



المكتبة الأزهريّة

مخطوطه

تنقية الأحكام في حكم الإبراء والإقرار الخاص والعام

المؤلف

حسن بن عمار بن علي (الشرنبلالي)

تنقیح الاصنام فحكم الابرا والاقرار
الخاص والعام تأليف حسن
الشنبلي الحنون
الله له ول المسلمين
امين
تم تم تم
١٢

الحمد لله الذي يحصل الفتن من اشرف الفعل قدرا وافيا
اما واعطها احرارا علا عن المدين بغير وقلهم المغفرة
الحافظة سريرا وفقط علم الفتن بالغنم الاكابر لغط الاوراق
والربيع الاكثر والشان الذي يطوي الزمان وذكره ينسرك من الا
وقد فالسيد المسلمين صاحب التبرية المذاق الامامية من
براثة التي يحملها في الدين فغير عزمان المساحة الابدية
وتحفي السادة السرمدية والصلحة والسلام على عشتنا ومرلنا
يهدى المصطفى المبارك على الدوام والى اصحابه السادة الابرة الاخبار

وبعد فقول السيد الذي لا يحيى عنيه قل لاهي عنيه قل له المثلث
 حسن الشنبلي اعنيه عامله ليس بخطه المعنوانه قدوره
 سوال عنكم ابرة العاتمة وصوريه بعد ان عذر قلان يات
 المثلث عن عورته كز وند ودق دعلم الي ما يخصه منه وضركتها
 ابرة الکمن فلان وفلان الى ارشين صالحه براء عامة موسعة
 الالغاظ منها انه لا يستحق قلدن قل فلان حقا مطلقا ولا استحقها
 الموكب بساجة عندكم حتفهم ترافعه دير حتى اخر واحد
 المترس غلو مساجه ماعيابا زر دون لم يكن مخصوصا على افعانه
 به فمسك خصمها بابرة العاتمة اثنان من البرى فالليل فرقه
 الى اکم يا الواث اذا ابرة ابرة عاديان افر اند فرض شركه مورده
 ولم يبق لم حن فيما الاستواء ثم داعي سامي نزك مرئيه
 رتبرهن عليه قبرذك منه وذك الرصال احد الورنه وابرا علاما

المشد الى ذاك كما هو متى **الثانية والعشرون منه قوله**
 وان المشترى عليه بالقصن الوفاق ان هذاقول باطل لا اصل
 لم يعنه كذلك بالدلالة بذرو المفترض الصريح في تحمل رسائل منها
 رسالة تشريع الاسلام على المدرس ورسالة تعميم حسنة
 الارصاد وغيرها **الثالث والعشرون** فيما اقويه وانظر ملانا
 الحكم الصورة وسحملها ما ذكر اعلاه وقد علمت ان ذاك لا
 يصح حكمه بل يبطله عليه **رده الرابع والعشرون** من تأثره
 ولما تذكر فـ ما ان الواقع آتى امام متوليا اذ هذ الاختياع
 فـ على المفتريه من لازم الوقت محـ د القول فلا يـ بـ طـ
 الحكم لـ لـ زـ وـ هـ وـ يـ كـ وـ زـ وـ هـ اـ نـ فـ اـ زـ اـ زـ
 الـ جـ دـ حـ مـ حـ مـ سـ لـ زـ قـ وـ لـ وـ لـ وـ لـ وـ لـ وـ لـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ
 بـ لـ زـ وـ لـ وـ لـ

تنقیح

المقدمة في إزالة الاشتاء الماصل بالمسايل المستندة من الامر الالام في الاشاء وبين حقيقتها وعدم استثن شئ منها من المرأة العامة وفيما زال القول بـ ما ذكر من الفرق يعنى اثلا اسلام الماصل بالعلوم والخصوص في نهاد صاحب المعمريه الله **المقدمة** في الغاظ المرأة اعلم لفظ المرأة انان يكون عاما واما ان تكون خاصا فالمذى يبره عن الدين والمعنون بحق في مثلك فلانا او لمن سرى من حق ولا دعوى في عوقدان ولا خصومة في عليه والاخصومة لي قبيله او لا تتفق لي عليه او لا دعوى لي قبيله او ليس لي بعد اسر شرعا او لا سعي عليه متحقق شيا او لا ينتد من حق او ابرى بذلك على يكذا وافت اى اخاص فاما ان تكون خاصا بين كقوله ابرى زيدا من دين كذا فتحفص به او عما في محل دين قوله ابرى زيدا اماما عليه فنرا عزيز دين ولابى من العبر وان الناس بالغت فان كان عندهما غير صبح من جهة الاربع وصف الصفة بالمحاط وان كان غير دعاها فهو صحي سوانى الاربع عن دعوى عن خاصة كقوله ابرى زيدا عن دعوى هذه الدين او عن اثنى ارباع عن دعوى كل اثلا اى امر اعلم ان الامر اذا احصل يستحب تحويل نوعه صبح وابى المعلم مجمع ولو كان ماعنه بمحولا وان فى الانسان فضلت جيم تركه مورى او كل من في علم شئ او دين وكل من لي قلبه حق في بورى منه ليس ابراء ما اذناهما لذك انسان ذلك يعلم انت تاقول **الباب الاول** فى اشات المرأة العامة بالتفوق له وفيه دفع الوعي بيات الآثار قبل المأرب بعد وفيه حكم الافرالعام وتنبيه الامرا بما يسطد والمرأة المفيدة والاربع عن الدين قبل زوجه وتنبيه الامرا بالشرط او متاهه ونها الاربع بعد من حكم الدين **ام** صحة المرأة العامة المادرة من كل من الوارثين لصاحبها المائدة من الوعي بشباب على ما يقال في المصلحة من باس الاقرار بالمرأة وغرضها في المورثى محال عليه سناو الامر والمرأة مكتبة على لا تستقبل الافق الدبور فلا يدخل تحريرا الامرا ثات فاذ قال من حكمه **الباب**

نعم ظهرتى من تركته لم يكن وقت القلم الا صوح حزار دعوه في حسته وذكر الذى كان في تركته دين على الينا من فاخذه يان تكون لوات خاص بطل المصلحة والمأرب بالامرا كما ذكر مصرج في مكتب الحففة من كتب الاشاء تظل عن المرازية ولها نسبه وحاجاته مصرج في كتاب المذى ونشره العز الرايق تنشرها شرعا واستغفارها ستعال على ابطال وتفجر حكم المرأة وكانت به حدة شرط المقادير لدمى حاكم اخر وغيثه مكتبه فهل المرأة العلامة الصادرة من الوراث لاصاحمه ما فيه من دعوه ينبع من المرازية عليه او الاطفال المدعى المذكور من اكم المأرب ابطال معهم يغول به وما حكمه في حمة الاطفال من المقرب المذكور ممتع للاطفال وسند مقدم عنه فهذا انتقام حائل لاصحاف مخلافه يغول عليه او صور المعبود اياكم الماكل الوهاب فاحب **باب المرأة العامة المذكور الصادر من الوراث لاصحاف مجموعه مهملها بما فيه من دعوه ينبع سائق على المأرب سروا كان عنده اوردت سعاده المذكور اوطغوار اطال المرأة غير مقتول وهو مرد وتعلى المسلط وزاده المقرب المقرب غير مقتول للاطفال وليس فيما يقتضيه واغاه اشتاء لم يصادق على مخلافه يغول عليه **ث** طلب تحيي اصحاب ذلك بالتحول فاستعانتها به تعالى وسيطرت ذلك على المأرب المقرب **رسمية** تنبع الاحكام في حكم الارواه الافراس الناص والمأام ورسته على مقدمة وسلامة ابراء وعامة **المقدمة** في الغاظ المرأة **الباب الاول** ويات المرأة العامة بالتفوق المجه وفيه دفع الوعي بيات الامرا المفيدة وفيه حكم الافرالعام وتنبيه الامرا بما يسطد المرأة المفيدة والامرا عن الدين قبل زوجه وتنبيه الامرا بالشرط ومتاهه ونها الامرا بعد من حكم الدين **ام** التي في زر المأرب والامرا ان يدين بغيره من حكمه **الباب** قضت تركت موري او كل من يغوله دين موري منه وفيه ابطال المرأة العامة بعثة القلم المذكورة عن المرازية**

