مساوا  
اللائحة لان هذه المهلة يوزن بالبعوم وقاد يقطلك دوز عليه لأن  
البيان بين المهل مما يصيب الاسنان من المصايب فاما هو بقيبيع  
او مواده وعذرس مدووده بستيادة قوله في وما اصابكم من مصيبة بما  
كانت ادراككم وهذا من ابناء العبارات واوهزها واهجها السبب ادراكهم  
الشدة فعومن بعد يوم يوم كلهم يطلي لهم على كل المحن والآلام  
سماته ونهاياتها وما يصيب اخلاقها التصريح على يقطلك كفوله نار  
ما انتظروا على الصلوات فللمؤمنين يقضوا من اتصاريح ويفعلوا  
فروعهم الابيات وغير املاعه اليكم فللاعتناء ببيانها في المخطاف  
هذا ونهاية بعد لابن عباس والمداد البعوم <sup>قول</sup> املاعه الذي تقدمه بما يذكر  
اورده سلا عاطف لام تذكر لما قتلته فيما مكال الانفال وتقاضها  
يعلم اذا وفوج العبا في مامد عين تداك مما يطي ويهدى ويفع  
بالذكر <sup>قول</sup>  
ما يذكره ونهاياته التي تكتو الاسنان في مقاصده اما يطلب  
عنها فهو لاسمه المهلة التي من يفع عنها عصي معد عما ويفعلها  
ونهاياته فتوكلام اشتراطه ممليته شبه حال الصدق معونة الله  
ابراهيم ومراعاته حاله وسرعته اما اخراج حادهاته الحال من دليلها اما مر  
من يحلفه ويؤديه او فيه الكلام مثنا في مقدار اى بعد عن ابيه ورانه  
فرديه منك فستفه من جميع العبارات وستعد ما ينفع المحتف والبركات  
<sup>قول</sup> اد اسألت فراس الله ابي اد ارددت سوال سفي فراس  
الله اد يعطيك اباه ولناسك فيه ومان هذابي الموده فيه فهو اخف  
ان يقصد وسياد وهو انتفاف صدر جوابا لسؤال انتفافه ما قبله

ما كنت انت الله واما دلت المخلف فهو المسئه بالمحنة واملاعه العبار  
لما سرتم بحسب المخلف الحديث الناجي عشر عن بي  
العاشر عن عم لم بن عباس رضي الله عنهما بقوله من املاعه  
عليه وسلم حذكه ورعي له فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل  
لم ثم كان حجا محرا من المغافل المكتوب مروياته التي وسماه  
وما يندو سوز مد نما مكال بالطائف سنة عاد وسوى ويعوانت  
سيحيه سنة روي انه لما وصل عليه الروايه سمع فتايل يقول يا ايها  
الناس المطهريه ارجوكم الى ربكم الآية <sup>قول</sup> قال كنت حذكه الذي صلى  
عليه الله عليه وسلم بقلة عمركم تغيرت من شر مار ود فتن خلف وسا  
بعد ميليا ثم انت المفضل يا عذلام اه تقبيه وليل علىه جواز المار واف  
على الداره ان اطلاعه <sup>قول</sup> مقال يا ضلام اه انا داه لاه اللها ادار  
وفع من العلاج للمسنون بي صرا له ونهايج وكرور وهاطنه  
يعلم معه سنة اذ كان مهو عتر سنن والعلم لم ينفعه من حيث  
يقطلك اليه شعريه لكان ما فاره الذي يعطي بهم واعظم اذ الانسان  
بدل تزوجه من بعده امه سيمه حينها وبعده اليه البواعي سيمه صغيرا  
وصبيا وطفلها وبيه الجوداري وبعد بلوغه الى تلارين سيمه  
شابا وفتى وبعد تلارين العمالار يعني سيمه كهلا وعدها سيمه  
سماها واما الليلان فقد عرفته <sup>قول</sup> من اعلم كلات اى جلا سيمه  
من الكلام وذكرها بعينه المهلة لعلمه بانها قليله اللقطه يستنزل  
معطفها كما انساها عظام مذرها تتقوها سياقوت القطم وهاطنه  
هذا الله علمني كل جنة الجنة او لا ولهم بيازيد بحق الكلمات تكون  
او مع من نفسه فستند شفاعة اليها وتقربنها عليهما وكذا يأتى  
ماك المقام بذاته صار مقام اذ يعاد بقله بعده من تذكر لاي سما  
متقاد اذ اعجمت كلات ثم تاءه فليم اه الوصايا المطردة العذر المعا  
من لا حكم والعلم والعارف ما يقوت المضر مع كونه اذ لا يذكر على ما  
دليل على اه صرا الله علمني لم علم ما يولد اليه امره عباس من العمل  
والمرفة

فتحمل عنك ما يحصل العواد عن السواد في نيل أذان مع عيادة فهو  
 المولى عليه فـ السواد فهو فيه أربع عيادة فقبل أذان سالمة التي ملأ  
 وحذف المجهول ليم كل مسيولة ولذا قال شاعرنا موسى سلمي في  
 دعائيك حنيف ملحوظ عينيك وفـ الله يبشر لـ صاحب كفر ربه حاجته  
 كلها هي شبع نعمة اسيرة قال بعض الفارغين فرات آيات فـ  
 كتاب الله ما استفنت بالله عنه الناس فـ نعم الناس وإن يسكن لهم  
 بضرف لا كما شفت له إلا بضرف إسلام غيره كشف ضرره وقوله عزوجل  
 وما من دابة في الأرض إلا على الله زرها فـ لم يطلب الورق حين  
 يضره وقال القسلي في عيادة أذن الناس إلى الناس من استفتحت  
 عنه أذن الناس وافتقت أذن الناس من انجذب إلى الناس وسامه ولهم  
 الناس إلى الله عزوجل من سالمه وأستفتح به عن عيده وبغض  
 الناس إليه فـ من استفتح عن وسائل عيده وفي هذه آيات علية  
 الصلاة والسلام من سالم الله نفسه عليه وقال بعضه  
 الله يغسلك أذن توكت سواله وبين آدم حين يسأل يغسل  
 وبالجملة فـ يغسل لكل عاقل أن لا يعتمد في أمور الأمور الأعلمية  
 سحاجة فـ قاتله قاتله المطهري الماء في لامانه لما اغطى ولا معطر لامانه  
 له المثلث والأمر بيغدر له الشفاعة والضرر وبغسله على كل شيء قدبر  
 جد أو محل كون سوال عنده فـ فالبي مدد موافـ مـ دـ موـ مـ آـ زـ مـ مع الغرس على  
 وأما الأمـ مـ فـ مـ دـ موـ مـ وـ لـ مـ بـ مـ عـ مـ عنـ كـ تـ بـ كـ مـ عـ مـ مـ زـ مـ  
 لـ مـ حـ مـ سـ مـ لـ مـ زـ مـ كـ لـ مـ كـ فـ فـ مـ حـ مـ لـ مـ زـ مـ زـ مـ كـ مـ مـ زـ مـ  
 لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ  
 غير مـ مـ لـ مـ  
 لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ  
 لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ  
 المـ طـ فـ لـ مـ  
 لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ لـ مـ  
 عـ زـ مـ لـ مـ

والأذنيـ ضـ فـ سـ مـ لـ مـ  
 الله تعالىـ عـ دـ وـ سـ مـ لـ مـ  
 ذـ لـ لـ بـ أـ لـ اـ حـ فـ لـ مـ  
 بـ حـ دـ وـ لـ مـ  
 سـ بـ حـ دـ مـ لـ مـ  
 أـ عـ دـ عـ دـ مـ لـ مـ  
 مـ أـ نـ مـ أـ نـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ  
 وـ أـ دـ دـ وـ أـ دـ دـ مـ لـ مـ

والاشرة عليه اودعه امنه هذف الممولة فاستحق راتبه لامة المدار  
على كل سبي وغزه عاجز عن تحمل سبي هي عن هذل مصالح نفس ودفع  
懋مارها نزل لا املك لتفريحها ولا ضرا ولا استنانه اما تكون بقادره  
عليه اى اعنة من اعنة مدن العمان ومنه هذله هعنوا المذوله  
ومنهم هذت لا موله ولا قوه الامانه كنزا من كنز العنه لتفريتها  
برأة النفس من دولها وقوتها الي حوك الله وقوته ولا ماما منا  
الآن يعن رضى الله عنه ٢٣٢٢٢٣٢٣٢٣

لکن بر يک شاعر تشتقر وشیت<sup>٢</sup> واذا اعزرت مني  
ت فان عزك مثنت<sup>٣</sup> وما احن نول<sup>٤</sup> لم تليل عاليها وعليها افضل  
الصلوة والسلام تبهر بله ما قال له اللئه هابه همه وضعه من الجبيف  
اما اللئه هنلا فاك سال رکن فار طبع من سوال عليه بحال هم محل دم  
الاسفانه بغيره تعمه اذا صاحبها الغوله اما بدو فلست مذومة  
قول<sup>٥</sup> وأعلم بان الامه اما صدرها الامر موکد ايان خداعلى تيقـ  
نه لاقع ولا اصرار الامه الله وات التغيير باعلم على عزها لا عرف واقـ  
اتند بالغراـه فالتعيه ما علم اما لا الله الا الله وللاشاره الى ان عزـ  
العام لا يشق سبـا وصفـ اعلم معنى اجهـم بعداه بالباوريه من اراده للتاـيدـ  
والامه تطلـه وصنـاعـليه مـعـانـ منـاـ الـعاـعـ وـانـبـاعـ الـاـسـيـاـ والمـادـ  
ـهـ هـيـوـ الـلـقـ كـاصـرـ بـهـ لـعـيـ وـأـهـدـهـ قولـ لـوـ دـعـتـ اـهـمـتـ اـهـمـتـ  
ـفـلـوـ عـبـيـ اـهـ اوـ المـنـ غـيـ الاستـفـيـالـ كـماـيـ تـوـلـهـ لـوـنـزـ كـوـاتـ  
ـخـلـفـهـ وـرـبـهـ صـنـمـ فـأـهـ فـأـعـلـيـمـ وـنـكـنـ الدـعـولـ اـلـاـسـارـهـ اـلـىـ اـنـ  
ـالـاخـدـاعـ حـلـيـ المـقـ منـ قـيـلـ المـسـيـلـ لـاـنـ الـطـلـيـعـ مـبـولـهـ عـلـىـ  
ـالـهـاـلـفـهـ وـالـمـسـادـهـ فـاـهـ لـوـ دـعـ اـفـتنـاعـ لـاـمـتـاعـ وـمـاـهـ المـسـيـلـ  
ـالـجـمـاعـ عـلـىـ الـاـصـرـ اوـ مـكـنـاـ مـعـ المـعـصـومـ هـكـنـ لـاـهـمـ بـوـعـوـعـهـ  
ـاـهـ فـيـ هـاـيـهـ بـاـنـ الـلـئـهـ وـاـنـهـ السـلـلـ هـقـنـاـ نـظـرـ الـلـفـاظـ الـأـمـةـ  
ـوـرـكـهـ بـعـدـ تـغـرـيـلـهـ هـاـفـ علىـ اـنـ فـنـعـوـكـ سـيـ اـيـ مـنـ هـيـ الـدـيـاـ  
ـوـالـاـهـهـ وـفـوـلـهـ مـيـقـمـوـكـ اـلـاـسـيـ مـدـكـهـ هـمـ كـهـ اـيـ لـاـجـمـلـوـهـ  
ـهـكـ الـأـنـ لـهـ اـنـ اـنـ دـقـرـهـ لـكـ فـيـ الـأـفـلـ فـاـمـ عـبـيـ لـاـقـانـ خـصـبـلـمـ  
ـوـهـ

ذكـرـ کـمـ اـمـاـقـمـوـيـ اـمـتـقـلـ وـلـمـ تـقـلـ المـصـارـعـ اـلـىـ المـعـيـ وـلـيـ المـنـ  
ـعـلـىـ وـرـكـهـ قـلـلـ الـلـامـ وـبـيـمـ بـعـدـ عـلـىـ مـلـنـاـتـهـ کـلـ مـاـدـکـرـوـنـ جـابـهـ فـاـنـ  
ـالـلـامـ الـلـيـسـهـ وـعـلـىـ الـلـفـزـ هـوـ وـاـنـ اـجـمـعـاـعـاـنـ بـیـرـوـکـ سـيـ لـمـ بـیـزـرـوـ  
ـالـاـبـيـ قـدـکـبـهـ اللـهـ عـلـيـکـ اـمـ کـمـ شـمـدـهـ کـهـ تـوـلـهـ نـهـ وـاـنـ بـیـسـکـ اللـهـ  
ـبـیـزـ مـلـاـ کـاـشـفـ لـهـ الـاـهـوـ وـاـنـ بـیـرـوـکـ بـیـزـ فـلـامـ اـدـلـفـضـهـ وـالـمـيـ وـهـ  
ـرـالـلـهـ بـحـلـهـ وـبـهـ فـیـ لـعـونـ الـلـيـزـ وـلـعـوـنـ الـلـيـزـ وـلـعـوـنـ الـلـيـزـ وـلـعـوـنـ الـلـيـزـ  
ـمـنـ زـکـرـ سـيـ کـاـنـ اـرـمـ الـمـوـعـودـاتـ بـیـهـ سـفـاـ وـاـطـلـقـاـ فـاـدـاـ اـرـاـ وـبـیـرـکـ هـرـکـ  
ـبـحـلـمـ بـکـیـبـهـ عـلـیـکـ وـنـدـنـهـ عـلـیـکـ بـعـدـ سـنـنـ مـاعـوـارـیـفـ الـلـقـرـوـ اـبـلـهـ هـرـهـ  
ـکـمـ رـفـقـ اوـسـيـانـ اوـ صـرـفـ قـلـبـ اوـ حـطـاسـمـ مـنـ تـیـقـنـ وـکـمـ بـیـسـدـ حـضـرـهـ  
ـوـتـقـصـ الـاـمـ مـوـلـاـهـ وـلـمـ بـیـزـلـ حـاجـهـ الـلـهـ بـجـانـهـ وـنـھـوـمـاـ اـهـسـنـ  
ـمـاـ بـیـلـ اـمـوـضـ اـمـرـیـعـ اـلـیـ هـاـلـقـ فـیـسـیـ الـلـهـ وـنـمـ الـوـکـلـ ٢٢٣  
ـ٢ـ ٢ـ وـلـاـ رـجـعـتـ اـلـیـ عـیـزـ ٢ـ ٢ـ فـاـنـ لـاـلـهـ کـلـ کـفـلـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ  
ـمـ وـاـنـ لـاـ بـجـیـوـ اـلـاـمـوـ بـمـدـرـهـ اـنـ لـاـ الـاـسـلـاـمـ مـاـمـوـرـاـلـعـرـفـرـمـنـلـمـ  
ـاـلـاوـیـ اللـهـ اـسـلـاـمـ اـلـسـلـاـمـ وـاـنـ لـمـ بـیـرـدـلـ مـوـلـهـ نـهـ هـذـوـهـ وـاـهـدـرـهـ  
ـوـلـاـنـقـوـاـلـیـبـیـکـمـ کـلـ الـتـهـکـهـ وـبـیـنـنـدـنـهـ عـیـزـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ ٢ـ  
ـ٢ـ عـلـیـ المـوـرـیـ اـنـ بـیـعـیـ لـمـ نـتـهـ ٢ـ ٢ـ وـلـیـ عـلـیـهـ اـنـ بـیـعـهـ الـدـرـهـ ٢ـ ٢ـ  
ـ٢ـ فـاـنـ نـادـ بـاـلـسـبـیـ الـمـنـمـوـهـ ٢ـ ٢ـ وـاـنـ عـاـفـهـ الـمـدـوـرـ فـانـهـ اـهـرـ ٢ـ ٢ـ  
ـهـدـاـ وـبـیـنـ الـحـدـیـثـ دـنـیـلـ لـوـلـاـ اـهـلـ الـعـقـادـ اـهـدـیـهـ الـهـدـیـهـ وـالـضـلـالـ وـهـنـ  
ـخـلـقـ اـسـهـ شـلـیـهـ وـأـجـیـادـهـ لـاـوـفـلـ لـلـبـیـدـهـ وـاـهـدـهـ مـنـهـ هـنـلـاـلـ الـمـقـرـلـهـ  
ـقـاـدـنـهـ کـلـ کـدـکـ بـیـضـلـ اـنـهـ مـنـ شـیـاـ وـبـدـیـ مـنـ شـیـاـ وـمـاـکـنـاـلـمـنـدـیـ  
ـلـوـکـاـنـ هـدـاـنـاـلـهـ وـمـاـنـشـاـوـنـدـ لـاـنـ آـمـیـلـهـ وـالـلـهـ فـلـکـمـ وـمـاـنـقـلـونـ  
ـفـلـکـلـمـ هـنـدـاـمـ وـمـاـنـ وـمـاـ اـصـاـکـ مـنـنـهـ بـیـنـکـ وـقـلـهـ عـلـیـ  
ـالـسـکـاـفـ وـالـلـامـ وـالـسـرـلـیـیـ الـبـیـکـ بـیـنـقـلـمـ لـلـاـدـ بـسـ اـهـ لـاـیـضـافـ  
ـالـسـمـعـ الـمـعـیـلـهـ کـلـ الـیـذـالـ بـاـحـدـالـ الـقـدـرـهـ وـالـقـدـارـهـ وـاـنـهـ  
ـخـالـقـ کـلـ سـیـ چـوـرـفـتـ کـاـقـلـامـ اـلـیـنـ تـنـلـیـلـ لـمـاـقـلـمـ اـیـ اـسـتـ  
ـاـتـسـابـهـ بـاـ وـقـلـهـ وـجـفـتـ الـحـصـفـ اـیـ بـیـسـتـ کـنـاـتـهـ فـیـهـ حـوـفـ مـصـاـ  
ـعـبـدـ اـکـنـایـهـ عـنـ تـفـعـمـ کـنـایـهـ الـمـادـ بـرـحـلـهـ وـالـمـرـاعـ مـهـاـنـ اـمـدـ

بعدي من علم ذلك وسئلته بين يديه فقال عليه التوكيل على حاله  
 والاعراض عما سواه قال بعض المحققين والظاهري ان المراد بالمعنى  
 اللوح المحفوظ وبالاقلام الكلم الذي كتب فيه فالمعنى للقطط او  
 باعتبار المكتوب لهم وهذا امتنى بالعقل االمبرم وما المثلث فقد  
 يوجد فيه فهو وتدليله عجيب ما يعلم الله عن وجل ومصادفه  
 قوله تعالى يحيى الله ما يحيى وبيت وعنده ام الكتاب فانه قلت  
 يداك نسنت الحرف قد حفظت بما هو بعدي لليوم العدامة وكيف  
 بوله تناول كل يوم وهو من شأن ما يعوينه من عيشه سبعون يوماً  
 ونائبتها ما اهتم بها تظاهرها بواقة ساختة ونقدية لا ينتابها  
 علم او تقدير <sup>فرواه الترمذ</sup> فقلت حسن صحيحة وتفوقيه عظيم  
 الموعظ وأصل كثيرون رعاية متفوق الله سبحانه وتعالى والتفوقي  
 الامر والتوكل عليه وشود توهيه وتفرده وغير الغلط والافتخار  
<sup>عليه</sup> <sup>فرواه الترمذ</sup> اي وهو عبد الله محمد بن منبه  
 سكت باسنانه صفيق واليه شير ضع المرض حيث تعرضت لوفاة رواه  
 الترمذ دون روائيه وبه ابظر وجه تفديه <sup>رواية الترمذ</sup>  
 وقوله اخبط الله بهذه اماماً كمل الكلام عليه <sup>فرواه</sup> تعرف الى الله  
 بتسلية الرأفة وتحفته اى تحبيب اليه وتقرير من رحمة ورضاه  
 لبلوغ الطاعات والاتفاق في القراءات وقوله من المرحومي سعد الزر  
 وصحبة الرسول وقوله بعرفتني <sup>السنة</sup> اى تقربيها عنك وحمله  
 سكت من كل ضيق فرحاً ومن كل هم ممن يلمسه ماسلك منك من  
 ذكر التعرف كما وقع للدكتور صالح المطرف <sup>صالح المطرف</sup> ووالله عار ما يقدر  
 صاحفه من سنته عليهم العار فتناولوا القطر واما اعلم من الاموال  
 الصالحة فاسألو الله عنها فانه يغفركم قد تكون لهم سائفة عمل صد  
 سبق لهم بغيرهم فقلت احمد الله انك قلتم الله <sup>الله</sup> لبني والدار  
 سمعها كثيرون ولو بصيغة صغار وكانت اروع عنواناً فاذارهت عليهم  
 فقلت بدان بوالدي ما سمعتها ما صار بين عيتي خبيسي ما اشتقت  
 حتى امتنى بوليت كما كنت اذهب وبيت <sup>الليل</sup> موعدها قدر ناما

فتقت

فقلت عذر وسماك ره اذا وقطعها من نعمها وكره ان سيد بالعصبية  
 ولهم يحيون عذر نعم وعلمي على بدي فلم ينزل فكت داير ودا  
 حتى طلع العبر لما تقمصها سقيتها فان كنت تعلم اذ ينزل ذكر اتفقا  
 وحيث فان فرج عنا وربطة ترى فيها المما فترج الله عنهم عزوجة  
 حتى راو الرايا وقال الناجي اللهم انة لست لي انت علماً اشد  
 ما يحيى الرايا النساء فرقاً وبناعن ينقرها فلات فاصابها مادحة  
 بسوية ما شئت فقلت لها هي تحيي من يحيي من تفكك ما انت وذ فهمت  
 امر رحمت فـ آلمـة الـراـبـةـ وـفـدـ اـصـابـهاـ شـدـهـ فـذـالـدـ وـذـكـ فـانـ  
 فـعـدـ مـنـاـ مـعـنـدـ الرـهـلـ مـنـ الـرـاهـ اـرـقـتـ فـتـرـكـهـ وـدـعـتـ الـلـهـ  
 ما يـعـيـ مـنـ اـحـدـ الـيـهـ فـانـهـ كـنـتـ تـلـمـيـدـهـ فـعـلـتـ ذـكـهـ وـهـيـ فـافـرـ  
 عـنـ اـرـجـهـ فـتـرـجـ اللهـ مـنـ اـفـرـيـقـهـ اـخـدـيـ وـفـالـنـاجـيـ اللـهـ اـكـ  
 نـدـ اـيـ اـسـتـادـتـ عـمـ الـاـيـمـلـوـهـ كـلـ جـلـ عـدـيـنـ مـنـ طـلـامـ الـلـاـرـ <sup>هـ</sup>  
 مـلـعـاـمـوـ فـيـمـ اـبـوـرـفـ وـهـ اـهـدـيـ وـذـ حـاـفـنـ فـتـقـ الـهـارـ فـعـلـ  
 فـنـ يـقـيـهـ مـثـلـ عـلـمـ عـيـنـهـ فـنـ يـوـمـ كـلـ فـرـايـ اـنـ لـاـ اـتـقـ مـاـ اـهـرـهـ  
 لـيـاـ فـنـاـرـهـ رـهـلـ مـنـ اـهـ رـهـ جـلـ فـنـ يـقـ الـهـارـ وـاـنـ جـيـهـ فـنـاـوـلـهـ  
 فـنـلـ وـيـدـ يـيـنـاـنـ الـاـلـاـرـ فـتـلـتـ لـهـ فـلـ تـقـمـكـ مـنـ سـرـكـ <sup>فـنـ</sup> فـنـفـسـ  
 وـتـرـكـ اـهـ وـذـ فـلـبـ فـوـضـهـ فـنـ جـاـبـ مـنـ الـيـتـ مـاـ اـسـاـ اللهـ وـمـ اـلـ  
 اـرـزـعـهـ مـنـ جـمـعـ مـدـ مـلـاـيـنـ وـغـنـمـ فـمـرـبـ بـعـدـ هـنـ شـجـعـ  
 صـفـ لـاـعـرـهـ فـنـاـلـ اـنـ لـيـ عـنـكـ هـنـ قـدـرـهـ هـنـ عـرـقـهـ فـتـلـتـ  
 اـيـ اـيـ وـهـ ذـ فـكـ فـرـضـهـ فـنـاـلـ بـاعـدـ اـدـمـ لـاـسـخـرـيـ فـلـتـ  
 لـهـ وـاـلـهـ مـاـ اـسـمـ اـنـ لـعـكـ مـاـلـ نـهـشـيـ فـدـعـتـ ذـكـ اللهـ جـمـيـعـاـ  
 فـانـ كـنـتـ فـلـتـ ذـكـ اـتـفـاـ وـهـيـ فـارـجـ عـنـمـ بـعـيـ فـتـرـجـ اللهـ  
 عـنـمـ فـاـتـنـ بـعـرـ بـهـارـهـ اـلـاـمـ مـنـ عـرـهـ عـذـرـيـ اـهـدـزـرـ وـفـ  
 فـارـ وـلـقـدـ تـرـبـهـاـ فـوـعـاـتـيـ سـنـهـ فـاـمـ تـقـيـ وـهـيـ مـنـ طـوـمـهـ فـيـ قـوـرـ  
 بـعـضـ اـصـابـهاـ <sup>٢٣٢٢٢٢٢٢٢٢</sup> اـلـطـرـيـسـوـالـ فـلـانـ اـهـ اـوـسـاـيـيـهـ فـرـضـ رـاـيـدـ وـسـعـةـ  
 اـوـرـبـاـ وـهـاـ فـالـلـطـفـ لـنـاـ <sup>٢٢</sup> وـبـيـنـ بـاـيـنـ وـمـاـبـعـهـ <sup>٢٢</sup> <sup>٢٢</sup> <sup>٢٢</sup>

مـلـجـعـ



أه وأميري في بعض المذاهب أنه مذكور في مباحث الـ السفسى  
ولأنه في هذه المذاهب موقت لا ينافي بين بديهي الخطيب وفذه الحديث  
من فراسورة الواقعة كل ليلة لم تُصبِّ نافحة أبداً الحديث  
المؤمن عزير عذاب مسمود عليه الألاعيب سمعه بن عمر الأنصاري المدرسي نسبة  
الدبير سلنا لا شهود أغا الألاعيب سمعه بن عبد الله المذاهب  
تُوجه بالمدحنة سمة مدي ولابن عبيدة على أحد الأقواء قوله  
نافحة حديث وآثاره **قوله** فلان قال رسول المصطفى الله عليه وسلم أنت  
مهد أو ركنا الناس العذر والمحور حينما واسمهأ قوله الآية وأذلو  
ستيقن الله تعالى بتقدير التوكيد وبذاته والحادي إلى ما مدد به والتغیر  
أذ المتصدق ما صنع مكنته من هله ما دركه الذي من أدى فلفرقا  
به والمدار لازم **ذلك** ونحوه في الحديث والأمر به **قوله** مدحlam البعد  
الأولى التي من شرائع اهتمام البوة الأولى ويفوبيات لم ينفع  
فلا لا تكون والآخر فيه على متنه واحد فهو مما تتفق عليه  
الرابع وأضفت الكلمات التي البوة للأئمارات زكريا من تفاصي  
الوجه **قوله** وأذ المتصدق بما كان إلى وكسواليا كما هو قال الرواية  
إيماناً واتفاق عنك الميدان وفيه المدح ذلك يعمت على زكريا الفريح  
وعيده من التغیر ففيه ذكر الحق حالهذا ومخلوقاته وما يحمل  
أن تسببه إليه تصالح مهاريه وهي المحبة الله مخلوقاته مدلبه  
تعلمت فام به اليمامى أى امتناع مما لا يلائم نفسه وهو نوع عاد  
تعطى في وهو المخلوق من الشهود كلها لا يعادي كف العورة والمهما  
حضره الناس وأهاليه وهو أن يمنع النساء من فعل ما يلزم سرعاً  
حرفاً منه تعلق حيث قلابه حيث شاهد ولا يقدره حيث أمن  
ونهذا يقول الذي الكلمات منه ميزانية منه المأثور الشرع بما  
يعنى من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر مع وجود الروط **قوله**  
من السؤال عن المهاجرة في الدين إذا شكلت ليس هي بالحسب  
فإن ينظر صاحبها بالعصوب لما قبل **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**  
**قوله** من أهلي الناس مات **هذا** وفاز بالذلة الجسور **قوله**

نافع

## الباقي

**قوله** ما صنع مكنته أمره تندى ووعيد له ذكره العيادة والمعنى إذا انتزع  
منذ العيادة فضررت لا شفاعة من الله وكانت فته في مثل أوامه واحتسبت  
نواصيه ما صنع مأتهواه تقسيك معاً الردايل فنان الله محاربكم عليه  
وتطهيره فناء تعاليمه أعلموا مكنته فما فاد أن العيادة من انتفاف العصائر  
وأكمل الأحوال ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم الحمد لله رب العالمين  
للايمان لا يغير وحدة إيمانه صلى الله عليه وسلم ثم قال أنت حيام الكتب  
في مدرستها وعن الحديث إذا أرد الله تبليغه فقل لك تنزع منه العيادة  
بتسته بذلك تعلم الصبيان العيادة والموهبة فما تيسر تحصيلها  
فنـ حـادـ الـ كـبـرـ وـ مـنـ هـمـ فـيـ دـيـلـ **قوله** **قوله** **قوله**  
أـذـ الـ مـلـأـ عـيـنـهـ الـ مـوـهـةـ نـاسـيـاـ **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**  
الـ حـدـيـثـ الـ حـادـيـ وـ الـ عـشـرـ وـ عـيـنـهـ الـ حـادـيـ **قوله** **قوله**  
وـ حـ فـرـسـمـ وـ أـوـامـ الـ حـادـيـنـ ذـكـرـوـاـنـ أـنـ هـمـ عـمـ وـ الـ مـنـجـ الـ عـيـنـ  
يـكـشـفـ فـنـ حـادـ الـ دـيـنـ وـ الـ جـرـيـلـ الـ دـيـنـ وـ الـ لـغـرـفـ بـيـنـهـ وـ بـيـنـ عـمـ الـ مـقـمـوـمـ الـ عـيـنـ  
وـ لـاتـكـبـ فـيـ حـادـ الـ مـقـبـ لـعـصـوـلـ الـ فـرـقـ بـالـ الـ لـفـ وـ اـعـلـمـ عـلـمـ الـ دـيـنـ  
الـ مـفـتـحـ لـحـفـتـ بـيـنـهـ أـوـلـهـ وـ سـكـوـتـ نـاسـيـهـ فـلـاـ يـخـفـيـهـ الـ زـادـةـ خـلـافـ  
الـ مـضـيـوـمـ **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** وـ كـوـمـ الـ مـيـالـهـ وـ قـوـلـهـ سـفـيـانـ شـعـبـ اللـهـ  
أـيـ لـتـقـيـ روـيـ لـهـ بـعـدـ الـ حـادـيـتـ سـلـمـ وـ الـ تـرـمـيـ وـ الـ سـلـيـ وـ الـ مـاجـيـهـ  
**قوله** قال قلت يا رسول الله قل لي في الإسلام أي فنـ حـادـ وـ بـيـنـ  
وـ سـرـيـهـ فـ الـ مـوـرـ بـهـ مـاـ شـمـ الـ اـعـيـانـ وـ قـوـلـهـ فـنـ حـادـ آسـالـ عـنـهـ أـهـدـاـ  
عـيـرـ كـمـ بـيـدـ يـكـونـ وـ اـصـحـافـ فـيـ بـيـنـهـ بـعـيـشـ لـاـ يـعـيـشـ جـالـيـ تـقـسـيـرـ غـيرـكـ  
لـهـ وـ هـادـهـ الـ اـمـوـرـ الـ دـيـنـ كـمـ سـيـرـهـ تـقـوـيـهـ تـقـوـيـهـ الـ مـنـظـمـ **قوله** **قوله** **قوله**  
يـابـهـ أـيـ دـمـ عـلـيـ ! لـاـ يـاءـ بـهـ فـاـلـمـأـمـوـرـ بـهـ الـ عـيـلـ يـخـفـيـرـ الـ قـوـلـ لـاـ الـ قـوـلـ  
يـقـسـهـ وـ اـنـ صـحـ اـيـهـ وـ عـلـيـهـ فـيـمـ فـوـلـهـ تـمـ اـسـتـمـ لـهـ زـادـ الـ رـبـ  
لـهـ لـاـ اـسـنـامـهـ اـوـفـلـ مـنـ فـوـلـهـ دـكـهـ وـ عـلـىـ الـ اـوـلـ تـكـوـنـ لـلـفـنـتـ  
الـ ذـكـرـيـ اـذـ لـاتـقـاـ فـنـلـيـ بـيـ دـوـمـ الـ اـيـادـيـنـ وـ الـ اـسـنـامـهـ وـ اـبـنـ دـيـهـ  
الـ اـعـدـاءـ الـ اـعـنـفـاءـ كـمـ اـسـاـرـ الـ دـيـنـ الـ طـاعـةـ بـيـعـيـ اوـعـيـ بـيـنـهـ  
اـسـتـمـ كـمـ سـيـرـهـ **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**

المسيئ السبابي واستنفم من الاستفهام ضد الاعوهاج ومنها  
لله الاستوان بجهة الاستصاب وما يحيى الله اصطلاحا في ابداع  
الحق والغمام بالعدد ولذوق المباح المستقيم وذلك خطب جسم  
لا يحصل الا لمن اشرف عليه بالانوار القدسية وتعلق من الكدر  
السرية وفلسفة ما يحيى ولما قال بعض اهنا اصبع المفاسد مطلقا  
في اكمام النكارة او هؤوس العبد في كل ذرع ونفس جميع ما نعم  
الله به عليه اليماء خلق لا يهدى من عصادة ربه على الوجه الا قوم وتأثر  
البعض رفعهم عنهم في قوله تعالى ما ستفتكم كما امورت ما ترتكب  
عليه رسول الله ص عليه وسلم في جميع الفرداية فانت اشد و لا  
اشرت عليه من فحده الا نهاده و لكنه فنا لا يحيى له حين قالوا له  
اسمع اليك السيد سيدتيق فهدود واخواتها اخرج ابن ابي حاتم  
ما نزلت هذه الاية يسمى رسول الله ص عليه وسلم فهاروبي بعد  
ذلك طيفها شع بلغ ما ذكر به السيد قوله بعضهم  
لواز لحمة من يسب صحيفه لمداره ما اقترب لها يفضا  
هو رواه مسلم وهو من بدأ بفتح حمامة عليه الصدقة واللام  
فلاد جمع لهذا الاساليب في عهدي كل الذين جمع معاني الاهيات  
والاسلام اعتقادا و عملا و مبتدا فولا ماذ الاسلام فقيه وطاعة  
فالموسيقى حاصل بالجملة الاولى والطاعة يحيى انها عباد في صفات  
الحمد الثانية اذا استنفم امثال كل ما امور و اهتمان بكل مني  
الحسبي الثاني والعشر و عن عبد الله بن عبد الله بن حذير بنت  
رضي الله عنها بضمها بفتحها تستنفم اشارة الى عبد الله بن عبد الله بن حذير صاحب  
ایهم و يقول لك فتح سيد مع النبي ص عليه وسلم شع عذرته  
عروف وهو احد النقاد لانه عذر اهل العرف الدين لفهم المحرر  
الله عليه وسلم في العقبة الثالثة حين بلغ المسلمين سمعه او ابلغه  
و سمعه فقبل صحيحة الله عليه وسلم على كل فتيله عربها بيسوع امرهم  
ويكلم ما يقدر منهم الشتمد ابعد فالحادي لفيني النبي ص عليه الله

عليه وسلم

علمكم بعد موت ابي يامن فقال اي ابي يحيى لا ابسوك من الله عز وجل  
اما اياك فحال تند مقال اعيت باري ما تروي اليك الدنيا حتى انشر  
مرة اخرى فادعه فتحت افهم لا يرمي وسند هذه المعتبرة  
الى ابيه قصيرا ونفوت العصاذه الکثري في الروايه روى  
له الله وفضله واربعون حدثنا وحدث طلاق عمره هي كثرا الاخذ  
عنده بوفى عن اربع وسبعين سنة عاصمه الاموال فـلا اخذ من  
ما ذكر القهابة بالمدنه ان رحلا هو المهاجر بن قتل بما ذكر  
افتوصيت بيتهما او سالمه وادره لام شهد بدرها وقتل يوم اهد وهو  
الفابل يومه انتهت عليك بـ الغرة لا تعيي التهـ دين اطا بغيره  
فترـ الفتـه مـالـ النـصـيـعـ اللهـ عـلـمـ وـكـمـ اـنـ الـفـهـ ظـرـ بـ بـ عـزـ وـ هـلـ هـيـاـ  
فـوـجـهـ عـنـ ذـطـهـ فـلـقـدـ رـاـيـهـ يـطـافـ فـخـصـرـهاـ ماـهـ عـجـ حـوـ سـالـ  
الـبـنـ حـبـ اـمـ عـلـمـ كـمـ مـقـالـهـ اـرـأـيـهـ بـهـوـمـ اـلـرـؤـيـ عـبـيـنـ الـاعـقـادـ  
مـرـادـهـ طـلـبـ الـاـهـنـارـ اـيـ اـنـقـضـ وـقـتـرـ بـاـيـ مـاـلـ فـاـلـمـ اـصـعـيـنـ  
الـمـفـاعـ وـفـيـ الـكـلامـ بـعـادـ هـيـ اـطـلـفـ الدـيـ يـمـيـنـ الـاعـفـادـ وـارـادـ  
ماـشـيـبـ عـنـ عـادـهـ وـقـعـوـ لـاـهـنـارـ فـالـمـرـادـ اـنـقـضـيـ وـخـبـرـيـ بـاـيـ  
اوـلـ الـمـنـهـ عـنـ اـنـصـارـيـ عـلـيـ ماـذـكـرـ حـوـ اوـاـصـلـتـ الـكـلـوبـ بـادـهـ  
كـنـهـ عـنـ فـرـصـهـ وـأـوـجـ وـقـولـهـ وـهـمـ مـرـضـاـنـ وـأـمـلـتـ الـعـلـالـ اـيـ  
اعـتـدـتـ حـلـهـ وـفـتـلـ وـأـهـيـ بـغـزـهـ السـافـ فـلـادـهـ لـيـتـ لـلـاستـراـ  
نـكـلـ بـنـاقـنـ العـدـامـ حـوـ وـهـوـمـ اـلـدـامـ اـيـ تـرـكـهـ بـهـيـدـ دـاهـيـ مـقـدـاـدـهـ  
سـكـاـيـيـ وـقـولـهـ وـلـمـ اـرـدـعـاـذـكـ سـيـاـيـيـ مـنـ الـمـطـوـعـاتـ وـلـهـمـ يـذـكـرـ  
الـرـبـيـهـ وـأـلـوـرـ تـكـونـ مـعـاـطـهـ الـفـتـدـ الـضـادـ وـالـسـطـاعـهـ وـ  
لـنـتـاـوـهـ قـولـهـ وـهـرـمـ الـدـامـ لـهـمـ لـاـمـ تـرـكـ الـفـرـصـهـ مـنـ جـهـهـ الـدـامـ  
حـوـ وـهـلـ الـجـهـ عـلـيـ تـعـدـيـ بـهـ الـاسـقـامـ وـالـمـرـادـ مـنـ عـذـابـ  
كـمـ اـعـفـ طـاـهـرـ مـنـ السـيـاقـ وـالـنـوـاعـادـ مـطـلـقـ دـهـولـهـ اـمـاـيـ مـوـقـفـ  
عـلـيـ التـوـحـيدـ فـطـ مـكـاـولـتـ عـلـيـ الـاـهـادـيـهـ الـصـعـيـهـ وـاـمـهـاـيـتـ لـيـ  
اـهـادـيـهـ صـحـيـهـ اـيـهـ مـاـيـ بـعـضـ اـكـبـاـبـ بـيـعـ وـقـولـهـ كـمـ قـطـعـ الـوـرـمـ  
وـالـدـيـهـ فـيـ تـعـيـيـنـ وـاـكـبـرـ بـعـضـ اـهـاـيـهـ مـلـوـنـهـاـ مـعـ الـتـاجـيـنـ لـاـ

مع أن المؤمنين أهداوا الصراط مسواعلي قطعة حتى تسعى منهم  
 مفلاً هـ نـتـ يـسـمـ فـيـ الـدـيـنـ فـاـنـ قـلـتـ لـأـبـرـارـ أـنـ يـعـوـزـ الـمـوـادـ وـأـدـبـ  
 الـجـنـهـ سـعـرـعـابـ لـأـنـ اـذـأـفـلـ الـوـاحـيـاتـ وـتـرـكـ الـمـحـرـمـاتـ بـهـ التـدـاـ  
 عـرـمـنـوـهـ مـكـفـ سـيـالـ عـمـهـ فـالـعـوـاـبـ أـهـ مـدـقـيـقـدـاـنـ بـعـضـ المـطـلـوـبـاتـ بـ  
 بـعـاـدـ عـلـىـ تـرـكـاـ بـهـ لـأـذـانـ فـاـنـ بـهـ بـخـصـاـ بـهـ عـلـسـوـمـ أـذـاسـعـ الـأـذـاـ  
 فـقـ بـلـدـ لـمـ تـغـرـ عـلـيـهـ وـالـأـعـلـمـ رـبـمـاـ بـيـنـفـاـنـ سـيـمـ لـأـعـاـرـهـ دـمـ  
 أـنـيـنـ تـكـلـمـ الـمـلـدـ بـالـأـقـانـ وـأـنـهـ لـسـ بـذـكـرـ فـنـ الـوـاقـعـ بـلـ سـيـمـ  
 أـنـهـ لـأـ عـلـامـ عـلـلـ الـسـلـامـ فـالـقـنـالـ آـنـهـ بـهـ عـوـعـلـيـ تـرـكـ أـهـنـارـ الـأـسـلاـ  
 الـمـاـصـلـ بـالـإـسـلامـ ذـاـنـ لـأـعـلـيـ تـرـكـ هـوـ حـوـهـ فـالـتـعـمـ أـيـ تـرـكـلـمـاـهـ  
 عـرـعـاـبـ وـنـدـرـ لـأـلـهـ عـلـىـ جـوـزـ تـرـكـ الـنـطـوـعـاتـ رـاسـاـ وـأـنـ الـتـبـعـ  
 عـلـمـ أـفـلـ الـمـلـدـ فـلـاـ يـعـاـنـلـونـ لـكـنـ فـنـ تـرـكـلـمـوـتـ لـرـجـمـاـهـ  
 الـعـظـمـ وـتـوـاـبـاـ لـجـبـيـمـ وـاسـقـاطـ الـمـرـوـةـ وـرـدـ الـمـهـدـةـ نـعـمـ أـنـ قـيـدـ  
 تـرـكـ صـلـاـتـ عـلـيـمـ وـتـشـمـهـ عـلـيـمـاـيـتـيـبـرـاـ وـشـيـطـلـاـعـلـيـ لـقـرـبـ عـمـهـ  
 بـالـسـلـامـ وـهـنـيـةـ مـاـنـقـرـهـ لـوـالـرـعـلـمـ عـلـمـ بـأـنـهـ دـاـعـكـ الـأـسـلاـ  
 سـتـ قـلـبـهـ سـرـحـ الـلـهـ صـدـرـ وـرـعـنـ بـهـارـغـ فـيـهـ بـعـدـ الـهـمـاـبـهـ سـعـ  
 الـمـوـأـطـيـهـ عـلـيـ الـنـطـوـعـاتـ كـمـاـظـبـهـ عـلـيـ الـفـرـاـصـوـ وـأـعـلـمـ بـهـ الـعـوـبـ  
 يـكـوـنـ بـهـ وـهـيـ وـأـهـلـ وـاـيـ وـكـلـمـاـيـصـدـيـقـ لـلـجـبـرـ وـأـعـلـمـ الـسـتـغـيـرـ  
 وـوـعـدـ الـلـطـالـبـ وـقـنـعـ بـعـدـ الـقـنـ وـالـأـبـدـاتـ وـيـكـوـنـ بـلـيـ وـلـاـقـنـعـ  
 بـأـطـرـادـ الـأـبـعـدـ الـمـقـيـ مـحـمـدـ اـكـفـرـكـمـ الـذـيـ كـفـرـ وـالـأـيـهـ وـمـقـرـنـاـ بـأـسـقـدـ  
 بـعـيـقـ بـأـنـ يـقـاـلـ الـسـيـ وـبـعـدـ بـعـاـمـ قـنـقـولـ بـلـيـ اوـتـوـيـيـ مـعـاـمـ يـقـبـوـ  
 أـنـ الـأـسـعـ بـعـدـ الـلـيـدـ وـتـقـرـيـبـ بـهـ الـسـتـ بـدـكـمـ فـالـوـاـبـلـاـ وـيـكـوـنـ  
 بـلـاـ وـلـاـسـعـ بـعـدـ الـلـيـدـ الـأـبـدـاتـ قـلـمـ أـنـ بـلـيـ لـأـنـيـ بـعـدـ بـعـيـقـ وـأـنـ لـاـ  
 لـأـنـيـقـ بـعـدـ بـلـيـ وـأـنـ بـعـدـ بـلـيـ وـأـنـ لـيـ وـأـنـ لـيـ وـأـنـ لـيـ وـأـنـ لـيـ  
 سـبـيـسـ بـعـدـ فـاـلـرـوـلـ الـلـهـ بـعـدـ الـلـهـ عـلـمـوـكـمـ لـعـادـ وـرـ الـعـادـ بـعـدـ بـعـيـقـ  
 خـلـدـ الـجـنـهـ مـاـيـهـ دـرـيـهـ مـاـنـ كـلـدـ جـنـيـهـ كـلـبـيـنـ الـجـمـاـ وـالـأـرـدـ وـالـغـرـ وـبـنـ  
 أـعـلـاـهـ دـرـيـهـ وـأـوـسـطـهـ وـعـوـقـسـأـعـيـدـ الـرـجـنـ وـمـهـاـنـقـرـأـنـارـ

الجنة

الـجـنـهـ فـاـذـ أـسـالـمـ أـلـهـ فـاـسـلـوـهـ الـمـرـدـوـسـ رـوـاهـ الـمـوـطـبـيـ بـنـ حـرـفـ  
 الـدـالـ مـنـ الـعـامـ الـصـفـرـ وـقـدـ فـاـذـ مـاـذـ مـاـيـنـ مـاـقـنـ الـدـرـخـاـنـ هـنـهـ  
 الـفـسـهـ وـأـنـظـرـ مـاـمـقـدـ اـرـجـلـ دـرـيـهـ طـلـوـلـاـ وـعـيـهـ وـرـبـكـ عـلـىـ حـلـيـهـ  
 فـدـيـرـيـهـ فـاـذـ مـاـذـ فـاـذـ بـيـنـ هـذـاـ وـمـاـوـرـدـ مـاـوـرـدـ مـاـوـرـدـ مـاـوـرـدـ مـاـوـرـدـ  
 الـجـنـهـ بـعـدـ أـيـ الـقـرـآنـ لـأـنـ كـلـ دـرـيـهـ مـاـذـ الـمـاـيـهـ تـسـمـلـ عـلـىـ دـرـهـ مـاـذـ  
 مـغـدـرـهـ وـلـأـذـ الـأـخـبـرـ رـبـاـنـلـيـلـ لـاـنـيـفـيـ الـكـمـرـ كـلـاـمـاـنـافـاـهـ بـيـنـ الـأـمـرـ  
 سـيـوـالـ الـمـرـدـوـسـ وـبـيـنـ مـاـوـرـدـ مـاـذـ مـاـنـاـ مـاـنـقـصـتـهـ بـعـدـ بـعـدـ الـمـلـمـوـمـ  
 لـأـذـ الـمـقـنـصـ بـهـاـنـاـهـوـأـعـلـاـهـاـلـاـهـيـهـ بـعـدـ بـعـدـ الـمـلـمـوـمـ  
 خـابـعـ الـسـلـامـ أـصـوـلـاـ وـمـرـوـعـاـ وـمـيـنـ حـرـفـتـ الـحـارـامـ اـبـتـيـتـهـ عـلـىـ  
 وـمـيـنـ خـلـلـ الـمـلـلـاـنـ فـعـلـهـ مـقـنـدـ اـحـلـهـ بـهـاـنـاـهـ وـلـهـ لـأـنـتـيـعـ اـبـتـيـتـهـ عـلـىـ  
 ظـاهـرـوـهـ لـأـذـ الـمـهـاـنـ لـسـيـلـهـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ  
 مـحـازـمـاـنـاـ مـلـلـاـنـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ دـلـلـ خـلـلـ  
 بـعـدـ الـلـوـحـوـهـ لـهـ بـيـلـهـ مـاـيـكـيـعـ بـعـدـ الـلـوـحـوـهـ بـعـدـ الـلـوـحـوـهـ بـعـدـ الـلـوـحـوـهـ  
 الـحـارـامـ خـاـنـهـ لـأـبـدـمـ اـعـتـنـاـهـ الـمـرـمـةـ وـالـأـبـتـاـهـ وـمـدـ اـعـتـنـاـهـ الـمـلـلـاـ  
 وـالـفـلـ وـأـنـ بـعـدـ بـعـدـ الـلـوـحـوـهـ لـنـقـسـيـرـ الـعـبـادـهـ لـهـ دـلـلـ دـلـلـ دـلـلـ دـلـلـ دـلـلـ دـلـلـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ  
 بـهـاـنـاـهـ وـمـلـلـ دـلـلـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ  
 بـهـاـنـاـهـ مـعـوـنـ مـعـوـنـ

والهادى محنونه ان تستطرى الاعياد او عمل سطري عالاد فهنا متوقفة  
 عليه لا لارىها ويفى بالطرا الا ذر وملائكت اطير شر وصلبة بغير كافر  
 كلها وهو على الاسناع المار <sup>ف</sup> والمدنه اى الحدو وما استيق  
 منه كهر - السو عليه فالدار حنبية وكمير مخصوص بعده العصنة لاما  
 افضل صبغ العد واياها فليس امداد الفاند <sup>ف</sup> ملا الميزان اي  
 عيلانوا به التلقط بها مع اسخشار معناها والا دعاء له او في  
 شهراً لونهم وكذا يقال فيما بعد كثرة الاعياد من الميزان التي  
 يهنى صلاق المسوات والارض اذ الميزان كرتان يوضع في احديهما  
 الاعياد من هنر وسر وبن الاصبع ويعدي يومين من افتر  
 الذره والمحوز تغيناها م العدل والاصبع انه ليس الاميزان واحد  
 وتوزز جميع اعمال الخلايف وفتحوا ادمة وخلف آلة لها على ما  
 ضرور يا كل اعد يلي به وحده ساده على حسانه وبالعكس  
 والبيه فيما فوج نحال اليون نفسه المواريث المقط اما القطم شاهه وتقمه  
 او يابعه الموزونيات والقادر كما موت في وشكه والمعن معن ملاوه  
 ليغم لهم يوم الغيامة وزنا اي قدر ومتزله بعلم ان القمار <sup>ف</sup> لم يبو  
 على اعمالهم ويسالون عن دنفهم وتفقو لهم مسحونون ولا ينادي  
 حونونهم تما ولا يسأله عن دنفهم المعمروه كان يوم الديامة مواطن  
 ففي موطن سوالون وفي احوال لاياليون ويدا يحيى عما يبسا رالى  
 الوجه من التباين بين حونونه تما ونادوا يا ماكدا ادا به وحقوه  
 شه ما اليوم لا ينطبقون <sup>ف</sup> وسماء الله والمدنه تملات بالغوفه  
 باعضا راهم العطلاف جلتان ونا الحسينية باعشار اهم العقطان وقول  
 او خلاستك من الروبي وفاديته المتبيه على عايه الاشتراط  
 والمحظ في النفل وهو بالغوفه باعشارها حلمه والمحظ  
 سمي كلية لفة وبالختمه باعشارها الفتح <sup>ف</sup> ما بين المسوات  
 والارض اي زرامة على ماقون الميزان وترك الشيش عليه لعاته  
 ما فيه فليس امداد اذ حلامتها عيلا ما بينها الملايلزم تقضا  
 العد عن خاصته السابعة اعني ملا الميزان لاده وسع ما ي فيه

مطلب المطالعه سنه ٤٧ او منوية لا قبل ان يتم كل مني  
 عنه والمراد بالاسهال النجع <sup>ف</sup> سطري الاعياد بصفه والدين  
 للعيد الذيفي والمدبو والعوز المامل والاعياد فالمعنون معن انص  
 وهو التصديق ومن اعم وفعا مرتكب من اهد نلامه اهذا تقييد  
 القلب وأقدار المدان وعمل اذ لارى ان امداد وعذنا المدان وبذلك  
 كون الطهور بالمعنون المفروض تذكر ما بيني وبين التبره والنطير منه وهو  
 ونعدد احجامه محصور في تذكر ما بيني وبين التبره والنطير منه وهو  
 كل مني عنه وفنلما يبيح القلب به ويقول ما موربه فهو سطران  
 والطهارة بالمعنى المفروض الذي قرنيه سه ملة لم يبع الطرا الاول  
 فما تقع تكره الطهور المدارف للطهارة سطري الاعياد وينقطع حبر  
 الاعياد نصفه سكرامي عيادة ويفض صبر اى يحب المعاشر  
 وينيل المراجعت الطهور منها الرعن وهم الوصو فقبل علم ما تقع  
 في معنى التبره واجيب ما في المعن عاهاه انه تمام الطهار لانه  
 كله وأسهال الطهار في مطلب الموزون <sup>ف</sup> ولدي من اهزاج الطهور  
 عن مناه الشرعيه الذي ونقب الله الاكروه ونامه من المدنه  
 ملم والمسناع ونقب ملجه وغيره هي مهروه من ابعاد الوقوف  
 فما فلت ينكر على تغيير الطهار بالغرد <sup>ف</sup> هدو الطهور نصف  
 الاعياد فلته التصدق يطفىء وبراديه اعوتنسب الى ما اذ كل مني  
 متمل على نوعين يكره اهد منها نصفها وان لم ينجد فدرها <sup>ف</sup>  
 فند قول اذ اصراف امت كاذ الناس نصفه ساده وامد مني بالذى  
 كنت اضع اي تقييم قسميه ونقي اها اي الفراص ونقي نسمه  
 المواريث لصف المعلم اذ اهل المخلفه نوعان نوع تيبلق بالحياة  
 ونوع سلقت بمكروه ولا ينكه اذ الاعياد بخنه نوعان والطهور  
 اعد فيها فلتكت سنه سطروا من هذه العقيل بعده و قال معهم <sup>ف</sup>  
 المواريث لا يهان الصلاة كعده تهه وملائكته ايس ليبنعي اهنا تكره  
 اي صلاةكم اهليه بيت المقدس اطلقت عليهما الاعياد عظم اثاره  
 وأسرف شایجه وعلى هذا اهل المواريث من اهذا تقييد المطالعه  
 والهادى

السماوات والارض بما يملأها كلّ ما يلائمها وذا ان جموعها ايملا  
 ما يليها فقط ليليا ينبع ذلك الفنا صفة بل المرواد ملبيا من المقيدة  
 الذي عذاما يليها فهو النسج وان لم يكن معه الحمد ونكسه ضمه له  
 دفع ما يتوهم من اندر لاج حاصلته وخاصته العد عنده الاقمام وعذافكر  
 علم ان العهد عدم المترىوا باه من سمعان الله ولا ينافي تقدم النسج  
 على الامتداد فينفع ختم الصلة لانه من بليل الرفق او القلقة المؤود  
 المقيدة على القليلة ولكن الموات والارض ببل والمرازن على العادلة  
 العربية من ذكر الفارة والمراد اذا التواب على ذلك تسريرها اقوى مبالغة  
 لا يحيد ولا يفضل الشهادتين **فوق** والصلة اي فرضها انت او تقلاه  
 وتوجه نور تحفل انه تشبيه بليغ حدقت فيه الاداة الى قافية نور  
 الا يقصد الى سنته الطريقة اذا افقلت بروايتها وادا بها فاما ما تشنى  
 عن الحسنا والمنكر ومحمل له على حذر زيد عدد اى منوره لاما ان توفر  
 وجه صاحبها وفليه اوز نور وبن الحديث عين مصدرها يعيي  
 الصلة الى البداء ولها نور او دايانا نور مبالغة في التشبيه **فوق**  
 والصدفة اي الريمة كما في رواية ابة حبان ويقع بها وها على عمومها  
 تشمل سائر الغر المائية واكبها وسد وها **فوق** بربهذه بقوله  
 الشاعر الذي على وجه التمثيل واستطلاعها الدليل والمقدمة يحمل  
 ذات المعنى اتها قلبها فعن انة ينبع اليها كابقى العيادة او سكل  
 صاحبها يوم العيادة عن مصرف ماله فاحباب تصدقه لانت صورها  
 برها في على صدق جوابها او اهاناتجه ودليل على صحة ايمان  
 المتصدق لان المتصدق يتبع منها تكونها لا يعتقد لها فتنصدق  
 استدل بصدقته على صدق ايمانه لبده لم يحيوه بالجلبة والطيبة  
 رب المثواب فلو لاصحة ايمانه لما بذلك عا حللا لا حل والا خادمه  
 لمن افقل العيادة اكتسحه ان يحصر وينها ايمان ايمان كثيرة **فوق** به من  
 ذا الذي يوقف الله ورضاه **فوق** والضربيها يجاز فيه ما يزيد في  
 الصلة نور وابن ينه للعبد والمعبد وهو المحبوب شرعا ويعود  
 المقص على العبادة ومساندا والقصد فيه وهرارتها وعذ المنيهة

