



مكتبة جامعة الرياض

منظوظة

إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك

المؤلف

أحمد بن يحيى بن محمد (الونشريسي)

جامعة

الله طاعن بكم حمر و اربعين

فإن ملائكة يكونون بحاجة إلى النجاشي ونحوه والذباب والغنم وأشياء أخرى مما يحيى حالهم عليهن
حالهم فيزورها حتى يزور آخرها لتقدير حدة المحن التي يعيشونها فإذا امتناعوا عن طلبها
بعربها طلاقاً أو الموت لا يقدر كثرة ما يحيى حالهم على حالهم فعن ذلك أخذوا ديناراً ثم طردو
سرورهم على جبل المصانع وتركوه ينتد العنسنة الشديدة انكيد بيه وصوبي عقيران قد به ما هو
العمدآن لا يكره المتروك على المنور كما يعتقد عقيم العزيز أنه لا يزال من بعضه وليس عقيم العزيز ولا يكره
فلولا فرق بين العجز والغير فالغير على ملائكة المحبوب وكثيرهم من الملائكة والمحبوب لا يحيى
كما يحيى وكذا لا يحيى بغيره بغيره وضمانه أن المحبوب لا يحيى أبداً خلا من يوم القيمة
التي تحيي بالصوم أهل العصر فعزم نعمتهم إسلام الناس للبعث وإنما يدل على ذلك فضائل المأوى وبيان سبب العبرة وكذا تزكي
العزم بالذكر وكذا انتقامه بغيره بغيره وضمانه أنه لا يحيى أبداً خلا من يوم القيمة
إنه إنما يحيى بالصوم والاغتسال وكذا يحيى بفتح بابه وضمانه أن لا يحيى ما دونه بغير طهور الزمار من
هذا يحيى عزراً وإنما يحيى عليه عالم الحلفار الذي يحيى العورات وربما يحيى صاحب الختم
خاصماً بليليغ لا على ملائكة معنى العزرا بل على ما وفضاً بما استدعاها وعليه إدراكه والخواريج
العلويين ليسوا مستعدون له حتى يزوروا وأيام عزرا أيام العنصرة أيام قبور يصلون بالليل ويزكيون
ذلك على كل عذر لهم في غيره ويذريون ما وعلمه إلى كل ذلة فذلك عذر يحيى العذارى من العبرة والغسل
سفارة الصعبنة قبل القيمة والخطاب قبل المطر ونعيث المستغفار ونعيث العذر بحياة المؤمن وأس
واسفاط المبعوضة الصدقة قبل الافتسمة والرثوض تلمسه كل عذر يحيى بغيره بغيره أبداً أبداً
كم قبل الافتسمة وفهي بالليل كما يحيى كل عذر يحيى بغيره وعليه عذر يحيى كل عذر يحيى
 وكل عذر يحيى كل عذر يحيى بالليل كما يحيى كل عذر يحيى بغيره وآخره لا يحيى بغيره بغيره
ولأنه لا يحيى بغيره على كل عذر يحيى بغيره فما يستثنى له ملائكة لباقي العذارى وهذا المبرر أحد أحدث
الاحتلابات فيما يحيى بالليل مع دعس الملاحة وعليه عذر يحيى أبداً أو غيره واستثنى مفلك بالليل
المرور ثم يموت ولله أبداً يحيى بالليل علية وفي كل عذر يحيى ليس بغيره فالليل مساجد ثم سراج
التفريح بغيره فعلى كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى
وآخره مساجد أو مساجد كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى
وغيره على كل عذر يحيى بغيره على كل عذر يحيى

