



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

العقد المنظم على شرح السلم

المؤلف

أبو الحسن بن عمر بن علي (القلعي)

الملك



لعمري
 في نسخة
 ١٠

الخط يفتي زمانا بعد كاتبه وكان
 الخط بياني وهو مل فوف يا قاري
 الخط مل بالله مغفرة لكاتب
 الخط قل يا لله امين

وقف وحبر وتصديق هذه الحاشية عبد الله بن
 عبد الله بخزانة شيخ الإسلام الشيخ احمد المنجوري
 بالمقصود بلجامع الأزهر ولعنة الله على من يرد
 أو يدل واخذ التغيير ولم يرجعها الى محلها
 وحبنا الله ونحمده لولا كمل

وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقي
 تحرك يامن وفقنا للعروج في معارج سلم المعقولات ونشكرك يا من امننا
 لادراك التصورات والتصديقات ونعملي عيار سؤلكم المبين لنا بالقول
 الشارح حقايق الجوهلات وعياله واصحابه السالكين باتباع قضاياه انجح
 الطرقات **وبعد** فيقول احوج عباد الله وافقرهم لرحمة ربه الوفي ابو الحسن
 ابن عمر بن علي المالكى مذهب القلعي بلدا ومنشأ التونسي وطنا الارزمي
 لما كان حصول السعادة الابدية والذات السردية انما تتوقع باكتساب
 الكلمات العلمية واقفنا الفضائل العلية وذكره موقوف على صحيح النظر
 الموقوف ببيانها على المنطق الذي هو معيار الحق ومصداق الصدق
 وكان من كنيته الموصلية لادراك ما صعب من قواعده والمودية لفهم
 ما تعاصى من مقاصده الكتاب المسمى بالسلم المروني المنسوب للعلمانية
 المحقق الشيخ عبد الرحمن الاخضري عامله الله بلطفه الخفي والنجاهي جامعها
 لاكثر القواعد شتملا على زبدة الفوايد وقد ولعت بمخالفة شرح مولفه
 الشريف وتاليفه اللطيف فرايته شرحا معانيه متعاصيه عن الافهام
 ومبانيه متعاصيه عن بلوغ المرام ولم ارم من حام حوله بجائزية تهمل
 مبانيه وتكشف اللثام عن وجوه خرابيد معانيه ارددت ان ابين ما
 عثرت عليه من اللطائف والفوايد التي فيه واقيد ما وجدت من
 النكات في كتب فننه وحواسنيه مع ما سخر خاطرني الفاتر من المناقشة
 والتوجيه راجيا من الله حسن القبول وبلوغ المأمول فسرعت في
 ذلك مع قلة البصاعة وقصور الباع في هذه الصناعة في زمن
 اختلال البال وانكسار الحال وسميتها بعد ان تمتهها بالعهد المنظم

علي

على شرح السلم فجات بحمد الله تعالى تامة الفوايد جامعة السوارد
 حاوية المقامات والله سبحانه وتعالى ولي العصمة في الهداية وعليه
 التوكل في البداية والنهاية وهو حسي ونعم الوكيل **قوله** المجرسه الحد
 اصله المنصب لان الشايع في نسبة المصدر الى الفاعل والمفعول
 هو الجمة الفعلية سيما وقد شاع استعماله منقولاً بفعل مضمر عليه
 النسب ولما دل المنصب على ذلك المقدر والمقدر كالمفوض امتنع قطع العموم
 لدلالة على النسبة الى الفاعل المعين وقصد الدوام النبوي لاقتراانه
 بالزمان المتغير المتجدد فعزل عنه الى الرفع ليبدل على العموم بواسطة
 اللام وعلى الدوام بمهونة المقام فللعدول مدخلة في الدلالة فلولا لانفت
 ثم الرفع يحتمل ان يكون على الفاعلية للظرف بناه جواز تقديم الفاعل
 وعدم اشتراط عمل الظرف بالاعتماد كما هو رأي الكوفيين ويكون بالابتداء
 وخبره لله وليس معمولاً للمصدر واللام لتقوية العمل بحاية للاصل لان
 المقصود ان الجزايات لله لان حمد الله ثابت ثم ان الجمة الاسمية قد يقصد
 بها حسب المقام استمرار النبوت اذا كانت مثبتة او استمرار النفي اذا
 كانت منفية ومن المعلوم ان كلام استمرار النبوت واستمرار النفي اعم
 من ان يكون ممكن الزوال او غير ممكن فمع ان يقصد بها نفياً او اثباتاً
 الاستمرار الذي يمتنع زواله وهو المعبر عنه في اصطلاح أهل الميزان
 بالضرورة اذا تمهد هذا فقول المجرسه اما خبراً وانشأوا على الاول فهي اما
 قضية طبيعية او شخصية او كلية وعلى تعدد بكونها موجبة كلية فهي اما
 دائمة او ضرورية لان العلة وهي ثبوت الكلمات لله تعالى حقيقة ضرورية
 واذا كانت العلة ضرورية كان المعلول ضرورياً فان لاحظ الحكم حين الحكم

تلك العلة كانت جنبها الضرورة والا كانت الدوام **قوله** الذي جعل الجعل
من الافعال العامة يجي على ثلاثة اوجه بمعنى طفق فلا يتعدى و بمعنى
اوجد فيتعدى الي مفعول واحد كقوله تعالى وجعل الظلمات والنور
وبمعنى صير فيتعدى الي مفعولين والتصيير يكون بالفعل تارة
وبالقول والاعتقاد اخري والمراد هنا التصيير الذي يكون بالفعل وقد
تقرر في كتب الاصول ان الحكم اذا ترتب على وصف يكون ذلك الوصف علة
لذلك الحكم اما موجبا او باعنا عليه فلا بد من بيان علية وصف الجعل
فنقول رتب الجهر ولا على الذات وتانيا على الذات الموصوفة بتلك الصفة
تنبهها على تحقق الاستحقاقين الذاتي والوصفي فالذاتي مستفاد من
اللام والوصفي من قوله الذي جعل حيث جعله محمدا عليه صريحا
والاستحقاق الذاتي ما لا يلاحظه خصوصية صفة لا ما يكون الذات
البحر مستحقا له فانا مستحقا للمدليس الا على الجميل سمي ذاتيا للاحاطة
الذات فيه من غير اعتبار خصوصية اولدلالة اسم الذات عليه اولدلالة
لم يكن مستندا الي صفة من الصفات الخموصية كانه مستندا الي
الذات **قوله** قلوب العلماء من مقابلة الجمع بالجمع كركب القوم ودوامهم
والقلوب جمع قلب واراد به ما هو محل العلم وقد يطلق ويراد به
المعرفة والعقل كما في قوله تعالى ان في ذلك لذكر لمن كان له قلب
اي عقل واراد بالعلماء علماء الشريعة وغيرهم او خصوص علماء الكلام
والموفية بنا على ان اللام استغراقية او عمديت وذلك ان السعادة
العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة انما هي معرفة الصانع بحاله
من صفات الكمال والتنزه عن النقائص وبما له من الانوار والافعال

في النشأة الاولى والاخري وبالجملة معرفة المبدأ والمعاد والطريق
لهذه المعرفة من وجهين احدهما طريق اهل النظر والاسدلال
والثاني طريق اهل الرياضات والمجاهدات والسالكون للطريق
الاولي ان الترموا ملة من اطلل الانبياء فهم المتكلمون والسالكون
للمن طريق الثانية ان وافقوا في رياضاتهم ومجاهداتهم احكام
الشريعة فهم المتشرعون **قوله** سموات اجمع سما اسم جنس يقع
على الواحد والمتعدد كالدينار والدرهم واراد به الفلك وهو جسم
كروي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما مركز العالم فالتركيب
من باب التشبيه البليغ لا الاستعارة لان الاسم يدل على مدلوله
قطعا وهو نيا في الاستعارة وحصول المباغرة المقصودة منها **قوله**
تجالي اي تظهر بزوال ظلمة الجهل والجهل مستانفة جوابا عن سوال
مقدر تقديره ما وجه جعلها سموات او حال من قلوب العلماء المشبهة
به المشبه اي حال كون القلوب اي المعارف تصورية كانت او
تصد يقية ثابتة مطابقة للواقع او معرفة الصانع بحاله من صفات
الكمال والتنزه عن النقائص المشبهة بالشموس بجامع اشراق
والاهتداء الي المقصود وجمع الشموس مع انها واحدة في الوجود
اما للمباغرة او التعظيم او بتقدير الافراد وان لم توجد ولا يتخيل
وجودها او باعتبار النواحي قال الجوهري يجمع الشمس على شمس
كانهم جعلوا كل ناحية منها شمسا **قوله** وسعد وايراهم هم عطف على
جعل عطف ملزوم على لازم والافهام جمع فهم وهو لغة العلم وعند
العلماء قوة مهيمنة لانفساب الاراء والمطالب والذكا جودة تلك القوة

من اصنافه



ومع عبارة عن اتقان الشيء والثقة به على الوجه الذي هو به على نظر
 واستدلال ولذا يقال نظرت ففهمت والدوار جمع دائرة وهي سطح مستوي
 يحيط به خط مستند يولد دائرة تامة يمكن ان يفرض في دخله نقطة
 يكون البعد بينها وبينه واحدا في جميع الجهات وقد تطلق الدائرة على
 ذلك الخط المحيط فلا حاشية افهامهم بدقايق العلوم شبهت بالدوائر
 المحيطة بالسطوح بجامع الاحاطة في كل وجهين فاضافة الدوائر
 الي الافهام من اضافة المشبه به للمشبه والمراد بالتوسيع كثرة
 تلك الاحاطة **قوله** فالجهم قباب المخدرات مفرغ على الجملة الثانية
 او عليهما معا باعتبار ان مفهوم الاولي لازم للتانية وعود الفخيم
 على المضاف اليه واراد في الفصيح كقوله نقما كمثل الحمار يحمل سفارا او
 الايلاج الانخال والقباب جمع قبة وهي بيت من شعر او جلد او
 غيرها والمخدرات النساء الحسان المستترات ففي كلامه استعارة
 مصرحة حيث شبه المسائل الصعبة بالنساء الحسان المختبرات
 بجامع الحسن وميل النفس وعز الوصول والقباب ترشح اما
 ان يكون باقيا على حقيقته او مجازا عن الالفاظ بجامع ان لا سائر
 لما تحته وفي طيه فاراد بالقباب الالفاظ والمخدرات المعاني المدلوة
 لتلك الالفاظ وبال دخول الادراك لتلك المعاني من الالفاظ
 والتمكن منها واسرار هذه الجملة الي الثاني من مراتب النفس
قوله عرايس جمع عروس وصف المونث ووصف المذكور جمع
 عروس بضم عين كرسول ورسول كذا في المصباح فالاضافة من
 اضافة المشبه به للمشبه ويحتمل ان يكون استعارة مصرحة

حيث

حيث شبهه دقايق المعاني واللطائف بالعرايس المستترة في الخدر
 المذروب عليه بجامع الحسن وميل النفس وعز الوصول على طريق
 الاستعارة المبرجة **قوله** وجها م اي اعطاهم صنمه معنى خص
 فؤاده بالبا وتعديته بالبا غير قارحة لانه لا يلزم من كون الفعل في
 معنى فعل اخر ان يعطى حكمه في التعديته وعلى تسليم ذلك والبا
 زايدة **قوله** بخدائق جمع حديقة وهي ارض ذات شجر ممر البستان
 اوستان عليه حايط اقوال ثلاثة لليث واي عبدة والغزالي والاضافة
 يصح ان تكون على معنى اللام فيكون في الكلام استعارة مصرحة حيث
 شبه العقول بالخدائق بجامع انبساط النفس بمراتب كرو استعار الخدائق
 للادراكات واراد بادراكات العقول الاقيسة التي يستخرج منها ثبوتية
 ما بعدة ويحوز ان يكون من اضافة المشبه به الي المشبه اي عقول
 كالحدائق **قوله** من ثمراتها مفعول بزيادة من على مذهب الخفسي
 او المفعول محذوف وقرينته الجار والمجرور والتقدير فتننا ولو اننا
 من ثمراتها او المفعول لفظ من على جعله اسما يحق بعض والتقدير
 فتننا ولو بعض ثمراتها **قوله** فاصبحت مفرغ على جميع الجمل السابقة
 من قوله جعل وما عطوف عليه وعدل عن شمس الي انوار العلوم لان
 صنيا الشمس قد يضر وفاق جمع افق بضمين الناجية من الارض
 ومن السما كذا في المصباح والشارح ناظر لما تقدم من جعل القلوب
 سموات لكن تارة اثبت لها تجلي شمس المعارف ولخرب الاشراف
 باقار العلوم ولقد حاز رحمه الله تعالى لقب النبي حيث جعل ذلك
 في جملتين متعاقبتين كان تجلي الشمس واشراف الاقمار في وقتين

متعاقبين وفي قوله فاصبحت اذاق قلوبهم مشرقة بانوار العلوم
اشارة الى المرتبة الرابعة من مراتب النفس المسمى عقلا بالفعل وهو
مستاهدة النظريات مرة بعد اخرى يحصل ملكة استحضارها متى
اريد بلا تحم كسب جديد **قوله** باقار العلوم كما في بعض النسخ وفي
بعض اخرها نوار العلوم والكلام في هذا التركيب كالقلام في قوله ثموس
المعارف **قوله** ففما قوام من عدمهم من الوري تفريع على قوله فاصبحت
الخ وقوله من الوري اي الخلق وهو شامل لما لا يجوز التفوق عليهم
كالانبياء ولما لا يقصد التفوق عليهم كالبهايم الا ان يقال هو عام
اريد به خاص **قوله** ذري المجد جمع ذروة وهي أعلى الشيء والمجد
الشرف وجملة وعلو ما بالعرف قريبة المعنى مما قبلها والخطب محل
اطناب **قوله** الكتاب المرقوم اي المختوم كذات في تفسير الجلالين والمراد
به علم الله والموح المحفوظ ومعنى كونه مرقوما عدم تطرق نقع
اليه يحيط بالكميات والمخرجات فيما ينبغي والمراد كتاب الاعمال الذي
سطره الحفظة أو القرآن العزيز على ما تضمنه قوله تعالى **قوله** ففما قوام من عدمهم
الذين اصطفينا من عبادنا الاية **قوله** ففما قوام من عدمهم عن قوله
ففما قواما بعدة وان كان على خلاف الواقع من دخول الفاعل على السبب
وذلك لان معنى تاها والاصلي ذهبوا متجرت يقال تالونية نيتها ونهانا
ذهب متجرا والمراد مطلق الذهاب مجردا عن قيد التخييري ذهبوا
في رحاب العلم او تجوز به عن توغلوهم في العلم اطلاق الملزوم وارا
اللازم اي توغلوهم في العلم والرحاب والرحبات كل منهما جمع رحبة وهي
المكان المتسع والمراد سعة العلم ففيه استعارة معرجه حيث سب

العلم

العلم بمعنى القواعد بما كان متسع تنسرح فيه الصدور والرحاب تحيل
باق على حقيقة او مستعار للمسايل بناء على ان المراد بالعلم الادراك
والعصاة بفتح الراء جمع عرصة يسكون الراوي البقعة بين الدوا
واسعة ليس بها بنا وتجمع ايض على عراض وذلك كناية عن سعة اطلاعهم
على دقائق العلوم **قوله** بسايط اراد بالمسايط ما قابل المركبات اي
العقدايا البسيطة وهي النتائج المستنبطة من الحجج بمعنى الاقيسة
او جمع بسيطة اسم الارض لاجمع بساط اسم لما يفرش اذ جمعه
بسطة ككتاب وكتب كذلك في المصباح ولعل اضافة من اضافة المشبه
به للمشبه بجامع القوة والاعتماد على كل فقد بر **قوله** متبعين اثار
الاصول حال من ضمير الرفع فتكون حال مترادفة او من ضمير
كاتبين الذي هو متعلق على سايط فتكون متداخلة والمراد
علم اصول الدين وعلم اصول الفقه واثار الاول وفوايده معرفة
ما يطلب اعتقاده وفوايد الثاني نصب الادلة على مدلولاتها ومعرفة
كيفية الاستنباط منها والوصول الي معرفة الاحكام الشرعية او
المراد بالاصول السلف وبالاثار لطايف الفوايد واثار الفوايد
او من يقرر فرايد وينسرها ويروجه بالاستغفال بمباحثه
واستخراج لطايفه وتجوز ان يراد بالاثار جمع اثر وهو لفظة
بقية الشيء تجوز به عن القواعد المستنبطة من الادلة بجامع
ان كلانها عن سبي وعبر عنها بالاثار مشاركة الي ان ما استنبطه
العلماء قليل بالنسبة ما دلت عليها الادلة **قوله** المنقول اراد به
الفروع التأسيسية عن الادلة وفيه اشارة الي ان المقصود بالذات

تحقيق الفروع اذ هي التي يصدق عليها اسم العلم وتحققها
انما يكون بالادلة وفيه مع المعقول الجناس اللاحق وهو وقوع
الاختلاف بين حرفين غير متقارفي المخرج **قوله** فاجمعوا الظاهر
ان معناه صار والاتصاف بالخبر عنه بالخبر في وقت الصباح تامل **قوله**
على بصيرة من الدين اي علم وخبرة وهي معرفة الحق بالدليل كذا قاله
الشيخ في شرح الكبري ولم يذكر في الصباح تعدي هذه المادة بمن
حيث قال بصرت بالشيء بالضم والكسر لغة بفتحين علمت
فانابه بصير يتعدي بالياء في اللغة الغصي وقد يتعدي بنفسه
وهو ذو بصيرة اي علم وخبرة انتهى واجيب بان المهم يجوز بالبصيرة
عن المعرفة او عن التمكن من الدين او من عن اليا بالتجوز في الحرف
او في الاسم **قوله** وفي اتج السبل اي اتقع السبل او اسهل السبل
والسبل جمع سبيل بمعنى الطريق استعارة الاعمال الصالحة والافكار
العايية او العلوم النافعة والاول اولى فيكون اشارة الى انهم جمعوا
بين العلم والعمل **قوله** واسمها لان الله الشهادة في اللغة اخبار
بصحة الشيء عن مساهدة وعيان لا عن تخمين وحسبان وتجي بمعنى اذا
الشهادة وبمعنى الحضور وبمعنى القسم فاستماها في تصديق القلب
واقرار اللسان بجاز لغوي صا حقيقه عرفية والقرينة الصارفة
عن الحقيقة التي هي الاصل عدم استقامة المعنى اللغوي ثم ان شهد
فعل معرب عامله معنوي فاعله ضمير مستتر وان تحققة من الثقيلة
لا مصدرية المنفاة بين المصدرية وبين معنى الشهادة اذ الشهادة
تدل على التحقق والوقوع والمصدرية تدل على الرجاء المبني على عدم

معلومية

معلومتها بقى ما بقدها ولا اله الخمسة عشر عند الاخفص والمبرد
فلا تنفي الجنس واليه منصوب المحل على انه اسمها وعند الزجاج
ان حركة اسمها اعرابية فيكون منصوبا لفظا وعدم التنوين لا
ينافيها لانه ليس من لوازم الاسم وعند البعض لا عمل لها فير أملا فهو
مرفوع المحل على الابتداء والخبر محذوف اتفاقا أي لا معبود بحق وجود
الا لله فالمستثنى مرفوع على انه بدل من محل اسم لا يقال ان تعريف
البدل غير صادق عليه لانه متول ممنوع لانه المقصود في نسبة الوجود
بشهادته المقام والظلام في نسبة الوجود المطلق والنفي والاثبات
عارضان عليه فلا يفرح حينئذ كون المبدل منه نسب اليه الوجود المنفي
والبدل نسب له الوجود المثبت **قوله** وهذه منصوب على الحال من
اسم الجلالة اي حاله كونه متوجدا منفردا بآبادة وصفاته وافعاله لا يظن
له ولا شبيهه له فمعنى ان الله واحد نفي التقسيم عن ذاته ونفي التشبيه
عن صفاته ونفي الشريك معه في افعاله ومصنوعاته فلا تشبه ذاته
الذوات ولا افعاله افعال غيره حتى يكون شريكا او عدلا لانه فعوله لا
شريك له تأكيد **قوله** الكريم هو ذو الجود والمقتدر على الجود والعلوي
المرتبة ومرجع الاولين الي الفعل والقدرة ومرجع الثالث الي صفة
اضافية او المتفضل الذي يعطي من غير سبيلة ولا وسيلة او المقدر
عن التقايس والعيوب او الصفوح **قوله** عظيم جلاله في الصباح
جل الشيء يحل بالكسر عظم فهو جليل وجلال الله عظيمة انتهى الراغب
الجلالة العظمة والجلال بغير التنا التناهي في ذلك فاضافة عظيم لجلال
من اضافة الصفة للموصوف وهي ظاهرة على ما ذكره في الصباح

فكانه قال عظمت العظيمة لا على ما ذكره الراغب هذا وقد صرح المصنفون
 بأنه لا يجوز إطلاق الجلال على غير الله بخلاف الجلالة **ه ه ه**
 كأنه وهو فرد في جلالته **ه ه ه** في موكب حبين تلقاه وفي حسيم **قوله**
 واشهد جهنة فعليه معلوفه على جهنة شهدان لا اله الا الله فان قلت
 ما الجامع بين الجملتين قلت الظاهر انه من قبيل الجامع العقلي
 وهو كون المسند في كل منهما مما تلا لاخر واجتا المسند اليه فيهما
 مع ان بين متعلقيهما مناسبتة تامة فان قلت اذا كان الامر كذلك
 يكون المقام مقام الفصل فليم وصل الثانية بالاوحي قلت سلمناه
 لكن وصلها به بدفع توهم الرجوع عن الاول ونظيره في دفع التوهم
 قولهم لا وأبديك الله **قوله** سيدنا ومولانا السيد هو الذي يورع اليه
 في كل مهم والمولي هو الناصر ولا يخفى ان الغرض في المهم الي السيد يكون
 اولي ونصرته لمن فرغ اليه في مهمة يكون ثانيا بعد فرعه ولا خفائه
 صل الله عليه وسلم مفرغ الخلائق وناصرهم في الدنيا بما بين لهم من
 طرق التجارة وناصرهم في الآخرة بالشفاعة المنقذة من الكربات فلماذا
 قدم السيد على المولي **قوله** وخرنا اي مخفنا رأينا في القاموس ذخرة
 كنسفة ذخرا بالقم واذخرة اختاره واتخذة وفي حواشي الشفا
 الذخيرة الشيء النفيس يخها للنوايب وذال مجة أرمهلة والمعنى
 واحد وقال بعضهم الذخر بالجمه هو ما يكون للآخرة وبالهملة
 ما يكون للدنيا وقال ائمة اللغة قال شارح والأذري من هؤلاء
 الذين قالوا **قوله** مجد هو علم منقول من اسم مفعول الفهل
 المضعف سمي به افضل الخلق صل الله عليه وسلم لكثر تخصصه

الحجيرة

الحميدة سماه به حده عبد المطلب موت ابيه رجبا ان يحده اهزل السماء
 فالارض لذلك وقد حثق الله رجاة **قوله** عبده ورسوله طابا كانت العبودية
 اشرف الصفات قدم وصفه بالعبودية على الرسالة والاضافة
 للتشريف قال القنيري والدقاق ليس شي اشرف من العبودية
 المضافة اليه تعالى ولا هم للمؤمن من الوصف بها قال الله تعالى سبحان
 الذي اسرى عبده ليلائم العبد انه لو اب ان كان عبداً يحكوا ولما
 كان عنوان الرسالة مستلزماً لساير الصفات الكمالية مع فيه من
 التصريح بكونه من سلاخه بالذكور ون لفظ النبي فان الرسالة
 فوق النبوة وذلك لان الرسالة مشتملة على التعلق بالخلق والتعلق
 بخلاف النبوة فان فيها تعلقاً بالحق فقط وهذا كله بالنظر الي نبوة
 الرسول مع رسالته والا فالرسول افضل من النبي قطعاً وأبجأ شخص من
 النبي **قوله** قطب الجبال القطب يطلق على النجم المعروف وعلى النقطة التي
 في وسط الدائرة وعلى المدينة التي تدور عليها الرخا اذا علم هذا في
 كلامه تشبيهه بليغ اي الجبال الذي هو القطب فدوران الجبال عليه
 صل الله عليه وسلم من حيث انه اصله الذي استمد منه واستعاره
 للأصل على طريق النصرانية فالمعنى اصل الجبال اي وقب الحسن **قوله**
 وتاج الكمال التاج مرادف للاكيدر هو عصا به مزية بالجواهر تلبسها
 الاعاجم بمنزلة تيجان العرب وهي العمام في كلامه تشبيهه بليغ
 او استعاره مصرحة اي على الكمال ومزنته او على حد في مصاف اي
 اهزل الكمال وبين الجبال والكمال الجنس اللاحق كالجناس بين الشرق
 والشرق **قوله** ديوان الشرف الديوان المرفوع من دوت الكتاب حتمه

وتربت بعضه من بعض في الكلام تشبيه بليغ اي كالدقرا ونسبه
 الجامع الذي هو معني كلي بالدقرا بجامع مطلق الجمع في كل واستعار اسم
 المشبه به للتشبه والمعني بجامع الشرف **قوله** وبدد الشرف شبه الشرف
 بمعني الحسن بالسما واثبت له البدر تخيلا فقي الكلام مكفيتها وتخييل
 وتشبيه بليغ او استعار البدر للكمال اي كامل الحسن **قوله** وانبياءكم
 جمع نبي وهو لغة النبي مشتق من النبا بمعني الخبر او من النبوة بمعني
 الارتفاع او منقول من النبي بمعني الطريق سمي به من اشهر بهذا
 الاسم لانبياء عن الله تعالى اولعوتشانه وسطوع برهانه اولانه
 وسيله الي الله تعالى نقل الي المعني العرفي وهو من قال الله فيه
 ارسلتك الي قوم كذا اولي الناس جميعا او نحو ذلك من الالفاظ
 المفيدة لهذا المعني فالاشتقاق في الاولين والنقل في الثلاثة
 لكن ما نقل عنه يختلف اذ المنقول عنه الخبر عن العام او المبين
قوله وازكي اوليا به جمع ولي وهو لغة ضد العدو ونحو المحب وعرفا
 العارف بالله تعالى وصفاته المواظب على الطاعات المجتنب للمعاصي
 المعرض عن الامم كما في المذات والشهوات فصيروا اوليا به يجوز حو
 الي السيد على الاول ورجوعه الي الله تعالى على المعني الثاني العرفي
قوله خاتم رسله وانبياءه الرسل اخص من الانبياء الاخص من
 الاصفياء الاخص من الاوليا وفي اضافة خاتم الي الرسل وسيد
 الي الاصفياء وازكي الي اوليا لطف لا يخفى **قوله** اما بعد
 اما حرف تفصيل لمجمل لفظ او تفديرا نحوها اخبرك انما زيد فاكرمه
 واما عمرو فاعلمته وكموله تعالى فالما الذين اسنوا فيعلمون انه

الحق

الحق من ربه واما الذين كفروا فيقولون الاية وقد تكون لمجمل
 في ذهن المتكلم والمخاطب يعلمه ويكون المقام مقام الجهل فهو في
 حكم المفظوظ في حرفي باتفاق وتتضمن معني الشرط عند
 الزمخشري وموموعة للشرط عند ابن الحاجب ولا ينافي اطلاق
 اسم الجنس عليها اذا اطلاق اسم الجنس على الشيء لا يخرج عن نوعه
 كما لا ينافي كون زيد حيوانا كونه انسانا وبعد ظرفي بهم لا ينافيه
 الا باضافة اي غيره وهو ظرف زمان متراخ عن السابق فان
 قرب منه قيل بعيد كقيل الا انه صار حقيقفة عرفية في الزمان
 المتاخرا مطلقا تراخي ام لا ووقع في بعض العبارات بعد ظرف
 زمان كثيرا ومكانا قليلا تقول في الزمان جازي بعد عمرو وفي
 المكان دار زيد بعد ارمرو وهي معرفة اذ ذكر لفظ المضاف
 اليه او نوي لفظه او قطع عن الاضافة ان لم ينول لفظه ولا مقام
 ومبنيه على الضم اذ حذف ونوي مضافة التضمين وهو الاضافة
 الذي هو معني جزئي حقه ان يودي بالحرف والطرف متعلق عند
 بعض ارباب فعل الشرط المحذوف اي هما يمكن من شيء بعد حذبه
 تعما او بامالنيا بتراعن فعل الشرط او من متعلقات الجزا مطلقا
 واختار سعد الدين انهما من متعلقات اما اشارة الي جواز
 اعمال اما رمز الي انه ينبغي ان يكون كل شي بقدر الحد انتهى **قوله**
 فلما علم ان لما هذه ظرف زمان يليها فعلها من لفظا كقولك
 لما جيتني اكرمك او معني كقولك لما جيتني افسدك تستعمل
 استعمال الشرط في ربط شي بمدخولها وهو التحقيق لان مواد

استعمالها شاهدة بذلك وقيل انها حرف شرط لما وقع لوقوع غيره
عكس لولا لئلا يقع لا انتفاعية والمفاد في احد النقيدين من قريب
المخر وانما اختلفت في اعرابها اسما فيطلب مما جلا او حرفا فلا **قوله**
وضعت اي الفت لا وضع اللغة الذي هو جعل اللفظ دليل على المعنى
ولا بمعنى وضع الحديث افتراء وكذب ولا بمعنى وضعت التي تركته
فانه غير ظاهر **قوله** الارحوزة ارحوزة كالمحوضة كل منهما على وزن
افعولة بضم الهزة مسعرا لقلية عرفا كمنحصر على وزن مفعول بفتح الميم
عش القطاة وسميا معا رحوزة لسهولة حفظها لكونها من الرحرحرح من
بحور الشعر على الصحيح والنظم اشبهل من النثر **قوله** السلم المروفق
بفتح النون اسم مفعول من السعدى او كسرهما اسم فالعرو معانيه
المختلفة بسعة اللفاظ المخصوصة باعتبار دلالتها على المعاني المخصوصة
او النقص من المخصوصة او المعاني المخصوصة او المركب من اثنين
منها او من ثلاثة فثلاثة ثنائية وثلاثة احادية واخذ ثلثي مسمى
الكتب على التحقيق هو الاول ثم ان اسما للكتب من اعلام الاجناس عند
التحقيق وذلك ان التعيين مقدر في مسميات هذه الاسماء حتى ان
اللفظ الواقع من تخصيص او من شخص في وقتين والمعنى القائم
بذاتين يعد في العرف لفظا واحدا ومعنى واحدا فان التعيين مقدر
في مسميات هذه الاسماء تعيينا شخصيا او غير شخصي ثم يظهر بالتأمل
اغراض مختلفة باختلاف المحال فلا يكون تعيينها تعيينا شخصيا هذه
الاسماء عند التحقيق من قبيل اعلام الاجناس الموضوعات الطبيعية
من حيث انها متعينة في الذهن وليست من قبيل اعلام الاشخاص

كما

كما هو في يادي الراي ولا من قبيل اسم الاجناس سواء كان اسم الجنس
موضوعا للطبيعة من حيث هي او للفرد المنتشر على اختلاف التوليد
فيه وما وقع في كلام المولدين من دخول ال في هذه الاسماء لا يمنع
علميتها فانها في الاصل اوصاف وكانتم اعتبارا والاصل قال شمس الدين
الحضري والوضع مسبوق بالتصور فلا يمنع الواضع شيئا حتى يتصور
فاذا وقعت صورة في ذهنه فتلك الصورة هي فرد متشخص من افراد
تصورات تلك الحقيقة بدليل ان تلك الصورة تقعها الغفلة ثم تأتي
بعدها صورة اخرى فتوالي الامثال على الذهن وتخللها الغفلات
ولانه يكون في اذهاننا مثل لتلك الصورة التي في نفس الواضع فسار
لتلك الصورة امثال باعتبار تلك الصور الواردات على ذهن الواضع
وباعتبار النفوس العديدة اذا تقررت تلك الصورة فرد من افرادها
تصورات تلك الحقيقة وكل فرد من امثاله فهو فرد متشخص متعين في نفس
الواضع كمتشخص زيدا في الخارج الذي هو فرد من افراد الانسان وهذه
الصورة الشخصية فيها عموم وخصوص فعموما كونها صورة تلك الخفايا
كالاسد مثلا الذي هو قد مشترك بين المتصورات المتعلقة بتلك
الحقيقة وخصوصها هو تعيينها وتخصيها وان وضع الواضع لها من
حيث عمومها فهو اسم الجنس وان وضع لها من حيث هي متشخص فهو
علم الجنس لانه وضع للعموم وللخصوص كما وضع علم الجنس لعموم
الانسان مثلا وخصوص كون زيدا كذلك الشخص المتشخص فتلخص
فوقان احدهما بين اسم الجنس وعلمه باعتبار دخول الخصوص
في القسمة في علم الجنس وخروجه عن اسم الجنس وثانيهما

الفرق بين علم الجنس وعلم الشخص ان علم الجنس هو الموضوع للمعوم
 وبقيد الشخص الذهني وعلم الشخص موضوع للمعوم الخارجي بقيد
 الشخص الخارجي فهذا تحرير الفرق بين المواضيع الثلاثة فامله
قوله في علم المنطق قال العلامة اليزدي المنطق عبارة عن احكام
 خمسة اما الملكة او العلم بجميع المسائل او بالقدر المعتد به الذي يحصل
 به العممة او نفس المسائل او نفس القدر المعتد به والكتاب عبارة
 عن احد معاني سبعة الالفاظ او المعاني او النقول او المركب من
 اثنين او الثلاثة فيحصل من ملاحظة الخمسة مع السبعة خمسة
 وثلاثون احتمالا يعقد في بعضها البيان وفي بعضها التحصيل
 والحصول انتهى اقول وقد وضعت لذلك كجد ولا يعلم منه ذلك للمقد
 ووضعت المضاف المقدر بين كل اثنين منها في ملحق النظمين الخارجين

كلها وهذه صورته	كتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب
قوله	قوله	قوله	قوله	قوله	قوله
الاجرة	الاجرة	الاجرة	الاجرة	الاجرة	الاجرة
على ذلك	على ذلك	على ذلك	على ذلك	على ذلك	على ذلك
على الحال	على الحال	على الحال	على الحال	على الحال	على الحال
جملة كافية	جملة كافية	جملة كافية	جملة كافية	جملة كافية	جملة كافية
لانها من لغوات	لانها من لغوات	لانها من لغوات	لانها من لغوات	لانها من لغوات	لانها من لغوات

العرب ما جات مما جاتك اي ما صارت وسماها جملة مع انها جمل
 كثيرة اشارة الى ارتباط بعضها ببعض كالجمل الواحد وترغيبا
 لتعاطيها **قوله** كافي مفعول كافي وصلتها بحذو فان اي كافي

من اشتغل بها عن غيرها من كتب فقها **قوله** راودي من المرادة
 مصدر راودة بمعنى رادة اذ اجاز ذهب فهو ماعلة تقتضي المدافة
 من المصنف وتكرار الطالب من البعض **قوله** المرة بعد المرة منصوب
 على الحال من فاعل راودي بناويل المرة بمكررا اي راودي في حالة كونه
 مكررا او منصوبا على انه قائم مقام المفعول المطلق وذلك لانها
 المرة صفة لموصوف محذوف اي المرادة المرة محذوف الموصوف
 واقامت الصفة مقامه فانصب انتصابه وادخل حرف التعريف
 على المرة لغة اعجمية سرت الي العرب **قوله** بنت البنا جعل النبي
 مستوثا اي متفرقة اجزاه بعضها عن بعض والمراد هنا بيان
 كما في بعض النسخ فقيه مجاز مرسل من اطلاق اسم المذوم
 وارادة اللازم اذ التعريف يلزمه البيان **قوله** من المعاني بيان ما
 سوا جعلت اسما موصولا او مذكورة موصوفة وبين المعاني
 والمباني الجناس اللاحق **قوله** ويسيد اي يتكلم من التسييد
 وهو الاحكام من شاد الحايطة بشيذة طلاء بالشيد ويقوم اي
 به الحايطة من جص ونحوه شبه توضيح الالفاظ القاصرة عن
 افهام المراد بتسييد البناء جامع ترتيب مطلق الظهور واطلق
 عليه اسم التسييد ثم استق منه يسيد بمعنى يوضح في الكلام
 استعارة تترجمه تبعية او شبه العبارات القاصرة عن
 افهام المراد ببناء القاصرة بجامع النقص في كل نفي الكلام
 استعارة مكنية واثبات التسييد تحييل وتسييد الالفاظ
 القاصرة عبارة عن بيان متعلقاتها ومرجع ضمائرها وبيان

معاني المفردات والمركبات وبيان الفاعل والمنعول **قوله**
حسن التوفيق التوفيق لغة جعل للاسباب متوافقة
في الحصول والتادي الى المسبب ومحملة توجيه الاسباب
باسرها نحو المسبب وعرفا قال الاشعري خلق القدرة على الطاعة
وقيل الدعوة الي الطاعة وقيل خلق الطاعة ولهذا الاستعمل في
العرف والشرع الا في الخير والحسن الجمال وحينئذ فيكون في ظاهر
استعارة مكنية بان شبه التوفيق بشئ جميل يجمع مطلق للشيئ
وابتات الحسن بمعنى الجمال تخييل **قوله** مهارج التحقيق مهارج
كذا صب جمع مبيع كذهب الطريق الواسع والتحقيق يطلق
على اثبات الشئ بالدليل وادراك الشئ على الوجه الحق وعلى ذكر
الشئ على الوجه الحق ففي الكلام استعارة مصرحة حيث شبه
اسباب التحقيق كالعلم وسعة الاطلاع بالطريق الواسعة
بجامع ان كل ما يوصل الى المراد بسهولة واستعارة اسم الثاني للاول
والتحقيق قرينة **قوله** وان كنت است اهلا الخ الوالجمال وان زادة
اي والجمال اني لست اهلا للتاليفي الشرح الموصوف بتلك الاوصاف
ولما كان قوله فاجبتني اي ذلك اي التاليفي شرح موصوف بما ذكر
يوهم التعاضل والتعاطف ومدح النفس وتركبتها وذلك مضموم
شرعاً فمع هذا التوهم بالاستدراك والافتقار اجعل **قوله**
تعاولي حذف صلته كدلالة المقام عليه اي تعاولي لان كون
اهلا له وانما كان تعاولة وزجاجة حاملاً وباعتبارها ان يكون
اهلاً للتاليف لا غيره للعلم بان التاليف اسرف من التدريس

لطول

سمحت الله في سرى بقول انا في الملك وحدي لازول
وقد لله تعالى علم وظلمت العلم بالاراهم

لطول بقايم وكثرة الانتفاع به **قوله** قاله الله الخ منسوب على الرفع
اي راقب الله وفي المسببية اي اجعل اعتدادي سبباً لمراتبك الله
ليترتب علي ذلك تركه اعترافك علي **قوله** المدرسه سياتي الكلام على
تعريف المدرجة واصطلاحها وعلا النسبة بينهما وسبب التبادر
وجعل اللام جنسية او عهدية **قوله** الذي قد اخرج الخ رتباً مستحقاً
المخرج اخرج النتيجة واجادها بعد الاشارة الي الاستحقاق
الذاتي المستفاد من لفظ الجلالة تبيينها على عظمتها وانها كما
يستحق المدر لذاته يستحقه لوصفه **قوله** نتائج جمع نتيجة وهي
العلم أو الظن الحاصل عن دليل او هي نفس المعلوم أو المنطوق
أو قول لازم لتسليم مقدمي القياس مغاير لهما وضافة النتائج
الي الفكر من اضافة المسبب الي السبب **قوله** الفكر اي حركة النفس
من الطالب المشعور بها بوجها مترددة في المعاني الحاضرة عندها
طلباً لها فيها الي ان يتخذها وترجع منها الي تلك الطالب اعني مجموع
الحركتين فمما منه الحركة الاولى المطلوب المشعور به بوجهاً وما هي فيه
المصور العقلية المخزونة عند العقل وما اليه الحد الاوسط والذاتي
والعرضي ومنه الحركة الثانية وما هي فيه الحدود والذاتيات والوضايات
لترتيبها ترتيباً خاصاً وما اليه تصور المطلوب او التسديقي به بالحركة
الاولى تحصل المادة والثانية تحصل الهيئة **قوله** لارباب الحما هو
بالكسر والقصر العقل الذي هو ملكة يتاقي بها اكتساب العلوم النظرية
من الضرورية اللازمة لها والالف واللام للكمال اذ السوطانية
سبباً للادوية منهم عقلاً وارباب جمع رب بمعنى صاحب وقياسه

حجة

الألوكة

www.alukah.net

أرب ككفي في كفي لكنه مرجوح فيه كما انه مرفوض في حد ذاته من مأكلة واضافته
 الى الحجة الائمة **قوله** المحققون جمع محقق من التحقيق ويطلق على
 المسئلة بالدليل وعلى ذكر الشيء على الوجه الحق والثاني هو المراد اذا تعريف الحمد
 بالشنا باللسان ليس على وجه الحق **قوله** الحمد اي تعريف الحمد لغة هو الشنا
قوله بالسلام باوثة دلالة والسلام مشترك بين النفس والمفطير أو حقيقة في
 المفطير مجاز في النفس فيلزم استعمال المشترك في الحد اذا كان السياق مراداً
 اي ذلك كما ذكره الامام الفراء **قوله** على الحمد واخذة الحمد المشتق من الحمد
 في تعريف الحمد يفرض في الدور وذلك لان تعقل الحمد لا يمكن بدون تعقل
 مدلول الحمد والحمد يتوقف في معرفته على تعريفه واجزائه فالسواب حذفه
 واجب عنه باو المراد بالحمد ذاته لا يقيد الوصف الضماني واما الجواب
 باو الحمد موقوف على الحمد من جهة اشتقاقه منه فان قلت الجهة فلا دور
 فضعيف لان الاشتقاق مرجعه الى اللفظ والسلام في مدلول الحمد والحمد لا
 في لفظه ما **قوله** بحيل صفاته اي بصفات الجميلة والعموم المفهوم من
 الاضافة غير مراد كما ان الجمع ليس مراداً ايضا اذا الشنا بصفة واحدة كما في
 في تحقق الشرط عند وجود شرطه ثم لما ظرف لتوكيد السلام بمعنى
 التكلم او مستقر حال من الشنا او بدل استعمال من السلام وعود الضمير على
 المبدل منه أكثرى اوللثة كما هو مختار السيد قدس سره وعلى جميع التقادير
 فالشنا مستعمل في الخبر والشكر كما هو ظاهر قوله عليه الصلاة والسلام من ^{اشتم}
 عليه خيرا وجبت ومن اشتم عليه شرا وجبت الحديث وحينئذ لا ينبغي
 اخذه في التعريف واجيب باو بخصوص بالخبر والحدوث مشاكلة ويحتمل
 ان تكون البالسببية كما انها في حد الشكر كذلك يحصل بين التعريفين

تطابق

تطابق وتناسب او بمعنى علي ومجربها وهو الراجح بدل من المحمود اي
 الشنا بالسلام على جميل صفاته فجميل الصفات محمود عليه اي مصدر الحمد
 في مقابله او من اجله والفرق بين الاختالات الستة ان جميل الصفات
 على الاخير من محمود عليه وعلى الاربعة الاول محمود به والمخرج لجعلها
 بمعنى على حتى يكون مدخولها محمودا عليه لا محمودا به كلام المصنف الا في
 في النسبة بين الحمد والشكر وهوان الحمد يتعلق بالاحسان وغيره والشكر
 يتعلق بالاحسان فافهم فان قلت ما الفرق بين الحمد وعليه والمحمود به
 هل هو ذاتي او اعتباري قلت قال السيد الصغوي قدس سره الامر
 الواحد يمكن ان يكون محمودا عليه ومحمودا به معا بان يكون الباعث على
 الوصف بصفة انصافه بتلك الصفة وذلك اذا رايت احدا يفعل فعلا
 جميلا فصار ذلك باعثا لان تطهيرة وتقول صلي وانعم فهذه الصفة
 من حيث انها باعثة على اظهار انصافه بها في محمود عليه او من حيث
 انك وصفتها واظهرت انها من صفاته في محمود بها وقد يكون المحمود
 عليه غير المحمود به بالذات كما اذا اعطاك احد عطية فصار ذلك باعثا
 لان تصفه بالعلم او الحلم ولو لم يعطك شيئا كنت ساكتا انتهى بقي امر
 اخر وهوانه كان الاولي ان يقيد الوصف بكونه على جهة التقدير ظاهر
 او بالذات لانه لو عري عن مطابقة الاعتقاد او مخالفة افعال الجوارح
 لم يكن حقا حقيقة بل استهزا **قوله** مطلقا حال من جميل الذي اضافته
 على معنى من اي بالجميل من صفات المحمود او صفة لمصدر ومخروف
 معمول للشنا اي الشنا على المحمود ثنا مطلقا والمراد بالجميل ما هو اعلم من
 الجميل في الواقع او عند المثني فيدخل في ذلك الشنا بالقتل والنهب وغيرها

من الامور المذمومة شرعا اذ عده المثنى جدا وان كان فيها قبح شرعي لان
هذا تعريف المجرى **قوله** اي سوانح تصريح بمعلقه والا فالتعريف **د**
تصويرها هيته المحرور لا بيان عمومته وسوا اسم بمعنى الاستنوا مرفوع
على الخبرية للفعل المذكور بعدة لانه مجرد عن النسبة والزمان فحكمه
حكم المصدر والتمزة مقدرة لان ام المتصلة لا تستعمل بدونها وهاجرتها
عن الاستفهام لمجرد التسوية ولذا صارت الجملة خبرية فكانه قيل تعلقه
بالفضائل وتعلقه بالفواضل **قوله** اي سوانح **قوله** من باب الاحسان
اي النعم المتعدية او الكمال اي النعم القاصرة فالمتعدية هي التي يتوقف ثمرها
على تعدي اثرها للغير كالكرم والقاصرة هي التي لم يتوقف ثمرها على تعدي
اثرها للغير كالعلم فان العلم يظهر بحسن السؤال فيصح الوصف به ولو
يتعد اثره للغير والشجاعة بنحو الاقدام على الحروب فهو مسا وتقول غير
سوانح تعلق بالفضائل جمع فضيلة من باب الكمال ام بالفواضل جمع فاضلة
من باب الاحسان واستشكل بانه ان اريد تعدي ذوات الكمالات
فليس ينبغي من الكمال تنعديته انه وان اريد تعدي اثارها فالعلم
والقدرة ايض يتعدي اثرها الي الغير والتحقيق في الجواب ان المراد
تعدي الاثر ولكن الكمال المتعدي ما يتوقف تحققه على تعدي اثره الي الغير
كالكرم وغير المتعدي ما لم يتوقف تحققه على تعدي الاثر فظهر الفرق
فانهم **قوله** والشكر اي اللغوي المساوي للمجد العرفي اما الشكر العرفي
فهو صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه من السمع والبصر وغيرهما ما كان
لأجله وظاهر كلام العلامة التفتازاني شموله النعمة الواصلة للشاكر
وغيره وكلام الامام خراساني في تفسير الفاتحة تعيينها بوصولها

للساكر

للساكر **قوله** الثنا باللام تقدم الكلام عليه في تعريف المجرى اللغوي في
قوله وغيره غير الكلام القلب وسائر الاركان والثنا بالقلب اعتراف بان
الله تعالى وتلك النعم وبالمسان التحدث بتلك النعم والثنا بسائر الاركان
خضوع العبد له تعالى ثم ان ما ذكره المصنف تعريف رسمي للشكر اللغوي
والاعتقاد خارج منه لانه حمول صورة في النفس او عندها وتعلق
خاص بين العالم والمعلوم او اتقائس النفس بها على اختلاف الاركان
وذكره من مقولة الكيف او الاضافة او الانفعال ولا فعل قط **الاقبول**
الصور من واهبها **قوله** على الشاكر حذفه من التعريف اولى لايهام الدور
المحذوران اجيب عنه بان المراد فعل الفعل المذكور وان هذا تعريف لفظي قد
يعتبر في امثاله ذلك **قوله** فتبين من هذا اي من كون الجميل متفان ولا
للانعام وغيره من مكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال وعدم تعيينه ايض
الوصف المذكور بكونه في مقابلة النعمة ان المجد قد يكون بازا النعمة وقد لا
يكون **قوله** بينهما اي بين المجد والشكر اذ الظاهر من التعريفين هو
النسبة بين الموردين وبين المتعلقين ويظهر من هاتين النسبتين
النسبة بين المجد والشكر فتفريع ما يظهر من التعريفين عليهما
ثم ما يظهر من هذا الظاهر عليه هو الجاري على قاعدة التعليم فالاولي
تفريعه مؤخرا عن قوله فتبين **قوله** من وجه راجع لكلام قوله عموما
وخصوصا اي عموما من وجه وخصوصا من وجه ولذلك قال يحتعان
في صورة اي يحتعان بجهة خصوصهما في صورة وهي ثنا بلسان في
مقابلة احسان وينفرد المجد في ثنا بلسان لانه في مقابلة احسان بل المجد
القيام بحق الكمال واستحقاق تعدد المجال وينفرد الشكر في ثنا بلسان

وبهذا تعلم ان تعريف المصنف قوله والمجد اع
سببا واعلم ان كل ما ليس حقا في حق الله تعالى هو

في مقابلة احسان والشكر لغة هو الجرا اصطلاحا والشكر اصطلاحا هو
 صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه من السمع والبصر وغيرها الى ما خلق
 له وهو اخضر من الثلاثة التي قبله والشكر لغة والجرا اصطلاحا مترادفات
 وبين الجدة لغة والشكر لغة ما بين الجدة لغة والجرا اصطلاحا قد ثبت ان
 بين الجدين والشكرين ست نسب ثلاث عموم وخصوص وانما عموم
 وخصوص من وجه واحد وتزاد والنسب المذكور يجمع ان تكون بحسب
 الجرا بحسب التحقق والوجود الا ان النسبة بين الجدة لغة والشكر
 اصطلاحا فانما يجمع بحسب التحقق والوجود لا بحسب الجرا لا يجمع
 الثنا باللسان الخ على صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه الخ لان من باب
 حمل الجز على الكل **قوله** اعم سببا واخص محلا منضم بان على التمييز المحمول
 عن المبتدأ والاصل سبب الجرا اعم من سبب الشكر ومودة اخص وذكر لان
 السبب الحامل على الجرا الجميل سواء كان انعاما او وصفا ذاتيا بخلاف الحامل
 على الشكر فانه لا يكون الا الانعام فان قيل لا نسلم اخصية مورد الجرا لا اعتبار
 فيه فعل الختان وهو اعتقاد المطابقة والاكاذب سخوية لاحد اقلنا الاعتقاد
 المذكور شرطية كون فعل اللسان جدا خارج عنه لاجزائه كما اشار اليه السيد
قوله بالعكس باوه للملازمة يعني ان الشكر يلتبس بالعكس وهو عموم
 المحل بخصوص السبب اذ مودة القلب واليد واللسان متعلقه النعمة
 فقط **قوله** دون اللسان اي وثناه الله لا يكون باللسان لتزمنة ثنائه
 جارحة اللسان ولو عبر به لم يشمل التعريف الجرا القديم فلا يكون **التميز**
 جامعا وايضا لو عبر به لكان قيد اللسان مستند كما اذا الثنا لا يكون
 الا باللسان واجيب بان ذكر اللسان لا يضر لان المقصود تعريف الجرا

الواقع

الواقع من المصنف فلا يضر خروج الجرا القديم او يقال التعريف
 لمطلق الجرا والقديم داخل باطلاق اللسان على القول اي الكلام نظرا
 الى تغليب الحادث على القديم وان كان الاولي تغليب القديم لان قول الله
 اكثر لقوله تعالى ما تعدت كلمات الله **قوله** الحمد الاربعة جمع مجزة بكسر الميم
 بمعنى الجرا وهي جرد قديم لقديم كجاءت نفسها في الازل وجد قديم لحادث
 كجاءت لبعض عبده وجد حادث لقديم كجاءت له تعالى وجد حادث لثنا
 كجاءت لبعضنا فتعريف المصنف بالكلام عام يشمل جميع الاقسام وتعبير
 غيره باللسان خاص بالتسمين الاخيرين من الاقسام الاربعة
 فتعريف المصنف افيد لسؤله القديم والحادث الا انه يلزمه ان يكون ثنائيا
 النفسى جدا فان قلت الجرا القديم مباح للجرا الحادث وجمع الاشياء
 المتباينة في تعريف واحد مما لا يجوز قلت هما اشتراك في ان كلامهما
 ثناء على محمود بصفات جميلة جماعية تعريف واحد والقديم والحديث
 امران خارجان عن الحقيقة فالاختلاف بينهما بالقديم والحديث لا
 يمنع الجمع **قوله** جنسية او عهديتة ما فعله الله من المقابلة بين اللام
 التي للعهد الخارجي وبين الجنسية الشاملة للاستغراق والعهد
 الذهني هو التحقيق وذلك لان اللام الداخلة على اسم الجنس اما ان يشار
 بها الى حصة معينة منه فردا كان اوله فراد او تسمى لام العهد الخارجي
 واما ان يشار بها الى الجنس نفسه وحينئذ فاما ان يقصد الجنس
 من حيث هو كما في التعريفات فاللام حينئذ تسمى لام الحقيقة
 وقد تسمى لام الجنس ونظيره العلم الجنسي واما ان يقصد الجنس
 من حيث وجوده في ضمن جميع الافراد وتسمى لام المستغراق او في

صلح بعض الافراد الغير المعين وتسمى لام العهد الذمعي واما جعل الاقبا
 الاربعة متقابله او جعل اللام موضوعه لتماهيته لا بشرط شي وبما في التقسام
 فروع عنها فخلاص التحقيق **قوله** اضطراب الاضطراب لغة التكرار والاختلال
 يقال اضطرب جبل القوم اذا اختل والمراد الاختلاف **قوله** والاصح ان
 جنسية اي لان فيه ابحاث الشئ بدليله وهو انه اذا خرج فرد خرج الجنس
 في ضممه وذلك لان كان المقصود اختصار الجنس دليلا عليه وسلوكه
 طريق البرهان من فن البلاغة على ما يستفاد من كلام السيد فلاس مرة
 حيث قال وقد دل بلاهي التعريف والاختصاص على اختصاص الجنس
 المستلزم لاختصاص المجامد كلها تحقيقا على قاعده افعال الحق انتهى **قوله**
 الجراما مصدر المبني للفاعل او المنعول او المصدر اما اختصاص الحامدية
 به تعالى فظاهر لانه المطلق على صفات كاله ولم تدركه كالملة على ضبطها واطهارها
 وحقبة الجهد اظهار الصفات الكمالية واما اختصاص المحمودية وكذا المصدر
 فلان المحمود عليه مخلوق لله تعالى في عبادة فكان الجهد عليها حمد لله تعالى **قوله**
 او عهدية اي للعهد الخارجي العلمي الذي هو احد تسمي العهد الخارجي
 المنصرف اليه مطلق العهد يعني ان الجهد الذي حمد الله تعالى به نفسه وحمده
 به انبياءه واوليائه مختص بالله فان قلت المفهوم غير مختص بحمد الله
 تعالى نفسه وحمدا انبيائه واوليائه قلت لا عبرة بغيره فهو بمنزلة
 العدم فلام التعريف حينئذ تفيد الاختصاص لزوما ايضا ويصح جعلها
 لكلام كقوله صل الله عليه وسلم المسلم من سلم الناس من لسانه ويده
قوله واختار بعضهم العهدية وذلك ان الله تعالى لما علم بحر خلقه
 عن كنه حده حمد نفسه بنفسه في الانزال نياية عن خلقه قبل ان يحدوه

ثم امرهم ان يحدوه بذلك **قوله** عن الغرض الفرق بين الغرض والنهاية
 ان الغرض هو الذي يتصور قبل الشروع والغاية هي التي تكون بعد **قوله**
 من الاجاز والاختصار هما بمعنى واحد وفرقا بعضهم بينهما بان الاختصار
 يكون في اللفظ والاجاز في المعنى وبين الاقتصار والاختصار ان الا
 هو الاثبات ببعض الشئ وترك بعضه والاختصار تجريد اللفظ اليسير
 من الكثير مع بقا المعنى الاصيل وقيل الاختصار حذف بعض الكلام بدليل
 والاقتصار حذف بعضه لغير دليل وانما كان الاجاز والاختصار باعنا
 على عدم بسط الكلام لسهولة حفظ المختصر وضبطه وترغيبا للطلاب في
 تناول كتابه **قوله** ولما كان الخ جواب سوال مقدر تقديرة لاي شئ فترن
 الجهد بلفظ الجلالة دون غيره من بقية الاسماء **قوله** لكونه جامعا يرد الا
 على الذات وجميع صفات الكمال ولدلالة على هذا الاستجماع صار الكلام
 في قوة ان يقال الجهد مطلقا مختص في حق من هو مستجمع لجميع الكمال
 من حيث هو وكذلك فكان كدعوي الشئ بعينه وبرهان ولا يخفى لطفه
 وقوله للذات والصفات علما وهو الاصح ولا يرد عليه ان العلم من العلامة
 المميزة للشئ عن الالباس بنوعه والله منفرد عن الدخول تحت نوع لان
 التمييز من شئ في العلم غير معتبر لانه تعيين اللفظ للدلالة على معني
 لا غير ومقابل الاصح انه اسم غير علم ومعنومه كلي مختص في فرد لا يرد
 عليه ان لا يكون كلمة لاله الا الله كلمة فوحيد لان التسمية باعتبار اغلب
 وقد غلب في الفرد **قوله** دون غيره من الاسماء اراد بالاسما يعم الصفات اي
 ما يوهم لاختصاص الجهد بشئ دون اخر كالرحيم والمخالق الموهمان ان استحقاقه
 تمام الجهد مختص بوصف الرحمة والمخالق فان قيل من القواعد المقررة ان

تقتصر

تعليق الحكم بالمشق يفيد عليته ما منه الاستحقاق فتعليق الحكم بلفظ الخالق مثلا يفيد عليته الخلق بالاستحقاق فمعني التوهم فلنا نعم ان التعليق انما يفيد العلية لا اختصاص العلية والتوهم بالنسبة اليه **قوله** وانما اقتضينا هذا الرجز بالجد لفظه انما للفرع معني ان اقتضاه الاضافي مقصور على صيغة الجدل لا يتجا وزها الي صيغة الشكر لان الجدم الغضايل والغواضل والشكر يخص بالاخير فالانساب في مقام الثنا الاثيان بما لا يخفى بجهة دون اخري وللعلل بوجه الحديث وموافقة الكتاب المجيد وانه ورد بلفظ التمجيد كما سياتي ولا الي المدح لان الجدم يختص بالحمد ورح فيه اختيار والمدح يعم ما لا اختيار فيه للممدوح ولان المدح يعم غير المحي يكون قبل الاحسان وبعده والحمد يخص المحي ويكون بعد الاحسان فالجد او الجدم على كونه تقاحيا وصل احسانه الي العباد وان ماله من الصفات وجزيل النوال باختياره واثافته ما بالاختيار وعليه ما ليس بالاختيار **قوله** اقتدا بالقران مفعول لاجله والاقندا التاسي اي تاسيا بالقران في الوضع لانه اسرف الكتب المنزلة ولم تزل الناس تقدي بالاسرف **قوله** ولما روي لم يقدروا به بالمضارع انه مفعول لاجله كما نصب الاقتدا على ما ذكر وجود الشرط وهو كونه قلبيا في الاول ودون الثاني **قوله** امر ذي بال المراد بالامر معنا الامر اللغوي الشامل للقول والفعل بنوعه من رواية كل كلام وبال حال والشان ويطلق على القلب فيكون الامر مشبهما بشخص تشبيها بمضمرا في النفس واثبات البال بمعني القلب تحييل او مجاز عقلي في النسبة الوضعية **قوله** لا يبدأ فيه اي لفظا او خطا والاول اشبه بظاهر الخبر ومعني بدو الشيء تصديرة به **قوله** بالجد لله ان قلت حديث الابتداء روي في كل

من التسمية والتجديد ولا يمكن العمل بمقتضى الحديثين بل بين مقتضيهما نذاع يقتضي عدم صحة احدهما فكيف التوفيق قلت حديث السجدة بحول على الابد الخقيقي وحديث الجدم بحول على الاضافي او العرفي او كليهما على العرفي او كليهما على الاضافي وهو ذكر التسمية والجد مقدا على الامر المشروع وفيه والابتداء بهذا المعني يتحقق بامر كبيره فضلا عن التسمية والجد اوان الباية الحديثين لا يتعين ان تكون صلة الابد بل يجوز ان تكون للابد فيكون الابد بمعني الشروع فمضمون الحديثين ان الشروع في كل امر ذي بال لابدان يكون باستعانة التسمية والجد ولا يخفى صحة ذلك وامكان رفوعه وان الباية الحديثين للملازمة والابتداء في كل امر بلا سعة التسمية والجد ممكن بجعل احدهما جزا ودون الاخر قبله بدون فصل فيكون زمان الابد زمان التلبس بهما وان الباية احدهما صلة الابد وفي الاخر الاستعانة او الملازمة او في احدهما الاستعانة وفي الاخر للملازمة او ان المراد بالجد في الحديث معناه العرفي وهو فعل ينبي عن تعظيم المنعم ولا يخفى جواز الابد الخقيقي حينئذ بالتسمية والجد الفعل وان الابد الخقيقي بالتسمية والجد ممكن وان كان الابد لغويا من مقولة القول فان كان لفظا واحدا يجوز ان يكون محمدا وتسمية معا كقولنا لله قديم عالم في مقابلة النعمة بقولنا لسم الله الرحمن الرحيم في مقابلة الانعام حمد ايضا وانه ثناء على قصد التعظيم في مقابلة الانعام وهذا الجواب انما يصح اذا كانت التسمية والجد له في الحديثين معا معبرا عنهما بقوله لسم الله وحمد الله ولما اذ وقع في الحديث لسم الله والجد لله فاما كان التعبير عنهما بعبارة واحدة محل نظر وهذا الجواب على تقدير صحته يدفع التذاع بين الحديثين واذا اردت معرفة الاقسام علي

استعانة

التفصيل فالضرب الابتدائي من الثلاثة المعتمدة في البسملة في الثلاثة المعبر
 في المجرى فيحصل من ذلك تسعة اقسام من ضرب ثلاثة في ثلاثة وهي حقيقي
 فيما عرفت فيهما اصناف فيهما حقيقي في البسملة عرفت في المجرى في البسملة
 اصناف في المجرى عرفت في البسملة حقيقي في المجرى حقيقي في البسملة اصناف في
 المجرى اصناف في البسملة عرفت في المجرى اصناف في البسملة حقيقي في المجرى وقد
 تلك الاقسام في تلك فاذا اردت حكم كل قسم من تلك الاقسام فلتنظر من اعلا
 اول اضلاع الجدول نازل ابع الطول اي اسفله فتتظر الصحيح منها وغير
 الصحيح وجعلت علامة الصحيح صورة ص و علامة الحسن صورة ح و علامة
 غير الصحيح صورة غ وهذه صورة الجدول كما ترى
قوله فهو ابتداء مقطوع الذنب لا يتعال الانسيان
 يجعل مقطوع الاول من حيث ان ترك التسمية والحمد
 انما هو في الاول لانا نقول اشار بذلك الى ان هذا الامر
 ليس مقطوع البركة بالكيفية بل ناقص في الجملة يورث ذلك ما ورد في رواية
 اخرى فهو قطع او اجزم بالجيم والذال المعجمة وهو مقطوع اليد او الذي
 ذهب انامله ومعنى الجميع انه ناقص غير مكمل المقامد المعبرة شرعا وقد
 علمت من هذا انه انما تشبيهه بليغ يحذف الاداة بجامع عدم الانشاع بكل
 واما بجاز استعارة بان يكون قد شبه الامر الذي لم يبد فيه بالجرسه برجل
 ذهب انامله لا يتم ما يحاوله من الافعال او يتم له بجمال وعدم اتقان
 كذلك الامر الذي لم يبد فيه بالجرسه لا يتم معني لغوات البركة التي
 تكون مع المجرى **قوله** وبعضهم يكتب اي يستغني عن التمجيد الذي
 هو في الحقيقة اظهار صفات الكمال للحمج واما وقع في ضمن التسمية

اول ح	اول ح	اول ح	اول ح
اول ح	اول ح	اول ح	اول ح
اول ح	اول ح	اول ح	اول ح
اول ح	اول ح	اول ح	اول ح

فاني

فكان الرجل الذي ذهب انامله محج
 بجامع عدم تمامها ولا يظفر

فاني بالبسملة صراحة وبالجملة **قوله** بنا على ان المراد بالجرى الحديث
 معناه الخ الاوضح ان يقول بنا على ان المراد بالجرى الحديث مطلق الثنا
 المدلول عليه باي لفظ كان اي سوا كان لفظ البسملة او الخبره لخصوص
 لفظ الحمد وحاصل جوابه ان لفظ الحمد الوارد في الحديث اما ان يعني به
 ما هو اعلم من لفظه وهو مطلق الذكرا وخصوصه واياما كان فالما مور
 به الذكر اما على الاول فواضح ولما على الثاني فلان رواية المجرى معارضة
 برواية البسملة فيسقط القيدان ويرجع للاطلاق كما في رواية بذكر الله
 وبالثنا لا يقال قاعدة الاصوليين حمل المطلق على المقيد وما ذكرتم من
 حمل المقيد على المطلق لانا نقول القاعدة الاصولية مشروطة بكون
 القيد واحدا واما اذا تعددت الفيود وتغايرت فالقاعدة حمل المقيد
 على المطلق لان حمل المطلق على احد القيدين او المقيدات تحم بال**قوله**
 كما من الحاجب اي فانه اكتفي عن التمجيد الذي هو في الحقيقة اظهار
 صفات الكمال للحمج واما وقع في ضمن التسمية واجيب عنه اينه بانه
 يجوز وقوع المجرى اول كتابه مع عدم جنومه فيه بكتب النقوش الدالة
 على الالفاظ **قوله** براعة الاستهلال الاستهلال رفع الصوت من قولهم
 استهمل المولود رفع صوته عند الولادة واستهمل كجيج رفعوا اصواتهم
 بالتلبية فوجه المناسبة ان المقترح بذلك يعلم غرضه عند ذكره فليس
 بها المعني الاقاي لان يعلم به مقصود المتكلم كما ان مباح المولود تعلم
 به حياته والبراعة مصدر برع الرجل اذا فاق اقوانه وهي في الاصل
 تنوق الابتدائي كون الابتدائي احسن اسمي بديهي الاصطلاح ما هو
 سبب للتفوق وهو كون الابتدائي مناسباً للمقصود تسمية للسبب باسم

المسبب تبينها بحال السبب في السببية **قوله** ومعناها عند أهل
البلاغة ليس المراد بالبلاغة العلم الذي لم زيادة تعلق بالبلاغة وهو
المعاني والبيانات بل المراد ما يع ذكره وغيره اذ هي من البديع التابع
للعلمين **قوله** ونسبي بالالمام اي الاضاعة **قوله** من سما العقل من معني
عن والمجور يدل استئمال مما قبله باعادة الجار وذلك لما بين المبدل
منه والبذل من الملابس بغير العينية والجزئية اي لا يكون عينا
ولاجزابل يكون بينهما علاقة تامة بحيث تكون النسبة الى المتبوع
تحتل عرفا النسبة الي البذل واي غير **قوله** كل حجاب لا يقتضي انصاف
ارباب العقول بالعلم المحييا لان المراد كل حجاب ينبغي ان يزال عنهم
وهو الذي سبق في علم الله انه يزال **قوله** معطوف على الخرج اي عطف
سبب على مسبب لان حط الحجاب بمعنى ازالته سببا لظهور النتائج او علته
على معلول لان حط الحجاب علته لظهور النتائج **قوله** وسمى العقل سما
بجازا ظاهره انه استعارة نصريحية ضرورة ان العلاقة المشابهة وقد
ذكر المشبه واننت خبير بان الاستعارة يجب فيها طي المشبه كعلم في محله
فالاولي جعله من اضافة المشبه به الي المشبه بعد حذف الاداة من موكد
التشبيه وذلك مستعمل في كلام العرب كثيرا وعليه **قوله** ، ، ،
والريح تعبت بالقصون وقد جري اذهب الاصيل على الجبين الماء ، ،
وهذا الذي يدل عليه **قوله** وتشبيه الوجودي بالعدمي **قوله** وسمى
الجهل ايضا سما بجازا ظاهره انه استعارة مصرحة وقد تقدم البحث
فيه فالاولي جعله من اضافة المشبه به الي المشبه بجامع ان كلامها
مانع من ظهور الانوار الا انها عرفانية معنوية في الجهل تخوية حسية

في السحاب وتشبيه العقلي بالحسي وان كان عقليا لمانع منه حيث يشترك
المشبهان في وجه الشبه فان السحاب والجهل مطلقا يشتركان في منع ظهور
الانوار في ملاسهما ولا استحالة في اشتراك الحسي مع العقلي بطلاق وجه
عقلي اذ لا يستحيل انصاف الحسي بالعقلي انصاف الانسان بعدم العلم
قوله المشاكلة المراد بها المناسبة لاما اصطلاح عليه اهل البديع وهي تسمية
الشيء باسم غيره لوقوعه في حقيقته **قوله** قالوا اقترح شيئا نجد لك بطيخة ، ،
فقلت اطنحو الي جبة وقمصان فسمي الخياطة بطيخة لوقوعه في الخيال لا في
الذكر وليس المراد ايضا معناها اللغوي وهو جمع الاشكال والامثال وهو
المسمى عندهم بمראה النظر والتناسب **قوله** فان قلت الخ معد البعث وارد
بما **قوله** لكونه يحجب العقل فان نسبة الحجب الي الجهل يقتضي انه وجودي لا
عدمي **قوله** اذ هو نفي العلم لوقال اذ هو نفي العلم المقصود عما من شأنه
العلم لكان اولي للخروج بقيد المقصود نفي العلم بما في اسفل الارض اذ لا يسمى
جهلا وبالقيده الاخير الجاد والبيمية اذ ليس من شأنها العلم فلا يتصفا
بالجهل **قوله** تشبيه الوجودي بالعدمي صوابه تشبيه العدمي بالوجودي
فالعبارة مقلوية او سبق قلم من الناسخ **قوله** غير سدي فيه نظر اذ قد
صرح علما البيان في نحو انشبت المنية اظفارها بفلان ان المنية شبهة
بالسبع وهي امر عدمي لان المراد بها الموت وحقيقتها عند الزمخشري
عدم الحياة عما من شأنه ان يكون حيا **قوله** قلت سقوط هذا السؤال
جوابه يشعر بتسليم عدم حجة تشبيه العدمي بالوجودي وليس كذلك
لما تقدم نقله عن علما البيان **قوله** بل هو امر وجودي اي لانه تصور الشيء
على خلاف هيئته في الواقع وهو الجهل المركب فحاصل الجواب ان المراد بالجهل هنا

الجاهل المركب وهو وجودي كما علم والاشكال وارجح ان المراد الجاهل البسيط
 وليس كذلك قال ابن العربي في جمع الجوامع والجاهل انتفا العلم بالمقصود وقيل
 تصور العلم على خلاف هيئته انتهى والتعريف في الاول شامل للجاهل البسيط
 والمركب والثاني خاص بالمركب قال شارح المحلى في الجاهل البسيط في الاول ليس
 جهلا على هذا فيكون جري المصنف في الاشكال على القول الاول وفي الجواب على
 الثاني **قوله** الانسان المراد به الروح **قوله** بالحياب الفاضلي عن التراب اراد
 بالحياب الجسم لانه مخلوق من التراب قال تعالى يا ايها الناس ان كنتم في ريب
 من البعض فانا خلقناكم من تراب الاية وانت خبير بان المراد من الانسان الروح
 مطلقا والجسم المخلوق من التراب جسم ادم وبقية الاجسام مخلوقة من النطفة
 الاحوي فمن ضلعه كما يوجد من تفسير الجلالين الاية المذكورة وبعد ان يراد
 بالانسان ادم خاصة لانه يناهية قوله وانما عا قها الخ اذا وراح الانبيا لا تجيب عن
 ادراك الصواب بشي كما هو ظاهر ويمكن التخلص بما ذكره العلامة القرطبي من ان
 كل انسان مخلوق من الطين المعجون من النطفة والتراب الماخوذ من محل دونه
قوله لدقائق المعاني اضافة من قبيل جرد تظيفة اي المعاني الدقيقة **قوله**
 وهو الاصل المنير عا يد على الادراك الماخوذ من مدركه على حد قوله تعالى اعدوا
 هو اقرب للتقوي وكان الاول ان يقول وهو الاصل في الارواح بخلاف الجاهل **قوله**
 وانما عا قها اي نفوس الاجسام يعني ارواحها **قوله** عن ذلك لا يشار الى ادراكه دقائق
 المعاني **قوله** الحجب الجسمانية والنفسانية المراد بالاول المعاصي القائمة بالجسم
 كالزنا والغدق والغضب والمراد بالثاني المعاصي القائمة بالنفس كالكبر والعجب
 والحسد قال تعالى لا بل ان على قلوبهم ما كانوا يكسبون اي غلب على قلوبهم ففسد
 ما كانوا يكسبون من المعاصي فهو كالمصداق له الجلال واعلم ان كلامه هنا يقتضي

ان الحجاب هو المعاصي المذكورة وفيما سياتي انه اطوار المبدن **قوله** على عدد الا
 الاطوار الاحوال قال تعالي وقد خلقكم اطوارا قال الجلال جمع طوره وهو الخال
 فطوره انطفة وطوره اعلقة اي تمام خلق الانسان وتعلق على الازمنة كزمان
 الصبا وزمن الشباب وزمن الشيخوخة **قوله** قبل الحجاب ال فيه الجنس
 ليوافق ما مر **قوله** في الظهور اي في حال ظهورهم وخروجهم من الاصلاب **قوله**
 يوم الست برقيم الاضافة لاد في ملايسة اي يوم قول الله لهم الست برقيم
 و اشار بذلك الى ما تضمنه قوله تعالى واذا اخذ ربكم من بني ادم من ظهورهم ذرا
 وذرايتهم فاعول اخذ قال الجلال بان اخرج بعضهم من صلب بعض اي من نسل
 ادم نسلا بعد نسل كخو ما يتوالدون كالذرين عان يوم عرفة ونصب لهم دلائل على
 ربوبيته وركب فيهم عقلا واشهدهم على انفسهم قال الست برقيم قالوا بل انت
 ربنا شهدنا بذلك وقال البيضاوي اي اخرج من اصلاهم نسلهم على نحو
 ما يتوالدون قرنا بعد قرن واشهدهم على انفسهم الست برقيم قالوا بل في نزل
 تحكهم من العلم منزلة الا شهداد والاعتراف على طريقة التمثيل وبدل عليهم
 قوله تعالى شهدنا انتهى وبالوحدانية متعلق باقراره **قوله** وذلك اي وبما
 ان الروح قبل وضعها في الجسم مدركة وبعده محجوبة **قوله** الملكوتية الخ
 الملكوتية المنسوبة الى الملكوت وهو مصدر عن زنة المبالغة كالحجوة والحيرة
 ومعناه الملك العظيم والسلطان القاهر والنا للمبالغة ثم معر هو مختص بملكه
 الله تعالى ولا يقل وقيل الاول اظهر وبه قال الراغب واراد بالعوالم الملكوتية
 العالم العلوي وبالملكوتية العالم السفلي وقال بعضهم الملكوتي العالم الخفي
 والملكوتي العالم الظاهر وبه يظهر وجه تخصيص الاول بالعلوي والثاني
 بالسفلي **قوله** العالم الروحاني الخ المراد بالعالم الروحاني الارواح وبالغالب

تم

الجسماني الاجسام وبيان ذلك ان الارواح خلقت قبل الاجسام بالعام
 ثم اقتضت من عالمها العلوي الروحاني واودعت ظلمة هذا الجسم
 الطبيعي الجسماني والجسد مخلوق من التراب واجتمع اجتماع غريب وكل
 واحد منهما يسير الى وطنه ويطير الى مسكنه فالجسد اخذ الى الارض
 والروح بدون السالم ترضى والله در القايل **قوله** راحت مشرقه ورحمت مغربها
 شتان بين مشرق ومغرب **قوله** فنسيت ما ادركته الى ايام الرومية التي
 اقرت بها يوم السبت بركم **قوله** فخطوبت اي من الله تعالى على لسان رسوله
 عليهم الصلاة والسلام وفي هذا السارة الى ما ذكره الامام الغزالي رحمه الله
 من ان الروح التي يسير كل واحد بقوله انا هي المخاطبة وهي التي **قوله** تعاقت
قوله في الظهور اي في حال ظهورهم والخراجم من الاصلاب واخذ الميثاق
قوله فتبين من هذا الاشارة الى النسيان اي تبين من نسيان النفس
 ما ادركته ان الجهل امر وجودي وفيه بحث اذ النسيان عددي لانه زوال
 الصورة عن الحافظة والمدركة معا فيحتاج الي سبب جديد فهو مغاير
 للجهل وحينئذ فلا يصح تفريع هذه الجملة على التي قبلها اعني قوله فنسيت
 ويمكن ان يقال انه مفرغ على جملة محذوفة معطوفة على قوله فنسيت
 والتقدير فنسيت ما ادركته فادركت خلافه ولكن لا دليل على هذا المحذوف
قوله شمس المعرفة اي المعرفة التي افرادها كالشمس في انكشاف
 الاشياء بكمالها الا ان المنكشف بالمعارف هو المعقولات وبالشمس الحيات
 فالاضافة ايض من اضافة المشبه به الي المشبه على نمط ما قيل او شبه الخمر
 في النفس بسما واثبات لازم المشبه به تخييل وذكر برب ايهام **قوله** راو جملته في
 محل نصب بدل استعمال من قوله برب **قوله** محذوراتها شبه لطايف المعارف

ومحاسنها

ومحاسنها بالمحسان المجعولة في الغرر فاضر التشبيه في النفس استعارة بالمنا
 واطراف الى المعرفة ما هو من لوازم المشبه به وهو الكون في الخدور استعارة
 تخيلية وان شئت قلت شبه بها المعاني الخفية في الاحتجاب وعسر الوصول
قوله من تمام ما قبله اي في المعنى لانه ثمرته ونتيجته كما قاله السهم بينا فيه
 ثمرة رفع الحجاب اشارة الى ان حتى تفريعية وياقي قريبا يبعيدانها لانها
 وكلا مبيح **قوله** خط عنهم ذلك اي ازال عن عقولهم الحجاب الذي هو الجهل
 التشبيه بالسحاب **قوله** حتى انتهى يبعيدان حتى في المتن حرف غاية **قوله** شمس
 من الافهام والمعارف ذكر الافهام تصريح بلازم ما افاده في المتن والمراد
 الامور المنهمة فعطف المعارف تفسيري **قوله** فنظروا يسير اي ان راى
 في البيت بصرية ترسيخ للاستعارة كما سياتي والى ان الفا التي تعيد سببية
 ما بعدها عما قبلها محذوفة من المتن فان قلت ازالة سحاب الجهل توجب
 بدو المعرفة وبدو المعرفة هو روية المخدرات اعني ادراكها فلا يصح ان
 يكون مرتبا بالفا اذ هو كالتاكيد لما قبله قلت المراد بروية مخدرات
 المعارف روية مخصوصة وهي التي تكون مع دوام التلذذ بادراكها
 والتفطن لمحاسنها وهو غير مجرد بدوها بل يرتب على البدو فيحسن التبيان
 بالفا وهو انسب بالمخدرات المتلذذ بها **قوله** وهذا النوع من المجاز المراد بالانواع
 التركيب وفي العبارة مضاف محذوف ومن للتبويض اي هذا التركيب اعني قوله
 راو مخدرات عراس المعرفة بعض انواع المجاز **قوله** الذي يعرف بلزوم تقييده
 لزوم التقييد هو ان اللفظ اذ الزم تقييدا عند اطلاقه على مدلوله كان مجازا نحو
 جناح الذك وبار الحرب وذلك اذا علم بالاستعارة ان اصل اللفظ قد استعملوا
 اللفظ في سماه مطلقا غير متعدي وفي غير سماه متعديا وانما قاله التزم تقييده