والنحوان

والسموات ولها انت وينها يعلم ان ويفي بذلك به محاب لحسب العذان  
 وعدم تحمله العذاب لعدم عصمه وافق ا نوعه الاصح ويفعلها يكابر  
 يومه فالاول لغير ان الصبر على المحبوبة يكتب به للعدم للامانة  
 درجة وان الصبر على الطاعة يكتب به للعدم ناده درجة وان الصبر  
 عن المحسنة يكتب له شهانية درجة ورضاها الفيما **فوق** سلامه بحسب  
 اختلاف مواطنها فاما ما في محبوبة يقال له صبر لاغير وصده المدع  
 وان ما في امساك المحبوبة عن المقصولات سميه فناعه وصدها الوص  
 والشدة وان ما في امساك الكلام عن الفحير سمي تهاننا وصده  
 الامتناع وفكتها ومبني كونه صنوان صاحبه لا يزال منفيا بغير الحق  
 على سلك سبيل المهدى وكتب طرقه الردي منظر الجميع اما ما كافل  
 وفدى من هذين امورا يطالبه **فوق** واستعمل الصبر لاما فار بالغلظ **فوق**  
**فوق** **فوق** **فوق** **فوق** **فوق** **فوق** **فوق**  
 كل شئ دوافع الصبر الا **فوق** كل الصبر ما يهمني وواه **فوق**  
 ولابد فيه اظهار البلا لا على وجه الفرع ولا الماء **فوق** بمجرد الدفع  
 وان طلاق رضه كفت الاولى ونكمه ما كان فلت ما هكمه فعل الصلاة نور  
 والصبر حسنا ويفعل انتكس الامر اهبيي شأنه من العبادات المحبوبة  
 وعليه يابرهما مفصل من المحبوبة لاما ما تنبه اليها لا لاصل مع الفرع  
 والعنيف اعلى من التور بسبها دهول الذي فعل الحمس صينا والغير  
 نورا فتسا بان يجعل صينا ويفي نورا نظيرها التمس والغير وبيان في  
 المفوا احرانا تا بخلاف المور فانه محض اسراف لما يعوسته فقد  
 من حشو الامر ونور الغر فناسبان تكون الضوء مع المعرف ايه وهو  
 الصبر فانه معرف للتفوقي وشهوانها لما فيه من المسايق العظيمة بخلاف  
 المور فانه لا اهراق فيه بل وهو محض اسراف فناسب ان يكون مع  
 ما لا اهراق فيه وهو الصلة فان يهنا توابي انواع المغارف التي  
 لا لاده وراها هم اعلم ان الصبر مقام عظيم لا يثبت منه الا حاصلته  
 الهم من ملطفه وخصوص اعظم ثم **فوق** الاسلام والحمد عالي الایات  
 وما وقع بالخلف فيها وفروع فيه من المحسنة والاما فاد الا من

أَنْ يَهْذِه الدَّارِدَارُ كَمْ لِلرَّاهِةِ فِي نَيْلِ الْيَوْمِ إِذَا افْجَكَتِ الْيَوْمَ إِذَا عَنَدَ  
 وَإِنْ أَنْسَوَتِ اعْبُدَ الْمَرْوِرَ وَإِنْ سَأَلَهَا مَنْهَا غَوْرَ وَسَأَلَهَا رَغْبَهَا الْقَضَا  
 وَالْعَزِيزُ مَا أَجْبَعَ لِلْمَدْمَنَاهَا أَمْلَهَا لَا سَرَعَ فِي تَغْرِيَةِ أَهْلِهِ فَكَانَ  
 الْمَسْفَاعُ مَنْوِحٌ فِي بَالِ الْكَدَارِ وَعَلَى هَذَا وَصَعَهُهَا الدَّارِدَارُ فَالْحَبَبُ  
 مَنْ يَدِهِ فِي سَلَةِ الْأَنْفَاعِ كَيْفَ يَكْتُرُ الْلَّسْعُ وَأَعْجَبُ مَنْ مَنْ يَطْلُبُ  
 مَنْ أَمْطَعَهُ عَلَى الصَّفَرِ الْقَبْعُ وَلِيَقْبِهِمْ  
 طَمْتُ عَلَى كَدَرٍ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا صَفْوَامِنَ الْأَقْدَارِ وَالْكَدَارِ  
 وَيَنْتَلِفُ الْآيَامُ حَنْدَ طَبَاعِهَا يَنْتَلِفُ فِي الْمَاجِذُوَّهَ نَارِ  
 وَلَاهُنْ  
 يَأْخُذُ الدِّينَاهَا إِنَّهَا يَثْرَكُ الْوَدِيَّ وَيَتَنَاهُ الْكَدَارِ  
 دَارِ إِذَا مَا فَتَحَكَتْ فِي يَوْمِهَا إِذَا عَنَدَهَا لِمَاءَ مَنْ دَارِ  
 وَلَاهُنْ  
 فِي جَهَنَّمَ الْدَّهْرِ طَرَلَوْنَظَلَهَا إِنَّكَانَ مَفْعُونَهُ مِنْ مُنْتَكَ وَمَا  
 مَاسَلَ الْدَّهْرَ بِالْمَنِّ عَلَى أَهْدَى الْأَوْسِرَاهَ نَسْيَهُ الْوَدِيَّ كَنْهَا  
 وَقَبْيَهُ مِنْ قَوْلِهَا هُنْ  
 وَمَا الْدَّهْرُ فِي حَالِ الْكَوْنِ سَاكِنٌ وَكَمْهُ مَسْتَعِنُ لَوْنَوْ  
 وَرَوْيَهُ عَنْ أَنْتَ عَنْ بَعْدِهِ فَلَوْ قَوْلَهُ شَاهِ وَلَاهُنْ خَتَهُ لَمْ تَلِهَا أَنَّهُ لَوْجَ مَنْ  
 ذَنْبَهُ مَكْتُوبٌ فِيهِ لِسَامِ الدِّرْحَمِ الرَّهِيمُ عَجَبَتْ لِمَا اتَّقَتْ مَا لَدَدَرْ كَفَ  
 يَكْرَهُ وَعَجِبَتْ لِمَا اتَّبَعَتْ مَا لَبَّيْوَنَ كَيْفَ يَنْجُوحُ وَجَبَتْ لِمَا يَعْرُفُ الدِّينَاهَا  
 وَيَنْلَهَا مَا هَلَمَاهَا كَيْفَ يَطْبِعُنَ الْبَيَّانَهَا وَلَمَاعِلُ الْمَاعِلُونَ أَنَّ هَذِهِ الدِّينَاهَا  
 هَذِهِهِ الْمَنَاهَا إِسْتَرَاجُوا فَلَمْ يَعْرِمُوا بِهَا أَنَّهُمْ وَلَاهُنْ وَاعِلُ مَا فَاتَهُمْ  
 وَيَأْهُوا وَمَنْهَا وَيَقْوَاعِدُهُمَا تَذَكَّرُ مَا وَقَعَ لِلْعَلْفِ مَذَكَّرُ مَذَلَّهُمَا إِلَّا  
 وَقَدْ كَذَّبَهُ هَذِهِهِ الْمَانَهَا وَمَا الْمَسْنَهُ قَوْلُ بَعْضُهُمْ  
 نَقْسِي الَّتِي تَمَكَّنَ الْكَدَارِ إِذَا فَتَهَهَ عَلَيْهِ أَكْيَرُ عَاشِي إِذَا وَنَعَها  
 وَالْفَرَآنُ هُوَ الْقَعْدُ الْمُنْتَوَلُ عَلَى سِيرِنَا مَهْدِي صَبَّهُ سَهْ عَلِمَهُمْ لِلْأَنْجَهَا  
 لِمَ قَصْصَ سُورَهُ مِنْهُ وَاهْدَهُ عَلَيْهِ مِنْهُ أَسْرَرَتْ لَاهَهُ كَالْسَّلَطَانَ وَمَلَسَتْ  
 كَالْجَيْوَسَ وَلَهُنْ تَقْدِمُ أَمَانَهُ الْكَدَرَ فَوْلَمْ جَهَهُ كَدَرَهُ مَامَرَهُ بُورَانِي نَفَرَ

قَلَهُ الْمَصْرُ وَمِنَ الْمَدِينَهُ مَا اعْطَى أَعْدَادَ عَطَّلَهُ عَظِيمُ وَأَوْسَعَ مِنَ الْمَصْرُ  
 وَفِي حَدِيثِ أَهْرَافِ الْمَصْرِ مِنَ الْأَعْيَانِ بَعْنَلَهُ الرَّأْسُ مِنَ الْجَسَدِ الْأَلَاهِ  
 لَمَّا يَكَنْ لَمَّا كَاهِرَ لَهُ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّمَا إِلَهُكُمْ مَا يُوْفِعُ  
 الْمَصَارِفُ، أَهْوَجُ بَعْنَرِسَابُ وَعَنْ أَسْنَرِصَهُ لَهُ عَنْهُ أَنْ رَوَلَهُ  
 بِعَهْ صَهَّ لَهُ عَلَمَهُ وَمَمْ فَلَادَ تَنَصُّسَ الْمَوَارِنَ فَوَنَّ بِأَهْلِ الْمَدِينَهُ  
 الْمَلاَهُنَّ لَنَلَنَصَبَ لَهُمْ مَيْرَانَهُ وَلَانِسَرَلَهُمْ دَيْوَانَهُ وَبَصِبَ عَلِيَّمَ الْأَهْرَ  
 بَعْنَرِسَابُ هَنَّ تَيْمَهُ أَهْلِ الْمَعَافَهُ فِي الْدِينِ إِذَا أَنْسَادَهُمْ تَقْرِفَ  
 بِالْمَقَارِيَفَ مَا يَنْدَلِيَهُ بِهَا هَذِهِ الْمَلَهُنَّ لَعَقْلَهُ وَفَنَّ لَعَدَهُ مَاهِفَهُ  
 مَفَيَّهُ بِيَهَا بِهَا الْمَوْمَهُ الْأَكْفَرُ اللَّهُ سَبَاعَهُ هَنَّ السَّوَاهُ شِيكَاهَا وَ  
 وَلَيْهِ الْمَهْمَهُهُ وَالَّذِي يَقْسِي بِهِ مَا عَلَى الْأَرْضِ مَلَمْ يَصِيهِ أَدَى  
 مِنْ مَرَضَهُ هَذِهِ سَوَاهُ الْأَمْطَالِ الْعَمَّهُ عَنْهُ حَطَلَيَاهُ كَمَأَخْطَلَ الْمَحَرَّهُ الْمَلَهُ  
 وَرَنَهَا وَفِي حَدِيثِ مَلَمْ مَأْمَنْ عَدَنَصِيهِ مَصِيَّهُ مَنْقُولَهُ إِنَاهَهُ  
 وَإِنَّهُ إِلَيْهِ رَأَيْمُونَ الْأَمَمِ الْأَبْيَرِينَ فِي مَصِيَّهِ وَأَهْلَفَنِي حِيرَاهُمَا الْأَاجِهِ  
 اللَّهُ فِي مَصِيَّهِ وَأَهْلَفَهُمْ حِيرَاهُمَا وَفِي حَدِيثِ مَنْ أَصَبَهُ عَصِيَّهُ  
 فَدَكَرَ مَصِيَّهِ وَأَهْدَى الْمَسْغَرَ حَاعَهُ وَانْتَهَادَ عَبَدَهُهَا لَهُ مِنَ الْأَهْرَ  
 مَثِيلَ يَوْمِ أَصَبَهُ وَفِي حَدِيثِ أَهْرَمَنَ أَسْرَجَهُ اللَّهُ بَعْدَ رَبِيعَهُ سَنَهُ عَطَاهُ  
 اللَّهُ تَعَالَاهُ مَصِيَّهُ يَوْمَ أَصَبَهُهُ مَصِيَّهُهُ وَبِالْمَجَلَهُ فِي الْمَصَرِ عَلَى الْمَصَارِيفِ  
 وَالْمَسْغَرَ حَاعَ عَنِي كَرَهَهُ تَقَوَّهُ عَظِيمُ وَعِنْهَا زَكِرَاهُ كَفَاهَهُ لَهُ تَذَرِيَهُ  
 وَأَعْلَمَ بِيَا فِي أَنَّ إِلَيْهِ اللَّهُ إِنَّ التَّسْلِيَهُ وَالْأَصْطِبَارَ حَصِيلَ الْمَصَادِفَ  
 سَأَدَهُ أَمْوَرَهُ مَهْنَهَا تَذَكَرَ مَأْيِقَبَهُ مَهْيَسَهُ مَنَالْسُؤَابَ الْمَوْرِلَهُ فَانَّهُ  
 الْتَّوَابُ تَسْرِيَهُ الْمَعَنَادِ وَمَهْنَهَا إِنَّهُ لَعَلَانَ الْمَجَزَعِ لِلْأَيْنِدَهُ  
 بَلْ يَصِبُّ الْأَهْرَوَرِ بِعَلَانَهُ فِي أَطْهَارِهِ سَهَاهَهُ الْأَعْدَهُ وَمَهْنَهَا يَبْلُرُ  
 أَنَّهُ لَهُ تَهَهُهُ كَتَبَ مَعَادِيَهِ الْمَلَاهِيَهُ بَلَهُ أَنَّهُ لَحَلَفَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بَهِيَهُ  
 إِلَى سَنَهُ كَمَاهِسَتْ دَهُهُ فِي الْمَهَيَهُ وَمَهْنَهَا أَنَّهُ تَذَرِيَهُ مَلَوَرَهُ فِي الْمَوْسِ الْمَهَيَهُ  
 أَنَّهُ لَهُ مَأْمَدَهُ وَمَا عَطَيَهُ سَلَلَهُ سَيِّهُ عَنْهُ أَهْلَهُ سَبَبَهُ وَأَنَّهُ مَوَالَهُ  
 وَأَوْلَادَهُ دَاهِعَ وَلَاهِدَ لِصَاحِبِ الْمَوْدِيَهُ أَنَّهُ تَقَدِّهَا وَمَهْنَهَا أَنَّهُ تَذَكَرَ

ان

تنسى حينما على بما يابع على معناه وما ذكره سرا على حلم عبي المترى  
 والمال للسيبة وفي ترتيب العقد على اليسوع بالنظر لابنها على معناه  
 ثم بعد ما كان شاء البيع تحقيق الرف والتمك منه لا التحليمه وأما على  
 حمله عبيها السرا فلذا يجب لك كون السرا ينزل إلى المتف وستغافله  
 معمود في صور مذكورة في حملها بخلاف ما في يوم ليس له صورة يخلص منها  
 من الرق **قوله** أو موبعها في **قوله** مما استبدل عن نفسه سرا على بما يابع  
 على معناه وما ذكره حيث على حمله عبي المترى ومني **بيانها**  
 ان هناك ما ياتي معها في المم المعد اد حيث ان اذ لا دينها على الامنة وفهي  
 يوم اجلال منه تعالىه حيث له الفتن في يوم وفقا **قوله** رواه مسلم وهو  
 اصل عظيم من اصول الاسلام لاستعماله على مهام من قواعد الدين  
**المحدث** الرابع والمشروط مبتدأ قوله عن ابن دزجرا أول  
 قوله عن النبي **صواب** وقوله **بيانه** حوال من الحديث الرابع  
 قوله انه قال جبرناك ب نوع مسامحة والمعذر وبيانه عن ابن دزانه  
 رواه عن النبي **صواب** عليه وسلم ما ياتي في ذلك كونه مدرجا في المعاون  
 للقدسية وهي التي يرويها عن ربها سبحانه وتعالى والفرق بين الحديث  
 القدسي والقرآن ان القرآن لعله متصل للأعيان والمحدث القدسي لا ينكر  
 في كييفية من كييفية الوحي بل ينكر ان يكون بالآيات او المذاهب تغيير  
 التي **امنه** بعبارة عن ذلك المعنى فلما يكتور مغيرا ولها فيه صفات  
 اهدافها ان يقول قادر رسول الله صلى الله عليه وسلم **بيانه** عن ربها  
 وقوله عبارة الملف وعندكم اثرها المذهب **بيانه** ان يقول قال الله تعالى  
**بيانه** وواه عمر سلم والمعنى واحد **قوله** انه قال ياعبادي ما ياجرني به  
 وضع لمن لا يبعد وقد نادته به الغريب تكريلاه منزلة العبد ما  
 يعلمك **بيانه** ورباه وهو فرب من قبل الوريد او لقلته كما يهمنا  
 عذافلوك عن تلك الامور العظيمة ولغير ذلك والعبد جموع عبد وهو لفته  
 الاسنان ينتاد المحر والاشتراك المدار هنا بدل قوله استكم وحنكم  
 المثلث وصفها بالله المعاشرة التقوى والقبور والطعام والبوع  
 عليهم بخلاف الملائكة والاصناف للنذر وقد ذكر بهذا المذاهب

همة سك في الموطن الذي سلسلة فيها عن العمل به كالغفران وعد الميزان وعنبات  
 الفرات **بيانه** تمللت جميع اوصيه واجبته جميعها وخلقت عاصمه  
 من ماليه **بيانه** الاختلاف وبيانه **بيانه** وعلبة **بيانه** ونحوه عليه  
 عن بعد المواطن ان خضت شيئا من اوصيه او اعرضت عن العيام بالله  
 من واجب المفوت وقد اشار صاحبه على مقدم العياد **بيانه** للعميد  
 او عليه بقوله عن حدث عربونه **بيانه** على القرآن يوم العيادة رحيل  
 بوت ما يذكر بذاته بما يفاصده **بيانه** فيما ينكره ما يزيد فوجملة  
 اي اي **بيانه** حامل تقدى حدودي وضيق فارسيه وركب معيقين وترك  
 طاغي عنوان لا تقدر عليه بالجواب حتى يطال لم سلسلة فيا خذه بيده  
 عما يرسله حتى يكتبها مخزون النازفه ويونى بالرجل الصالح  
 كان قد حمله فتحيل له حفظ حدودي وعمل فرايضا واحتسب معيقى واتبع  
 اي اي **بيانه** فهل يحمل حقطا حدودي وعمل فرايضا واحتسب معيقى واتبع  
 طاغي عنوان لا تقدر له بالجواب حتى يطال له سلسلة فيا خذه بيده  
 لما يرسله حتى يكتبها هذه الاصناف ويقدم عليه باح المحك ويسقط  
**بيانه** المفترضية **بيانه** سلسلة العياد **بيانه** القرآن سبب الوصول الى العرش  
 او ساقفل الدرة **بيانه** كل الناس يجدوا ان كل انسان يصبح ساكنا  
 تحصل اخر اصناف مسرا في طلب بليل مقاصده ويفوضه ونوله **بيانه**  
 نفسه لغ تحصل له ويفوضها في طلب **بيانه** والفهم مما قبله اي قد يتبين  
 الرشد من الغنى بما يطال الناس يعودون وشك ويعذبون العذاب ويفشو  
 السير **بيانه** الى الماء رصد الرواح وهو السير اهروا وافردون بعذابا وما يدعوه  
 تطر اللقط **بيانه** فنابع نفسه خير مسددا بمدروه اي متواتر بحسبه  
 ان مستدل عنها شيئا من فضلها فيه لتحققه فلان **بيانه** غير واحد  
**بيانه** فيكون معتذرا وهو السفت الاول وان كان سرا وجد سرا اكتفى  
 مويتها وهو السفت الثاني ما المتروك المفس وابا يابع على مساماه  
 ويجعله عبي المترى وعليه تقوى المتروك غير نفس فلان **بيانه** حملها  
 موبعها واد سما سرا **بيانه** مفتقدا **بيانه** فلما فتقها اي من مررت الخطايا  
 والمحالات ومن سخط الله واليم عقابه ان **بيانه** ما استدل له عن

نفسه

الحديث حوى أن أهلاً لحق المعلم على الله عز وجل لكن معلمه عيشه من يكيل  
 المقابلة كما أن تعلم ما في نفسه ولا أعلم ما في نفسك وما هنا فما ذكر  
 منها هرمت الطالب على نفسه فتفوتك سلك بالاولى كما افاده قوله  
 وبذلك ينكم محرماً فالمقابلة من المعنى منه وبح فلا إشكال في قوله  
 تعالى تكب ربك على نفسك الرجاء لا تهان اهتم بما يقتضي المقابلة  
 ثم قوله تعالى إن هرمت الطالب على نفسه توطيه لقوله وعلمه ينكم  
 محرماً وبها توطيه قوله فله تفاصيلوا <sup>قول</sup> وبذلك ينكم محرماً اي سو  
 لآن متعدد يا للمعنى والا لفظ المقصى بان يورد بها صاحب الموارد  
 السو ويعووجه علمه في كل ملة لاتفاق بيا بليل الملل على وحوب  
 مراعاة فقط الدين والنفس والنسب والغير والدار والعرض  
 فلا يزيد ولا يقل ولا يزيد ولا يسر ولا يأخذ ملأ ولا يسب  
 احداً وبن الحديث الصحيح ابى زوراً ما المفسوس قالوا يارب الله  
 المفسوس فنامت لاديار عنده ولا متع فالله المفسوس من ياتي  
 يوم القيمة بصلة ورثة وصيام وقد شتم بهذا وصر بهذا او اخذ  
 ما لا يقدر عليه وباذنه هداه من حسناه وهذا من حسنةه فما في ذلك  
 حسنة له قبل آن يقتنى ما عليه اخذ من سليم مطرح عليه ثم طرح في  
 النار فما قبل العدالة هم وموعدهم لاتهامه من انواع الظلم والفساد  
 والعمل بتفسي الصدور <sup>آ</sup> حيث يأتى من قوله وعلمه ينكم مما يكتبه  
 بالغريه عليه فاما دين بالعمل الحكم اى تعلم المعلم بالغريه ثم الهماء  
 بالادلة اكتذابيه والا حادثة البنون <sup>قول</sup> فله تفاصيلوا شديدة  
 الظالم والرب واصحة تفاصيلوا ابدلة اهدى النازفين ظا وادعنت  
 في الظل الاهري اى لا يعلم بعدهم بعضاً ما انه لا بد من اقتضائه  
 سجدة وشالي للظالم من ظالمه قال الله وفتح الموارد القسط  
 ليوم القيمة <sup>آ</sup> كلامه وان ما تعلق به قد يحمل الطالب رياوه في استرداد  
 ليرد عذابه <sup>آ</sup> لما اغلق لهم ليردوا وانما لهم عذاب <sup>قول</sup> ياعذاب  
 كون الدليل على فحامة الامر وما ذكر تعالى تقويم الظلم على  
 نفسه <sup>آ</sup> المسلم <sup>آ</sup> يهابه العدل عليها كما سبق <sup>آ</sup> تعمير بذكر احسانه

الحديث عزموا <sup>قول</sup> اني هرمت الطالب على نفسه اى تقدست عنه وبنها  
 والظالم محاولة المعاذلة والنهر عن حق المعلم بغير حق وكلابها محاذ  
 في هذه معاذلة لكنه ابداً يتصور في حق من عدمه ورسم لم يرسم  
 فما زد اهانة طالما والدرب جل مبلغه هو الذي هدوه ورسم اذ لا دار  
 فوفه ولا مانع له ولا يسأل عنها يفعل ولما كان تقويمه التي يقتضي  
 المساعدة سيد معاذلي تقرره عن حق المعلم بغير المعاذلة له حق تتحقق  
 الائمة اذا وفي كون مختلف كل مدعوه ما مختلف التبره وبهذا الظلم <sup>آ</sup>  
 مدعوم في حقه سهامه ومتعدد المغزه وهو المدعوه منه مدعوم ايضاً  
 فليس التبره مختلفاً في معناه بل متقارب عن التبره وذلك لانه  
 لغة المعمدة التي ويفيد على المقدرة عليه فلوه فلوه ان المغزه يساها  
 على معناه لذا معنى قوله تعالى <sup>آ</sup> في هرمت الطالب على نفسه اشتغل  
 منه وقد بي على عليه ويفوتها لا يقدر عليه لاسباب الله في حق تباكي  
 ويفادي وقد بي على عز وجل لا تختلف لمباي المغزيل فاد التبره بالغمز  
 فيه تجوز بلا سخارة التصرعية السمعية وتغزيره اذا انه شبه تقرره  
 فما وقده سلام من المدام الذي يفومني المغزيل واستغزير  
 الالغاظ الدار على المذهب اعني لغط المغزيل للمساء الذي يفوون التبره  
 والتقدس والاشتق من المغزيل يعني المقدس والتبره هرمت عبدي  
 تقدست ونرت هفت والجائع ما تقدم من الباءة عن كل او كورة مختلف  
 كل مدعوه ما لها مع ما اد اعتبرها ايا بطربي الشيشيه ويفو النقدس  
 والغمز وعوان الجامع <sup>آ</sup> مختلف الباءة الدار واما ان يغزير فاما يتعلمه  
 وهو المقدس عنه والمعنى منه ويفو الماجوح المدعوه ويعن اى  
 يكون فيه تجوز بلا سخارة المكعبه في الظل وتغزيرها انه شبه الطالب بالغمز  
 الذي يفو المعنون منه وابتلت لازم المذهب ويفو المغزيل تختيلا فاما  
 قبل آن تعم حائل لجهة افعال عباء وبنها الظل فتقتضي وصفة تعم  
 بها حببي <sup>آ</sup> ما له تعلق لا يوصي الا ايا فقام به من صفاته واعذابه  
 ومنها خلق افالمالم لا وانما فلا يوصي سبئي منها محرمه الظل  
 على نفسه سيلزم اد اوجب عليه العدل <sup>آ</sup> في الزمانه وتفتيته لهذا

الحديث

اليهم وغناه عنم وفتق لهم اليه وبابهم لا يقدرون على حلب منفة لانهم  
 ولا دفع مفرة عنها الا ان يكون فهو المسند <sup>لهم</sup> متبرئ اليه من كل مدحه  
 والدفع اما في الدين او الدين افضل ما افلاه اى بعد حلب منفة  
 في الدين ونفي الدين ولما نسبت له مقدار ما افلاه اى مقدار ما افلاه  
 سواله دفع مفرة فيه وهو المفتر وفدا امر بطلبها فما اذا ثالث  
 وهل هي منفعة في الدين وهي الاطفاء وقد امر بطلبها اذا الثالث  
 ودفع مفرة فيها ونفي المسوقة وتمام طلبها في المد الرابع كلام  
 صداق يحمل ان الموارد بالصداق الدافع وعلى هذا فالكلمة خلا فرق اي كلام  
 عاشر عن السابع قبل تشريعها فهو على حد وحدة صداقه اي  
 علا ملاعها سببها البكير فيه اى المد الرابع وبختم ان الموارد بالعناد  
 عند المفتر وهذا الظرف ونسب بقوله فما سنه وغا هدم وعليه هذا  
 يومئذ كلام على الجميع اذا لا ي sis السبب بهذه المداته والمنحر انه  
 لو ترك العبد مع ما يقتضيه طبعه من الراءه من التكاليف والاهوال  
 المطر المودي الي معرفة الله سبحانه ونمايل واسناد او اسره واجتناب  
 تواضعيه لقلب عليه طبعه وفصل عن المفتاح لم يأت بضلال وما يدور فهو  
 تنظر المفقط كل <sup>فوق</sup> الامان فهذه اي وفته للامياء بما يحيط به الرسل  
 على المدى الاول وللمدوح عبد مقتضي طبعه الي المطر المودي الى  
 معرفة الله عز وجل وافتخار ما لها عنه على المدى الثاني وايضا  
 انه تعالى خلق القوس مع قواها وطباعها وما رصد لها من الاوصوا  
 والشياطين مالية الى الصداق منه اراد صداقه اباها على سجنته  
 من غير آن يخالف فيه <sup>ف</sup> سباب الا وفته ومن اراد هدا به عارضه  
 طباع المدي فتصدر عن الصداق فما يكتوي فيبني على مذهب رأي عنده  
 ان اداره يكتوي ان يلاحظ انه من الله تعالى حتى تزداد شكره وهذه  
 ليزاد اداره بصادق وعد قوله تعالى لمن يسكن تم لاريد نكم فان  
 قبل ما لا يرى كونه عالى فطرة الناس <sup>ف</sup> نسبت على الصداق معادى  
 حدبي كل مولود يقول عالي المفتر اى معرفة اى معناه انه يولد من بني العبور  
 ما اخذ عليه فعن صداق <sup>ف</sup> بيه من الاسلام اجيب ساز المكر وبداء  
 الصداق

الصداق الذي هو اعلىه مثل بعنة الرسل وبعد الفطرة فهو صداق طارى  
 على المفتر الاول كما يوشن له ماروى خلق الله الخلق على موته  
 فاعن الله النبات والمعاصي ان الا سنان منظور على سود الاسلام  
 والشهيده بالبقاء كمن لا يد اى تعلمه بالعقل فما انه قبل ان علم بما هى  
 كما قال تعالى وانما اخرهم من يطعون امهاتكم لانعلمون <sup>ف</sup> ما فد هداه  
 سيس له ما تعلم المهدى فليس بمهدى بما يتعلمه بعد ان <sup>ف</sup> مهد ما يفتر  
 ومن هذه والمعاذ بالله فتى له من يعاه ما يغير فطرته فما قبل  
 وتفتن العالم فرنا فربى الله ما بين ايديهم وما خلقهم <sup>فول</sup> فاستهون  
 الفا وفده في بباب ستر مهذبه عليه ما يهدى وادان المهدى  
 ليس الامن فقد ته ما استهون <sup>ف</sup> ان اطلبوا مني المهدى عبى الدلاء  
 على طرق العقد والا يصل اليه ونها يقال <sup>فيماء بعد</sup> <sup>فول</sup> اهدكم وهو  
 يفتح المدعا اي اخلفت ينكم الا هدا فتشد واما طلب سهامه وفالى  
 مناسوه الله المهدى به معه فتنتي عظيم كرمه ان يعيث من عن سوال  
 لامه عادة منقلة وللاشاره الي انه ته لا يحب عليه سئى ولا اهان  
 سوال المذنبه العبد وانه لا يأمره ولا يهار الا فتدار المته والارضا  
 لريوبنته ولا اعلام رابه لوهدى العبد قبل ان يسئل له لم يفتأل  
 اهذا وتنبه على علم عندي فتقبل يده فاد اسال وله فعد اعترف  
 عباقرسي بالعبودية ولو لاه بالربوبية وبعد اقام سرير وسمود  
 منيف لا ينتظره الالموافقون ولا يعرف فور عظمته الالفارون  
<sup>فول</sup> يا عبادى كلام حابع الامن اعطيه سبابة من الناس سلم عيد  
 لا يشك المد من المفترة وفرايته الورق بيده سهامه ونها من لا يطيه  
 بفضله بعى <sup>ف</sup> ديماء بدله <sup>ف</sup> دلبي عليه اطعمه اهد واما قوله تعالى  
 وما عنده <sup>ف</sup> بد في افرض <sup>ف</sup> لا علىه اللهو فما نهى يعني من او وهو  
 اكتلام منه تقضلا انه واهب عليه بالاصالة ولا يرد موند بعض  
 المهوش جوعا لامه لا دلاله في <sup>ف</sup> اذاته على <sup>ف</sup> الترام تحصل الورق  
 لما في كل ديم او ان الموارد زرقها المقدر لها دون ما لم يقدر <sup>فول</sup>  
 فما سلطه على اي اطلبوا من الطعم والمدار به ما يشمل الشهاب

ولا يغرنكم بالكثرة والغنى ما في بيته فلأنه ليس به عوله وقويه بل الله  
سنهاته وبنالي هو المتفضل به عليه ينفع لم يوزنك أن لا يغفل  
عن سؤال الله تعالى أدهنه نفته عليه ليلًا تغرسه فلا تعود إليه  
قوله لهم إما أيسركم أسباب غسل الطعام لأن العالم جماده  
ويموانه مطبع مقاد له سنهاته وبنالي فتحوا السهام لبعض الأمان  
ويكون قلب ملاك لاعطافه فلان ويعج فلانا الفلاح بوجيه من الوسوء  
ليس إلا منه تقى افترفاته فلأنه في هذه العالم عجيبة لما تورطها

إن الله هو الرزاق ذو القوة المبين وفيه مشارق الي ناره  
القرآن وله فدائل لم يطلبوا الطلاق من غيري فما من من تستطعه  
إنا الذي أطعهم فاستطعوني أطعكم كف قد عرفت مما مررت به  
الذى عن سؤال غيره فدلي عن ذلك أعماد علىه والركون إليه  
لامطلاع لكته إذا كان ملاطفاً في الطلب إن الغير بحسب عادى  
وإن المعطى كما يهو الله بهما وبنالي ملائكة يحيى لم تلم  
عقله ذا اضطر إلى السؤال إن لأسائل الأذون الفضل قد ما  
كم ذاك الستار سهل الفضل أهل الفضل قد ما ولا سهل علاما  
ربه في القراءة فلهم ملك الدين هبها بأسره تدركوا الأيام  
ما هي أوله وبكلمة فني الفقي عن الناس عن عظيم وفي الأحتاج  
إليم ذكر ديم كما ذكر له ملك من وإن فيه تبرأ منه ومد لها يدا فما ذلت  
أميرة ومن كنت عند ذلك عنده وهم ملك ارضاً انت تنظر  
ومن كنت هنا حالياً فدانة أمرك لاسلكوا بانت اسيمه لا اعني  
بسبيك الأطام إليه فدائي ما سبيك هد من تربت الأزرق على  
اسبيك بها العلا هرة لمعرفة والصناعة وأروع الالكساب لانه  
عاليه المقدر لكذا الأسباب ولعنة عالم سلام لاسباب الماء  
بفدرنه ونكمه الماء فلت اعتقادك سبيك بتوبيخه أي  
ذاته ويفيدهم بنوه فراجها ومن اعتقاده أنه تعالى حلق فيها  
فوجه توبيخها فهو فلسفه من نوعه وفي كفره مولانا ومن اعتقاده أنها  
لأنه لا يطعها ولا يقمعها فلسفه حملها العدفها وإن المولى يهو الله

عروف

عن وجل حتى يغدو النازم بينها وبين ما قاترها على لا ينكح تحلى  
فند أحاط حل عقيدة الحكم العادي ومر ما فيه ذكر الله الكفر ومن اعتقاد  
هوى الإنسانية وإنها لأنه لا يطعها ولا يقمعها فعلنا الله بينها وبين  
صحت المتعارف شأن يودع السب العادي ولا يوجد المسب وإن المولى  
في السب والمسب يهو الله تعالى وهو المؤمن الناجي قوله يا عادى  
شكتم عادى كذا فلأنه من يطعه منها يا الله الكسوه وقوله الأصف  
كسوة يحمله الله الأعظم كفت الله للتكاليد أو كل ما هو سوء العيش  
وردة  
انه يقول من يطع الله عرياناً وقوله فاستكسوين اي اسألون الكسوه  
وهي اللباس وقوله ألسنك بفتح الميم اي اسركم الأسباب المحسنة  
للكسوه وفي هذا جميعه أوفى بتبيه عليها تقبلاً رساله منه الله وعزم  
عن طلب منافعه ودفع مضراره لأن الله يسر لهم ما ينفعهم ويدفع  
عنهم ما يضرهم فلما حوله ولا فوه إلا بالله ولا استمسك إلا بسببه  
وافتصر على ذكر الطعام والبساتين ثمرة الماء ما ذكره لأمنه وحده  
عنهما بل إنها أصل معاصي الدين وتكميلها من فقه قوله يا عادى  
إنكم تخطسو بغير النزا وكره الطاعنة المنهورة وروي تبكيهما أي  
تقلونه العظيمة بعد أبد ليل فاستقر وفراً والبطانة مهنياً من منه  
البطان فالمقصوم عز دأهلينه فيه قوله بالليل والنهار لا يغفال  
عن قولي يقال لكم عظيمون إنما الخطأ يقع من كل منكم ليلاً ونهاراً  
وبهذا سأجمل عادة لاما تقول الله مني بك معاملة الله يكلمه لاما  
قوله بالليل والنهار فعن معينه المع اذ منه في الأوقات والمساعي  
وحاج فالمعين يصدر منكم الخطأ لا دأي بل من يغضكم ليلاً ويعغضكم  
نهاراً ونوم الليل لأنك لها صهي يكون في سند حرارة على الخطأ من  
النهار تكونه سهل الغلوة ومت عمد النساء ولا مسامحة على  
النهار فلوجه قال تعالى وللليل سباق النهار قوله وانا اغفر  
العنوب بسبعين اى مائدة الارك وما لآنسا مغفرة قال تعالى إن الله  
لا يغفر ان يغفر به ويفتر ما دوت ذكر كل منها وارداً الحمر مصاوغاً  
لأفاده الاسمونا المهددي ويف أغفر اى فدنه الله بيت المقرب

وقف لهم فما سبق معه ما لا ينتهي كالاصطدام والاصطدام احياناً  
 لطيفة ولم يرى الملاك هؤلء تتسلل بامان ممتنعة ويطير بما  
 احوال صحية والشياطين احياناً نارانية شائكة العذاب في السما  
 والمفواية والمراد من الحدوث ما يسلم كذا يلد عليه السياق  
 ثم قوله عليه الاصلاه والسلام في المطلب الذي تحدثت عليه من  
 صلاة لقد تحدثت ان ااريته مني تسبحون تنظرون اليه كلهم وتذهب  
 به ولدان المدينة بيد عذاته تخفى رؤيه المفهوم اما قوله ما انه  
 يدرك فهو فيلم من حيث لا ترونن لم يحول على افالكم منظرات  
 بحال هذه القلقة لا يبا فيها قوله ثم اذ عادوا ليس كذلك علم سلطان  
 لدان المراود يغدو سلطنه وعشره عليهم بحيث يكون متسللاً لأمور  
 متشيطة لم يشهده وهذا الاسم في انة تعرف لهم الادان الله يعدهم  
 من اذ ساعدهم مضا عفة لا يورهم واطمأن العلمون بتلكم فرها <sup>و</sup> كانوا  
 على اتفى قلب رجل فيه تقدير مضار اما قبل اهل القصيدة ا  
 على تقوى واتقى او عده اى اتفى دوال قلب وبداء منشليه  
 عاذكم فيدل اراد بالرجل شيئاً على الصلوة والسلام والتحفه اسا  
 الله اه التقوى وذا دوال اعم مهافف النساء ويعودكم لما ورد  
 وذ اكثر اهلال النار النساء ولا يبا فيه ذكر الوهد سعدون الا قبريه  
 اضمكم له بحسبكم <sup>و</sup> واحد من معن التاكلد رجل دفنا التوجه ان  
 يروا به البعض الصادق بغير العز الاعلى في التقوى ويفوض  
 سداداً وقول منكم لربناه لا يضاح ولا يعلمون ان الرحل اهاليون  
 من العداد ولطيرون منكم <sup>و</sup> اهالهم جسدهم خاطبهم فيما فدر مدح  
 وترك حظاتهم فيما فديهم ويفوض العور <sup>و</sup> ما زاد ذكر اي  
 لكم على ما ذكر وقوله من مكلي شيئاً فضلهم لهم شيئاً ثمرة للتممير  
 ولقطع الترميم ما زاد ذكر في مكلي هناج بعوضه <sup>و</sup> ياعياد  
 لوان اهكم وكم ولهم وسكنكم وبنكم <sup>و</sup> اهاليه هناج واحد واحده  
 اه لوانكم جميعاً عصبيون مفعه البوره ولاده واراده ابليس  
 وشئنه رحلة مشاهلة لما سبق والاعنو الذكر المبالغ من بني شيشة

اعني ما استقر وينه في بين المفزع عليه اعني انكم <sup>و</sup> مقيمين بالليل والندا  
 مع الشاكدين وبينا سببها ادى الاستقرار فيه وهيها المعين على سهام البو  
 عاية الرجال المعنين حتى لا تقتطع احد معلم من رحمة الله تعالى العظيم  
 وذنه ويند اهلك عاتيكم من هنا نتائج بين اهان الله لا يغفران  
 يشتركون به والله اه الدليل الغريب <sup>و</sup> فالاستقرار وفي اه اطلعوا  
 مفي مفقرة دنوككم بالثوبه منها اذ ليس من الاستقرار مع عدم ما يكبير  
 وذاته وستان مكاييف ما يجهوهها بالكلية ويفعلن الثوبه المفروم ويس  
 ما يغفر عقوبها او يوخرها الى اهل ويفعلن محرر الاستقرار والر  
 عند اهلاه نتصرف لفرده الامل <sup>و</sup> علية التوطئه لما بعد الفاجئ  
 فبلها بيان <sup>و</sup> عن المقصوم والممعوظ لا يتذكر عالى الماء عن المقصبة  
 وفيها مات التوقيع ماسكمي منه كل مؤمن <sup>و</sup> اعرافكم من المقرب ويفجر  
 الستر والمراد به دفعنا المهو بالكلية لما علمنا ان المراود بالاستقرار  
<sup>و</sup> الثوبه <sup>و</sup> سأهناكم <sup>و</sup> اهلكم لتسلعوا صوركم الصناد ونتمها اي  
 يصلوا اليه فضره مصوري يتبع الماء منف ويفعله فندر وينجف  
 نوز الاعراب <sup>و</sup> دفع حوان المدق وعله ولد سلغوانفعي قسمون  
 عيال منه ما قيل في سآبهه وظاهره اه لهره ونعمه علية <sup>و</sup> هف  
 لا يسلعوا العياد وليس بحر دالا جماع والمراد به من عياد المطلعت  
 بل يفونه ملوك ولد اه المقرب به يجهوه اي لا ضد بذلك المارض  
 ولا المحوار اي دفولا في البحر والمعنى هنا الاسفل في صزو ولا  
 نوع فندره ويعا وتفعوني وين هفه الجملة اسدار ياه مافتدم  
 من اهله <sup>و</sup> الا اطعم والتلوه والقرآن ليس لدفع صزو ولا  
 لعليه تفعيل ممحض فراس مالي ومن كفره ماه العني عن  
 المذكورة <sup>و</sup> باده عيادي له اه او اهكم واهديهم المراود بالاول ومواله  
 كهان المراود بالا دره ما فاعل الاول ووح ما لم يعن لوان هميكم  
 ونوس التغبير عن اهله بالجز <sup>و</sup> والسلم وبنكم عطف تغبير لتناول  
 الاول والاهه كل الوعن <sup>و</sup> وتفصيل بعض اهجال والاحصاء ذهنه  
 على معنى منه ونقدم الا سن لشرفهم ولم يزيد الملاكية لليله بيوتهم  
 دفعهم

متناهية صغرى الاول يكون المثل المدار اليه بقوله تعالى الا كما يتغير  
 المعنى اذا دخل البحر تقريراً وعلى اذن الله تكون تغيرت الاصوات  
**قوله** الا كما يتغير المحيط اي تغيراً مماثلاً للتغير الذي يتصف به  
 بعدها ولم وهم ذلك الله المحيط تغير سكونه قياماً لا بوجوه التي عاط  
 بها فنواسم الله ومن ثم تغير كسر أوله **قوله** اذا دخل البحر يلواه به البحر  
 المحيط فالدليل واوضاح هذه المثل على فعل ما ذكرناه مما عندى  
 من ادلةها الفرات لا اليمامة التي لا تتباين قيوكونه واقعه على المكث  
 من التمثيل مكتوفاً ام لا في غير متناظرته وبهذا الوجه هو المخرج اذ  
 المحيط فربما العين لا تتباين من التغير شيئاً وقد كثرة الاعظام  
 تلك الغرائب لا يتغيرها شيئاً بالنتيجة اذا ادلةها لابها والتغير مما  
 لا تتباين مماثلاً بخلاف ما يتبادر بكم بالمحروقات وعلم وظاهر اكبر  
 المرسات فن لا ارض بل قد يوهد العطا الکثير منه المتباين ولا يتغير  
 في لها والعلم يتغيرها منها ما شاء الله ولا يتغير منها شيء بل  
 قد يزيف العلم بالاعظام فلم ان الشيء في قوله الا كما ادله اى انه هو  
 بالشيء الذي رأى العين وانما يام بين اوصاف المحيط في المحوه  
 والاعظام تلك الغرائب عدم التغير من حيث المكانية الصور  
 فيها وانا افتقرها **قوله** اين اذا ذاقطونا اليها بغير المعرفة وهذا  
 المحو يتغير بغير اى ايسير التقليل المأمور من الذي لا يقدر  
 يدرك ولكن الماء اين لا يتغير شيئاً مما افهنه عز وجله  
 منها من حيث هبف هلقف السموات والارض الى اقصى اهذا العالم **قوله**  
 من حيث يبتلي الى ما لا ينتهي لم ما تقرر من اسماها لا ينتهي  
 ما لا ينتهي له اذا علمت ما ذكر علمت ان هذا المثل تقرير اى لامانه  
 ليعلم منه انه لا يتغير في تلك الغرائب **النبي** اعما امرنا الله اذ اردنا  
 ان نقول له لك مكتوبه **قوله** امر اذ هناك فولا يوقظ عليه  
 الا يجاد ولما هو كناته عن وجوده في اسرع وقت عيني فلقد  
 اراده به فغير عذر تلك السرعة برمدكت اذ لا يكفي اهل منه  
 في القول فندره تغير صفاتة للایها وادعى الاعتراف باعجز ولا

ادم **قوله** ما تقصى وكذا مملكي شيئاً معمول مطلقاً ان قلنا تقصى لازم  
 او معمول به ان قلنا امه متعد وبيان كون ملکه نعمه لا يزيد بطاقة  
 جميع الملف وكونه عملياً مكمل صفة البر والتقوي ولا يتغير عصي  
 ان ملکه سعاده وفالدلالة مرتبط تغدره واراده **قوله** وهذا داعيات  
 لا اقطعها لها فكذا ما ارجوتها وما لا انتتها هي يستحب تقصيه  
 ورياته واما عافية التقوف والتجوز عود تفع او ضر على اهلها  
 لكنه كذلك **قوله** اذ اذ ملکه سعاده وفه على عافية الامر  
 لا تقصى فيه بوده ما واما فيما من المشرقا صافيه بالسنة بعض الاندا  
 وليس شرعاً مكتوباً بحيث يكون عدمه حراماً وعوده والدليل ايجاده  
 عبد وهو غالباً متره عنه بل وعوده مع ذلك السرا احتماله حين صدر  
 عدمه ورتك سعاده فأنه شرعاً بالشدة للثبات مثلاً امظلتها معاشر  
 سئ هلقة نهالي الا وافت هلقة مكة فلابد ان يوجد فيه متفقة  
 ولو بالشدة لبعض الاصدقاء **قوله** يا اعيادي لو اد اوكم وادركم واسكمه  
 ونكم فاما في صعيد واحد العصيده ويه الا اونها وظاهرها  
 اعمواقي ورضاواقي ومنها واحد وبيده السوال بالاجماع  
 في تمام واحد لان تراهم **السائل** ما يذهب المسول وسمته  
 وبغير عليه **قوله** ما ياخ ما اد بهم والاسفار مطالبهم فالناس وفالناس  
 الله اله لا يسلمه سباق عن سباق وان الكبير مستو مع الفيل بالشدة  
 المتشاهدة وفالله ما يغلق ولا يفتح الالتفاس وادره **قوله** ساد الطاف  
 يدل مقاصده من عليه من اعمهم ورفع مصادبه فعنده ساد الطاف  
 محدوده **قوله** ما عطيت كل واحد مسئلته اي ما سأله **قوله** ما تقصى  
 وكذا ما اعطي المعموم من اعطيت وهو يعني المفطعين اى لا يتغير  
 ما اعطيه سهل واحد منهم **قوله** ما تقصى هنا متعد بغيرية السوق  
 وانه في الارض تقصى الماء **قوله** ما عدسي اى في تقبضة  
 ذراعه واراده فالعنديه ليست على متفقها كما هو معلوم  
 ولقطع المزدري وابن ماده من ملكي وما يجعل اذ يراد بما **قوله**  
 الغرائب الالهية التي لا تتباين وان يريد بها العم الملموعة ويعني

متناهية

أوسراً أنت معلم هذا الدين وألم يغفر نعم الكلم محتاج لما يحلف  
 أن تغلب التهمير المحور منصوباً مقصداً والأصل ثم ويك حذها  
 إى من الأفخر بدليل وأما توغون فهو يوم القيمة وفيه المدح  
 ونفع لما روى الله صلوا الله عليه وسلم فنصر ذلك ما كان المؤمنين يجازون  
 سلطانهم في الدنيا ويدخلون الحسنة ثم محبته لهم والآخر يحيى فبي  
 بحسانته في الدنيا ويدخل النار بسيانه والمراد بالجحود التي  
 يجازى عليها الطاعات التي لا تتحقق هم بها ياخ لا يعذن كتملة  
 العزم وأعذاف الرغبة ولعل صلوا الله عليه وسلم فعل تقييف عذاب  
 غير الكفر عن الله من بسبب سلطانته كلام تقييف تكفيه مثلك محمد أ  
 ع العذاب الاليم فعل جراءه بما في الدنيا فلا ينبع أنه يخفى  
 بما نعمه من عذاب غير الكفر وذلك بجز الله بما في الآخرة أيام قوله  
 لست وحدك في الآخرة هبوا بالظهور للآخرة هبوا المواب والنعيم وبالنظر  
 للدنيا نعمي الحياة الطيبة السننة وقوله في بعد الدعى حيث  
 وفقه للطاعات التي تزرت عليها ذكر العبر وفضلاته ثم ورقة  
 وفيه القناة من التعلم الذي ظهرت لأن مقتضى قوله الصيام أو يذكر  
 أن يغول فليجدهنوا إلا أنه عمل من الشك كالماء الغائبة ألا يقدر  
 أسمها تعي وأعلم أنه إن أردت بعود الغزو المزاج في الآخرة فخط  
 على الدار وقد جد في مسألة الاجترار فقط على عدم ثباتها وأنفذه من  
 الجوزع الذي صدقنا وعده المهدى الذي حدثنا له هذا الخبر  
 عنه أخذ ذلك بحسب عنا المجز وآن أن يديمه ما يحوى عمن يأن  
 الطليم الذي علام لا يخفى قوله ومن ويدع عزتك أي شر ولم يذكره  
 بلقطه يعلم ما يكتفيه الأدب فعن المذهب لا يكتفي فيما يزوره  
 وسلم ما يستفاده أو يكتفي بما ذكره وأسارة الله أدراج  
 نقطه فكتفي بالمعنى فيه ونعني بالمراد بغير ذكره ما يحوى عن  
 من الله فيحمل المباح ولذا أورد ليس يكتفي بعدل الفتن يوم  
 القيمة لا يعارضه منه بهم ولم يذكر والله فيما يزوره فعذاب

مصور ولا مدل ولا قبور وليس بجافي ولا لا يقتضى حصول  
 التغى البشير في تلك الدوائر مع أنها عن متناهية وما الأشياء  
 يحيى نفسه وأما على فعل مأموراً بها التم المخلوق ونفي  
 متناهية فكذلك المثل يحيى لها أنها يتصور فيها التغى كالغير  
 وكلمة صرخة المثل هنا كما ذكر أنه عاليه ما يحيى به المثل في العلة  
 إذا المحروم أعظم ما يحيى له والأبؤة من أشرفه مع أنها صفة لا يحيى  
 بينما الأما لا يكتفى أدركه وفي هذه أنتيه لأنتيه للخلق على  
 أداء فهم مسؤوله ببعده وتفاً مع أعظم الرغبة وتوجه المحبة فلا  
 يحيى سايد ولا يحيى طالب <sup>و</sup> ما يحيى دمي أنا يحيى عما يحيى التغى  
 زابع الله ما يحيى من قوله أنتي قلب رجل وأخرين قد رحل وذهب  
 لا يحيى الصالحة والغيضة والتي منفعت المعاشرين  
 أحياناً لكم أي اضطرها واعتظرها لهم عذاب ولما يكتفى المفطر وما  
 يكتفى مع عليه تفاصي أن يكونوا شهداً بينه وبين خلقه ويفسر لهم إلى  
 سهام لهم بهذه الأعضا رياضه في العول كمعن تقسى اليوم  
 عليك جسيماً وهي قوله تعالى لهم دوت عليهم لطف سعاده ولبعضهم  
 ملائكة كتاب الهايتين ماما <sup>ف</sup> كان لكنت شاه وبربك لا يحيى <sup>ف</sup>  
 ما أفلت قدوة المفسد كأنه يحيى في نور <sup>ف</sup> المعين على  
 قدر حسناتهم فما كان لهم ولد يحيى مزيد لذاته <sup>ف</sup> حسنوا المعنى ورثا  
 وانعقد الأجماع على ذلك وهذا العصر يحيى أنه لا يحصل للإنسان  
 في المعاد إلا المواب بعد العمل دون الريادة اهتى بأنه إنما  
 هو بالنسبة لجز الأعمال أي لا يحيى له إلا العمل فالمراوه حضر  
 سيدة العزائم في الأعمال ولبسحون الحديث أنه لا يحصل للإنسان  
 في المقادير إلا المواب بعد العمل دون زيارة وجه ما ألونه <sup>ف</sup>  
 سكت عنها فعن حضر الحديث لم يتوصف لها بيق ولام ينافى  
 وأبداً الدليل على ما يتصور أمر <sup>و</sup> لم أو فكت أباها فهو يحيى  
 المحبة وفتح العوا وتسديد الفتن من المؤومة ونفيه أعظم  
 العذاب على النام والكماء أي أعطيكم هزاها وأتينا ما ينذران

اوبرا

تبل وقولهم الحنة عبد معاييرهم ما أعده الله لهم منها وأما الحنة لا يخسر  
فيها ولا يهرب فما قال تعالى الودع الذي أذهب عنك المحن وهو حرج المرء  
ما من ميت يوم يوت الا قدم فما قال تعالى مهينا ندم ان لا يكون ازاد وان ٨٦  
مسايدم ان لا يكون استفتى ربها اي طلب رضاه بالتوبيخ حيث  
وبد عين صحف المحن ولو لم يقدر صريح السر يبقى انه يلوم نفسه حيث  
ضيع الوقت القيس الذي لا يغوص فيما لا يغوص وهو من المحرّمات  
ولذا افضل رثاء المزق وبناء تفاصيل ورثعة عين محمد المحن كما شرعا  
قوله ملايلوم الانفس اى لاتها اذرت بهنواها ومتلذ اتها على  
رضاها فالغنا وارزقاها ستحقت ان يعم ملاماها بادوه وفضلة سأله  
الله سبحانه وتعالى العافية من ذلك وقرن العوب بالمحن والذكري  
بالبوز تحدير امن ان يخطرون عليه من اعماله سرا ان يستفتح اللوح  
غير نفسه وليس كذلك فما ذكر الله سبحانه وفالله اطير الا هن وسنه  
والر جمیع الاعد او حتى ميت جنة لا احد لهم وهم هذه الحدين  
هذه الجنة اعني بما عباد اصحابها عملهم اربع متبنيه على ان عدم  
الاستقلال يعني الهدامة لا يباين قصص التطبيق بالعقل ثانية وبالذكر  
احدى الاتاوان علمها اى لا تستقبل كفتنا حس بودان الغرف  
بين المركبة لا احتضر اى كفرة المترعن والا ختارة كفرة السلم  
ونقدة الترقف راجحة الي تكلم موسى مثا حدو امر متاد بوجه  
ما لا ينذر دوت الا صنطرار وبهذا المكنت بصومود التطبيق  
المصرعه بالكتب ملائكة فندوا لاقصف وحالهم ان المعاشر  
التي تحيي علمها العمار والشروعان ثابت مقدرة الله عزوجل  
وفد لامه في كتب الصيد فلعلم نفسه لقرن طه بالكتاب العظيم  
اد اصلحته ذلك علمت ان قول الفوز به فحمد الله تعالى في قوله  
تعالى ملايلوم الانفس دمه لذالك لوم العبد على نفسه  
عليه ودور الشرقيين انهم المخالف لاعماله وان هذا الغول  
يملحقه له ثما من المحسنة وان سعاده وتهانه ليس له منها تأثير يخلق  
فعل ولا تقديره باطل تبعض قوله تعالى والله حلمكم ومنه تخلو

يُبَلِّغُهُ مَنْ يَشَاءُ وَيُهَدِّىٰ نَفْسُ يَسِّرًا وَالْأَيَّاتُ فِي كُوْفَةِ الْمَعْنَى كَثِيرٌ مُّبَلِّغٌ  
أَنْ هُنَّ وَهُدٌ دِّينًا لِكَلِمَتِ اللَّهِ لَكَنَّهُ لَا تَرْكَلُهُ تَقْدِيرًا عَلَى مَا رَأَيْمَا بِلَّهُ مُحَمَّدٌ  
كَلَّ سَنَّاتٍ تَقْسِيمَهُ لَذَنَّهُ الْمَالِقَ لِطَاعَتِهِ الْمُوْهَبَ لِسَلَامَتِهِ وَهُدُّهُ أَمْمَ مُعاَنَّةٍ  
الْمُحَدِّثُ الْمَذْكُورُ وَعِزَّهُ وَدَّهُ أَخْبَرَهُ عَمَّا دَهَّلَ الْمُنْتَهَى بِإِنْمَاءِ بَعْلَوَنَ يَهُنَّا  
الْمُجَدِّدُ الَّذِي نَهَى أَنَّ الْمَهْدَىً وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ بِلَوْلَانَ لَهُ دَاهِنَةُ الدِّينِ قَوْلَهُ  
رَوَاهُ مَلِمٌ وَهُوَ حَدِيثٌ عَظِيمٌ رَبِّيْعَةٌ مُسْتَمِلٌ عَلَيْهِ مَوَاعِدُ عَظِيمَةٍ فَوْيَ  
الْأَصْوَلُ الْدِينِ وَفِرْوَعَهُ وَدَّابَهُ وَلِطَالِيفَ النَّلُوبِ وَعِزَّهُ الْمُحَدِّثُ  
الْمَعْنَى وَالْمُسْتَرُوْتُ عَمَّا أَبْيَبَ وَزَرَضَنَ؛ سَمِّعَهُ عَنْهُ أَنَّهُ نَاسَّهُمْ  
الْمُحَاجِبُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعِمْ قَفْرُ الْمَهَاجِرِينَ كَلَّا فَيْرُواْهُ  
الْمُهَاجِرِينَ وَقَوْلُهُ فَالْوَلِيُّ الْبَنِيُّ صَحٌّ لِلَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ أَطْهَرِ فِيْنَ مَعَامِ الْأَصْهَارِ  
تَلَذِّذُ الْأَكْبَارِمَهُ عَلَيْهِ الْمُسْلَمَةُ وَالْمُلَامُ وَعَدَهُ عَنْ لَفْظِهِ الرَّسُولُ تَقْتَلَهُ  
وَعَادَ الْمُبَيِّنُ فِي يَارِسُولِ اللَّهِ لَذَنَّهُ الْمَسَادِرُهُ أَوْلَيَّهُ الْأَنَاسِنَ وَلَوْزَهُ  
أَنَّهُنَّ الْدُّنُورُ الْمَدْهَانُ الْمَعْنَى وَسِنْهُلُونَ الْمَقْدَلُ الْعَيْنَهُ وَالْمَعَانِي يَقْعَلُ  
نَهْبُهُ الْأَلَرِفُ ذَهَبَهُ مَعْنَى وَدَلَّهُهُ الْدِينُ مَذْهَبَهُ رَأِيَهُ  
رَأِيُّهُ أَوْدَهُتُ فِيْهِ دُعَةٌ وَذَهَبَ أَمْدَمَ الْأَهَابُ بِالْمَعْنَى الْمُتَقْدَمُ  
وَأَمَّا مَعْنَى فَأَنَّهُ وَهُوَ الْأَقْرَبُ وَالْدُّنُورُ بَعْنَمُ الْمُهَمَّةِ وَالْمُنْتَلِمِ جَمْعُ دَيْرٍ  
يَقْعَلُ سَكُونُ الْمَالِ الْكَبِيرِ قَوْلَهُ الْأَدْهَرُهُ الْكَثِيرُ لَكَرَّهُ اَعْمَالَهُ وَيَغْيِرُ  
وَهُوَ الْمُتَداَرُ إِذَا لَلَّهُبَدَ الْأَذْهَنَهُ وَالْمَعْبُودُ فَنَسُوصُ الْأَدْبُورُ الْمُسَارُ  
لِمَاهِفِيْ قَوْلِهِمْ وَيَسِّدِقُهُ تَقْنِسُونَ أَمْوَالَهُمْ وَإِلَيْهِمْ يَعْلَمُونَ وَهُنَّ  
يَعْبُدُونَ مَعْنَى الْمُصَاحَّةِ وَالْمُعْنَى وَهُنَّ دَهِيدُ الْأَدْهَرُ بَلَّا لَهُنَّ وَاسْتَهْبَبُوْ  
مَعْمَمُهُمْ هَا حَانَهُمْ يَارِسُولُ اللَّهِ وَالْأَدْهَرُ جَمْعُ دَيْرٍ وَقَوْمًا يَعْوَدُونَ عَلَى  
إِذَا سَنَافَ مَنْ تَوَانَ عَمَلَهُ الْمُبَيِّنُهُ وَالْأَهْرَوِيُّ وَالْمَرَادُهُنَّا النَّادِيُّ  
وَلَا يَعْلَمُهُمْ هَا لَكَرَّهُ الْقَعْدُوْتُ الصَّرْخُلَانِيُّ الْمَهْرَى لَهُنَّا عَلَانِيَهُمَا ۖ  
وَرَوَاهُهُ الْمُهَاجِرِيُّ مَا لَدَرْهُ حَانَ الْعَلِيُّ وَالْأَنْعَمُ الْمُغَيْمُ إِيْهُ الْمَدِيمُ وَالْمُقْرَبُ  
بِهِ عَنْهُ الْمَهَا حَلَهُ حَانَهُ لَا عَنْتَهُ فَهُنَّهُ وَقَلَّ مَا يَصْنَعُوْنَ وَإِنْ صَنَعُهُ مُتَلِّيَا  
أَعْنَدُهُ الْكَهْرُ وَالْأَوْلَادُ لَا مَأْمَنَهُنَّا نَفْعُ رَفِيْهِ الْمَهْرَهُ عَنْهُ  
مَعْنَى الرَّمَادَ لَكَرَّهُ الْأَتْقَضَى ۖ وَسَرُورُهُ سَانِكُ كَلَّا لِلْأَعْيَادِ

