



المكتبة الأزهرية

منظومة

تحفة أعيان الفناء بصحة الجمعة والعيدين في الفناء

المؤلف

حسن بن عمار بن علي (الشرنبلالي)

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ولم يخلط بما يعسر تحميره عنه بلزم رد عينه لما كلفه
 لبقائه على ملكه **وكذا** قال في الفتاوى وقد وقع في ديواننا
 أن السلطان بنهون بحال المكس على العلى والمشاوي ويدعون
 لهم عند أخذه إن كان ما أخذه بهته من مسلم أو مقاهد
 بعينه بلا خلط ولا تغيير لخال الإخذ والمعطي معلوم انتهى
 وعملت حكم ذلك ما قدمت **فإن قلت** إن تبدل الملك
 كسند العين فإذ تبدل الملك في المال الحرام زالت الحرمة
 بتبدل الملك كما في صدقك أخذها المكاتب وإذا لها السيد
 الفني وأنها شتر ثم يحجز المكاتب فانها تطيب لسيد بتبدل
 الملك وكذا ابن السبكي إذا وصل إلى ماله وبيده صدقة
 أخذها حيا انقطع عنه عن ماله وكفقر مات عن صدقة
 أخذها تطيب لوارثه العيني **قلت** إنما زالت الحرمة بتبدل
 الملك في ذلك المقيس عليه ولم ينزل في المقيس بتبدل الملك
 في كل منهما لأن الحرمة في المقيس عليه ليست لعيني فإما بالعين
 إذا لاخت في نفع الصدقة وإنما الخبث في فعل الإخذ العيني
 لكونه إذا لاله ولا يجوز ذلك للعيني من غير حاجة ولا لها شئ
 لزيادة حرمة وحلت لغيرها لأنها صدقة طيبة في ذاتها
 تأخذه برضى ما كرمها مستحقها فخرجت على العيني والمساوي
 إلا لصونه عن ذلك الإخذ بوصف الفتاوى به ووضوح
 القراءة لمن صلى الله عليه وسلم عن أستاذ الناس كالجم
 عليها ابتداء الإخذ للصدقة كذلك المضي فإذ اعجز المكاتب
 لم يوجبه من المولى ابتداء الإخذ بل استدأته وكذا ابن
 السبكي والفقرات مات لم يوجد ابتداء الإخذ بل استدأته
 محل التأخذ وظاب للوارث بخلاف العين المفصولة فإت
 الحرمة القاعية بها لا تزول بتبدل الملك الأجنبي الي بقا وصفها
 بالقصب ولذا كان أستاذ النبي صلى الله عليه وسلم ومنعه
 اصحابه عن كل النفاة المصلحة لبقا الحرمة بوصف القصب
 مع تبدل الملك فيها كما قدمنا وما كان وصف الصدقة له
 صلى الله عليه وسلم المقضي لمنعه عن الكل الصدقة ابتداء

٢٢٢
 ٢٢١

قد زال بتبدل الملك الكل صلى الله عليه وسلم أهدى من
 بريرة وكان قد تصدق به علينا وبين ذلك بقوله صلى
 الله عليه وسلم هو لها صدقة ولنا هدية كما روتها عائشة
 رضي الله عنها قالت دخل علينا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم والبريرة تغور بالحرقرة اليه ختم وأدم من آدم البيت
 فقال ألم أرا بريرة فيها كرم قالوا بلى ولكن ذلك لم تصدق
 به علي بريرة وإنما لا تأكل الصدقة قال هو عليها صدقة
 ولنا هدية استفيد هذا من شرح الكنتر والهدايا
وفي هذا الفدر كفاة لا ثبات مما اردناه مع قصر
 الباع وصيق الحال والاطلاع والحمد لله رب
 العالمين ثم تابعه في شهر ربيع أول
 سنة ثمان وأربعين وألف
 غفر الله للموت ولوالديه
 وكشأحه والمسلمين
 والحمد لله علي
 كل حال
 تمت
 ٢٢٢
 ٢٢١

