



مكتبة جامعة الرياض

مخطوطة

تسهيل المقاصد لزوار المساجد

المؤلف

أحمد بن عماد بن يوسف (الأقفهسي، ابن العماد)

لا يعلمون ما في الصفا الاول لاقتلوا عليا بالسيف ولو
 يعلمون ما في الصفا الثاني لاقتربوا عليه وعن ابن مسعود عن النبي
 انه حضر المسجد يوم الجمعة فوجد ثلثة وثلاثون فقال انما ما هو
 راجع اربعة ليس بسعيد **وقتل** في قوله تعالى ولقد علمنا المستقدرين
 منكم ولقد علمنا المستأخرين ان المراد المقدم مؤثر في الصفا الاول
 والمستأخرون عنه ، **وقال** تعالى والسابقون السابقون اولئك
 المقربون في جنات النعيم ، واذا اتى المسجد واراد الدخول استجاب
 بقول اعدو يا بنه العظم وبوجهه الكريم وسلطانها القديم من الشيطان
 الرجيم بسم الله والحمد لله الموصول على محمد وعلى محمد اللهم اغفر لي
 ذنوبي واقبل لي ابواب رحمتك واذا خرج قال منته الا انه يقول واقبل لي
 ابواب فضلك **قال** التواوي فان طال علمه ذلك فليقل اللهم
 افتح لي ابواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم اني اسالك من فضلك ،
 وفي ابي داود عن عمرو بن العاص عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان
 اذا دخل المسجد قال اعدو يا بنه العظم وبوجهه الكريم وسلطانها القديم
 من الشيطان الرجيم **قال** الراوي عنه افظلت نعم قال فاذا قال ذلك

في حياضهم ولا يشعرون
 والظاهر انهم

قال

قف

قال الشيطان خفي مني سايرا اليوم **وقال** بعض المفتشين
 يقول اذا خرج من الجامع يوم الجمعة الفجراني فدأببت دعوتك وادبت
 فرضتكم وانصرفت كما امرتني فارر في كاهي وعديني وهذا الدعاء مشرع
 من قوله اذ انودي للمصلاة فاستعوا الي ذكر الله الاله **قال** الغزالي
 لسبحان يقول عند الدخول اللهم اطلع من اوجه من توجه اليك
 ومن افرج من قهر اليك ، وعن بعضهم انه كان يقول اذا دخل المسجد
 اللهم ان الخلق وذاتك لطلب حاجاتهم واني اسالك ان لا تسئني
 على طول البلى ، وعن بعضهم انه قال في دعائه عند الجمعة اللهم اللطيف
 وحيث لك عندي حقوق فصدق بها علي وللناس قبلي تباعا
 فقبلها عني اللهم لك قد اوجبت لي كل ضيف فري فاحل وراي اللطيف
 الجنة **وقال** الاوزاعي رايت رجلا متعلقا باسئارا للعبة وهو
 يقول يا رب اني فقير لا تری وصبيتي قد عروا ما تری وناقني من عرجت
 كما تری وبردي قد بليت ما تری فيما تری تامن تری ولا تری
 قال واذا بصوت من خلفه يا عاصم يا عاصم للحج عملك فقد هلك بالظن
 وقد خلف الفسحة وبلغت ما فيه واربعه دينار واربعه اعد وبلغت

من يوم الجمعة

فالصواب في معناه ان المراد بما على ما شرف وما سفل ما دنا وحمل
 نعله بيده اليسرى ليدناهما ولحق كانت طاهره **فان قلت** هل يجوز ان
 يضع على المصحف علاج يد الملبس او يضع المصحف على نعل نظف الملبس
قلت لا يجوز ذلك لان فيه نوع امتهان وقلبة احترام وقد قال الشيخ
 عمر الدين بن عبد السلام رحمه الله انه يمنع من عمل حرفة خشية تزدري
 بالمسجد كمناطة النعال والمصحف اعطى حرمة من المسجد واذا دخل
 رباطه اليسرى قبل اليمنى لم يدخلها المسجد ولا بل يضعها على اليمنى ثم يخلع
 اليمنى ويدخلها المسجد ثم يدخل اليسرى واذا اراد الصلوة فلا يضع
 نعله ويصلي اليها بل يضعها كما به الاستبراد خلفه الا ان احتج عليها
 سارقا فيضعها امامه لئلا يذبح خشوعه في الصلوة، **وقلت** عن النبي
 رضي الله عنه انه فعل ذلك يعني فقيل له انفعال هذا قال يومئذ لا يخفى
وروي ابوداود عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم انما صلى احدكم فلا يضع نعله عن يمينه ولا عن يساره فتكون عن
 يمين غيره الا ان يكون على يساره احد ويضعها بين رحليه **وفي**
 روايه له انه صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى احدكم فليضع نعله فلا يؤخر

ابد
النعل

بها احلا ولتخلعها بين رحليه اولصل فبها وضع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم نعله وهو في الصلوة فوضعهما على يساره وقال ان
 حبريل انا في فاخبرني ان فبها قد را في روايه دم حله **قال**
 النووي ويستحب لدخول المسجد ان يمسح نعله ويمسح ما فيها من اذى
 قبل دخوله كحديث ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا دخل احدكم المسجد فليتنظروا ان لم يمسح نعله قد را اولادى
 فليمسحه وليصل فبها **وقلت** روى ان الملائكة تقول لمن دعا ذلك
 ادخل بسلام ويجوز الصلوة في الغلس اذا كانا طاهرين بقوله
 تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد **روي** الرازي قطي ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال ان الزينة هي الصلوة في النعال **وروي**
 الترمذي عن سدا بن اوس عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 خالفوا اليهود وصلوا في نعالهم فانهم لا يصلون في نعالهم ولا في حياهم
وفي روايه ابي داود خالفوا اليهود فانهم لا يصلون في خفافهم ولا نعالهم
 وهذه تدل على استحباب الصلوة في النعال لكن قال الشافعي في الامم
 واحسان لم يكن الرجل متخففا ان يفضي نعله الى الارض ولا يستعمل

في حياهم

الألوكة

بالعرضة لا يمكنه الطواف بدان الكعبة لغيرها فافترقا وانفك اللذان
 وتواحب وهو خارج المسجد والماء في المسجد لم يحزان ليعتسل لانه عكس
 لخطه مع الجنه فلو كان في المسجد نهرا وما راكذ فضل المسجد ومن في النه
 بنه غسل المسجد طارئة لا يمكن لخطه مع الجنه فكذلك انزل سبل
 في المسجد لانه فيه بنه غسل الجنه ولو كان في المسجد بئر اوجب ونحوه
 ولم يحذر غيره خارج قال العوفي فان كان معدنا استتم دخل فخرج الماء
 للعلم وان لم يكن معه ابصلي بالتم وانما والصلوة قال النواوي
 في المهدب وفيما قاله نظر وينبغي ان يجوز الغسل فيه اذا لم يجد الماء اخرجه
 حذانا ولا يكتفى التيمم حنيفة لانا حوزنا المور في المسجد الطويل لغير حاجة
 فكيف يمنع مكن لخطه لطف للصراحة قال واذا دخل الحاجة الاستسقاء
 بعد ما تيمم يحزان نقفا لا يقدح حاجة الاستسقاء ولو نام في المسجد فاستسقاء
 وجب عليه الخروج منه الا ان يعجز عن الخروج منه اما الاغلاق الباب والخوف
 العسق وهو والى الطوف قال المولى ويجب ان يتيمم اذا وجد برانا غير
 تراب المسجد قال النواوي وذكره العوفي والراعي واخرون اتفقوا وما
 ذكره من التيمم محله اذ لم يمكن في المسجد يرفان كان منه سيرا واملته الاستسقاء

تدخل

الجنابة

المسجد

شرح

منها او النزول اليها للتعسا وجب بلا خلاف ولو كان الحسب خارج المسجد
 وفي المسجد يرد داخل المسجد وسرع في المقبول اليها ولم يكتفى وصل الى الماء
 فالوجه جوازها لانه لم يكت الا وهو متقطر لا يستمر بحر كونه الحسب انما
 في الماء يصير هبوطه الى السركم ووجه في ارض المسجد ولذلك لو كان لسقف
 المسجد سبل وقوف السبل باب نافذ الى الشارع ففضل الحسب وصعدا السطح ونزل
 من ذلك الباب الى الشارع فالصعود الى السطح كالهبوط وتحمل المتع لان
 النزول الى السركم خصوصا في الامور وقد لا الصعود كالعود لعدم قطع المسار
 فيه والله تعالى اعلم بالمرور في الطريق النافذ المعتاد للمرور بقوله تعالى
 الا تبارى سيدنا والحواري في الصعود اقرب منه في الهبوط قال النواوي
 في التبيان قال القاضي بوا الطيب لو كان معه مصحف وهو محتف ولم يجد من
 تودع عنده وعجز عن الوضوء كان له حمله للضرورة ولم يلزمه التيمم قال وفيما
 قاله نظر وينبغي ان يلزمه التيمم كما يجب التيمم لزمه المسجد والصفحة اعظم حمة من
 المسجد واذا اوجبت عليه التيمم لم يحز تراب المسجد كما لو لم يجد الا ترابا ملوفا اغترف
 فانطاف وتيمم به صح ما له في شرح المهدب لكن في الشامل الصغير انه لو استنجى
 بخرق ابط المسجد لم يصح الاستسقاء لان حجره المستنجى محرم وذلك ما ورد في

مع الخمر فيما بينهم ولا تقول يجوز لهم ذلك لانهم مكلفون بقروع الشريعة
وهي اعون بجميع ذلك ومن قال انهم مخاطبون بقروع الشريعة الا
في مسائل فيما قصوه من الربوا واسماوا عليه وعلى المحتم الفاسدة
اذا اسماوا عليها وعلى اللب في المساجد فيه نظر لاننا انا اقر بانهم على
المحتم الفاسدة وعلى ما بالدهم من الربوا البلاغ عن الاسلام فكان
ذلك معفو عنهم بعد الاسلام لاقبله ترغيبا لهم واما المساجد فلانهم
لم يعتقدوا حرمتها وذلك ما شبه ذلك وجوز للمسلم الصاوة في كتابهم
باربعة شروط **الاول** ان ياذنوا له في الدخول ان كانت الكنيسة مما
تقدرون عليها كما لا تدخل مسانم الابادتهم فان كانت مما لا تقدرون عليها
ككنائس مصرها ودخولها بغير اذن لانها واجبة الازالة ولا تليق عليها
الثاني ان لا يكون فيها تصاوير على جدرانها كما هو الغالب فان كان
فيها تصاوير حرم دخولها لانه لا يحل دخول موضع فيه تصاوير لا تقدر
على ازالها فمجاز ذلك على قول ابن الصباغ والاصطري فانها قالوا
الذي عن الصاوير منسوخ **الثالث** ان لا يحصل من ذلك مفارقة من
تكسر سوادهم واطهار شعابهم وايهام صحب عبادتهم وتعظيم متعبدهم الرابع

هم
سواء
معتقوا

الربا

ان لا يكون فيها نجاسة فان كانت لم يصر الا بحال هذا كله في غير المسجد
للحرام واما المسجد الحرام فلا يجوز تكبير الكافر من اللب فيه **قال**
الشافعي رضي الله عنه في المختصر ولا بأس ان يبيت الكافر المشرك في
كل مسجد الا المسجد الحرام **قال** الاصحاب لا يملن الكافر من دخول حرم
ملكه فان فعله اذع واخرج ان علم انه ممنوع والكافرة كالكافر والصبي
الكافر يحتمل الحاقه بالبالغ ويحتمل ان لا يسمع كما لا يمنع الصبي الحجب من رجل
اللوح والمصحف ولا فرق بين الكمي وعمره **قال** عمر بن عبد العزيز لا يدخل
ذمي المسجد الحرام ولا غيره من المساجد **وقال** طبر بن عبد الله لا يمنع
الكافر الذمي والعبد من دخول المسجد الحرام ولا يجوز الاذن للكافر الحاضر
في دخول المسجد الا ان يامن اللبوت وقد اعتد من اللبوت ان معنا
المسئلة الحاضر من المورور **قال** في كتاب السير من الروضة ولو استدان
الكافر في دخول المسجد الاكل او النوم ومعنى ان لا ياذن له ولو استاذن
لسماع القرآن والعلم اذنه ان هو اسلمه ولا يجوز للكافر ان يدخل
الحرم مارا ولا مائلا كما هو ظاهر اطلاقهم ولو طس القاضي في الحكم بل
للكافر الدخول ان الحاضر لا يدخل المسجد للدعوى بل يعطها القافر من غير عطاها

في منع الدخول

بصر

او يقوم فلو انها بنفسه فيسمع دعواها على باب المسجد وكذلك الكافر يسمع
 دعواها في طرف الحرم من الجبل **قال** الرازي رحمه الله ولو صاحوا على دخول الحرم
 ما لم يجز فان احدهما كان ذميا ونظر ذلك ما يوجب منهم على زيادة النفس العرفي
 لقامه في الارض الفرسه بلونها وحرم على الرجل ان يجمع روحه في المسجد
 اذا عجزت فقد صار حينا فان بع في الحال وخرج عقبه من المسجد ولم يحصل
 مك فحمل الجاني اثم الملت ويحمل المنع لانها كحرمة المسجد ويجزي الاحتمال
 كما اوردك هو دبا هو وروحته ومر بالدين في المسجد وجامعها حال المرور **فروغ**
 لا يحرم على المصطفى والمصطفى وقراه القران وان كان محدثا حينا على الاصح **وقيل**
 هاجوا لنته في المسجد حينا وعلى هذا فله وطور وجهه لم يباح اذا لم يحصل اذنت
 وكذلك الجسد اذا كان هو وروحته في المسجد ولم يحد من الخروج لا على الباب
 ويحمل المنع وهو الاوجه لانه لا يلزم من حوا الملت كحاجه جواز ما لا يحتاج اليه
 وقد لا يتبعه ولا يباشره وانما عاكفون في المساجد وقد قال الشيخ
 الدين محمد الله لا يتبعون ان يفعل في المسجد الا ما يفعله الخائض في الملت فتح
 عدا دخل المسجد سلوك الاضرب وكح على هذا على الواجب الصبر من ذلك وقد تقدم
 عن بعضهم انه قال استحي ان يدخل بيت ربي الاكل والحياض والنفساء في المرور كالحياض

منع عن المرور بالسفوف في الامام
 كذا في بعض الاصلح
 كذا في بعض الاصلح
 كذا في بعض الاصلح
 كذا في بعض الاصلح
 كذا في بعض الاصلح

في الصلاة

الصحيح الا ان يخاف ان يوت المسجد وذلك من جهرا حده تترق الدم بحوز
 له المرور الا ان يخاف اللوث والوجه العالي منع الحاضر من المرور عند
 امن اللوث لا ينجح منه في المستحاضة الطاهرة ولا فمن جهرا حده
 لانها انما صنعت لعاطف حدها واستقدارها **واما** المستحاضة المتبره فقيل
 بالاحتياط في الصلوة وسائر العبادات وقضية الاحتياط ان يحرم عليها
 الملت في المسجد وكذا استنحار الحنظل من المسجد بخلاف الحاضر لان الحب
 عليه ان يغسل في الحال ويدخل المسجد والحاضر لا يمكنها ذلك فان الزم
 دمه احد منه باطوره صح وتشتت يديه عنهما من يقوم بذلك ولا يمنع الحب
 ولا الحاضر من دخول مصلح العيد وكح على المذنب **وحكي** الرازي في كتاب
 صلوة العيد من الاستندار فيه وفيه اجزائها في استنحار الحنظل ولا
 يحرم الاقامه واللبث على الحب والحاضر في المدارس والربط والزوايا التي
 لسكن الصلوة وبخلاف وحرم البول في المسجد وان كان في انا وحرم
 الفضل والحامس في المسجد **فمن** انا وكبرهان في الاتار وقد ذكر في بعض
 او بشره في يوبه او انا او قل قبله في يوبه **وحكي** ذلك بحرم ان يدخل المسجد
 بلم ينجح منه اللوث لما روى ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان فضل لا ينجح

لخصبانه وامر به بالوبة لان التوبة واجبة على الفور وقد اوتى الامام الاسان
 عن صلوة بح قضاؤها على الفور او غرض صلوة ضار وقتها لان قتله واجب
 في هذه الحاله ان لم يتب وتوهم ان السام غير متركف مرادهم بعجائبه السام
 اما حسنة السامه على اليوم فلو ضدها ومعاقب علمها ان الملتب يقع
 القلم عنه ويواحد بحسنة السامه وهذا حرم عليه اليوم بعد دخول الوقت
 اذا غلب على طنه انه لا يستيقظ الا بعد دخول الوقت فهذا ان كان عاجز
 تعب ونعاس عارضا وكان ذلك طبعاً وعادة له لم يحرم اليوم لما روى ابو
 داود عن ابن سعيدي الخدري رضي الله عنه قال حات امرأة الى النبي صلى الله عليه
 وسلم ونحر عنده هات بكرسول الله ان زوجي صفوان بن العطل السلمي
 يضربني اذا صلت ويفطري اذا صمت ولا يصلي صلوة الفجر حتى تطلع الشمس
 قال وصفوان عنده قال فسأله عما قالت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اما قولها يضربني اذا صلت فانها تهرس سورين وقد نهى بها فقال لو كانت سورة
 واحدة لهدت الناس واما قولها يفطري اذا صمت فانها تطلق فصوم واما رطلات ولا
 اضرب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ لا تصوم المرأة الا باذن زوجها
 واما قولها اني لا اصلي حتى تطلع الشمس فانا اهل بيت قد عرفنا ذلك لا نكاد

