



مكتبة جامعة الملك سعود

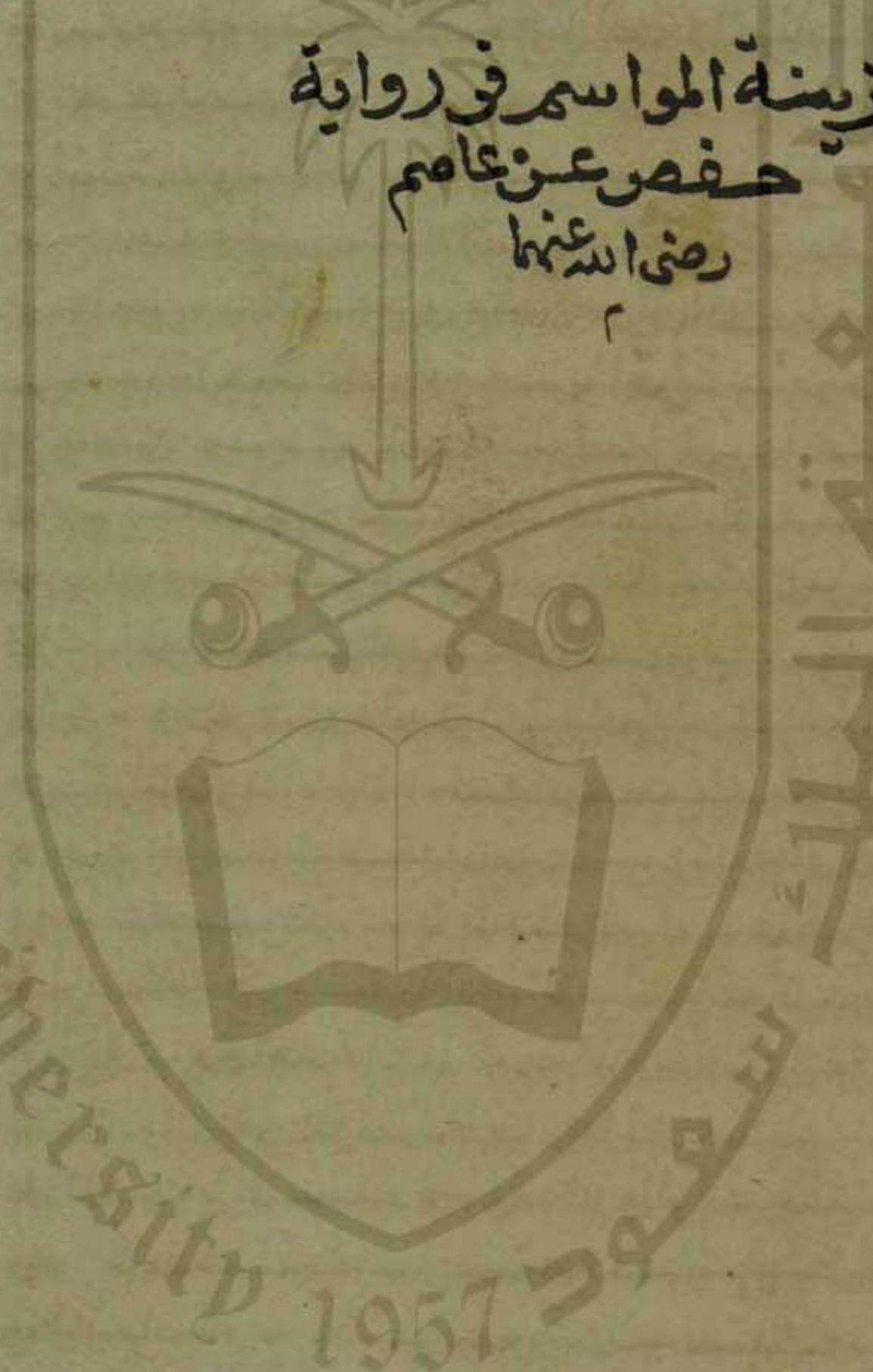
مخطوطة

زينة المواسم في رواية حفص بن عاصم

المؤلف

محمد بن عثمان (الطوسي)