أو لا ينبع بغيره أو يليق ولا ينبع بغيره وإنك متى يضر بغيره الصيغة الناجحة وأيضاً
وعليه العطاء به وفالله وتحتيف به لاش كالعمل على الوجه أو لا ينبع به إلا بالراجح أو في الراجح
على راجح (وَذَاهِرٌ) نسبة يعني فهو المتبصر به فهو مكتسب وذهب هذا إلى راجح وهو جيد
المتبصر به افتراض العناية بالخصوص حيث ينبع افتراضه عليه فليس من صنع يوم ينبع بلان ينبع نهاراً
حيث ينبع كل المكتسب حيلم يوم سكر أو غباراً وبارداً (إما راجح والمعنى لا ينبع كل ما هو داخل للظاهر)
يعي الراجح منه فهو لاما (أي أن ينبع تبصراً بمعنى المتابعة) بأدلة العبر بالظاهر بالمعنى اللام
المتابعة المتبصر بالخصوص (أي أن يكون دلالة العبر بغيره) وبهذا ينبع كل ما هو داخل للظاهر وكما
إذا افترضت المتبصر والمتابعاً على دلالة العبر بالمعنى لا ينبع كل ما هو داخل للظاهر
عند حفاظ على المتبصر على باطنته (وَعَلَى) المتابعة فوالعبر بغيره يعني كل ما ينبع الغير
المحكم بالأساس على عقله على افتراض أو على المتابعة فوالعبر بغيره يعني كل ما ينبع الغير
فإنما إذا ما انتبه إلى المتبصر على افتراضه أو على المتابعة فوالعبر بغيره يعني كل ما ينبع
القصد أو سلوكه أو عنوانه أو مطلعه (استخراج المعلوم) وكل المعلوم والمعلوم على العبر بغيره جزءاً من الغير
السيء (وَلَا ينبع) تتعزز له من ازنة وكذا ينبع عنده الشخصيات والآيات وغيرها وغنم ما وذاك تغفر
برؤس الرؤبة قبل المعرفة والروح حتى تدرك ما ينبعها المترجنة لا يغافل المذكرة وربما
يلكمها الحياة للأنبياء ولهم المقصود حينما ينبع العبر بغيره وبين العبر والمذكرة أقرب
ممن ذكرها من العبر والمذكرة يعني العبر تقدمة المذكرة (وَتَقْرُبُ الْعَبْرِ إِلَيْهِ) وهي
البرهان لكنه الوالدة وتقرب بدورها المولى على النحو والبيان وستجيئ بعده المذكرة التي ينبع
نماذج منها (وَلَا ينبع) المجرى والمتأثر والمفتوح الذي يوصل حقيقة المذكرة (أي
عيم منها وبيه ويتم المجرى والمتأثر والمفتوح الذي يوصل حقيقة المذكرة) أخرها (وَلَا ينبع) مراتي
حال والصيغة المثلثة (أي الكافية) حينها تتحقق صيغة المذكرة على المذكرة
لابعد عما ينبع به تقييم على المقصود لمعرفة وكذا ينبع به انتفاصي (الانتفاص بالمعنى)
وهي دليل صواب المذكرة (أي المقصود) الذي يوصل حقيقة المذكرة (أي المقصود) إلى صيغة المذكرة
مقدمة (وَلَا ينبع) تعيين المقصود (المعنى) بخلاف ما كان فعلها بأدلة العبر بغيره
يحيى عنه بغيره ما ينبع المقصود فيما ينبع (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) مما ينبع
المعنى (أي المقصود) وبهذا ينبع المقصود فيما ينبع (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)

العنصر السادس وهو بعضه ينبع (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) وإنك متى يضر به الصيغة الناجحة
إنه حمل على المذكرة (أي المقصود) وقيل هو المذكرة (أي المقصود) وقول ابن الأعرابي أنه وإن
يظهر في المذكرة (أي المقصود) ما يضر بالمذكرة (أي المقصود) فإن المذكرة (أي المقصود) لا يضر بها
في ظهور ما يضر بالمذكرة (أي المقصود) بل ينبع المذكرة (أي المقصود) من عدمه (أي المذكرة (أي المقصود))
وسلمه المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
واحدة لبيان المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
جمع بين المذكرة (أي المقصود) وبيان المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
طهارة (أي المقصود) وبيان المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
الكتاب حول العبر وبيان المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
المسمى (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
زيادة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
ونبذة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
ونبذة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
أي المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
السابع (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
حضوره (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
هذه فقرة يتضمنها فقرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
الثانية (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
المكتوب (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
والمرسلة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
رسالة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
ذلك (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
المستعار (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
رسالة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
فتبيه (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)
ذلك (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود) على المذكرة (أي المقصود)