بليل رواية المعيين أفلأ عملكم سبباً ترکون به من سبقكم وسبعون  
 به من بعدكم ولا يكون أحداً فضل مثلكم لا من صنع مثل ما صنعتم  
 وفيه اطيبة صلبي الله عليه وسلم الفقراً بهذه الورب اسلارة الـ آن  
 العزى الشاكر وتعودت لا ينتهي منه ماله لا لما ينماح إليه حالاً وما يخره  
 لا هوئي حرج أو حرجاً ففضل منه القبر الصابر وهو الواقع من خلاف  
 طويلاً ووبيه الأسلامة أن الفقراً ذكروا لهم صلبي الله عليه وسلم ما يقتضي  
 فضل لا غنى عليهم بالتصدق فاقدتهم ولم يهم ساترها فضل ساترها أو  
 أمساك وون لهم واعاً عليهم ما سثاركم لا غنى عنه مع امساكهم عدم  
 عمالاً سثاركم لا غنى عنه وهو التصدق بخصوصه أو والهم ومن ذهر  
 لما سثار القراء إلى هذه النهاية عليهم بقولهم سمعوا موانتنا بعقل الاموال  
 بما فعلنا فعملوا مثلهم قال لهم ذكرت فضل الله يومئذ من ينسا صدقة  
 إيه من فلابليها على نفسه وشمعة الشيمه وما بعد لها بالصدقة من  
 مجاز المسايبة بغير مجازاته لقوله أو لذكر الآيات وتنصيتوه بغضول  
 أو والهم إذا يدع ما يعطي على وجه الرغبة إن لم يده الأشياء ادركها هر  
 الصدقة في المعنى لأن الأجر الموت على المثبت والمثبت به صلاة عن  
 رحمي الله سبحانه وفقاله مكافحة على طاعة إما في الفدر والصفة  
 فتفاوت تتفاوت مفاصير الاعمال وصفاتها وغداً ينهاها وإن علمت ما ذكر  
 علمت أن في الحديث إيماناً إلى أن للقادري عليهما فضل من حده الأذكار  
 وبوبيه أن العمل المقدسي أفضلاً من المأمور على ما وبيه علم ذكر  
 إن المثبت أقوى في وجه الشيء من المثبت وعلمت أن ضرداً فاع ما  
 قد يعاد النفي بالصدقة في حادثة الأمر بالامر وغايتها عند المذكر  
 يعيد لها غير واجبيه وليس كذلك **قول** وبكل تiberia صدقة أي يقول  
 المذهب رحمة ونقدم كل من الشيعه والتفسير على التمجيد لأنها في  
 افضليه عليهما ما يسبق **قول** وكل ما يرجع عطفاً على مدحه الباقيه قوله  
 بمحبه صدقة أي قول كل ما استحق من مادة الهدى كالمحمد وآله وأحمد  
 الله وهدى الله وكذا الراضاف المهد لغير لعنة العلاوه كان قال  
 الجهد للرحمه أو الراضاف كما لا يخفى **قول** وكل هنملية صدقة أي قول

ملتك **الله** بروفاستوف رقاهم **قول** وتراه رف مع الاغواط اي الاسفار  
**قول** يصلون كل بصلبيه لا تقليل لما قبله لكن محل التقليل في المعتقد  
 قوله وتنصيتوه بخصوصه أو والهم ويعود مسائقاً في حوار  
 سوال مقدر **آن** ذيل وكيف ذلك ففضل بخصوصه أو وفداً حار  
 رواية أن النبي صلبي الله عليه وسلم قال لهم كيعدونك فتنا ولو اتصلون **آن**  
**قول** وبصيغة مكانتصوم وتنصيتوه بخصوصه أو والهم من أصناف المفهوم  
 للموصوف اي بما والهم الفاضلة عند كلها يتم وفداً وارتكب ملأن  
 الصدقة بغير الفاضل عن الكفائية أما ملحوظة أو بحرمة على التصدق  
 المفترض الفد وان **آن** مدحه عن دوى المروات وسأله **آن**  
 بمناسبتهم ليس العظام المقصود سماحة **آن** حتى يكون وما الذي ذكر **قول**  
 فولهم ما ذكر ليس مسأله عنطه لمنته درهم على الاعمال  
 الصالحة وقوتها عنهم فـ **آن** الخبر قال تعالى بولوا واعيهم تقتضي  
 من الديع هـ **آن** الاجيد وما تقتضي **قول** قال أليس **آن**، قال **آن** وهم  
 بـ **آن** بالهم وبنظمنا لها طردهم لأنهم رهاساً ولامعاً اوراد واما  
 قلم منهم أن ذكر العول عنطه لامساواة الاما احابهم فضلاً عن كوف  
 بهذا الورب غير كاف لهم **آن** بل كما ينهى **آن** والهم للاستقام الـ آلة  
 والـ **آن** للعطاف على مقدار ما تقتضي ذكره وليس العـ آلة لا يبني  
 ان تقتضي ذكره وما تستحق على مقدار ما تقتضي ذكره اي فـ **آن** ما يبني  
 فهو تقليل لعدم اتفاق ذكره **آن** لا عنفـ **آن** وفـ **آن** مقدار ذكره  
 عدم المتصدي **آن** تقويم فـ **آن** تقويم عليه وقوله ما يقدر وون اي به  
 ودفـ **آن** للعلم به وتنصيتوه شـ **آن** الصاد والـ **آن** كما يهـ **آن** الـ **آن**  
 ادعت احدى **آن** بعد قـ **آن** صـ **آن** الصاد وـ **آن** المـ **آن**  
 منه **آن** له مـ **آن** مـ **آن** فـ **آن** مـ **آن** له فـ **آن** له فـ **آن** فـ **آن** فـ **آن**  
 من قـ **آن** وـ **آن** **آن** له على فـ **آن** صـ **آن** مـ **آن** عليه **آن** **آن** بكل شـ **آن**  
 كل بـ **آن** مـ **آن** فـ **آن** ما يـ **آن** صـ **آن** وـ **آن** شـ **آن**  
 سـ **آن** الله وـ **آن** مـ **آن** مـ **آن** مدحه وـ **آن** حـ **آن** مـ **آن** صـ **آن**  
 مؤذـ **آن** اي ان الصدقة **آن** **آن** بكل شـ **آن** لها **آن** فـ **آن** او **آن**  
 بـ **آن** بـ **آن**

ينضر هكذا بحسبه ويراد به الفرج وبطريقه ويراد به الماء ويراد به كل منهما  
 فهنا حقيقة الا انه عليه اولاً يكون على هذه مصانع مقدار واطر اذ  
 الاعيان لا يعقل بحالكم كما مر والممرين وطنى يضع احدكم لعملية  
 روجبة او منه صدقة اي ابر وثواب مثل الوظيفة في ذلك مقدمة  
 كف معلم اذا قاتلته صالحة كاعفاء او طلب ولد لاف المباح  
 لا يضر طاعة الامانة الصالحة وفيه هنا عين بالسيبة وذكرها  
 في هذه النوع وم يجعل معطونا على ما قبله لانه اعرى منه حيث  
 يحمل تفاصيل الشروط وبين اللذة بهذه الطريقة صدقة واستفيد منه ان جميع  
 انفوع فعل المعرفة والادسان صدقة بالطريقة الاولى لأن المباح قد  
 سماه في الحديث صدقة وذلك الامر فوبيه في ذاتها شرطها صدقة  
 او غير فلابد فالظاهر الحديث اذ ما بعد المذكور فيه من المباح البر  
 والغير لا يحبب صدقة وليس كذلك **ف** ما لا يأبه ولا يكره ابداً  
 شهوده اي محل شهوده وهو الفرج او الماء بمن المتنى وقوله ويكون  
 له منها اجراء يسبحها ونواحي هذه الاستفادة لحصول الاجر يقتضي  
 نظر الى انه اياها يحصل في عبارة سلامة على القسر مما تلقى فيها افالا  
 ستقيمه للتجريح **ف** اذ لم يتم المهمة للاستفهام التقويري اي اخبر وف  
 عن دوافع هذه الاستفهام بما تم فالوازن وقوله لوصفيه على تقدير مقدار  
 اى سببها وهو المتنى او من فييل الاستمدان حيث ذكر الشهود بعيوب  
 المتبرج واعاد علىها التقوير بعيوب المتنى وقوله في درام اي فرج هو اخر  
 الابراج فيه **ف** كان عليه **ف** وزراي اتم دعوان لوربريت في المرة  
 الاستفهام تأكيدا للاستفهام في قوله اذ لم يتم **ف** كذلك اذ وصفها في  
 الحال **ف** مثل حصول الوزير له اذا وصفها في العام حصول الاجر  
 اذا وصفها في الحال وقوله **ف** لم اجد بالرفع والنص ما يفرض  
 على انه اسم **ف** وله بغيرها والنص على انه خبرها وسمها فمير  
 مستتر يعود عليه الوضع المعمول من وصفها ولم يفرض مستقر حال من اجر  
 الله في الاصل وصف تكرر فقدم عليها **ف** وظاهر اطلاقه ان الاسنان  
 يوجربن جماع حلية مطابقا وله قال بعضهم من المرجو انه لا بد من

لله لا لله مال بعض ويظهر ان مثله لا لله عن الله وسوى الله  
 او لا لله الا فهو **ف** والآخر **ف** يوم لا سقط هنا المضمار  
 عن كل اما اعتماد اعلى السابعة وبعد لامر والمرأة فظاهر  
 عذر حكم الحكم وان قليلها من هذه النوع يوم مقام ذلك الامر  
 المقدمة ملخص بالكثير فهو تكرر ولذا فيه وساغ اذ استدعاها  
 كهونها عاملين في العار والمعور واور بها تقويس ايجان ابان  
 كل فرد من افرادها صدقة ولو عرف بالاعمل انه المزاد حينها او  
 معهود منها فلا يزيد المرض عازف **ف** بالمحروم وعرفه مناسبة  
 للفطرة واسارة الى تقويره وشونه وانه مالوق معهود وقوله  
 صدقة اي بشروطه المفروضة في الفقه التي مهد لها تكون بمحاماعاً ومحوب  
 او ان يعلم الامر ومن الامر اعتقد ذلك حلال او تكاليفه لخلافه وان  
 يكون فادحاً يكن لم يخش تزويت منصة عليه او لخوف صورته في نحو  
 نفسه او ماله **ف** ونهى عن مذكرته مناسبة للفطرة واسارة الى  
 انه في هذه المدعى **ف** الامر الذي لا يالف للتفس به وقوله صدقة  
 اي بشروطه ومنها ان يكون بمحاماعلي تكريبه او ان يعلم النزاع من  
 القائل اعتقاد ذلك حلال او رطبه له او انه يكون فادحاً فالمعلم ملتصر  
 ان القبره من وجوب الامر والمعنى المذاع بحقيقة الامر والمتنى عن المكتوب عن  
 لا الامر والنزاع ونادي الامر بالمحروم والمعنى عن المكتوب عن  
 بهذه الاذن ومن ذلك المعرفة والاعفه او ابيان اما عينا **ف** وكفارة  
 وان لم يعنى بذلك ونادي ولا يسد اذ الواجه بفسحه افضل من القتل  
 لحدث الخوارى ما تقويه الى المفترى به مثل اذ اما اقرضت عليهم  
 بل تقل امام العرميما اذ ثواب الفرقى يزور على ثواب القتل **ف**  
 ليس بغير درجة ثم بهذا السد مسأله بالصدقه من هذه الادوار **ف**  
 لا تستفي المسمى على عرتها ويقى تقع القبر لم تعمها باق الناس  
 واستفاض الدفع عنهم وهذا من اذالاتي اذ فرض القاعدة  
 افضل من وضى العريف لان تفاصيده عينها المفاجئ ونفعه وف الفارع  
 يتم الاصح كسقوط درجه عنهم **ف** ونفع اهدكم صدقة البسط

بعض

قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم كل سلام من يه بضم السن وقف  
 اللام وفتح الميم معه سلاميات بفتح الياء وفتح الواو لـ **لها** عظام الكفر  
 والاصابع والارجل والمواديل فهنا جميع عظام العبد كما في حدث  
 عائشة تقول كل متحمل صدقة وإنما حصلت العلامي ما ذكرنا في  
 انصرافها وفأي الدسائج التي امتصها الآنسان وخيرت  
 بين الأمان وجلد مفاصل الآنسان كما في الحديث **ثلاثمائة**  
 وستون قولة **من الله تعالى** حتى حصلت كل احاديثهم ولعله من التبعيبي وفؤاد  
 عليه اي السلامي وذكر الفمير معه **آنماونية** يا عباد العفنوا او  
 المفصل لا الوجوع كل لائحة عسب ما تضمن اليه وهي هنا اضفت  
 مؤنة فلوربفع العبا لائحة ظاهره ودور الصوفة وليس مرادا  
 بل في مذكرة الحديث الحجاجي **فإن لم يعلم فلم ينك** عنه التبر فادعوه  
 له صدقته **عانا** هذه العبارة تستعمل في المحبة كما شعر فيها الواصي  
 ومنه حدث المغاربي **فت المعلم على المسلم** همس رواه اللام وعماده  
 المريض وابناع العنازة واحابة الدعوة وشتم العاطلين فذكر ما  
 هو منك **انتقاما** صدقة اي نسخة الله تعالى **عليكم** لان توكيبي هذه  
 العظام وسلامتها من اعظم نوع الله تعالى عابده ففيها حكل عظم منها  
 اليه صدقته عند مخصوصه ليتم شكونته وفي الحديث **ويجزي عنك** وكيف  
 يركمان يركمانا من القصبي اي يتلقى عن النصيحة على كل سلام وركمان  
 من النبي لأن الصلاة على الجميع الا عاصيا فاذ ادع العبد فمه **فما كل**  
 عصو منه بخطبته وأدي شكونته وعاتقوه يعلم أن القصبي ليس يغدو  
 فيما ينظر ومن مزيد لطفه **فما بعد** وفضلة عليه شمية ذلك صدقته  
**حول الماء** بحسب ما استطاع به والباقي في معاذه استفادة الاعصي  
 بعاداته ضئلا ولا شبيب صدقته فتشتمها بذبح زباده تفضل منه  
 شمه وأمساكه **فما كل يوم من يوم** من صدقة لما فهو الرواية على النظر فيه لصدقته  
 لاما يعمي النصيحة قوله نطلع فيه التي يضم الالام من نطلع صفة  
 مغيبة للآخر **لما** **اليوم** قد يعبر به عن المدة الطويلة المختلة  
**عما** **لما** **الليلة** وعن مطلع الزمن وعنه غير ذلك وكله ليس مرادا

**سنة صالحة كما نقدم** و فيه دليل لجواز الغياب اي كما يلائم في ازتك  
 العدام يدور في مثل **الحلال** **فرواه مسلم وهو درج عظيم قد استقر**  
**عليه** **وتحصل** **نوع** **من** **الذكر والاداء** **في** **فضلة** **كبيرة** **لمنها** **غير**  
**الصوم** **ما** **من** **فإن** **لله** **الله** **وهذه** **لا** **سريرك** **لله** **الملك** **وله** **الحمد**  
**بجي** **وتحيت** **وهو** **على** **كل** **شيء** **فديه** **من** **يوم** **ما** **يشهده** **فإذ** **لم** **عد**  
**غير** **هذا** **وكتب** **له** **مائة** **حسنة** **ويعني** **عن** **هذا** **سنة** **وهي** **لم** **حرزا**  
**منها** **النبلات** **يوم** **ذلك** **حيث** **ليس** **بible** **ولم** **نادي** **فعد** **با** **فضل** **ما** **احبه** **الا** **ادع**  
**عد** **المرمن** **رتك** **ومن** **فإن** **سهران** **الله** **ووجهه** **ففي** **يوم** **ما** **يشهده**  
**فقط** **لها** **ولو** **نعت** **مثل** **رب** **البر** **ومنها** **غير** **صلم** **من** **فإن** **عزم** **ومن**  
**يسعي** **لها** **الله** **ووجهه** **ما** **يشهده** **لما** **في** **احد** **يوم** **الغدمة** **با** **فضل** **ما**  
**لما** **الاحد** **فإن** **مثل** **ما** **فصال** **او** **زاد** **ومنها** **جز** **صلم** **با** **فضل** **ما**  
**ونذالي** **ملايكه** **سيارة** **فتشلا** **يشرون** **مجا** **الله** **الذكر** **فاذ** **او** **يد** **و**  
**مجلس** **فيه** **ذكر** **فعد** **واعم** **وطلاقهم** **بعضها** **لهم** **شيء** **يلعوا** **ما**  
**يسم** **وبينا** **السماء** **الدنيا** **ما** **ذا** **اقرقوا** **اعربوا** **وصدوا** **السماء**  
**مسالم** **السماء** **والعدل** **وهو** **اعلم** **من** **اذ** **هي** **في** **قولون** **جيئنا** **من** **عند**  
**عيارك** **يسجنونك** **ويكمرونك** **وبيطلونك** **وحيد** **ونك** **وسأولنك** **فإن**  
**وما** **ذا** **يملونك** **فالوا** **سيأولنك** **هتناك** **فإن** **وهلرا** **واجتنبك** **هتناك**  
**فالوا** **الا** **يرب** **فإن** **لقيع** **لورا** **واخني** **فالوا** **ويسجنونك** **فإن**  
**ومم** **ستجيبر** **وهي** **فالوا** **من** **مارك** **رب** **فإن** **وهلرا** **وانواري** **فالوا**  
**لا** **فإن** **مكيف** **لورا** **وناري** **فالوا** **ونستقر** **ونك** **منقول** **قد** **عترتهم**  
**واعصيم** **ما** **في** **الوا** **واجد** **هم** **ما** **استجاروا** **وانيقولون** **رب** **ينعصر**  
**فلما** **عبد** **نظما** **اما** **من** **قلبي** **معم** **فيمقول** **وله** **غفرت** **لهم** **القوم** **لا** **أشقى**  
**يلسم** **ومن** **هذا** **العنبر** **بيل**  
 بـ **بسنك** **الكرام** **تعد** **سم** **فلا** **توبي** **لفي** **لهم** **الوا**  
 بـ **ولقد** **اجاد** **منه** **فإن**  
 اـ **اما** **انتظر** **الله** **العنبر** **متلما** **با** **الغريلما** **صار** **جلد** **المصحف**  
 العـ **العادين** **والفسروت** **عن** **ابي** **نحو** **ربيع** **رضي** **الله** **تفالي** **عن**  
 فـ **فار**

هنـا واعـاطـتـ الصـدـقةـ عـلـىـ جـلـ سـلـامـيـ فـعـ كـلـ يـوـمـ لـاـفـ دـوـامـ نـعـيـاـ  
 معـ نـورـيـهـ مـعـ عـلـيـ سـلـامـ مـلـلهـ حـدـيـهـ بـتـكـدـ الشـكـرـ عـلـيـهاـ دـائـيـهـ فـوـرـ  
 اـلـعـ قـيـبـ بـهـ طـلـبـ الشـكـرـ عـلـىـ تـكـدـ النـعـصـيـ صـدـقـةـ زـيـاهـ تـلـطـفـ  
 بـالـعـيـادـ وـاـهـامـ عـلـيـمـ فـيـ بـعـدـ زـيـاهـ عـلـيـدـ اـعـلـمـ لـمـ عـذـيـ تـدـلـ  
 تـصلـحـ وـهـوـفـيـ اـعـلـمـ مـسـداـ وـجـيـهـ صـدـقـةـ مـاـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ الـاـصـلـ اـنـ تـدـلـ  
 فـلـماـ دـفـتـ اـرـقـعـ اوـفـ مـوـقـعـ الصـدـقـةـ عـنـ اـنـ وـلـهـ  
 شـعـبـ بـالـبـيـدـ بـيـ خـيـرـ مـنـانـ تـرـاهـ اـمـ اـنـ سـمـعـ اوـ سـمـاعـكـ وـهـوـ جـوـهـ لـيمـ  
 حـيـنـ فـيـوـ اـمـ لـقـطـ الصـدـقـةـ الـعـطـيـهـ فـيـ سـالـوـاـعـنـ مـنـ لـاسـمـ عـنـهـ  
 بـقـولـمـ بـيـنـ اـمـهـ مـهـ لـمـ بـيـهـ زـكـهـ قـيـيـتـ لـمـ اـنـ مـارـادـ مـاـهـوـاتـ مـنـ زـكـهـ  
 بـقـولـمـ بـعـدـ اـلـعـ قـوـيـهـ بـيـنـ اـلـاسـيـنـ اـمـ اـلـمـيـاهـ جـريـهـ بـعـدـ اـلـلـاـمـ وـاـنـ مـ  
 يـتـيـيـهـ خـصـوصـهـ اوـ اـمـقـاـمـيـهـ وـلـمـ يـتـهـ جـرـاـنـ اـلـلـاـمـ اوـ اـلـمـيـاهـ  
 وـعـدـكـ بـيـتـهـ بـاـنـ خـتـهـ مـاـلـيـدـ وـاـلـاـضـاـفـ عـلـىـ اـلـصـلـعـ اـلـعـابـينـ وـرـوـاـ  
 يـهـ اـلـفـارـيـ بـيـنـ اـلـاسـمـ وـصـدـقـاـيـيـ مـنـكـ عـلـيـمـاـلـوـقـاـيـهـ مـلـهـ بـيـوتـ  
 بـعـاـلـهـ مـاـمـاـنـ قـيـيـعـ الـاقـوالـ وـالـاقـوالـ وـمـرـدـ الصـفـيـفـ وـالـمـقـدـ وـمـنـ  
 تـمـ عـطـمـ فـقـلـ الصـلـعـ لـمـ اـسـاـرـلـهـ صـالـهـ عـلـىـمـ بـعـدـ قـوـلـمـ بـعـدـ جـرـاـنـ  
 بـاـقـلـمـ دـرـبـ الـصـلـةـ وـالـمـيـاهـ وـالـصـدـقـةـ فـالـوـاـلـيـهـ قـالـ  
 اـصـلـحـ دـاـتـ الـبـيـنـ وـلـيـفـضـمـ  
 اـنـاـقـصـاـيـلـ كـلـهـ الـوـجـمـتـ رـيـفـتـ يـاـجـوـهـ الـبـيـنـ  
 فـنـظـمـ اـمـرـاـلـهـ هـلـ حـلـلـهـ وـالـسـعـيـ فـيـ اـصـلـحـ دـاـتـ الـبـيـنـ  
 وـدـيـوـزـ اـلـكـدـبـ فـيـ مـيـلـفـهـ فـيـ وـمـوـعـ الـاـلـفـ بـيـنـ اـلـنـاسـ وـلـيـفـضـمـ  
 اـمـرـصـ عـلـىـوـ الـقـلـوـبـ مـنـ الدـاـ وـجـوـعـ بـعـدـ اـلـتـنـاـ فـرـ بـيـسـ  
 اـنـ الـقـلـوـبـ دـاـ تـنـافـرـوـدـهـ مـثـلـ اـلـزـلـجـيـهـ كـسـرـهـ لـاـ بـيـسـ  
 وـبـيـهـ اللهـ الـذـاـمـلـ  
 خـذـ مـنـ اـلـاسـ ماـتـسـرـ وـاـتـرـكـ مـنـ اـلـاسـ ماـتـسـرـ  
 اـمـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ  
 وـمـاـلـهـ مـاـلـهـ  
 اـمـاـلـهـ كـمـ وـنـ تـطـيـرـ وـقـيـيـهـ اـمـاـلـهـ كـالـزـيـاجـ اـنـ قـاتـ وـقـتـ بـهـ تـكـسـرـ  
 كـمـ شـمـيـهـ هـدـاـ وـمـاـبـعـهـ مـاـمـرـيـنـ تـعـدـهـ وـقـولـهـ الرـجـلـ فـيـ دـاـيـهـ  
 اـيـ فـيـ سـاـمـهـ وـكـلـ مـنـهـ وـصـفـ طـرـدـيـ لـاـمـعـنـوـمـ لـهـ مـيـلـ الـرـجـلـ الـمـراـةـ  
 وـمـلـ

وـمـيـلـ الـرـجـلـ الـسـيـنـيـ وـلـهـ مـنـهـ عـلـيـهـ اـمـ وـلـهـ بـأـعـاـتـهـ عـلـيـهـ الـوـكـوـ وـقـولـهـ  
 اوـرـقـعـ لـهـ عـلـيـهـ مـنـاـعـهـ اـمـاـسـكـ مـنـ الـرـاوـيـ اوـسـتوـبـ وـاـمـسـاعـ فـيـ  
 اـلـاـصـلـ مـاـيـتـلـعـ بـهـ الـمـسـافـرـ فـيـ طـاـمـ وـعـيـهـ وـلـعـلـ الـمـراـةـ هـنـاـ مـاـلـهـ  
 اـعـمـ وـقـولـهـ صـفـقـهـ اـيـ مـنـكـ عـلـىـ زـكـهـ الرـجـلـ وـلـهـ وـالـكـلـمـةـ الطـيـيـهـ اـيـ وـكـلـاـ  
 الـطـيـيـهـ مـنـ حـمـونـكـ وـدـعـاـ لـلـقـسـ وـالـقـيـرـ وـسـلـامـ عـلـيـهـ وـرـدـهـ وـمـاـ  
 عـدـ وـنـجـعـ وـارـسـادـ عـلـىـ الـطـرـيقـ وـقـيـهـ الـمـدـيـتـ وـلـوـانـ تـقـيـ اـنـاـكـ بـوـدهـ  
 طـلـقـ وـقـيـهـ اـيـهـ اـذـ الـتـقـيـ الـمـلـمـاـهـ تـرـلـ عـلـيـمـهـ لـاـمـاـيـهـ رـجـمـ سـمـوـتـ لـكـرـنـاـ  
 بـشـرـاـ وـعـسـلـاـنـلـهـاـفـهـ ضـيـقـدـاـيـتـ صـادـيـاـعـاـنـقـهـ اوـعـنـوـلـهـاـمـاـ  
 يـسـرـ الـسـيـمـ وـجـعـ الـقـلـوـبـ وـلـهـ وـتـكـلـ مـنـطـوـةـ الـبـارـاـيـدـهـ فـيـ الـمـسـدـاـ  
 وـالـغـطـوـهـ بـفـاغـهـ اـلـاـمـرـهـ الـواـهـدـهـ مـنـ الـمـغـطـاـ وـلـانـجـعـ اـرـادـهـ الـمـفـمـوـمـ لـاـيـ  
 الـرـوـاهـ اـمـاـهـوـعـلـيـ بـقـلـ الـمـكـلـفـ وـالـمـفـمـوـمـ لـيـسـ قـلـهـ بـلـ هـوـ الـمـاـهـهـ الـذـيـ  
 بـيـنـ الـقـدـمـيـ وـلـهـ تـيـشـيـهـ اـيـ تـيـكـ اـوـبـاـسـطـهـ وـاتـكـ بـاـنـ تـكـوـرـ كـهـ  
 عـلـيـهـ وـاـنـ بـاـنـ الـاـوـلـاـ وـفـيـ الـلـعـزـ وـقـولـهـ اـلـصـلـاـهـ اـهـ بـهـلـهـ  
 وـهـوـ الـمـعـقـلـ الـمـشـيـلـ اـلـهـ لـلـاـعـنـقـ وـعـيـهـ مـنـ وـهـوـ الـغـرـبـ الـبـيـ  
 تـقـلـهـ بـهـ لـمـ مـلـ وـكـ عـلـيـهـ الـمـرـيـنـ وـالـسـقـنـ لـصـلـهـ رـهـمـ اوـ خـصـلـهـ عـلـمـ  
 اوـعـيـزـكـ مـنـ سـيـارـ وـجـوـهـ الـطـاعـاتـ وـبـعـدـ هـاـتـمـزـ الـاـسـاـ وـفـادـ  
 اـنـ اـعـظـمـ الـمـاـسـ اـهـ اـهـدـهـ مـاـ بـعـدـهـ مـسـئـ وـلـهـ مـصـدـقـهـ مـنـ مـرـدـ الـعـاـفـ  
 عـلـيـهـ حـسـوـرـ الـجـاعـاتـ وـالـمـئـيـهـ اـلـيـهـ وـعـمـارـهـ الـمـسـاـبـهـ بـهـاـنـ الـمـقـطـوـهـ الـمـذـكـرـهـ  
 مـبـيـادـهـ فـيـ خـطـوـاهـ الـذـهـابـ اـلـيـ الـصـلـاـهـ كـهـ مـلـهـاـنـ فـيـ زـكـهـ خـطـوـاهـ  
 الـأـيـابـ مـنـاـلـهـ اـلـخـلـصـ عـلـيـهـ وـلـهـ وـعـيـطـ بـعـدـهـ اـلـتـرـيلـ بـعـدـ اـلـمـاـطـ  
 الـسـيـيـ وـمـاـهـ عـمـيـنـ اـلـهـ خـفـيـتـهـ اوـ دـكـهـ بـاـنـ تـيـرـكـ الـمـاهـ فـيـ الـعـرـيـعـ وـقـولـهـ  
 الـأـدـيـهـ اـيـ مـاـيـوـدـيـ الـمـارـاـهـ كـقـدرـ وـشـوكـ وـهـرـ وـسـوـانـ مـيـهـ وـقـولـهـ  
 عـنـ الـطـرـيقـ الـصـدـقـهـ اـيـ مـنـكـ عـلـىـ الـعـلـقـهـ اـنـ اـنـسـاـ وـعـيـهـ بـعـدـ مـنـزـلـ الـمـوـبـ  
 عـلـيـهـ هـذـهـ الـأـعـمـالـ مـلـوـصـ الـسـيـيـهـ فـيـهـ اـلـمـارـلـ عـلـيـهـ قـولـهـ تـيـهـ الـأـمـاءـ اـمـ  
 بـقـولـهـ مـاـرـيـهـ اوـ مـرـيـهـ  
 اـلـمـيـاهـ بـيـنـ اـلـمـيـاهـ اوـ مـيـاهـ  
 بـيـنـ اـلـمـيـاهـ اوـ مـيـاهـ اوـ مـيـاهـ

التبليغ  
 ولم يعلم مكمه من الشواع فما زلت في نفس نقرة وكل وصاهمه أن يعلم الناس  
 عليه يكون أمها وأحاديث صحيحة عليه وعلم المسائل على هذه الأدلة  
 الغربي لما علمه فيه من حوده الفهم ونور العقل والأدلة المقربة  
 لابي الحسن علي بن أبي طالب نقل العلم فادسال عن ذلك فنزلت الأمواز  
 والنواقيع الرعية <sup>رواية</sup> وذكر بعدها أن بطاطع عليه الناس أي عظماً وهم  
 وما داموا يعلم لارعاوهم ما لا يعلم تكملاً وأمر ما لا يكرأهه <sup>معنى</sup>  
 الدينية للأغاوية <sup>معنى</sup> كراهة أن يربو أكلها بقدر وحده أو رأياً <sup>معني</sup>  
 مثلاً لفواضله أو حده وحيده كراهة اطلاع الناس على التي  
 يدل على أنه إنما القبيط يطبعها بعد اطلاع الناس على غيرها وبرها  
 وحده صدراً <sup>معني</sup> وبنعم الكراهة الوسا <sup>معني</sup> التراجم <sup>معني</sup> يكرأهه <sup>معني</sup> اطلاع  
 الناس على فعلها يعلم أنه إنما قد استيقظ من هذا السياق <sup>معني</sup> للإمام  
 علامي <sup>معني</sup> والمجتهد <sup>معني</sup> إنما متلازماً <sup>معني</sup> كما هو في قضية الرواية الـ <sup>معني</sup>  
 المتقدمة على الأداة <sup>معني</sup> كل معاذه مستقرة تكونه علامة على الأذى <sup>معني</sup>  
 غير احتياج إليه الأدلة <sup>معني</sup> كما يقتضي المقطع بروايتها هنا لأن  
 نقرة القدس تتسلم كراهة اطلاع الناس عليه ولللسن وعليه أن <sup>معني</sup>  
 علامة مستقلة فالعقل أن وجد فيه <sup>معني</sup> الامر انكاره <sup>معني</sup> فنوناً <sup>معني</sup>  
 وأن استيقاعه كالعادة والأكل بغير مططاً <sup>معني</sup> وأن وجد فيه <sup>معني</sup>  
 أهمل البر والألم <sup>معني</sup> يكون من الشبه <sup>معني</sup> ما يدور في متناول اليد <sup>معني</sup>  
 والعدم بين وبينها <sup>معني</sup> شبهات الحديث <sup>معني</sup> ثم أعلم أن مرآة القدس جنس  
 وفقيه <sup>معني</sup> حکوم الحديث أن جبوعها <sup>معني</sup> لم يعود العلامة فيه لكنه حتى <sup>معني</sup>  
 اليوم يعضاها وهو العزم الذي فيه تعليم لعن الله تعالى لامنه على  
 وسوسيته <sup>معني</sup> ما لم ينزل به أو يعلم أن مثل أن توسمون <sup>معني</sup>  
 نفسك بالرثى <sup>معني</sup> أو بالعذول <sup>معني</sup> يتفق وهم ملزمون <sup>معني</sup> بحسبه ولم  
 يعلمها لم يكتبه أى عليه وفن وفاته لم تكتبه <sup>معني</sup> عنه حتى <sup>معني</sup> ملته <sup>معني</sup>  
 مرآة القدس حتى <sup>معني</sup> هات <sup>معني</sup> تكررها <sup>معني</sup> فما ذر <sup>معني</sup> القدس فاستحقها  
 يليمه <sup>معني</sup> فخر تلمذ رفعت سوى <sup>معني</sup> لا يغير <sup>معني</sup> الأندية وقطعاً  
 وباتت لهذا مزيد <sup>معني</sup> بيات <sup>معني</sup> عن أكلام على السابعة والثلاثين <sup>معني</sup> أن <sup>معني</sup>

سد الأنواع كل ما فيه نوع للنفس والذين اختراع الله سبحانه <sup>معني</sup>  
 الأهستان عليه كل شيء وقد مر <sup>معني</sup> رواه البخاري ومسلم ويعود الحديث  
 عظيم متفهم للحدث على المرء والنقوي الحديث السابعة والستين  
 وهو في المتن <sup>معني</sup> دين <sup>معني</sup> ما لا يوارد <sup>معني</sup> على سمعي وأحد <sup>معني</sup> ما لا يدركه  
 الواحد فجعل <sup>معني</sup> المتن <sup>معني</sup> ثالثاً <sup>معني</sup> لا يدركه <sup>معني</sup> <sup>معني</sup> عن الموسى بفتح المؤن وتشديد  
 الواو وأبا سعيد <sup>معني</sup> تعم المهمة وفتحها <sup>معني</sup> والكسر الشهادتان <sup>معني</sup>  
 مكثبي ونؤاس <sup>معني</sup> وهذا من <sup>معني</sup> هل الصفة وهي له سبعة عشر <sup>معني</sup> بما ونوله  
 ربنا <sup>معني</sup> الله عنه <sup>معني</sup> ما يبيق <sup>معني</sup> عهده <sup>معني</sup> لأن <sup>معني</sup> فيه صحة وقوله عنه <sup>معني</sup> صحة الله  
 عليه فلم قال أى حيث <sup>معني</sup> سأله عن البر والآثم <sup>معني</sup> الموكب <sup>معني</sup> إلى الموهبة  
 ويفواسم حرام للجنس وكل معد مني وهو في تركة النفس <sup>معني</sup> إلى الميت <sup>معني</sup>  
 في تقدمة الحديث <sup>معني</sup> أن أويده بحسب المخلف <sup>معني</sup> بالخلاف المزعنة  
 والتذكرة <sup>معني</sup> بآداب الله التي يشرعها العباده من <sup>معني</sup> امتثال أمره وتحبيبه  
 كان <sup>معني</sup> العصر المستفاد من تعرف المندى باللام <sup>معني</sup> هذينها <sup>معني</sup> وأن أريده <sup>معني</sup>  
 طلاقه <sup>معني</sup> وكذا الأدبي <sup>معني</sup> وبذل الدعا <sup>معني</sup> أن يجيئ الناس <sup>معني</sup> ما يجب <sup>معني</sup> لقضائه  
 ويفو المراد <sup>معني</sup> هنا <sup>معني</sup> أصلها <sup>معني</sup> ما يعني أنه لما زاد المبالغة في صنف المخلف  
 فعل كل البر <sup>معني</sup> وإن <sup>معني</sup> البر مستحب لاعيشه <sup>معني</sup> وإن <sup>معني</sup> منه المصال <sup>معني</sup> وغيرها  
 الثاني عند عدم ملاحظة المخالف <sup>معني</sup> أعني منظم <sup>معني</sup> ما مع ملاحظته فلا يضر  
 وعده كلام <sup>معني</sup> لابنه البرستي <sup>معني</sup> هذين <sup>معني</sup> وهو طليم <sup>معني</sup> وسلم <sup>معني</sup> لين <sup>معني</sup> لم تذكره  
 يقابل البر بالآثم <sup>معني</sup> كما <sup>معني</sup> فنكت عبارة <sup>معني</sup> تقدمة الشوع وهو <sup>معني</sup> أو يدعا  
 ويتحقق <sup>معني</sup> المحاج <sup>معني</sup> كذا <sup>معني</sup> الآثم <sup>معني</sup> عبارة <sup>معني</sup> كما <sup>معني</sup> المتروع عنه ونارة <sup>معني</sup> يقابل  
 بالعقوبة <sup>معني</sup> تلقي <sup>معني</sup> عبارة <sup>معني</sup> عند الانتساب <sup>معني</sup> كذا <sup>معني</sup> المعقوبة <sup>معني</sup> عبارة <sup>معني</sup> عن الآسا <sup>معني</sup>  
 قوله <sup>معني</sup> حبس المخالف <sup>معني</sup> أن المخالف <sup>معني</sup> والآثم هو سجينه <sup>معني</sup> وقد مر تفسره وفي  
 الحديث <sup>معني</sup> أن أحسن المحسن المخالف <sup>معني</sup> وعن عائشة رضي الله عنها عنها  
 وعذابه <sup>معني</sup> أنها فاتت <sup>معني</sup> أحسن المخالف <sup>معني</sup> وعذاب المخوار وصلة الرحم  
 تهزم الذئب <sup>معني</sup> وترتدى <sup>معني</sup> الأذى <sup>معني</sup> ولو <sup>معني</sup> العزم فنوار <sup>معني</sup> والآثم <sup>معني</sup> المولى  
 وللذئب <sup>معني</sup> قوله ما <sup>معني</sup> أدرك <sup>معني</sup> في <sup>معني</sup> القدس <sup>معني</sup> أي ما <sup>معني</sup> نقرة وهو رقة <sup>معني</sup> والذئب  
 لتملك <sup>معني</sup> وهو ند صاحب الله عليه وهم سير إلى أن <sup>معني</sup> ما أعيد عند الناس من

فقال تيسيره قد عدلت المروءة وروي منا مفاد آنکی ابر شرک  
 من غير ملالات بل من امد بعيد ومن ثم فلادام امنا اما فعن رضى  
 الله تعالى عنه صورت على المروءة وهي تلك مقلدة على مرتبا  
 النساء مقالت كيف لا اباي واهلي جيدا دون حلقة الله ما توا بول  
 رواه سليم وهو من حواحة كلام الله عليه وسلم بل ومنها وجزها  
 اذا مررتا علمت هامة لم يحيي افعال السرور والتبايع كغيرها وصيغها  
 ولعنة السبب فما يدل شيئاً بمعنى علمها وعلمها صدق دعوه وعن  
 والبيهقي يوهده مكتوبة بجملة وقوله انت مدح نسخة اليم والمؤودة وعلوم  
 رضى الله عنه يشير الى ادباره غير حفافي فقدم على رسول الله صياغة الله  
 عليه وسلم فما عشرة من قوته في اسدسته سمع فاسلموا وربع الى  
 بلاده وكانت كثرة البكالارىق عنه وعبد الله التسعى دعوه قال اتيت  
 رسول الله صياغة الله عليه وسلم فقال حيث شئت سألا عن البراستنهم تقرير  
 حدقت بحيرة مكتفيا اى وعنه الام حقيمه القعاد لم يلمر وربه احمد انت  
 رسول الله صياغة الله عليه وسلم واما الاربع احاديث سيدنی البر والاذى  
 الاسالىن عنه فسألني ابده يا وابنه فذوقت حتى مسست رکبت رکبة  
 فقال يا وابنه امسوك بما جئت شدك عنه وسائلني اذ افتر  
 ابده وسائلني ايندا فلدت اخبرين قال حيث شئت عن البر  
 والا تم مقلت ثم نجع اصحابه الملايين فجعلنيكتم بهماني صوري وتقوى  
 ما وابنه استحقت تمسك الحديث وحكمة النكارة ان يشتت شتمهم لما  
 يليون اليه وفي بعده مجزرة تكرر لم يضع الله عليه وسلم حيث امسوك بما  
 تمسك قبل ان تمسك به وأبوزه من جنزا لاستقام التقرير به مخالفه  
 فيما يضيق امللاعنه عليه واما ظنمه فلا التقرير اما يكون لما اتفق  
 وقطع به دعوه فللت نعم قال استفت تمسك ايه اطلب منه التقوى وعو  
 على ما فيه لان للنفس سبور امن اصل الفطرة بما يهد عافته وما  
 لا يهد وكتت على ما تسمى عافية او هي تهت لها الاصدام على  
 ما يضر هكذا علىت فنفعوا السارقة ما وجدت له العدا ااعرف ذلك  
 اتفع ذلك وبه كوت الناكير في النفس علامة للاشم لانه لا يصد الا

مع

رسول الله

مع سورها سوعاً فتنه دعوه اليم اطانت البيع النفس والظلمان اليه اللتب  
 اي سكتا اليه والبع ينها التناكيد لان كلما نشأة اللتب من كلما نشأة العنى  
 واطمان الله اللتب اي سكتا اليه والبع ويفز الكعله ولا المرس المفر  
 لان حمنه نظمها نشأة الله النفس والقلب ووبه كوت اطمان اذ الله النفس  
 والقلب علامة للبيان الله سمانه ونالى بطر عباده على عزفه العق  
 والستوت اليه وسبوله وركز في الطبع محبته ومن مهبا كل مولود يولد  
 على الفطرة العديت دعوا والام ملائكة اذ الشع وبرود في العذر اى  
 لم يستر حاله والبع ينها التناكيد ويبلزم كواهه اطلاء الناس عليه لما  
 مروا ما ملأوا مات فند علم صابط البر والام وان القلب يضم المثل  
 الصالح حمنه شئره ثابت المافتنه ولا يطئه للام بل بورته بقدرة  
 وتند ما ومسايه انه الذي ينثره اطلاء الناس عليه ومن ثم فلاد رهز  
 المثود ونها المنسات ولا يلقاك ون المفر من سرودوى معبده امام  
 ومن زاده في الداع على دعوا وان فتك الداعي وافتوك اي بخلافه  
 وهو عاية لمندوانى فالترم الهل بما في تلتك وقاد ولا امثال اسناد  
 الى ظهور وثانياً تمسك لاسنا ده الي ضمير والبع ينها التناكيد  
 والمراد من الناس علما وهم ولم يرد البين صياغة الله عليه ثم بعد الغزو  
 ان كل واحد يرجع لمن توبي نفسه واما ذكره لوابعه في وقد تخصه  
 والدفع عليه للجحيد او العذر الا الاتكم بما يجيئ لم او لقلبه بالفتحه تعال  
 ورعن واستفت تلتك وانا افتوك اذ اللام حوارات في القلوبه عادة  
 فدرست هدا وحدث الحلال بين والحرم بين تداركه لانها صادرها  
 ان المسيبة اتم لكان يزدد في النفس وذاك انه غزاره والبع عليه حمزه هذا  
 على ما يزدد في الصور لعموه السمعه ويكوت من تلتك تدرك اصل العمل  
 لظف فويه وذلك على ما ضعفت منه المسيبة بيني على اصل العمل  
 وعيت محمل المسئه ورغم في معايه صياغة الله عليه وسلم لوابعه بهدا  
 اسنانه الله مثانية فيه وقوته ذاتيه وتنوير قلبه سبب حاليه  
 على الادراك الفلبي وعلم انه يدرك ذكر من نفسه ولا يدرك ذكر  
 الامن بعوذه ذكر وما الغلطيط الطبع الصغير الادراك فلا يعيي

بالحمد لله على كل فرد من أساييف رحمة الله في كل أفعال بعض المحتقين وبه  
 فناء والسلطة ميسورة في محلها الحديث النافع والغافر عن ذنبه بفتح  
 بفتحة الباء والسرابيم وبالغا المهمة وقوله العريبي بغير المهمة وموعده  
 أصله الطويل ثم يدخل علمه وقوله ابن سارية السكري رحمه الله عنه  
 كان يقول إن دارج من أسلم وهو أحد الطهارة المذكوري في آلة ولا يغافل  
 الذي إذا داماً توك لقليل ومن أهل الفقه ويزداد من التهام  
 عقر آذنها فنوايا وفوت العيال بعد صلاة الله عليه وسلم وكان لهم وإن  
 أخره صفة وفاته مقطوع من المهد مطل عليه بيتهون فيه وكانت يأتلوا  
 ويكثرون <sup>بـ</sup> قال وعفنا رسول الله صل الله عليه وسلم إنكم صلة أهلي  
 وفاته يغدو ذلك منه <sup>بـ</sup> علينا لاداً إياها محفوظ سالمهم <sup>بـ</sup> موعظة من العظ  
 وهو النجع والتکبر بالعواقب وتنوينها للتقطيم بليل وصوفها بليل  
 وجلبت منها العلوب إلى هذة من أهلها وفاتها معان تعزف  
 ووعيده وعلمه ودرفت بالهمة وفتح الراي سلطنه وقوله منها العيون  
 أى دموعها وأخذت عذابها قبله لأنها إنما تستغل بالعنابة فنومت  
 عطف المسيب على المسيب وبه أنه ينادي للعلم أن يعطيه حسابه وبعد درج  
 وغيره بمبايضة فرمي دمهم ودينهم ولا يفتر على مجرد سرقة الأداة  
 وأنه ينادي المالحة في الموعظة لترفق القلوب بكتوتاسع إلى  
 الأحاديث <sup>بـ</sup> فقلنا يا رسول الله <sup>بـ</sup> من موعظة موعد كبسوالدال فدار  
 عضم العلم فلم يدرك من مبالغته في الموعظة فوق العادة فظنوا  
 إن ذلك لغباء وفاته ومقارنته لهم فما ألموا بستغفهم ما لا يستغفهم  
 غيره ففي الفول والغفران وهذه نظرية ملائمة في خطبة حجة الوداع اللام  
 صل الله عليه وسلم عرض فيها ما التوجيه بقوله تعالى للأقلام بعد علمها  
 هذا أو طمعت بودع الناس صلى الله عليه وسلم <sup>بـ</sup> ما وسائل وصيحة  
 له منه <sup>بـ</sup> ففي مهات الدين والدين وفيه أخطاء أشد على الوصية  
 والموعظة من أهلها واعتلام أو فات القل العجز والدين قبل فواته  
 وإنما استوصوه لما فهم منه أنه موعد <sup>بـ</sup> أن ثبت الوصية بمعنى الموعظة  
 فإن الطلب بمحنة الزيادة إذا أصل الموعظة أصل ولا <sup>بـ</sup> أن أسدع

لأنه لا يحصل منه على شيء وإنما يصل له ما يحتاج إليه من الأدوات  
 والعواهق الشرعية وهذا من جليل عاليه صل الله عليه وسلم مع اصحابه من  
 خطابهم على قدر عقولهم وهم <sup>بـ</sup> بذلك عائشة أم زيد سود الله صلي  
 الله علها وسلم أن تقول الناس مشارعهم <sup>بـ</sup> حديث حمزة ورويها في سنة  
 الامامين أهديه حمزة بقواعد المفهومين والآيات المشوعتين مات  
 في وبيع الأول سنة الحدي واربعين وما ثنت عن سبع وسبعين سنة متصلة  
 منه الأربعون ألف حديث <sup>بـ</sup> وقيل للأنوار تكون منها عشرة حسنة من سبعين  
 إلى حينئذ الف حديث وقال معلمته حسنة بين وبين الله سبحانه وتعالى  
 وسمائه لا يحضرني وفراياه لاستقصى وصنف العدد عند وعن أما ممن أوسأ  
 الأذية <sup>بـ</sup> والداري يعقوب وهو عبد العبد بن عبد الرحمن الداري التميمي  
 التميمي قد قال أبو حاتم ثقلياً مأموراً بأجل زمانه ولد سنة الحدي وعمره  
 وما يزيد على سنة حسنة وما يزيد ولد المطرى حسنونه بكلى  
 وانتد أن تتفق تفعيله <sup>بـ</sup> تفعيله <sup>بـ</sup> وفنا تشكلا <sup>بـ</sup> لا ينكفف <sup>بـ</sup> فتح  
 إن تيقن يادار <sup>بـ</sup> متى سعادتك <sup>بـ</sup> تجزم بغيره وقوله <sup>بـ</sup> وفنا تشكلا <sup>بـ</sup> خطاب  
 له أية ويفو متى أهذفه <sup>بـ</sup> قوله ألمع وقوله لا ينكفف <sup>بـ</sup> جملة مثرة فقصد بها  
 التليل للأخفى <sup>بـ</sup> اللام <sup>بـ</sup> أي لامة لا ينكفف <sup>بـ</sup> حتى ينكفف <sup>بـ</sup> ويففو  
 سنابه عن أسماعه وجوده <sup>بـ</sup> قوله <sup>بـ</sup> بل ينادي بحسب ما في مقلة ماحكمه الآيات  
 بكل من حديث حمزة وأسأله حميد فلعل في مسدي الامامين وما حكمه  
 الجميع <sup>بـ</sup> وهذا اقتصر على أسماء حميد أو حديث حميحة الحمي  
 لأن حكمه لا يلزم من كون الحديث في المسند المذكورين <sup>بـ</sup> إذ يكون  
 صحيحاً مبيناً أو للإمام حميحة وإنما <sup>بـ</sup> ما في مقلة ماحكمه آياته وفهي  
 الآيات التي لم يصححها وفكرة الجواب بين حديث قيمه وأسأله حميد أنه  
 لا يلزوم بين الأسود والمنتفذ بفتح العدد وحيث الاستفهام  
<sup>بـ</sup> المروي دونه المتن فنفسه <sup>بـ</sup> ولا على صحة المتن <sup>بـ</sup> وإنما على صحة المسند  
 فإن قلت قد حرجوا بأن حمية وصف المحدث بالجهة بل ويعيرها المذهب  
 بأعنيه سنة فعليهم <sup>بـ</sup> لم ما يكتف به قوله <sup>بـ</sup> ولا حديث قيمه عن قوله  
 هنا <sup>بـ</sup> ملحد حميد أبيب زبابة وإنما يذكر <sup>بـ</sup> أن لامة لا يلزم منه التعم  
 بالمعنى

ل نوع اهتماماً بالتفويف فيه ولا وعي درصاعلي الاعجم **فوا** قال او حس  
نتقوس الله به دام ما تاب به سعادته الدارغا اذ هي امساك اللوالمر  
واختصار المؤاهفي وتحاليف الشروع للتحجج عن ذلك ولذا اوصي الله  
بها الاولين والاخرين قال لهم ولتفوضيا الدين او توا العتاب من فلكم  
واباكم ان انفو الله ولبعضهم **فوا**  
ادا انتهتم برجل بزاد من السع **ولا غفت بعد الموت من قد توردا**  
ند منه على ان تكون كلمله وانك لم يوصل كلما كان ارجحه **فوا**

والسبعين حمل على الاصحاب الى كلار وعلي الامر لتمكنت من فهمه  
ومعرفته في ما يدوره اعني قوى والطاعة يا سيد المخلوقات له وان حمل  
علي قبولة المجموع وعر عنده بالجمع لانه مأيدته في ما يدوره تأكيداً  
والطاعة اى بالفعل والاغناد وهي المؤقتة في الفلاحة والباطنة  
فيما يوم به وفيه عنه وهذا في عنده لام لم يحيط بالاطاعة لم تلوق  
في مقصصه الملاق وعطاف الطاعة والسبعين على القوى من عطف الماء  
على العام لمن يزيد التأكيد والاعتنى بسماته لاستعمال الوصيحة تقويه ايمان  
علي السمع والطاعة لا لولاة الامور قوله وان لما مر عليكم عبد ابر وابه  
صار عليكم امرا من ليسوا بآهل اللامارة عبد ابر او ابيه ما لم يكن كافرا  
قد كروا العبد مثلك وهذا اغایة في طلب السمع والطاعة لولاة الامور  
ثم فهو ما مأيدته المعرفة والتقدير واسمه بـ الاحباء بالغيب وات  
نظام السريعة ينزلتني توقيع الولاء ما يدع عن عين هلموا والامر بالطاعة  
وحشيا لا هم الصريح اعني طاعة من ليس اهل لولاه وتعالى  
اذ السرع على ولائي من لا ينجز ولا ينهى اهون من اثاره القسة التي  
لاد والهدا ولا ملاحمها وبرسدي اليه اذا كان العذاب التغيب بقوله  
وانه من يعيش نكام **فوا** وانه اى العذاب والسان وقوله من يعيش  
سكنه اي يبعد ويقول فسر ابن المقير بالبين دون سوف دلاله  
على قرب الروبه ونان الامور تتكثف قطرة قشة عندها وونقة الجهل  
ومحادي ما ورد عليه على الامارة ومحاربة للحق عليهم مثل المذنب  
وعواعظهم الفتنة ومن اذيات التي هلت يوم قتلها اذ امطرت السماء  
**فوا** **دما**

و **فوا** اقتصاداً ما كبر اى بين الناس بظهور الفتنة والبغضاء وقد كان كذلك  
وهو من معه انة عليه الصلاة والسلام لما صاح انة صلح الله عليه ويكشف  
له عماليكته الباشد حمل الحسنة والذار ما زلت ويجوز انة يكون بنها من  
امنه على اهم الابيات العابتين بليل مدحه اهتم لما تغير الائمه بعد ها  
المختلف **فوا** عيلكم بيتي اهم فاد ارادتهم هذه الاختلاف فالزعم والتمك  
ستي ابي طرفيت وسيري العوته التي انا عليها مما اصلته لكم من الاعظم  
الاعتمادية والعلمية الواجيحة والتدوينة والمناهضة غليس الموارد بالسنة  
معناها الشرعي وهو ما طلب حلما عن خاتم لامة اصطلاح طاري فقد  
به التغيير فيها وبين الفرض والاجابة له هنا وفترة العلما اي هو طرقهم  
واما ذكره في مقابلة شهادة لام علم اهم لا يحيطون بما يتخطوه من  
شهدة بالتجداد واصنافها اليهم لانه عرف ان بعض شهدة لا ينبع الا  
في رمام وعلفنا جميع غليفة وهو كل من قام مقام عيده وآل فهم للعد  
والمعودة منه ويع ابو يحيى فخر فتحنا فعالي خالص من ائمه عنه  
وح فوضهم بعد ما رسله والهدایة وصف كاسف لا للاتساز كلاما يعن  
وانما اطلقت عليهم وقت لامن فلم يوار رسول الله ص علىهم في الامطار  
**فوا** الرائد في المهد يحيى الجميع بينما للتاكيد وهم جميعاً سدمت الى سعد صند  
العن والواسد من عرف الحق وانفسه والفالوي من عزمه وام بيته والفال  
من لم يعرف سالية واعانته صاح الله عليه وكم على التمسك بطريقهم لام ما اعرف  
ضم او عد بعض اولي الابيات ما اعرف عن قبة الصهاة اذ اوقع اللاما  
فيهم بعدها هو في بعث المثلد المعرفة في تلك الارفة العربية من زرت  
الصهاة ما في وما من اقبال بعض اهتمالا يحيى تخلصه غير الامامة  
الامامية الافق وباشك وابي حميد واهدش حبل لام يعقولا قد عزته  
مواعدهم لاقفهم واستقرت اهم مها وحرر علانا بعوهم كلها كلها جنلائق  
غيرهم فلم يحيى تعليلهم فيما يحيط عنهم للغادح فيهم بـ لامه قد تكونت  
فترطلا سروط اهدي وکلوها الي فهمها من مواعدهم **فوا** عصوا افتح  
العن وضهمها لعن مفل امر وللاصرز في عدم التغيير فيه وبين ما صنه  
كتطاباته من كرم وهر فدنه اشتباه وهو من معايدتنا لالبسع وتفتو