جامعة الملك سعود



زيارة المواسم في روایة  
حفص عن عاصم  
رضي الله عنها



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لله رب العالمين الذي أنزل الكتاب مفصلاً سورة وآياته • والصلة بـ<sup>يحيى</sup>  
والسلام على سيدنا محمد الذي جاء بالهدى والبيان • وعلوه الله <sup>عليهم</sup>  
واعيهما الذين وردت عنهم القراءات والروايات • وبعد ذلك  
فيقول أسير الشهوات • محمد بن عثمان الطوسي كثير الهفوات <sup>عن</sup>  
غفرانه له وطبيعته جميع السمات • هذه في رواية حفص <sup>عن</sup>  
عن عاصم ورقا • تجدها من طريق الساطبة لا يها <sup>عن</sup>  
سهلة ولذا جرت العادة في مصر بالقراءة بها دون نقيمة <sup>عن</sup>  
الروايات • وسيتها زينة الموسى في رواية حفص عن <sup>عن</sup>  
عاصم • وأسأل الله أن تنفع بهاجهة سيد المرسلين <sup>عن</sup>  
صلى الله عليه وسلم عليه وعلى آله وضيبه أحى عن <sup>عن</sup>  
الاول المراد بحفص هو حفص بن سليمان الكوفي وشقيقه <sup>عن</sup>  
ابا عمرو ويعرف بحفص القراء على عاصم ابن ابي المغود وكنيته <sup>عن</sup>  
ابويكر تابعي قراغلو عبد الله ابن حبيب السلمي في ذرين <sup>عن</sup>  
حيث الأسد على عثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وبعد <sup>عن</sup>  
الله ابن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله عنهم على النبي <sup>عن</sup>  
صلوا الله عليه وسلم الثاني بين الاستعاذه والبسملة مع اول <sup>عن</sup>  
القراءة اربعه اوجه الاول الوقف على كل منها وهو حسنها <sup>عن</sup>  
الثاني الوقف على الاستعاذه ووصل البسملة باول القراءة <sup>عن</sup>  
الثالث وصل الاستعاذه بالبسملة والوقف عليها باول القراءة <sup>عن</sup>  
ومن الاستعاذه بالبسملة ايضاً مع وصلها باول القراءة <sup>عن</sup>  
وكلاها حابزة واما الثالث اخر السورة والبسملة مع اول السورة <sup>عن</sup>  
فلا يجوز الا ثلاثة اوجه الاول الوقف على اخر السورة وعلى <sup>عن</sup>  
البسملة الثاني الوقف على اخر السورة ادفه ووصل البسملة <sup>عن</sup>  
باول السورة الثالث وصل اخر السورة بالبسملة ووصلها باول <sup>عن</sup>  
السورة ولا يجوز الوجه الرابع وهو وصل اخر السورة بالبسملة <sup>عن</sup>  
والوقف عليها لان البسملة لا اوبل لا للاء وآخر الثالث <sup>عن</sup>

فـ

في الاموال المطردة في جميع القراء ان اما الاذ غامر فاذ حفص <sup>عن</sup>  
يدعم الدال في الساخن وقد بين وارد ته وفقد تقطع وحصد ثم <sup>عن</sup>  
وعاهد ته ولقد كدت ويدعم الناف الطاخن ودلت طافية <sup>عن</sup>  
وقالت طافية فاما من طافية ويدعم الناف يضافي الدال خو <sup>عن</sup>  
اثقلت دعوا الله اجيست دعوتكما ويدعم الدال في الطاء <sup>عن</sup>  
خواذ ظلموا ويدعم الدال في الراء ته قل رب ويل ربك لا <sup>عن</sup>  
ويدعم كل حرفين متماثلين سكن او لهم سعور يجتاز لهم <sup>عن</sup>  
واذذهب وقد خلوا و تستطيع عليه واذذهب بكتابي <sup>عن</sup>  
ويل لا و هل لكم ويدركم و يظهر ما عذلك خواذلك <sup>عن</sup>  
واخذتهم و اذجاهم و اذ تهرا ولقد جاكم و اذ راحت وقد <sup>عن</sup>  
من ولقد ضربنا ولقد سمع وانت سمع و حرم ظهورها <sup>عن</sup>  
ويمهش نوع وبرد تواب ولشت ولشت ولشت ويفعل فسوق <sup>عن</sup>  
وخلت سنة فلادي دعم الدال المهملة الساكنة <sup>الـ</sup> الى في الماء <sup>عن</sup>  
ولا يدعم الدال المفتح الساكنة الا في الطاء ولا يدعم الماء <sup>عن</sup>  
الساكنة الا في الدال والطاء المهملة ولا يدعم اللام الساكنة <sup>عن</sup>  
الا في الراء ولا يدعم الحرفين متماثلين الا اذا سكن او لهم <sup>عن</sup>  
و يظهر ما سوى ذلك جميعه واما الهمزة فانه يتحقق جميعه <sup>عن</sup>  
وصلا ووفقا فيتحقق الهمزة المفرد سواء كان سكنا خو <sup>عن</sup>  
يوم من ذي وبوتون وياتي او مغيرها خوا القرآن وقراءانا <sup>عن</sup>  
وتواخذنا وردها اقصد قرنى ولا يدخله ولا يسهله ولا <sup>عن</sup>  
ينقل حركته الى الساكن قبله ويفعل الهمزتين مطلقا اي سواء <sup>عن</sup>  
كانت من كلية خواذ ذي تهاء فاما اذ <sup>الـ</sup> انزل اء قررت <sup>عن</sup>  
هذا الهمزة ولا يدخل الفاسنهما ومن كلية خوهه ولا اء ان <sup>عن</sup>  
جاء امرنا بشاء الى اولهاء او لم يذكر من السماء او الا في حفلت <sup>عن</sup>  
نحو سيباتي واما الامالة فانه لا يسمى الامر بريها او ما <sup>عن</sup>  
الراءات واللامات فانه لا يغير اللام الامد اسم الله بعد الفتح <sup>عن</sup>  
والضم ولا يرقى الراء الا اذا سرت او سكتت بعد التسر <sup>عن</sup>