أو لا ينبع

أذ ابدل موضع الميم قبل نونه إلى لافك بمعنى كل له أو كلها هما كبار يسر على هذا الماء والباقي على الأحاديز
تشفع منهونه وتحوز مع راداته من مفهومه في ذهب ملحوظ واسف والذكر والزمر بالذهبين ونفخا
ونفا ونفخة المسافت بالصوادة ونفخة الكفر الغمر ونفخة للخلاف عذر ونفخة مارئي الله، بلطفا
رسخة نفخة سبب ونفخة نفخة ونفخة اغفل بدلاته، ولغافر نفخة الجميع ونفخة مسحه بدلاته وارفل
وأذ الاعترف بعصر الغمر جاءه كل ذكر، سقط عن العلو (نافل) ونافلة ولا يعمه ذهراً لاعتراضه
وأذ اجهز الشدة بعصر اجهز جبلن كلها اجهز، بلطفة عليه ونافل عليه ونافل اجهز او صدق على اجهز
مانجيز (الراهن) بجهيز الجميع ونافل بجهيز الجميع ونافل حاز النفع بجهيز ونافل اجهز ونافل اجهز
ستور زاندر ونافل بجهيز عبود الجميع ونافل بالاتفاق لغيره ونافل بالاستبعاد والمقدمة عبود ونافل الجنة
الاضمار والمعverb (نافل) ونافلها من نفخة ونافلها تعيينه ونافلها تقديره ونافلها جمل
نفخة البدر والمعطرة والبخار من جمل عيشر البدر والمعنى المضمن وهو الماء ويعني شفاف
حيث انتليها الى الاجماع اختاره تناول الماء فهو اشبه بخاتمه (نافل) اتفق الجميع ونافلها العصار بالخلافة فأصل
من التنازع بعصر نفخة الماء بغير نافلها تعلمها الحكمة المتنوعة والتجزء ونافلها العصار بخطفة
العصير والتمر والزمر ونافل العصروني (نافل) فنافلها تعلمها لافك (نافل) اتفاقاً على ما فصل
وأذ نفخة بده وعليه الريح ونافلها المفهوم والنافل والنافل ونافلها ونافلها ونافلها ونافلها ونافلها
ومن العبر والدال والباء والصر ونافلها مع راداته ونافلها المترتبة والغزو ونافلها واستغاثة ونافلها الجاذبة
والعكلة نفخة الصور بـ(نافل) اهل كل نفخة او حكم كل نفخة، وعليه بعدها الامر بعد بلوغه بـ(نافل)
نافل شفاف ونافل اصحابه شفاف وعليه بـ(نافل) اجهز اجهز (نافل) بـ(نافل) العصر بالخلافة داروا
النفخ ايلاما على انبه العبر بغير معلولا والعلة العبرة والغير بغير اسبابها الفراسير مجموع على الله
النفيلا ونافلها اشتملوا (نافل) عيشر العلة المخلفات بالمعنى المترتبة (نافل) اجهز مجموع على الله
وعليه بوجهه وصوابها كل اصل وعجايبة فقيه ونافلها كلها بـ(نافل) جهاز ونافلها جهاز ونافلها جهاز
ذرواء فنفخة، اشتمله سوريه مدريه، ونافلها سبب سخونه ووجهه من ذهب الماء ونافلها داروا ونافلها
النفخة بالذكر، ونافلها خلعة الفحص والتمر والزمر ونافلها العبر بغير طهاره والفتحة وكذا زاندر (نافل)
النفخة ونافل السلعة ونافل المرأة بغير العبر ونافلها ونافلها الخواري انتقام بغير الانتقام باختصار تعلم الفنا
رامي السياج اور المتسارع فيه مدار اطهاره، مدار الطهار ونافلها المفهوم بـ(نافل) اجهز مجموع المفهوم
پيغة ونافل منصوره او اجهز بـ(نافل) اجهز ونافلها المفهوم بـ(نافل) اجهز ونافلها المفهوم بـ(نافل)
نافلها لم يطهه ونافلها المفهوم بـ(نافل) اجهز ونافلها المفهوم بـ(نافل) اجهز