الله
 عليك

تستيقظ

في يوم الاربعاء الثاني عشر من شهر
 ربيع الثاني سنة ١٠٤٠ هـ
 في دار الحديث بمكة
 محمد بن عبد الله
 بن عبد الله

نستيقظ حتى تطلع الشمس قال فاذا استيقظت فصل واذا نام ناسيا للمخا
 او اجبت وهو ما استحب تشبهه ولا يحل وهل يجوز للمصلي المكتفي بالمسجد
 جنباً كما يجوز له فراه القرآن وحمل اللوح والمصنف ضايم لا يجوز ذلك لانه
 اما سب له حمل اللوح المشقة فيه نظر والمجته الاول لان المصنف اعظم حرمة
 من المسجد ولكن مع من جماعه زوجته في المسجدين فيه زيادة قلبه لحرمة
 المسجد والتمسك الجنب في ذلك كالنام الجنب وفي شرح الغنية لان يشرح
 ما يدك على الحاقية بل الجنب فانه قال ان كل ميت تجنب مسدلاً بقوله عليه
 الله عليه سلم ما من احد يموت الا ونزل قال واخلفوا او فمعاها هل
 لما حده من الماء الترع وقبل لما حده من الراحه يد هاب الروح ونزل
 السكده قال وهذه هي العلة في اجاب الغسل على الميت وما ذكره لا
 بابي في حق الصبي ولا من يتصور منه خروج النبي وكور عمر بن الخطاب
 في المسجد اذا امن من نوبته ولم يضيق على المصلين ولا يجوز مبر بصالح الميت
 قبل الغسل او التيم عند العذر واما اغسله في المسجد على الوضوء الذي
 ذكره من استعمال السدر وعصر اللبن وحود ذلك فحرام لان مسالة
 السدر متقدمة وما يخرج من الجوف بحيث يحب تشبهه المسجدين واما

والتقيدي على نفسه فذلك هاهنا فإنه لا يصح زده على قوله الآخر
لأنه يسفره لأجل العسر والظفر مؤثراً في إسقاط الرخصة والريضة
أما إسقاط المعصية وأما أكل التوم والبصل فليس إسقاط الجمعة عنه والحكم
من قبل الرخص في الجمعة وإن عداها جماعة في جملة الرخص فإن أكل التوم
والبصل جماعة أوجب لصاحبها نعمة عن المسئد لما ذى الناس والملازمة
فإسقاط الجماعة ليس رهاقه وإنما هو رفق بغيره وليس هذا شأن الرخص
وإذا كان أكل التوم جماعة توجب البعد عن المسجد بالنسب أن لا يجوز أكله
على نية إسقاط الجمعة وإن أكله للشهوة أو الحاجة إليه المحرم بالأحرم عليه
الاستغسال بأجل الطعام الذي يتوق إليه نفسه ويترك الجماعة وقد كان
أبو بكر يأكل والناس يصومون في المغرب وكذلك الخاتم في يعاطي الأشيا المسقطه للجمعة
كسئل الثوب والاستغسال بالطبخ والعصر والخبز الذي إذا شرب فيه لا يمكنه
للجمعة ولو أمكنه أن يمدح التوم والبصل وكونه دواً كسؤاله وأما صغرة
وكونه مما يقطع رخصه فينبغي وجوده لصور الجمعة كما يجب كل الدابة لمن لا
يقدر على إتيان الجمعة مما شاء وذلك أن الفهم في الطبا السنوي أن إسقاط
النبي صلى الله عليه وسلم عند أول أكله الفحل المجدد رخصاً وهو نظير ما إذا توما

أو صلا

أوبصلاً ثم أكل الصغرة عقيده فإنه يقطع رخصه **قال** بعض مشايخنا وأما
ومن يرضى أن يستحيم حكمه حكم من أكل توما أو بصلاً أو لسان هذا رخصه
أكثر من رخص التوم والبصل وتعمير رضي الله عنه أنه رأى جارية محدودة
تطوف بالبيت فقال لها ما أنت لله لو طست في سلك لا تؤذي الناس فركبت
الطواف وهدت في مديها فلما مات عمر رضي الله عنه قبلها أن الذي فيها ك
فماتت فأخبرني فتوفى فقالت ما أنت لا طبعه حياً وأعصيته ميتاً وفي فتاوى
ابن التيمية وبه صرح المالكية أن من ابتلع جذام أو برص وهو سائر فمات
أو رباط أربع وأخرج لقوله صلى الله عليه وسلم لا يؤرد ذو عاهة على من رواه
مسلم وقوله صلى الله عليه وسلم من أكل من الجذوم فإنك من الأسد وأما محدث
ليبايعه فقال أسئد بك صدقاً **قال** الشيخ صلاح الدين العلاء رحمه الله
في الفواعل لو ابتليت من الصبي برص أو جذام سقط حكمه من الحائض وأسئد
الساق **وأما** الحديث الوارد فيه أنه صلى الله عليه وسلم أكل مع محدوم فقال
ثقة بالله وهو كالأغله هال الخلمي أن المعنى روايت وأقبح خبرك السفاك
ببركة المواكلة مع النبي صلى الله عليه وسلم وعلى هذا فيمنع من برص أو جذام أو
صنان أو جذم مسيحه من يهود الجماعات والجماعات وقد كان الرجل في حجة

هو الشيخ طبريزي

زمل النبي صلى الله عليه وسلم اذا وجد منه ريح الثوم بوخذ بيده فخرج الى
 البقيع ولا يمنع من الصلوة وحده خلف الصفوف ولا يمنع الغير من الصلوة معه
 وللعير منعه من الوقوف معه ومنع المجدوم والابريص من الشرب من السقايا
 المستلثة للشراب المساجد وعمرها الحديث السابق وحكم من راحته شابه كونه
 كتاب الزياتين والدياعين وكحرم علم اكل اليوم **وفى** مالك روى الله عن
 الزياتين وحرور ولا يتعدون الى الصف الاول بل يقفون في اخريات الناس
 ولو ادخل معه المشرك ثوما او نصلا في مكل وحرقه وخوها فان كان حله
 لم يكره كالوظف عليه الضياع وان كان لغرض خاصه وكانت له راحه كونه
 تعاطت الكراهه لانه لا ضرورة الى ادخاله خلف اكل اليوم وان ادخله لصدق
 به لم يكره **وقد روى** الامام احمد في المسند ان ابا هريره دخل المسجد معه فصل هبل
 له هذا شئ عليك تؤذك هال والله انه لم يكن عندي شئ اصدق به غيره **وقد**
 سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان المؤمن في ظل صدقه وكان يومئذ لتساك المسجد
 الاومعه شئ يصدق به **واما** ادخال الهائم المسجد هال في شح الهدى قال النووي
 وعنه يكره ادخال الهائم والصبيان والمجانين الذين لا يعرفون المسجد ولا حرمه
 ذلك لانه ثبت في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى جامل امامه بنت زينة

في البيت

في البيت

رضي الله عنها وطاف على بعيره النبي وطاف بكلامه انه لا يكره ادخال الدابة
 مطلقا وهو محمول على ما اذا ادخلها لغرض خاصه فان ادخلها لخاصه الطواف
 فهذا واجب كما في حق العاجز وقد استحب ما في حق النبي كما فعل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ومحل الجوار اذا ادخل الدابة لغرض الإقامة فان ادخلها لغرض
 الإقامة فان ربطها داخل المسجد وربها زينا يقطع فيه بانها تنول وتروحم
 ذلك للاخلاف وسرط الجوار ايضا ان لا يكون خلف الدابة كاسه رطبة او
 كاسه وارض المسجد رطبه واستدلوا على الجوار طواف النبي صلى الله عليه وسلم
 بانع فيه بعضهم وقال ان من خصاصه صلى الله عليه وسلم اذا ركب دابة لا يرو
 ولا ينول وهو ركبها نقل ذلك عن ابن اسحق وهذا قد سئل عليه ما نبت ان النبي
 وسلم اني بصبي فما لي على حجره فدعا بما فضي ومنع ذلك المالكه واستدلوا بذلك على
 طهارة نول البعير ودل ما يولد له وهو ضعيف لانه على قدر طهارته كبح نزيد المسجد
 عنه استقله ثم انه من عرض محله صلى الله عليه وسلم امامة في الصلوة وهي اسوأ حالا
 من البعير في ارسال النول ولو كانت الدابة تحب الغرض كالكب والخزير لم يجر ادخالها
 المسجد الا يجوز ادخال الميتة ولان الملائكة لا تدخل بيوتهم كالب ولسوزن الغرض
 في المسجد الحرام او مسجدكم كحرم تقرة او نزل في غيره لم يجر تقرة وان علم انه ينول

الضالة فيه لكونه مجتمع العالم **فرع** قال النواوي قال المولى وغيره
 كره ادخال النساء والمجانين والصبيان الذي لا يميزون المسجدين لانهم
 تلوثهم آتاه ولا يحرم ذلك لانه ثبت في الصحيحين ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم صلى ظملا امامته بنت زينب رضي الله عنها واطاعه بغيره ولا
 هذا الدراية لانه صلى الله عليه وسلم فعله لبيان الجواز فيكون حينئذ
 افضل في حقه لان البيان واجب على صلوات الله عليه وسلم ونقل في الروضة في
 كتاب الشهادات عن صاحب الفقيه ان ادخال الصبيان والمجانين المسجد
 من الحرمات **فرع** واما تعليم الصبيان القرآن والمسجد فان كان على وجه
 يؤدي الى انتهاك حرمة وقلة احترامه منع والإفلا وقد كان ابن سعود
 يقرب الناس في المسجد جاشا على ركبته ومن العلماء من خص الدراية بما
 اذا كان التعليم باخره وهذا في الصبيان المميزين اما من لم يميز فافضاهم
 مكروه ومحل الدراية ما اذا دخل بهم على نية المرد او على قصد الخروج عن
 قرب فان افضاهم بنية الإقامة مدة لا تخلوا من بولهم حرم ذلك قطعا كما لو
 ربطهم في المسجد وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال جنبوا مساجدكم صباغ
 ومجانينكم وسئل سؤفكم واقامة حدوكم وربع اصواتكم وعضو ماكم واجه
 حرمه

حاشية
 في هذه العلامة كثير
 وهو الذي في مولى بي
 امم وهو ضعف لدا
 قاله عبد الحق عفت
 هذا الحديث وسائر
 قرنا ذلك هو المولاهم

في الصلاة

في الحج واحلوا على ثوابها المطاهر ذكره عبد الحق **فرع** الاضال التي تنفصل
 من الارض كالشعر والظفر والجلد وخوها ان ولنا نجاسة باحرم طهرها في المسجد
 وعلى هذا يحرم تسريح الحية في المسجد اذا امكن انتزاع الشعر ولم يجعل في
 حلالا وان ولنا بطهارةها اخصا جزا طهرها في المسجد كما يجوز ادخال اليد التي
 فيه وبخلاف ذلك لكونها اشعثات البهائم هي مستقنة ولما اذا طهر وطهر المسجد
 وخرج منها وسخ في ارض المسجد بخذلك كالمصاف والله تعالى اعلم **فرع**
 واما السؤال في المسجد فكلوه للاحادث السابقة ومحل الدراية ما اذا لم
 شوش على المصلين فان شوش حرم وكذا الومشي امام الصفوف او تحطام
 وقيل التقاليد في النوازل عن الحسن رضي الله عنه انه كان يطرد هؤلاء السائل
 ويقولون انهم يفعلون للخير ولا يعودون المرضى ولا يتسعون صارة وانا
 استغل الناس سؤالا الخالق استغلوا سؤالا الخلاق وفي ما وى بعض
 الخفية انه لا ينبغي ان يعطى من سأل بوجه الله تعالى حتى يمنع من السؤال الذي
 الحديث من سأل الله فاعطوه ومن دعا الله فاجبوه ومن استعاد منكم
 بالله فاعيدوه واه البهني وقال النووي في الروضة في كتاب الايمان كره
 السؤال بوجه الله تعالى ولله من سئل به الرد وفي الحديث اشقي الناس من

انه زاي حناط في ناحية المسجد فامر باخراجه فقتل بالامير المؤمنين
 انه لمس المسجد وعلق الاوتار فقال عمل رضى الله عنه **وكان** سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول جنوا صناعكم من مساجدكم وقاه
 عبد الحق وقال انه ضعف **فرع** بسجد لمس المسجد وتضعفه وازاله
 ما يري فيه من نجاسة ويحرقها ثبت ذلك في الصحيحين عن انس انه صلى
 الله عليه وسلم راي نضاقا فحكه بيده **وعن** عائشة رضى الله عن ان روى
 الله صلى الله عليه وسلم قال الخنزير المساجد في المحال ونظفوها وطبوا
 رواه احمد في المسند **وعن** الحسن ان مهور الخور العيا اخراج الفاقة من المسجد
وروى ابنه شيبه عن ويح عن موسى بن عمير عن يعقوب بن زيد
 انه عليه السلام كان يتبع عمار المسجد بحربة **وعن** ويح حدثنا كسر بن زيد
 عن المطلب بن عبد الله بن حنطب ان عمرا في مسجد فباع على فريته له فضله
 فيه ثم قال يا ايها النبي حربة فاماها فاحج عرثوب ثم كسبه **ووجه**
 عائشة دليل على استحباب تطيب المسجد بالخور وغيره **والملك** بسج
 تطيب النعمه واناطب الحجر الاسود او حذار الكعبه ام يحل للطائف المحرم
 مسه ولا تقبيله بل مشير اليه بان مسه او قبله جاهلا لم يحط عليه الفديه

ولا

والوجه **فرع** واما الرقص في المسجد فينظر ان كان نفعه مع روف
 وشبانه ما هو المعاد من فقراء الطائف فحرام بشدته الخبز لانه اذا حرم
 في غير المسجد ففنه اولى ولانه ترتيب على ذلك مفسد كشره في تقطيع حجر
 المسجد ورفع اصواتهم وامهاتهم المساجد وانها كحرمها وحصول الاوساخ
 فيها واجتماع الصبيان واهل البطالة والعيه ورفع اصواتهم وغير ذلك
 من المفسد التي تحت تزيه المساجد وصيانتها من افرادها وان كان
 يفرده وشبانه بل الكفر فحرام ايضا لان الصحيح ان الضرب بالصفحة
 حرام لانه من اعمال المحنتين ولو كان غير ذلك والمجتهد حرمه للمعا في الشا
 ولقوله صلى الله عليه وسلم في ناسد اصابه ان المساجد لم تنزل هذا
 ذلك ان الواضه بغير المسجدا على اهل الصلوة والركوع من يقبل
 فيه المذروقات والمباحات **ومن** ذلك ايضا انه لو وقف مدرسه على الشا
 كان لهم من المالكين من الصلوة فيها وكذلك لو وقف المسجد على طائفة
 معينة والله اعلم **فرع** قال ابو يحيى ومن البع المنارة ما فعل
 في كسر البلدان من اعداد العنادل الكثرة العظمه الطير في الماي يعمو
 من المسنة كليله النصف من شعبان فمحل سبب ذلك مفسد كشره

ع

شرح عالم اسر الامام
 عالم اسر الامام
 مراد عام ٧١٥
 له من مورثا رواه
 عن لسه اسرهم الحديث



منها صاهة الجوس في الاحتناء بالنار والاكتنا منها ومنها اصاعة الما في غير
وجبه ومنها ما رتب على ذلك في كثير من المساجد من اجتماع الصبيان واهل
البطالة ولغيرهم ورفع اصواتهم وامها هم المساجد وانما كبحر منها ووصول
اوساخ فيها وغير ذلك من المفاسد التي يجب صيانة المسجد عنها النبي
وسر البيوع المنكرة ايضا ما فعل في الجوامع من ايقاد القناديل وتقاليد
ان تطلع الشمس وترفع وتر من فعل اليهودي كما سبهه كانه عليه السلام
الذي في الكتابان رحمه الله تعالى وفيه ايضا اصاعة الما في هو حرام وما
شبهه ذلك وقود الشمع الكثير ليله عرفه متى وقد ذكر النووي في شرح المنهاج
في باب الحج انه للكفرام شديد التحريم **فرع** سمعت من دخل المسجد
ومعه سلاح ان يبسك عليه حده كفضل السبل وسنان الرمح ونحوه كحدث
جابر رضي الله عنه ان رجلا من ربهما في المسجد فقال له رسول الله صلى الله عليه
وسلم ايضا لها وكذلك امر النبي صلى الله عليه وسلم من يجر السون ان يفعل ذلك
مخافة ان نصيب اسنانا رواه البيهقي والاولى ان لا يدخل المسجد بسلاح
من غير حاجة لما روى انه صلى الله عليه وسلم قال جنوا مساجدكم صيانتكم
ومحابتكم وسئل سؤفكم واقامة حيدوكم ورفع اصواتكم وقصو ما تم والجوفها