وكذا كل ما اشتبهه خواصه بعد حرف المد ساكن من فوائج السر  
 كالسین من طس ويش واليم من حم والكاف والصاد  
 من كهيفه والسين والقاف من حم عسق وأما العين  
 منها ففيها وجهاً المد يقدر ثلاثة الفات وهو الأفضل  
 والتوسط بقدر الفين وكلها ضمير قبل الساكن فهو القصر  
 اي من غير صلة بوا وبا خواصه وعليه ومنه وعقوله  
 واجتنبه وادته وادتنه وأما التي قبلها متحرك  
 فانها بمقابلها ولطفها ان كانت مضمومة خوفله لمجردة  
 فهو ماحوله ولا ينوده وعندة وقوصل بباء لفظها ان كانت  
 مكسورة خوبه كثيراً ومن عنده وبصير حبيذه مت باب  
 المدى فصل في خوبه الا وبوحة البك و به انفسهم وقله  
 اجرة وله اصحاب وتحذف صلتها اذا وقع بعد هاسakan  
 خوبه الله وانه الحق ونصرة الله **هدى لم تقدر** **اذ** **١٥**  
 التفت النون الساكنة او التنوين مع اللام او الراء خوفان يبصر وذمه  
 لم يفعلوا ومن لستم وفي ظلمت لا وادا لا تي لهم وذر لهم  
 من ثم رزقا غفروا زحافا فان النون والتلوين يدخلان في  
 اللام والراء عاماً مخصوصاً عن غرغنة **ينتفون** **الغا من**  
 للروف الحسنة عشر التي تخفى عندها النون الساكنة والتلوين  
 وهو التاء والشاد واللام والسين والشين والصاد  
 والضاد والطاء والظاء والقا والقاف والكاف **بما اتر** مدة منفصل  
 لأن حرف المدى كلها والهز في كلها اخرى ويمد بقدر الفين وكذا  
 جميع ما اشتبهه خويابها وياولي ويا دمويات وانت  
 اعلم وبعهدي اوف وفتوعوا الى وقالوا اعنوا وليك مدة  
 متصلاً لأن حرف المد والهز في كلها واحدة ويمد بقدر العين  
 ايها وكذا جميع ما اشتبهه خو السقهاء وجاء وشا واصفات  
 وجيء وسيق وعن سوء وان نبوء واسرايل والملوك  
 فالمدى فصل والمدى سوا عن مقدار المدى وهو اربع حرکات  
 والها والحا والخاء والعين والفين وهو

ماله تكون قبل حرف استغلاق حقر طابس وارصاد او وبعد كسرة  
 عارضة بخونه ارتضي فانه يفتحها واما باعث الانضافة فما  
 يفتحه منها بنيته ان شاهد تعالى في محله ومالم ذكره له بالفتح  
 فهو بالاسكان بخوان اعلم بعهدي اوف انى اخاف واما  
 ياءات الزوايد فثبت منها فهو المهدى في الاعراف والنظري  
 الى حيث اتي وردة اي صدقى وان بعدى شى في القميص والزقى  
 الوف المناقوس وما عداها نذكره في مواضعه ومالم  
 ذكره له بالاثبات فهو بالمحذف وقبل ذكر بعض ما يحذفه  
 والفرق بين ياءات الانضافة وباءات الزوايد ان ياءات  
 الانضافة يصلح ان يحل محلها الهاء والكاف وباءات الزوايد  
 ليست كذلك **سورة الفاتحة** العلين والرحيم وشتفين  
 والاكرام ومن وال والملعون وبومنون والحساب ورضوان  
 وما شبه ذلك اذا وقف عليه فيه ثلاثة او جه المدى فلدر  
 ثلاثة الفات والتوسط بقدر الفين والقصر بقدر الف  
 والاف مقدرة بحركة بحركة بقدر عقد الاصبع وينقدر  
 فكه والمدى بقدر حركة بحركة بغير الطبيعى الذي هو من طبيعة  
 للرق كمد القاف واللام في بخونه والوا لا يستقيم للرق الاية  
 هذى يوم الدين بالفدين الميم واللام وجميع لعضا الضراط  
 بالصاد الحالصة ولا يسم الصاد زايافه ولا في غيره وجميع  
 لفظ عليهم ولديهم صفهم وليهم بتسر الها ويم للجمع  
 ساكنة حيث وحدة الا اذا وقع بعد هاما فنه بخون عليهم  
 الغامر وفي قلوبهم العمل وبرئهم الله فانها تضر **الضالين**  
 هذه لازم بقدر ثلاثة الفات وكذا جميع ما اشتبهه خواصه  
 بعد حرف المدى عشد بخونها حكم وحاجه وآخاجون في  
 الحدر الحيم وخاصة ودانة ولا تتعان وبرادى رزتهم  
 وجات ولرادى وكافه والظانين وللحاقه والطامة  
 فانه يمد بقدر سنت حركات سورة البقرة المدة لازم  
 وكذا