تحفة اعيان الفتا
بصحة الجمعية
والعديين
 في الفتا

٢٢
 ٢١



بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة
الحمد لله الذي من على المؤمنين بايجاد العلم المحققين
 في كل زمن من لدن سيد المرسلين ابي بوننا زعمنا على الواحد
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي رجع به للاسلام
 شملا وخصه بصلوة الحجة والعهدين فاحسن جهنا وكل
 فعلا وعلى اصحابه الذين بذلوا جهدهم في الفناء قسلا
 وانفقوا اموالهم لحفظ الدين وايصاله نقلنا فاجتهد
 الجماعات والجمع والاعباد وانزل الله الرحمة بدار الابداد
 وبين احكام الشريعة يا وضع مراد في على منصة الشرف
 بين اهلها وعلمهم على **ويعد** فيقول العبد الراجي
 دوام الامداد المتواي حسرت الحفي الشكر لول **هذه**
 قوا بدليله وبان منه ونوعه جزيلة صحة صلاة
 الجمعة في قنا الاقصر وبيان تعريفه بخديده عقدا
سميتها تحفة اعيان القنا بصحة الحجة والعهدين
 في القنا لخصتها من رسالة حروف فيها اللهم جوار الجمعة
 والعهدين بالجامع الحمد عند سبيل علام عصر المجر وسه
لاستخراج شرائط الصحة وهي ستة قنا المصر كالمصر
 وادارة السلطان باقامة الحجة منه والخطبة والوقت والجماعة
 والاذن العام **واعلم** ان بعض المحققين اهل الترجيع
 اطلق القنا على تقديره عساقه وعرفه بتعريف بينه وبعضهم
 قدر القنا بحسافة **الاولون** منهم قاضي خان ونسب الحجة
 في المتوسط وصلح العداية والنهاية وصدر الشريعة
 والحلقة والتمزية والذوق **قال** قاضي خان في قنا واه قنا
 جوار الجمعة في المصر جوار اوهاف في قنا المصر وقنا
 انصر هو الموضع المعد لصلح المصر متصل به انتهى وقال
 صدر الشريعة ما اتصل به اي بالمصر بعد انصاحه قنا وه
 مصلح المصر كمن الخيل رجع العساكر والخروج الترمي
 ودفن الموت وصلاح الجماعة ونحو ذلك انتهى وقد اطلق القنا
 ابو الليث ولم يخده عساقه **وكذا** حافظ المذهب الاصنام
 محمد بن الحسن رحوا لله اطلق القنا عن خديده عساقه ونظر
 عنه تخديده كما سذكر **واما** الذي قدر والقنا بحسافة تجلده

اقوالهم

اقوالهم عساقه او تسعة غلوة ميل ميلان ثلاثة اميال
 فرسخا وسكان ثلاثة فرسخ سباع الصوت او اصاح في
 المصر سباع الاذان من المصر فتمت بي الصوت قنا المصر
واقول وبالله التوفيق ان التعريف احسن من التعديده
 عساقه لان تخديده عساقه لا يوجد ذلك في كل مصر وانما
 هو عساقه قنا المصر وصرفه **قال** ان التسعة صحة
 يحا كل منهما على ما بنا سبه فالمرجع للتعريف لانه جات
بيان ذلك ان التقدير غلوة او ميل ونحوه لا يصح في مثل
 مصر المجر وسه لانه اذا خرج احد منها يريد زيارة القنا
 كالمراة ويقام ضريح الامام الشافعي والاسام الصغار
 والكت بن سعد والكمال بن الهمام والربيعي والشارف بالله
 تعاقب الشيخ باج الدين بن عطاء الله السكندري والقريين
 عبد السلام والسادة الواقفية ونحوهم رحمهم الله ونقشنا
 بتركايم **هل** اذا امتحن حين خروجه من باب القنا والبيدان
 قدر غلوة او ميل انتهى القناير لا يسم احد القول به قات
 القنا وقنا القناير باب التصريف كل منها على فرسخ
 من كاجات **قنا** الذي يكون بعد القناير لبا في قنا المصر
 كجج العساكر والتراب والقناير يرض القنا القناير يرض غلوة
 او ميل يغزل بولا ق المجر وسه والجزء من جهة الهر ليس ان
 قدر يسير ومن جهة المزارع كذلك وقنايرها تلي مستانها
 فجعل كل تقدير عساقه على ما بنا سبه **ارايتم** ان كان لمصر
 قنا يلبه جبل او بحر او مزارع وما دونه ليس ان نحو ميل
 ايسع القناير ما ان المصنف قد يلبه فرسخ ان ياخذ بالقنا
 يا قها من الحمل او البحر لا يغزل بهذا **اينقول** من قدر
 القنا بقلوة او ميل ان دخل مصر المجر وسه قنا وهذا ذلك القدر
 المحسوس بمتعه كما يتبادر بالقرافة وما فيها من المنامات والزوايا
 قد ذلك في قنا مستظلل حد القنا مصر من جهة القناير **قال**
 بالتقدير عساقه عساقه عساقه التعريف المتفق على ما صدق عليه
 بانه المعد لصلح المصر فبطله لان الحمل والاميال لا يمكن لكل
 مصر ان يكون ذلك فقط قنا لها فقلنا ان كل تقدير صحيح