المعيبة ورؤافاته لاحق له قيل فلان يجرز وفلان بريء من كل
 قليل نكارة من زوج بعده وكفالة وحد رسفة وقدت
 وعدها لأن فرقه لا يحيى نكره في النفي والنكارة في المتن تعم
 نفوة كمحى ليست ولست برأواع المحتق المأكولة وغسلها ينبع
 ولقطاف قد يتسلل في المعنون الدين بالمعنى وبيانه جمعها
 ينال فلان فيصل فلان ام ضميمة ونفاله قلت فلان كذا آتي
 عنده مال عنده اوردت مختلف ما لوقال فلان قبل الذي يتناول
 الدبيدة دفع العين لأن لقطاف قل تستعمل في المعنون والبراءة جمعها
 لكنه كرها واحدة والا لعلها احده لا يكرن عن اودينا فرجنا
 المعنون لأن استعمال الناس لقطاف قدر في الدين ام اما هنها
 يحررها يكرن المفردة من المعنون والدين جمعها من المعنون
 يعمم هذه المقطف على المعنون المظقوف على عمريه ولقطاف خليع عمريه
 وذاته الرقال فلان بريء من حرق بريء عن المعنون كلاما قال
وكذلك انشاش الامر اقبال ابراهيم من بخفي او لقطاف المكم من
 العدا والانتبا عن حرا اباهي لا يتعجل سرعة غرغريني ولا حدمه
 فلا تتصور المرأة عينها واخذت يكرن لا بعد المرأة عن الكل
 فصار عاما من هذه الرجم مختلفة قوله لفلان فليوحى لأن التي
 مذكرة في الايات لا في المعنون تصر على الراهن بدورت ثرت
 الكل كما قال ذات رحلة مشنا ولرحلة واعدا فاما من لا يعدل
 اما لا يتصوره والتصور في المعنون بغير الاودي لا يتصور
 الا يتصور الكل بتسلمه ابراهيم رحلة لا يتصور تصر عليه او احد
 الا شفروية الكربيل اقصاص عمامي المعنون للتصوره ولان اقر
 انه لا احد لم يقبل ولان قوله ان يدعى تصر فيه باظف لاده امن
 توحد هرحة وجد السرقة تاضر حق الستياني لا يحيى للبعد
 فيه فلابد يدخل في نفيه ولو قال لا اسرد له فلى فلان قيس لم ان
 يدعى فيه خطأ ولا صلح ولا كثرة بدنه نفس لان اسلم برأ
 نبات او يدل المعاية على الادم وعذبة الاشيا بدالي كله
 فدخلت تحت الاقرار طرق الاجر احراج في ذكر ولا تذكر ابراهيم
 المراجحة المخطا والمعد حسما ولا يتناول اقتضي اذ المراجحة صاص
 ماذون المعنون فلم تتأثر المعنون لان المعنون والمعنى ازهان
 لم يأبه وفي ادوارها ابانته لم يجز من الجسم وبينه متفاير ومباهنة

او مصروفون لان كلها عند تسمى في الامانات لا في المعنونات
 الاترى انه لو قال المعنون عندى انت درهم كان اقر بالامانة
 والمرأة عن المعنونات الاستفادة والامانة مطردة لفلا ابراهيم
 عن هذه المعنونات فلان لا يقبل الاستفادة فاما بلوبيت
 المرأة عن الاعياد بالعنون الاصغر زيد المعنون في صاحبها
 فهو صحيح حتى لو قال يعني عند درجات المعنون ابراهيم في هذه
 المعنون ام اوعي انه مكلمه لم يتصح دعواه وقوله هو يرى ما يعتقد
 اخرا عن ثبوت المرأة وليس بائنته الامر فيجعل على سبب
 تتضمن المرأة بذلك وهو المعنون الاصغر او اقر الى الصاحبة
 واصح حال التصرف واد اقال بريء مما لا يقدر من سروع الصور
 والامانة لان كلها قبل استعمال في الامانات وللمعنونات جمعها
 ولا يدخل المركب لما يجيئ به من عبيه في بجموع المصلحة
 ولم تستقر في البراءة عند المعنون يعني التي هي كالمذكر
 والنفس فان ادعى الطالب بعد ذلك حقا تتضمنه عليه
 حتى تشهد والشهود بعد المرأة او يوقيتا وفنا نيد هالاسته
 بعد المقطف استناد المرأة على ثبوت المعنون والمرأة بالمعنى
 وذاته حتى يقول دليل بالخصوص فثبت له المرأة على المعنون
 قادر ابراهيم الشهود وولم يوقر المعنون ان يثبت هذه المعنون
 الامر فكري عنه باراهيم واحفظ ان يكون بهذه قلم يهرق قفر
 الشك في صحة الشهاده وذاته ينفي صحيحة الشك وقوله
 بريء من قيروفا ابراهيم لم يطلب بقدمه فبله ذلك لان هنها اصرت
 على المعنونه ومن ادواره من موجب بقدمه ابراهيم فان المرأة
 عن المعنون تصر لا تتحقق ويوجه المعنون لاستحق المعنون
 فان المعنون تصر حق المعنون ابراهيم ينفي المعنون
 الى ادواته بقدمه لا اصره علىه ولا يقطع لان المرأة عن المعنون
 المعنون صحيحة وعن المعنون لا ينفع فقط دعوه وفق المال
 فلا يقطع تصر دعواه ولو قال بريء من فلان او بريء من فلان
 بت وتنى المرأة لا اصرت المعنون لاده اضراف المرأة
 الى نفسه ذات المعنون التي عليه ولا يحصل المعنون كراته
 الاترى ان المرأة من نفس المعنون اثبات المعنون وحالته
 منه والبراءة من اقوى المدى عليه تكون اعفاما عليه وفهارا

المدعى عليه راعطاه مع الجهد وأصالحه أو أعطاه ثم أقام
البيضة على أثر المدعى عنه أقر بذلك الصنف وقمنا المال
انتم يكتفي بقول فلان شرط بطل الصنف والمعنوان لم يقبل
الذى فعله حتى أقام هذه البيضة بطل المال عنه ولا يقتضى
عليه شيء آخر **ويف** الموظ خلاف هذاقا في المستعرض
عن توقيع لرقم المدعى على البيضة أن المدعى قرر الصنف
أو قبل قراره له أنه ليس لي على علاوه أن يتحقق بالصلب ما من
لأن المدعى على صنفه أقام له على اعتبار أنه أفادني كجهة
بالصلب وأفتدى اليه بمالي جازف كان قد ألم على الصنف
أعمراً فما منه بصحة الصنف فدعى به بعد ذلك أنه يرجع
الصلب صار هناك فيما يتحقق منه صحة المدعى وكذا البيضة
لا يقبل بدور صحة المدعى لا ترجي له ولكن المدعى عليه
عن الجهة يقتضى المخاصي بما لعله للدعى أقام المدعى
عليه البيضة على أثر المدعى قبل أن تصنفاته لا يحق له
عليه بقتل تكذبه في محله في القاضي عليه بما له
أقام البيضة أن المدعى أزفف القضاة ليس له عليه
شيء بطل المال عليه لا يتم بوجه المدعى عليه الاعتراف
باتال نصحت دعوته فقبل سنه وان أقام البيضة انه
التي يدله بعد الصنف وأقصى ما يترى له أحد الذي هو
صادر عليه برقى حق فبحسبه يرد له حكم في الأثر بالصلب
لأنه يجزئ أن يحب له عليه حق بعد أثراً وقوله كان المخاصي
علم بأن الرجل في مكان آخر منه فقبل الصنف بأنه ليس عليه شيء
بطل الصنف وعلم المخاصي هنا ينزل له المدعى بعد المدعى به
فت قال في المرة أدعى به رجل لا أو اعتقاد المدعى
عليه أنه اقرت وحال جواز اقراره أن لا يذهب ولا يضره
لعلك واثت ذلك بيضة تم وتدفع دعوه اذا دعي على
آخر بيضة زاد المدعى عليه البيضة اكتدراً بحسبه على المقاول
كل ما قبسته كذلك يدفعها الرفع المدعى عليه اذا قال المدعى
المدعى عن هذه المدعى فالتفاني بحال المدعى الله يستعمل المال
المال فان اقامها كل المدعى على المدعى فاتحة لكنه بيضة على
المال يجعل المدعى ثقلياً بغيره عليه او لا يعود على المال ودفعه