رفع قوله بعبارة محذورة رفع الحجاب

وحيث الألف عني لا قبل ففهم القلم مر جيتي جميل
 وقت لله تعالى على طليعت العلم بالآخر

ولم يقل تقييده لان المشتركة تديقيد في بعض الصور لكنه لم يلزم التقييد
 فيه قال السيد السندي حواشي شرح العضد اذ اللف من اهل اللغة انهم استعملوا
 لفظا في سماه اطلقوا اطلاقا واذا استعملوه بأز غيرهم قرئوا به قرينة لان
 الغرض من وضع اللفظ للمعنى ان يكتفي في الدلالة عليه والاصل ان يكون ذلك
 في الحقيقة دون المجاز لكونها اغلب في الاستعمال هكذا في الاحكام فاذا وجدنا
 لا يستعملون اللفظ في معني الا مقيدا بقيد هو قرينة دالة عليه علمنا انه
 مجاز فيه نحو نار الحرب وجناح الذل فان لفظي النار والجناح لا يستعملان
 فيما اراد به ههنا الا مقيدا بما اضيق ولا عكس اذ قد يستعمل المجاز غير مقيد
 اعتمادا على القرين الحالية او المتألية غير التقييد وانما اعتبار التزام التقييد
 فيه احترازا عن المشترك اذ ربما يقيد لكن لا يلزم فيه ذلك **قوله** كجناح الذل
 من قبيل الاستعارة المكنية لان الجناح الاله لمحافظة الطائر لا ولاده و
 عليهم وذلك لان الطائر عند اشفاؤه وتعطفه على اولاده يخفض جناحه ويلقبه
 على الارض وكذا عند تعبهم ووهنه والانسان عند تواضعه بباطن امره يخفض
 يديه فشببه ذلك وتواضعه بالطائر على طريق الاستعارة قبل التسمية واصالة
 الجناح قرينة لها فانه من الامور الملائمة للمشبه به على انه يجوز ان تحمل الية
 على الاستعارة التمثيلية واما الصورة الوهمية التي ذكرها السكاكي هو
 فستبعدة قاله السيد وقال التفتازاني الظاهر ان مثل نار الحرب من
 قبيل الاستعارة التخيلية كاظفار المنية ويدا السمال والمحققون على انه
 مستعار في معناه الموضوع له وانما التجوز والاستعارة في اثباته مما ليس له
 خلافا لصلح المفتاح حيث جعله مجازا مستعملا في الصورة الوهمية
 الشبيهة بمعناه الاصل وقال الاهرمي نار الحرب وجناح الذل محتمل

ان يكون النار والجناح مستعملين فيما وضعا له ويكون المجاز في الاثبات
 لكن المهم اعني ابن الحاجب لما لم يثبت عنده المجاز في النسبة اختار كونها
 مجازين في الصورة الوهمية كما اختاره صاحب المفتاح **قوله** وما دخلت الخ
 هكذا في بعض النسخ وهو تحريف والسواب ويوم دنط كما هو في ديوان الشعر الا
 الافصح في جوابها ان لا يقترن بالفا كقوله تعالى وما جاء امرنا غيبا هو ذا هو كثير
قوله الويلات جمع ويل والويل كلمة تقال لمن يستحق الهلاك كقوله تعالى
 ويلك آمن ان وعد الله حق والويع كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها
 فيترحم عليه ويرثي له كقوله صلى الله عليه وسلم ويح عمار تغتله الغيبة الباغية
 وعن عمار رضي الله عنه الويح باب رحمة والويل باب عذاب **قوله** مر جلي اي جلي
 ما شية على رجلي باهلا كذا البعير **قوله** نظير قولنا اي نظيره في المعنى في الجملة
 اي الاشتركة في ضيا القلوب بالمعارف **قوله** حذره اي نصفه جميع صفاته وكل
 من صفاته تعالى جميل في رعاية جميعها اجمالا ابلغ في التعظيم المقصود بتلك
 الجملة اي بعض صفاته ان لم تراخ الابغية ويجعل كل تقدير فالفعلية ابلغ من
 التسمية وان كان الشايع في الاسمية ايجاد الشا عليه تعالى بانه ما لك لجميع
 المحامد من الخلق فان الشا بهائنا بصفة واحدة ولما الشا بالفعلية فشا
 اما بجميع الصفات او ببعضها والبعض اعم من تلك الصفة الواحدة لصدقه
 بها وبغيرها وايضا الفعلية اصل للاسمية اذ الفعل والفاعل اصلان في الاسناد
 والاسناد اليه والمبدأ والخبر فمران عليهما للاعتراف بالجزء عن استدامة الخبر لان
 الفعل يدل على التجدد والخبر والالتصيص على صدور الخبر عن نفسه نعم التنا
 بالاسمية من حيث تفصيل النعم اوقع في النفس والمولى جمع بينهما في اليعم وقدم
 الاسمية على الفعلية اقتدا بالخبر في الورد في مسلم وهو ان الخبر له خبره ونسبته

ووجه تقديم عليه الصلاة والسلام الاسمية على الفعلية ان الجر بالاسمية بمنزلة
 الخاص والمجد بالفعلية بمنزلة العام والخاص مقدم على العام في الجملة أو الخ
 بالاسمية متعلق بالذات العائنة والصفات السنية والمجد بالفعلية متعلق
 بالنعم الحادثة المتجددة ومتعلق الاولي تقدم على متعلق الثانية فناسب
 لذلك تقديم الاسمية على الفعلية اولاً لان الاخبار اللازمة لمضمون الاولي قصد
 به تعليل مضمون الثانية او اثبات الثانية اولاً لئلا يقدركم الكتاب العزيز والحدوث
 حيث بدأ كل منهما بالاسمية **قوله** جل اي عظم شأننا والجملة اما حال أو صفة لمضروب
 نجد لا يقال الضمير لا يوصف لانا نقول المختار عند المحققين ان الضمير
 ينعت اذا كان ضمير غيبة وكان النعت دالا على طرح أو ذم واما جعلها
 اعتراضية فغير صحيح **قوله** بنعمة الايمان قال في المقاصد الجمهوري ان الايمان
 والاسلام واحد اذ معني امت بما جاء به النبي عليه الصلاة والسلام صفة
 ومعني أسلمت له سلمت ولا يظهر بينهما فرق كثير لرجوعهما الى الاعتراف
 والانقياد والاذعان والقبول وازدادة نعمة الى الايمان ببيانها اي النعمة
 التي هي الايمان **قوله** والاسلام اي الانقياد الظاهري وهو التلطف
 بالشهادتين والاقرار بما يرتب عليهما والاسلام الكامل الصحيح لا يكون الا مع
 الازعان والالتيان بالشهادتين والصلاة والزكاة والصوم والحج وتدنيك
 الاسلام الظاهري عن الايمان كما قال الله تعالى قلنا للاعراب اساقلم تومنوا
 ولكن قوا اسلمنا وبيع ان يكون الشخص مستلياً في ظاهر الشرع ولا يكون
 سونياً في الحقيقة والاسلام الحقيقي المقبول هذا الله تعالى بغيره عن الايمان
 الحقيقي بخلاف العكس كما في المؤمن المصدق بقلبه التارك للاعمال **قوله** عبر
 بالمضارع في تجد دون الماضي اي عبر بالمضارع حال كون المضارع منتهقاً

في تجد تحقق العام في الخاص وتجد و الماضي ولو قال الخنا صيغة المضارع على
 صيغة الماضي للاعلام منه بان حده مستمر غير غير منقطع لكان أوضح واحداً
 ما اشار اليه ان المضارع يدل على الاستمرار التجدي موجب لاستغراق المجد
 جميع الازمنة المستقبلية اي احده مدة عمري ساعة فساعة بخلاف الماضي فانه
 يدل على الانقطاع والتقصي مع أنه لا يدل على استغراق المجد جميع الازمنة الماضية
 ايضاً وحسب فتقدم بالمضارع اولى وفيه بحث وذلك لأن الماضي يدل على المجد
 السابق في مقابلة النعمة السابقة وهي تجلب النعمة اللاحقة بحكم ليس شكركم
 لازيدكم فيفيد شمول النعمة فان قلت التقديران متساويان لان المجد في
 المضارع يجوز ان يكون للنعمة السابقة فتجلب بالحكم المذكور النعمة اللاحقة
 فيفيد شمول النعمة ايضاً كما في قلت لا يجوز ان يكون كمن المجد الخالي والاستقبالي
 في مقابلة النعمة الماضية لأن التأخير يوجب التقصير مع ان مفهوم المضارع
 الاستقبالي الوعد بالمجد والوعد بالمجد ليس بمجد كما ذكرته اي على احد الاحتمالين
 في المضارع والاحتمال الاخر باق فيه بخلاف الماضي فانه خال عن ذلك الاحتمال
 وذلك مدار الترجيح **قوله** منه الضمير عايد على المصنف على طريق الالتفات من
 التكلم الى الغيبة **قوله** يدوام المجد واستمراره اعلم ان الفعل يدل على اقتران
 مدلوله بالزمان والزمان لا يثبت له فما قارنه كذلك فصوله ان يقول بثبوت
 المجد واستمراره وتجديده قال المولى سعد الدين الفعل مضارع المثنى يفيد
 ثبوت الفعل واستمراره وتجديده وقتاً فوقتاً كما ان الاسمية تفيد الثبوت والدوام
 وقال المولى عبد الحكيم الفعل يدل على الثبات المقارن للتجدد والمجدون لما في
 مفهوم من الزمان **قوله** اذ هو يشعر بالثبوت أي والاستمرار اذ هو الذي
 يعاين الانقطاع في الماضي لا الثبوت اذ الثبوت مدلول الجملة مطلقاً فعلية

كانت او اسمية والدوام في الاسمية والاستمرار في الفعلية من القرين قال الموي
عبد الحكيم مدلول الاسمية سوا كانت معدولة او غير معدولة ليس الا نبوت نبي
لشي مجرة عن التجرد والمحدث والدوام يستفاد بمعونة القرين فهو مدلول
عقلي لا وضعي **قوله** متعلق بنجد متعلق على بنجد لا ينافي كون على بمعنى لام التعليل
على حد قوله ولتكبر والله على ما مداكم كالانبا في كونها صلة لنجد **قوله** معنا مقيداي
لان في مقابلة الانعام بنعمة الايمان والاسلام فان قلت التقييد بلفظ الظرف
مشعر بان ما سبق من المجرى مطلق وهو غير ظاهر اذ ما سبق مقيد ايضا
باخراج النتائج قلت الاشارة بلفظ هنا الى المجرى الواقع في هذا الكتاب وهو
شامل لهما معا او اراد ان ما هنا مقيد اصراحة وما سبق مقيد حكما اذ هو
حاصل من تعليق الحكم على المستحق **قوله** من اجل النعم اي اعظم النعم كمية
باختبار تعلمها بجميع ما جابه عليه الصلاة والسلام **قوله** التي يجب ان نجد
عليها المراد بالجد الشكر العرفي اذ هو الذي يجب شرعا لاعتقلا فن لم تبلغه
دعوة نبي لا ياتم بتركه خلافا للمعتزلة **قوله** اذ هو اي المذكور من الامايز والاسلام
فلا يرد ان مرجع العنبر مشي والعطف بالواو فالواو في ضمير التنبيه **قوله**
بحال الفائدة الاضافة بيانية اذ الايمان هو الفائدة التي هي المصلحة المترتبة
على النظر المطرف به على الصحيح **قوله** ونجاة العبد عطف على ما قبله من عطف
السبب على السبب **قوله** من خصنا اي جعلنا مختصين بشفاعتنا او بتابعنا
خير نبي ارسل اي افضل نبي ارسل فلا يرد ما قيل ان رسالة النبي صلى الله عليه
وسلم ليست مقصورة بل هو مرسل الخلق كافة والرسالة قال بعض المحققين
نواب عنه **قوله** حاز المقامات اي المقامات جمع مقامة او مقام واسلم مقوم
كذهب ومذهب فجمع على مقامات على غير قياس والجمع على اجمع

العين

العين تانيث ا على ولا شك ان يصح الله عليه وسلم خير المرسلين الخايز المقامات
والرتب العلية في الدنيا والاخرة وذلك باجماع من هذه الامة المصنوعة من الخطا
قوله بنعمة اخرى هذه النعمة التخصيصية احسن من نعمة الايمان والاسلام
ينفع تخصيص الله سبحانه ايانا به عليه الصلاة والسلام من التشريف على غيرنا
والتعظيم ما ينوت حصرة تعبير المعبرين كنهنا دننا على الامم يوم القيامة
عند محمد بن نبيخ انبياءهم ومطالبة الله سبحانه الرسل بالهينة على التبليغ
تتحقق اعدله فنشهد على وفق كتابنا وتزكية الرسل ايانا بدليل قوله تعالى وكذا يرد
جعلناكم امة وسطا لتكونوا اي عدولا ولا تفتح ابواب السما على لنا وكر واحنا وتبا
الملائكة بار واحنا وكصلاة الله وملائكته وكالعصمة من الاجماع على الضلالة
قال سفيان بن عيينة اكرم الله امة محمد صلى الله عليه وسلم فصيل عليهم كما هي
على انبيائه قال قتادة اعطى الله تعالى هذه الامة من الحفظ ما لم يعط احد
من الامم قبلها خاصية خصهم الله بها وكرامة اكرمهم بها الى غير ذلك مما يطول بسطه
وكفي بنا شرفا على غيرنا حب النبي صلى الله عليه وسلم ايانا **قوله** من اعظم النعم
اي اعظمها كيفية **قوله** سيدا اهل السموات والارض السيد اصله سبب وعلو
وزن فيعمل اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلت الواو بار
وادعيا ليا في اليا وقيل فعيل كطويل وقيل فيعمل بفتح العين وهو قول البغداد
والاول اصح و اشار بقوله سيد اهل السموات والارض الى انه عليه الصلاة والسلام
افضل من جميع الملائكة وغيرهم وهو الذي يجب اعتقاده كما بين في العقائد **قوله**
ربيس الاشراف اي من حيث نفوذ حكمهم فيهم تفسير لسيد اذ السيد يطلق على
الريس والموي والارفع والاشرف والغارق قومه فخ والحليم الذي لا يسمعه
والكريم والمكذوب وعبر بسيد اشارة الى جواز استعماله فيم صلى الله عليه وسلم في

ع

الصلاة وغيرها **قوله** وسلطان الموقف على حذف مضاف يدل عليه قوله سيد
 اهل السموات والارض وفي هذا إشارة الى ان الشفاعة العظمى مختصة به عليه
 الصلاة والسلام **قوله** لانه خير الامم المسلمين تعليلاً لجمع قوله سيد اهل السما
 والارض رئيس المرسلين **قوله** وامته خير الامم خيرته امة عجب كما لا تتم
 في الدين وذلك تايج كمال نبينهم الذي يتبعونه **قوله** وسطا اي عدو **قوله**
 خير مبتدأ محذوف ويعجز ان يكون بدلاً من الصبر في خبره وان يكون منصوباً
 على المدح اي مدح من خصنا اي جعلنا مخصوصين بخير المرسلين او محرمين
 لاجل تخصيصه ايانا عن سائر الامم وقوله موصولة يعجز ان يكون نكرة موصولة
قوله بدل من لفظ خير يعجز ان يكون عطفاً بيان ورفعه بتقدير مبتدأ ونصبه
 على المدح الا ان الرحم يا به **قوله** وسيد نعته فيه نظر لان اضافة السيد الى كمال المضاف
 الي مقتضى ما نعته من جعله نعتاً لان كلاً مما اضيف اليه نكرة والنكرة لا تضاف
 بها المعرفة فالسواب جعله بدلاً **قوله** انا سيد ولد ادم يقال الولد نعم الوالد
 وسكون اللام والولد بفتحها ويكون لواحد او جماعة قال المولي محمد الدين
 في شرح العقائد الاستدلال بهذا الحديث ضعيف لانه لا يدل على انه افضل من
 ادم بل من اولاده اذ واجاب بعضهم بان اوكي الغرم بعض اولاده وهم افضل
 وبنينا افضل منهم والافضل من الافضل من النبي افضل من ذلك النبي **قوله**
 ولاخبر في انكشاف اي اتول ذلك القول شكراً ولا أقول ذلك لخرا ابن التماساني
 في حاشية الشفا اي قلت ذلك استئثالا لأمري لا خراً أو لمست أقول ذلك
 استكثاراً وانما هو اعتداد بالنعمة أولاً انقطع ولا انكبر في الدنيا انتهى **قوله** انا العاقب
 في الصحيح انا العاقب الذي ليس بعدي نبي وفي الشفا سمي عاقباً لانه عقب
 غيره من الانبياء وفي الصحيح وقول النبي صلى الله عليه وسلم انا العاقب يعني

آخر

اخر الانبياء وكل من خلف بعدي فهو عاقبة انتهى وهذا الدليل لا ينتج اشرفيته عليه
 الصلاة والسلام على غيره من المرسلين واجيب بأنه اذا كان لا يني بده لا ينتج
 شرعه ولا يشاركه احد من الانبياء في عمره ولا بعده ففيه إشارة الى عمر رسالته
 وشيوعها وقوتها ودامها وجمعه المائر التي تفرقت فيهم وذلك غاية الشرف **قوله**
 الترتيب العقلي الفزيب العقلي هو تقديم الرحم على ما هو اخص منه كما في
 وضع اجزا التعريف كون الحيوان قبل الناطق في تعريف الانسان والمراد هنا ان
 العربي اعم من الهاشمي اعم من المصطفي الذي هو اختيار الصافي الاربع من النبي
 وهذه اوصاف مدح اما المصطفى فواضح لان اصطفاه اعلام الغيوب لقبه وجاهها
 لجميع المحاسن مقتضى لوجود عامة اوصاف الاثرة والتفضيل واما العربي
 والهاشمي فلتضمنها النسبة لاشرف القبائل فشر فم وان كان في الحقيقة
 من شرفه صلى الله عليه وسلم لا ينافي شرفه بالنسبة اليهم وشر فم ليس باعتبار
 الديانة بل باعتبار الخصال الحميدة والمصطفى عليه الصلاة والسلام افضل
 الناس نفساً ونسباً فلا دور **قوله** لان بني هاشم من جنس اي نوع من جنس
 العرب يدل عليه قوله وتقديم الجنس على نوعه اولى **قوله** فانا خير من خيار
 مختار من بني هاشم المختارين من قريش المختارين من كنانة المختارين
 من ولد اسماعيل وانما يقل من خياراً لانه العرب لا تكثر شيان باية على الملا
 وان اقتصني المقام ذلك وعذا باعتبار الغالب لان العرب لا تكثر شيان الا بعد
 تكراراً بقا ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم
 بنون يعقوب بن ابراهيم **قوله** صلى الله عليه فان قلت الصلاة دعاء والرعان
 استعمل بعلي يكون للسر وباللام يكون للخير وما هنا استعمل بعلي قلت اجيب عنه
 بان الصلاة هنا بمعنى الرحمة وفاقها هو الله تعالى فيكون المعنى انزل الله الرحمة على

مجدوا وان كلمة على مجردة عن المضرة مع انه يمكن الفرق بين دعا عليه وصلى عليه
قوله مادام التحاق بقيد الصلاة بما يفيد التأييد عرفا وجعل التأييد شاملا للمجدلين
 غير بعيد وتخصيص القيد بالمجد بعيد **قوله** يجوز في بحر المعاني ليجي الجمع
 لجهة وهي من البحر عظم مائة واصافة الجوالي المعاني من اضافة المشبه به الى المشبه
 اي يجوز ليجي من المعاني التي كالجور وذكر الخوض والجمع ترشح ووجه الشبه اتساع كل
 من البحر والمعاني اتساعا تفقده في سلوكه الى الترحيل ان يكون ثمة المعاني الذي هو العقل
 بالسفينة بجامع التوصل بطل منهما الى المراد من قطع البحر ونسج المعاني فاضمر
 المشبه في النفس استعارة كنيئة ويكون ذكر الجمع والجر استعارة تجميلية وذكر
 المعاني بغير **قوله** وجبه علينا ان نفي الظاهر انه اراد بالوجوب ما يع الاستجابات
 لان من ذكره او ذكر بين يديه الخاطو له بهذا رواه قوله عليه الصلاة والسلام بحسب
 المرء من الخجل اذ كرهه ولم يصل على نفيه اشارة الى ذميه وقد عقد في الشفا فضلا
 في ذمه واثم بعد ان تقدم له وجوب الصلاة في الجملة ومرة في العرف هذا وقد ذكر ان من
 المواطن التي يستحب فيها الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم عند ذكره وسماح اسمه
 وكتابتها لمن قال غيره ان الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم واجبة عند ذكره وكما ذكر
 واختاره من كلام المذاهب الاربعة امام فن الشافعية الخليلي ومن المالكية
 المخيري ومن الحنفية الطحطاوي ومن الغنابلة ابن بطنة رحمهم الله وعلى هذه الطريقة
 فاطلاق الذم والاثم عليه واضح والله اعلم **قوله** ولم يصل على هكذا في بعض نسخ
 اصل الحديث وفي بعضها فاسم يالف وفي بعض اخر لا بالواو وبالالف بدل الواو
 وبتم **قوله** بخيل انما كان التارك للصلاة بخيل بل الخجل لانه الخجل لان الخجل
 منع الفضل والاساكن عن بذل ما ينبغي بذله شرعا ومرة والشرع يقتضي
 ذلك لانه امرنا بالثنا عليه عليه الصلاة والسلام وكذلك المودة تقتضي الثنا

عيانا انعم ولحسن والنبى صلى الله عليه وسلم لم علينا من الايامي العظيمين
 الجسمية ديننا واخرى ما لا يحصى بحيث اننا نسبح فيها ونثقلب ظهرنا
 ولا نضع من الخلق مثله فانه الواسطة لنا في كل خيرة طالع النعم الواصلة اليها **قوله**
 مرة في عمرة تقدم عن الشفار جوب العملة في الجملة ومرة في العرف وذكر الخلاف
 في وجوبها في الصلاة فراجع **قوله** بعد ذلك مؤكدة اي بعد ايقاعها على جرم
 الوجوب مرة في العرف وتقدم انها واجبة او مستحبة والمؤكد ليس واحدا
 منهما اذ هو شامل لهما والعام غير الخاص باعتبار المفهوم وان كان متحد المعنى
 في الوجود نعم ان اراد بكونها مؤكدة انها مستحبة اطلاقا للعام على الخاص نوافح
قوله قال الله تعالى ان الله وسئلون عيسى النبي الانية هذا دليل نقلي على ان الصلاة
 واجبة عليه صلى الله عليه وسلم **قوله** قال القاضي ابو بكر بن بكير رحمه الله تعالى نزلت
 هذه الآية على النبي صلى الله عليه وسلم فامر الله تعالى اصحاب النبي ان يصلوا عليه رضي
 الله عنهم وكذلك من بعدهم امر وان يصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم عند حضورهم
 قربة وعند ذكره **قوله** تعالى صلوا تسليما قال ابن عرفة في تفسير قوله تعالى صلوا
 تسليما كان ابن عبد السلام يقول في قوله تعالى صلوا تسليما انما صلوا عليه وسلموا تسليما
 انه يعني ان يقول الانسان صلوا عليه وعلى اله وصحبه وسلم لان المقصود بالانسان
 كاية الآية **قوله** وقال صلى الله عليه وسلم لم يذكر المسند اليه الذي هو رسول الله صلى الله
 عليه وسلم تعظيما له **قوله** اولي الناس بي الخ هذا الحديث رواه القاضي في الشفا عن
 عبد الله بن مسعود رضي الله عنه اي اقدم بعزفي وشفاعتي اكثرهم على صلاة
 وانما كان اكثر من الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم اولي به لتقرير اليهود اتخاذ
 عنده بذلك يدلان كثرة صلواته عليه تدل على ثمة حبه له لان من احب الناس
 شيئا اكثر من ذكره والمرغوع من احب وثمة محبة له تدل على قوة مقابته



ان المحب لمن يحب مطيع ومن كان بهذه المثابة من كثرة الصلاة والمجته والمتابعة
قرت روحه من روحه صلى الله عليه وسلم وحصلت بهما التعارف والابتلاق والتمزيق
والمناسبة فكان من اولى الناس به صلى الله عليه وسلم لاسبما ونوره من نوره وطاب
فيه **قوله** عليه الصلاة والسلام صلوا علي هذا الحديث يدل على الوجوب اذ هو امر
والامر للوجوب **قوله** ونور علي المراد يريد ومن كان على الصراط من اهل النور لم يكن
من اهل النار لاجب ان ان النار تقول جز يا مؤمن فقد اطفا نورك الهي وهذا الا
دليل فيه على دعوي وجوب الصلاة **قوله** ان من افضل ايامكم يوم الجمعة فاكثروا
يوم الجمعة بالحث على الاكثار فيه من الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لما فيه من الفضل
فهو يوم تشهد الملائكة وتعرض عليه صلى الله عليه وسلم فيه صلاة من صلى عليه وثبت
ساعة الاجابة وكان ابو نعيم الحكيم في ذلك انه صلى الله عليه وسلم سيد الانام ويوم الجمعة
سيد الايام وللصلاة عليه فيه منزلة ليست لغيره مع حكمة اخرى وهي ان كل حين اتمت
في الدنيا والاخرة فاما نالته على يده صلى الله عليه وسلم فهو عبدهم في الدنيا واعظم كرامة
لهم في الاخرة فاما تحصل لهم فيه وقال غيره ان فضل ليلة الجمعة ويومها لما ان فيها
حل النور بالاهر الشرف في بطن المكرمة امنة فيكون ليلة الجمعة ويومها نسبة
من مولده الشريف وهذا الحديث والذي قبله لا دليل فيه على وجوب الصلاة لان
الامر بالاكثار لا فضلية اليوم يقتضي الثواب وهو لا يكون على الواجب يكون على
المدوب ففي هذه الاحاديث دلالة على افضلية الصلاة في يوم الجمعة لا على وجوبها
الذي هو المدعى **قوله** والاحاديث في فضلها حجة اي كثر من الجوه وهو الكثرة
والكثير الدخيل تحت الوجود من غير الوصف بعدم الاختصاص من ان الصواب حذفه
بل حذف الجملة بتمامها اذ الكلام في وجوب الصلاة فتقول والاحاديث في فضلها متخالف
لسياقه **قوله** وخصما يصعب لا تخضع اي قوايدها لا تدخل تحت الحصر بالهدى يعني لو

شرح

شرح احدي عدها لا يمكن حصرها **قوله** فمن ذلك مرجع الاشارة لخصائص التي لا
تنضب ومن للتبويض فالظاهر حنينها ان قضا الحاجات وكشف الكربات مبتدا
خبره ما قبله لكن المناسب بحسب المعنى العكس عما حققه المولى سعد الدين في شرح
الكشاف **قوله** وكشف الكرب عطفه على ما قبله من عطف السبب على سببه المساوي
اذ يلزم من وجود احدهما وجود الاخر هذا وقد قال عليه الصلاة والسلام الكروا
من الصلاة علي فانها تحل العقد وتكسف الكرب والكثرة كما قاله بعض اولها بالجملة
قوله جميع الاعمال الخ ورد في الحديث ان جبريل عليه السلام قال لرسول الله صلى الله
عليه وسلم ان من الاعمال مقبولا وسرورا الا الصلاة عليك فانها مقبولة غير سرورا
وبهذا تعلم انه لا وجه لادراج اغظ جميع فالاولي حذفه ليوافق الحديث **قوله** الا
الصلاة الخ المستثناة منقطع اذ الصلاة دعاء والدعاء قول وهو خارج عن اعمال
الجوارح غير داخل فيها **قوله** دور ان كل دعا الخ الوارد الذي في الكتاب هو ان الدعاء
سوقوف بين السماء والارض حتى يبده الداعي ويختمه بالصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
قوله والصلاة من الله زيادة اي الصلاة المطلوبة للعبد من الله تعالى زيادة التشرىف
والاكرام اذ لا يكون ان يكون متساوبا للعبد زيادة ما ذكرنا املاها للقطع بحصول
ذلك له صلى الله عليه وسلم قال في الشفا قال ابو بكر القشيري الصلاة من الله لمن
رون النبي رحمة وللنبي صلى الله عليه وسلم تشرىف وزيادة تكملة وتفسير الصلاة
المطلوبة للعبد بالزيادة يقتضي انتفاعه عليه الصلاة والسلام بصلاة غيره
اي دعائه بها وفي انتفاع الفاضل بدعا المفضل خلاف بين العداة نظره **قوله**
ومن الملائكة تسبيح المعهود تفسيرها من الملائكة بالاستغفار **قوله** ومنا دعا
مراده من الانس والجن لاختصاص الانس فان قيل اطلاق المهم الصلاة على
المعاني الثلاثة مشكلا لانه لا يخلو اما ان يكون حقيقة في الكل او اجزا او حقيقة

قوله صلى الله عليه وسلم

في البعض مجازية البعض الاخر وعلم جميع التقادير يلزم الاستكمال اما على الاو
 فيلزم عموم المشترك وهو من جميع المعاني من اللفظ وهو غير جازم سوا كانت
 المعاني متنافية اولاً وقيل اذا كانت متنافية فقط واما على الثاني فيلزم عموم المجاز
 وهو اعادة المعنى الحقيقي والمعنى المجازي من اللفظ واما على الثالث فيلزم الجمع
 بين الحقيقة والمجاز ولجاب عنه صدر الشريفة بان الصلاة موضوع لا اتصال النفع
 وطرق اتصال النفع مختلفة فمن الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن فرج الاعداء
 والاولى ان يقال الصلاة موضوعة للردع والادعاء تختلف بحسب الدواعي **قوله** الجمع
 جمع لغة وهي عظم العا وقيل ما اخضر من الماء وقال ابن سيده بمعنى وسط **قوله** وفي هذا
 تشبيه اي في قوله يجوز من الجح من جرم المعاني اذ في التعبير يجوز العقل مفضل من
 المعاني الطبيعية بالبحر دلالة على ان العقل يحيط بجميعها **قوله** تقا ولا يحيط
 بشئ من علمه قال البيضاوي اي من معلومات الابدان ان يعلموا عظمة علمها قبله لان
 مجموعها يدل على تفرد به العلم الذي التزم الدال على وحدانيته اه طه قد جعل العلم
 الدليل على تفرد علمه بالعلم التام مجموع قوله تقا يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا
 يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء ولم يقرر على المعطوف الذي هو جزو الدليل جزؤ
 الدليل لا ينتج **قوله** وقال وفوق كذا في علم علم هذا لا يدل فيه على الاحاطة غاية ما فيه
 الدلالة على تفاوت العلم في افراة قوة وضعفا وذلك لا يقتضي الاحاطة **قوله** زرفي علمها
 طلب زيادة العلم يقتضي نقصان العلم والناقص لا احتوا فيه **قوله** من تمام البراءة
 وجهه ان في تأييد الصلاة بدوام الحجى كونه خائفاً من جرم المعاني الحجى ايمه **الان**
 المقسود له تعلق بالعتق والخوض في افكاره ومعانيه وايضا العقل يشعر
 بان مقصوده المعقول ده لكه هو البراعة **قوله** والتم اسم جمع لا واحد له من
 لفظه مشتق من ال يؤول اذ ارجع فسمي ال ال لان ال الرجل يجمعون اليه في

النسب

النسب والدين والملة والمذهب اصل اهل بدليل قيل ابدلت بها وهمة ثم ابدلت
 الهمة الفالوقوعها ساكنة توصل الى الالف لان قلب الها الفالابدالم ياتي في
 موضع اخر حتى يقاس عليه واما قلبها همة فشايع وهذا القول ضعيف
 لان فيه بدال التخفيف وهو الالي التثقيب وهو الهمة مع ان الهمة لا تثبت
 بحالها بل تثقل الفالاجتماع الهمة بين وقيل ابدلت بها وه الفان غير تغيير
 وهذا اظهر من الاول واشهر وقيل اصله اول كحمل بدليل او بل قلبت واوه الفال
 لتحركها وانفتاح ما قبلها قال ابو شامة في شرح الشاطبية وهو الصحيح ولا
 يضاف الا الذي شرف عما قد يدخل ال فرعون فان له شرفاً باعشار الدنيا ومخرج
 اصحاب الحرف الرذلة وغير الفال ايضاً فلا يقال آل مكة ولا آل الاسكافى بخلاف
 اهل بيضاوان الى كل شئ **قوله** وصحبه ان فسراً ل باهل البيت يكون ذكر اصحاب
 تعمي ابعده تخصيص وان فسراً بالمؤمن والمؤمنة يكون تخصيصاً بعد تعميم كما يتم
 لعلو شأنهم نوع **قوله** ذوي الهدي اي الامتداد والارشاد وهو اتباع الحق والهدى
 مصدر بمعنى الامتداد فيكون لازماً ويحتمل ان يكون مصدر هداه دل على السبيل
 فيكون متعدداً والمعنيان صحيحان في الصحابة رضي الله عنهم لانهم اهدوا الى
 الحق في انفسهم وهدوا غيرهم فينا سبانهما قوله من شبهوا **قوله** من شبهوا
 لفظاً من منصوب على المدح اي امدح من شبهوا او بدل من صحبه **قوله** واختلف
 في معنى آل الخ ذكر العادان في الال خمسة مذاهب احدها ان الال بمعنى الانباع
 وهو مذهب جابر بن عبد الله وسفيان الثوري واختار بعض اصحاب الشافعي
 والمرجح عند الثوري والازهري ونايها ما ذهب اليه الشافعي وهو ان الال
 بنوا هاشم وبنو المطلب وهو رواية عن احمد وثالثها ما ذهب اليه الامام ابو
 حنيفة وهو ان الال بنوا هاشم فقط وهو اختيار ابن القاسم من انباع عما ذكر



وراهم ان الآل من يجمع بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اب ابى فمران غالب
 وهو مذنب الكثير من اصحاب ما كذا وخامسها ما ذكره ابن عبد البر في التمهيد وهو
 ان الآل ذرية النبي صلى الله عليه وسلم وازواجهم في اضافة الى الصمير تسميته
 بالصمير شعرا بان اضافة الى الظاهر جائزة اتفاقا وهو كذلك **قوله** فمنها الكساي
 الخ وجهه انه لم يرد في القرآن الا مضافا للظاهر ولان الآل انما يستعمل في الاشراف
 وذوي العلم والمفصح عن ذلك هو الظاهر الصمير وفي هذا الاخير يجب اذ علم الصمير
 حكم مرجعه **قوله** واجازها الجمهور وجهه انه ورد في كلام العرب مصفا للضمير ومنه
 قول عبد المطلب وانصر عليا الصليب وعابده اليوم **الكل** وسواء في ذلك ضمير
 الغائب والمخاطب في جواز تصغيره ومنع خلاف حجة المنع اختصاصه باو في
 الشرف والتصغير لكونه للتخفيف بنا فيه وحجة الجواز ان اعتبار الشرف انما هو في
 المضاف اليه لا في ذوات الآل **قوله** واختلف في الصلاة على غيره فيه امران
 الاول ان قوله في الصلاة قاصر بل وكذلك السلام ما لم يقع خطأ باحتماله او
 تنزيلا كما في المراسلات الثاني ان قوله على غيره شامل لمريم ولقمان والملائكة فيفيد
 ان الخلاف جار في الصلاة عليهم وليس كذلك اذ هي جائزة عليهم تبعاً واستقلالاً
 اللهم صل على سيدنا جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وحمة العرش لان
 الشهران لقمان ومن لم يسم ليسا بنبيين فلا تكرة الصلاة من غيرها عليهما كما في
 الاذكار قال لانها مرتفعان عن حال من يعال له رضي الله عنه وأولي اذ كانا
 بنين **قوله** نالها الاصح يجوز بالتبعية حاصله اقوال ثلاثة القول بالجواز مطلقاً
 والقول بالمنع مطلقاً والتفصيل وهو ان كان احتقلاً لا منع وان كان تبعاً
 جاز وهو الاصح وهو مخالف لما قاله غيره وهو انه يجوز الصلاة على غير الانبياء
 تبعاً ولما استقللاً فقال في الشفا فنجوازها وكرامتها وسنها على غير

الانبياء خلاف فاختلاف انما هو في الاستقلال واما تبعاً فوجه ان من غير خلاف
 وكلام المع شمر بان الخلاف في التسمية ايضا وهو غير ظاهر **قوله** واما صحبه اي
 بمعنى الصحابة **قوله** فهم كل من اجتمع معه الخ فيه امران الاول ان لفظ كل لا يذكر
 في التعريف مطلقاً اما الحد فليسان خفيفة اما هيته تفصيلاً والحقيقة من
 يع ليست عامة ولا خاصة ويراد كل لبيان العموم فلا يدخل فيه ولان التعريف
 يجب ان يكون جامعاً اي صادقاً على كل فرد من افراد الحد ولكنه لا يصدق
 بصفة العموم على كل فرد وقال المولي سعد الدين ان الحد نفس الحد وبالحقيقة
 فلا يذكر ما يدل على الافراد لانه في الحد ولاية الحد ود فالصواب حذف لفظ ذكر الثاني
 ان التعريف غير مانع لصدقه على من مات مرتداً كعبد الله بن خطمير بخلاف
 من مات بعد رده مسلماً كعبد الله بن ابي سرح قال المحقق جلال
 الدين المحلي وجواب عنه بان كان يسمى قبل الردة وذلك يكفي في صحة التعريف
 اذ لا يشترط فيه الاحترار عن المنان في المعارض ولذلك لم يجتزأ في تعريف
 المؤمن عن الردة المعارضة لبعض افراده قال ومن زاد من مآخر الحد بين
 كالعراق ومات مؤمناً للاحتراز عن ذكر اذ تعريف من يسمي صحابياً بعد
 انقراض الصحابة رضي الله عنهم لا مطلقاً والالزام ان لا يسمى الشخص
 صحابياً حال حياته ولا يقول به احد **قوله** مؤمن اي بمحمد لا مؤمناً بغيره وان
 لم يؤمن به **قوله** اسم جمع لصاحب اي على غير قياس لاجمع له لان فعلاً
 لا يكون جمعاً لفاعل معد اقول سيمويه وقال الاخفش جمع لصاحب
 وبه جزم الجوهري فقال جمع صاحب صحب كركب وركب وحوار
 بعنهم التوفيق بحال كلام الاخفش على الدلالة على ما فوق الواحد فهو جمع
 صاحب بحسب المعنى لاجمع صيغة فلا تخالف **قوله** الصحابي كالنجوم

الخ اخبار الله عليه الصلاة والسلام بان مقدمكم كالمقلد للنجيم في سمت جهنم من الجهل كما نصيب
 تلك الجنة وفي ذلك تركبتم وتصوبوا اراهم واجتهادهم حسنا الله في زهرتهم وجنتهم من التباهين
 هديهم بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم **قوله** العطف عا ضير الخفض المراد العطف على الضمير
 الخفض بعلى في قوله صلى عليه **قوله** من غير عادة حرق الجمل لو قال من غير عادة الخافض العمل الجمل
 بالجر والجر بالمضاف بدليل قوله ما فيها غيره **قوله** وهو ممنوع عند جمهور البصريين
 عندوا المنع بان ضمير الجر تسمية بالتثوين وساق قبله فلم يجر العطف عليه بالتثوين وبان حق
 والمصطوف عليه ان يصلح كل واحد منهما للمحل الآخر وضمير الجمل يصلح لذلك فاشنع الاعادة
 الجار كقوله **قوله** فقال لها وللارض وعليها وعلى الغلظة قالوا بعد هكذا **قوله** بانك قال العلامة البزار
 في حاشية الكشاف لما جاز ان يعطف الضمير المرفوع والمنصوب على الاسم الظاهر نحو قام زيد وهو
 وراثة عمرا وياك جاز ان يعطف الظاهر عليه كما لو اشنع ان يعطف الضمير المجرى على الظاهر
 الا يكثر الجار كقولك مرتب زيد وبك اشنع ان يعطف الظاهر على الضمير الا يكثر **قوله**
 وهو الصحيح عند المحققين كابن مالك **قوله** قال ابن مالك وليس عندي لازما تبعا
 ليونس والاختفاء والزجاجي والكويتي لان شبه الضمير بالتثوين لو منع من العطف
 عليه لمنع من توكيده والابدال منه بالتثوين مع ان ذلك جاز باجماعه ولانه لو كان للجر شرط
 في صحة العطف لم يجر رب رجل وخيمة اي لا تمنع اي لا تمنع دخول رب على المعرفة وايضا السماع
 اذ قد اتي في النظم والنثر الخ **قوله** تسألون به والارحام اي بتخفيف السين ونقل همزة
 الارحام الى اللام **قوله** وبعد من ظروف الزمان استعملت في المكان ولها حالات ثلاثة لانه
 اما ان يذكر معها المضاف اليه ام لا وعلى الثاني فاما ان يكون نسبا منسيا او متبوعا في الاولين
 معرفة وعلى الاخر مبنية على الفهم الذي هو اقوى الحركات جبر الما فاته من حذف المضاف
 اليه ونية معناه والتقدير وبعد ادا ما وجب علينا من البسطة والجرلة والصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم فالمنطق الخ **قوله** فالمنطق اورد الفيا ما اجزا النظر في

مجري

مجري الشرط وجعل منه الرضي قوله **قوله** تدا واذم يرتدوا به فيقولون هذا الفكر قد هم
 واما على توهم اما فانه لما شاع ذلك لما قبل بعد كان هناك منطنة وتوجد هل فيهم توجد
 نزول المنطنة منزلة المثبتة **قوله** وورد الفاء واما على تقديرها في نظم الكلام وعلى هذا لا يكون
 الواو للعطف بل للمعوض جبر النقصان المحذف والفرق بين التوهم والتقدير
 ان التوهم حكم العقل بواحدة الوهم بان اما مذكورة في نظم الكلام لان كثير لما ذكرها
 في نظائره وان كان هذا الحكم كاذبا والتقدير بحكم العقل بانها مقدره ومرادة في المعنى
 وهي كالمفوضة والمنطق في اللغة العربية مصدر ميمي يطلق على ادراك الطيانية
 وعلى العمارة العاقلة وعلى التلفظ والتكلم سمي به القانون لانه يعطى اصابة للاول
 وكلا الثاني واقدم اربعة الثالث فان قلت المنطق قوانين متعددة لا قانون
 واحد قلت المنطق لما كان جنسا منفردا عن ساير القوانين وعلموا احدا
 اشترك مسايله في مفهوم واحد ناسب ان يعبر عنه بالقانون الواحد
قوله نسبتبه كالتحوي نسبة المنطق للجنان كنسبة الخولسان بجامع
 مطلق العصمة فالنحو وان كان علما اليك المنطق لكن لا يفيد معرفة طريق
 الانتقال من المعلومات الى الجهولات بل يبين فيه قواعد كلية متعلقة
 بكيفية التلفظ بلغة العرب على وجه كلي فاذا اريد ان يتلفظ بكلام مخصوص
 على الوجه الصحيح ايجب الى الحكم جزئية نستخرج من تلك القواعد كساير
 الفروع من اصولها فتقع هنا انتقالات فكرية من المعلومات الى الجهول والنحو لا
 يفيد معرفة طريق تلك الانتقالات اصلا **قوله** عن غي الخطا الغي الضلال والخيبة
 واصنافه الى الخطا الذي هو ضد الصواب من اصنافه العام الى الخاص ان اريد
 بالغى الخيبة او اللبمان ان اريد به الضلال **قوله** وعن دقيق النهم كيشن الخطا
 تاكيد للغابذة بما يلزمها والدقيق الحقيق والمراد بالفهم المفهوم اي العلوم

اي ما من شأنه ان يعرفهم ويعلم واصفاً الدقيق اليه من اضافة الصفة الموسومة
 ومكثية حيث شمم الفهم الدقيق بالشيء المحجب تحت الستروانيات انقطاع
 وهو الستر تخميص قول في هذين البيتين اي في اخذ هذين البيتين وهو
 البيضة الثاني لانه ذكر فيه غاية المنطق ومثرت وذكرك في البيضة الاول النسبة
 وسناتي الاشارة الي الحكم في قوله والخلف في جوار الاستعمال واقتصر على هذه
 ولم يذكر قيمة المبادي العشرة التي ينبغي لكل شارح في فن ان يعرفها ويحيط
 بها قبل الخوض فيه وقد جمعها الامام المقرئ في قوله **هـ هـ هـ هـ هـ**
 من رام فنا فليقدم اولاً علماً بجده وموضوع نللاً وواضع ونسبة وما استمر
 منه ونظمه وحكم يعتمده واسم وما افاد والمسائل فتلك عشر للمنا وتسايل
 وبعضهم منها على البهين اذ عترة ومن يكن بدرى جميعها انتصر
 فخذها اي تعريفها اشار اليه المصنف بموضوعها المعلومات التصورية والتفنية
 من حيث انها توصل الي مجهول تصوري او تصديقي وواضعه ارسطو اكبس الهزة
 وتحتين ومنه الطاء مختصر من ارسطاط ليس فامسمي واجد خلافاً من
 توهم التعدد ونسبته من العلوم انه كلي لها لان كل علم تصور او تصديقي
 فهو من العلوم بالتفريغ موضوعه لا للفنون انفسها لان مفهوماتها متباينة
 واستمداده من العقل ونفسه على غيره من العلوم يكون عام النفع فيها وان
 كان بعض العلوم يفوقه من جهة اخرى واسم المنطق وحكمه سيأتي في
 كلام المفرد فابده عصمة الفكر عن الخطار وسأيله القضايا بالنظرية الباشة
 عن هبيلة المعرفات والاقيسة وما يتعلق بها **قوله** تعريف المنطق
 اطلق التعريف واراد الرسم من باب اطلاق اسم الاعم على الاخص وذلك لانه
 تعريف بالغاية وغاية الشيء وكونه الة فخرجان عنه والتعريف بالخارج رسم

قوله

قوله ومثرت عطف الثمرة على التعريف من باب عطف المعلوم على اللازم اذ
 يلزم من بيان ثمره المنطق وقايدته بيان ماهيته من غير انفاكيس فلذلك
 خصصها بالقصد الاول لاشتمال بيانها على البيانين وذلك لان المنطق
 من العلوم الالوية التي لها غاية والغاية متقدمة في المقهور على ذي الغاية
 فلا بد من تقديم معرفة غاية المنطق على تحصيله وكان غاية المنطق من
 مقدمات الطروع كذلك معرفة حقيقته ليكون الشارع على بصيرة في طلبه
قوله فن قال انه الة عرفه بان قال انه الة المقول هو التلغظ بما يفيد ويقال
 بمعنى المقول والمعنى المتصور في النفس المعبر عنه باللفظ والراي
 والمذهب مجاز اقاله البيضاوي اذ اعترفت هذا القول الاول بمعنى الاعتقاد
 والثاني اما مصدر ميمي بمعنى المقول والبال لسببية وقوله الة بدل من
 المقول او بمعنى المقول والبال التصوير اي فن تصور الة الة عرفه بقوله الة
 او بمقوله الة تعصم الخ ولوقال فن ذهب اي الة لغيره عرفه بان الة فان
 تعصم مرادها الة الذهن عن الخطا في الفكر ومن ذهب الي انه علم في حد ذاته
 عرفه بان علم يعلم به كيفية الانتقال من امور خارجة الي امور مستحصلة
 فيه لكان اخسر واوضح **قوله** الة المنطق الة لقوة العاقلة في وصول اثرها
 الي المطالب النظرية في الاتساق وقانونية لان قواعده احكام كلية كما
 ياتي لم ان هلا رسم للمنطق وقد تخلف رسوم الشيء باختلاف الاعتمادات
 فمنها ما يكون بحسب ذاته فقط ومنها ما يكون بالقياس الي غيره كفعليم
 او فاعليم او غاية اوشي اخر مثلاً رسم الكوز بانها صغرى او خزفي
 كذا وكذا وهو رسم بحسب ذاته وبانه الة يشرب بها الماء وهو رسم بالقياس
 الي غايته وكذا ساير الاعتمادات والمنطق علم في نفسه والة بالقياس الي

اذما رايت الله لكل فعله رايت جميع الكليات ملاحا

غيره من العلوم فله بحسب كل من الاعتبارين رسم لكن اخصهما تعلقا بيبا
 الفرض هو الذي باعتبار ثبوتها الى غيرة فوسمه عنها بذلك الاعتبار **قوله**
 قانونية لما كانت له التي هي واسطة بين الفاعل ومنفعله في وصول اثره اليه
 شاملة للمعنوية والحسية اخرج الحسبية بقوله قانونية نسبة للقانون
 اسم المسطر باللغة اليونانية ويحتمل مسطر الكتاب والجدول واياها كان فهو
 امر واحد يتوصل به الى امور كثيرة فيناسب المعنى الاصطلاحي الذي هو
 القضية الهامة الكلية من حيث يتعرف منها القضايا التي حكمها على علماء
 اخص من موضوعها كقول المناطقة كل تعريف صدر بالجنس والفصل
 الفرعيين فهو حذام وكقواهم القضية الموجبة الكلية تنعكس موجبة
 جزئية والسالبة الضرورية تنعكس موجبة جزئية وكيفية تعرف احكام
 الجزيات منها ان يجعل موضوع القضية على جزئي من جزئيات ويجعل اركانها
 صغري ومجموع القانون كبرى فينسب من ذلك قياس من الضل الاول ينتج
 المطلوب هكذا الحيوان الناطق تعرفي وكل تعريف صدر بالجنس والفصل
 الفرعيين فهو حذام ينتج الحيوان الناطق حذام وكل انسان حيوان موجبة
 كلية وكل موجبة كلية تنعكس موجبة جزئية ينتج كل انسان حيوان
 ينعكس موجبة جزئية وعلى هذا القياس **قوله** في الفكر اراد بالفكر
 مجموع الحركتين يعني الحركة من المطالب الي المبادي ثم من المبادي الي
 المطالب واحترز هذا القيد عن الغوفان الخطا الواقع فيه ليس في الفكر بل في
 اللسان واوردي على التوم متازعة في كون المنطق عاصما عن الخطا وتأقلا
 بالجنسين اذ ليس في المنطق لانه لا يبرهن ان يكون المبادي مناسبة للمطلوب
 او صادقة وهذا الاقتراف منه مناسبة المبادي المخصوصة او صدقها كما

اذ قيل الموصل كنه الحقيقة هو الحد المركب من الجنس والفصل
 لا يعلم منه ان قولنا الحيوان الناطق حذام **قوله** لا يعمم الفكر
 لم يرد انه لا يدخل للمنطق في العممة حتى يتوجه عليه الاعتراف بان
 خلاف الواقع اذ لكل منهما ما يدخل في العممة لكن المنطق بمعنى التوعد
 تنفك عنه العممة عادة ومراعاته لانفك عنها العممة عادة وان لم يكن
 الانفكاك عنها عطلا ولم يرد ايضا ان المنطق لا يستقل بالعممة لانه امر
 مشترك بينه وبين مراعاته لان العممة كما تتوقف على المنطق تتوقف
 على مراعاته بل على مراعاته وعلى العلم بصحة النظر وليس شي من الامور الثلاثة
 عاصما بالحقيقة بل اسباب عادية بعضها قريب وبعضها بعيد وبعضها متوسط
 وانما المتوسط للعاصم للحقيقي للذهن الحافة له عن ترتيب المبادي ترتيبا
 فاسد هو انه يعاكف فهدم هذا الاشاعرة وبهذا يندفع ما قيل لوسطن ان العاصم
 حقيقة هو المنطق فاسناد العممة الي مراعاته تميزا عقلي تنبها على انه
 لا بد منها وانذاع ما قيل من انه لا يسلم ان رعاية المنطق عاصمة بل نفسه عام
 ومراعاته شرط **قوله** اذ قد يخطئ المنطقي المراد بالخطا ترتيب المبادي ترتيبا فاسدا
قوله لذهوله الذهول سببه عدم استنباط الصورة عن المدركة مع تغيرها في
 يحتاج حينئذ في حصولها الي سبب حديد **قوله** عن المراعات اي مراعات
 القواعد باستعمالها بشرائطها المخصوصة كتقديم الاعم على الاخص في التصور
 واندرج الاسفر تحت الاوسط وكما يجب الصفر في كلمة الكبرى في الشكل الاول
 في التصديقيات لعدم استعمال تلك وذلك بربطها عن المدركة مع بقائها
 في الحافظة سهو وذهول عنها **قوله** تدل على ان اسناد الجن الى النحوي والخطا
 الى المنطقي لطف لا يخفى اذ الخطا يتعلق بالمعاني الذي هو نظر المنطقي والجن

حيث ورد ههنا في قسم من الصور ان السور والصور

يتعلق بالالفاظ التي هي نظر الخوي **قوله** ومن قال انه علم قال الخ تقدم ان
 القول هو التلقظ بما يفيد ويقال بمعنى القول والمعنى المتصور في النفس
 المعبر عنه باللفظ والراي والمذهب مجازا كما تقدم نقله عن الامام البيضاوي
 اذا عرفت هذا فالمراد بالقول الاول في كلامه هو المعنى المتصور في النفس المعبر
 عنه باللفظ وبالقول الثاني القول اي فمن تصور انه علم عرفه بقوله علم
 يعلم به الخ ولو قال فمن ذهب الي انه علم في حد ذاته عرفه بان علم يعلم به كيفية
 الانتقال الخ كان احصرا ووضح **قوله** علم يعلم به هذا رسم للمنطق بحسب ذاته
 لا بالقياس الي غيره فالعلم جنسه والباقي من قبيل الخواص وبعبارة اخرى
 العلم اما بمعنى الملكة او القواعد وعلم الاول فالبا على حقيقة ما وعلم الثاني بمعنى
 من علم حد قوله تعالينا يشرب بها عباد الله اي قواعد يعرف منها كيفية
 الانتقال من امور حاصله اي معلومة الي امور مستحصلة اي مطلوب حصولها
 وكل من المعلوم والمجهول تصوري وتصديقي فبالمعلوم التصوري ويسمى
 قولنا شارحا ينتقل الي مجهول تصوري وبالمعلوم التصديقي ويسمى تخمينيا ينتقل
 الي مجهول تصديقي وذلك كما اذا قيل الانسان حيوان ناطق لمن يعرف الحيوان
 الناطق ويجهل الانسان وكذا اذا قيل العالم متغير وكل تغير حادث لمن يعرف
 معناها ويجهل نسبة الحدوث الي العالم وكيفية الانتقال في الاول ان تعد
 الجنس على الفصل وساتي في المعارف وفي الثاني ان يوتي بوصف مناسب
 لطرفه المطلوب كالشغير موسطايينهما فيحصل بسبب ذلك مقدمات
 وساتي هذه الكيفية في باب القياس **قوله** حكاة في المطالب اي حكى هذا
 الخلاف الامام العلامة صاحب الكتب العديدة والمؤلفات المفيدة في الملة
 والدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي الامام المشهور في كتابه المسمى

بالمطالب

بالمطالب العالية **قوله** وهو لفظي اي لانه با تفاق صناعة متعلقة بالنظر
 في المعقولات الثانية على وجه يقتضي تحصيل شي مطلوب مما هو حاصل
 عند الناظر ويعين على ذلك والمعقولات الثانية هي العوارض التي
 تلحق المعقولات الاولى التي هي حقايق الموجودات واحكامها المعقولة
 فهو علم بعلوم خاصة ولا يمتد اليه يكون علما ما وان لم يكن واخلا تحت
 العلم بالمعقولات الاولى التي تتعلق باعتبار الموجودات اذ هو ايضا
 علم اخر مابين الاول والقول بان العلم للعلوم فلا يكون علما من حملتها ليس
 بشي لانه ليس باله لجميعها حتى الاوليات بل لبعضها وكثير من العلوم
 يكون الة لغيره كالخولفة والهندسة للهية **قوله** من اصول قواعد تجمع
 من فنونه من التبويض واصنافه اصول اليه القمير بيانية واصنافه فنون
 الي الفروع لامية والقاعدة والاصول والقانون والمناظر الفاظ مترادفة
 وقيل القاعدة ما تجمع فروعا من ابواب والصناعات ما يجمع فروعا من باب
 واحد وجملة تجمع صفة للقواعد مخصصة ان جعلت تارة للخطاب او كاشفة
 ان جعلت للتأنيث لان القاعدة لا تكون الا كذلك **قوله** فوايد اجمع فائدة
 وهي لغة ما استفدته من ما له او علم او غيرها واصطلاحا هي المصلحة المترتبة
 على الفعل من حيث هي ثمرة ونتيجته ولقد احسن رحمه الله حيث جعلنا جمع
 كتابه فوايد هي بعض فروع الغير **قوله** سمينه بالسلم للرونق اي جملة
 مسمى بهذا الاسم ليطلق اسم العلم معنى الاشياء المفهومة وقال الطيبي
 في شرح المسئلة قال سمينه التسمية في اللفظ الدال على المسمى والاسم
 هو المعنى المسمى به كما ان الوصف لفظ والصفة مدلوله وهو لفظي
 القاريم بالموسوف **قوله** اسم فعل بمعنى خذ والكاف فيه حرف خطاب تفتح

لة

للمذكور ونكسر للونث وثنى ويجمع فيقال هناك هناك هاك هاك هاك هاك وتذبذب
 من الكافي هزة تصرف كمتصرفه فيقال ها فتفتح الهزة للمذكور هاك هاك هاك
 للمونث وهاؤما وهاؤم وهاوهن وهمة اللغة جاتوله تعاهاؤم اقروا
 كتابيه أي هاك **قوله** ما ينبنى عليه النبي تفسير لمعني القاعدة لغة وفي
 الاصطلاح تطلق على التراجيح والدليل والمستصحب وعلى القنينة الجمالية
 الكلية من حيث يتعرف منها الغضايا التي حكم فيها على ما هو اخص من
 موضوعها كقول النخاعة الفاعل من فروع وكقول المناطقة الموجبة الكلية
 تنعكس موجبة جزئية والسالبة الكلية تنعكس كنفسيها الي غير ذلك **قوله**
 الفنون والفروع اعلم ان الفروع لاصلها كالجزيئات لظواهرها والتفصيل
 مجلته كالأجزاء لظواهرها والفروع غير موجودة في الاصل الفعل بخلاف التفصيل
 الموجود بالفعل في جملته وان لم يكن مذكورا معها بالفعل واخراج الفروع
 الي الفعل يحتاج الي تصرف زائد في الاصل وهو المسمى بالتصرف **قوله**
 على التأليف اراد بالتأليف المؤلف اذ هو المسمى بلفظ السلم وهو الذي
 يعود عليه الضمير وهو شامل للقواعد والخطة والاعتقاد والضمير
 في قوله يرتقي به خاص بالقواعد اذ هي التي يرتقي بها الخطبة والاعتقاد
 ففي العبارة استخدم **قوله** بقربنة السياق ستين مكسورة ومثناة
 تحتية ويقال قربنة السياق ودلالة السياق وهي دلالة الكلام المسرف
 لبيان المقصود سواء كان متقدما على اللفظ الدال على خصوص
 المقصود او متاخرا عنه واستعماله في المتأخر اكثر لاختلاف قوله هناك
 من اصوله قواعد ظاهرة في ارادة حصول التأليف واما دلالة السياق
 بموحدة فهي دلالة التركيب على معني بقولهم مع احتمال ارادة غيره **قوله**

المعراج

المعراج الرفاعة في القاموس السلم السبب الي السبي والرفاعة وقد تذكر جمعه
 سلام وسلايم **قوله** في الحسن اراد به البصر خاصة **قوله** ليتوصل به الي سطح الام
 كإثاني للعللة ثاني للعاقبة والفرق ان الاولي تدخل على السبب والثانية على المسبب
 والظاهر هنا الاولي لان التوصل الي السطح لا لاجله السبي والتوصل الي السطح
 غرض وعلته غاية **قوله** قال الله تعاوسلما في السماي مصعدا تصعد به الي السماء
 كذلك تفسير البصيرنا وي **قوله** وهو في المعاني لوقال دية المعاني واسقط ضمير الرفع
 وعطف مجموع الجوار والمجور و **قوله** مجموع الجوار والمجور ولما كان اخضر اراد بالقرع
 ما يعمرها وادراكها في الجواب من ان التوصل للقواعد والامال لفظ **قوله** على انه
 حقيقة استدرك دفع به ما يتوهم من انه مشترك بين المعنيين الحقيقي
 والمجازي وذلك لان اللفظ اذا كان حقيقة بالنسبة الي احد المعنيين
 قطعاً ثم يتردد الذهن في كونه حقيقة بالنسبة الي المعني الثاني حتى يلزم
 الاشتراك او غير حقيقة حتى يلزم المجاز كان حمله على المجاز اولى لانه الاغلب
 ولذلك قال مجاز في المعاني و اراد بالمعاني ما يعبر القواعد ودالها فيكون شبه
 الفاظ كتابه من حيث دلالتها على المعاني السهلة بالمرقاة بجامع الاستعانة
 بقر واستعمل اللفظ الموضوع للمشبه به في المشبه وقوله يرتقي به سما علم
 المنطق قرينة **قوله** ووجه العلاقة العلاقة اتصال ما بين المعنيين
 تعتبر بحسب نوع المجاز ولا بد في المجاز منها وان لم يكن بين المعنيين الحقيقي
 والمجازي علاقة فالجواز بل استعماله في المعني المجازي لما وضع جديداً
 غير مفيد لانه اذا لم تلاحظ مناسبة بين المعنيين الحقيقي والمجازي
 سواء كان بينهما مناسبة او لا فاما ان يعتمد بالاطلاق تخصيص اللفظ
 وتعيينه بازائه فهو وضع جديداً ولا فلا يكون مفيداً اذ المعني المقصود

لا يفهم منه بحسب الوضع اذ لا تعلق له اصلا بل نسبة الي ساير المعاني علي
السواء يتصور ذلك الاتصال في الاستعارة من وجهين الاول الاشتراك
في الشكل وهو الهيئة الحاصلة للمقدار من حيث انه محاط اداكثر الثاني
الصفة والمراد بها الامر القائم بالغير ما عدا الشكل ويجب ان تكون ظاهرة
للمعنى الحقيقي ولها من بيداختصاص وشهرة لينتقل الذهن من المعنى اعم
الموصوف الي الصفة فيفهم المعنى المجازي باعتبار ثبوت الصفة له **قوله**
لمصرحجه بمعنى ثلثة الاوراق وقوله وقربه اي قرب تناوله وحفظه وعطفه
على ما قبله من عطف المسبب على سببه العادي اذ صغر المحم سبب عادي
لقرب تناوله وقوله وسهولة فعه اي الفهم منه ومراده ان ادراك المعاني
من الفاظ كتابه سهل لا مشقة فيه بخلاف غيره من الكتب وجموع الاوصاف
الثلاثة مع ما ياتي من قوله لانه يعين الخ حلة لقوله بمثابة السلم قدمت ^{عليه}
قوله بالنسبة الي غيره ظرف لقوله لقربه وفهمه وسهولة فعه وحذفه من
الاول والثاني دلالة هذا اعلية **قوله** بمثابة السلم الجار والمجرور خبر ان
من قوله ووجه العلاقة ان هذا الكتاب وان واسمها وخبرها في محل رفع
خبر من قوله ووجه العلاقة **قوله** لانه يعين على فهمها والدخول في علمه اراد
الله اعلم ان تصور معاني كتابه يعين على تصور معاني غيره من الكتب والتفند
بمسائله التي هي نسب القضاء يعين على التفندي بمسائل غيره من الكتب
والاولي عطف هذا بالواو على اول اجز العلم اذ هو من اجزاء ذلك المجموع
قوله فان قلت هذا التاليف من المنطق المراد من التاليف المؤلف ومن
تبعيضية ومن المنطق القواعد وظاهرة سخ ان المؤلف الذي هو اللفاظ
المخصوصة بعض القواعد وليس كذلك وقد يجاب عنه بتقدير مضاف في

عن بيان

جان

جانب المتبدل والخبر والتقدير يدل على هذا المؤلف بعض القواعد وهذا المؤلف
بعض دال القواعد والقريضة على تقدير الاول ما ياتي في الجواب الثاني
وعلي الثاني ما ياتي في الجواب الاول وقوله فكيف استفهام انكاري
بمعنى النبي فهو من قبيل الخبر لا يصح جعل هذا الكتاب سلما
للمنطق لانه جز وجزو الشيء لا يكون سلما للمنطق فهذا الكتاب لا
يكون سلما **قوله** قلت المراد ان هذا الكتاب الخ يعني ان هذا الكتاب له
ارتباط بالمنطق وكلامه ارتباط بالمنطق يكون سلما لغيره من كتب
المنطق اما الصغرى فظاهرة لان هذا الكتاب له ارتباط بالمنطق
من حيث دلالة على معانيه واما الكبرى فلانه معرفة العلم التي هي معرفة
حدة وبيان موضوعه وغايته لها ارتباط بالمنطق من حيث ان
معرفة تصير الشارح فيه ذا بصيرة لا يقال دعوي الا ان هذا الكتاب
سلم لعلم المنطق والجواب بانه سلم لغيره من كتب المنطق غير مطابق
لانا نقول يلزم من كونه سببا للكتب المنطق ان يكون سلما لعلم المنطق
بالمطابقة باعتبار الزوم **قوله** وايضا فان المنطق منه سهل هذا
جواب اخر محصلة ان المنطق بمعنى القواعد بعضه سهل وبعضه
الاخر صعب كعمل الموجهات والمختلطات وبوازم الشرطية والجز الغير
قوله والقواعد السهلة سلم للقواعد الصعبة لا يقال هذا الجواب
عن الاول فلاحاجة اليه لانا نقول المتبادر الذي سلم لا الاعتباري
اذ المحفوظ في الجواب الاول اول وبالذات الدال والمدلول المحفوظات
والمحفوظ في هذا الجواب عكس ذلك وهذا القدر كافي في المناقاة **قوله**
ولما كان هذا الكتاب مبيها الي المطولات اي اى تارة المطولات وقد اراد



من لفظ السبب والسلم والباب معانيها اللغوية وهي الطريق
ومارئة به من سفلى الى علو وما يتوصل به من داخل الى خارج
وعكسه فهذا الكتاب من حيث حفظه كالطريق بجامع الارتفاع
من الطريق والكتب ومن حيث يتوصل بفهم معانيه الى فهم معاني
غيره من الكتب كالسلم بجامع التمكن ومن حيث حصول العظمة المتر
على فهم معانيه وفهم معاني غيره كالباب الذي يدخل منه على المخدرات
بجامع مطلق الانكشاف اذ بالدخول من الباب ينكشف ما وراءه ويحس
العظمة التي هي استعمال الدليل بشرائطه ينكشف المخدرات التي
هي النتائج او عقايد دين الاسلام وبهذا الحمل وان كان فيه تطف
الا انه احسن لانه تاسيس وهو خير من التاكيد وظهر مما قررناه
ان قوله سببا وسلما وبابا تشبيه بليغ يحذف الاداة لاستعارة
لما يلزم على ذلك من الجمع بين الطرفين وهو متفق **قوله** يرتقي به
من هذا الفن درجات نايب فاعل والبال لسببية وقوله من هذا
الفن متعلق بحذف حال من الضمير المحرور والمعنى يرتقي درجات
بسبب هذا الكتاب حال كونه كايضا من دال هذا الفن او ظرف لغو
لدرجات لاصفة درجات اذ لا يصح تقديم الصفة **قوله** وبابا يدخل
به من هذا الفن على المخدرات المراد بالمخدرات المسائل الصعبة
كالنتائج او عقايد دين الاسلام الشبيهة بالنساء الحسنان بجامع
ميل النفس وعز الوصول والبال لسببية وقوله من هذا الفن متعلق
بحذف حال من الضمير المحرور فهذا الكتاب سبب لرتقي الدرجات
من هذا الفن على المخدرات **قوله** منصوب على التعظيم اي مع افادة

الاختصاص

الاختصاص وقد ضمن ارجو معني اسأل ولما تقوي في رجايه كمال
مقصوده من النظم سال الاخلاص فيه اي لا اسالك الاخلاص من الريا
والسمعة وحب الظهور والشهرة فيصدق بما اذا كان فعله طلبا للثواب
وهو با من العقاب في هذا التاليف الامن الله لا من غيره وقال منصور
على التعظيم ولم يقل معكوك به تا د با مع الاسم اكرم **قوله** الناقص اي
ناقص الاجر والقلص نقصان الشيء على ما ينبغي ومنه تقلصت شفتاه
اذ انقصتا عن بلوغ ما ينبغي لهما وقيل القلص هو انقباض الزبيدي
قلص يقلص انقبض وانعطف اي ليس منقبضا عن درجة الخالص
قوله في جواز الاستغفار وعدمه المراد بالجواز الجواز الاعم الصادق بما هو
اخص منه كالوجوب وعدم الجواز الصادق بما هو اخص منه كالامتناع
قوله والخلف في جواز الاستغفار به على ثلاثة اقوال الخلف اسم مصدر
بمعنى الاختلاف وقوله على ثلاثة اقوال بالاتباع لما قبله لتعذر اضافة
العدد للمعدود والاستغرامها سقوط تنوين العدد المودي الي حذف
نون مستفعلن في الحسب المجمع على بطلانه على ان الاتباع على خلاف
مشهور الاستعمال فلو عرف الاقوال بالاداة ليسر لي ما عقده من كلام
المرركشي في مقدمته حيث قال وهل يمنع الاستغفار به فيه ثلاثة
مذاهب قال النووي وابن الصلاح يحرم الاستغفار به وقال الغزالي
من لا يعرفه لا يوثق بعلمه والمنتار جواز له لمن وثق بذهنيه وما رآه
الكتاب والسنة ليسلم من ذلك **قوله** والنوادي نسبة الي نوي قر
من قري الشام وقيل قريه من قري مصر وهو وهم والنسبة اليها
بالا لى لمجرد الاشباع لقولهم اعوذ بالله من العقران وهو واقع في

كلام العرب كما نفس عليه الخويون فيقال في تقد لا قد كان
 كذا وكذا ولو قدمه في الذكر على من قدمه وان لزم عنه الطي
 لسلم مما نهى عن اعلينها انما الجمع على فساده **قوله** حرم اي
 حرمة تبعها لغيرها وحذف العايد من الجملة الواقعة خبرا قليل
 ومن الواقعة صفة كذا ومن الموصول بها الكثرة لانه يشترط
 الفكر وترها يفسد العقائد ولا يبارك الشكوك بالاشتغال
 بالفلسفة والشعبذة والتنجيم والسحر قال العلامة ابن
 يعقوب في شرحه والقول بالحرمة وتعليل الحرمة بهذا التعليل
 مما يستغرب وذلك لان المنطق انما يمنع محققا للصالح الفكر
 ومقرر المسالك الحق فان عنوان ذلك اي تسويش الفكر وفساد
 العقائد لازم له لا ينفك عنه فالبداهة تدفع والمبها ههنا
 تمنع وان عنوان ذلك يكون على وجه الكثرة فكذا وان عنوان
 ان ذلك كما كان فهذا على تقدير تسليمه مما اجمع الامويون
 الغريبيون على عدم اعتباره في تعليل التحريم لان الامر النادر
 لا عبرة به في التحريم والاحرمت جميع المحملات لانه قد تكون
 ايلة الى الفساد ومقارنة العطب ولذلك قيل ان تحريم هؤلاء
 ان كان لجهلهم به كما اشار اليه الشيخ السنوسي فلا يبعد
 ان يعادي الشيء من جهله والافعالهم يريدون ما زاد على
 القدر المحتاج ضونا للنفوس عن الاشتغال بما لا يعنى وي
 ان الامين اشتغلا به زمنا طويلا فغيت عليهما اباوه وذلك
 لا يستغرب في امر الله فان بيده الفتح والغلق ولما لم يفتح

لها

لها ظهر لها بالاجتهاد تحريمه فان صح ذلك النقل عنهما فهو
 بالتحريم على ما لم تدرك حقيقته فلا يستغرب بخط الاجتهاد
 في المحكوم به الا ان الخطا في الاجتهاد لا يقدح في حق المجتهد
 ولا يلزم به لانه انما خوطب باتباع ظنه وان لم يصيبه الاجتهاد
قوله وقال قوم ينبغي اي يجب عينا او كفاية قال السيد في
 حواشي شرح المطالع اما فرض عين لتوقف معرفة الله تعالى
 عليه كما ذهب اليه جماعة واما فرض كفاية لان اقامة شعائر الدين
 بحفظ قواعد لا تتم الا به كما ذهب اليه اخرون انتهى وقال
 الامام الغزالي هو معيار العلوم اي مكيا لا يقدر به مكاييل
 الا نظار في المواد الجزئية من العلوم وكلامه في الاحيا ظاهر
 في وجوبه على الكفاية هذا واما القدر الضروري فلا ينبغي ان
 يصد عنه الامن لا عقل له وقد استغل به الكثير من الفضلاء
 تدريسا وتاليا وحسوا كثيرا على تعليمه وتعليمه لانه لا ينفك
 عنه علم من العلوم ولا يستغني عنه ولذلك تكونت العلوم
 طوعا او يدطن حقوق المهم من هذا العلم وذلك لان كل علم تصورا
 كان او تصديقا هو نظر المنطقي ولهذا قال ابي الين الدين الا
 في اول رسالته اوردنا فيها ما يجب في سبي من العلوم **قوله**
 جوازه لكا مل القرحة والقرحة في الاصل ما يستنبط
 من البير يفرح ونقب او ما يستنبط مطلقا ثم استغفر
 لاول ما يستنبط من العلم بدقة النظر بجامع ان كلامها
 سبب الحياة فالاول سبب حياة الاشباح والثاني سبب حياة

بهرى

الارواح ثم اطلق علي العقل لانه محل العلم او بعض
 ضروريه علي ما ذهب اليه امام الحرمين ثم صار
 حقيقة عرفية **قوله** ممارس السنة والكتاب المراد من
 ممارسة الكتاب والسنة رسوخ عقايد الحق في ذهن الذي
 اراد الاستعمال به وليس المراد من ممارسة الكتاب والسنة
 ادراك لغات الكتاب والسنة وادراك اسباب نزول آيات
 الكتاب ومعرفة ناسخه ومنسوخه واسباب ورود السيرة
 قولاً وفعلاً فان ذلك انما يحتاج اليه المجتهد المطلق لا المستعمل
 بالعلم المجمل كالمنطق **قوله** يهتمدي به اي الصواب **اي لاجل**
 ان يهتمدي المستعمل به الي صواب الفكر فلا يهتدي الي صواب
 الفكر غرض وعلّة غايمة لانه ان كان سبباً لاقدام الفاعل
 علي ذلك الفعل سمي بالقياس الي ذلك الفاعل غرضاً به
 ومقصوداً وبالقياس الي فعله علّة غايمة والمراد بصواب
 ترتيب المقدمات والهيبة فصواب ترتيب مقدمات القياس
 ان تكون الحدود في الحد والوضع علي ما ينبغي وصواب
 الهيبة ان يكون الربط بينهما في الكم والكيف والجمعة علي
 ما ينبغي وصواب الترتيب في القياس ان تكون اوضاع
 المقدمات فيه علي ما ينبغي وصواب هيبة ان تكون من
 صواب منتج **قوله** هذا الفصل موضوع لذكر الخلاف المراد
 من الفصل الالفاظ المخصوصة الدالة علي المعاني المخصوصة
 ومن الذكر البيات اي هذه الالفاظ موضوعة ومولفة

لاجل

لاجل بيان الخلاف في بيان الخلاف علّة غايمة وغرض
 حامل علي تاليف هذه الالفاظ المخصوصة وقد تقدم قريباً
 الفرق بين الغرض والعلّة الغايمة فراجع ثم ان اللام في
 الخلاف للعهد الخارجي وهو الخلاف الذي ذكره الزركشي
 في مقدمته **قوله** في جواز الاستعمال الطرف متعلق بحذف
 حال من الخلاف والصواب حذفه قوله جواز اذا الجواز
 قول من الاقوال والخلاف ليس فيه وانما الخلاف في الاستعمال
 بعلم المنطق بدليل ان الضمير في قوله الاي وقد اختلف
 فيه والمختار الصحيح جوازه وقوله فنعمة واستجته راجع
 الي الاستعمال والافلامعني لاضافة المنع والاستحباب
 الي الجواز وايضا الاحكام انما تتعلق بالافعال الاختيارية
 لا بانفسها وقد يحاب بان فيه حذف الواو مع محطوفها والنقل
 في جواز الاستعمال بعلم المنطق وعدمه **قوله** ليكون المبتدي
 المراد بالمبتدي المستعمل لقبول العلوم وان كانت نفسه
 في مبدأ الفطرة خالية عنها وكون المبتدي علي بصيرة من مقصوده
 من حيث انه واجب فيثاب علي فعله او يعاقب علي تركه
 او حرام فيثاب علي تركه قصداً للامتثال ويعاقب علي فعله
 مسبب عن بيان الخلاف واللام الداخلة علي السبب لانه
قوله علي بصيرة من مقصوده اي علم وخبرة واللغة
 الفصيحة تعديّة هذه المادة بنفسها او بالياء وتعديتها
 بمن لفة غير فصيحة كذا يؤخذ من المصباح **قوله** فنعمة النوي

ير

قبة

وابن الصلاح تقدم وجه المنع والبحث فيه **قوله** واستحبه
 الغزالي حمل الانفعال الاستحباب غير ظاهر اذ ظاهر كلام
 الغزالي في الاحياء وجوبه على الكفاية ولم يعلم له قول بالاستحباب
 بل قال السيد انه واجب اتفاقا والخلاف انما هو في وجوبه علينا
 او كفاية كما مر **قوله** لا ثقة بعلمه لكونه عرضة للزوال **قوله** والاختيار
 الصحيح المطابق للواقع وذلك ان في هذا القول سلامة كثير
 من الائمة المقدي بهم مما يستحقونه من العقاب بسبب التحريم
 والقول بالتحريم بوجوب العقاب والقول بالجواز الاعم فيه اغوا كبير
 من الهدى الذين ليست لهم مآرسة كتاب ولا سنة اي الذين
 لم ترسخ في اذهانهم عقايد الحق وح فالصواب تحذيرهم بخافة
 ان يخوضن البليدة **قوله** ذكي القرحة صحيح الذهن سليم الطبع
 الذكاء سرعة اقتراح النتائج اوجودة قوة للنفس مهدة لاكتساب
 الاراء والقرحة العقل والذهن قوة تنقيش فيها صور
 الاشياء واستعداد النفس لاستخراج المطلوب بلا تشويش
 والطبع الخلق وهو ملكة تصدر عنها الافعال النفسانية بسهولة
 من غير روية والسليم العاري عن الخلل والصحة المطابقة
 لما في نفس الامر والمعني ان الاستفعال بالمنطق لا يجوز الامن
 عقله ذكي تنقدح فيه النتائج بسرعة وذهنه صحيح له
 قوة تنقيش فيها صور الاشياء مطابقة لما في نفس الامر
 وطبعه سليم له ملكة تصدر عنها الافعال النفسانية
 بسهولة من غير روية سالمة من الخلل **قوله** ليلا يبول به