عالم معرفة لا ينكر لها اف ولا ينكر لها اى لانه وليها تبع من الواقع الابداه  
 فاعملة كل لكم اهادره المتراء او سمع او اكته رده الى اهداده فهو  
 واضح فان احادته سرة ومنه اذري فالناس في كل شيء ملاؤه وان لم يرد عنه  
 اهادنه ولا منعم ولا اكته رده اليه بوجيه مغبة اقوال سلامة اصحاب ان ما  
 يوجوه الي المتقدمة حلال وما يرجع الى المقررة حرام ومتابله الحرم والاره  
 والماحصل ان الاشياء قبل التزع لاعلم لهم علا فالمعنى انه واما بعده  
 فبنـى الاصل فيما يحيط الاماوى بـعـلـمـهـ وـبـنـىـ الـحـلـ الـاـمـاـوـرـ بـخـطـرـهـ  
 والاصح القىـلـ مـاـدـجـعـ لـلـقـرـرـ حـرـمـ وـسـارـجـعـ لـلـمـعـنـعـ اـيـجـ تـمـ فـنـامـ يـوـدـ  
 نـيـهـ سـتـهـ عـنـ الـتـارـيـخـ وـمـنـ يـكـنـ رـدـهـ اليـهـ بـوـجـيـهـ فـيـ هـذـهـ الـاقـواـدـ وـاـتـ  
 هـذـهـ الـاـمـاـدـ بـعـدـ الـمـيـادـرـةـ مـنـ قـوـلـهـ صـيـاـدـهـ عـلـمـوـمـ فـيـ الـمـدـيـاتـ  
 وـسـكـنـ عـنـ اـسـيـارـهـ كـلـ كـلـ مـاـسـيـحـيـتـ فـوـارـوـاهـ اـبـوـاـوـدـ وـالـزـمـدـيـ وـقـارـ  
 حـدـيـتـ مـنـ كـلـ الـمـدـرـمـيـاتـ بـلـفـقـدـ اـبـيـ دـاـوـدـ وـلـاـ يـلـقـطـ الـزـمـدـيـ وـلـاجـعـ  
 بـيـنـمـاـ فـاـلـ بـعـضـ الـمـهـتـيـنـ وـقـدـ يـقـادـ الـمـهـ مـطـلـعـ وـاـبـوـاـوـدـ وـهـوـ الـاـمـاـدـ  
 اـبـوـالـيـمـانـ اـلـاسـعـ السـيـسـيـاتـ بـيـنـ مـنـ فـيـ سـافـرـ الـمـدـيـتـ يـيـلـ اـلـيـلـاـيـيـ  
 دـاـوـدـ وـالـمـدـيـتـ مـلـاـ اـلـيـلـ دـاـوـدـ الـمـدـيـ وـلـدـسـنـ اـيـنـ وـمـاـيـدـ وـنـوـفـ بـالـبـرـ  
 لـاـدـيـعـ عـرـفـ مـلـتـ مـنـ شـوـالـ سـنـهـ هـنـيـ وـسـيـهـ وـمـاـيـدـ الـمـدـيـ الـكـامـ وـالـعـرـفـ  
 عـنـ مـعـاذـيـ بـيـلـوـصـيـ اللهـ تـعـالـيـ عـنـهـ فـاـلـ قـلـتـ يـارـسـوـلـ اللهـ اـهـمـيـعـ بـعـدـهـ  
 صـدـ الـعـدـيـ قـالـ يـيـنـاـقـتـ خـرـجـ مـنـ يـارـسـوـلـ اللهـ صـيـاـدـهـ عـلـيـمـ وـلـمـ فـيـ عـرـوـنـ وـنـوـيـ  
 وـفـيـ اـصـابـيـنـ الـعـرـوـيـ تـرـقـيـتـ الـقـومـ فـاـدـ اـرـسـوـلـ اللهـ صـيـاـدـهـ عـلـمـ وـلـمـ اـقـرـبـهـ  
 مـنـ فـيـ فـوـتـهـ مـهـ وـقـلـتـ يـارـسـوـلـ اللهـ اـهـمـيـهـ اـلـ وـفـيـ هـيـنـ سـالـ فـيـ فـدـهـ  
 الـحـالـةـ اوـقـيـتـيـهـ عـلـيـ زـيـرـهـ دـرـصـهـ عـلـيـ بـلـقـلـ الـعـلـمـ وـمـنـ فـيـ فـيـ اـعـمـ الـهـاـبـهـ  
 بـالـحـلـلـ وـالـعـدـمـ فـيـ يـدـ مـلـيـتـ الـحـنـدـ فـيـوـيـقـنـ اـلـيـ مـرـفـعـ مـالـمـهـ فـيـ مـوـسـيـ  
 بـحـرـ صـفـهـ لـهـلـ وـالـهـدـمـ بـيـهـ وـمـنـ لـعـدـهـ يـنـجـاحـ لـتـكـفـ فـانـ اـذـ جـعـ بـكـونـ بـوـاـيـ  
 لـرـطـ مـدـوـيـ تـقـدـرـوـهـ اـجـزـيـتـ بـلـ اـنـ عـمـلـهـ يـدـعـلـقـ الـعـنـ الـهـ وـالـجـلـ الـرـطـهـ  
 بـكـلـ سـيـ عـلـيـمـ اوـذـاـصـاـدـيـهـ بـعـدـهـ يـعـافـ عـنـ فـاـمـاـ قـضـيـتـ بـهـاـ وـفـرـارـ وـفـيـهاـ  
 اـنـ رـوـيـتـهـ زـيـنـهـ سـعـدـ طـلـقـهـ لـهـاـ وـقـضـاعـهـنـاـهـ اوـعـامـ اـرـيدـهـ خـاصـ  
 كـمـاـ فـيـهـ وـكـمـاـ فـيـ قـوـلـ تـعـيـهـ تـدـبـرـ كـلـ شـئـيـ اـيـ هـيـكـلـهـ اـذـ اـمـرـتـهـ اوـذـاـصـاـدـيـهـ

تـأـدـ عـنـ اـمـادـ وـعـقـيـدـهـ بـالـضـادـ لـمـ يـكـونـ بـعـارـهـ وـبـالـطـالـمـاـلـهـ لـمـ اـنـ  
 بـيـرـ بـعـدـ كـلـهـ الرـيـاضـ وـعـلـيـهـ اـنـ تـكـتـ الـصـادـقـةـ سـيـنـهـ وـسـنـهـ الـفـلـقـاءـ  
 وـلـمـ يـقـيـدـ الصـيـرـ لماـعـلـتـ اـنـ سـنـهـ الـعـلـمـاـنـ سـنـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاـهـ وـالـسـلـمـ  
 فـيـقـيـدـ تـبـيـيـهـ عـلـيـهـ اـهـطاـمـ دـهـبـ الـيـ وـدـسـتـمـ فـيـ مـاـلـنـاـعـدـ الـجـمـيـهـ جـمـيـاـنـدـ  
 مـنـ كـلـ مـاـ الـعـاـيـيـنـ فـلـلـاـسـمـاـدـيـعـ وـمـعـنـ عـصـوـاـعـلـيـهـاـيـمـيـوـاـصـرـاسـ  
 الـفـمـ اـهـنـاـمـ الـهـيـسـ وـعـوـالـاـقـمـ مـاـطـلـافـ الـاـسـنـاـنـ مـمـ مـقـيـمـهـ الـعـقـفـ  
 عـنـ هـمـكـهـ هـنـاـ وـبـوـاـمـاـكـامـهـ عـنـ سـدـةـ الـمـكـ سـادـسـهـ وـالـدـوـرـيـ لـرـوـمـهـ  
 تـعـلـمـ مـنـ اـسـكـ الـشـيـ بـوـاجـهـهـ وـعـقـدـ عـلـيـهـ لـلـيـلـاتـيـوـعـهـ اوـعـيـارـ بـالـسـنـاـ  
 سـاـكـنـيـهـ هـيـ بـيـتـ سـنـتـ بـيـتـ حـسـوـسـ وـاـنـيـتـ الـعـصـيـيـلـ وـالـعـوـاجـدـ  
 تـرـجـعـ وـدـفـتـ بـالـذـكـرـلـاـدـ الـعـقـفـ مـاـ يـلـزـمـ الـعـصـ بـعـرـهـاـمـ بـاـقـيـ الـاسـادـ  
 مـيـكـوـنـ اـسـدـ تـمـكـنـاـوـلـاـنـاـمـوـدـهـ فـاـدـ اـعـضـتـ عـلـيـهـ فـلـلـاـيـقـلـصـ  
 فـوـرـ وـاـيـكـمـ اـنـ الـوـاـوـعـاـطـهـ لـهـيـهـ الـمـلـهـ عـلـيـهـهـ مـكـيـتـ سـبـرـ اـنـ الـلـفـرـسـ  
 وـالـتـوـكـيدـ وـاـيـكـمـ مـنـصـوـرـ بـعـلـمـ مـقـدـرـاـيـ اـهـذـرـوـاـ وـمـعـنـ بـاـعـدـ وـالـتـسـكـمـ قـدـفـ  
 الـمـعـنـاـ وـالـعـقـدـ فـاـقـصـلـ الـفـيـرـ فـوـرـ وـمـدـنـاتـ الـاـمـوـرـ مـصـوـرـ بـعـلـمـ مـدـرـكـ  
 اـيـ اـهـذـرـوـاـ وـالـعـنـ بـاـعـدـ وـالـنـفـسـ مـعـهـ مـدـنـاتـ الـاـمـوـرـ وـاـهـذـرـوـاـهـيـ الـمـلـ  
 بـهـاـ وـلـوـمـ عـزـ اـهـدـاتـ وـالـاـضـنـافـ مـدـاـ اـضـنـافـهـ مـدـنـةـ الـعـصـةـ الـمـوـصـوـهـ اوـ الـاـمـوـ  
 الـمـدـيـهـ فـيـ الـدـيـيـ الـتـيـ لـيـلـهـاـ اـصـلـيـهـ وـاـنـهـ الـعـاـمـ عـلـيـهـ مـاـجـدـ الـسـيـفـ  
 حـوـلـ فـاـهـ كـلـ بـعـدـهـ ضـلـالـةـ مـوـبـعـهـ مـعـدـوـهـ اـيـ فـاـنـ ذـكـرـ بـعـدـهـ وـاـنـ تـكـلـ  
 بـعـدـهـ ضـلـالـةـ اـلـاـنـ الـعـقـ وـهـاـ بـاـهـيـهـ السـرـعـ هـمـاـلـاـيـهـوـاـمـ بـكـونـ ضـلـالـةـ  
 اـذـ لـيـدـ بـعـدـ الـعـقـ الـاـعـتـلـاـ وـبـعـدـهـ عـاـهـدـ الـمـدـوـدـ مـدـنـهـ صـرـحـ بـاـ  
 فـيـ بـعـضـ الـرـوـاـيـتـ وـلـيـ وـكـلـ ضـلـالـةـ فـيـ الـنـادـ وـقـدـ مـرـاـكـلـاـهـ عـلـيـهـ  
 فـيـ الـمـدـيـتـ الـخـامـسـ وـاـنـهـ تـقـنـدـهـ الـاـمـلـمـ الـمـهـ وـجـ يـعـلـمـ اـنـ فـيـ وـمـدـنـاتـ  
 الـاـمـوـرـ عـلـمـ اـرـيـهـ هـذـاـهـ وـاعـلـمـ اـنـ الـكـلامـ اـمـاـعـامـ اـرـيـهـ عـامـ حـوـلـ وـالـمـ  
 بـكـلـ سـيـ عـلـيـمـ اوـذـاـصـاـدـيـهـ بـعـدـهـ يـعـافـ عـنـ فـاـمـاـ قـضـيـتـ بـهـاـ وـفـرـارـ وـفـيـهاـ  
 اـنـ رـوـيـتـهـ زـيـنـهـ سـعـدـ طـلـقـهـ لـهـاـ وـقـضـاعـهـنـاـهـ اوـعـامـ اـرـيدـهـ خـاصـ  
 كـمـاـ فـيـهـ وـكـمـاـ فـيـ قـوـلـ تـعـيـهـ تـدـبـرـ كـلـ شـئـيـ اـيـ هـيـكـلـهـ اـذـ اـمـرـتـهـ اوـذـاـصـاـدـيـهـ

وإن لم يكُن عمّة من أهـلـيـتـيـ فـأـوـلـ ماـ يـكـنـيـ عـلـيـهـ اـبـهـادـهـ  
 وـفـالـأـخـرـ  
 أـدـاـصـعـعـونـ لـهـاـلـقـ المـرـمـيـدـ عـسـيرـ مـنـ الـأـمـامـ الـأـمـيـرـاـ  
 فـوـلـ تـعـبـدـ اللـهـ بـيـلـ فـيـلـ فـيـنـ قـنـدـلـ بـيـنـ الـأـئـمـيـنـ وـقـدـ مـوـعـدـ عـنـ حـسـنـ  
 الـأـمـيـرـيـتـيـ أـعـلـيـ أـدـاـلـاـمـوـرـ سـلـمـ مـسـاـعـ إـلـيـ الـأـسـالـ وـلـعـيـ خـيـرـعـنـهـ أـطـهـرـ  
 لـرـعـبـتـهـ فـيـ وـقـوـعـهـمـ كـيـمـلـاـنـ فـيـدـهـ اللـهـ عـمـيـ تـوـيـدـهـ وـعـلـيـهـ مـنـطـفـ اـمـامـةـ  
 الـعـلـلـةـ وـمـاـيـدـهـاـ مـنـ عـلـفـ الـمـغـارـيـدـ وـكـيـوـنـ قـذـرـلـهـ التـوـحـيدـ وـأـعـادـ الـأـسـلـامـ  
 وـكـيـمـلـاـنـ بـعـمـيـ مـاـيـدـهـ مـاـيـدـهـ بـخـيـرـاـ سـوـاعـ الـعـسـادـهـ وـعـلـيـهـ فـيـعـطـفـ اـمـامـةـ  
 الـخـاصـتـاـنـ الـعـامـ لـلـاـفـعـلـمـ لـلـاـشـرـكـ بـهـ سـيـاـ حـيـلـاـنـ تـكـوـنـ لـأـفـيـهـ فـيـكـوـنـ  
 الـفـعـلـ بـعـدـهـ مـرـعـوـعـاـ وـالـمـلـهـ تـقـسـرـهـ فـوـلـهـ شـبـدـ اللـهـ وـكـيـمـلـاـنـ تـكـوـنـ نـاهـيـهـ  
 فـالـفـلـ بـعـدـهـ هـاـيـرـوـمـ فـالـمـعـوـرـ الـرـوـيـهـ وـلـمـوـدـعـمـ اـلـاـسـرـاـكـ مـاـيـمـهـ  
 وـعـيـرـهـ مـنـ سـاقـ الـرـعـيـهـ كـالـنـصـيـرـ بـاـلـرـسـلـ وـبـاـجـاـوـهـ مـلـاـعـوـظـاـهـرـ  
 وـسـيـاـ بـعـدـهـ أـنـ حـيـوـتـ مـنـضـوـبـاـعـ الـمـصـدـرـيـهـ بـاـنـ سـيـاـ مـاـذـ الـأـسـرـاـكـ وـاـنـ تـكـوـنـ سـيـوـ  
 بـهـاـيـ سـيـاـمـنـ خـلـقـهـ الـمـبـوـدـةـ بـاـلـبـاـصـلـ فـوـلـ وـنـيـمـ الـعـسـلاـهـ وـبـوـتـ الـرـةـ وـنـصـوـمـ  
 رـمـصـانـ وـخـرـجـ الـبـيـتـ فـدـاـسـنـدـهـ مـعـ فـوـلـهـ شـبـدـ اللـهـ وـاـنـ ظـلـ الـظـلـاـمـ مـعـ  
 مـعـادـهـاـ مـوـقـيـتـيـهـ أـدـ كـلـ مـتـ عـلـ جـيـبـهـ هـدـهـ الـأـعـمـالـ وـهـلـ الـجـنـ وـأـمـاكـوتـ  
 وـعـوـلـهـاـ مـنـوـقـنـاـعـلـيـهـاـ فـسـيـاـ مـوـسـكـوـتـهـ مـنـ يـعـرـفـهـ لـأـسـاتـ وـلـابـنـوـ  
 فـلـاـيـقـالـ خـلـاـهـ الـمـدـيـتـ أـنـ مـنـ تـرـكـهـاـ وـمـاـ عـدـ الـاـولـ مـنـهـاـ لـأـيـدـلـ الـمـنـذـ وـهـوـ  
 مـلـمـ فـيـ الـاـولـ دـوـنـ الـسـائـنـ فـمـ خـلـاـهـهـ اـنـ مـنـ عـلـيـهـ اـلـاـيـدـ خـلـ الـمـارـ وـلـوـمـعـ  
 بـنـ الـمـعـاصـيـ وـلـيـسـ مـرـادـ الـتـصـوـصـ الـأـدـرـ فـوـلـمـ فـالـاـ وـكـ الـأـسـطـرـ وـدـ  
 اـدـ الـعـوـيـيـ فـدـمـ وـكـيـمـلـاـنـ تـكـوـنـ لـهـدـهـ الـتـرـيـتـيـ بـنـ الـذـكـرـ وـهـوـ الـبـيـادـرـ وـأـيـ  
 تـكـوـنـ الـتـرـاـجـعـ لـنـ الـرـمـاـنـ وـالـاـدـكـ عـرـفـ وـلـعـوـلـطـلـ بـلـيـنـ وـرـفـقـ وـلـعـنـ  
 عـرـضـتـ ذـكـ عـلـيـكـ فـنـلـ خـبـدـ وـفـيـ التـسـوـيـتـ إـلـيـ مـاـسـكـرـهـ لـهـ لـكـوـنـهـ اـفـعـ  
 فـيـ نـفـسـهـ وـلـعـ فـيـ مـلـاـزـمـهـ وـأـمـثـ عـلـيـ تـقـرـعـهـ لـأـسـفـاـتـهـ مـاـ قـيـلـ هـنـاـ  
 بـعـالـقـيـ فـوـلـهـ مـنـدـيـاـيـهـ بـمـ قـيـلـ اـلـاـخـرـكـ بـوـاسـهـ الـأـمـرـ فـيـلـ اـلـاـخـرـكـ بـمـكـلـاـ  
 دـكـ تـكـهـهـ دـرـمـاـجـوـفـ فـوـلـ عـلـيـ بـوـابـ الـبـيـنـ فـيـهـ زـيـارـهـ دـكـ التـسـوـيـوـ وـلـرـادـ  
 بـهـ فـيـنـاـصـاـنـ الـشـرـ وـأـنـ ظـافـ عـلـيـهـ مـنـ طـلـقـ عـلـ الـمـالـ مـكـافـيـ فـوـلـهـ تـهـ وـأـنـ لـعـ الـغـرـ

الـتـيـ وـهـوـ الـعـيلـ فـاـنـ قـيـلـ عـلـيـهـ بـعـدـلـيـ بـوـابـ الـاـهـوـيـقـيـ بـيـلـ غـيـرـ صـوـفـ  
 وـالـتـرـهـ عـيـرـ الـعـهـ المـوـصـفـهـ لـاـنـقـيـدـ فـالـعـوـاـنـ اـنـ الـسـكـرـيـهـ الـلـقـيـمـ اوـ  
 الـسـقـيـعـ اـىـ بـيـلـ عـلـيـمـ اوـ مـعـتـرـقـ فـيـ الـلـيـلـ بـقـوـيـتـهـ تـوـلـهـ الـاـنـ سـالـتـ عـبـتـ  
 عـلـيـمـ وـلـاـنـ مـيـلـ بـعـادـ لـاـسـيـلـ مـاـ مـلـلـ الـمـصـلـعـ مـحـالـاـ وـهـوـ عـلـيـهـ فـيـلـ  
 الـقـيـمـ اـىـ بـيـوـتـهـ بـيـلـهـ وـغـوـلـهـ اـىـ جـاـنـ مـاـسـأـدـ الـاـدـهـاـلـ الـهـيـهـ عـلـيـ  
 اوـسـيـهـ الـعـلـيـهـ بـيـوـتـهـ سـيـلـ الـمـطـلـوـهـ بـالـفـاعـلـ الـعـقـنـيـ وـعـلـيـهـ سـيـنـهـ اـلـاـ وـخـلـ  
 تـحـبـلـاـ الـمـكـيـنـ وـالـاـفـاـصـ الـدـهـوـلـ بـرـهـيـاـنـهـ كـمـاـ اـفـادـهـ هـدـيـهـ لـدـيـهـ خـلـ  
 اـهـمـ الـجـبـهـ بـلـهـ وـلـاـنـتـاـقـيـهـ بـيـنـ فـوـلـهـ تـهـ وـلـكـ الـجـبـهـ الـحـارـ وـلـيـقـوـهـ  
 بـهـاـكـمـ تـلـلـوـ اـمـاـلـاـنـ الـاـيـهـ فـيـلـ الـدـرـيـدـ وـالـمـدـيـدـ فـيـ اـصـلـ الـدـهـوـلـ  
 فـلـيـسـ اـمـوـارـدـيـنـ عـاـشـرـ وـاـمـدـ اوـهـ مـوـاـدـاـنـ عـلـيـهـ وـهـوـ اـصـلـ الـدـهـوـلـ  
 الـاـنـ الـمـلـوـدـ بـالـعـلـيـهـ مـاـتـلـعـلـ فـيـ الـنـظـرـلـاـنـهـ مـفـوـضـ الـاـسـلـامـ وـالـعـدـتـ  
 مـاـعـدـهـ وـاـصـلـ الـدـهـوـلـ بـالـاـوـلـ لـاـ بـالـتـاـنـ مـاـنـهـ لـيـلـ الـرـاحـلـاتـ نـفـطـمـ وـلـاـنـ  
 اـمـتـيـقـ بـخـالـيـهـ سـيـلـ الـعـلـيـهـ مـطـلـلـاـنـهـ مـلـاـسـنـهـ حـلـلـيـهـ سـيـاـطـرـيـقـ الـعـلـلـ  
 وـهـوـ اـمـتـيـقـ بـخـالـيـهـ فـوـلـ وـبـيـاـعـدـنـ عـدـ الـمـاـ وـمـاـدـ مـنـ الـمـنـاعـدـ اـصـلـ  
 الـفـعـلـ لـاـ خـيـفـيـهـ اـىـ بـيـعـدـ عـدـ عـدـاـهـ وـاـهـيـجـ بـصـيـمـ الـمـلـاـعـلـهـ مـاـلـفـهـ  
 فـنـ الـمـعـ وـالـمـلـوـدـ وـهـوـ مـصـيـ لـطـيـقـ مـاـرـمـرـتـ فـوـلـ فـاـنـ الـعـدـالـتـ الـلـامـ  
 وـاـفـعـهـ فـيـ بـعـاـبـ فـسـمـ مـعـدـ وـفـوـلـهـ عـنـ عـلـيـمـ اـىـ عـلـيـعـ عـلـيـمـ مـنـ مـيـدـ صـوـبـيـهـ  
 عـلـيـهـ مـقـوـسـ وـعـدـ وـقـاـيـهـ عـالـيـاـهـ بـمـاـ يـطـلـبـهـ وـمـنـهـ الـوـسـاـيـلـ وـالـمـاـصـدـ  
 الـوـاهـيـهـ وـالـمـدـوـيـهـ وـاـيـلـهـ الـأـخـلـاـصـاـذـهـوـرـ وـجـهـ الـعـلـلـ وـاسـدـ الـعـوـنـمـ لـهـ  
 وـاـنـيـهـ مـاـنـهـ لـاـيـوـجـهـ كـالـاـلـلـاـنـ وـرـثـ الـعـالـمـيـنـ وـلـيـسـ الـمـاـدـ الـنـفـطـاـمـهـ  
 مـنـ خـيـرـ جـيـلـ وـوـتـيـجـهـ فـنـطـلـهـ بـلـ فـيـهـ وـاـهـ لـسـيـرـ عـلـيـهـ مـنـ سـهـلـهـ الـلـهـ  
 عـلـيـهـ فـاـنـهـ لـاـيـدـ الـاـدـاـةـ الـعـلـلـ وـقـدـ فـسـرـهـ بـقـلـ اللـهـ الـفـوـلـ وـاـنـهـ  
 اـىـ الـعـلـلـ الـدـيـهـ دـيـهـ خـلـلـ الـجـمـعـ وـبـيـاـعـدـ عـدـ الـمـاـ وـمـاـدـ فـيـلـ  
 الدـعـالـيـ عـلـيـهـ اـىـ بـيـوـتـهـ وـمـنـيـهـ اـسـكـ الـطـاعـةـ وـتـرـجـ صـورـ الـسـعـيـعـ فـيـاـ  
 يـوـدـيـهـ اـلـىـ الـعـاـوـدـ اـلـاـدـدـهـ وـقـنـ الـعـوـيـيـ وـقـنـ الـعـوـيـيـ مـيـسـ طـاـلـفـ لـهـ  
 وـبـيـلـهـ فـالـتـوـقـيـقـ دـاـسـلـعـةـ عـلـيـهـ لـيـسـ قـيـسـ وـأـنـهـ بـلـ قـيـلـ الـجـيـلـ وـلـعـمـ  
 اـدـ اـنـهـ مـاـعـونـ اللـهـ لـلـمـرـسـفـاـ، مـيـاـلـهـ مـنـ عـرـقـصـمـوـادـهـ

وـاـنـ

لست بديهياً إلا صفة أنك تبليغه المراد بالمعنى الاعمال الصالحة  
 التي يتوصل بها الاعمال اهليها كل منها مستمد من التسمية باباً واب  
 هو من المأمور بالاستمرار التصرعية الاصلية لأن سبب الاعمال  
 التي يتوصل بها الى اكمل مما من هذه الكيف بالابواب يحمله المؤصل بكل  
 الى المقصود ولم يلتفت يكتبه جمع كلمة تطرق على اثر جم القلة اسأله  
 الى تسميه الامر على السامع لمزيد شاطره واتصاله وانه من معن  
 الامر في المراد بالغير ما الاعمال الامثل التي يتوصل اليها بالاعمال  
 الاغر المسمى به بالابواب وما الغرض الغرض والسواء الجيم وبالابواب  
 سبب الاعمال الصالحة وعلى كل مفهوم اكمل واستمرار ما كلنا به وتحيل  
 سبب الاعمال سبب الاعمال الكل ولو ايات المرجل خلا له ابواب والابواب  
 مراد ابها بعض الاعمال الموصدة او جميعها قليل ويدل على ان الاصناف  
 يباينه وعلى معنى الامر من ادماه غير الاعمال الامثل تخصيصه صلى الله  
 عليه وسلم بعض الاعمال بالذريعة الضعف جنة العروض وعلى ايتها معنى  
 الامر مراد ابابيغير الذي العظيم وابي ابيه ما يجه الامر كث على ابواب  
 الجنة وفي الصorum مبدأ اهله معرفة اى من الابواب اى الاماكن من نقله  
 لان فرضه مردكه قربة الذا قبل وقد نقل لاحلية اليه وكذا اقبال  
 في تحصيص بعض للصدقة الائمة بالذا قبل قوله منه حمزه مبدأ اهله  
 اي هو جنة وكذا اقبال منه بعد ولم ينزل الصور والصدقة والصلة  
 بحروف الليل بدون ما ذكره سارة اليه اختلف ا نوع الغرض في فليس  
 التجربة واحد او جنة بضم اليه من بين ادماه استنادي هو جنة وستير  
 ووفاته كذلك من النار في اقبال ومن استيلا السهوات والمقولات على  
 في العامل وذلك باب اي باب الى صفا الادوال وجموع افضل الاعمال  
 على اهلة الاعمال وفي الصدقة تطفع العطية اى تجيئها من الصفة اى  
 كانت تكتب فيها ايان مصنيع فعلمها ست ساعات ملكية من عن فعل  
 حبسه كما مر والمراد بالقطنة الصغيرة المتعلقة بقدامه ثم لما علم  
 من العواعد ان اكثرة لا يطعنها الا اللوعة وال المتعلقة بقدامه  
 لا يطعنها الا رضي صاحبها اي وباطنه العطية يتحققون القلب وتصف

## الاعمال

الاعمال فلذلك كانت الصدقة سبباً عيناً لغيرها من الاعمال الفاضلة وفضلاً  
 يليها كثرة سببها وكانت الصدقة تطفع العطية لاي اين اين ان غيرها من  
 سبب الاعمال الصالحة كذلك لم يكتبه في اكتلام استمرار سفارة تفسير عيشه  
 تقيمه لابن شه او لا المهو بالاطفال واستمراره لتنفسه بما يمسك كل توليه  
 كما ان جميعاً معه انتشار اكمال الاذهان ثم انتشاره بطبعه والابطال للصدقة  
 فوقعته الاستمرار او لا في المصدرا اصله وعده الفعل تقيمه وان فيه  
 استمرار مكينة لابن شه الصدقة بالماذكورة تجاويم ثم انتشاره بما  
 فهو من مواضع اعمى الاطفال تحيطلا كالماء من خنه **فوكلا** يطغى الماء  
 النار اي الاطفال كالماء لها ويبطئ اطفال الماء النار **فوكلا** يطغى الماء  
 المضاد والمصدر عدم صدقه **فوكلا** وصلة الوصل متداخلاً مدحوفاً اما  
 معد ويعتبر ابوب الماء ويذكر اي تطفع العطية وهذا الاول لاستمرارها  
 فيما ادعا علمه وهم بالآية الاية ونقد تضمنة للصلة والاتفاق اي  
 كما ان الافتراض يطفع العطية كذلك فربته في الاية ونقد الصلاة  
 ونقد الوضوء بالذكر لان العجز غالباً في الرداء والاغماءة مثله  
 فن ذكر **فوكلا** من عوائق الليل اي فيه ونقد صلاة الليل بالذكر لانه انتشاره  
 مختلفاً افضل منه بالنهار لان المتشوش فيه اسهل والكل ومن ثم كانت  
 باباً يعطيه ابوب العجز لانه يتوصل بها الى صفا الادوال في الحديث  
 لان في الجنة غرغراير طلاهونها من باطنها وباطنها من طلاهونها  
 اعد هذا اللامعه ذات الليل ونقد الطعام ونقد العصيام ونصاري  
 بالليل والناس نائم ونقد نقله فيما من صلاة ونقد نحن لغير صدق  
 ونقد مدار الليل ونقد امواته ونقد اركانه جهساً من الدار  
 العجمي والدائرات اي ونقد اعدتهم مفتره واجه اعذتها والنصف  
 الذي لم تضم الليل مصفيه افضل من الاول والثالث الا وسطه  
 لمن تسممه **فوكلا** افضل من الاول والآخر والثالث الرابع والعا  
 لمن تسممه **فوكلا** افضل من غيرها **فوكلا** ثالث ابيع التي صنع الله  
 عليه وهم اربعين جائعاً فضل صلاة الليل وقوله تناهى عنونهم عن  
 المصالحة اي تعيين وترفع والمصالحة موافع لا صطبخان للنوم وفق

نور العهد كلامي بالشأن الذي ما فرق المداد من فتوت العلم ومن هذا  
 أو من تبنته على وسائل العلم رصد الله تعالى حكم وتفصيله وأعلم  
 أنه صبح في الدين عليه أفضل الصلة واللام سلباً لا عاد أفضلاً  
 فقال تارة الصلة لا ول وفينا وناره العهد ونارة برا والدين وهل  
 عز وفضلة في اموال المسائل فيه فما حاب كل بما هو أفضلاً فضل بالنسبة  
 لعده وأما الأفضل على الماء لا فعد الشهادتين فهو الصلة عند ما  
 تفضلها أفضلاً النافلة وزهرها أفضلاً الفوضى لما يصح من قوله تعالى الله  
 عليه قيم الصلة حين موضع أي دين شئ وحنه السداد وفندوا به  
 صحيحة أيديه وأعموا أن هيرأكم الصلة وكوفد كواه ثم أكرمنها في  
 التي عن العنا والتكر لا ينافي ذلك أذ العزوة لا تقتضي إلا فضلية  
 والخلاف في المذاصلة فيها فرضاً عينه وكفاية وتفصيل الاعيده فرض  
 وتفعل لانه وقعاً المقصود أفضلاً من تقل الافتراض لاما المقام طلاقه  
 ة التغافل فرضه وذلك في اربع مسائل بدع الاسلام ورده وأبرأ  
 المسو وامطاره والأمامه والتطهير قبل الوقت وبهذه الفلاف  
 التي في تكليف متواترها في المذكرة كما ورد عليه قوله أتيتنا الموارد  
 حيث الصلة أفضلاً حتى الصorum لأن صلة ركبة أفضلاً من صوم  
 يوم فـ قال الاهنبي رحمة ملائكة ملائكة الله ما به اهتمه وفـ  
 واهل الله يكسر وائم وفتحونها والروايه بالذكر فقط باسم الاسراء  
 عايد الى المذكور من الاعمال الافتتاحية وغيرها وابواده لمزيد  
 الاعتنية بها ولذلك بكل درجه توفر عدم الشهاده والمعنى انه اذا وجد  
 هذا الملائكة فـ مت تلك الاعمال كلها على عاته من الامر ونهاية  
 من صفات الاموال وفي اشاره الي ان جهاد النفس اسفل عليمات  
 جهاد الكفار ومن اعظم اداتها الصمت وعدم الكلام فيما لا يعني وهي  
 الحد من صفات بعينها قوله قلت لم يرسو الله في اهنتين وقوله  
 ما تقد تسلسله في امسك لبيان نفسه قال لازمه للتأني ومحظى  
 الله صفت خدمته تعلق ملائكتون زاوية واللسان يذكر ويؤت  
 ان ياتي معين المأربه فـ كان يعنى اكلاً ونحو طلاق مجازي وهذه

هي بلغ يعلوه اي فالواقع منه صلى الله عليه وسلم فرقة الاية كلها والانها  
 من الرواية قال الجمهور وهذا كما يـ عن صلاة المؤمن في المدار وهو  
 الذي دل عليه ساق هذه الحديث اي وعبر عنها بالدرعا لاستدامه  
 عليه فـ ثم قال ام البنين صاحب الله عليه قيم مطاعد وقوله الا اهونك مراوس  
 الامر يحمل ان المراد به العادة او الامر الذي ساد عن معاذه وعوله  
 وعوذه ام ما يعتد عليه وقوله ودروه سـ ما اي خياره وناره ودروه  
 بعض الحال المهمة وسرها والنـام في الاصـل ما وافقه من ظاهر البر  
 وبـ ما ذكره التشـويـف المـرة بعد المـرة الى ما يـ ذكره له تـنظـير ما مرـانا وما  
 يأتي قوله العـهد قال بعض المـتفـقـة استـقطـ المـمـ منـ الحديثـ سـطـراـ وهو  
 ثابتـ فيـ اـفضـلـ المـريـضـيـ اوـ لـقطـيـعـيـ التـرمـيـ بعدـ سـامـ المـذـكـورـ  
 قـلتـ لـهـ يـ رسولـ المـقـالـ رـاسـ الـأـمـرـ الـأـسـلـامـ وـعـوـدـ الـصـلـاـةـ  
 وـدـرـوـهـ سـامـ الـعـهـدـ اـهـ وـفـ قولـهـ وـاسـ الـأـمـرـ الـأـسـلـامـ الـأـسـنـادـهـ  
 باـكـنـيـهـ وـقـيـيلـ لـهـ سـهـ الـأـمـرـ المـذـكـورـ بـعـدـ الـأـمـلـ وـبـالـيـتـ الـقـاـمـيـ  
 عـلـيـهـ وـعـدـ وـاصـمـ هـذـاـ التـكـيـيـهـ لـنـ القـسـمـ ذـكـرـ مـاـلـيـمـ المـشـيـهـ وـهـوـ الـرـأـيـ  
 وـالـسـاـمـ وـالـهـوـدـ وـفـعـهـ تـخـيـلـ لـلـاـسـنـادـ وـهـيـ اـيـارـ الـأـبـلـ بـالـتـكـيـيـهـ  
 اـهـنـبـيـهـ اـمـوـالـهـ وـأـمـالـهـ الـأـسـلـامـ الـمـلـادـ مـنـ الـأـيـامـ هـوـ الرـأـيـ  
 لـأـهـ لـأـهـيـةـ لـسـيـ منـ الـأـعـمـالـ بـدـونـهـ كـمـاـدـ الـمـعـوـانـ لـأـهـيـادـهـ بـدـونـهـ  
 لـسـيـهـ وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ قـدـ  
 وـقـدـ قـدـ  
 وـقـدـ  
 وـقـدـ

فتـ

كتبه يعني صرعيه عليي وجهه انه الفاء عليه وفواه او فال علىي من اهزيه يوئك  
 من الرواية وهو عن ما قبله <sup>وهو</sup> الاخصاية الشتم استثنى منع اي  
 لا يكتب الناس في ناديه سمي من الاشتيا الاخصاية الشتم او ما يكتب  
 به من الاسم مع حسيته يعني مخصوص اي مكتتبه وبين الكلام اسفله  
 اما ما يكتتب او يتصرع عليه فان شه اللسان بالمعنى الذي يقصد به  
 الرفع يعني عدم المثمن او المثمن بخطه ولا يغير بين الرجب والياسن  
 والرجب والرجب وكذلك قسان يعنى شكلهم بكل نوع من التلادره  
 القبيح والحسنه ثابت مكينة والخصايد تحيط بها وان شه الكلام باذن من  
 المخصوص بالمعنى كانت تصرع عليه والا صنفه فرقته لها والعامع يعني  
 الخصايد والكلام انفع العجب والرجب والخصايد كذلك وانهم كل يكتب  
 ويبيع واسنا واتكب اليه الخصايد مما جعل على اوسفله مكينة علاوة  
 ما تقدم عنها اهذين بهم يدخل في خلق الآلة والا ما الذي يمكن الناس في  
 النار ربها وقديما قال لاما من حد علم يغيبها وذكروا بنسور الخصا  
 بصورة والظاهر يغيبها صاحبها في النار كما ورد ذكره في مسان القراء  
 من الفارغ منه حمله وهم يعبرونها فيه في النار بعد تصويره بروجل كما مر  
 عن الحديث فمرة تم هذه الصراحت في اذ من الناس ما يكتب في النار  
 حمله لا كلام له كذلك ذكر خرج مخرج المسالفة في نظم هرم اللسان  
 ولأن الاعمال يقاد بها الكلام غالباً وهناك مضاف مقدر اي أكثر  
 الناس وفي الحديث الصحيح ان الرجل ينكلم بالكلمة من وصف الله تعالى  
 لا يليو لها سبلاً يكتب لهم صوانه الى يوم القيمة وان الرجل ليتكلم  
 بكلمة من سخط الله تعالى لا يعلم اماماً تقع حيث تقع فيكت لم بما سخط  
 الديوم العيادة او فال يمويه بما في النار سمعت دريفاً والحاد  
 في نفذ المعن كثيرة سهيره وقد ذكرنا في الكلمات على الخامس عشر  
 ما به سقاً القوى ومن العيادة بول بضم

ادا صدف صدر المزعزع بونفسه بصدر الذي يستروع السراجين

ومؤل اخر

لسائقاً سبكاً ان اطلقته فرسك اي افترسك وإن اسكنه هرسك اي

واقتلاه استكم ثم ذكر لا يعز <sup>وهو</sup> قلاد كف علىك اي عند او حيث كف مع  
 امس وهم يعني الماء على ما يصرع المثادر وضيق الامر سهلة في  
 التهريم والتربية وتنديم المجرور على المنعوب للانتقام <sup>وهو</sup> فهد الى  
 عم الاعنة للعن المسايق فالعن يزيد اوليمت والمعنى حين هذا  
 والا فالاستدامة للساده عليه العصالة واللام ومعدلا لا يكتب واما  
 يكتب حينه من حيث خطاه في تسائه هو وهو بين امساكه وقوله ذكر  
 مع كافية الموك وحده لأن المقصى بالحسيات التي منها بالعقليات وهذا  
 وهو السبب في قوله ابو لهم على بنيا وعلمه الصلاة واللام ربي او من كيف  
 نعم الموت فلما ولها قال بني وكن ليطعمه قلبي اي ليزداد قوه يقيمه  
 بحسباً هذه المسؤول بما اذا عين العيادة اقوى من مجرد علم <sup>وهو</sup> فلت  
 يا رسول الله وانما يدعوه بما تعلم به اي افما محسنون بما تعلم به وانا  
 ما اقوى به بنوعي تقدير هرة الاستئمام قبل العاطف داخلة على  
 مهدوفاً والواو عاطفة عليه واللام زاده في هرمان وهو استقام  
 استئمام لما عليه من قوله صل الله علمني واستفت علىك من المؤاخذه وبه  
 يدل على انه كان قبل ورود الحديث عن عذابها والاما استيت بذلك بل  
 كان يكتبه قوله عليه الصلاة واللام سرت علىك هذه الوروده مطابقاً  
 لما اعلمه <sup>وهو</sup> يبعد انه لم يكن علىك تتحقق المؤاخذه بمحق القذب والمعيبة  
 والعيادة فالمراود يعود بما تعلم به اي يجيئه فنذ اهله الميل عنده ولا  
 سافت هنا عدها عليه قوله صل الله علمني اعلمك بالعقل والغرام  
 معاف لانه اهنا صار اعلمك بذلك بعد تحقق الاسوال وامثاله من اقواع  
 الغنم او المراد بالخلال والغرام العاملان الطارفة بين الناس وهذا  
 في معاملة العبد بغيره <sup>وهو</sup> فنال تكليفك امك مسلمه وكان مكسورة  
 ولا مفتورة اي فقدتك لفنك ادم الـ المؤاخذه بذلك مع ظهورها  
 وبهذا اهنا اغلب هو باليه على الشتم في المطالبات للتهريم على  
 البئي والسبيع اليه من عذر اراده فتحقق منه الدعا على المخ  
 تهونه <sup>وهو</sup> وهل يكتب المأمون في النار على ودوهم استقام انكار  
 تعني المعني به قليل ذكر الاصبع ويكبر بفتح الباب وضم الماء مصارع

كمبه

متعطل وليعلم <sup>آيات</sup> العين بغيره من لسانه <sup>آيات</sup> ولبس بيوت المؤمن عزه الرمله  
فهي من عليه ترجم برايس <sup>آيات</sup> وهررت بالجمله تبراعي على صلبه <sup>آيات</sup> ولا يدرى  
كم في المذاهب من مثل لسانه <sup>آيات</sup> تهبي لقاء الهمهات <sup>آيات</sup> رواه الترمذى  
و قال عليه عليه حسن صحيح لكنه في حامده ذكر صدري وقد قدمناه عند الرسمة  
~~الحادي~~<sup>الحادي</sup> ~~الثانية~~<sup>الثانية</sup> عن أبي سعيد عليه مقصوده مقصوده مقصوده  
فيون شنبه الي هشته فبيلة مروفة وقوله هر تورديم مخصوصه فنوا <sup>آيات</sup>  
فسلمه وقوله ابن ماسور صدري الله تعالى عنه <sup>آيات</sup> منه بایع عند البوه مات  
سته جهن وشيفه مروي عليه أربعمونه حد <sup>آيات</sup> عدن رسول الله صلى الله عليه  
ولهم قال ابن الله بن طالب فرقني فرانقها <sup>آيات</sup> أو دينها ودم الحبل بها وفقوسا مل  
لفرض العين والكتابه وقوله فلا تخيموها <sup>آيات</sup> اي بالترك او البنا و فيه  
حيث يخرج وفهابيل نوموا ماكما فرضت عليكم وقد هو انه صاحب علمي  
رام الله <sup>آيات</sup> لا اسرا فوما ترفع وكم كاهار فتحت عادت كلها <sup>آيات</sup> ولا  
ينثير عنهم ولكن مقال من هو لا ياجيريل قال هو لا الدين شناقل  
روهم عن الصلاه المكتوبة وما كلهم الله <sup>آيات</sup> وحد عودا فدهه على قوله  
وهدم اسبابه ان المفترم صدق الرحمن والسند اقرب خطورة بالبيال عند  
ذكر صنه لان العدو وسبها بالرافض منه دينه وهو تحصيلها بخلافه  
او اسباب المفترم ثم المحدود بجهه وهو لغة الماذبيه السين وترعا عمونه  
مقدره من الزانع تغيره المقصبة وسميت به كفوفها تغير الماء عن  
الماء ودورة اهلها ان حملكم دواهذ ورفاهد مفترضه يغيركم وتوحدكم عما <sup>آيات</sup>  
لا يرضاه وحمله العدو فهنا على الرؤيا اجر المذكورة دوى الاوامر والنوا  
الموتفق عيرها <sup>آيات</sup> مع نكرهار وصالع ما فلها وتكوا او ما بعد صالعها <sup>آيات</sup>  
فلا تقدروها اي بعد النيل بمقدار ما زر ياده عليه وتفص عها او ترك  
لها وقد ورد مديقام في الارض هيئ من مطراد يعني صباها ابي  
من التقدرات بقدر ما يزبور على ذكر المطراد الميز وملعب عمر فوز الفغم  
شماليين ليس فيه براية ممحظورة وان انتصر صاحب الله علس قدم فيه واي بير  
ع او يعن لاما اننا اتنما لما الكنز وامت الشره ومنه ما لم تكتروه فله  
اسفافوا ان يزبور في ملديهم تكلا ورجزها فباتت الزراوة <sup>آيات</sup> فتهاها

منه

نه لم يعن صريح سوغ اسلاف <sup>آيات</sup> و عدم اسبابه من فربا منا ولقبها  
كثيارة الرؤوف و احتمال ابيهم و قوله فلا تشيكوها اي لاستها ولو بعد  
ولانقريو بعاقو <sup>آيات</sup> وكذا عن اسباب ابي لم ينزل حكمها على بنيه ولا امكنت  
رد لها <sup>آيات</sup> ما اثار اليم بوجه ما لا ادانه سكت عنها معتقد لاسهال المذكرة  
علمه سهامه وتهها اذا اكلهم من صفتهم ونقويد على بيع الواهیات  
والخابریات والمتخللات قوم <sup>آيات</sup> رهمه لكم اي لا حلها و معنى قوله السلوت  
رهمه لينا اهاما بغرض منفا فعلى بناتها ولم يجب نفافت على تركها بذربي  
عمول الراجح من فعلها ولا ينكرها وظاهرها الابداه مصلقا او الاصغر  
التفصيل المدار في الدامت والضربيه من اذن مارجع لمصره هدم ومارجعه  
للمقدمة اسياع <sup>آيات</sup> غير سلوك اى لاخطا منها لا يضررها ولا ينسى ونقوتها  
ست الكوت المعموم من سكت <sup>آيات</sup> كلامي لا الاستباح لغتهم منكونه الكوت  
رهنها لنا والسنات <sup>آيات</sup> ولهان اليم بعد سبق القلم به بحسب يحتاج فورده  
البعيل مديد <sup>آيات</sup> محلها في السمو والمأوبيه بعضا ما سببه كالابياني فهو  
فلاتخونو اعنه اي فلا تشيكوها عن احوالها بالسواد عبها فاك ثيابها  
لا اسأل واعدا اسيا اند لكم تسوك ونهد اليم يحمل اختصاص بزونه  
على العذر قدكم لان لغه البعث والسوارج عهم يذكر قد يكون  
سيط المقول التشبيه فيه بآياتها او غيره ويعمل بغاوه بما يحومه لان  
كرة الحمد عها لم يذكرها الوأييات ولا افر اليم مات فذنوبه اعتقاد  
نحره اي وايجابه وصح يفعد المتقطعه فالبها تلاها والمنتفع بالماء  
عياله اليشه او اليم يدقق نظره في العرق البعيدة نعم ان تزال  
بالبعد نازلة تقيع عليه السوارج عها ونعم سكونه الكوت عن نفتها  
الاسراره لينا مع اليم عن البعث عها انه لا لهم مثل وروابط  
وهو الراجح وان الاصل في الاشتراك بورده الاصغر وتشيك  
الظاهرية بهذا الحديث لذ بصم المأسف من الاختصار على طواهير  
التصويم ورد الفليس <sup>آيات</sup> ما ينزع عناته عه الملاكه <sup>آيات</sup> والا اليم مدلليه  
لما الفليس <sup>آيات</sup> فهل يحتمل عده وقد نهينا عن البعث عما سكت عنه  
واعجب ما ينزع عن الملاكه <sup>آيات</sup> الاول وبركتها على النافع

بالمدية من الصحايا رضوا الله تعالى عليهم أجمعين سنة ثمانين ثمانين  
 على قوله وقوله صحيحة مبنية عنها لآباء وسياسيه **قوله** جارجل إلى  
 النبي عليهما السلام و قال يا رسول الله ذنبي وهو يضم الماء و في  
 الماء مشودة وقوله على عذر أي صلح بقربيته ما بعده عليه الله  
 عليهما السلام لا ينفع منه الدلالة الأعلية ما هو كذلك **قوله** اذا عذلت هو يكسر  
 أيم وقوله احبني الله راحب الناس العطف منه ساعطف المسب على  
 السب لا والله تعالى اذا احب عبد الله بحسبه لا تكون خلقة لقوله تعالى  
 ان المؤمن امنوا وعلو الصالات سيختم لهم الرحمه وامنه للحمة الشرطية  
 باسرها صفة عذر **قوله** فقال ازهد من الزهد بضم اوله و مهولة الاعافه  
 عن النية احتضا رايه وكرعا احمد قدرا الحاجه س اللحد المستيقن للحد فهو حصن  
 من الورع اذا هو ترك المتنبه وهذا اهون حصن العارفه وهو احراء ها  
 داعمه زهد المقربين وهو زهد المقربين ما سبب الله تعالى رفعي من  
 دينار رحمة وغفران ازال الزهد في الحزن فواجع عام لم يحيى الافاء حتى  
 العوام وفي المشتية قندوب عام وتبعد راجب لذك **قوله** في الدنيا اي  
 باستهجان رجل شرار حفار جميع شبابها فليس المزهود فيه منها خصوص  
 الدييار والدرهم والمعلم والمشرب واللبس والمسكن او الحياة كما تدل  
 بذلك كلام بل هم كذلك وشهوة ملائكة للتفسيه ثم بين ادم من انكر المقاد  
 ولهذا اهون القمع بالدنيا على ائمه منهم سكان يابس بالزهد فيها ويرى  
 ان كلها توجب لهم والهم يقيسهم سقوط بالماء لكنهم متصررون  
 الى ظلم لنفسه ومتصررون سابق بالغيرات فالاراد وهم الاكثر دين  
 بهم الذين رفعوا مع زهرة الدنيا باخذها من غير وجهها واستوالها  
 لغير وجهها فصارت البوهم ولهذا اهلا للهو واللذاب والريبة  
 والتفاهه والفاخره وكل هؤلام يعرف المفسدة منها ولا ادانته  
 سفر يزور ومنها الى دار الاقامة وانا من بمحلا والثانية اخذها من  
 وجهها كذلك توسيع اسبابها وتلذذ بشهادتها المباحة وهو دار  
 يعاقب عليه لكنه ينفعه من درجاته في الآخرة يقدر موسوعه في الدنيا  
 والثالث هم الذين زموا المواد من الدنیا ان الكعبه ربنا اسكن

في الحمه دلائلي لقياس احراف ما اليم علي اكله فهم ايم والا دون كفها  
 ما ورد البراء العلم على البوف الريوي بجامع مطلع الطعنية روى علهم بن  
 سب النهي مكتابه وقع من بعض الصحايا تفترا مكتبة نام مصلحة الله  
 عليه وسلم فاختصد النبي ببحث موادي المخطوطة وما المقياس فلا مخطوطة  
 بوجه تكيف ينتهي عنه على ادانة جوازه بد وجوهه فطعنة فلا معاشر  
 يمثل هذه الطلاق المحتمل ثم سال العث ما لا يعنى البحث عن امور الغيب  
 التي اسرنا بالآيات بارئ سفينه كييفتها لاما ثم يوجب الخبرة والشك في تقبيل  
 الاشكال والانكار وسأله قال ابا اسحاق لا يجوز التذرع في المقدمة  
 ولا في المخلوق عالم يستوعب فيه من الشيء كاما يقال في قوله تعالى ادا من شئ  
 الا باع عده كييف بع الحال لا اد اسهامه وتفاصيل اخباره بمحنة كييف ما تسا  
 كاسأله وفي الصحايا ما يوحي حرمة التذرع في المقدمة كخبر الباقي  
 بات السلطان احذف فتقول من حلق لذا حلق كذا احذف يقول من  
 حلق دبره كذا ابلعه فلست منه بآيم ولديه راخي حسم لابطال  
 الناس يسلون حتى يقال هذا الله حلق الله للخلق فن حلق الله فن  
 وجده ما ذكرت فليقل ادنت بالله هم ادا يذكر المبادرات كان يقول  
 رابا اسيما فلما حرم على كلها فقل لها ولا اتركتها لاما المقام ليس للامتنا  
 بل للجهنم على الفعل والترك وقوله رحمة لكم ببيان وجه السكوت للامتنا  
**قوله** حدث حدث بدم صاحبته اسن الصلاح وقوله رواه الدارقطني  
 نسبة المدارقطني حمل بسفهاء وقوله وغفره ايم كافي في نفيه وهذا الحديث  
 من جواع كلام صد الله عليه وكم المرحه البليفة بد قال بعض  
 ليس في الاحاديث حدث واحد اجمع لاصول الدهن وضرعه  
 منه ايم لاما قسم فيه احكام الله تعالى اي اربعة اقسام فرأيهم ريحان  
 وحدود وسكت عنه ولكل نوع احكام الورى كلها **الحادي**  
**الحادي والثانوي** عن ابي العباس سهل ابى سعد ابى عبيدي  
 وهو من الانصار خرج عليه كلام مات النبي صلى الله عليه وآله  
 ابن حشر عشرة سنه ركانت اسمه حشر اباها النبي صلى الله عليه  
 وسلم سهلا روى له ما يزيد على حديث رئيسيه وهم امور سمات

عاده فيما اظهر لهم لذاته رضمة بالبيلوه ابرم احسن عذر كان قد عل  
 ولقد اغراه نال بمقد المثل بعده من هو ازهد في الدنيا رار عن في الآخرة  
 ولما يدعه تعالى اذ جعل ملائكة الأرض زينة لها البيلوه ابرم احسن عذر بمن  
 اقطعه ذلك رعاوه يقوله وانما يعلوه ما عليه صديقا هرزا اي مسامي با  
 نعمه اهواه وما يدعيه احمد عليه وما يقوله ولله ما يشاء لمن شئ  
 به المعاشر في سفره كما احمد عليه وما يقوله ما يكتفي منه ما يكتفي  
 الدنيا كراحت نال في غلطة كبيرة لم ينكحها راح بها تركها من اهلها  
 القسم من افسر الدنيا على سدر مع فطره وهو حال كثير من الرهاد  
 ومن من فتح لنفسه احدى نافذة دنادل بمقد ما حاتمه التقوى النفس  
 به فتشط اللعد وتساول الشهوات المباحة بتفصيل التقوى على الاطلاق  
 يصر على اطاعات الله يكوب من الدنيا ومتى هبتع نور الدار الدنيا المت  
 تردد لا خرقه حيث يرضي ربه ويسعى الدار لمن صدق به عدا اخرته  
 وتصرت به عذر رضيره ربها اعلم ان العزم الرواد في الكتاب والسنن  
 للدنيا ليس راجعا لزمانها وهموا الليل والنهار فان الله بجانب وتعاليه  
 حملها خلفه لمن اراد اذ مذكرة اراد شكرها للامكانها وهموا الأرض فلا  
 الاما اردد عم الله ينسها من اقواءات رعنوانات لام اذ لك كل من فنه  
 تعالي على عباده رأها هنورا جو لاما الاستفادة بما فيها عا خلقنا لاجل  
 مت عباده تعاليه كلامها وما خلقت الحوت والاسنة الابيبيدو ونم الامل  
 على الزهد اسيما منها استحقاق الآخرة يان يحيى مولاهم ثم يغلب شيطانه  
 وهو اه وتصرف نفسه عذ ذات الدنيا وتفصيلها ومن تدبirs ما اثار  
 اليه يدي عصيم العزيز الذي يجيء يقول كل شئ به تعلق شيء كمان اعلا  
 مذ عبواته فتامد ما يتعلق منه السطع جهلا بمال رجاه  
 قلب الان صار ادنى من الدنيا ومت اسلامة العفة والواهي ورجل يلبو  
 فذ هوا في كثي تلي تكون عنه الله ومت اكثرة الدليل التي تقبيلها  
 وكثرة غبوبها وسرعته قتلها رفتامها ومت احة الاراء في طلبها  
 قوله يحبك الله بنفتح اخره لانه لما كان يحيى وما حرب بالازهد واريد  
 ادغامة سكت باره الاربي يقتل حركتها ايا الساكت تقبلها فاجتمع