النهاية **عيات المدعى ومقتله** في النهاية من فضل الابرار العارف
وفي النهاية ثم فقر له لاحق لي قرفلان بدخل في هذه المقط
كل عن ود بن يحيى تناهى إلى جارة اصحابه واحد ابنه **ومقتله**
في البر البريق قال في المستوط ويدخل في قوله لاحق لي قرفلان
كل عن ود بن يحيى كفاله اوعيادة زجاجة اعد فان ادعى
الطالب بعد ذلك حفاظه متقد بنته عليه محن طهوره
بعد المراة لانه بهذه المقط استفادها على الفرم ان قوي
وقال الشهرين في رسالته في الارسال نصه وفي الاصل
من كان بالاقرار لا يخواه قرفلان فليس له ان يدعى **مختطف**
ولا قاصد ارشاداً لكافلة بنفسه ولاده ارشاداً لا يدعى
ولا عاري ولا مصاربة ولا شركه ولا ابراء ارشاداً لا يدعى
شاذت به المرأة انتهى **ويف** شرع المفترمة من المختص
لوابا احمد الرشيد الباقى ادعى الترجمة واندر لاستبعاده
قرد ازوا بالمرجع امرؤ بالمرد عليه انتهى وعذر اخاه عرف فيما
اذا تكون المرأة عامة ملوك الدين مما عكته وتأسكت
من المدارس فاما امر يدعى بما له الامر منه لا يعود بعد
سوقه انتوى ولا شان ان الابير ادعى دعوى لاعتبا سمعه
دعواها كما انتقطع بالابير المام فلاتعود انتهى ويكوت المؤمر
باب الدفع له ملوكهم بالاقرار بالفتح حالا على زمان تحذفه
الملك في الاعياد المفترمه لهم صنع زمارا يحيى **ويف**
المفتة لقوله لا يتحقق في على ولان ولو كسر له لا يحق لي تقد
يقتاول الدبرون والابياء ورثقال لاحق لي عليه متى ولد
الدبور دوت المدعى اقر اندلا دعوه له فقل فلان توجه من
الريحوه خادع عليه حكم الراكة لهم سمع انتهى وقال في
جام المقصولين مرتاه عن جميع الراكم وبروا دعوه عليه بما لا
يمكنه او وصابة تصمع وهذا خلاف ما لا اقر بينه لغيره فكتها
لا علمه ان يدعى له نفسه لا علمه ان يدعى له فهو يركب او
بوصاية انتوى وعشله في خزانة الخليفة وفي ما ادعى دينه اذ انكر

ثم يأن مثافا النظر إلى أنه اسقاط بصع وكم بالنظر إلى
 كونه تملقاً لأن الوراثة رجاء عن قدر العدوك المتر
 في موضع صاحبها **ف** متواتر فاضخان ذكر في المتر
 الكبير رجل قالوا لآخر في تقد فلان أو قل في يه فلان شمع
 أقامه ليس عليه عيده وفي منزله اشته عنه منه أعاد مع
 عند ويات لا يقبل شنته حتى يشهد الشهود انه غصنه
 بعد الأقران على درين خاد شهد الأقران بذكرا وكت الخيل
 برا لجلب ثالثين لي ذكر في قبره ولاده ولا سرمه أقام
 السنة على شرعا من الذي آتاه أو على قدر الفدر له
 ينزل الآثار **ف** بعد الأقران ثمني وكذا أخيرا من المقتضى
 ثم قال فيما وصفه مخلاف ما إذا قدر المدع عليه وقال جميع
 في بدر من النيل والكمير لعلنا نشاهده بذلك ما يصرخون
 لما ذكره في بدأ قاد عيدها بما في بديهاته له ذلك بعد
 أقارب وقال أجدني كان هذا العدوك يذكي يوم الأقارب قال
 قول المدع عليه والعدوك إذا آتاه ثمن المدع السنة
 أنه كان في يوم الأقارب ثمني بكل فعاقبة حان آمني
 ولكنني في الجرم من القتادي إذا قال أحبابي في يدي لفلان
 ينضر فلان ليأخذ ما في يده وادعه أن هذا امضاه أخلف
 الأقارب وأدعى المقترن تملقاً بعد الأقارب لقول المتر
 لازماً يرعن المقترن على قوله وفت الأقران وهذا المتر
 على مثل الرواية وأما عهل اختيار شيخ خوارزم وعلمه
 العترة فهم أهل العلم بغيره على المروي والرامي ولو ما في القرآن
ف إنني **ف** الحدقة لرق الدين الذي على فلان لفنت
 وألوبيه التي ولي عنده فلان هو لفنت فهو قبل وحي النبي
 لم يتر ولكن لو سبب إلى المقترن سري وشك في لفته برة به
 وحرثاته بالفتحها وعزها وحش **ف** أبغى الكلام إلى مسلمة
 لأنني أعلم فاعلم أنه أفتر تصحيف مصر به في ثنتي المذهب
 مستحب للهذا الحليم لم يمر به ولسره هبة ولئن في ذلك رسالة
 شمع من عند العلامة الشاعر على الدين سعيد السوسي
 علمني لهم أنه عذر وحشد فتنصفيتهم من الشيم وکوه
 وردة الدهورها في قبة الشجاع مورسرا الدين التي في الحني في

المرأة لا يكون أقرباً إلى الأصم فان حلف المدع ترك وإن بكل
 حلف المدع على المرأة **ف** الأصمام دعمي المرء أقرب بالمال
 عند المتردين لا عند المدعدين وهو الأصم كذا في معرفة المتر
 أدعى ما لا يذكر فاما المدعى سنته الكاتب اسمه مولى مت
 عشرة أيام وقال المدعى عليه أبا عبد الله شافعى مت عشرة يوماً
 لا يصح دعوى الارث لتأخرها بع الأستاذ مولى مت عشرة يوماً
ف المقنية لقول ليس في مدعى امرأ شفاعة يهار عن دينه وعن
 دعوه في العذر ولو قال لا دعوى له علمني المدع ليس له أن يدعى
 بعد يوم المدعى **ف** أقربه أناية لوالدته ليس في يوم فلا يد
 سفي كان هذه المسألة إلا مسألات لا يه الارث **ف** الملاحة
 رجل أرسل جلده على العاوين والمحشرات ملاده علة ملا
 بالآلات من إنسان مات أبوه قبل بريمه صع الأصمام
 دعوه وادعهم بعثت الآب عند الارث لغيره ومنه في البرية
 أنت **ف** حام المتصور إلهه عن جميع الدعاوى دعوه
 مالا بالآلات فلو مات موته قبل بريمه لا يصح دعوه وادعه
 بمعرفة مورسعيه ابراهيم **ف** العايد ابراهيد
 الورثة الغرم من الدين يصح في نفس المتر **ف** العارية
 أنت إذا كان للميت دين على ابنه فلن يه واحد من
 الورثة سرت من برقة أبي يه عن الدين وقد حتمه من
 التركة لأن هذا الغرم تقد بوجبه فقصه ولو كانت
 التركة عنها لا يصح انتي وقوله بربة المطاع لم يعنى
 يشر إليه قوله بربة المطاع وقوله لو كانت عنة
 لا يصح لأن الارث عنة يختلف الارث عند دعوه وادعه
 عدم بذلها كاسته **ف** الغرفة الديه تؤثره مطلقاً
 أو أفاد أنه لا يتحقق عليه شفاعة في هذه المطاع
 كان قبل الارث والارث مفعوله الذي يه من بذل
 أبا المطر فعلم المتر بذلك لا يموت أبيه الأبيد الأقرب
 قال الارث لا يكون له المطالبة بذلك ولا يموت أبيه المبعد
 الأقرب والأقرب لا يكون له المطالبة بذلك لا يموت أبيه المبعد
 والأقرب عليه ولا بعد المتر **ف** الأشتاء من كنائس
 المدحيات لو برا الارث مدحية مورسعيه ملء يوم مورثة

في مسألة ابن الماصي وهي مسأله في فقراء قليوبه له
 ابنه **الله** قال يا في يد قلن دار ولا حق في بنسبيه الى
 رستاق ولا قريه ثم ادعى انه له قلبه حق بالله في رستاق اذ في
 توبيخ يقلبي سبته كذا في الماديه وقال في الماديه اصوات
 دموعها وفي قامشان تفتق الرويات على ان المدعى لرقان
 لا دعوي له في قلن اولا لا حضرة في قلبه بضم حي لا سيد دعوه
 عليه الا يخف حادث بعد المرة التي هررت عليه سيد دعوه
 الصالحين جميع دعاوته وغضبه عليه وقام بمحنة صفة الصلح
 التي **الله** الا شاء والظاهر من المولى في المدرسة العصابة
 صحة الرازعنه فلديه الاربعين الاعياد والاربعين دعوها
 جميع فلور قال ايرلا تخدع دعوي بهذه الفعل مع الاسرقة انتفع
 دعوه به بعد يعي على المغاظه دون غيره ثم سندره ولو شع
 قال بربت من هذه الدارون دعوي هرر لا يسمع دعوه بسبته
 وقوله بربت يعي صباها بربت على اهلا صبر الله يكلم المغارب
 قوله بربه ولو قال امراتك عنها انتي ولرول امراتك لاغتها او
 عن خصوصي ونها فيها باطل ولها ان عقدهم واعي امراء عن صفاتهم
 كذلك في الرزقه من الصلح التي هي ايات الاشتاء **فقط**
 يريد بعنجهه قوله امراتك عنها
 كما يخاصم من لكته ابراهيم عاصي ونوكه او غير حصصه وفق
 فيما فليس له ان يخاصم من خاصمه قوله امراتك عنها
 الامر اعد دعوى الله صحة في حكم خاصمه فتفطر واما
 قوله واعي امراء عن صفاتهم فلديه ابراهيم عاصي
 ابراهيم عاصي لان الامر عرض حصصه ابراهيم دعوى اهاد عن
 فيما هداوا لا يدين هذه الفهم هذا العمل ومثله قول الملاصمه
 لرقان الارجل لآخر اسراتك على هذه الدار رفع حصصه
 وهذه الدار او يدعوي هرر الدار او بربت من هذه الدار
 حار ولا حق لم فيها انتي **فقط** يقول حار عدن صبح
 الاربعين الصريبي الا زلبي بالقطل خاطبه بالامر سفيه
 المقطفاللوقي وعن حصصه كما في هذه المسخة لان قوله
 امراتك عن هذه الدار اربعين الصبح وصباح يوم الایاضه
 لنفي الصدمة قوله ولا حق له فيما يرجي الفرقه او بربت من