الْفَاءُ بِعْدَهَا الْفَاءُ تَهْلُوْنَ بِالْمَا الْغَوْقِيَّةِ الْقَدْسِيَّةِ  
 الدَّالُ حَيْثُ وَجَدَ يَنْزَلُ بِعَنْجَنَّ الْمَوْنَ وَتَشَدِّيدُ الرَّاءِ حَيْثُ  
 وَحَدَ سَوَاءً كَانَ هَبَدَ وَهُدَى بِالْمَا أَوْ بِالْمَا أَوْ بِالْمَوْنَ فِي  
 قَلْوَمَهْرِ الْعَمَلِ بِكَسْرِ الْهَا وَضَمِّ الْيَمِ جَبَرِيلُ بِكَسْرِ الْحَيْمِ وَالْلَّامِ  
 حَيْثُ أَنْ وَهِيَكَالُ بِالْفَاءِ بَيْنَ الْكَافِ وَالْلَّامِ مِنْ عَنْرَهْزَ  
 وَلَأِيَاءِ وَلَكَنَ الشَّاطِئِينَ تَشَدِّيدِ نَوْنَ لَكَنْ مَفْعُوْحَةِ  
 وَنَصْبِ نَوْنَ الشَّاطِئِينَ مَا نَنْسَخَ بِعَنْجَنَّ الْمَوْنَ الْأَوْلَى  
 وَالْسَّيْنِ أَوْ نَنْسَهَا بِضَمِّ الْمَوْنَ الْأَوْلَى وَكَسْرِ السَّيْنِ مِنْ  
 عَنْرَهْزَ عَلِيَّمِ وَقَالُوا بِالْوَارِ قَبْلَ الْقَافِ كَنْ فَكُونَهُ بِتَرْفَعِ  
 الْمَوْنَ حَيْثُ وَحَدَ وَلَا تَسْتَهِلُ بِضَمِّ الْمَا وَالْلَّامِ اِبْرَاهِيمِ  
 بِالْمَا بَعْدَ الْهَا حَيْثُ أَنْ عَهْدَى الظَّالَمِينَ بِاسْكَانِ نَيَّا  
 غَهْدَى وَهَذِهِ مِنْ الْمَاءِ أَنَّ الَّتِي بَعْدَهَا الْأَلْفُ وَالْلَّامُ وَلَمْ  
 يَسْكُنْ مِنْهَا الْأَهْدَةُ وَيَا عِبَادِي الَّذِينَ اهْنَوْا أَقْوَارِيْكَمْ  
 بِيَرِيِّ فِي عَمَلِي لِهِيَ الْحَيْوَانِ قَازِلَهَا بِتَشَدِّيدِ الْلَّامِ مِنْ عَنْرَهْزَ  
 قَبْلَهَا قَنْلَقْرَهَادِهِ مِنْ رَبِّهِ كَلَاتِ بِرَوْفَعِهِ دَادِهِ وَنَصْبِ كَلَاتِ  
 بِالْكَسْرَةِ نَعْمَى الَّتِي بِعَنْجَنَّ الْبَاحِثِ وَجَدَ وَلَا يَقْتَلُ مِنْهَا بِالْمَا  
 الْحَتِّيَّةِ قَبْلَ الْقَافِ وَأَذَ وَعَذَنَا بِالْفَاءِ بَعْدَ الْوَارِ وَكَذَا وَأَعْدَنَا  
 مُوسَى فِي الْأَعْرَافِ وَوَعَدَنَا كَمْ فِطَهُ بِلَيْكَمْ بِكَسْرِ الْهَمَزَةِ نَفَرَ  
 لَكَمْ بِعَنْجَنَّ الْمَوْنَ وَكَسْرِ الْفَاءِ وَكَذَا فِي الْأَعْرَافِ عَلِيَّهُمْ الْذَلَّةِ بِكَسْرِ  
 الْهَا وَضَمِّ الْيَمِ النَّبِيِّنِ جَمِيعِهِ وَبَيْهِمْ وَبَيْهِمْ بِالْمَا الْمَنْتَهَةِ  
 الصَّابِيِّنِ جَمِيعِهِ بِالْهَرَبِ بَعْدَ الْمَا الْمُوْحَدَةِ يَا مَرْكَمْ وَيَا مَرْكَمْ  
 وَتَامِرَهِمْ وَيَنْصَرِكَمْ وَيَشْعَرِكَمْ جَمِيعِهِ بِضَمِّ الرَّاءِ إِذَا كَانَ  
 مَرْفُوْعًا هَرَبَ وَبِإِدَالِ الْهَمَزَةِ وَأَوْأَهِيَّتِهِ وَجَدَ لَأْشِيَّةَ  
 بِالْمَا وَقَرَانَهِ بِالْهَرَبِ لَنَعْلَوْنَ بِالْمَا الْغَوْقِيَّةِ خَطِيَّةَ  
 بِعِيرَالْفَاءِ بَعْدَ الْهَمَزَةِ لَأَقْدَرَوْنَ بِالْمَا الْغَوْقِيَّةِ حَسْنَانَ بِضَمِّ  
 الْعَوَاسِكَانِ السَّيْنِ تَفَاهَرَوْنَ بِتَخْفِيفِ الظَّالِسَارِيِّ بِضَمِّ  
 الْهَمَزَةِ وَفَتْحِ السَّيْنِ بَعْدَهَا الْفَاءِ تَفَادَوْنَ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ  
 الْفَاءِ