اي

في اتباع الخصلة لمخزوف تقديرة اما غير الممكن اي الذي لم يسبق
 الي ذهنه اعتقاد عقايد الحق او سبق الي ذهنه اعتقاد بها لكنه
 لم ترسخ في ذهنه وكذا غير سليم الادراك او غير جيد الفهم
 فيبغني له تركه ليلا يبول به اي اتباع الطرق الوهمية التي يعي
 قضايها كاذبة يحكم بها الوهم في امور غير محسوسة كقولنا كل
 موجود مشار اليه وورا العالم فضلا لا يتناهي ولولا دفع العقل
 والشرايع لكانت من الاوليات وعرف كذب الوهم بموافقته
 العقل في مقدمات القياس الناجح لنقيض حكمه وانكاره
 نفسه عند الوصول الي النتيجة **قوله** فيفسد المقدمات
 والاقيسة النظرية الفساد بع مادة المقدمات وهما ايها
 والقياس وعيته وتقييدا لفساد المقدمات تصورا
 الفساد كما يكون فيما ذكر يكون في القول الشارح وتقييده
 الاقيسة بالنظرية يخرج السطر الاول الذي هو بدعي
 للانتاج وظاهرة انه لا يقع فيه الفساد **قوله** فتزل قدمه
 القدم عبارة عن العقل مجازا **قوله** ومنه ضلت الضمير الجور
 يعود على الفساد او على اتباع الطرق الوهمية ومن بمعنى السببية
 اي بسبب الفساد واتباع الطرق الوهمية ضلعت المعتزلة وغيرهم
 والضلال ما عانها فقد انما يوصل الي المطالب وذلك لما باخذ السبب
 فيما لا سبب له او يفقد السبب او باخذ غير السبب مكانه فيما لا سبب
قوله في ضواي ذلك اي في اتباع الطرق او في الفساد المذكور الشامل
 لفساد المقدمات والاقيسة وفي التعليل لها في قوله عليه الصلاة

والسلام دخلت امرأة النار في هرة والخوض اقتحام الغرات شبه القلبس
 باتباع بعض الطرق الوهية بالخوض في البحر جامع نطلق المسئلة الشاملة
 للمسئلة الاخرى وفي بعض النسخ فاطوا من الخلط والتخليل مختلفا وسد
 وهو مزج شي بشي **قوله** حتى بدلوا وغير واعطف التغيير على التبدل بتفسير
 والتبدل في السنة وقع المعترلة حيث فيدوا ارادة الله بالطاعة ونشوا عنه
 اداة الكفر والمعاصي من العباد وانما العباد او تقوا ما لم يرده تعالى عن
 ذلك اعلموا كبريا وانكارا للشفاعة والجنة والنار وجواز الصفوة عن مات مهمل
 من اهل المعاصي ومنع الروية رقدم العالم عند الفلاسفة وكذا ذلك حالها
 عليه اهل السنة **قوله** من الطوائف البدعية الجار والمجور وفي محل نصب حال
 من المعترلة ومن التبعية اي حال كون المعترلة بعض الطوائف البدعية
 اي المبتدعة الذين هم اهل البدعة وهم طوائف تدريه ومرجيه وجبرية
 وروافض وبعبارة المعترلة ومنهم القدرية والمرجيه ومنهم الجهمية والكوا
 مية ثم الرافضة ومنهم الشيعة ثم الخوارج ومنهم الاراكية والاباضية ثم اقرنوا
 فرقا كثيرة وفي مقالهم ما يخالف اهل السنة الخلاق القريب والبعيد
 وافتراق اهل السنة في الفروع الكثر من افتراقهم في العقائد اذ افتراقهم
 فيها في بنده بسيرة بين الاشرية والمانزدية **قوله** فباوا بضلالة اي صاروا
 ملابسين للضلال في اصول عقايدهم لا في اصل الايمان والعباد باسه من
 لغويان وفيه اشارة الي قوله تعالى فباوا بعض من الله **قوله** انواع العلم
 الحادث اي الحادث الامولي يخرج علم الحادث المحصور في كفايتها وانما
 وعلم الله القديم سواء كان محصورا في كفايتها كما علمت بها اتم او ختموا كعلم
 تعالى بسلسلة المكنايت على احد المتولين في العلم نطلق على اشياء

انواع العلم
الحادث

مطلق

مطلق الادراك والادراك الجازم المراد عند الاطلاق وادراك الطي وادراك المركب
 وسلطة يقدرها على ادراكات جزيمة واصول وقواعد والصورة المحاصلة وهو
 المراد هنا لان التحقيق ان العلم من مقولة الكيف وعرفوه بأنه الصورة
 المحاصلة عند العقل فان هذا هو الكيف بعينه والكيف لا يكثر فيه وانما
 التكثر في المتعلقات لان الكيف هو العرف الذي لا يقبل القسمة واللاقسمة
 ولو كان مركبا لاقتضي القسمة فعلى هذا كل من التصور والتصديق بسيط
قوله تصور المعهود في الصناعة المنطقية حمل المعرف بالسير على المعرف بالنتج
 والمعهود في الصناعة العربية على ما حققه الغزوي وبني والمولي سقر الدين
 والسيد خلافه وكلام المهم جار على الصناعة العربية **قوله** اذ لا يوصف
 بضرورية ولا نظرا ظاهر العبارة ان العلم القديم يوصف بالتصور والتصديق
 لانه انما اتى انصافا بالضرورة والنظر وهما قسمان نظر واحد من التصور
 والتصديق واليقين اخص من القسم وانتفا لا تصاف بالانحصار يستلزم
 انتفا الانصاف بالاعم والجواب من وجهين اما اوله فيقال عموم من باب
 التفتا على حد قوله تعالى سرا يميل تقيكم الخرابي لا يوصف بضرورة ولا
 نظرا لا بتصوير ولا بتصديق واما الثاني فيقال عموم المقسم انما هو
 بالنظر للعقل واما في الخارج فيما متساويات فيلزم من عدم انصاف
 باحدهما عدم انصافه بالاخر وانما لم يوصف علمه تعالى بالضرورة
 لانه يوصف مقارنته للضرورة المستحيلة في حقه تعالى وان صح فيه
 الضروري بمعنى عدم حصوله عن برهان فهو لا يطلق عليه للايهام
 المذكور ولعدم ضرورة السماع باطلاقه ولم يوصف بالنظر لان النظر
 هو ما يحصل عن نظر استدلال وهذا المعنى يقتضي الحدوث في علمه تعالى

ولم يوصف بالتصور لان معناه الصورة الحاصلة في العقل وذكر محال
 لاقتضائه الحصول والانطباع والعقل وكلها حوادث فهو ان يرد به
 العلم بالمفرد ليس بمحال لا يطاق على علم الله تعالى لايهاهم وعدم ورود السماء
 ولم يوصف بالتصديق لاقتضائه باعتبار ما يعهد حصول صورة النسبة
 والطرفين وحديث النفس فلا يطاق عليه لشيئا ذكر في التصور **قوله**
 والادراك اذ اراد به مطلق الادراك سواء كان جازما او مع احتمالا خلا فيه ترجيح
 ذلك الاحتمال او ضعف او تساويا اذ هو احد معاني العلم المتقدمة
 المحتمل ان يكون حقيقة في كلها او في بعضها مجازا وفي البعض الآخر
 حقيقة او في القدر المشترك من باب التواطى **قوله** وصول النفس تفسيره
 الادراك بهذا المعنى لبيان قرينه من المعنى المقوي وهو الوصول
 يقال ادركت الثمرة اذا وصلت وبلغت حد الكمال **قوله** تمام باوه للامثلة
 والجار والمجرور في محل نصب حال من المعنى اي حال كونه ملائما للتمام
 ملائمة الموصوف للصفة فوصول النفس الى المعنى بتمامه تصورا
 ووصولها الى المعنى لا بتمامه شعورا وهو اول مراتب العلم والتفكير
 هذه وهي ان الاول يسمى تصورا والثاني شعورا ليست على مذهب
 المناطقة وانما هو اصطلاح اصولي **قوله** وتقسما قد ذكر المسمعينين
 للادراك احدهما وصول النفس الى المعنى بتمامه وثانيهما حصول
 صورة الشيء في الذهن والمعمود انقسامه الى القسمين التصور
 والتصديق هو المعنى الثاني وقد يقال الصورة الحاصلة عند العقل
 والمعنى الواصل للنفس ما صدقهما واحدا والتقسيم لاحدهما تقسيم
 للاخر **قوله** ادراك مفرد هذا التصور قد يكون واحدا للتصور الانسان

وحده

وحده وقد يكون متعدد بالنسبة لتصور الانسان والكاتب مع نسبة
 ايضا غير تامة اما تقييده لتصور الحيوان الناطق او اضافة تفكير
 تزيد واما تامة غير خبرية بل انشائية لا تشعر بالنسبة الخارجية
 كالنسبة في قولك اضرب راعيا خبرية اي نسبة مشعرة بنسبة خارجية
 شكك فيها كما ذكر من قبيل التصورات لخلواتها عن الحكم ولما اجر الشرطية
 فليس فيها ايضا حكم الا فرقا في دراكها ليس تصديقا بالفعل بل بالقوة
 القريبة منه فان قيل اعتبار الوحدة لازم في المقسم الذي هو ادراك المفرد
 ووحدة المقسم تقضي وحدة الاقسام فكيف يصح ما ذكر من ان التصور
 قد يكون لحداد وقد يكون متعدد قلنا الوحدة قسمان شخصية وهي الامر
 الذي يصير به الشخص شخصا ممتازا عن ساير الاشخاص ونوعية وهي
 الامر الذي يصير به النوع نوعا ممتازا عن ساير الانواع وهذه لا تنافي
 اشخاص ما صدق عليه النوع كالانسان مثلا فانه نوع واحد مع انه يصدق
 على زيد وحده وعلى غيره ومما بخلاف الوحدة الشخصية فان الانسان
 الواحد بالشخص يمكن ان يصدق على زيد وعمر وعاد والمعتبر بهما الوحد
 النوعية لا الشخصية فلا محذور **قوله** وادراك نسبة اشارة الى ان قوله
 ودرك نسبة اسم يصدق بعني الادراك اي ادراك وقوع النسبة بين
 موضوع ومحمول او مقدم وتال او جزئي انفصال والتصديق على ظاهر
 عبارة المم ساذج لانه ادراك ان النسبة واقعة ثبوتيا او نفييا فادراك الطرفين
 شرطية فيما ثم ان التصديق عند الحكم هو الحكم وهو مقول بالاشراك على
 معينين احدهما ادراك ان النسبة واقعة او ليست بواقعة وثانيهما النسبة
 الحكيمة التي هي ثبوت شيء لشيء او انتفاؤه عنه من شكك في قدم الصانع

كيف يدرك في الدنيا بحيث من يعلم ان مسكنة القبور

ثلاثة فانه يتصور نسبة القدم اليه ثبوتاً او نفياً نقط حتى اذا قام البرهان على
 قدمه حصل له علم اخر وهو ادراك النسبة المتصورة واقعة وليست برأفة
 هذا المشهور في تفسير التصديق الا انه يدخل فيه التحيل فانه ادراك الوقوع
 النسبة اولا وقوعها وكذا الشك والوهم ضرورة ان المدرك في جانب
 الوهم هو الوقوع والا وقوع الا ان تلك الادراكات ليست على وجه
 الاذعان والتسليم بل على سبيل التحيل والتجوز فالصواب تفسير
 بالصورة المدركة المذعنة كما فعل المولي سعد الدين **قوله** وهو فيه
 شك لان هذا معني الادراك المنقسم الي التصور والتصديق فيلزم
 تقسيم الشيء الي نفسه وغیره وجعل قسم الشيء قسماً له وكلاهما
 محال ويجازى بان المميز عما يدعي مطلق التصور لا على التصور المجمول
 قسماً من الادراك ويكون فيه اشارة الي ان التصور يطلق على معنيين
 مطلق الادراك فيكون مساوياً للمقسم وادراك المميز فيكون قسماً هكذا
 يستفاد من عبارة قطب الدين الرازي وبعبارة اخري المميز في قوله
 وهو عما يدعي مطلق التصور المنقسم الي التصور الساذج والتصديق
 لا يقال مطلق التصور غير مذكور فيلزم الاضمار قبل الذكر لاننا نقول هو
 مذكور ونمنا لان المطلق جزء المقيد ولو كان المميز عما يدعي المقيد كان التعريف
 غير مانع لدخول التصديق الذي هو تصور فم حكم فتعين عود المضمير
 الي مطلق التصور فيكون حصول الصورة في الذهن تعريفاً **قوله**
 حصول صورة الشيء في الذهن صورة الشيء ما يؤخذ منه غيره جزئ المشبهات
 والذهن قوة تلقن في صور الاشياء على نحو ما ينطبع في المرآت لكن المرآت
 لا تحصل فيها الا صورة بعض المحسوسات اعني المبهرات والقوة المدركة

الانسانية

الانسانية فتلقن فيها جميع الاشياء من المحسوسات والمعقولات
 وتلك القوة تسمى ذهناً وفي هذا التعريف امور اول ان العلم هو نفس
 الصورة الحاصلة لاحصول الصورة لانه من مقولة الكيفي على الاعم اي
 صفة للنفس لا فعل وهو التأثير واجاد الاثر ولا انفعال وهو التاثير
 وقبول الاثر ولا الحصول الذي هو نسبة بين الصورة والعقل وذلك
 لانه لا نزاع في اننا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة
 في الذهن وارتسام ذلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالحصول
 فاختلفو اذ ان العلم اي هذه الثلاثة فذهب الي كل منها طائفة الثاني
 المتبادر من صورة الشيء الصورة المطابقة فلا يشمل الجهل المركب مع ان
 الجهل المركب من افراد العلم بعني الصورة الحاصلة الثالث ان قوله في الذ
 مخرج للعلم بالجزيمات لانها صورته لا تحصل في الذهن بل في الحواس واخي
 بان هذا التعريف للعلم الحادث لا مطلق العلم كما صرح به الفنازاني وان
 الجزيمات الحاصلة في الآلات يقال لها معارف لاعلوم وايض الجزيمات
 لكونها مما لا يتكسب ولا تتكسب منه لا يتعلق بها عرض المنطوق بحتم
 عنها بالاسطراد وحسيند فلا باس بخروجها عن التعريف ويقال
 اجزاء اخر تركناها خوف الاطالة ولو قال هو الصورة الحاصلة من الشيء
 عند العقل لسلم من ذلك **قوله** كادراكنا معني العالم والحدوث اي
 كتصورها ذات الموضوع ومفهوم المحمول اما بالنسبة اذ مع نسبة
 غير تامة تعميده او اضافية اذ مع نسبة تامة انطائية كانت او
 خبرية شك فيها كذلك من افراد المقوم والمقابل للتصديق **قوله**
 والثاني تصديق افراد بالثاني ادراك النسبة وهو اعتقادها الذي يصح

ذهن

مع الخلاف واختير تسميته بالتصديق دون التلذيب مع انهما عارضا
للخبر تسمية له بأشرف العارفين والتصديق في الاصل نسبة للخبر
والخبر للمصدق ثم نقل في عرف المنطقيين الي ادراك النسبة بالتصديق
صار حقيقة عرفية **قوله** وفيه خلاف منسبا للخلاف انا اذا تصورنا
الطرفين والنسبة من غير ان نخبرهم بوقوعها وذلك قبل قيام البرهان
مثلا فلا شك في عدم حصول التصديق فاذا اجزنا بوقوع النسبة وذلك
بعد قيام البرهان مثلا حصل الحكم وعند ذلك يوجد امران الحكم والمجموع
المركب منه ومن الامور الثلاثة والتصديق متحقق جزيا فذهب الامام
الي انه المجموع لانه الحاصل عند الحكم وذهب الحكم الي ان التصديق هو
الحكم لانه الحاصل عند الجزم بوقوع النسبة والتصورات الباقية حاصلة
قبله فلا يكون التصديق حصول المجموع **باجزائه** ادراك الماهية اذ
بالماهية الموصوع والمحول والنسبة والضمير المجرور عايد عليها لا بالخير
المتقدم بل بمعنى الموصوع فقط في العبارة استخدام وهذا التعريف على
تسليمه لا يشمل الا التصورات الثلاثة المعجوبة بالحكم لاهذه التصورات
الثلاثة والحكم كالمعروف فلا يصدق عايد من التصديق على أي أجزاء
لان التصديق ان كان هو المجموع المركب من التصورات الثلاثة والحكم
فلا يصدق عليه انه ادراك يحصل مع الحكم وجوابه ان التصديق بمجموع الأجزاء
كما اختاره الامام لانه اعتبر في المعلوم حصول الحكم بالتصديق عبارة
عن المجموع **قوله** بالنفي والاثبات بالتصوير او للملازمة او للمماثلة
ثم الحكم ان اراد به ادراك النسبة القائمة الخبرية المقرونة بالادعاء
والقبول كان قوله بالنفي والاثبات للتفسير والتوضيح وان اراد به ادراك

النسبة

النسبة مطلقا قتيديا او تاما او انشائية او خبرية مخبرية او مظهرية
او مشكوكة او موهومة كان قوله بالنفي والاثبات لاجزائه ماعدا الجزم بها
والمظنونة اذ الايجاب والصلب مخصوصان بالنسبة القائمة الخبرية
مظنونة لكانت اوجز ومأهلا **قوله** مجرد النسبة ظاهرة ان التصديق عند
الحكم نسبة امر في آخر حيث يفيد مخاطب وهو تعريف وتسمي فلا يعرف منه كنه
ماهية العلم ولذلك عدل عند المحققون وفسروا بما ادرك ان النسبة واقعة او
ليست باواقعة ليعلم منه ماهية الحكم لان الحكم علم لكونه تصديقا والعلم حصولا
الشيئي فيكون ماهية الحكم اي حصول صورة الشيء **قوله** والتصورات الثلاثة عند
شرط اي وسطه الداخل فيه على قول الامام وحذفه للعلم به من ذكر مقابله والاول
شروط حتى تحصل الطائفة بين المبتدأ والخبر وادانها شرطية تحقق ماهية
التصديق كما هو ظاهرة وليست شرطية في تسميته بالتصديق اذ لا يلزم من
توقفي وجوده عليها اشتراطها في تسميته فاما ان قيل التصديق تصور معناه
حكم وتسميته التصور الذي لا حكم معناه فاشترطية تحقق ماهيته من اشتراط
الشيء بما يعاينده ولا يحاسره اذ التصور الذي لا حكم فيه معناه فاما في حكمه المعتبر
شرطية تحقيق ماهية التصديق مطلق التصور الشامل لهما لا تسميه المبدأ
وفيه نظراذ المعتبر في التصديق تصور المحكوم عليه وبه والنسبة الحكمية وكل واحد
منهما تصور خاص مستغنى من القول الشارح اذ كان نظريا يكون كل منهما تصورا
لا حكم معناه مقابلا للتصديق ومندرجا معه تحت مطلق التصور وتحقيق الجواب
يعلم من حاشية سيد المحققين السيد الشريف على القطب الرازي **قوله**
وهذا اي ما ذكر من ان التصديق ادراك الماهية مع الحكم عليها او مجرد النسبة
اي ادراك وقوع النسبة او لا وقوعها وان التصورات الثلاثة شرطية عند فهم

وسطور عند الامام معني قولهم اي المناطقة التصديق بسيط اي لا جزاله
 على مذهب الحكماء ومركب اي من الامور الاربعة على مذهب الامام فان قيل المشا الى
 الفرق بالشرطية والسطرية والبساطة والتركيب فرق اخونها بل هما لا يجمع قوله
 وهذا معني قولهم التصديق بسيط على مذهب الحكماء او مركب على مذهب الامام اذ
 ليست البساطة معني الشرطية والسطرية قلت هو معني لزومي لا مطابق فتقدير
 كلامه وهذا اي ما ذكره في معني قولهم التصديق بسيط الخ فيلزم من كون
 التصورات شروطا خارجة عن ماهية التصديق كون التصديق بسيطا ونفس
 الحكم ويلزم من كونه سطورا داخلية في ماهية التصديق كونه مركبا وكون الحكم
 جزلا واستلزام بعضهما لبعض لا ينافي كون كل واحد منهما جهة فرق وهذا الاعتبار
 تضمن كلامه الفروق الثلاثة المذكورة في الكتب فان قلت لما قال رحمه الله تعالي
 التصديق عند الامام كذا وعند الحكماء كذا المتماز كل منهما عن الاخر بحيث لا يشبه
 على احد فابي حاجة الي بيان الفرق بينهما بقدره خصوصا بوجوه متعددة
 قلت لما كان عند التفصيل مركبا من الامور الاربعة ايضا كان منطوقه لان يتوهم
 انه نظر الي التفصيل وقال مجموع الاربعة وانهم نظروا الي الاجال وقالوا هو الحكم
 وجب ان يكون الكلام مذهبيا ولحاذا فيكون احدهما ملتبسا بالآخر اشد التباس
 فاحتاج الي بيان الفرق بينهما ليعلم انه لم يرد ما ارادوا **قوله** مجرد ادراكه
 نسبة الحدوث اي ادراك الوقوع واللا وقوع مع الازعان والقبول مجرد عن
 ادراك الموضوع وادراك المحمول وادراك الوقوع واللا وقوع بلا اذعان وكون
 الحكم بمعني ادراكه وقوع النسبة او لا وقوعها مبني على ان النسبة هي النسبة
 التقييدية التي هي مورد الايجاب والسلب كما هو مذهب المتأخرين واما عند
 القدماء فالنسبة الحكمية هي النسبة القائمة الخيرية الايجابية في الموجبة

والسلبية

والسلبية في السالبة فالحكم على تقديره يكون النسبة هي النسبة التامة ليس
 ادراكه وقوعها فقط ايجابا او سلبا بل هو ادراكه لنفسها على وجه الازعان
 ايجابا او سلبا وفي تفسير التصديق بهذا الشارة الي تحقيق الامر من وجوه
 منها ان التصديق ادراك مخالف للتصور بالنوع لا مجرد المتعلق ومنها ان
 متعلق التصديق ليس تفصيل ان النسبة واقعة او ليست بواقعة كما هو
 المتبادر واللازم في كل تصديق تصديق غير مشا هية بل امر اجابي
 اذ افضل صرا ان النسبة واقعة او ليست بواقعة **قوله** ومذهب الامام
 انه المجموع من ادراكه وقوع النسبة الخ مراده ان في قولنا العالم حادث
 مدركات اربعة وادراكه كذلك ادراك الموضوع وادراك المحمول وادراك
 الوقوع بلا اذعان وهذه الثلاثة تسمى التصورات الساذجة لخلوها عن
 الحكم والرابع ادراك الوقوع واللا وقوع مع الازعان والقبول وهو الحكم فالتصديق
 مجموع الادراكات الاربعة المذكورة وفيه بحث من وجوه الاول ان التصور مقابل
 للتصديق ولا شيء من احد المتقابلين يخرج من المقابل الاخر الثاني ان ادراكات
 الاربعة علوم متعددة فلا تندرج تحت العلم الواحد الثالث ان تقسيم الحكم الي
 التصور والتصديق انما هو لتمييز كل واحد منهما بطريق تحصيله فالموصل الي
 الادراك المسمى بالحكم هو الحجية المنقسمة الي اقسامها والموصل لها عده من تصور
 الموضوع والمحمول والنسبة وغيرها هو القول الشارح فلا فائدة في ضمها الي الحكم
 وجعل المجموع قسما من العلم لان المجموع ليس له طريق خاص **قوله** ثم التصديق الخ
 ثم تاتي للاستيناف كالفاء والواو والتصديق هنا عبارة عن الحكم اذ هو الاول والاد
 احكام التصديق من جعله عبارة عن المجموع باتفاق الاولين والاخرين من

فقط

العلماء ان بدها التصديق وكسببية وصدقته وكثوبه وبعينيتها وغير
يقينيتها انما تعتبر بالقياس الي الحكم فقط وجعل التصديق عبارة عن المجموع
لا يناسب ذلك اذ يبعد جعل الشيء بدنيا او سارقا او يمينيا مع كون
بعض اجزائه كسبيا او كاذبا او غير يقين **قوله** فالاول اي الحكم الحازم ان لم
يقبل التغيير بان استند لوجوب من حسن او عقل او عادة وذلك كالحكم بان الشمس
مضيئة وان لنا جو عا وعطشا وكالحكم بان النظر اعظم من الجزر وان العالم حاد
وتولنا الاربعة زوج فان من تصور الاربعة والزوج تصور الانقسام
بمتساويين في الحال ويترتب في ذهنه ان الاربعة منقسمة وكل منقسم
بمتساويين زوج فالمراد بالحكم ما يعي الحكم الحاصل بالحس الظاهر والباطن
والحاصل بواسطة النظر او بمجرد تصور الطرفين او بواسطة لا تعيب عن
الذهن عند تصور الطرفين وكان الواجب عليه ان يبدأ بغير الحازم ثم بعد الغوا
منه يسرع في الحازم لان اقسام الحازم الكبر والقاعدة الدارة بالقليل الا انما
ليتفرغ العقل للكثير لاقسام **قوله** فعلم اي ادراكه ولا يفسر بالانقاع والانتزاع
الذي هو فعل لانه لا يعرف لاحد **قوله** كالحكم بان الجبل حجر والانسان مسمى كسبي
على علم جواز خرق العادة بعدم انقلاب الجبل الذي رايناه فيما مضى ذهبا وان
بنينا على جواز خرق العادة بانقلابه ذهبا فهو يحتمل النقيض وقبول التغيير
قوله وان قبل اي قبل الحكم الحازم التغيير بان لم يستند لوجوب بل اتفق
بسبب تقليد او شبهة طابق الواقع ام لا الاول بتغيير بالتشكيك والثاني
به او بالاطلاع على ما في نفس الامر **قوله** فاعتقاد فيه اشكال لجعله المنقسم قسما
لان المنقسم هو الاعتقاد المراد في الحكم فتقدم كلامه الاعتقاد الحازم القابل
للتغيير اعتقادا ويحاج بان الاعتقاد المتعلق بالرجحان الكائن في الاعتقادات

ينقسم

ينقسم الي خمسة العلم والنظن والتقليد والجمل المركب والسلك عظيمه واما
رجحان الاعتقاد فيتعد ان يكون علما لاجل الاحتمال المرجوح وان يكون سلكا
لاحتمال الرجح وتعيين ان يكون نظنا ليس الا والذي هو وطن ليس الا غير لما
ينقسم الي خمسة احدها الظن انه قال في الفايق الظن هو الاعتقاد الرجح من
اعتقادي الطرفين وكذا رجحان الاعتقاد لا اعتقاد الرجح واعتقاد الرجحان
فقد لا يكون معها اعتقاد وحسينها ما علم او جهرا او تقليدا وان اعتبار القدر المشتركة
ففيه التقييم كله صوي السلك **قوله** ان طابق المتبادر الي الذهن انه اراد
بالمطابقة كون المحكوم به واقعا في الخارج كالحكم بوجود زيد في الدار وهو كذلك
فانه مطابق فان اراد هذا السطر علي بان النصب والاصات على اي اهل التحديق لا
وجود لها في الاعيان وانما وجودها في الازهان كالابوة والبنوة والتمقدم والتاخر
والتاثير ونحو ذلك فانما يحكم بها ويكون الحكم مطا بقاصدا وحقا مع ان المحكوم به
في الذهن ليس في الخارج فحينئذ لا بد من تفسير المطابقة بمعنى اخر وهو مجموع
جدا انتهى **قوله** لتوحيد المقلدين اي لتقليد الواحد في غيايد التوحيد اي اخذ
العتقاد تقليد فيها غير من غير دليل وهو مستلزم الاعتقاد الحازم المطابق لغير
دليل هذا وقد جعل التقليد قسما للعلم وحقنفاة ان لا يصدق العلم على التقليد
لان القسيم ضد قسيمه وموافق له فالصدق لا يصدق على ضدته وقسيم الشيء يكون
قسما منه فالقسيم فاسد انتهى **قوله** ولما فسد ان لم يطابق مخرج البسيط لان
تقدم الكلام الجمل عبارة عن الذي يكون جازما غير مطابق والجمل البسيط لا
حكم فيه ولا جزم والفرق بين الجمل البسيط والمركب ان البسيط جمل يعلم صاحبه
ويتولى انا جاهل بخبره **قوله** لزيد تعلم عدد شهر اسكندرا وانت جاهل بيقول
انا جاهل فقد علم جهله فلم يتركب جهله من جهلين فسمى مركبا انتهى **قوله**

ما قارنه احتمال اي من جهتين فيه طرفا راجحا وطرفا مرجوحا فالاعتقاد
 الراجح من اعتقادي الطرفين هو المسمى ظنا والاعتقاد المرجوح هو المسمى
 وهما والمرجوح لا يصدق عليه انه اعتقاد لان الاعتقاد هو عقد القلب على
 القضية والحكم المرجوح يستحيل ان يعتقد القلب لانه اعتقاد التيقين
 واعتقاد وقوع النقيضين محال انتهى **قوله** اما ظن ان ترجح اي لرجحان
 الدليل من حيث افادته رجحان الحكم لا رجحان المحكوم به على نقيضه اذ لا
 رجحان لواحد منهما على الاخر بالنظر الى ذاته لهما علم ان احد طرفي الحكم ليس
 اولى به من الاخر وفي قوله اما ظن ان ترجح الخ نظر اذ هي جملة شرطية تقدم فيها الجزا
 وهو غير جائز على قول البصريين وعلى تقدير جوازها يكون محصل كلامه
 ان غير الجازم ان ترجح على مقابله فهو اما ظن وان لم يترجح فهو اما وهم **مقابلته**
 وان تساوى فهو اما شك ومن البين فساد هذه العبارة وجوابه ان الشرط
 ههنا رفع حال ولو قال وغير الجازم اما ان يحتمل النقيض وهو راجح اولا
 والراجح الظن والمرجوح الوهم والشك لسلم ما ذكرناه **قوله** وهم وشكريد
 عليه ان المنتسم الى الشيء يجب صدقه على ذلك والشيء وهم هنا قسم الحكم الى جازم
 وغير جازم وقسم الجازم الى الشك وغيره فيلزم ان يصدق الحكم على الشك
 مع ان الشك غير حاكم قطعا فلا يقع ان يكون الشك قسيما لهذه القسمة
 والجواب ان التقسيم قد يقع في الاعم مطلقا كتقسيم الحيوان الى الناطق
 وغيره وتقسيم الناطق الى المؤمن والكافر كذلك وقد يقع في الاعم من وجه
 كتقسيم الحيوان الى الابيض وغيره وتقسيم الابيض الى الحيوان والخيبر
 واللبن مع عدم صدق الحيوان على الخيبر واللبن فالتقسيم حينئذ اعم من
 كونها في الاعم عموما مطلقا او من وجه قال السيد قدس سره المشهور في هذا

المقام

المقام ان يجعل المنتسم الاعتقاد المراد في التصديق او الحكم ويعد الوهم
 والشك من اقسامه وليس بصحيح اذ لا اعتقاد ولا حكم فيهما اما الشك فلا
 طرف في النفي والاثبات متساويان فيه فان كان هناك حكم واعتقاد فاما هما
 وفساده ظاهر واما بلحدهما فيلزم الحكم والكلام في المعنى القايم بالنفس جوا
 عبر عنه بالفاظ اولى فلا يتوجه ان الشك قد يلفظ بما يدل على احد الطرفين
 واما الوهم فلان المرجوح اذ في من المساوي وايضا في الراجح حكم فيلزم
 اعتقاد النقيضين معا وبالجملة فلا بد في الحكم والاعتقاد من رجحان
 ولا رجحان فيهما انتهى وقال المحقق الطوسي رحمه الله تعالى شرح الاشك
 الشك المحض الذي لا رجحان معه لاحد طرفي النقيض على الاخر يستلزم
 عدم الحكم فلا يفتقر ما يوجد الحكم فيه اعني التصديق بل يفتقر ما
 يقابله وذلك هو الحمل البسيط انتهى والقول بان الوهم حاكمها لطرف للرجح
 والشك حاكمها لجواز كل من النقيضين بدلا عن الاخر اي لانه يخطر به
 احد النقيضين ثم يتركه ويخطر النقيض الاخر غلظ لان التصور الحاصل
 في الشك والتردد بين التصورات ليس حكما ومن قال ذكرها ليس حكا
 انها من اقسام التصديق بل لان امتياز اقسامه على الوجه المذكور وتوف
 عليهما فقد سلم انها ليسا من اقسامه **قوله** تنبيهه التنبية في اللغة
 ازالة الغفلة مطلقا وفي اصطلاح الصوفيين والخوئين والقها
 استحضار ما سبق وانتظار ما سياتي وقيل اعلام ما في ضمير المتكلم
 للمخاطب بلفظ او اشارة فالامر بالتنبيه انم من الامر بالعلم وقيل يستعمل
 في مقامين احدهما ان يكون الحكم المذكور بعده بدعيها اوليا والثاني
 ان يكون معلوما من الكلام السابق وقيل عبارة عن عنوان البحث

رات

الا في جيبك يعلم من الجيب السابق اجمالاً وعند اهل الميزان عبارة عما يذكر
 ليلا يفعل كما كان معرفته في الجملة من المباحث السابقة **قوله** لا تعرف نعم
 اليا وتسد يد الراعي صيغة المجهول قال حجة الاسلام انما تعسر يد العلم
 على الوجه الحقيقي بعبارة محررة جامعة للجنس والفصل الذاتيين
 لان ذلك منفسر في اكثر الاشياء بل في اكثر المدرجات النسبية كراية المسكوك
 وطعم العسل واذا عجزنا عن ادراكه المدرجات فنحن عن تحديده الادراك
 اعجز لنا نقدر على شرح معني العلم بتقسيم ومثال اما التقسيم فهو تميز
 عما يلتبس به من الادراكات فيتميز عن الظن والشك بالجزم وعن الجهل
 بالمطابقة وعن اعتقاد المقلد بان الاعتقاد لا يتبع مع تغير المعتقد
 ويصير ملاً بخلاف العلم وبعد هذا التقسيم والتميز كما دبر رسم
 العلم في النفس بحقيقته ومعناه ولما المثال فهو ان ادراكه البصيرة
 شبيهه بادراك الباصرة فكما انه لا معني للإبصار الا انطباع صورة المبصر
 اي مثاله المطابق في القوة الباصرة كما انطباع الصورة في المرآة كذلك العلم
 عبارة عن انطباع صورة المعقولات في العقل فالنفس بمنزلة جريدة
 المرآة وغريزتها صقالة المرآة واستدارتها وحصول الصورة في مرآة
 العقل هو العلم والتقسيم المذكور يقطع العلم عن مظان الاشياء وهذا المثال
 يفهمك حقيقة العلم هذا المختص بكلامه في المستضي وبه يتبين ان مرادة
 عشر تحديده بل الحد الحقيقي كما نبهنا امتيازاً وان ليس مراده بالمثال جزئياً
 من جزئياته كما في اعتقادنا ان الواحد نصف الاثنين **قوله** بل بالقسمة والمثال
 اراد بالقسمة التقسيم وذلك بان يقال الاعتقاد لئلا يكون مطابقاً أولاً
 والمطابق اما ان يكون جازماً أولاً والجازم اما ان يكون ثابتاً ولا يفقد اخرج هذا

التقسيم

التقسيم اعتقاد جازماً مطابقاً ثابتاً نسميها بالعلم والمثال كان يقال العلم
 ادراك البصيرة المشابه لادراك الباصرة او يقال هو كما اعتقادنا ان الواحد
 نصف الاثنين **قوله** وقال الامام الرازي ضروري اي قال الامام الرازي
 في كتابه المجهول هو ضروري اي العلم بالمعنى الاخص ضروري اي يحصل
 بمجرد التفات النفس اليه من غير نظر وانساب فيستحيل ان يكون غيره
 كما شفا له قال وانما كان ضرورياً لان علم كل واحد بان علمه بان موجوداً
 ضروري بجميع اجزائه ومنها تصور العلم بان موجوداً بالتحقيقة وهو علم
 تمدد يتوحد بتعلق بمعلوم خاص هو وجوده والعلم المطلق جزئ منه لان
 المطلق ذاتي المقيد والعلم بالجزء سابق على العلم بالكل فاذا حصل العلم الخاص
 الذي هو كالمطلوب بالضرورة كان العلم المطلق الذي هو جزئ منه سابقاً عليه
 والسابق على الضروري ضروري فالعلم المطلق ضروري **قوله** واختير
 اي اختار القاضي ابو بكر الباقلاني ان العلم معرفة المعام على ما هو به **قوله**
 فيشتمل الموجود والمعدوم اي لان العلم يتعلق بهما **قوله** حتى يلزم الدور
 مفرغ على المنفي وبيان الدوران المعلوم مشتق من العلم مسبوقاً بتعقل
 العلم وتعقل التعريف باجزائه التي من جملتها المعلوم سابق على تعقل العلم
 فيلزم تقدمه على نفسه وهو محال نحصول معرفة الموقوف على المحال
 محال وجوابه ان يقال قد يعلم السامع لفظ المعلوم ان سماه كذا ولا يعلم
 ان مسمى العلم اذا اذ قيل له ان المعني الذي يتعلو بالمعلوم وهو ان عالمنا
 به لان المتعريف بالمجهول لا يجوز علم حقيقة حقيقة العلم فلا دور حقيقة
 بل الحدود كلها انما تقع بالمعلوم ومعي كان الجنس والفصل معلومين كالنوع
 معلوم ويتبين ان يكون التحديد انما اذا تفصيلها اجمله اللفظ وعلى هذا

يكون لفظ العلم لم يعلم السامع انه موضوع لأي شيء فاذا قلنا له معرفة المعلول
على ما هو عليه أو هو الخبز المطابق لمستند كما قال الامام أو غير ذلك وهو يعرف تلك
الانفاذ ومدلولها تحصل له تفصيلاً بما أجهد عليه لفظ العلم بما قلناه لم ونحن
ما توصلنا لتفصيل ذلك الا بالعلم بما كان عندنا مفصلاً فلوان العلم في ذاته
مجهول لزوم الدور ولكن هو في نفسه معلوم وهو المتوقف عليه ولم يتوقف
هو على غيره بل المتوقف هو تفصيل اجمال ذلك اللفظ الذي سمعته السائل فلا
دور وقال الامدي توقف غير العلم على العلم من جهة ان العلم كاشف لم يتوقف
العلم على ذلك الغير من جهة انه صفة مميزة له وخاصة ولازمة فهذا جواب
حسن بعد تسليم ان العلم يتوقف في ذاته **قوله** هذا من الترتيب العقلي اي
وجوب تقديم التصور الاعم على ما هو اخص منه كتقديم الجنس الاعم على الفصل
الاخص منه لان التصور اعم من التصديق باعتبار التحقق لوجوده بدونه
في المفردات والركبات الاضافية والقائمة انشائية كانت او خبرية مشكوكه
قوله يعني انه يجب تقديم التصور على التصديق وضعاً تفسير لقوله وقدم
الاول يعني ان التصور مقدم على التصديق طبعاً ويجب تقديمه وضعاً لولا
الوضع الطبع والمراد بالوضع ما هو اعم من الذكر والكتابة والتعليم والتعلم **قوله**
كما انه مقدم عليه طبعاً اي تقدم طبيعياً فهو صفة لمصدر مجزوف وهو
الاثرية وسنده شائع وجعله تمييزاً لا يخلو عن تكلفهما كما اظهره السيد
قدس سره في شرح المفتاح والكافي للتعليل وملازمة اي لاجل انه مقدم
عليه تقدماً طبيعياً كتقدم الجزء على الكل والشرط على المشرط والتصور على
التصديق يتقدم المتوقف عليه على المتوقف والتصور يتوقف عليه التصديق
في نفسه وفي متعلقه لان التصديق الذي هو ادراك ان النسبة واقعة

اولية بواقعة لا يتحقق وجوده الا بتصور طريقة النسبة والنسبة المقصود
وتوجد هذه التصورات بدون التصديق لعدم توثيقها عليه واحترز بالتقدم
الطبيعي عن التقدم بالعلم كحركة الاصبع على الخاتم او بالمرتبة كالجنس
على الفصل وبالذات كواحد على الاثنين او بالسرف كابي بكر على عمر رضي الله
عنهما **قوله** لان كل تصديق لا بد معه الخ لما توقع بيان تقدم التصور بحسب
الطبع على مقدمتين احدهما ان التصديق يتوقف على التصور وثانيهما ان
التصور ليس علته له لان التقدم الطبيعي هو ان يكون المتقدم بحيث يحتاج
اليه المتأخر ولا يكون الاول علته مؤثرة في الثاني وكان بيان المقدمة الثانية
ظاهراً والا لزم من حصول التصور حصول التصديق ضرورة وجود المعلول
عند العلة تركه المصنف واستغفل ببيان المقدمة الاولى فقال لان كل
تصديق لا بد معه من تصور الى اخره وبما ان التصديق لا يتحقق الا بعد
تصور المحكوم عليه وبه والنسبة وذلك لان التصديق لا يتحقق الا بعد
تصور هذه الثلاثة وحينئذ يظن دليله المدي وللراد تصورهما بوجه
مآل ان تقدم التصور على التصديق ليس معناه ان ادراك النسبة لا
يتحقق حتى يدرك الطرفين بحقيقتهم بل يكفي تصورهما بوجه مآل ان
اذا ندركة النسبة الايقاعية بين ذات الواجب وبين كونه قادر ومترد
علما حيا اي غير ذلك من الاوصاف ولم ندر كنه الذات ولا كنه الاوصاف
المحكوم بها وقد تحل على جسم معين بانه شاغل لجبر معين مع الجهل بانه
انسان أو فرس أو حمار وغير ذلك اما حكينا على الشيء بانه صاحبه
يتوقف على انه انسان وبانه ما سى متوقف على انه حيوان وعلى انه
العتيا **قوله** ما ذكرته من منع تقديم التصديق على التصور

اي منع توديعه عليه في الذكر والكتابة والتعلم والتعليم والتعقل قد فعله
ابن الحاجب فان قلت المنع غير مذكور في عبارته قلت هو مذكور انما
اذ قد ذكر الامر الدال على الوجوب وهو يقتضي النهي عن صفة وهو المنع
قوله قد فعله ابن الحاجب في جعل هذا الخبر اعن قوله ما ذكرته من منع
الخبر كانه فالاولي ان يقول ما ذكرته من منع تقديم التصديق على التصور
غير صحيح لان التقديم المذكور قد فعله ابن الحاجب اي قدم التصديق على
التصور في الوضع والكتابة وذلك مسعن بجواز تقديمه عليه في التعقل
والتعلم والتعليم فما ذكره منافي لما فعله العلامة ابن الحاجب اذ هو من
الهيئة المتعدي بهم في هذا الفن وغيره فلا تظهر مخالفة الالوجه **قوله**
ان المطلوب مطلق الشعور الخ محصله ان التصور بالكنه الذي هو
كلما هيبة غير مطلوب اذ التصديق لا يتوقف عليه وانما الذي يتوقف عليه
التصديق ويطلب تقديمه عليه هو مطلق الشعور اعلم من ان يكون
بالكنه او بامر خارج يقتضي التصديق وذلك يحصل مقدما على الحكم
ومصاحب له فالعلم ابن الحاجب قدم ما هو مطلوب تقديمه وهو مطلق
الشعور اذ هو الذي يتوقف عليه التصديق لا التصور بالكنه وحسينه
لان مخالفة بين ما فعله ابن الحاجب وبين ما ذكره المص لا تفاقما على
ان المطلوب تقديمه على التصديق مطلق الشعور لا التصور بالكنه **قوله**
ان المطلوب التصور الذهني الخ محصل هذا الجواب ان المطلوب الذي
يتوقف عليه التصديق التصور الحاصل في ذهن المتكلم على الحكم الحاصل
في ذهن السامع اذ المشروط عندهم هو الاول والثاني والامام العلامة
ابن الحاجب قد تكلم على الحكم قطعاً فيكون التصور الذي يتوقف عليه الحكم الحاصل

له

له قطعاً وقد علمت من هذا ان الجوابين بائع وان مورد السؤال ملغى
به التقدم الوضعي فتأمل **قوله** والنظري ما احتاج للتأمل اي النظري
سوا كان تصوراً أو تصديقاً عو الذي يحتاج في حصوله للتأمل في ايجاد
ما يوصل اليه من معرف في التصورات وحجية في التصديقات فالتصور
النظري كالتصور حقيقة الانسان فانه يحتاج فيه للتأمل في اجزائه
ليستخرج جنسه القريب وفصله والتأمل في كيفية وضعها وكيفية
الادخال والاخراج بها وذلك بتقديم الجنس فيخرج عنه ما لا يتناول ثم
الفصل فيخرج به ما يتناول غير حقيقة الانسان الا ان الحاجة انما تتأكد عند
تصديقها من الغير والتصديق بان العالم حادث فان هذا العلم من حيث حصوله
بذات متوقف على النظر والفكر في احوال العالم لناخذ منها ما يستلزم محروكه بان
يقال العلم بتفسيره وكما تغير حادث **قوله** وعكسه اي خلافة فالمراد العكس القوي
قوله الجلي اي بنفسه بحيث تصل اليه النفس بلاتأمل في ايجادها بوجه اليم
ورصف الضروري بالجلي للتأكيد لاخراج شيء **قوله** العلم الحادث اي الحا
الحصولي فيخرج الحادث الحضوري كعلمنا بذواتنا والتقدم مطلقاً حضوراً
كعلمنا بذاتنا وصفاته او حضوراً كعلمنا بتفسيره كعلمنا بمكنات على اجزاء القولين
قوله تسمان ضروري ونظري اي باخذ التصور قسماً من الضرورة فيصير
ضرورياً وقسماً اخر من النظر فيصير نظرياً وكذا التصديق وهذه التسمية
بديهية لا تحتاج الى استدلال وذلك لاننا اذا رجعنا الى وجدنا وجدنا بعض
التصورات حاصلاً بلانظر وكثيراً بعضنا حاصلاً لنا بالنظر والفكر وكذا الحال
في التصديق ثم انه يراد على تقسيم العلم الى الضروري والنظري اشكال يمكن
اجراؤه في كل تقسيم بادني تفرضه فالتفرض له ولد فيه يجذبك نفعاً جليلاً

دك

وهو ان مورد القسمة علم لان الكلام فيه وكل علم اما ضروري او نظري لما
 ذكرتم من تقسيم العلم اليهما فلو صح هذا التقسيم الحقيقي الذي ادعيتموه
 لاتبج القياس ان مورد القسمة اما ضروري او نظري فان كان ضروريا
 لا يبع تقسيمه الي النظري وان كان نظريا لا يبع تقسيمه الي الضروري
 والجواب بان تولد ان مورد القسمة علم ان اريد به مفهوم العلم فسلم لكن
 المراد بالعلم في قوله وكل علم اما ضروري او نظري فرد العلم فلا يكون الاوسط
 مكررا وسياتي انه اذا لم يكن الاوسط مكررا فلا يكون القياس منتجا ويمكن
 الدفع بوجها آخر وهو ان المقسم طبيعة العلم من حيث هي من غير الاضافة
 كونها ضرورية او نظرية وان لم تحل في الواقع عن احداهما او الماهية من
 حيث افرادها او الماهية الذهنية لانها تقسم **قوله** فالضروري جعل
 البداية والنظر والاسان او صفات العلم وثانيا من اوصاف المعلوم والكل
 صحيح لكن المعلوم يوصف بما والا وبالذات العلم ثانيا وبالعرض وقيل بالعكس فان
 قلت العلم هو الصورة الحاصلة والمعلوم ايقم هو تلك الصورة فالفرق **قوله** فالضروري
 باعتبار انها من تلك الكيفيات النفسانية علم وبرونه معلوم **قوله** ما يدركه
 بديهته بلا تامل اي معني تعمل اليها النفس بلا تامل وهو معني قولم هو
 الذي لم يتوقف حصوله على نظر وكسب اي يكون حصوله بغير النظر ولما كان
 النظر انتقال النفس في المعقولات لطلب علم او ظن لم يكن **قوله** للنظر من انتقال
 احداهما التحصيل مادة النظر وثانيهما التحصيل صورتهم بان تتقل النفس من
 الصورة الخزونة عندها الي صياديه ثم ترجع منها الي الهيئة العارضة لها اليه
 فكلاما لا يكون حصوله بالانتقالين يكون حصوله بالضرورة سواء كان يتوجه
 العقل فقط او بواسطة لا تغيب عن الذهن كما في القضايا التي قياساتها معها

او قوة

او قوة ظاهرة من السمع وغيره كالمتواترات والمحسوسات والتجربيات او
 باطنية كالوجدانيات والوهييات او بالحدس فهو مرادف للبهدي فان قيل
 ادراج الحدسيات والمجربيات في الضروريات غير صحيح لانها ان كانت بعد انكشافها
 بتلك الامور سنية فذلك النظريات وان كانت بيينة ابتدا فليس كذلك ووجه ما
 الفرق بين المتوقع على الحدس والمتوقف على النظر والفكر حتى يكون الاول
 ضروريا والثاني نظريا قلت الفرق بينهما في الاصطلاح وان النظري منسوق
 الي النظر الاصطلاحي ولا يصدق تفسيره على التجربة والحدس ونحوهما
 وحينئذ يجب ان يراد بالنظري ما هو اعم من القياس ولو احمق ليلترد الاشيا
 المتسببة بالاستقرار او التمثيل **قوله** بان الواحد عشر المائة اي الواحد
 عشر العشرة والعشرة مائة فالواحد عشر المائة وكذا التصديق بان
 العالم حادث فان هذا العلم من حيث حصوله بذاته متوقف على النظر
 والفكر في احوال العالم لتأخذ منها ما يستلزم حدوثه بان يقال العالم متغير
 وكل متغير حادث **قوله** في العلم مذاهب اي اربعة الاول ان العلم كله ضروري
 الثاني انه كله نظري الثالث وهو الصحيح الذي مشي عليه المهم ان بعضه
 ضروري وبعضه نظري والرابع للامام في المطالع ان التصورات مرتبها
 ضرورية والتقدميات منها ومنها وجهة الثالث انها لو كانت كلها ضرورية
 لما احتجنا في بعضها الي كسب وفكر كمتصور معني النفس والتقدم يقع
 بحدوث العالم او نظرية لما استغنينا في بعضها عما سبق كمتصور معني
 الحرارة والبرودة والتصديق بان النفي والاثبات لا يجتمعان يعني ان
 الحاصل من هذا اللفظ يمنع ان يوجد له في الخارج فرد يطابقه لكننا نحتاج
 في بعض دون بعض فهي ليست ضرورية ولا نظرية كذلك فثبت **ان**

فما

بعضها كذا وبعضها الاخر كذا وهو المطلوب اذ لا واسطة في صحيح القول
 بين الضروري ومقابلها واذا ثبت ان بعض كل من القسمين نظري
 والنظري منها يحتاج الي طريق يوصل اليه والنفس لا يؤمن عليها التظا
 في سلوك طريق طلب العلم كثرة وقوع لظواهرها فمداركها الغلبة الا وعلمها
 احتيج في كل من القسمين اعني التصور والتصديق النظريين الي ضابط
 اذ ارعى طلب التوصل منت النفس معه من الخطا في العلمين فوضعوا
 للاول ضابطا سموه معرفة والثاني ضابطا سموه حجة وبرهان فثبت وجه
 الحاجة الي المنطق وان له فائدة اكيدة هي الامن من الخطا في العلوم
 وفصل في المطالع بين التصور الخ قيل لا يعني انا نعلم كل تصور بالضرورة
 فان الواقع خلافه وانما يريد ان كلما علمناه من التصورات فهو حاصل لنا
 بالضرورة اما بالحس او بالوجدان او بحض العقل **قوله** والنظري النظر
 الاصطلاحي المراد في المفكر ترتيب امور معلومة بوجه يودي الي استعلا
 ما ليس بمعلوم الترتيب في اللغة جعل كل شيء في مرتبة وهو ترتيب من
 مفهومه الاصطلاحي اعني جعل الاشياء المتقدمة بحيث يطلق عليها
 الواحد ويكون بعضها نسبة الي البعض بالتقدم والتاخر فهو
 من التاليف اذ لا اعتبار بنسبة التقدم والتاخر فيه **قوله** امور عبر
 بالجمع لان الترتيب لا يتصور في امر واحد والمراد بها ما فوق الواحد **قوله**
 معلومة اي الحاضرة صورها عند العقل تصوريه كانت او تصديقية
 يقينية كانت او ظنية او جمولية جهلا مركبا فان الفكر كما يجري في
 التصورات يجري في التصديقيات وكما يجري في اليقينية تجري
 في الظنيات والجهليات المركبة ولو عبر بحاصلة بدل قوله معلومة لكان اولي

لان العلم وان جاز اخذه اعم الالات مشتركة بين الصورة الحاصلة في الذهن
 والاعتقاد الحازم الثابت المطابق للواقع وهو اخص من الاول ويبحث
 في صناعة التعريف الاحترار عن الالفاظ المشتركة واجيب بتسليمه انه
 اذ لم تقم قرينة على تعيين المراد واما اذا قامت قرينة على تعيينه فليس
 الاحترار واجبا وقد اراد بالعلم ههنا الصورة الحاصلة عند العقل بقرينة
 تفسيره العلم فيما تقدم بذلك **قوله** على وجه يودي احتراره عن الفاسد
 وصورة كما سيأتي **قوله** ما ليس بمعلوم اي ما ليس حاضرا عند العقل فان
 المطلوب يكون حاضرا من جهة غير حاضرا من جهة اخرى والجهتان متغا
 فمن الجهة التي لم يحضر يطلب ومن الجهة التي حضر تحرك عنه اولاً وتعرف
 انه المطلوب اخر والسبب في ذلك اختلاف مراتب الادراك بالقوة والضعف
 والتقصان والكمال فالمطلوب تصور معلوم باذراك ناقص **مطلوب**
 استكمال والمطلوب تصديقه معلوم الحدود مطلوب الحكم عليها تنبيه هذا
 التعريف انما هو على رأي من زعم ان الفكر مغاير للانتقال اما من جعله
 نفسه فقد عرقه بان حركة ذهن الانسان نحو المادي والرجوع عنها
 الي المطلوب فاما من الحركة الاولى المطلوب المشعور به بوجهها وما هو فيه
 الصور العقلية المخزونة عند العقل وما اليه تصور المطلوب او التصديق
 به فالحركة الاولى تحصل المادة والثانية تحصل الصورة وحسب ذلك يتم
 الفكر وباراه الحدس اذ لا حركة فيه امتلا وهو يختلف في الحكم بان يكون
 لشخص حدسيات كالاذكياء والشخصي اخر حدسيات اكثر منها كالانبياء
 والاوليا كان الفكر يختلف بالكيف اي بالسرعة والبطيء وينتهي الي القوة
 القدسية الغنية عن الفكر **قوله** بالنسبة المنسوب اليه النظر الاصطلا

د

برهان



عروض الثاني كتحريح السعال ولما اخص نوع دلالة اللفظ وضعا
 بمزية الانضباط وعموم الغايدة اقتصر نظر المنطقي عليه وهو اقسام
 ثلاثة باعتبارها واقع التعبير بالجمع فان قلت لم قدم الدلالة على العلم
 الدال بالذاتية على المدلول مع ان للدلالة امر نسبي فايتم بها قلت الدلالة
 علم الدال بالذاتية وعلم المدلول بالمدلولية والعلية مقدمة على العلول
 اولها مشتقان منها فهي اصل لها والاصل مقدم على الفرع اذ تعقل
 المشتق فرع تعقل المشتق منه فان قلت لم قدم الدال على المدلول قلت
 لان علم المدلول معلول والعلم بالدال علة وهي مقدمة عليه اذ هو موقوف
 عليه **قوله** دلالة اللفظ رفعه بالابتداء يرجح من نصه على الاستغناء **قوله**
 على ما وافقه اي على المعنى الموضوع له بوضع مخصوص **قوله** ويجزئه عطف على
 دلالة بتقدير مضاف ومضاف اليه وحرف جر والمخوض عطف على جملة
 اي ودلالة اللفظ على جرد المعنى الموضوع له بوضع خاص تدعي تعناد دلالة
 تضمن ايما **قوله** وما النزاهة وان دل اللفظ على اللازم الخارج عن الموضوع
 بوضع خاص فهو اي اللفظ بمعنى دلالة التزام وبما قد زادت في العبارة يندفع
 النقص ولا يختل الحصر فهو اولى من اعتبار الحينية فان قيد الحينية وان
 اندفع به التوضيح لكنه يختل به اخصار الدلالة الوضعية في الثلاثة اذ يجد
 بسببه قسم رابع وهو دلالة لفظ الشمس على الضوء فربما ان جزوازم الجزر
 الاخر **قوله** الامام القراني على الحصر دلالة العام على بعض افراده كما سيأتي
 وربما **قوله** هذا الفصل موضوع لذكر انواع الخ اي هذه الالفاظ المخصوصة الدالة
 على المعاني المخصوصة مؤلفة لبيان انواع الدلالة الوضعية فبيان انواع
 الدلالة عرض باعتبارها تاليف هذه الالفاظ واللام الحارة اليه **قوله** وهو التي للوضع

الوضع لفة جعل الشيء في حيز واصطلاحه مشترك بين معنيين احدهما تعيين
 الشيء باثر المعنى وعليه فالجواز موضوع لمعناه المجازي وثانيهما تعيين الشيء للدلالة
 على معنى بنفسه وعليه فلا وضع للجواز فان تعيينه للدلالة عليه بقرينة والوضع
 بالمعنى الثاني هو المشهور ويدور عليه تقسيم الدلالة الوضعية واعتبار اشتراك
 اللفظ وانفراد وترادف الالفاظ وتباينها الي غير ذلك لانه لو كان المعنى هو المعنى
 الاول يصح تقسيم الدلالة الوضعية الي اقسامها الثلاثة لانه لا يعقل فيها
 التضمن والالتزام بل كلها مطابقة وكذا الاشتراك والانفراد والترادف والتباين
 انما هي في الالفاظ والمعاني الحقيقية فلو كان المعنى هو المعنى الاول لم يباين ذلك
 الاعتبار واللازم باطل فكذا لم يزم **قوله** فيها مدخلين ذلك انقسامها الي النوع
 وذلك بان تكون افرادها متوقفة على الوضع سواء كان الوضع كافيا فيها كما في دلالة
 المطابقة او لا كما في التضمن والالتزام اذ الوضع فيها جز سبب وفهم المعنى المطابق
 جزا آخر ومجموعهما علة تامة **قوله** وهي ثلاثة انواع اي مختصرة في انواع
 ثلاثة اخصار الكلي في جزئياته والخصر اقسام ثلاثة عقلية وهو الدائريين النفي
 والاثبات سواء كان عنوان النفي مذكورا او لا كما اخصار مطلق الدلالة في اللفظية
 وغيرها واخصار الوضعية في المطابقة والتضمن والالتزام والاستقرار
 وهو الذي لم يوجد مع الاستقرار حكم اخر فحكم بالاخصار في الاقسام الموجودة
 معه كما اخصار القظية في الوضعية والعقلية والطبيعية فالاستقرار كلفي في سبب
 الالفاظ وجعل وهو الذي يجعله الجاعل متخفيرا كما اخصار الجزر في اجزائه **قوله**
 لانه اما ان يدل اللفظ ببيان الحصر ومواده ان اللفظ الدال بالوضع لما ودلالة
 على جميع المعنى للموضوع له الخ والكلام على تقدير صفة ومضاف فصيح الحمد والتقسيم
 والمم جعل المقسم اللفظ الدال وغيره جعل المقسم المعنى المدلول حيث قال ما يدل عليه

اللفظ اما تمام المعنى أو جزؤه أو لازمه وأورد الامام القرافي على المحصر دلالة
 العام على بعض افراده فانها خارجة عن الثلاث اذ ليست تماماً ولا جزأ ولا شيئاً
 بل موجزي لأنه في مقابلة الظلي لأن دلالة العموم من باب الكلية لا الكثرة واجب
 بأنه دال بالتضمن على كل فرد وورد هذا الجواب بجعل العام من حيث هو عام كلية
 يستدل به على كل فرد اذ على ذلك عمل الائمة قديماً وحديثاً من غير تكبير وفي الجواب ايضاً
 بان دلالة على بعض افرادها وكما عميدي مطابقة لانه في قوة قضايا بعدد افراده
 كذا فلان وجب فلان وهكذا بحيث وذلك لأن قوله في قوة قضايا ان اراد مع كونه
 في قوتها انه يدل عليها مطابقة فمنوع وذلك لان لفظ الرجال مثل معناه المذكور
 البالغون من بني آدم ولم يوضع لتوالياً فلان وجب فلان واذ لم يوضع لذلك
 فلا يدل عليها مطابقة ولانا اذا اعتبرنا القضايا خرجنا عن دلالة المفرد الى المركب
 ودلالة المركب عقلية على الصحيح كما سياتي ولأنه لو سلم دلالة على القضايا يلزم ان
 تكون تلك القضايا اجزائه لا جزئيات اذ لا يصدق على واحدة منها من حيث انه
 عام ضروري ان كل فرد يكتمل بهام وحسيند فهو يتضمن كل واحد في كل
 فرد بالتضمن لا بالمطابقة وان اراد انها متساوية لها في الصدق فمنوع ايضاً
 لان احد المتساويين لا يدل على الاخر البتة واذ لم يدل عليها فلا يدل على تكرار
 الافراد **قوله** على جميع المعنى لفظاً جميع يشعرون بالتركيب لان مقابله البعض
 يخرج البسيط كالنقطة فان التركيب لما له اجزاء البسيط هو الذي لا اجزائه
 بخلاف لفظ التمام فانه لا شعارة بالتركيب لأنه مقابله النقص فلو عبر به
 لكان أولى ونقل عن الشيخ انه قال في الشفا غلط التمام ولفظ الطرافة للجميع
 تكاد ان تكون معانيها متقاربة الدلالة لكن التمام ليس من شرطه ان يحيط
 بكثرة القوة او بالفعالية التي هذا وقد قيل لا حاجة لقوله على جميع المعنى لاسيما

قول المعنى الموضوع له فانه لا يحتاج الى شيء اصلاً اذ الجز ليس هو المعنى الذي
 وضع له **قوله** الموضوع له اي الموضوع هو اي اللفظ له اي للمعنى فالمعنى جزئياً
 غير من هي له وقد يجاب بان جزئياً على مذهب من لا يوجب الاثر عند ظهور المعنى
 ومراده ان اللفظ الدال بالوضع على تمام ما وضع له من حيث انه ذلك على تمام ما
 وضع له يدل بالمطابقة فلو لم يقيد حد دلالة المطابقة بقيد الجزئية لانتقض
 بدلالة التضمن والالتزام اما انتفاضة بدلالة التضمن فلا لأنه اذا اطلق لفظ
 الامكان المشتركة بين مفهومية العام بالتضمن والخاص واريد به الامكان
 الخاص يكون دلالة على الامكان العام بالتضمن لا بالمطابقة مع انه يصدق عليها
 انها دلالة اللفظ على تمام ما وضع له وعند التقييد لا انتفاض لان تلك الدلالة
 وان كانت على ما وضع له لكنها ليست من حيث هو ما وضع له بل جزئياً لوفر من
 ان لفظ الامكان ما وضع اصلاً لمفهوم الامكان العام كانت الدلالة متحققاً تماماً
 انتفاضة بالالتزام فلانه اذا اطلق لفظ الشمس المشتركة بين الجزم والنور
 واريد به الجزم كانت دلالة على النور التزامية لا مطابقة مع انه موضوع له
 ولا انتفاض عند التقييد **قوله** لمطابقة الدال للمدلول اي سمي دلالة مطابقة
 لمطابقته الدال للمدلول اي لموافقة الدال للمدلول من قولهم طابق النعل
 النعل اذا توافقتا فكان اللفظ وافق المدلول وسأراه بحيث لم يزد احدهما
 على الآخر ولم ينقص فمطابقة اللفظ للمعنى الموضوع له يجب لتسمية تلك
 الدلالة مطابقة فسمي المسبب باسم المسبب والانسب والافق بوجه التسمية
 ان يقال وجه التسمية بالمطابقة سببية مطابقة المدلول المطابق للموضوع
 له او بالعكس والمغايرة الاعتيارية كانية في صحة القول بالمطابقة ومطابقة
 احدهما للاخر اتوي من مطابقة اللفظ للمعنى انتهى **قوله** او على جزئياً معناه

عطف على جميع المعنى يعني ان دلالة التضمن هي دلالة اللفظ الدال بالوضع
على جزئ المعنى الذي وضع اللفظ له ان كان له جزء ما اذا لم يكن له جزء كما في البسائط
مثل الواجب تقا والنقطة فلا يتصور التضمن ومنه يعلم ان المطابقة لا تستلزم
التضمن بخلاف العكس **قوله** سميت بذلك اي سميت دلالة اللفظ الدال بالوضع
لشيء المدلول جزئيه بدلالة التضمن لتضمن المعنى الجزئ المدلول وذلك لان سبب
دلالة اللفظ على المعنى التضمني تضمن المعنى الموضوع له اياه فهو من باب **سمية**
المسبب باسم السبب **قوله** او على لازم معناه الذهني دلالة الالتزام هي دلالة
اللفظ الدال بالوضع على ما يلزم الموضوع له لزوماً ذهنياً لانه لا يدل على كل أمر
خارج عنه والالكان كل شيء دال على طري وهو خلاف الواقع ولا على بعض غير
مضبوط لعدم الغم بل على امر خارج لازم له ذهنياً لا يقال تقييد دلالة
الالتزام باللزوم الذهني لاحاجة اليه لأن الغرض من اشتراط اللزوم
تصحيح الانتقال وضبط الدلالة وهما حاصلان باي لزوم كان والام يمكن اللزوم
لزوماً لا نقول ان سلم حصوله باللزوم الخارجي فان اللزوم الذهني كونه
بجانب لزوم تصور المسمى بصورة فيتحقق الانتقال واللزوم الخارجي كونه
بجانب يلزم من تحقق المسمى في الخارج تحققة فيسوي لا يلزم من ذلك انتقال
الذهني منه اليه **قوله** لزوم ذلك في الخارج ام لا الاشارة الى اللزوم الذهني اي
لزوم اللزوم الذهني في الخارج اذ في الذهن ولو قال سوا لزوم في الذهن والخارج
معا وفي الذهن فقط لكان اظهر نقيضاً اخر وعوان اللزوم الذهني يطول بالاشتراك
على معنيين احدهما ما يمنع انفكاك تعقله عن تعقل المسمى والثاني ان يلزم
حصول المعنى الموضوع له في الذهن حصوله فيه إما على الفور وبعد التاميل
في القرابين والاول هو اللزوم البين عند الاصوليين وهو ما قد قيد به منهم

والاخر جت كثير من المجازات ولكنها يا تعنى الدلالة الالتزامية **قوله** لاستلزام
المعنى المدلول على لازم معناه علة للتسمية المجزوفة وقوله على لازم معناه
متعلق بدلالة الالتزام لاستلزام المعنى المدلول واستلزام المدلول للآخر
الذهني سبب في تسميتها بدلالة الالتزام والاولى بوجه التسمية ان يقال سبب
في تسميتها بالالتزام دلالة على المعنى الالتزامي لزومه له ولما كان اقوي
مراتب اللزوم الذهني اخصر لفظ الالتزام على اللزوم **قوله** فالاولى وفي بعض
النسخ فالاول بالتفكير اي النوع الاول وهو دلالة اللفظ على جميع المعنى
الموضوع له اي من حيث هو كذلك **قوله** كدلالة الانسان على الحيوان الناطق
اي كدلالة لفظ الانسان على مجموع الحيوانات الناطق **قوله** والثانية وفي بعض
النسخ والثاني اي النوع الثاني وهو دلالة اللفظ على جزئ معناه المطابق اي حين
ارادة المعنى المطابق ان كان له جزئ دلالة مطلقاً سواء اريد المعنى المطابق
ام لا لانه ربما يكون اللفظ دال على جزئ المعنى المطابق ولا يكون دلالة عليه
تضمنية بل مطابقة لانه يكون من قبيل كبر الكفر واردة الجزئ مجازاً ودلالة
اللفظ على معناه المجزئي مطابقة هذا هو المشهور ونقل العلامة ناصراً الدين
الفتاوي عن المولي سعد الدين انها تضمن قال لان كون الدلالة وضعية
لا يقتضي ان تكون تابعة للارادة بل للوضع فانا قاطعون باننا اذا سمعنا
اللفظ وكنا عاطلين بالوضع حصل معناه سواء ارادة اللفظ ام لا ولا نقني
بالدلالة صوي هذا **قوله** الانسان على الحيوان أو الناطق اي كدلالة لفظ
الانسان على الحيوان فقط او على الناطق فقط **قوله** والثالثة وفي بعض النسخ
والثالث اي النوع الثالث وهو دلالة اللفظ على الامر الخارج الموضوع له
لدلالته مطلقاً اي حين ارادة المعنى الموضوع له ام لا لانه اذا لم يكن الموضوع

والثالثة سميت دلالة اللفظ على الامر
والثالثة بدلالة الامر الموضوع

له مراد تكون دلالة اللفظ على الامر الخارج مطابقة لا الالتزامية لانه يكون من
 قبيل ذكر لفظ المراد واردة للامر مجازا ودلالة اللفظ على معناه المجازي مطابقة
قوله كدلالة الانسان على ابل العلم وصنعة الكتابة فان قلت المعبر عند المناطقة
 في الدلالة للالتزامية هو لزوم البين بالمعنى الخاص وهو الذي يلزم من تصور
 المزوم تصور الاخر لا البين بالمعنى الاعم وهو ما يكون بصورة وتصور ملزوم
 كافي في جزو العقل باللزوم بينهما وقبول العلم وصنعة الكتابة من افراد الثاني
 لا الاول لانه اذا تصور الانبياء لا يلزم منه تصور قابلية العلم وصنعة الكتابة
 فالتمثيل به غير مطابق فالاولي التمثيل بزوجية الاثنين قلت المقصود بمحو
 التمثيل سوا كان مطابقا لا والمناقضة في المثال ليست من ذاب المحصلين
 اوان التمثيل على مذهب الامام **قوله** وهذا لازم ذهنا وخارجا اي ما ذكر من
 قبول العلم وصنعة الكتابة لا لزوم في الذهن بان يكون بصورة مع تصور ملزوم
 كافي في الجزم باللزوم بينهما وفي الخارج بان يكون المعنى الالتزامي بحيث
 حصل المسمى في الخارج حصل هو في الخارج **قوله** ولا يشترط فيه اللزوم الخارجي
 اي لا يشترط في الالتزام اللزوم الخارجي اي كون المعنى بحيث مسمى حصل المسمى
 في الخارج حصل هو في الخارج اذ لو كان شرط لم يتحقق الدلالة الالتزامية بدون
 واللازم باطل باللزوم مثله اما بيان الملازمة فلان الدلالة للالتزامية مشروطة
 باللزوم الخارجي ويمتنع تحقق الشرط بدون شرطه فالدلالة للالتزامية يمتنع
 تحققها بدون شرطها وهو اللزوم الخارجي واما بيان بطلان اللازم فلان البصر
 خارج عن مفهوم العمى وهو عدم البصر عما من شأنه اعني عدم المضاعف الي
 البصر ضرورة ان المضاعف اليه خارج عن المضاعف والعمى يدل على عدم المضاعف
 الي البصر بالمطابقة لانه موضوع له وحيث البصر بالالتزام لان البصر خارج

عن

عن المعنى الموضوع له وهو العدم مع قيد الاضافة لازم له لان العدم المضاعف
 يستلزم تصور المضاعف اليه اذ تصور المضاعف الي الشيء من حيث هو مضاعف
 بدون تصور الشيء محال وذا استلزم تصور العدم المضاعف تصور البصر
 المضاعف اليه تحققت الملازمة الدلالية بينهما فاللفظ الدال على المضاعف
 من حيث هو مضاعف بالمطابقة دال على المضاعف اليه من حيث هو مضاعف اليه
 بالالتزام **قوله** حصول العدم بدون اي لحصول فهم اللازم الذهني من اللزوم
 بدون اللزوم الخارجي وتحققها بدون دليل على انه ليس شرطا فيها **قوله** كدلالة
 العمى على البصر ببيان لفظ العمى بدلوله الالتزامي هو البصر لان البصر خارج
 عن الموضوع له وهو العدم مع قيد الاضافة لازم له لان العدم المضاعف يستلزم
 تصور المضاعف اليه اذ تصور المضاعف الي الشيء من حيث هو مضاعف بدون
 تصور الشيء محال وبما قررناه من ان المدلول المطابق للعمى هو العدم المضاعف
 الي البصر لا العدم والبصر معا اذ فمما اوردته العلامة قطب الدين الرازي
 من ان البصر مفهوم العمى فلا تكون دلالة عليه بالالتزام بل بالتضمن **قوله**
 مهما ذكر ذكره الصواب منهما ان تصور تصور معه اي لا يمكن تعقله بدون
 مع امتناع اجتماعهما في الوجود الخارجي ولذلك قال وهو مناه له
 في الخارج وذلك لان وجود البصر في الخارج ينافي عدمه فيه فلو وجد معا في
 الخارج يلزم اجتماع الوجود والعدم في آن واحد وان هذا الاضروي هو المستلزم
قوله ودلالة المطابقة نقلية اتفاقا وذلك لانه لا توقع لها الا على الوضع **قوله**
 وفي الاخيرتين مناهب الاول انهما نقليتان وذلك لان الدلالات السان المشترط
 فيها استنادها الي الوضع في الجملة لان استنادها بالمطابقة الي الوضع بلا واسطة
 واستناد التضمن والالتزام الي الوضع بواسطة المعنى الموضوع له لانه كلما

له

سمع اللفظ الموضوع وقد عرف الوضع فم معناه وكلها فم معناه
 فم جزوه ولازمه فهاتان مقدمات الاولى منها وضعية
 وحاصلها انتقال من اللفظ الموضوع للمعنى والثانية عقلية
 وحاصلها انتقال من المعنى الى جزئيه او لازمه الثاني انهما
 عقليتان نظرا الى ان السبب الحقيقي في فهم الجزو واللازم هو فهم
 الكل والملزوم اعني لتوقفهما على الانتقال العقلي وهو حاصل
 المقدمة الثانية سواء وضع لهما لفظا ام لا وعليه الامام **قوله** ثالثا
 الالتزامية عقلية الخ يعني ان التضمنية لفظية لدخول الجزو
 في الموضوع له اللفظ فليس ثم انتقال عقلي بخلاف الالتزامية
 لمخرج اللاحق عن الملزوم فلا بد من انتقال عقلي فهما من الملزوم
 الى اللازم وعلى هذا القول الامدي وابن الحاجب وهو التحقيق
 قال المولي سعد الدين وتسمى المطابقة والتضمن لفظية
 لانها ليستا بتوسط الانتقال من معنى بل من نفس اللفظ
 بخلاف الالتزام فلمذا حكم بانها واحدة بالذات اذ ليس فهما
 الا فهم وانتقال واحد يسمى باعتبار الاضافة الى مجموع الجزين
 مطابقة والى احدهما تضمنا وليس في التضمن انتقال الى
 معني الكل ثم منه الى الجزو كما في الالتزام ينتقل من اللفظ
 الى الملزوم ومنه الى لازمه فيتحقق فهما وبني هذا التحقيق
 على ان التضمن فهم الجزو في ضمن الكل والالتزام فهم اللازم بعد
 فهم الملزوم **قوله** والتضمن والالتزام يستلزمان المطابقة يريد
 بيان النسب بين الدلالات الفلانية بالزوم وعدمه وهي باعتبار

مقايسة

مقايسة كل منهما الى الاخرين من مضمرة في صفت والتضمن والالتزام لا
 يوجد بدون متبوعه فالتضمن والالتزام لا يوجدان بدون
 متبوعهما وهو المطابقة وقيدنا بحتمية التبعية احتراماً عن التابع
 الاعم لانه ربما يوجد بدون متبوعه الاخص كالحجارة تتبع النار وقد
 توجد بدونها في الشمس لكن لا تكون حينئذ تابعة للنار فهذا هو
 المستور في البيات اما اولاً فلان موضوع الكبرى اذا قيد بقيد
 الحتمية لم يتكرر الوسط واجاب عنه المولي سعد الدين بان القيد هو
 قيد المحمول اي جهة للقضية واما ثانياً فلان التبعية في الالتزام ظاهرة
 لتاخر فهم اللازم عن فهم الملزوم واما في دلالة التضمن ممنوعة ضرورة
 اذ فهم الجزو سابق على فهم الكل فكيف يكون التضمن تابعا للمطابقة وأما
 عنه المولي سعد الدين بوجوده ثلاثة الاول ان اللفظ اذا اطلق على الكل
 يفهم منه الكل من غير ملاحظة للاجزاء على الانفراد واحصاها بالبال ثم
 يلتفت الذهن الى الاجزاء مفصلة مميزة وانما يتحقق التضمن بهذا
 الالتفات الثاني ان التضمن والالتزام عبارة عن فهم الجزو واللازم في ضمن
 الكل او الملزوم وبتوسطه حتى لو قصد بالمعنى جزوه فقط كان مطابقة وعلى
 هذا التبعية ظاهرة الثالث ان المراد بالتبعية انها دلالة الجزو واللازم
 بواسطة النوع للكل والملزوم المستلزم للمطابقة واما ثالثا فلانه
 لوضح البيات لا يستلزم المطابقة التضمن والالتزام لان المطابقة
 متبوعة والمتبوع من حيث انه متبوع لا يوجد بدون التابع
 ينتج المطابقة لا توجد بدون التابع فتستلزمهما واجيب عنه
 بانه انما تستلزم ان لو صدق ان المطابقة متبوعة دائما وهو متبوع

اولا لزمه فقط
 صح

قوله دون العكس حال من المطابقة أي حال كونها متجاورا والعكس
وهو استلزامها لهما إلى عدمه هو ان المطابقة لا تستلزم التضمن
لانه قد يكون مسمي اللفظ تسمية كالوحدة والنقطة فهو
يدل عليه بالمطابقة فلا تضمن لانها الجزم والتزام لجوانب
ان يكون للمسمي لازم بين بالمعني الاعم يلزم فمه من فهم
المسمي وحينئذ يتحقق دلالة المطابقة بدون الالتزام لعدم
شرطه وهو النزوم البين بالمعني الاخص وهذا انما يفيد عدم
العلم بالالتزام لا العلم بعدم الالتزام **قوله** خلافا للامام أي حال
كون الامام مخالفا حيث ذهب إلى ان المطابقة يلزمها الالتزام
لان لظاهية لازما واقلة انها ليست غيرها والدال على المنزوم
وال على لازمه البين بالالتزام واجيب بان قوله كون المعنى ليس
غيره لازم بين ان اراد به انه بين بالمعني الاخص فممنوع اذ
كثيرا ما تصور شيئا ولم يخطر بالبالنا غيره فضلا عن انه ليس غيره
وان اراد به انه بين بالمعني الاعم فمسلم لكن لا يفيد اذ المعتبر في
دلالة الالتزام هو البين بالمعني الاخص واما التضمن والالتزام
فلا لزوم بينهما لانها كالتضمن عن الالتزام **قوله** على المعنى تركه
فيد جميع معنا لان جزء المعنى لا يقال هو المعنى ولادخول البسيط
ابيض اذ اللفظ الموضوع لمعنى بسيط يدل عليه مطابقة ولا يوصف
بقيد جميع اذ هو شئ واحد **قوله** الذي وافقه أي طابقه وسواه
من قولهم طابق النعل النعل اذ سواه وهذا بيان لوحده تسمية
اللفظ الدال على مجموع المعنى بالمطابقة اذ موافقة اللفظ للمعنى