ش هذه الدار فلان اسم دعوه به على المخاطب لا على غيره واتهمه
 قال لا اخراجها تذرعه تذرعه الدار ومن حضوري في هذه الدار
 او عن دعوه وفي هذه الدار وهذا كله باطل حتى لو ادعي بعد
 ذلك هرر الدار تسمع ولو اقام المسنة لتفعل مختلف ما لرقان
 بربت من هذه الدار او قال بربت من دعوه بغيره الدار
 فلما ذكر حار لا تسمع دعوه وربته بعد ذلك لا بد بتركه
 امراتك خاطب الواحد وهو ان يخاصم غيره اما قوله سرت
 فاصناف الراية الننس فصر لها بغيره عباره الماخصه وعلمت
 المتوجهه ثم **قال** في المنشاه وفي ما كان في كلها كمن الا ادوار لا
 حق في قلبه يربعن الصبر والمدين المختار لا الاخر ولا بعد
 والقصاص من **الله** قال صاحب الاشاء وبه علم انه سرت
 من الاعياد في الامر العام **فانقل** شافت ناقض هذه فربت
 صاحب الاشاء وفي الحالات العزيرية الابرار اعماليه
 اذ المترقبان الدار المدار هرر افريده ان المدعى للدعي
 سلطنه الله ولا يخصه الا انتي **قلت** لانت فضلات
 العلم في الشفاعة اذا الكراكي على الا سبقت متسكبا بالدار
 العام وما اذا افرى بالعين للدعي والامر بالدفع اليه متعدي
 يامكان تحدد الملاك فيما ماقدر لهم باقرار وتقدير ما يملأ
 على صدر انتي انصافه المدعى قاله لا يبعد من الامر العام
 من العزير بخلاف الاتر فالدين بعد الدبر منه كورة
 وصفا قد سقط فلا سعد انتي وعمر العزيرية تفتقد
 هذا ونفيها امرا المتأخر الاجزء عن كل الملاك وهم درك
 الاربع في انتي اجريد ما انتي الاحرقله واداع الفله
 قبل شمع والاشاء انه لا يفهم ولوره الاجر الفله الولي
 ابراهيم انتي امر العازى لا تسمع دعوه وعده اذا احمد
 الاجزء ان يكون الاربع لامتناجرون مترا انتي الملاك
 ببره بالدفع اليه انتي ومسئله في الالامه والمسفه
 الباريزية سارده صاحب الاشاء وانتصاره عماره
 من فله ولا يخصه الامر العام انتي وانا كان صعبا في حد
 ذاته لكن فيه ايدام ان الامر العام لا عقل له في من الدعزيز

جماعة من ورثتها عيتم حمال الاشهاه ادحتا ولا استحقاقا
 ولاد عوروا لا طلاقا بوجه ولا شاش من الاشيا كلها لطلاجلها
 وحقة هاقليلها وثثيرها لا عنثها بالس تعال ولا فضة زللا
 ذهاؤلار و بعده رلاعات ال غرذاك من الفاظ ال لى و بنت
 عن داكم شاعر و دكم بمرجده فهل تسمع دعويه و تشتاهي
 احمد من اذنكم من يقين تقدم على تاريخ البارزة فاجا
 الشيع منهاي الدين المولى الشافع لا تستمع دعويه و تشتاهي
 ولا احد منهن عجن تمرنيهم مقدم على تارىخ لم شهادتهم
 مقام المرت وهو لون حمال تسمع ذعوه به لام سق منه
 ما يشتاهي واس تعاو اعلم و كـتـ تكت خطمه بالمرافتة
 العداوة المعفن الشخنا صار الدين المقاكي والشمع
 شهاب الدين احمد العمار الحشيشي الفرج حريم **رف**
 فنا ويقاري والهداية سهل ١٣١٥ تتحضر بآنه لا سق على بلان
 حجار لا عيما باستعمال آن و جب لاصن من الرعايا زلبا رجعه
 دعويه المفري دعويه ثانية فضل محلف فاجا لانسح
وف الاشهاه ازراء ازرا عمامه اقربيه بالله المباركه لا
 بيوبيه سفرته اتهي وقال الشعرا زين الدين في رسالته
 في الامر قال الامام الصاري في كتاب الشروط آنه لا يخلف
 اتفاق بعد الامر امام انجي **تشه** ترقد الا برا
 فاخيره لا حق لعله فلات دعها اعلم اقام سنته له عليه حق
 سمي قبله زاد افرا فاما تقبل سنته و هفته المرأة سمت
 شه هعنة فدر في الكتاب قول اخفىه و هي ما اعلم قدر
 ابر ترسلا يضم دعواه ولا يقبل منه وينبه من فاله زغم
 جمعاوك اذا زفال في قدي او قوري او دعاء اظن او دعا احب
 ادحساني او دعوكتاب قده الله باب واحد و زوال قد علمت
 انه لاجن لعله فلان اتفاق نسبته تذوق خيره المعنون
 والترختان لا اخاصكم لا اذكى معتقد شانت ما وشكوك فهذا
 ليس بغير **رف** شرح المفترض لابن وعيان المؤذنون الوعري
 تسمع دعوه ورقا قال لادعويه علىه لانسح فاكم شفه المعيشه
 المعيشه وقال جمل المغار لا تستمع في المفليه و اذا قال تركته

بالعن مع الاقرار بما بعد المهر و تدخلت انه مانع وما
 ساع الامر بالدفع الا لا ينك ات تعدد الملة فهذا بعد المهر
 كما في ماه اتهي **تفليت** و هذا الارد التفصي على صاحب النساء
 بما قاله فيما عن النساء مات منهن و رثة فاقتصر على اسرة
 كل واحد منهن صاحب من جبع الدعاوى عما انحدر الى اسرة
 ادعى دينا على الميت تسمى اتهي لان المدع عليه في المعنون
 هر القيمة اقره المدع على اتهي قائم مقام ما كان في كل المعنون
 ببراءة ذاته و بقية الشركة على حكم ملله حتى تخدم سعاداته
 شفيفه و قلم يكن ساع الدعاوى بعد منع الاشراف ما وفقهذا
 رثة زيجها اتهي لاسمعها عن استدران صاحب النساء
 على ما اتي منه فولمه لكن في مد مابن القبة اتهي في الزوجه
 و اسلكل احمد ما صاحب عن جبع الدعاوى وكان تزيزه نذر
 في اصره اربعان قاعده فالمقادير لا يعيان المقادير لا تزيد على
 قل الا من جبع الدعاوى اتهي ويدخل في الامر العام المعنون
 فغير مسقط له فض الا ديانة اتهي لمن يقصد ها في الاولى لحيته
وف القاعدة الامار عن الدين المنصرة ابراعن معايده تتصدر
 امامه و بذالها يتصدر رفال زقرايهم الابرار بغير صورة و لذل
 كانت احسن مبتكرة صمع الا بروبر من معايده قيمها اتهي
 رقال في جامع الفصول قي المدعى لا دعوي لي تقل زيد او
 لا خصوصية لي قوله مطرد عوه عليه الا في حداث زيد او
 قال سرت من دعوانها في هذه الدار لايسي له حزنه و لكن
 لف القبرت من عند القبر سقوي اتهي لدن و دينه عنده و ببراء
 من صفات اتهي **رف** العدة صفة قام المعنون على اسره عنده
 المنصور لا يذكر اسراع ذمه المنصور قياما هر ابراعن ضمان
 الملاعنه صدما و القمة لازم حالي قيادة الارض و اسح عليه لا قيمته
 تكون اسره عاليه براجب اتهي **تفليت** لعمق نسخه براجب
 الان حال قيام المعنون اذ منع بعد الطلاق اتسهنه
 بعد الارصاد اتهي **تف** قال في الاشتاء فولهم الامر عن
 الاعان باطل مئنه لا تكون ملكا لما اسرار او اقارب اتهي
 لستقط المعنون جميع المكتوب على الامانة اتهي عماره المعنون
وفي قي وواب الشابي اقرت اتهي لاستحقاقه قبل