هَذِهِ مِنَ الْمَيْمَ منَ الْحَرْفِ الْأَرْبِيَّةِ وَلَهُ حِرْوَوْيِّيْمُ الْيَا وَالْمَوْنَ  
 وَالْيَمِ وَالْوَارِ وَتَدْغُرُ فِيهَا الْمَوْنَ السَّاكِنَةَ وَالْمَنْتَهَى بِعْنَهُ وَهَا  
 يَخْدُعُونَ أَنَّ الْمَلَائِكَةَ بِفَتْحِ الْمَا وَفَتْحِ الدَّالِ وَهَا الْأَوْلَى  
 وَهُوَ مُخَادِعُهُمْ أَنَّهُ وَكَذَا الَّذِي فِي النَّسَافَاتِ هَا بِضَمِّ الْمَا وَفَتْحِ الْمَا  
 بَعْدَهَا الْفَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ بِفَتْحِ الْمَا وَاسْكَانِ الْكَافِ  
 وَتَخْفِيفِ الدَّالِ قَبِيلُ بِكَسْرَةِ خَالِصَةِ فِي الْوَلَهِ حَيْثُ حَا وَكَذَا غَيْرُهُ  
 وَحِيلُ وَسِيقُ وَسِيقَتُ وَجَئِيْهِ صَمَرْ تَكَرُّرُ بِيَقْلِبِ التَّنْوِيَّةِ وَالْمَوْنَ  
 مِنْهَا عَنْدَ الْبَاخُونِ جَرِدَ بِيَضِّ وَعَلِيمِ بِذَاتِ وَوَاقِعِ بِهِمْ وَابْنِهِمْ  
 وَمِنْ بَعْدِ وَانْبَتَتْ وَتَشَدِّدَتْ وَمَنْتَهَا وَهُوَ بِضَمِّ الْهَا وَهَذِهِ  
 حَيْثُ وَجَدَهَا الصَّيْرِ الْمَنْفَصِيلُ وَكَانَ بِالْوَارِ فَانَّهُ يَفْتَرُ سَوَاءً  
 كَانَ بَعْدَ وَأَخْوَوْهُ وَهُوَ وَبَعْدَ فَاءِ خَوْفَهُوَا وَبَعْدَ لَامِ خَوْلَهُو  
 إِلَّا ذَا كَانَ اسْمًا غَيْرَ صَيْرِ بَخَوْلَهُو وَلَعْنَهُ وَلَهُوَ الْحَدِيثُ فَانَّهُ  
 سَاكِنٌ وَأَذَا كَانَهَا الصَّيْرِ بِالْمَا فَانَّهُ تَكَسِّرَهُ لَكَثْرَهُ وَهُوَ  
 بِيَرِيِّ فِي عَمَلِي لِهِيَ الْحَيْوَانِ قَازِلَهَا بِتَشَدِّيدِ الْلَّامِ مِنْ عَنْرَهْزَ  
 قَبْلَهَا قَنْلَقْرَهَادِهِ مِنْ رَبِّهِ كَلَاتِ بِرَوْفَعِهِ دَادِهِ وَنَصْبِ كَلَاتِ  
 بِالْكَسْرَةِ نَعْمَى الَّتِي بِعَنْجَنَّ الْبَاحِثِ وَجَدَ وَلَا يَقْتَلُ مِنْهَا بِالْمَا  
 الْحَتِّيَّةِ قَبْلَ الْقَافِ وَأَذَ وَعَذَنَا بِالْفَاءِ بَعْدَ الْوَارِ وَكَذَا وَأَعْدَنَا  
 مُوسَى فِي الْأَعْرَافِ وَوَعَدَنَا كَمْ فِطَهُ بِلَيْكَمْ بِكَسْرِ الْهَمَزَةِ نَفَرَ  
 لَكَمْ بِعَنْجَنَّ الْمَوْنَ وَكَسْرِ الْفَاءِ وَكَذَا فِي الْأَعْرَافِ عَلِيَّهُمْ الْذَلَّةِ بِكَسْرِ  
 الْهَا وَضَمِّ الْيَمِ النَّبِيِّنِ جَمِيعِهِ وَبَيْهِمْ وَبَيْهِمْ بِالْمَا الْمَنْتَهَةِ  
 الصَّابِيِّنِ جَمِيعِهِ بِالْهَرَبِ بَعْدَ الْمَا الْمُوْحَدَةِ يَا مَرْكَمْ وَيَا مَرْكَمْ