بسبب

بسبب في تسميته بالمطابقة **قوله** يكونه موضوعا له باؤه للسببية
اذ وضع اللفظ للمعنى سببية فمه من اللفظ **قوله** مجرور معطوف
على ما وافقه أي وتضمننا منصوب معطوف على دلالة المطابقة فيلزم
العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو غير جازع عند الاخض
والكسائي والغراو الزجاج وكذا يجوز ما صنعه المصنف عند من اشترط
كالعلم ان يكون الخفوض المعطوف واليا للعاطف لان ما معنا ذلك
لكن قال في التسهيل والاصح المنع مطلقا **قوله** معطوف ايضا ايضا
منقول مطلق من انش ايضا اذ ارجع جوعا وفيه اشارة الى انه
معطوف على ما وافقه ايضا لان المعطوفات بالواو اذا تكررت تكون
على الاول ولوجده من معطف الجمل بتقدير مضاف ومضاف اليه
وعرف جري في الاول وشرطية الثاني كما اشرنا اليه انما يرد عليه
شئ مما قدمناه **قوله** ان يعقل التزامي ان كان يعقل قد التزم
ذلك اللازم يعني الذي يلزم من العلم به العلم بلازمه والافا بين
بالمعني الاعم والمنزوم الخارجي ساقط من درجة اه عتبار **قوله**
ان يكون المنزوم ذهنيًا اللازم الذهني بين وغير بين والبين
على قسمين بين بالمعني الاخص وبين بالمعني الاعم وهو الذي
يلزم من تصور المنزوم تصور اللازم والاعم هو ما يكون تصوره
مع تصور المنزوم كافيًا في الجزم بالمنزوم بينهما والمعتبر في دلالة
الالتزامية الاخص لا الاعم وانما كان اعم لانه علم من كونه بينما ان
التصورين كافيان في الجزم بالمنزوم بينهما في المعنى الاول مع اعتبار
استلزام تصور المنزوم تصور اللازم فيه ايضا وهذا ليس بمعتبر

في المعنى الثاني بل المعترف فيه مجرد كون التصور من كافيين في
 جزم العقل بالزوم بينهما فيكون المعنى الثاني اعم من الاول
قوله كالاربعة للزوجية صوابه كالزوجية للاربعة قال العلامة
 الدواني ما يمنع انفكاكه عن الماهية الموجودة اما ما يمنع
 انفكاكه عن الماهية مطلقا اي بحسب كلا وجوديه بمعنى
 انها بحيث وجدت كانت متصفة به وهو لازم الماهية كالزوجية
 للاربعة فان الاربعة زوج سواء كانت في الذهن او في الخارج
 او لا يمنع انفكاكه عنها الا في وجوده خاصة كالتمييز للجسم
 فانه انما يلزم في الوجود الخارجي وكالكلمة للانسان فانه انما
 يلزم في الوجود المعنوي **قوله** كما في الضدين الاولين وكالكلمة
 للانسان واما الضدان فامران وجوديان لا يلزم بينهما **قوله**
 كالسواد للغراب اي لا يلزمه السواد عقلا لعدم مقتضيه
 ويلزمه في الوجود الخارجي وفي جعله مثلا للزوم الخارجي كجعل
 سواد الزنجي كذلك ايضا نظرا لانه يمكن زواله عنهما بالاروية
 وعن الزنجي بخوالبرص **قوله** فليس بدلالة الالتزام اي ليس
 معتبرا في دلالة الالتزام وقد تقدم وجهه **قوله** في القوة اي في
 السبق الي الغم فالاولي اقواها اي لتبادرها الي الغم لتوقفها
 على الوقوع فقط بخلاف التضمن والالتزام فانها يتوقفان على
 الوقوع وعلى فهم الكل والملتزم وكانت التضمنية اقوي لانهما سابقة
 الي الغم دون الالتزامية فالسابق الي الغم قوي من غيره او
 لانها جزو المطابقة والالتزامية خارجة عنها وما هو جزو اقوي

مما هو خارج وقد علم من هذا ان اطلاق الدلالة على الانواع الثلاثة من
 باب المشكل والله اعلم **قوله** وعلم جبرئيل قال ابن هشام علم هذه
 يعني القاصرة التي بمعنى ايت وتعال الا ان فيها تحويرين احدهما انه
 ليس المراد المحي الحسي بل الاستمرار على الشيء والمدرومة عليه كما
 تقول امس على هذا الاثر وسر على هذا المنوال الثاني ليس المراد
 الطلب حقيقة بل الخبر وغيره بصيغة الطلب كما في قوله تعالي
 ونحو اضطايكم وجب مصدر جرة جرة اذا سحبه ولكن ليس المراد
 الجرح الحسي بل المراد التعميم كما استعمل السحب بهذا المعنى يقال هذا
 الحكم منسحب على كذا اي شامل له فاذا قيل كان كذا عام كذا وعلم جبرئيل
 معناه واستمر على ذلك في بقية الاسماء استمرارا فهو مصدر الاستمرار
 فهو حال **قوله** في مباحث الالفاظ لمباحث جمع مبحث مكان البحث
 وهو التفتيش والتفسير والالفاظ جمع لفظ بمعنى محفوظ سواء قلت
 حروفه او كثر اجزائه مجرى اصله وهو المصدر تلفظا بحقيقة
 او حكما فيدخل التفسير فانه يبحث عنه من حيث انه مستعمل او فرد
 وجزئي مثلا والمراد الالفاظ المفردة المبحوث عنها في هذا الفن
 فخرج المركب اذ البحث في هذا الفصل خاص بالمفرد بدليل سياتي
 الا ان من كونها كلية وجزئية ومتواطئة ومسطكة ومنفردة
 ومشتركة ومترادفة ومتباينة وذاتية وعرضية وجنسها
 وفصلها اي غير ذلك وهذه اقسام المفرد **قوله** في مباحث الالفاظ
 وخرج اللفظ من حيث انه امر او نبي علم او خاص مطلق او
 مقيد بما يتسع فيه مجال الاصولي ولا يرد انه تكلم على المركب

وقف على مباحث الالفاظ

وعرفه كالمفرد لان تعريف المفرد المقصود هنا متوقف على
 تعريف المركب من حيث تمييزه بما امتاز به عن قسيمه فلذا
 ذكره ولا يرد ايضا ان الرابطة والسور واداء الشرط داخله
 في عموم كلامه ولم يتكلم على شئ منها في هذا الفصل لانها لما كانت
 من توابح القضية اخذ ذكرها اذ التابع من حيث هو تابع لا يوج
 بدون متبوعه فان قلت المنطقي من حيث هو منطوق لا يبحث
 له على اللفاظ قلت بحذمه عنها بالتبع لان نظره في اللفاظ
 من جهة انها لا يلطرق الالتعال وهي اما القول السارح او
 الحجة وهي معان مركبة من مفردات فلا بد ان يبحث عن
 اللفاظ الدالة على طريق حتى يتبين ان اي مركب يدل على
 القول السارح كالمركب التقييدي واي مركب يدل على القضية
 كالمجري وعن اللفاظ المفردة على اجزا القول السارح او الحجة
 اي اجزاها البعيدة لا القريبة **قوله** حيث يوجد الحيثيات
 ثلاث حيثية اطلاق كقولنا الانسان من حيث هو انسان
 قابل للفناء وحيثية تقييد كقولنا الانسان من حيث هو باغ
 تجري عليه الاحكام الخمسة وحيثية تحليل كقولنا النار
 من حيث هي حارة تسخن وكلامه محمول على الاول اذ مراده
 تعميم الموضوع لما يحتمل عليه من قوله اما مركب واما مفرد بمعنى
 انه لا يتخلو عن الالتصاف باحدها بدليل تعريفهما المتناقض
قوله فاول ما دل جزؤه جواب شرط محذوف تقديمه اذا علمت
 انقسام المستعمل من اللفاظ لما ذكر وارادت تمييز كل من قسيمه

بما امتاز به عن قسيمه فاول منها وهو المركب الح والما كان التعريف
 باعتبار المفهوم ومفهوم المركب وجودي ومفهوم المفرد عددي
 والاعدام اما تعرف بملكاها قدم المركب في التعريف بقي امر اخر
 وهو انه قد توقف مفهوم المركب على مفهوم المفرد كتعريف الطية
 بانها لفظ وضع لمعني مفرد وتعريف الكلام بما تضمن كلمتين
 بالاسناد وقد لا يتوقف كما هنا لان مفهوم المفرد عددي ومفهوم
 المركب وجودي وتعريف الطية بما ذكر وتعريف الكلام بانها لفظ
 مفيد **قوله** ما دل جزؤه على جز معناه اعتبر في مفهوم المركب امورا
 ثلاثة الاول ان يكون للفظ جزه والثاني ان يكون لمعناه جزه
 والثالث ان يدل جزه لفظه على جز معناه فاللفظ جنس وباق
 القيود فصل يخرج ما لا جزه للفظه كجزه الاستفهام وما لا
 جزه لمعناه كلفظة الله وما لا دلالة لجزه لفظه على جز معناه
 كزيد وعبد الله علمين لا يقال اضافة جز معناه للعموم فيكون
 المركب هو الذي يدل جزؤه على جميع اجزا معناه لانا نقول
 فساد هذا الوهم غني عن البيان لكن لو قال يدل ذلك على
 جزه لمعناه لسلم من ذلك ومن استعمال الخيل باللام من
 مزدوج الزحاف المحموي فيكون صحيحا معني وصناعته
 عرضية بقي امر اخر وهو انه ان اعتبر جزه اللفظ من حيث
 هو جزه كان التقييد بقوله على جز معناه ضايعا اذ الجز الال
 انما يدل عليه بل يكفي بقوله ما دل جزه وان اعتبر اعم من
 كونه جزا ومفردا فالحيوان الناطق علما يدل جزؤه في الجملة



على جزء المعنى وهو مفرد داخل في حد المركب خارج من حد
المفرد فيبطل التعريفان طرفا وعكسا فلا بد لتعريفه من
زيادة القصد فيهما أي ما قصد بجزءه الدلالة على جزء المعنى
ثم انه يبطل التعريفان أيضا صدق الاول دون الثاني على
المضارع فان حرف المضارعة جزء منه يدل على معني بان يقصد
به ذلك وعلى الفعل مطلقا وكلاهما مفرد وعلى اسم الفاعلين هو
والمفعولين والصفات المشبهة كضارب ومخرج وعطشان
فان الحثية فيها جزء منها يدل فيها على معني زايد على الحد
وهي مفردة اتفاقا فلوقال هو الذي يدل جزؤه المرتب المسموع
دلالة مقسودة جارية على قانون اللغة لسلم من ذلك **قوله**
بعكس ما تلي أي تبعه في كلام المؤلف والعكس بمعناه لغة يعني
ان تعريف المفرد بعكس تعريف المركب **قوله** اعني المفرد أي
واما المركب فسياتي الكلام عليه في قوله واللفظ اما طلب او خبر
البيتين **قوله** كما سما حروف الهجاء التمثيل باسم حروف الهجاء
مسماحة والمراد سميات حروف الهجاء من زيد فانه مسمي
نزي وهو المسمي لامعني له فهو مهمل واما اسمه فله معني
فوق مستعمل **قوله** وهو تقييد أي كان الثاني قيده الاول وصفا
كان او مصافا اليه او غيرهما كقولك ضرب في الدار في قولك ضرب
في الدار زيد فالتركيب التوسيفي يستدعي ان يصدق كل من
الجزئين على الآخر وعلى الكل والترتيب الاضائي لا يستدعيه
ولذا جاز في الاول ان يكون الجزء غير المصدق عليه الكل دون

الثاني

الثاني كالحیوان الناطق وعدم البصر والتركيب الذي يكون الناطق
قيده الاول ولا تكون النسبة بينهما بالوصف والاضافة كالمركب
من الفعل مع المنعول او الظرف والمركب من الموصول مع الصلة
مركب تقييدي وليس باضائي ولا توصيفي **قوله** في نحو الحيوان
الناطق حذف الظرف اولى وان صح بتكليف ونحو الحيوان الناطق
كل مركب توصيفي كالحیوان الصاهل والناحق **قوله** وهو المفيد في
الكتساب التصوري الخ الضمير عايد على المركب التقييدي باعتبار
بعض اقسامه وهو المركب التوصيفي والاضائي فقط والجملة
معرفة الطرفين فتفيد الحصري لا يقيده في تحصيل المجهول
التصوري الا المركب التوصيفي والاضائي لا غيره من المركبات الغير
التامة نحو في الدار والدار ودار بالتنوين فمذة وان كانت من
المركبات التقييدية لان المعبر في المركب التركيب من الاجزاء
الدالة المرتبة والدار ودار بالتنوين كذلك لا تفيده اكتساب
التصور المجهول **قوله** فهو في قوة المفرد كالحیوان الناطق فانه في
قوة انسان **قوله** وخبر أي ان احتمال الصدق والكذب نظرا
الي مجرد مفهومه مع قطع النظر عن الخارج صدقا محضا كان
او كذا بصرفا وهذا هو المفيد في اكتساب التصديقات دون
الانسان المركبات **قوله** أي ما لا يدل جزوه على جزئ معناه
صادقا بما لاجزله اصلا ولم جزولا معناه اولعناه ايضا ولا يدل
على جزء المعني **قوله** كزيد وقام وهل في جعل الفعل من اقسام الموزع
بحك اذ هو مركب باعتبار المادة والهبة وجواب ان الكلام في الاجزاء
المسموعة والهبة ليست ممنوعة ولها حركات التقسيم باعتبار

لا كل نبي ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

الذات وذات المفرد مقدمة على ذات المركب بالطبع لأختياجه
إليه قدمه في التقسيم **قوله** لأنه أمان لا يستقل أي لعدم استقلال
مفهومه بالملاحظة وذلك بان لا يصلح معناه لأن يخبر عنه
أوبه وحدة من غير ضمنية سواء كان عند النحويين فعلا كالأفعال
الناقصة أو اسما كالأفعال أو نظائرها فالجرف عند النحويين والإدراك
عند المنطقيين سمي بذلك لأنه آلة في تركيب الالفاظ بعضها
مع بعض فان قلت لم قدم في القسمة الآداة على الكلمة والكلمة
على الاسم قلت إذا كان أحد سمي الترد يدقسما واحدا والآخر
مستقلا على التقسيم إلى قسمين كان الأول لافراده أولى بالتقدم
فهذا قدم الآداة على الكلمة والاسم وقدم الكلمة على الاسم لأن
قيودها وجودية وقيود الاسم عدمية **قوله** والاقان دل أي
وان استقل بالمفهومية بحيث لا يحتاج إلى ضمنية شيء آخر
فان دل بهيئته وصيغته الحاصلة باعتبار ترتيب الحروف الأصلية
والزائدة وحركاتها وصلواتها على زمان معين من الأزمنة
الثلاثة بحسب الوضع بان يكون نوع تلك الهيئته متوفا
للزمان بحيث كلما تحققت هيئته التركيبية في مادة متوفا
متصرف فيها فهم واحد من الأزمنة الثلاثة
مثلا هيئته نصر وهي الملمية من ثلاثة حروف
مفروحة متوالية كلما تحققت فيهم الزمان الماضي
بشرط ان يكون تحققها في مادة متوفا متصرف
فيها فلا يبرد النقص نحو حسق وجرف الفعل أي في عرف النجاة
والكلمة في عرف المناطقية من الكلم وهو اخرج سمي به لادلالته على

الزمان

مفهومه من حيث انه متصور في الذهن شركة بين كثيرين فيه وان منع من
 حيث البرهان الدال على وحدته كالواجب تعالى ومن حيث النظر وجوده
 الخارجي وهذا المنع بوجهين اما بان لا يكون له وجود خارجي حتى
 يقال بجواز الشركة فيه كالاشي وشريكه الباري ولما ان يكون له وجود
 خارجي غير مشترك كالشمس فانه كلي بالنظر الى مفهومه من حيث انه
 متصور لا يمنع الشركة وبالنظر الخارجي جزئي يمنع ففي قوله نفس تصور
 معناه احتراز عن ان يخرج امثال ما ذكر من الكليات عن تعريف الكلي فلا
 يكون جامعا ويدخل في تعريف الجزئي فلا يكون مانعا اذ في الاكتفاء بالنفس
 او بالتصور لا تحصل هذه الفائدة وذلك لانه لو قيل هو الذي لا يمنع مفهومه
 عن وقوع الشركة يفهم منه انه هو الذي لا يمنع مفهومه عن وقوع الشركة
 في الخارج فيخرج مفهوم واجب الوجود عن الكلي ويدخل في الجزئي لكونه
 مانعا عن وقوع الشركة في الخارج لو حدثت في الخارج ولو قيل هو الذي لا
 يمنع تصور مفهومه عن وقوع الشركة فيه يفهم منه بواسطة زيادة قيد
 التصور ان المراد منه المنع العقلي لا الخارجي والاولا كان بهذا القيد فائدة
 فينتقل الحكم من الخارج الى العقل ثم العقل اذ انظر الى مفهوم الواجب
 فتارة يحكم بانه غير مانع وذلك اذا لاحظ مجرد اذن برهان التوحيد وتارة
 يحكم بانه مانع وذلك اذا لاحظ مع برهان التوحيد فيكون مفهوم الواجب
 حينئذ في نظر العقل داير بين الكلي والجزئي فلا بد من التقييد بالنفس
 فيكون مفهوم التعريف ان الكلي هو الذي لا يمنع مجرد تصور مفهومه
 مع قطع النظر الى غيره غير وقوع الشركة حينئذ يدخل مفهوم
 الواجب الكلي ويخرج عن تعريف الجزئي ولو حذف في التصور والتعريف

بالنفس

بالنفس وقال هو الذي لا يمنع نفس مفهومه عن وقوع الشركة فيه
 يفهم منه ان الكلي هو الذي لا يمنع مجرد مفهومه مع قطع النظر عن
 برهان التوحيد وقوع الشركة في الخارج فيخرج مفهوم واجب الوجود عن
 الكلي لانه مانع منه في الخارج وحدته فيه فالتقييد بالتصور لقطع النظر
 عن الخارج والتقييد بالنفس لقطع النظر عن برهان التوحيد مع ان التصور
 لا يدل على قطع النظر عن برهان التوحيد فيكتفي به لانه امر تصوري والنفس
 لا يدل على قطع النظر عن الخارج ليكتفي به لانه اذا قيل زيد قائم يفهم
 منه انه قائم في الخارج فلا يجوز الاكتفاء باحدهما انتهى برهان الدين قوله
 سواء استحالة وجوده في الخارج اي استحالة وجود فرد مطابق له في
 الخارج وذلك لان الكلي مطلقا يمنع وجوده في الخارج فكل موجود
 في الخارج شخصي لا يقبل الشركة فان قلت هذا الكلي هل يمنع وجوده في الذ
 قلت قد منع من سوا وغيره واختاره ابن الحاجب في بحث المحكوم عليه قالوا
 والموجود في قولنا الجمع بين الضدين مستحيل الجمع بين المختلفات محكوم
 عليه بنفيه عن الضدين وحوزه غيرهم وهو الحق قاله خاتمة المحققين العلامة
 فامر الله والدين التفاني قوله او امكن هذا التقسيم غير صحيح لانه ان اريد
 الامكان الخاص لم يمنع جعل الواجب قسما منه لانه لم يندرج تحته وان اريد
 الامكان العام لم يمنع جعل الامتنع قسما له لانه كما يستحال الوجوب بسبب الامتناع
 واجيب بان المراد بالامكان العام من جانب الوجود وهو سلب
 ضرورة العدم وهو مع الوجوب دون الامتناع كما ان الامكان العام من
 جانب العدم وهو سلب ضرورة الوجود مع الامتناع دون الوجوب والذي
 يقع الجميع مطلق الامكان بمعنى سلب الضرورة عن احد الطرفين

هن

الوجود والعدم **قوله** كبحر من سبق اي فانه كلي يمكن الوجود لان المحل قابل اذ
الاجسام كلها متشقة بالذات مختلفة بالصفات وقابلة لها والفاعل المختار
موجود والوسق لفظ معرب يستعمل على وزن ذرهم وعلى وزن نرجس وهو
مهموز بجوز تخفيفه كغيره فان قلت كلامه في المفرد ويجوز سبق الجمع
بين الضدين كانهما مركب فالتمثيل بهما غير صحيح قلت اجيب عنه بانه
من قبيل المفرد المقيد لمن قبيل المركب اذ المقصود هو البحر فقط بقيد
يكون من كذا لا البحر والبقية حتى يكون مركبا **قوله** او وجد منه اي من
افراد واحد مع امكان غيره من الافراد **قوله** كالشمس اي كشمس
الشمس اعني الكوكب النهاري المنفي فانها كلي وجد من افرادها هذا
الغير الاعظم فقط مع امكان ان يخلق الله كواكب نهارية غيره **قوله** او
استحالة غيره عطف على امكان غيره اي وجد واحد من افرادها فقط مع
استحالة غيره من الافراد كالاته **قوله** كالاله اي كشمس الاله جل وعلا فانه
كلي وجد منه ذات الباري ويمتنع غيره قال الامام القراني رحمه الله تعالى
اطلاق لفظ الكلي على واجب الوجود سبحانه فيهم ارباب تمنع اطلاقه الشرعية
فلذا تركته اذ **قوله** او كان كثير المناسب للسياق ان يقول او وجد اي
يوجد الكثير من الافراد مع التناهي كالانسان اي كفراد الانسان فان
افرادهم كثيرها متناهية وظاهر عبارته ان الكثرة مع التناهي وصف
للكلي وليس كذلك بل الموصوف بهما الافراد **قوله** او غير متناهية
عطف على قوله متناهية اي يوجد الكثير من الافراد مع عدم التناهي
كالعدد اي كفراد العدد فانها غير متناهية وظاهر عبارته ان الموصوف
بعدم التناهي هو الكلي وليس كذلك **قوله** ما يمنع نفس تصورا

معناه

معناه الى اخره المراد من منع وقوع الاشتراك فيه عدم مطابقتها الحاق
في العقل لكثيرين ومعني عدم مطابقتها لها ان يحصل من تعقل كل
واحد منها اثر متحدد فانا اذا راينا زيدا ولاحظنا ه مع شخصاته
يحصل منه في ان هاننا الصورة الانسانية المتصفة بالواحد واذا
راينا عقيبه عمرا ولاحظنا ه ايضا مع شخصاته يحصل منه في ان هاننا
صورة اخرى غير الصورة الاولى وقس على هذا بكذا واما عدم
منع الاشتراك في الكلي فمعناه مطابقتها الحاصل في العقل لكثيرين وذلك
بان لا يحصل من تعقل كل واحد منها اثر متحدد فانا اذا راينا زيدا ووجدناه
عن شخصاته يحصل منه في ان هاننا الصورة الانسانية المعرأة
عن الواح اي العوارض والشخصات واذا راينا بعد ذلك كذا ووجدناه
ايضالم يحصل منه صورة اخرى في العقل بل الحاصل فيه هو الصورة
الاولى ومحصله مما لذة الحاصل في العقل لكثيرين بحيث لو اخذ
الصورة الذهنية وقوبل بينها وبين الصورة الخارجية ما لثنا افراد
كثيرة وبعبارة اخرى الجزئي والكلي معناهما واحد الا ان الكلي لما كان
موضوعا لحقيقة عقلية على الاطلاق والحقايق من حيث هي تعقل
ان توجد في افراد متعددة بل لا تحقق لها في الخارج الا بذلك كان
قابلا للتركيب ولما كان معني الثاني شخصام يقبل الشركة من حيث
هو كذلك وليس معني قبول الشركة في الكلي ان يكون معناه قابلا للتعدد
في نفسه فان الحقيقة لا تعدد فيها ولا انقسام ولكن توجد في افراد
متعددة كما ذكرنا بقي امر اخر وعنوان اسناد المنع الى نفس السور مجازي
عقلي من اسناد الفعل الي سببه لان المنع حقيقة انما هو العقل

والتصور مسببوا لاصل ما يمنع العقل بسبب تصور معني اللفظ الشركة
فقول الاسناد اني السبب فان قلت الجزئي لا يمنع نفس تصور مفهوم
من وقوع الشركة كزبد وعمرو وكبر وغير ذلك وكما كان كذلك فهو كلي
فالجزئي كلي هذا خلف قلت المراد من الجزئي ما صدق لفظ الجزئي عليه
من نحو زبد فلا نسلم المصغري فان زيدا وعمرا مانع منه وان كان مانع
لفظ الجزئي فلا نسلم الخلف في النتيجة يعني ان النتيجة وهي ان مفهوم
لفظ الجزئي كلي مطابق للمواقع فلا خلف فان قلت مفهوم لفظ الجزئي
ما يمنع وقوع الشركة فهو كلي يلزم ان يكون ما يمنع وقوع الشركة غير
مانع منه فيلزم صدق الشيء على نقيضه وان محال قلت مفهوم لفظ الجزئي
نظرا الي ذاته مانع وبالنظر الي عارض صدق هذا المفهوم على كثيرين
غير مانع فالمران باعتبارين **قوله** ويسمى الجزئي الحقيقي وذلك لان
جزئيته بالنظر الي حقيقته المانعة من الشركة ويقابله الكلي القابل
للمشركة بالنظر الي حقيقته واما الاضائية فهو الذي يشترك شيء بينه
وبين غيره ولا يكون هو مشتركا بين ذلك الشيء وبين غيره من حيث
هو كذلك وهذا معني قولهم الاضائية هو المندرج تحت الشيء ويسمى اضافيا
لان جزئيته بالاضافة لها فوقه ويقابله الكلي الاضافي وهو الاعم
من شيء فالمسمى كليا وجزئيا بالنظر الي حقيقته هو الحقيقي
وبالنظر الي غيره هو الاضائي **قوله** كزيد اي علما اذ لو لم يكن علما
لكان مسددا فيكون كليا لاجزئيا ودخل تحت الكافي علم الجنس
وسائر المعارف كالضمير والاشارة والموصول فان قلت لم قدم
المصنف الكلي على الجزئي وغيره قدم الجزئي على الكلي لانه

نظر

نظري ان الكلي جزئيا والجزء مقدم على الكل او الي ان الفارق في العلوية
كلها او الي دخوله تحت الضبط او الي ان الكلي هو المقصود بالذات في علم
المنطق لافادة الحدود والبراهين دون الجزئي لانهم ذكروا ان الجزئيات
لا تحده ولا يبرهن عليها ولا بها وغيره نظر الي المفهوم ومفهوم الجزئي وجوب
ومفهوم الكلي عددي والوجود اشرف من العدم او الي ان المباحث الالائية
متعلقة بالكلي فقدم الجزئي لئلا يكون فاصلا بين تعريف الكلي ومبا
قوله فان ذاته يستحيل جعلها الغيرة يعني ان ذات زيد اذا اوحطت
مع اللواحق والعوارض يستحيل للعقل ان يفرضها صادقة على كثيرين
ومطابقها لها وفرض الجزئي كليا صادقا على غيره فرض ممنوع بالوصفة لا
ممتنع بالاضافة والفرق ان الاول يمتنع فيه الفرض كما ان المفروض كذلك
بخلاف الثاني فان الفرض فيه ممكن والمفروض ممتنع الا ترى ان مفهوم
اللاشي والامكان العلم يصدقان على اشياء كثيرة كالبيان مثلا فانه
وان كان شيا ممكنا عاما الا انه ليس يصدق على الانسان الابيض **قوله**
ثم الكلي اي اللفظ المفرد الكلي ما ذاتي واما عرضي وسياتي وشار الي تفسير
الذاتي بقوله ان كان مندرجا الي داخلية حقيقة جزئياته يعني هو الذي
يدخل في حقيقة جزئياته الحقيقية والاضافية وهذا تفسير للذاتي
بمعناه الاحض الغير السامل للنوع **قوله** يسمى ذاتيا اشار بتقدير
العامل في ان قوله للذات متعلق بمحذوف مردول لقوله فانسيه لا على
طريق التفسير الخاص والذاتي في الاصل لفظ يواد به معني الصاحبة نقله
اعل العرف الي الحقيقة فحقيقة الانسان مثلا وهي الحيوان الناطق ذات
فكل كلي دخل فيها فهو ذاتي فالناطق ذاتي والحيوان كذلك وهو مختصر في

الجنس والفعل لان الداخل في الماهية ان كان اعم فهو جنسها اما قريب او بعيد
 على ما يأتي وان كان مساويا لها فهو فصل لها ولا يتصور ان يكون الجزر اخص
 من الماهية مطلقا ومن وجه لان الاخص يصح صدق الاعم يدونه فيلزم صحة
 صدق الماهية مع انتفا بعض اجزائها **قوله** كالحيوان بالنسبة الى زيد
 وعمروا هي بالنسبة الى الحصص الحاصلة من النوع في ضمن الافراد وهو
 الحقيقي المانع من وقوع الشركة وفيه ان الجزري الواقع في تعريف الذاتي اعم
 مما ان يكون حقيقيا او اضافيا فلو قال كغيره كالحيوان بالنسبة **الانسان**
 والفرس لكان شاملا لهما لانه على تقدير ان يراد به ما هيتهما النوعية لبيد
 على كل واحد منهما انه مندرج تحت غيره وهو الجزري الاضائي وعلى تقدير
 ارادة الحصص الحاصلة منهما في ضمن الافراد يصدق عليه انه مانع
 من وقوع الشركة وهو الجزري الحقيقي **قوله** اذ هو جزر حقيقة مما يعني ان
 الانسان جزر حقيقة زيد وعمرو والحيوان الناطق داخل فيه فتوته
 مركبا من الحيوان والناطق فالحيوان جزر حقيقة مما وان لم يندرج بل
 كان خارجا اعلم ان العرضي هو الذي لا يدخل في حقيقة جزئياته باحد
 المعنيين بان يكون جزرا او يكون خارجا وذلك لان للعرضي عند اهل
 الميزان معنيين متقابلين لمعني الذاتي فان فسر الذاتي بالمعني الاخص
 الغير الشامل للنوع يكون تفسير العرضي شاملا له وان كان بالعكس فيالعكس
 بتأني ان تقيض الاخص اعم وبالعكس فتقوله وان لم يندرج اي بان
 لا يكون جزرا إشارة الى تقيض المعني الاخص للذاتي فيكون النوع داخل
 في العرض لان مفهوم غير الداخل صادق عليه وقوله بل كان خارجا
 إشارة الى تقيض المعني الاعم للذاتي وهذا المفهوم غير صادق

على النوع فلا يكون عرضيا وفهم من هذا ان ما ليس داخل في الحقيقة
 ولا خارجا عنها بل هو نفسه كالنوع لا يسمي ذاتيا ولا عرضيا كما سياتي في
 قال وان كان خارجا واسقط ما قبله لكان نصبا في الواسطة **قوله** كالناتق
 اي بالنسبة للانسان فانه لم يدخل في حقيقة زيد وعمرو اذ لم يعتبره او
 في اصل الوجود فما اعتبر دخوله في المسمى الحقيقي فهو جزر وذاتي وما لا يكون
 كذلك فهو عرضي وخارج لا يقال الناطق مثلا عرضي لطلق الحيوان
 لانه غير داخل فيه فهو عرضي لم في الحيوان الانساني لانا نقول الكلام
 في الحقائق الصادق بعضها على بعض والناطق لا يصدق الا على الحيوان
 الانساني لا الفرس والحيوان الانساني يدخل فيه الناطق **قوله** فلا
 يسمي ذاتيا الخ اي مجموع الحقيقة ليس ذاتيا ولا عرضيا هذا مذهب
 الجمهور حيث فسروا الذاتي بما يكون داخل والعرضي بما يكون خارجا
 فتحقق الواسطة وقيل الذاتي هو الذي ليس بخارج فتكون الماهية
 ذاتية وهذا القول بان الذاتي هو المنتسب الى الذات فلا يجوز ان تكون
 الماهية ذاتية والالزم انتساب الشيء الى نفسه وهو متنع وجوابه
 المشهور ان اطلاق الذاتي على النوع الذي هو الحقيقة والذات امطلاكي
 لا لغوي فلا يقتضي المعايرة بين المنسوب والمنسوب اليه
 والجواب ان الذات كما تطلق على الحقيقة الجزئية اعني الحصص
 الحاصلة من الحقيقة الكلية في ضمن الذات الشخصية كالانسان
 الحاصل في ضمن زيد وعمرو فهما ثلاثة اشيا احدها جزر الانسان
 اعني الحيوان والناطق مثلا والانسان المطلق والانسان المفيد
 بالمستخصات فكما يمكن ان يقال لطر واحد من الحيوان والناطق

انه ذاتي باعتبار النسبة الى الذات التي هي الانسان المقيد بنا على تحقيق المقارنة بين المنسوب والمنسوب اليه كذلك يمكن ان يقال للانسان المطلق انه ذاتي باعتبار نسبه الى تلك الذات بناء على تحقيق المقارنة بينهما غاية ما في الباب ان المنسوب والمنسوب اليه في الثاني يطلق عليهما اسم الذات وهذا لا يستلزم العينية لتغايرهما بالذات لان المطلق غير المقيد فعلي هذا يكون اطلاق الذات على النوع بحسب اللفظ مستقيما **قوله** وهي الحيوانية والناطقة لوقال فانه عبارة عن مجموع الحقيقة من الحيوان والناطق لكان اخضر واظهر **قوله** احتراز عن الممهل اي عن دخول الممهل في الالفاظ بقيد الاستعمال يخرج الممهل والمصنف قد سماه فعمل البيت بتمامه للاحتراز عن دخول الممهل وتعمل الممهل ما لم يوضع او وضع فلم يستعمل وعدم انصاف الثاني بالافراد والتراكيب بنا على تفسير الدلالة بالفهم ظاهرا ولا على تفسيرها بالحيدية **قوله** في البيت الثاني لاجابة لهذا القيد فحذفه اخضر **قوله** وقوعه في معرض التفصيل اي تفصيل الكلي اي تقسيم اللفظ المستعمل الى كلي وجزئي وقيل المسوغ وقوعه صفة لمخروف اي تقسيم اول **قوله** عايد ما محذوف فيه نظر لان ما واقع على المفرد وهو الذي تلا المركب اي تبعه فيكون العايد ضمير الرفع لا ضمير النصب والجواب بانه اراد من التلو لاتعمال فيكون المركب تلا المفرد بمعنى انه اتصل هو به اي المركب بالمفرد في البيت قبله باباه تفسير الضمير بعد تلا يتبع لان التابع للمركب انما هو المفرد فضمير الرفع عايد على ما الواقع على المفرد وحذفه غير جائز على انه المذكور غير محذوف لانه مستتر **قوله** بضم الزاي لفة في الجز يعني

ان ضم الزاي في جز لفة المجازيين وبها قرأ شعبة عن عامر وهي الفصحى ولذلك اختيرت وتسكين الزاي في جز لفة تيم واسد وعامة قيس وبها قرأ الباقر ولما كان التسكين يودي الى حذف السبب الخفيف من مستفعلن فيصير تفععلن وهو لا يصح في الرجز وان صح دخول في اخر الجز ومن البحر سبوكة عدل عنه الى الضم وان افصي الى اجتماع الخين والطي الذي هو الخيل من مزدوج الزحاف لانه يدخل الرجز **قوله** وهي سبعة اي القراءة الماخوذة من قري سبعة انفرد بها شعبة عن عامر **قوله** وقولنا بعكس ما تلا عايد ما محذوف لوقال عايد ما من قولنا ما تلا محذوف لكان اخضر واظهر في الاعراب **قوله** لانه متصل منصوبا فيه نظرا لانه واقعة على المفرد وهو الذي تبع المركب فالعايد ضمير الرفع وحذفه غير جائز **قوله** خير مقدم لان قاعدة اهل الميزان حمل المعلوم على المجهول **قوله** وعكسه الجزئي كذلك يريدان اعراب هذه الجملة مثل اعراب ما قبلها لكون الجزئي مبتدأ مؤخر وعكسه خير مقدم **قوله** ويحمل العكس اي العكس في اعراب الجمليتين **قوله** منصوب على الاستغا فيه نظرا لان ما بعد الفاعل فيما قبلها وما لا يعمل لا يفسر عاملا فكيف يكون من باب الاستغفال نعم هو من باب حذف الاول لدلالة الثاني عليه **قوله** والطياب بتخفيف الياء للوزن وقد اضل التذليل في العروض والضرب وهو ضرب ياد حرق ساكن على ما اخره وتيد مجموع وهو خاص بالمسيطة والكمال بل خبرهما فالجزء رجيحة وجزء وهج يله بالسكن تامناه وقد يجاب بان صاحب الترهة نقل عن ابن كيسان ان التذليل يدخل الرجز ايضا

قوله الكوم تميز عن ذي طبع فبه نظر على ما يجب ان يعرف
 الكوم من جريته في قوله كرا اذ الفعل لا يلام يروا اليه صح

قف

ولا يختص بمجرد واستشهد لذلك بكلام العرب فلعل الناظم
 جري على مذهبه ومن خصه بالبحر لم يعتبر ذلك لسد وذه
 او قلته **قوله** خمسة اي الكليات التي لها افراد بحسب نفس
 الامرا وفي الذهن او في الخارج منحصرة بالاستقرار في خمسة انواع
 واما الكليات الفرعية التي لا مصداق لها خارجا ولا ذهنا فليس
 للبحث عنها غرض يعتقد به **قوله** جنس وفصل الخ قدم الجنس على
 جميع ما ذكرنا على النوع فلان الجنس جزء النوع والجزء مقدم على
 الكل ولان معرفة قسم من النوع وهو النوع الاضائي متوقف
 معرفته على معرفة الجنس واما على الفصل فلانه قيد له والقيد
 موحى عن المقيد اولانه اعم منه والاعم اعرف واما على الخاصة
 والعرض العام فلانه معروف منهما والمعرض مقدم على المعارض
قوله بلا شطط باؤه للمصاحبة ورفعها على الوصفية ارجح من نصبه
 على انه حال مؤكدة **قوله** جنس قريب او بعيد اي اخره مثل
 الحيوان جنس قريب للانسان بمرتبة واحدة والجسم المطلق بعيد
 عن الانسان بمرتبتين وعن الحيوان بمرتبة واحدة والجوهر بعيد
 للانسان بثلاث مراتب **قوله** لانه اي الكليات اما ان يكون تمام ما تحته من
 الجزئيات يعني ان الكليات اذا نسب اليها ماهية جزئية لا الى
 حصة من حصة قد يكون تمام ماهية الجزئيات وقد يكون دخلا في
 تمام المشترك بينهما وبين ماهية اخرى وقد يكون دخلا في تمام
 المشترك وقد يكون خارجا عن كليهما وقد يكون خارجا عن كليهما
 ودليل انحصار الكلية في الخمسة بحكم العقل **قوله** فالاول اي الذي هو تمام ماهية

ما تحته

ما تحته من الجزئيات النوع المسمى بالنوع الحقيقي واما النوع الاضائي
 فهو الكليات المدرجة تحت جنس وبينه وبين الحقيقي عموم وخصوص من
 وجه لاجتماعها في الانسان وانفراد الاضائي في الحيوان وانفراد الحقيقي
 في العقل بناء على انه لم يدخل تحت جنس الجوهر ولا تحت جنس العرض
 وان ما تحته اشخاص تختلف بالمشخصات والعوارض لا بالمتصور **قوله**
 وهو المقول المحذوف الكليات من التفريق لا عن المقول عنه اي المحمول بواسطة
 الصالح لان يقال على كثير من المقول بالفعل والاخر عن تعريف الطبيب
 مفهومات كلية ليس لها افراد في الخارج ولا في الذهن فانها لا تكون مقولة
 بالفعل بل بالصلاحية فيكون المقول على كثيرين بمعنى الكليات بمعنى عنه
 لان مفهوم الكليات عموم مفهوم المقول على كثيرين بعينه الا ان لفظ الكليات يدل
 عليها اجمالا ولفظ المقول يدل عليها تفصيلا فلهذا حذف المهم لفظ الكليات
 حيث قال المقول ولم يقل الكليات المقول الخ وفيه نظر لان الكليات جنس ما
 لسائر الكليات والمقول انما ذكر ليتعلق به على كثيرين وانما ذكر على كثيرين
 ليوصف بقوله يختلفين وحاصله ان الكليات لا بد منه لانه جنس وكذلك
 قيد يختلفين وفي جواب ما هو لكونها فصلين قريبا وبعيدا والباقي
 للربط بين الجنس والفصل لتحتمل العلة المصورية للتعريف ولفظ
 الكليات غير مستدرك بقي امر اخر وهو ان لفظ كثيرين هنا وفيما يأتي
 من مسامحات المشايخ وليس يصحح من حيث العربية اذ على اعتبار
 يجب ان لا يكون الكثيرون اقل من ستة وان يكونوا من ذوي العقول
 وان تكون الجنسية والنوعية والفصلية باعتبار الصدق على كل اثنين
 من افرادها اذ لا توجد صفة اكثر في اقل من اثنين على ما لا يخفى

مل

قوله مختلفين في العدد قيل هذا التعريف غير مانع سواء جعل تعريفًا
 للنوع الحقيقي أو الاضداف لصدقه على نحو الحيوان والجمهر فان كلا مقول
 على كثير من مختلفين بالعدد في جواب ما هو وليس نوعا حقيقيا وليس
 الجموع نوعا اضافيا بل بها جنسان ومجاب بانه تعريف الحقيقي وان المراد
 بقوله مختلفين بالعدد اى دون الحقيقة فيخرج ما ذكر ويخرج الجنس
 وخاصته كالمشاي فانه وان كان عرضا عاما بالقياس الى الانسان مثلا
 لكنه خاصة بالقياس الى الحيوان ويخرج العرض العام مطلقا سواء كان عرضا
 عاما للنوع او للجنس كالمشاي ويخرج الفصل البعيد كالحساس والنامي وقابل
 الابعاد ثم هذا التعريف شامل للنوع المتعدد لاشخاص في الخارج
 كالانسان والهامم يكون متعدد الاشخاص فيه كالشمس ولها لا يكون
 فرد خارجا صلا سواء كان يمكن الوجود كالعنقا او يمنع الوجود ككسرة
 الباري والاشي واللاموجود وذلك لان الكثرة في التعريف اعم من ان
 يكون موجودا في الخارج او معدوما فيه او ممكنا او مستحيلا لما عرفت
 من ان النظر في هذا الفن عام شامل لجميع المواد كلها **قوله** في جواب ما هو
 في محل نصب على الحال من المقول اى حال كون المقول كانيا في جواب
 ما هو واحتزر بهذا القيد عن الفصل القريب وخاصة النوع فانها
 مقولان في جواب اى شى هو في ذاته او في عرضه **قوله** اى اى نوع
 هو لا حاجة اليه اذ السواك باي انما هو عن الداتي او العرضي الا ان
 يقال كلامه على حذف مضاف اى من اى نوع او انه تفسير لمعنى قوله
 ما هو لانها واقعة على النوع **قوله** والثاني الجنس اى المندرج في
 حقيقة جزئياته منحصر في قسمين جنس وفصل لا يقال حصرا جزرا

الماهية

الماهية في الجنس والفصل باطل لان الجوهر الناطق او الجوهر الحساس
 مثلا جزر ماهية الانسان مع ان مجموع الجوهر الناطق ومجموع الجوهر
 الحساس ليس بجنس ولا فصل لانا نقول الكلام في الاجزا المفردة لا في
 مطلق الاجزا الا يقال تفسير الجزر بالجنس والفعل باطل لان الجنس
 والفصل يحلان على النوع والجزر ليس محمول فلا يقال العشرة خمسة
 والبيت سقف جوابه ان الجزر اعم مما يحمل فان كان خارجا امتنع
 حمله وان كان الاتحاد واقعا في الخارج والتعدد في الذهن صح وكان كل
 واحد من تلك المتعددات جزا كما يتخيل في الذهن في السواد كونه عرضا
 وكونه لونا وخصوص كونه سوادا والجميع في الخارج واحد بخلاف السقف
 والبيت المتعدد في الخارج والمعدد امور ذهنية لكنها ليست متحدة في
 الخارج بل لا توجد الا في الذهن فالتعدد لازم لما ابد افقات شرط
 صحة الحمل وهو الاتحاد في الخارج فلا بد منه **قوله** مقولا على كثير من
 جنس الخمسة بنا على ان المراد بالمقول هو المقول بالصلاحية وحسب
 فهم العقل اعم من ان يكون مقولا بالفعل وبحسب نفس الامر
 فان قلت جنس الجنس اخص من مطلق الجنس لكونه مقيدا
 من المطلق وتعريف اعم بالاخص منه غير جائز ولا يلزم ان لا يكون
 التعريف جامعا والجواب عنه ان الظن باعتبار مفهومه اى مقوله الاول
 اعني مانع من الشركة معرفة واعم من مطلق الجنس وباعتبار عرض
 كونه جنسا للجنس اى مقوله الثاني اعني مقولا على كثير من مختلفين
 بالحقيقة في جواب ما هو اخص منه فتكون معرفته باعتبار مفهومه
 الذاتي وتخصيصه باعتبار خصوص مفهومه العارض اى يكون باعتبار

المعقول الاوله معرفة او اعم وباعتبار المعقول الثاني اخص وغيره في قوله
 في حلال الشركة اي في حال السؤال عن الامور المشتركة فاذا قيل للانسان
 والفرس والخمار فيقال حيوان او في حال الشركة بينهما وبين ماهية اخري
 في السؤال فالمقول بحسب الشركة المختصة هو الجنس فاذا قيل عن
 الانسان وحده وعن الفرس وحده فلا يقع الحيوان في الجواب اصلا وانما
 الجواب الحيوان اللاطق او الحيوان الصاهل وذلك لانه اذا قيل عن الشئ
 الواحد يكون لطلب تمام الماهية المشتركة فما وقع جوابا للاول يجب
 ان يكون تمام الماهية المشتركة المختصة وما وقع جوابا للاول يجب ان يكون
 تمام الماهية المشتركة كالحيوان فالحيوان تمام الماهية المشتركة بين الانسان
 والفرس فيقع في جواب السؤال عنهما بما هما وليس تمام الماهية المختصة
 باحدهما فلا يقع في الجواب عن احدهما قوله والفصل الشامل لفصل النوع
 كالناطق وفصل الجنس كالحساس وذلك لانه لا يخل في الماهية اما ان يكون
 خاصا بصفة واحدة وهو فصل النوع واما ان يكون تمام المشتركة بينهما
 وبين نوع اخر يساويه وهو الجنس كالحيوان واما ان يكون مشتركا ولكن
 لا يكون تمام المشترك وجنبه اما ان يكون مباني تمام المشترك او اخص
 منه او اعم مطلقا او من وجه او مساويا له باطل ان يكون مبانيه والا
 لم يجعل لمية لان الكلام في الجزء المحمول وباطل ان يكون اخص والاصح ان يوجد
 تمام المشترك بدون ما يوجد الاعم بدون الاخص ويكون النظر اعم
 من جزئية وهو باطل او باطل ان يكون اعم منه اذ لو كان اعم
 من تمام المشتركة المذكور لستدعي نوعا اخر يوجد فيه تحيقا للعموم فيكون
 مشتركا بين هذا النوع المزيد وبين التمام الاول لوجوده فيهما فاما

للتالي

تفرغه

تفرغه تمام المشتركة بينهما وهو باطل لان الفرض انه جز من تمام المشترك
 واما ان تجعله اعم منهما فيستدعي نوعا اخر يوجد فيه وهو سلم جريا
 فيتسلسل وهو باطل فلم يبق الا ان يكون مساويا لتمام المشترك
 كالحساس وهذا هو فصل الجنس المذكور قوله ان كان مقولا في تعريفه
 لكن من الفصل والخاصة بذلك غير مانع لدخول كليهما في تعريف الاخر ودخول
 النوع في كل فان قلت المقسم في الاول الداخل في حقيقة جزئياته فلا يرد
 النوع والخاصة وفي الثاني الخارج فلا يرد النوع والفصل واجب بان المقسم
 للمنع والجمع لا بد وان يكون جزا من التعريف اذ ليس التعريف لازم الا كـ
 مع هذا المقسم فهو عرفه بما عرف به غير حيث قال وهو المقول على الشئ في جواب
 اي شئ هو في ذاته سلم من ذلك قوله في جواب اي شئ هو يخرج النوع
 والجنس والعرض العام لان النوع والجنس لا يقالان في جواب اي شئ هو
 والعرض العام لا يقال في الجواب اصلا وقوله في ذاته يخرج الخاصة لانها وان
 كانت مميزة لكن لا في ذاته بل في عرضه قوله ان كان مقولا على كثيرين
 بالحقيقة هذا التعريف غير مانع لدخول الجنس فيه وان خرج النوع
 والفصل والخاصة لانها تعال على الكثرة المتفقة قوله الحيوان للانسان
 اي فئال الجنس الحيوان للانسان والفرس فان الحيوان جواب لقولنا
 ما للانسان والفرس لا لقولنا ما للانسان لان السائل بما هو انما يسأل
 عن تمام الحقيقة وليس الحيوان تمام حقيقة الانسان المختصة به بل
 تمام حقيقة المشتركة مع الانسان قوله كالناطق للانسان اي كالناطق
 بالنسبة الي الانسان فانه يميز الانسان عما سواك في الحيوان فانه اذا قيل
 عن الانسان باي شئ هو في ذاته كان الجواب انه ناطق فالناطق فصل قريب

بالنسبة الى



لانه يميز الانسان عما يشترك في الجنس القريب بخلاف الحساس فانه فصل بعيد
 لانه يميز الانسان عما يشترك في مطلق الجسم وكذا قابل الابدان الثلاثة فانه
 يميز الانسان عما يشترك في الجوهرية فكل واحد من هذه المفصول يصلح
 في جواب السؤال عن الانسان باي شيء فهو في ذاته انما يطلب المميز الذاتي
 وكلما يميز الشيء الذاتي يصلح للجواب وان خصصت السؤال وقتلت الانسان
 او زيدي الحيوان هو اذ في الجسم الثاني فالواقع في الجواب الفصل
 الذي يميز الانسان عما يشترك في الجنس الذي اضيف اليه قوله كالانسان
 بالنسبة الي الحيوان مثال للنوع السافل المسمى بنوع الانواع وهو الانوع
 تحته ونوعه الانواع كالانسان والفرس ويقابله النوع العالي وهو ما لا
 نوع فوقه وتحتة نوع كالجوان والنوع المفرد وهو ما ليس فوقه ولا تحته
 نوع وقد مثل له بالعقل بناء على اختلاف افرادة بالخواص لا بالمفصول وان
 الجوهر جنس له **قوله** وهو ثلاثة اقسام اي الكلي الخارج عن الماهية سواء
 كان مختصا بافراد حقيقة واحدة وهو الخاصة او غير مختص وهو العرض
 العام **قوله** ثلاثة اقسام فيه نظرا لانه ان اراد الاقسام الاولى فيما اثبات
 لازم ومفارق وان اراد الثانوية في الكثرة وذلك لان الكل الخارج عن الماهية
 اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية سواء امتنع انفكاكه عن الماهية
 من حيث هي كالفردية للثلاثة او عن الماهية الموجودة كالسواد
 للجيبسي وهو العرض اللازم ولا يمتنع انفكاكه عن الماهية
 وهو العرض المفارق لا يمكن مفارقتها سواء وقع بالفعل
 سريعا كحركة الخجل او بطيئا كالشباب او لم يقع اصلا كالفقير الام
 للمذي يمكن غناه وكل واحد من اللازم والمفارق لما ان يختص

بافراد

بافرا حقيقة واحدة وهو الخاصة او لا وهو العرض العام
قوله لازم اي يمتنع انفكاكه عن الماهية سواء امتنع انفكاكه
 عن الماهية من حيث هي او عن الماهية الموجود والاول
 لازم الماهية والثاني لازم الموجود والاول اخص من الثاني لان ما
 يمتنع انفكاكه عن ماهية الشيء يمتنع انفكاكه عن الشيء عن غير عكس
قوله كالتنفس والحركة التمثيل والتنفس والحركة انما هو من الظواهر
 المشهورة في عباراتهم والافعال الكلامية الكلي الخارج عن ماهية الافراد
 فلا بد ان يكون محمولا عليهما بالمواطاة لكنهم تسامحوا وذكر **امسدا**
 المجموع بدله اعتمادا على فم المتعالم والمراد التنفس والحركة بالقوة
 والا كان مفارقا **قوله** وسريع الاولي او مفارق وهو الذي لم يمتنع انفكاكه
 عن الماهية الموجودة وهو ما سريع الزوال او بطيئة بتي امرا خرد
 ان تقسيم المفارق اي سريع وبطيئة غير حاصل لان الوحد العام المفارق
 وهو ما لم يمتنع انفكاكه عن الشيء لا يلزم ان يكون منفكا حتى ينحصر في
 بطيئة الانفكاكه وسريعه لجواز ان لا يكون متصفا بمتنع انفكاكه عن الشيء
 ويدوم كحركة الفكرة فانها دائمة وليست ممتنعة الزوال واجيب
 بان المراد بالمفارق هو الذي يفارق بالفعل وفيه نظرا لانه ان اراد ان
 العرض المفارق هو ذلك فليس كذلك لعدم كونه باغ غير اللازم مفارق
 بالقوة او بالفعل هل الزوال كان لو غيره سريعه وبطيئة وان اراد
 ان المهم اراد ذلك ياباه كالشباب فان عدم المفارقة بالفعل لا تنافي في جوان
 لم انفكاكه المعني بالزوال بل الجواب انه اعتبار الزوال اعلم من ان يكون
 بالفعل ولا تسهيدا للضبط بتقليل الاقسام كما يسهدهم **المثال قوله**

كه

الخجل قال بعض الفضلاء الوجه الخوف واذا طرأ على الانسان هربت
 النفس او الحرارة الغريزية هربا من المودي فيبقى سطح الجسم خليا
 من الدم فيصفر اللون واذا غضب ثارت الحرارة ابي خارج الجسد طلبا
 للانتصار فكثر الدم في سطح الجسد ولذا كثر بحمر اللون وتمتلي العروق والخجل
 يطرا عليه السبب المولم فيصفر هربا ثم يراجع نفسه ويثبت فيرجع
 طلبا فكذلك حالة الخجل ترددة بين الصفرة والحمر اي حالة مركبة
 من الحالين لانه يذكر المولم الخجل فيصفر ثم يستقل ويطلب الانتصار
 لنفسه فيحمر فيبقى في الخجل يحمر ويصفر وفي الوجه يصفر فقط وفي
 الغضب يحمر فقط **قوله** وبطي كالغضب اذ زواله بطي بالغا وبعد الموت
 وتخليط بطي الزوال بالشيب والشباب خفي اذ بطي الزوال ما يزول مع بقار
 العروض وهذا الزوال الامع زوال المعروف حتى ان بعضهم احتاج الي
 حمل الشباب على الكون مع انه خلاف المتعارف ولذلك قيل ان الخضر عليه السلام
 يصير شابا بغير اس كل مائة وعشرين سنة وحاصله ان الغيب قد يزول
 بالشباب كاور في الخضر ونحوها رجت الي شياها وتزوج بيوسف عليه
 الصلاة والسلام **قوله** ويسمى العالي ما يكون اعم الاجناس كالجوهر والسافل
 ما يكون اخصها والمتوسط ما يكون له عموم وخصوص لانه من الالفاظ
 النسبية اضافة التي لا يعقل معناها الا بالقياس الي ما يقابلها تنبيه
 الترتيب في الاجناس من خاص الي عام وفي الانواع من عام الي خاص
 وذكر لان الجنس لما كان اعم والنوع اخص كانا الترتيبا بين الاجناس على
 سبيل التضاد في العموم شبيهة الي العالي الذي لا جنس فوقه المسي
 بجنس الاجناس وبين الانواع على سبيل التنازل **قوله** وبنسب الاجناس

اي لان

اي لان جنسية الشيء باعتبار العموم بعد ان يكون مقولا في جواب ما هو
 فما يكون اعم من الظر يكون جنس الاجناس فاجوهر جنس للجسم والنامي
 والحيوان ولذا اضافة اليها وبجارية سمي اخر العوالي جنس الاجناس
 واخر السواقل نوع الانواع لان الجنسية بالعموم والنوعية بالخصوص
 والجنس العالي فيه اعم منه كراعم فدخلت فيه العومات كلها فسمى جنس
 الاجناس اي اعم العومات والنوع السافل فيه اخص من كل اخص فسمى نوع الاجناس
 اي اخص من كل اخص انتهى **قوله** وهو جنس ذكر النعمين باعتبار الخبر وبتبار
 بالمذكور و اشار بقوله جنس وما بعده اي ان الخبر مجموع ما ذكر لا كل واحد
قوله نعم الفتى يعثوا الي ضوارة الخ قاله امرى القيس الكندي وهو من
 الطويل واللام للتاكيد والفتى فاعل نعم والجملة خبر عن قوله طريق بن مالك
 والشاهد فيه حيث رخمه في غير الضرورة والاصل بن مالك وتعثوا تسير
 في العسا وهو الظلام والضمير في ناره لطريق لانه مقدم حكما والخص
 بمهملتين سدة البرد انتهى عيني وفي القاموس اخصر بالخا
 المعجمة والساد المهملة بفتح الحين البرد الشديد **قوله** زخلقت
 اي اخرجت عن محلهما وهو ما قبل البالاهما من ادوات النفي التي
 لها التصدير واخرجت نزيها للفظ **قوله** او للتقسيم قال الامام
 جمال الدين بن مالك الواو اجد من او في مقام التقسيم وقيل
 ان كان التقسيم تقسيم الكل الي جزئياته تهيمن او وان كان تقسيم
 الكل الي اجزائه تتبعين الواو **قوله** فصل في تقسيم اللفظ
 المفرد باعتبار وحدته ووحدة معناه وتعددتها واحدها
 وهي بهذا الاعتبار اربعة اقسام لان اللفظ اما واحدا وتعدد

يله

وحلي التعديرين فمعناه اما واحدا ومتعدد الاول وهو ما اذا اتحد
 اللفظ والمعني فهو مع تشخصه وضاع علم جزئي وبدون تشخص
 كلي فهو احيى ان تساوت افراده في حصوله وصدقه عليهما ومشكل ان
 تفاوتت في حصوله وصدقه عليهما الثاني وهو ما اذا اتحد اللفظ وتعد
 المعني فان وضع لفظ واحد مشترك وان وضع لمعني اولي او لا ثم استعمال في
 معني ثان فان اشتهر في المعني الثاني فمنقول ينسب الي السابق وان
 لم يكن الثاني مشهورا او الاول مجهورا بل استعمال في معناه الاول
 والثاني كليهما حقيقة ومجاز الثالث وهو ما اذا تعدد اللفظ
 واتحد المعني فترادف الرابع وهو ما اذا اتحد اللفظ والمعني فختلفا
 واقترن المؤلف على خمسة وترتبا عداها وهو العلم والمنقول
 باقسامه والحقيقة والمجاز وغيره استوعب جميع الاقسام **قوله**
 ونسبة الالفاظ للمعاني اي الالفاظ المفردة اذا اعتبرت بالقياس
 الي المعاني التي هي الصور الحاصلة في الذهن فهي من حيث الاتحاد
 والتعدد واتصاف الافراد بمفهوم المعني اذا كان كلياً وعدم ذكر خمسة
 اقسام **قوله** خمسة اقسام فان قيل النسبة لا تقسم بنفسها الي ما ذكر
 قلنا المراد انها من حيث تلك الاقسام **قوله** بلا نقصان الكلام فيه الكلام
 في بلا سطر ونفي النقصان عن الخمسة لا ينافي الزيادة عليها لكن
 من حيثيات اخرى على شئ واحد باعتبار واحد ووحدة الاعتبار
 يخرج المتساويين كالسيف والصارم فانهما لا على شئ واحد
 باعتبارين احدهما على الذات والاخر على الصفة ولا حاجة الي
 تقييد الالفاظ بالمفردة اخترازا عن نواردهم والرسم والاسم فان

قف

كما تقدم قوله وعكسه الترادف الترادف
 توارد الالفاظ للدلالة على مجموع

اعتبار

اعتبار دلالتها مختلف **قوله** ان نسبة الكلي اي اللفظ الدال على الكلي
 لان الكلية والجزئية من عوارض المعاني حقيقة واللفظ يوصف
 بالكلية والجزئية مجازا باعتبار مدلوله وظاهرات اللفظ
 ينسب لمعناه وهو ليس بظاهر في الكلي في المنحالفين ينسب كلا
 ولصدمتهما لصاحبه والنسبة في الحقيقة بين المعنيين وفي التواطي
 والمشكل ينسب المعني الكلي لافراده وفي الترادف ينسب احد اللفظين
 للاخر انتهى **قوله** لانه اما ان يستوي افراده في الاول اما ان يتحد
 اللفظ والمعني بقريته ما سيأتي ومترادفا تحت قسمان ما انفقت
 افراده فيه وما اختلفت **قوله** ان يستوي افراده في اي افراده
 الذهنية فيما له افراد ذهنية او الذهنية والخارجية فيما له افراد
 ذهنية وخارجية **قوله** كالانسان ابي كالانسان بالنسبة الي
 افراده الذهنية والخارجية والشمس بالنسبة الي افراده الذهنية
 فان حصول المعني في تلك الافراد الذهنية والخارجية على السواء لا يقال
 للانسان افراده متفاوتة بالقوة والضعف والغلظ والرقية والحسن والبعث
 والعلم والجهل والذكاء والبلادة وغير ذلك وجنينه لافرق بينه وبين
 المشكل لانه لفظ التفاوت الذي في المشكل تفاوت في مفهومه وطبيعته
 والتفاوت المذكور في الانسان تفاوت في امر خارج حقيقة الحيوان
 الناطق والتفاوت فيها **قوله** لتوافق افراد معناه في اي يسمي تواطيا
 لتوافق افراد معناه في اي توافق افراد معني اللفظ في صدق ذلك
 المعني كتوافق زيد وعمر ومثلا في صدق الحيوان الناطق المدلول اللفظ
 للانسان وفي اسناد التوافق والاستواء اشارة الي انهما في اقتضا الترادف

سوا واعلم ان صدق الانسان على افراده بالسوية نحو زيد وعمرو بكر
انسان وكذا صدق الانسانية بالنسبة الى حصصها كانسانية زيد
وانسانية عمرو وانسانية بكر واما الانسانية بالنسبة الى زيد وعمرو
وبكر وخالد فليست صادقة عليهما كما ان تلك الافراد ليست متساوية
في المفهوم لاختلافها بل متساوية في صدقها عليهما كالمشاكل
فصدقها على افراده اما بالتقدم كالوجود في البراري او بالاولوية والنسبية
كقوفيه او بالسدة والضعف كالبياض **قوله** واما ان يكون بعض
معانيه الاولي واما ان يختلف اذ الاختلاف والتفاوت يتعادلان
او يستو اكون بعض المعاني اولى او اقدم **قوله** كالبياض فان معناه
في التلح اي معني البياض وهو اللون المفرق للبصر في التلح اولى منه
في العاج واعتز من بان البياض ان كان هو اللون المفرق للبصر مع
الخصوصية التي في التلح فلا اشتراك للعاج فيه وان كان مجرد اللون
المفرق للبصر فالفرق بين السوا واجب بان الامر الزايد الذي به التفاوت
ما خود في ماهية الفرد الذي صدق عليه المشكل كبياض التلح والافراد
متفاوتة الماهيات في ذلك المفهوم والمفهوم مشترك بين الكل **قوله**
اقدم من البعض اراد بالاقدمية ما يشمل الاولوية وبالاولوية ما يشمل
الاتمية والاشدية وفرق بين الاولوية والاولوية ان المتاخر
قد يكون اولى وان ثبت من التقدم كالوجود بالقياس الى الحركة
الفلكية والاجسام الثابتة فان وجود الاجسام اقوي من وجود
الحركات الفلكية لان الاجسام فارة الذات اي مجتمعة الاجز
في الوجود لان اجزائها توجد معا بخلاف الحركات الفلكية فانها

غير

غير فارة الذات لانها لا توجد معا بل على التعاقب وانما كانت حركات
الافلاك متقدمة على الاجسام في الوجود لانها لا تسبب المعدة
للاجسام الثابتة في علم العناصر في متقدمة في الوجود علمي
للاجسام **قوله** فان معناه في الواجب قبله في الممكن يعني حصوله في
الواجب سبحانه وتعالى قبل حصوله في الممكن ان حصوله في الواجب
وفي العالم حاد **قوله** لتشكل الناظري سمي مشككا لان الناظر
يشك هل هو متواطي من حيث اتفاق افراده في اصل المعني او مشترك
من حيث اختلاف افراده بالوجوه المذكورة والناظران نظرا في جهة الاتفاق
تحيله انه متواطي لتوافق افراده فيه وان نظرا في جهة الاختلاف
او وجهه انه مشترك كما لفظه معان كالعين والناظر يشك هل
هو متواطي او مشترك **قوله** واما ان يتعدد اللفظ والمعني عطفا على
مقدر اي اما ان يتحد اللفظ والمعني واما ان يتعدد الى اخره **قوله**
كالانسان والفرس دخل تحت الكافي ما اتحد ما صدقهما وما اختلف
وما بينهما من نسبة الامتقاق **قوله** فمتباينان المراد بالمتباينين
المتبايران فيسئل المتباينان حقيقة وما بينهما عموم مطلق او
من وجه والتباين بهذا المعني اعم منه بمعني عدم صدق شيء منهما على
شي مما صدق عليه الاخر وبعبارة المراد بالمتباينين المتباينان والمتباينان
والالفاظ كما المعاني متخالفة ومتقابلة ومتباينة فالالفاظ المتباينة
هي الموضوعات لمعان مختلفة من حيث هي **قوله**
والمعدي في الاختلاف المفاهيم وكل لفظ وضع لمعني ما بين
لمعني اخرى مفهومه سوا اتحدت ما صدقتهما كاللون والسواد

والانسان والناطق والمهند والصارم واختلفت كالانسان والنفس
 والتوب والحجر او كان بينهما مناسبة الاشتقاق كالعلم والعالم والحديد
 والحديد كذلك اللفاظ متباينة لتباين مفاهيمها والتباين بهذا
 المعنى اعم منه عندما يقال كل معلومين لا بد فيهما من احدي نسب ارجح
 اما التساوي او العموم والخصوص الاطلاقية الطولوجي لانفرادة عنصري
 بعض اقسام المساوات وفي العمومين والخصوصيين **قوله** لتباين
 معنهما اي لتغاير معنهما فدخل المتباينان حقيقة وما بينهما
 عموم مطلق او من وجه وما اتحدتا صدقهما وما اختلفت وما بينهما
 مناسبة الاشتقاق **قوله** كالانسان والبسرد اختلفت الكاف الجلس
 والقعود والقيام والوقوف **قوله** لترادفهما اي تواليهما على رد في تشبه
 اجتماع المقطين على معني واحد باجتماع الركبين على ذبابة واحدة
قوله كالعين اي كلفظ العين فانه موضوع باوضاع متعددة من البيا
 والبرحة والذهب والفضة والجاسوس ودخل تحت الكاف الفعل
 والحرف فالاول كخلق بمعنى وجد واقترى وعسس بمعنى قبل وادرس
 والثاني كمن المشتركة بين الابداء والتبعيض ثم ان المشتركة باعتبار
 مسميات اقسام ثلاثة لانها قد تكون كلها شائعة كالعين لاطلاقها
 على كل باصرة وجارية ونقد مثلا وقد تكون مشخصة كالعلم الواقع فيه
 اشتركة قبيل وهذا الالاسمي مشترك لان الاعلام ليست موضوعا
 للنواضع والاشتركة من صفات اللفظ الموضوع ولان الاشتراك نوعين
 انما يعتبر بالقياس الي واضع واحد وبذلك تنضبط القياسم والعلم
 قد تعدد واضع غالباً وقد يكون مختلفاً كالخارج العلم والمنفعة والفضل

العلم

العلم والمصدر **قوله** لاشتركة المعاني فيه اشارة اي ان قوله فاشتركة
 اصله فاشتركة فيه اذ اشتركة اغما يتهدى الي مفعوله بواسطه في **قوله**
 واللفظ اي المركب التام اذ هو المنقسم الي خبر وغيره فان قيل المركب التام
 انبى بالفتيا فالاولي تاخيرها الي ما بعد المعرفات قلنا المركب شامل لاقسام
 وما عد الخبر من قبيل النصورات والخبر من قبيل التصديقات فمساك نظراً
 فمن نظر الي جانب الخبر اخذ ذلك الي بحث القضاء ومن نظر الي ما عداه
 ذكر ذلك هناك فاعلم **قوله** طلب او خبر اي المركب التام اما ان يحتل
 الصدق والكذب فهو الخبر كزيد قائم ولا يحتل فهو الانسان واما طلب او
 تنبيه وطلب لا يكون الا فعلا اذ لا يطلب غيره وهو اما اتمام او اجبا
 او كف او غير ذلك الاول الاستفهام والثاني النداء والثالث والرابع مع
 الاستعلاء امران كان المطلوب غير كف ونهي ان كان كافاً وان لم يكن مع
 الاستعلاء فهو مع التساوي التماس ومع الخفض سوال بزوعا والتنبيه
 ما لا يدل بالفعلة الاول على طلب الفعل سواد عليه بالفضل الثاني
 كناية التمني والترجي اول يدل اصله في القسم وصيغ العقود اما افعال
 المقاربة ورب وكم الخبرية فالصحيح انها اخبار **قوله** واول تقصير في بعض
 ما اشتمل عليه مطلق الطالب اذ هو المراد والخصوص المنقسم لامرود
 والتماس ويكون في الكلام شبه استخدام وان قوله واول ثلاثة مبتدأ
 على حذف مضاف وخبره محذوف والمجلة خبر اول اي واول وهو طلب الفعل
 منه ذو ثلاث سنذكر في قوله امر الخ **قوله** سنذكر الصحيح من اقوال ثلاثة
 اما المضارع مشتركة بين الحال والاستقبال فاذا دخلت عليه العين اختصا
 بزمن الاستقبال لانها للتفيس في الزمن ومفادها تاخير الفعل في الزمن

مه

ل

المستقبل وعدم التضييق به في الحال وسوق أكثر تنفيسا والمصنوعان
تراخ في ذكر الثلاثة فالسين بمعنى الحقيقة إشارة إلى ان ذكر الثلاثة متراخ
فالسین اخراجت المضارع عن معناه الغاي وخصصته بالمعنى الاستقبالي
وان لم يترأخ في ذكر الثلاثة على ما هو الظاهر فلا وجه للتعبير بالسين واجيب
بان الأقي بالنظم اذا تم بيتا فالغالب احتياجه الى تأمل في ذكر البيت الثاني **قوله**
امر مع استعلاء أي طلب الفعل مر جالته كون ذلك الطلب مع طلب العلو أي
مع عدل الامر نفسه عاليا سواء كان عاليا في نفس الامر كقول السيد لعبده
علي وجه الاستعلاء المطابق لمخدمته ام لا نقول العبد لسيدة علي
وجه الاستعلاء الغير المطابق اطعني فالسين والتسا للطلب وهذا
القول هو المختار للجماعة من اقوال اربعة لتبادر الغم عند
سماع صيغته الى ذلك والتبادر علامة الحقيقة وقيل يستلزم
العلو في نفس الامر وقيل يستلزم العلو والاستعلاء وهو الاصح عند
الاصوليين واستدلوا بقوله تعالى حكاية عن فرعون ماذا اتارون
واجيب بجوابين الاول يمنع ان ذلك من الامر الذي هو بمعنى الطلب
بل هو بمعنى المسئورة في الفعل والثاني انه منه ولا نسلم عدمه
علوهم لان فرعون اذا ذاك كان مستفلا ام **قوله** وعكسه يعني
وعكس الطلب مع الاستعلاء وهو الطلب مع اظهار الخضوع
والتذلل سواء كان خاصعا في نفس الامرام لا يقول السيد
لعبده علي وجه الخضوع اطعني دعا والعايل بأستراة
العلو في الامر يستلزم الخضوع بالفعل في الدعا والعايل بأستراة
العلو واظهاره في الامر يستلزم الخضوع واظهاره في الدعا واما

من لم يستلزم علوا ولا استعلاء فالظاهر انه لا يقول بالفرق بين الامر
والدعا كما لا يفرق بينه وبين الالتماس فتدبر **قوله** وفي التساوي
أي والطلب مع التماس أي طلب الفعل الواقع من مساو
للمطلوب بان يكون باعتبار عدل الطالب نفسه كذلك وان كان اعلى او
ارفي يشمل ثلاثة اقسام طلب المساوي في نفس الامر وطلب الاعلى
وطلب الادنى والتساوي باعتبار نفس الامر فلا يتناول الا القسم
الاول **قوله** اعني اللفظ المركب اشار بلفظ اعني الى احتياج العناية
والتكلف في بيان النظم بتقدير الصفة وهي المركب والقرينة ظهور
ان الطلب والخبر انما يكونان فيه فهو على حد ما ذكره سفينة غصبا
وهذا يقتضي ان فعل الامر مركب وهو احد مذهبين مبني على انه لا
يستلزم في المركب جزين ما ديين والفعل فيه جز ما دي وجزه صوري
لانه يدل على الحدك بما دته اي حروفه وجز الزمن بهيته اي حركته وسكنا
وترتيب حروفه ولما في انه مفرد بنا على اشتراط ذلك وهو مذهب
النجاة لان فعل الامر من اقسام الفعل الذي هو قسم من الكلمة وهو
لفظ وضع لعني مفرد وهذا المذهب اقرب الى التحديق كما قاله الشيخ
السنوسي **قوله** او خبر شامل لافعال المقاربة درت وكتم الخبرية علي
الصحيح من انها اخبار فتوكله كاد زيد يخرج يحتمل الصدق والكذب
وكذا طفق زيد يخرج ورب رجل لقيته وكتم رجل من ربه وان
كان لانسا التذكير في خبر الخبر ورتب لانسا التقليل فيه لكن لا يخرج
به الكلام عن احتمال الصدق والكذب **قوله** مع الاستعلاء اي مع
عدل الامر نفسه عاليا سواء كان عاليا في نفس الامرام لا **قوله** امر

لا يشمل النهي بنا على انه طلب ترك الفعل واجيب بان يتفهمه بنا
 على ان الامر بالسعي يقتضي النهي عن ضده او انه داخل تحت الامر بنا
 على ان الترك هو كلف النفس لا عدم الفعل عما من شأنه ان يكون فاعلا
قوله والا اي وان لم يكن الطلب فعلا فالمقسم الطلب وجيبده
 فالصواب اسقاط قوله فان لم يحتمل صدقا ولا كذبا لاقتضائهما ان الطلب
 تارة يحتمل الصدق والكذب وليس كذلك ودخل تحت قوله والا التخي
 والترجي والتخصيص والعرض والاستفهام والنداء وسبع العقود
 والجملة الاولى من جملتي القسم واما اجلة جواب القسم فخرية وجملة
 التعجب على الراجح فالمنزعم انها خبرية اذ ليس التعجب موجودا في
 الخارج تقصده مطابقة صيغته بل يقصد بها التعجب **قوله** وكذا في انشأ
 والتبعية قسم من الانشاء وبعضهم يجعلها مترادفين **قوله** واللام لنا
 في الانشاء اي ذكرهم ليس بقصدي بل عرضي ان مقصودهم الذي هو الخبر
 لا يتم تميزه الا بذكر اقسام اللفظ المركب **قوله** وسياتي في قوله ما احتمل
 الصدق لانه يجري بينهم قضية وجبر **قوله** في بيان الطل والكلمة والجزء
 والجزئية اعلم ان لنا مفهوم الكلمة والطل والكلمة اللفظية القضا على كل فرد
 فرد حتى لا يبقى من تلك المادة فرد والطل هو المجموع من حيث هو مجموع
 والطل هو القدر المشترك بين الافراد ويظهر من ذلك الفرق بين الجزء
 والجزئية والجزئي فالجزء بعض الطل والجزئية بعض الكلمة والجزئي
 هو الشخص الواحد المعين من الطل كزيد من افراد الانسان وبيانها بالمثل
 فاذا قلنا الانسان نوع صدقت باعتبار الطل الذي هو القدر المشترك وكذبت
 باعتبار فرد وباعتبار فان النوع هو المقول على كثيرين مختلفين العدد

نقط

نقط في جواب ما هو المجموع لا يمكن حمله على احد من الناس فيقال زيد مجموع
 الناس وكذلك كلفه لا يمكن حمله على اثنين من بني ادم فالمقول ليس مجموع
 ولا كلفه على حiale فهو القدر المشترك وهو الكلي ولما الكل والكلمة فسياتي
 مشاهي السرح وقد علمت من هذا ان عرض المصنف تمييز هذه الحقايق
 باعتبار الحكم واورد عليه ان الطل والجزء من حيث هما ليسا من اصطلاح
 المنطقيين بل من اصطلاح الاصوليين فلذا ذكره القرافي وغيره لانه مما
 يحتاج اليه كثيرا في اصول الفقه والكلمة والجزئية هما القضيتان المحصورتان
 الايتيات واجيب بان الاوليين لهما اشتراك في المادة اللفظية فربما يتوهم
 ترادفهما اشاري الفرق بين الطل والكلمة باعتبار الحكم **قوله** الكل حكما على
 المجموع قيل عليه ان الكل يحكمون عليه كالثمانية وبني تميم في المثالين الايتين
 في السرح واجيب بان الحكم متعلق بالكل فسمية الحكم به من باب تسمية
 الشيء باسم ما يتعلق به كمن صار حقيقة اصطلاحية وعلى هذا فالمراد ان
 حكم الكل هو الحكم على مجموع اشيا كل واحد منها لا يستقل بالحكم **قوله** ككل
 ذلك ليس ذا وقع اي المجموع لم يقع ولا ينفي وجود احدها لان الكلا اذا
 اضيف الي المعرفة يراد به المجموع قال المولي سعد الدين في حاشيته
 على الفند المسقول كل ذلك لم يكن والمعصود عموم السلب لا سلب العموم بل
 ما روي انه قال بعض ذلك قد كان ولان السؤال عن احد الامرين بجوابه
 بتعيين احدهما او نفيهما بالكلمة وحصله ان الجواب بان المجموع
 لم يقع بل وقع احد المتعادلين على وجه الابهام لا يفيد السائل جوابا
 اذ هو معتقد وعالم بان الواقع احدهما فقط ولان قول الصحابي بل
 بعن ذلك قد كان بعد قوله عليه الصلاة والسلام كل ذلك لم يكن دليل