أصل يدعى ماء عاه فهو سقط لما يدعيه وأبرد له قال سكرت
 دعوا لي وقرضت أمرأي إلى الآخرة لاشتم دعوه بنيه **فهذا**
 انتقض صحة المرأة العاية إذا صحة من المتبرد عويبي سباق
 علىها وارفاكا نازعه ونهاية **نسمة** في البررة المنددة بندريجر
 يا شاهدين على حيل بالفرد هرم وما المطر لها مباهاه يحيى
 المرأة بالذلة فهذا اعزيز جده تلاها حدها ان تكون المرأة
 والنسمة غمزه صورة أو ما لا يحدها من مزاجا والآخر لا ينفي الجهد
 ان كان اثاره يغسل بالمرأة ونذا لو كان بنا ركبة مسرا يحمل بالمرأة
 احمد هامور ظافر يقبل بالمرأة ونذا لو كان بنا ركبة مسرا يحمل بالمرأة
 وإن كان بنا صدقة فالمرأة موزخا والآن عصي على خطاها وعلى القبس يحمل
 المرأة كذا في **الشتانية** **ويف** شرخ منظومة انت وهن قال
 لا خلا دعوي لم يعلمكم اليوم ليس لكم أن يبدوا بعد اليوم يسب
 متقدم **نسمة** لأنضم الامرعن المرأة قبل الزفاف اذا الي الا
 في مسائل زلاته عليهما في المعرفة ناب خار الشتر فليس له في
 حكم المرأة انت ونلا يطلب به كفول وفقر الا العروض واعنم المرأة
 من المسوقة ولا تختلف وذا استدلت بالقول مع الاذار ونذر زوجته
 وكذلك الاسراع عن المرأة واختل المصالحة في اشتراك مخلصه
 الامر المقصدة اذ انتم ولا يسمع تعلقها الامر المصرون على الشرط
 كان اذت الى عند الكذا قاتت بربعين التي توقيعها تسلمه عمر
 الشرط مخروفه انت برسي من كذلك اعلى ان تزوجي الي اذ عذاكذا
 ما فيه من بعض المقلدة ومقدمة الاستفاضة انتي **نسمة**
 مهمهم علىت ان الشتر تذاك على حضرة الزوج فلا يسمع تعلقها
 عن هذا الدين يعكم اذا قال لى سير قاتل الله قال ستصنف ذات العظام
 قاتل برسي لا يسمع لانه سقوطه اذ دخلت الله رفات برسي وانا
 لوقال ان مت بصمت اذ اينتكم فاتن برسي وانت في حل حاز
 لانه وصية كما في المدارية وجاد الفنوفلين وفاصوخان والنتر
 خانية عن الشتر اوقات لم تلتفت له لفاته مبهم **ويف** دانت انت الا
 شهادة وشهادة ابرهيم زيد بالالت اقواف مسائل **الاول** اذا
 ابرهيم المحتال نفاح عليه قوله لم يرسد **الثانية** اذ ابرهيم
 ابرهيم فاتره لا يرى **الثالثة** اذ ابرهيم الطايل العيل فرره لم
 يرسد وفديت **الرابعة** اذ اقبله مطرهم يرسد انتيه **ففع**
 عاد الى التصدية بعد الرزف لافتئله لاني اقول انتيه **ففع**

فهل هي إلا أسراره ثم ادعى شيا من تركة ميراثه ويرثه عليه
أنه لا يهونه **وق** الفهمية لرقا الستوفت جيم تالي على
أن يغزو قبائل فلان وهم يصرون ويقعوا في قلبه وبرؤوف **وق**
الحاوي المصري روى الماجع الاصماني قال سنونه جميع ما في
على الناس من الدار ثم يعمونك المقال امرات بيع عزمها
لم يكن برؤوف يتصن في المسندات على صدور ولو قبولة زلات
وهرم حمودي مختصم البار والافرار انتقامه وانه من المجرم
كما زوجه وبه يتعذر فتح القابر قال ان عذاب قلاد من
ما في قبوره حلا وفتراول فلان في العالم لا يضم ومحرر
الايات وان عز و قال كل انسان في كل منه انسان قال ابن
سلمة يصنف لانه ارسلوا برا المجرم لا يضم وقال ابن سليم
لا يضم لانه اياحة والایاحة من المجرم جازمه وبه يفتري
ما لا يرم من كل حق هوكله على قفله برسوة عده اكافي ماعده وقام
لم يعلم وعلمه الفتوى **وق** القنة حملت عزها على حمل الارواح
عند عطليا العند ابي معاذل يهود رلوق قال حملت عز من
فلا تؤخر برأيكم فلما رأى معلم دوت الاول **مر** عن تمد من كان
لي عليه شيء فهزه حمل لا يهونه ولو حصل فقال قلاد وحل
سماعي عليه بير وسلامع ابي يوسف ولو قال رجل كان بهم الف
درهم اموي متناع فقال الالف التي كانت مفي مسنه اقرضها
احمد اوم يقصها مفي احمد ادي بوده عصبيها على رجل
واقام سلة متنقل لامه لكنه لان هذا شمعون ولد الاسر
وعي احد اوصي اوصي احشا شاء اقام المسنة على حجل يقبل
لأنه نائم ولد قال قال بالكتف وساواه في درهادار
وقال مالي في المينا دارا و قال مالي مالي احدىني او قال احدى
من كان في علسبي قله ان يدع لامه لغير احد يعرف انها عماره
القنة **وق** الحيط من باب ساعي صحة المدعوى وما لا يمنع
ل او الحيد في به لسرعه اليه قام اليه ابا لم يفتق له
لأن قوله ليس هناله هنا لي ثبت حق الاحدر وكل اقر لايبيت به
حق الائمة فهو ساق وفمنه في الملاصقة لرقا قهقهه ادا ز
ليست لم اقام اليه اهناهه قلت بيته لانه لم ينزل على طلاق معروف

فهل هي إلا أسراره ثم ادعى شيا من تركة ميراثه ويرثه عليه
فبل ذلك معلم لسر فيه من الارسلان ولا المخاصي له اهواز
من درهولا لافتني ومن المعمور فبن من قبل الارسلان
الاصل المختص به يتبع ايات المثله دون المترقب وقد يبيه
وارضيه باه المحصر بالصرف المذكر وليس فيه مفعول لشيء
تفتقر المثلك منه والاختصاص به دون المترقب تترجم منه
بالاير الماء فـ عيشل له مسائله امرأ ملأ اعانته عند هذه
المستلة زن مادة هذه الترجمة الترهي الاراثة اذا اسألا عاما
واغامتسته ونفترض اشهد الرلة على ينفسه او افراد ذاته على
نفسه المعاشرة وبيان اصواته وذكري من المقول منها
ما قال في خط طلاق الادن لي على اخراج عذر بجد بناعم
لا حمان اانه وحب بعد الاقر **وق** تدار اان رسنته عن مهد
رجه اليس لقال كل من لي عليه دين بغير بشهه لانه ارماء من
دوبي الا ان يقدر يحيى مفتيه هد برك ما عليه اوقيله
في ذرهم عصر وكم لهن قال استوفت جميع ما في على الناس
من الدبة لا يصح الماعز وكتاب المهمة من هبة الدبة وارباه
اترى وقضى في المهمة هبة الدبة ما عليه الدبة ارواس فقط
حقيقة فالمهمة ابي فوال لامته صحته ابي الاير ولو حمله من
كلاحته لم على بيع ما عليه سرتكم الاديانة عن مهد طلاق
ابريوس برق ورباته يضاوه الاصح كالعلم على عليه انت و قال
في الجنسي ما زلته عليه اهل المثل ابي يوسف الموري اهبي
مه عليه في المخطوله لان الارسا فقط ويزها يفتح المخط الاصح
بسقط ولا يفسر صحيه الى البئر وحاله الساقط لا يتم صحة
الاستقطاع لانه متسلى فلا يرى عليه التسليم والتسليم لشخصي
الا المعاشرة وصار كالمشتري اذا اسلامها عن المعمور وان لم
يبي المعن كذا هذى المتن **وق** المعاوية لرقا ابراهيم جيمه **وق**
عزها لا يضع الارافق او المثله وعند ابي المثله الاسطييع انتي **وق**
خرانة المفتبه ولو قال امرات جميع عتها لا يجوز لالاراء اذا
تض عليه قمعه وعند ابي المثله الاسطييع انتي **وق**
قام يحيى ذاته كتاب الصيارة حمل ابرات جميع غرماء له بسيمه
قام يتراءد من يغلبه قال ابرات القاسم روي ابي فرات اعجمي بما