لعل

ذلك و

استا و

ان

وقد

في الحج واصطوا على ابوابها المطاهرا واداه عبدالحق وقال ان في اسناده العلاء
ابن بكره المشفى وهو ضعيف عندهم ولا يدخل السلاح من غير حاجة يضيق
على المصلين فالخصاط تركه **فرع** سمعت من دخل المسجد ان يصلي
تحت قبة ان تجلس فان طلع من غير صلوة يكره ويحصل لها ان الرقبة
تفرض او نقل اخر ولا يحصلان بفعل ركة على الصبح ولا سجدة السجدة
والثلاوة وصلوة الخزانة ولو دخل المسجد وطبعت عداوسه او اوجاهلا
باستحباب الخبيبة فانت الخبيبة لغوات محلها **تصل** اوقفاة المسجد والنبي
صلى الله عليه وسلم فاعد في جماعة من الصحابة مجلس اوقفاة فقال للنبي
صلى الله عليه وسلم ليراه فصل الخبيبة قال لا يسلك طالسا والناجور كك
فجلست فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل احدكم المسجد فليصل ركعتين
قبل ان يجلس فلم يامر به تدار النعمة رواه احمد في المسند **وقيل**
فقد امر النبي صلى الله عليه وسلم سليلك العطفاني بالصلاة بقوله **وقال**
لعمري بعد ما جلست **الجواب** عنه من وجهين احدهما ان هاتين الركعتين
سنة الخبيبة بل قوله في بعض الروايات اصلت قبل ان يجلس قال في الروايات
ركعتين **الثاني** ان هاتين الركعتين ليستا تحية المسجد بل نافلة مطلقة

5
2

وأمره بها ليقتن الناس بفقره فتصدقوا عليه كما مضى عليه في رواية
الشيخي ولو بعد نية صلوة الركعتين جالساً لم يفت لأنها نافله يجوز فعلها من
بعود ولا احتساب حينئذ انكرتم بها من قيام ثم جلس في صلواتها جالساً ولو
دخل المسجد زحفاً ومجئاً بعزله حوطاً بالحنه ولو دخله في أو قال للركن
لا يقصد الحنية استحبته الحنية على الأفع وان دخل المسجد المحرم في الأفع
خلاف ما لو سافر يقصد ان يقصر فانه يقصر ولو دخل المسجد وقرا الصلاة
فتم سجدة للدلاوة فانت الحنكه ومضى استغف بالحنه فانت السجدة لطول
الفصل فقال فالت طريقه ان تحرم الركعتين وقرا الآيه في الركعتين وسجد
وهذا خطأ لأنه اذا اعاد الآيه في الصلوة فان السجود والقيام الآيه في الصلوة
لا للقرآه السابقه على ان في السجود قرآه الآيه يقصد السجود خلافاً وانما
طريقه التي سئنها ان تحرم سجدة الدلاوة ويسمى فاذا رفع رأسه وحسب
لا يسلم بل يوتر زيادة صلوة ركعتين ويقوم مصلحاً فركعتها لأن النقل
الطلق يجوز فيه الزيادة والنقص بالنية ^{على} هذا لو دخل المسجد
بركعة واحدة ولما بالصحیح انه لا تحصل الحنك بركعة فطريقه ان تزداد
أخرى ثم تقوم فصلها ولو دخل المسجد ما راقم يقصد الجلوس قال الشيخ

في ذلك نظر

فقوله

في الدين شرح العجوة فتواهر الاحاديث لذلك على استحباب الحنية في
أحدى الروايات فليصل ركعتين قبل ان يجلس وفي بعضها فلا يجلس حتى
يرجع فاما ان لم يركع مني ولم يخالف الامر المقيد بالجلوس وبما ذكره الشيخ
نظراً ذلك خرج مخرج العالين لان العالين داخل المسجد يقصد الجلوس
وحيث ذلك فليكون اعتبار المقيد بالجلوس ملغى وبصر الامر الحنك معلقاً
على مطلق الرجوع وهو المناسب لشعيرة النعمة واقامة الاستحباب
دخولاً لا يقصد السك الحرام مجاً او غيره سواء قصد اقامة أم لم يقصد
لان المروءة في المسجد واجازة طرفة اقله احترام المسجد وقد روي ان
عمران النبي صلى الله عليه وسلم هي ان تتخذ المسجداً مطرفاً او قداماً في الحرم
او منشد فيها الاستعانة رواه عبد الحق في الاحكام ولو دخل المسجد
اقمت الصلوة فلا صلوة الا المكثرة والاصح ان يسلم فاما حق فيخرج
الاقامة وقال الحنك في قنونه لو دخل المسجد الاقامة تقام لا تقوم بالحنك
فادفع عن الاقامة فام قال الحنك في ستم الحنك الا في حالين اصلها اذا
دخا في الاقامة تقام ^{والث} اذا دخل المسجد الحرام يعني مسجد مكة
سفرها الله تعالى فانه سيد بالطواف وهذا الذي قاله الله على ظاهره في الروايات

رهنس

الشعارة

المساجد

ط
يشترط ذلك

عظام سمان **فأجاب** عنه من وجهين أحدهما أنه لا يقع قصد الصلوة في
 ذلك بعد الصبح وطلوعه العصر والحديث اعم من ذلك الثاني أنهم ترتب ذلك
 على قصد الصلوة بل ترتب على المشي والاضمار يحتاج للدليل وأيضا تغلفات
 العبادة باقية بلباس استجاب رجع المصلي من غير طهرت الذهاب والله اعلم
 وفيها ان صلوة المفددة لا يكتب منها الا ما عفا كما ورد في الخبر والمصلي في جماعة
 يكتب له اجر صلوة كاملا وان لم يحضر قلبه فيها كلها ومنها ان طباعه يسرون
 من طباع اهل الخبر ومن ساعد المفلح اطلع والطبع لص هذا بقول العرجان
 قبل الدار والرفيق قبل الطريق والطباع سترافة ومنها ان الانسان اذا شهد
 الجماعة نالته دعوتهم وقد امر النبي صلى الله عليه وسلم الحنظلي وداود الخزاز
 ان يحضرن مصلي العباد فيشهدن الخبر ودعوة المسلمين والمعنى فيه ان من
 حضر القسمة قسم له او رضى والخبر يقسم الجماعة ومنها انه ورد في الحديث
 ان الله تعالى يقول في الزاكن هو القوم لا شقي بهم جليلهم ومنها
 ان من شهد صلوة العشاء في جماعة كتب له قيام نصف ليلة **ومضى** الصبح
 في جماعة كتب له قيام الليل كله لقول صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء في
 جماعة فكأنما قام نصف الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما قام الليل

منه من الضمير

س

كافعال ابن حزم حصل له صلوة الصبح والعشاء في جماعة ليلة ونصف
 لظاهر الخبر ورد عليه انه جاز في رواه الى داود فان صلى العشاء والصبح
 في جماعة فكأنما قام الليل كله وايضا فالعرب من عادتها ان ترتب
 حكا على امرها اعتبار انضمامه الى اخر ومن ذلك قوله تعالى ول انكم
 لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين مع قوله وفيه فيها احوالها في
 اربعة ايام فان المراد يومين مع ذلك اليومين السابقين والاولم
 ان تكون الالام ثمانية لقوله تعالى فقطلنهن سبع سموات في يومين وهو
 باطل لقوله تعالى واعدطفنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام
 ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم من شهد جنازة حتى يصلي عليها
 فله قرط من اجره وان شهدها حتى يدفن فله قرطان المعنى قرط
 مع ذلك القرط والله تعالى اعلم وقد نبه صلى الله عليه وسلم على ان
 المراد من السبع والعشرين يحصل انواع من الخيرات والعبادات تحضرو
 الجماعة في حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوة
 الرجل في جماعة تزيد على صلواته في بيته وصلواته في بيوتهم بضعا وعشرين
 درجة وذلك ان احدهم اذا نوصا فاحسن الوصوة ثم الى المشي

الاكثر يومان

فأجاب وقال ابوداود في هذا الحديث لا أحد لك رخصة خرج من حديث ابان
 مكرم وروى ابوداود عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 سمع المنادي فلم يمتنع من اتباعه عذرا قالوا وما العذر قال خوف أو مرض لم يقبل منه
 الصلوة الفصلاها فمذه الاحاديث مبينة الجار في قوله صلى الله عليه وسلم للصلاة
 الجار المسجد الا في المسجد **فروع** اذا كان في البلد مساجد متفرقة فالاولى اقامة الجماعة بها
 وتفرقة فيها وان كان الخلق الكثر افضل لان اقامة الجماعة في جميعها اطهار للشقا
 وانتشاره في البلد وللا بوردى لا يقطن المساجد فتقدم عنه صلى الله عليه وسلم
 صلى الواجح المسجد النبوي لا يتبع المساجد وروى ابوداود عن عمر بن
 الاشعث انه كان بالمدينة شعبة مساجد مع مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يسمع اهلها ناديا بلال علي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيصلون لمساجدهم
 اقربها مسجد بني عمرو بن ميثون من بني النجار ومسجد بني ساعدة ومسجد
 عبيدة ومسجد بني سلمة ومسجد بني راجح من بني عبد المطلب ومسجد
 زريق ومسجد عفار ومسجد اسلم ومسجد جهينة وشك الناصح والحديث
 مرسل وروى ابوداود عن عائشة قالت امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بيانا لما
 في الدور وان تطيب وتنظف والدور هي القبائل والمجالات قال في الروضة الذي

صرح به كثيرون منهم الشيخ ابوبكر وصاحب الساميل والتمتة وغيرهم ان
 المساجد التي يفتح بعضها للبعض لها علم المسجد الواحد هي والله اعلم
 وقال ابوالفتح الحلبي في كتاب الوسيط فلو كانت المساجد المتصلة معافة للوقت
 فلذ هي صحيحة الاقدا وبعدها بعض اصحابنا منع ذلك لانها لا تعدل بمجتبئين
 عرفنا **فروع** اذ حضر في المسجد جماعة قليلة في اول الوقت لم توجه الصلوة
 لزيادة الجماعة لئلا يفوت فضيلة اول الوقت لقله النوى في شرح المهذب
 النص وانما توجه الصلوة الى اخر الوقت اذا لم تكن الجماعة حاصلة في اول الوقت
 فقدم الصلوة في اول وقت سجدها اثني عشره وقد رخصها في هذه الايات
 • اخبر حري ورعي والوضو ينفي ستر وغيم وبرر وانعام كل
 • والخيشين وانزع مع جاعتها وحالها السلام اذ في التزل
 • وجمعة العبدان برحوا عاقبه لدا من نص رجال اللباس فامتثل
 • من موضع النهي فاجتهد في موضع اللبس والاسواق بالليل
 • قدم فواتها ثم الاداء اقمه ولا زردا فلك اجر مغربا نزل
 • قدم في الضيق والخرق في النور رضاحا لفضل على عمل
 • وللكتوفين وادج الجبارة او هو الضياع على الامور الخالجي

فصل الصواب في
 الفتوح
 في
 الصلاة
 في
 النوى

فالسنة فتحها ولم يخلع مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في منة ولا بعد
ولو كان في المسجد يبرئ مسئلة او سيقامه ما للشرب لم تجز علقه ومنع الناس
من الاستقاء والشرب **فروع** يكره اتخاذ المسجد مجلسا للحكم والفضل
باب الحضور من مجلس القاضي معرضا لاجتناب الحضور والحضور وان كان في الكافر
والجائز والجنب وربما ادى ذلك الى غشيانهم المسجد وانما كرهت
وربما ايفعت اصواتهم وحصل منه اللطفي الصومات وقد نهى النبي صلى
الله عليه وسلم عن رفع الصوت في المساجد ولو حكم رجلان شخصاً في المسجد
لحكم بينهم خارجاً لوركة كالألمة تولت الفضا في المسجد وانكروه
لحكم بينهم في المسجد ان كان في جلوسه ونحوها فهو كما لو دخل المالك لصلوة
فخوها فعرضت جلوسه فانه يفضلها في المسجد ولا يكره وانما المرؤة
اتخاذ مجلسا للحكم فان اتخذ مجلساً فطريقه ان لا يملن الحضور من المسجد
بل يترك كون خارج المسجد لا يجرى بينهم من حضوره ومخالفة وصلح ونحو
ذلك ثم يستدعى المتداعين والشهود ومن دعت الضرورة الى حضوره
عنده ويأمرهم بحفظ حرمة المسجد وكره ان يملن الحضور في المسجد للام
وغیره **وقالت الحنفية** بحرمة الحدود وانما في المسجد على جرح خارج

الحدود

الحرم ثم التجا اليه وذكر بعضهم على هذا انه محل حبس احد والحادطس
المجد في الحرم لانه عقوبه **وقال مالك** لا يملن الحضور في المسجد للفضا
ولعله محمول على غير اوقات الصلوات وانما وقت الصلوة فانما يجوز بشرط ان
لا يتوسر على المصلين لان القبة للصلوة ونحو الشافعي الحرام على اراها لفضا
وانما يملن في المغرب في المسجد وصرح الرازي في ادب القضاء ايضا بالكره
ولخلفه كلام ابن الصاع فاجاب في الاقضية بالحرمة وفي باب الحدود بالكره
وقال الصديقي في شرح المختصر اما اذا التقو حتم في المسجد فلا يابس انما المذود
ان بعد المسجد لهذا انه وهو قول سعد بن المستب وعمر بن عبد العزيز
قال وسحب ان يكون مجلس القاضي بقرب المسجد ليؤكل المهر به
فروع لو قعد الحاكم في المسجد كان للذمة الرضول بلا اذن للدعوى
لان كون الحرم فممنع كما سبق **فروع** يكره ان يتخذ على القبر مسجد ان كان
في ملك الوارث فان كان في مقبرة مسئلة وجب هدمه لان الارض موقوفة
على الرفق لا على المصلين **وقال** صلى الله عليه وسلم انما هلك بنو اسرائيل
لانهم اتخذوا قبور انبيائهم مساجد ولو حضر في المسجد فلو دون فيه مينا
نظر ان كان المسجد في مقبرة مسئلة لم يجز بنش الميت لان القبة مستحقة

تو

وسواء في المسجد ان يكون له راحة وحرم فاذا وقف انسان بغير محرم
 مسجد وخط فيها للنساء وترك امام الباب قطعة من تلك البقعة فهذه
 هي الرحبة لها اقسام المسجد والحرم محط هذه الرحبة ويجعل الناظر
 مسبقه الرحبة من الحرم بعلامة ليجوز منها الملب وتحرّم وتصل
 فيها العتبة كالمسجد المراد بالحرم ما يحتاج اليه لخرج الغمام من الزيادة
 وقصور الفاكهة ونحوها مما يحتاج اليه عمارة المسجد والمردودون اليه وبار
 توضع البقعة ونحو ذلك بالبناء ولا يترك فيها بقعة بل يجعل سور المسجد
 محيطاً بجميعها فهذا المسجد راحة ولكن له حرمة كحرمة سائر الدور وهذا
 يوضح لك بيان حقيقة الرحبة ولما اراد اوضحه هذا الايضاح وهو يبيّن
 كلامهم قد ترون وخذ بالقبول **فاية** قال الجوهري رحبة المسجد يقع
 الجاء وجمعها رحت ورحبات ورحبات فخصيات **فرع** في شرح المهذب
 لو دخل المودن المعتكف في حجرة مبنية للسكك جنب المسجد وبها ملك المسجد
 بطل اعتكافه بالاطراف صرح بالاتفاق عليه امام الحرمين **فرع** في عبارة
 المسجد قال الخامل في المجموع لها اربعة احوال احدها ان يكون مبني داخل
 المسجد فيستحب الادان فيها الثاني ان يكون خارج المسجد الا انها في رحبته