بس

نة

ناجمع ساكت تحركت نال السقاها بالعنجه تحفينا ركنا اقبال فما فعده  
 وقد استفید من الحديث ان الزهد في الدنيا سبب لمحبة تعاليم اهل آية شحوان  
 وتعالي احب ما اطاعه ولا يريد تحقيق الشاعر التامة مع الزهد وادركها  
 الزهد في الدنيا سبب لمحبة تعاليم كانت تحت سبب لمحبة تعاليم ورس  
 قال هيلان عليه رحمه الله عليه راسا كل خطيبة راهم لا يحب الخطا  
 يا  
 ولا اصلها رحاصد معهم الحريم منظوفا وموهوما انقطع باذ شب  
 الدنيا بخصوصه عند الله بجانب وتعالي اذ لا يهد فيها احبابه لاعز وجده  
 وتحتها المبنوعة بغير ايثار فالليل الشهور والذات الا ذل المتنفل  
 عن الحق شحوان وتعالي اما احبت بالفعل الغير محود لخربن المدار الفساد  
 المرجل الدنائى يحصل به رحاح يصنع به سعوفا رأى اشارة اى نبؤ العتبة  
 حرم الله المذهب لاغتنمه كالمجلي العظامين ثم يقول هذا مالنا عاد الدنيا  
 صدر به فرم وستقيه به اهربت ثم حقيقة للحبة بغير الميل النفسي وهو  
 ساتحيل عليه سحابة وتعالي روح فالمراة بمن احمد تعالي على سببها المترتبة  
 عليها من اراده الثواب تتذكر صفة ذات ادالاته فتكتوب صفة  
 فعل رلا حاجة لاما تضررها اراده الثواب بأحتمنا بلا عادة سحابة  
 وتعاليه ما سنتا ل جميع اواته راجتنا به جميع مواعيده الا ان فلان يحضر  
 هذا الميل في الحسنه الحسنه كالصورة للجيشه المستمد من تسل  
 لذة جسمانية لمنزه الله سحابة وتعالي عذر لمن اراد ما تذكره  
 بالحمد المعنوي ابصري وهو الشقيق كليل النعوس الاسماء ميلار رحاب  
 لا جسمانيا لمن اتصف بالعلم راكمي ورحم ذي علم حققتها لا يقال هذا  
 الميل حادث والحادث لا يتحقق بالمعنى لانا نقول الحذر ستحقق الحادث  
 القديم عليه وجه ديمام به وردها ليس كذلك امطلقها الحبة افضل من  
 الرحة الا افضل من الارادة فاراده سحابة وتعالي راما كانت صفة  
 واحدة الا اتنا سعادت حسب تفاصيله مت تتحققها ففنه تقطعتها بالعمو  
 تسبب غضبها ويعم الشوك الحبيب رحة ويعوضها بمحبة قوله  
 فيما عن الناس اذ امار فرد على الله عليه واما على الزهد في ماعنته النامو  
 ونبا بالسؤال لاما يدل على غنى تحيته الله وعذ سبب تحيته الله وسا  
 وسا

ية

من الدنيا بالفنا وما الآخرة باليقان اعلم ما يملا الموت فكانكم بالدنيا  
 ولم تكن وبالآخرة ولم تزل انت من الدنيا صفيت وما من عارفة راث  
 الطلاق فرغل والمارية مرودة والدنيا عرض حاصد يأكل منها  
 البر والفاجر والدنيا مبصنة لا ولها اهم ساجدة دفنا حبيبة لاهلها  
 فـ صاركم في حسوبكم يقضونه ومارواه المرمى في لكمات الدنيا  
 عند الموحـج موضعـة ماسـقـة كـفـارـمـهـا شـرـيـةـ ماـرـمـاـحـ حـدـيثـ سـلـمـ  
 مـرـبـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـلـمـ بـعـوـقـ الـمـدـيـةـ رـالـنـاسـ كـنـتـيـهـ اـنـ جـانـيـهـ  
 لـرـجـعـيـ مـيـتـ اـسـكـاـيـ قـصـرـ الـادـنـيـ فـتـارـدـ فـاحـذـ يـاذـمـ كـافـ اـيـكـ  
 يـحبـ اـنـ هـذـ الـيدـ هـرـ قـفـلـوـ رـاخـبـ اـلـلـاـيـهـ وـعـانـضـ بـهـ قـافـ  
 اـخـبـونـ اـنـ لـكـ قـالـوـ اـللـهـ لـوـكـاـ مـعـيـكـ مـاعـبـاـفـيـهـ لـاـسـهـ فـكـيفـ دـهـ  
 مـيـتـ فـقاـلـ قـوـاـلـهـ الـدـيـنـ اـهـمـ عـلـيـهـ وـلـهـ مـنـ هـذـ اـعـلـيـكـ وـفـيـ اـيـضـ عـزـ  
 عـاـيـشـهـ رـضـيـهـ الـهـ تـعـاـيـشـهـ وـعـدـ اـيـوـمـهـ اـهـمـهـ قـالـتـ اـنـ كـنـاـشـقـلـ الـمـلـادـ  
 فـ الـمـلـادـ بـ الـمـلـادـ بـ الـلـاـثـةـ اـهـلـةـ بـ شـرـىـتـ دـمـارـقـوـتـ اـبـيـاتـ رـسـوـلـ  
 الـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ نـارـ وـفـيـ اـيـضـ عـاـيـشـهـ الـهـ عـنـهـ فـالـرـايـتـ  
 رـسـوـلـ اـبـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ دـهـ بـرـ ظـلـ الـبـعـدـ يـلـتـوـيـ مـاـيـحـ دـهـ لـيـلـ بـرـ ظـلـهـ  
 وـ الـقـدـلـ الـقـرـارـوـيـ وـ بـعـضـهـ فـلـوـ كـانـتـ الـدـنـيـاـ حـدـ الـحـسـنـ اـذـ الـيـكـ  
 بـسـاـعـدـ لـقـطـاـمـ لـقـدـ جـاعـ فـيـهـ الـأـبـيـاـ كـرـامـةـ وـ دـسـيـفـتـ فـيـهـ  
 بـطـوـتـ الـبـيـامـ رـاـحـتـلـفـ الـعـلـاـ رـضـيـهـ اـنـ هـنـاـكـ عـنـهـ اـيـاـ فـسـدـ  
 اـطـلـبـاـ لـنـعـلـ لـخـيـرـ اـدـرـكـهـاـ فـحـتـ طـائـفـ الـاـدـلـ وـ مـطـاـيـفـ الـثـانـيـ  
 بـكـنـ حـالـ عـلـيـهـ اـمـضـلـ الـصـلـاـهـ رـالـطـمـ بـدـلـ الـلـثـانـيـ دـلـاتـ الـفـقـيـهـ  
 بـرـئـاعـهـ الـأـفـتـانـ غـالـبـاـ كـاـيـفـيـهـ مـوـلـ تـعـاـيـ اـنـ ١١١ـ دـسـاـنـ لـيـطـعـنـ  
 اـنـ رـاهـ اـسـفـيـهـ رـتـولـ تـعـاـيـ رـاـذـ اـمـنـاـ عـلـيـهـ الـلـاتـ اـنـ اـعـرـفـ وـ اـنـ  
 بـجـابـهـ وـقـولـ بـعـضـهـ اـنـ الشـابـ وـ الـمـرـأـ وـ الـجـهـ مـفـسـدـةـ اـعـ  
 مـفـسـدـةـ وـ الـجـهـ اـلـاتـسـلـعـ بـ اـمـالـ وـ مـعـ الـفـلـابـ وـ هـوـ حـاصـدـ بـ الـكـرـابـ  
 تـهـ لـاـيـوـدـيـ اـلـذـكـرـيـ بـثـرـمـ قـولـ بـعـضـهـ اـنـ الـكـرـامـ اـذـ اـسـوـرـاـدـ كـرـداـ  
 مـنـ كـانـ يـعـرضـمـ بـ الـمـلـزـتـ الـخـتـنـ الـحـدـثـ اـلـثـاـ بـ الـلـلـاـتـ ثـوتـ  
 عـنـ اـيـ سـعـيـهـ سـعـيـتـ مـاـلـدـيـ بـ اـسـاـنـ الـخـدـرـيـ بـ الـلـاـلـ الـمـلـمـةـ كـاـنـ

تـاعـدـ الـنـاسـ مـنـ حـلـ الـدـيـنـ فـعـطـفـهـ عـلـ مـاـيـلـهـ مـنـ عـطـفـ الـخـاصـ عـلـ الـعـاـمـ  
 رـيـدـ اـسـرـ بـ الـرـهـوـ فـيـهـ فـيـكـرـهـ اـمـرـاـلـرـهـ اـنـ هـذـ الـفـاـصـ اـيـمـ فـكـاـرـ بـكـفـيـهـ  
 عـلـيـهـ اـفـضـلـ الـسـلـاـهـ وـ الـسـلـاـهـ اـنـ يـقـولـ وـ الـسـعـدـ بـلـقـاـعـدـ الـفـقـاـلـهـ لـ  
 الـاـمـ رـادـ اـلـاـيـدـ صـاحـ لـمـرـيـدـ الـرـاـفـهـ بـذـلـكـاـ بـلـ كـيـرـهـ قـلـ حـيـكـ الـنـاسـ  
 اـلـاـ لـاـ تـلـوـبـ عـالـيـهـ بـحـبـ مـطـبـوـعـةـ عـلـ حـبـ الـدـنـيـاـ وـ مـنـ نـارـعـ اـنـداـ  
 فـحـبـيـهـ كـرـهـ وـ قـلـاهـ وـ مـنـ بـعـارـهـ فـيـهـ اـحـبـ دـاـهـ مـلـفـهـ وـ مـسـاـعـ قـالـ  
 اـمـامـاـنـ اـنـ فـيـ رـضـيـهـ اـنـ عـالـيـهـ  
 رـاـرـ صـنـاهـ رـمـتـ بـدـقـ الـدـنـيـاـ فـاـنـيـ طـعـتـهـ رـسـيـفـ الـسـيـاعـ بـهـ وـ عـدـاـ بـهـ  
 وـ مـاـهـ الـاجـيـفـ مـسـاحـيـلـهـ عـلـيـهـ كـلـابـ هـرـيـ اـحـذـ اـبـهـ  
 نـاـ مـاـ تـحـتـيـهـ اـكـتـ سـلـاـ اـلـهـلـهـ وـ آـنـ يـجـذـ بـهـ نـارـعـ اـنـدـ كـلـابـهـ  
 رـقـوـلـ رـضـيـهـ اـلـمـسـاـدـعـهـ وـ مـنـ بـدـقـ الـرـنـيـاـ اـنـ مـرـدـ وـ قـرـهـاـ وـ جـوابـ  
 الـرـطـحـدـدـ اـنـ لـقـيـاعـهـنـاـ لـاـيـقـبـهـ وـ قـوـلـ فـيـ طـعـتـهـ اـيـ  
 وـ قـتـهـ اـلـقـعـلـ لـهـ اـلـمـحـدـدـ لـهـ اـلـمـحـدـدـ لـهـ اـلـمـحـدـدـ لـهـ اـلـمـحـدـدـ  
 تـوـلـ بـعـضـهـ رـلـوـاـ مـاـيـقـ مـاـ جـوـيـ وـ صـبـاـيـهـ عـلـ حـلـ بـمـدـ خـدـ الـنـارـ  
 كـافـرـ وـ لـاـخـ كـلـ عـنـ مـيـقـيـهـ مـاـيـكـ مـعـ مـلـيـعـ مـاـلـهـ اـكـ الـقـيـشـ مـلـجـ  
 قـلـ رـهـوـ حـوـسـتـ حـتـ رـوـاهـ اـنـ مـاـجـ بـ الـهـارـقـفـارـ وـ قـدـلـ كـهـ  
 قـالـ مـاـجـنـاـ رـضـيـهـ اـلـعـقـافـيـهـ هـنـمـ رـهـوـ صـاـبـ الـنـفـ وـ الـرـوـسـهـ تـسـوـ  
 وـ مـاـيـانـ وـ مـاـتـ مـدـهـ تـلـاثـ رـقـيـفـهـ وـ مـاـتـيـغـهـ وـ مـاـهـ اـسـمـهـ قـلـ  
 وـ غـرـهـ اـنـ كـاـلـقـيـلـيـ وـ اـبـنـ عـدـيـ وـ اـبـنـ اـبـ حـاءـ وـ قـوـلـ بـاـسـانـدـ حـسـنـهـ  
 قـدـمـوـ الـكـلـمـ عـلـيـهـ وـ هـوـ اـحـادـيـدـ الـلـاـرـبـةـ اـلـتـ عـلـيـهـ اـنـ دـارـ الـلـاـ  
 الـمـنـتـلـوـمـةـ لـقـوـلـ بـعـضـهـ مـلـجـ عـدـهـ اـنـ دـارـ مـاـيـكـ دـاعـلـتـ بـنـيـهـ وـ قـدـ  
 اـقـدـ الـلـمـ دـارـهـ دـوعـ مـاـلـيـهـ بـعـنـيـكـ دـاعـلـتـ بـنـيـهـ وـ قـدـ  
 تـضـمـنـ الـلـقـبـ عـلـيـهـ اـنـ دـارـ مـاـيـكـ دـاعـلـتـ اـنـ دـارـ اـنـ دـهـ بـ اـهـ بـ طـلـبـ  
 الـقـلـيلـهـ كـثـرـهـ جـوـدـ اـكـ الـاـحـادـيـدـ جـدـ بـنـهـ قـوـلـ رـضـيـهـ اـنـ  
 عـلـيـهـ وـ كـمـ كـنـ اـلـوـيـهـ كـاـنـدـ عـرـبـ اـدـعـاـشـبـيلـ دـقـوـلـ اـنـ اـبـ دـيـنـهـ  
 اـمـدـ بـ اـهـرـهـ وـ مـنـ اـحـبـ اـهـرـهـ اـنـرـيـدـ نـسـاهـ فـاـئـرـ وـ اـمـامـاـيـ بـعـيـدـ عـلـيـهـ  
 يـقـيـنـ وـ قـوـلـ اـلـهـاـنـسـاـ اـنـقـوـاـ الـهـ حـفـ تـعـاـيـهـ دـاـسـوـلـ اـنـ هـرـنـاـهـ رـاـيـقـنـاـ

من تحبّ الاعتصار وفضلوا ملائكة الصالحة وعلمائهم روى  
ابن القوي ودعا به رسموه حدیث توفي بالمدينة سنة اربعين وسبعين على  
احد الايام قال يا رسول الله قولت عزّ الله تعالى عنده من ينفعه انت  
اباه صالح ايضه سئل احداً وقد يقال لم يثبت الشهيد لسلا  
يشعوه عدوه عليه حده سلام نيفتضي اهـ نعم صالح وليس  
كذلك قوله **ما** رسول الله صلى الله عليه وسلم **ما** قال اهـ ولا انت لغير  
الى انت مفيدة بالغير مطلقاً لضررها بآباء على درجه المقابلة  
ان كل شر ما تفضله صدر صاحبه وخير لا يحذف فما زلت امقيمة لقوله  
عليه حبريتها قادر من مادة الجواز اي لا يضر دلائل جائزات لاس  
مادة الوجه ليلياً ثم الخلف رأى يريد من الذي صلح اـ بعد ذلك من  
مادة الوجه اذاً المعنى لا يضر ولا يضر دلائلها رأى كما في ظاهره  
محمد سائراته النذر لا العبرة في اسياة النفاذ والهرب وليست  
مواطناً فهو شخصوص يا ابا سعيد لما شرب عاند اسرد الحرو در المعمور  
ووضع خوارصاً يزيد نذر وهو مشروع اجماعاً هزار قد اخذ  
اما مثناه من هذه الحديث الفاسدة الشهيرة وهم اـ النذر بزال  
وينبني على ما كتب من ابراب الفقه كابر وبالغيب وجبي انواع  
الخطايا من اخلات الرفعه المترددة والتعزير والناس انت ترى  
وغير ذلك وكذا في الصالحة وفتى الشركيين والبغاء وفتح الاعلام  
بالعنوب او الاعتصار وما يذكر في مسلكها قوله امسنا ان افاد  
رضي الله تعالى عنه اذا اشتراك اهل الامر اتسع ونذا جامب بهما فما  
اد احتلمسه الذي اباب عليه عنيط ثم دقق على الرثوب في اـ هذى يجوز الوظفو  
نه اذا اتيت لحرف المخولة بالرجيف ولا مثنا عاصمه او بعوا ذا اتسع  
الا هو هناك لكتير العمل في الصفة فانه لام يجيئ اليه له رب اع به  
خلاف قلميذ فما اـ اقتصر اليه سوجه ويتغلب بقاعدته  
ان النذر بزال فنادي مثناه الا ادلة الفوز ذات عذتك لغيرها وندا  
المظلومات بشرط تفعيل تلك المظلومات عذتك لغيرها وندا  
ومن ثم جاز اكمل المية للاعنة راس لفظ بكلمة الكفر راتلاف الماء

للاكراه ودفع الصاليل دان اودي الى فتحة وحرة 2 ينقصها باعنهها مبنية على ضبط  
الله عالم وعلم فاما لاحد للمنظر اكلها الا حرمه 1 اعظم في منظر الشعـر ما يحيـه  
المنظر والمرء وانقضـل فـاـنـهـاـ لاـيـسـاحـانـ بـالـاـكـراهـ لـاـمـ مـفـسـدـةـ القـنـلـ قـتـابـلـ  
حـقـلـ مـارـجـعـةـ الـكـرـهـ وـكـهـ مـفـسـدـةـ الزـنـارـ بـهـ اـحـلـاطـ الـاسـابـ بـلـ دـقـدـارـهـ  
اـشـدـ القـاعـدـةـ الـثـانـيـةـ ماـيـاجـ للـضـنـرـ وـرـةـ يـقـدـرـ رـعـيـرـهاـ كـمـ مـضـطـرـ لـاـيـأـهـ  
مـنـ الـمـيـنـةـ الـاـيـمـ دـرـيـسـ الرـيـفـ يـرـجـبـ عـلـهـ اـمـرـادـ فـصـدـتـ اـنـ اـلـكـفـ سـوـرـاـ  
اـمـالـاـبـدـ مـنـهـ دـمـاـيـوـقـنـ الفـصـدـ عـلـيـهـ قـابـدـةـ مـرـاتـ اـغـاثـ اـلـكـلـفـ  
خـصـصـ صـدـرـ وـرـهـ بـلـوـغـ الشـافـونـ حـدـاـنـ اـنـ تـيـنـارـلـ الـمـشـرـعـ مـنـ حـدـلـ  
لـمـ صـنـرـ بـيـسـاجـ اـلـتـيـنـيـمـ رـهـ بـيـتـ تـاـلـهـ الـلـهـ بـلـ مـوـجـبـهـ وـحـاجـهـ رـهـ  
ماـيـاهـ بـجـوـهـ جـمـدـ وـمـسـفـمـ وـلـاـيـاجـ الـحـانـ وـمـنـفـعـهـ كـهـوـهـ جـبـالـرـ وـزـيـنـةـ  
كـشـهـوـهـ الـحـلـوـيـ وـقـضـولـ وـهـوـاـيـوـسـعـ بـاـكـلـ الـحـانـ دـلـيـلـ الـمـيـنـيـهـ القـاعـدـةـ  
الـثـانـيـةـ الـضـنـرـ لـاـرـالـ بـالـضـنـرـ وـرـهـ مـقـيمـهـ لـقـاعـدـةـ الـضـنـرـ مـرـالـ اـيـ  
يـزـالـ وـلـكـ لـاـيـضـرـ وـلـاـيـاـصـيـوـهـ الـضـنـرـ مـرـالـ مـاـيـفـيـهـ مـنـ اـيـاـتـ الـضـنـرـ  
وـرـهـ مـرـدـهـ مـهـاـ لـاـيـاـكـلـ مـضـطـرـ طـلـعـ وـلـمـ لـوـتـعـ زـالـوـطـعـ الـاـيـاـلـاـفـهـ  
امـيـنـ وـسـيـتـيـنـهـ دـكـهـ مـاـيـوـكـاـ ماـاـحـدـهـ اـعـظـعـ صـدـرـ لـاـيـهـ اـشـعـ اـخـذـ  
الـضـنـرـ طـلـعـ عـلـىـ اـلـسـنـطـرـ وـقـتـاـلـ عـلـيـهـ رـشـتـ بـطـنـ مـيـتـ بـلـهـ مـاـلـاـدـ  
كـاـرـ بـبـطـنـهـ وـلـوـرـ جـمـدـ حـيـاتـ بـاـيـكـوـنـ لـمـ مـسـتـهـ اـسـهـ بـاـلـتـرـ مـلـوـدـ فـرـتـ  
قـبـلـ اـلـشـقـ وـحـبـ الـبـنـدـ وـاـسـتـقـ وـسـدـ مـكـوـنـ دـاـخـلـ الـقـبـرـ لـاـمـ اـسـتوـ  
اـمـاـذـاـمـ تـوـبـ حـيـاتـ دـلـاـيـحـمـ زـانـقـ لـكـ لـاـتـرـ فـنـ حـيـ يـتـحـقـقـ مـوـةـ سـتـ  
خـرـصـعـ الـقـلـعـهـ الـرـاـبـعـهـ اـدـاـ اـسـاـرـ مـنـ مـفـسـدـ مـاـتـ وـرـعـيـعـ اـعـظـعـهـ هـاـضـرـاـ  
بـاـرـكـابـ اـخـفـهـ وـهـهـ الـقـاعـدـةـ نـمـعـيـ الـاـسـتـنـدـاتـ الـثـانـيـةـ  
نـوـشـلـلـلـهـ بـالـضـنـرـ الـمـسـتـنـدـاتـ مـهـاـ القـاعـدـةـ لـلـاـمـهـ رـهـ بـنـظـلـيـرـ  
الـتـيـقـلـيـهـ اـذـ، كـلـاـ فـدـقـتـوـمـ شـوـاعـلـيـشـهـ وـرـاـلـمـخـاـسـدـ مـقـدـمـ عـلـاـجـدـبـ  
اـلـهـسـلـعـ الـقـلـعـهـ آـدـاـسـهـ الـحـاجـ الـعـاـمـهـ اـدـلـاـيـاـصـهـ دـقـتـلـ مـنـزـلـ الـضـنـرـ  
وـرـهـ بـاـلـاـسـتـنـدـاتـ مـوـلـسـلـاـنـ الـفـاـيـدـهـ وـحـاجـهـ رـلـ بـيـاجـ الـحـانـ فـنـ الـاـوـلـيـ  
حـواـزـ حـوـاـجـهـ سـعـ اـلـهـاـفـ مـعـوـدـهـ وـدـتـ اـمـقـمـ وـحـمـاـهـ بـعـمـاـ  
يـسـهـاـتـ الـحـمـاـهـ وـمـنـ الـثـانـيـةـ الـسـفـيـرـ بـسـهـ فـنـهـ كـهـهـ لـيـجـاـهـ

اما ت ذلك كل من اعطيه بغير الدوسيه ومساً دعوه رجاله اسواه فهم ودما  
وهو مسلم في الاول ومت انثى في امام كثيرون مادفعه للهواب ان المرادي قوله  
عليه الصلاة والسلام لا دعي رجال اسواه فهم ومساً لهم لاحذ ومحاضر ضعف  
الدعوي موضع الاخذ لانها سببه ولاشك انا اخذ ما في المدعوي عليه ودمه  
مستنداً لامتناع اعطى الله عبي بغير دعوه يعطيه الناس على المفسود انا  
خذ وذا ما يدعوه اب لوكا مكلمه ادعوه سباً عندكم ارجوكم يعطيه  
محمد دعوه ابا دعوه المجره عما في البيته رتصديق المدعي عليه لا  
دعوا الى احجزه والدعوى لعم الطالب وربعاً اخبار كثيرون لكن على غير كونه عند  
حاكم ارجوكم بخلاف الشهادة فانها اخبار بحق لغير عذر الفخر عند ما يرى  
بلغه الشهادة وخلاف الاقرار فاما اخبار بحق لغير عذر النفس مطلقاً  
لا دعي رجال حساب لو وبيه اكتفاء وبياناً او فهم الرجال بالذكريات  
الفالب في المدعوي ان يكون رجلاً وابي بتصفيه الجميع للإشارة الى اندام غير  
واحد عليه لكن داعم امن قربيل الرجال بالشائكة المراد بهم الذكر او  
بالصبيات كاسـ المراد بهم البالغين من الذكر او اموال فهم ودمها هي  
اموال المدعوي عليهم ودماهم والاصح ان القول خاص بالرجال وقيده بضم  
المعرفتين على الاول يكره المدعوي برجائه ثم فهم للتفقد وعليه الثاني  
لام الفالب في المدعوي ما يكره رجلاً كما هو فالفالب في المدعوي عليه انه لا  
يكره فراسين في المعاشر بينهما انت لبيه ما وردت الاموال  
على العرش في الذكر مع اهله اعني الارحام واعظم خطأ لذاته وانها اول  
ما يقصنه بين النساء فيه لا يحضرها مواتي لا اموال آلئ اذ اخذها اسر  
وامداد الاعدائي فيها اصلح ومت لم ترقى العصابة بالاستمرار في نسبها هو  
اهناف العصابة بالقتل لكنه يريد هنا واما مكفره في المحفظة حارثة على  
قاضيها وقرهم يكون ذنب رانيا حتى يسع معه الاستمرار الذي يصر  
سردها هاجارية عليه فمهما اذ المدعوي لا يعطيه الناس بعد سراحه لكن بالبيته  
ربيع على المدعوي البيته على المدعوي هو من يعافى العقوبة الفعل كرواية الذهمة  
والدعوي عليه عكسه وحكمه كوسـ البيته على المدعوي والبيته على ما انكرها  
نصف جائحة المدعوي لدعوه خلاف الاسفل ومرة جائحة المذكر لمواقفه

اصل براءة النزهة والبيضة محمد بن توره بعد صاع النزهة والبيضة  
محمد بن توره لغز بها ملأها بجملت الحجة المترتبة في العائد الضعيف والمحجه  
الضعيف في ثبات القوئي ليتما ولاد وصيئ كون البيضة عالم الدعي انه  
يسعف بها ما يدعى انه كان مصنف كون البهتان على الدعي عليه انه ينسفه  
عنه بما ما دعا عليه الدعي والا فليست البيضة واجبة على المدعى كما ان  
البيضة ليس واجب على الدعي عليه والبيضة من البيانات لا ادلة لها ينفي الا  
رسسم بحث لا يرجح ببيان على القسم وهي متفق عليه في جانبي المدعى الاعنة  
غيرها مقامها فلم يرد عليه البهتان قاتم مقام البيضة خلاف البهتان  
في جانبي المدعى عليه وليس متفقاً فانه لو اقام بيته على انكاره ثبت  
والبهتان على من انكر اي ادلة الاصل براءة دمه ما طلب منه  
وهومتكىء به لكنه ما يكدر ما يكون قد شفيا باعطاله منه دفع ذلك  
الاحتلال عن نفسه بالبهتان وتسقط باير القسم منه ولا يحلقه بغيره  
الاباستيناف الدعوي وعبرها هنا درد الاول مع انه كان يمكن اتهام  
يونجت باسم الشاعر فيها ارجحه كذلك ما تقرر ان المدعى سجناته قوله  
الظلم والموعن عليه من موافقه ولا شدة الموصول لا شرطها كبر صلته  
معروفة امام المعرف فاعطى الحقد للعفيف والظلم للظلم ولم يعبر عنها ادلي  
عليه لانه قد يعمد بخلقه كالرکاما، بينما او بهيمة ثم هر عام شخصها من  
لا استثناء صرمشة ثبتت بالمنطق يكون البهتان في بداعيل المدعى كافي في  
القتامة والبهتان مع ان اهدى امينه ادعى بمحذفه او رد على ما  
يتنفسه ومن اقسامه بيته على حامض قرار لم اعتمد بينكما الظل وانت  
تقلم اذ ما دعنته ملكه فتحله انه لا يعلمه رمت اسلام مع زوجته  
بعد الدخول فنال اسلنا ساعا فالنکاح بات وقالت ملديتها فهو المدعى  
لذرة المقارنة ومع ذلك يصدق بعينه لفترة جانبيه تكون العصمة  
في بيده واستثناؤه اخر في لا حلف فيما ارسله ادعى المدعى ولا اعلم  
الملوك كما في انكار موجب عقوبة له تعالى او حمد حقه سبحانه اور  
بلوغ مكتبه بما يداه وحيثه فنم اذ ما كان منك اليكوع كافرا مسبباً بانت  
ضرعاته وادعى انة بالفاجحة حلف حتى لو رجود دليله اليكوع

ناد نكل ذكاري كامل باليدفع والمعقد بتجهيزه الامام فيه بين الفتن  
وغيره ومن يودي تخليفه الى الفداء فلما حلف قاضي داما على لعله تركه  
الظلم فيما حكم به ولات هم علی عده الكذب فيما شهد به لاما ذله يودي  
اما استشهاد القاضي والامتناع من الشهادة فالمحال فهو كذلك مت  
توجهت عليه دعوى لامر عضوه بالزمرة فدعى عليه علمي وهمي  
رتبهم لاتامة ببيته لالتحليل لما اذا انكر ما عليه الميت لعدم صحة افواه  
عليه ثم الحلف اذ كما اعلم فلعد كلاما على الميت مطلقا اى صوابها باهله  
ارفع عدده في حينه رد او عندها راسها على منفيها كما اتفقا عليه  
ارفع ببيته ارقنه او كلامه في حينه الرد لكنه لا يكفي العلم  
فاما حلف القاضي بتاء اساواه زاه لام الکه رب جبريل بتاليه  
منقط سوك خطوطه وخطا مرثة الثقة داحبار عذرلين ومن حلمه آلقا  
ارنا يبه او الحکم اعتبرت منه القاضي والذئن بعده فلا تنفعه  
الشورية ولا مدنفعه ائم البین القوس او ائمها - التحليف بالله بعد  
طلب الخصم فالرسد طلاقه التحليف وكونه حمد من رکونه يا الله  
وكونه بعد طلب الخصم تلحرجع (بما من عن تخليف او بغير تخليف  
خواصيه او بغير ادله او قبل طلب الخصم تفهمة الشورية واث  
كانت حراما من رأسها الحلف يرى التحليف فعندهم من هبة كما المالكي  
اعتبرت منه فلا تنفع الشورية اذا حلف المنكر او نكل الموعي  
عن اليمين المردودة اتفقطع الواقع لكتاب المدعى ببيته بعد ذلك  
حکمه بما رأى كان قد قال لا يبنيه في حاضر ولا غایه بستة او كمل بستة  
او كذا يه ربعتي الكلام على صفة البین والذكر وما يتعلق بهما من ما  
يتصل ببيته من تمديده وجرحه ومحشر وظ الدعوة كل من علو عليه  
حلم كتب العذر و مما اطفف ما عاكس الشاعر مني السعديل والجوج  
في قوله قلبي رطفي و ايسيل دماده ددث الوردي انت العلم  
برحة و معا عيده شاعدا راغعا مقد بد كل منها في حرم و دالتدب  
منزل ذكاري في ناجعه فيه ساكم الا ان فتح قرآن حرث حن  
رواه المسنون وهو صاحب الشهاده الجليله ربيه و داده حاره

غير مسلم حمومي الدم فما يحجب التغريب بالدفع ولا يحجز الاستسلام رعن  
 منه على اختلاجاعية يمكن استدراكه فما يحروم عليه الرجوع عليه لازمه  
 لاماً خمسة منه عنه فان كان ما لا يستدرك لقتل وزر الزمه ذلك  
 كذلك اثيل بسوه الماء ترقف قنطرة عليه الامر اداً في المطر والات  
 الامر بشرط الآتي وقوله فان لم يستطع اي التغريب بعد ما يحيى  
 لخاد نصره بعد ما اورضته ارمالم فليس من عدم الاستدراك بعد  
 البيبة يلذا ذلك حيث اقل ان يطفر صاحبها بقصده وكمان مكرراً با  
 عليه يفسر رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث عارفه الاقدار  
 مكرمة المرأة بالجبن لا يحرمن العذر فبلسانه المزاد به كما هو  
 احد اخلاصه الماء الى الكلام او نلينكه بكلامه من غير مقدار ٥٥  
 واستفادة وموبيخ وتدكير بالامر عقابه بنفسه او يأمر من يفعل  
 ذلك بع لبي او اغلاقاً طالب ما يكوه افع فند يبلغ بالرفق الى السراية  
 ما لا يبلغ بالسيف والرياسة ثم الاذكار واجب سرکات المذكرة متسلسلة  
 اولاً وثانياً فالواجب على مساعطي الكناس الانوار على الجلاس ولما وافى  
 هذا النوع ماصيحة من امام مهدى الله عليه وآله رأى ذلك فوما يدور  
 حماقة دراوسه في الدجى عزهم فناله كما زمان ايا مرد بالمردة  
 ولا يفعلونه وينهونه من المذكرة ويفعلونه لاما تعفيهم اغاهم  
 على فعل المذكرة لاعلما انكاره وساعده ان كلما لا يوشام لا وسوا  
 كما اراد اليه وعنه والفاعده ابا دعيم (جحا) اخذ ابعوم من  
 ابا مل جمیع ذلك وقد افاد الحديث انة شرط ما يفرض اي التغريب  
 الاستسلامة والعلم وشرط ما يضر ما يحيى عليه الامر اداً مزيد  
 بما هو فيه عنا واما يكره المترتب عليه بمحى عليه الامر وشرط  
 بمحاربه ان لا يزيد الا شهر سلاح فما اولى الله بريط بالطلعان ولا  
 مثلك ما تقر من الوجوب فرل مكتاله يا ايتها الذين اشتراكتم به  
 انفسكم تقصر عنكم وما يخلفنا به لا امر ما لم يدون رالنبي عن  
 المطر فاداً لم يحيى ما تحي طب فلا اعتبار اولاً الواجب الامر والهوى

سـنـمـ حـمـوـيـ الدـمـ فـماـ يـحـبـ التـغـرـيبـ بـالـدـفـعـ وـلـاـ يـحـجـزـ الـاسـتـلـامـ رـعـنـهـ  
 الـمـنـهـ الـاـلـبـيـهـ يـقـيـيـ نـاـيـلـهـ الـمـنـهـ اـيـلـهـ الـدـيـ بـيـتـ اـيـدـهـ طـبـ الـسـنـةـ  
 الصـاحـيـهـ وـتـصـدـيـ لـهـ دـعـهـ مـاـ الـغـيـرـ اـيـدـهـ دـوـسـنـةـ اـرـبـعـ رـمـيـانـ وـلـدـنـمـيـهـ  
 وـمـلـاتـ سـخـنـهـ ثـمـ رـحـيـهـ وـأـرـبـعـهـ قـرـلـهـ هـفـهـ اـيـهـ بـهـ دـالـلـفـظـ  
 الـمـذـكـورـ دـقـوـهـ دـيـصـنـهـ فـيـ الصـاحـيـهـ هـلـ كـمـاـيـاـ الـامـارـيـنـ الـبـيـارـيـ دـيـسـمـ  
 وـنـقـدـ رـجـهـ اـخـتـصـاصـهـ بـهـ دـالـلـاـسـمـ لـهـ دـيـلـ الـرـابـعـ وـالـعـلـامـوـنـ  
 عـنـ اـيـ سـيـدـ الـحـدـرـيـ رـضـيـهـ تـقـيـاـعـهـ قـالـ سـمـدـتـ رـسـوـلـ الـمـسـلـيـ  
 الـاـلـهـ عـلـيـهـ دـلـيـلـ يـقـولـهـ رـايـ اـيـ عـلـمـ سـوـاـيـهـ اـمـ لـاـلـرـوـيـهـ بـالـصـهـرـ لـاـ  
 شـرـطـ لـيـ تـلـمـيـهـ بـعـدـ نـهـلـاـ سـفـوـلـهـ الـاـوـلـ دـلـيـلـهـ الـمـفـعـوـلـهـ الـنـيـ تـحـدـوـهـ  
 اـيـ رـاقـعـاـتـ اـحـوـ تـوـلـهـ سـنـكـاـيـ مـعـشـرـاـ لـكـلـفـعـ الـقـاـدـرـيـ سـاـمـهـ الـدـعـوـ  
 بـنـاعـلـهـ تـكـلـيـفـ الـكـمـارـ بـالـعـرـوـعـ دـعـ كـوـنـ تـغـيـرـ الـمـذـكـرـ رـاجـيـاـ عـلـيـهـ لـاـ  
 عـكـنـوـتـهـ مـنـهـ بـالـسـنـيـةـ لـلـسـلـمـ الـاـبـالـمـوـلـ دـوـتـ الـفـعـدـ بـهـ وـقـطـابـ  
 عـامـ لـجـعـ الـاـمـةـ حـاـذـرـهـ هـاـيـكـاـقـيـهـ وـغـايـيـهـ بـطـرـيقـ الـتـبـعـ وـلـيـهـ  
 تـقـلـيـبـ اـلـكـوـرـ لـقـوـتـهـ عـلـىـ الـاـنـاثـ وـفـزـعـ بـالـمـلـكـ الـقـبـيـهـ نـلـاـرـجـوبـ  
 عـلـيـهـ رـيـثـابـ عـلـيـهـ التـغـيـرـ كـاـبـالـيـهـ تـوـلـهـ سـنـكـاـيـ اـيـ سـجـعـ عـلـيـهـ اوـيـقـنـدـ  
 دـاعـلـهـ تـحـرـيـهـ اوـحـدـهـ رـضـنـفـتـ شـبـهـتـ جـدـ الـكـنـاكـ الـمـتـقـهـ دـلـيـلـ  
 اـعـقـادـ الـمـكـلـعـ الـتـحـيـعـ اـلـاـبـاـخـيـارـهـ عـمـاـقـيـهـ نـهـ رـايـثـ فـيـهـ  
 يـكـرـبـ بـيـنـهـ اـلـ لـمـ بـيـرـلـهـ اـيـ يـنـكـرـ عـلـيـهـ لـاـحـتـدـاـتـ قـلـدـ(ـبـ)  
 حـنـيـفـهـ بـيـرـبـ رـاـلـمـذـكـرـهـ هـوـ تـرـكـ دـاـجـبـ اـرـفـلـهـ حـرـاجـ صـفـرـهـ كـانـ  
 اـرـبـيـرـهـ دـاـنـمـ يـاـنـمـ فـاعـلـهـ فـيـهـ قـتـالـهـ الـبـاعـيـ اـمـتـادـهـ دـمـاـلـرـبـ  
 صـبـيـاـيـرـيـ بـصـبـيـهـ وـسـ الـمـذـكـرـ الـكـوـرـ تـغـيـيـرـ سـنـ الـسـلـمـ كـنـقـدـ دـعـ  
 خـطـمـيـهـ الـعـيـدـ عـلـىـ حـمـلـهـ لـاـنـهـ تـعـاـطـهـ عـيـادـهـ فـاـسـدـ وـهـوـ حـلـ  
 تـوـلـهـ تـلـيـقـيـهـ اـيـ بـرـلـهـ رـجـوـبـ اـعـيـنـيـاـ اـنـ اـنـفـرـدـ بـعـلـمـ اوـيـصـبـهـ الـاـمـ  
 كـسـبـيـاـيـسـ وـبـرـيـ اوـكـاـنـ التـغـيـرـ بـالـقـلـبـ وـكـعـائـيـاـ وـعـرـدـ لـكـ  
 وـرـهـوـعـاـ حـفـصـوـصـ بـعـدـ الـمـصـوـلـ عـلـىـ فـنـهـ اـيـ كـاـنـ الـسـيـاـلـدـ سـلـاـ  
 كـفـوـهـ الـدـهـ دـلـيـلـهـ الـدـفـعـ بـالـاـسـفـانـهـ اـرـالـهـرـبـ خـلـادـ الـمـفـوـلـ  
 عـلـىـ عـصـنـوـهـ اوـمـكـنـهـ الـدـفـعـ بـالـاـسـفـانـهـ اـرـالـهـرـبـ اـرـكـاـنـ الـسـاـيدـ

عنك لا ينكر لا يحتسب  
 نائم لم يستطع اي الاشكار ببساطة رقد ابتلي به  
 مختلف بعده ون جوابا بالشرط اي فلينكره بقلبه داعيا فقدر بینک دروت  
 يغير لا افقيه بالعدب وح لتو على حد علشها بتا رما باره اركدا  
 بقال زغوله بليله كاذرناه في الشهداء اذا الميده الاشكار به نائم اداء اذ  
 لا يغيير ومحى انكاره بظبيه كراحته والمرسم من اخطه قدر عليه بمنعد  
 ارفوله ازاده لانه يجب كراحته العذرية قالوا هنئي شركه لفاعلهي اركاد  
 رضاه به لاساحلا لهم اكتفيا - ١٤٣ علها هلمت من الذي بالضروره  
 اول الغلبة الشهوة والشهوي فسد وها يكفر عن هذا اجيب عيناعيه كل احد  
 كما برلمدة كل احد عليه جلاف الذين قبم وقد حملت الحديث انه يجب  
 تغير الميده بكل اظرفيه يمكن نلا يكتفي الوعظ من امكنه ازالته بيده مع  
 ولا يكرهه القلب لما قدر على النبي بالبيان ولا يحضر كسر االظرف الاذا  
 لم تكن الاراقه الاب او حفاظ الابناء خاصه اداره النفسه ومنه اوصياع  
 به وقته وقطعه لسته للروايه كرسوها مطلقا زجر او ماده وبهار يجب  
 كسر حفظ الله اليموكن متفضيلها فات رضها اد احرقها ضمه ما ذرفت  
 المشرع الا انه نعم ز المشرع بما مر في المثلز وما يتضمنه الناس  
 انهم يرون منه بسيع المدى نلا يكتفي بالمستوى ولا يكتفي به على  
 البائع ويعصي المورث عنه والورث النصائحه ومت لم ينفع فمعه عشرين  
 وذلك اي الاشكار بالقلب للمجز عنه بغيره روى اصنف الاعيان  
 فيه اشكالات لام يده عليه فاعله يضيق اعانيه لام ده يعطم اهابه  
 انتقض وهو لا يسع السفريه بيده رلا يكتفي نلا يكتفي من ما العجز  
 بما عن التقى به ما ضيق الابيابه رتفق ضيقه اهل لاما نه لام يغير  
 بقلبه رات لم يكن لا يحلاه يجع عليه معلوم من الذي بالضروره  
 وليس كذلك واجبيب عن ذلك بما جربه منها اه علم بعد مرصد افاري  
 اند الموار الابيات وتراثه المترتبة عليه رواه مسلم وهو حدیث  
 يصلح اذ يكتون ذلك الاسلام لا س الاحكام سنته الواقعه والمذهب  
 والذباح وخلاف الادعه المذكرة والروايات المسندة حكم الاول وهو  
 اذ يجب الامر به والآخر وصراحته يجب النبي عنه تقاد المهم روح اه

تعالى رقم صنيع الاشكار من ازمنة مسطواره ولم يبق منه في هذه الا ز  
 الارسم تليه جداره صوباب عظم به قرار الاسر ولما كر اذا اكتئ  
 الحديث عن العتابه الصالح والطلع اتي كفال تعالى واقفوا انتنة لاصفيه  
 الذهن ظلمه اشتكيه خاصة رادا ام ياخه راعله ايديه الظلمه يوشكت  
 يوم ادم قساله يتعاه اي كفال صاريه الله عليه وسلم ما من يوم بعل  
 فهم بالمعاصي لم يقدر وعل اه يغير افال لايغير را ١٤٢ يعرى  
 اه يعم المعمتعاته ونحوه اخرين الله لا يعنهم العامة بدل  
 الخاصة ولكن اذا اخذ الميده جبارا اتحفظ العصره بغيره كلهم والا عاد  
 نفذ لكثيره وانتظر قوله لهم لم يجد منه في هذه الارسم  
 تليه جداع اه كافيه الفرسان وهم يكتفي بزمتنا الذي فاض  
 فيه حبر الجبالات ونهاي دامتلاته طوفات للشجرات وسبعين نامي  
 الابه سا يقبل النصائحه ونه اتبع الهوى وغلبه الشعه داعي  
 كل مكردي رايه رايه راعي اه ون قال همه الزمان الذي  
 كان اخره نقول كعبه ونقول ايت مساعدة دهر به المفتره وروه  
 باجهه والجدر دفع حميته غير مرود ده اند اه هذا دم حمد لغيرهم  
 نبده ميت دم يخرج بغيره وسن قال بالطبع يصلح ما يجيءه قنوهه نكتيف  
 بالطبع اذ حلته به الغير الحمد لله رب الناس والتلاون  
 عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لا عاصد واحطاب لكمسته ستانه متوجيهه اليه من امة المعرفه  
 شاهده او غایب او فيه مغليسه الله يكره لشرهم على الاناث راهيهم  
 بتائينه حذفت احمد اه اخفيفها والمرأه بالتفاعل ما يهم اه دسل الفضل رکذا  
 بتثار دينها يائي اي لا يحسد بعضكم بمقدار الحسد لفته رشعا عين زرمال  
 نهه الغير سوائمه انتقامه اليه اه لا يهون كسبه بالاجاعه الا اه  
 اه  
 ومهنم قال ان عمر ولاحداكم الله من حاسده قال اخرين الناس  
 من يحسد ولابي حميدة رضي الله عنه تعالى حسنه وعنه امساكه وساير  
 الاصياء والعلماء حسده را الفتى اذ لم يتناولوا سعيه فالكل اعد الله

٦٣٤

حياة حامدة الحميات لا يخلد ولا يحصن على الدنيا اهذا او قوله علم الدليل  
والسلام لاحمد الا اشتئن رجد اناه الله مالا نسلطه على عقلتة في  
الخير رجد اناه الله الحكمة فنوعي تهذب بدار عصيمها الناس لاياديه  
لحسنه فيها لام لا يبلج يدرج من العوجه راجعا الى ارادته الفطبطة ورمي  
شيء مثله باللغيه مع عدم تمكن زواله عنده ام ايس شئ منها كسره الرزق  
حتى يفتأ بالنقطة عليه الا هاتا الخصلات الهم وانفاث الماء في سبييل  
الماء والربيع في الامور الدريوئية سباحة ربي الدینیة سنة ولا يرد مفرأ  
شما لا تخفوا ما فتشل ، بعضكم على بعضه فاصنف الحسد **قول** ولاتنا  
الى بصفة التفاعل لار التيار يتعارضون في البخش الى لا يجيئ بعضكم  
بعضه على بعض بارز في البيع لا زغبة فيه ولو قصد به ازيد على العين  
القيمة وهو حمل اصحاب سواها يوطنه ارباع ام لا ام عشرين وخداع  
وخداع من اخرين عث نانليس من اولاده ترك للمنصب الواجب **الله** الذي  
هنا ليس للطلبات على الاصح عنده نال الاصح لا الاموال اهـ  
ان كما نال ذات التي منه كذلك اهـ ايها رسبي الاحنة لا يطلع ناماها  
او لو صفت الارام كائزك دائرتك افضلي القناد في الديابة والمعاملة وان  
كان لا يقوى في اوصيف غير لازم كما هن نلا فناد ففيها لار دار للشتربي  
عن نال تقميره عملا فتحة الناحي عن ازياده مع عدم لتجدة فهو كالمحبوب  
بعد الغش وهو لاحيـاره عنـ نـاـيـضـ كـمـكـ اـشـرـيـ زـجاـجـ يـظـلـ اـهـ  
جوهرة ويسعى اـنـ يـفسـرـ البـخـتـ هـنـاـعـهـوـاعـمـ دـهـنـدـلـارـ الـبـخـتـ  
لغة اثاره الشـيـ مع انكر والمحـيـةـ والخـاوـعـةـ رـجـ نـالـعـنـ لـاتـحـادـعـنـواـ  
ولا يـسـمـ بـعـضـكـ بـعـضـكـ باـطـكـرـ الاـ حـيـالـ واـيـصالـ الاـؤـيـ اليـهـ رـعـيـاهـ  
يدـ خـدـلـ نـالـسـاجـشـهـ المـيـ عنـهـ هـنـاـجـيـمـ اـسـوـاعـ المـعـالـمـاتـ بـالـفـشـرـ وـخـوـهـ  
كتـ لـيـسـ العـيـوبـ وـكـتـهـاـ وـخـلـطـ لـهـيدـ بـالـروـيـ فـغـيـرـ انـكـرـ بـعـدـ اـجـلـ  
اـذـاهـ وـهـمـ الـهـرـيـ **قول** ولا تـسـاغـفـنـواـ اـسـلاـ بـعـضـكـ بـعـضـكـ بـعـضـ بـعـضـ اـنـفـاطـهـ  
اسـابـ الـفـقـهـ كـاثـمـ وـالـفـرـقـ وـمـنـ السـقـعـ لـاـنـ الفـقـهـ قـهـريـ كـالـحـبـ  
لـاقـهـةـ لـلـأـنـ مـاـعـ اـكـسـاـهـ وـلـاـيـلـدـ الـتـرـفـ كـيـهـ نـمـ قـالـ هـلـيـ الـمـعـفـمـ  
دـلـيـ لـلـأـكـامـ يـقـمـ بـيـنـ فـيـمـ وـيـعـدـ الـلـمـ هـذـ اـقـمـ دـنـافـهـ اـمـكـ

七

آخر

البعض يعدل المترتب سلعة يأخذ من الموارف بهذه الأسباب وإنما يمعن  
في شتم بأرضه منه أداجه منه بقنه أراده بذلك انتقامته ببيت مجاز  
رسوله أطلقت اسم المسبب على السبب وذلك لغافته على الأية الموجب  
للتغافر والتغفف ومن ثم روى في حفظ ذلك أنكم إذا فطعتم ذلك فتطعموا رحمة  
ومنه الشاعر عبد الشافعى ذكره الشاعر عبد الله العادى أخر للباعي يا رب  
الميار أنت لهم وإنما شرح منه باعثه ما بعد اتفقنا من الخيار فلا  
خير وكذا يحرم كل ما في معنى ذلك ما يسفر القلوب بسرور التغافف <sup>الله</sup>  
إذ يرى هنف من الحق لاء حقة فله ترکم ولزوال علة المتنار حرج وذلك  
كما ألمحتم عليه سمع غيره والخطبة عليه خطبته قوله وكربلا عباد الله أهوانا  
أي أكتسبوا ماتصير به أهوانا نامت فقد المخلفات وذكر المغافرات  
كقطافاة الوجه والمصالحة وعيادة المريض دامرا ساهرا بالهدية وليفهم  
كيف أسيط كييف أسيط ما يفر من الود <sup>لأنه</sup> فزاد الكوم فغيبة الامر بالآلا  
ما يصر به المدح أهوانا على الأطلاق ابن كعب <sup>لأنه</sup> تعاونه له لا وهو  
كما في الفيل لما قبله ركما ذكره أهوانا ترکم المحسدة وما بعده  
وعيادة الله من وهي حرف منه حرف المذاقول <sup>الله</sup> الملام أهوا الملام اب  
كما فيه من النسب فالمعنى على التشبيه البليغ دائم متعلق الأجياء  
يا أهوا أحد نكاحا الأخر بما حقيقة يحيى عائشة <sup>لأنه</sup> احصل كذلك المخلافات  
يعيادة <sup>لأنه</sup> واحد بدل هؤلء الأجياء أيام ما ذكره والمخلة استناد وفهمها  
استفصالات كما يقال أنا هو آخر حشائط العيام يحثوه قوله <sup>لأنه</sup> لا ينظمه  
أي لا يدخل عليه صررا <sup>لأنه</sup> تغاففه أو وينه أو عرضته أو ماله فنحوه  
شروع <sup>لأنه</sup> ذكر تغاففه حرمه <sup>لأنه</sup> في أهونه الاسلام رسنه لهم لأنهم  
أو ما كانت مستقرة فالظلم أهونه ياتيك بالندم <sup>لأنه</sup> م هذه الجملة وما معها  
خبر يحيى النبي قوله <sup>لأنه</sup> ولا يحذف بين الذال المفتحة أي لا يترك تغاففه المترتب  
بسابع الاحتياجاته المهالات مما حرم الاسلام التغافر قال ربنا نارنا  
عليه اليد والشوك <sup>لأنه</sup> صلي الله عليه <sup>لأنه</sup> اضرارا كارثة لما ادم مظلوما  
ومنه الا ولد ينفع عن ظلمه ومنه الذي في باربيعه فعن عنة من يظلمه  
فالخذ لاما حسنه شرط العزيم دسوقيا <sup>لأنه</sup> مثل ما يقدر عليه فهو عذر ويريد

مك

كتاب

فلاتوا خذل فناملكه ولا املك معه العذاب اي العيب والبغض الفرة من  
التي يعنى فيه مستباح ورسانة الكراهة هو بين اثنين اما من جانبهما  
ارجائب احدها دعى كل دنونه الله سبحانه وتعالى حرام وهو محل الحديث  
وله تسامي واجبه ا ترك المبعونه راجبا او من درب ان ترك منه دينه  
فكان لا تتحذى اعدكم وبرعكم على ركب دوابكم ومن ادبكم  
اما الكفار ولم ينزل لهم بيتا ملهم وباقي ادعهم على ركب دوابهم ومن ادبهم  
سيسقطونهم وحومتهم لربوالزمان اجرة المخل نال تعالى لا يجد توما  
يؤمن به والبر الاهريوا ود من حاد الله رسول الایة رب العالمين  
يا ايتها الذا منوا لا تتحذى را اليمد والنداري ادلب الایة ربكم يسوق  
لهم عنده عمله ا يتعدد اما من يتخدم بباب رسول الله مصلحة الله  
عليه ونما الذي قال الله تعالى في حق النبي ادلب بالخواص من اقسام  
نهم من خطيئته على نفسه لخروف هنر من حازمه الموعود <sup>الله</sup> السليم بعد الفرار  
فقطط وليس من الفرق <sup>لأنه</sup> حومتهم لم من اخذ ما يحبه فيه قاتل قاتل وان  
خفق عليه حرف يغنمكم الله ما فضلتم هذه اوقات مغضوم يختتم  
اشعفني الحديث لا توقدوا البفونا والعداوة بين المأذن تشكيله شهريا  
عن الفضة تكتل كلها ان لم تدع الباب مصالحة <sup>لأنه</sup> لا يزالوا اخرين <sup>لأنه</sup> انسانا  
يريد الفتك بزید او اهله او مأذنه فلما شعر <sup>لأنه</sup> بخبره يد قدر يكون  
واجب قوله <sup>لأنه</sup> ولا تداروا اي لا بد بمحضكم عن بعض ما يعمر من عا  
يجب لم عليهم من حقوق الاصح <sup>لأنه</sup> لا لاغانة والنصر وضم الدهون  
الكلام الذي نزلت ثلاثة أيام الاعد شرعي كرج اسلام احد عماله مراد  
من التغافر لازمه وهو الاعلمن المذكر والاتفاق سلم تولية العبر  
ثم انه لا تلزم بين التغافر والغافر بل بينهما العبر والخصوص في الرجيم  
لأنه الشخص قد يغش صاحبه عادة ربي منه حقوقه وقد يمر من عنده  
لتحذفه ارتاديته وهو يحبه راجحة اعمها هو الفارب اذا فارب  
عليه من بعض شائخه ما يد برعه ولا يوفنه حقوقه قوله <sup>لأنه</sup> لا يبيع بعضه  
علم بيع بعضه اي يغشاها <sup>لأنه</sup> الباعي والباعي للتحريم عندنا ولديه مقتفيها  
للفساد لامة كعبي خارج عن المذاهب ولازمهما رفضه ماسمه والبيع على

البعض

ام مطلقاً به فلا ينفعه اراده بياشد ان تقد سلوكه فاصح عنده عني بالخواص  
 فتدرك رويها داود ماذا اراد مسلم بخدا لاما مسلماً في موضع تذشمك  
 فتح حرمهه ريشقى في موضع تخدم الله لا تأثره فتح موضع  
 راجحه اذا ذكره من عنده ومن قام بضرره وهو قادر على اذله  
 عليه رؤس الخداب في موضعه والذير من تصر اخاه بالعنف ضره في  
 الدنيا والآخرة **قول** ولا يكذبه بضم اوله وفتح مع اسكات الثاني ففيها اذ  
 لا يجره باسمه خلاف الواقع لغير معلمه **قال** وصيانته حرف نفس او ماله  
 لام لغير ما ذكر عنده وحياته وفي الحديث اذ اذاكه العبد تباعد عنده الله  
 مسلماً سانق ما جا به ريفيفه لما اعير للذنب اذ يهدى ايا المعارض  
 ما اتى به حتى لا يعود نفسه على الكذب وفي الخداب المعارض لمحنه  
 اعد الكذب هذا وقد ارتد الناس انسجم ما اتى منه قوله اذ اعاده  
 علمنا الخدا حفته وات عالم اشتراط اذ اعده ران يساير اذكروا لما ينفي  
 المتساءل بقول اخر لم يكل كذب عوكي الوئمه جداً لاصبح الساخر منه لا يديننا  
**قول** لا يحقره بنحو اوله وبالمراعاة والنافذ ايم لا يستصربثه وينفع ما  
 قدره لا اعلم تقليماً لما خلقه لم يعمره بل فهم حيث خاطبه وكيفما حفظا  
 قادر على الدبر بيبة لا الكبيرة وعووه ميت عظام ومن ثم قال الله اعلم عليه  
**رد** **رسائب** اما اخر ما يائي ورحم تعالى الائمة على المتكلمين في فقال  
 بذلك الدار الآخرة بجملها المدعى لا يريدون علو اهل الصدر لافاد اور علاج  
 الكبيرة يذكر من التفكير في عصمه الشديد كثرة تعلقها في جهنم متواتر  
 للتكميل وقوله صيانته الله عليه وسلم لا يذهب اليه من تعلمه متقاها  
 ذرة ماسكرا ومت الملاطفة اذ اذاكه لم يكل له راء لا يملك لتفسيه ولا  
 لغيره فتفاولا صراحته لا املك لتفسيه فتفاولا اهنا ما المقصود والذنب بما  
 والربيع والوضيع ومسنونه **قول** صد المدعى دالذلة الذي دالذير اكتفى كبياً او ورد قيد  
 لسيد الاولئها والآخرين ليس لهم ما لا يزيد ومسند ذكر اشاعه راما له  
 وتفليباً ناصلاه متعلقة ذرة اصلها ساده **قول** اذ اراده ويهلا  
 القفارات ساده حبسه دعوه ربها عليه نفسه ويفعله هر  
 الآلة كخشوعه فغير رات لا يحسبه ديبا شرعاً كذا اذا اردة