النحو ش قال في المحيط وذكره كمسند عن محمد رجل قال صالح
 يالبيهقي في دارك رأيت ممادعي وفان المسنة في دارقي بد
 أنسان بالرى تقدى النحو **وذلك** فاصنخات من ابن يوسف
 فتناول وعن أبي يوسف إذا قالت على ما يكره والراوى قال صالح
 على واحد ما تناهى بالكرفة دارأواود على ما يكره جرسمع
 دعوه لاتهمه براستنا بفتحه وفتحه دعاه **نحو ش** قال في
 المحيط فان قال يسر في سلائف كذا في يده فدلكه دار ولا
 ارض ولا حق ولا دعوى يكره المسنة له في يده والراوى
 لا تقبل إلا أن تقيم المسنة لمن احتجت منه يكره ويكتبه
 ففي ذلك صحة وشك في فاصنخات **وذلك** فضل العاد على شهد المدين
 على نفسه أنه قص حبيه ترجمة والده ولم يرق له مراكز والده
 كل ولأنه لا استوفى ما داعي بعد وكذلك في يده الصوص
 وقال هذه من نزرة والدي يسرها من امثاله في علم المفهوم وفي
 على حبيه اقول مستنداً واقفي له أرأيت أن قال قد استوفى
 حبيه مانزرك والمذكور من الدين على الناس وفيمثل كل مدعي
 على أنسان أن لا يرمى عليه لا لأن أقول مستنداً على حبيه له
 بال كذلك **النحو** **وذلك** الطهارة وصلحته فإذا قيل ما كان في قوله
 من نزرة الميت اليزيد المستروا شهد أوله على نفسه أنه فحق
 شركه والده ولبيه لم يرمي برمه والده فدلل ولا شهاده لا تستوفاه
 حبيه أدعى في دار الوصي شا وفالمعنى من تركه والده في قام المسنة
 على ذلك دقلت سنته وكذلك إذا أفرغ الوراثة بذلك ثم دعى بنيها
 أنت رسمك الميت تفعه ونوعه أنتي ومشهد الميت في خزانة المفتاح
 وفاجه في **النحو** **وذلك** كتاب الأقوار من الأصول وما يليه أقر
 أنه قبض كل دين للخلاف المتبذل على الناس سزاد عيشه المتر
 على بنيه من دفت اليد كذلك أو ذلك وقول الوصي **وذلك**
 شاء وأعلمت أنه كان للميت علىك دين فالقتل للمرضيه ينتبه
 وليرثه سنته على ماضي الدين ثم يرمي الرضي ستي لانه لم
 يعمش شأن الرجال يعنيه وقضيه إلى آخر وهو مجمل
 وزجاج قوله قضت كل دين للخلاف بالنكوة وأصال المتصدر
 أو سزاد ديناً أو كيله يقضى الدين ولدوديه والمنارة وبجيع
 ذلك سوا النحو كذا في الماء والجوز **وذلك** في المفهم

وذلك في الماء والجوز **وذلك** في جميع المتصدرات **وذلك**
 في الدرة والمرىء التي أنتي في **النحو** **وذلك** في جميع المتصدرات **وذلك**
 تركت حق لا يطلب حقه لأن الملك لا يطلب بالملك وللعتبر يمكن
 بالترك حتى إن واحد من الماء **وذلك** لفاظ قيل القسمة تزيد
 حفيظة حتى **وذلك** خزانة المفتاح لرقاص الصاحب المدخلية
 من الأهل أو قال لا حاجة في المدخل لم يسطر الأهل وإن قيل المطر
 للطاف بريت من الأهل يتضمن المطر لم يسطر الأهل وإن قيل المطر
 الطاف بريت من الدين الذي يقطفون بفتحه السارة المدبرون
 عن الدين وهو الصبح وذا قال ترس الأهل ففيه روايات **وذلك**
 وقال العادي ذكر في الماء الصفر عن في يد حبل بنين هريس
 لي وهذا كان من يديه يكره أقرار الملك لعدم احتجاجه لواه عاهه
 لنفسه لا يقبل فالآلام ظهر الدين في قيادة والراس أن قول
 صاحب الدين هذا المفتاح ليس في عند وجود الماء على الماء
 بالملك المفترض على وراثة الماء وعلى وراثة الأصل ليس بأثر
 بالملك له لكن ذلك هو سلالة ذات الملك هو سلالة المدعى بات
 أقره أمره بالتسليم إليه وان انتقامه من المدعى باتفاقه
 عليه أنتي وقال في المفتاح للمرأة المدرية المدعى باتفاقه المسنة
 ليس في أو وله دعوه يكره المفتاح يكره المدعى علية ذاك
 ولا يكره أقره على قول دهن لوجه حبيه **نحو ش** قال العادي
 ولو في عادي ذكر غم في الدين يقال دهن ذكر المدعى علوق
 ذاك سبعة الأسلام في شرط الماء أنه يحيى من الرجعى بوده
 للتفصي وأغايا الحرج والدعوى بما يليها المدعى باتفاقه
 عنه في الدرة والمرىء التي أنتي في **النحو** **وذلك** صلت حيج
 المتصدرات على الماء كما قال فلم يأخذ حجين بروحه أنتي
وذلك ذكره في الماء والجوز المتصدر عن الماء **وذلك** صلت حيج
 رجل قام الآخر المسنة إن الماء دار وقام الماء عليه المسنة
 إن المدعى أقرها فثبت له بطلان سنته وإن لم تكن بما المسنة
 معروفة أنتي وعند عدم الماء لا يصح ذيئها يكره الماء
 ملوك حتى توارد عوتها الغير رجل اجزوا دعاه ذر الماء **وذلك**
 وقال العادي ذكر دعوى ذي الدين بالتفاق العزيزات التي **وذلك**
 قال العادي ذاك دل واليد يمس هذافي ذر يمس على أو لأخر

في فيه اوليس لي فيه حق ارما كان لي او حكمه كذلك ولا منازع
 لم يحيى ما فات على ادعيه كل ذلك فحاله وحاله مهره صاحب
 بذلك المولى قوله وهذا النافع لا معن لان قوله ليس بغير
 في واسمه ولذلك ما ذكره بيت خنا الاحد لا يفرق المجرم
 بالاعوال والآلات افعلا اعملا اذا نضمن اطال حزن على احد
 انتي ومتصف الشخص انتي وظل فتنه انه المفته انتي
 فهو داعمت المعرفة من صفة ابرارك اولا حق لعدلك
 قدر صحته ومنت تركة مورثتك او كل من لعله دين فهو
 يربى ولي يحافظ عليه فليس بالا بارفاغقول هذا يزيدكم في عليه ولا
 قليلة قلاته وفم حضرت وعشاقه يزيرون اسر اصحابه
 لا يصح وابن المعلم ولو من مجهول صاحب والله اشارة في شرح
 مسند عبادة ابن وصوان وعليه ان ما استند اليه المسطول
 ليس وحدهما زعمه من ابطال الامارات العظام الحاصل بقول اميري
 لا يقتلي قبل غلاته ياقر الوراث انه فرض جميع رثكة مرقد
 رعلمك اصحابه اصلاته فتنه يعطي اهل زمان ثبات اسر
 الوراث وارث اخرين امرا علاما عنهم في دعاء بدء فني من
 التركة واعدا الله قال في منظمة اسر واهيات
 وكان قال لا ابني من الارث عذرها لانا من بعد اوليس يذكر
 وقال في شرحة المسألة من اسرة الافت ووصي الافت اذا
 دفعها كان قريده من اسرة الافت وانهيد الولد على ينفسه
 اندفعها تركة واليه ويا بقى له حق من ترثه والده قليل
 ولا يقدر لا قد اسرقا ثم دعوه في يد الوصي على وفالات
 هذ من ترثه ابو والد وابو اقام اليمنة فلت يسترد ترثه الى الر
 اقو الوراث انه استوفي جميع ما على الناس من ترثه والده
 ثم اودي على حملها الى الاره شمع دعراه انتي وحيث صرخ
 الماء طيارات المنظوم هو هذا المذكور في صريح اخبار قنية تسا
 لان واصغرها لم يسمها هناء بالفرق المصطلح على اصحاب الماء طيارات
 لتفتح على ترثه انتي طيارات ما عندك على ما ترثه قد يلزمها
 المقص عن صاحب الترايد الطرسوس ان قوله المذكر في سياق
 التي استقرت بها ولا يحتاج الى ادعاها ادعاها من
 امكان تحمله على ما فيض يعني لم يبق له حق بما في قبضه انتي