فلا

فللمكوف فيها كما لو كانت داخل المسجد ولو اعتكف فيها صح اعتكافه الثالث
 ان يكون خارج المسجد ولست في رحبته الا انها متصلة بمنا المسجد
 وهما باي المجد فله ان يؤذن فيها لانهما متصلتان بالمسجد وحلته الرابعة
 ان يكون خارج المسجد غير متصل به ففيها الخلاف السابق اي في المقصود
 قال شرح المهذب هذه عبارة الخامل في عبارة شيخه اي طامه نحو
 هذا وكلام غيره نحو قال قال الجمهور انه لا فرق بين ان يكون المارة
 في المسجد ورحبته او باها متصلا بالمسجد ورحبته وان كانت خارجة
 عن ستمت البناء وترسيه فلا يبطل الاعتكاف بصعودها بالاطراف
 سواء بعدد المودن او غيره هكذا صرح به الاصحاب وانفقوا عليه
 ونقله امام الحرمين عن الاصحاب حال لو كانت المنارة خاصة عن ستمت
 المسجد متصلة بها وانما لا يوظ اي فاح الجاه المسجد فقد قطع الاعتكاف
 ان صعودها لا يقطع السابغ وان كان لا يعلق من المسجد وان اعتكف
 فيها لم يصح ان يحرم المسجد لا ثبت له حكم المسجد في صحة الاعتكاف فيه وفي
 الملت على الجنب ولان النص ما ذكره ولم ارفه خلافاً في حال
 الظاهر ان الخارج اليها خارج لا يبعد لا يصح الاعتكاف فيها قال الرافعي

الشيخ
المنارة

الاله صلى الله عليه وسلم صلى وخصه بها اعلام فظروا اعلامها نظرة فلما انصرفوا قال
 اذهبوا بخصه لالا حمر واسوي بانحيتي في حرمها فانها الفصح نقاع صلوات الخصيه
 كسا مربع له اعلام في الحسد لسا على كراهة اصلوه على داما لى في المصا سبب
 فله وعلان فله فيما شاهه وبراه ومن ذلك الصلوه على الخيل المخطه والاشاكة
 فيما حطات والواختلفه كالسناج النبويه التي تسبح للصلوة عليه ولذا الصلوة الحظا
 المروفة محرمه اوصفة ومنهنا انه يكره كتابة القران في حجر المسجد وسقوفه
 المغزوكا لكره ذلك في غيره احتراميا للقران فانه تعرضه للعبث وقد قال الله على
 وكانه لقران حرم في ما يعلون والمذنون المصون لخصيصة عن وقوع العبث عليه
 ولانه رعا سفل الحدار وقوعه بالارض في فروع روقه وما ينبغي ان يعلو الخروج بار
 المسجد امام المصلين وهو اوراقها اباب من القران مكتوبه بافلام ولا يورثها
 تمثال الحرم المكي والحرم النبوي وفيها الاستهاد على شخصه حج واعتمر عنه ولو
 سقطت اب مكتوبه او اسم راسما الله تعالى فان ائمنه صياته في موضع ما علم بان
 الاله في حالها على عز وجل في انه رأى ورقه فيها اسم من خلق الله تعالى فاحسها
 فطها فوالله في اليوم وان اطس اسم بطين شهد وان لم يكن حفظها وصياها
 فقل القوا في الجواهر انه اشتاغلتها وان سنا حرمها واصعبها في مكانها وقد

ورقه فيها
 اسم
 من خلق الله تعالى
 فاحسها

تسقط

تسقط ووطا بالاقدام كالعض مستاخنا الحرق على قصد صيانة اسم الله تعالى
 اولى من الغسل لان الصحابه رضي الله عنهم حرموا مصاحف كتبت من القران لان كتب
 مالك التي صحفها التي جات من ملك عثمان في النور وفيها اسم الله تعالى بالخط
 في المباح ووعظهم اسم الله تعالى واعظم رسوا ان يوضع على القران ولا يوضع
 السنن كتابه شيء من مباح السنن وان تنفض عنه الغبار وان يمسح ما سئل
 طعام او غيره يورده في ذر الله تعالى وذر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يمسحها ثم قال
 من يقطع الحروف ويقرب الكلام في ذلك اذ بالمللوت فان اذ نقطها فليحسها
 بالماء وان احرفها بالماء فلا بأس حرم وعظم رضي الله عنه مصاحف كانت في اباب
 وقراءت منسوخة ولم يندر عليه ومن هذا الباب لا يكره دبر فيه اسم الله تعالى
 رسول صلى الله عليه وسلم لانه كثر في الورق وفي اباب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كرسية المسلمين الحارثه بينهم الامراس والباس الا ان يكون زيفا وكسيرا لا يغير
 الناس واذا كسر لعذر فانه الكسر على صراحة لانه الذي حرس ولوح للاله الكلامه
 لهما الله وصرح بعض اصحابنا بخبره انما لو ورقه التي فيها اسم الله تعالى كاعذر القصة
 وصرح الماوردي بخبره ليس التوب المطرزا لقران وفاضل لقاض ابو الطيب رحمه الله
 والقروي التوب والكاغان اوراق الكاغانت على قصد اليراسه وانها حرمه

سقط ووطا بالاقدام كالعض مستاخنا الحرق على قصد صيانة اسم الله تعالى
 اولى من الغسل لان الصحابه رضي الله عنهم حرموا مصاحف كتبت من القران لان كتب
 مالك التي صحفها التي جات من ملك عثمان في النور وفيها اسم الله تعالى بالخط
 في المباح ووعظهم اسم الله تعالى واعظم رسوا ان يوضع على القران ولا يوضع
 السنن كتابه شيء من مباح السنن وان تنفض عنه الغبار وان يمسح ما سئل
 طعام او غيره يورده في ذر الله تعالى وذر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يمسحها ثم قال
 من يقطع الحروف ويقرب الكلام في ذلك اذ بالمللوت فان اذ نقطها فليحسها
 بالماء وان احرفها بالماء فلا بأس حرم وعظم رضي الله عنه مصاحف كانت في اباب
 وقراءت منسوخة ولم يندر عليه ومن هذا الباب لا يكره دبر فيه اسم الله تعالى
 رسول صلى الله عليه وسلم لانه كثر في الورق وفي اباب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كرسية المسلمين الحارثه بينهم الامراس والباس الا ان يكون زيفا وكسيرا لا يغير
 الناس واذا كسر لعذر فانه الكسر على صراحة لانه الذي حرس ولوح للاله الكلامه
 لهما الله وصرح بعض اصحابنا بخبره انما لو ورقه التي فيها اسم الله تعالى كاعذر القصة
 وصرح الماوردي بخبره ليس التوب المطرزا لقران وفاضل لقاض ابو الطيب رحمه الله
 والقروي التوب والكاغان اوراق الكاغانت على قصد اليراسه وانها حرمه

الحارثه والسرور في نقلها
 ونظروا في اوجه يجوز ذلك
 الذهب والفضة في كاعذر
 كتب عليه اسم الله تعالى
 في نقل ذلك العلم للرحمة

المفسرين ولا يخل المعنى السابق امر الله تعالى موسى صلى الله عليه وسلم خلع ثيابه
 ليأشركه بخلية الارض المقدسة فقال بركم يا عبا سترها ياها المسبح عليها وفي
 الصحيح انه صلى الله عليه وسلم كان اذا توضأ يادرا الصلابة الى وضوءه من
 ناضح ويأبى يستر لون الماء الذي مسح اعضا النبي صلى الله عليه وسلم وادخل
 الله عليه وسلم لا يتغير حكمه اذ لكونها احب اليهم وسرت تمام عز بولاه والوطيه
 الحام دمه واسحب للراقي اذا قرأ القرآن يصوت على المكان الذي يرفعه ^{عنه} ~~وتحرقها~~
 من الصلابة على حرق من الاجزاء فليخرج سبيله ففعل ابو سعيد الخدري هذا القاء
 وسبق عليه حتى يراى قالوا ان القرآن لما طوره الروح السبب منه الشفا والبر
 ورهبنا استحب التبرك باننا الصالحين وعمار المؤمنين ^و ~~و~~ ما مرض عبد الله
 ابن ابي المارق بعث الى النبي صلى الله عليه وسلم في الله وطلب منه ان يكتبه في يده
 لعضد التبرك فاستلم من اتباعه الف رجل كما حكاه العوفي وما احسن قول
 يوسف لحيوته اذهبوا بفضي هذا فاغوه على وجهه اتيهات بصرا ولم تقاع
 عيني اتيه ارا ان نعم بركته حملها اوجه وسائر البدن يعبر عن الوضوء والله
 قال جل جلاله عن ابراهيم صلى الله عليه وسلم اني وصيت حتى الذي فطر السموات والارض
 قبله وان ذلك المفضل من الخبة **فروع** واما حليمة الهبة وسائر المساح بالذ

مع من الدرر له على 11
 واوره له ما كوزنا رواه
 من عفا به لرسمة ابراهيم الكرمي

والقصة

والفضة ولقد افادتهما من الذهب والفضة فنه وجها انهما التبرير
 لقوا على الله عليه وسلم من اجبت في ديننا هذا ما ليس منه فهو ^ن ~~والله~~ في الجواز
 نطقا للعبة والمساح واعطاهما اللين بما اجمعوا على ستر الكعبة بالخرير
 والحق شرح المهذب ان قلنا بخرمه وجبت زكوة لاجلاف والافعال القلوب
 في الحل المباح هذا اذا كانت الفاديل باقية على ملك فاعلموا وان كانه ^ن ~~ن~~
 على المشي بان وهما علما واتخذت من غلته فلا زكوة لاجلاف لعدم المالك
 المعنى هنا كالمه وفي الصورة الاولى نظر لان المالك اذا وهما على المسجد
 قلنا ما يحرمهم يصح الوضوء لكونه وهما على حبة محرمه واذا لم يصح الوضوء في
 باقية على ملك واهما فجب زكوة باعلية لاجلاف وحب عليه كسرهما لولا
 انية محرمه ومحل الخلاف ما اذا وجد غيرهما فان لم يجد غيرهما فيجب جواز
 الاستصحابهما كما يجوز الاصل في اسة الذهب والفضة عند الحاجة الي استعمالها
 وفي تمويه سقت المسجد الوضوء وفي كلية بنهبا وفضته واما تمويه سقت
 سببه وصدارة بنهبا وفضة في ام لاجلاف كانت عليه الشافعي ^{الاحتياط} ~~وصح~~
 ويقال انو الطيب في المجد وعزاه الاتفاق عليه فالوا لا تجز فيما الوضوء المسجد
 لان ذلك الوجه لا عظام المسجد كما حازت عليه المصنف للمراه بالذهب والفضة

والله

ن

والاذان مطلوب للشرع طلباً موكداً اما جوباً عند جماعة من العلماء واما
استحباباً موكداً وهو شعار المصاوة وعلامة الأمان ولم يجمع ذلك من المذكار
ما حقه وهو من اعلا شئب الأمان وليس المستحب من ادائها الا سبغ عليه
بما قوله صلى الله عليه وسلم حتى القدام يخرجها الرجل المسجد ولقد تساوى
بين اعلا الاعمال وادائها فضلاً ان تقدم اعلاها على ادائها والظاهر
في الصحاح العامة اذا تعارضت بحب علته تقدم الالهة فاللهم نص الجود
في البلاد والحلة امر مطلوب لا يتمنه وتكسر المشي خاص وسوره ليس
مهما في الدين فلا علينا اذا اقلق الحصيل ما هو اهمل في الدين والاساءة التي لها
وسئل رحمه الله عن باب قمع من سور المشرك هل بعد فتحه يجوز الاستطراف
منه الى المسجد مثل الاتواب التي في المسجد الحرام ومثل سبائك الطير سنة المجاور
للجامع الاضرام لا يجوز وتفرق بين ان يكون الحدار عريضاً بحيث يحتاج الى
وضع القدم في وسطه ام لا فاجاب **ما تقدم** المسئلة تنكاه في يوم صغير
احدهما في حوزة فتح الباب المذكور والذي يظهر على قواعد مذهب الشافعي
رضي الله عنه انه لا يجوز ولا تتبادر الشافعية برباوت في انكار ذلك فانهم يفترون
عن تفسير الوقف حدوا وادفع سبائك الطير فيه في جدار الجامع الاضرام عطف ذلك

قال

الذات

على ورثته من المندرات ولما فتح الشيخ علا الدين في سنه في المدرسه الشريفه
بالقاهرة شبكاً لطيفاً لاجل الصور حتى انكار عليه فقال لي انه استند
بالكلام من الرقعه في المطلب شرح الوسيطه ورايت ان اذالك الكلام عند
قوله الغزالي في تعليل الوجه القابل بانه لا يجوز سروج الحاربه الموقوفه انه
يبيقض الوقف ويحالفه عرض الواقف فقال ان الرقعه قوله **وخالق** فرض
الواقف بفهر ان اعراض الواقفين وان لم يصرح بها ينظر اليها ولهذا كان
شيخنا عماد الدين رحمه الله يقول اذا قضيت المصلحة بغيبنا الوقف في
صوره لمزاده رحمه كان ذلك وان لم يصرح على الواقف بلقطه لان ذلك
الحال شاهد على ذلك لودره الواقف طالده الوقف بسببه في كتاب وقفه
قال ان الرقعه وقلت ذلك لشيخ الاسلام في وقفه وقاضى القضاة يعني
الدين بن دقما العبد رحمه الله وان قاضى القضاة باح الدين وولده فاشي
القضاة صدق الدين رحمه الله عملاً بذلك في بعض الوقف من تفسيره في مكان
لا يمكن هناك لي جواب ذلك والذي رحمه الله يعني الشيخ عماد الدين يقول
كان سخي للقدسي رحمه الله دعوى بذلك والرمينه قال الشيخ نفي الدين وياهيك
بالمقدسي او طاب فاشعر ذلك لبرضاة فاعتبط ان الرقعه عما استشعره من

عليه
بان

رضا الشيخ تقي الدين وكان ودوة زمانه في العلم والدين وكان تحت يده
منه ما دون ذلك والمقدس سيشرح والله ما لي فيه محدث قدوة ايضا
قلت في شرح المنهاج ان الذي اراه في ذلك الجوار شرطين احدهما ان
يجوز السير لا يغير مسرع الوقت والثاني انه لا يراد شيئا من عنده ما يقبل
من جانب الجانب فان افتقروا الى شي من العجز ليجر فاذ اوجد هذا الظاهر
فلا بأس اذا كان في ذلك مصلحة للوقت فهذا شرط ثالث لا بد منه وهو
مقصود في شرح المنهاج وان لم اصرح به فيه وفتح شال الطبرسي
لا مصلحة لجام الارض فيه فلا يجوز ذلك فتح ابوالحزم لاحاطة المحرم بها
واعلم ان مصلحة سائرهما فهذا الجواز على مذهب الساجي رحمه الله ولا
عام في غيره اذ المدين فيه مصلحة وفي فتاوى ابن الصالح رباط موقوف
اقضت مصلحة اهله فتح باب بيان الى باب التقديم لحيات ان استلزم
تفسيحي من الموقوف عن هبته الى كان عليها مثل انكفلا ارضي حوله سائلا
مثلا فيستلزم تفسيحا الاستطراف وحول ذلك الله ثم طرعا لعبدان فان
عاش ورعا في هذا او شبهه غير جائز وان لم يستلزم شيئا من ذلك ولم
يلز الجواز فتح باب جديد في هذا الباب عند افتضاء المصلحة وفي الحديث

والصحيح ما دل على تسويغه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لو اجرتا قومك
بالكفر لجلت للجنة باين ولا فرق ولعل عملا في مسجد رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهو لجام **قلت** الذي قاله صحيح لكن استداله بالعبء فيظهر
لان البابين كانا في زمن ابراهيم ففتح الثاني رد لما كانت عليه في الاول واما هل
عقله وكان لمصلحة عامه للمسلمين ولا يلزم طرده في كل وقت الامر ان ذلك
هدم بالكلية ثم غير ولو حنا تفعل ذلك في كل الاوقات لم يجز وقال ابن
الصالح لا يمان هناك ذلك اعز عدم شي ليجل الفتح على وجه الاستعجال في
موضع اخر من المكان الموقوف فان ذلك الموقوف فلا يجوز ابطال الوقف فيه
سبع وعشرون فاذا كان الفتح بائرا في حجارة ما لم يجعل طرف اخر من المكان
فلا بأس هذا ظلم ابن الصالح رحمه الله وتطمئن من هذا الجواز الفتح هذه
الشرط في باب جديد في الحرم اذا اضاقت ابوابه من ارجام الحجج وكبحهم
فيفتح فيه باب لخر او الاثر لتيسعوا فهذا هو الذي هو لانه جائز بالشرط
المذكور اما غيره لعض خاص من حجارته او غيره فلا بأس وهو
هو ان الاستطراف فيه بعد الفتح ولا تقل عندي في مثله والذي اقول انه
حتى حاز الفتح ان الاستطراف فلا اشكال وحيث لم يجز الفتح فقد حضرني