ن

على ذلك اذ لو كان من باب الظاهر الحسن ان يقول ذلك ومعلوم ان الثبوت
 للبعض انما ينافي المنفي عن كل فرد لا عن المجموع مع الثبوت للبعض لان
 الجزئيين لا يتقاسمان الصدق ويؤيد ذلك ما رواه اهل اللسان
 من ان لفظ الظاهر ان تقدمه المنفي افاد المنفي عن المجموع ويكون من باب
 الكل وان تاخر عنهما افاد المنفي عن كل فرد ويكون من باب الكلية **قوله** فانه
 كلية ضمير النسب راجع الي الحكم المدلول عليه بالفعل اي قضيته الدالة عليه
 كلية فكلية مرفوع على انه خبران والخلة الفعلية خبرها وكلية مفعول ثان
 لعلم مقدم عليه **قوله** بيان الكلي الجزئي اي بيان مفهوميهما **قوله** على
 اصطلاحهم في الظاهر الكلية الخ فيه نظارة الكل والجزء ليسا من اصطلاح المنطقيين
 بل هما من اصطلاح الاصوليين فلا وجد لذكرهما هنا **قوله** كل بي تميم الخ
 يصدق ذلك باعتبار الظاهر الذي هو المجموع ويكذب باعتبار كل واحد
 واحد هذا حكم الظاهر في الاثبات ولما حكمه في السلب فهو المنفي عن المجموع
 ولا ينافي الثبوت للبعض ومنه الحديث على ما مر عليه المصنف **قوله**
 ويحمل عرض ربك فوقهم يومئذ ثمانية عدد المثال اشارة الى انه لا فرق
 بين اسم العدد وكره في احد استعمالها في الدلالة على ان حكم الظاهر الحكم
 على مجموع اشيا كل واحد منها لا يستعمل بالحكم او اشارة الى سؤال الظاهر بين
 الحكم على البعض كلية المثال الاول والحكم على الجملة كما في المثال الثاني والمثال
 في تسميته لا يلا عدم انصابه على كل فرد والفرق بين الجزئية وبينه بالنظر
 للصورة الاولى من صورته ان الدال على البعضية هنا قرينة خارجية
 بخلاف الجزئية فالقرينة فيها الفعلية لفظ بعض او الهمال عن السور
 فتأمل ككل شي تميم ياكلون الرغيف ان اردنا الكلية وهي كل فرد

فرد على حياله صدق الحكم وان اردنا الظاهر الذي هو المجموع كذبت القضية
 فان المجموع لا يشبعه الاق فناطير من الخبر **قوله** والجزئية هي الحكم
 اي قضيته الدالة عليه اي الحكم على بعض الافراد غير معين اثباتا نحو
 بعض الانسان كاتب بالفعل والسور ان عا ذلك بعض واحد وانفيا
 نحو بعض الانسان ليس كاتب بالفعل والسور ذلك على ذلك بعض ليس
قوله والجزء ما تركب منه ومن مبرهنة كل هذا شرح مدلوله لغة وفسره
 بعضهم بانه الحكم على الجزء من الاجز التي تركب منها الحقيقة وهو بهذا
 امر اعتبار مصطلح عليه مقابله وقيل الجزء بعض الظاهر كذا لا ليس ذا
 وقوع ليس ناويلا بل هو رواية بالمعنى نعم قوله الا في اي مجموعتنا وبيل
قوله ذي اليمين بي يذكرا لانه كان يعمل بكلمات يديه وقيل الطول يديه
قوله اقترنت الصلاة ام نسيته يا رسول الله قال لا بهري قال النووي يعني
 القاف وكسر الصاد وروي بفتح القاف وضم الصاد والاول اصح انتهى **قوله**
 كذا ذلك لم يكن قال لا بهري في رواية كذا ذلك لم يكن وهو المشهور وفي رواية
 البخاري وسنن ابي داود لم تقصروا انس **قوله** اي مجموعته قال لا بهري
 اشارة الى ان احد التاويلين للاصحاب في ما رواه النووي احدها لم يكن
 المجموع وثانينها لم يكن ذ اولاذ الع في ظني بل ظني اني اكلت الصلاة
 اربعا وفي رواية الثانية اي لم تقصروا انس فنفى الامر من
 وما يروي ان ذا اليمين قال في جوابه بل بعض ذلك قد كان
 محتمل لظن التاويلين انتهى **قوله** والافبعضه وقع اي والا يكن
 المنفي هو المجموع بل المنفي هو الجميع لكان غير مطابق للواقع لان
 بعينه وقع وهو النسيان ولذلك كل عليه الصلاة والسلام الصلاة

ولا ينافي وجود احدها الا ان الكراة الضيف الى الصفة بربا به المجموع

ثم سجد بعد السلام بعد ان اخبر بان ما قاله ذواليد بن حرق واحبار
 النبي صلى الله عليه وسلم يجب مطابقتها للواقع واجيب باننا لانسلم انه
 اذا كان المنيع كل واحد من القصر والنسيان يكون غير مطابق للواقع لان
 المعنى ان شيئا من ذلك لم يقع في اعتقادي وطبي وهذا مطابق لما في نفس
 الامر فلا يكون كذلك بالخبر مطابق لظنه قطعا وهذا بنا على جواز الاخبار عن
 الظن في حق الانبياء اذ اقامت القرينة على المراد **قوله** فذلك كناية هذا
 باعتبار المعنى والافطية مرفوعة على انه خبر ان او منصوب بعلم مقدم عليه
قوله وفي البيت الاول اي في السطر الثاني من البيت الاول **قوله** نقل
 الحديث بالمعنى خرج بالحديث القران فلا يجوز نقله بالمعنى اتفاقا فلا
 يقال بده قوله تعالى ربي فيه لاسك فيه وان كان السك والرب معرا فيهما
 فما يقع المفسرين والوعاظ من بيان معنى القران بالفارسية مثلا
 فهو تفسير لا رواية بالمعنى اذ الرواية لا بد فيها من قال الله تعالى ولا يقولون
 ذلك بل يقولون معنى لا ربي لاسك فيه **قوله** والجمهور اي من الفقهاء
 والمتكلمين كالائمة الاربعة والحسن البصري **قوله** على جوازه للعارة
 اي على جواز نقل الحديث بالمعنى قال الابهري اذ لم يتعلق باللفظ غرض
 كما تجازوه كونه بيانا للمحمل المرية كما في صيغة التفسير التي وظاهر كلام المصنف
 سواء كان الحديث قد سبوا او غيره اذ لا مانع من شموله لذلك ودليل الجواز ما
 رواه الطبراني وغيره من حديث عبد الله بن سليمان بن اكرم الليثي قال قلت
 يا رسول الله اني اسمع منك الحديث لا استطيع ان اوديه كما اسمع منك
 ان يد حرفا او ينقص حرفا فقال اذ لم تخلوا حراما ولم تحرموا حلالا واصبتم
 المعنى فلا بأس فذكر ذلك للحسن فقال لولا هذا ما حدثنا فان قيل هذا

الحديث

الحديث لا يدل على الجواز مع القدرة لانه وقع جوابا لسائل عاجز بدليل قوله
 لا استطيع الخ فقلت تعميم الخطاب بقوله اذ لم تخلوا الخ مع ان السائل لو ارد
 وعدم التقييد بالحالة المتيقن المسبول عنهما في الجواب واطلاق قوله فلا بأس قرينة
 قوية على الجواز مطلقا **قوله** للعارف اي بدلولات الالفاظ ومواقع الظلم
 وذلك بان يوتي بلفظ بدل اخر مساو له في المراد منه وفهمه لان المقصود
 المعنى واللفظ الاله اما غير العارف فلا يجوز له تغيير اللفظ قطعا
 وسوا في الجواز نسبي الراوي للفظ ام لا **قوله** وقال الماوردي ان نسبي
 اللفظ جاز ولا فلا اي وان لم ينسبه فلا نفوات الفصاحة في كلام النبي
 صلى الله عليه وسلم **قوله** وقيل يجوز بلفظ مرادف قال الخطيب
 البغدادي يجوز بلفظ مرادف وذلك بان ياتي بلفظ مرادف مع بقائه
 التركيب وموقع الكلام على حاله بخلاف ما اذا لم يات بلفظ مرادف بل
 بغير الكلام فلا يجوز لانه قد لا يوتي بالمقصد **قوله** يجوز ان كان من حجب
 بفتح الجيم علما اي اعتقادا وانما جاز لانه وسيلة فيتمساح فيه مثاله
 حديث مسلم بن بري احد منكم ربه حتى يموت فتجوز رواية بري بيبر
 مثلا فان كان موجبه عملا فلا يجوز في بعض كحديث ابي داود وغيره
 مفتاح الصلاة البطلون وتحريمها التكبير وتخليها بالتسليم وحديث
 الصحيحين جس من الدواب كلهن فاسق يقتلن في الحبل والحرم
 الغراب والحداة والعقرب والغارة والطب العقور ويجوز في بعض
قوله وقيل يمنع مطلقا وروي المنع عن ابن عمر رضي الله عنهما حذرا
 من التفاوت وان ظن الناقد عدمه فان العلماء كثير اما يختلفون
 في معنى الحديث المراد واجيب بان الكلام في المعنى الظاهر لا فيها

يختلف فيه كما انه ليس الكلام فيما يتعبد بالفاظه كالاذان والشهيد والتكبير والتسليم والمتشابه والذي من جوامع الكلم التي اوتيتها على الله عليه وسلم نحو الخراج بالصمان والعجا جبار فانه لا يجوز نقلها بغير الفاظها باجاءا والخلاف فيما سواه **قوله** في المعارف عبر بصيغة الجمع ليستعمل انواع حد ود الورسوما تامة او ناقصة والمعرف اللفظ **قوله** مبادي التصورات مبدا الشيء ما يتركب منه الشيء فمبادي التصورات هي المقاصد التي هي المقاصد الخمس ومقاصدها المعروف والقول الشارح **قوله** على مقاصد التصورات اي المقاصد التي هي المقاصد وهي اقسام المعارف **قوله** مسبوقا بالتصور طبعها بان الخ اي سبعا طبيعيا فهو صفة لمصدر محذوف والتقدم الطبيعي هو ان يكون المتقدم بحيث يحتاج اليه التمهيد في المتأخر ولا يكون علته فيه والتصوير يحتاج اليه التمهيد في نفسه وفي متعلقه وليس علته فيه والالزم من وجوده وجوده **قوله** بدانا بمبادي التصورات الخ يريد ان التصور مقدم على التصديق طبعها فيجب تقديمه عليه وضعا ليوافق الوضع الطبع والمراد بالوضع ما هو اعم من الذكر والكتابة والتعليم والتعلم **قوله** وسياتي الكلام على التصديقات والكلام على مباديها التي هي القضايا ايضا **قوله** على العلم اي على كنهية تركيب الاشياء التي تحصل العلم مطلقا سموا كان بالكنهه كما في الحدود القائمة او بالوجه كما في غيرها وسوا كان يقينيا كالعلم الحاصل من البرهان او ظاهريا كالعلم الحاصل من الواحظ التي هي الصناعات الخمس ووجه لامركبها العلم الحاصل للفلاسفة وغيره دليل بدليل قوله اذ العلم تصور الخ اذ المقدم اليهما هو الصورة الحاصلة في الذهن وهي شاملة لجميع ما تقدم

قوله

قوله تصديقها تصورا اي حكم حاصل مع تصور جسمولا زمانيا كالمصور الشرط مع الشرط **قوله** ولا يتوصل الي التصور الا بالقول الشارح اي لا يتوصل لا ذراك المجهولات التصورية الا بالقول الشارح كالحذر والرسم كما انه لا يتوصل لا ذراك المجهولات التصديقية الا بالقياس والتمثيل ولما كان المطلوب لا يحصل من هذين الطريقتين الا بشرائط مخصوصة كمساوات المعارف وتقدمه في المعرفة واجلي في التصورات وايجاب الصغرى وكلية الكبرى في التصديقات اشارة الى شروط الاول ويذكر شروط الثاني لكن معرفة وجود تلك الطرق والشرايط وصحتها لا يحصل بالضرورة والام يعرض الغلط في افكار العقلا ولم يعتور الضلال الا اذا فهمت الحاجة الي علم يتعرف منه تلك الطرق والشرايط وهو المنطق **قوله** وهو الحد ود اي الحد والرسم و اراد بالحد مطلق المعارف بمجاز **قوله** كما انه لا يتوصل الي التصديق الا بالحجة اي لا يتوصل الي العلم والظن الا بالقياس ولو احقه فقد اراد بالتصديق النتيجة التي هي العلم او الظن او المعلوم او المظنون وبالحجة القياس ولو احقه وفي جعله التوصل بالقول الشارح مقبسا وفرعا محمولا والتوصل بالحجة مقبسا عليه واسلا محمولا عليه اشارة الي ان القياس هو المقعد الاقضي هو والمطلب لا يعنى فهو الاصل **قوله** لها صورة ومادة وغاية اي للحد ود والرق فقط صورة ومادة وغاية وذلك ان ما يتوقف عليه الشيء اما ان يكون داخلا في ذلك الشيء او خارجا عنه والداخل اما ان يجب الشيء معه بالقوة او بالفعل والاول هو العلة المادية كالخشب للسرير والثاني هو العلة المورثة كالهيمنة للسرير والخارج اما

سوم

ان يكون ما به الشيء او ما لا اجله الشيء والاول العلة الفاعلية كالنجار
 السرير والثاني العلة الغائية كالجلوس على السرير والكلبات الخمس
 حيث وجوب المعرفة معها بالقوة علة مادية وبالفاعل علة صورته وما
 به الشيء وهو المراتب الذي هو النفس الناطقة علة فاعلية وما لا اجله الشيء
 وهو تصور المحدود علة غائية وسكت عن الفاعل للعلم به لاستحالة صدور
 الفعل لاعن فاعل ويأتي مثل هذا في القياس ان شاء الله تعالى **قوله** فمادتها
 اي مادة الحدود فقط لاهي والبراهين على ما يتوهم من اللفظ **قوله**
 معرفة الكميات الخمس من اضافة الصفة الى الموصوف اي الكلمات
 الخمس المعروفة فيما سبق وذلك لان مادة الشيء مفردة التي يتركب
 منها ذلك الشيء وهي ما يكون الشيء موجودا معه بالقوة وتسميتها
 مادة باعتبار توار الصور المختلفة عليها والصور هي الهيئة الخالصة التي
 يكون الشيء موجودا معها بالفاعل والمعرفة التي هي الادراك ليست مادة
 بهذا الاعتبار **قوله** صورته وكيفية تركيبه عطف الكيفية على الصورة
 تفسير كما اذ الصورة في الحالة التي تعرض لجمهور الاجزاء بسببها يقال لها
 واحد وهي الهيئة وهي متأخرة بالذات عن الترتيب كما ان الترتيب
 متأخر عن التاليف وقد يكون للمباني بالنسبة الى المطالب ترتيب
 وهيئية وذلك الترتيب والهيئة قد تقع على وجه صواب وقد تقع لا على
 وجه صواب فصول الترتيب في القول الشارح مثلا ان يمنع الجنس الا
 ثم يقيد بالفصل وصواب هيئته ان يحصل للاجزاء صورة واحدة يطابق
 بها المطلوب قوله وهذا نحن نتكلم على صورته وكيفية تركيبه فيه نظر
قوله الغزالي هو الامام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي الملقب

حجة الاسلام **قوله** هو الامام العالم العلامة ابو العباس شهاب الدين
 احمد بن ادريس القرافي المالكي رحمه الله تعالى **قوله** ان اريد به اللفظ
 اي لفظ الحد فهو غير وعينه ان اريد به المعنى اي الحقيقة فلفظ
 الحيوان الناطق الذي وقع في التحديد هو غير الانسان ومدلول هذا
 اللفظ هو عين الانسان **قوله** وعينه ان اريد المعنى ظاهره انه لا فرق
 بين الحد والمحد ودوان مجموع الاجزاء عين الماهية فلا يتحقق التغير
 ولا السببية والتقدم والتاخر واجيب بان جميع الاجزاء مفصلة في الحد
 وجميع التجزاء من حيث هي واحد مجموعي هو المحدود والاول غير الثاني
 لانا اذا فرضنا ان جميع الاجزاء عشرة تسعة منها اجزاء مادية والعاشر الجوز
 الصوري وهو الوحدة المجموعية فاذا اخذناها مفصلة فالوحدة المجموعية
 لم تجعل الماهية واحدة بل جعلتها كثيرة بان جعلت التسعة عشرة لحن
 المحدود هو الواحد المجموعي الذي جعلته الوحدة المجموعية والحد فهو
 بهذا الاعتبار غير ذلك وتصوره موجب لتصور ذلك ومقدم عليه قال
 الاصمغاني جميع الاجزاء نفس الماهية تكن جميع الاجزاء تعتبر في الذهن
 على وجهين احدهما على سبيل الاجمال بان يحصل لجميع الاجزاء وجودا
 وبهذا الاعتبار هو المحدود وثانيهما على سبيل التفصيل بان يحصل لكل
 جزء وجود على حدة وجميع الاجزاء بهذا الاعتبار حد فلا يلزم من تعريف
 جميع الاجزاء على سبيل الاجمال بجميع الاجزاء على سبيل التفصيل
 تعريف الشيء بنفسه **قوله** هو الذي يلزم من تصور بصوره او
 امتيازه عن غيره اي هو الذي يكون تصوره مستلزما لتصور
 ذلك الشيء بكنه الحقيقة او مجرد امتيازه عن جميع ما يعارضة ودخل



في الدنيا نقول بملاقها احد من حبيبي وقتي

بالقيد الاول الحد التام والثاني الحد الناقص والرسم وخرج العام لانه لا يفيد الامتياز عن كل ما عداه فان قلت ادخال اوجه الحد غير جائز قلت او هذا للتقسيم لا للمسكة ولا للايهام وحاصله ان المراد باوان قسما من الحدود وحده هو الذي يلزم من تصوره تصور المعرف بالفتح وذلك في الحد التام كتعريف الانسان بانه الحيوان الناطق وقسم اخر منه هو الذي يلزم من العلم به تمييز المعرف فقط دون العلم بالحقيقة وذلك في الحد الناقص والرسم بنوعيه بقي امر اخر وهو ان هذا التعريف وان كان من العبارات المشهورة منقوضا بالملزومات بالنسبة الى لوازمها البينة الغير المحمولة كاليع بالنسبة الى البهر والسقف بالنسبة الى الجدار والرخان للشار فان تصوراتها سباب لتصور لوازمها مع انها غير معرفة وما يقال في جواب النقص من ان المراد بالاستلزام الاستلزام بطريق النظر بقرينة ما سبق من ان الموصل الى التصور بالنظر يسمى قولا شارجا وان البحث في الفن عن كواكب التصورات والتسديقات لا يتجاوز عن ضعف وتكلف ولماذا عدل عنه المولي سعد الدين حيث قال معرف الشيء ما يقال عليه لا فائدة تصوره اي يحل عليه لا فائدة تصوره والقيد الاخير لا يخرج المحمول الذي لا يكون الفرض منه افادة تصوره والمراد بالافادة ما هو وصفه المقول لاصفة القائل ليسهل المعرف الذي يحصله الانسان لنفسه لا لغيره من غير تكلف فان قلت التعريف تصور محض فلا يكون فيه حمل فلا يصح تعريف المعرف بما يحل عليه قلت المقصود منه بالذات التصور لا يلزم من ذلك بان لا يكون محمولا بل جميع اصناف المقول في جواب ما هو واي شيء هو المقصود منه التصور

ضرورة انها من المطالب التصور يتبع انها تحمل على المسؤول عنه في الجواب هذا هو التحقيق انتهى ووافي قوله اما هيبة في الاصل نسبة اليها وذلك لانه لما كانت ما يسيل بها عن الحقيقة نسب اليها بمعنى انها تعال في جوابها فيقال للحقيقة ما هيبة اي مقولة في جواب ما هو او مطلوبة بما وان شئت ابدلت الابهة كما في نظايرها قوله لان المعرف موجود الخ اي لان المعرف يجب ان يكون معلوما قبل الماهية المعرفة اذ معرفته علة لمعرفة الشيء المعرف فمكون معرفته متقدمة على معرفته ضرورة لعدم العلة على المعلول فيكون المعرف غير المعرف اذ لو كان عينه لكان معلوما قبل كونه معلوما وانه محال وبعبارة ولا يجوز ان يكون نفس الماهية لانه لو كان نفسها استحال ان يعرفها لان كونه معلوما يستدعي ان يكون معلوما وكونه معرفا يستدعي ان يكون مجهولا فلزم ان يكون معلوما مجهولا وهو باطل قوله لقصوره عن افادة التعريف اي لان تصوره لا يستلزم تصور لمحد خواصه ولانه لا يفيد التمييز الذي هو اقل مراتب التعريف اذ الاعم لا اشعار له باخص معين قوله لكونه اخفي اي والاخفي غير صالح للتعريف ومن شرط المعرف ان يكون اجلي من المعرف بالفتح وتركه المبين لان نسبة الى المبين الاخر نسبة الى المبين الاخر فتعريفه اياه دون غيره ودون العكس من حجج بلا من حج ولان الاعم والمخصص اذا لم يصلح للتعريف مع قرينها الى الشيء والمبين بالطريق الاولي لانه في غاية البعد عنه والكل منظور فيه قوله مساوية العوم الى اخره اي يكون محال متى صدق المعرف صدق المعرف وهو معنى الالترادف بلازمه المنع ومتى صدق المعرف صدق المعرف وبلازمه الانعكاس والجمع قوله معرف على ثلاثة قسم اما كانت اقسام المعرف ثلاثة لانه لما ان يحصل في

ضرورة

اللفظ صوت غير حاصل او يفيد تمييز صورة حاصله عما عداها والثاني تعريف
 لفظ اذ فائدة معرفة كون اللفظ بامر معني معين والاول اما ان يكون
 يخص الذاتيات وصول الحد الحقيقي لا فاد تحقايق المهورات فان كان جميعها
 فتمام والا فانا قصر واما ان لا يكون كذلك وهو الرسم **قوله** ورسمي ويقال
 ايضا رسم وسماء رسميا بزيادة بالنسبة نظرا الي ان المنقسم وهو
 مطلق المعرف جنس فيصح ان ينسب الي بعض انواعه كما يقال الحيوان
 اما انساني واما انساني اي هذا الجنس ينقسم الي خمسة اشياء والي
 خمسة فرسية ولا يخفى ما فيه من النطق احوج اليه استقامة النظم
 ابن يعقوب **قوله** ولفظي اختلف فيهما على اقوال اربعة قال العلامة
 الشيرازي لا يطلق عليه الحد ما المناطقة ولا متأخروهم فهو اشبه
 بالمباحث اللغوية انتهى وقال المولي سعد الدين التعريف اللفظي
 من المطالب التصورية وقال بعض المحققين انه من المطالب ^{بمعنى} المنطقية
 وقال العلامة الدواني اذا كان الغرض منه معرفة حال اللفظ وان
 موضوع لذلك المعنى كان بحثا لغويا خارجا عن المطالب التصورية
 واما اذا كان الغرض منه تصور بر معني اللفظ فليس كذلك كما اذا قلت
 الغضنفر موجود فلم يفهم السامع من الغضنفر معني ففسرناه
 بالاسد ليحصل له تصور معناه فذلك من المدالب التصورية
 انتهى وتحقيق المقام ان التعريف اللفظي يحصل منه احضار
 معني اللفظ والتصديق بان اللفظ موضوع لهذا المعنى فاذا
 اورد التعريف اللفظي في العلوم اللغوية فالمقصود منه بالذات
 التصديق وبالعرض التصوير اذ نظر ان باب تلك العلوم مقصور

علي

على اللفاظ وان اورد في العلوم الحقيقية فالمقصود منه بالذات
 التصوير وبالعرض التصديق على ما تقتضيه وظيفة هذه العلوم
قوله علم اي علم معني اللفظ المعروف به وانما جهل كونه سمي باللفظ
 الاخر وظاهرا ان التعريف اللفظي خارج عن الرسم والتحقيق دخوله فيه
قوله فالحد القاف الجزاء هي التي يكون المعطوف عليه شرط حذف المعطوف
 عليه ام لا او الفصيحة وهي التي حذف معها المعطوف عليه مع كونه
 سببا للمعطوف ولا يصح ان تكون في التعقيب وهي التي ذكر معها
 المعطوف عليه ولم يكن سببا للمعطوف ولا في السببية وهي التي ذكر
 معها المعطوف عليه مع كونه سببا للمعطوف **قوله** بالجنس وفصل
 وقعا ضمن وقع معني تركيب والبا بمعني من علي حد قوله تعاريفنا
 يشرب بها عباد الله وفي كلامه حذف ما موصوفة او موصولة
 وتقديره الحد التام ما تركيب من الجنس والفصل القريبين **قوله**
 والرسم بالجنس اي الرسم التام ما تركيب من الجنس القريب والخاصة
قوله وناقض الحد اي الحد الناقص ما كان بالفصل وحدة او به مع
 الجنس غير القريب **قوله** فقط بفتح القاف وسكون الطاء بمعنى حسب
 او اسم فعل بمعنى انتهى ولم يسمع الا مقرونا بالفتحة بين اللفظ
قوله تبديل لفظ بديف الخ اعلم ان للتصورات مراتب اربعا
 ان يستحضر في المدركة صورة مخزونة بواسطة لفظ موضوع
 بانزائه فاذا حصل بعد القال لفظ لم يفهم معناه فهناك ^{الطلب} يتصور
 كما اذا قيل الخلا بحال فيقال ما الخلا فيجاب بانه بعد موصوف هو
 تعريف لفظ والغرض منه احضار صورة مخزونة وهو غير المتصور

ابتد الا انه من حيث انه مسبوق بلفظ لم يفهم معناه بخصوصه ^{لبيح}
 طلبه عدمه مطلب ما واعلاها ان تستحصل صورة غير حاصلته في الخزانة
 وفيه مراتب متفاوتة واثمها تصوير الكنه وذلك بالحد التام فالتعريف
 اللفظي والحد في المطالب التصورية **دواني قوله** على ثلاثة اقسام التعريف
 تسعة اقسام لانه اما حقيقي او لفظي والاول ينقسم الى التعريف
 بحسب الحقيقة وهو ما يحصل به تصوير ما علم وجوده في الخارج بنفس
 الامر والى التعريف بحسب الاسم وهو ما يحصل به تصوير ما لم يعلم وجوده
 في نفس الامر من الماهيات الاعتبارية كالتعريف الكاملة بانه لفظ
 وضع لمعنى مفرد اذ هذا التعريف لا يحصل الا بصورة لا وجود لها الا بحسب
 الاصطلاح وكلمته مما ينقسم الى الحد والرسم وكثر من هذه الاربعة ينقسم
 الى التام والناقص **قوله** فالتمام ذكر الجنس والفعل صوابه فالحد التام
 ما تركيب من الجنس والفصل القريبين لان الحد التام ليس المعنى المصدري
 ولا متعلقه الذي هو اللفظ اذ ليس واحد منهما موصلا الى ادراك
 المجهول فالصواب حذف لفظ الذكر من هنا ومن جميع ما سياتي وخرج
 بالجنس والفصل الرسمي واللفظي وبالقریب الحد الناقص فان
 قلت الحد التام قد يتركب من غير الجنس والفصل فان المركب الخارج
 انما تصور كنهه بتمثيل حقيقة اجزائه في العقل كما في البيت فان
 كنهه الجدران والسقف مع الهيبة المخصوصة قلت للحد
 الاجزائية الخارجية على تقدير تحققه لا يكون معرفا يحصله الانسان
 لغيره فانه لا يصلح ان يكون مقولا في جواب ما هو ضرورة **ان**
 الاجزائية الخارجية من حيث انها اجزائية ليست محمولة واعتباره

لا يناسب التعاليم فافهم **قوله** والناقص ذكر الخبير يدان الحد الناقص
 هو ما كان بالفصل وحده او منه ومن الجنس البعيد وكلما كان
 الجنس ابعد كان التعريف في النقصان ادخل و اراد بالفصل ما كان
 مساويا فلا يرد الاعتراض بان كلامه يقتضي الحكم على نحو الجنس
 وحده او مع الجسم النامي بانه حد ناقص لا يقال هذه عن ايقية التعريف
 وهي ممنوعة لانا نقول ذلك حيث لا قرينة على المعنى المراد وهي هنا
قوله ويشترط لكل الخ **قوله** او مع جنس بعيد اي عن الماهية لكونه ليس
 تمام المشترك بينهما وبين جميع ما يستأثر بها سواء تعدت مراتب
 البعد بان كان تحت تمام مشترك متعدد كما في الجوهر والكم في الجسم
 الملتصق في تعريف الانسان حيث يقال انه الجسم النامي للناطق ليس
 تحت الا الحيوان فلذا قال في المتن لا قريب **وقعا قوله** وسمي هذا النوع
 اي سمي ما تركيب من الجنس والفصل القريبين او من الجنس البعيد
 والفصل القريب او الفصل فقط حقيقيا اي لا فادته حقايق الحد ودان
 فان كان جميعها تمام والافناقص **قوله** لانه شتمل على الاوصاف الذاتية
 اي لان ما ذكر من الحد التام والناقص بتسميه شتمل على الاوصاف
 والاجزالية الذاتية اشتمال الكل على اجزائه وسياتي ان نقصان الحد
 وتامه باعتبار اشتماله على تمام ذاتياته وعدمه والاشتمال على جميع الذاتيات
 ظاهر في الحد التام المركب من الجنس والفصل القريبين المستلزم لكونه
 بجميع الذاتيات بخلاف الحد الناقص **قوله** تركبت منها الحقيقة وجمه
 انه قد يمنع المطلوب التصوري المشهور به او لا يتم بعد الي ذاتياته
 وعرضياته ويولف بعضهم مع بعض تاليفاً يودي الى المطلوب



والتعريف بالفصل كالناطق مركب معني والاعتبار للمعاني **قوله** فنسب
 للحقيقة بهذا المعني اي نسب للحقيقة وهي ما به الشيء هو هو **قوله**
 والرسم قيمان تام وانقص وذلك لان المذكور فيه ان كان جنسا قريبا تقيدا ابهما
 يخصمه فتام وان لم يكن كذلك فنقص فالخاصة في الرسم كالفصل في
 الحد فان كان مع الجنس القريب فتام وان كان مع البعيد فنقص وظاهر
 كلامه بنا على اشتراط المساواة في المعروف وجواز التعريف بالمفرد في مدار الحدية
 على كون المميز ذاتيا والرسمية على كونه عرضيا ومدارا التام فيهما على الاستعمال
 على الجنس القريب سواء كان الجنس القريب مقدا او الفصل على ما ذهب
 اليه المحققون والمتبادر من كلام المولي سعد الدين انه يجب تقديم الجنس
 قال العلامة الدواني الاولي تقديم الاعم شهرته وظهوره نعم لا بد من
 تقيد لحدتها بالاختصاصي تحصل صورة مطابقة للمحدود وذلك لا يحتاج
 الى حركة ثانية وتبع المص غير في عدم اعتبار العرض العام مع الفصل
 والخاصة في مقام التعريف وذلك لان العرض من التعريف لما الاطلاع
 على كنهه المعرف او امتيازها عن جميع ما عداه والعرض العام لا يعيد شيئا
 وفيه نظرا لا نسلم ان كفايته هو ما للتمييز والاطلاع على الذاتي بل في
 اجتماع العوارض زيادة ايضا للماهية وسهولة اطلاع على الحقيقة
 وكثيرا ما يصنعون الاعراض العامة مواضع الاجناس وايضا الفصل
 البعيد مع الفصل القريب او مع الخاصة خارج عما ذكر مع انه لا يعيد
 الاطلاع على الذاتي **قوله** بالقابلية الذي يقابل الفعل القوة لا
 القابلية وقد يقال القابلية هي كون الذات قابلة وهو معني بالقوة
 فالمقابلة باعتبار المعني **قوله** بل هو الشيء انما قيد الخاصة بلانته لامتاع

التعريف

التعريف بالخاصة المفارقة لكونها اخص من ذي الخاصة والتعريف
 بالاخص غير جائز عند بعضهم لعدم تحقق شرط المساواة حيث لا ينطبق
 على جميع افراد الاعم وايضا هو اخص لان كثرة مغايرات الاخص تقتضي
 كثرة قيود وكثرة قيود تقتضي زيادة الغرابة فلا يتحقق شرط الجلا
قوله خارجية الاولي خارجة اي عن حقيقة الشيء بخلاف الجنس
 والفصل فانها داخلان فيها **قوله** فانها ذاتيان الاولي داخلان ان
 المقابل للخارج الداخل لا الذاتي وان كان لازما **قوله** ويعرف ذلك
 اي الداخل والخارج بوضع اللغة وفرق العقل جواب اشكال حاصله
 ان الناطق والضاحك شيان لانهما صفتان للانسان فلم يجعل الناطق
 فضلا دخلا والضاحك خاصية خارجة واجاب المص بوجهين الاول ان
 يعلم ان وضع اللفظ ومنع اللفظ للمصنوع يعلم ان كلامه مادا دخل في المسمي
 وان ما عداها خارج كما فهم عن العرب انهم ومنعوا الانسان للحيوان والناطق
 فذلك كان الناطق دخلا والضاحك خارجا الثاني ان يفرض العقل
 حقيقة مركبة من شيئين فيكون ما عداها خارجا مادام يوجد
 وضع لغوي ولا يفرض عقلا انسداد باب معرفة الداخل والخارج قال العلامة
 الفناري في بيان كون الضاحك خارجا عن حقيقة جزئياته ان القاعدة
 ان نوعا ما اذ كان له خواص مترتبة كالناطق والمتعجب والضاحك فاذا
 يعتبر ذاتيا لان الذاتي اقدم اه وذلك لان المنطق سبب للتعجب والتعجب
 سبب للضحك والناطق اقدم من المتعجب لانه سبب لهما قريب للتعجب ويعيد
 للضحك **قوله** بتدليل اللفظ بلفظ مراد في اي تدليل لفظ من حيث انه مستوف
 بلفظ مراد في اي بتدليل لفظ لم يفهم معناه بخصوصه واخصر بالمراد في

مها

من التعريف بالفصل الخاصة كالناطق والمضاحكة في تعريف الانسان فانه
تبدل اللفظ بلفظ اشهر منه عند السامع الا انه ليس مرادف له لان احدهما
مستق والآخر جامد قاله ابن هارون **قوله** اشهر منه عند السامع اي
اظهر في الدلالة على المعرف بالفتح من دلالة لفظ اخر قبله عليه ولو قال
التعريف المطلق هو الاثبات بلفظ اظهر في الدلالة على المعرف بالفتح
من دلالة لفظ اخر قبله عليه لكان اوضح **قوله** لعروض انعكاس يعني ان
الشهرة قد يعرض لها الانطكاس قرب مشهور عند قوم او في زمن لا يكون
مشهورا عند غيرهم او في غير ذلك الزمان بل ربما كان غريبا **قوله** لغة المنع
يعني ان الحديث في اللغة المنع يقال للحاجز بين الشيئين حد وحده الشئ طرفه
سمي معرفي جدا لان يمنع ان يدخل فيه خارج او يخرج عنه ودخل المنع شرط في
المعرف كما ياتي فاما في ذلك باعتبار الذات والحقيقة كان اولى باسم الحد
من غيره وان شاركه في معناه **قوله** والرسم العلامة اي الاثر وما كان ذلك
الذاتيات امورا دخلت وتدل على شي ما هيته والوضيات امور خارجية تدل
على شي هي اثاره وعوارضه سمي التعريف بتلك الحد وهذه رسما **قوله** ومنه
قول جميل اي من الرسم بمعنى العلامة والاثر قول جميل اي قول جميل لما يدل
على ان الرسم بمعنى الاثر والعلامة اذ هو شاهد ودليل وليس المراد ان قول
جميل بعض الرسم كما قد يتوهم **قوله** وسمي الحد التام تاما يعني اما تسمية القول
الشامح حلا فاما من ان الحديث في اللغة المنع فتسميته حد من باب تسمية
الموصوف باسم صفتهم واما من قبيل جعل المصدر بمعنى الفاعل واما وصفه
بالتمام فباعتبار اشتغالها على تمام ذاتياتها فمدار الحديث بالفصل القريب
ومدار التامة بالجنس القريب فلو قال واما وصفه بالتمام فلاشتماله

على تمام ذاتياتها لكان اخصر ووضح **قوله** باللوازم الذاتيات لو قال بالذات
لكان صوابا اذ اللوازم امور خارجية والذاتيات امور خارجية والذاتيات
امور داخلية **قوله** والناقص ما كان منه ببعض الاجزاي الحد الناقص
شي موصوف يكونه مركبا من بعض الاجزاي الذاتية وفي بعض النسخ
ما كان فيه بعض الاجزاي اخر ناقص منه بعض الاجزاي **قوله** لنقص بعضها
اي لنقص الجنس القريب الذي هو بعض من تمام الاجزاي اذ مدار
التامة على الجنس القريب كما تقدم **قوله** والتام هو الكاشف للحقيقة
كلها اشارة الى الفرق بين الحد التام والحد الناقص وهو ان الحد التام كاشف
للحقيقة من كل الوجوه بخلاف الحد الناقص فانه كاشف لها من بعض الوجوه
وذلك لان تصور الشئ المكتسب بالكنه لا يكون الا بتصور الكاسب بالكنه لان
تصور الماهية بالكنه لا يحصل الا من تصور جميع اجزائها بالكنه بخلاف تصور
الشئ المكتسب بغيره فانه تصور كما سببه قد يكون بغير الكاسب وقد يكون
بالكنه **قوله** والرسم انما هو باللوازم الخارجية اشارة الى الفرق بين الحد
مطلقا والرسم مطلقا وهو ان الرسم بالاثار الخارجية بخلاف الحد مطلقا
فانه بالذاتيات كلا او بعضا وذلك لان المعرف للشئ اما داخل او خارج
والداخل اما حد تام او حد ناقص والخارج ان تركيبه من الجنس القريب
والخاصة فتمام والافناقص قال العلامة قطب الدين الرازي تعريف الشئ
ان كان بالذاتيات والعلل فهو حد تام والحد ناقص والحد التام لا يكون
الا للحد ويمكن تعدد الناقص وان كان بالخواص والعوارض والمعلولا
فهو رسم مفرد وان كان بالذاتيات فهو رسم مركب والرسم ان افادت
التمييز عن جميع ما عدلها فهي تامة والافناقص **قوله** سمي بذلك اي

سميها هو بالتوازي الخارجية رسماً **قوله** لكونه علامة اي أثر لانه خارج لازم
لكون المركب من الدخول والخارج خارجا والمخرج الخارج اللازم للشيء اثر ذلك الشيء
مخرج الاثر عن حقيقة الدار **قوله** معرفة اي الحقيقة المجهولة **قوله**
مبتدأ سوغ الابتداء به ارادة الحقيقة كما في ثمرة خير من جرادة **قوله** وجد
منه ال للضرورة اي لا مضرورة في الشعر بمعنى انه لو اتى بها لزم خلل
في الشعر سوا خرج من الوزن ام لا فان قلت لحذف هذه العلة يقتضي
انه معرفة ومقتضي التعريف حذف التنوين فلا يكون نكرة فلا حاجة للمسوغ
قلت عدم حذف التنوين منه للضرورة ايضا **قوله** وانما تسوي
الضاد من الخاصة للضرورة اذ لو لم يزله لالتى ساكنان وهو غير جائز
في غير القافية وايضا يلزم عليه خلل في الشعر مع خروجه عن الوزن
قوله صرف ابعاد للضرورة اي حول حكمه وجعل في حكم المنصرف باذ
تنوين التمكن والكسرة بتدبيره وان لم يحتج اليها للضرورة اي
لا مضرورة في الشعر بمعنى انه لو لم يدخله التنوين لزم خلل في الشعر
خرج عن الوزن ام لا **قوله** اقترن اي اقترن ذلك الجنس بالخاصة والجملة
صفة جنس **قوله** ما موصول اي ما من قوله وما بلفظي موصول مبتدأ
ولو عبر به لكان اخصرا واحسن **قوله** لان العرب يتوسعون في الظروف
يوهم بظاهرة ان ذلك الفصل خاص بالمعول الظرفي وشبهه وليس
كذلك **قوله** والامح خلافا اي والامح علم جواز التعريف بالمفرد
وذلك لان اللفظ لا يصلح للتعريف لانه اما ان يدل على الماهية بالمطابقة
او بالتضمن او الالتزام فان دل بالمطابقة كان ذلك اسما للماهية مرادفا
لاسمها كما يقال في تعريف الانسان البسر واللفظ المرادف لا يصلح للتعريف

الحقيقي

الحقيقي وان دل على الماهية بالتضمن او الالتزام كانت دلالة على الماهية
اخفى والاخفى لا يصلح للتعريف لان المعرفة يجب ان يكون اجلي ومع كونه
اخفى يكون انتقال الذهن الي المعنى المعروف اسبق من انتقاله الي الماهية
لان دلالة اللفظ على معناه اسبق واقرب من دلالة على جز معناه اول معناه
فلو لم يذكر من الماهية وصف اخر يلزم اختلاف الفهم فحينئذ لا بد من التركيب
فان قلت سلمنا ان المفرد المعروف لا يجوز ان يكون دلالة على الماهية بالمطابقة
والتضمن لكن لم لا يجوز ان يكون دلالة على الماهية بالالتزام كما في اللفظ الناقص والرسم
اذ التزام فيه ولا يلزم تعريف الشيء بالاخفى ولا انتقال الذهن الي غير المقصود
لان المقصد في امثال هذه التعريفات لا يكون الي الماهية بل لما يميز
الماهية وحينئذ لا يلزم تعريف الشيء بالاخفى ولا انتقال الذهن الي
غير المقصود وايضا ما ذكرتم بعينه واراد في المركب مع ان التعريف
جائزه كما يقال اللفظ المركب ان دل على الماهية بالمطابقة كالجوان
الناطق على الانسان يكون مرادفا لاسمها وان دل بالتضمن او الالتزام
كان اخفى وينتقل الذهن الي غيرها قلت نعم ان التعريفات الناقصة
انما تكون الي المعين لا الي الماهية لكن يجب ان يعلم انه مميز لها
لا لنفسها وذلك انما يحصل بانضم شيء اخر معه ليعلم انه وصف
الماهية لانفسها واما المقصود فلان سلم ان الحد مرادف لاسم المحدود
فان الحد يدل على الماهية بالتفصيل واسمها يدل عليها بالاجمال فلا يكون
معنى الحد بعينه معني اسمها فلا يكون مرادفا له اذ شرط الترادف ان
يكون مفهوم احد اللفظين بعينه مفهوم الاخر واما الرسم وان كان
دلالة الماهية بالالتزام فلا يوجب اختلاف الفهم اذ يعلم انه صفة

تكونه مركبا بخلاف المفرد فظهر الفرق انتهى سمرقندي قوله ولذلك اي
 وكونهم لم يجوزوا التعريف بالمفرد عندوا التعريف من الاقوال المولفة
 اي المركبة وحينئذ فلا يجوز التعريف الا بمتعدد قال الاصفهاني
 وذلك لان الشيء المطلوب تصويره بالنظر يجب ان يكون متصورا بوجه
 ما والا امتنع طلبه ولا بد من تصور يستفاد منه التصور المطلوب
 كتصور الانسان بحقيقته وذلك التصور غير التصور بوجه التصور
 بوجه ما مدخل في التصور المطلوب فوجب تحقق التصور في نوع
 التصور المطلوب فلا يقع التصور المطلوب بمفرد فالموقع للتصور
 المطلوب مؤلف قوله وهي الحدود الحد الحقيقي لا يكتسب بالبرهان
 لان تعقل الحد هو نفس تعقل الحدود تفسيلا والبرهان يقتضي حكوما
 عليه وحكوما به يستلزم البرهان ثبوته له فلو توسط بين الحد والحدود
 في الثبوت لكان مستلزما لعين المحكوم عليه الذي هو الحدود لانه
 مستلزم للحد وهو نفس الحدود وفيه تحصيل الحاصل وايضا تعقل
 الحد لو كان مكتسبا لكان متأخرا عن الاستدلال عليه والاستدلال على الشيء
 يقتضي سبق تعقله من جهة ما يستدل عليه والاستدلال هنا من
 جهة تعقل الحد بعينه حاصل قبل الدليل فيلزم الدور قوله والعوائد
 جمع عادة وذلك كدخول الحمام بلا تعيين اجرة وزمن المكث فيه وقدر ما
 وكسب من استقابلة تعيين قدره مع اختلاف احوال الناس في استئصال
 الماء وانما تمنع لانها ليست بدليل ولا حكم وكذا الاجماع والاعتقاد ان الكامنة
 في النفس فلا يطلب دليل على كونها في النفس بل على صحة وقوعها في النفس
 كذا في بعض شروح ابن الحاجب وشرح مقدمة الزركشي قوله وانما يرد

بالنقض

بالنقض والمعارضه يعني ان الحد لهما كان يحصل بالبرهان لم يمنع فلا يجوز
 ان يقال لم قلتم ان الانسان هو الحيوان الناطق مثلا والواجب على
 الحد اقامة الدليل عليه لان المنع عند النظر طلب الدليل والدليل عليه
 ممنوع ولا يمكن بل يعترض عليه بالنقض اي الابطال باثباته فليس من
 عدم طرد او عكس او غير ذلك فاذا قيل العلم تمييز لا يحتمل التمييز يقال
 عليه لم نقل انه صفة توجب التمييز اذ التمييز لا يصلح جنسا له ويبين
 توجيهه فاذا قيل الانسان عبارة عن الحيوان فيقال ينقض
 بالفرس فانه حيوان وليس بالانسان والمعارضه اي المقابلة على
 سبيل الممانعة كما لو قيل الغاصب من الغاصب صامن لانه غاصب لان
 الغاصب هو من ومنع بده بغير حق فيكون غاصبا فيعارض هذا الجواب
 بخلافه وان الغاصب رافع اليد المحققة وواضع اليد المبطله
 وهذا لم يدفع اليد المحققة لا يكون غاصبا واعلم انه لا يعارضه الا بجد يعترض
 بوجهه اذ لا تعارض بين التصورات فان احدها لا يمنع الاخر هذا كله
 اذ قصد افاضة الماهية فقط اما اذ قيل الانسان حيوان ناطق ولم يرد
 ان ذلك مفهومه لغة او شرعا خرج عن كونه حدا وصار حكما يمنع ويطلب
 عليه الدليل ودليله النقل عن اهل اللغة او شرعا كذا في شرح العنقود
 مطردا منعكسا الاطراد لغز الذهاب الناسي عن الطرد يقال طردته
 فذهب ثم استعمل في الشيء الذي يذهب على وتيرة واحدة ومن هذا المعنى يقال
 هذه قاعدة مطردة اي تذهب في مصدر وتها على وتيرة واحدة بحيث لا
 تنجز والمعروف بالكسر ان يدمنه ملازمته للمعريف بالفتح وجودا وعرضا
 وهذا معني المساواة والمتساويات كما وجد احدها وجد الاخر فقد

قف

يراد بالاطراد كون التعريف كلما وجد وجد المعرفة فيكون الاطراد بمعنى المنع وعكس
 قولنا كلما وجد الاول وجد الثاني لنفسه كلما وجد الثاني وجد الاول فيكون
 بمعنى الجمع وقد يراد به ان التعريف كلما وجد المعرفة بالمنع وجد هو فيكون
 بالاطراد بمعنى الجمع والانعكاس بمعنى المنع فالاعتبار الاول على طريق استلزام
 التعريف المعرفة والثاني على طريق استلزام المعرفة التعريف والاعتبار
 صحيحان عند تحقق التساوي لان التعريف في كليهما اطرادي ذهب علي
 وتيرة الاستلزام في كليهما ولما كان التساوي يقتضي الاستلزام ثبوتاً
 ونفيًا عبر بعضهم عن الاطراد بالاستلزام في الثبوت اي كلما وجد التعريف
 وجد المعرفة وعن الانعكاس بالاستلزام في النفي لانه يقع معه عكس المنقذين
 الموافق اي كلما انتفى الثاني انتفى الاول كذا في ابن يعقوب **قوله** وظاهر
 اي اظهر بدليل ابعده وسيصرح به في الشرح اي شرط كل واحد ان يكون
 اظهر ~~ببطلان~~ من المعرفة عند السماع بحيث يستفاد منه ما
 عرف به واحترز به مما اذا كان اخفى من المعرفة كنعرف النار بانها اسفلس
 شبيهه بالنفس او بانها جوهر محرق كالنفس اذ النفس اخفى من
 النار وما اذا كان مساوياً له كنعرف الزوج بانته عدد يزيد على الفرد الواحد
 وتعريف الفرد بانته عدد يزيد على الزوج بواحد لان زيادة كليهما على الآخر
 بواحد ليست باولي من زيادة الاخر عليه فلا يعرف بواحد من الاخر والسا
 لان الغرض من التعريف استفادة المعرفة وغير الظاهر للسامع لاستيفاد
 منه معرفة المعرفة فان قيل مما هو ضروري معرفة التعريف قبل المعرفة
 واذا عرف شي صح معرفته به سواء كان اجلي او اخفى وحيثية فلا معنى لاشتراط
 كونه اجلي قلت المراد بالاجلي من الشيء ما يمكن معرفته قبل الشيء وبالمساوي

معرفة

معرفة ما لا يمكن معرفته الا معه وبالاخفى لا يمكن معرفته الا بعده **قوله**
 بالاقرينة بهما تحزرا نايب فاعل تحزروا انت خير بان نايب الفاعل لا يتقدم
 على تعلمه واوجب بان قوله بالاقرينة متعلق بمخدوق صفة لما قبله والمعنى
 وان لا يكون المعرفة مجازاً لصاحبها لثبوت القرينة المحترزة بها عن ارادة
 ما وضعه اللفظ او الامتاناته ما سبق التعريف لاجله من البيان
قوله وهو معنى مطرد اي ان الاطراد هو الجمع لافراد المحدود ودلالة
 هو المنع من دخول الغير وانه يعني ان معنى الاطراد ان يكون كلما انتفى الحد
 انتفى المحدود وهذا هو الجمع والانعكاس ان يكون كلما انتفى المحدود انتفى
 الحد وهو المنع هذا قول القراني وهو ظاهر ولا مشاحة في التعبير واما الجواب
 جهات ان يكون كلما وجد الحد وجد المحدود وبالعكس الكلي كلما انتفى الحد انتفى
 المحدود وبالعكس الكلي **قوله** المطرد المانع والمنعكس الجامع الاطراد
 هو انه كلما وجد الحد وجد المحدود فلا يدخل فيه شيء ليس من افراد المحدود
 فيكون مانعاً والانعكاس هو انه كلما وجد المحدود وجد الحد ويلزمه كلما انتفى
 الحد انتفى المحدود فلا يخرج عنه شيء من افراد المحدود فيكون جامعاً
 وتفسير الانعكاس بانته كلما وجد المحدود وجد الحد موافق للمعرفة في اطلاق
 العكس عليه حيث يقال لكل انسان حيوان ناطق وبالعكس وكل انسان حيوان
 ولا عكس ثم قولنا كلما انتفى الحد انتفى المحدود عكس نقيض قال واشتراط
 المطرد انما هو على رأي المتأخرين واما على رأي المتقدمين فالرسوم النائية
 قد تكون اعم انتم **قوله** وهو الجاري على السنة الفقهية اي ما ذكر من ان الاطراد
 هو المنع والانعكاس هو الجمع هو الاصطلاح المشهور وذلك لان الاطراد هو التلا
 في الثبوت عندهم فتقولنا كلما وجد الحد وجد المحدود يستلزم المنع وهو

نعكاس

الاطراد وعكس هذه القضية بالمستوي كما وجد المجد وجوه المجد يستلزم
 الجمع وهو معنى الانعكاس ويستلزم القضية وهو كما أتى في المجلد وهو
 ظاهر **قوله** اظهر من المجد وداي الجلي من المجد وعند السامع والمختر به عما
 اذا كان اخفى من المصروف او مساويا له في الخفاء قال لا اخفى منه ولا مساويا في
 الخفاء اي سواء كان اخفى منه بالضرورة بان تتوقف معرفته على معرفته كتعريف
 الحركة بما ليس بسكون فان السكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك اخفى
 كتعريف النار انه جوهر شبيه بالنفس او لا تعريفها بالخفي المطلق ان
 لا يتصور الخفة **قوله** ما البر فيقال الخنطة مثال للاخفي اي كقولنا الخنطة
 في جواب السؤال عن البراة اكانت الخنطة اخفي بالنظر الي من يعرف له **قوله**
 والمساوي كقولنا المتحرك بما ليس بساكن التمثيل هو المساوي غير
 صحيح اذ هو تعريف دوري بمرتبة واحدة فيكون من باب التعريف بالاخفي
 كما قدمناه في تعريف الحركة بما ليس بسكون فان السكون عدم الحركة عما
 من شأنه ان يتحرك فالمثال المطابق تعريف الزوج بانه عدد يزيد على
 الفرد بواحد وتعريف الفرد بانه عدد يزيد على الزوج بواحد لان زيادة
 كل منهما على الآخر ليست باولي من زيادة الآخر عليه **قوله** ويحتجب فيها
 الالفاظ الغريبة قدم المصنف الكلام على الخلل من جهة المعنى وسرع
 الان في الخلل من جهة اللفظ وهو انما يتصور اذا حاول الشخص التعريف
 لغيرة وذلك باستعمال الالفاظ الغريبة الوحشية غير مشهورة الاستعمال
 لمن لم يعرفها والتي تنفر الطباع منها لعدم ظهورها في المقصود نحو ما
 الاجتماع فيقال التكاكوما لو كان للسامع علم بالالفاظ الوحشية جاز
 وقوعها **قوله** والمشاركة اي يحتجب التعريف بالمشارك عند عدم ظهورها

او كان بالنظر الى من يعرف
 له سواء كان من شأنه ان
 يكون متحرك

قربنة

قربنة والة على تعيين المراد لترددة بين المقصود وغيره فلا يتعين للمقصود
 من التعريف اذ المقصود من التعريف البيان والاحمال في لفظ المصروف
 ينا فيه اما لو كان هناك قربنة دل على تعيين المرجحانز وتوعيل في التعريف
قوله والمجازية اي ويحتجب التعريف بالالفاظ المجازية من غير قربنة
 ما نفع لظهوره في غير المقصود فيقع الجهل وانما قلنا هنا فيقع الجهل
 وفي المشترك فلا يتعين المقصود لان قربنة المشترك معينة للمقصود
 وفهمه حاصل بدونها وقربنة المجاز محصلة لفهمه لتبادر الذهن الي
 المعنى الحقيقي بدونها قال السيد استعمال الالفاظ المجازية ارد التبادر
 الذهن فيها الي غير المعاني المقصودة لولا القربنة وفي الاشتراك يتردد
 بين المقصود وبين ما ليس بمقصود لكن يحتمل ان يحتمل اللفظ على هذين
 المقصود فيكون ارد من استعمال الالفاظ الغريبة اذ لا يفهم هناك
 شيء اصلا بالخلل فيه وهو الاحتياج الي الاستقصاء فتطول المسافة
 بلاطيل **قوله** وكلما فيه اجال عطف على الالفاظ الغريبة يعني ان الخلل
 من جهة اللفظ اما باستعمال الالفاظ غريبة وحشية او مجازية او
 مشتركة من غير قربنة او كناية وبالمجتمه لا يكون ظاهر الدلالة على المراد
 بالنسبة الي السامع او باستعماله على تكرير من غير حجة كما في تعريف الانف
 الانفطس ومن غير ضرورته كما في تعريف المتضاميين وانما منع التعريف
 بما يستعمل على التكرير لان الحدود محل اختصار وايضا فلا يوجبها بحسب
 ولا بما يحتاج الي تفسير **قوله** جعلت قربنة اي سواء كانت حالية او
 متعالية وتبين ان كانت معالية مجاز او حالية فلا **قوله** على تفسيره اي
 تعيينه لما كانت قربنة المجاز مأخوذة في تعريفه فهو لا يكون الا معا قربنة

المشتركة خارجة عن مفهومه فلا توجد معه سكتة عن الاولي وتعرض الثانية
قوله ولا يجوز ايضا بالتوقف معرفة على معرفة المحدود اي لا يجوز التعريف
 بمعرف تتوقف معرفته على معرفة المحدود اي المتوقف معرفته على معرفة
 المحدود وذلك لان العلة متقدمة على المعلول فلو كان الشيء علة لعلته لزم
 تقدمه على علة المتقدمة عليه فيلزم تقدمه على نفسه بمرتين وهو الدور
 المحال **قوله** للزوم الدور الدور توقف كل واحد من الشيين على الاخر اي
 يكون شيين كل واحد منهما علة للاخر بواسطة اوردونها وهو محال وعمل
 بالضرورة او بالاستدلال قولان **قوله** كالعلم مثال للمحدود الذي يتوقف
 عليه **المحدود** لا يقال فيه اي لا يقال في تعريف العلم المحدود الذي يتوقف
 عليه الحد انه معرفة المعلوم اي لا يؤخذ في تعريفه شيء يكون ذلك الشيء
 موقوفا على العلم المحدود لانفا ذلك الى الدور المحال **قوله** معرفة المعلوم
 اذا تتوقف على معرفة العلم نتيجة قياس من الشكر الاول صغير في الشكر
 اخر منه نتيجة تتوقف المعلوم على المعلوم وهو توقف الشيء على نفسه
 بمرتبة واحدة وهو دور مصرح **قوله** وقال الزركشي لا يلزم الدور اي
 قال الزركشي في الجواب عن لزوم الدور الكاين من الاشتقاق اي
 اشتقاق المعلوم من العلم واخذة في تعريف العلم المفضي الى الدور
 وهو توقفه على نفسه لان العلم الدور الا اذا كانت جهة التوقف واحدة
 اما اذا اختلفت فلا لان توقف العلم على المعلوم من جهة التصور وتوقف
 المعلوم على العلم من جهة اشتقاقه منه وعند اختلاف الجهتين فلا
 دور فيه ضعف وقد تقدم وجهه **قوله** او لكونه معيا يريدان
 المستحيل هو الدور السابق كتوقف المسبب على السبب والمعلول على

العلة

العلة لانه يستحيل كون المعلول علة لعلته اما اذا كان معيا اي رفعيا
 كتوقف وجود العرض على وجود الجوهر فلا دور العلم والمعلوم من قبيل
 الثاني وفيه نظر **قوله** لان التصديق فرع التصور يريد انه اذا كان
 الحكم فرع الحد يكون الحكم موقوفا على الحد فلو اخذ الحكم جزا من الحد كان
 موقوفا على الحكم لانه جز الحد والحد لا يعقل لا يتعقل جميع اجزائه ومن
 جعلتها الحكم فيكون الحكم موقوفا على الحكم وهو توقف الشيء على نفسه
 بتبنيه قد عرفت انه اعتبر في المعرف شيئا فيختل التعريف باختلال
 ارباها كان وذلك بان لا يساوي المعرف بل يكون اعم فلا يكون مانعا او
 اخص فلا يكون جامعا او يساويه في المعرفة والجمالية لتعريف احد
 المتضامين بالآخر او تعريفه بالآخر كما يقال النار اسطقس سمويه
 بالنفس او بنفسه كما يقال الحركة ثقلة والانسان حيوان بشري او
 بما لا يعرف الا به او بمرتبة واحدة وهو دور مصرح لتعريف الشمس كوكب
 النهار والنهار بزمان كون الشمس فوق الافق او بمراتب وهو دور
 مصرح لتعريف الاثنين بالزوج الاول والزوج بالعدد المنقسم بمساو
 والمتساويين بالثمين بالاثنين قال الامام قطب الدين الرازي
 وكل واحد اراد ما قبله فتعريف الشيء بغير المساوي ردي عما ذكره
 اي من عدم كونه جامعا ومانعا بالمساوي في المعرفة اراد منه
 لانه لا يفيد المطالب والتعريف بغير المساوي ربما يفيد تصورا
 بوجوه ما وبالاحتمال اراد الكونه ابعده عن الافادة وبمنه اراد منه
 نحو ان يصرح بالاحتمال او يصرح منه في بعض المواضع لبعض الناس
 فيفيد تعريفا بخلاف التعريف بنفسه والدور المصرح اراد منه لانه

يبين

على التعريف بنفسه وزيادة وهي تقدم الشيء على نفسه بمراتبة واحدة
والدور المضمرة ذاته لا شتماله على المسرح وزيادة هذا كله من جهة المعنى
انتهى **قوله** دخول اوية المحقق في المواقف وغيرها يجوز ذكر اوج
المحقيق بجعله للتقسيم والتنويع كما في تعريفه النظر بان الفكر المودعي
الى علم او ظن وحاصله ان المراد بان وان قسما من المحد ودحة الفكر
المودعي الى علم وقسم اخر منه حد الفكر المودعي الى ظن فهو **للمحقيقة**
حدان لتقسيمه المتخالفين في الحقيقة انتهى **قوله** ليدل على ان
يكون للنوع الواحد فصلان على البدل اذ لو كان له فصلان على البدل
لكان له حدان ذاتيان وهو متمنع لان المحد هو الذي تذكر فيه جميع
الذاتيات فان اجتمع حدان ذاتيان فان ذكرت الذاتيات كلها فيهما
لم يكونا حدين بل حد واحد وان ذكرت في احدهما جميعا دون الآخر كان
احدهما تاما والآخر ناقصا وقيل يوجد باعتبار المطابقة والمضمن
وهو ضعيف قال الامام قطب الدين الرازي والحدا التام لا يقبل الزيادة
والنقصان من حيث المعنى لانه جميع الذاتيات وجميع الذاتيات
يتمتع ان تزيد او تنقص ويبدأ بالمعنى لقبولها من حيث اللفظ كما
اذا ورد بدل الجنس والفصل حد لهما او حد احدهما وغير التام قابل
لها اما الحد الناقص فلجواز ان يذكر فيه الجنس البعيد بمراتبة او
بمراتبين وفصلان او لحددها واما الرسم الناقص فلجواز ان يذكر
فيه خواص متعددة او لحددها **قوله** واما في الرسم اي واما ذكر
الخاصيتين في الرسم الناقص في تراذ ذكر اوج في الرسم بشرط ان لا تكون
للسك والاهام والاضراب الا بطاى مستلزم لذكر الخاصيتين فيه

قوله

قوله وان وصلتها خبره ان قلت الخبر المتم الفائدة وان وصلتها ليس
مما تتم به الفائدة قلت الحال من تمامه على حد قوله تعالى بل انتم قوم
تجهلون وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عبيد فان للحال
والصفة من تمام الخبر انتهى **قوله** لا ابعد منه في الهم كونه اخفى وليس
التعليل وقال لا اخفى لكونه ابعد عن الاذارة لكان اقرب الى الصواب
قوله فلان يختز به من التحد يديها لاخفى اخرى اي لان المتساوي
لا يفيد المطلوب والاخفى بعد عن الاذارة ولذلك كان اخفى لردا من
المساوي **قوله** ولا يجوز ايضا جعل جز المحد وداي جعل الجز المقدر
جنس له مثل العشرة خمسة وخمسة فان الخمسة جز العشرة ولا
يجاز عليها الا وحدها وهو ظاهر ولا مفيدة بان تمام خمسة اخرى لهما
لان الخمسة المفيدة بخمسة اخرى لا تسمى منها بعشرة بل المجموع
الخمسين مبني على ما يتبادر الى الوجود العامية من تركيب الاعداد
من الاعداد التي تحتملها وعند المحققين من الوحدات خاصة قيل وانما
حكوا بذلك بناء على ان لها صورة نوعية ترا بده على وحدتها هي مبادي
احوالها المخصوصة ولم يثبت انتهى تنبيهه يجب الاحتراز عن الخلط في
التعريف وهو اقسام ثلاثة مظهر في المعنى وخلط في اللفظ وقد تقدم
الكلام عليها وتبقى المثال اعني الخلط في الصورة وهو مخالفة الترتيب
الطبيعي المذكور في الحدود والرسوم المركبات وهو تقديم الجنس على الفصل
والخاصة لان الاعم اعرف فترتبه التقديم فاذا قدم الاخص على الاعم
فهو ناقص وظاهر كلام المصنف انه لا فرق بين الصورتين وقد تقدم الكلام
عليه هذا التقدير ليسير الذي ذكرناه من مباحث هذا الباب فيجى البعض

قواعد وتنبه على كثرة فوائده كما في قال الامام قطب الدين هذا
 الباب لطايفة غريبة وفوائد كثيرة اختصرة المتأخرون اختصارا
 يخل بالواجب وغيره عن وضعه واسطلاحه ظانين انهم ضبطوه
 ونحوه وهم عن ضبط مطالبه بما بعد انتهي **قوله** في القضايا اجمع
 قضية فعيلة مفعولة لانه مقضي فيها اي معلوم فيها ببنوت النسبة
 بين طرفيها الا بنوتها والجمع باعتبار تعدد انواع القضايا **قوله**
 واحكامها الاحكام في غير هذا الكتاب امور اربعة وهي نفس تقسيم
 القضية باقسام شتى والتناقض والعكوسات وتلازم الشرطيات
 وفي هذا الكتاب امران التناقض والعكس المستوي فالجمع اما باعتبار
 تعدد الاحكام بالنوع لتعدد القضايا بذلك او باعتبار ان اقل الجمع اثنان
 وان اريد بالاحكام هنا ما يشمل نفس تقسيم القضية باقسام شتى
 فالجمع ظاهر **قوله** مبادي التصورات ومقاصدها اراد بالمبادي الكليات
 الخمس وبالتصورات القول الشارح وبالمقاصد المجرولات التصورية
 فاضافة المبادي الي التصورات من اضافة الجزئية او اضافة العلة
 للمادية الي العلة التصورية وعطف المقاصد عليها **قوله** وهو الخرد
 الاول صوابه القسم الاول ومراده ان ما ذكر من المبادي والمقاصد التي
 يتوصل بها الي تصور المجرولات هو القسم الاول من اقسام العلم لان العلم
 وهو الصورة الحاصلة من الشيء عند الفعل ينقسم الي قسمين احدهما القول
 الشارح والآخر الحجية كما ان المعلوم ينقسم ايضا الي قسمين احدهما القول
 الشارح معلوم تصوري ومعلوم تصديقي والمجهول ايضا ينقسم الي
 مجهول تصوري ومجهول تصديقي والغرض من المنطق استعمال

المجرولات فانساب المجهول التصوري انما هو بالقول الشارح واستحصا
 المجهول التصديقي انما هو بالحجة فنظر المنطقي اما في القول الشارح
 او في الحجته وللمفهوم مبادي يتوقف هو عليها مبادي القول الشارح
 الكليات الخمس ومبادي الحجته القضايا واحكامها وقد عرفت من هذا
 وجه تقديم الكليات الخمس على القول الشارح واما وجه تقديم القول
 الشارح على الحجته فلان القول الشارح تصور لاحكامه والحجة تصور
 حكم والتصور مقدم على التصديق طبعا فليقدم عليه وضعا ليوافق الوضع
 الطبع هذا حاصل ما اشار اليه **قوله** مبادي التصديقات وقد علمت بما سبق
 ان الغرض من المنطق استحصار المجرولات وان استحصار المجهول
 التصديقي انما هو بالحجة وان مبادي الحجته القضايا واحكامها اذا الحجته
 متوقفة عليها لكن لما كان استحصار المجرولات التصديقية متوقفا على
 الحجته المتوقفة على القضايا واحكامها صحت اضافة المبادي الي التصديقات
قوله ولها مادة وصورة وغاية فتركب متوقفي في وجوده على اربع
 بعضها داخل فيه وبعضها خارج عنه فالقضايا من حيث وجود الحجته
 معها بالقوة علمية مادية ومن حيث وجودها معها بالفعل علمية تصورية
 وما به الحجته وهو الفاعل الذي هو النفس المناطقة علمية فاعلمته وما لا
 الحجته وهو ادراك المجهول التصديقي علمية غائية فالمادة والصورة
 داخلان والفاعل والغاية خارجان وسكنت المص عن الفاعل ليعلم
 به لاستحالة صدور الفعل لاعن فاعل **قوله** فغايتها انما هي تصديق
 التصديق من سقمه فيه نظراذ غاية الحجته معرفة المجهول التصديقي
 كما صرح به في قوله وما التصديق به توصله بحجة يعرف عند العقلاء

بجمل غاية الحجة معرفة المجهول التصديقي لا فائدة الصحيح والفاقد
نعم ذكر وان الغرض من معرفة المنطق معرفة صحة الفكر وفساده ^{الفكر}
اما التحصيل المجهول التصوري والتصديقي **قوله** كان القول للشارح
يعني معرفة صحيح التصور من سقيمه اي كان غاية القول الشارح
افادة معرفة صحيح التصور من سقيمه وفيه نظراذ غاية القول الشارح
افادة تصور المجهول كما صرح به في قوله وما به اي تصور وصل يدعي
بقول شارح وهو الموافق لما ذكره من ان الغرض افادة تصور المجهول
قوله صور المحج صورة القياس يعني هيبته باعتبار تاليف الحدود وبنية
المقدمات وكيفيةها وجهتها فالصورة هي الحالة التي تعرض لجميع الاجزاء
بسببها يقال لها واحد هي الهيبة وهي متأخرة بالذات عن الترتيب
كان الترتيب متأخر عن التاليف وقد يكون للمبادي بالنسبة الي
المطالب ترتيب وهيبة وذلك الترتيب والهيبة قد يقع على وجه
صواب وقد يقع لا على وجه صواب فصواب الترتيب في مقدمات
القياس ان تكون الحدود في الحد والوضع على ما ينبغي وصواب الهيبة
ان يكون الربط بينهما في الكيف والكم والجهة على ما ينبغي وصواب
الترتيب في القياس ان تكون اوضاع المقدمات فيه على ما ينبغي وصواب
الهيبة ان يكون من ضرب منتج وفساد مادته هو كذب احدي المقدمات
او كليتها وفساد الصورة هو ان لا يكون على سراط الانعاج كمية او كيفية
او جهة لا ياتي **قوله** موادها تقدم ان المركب تكون له علة صور به
ومادية وغاية وفاقلية كالسير وهو ظاهر واما البرهان فلم صورة
هي تاليفه المخصوص ومادته المقدمات وفاقلة الناظر الترتيب وغايته

التوصل

التوصل الي المجهول **قوله** ما احتمال الصدق اي والكذب وحذ قد للمعلم به
وصدق الخبر مطابق حكمه للواقع وان لم يكن مطابقا للاعتقاد على مذهب
الجمهور ولا اعتقاد المخبر وان كان غير مطابق للواقع على مذهب النظام
اولهما معا عند الجاحظ فالخبر الذي يكون حكمه مطابقا لاحدهما دون
الاخر ليس بصادق ولا كاذب عند الجاحظ فلا ينحصر الخبر في الصادق
والكاذب بل يكون بينهما واسطة واما على المذهبين الاولين فلا واسطة
والحق مذهب الجمهور على ما بين في المطولات **قوله** لذاته اي احتمال الصدق
والكذب مجرد مفهوم وهو نبوت الشيء للشيء او عنده او نبوت منافاة
اياه مع قطع النظر عن خصوصية المادة ونفس الامر والقراين فلا يرد
السما فوقنا والارض تحتنا والله واحد واجب الوجود واحد **قوله** قضية
وخبر الاقرب نفسه على الحال اللازمة من فاعل جري او مفعول ثان
لمصدر هو فاعل جري اي جري هو اي تسميته قضية وخبرها القضية
قول احتمال الصدق والكذب لذاته القول ملفوظ اجنس للقضية المنفردة
ومعقولا جنس للقضية المعقولة قال السيد قدس سره تطلق القضية
تارة على الملفوظة واخرى على المعقولة اما بالاستراكة اللفظي والمحققة
والمجاز والثاني اولى لان المعبر هو القضية المقبولة وانما آعتبرت
الملفوظة لدلائلها على المعقولة فسميت قضية تسمية للدال باسم المدلول
انتهى والقضية المعقولة هي المفهوم المركب من المتكلم عليه والمتكلم
به والحكم بمعنى وقوع النسبة او لا وقوعها وهو المسمى بالصدق عند الامام
فهمذة المعلومات من حيث انها حاصلية في الذهن تسمى قضية ومن حيث
احتمالها للصدق والكذب بخبر او من حيث افادتها الحكم اخبارا ومن حيث



كونها جزأ من الدليل مقدمة ومن حيث أنها تطلب بالدليل المطلوب ومن حيث تحصل من
 الدليل نتيجة ومن حيث تقع في العلم وبسبب عنهما مسئلة فالذات واحدة
 والاختلاف باعتبار **قوله** اللفظ المركب أي المركب التام وهو الذي يعيد المحل
 فأيدة يعجز السكوت عليهم **قوله** طلب وخبر لوقال انشا وخبر كان اشمل لان
 المركبات الانشائية اما طلبية كالامر والتهي والنذار اما غير طلبية كالقسم وافعال
 المدح وافعال الذم وصيغ العقود وكثر واحد من هذه المركبات ليس بقضية بل
 هو من التصورات الساذجة والمفردات المجردة عند علماء الميزان **قوله** على الخبر
 عرفه بعضهم بحاله نسبة خارجية تطابقه ولا تطابقه وبعضهم بانه الذي
 يحصل مدلوله في الخارج بدون التلفظ به وعرفه المصم بما ياتي **قوله** ما يحتمل
 الصدق والكذب لذاته أي قول معقول يحتمل الصدق والمطابقة للواقع
 والكذب والامطابقة له بالنظر الي نفس مفهومه مع قطع النظر عن حال
 المتكلم والقارئ وخصوصا المارة فيمتناول القضايا الصارفة اليقينيه
 والقضايا الكاذبة بالضرورة نحو السما فوقنا واجتماع النقيضين واقع فقوله
 ما اي قول جنس ويحتمل الصدق الخ فصل يخرج الاقوال الانشائية والاقوال
 الناقصة لان صدق القول وكذبه مطابقة حكمه للواقع او للاعتقاد او
 لهما معا ولا حكم واقع في نفس الامر في الانشائيات والتقيديات لان الحكم
 اد للواقع في نفس الامر من طرفي النسبة حالالا وما ضيا واستقبلا ولا
 اذ اية لا انشائيات والتقيديات **قوله** وانما قلنا لذاته يريد ان قوله
 لذاته اي بالنظر الي نفس مفهومه مع قطع النظر عن حال المتكلم والقارئ
 وخصوصية المادة متمتلا واللفظيا الصارفة اليقينيه والكاذبة بالضرورة
 نحو السما فوقنا والارض تحتنا واجتماع النقيضين واقع **قوله** فان هذا بالنظر

الي تركيبه اي فان قولنا السما تحتنا بالنظر الي مفهومه يحتمل الصدق
 والمطابقة والكذب واللامطابقة فيكون دخلا في تعريف القضية فيكون
 تعريفها جامعا لقوله بالنظر الي تركيبه على تقدير مضاف اي بالنظر الي
 مفهوم تركيبه اعني ثبوت شئ لسئ **قوله** جزئنا بكذبه اي قطعنا بعدم
 مطابقتها للواقع ونفس الامر لان المؤدي ليس هو ما في نفس الامر من ثبوت
 الفوقية للسما والتمعية للارض بل المؤدي عكس ذلك فيكون غير مطابق
 للواقع **قوله** لمشاهدة تقيضه اي لا دراك تقيض ذلك الحكم بواسطة المشاهدة
 لان الحكم اد للواقع في نفس الامر من طرفي النسبة اعني وقوعها او لا
 وقوعها فاذا قلت السما تحتنا فقد اديت اللا وقوع هذا وقد علم مما ذكره
 المصم ان اقسام الخبر خمسة ما يحتمل الصدق والكذب مطلقا كخبر من
 ليس معصوما بخبر يدق ايم وما يحتملها لذاته ولكن يتعين صدقه
 نظرا الي خارج من مخبر كخبر الله ورسوله او عقل نحو الاربعة زوج
 او يتعين كذبه نظرا الي خارج من مخبر كخبر الدجال ومسيحة او عقل
 نحو الثلاثة زوج **قوله** ثم للترتيب المعنوي اشارت الي ان مرتبة
 التقسيم متأخرة في الوجود عن مرتبة المفهوم اذ التقسيم لبيان
 الافراد والتعريف لبيان الماهية وبيان الماهية مقدم على بيان الافراد
قوله جملة شرطية محمول على الانفصال اي القضية اما جملة وهي
 التي حكم فيها بثبوت شئ لسئ وهي الموجبة او سلب شئ عن شئ وهي
 السالبة واما شرطية وهي التي ليست كذلك سوا حكم فيها بثبوت شئ عند
 شئ لزوما واتفاقا او عدم ثبوتها كذلك وتسمى متصلة او بالانفصال
 عند شئ آخر وسلب ذلك الاتعا وتسمى منفصلة وتسمى شرطية لوجود حرق

الشرط في المتصلة صريحا وفي المنفصلة معني لان قولنا العدد اما زوج
 واما فرد في قوة قولنا ان كان العدد زوجا فلا يكون فردا وان كان فردا فلا يكون
 زوجا وسميت الاخرى حملية لما فيها من الخيال المعنوي او نظر الى طرفيها
 الاخير لتتام ماهيتها به اذ هو محل الفائدة ولذلك قدم على الموضوع فلم يسم
 وضعية وقد علمنا ان حصر القضية في الحملية والشرطية قطعي وحصر
 غير الحملية في المتصلة والمنفصلة استقراري ولذلك لان القضية ان لم
 يوجد في شيء من طرفيها بالدلالة على النسبة التامة فهي حملية وان وجدت
 في كليهما فاما ان تكون ملحوظة اجمالا او ملحوظة تفصيلا فان كانت ملحوظة
 اجمالا فهي ايضا حملية نحو زيد عالم نقيضه زيد ليس بعالم لانه بمنزلة ان
 يقال هذه القضية نقيض تلك القضية وان كانت ملحوظة تفصيلا فهي
 شرطية منفصلة او منفصلة **قوله** والثاني اي القسم الثاني وهو الحملية
 قدم بمباحث الحملية على مباحث الشرطية لسهولة اقل اجزا بالنسبة
 الى الشرطية وما هو اقل اجزا اولى بالتقديم **قوله** كناية شخصية هذا تقسيم
 للقضية الحملية باعتبار الموضوع وبيان لانحصارها باعتبارها في ثلاثة
 اقسام وذلك لان المحكوم عليه في القضية اما ان لا يمنع نفس تصور
 مفهومه من وقوع الشك او يمنع عن ذلك فان كان الاول والقضية كلية
 محصورة ومحملة وان كان الثاني والقضية شخصية لتخصيص المحكوم
 عليه فيها ومخصوصة ايضا لمخصوصه فيها سواء كان شخصا معينا او جزئيا
 حقيقيا نحو زيد كاتب او لا نحو انا كاتب وهذا كاتب واما ذكر الشخصية
 لانها تستعمل في الانتاجات قليلا **قوله** والاول اما مسورا واما عمل يريد
 ان القسم الاول من القسمين وهو ان يكون المحكوم عليه كليا غير معين

ينقسم

ينقسم الى قسمين لانه ان عين ان الحكم بالاجاب والسلب على كل
 الافراد او على بعضها فمحصورة للحكم على الافراد او مسورة لا تتراب
 المحكوم عليه باللفظ الدال على كمية الافراد كالا وبعضا وان لم يبين في جملة
 لاهل السور والظلام في القضايا المعبرة في العلوم والعصبة الطبيعية
 نحو الانسان نوع والحيوان جنس والناطق فصل والضاكر خاصة
 والمائي عرض عام ليست بمعبرة في العلوم لان الحكم في القضايا المعبرة
 في العلوم على الافراد والحكم في الطبيعية على الطبيعية والطبيعة ليست
 الافراد نحو وجهان التقسيم لا يخل بالانحصار وان كانت قضية حملية
 حكم فيها بثبوت مفهوم لمفهوم **قوله** والسور كليا وجزئيا اي اللفظ الذي
 على المحكوم عليه اما معين للحكم على جميع الافراد وعلى بعضها والاول يسمى
 سور كليا والثاني جزئيا ويلزم من كون السور كليا وجزئيا الحكم على
 القضية بكونها كلية وجزئية وسيدكر ان كل من اقسام الحملية ينقسم
 باعتبار النسبة الحكمية الى موجبة وسالبة ويلزم منه الانقسام
 لما يدل على ذلك فقد حصل من سابق الظلم ولاحقه ان اقسام
 السور اربعة حاصلة من ضرب حالتي الكيف في حالتي الكم **قوله** بكل
 او ببعض او بالا الباقي جميع ما ذكرنا في ائدة وما ذكره لبيان اقسام السور
 الاربعة انما هو على طريق التمثيل بذكر جزئي من جزئيات كل قسم
 ليقاس عليه غيره **قوله** جزئيا معينا اي لا يحتمل الاشتراك نحو زيد
 عالم وانا قائم وهذا كاتب فان قيل ان اريد ان مدلول الموضوع
 في الذكر يكون شخصا معينا فهذا كاتب وانا قائم ليس كذلك لما علم
 من اسما الاشارة والمفردات موضوعة لمعان كلية وان اريد ان