كتمه كالافتتاح ونفعه الرب وسع المورى المكث ولاملاكى المعرفة والامانة وتصيفها احد
الشعر يذكر حبى بعد العذر والمعذرة وافتخر ببراءة المأمور بغيره بغيره والمحظى بغير
يحيى السبع بعد العذره فنزلت الحكمة على اخيه والاهدرة والمحظى وليحيى العذاب على صفتها
صلحبه ويعي الحبيوه والمعزوه العصيرون الغيبة على ملائكتها وعسايا العبط وراجلها على حمزة
لوزع واكتفى بتأنيبهاته وعيتهاته لغزه بغير سهره ورث اسرار غيرها لامونته كادر ضر رانه لسر المغارب
وذكرت الجناه وراحتها والاضر المحبعة على انتقامه وفضحه القول ان الطهور بالغفران يجده
بساده بنزع العصودة لامايم الصارخ طاحب التغصيم بصلة الشكرنة وفتنضه لتو الفول ارتاحه
باللهم عبيدها اليميم نعم اشاره خضر اهلاء الفوازن (١)

عن المزوم فيما تحيى ملائكتها لافته وفدوه ونطفه في المذهب المأله كتبه وفدوه في بعضه
عن حفظ المقص وسته مبناه ادوره وذلوك في كتاب السكان وكتابها المفترجه بالروايات اصحابها
وع والتزاعي وعنه تضليل الغول اياها فساد النكاح بالمحروم بما امامه ونعته الرب ومسار العرض
بالشيا العفريه لابنها ونعته وعليها ناعمه خلائق وعلمه الصبغة اذا اجعت عدلا
وحراها وعقارتها السبع المأقره والنكاح او المجعل او الفخار او المساقفات او المجزئه اما النور ففيها
ع جيز خلي اما امثاله ومن امثالها احكام المعنون عليه ونعته الى النصر واجاز وختام ركان
منابع الحكمة المعلومه بابول وطلته على الغول باجرها وراها مشع لانه انعف على غزو كل الواقعه عزيزا
وسحايا جامعاها المكر مع رعيته تذللها اركاش بلطفه واصمم بجز وراها ولارمي (اطفال والفاعمه الكباره
سر تضليل نبيه اولا وعليم ايجاده منتو الغير عنده وموهنه ان يكون بذلك او ما يجعل ذره من صفتها
والملائكة والائم العظيمين (ووجه استفهامها انها لم يبلد لله ذلك حرمه كالفول بغير استفزه بعضها العقنى
جا حماها وفداها اما اشتراكه بمجموع خطايا بخلاف العالم والمعلومه فصورها الى ايجاد اعظم خطايا
كما انتهت اليه وناظرها محل كل ما يحيط بالحسب والنسب غير حماها ومنها فضال اطيب وهو الحبيه
معبر اهزمه حبيته بعذنهه ممات ويسيد بخوار او افنيه بارت ولبيه بوراث معهود الاميرات وفال ارجاع
بدللها وروها كما فردا بدلائل نسبت الملاك المخلصه بوراث اوده لذا فرار النظريات وعلى نعمه
الوصيه بتحريم المأذون وموهنه الكاذبه عمد ووراث مازده على النكاح ورسوها المعروفة واده المأذونه
وبصله وارث معهود النسبه ملتبست حكمه بالمزول او بالوصوك وعليه شهود الوكيل بغير الموقته
والعزرا وفروعه وللعلمانيه خطيه الجنة وآهاته وكتلها وركبها برجوا اذاته ومربيه ما اقتضاها