رببيت

حل

وينهت بقولي تم تقيده هناك القلم ان قاضي خان ذكر المسئلة
 في كتاب الاذن ا Marketplace عن القيد عما قبل وحاله وحاله
 ابن وهان عبد شرعا في كتاب المعمور عن المسئلة مقدمة
 به وهو اقطاعي مادكمه من وصوان وفكان عليه قوله المختار
 بين الشهنة الشهنة على فلان قلبي وعليه تذكر المختار
 والاده الصواب بالظاهر كما ذكر ابن الشهنة عن الها واده فلا
 عن المسئلة فلا يعنى الدعم بيد لهان لحقيقة عند خاصة
 بالاما تجاهه مناه عن المخط وهم من المخطين ولهم عصمه
 عن الا برغبة لا يصح مخلاف الاراء عن دعواها وليس
 حاصله بهذا الاذن اقرار **تبنته** في اذن اميري صادر اميري
 بالتعين والابراز اقر المرض صوص الورث انه كان امرؤ زمان
 عن الديوث الذي عليه عليه في صحته كجزء خالق المختار والفص
 كذا بخزانة المعتبر و قال قبل المرض من المختار
 انة استوفى من عبده فان كان الدين وجده على الاحببي
 في حال المممة فاورا وجابر باسلامه وان كان عليه دين ممدو
 سراوح وح الوراث الذي اقر المختار به على اصره سريرا
 كذلك انصدم عن دم عذر المهر تغزوه وبدلا عاهده بمحض مطل
 قبل وان كان الدين الذي اقر المختار به على اصره سريرا
 في مرض الوراث عليه دين معروف دين وجده في المرض بعانت
 الاله وفوقها كان الله اقر المختار به على اصره سريرا
 كما لمن وبحه لا يصح اقرار بالاستفهام ان كان دناعالي
 بحال انصدم عن دم العدقان اقر بالاستفهام زاره وكذا كان
 عليه دين معروف دين الوراث لا يجوز رواه على دين اولم
 يكن والاقر يتحقق الامر من الوراث لا يصلح انتي **الباب**
 الثالث في اذن اميري المأهولة عسلة الصلح التي حكمها
 المسطول عن الاشتاء تنفسه وذكرا ان ضم اخذ الوراثة وابراز
 عما يطره في من يركبه كذري وفوت الصلح الاصدح جواز دعوه
 وبحصمه انتي فلتعم انتي لست اضم اذن هذه الفكرة لاده
 عزراها في الاشتاء الى الصلح البارزه وتصديقا قال باعه متسلا
 كذا يتحقق الاسلام ويوجهه صائم اذن الوراثة وابراز عما
 كذا تحرستي في التراثة لم يكن وقت الصلح لا رواه في جوز الموري

إن الابرار من البروت المبرولة حابر راما الصلح عن الأعوان
 المحبرلة لا يضع لأن فيه مسيحي البيج وهو علقت نصبه بأده
 ولأن التركة لا تخلو عن دين فلحر جهاد في إلى شيك الدبر
 من غصب عليه وانه يجوز ولكن الاصل ان هذا الصلح محبر
 والمهلة اثناء تذكر ما يغبة من العبراء اذا كانت ماغبة من الشيء
 انت الجهم ينفس بالله تكون ماغبة وهذا غير ماغبة لات
 التركة في ايدهم وفروع الاستفهام عن التسلم وما اقوله ان
 التركة لا تجعل عن ديننا قلناها وهم وبه لا يثبت الفساد
 اذا لغير هد الوهم ما صبح عقدي افالا اتهم وقد من اعن
 النسمة لبرايميد الصلم عن جحبي دعادي وغضري انه صبح وان
 اكى بمحة الصلم انتهى فطر هنا السيد المتركم به المطر
 في اطلاع الابراهم العام فلين **واما** ما ذكر في حجته تقويه وكذا
 اذا كان في التركة دين على اثنين من اخرين جهود اثرا
 خاص لوقت في حجه المرأة اشتراط الدليل احد فهو داراج
 وغنى بالايضن رواجه على زوجي المصادر **ثم** قوله استخار
 الله تعالى واطلاق وتفعيل حكم المرأة تأديب بعد الملحمة
 كما كان يريد فنهل الان الاستفهام فيما يلغى حقناته أمره
 والحكم لا يصلح الا عن عدم لاظن **فقط** **فقط** **فقط** **فقط**
 اياطلاع حقناته صحة المرأة الملحمة في حجتها على ان
 حجة الاطلاق سكتة على رحمة من المخلوق حيث اوانزهه منها
 واحد لكن كما في اعليهاها اضافت عن ذكر خالاته لا يحتاج الى
 بيان ذلك لمطلقا تأديب الاصل لا يأمر عارض **الحاجة**
 حيث علمت عاتقد حقناته المراد من ذلك **السائل** التي
 ليست ستد لما اظنه فلتتبسي لما غيره وفي ذلك الاستداء من
 كلام صاحب الشاهام باستثنى يهود صرقل لنقل فهم من
 الديون بعد الامر لفتم فإنه عنصر صرقل **ما** صرقل نة منها
 فله عليهما في بيان الاطلاق وهذا اقرار المؤوث تفريح التركة
 بعد فتحوصي له التركة ومسئلة الصلم **والثالثة** هو فخر
 الوراث يانه فتصن جميع ما على الائمة من تركة ابيه وقد من
 اصحابها لمست من صر الابراهم العام ولا المتن من تصريح **وهـ**
والرابعة الابراهم العام في ضمن عقد فاسد وامساخ الستوب

ولتايل ان يتعل الانته عباق المتركم فنقوله في لما شاء
 بما فيه اشتاء لا يليق المطرقة لانه اصله معنوا الى الخط
 وفيه نظر طاهر وعده كذلك يعتقد الابراهميكونه لم يتم ولا يقرئ
 وفديت اختلاف الامر في ذلك على ان كان امر ادمه احتجاج العدل
 الذي ذكره اصحاب المدون والشدو في مسلسل المناهج مع
 الاراء المعاية لم ينفي ولد يصح ان يقال الرواية فيه كفت وفر
 قال فاصبح ما يقارب معاذ منه اتفقت الروايات على انت
 المدعى لزق فاللادعوى قبل قلنا يصح حتى لا تصح دعوه عليه
 الا في حادث بعد المطرقة اذ كان المطرقة المطرقة ولم يطر
 بمحرق الرازق وصنف تركة متورث ولم يبق في فضائح الا
 استرفت امور ولا يصح ايضا اياها يطالع لا رواية في ذلك اقول منه
 من المفترض على صحة دعوه بعد المطرقة المطرقة لا يمكن
 اتفاق الروايات على صحة دعوى المطرقة المطرقة لا يمكن
 لم في هذه المعاية عت عدم المعايزة ولذى يترافق من تلك
 المبارزة ان المراد منها الابراهميغير معه اياها من المفترض
 المعني هنا لان المدعى به عذر وكم ما يتفق عليه يكون المدعى
 به دين عمل الشيء علمنا بذلك منه من المتصوّر المهرجه قد
 يصح عنه لمنه ومنه المدعى يشيّق على المرأة على انت المطر
 نتركتها وبيان المراد به الصلم والابراهمي وتفريح النظر
 عن اتفاق الروايات على صحة المدعوى بعد فخر صار
 لما في المخطوط عن المسطوط والا صر والماء الكبار ومتغير
 القضايا والمعتقدة كما اصبحت والماء الصمة فتقديم ما في الشروط
 والمتورث ومشهور للعفة وري ولا يعدل عنها الماء ولا يصح ان
 يراد به الصلم فتفاديون الابراهمي تمام مع وجدة المطر عليه ما
 يقول سلم امر ادمة الصلم فتفادي فيهم المصح لما في الماء وهي
 ذكر ظهير المدرست المرعيان في شرطه اذا صلح أحد الورثة
 اليائمه من المتركم وفينا ايات عرض وعقار وحوار وتصحه
 والمدعى لا يدرك وما ذهب وجميعها في بد المدعى عليه حاز الصلم
 عند ناحلها فالنساف في رحمة الله تعالى ان الابراهمي اعتبر
 المطرقة حابر عنده لا يجوز وقال ابرالناس المطر