ما صدق عليه الموضوع من الذوات يكون شخصا مثل كل انسان حيوان
 كذلك لان كل فرد فهو شخص فلنا المراد ان يكون الموضوع بحيث
 يفهم منه شخص معين لا يحتمل الاشتراك كما يفهم من قولنا انا
 قائم وهذا كاتب مشارابه الي معين محسوس وكذا انسان حيوان
قوله وهي التي يكون المحكوم عليه فيها كليا اشار بذلك الى الكلية
 في اصطلاحه اعلم من الكلية في اصطلاح الجميع اذ هي في اصطلاح
 الجميع خاصة بما سورها كلي ولا تجزى في الاصطلاح اذ لكل احد ان
 يصطلح على ما يشاء وبذلك صرح غير واحد كصمد السرخية وغيره
قوله وهي اما مسورة يريد ان القضية التي يكون المحكوم عليه
 فيها كليا ان بين فيها كمية الافراد كلا او بعضا بلفظ ال على ذلك
 مسورة ومحصورة لحصر الحكم على الكل او البعض **قوله** تتميز جزئية
 اي جزئية المحكوم عليه بان يكون الحكم على بعض الافراد او كليته
 بان يكون الحكم على كل الافراد فخرج الحكم على المفهوم الكلي والطبيعة
 والحكم على الافراد التي تفرض لها الكلية والجزئية **قوله** ككل انسان
 حيوان المراد الكلي الافراد لا الجموعي والا كانت القضية
 شخصية لان المجموع من حيث هو مجموع شئ واحد يتمتع
 فيه الحركة فيكون الحكم على مثل حكمنا على الشخص فتكون القضية شخصية
 وقيل القضية التي حكم فيها على المجموع ماملة ورد بان الماهلة في قوة
 الجزئية ولا يحسن دخول البعض على الكل الجموعي لانه لا تعدد لافراد
 والبعض تعينه فلا تكون ماملة واجيب بان الماهلة وعدم كونها في قوة
 الجزئية لانها فيه لان هذا الحكم وهو القضية التي موضوعها الكل الجموعي

ليست

ليست في قوة الجزئية لم يات من قبل كونها ماملة بل من جهة المفهوم المخصص
 في فرد كاله وواجب الوجود والقديم الازلي والسمن الي غير
 ذلك فحررة **قوله** واما ماملة عطف على قوله اما مسورة اي القضية التي
 بين كمية الافراد كلا او بعضا مسورة واما التي لم يبين فيها كمية الافراد
 الكمية ماملة فالماملة فيها كلية وجزئية لكنها غير مبينة وسيت ماملة
 اما لاهال السوراي لاهال بيان كمية الافراد واهال استعاليها في الامة
 استغنا عنها بذكر الجزئية اولانها اهلت ولم يبين احكامها من التناقض
 والعكس استغنا عنها بذكر الجزئية **قوله** لتتحققها فيها اي لان
 الجزئية هي المتحققة فيها على رأي بمعنى ان الجزئية متحققة على
 تعدد يكون الماهلة كلية وجزئية او لا ستوايها في الصدق على رأي
 بمعنى انها مع الجزئية المحصورة الموافقة لها في الكيف والموضوع
 والمحول مثلا زمان وذلك لانه متي صدق الانسان كاتب صدق بعض
 الانسان كاتب وبالعكس اما الاول فلان الحكم فيها على افراد الموضوع
 ومتي صدق الحكم على الافراد صدق ذلك الحكم على جميع الافراد او على
 بعضها وعلى كلا التقديرين يصدق الحكم على بعض الافراد ولما الثاني
 فلانه متي صدق الحكم على بعض الافراد صدق على الافراد مطلقا
 فان قيل الماهلة تمتنعني تقسيمه تتناوله الطبيعة مثل الانسان
 نوع والحيوان جنس ولا تتحقق فيها اذ ليس الحكم على بعض الافراد
 فلا تصدق الجزئية وهي بعض الانسان كاتب قلنا كانه لم يقيد
 بها لعدم اعتبارها في العلوم او يقال انها تكذب الجزئية لو شرط
 ان يكون الحكم فيها على جزيات موضوعها ولم بشرط ذلك فتصدق

لان الواجب فيهما ان يكون الحكم علي بعض ما يصدق عليه المومنون سواء كان
 من جزئياتها **والقول** فتلك اربع الاشارة الي الشخصية والمحصورة كلية
 كانت او جزئية والمهمله وكل ولحده من الارباع اما موجبة ومثاله ما تقدم
 في الشرح او سالبة نحو ليس زيد بكاتب وليس بعض الحيوان انسانا
 ولاشي من الانسان يحجر وليس الحيوان انسانا فصارت القضايا الاربعة
 المذكورة ثمانية متعاضلة من ضرب حالتي الايجاب والسلب فيها **قوله**
 ان السور هو اللفظ الدال على كمية الافراد اي اللفظ الذي به البيان
 للكلية او البعضية يسمى سور الخدامن سور البلد الحيطة فاطلاق
 السور على اللفظ الدال على الكلية او البعضية مجاز استعارة لعلاقة
 المشابهة في مطلق الاحاطة كلا او بعضا **قوله** وهو اربعة اقسام اي
 اللفظ الدال على كمية الافراد اقسام اربعة حاصلة من ضرب حالتي
 التكيف في حالتي الكم في المحصورة الموجبة كل الافراد وفي السالبة
 الكلية منها لاشي ولا واحد وفي الموجبة الجزئية بعض وواحد وفي
 السالبة الجزئية ليس كل وليس بعض وبعض ليس فذكر بعض المومنين
 وبعض السوابق وقد اشتمل على ذلك قولها وكلها موجبة او سالبة
 ففي كلامه تداخل **قوله** كليهما بعض احلت الكاف ليس كل وبعض
 ليس والفرق بين ليس بعض وبعض ليس ان ليس بعض قد
 تكون سالبة كلية اذا قصد تعميم الحكم في بعض الموضوع وقد تكون
 سالبة جزئية اذا لم يقصد ذلك وبعض ليس لا تكون الاسالبة
 جزئية والفرق بينهما وبين ليس كل ان ليس كل يدل على نفي
 الحكم عن المجموع من حيث هو مجموع مطابقة وعن البعض التزاما

والاخرى ان

والاخرى ان بالفلس قال المولي سعد الدين وفوقوا بين ليس كل وليس بعض
 وبعض ليس بان ليس كل مفهومه المطابق لرفع الايجاب الكلي لان كل انسا
 حيوان كلي وليس رفع له ويلزمه السلب الجزئي اعني النفي عن البعض
 سواء كان مع الثبوت او بدونه لان الحكم اذا لم يثبت لكل فرد اما لا يثبت
 لفرد اصلا او يثبت لفرد ويستغني عن فرد وعيا التقديرين يتحقق
 السلب عن البعض وهو السلب الجزئي وليس بعض وبعض ليس
 مفهومهما المطابق هو السلب الجزئي لان معناهما سلب المحمول عن بعض
 افراد الموضوع ويلزمهما رفع الايجاب لانه اذا انتفع عن البعض لم يكن
 ثابتا لكل فرد بالضرورة **قوله** فمذة الاربعة هي معان السور اي الايجاب
 الكلي والجزئي والسلب الكلي والجزئي هي معان السور بمعنى اللفظ اي
 لفظ الافراد اي ولاشي ولا واحد وبعض وواحد وليس كل وليس
 بعض وبعض ليس **قوله** فغلب التعبير باللفظ المذكور اي كثر التعبير
 بهذه الالفاظ المذكورة فالتعبير بها انما هو على طريق التمثيل باعتبار
 الغالب لا على سبيل الحصر والتعيين وذلك ان كل ما يفهم منه الحكم
 على الكل او البعض فهو سور كلفظ كل واجمع وطرا وفاطمة وكافر والان
 واللام والكرة في سياق النفي والتنوين في الالباب والاشي ولا واحد
 وبعض وواحد وليس كل وليس بعض وبعض ليس ولذا قال في مجموع
 التعبير بغيره مع حفظ معناه هذا انه في الجمليات واما في الشرطيات
 فالشرطية سواء كانت متصلة او منفصلة تكون كلية وشخصية ومهمله
 وذلك لانه ان كان الحكم بالاتصال والانفصال على وضع معين وفي زمان
 معين في محصورة والافان بين كمية الحكم بانه على جميع الاوضاع او على

بعضها في محصورة والافهملة وسور الموجبة الكلية في المنفصلة كلها
 ومتي ومهما في المنفصلة دائما وسور السالبة الكلية فيهما ليس البتة
 وسور الموجبة الجزئية فيهما قد يكون وسور السالبة الجزئية فيهما قد لا
 يكون وبإدخال حرف السلب على سور الايجاب **الكل** ليس كلهما وليس متي
 وليس مهما في المتصلة وليس دائما في المنفصلة هذا كله بحسب الاجال
 فان اردت التفصيل فارجع الى المطولات **قوله** ثم للترتيب في الذكر خاصة
 الترتيب الذكرى هو ان يكون الثاني بعد الاول في الذكر والترتيب المعنوي
 هو ان يكون الثاني بعد الاول في الوجود وقد تقدم ان التعريف لبيان
 المفهوم والتقسيم لبيان الافراد وبيان المفهوم مقدم في الوجود هلي
 بيان الافراد فالاولي جعلها للترتيب المعنوي **قوله** وهو الكلي ايضا **قوله**
 كذا لا ما سور بالسور الكلي والالزم انقسام الشيء الى نفسه والى غيره
 وهو باطل **قوله** اي لم يسبقه سور كلي والجزئي ظاهر في مذهب القدماء
 من تثليث التسمية وقولنا واربع لوقال وحذفت التاء الخ لكان اخصر
 واظهر **قوله** للضرورة فيه نظرا حذفه التامن العدد للمذكر معدودة
 جائز بقلة **قوله** وكذا تلك الفضايا لوقال وكل واحدة من تلك القضايا لكان
 احسن لان لفظ كراة اضيف الى المعرفة بربا به المجموع لا كل واحدة
 فلا يصح قوله فصارت ثمانية اي المجموع اما موجبة او سالبة اذ المحكوم
 عليه بالايجاب والسلب كل فرد في المجموع **قوله** من ضرب اثنين في اربعة
 من ضرب القسمين الحاصلين من ايجاب النسبة او سلبيها في الاقسام
 الاربعة الحاصلة من اعتبار حال الموضوع ما كونه جزئيا او كليا مسورا
 بالسور الكلي والجزئي او **قوله** والاول الموضوع اي الاول بالطبع او الاعم

مما عو بالطبع وبالوضع حتى يدخل فيه الجملة التي هي جملة فعلية وجملة
 والاول اي والجزء الاول مرتبة من حيث كونه ذاتا فيتناول المبتدأ المؤخر
 عن الخبر جواز او وجوبا والفاعل ايضا كل منهما اول من حيث الذات
 وان كان مؤخرا في اللفظ **قوله** والاخر اي بكسر الخاء عني الاخير ترتيب
 وان كان مقدما في اللفظ فيتناول الفعل والخبر المقدم جواز او وجوبا
 فان كلامهما صفة والصفة مرتبتها التاخير **قوله** بالسوية في محل
 نصب حال اي حال كونها مصطلحين في الذكر اي لا ينفرد احدهما
 عن الاخر بل يذكران معا والمراد انهما متساويان في ان كل منهما دفع
 له اسم وقيل الحارة لمناسبة التسمية للمسمى واشارة الى ان المحمول
 مساو للموضوع في تحقق تسمية كل منهما بما يسمى به **قوله** في تسمية المحكوم
 عليه اي اتفقوا على تسمية المحكوم عليهم عند النجاة موضوعا من حيث
 كونه ذاتا فيتناول المبتدأ والفاعل ايضا فان زيدا في قال زيد
 موضوع وقال محمول لان محصل معناه زيد فيقال او ذوقول في
 الزمان الماضي وانما سمي المحكوم عليهم موضوعا لانه وضع لان
 يحمل عليه شيء اولان يحكم عليهم بشيء والمحمول به محمول لانه وضع لان
 يحمل على الشيء اي لتحميله على الاول وذلك لان المعوم من اصله
 ان يكون ذاتا والعارض اصله ان يكون وصفا والذات احق بان تكون
 حاملا فيكون الوصف احق بان يكون محمولا وقيل انما سمي المحكوم عليهم
 موضوعا لانه وضع ذاته واثبت له شيء اخر المحمول محمول لا تشبيها
 له بالامر المحمول على غيره لكونه متبعا له او لكونه متبعا عليه من حيث
 ان ثبوته فرع ثبوته في نفسه لا يقال هذا مختص بالموجبة لانا نقول

وجه المناسبة لا يلزم ان يتحقق في جميع الافراد فلا بد ان لا وجه هو
 للتخصيص بالاثبات وكذا يقال في وجه التسمية بالمحمول من ان المناسبة
 في بعض الافراد كافية نعم لو اخذ المحمول من الجمل الاصطلاحي الذي هو ادراك
 الوقوع واللا وقوع مع الازعان لكان الام ظاهر الا ان هذا يتوقف على تقدير
 الاصطلاح في الموضع والمحمول على نسق واحد ومن هذا ظهر وجه التسمية
 في الجملة والمتصلة والمنفصلة فتأمل **قوله** فلم سمي هذا اول هذا الجمل
 اي المحكوم عليه مقدما والمحكوم به اخر وهذا استفسار بالمعنى
 الاصطلاحي الراجع الى المعنى والمعارضة اي منع المقدمة فيكون من قبيل
 المناقضة محصلها اننا قد نجد الامر بخلاف ذلك وهو ان المحكوم به مقدم
 والمحكوم عليه موخر كقوله قام زيد والخبر المقدم جوائز او وجوبها يحصل
 الجواب ان الثبات المقدمة الممنوعة وهو ان العبرة بالتقدم الطبيعي
 والفعل والخبر المقدم جوائز او وجوبها وان قد ملية الذكر في ما هو خزان
 بالطبع لان كلامهما وصف عارض والوصف فرع الموصوف فلا يضرك
 التقدم في الذكر لان العبرة بالمعاني والصور الذهنية لا بالذكر والتلفظ
قوله وهي التي يتحل طرفها الى مفرد من انحلال القضية هو ابطال
 صورتها بخذف الاداة الدالة على الحكم الذي به يكون القضية قضية فاذا
 قلنا زيد هو علم او زيد ليس هو بعالم وخذفنا هو الدال على الاحجاب
 وليس هو الدال على السلب في زيد وعالم واما مفردان والمراد من
 الطرفين المحكوم عليه والمحكوم به سواء كانا مفردين بالفعل نحو زيد
 عالم او بالقوة نحو زيد قائم ابوه ويعني بالمفرد بالقوة ما يمكن التعبير
 عنه بلفظ مفرد حال كونه جزا من تلك القضية وعند اعادة حكمها

فدخل

فدخل في الجملة نحو قولنا زيد ابوه عالم وزيد قائم قضية
 والحيوان الناطق ينتقل بنقل قدميه وزيد عالم زيد ليس
 بمكرم وزيد عالم يضاده زيد ليس بعالم والشمس طالعة يلزم
 النهار موجود مما يصح فيه ان هذا ذكر لانها تتحلل الى تبين
 يمكن التعبير عنها بلفظين حال كونها محكوما عليه ومحكوما
 به بخلاف الشرطية فانه لا يصح فيها ان هذا ذكر والتعبير
 عن طرفيها بالمقدم والتالي لا يصح عند اعادة الحكم بالذو
 او العناد فانها انما تتحلل بطرفيها الى تبين يمكن التعبير
 عنها بلفظين مفردين عند قصد اعادة الحكم الذي في الشر
قوله وهي ثمانية مخصوصة موجبة وسالبة وممثلة موجبة
 وسالبة **قوله** والشرطية هي التي يتحل طرفها الى جملتين
 انحلال الشرطية ابطال صورتها بخذف لفظي ان والغال اللتين
 على الاتصال واللفظي اما او والدالتين على الانفصال فاذا قلنا
 ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود والعدد اثنان زوج او فرد
 وخذفنا ادوات الدالة على الاتصال والدالة على الانفصال بقي
 الشمس طالعة والنهار موجود والعدد زوج والعدد فرد واما
 حملتان الا انهما خرجتا بزيادة الاتصال والانفصال عن التمام
 واذا ارتفع المانع من كل الوجوه وجد الممنوع بالضرورة قال السيد
 قدس سره القول بزوال المانع لا يكفي في وجود الشيء بل لا بد من وجود
 المتقضي وزوال المانع لا يستلزمه كما في قولنا ان كان زيد حمارا
 كانا هقا فانه لا يصح ان يتوهم وجود الحكم في اطرافه مع العلم بكنهها

طرية

وعلى هذا فالقول بتركيب الشرطية من قضيتين انما هو على طريق التجزؤ
من حيث ان طرفيها ان اعتبر فيهما الحكم كانا قضيتين والافهما ليسا قضيتين
لا عند التركيب ولا عند التحليل وفيه بحث ان من البداهيات ان الحكم سواء كان
بمعنى الايقاع والانتزاع او بمعنى الوقوع والا وقوع يتنجع انفكاكه عن
اطراف القضايا عند التحليل ولا يصح ان يقال ان قولنا زيد كاذب مثلا
لا يكون قضية الا اذا تحقق المقتضي لاعتبار الحكم فيه وهو باطل **قوله**
واليه اشار الخ اي الي تعريف القضية الشرطية لا بالمعنى المتقدم الذي هو
تعريف الجمهور بل بمعنى اخر اعني التي يحكم فيها بتعليق امر على امر اخر
وجودا او عدمه افع عبارته استخرام **قوله** وان على التعليق فيها قد حكم على
بمعنى اليا وحكم فعل الشرط والظرف متعلق وجواب قوله فانها شرطية والمعنى
ان الشرطية هي التي يحكم فيها بتعليق امر على اخر وجودا او عدمه وتعريف
الجمهور وان كان معتقدا الا انه احسن من هذا التعريف لانه فاسد العكس
مخرج الشرطية المنفصلة اذ لا تعليق فيها واجيب بان المراد بالشرطية ما يحكم
فيها بالتعليق صريحا واستلزاما قد دخل المنفصلة لان ثبوت احد طرفيها
متوقف على انتفا الآخر وانتفا احداهما متوقف على ثبوت الآخر الشرطية
شاملة للتي فيها اتصال وانفصال والي هذا اشار بقوله وتنقسم الخ
قوله ايضا اي كما انقسمت الخلية تنقسم في ايضا باعتبار حكمها الي
قسمين ففيه تشبيه على تقسام الخلية والشرطية الي اقسام اولها
ان القضية الشرطية التي يحكم فيها بتعليق امر على اخر وجودا او عدمه
صريحا واستلزاما وتنقسم زياد على ذلك الي شرطية متصلة وشرطية
منفصلة واسار الي هذا بقوله ومثلها ففيه تشبيه على تعريفها وانقسامها

فقط

قوله

قوله ومثلها شرطية منفصلة اي مثلها بلية مجرد الانقسام او في الربط
اي وقوع المنفاة اي وقوع منفاة تحقق قضية بتحقق قضية اخرى
والا وقوع تلك المنفاة والوقوع والا وقوع باعتبار كونها مدركين من غير اذ
وقبول نسبة حكمية وباعتبار كونها مدركين مع الاضمان والقبول حكمان كذا
عند القدماء وعند المتأخرين بين الوقوع والا وقوع صنفان للنسبة الحكمية
التي هي نفس الانفصال والمنفاة وانما سميت شرطية لشبهها في الانفصال
الي قضيتين وفي عدم الاكتفا باحدها ولا فيهما استلزام شيء شيء الا
انه في المتصلة استلزام الوضع وهذا استلزام الرفع الوضع وبما
فقد اشتركتا في مطلق الاستلزام او لوجود حرف الشرطية فيها معنى كالتقدم
فظهر مما ذكرناه ان تسمية المتصلة شرطية على وفق الوضع العزى يختلف
المنفصلة وسميت لوجود حرف الانفصال وهو الذي صير القضيتين
قضية واحدة **قوله** جزاها مقدم وما الي اي الجزء الاول من اي شرطية كانت
يسمى مقدا للتقدم في الذكر طبعا وانتاخر وضعها والتالي تاليا لقلوه في
الذكر طبعا وانتقدم وضعها فالنهار موجودان كانت الشمس طالعة صحيح
عند أهل المنزلة لان نظره الي المعنى والتقدم لا يبطله وباطل عند
النخاة لان نظره الي اللفظ والتقدم يبطله **قوله** اما بيان ذات الاتصال
جوابا اما واقفا محذوفان اي اما المنفصلة مطلقا في قسمين موجبة
وهي ما اوجبت تلازم الجزئين وسميت متصلة لشبهها بالموجبة
في الاطراف قال السيد قدس سره اطلاق الخلية والمتصلة والمنفصلة على
الموجبات بين المناسبة واطلاق هذه الاسامي على السوالب فليسهم بها
بالموجبة في الاطراف ثم ان تعبير المصنف بالتلازم يخرج ما تاليها اعم من

عان

العكس

لا يجوز ان يثبت في اي شيء من قولك محكم وفعلوه مبني

مقدم ما كقولنا ان كان هذا انسانا كان حيوانا **قوله** وذات الانفصال عطف
 على ما اي ولما بيان ذات الانفصال فهي ما اوجب الحكم فيها تناقرا وتناقيا
 بين جزئها وقوله دون ميم اي كذب تميم **قوله** فلتعلمنا احتمال البناء
 للمجهول والمعلوم وايدل نون التوكيد الخفيفة **قوله** مانع جمع
 ذكر باعتبار القسم اي القسم الاول مانع جمع **قوله** على التعليق اي
 بالتعليق وقد تقدم ان هذا التعريف فاسد القلس **قوله** وجود احدي
 قضيتهما معلق على وجود الاخرى هذا التفسير جار على عرف النقرة والنحو
 من ان الحكم المقصور في الشرطية المتصلة هو الثاني والمقدم بقوله معلق
 ذلك الثاني عليه واما الجاري على عرف المنطق فالحكم المقصور من الشرطية
 هو لزوم تأييد المقدمها وبذلك تصدق صدق طرفا او كذا بالمقدم فقط **قوله**
 يحكم فيها بل لزوم قضية اي باتصال قضية وذلك لان النسبة الحكمية في
 المتصلة عند القدم اي يثبت عند اخر على معنى تحقق قضية عند تحقق
 قضية اخرى وهو نفس الاتصال والادراك المعلق به مع الازعان
 والقبول هو الحكم فالانصال صفة للثاني لانه بمنزلة المحمول **قوله** او لا
 لزومها عطف على لزوم اي المتصلة هي التي يحكم فيها باتصال قضية عند
 تحقق قضية اخرى او بعدم اتصاها فتقولنا ان كانت الشمس طالعة
 فالنهار موجود سائلة فالنسبة الحكمية في الموجبة غيرها في السالبة
 عند القدم وعند المتأخرين النسبة الحكمية هي الاتصال
 اي اتصال تحقق قضية عند تحقق قضية اخرى وهي واحدة
 في الموجبة والسالبة **قوله** وهي توجب التلازم الظاهر انه اراد
 بالتلازم عدم الانفكاك بان يكون احدهما لازما للاخر لا عدم الانفكاك

كيفية التقا وان لم يكن احدهما ضروريا للاخر وهذا التلازم انما يتحقق
 بين العلة والمعلول وبين معلولي علة واحدة ولا يتحقق بين معلولي
 علمتين متغايرتين في رتبته الا لتغايبها في احوالها فائدة فيها وهذا
 لا يستعمل في العلوم والاشياء لا بها لا تكون من ثمرات الحواس
 اي المجرولات المتصدر بعينه وانما تذكر في الكتب على سبيل الاستطراد
 ولزيادة توضيح حقيقة الضرورية **قوله** لحوالها فبمعناها
 الا ايده لسند كالتلخيص ان لزوم المساد انما يكون على تقدير لزوم
 الاختلاف ومن المبين ان الاختلاف ليس باللازم قطعا لا يمكن الاتفاق
 فلزوم المساد للتعدد لزوم عادي وكونه الملازمة عادية لا يستلزم
 كون الحجة اقدا عليه **قوله** وخوفنا ان كانت الشمس طالعة الخ ان كان
 النهار عبارة عن ظهور الشمس فوق الافق فلا يتم بقوله الملازمة اذا سمي
 لا يستلزم نفسه وان كان عبارة عن الزمان الذي يثبت فيه الضوء
 الخاص فاللزامه فلا يضره وشمل كلامه ما يكون معلون احدهما علة
 او معلول او مشهورا معه في علة او تضاعف كقولنا ان كانت الشمس
 طالعة وكلما كان النهار موجودا فالعام مبني وان كان زيدا ايا يكره فبذلك
 ايده وشمل ايضا ما يكون معلونا احدهما كلا والآخر جزا كقولنا كلما
 كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا ان يكون الانسان منتهى لبيوت
 الحيوانية **قوله** اي التي يحكم فيها بالمشاع اجتماع قضيتين فالتراخي
 للبيوت المشاع قضيتين اي ببيوت مبالغة مفهوم عن مفهوم
 اخر وذلك لان القضية لا بد فيها من اشباع النسبة او التزاغ والنسبة
 في المنفصلة هي بيوت مبالغة مفهوم عن مفهوم اخر فالتعريف
 التفاضلية بانها مبالغة او تراغها منفصلة فالمنفصلة هي التي تلم
 فيها ببيوت مبالغة مفهوم عن مفهوم اخر وانما يتوله بالمشاع

كيفية

تضمين في كثر ان المنفصلة سواء كانت حقيقة او ما نفعه جمع او مائة
خلو وقد تتركب عن اكثر من جزئين مثلا الحقيقة قولنا العود
اما زيدا وناقص او مسا و مثال ما نفعه جمع قولنا اما ان يكون
بوزن الابيض نالجا او قطنيا وعاجيا ومثال ما نفعه الخلو قولنا هوذا
الشيء اما ان لا يكون انسانا او لا فرسا او لا حملا وفيه انه لا يتركب
شي من المنفصلات من اكثر من جزئين لان اللفظ اللفظية واحدة
والنسبة الواحدة لا تتصور الا بين الجزئين ضرورة ان السند بين
ايور متكترة لا يكون واحدة بل متكترة واجيب بان كثراد بتركيب
المنفصلات من اكثر من جزئين تتركبها بحسب الظاهر للطلب الحقيقة
والا فاللفظ اللفظية في قولنا العود اما زيدا وناقص او مسا
وعلي الحقيقة بين ان يكون العود من ايد او لا يكون ثم علي تعدد
ان لا يكون زيدا بين ان يكون ناقصا او مساويا كذا في المتن
قوله في الصدق الصواب حذره ان التعريف مطلقا المنفصلة واستماع
الاجتماع في الصدق خاص بما نفعه الجمع ولا يشمل التعريف الحقيقة
وما نفعه الخلو **قوله** ستا ندان اي سواء كان العود ذات الجزئين
او لخصوص المادة مفيد في العود به والافتقار تحت عموم كلامه
وذلك لان العود ان كان ذات الجزئين بان يكونا نفاة ناسبة
عن ذاتهما في اي مادة خلقه كما نفاة بين الزوجية فالعود به
وان كان لخصوص اما ركة كما نفاة بين السواد والكتابة في اسود
غير كتب او كما نفاة غير اسود فالافتقار لان النفاة نفاة بين طرفي
هذه المنفصلة ونفعه لا لزايمه بل بحسب خصوص امارة ان يفتح
السواد والكتابة في الصدق او في الكذب في مانه لطري اي في شخص
آخر قوله العام اما قديم او حادث العود ذات الجزئين فيكون المذكور

جريا

جزيا من جزيات العود به الحقيقة لان الطرفين لا يتجمعان ولا
يرتفعان **قوله** وهي علي ثلاثة اشخاص اي لانه ان حكم فيها في السنين
اولا ثنا فيها صدقا وكذا بالحقيقة او صدقا فقط اي لا فاني الكذب
او مع قطع النظر عن الكذب حتى جاز ان يجمع السنين في الكذب
وان لا يجمعها ويقال للمعنى الاول ما نفعه الجمع بالمعنى الخاص والثاني
ما نفعه الجمع بالمعنى الاعم او كذا فقط اي لا في الصدق او مع النظر عن
الصدق والاول ما نفعه الخلو بالمعنى الخاص والثاني ما نفعه الخلو بالمعنى
الاعم وهذا وجه الحضا والمغفلة في الاقسام الثلاثة **قوله** ما نفعه الجمع
اي سواء كانت موجبة او سالبة او موجبة هي التي حكم فيها بين الطرفين
في الصدق فقط كقولنا هوذا الشيء ما شجرة وخجرا عما لا يصدق ان
وقد يكذب بان بان يكون انسانا والسالبة هي التي حكم فيها بعدم ثباتها
في الصدق فقط كقولنا ليس الشيء اما ان يكون هوذا الشجرة والخجرا عما
يصدق ان ولا يكذب بان والا لكان شجرة وخجرا **قوله** هذا العود
اما مسا ولذلك او اكثر نسبة عدد اي عدد بالزيادة والنقصان ممكنة
كما يقال الاثنان زائدان علي الواحد وهو ناقص عنهما واما نسبة عدد
الي عدد بالمساوات غير ممكنة لانك اذا نسبتهم الي غيره يكون زيدا
عليه او ناقصا عنه وان نسبتهم الي عينه كما يقال الواحد مساو للواحد
يلزم بسند النبي الي نفسه وهو غير بعيد والجواب ان المراد من
المساوات ومثاقيلها معاينتها لا اصطلاحية فان كان عدد جزيا يجمع
من كسوة عليه يسمى زيدا كالا ثني عشر والناقص ناقصا كالا ثني
والمساوي مساويا كالتسعة وليس المراد معاينتها اللغوية بان ينسب
عدد الي اخره يكون زيادته بالنسبة الي عدد اخر ونقصانية
وساواته كذلك لان مساوات العود للمورد المتعارفه غير موجودة

وللعدد الغير المتساوي له حال ان المساواة تقتضي المتساوية بين المتساويين
قوله وما نفع الخلو اي سوا كانت موجبة لكوننا زيدا اما ان يكون
 في البحر واما ان لا يعرف فان الكون في البحر مع عدم الفرق بعد فان
 ولا يكذب ان والافرق في البر وسالبة رفع الصادق في الكذب
 فينتج كقولنا ليس البتة زيدا اما ان لا يكون في البحر واما ان
 يعرف فان عدم الكون في البحر مع الفرق يكذب ان ولا بعد فان
 قال المتناهي زيدا منه ومنه يعلم ان كل مادة صدق فيها موجبة
 منع الجمع كذب فيها سالبة وصدق سالبة منع الخلو وكل مادة
 صدق فيها موجبة منع الخلو وكذب فيها سالبة وصدق سالبة
 منع الجمع وكذا من جانب سالبة مما وان كل سبيل صدق بين عينيها
 منع الجمع صدق فتبينهما منع الخلو وبالعكس لكن هذا بعد التناهي
 في الكيف اي في اليجاب والسلب اما بعد الاختلاف فيه فالصادق
 سالبة المشتق في النوع التام **قوله** فلا يمكن اجتماعهما الا ان
 العقلية اربعة صدق التوهم والتناهي مع وكذا معهما معا وصدق
 التوهم وكذب التناهي وكذب التوهم وصدق التناهي والاحتمال
 الاول باطل والباقى حق **قوله** بان يكون في البحر ولا يعرف وذلك
 لان الكون في البحر مع عدم الفرق بعد فان ولا يكذب ان والافرق
 في البر ولذلك قال ويمتنع خلوه عنهما بان لا يكون في البحر ويعرف **قوله**
 وما نفعنا ان سائر بقدر المنصاف الى ان مخرج الرفع اعني قوله
 مما يعطوف على قوله مانع جمع فالعبر في الاصل منصاف اليه
 فلما حذف المنصاف انفصل الخبر وقام مقام المنصاف في موضع فارتفع
 اي صار مخرج يعطوف على مانع جمع **قوله** اما زوجه او فرد الا
 الاحتمالات العقلية اربعة صدقها معا ولدنهما معا وهما متعنان

كما

كما قاله المتناهي وصدق التوهم مع كذب التناهي وكذب التوهم مع
 صدق التناهي وهما صادقان لانه حكمهما بان سببية فردية العدد
 لزوجيته واقفئة **قوله** وهو الحقيقي اي لان التناهي في غيرهما اضافي
 بمعنى انه بالنظر الى احدي الجملتين فقط واما بالنظر الى الاخرى
 فلا تنافر خلاف قوله فالتناهي فيها سلفا وتترتب من الشيء
 وتنتضيه او من الشيء والمساوي ينتضيه بخلاف ما نفع الجمع فانها
 تترتب من الشيء والاحص من تنضيه وما نفع الخلو فانها تترتب من
 الشيء والاعم من تنضيه **قوله** وهو احص بيان للشيء بين هذا
 التسم وبين جميعه بالعموم والخصوص والحقيقي احص وهما اهم منه
 وعوظا هر على التفسير الاعم لهما لا على التفسير الاخص اذ على
 التفسير الاخص لهما بيان بان قول التسم بيان كلياً كما انهما على التفسير
 الاخص مقبا بيان وبينهما العموم والخصوص الوجهين على التفسير
 الاعم لا يقال معنى كونه احص انه يزيد على منع الجمع بما فيه
 من منع الخلو وعلى منع الخلو مما فيه من منع الجمع فيكون احص من
 كل منهما لا فانقول اذا كان سلب التناهي في الكذب ما خود اي منع الجمع
 وسلب التناهي في الصدق ما خود اي منع الخلو وتوهمهما معا ما خود
 في الحقيقي فلا يتا في اجتماعه مع شيء منهما حتى يقال بزيادة ذلك
 عليهما ومن زعم ذلك فقد سمى سهواً واجبي كذا في بعض الشراح
قوله وذلك واقع اي حذف الفاعل من جواب اما وتا هذه ان ذلك كثير
 وليس كذلك لان حذف الفاعل امرورة او ضرورة اما المثال لاقتال بينهما
 اما اول **قوله** تعريف المنصاف المتصلة من حيث هي سائل للصادق
 منها والكاذب لان الحكم بالتناهي ان كان مطابقاً وذلك بان الحكم
 به بين الشيء وتنضيه او المساوي له او احص منه او اعم كما نك

كانت صادقة وان كان غير مطابق وذلك بانما حكم به بين الشيء
 وساوويه او اعمر منه او اخفض مطلقا او من وجه كانت كادبة لخواصا
 ان يكون بهذا السنانا او ناطقا وقد نفوض المعنى لما يتركب منه الصارفي
 وما سواه كما ذاب التامحي ما ذكره المعنى من التنافر بين هذه التفعلا
 انما يعرف بوجها منها واما في السوالب فلا اذا الواقع فيها سلب التنافر
 لا احكم به الثالث هذه التفعلات تكون لزومية واتفاقية
 فاللزومية هي التي يقع التنافر بين طرفيها لذاتها بمعنى انه اذا فرض
 الطرفان وجد فيهما ما يقتضي التنافر سواء كان ذلك مباشرة كالسني
 مع تقضيته او بواسطة كالشي مع المساوي لتقضيته او اخفض منه او
 الاعمر والاتفاقية هي التي يقع التنافر بين طرفيها لاشي افتقار
 بل مجرد اتفاق التنافر في الوجود بان صدق احد الطرفين وكذا الخبر
 كقولنا في شخص اسود كاتب اما ان يكون ابيض كاتب هذه حقيقة
 ادلا ليجتمع فيه الكفاية والبيانية ولا يرتفعان وكقولنا فيه اما ان يكون
 ابيض او لا كاتب هذه ما نعتة جمع ادلا ليجتمع فيه البيانية وعدم
 الكفاية لان الواقع خلافه وهو اسواد واكتفاية وارتقاعهما كقولنا
 وكقولنا فيه اما ان يكون لا ابيض او كاتب هذه ما نعتة خلوات لا يجمع
 ارتقاعهما بان يكون ابيض غير كاتب واجتماعهما وهو ظاهر
قوله لما فرغ من اعتقائنا وانفساهما اي من تعريف المقاييس وتقسيمها
 واحكامها عن تعريف القضية وتقسيمها لان التعريف لبيان مفهوم
 الشيء والتقسيم لبيان افرادة واحكام على افراد الشيء بعد بيان
 عموميه وافراده اوفي **قوله** على احكامها اي احكام القضايا اوفي
 التناقض والعكس واحتجاج الي بيان التناقض والعكس لان الدليل
 قد لا يقوم على صدق المطلوب ابتداء بل اما على ابطال تقضيته المطلوب

فقط

ويلزم منه صدقته وذلك كما في قياس الخلق الا في كلام المعنى
 ورفع تال اخر فان الدليل قد يقوم على تقضيته المطلوب وهو
 ما يكون المطلوب عكسه ويلزم صدقه ومثال ذلك ما يقع في الاشكال
 الثلاثة المتغايرة للاول فانها عند رد ما للاول قد يقع الدليل
 على اثبات شئ والمطابوب عكسه كما سيجي مفصلا ان شاء الله تعالى
قوله عن ذلك التناقض اي تناقض تلك الاحكام لان المحمول
 كونهما بعضهما واما التناقض بمعنى ان الشيء اما ان يكون او لا يكون
 عن المعلومات التي لا يعمري عنها عاقل **قوله** اختلاف جبن بعيد
 بيننا واد الاختلاف الواقع بين قضيتي وبين مفردتين وبين مفرد
 وقضية والاختلاف الواقع بين التركيبات الالسانية والاضافية
قوله قضيتين يخرج الاختلاف الواقع بين مفردتين وبين مفرد
 وقضية والواقع بين التركيبات الالسانية كقوله لا تقه والاضافية
 نحو غلام زيد وتوب عمر فان قلت التناقض قد يخرج في التركيبات
 واطراف الاعتقائنا كما في مباحث الدب المرجع من تقضيته المتساويين
 وغيرها وكما في عكس التقضي فلا يقع لتقضيته بالاعتقائنا يا قلت
 المتقوسود هنا تناقض الاعتقائنا لان الكلام في احكامها واما
 تناقض المفردات فيعرف بالتساوية عليه فلا حاجة الي الي
 الحقبة في تعريف التناقض اولاد لا عرض لهم يمتد منه في التناقض
 الواقع بين المفردات او لوضوحه او غلظه جدا وانه في الالبيات
 وثقله احكامه لاختلاف تناقض الاعتقائنا فان له كثيرا لتفصيله لان الغنما
 يا من المطلقات والموجبات كثيرة ولكل منها تقضيته او لان التناقض
 لا يكون بين المفردات على ما قيل **قوله** بالالبيات والسلب يخرج
 اختلاف القضيتين بالتحليل والشرط والالتمال والاعتقائنا والمفرد

راجعه

والتفصيل وغيرها فالشيء وعدوله كالكاتب واللا كاتب لما كانا مفردتين
 لا يكون في كل واحد منهما اثبات وادام يكن فيهما اثبات كانا مرفوضين وإذا
 كانا مرفوضين لا تتناقض بينهما لأنه يجب أن يكون أحدهما متناقضين مرفوعا
 والآخر مرفوعا وكلاهما مرفوع هنا فلا تتناقض وانسار إلى هذا
 المناري رحمه الله حيث قال إن يقتض الشيء سلبه لا عدوله لأنه الشيء
 الشيء وعدوله يرتفعان لعدم الإثبات ولذا يقال لا تتناقض في المفردات
 لا يباح اعتبار الحكم لا يكون مفردة وبدونه لا يكون سلبا وإيجابا انتهى
قوله يحدث يقتضي لدا يتخرج السلب اللذان لا يقتضي الاختلاف
 بالاجاب والسلب بينهما ذلك في كل حيوان انسان ولا شيء من الحيوان
 بالانسان أو يقتضي ذلك لأن ذلك بل بالواسطة خور يرب الانسان
 ويريد ليس بنا طبق فان اقتضى الاختلاف بذلك صدق احداهما
 وكذب الاخرى بواسطة مساواة المحمولين المتقضية لان يكون لاجاب
 احدهما في قوة لاجاب الاخرى وسلب احدهما في قوة سلب الاخرى
 وذلك لان قولنا يريد ليس بنا طبق في قوة قولنا يريد ليس بالانسان
 واما لان قولنا يريد انسان في قوة قولنا يريد ناطق او مخصوص مائة
 نحو قولنا كل حيوان فرس ولا شيء من الحيوان فرس فان لضمهما
 بالاجاب والسلب لا يقتضي لذاته صدق احدهما وكذب الاخرى
 بل هما كاذبان وكذا قولنا بعض الحيوان فرس وبعض الحيوان ليس
 بفرس جزئيان مختلفتان إيجابا وسلبا وليس لهما متناقضة
 والاخرى كاذبة بل هما صادقتان ولو كان الاختلاف للذات لما اختلفت
 المتضامات ودخل في الحد قولنا بعض الحيوان فرس ولا شيء من
 الحيوان بفرس فان اختلفت إيجابا وسلبا يقتضي لذاته
 ان يكون مستغلا ولا يحتاج إلى امر اخر ان يكون احدهما صادقا

والاخرى

والاخرى كاذبة في نفس الامر ولو قال فان اختلفت فقتضيت
 بالاجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احدهما صادقا
 والاخرى كاذبة وبالعكس فكان احسن **قوله** خلفا صوبهم الخا
 اسم مصدر لا يعني الاختلاف **قوله** في كفي اي لاجاب وسلب **قوله** ومدق
 واحدا مرقي في محل نصب على الخال من المتقين لا تقتضا ما اضيف
 اليه العمل وفي كلامه حذف انواع ما عطلت والتذليل باعتبار
 وان الغيبة قول اي والحال انه مدق واحدة منهما وكذب الاخرى
 امرقي اي يكون مطردا لربما اعتباره في مامية التناقض واحترز
 بعد التقييد عن خور يريد عام يريد ليس جيا هل فانها وان اختلفت
 الجابا وسلبا لكن لم يمتلغا صدقا وكذبا بل اقتضا على الصدق **قوله**
 فان تكن تحضية الصير عايد لغضبة المدلول عليها بما سبق والراد
 بالتحضية المحصورة لا التي موضوعها شخص معين كما تقدم فتخرج
 الشرطية فصار لهما المحلثة في جميع ما ذكر وحيد يقتض
 قولنا ان كانت الشمس طالعة فالكواكب حافية ليس ان كانت الشمس
 طالعة فالكواكب حافية ويقتض قولنا اما ان يكون الموجود قديما و
 حاديا ليس اما ان يكون الموجود قديما او حاديا فتقول المضم فان
 كل تحضية مع ما بعده استارة إلى بعض الجزئيات التي صدق عليها
 بغير التناقض وتفصيل لما اشتمل عليه ذلك المرفوع ولذا قرنه
 بالغا **قوله** او محمله قد قيل في التي لم يفترون موضوعها بما يدل
 على تميم الحكم او تبعية وفدد كرا لحم انها في قوة الجزئية وحيد
 حكمها حكمها فكما لا يكون بين الجزئيين تناقض كذلك لا يكون
 بين المملتين تناقض بل بين ممله وكلية كالتناقض الواقع بين
 كلية وجزئية **قوله** تخفها بالذي ان تبدله اي تقتض احدهما ايا

ومع هذا أخذ فيه أو لم لا نأبعه يعني عنه **قوله** والكيف عطف
 على الصدق وظاهرة أن الاختلاف في نفس الكيف وليس كذلك
 إذ اللغاب والسلب سبب في اختلاف العنقبتين **قوله** فشرطه
 أن لا يختلف إلا بالاجاب والسلب فيه لحد من وجهين الأول
 أن الاختلاف بالاجاب والسلب جنس متوسط فهو جز من اجزا
 ما صعبه التناقض التي هي علل ذهنية أو وجود المادية في الذهن
 معروف على وجود تلك الاجزا فيه فتصور للمادية والانعكاس
 اليها مما هو بالاجزا الداخلة فيها لا بالسر وط الخارجة عنها كالتعرف
 سبب لا شرط وجبئذ فالصواب ان يقول حقيقة لا تحصل
 الا بالاختلاف التام في هذا الخبر يقتضي الاختلاف في غير الاجاب
 والسلب إذ معناه ان التناقض لا يختلف إلا بالاجاب والسلب دون
 كل شي وهو باطل إذ لا بد من الاختلاف في الكم والجهة والجدب
 بان الخبر ضا في اي لا يختلف إلا بالاجاب والسلب دون الإطلاق
 بغيرهما من الموضوع والمحمود وغيرهما من الوحدات وهذا لا ينافي
 الاختلاف في الكم والجهة والصدق والكذب **قوله** ولا بد ان يكون
 احدي الخبرين ان صدق احدي العنقبتين وكذب الاخرى أمر
 لازم اعتباره في ماصية التناقض إذ هو جز من تلك الماصية
 لا تتم الا به واحترز بهد العنقبتين من مخوز من عام زبد ليس بخا عمل
 فانها وان اختلفا اجابا وسلبا لم يختلفا صدقا وكذا بابل اتفعا على
 الصدق **قوله** التخصيل اي تفصيل مفهوم التناقض لانه لما عرف
 التناقض ذكر بعض ما صدق عليه ذلك التعريف من الجزئيات
 فهو كالتفصيل لما اشتمل عليه ذلك التعريف وقيل السوع اذ
 الحقيقة **قوله** قاعدة اي جنس القاعدة الحادق بما يذكر والا

فالمدور قواعد القاعدة **قوله** في ليعية التناقض اي على صفة
 هي التناقض لان الاعانة فتودي بعلي **قوله** علي ما اشهر تقديره
 اي حال كون تلك القواعد جارية على ما اشهر تقديره عند المحققين
 من أهل هذا الفن وصعب تحصيله على المبتدئين فيه **قوله**
 وهي ان العنقبة اي القاعدة يحصل ان القضية الحوالة فالتقادة
 ليست هي الخبر المتعارف ليهي ما واما **قوله** عارية اي خالصة عن السور
 بان لا تقبل لقبوله اصلا بان يكون موضوعها جزئيا حقيقيا ويطبق
 لقبوله بان يكون كلياً لم يعترف بما يقول على تمام الحكم او بتفصيله
 والاول التخصيب والتالي التمهلة **قوله** والاسنان لحوان والاسنان
 ليس لحوان ان كانت اللام فهما المحققة في ضمن ما يصدق عليه
 الموضوع في الجملة كانتا عملتين ولا تناقض بينهما كالجريتين
 وان كانت في احداهما للاستدراك وفي التاني للمحققة في ضمن ما يصدق
 عليه الموضوع في الجملة كان تناقض الموجبة وبالمعنى **قوله**
 فتخصها بالكيف اي بتفنية مخالفة لهما في الكيف والكم ايضا **قوله**
 فان كانت التثنية أعاد التخصيب على القضية باعتبار تعين ما سبق
 والا فالتثنية لم يتقدم لها ذكر **قوله** فتفقا ففهما اي احدهما ما
 كانت وافراد التخصيب لان العطف باو **قوله** شحمية اي مخصوصة
 فتندرج الشرحية متصلة كانت او منفصلة بشرط الاتفاق في الجنس
 من اتصال او انفصال او النوع من لزوم واتفاق ويصح جمعها وخلقها
 وعناد واتفاق وكلام الناظم مفيد لذلك لان القضية اذا لم تخالف
 لتخصها الا في الكيف او فيه وفي الكم كانت موافقة لهما فاما اذا
 ما هو ثابت لهما وموصوفة به ويبدأ علم ان التناقض يتم بجميع
 القضايا بخلاف العكس فان خاص بالبعض اي في مرتبة بالملج **قوله**

بان تبد له اشارة بتقدير الجار والي ان قوله ان تبد له خبر وحذف
 الجار مع ان مطرد والباقي قوله بحسب الكيف للمتقدمة واحترز
 به عن التناقض بحسب الجهة فان له احكاما مذكورة في المطولات
قوله وبالعكس يعني ان كان ذلك الكيف سلبا فتنافضا فتنه بان تبدله
 الجار وابنه يدل على انه يلزم من كون القضية تقييده اخرى
 ان تكون الاخرى كذلك لان التناقض سببه لا يقبل الا بين شيئين
 فيستحيل ان تكون القضية تقييده اخرى ولا تكون الاخرى كذلك
قوله واما ان يكون سورته عطف على اما ان تكون عارضة بطريق الانفصال
 وقد تقدم ان المراد ما يتحمل الشرطية باقسامها **قوله** فتناقضها بقيد
 سورتها فلا تصح ان الجار ظرف لغو للمذكور فيكون السور حيد للاختلاف
 في الكيف والكم بما وقد قدمنا ان السور لا دلالة له على الكيف اصلا
 بل يدل على كمية افراد الموضوع فقط **قوله** بان بموض ياره للتصوير
قوله بان تقدم ما ياره للسببية **قوله** ككل اسنان حيوان دخل تحت الكاف
 الشرطية بتسميها لكونها كما كان الشيء حيوانا فهو متحرك بالارادة
 واما اما ان يكون الشيء متحركا بالارادة او هما **قوله** فليس بعض الانسان
 لحيوان دخل تحت الكاف الشرطية بتسميها ايضا لكونها قد لا يكون اذا
 كان الشيء حيوانا كان متحركا بالارادة وقد لا يكون اما ان يكون الشيء متحركا
 بالارادة او هما والافعال لا اتحاد للموضوع لان ذات الموضوع في الكلية
 جميع الافراد وفي الجزئية بعض الافراد وبما تتماثلان وح فالاختلاف
 في اللفظ لا في الاتحاد في الموضوع لان الكل غير البعض لانا نقول المراد
 من الموضوع في مسئلة اشتراط اتحاد الموضوع في تحقق التناقض الموضوع
 في المذكور مفهوم الموضوع دون خصوصية الذات اعني ما صدق عليه
 الموضوع هذا الحقيقي الجواب واما تدقيقه فيستدعي ان يقال المراد

من اتحاد الموضوع في قولنا كل اسنان حيوان بعض الانسان ليس حيوانا
 اما الاتحاد في اللفظ او في المفهوم او فيما صدق عليه المفهوم والاود
 يستدعي ان يكون المنطقي مستلزما بالانفصال مع انه غير مستقل لان
 المنطقي من حيث انه منطقي لا يتصل له بالانفصال والتالي يستدعي
 ان يواد من المحصورات المفهوم وقد ثبت بالدليل عندنا ان المراد
 من جايب الموضوع الذات والثالث ممنوع لان جميع الافراد
 غير البعض وحيد له فلا سلم ان ما صدق عليه من يوم الانسان
 في الكلية يتقدم ما صدق عليه مفهوم الانسان في الجزئية والقول
 بان المراد بالاتحاد اللفظي والذكر من قبيل بناء المسائل
 التعيينية على الدلائل الخطائية **قوله** كذا في من الانسان يخرج
 تحت الكاف سائبا الشرطية لكونها ليس البتة اذا كان الشيء حيوانا
 كان جمادا وليس البتة اما ان يكون الشيء اسنانا او حساسا **قوله**
 حدتها تعزلا يعني حدتها الضرورية **قوله** نحو قول الخويلد لغيره بطلوا
 علي نقل الشيء من موضع الى اخر وعلى الثقل من موضع الى موضع اخر
 والمناسب هنا الاول والعكس في الاصطلاح بطلوا على المعنى المصدري
 وعلى القضية الحاصلة من التبدل اما بالاشترار او بالتحقيقية والجماد
 وحيد فيكون اطلاق العكس على التعيينية من قبيل اطلاق اللفظ
 على المفروض واللاق على الخلق **قوله** نحو قول جرير في اعنية اي جعل
 الموضوع من الامثل محولا والمقدم تاليا وجعل المحول والتالي موضوعا
 او مقدا فان قيل قد تقدم عندنا ان المراد من الموضوع الافراد ومن
 المحول المفهوم فالمراد من الانسان في قولنا كل اسنان حيوان افراد
 المتكثرة ومن الحيوان مفهومه اعني الجسم النامي الحساس المتحرك بالارادة
 وعكس تلك القضية لا يعبر المحول الذي هو مفهوم الحيوان موضوعا

قف

ولا الموضوع الذي هو افراد الاسنان محمولنا الموضوع والمحمول
 يطلقان تارة على ذات الموضوع ومفهوم المحمول وهما الموضوع
 والمحمول في الحقيقة وتارة على اللفظين الدالين عليهما وهما الموضوع
 والمحمول في الذكر والتأني هو المراد معنا وذلك بان تحمل عنوان المحمول
 عنوان الموضوع وعنوان الموضوع محمولا هذا في عكس الحملات واما
 في عكس الشريكات فلا حاجة فيها الي هذا التأويل بل لا فائدة
 في عكس المتعدلات على ما لا يخفى وخرج باصنافه جزاء القضية
 قلب غير جزئية كما ذكره الأفتابي وخرج ايضا قلب تقييدها وقلب
 أحدهما وتقييد الآخر **قوله** مع بقا الصدق حال وصفة لتحويل المراد
 بقا الصدق انه حتى كان الاصل صادقا او مسلم الصدق كان العكس
 صادقا بمعنى انه لو فرض صدقه لزم من صدقه صدق العكس
 لانه يجب صدقه في الواقع معني صدق الملزوم الذي هو الاصل
 صدق المراد الذي هو العكس والالهدق المذكور بدون لازمه
 وهو محال ولم يعتبر بقا الذوب لحوال ان يكون الصادق لازما للكداب
 لذلك اقلت كل حيوان اسنان كان يباح ان عكسه وهو بعض
 الاسنان حيوان صادق فلم يبق الكذب الذي هو الاصل بحاله في العكس
قوله والكيفية اي التي كانت في الاصل من ايجاب وسلب بمعنى ان
 الاصل ان كان موجبا كان العكس موجبا وان كان الاصل سالبا كان العكس
 العكس سالبا وذلك لان العكس لازم من لوازم الاصل **والموجب**
 قد يختلف عن السالب وبالعكس فان قولنا كل انسان ناطق لا يصدق
 عكسه سالبا اعني بعض الناطق ليس باسنان وقولنا لا شيء من الاسنان
 يفرس لا يصدق عكسه موجبا اعني بعض الفرس اسنان فاللازم
 المنفصل هو الموافق في الكيف وخرج بتغير الصفة نحو بعض الحيوان ليس باسنان

عكسا

عكسا لقولنا كل انسان حيوان لان العكس لازم والسالب قد يختلف
 عن الموجب كالعكس والصدق في بعض المواد لا يغيره به بقى امر اخر
 وهو ان هذا الورد غير مطرد لصدقه بخوكل انسان ناطق عكسا لقولنا
 كل ناطق انسان مما يصدق مع الاصل بطريق الالتحاق واجيب بان
 المراد بقا الصدق بقاوه على وجه اللزوم بقربية نفسية بان
 الكلية الموجبة انما تغلس جزئية واما الجواب بان المراد دخول
 اعمه بخبر عنه لوجود شرط بقا الصدق غير صحيح لان المقدم جها
 بان الوجبة الكلية لا تتكلس الا موجبة جزئية **قوله** ولكم بالمرح
 مبتدأ خبره محذوف اي ولكم باق لا بالخبر عطفا على الكيفية والافان
 من تامة التعريف ولا قابل به **قوله** قلب جزئي العقيدة اي جعل كل
 من جزئي العقيدة ذات الترتيب الطبيعي مكان الاخر فخرج علم القيس
 الموافق لان فيه تبدل لكل واحد من طرفي العقيدة بتقييد الآخر
 والمخالف لان فيه تبدل الاول بتقييد الثاني والثاني بعين الاول
 وايضا المخالف لا يعي فيه الكيف فخرج بقوله والكيفية وخرج ايضا
 قلب جزئي جملة اجواب كان يقال في جواب ان جازيد فيروقا يجر
 اذ لبيت فضيلة وحدها وقلب المتضمنين كان يقال صاحب الفلانة
 صائب الصاحب وغير ذلك وان ختملة فان قلب جزئيا لا يسمي عكسا
 لعدم الترتيب الطبيعي بين جزئيهما ودخل في كلامه جزئي الحملية
 وجزئي الشريطة المتضمنة الا الموجبة الكلية فموضعا الموجبة الجزئية
 وذلك لان الموضوع في الحملية قد يكون اخص من المحمول والمقدم في الفصل
 المراد به قد يكون اخص من الثاني فلو عكست كقوله لزم ثوب المحمول
 الاخص لكل افراد الاعم في الاولي واستلزام الثاني الاعم للمقدم الاخص
 وكل ذلك باطل فلذلك عوضوها الموجبة الجزئية **قوله** والعكس في مرتب

بالطبع اي يكون العكس فيما كان من العتقاد يا مرتب الاجزا بالطبع
 كما في الجملة فان الطبع يقتضي تقديم موضوعها واما غير محمولها
 اذا الثاني مسوق للاول وتقبل المسوق متأخر عن تقبل المسوق له
 وكذا المنفصلة اللزومية فان الطبع يقتضي تقديم مقدمها وتأخير
 تأخيرها لان الاول طالب للمكبدة وملتزم والثاني مطلوب لصحة
 ولازيم وتقبل الملتزم والطالب سابق علي تقبل اللزيم والمطلوب
قوله وليس في مرتب بالوضع اي الذكر **قوله** الصا كان لازما من حصة
 التركيب اي ما كان لازما للصورة العقلية وذلك لان المنفرد من
 تبديل جزئي العقلية التبديل اللزيم لصورة العقلية كقولنا في عكس
 كل انسان فانطق انسان فكل من فاعكس العقلية اي مثلها في هذا
 المثال انما هو اجمل ما اتفق في هذه العقلية من كون موضوعها وحمولها
 مدتها وبين فلو عكست غيرها مما لم يكن المحمول فيها ساء وبالموضوع
 نحو قولنا العكس لان العكس كاذب باح صدق الاصل كقولنا مثلا في عكس
 كل انسان حيوان كل حيوان انسان فالنديد بل الذي يكون فيه الصدق
 انقلبا غير اللزيم لصورة العقلية لا يسمي عكسا في اصطلاحهم واما
 يسمي عكسا عندهم النديد بل الخاص فقولنا لا ما يتفق في بعض الامور
 اي لا العكس الذي يتفق صدقه في بعض المواد دون بعض ما يصدق
 بطريق الاتفاق دون اللزيم فانه لا يمد عكسا **قوله** وان لم يلزم في
 في القابون الكلي الواحد والجمال وان وه سلبية اي والحال انه ذلك العكس
 وهو ما يصدق بطريق الاتفاق دون اللزيم لم يطرق في جميع المواد
 الكلية **قوله** يلزم هذا العكس لخرج السالبة الجزئية والمنفصلة فلن
 العكس ليس لازما لهما **قوله** فتنعكس موجبة جزئية اي تنعكس
 الموجبة اعلم من ان تكون الكلية نحو كل انسان حيوان او جزئية نحو بعض

الانسان حيوان اي موجبة جزئية لا اي موجبة كلية اما صدق
 الموجبة الجزئية فلما ضرورية انه اذا صدق المحمول على ملين صدق
 عليه الموضوع كالا وبعضا تصادق الموضوع والمحمول في هذا الفرد
 فصدق المحمول على افراد الموضوع في الجملة واما عدم صدق الكلية
 فلان المحمول في القضية الموجبة قد يكون اعم من الموضوع فلو عكست
 القضية لنتجها مسا للموضوع اعلم ويستعمل صدق الاخص على الاعم
 فالعكس اللزيم الصدق في جميع المواد هو الموجبة الجزئية **قوله**
 لازما على جملة الصدق يعني العكس الذي يكون الصدق فيه لازما
 لصورة العقلية فيخرج العكس الذي يكون الصدق فيه اتفاقا غير
 اللزيم **قوله** فتقول في عكس قولنا ان تقترير المسلمة الكلية بل المثال
 علي ما هو العادة والافلام انك الجزئية لا تنبئ بهذا الكلية **قوله**
 كل حيوان انسان لم يصدق وذلك لانه لما كان محمول الاصل اعم من الموضوع
 فاذا جعل ذلك المحمول اعم موضوعا والموضوع الاخص محمولا لا ياتوكل
 فيها الا بالاخص على الاعم وذلك لا يصدق كلما لعدم صدق الاخص
 على كل افراد الاعم والابن لان لا يكون الاخص اخص ولا الاعم اعم **قوله**
 طبيعية الترتيب اي ذات ترتيب طبيعي اي يكون اجزاها مرتبة
 بالطبع سواء كانت جمالية او متفصلة لزومية لان الطبع يقتضي
 تقديم الموضوع الذي هو الذات وتأخير المحمول الذي ملوا وصفها
 وكذا المنفصلة اللزومية فان الاول من حيث انه ملتزم ومطالب
 للمكبدة وللازم لخلاف المنفصلة فان اجزاها ليست بمتفصلة
قوله الا التي يجمع فيها الانسان استا ريد الذي ان السالبة الجزئية
 لا عكس لعلزوما اذ لو كان لهما عكس لزوما لصدق العكس في كل موضع
 يصدق الاصل وليس كذلك لانه يصدق بعض الحيوان ليس بشان



ولا يصدق بعض الانسان ليس الحيوان وانما قلنا الجواز صدق
احيانا لمخصوص المادة نحو بعض الحجر ليس با انسان وبعض الانسان
ليس الحجر **قوله** فلا يصدق علمها اي جواز ان يكون الموضوع اعلم
قد سلب الاخص عن بعضه فاما عكس كان سلب الاعم عن الاخص
فلا يصدق عن بعض افراد الاخص **قوله** تنعكس ما دقة مثل نفسها
يعني ان انعكست يكون عكسها سالبة كلية لان الطرفين لا يلتصقان
في شئ من الافراد وليس مراده ان تقدير صدق كل سالبة كلية
يقضي عكسها سالبة كلية لجواز كونها مما لا ينعكس كالوقائيتين
والوجوديتين والممكنتين والمطلقة العامة **قوله** والموجبة الكلية
تنعكس موجبة جبرية وذلك لان الموضوع والمحمول قد التفتيا
في ذات صدقها فبعض ما صدق عليه المحمول صدق عليه
الموضوع لانه مما يكون المحمول اعم اذ يثبت حديث لا يثبت الموضوع
فلا يلزم الكلية **قوله** مثل نفسها اي لا تنعكس الطرفين وبما لملافاة
بصدق الجزئية من الطرفين وذلك لان الطرفين اذا تقاربا في خلفا
يمكن ان يعبر عن الذات بكل واحد من الوصفين والمحمول واحد من
الوصفين عليها فان وصف الانسان ووصف الحيوانية لما
تقاربا في زيد يمكن ان يقال ان بعض الانسان الذي هو زيد لحيوان
وان بعض الحيوان الذي هو زيد انسان ولا في ذات الذات في الوصفين
قالوا لولا انهم المزمومة لكنت الموجبة الكلية تنعكس كنفسها
لانك اذا قلت كل انسان حيوان فقد همت الحيوان عن افراد الانسان
من زيد وعمرو وبكرو وغيرهم وبعبارة فان انعكست هذه القضية
وقلت كل حيوان انسان فانك لا تحمل الانسان الاعلى ما حملت عليه
الحيوان بناء على ان الذات لا تتغير بعكس وانما يتغير الوصف العلوي

كما صرحوا به وما حمل عليه الحيوان افراد الانسان والا لفرقوا هذه
القضية عكس تلك القضية فاما ملافة فتخرج الموجبة الكلية ايضا
من الطرفين نظرا الى الذات كمولد كل انسان حيوان وكل حيوان
انسان لان الحكم في العنيتين كليهما على الذات المعينة اعني
افراد الانسان والموجبة الجزئية فقط نظرا الى المهورم لذاتي بعض
حيواني الفلاني **قوله** فان نحو بل طرفها ليس عكسا اي لانه لا يتغير
له في المعنى وعمامة مما حصرها النظرا الى المقولات دون المقولات
فقولنا اما ان يكون العدد زوجا او فردا لا يكون عكسا لقولنا اما ان
يكون العدد فردا او زوجا لان الحكم بينهما انما هو باسنادين هذا
زوج وهذا فرد علي ما يشهد به تفسير المتصلة ونقل مفهومها
وما يقال ان الحكم في الاول بمعاندة الزوجية للفردية وفي الثاني
بمعاندة الفردية للزوجية ممنوع **قوله** فان ترتيبها اي ترتيب
اجزائها واحدة منهما **قوله** وان انعكس طرفها اي طرفها كل واحد مما
ذكر من الحملية والمتصلة اللزومية واسان هذه الشرعية الى جواب
اعتراضها من الاعتراض ان الترتيب الطبيعي معلم في الاصل
لا في العكس لان المراد من الموضوع في الاصل ان ذات والا افراد ومن
المحمول الوصف والمفهوم ولا ترتيب في العكس فكذا المعنى وحاصل
الجواب ان الترتيب الطبيعي حاصل في العكس ايضا الا انه في العكس
بالضرورة لان العكس لا يبين مفهوم موضوعا ولا الموضوع الذي
هو الافراد محمولا فالمراد من الموضوع والمحمول في العكس لغتهم
الدار عليهم والحكم انما هو با لوصف على الافراد فالحكوم عليه
في قولنا بعض الحيوان انسان عكسا لقولنا كل انسان حيوان افراد
الانسان وان اضررت في اللفظ **قوله** وانما يتغير الوصف عن عكس التفتيا



عكس النقيض فثمان عكس نقض موافقاً وعكس نقض مخالفاً
 فالاول تبدل كل واحد من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي
 بنقيض الآخر مع بقا الصدق والكيف على وجه اللزوم كقولنا
 كل الحيوان لا انسان عكس لقولنا كل انسان حيوان وكقولنا كلما
 لم يكن هذا حيواناً لم يكن انساناً عكس لقولنا كلما كان هذا انساناً
 كان حيواناً سمي بذلك لوافقته الاصل في كونه فاسميه المستوي
 والثاني تبدل الاول من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي بنقيض
 الثاني والثالثي بعين الاول مع بقا الصدق دون الكيف على وجه
 اللزوم كقولنا الاشياء من الحيوان انسان عكس لقولنا كل انسان
 حيوان وعلى هذا القياس سمي بذلك لمخالفته الاصل في كونه
 وانما اشتهر عن عكس النقيض مع انه من جملة احكام القضايا
 لعدم استعماله في العلوم والاشايات كما ينبغي من ان الاتجاج
 بواسطة عكس النقيض لا يسمي قناساً لخالج في الاتجاج بالعكس
 المستوي لرعاية حدود القضية فيه فان قلت اذا كان كذلك فالكثرة
 في المطولات وطول احكامه تطويلاً يكاد يمنع عن الاطالة والتميز
 قلت لانه له فائدة في بيان صدق عكس نقضها كذا قالوا ان
 الساج كبير اما يستخرج بعكس النقيض في كونه الحكيم انتهى فتاري
فصل في القياس اي في تعريفه وتسميته والقياس لغة تقدير
 المعنى على مثال شيء آخر يقال قاس القدره بالقدرة ان اقدرها
 فالعائس يعمس الذي بالكافي في الحكم الثابت للكافي **قوله** مبادي
 المقدم لغات المبادي هي القضايا بالموصلة اي بما لا يعضد
 والذي يتعلق بها تقسيمها وبيان اقسامها واحكامها من تناقض
 وعكس **قوله** وهي القياس من ضمن القياس بالذکر وان كان القياس

فصل في القياس

و

والاستفرا والتمثيل انما هما للحجة الموصلة ايما قريباً الي
 المقدمات لا لانه الهمة بغير العلم اليقيني في الجملة والاستفرا
 والتمثيل بغير ان الظن ولذلك كان القياس هو المطلوب الاعلى
 والمقصد الاقوى والقول الشارح وان كان مقصداً لانه موصل
 الى كنه الحقيقة الا انه ليس بمقاييس الموصلة الي العلم
 اليقيني بل هو في الحقيقة واسطة ووسيلة الى التصديق الكامل
 الواصل الي مرتبة اليقين والمقصد اشرف من الوسيلة **قوله**
 وما يتعلق به اي من تقسيمه الي اقتراني واستثنائي **قوله** فالقياس
 قوله اي ظهوره ومعناه قول مقول او مملووظ والاول النسب
 للذات لزم القول الاخر وهو المولود المقول قطعاً عن المقولات
 ظاهر لانه المقيد له ولذا عرفه الشيخ بانه الاقوال المولدة في النفس
 كالخامودي فيها التصديق وانما المملووظ وليس بقياس من حيث
 اللفظ بل من حيث انه دال على مقول فاللفظ بالقياس يستلزم
 نقل معانيها بالمشبه الي المقام بالوضع وتعمل معانيها على تقدير
 التسليم يستلزم النتيجة **قوله** مولود احص من المقول قال البردي
 لانه وقد اعتبر في اللفظ المناسبة بين اجزائه لانها مأخوذة من
 الالفة مرج بذلك الترفيع المحقق في حاشية الكشاف وهبند
 فذكر المولود بعد القول من قبيل ذكر الخالص بعد العلم وهو
 متعارف في التعريفات وفي اعتبارها لا لالفة بعد التركيب استناد
 الي اعتبار اجزء العوري في الحجة **قوله** من قضايا يخرج المركبة
 الغير التامة والقضية الواحدة المستلزمة لعكسها المستوي او
 عكس نقيضها لانه وان لزم عنها قول اخر لكنها ليست قضايا
 فان قيل القضية المركبة وهي التي اشتمل معناها على حكمتين

الجواب وسلب نحو كل لسان ضاحك لاداما فان معناه ايجاب الفوك
 وسلبه عنه بالفعل يصدق عليه بالتعريف القياس اذ هي قول مولف
 من قضايها لزم عنهما هذا قول اخر وهو عكسها وسائر لوازمها فتكون
 قياسا قلنا قد اجيب عنه بان المتبادر من القضايا ما بعد في عرضهم
 قضايا مستعدة او بان المتبادر من القضية المركبة والخير الثاني
 من المركبة ليس كذلك او بان القضية المركبة الخيرة بالتزكيب بحيث
 لا يطلق عليها بعد التزكيب قضايا بل قضية واحدة وان كانت قبل
 التزكيب ففنايا فالقضية المركبة لا تكون قضايا بالفعل والقياس
 يجب ان يكون قضايا بالفعل فالمركبة بالقياس الى العكس لا تكون قياسا
 ولتأويل ان يقول القضايا في تعريف القياس اما القضايا بالفعل والاعم
 فان كان الاول يخرج عنه القياس الذي خرجت منه احدي بعد منبه
 الصوري او الكبري وان كان الثاني دخل في تعريف القياس القضية
 المركبة والجواب الطيب الذي لا غبار عليه ان يقال انه المراد باللزم
 اللزوم على طريق الاتساق فتخرج المركبة واوردا الشرطية اذ هي
 قول مولف من قضايا لزم عنها هذا قول اخر وهو عكسها وسائر
 لوازمها ورد بان الشرطية لا تكون قولا مولفا من قضايا بل من طرفها
 ليسا قضيتين عند التأليف لعدم الصدق والكذب بلها عند شرح
 التأليف كذلك **قوله** يستلزم اي لزوما بينا كما في الشكل الاول
 او غير بين كما في الاستدلال الثلاثة قال البيهقي وخروج الاستدلال
 اذ لا يلزم منهما شي نعم يحمل منهما الظن بشي الهتي فان قيل على القضايا
 ان هذا التعريف فاسد لعكسها بعد البرهان من الصلوات الخمس
 فالجواب في تعريف القياس ان يقال انه قول مولف من قضايا ما
 مني سلمت لزم عنها قول اخر حتى يشمل كل لسان جرح جماد وان

علي

على تقدير تسليم قد سانه يلزم كل لسان جماد وما قيل في تفتيح
 الشرح من ان معني الاستلزام ان يكون بحيث لو وجد اللزوم وجد
 اللزوم ولو لم يوجد في المساد اللزوم للمتعدد في قوله تعالى لو كان فيها
 الهة الا الله لتمسكنا الالهة غلط فاحش فان جماد به الا لسان فيما
 سبي لازمة لتسليم جرحه ولم يوجد لاد هذا ولا خارجا كما في بعض
 الشرح **قوله** بالذات اي بذات القياس احتمرا ان لا يكون بذاته سلبا
 للمنتهية بل بواسطة مقدمة عربية اي لا تكون للزوم لاحدي طرفي
 متعلق نحو الاول موضوع الثانية نحو مساوي وب مساوي فانه
 يلزم من خلدان مساوي لكن لذات هذا التأليف وصيغة والالكان هو
 النوع من التأليف مستحدا ايم وليس كذلك لانه اذا ابدت المساوات
 بالمباينة لا يخرج نحو الانسان مابين العروس والعروس مابين المناطق
 فهذا التأليف موجود ههنا ولا يلزمه الا لسان مابين المناطق للذين
 المقدمة القابلة المباين للمباين للشي مابين لذل الشئ وحدي بعد
 تلك المقدمة ينتج كما في قياس المساواة فانه ينتج بواسطة صدق
 المقدمة القابلة ان كل مساوي المساوي للشي مساو لذل الشئ
 نعم يلزم هذا التأليف لذاته قولنا مساو وما مساوي ج فاذا ضمناه
 الي قولنا وكل ما هو مساو وما مساوي ج فهو مساو ج ينتج مساو ج
 فهو الناتج قياس المساواة مع المقدمة الاجنبية بتساوين احدهما
 لنفسه والثاني ما تركيب من نتيجة والمقدمة الاجنبية فان قلت
 فان عنيتم بتوكم قياس المساواة لا ينتج بالذات انه لا يلزم النتيجة
 المذكورة وهي قولنا مساو ج فذالبا كل اذ لزمها ضروري وان عنيتم
 انه لا يظهر ناتجا الا بواسطة صدقة اخرى فتخرج لان الناتج قياس
 مساواة من جملة الددسيات ولذا عده المهندسون صدقة نظرم

من جملة الاوليات ولو سلم احتمنا به الي مقدمة احوي لم يخرج بذلك
 عن القياس والاوجب ان يخرج الاشكال الثلاثة ما عدا الاول عن القياس
 والاوجب لاحتمالها في الانتاج الي الخلف والعكس قلت المراد بالانتاج
 بالذات ما لا يكون بواسطة مقدمة عربية ونفي بالمقدمة الغربية
 ما يكون طرفاه معا طرفي مقدمتي القياس والعكس والخلف
 حدودها لا تغاير حدوده وليس العكس والخلف عربيا فلا يخرج الشكل
 الثلاثة عن القياس بخلاف قياس المساواة فانها يخرج بواسطة
 مقدمة عربية اذ قولنا مساو وساو وما ساوي ح 2 فهو صالح
 ولا سلم ان انتاج قياس المساواة بدعي ما توقع انتاجه عليه
 وهو قولنا مساوي المساوي مساو ولكن لما كانت هذه المقدمة لازمة لقياس
 المساواة في العقل ظن كونه بدعي الانتاج وان قلت قد سلم ان قولنا
 مساو وما يساوي ح لازم لقياس المساواة بالذات فان كان قياس المساواة
 قياسا بالنسبة الي هذه النتيجة بطل قولكم ان كل قياس اقتراني يتربط
 من مقدمتين يشتركان في حدودهما لكن قياسا ما عدا القياس
 صادف عليه بطل تعريف القياس كونه غير ما نبح واجيب بان ليس
 في تعريف القياس ما يشترط بوجوب تكرار الوسط والذات عند حوا
 في احرازه عن هذا التعريف اني سبي احرازه وجه حسيه بالعدم بتكرار
 الوسط لا يخل تعريف قياس المساواة بما مر غير صالح لان متعلق
 محمول الاولي الجار والمجرور وموضوع الاخرى هو الجار فقط فلا يكون
 هكذا لانا نقول المتعلق هو الجار فقط والجار الع في الخلق كما ان
 المعمول في قولك مررت بزيد هو زيد **قوله** قولنا لخر هو النتيجة
 ومعني احرازها ان لا يكون احوي مقدمتي القياس الاقتراني من
 المصغري والتبكري والاسنتيني من الشريفة والرافعة والتواضعة

فان

فان قلت لم اشترط احزبه النتيجة قلت لولا هذا الشرط كانت النتيجة
 اما عن المقدمتين فيكون هذا لنا ولنوا من الكلام واما عن احدي
 المقدمتين فقط فيكون مصارفة علي المطلوب مشتملة علي الدور المهم
 وذلك لان معرفة المدعي موقوفة علي معرفة الدليل فلو كان المدعي
 جزء الدليل يلزم ان يكون معرفة الدليل موقوفة علي معرفة المدعي
 لتوقف معرفة الكل علي معرفة الجزء **قوله** ما يشتمل علي النتيجة او بعضها
 بالقوة سواء القناري وغيره يانه الذي لم يذكر فيه النتيجة او بعضها
 بالعمل صورة وتفسير الحكم لازم له وذلك لان النتيجة مائة وهي
 طرفاها وسورة وهي صيرتها الا انها عمدة صورة الشيء مائة تحصل
 صوبا لقوة ومادة النتيجة مذكورة في القياس الاقتراني وان لم تكن
 صورتها مذكورة فيه فتكون النتيجة مذكورة في الاقتراني بالقوة
 لقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث وهو ليس مذكورا
 في القياس بالعمل لانفسه ولا بتعيينه بل بالقوة لذكر مادته دون
 صورته **قوله** ويسمي اقترانيا اي لاقتزان الامغر والاكبر واللاوسط
 المكررين مقدمتي القياس **قوله** وحملها اي لتركيبه من الحملات
 المصرفة لقوام تغيير وكل متغير حادث بخلاف الشرطي فانه يتركب
 من الشرطيات الاله برفضه كلما كانت الشمس طالعه فالهبار موجود
 وكلما كان الهبار موجودا فالهبار منفي فكذلك كانت الشمس طالعة فالهبار
 منفي ومن الحملية والشرطية نحو كلما كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا
 وكل حيوان جسم فكذلك كان هذا الشيء انسانا كان جسما وقدم الاقتراني
 علي الاستثنائي لكونه اوسط من الاستثنائي او كونه الاكبر المشتمل
 في الاستعمال ويحصل المترادفات المطلوبة بالاستعمال **قوله**
 ما يشتمل علي النتيجة او بعضها بالعمل فان قلنا ان كانت الشمس طالعة