يسلمها

بعض

د

فينما عنده جسمه وما لا جسمة مستحبة لمن عرف صفات نفسه عز مدعاها  
 وجعل المتراعض مزاجه رواية بالجح ماسم من فضله الله لا تأثره فتح بشئ  
 وام فالحال قاوم عليه صلبه عنه اسرع من لحظة فتبينه ما انتصر بكتبه  
 بسؤاله وادمه ونعم اختباره في ملة سيده ومن العلاج وهو من عظمه  
 اذ عجز من التفكير في اذ سره لسفرة النافع منه وانقضاضه من حمله واحتقار  
 له فادعه اذ لو كانت قضايا عليها العقب لا فضلا من حوله فقاد امامها  
 ان فتح رضي الله تعالى عنه وارضناه من عظم النافع عظمه وفاز بالغزو  
 والا دمر دريم لركاث مسكال العبد في حقه عاصمه تندفع  
 العذرية يذكر الله الالمحجة الفارطه راكنا البكرا قيدنا اكم لا يتحرى  
 نفر من الخلق تاباه دار سكتة ارسله تمنينا سماه هذه اوتوله  
 عليه افضل الصدقة والدعا ليس من اسامي يساقط بالعلم ليس ابا حه  
 للكبر بالعلم لام لا يد براج يوم ما يلد معناه ليس من اسامي يعتقد اذ الله  
 مقام عظمه ورفع شاهد رعده بجهله خلا للعلم ووصوفاته لم يسرده  
 بنفسه منه وفي الحديث اذ اسرى رسول الله عبد اخطر عليه العلم والادب اذ  
 من فهم اعده نلا يحصل له واما تعلقت امامه بها وسروره عنده اسباب  
 تحصيلها فاقاد امامه ليسعه عنده علم ملوكه من اراده لخلفه راما كمات  
 اعظم جاهها ومالا فاعلم خيرا من امامها ولا تكدر عنده العلوم فاعدا  
 رء الحديث اظلها العلم ولو بالصيغها وفيه ايرهم لوكا بسيفه وبين العلم سبعة  
 ايجوس اشاره فحضرها انظر لقوله هذا اذ امتناعه اذ تسير للعبد خلفه  
 ذهب بحده خير فيه معرفه هذه الفعل اذ اذ عاصمه الاسلام راحشه اذ لا يكتب  
 العلم اخاه ولا يحذله ولا يكذبه ولا يحرمه للإسلام حقوف اذ ذكر في  
 غير هذه الحديث وتجمعت **قوله** صيانته الله عليه واحده حسب لا اخيه ما يكتب  
 لنفسه وخصوصه ذكر بالعلم لمن يد حرمته لا للانقضاضه به من كل وجه  
 لان الذي يشاركه في حرمة ظلمه والكبـر عليه وحـدـه لـانـ بـاـخـرـ تـرـكـ دـعـهـ عـدـهـ  
 عنه لغير ابي داود الا اذ ظلم معاذه او انتقضته او كلغه فوق طلاقه  
 او احـدـهـ كـمـهـ سـيـاـيـهـ طـيـبـ نـفـسـهـ فـاـجـيـهـ بـعـدـ القـيـامـ وـاـمـاـ اـقـتـارـهـ  
 مـاـ حـيـثـ الـكـفـرـ الـقـلـمـ بـهـ فـلاـ حـرـمـةـ فـيـهـ قـالـ تـنـيـاـ دـمـيـهـ اللهـ فـاـمـ مـكـرـ

اكرمكم

الستى يكى هاها على قدميه من انى اىحد سبها وهو المفزع الحامل عليهم  
لا حميقه ما التي بي الاتقا من المذاق بفضل الماء واحتسب المخطور لانه  
ليست في الصدر الا ان يقال جعل المتفوق في الصدر تبيهها عليه ان المدار على  
ما ينفع بالقلب من المفزع فلذعنة يظلو هو صبر الاعمال درجة مناسبة  
هذا ما فيه الاصدح باذكر الملحقة عنده الله اى اه فهو بالتفوقي قادر تعالى اى  
اكرمكم عند الله ايتها وليعطيكم ما قال بعد مناه اى اكرمكم مدار على التقى  
بل قال ايتها ولاظر ايا بالفزع بعد يوم عده وياباعد الشرم الا يدعون  
ساد سعيد بغير التقى ومن لم يصد بالتقى لم يسد فرب حقيق اعظم فراعن الله  
عز وجل س كثرة من عضلاته البدنية ومن ثم قال صديق الله عليه وسلم اما الله  
لا ينضر الى احسانكم ولا الى اصواتكم ولكن ينظر الى قلوبكم والظرف يعني الجازاة  
ويكون الدار للحال رأي بالفعله متنازعها لا حفارة شارة ضلالة الله  
عليهم ولما ناده الله ايم وهو مستلمة سكانها اي هنريه وتولى الاصداره  
اي صدر نفسه عليه الصلاة والسلام تلذت مرات بخدمته ان يكون مستلمها  
بشر وذكر الاتراك للدلالة على عظم المثارات في التقى وهو كذلك  
وان تكون مستلقا بقوه السنوكوهاها هنا راسها تكون مستلقا بكل منها  
حيث يكون كل س الله والعمدة والفعول ثلثا وبيه غاية القيمة حسب  
امر من الشر البار ابرهه رأس من سانية وهو مسماه فربوا اى حمر افاه  
السلم خبره اي يكشف المرام احصاء الشر ؟ اخلاقه وعماه وعماه  
احتفاره افاه السبع وكر الاحتفار حتى قال ساقها ولا عصره وهن  
حسب امرها اى لتلقيه حرمه الله ففيه حذر ما يخذل من احتفاره به  
ومنه اى لا يبره بالسلام او لا يريد عليه احتفاره لم رئيس من ذلك تسمى  
العام على الباهل والعدل على الفسفة لامة ليس له ذاتا ململ بدلا وصفه  
المؤمن حيث لم يزد اذ عذبه عاد اليه المقطعم والاصدح ونار سالم اين  
زيتون ولا يحتضر صحف العذر ولا معد على كيده اسطورة يكله مساعد نلو  
ان اهدى لارض صافوك ما ونزا بفرصه كيد مساعد معانه كي باسجره  
الكل لم ينج ادم وقد حزه منع منع واحد نيد لم بعد ابقره درحة  
بايس ربنا بذاته دار الشدائد لم يبغه اما صدر اهم خلقم دعلمه الا

كما

كما كيد حاسد وقربت هذا قول بعضهم وليس هو كثير الفخل وعما  
وابعد دار داره الكثير قوله كذا الحلم ميتا داره على الماء متلطف بجل دهره  
وقوله دمه وما لم يدركه بذلك المقدار يتحقق بره منفات اى ارامه دمه  
واخذ ما دهنه عرضه حرام عليه وقال عليه الماء دمك لم ارم الذي يعيشه  
وله دينه راما الامثال ورسنه اي اباب عاره في الدلتا براسته مت  
تفصيص المؤمنين بالاموال والذئب فلما دمت في تكليف غيره ايم بالمراد كي  
يجاب عن خوفه تعالى في ذكر انتفعت الذكري باسم قيد المذكرة بادرك لهم  
من حيث لا يدروا واحظ مطليقا في هذه لغاجة من المقصودة من الحمد ويش  
ربع ما لم يدركه ليأخذ بدل اللام كله كما في حدائقه لشدة اعده اراه اليها  
ولنلود حرمته اياه الاصل لم يجده الى تفسيده هاما اذا لم يرض ما يدريها  
سر عالم القتل قرء ادا حذما داره هرب بدل عاشقيه وموانع المصل  
معزيرها وادرك على ماله ما سمعها فاعز عن هار راجع اليه اسار الافتخار  
مساقد ما يروي ولونها حرام اي من اخذ معهم الشهري به حبد اخر لاعبا  
تفزع تعاله صلي الله عليه وسلم اى يروع ملماه درك احمد  
لائمه داعي الله ولا تغير وحده لا تطلب بوعياتهم فان من طلب عوره  
اخيه الحلم طلب المتعز وحل عوره حتى يغضنه في بيته قوله قوله  
وهو حديث كثير المزاید عظيم العواجه مشير الى الجبل المباوب والمت  
**الحادي عشر والثلاثون** عن ابي هوريه رضي الله عنه  
عن النبي صلي الله عليه وسلم قال ما تفزع اي ازال ركفت ما حذف من تفليس  
الخناف و هو المحبيل الذي يخفق به اي اراره حتى ياخذ المخنوقي لم تفليس  
فالسائل تفليس ازال وقوله استعار بجازي اي ذكر المزدوم وارادة الالا  
فان يلعن من ازال الخناف ازاله الشدة رتفعيها قوله عن مومن اسره  
بالذكر رفده مزيد حرمته وثوابه والا فانه كتب الاحسان عليه كيده ورعب  
حيث ادخل الشعاب للخبر اى ايه كتب الاحسان عليه كيده ورعب  
هنا يعم من رفده ما تفليس اي المتفوق او لات الكربلة متلطف بالباطل و  
تكذب المتلطف به اى اهتم لا فرق في التفليس يعني كونه بنفسه اراما  
او جاهه او دعايه يظهر الغيب او حزد لذكرا التي اقام اي اهتم يصنفه كذا قوله

شدة

ذم

كربلاه ما اهل القدس دفع القلب كما ينام مسافة من كرب الله للقارة لا ت  
 الاربه تقارب اذ سرقة الروح ذكرها الثالثة عبدها عطلات جباري الفتن  
 منه و به عالم حكمة ايثار نفسي على رودي مازال و فرج و فرج من كرب  
 الاربي قبصيبيه او انتدابية قول نفس الله عزه ذكره من كرب  
 عدم انتقامه ابريجاراه و مكافأة لم علمنه عرضه فان دليل تاد اهد  
 قعائمه جبار الحسينه فلم عشر امثالها و هذ الحديث يدل على اهل الحسنة  
 عسلها لامن اقربليت بتنفسه كربلا زاده فالحمد لله و دجهه في احدها  
 اذ هذ اعمروم سدد و ههلا يعند حصل بعده اهله العصبيه ولا عن الزاد  
 الثاني اما هذليه من كرب عدم القبة فتلعل على اهله الكثرة و اعمال  
 صعمه و خواذه جهة و تلذ الا هوا عشرة اذ سر يد علهم علما و دراسه  
 الطبراني كربه بين العينيه بالاعنافة ذئم سار الكرب ولا مانا في بينها  
 ربى ما هنالا فغزه لله رب الارض و اقتصر هنا على كرب يوم القيمة  
 و حرم الارض الباقيه قال سره الله و الاربي والا خداه اهله  
 و سنه الرثاء اشعار في العورة الکرب و للإشارة الى اهله لاسبه  
 كرب الاربي اما كرب الاحقر حيث تذكر مصادرها فلا ينادي حصوله من حيث  
 الکرب الدينيه ايهم من المقصى المذكور كجبيده حوم قرية الات  
 والهم يحيون العبد ما كان العبد يحيون اخيه ولما كان من اعظم كرب الاربي  
 الاعمار يد هر اعظمها موليد قرلا امامها اعيى رضى الله عنه  
 و زاعمه لله تلت لها اقصري قفال المرت اوسبي من محاليم المقر  
 الحمق بالر تعم فـ ايهم لم يحيز صفاتي بما يعنـه لم يورط الفتو  
 و فهو في عنـه و مكتـحـاجـ الا عـضـ السـبـ كـبـتـلـ كـفـافـ مـسـنـورـةـ عـبرـ  
 و هـدرـةـ قـدـعـطـيـتـ بـجـبـلـ وـالـنـارـسـ جـمـاعـهـ كـدـكـفـوهـ رـالـهـ مـفـرـقـ  
 فـاـحدـخـلـ لـوـسـوـدـالـهـ الـلـابـسـ لـمـ جـوـرـضـ النـيـابـ سـلـاـمـ اوـيـ وـيـحـفـلـ  
 وـ ماـيـعـلـكـ بـعـظـيمـ الفـضـلـ لـاهـدـ اوـيـ مـابـعـوهـ انـ المـلـفـ عـيـالـ اللهـ دـاهـ  
 وـ شـفـيـسـ الـکـربـ اـحـسـاـنـ اللهـ وـالـعـادـهـ اـمـالـ بـیدـ اـمـالـ کـبـیـعـ الـاحـدـ  
 لـعـیـالـ دـاهـدـ وـ اـلـاثـرـ الـحـلـفـ عـیـالـ اللهـ دـاجـهـ اـیـ اللهـ اـرـقـمـ بـیـاـ  
 قولـ وـ مـاـنـسـرـ عـلـمـ مـعـصـمـ الـمـرـادـ بـهـ مـاـهـوـ اـعـمـ مـاـهـوـ بـهـ  
 كـلـاـلـتـ بـرـیـاـ

الافت

الاوت مدعايـه اـمـ بـاـخـلـصـهـ مـنـهـ دـلـوـتـ غـمـزـ هـبـهـ رـاـفـقـ فـيـ  
 الـتـسـيـرـ عـلـىـ الـعـصـبـيـهـ كـرـهـ بـاـراـدـهـهـ اـرـصـدـهـهـ اـرـنـفـرـهـ اـلـيـسـيـرـهـ  
 بـنـفـسـهـ اـدـرـسـاـطـهـ وـتـوـلـيـسـاـنـهـ عـلـيـهـ اـلـدـنـيـاـ وـالـاـخـرـهـ اـيـ بـاـهـرـهـ  
 وـمـطـالـبـهـ وـرـفـيـهـ عـظـيـمـ فـسـلـ الـتـسـيـرـ عـلـىـ الـعـصـرـ وـالـاـحـادـيـتـ فـيـ  
 كـلـيـوـةـ مـنـ خـبـرـ سـمـ مـنـ يـسـرـهـ اـيـ بـيـخـيـهـ اـهـمـ مـنـ كـرـبـ يـعـدـ الـقـيـامـهـ فـلـيـنـقـسـ  
 عـلـىـ عـصـرـ اوـيـضـعـهـ وـخـبـرـ اـحـدـهـ مـنـ اـرـادـهـ اـيـ بـيـجـابـ دـعـوـتـ وـيـنـكـشـفـ  
 كـرـبـيـهـ فـلـيـفـرـ 2 عـدـ عـصـرـ وـلـيـعـصـمـ اـذـالـنـتـ اـلـاـرـجـيـهـ لـصـيـقـ وـكـرـبـهـ  
 وـلـيـكـهـ لـلـعـرـوفـ عـنـكـ مـطـبـعـهـ نـوـتـهـ خـيـرـهـ حـيـاتـ دـاـيـهـ وـيـعـودـ خـلاـ  
 مـنـكـ لـيـ الـبـيـتـ اـنـقـعـ قولـ دـلـيـلـ مـسـلـيـلـ مـنـ حـمـدـ دـمـنـاـيـ  
 بـذـلـهـ اـيـ دـيـنـ سـرـهـ لـمـ عـلـمـ بـاـنـ عـلـمـ مـنـ رـقـعـ مـعـصـيـهـ فـيـاـنـفـيـهـ فـلـمـ  
 يـجـبـ بـهـ بـاـحـاـلـاـ وـالـاـمـاـ خـلـاـتـ الـاـدـيـ اـمـكـرـ رـهـاـلـاـعـهـ رـاـلـاـكـاـعـيـهـ  
 حـرـمـهـ فـتـالـذـلـهـ مـهـلـوـبـ لـكـ يـشـرـ طـاـرـبـ لـكـ يـشـرـ طـاـرـبـهـ الـاـدـ اـنـكـرـ حـفـاـ  
 لـهـ التـاـبـيـ اـنـكـوـتـ مـهـمـتـ رـخـ 2 بـهـ مـعـصـيـهـ رـاهـ عـلـيـهـ اـنـتـارـهـ  
 الـبـاـرـهـ مـنـعـهـ بـهـ دـلـيـلـ بـالـاـسـفـيـهـ كـاـمـ الـثـاـرـ اـنـكـوـتـ مـنـ ذـرـيـ  
 الـهـيـيـاتـ رـخـوـمـ مـمـاـ لمـ يـعـرـفـ بـاـيـهـ اـرـسـادـ اـمـاغـهـ هـرـمـيـدـ بـبـلـدـ  
 بـحـ اـلـاـسـعـتـلـيـهـ بـاـيـهـ يـظـهـرـ جـاهـهـ لـلـنـاسـ حـتـيـ يـتـوـقـهـ اوـيـ رـفـهـ  
 لـوـنـدـ الـاـمـوـصـيـهـ يـقـيمـ عـلـيـهـ دـاـجـهـ مـاـ حـوـاـ وـتـعـذـيـرـ لـاـتـ الـرـعـيـهـ  
 بـلـطـمـهـ ئـيـزـيـدـ الـاـدـيـ رـالـفـادـ رـالـرـابـعـ اـلـاـيـكـمـتـ دـهـ اـوـرـاـيـاـوـ  
 اـمـيـنـاـعـلـيـ حـوـيـتـمـ اـمـاـهـ يـجـبـ بـالـاـجـاعـ جـرـصـمـ عـلـىـ مـعـلـمـ قـادـهـ  
 فـيـرـمـ وـلـيـسـ دـهـ اـنـعـيـبـهـ بـدـهـ اـنـ المـضـايـعـ الـواـجـهـ رـجـهـ  
 تـعـدـرـ ذـكـرـ المـشـافـ بـعـورـهـ اـيـ رـمـدـ سـكـعـورـهـ مـلـعـ حـسـيـهـ كـانـهـ  
 لـهـ الـعـورـهـ بـاـرـابـ عـورـهـ شـخـصـ بـاـدـيـهـ لـعـدـ مـاـسـرـهـاـمـ تـأـعـطاـهـ  
 مـاـيـقـهـاـمـ اوـيـمـنـيـهـ بـاـعـانـتـهـ عـلـيـهـ تـرـدـيـهـ كـانـ يـكـوـنـ حـيـاـجـاـهـ  
 لـلـنـكـاـ 2 دـيـتـبـ لـهـ اـلـتـزـمـ اـدـ الـدـسـ بـيـتـشـبـهـ لـهـ فـيـ بـصـنـاعـهـ يـاجـمـ  
 سـيـسـاـ اـرـعـهـ ذـكـرـ سـرـهـ اللهـ وـالـرـبـ اـيـ بـرـ فـلـيـهـ عـلـيـ تـقـديـرـ  
 اـلـعـافـ بـهـ اـرـيـسـتـ عـورـهـ الـحـسـيـهـ دـالـمـصـنـيـهـ عـلـيـ فـدـيـهـ بـهـ  
 كـذـاـيـدـ وـقـدـيـالـ لـامـاـيـهـ مـنـ سـرـزـلـهـ دـعـورـهـ مـفـاعـلـيـ كـلـاـلـتـ بـرـیـاـ

حتى قدم رجاء ابو بكر رضي الله عنه يطلب للحج استئصال فما استخلف  
 تبدل الا للاحلبها نسلفة تدفقاً اثلاججاً لا يغيرها مادخلت في  
 عن شهوة كنت افشاء وتجان سهر رضي الله عنه متصرفه الا زاره ميسني تهدى  
 الى بالليل رواه طاحون داخلاً بيته هراة ليلاماً اصبح دخله عليهما فما  
 سبب عجزه عني مفعوه فقال ما يصنع هذا الرجل عنه كذا قال انا من  
 كذا اركذا اي صوره في ما يعلم بي من البر ما يصلح لشان رخراج عن  
 الاذى في رقى في بيته فقال علماً ل نفسه تكلمك امد يا طلاقه اعثرات  
 عمر تتبع ذات اهلها اخر رحمة الله تعالى ما وقع من سيد الادرين والآخر  
 وما صاحبته سبب اهله الاصح بعد الانبياء وتأمل قصه سعد بن ابي  
 علي بينا عليه اقتضى الصلاة رأسها ما ذهب الي جم اهله كلهم  
 ادم في حاجته وذلة اسره صلى الله عليه وسلم لما اقتضى الاجل الذي كان  
 يبيه وليمه من ثيب صلات الله عليه بينا عليه استاذة في الرفع الى  
 مصدر رياارة والمرأة واحينه حارث عليه بينا عليه وعليه سامر النبي  
 الصلاة راسها في باهتم على غير طريقه فنزلت امراً من الله تعالى  
 ففتح زندق فجع موته ففيها تحركت كل اذا اي صورها راساً جانباً انطوف فقام  
 لافعل امكراً اسوائست ما راقفه اهله ارعنى ما هالياخذ منه ما مامده  
 به اهله ولبس على الطريقه ذات بحرة خضراء اضطر ما يكره وسعي  
 ان لا يذكره رقاده الله ياموسى اي انا الله رب العالمين اخر العقة  
<sup>قرآن</sup> وما سالم طريعاً اي سمع فيه من الطرف لا الارجل تطرقه بسمها  
 فنه بعد انا اريد بطرقه الفعل المجري المحسوسة فما اريد ما يسئل  
 حرفة المعنوية كمحظله ومن اكرة ومصالعه كما فيه استعارة تحقيقية  
 حيث استعار اسامي الطريق ما ذكرها مع انا كلما ودخل <sup>قرآن</sup> يلتقط فتنيه  
 فنه علماً فيه مهناً مقدر انا اريد بطرقه خصوص المحسوسة اي  
 يطلبها ؟ عاً يسد ويد المقدار والطلب فهو حقيقة ما درجها فلا يجد  
 الحديث عليه فما اريد به ما هرماً كانت في السببية والظرفية راموا  
 بالعلم الفعل المحسوسة من نفسه وحيث وفاته ووحيد وكذا الماء  
 كن لخوداً متعلق بـ لا فرق في الالهاتي بين كونه يتعلم او تعلمهم او قد ينفي

فما افضل اهم راسه <sup>قرآن</sup> والآخر ايم بعد العقاب على ما امر ما منه بالدرب  
 ويرجع الى الحديث بطرق المفروم اـ ما فصل عنكم الله وبحسب حديث  
 ابن ماجة مـ تـ عـورـةـ اـحـيـهـ الـمـلـمـ سـرـاـهـ عـورـةـ يـمـ الـقـيـامـةـ وـمـاـكـفـاـ  
 عـورـةـ اـحـيـهـ الـمـلـمـ كـشـفـاـهـ عـورـةـ حـيـوـكـ يـفـصـلـهـ بـهـ بـيـتـةـ <sup>قرآن</sup> دـالـهـ  
 بـعـورـهـ الـعـدـدـ الـأـلـيـحـاـ ماـتـ اـمـلـاـهـ الـفـرـدـ رـحـلـهـ الـفـرـدـ جـيـمـ ماـقـبـلـهـ  
 قـائـمـ مـفـقـيـرـ عـلـاـلـوـمـ عـدـدـ سـيـامـ عـلـيـ وـجـهـ الشـرـطـيـةـ الـجـلـمـ الـاسـمـيـةـ  
 لـهـ فـاتـ فـهـ بـصـيـرـةـ الـقـلـيقـ اـلـاـرـةـ الـأـكـرـ الـلـهـ مـعـيـلـاـهـ اـعـاهـ وـهـ  
 حـقـقـ لـاـشـكـ فـيـهـ بـهـ الـأـوـهـنـ وـهـ قـرـلـ الـأـلـيـ وـهـ رـمـاـحـمـ عـقـدـ لـلـاـسـتـيـافـ  
 وـرـمـاعـدـ اـعـالـمـ الـعـطـفـ فـرـيـزـ اـمـدـ فـيـهـ الـخـبـرـ كـرـتـ سـنـمـ اـعـلـمـ حـقـقـ اـعـانـتـهـ  
 تـعـلـىـ اـمـلـتـ اـحـمـ اـحـاهـ وـعـيـوـتـ عـيـنـهـ مـفـيـرـ وـالـأـدـنـاـتـ عـلـىـ مـصـيـرـ الـلـامـ هـ  
 دـالـرـادـ بـالـعـبـدـ مـاـيـسـمـ الدـكـ دـالـأـنـيـهـ حـرـكـاـتـ اـوـرـيـقـاـ وـكـرـهـ بـوـصـفـهـ  
 سـوـصـنـ الـفـنـدـنـ خـيـرـاـتـ وـرـغـبـاـ فـيـ سـوـقـةـ الـأـمـتـالـ <sup>قرآن</sup> ماـيـاـ الـعـبـدـ  
 اـيـمـوـهـ كـرـهـ خـاـصـمـ دـرـيـةـ طـرـفـيـةـ وـرـيـزـ رـاـيـتـ مـاـدـاـنـ رـتـوـلـيـ عـوـثـ اـدـنـهـ  
 اـيـيـمـ اـدـمـ اـدـهـ عـاـيـهـ لـهـ اوـغـيـرـهـ كـاـهـ دـلـيـضـهـ فـرـطـهـ تـعـلـىـ كـاـهـ  
 مـاـمـلـكـتـ يـدـكـ وـرـكـاهـ جـاـهـ اـيـاـعـيـرـ اـسـفـهـ اـلـاـخـ حـمـدـ اـسـرـادـ بـهـ  
 اـلـحـمـ دـعـلـيـهـ قـالـقـيـدـ بـهـ لـامـ دـرـيـكـهـ اـسـرـادـ بـهـ اـلـاـخـ بـهـ اـمـ رـاـيـاـ  
 كـاـهـ قـلـاـيـدـ مـنـقـيـدـ اـلـاعـاـتـ بـكـوـشـ بـاطـلـوـهـ شـرـعـارـ الـلـاـقـلـاخـفـاـ اـلـهـ  
 لـاـيـعـنـ مـنـ اـعـاـهـ فـلـلـاـعـلـهـ طـلـبـهـ اـرـكـاـفـ اـيـادـهـ اـمـسـهـاـ اـرـسـهـ دـسـعـهـ  
 صـرـرـهـ جـهـ هـذـاـ الـاـهـمـ لـاـيـسـعـ تـغـيـرـهـ الـهـلـوـسـ فـاـمـ مـظـلـقـيـهـ اـسـاـيـهـ  
 الـاـحـوـالـ رـالـزـمـ اـرـيـاحـ دـيـدـيـهـ اـبـ عـبـاسـ سـعـيـهـ جـاهـيـهـ اـهـيـهـ  
 الـمـلـمـ قـضـيـتـ اـوـمـ تـغـيـرـهـ عـفـرـ اـيـاقـمـ مـذـبـهـ وـلـلـاـخـ رـكـشـهـ لـهـ بـرـانـاتـ  
 يـسـاـةـ مـاـلـاـ دـرـاـهـ سـالـقـاـتـ وـرـيـاحـ دـيـتـ اـخـرـتـ دـقـيـقـهـ اـلـهـ  
 يـاـالـهـ كـتـبـ اـهـمـ بـعـرـالـدـيـنـ لـسـعـهـ الـاـذـمـهـ سـيـامـ نـهـارـهـ وـرـيـاـ لـهـ مـاـلـجـهـ  
 قـاـصـيـهـ خـيـرـ اـلـمـاـيـهـ مـنـ اـعـطـلـهـ اـعـرـبـاـتـ رـلـاـسـيـاـكـنـاـلـهـ اـيـتـيـمـ فـيـهـ  
 حـدـيـثـ مـلـمـ كـيـ فـدـ اـيـتـيـمـ لـهـ اوـلـيـوـهـ اـيـ قـرـيـبـ لـهـ اـرـجـيـبـ مـنـ اـنـاـعـوـ  
 كـهـاـتـيـهـ بـلـجـيـهـ دـاـشـرـاـتـ بـاـتـ رـاـلـمـ سـطـيـعـ دـرـقـيـاـحـرـاـ خـيـابـ  
 اـبـ الـاـرـثـ خـيـجـ بـلـسـرـيـهـ رـكـاـتـ مـعـزـ فـكـارـ صـلـيـهـ اـعـمـ عـلـيـهـ دـلـيـلـهـ الـعـيـامـ

وبلا فحة وعد استاذ طول رمات وعده مفظها في زماننا منه ياتي انوارنا  
 العلم فانتم انت اليه راجحون وعاجمعون عن المقدمة اذ الوارثية  
 لاستئناف ونكبة الفصل اذ ما نشاء وما بعد ما سببنا له من حيث  
 اذ في الاردن فعادت الثانية كما تكبت الفصل بقوله والله فرعون العدو  
 اذ ان بما ذكرته تعمال الغير وفيما بعد تعمال النفس وحكمة التذكر هنا  
 افاده حصول الوعد الباقي كله في اجتماعكم الذي لكم غير ائمه اهل صدق  
 منهم لكم اذ رهدوا صلاته لاما يخواض مع اهل طراز دفعهم وادركم متياد را في  
 بجمع ما يشتهي الانبياء قال الله واسع الفضل في بيته ما يحيى  
 الله اذ ما يحيى لمن لا ثوابه ورضاهم من مساجد ورباط ودرسة والحق  
 صفات غيرها لا اطلاق الا جماع في حيث اخروا ورب بالذكر شرطها  
 واضفت اليه تعالي ايتها النبي لنيله ثوابه ورضاهم يعلوون كتاب  
 الله ربكم ارسوته ببسم اذ يحيى عالم العزة اذ راحدا ربكم احوم  
 بعد الاخر وكلا الحالات فسوائة تتحقق الوعد الباقي دعوه ييد ارسوته  
 عطف مراده الازلت عليهم السكينة المراد بها هنا لا واروها  
 لا اهدى الحركة فالطالب المبالغة ويفصح اذ يراد بها ايمان في الحديث المنسى  
 اذ صلي الله عليه رحمة ما كان قد حصلت ترجمة بصره الى السماء طلاقه ثم  
 رفعه خسيدا عذرا لكتفاله اذ هؤلاء العرق كانوا يذكرون الله بما في عينيه اهل  
 مجلسه امامه فنزلت السكينة تحملها الملائكة كالعقبة فلما دانت منهم بكل جلد  
 منهم بياضه مرتقت عنهم وغشتهم الرحمة اذ سملتهم من كله  
 جهنه لا تستيع بها ما ذهب لهم اذ الغثيان لغة اما يسئل عن ما يسئل  
 الفضي من جحيم اجزائه ورحوانه تحرز بفتحها من عن استئناف  
 ذ ذهبهم تكون قد شبها استياعه الرحمة لذ بغيرهم بالغثيان بجامع  
 طلاقه الا خفا والرث والطلق الغثيان على الاستياعه راشفه من  
 الغثيان عنده ففيكون استئنافه من درجة تبعية والرحمة اراده  
 الفصل وللانفع اولا انعام نفسه بالمزاده اذ الاشراف تربت عليه  
 اعني المنعم عليه اذ هو الذي يوصي بالسته وحقهم الملا  
 اذ احاطت بهم ملائكة الرحمة اذ السادة الذين كانوا درءا للاصحابي

بنية

ولا في العالم ينكره قليلا اذ كثرة حصله اذ الاعمال بالنيات  
 وورقة منه المدح حيث عمله كذا لفترة ملحوظة بين كورة ملحوظة لا يقصها  
 غير الموكاد سهام وحريمة العنة من محكم كذا اذ اذ في المطربي  
 بمحكمه ملحوظة العدة حيث اذ فديها حفظها الا بعد والراحة والا  
 ضياعها اذ ما هي بحسبة فلم يحصلها على علمها ما تكتب لحسنة واحدة واب  
 على ما كتبته لاعشر حسانات المسبوا كذا اذ اصياف كثيرة **فلا** سهل الله  
 لم طریقا الى الجنة اذ اذ فاصدابه وجاهكم وتفادي كذا اذ اذ  
 في الدنيا اذ يوقف للاعمال الصالحة وحفظها من السيات فالمعنون سهل  
 الله اذ ما هي بحسبة الى الجنة فيكون اذ استعار اسم الطريق الى المهد اية  
 يحيى ابا كلام سهل على طریق الاستئناف الصريحية وحيدين اذ لا اخرة  
 باذ يحيى عليه طلاق العلم بتسهيل وخدود الجنة حيث لا يرى شيئا من مثاث  
 الموتى والمرور على الصراط وهذا اقرب لفلم الحديث وارقام لاما من اراده  
 كل هذه الاحداث اذ المذكور اذ لا فعلم الطاعات وتحفظها من المعنون اذ اذ اذ  
 على الحرف منه تعالى وهو نهر العلم وتنجحه كما قال تعالى اذ اذ يحيى الله  
 اذ عباءه العلا وتأذ الشاعر على قد علم المرء يفضل خوفه ولا اعلم الا  
 اذ الله خايها **ف** هذا سوء شيعهم فضل السعي **ف** طلاق العلم ويلهم من عظم  
 فضل الاستقال به وذ لا يله القراءة اذ حصره وفضلياته اذ تنشر وقوع  
 اسفيد منه مع ما فيه ويعود تعالى اجزاء اذ فدانا الجنة يكون ما يحيى العد  
 ئوا بارعا بما يتنفسه بالتنفسه والذئب يبالتنفسه والسرور بالسرور العرو  
 بالعد وانطريق بالطريق رفظا يزيد كثيارة في احكام الديوان الاخرة  
 زكاء تياعه ذك تطلع فرج الذئب اذ هو محل الجنة اذ لك لما كان الله للجنة سل  
 الحافظ المدفع الاسنان اذ كانت مراعاه يقاه اصلعه هذا ووجه من قوله  
 صلي الله عليه وسلم **ف** لحديث الاظر الوال على الغرفة كفالة كفالة اذ اذ من  
 سبب طلاق العلم سلوكه طریقا الى الجنة وكذا اذ اقال بما حدث على تنفسه كرسه  
 يحصل الله اذ اذ طریقا الى الجنة وكذا اذ اقال بما حدث على تنفسه كرسه  
 او يمسك على عصا او سر على معلم او حفوة اذ رب بعضهم اذ احيلت زنان  
 العلما الاسبطة سأبيك عذقة فصيلها ببيانه ذك اذ صردد اجهماد

يكة

كما أنه لا يحمد المرء مجتنباً نعم الكرام ولوفات الورى حسباً فـ **فَإِنْ قَاتَلَ أَكْلًا**  
من قول تعالى والذين امتهنوا إسناده ذرياتهم بآيات الحقنابه ذرياتهم رداً  
الثانية من علمت شيئاً رقول عليه العبرة والدعا إله سرفاً وربة المؤمن  
في رحمة دارها كما نرا ودة لتفريحهم عينة يدل على إثبات شرف النسب ينفع فيها في قوله  
صلب الله عليه وسلم ومت بطريقه لم يسرع به نفسه فـ **فَإِذَا وَبَأْتَ الْأَغَاثَ**  
دارفع المكرورين إنماها درجات الجنة راما حدث ومن بطريقه علهما يسرع  
به نسبة تحرر على الصراط كما يشير إليه لفظاً الابطر الارتفاع وربه ماده  
عن استصعوب ديار الله بهام دتعاه بالصراط فتصب على كجهنم فـ **وَمَعَانِكَ**  
عليه قدراً عالم زرار سرايا دايلهم كلعب العرق **فَكُلْرَبَاعَةً** ثم تكر العلويه **فَيُسَرِّ**  
الرجل سعي وصي يمر الرجل سبيار حتى يرا هر فـ **يُنَاسِطُ عَلَيْهِ** بطنه فـ **يُسَوِّلُ**  
يا رب لم بطاطاً في ستره **أَيْمَانِيْمَ** ابطا يذكر علده ثم تلد الباقيه **وَالرُّغْنُ**  
المذكور في الأحاديث الصدرية إنما هو كسب ما يظهر للآباء دون الواقع والآخر  
إن جميع الخلف في مرتبة راحدة يكمل المنهك في المعاصي بالشديدة بدلاً من  
الرسل وذل لا يعقل خبره **فَوَلَّ** رواه سلم بن الخطأ وهو صريح عظيم  
جيلاً جامعاً لأمور العلم والقواعد والأدلة والمنساقه وفيه ثواب  
إذا أخذ المهر أمن جانت العذر والشخصه **فَذَلِكَ كَثِيرٌ** منها **أَنْمَرِ حِلْمَ** الله من  
عواده أرجوا منها أيام موت أطعم موطنها حرج أطعنه الله يوم العيامة  
من ثمار الجنة وأيام موتها سقى موتها على ضياءه الله يوم العيامة  
من الرحمق المختعم رأي ما مواتها مومنا على سريرها كأنه لما فتح  
الجنة وفتحها ذكر الراشد لفاعة له بالمرور على الابعاد وبالهادى بشارة  
**الحديث الرابع والثلاثون** عن أبي عباس رضه الله تعالى عنها  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ما يرد به عن ربها أي حال تكون **فَهُنَّا**  
الحادي عشر من روايات جملة الأحاديث التي يرويها عبد ربها رقول تبارك  
لي فـ **فَعَافَمُ** وـ **رَعَدَسُ** وهو جامع لأمور الخير ومحضوس به بما يجيء  
رقول ربها أي تزهه عند كل ما لا يكفي يعني كمال الأقوس رطأه رهبة  
من الأحاديث الفتوسية بيد لم ما في السكريه يقول الله عز وجلها  
اراد عبد ربها عليه **فَلَا تَكُنْتُ بِهِ عَلِيهِ حَسِيْنَ** يعلمه أن عليه أن التجو هابته لها

وـ **فَأَرْدَأْتَ** لأحد علايصفه على بعضه حيث يبلغه المرشد كذلك أكرا بالغز **فَ**  
المحضون في ما يستدليه من الشيطان منه التوقيع **فَلَمَّا** ذكر هم  
إله العزة **فَأَخْرَجَهُ** أخر الكائن الأربعة المعد من ربنا في هذا الخبر  
في أفاده ماذا ذكره بعد ما ذكر الله تعالى **فَأَهَدَهُ** ذكر الله تعالى  
أربعاً نزل عليهم السكينة وفتحوا الرحمه **فَعَفَّ** بهم الملائكة رب ذكر هم الله  
فيه عينه ويعني ذكر الله تعالى في المقربين الذين عليهم على ما ذكر المختار  
هذا أول رد فعله عند الاربعه لا هلاكه يحصل من بحاله لغيره ومنها  
بل هو اعظمها بالحال العظيمة وغيرها لم يكن بمقدمة الخروج **فَرَأَيْتَ**  
ـ **فَشَجَعَ** مشارقة الأنوار للصيفاني ما فيه من الحديث يعنى حديث مسلم المذكور  
ـ **دَلِيلَ** على فضيله حلقة الذكر وهي كل جماعة اجتمعوا له تعايش في مرآة العرش  
ـ **أو سَمَاعَ** الحديث او يعلم الحديث **فَهُوَ** **فَوَلَّ** فـ **فَنَزَّ** عنه اي من الآباء **وَكَرَمَ اللَّهُ**  
ـ **وَالْعَدَيْنَ** **فَهُنَّا** **عَنْدَهُ** شرف رسكانه لاستدلاله على سعاده  
ـ **وَتَعَالَى** **فَوَلَّ** ومن بطراه على من بطراه فـ **فَتَنَزَّلَ** الاربعه اي من قصر به على  
ـ **كَانَ تَلِيْدَا** او نادها صاعنة المصححة **أَدَكَلَ** وـ **رَقَمَ** لم يسرع به نسبة اي  
ـ **لِمَ يَحِمِّ** نسبة برتبة اسماها الاعوال **الْكَثِيرَةِ الصَّاحِبَةِ الْكَامِلَةِ لَاَنَّ** المساعدة  
ـ **لِمَ الْعَادَةَ** اما في بالاعوال لا بالاعوال لقوله تعالى **أَلَا** أكمم عند الله  
ـ **أَنْقَاعَ** في الصعيد في ما نزل والله عشيرتك الا تو بين قاله دلي الله  
ـ **يَا مُصْرِفَ تَرَيْسَ** **يَا نَبِيْنَ** بعد المطلب يا عيسى يا صفيه عليه رسول الله يا ناظمه  
ـ **بَنْتَ مُحَمَّدَ** **أَنَّهُنَّ** لا اعني بذلك مـ **أَهْلَهُ** **يَا الْحَمْزَ** كلام عاقل  
ـ **عَالِيَةَ الْحَمْزَ** **أَنْ تَكْلِمَ عَلَيْهِ** نسبة وفضيله ابا يه ويقتصر في العلل ذات  
ـ **وَلَكَ** **مَوْرِثَةَ** **عَالِيَةَ النَّعْقَ** **رَأَخْطَاطَ** عن معاليهم **وَهُنَّا** **بِالْحَسْرَةِ** **وَالْعَدَةِ**  
ـ **عَلَمَ الْخَلْفَ** **عَنْ كَالِمَ** **وَسَعَ** **كَمَا** **الْفَنَاحِرَ** **بِالْأَبَابِسَ** **أَخْدَادَ الْحَادِيَةِ**  
ـ **رَئِيفَ** **وَكُلَّ الْحَاسِدِ** **يَنْعَالِمَ** **كَأَقْتَلَ** **الْأَنَاسَ** **مِنْ** **جِهَتِهِ** **الْتَّنَبِيلِ** **أَكْنَاهِ** **أَبْوَلِ**  
ـ **أَدَمَ** **وَالْمَحْوَرَ** **نَزَّ** **كَيْلَتْ** **لِمَ** **مَنْ** **تَبَلَّدَ** **أَسْبَبَ** **يَفَازِرُونَ** به فاللطين داعاً  
ـ **مَا** **الْغَرَرُ** **الْأَلَاهُدُ** **الْعَمَانِيُّ** **عَلَى** **الْمَهْدِ** **يَلْتَمِسُ** **أَدَلَهُ** **بِالْأَطَالِيَّ** **الْعَلَمَالِ**  
ـ **يَنْفِيْهِمْ** **بِدْلَ الْأَنَاسَ** **مُوْنِيْرَ** **وَاهِدَ الْعَمَادِيَّ** **عَدَادَ** **الْفَنَاحِرَ** **بِالْأَبَابِسَ** **الْعَدَةِ**  
ـ **الْعَدَوَةِ** **أَلَكَلِيْزِيْرَ** **مَعَابِدَ الْأَخْرَذِيُّوْدِيَّ** **إِلَيْهِ** **الْأَنْجَنَهَ** **وَالْفَنَادِيَّ** **وَلِبِصْرَامَ**

عليها صراحتها بتفصيفها **الهاد** نعم هي الفتنية لاما زاد كمحمل لايضم  
منه كيغنية الكتابه في رأفة من جواب شرط مقدراً ياما ارادت بيانت كيغنية كتب كل  
من الحسن والحسنة فما قولكم كذا مع بحثة اي اراد هارزوج عنده فعلاها  
فعلم منه بالارجو حكم العزم وهو المعجم بفضلها والنضمام عليه رجزه دونك الفطرة  
التي عظهم تذهب فلا يتعلقب بها حكم من تواب ولا عتاب ولو كانت كفراً لانها  
ليست من مقدور الدليل **قول** فاعلم بها فتح اليهم اي ترك فعلها الامر عاصم ولو حوكى  
والمراد بالدل الاتي الشامل للنفع والنور وكذا يقال يعاجد وتفوه كتبها الله  
عنده في الكتابة سامي والعندي للصرف ربما اتركتها في جانب السبيبة الاستئنة  
وفيه كنظيره الايتها العود الماعله بعد الحديث فوسيا ربنا حسنة كاملة  
سميت بذلك لايحيى بها الحسن والبها من عملها من مفهول ثبات باعتبار تفصيفها كات  
بعض التصريح ارجاح موطنية لغلوها كاملة كذلك يقال ما توصله الاية لست سبيبة  
واحصة دام كتب لهم بالحسنة حسنة لام سبب الى عملها سبب الخير خيراً لهم  
بايجاد وتصفيتها بالكلال ليلارقط اذ كانوا ماجودون ينقص من توارها ولو علم ازمه  
مسعدوه وهرجده ثم نفسه بدل بذلك الحسنة كتب تعالى احسنت يوم ذلك  
الازمة راس تفهيم س ذكر الحسنة هنا من المفاجعه بما يجيء اصحاب المفاجعه  
بس عذر د وما س توكل س عذر لهما في الاسد سوا دار ان اضهد العامل بالتفهيم  
**قول** وان هو ما فعلها باحر اليهم اي ولو بالتحويل الا اي وقول انتبه لهم عنده  
عشر حسنه اي ضمير تلك الحسنة اعني حسنة لهم عشر حسنه فانه في  
تقدير حسنة لهم فناد عشرة البق تفهيم تكون الجلة احد عشرة وذلك  
لأنه اخرجها من لهم الى ديوان العدل تكتبهم بالهم حسنة ثم ضوعفت فتعذر  
عشرة هذه التفهيم ملازم لكل حسنة كما لو عليه قرم فعلى ما في بالحسنة  
ذلك عشرة مثالها واما ما قرمت سببها الى اضهد كلية فهو لشائعي  
بذلك راس تفهيم من ذكر العدل ان التفهيم مطلقاً لا يكون في الحسنة الماخذة  
في مقابلة الغلامه لاما اذا خطاها لم يعلها بدر لام بهما **قول** ايسوبية صفت  
بتسر العذاد اي مثل ذلك على حسب ما اقررت بهما من اخلاص الفتنة رايقاعها  
في حالها التي هي ادي بهما اغزى نليت عده المفاجعه خاصة بالفتنة  
في الشهاد على آرائهم كيد عليهم اطلاق هذه الحديث روايات في الصهيوني وفي

وان ترکها ساً اجل ما كتبها الحسنة را اراد ان يدل لهم بعلها ما كتبها  
حسنة دا ان عليها ما كتبها ما بعثها مثالها ما ذكرها مدعى ما افرز  
لكلام ما تم بعلها فاذا اعلها ما كتبها ما بعثها دوال بعضهم هو وليس منه الاحاديث  
القدسيه وقولها يريه عن ربه فيه منها فمعه اي يحمله عذ فضله او  
حكه او حنوه ذلك **قول** قال اي رسول الله صلى الله عليه وسلم رقول انا اديت عاليها  
كتب الحسنات والحسنة حمد الله ام مكتل ا الله عاصم ربها في نيكوف العمدة  
قاد فاد الله تعالى انا اديت عاليها فدعيه بالحديث فدعى و فيه الكرس العدول  
عن التكلم الى الفقيه را اهبل اي كتب نظير انا اديت عاليها مع الهداء برس و حكم  
ام حملها مني حصل انا اديت عاليها فدعى الحديث و مساله ادعول  
و معنها كورة تقى في كتب الحسنات والحسنة امير المفضلة كتبها ما يكتون  
يجاز اعملي على حد بين الامر المدنية هذه اذ كانت الكتابة بائمه علما معاذها  
و هو سيفت ما في الذهن من المعلوم بالخطوات سهلة متراكب للغزو واما  
اما كانت يعني التقديم فراسيف العدم كارها امسلاه اهلا ملدوه داره  
الداه او يدهم س الكتابة كشي اثناء وتقديره فعلم انا الكتابة فستدار  
للتدبر و كانت اشاره لایحيى بالقدر والحسنة مالها ما يتعلمه  
بها التواجد والحسنة ما يتحقق فاعلمها العقاب **قول** في ما اديه تعالى  
ويحده الضريره عليه الله عليه دا مبني على انا المروء بعث ربها عنده  
او فضله و عليه بخله ثم يذ ذكر ما كان اين عبا من خلاصها على الاول  
ما يها تكرر من تكون البيه قد اد الله عليه دا **قول** ذكر اي المذكور من  
الحسنة والحسنة فذكر ائمه ائمه مفروه اما ذكر العذاد الاعتيار و وهو  
على حذفها ذكر حاذ ذكر مساعدة و غيره بدليه ما يائي و المعنى ثم  
بين حالها و حين مفواردها من كتابة الحسنة المأمور بفعلها و عدم  
كتابه السبيبة الابسطها و كتابة الحسنة كاملة اذا هم بها ما ترکها و من  
التضمين في الحسنات والتفهيم في الستيات **قول** ام المكتن  
الكتابي ليس تفهيم ابه عذ استفهامه ساره تعالى في كل درقت ليت يكتونه  
و يكتد اهتم رغم من التقديم را ما كانت فالجبيت ما تولد لهم هي حسنة  
المراجف في تفسير الحسنات سبابة في رحمة نصفه الامة حيث اخلف

بيت في الجنة لقائهمك كما ورد في الحديث فما ذكرناه في حسنة تعيين جزء  
 على سارحة نارة يسدها كما تزال تغلي في حوض من أحمر ياحسن ما كانوا  
 يحصلون به علوات راحر في حبات فصوص يحتم لما زول منذ العذاب ينفقون  
 أموالهم في سبيل الله كثلك جبة ابنته تسبع سنابد الـ ١٠٨ فما ذكر صحيحاً في  
 عليه سراويل زمامها يغدو الصابر وذاجر لهم بغير حساب راحر  
 أقسام سهام رفعت ليصناعته لحسنات الفاني الفحنة ثم تلبى أموا  
 هنرية راديه وارتدى حسنة يكتناع بها وسوت متلوة أجزاءه  
 وناده راذه فقال الله احيي عظامها فلم يقدر درره فما قيد توقيعها  
 وصالحت للاستدلالات الامانع يقتضي انتقام لا يتع نضمي في الحنان  
 اذا مازاد عن الواحدة لم يسع فيه الات انتظيف التوفيق بينه  
 وبينه فهو الآيات والآحاد في المفترضة في تحفظ الممنوعة  
 في الحنان تقدت احبابه عنه باجوبته منها ايمانها وليس له  
 الا ذاك عذابه تعالى ايجازية على الواحدة الفانقة فلا ومنها انه خاتم  
 يعم جميع رايلهم لام دفع حبائمه في صحفها علىها الصلاة  
 والصلوة بقوله الم يتبنا ما ياصحه بوسير رايلهم الذي در في ربها  
 ذكريه ما قد يوهم من اذ الابة تقيد احتماله في المفروضة رانفراة على  
 الميت لا تنفعه قوله **قول** راث معه بسيمة اي ذرب منه ارتقى ورسجم  
 سية لام سو صاحبه في الدنيا والاخرة ارفيسها ورسجم ايهم بخطه  
 لانه سماه انا لابع ما عائد الاختلا **قول** فلم يعلمها اي بن ترك فعلها  
 او الملعنة بحاله جهنه سجاوة وتعالي كأنتم في روانة الصبحي انه عند  
 التوجة لا انفو حياد خوف ادعجز اريابد فتيل يامع **قول** كتبها الله  
 عده حسنة كما امة اهل رجوعه عندهم بما خير اي حيز بخوار  
 في مقابلة حسنة راكم ابيكم اعظم قدرها كما هو لا يضفيها  
 ومه من يرى لها هذه تعالي بعبادة راحر الله ايمونه كناتية  
 الهم بالمسيبة سبيبة رظلها كتابة الهم بالحسنة حسنة وخد  
 بالهم العزم على فعلها فالمختلف عليه امر راحر به رخاله بعضها  
 فحاله لا راحر به ايهم دارحه الا لو ثبت بحديث اذا التقى

بعد اربعين صحف الاصحاء فانه في رأنا العزيز **قول** اي زيارة عكم بعاهة حسنة  
 فاما الاستئثار بالعلوم فنها دليل على انتقام من اعدم قدر ممنوعة توقيعه  
 الا انكم عاهة رئما **قول** افضل مثل المدح والذم واغاثة في الصابر ورواها احمد  
 بغير حساب فما ذكرت صفات المدح مشاراة الفرض للتفعل في الممنوعة المعن  
 ربيعاً يرهورينا في ماقعهم من احوال الغرض من مدعى عاصي عشر اذنها انت  
 حسنة اذا مقتضناه اما التكم ادنى ممنوعة المرض من مدعى عاصي عشر اذنها انت  
 لا مكانت حدا المسار وادخل علىكم ربك ازيد اذن لافضل اذن  
 وكذا اقبال صورا لارجحها في عمليه متفاوتية في المستحبة لات الاجر على قدر  
 النصيب او متحدة بين فضلها ومتقدارها في الغض حل كسبها الله والحمد  
 لله **قول** الا منعه كثيرة اي زيارة على اربعين اما الاعنة الاصحاء  
 وتقالى ذلك على حبيبنا ابا ابيه التضييف لاما ذكر الله في باب  
 العروبة والغريب اقوى فلوك على المفضل الاول ولو تذكر الثاني  
 من ذكر المفروض في المفروض تذهب ثم من عظيم فضله سيمانه وتعالي  
 على عباده الممنوعة بالتحريم كمن تستعذ على فقيه بغير تضييف به  
 الفقير على ثبات وصواعده ثابت وصواعده رايع وحده اذن للدارف  
 عبد در حمه عشرة ولم مثل احراره ثبات منه سنة حسنة فلم  
 اجرها راجر من يعدل بها اي كاجرها احراره ثبات لا الاول مثلها  
 رب عشرة دارف وكذا در حمه عشرة تذكرها ما هي اذن سوق به الثاني  
 صار لم ما هي بغير فضى الثالث لما تقرر في الاول رضيات ما هي الاول  
 الغاية ينظير ما تقر رايم ما اذا اشترى بثبات ثباته ما هي بعد  
 تضييف الرابع ولذلك الغر للدارف عشرة الاداف اذا اضيده به الرابع  
 صار لم ما هي بعد تضييف الى امسه ولذلك الغر للثانية عشرة الاداف  
 للدارف ما هي الغر عده امسه ولذلك الغر للثالث عشرة الاداف  
 الغر عده امسه الغر عده الاداف العده الاداف العده العده  
 الفضل اياها اتفاقي اذا حاسب من احسناته مفتوحة المقادير  
 جازاه بسم ارحمها كل اداء لا اداء وحده لا شريك له اى ذكر له الحمد  
 يحيى وعيسى بعده الخير وهو على كل شيء ذكر اذ اقتلت ياسوف  
 مع رفع السوت فانه في ما الف حسنة رحمة الف حسنة مع بنا

المائحة الفعلية لا سرطانية الضرر طرداً وبغضه يحافظ على الحفظ يا من لا ترى  
 له طويلاً لمن عاش في الناس بسراً، (أ) لا يحب مصادره ويطرد  
 سرطانه فلله الحمد لله أباً للثواب وروى عبد الرحمن  
 الحمد على هذا الفضل العظيم والحمد أباً لشعبة الفعلية يا مائحة لعمادة بين أبار  
 ذلك الفضل وحبه به متعدداً بما لهم بظاهره العذر (ب) بمحنة أي اعنة  
 تزوجه عن كل رخصة لا يليق بعليه كلام الأعظم روى لأصحابه من عليه  
 أي لا يخصيه معاشره الخلق شاعر عليه في مقابلة نوبة واحدة من نهره (ج)  
 ورباهد  
 التوبيخ أباً لمرضاة ونرم كله داراً له داداً له الشاعر عليه باهواه  
 وقدم الجار رطبوه ولا فداء العصراً رافضاً مقام الأنصار تلواه **الحديث**  
**الثامن والثلاثون** عن أبي هشيمة رضي الله تعالى عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا الله تعالى قال إنكم بأئم الاحاديث  
 الفذة رحد الآيات بأحدى السيفتين المارتين عمه عدم الاستاد  
 اليه تعالى أمامهم كاهناً فلما تولى مت عادي في ولها أباً واغضبه  
 بالفعل أو القول من المعاواة ضد المولا وعوده ضد الوالي فاتت  
 المعاواة لا تكون المعاونة ومن شأن الوالي العمل والسيف عسايير  
 عليه أجيبي بالمعاملة قد تأتي للواحد كسائر دعاواه الله ربنا  
 المعاواة لا يخصها في الخصومة الدينية بل قد تكون في أمر ديني كالتي  
 بين السر والبعيد وبين العدل والغاصق والمراد عاده من أجله لا يحيط  
 لأمطلاقاً فلاتدخل من ذئبته في حماكة لاستواه حق (د) في هو والأهل  
 صفة لوليaka لكنه لا يقدر صار حالاً رثى ولياً وهو على وزنه فقيل أما معنى  
 فاعده لولي الله بالطاعة والتفويك أربعين معرفة لـ الله تعالى  
 رالله بالحفظ وزيادة الأمداد وهو عنده الاطلاق من رأطي على فعل الطاعة  
 واحتسب المهنات راءه صحت الاتهاك في الذرات وهو الذي الكامل المذكور في  
 قوله تعالى اللهم إدلي به لآخر عليهم رلام حمزوت وأمراد به هنا الموت  
 ولهم عاهيا قال تعالى الله رب الدين امنوا فتن أذى مومنا وخذل  
 الرؤيد الذي (د) نقداً ذاته بالحرب اللام فيه للجنون فنصرت إلى الكامل  
 لـ الله التي عند أعلامه يصرخ لغزوه الكامل أباً لعنته بـ أي حارب لـ