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بمناسب له فن ذك ما قاله في الدررية ثم اختلف اصحابنا
في قدر الفنا فقد رجع في التوارد بالقلوة واوبوسف
يميل او ميلين وبعضهم عنتمى حد الصرت واختلفت في الاسلام
وسنن المرحمة قول محمد والفكرة مفرد الخماية ذراع الى
اربعماية ذراع انتهى وقال ايضا في معراج الدررية من باب
المسافر قال الامام الحسن والصحيح ان الفنا مفرد
بالقلوة وقد رجع بعضهم بفرسخين وبعضهم بثلاثة فراسخ
ذكر في المحيط **وكذا** في النهاية انتهى وعلينا ان هذا لا يكون
في كل مصر بل فيما يناسبه لان المسور يرد التفسير الا
يرى ان القرافة لا ينقطع ميل ولا فرسخ واوبوسف ورد
بين ميل او ميلين فكان مشير الى عدم التجدد بشئ من
التمساق قطعا كما مصر **وف** البرازية قيل ان حوزة الجمعة
يعني بنا على الفنا لا على البناء وهي على فرسخين من مكة
وقال الاستاذ ابو بكر البغدادي في مشارع القديري رحمه
الله قد قال ابو حنيفة واوبوسف رحمة الله حوزة اقامة
الجمعة يعني فن اصحابنا من قال لانها من ثواب مكة فصارت
كبرياء المصر ومنهم من قال انها في نفسها موضع لذلك فنما
جامع واسواق مرتبة وسلطان يقيم الحدود في ايام
الموسم فصارت كسائر الامصار وقال محمد لجمعة فينم
لانها منزل من منازل الحاج كعرفة انتهى وقال في النهاية
بحوزة الجمعة في حنيفة عند ابن حنيفة واوبوسف وهما في ذلك
طريقان احدهما ان من فن فمكة قارة من الحرج قال
الله تعالى هديا بالغ الكعبة سماه باسم الكعبة كونه تيفا
لها لما ان الهدايا والضيح بالانحدر مكة بل عني دل ذلك
على انه بن حكمها ومن فنامها واقامة الجمعة كما يجوز في المصر
جوز في فناه **ات** عرفات فليس من فناه مكة بل من الحل
وبينها وبين مكة اربعة فراسخ **والثاف** ان مني بمصر
في ايام الموسم انتهى **وف** المحيط من المشارع من قال ان عندها