## سورة آل عمران

ان وصلت الى يلقط بخلافة حاز في ميم القصر والمد وان وقفت  
عليه رقين المد • يستغلبون وحشرون بالتا الفوقيه فيها  
يرونهم باليات التهيبة • ورضوان بكسر الراجهه • اذ الدين  
بكسر الهمزة • وجهه بفتح الياء حيثجا • من الميت وخرج  
امهت فتشديد الياء مكسورة حيثجا • بما وضفت بفتح الصن  
واسكان التا • اذنه فنادته بالتا الفوقيه بعد الدال • اث  
الله يبشرك بفتح هزهه ان ولعاظ يبشره جميعه بضم الياء  
وفتح الموده وتشديد الشين • ويعليه باليات التهيبة اثني  
الخلق بفتح الهزهه • طيرا هنا وفي المايهه بيا ساكنه بين الطاو والوا

وفي الاعراف وابراهيم والمجرو والفرقان والكمفون والهرو والثاني في  
الروم وفي فاطر والجاثية جميعه بالغ بعد الياه ولويرى الذين  
باليا التحتية اذ يرون بقعة اليا بهم الاسباب ويرفهم الله  
بسوس الها وضم الميم خطوات بضم الطاهي ث جاء اميت  
وميته وهيئات جميعه باسكان اليا مخففة فمن اضطر ركسر  
النون حيث جاء وخذ اكل ساكن بعدة فعل أوله هاء وصل وفاته  
ساكن وثالثه مضمون فان الساكن الاول يحرك بالكسر سواء كان  
بؤنا او تؤينا او غيرهما نحو اذا عيدنا قل ادعوا اودعوا او  
انقضى خيالة اجتئت برجمة ادخلوا هميين اقتلوا ولقد  
استهزى بمحظور الانظر وقالت اخرج ليس البر بنصب الراة  
ولكن البر في الموضعين بفتح نون لكن مشددة ونصب دال البر  
من موصى باسكان الواو وتحقيق العداد فديه طعام فسكن  
بتؤين قديه ورفع طعامه وافراد هميين وكسونه منوفه  
ولتكموا العدة باسكان الكاف وتحقيق الميم الداع اذا دعاه  
جذق اليا بعد العين والنون البيون وبيوتا وبيوتكم جميعه بين  
اليا الموحدة فلارقو ولافسوق بفتح الثاء والكاف من غير  
تؤين ترجع الامور بضم الماء وفتح اليم حيث جاء حتى يقول  
بنصب اللامر انكثير باليا الموحدة بعد الكاف قل العفو  
بنصب الواو حتى يظهر بسكون الطاء وضم الها مخففتين  
الا ان يخاف بفتح اليا لا يضار بفتح الرا مشددة ومدلا لازمه  
هاء اتيتم هنا واما اتيتم من ربنا في الرؤم بعد الهاء مسوون  
بختح الماء من غير الف بعد اليم حيث جاء قدرة معا بفتح الدال  
وصيه بنصب الماء فتضنا عفه له بالف بعد الصاد وتحقيق  
العين ونصب القاف وكذا في الحديده ويحيط وبسطه هنا وفي  
الاعراف بالسيئ حسيم بفتح السيئ حيث جاء وغرفة  
بيده بعض الغيمة دفع الله هنا وفي الج بفتح الدال واسكان الغا  
لا يفتح فيه ولا يحتج اليه لا شفاعة بالرفع والتزوين في الثلاثة