المسلمين سيفها فالقائد والمقتول في النار تلدي يا رسول الله هذا القا  
 نـ بالمقتول قال ألم كان حريصاً على قتل صاحبهم فعمله بالجهد بغير  
 تعالى يريد فيه بالحادي نظم الآية على تفسير الأحاديث بالمعنى والإجماع  
 على المواجهة بـ تعالى القلوب بالخدر البحب دحمة يا بضم الله بـ مجاهـ  
 وتعـ دعـكـ وعلـيـ جـلـ اـنـ عـيـكـ رـضـ اللهـ تـعـالـيـ عـنـهـ وـلـ تـبـ رـامـيـ  
 أـنـفـكـ اوـ تـحـفـهـ حـاسـمـ بـ اللهـ وـلـ اـنـ شـعـرـ مـارـدـيـ عـنـ الحـنـ فيـ الحـرـ  
 وـسـعـيـاـ فيـ سـطـرـ الـطـرـ بالـحـلـ (ـاـذاـ) يـصـحـهـ تـولـ اـرـفـعـ فـنـ عـنـ عـنـلـاـزـ لـكـ  
 حـولـ عـلـيـ يـاجـهـهـ الـأـخـصـهـ نـفـسـهـ بـالـحـبـهـ معـ كـراـهـهـ لـ تـلـخـصـهـ اـلـرـاجـ  
 حـصـرـ الـأـسـمـ فـيـ الـفـرـ عـلـيـ السـيـةـ لـكـنـ أـنـ دـرـنـ فـعـلـهـ أـلـمـ مـلـدـ الـرـهـ  
 فـيـ عـصـمـ الـمـارـخـةـ الـسـاجـدـ رـفـاطـ وـحـدـيـ الـقـسـ الـحـاصـدـ اـلـاـ ماـ  
 يـقـعـ فـيـ الـقـسـ مـنـ تـصـدـ الـمـعـسـيـةـ عـلـيـ فـسـدـ مـرـابـ الـهـاجـسـ وـهـوـ مـاـيـلـ  
 فـيـهـ الـأـطـرـ وـهـوـ مـاـجـرـ فـيـهـ حـدـيـتـ الـفـسـدـ وـهـوـ مـاـيـعـ مـنـ لـمـسـتـ  
 الـمـوـدـ وـهـدـيـقـدـ دـلـيـلـ الـحـلـ الـمـمـ وـهـوـ تـزـعـ قـصـدـ الـفـعـلـ الـعـزـ وـهـوـ قـوـةـ  
 ذـكـرـ الـعـصـدـ الـحـرـ بـ فـالـجـهـهـ لـأـبـراـحـهـ بـ اـجـهـارـ لـوـكـرـ الـأـمـ لـيـسـ  
 مـاـ فـلـمـ اـعـاهـوـثـيـ ذـكـرـ طـرـقـ قـرـاعـهـ وـمـاـ بـعـدـهـ فـيـ الـفـاطـرـ وـحـدـيـتـ  
 الـفـسـدـ وـإـنـ قـدـ عـلـيـ دـفـعـ الـلـهـ تـهـارـ فـرـعـاـ بـ الـحـدـيـثـ الـصـحـ وـهـوـ قـوـةـ  
 صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـبـ اـنـ اللهـ بـحـاجـهـ دـعـاـيـ حـارـ لـأـسـيـ مـلـحـدـ ثـتـ بـ الـفـسـدـ هـاـسـمـ  
 تـكـلـمـ بـهـ اوـ تـعـدـ لـأـسـدـ ثـتـ بـ اـرـبـعـ فـاتـهـ اـدـيـ وـهـدـهـ الـمـارـبـ الـلـدـةـ  
 لـأـجـرـ فـيـ سـادـ الـلـيـاتـ اـيـمـ لـعـمـ الـعـصـدـ الـمـوـكـيـ رـاـمـ الـرـهـ فـعـدـ بـيـتـ  
 الـحـدـيـثـ اـنـ بـالـحـسـنـ يـكـتـبـ حـسـنـةـ رـبـ الـسـيـةـ لـاـ يـكـتـبـ سـيـنةـ فـيـ سـفـرـيـ زـرـكـهاـ  
 اـنـكـجاـهـ وـقـالـهـ كـتـبـتـ حـسـنـةـ دـاـنـ فـلـمـاـ تـبـتـ سـيـنةـ وـاـنـ الـعـزـ  
 فـقـدـ عـلـمـ حـكـمـهـ هـذـاـ مـحـمـدـ مـاـ كـتـبـ هـنـاـ رـيـ حـرـيـاتـ الـحـلـانـ فـيـ الـمـزـمـ عـلـيـ  
 الـكـفـ وـنـيـسـنـ الـمـارـخـةـ بـالـهـ بـ نـظـرـهـ تـلـدـ (ـدـ) بـيـنـيـكـلـدـ عـاـقـلـ اـنـ  
 يـلـهـ نـفـسـهـ سـمـ الـطـرـ بـجـيـعـ شـوـنـ كـاـنـاـلـ وـلـهـاـهـ رـاـعـافـةـ رـاـاـهـ الـصـوـيـقـ  
 كـاـنـ قـيـنـدـ سـمـ الـطـرـ بـجـيـعـهـ بـ عـبـاسـ مـسـقـفـلـ اـنـدـ مـصـابـيـهـ  
 رـاـفـقـ الـفـلـمـ يـعـجـمـ بـاسـ طـلـقـ وـانـصـبـ لـ فـيـ الـفـرـ (ـجـ) يـشـاـيـ حـارـ بـهـ رـاـفـقـ  
 (ـلـامـ وـكـدـ كـاـلـ اـنـفـوـاتـ (ـاـذاـ) لـأـنـتـ مـعـاـطـهـ اـعـيـتـ مـفـتـارـهـ وـالـفـرـانـ

واحتياج للتعمير لات التقرب لا يكون الباقي ابداً وهذا الذي انترضه سباق  
 وتعافي على عدوه ساد الغرام بهم هؤلامانة المعروضنة على الصواب والازل  
 والجبال ممن اثاره الاختصاره بالاستدعاي فعاليه مرضته عينياتها كالصلوة  
 راد الحقوق الى اهلها ساروا الدين او كانوا يسلكون حرباً ولا يعرفون  
 والذئب عن المكر راقمة لغوف والنسائم تيكوت ما ارجبه المكث على نفسه  
 ليس بهذه المناية رحمة تراهن من المعن الاع اكمل للشرع  
 والعمل **قول** لا يزال عبد ينقرب الى البواذل اي يعود على التقرب الى  
 رضا يعاد النواذل بدفع نافلة من الغفل وهو لفة الزينة قاصدة  
 مانع الشرع فعله وجوز تركه لا فرق في النواذل المتقارب بغير انت  
 تكرر ظاهره كثلاوة العقات والذكر ارباطه كالزهد والورع **قول**  
 حتى لا جبه ادائي ان حبه حتى للتعليل او العناية راحبه بضم المزنة  
 وفتح الباب المتشدة فعلم ان ادامة النواذل تعنى الى الحبيه المحبوب  
 وتعالى للمعبد وصبر ورثة ساجلة ارتياه الدين يحيى ويعينه كما هو  
 معلوم من اشاهد فاما صار وام خدمة سلطنه ومهاداة احبه ورفقه  
 لكنه اما يحصل ذكر الاختصار بعد ادال الفرميده اذ تبله لا يعتقد بالنواذل  
 كما اشار اليه باخر النزاع مع تقديم الفرايدن **قول** فاذ احببته كنت  
 سمع الذي يسمع به وفهمه الذي يفسره ويهذه الذي يعلمه بهارج  
 الغني يئبه به كما ما عفنه صار وبيطئه ينفع اوله وكرناله كما هو  
 الروايه وانظر لهم يذكر القلب والمسان ايمه فان قلت كيف تكون البارد  
 سجانه رتعالي سمع الدعبد وتصدره ايجيب عنه باجرة منها علامة  
 على حد مفهومي اذ كنت حافظ سمع الذي يسمع به فلا يسمع (اما يعل  
 سمع مسامع وحافظ بصره فلا ينظر الا يحد نظره وحافظ بصره فلا  
 يطلبشه بها مما لا يحل وحافظ بصره فلا يعيشه بما لا يحل ائمه  
 اليه لا فرق فيما ذكر بين كرم واجب ادم وباود مساحا ومنوار اخباره  
 بمعنى لحقين دمها جاز عملا فضرة الله تعالى لعبده المتقارب اليه  
 ذكر ربانيه راعاته وتوبيه في جميع اموره وقولها جازا من ذكر المؤود  
 وارادة الدارم دحاسيل ما تقدره اذ اجهد بالقرب الى اهم تعالي

ومن حارس الملايغ ابداً وهذا من التمدد في الفانية المصوكي اذ غالية  
 تلك المحاربة الا هلاكها فان قيد المحاربة مفتعلة في المابين من المخلوق  
 في اسرى ذلك فليست محاربة فالمواب امراء يتلك المحاربة غايتها وهو  
 الا هلاك وعليه هذا تكون من انجاز المسلط طلاق الحرب راريد به الازمه  
 اوان المداد به المعاملة المحارب من التجلى بعضا هن القبره زجلان  
 والمدار للاستقامه تكرر من الاستماره التقىلية وتقريرها ايا قال  
 شهيت حاليه سجانه رتعالي في محله على من عادي ولهم بالغير والأشقاء  
 بحاله تعالي في ايزاده لم بالمحاربة ترمت اجماع اعاليه كل الا هلاكها كغير  
 التركيب الموصن للشيبة به للمشيء وكذا المعفيها ذكر ما استحلت عليه  
 تلك المعاوأة من المعاوأة لهم بكاراهه بحسبه ومن ثم مادفعه ذلك لابليس  
 حين ابي عن اسحاق المامر به لادم اهله الله هلاكم لاسفالم ادا  
 راد اعم ما في معاوأة الولي من عظيم الوعي وانتهيد علم ما في موالاته  
 من جسم الشواب وباهر التوفيق والتاييد هذه اراما سعيه مقابل  
 المعاوأة لارديايه راكله الرجاد بطلع الطريق دبن عن هرمن سائر  
 العصاة حاربين لم عز وجده من اأكل من عصاه فقد تاربه لفظ فلم يرم  
 بعباده **رس杵م بالفاص** في بلاده **قول** وما تقرب الى عبدي ابي  
 طلب القرب من رحمة وثواب الحميد ففي الكلام مضاف مقعر  
 رقرب العبد من رب يقع اولاً بآياته باحاته رلاته قربه منه الا يبعده  
 عن الخلق دروب الوب من عبده ما يخصه به في الدنيا اساس مرفت  
 للطيف راستانه وفي الاحرة من رحمة دروبه تعانيا بالعلم والقدرة على  
 للخلف ربالطف والنصر خاص بالخواص لا الا هنا فهذا يسببي هن  
 وينما يابي للتدريج والابدا الى منهوة **قول** بثين اسره بالذكر على علهم  
 القول بالغفل من عز حاجته الى انتاريل رالبالمسبيه وقوله احب بنجاح الـ  
 على اتم صفة كي المجر ورب ذات ذنبه المضئه عذ الكرة لا لما يضره  
 للمرضى فرمي الفقد ومحى احب اعظم شر ابا اد نواب العزم بريه  
 على ثواب النفل بسبعين درجة كما هو **قول** ما اندرت عليه نسي حذف  
 مضاف مع العادي ابي مادا افترضت عليه ركذا يقال **قول** بثين

النفي عن ذاته لأنها ذات نفسه عين هو على أخص صفات فقد فنوه عنه  
 روجه المبالغة الكناية سباب وعوكل التي يبيّن لات التقدير انت  
 لا تقبل كذلك الكراهة ما يدل على إفعله للحقيقة وجه آخر في  
 الكناية وهو أن اطلاق نفي مثل المثل داريد لازمه وهو نفي المثل  
 وذلك لأن الوقبة المثل لم تتعالى كما تتعالى مثل ذلك المثل فلذلك  
 نفيه تتعالى لات المرضف امثال المثل منف ونفيه تتعالى فالقائم  
 بالبرهان القاطع بوجوده فإذا لا يتحقق نفي مثل المثل إلا بغير المثل  
 ونظيره هذا قوله ليس لا زيد زيد زيد الازم لأن لو كانت  
 هذه الاية موجودة لكما زيد اخاه فللمزيد نفيه لا - المرضف انه  
 لا يتحقق نفيه زيد اخاه فللمزيد نفيه لا - المرضف انه  
 لا يتحقق نفيه زيد اخاه فالاية هذاؤ قال العدال من  
 في افاده الایة ثبوت المثل لم تتعالى لات افاده اذا ذلك المثل هو جب  
 الفهم ونفي المثل عنده تعالي تطعيمه كذا ظاهر عارضه الفطع  
 في اول ايه وان كانت افادتها ثبوت المثل يحسب الفهم فقط لات  
 نفي مثل المثل كما يحتمل اني يكون مع وحيد المثل حتمل اني يكون مع  
 عدم لار الالية تصدت ببني الموصرع وفطعه وكذا ثبوت ليس  
 مثل ايش زيد احد ذات الفهم منه ايش زيد اينما لكن لم يامنه احد  
 ويحتمل ان ينفي المثل عند عدم وجوده هو **قول** ولما زادنا اي مثلا  
 ما اموال الدنيا والاخرة جلبها وفالماء او غيره اخذ امنه ذات  
 المعلم وبهذا يعم انا قوله بعد زلين اسعا ذي مساعدة ذكرها من بعد  
 العام اهتماما لاما الاسعادة اهم كمبي لدفع المعنون **قول** لا عطيته اي  
 كلاما لا كارثة للثمر من السمع وهذا هو المفهوم الذي يذكر فيه قال  
 فيه صلي الله عليه **قول** اما عبد الله مت لوا قسم عليه لا يرقشه  
**قول** ولما اسعا ذي هو بالثواب والمحرمة اي طلب منه الاعادة  
 والحفظ ما يضره في دينه ادا خرته محمد المساعد مت ليم **قول**  
 لا عيذه اي مائيا ذي وهذا احادي الحب مع بحبو به عطيته ماسان  
 ولا يرد دعاه ويعيذه ما اسعا ذي دام ما يقال ويسقط ذكر الله

بالغرايف ثم يابانها فلذلك ايه ررقاه مت درجة الاعمال الى درجة  
 الاحات فيصيغ بعد الله كما هو ايجي يتليه عرفته رحبتة  
 ثم لا تزال حكمة بترايد حتى لا يعيدي في تلبيه غيرها فلما استطع جوا  
 ان تتحرك الابواب اتفاقا في تلبيه فنظر لها مترناها ان ما ادله الحديث  
 من اتخاذ الذات العلية مع ما ذكر غير مراديل فهو سعيدي بتأريخه  
 بصرف عن ظاهره كذلك منفرد ردة في كتاب اوسنة وقد ادله معه لا  
 يليق به عزوجل يجب تاريله بما ذكر آجاعاص الملف والخلف الا ان  
 اختلفوا يمع ذكره وفي عين المقادير ذكر الانفس وعدم التغيف فالملفو  
 على الاول الملف على الباقي دفعه من نوع علم ذكر اليمامة وتعالى  
 ذكر حديث الصبح يعني بذلك ربنا كل ليلة لاسما الدنيا حيث يعقب  
 بذلك الليل الاخر ويقول مت مدعونا في ذلك تحيط لم من ذي الذي غطيه  
 من يستقر في فاعفر لم فالسلع تقوله تزول لا افتره وليس تزولا  
 حقيقة والخلف يتم ولو املاكه ينزل ملوكه من قوله عن الله مت  
 مدعونه الى ومنه ايش حمله تعالي ليس كمثله شيء فما يعيذه ثبوت المثل  
 لم تتعالى وهو حال لات المفهوم يصعب المتبار بتصديق على الامر الذي  
 وهو المائلة ويعينه زيت متقلقة الذي هو المثل ونفيه ذكر  
 توكل ليعيذه مت ايش زيد احد امام المتبار منه ايش زيد ايات  
 ولكن لم يامنه احد الجوابات يقال لانضم االاية تفدي ثبوت المثل  
 وان مسحه اما المكوب الكاف زاده ادنكتة زيادتها المعرفة المزدوجة لـ  
 اعادة لبلطة ثارنيا فكانه تييد ليس مثل شيء مرتني وصواسته في يعقو  
 المثل صادم التكرار عند جذبها لفظة مثل زيد الزيد فرانكتة زياد  
 عمر سعد الضمير من الكاف لا اختصاصها بالظاهر قال اشت ما الكنك بالظا  
 اخصوص مت ذرحي والكاف كاريزد في تردد تتعالى فلات اصحاب مثل  
 ما اسنته به ابي وصوالله ادالنيل ازالنيل راما المكون المثل عفن الدان  
 والفسفة راما المكون الالية من بليله الكتابة رلا زياده تقل من الكاف  
 ومثل ونكتة ايرادها عاصي هذا الوجه اما العرب اذا بالغوا في نفي الغد  
 عن احد نفوه عاصيهم فتقولون مثله لا يفعل كذلك ادراجه اغاها

النفي

لا يُعرف فيه بين الناسين وغيرة من المراد بالفظاها عند العروه وهراء  
 يقصد به فعلم سيا نصا وغرا مانضدا لا عند الضوابط، تمر  
 المعصية في حفل بالمعين الثاني وهو غير مكتن الارادة هنا  
 لانه لا يجده زعنة ولا صفيحة **قرآن** والسيء يكتن التزمه فهو ضد الذكر  
 والحفظ له هو اوعنه سوكاما بعد تقدم صفتا اولا وبعدهم حفته  
 بالاول رسمى النهاية عقلة وقد يطلق على التركيز حيث هو ومنه نسوا  
 الله فشيئم ولا تستعمل الفتن بينكم وليس مرادا هنارا فان ان الناس  
 للحلف عليه ولويطلات او اعتنات ويقاس عليه لجاهده اربالخلف  
 لا يجده الا فرق في ذلك بين الحافظ وعيه فغيره يطرأ على عالم الحدث بفعل  
 القبر ناسيا ادحافه لاعبا مترطا اـ يقصد الى الفاعلة بالخلف  
 وان يكون منه الايجيور من سيا بخلفه ومتى استغنى الحدث لا يتجدد اليه  
 على الاصح لاما انما تدخل بفعل المخلوف عليه والمحفور الثالث مع النسا  
 او الجمل ليسه مخلوفا عليه ثم لر قال لا افهم ولا ناسيا ادحافه لاحت  
 بنعل مطلع اعادت اليه لاما من المخلوف عليه حـ وـ انناسـي اـ اذا  
 تكلم في مصلحته كلاما قليلا او اكمل ولو كثيرا في صوره او جامع فيه او في  
 نسكم لاستيء عليه راغبا اشتركت الكلام في الصدقة وـ دـ كثـيرـ الـ كـلـ فيـ  
 الصوم اـ لـهاـ هـيـةـ مـذـكـرـ دـوـنـهـ فـكـاتـ الاـكـتـارـ معـ النـسـيـاـ عـذـرـ اـيـهـ دـوـنـهاـ  
 فـاـ قـدـلتـ اـذـ كـاـ كـلـمـاـ الحـفـلـ وـ السـيـاسـيـ دـرـاعـ هـذـهـ الـامـةـ فـاـ درـجـهـ  
 الـتـيـ الدـعـابـعـ دـعـاهـ المـواـحـذـهـ بـهـاـ فـيـ قـوـلـ تـعـالـيـ رـبـنـاـ لـمـواـخـذـنـاـ اـسـيـسـناـ  
 اوـ اـخـطـاـنـاـ فـاـ جـمـحـابـ اـ الدـعـابـعـ دـعـاهـ المـواـحـذـهـ بـعـاـدـيـ اـسـيـهـ لـاـ بـاـنـقـسـهـ اـوـ  
 اـنـ الحـفـلـ وـ اـ السـيـاسـيـ تـدـيـزـ رـصـبـاـجـهـاـ وـ قـدـلـاـيـمـزـ رـهـ تـكـاـ اـتـكـرـ الـحـفـظـ  
 وـ اـعـهـدـ عـدـ اـسـبـبـ التـذـكـرـ دـالـذـكـرـ بـالـيـةـ النـيـاـيـ دـعـيـارـ دـيـلـمـودـ  
 حـ تـقـيـيـرـ مـوـلـ تـعـالـيـ رـبـنـاـ لـمـواـخـذـنـاـ اـسـيـسـناـ اـ رـاعـهـنـاـ اـيـ لـاتـواـخـ  
 بـاـصـدـرـ عـنـاـتـ الـامـرـ المـوـدـيـةـ اـلـنـسـيـاـنـ اوـ الـحـفـلـ اـنـ تـغـيـيـطـ  
 وـ تـلـهـ سـيـاـلـاـفـارـخـرـهـ ماـيـدـ خـدـحـتـ الـكـلـيـفـ اوـ بـاـنـقـسـهـ ماـيـهـ حيثـ تـرـبـتـهـاـ  
 عـلـيـهـ ماـذـرـ اوـ مـطـلـعـاـ اـذـاـ اـمـتـنـاعـ فـيـ المـواـحـذـهـ بـهـ اـعـقـلـاـنـاـتـ الـعـامـيـهـ وـ  
 كـالـصـعـعـ فـكـاـ اـسـنـادـهـاـ دـلـوـسـهـراـ دـحـطـاـسـوـاـ دـيـلـمـدـاـ دـنـعـاطـ الـعـامـيـهـ

بـجاـهـ رـتـفـاـيـ حـبـ مـاـعـهـ اـنـ سـالـهـ وـلـاـسـالـ الـابـيـاـ عـلـمـ الـفـلـاـهـ الـلـمـ  
 الـعـائـيـهـ وـالـرـزـقـ وـالـرـوـلـ فـاـنـ قـدـلتـ اـنـ لـكـثـرـ مـيـتـ مـنـ الـعـبـادـ وـرـالـهـ تـلـهـ سـالـوـلـاـ دـمـ  
 بـعـطـمـ اـرـاسـعـاـ ذـارـمـ بـعـاذـرـاـنـ لـكـيـفـ يـقـوـهـ وـلـيـسـ الـيـاـ اـعـاجـيـزـ بـاـذـلـكـ  
 لـاـسـمـاـيـضـنـ شـرـدـاـ دـالـدـعـاـ دـوـ جـوـدـصـفـهـ سـوـانـهـ وـبـاـنـ الـاجـاـهـ تـسـنـعـ  
 بـتـارـهـ فـتـقـعـيـهـنـ المـطـلـوبـ عـلـمـ الـفـلـاـهـ وـتـارـهـ عـلـمـ الـرـاـجـيـهـ فـيـهـ وـتـارـهـ مـيـهـ  
 حـيـثـ لـاـيـكـوـنـ بـاـنـ المـطـلـوبـ مـقـيـاحـهـ نـاـجـيـهـ وـفـيـ الـرـاـقـمـ مـصـلـاحـهـ تـاـخـرـهـ اـنـ  
 اـمـلـهـ مـهـاـوـيـاـنـ مـوـلـهـ وـلـيـتـ سـالـيـ كـبـيـقـهـ الـاخـارـ دـالـاخـيـرـ يـاـقـ الـرـالـهـ  
 عـلـمـ وـقـوـعـ الـاـجـاـهـ مـعـيـهـ بـالـشـيـيـهـ قـاـلـ قـعـالـيـهـ نـيـكـشـفـ مـاـنـدـعـورـتـهـ اـلـيـهـ  
 اـنـ اـمـنـ ثـمـ قـالـ صـلـبـ اـنـهـ عـلـمـ وـلـيـتـ سـارـتـ رـيـ اـنـ لـاـيـزـ يـقـ (ـمـهـ)ـ هـ  
 بـعـضـمـ بـاـسـيـعـهـ فـيـهـنـ مـيـهـ بـاـيـ تـقـدـ المـخـيـلـهـ **قرآن**ـ رـوـاـيـهـ الـخـارـجـ  
 وـهـوـاـهـسـلـ فـيـ الـعـلـوـكـ لـيـ اـلـهـ سـاـيـاـمـ اـرـعـاـيـاـ دـالـوـصـوـلـ لـيـ الـحـيـيـهـ وـعـرـفـتـهـ  
**الـدـرـتـ الـتـاسـعـ وـالـلـلـاثـوـنـ** عـلـىـ اـسـعـاسـهـ رـضـيـهـ اـلـهـ بـعـافـيـ  
 عـلـىـ اـلـفـرـسـوـلـ دـمـ صـلـبـ اـنـهـ عـلـمـ وـلـيـتـ قـالـ اـنـ اـلـهـ تـحـافـزـ هـرـوـبـيـهـ  
 تـرـكـ بـقـرـيـنـهـ تـعـدـ مـيـهـ بـيـنـهـ دـالـفـتـحـ وـلـيـلـانـ وـلـيـعـارـضـنـ بـاـنـهـ  
 لـرـكـاـكـرـ تـكـلـمـ فـتـتـعـتـ لـاـهـ حـلـمـهـنـ لـاـهـ اـعـرـابـمـ دـفـاغـلـ  
 بـعـضـ فـدـلـ **قرآن**ـ لـيـ اـلـاـيـدـ كـرـامـيـ عـلـيـهـ دـرـمـ دـعـعـنـ اـعـتـنـاـيـمـ بـيـ وـقـرـدـ  
 اـعـدـ اـمـنـ اـيـ دـوـنـ اـلـاـمـ اـيـ بـقـةـ نـكـانـوـ اـمـاـخـرـ وـتـبـاـنـهـ اـلـسـنـ  
 وـالـاـكـرـهـ بـرـ الـرـادـ بـالـاـمـهـ هـتـاـ اـمـهـ الـاـجـاـهـ اـخـذـ اـمـهـ الـاـمـنـافـ فـاـهـنـاـ  
 لـدـشـرـيفـ كـذـاـقـيلـ دـفـنـقـلـ ظـفـنـ فـيـ دـالـكـفـاـ كـذـكـرـ كـذـكـرـ كـذـكـرـ كـذـكـرـ كـذـكـرـ  
 الـلـاـنـهـ زـلـاـنـافـ جـبـدـ الـاـمـنـافـ لـدـشـرـيفـ فـيـ دـاـكـفـارـهـ دـهـهـ الـاـمـةـ  
 مـشـرـفـاـعـلـيـ بـاـيـ الـكـفـاـ رـبـعـنـوـخـوـلـخـفـعـنـ **قرآن**ـ الخـيـلـاـيـ اـيـ اـلـهـ وـحـكـمـهـ  
 لـاـذـاـهـ لـاـذـاـهـ دـاقـعـهـ دـاـقـعـهـ دـرـكـ اـقـالـهـ فـتـرـلـ وـلـسـنـيـاـنـ وـمـاـسـتـكـرـهـ  
 عـلـيـهـ دـلـيـنـاـ فـيـ بـاـتـرـنـاهـ ضـهـاـنـ كـلـمـتـ الـحـفـلـيـ رـالـنـاسـيـ وـالـكـرـهـ لـلـاـ  
 رـالـرـيـاـتـ وـدـحـوـبـ الـاـعـادـةـ عـلـىـ مـاـهـدـلـيـ حـمـ ثـاـ دـرـجـيـدـ مـشـلـاـ  
 نـاسـيـاـرـاـمـ الـكـرـهـ عـلـىـ الـقـتـلـ اـدـاـنـ نـالـاـرـ ذـكـرـ حـزـ حـ عـدـ حـكـمـ  
 هـذـ الـحـدـيـيـكـ لـدـلـيـدـ اـخـرـفـاـبـقـيـ عـلـىـ مـاـتـنـاـرـهـ لـلـاـمـرـيـنـ فـيـاعـلـيـ الـقـتـلـ  
 الـلـرـسـنـاـلـاـرـ دـكـحـيـ عـدـاـمـاـهـزـحـ لـدـلـيـدـ وـهـوـخـطـابـ الـوـضـعـ الـذـيـ

ارض لا يبعد اى يقضيه الى العقاب وان لم يكن عذراً عذراً عذراً  
لاموجب استحالة وقوعه فاما ذكره مادام رضلم ورجحته كما يتبين عن  
الرفي وقوله عليه الصلاة والدامت رفع عن امت الحفظ والبيان وقوله  
اذا تمدد كما اذا انسوا اسيا محدث لهم المعمورة فذ عارف بعدهم الخلق  
المعد للامتداد والافتقاء بذلك بما في قوم تباعي ربنا راتنا  
ما دعوه تابعه رسلنا **محمد** وما استدركه عليه راسى عليه فيه منه  
الامة واللقال وما استدركه عليه اي حملوا عليه قبر الاركان او اى  
كم الوجه لا يدخل الدار خلصه تخفى كره عاذ عنه ادخله فيما فاته لا  
حيث عليه كره لا يدخله ذخله واما ما جمع اقوان المكره له  
لقوله يربط عليهما مقتضاهما من العمدة والمنسوج وغيرهما فلوازمه  
على المحدث حيث ذكره الكفار لا تستعمل بالاعذار كما حملت لا يمسلي  
الظهور مثلاً فما يجب عليه اذ يكتبه عليه رسلناه الكفار لا ينافي  
ما ذكرناه لاما ذكره الحديث لم مندوحة عنه ما عدا ذي بدئ  
لحقة فليس ذكرها صحيحاً يرتفع عنه دعوتها بخلاف المكره وبعد ما  
ذكرناه من عدم الحنث ان ولو حلف مكرها لا منعه عليه نكرا اذا افل  
المحروف عليه مكرها فعدا شرفاً احد بني دحوب الكفار اعني اليه  
او من الانقاد فليسوا الاخر وهو حنث ومن جملة ما لا يروا  
الامانات بالاركان الكفر كلهم اجمعوا على اما ذكره على المكره لزمهم  
الآيات بالماريصن ما لم يكره على الصحيح خصوصهم بشرط طلبها صحيحة  
علم الایات غير معتقد لما يتصدر عنه ونوصي به قتل كاتب  
انفسه ول فعل الكفر مثال نذكره غيره كذلك اذا المكره فيه الامانات  
بالماريصن ثم لا بد من الحقيقة جميع شروط الاركان حتى يرتقي عليه  
حكمه اما التقادر و عدم المعاذنة ومنها ان يكون بغير حرف رات  
يكوت عليه شبيهه نلوا كره على عتقه او طلاقه فجعله احرها ففدي  
واذ ينطبق على ملته المكره بالفتح اذا المكره بالخصوص نادر على تحققها  
هذه ذهراً يكتب ذلك عاجلاً اما اخر ما هو مقرر في حمله رجحت  
باختلاف الاشخاص (الامانات المكره عليها هذا الحديث عاصمه) من

بعد القتل والرثنا اما ما نلايبيات بالاركان كما يحل لها  
وضريب بعده حسماته او بريبت فزيبيها ولاقدرة لها على الامتناع  
بوجه ما منها لا يتأتى اعماها **محمد** حدث حسن رواه ابنت ماجة والبيهقي  
وغرها ايمانها كما بحسب حباب في صحيحه وهو علم الفقه لوقوع العذاب ثم سير ابوه  
الفقه عنده الموضع يصلح اما يحيى بن صفه الشرفية لانه مقد المذهب  
ان مل نقوله اما ايمانه يقصد راحتيه وهو العذر والذمة  
اختياراً او لاعنه قصد راحتيه وهو الحفظ (والنساء والاكراه وقد علم  
ما سقطت عنده الحديث اى هذه الفقہ معمون عنه ومن فهو ما اولا  
سوائده به فهو نصف الشريعة باعتبار متطوقة وكلها المعتبره مع  
مفهومه الفقہ عنده لكنه هو مقتضي الكتابة والنظر مع ايمانه وتفاني  
لراحته بالكتاب عادلاً بذلك اناية التكليف وغايتها تعيين الطابع  
من الفاعل ليملاكم هذل عنده بينة رجعياً ما هي عن بینة وكل عن  
الطاعة والعصبة يقصد عيده قصد البريطة به ثواب (دعه باب رضوان  
السلامة لا يقصد لهم اما الادلات فنظاهرها واما امثال ذلك امثلة الفضول  
لکوههم لا اد اذ هو كلامه ومن ثم ذهب اكتراوسوس المعد تلقيهم  
**الحديث الرابع** عد اب عمر رضي الله تعالى عنه قال عنده اخه رسول  
الله عليهما السلام عليه ذكره من كلامه بجريدة اليم رحراها ومسكره كل من اذ رأى  
والباقي جميع العصبة والكتف ولم يعلم بذلك هو اليه اداره جافه رواية  
من كلامه يشدد به اليه اثنى من كلامه عليهما يكره الاخذ بهم يرجعوا  
الاول يكره به واحدة الا اذ يقال انه معرف مصادف شمله المنكرين  
وفيه ايمانه للعلم او لا عظمى بعضه اعده المعلم او المرعوظ  
عند التعليم او الوعظ وتلقيه قوله ايمان مصود رضي الله تعالى عنه عليه  
رسول الله صلى الله عليه وآله السلام كغيره كفنه رحمة ذلك ما فيه  
مشهود الثاني من راتب النسبية والذكري وهذا لا يفعل غالباً الاصح  
من يميل اليه الفاعل ففيه دليل علم حكمته صلى الله عليه وسلم لا بحسب  
غير رأيي **محمد** فقال كذلك في الدين كما ذكر عزيب ايمانه في مدة  
اما من في الدين يمشي بالقرب ايمانه يقاسي الذل والهوان

لم الالحون ومت عن بنته الا وطنه من عمداً مبنافي احها ادتنازنخورسنه  
 لغير لائق به وكذا لعدم امارا بيلار الماء على الاهاليه وهو الماء الغل ازيله  
 الا اقى ما يبلغه الا وطنه واجتاحت باهمهم فللا يتحذ في معه المراحل خارجاً زارلا  
 بستان لعلمه بقلة اقامته وانه شر اسكنه الطهارات فلله رلا يصرح على سبب  
 غير الوارد بوله فلت ثم اوصي صلي الله عليه وآمنه بغيره يكون على احد  
 هذين الحالين ينتزليه نفسه نزلا غريب فلله بيله بيله الفريه  
 بل يوطنه الذي يرجع اليه اذا اقامته اغاثه ليعرفه موته جمازه  
 اذا المرجوع الا وطنه ادمته لاصح احواله ونهاره المقصده فلامعه  
 لم الائمه تحصل زاد الصفو دوت الانستفاذة من ائمة اخر في فلذها  
 اوصي صلي الله عليه وتم جمله ما اوصي به ايا يكون بلا غلام من الدهن  
 كزاد الراقيه وكذا لدار الانسا اوجدو لمحات بالملائكة فيث بر بالمفعه  
 ويعايب اننا حملنا ما علما الارض لها زينة لما نسلوه لهم اهم احصت علا  
 نهوك بعد ارساله عده في حاجه فهو ما غريب او عابر بليل مشاهد  
 يباور الى وظفنا بامام يرجع لوملنه فكل هذه الاحوال ينفيه لطالب  
 الاخره ايا يكون متلبسا بها ليحرز ما اعد له الله عما انتفع المقت  
 في عقده صدق عذر ملوكه متفقه قولاً وكم اين عمر ضي الله تعالى  
 عنها يقول اذا اهست الحتف به ساقيله لا اذ ذكر الحض على ترك الدينه  
 دار الزهد فيها وخذ اللهم على تقدير الامل وذاك متوقف على هفا  
 لام اكده سلح للقدر والمجيء من افات التراخي والكسد فانه سلطان  
 اعلم ساعله فعم اذ هذاسبي للزهد في الدينه ونم يتدبر معان  
 رببة السبي التقدم تاد بادم يقل رقالا بن عز للاشاره الى انه  
 كما يكتبه سقولا ذكر لزيد الحث على وصي الامله قولاً اذا اهست  
 فلا تستظر العبداء واذا اصيحت فلا تستظر المساء اذا دخلت في  
 وقت الليل فللا يحرب نفسك بالبقاء الى الصداج اذا  
 دخلت في وقت الصداج وهو اول النهار فلا يحرب نفسك بالبقاء  
 الى المسابد انتظر الموت فكل وقت واجعه دافعه عينك فان  
 من قصص اعلم زهد ومن هنال اعلم طبع رغرب وترك الشاطئ وتكلسفله

في عذبة بلاده من هذا القيد والانتو يكره هنا كغربي يحب  
 غربته فلا تحلم على المقصود هنا **قول** ادغا يرسيل مطرد على غريب  
 عطف خاص على عام زاد العرمي دع منك من اهد القبور وابعها  
 بل ربها معين الترقيلات الغريب قد يكفي في بلو المزبة علا ذعاير  
 السبيل فان سألا لا يقيم لحظة ولا يسمى لمحه ولبعضهم **تنفس**  
 ما الدنيا الكثيرو اما يكيفه منها مثل زاد الراكب لا تجيئ مارئي  
 قيامه **قول** زاد عند زاد امسد الذاهب ولا اخر ايامه لزم باطن  
 الاصحهه **قول** انسد بالدنيا دانت غريبه وما الدهر الا كثيرون فيم ليلة  
 وما المرت الا حاضر وغريبه **قول** رلامانت انعما انيور سنه الله  
 عده **قول** الذي دونك راحه سره في عمره اسأكان اوفي بسره **قول**  
 يلقي الفتية عالم اصفهاني يلقي الفقر بفقده **قول** خر التجارة خايفه  
 متربت مما يلاقي مت خصارة سمه **قول** الوزارة واجد دمواقب  
 ممايلا في مت موابعه ذهره **قول** تا لهم نوعا في الفتى ذهره **قول** افانت الاهوا  
 مالكم امره **قول** منتفا فسرا بكل فنحة سلة ذاتها يسفعه عصون **لابعه**  
 العم في ماره **قول** لا يعبر الدهم يذكره **قول** اذا لك كلهم **قول** يعنيه  
 بمعيته **قول** ليله في قبره لا اخر **قول** ليله في مال فالروابط تدل على  
 لته في ميد منك وخرفة **قول** وعيتك فيما الف عام ونقطه **قول** كفيشك فيما  
 بعض يوم رليله **قول** جهاز احسن قردا اخر **قول** طيب بسيط المين **قول**  
 المرض ينادي **قول** وقول اخر **قول** سر بسيط او يليذه من القراء  
 على خد **قول** **قول** هذ الدحيث اصل عظم في فضل الامر في الدنيا  
 واما المؤمن لا ينفيه **قول** انت تخدمها ملنا راسكنا بل ينفيه ايا يكون  
 فسما كان على حق **قول** سفرها جهاره للمرضيل زيادة عايكه في سفره  
 وقد اتفقت وما يالا يبارا باسمه عليه ذكر و فيه الایدراك الرفوة  
 والارشاد لمن يطلب ذكر و حرصه على الله عليه وله على اقبال  
 الحمد لا ملة لام لها لا شخص **قول** بين عمر والحمد على ترك الدنيا زهد  
 فسما راس لا يأخذ منها الا مقدار المشرورة المعينة على الاخره اذ  
 الغريب الميت ببلد المزبة متوجه من يارس به رلامقصده

الله داع الفندق قوله وما حياتك لو تذكر اي اغتنم ما تلقى نعمه بعد  
موتكم ما دامت حياء ماتمات (فقط علم ربات اعلم وحفيدهم ووالدي  
حربه وعده فاستلطف منكك راعلاه سبائى عليهكم زمام طلويلا وانت  
كت الا ريف لا يمكنك انت تقرب الى موتك بشهي يدك يا سادك الرزق  
خاصه يديك دلوه العرک بهما طال فهميه كما سرع من لحظة بچيع  
ما فيه س نفيم دعوه كا اضفاف احلا وسا الحلم ما بعد ماي ت  
وما سرع ما ههروات تنا ورنیز تونك رحياتك داغتنم دقت الاما  
لعدا كا هوما ههد كلها حمل من العذاب والهرواث وما هه  
دول بعضهم اذا اهبت ريا حكم فاعتنها فعميكم عاصفة بمحوك  
ولا تقدر على الاحات فيها فاندرى الكور متى يكون وان ظرفت  
بد بد ولا تقدر على الدهر عادته يخوت وقول اخر رؤية الفلك ما يعود  
في الامر عين على احتساب السنوا في دفع ماي اذ الغرس شود سنه  
لصون لاراتها منها الا انقليل على ما هي العلية فله ان يخلوا من  
سلامة عظيم الكور داما المغض ففيه هب منه س غمرا اذ يشعر به  
كي تند اذا احيل على اسنان الفقيه ستين عاما فتصبح العمر يذهب في  
اللباكي ويعيش المنصب يذهب وهو ملتف ولابدرى الى في من الشحال  
ويأتي المهر لتعبر فهو رب عبيده المهر عباد المهر ائ ما ذكره اين عمر  
مقتنق قمي للحديث لانه الغريب اذا امسى في بلوزن بيت لا يستقر  
الغريب في حاله دام كذا حدوده سر حاله وتدور معه هذه الوصيية  
عن صدر الله عليه وسلم من طريق من اخبر الحكم ائ مصلحة الله علمه و  
قال لرجل وهو يعظه اغتنم حساقيل حتى تباكي قبل هرمك وموتك  
تبعد سفك وفتار قبل فقرك وهو اغلاق قبل شفلك وحياتك قبل موتك  
روى الترمذى ماسن ميت يعمرت الارض قالوا دم ما ندامة قال  
ار كمان محنت الا يكره ارجاد واسكانه مسي الا يكره استنف  
ار كتاب واصلح شاته فله اى ميئه اغتنا ما يبقى من اتفه اذ هولنا  
قبه لم فلا يوحى العاقل العدل اى اعنة فان زمانه اى اهنت جلم اجه

عن التزوج وتنبيه لنساء الآخرة وعند ما يهات المرت رما يده من  
الإهواز راغبة في القلب وسعاده يذكر ذلك قال تعالى فطالعه عليم الامر  
فجست قلوبهم ذرهم يأكلوا ويتذمروا بارب لهم الامل و قال صلي الله عليه  
وسلم الرؤاس ذكرها ذم المذاقات فانه ماذكر في كثير ابي سعيد الصلوي قال الله دلا  
تلبيلا من العلل الالئية ومن عنيك عنده اجله فلور حرك يساقه دانتقاوه  
حشيشة بحومه عليه في حال غزره داعفه ولا مامنا ان في رضي الله  
ابا فرد الاحباب لا بد لي منه ويا دار ديني امني راح دعنه ويا فضي  
اللابام مالي وللمثي ويا سكريات الموت مالي وللصنيك و مالي لا ايكي لنفي  
بعرة اذا كنت لا ايكي لنفي نفسي بيكي الا ابي شيه ليس للموت موتنا زي  
يفقى من اشيء بالشك <sup>فلا ينفع</sup> للمعاتله ارجي اهد امام رهواه فاب  
ابن ادم بجهول على الامل نفع درداته صلي الله عليه وسلم قال لا يزال  
تكلم الكبير <sup>بانية</sup> حب الدنيا و طول الامل و قال ابن عمر <sup>(رض)</sup> رسول الله  
صلبي الله عليه وسلم <sup>فلا</sup> دان اصالح خصياصه البيعت من الغاب ففتاد ما هذ  
كلت خص لذا نصلح <sup>فقال</sup> اداري الامر <sup>فلا</sup> ترب من ذكره ولبعضهم  
خليله ولغيره من محب و نسوى <sup>فقال</sup> الصالحين <sup>لكلها</sup> حتى يرى  
بني و تصور امشيدة راغبنا ناما مبدلا سني فعم افقها الامل  
اهبل كل خير و طوى اهل كل شر <sup>فلا</sup> و خذ من هذا حبك لم يضد ايم  
افتقم العذاب الشدة فانه رب اعرضه من رضي <sup>فتقى</sup> من العداد  
يعزز زاد ولا اكتساب المعافي يقدر الاجتراء <sup>لتحصيلها</sup> كما و قيل بعد  
لحه تكتب المعافي رست طلب العلاسر الدياني <sup>ترجم العزف</sup> نسأتم  
ليلًا خوف من الموت طلب اللائى لا يفأله هذا ايعاره حدثت اذ امر من  
الوجه اوسامر كتب له مت العذاب <sup>لكم</sup> - قوله صالح <sup>لما</sup> اقيمت انانفول هو وارد  
حق شركات <sup>عليه</sup> <sup>فلا</sup> حال صاحبة راقامة وحدائق ايم عن حقها  
يعمل شيئا <sup>انه</sup> اذا صرت ندم على ترك العمل ومحنة عنده لمرضه فتدبر  
حيث لا ينفع الندم <sup>لمن</sup> حدثت من اقام عن ورده كتب الله لا يجوز صلاة وكمان  
نرم <sup>حيدره</sup> منه الله سجا وتعالي وتفقد يهعا عليه هبرع <sup>فلا</sup> عدم تضر  
الحكم المذكور على المرء وانصره بد لو قيد به في كل دعزا <sup>لهم</sup> يعيده اقام

واحمد مسند كراهة تنازع الأكل هنا مرئى قول **قول** حدث  
 ص حسن رويه في كتاب البهار كتاب حميد نافع ورويه ابو القاسم اسماعيل  
 اب شعيب العضد المافق عليه بaitid **قول** بمسند صحيح قال بعض المحققين  
 هذه الحديث مع رواية صحيفه الاربعين وغيرها من دواين السنة  
 وبعينه ما يطرد ذكره وعلم من سلطنة ما رواه صراه تابع الجيم بأبي صالح  
 الله عليه رواه كما روى منكما ملائكة من مفرومه امام اعرض عن جم ماجابر عليه  
 الصلاة والسلام ومن الاعياد كما روى امام ابي الععنون رواه كما روى ابا علي  
 العين وهو الاعياد فهو الفاسد وعكسه المنافق في المعاشر ايات كثيرة موافق  
 هذه الحديث لغيرها في فلان وربك لا يوم من زمان حتى يكتوكم بما شهريتم الاiste  
 اذ فليس بغاية العظيم لكم صلي الله عليه وسلم والنادبه لهم ورحب بمحبة  
 وابتاعهم فيما ينوب من غير موقف فالسرد وحيث لم يكتفي بالحكم بل عقبه  
 بن لا يحدد المخالفة يكتفي بذلك ايام يدركه التاكيد بقوله ربكم ما يكتفي به ايا  
 يدركه فيه ما ترى بالقصد العاشر لاحتلال العجز فقال تصلها ربكم اذا قدرت  
 السفين مطمئنة تحمله منصرهم به لانه في سنته رواية **الحديث الثاني**  
**الرابع** عن انس رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله  
 عليه روايقول قال الله تعالى بهذا ايام اذ حدثت قدر **قول** باب ادم ندا  
 يريد به حد بيتهن شرعا ورجح عروه انه يعذر مصادف ربكم ذكره في هذه  
 الحديث ثلاث مرات والاخرين سرقوها اماما لهم من الاولى كسيين وهو  
 متصفر بفتح الماء لا يتطلب الاقبال ولا يتطلب الاقبال المعلم فات  
 نقلت بيني هذا اذ الغابي ازدي موصوعة لهذا البعضي روايد مصدر  
 بالفارسية بالجواب اذ ندى سادي فيما القريب ايض ترجمة مفتخر بالسعيدة اما  
 لفظية كما الله ارفقلته على يديه وكلما امر بنا اهلها يذلا لا  
 يعتد البعض ثم الابن يعني الولد الامل للابن يعني بحال المسلمين ذكر الماصي روايد  
 اذ الغابي وافتصر على اربطة اضيقته الى ادم اذ النسب الى الاب ادام هو ابها  
 البشر صلاته عليه رواي وهو عمر منصور للعلمية ووزير الفضل اذ درسنه  
 اخذنا صلاته ادام همزتين الاولي متحركن دالنا ثانية سائلة في بذلك الثانية  
 ورب فاره الفاللختيف على القاعدة المذكرة في قوله للخلافة وموا

ينتفعون بمنتهي ظهوره **قول** هذا كله لا يسا في حديث الجبل من السطوان فاما مخصوص  
 ما هو محظى الى مزيد التأمل بخلاف غيره **قول** رواه البخاري او روى المذكور  
 من الحديث وكلام ابن عبد **الحديث الخامس والرابع** اذ في الحديث  
 للعمدة العالية او الفداء الذي يلائم يتفق **قول** ذكره الذي يتفق قوله وقوله  
 رواية صحيفه حدوثا وحدها الذي بعده زاده اعلى الاربعين **قول**  
 عن ابي محمد عيسى بن عروة رضي الله تعالى عنه كما الادعي  
 تقدح الترسنه على قوله انت العاصي ليلايته خافي الذهنها اذ راجع  
 لعروه العاصي مع انة يصعد كذا لدار العاصي كما اقر لا يرضي عنده وهو  
 المرادي يقول تفاصي امراتي الذي يكتفي بياتنا الایات وانها هو اصح لعزو  
 وابن اسلم قبل ابيه وكما يذكر في العلم بحسبه اذ العادة يفهم منها  
 ويقمع اللبس ويرغب عن عسى الله روى لم يسمها في حدث  
 مات يكتفي سنته خس وستين عن امنته وسبعين على احد الاعمال  
**قول** قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاموس احمد او عائشة امرا  
 ما يتفق منظمه عشرة وقرد صبي يكتفي بروايه حتى يفوت المراهن  
 يستمر عدم الاعياد لا صيرورة الموكى تابعا لما جحث به وجعلها  
 للخطف يقصد للعنين او الصيرورة المذكورة لا تستتب عن عدم الاعياد  
 بل عند بلوغه كانت نظره والموكى بالعقل المدل والمحبة روى لما  
 اطلقت الميد الى الحقيقة اصحت ومهلقة الميد اذ ابدل الميد الى المقادير غيره  
 وهو ما في هذا الحديث والازن الفكاري مع قوله تعالى كما جاءت به رواي  
 خلاف الحقر وهو الغائب وربما قوله بعضه رافة الفقل الموكى  
 ففلا على هؤلاء عقولهم فتم بجيء وقول آخر اذ اشت لم يغتصب الموكى  
 قال الموكى لا يعصف ما فيه علمك مقال وقرد اخراج الموكى  
 هو الموكى تصربي ما اذا هومي تقدر لعيت هوانا وقول اخر اثارة  
 العقل كسوف بطبعه هو عمر دعفل عاصيم الموكى يزيد وتنورا و  
 فيما ما جحث به اذ ما جع عليه هذه الشريعة المطردة الكاملة (خذ ما  
 فانها من تضيع الفرق للاذ الواقع ذلك بانها ميد تلميذه وطريق الميم كله  
 لحيوية الدنيوس التي جبل على الميد اليها من عندها جاهدة رقصيه

ابد ثانية المعنويين سنة كلية رئيسها كاظم زادين رئيس بالجامعة وعمدة كلية  
الجعفر ما حضر من ادم الراهن وهو ظاهر وجهه لا يخلو منه نعنة العنة  
خلف الله اول من ادم الارض كما يحضر صفات رسمية على عونه لكن من الایض والامور  
والاحمر والسبيل والحزن والطبيب والطبب وفرا من اربع الارض ابي امارة  
ادعها الحرم ميغناطي الى رشوة الرأي التقليد ولبسهم الناس كالارض هو  
ومنهما من خفت اللمس ومتلئ بحمد تدعى به ارجل راندر جبل في  
الاعنة رسد ما حضر من الادمة وهي حرة سيد الاصوات والمعتصمه ام حات  
كذلك نلاسنا في موارده من ان المؤنة كافية بين البساط وذلة وتدكمابديع ايجاد  
نماذج يوسف عليه الفداء والدائم كاعلان الثقة من حالم ركي اطلوله سيد  
فلا يحتمل خلقة كاييفه حدث حلق ادم على صرفة اي صورة  
ادم التي لا يعلمها من حلقات الاصفياء ثم كبر كغيره **قول** انكم ما دعوه اعي  
عنقرة ذئب كايد عليه تقد عضرت لكم ايمدة دعاكم اي اي ان اغزيله  
ذئب ينفعكم للتوبة وتبولها منه وتحمل الاطلاق رباني مزيدا بيات  
وطاما يصرح في هذه المرة امام تعفن العادة باسمتنهم ترك فيه الاتصال بلو  
العالم على الاستئناف خلائق النساء من بعده **ترك** ورجوه قي اب يار طلنت  
تفهم على علية بجاجة دعائكم رواه للحال للعلم لاما راد العهم لطلقة  
الطبع ميغتصب جعلها للمختلف اما المفترضة تارة يترب على الوعار تارة على  
الراجار ليس كذلك بل ترب على الدعا يعتقد الرجال خلائق اجملت للحالات  
الحال قيد في عالمها زار اماكن الرجال اتيان الفقرا لضمته حتى اقطع بالده  
والاعتداد عليه وهو معايي قادر اناسه على عيده بيه ففند ذئب متوجه  
برحة ابي بعاصه دعيا للهدى وذا اموجهت لابي عاصه بيه لاما رسيت كله  
شيء وارجا بالقصرا انت حبيه ربكم وهو المراد هنا لغة الاسلام واسمه طلاقا  
خلاف القلب بغير عرقه في حصول في المستقبل مع الاحد في اسباب الحصول  
قابلا ياخذ بالاسباب فهو مطعم مذمم وتل ابي ظفر صاحب عصبة رصف  
فقال ابي الحزم ارسلت الراجي مع الاصدار على المصيبة كذلك ما رجى  
تحصاوا وما ذرع اود لدوا منك و قال عيده اهه اسا المبارد ما بال دينك  
ترهينه اه مدنسه وذرتك الدهر مفسول من المرضه ترجو العافية اصلخ

٦٣

هذه الحالة فقال يا معاور جل جلاله يا معاشر سبي ما ظل حالياً وأد أسر سبي  
 ما ظل عطنا ناداً واداً اد هن سبي ما ظل شفناً واد السبي ما ظل  
 عربيناً فتاك سلطان الله عز وجل لا ينيل شفاهنا وكرت فانا  
 انسارك في طهارة وشراهم ودهنه وبلوسه ومنها قوله عليه  
 الصلاة واللام من رفع قرطساً من الأرض فيه بسم الله الرحمن الرحيم  
 الرحيم أحل الله كتب عبد الله من الصديقين وخف عن واليه  
 وإن كان مثلكم يا من عذاب عذاب الكفر أعاداً به فلا يخف عنكم  
 منه سبي وهو محل تحليق عذاب ولا يخف عنكم من عذابه لما حمل عليه  
 عدم النفع المستفاد منه وقد منا به ما أعلموا من عمل الآية وعمدناها  
 مكتولة على الأعمال التي توقف صلحها على النية فلأن ناره بين  
 الآية والحديث يعني أن يقال لم بعد الملة كتابته بالسملة والموارد  
 أنه يداء بها فنداً بالمعنى في ابتداءه بهذا في الترتيب  
 التوقيفي للأيام الأول ما أقول فإنه خلاف ما في فتح المخاري وغيره  
 في بدر الوهب من أن أول ما أقول أقر، وقد تقد أبو بكر التوسي  
 أجماع علماء كل ملة على أن الله تعالى افتتح له جميع كتبه بسم  
 الله الرحمن الرحيم وعلم بالغول صاحب العدله وسلم كل أمر دين  
 بالي لا يهد وفيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو بغير افتراض أو افتراض  
 رواياته إلى ما قبل وقبل البركة ببدره من حسان لهم مما  
 وبعد آذنه مع ما قد تبعه أنا بدرى كغيره من الأمور التي لا تستدرو  
 بالسملة قد تم والمراد بالامر أحد الأمور إلى الائتمام الفعل  
 والقول ومعنى ذي ما بال صاحب حال به سر عذاب لا يكون  
 من سطائف الأمور وليس بغير مثالاته أنه ولا يذكر وهذا ذكر ويشير  
 أن لا يكون السباع عند بدر الله بحسب آخر السملة وإن لا يكون ذكر  
 محسنة فعل القرآن لله ليس وكذا محسنة لاستئصاله على عزه من  
 الأهجار والمواعظ وغير ذلك ولا زوال السملة مما يأتى من مصادر  
 لهذا الأمر فتعتاج إلى سبق مثلما وينتسلس الأمور لأنها لا تجيء  
 أبداً لغيرها تحصلها النفس وهي كالثانية من الأول يعني تركيز

يذكر فيه توجيه للنفس وهذا أنا أشرع في المقصود بعون الملك المحب  
 ما أقول وبابه التوقيفي المحب شفناً واغروم طريقي لسم الله  
 الرحمن الرحيم المدار والمدار منطق بمعرفة مقدر بعوائل ماله  
 ماسبته بالملام إذ كل شارع في أمر يضر في نفسه ما فعل النسمة  
 بيد الله وآلا ولله حمل إبليس المصاينة لالأسنان لما في الناس  
 لكن فعل سبيه شفناً الله للتأليف لأن با الأسئلة تدخل على  
 إسلامة كما في حوك تقطعت بالسكنى فيكون غير مقصود لذاته وذكر  
 لا يضر وما فيه من آحاده الشهري من الموله والقدرة والأسرة  
 إليه أن كل شيء لا بد له تتحقق منه أعلاه ثم تدالى لا يتضرع عذر  
 مربوبيه لآفة در المفروضة مذم على حلب المصلحة ثم لا يضر  
 إن الكلام على السملة قد أورد بالتأليف واستمر فلا ينطلي به  
 كذلك لا يضر بذكر تجدة تتعلق به بما عبّر الفتن المرووع منه  
 بل يضرني ذلك لتفتيضي إهانة عبادت السملة في الأدريست وكل  
 الفت وكتبت الآن سمار عون في علم الحديث فلتشاط على ما يطرد مما  
 يناسه تتقول عذبة في مفضلها أماديد جه منها مار وزين عن  
 ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم يقول في الناس وهو من عباده الارجح المعلوم  
 فانهم كلما خلف الدین عدد وهم اعطوه ولا شاهدوهم ما  
 المسلم أو قال للعيبي قتل بسم الله الرحمن الرحيم بذلك المثلث  
 الله برأة للعيبي وبرأة للحمل وبرأة لابوته من المدار ويعنى  
 برأة الذي من المدار فقط بعد بلوغه من شفاعة أسباب الوفع  
 بينما ان عائشة إليه وبرأة أبو بدر أو بدر ما في قرآن تخفيف  
 عذاب غير الكفر عنهم أو وهو من مخصوص به ما إذا ألا مسلمين ومنها  
 رؤس عن أبي بدر برقى الله تعالى عنه أنه قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أنت في سلطان المؤمن وسلطان الآخر فإذا  
 سلطان الله فرسبيه ويعنى لا يضر وإذا سلطان المؤمن ضرور  
 اشتغل عاز فتاك سلطان الله فسلطان المؤمن ما يذكر على

المليحة المغارضية بحسب السورة المتفق وعده في الملة الاول  
 وعن الرابع رواية ابي صالح الجملة لا سمته انتم بالقرآن الحميد  
 والحمد لله رب العالمين  
 والحمد لله رب العالمين  
 والحمد لله رب العالمين  
 فلبي الماء ذر على مجرد البئوت كما ان الفعلة بذلك يحب الوضع  
 على مجرد المدح وان تنظر لقرنها فالعملة اي تقييد بواسطة  
 القرنة الا سمته الحمد وهي اساناد الا ان تترجم باسمه  
 ما يسمىها في المطابق للجود لعدم اشعارها بسيف العدم او تأثره  
 وعن الخامس رواية ابي الحسن بهذه الصفة لا يخواطه احد له  
 للناس في القرآن وللحمل بخصوص بعوله عليه الصلة والسلام كلام  
 ديني بارك الله ورضي به فهو مقطوع او ابدى او ابتدا المعنى ما  
 تقدم واستشكل بيان بعده الحمد وبعده السورة المتفقة  
 فدار حنفية في تبليغ الامر بما واجبه عن سعاده  
 الا سند امر عز وجل من اول النافذ الى الشروع في المقصود  
 ومنها ان الا سند ا نوع عن تيقن وهو الا سند ا ما تقدم امام  
 المقصود ولم يسبقه سنه واصنافه وهو الا سند ا ما تقدم امام  
 المقصود وان سمته سنه فعل هديت السورة على النوع الاول  
 وهذا العدل على النافذ ولم يتحقق شناس بالقرآن وعملا  
 بالاجماع الفعلى ومنها انه لما نظر في هذه الملة من تناقضها  
 ورجح اليه ببركل ا صوره بارك الله ورضي به وفيه ذكر اسم الحديث لاهو  
 القاعدة من انة اذا اجمع معتقد ان ومطلقاً لمعنى المعندين وعمل  
 بالمتطرق لا يقال المعرف فعل المتعلق على المعتقد يعني انه ينتد  
 المطلقة بغير المتيقن مثلك ابيه الشمار والتقتل قاتله اهداه  
 مطلقة عن تقييد الرفقه بالاعياء وهي اية الفيل والاحرى  
 مفيدة وهي اية القتل وقد نظرت الملة على المقيدة لانا نقول  
 محددة ذكرها اذا اهلاه في هناك مفيدة واحد مختلف ما اذا اهلاه من مفيدة  
 وتقديرها القيد اذا لا جائز ان يحمل المطرقة على الكل لشائفي القيد