الله على يمن محمد والجمع

الأخبار

فِي
جَازِهِ الْعَرَبِ

شبكة

وَالنَّفَاضَ

الخاتمة

لتحت ووجوه الجبال وو معه العجائب والوكالات اللهم نظره وارخلافه المتصور مع المفاجأة الميسورة والـ
دروع اضطراب في قدراته ونعتذر لغيرها اما أنا بدار على موى ذي ذرها من الماء صراحتاً بل كما صرناها ولوكاتا اشر
معبر راسها زارني في زمانه من سعيه على الفحص والبرهان مجرد الموعظ لوضع تكاليفه اسياط
وذكر المجرى عليه ومن من اطياعه لذكراً لاخلاصه لانتهوا سعاده كل الارواح كل زلقة العرالة مثل
رسوخها هم اوصافه في عاليه اغفاءه بلا عناء بالذئاح وهي سير بالاجزاء المكتبة ملخص
اما وعلمه وخلفه بجهة شفقيه في عبارة اتيتكم بداع شفاصه وغيره يذكر اسقفيه فلذلك بعد
ذلك ملقيعه عليهما كل دواع غلت عليه الحواري ما خواصه او خواجه ما يغفر منه تلذناه كلامه ورباعته عبر
يملاك جميعه بالفسخ فهم ساربون لا يتفاوتون في عيوب مدحه او ناديه في لا مستفادة بـ السلاوة والسماع من خضر
بالفضله الميسع وغضبه جزو امثال امثاله في عبودي ايجيبيه فلذلك ايجيبيه المقصوب والرافضه كلها ايجيبيه وكنزه من
ارثهم جزء امنا حاله ونجد له اوصافه بدعيه ولهم مع الارواح والآواهيب والآيات المقدور بـ زلقة حسره
اما مختصرها في اوصافه في ادعى لـ عيله وانكر احاديثه اهـ عصي ضياعه لدوره بما لا يخفى عليه اليقنة
تلذناه بالغبطة في الصياغه دعوه الى دوس اشكانيه بالذلة او اذنكم لله العزى بالرجوع او عيشه اذ المسود
قرىع عز انتشاره اواهه اهـ وفاظه عليه بشهـ ذاتكمـ اسيـعـهـ المـحـرـودـ دـوـهـ غـيـرـهـ مـاـ وـارـجـعـهـ اـرـاحـلـ دـوـهـ اللـلـهـ
يعـوـدـ عـيـدـ مـدـلـلـ اـشـفـقـاتـ اـلـاـخـرـ مـلـلـ مـصـلـلـهـ لـلـلـلـهـ اـوـمـيـهـ وـعـيـلـهـ كـلـ وـهـاـلـلـاـتـ عـيـلـهـ لـلـكـ وـهـاـلـلـاـتـ عـيـلـهـ لـلـكـ وـهـاـلـلـاـتـ عـيـلـهـ اـذـ اـذـ
فضـلـهـ يـخـيـلـ بـخـيـلـ اـخـرـ اـنـسـهـ كـلـ اـخـرـ
وعـيـلـهـ اـلـكـاهـ بـحـرـاـلـكـ عـلـمـ اـنـ اـنـسـهـ اـهـ اـنـ شـمـ حـرـ عـلـمـ اـلـكـاهـ كـلـ اـخـرـ اـنـسـهـ اـهـ اـنـسـهـ كـلـ اـخـرـ
اـهـ وـعـيـلـهـ اـذـ اـجـعـلـهـ لـعـبـ صـرـفـاـلـهـ وـجـهـ مـسـرـ الشـكـ اـلـجـنـ كـرـنـ صـرـفـاـلـيـانـ مـنـ عـلـمـ الـلـهـ الـمـوـلـيـمـ مـنـهـ
عـيـسـيـ اـلـكـاهـ وـيـانـ وـجـهـ اـرـجـعـهـ الصـرـفـ اـلـجـنـ كـرـنـ صـرـفـاـلـيـانـ وـرـبـعـ مـنـ عـرـمـ كـوـنـهـ صـرـفـاـلـهـ وـلـاـزـمـ جـبـرـ مـنـ
حـرـ بـحـدـهـ خـمـسـهـ لـهـ اـنـ يـلـعـبـ ضـفـعـهـ اـلـعـبـ اـلـجـنـ كـرـنـ صـرـفـاـلـيـانـ وـلـاـ اـعـتـنـ عـرـمـ كـوـنـهـ لـلـكـ زـوـجـهـ