انما يجوز الجمعة يعني لانها من اوقية مكة وهذا فاسد
الا على قول من يقدر فنا المصر بفرسخين انتهى **واقول**
لا فسا لان التقدير يشي لا يدل على فسا او مقابله وكيف
وقد حكم بانها بقية مكة عتقت في التص لا بها من حرمها
بادا المناسك فيها وقال الجمال بن الهمام رحمه الله انما انقصر
المصنعت على هذا الوجه من التعليل ابي تخفيف الامر
في سقوط المبدع عن الحاج يعني لا لانتفاء لهم بالمناسك
دون التعليل بان معنى من اوقية مكة لانه في سدادات
بينها فرسخين وتقدر الفنا بذلك غير صحيح قال محمد في الاصل
اذ انوي المسافر ان يقدم مكة ومن خمسة عشر يوما
لا يصير فيها فكم اعجازها اي مكة ومن مرفوعين انتهى
واقول في حمله فسا والتقدير بفرسخين بما ذكرنا من
وهو جعلها منزلا من منازل الحاج كعرفة فنع الجمعة بها
وعلينا جعلها من فناه مكة بالنسب يكونها حرمها ولا يلزم
من تقدر الفنا بقلوة فسا وتقدره بغيره لا خلافه كبر
المصر والفنا وصفه وفرق ظاهر بينه عن مصر فزيد
عن عشرين الفنا واخرها فيها الفنا الذي يحتاج اليه لجمع
الذريق الاول ليس هو مكة الثاني بالضرورة فكذا
مقبرة تلك والثالثة ووضع صلاة العيد عن الحاج من
اهل مكة وعبرهم لا لانتفاء لهم بالمناسك وان كانوا غير
مساقرين بخلاف الجمعة لانه قل يجمع ستة توافق الجمعة
فيها يعني بخلاف الذخيرة والنهاية وقال في المتوسط فاما
اقامة صلاة الجمعة والقيدين فهو حرج اهل مصر وهذا
الموضع ابي الفنا هدد لذي يجعل في هذا الحكم فنا المصر
كحرف المصر انتهى **وف** الهداية في الحكم غير فصور على المصلا
سلك يجوز ابي الجمعة في جميع اوقية المصر لانها غير لثة فت
جوز اهل اهله **وكذا** قال الشيخ اكمال الدين في الفتاوى جواز
اقامة الجمعة ليس بمحصور في المصل بل يجوز في جميع
اوقية المصر لانها ابي الاوقية غير لثة المصر في جميع حوز
اهله ويعرف مما هذا التعليل تعريف الفنا وهو ما عدا

حول حج اهل مصر انتهى **وقد** اجمع لروم الخمد يد بمسافة
 على اطلاق **وهد** بك المثلث بن سعد قال سئل الخمد بن
 عمرو بن العاص ان سبعة سفح الجبل المقطم بسبعين الف
 دينار فهد عمرو بن ذلك وقال انتبه الى امر المؤمنين
 فكتب الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكتب اليه عمر
 يشبه اعطاك به ما اعطاك وهي لا تزرع ولا يستنطق
 بها ما ولا يتبغع بها فسالك فقال انما الخمد صفتها في
 الكتب ان فيها عراس الجنة فكتب اليه عمر فكتب اليه
 عمر رضي الله عنه ان لا تعلم عراس الجنة الا المؤمنون
 فابغوا قد فن من مات فكله من المسلمين لا تدم شي
 وكان اول من دفن فيها رجل من الفقهاء يقال له عمر بن
فانظر الى سعة سفح الجبل المقطم بقدر فناء المصرونه
 بقدر علوه او قسح هذا الا يكون وهو بعض فناء مصر
 لانه المقابر وهذا يبين ان الخمد يد بمسافة لسر لا ربما
 لكل مصر بل هو بحسب الامصار **والص** ارض الامام
 الاعظم في الخمد يد الفناء وهذا ما رجه الله يقوي الامر
 في مثله كالمثلي به كمدبر القدر العظيم ومد اخنوخ
 الجيوش **واما** بقدر عهد العتاق فلو وان اخنوخ شيخ نزل
 ونسب البرية بقدر رتب خلاه وذلك عن عهد فانه عهد قدر
 الفاصل بين المصرونه الفناء بقلوب لا الفناء كما نقل عنه ابن
 الهمام في باب الجنة قال المسجد الذي في الفناء انقلبه
 اسم المصرونه وهو المكاتب المد لمصالح المصرونه
 به او متفصل بقلوبه كذا قدر عهد في التوازل النوار التي
فقال هذا عهد موافق لاطلاق الامام الاعظم والسنن
 المحققين ويبيد اطلاقه التقدير بقلوب لكل مصر فهد
 على مناسبه وفيه للتناهي هذا عهد ابا بكر في **وقد** شرع
 الجامع الصغير لظهير الدين الترمذي قال والفتوح
 اشد حواجج المصرونه كل شي كذلك انتهى **والنظر**
 الى سعة فزارة مصر بسفح الجبل المقطم يزيد على فزارة
 وهو بعض فناءها **انصل** الائمة على ان القساما اعد لدفن