三

الله عز وجل

فَيُوْفِرُهُم بِالْبَيْنَاتِ هَا أَفْتَمْ بِالْفَ بَعْدَ الْهَا وَهَذِهِ مُحْقَقَةٌ  
بَعْدَ الْأَلْفِ حِيثُ جَاءَ وَهُوَ مِنْ يَابِ الْمَدِ الْمُنْفَصِلِ إِنْ يُوْزِي بِهَذِهِ  
وَاحِدَةً وَكَذَا أَذْهَبْتُمْ فِي الْأَحْقَاقِ وَإِنْ كَانَ فِي سُورَةِ لَتْهُ يُوْدَةَ  
الْيَكْ مَعَا بَكْسِرِ الْهَا مُوْمُولَةَ بِيَاءَ لِفَظًا وَهُوَ مِنْ يَابِ الْمَدِ  
الْمُنْفَصِلِ وَلَا يَأْمُرُكُمْ بِإِنْصَابِ الرَّأْيِ لَمَاءَ أَيْتَكُمْ بِعَجَّ اللَّامِ  
وَتَأْفُوقِيَّةِ مُضْمُومَةِ قِبْلِ الْكَافِ بِيَثْوَةَ وَيَرْجِعُونَ بِالْيَاءِ  
الْتَّحْتِيَّةِ فِيهَا جِيمُ الْبَيْتِ بَكْسِرِ الْهَا عَلَيْهِمْ الْذَّلَّةُ وَعَلَيْهِمْ  
الْمُسْكَنَةُ بَكْسِرِ الْهَا وَضَمِّ الْمِيمِ وَمَا يَفْعَلُوا وَفَلَذُ الْكَفَرُ وَهُوَ  
بِالْبَيْنَاتِ فِيهَا لَا يَعْتَرِفُ بِهِمْ إِلَيْهِمُ الْعَنَادُ وَكَعْنَوْهُ الرَّأْيُ  
شَدَّدَةً مُتَرْزِلِينَ يَا سَكَانَ الدُّونِ وَتَخْفِيفُ الْوَزَّاَيِّ وَكَذَا  
هَنْزِلُونَ فِي الْعَنَكِيَّوْنِ مُسْوِهِينَ بَكْسِرِ الْوَاءِ وَسَارُونَ  
بِيَوْ وَقِبْلِ السَّيْنِ فَرَحُ بِعَجَّ الْقَافِ وَكَذَا الْقَرْحُ نُوْنَهُ مِنْهَا  
مَعَا بَكْسِرِ الْهَا مُوْمُولَةَ بِيَاءَ لِفَظًا وَكَذَا إِلَمَا شَابِهَهُ وَكَانَ  
بِهَذِهِ مُفْتَوْحَةً بَعْدَ الْكَادِ وَيَا شَدَّدَةَ حِيثُ جَاءَ مَنْ بَنِي  
قَلْبَلْ بِعَجَّ الْقَافِ وَالْتَّائِيَّنَهَا الْفَ الرَّعْبُ وَرَعْبَا بِاسْكَانِ طَانِفَ  
الْعَيْنِ حِيثُ جَاءَ يَغْسِئُ بِالْبَيْنَاتِ كَلْمَهُ لَهُ بِنْصَبِ لَامِ  
كَلْمَهُ عَلَيْهِمْ الْقُتْلُ بَكْسِرِ الْهَا وَضَمِّ الْمِيمِ تَعْلُونَ بِهِنْرِ بِالْتَّاءِ  
الْفَوْقَيَّةِ دَمْ دَهْنِ الْمِيمِ هَنَاءِ فِي هَذِهِ السُّورَةِ وَآمَا فِي غَيْرِهَا  
فِي بَكْسِرِ الْمِيمِ خَوْهَتْ كَوْهَتْ وَهَنْتَنَ وَهَمْ حِيثُ جَاءَ مَا يَجْمُونَ بِالْيَا  
الْتَّحْتِيَّةِ إِنْ يَغْلِبْعَيْنَ الْبَيْنَاتِ وَضَمِّ الْقَيْنِ هَكَّا قَتْلُوا هُمْ بِضَمِّ الْقَافِ  
وَتَخْفِيفِ الْتَّاءِ وَكَذَا إِلْرَقَتْلُوا تَوْأَيْنِجُهُ تَحْسِينَ بِالْتَّاءِ الْفَوْقَيَّةِ  
وَإِنَّ أَنْدَهُ لَا يَغْلِبْهُهُ زَاهَنَ وَخَافُونَ بِغَيْرِهِ بَعْدَ النَّوْتَ  
وَلَا يَحْزَنْلَهُ لِفَظُلِّيْزَنَ جَمِيعَهُ بِعَجَّ الْبَيْنَاتِ وَضَمِّ الْزَّاَيِّ وَلَا  
يَحْسِنَ مَعَا بِالْبَيْنَاتِ التَّحْتِيَّهُ بِمَا يَتَهْلُونَ حِيرَ بِالْتَّاءِ الْفَوْقَيَّةِ  
وَسَنْكَنَهُ مَا قَالُوا وَقَتْلُهُمْ وَنَقْوَلَهُ بِيَوْنَهُ مُفْتَوْحَةَ وَضَمِّ الْتَّاءِ  
قَتْلُهُمْ وَنَصْبَهُ الْلَّامُ وَنَقْوَلَهُ النَّوْنَ لِتَبَيَّنَهُ لِلْمَنَسِ وَلَا تَكْبُونَهُ  
بِالْتَّاءِ الْفَوْقَيَّةِ فِي الْعَقْلَيْنِ لَا تَحْسِنَ الْذِيْنِ فَلَا تَحْسِنَهُمْ  
بِالْعَتَّا