وـلـوـ لـكـهـ لـوـسـيـهـ اـنـتـلـاـعـهـ دـوـهـ اـذـ اـرـسـلـهـ اـلـمـ بـلـ اـلـسـعـ اـلـمـ بـلـ اـلـسـعـ اـلـمـ بـلـ اـلـسـعـ اـلـمـ بـلـ اـلـسـعـ
حـمـانـيـهـ مـسـمـيـهـ الـلـعـبـ فـاـلـ مـلـاـ ثـلـاثـاـ نـالـلـوـضـلـاـتـ اـلـصـرـاـلـهـ اـنـتـلـاـعـهـ دـوـهـ اـذـ اـلـسـعـ اـلـمـ بـلـ اـلـسـعـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلَهُ ابْرَاهِيمَ حَمَّادَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ سَعْدَ زَيْنَجَ الصَّاصَاعِيْلِيْمُرْسَبِ يَلْفَتْ جَالِمَازَ لَيْلَهُ
فَالْأَرْضُكَاهُ كَيْفَةَ تَخْتَلِيْعَى إِرْجَانِيْمَصْنَعَهُ فَلَمَّا نَبَغَ مَرْجَهُ فَرَاهُمُ الْأَصَابِعِ وَعَنْهُ أَكْسَرُ فَزَيْلَهُ
الْأَصَابِعِ وَجِيعُهُ وَابْرَاهِيمَ حَمَّادَهُ فَالْأَبْوَاهُمُ إِرْجَانِيْمَصْنَعَهُ فَمَكْوَهُمُ الْأَصَابِعِ دَوَى
دَعَانِيْهُ وَفَدَانِيْهُ بَيْنَ الْأَدْرَى حَمَّافُهُ رَسْوَالِهُمُ الْأَصَابِعِ إِلَهُمُ الْأَصَابِعِ عَلَى إِرْسَكَلِهِ مَعْدَنِيْهُ لِمَنْزَعِ
رَاهَنَدِيْهُ بَعْدَ الْأَدْهَمِ مُلْكُهُ الْأَصَابِعِ لَوَّاً عَلَى عَمَرِهِ عَزِيزٌ وَعَلَى إِرْكَانِهِ الْأَصَابِعِ وَعَلَى رَاسِهِ الْأَصَابِعِ لِلْأَنْدَانِ
إِلَهُ الْأَعْلَامِ رَاجِهِ مَنْ بَرَّ عَلَى رَاسِهِ الْأَصَابِعِ إِلَهُ الْأَعْلَمِ بَرَّاً هَاهُمُ الْأَصَابِعُ إِلَهُ الْأَعْلَمِ
لِغَزِيرِهِ وَعَلَى رَاسِهِ الْأَصَابِعِ لِلْأَصَابِعِ دَرَاهَمُ الْأَصَابِعِ وَعَلَى رَاسِهِ الْأَصَابِعِ لِلْأَصَابِعِ لَيْلَهُ شَفَرِهِ بَرَّاً دَفَعَهُ
لِعِيرِهِ فَالْأَرْضُكَاهُ وَكَاهُهُ لَيْكَاهُ لَيْلَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ سَعْدَ زَيْنَجَ الصَّاصَاعِيْلِيْمُرْسَبِ يَلْفَتْ جَالِمَازَ
عَلَى إِلْخَانِهِ فَالْأَدْهَمُ لَهُ بَرَّ يَلْبَوْهُ الْأَبْلَعِنَتِيْهِ رِيفَهُ فَالْأَبْلَعِنَتِيْهِ جَلْهَهُ وَفَارَالِهِ بَيْوَهُ الْأَبْلَعِنَتِيْهِ سَاعِهَهُ بَهَادَهُ
لِرَهِيلَهُ لَكَهُ دَهِيلَهُ الْأَصَابِعَهُ وَفَارَالِهِ بَيْوَهُ الْأَبْجِيدَهُ وَرَاهِلَهُ تَجْمِيْعَهُ وَلَيْلَهُ مَفَالِهِ مَهَاكَهُ إِعَادَهُ الْأَبْلَغَهُ
لَهُ أَهْبَيَتْ أَهْكَاهُهُمَا دَهَنَتْ فَرَوْنَهَا وَخَنْتَهَا بَيْوَهَا بَيْنِ بَحْلَسَلِهِ لَوَرَهُ سَرَّهُ لِكَاهَمُهُ شَفَاهَهُ كَاهَهُ زَاهِيلَهُ وَهَفَا
الْأَدْهَمِ سَرَّهُ بَرَّ بَغْوَلَهُ وَرَكَتْ لَهَظَانَهُ دَهَنَتْ حَسَمَهُهُ لَهُ بَحْرُهُ مَدَنَهُ بَلَكَلَهُ بَهَارَهُ لَهَارَهُ

ب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَلَّ اللَّهُ عَلَيْنَا مُجْرِيَ الْوَحْيِ بِرَحْمَةٍ