بعد مفاسد الابرار فساد الصالح فالنعم من اصله فلما يقال
ستنهى مع رئاستها وعذاب الخلاف الامر الى اصل سبب الصالح
ولو كان الصالح قاسدا لا في ضمن الفاسدة **كذلك مصانة**
وهي التي تصدر بها في كل ما تقوله مغلوطة حتى في عمل الامانات
المرتقب انها لا بد حملها فتفاوض حدوثها بعد المراجعة
من قول فاصيح ان الذي تدعى منه بصفة الفتى الولات
على ان الدفع بالادعوى في عمل فلات ويتم حتى لا يتسع
دعواه على الا وقاحت بعد الامارة انتهى لان الاستحقاق
كان منعدما وقت الامارة واعذرنا بذلك استحقاق المبيع
بعد هافم تشتمل الامارة فليس كذلك وهذا الحال في النسبة
لراورت بالقدر اذ ادعوى لها مغلوطة قوله انها مغلوطة
بالمعنى المقصود من المغلوطة لذا استثنى ما ذكره منه
العام في كلام المذكرة على بحثه منع استثنى ما ذكره منه
في الائمة والخطب على ان كلام مكتوب لا مشاهدة فيها
عند لامنه عليهم الدرب يا في هذه الاستثناء كذلك
صرح به في رسالته في الامر العام من التفصيص على ضمه
من دعوى المردود وغير الاشتراك بعد الامارة **واما**
ما ذكر في المحرر النسبة وقيمتها في كلامة في لمشاهده عنها
يعتقل افراد الزوجان وارسلوا صاحبها عن جميع الدخواي هـ
وللزوج ايمان قافية لا تدرك المرأة منها ولم الامر عوسي لان الامر
انما ينصرف الى الزوج لا لغيره اذ ادعى انتهى **فالجواب** **عن**
ان يحمل قول النسبة وارسلوا صاحبها عن جميع الدخواي هـ على حصوله
ضفة خاصة كقوله ابرئ ما عن جميع الدخواي هـ على حصولها
لتحصي بالدين فقط لكنه مقدم امام على علمه توبيخه **هـ**
يسمى **عبيع** عليه في النسبة من قوله لازد الامرة اعتصم
أي الامر التي ينطر اليه وان المقصود في تحليمه فيه لا يتصمم
الابرار بالصورة المقصودة بالامر بالذريعة على ما ذكرته من تصريح
الابرار بالصورة المقصودة بالامر بالذريعة على ما ذكرته من تصريح
يشتمل الامر المطلق العام كما تقدم ولا انه لم يقتصر في النسبة

عليهذا

عليهذا او صدر الامر افاته ففي ما يحالف منه ابراء بعد
الصلح عن جميع دعوىيه وخصوصاته معه وان المقصود الصالح
لا حق في قبله فتنادى المدعى لانه ابرأه بصفة
ما قبله ندائه المغلوق من الامر القائم من دعوى الائمة
بعائلة ابرالزوجين ولا يصح ان تختصر ابرأه بعد المرأة عن
دعوى الائمة من وجد الامر العاد عن الزوج يكونها زوجة
لانه قد تصررة المسألة على اثبات بعد الاقرار صارت اجبيته
فلا داع لخصمه ما بعد الامرة عند دعوى الائمة ولو ينقض
على ظاهر الممارسة فلا يزيد عن كلام المسوط والمحظوظ وكان
الحاكم وغره المتصurch بهم المرأة لكونها ابرأة اماما
الى خلا نقلها في النسبة بما يخصه فيما اقبل ما قبلها
وكان المذكر ينادي لهم فقرن اشاره الى كلام من قال باعيرفلا
يجوز ان يعدلوا كلام هذته وترك ما في المسوط والمحظوظ
ونون وافتراضها **هـ** وان صاحب الامر داعيه ان عبارات
الكتب المشربة تتفقى المتفق فى انتها الامر اعني دعوى
الاعيان بين زوجه حاصد بطيء المتصurch كذا اذا ابرأه عن
دعوى هذه الاعيان فلا تسع دعوى ما بالنسبة الى المالي في رفع
دعواه بالنكبة لغيره وبين كونه حاصدا طريق التقى المفهوم فيه
الدعوى عن المخاصم دفعه فلتفاق الوجهية اقرب الزجاج
واسراء لصاحب المخواز يلزم الدليل بمحاجة ما استقر به
من كلام النسبة فمسكلة ابرالزوجين وهو لا يتحقق المزف
ويتحقق على ذلك تعميمه الشيع شرف الامرين المتروك والشيع
على الاشتاء والظاهرين غير زياد شئ على الاستدلال الى الدليل
وهو استقلها بما يظهر خلاف المدعى كييف وقد ينفي في النسبة
ملخصه انت الامر ادعى دعوى الاعيان بطريق المزف كما ثبت
بعلمه لازد ابرأه بعد الصلح عن جميع دعوىيه وخصوصاته معه وان
لم يتم بصفة الصالح انتي لان قوله ابرأه يضم للصلة تقوله عن جميع
دعوىيه وخصوصاته موانع منطق قوله عما يجيء دعوىيه تقوله بعد
الصلح فالابرار ينفيه بتقى زمان عالم المدعى **وفي المداري المعتبر**

ذكر الصلاة في آخر وآنه ابراه عن جميع دعاوته وحصرياته
 قال ابراه عن جميع دعاوته وخصوصاته **جميع وفرا**
 وبما ذكرناه فظاهر أن انسا الامرعن دعوى الاعيان لا ينافي
 بين قوله حاصلا بطييق المقصص او المزوم في افاده الامرة من
 دعوى العين على من حوط بالمرأة مطلقا فتنبئ حمل مسيلة
 ابر الرزوجية على ما ذكرته ترقيفاتي كلام المبة اذا ادروه يجب
 منها اذكى على ان صاحب الایسأ ذكر وها مان انتقض هذا
 محاقيقه من قوله الامرعن دعوى الاعيان يستعمل الامرا
 المام فساواي قول المزور ابراه فلذا هي جميع الدعاوى
قول لاحق لقبل فلان فنبع من دعواه عليه يشن سائق
 لكنه لا ينافي منه ومن يدعى الفرق عليه انت المديلين
 له تماهون فعلم عند وبي الفضائل الفقول فلابد اذ ليس
 جميع مساطرته الا قلام يكون راجحا على صدور الالات
 المنشورة في افق الاحكام مع نظرهم حال الشكوك
 والادعاءات المنشورة للخاص والعام

وقد اتفق كمال الحج خاتم شهد
 الصائمة اثنين ولاربعين

بعد الالاف فلم مراقبة

المتم وصل الى سبعين

تدناهيد وعلي

الله وصحيحة

وسلم

امين

مهرة

٢٣

١

الدرة الثمينة فضل

السفينة للسنج حسن

الشريف لالي الحفي

رحمه الله

تبارك

ابه

٦

الحمد لله الذي سخر الفلك لعمري والاجر يامره وفدى طلاقه
 حسب ارادته وعيشه لا زاد ما اراد ولا امنت كمه والصلة
 والسلام على سيدنا محمد صاحب المقام محمود والشمام العطر
 في يوم الورود وعلوه واضعاه بعثة اسرى المرض فضل غير
 محدود **وبعد** فهذه نبذة ملخصة بالدرة الثمينة في
 حل السفينه جمعها البذر الغنائم الى السنه في المسار **والله**
 ابو الاخلاص حسن الشرفاني في الموقعي عامله الله يلطنه الغنائم
 لما زاد السوال عن صاحب سفينه فما زاد غيره على انبال بجل الله
 كذا امند السفرين الى بذر يتجده المهر باجرة ملوكه
 فافت السفينه واكتفت في بعض الطريق بمن صنع صلحها
 فهل يتحقق من الدرة **فاخت** يامه مستحق من
 الاجرة حسنه ثمان المساجر في السفينه **انتي** قادر
 على بث قاتل المدابة في قتاله بعدم استحقاق شئ من الجبر
 في تنفيذه الماده فمن غير تقييد تكون المساجر فيها حسنة
 عينها فزي يقاري العدالة على ما ذكر صاحب الدرة والله والشيخ ود
 راما ما اوحى به فهو يحيى المترور من المذهب في ال القرآن ودبره
 في المسقطة وغيرها وعلمه الكثير به حزن في غبة النساء **ارأ**
 على صفات العدالة والصلاح الاجر يزيد هر المذهب انتي والصاغه
 ذلك بما قال الريلاني وقت الاجارة على المدة كما في اجازة الوراث والارض