فلا يكون قلوبا وكانا وايضا من ملك مكانا ملكه الخيوم الارض وقوة
 الى السماء والهوا الذي فوقه مملوءة فالدخل من الرب متصرف في هوا غيره بما
 لم اذن فيه فلا يجوز مع ملاحظه هذين العيبين فلا فرق بين ان تكون العيبة
 عرضة بحيث يضع قدمه عليها او لا نعم اذا كانت عرضة يتأكد المنع للفتور
 في الهوا والقرار هذا الذي يرجع عندي في ذلك ويحمل عندي ايضا ان يقال
 المنع انما كان لوجود الخدار وليس مقصود في نفسه فاذا زال الخدار في طرف
 فرض فلا يمنع دخول المكان لا الواهية ثم بنفسه واعتبار ملك الهوا يتحمل
 ليس لنا العور اذا اهدتم بنفسه له نصيبه قواعد الفقه والعرف وهو مستنكر
 فالوجه ان يقال انما يتجمل التحريم فيمنع انه اعانة على ظلم واذا لم اعانة على ظلم
 فهو ايزو ذلك لاحتلاف الامتياز من العزل وانما يقيد اذا كان المنع مطاعا
 فلون امتناعه سببا له في المنكر فوجب واذا لم يكن بهذه الماسة فلا منع ولا
 سيما وقد يتفرق كون الشخص الذي قدرة له على العيب سببا كما في جوار التحريم
 مكان فالوجه في ما ذكره لك وهو بعد على يده فيحتمل ان يقول منه وهو
 ذلك اذا احتاج بان يكون في الليل وكونه وظاف على نفسه او مامعه والوجه
 فانا افطع في هذه الحالة جوار يقول منه فاسا على العيب الحاجة واما السكن

كن

بها فلا يمنع اسمي كلامه رحمه الله وفي صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا يقين في المسجد باب الاستد الا ما اني بكر وفيه دليل على جواز سد
 الابواب الزائدة على مقدار الحاجة العامة وفي الحديث اشكال وهو ان
 هذه الابواب ان كانت من اجل الوقف التي وضع المسجد عليها لم يلزم عليه وان
 تصرف في الوقف وحزوجه عن الهبة التي وضعت عليها الواهية وان كانت
 هذه الابواب محدثة فيسلم عليه جوار في باب في جدار المسجد نحو
 لطاد الماشان فيفتح من دارة المجاورة للمسجد بابا الى المسجد فيحاط
 المسجد وهو ممنوع كما سبق والا قرب ان يقال يجوز ذلك للواهية دون
 غيره لانه صلى الله عليه وسلم هو الذي وقف المسجد وفيه اشكال في حق
 اشغال الوقف عن ملكه وخروجه الى الله تعالى **فتح** لو كانت دارة ملصقة
 بالمسجد وليس للمسيح بدار الا حذار جواره فان يقع فيه بابا للدول
 كما يجوز ان يفتح في داره الملاصقة للشارع بابا الى الشارع **فتح** لو اريد
 حارس المسجد ان يضع خشبة على حائط المسجد ويسقف عليه نظر ان كان تحت
 اخذ هو احاط المسجد ويجوز في بناءه لم يحز ذلك بالاتفاق لانه يتجر قطعة
 من هو المسجد وان كان تحت لا يخذ سماء من الهوا بل يضع اطراف خشبة

بغير الضرر
 ١٣٤
 له اسم الكبير



فتحة

منه لان الغالات اذا انفردت في المسجد اسع مكانها للصلاة فيه وان كان
 يتبع يحفظ الغالات فكلها اذا الفرض لان كرهه ذلك من وجه اخر وهو
 انه يصير مشغول الغلب بحفظها حاله الصلاة وغيره فها دخل المسجد
 ينبغي ان يكون متفرغا للعبادة ولا يقصد المسجد الا للعبادة **فروع** اذا اعلق
 المسجد ووضع فيه ساعة فلا يحل عليه لغيره وجهان احدهما في اعلقها صحح في
 اقطاع المعادن الذوق وهو ما حرم به المولى في حجاب الغضب وقال ان الحرة
 تصرف في المصاحح المسائل ولو اعلق الباب ومنع الناس الصلاة فيه لم يضر
 لان المسجد ثبت عليه الكفاية في الكفاية وخالف ما لو حصر حيزه لان منع
 تسخير الحارة خلاف منعه المحلته والاصح في الحرة ان لا يصيبه ولم يستعمله يجب
 لحرمة لا بها نقصان بالعمود دون الفوات ومراد صاحب القفاية ان هذا الوجه
 لما يقع في المسجد في الحر بوجوه المسجد لا يوجد فالاحرة له والمقعد طرد الوجه في المسجد
 ايضا ولهذا العمود بحر فيها اذا اعلقه ووضع فيه ساعة وهو نظير استعماله
 الحر **فروع** وتفحصه ساعة من الارض او دار مسجد فانه يصح كما دل عليه كلام
 المسائل في كتاب الشفعة وصرح به ابن الصلاح في قفاويه وصرح بان قسمها وجيم
 وبانه يحرم على الجنب الميت فيها قبل الفسمة وفيما ذكره ابن الصلاح من وجوب الفسمة

الحر

الحر

وتحريم الميت على الجنب نظرا لوجهه ان يقال ان قفاية الارض مسجد لحرمة
 الميت فيه على الجنب وان كانت لجنبه الموقوف مسجد المساوية او اقل جاز الميت
 كما يجوز لسبب التوسل الذي نصفه جبرئيل ونصفه كان ولا يجوز للجنب الميت
 حمل القسمة الذي نصفه قرآن مع ان القران اعطى حرمة من المشرك اعظم
 منزلة فاذلحا زمس ما نصفه قرآن فلان يجوز الميت فيما نصفه مسجد او في
 والمسائل او اصحاب الخليات لله لا يرتاب فيها من له ادنى مال **فان قيل** القران يمتنع
 عن القسمة فان يتعاقبه خلاف القسمة الموقوف مسجد او ما سأل عنه **والجواب** ان
 هذا اضعف من هو منقضى بما اذا عزله الكان مع الحرير وما لا الخرافات
 نحاس ومزجه نصفه حيث صارت الفضة معلومة وانه لا يصح انما نصفه ويجوز
 استعماله في الواحدة من ذهب او فضة او فضة مطاهاه فان استعماله
 على الاصح واما وجوب الفسمة والصواب فيه تفصيل وهو انه ان كانت الارض
 صغيرة بحيث اذا مرت حصه المسجد بالفسمة مسجد لم يسع جماعة لصغار
 له حجر الفسمة وسعن المباشرة على قدر الملايين واذ احصلت المباشرة في الوقف
 معنى التحريم على الجنب الميت فيها وتيسر فيها العبد للارط وضع الاعتقاد فيها
 كالمسجد المتخصص وهذا اخصه الحسنة واعلم ان الرافعي قال لا يجوز قسم الوقف

السخنة

الألوكة

www.alukah.net

عن الوصف ويوجد منه فرع حسن وهو انه لو وقف نصف دار عليه من الميا
 ثم وقف النصف الاخر مشجداً فإنه يصح ويقع المساواة ولا ياتي هنا ما قاله
 ابن الصالح من وجوب القسمة **قال** الراعي اذا ما قسمه الملك عن الوصف فان
 قلنا يصح له كجزاوا فزادت قال الروياني وهو النصارى والحق الروضه قول
 الروياني هو المختار **قال** ومحلها اذا لم يكن فيها رذ أو كان من صلح الوصف فان
 كان من صلح الملك لم يحز له ان يأخذ مقابله من الوصف ذره في المنة غيره
 اهو كلامه ولا بد من ذلك وفر اعلمه في قسمه المسجد عن الملك واعرفه ثم حاشا منق
 القسمة ولا يستحق المسجد الترحيم على النسب المثل واستحبنا الصية وحرم
 الضان ويحب لغيره ومنه له احكام المساجد والله اعلم **فرع** استاجر داراً
 مشجراً من المطران لم تقع وكاستاجر ارضاً وفيها وقف النام مشجراً
 او غيره صح على الاصح في الروضه قال فان وقف صاحب الارض الموقوف بالنا
 صح قطعاً واذا وقف العائدون السفلى مشجراً او غيره صح وضع الاعتكاف في العلو
 الموقوف مشجراً واما السفلى اذا وقفه وادخله فهل يصح الاعتكاف فيه
 نظراً ان فرض عمرته ببناءه مع الاعتكاف وان لم يفرضه فقال الشيخ
 الذين عبا عليهم لا يصح لان الارض التي عليها السالستة وصفا فاشبهت الارض

المساجد

المستأجرة اذا وقفها مشجداً والمخيه العبد ويتون ذلك تبعاً له والمطران
 ولا ياتي اذ المر جمل المسجد سقفاً صح الاعتكاف في قول الاطيان والاعتكاف هو
 المشجرحم وان جعل له سقفاً فالاعتكاف اولى باجزائه لانه يصير في السقف
 وهو الكدبان لان المسكيات لها الاضرة العود على الارض المحذرة من اللوا
 محطيم والاعتكاف في الهواء العلوس فهو السقف طيناً قياساً على عيشته
فصل في بيان فضل المساجد واما وضع اول افضل مساجد
 الارض الكعبة ثم المسجد الحرام ثم المسجد النبوي الكعبة ثم مساجد مكة ثم مساجد الحرم
 مسجد المدينة ثم المسجد الاقصى ثم الطور وقد قال صلى الله عليه وسلم ان الرجل
 يطوف الارض الاربعه مساجد مسجد المدينة ومكة والارض الطور
 رواه احمد في المسند **وقال** صلى الله عليه وسلم صلوة في مسجد فاعلم عمره
 الرزدي وخسبه وهذا دلل بفضل هذه المساجد على غيرها واما افضل
 التمسك على المسجد فدل عليه قوله تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي
 بكة مباركاً وبيد عليه ايضا قول الاصحاب ان صلوة الماقاه داخل الكعبة
 افضل واما افضل مسجد فدل عليه ما سواه فلان اقدم مسجد بها وهو قال
 ابو عبد الله من الحاج ان المسجد العتيق له فضل على غيره وان الصلوة في افضل

ثاني
فيه

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

تركه في الظلمة وفي الصوم قال ما سئرت ان منزلي الي جنب المسجد ان
 اردت ان يكتب لي مشاي الي المسجد وتوحي اذ ارجع الي اهلي فقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قد جمع الله لك ذلك كله رواه مسلم **وعن** **عمر بن الخطاب**
 قال اذا دسوا سلمه ان ينقلوا قرب المسجد فبلغ ذلك رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال انه بلغني الكفر يردون ان تنقلوا قرب المسجد قالوا نعم لرسول
 الله قد اردنا ذلك فقال النبي سلمه **دياركم تكتب** انا زعموا انكم تكتب انما زعموا
 مسلم وذرته الحاربه معناه **وقال** **صلى الله عليه وسلم** اذ لكرا عما يحو الله
 به الخطاب **ابو** **يرقع** به المدرجات قالوا بل يرد رسول الله قال سابع الوضوء
 على المطارة وكثرة الخطا الى المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة فذا لكم
 الرباط رواه مسلم **فهذه** **الحادثة** **ذات** **الله** **على** **ان** **الدار** **البعيدة** **لن** **يهدى**
على **ايان** **المساجد** **افضل** **وقد** **ورد** **في** **غير** **الصحيح** **مروعا** **فضل** **الدار**
البعيدة **من** **المسجدة** **على** **القرية** **فضل** **الغازي** **على** **العابد** **رواه** **احمد** **بن** **المسند**
لكن **هذه** **الاحاديث** **الاذن** **واصح** **تم** **الاحاديث** **في** **من** **هو** **متفرج** **للك** **تفوية**
لكثرة **خطاه** **ومشبهه** **هم** **من** **يهات** **الدين** **فان** **كان** **تفوية** **ذلك** **كالاشتغال** **بالعلم**
والتعلم **وتحوز** **لك** **مفروض** **الكفايات** **والدار** **القرية** **في** **حضر** **افضل** **وذلك** **لما** **الضعيف**

فذلك الرباط

ارز

عن النبي وخووه والله اعلم **فرغ** **النواوي** **في** **الروضة** **لوحده** **وشارح**
 نظر ان كان ضيقا يتضرر بالناس بالسرفه وجب ضمان ما اهلك
 بما سوا اذن الامام ام لا وليس للامام الاذن فيما يضر وان كان لا يضر
 بها الجعفة المشايخ وانعطاف موضع البيطران كان الحفر لمصلحة عامة
 كالحفر للاستسقاء او لجمع ما المطرفان اذ في هذا الوالي فلا ضمان والافاضة
 الحديث انه لا ضمان وان حضر لغرض نفسه فان كان بغير اذن الامام
 ضمن والافاضة على الاصح وهذا جار على الاصح الذي عليه الاكثر ان يجوز للامام
 ان يقطع من الشوارع ما لا يضر رعيه وان لم يقطع ان يبنى فيه ثم قال الحفر
 في المسجد بالحفر في الشارع فلو بنى مسجد في شارع لم يضر رعيه المارة وان
 كان ولو تعرضت انسان او سقط حماره على انسان او مال فاعلى
 فلا ضمان ان كان باذن الامام وكذا ان كان في اذنه على الظهر للحيث لو
 بنى سقف مسجد او نصب فيه عمرا او طبع حماره او علق فيه قنديلا فسقط
 على انسان او مال فاعلى له او ذرقت فيه حصصا او حشيتسا فزلقه انسان
 فملك او سقطت في عينه فتوكر منه فزهد بها بصره فان جرى ذلك باذن الامام
 او متوليا امر المسجد فلا ضمان والافاضة ان ايضا على الجريد الطير **قال**

الألوكة
 www.alukah.net

لشرب

من زيادة **قال** العوي ومثل هذا الوضع دنا على يامه لشرب الماء
 منه فان كان وضعه باذن الامام لم يضمن ما تلف والافوجها انصحها له
 ضمان بخلاف ما لو نفي ذلك على باب داره نهلك بها شي فان يضمن فانه يملك
 لمصلحة نفسه ولم يتعرض لما اذا وضع الزير للشرب داخل المسجد وهو يمنع
 ان ادى الى ضرر بخطر المسجد من يداه وخونها ارضي على المصلين
 والافجواه تحتمل كالبئر لمصلحة عامة او خاصة وقول الرافعي ان الضرر للمجد
 كالحفر في الشارع يقتضي ان الامام لو اذن لبعض الرعية في حفرة في المسجد
 لمصلحة نفسه جاز وفيه اشكال لاخفي وعلى قياسه يجوز للامام ان يذن
 فيفتح الباب في جدار المسجد ووضع المدوع على جائطه الذي لا يتضرر بوضع
 الجروع عليه وفيه كلام سبق **فسرع** اذا وضع كبرانا للشرب في اللجج او
 اواني يستقي بها من المسجد فشرى انسان فوفت منه فانكسرت نظران
 كانت الكبران وقفا على الشارئين واشترت من ربح الوقف حيث شرط
 الواقف فلا ضمان عليه وكذلك لو كانت الابار بقى موقوفه على من يتوضا
 فانكسر بعضها ممن يتوضا فلا ضمان الا ان يقرط وذلك لو انكسر منه قبل
 المسجد الموقوف للاستصلاح هذا حاصل ما ذكره في الروضة في باب الوقف

١٣٣

الوكاه



من ان يطرا العذر بعد الشروع في الصلوة او قبله قاله في الروضة واما
 الموت الثالث للجلوس للبيع والشر والرف الشرفه والدينه وهن منع منه
 كاسبق الرابع للجلوس للاعتكاف قاله في الروضة وينبغي ان يقال الاعتكاف
 بموضعه ما لم يخرج من المسجد ان كان اعتكافا مطلقا وان نوى اعتكافا لم
 يخرج للحيطة بانه في نية استخفافه اذا رجع اذ كان والظاهر بقاءه وحمل
 ان يخرج على الخلاف فيما اذا خرج المصلح العذر اياه وسعى يخرج نفا استخفافه
 على الوضوء في انه يستحب عليه طهر الاعتكاف في حال خروج الام لان قلنا
 اعتكافه بخرجته لانه مقوم في المسجد كلما والا فخرج من الاعتكاف والاطلاق
 للجلوس لاستماع الحديث والوعظ قاله في الروضة والظاهر انه كالصلوة
 ولا يخص فيما سوى ذلك المجلس ولا فيه ان عارف بلا عذر ويخص ان يار ويعد
 على الحمار وحمل ان يقال ان كانت له عاقه بالجلوس بقرب كبير المجلس ^{بمنفعة الجلوس}
 بقربه منه او لمه ويحد ذلك دام اختصاصه في المجلس حال واما المجلس الفقهي
 في موضع معين حال تدريس المدرس في المدرسة او المحل فالظاهر منه رواه
 الاختصاص بطراد العرف منه وفيه لهما قاله وينبغي ان يستطرف
 جلوا فقها والفقراء في السجده بغيرها واما الجلوس في رباب المسجد فقال