تقديرها وقوله لا يزيد فيه اي سبيه ففي للسيبة للنظريه  
 وان كانت عالبة يهالان معلم للسيبة يعني ان المطلوب كون  
 الامر في البارسا باعتدالا على ابتدائه بالصلة لا مطلقة  
 الا ببدا وهذه نكتة زخارتها ولا تطابق بمعنى ان يقارب لا يزيد  
 ليس العذر وما احمله النظر فيه ملائم وذكر على ان بيت  
 الغرفه والا ببدا اتنا من اعيتها لحوان عنه تقدير لفظها او  
 عما يزيد من ابتدائه سنه واعد بالذات فلا يكون ضرفا  
 لغزو والا يتمقطوع الدليل والا مقطوع مقطوع العذر والاجرم  
 مقطوع العذر والاجرم الا ان اصل من المذاقام والكلام من  
 التسبيه البليغ وخصوصاً بعد فتنه الاداة ووجه الشبه اي  
 كا لا يتر و ما بعده في مطلقة النقص وند علمنا ان المراد من  
 الملة انه مقطوع البركة اي الملة فلا ينفع وهو اصلها  
 قوله الحمد لا ينفع عليك وفتح الکلام على العذر فلا ينفع به  
 واعلم انه قد سوال هنا سبعة سلسلة متقدمة ابتدأها  
 ادمه عن السورة وله 8 نعمت غير عطف وله 8 سالحة الا سمته  
 ولم يثبت خصوص هذه الصيغة ولم فرق بل فقط الحاله دون  
 غيره من بغية اسمها يه هنا و لم فرقه عليه مع ان ذكر الله ان  
 وجهاً عد الاول سالحة الملة اهلاه اهلاه على ناليف هذه الملة  
 اهلاه من التوكيل من اجلها تأسى ان ينفع به بل ينادي  
 عليه ذلك اهلاه المثل واهلاه وعن الثاني ما يزيد عن الملة  
 تأسى بالكتاب الغير و عملا بالاجماع الفعلى وعن الثالث  
 ما يزيد العاطف لا ينم اهلاه لا يخطئ ان جملة الملة حضره  
 والحمد الشهاده والعكس ينفع بينما اهلاه لا يقطع ويترك  
 الماء طف ما تدور في علم الماء واما القول بالله ثم للشارة  
 اليماء بكلام الجملة كما في ابتدائها او محض لفظها  
 والسارع وهو عصوه البركة في الشهاده ما في المذهب يأخذ بما  
 فند ذهجه عن عبدهم الطلب ففيه نظر مع نظر على بعض الاجوبه

فعلم البعير من غير التضليل الذي وقع منه العلاؤ بين المقربين  
وأليها ينتمي وإن حاصل هذه أن يتم التسلّم إلى حلامه كلام عنبره  
مع اسْعَادِه بـإِنَّ الظَّفَرَ مادة باهتة لتفهمها ممن أعاها كما في أحسن  
حُجَّةٍ يُفرِّغُ بها ما فَرِّغَهُ في القرآن وغايتها أن تؤدي التلمذة مودي  
اللهما أكثرنَ وكمِّيْنَ عَنْ الظَّفَرِ وَلَا تُكْلِفْنِي أَمْوَالِمِ الْأَنْزَلِ لَا تُقْبِلْهُ  
الْمُكَلَّفُونَ وَكَثِيرًا مَلِيْعَةٌ فِي الْقُرْآنِ وَغَایِبَةٌ آنَّ تُؤْدِيَ التَّلْمِذَةُ مُوْدِي  
كَثِيرًا مَعْنَاهَا الْأَصْلِيُّ وَالْمُعْنَى الْأَذْيَارِ تَخْمِنُهُ الْأَنْزَلُ يَأْتِيَ أَنَّ الْمُعْنَى  
لَا تُغْنِيَ أَمْوَالِمِ الْأَنْزَلِ إِنَّكَ لَيْسَ مَا تَلَمِّذَ هُوَ الْمُعْنَى الطَّارِئُ  
بِالْتَّلْمِذَةِ وَلَا كَلَّاهُ الْمُعْنَى الْأَصْلِيُّ وَفَدَادِيَا نَلَّاكُلُوا وَفَدَادِيَا  
أَلْيَانِيُونَ هُوَ الْمَالُ الْمَذْوَقُ مِنَ الْفَعْلِ الْأَدْهَرِ بِمُوْنَةِ الْقُرْآنِ الْتَّلْمِذَةِ  
عَلَيْهِ مَذْكُورِيْمِ يَقَالُونَ فِي الْأَدْهَرِ وَلَا نَكْلُوَ أَمْوَالِمِ حَنَّ مِنْهَا إِلَيْهِ أَمْوَالِ  
غَيْكُوتُ الْمَعْلُومِ شَيْلَاهُ فِي هَفْتَتِهِ نَفْطَ وَعَلَى مَذْكُورِيْنَ الْمُنْوَيِّنَ يَكُونُ  
مَسْنَلَاهُ فِي هَفْتَتِهِ وَمَجَازَهُ هَذِهُ أَوَ التَّلْمِذَةُ مَطْلَعًا عَنِ التَّلْمِذِيْ  
وَهُوَ أَنْ يَسْمِيَ أَسْنَيَ بِاسْمِ عِزَّ وَأَمْلَاثَتِهِ بِيَنْهَا وَأَخْتَلَاطُ  
وَسِيدِ الْأَوْلَى إِذَا مُوْرِثَ ثَلَاثَةَ كُنْهَيْمَ مُنْصَبَهُ بَيْنَ كَلَّابِيْنَ لِلْأَوْلَى  
وَالْأَمَّ اُمْتَشَابِيْهِ كَالْمُهَرَّبِ لِلشَّمْسِ وَالْمُهَرَّبِ اُمْتَشَابِيْنَ كَالْمُسْتَقِرِّ  
وَالْمُغَرِّبِ لِلشَّرْقِ وَالْمُغَرِّبِ وَهُوَ الْمَأْيَهُ أَوْ لِتَفْوِيْدِ فِي مَلْتَنَاعَانِ  
الْأَخْتَلاطِ حَاصِلٌ فِي عَوْمِ الْأَدْهَرِ إِجَاحِ الْمَدْلُولِ عَلَى مَتْوِلِهِ تَمَالِي  
لِلْمُغَرِّبِ يَا سَهِيبِ وَالْأَذْنِ اُمْنَوَ مُكَدَّهُ قَرَبَتِهِ فَلَانَهُ عَلَى الْعَلَاءِ  
وَاللَّامُ لَمْ يَكُنْ قَطْعَنِي مُلْهَمِ بِغَلَافِ الْدِيْنِ اُمْوَالِهِ حَاطِلَاقِهِ  
عَلَى مَا لَمْ يَقْبَلْنِي فَوَلَهُ شَالِيُونَهُمْ مَمْعِشِي عَلَيْهِ بَطْنَهُ الْأَدْهَرِ مَنَادِيُهُ  
الْأَخْتَلاطِ حَاصِلٌ فِي الْعَوْمِ الْسَّابِقِ عَنْ خَوْلِهِ شَالِيُوكِلِ دَائِيَهُ  
مَنْ مَأْوَهُ أَطْلَافُ أَسْمِيِ الْمَهَاطِيْرِ عَلَيِ الْغَاسِيْنِ فِي فَوَلِهِ شَالِيُوكِيدِيُهُ  
رِيْكِمُ الْدِيْرِيْكِمُ وَالَّذِيْنَ مَنْ قَلَّمُ لِعَلَمِكِمْ تَسْقُوتُ لَانَ الْعَلَمُ مِنْ شَطَطِهِ  
جَنْلَقِكِمُ لَامَا عَسَدَ وَالْتَّلِيلِ يَلِمِ شَلِيلِ الشَّيْيِ تَسْقِيسِ الْعِيَادَهُ وَالْتَّقَوَهُ  
وَأَطْلَافُ الْمَلَائِكَهُ عَلَيِ الْأَبِيِسِ هَذِهُ أَسْتَشِيَ مُهَمِمِ فِي سَاجِدِهِ وَالْأَهَمِ  
الْبَلِيزِيِّ فَالْأَسْتَشِيَ مُنْصَلِ لَاهَهُ بَيْنَ آظَاهِ الْوَقْفِتِ الْمَلَائِكَهُ قَلْبِيُوا

~~ولا على أن يعل على واحد دون الآخر طرائمه من التحكم على طر~~  
~~يعلمون فهو بغيره من المفاسد العاتية فإنه لا سارة العان~~  
~~كلاماته العبرى في فتن المفروج منه عدهة العطل وهذا العوب~~  
~~هو الذي عيناه في قوله أساياعاً ثم يطرى على معنى الابورية~~  
~~الآية من المعارض للزجاجة على المولى بين الأولين أو محمد~~  
~~حمد المأكولة بعد كلها وحياناً عن السادس بابه قرن العهد~~  
~~لقطع العللية دون غيره ولد الله عليه استيعابه تعالى لصفات~~  
~~الكمال فنفيه بواسطته فتراته بالحمد استحقاً قد يطالب به~~  
~~لذاته خلاف فتراته بغباء كالوجه حانه يوم استحقاقه تعالى~~  
~~له لخصوصه اتصاغه بالرحمة لا يطاله وإن صدر تعالى مالاً~~  
~~وصداف الاربعة بعد تقيضه أن هذه اتصاغة بحالاته ترتيب~~  
~~الوصف على اليم شئ بالعلمية لأنها تقول حمد الله ولذاته~~  
~~لانياً في هذه كأنها العبرة ودلالة لقطع العللية على~~  
~~الاستبعاد المذكور أعلاه هو بطريق اللزوم من حيث أنه علم~~  
~~على الذان العلمية وهي في الواقع متصلة بصفاته الكمال~~  
~~وعن السادس بابه قدم العهد كثوبه متقدماً والأصل تقدمه على الغر~~  
~~مع كونه المقام مقام انتاع عليه تعالى حيث لا ولاد له فهو التبر~~  
~~العليلية فيتقاضى صريح الافتراض به فنقدم وإن كان ذكر الله~~  
~~أعم عن نفسه كما في لفظ قوله تعالى فراهم ربكم على الله لو نـ~~  
~~لقطع العللية لربها وإنما لا ينفع صدور حمد لغيره تعالى وهو~~  
~~لأنه لا ينفع الله إلا الله بل مني أو لا ينفع ساكنته سيراً فمفرده~~  
~~مسورة تسللت سرورها السالك فبلما فخذلت تم سكت اللام~~  
~~للأداء عن العام وفتحت قبور الحمد بعد رب العالمين افتتحت كتابه بما أسمى~~  
~~وأعد به كتابه ومن أبدى القراء به أخذ التلقين فـ~~  
~~ـة أفضل صيغ~~  
~~ـة مطلقاً في سفر إليه المعنف عن الأدوار وهو قتباس من~~  
~~ـ القرآن لم يجد سرطه وهو عدم الاستمار بأن الكلام المأني به~~  
~~ـ ما ينفرد منه كلام العبرة وإن هناً أشعار كان تفهمها كما~~

سعوم الاتصال لبها الاصناف اعلاها واسفلها يخرج من الاعلى الى  
 الصاعد وهو الساق ثم يتبع منه اعنوان كبيرة كالنور والمرجع  
 المستعمل على اهذا كثيرون كالنشر ولطيف كالطبع والدفن ومن  
 الاصل انجز المأمور فتتغير الى عروق وهي لستة لها منها كلها  
 مياه مفقودة ومع ذلك تفوح في الارض السديدة الصلاة او واد  
 فيها قوة تجد بها اهذا الطلاقة من العين الالتفا والكلبة وفي  
 صفة اللذ يبرأ تحصل ما تختار اليه المخلوقات من القداء والادم  
 والغواص وغير ذلك قوله تعالى اذ ينهم للارتفاع موذه عالم استقر  
 من العلامة فهو اسم لها سوي اسم شالي وصفاته ملائمة  
 مخصوصة وهي العلم بناء على استفادته منه ولون نفسه بذري الروح  
 او يغيرونه فما ذا لا دليل عليه والعلمي اسم جمع ابي دال على دعاء  
 لابع ليلاند ان المعز اعم من جده لا تستعصي العالىن بالعقل  
 وسمون العالم العجم ولغيرهم خوب تطير نوع فعل اعراب بنجع المفتر  
 كونه لا يطيق الاعلى اجل الدبر وهم العرب بشمولهم ولا يعلم الغر  
 ومن بعض اقتصاصه بالعقل الا انهم علموا في همم بالرواوه  
 والباوه المؤنة لشوفهم وعلى هذا انتو يحيى لفام الالانم يستوف  
 الرؤوط او سوط المجران يكون مفرده علما او صفة لمكر عامل الامر  
 ما ي فهو مفردة محله ورجح هذا بعدهم منا فنا وتقاعده المقدمة  
 انها مختلقة في مقدار العالىن ومقاربهم والظاهر انه لا يعلم ذلك  
 الا الله سبحانه وتعالى وما يعلم فهو دريد لا ي فهو قوله قتوم بالغر  
 صفة ثانية لله اصل قيوده بواوبي قيلها اي اسلامك فنادر ذلك  
 اولاها اي لا جناعها معها قبلها سائلة وادعتها فيها حوزته  
 نببور وهو من لا يزيد المعرفة للكثرة وان لم يخدم من الابنية  
 المئنة المصطلح عليهما فهو ينبع المخدر عن الا صفاتة المقام سيد بير  
 غلمة ومحفظة فهو فارم على القوس باردا فاردا واحدا لها وغير  
 ذلك فدار نطال اي انت هو فارم على كل نفس بما كست وعلى هذا  
 تكون من اوصافه تعالى المقصدة من افعاله فهو صفة فعل لا دادا

عليه من سيمد وام استثنى استثنى ادوم ويحوز ان لا يكون في الامر  
 تقليد فيكون لا تستثنى في الامر منقطعا لان ليس من المدالة وتنا در  
 الامر ولا يحيى على هذا امثاله كالعامة مع العالما وانه  
 كثيرا في الظاهر اذ ذلك عقد كان فيه الجم بعد فهو اعظم منه قوله  
 رب بالحرصنة او لعد من صفات اربع وقد منها اتفقا باهتمام  
 الغرني ولا يحيى مخصوصية لانوجه في عزه من اسماه بتعلّق  
 وعليه اذ اتفقا كل من اسماه به فالله اينما وفهوب فتح  
 الباقي من محسن وقد اتفق على انه اذا عرف سل كان مختصا  
 به تعالى لا يطلق على غيره كما اتفق على عدم انتصاصه  
 به فيما اذ اضيف ووضع منه الفلا في ما اذا كان مجرد  
 من الاصناف والمصنف انتصاصه به تعالى ولم يجز  
 عشر معيق تقطيعها العلامة السجاعي في قوله قريب محيط مالك  
 ومدبر من كثير العبر والمول للغم وحالقنا المسوود دايركسن  
 ومصلحنا والصادق المأذن القدم وجامعنا والسد افظع فيه  
 معاذات للرب فادع له تنظم واختلف فيه على قوله متى هـ  
 وصف وعلم فوره فعل او ما على يديه اذ ادعاه الاولى في  
 النهاية وهذا في لكتة الاستهلال ورد باسمه هنا في الاصناف  
 وقيل وهو مصور بمعنى الترسية وذهب تخلص الشريعة مائيا الى  
 المول الذي اراده المرب اهل حق عليه تعالى مبالغة اي بد عويم امن  
 تعالى عند الترسية ولا يخفى ما فيه من الساعة فاما ولما انه  
 مصور عملي فاعمل كعدل وصوم شهر وموه ترتيسه تعالى لخلاف  
 لا يحيط به اعزو بجعله فمهما تزيد النقطة اذ اوقفت في الرجم  
 هي تشير علمه ثم تغير مصافحة ثم تشير عطا ما مستوعده الابنوج  
 كثيرة وعمر قل وعصبها المجرى ذلك ثم يتصل بمحابا يحيى ثم تشير  
 في كل منها قوة خاصة كالقطرو والسعرو والنظف من اعماله هـ  
 بضرر شمام واسع بنظم وانطق بلجم ومنها اصيادات العينة اذ اـ  
 دفت بالارض وحصل لها مادة اوة انتشت ثم لا تستقر مع

ما ذكر في القام العادي الذي لا يغير كأن صفة ذات  
 لازم يكون بمثابة الباقية والباقي صفة ذات حجم المروان فهم الملوها  
 وشروعنا على الأرض أيه ماء عذبة البقة التي صفت أعنان التي صفت  
 أسماء عذبة قدم ومزدحها سما ونعيه المهر المعبد وتقطعت لفته على  
 حل متقطع ومنه قوله تعالى ملحوظ بحسب العي السماوي بدل الب  
 السقف والمعين فليخت غيضاً وجوهها البنا يهادى، البس على ما  
 قيل من أن الأولى من موج ملحوظ أيه محبوب عن السقوط  
 والثانية من فضة الأرض وهي سبع طبقات سبعة الواحدة منها سيرة  
 همساوية عام وبينها وبين الترتبة ما ذكر كما يبين وبين الأولى **وأم**  
 والأوقيان سبع الأرض وسكنها سبعة تجسس بالبابا والواوار والتوس  
 إلا إنهم جموعها كل ذلك ليكون عوضاً عنها مما نبذ من ظهور علامته  
 إن الثانية ذي مدحه ينبع بذلك قلبيه بما عند التصريح على أربعين  
 وأربعمائة مجموعه وإنما هي مخلاف ماقع الأدلة من الأفراد رعا  
 للقاصلة وأشاره لما فهو الاصح مع أنه سبع طبقات لمولاه  
 تعالى ومن الأرض مملوء ولقوله عليه الصلة واللام من عصب  
 عينه سير يكسر الفراق أي قوله طوفة من سبع أرضيه خالد الماء  
 علاجه وليس بي علطف الأرض وطبقاتها وما يبينه حدوثه ثابت  
 ووح فالإسلام فصر المائة في الآية على العدد أخذ بالمشادر  
 من العبريد ومن رحم أنها طيف واحد وبهم المكما فصر بها على  
 البينة والشكل وزعم أن المرأة بالسبعين العدد سبع فالتم  
 ورد تباينة مزوج عن الظاهر بلاديل من غيرها أنه على أن الأقر  
 بين العقوبات المائة وهي لأنهم إلا إن طوق الشير صفت  
 طبق الأرض السبع لاذ ماء العذبة نابع لما ملأه وعمرها  
 هي عصب شير وقد عصب ما نفذ منه كذلك فيما ينسب بطوله  
 للغاصبة سبع طبقات بخلاف الأفالم فإنه لأنها سبعة إن عصب  
 شير من الفيلم طوفاته ومن بابتي الأفالم أذلا وجه لنطوفته  
 شير ام ينفذ ظلمها وعفن السموات والأرضين ما يذكر لأن المنكر

يعترض

يعترض يخلق الله له ماءاً خالياً ولبن سائل ثم صفت كل الماءات  
 والأرض ليقوس الله ويحمل أنه أداة بالسموات والأرضين هي من  
 الملوه والمعلو وما هو نا عليه ولا ينفع قوله بعد موبر الملاعنة  
 أجمعين لان المذهب محل اطناب وعلى هذا يعني ملحوظ ما تقدم حتى  
 بالنظر للاصحافة قوله مدبر بالمرصدة ثالثة مشتقة من التدبير وهو  
 بالتبنيه له خالي العمل بأدبار الأمور وعواقبها وكيفية تعرضاها  
 عفني كونه خالياً مدبره انه علم بما ذكر وبالتبنيه لهذا التفكير في عوا  
 قب الأمور وما تولى إليه ومنه قوله صفات الله عليه وعلم التدبير نصف  
 المعيشة **وأم** الخلافات بمعنفه كلية يحيى ملحوظة لأبيه الطيبة لأن الأو  
 استبدلها فللاعنة بمعنفه الآية المخلوقة واما بمعنفه للأذلة الآية  
 تدببه خالياً سهل ملحوظة كما يحيى ومنه كونه خالياً مدبرا  
 للخلافات أنه مصدر أمورهم تدوره عليه وتفت اراداته من إيجاده  
 وأعدام وأعطاؤه وغيروه على ما تقتضيه حكمه البالغه سوا  
 ثمان فئه مصلحة ظاهرة لذا ما لا يقتضي التدبير الدينوي **وأم** الأذلة  
 والمزاد بالحكمة العادلة يعنيه أن به للتشريع والتسيير على أن  
 الـ **أي** الخلافات للاستقرار لأن تدببه خالياً سهل ملحوظ  
 فلا ينفعه خالياً سهل عن شفاء ما ملئكم ولا ينفعكم الأذلة واحدة  
 قوله **ياعث** بالخبر صفت رابعه وهو آخر المصنفات مشتقة من الحديث  
 عصي الأولياء أي مرسى الرسل وبطريقه على الاتباع من النوم  
 كما في قوله خالياً ثم يحيى في الفطريات العزيزة أجمعين وعلى الأدلة  
 ملحوظ قوله خالياً ثم انكم يوم القيمة تتبعونه وعلى إلائحته  
 والآيات من يناد بعثة فلات يعنيه **ياعث** أي ماءه وعمره  
 قدر ونفسه وأياده فهذه الصفات الثلاث بلا عاطف أبداً لأنها  
 تتعيسن لما دل عليه **أي** **أذلة** **وغيرها** والديورية لأن من **أي** **أذلة**  
 وربما من هذه أسلمة ولا منها مسوقة على بخط المقدار كذلك **ياعث** فنزل  
 لم أعلم أن سمات الكلام تقتضي أن يكون كذلك الأوصاف  
 مدخلتين **الآن** **الآن** بالحمد لأن ترتبي الوصف على **الكلم** سمع بالطيبة

دلَّتْ نَعْصَيْنِي سَيِّدِي نَاعِسِي وَهُوَ مِنَ الْمَهْدِ أَثَابِي أَهْمَابِي وَجَعَلَنِي بَنِي  
 فَالْمَدْرَسَةِ كَتَبَ لِي ذَكْرَهُ عَنْهُ وَفَدَرَهُ لِي أَرْلَا وَهُوَ عَلَيَّ هَذَا تَعْاَدُ اَمْوَالِهِ  
 وَأَنَّ الرَّسُولَ أَحْضَرَ مِنَ النَّبِيِّ فَإِنَّهُ أَسْنَانٌ هَذِهِ كَرْمُنٌ بَنِي آدَمَ أَوْهُ  
 إِلَيْهِ يَسْرُعُ وَإِنَّمَا يُؤْمِنُ بِتَبْلِيفِهِ غَافِلَتْ أَنْ قَوْلَهُ شَالِي وَمَا أَرْسَلَنَا  
 مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا يَبْيَأُ إِلَيْهِ تَقْنِصُرٌ شَرَادٌ فِيمَا تَعْلَمَ الْأَرْسَالُ  
 هَمَا مَا فِيهَا فَيُكَوِّنُهُ الْعَطْفُ فِي الْأَيَّةِ مِنْ عَطْفِ الْمَرَادِ فَأَهْبَطَ بَنِي  
 الْمَرَادِ بِالرَّسُولِ فِي الْأَيَّةِ مِنْ أَرْسَلَ شَرْعَرَ جَبَدَ وَالْمَرَادِ بِالنَّبِيِّ فِيهَا  
 بَنِي مَحْفُوسٍ وَلَفَوْ مِنْ أَرْسَلَ مَعْوِرَ السَّبُورَ مِنْ قَبْلِهِ كَسِيمَانَ وَدَاوِدَ  
 وَعِزَّرَ بِهِمَا مَدَّ بِيَابِنِي أَسْوَارِيَلِ الدِّينِ بَنِي مُوسَى وَعِيسَى فَانْتَمَ أَرْسَلُوا  
 لِيَقْرَأُونَ التَّوْرَةَ وَالْعَطْفَ حَتَّى عَطْفَ الْمَغَارِبِ وَفِيلِ الْمَرَادِ وَالْمَاءِ عَلَى  
 وَلَائِنَةِ نَاتِمَتْ بِهِ فَيُكَوِّنُهُ مِنْ بَابِ وَرَجَبَنَ الْمَوَاهِبِ وَالْمَيْوَةِ حِنْقَرَ  
 لَهُ عَامِلٌ بِنَاسِهِ وَيُكَوِّنُهُ مِنْ عَطْفِ الْمَهْرِ وَمَعْنَى الْأَيَّةِ يَعْسِيلُ الْأَجَاجِ إِنَّ  
 الْمَهْرَمِ يُرْسَلُ رَسُولًا وَلَا يَبْيَأُ عَلَى مَا تَقْدِمُ الْأَيَّادُ أَدْعُوكَمْ حَازِنَ الْمَطَانَ  
 صَوْتَهُ وَدَعْيَيْنَ بِأَدَعِيَّةِ لِلْأَنْتِقَنَ فَيُنْزَلُ اللَّهُ مَا يَلِيقُ الْسَّيْطَانَ تَحْرِيكَمْ  
 الْمَهْرَمَيَّاتِهِ وَلَيْسَ الْمَرَادُ أَنَّ الْمَطَانَ تَلْقَيْنِي قِرَأَةَ الرَّسُولِ سَيَّاءً  
 مِنْ عَنْهُ كَمَا قَالَ بَدْكَنْ بَعْضُ الْمَقْسُوتِيَّةِ هَذَا وَفَنْدَ عَلَمَهَا مِنَ الرَّسُولِ  
 حَالِبِنِي لَا يَكُونُ مِنَ الْمَنْ وَلَا مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَأَمَا قَوْلَهُ تَفَالِيَهُ أَمْ بَاتِلَكَ  
 رَسَلَنَكُمْ فَالْمَرَادُ مِنَ الْمَدَمَكَ وَبَقْوَلَاشِ عَلَى هَذِهِ فِرْجِ مِنْهَا الْلَّوْلَوِ  
 وَالْمَدَهَانِ وَبَعْدَ الْمَهْرِ فَيُنْهِي نَوْرَانِي مِنَ الْمَدَهَانِ وَبَقْوَلَهُ لَمَحْ وَفَعَ  
 أَدَدَ الْمَهْرَ وَهَنْسِي سَيَا الْمَدَهَانِ وَقَوْلَهُ تَنَالِي أَلِمْ يَسْطُلُنَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ  
 رَسَلًا جَاءَ عَلَى الْمَدَهَانِ رَسَلًا مَعْنَاهُ أَنَّهُ سَمَرَأَيْنِي اللَّهُ وَبَيْنَ الْأَسْيَا  
 لِيَلْفُو عَلَمَ عَنِ اللَّهِ أَكْرَأَيْعَمْ الْمَرَادِ بِالرَّسُولِ الدَّوَافَاتِ لَابْوَصُونَ  
 كَوْنَاهُمْ مَرْسَلَةَ فَيُكَوِّنُهُ فِي كَلَامِ تَجْرِيدِ أَوَالَّدِيَّنِي يَوْلَدَ أَمْ بَعْوَالِ  
 كَوْنَاهُمْ رَسَلًا فَيُكَوِّنُهُ فِي سَلَامَهِ مَهَارَ الْأَوَدَ عَلَى هَذِهِ قَوْلَهُ عَلَيَّ الْمَهَلَةَ  
 وَالْأَمَمَ مَعَهُ قَلْبَنَشَلَا فَلَمَ سَلَبَهُ لَبْلَا يَلِزَمَ تَحْصِيلَ الْمَاحَلِ وَإِيَّاهُ  
 بَعْضُ الْمَقْتَيَّةِ بَانِهِ لَا تَجْرِيدَ وَلَا مَهَانَ لَانْ تَعْقِفَ الْوَصْفَ الْمَمْنُولَ  
 بِهِ مَقَارِئَ الْمَفْلِ فَنَدَ تَعْلَمَتْ الْأَرْسَالَ بِهِمْ تَقْسِيَوْنَ بَكُونَهُمْ رَسَلًا

وَحَمْ مَوْجِهِ الْمَدَنِيَّهِ لِلَّاتِصَافِهِ شَالِمِهِ بِالْبَوْسِيَّهِ أَنَّهُ مَرَدَ لِهِ كَفِيرَهِ  
 سَالَامَدَادَ الْوَرَقَيَّهِ وَالْمَغْفَطَيَّهِ وَعِزَّهَا وَطَهِيَّهُ الْمَلَحِ الْمَبَلَّهِ  
 بَيْنَهُ الْمَهِ عَلِيَّهَا وَوَجِهِ الْأَسْيَانِ بِهِ لِلَّاتِصَافِ بِالْعَيَا مَرَدَ اَمَرَ  
 الْسَّهَا وَالْأَرْضَ فَلَانَهُ لَوْلَاهُ لَمَّا أَمَكَنَ الْكَسَابِهِ كَفِيرَهُ الْطَالِبِ  
 بِنَوْمَتْ الْنَّعْمَ الْمَطَطَمَهِ أَيْضَهُ مَنْطَلَبَ الْمَهَولَهُ وَوَجِهِ اَتِيَّانَهُ بِهِ لِلَّاتِصَافِ  
 شَالِي بَنْدَيِرَهُ مَوْرَهُ مَلَوْ مَاهَهُ فَلَانَهُ لَوْلَاهُ لَمَّا بَعْدَ كَفِيرَهُ طَرَفَهُ  
 عَبَّهُ عَهْوَنَهُ تَلَكَدَ الْمَهِ عَلَيْهِ وَوَجِهِ اَتِيَّانَهُ لِلَّاتِصَافِهِ تَقَالِي  
 كَوْنَهُ بِأَعْتَدَ الرَّسُولَ فَلَانَ الْعَلَفَهُ فِي عَاهَهُ الْأَهْبَاجَهُ الْيَهِ تَلَقَّي  
 الْمَارَفَ وَالْعَلَوَمَ مِنْ رَبِّهِ وَلَا يَكْنِمُهُ وَكَلَّهُ سَبِبَ اَمْتَحَاهُمْ عَنْ تَوْرَتْ  
 الْمَغَرَهُ الْعَلَيَّهِ وَبَعْدَهُمْ عَنْ اَسْرَارِهِ الْمَقْيَهِ عَلَادَدِلَمَهُ مِنْ وَاسْطَهُ  
 تَنَاسِبَهُ الْحَفَرَهُ الْأَهْدَهِيَّهِ مِنْ وَجِهِهِ وَالْرَّبَّيَهِ الْبَشَرِيَهِ مِنْ وَجِهِهِ وَهُنِّي  
 الرَّسُولُ فَلَهُنَّ بَعْدَهُمْ مِنَ النَّعْمَ الْعَسَارِ وَالْمَلَحِ الْمَطَطَامَ فَلَانَدَهُمْ الْمَهَدِ  
 عَلَيَّهِ فَلَهُمُ الرَّسُولُ لِلَّا يَخْفِي أَنَّهُ جَمُورُ سَوْدَ وَانَهُ اَسْعَانَ هَزَوْ كَرْمَنَ بَنِي  
 آدَمَ أَوْهُ إِلَيْهِ يَسْبُعَ وَأَمْرَتَبِلِيفَهُ سَوْلَانَهُ مِنْ عَيْرَكَنَابَ اَولَهُ كَنَابَ  
 وَسَوْلَانَهُ فَلَوْ عَلَيْهِ لِسَلَفَهُ اَوْ عَلَى مِنْ قَبْلِهِ وَأَمْرَدَهُ عَوْهَهُ الْنَّاصِمَهُ لِهِ  
 وَسَوْلَانَهُ كَنَابَهُ وَسَوْعَهُ تَلَكَبَهُ اَوْعَزَنَهُ سَلَفَهُ فَلَيَهُنَّ بَلَانَهُ  
 اَنَّهُ كَوْهَهُ لِهِ كَنَابَ وَلَذَكَهُ تَرَتَ الرَّسُولُ اَذْهَبَ لِسَلَامَهِ وَبَلَانَهُ عَنْ  
 وَعَلَتْ الْكَبَيَّادَهُ الْمَوْرَاتِ وَالْأَبْحَيلِ وَالْأَبْزَورِ وَالْفَرَفَهُ وَصَمَفَ  
 اَدَمَ وَلَيَهُنَّ عَسَرَهُ وَصَمَفَ سَيَّهُ وَلَكَهُ هَبَونَ وَصَمَفَ اَدَسَسَ وَبَعَ  
 شَلَانَهُ وَصَمَفَ اَدَرَهُ قَمَ وَلَهُنَّ عَدَهُ جَهَلَهُنَّهُ اَمَشَوَارَهُهُ وَأَوْلَوَهُ  
 الْعَزَمَ فَلَكَلَمَهُ مِنَ الرَّسُولِ جَهَنَّهُ مَنْظُومَهُ فَنَوْلَ بَعْدَهُمْ جَهَدَ اَبَرَاعَمَ  
 مَوْسِيَهُ كَلِيمَهُ فَيَسِيَهُ قَنْجَعَهُ اَولَوَالْزَمَهُ فَاعَلَمَ وَهُمَنَ التَّقْسِيلَ  
 عَلَاهُهُ اَذْرَبَيَّهُ وَاعَلَمَ اَنَّ الْبَنَوَهُ كَالَّرَسَالَهُ لَلَّا يَكُونَهُ اَلَّا يَكُونَهُ  
 اَرَبِيعَتْهُ سَنَهُ عَلَى اَلَّا يَقْعِيَهُ وَمَا قَوْلَهُ تَنَالِي يَأْبَيَهُ مِنْهُ كَلَمَهُ  
 بَغَوَهُ وَاتِّيَّاهُ الْكَمَهُ بِهِ اَلَّمَرَادَ بِاَلَّهَ كَلَمَهُ مَقْطَهُ الْفَاطِهَهُ كَمَا اَنَّ  
 الْمَرَادَ بِاَلَّهَ كَلَمَهُ فَمَعَاهُهُ ذَكَرَ الْكَتَابَ وَبَقْوَلَهُ لَوْرَاهُ وَتَوْلَهُ تَيَّاهُ

عدم قدرته تعالى عليه معه الله رسوله ومن الذين فاتتهم النار أرب  
 الفداء المؤدي لها فقد أطلق المسب وهو النار يعني الوضع فيها  
 واريد السب وهو النار <sup>وهو</sup> صلوات الله لا يمكث ما يتعلّق بالصلة  
 من تفسير وفضيل وغيرهما وإن بها قوله صلوات الله علمناكم من صلى على  
 قبورنا بـ لم تقول الملائكة تستقر له مادام اسمه في ذكرنا الكتاب ولا  
 فنا في شمول هذه الصلة له صلوات الله علمناكم أنهم من جملة  
 الناس بل هم رؤسهم الأعظم وأفراد عن الجنة والسملة نادرة  
 ما ينطبق بالملحوظ من هذه ومتراهية عن رتبة ما ينطبق بالفالق  
 وحيطما في أول كتابه لم يقل صاحب لا يريد وفيه بذكر الله عزوجل  
 على منفعته قطع آباء وبيووان كان ضعيفاً يدركه في وقتها  
 وقد حمل عليه السلام لآية صلوات عليه وسلموا وجهها كونها كذلك  
 عن أولئك عليهم صلوات من ربهم وأفتتحها لقطع الحالات للإشارة  
 إلى أن المطلوب صلاة طافت في العظم الورقة الفضوية ولا تتطلب  
 لغيرها بينما استقلت الأبل تكره لآد لقطع الصلة عرفاً صار من شأن  
 تنظيماتهم وبينوا المرتبتهم عن غيرهم ولم يذكره أن يقال محمد عزوجل  
 وإنما عذرها عليه ولا تزد صلاة صلوات الله علمناكم على كل  
 أبيه أبوه فما هي ليان الموان ومن حفظها أو لا ينافى فلم ي  
 يحتملها من شأنها انتطلب والمعنى بالابن الملايكه ومن أشترى  
 في بيته للهأن وحال الصلة في ذكر السلام لا أذاته خططاً ولو  
 كما حالموا سلاته <sup>وهو</sup> وسلامه أي شبيهه أيامه من كل أذنه وتفقى  
 ولغشه اللايقد لهم بحسب مأذنته تعالى كما شعر به الأصنافه  
 والمدار به لما أفاده السنوي ان يسمع كلاته الغير الدال على  
 رغفته مقامهم المقطعم وان به هو وجهاً من الخلاف حين كراهه  
 افراد الصلة عنه كالعكس ما ينتهي عليه الصلة والنسل  
 لا يفهمه أبداً ومهما لا يفهه علم لعدم وجوده كذلك لم لا دليل  
 في قوله تعالى يليها الذين آمنوا صلوات عليه وسلموا سليمان عليه  
 كما يفهمه الأفراد بخواص تقويم الوا فيه المطلوب الجمع على حد وفهم

كما أنه عند تعلق الفعل بالتشير يتوقف بكونه قاتيلاً واعلامه اسم الفاعل  
 مخفية في المثلث بالإنزال مجاز في غيره بناءً على النظر لوقت المبعث  
 مخففة وبالنظر لما يبعد مجاز باعتبار ما كان وكله اسم المفعول  
 فالرسول بالنظر لوقت الرسالة يكون من اسم المفعول المعني وبالنظر  
 لما يبعد منه المجازي ويغير بهم عنده ونوع المدح وتحقيقه وهو  
 لا يصلح سؤالاً لأن في حال وجوده وبعد انتقاده بما مثلنا  
 وقد يعبر بهم عنده كمسارته أي مقارنته ونوعه معمولة كما  
 يقال للمربي من الوصولانت وأصل وللمريض المتوجه سفاؤه  
 إن صح وفينا الذي في حركة مذبح وقد هي عليه بقدرها فنزل كما  
 أن الفعل يعبر به عن وقوع الحدث وتحققه وهو الأصل تمام ربه  
 وشدة غزو وقد يعبر به عن عجز كمسارته نحو وإطلاقه النساء  
 مبلغه أهلته أي قياسه انتقادها العفة وقاربهما لآدلة دامت  
 العفة فلا إمساك والذئب يتوجه منكم ويزور أرجواها وصحته  
 لازوا جهم أي والذئب يتوجه الموت وتترك الأرواح يوصي  
 وصحته لأنهم إذا ماتوا لا ينالون محسول وصحتهم وكراهة ونوعه  
 وأكثر ما يكون ذلك بعد ادابة الشرط معرفة إذا قرأت القرآن فاستعد  
 باسمه أو اقضم إليه الصلة فاعتنوا بدوافعكم وإيديكم ومنه في  
 غير الزحاج وكل مت قرئها فلكتناها فيما يهادنها في وردنا بها  
 لأن الناس سبب للأفعال والسب لا يكون منها خاتمة دون قدرها  
 أي إراده غير سل الدنو من مهد صلح الله علمناكم فندلي أي تعلق  
 بالهوى وهذا أولي من أدعا التلب في عهاتي أنا لا ينتهي أي وكيف  
 مت حررها بما لها يابساً فلكتناها كما تدل على مدنى وكذا لقدرة  
 عليه فهو وعد علينا أنا كنا فاعليه أي قادر على إعادة  
 وأصل ذلك أن الفعل ينتهي عند الراوة والقدرة والمرء  
 فنعم المسبب م تمام المسبب وبالعكس حيث لا أقول فقط إن ذلك  
 فنور عليه أي لذاته فغير عن الموانفة بشرطها وهو  
 القدرة عليها وتفوسيب لغة وبهذه الدفع ما قد يثار كييف يحيط

والعناد بفتح العين اصحاب كذا ايدل راضي الله بالذكره في جهتها يكتب  
 ان يكون من عنده شيئاً فاما ما قيل من العمار اما يذكرها هنا باسم لما قاد به  
 الداير فالاسفل للاغضد والاعلا للاعلى كما للك دل الممتازة بفتح الله والجيم وركبها  
 ثم هو كما يذكره كثرة المؤذن رئيس المراد التقييد بوصولها الى الفنا  
 فعطفاً كما يذكره المؤذن ارجى امامين العمار والارض كما ذكر الرداير الاخر بيك دراد  
 تعالى هذه المذكرة اكتباً مذلة مبالغة في سمعة رجا فلم يذكره  
 متزيد التفضيل والامانة والآفاق يزيد ما افاده هذه فائدة  
 مذهب اهل السنة كما وردت عليه الاحاديث اذ اصحاب ثرثحه في الجنة  
 والمطر من بحر عرش العرش خلقوا للحمد والمعترف به قوله اذ من المطر البح  
 اليهم راما اصحاب ايجان ذات خراطيم تأخذ الماء من البح وتنصره الرح  
 ضيق بـ **قر** ثم استقرت في قال بعضاً من المحققين وينفيه اذ يحل على  
 التربة جميع ما يحيى من صفات الاستقرار المطلقة اه وج نعم استقرت  
 تبنت الى قبره صنيعة با ارجحت اركانها الاربة فانقلبت عن العممية  
 وندمت عليها من حيث تذكرها بعاصية دعامت على اذ لا فرق الميار ورد  
 اذ كانت طلامة الى اهلها او تحملتهم منها بوجه ما الوصيوج في بيات  
 حالها كان ينزلون منها اذا كانت عصيبة تلبت نيك لبيت دكينة حضره ندار  
 ودلات اذ كانت ولا يكتفى اغتنبها ورجح بالحقيقة المذكورة المذ، على  
 لغير هنكله اذ اصرف ما ارتفع يد اذ ارتكب سقوطه حمر دله اه  
 سخراً لذك فان بعد التربة بعمره وحد الاخير سند الامانات زراد بعضهم  
 اذ يكره ذلذ تبدل المزغره لكن هذا اعد الاشاعره داماً عند المأربيه  
 تدركه طلاقاً الكافر دوت المؤمن العاهي راما يكتوب تبدل طلوع الشمسي من  
 سبعها ولا يكتفى بالتلعفها بالاستقرار خلاف المسلمين رلامعاشرة  
 مكانت العممية خلاف المذكوري راما تكرر جميع المؤذن بذتصح المقويه  
 مذاهب مع الاخر اذ على اخر خلاف المفتره ولا يجيء لها كلاماً كالمهنية  
 خلاف المدارس لا يعود اذ الذنب الذي ياتي منه بما ودته لم يكتسب  
 عليه تحديه متورته لما اقرره الا ان ثم المرة المترتبة عليه هذه المؤذن  
 هي ترك المراحذه بالذنب راما تبديه حسنة فلا يكتون لا بالمؤذن

الصلة وانوالرهه فان قلت لم يذكر الصلة كالمسلم فلتكتونها  
 لاستحمل في العامة بخلاف السلام نلوم يوكد لنوعها انه سلم على  
 النبي سلام العامة فالمعني وسلموا عليه شليماً عطياً كذا، تنولوا  
 السلام عليك يا رسول الله لاكتلام بعضكم على بقدر معرفة من يطلب قوله  
 تعالى لا يتحملوا واعاً الرسول ينكم كه عاً عضكم بعضاعليه اذ  
 الصلة مذكورة اذ ايفيا بلقطة اه وباسنا ده الله وملائكته  
 وبالتقدير لذك يدل على الافتراض ثم لعل الامر في حيلوا وسلموا  
 مستحمل في مطلع الطلب الصادق بالوجه وهو عنوان خصوص  
 التقييد الاهيرو بالمعنى ونقول في غيره فهو روح عليهم عدى الدعا  
 على اذ شارة الى سيدة المثلث وحمل كونه او اذ اذ ينفي  
 ماللأم وانه اذ ينفي ينفي اذ اذ ينفي عبوان المسؤول للفرق  
 الظاهر بين صاحي عليه ودعني عليه اذ الاول لا يفهم منه الا المتشعة  
 والنائي لا يفهم منه الا المفتره اذ هذه الجملة تجعله الجملة جزء لقطبه  
 اذ اذ ينفي معنى قوله لي المخلفين متعلق بياudit تكون جملة مسلولة  
 وسلموا عليهم مفترضة وفي المجرى اذ وحال الاول اذ الذي ينور  
 امرهم الى النطفيه اذ لم يكونوا مخلفين وقد بعث الله رسول علام امر  
 ينهم والمطفيه بع مطفى ويعوالج العاقل الذي يبلغه الدعوه  
 على ما ينفيه اذ معلم مستنق من النطفيه وهو اذ اذ ما ينفيه  
 سلطنه او طلب مقلعي الاول يكون فاصراع على الوجه والمرهه دون  
 الدبر والكرافه ولا باهته اذ لا الدارم فيها وعلى الماء سهل ماعدا  
 اذ اذ اذ اذ لا اطلبه فيها فليست تكليفها عليهم اذ اذ ميل كيف هذه  
 مع معهم الاطه اذ النطفيه ذه الا ايجي و المجرى و الدبر والكرافه  
 ولا باهته اذ اذ تكتي اذ اذ معنى كونها تكليفه اهنا  
 لانشغلت الابالخلف لما ينفيه مقرر في اصول الفقه ان افعال الصي  
 ونحوه كالنهايم مجملة ولا يقال اهنا ملحة لان المباح هو الذهـ  
 لا اذ في فعله ولا نركه ولا ينفي السئي الاهيـ يصح بتوته تم الـ  
 عن المخلفين للأسفارات بالنشـه كيـها على الصلة والسلام

وللحجـ

النصح وفداً اختلف فيها نقيض على هاجيها الارهقيا رحبي  
ونقيض عليه نفسه كالثلاثة الذين كفروا وفيه روى ان تكون لهم دعوة  
مسفع وتلبيس بما يدعونه وقادوا الى شر علا سهاماته الطهاة والكلان  
والمنان وليل غيرة لد راعم انتو بة الكافر من تغره بقطوع يقبولها واما  
مسارها ففي خلاف والاصح انة ظلمى هذا ادعا ذكر من انا امراء بالاستغفار  
التربي لا يحمد لعفظه هو المعاذ للقراءع بالسبة للكبار اذ لا يلزمه  
الاتوبة ما الصفا ميرزا كانت متعلقة بحق الاديبي لكنه لم ينفع  
ان مجرد الاستغفار لافتات كافية قبل علمه بالغيبة راس علم بعد رأس  
كانت متعلقة بحق الله تعالى لما مكرهات اخر كالوهن والصلوة واحتقار  
الكتاب فلابعد يكون التلطف بالاستغفار مكره الما يضر في فالمراد  
بالاستغفار هنا ما يشهد التربية والاستغفار الحقيقى فالاتوبة بالسنة  
لما رأى المؤذن والاستغفار بالشنية للصفيار المتعلقة بحق الله  
والحاصل اذا اذن رب اريمه اقسام كبار متعلقة بحق الله تعالى وكبار  
 المتعلقة بحق الاديبي رصفه يركن لد هذه العدة لا يكرهها لا لالتربي  
وصفات متعلقة بحق الله تعالى وهو يكرهها التوبه وغيبة الكلان  
انما يكره التكفين وحدمه راما التربية به راجحة مطلقاً على الغير  
كامر ذلك مبسوطاً عند قوله عليه الصلاة والسلام في الثالث من عشر راتب  
السنة الحسنة تحملها وذكر ما هي انة ورد بتکفیر الكبار ارشاداً لغيره  
التربي منها في المبرور ونحو الاعيدين للاستغفار الفاظ شهرة جاءت  
في السنة منها استغفار الله الذي لا إله إلا هو وهي العتيق رأوا  
ذلك قتلة وان اعمده راحظاً عدوه كر ور عدوه ما استطعت اعده  
بكم من شر ما صفت اي ولكل بنت كذلك رايو بذنبها فاغفر لي فاما لا يغفر  
الذنب الا انت ومنها استغفار الله الذي لا إله إلا هو وهي العتيق رأوا  
اليه راحظاً ايوادا عدوه والتربي اـ من قال عن قتلة رات فرمي  
الزحف في الحديث كفارة الجلبي اي ما يغفر له من الذنب بالغيبة  
استغفر لك الله رايموب اليك قتل عمرت لك ايم وراي تذكر المذنب  
والتربي منه مراراً في اليوم الواحد ومن ثم قال صلي الله عليه وسلم

اصدرت استفتاراً يطالب رابعاً بالبعد عن المذهب، مرتين، رابعاً بابلغه  
ذنبه بكتابه الذي هو فيه بحسب الكثرة عند كرم وفضله وعفوه  
ومن فضله لنا يطالعه في ذنبه أن توب أفعاله كلها مستلذثة عند حله  
ذنبه، اذ ان بلغت ذنبه العيوب الماعنة التي انتقام منها بالـ  
استفتار عذر لامه طلب الافال من رحم جود رالكرم جداً افاله  
العتارات وغضفي الدلالات وتد طلب تعليق من الاستفتار ودعونا  
بالاجابة في اي كثرة من كتابه المزبور قوله يا ابن اد (لذا في زيارة تأكيد  
للمذا الاذل وقوله لذا اتيتني اي اتيتني بعم جزائي وهو عدم القناعة  
وعله هذا فهم لي لم يعيبي المجد الترتيب الذي ذكره اذا الله الذي هو  
بعض المرات سابقاً عليه يوم العيادة فان جعل اتيتني بعض اشرفت  
عليه الالبيات الى جزائي بان توب اعفنا احلك كانت بمقدمة الف دليل  
بتعراض الارض بضم القاف وهو الاشرد ومسارها اب عليهما يشمل  
ملاماً بينهما وبين السار والملائكة السبع كذا قال بعض الحفظين لم  
قال بفرسنا القراب بالمعنى راكمه حقيقة قريب المليوال ذلك  
ابلغه باقعة المعرفة الذا على ما يلاقى ثم رأيت بعضهم فره ما يقتضي  
ان حقيقة لا تكلمن الملي ومقاربه فما أصلحه ذلك فلادشكال له او ينفع  
ما ذهب بهوا عليه يكره اهللاد القراب الذي هو في الاصله قريب  
الملي عليه الملي بما زار سلامت تسمية الكل وهو الملي باسم الجنس وهو  
القراب الذي هو حقيقة قريب الملي لان قريب الملي جزءه ثم  
مدحه الاشاعرة االارمنية طبقات مفاصله بالذات يعني كل ارضين  
مسيرة خمساً في عام كما وردت به الاخبار واما امردت في الالبيات لا يأخذ  
حسناً وهو القراب بخلاف المصادر اذا قاله هنا لا يذهب منه  
في المخطلة عن القافية يضاف من اهتم برد اغلاق الارض وطبقاته  
وما يضيفها حدث ثابت لا يذهب حفظاً يعني عليه من يحفظ قوله خطأ  
جع فطحيه رب الذئب رالسمية بعضه وهو ما يضاف على فعله ويتأبه  
على تركه وقد مر قريباً وحده السمية بخطبيه رسبيه قوله لم يعيبي  
امي مت فجع عن السبب وهو الموت باسم المسبب وهو لعن الدلالات

المرء سببه رغزاً لاتذكر شيئاً حارماً مما يحيى في الموتى اي حالاً كزنك مثراً  
على الامان لا اعتقاد كترصد يه والمقدسي برسلي ونهاياً وابه فالمراد  
بعد الاشراك ما يفعه دعوه منه يا ائم القراءة كما هو ظاهر وسماه قوله  
مطلق او مقول به كاسمه نظره عشرة قرآن لا تنتد بغيرها اعتبر به  
لمن اكلمه والانفصرة تعلم ااعلم من ذلك وقول مفتره هي اخطاء  
عبيز وظاهره دعوى المفتره لخطايا راجيها اصحابها استفخار والامان  
منه الامان ليس عما يأكله احد كما لا يخفى فعلم االاسلام كفر طاف في مفتره  
ماعده الشرك منه فمه نعمه نعمها ومن آتى به ولو وحده بان اتيك (عدل)  
فيه غيره فمه اى باعظم اسبابها لكنه تحت المثنيه وعلمه كل فاتح الى  
الجنة واما من كمل ترجيده راغلاً صاحمه رعايا شرائيط راحكم اي في ملائكة  
النوار الالتحام القسم اعني قول تعالى ران منكم الا ادار وها هنا افتخره  
ما دين شيء را خرى الاما احمد الله لا تتركه بمناراً لاصيقها على  
قول روان الرمزى وقال حدث حد صالح رفته ثارة عظيمه  
وما لا يخصى من انواع الفضول والامتناث داعم اياتهم رحم الله  
تعالى رشكته عليه صدر في الخطبة انه يأتى باريته حدثاً وقد زاد  
عليها اثنين فزاد حمراً كأنها اربعاء وها حديداً بذاته فناس  
الختن به بالان ادلهم است باب النون عذر بالخلفه الموكود من ايمانه الشريعه  
وهذا جامع لجميع ما يذهب له اباريته وساير دوا وبياناته ولما يزيد  
الكتاب العذر اى يضم كل من انتهى ما ترتب عليه في الرعايا برجار الاستفخار  
من الذنب والتعلم في رحمة الله تعالى اعلم الغيب ونخبر منه  
ان رجل يسره المانع فادا بلغ تلك الطريق انتقت فادا بلغ  
نصف الوقت فادا بلغ نصف الوقت ويتحول الله تعالى وادا وهو يسام  
نيعمل مع الوقت فتقول لما بلغت تلك الطريق تذكرت مرتلك ورتك المفتر  
ذ والرحمة فقلت لعلك تفويت نكلي بصفت نصف الطريق تذكرت  
متوله رمسة تفويت الذنب الالام فقلت لعلك تفويت فلما بلغت تلك  
الطريق تذكرت متولك يا عباد الله اسرار مارعلم اتفهم لانه مطلع  
سارحة الله اى الله يغفر الذنب حينما ازاره ونهاها فنقول الله

عند رجل اذهب فقوع غموض لدوده  
عند رکمه على هذه الاربعين التو وته رلقد استودعناه من بعد اربعون حجاً  
التحققات والتدقيقات وفنا يسد بواقيت الاحكام والحكم والنكبات  
ما به تكشفت القلوب وسمعوا العبروت ويه ينال كل ذكر مصره نتراءه  
سوزه راعي كل باهر أكيد لعله ياسىأله وصعد النظير للملائكة  
سبحانه وتمالي ألماء بغضنه اه ينتقم منهارا ما ينفعنا به في الدنيا  
والآخرة وان يرعن برحة الخلاصه دالعاشرة را سنجيناها هؤلا  
الحاقة والطاعة را سمع علينا بستوفيقه را سمعناه آلاماً سوا الظرف  
وننزله برباسه الاعظم وبكل اسم صدر استاذ بربراص عبيه او  
علم واحد ساحلة ديرت كتبه المزلا را بنيا به ورسله رجاعتهم  
وانه نزله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم داعيلهم اجمعين ربلا يكتبه  
العربين وجميع عباده القدرين اه يحتملوا الحسين را سيلعنة  
مش فشله المقام الا درفع الاسيفه را س موقتناست الفول را العدل  
لما يحبه ويرضاه را يحمل حذاعنا حرايمها وحرابا همنا يسر  
لقاءه را سمع علينا بالمحظى المقصية واسيا به را س يذكرنا  
بالعزم منه تبد هجوم خطراها وان يجيئنا من اه موقتناست التفكير في طرائقها  
دا س محمر تلوبنا حلادة ما احتسبناه منها را س تنبه له بما لا يراه  
لها واما يحملنا عند المرء تاطقين بكلة الشهادة عالمين بها وان  
يراد بنار افه المحبب بحسبه سنه الصداقة ونردها را س يرعن  
س هعم الدينار عنوانها را س يرعن اندلبا خاشعا داعيلها نافعا ودينا  
فيها رعاية س كل بلية دفع العافية ود اندلار انكر عليهم اه الغنم  
عما الناس اه الجراد الكريم الرود الرضم غاية ملاده اه ايديه ودتها  
امد الاملين والحمد به الذي يه اه  
هدانا الله يارينا لك الحمد حدا يوا في نعمك ديكاف مزيد كاكا ينبعي بجلال  
رجراك وعظم سلطانك لا حول ولا قوة الا بك سعيانك لا يخصي  
تناغلها انت حمي انت سعيانك دالصلوة دالصلوة علا اشرفت  
خلوق اائد رعين اخصي ياك شيد ناجد صلي الله عاصمه وآ عليه رعليه

الـ رـصـيـدـةـ رـشـيـفـةـ وـضـبـهـ كـاـتـبـ دـرـصـيـدـةـ عـدـدـ مـعـلـمـاتـ دـمـادـكـلـاـ تـذـ  
 درـصـيـدـةـ نـقـشـكـ دـرـصـيـدـةـ عـرـشـكـ كـلـمـاـ ذـكـرـكـ دـرـصـيـدـةـ الـزـاـكـرـتـ دـرـعـدـعـتـ  
 ذـكـرـ دـرـصـيـدـةـ الـفـلـوـتـ رـحـيـسـاـنـهـ وـغـرـيـبـ الـرـكـيـدـ فـنـهـ الـمـوـلـيـ رـفـعـ  
 الـضـيـرـ رـالـصـلـاـدـ رـالـدـامـ عـلـىـ جـمـعـ الـأـيـسـيـاـ رـاـمـوـلـيـنـ رـعـلـاـهـ  
 وـصـاحـبـهـ رـالـتـابـعـيـهـ سـجـانـكـ الـدـهـ رـحـيـسـهـ فـيـهـاـلـهـ دـاـخـرـ  
 دـهـاـفـرـاـ لـحـرـبـ رـبـ الـعـالـمـ دـكـاـتـ الـفـرـانـ مـاـ جـمـعـهـ فـوـهـ  
 الـكـاشـيـهـ قـبـيلـ غـرـبـ سـمـمـيـهـ يـوـمـ الـأـرـبـعـاـ الـمـبـرـكـ مـاـ جـمـعـهـ فـوـهـ  
 سـعـيـاـ الـخـيـرـ ١٤٤٢ـ مـاـ الـفـ دـمـائـيـ دـلـدـلـاـ دـارـبـقـيـهـ مـاـ الـحـوـهـ

الـسـنـيـهـ عـلـىـ صـاحـبـهـ اـنـصـلـ الـصـلـاـدـ رـاـزـيـ  
 الـتـعـيـدـ رـصـادـفـتـ وـلـادـهـ رـلـدـيـ حـمـدـ الـبـراـويـ

قبـيلـ تـحـليلـهـ الـأـبـعـاـدـ الـثـانـيـهـ مـنـ

رـبـ لـاـتـهـ الـعـوـدـ مـاـيـهـ دـبـعـ

رـثـلـائـيـهـ مـنـ الـحـوـهـ الـزـيـفـيـهـ

وـكـاـمـ الـفـرـاءـ مـنـ

تـكـلـهـ كـنـابـهـ

هـذـاـلـيـاهـ بـرـ

الـجـمـ اـتـيـهـ

خـلـتـ

سـرـدـبـيـ

الـحـمـ

لـلـزـ

خـاتـمـ عـاـمـ ١٤٥٦ـ مـلـهـ (ـتـبـيـهـ وـضـبـهـ دـمـائـيـ دـلـدـلـاـ دـارـبـقـيـهـ الـرـبـيـعـ)

درـصـيـدـةـ

١٤٥٦

صـلـاـدـ

١٤٥٦