فالنهار موجود لكن الشمس طالعة يباح فالنهار موجود فالنتيجة
 وهي النهار موجود مذكورة فيه بالفعل اي بصورتها او بقول لكن النهار
 ليس موجود فالشمس ليست طالعة فنقيض النتيجة اي الشمس طالعة
 مذكورة فيه بالفعل كما في الفئاري فان قلت لا يجوز ان يكون عيني النتيجة
 مذكورة في القياس الاستدناي بالفعل والافرنك القياس الاستدناي
 قياسا لانه اعتباري تعريف القياس ان يكون القول لاخر معا بالكل
 واحد من المقدمات فاذا كانت النتيجة مذكورة في الاستدناي بالفعل
 لم تكن مقابرة واحد من المقدمات فلا يكون قياسا قلت لا نسلم ان
 النتيجة اذا كانت مذكورة بالفعل لم تكن مقابرة لكل واحد من المقدمات
 وانما يكون عدم المقابرة لو لم تكن النتيجة جزءا للمقدمة بل عينا وهو
 ممدوح فان المقدمة في الاستدناي ليس قولنا الشمس طالعة وحده
 بل هو مع قولنا النهار موجود فتكون النتيجة جزءا للمقدمة لا عينا
 فتفصل المقابرة بين المقدمة والنتيجة كما في بعض القواني قال المولي
 سعد الدين رحمه الله تعالى في الجواب ان النتيجة في قولنا مثلا ان كان
 هذا جسما فهو متغير لكنه جسم في القضية التحليلية المتضمنة للمصروف
 والكذب اعني قولنا هذا متغير وقومها ليرتل من مقدمات القياس لان
 المقدمة الاولى هي الشرطية المشتملة على الحكم بل هو الثاني لعدم
 اعني قولنا ان كان هذا جسما فهو متغير لان نفس الثاني او المقدم الله ليس
 بقضية والمقدمة الثانية هي قولنا تكنه جسم ومعني كون النتيجة
 مذكورة بالفعل في القياس انها باجزائها المتادية وتعيينها التاليفية
 مذكورة فيه وان طرأ عليها ما اخرجها عن كونها قضية وعن لفعل الصرف
 والكذب انهي **قوله** ويسمي استدناي يباوش عليها تسمية القياس
 بالشرطي والاستدناي من باب تسمية الشيء باسم جزئيه والمضمرة

اول الاحدي مقدمته المشتملة على اداة الاستدراك الشبيهة
 بحرف الاستدناي في احداه فيما قبله شيئا لم يوجد وثانيا للمقدمة
 الشرطية امارة اني ان له عندكم اسين كما يبده علي ذلكا لانه فيما
 بنا في بقوله ومنه ما يدعي بالاستدناي والشرطي لهما بين الشئيين
 واعلم ان الشرطية تسمى كبرى والاستدناية صغرى نقله الا ما مر
 ابن عرفة عن الحكم الفارسي **قوله** ان القياس من قضايا صور اعني
 ان القياس قول معقول واعطوط ولا يكون الامركيا في ذرف الموصوف
 وترك صغته لدلالة القام عليه وقوله من قضايا يتعلق بتلك
 الصفة اعني قوله صور اي الف قد مجرد الا تمام او لا فانه المحصر
 والمراد ان القياس قول من قضيتين فاكثر اما المولى من قضيتين
 فظاهر واما المولى من الشرطية القياس اتخذ للمال قضية وكل اتخذ
 للمال قضية سارق وكل سارق تقطع يده فالقياس تقطع يده ويسمي
 الاول قياسا بسيطا والثاني قياسا مركبا والتحقق ان القياس مركب
 ليس قياسا واحدا بل قياسان او اكثر وعلي هذا فالمراد بالجمع ما فوق
 الواحد خصوصا وقد قيل بذلك عند ارباب المنساق وقدرة من الكلام
 على فنود التعريف ولا حاجة الي الاعلان **قوله** القياس عندكم تمان
 ثم لترتيب الرئي اي بعد تحليل حقيقة القياس بقول القياس
 من حيث تسميته الاول باعتراف صورته قضايا **قوله** عنده ما يدعي
 بالاقتراف اي احد تسميه يدعي بالاقتراف ودرمه علي الاستدناي
 لانه من حيث انه لا يجب فيه ذكر شي من الشرطيات كما في منزلة
 البسيط من المركب والبسيط مقدم على المركب **قوله** وهو الذي دلالة
 يعي الذي ذكرته النتيجة بقوة واشتمل عليها فا تطلق الدلالة
 وازداد الذكر من باب اطلاق اسم السبب وازداد المسبب مجاز **قوله**

بقوة متعلق بقوله دل بمعنى الذكر والاستعمال اي الذي ذكرت فيه
 مادة النتيجة اعني موضوعها ومحولها بالقوة فخرج الاستدلال
 واختص بالتحلية اي لا يجهلها وغيرهما من الشريكات بل هو خاص بالتحليات
 لا يوجد في غيرها او معناه ان الاقتزاي يختص عن شئوه الاستدلال
 بخوار تركبه من التحليات الصرفة بخلاف الاستدلال فانه يمتنع بين
 ذلك والحاصل ان الاقتزاي قسمان مشهور كثير الاستعمال وهو المختص
 بالتحقن بالتحلية وهو الذي يقابل الاستدلال وغيره مشهور قليل
 الاستعمال وهو الذي لا يختص بالتحقن بالتحلية بل يتركب من الترتيب
 وحدها ووجع التحليات كقولك اما ان يكون الحيوان انسانا واما ان
 يكون فرسا واما ان يكون هما الى اخر انواعه ثم تقول وكل انسان جسم
 وكل فرس جسم الى اخر انواعه فينتج الحيوان جسم فذلك المختص ما في بعض
 الشروح فكذلك ذكر ان ابن سينا هو الذي استنبط القضايا الشرعية
 في سنين كثيرة وكان يعتقد ببدلنا في **قوله** فان تقرر تركيبه فانه
 استأثر اجمالا لانه الى تركيب القياس الصحيح الاخص من مطلق القياس
 الذي تقدم تفسيره بما يعبر صريح المقدمات وفاسدها لان الواجب
 فيه هوان يكون على صورة كوسمها ان ينج سوا كانت المقدمات
 في نفسها صحيحة او فاسدة يعني اذا اردت تركيب القياس الصحيح
 لتحميل علم يقيني او اقتناع من لا قدرة له او الحام خصم او ترغيب
 ساع بما يلقمه او انفعال نفس بالترغيب في امر او عنة او تعطيل
 خصم فتركيب مقدماته على ما وجب من استعمال المقدمات على الوسط
 الجامع بين الاصغر والاكبر والالف في قوله فتركبا بدل من كون
 التوكيد اخصيعة والمراد المقدمات التي يلزم تركيبها والتثنيان
 ضروريان في التركيب اللازم هو ما يكون من مقدماتين بناء على ان اول

الحج

المجمع اثنتان **قوله** ورتب المقدمات اي اجعل المسمى قبل المسمى
 اولا المطاوع وايضا لو لم يرتب المقدمات كان النظم الكمال
 المرجوع اليه في بيان ما هو بينه النظم المتناسي في البعد
 عن الطبع المتغير بل الاضمار ان يبين بغيره وقد اطلق المقدمات
 على ما فوق الاثنين ايضا وكان الاولي والا سبب بتعليق متتفي الظاهر
 ان يقول ورتبها عند ذلك وانظر **قوله** صحيحهما من فاسد مختبرا
 اي يميز صحيحهما من فاسدها وما دققنا من كاذبها لترك الكاذب
 وتركيب من الصادق الصحيح **قوله** فان اللازم المقدمات بحسب
 علمه بخلافها اي انما امرتك بالتحقن بالمقدمات صحيحة وفساد لان
 لان المقدمات الصحيحة التالف بحسب المقدمات من صدق قطعي
 او ظني او فرضي او كذب آت فان كانت المقدمات صحيحة قطعا او
 ظنا او فرضا او كاذبة فاللازم كذلك تابع لمزومه فان قلت ما ذكره
 غير صحيح بسمادة صدق اللازم الصادق من الملزوم الكاذب في قولك
 كل انسان مجر وكل حجر حيوان فكل انسان حيوان قلت الصدق فيما ذكر
 للعبارة به لكونه اتفاقا اذ لو ابدت الكبرى بفرس لم يطرد وعبر عما
 سبق نظرا الى لزوم اعتبار **قوله** ان تعلم كيفية تركيب القياس فيه
 استأثر الى ان الغرض مهمنا تعبر صورة القياس وسببه على
 رعاية المادة في الواقع القياس واصنافه كيفية الصورة الى تركيب
 بمعنى تركيب بيانها اي اذا اردت ان تحقق صورة مبي تركيب القياس
قوله تركيب مقدماته اي مقدمات القياس التي تلزم بتركيبه
 منها والتثنيان ضروريان لان المقصود منه الحكم بتيقن احوال ثبوت
 الحكم للحكوم عليه او انقضاء به عنه غير بين بنفسه فاحتج الى اس
 معلوم بثبوت لاحد الطرفين الحكم عليه وثبوت الآخر له وجعلناه

علي

وسما فحاشا ثلاثة حدود ومقدستان ويكفيان في القياس البسيط
دون المركب **قوله** علي ما يجب متعلق بخروج حال اي حال كون
المقدّمات شتملة علي ما يجب من شروط الانتاج واثمال الحداهما
علي موضوع المطلوب او مقدمه والاخرى علي محموله او كاليه اي
غير ذلك مما يلزم في صورة القياس من حد متوسط بين طرفي
المطلوب موضوع للربطين فعلا كما في الثالث او قوة كما في الثاني
او فعلا للحداهما وقوة للاخر كما في الاول والثالث **قوله** من اندراج
الصغري تحت الكبرى المتبادر الي الوهم منه ان احدي المقستين
من حيث انها قضيه مندرجه تحت الاخرى وان معني اندراج الاصغر
تحت الاوسط مجرد صدقه عليه كليا وان لم يكن اعلم منه كما ذهب
اليه بعضهم وليس كذلك بل معني اندراج الشئ في الشئ شموله له
وتفيمه كما اندراج الانسان في الحيوان لا الانسان في البس وذلك
لان الحجة اذا كانت قناسا فلا بد من مناسبة بينهما وبين المطلوب
بان تشمل عليه وهو معني الاستدلال بالكلية علي الجزئي كقولنا كل
انسان حيوان وكل حيوان جسم فان الاوسط الذي هو الحيوان
شتمل علي الاصغر الذي هو الانسان والانسان مندرج فيه واعترض
بان الاوسط يكون مساويا نحو كل انسان ناطق وكل ناطق حيوان
فان الاندراج ولهذا قال البيهقي في المطالع ان استدلاله بالكلية
علي الجزئي او بلهذه المتساويين علي الآخر قنساس واجاب المولي
سعد الدين بنعلما حب المواقف بان مرجع القياس الي استفادة
الحكم علي ذات الاصغر من مفهوم الاوسط وهو اعم قطعاً لان الحكمه
كل شئ حي او عارضه مطلقه اعلم منه وان كان مفهوم الاوسط سلبيا
كالمثال بل وان كان احسن نحو بعض الحيوان انسان وكل انسان ناطق

قد

و

وكذا الحكم في الاقترانات الشرطية حيث يستدل بمفهوم الاوضاع
والنقادير علي بعضها واسما في الاستدناي ولا يتضح ذلك الا ان
يرجع الي الشكل الاول فيقال مضمون الثاني امر محقق ملزومه وكل
ما تحقق ملزومه تحقق او مضمون المقدم امر انبي لازمه وكلما انبي
لازمه منتف واذا تحققت هذا الاندراج فلا بد من الغفل له حتى
حكى عن حجة الاسلام ان هذا الغفل هو الشرط الذي به فقتل
الشيخة با فعل ولا يلتفت الي انكار الامام ذلك انتهي **قوله**
ومن دلالة علي النتيجة اي دلالة المقدمات علي النتيجة يبر
بهذا وادله اعلم الي ما قاله الامام ابن الحاجب في مختصره ووجه
الدلالة في المقدمتين ان الصغري خصوص والكبرى عموم فيها اندراج
المخصوص في العموم فيلحق موضوع الصغري ومحمول الكبرى وهو النبي
انتهى وعني هذا فالعطف من عطف المسدب علي السبب اذا اندراج
الا صغر تحت الاوسط فخرج عن خصوص الصغري وعموم الكبرى **قوله**
هل هي صحيحة اي من حيث الصورة والمادة او الصورة فقط **قوله**
للا تفسد القياس اي من حيث الصورة بان لا يكون علي شرط الانتاج
كمية او كيفية ومن حيث المادة بان يكون احدي المقدمتين كاذبة
او كليتهما او من حيث الصورة فقط وهو الناطق من حال رباب هذا
الغل لان الصحة التي يتوقف عليها الدليل هي الصحة من حيث الصورة
وهي كون الدليل بحيث يستلزم صورة المطلوب وتلك الصحة تتوقف علي
مقدّمات الاستكمال وشرائطها ولا تتوقف علي صدق المقدم ما حث
والعلي مناسبتها للمطلوب وليس مرادهم بصحة الدليل هي الصحة
من حيث الصورة والمادة جميعا حتى تتوقف تلك الصحة علي صدق
المقدّمات ومناسبتها للمطلوب ايضا فتخرج المقدمات الكاذبة والباطلة

دقة

الغير المناسبة للمطلوب **قوله** فان اللازم بحسب يعني ان اللازم
وصف النتيجة يأتي على حسب ملزومه من صدق تطعي او طعي
او فرضي او كذب فان كان الملزوم مكملا قطعاً او نكلاً او فرضاً
او كذباً فلازمه كذلك يقال هذا غير صحيح بدليل صدق اللازم
للملزوم الكاذب في قولك كل انسان حجر وكل حجر حيوان لانا نقول
الصدق فيما ذكرنا تفصيلاً لا عبرة به لكونه اتفاقاً وقد قد بنا
هذا الاشتغال وجوابه **قوله** لا بد ان يشمل ما في قضيتين اعلم منه
بان التركيب اللازم هو ما يكون من مقدمتين **قوله** والصغرى
مدرجة يشعربا بقوله الا اني ومن المقدمات صغرى الخ
لغوله على ما وجبنا وبيان له وقد بينه على ذلك بقوله سابقاً
من اندراج الصغرى تحت الكبرى **قوله** داخله فيها ليدل
ان موضع الصغرى من حيث يراد منه ما صدق عليه من
جزئياً انه داخل في موضع الكبرى من حيث يراد منه مفهومه
ويلزم منه الاندراج في حكم الكبرى وقد قد منا ان الاندراج محقق
في الاستثنائي ايضا يقال عند استثناء عين المقدم مضمون الثاني
امر محقق ملزومه وكل ما تحقق ملزومه تحقق او عند استثناء
لغرض التالي مضمون مقدم امر اتبع لازمه وكل ما اتبع لازمه
منتف **قوله** ومن المقدمات صغرى فيجب ان تقدم معنى الاندراج
قوله وذات حد صغرى ممتدلاً خبره ما قبله والامانة
على معنى من اي الصغرى من المقدمتين هي ذات الحد الصغرى
فيكون بياناً للمعنى هاو سميت صغرى من قبيل تسمية الكل باسم
الجزء والتا للتأنيث وسميت الصغرى مقدمة لتقدمها على اللازم
قوله وذات الحد الكبرى ايها كذا الذي قبله وامانة كبرى

علي

علي معنى من فيكون بياناً للمعنى ايها كذا الذي قبله وامانة كبرى
هي ذات الحد الاكبر وسميت كبرى من قبيل تسمية الكل باسم الجزء
وانتا للتأنيث وسميت مقدمة لتقدمها على اللازم **قوله** واصغر
مذال ذوا اندراج اصغر مبتدي خبره فذاك والفا زائدة على
مذهب الاخفص اي الاصغر هو ذوا اندراج في الاوسط لتبدي
الكل بالاكبر منه التمه والتمضم منه التصور لا التصديق وكلامه
في الشرح حيث قال والحد الاصغر مندرج في الحد الاكبر لوجه
بظاهرة ان المقصود منه التصديق لا التصور وليس كذلك
وفي موضع النتيجة اصغر لانه في الغلب اقل افراد من المحمول
او النسبية قليل الافراد بخلاف الاكبر او سمي محمول النتيجة اكبر
لانها في الاغلب اكثر افراد من الموضوع فيكون اكبراً ولتسوية
كثير الافراد بغير الاجزاء **قوله** ووسط يلغي لذي الانتاج اي وسط
من الحدود وهو طرف الجامع بين طرفي المطلوب سواء كان موضوعاً
ومحمولاً او مقدماً وبنانياً يلغي لذي الانتاج والمقصود منه التصور
لا التصديق بالفا الاوسط كما يوجهه كلامه في الشرح وسكت عن
تعريف الاكبر مع تعريفه الكبرى بما هنا ذات الاكبر لانه اذا علم
ان الحد وحده وقد بينا اننا نعلم ان الثالث هو علمها
وسمي وسطاً لوسطه بين طرفي المطلوب كما نولف في قولنا انعام
موتف وكل يولف حادث وهوذا التعليل المذكور صحيح في الشكل
الاول دون غيره من الحد الاوسط للاشكال الثلاثة الباقية
الاهم الا ان يقال لما كانت الاشكال الباقية مرتدة الى الاول
عند الاستنتاج كما نولف الاوسط متوسطاً بين طرفي المطلوب

علي

فيها بالحقيقة ولو قيل في التخليل لانه وسيلة لسببه الاكبر
 ابي الاصغر فيكون في المعنى وسطا كان اولى **قوله** لا بد ان يكون
 الكبرى اعربيان لوجه الدلالة المشار اليه بقوله وما من
 المقدمات صغرى اكره وان موضوع الصغرى اخص من
 موضوع الكبرى فان قيل ان مثل قولنا الانسان ناطق وكل
 ناطق حيوان يدل على ان الانسان حيوان وان وجه الدلالة
 متفق فيه فلا بد من زيادته فقد التساوي والتحقيق اجواب
 ان موضوع الصغرى يراد منه ما صدق عليه من جرياته
 ويوضوع الكبرى باعتبار كونه محولا في الصغرى يراد منه
 مفهومه على ما بينوه في المنطق وهو موضوع المحمول اعم من جرياته
 الموضوع سواء كان المحمول اعم من الموضوع في الصدق او كان
 متساويين فاذا قلنا الناطق ان يدان كان معناه ما صدق عليه
 الناطق مسمى بزيد او صاحب اسم زيد فلا احتياج هنا الى
 زيادة قيد التساوي ليشتمل المثال المذكور لاندرج في العموم
 حقيقة كذا لها بوا **قوله** واللام تحصل للزوم اي والالتكاف الكبرى
 اعم بان لا يكون مفهوم الاوسط مبيها للاصغر لم يحصل
 للزوم ان يكون مبيها على تحقق الاندرج والا اندراج في المتساويين
 فلا لزوم **قوله** ان يلزم من الحكم على الاعم الحكم على الاخص
 اي يلزم من الحكم على الاعم التام للاعم حصصا والتساوي
 الحكم على الاخص التام للاعم حقيقة والتساوي **قوله**
 ولا عكس اي لا يلزم من الحكم على الاخص حقيقة الحكم على الاعم
 الاعم حقيقة **قوله** المحصلة على موضوع النتيجة اعلم ان النتيجة

من حيث نقرها على القياس وحصولها منه تسمى نتيجة
 ومن حيث انها تطلب بالقياس تسمى مطلوبا وفي قوله المشتملة
 على موضوع النتيجة اشارة الى اشرافية الصغرى باعتبار اتصالها
 على موضوع المطلوب والموضوع اشراف من المحمول لانه الذي للحجه
 يطلب المحمول **قوله** المسمى بالحد الاصغر بحية الموضوع والمحمول
 لكونها طرفين للمعضية والحد في اللغة الطرف **قوله** المشتملة
 على محولها اي محمول النتيجة الذي للحجه يطلب الموضوع
 فتكون اخص من الموضوع فحين اشارة الى كون الكبرى اخص
 من اله صغرى كما بيناه واي معناه اذ لا معنى الاشارة للصغرى
 على الاصغر الا كونها ذات الاكبر وما حثه **قوله** والطرف المكرر
 اي المكررين مقدمي القياس فاكبر واعلم انهم اهل طوعا وعلى تسمية
 المكرر عنه وهو الذي يكون ان يكرر بقوله لانه في جوان المطالبة
 فانه اذا قيل لم قلت التبيد حرام قلت لانه مستلزم ولا يتصور
 لانه يتبيد ولا لانه حرام بما يعنون به لانه الملة قال في التصفي
قوله والحد الاصغر مخرج في الاكبر بوجه بظاهرة ان المقصود
 من قوله واصغر فذلك هو اندراج بتقدير لا تصور ولقد اعترض
 بعضهم بانحصونه استفاد من اندراج الصغرى تحت الكبرى
 وهو سهو والحق ان المقصود منه التصور لا التصديق **قوله**
 وخبرها فيجب انما ذكره بالحق لانه سببه بالشرطي في العموم **قوله**
 خبر مبتدأ محذوف الاولي ان يكون مبتدأ خبره ما قبله حتى يكون
 بيانا للمعنى الصغرى اذ لا معنى لهما الا لكونها ذات الاصغر وما حثه
قوله تطابق علي قضيتي قياس يعني ان الشكل يطابق على القضية
 المتصورة كما صلت من كبرية وضع الحد الاوسط عند الاصغر والاكبر

فصل في الاشكال

من جهة كذا نحو قولنا اونا ليا ووضوعا او قدما لهما عيارا
لعلاقة المشاهدة بينهما وبين الحقيقة الحاصلة من احاطة احد
الواحد او احدى وود بلوغا الذي هو عبارة عن الامتداد الطولي
والعرضي والعمق **قوله** من غير ان يصير الاسوار شيرا بل يند الى انه
لا يشترط في تسمية قد يبي القياس شكلا كونها موجبتين او
ساويتين او احداهما ولو كان ذلك موجودا فيهما **قوله** لتسمية
فصيحة القياس تقدم ان المسمى شكلا هو الحقيقة المعنوية
الحاصلة من كيفية وضع الحد الاوسط عند الاصغر والا كبر
الي اخرها تقدم **قوله** من غير اعتبار الاعتناء بالاسوار اي لا
اشترط النوع السور التي يمكن دخولها على المقدمتين ولو كان
شي من تلك الالواع موجودا فيهما كما تقدم **قوله** ومع اعتبارها
يشترط ان المسمى ضربا هو الحقيقة الحاصلة باعتبار
الاجاب المقدمتين وسلبهما وكليهما وجزئيهما فوجد جعل قد ي
القياس شكلا باعتبار وضربا باعتبار اخر والشكل هو الحقيقة
الحاصلة بسبب وضع الاوسط عند الاصغر والا كبر والضرب
هو فتران الصغرى بالكبرى ويسمى قرينة **قوله** اي نوعا من
الواع الشكل فادبهما البيان ان الشكل اهم من الضرب فالضرب
المؤلف من كليتين موجبتين احص من الشكل **قوله** مجموع القسيتين
اي لحيتهما الحاصلة لهما بشرط الاجابهما وسلبهما وكليهما وجزئيهما
فاعتبار الاوسط سوار شرط في تسمية بعضهما ضربا لاخر داخل
فيهما **قوله** فيسمى ضربا لا حاجة اليه **قوله** ومعها اقوي في شير
بذلك اني انها متساوية في وجود الحد الاوسط ومعها وله في مكانه
كما هنا **قوله** بحسب الحد الاوسط خبر بتدخول اي نوعها كما ين

بحسب

بحسب الحد الاوسط بحسب الكبر والكيف وان كان ما ذكر موجودا
فلا يعتبر في التسمية **قوله** ويدري اي يعرف بتلك التسمية **قوله**
في الكل اي كل المقدمتين فاللام عوض عن المضاف اليه **قوله**
كما نيا عرف اي عرف تسميته شكلا كما نيا **قوله** كما نيا اي عرف
تسميته شكلا كما نيا **قوله** لا نه اما ان يكون اسارا الي ان الحصر
في الاربعه عقلي عن الرتبة عليه والتعريف عند **قوله**
كالاسنان حيوان والحيوان حادث فيكون ان يكون
او من ثلث الاول وان يكون خارجا عن ضروب الاول **قوله**
هنوا الشكل الاول غا وضو هذا الشكل في الرتبة الاولى لانه يدعي
الانتاج وادع على نظم الطبع فان الطبيعة محمولة على الانتقال
من الشيء الي الواسط ثم الي تعقبي الحكم بها على الاصغر والحكم
بالا كبر عليها وحاصله الحكم بالندراج الاصغر في الاوسط وبالندراج
الاوسط في الاكبر المستلزم لاندرج الاصغر في الاكبر واد كان ذلك
الانتاج يكون اولي فهو اكل ما يستحق ان يكون في الرتبة الاولى
وصفا وتسمية **قوله** المسمى بالنظم الكامل كما له من وجهين احدهما
سهوة ادراك انتاجه فاذا قلت كل اسنان حيوان وكل حيوان جسم ابي كل
الاسنان جسم بالانكشاف في ادراك وجه الانتاج وذلك لان الحد الاوسط صادق
في الصغرى على الاصغر وقد حكم على جميع ما يصدق عليه في الكبرى والصدق
من جهله ما يصدق عليه فيعلم ان حكم الكبرى ثابت سواء كان في الجملة
المذكور او سلبا لما لو قلنا بدل الكبرى ولا شيء من الحيوان نحو وثبت الحكم
للاصغر فهو معنى الشرح فلهذا هو انتاجه سمي بالنظم الكامل وثابتا لهما انتاجه
للساطب الارجمه الايجاب الكلي والسلب الكل والايجاب الجزئي والسلب الجزئي
وليس شي من الاشكال كذلك وسما في ذلك في شروط الانتاج ولذا قال لان اولها

رح قلبك الثاني ولعله القضا تغير الرضا فالاصلا يتحول

في المقدسين ما فكان بعيدا عن الصبح حتى ان بعضهم استلمته
 عن درجة الاعتبار فاحترق الخبيث جعل رابعا والحق يشك كما يعلم من
 لخص المذكور في الشرح قوله لكونه لم يوافق اي مخالفة اياه في المقدسين
 معا فكان بعيدا عن الطبع فان قلت اذا كان الحد الاوسط موضوعا في
 الصغرى ومحو لا في الكبرى في الشكل الرابع يكون احد المكونين واقعا في طرف
 العتاس والآخر في اخره فتكون طرفا المطلوب فيه واقعيين بين المكونين
 فربما ان يكون انتاج الشكل الرابع او في الانتاجات لان المعهود من تركيب
 العتاس هو سماع المقارنة بين طرفي المطلوب والمقارنة في الشكل الرابع
 موجودة دون الاشكال الباقية لما وجه حكمهم عليه بانه بعيد عن الطبع
 قلت وجهه ان المقارنة فيه تشبه المقارنات واقعا وقع في الشكل الرابع
 موضوع المطلوب موضوعا في الصغرى ومحو لا في الكبرى في انتاج عدد ترتيب
 النتيجة الى ان يجعل المحول موضوعا ومحو لا في خلاف الشكل الاول
 وضع موضوع المطلوب موضوعا في الصغرى ومحو لا في الكبرى ولا يحتاج
 عدد ترتيب النتيجة ان يغير اصلا في الشكل الثاني في وضع الطرفان موضوعين
 في انتاج الى ان يجعل الطرف الثاني في فيه عدد ترتيب النتيجة محولا في
 الشكل الثالث وضع الطرفان محولين ويحتاج الى ان يجعل الطرف فيه عدد
 ترتيبها موضوعا والشكل الاول عدد ترتيب النتيجة لا يحتاج الى تغيير اصلا
 فكل واحد من الثاني والثالث يحتاج عنده الى تغيير واحد واما الشكل الرابع
 فيحتاج الى تغييرين ولهذا جعل بعيدا عن الصبح انتهى برهان الذين قوله
 صفة الاشكال اي اي اشكال رتبة هو تحت كما في قوله عليه الصلاة
 والسلام الناس كامل ما يظن لا يخرجهما رحلة والنوعى بالعدد وان ذكر
 ابن مالك انه كثير لكنه ذكر في التسميل وغيره انه غير شرط في الاشبه
 انه بيان وما قيل ان يوجب تحريف البيان والبيان غير ملتفت اليه والفصل

قوله وهي لزج اليه تقبل احراي ولانها لزج السعد لاداة الانتاج
 وذلك لان حقيقة البرهان ووجه الدلالة الحصر في الشكل الاول فلا
 انتاج في نفس الامر لانه والمقل لا يترك بالانتاج الا انه كذا حوايه قوله
 كالاشان حيوان العروس حيوان تمثيل للمصيبة لغاصلة من وضع لود
 الا وسط عددا لطرفين من غير اعتبار استنطاق الجواب المتدبين في المذبح
 ولا اختلاف هنا قوله لانه واقفة من طرف الحراي في طرف الحمل الذي
 اقرب من طرف الوضعية اي واقفة الثاني الاول في كون الحد الاوسط وقع محولا
 في صغرى الاول والثاني يوفي والصغرى يترك من الكبرى لا يترك الرابعا على
 الذي هو موضوع المطلوب والموضوع اشرف من المحول لانه الذي يطلب
 لا حله المحول قوله كالاشان حيوان والاشان حادثا حادثا من اول
 الثالث ويرجع الاول بعكس الصغرى والنتيجة موجبة جريئة قوله
 لموافقة من طرف الوضعية اي لموافقة الثالث الاول في طرف الوضعية
 اي واقفة في كون الحد الاوسط وقع موضوعا في الكبرى الاول والثالث والكبرى
 احسن من الصغرى لا يتركها على محول المطلوب وهو احسن من الموضوع لكونه
 حرا رصا له والموضوع اشرف من العارض قوله وهو عكس الاول في موضوعا
 في الصغرى ومحو لا في الكبرى وهذا تكرار لاحاجة اليه قوله كالاشان حيوان
 والاشان عددا من اول طرف الرابع ويرجع الاول الاول بعكس الترتيب
 والنتيجة كلية قوله وهو اضيقا محمله الفرق بين الاشكال الاربعة
 باعتبار التسمية والشرف وعنوان وضع الاشكال الاربعة على هذه الطريقة لان
 الاول على التظيم الطبيعي فلهذا وضع في الرتبة الاولى ثم وضع في الشكل الثاني
 لانه اقرب الاشكال اليه لمشاركة اياه في الصغرى التي هي اشرف من الكبرى
 ثم وضع الشكل الثالث لانه له قريبا ما في الاول لمشاركة اياه في الكبرى التي
 هي احسن من الصغرى ثم وضع الشكل الرابع لانه لا يترك له اصلا لمخالفة اياه



بينهما جازوا الامساك اربعة غير مريد عليهما **قوله** حديث عن
 هذا النظام يعرّف فلما سدر النظام أي اذا عدل عن افتزان الا وسط
 مع الطرفين على احد هذه الوجة السابقة بذلك النظام والافتزان المعروف
 اليه من الافتزان كالفائدة الاسكال وليس مراده ان يمتد نظر الاوسط
 مع الطرفين على غير احد هذه الوجة السابقة وهو فاسد لا يتنازع بخفق
 ذلك بل يعنى به ان النظام اذا لم يكن بين الاوسط والطرفين كما في قوله
 هذا السان والفرس ماهر فليس من الاستكمال في شيء **قوله** فشرطه اللقب
 في صفه اي يشترط ان يكون المعزى موجبة حاصلة لخصلة المحمول
 او ما في حكمها من موجبه سدولة المحمول نحو كل حيوان ليس ب و كل ما ليس
 ب او ما كان الجواب المعزى شرطيا في الشكل الاول لان الحكم في الكبرى انما
 هو على ما ثبت له الاوسط وان كان الحكم في سلب الاوسط عن الاوسط يدخل
 الاوسط تحت ما ثبت له الاوسط فلم يهد حكم الكبرى اليه كقولنا لا شيء من
 الاسنان يخرج وكذا جاز **قوله** وان ترى كلمة لبراه أي يشترط ان تكون
 الكبرى كلمة يعلم انذراج الاوسط اليه اذ لو كانت جارية جاز كون الاوسط
 بعرض الاوسط وتكون المحكوم به في الكبرى بعرضه غير الاوسط والا
 انذراج فلا يخرج كل اسنان حيوان وبعض الحيوان فرس والحق السلب
 ولو قلت في الكبرى وبعض الحيوان ناطق كان الحق الايجاب **قوله** والثاني
 ان يختلفا في الكيف الثاني مبتدا اول وقول ان يختلفا مبتدا ثان وجهه
 له شرط وقع خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر الاول وتذكر
 المعدل مع الاسناد الي خبر الموقت مما لا يجوز في السعة خلافا لابن كيسان
 ونوقل ان يختلفا اي التوحد مثلا لكذا موب واصل كلامه انه يشترط
 في هذا الشكل بحسب الكيفية اختلاف التوحدتين بالاجاب والسلب وذلك
 لانه لو توافقت هذا الشكل من التوحدتين التوجيبتين لجمع للاختلاف وهو

ان

وهو ان يكون الصادر في نتيجة التماس الايجاب نارة والسلب احزى
 فانه لو قلنا كل اسنان حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب ولو قلنا
 الكبرى بقولنا كل فرس حيوان كان الحق السلب وكذا الحال لو كان في ما سبق
 كقولنا لا شيء من الاسنان يخرج ولا شيء من الناطق يخرج فالحق الايجاب ولو قلنا
 ولا شيء من الفرس يخرج لكان الحق السلب والاختلاف دليل على عدم الاتساج فان
 النتيجة في القول الاحز الذي يلزم من التوحدتين ولو كان التوحد من
 التوحدتين التوجيبية لما كان الحق في بعض المواد السابقة ولو كان التوحد من
 السابقة لما كان الحق في بعض التواد الموجبة التي يلزم **قوله** مع كونه
 الكبرى اي يشترط في الشكل الثاني بحسب الحكم كلمة الكبرى اذ عند جازيتها
 يحصل للاختلاف القول لكل اسنان ناطق وبعض الحيوان ليس بناطق والحق الايجاب
 ولو قلنا بعض الحيوان ليس بناطق كما كان الحق السلب **قوله** والثالث الايجاب
 في معزاه اي واما الشكل الثالث فشرطه ايضا امران احدهما بحسب الكيف
 وهو الايجاب في معزى معد متبناه اذ لو كانت سالبة لما كان يكون الا صغر
 ما بين الاوسط ولا يلزم من الحكم بالاكبر على الاوسط الجواز او سلب الحكم به
 على الاصغر اذ لا يلزم من الحكم على حد المتباينين بشي الحكم على ما بينهما
 بذلك الشيء ولذلك يقع الاختلاف في الاتساج الذي على العم فلو قلنا لا شيء
 من الاسنان او بعضه ليس بفرس وكل اسنان حيوان كان الحق الايجاب
 ولو قلت في الكبرى وكل اسنان ناطق كان الحق السلب **قوله** وان كان
 كلمة احدهما هذا الشرط الاخر وهو ان تكون احدي متبناه كلمة اذ لو كانت
 جزئية لزم الاختلاف في النتيجة كقولنا بعض الحيوان اسنان وبعض
 الحيوان ناطق والحق التوافق ولو قلنا الكبرى بقولنا بعض الحيوان
 فرس فالحق المتباين هذا على تقدير كون الكبرى موجبة جارية واما
 اذا كانت سالبة جزئية فبقولنا بعض الحيوان فرس وبعض الحيوان

ليس بصاهل والحق التوافق ولو ابدلتا الكبرى بقولنا بعض الحيوان
بنا طوق كان الحق السلب وهو لا يشي من العرس بنا طوق تنبته استعمل
للصحة ان جارمة في قوله وان تالين سابقا لاحقا وهو رأي بعض الكوبيين
واي عيبه تخمين بقوله اذا ما عدونا قال ولان اهلنا نعلموا الي
انا يا ثنا السيد خطب ونقله العمادي عن بعض بني العياح بن صفة
قال في التسميل ولا يجزم بها يعني ان خلافا لبعض الكوبيين انتهى قوله
وراج عدم جمع الحسنيين اي واما ما هو من الاشكال راج فترط خطب الكم
والكيفية اي اجماع الحسنيين سولا نقفا كسا لبتين جزيبين او اختلفا
كسالية وجزيبية سوا كما تاتي مقدمه واحدة كالسالية الجزية اوفي
مقدمتين كان تكون احداهما سالية والآخرى جزيبية اما بيان اشتراط
بني اجماعهما فيما عدل الصورة الثانية فلان اجماعهما اما في مقدمه واحدة
اوفي مقدمتين فان كان الاول فالسالية الجزيبية اما صغرى او كبرى
وايا ما كان فلا انتاج لان بيان الانتاج برده الى الاول او غير ذلك
والرد الى الاول ان كان لعكس المقدمتين ثم عكس النتيجة فالسالية
الجزيبية ان كانت صغرى تسمى كبرى في الاول وصغرى الاول لا تكون
الاموجية وان كان لعكس المقدمتين انفسهما فالسالية الجزيبية لعكس
لها كما تقدم وان كان اجماعهما في مقدمتين فاما ان يكون سالبين
كليتين او جزيبتين موجبتين او سالية كلية صغرى وموجبة
جزيبية كبرى والرد الى الاول في الصور الثلاث غير ممكن اما لعكس
المقدمتين فلنحوط الصغرى في الصغرى الصورة الاولى والثانية
وقواف كلية الكبرى في الثانية والثالثة واما بعكس الترتيب فلغوان
ايحاده لصغرى في الاولى وكلية الكبرى في الثانية وعدم انعكاس النتيجة
في الثالثة والبيان بغير ذلك برده الاختلاف في النتيجة ولوقلت لا تشي

من

من الانسان نوح ولا يشي من الحاد بالسان كان الحق الايجاب ولو قلت
في الكبرى ولا يشي من العرس بالسان كان الحق السلب وعلى هذا القياس
قوله الا بصورة ففيها مستبين اي الا في صورة واحدة يستبين فيها
الا نتاج وهي ان تكون صغرى مقدمي الشكل الرابع موجبة جزيبية
وكبرى مقدم متبته سالية كلية وذلك لتبنيهم الرهان على الانتاج فهما
فاذا قلت بعض الحيوان انسان ولا يشي من الحيوان انكسرت الصغرى
الي بعض الانسان حيوان والكبرى الي يشي من الحيوان نوح وعلو النظم
الكامل من هيبته فاذا قيل لم انتج هذا ولم يدنج اقتضان الوجبة الجزيبية صغرى
مع الموجبة الكلية كبرى ولم يجمع هذه الحسنان قلت هو وان لم يجمع فيه
الحسنان في الظاهر فهو ليس كذلك في الباطن الا انه يعكس المقدمتين
بمسران جزيبيتين لما عدت من ان الموجبة الكلية تعكس موجبة جزيبية
قوله اذا عدل عن هذا الاشكال بهذا الترتيب اي اذا عدل عن اقتضان
الحاد الاوسط مع الطرفين على الاوجه السابقة وذلك النظام والافتراض
المعدول اليه فاسد كما سياتي **قوله** ثم ذكر شرط انتاج كل شكل اي كل
ما يتوقف عليه صحة انتاج كل شكل من الاشكال الاربعة **قوله** واستغني
بذكر شروطه عن ذكر شروطه الصير انصاف اليه فرب وشرط عالدي اي
كل والبالا للسببية كما يشعر به تقليده حيث جعل ذكر الشرط ملزوما
والملازم سبب والتقدير استغني عن شرط كل شكل بسبب ذكر شروط
كل شكل ولا ينبغي ما هذه الا ان يقال ان الكلام على التوزيع **قوله** لا يستلزام
لتلك اي لا يستلزام ذكر الشروط لتلك الشرط اي لتلك الشرط اي وكل الملازم
يعني عن ذكر اللازم لا شعاره باللازم ودلالة عليه فان قلت تفعل
كل شكل لا يلزم منه تفعل كل شرطه ادلا يلزم من تفعل الجاب الصغرى
وكلية الكبرى في الشكل الاول تفعل شروطه الستة عشر ولا من وجوبها

في الكلام وجودها فيه ايضا قلت ليس المراد من الاستلزام ما ذكرت بل
المراد النظم فالمراد ان ذكر الشروط متضمن للضروب بمعنى انها موجودة فيها
بالبؤه **قوله** والضرب عبارة عن نوع الشكل لغرب ليس عبارة عن النوع
بل هو نوع منه فالاراد ان يقول والضرب نوع من الشكل الواحد من الشكل
فالشكل هو الهيئة المنوية الحاصلة من كونه ونوع الموجود الثلاثة سواء كان
الاجاب او السلب موجودا في المقدمتين او لا والضرب هو ذلك الهيئة مع
معيارها المعين **قوله** اعني النتيجة منها انما يفرض لانه لا الهادة
جارية بتعيين منتج كل شكل رغبة في الايضاح والبيان واخذها من الماهو بالقبول
في البيان ولم يفرض للعقيم لان القيمة ليس تيا سا بالتحقيقة لان الاستلزام
معني الاستلزام معتبر في تعريفه لئلا يفسد **قوله** ليبدد ذلك وفي بعض
المنتج فيبدد واو كمال واحد **قوله** ما كان عاملا بالعمدة لوي ان
حصول الضروب من ذلك الشروط كان بالعمدة التعريفية من الفعل وذكر المنتج
منها سبب في خروجها من العمدة الى الفعل **قوله** فتفريه المنتجة اذن اربعة
اما بطريق الاستعاط فالان استرارة اجاب الصغري بسقط ثمانية اضرب
حاصلة من ضرب السالبة الكلية والمجزئية للصغري في الكريات الاربع
واستراط كلية الكبرى بسقط اربعة حاصلة من ضرب الجزئية الكبرى موجبة
وسالبة في الصغري الموجبة كلية وجزئية واستعاط اثني عشر ثمانية
عشر يعني اربعة قطعاً واما بطريق الحصول فالان الصغري الموجبة تكون
كلية وجزئية والكبرى الكلية تكون موجبة وسالبة واثنين في اثنين
باربعة بالضروب فالمنتجة اذن اربعة الصغري الموجبة كلية كذلك
او جزئية مع الكبرى الكلية موجبة او سالبة **قوله** كل جرب وكل جرب
اعاد الصغري عن التعبير بالعدد الى التعبير بالجزء للاختصار ونحن نعدل
عنه الى التعبير بالمواد عليا لا تميزاح والبيان فنقول في امثلة علي طبق

لحروف

الحروف التي مثلها كل اسما نحيوان وكل حيوان جسم يدعى كل اسما
جسم **قوله** كجرح ب ولا شيء من ب اي لعين الانسان حيوانا ولا شيء
من الحيوان الجرح يدعى بعض الانسان ليس الجرح وجه تزيين الضروب المذكورة
على هذا الوجه المذكور في الكتاب ان الاجاب الوجودي اشرف من السلب
المقدم والكلية التي هي ارفع واصطب واستمل واشرف من الجزئية وشرف
الكلية لكونه من هذه الجهات المتعددة اريد من شرف الاجاب في اشرف
المحمورات الموجبة الكلية ثم السالبة الكلية ثم الموجبة الجزئية وروعي
في ترتيب الضروب تقديم الاشرف فالاشرف من حيثها تقدمت والنتائج
قوله وانما كانت نتيجة الضروب الاول والثاني لاشرف الحرفية سابعة
اذ النتيجة هي موجبة الكلية والسالبة الكلية والجزئية الموجبة والسالبة
وذلك لانه اذا وجد مثلا كلمة بان يكون الاصغر عام الوضغ فان وجد
معها مثلا الاجاب بان تكون المقدمتان موجبتين كانت كلمة موجبة
لوجود شرط الكل والاجاب وذلك مخصوص بالفرق الاول من هذا الشكل ولذا
كان الاول اشرف الاشكال لانتاجه الاشرفين وان لم يوجد معهما شرط
الاجاب لكون احدي المقدمتين سالبة كانت سالبة كلمة كما في الثاني
من هذا الشكل وان لم يوجد مثلا كلمة كانت جزئية ارفع مثلا شرط
الاجاب فتكون موجبة جزئية كما في الفرق الثالث من هذا الشكل واما
بغير هذا شرط الاجاب فتكون جزئية سالبة كما في راجع هذا الشكل
وعد اعني قوله لان النتيجة تنتج الحسن اي في اسلب والجزئية
سواء اجتمع الحسنان او احدهما منهما وجدت الحسنة في المقدمتين او
احدهما كما كتبت النتيجة حسنة واما شرف المقدمتين فان كان شرف
الاجاب السالبة النتيجة ارفع شرفه وان كان شرف كل فليس بالاربع لحيوان
كون النتيجة جزئية مع كلمة المقدمتين مع بعض ضروب الثالث والرابع

قوله فخر وب المنجحة ايضا اربعة يرد ان العروب المنجحة باعتبار
الشرطين اربعة اما بطريقي الخذف فلان الشرط الاول اسقط ثمانية اضرابا
الموجبتين مع الموجبتين والسالبين مع السالبين والثالث اسقط
اربعة اضرابا الموجبة الجزئية الكبرى مع السالبين والسالبة الجزئية
مع الموجبتين واما بطريقي التحصيل فلان الكبرى الكلية اما ان تكون
موجبة او سالبة والعكزي لا بد وان تكون مخالفة لهما فالكبرى الموجبة
لا تنتج الا مع العكزي السالبة كلية او جزئية والكبرى السالبة لا تنتج
الا مع العكزي الموجبة الكلية او جزئية فالجميع اربعة فان قيل
ما الفرق بين طريقي الخذف والتحصيل فانها حاصل بينهما واحد فلما
الفرق هو ان طريق الخذف ذكر فيها التعقيم من جهة المنتج بالمفهوم وطريق
التحصيل بالعكس **قوله** ككل ج ب ولا شيء من ا ب اي كل انسان حيوان
ولا شيء من الحيوان ولا شيء من الانسان الخ ورده الى الاول بعكس
كبراه اذ ج هـ هكذا كل انسان حيوان ولا شيء من الحيوان **قوله** كل شيء
من ج ب وكل ب اي لا شيء من الانسان الخ وكل ج هـ ا ولا شيء
من الانسان الخ ورده الى الاول بعكس العكزي وجعلها كبرى هكذا كج
هـ ا ولا شيء من الخاد ب انسان ولا شيء من الخ ب انسان ثم عكس النتيجة
التي لا شيء من الانسان الخ وهو المطلوب **قوله** كعص ج ب ولا شيء من
ا ب اي بعض الانسان حيوان ولا شيء من الخ الحيوان فبعض الانسان
ليس الخ ورده الى الاول بعكس الكبرى كما لعكزي الاول **قوله** تكليس بعض
ج ب وكل ب اي بعض الحيوان ليس فرس وكل ما هل فرس فبعض الحيوان
ليس بهما هل ولا يمكن الرجوع الى الاول بالعكس لان شرط الاول ان لا
العكزي وكلية الكبرى وهذه جزئية سالبة لا تصلح للعكزي الاول ولا
لبراه وانما يمكن بالافتراض والخلف وليس هذا الكتاب محلا لوجوهها

وايقنا الكلام عليهما يودي الي الامتداد ووجه وضع هذه العروب
علي هذا الترتيب ان الضربين الاولين اشرف من الاخرين مقدمات
ونتيجة لان الكلية سطقا اشرف من الجزئية وقدم الاول علي الثاني
مع اتحاد المقدمات والنتيجة فبما لا احتمال الاول علي صغري النظر الكامل
وهي الموجبة الكلية وقدم الثالث علي الرابع لاستحالة ايضا علي صغري النظم
الكامل وهي الموجبة الجزئية **قوله** فخر وب المنجحة اذن ستة اما بطريق
الخذف فلان الشرط الاول يسقط ثمانية اضراب من طرف السالبين صغريين
في المحصورات الاربع كبريات واستكلا لتأني يسقط طرفين اخرين وبما
الموجبة الجزئية صغري مع الجزئيتين الموجبة والسالبة كبريين المجموع
عشرة يبقى ستة منتجة واما بطريقي التحصيل فالعكزي لا بد وان
تكون موجبة هي اما كلية او جزئية فالكلية تنتج مع المحصورات الاربع
والجزئية لا تنتج الا مع الكليتين الموجبة والسالبة المجموع ستة اضراب **قوله**
ككل ج ب وكل ب اي كل انسان حيوان وكل انسان فاطق بعكس العكزي
ليرجع الي الشكل الاول وينتج النتيجة المعقود بهيها هكذا بعض الحيوان
انسان وكل انسان فاطق فبعض الحيوان فاطق **قوله** كعص ج ب وكل ب ا
اي بعض الانسان حيوان وكل انسان فاطق فبعض الحيوان فاطق بعكس
العكزي ليرتد الي الشكل الاول هكذا بعض الحيوان انسان وكل انسان
فاطق فبعض الحيوان فاطق **قوله** ككل ج ب وعص ب اي كل فرس
حيوان وبعض العرس ما هل فبعض الحيوان ما هل بعكس الكبرى
وجعل العكس صغري والعيا سن كبرى وكذا بعض العا هل
فرس وكل فرس حيوان فبعض العا هل حيوان **قوله** ككل ج ب ولا شيء
من ج ب اي كل فرس حيوان ولا شيء من العرس بخاد فبعض الحيوان ليس
بما هل وبما له بعكس العكزي لينتج المطلوب هكذا بعض الحيوان فرس

ولاشي من الفرس الحمار فبعض الحيوان ليس الحمار **قوله** كجف ج ب
ولاشي من ب اي بعض الانسان حيوان ولاشي من الانسان فرس فبعض
الحيوان ليس بفرس وبيا له يعكس الصغري هكذا بعض الحيوان انسان
ولاشي من الانسان فرس فبعض الحيوان ليس بفرس **قوله** ككل ب ج
وليس بعض ب اي كل انسان ناطق وبعض الانسان ليس بناطق وبيا له
بلا فترا من او الخراف لبيح من الشكل الاول ما ينفق الكبرى لا يعكس الصغري
لان الكبرى جزئية والجزئية لا تقع كبرى في الشكل الاول لا يعكس الكبرى لانها
لا تقبل لعكس وعلي نفذ يرفوتها لعكس لا يصلح ان تكون معزى او الكبرى
للسكك الاول **قوله** عدم اجتماع الحسنيين منه ونوفي مقدمة اي شرط في
انتاج الشكل الرابع بحيث كمية المقدمات وتبينها عدم اجتماع الحسنيين
فيه اعني السلب والجزئية لاني قد دته واحدة ولا في بؤدمتين سواء
كانت الحسنان من جنس واحد كسالبين او جزئيين او مختلفين كان يكون
احدي المقدمتين سالبة والاحري جزئية **قوله** اذ لو جعلنا موجبة جزئية
ظاهرة لو جعلت الكبرى السالبة الكلية موجبة كلية او جزئية لا يتبع وليس
كذلك فلو قال موجبة كلية او جزئية سالبة او قال موجبة كلية من غير
زيادة لكان احسن اما الاول فواضح واما الثاني فلان الموجبة الكلية اخف
من الموجبة الجزئية واحسن الفروض وهو المركب من موجبة جزئية صغرى
وموجبة كلية كبرى او سالبة جزئية وموجبة كلية وم يتبع وحرر من هذين
الصغرين فلم يتبع الفرض المركب من موجبتين جزئيتين لانه اذا لم يتبع
الاخف لم يتبع الاعم وحاصله انه اذا لم تكن الكبرى سالبة كلية على توذكر
ان تكون الصغرى موجبة جزئية فاما ان تكون الكبرى موجبة كلية
او موجبة جزئية او سالبة جزئية وعلي التعادير يلزم الاختلاف في
النتيجة وهو موجب للمعتم كقولنا بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان

والحق

والحق التوافق وهو كل انسان ناطق ولو بد لنا الكبرى بقولنا وكل فرس
حيوان كان الحق الثبات وهو لاشي من الانسان فرس وكقولنا بعض
الفرس مهال وبعض الحيوان ليس بفرس كان الحق السلب وهو لاشي
من الصهال باسان **قوله** لهدم دلالة المقدمة اي مع ما قبلها او انه
اطلق المقدمة على المركب من اطلاق اسم الخبر على الكل يعني انه اعتبار
المركب من جزئيين موجبتين او من جزئية موجبة وموجبة كلية او
من موجبة جزئية وسالبة جزئية لا يدل على النتيجة اي لا يستلزمها
استلزاما ذاتيا لاختلاف صدق الفئتين انوار وعلى معززة تارة مع الجواب
النتيجة واخرى مع سلبيها وذلك يدل على ان النتيجة ليست لازمة لذات
الفئتين لاسيما لاختلاف منتزعي اللات **قوله** فضروره المنهية اذن
مهمة بيبي ان المنهج من الشكل الرابع بمقتضى الشرط السابق فتمت لان
اجتماع الحسنيين في القسم الاول يبيح مما نية اضرب السالبتان مع اسالبتين
باربعة والسالبة الجزئية معزى مع الموجبة كلية وجزئية والسالبة
الجزئية كبرى مع الموجبة الكلية صغرى والسالبة الكلية معزى مع الموجبة
الجزئية كبرى وهذا مما نية واشترط كون الكبرى سالبة كلية مع الموجبة
الجزئية معزى ليعتد ثلاثة الموجبة الجزئية صغرى مع الموجبة الكلية
والجزئية والسالبة الجزئية هذه ثلاثة اضرب تضم الى الثمانية قبلها تكون
اخذ عشر كلها صحيحة وتكون المنهج خمسة واما بطريق التحصيل فالصغرى
اما موجبة كلية او موجبة جزئية او سالبة كلية فان كانت موجبة كلية
انتمت مع الثلاثة وهي ما عدل السالبة الجزئية وان كانت جزئية الفتح مع
السالبة الكلية وان كانت سالبة كلية انتمت مع الموجبة الكلية ولا يصلح
ان تكون الصغرى سالبة جزئية لاجتماع الحسنيين فخرج المنهج اذن خمسة
قوله ككل ب ج وكل ب اي كل انسان حيوان وكل ناطق انسان بعض الحيوان

فاطق بيا نه بعكس ترتيب المقدمتين وهو ان يجعل المصري كجري
 والكبري مصري ليرتد الى الشكل الاول وينتج نتيجته معكسة الى المطلوب
 هكذا كل ناطق اسنان وكل اسنان حيوان ينتج من الشكل الاول كل ناطق
 حيوان وينعكس الي بعض الحيوان فاطق لجوان فان يكون الاصح اعبر
 من الاكبر ويحتمل من الاخص كليا على الاصح وقدم الاول لكونه من موجبتين
 كليتين واليجاب الكلي اثرها التصورات الاربعة فشره ليس باعتبار
 انتاجه بل باعتبار نفسه كما تقدم **قوله** لكل باج وبعض ا ب
 اي كل فرس صهال وبعض الحيوان فرس بعض الحيوان صهال وبيانه بعكس
 الترتيب هكذا بعض الحيوان فرس وكل فرس صهال وبعض الحيوان صهال
 ولا يسترال هذا الشكل مع الاول في الجواب المقدمتين قدمه على الثالث
قوله لاشي من باج وكل ا ب اي لاشي من الفرس باسنان وكل صهال
 فرس ولاشي من الاسنان بصهال وبيانه بعكس الترتيب هكذا كل صهال
 فرس ولاشي من الفرس باسنان ولاشي من الاسنان بصهال وقدم هذا
 على الرابع لانه تدايه الي الاول بعكس الترتيب كما تقدم **قوله** لكل باج
 ولاشي من ا ب اي كلما سنان حيوان ولاشي من الفرس باسنان وبعض
 الحيوان ليس بفرس وبيانه بعكس المقدمتين ليرتد الى الاول هكذا
 بعض الحيوان اسنان ولاشي من الاسنان بفرس وبعض الحيوان ليس
 بفرس ويكون هذا من كليتين والخاسن من جزيية وكلية والكتيان
 احص من الجزئية والكلية قدم هذا على الخامس **قوله** بعض باج
 ولاشي من ا ب اي بعض الاسنان حيوان ولاشي من الفرس باسنان
 وبعض الحيوان ليس بفرس وبيانه بعكس المقدمتين هكذا بعض
 الحيوان اسنان ولاشي من الاسنان بفرس وبعض الحيوان ليس بفرس
 هذا مذهب المتقدمين ومذهب المتأخرين ان الضروب المنتمية للشكل

الراجح

الرابع كما نية العنفة التي تقدم ذكرها مع الثلاثة اخرى وهي سلبية
 جزئية مصري مع موجبة كلية كبري وموجبة كلية مصري مع سلبية
 جزئية كبري وسلبية كلية مصري مع موجبة جزئية كبري فيكون
 شرط انتاج الشكل الرابع بحسب الكم والكيف عندهم احد من الجواب
 المصري واكبري مع كلية المصري واختلا لهما باليجاب والسلب مع
 كلية احدي المقدمتين **قوله** الشكل الاول بين بنفسه فتمت
 بيا نه بعكس الرابع عكسه وفي الثاني والثالث خلاف الاكتر ان التما
 موقوف على اقامة البرهان وهو تمام اربعة خلف واقتران وعكس
 وتبديل واقتران ما عاوى الاخيرين خوف الاطالة **قوله** ان الاشكال الثلاثة
 وان الرابع هو الاول بعينه انه نقل الامام عن ارسطو ان الاوسط
 ان كان نحو اول في الجدي المتقدمين موضوعا في الاخرى هو الشكل الاول
 وان كان نحو اول بعينه هو الثاني وان كان موضوعا لهما هو الثالث فقال
 نامر والكلامه ان الشكل الرابع هو الشكل الاول بعينه قدم منه الكبري
 لكونها اقوى المقدمتين في الانتاج لانه اذا ثبت الحكم على كل فرس لفرس
 الاوسط كما ان ادرج الاصح تحت الاوسط امر سهل لا سيما **قوله**
 قدمت منه الكبري اي قدمت في الرابع الكبري على المصري اي لا فرق
 بين الاول والرابع الا ما تقدم والتأخير فان ما قدم في الاول جعل
 موحدا في الرابع وبالفرض خلقنا كل اسنان حيوان وكذا ناطق اسنان
 كان من الشكل الرابع فاذا قدمنا الكبري وقلنا كل ناطق اسنان وكل اسنان
 حيوان ما زال اول بعينه **قوله** موافقة له في الصورة اي موافقة الرابع
 للاول في الصورة اي من حيث ان الحد الاوسط وقع محولا في احدي المقدمتين
 موضوعا في الاخرى فكان الرابع هو الاول بعينه لا غير من سائر الاشكال
 لعدم موافقته في الصورة **قوله** وليس كذلك اي ليس الرابع هو الاول

جمعا

وهو منع المدلول بالدليل ومنه بالدليل بما رتبته **قوله** تتعين اي
 لا ينط لوم بتبينها لم يتعين الاصغر والاكبر ولم يتعين المعطري والكبرى
 فلم يعلم ان الحد الوسط يحول في المعطري بموضوع في الكبرى او بالتحس
 او يحول بينهما ارسوع فيهما فلم يتعين الاستكمال فتعوله ولا يتعين ذلك
 اي موضوع النتيجة وحولها الا يتعين النتيجة فلا يتعين كل شكل
 الا يتعين نتيجته **قوله** ولو كان هو الاول اي ولو كان الرابع هو الاول
 لا يحدث نتيجتها ولكن نتيجتها كما يتجهان لم يتحد فلم يتحد الرابع والاول
 فلم يكن الرابع هو الاول **قوله** وتناهي هذا عكس نتاج اخر هو دليل
 بطلان اللازم وذلك لان نتيجة قولنا كل انسان حيوان وكل ناق انسان
 موجبة جزئية ولو جعلناه من الاول بان قدمنا الكبرى وقولنا كل ناطق
 انسان وكل انسان حيوان كانت النتيجة موجبة كلية **قوله** فتح الاول
 اربعة اي اذ علمت شره الشكل الاول علمت ان ضروريه النتيجة اربعة
 وذلك لان حاصل الشكل الاول اندراج الاصغر بأكمله او بعضها في الاوسط
 المحكوم عليه بالاكبر ايجابا او سلبا ينتج المحصورات الاربعة **قوله**
 كالتالي ان كان داخله على المشبه يعني ان الشكل الثاني ينتج اربعة
 كما لشكل الاول ومنه بان ينتجان سالبية كلية وضمان سالبية جزئية
قوله خمسة اي في خمسة فالبا معني في اولها اي واربعة من الاستكمال
 فدا نتج خمسة ويلزم من كون النتايج خمسة ان تكون ضروريه النتيجة
 خمسة فضروريان ينتجان موجبة جزئية ومنه بان ينتجان سالبية
 جزئية ومنه بان ينتج سالبية كلية **قوله** وغير ما ذكره الاي وغير
 ما ذكره من الضروف التسعة عشر وهو خمسة ارسوع غير مدخ
 اي لاس حية العنقا يا اوجهية والاهتالي ما هو منتج غير التسعة
عشر قوله وتنتج النتيجة الاحسن اي وتنتج النتيجة باعتبار

قضية

كما

كما وكيفية الاحسن من تلك المقدمات التي تتألف منها الاقيسة
 كما لوجهية الكلية مع السالبة او الموجبة الجزئية مع الموجبة الكلية
 وكالقطبية مع القطبية لان المقدمة المتوسطة متوقفة على النتيجة
 ولا تستعمل بنفسها فصار مع قولها كالضعيفة **قوله** اي ان النتيجة
 تقع الاحسن فقد علم الله اذ وجدت الخمسة في مقدمة او في مقدمتين
 اكتسبت النتيجة خمسة واما السالبة النتيجة خمسة مع شرط المقدمة
 لبعض الثالث والرابع فان النتيجة جزئية مع ان المقدمة كلسان
 موجبتان والاول منه **قوله** بالكلية بخفضة الباد اخلت على المقصور
 وحيدية فتكون تأكيد الحاسن في قوله واخص بالكلية او دخلت
 على المقصور عليه والمعني على الاول ان القياس الحلي مقصور عليها لا وجود
 له الا فيهما فامراد بالكلية احد اسام الافتراضي وهو ما تتركب من الجزئيات
 الصرفة وبالشرطي ما تتركب من الشرطيات الصرفة او منها ومن الجزئيات
 والمعني على الثاني ان هذه الاسكال مقصورة على القياس الحلي لا توجد
 في غيره كما مراد بالكلية الافتراضي السام للوعديه الحلي والشرطي اي ما تتركب
 من جزئيتين كما مر وما تتركب من شرطيات او من شرطيات وجمليات
 وهو خمسة اسام لانه اما ان يتركب من مقبلين او من منفصلين او
 جملة ومفصلة او جملة ومفصلة او مفصلة ومفصلة اسام الاول
 ما يتركب من مقبلين والشركية بينهما اما في جزئيات من كل واحد مفصلة
 وهو المقدم او التالي واما في جزئيات من احدهما غير تام منها اي في جزء
 من المقدم او التالي واما في جزئيات من احدهما غير تام من الاخر فمفصلة
 تامة اسام لكن القريب منها بالفتح هو الاول وهو ما تكون الشركية
 فيه في جزئيات من المقدم متبين كقولنا ان كانت الشمس ملامعة فالنهار
 موجود وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة لان ملزوم الملزوم

لكل

ملزوم ونستقد منه الاشكال الاربعه لان الوسيط وهو مشترك
 بينهما ان كان ثالثا في الصغرى مقدم ما في الكبرى فالاول وان كان ثالثا
 فيهما فالثاني وان قدما فيهما فالثالث وان كان قدما في الصغرى ثالثا
 في الكبرى فالرابع وشرائط الانتاج في هذه الاشكال كما في الجمليات من غير
 فرق حتى يشترط الحجاب الصغرى وكيفية الكبرى في الاول الى غير ذلك وكذلك
 عدد طرفيها وكذا حال النتيجة في الكيفية والكيفية مما يطول تفصيله
قوله لعلمات اي علم بالحدود وسابع وسابع وبه يتعلق ما قبله وبشي
 ما حذف منه ذلك قياس الصير وهو وارثي العرآن منه قوله تعالى ولو
 كان من عند غير الله قال السبائي تفلا عن الامام برعوف الله قال
 عداس قياس الصير وهو مركب من مقدمتين احدهما مذكورة والاخرى
 صفة التقدير العرآن ليس من عند غير الله وكل ما ليس من عند غير الله
 فهو من عند الله بيان الصغرى ما ذكر في الآية وبيان الكبرى انه الثالث
قوله للترتيب المذكور الاول في الترتيب في الشرح لان الاول والثاني
 اشرف من الثالث **قوله** التفصيل اي تفصيل كل شكل من الاربعه
 الي ما التجر اربعة وخمسة وستة **قوله** وغيره عميم العميم ليس قياسا
 بالجمعية لان الانتاج بمعنى الاستدلال معتبر في هذا القياس
 السلبه نسبة الى السلب الذي اشتملت عليه العقيدة والمراد التفصيلية
 المسببة كلية كانت وجزئية **قوله** لان كل رايد اصل تركيب
 ٢ بمعنى ان هذا ازان وكل رايد حذف الصغرى للعالم بها من القرينة
قوله لان ازان اصل التركيب هذا ازان وكل رايد حذف الكبرى
 للعالم بها من القرينة ايضا وانقر على حذف الصغرى والكبرى بما
 لا ين الحجاب ولم يذكر حذف النتيجة ومنه قوله تعالى لو كان فيهما
 الهمة الا الله لغسرتا قبل المحذوف منه المقدمة الاستثنائية ولو

نزل

نزل عليها كما نزل على الاملافة لا هذا وصفت لخلق امر يا خرم
 سعد وما في الغال وقيل المحذوف منه استثنائية تفويض الملزوم والاختيار
 عنه للمصلا اعني ابن الحياجب استثنائية تفويض الملزوم لان عدم السبب
 يقتضي عدم اسبابه وعدم السبب لا يقتضي عدم السبب لحوار
 وهو سبب اخر ولاذ الالية الكريمة سبب لشي الشركة في الالوهية
 لالا متاع الضاد **قوله** وتنتهي الى ضرورة او تنتهي مقدمات
 البرهان النظرية الى مقدمات ضرورية فالمراد بالضرورة التامة
 الضرورية وهي ما لا يمتنع احكامها الى نظريه انواع وساق **قوله**
 اللار من لذلك اي لعدم الالتهام وذلك لانه لو لم تنته المحدمات
 النظرية الى مقدمات ضرورية للزم تفويت سببته غير متناهي
 فان كانت في موضوعات متناهية من الالوهية وان كانت في موضوعات
 غير متناهية فهو للتسلسل والالزام باطل فكذا الملزوم فالالتهام في
 الضرورية واجب **قوله** توقف على كل واحد اي يكون شيان كل واحد منهما
 علة للاخر بواسطة او دونهما وهو محال بالضرورة عند الامام الرازي او
 بالاسدلال لانه العلة مقدمة على المعلوم فلو كان الشيء علة لنفسه
 لزم تقدمه على علة المقدمة عليه فيلزم تقدمه على نفسه مرتين
قوله توقف الشيء اي الشيء الممكن فالسلسل هو ان يستد ان الممكن
 في وجوده في علة مؤثرة فيه وهو غير **قوله** من نسي القياس لعدم
 ان القياس يحتاج اقترافي وشرطي وقدم الكلام على الاول لعدم علم
 طبعيا لواقع اوضاع الطبيعة **قوله** الشرطي المسمى بالاستثنائية فيه لثبات
 التي انه ليس الى مقدمته الشرطية والاستثنائية والتي اذ له امين
 باعتبار المقربين لتسمية الشيء باسم جزئية **قوله** وهو تمام الدنيا
 اهي كما ان اصل القياس تعلمان اقترافي وشرطي **قوله** وهو الذي يتيكم الخ

قف

هذا تعريف المتصلة مطلقا لزوميه كانت او انفائية صادقة كانت
 او كادية موحية كانت او سلبية لا تعريف للقياس الاستثنائي المتعدي
 بل تعريفه ان يقال هو المركب من قضيتين كمرادها شرطية متصلة والاخرى
 وضع لاحد جزئيهما او رفعه ليل يلزم وضع الاخرى ورفعها كما يوجد من قوله
 الاتي القياس المتعقل ما كان موقفا من قضيا منفصلة **قوله**
 او لا لزومها يدخل الشرطية السالبة ومن شرط القياس المتعقل ان يكون
 الشرطية موحية فانها لو كانت سالبة لم يذم شيئا الا موضع ولا لرفع
 فان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم او العناد واذ لم يكن بين الجزئين
 لزوم او عناد لم يلزم من وجود احدهما او عدمه وجود الاخر او عدمه
قوله وهو الذي يكون فيه حرف شرط غير مانع لعدمه على المتعقل
قوله لو كان فيهما لغة الا انه ليس فيهما تقدم الخراف في الخروف هو
 هو استثناء تقيض المراد او استثناء تقيض اللزوم وهو ان تحت احد
 ابن الحاجب لان عدم السبب يقتضي عدم اسبابه وعدم السبب لا يقتضي
 عدم السبب لخواز وجود سبب اخر ولان الالية المذكورة سميت بفتح الشدة
 في الالوية لا لامتناع التولد **قوله** المستعملة على الشرطية اي على ادائه
 تنبي شرطية من باب تسمية الشيء باسم جزئه كما ان تسمية استثنائية
 ايضا من هذا القبيل تنبئة نقل الامام ابن عوف عن الحكم بن اعين
 انما لم يرد ان الشرطية سمي كبرى والاستثنائية سمي صغرى انتهى
قوله والاحزى استثنائية نسبة لاحزى مؤدسية المتخذة على ادائه
 وهي لكن التثنية بحرف الاستثناء لجامع ان كلا من الاستثناء والاستدلال
 لا يأتي الا بعد كلام لدفع ما يوجه ما قبله فاذا قلت من يدسجاع
 فقد فوج انه كرم للزوم غالبا لان السجاء بالفتح اقوى من السجاء بالضم
 فاذا قلت لكنه خيل فقد دفعت ما يوجه ما قبله هذا با عتبار الاصل

وهو ظاهر واما باعتبار غيره فوجه التسمية بينهما ان كلاهما احداث
 فيما قبله شيئا بوحده فاذ اقلت كما كانت الخمس طائفة فانها ر
 موجود لكن الشمس طائفة فقد احدث في التسمية الشرطية انما
 مؤدما ولا شعار لهما به كما اذا قلته فقام الناس الاثرين فقد احدث
قوله من يدوم يستعمل قوله ولا يجوز ان يكون المقدم اعم من التالي
 المقدم ملزوم والتالي لازم ووجود الملزوم يستلزم وجود اللازم
 لا العكس فلو كان المقدم اعم لكان وجود الاعم مستلزما لوجود الاخص
 وهو باطل **قوله** اد يلزم من الحكم على الاعم انما يقتضي الاستثنائي الاحتمالي
 منه اصلا لا على اعم ولا على اخص وانما يثبت ان الاعم ملزوم يستلزم
 اثبات اللازم وانما اللازم يستلزم اثبات الملزوم لا العكس وبما
قوله يدعي بالاستثنائي مع قوله يعرف بالشرطية قد تقدم انه مما يدعي
 للمقدمين المذكورين يسمي باسمهما ولمزيد اختصاص له باللفظية
 الشرطية من حيث انها واحدة المذكورين قال يعرف بالشرطية بلا شك
 في تسمية **قوله** لكونه مركبا من قضيا شرطية اي عرف الاستثنائي
 بالشرطية لكونه مركبا باعتبار ان الاعم من قضيا شرطية اي كل جزئيه
 من شرطية كبرى واستثنائية صغرى فالجمع باعتبار ان الاعم **قوله**
 وهو المشتمل على النتيجة الخ لئلا يدل على الاستعمال دون تسمية هذا هو
 الاصل دفعا لما يرد من ان الافتراضي يشتمل عليها بالفضل بعد تمام ايضا
 وحاصل الدفع انه لم يشتمل على صورتهما وللعلل صواب تبيينها هذا على
 ان قوله دل على النتيجة الخ للاحترا وليس للاحتراز عن شيء بل ذكر يفتق
 به قوله بالفضل وقد خرج الافتراضي والمعنى ان الاستثنائي ما ذكر فيه
 النتيجة بما دها وصورتها وذلك عليها بالفضل فقوله لا بالقوة تسميم
 فقط كما ان قوله او ضدها تقيم لوعي القياس الاستثنائي **قوله** وتبينها

تفسير للمصنف المذكور فالمراد به معناه لغة **قوله** بالفعل فزيد
راجع لهما معا يدل ما ياتي فالاستدلال هو الذي يكون النتيجة
وتعيينها المذكورين منه بالفعل اي بالمادة والصورة فخرج الاقتراني
اذ النتيجة وتعيينها المذكوران فيه بالقوة اي بالمادة دون الصورة
فالمراد كونه فيه النتيجة او تعيينها اما مقدمته من مؤدياته وهو
محال واللازم اثبات الشيء بنفسه او بتعيينه او جز من مقدمته
والمقدمته التي جزؤها يكون قضية شرطية فالقياس الاستدلال يجب
يكون مركبا من مقدمتين احداهما شرطية والاخرى اثباتي لا احد جزئها
او بتعيينه لئلا يلزم وضع الاخر او رفعه **قوله** فالنتيجة في الاخير
النتيجة في الاخير هي القياس لست طالعة وفي الاول القياس طالعة
وهما المذكوران بالفعل لا يقال كون النتيجة المذكورة في القياس بالفعل
بما في الخبرين بالعملي المذكورين سابقا في تعريف القياس وكون تعيينها
مذكورا فيه بالفعل يستلزم ان لا يكون التقدير بينهما لانا نقول
المراد بذكر النتيجة في القياس ذكرها بصورتها وفيه اي ذكر جزئها
على الترتيب الذي في النتيجة بدون اعتبار الحكم فيها وكذا المراد
بذكر القيد وكما تعييض على الترتيب الذي في القيد بدون اعتبار
الحكم فيه الا ترى ان النتيجة محتملة للصدق والكذب والمذكور في القياس
لا يحتملها **قوله** لاجل القوة احدرا الاول ان يكون تهما وما قبله للاختار
اذ الاخراج في المقول الاول **قوله** يستتبي عن مقدمته او بتعيينه
الحاي فالاصح المستوي اربعة وقد ذكر المخرج منها وغير المنسج
قوله يدعي عن تاليه اي لان وجود الملزوم يستلزم وجود اللازم
والا لختلف اللازم عن ملزومه **قوله** يستلزم بتعيين اي لان انقضاء اللازم
يوجب انقضاء الملزوم والا لو وجد الملزوم بدون اللازم **قوله** نحو لو كان فيهما

العدم

فيهما لغة الا الله لسبب ما ذكره المصنف من استدلال بتعيين التالي
ستلزم لتعيين مقدمته في الالية وخصوصا صوابا عند الامام ابن
الحاجب كما تقدم فتدبرك عليه ونواحق الذي لا من يذمها ولا يثبته
فتدبر **قوله** وهما استدللت بتعيين الاسباب وهو يعود الضمير الى القياس
وهو مفرد وقد يقال العكس في معنى من فضاء التثنية عما يدعيه
باعتبار المعنى لاجبا اعتبارا للفظ **قوله** فلا يلزم فيهما التاج اي لا يخرج
استدلال عن التالي عن المقدم ولا استدللت بتعيين المقدم بتعيين التالي
لجواز ان يكون التالي اهم من المقدم فلا يلزم من وجود اللازم وجود المقدم
ولان عدم الملزوم عدم اللازم **قوله** اذ يلزم من ثبوت الاخص للكل
الملازم ولا من عدم الملزوم عدم اللازم **قوله** اذ يلزم من ثبوت الاخص
الحكمة لانتاج عين المقدم عين التالي وتعيين التالي بتعيين المقدم
لانه دليل من وجود الاخص وجود الاعم ومن نفي الاخص نفي الاعم
قوله بخلاف العكس اي لا يلزم من نفي الاخص نفي الاعم ولا من ثبوت
الاخص ثبوت الاخص **قوله** فلا يلزم منه ثبوت حيوان اي لا يلزم من استدللت
عن التالي عن المقدم ولا من استدللت بتعيين المقدم بتعيين التالي
لجواز ان يكون اللازم اهم كما في المثال المذكور في المثال فقد يذكر المثال
التدبيرية على هذا نعم لو قد التساوي لزوم ذلك ولكن لخصيص المادة
لا القياس صورة الدليل **قوله** لما تقدم اية من التعليل وهو قوله اذ يلزم
من ثبوت الاخص ثبوت الاعم ومن نفي الاخص نفي الاعم **قوله** تالي
هذا استرنا اي الى الارض الاربعية المتكسرة وغير المتكسرة والتعليل
الغاري بينهما **قوله** فان يدعي ان اي اذ علمت انه لا بد في القياس
الاستدلال من قضية شرطية وقد سبق انها تسمان مستقلة وتوحد
علمت ان الشرطي كذلك تسمان مستقل وتقتضيه مقوله الشرطي من اقامة

الظاهر مقام المص **قوله** ليج اي بشرط ثلاثة احدها ان تكون الشرطية
 من حيثه وثا ليهما ان تكون لزومية قد خرج بالاول السابعة لكوننا ليس
 السببة اذ كانت الشمس طالما كان الزمان موجودا اذ لا يبيح شيئا لا الوضوح
 ولا الرفع فان معناها سلب اللزوم واذا لم يكن بين السبب والسبب لم يلزم
 من وجود احدهما او عدمه وجود الاخر او عدمه وخرج بالتالي الاتفاقي
 لان العلم بصدق الاتفاقي موقوف على العلم بصدق احد طرفيهما
 وكذا به فلو استفد العلم بصدق احد طرفيهما او كذب من الاتفاقي
 لزوم اللزوم وثا لهما صدق احد الاسرين وهو ما كلفته في الشرطية
 او كلفته الاستثنائية اي كلفته الوضوح والرفع فانه لو اتبع الامران
 احتمل ان يكون اللزوم في بعض الاوضاع والاستثناء على بعض احوال
 فلا يلزم من اثبات احد طرفي الشرطية او نفيها لزوم الاخر وانعكاسه
 وهذه الشرطية بعينها تأتي في المغسلة كما يأتي ان شاء الله تعالى **قوله**
 وضع ذلك اي الاول بدلالة قوله ورفعه بالرفع اذ لما يذكرة بعد
 ذلك ومراده به المقدم ومحملة ان استثنى عن المقدم ليج عن التالي
 واللازم انفعال اللازم عن اللزوم فتبطل الملازمة **قوله** ورفعه قال
 اي وانج رفعه قال رفع اول اي استثنى التاني ليج نفي المقدم
 واللازم وجود اللزوم بدون اللازم فتبطل الملازمة ايضا **قوله**
 ولا يلزم المعبر عما يدور الا نتائج المدلوله لا ليج على جد قوله لغالي وان
 شكروا يرمونه كم **قوله** في عكسها وهو استثنى نفي المقدم او من
 التالي **قوله** لما الجلا اي لما قد اكتشف وانفتح من ان التالي قد يكون
 اعم من المقدم ووضع الاعم لا يوجب وضع الاخص ورفع الاخص لا يوجب
 رفع الاعم **قوله** وحيث لم يكن التالي اعم فعملها ان ما تقدم صحاح
 فيما اذا كانت الملازمة عامة من احد الطرفين اما اذا كانت مساوية

من الطرفين واستثنى عين كل يبيح عين الاخر واستثنى نفي كل يبيح
 نفي عين الاخر وهذا الحكم قطعي في امور الاربع **قوله** وانما كان كذلك
 اي استثنى عين التالي ونفي عين المقدم التاني ليج عن المقدم ونفي
 المقدم في سادة المساواة خصوصا الملازمة لذات المقدمات والراد بالاشراج
 عما يمكن ان يكون لذات المقدمات بلا واسطة فنثبت ان استثنى عين المقدم
 يبيح عين التالي لا العكس واستثنى نفي التالي يبيح نفي المقدم
 بدو هذا الدرس مطلقا سواء كانت الملازمة عامة او مساوية وذلك لان
 الحكم في الشرطية الموجبة اللزومية يلزم التالي للمقدم من **قوله**
 والاصح ان يبيح بالعموم سوا كانت الملازمة من الطرفين او من احدهما
قوله حيث يستثنى او يبيح المقدم اي قوله ثم اعلم ان **قوله** لتعليق
 الوجود بالوجود اي لتعليق حصول التالي بحصول المقدم سواء
 كانتا متبعتين او متبعتين او مختلفتين وذلك بان يكون نسبة محمول
 التالي حاصلة في زمان حصول نسبة محمول المقدم اي موضوعه كذا بان
 يكون التالي صادقا عند صدق المقدم وان لم تكن النسبة حاصلة
قوله لتعليق المقدم بالمقدم اذا الملازمة فيه للتعليل لا صفة الوضوح يقال
 وضع الانسان الحيوان انما طوق لان معنى الكلام ان التبيين الاستثنائي
 الذي استثنى منه نفي التالي لا نتاج المقدم الكثرة ان الاستثنائي
 شرطية بلوقها كانت موضوعه لتعليق عدم التالي لعدم المقدم
 كان الاستثنائي بالحقيقية لعين التالي لا لتعيينه بل هو موضوع
 لتعليق وجود التالي بوجود المقدم اذ ان الوجود ان يتغير بين
 لا محققين والفرس من هذا الوضع ان يستثنى منه نفي التالي
 ليج نفي المقدم فيلزم تعليق عدم المقدم اي تعليق عدم
 المقدم بعدم التالي كما هو مستغنى الملازمة لانه هو المحصور من