كذلك

الاصح

الرافي عن الشيخ ابو حامد وطائفة رباب المسجد مع معا عبد الله ابو قريبا
 يقطع للاتفاق بالجلوس فيه للبيع والشراء وهذا بخلاف العرف في المذهب
 من البيع للجلوس للبيع والشراء الا ان يراى بالرجاء المقتضية للخارجة ^{من المسجد}
 وتقال في الروضة ان الماوردى نقل في الاجسام السلطانية ان حرما المسجد
 ان كان الاتفاق بمضرا ما همل المسجد من منه ولم يخرج للسلطان العذر فيه
 والاحاديث وهل بشرط اذن الامام ومما ان اشى وقد ذكر في اصل الروضة
 في باب الخبايا ان حصر البيعة في المسجد كحصرها في الشارع وان حصرها في الشارع
 كما يراى ان المقام للمصلحة الخاصة ولا فرق بين اذن الامام وحصر البيعة والبيعة
 في الجلوس للاتفاق وقد نصت المسئلة مبسوطة ومنها الجلوس في المسجد
للذكر والتسبيح والصلوة وكونها وهو مستحب وبها بدأ الجلوس للذكر عقب
 الصلوات لما روى معاوية بن جعفر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رأت في
 احسن صورة هال يا محمد اذرى قم تختم الملا الاعلى قلت له اذرى يا رب
 قال يا محمد قم تختم الملا الاعلى قلت له اذرى يا رب قال يا محمد قم تختم
 الملا الاعلى قلت له اذرى يا رب فرأته وضع يده بين كتفي حتى صدرت
 بردا نامله بين صدرى فجلا لي كل شئ وعرفت فقال يا محمد قم تختم

صواب
 ذكر
 المسند
 المشاهد

وَيُصَلِّي وَيَسْتَعِينُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ وَيَسْتَعِينُ بِهِ
 بَطْنِ الْعَيْبِ لِلْأَهْلِ وَالْأَعْيَابِ وَعَمْرٍو وَيَطْلُبُ الدَّعَاءَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَيَدْعُو
 أَنْ يَدْعُوا عَلَى نَفْسِهِ وَوَالِدِهِ وَفَضْلِهِ وَمَالِهِ وَخَوَّاهَا وَقَالَ الْغَزَالِيُّ لِلْمَيِّتِ
 لَسْتِ بِكَ تَقُولُ قَوْلَ الدَّعَاءِ سَعْيَانُ بْنُ الْعَالِي أَعْلَى الْوَهَّابِ لِلْمَيِّتِ
 وَقَدْ طَلَبَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ وَهَبَ لِي مَلَكًا لَأَسْأَلَهُ فِي لَيْلَتِي بَعْدَ
 لَيْلِكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ فَسَعَى أَنْ يَقُولَ ذَلِكَ فِي خَيْرِ الدَّعَاءِ أَيْضًا وَإِذَا رَأَيْتَ
 مِنْ ظِلْمَةٍ فَلْيَقُلْ اللَّهُمَّ كَافِيهِ أَوْ اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِهِ أَوْ قَالَهُ الْفَرَاوِيُّ
 يَحْزَنُ أَنْ يَدْعُوا عَلَيْهِ بِعَصِيَّةٍ تَزِيدُ عَلَى قَدْرِ الظَّالِمِ وَيَسْأَلُ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَا
 تَعْتَدُوا أَنْ الْأَعْتَدَ فِي الدَّعَاءِ أَنْ يَرْفَعَ صَوْتَهُ وَقِيلَ أَنْ يَطْلُبَ مَبَارَكِ
 الْأَنْبِيَاءِ فِي الْجَنَّةِ أَوْ حَتَمَ فِي الدَّعَاءِ كَمَا قَالَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغْتَلِ اللَّهُمَّ إِنِّي
 أَسْأَلُكَ الْفِضْرَ الْبَيْضَ عَلَى عَيْنِ الْجَنَّةِ أَوْ يَدْعُو عَلَى مَنْ ظَلَمَهُ بِيَارِدَةَ عَلَى الظَّالِمِ
 كَمَا إِذَا غَضِبَ لَهُ دِرْهَمًا فَقَالَ اللَّهُمَّ أَهْلِكْهُ اللَّهُمَّ خَرِّبْ دِيَارَهُ فَلَمْ يَحْزَنْ ذَلِكَ
 مِنْ ذَلِكَ فَدَعَا بِهِ الْأَعْتَدَ فِي الدَّعَاءِ وَإِذَا رَأَى الدَّعَاءَ كَثِيرًا فِي
 الْمَقَامِ وَطَلَبَ مِنْ الدَّعَاءِ فِي الدَّعَاءِ الْأَشْرَارَ لِأَنَّهَا هِيَ الْأَشْرَارُ لِأَنَّهَا هِيَ الْأَشْرَارُ
 فِي ذَلِكَ دَعَا الْأَنْبِيَاءَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ الْوَارِدَةَ فِي الْقُرْآنِ

مع طيبه وطيبه
 عن ابن جرير
 ١٧٤٣
 نسبه ابن جرير

العار من الصبي ولا
 العار من الصبي ولا
 العار من الصبي ولا
 العار من الصبي ولا

وَمِنْ ذَلِكَ دَعْوَةُ آدَمَ وَحَوَّاءَ بِنَاظِلْمَا أَنْفُسِنَا وَأَنْ تَقْفِرْنَا وَتُجْمَلْنَا لِلنَّوْنِ
 فَلِحَاسِنِينَ وَمِنْ ذَلِكَ دَعْوَةُ مُوسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ رَبِّ ارْطُبْ نَفْسِي بِكَ
 لِي قَفْرِي لِأَنَّهُ الْعَفْوُ وَالرَّحْمَةُ وَمِنْ ذَلِكَ دَعْوَةُ ذِي النُّونِ إِلَهَ الْأَنْبِيَاءِ سَمَاءُ
 ابْنِ كَثِيرٍ الظَّالِمِينَ وَمِنْ ذَلِكَ دَعْوَةُ ابْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَالَّذِي اطَّلَعَ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ قَالَ عَائِشَةُ بَلِّغْ رَسُولَ اللَّهِ
 ابْنَ جَدِّ عَمَّانَ كَأَنَّكُمْ الصَّنِيفَانِ وَيُفْعَلُ الْمَعْرُوفُ لَهْلُ يَنْفَعُ ذَلِكَ سَمَاءُ
 قَالَ لِأَنَّهُ لَمْ يَلْقَ يَوْمَئِذٍ غَفْرًا لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ وَمِنْ ذَلِكَ دَعْوَةُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ صَحَّ عَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَدْعُوهُ فِي حَادِيَةِ حَقِّهِ
 كَمَا قَالَ النَّوَوِيُّ سُبْحَ الْمَهْدِيِّ مَبْنِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ
 حَسَنَةً وَمَنْ عَذَابَ النَّارِ كَانَ تَارَةً يَنْصَرُّ عَلَيْهَا وَيَدْعُو بِهَا الْجَاهِلِيَّاتِ
 فِيهِ وَقِيلَ أَنْ يَدْعُوهُ اللَّهُمَّ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ
 حَسَنَةٌ وَمَنْ عَذَابَ النَّارِ وَكَانَ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالْقُرْبَى
 وَالْعَفَافَ وَالْعَنَاءَ اللَّهُمَّ اعْصِرْ لِي وَأَرْحِنِي وَأَهْدِنِي وَعَافِنِي وَارزُقْنِي اللَّهُمَّ
 نَصْرِي الْعَلْوِيَّ بِرَفْقَةٍ لَوْ نَا عَلَى طَاعَتِكَ اللَّهُمَّ اجْعَلْ لِي مَرْجِعًا مِنَ الْبَلَاءِ
 وَدَرْجًا مِنَ الشَّقَاءِ وَسُوْرَ الْقَضَاءِ وَسَمَاتًا لِلْعَدَاءِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخَيْرِ

هو عبد الله بن جرير
 هذا عمره وهو في

وقال ابن عمر قال سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال رجل من القوم
الله اكبر كثيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصلا فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من العالمين كذا قال رجل من القوم انما رسول الله قال
عجب لها فاحت لها ابواب السماء قال ابن عمر قال سمعنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك يراه مسلم وعبد الله بن عثمان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يرضى ان ياكل ويطبخ ويطبخ في النسخة قال الله ان
كسر الحمد لله كثيرا مباركة فاما في رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوات
والا بغير المشكر الطمات فآدم اليوم فقال انه لم يقل ياساها ان الرجل لا
قال النبي صلى الله عليه وسلم لقد رأيت ابي عبد الله يبتدئ في الدعاء بها
يؤاه مثل وابو داود والنسائي وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا افتتح الصلوة قال سبحانك اللهم وبحمدك وسبحك
اسمك وتعالى جديك ولا اله الا انت وحدهم رواه الترمذي وابو داود
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا استفتح الصلوة يركع قال ان صلواتي
وسبحي ومحاي وما في الله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا
اول المسلمين اللهم اهذب لي اخلاق لا يهدني غيرها الا انت وفي سبي

سألت عن
اي دعوة من طه

الغاية من دعائها ان لا يهدني غيرها الا انت

الطه

الاعمال وسمى الخلق لا يقيني سبها الا انت رواه النسائي وفيه داود
والترمذي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا قام يصلي يطوعا
قال الله البروصت وحى للذي نظر السموات والارض جنفا وما اتان للشر
وذراعت حدث جابر الا انه قال من المسلمين كما قوله الله وفيه داود
عن ابي عمار عن جابر بن عبد الله قال دح النبي صلى الله عليه وسلم يوم الريح
كسبتين اقرين الميئين موحين فلما وجههما قال اوجهت وحى للذي نظر
السموات والارض جنفا وما اتان للشر ان صلواتي وسكرواتي
وما في الله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا من المسلمين
اللهم منك ولك عن محمد وامنه بسم الله والله اكبر ثم ذبح وفي هذا الخبر
قوام منها استجاب الانان بكلمة التي قبل وجهت وحى هو
الموافق للقران منبغ لكل فصل ان ياتي بذلك ومنها انه لا يرد
دون التسمية ومنها انه يستجاب للامام ان يضيء الرعية لا يضيء
صلى الله عليه وسلم عن الامه وقد خرج ما استجاب لذلك الماورد في
ان السنة في التسمية على الذبح ان يقول بسم الله والله اكبر ولا يعقل الرحمن
الرحيم لانه مقام لسانه ذكر الرحمن وحدهم كذا في الحديث ونصحه في

سألت
ابن عيسى

لاسان 8

الألوكة

www.alukah.net

وَقَالَ الْحَسَنُ وَالْفَوَاسِقُ الْخَمْسُ وَكُلَّمَا اسْتَرْقَى لَهُ فِي قَامَةِ لِحْدٍ وَرَدَّ الْعَادِي
 فَخَوَّاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ **فصل** فِي دُعَاءِ الرُّوحِ وَالسُّجُودِ عَنْ لَاهُوتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنْبٍ وَأَوْفِرْ لِي
 سِرِّي وَعَلَانِيَةً رَوَاهُ مُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَعَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ
 اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ إِذْ قَالَ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ وَسُجُودِهِ سَعَى اللَّهُمَّ وَغَفَرَ اللَّهُمَّ
 يَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ رَوَاهُ الْحَارِثِيُّ وَمُسْلِمٌ وَعَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ وَالنَّسَائِيُّ رَوَى اللَّهُ
 يَقُولُ فِي دُعَائِهِ سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ رَوَاهُ مُسْلِمٌ وَعَمْرُو
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ حَدَّثَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْفَرَاتِ وَالْمَسْتَه
 فَوَجَّهَتْ نَدَى عَلَى بَطْنِ قَوْمِهِ وَهُوَ فِي السُّجُودِ وَهُمَا مَضُوعَانِ وَهُوَ يَقُولُ اللَّهُمَّ
 اعُوذُ بِرِضَالِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَعَفَا فَاكُلْ مِنْ عَفْوَتِكَ وَاعُوذُ بِكَ مِنْكَ الْخَبِيرِ
 نَارَ عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا اتَّيَّبْتَ كَمَا نَفْسِكَ **قوله** اللَّهُمَّ اعُوذُ بِكَ
 مِنْكَ لِأَنَّ فِيهِ إِشَارَةً إِلَى التَّوْحِيدِ وَوَرَدَتْهُ اسْتِعَاذَةُ بِالضَّدَمِ مِنَ الضَّدْفَاءِ
 بِالرِّضَائِ مِنَ السَّخَطِ وَبِالْعَفَاةِ مِنَ الْعَفْوَةِ **قوله** كَانَ الْبَارِيُّ عَلَى لِسَانِ
 ضِدِّهِ اسْتِعَاذَةٌ مِنْهُ رَجَعَ مِنْهُ إِلَهُ هَالِكٌ اعُوذُ بِكَ مِنْكَ وَالْمَعْنَى اعُوذُ بِكَ مِنْ
 شَرِّ مَا قَضَيْتَ وَعَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا رَكَعَ

اعلم
 قدومه

قَالَ اللَّهُمَّ لَكَ رَأَيْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَبِكَ اسْتَمْتُ وَعَلَيْكَ تَوَلَّيْتُ أَنْتَ تَخْشَعُ
 سَمِعَ وَبَصَرَ وَحَمِي وَعَظْمِي وَعِظَامِي بِرَبِّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَخْرَجَهَا النَّسَائِيُّ **قوله**
 الْعِلْمُ الْخَشْيَةُ السَّمْعُ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ نَفْسُهُ أَوْ أَمَامَهُ وَلَا يَسْمَعُ لِقَرْنِهَا
 وَتَسْمَعُ الْبَصَرُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَوْضِعِ سُجُودِهِ وَلَا يَلْفَتُ وَلَا يَجْبَلُ بَصَرًا مِمَّا
قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَمِي وَعِظَامِي يَحْتَمِلُ أَنْ يَرِيدَ الْمَلَائِكَةَ
 حَبْلَةَ الْأَعْظَامِ لَهَا مَرْكَبَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَحَمِي وَعِظَامِي سَكُونًا وَعَدَمَ الْعَشَاءِ وَأَوْحَى
 أَنْ يَرِيدَ بِالْحَمِّ الْعَلْبَ لِأَنَّ عَفْوَتَهُ وَكَذَلِكَ الْبَصَرُ وَالسَّمْعُ وَالْفَرَجُ بِالْحَمِّ
 عَشْرُونَ الْمَسَارُونَ أَنْ يَرِيدَ بِالذَّمِّ التَّحَرُّ لِمَا أَصَابَهُ وَالْحَمُّ نَفْسَانَةٌ وَيُرِيدُ
 بِالْعِظَامِ الْعِصَا وَعَنْهُ **قوله** صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ اللَّهُمَّ لَكَ
 سَمِعْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَبِكَ اسْتَمْتُ وَأَسْتَكْفِي سَجْدَ وَجْهِ الَّذِي خَلَقْتَهُ وَصَوْرَهُ
 وَشَفَى سَعْدَهُ وَبَصَرَ مَبَارَكِ اللَّهُ لِحَسَنِ الْخَائِفِينَ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ **قوله**
 رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ قِتَارُكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَائِفِينَ وَعَنْ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ قَالَ
 لِلْمَلَكِ فَسَجَّ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَلُّوا
 فِي رُكُوعِهِمْ **قوله** سَبَّحَ اسْمُ رَبِّكَ الْعَظِيمِ قَالَ لَعَلُّوا فِي سُجُودِهِمْ رَوَاهُ
 أَبُو دَاوُدَ رَوَاهُ فِي رِوَايَةٍ هَذَانِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَكَعَ

روي
 وروي

وهو في بعض النسخ
 في كتابه الحسن والكثير

من ايع يقول اللهم ان اعوذ بك من عذاب جهنم وعذاب القبر ومن قسمة
 المحيا والممات ومن شرفسة الشيخ الرطال هذا القطع مسلم وعنه بعض اصحابنا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 لي رجل كيف يقول في الصلوة قال استهدتم اقول اللهم اني اسالك الجنة
 واعوذ بك من النار اما اني الحسن قد سكت وقد نتمعا فقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم حول ذلك نديننا او عانا اخره اودود
 في التردد الصلوة وفي الصلوة مطلقا . عن معاذ
 بن جبل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم احببته وقال يا معاذ والله
 لا احببك قال اوصيك يا معاذ لا تدعن في ذمها صلوة ان يقول اللهم اغني
 عا ذررك وشكرك وحسن عبادتك رواه اودود والنسائي . عن شداد
 بن اوس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في صلوة اللهم ان
 اسالك الثبات في الامر والعزيمة على الرشد واسئلك بعمك وصنع عبادك
 واسئلك قلبا سلميا ولسانا صادقا واسئلك من خير ما تعلم واعوذ بك
 من ما تعلم واستغفرك لما تعلم اخره النسائي . وعن امامه قال
 خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو سودا اعلى عني فقال يا معاذ