الموتى

عنه

الموتى وحواجج المصرونه كرض الخمد والرداب وحجم
 العساكر والحوارج للمصرونه وغير ذلك **وابن** موهب
 يسمع عساكر مصر اذا خرجت كل امر يخدمه وحمايته
 وخيله وابله ودوابه وضيائه وكل احد يطلب مكانا يسع
 ذلك له خاصة **شتم** ينظر الى صيد ان الخمد والرداب وحجم
 للمصرونه الجبل وحجم للمصرونه المار وذا خبير الخمد في
 اللارود وما يصل اليه زمي المدفع ليمد للفتى والهدا
 يزيد على فزارة بالضرورة من عمر شتم فلا يقال ان الخمد
 تحلوة للمصرونه **وبهذا** علمنا ان الجامع المحمد في وقت
 مصر الحروسه عند سبيل علام الذي انشأه امير المؤمنين
 الشريف حسن بيك حفظه الله تعالى لا شك انه في وقت
 المصرونه كما قول من الخمد يد بمسافة ومن التوريق **وقد**
 استقر الان مقام الخمد حرمنا به لمصلحة المصرونه شهر
 على امر من امر الكوا الشريفة ويجمع عنده كل قوم من
 العساكر للمصرونه ورض الخمد ما هو مشهور **وقد** اعنتي
 امير المؤمنين الشريف فارسل من اهل العلم واهل
 الخبر يقياس الارضين بالقصة الحاكمية وعين معهم
 جماعة ليعلم مقدار مساحة ما بين الجامع المحمد وبالسييل
 وبين صور مصر الحروسه فابندوا بالقياس من الجامع
 المحمد عند سبيل علام الى ان انتهوا الى باب الفتوح فانتبه
 القياس الى جامع النباهي الذي هو خارج باب الفتوح
 بسويقة الذين متفقنا من باب الفتوح بمسافة فوجدوا
 جملة ذلك الف فوسه واربع مائة قصبة وحجته كقصبة
 ومن جعلتها سبعة وعشرون قصبة مما هو داخل العرائن
 والسور التي خارج باب الفتوح من الحسنة المنتهية
 الى التمدج وجامع شرق الدت المجاور للمدج من ان القمار
 المتصلة بالصور وتسمى ريش المصرونه لا يفد من القصار
 فانه هو المتصل عنه **وتصف** ذلك حقله لاصلا سبعمائة
 قصبة بتقدم السنين على ابا وخمسة وعشرون قصبة
شتم اتمم يتدوا بالقياس من باب المصرونه يتدوا من ستم