سياق قوله تعالى لو كان بينهما جهة الا الله لمسرتنا كما هو مختار الصن
 وكلام المتخاه يدل على ان الغرض من ومنها ان يستعمل لانها اللام
 لاجل التثنية المزوسه لورود الاستعمال فيه لان من قال لو اكرمتني
 اكرمتك اراد به ان اكرمه مستعمل لاجل التثنية الكرام الخطاب لا عكسه
 والمراد بالاية الكرمه التثنية المساد للتثنية عن بقدر الالفحة
 بواسطة المقدود واعلم ان ما ذكره من انه لو وصفت لتطبيق الدم
 بل لمرم مبدئي على الغالب لانها قد يستعمل المحرد الملامه من غير قصد
 الي تطبيق عدم المزوم به واللام او عكسه كما في قوله تعالى ولو
 ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر بحره من بوء سبعة الخمر
 ما تغدي كلما لله وقوله تعالى ولا اله الا هو له وحده من سكر لفة
 ولو اعجبنا لمر قوله عليه الصلاة والسلام نعم العبد مهيب لو امر
 بجفلة لله لمر قوله انتهى الهدى **قوله** وهذا اي المذكور بل هو يهي
 قياس الخلف فان قيل يلزم حينئذ ان كل قياس استثنائي
 فيه نقيض التالي يهي قياس الخلف وليس كذلك اذ يجب ان
 يوضع المطلوب فيه اولاً فلما هذا شرط لتحقيق قياس الخلف وليس
 داخل في محل التسمية كما ان الصلاة اسم لا فعال مخصوصته معنوية
 بالتكبير مختصة بالسليمة وليس الظهارة والاستقبال داخل
 في محل التسمية وعلى مقدور قوله فيه لا يلزم ما ذكرتم لانه
 لم يقبل ان نقيض التالي مطابقاً يهي خلفاً بل فيه يكونه بلو
 ولا يبعد اختصاص القياس الاستثنائي الذي استثنى فيه
 نقيض التالي اذا استعمل بلو قياس الخلق انتهى **قوله** قياس
 الخلف يهي بذلك لان السيول به يتحرك حجه خلف ظهره ويهد
 الي حجه حزمه ليظهرها اولاً لانه ياتي المطلوب من خلفه او من

ولا

رايه الذي الذي هو نقيضه اولاً ان التثنية بما بعد خلف المر
 بظلالها فيخرج المطلوب وقال في تريح الشمسيه يهي خلفاً اي باللام
 لانه باطل في نفسه بل لانه يخرج الباطل على تقدير عدم حقيقة
 المطلوب وهو مركب من عيايين احدهما افتراضي من مقابلة وعملية
 والاخر استثنائي وليكن المطلوب ليس كل حيوان انساناً فنقول لو لم يعده
 ليس كل حيوان انساناً لصدق نقيضه وهو كل حيوان انسان وليس
 ان معنا مقابلة ما رقة في نفس الامر وهو كل انسان فاطق يجعلها
 كبري للتعبئة وهو العيايين الافتراضي ليخرج لو لم يعده كل حيوان انساناً
 لكان كل حيوان انساناً ثم يجعل هذه النتيجة مقدمة القياس الاستثنائي
 ويستثنى نقيض التالي فنقول لكن ليس كل حيوان انساناً على ان كل
 حيوان فاطق امر محال فيخرج ليس كل حيوان انساناً وهو المطلوب انتهى
قوله وهذا ثبوت المطلوب باطل نقيضه اي بشرط ان يوضع المطلوب
 عليه اولاً وحيداً يكون عبارة عن قياسين احدهما افتراضي شرطي
 والاخر استثنائي متصل استثنائي منه نقيض التالي هكذا لو قسم
 ثبوت المطلوب لثبوت نقيضه وكل ما ثبت نقيضه محال فيخرج لو لم
 ثبتت المطلوب لثبوت محال لكن المحال ليس بثابت فيلزم ثبوت
 المطلوب لكونه نقيض المقدم انتهى قال بن عوف رحمه الله تعالى
 وتسمية هذا قياس خلف خلاف المشهور والمشهور انه من الابينة
 المركبة انتهى **قوله** ايح وضع كل من طرفيه الخاي اخرج استثنائي على
 اي جزوي كان نقيض الاخر لا ستناع الجميع بينهما واستثنى نقيض اي
 جزوي كان عن الاخر لا متناع الخلو عنهما كقولنا اما ان يكون هذا
 العدد زوجاً او فرداً لكنه زوج فهو ليس بفرد لكنه ليس بزواج
 فهو فرد لكنه فرد فهو ليس بزواج لكنه ليس بفرد فهو زوج

فالنتائج اربع اثنان باعتبار استئنا العنق واثنان باعتبار استئنا
 الفلنض **قوله** اثنان وضع احد الطرفين اي اثنان استئنا عين اي جركان
 منتبض الاخر لا منتبض اجمع بينهما ولا يندمج استئنا منتبض شي من جزئيهما
 عين الاخر لو اذ ارتقا عما كقولنا اما ان يكون هذا الشيء شجرة او حجرا
 لكنه شجر فهو ليس شجر لكنه شجر فهو ليس **قوله** يندمج وضع احد هما
 اي يندمج استئنا منتبض اي جزئي كان عين الاخر لا منتبض ان تغاها
 ولا يندمج استئنا عين اي شبي من جزئ منتبض الاخر لا سباعها كقولنا
 اما ان يكون هذا الشيء لا شجر ولا حجر لكنه شجر فهو لا حجر لكنه حجر
 فهو لا شجر **قوله** وان يكن منفصلا جوابا لشرطه زوف اي فلاننا حبه
 شروط ثلاثة الاول ان تكون المنفصلة موجبة الثاني ان تكون عنادية
 الثالث ان تكون كلية او كلية الاستئنا بية او اتحاد وندمج العناد والاستئنا
 كما بين في المطولات **قوله** موضع ذاك الجواب شرطه زوف اي اذا
 حصلت الشروط المذكورة فوضع ذاك اي اثبات احد طرفيها ايا كان
 يندمج وضع الاخر لا منتبض اجمع بينهما **قوله** وان عكس اذا اي رفع اي جزئ
 كان يندمج عين الاخر لا منتبض اجمع بينهما فان قلت هل يصح ان يكون ذا
 استئنا لخصوص المتقدم وذلك استناد لخصوص التالي فكنه يكون معني
 انعكس ان وضع التالي دليله رفع المتقدم ويكون في الكلام قصور من
 حيث عدم دلالة على ان رفع اي جركان مطلوب موضع الاخر **قوله**
 وذلك في الاخص اي هذا الحكم الذي افاده ليس في كل استئناي منفصل
 بل هو خاص باحد استئنا وهو الاخص منها وهو ما كانت كبراه اخص
 من المنفصلة وهو الحكم على ما سبق **قوله** دون عكس قال السيد
 قدس سره دون في الاصل اذ في مكان من الشيء يقال هو اذ دون ذاك
 اذا كان له من قلة ثم استئنا لتفاوت الاحوال والركب يقال بلو

دون

دون عمرو في السرور ثم اسع فيه فاسعمل في كل ما يورد حدالي حد وخصلي
 حكم الي حكم النبي **قوله** والمراد الاخير وحيد به فهو في محل نصب حال
 اي حال كون ذلك الحكم وهو ان وضع احد طرفيها يندمج وضع الاخر
 اي لا يلزم من رفع احد الطرفين وضع الاخر لا مكان احدهما
 على اللزوم ام لا يندمج انه يكون للتفصيل كما في قوله عليه الصلاة
 والسلام من مثل دون دينه فهو عبده اي لاجل دينه **قوله** وانما
 ما يقع جمع كان اي واذا كان ذلك المتروكي المنفصل ما يقع جمع فهو اي
 هذا القسم الاخير عكس القسم الذي قبله **قوله** موضع كل من طرفيه
 الخ لوقدر للشرط جوابا والجواب شرطها كما فعلنا لكان احسن **قوله**
 كما فرغ من القياس اي من تعريف القياس البسيط ومن يسميه باعتبار
 صورته اي افتراضيا واستئناك والافتراضي اي جملي وشري والخيالي الاستئنا
 الاربعية سرع الان في الامور التي تلحقه وهي القياس المركب والاستئنا
 والتمثيل وفي تقسيم الحقبة ايضا الى عقلية وعقلية وتقسيم العقلية
 باعتبار المادة التي كصناعات الجنس **قوله** عن ذلك القياس المركب اي
 القياس المركب يعنى الامور التي تلحق القياس البسيط وانما كان المركب
 لاحقا للبسيط لانه فرع وناجيه وكذا الاستئنا والتمثيل فانها
 يعنى ان المقلن دون اليقين **قوله** نزي مهمات منه مشاهل والمداد
 ان القياس المنبج مطلوب واحد يكون حكم الاستئنا الصحيح مولفان
 مهمتين لا اريد ولا انقص لكن ذلك القياس قد تقترن معر حاته او
 احدهما اي كسب بقباس اخر وكذا في ان الذي السبب الى التباري
 اليه بجهة او التسلمة فيكون هناك من اسات مرتبه محصلة للقباس
 للقباس المنبج المطلوب وهو اسوه قياسا مركبا وعدوه من لو احق
 القياس **قوله** يندمج بعضها لتبجته بلزم منها الخ يعني ان القياس المركب

فض

قياس تجري وعلم جبرالي ان تحصل المطلوب **قوله** الي علم جبرالي
 التي كالمه اما هذه الخوف على امر جبروف يوموف بقوله جبروف
 واساعلي جبروف بلا قول يكون وصفه ويكون علم مجرد الاحبار لا العلم
 واصل علم ان تتعل لطلب الاقبال ثم استعيرت لمجرد الاستمرار فكانه
 قال الي ان تحصل امر يقال منه لشيء التركيب فيه استمرالي في حصوله
قوله لكونه من حج متقدمة اي لكونه من قياسات مرتبة
 تحصله للمقصود **قوله** لكل ج ب وكل ب او كل ا د وكل د ط فكل د ط
 توضيحه بالمواد ان تقول كل انسان حيوان وكل حيوان جسم وكل
 جسم قابل للابعاد وكل قابل للابعاد موجود فكل جسم موجود فلم
 يصحح بالنتائج في هذا القياس سمي بمفصول النتائج لضعفها
 عن المقدمات في الذكر وان كانت مراده من جهة المعنى **قوله**
 متصل النتائج سمي بذلك لوصول النتائج بالمقدمات **قوله**
 وهو ما تذكر فيه النتائج اي ما يصح منه نتائج تلك المقدمات
 كقولنا كل انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم ثم كل انسان
 جسم وكل جسم قابل للابعاد فكل انسان قابل للابعاد ثم كل انسان
 قابل للابعاد وكل قابل للابعاد موجود فكل انسان موجود **قوله**
 ومفصولها الاولى ومفصولها وهو الذي في العطب وسبح
 به **قوله** وهو ما لم تذكر نتائجه اي لم يصحح بها وقد علم
 مثاله **قوله** ومنه ما يدعونه مركبا الضمير المحرور عما يدلفي
 المدلول للسياق والمراد ما يع الاقتران والشرطي اي من القياس
 ما يدعونه بعض المناطقة قياسا مركبا **قوله** فزلفته ان تراد
 ان تعلمه اي ان اردت ان تعلم القياس المركب فتركب متقدمة
 اي اثنين منها علي ما سبق في مباحث القياس **قوله** الي علم

جرا

في

جبر الوفاي ثم علم جبرالي لكونه لسعد معني ومناعة **قوله** او مفصولها
 عطف علي متصل النتائج الواقع خبرا لكونه ويكون ما حوي منضمنا
 الي تبيين متصل النتائج او مفصولها وهو فاسد لا سيما والعطف
 ما و **قوله** فسم يسمي فسر ما بكرة وسياي جعلها موصولة
قوله بالقياس المركب الاصل في الدعاء ان كان بمعنى التسمية
 ان يتوعد الي مفعوله بلا واسطة كما تؤخذ في النظم وقد عده
 هنا بالبا و زيادة الباء غير سايعة الا ان يعتبر التخصيص اي سمي
 حال كونه مشتمرا بالقياس وقد يقال الواقع معنا التسمية وهي
 لتوعد بالبا **قوله** لتكبيبه التركيب وصف الفاعل ووصف الفاعل
 لا يصلح ان يكون علة فالاولي لتكبيبه كما سبق الذي هو وصفا القياس
قوله خبر ما تؤدم اي وجوبا **قوله** موصولة الموصول فتسمان
 خبري واسمي والالتص الاول فلا يخالف ما لتؤدم ويكون مما
 قدم فيه الخبر وجوبا علي حد قوله وبني وطرف **قوله** وان تجري
 علي كل استدلال التوهم في خبري للتكبير وحذف الباء من الكل
 بعد تحقيقها للتوهم وفي الكلام تعذرهم ونا خبر وحذف
 والتقدير وان استدلال علي كلي في اثبات حكمه له موجوده في
 التوهميات ذلك الكلي قد اذل النوع من انواع الحق بالاستدلال
 المناقض المراد عند الاطلاق والاستعرا بمعنى التخصيص من
 الغزوا ومن الغزوي يقال فزوت البلاد فزوا وقربها واقربها
 واستقرتها اذ استعملها فخرج من فزوة الي فزوة لاسن العزوة
 ولا من العزوة الي الاستعرا من العزوة بمعنى طلب العزوة فقد
 ان اصل الاستعرا التخصيص ثم استعمل في تدخيل خبره ان لتدرك
 احكامها المتخذة فالمستدل ينتج الحكم في خبريات ذلك الكلي

جزيا جزيا بما يقال كل حيوان يحرك فله الاسفل عند الاكل
لان الانسان والفرس والحصان والجمل مثلا كذلك **قوله** وهو
الذي قد مرته اي في قوله ان القياس من قضايا صور **قوله**
حقيق اي حقيق الفرق بين القياس المنطقي والاستقراء اي التافض
وحاصل الفرق ان الاستقراء التافض اخذ كلية من جزيايات لانه
وحاصل القياس المنطقي اخذ جزئية من كلية تعلمها وعبرها
كقولنا كل انسان حيوان وكل حيوان متحرك فبالارادة فكل انسان
متحرك بالارادة والقياس المنطقي هو المركب من قضيتين لا نتاج
فانته ليشتمل ذلك القياس بغيره مع صحراء عليها ويقال فيه
استدل لاد بكلي علي جزئي اي بامر عام علي امر خاص كالمثال المذكور
قوله علي جزئي باسكان الياء مخففة للثبوت والمراد الجزئي الاصطلاحي
في جميع هذه المسائل لا الحقيقى فالتمثيل عند المناطقة هو مثل
جزئي من جزيايات امر عام علي جزئي اخر منها لا استقراءها معا
في جامع بجمعها كقولنا السماء حارة لانه كالبيت في التاليف والجزء
الاول اصغر والجامع اوسط والحكم البروسي في عرف القياس
قال اصغر يسمى فرعا والشبه به اصلا والاوسط جامعاً وغلة
كقولنا النبيذ مسكر فيجزم قياسا علي الخمر بدليل قوله حوت
الخمر فالاصل هو الخمر لانه المشبه به والخمرة حكمه وفي عرف المنطقيين
استدل الا بالاسا هد علي الغايب والاحص غايب والشبه به
قوله فالاستقراء اي المتعارف المفهوم من اطلاق لفظ
الاستقراء وهو الاستقراء التافض لانه هو الذي عد من لواحق القياس
مخرج الاستقراء التام وهو الذي حكم فيه علي لكل بورد استقراء جميع
جزيايات بحيث لا يستدل منها شي وهو تعبير للمفسرين فان ركب

علي

علي صورة قياس كان قياسا مقسما **قوله** هو الحكم علي كلي الخ
فيه تسامح لان الاستقراء حجة موصلة الي التمدد الي الذي هو
الحكم علي الكلي لانفسه وهو تعريف بالغايب المترتبة عليه
كما ان قولهم هو يصدق امور جزئية ليحكم بجمها علي امر شمل
علي ذلك تلك الجزيايات يعرفها له بالسبب وحقيقته معلومة
لقد يقية يحصل من تتبع الجزيايات لتستلزم عند تقاطعها
بكلي يتقاهما انتهى عبد الحكم **قوله** لوجوده في التفرجيات
اي في نفس الامر لا عند المستفري والاعمال فان الحكم علي الكلي
واستدلاله قوله في كثير جزيايات عن الجميع **قوله** كل حيوان يحرك
الخ هذه القضية الكلية التي استدل لنا عليها باحكام الجزيايات
التي استقرت لها ويستلزم في الاستدلال علي هذه القضية ان
لكون الجزيايات الحاصلة بالاستقراء مستودعة كثيرة بحيث يغلب
علي الظن ان سالم يدرك حكمه من تلك كالذي ادرك وتلك القضية
تشتمل علي الجزيايات التي استدل بها علي اعتقاد صحة حكمها ولذلك
يقال الدليل الاستقراءى هو ما اشتمل المطلوب عليه وذلك الاستدلال
هو المناسبة بينهما وبين الدليل ويسمى ذلك الحاق الفرد بالكل
واكثر مسايل النحو من هذا القبيل كرفع كل فاعل ونصب كل مفعول
فانه انما افاده تتبع كل ما سمع منهما فوجد الاول مرفوعا والثاني
منصوبا فالحق يدرك سالم يسمع فحصلت قاعدة كلمة ظنية لانه
يظن من مشاوي الكثير في الحكم ان سالم يدرك كذلك الجزيايات العامة
بما يطرد في الكثير نعتا اول ما سواه انتهى عبد الحكم **قوله**
وهذا لا يعيد القطع اي الاستدلال بالقياس بالجزئية علي القضية
الكلية الحاصلة من تتبع احكام الجزيايات لا يعيد اليقين لجوار

وجود جزئي احدل يستفتر يكون حكمه محال فالما استقر ان لا يتحقق
في متاننا ذلك مقوله لاحتمال عدم العموم اي لاحتمال ان يكون فرد
ليس لذلك ولا العموم ولو اقتصر في التعليل على ما ذكرناه وحذف
قوله لاحتمال عدم العموم كقول المثال لخروج التماسح من الحيوان
لكان اسب وواضح واقل كلفه **قوله** هو الاستدلال بالكل في الوجود
لتفسير المتكسر واستارة الي ان المراد به صلوات الخالفة وهي
بينهما ظاهرة وذلك لان في القياس المنطقي حكم على جزئيات
كأن لو وجود ذلك الحكم في الكل في يكون وسطا بين الجزئيات
وبين المحكوم به الذي هو البرهان الاستقرائي على الكل بواسطة
وجود ذلك الحكم في جزئياته **قوله** المبدأ للقطع اي اذا كانت
المقدسات قطعية **قوله** وهو القياس المنطقي اي الاستدلال بالكل
اي الجزئي مطلقا اذ القطع ام لا هو القياس المنطقي وليس
المراد ان القياس المنطقي هو الاستدلال بالكل على الجزئي بشرط
ان يكون مفيد للقطع **قوله** اثبات حكم في جزئي بالعموم تشبيه
جزئي بجزئي في معنى مشترك بينهما ليثبت في المشبه الحكم الثابت
في المشبه به بذلك لقولنا السما حادته لانه كالبيت في الخاليف
ان الذي هو علة الحدوث فان ذارد الي صورة القياس هكذا السامول
وكل مولد حادته فيكون الخلل فيه من جهة الكبرى بخلاف
الاستقرار فانه اذا اراد الي القياس فان تطرق الخلل فيه انما هو
بالسببه الي صحواه اعني هذا الامر الكلي محصور في تلك الجزئيات
التي وقع الاستقرار فيها **قوله** لان الدليل اذا قام في المستدل عليه
اعني عن النظر في جزئي غيره يريد والله اعلم ان دليل حكم
الاصل اذا كان شاملا لحكم الفرع فلا حاجة الي القياس للاستقنا

عن

عنه بذلك الدليل وذلك لانه يمكن اثبات حكم الفرع بالنسب كما يمكن
اثبات حكم الاصل به فالعدد وعنه اي القياس نظير بلاظلية
مثاله فما لو استدلال على ربوية البر عن خد تب سمل الطعام بالطعام
مثالا بمثل ثم قياس عليه الذرة بخارج الطعم فان الطعام يتناول
الذرة كما لبر سوا سوا ومن شروط العلة ان لا يتناول د ليلها
حكم الفرع بعموم محال في المثال المذكور فانه دال على عليه الطعم فلا
حاجة في اثبات ربوية الذرة الي قياسها على البر للاستقنا منها
بعموم الحديث **قوله** لكن يصح لتطبيب النفس اي لكن الاستقنا
عن القياس بالنسب لا يوجب القياس لحوار دليلين على
مدلول واحد ولان فيه اطمينا فالنفس بحرمة الربا في الذرة
وزمانية اعتقاد وان لم يبلغ مرتبة اليقين **قوله** ولا يبعد ان الا
الظن اي غالبا اما الاستقرا فقد تقدم واما التمثيل فلانه
على تقدير تسليم عليه المشترك في الاصل لا يلزم ان تكون علة
في النوع لحوار ان تكون خصوصية الاصل شرطا للعلة او خصوصية
الفرع ما لفة منها وقد يكون قطبيا اذ قطع بوجود العلة تمامها
واما في العلة المستلزمية وانه لا يعارض لها في الفرع بتدبيره
قد تبين ان هذه الاقيسة مختلفة المصورة وقد ترد صورة المنطق
في مادة التمثيل كما يقال البيد مسكر وكل مسكر حرام ويصح
خبيد فقياسا **انقسام الحجية** اي اقسام الحجية التي القياس
منها او انه اطلقا الحجية على خصوصية القياس وان اللام للعلم
العلمي او للامال تقسم الحجية اي اقسام الحجية المذكورة في الفصل
الاقسام لا التسميم **قوله** باعتبار ما دة الشيء ما به الشيء
بالقوة واحترز بها المادة عن تشبيهها باعتبار صورها الي قياس

منطقي واستقرائي وتمثيل والاول الي افتراضي واستثنائي وذلك
واضح **قوله** فان الحجية اي الحجية من حيث قسما **قوله** تعلية
لسبلة الي النقل لاستثناؤها اليه فالحجة العقلية هي ما يتوقف
شي من صدقها القربية او البعيدة على النقل عن صادق
من كتاب او سنة لقولنا النكاح منه وبه وكل يزدوب بوجوه
فأعله وكقولنا الزنا سبي عنه وكل منه ياتم فاعلمه
وكقولنا الميت اخبر به الصادق وكل ما اخبر به الصادق حق
والباحث عنهما علم الامور **قوله** عقلية اي وعقلية وهو ما لا
يكون كذلك لقولنا العالم متغير وكل متغير حادث وكل حادث
له محو وكل محو حادث موجودي قد يم باق مخالف للحوادث
قائم بنفسه عالم قادر مريد وكل ذلك لا يتوقف على نقل لانها
لم لم يعرض المصنم التالذ وهو المركب من العقلية والتعلية
لان عقوبه ان يبين ما تمتد منه قوله الاقسام واعدادها
لا يخرج بما ذكر **قوله** اسما عزي اي الحجية العقلية من حيث
ما د لها عسنة لانها اما ان تقيد بصدقها او تاتيها غير
والصدق اي اما حازم او غير حازم والحازم اما ان تقيد بعينه
اولا والمعتبر حقيقته اما ان يكون حقا في الواقع اولا فالصدق للصدق
الحازم المتبر حقيقته في الواقع هو البرهان والصدق للصدق الحازم
الذي لم يقيد بكونه حقا وغير حق بل اعتبر فيه عموم الاعتراف
هو الحد الذي حقق عموم الاعتراف والا فهو السبب وهو مسح
السنسطة داخلان تحت قسم واحد وهو الحاطة والصدق
للصدق اي الخير الحازم هو الحاطة والمفيد للتحويل دون
الصدق هو الشعر **قوله** عظمة شعر الح اسقط الو او للمرونة

وم

وم يرتبها حسب القوة والضعف بل اني بها علي حسب ما سئلوا
قوله وليس يدي قيد بذلك لاذ القضايا اما اخوذة من الالبي
عليهم الصلاة والسلام قضيا يا يعقوبية نظريه استفادة من
قياس برهان وهو انه خبر من ثبت صدقه بالحوادث وكل خبر
اشانه هذا فهو صادق بهزاني غير اخبارهم التليغية اما الخلق
بالاحكام التليغية فلهذا هم فيها جازم فقام مع عدم وقوعه فكل
كما بين في محله انتهى عبد الحكيم **قوله** اول صفة جميلة عطف على
محروف اي قضيا يا لوخذ عن كيمتد فيه الصدق اما الامر سبوي
من الدراسات كالا ولها واما اختصاصه بمن يد عقل ودين كاهل
العلم والوجود واما الصفة جميلة فلا هرة كزيادة علم او عمل او سخا
واعلم ان كثيرا ما تعبد القضاء وان لم تنسب لاحد كثيرا من الحكم
المجول قاربا لها والاسمال السابرة ويمكن ان يقال ان هذه من المشهور
قوله او مودسات مظلونة عطف على مودسات مظلونة فالخطا
محو لقياس المراب من المبولات والمظلونات اي مظلونتها
اعتقادا راجحا فالمودسات المظلونة هي التي يعلم العقل بها حلا
راجحا لجوز يقبضه **قوله** والعرض من الخطا به ترعيب الناس
فيما يقبضهم يعني ان العرض من الخطا به تحقيق احكام تنفع
الناس او تفترهم ليرغبوا في الايمان بها او يفرغوا عنها فيتم لهم
امرا عايش واما الذي انتهى عبد الحكيم **قوله** تحيلة اي تحيل
فتتأثر النفس تبصا وبسطا في المثلين والراد ان الشاغر
يورد المودسات التحيلة علي حيدية المياس المنج للنتيجة
لكنه لم يبر مقبوضة منه بالرات وانما المقصود منه الترعيب
والترعيب فهما بمنزلة التقيية له انتهى عبد الحكيم **قوله** الموق

يا قوته الخفة والحدة بمعنى وهو ما اسكر من عصر المسب او عام
 واصله صاحب العاقب **قوله** مرة بكسر الميم والراء المتددة ما
 في المراجعة بالتخفيف وفتح الميم من الصغرة وقبل خلت من اخلاط
 البدن وتوسع تغيا تحفي مرة نهوغة اي خلط سمية او زجج من
 امزجه البدن وتوسع التي تكلفه وهو عنه ما اكل فتا به اياه
 او يكون من الصبر في المراجعة اقوال ثلاثة وقد يوجد في بعض
 النسخ بقباه نبي اما على صيغة اسم الفاعل او اسم المفعول
قوله تاثير النفس اي بالترغيب والترهيب ويزيد
 تاثيرا ان يكون على وزن او صوت طيب وذلك لان النفس
 اطوع للتخييل من التصديق لانه اعزب والذوال لهما به واسباب
 التخييل كثيرة تتعلق بعضها باللفظ وبعضها بالمعنى وبعضها
 بعذر ذلك انتهى عهد الحكم **قوله** ما تألف من تودعات مشهورات
 المشهورات قضا يا يعتبر تظا بق آرا الكل عليها الحسن الاحسان
 الى الاكابر او ارا الاكثر عليها كوحدة الاله او آرا طائفة مخصوصة
 كما سئل في التسلسل فان قلت المشهورات قد تكون يقينية
 بل اولية فكيف تجعل من غير اليقينية قلت المراد ان المشهورات
 لا يعتبر منها اليقين ومطابقة الواقعة بل الشهرة وتظا بق الآرا
 سواء كانت يقينية او لا فبعض القضا يا يكون اوليا يا اعتبار
 وقد تبلغ الشهرة الي حيث تشبه بالاوليا كذا قيل ورده عند
 الحكم حينئذ قال القول باليه يجوز ان يكون بعض القضا يا من
 الا ولبا يا اعتبار ومن المشهورات يا اعتبار يينا في جعل كل مضمنا
 قسما للمعاني بل من اعني اليقينية وغيرها فانه لا يمكن ان تكون
 قضية يقينية يا اعتبار وغير يقينية يا اعتبار اذا لا يجي اح

اليقين

اليقين ومحصل الجواب انه لا بد من اعتبار اليقينية اي لحكم
 بما العقل لا حل اعتراف بالخروج الا اوليات جمع اولي او تقييد
 القضا يا بغير اليقينية بقربينة المقسم وهذا ظهر من ساد
 ما قيل المدرك قياس بولغا من قضا يا شهرة او سباه وان
 كانت في الواقع يقينية او لية على انه سيلازم تدخل الصناعات
 الحسنى انتهى **قوله** وهو ما اعترف به الجمهور من الناس لاسيما
 كما هو المتعارف عند الاطلاق وكلامه يقتضي حصر ما يستند اليه
 الجمهور في اعترافه في الاورد المذكورة وليس كذلك بل يستند اليه
 ايضا اللادب والشرع والعادة والمشهورات قضا يلحق بها العقل
 لا حل اعتراف الناس بالخروج الا اوليا فان قلت لا قضية كيعترف
 بها جميع الناس قلت ليس المراد الاستغراق الحميم بل العرفي من
 فزون او اقليم او بلدة او منا عه او غير ذلك **قوله** لصلح عاقبة بيان
 شهرتها فيما بينهم وذلك لاشتمالها على مصلحة عامة نحو العدل
 حسن والنظم فنيح او لما في طباعهم من الرقة نحو مراعاة الضعفا
 محمود او لما فيهم من الحمية نحو كشف المورة مذموم والانصاف لاتهم
 من عاداتهم كالتبذير ذبح الحيوانات عند اهل الصناد وعدم بجه عند
 غيرهم او من اشرايع واداب كلالا نور الشرعية وغيرها ولغذا قيل
 ان لكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم ولكل اهل صناعة مشهورات
 بحسب صناعاتهم وقد يختلف المشهورات باختلاف الزمان فلو
 تكون قضية مشهورة في زمان دون زمان وفي مكان دون مكان
قوله اقتناع قاصد عن ابرهسان اي قاصد عن ارا كه فالحق
 قد يكون مجيبا حقا فظا لرايه وغاية سعيه ان لا يصير مثله
 وقد يكون سايلا معترضا لها من الوضع ما وغاية سعيه ان يلزم

ان يلزم الخضم انتهى سود الدين **قوله** والسفسطة لغة
يونانية مأخوذة من سوف واسطلا ومعناه علم الغلط والذكر
المموجعة **قوله** تشبيهه بالحف وليس له اي وليس له خلق
ولما كانت المغالطة حينا تحتها انواع ثلاثة تشبيهه بالحواس
وسببها بالمشهورات وقدمات وجمعها وهي بحسب جنبها وهي
ما تالف من مقدمات كاذبة بحسب كليها او بعضها اجري التعريف
عليها بحسب انواعها ويدر بالوضع الاول فقال ما تالف من مقدمات
تشبيهة بالحف وليس به وسببها بالحف اما ان يكون من حيث
المعنى مقدم رعاية وجود الموضوع في الموجبة كقولنا انسان
وفرس فهو انسان وكل انسان وفرس فهو فرس بلج بعض الانسان
فرس والغلط فيه ان موضوع المقدمتين ليس شي بوجوده
عليه الانسان والفرس واما ان يكون من حيث الصورة فكقولنا
في صورة فرس مغطوشة على جدار او غيرها تعد فرس وكل فرس
فهيال وسبب الغلط فيه اشتباه العرس الجارح الذي هو محمول
الصغرى بالحقيقي الذي هو موضوع الكبرى فلم ينج لعدم اتحاد
الوسط ضرورة ان محمول الصغرى هو الصورة الشبيهة بالفرس
سوا كان استعارة على ما اختاره انوني سود الدين او تشبيها اصطلاحيا
على راي الجمهور وعلى كل تقدير لا يخالف موضوع الكبرى الذي
هو حقيقي لا يقال اذ الذي دخول المشبه في حيز المشبه به
تكرر الوسط لانا نقول لا يخفى ان المبالغة والادعالات تخفى
في المباحث المعملية من الحف وهو ظاهر وانواع المغالطة
كثيرة مدروسة في المطولات ومن سبب المغالطة ان قابل بها
الحكم هو وسطى وان قابل بها البرهان هو مشاعني وقايدة

المغالطة

المغالطة تقلبها الخضم واسكاته واعظم فادبها الاحترار عنها
قوله لخط في البحث اي يسير فيه على غير عدي **قوله** مقدماته
وعلمه كاذبة القضايا الوطية الكاذبة في التي يحكم بها الوهم
في الاثور الغير المحسوسة مما يقال ان كل موجود يشار اليه وان
ورا العالم فضلا لا يقتضي لان من الموجودات الباري سبحانه وتعالى
وهو لا يشار اليه تحكم الوهم بانه يشار اليه غير صحيح وقدنا
الاثور الغير المحسوسة لان حكم الوهم في الاثور المحسوسة ليس
نكاد لان الوهم مؤه جعلا فيه للاشياء بها يدرك الخبرات
المتفرقة من المحسوسات هي تابعة للحس فان حكمت على الحس
كان حكمها حكمها كذا في الغلب الرادي وغيره وقد يقال ربما نفلط
الوهم وان كان في المحسوسات كما اذا راي زيدا وتوقع صدا قته
ولم يكن صدا قته في نفس الامر **قوله** هذا ميت وكل ميت جها ان راي
زيدا وتوهم انه ميت ولم يكن ميتا في نفس الامر كان حكمه غير صحيح
وان كان ميتا في نفس الامر كان حكمه صحيحا **قوله** مقدمات
يقينية اي سوا كانت ضرورية او ملتبسة فيها واحترار اليقينية
عن الخطا بغير الحدول وغيرها **قوله** وهو المنفذ لليقين علمه
غايبه وانما ذكره ليتمثل التعريف على العلة الاربع قالنا ليق
اشارة الي العلة الصورته بالمطابقة والى الفعل بالالتزام
وهي القوة العاقلة والمقدّمات سادة واطارة اليقين غايبه
واليقين اعتماد الشق بالاعتماد اعتمادا بالانه لا يقين ان يكون
الا كذا اعتمادا متظانما في نفس الامر غير ممكن الزوال فخرج
بالاعتدال اول الظن وبالقياسي الجهل المراد وبالالتك اعتماد
القلد تشبيهه انواع القياسات التي يطلب بها صحة راي

علامات اهل الله فينا فلا نعلم ايماننا وسلامنا من اجل

ان كان الحكم فيه من شأنه ان يحصل بالخبر اى المتواترات
 اولادهم المبرجات ومنهم من جعل الاقسام سبعة فقال ما تكون
 الواسطة فيه هي الحس فقط ان كان هذا الحس هو الوهم زى الوهم
 وان كان حقا اخر من الشاهدات وجعلها الاسام اى الخاتمة
 خمسة هذه المدسيات في غير اليقينية كما ذكره من اهل اليقين
 يقينية فضلا عن كونها ضرورية ولا دراجه النظرية في الاولية
 ايضا **قوله** ما يجزيه العقل بها الخ اى قضيا بالانوقوف العقل
 في الحكم والجزم بهنهما الاعلى بقدر الصرفين وان كان تصور
 كل منهما بالكسب والى الاولى للتولية والثانية للسيبية
 فلا يرتفع تعلق حرقى خبر مبرزي المعنى بما مل ولقد **قوله**
 الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء فان حدث من الحكمين
 لا يتوقفان الا تصور الطرفين ممن توهم ان الجزء يكون اعظم
 من الكل كما في داء العليل فهو لم يتصور معنى الكل والجزء كما
 في المغناري **قوله** والكل اعظم من جزئية كذا في بعض النسخ
 وفي بعض اخر والكل اعظم من الجزء ومعناه ان الظاهر ان كل واحد
 من افراد الكل اعظم من جزئية فاللام في الكل للاستغراق وفي
 الجزع عوض عن المضاد اليه وقد جعل اللام في الكل للجنس
 لكن قصد الجنس من حيث وجوده في ضمن فرد منه لا بعينه فهو
 اعظم من جزئية ولا يصح ان يقال الجنس الكل اعظم من جنس
 الجزء لان هذا الحكم غير صادق فان كل واحد من هذا الجنس
 يتناول افرادا متماثلة في الصغر والكبر فجزء جزئى يكون
 اكبر من كل شئ اخر فلا يصح قصد الاستغراق في الكل والجزء
 معا ولا قصد الجنس فيما كذا ذكره السيد في شرح المفتاح وقاله

وحقبة مطلوب اما ان تكون صادقة كلها او كاذبة كلها
 او صادقة في البعض كاذبة في البعض الاخر وهذا اما ان
 يكون صدقة التثرا وكذبه التثرا ويكون صدقة وكذبه على حد
 سواء الاول البرهان والثاني الشغل والثالث الجزم والرابع
 السفسطة والخامس الخطابة **قوله** اجعلها البرهان اجليته
 من حيث انه البرهان فقل في قوله تعالى ادع الى سبيل ربك
 بالحكمة والموعظة الحسنة وحادلهم بالتي هي احسن ان الحكمة
 امتارة الى البرهان والموعظة الى الخطابة والحوال الى الجزم
 فيكون كل من الثلاثة معتدلا عليه في الدعوة الى سبيل الحق لكن
 التمهيد بالنسبة الى نفس المستدل هو البرهان فقط للاسك
 لانه المعبر لليقين بلاربي بخلاف الاخرين ويتنوع الى المبراني
 فاللهي ما كان الوسط فيه علة لنسبة المراد الاكبر للاصغر هنا
 وخارجها والاي ما كان المراد الوسط فيه علة لنسبة الاكبر للاصغر
 دينا فقط والنسبة في الله الى الميسول بها عن علة السبي
 والنسبة في الاى لانها الحكم وتبوتها احد من قولهم ان الامر
 كذا **قوله** اليقينية ستة اى المقدمات العقلية المنتهية
 الى الضرورة ستة وجه الضبط ان العقول اى اما ان يكون
 تصور احوالها بعد شرائط الارزاق من الانتقائات وسلامة
 الاالات كما في حيا العقل والا اول اليقينية والثاني في
 اما ان يتوقف على واسطة غير الحس ولا التما في الشاهدات
 والا اول ان كانت تلك الواسطة منه لازمة يعنى لا يعزب عن العقل
 عند تصوره للاطراف هي النظرية وان كانت غير لازمة
 فاما ان يشمل فيها المدس اولا الا اول المدسيات والثاني ان

كان

عبد الحكيم المراد الكل المقداري اعظم في المقدار من جزئية المقداري
 فاذا قيل هذا كله جزو كل كل اعظم من جزئية كان قياسا مركبا
 من الاولييات سوا كانت شخصية للعلم الانسان باثباته بوجود
 او كلية كعلمه بان التقيضين يصدق احدهما فقط فلا يخفى
 ولا يكذب بان انتمى **قوله** وهي ما لا يمتقراني عقل اي في حصول
 للطرفين وعدم الافتقار الي العقل لا ينافي للعلم الخدي والتصور
 الطلي ولذلك قد يسار له الاخي فيها الناطق **قوله** فان الهمام
 قد تم قال الاميري الصمير لثقل واحد من الجوع والعطش والا
 لم وبنه تنبيه علي ان قوله وهي ما لا يمتقراني عقل معناه انها
 لا يمتقراني عقل في حصول طرفيها واما حصول الحكم فيهما
 فتتقر اليه لان الاعم هو العقل سوا كان كلياً وجزئياً
 انتهى وقال السيد قدس سره المشاهدات الباطنية هي التي تشهد
 بانقول الباطنية وهي الوجدانيات وقوله فان اليها ثم تدركه
 اي ان اليها ثم ايضا تدرك جوعها وعطشها بالمرها وانها حاصلة
 لها لكنها قضايا شخصية ومن زعم ان توجيه الضمير لكل واحد
 من الجوع والعطش والام فقد ذهب عليه ان المحسوسات ايضا
 كذلك تعد ادراك هذه الموارد في تطوع به واما ادراك انها حاصلة
 لها فلا انتمى **قوله** من العادة اي بتكرر الترتيب من غير علاقة
 عقلية وانما اعتبر هذا القيد لان تكرر الترتيب مع تلك العلاقة
 لا يسمى عادة هذه التجريبات التامة خاصة او عامة **قوله** كقولنا
 الرمان نجس التي يريد ان كل الرمان علفه نجس التي بسبب
 مشاهدته النجس تعقبيه مرة بعد اخرى **قوله** كذا العامة
 بالخرارة مسكراي بالجزء بان شرب الخمر علة للاسكار بليب مشاهدة

الاسكار

ذلك

الاسكار تعقبيه مرة بعد اخرى مع قياس حقي وهو ان ترتب الا
 عليه لو كان اتفاقيا لما كان دايما او انتميا **قوله** كعلم المتصيين
 باسها الى المسهلات اي كقولهم بان شرب السموم ينبت ملاءمة للاسها
 لبيب مشاهدة الاسها لعقبيه مرة بعد اخرى مع قياس حقي وهو
 ان الوقوع المتكرر علي الخمر وامر لا بد له من سبب وان لم تعرف
 ما سببه وكما علم وجود السبب علم وجود السبب قطعاً وذلك كالم
 بان السموم ايها مسهل للمغفر فان قيل هذا العلم ان حصل بالعلم
 كانت التجربات نظرية لا ضرورية وان حصل بالحدس كانت حسي
 وان حصل بمجرد تصور الطرفين من غير حدس ولا فكر كانت
 من جملة تقنايا قياسا بها معاً فلما حصل بوجه اخر غير ذلك
 الوجود وهو انه لما تكررت اسمها المشاهدة حصل هذا القياس
 من غير نظر ولا حدس وادي الي اليقين **قوله** ما يحصل بيقين الضار
 نواترا احترازا مما يحصل بالفكرين فانه لا يسمى متواترا وتبينها
 على عدم الاحتياج الي قياس حقي علي ما قلنا **قوله** كالم بوجود
 مركبة وبتكرار الزاى كحزم العقل بوجودها بواسطة كسرة المشاهدة
 المعينة لليقين والمشاهدة لا تقيد اليقين الا بعد الامن من
 نواضلي المخبرين عن الكذب وانتمى الاحتيار الي المشاهدة ولا
 يتحصر مبلغ الشهادة في عدد معين كالتى عشر وخمسة عشر
 او عشرين او اربعين او ستين علي ما قيل بل مبني حصل اليقين
 علم ان كمال الحدس حاصل **قوله** الحدسيات تشبهه الي الحدس
 وهو سرعة الاتصال من المبادي الي المطالب وحاصلة ان مبادي
 المطلوب المرتبة اذ عرضت للذهن ينتقل منها الي المطلوب
 سرعة فالمبادي في المثال المعاني يمد غرض اختلاف تلك

القمر النورية قوة وضعفا بسبب القرب والبعد من الشمس
 والبرهان المركب من المدسيات والتجربيات لا يقوم حجة علي
 من لم يشارك بحربه في طرف التوصل الي العلم بمقدسته ولا يقطع
 بذلك لانه لا يسلط له تعد متين **قوله** دون ترتب التجربيات اي
 يجزى العقل تحملها لتقرب دون ترتب اي لتقرب حكمها دون
 دون ترتب التجربيات والفرق بين التجربيات والمدسيات هو ان
 المدسيات هي التي تكون الحزم بها بواسطة حوس النفس بسبب
 مشاهدة العزائم دون الاثر بخلاف التجربيات فان ترتب الاثر
 وتكرره ايضا من العزائم وقال بعضهم الفرق بين التجربة والمدسي
 هو ان التجربة يوقوف علي فعل الانسان حتى يحصل المطلوب
 بسببه فان الانسان اذا لم تجرب الدواء مرة بعد اخرى ليحكم عليه
 بالاسهال ولا يودعه بخلاف المدسي فانه لا يتوقف علي ذلك
 وفيه نظر لان العلم بحواص الكواكب وتأثيرها من التجربيات
 وليس لعقل الانسان فيه مدخل **قوله** نور القدر مستفاد من نور الشمس
 اي لا اختلاف شكلاته بحسب قربه وبوده منها وخلصه لان جانبه
 الذي يلي الشمس ينتقل ضوهه الي تقابل الشمس ويحوس العقل
 انه لو تترك من الشمس ما كان كذلك هي كالتجربيات في تكرر
 المشاهدة وتقارن الغيباس الحقي الا ان السبب في التجربيات
 معلوم السببية غير معلوم اما حتمية فلذلك كان الغيباس المقارن
 لها قياسا واحدا هو ان ترتب الاسهال عليه لو كانت انما قنا
 لما كان دائما والتجربيات والمدسيات معلوم بان وجهين اي معلوم
 السببية والما فيه بها فلذلك كان المقارن لها اقبسة مختلفة
 بحسب اختلاف العلل في الما صفة هذا وفي عدد المدسيات من القدر

ريات

3

من الضروريات نظرا لانها لو كانت ضرورية لما جوز للعقل تقبيلها
 لكن يجوز فان من راي نور القدر في با اختلاف قربه وبعدة
 من الشمس وان غلب علي الظن ان نوره مستفاد من الشمس ليجوز
 ان يكون نوره غير مستفاد من الشمس بل يكون مستفادا من امر
 يدور باختلافه مع اختلاف القرب والبعد فلذا عدها الشيخ
 ابن الحاجب في غير اليقينيات **قوله** اعني بالمشاهدة اخرج
 هذا الوجودا بيات لان ما يدرك بالحس الظاهري ظاهر
 البدن يسبي مشتبا هدايات وما يدرك بالحس الباطن اي باطن البدن
 يسبي وجدانيا **قوله** كالنار حارة والنفس مضميمة فيه تحت
 لانه ان اراد بها العقنانيا الظنية التي تستفاد من الاحساسات
 بالتجربيات لانها تقع مبادي البرهان في العلوم فيدعي ان يتغير
 مثلها في الوجدانيايات فيجتاحان معا الي العقل وان اراد بها
 العقنانيا الشخصية والحكم بالاحتياج اليه في لودهما دون القدر
 حكم **قوله** فهذه جملة اليقينيات التي يتألف منها البرهان اي هذه
 الستة مبادي اول يتألف منها البرهان اما ابتداء او مما يستفاد
 منها ثم التجربيات والمدسيات والمتواترات لانكون حجة علي
 غير من حصل له العين بها والهدية في البراهين هي الاولييات والعقنانيا
 الغطرية الغيباس لحصول العلم بها لكل واحد من الناس **قوله**
 المتكلمين فيه بحث اذا التولد الاخير للحلك وليسوا من المتكلمين
 واجيب بان فيه حذف الواو مع ما عرفت والمراد المتكلمين وغيرهم
قوله عقلي اي واجب وجوب عقليا غير متولد عنه اما وجوب
 عقلا فان يدعية العقل حاكمه بان من يعلم ان العلم متغير
 وكل متغير حادث وحصل في ذهنه نعتان القدمتان محتملتان

يعني ان حصول العلم
 من انقل العلم وكعب
 وجوب عقليا 999

علي هذه الصيغة وجب ان يعلم ان العالم حادث واما انه غير متولد
 عن النظر فلان جميع الكائنات مستندة الي الله تعالى ابتداء كما ذكر
 الاسام الرازي واعترض بان بين هذا المذهب وبين المسليتين للفرق
 عند هذا القابل من اذاعة احد ما استناد الاشياء كلها الي الله تعالى
 وتاثيرها كونه قادرا مختارا بمعنى صحتها لفضل والتحرك منه وبنها الكفاية
 علي ان القابل باللزوم يقول بعلية الاول للتالي اما ما فاتنا
 للسبب الاول فقط وهو اما ما فاتنا للسبب الثاني فلان هذا القابل
 لما قال بعلية الاول للتالي ولا يصح من الواجب ترك الفضل الثاني
 عند اذاعة الفعل الاول مستغني التدرج وحاصل ما اجاب به الثلاثة
 الروابي مع القول بالعلية بين ما فعل الاول الملزوم والفعل الثاني
 اللازم بل الاسام يقول باللزوم بينهما بدون تاثير انتهى **قوله**
 او عادي اي حصول العلم عن النظر الصحيح بطريق جري العارة
 من الله تعالى كما هو مذهب الاشاعرة كما يفتقر عندهم من ان جميع
 الممكنات مستندة الي الله تعالى ابتداء **قوله** او تولد اي حصول
 العلم عن النظر الصحيح بالتولد كما هو مذهب المعتزلة وهو ان يصدق
 عن الفاعل فعل بواسطة فعل اخر صادر عنه كحركة المفتاح الصالح
 بواسطة حركة اليد وتاثيره المباشر وهو ان يصد عنه فعل بلا
 واسطة فعل اخر والنظر فعل اختياري لكن العلم من موقلة كيف
 عندا محققين او من منولة الاتصال والافتقار عند غيرهم وفعل
 مرادهم بالفعل نعمتها هو الاثر المترتب علي الفعل ومثلهم كحركة
 المفتاح يناسبه **قوله** وواجب يعني ان حصول العلم عن النظر
 الصحيح باللزوم المعنى كما هو مذهب الفلاسفة بناء علي ان في بعض
 الحوادث من المبدأ التفاضل عند الاستعداد التام وواجب عند عدم

قال العلامة الروابي تحقيق مذهب الفلاسفة انه لا حوتز
 في الحقيقة الا الله تعالى وان الوسائط بمنزلة الشرايط والا
 لا ت وقد صرح به الشيخ في الشفا للمهم لا يذكرون التوقف علي
 الوسائط وظاهر مذهب الاشعري نفيه وقال الاسام في المباحث
 المشرقية الحق عندي انه لا مانع من استناد كل الممكنات الي الله
 تعالى ابتداء لكنها علي قسمين منها ما امكانه اللازم كما هيته كافي
 في صدوره من الباري تعالى فلا جرم يكون وجوده وايضا عن
 الباري من غير شرط ونها ما لا يلحق امكانه بل لا بد من حدوث
 امر قبله لتكون الامور السابقة مقربة للعللة العياضه الي
 الامور اللاحقة وذلك بما ينظم بحركة سرمدية دورية ثم ات
 تلك الممكنات نبي ما استعدت للوجود استعدادا كما ما صدرت
 عن الباري تعالى وحدثت عنه ولا تاثير للوسائط اصلا الا في
 بل في الاعواد قال الفلاسفة الروابي هذا ما ذكرناه ان التحقيق مذهب
 الفلاسفة بعينه واثباته للحركة الدورية السرمدية مبدئي
 علي مذهبهم كما لا يخفى انتهى **قوله** ولا يمكن تخالفة يعني ان النتيجة
 لازمة للمقدمتين واللازق لا ينفك عن ملزومه عقلا واعترض
 علي ان الربط عقلي بانه فعل القادر المختار فكيف يكون ولعيا
 اذا المختار هو الذي انشا فعل وان شئت ترك ولا يلزم الوجود
 وواجب بان المراد بالضرورة بينهما عقلا لا تنافي الاختيار بمعنى ان
 الفاعل المختار ان شئت فعل اللازم والملزوم معا او تركهما الا ان
 يفعل الملزوم بدون اللازم **قوله** الويداري المعوي احيي كماله الاما
 بان يدعيه العقل حاكمه بان من يعلم ان العالم متغير وكل تغير
 حادث وحصل في ذهنه معاتان المقدمتان مجتمعين علي هذه الصيغة

الليالي

قف

وجب ان يعلم ان العا لرحا دت **قوله** عادي يمكن تخلفه يريد
 ان الله تعالى اجري العارة لخلق النتيجة للعبد عند النظر
 كالاحراق عند النار ولو شا حرق العارة بما فعل **قوله** يعني
 ان القدرة الحادثة اثرت لاسناد التاثير الي المتدرك بما زاد الوتر
 حقيقة هو الفاعل فالعلم صادر عن الفاعل بواسطة مدور النظر عنه
قوله فقلت فيه خاتمة لذاتي بعض السخ باللفظ والاصح في جواب
 لما ان لا يصحون يا تعالى في قوله تعالى وما جا امرنا حيننا عورا
 وفي بعض المنح قلت بدون انما وضوحا هه **قوله** كثيرا ما تاليد
 لنوع الكثرة **قوله** لا اختلال شرط من شرطه اي بان لا يكون
 علي شرايط الانتاج كمية او كيفية او جهة كما سياتي في قوله
 وترك شرط النتاج من اتماله وفقد شرايط الانتاج هو فساد
 صورة البرهان وهو نوع من الخلل العارض للبرهان **قوله** ان
 الخطا فثمان مما فرع من بيان سادة البرهان وصورة اشار
 الي ما يتعلق بها من الخلل ليحترز عنه فخطا البرهان احوال خطا
 مادته واما خطا صورته اذ لو صححت الصح البرهان قطعاً **قوله**
 والارل اي والشم الاول علي الخلل في المادة يكون من جميعتين
 جهة اللفظ وجهة المعنى **قوله** اما اللفظ وكلا اشتراك اي اما
 في الحد الحريين فوجهه عتق وهو القول بصدق با اعتبار مفهوم
 انمين كما اذا كان الشار انيه الجارحة المخصوصة واريد بالعين
 الذهب مثلا فان القول بصدق با اعتبار مفهوم العين وهو الجارحة
 ولا يصدق با اعتبار المفهوم المراد وهو الذهب واما في حرف العطف
 نحو الخشنه روج وفردوهما الجمل معان ثلاثة الاول ان يكون كل
 واحد من الروج والفرد محمولاً علي الجملة بالاستقلال وان يمتد

احتمالها

احتمالها عما في ريد عالم وعافل والثاني ان يكون كذلك مح
 اعتبار العبة والاجتماع والثالث ان يكون المركب منهما محمولا
 والصادق عمله هو الاحير فقط فالمراد بالاشتراك اعم من التقني
 كما في العين ومن المعنوي كما في الراو العاطفة وانها للجمع المطلق
 قال السيد قدس سره اما من جهة اللفظ فلا لتباس العينية
 الصادقة باللفظية الكادية اذ كان الال لتباس فاشيا من جملة
 اللفظ بان يكون اللفظ يحمي الصادقة والكادية من حيث الاول
 واحتمال اللفظ لهما فذ يكون للاشتراك اسي في احد الطرفين سواء كان
 لمحب جوهره كانه بين او ينسب بصار فيه كما يختار فتقول مثلا
 هذا عين وهو صادق با اعتبار مفهوم لفظ العين وتزيد بالعين
 مفهوم لا يصدق القول المذكور باعتبارها فيقع الال لتباس بين
 الصادقة والكادية بواسطة اللفظ فاذا استعمل هذا القول
 في البرهان كان خطأ في المادة واما ان يكون الاشتراك في حرف
 العطف مثل الخمسة روج وفرد وهو يصدق بان الورد المخصوص
 الذي هو الخمسة مجموع مركب من الروج والفرد لتركبه من
 الاليتين والثلاثة فيهم منه انه روج وانه فرد اي انه موصوف
 بكل واحد وهو كاذب واللفظ يحميها فانه ان لوحظ انضمام
 المورد الي الروج اولاً ثم حمل المجموع علي الخمسة كان المفهوم هو
 المعنى الاول الصادق وان لوحظ حمل الروج علي الخمسة اولاً ثم
 حمل الفرد عليه كان المفهوم هو المعنى الثاني الكاذب واما ان حرف
 العطف مشترك بين هذين العنيتين فالظاهر ان المراد للاشتراك
 لغة ليتناول مشترك والمتواطى بالتباس الي افراده بل الحقيقة
 والمجاز ايضا اذ اشتهر المزار بحيث يقع الال لتباس عملاً لا لفظاً انتهى

قوله واستعمال المنبأ بئنه اي وقد يكون احتمال اللفظ الكاذبة
والصادقة بواسطة استعمال الالفاظ المنبأ بئنه اي وقد يكون
احتمال اللفظ الراه على معان متغايرة كالسيف والصارم
فان الاول للذات مطلقا والثاني باعتبار كونه قطعاً فيحصل
الذهن عما به الافتراق فيجري اللغظين بجري واحد فيلزم انهما
علي ما حمل عليه الاخر فيصير الخطأ كما يقال في سيف غير قاطع
انه صارم بناء على انه سيف وكل سيف فانه كذا فالبري ههنا
كاذبه وقد التفتت بالصادقة فان قولنا هو سيف صادق
وقد يوهم قولنا هو صارم معناه فلفظ صارم يحتمل مفهومه
وتحتمل معني السيف لظن القابل لترادفهما واما قول الساج
قدس سره فيقول ان الوسط متحد فقيه تحت لان الخالقي البرهان
حينئذ من جهة الصورة لخروجه عن هيبته الامتكال ضرورية
اعتبار تكرار الوسط فهذا على ما سبق انتهى **قوله** فيظن ان الوسط
متحد قال المولي سواد الدين كما يقال هو سيف وكل صارم من البرهان
فلا الخا لان السيف اسم للذات والصارم باعتبار وصف القطع
وقد يوهم تحت السيد فيه وان الخطا في البرهان حينئذ يكون
من جهة الصورة لخروجه عن هيبته الامتكال ضرورية اعتبار تكرار
الوسط فهذا على ما سبق انتهى **قوله** واما المعني الخطا في البرهان
فانما هو لالتباس الكاذبة بالصادقة فلفظ الخطا في ذلك
الالتباس اما من جهة اللفظ فهو القسم الاول واما من جهة
المعني فهو هذا القسم وله اصناف كما سياتي **قوله** ايضا اشار
الي قول الخليل وهو الالتباس المذكور مشترك بين اللفظ والمعني
قوله كلام علي اللطيف بحكم النوع اي حكم علي اللطيف بما هو حكم النوع بنا

علي

علي نوههم انهم كل من الموجبة الكلية لنفسها فيظن ان كل لون
سواد لان كل سواد لون وان كل اصفر سيال مرة لان كل مرة سيال
اصفر ولهذا يبي اهمام العكس **قوله** هذا اللون واللون سواد
فان قيل يوزا حقا من جهة الصورة ايضا لعدم كونه الكبري فلما اراد
شله تحمل بارة علي الخطا في المادة بان جعل اللام للاستفراق وقارة في
بان تحمل علي مجرد الحسية وبينه ان اللفظ في هذين النوعين لاجل اهمام
العكس وهو عكس الكلية كلية لاجل ان اللام في الوسط قد تكون الحس
وقد تكون للاستفراق لانه من الالفاظ الغنظة **قوله** ومنه الحكم علي اللطيف
اي من الحكم علي اللطيف بحكم النوع منه او من اهمام العكس لان اعطيت
بالتياس اي التمدد في الوجود كالتفليس بالتفليس الي نوعه فيقال
في رتبة كفاة الظهار وهو رتبة في كفاة وكل رتبة في كفاة بوسنة فانه
كما راي ان كل رتبة في كفاة مثل الوسط من حطار رتبة في كفاة نوع ان كل رتبة
في كفاة رتبة مثل الخطا بهذا التام اعني وجوب الايمان نائب لرتبة مفيد
بخال كونها في كفاة مثل الخطا فانبت للرتبة مطلقا ولذا يقال في الاعتي
هذا مصدر وكل مصدر مصدر بالليل والاصغر بالليل حكم نائب للمصدر في وقت
الظلمة الغير المتداية لان كل مصدر في هذا الوقت مصدر كذا السيد قدس
سره قال اللمهوي رحمه الله تعالى والعرف بين هذا الصنف وبين
ما قبله ان المعيد معارض في خاص بالمعيد فان الايمان ليس دا خلا
في حقيقة رتبة ما بخلاف ما قبله فان التمدد فيه ذاتي فضل للمعيد
كما في الاول فان السواد انما يصدق كليا علي اللون اذا اقتد بهصل السواد
وهو اللون القابض للمصدر وحسب له كما في الثاني فان المرة انما
يصدق كلية علي السوال الاصغر اذا اقتد بهصل الجنس الصغر وهو الخ لسط
انتهى **قوله** ومنه احد اعراض المعني اي من الخطا المنوي في المادة التباس غير

الصورة

غير العظمي بالعظمي فيجعل الاعتقادات وغيرها مما ليس بعظمي كالعظمي
 فيستعمل في البرهان ويجري مجرى العظمي مع كونها غير مطابقة للواقع
 وهذا القسم من الخطا كثيرا في العلوم فان اكثر الناس يجعل المشهورات
 والاعتقادات المأخوذة توليدا كالعظمية ويستعملها في البراهين
 معتقدا للاسباب ولا يتخلص من ذلك الا المراقض باستعمال المقدمات
 العقلية الصرفة التي **قوله** كالوجهيات وغيرها غير الوجهيات كما في
 العوض للاعتقادات والحدسيات والتجربيات الناقصة والظنيات **قوله**
 مما ليس قطعيا مدعي ان يجعل الحدسيات ظنية على ما سبق وان جاز
 ان تكون الناقصة صفة للتجربيات والحدسيات جميعا ويريد بالعظمي
 ما لا يحتمل الشك في اصله لا عند الذائر ولا يستحيل المشكل المشكل
 فتخرج عنه الاعتقادات ويكون اسما لها في البرهان خطا لوجوب
 ان تكون حادثة قطعيا لا ظنية ولا اعتقادية كما مر **قوله** و نحو
 جعل العرضي كالذات المراد بالذاتي ما يكون اجابا وافادته للشي
 بالذات وهذا غير ما تقدم فيها النهائي قال السيد وليس الذاتي والعرضي
 بالمعنى السابق كما توهم ادلا يتصور باعتبار خطا في البرهان النهائي فنقول
 ان هذا انسان والا انسان كاتب مرشح في ان الكاتب ما كان داخل في الامامية
 والعرضي ما كان خارجا عنها وهو المعنى السابق وهو فاسد فالتصواب
 ان يمثل لهذا المصنف من الخطا بما مثل له المولي عند الدين حيث
 قال جعل العرضي كالذاتي نحو السموات سبورا بالذات اي لا يوجب
 ذلك اجابا او ليا بل بالعرض لا به يسهل الصغرا وانما من عن البدن
 يوجب برده وانما البارد هو البرد بالذات وهذا غير الذاتي والعرضي
 بالمعنى المتقدم النهائي قال السيد قدس سره في قولنا السموات
 سبورا وكل سبورا بارد احدى المقدمتين كادبية لانه ان اردوا ان

السموات

السموات سبورا بالذات هو كاذب لان اجابا البرودة بالعرض لا يوجب
 برد الجسم اجابا او ليا بل بواسطة شبيهة للصغرا وانما من عن
 البدن يوجب برده وانما البارد هو البرد بالذات وان اردوا ان يبرد
 في الجملة او بالعرض فالكبرى كادبية اذ ليس كل سبورا باردا بل
 السبورا بالذات بارد وعلى التقديرين فقد جعل العرضي كالذاتي فان
 قيل ان اردوا بالاول السبورا مطلقا وبالثاني السبورا بالذات فلا خطا
 اصلا قلت فلا يتكرر حينئذ الوسط ويكون الخطا في الصورة الا
 ان التمثيل على التقديرين الاولين وليس للذات والعرضي بالمعنى السابق
 كما توهم ادلا يتصور باعتبار خطا في البرهان النهائي **قوله** جعل النتيجة
 احدى مقدمتي البرهان بتغيير ما هو النوع الخامس من الخطا المتوهم
 جعل النتيجة مقدمة من مقدمتي البرهان بتغيير ما وانما اعتبر التغيير
 بوجبه ما يتبع الالتماس وقد يقال هذا خطا في الصورة لان النتيجة
 لا تسبق قول احد فلا يكون هناك قياس واجب بانها متوهم لخطا
 الى ظاهر اللفظ النهائي **قوله** ويسمي معادلة المصادرة على اربعة اوجه
 الاول ان يكون المدعي عين الدليل الثاني ان يكون جزا الدليل الثالث
 ان يكون موقوفا على صحة الدليل الرابع ان يكون موقوفا على صحة
 جزا الدليل والكل باطل لا شتماله على الدوا ليا طل وانعم اقتصر
 على المعنى الثاني حيث جعل الاوسط نفس الاصغر بتبديل كونه
 بمراد منه نحو كل انسان بشر وكل بشر يتفكر بالحق اذ الانسان والبشر
 مدلولهما واحد والاوسط نفس الاصغر في المعنى والكبرى هي نفس
 النتيجة فهو اثبات للشي بنفسه **قوله** هذه نقلة وكل نقلة حركة
 فهذا حركة فالنتيجة عين المصغري لان الحركة عند الملتصقين قد
 بالابدية واما على رأي الخطا فالحركة اعم من النقلة والخطا في القول

موجب لاختلاف العضية قال السيد الصدي صهرنا في عين النتيجة
 قد بدل الحركة فيها بما يبراد منها ومنهم من يجعل المصادر من قبيل
 الخطا في الصورة قائلا ان الخطا في الصورة اما بحسب شبهة بعض المدمات
 الي بعض وهو ان لا يكون علي هيئة شكل شبح واما بحسب شبهة المدمات
 الي النتيجة بان لا يكون الارام قولا غير المدمات وهو المصادر
 ومن جعلها من قبيل الخطا في المادة ينبغي ان لا يصير باللباس الكلاية
 بالمصادفة اذ ليس معنا اللباس الخاذبة بالمصادفة اللهم الا ان
 يريد بالخذابة ما ليس معلوم المصدق **قوله** والقسم الثاني من
 قسمي الخطا ما يكون خطأ في صورته اي القسم الثاني من الخطا في البرهان
 ما يكون بحسب الصورة وهو ان يكون خارجا عن الاشكال اما بان لا يكون
 علي تاليف الاشكال المذكورة لا بالمفعل ولا بالمتوة واما بان يتعد شرط
 من شروط التاليف انهي سيد **قوله** لا بالمفعل ولا بالمتوة انما ذكره
 ليخرج قياس المساواة عما فيه خطأ صورة فانه وان لم يكن علي تاليفي
 من الاشكال بالمفعل لكنه علي تاليفها بالمتوة لان قولنا اساول ب
 وب مساوح ومساوي المساوي مساوي قولنا اساول مساويح
 وكل ساوول مساويح مساويح وهو الذي تاليف الاشكال الاول اه قال
 انولي سود الدين قوله لا بالمفعل ولا بالمتوة اشاره الي ما يمكن رده الي شي
 من الاشكال او كان وقد حذف منه احد المتدتين لا يكونا خطأ
اه قوله وكانها شرط بان يتعد شرط من شروط التاليف ويكون من
 ما صدقات الخطا في الصورة **قوله** علي ما انتم اي علي انعامه وكلمة
 علي متعلقه بالمحدثه باعتبار الالتهات فان السيد المذكور بعد
 الجمل قد يكون قيدا للسيد كما في ضرب من الاقايام وقد يكون لانه كما
 فيما نحن فيه فكان له ان يثبت هذا الحمد اعني الحمد علي معاملة الانعام واما انه

تقليل

لتقليل لاشتنا الحمد وكلمة علي تملية كما في واذكر والله علي ما هو اتم
 فغنيه انه صرف عن الظاهر المتبادر ثم ان الغرض للمتم به اما
 ان يكون بذكر البعض او بذكر الكل تقصيلا او اجمالا وعلي التعداد ير
 العبارة فاصورة اما لعدم اعادة الاحاطة كما في ذكر البعض والتفصيل
 او لاعادة الاحاطة الناقصة كما في الاجمال وكذا نوع الاحتمال
 لشيء وهو انه ذكر دون شي وهو المنزول متحقق علي التعداد وير
 الدلالة وكذا انها بفتح السامع كل مذهب يمكن انما يتحقق اذا لم
 يذكر شي منها **قوله** والهم من الالهام المتسربا لتأني في التلميح
 علي طريق التبيين وعطفه علي ما قبله من عطف الخاص علي العام
 وهذا العطف مشتمل علي امرين احدهما انفراد الخاص بالذکر بعد العام
 سواء كان علي طريق التبدلية او توصفية او غير ذلك والثاني كون ذلك
 الافراد بطريق العطف وذكر الخاص بعد العام انما تظهر مرتبه اذا
 كان بطريق العطف دون غيره فافراد الخاص بعد العام مشهور بخلافه
 او حطه باعتبار انه يفتقر الي ان الخاص بلغ من الشرف والكمال
 او من ذلك ما الي حيث ترفع عن الذوات تحت العام **قوله** خالصا لوجه
 اي لا خالطة ربا ولا سمه مما يجب القول فلا ينافي حوله سببا لتقليل
 الثواب وصرف الثواب كما ياتي **قوله** في قبول ينيل الثواب الصواب
 في ينيل الثواب **قوله** لا تقطع بالاضطباع اي لا يتقطع ثوابها
 بانوت اذا اضطباع تحت الثواب مسبب عن التوف **قوله** روف
 رحيم اي ذوارفة وهي احسان مبداه شفعه الحسن اليه **قوله** بصون
 الفكر عن الخطا اي بصون الذهن عن الخطا في الفكر الغرض من المطلق
 صون الذهن عن الخطا في الفكر وهو متوقف علي معرفة طرق الاشغال
 وشرايطها المتعلقين بالمادة لهما ولا يحتاج هذا الي البيان وعلي بعض

المواد التي تغلفت بها الانشعالات والسرابط الجزيئية وليس علي
 المطلق من حيث هو منطقي معرفتها فاذا عرفنا ان المركب من
 المبتسق والغضل عرفنا ان حد الانشعاب من حيث هو وقسمه واما جوده
 اي شئ وقومله اي شئ فليس عليه ان يعرفه **قوله** وغير صحيح
 العلم النظري من سعيه المطلق يورد معرفة طرف الحساب النظري
 التصديقية من ضرورتها والاحاطة بالافكار المعهية والفاصلة
 الواجدة في تلك المطلق حتي يعرف فيه ان كل نظري ياتي على
 يكتب واي فكر صحيح واي فكر فاسد فالصحة والفساد من اوهام
 العكس من اوصاف العلم النظري وذلك لان الفكر سادة وهي الامور
 المعلومه وصورة وهي الصبغة الاجتماعية اللازمة للترتيب فاذا
 صح ان كان الفكر صحيحا واذا سدد كما سددت احداهما كان الفكر
 فاسدا وذلك لان كل مطلوب بصوريا كان او بقدره يفتقر الى سبب
 احدهما يتميز سببا ديه عن غيرها والثاني معرفة الطرفين المختصين
 الواقع في تلك المباركة مع شرايطه فاذا حصل مباركة وسلك فيما
 ذلك الطريق اميب الى الطنوب وان وقع خلا في المباركة او في
 الطريق لم يصب والتكفل بتعميل عدلين الامرين كما ينبغي نحو
 هذا المعنى **قوله** منقره من العقر وهو اسر والراد عدم الموازنة
 ووصف المعقرة بالاحاطة اشارة الى ان المراد المعقرة التامة
قوله يثبتنا اي يبيننا وقوله العلاء جمع عليا ككبري وكبري **قوله**
 فان الله تعالى اكرم من مقنلا بل التعجيل في الحقيقة ليس لانه
 العبيد بضم العين وسكون المثناة اسم فرس للشاعر **قوله** الا فرغ
 اراد به الا فرغ بن حابس من بني تميم وهو من المولعة ولؤيم **قوله**
 لا سلاح الايام بمعنى لبا او في اي وكن لنا محيا في اصلاح الفساد الذي

نظر

١٥

يظهر لك بان تكتب بعد ما ان النظر على الهماسن لعنك اذرا عما يكون ما جعل
 صوابا والخطا **قوله** ثم من مزنيكم سيدا خبره بخروف اي بوجود وقوله
 صحيا صفة بخروف اي قولها صحيا وقوله الجبل متعلق بزني والمعني
 كم من مزني قولها صحيا اي جاء على الصواب فاسد الجبل كون فتمه قبيحا وجود
قوله لا سيما اي لا مثل الشئ من الذي في عاشر العرون موجود **قوله**
 المرجزي الذي وزنه مستعملن ست مرات **قوله** من سنة في جبل نصب
 حال من المحرم **قوله** فخلا عول بخروف اي يفضل فضلا والحمد اما خلا وصفا
 ولا يستعمل الا في الشيء متوسط بين شي الا في اوله ولا في الاغلي ثانيا كما تقول
 فلان لا يملك دينار ولا درهم وان عدم ملكه للدينار اوله من عدم
 ملكه للدرهم واستعمال المصطلح في الاثبات خطأ في الاستعمال **قوله** اثني
 عشر برجا البرج يطلق على ثلاثة اشياء السطح والخط والمسم ووجه
 كونها اثني عشر لانه كان قلب البرج غير قطبي العالم لزم ان تقاطع
 دائرة البروج بعد الزمان عند نقطتين متقابلتين احدهما وهي التي
 ياخذ حركة قلد البروج على التوالي الى الشمال تسمى نقطة الاعتدال
 الربيعي والاخرى نقطة الاعتدال الخريفي وان يكون غاية بعدد اعنه
 اعني تعدد اية البروج عن سور الزمان عن نقطتين احدهما سماوي
 الشمال وتسمى نقطة الاعتدال العمومي والاخرى سماوي الجنوب
 وتسمى نقطة الاعتدال السوي فينتهين لذلك لدائرة البروج اربعة
 نقط نظيرها اربعا واما وطع الشمس كل ربع منها فمعرفة فصل
 من فصول السنة ثم يتوهم على ربعين متلاصقين منها نقطتان
 بمثل واحدة منهما على الاخرى مثل بعد الاخرى عن اقرب طرف الربع
 اليها ثم يتوهم ست دوائر عظام تقاطع باجمها على نقطتين متقابلتين
 هما قطبا البروج احدهما من قطبي العالم واخرى البروج ونقطتي

بلتين

الانقلابين وهذه الدائرة تسمى بالدائرة المارة بالاقطاب الارضية
 وقطبها نقطتا الانقلابين والاسم الباقية بالنقطتين الاربع الموضوعة
 على الزوايا المكونة من اربع نقاط اخرى قابلة للمفروضة في الزوايا
 الستة بين المتقابلين للمفروضين فيقسم الفلك الثامن بهذه الدوائر
 الست اثني عشر قسما كل قسم منها يسمى برجاً ولحد اسمي ذلك البرج
 وبالسطوح الموضوعة لحد الدوائر ينقسم الافلاك الممثلة والفلك
 الاعظم بالثاني عشر برجاً الثاني المخلص **قوله** تقطع الشمس كل يوم
 درجة اى الشمس بحركتها الخامسة التي من المغرب الى المشرق
 في اليوم ببلدته قريب من درجة لا درجة كاملة وما يري من
 انهما بحركة من المشرق الى المغرب فذلك بحركته اعظم التي
 هي الحركة السريعة التي تتم دورتها في قريب من يوم وليلة ولينها
 حركة ساوية الافلاك وما فيها ان هي في ضمن الفلك الاعظم لزوج حركة
 المظروف لحركة الظرف **قوله** وتقطع الفلك اسم يقال على
 جسم كذا وسطح كذا او دائرة او محيط تشبهها به بفلكه الفلك الكوكبي
 لاستمراره حركته في التنصير **قوله** طول الميلين وقصدهما
 الميل الشمالي والجنوبي معني يكونا هما اطول من الليل عند كون
 الشمس في البروج الشمالية في العروض الشمالية وعكسه في العروض
 الجنوبية وقد يكونا اقصر من الليل عند كونها في البروج الجنوبية
 وكلما كان عرض البلد اكثر كان مقدار التفاوت بين الليل والنهار
 اكثر وذلك لان سمت الراس ما يكل في هذه المواضع لا بحالة عن مركز
 النهار وقد استراح المعنى في اطلاق الميلين على الليل والنهار ولو
 قال الملونين الليل والنهار لكان صواباً **قوله** لا تتسع السموات وسبع
 برديان اختلاف الليل والنهار في طولها والخصر يربب اختلاف

المشي

المشي الواقعة فوق الارض وتحتها فان في الصيف تتر الشمس على
 سمت الروم في بعض البلاد المائية الافاق وحركة الشمس هناك
 كما يلعبه فيقع تحت الارض اقل من نصف دائرة ويقدر ان مكان مكة
 تحت الارض فيبصر الليل وفي الشتاء بالفضل فيقصر النهار
قوله في الافاق المائية التي لها عرض اى عرض ما يبلغ سبعين
 وحاصلها ان المواضع المائية التي الشمال عن خط الاستواء التي
 لم يبلغ عرضها سبعين من خواصها ان افاقها المائية تنصف
 مدار النهار وحده نصفين لكن لا على زوايا قائمة فيكون دور
 الفلك فيها كما يلعبها وتقطع المدارات كلها بنقطتين مختلفتين والتي
 الظاهرة من المدارات الشمالية اعظم من التي تحت الارض
 والجنوبية بالحواف ولذلك لا يستوي الليل والنهار الا عند بلوغ
 الشمس نقطتي الاعتدالين وذلك في اليوم النير وزوال المهرجانات
قوله فيقيم في كل برج سلبتين وتلك ذلك البروج كما قسم بالثاني
 عشر قسماً واسم كل قسم برجاً فذلك قسم ثمانية وعشرين قسماً
 سمي كل قسم منزلاً وعنوان المنزل السابعة التي يعطى بها في يوم
 وليلة فاول المنازل الشرطيين والبطنيين والشرطيين والديوانات
 والسبعة والصفحة والذراع والفترة والطرف والجمجمة والبرية
 والصرة والقوا والسماك والعصر والزبان والاكليل والقلب
 والشولة والنعلم والبلدة وسود الذابح وسود بلح وسود
 السمود وسود الاحبية وفرع الدلو المقدم وفرع الدلو المخرور والرش
قوله ويعطى الفلك في شهر وذلك لان العرب وسكان البادية
 لما قفدوا في سنة الشمس نظروا اولاً في حال التي توجدوه
 وتقطع الفلك في قريب من ثلاثين يوماً ووجدوه قد استمر منها في يوم

بالتقريب فقسوا الفلك على ثمانية وعشرين فاصاب كل ربع
 منزلتين وثلاث ثم نظروا في حال الشمس فوجدوا جداولها قد
 قطعت كل منزل في ثلاثة عشر بالتقريب وانما هو فوا ذلك بيروز
 كل منزل بعد قطع المنازل في ثلثا ثمانية وخمسة وستين يوما
 فزادوا في ايام منزل واحد وهو الغفر يوما واحدا حتى صارت
 ايامه اربعة عشر وبلغت ايام السنة ثلثا ثمانية وخمسة وستين
 تنبيه الدائرة العظيمة التي يوجد بها عن القطبين يوجد واحد
 يقال لها دائرة معدلة النهار لان الشمس اذا سارت بها جرت
 الحامسة اعتمد الليل والنهار في جميع نواحي المعمور من الارض
 وذلك عند تقاطع الاعدالين وقطبها قطب العالم احد
 القطبين فلما هو عند ساكني ناحية الشمال ولذلك يسمى القطب
 الشمالي والقطب الاخر فلما هو عند ساكني ناحية الجنوب
 ويقال له القطب الجنوبي ومن هذه الدائرة
 يتصور ما ذكرنا والله اعلم بالصواب
 وبسم الله اعني سيد المرسلين والحمد لله
 ومعه وسلم صلواتنا
 اي يوم الدين
 تمت
 على انعام واداء
 في يوم الجمعة المبارك