مع عذرا لها مناه على
 17 اوله له السلام

قد

الحمد لله

كما يقول الاعاجير يعطون بعضهم بعضا قال قلنا استهدنا ان تدعوا لنا فقال
 اللهم اغفر لنا وارحمنا وارزقنا وارزقنا وارزقنا وارزقنا وارزقنا وارزقنا
 واصليح لنا ما ناكله وكانا استهدنا ان نزيدنا ما مال واجعلنا من الامم
 عن عبد الله بن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم علم هذا الدعاء اللهم
 لا اسالك نعما لا يد يد وقرع عن لا سفق ومراقفة النبي صلى الله عليه وسلم
 في حب الخلد وفي الترمذي عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ليله حين فرغ من صلوة هو في اللهم اني اسالك بخدمتك عندك تهندي
 قلبي وتجمع بها اثرى وتلمن باستغنى وترفع بها غايبي وترفع بها سلمدي
 وتزك بها علي وتلهمني بها رشدي وترد بها الفقه وتغصني بها من كاسي
 اللهم اعطني اعانا وقيديا ليس يحد كفيرو صعدنا ال بها شرف النساء والمهنة
 اللهم اني اسالك الهور في الضياء ونزل الشهداء وعيش السعداء والنصر
 على الاعداء اللهم اني ادرك بك كل خلق وان ضعف راي وقصره ضعفك
 واقصرته الى رحمتك واسئلك باقاص الامور واسئلك في الصدور والاحسر
 بريح الجور ان يحرق في من عذاب السعير وودعوه السور ورفق القور اللهم وما
 قصر عنه راي ولم تبلغه امنيقي ولم تبلغه نبي من خير وعدم اضر من خلقك

نعم سقط
 يقول

فَالسَّجْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ مَا مَرَّ حَطَّ ظِلْمَانَهُ وَإِنْ نَأَتْ مَثَلُ زَيْدٍ الْحَرَوِيِّ
رَقَابَةٍ مِنْ فَا لَمْ يَصْبِحْ وَفِي مَعِي مَا مَرَّ مِنْ سَجْدِ اللَّهِ وَكَلِمَةُ اللَّهِ
بِأَنَّ أَحَدَ يَوْمٍ الْقَهْمَ بِأَفْضَلِ مَا حَابَبَهُ الْأَحَدُ قَالَ مَا قَالَ أَوْ رَدَّ عَلَيْهِ
أَمْ سَلَّمَ إِلَيْهَا وَآلَتِ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيَّ كَلِمَاتٍ أَوْ لَوْ فِي صَلَاتِي
وَالكِبْرِيَّ اللَّهُ عَشْرًا وَسَجَّ عَشْرًا وَجَدِي عَشْرًا ثُمَّ صَلَّى مَا اسْتَبْتُ فَوَلَّيْتُمْ
أَخْرَجَ الرِّبْدُ وَالسَّائِي هَذِهِ الْعَادَةُ دَالَّةٌ عَلَى عَدَمِ اعْتِبَارِ رَمْعِ الزَّائِدِ
وَالنَّاقِصِ وَإِنَّ الْمُصَوِّدَ الْأَسْبَابَ هَذِهِ السَّلْمَةُ الْأَنْوَاعُ مِنَ الذُّرُوفِ وَأَنَّ أَصْلَ السَّمَةِ
مَحْصُولٌ بِدَوْنِ الْمَاءِ يُعَدُّ اسْمَاءَ الْحُسْنَى وَمَا رَدَّ عَلَيْهَا أَفْضَلُ وَفِي الرِّبْدِ
عَلَى هَرْتَه وَأَنَّ سَعْدَانَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنْ لَمْ يَكُنْ
مِنَ النَّبِيِّ أَرْبَعًا سَجَّدَ لِلَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ
لَنْبٍ لَهُ عَشْرُونَ حَسَنَةً وَحَطَّتْ عَنْهُ عَشْرُونَ سَيِّئَةً وَقَالَ الرَّبُّ لِلَّهِ تَمَّ ذَلِكَ
فَاللَّهُ اللَّهُ قَبْلَ ذَلِكَ وَمَنْ قَالَ اللَّهُ الرَّبُّ قَبْلَ ذَلِكَ وَفِي عَمْرٍو قَالَ
سَجَّدَ لَهُ هِيَ صَلَوةُ الْخَلْقِ وَاللَّهُ كَلِمَةُ الشُّكْرِ وَاللَّهُ الْأَنَّ اللَّهُ الْخَلْقُ
وَاللَّهُ الرَّبُّ عِلْمَانِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ لِحَوْلِي قُوَّةَ الْبَابِ
اللَّهُ تَعَالَى اسْتَلِمُوا وَاسْتَسَلِمُوا وَأَشَارَ ابْنُ عَرَبٍ إِلَى هَذِهِ صَلَوةِ الْخَلْقِ لِأَنَّ الْعَالِي

يوم 8
صواب
وعلى النفس
صواب
سلي
واحدة
وإنما لا تكلم بغيره

وإن

3

وَأَنَّ مِنْ سَبِيٍّ الْأَسْبَحَ حَمْدَهُ وَوَأَنَّ لِعَضْمٍ صَلَوةَ الْخَلْقِ كِلَيْهَا مِنَ اللَّامِ وَاللَّامِ
وَالْحَبِّ وَالْمَجَادَاتِ مَحْصُورَةٌ فِي الْعِلْمِ الْأَرْبَعِ الْبَابَاتِ الصَّالِحَاتِ فَهِيَ سَجْدُ
اللَّهُ وَاللَّهِ
وَأَنَّ سَجْدَهُ وَأَنَّ مِنْ سَبِيٍّ الْأَسْبَحَ حَمْدَهُ فَشَرَعَ اللَّهُ سَجْدَهُ الصَّلَوةَ السَّجْدَةَ
عَاصِدَةً الْأَرْبَعَانَ الْأَرْبَعَةَ هِيَ الْبِيَامُ وَالْعُقُودُ وَالسُّجُودُ وَفِي الْحَقِّ
وَالرَّفْعِ لَنْ الْخَلْقِ أَرْبَعَةٌ أَصْنَافٌ وَهِيَ مِثْلُ الْأَسْفَارِ وَالرَّفْعِ مِثْلُ الْأَنْفِ
وَسَاءِ مِثْلُ الْهَرَامِ وَوَعْدِ مِثْلُ الْحَجَارِ فَإِذَا رَدَّ بِوَأَقِ الْعَبْدُ الْحَجَّ
أَعْوَالَهُمْ لِسُنَائِلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَبَابٌ مَعْنَى عَابَدَهُ وَفِيهَا كَانَ الْعِلْمُ
السَّائِلِ الَّذِي هُوَ الْأَرْضُ وَفِي الْمَاءِ الْحَارِ الَّذِي هُوَ الْمَاءُ وَفِي الْعَرْلِ الشَّدِيدِ
الَّذِي هُوَ الْهَوَاءُ وَفِي الْعَرْلِ الصَّاعِدِ الَّذِي هُوَ النَّارُ وَفِي الْعُقُودِ الْمُسْتَهْ
بِالسُّكُونِ مِنَ الْعَالَمِ التَّشْتِدُّ وَالْمُصَوِّدُ مِنَ السُّنْبُوتِ السَّهَابُ مَا الْوَحْدُ هُوَ كَمُتَوِّ
عَاطِمَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَهِيَ سَهَابُ الْمَوْجُورَاتِ لَهُ الْوَحْدُ وَهِيَ حُرَّةُ الْخَفِضِ
الَّتِي هِيَ شَبِيهَةٌ بِالْهَوَائِ فِي تَبَدُّدِهِ وَحُرَّةٌ أَسْمَاءُ لَهَا وَهِيَ لِلرُّبُوعِ وَالسُّجُودِ
الَّذِي هُوَ عَمَلُ الْبِيَامِ وَالْعُقُودِ شَبِيهَةٌ بِالْمَاءِ الَّذِي هُوَ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
الَّتِي سَجَدَ رُبُّهَا لِأَنَّ سَجْدَهُ رُبُّ الْعِظَمِ وَهِيَ لِلْقِيَامِ فِي الصَّلَاةِ

ادواها

والهوا

الألوكة
www.alukah.net

لا شريك له الها واحدا احداهم لم يَخْتَصِبْهُ واولادهم ليس له هو احد
عشر مرات كتب الله لم ان يعين الف الف الف حسنة **عن** خويرته روح النبي
صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من عنده مباركة
ثم يبع بعد ان اضحى وهي السنة فقال ما زالت على الحال التي فارقتك
فالسبع فقال النبي صلى الله عليه وسلم اهدت بعرك اربع كيات ثلاث مرات
لو زنت بما قلت منذ اليوم لو زنت من سبحان الله وحججه عند خلقه و
نفسه وزنت عرشه ومداد كتابه في روم والة لك ملكا ثلثا **وعن**
ثامه مولى صفته قال سمعت صفته يقول دعاء على رسول الله صلى الله عليه
وبين يدي ارفع الف نواه اسبحك هالك لوسجت هذه الاعمال اكثر
ما سبعت فقلت بلى قال قول سبحان الله عند كل ما اخرجها الرندي **وعن**
ابن هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اكثر من الحول ولا قوة الا بالله
فانها لمن كوز الجنة **قال** الحول من الحول ولا قوة الا بالله ولا هيا
من الله الا الله كشف الله عنه سبعين بابا من الضار اذناها الفخر خيرة الرندي
وقول صلى الله عليه وسلم فانما كوز الجنة فان توارم كوز الجنة ومعنى
قول ولا قوة الا بالله الا الحول عن العيشية واسوي على الطاعة الا بالله

عز

فيها عشرة معان اطهار العافية والفقير الله والتسريح من الحول والقوة
واسنادها لما الله تعالى والنول والنواض لما الله والاسنة به **عالي**
وبرك الاعمال على غيره وهو صفة معناه الدعاء يعني ان قائلها اطلعت
الله الحول والقوة على ما تريد وتقصك **عن** الامام قال دعا رسول
الله صلى الله عليه وسلم بدعا شريفة تحفظه سنا قال الاله الاله
تجمع ذلك كله تقول اللهم ايا سالك من خير ما سالك لك منه بسلام محمد
الله عليه وسلم ونفوسك من شر ما اسعادت منه بسلام محمد صلى الله عليه وسلم
وانت المستعان وعلك البلاغ والحول ولا قوة الا بالله اخبر الرندي
واخرج عن عمل بن حنفان رجل نصراني الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال ادع الله ان يعافيني فقال له ان شئت دعوت وان شئت
هو خير لك فقال فرع وقال فامر ان يوصا فحسن الوضوء ودعا بهذا
الدعاء اللهم ان اسالك واروحك بنبينا سي احمد ان يوصيك
لما ربي وما حجب هذه لفضي اللهم شفعه في وفي الرندي غرض والقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم الاعمال كليات اذا قلتم من غفر الله لك وان
كف عفورا قال لا اله الا الله **عن** العلي العظيم الله

ك- ٤

مع طاعة عن البراء بن العاص
 عن البراء بن العاص
 ع ١٨٤ وله كذا
 في شرح الحديث

رب العرش العظيم زاد في رواية الحديث رب العالمين **فصل**
 هذه الآثار الواردة عقب الصلوة تسع ان هو اسرار عليه
 السافح في الامم ونقله عنده في شرح المهذب وكذلك سائر الآثار
 بما لا القنوت والتلبية فهي الامام والجزء الا ان لصدا العامة والملك
 لئلي العبدن والما الذكر الوارد في السوف فانه يستحب فيه للمهر لذكر العباد
 ونسبه المستعدين وهو ما رواه ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من دخل السوف قال له الله الاسود حدة لا يترك له اللؤلؤة
 المحرقة وعيت وهو من عوت سده الحيز وهو على كاسه ودره الله
 القالف حسنة ومجاونة الخالف حسنة ورفع له دجوه وفي رواية من
 الثالثة وخامسة ستا في الجنة رواه الرمزي وابن ماجه ورواه الخبر
 كله **ودروك** التي كانت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من دخل
 سؤفا وزادك با علاصونه وذكر الحديث الى قوله قد ستم والتمناه
 مائة الف حسنة لخرج الرمزي **ودروك** من دخل السوف ووداهم
 والجزء الثاني فيم خصم الملا الاعلى احمد والتمس الكفارات قال
 وما الكفارات قلت قبل الامام الى الجعاب وجلوس الساجد بعد الصلوة

شرح ان يقول بعد قوله
 المشغولين بالجمرة
 في السوف واسمع اهله
 شرط في تحصيل الثواب
 الموصوبه
 الف الف

شرح الحديث

وفي الرمزي انه عليه الصلوة والسلام قال من صاب الصبح ثم طهنت فمصلاته
 بذكر الله تعالى رطاح الشمس ثم صاب رطاح من تحت له اجر محمد وعمر بامته
 تامة مائة وهذا اذا لم يدرك اللذان مشتركا ولو كانا اما فان كان اما بعد
 قال **الزوي** في شرح المهذب يستحب للممام ان يسمي ان يقوم بمصلاته
 عقب سلامه اذا دخله نسا هكذا قال السافح في المحضر **واقف**
 عليه الاصحاب **وعقلوه** تعلتين **اصلا** لا يشك فهو او مظهره
 سلام لا **السنة** لئلا يدخل غرث فظن انه بعد في الصلوة وقد
 به اما اذا كان خلفه ساء مكتحى يتصرف في ويسر له الصلوة عقب
 سلام الامام وذكر الما وردى انه اذا سلم وكان من خلفه رطاح
 امرأة فهم وث ساعة تسلم المعلم الناس قرا من الصلوة وان كانت
 الصلوة لا يتفل بعلمها كما لضبع والعصر استقبل القبلة وده او ان
 كانت الصلوة سفاها فها فحما رله ان يسفل في منزله وذكر الزوي
 في الخبر ان الامام يدعوا واعا وذر مثله للحلي في شرح السبه واذ اراد
 الامام الدعاء جالس لم يجلس مسدرا القوم من خلفه ويجلس ساريا الى
 القبلة وعينه الى القوم واسأل الطائف ما كنهته هذا هو اوضح في شرح

شرح
 احوال

وفيه فوائد منها ان المختار افضل بقعد في المسجد ومنها ان الامام
 اذا تقدمه فقد تجره ومنع غيره من الصلوة فيه فذلك لا يجوز وايضا
 فالقاعد فيه يكون امام المصلين فيستوشح عليهم لان قلوبهم تشتغل
 بما امامهم ومنها ان الامام اذا صلى في غير المسجد استحب له الجلوس
 في الصلاة واذا صلى في المسجد استحب له الجلوس في الصلاة والقيام والجلوس
 في ايام الشجيا والاضراف وان كان السجدة صفا على المصلين بعدة
 عند الاضراف **باب قيل** قد صرحنا ان الله عليه السلام كان اذا سلم من
 صلاته الصبح اقبل على اصحابه وقال هل فيكم من رأى اللثة رواه وهو
 ظاهر في انه كان يخلص في المسجد بعد الصلوة **فالجواب** حمل ذلك على انهم
 كانوا عكوث حتى ينصرف النسوة لانه صلى الله عليه وسلم كان يصلي خلف النساء
 خلف الرجال او خلف ذلك على ما افالم نحن هناك احد يريد الصلوة في الجواب
 وهو لظاهرا فهو عليهم كانوا يدركون الصلوة خلف النبي صلى الله عليه وسلم
 ولا ساعد عن ذلك والصلوة بعد الصبح حرام **وقد** قد سلم عن تشارك
 ان ضرب والثالث لما برز منه التجراس النبي صلى الله عليه وسلم وال
 نعم كذا كان في يوم من مصلاته الذي صلى فيه الصبح او العداة حتى تطلع الشمس

قال

فاذا طلعت الشمس قام وكانوا يجتهدون فياضون في امر الجاهلية فضلون
 ويتشتمون وفيه اودع عن معاذ بن اسحق الجعفي ان رسول الله صلى الله
 وسلم قال من فقد في مصلاته من نصر ومن الصبح حتى يصير ركني
 الصبح له قول المصلي عقر له خطاياه وان كانت اثم وزيد العجوة اذا اراد
 النزول قبل الصلوة فصر في الام على استجابا اليه ان اراد يعلم الغيب
 الا انكارا لارادة النبي صلى الله عليه وسلم بعد الصلوة استحب للمؤمن ان
 يشرح المهدب وفعلة بالرعاء تسن الهمس اريه الا ان يريد عليهم وفي
 صحاحه صلى الله عليه وسلم كان يقول **عقب** العبد المومئيد سيجز الملك القوي
 وفيه اي داود الطيالسة انه كان يرفع بها صوت في المساجد والاعمال
 الوارد في الصحيحين ما كنا نعرف ايضا صلوة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم الا بالكسرا **باب** على ارادة النعالم او على تبليغ القوم واعلامهم
 بالضرارة من الصلوة كما يستحب للبلغ ان يجر بالبكر في الصلوة اليه
 للعلم القوم باستفالات **الجمام** قال في الروضة واذا اراد السفر عقب
 الصلوة استحب ان يتنقل الى مكان اخر ويهيم افضل وان لم يتنقل
 منه والى موضع اخر وعمله الاستعانة بشاه البقاع له **باب** في تفسيق