المدرسه الجان بلا طيه المداصقة لمصر باب المضر
 حتى انتهوا الى الجامع الجداد القاصه وسماه قصبة
 واربعه وعشرون قصبة فنهان باب المضر الى نخاع
 العاد كيه ثمان مائة قصبه وسبعون قصبه ومن يقابل
 العاد كيه الى الجامع الجداد بالسبيل سبع مائة واربعه
 وخمسون قصبه وبصير حافظا لاصلها ثمان مائة قصبه
 وانبتا عشرة قصبة **وقيل** كما تقدم تبلغ مسافة الجامع
 الجداد فرسخا من جد الجدار لمصر قصر الخمر وستة **فانبت**
 جملة الاقصاب بالذراع المصري تسعة الاوق وسماه
 وستة وستون ذراعا وثلاثا ذراعا ووسطه الذراع باربعه
 وعشرين فرطاط وهذا اقل من فرسخ لانه اثنا عشر
 الف ذراع هذا فمساحه من الجامع الجداد لباب الفتوح
وكذا انبت المساقه فرسخا من باب المضر الى الجامع الجداد
 عند سبيل غلام فانها عشرة الاوق ذراع وثمان مائة
 ذراع وستة وعشرون ذراعا وثلاثا ذراع وهذا ايضا
 اقل من فرسخ **فقد ظهر صحة** صلاة الجمعة بذلك الجامع
 الجداد على كل من الجداد بدو التعريف للفتا **وكذا** انبت الجمعة
 وصلاة العيد في جميعا ثلثه كما سال عنه اهل المغرب في
 مسجد اشد في فناء مصر بتونس والشروط مجمعة معها
 اذن السلطان نصره الله سابقا الجمعة فنه وقد اذنت
 بذلك فان الامر لما ارد انسا الخطبة ارسل للسلطان
 ببلاد الروم فبرز انه بها في ذلك الجامع الجداد عند سبيل غلام
وقد نظمت الحكم فقلت

سبيل غلام حوي فخره **بم** • لدفع فساد بالفتا لمن كبر
 امير ورجد يحفظون لمصر • وياتون جميعا بالقرينة والسنه
 وقد جاء نقل من شريف هداية • عير فاة محدود الدرايه والقطن
 تصح صلاة الجمعة جمعة • بجامع صدر مشرف يا حوسن
 به قدر بيتي هذا الامير ووصفه • من فرج ذليل ما وه المن بالكنين
 واقل هذا الحكم اشدي معاقه عند احسن شير البولي د عملة افا لمن
 حنين ووصف قد حباه الفتا • وحذهب ثمان بذلك بو حوسن

وارز كيه صلاة للشي واله • وكل نبي والسلام مدي الزمن
فقال بالفنا اشارة الى ما هو المقصود بالذات وهو
 فناء المضر ثم صرحت به فقلت به فقلت به فدي اي بني الجامع في
 الفتا و دليل صحة الجمعة به من الهداية وشروحه والمعاد
 بالقطن فيهم كلام الامة كما شرحتاه بمجد الله **مسئل**
مهمة في حكم لزوم الذهاب او عده صلاة الجمعة
 على من قرب من المضر وهو مقوم بقربة خارج فناء المضر
 مثل جزيرة القبل ومدينة السراج وقبة الفريز وانطرية
وقد اختلف المصنف في لزوم حضورهم المضر لصلاة
 الجمعة **واقترار** المحققين من اهل الفريز انه لا يلزم لهم الحضور
 الى المضر ولا الجمعة لانهم ليسوا مخاطبين بها اذ لا يلزمهم الحضور
 فقد رهم استسقاء تكليف بالجمع من قربتهم لا بالجمعة ولا
 عبرة ببلوغ البذوالا بالامتنال ولا بالمكان العود للاهل
 بعد شهود الجمعة قبل سقوط الليل ولو صح لا يلزم لان
 تصح الحديث والرواية الظاهرة عن ائمة اهل البيت ه
 وصاحبه ينبغي لزوم حضورهم المضر لا الجمعة **فائدة**
 اخرى في تحقق السفر عما يكون قال قاضيان ان كان
 بين المضر وقتا به اقل من قدر علوه ولم يكن بينهما مزرعة
 يقربها مزرعة الفتا كما وزع عمران المضر ايضا **وفي** النهاية
 قال يقصر بحوجه عن عمران المضر ولا يلحق فناء المضر
 بالمصر في حق السفر ويلحق الفناء بالمضر لصلاة الجمعة
 والفرق ان الجمعة من مصالح المضر وقتا المضر ملحق بالمضر
 قاه هو حوايج المضر واذا الجمعة منها وقصر الصلاة ليس
 من حوايج اهل المضر فلا يلحق فناء المضر بالمضر في حق هذا
 الحكم اي قصر الصلاة انتهى **واما** القرية المتصلة بريف
 المضر فالصالح مما وزعها وان كانت قراسخ واذا اهاوز
 القرية ولم يتك عنها قيل يقصر وقيل لا بد من ان يتك
 عنها قال الحسن وجد الثاني يحتمل وجهين احدهما انه
 كذا انفصال القرية قبل قدر حياية ذراع وقيل لا يلزم