قوله واذا اراد الذكر
الخاصة بغيره او لا الفضل
منه

فاذا خرجت استشرها الشيطان اخرجها **فخرج** يستحب للامام والطريق
 المسجد ان يجعل بايمن المسجد للنساء ولا يطل معهن ويخرج معهن فيه
 احد من الرجال لقوله صلى الله عليه وسلم يا عدو ابين افاض الرجال والنساء
ودوي ابوداود عن ابي هريرة عن ابي عمير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لو برد هذا الباب للنساء قال ما فاع فلم يظلمه ابن عمر حتى مات **فخرج** الحق
 حضور المسجد لكن لا يختلط بالرجال ولا بالنساء بل يقف الخائف صفا وحده
 ويحرم نظر بعضهم الى بعض **فصل** ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يذهب
 الى صلوة العبد من طريق ويخرج في اخره ويخضعوا في سبب ذلك **فصل** كان
 يذهب في اطول الطريقين ويخرج في الاخرى لان الذهاب افضل من الرجوع
وقيل ان يصدق في الطريقين **وقيل** ان يصدق في طريق ولا يسمع
 حتى يرجع في اخره لاسئله سائل فزده **وقيل** لسبب اهل الطريقين
 الاوس والخزرج **وقيل** لسبب هذه الطريقان **وقيل** لعلم اهل الطريقين
 فيقتنهم **وقيل** ليعض المناقش باطهار الشعائر **وقيل** لحد رديهم **وقيل**
 للفاول بتغير الحال الى المعصرة والرضى ويحذر المد **وقيل** كان يخرج في الطريق
 الاول صلواته فيكثر الرجاء فيرجع في اخره **وقيل** لانه اذا سئل عن ذلك

بجوامع

الانبياء

اعلم المعنى الذي في الغالب صلى الله عليه وسلم بسببها الطريق ما سجدنا
 بخالف الطريق لا خلاف وان علمنا ووجد ذلك المعنى وانسان استحب ان يخالفة
 الطريق وان لم يوجد فوجه ان الصحيح بانفاق الاحتجاب بسبب ايضا المطابق
 الامر بالافتداء واصل الاقوال في حكمة هو الاول وهو الذهاب في طول الطريق
 والرجوع في الاقصر **وقال** اول امام الحرمين وعنه ان الرجوع ليس يقربه
 فعلا وهو منه بل يثاب حتى يرجعه للحديث السابق ان الله قد اوطأ ذلك
 كله وطمس سائر المساجد في الذهاب اليها لعقده وكذلك نظر ذلك
 مشي اليها الا الصلوة على الخزانة فاجابها اذا كانت في مسجد او غيره استحب
 ان يذهب اليها من الطريق الاقصر مراعاة للاسراع **قال** صلى الله عليه وسلم
 اسرعوا بالخزانة وكذلك اذا كان بحشي موت الجماعة في صلوة العبد او غيره
 فانه يذهب في الاقصر كما سوا مرة من خشية موت الجماعة **وقيل** للانسان
 يذهب ويرجع وغير طريق الرجال فان يذهب من طريق الرجال فلينقل من
 او يتاخرن ولا يختلط بالرجال **فخرج** **قال** ابو الفرج العسقلاني في كتابه الوسط
 ذكره الصاوي صلفا المستوسخ لانه سلك في افعال نفسه ووجد في ذلك فحلم **وقيل**
دع المستوسخ لاسئله عن خلق وصل وصل لا يرضى بغيره

البيضة



نحو

اذ لا يتشوع له والسبب تطرف مع العيان بقدر غير نية
 والناوي في شرح المذهب في كسرة المحرام انما يتجمل من اشتغال الحرم
 عقب حرم الامام من غير وسوسة طاهرة وهو صريح في ان الاشتغال
 بالوسوسة الطاهرة يكون فضيلة كتسعة المحرام والفرق بين الوسوسة
 والشك من وجهين احدهما ان الشك يكون بعلمه شيئا من عرفه باستعمال
 الخامسة فانه في حقه عسلا قبل الصلوة لان العقل وهو الطهارة عار
 معارضته وهو علمه استعمال الخامسة كتاب مد من الحرف والصاير واليهما
 وغيرهم واحا الموسوس في العلم بالخامسة غير علامه من استرعى بها واد
 عسله احيا طاف هذا بدعي لان الاصل هنا لم يعارضه معارض الفرق
 الثاني ان الموسوس يقدر ما لم يدركه كان ثم حكم به وسان ذلك ان يتوهم
 وقوع عجاسه او خصوصها ثم حكم بها وقعت في ذلك التوب غير دليل ولا
 علامه واعلم ان المصالح التي تنكس الاحرام مع النية لا يجوز له الخروج
 من الصلوة واعادة التلبس لان صلوة الغير المتعددة لا تجل الخروج
 منها وتبين الموسوس حرم ثم يقطع الصلوة بالسليم وبعيد النية والتم
 فضاله دارين امرين يجلونه الاولى ان لم تكن انقضت فلا حاجة الي

تسليم

تسليم منها فينبغي له ان يحرم ثانيا بغير سلام وان طابت صلواته بعد
 لم يجز له الخروج منها فاذا خرج منها ثم وصارت قضا عليه بغير الصلوة
 وان كان الشك ابواسم في المعوق انما يكون اذا وهو نص السالك في
فصل في سبب الدليل المستدل للجوسس الصالحين والقرن منهم والافتقار
 بهم ومشا هذه افعالهم واخوانهم في تهادد للفطن اولى والى تسوق طبا
 من طباعهم والطبع لص كما قال ابن قتيبة وهو معنى قولنا ان العرب لا تزل
 الدار والرقوق والطريق والطباع سرافة قال النووي في البيان قال
 الخواص دوا القلب في حسة سنا فراه القران بالدين والوجع وقام للبدن
 والنزع لا الله تعالى في السجود بحالته الصالحين ودوا الطبا من ثم المعنى
 دوا من الامراض التي تغتور وهو الغيرة وامراض الدم والحرق والخل
 والحقد والبغى والغضب لعن الله والفسق والسمة والرياء والغل والامراض
 عن الخلق استكبارا واستكثارا بنفسه وحقر غيره والتعرض في الارض
 والطع وحرق الفقر وسخط المقدور والنظر الى الاعيان وتكبرهم لغناهم
 والاستهزاء بالفقر لهقرهم والحزن والساقط الدنيا والباهانة والزمين
 للمخاوفين والمراهنة وحسب المدح بلا فعله والاشتغال بغير الخلق

هو الفاعل في حرم

الافتقار

ان يطلع عليه الناس فهو مراءى لان الشخص اذا عمل لله تعالى لم يرضه اطلاع
الناس على عبادته ومن على اجل ان يراه الناس فقد اشرك في الطاعة وقد
قال الله تعالى اما اغني السر كما من على علائك فيه عيري فاما مراءى منه **والله**
ان الباعث على العمل اي الحامل للشخص عليه ان كان لله تعالى في الهوى
الخلاص فان تركه من اجل الناس فهو باء والخالص من لخالصه ولم يرضه
مخلصا لانه متى راي نفسه في مقام الخلاص داخله العجب بل ينبغي ان يكون
عيا وطوان كان الباعث له على العمل نظرا للناس اليه والطمع في الكرامه والقرب
منهم فهذا هو محض الرياء وان كان الباعث له الامران فطاهر الحديث
السابق انه مرود عليه عمله **وقال** السمرقندي ما فعله الله تعالى فينا وما فعله
من اجل الناس ردد وما لذل ان وصل الى الظهر وقصد بها اذ اما لا يرض
الله عليه وللمرطوبها وقصد اصلها واطار فرأى من اجل الناس فاصل
الصلوة منه مقبولة لان قصد بها في الاول وجهه الله تعالى وما طولب بها
من اجل الناس غير مقبولة لان قصد بها بالناس **وسئل** الشيخ عن الذين ان
عبدوا السلام عم صان الله تعالى وطول صلواته من اجل الناس فقال يجوز له
ان يحط عمله ومراده مجموع عمله ولام السمرقندي بوجهه وما ذكره الفخيل

سنة

تستحي منه مسئلة لا يكون التردد ما من اجل الناس رياء وذلك اذا
كان الشخص يعلم انه متى فعل الطاعة خصوا الناس اذوه واغتابوه فان
الرد من اجلهم لا يكون رياء بل ينسفه عنهم ورضه وعلى ذلك هو رسول
الله صلي الله عليه وسلم الرجل ان يعف في مواضع التمس ومخافة ان يوقع الناس
في عريضة فيكون جاملا لهم على البصية وموقعهم فيها وقال علي رضي الله عنه
انك وما يسبغ في القلوب انكاره وان كان عندك اعتذاره فربما يسبغ
سأمع نكر الاستطيع ان تسعه عذرا ولذلك اذا فعل فلا تصرف به التمس
من الوضوح في عريضة يكون ذلك سرا ولا رياء لان الله تعالى ومسال ذلك
وقال الله عليه السلام اذا طبت لرجل في صلوة فليأخذ بالله ثم كسيف انما امره
بذلك لتوهمهم انه انصرف من رعا في مخافة ان يقولوا الحمد فليصعوا في
عضوا وينسب الى النفاق ويهايس بذلك فعل فعله المكاف له فمقتله
او طب مضحكا واهو الناس خلافة فانه لا يكون رياء بل من الدين واما
الشمعة فهي ان عمل علاقا بينه وبين الله تعالى ثم يحدث به الناس وان
كان ذلك لاجل ان تقدي به او ينفع به ككسائه خطبوعا في الاكوار
تسميا محرما ولذلك استحب العالم ان عبد الله سبحانه القندي **وقال** الله عليه

بينه وبين رد المال ان المال الذي حصلت المعصية بسببه علم رده
او رد بدله والنفس التي فأت بالفعل تمن ردها وادبها الى الدنيا
فجوزنا التوبة والتغيب عند رجا العقوبة بالانفس **الخامس**
ان يكون الافلاج والعزم على ترك العود خوفا من الله تعالى فان كان اجل
الخوف على سقوط منزلته من امن الناس او خوفا على هزله من ولاية ^{حكومة}
لم يصح التوبة كما ذكره المستخرج المذكور وهو ما خرد في قول تعالى **ادعوا**
الله فاستغفروا **والسابع** ان يكون افلاجه مع العدة على العود فان
عن العود كما لابي اذ اجبت ذكره فتاب لاجل فقد ذكره وفيه اجماع
لم يتحقق بذلك صحة توبته لان من ترك الزنا وشرب الخمر لم يرد له
لم يثبت على تركه كما نقله ابن التماسي في شرح معالم اصول الفقه عن العراقي
السابع شرط حرمه من الصوفية وقاله الزمخشري ان يفارق موضع
المعصية كاليقظم والسيات التي عصي الله بها في قوله **والله لا يظلم**
الشيء في التبييض حيث قال في كتاب الحج وسجيات يبرق من المكارم الذي
جامعها فيه **قال** الراعي واما اسبغ ذلك من عهد الوصاة المشوقا **السادس**
ان لا تطالع الشمس من موضعها لقوله تعالى يوم تأتي بعض آيات ربك لا

ذلك

ينفع نفسا اثماها لو تبت امنته من قبل او تسبت في ايامها خيرا او تاويل
الامه يوم تأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا لم تكن امنته من قبل بحج الآيات
او تسبت في ايامها خيرا قبل مجي بعض الآيات ايامها ولا تسبها بعد مجي بعض
الآيات وفي الآية دليل على ان التكليف يرتفع بعد طلوع الشمس وان
المسلمين لا يلقون العاقبة وان من عمدا كما بعد ذلك لا يحسبه كما
يحسب لو عمل شيئا لا تسب عليه ويدل عليه ما رواه الامام في السنن عن عوف
وعبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن عوف والنبي صلى الله عليه وسلم قال ان المحرم
حصلنا **احد** لها تيجر السيات **والاخر** بان يهاجر الى الله ورسوله ولا
تقطع المحرم ما قبلت التوبة ولا تترك التوبة مقبول حتى يطلع الشمس من الغرب
فان اطلعت من المغرب طبع على قلبه عافية وحق الناس العمل **السابع** ان لا
ينبع الروح المظنوم فان انتهت الى هذه الخالم لم يقبل التوبة لقوله تعالى
ولم يست التوبة للمذنب يعلون السيات في اذ احضر احدكم الموت لايم والقوله
صل الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغفره ولو غفره حسنة
وقطع بوبه او حصل في يومه **قال** تعالى **فلم ينفعهم ايمانهم لما داروا**
بيننا **العاشر** شرط القاضي ابو بكر بن الباقلاني ان لا يعود الى الذنوب

احد

كذلك

عاد بطلت نوبته السابقة واسفنت وظالم النوري فصيح انها انظر
ويظهر الخلاف فيما عدا ذلك وعقد به الكاخ ثم عاد الى الدين على قول القائل
تبيين بطلان الكاخ لبيان الفسوق كما له العقد **الباب** ادى عشر من بعض
انه كلما ذكر الدين يجب عليه ان يجد الوقت منه والصحيح خلافه والله اعلم
فصل في استحباب الصلاة المسجدة وغيرها الاكابر من الصلوة والسلام
عاجز صلى الله عليه وسلم تسليما فان الصلوة عليه فضيلة على سائر اولاد
الطاعة وفي صحيح مسلم ما ينقض بفضيلتها على صلوة النافلة وهل الفاضل
في الشفاعة انها افضل من العتق **فصل** والغني في صلاة صلى الله عليه وسلم والامن
صلى على صلوة صلى الله عليه بها عشر او من صلى الله عليه ذكره وفرد له الله حصل
له بركة الشرف **واحد** لقوا في المعنى الذي شرع لنا ان نضلي عليه هو الانبياء
لانه ينفع بدعائنا الى ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم سلوا الى من الله الوسيطة
لنعلم ان الغني الحقيقية هو الله تعالى **وقال** الخليلي في النهج يجوز ان الله اعلى
حصل اعطى الوسيطة موقفا على دعائنا ولذلك ما استفاعته **قاله** النبي توري
وقيل ان لم يلج مجازا الى دعائنا فحق مجازون الاستفاعته فامرنا بالصلوة
عليه لظننا ليشفع لنا بها الا ترى ان امرنا بذكره وبلا استغفار لا يطالبه من

صلى

عز واحة لهم الرضا **قال** النبي توري **وقال** امرنا بالصلوة عليه تعالى
اراد ان عن علي عليه السلام وبك عليه والاحسن ان يقال ان الصلوة عليه صلى الله
عليه لم يهد به منك اليه والهدية توجب المكافاة والمحبة والصلوة **الفصل**
فصل في ان الله عليه وسلم افرح من مجلسنا يوم القيمة الذي ذكره على صلوة فهو
وان لم يكن مجازا الى صلواتنا فحق مجازونا الى التودد والقرب اليه به
الهدية والتحية رغبة في القرب منه وطهرا في الدفاعة لسقائه صلى الله عليه
ولو ورد في هذا المظهر المحبة كان ذلك كافيا **قال** بعضهم ولما راجع في الغيبة
كان اظهار العداوة يوجب النجاسة امرى ان الوجود عن نوح النار على ان يصل
الله عليه لم كان نعمة لا يصل الى النار **وقال** الاقرب منها استوجب الله اظهار العداوة
والبغضة **وقال** امرنا صلى الله عليه وسلم بقلبه **وقال** انه كان يفرح على ابراهيم صلى الله عليه وسلم
سائر الانبياء والمرسلين **قال** النبي توري **واعلم** ان الصلوة عليه بخاله على الله
وان كان صلواتنا عليه **مما** لانه لا يستطيع القيام بحقيقته مدحه صلى الله عليه
وسلم فطلبنا من الله ان يصلي عليه فعني قولنا اللهم صل على محمد وآل محمد
عليه **وقيل** لما قاله قوله صلى الله عليه وسلم الذي علمه الصلوة على الله اعطى صلواتك
وزحك وبركاته على محمد وآل محمد صلى الله عليه وسلم والابراهيم المصطفى محمد

صلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
الجليلة الذي جعل فلان القدرية في ور الحلاية على اقطار وطب
المشبية مستثيرا وجعل من البرية على صفاء صدات فخر الحكيم
في مدارج الكواكب مستديرا وقوى على منقاة الامور
بيد الاقدار من طيب الكلام عنبراً وعبيراً وتر من أنوار وحشاه
الصباح على اروج الاشباح كاخورا وانسبل من سبل التبر
شرايا شافيا وسحابا مطيرا واطهر من حجاب عياض الارض
روضاً ونورا بصيرا فاحرجت الارض اشيا ويا يميننا ونسرينا
ورجنا وبنفتنا ومنورا فانخرجت من جراد الطاب له الفياح ثم
الظلام ادخان يوما عبوتا قطيرا واليا تيمينا كعض الظالمين
على يد يله بما يجد في الكتاب من مطورا والبنفج لا موع
المفطين

15
10
10