منه الصوت وقيل قدر سكه والثاني كد الفنا وقال
 الحسن قدر غلقة وكل ذلك اجتهاد كذا في شرح الجامع
 الصغير لظهير الدين الترمذاني رحمه الله انتهى للمختص
 انتهى تأليفها في شهر المحرم سنة ست مائة
 وستين والت عني الله عنه وذريته
 وكتب بحمد واسلمين اجميين
 والمجد لله رب العالمين
 تمت بحمد الله
 وعونه
 تمت
 ١٢

سَعَادَةُ أَهْلِ الْإِسْلَامِ
بِالْمَصَافِحَةِ عَقِبِ
الصلوة
والسلام
 ١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ تَسْتَعِينُ
الحمد لله المنعم بالاحكام المتفضل بالامداد الذي الف
 بين قلوب المؤمنين بالحمية وصادق الوداد المتكفل لطالب
 العلم بتيسر الرزق بين العباد مسر سباب السعادة
 ويلوع درجات السعادة باسرها تاد جاعل متفان الذنوب
 امور كثيرة صالحه كسبوع وتخليل وتحميد ومصافحة وازالة
 حجر وشوك عن الطريق وصب الماء من يزر ويتر يد لسو
 للرفيق وطلافة وجه وبشاشة والين الكلام وأدخال السرور
 على المؤمنين وأفضا السلام والصلوة والسلام على الحبيب
 المصطفى والتخليل المحبب دخرة الاثام سيدنا ومولانا محمد

صاحب

١٢

صاحب المقام المهدود والخوض المورود والشقاغة العظمى
 في يوم الزحام وعلى اله وصحبه السادة البررة الكرام
وبعد فيقول المحدث المنقذ في كرم مولاه الفخر به
 فلا يرحلوا سواه او الا خلاصه حسن انشر نبلا في الوقائين
 المنقودة ام مشهورا بالالطف المحدث الفخر ببر البر المحسن الخفي
 هذه نذرة تبصرة في تحرير الكلام على سنة المصافحة الحاملة
 بعد الصلوات الخمس والجمعة والعيدين وعند كل لقي وبيان
 كيفية باو حكم حصولها فيما بين الرجال والنساء بيان الاسلام
 ومعناه ورد على اهل الاسلام وحكم ابتدائه وكيفية ا
 رده على اهل الذممة والدعاهم بما ليس فيه ضرر والنجية
 بحر حبا واهلا وسهلا وكيف اصحبه وصباح الخير
 وكيفية السلام على اهل القبور ففكر اهتة المشي بالنقل
 في القبور لظن زابر وحكم المعانقة والتقبل وبيان الجائز
 ودعا والتمني عنه بالدليل والقيام للمقبل على الجالس
 وقاركة القران والاختنا للكبرى والوزراء والسلاطان به
 والسجود بين يديه للنجية او لتعظيمه وبيان شئ من المسلم
 على اخيه من كل وصف كرم **وسميت** سعادة اهل
 الاسلام بالمصافحة عقب الصلاة والسلام وسبب جمعها
 كثرة السؤال عنها وانكار بعض الناس على فعلها من
 غير استناد ولحق له في ذلك خصصا **وقد** رأيت جوابا
 منسوبا للشيخ الاسلام احمد بن حنبل في رحمه الله وقد
 عن المصافحة بعض الصلوات ونصه المصافحة بعد اداء
 الصلاة بدعة غير مشروعة لا اصل لها فلا يتفق لاحد
 فعلها كتبه احمد بن حنبل في **وقد رأيت** ايضا حواشي
 الحنف ونصه المصافحة ثابتة واعتقاد انها سنة في الممال
 المذكورة خطأ يجب الرجوع عنه والله اعلم كتبه كتبه
 وطب الدين بن علا الدين الحنف عن الله عنها **فلم** رأيت
 ظاهرها المنع من المصافحة عقب الصلوات ولم يقع جوابها