انه من عمل قاته غفور بفتح همزة ان في المونعين ولستين  
بالتا الفوقيه بعد اللام سيل بفتح اللام يعصر الحق بضم  
القاف بعد هاصاد مهملة مضبوته مشدده متوقفه  
واسمهوته بالتا الفوقيه بعد الفاء والواو وخفية بضم  
لها وكذا في الاعراف لين اخمنا بالف بعد الحيم من غير باولا  
ناء يجيئكم بفتح المؤنة وتشديد اللام ينتهي بالسكن  
الثون وتحقيق السن درجات من يتلوه بالتا وكذا في  
يوسف واليسع بالسكن اللام مخففة وكذا في سورة هرث  
في هذا اهر اقتداء بها سالمة بعد الدال وصلوات وفا يتعلمه  
وبعدوها وتحفون بالتا الفوقيه اول الافعال الثلاثة  
ولستدر بالتا الفوقيه بعد اللام تقطع بينكم وبينه  
النون وجعل اليه بغير الف بعد الحيم وفتح العين واللام  
ونصب اليه ثمرة بفتح التاء ولليه تشديد الزاي كلت ربك  
وخرقواله بتحقيق الراء يشعركم انهما بفتح الهمزة اليهم  
المديكة بكسر القاء وفتح الميم قبلا بضم القاف والسا وكذا في  
الكهف انه متولد بفتح الثون وتشديد الزاي كلت ربكم  
بغير الف بعد الميم وكذا في يوشن وغافر وقد فصل بفتح الفاء  
والصاد ما حرم بفتح لها والرا ليصلون بضم اليا هيتا  
بامكان اليه وكذا في الحجرات يجعل رسالته بغير الف بعد  
اللام وفتح التا ضيقا بكسر اليا مشدده وكذا في الفرقان  
حرجا بفتح الوا كاما يصعد بفتح الصاد والعين تشدد يند  
تحشركم باليا المحتهنه عمبا يعلون باليا المحتهنه مكانكم  
بغير الف بعد الثون حيث جاء من تكون له بالتا الفوقيه  
وكذا في العصمر يزعم لم بفتح الراء في المونعين وكذا ذلك  
زيت بفتح الراء والياء قل او زدهم بنصب اللام شركا وهم  
يرفع الهمزة وان يكن هيتا باليا المحتهنه ونصب هيتة  
الذين قتلوا بتحقيق التا حصاده بفتح لها من المعز بالسكن

الريا بكسر الها وضم الميم • سقوطهم بالنون • زبودا والزبور بفتح  
النون حيث جاء سورة المائدة شثان بفتح النون • أن هما  
ضدوك بفتح الميم • واخشو ن اليوم بعدها ياب بعد النون وصلاد  
ووقفه • وارجلكم بنصب اللام • قاسية باللهم بعد القاف  
وتحقيق الياء عليهما ياب بكسر الها وضم الميم • يزيد اليك بفتح  
اللهم بعد الدال • رسالتنا ورسلمكم ورسلمهم جميعه يضم السين  
• السكت باسكن العا حيث جاءه • واخشو ن ولا بغير يوم بعد  
النون في الحالين • والعين والا ذئن والاذن والسن فالخبر وج  
بنصب في التحتية • والاذن واذن يضم الدال حيث جاءه • ولعمد  
وحرمه باسكن اللام والميم يفون باليا التحتية • وتعود الذين بالواو  
ورفع اللام من ينزل بفتح الدال بشدة • والكافار بنصب  
الرا • عبدالصاغر بفتح الياء ونصب التاء • بلغت رسالته  
ياما • بغير الف بعد اللام ونصب التاء • الا تكون بنصب النون  
معهم بما عقد ترتبش ديد القاف من غير الف • فجزاء هتل بتقويم المهرة  
ورفع اللام او كفار طهار بتقويم التاء ورفع الميم • فیاما بالف  
بعد الياء استحق على الالوان ناد بفتح الماء والخ • عليهما الاولى  
بكسر السين واسكان الواو وفتح اللام والياب بعدها  
الف وكسر لون • الغروب بهم العين حيث جاءه • سحر مبين هي  
بكسر السين واسكان العا وكذا في هود والصف • يستطيع ريد  
باليا التحتية ورفع زلة • اني هنر لها بفتح النون وتشديد الراء  
وامي العين بفتح الياب بعد الميم • هذا يوم مرفع الميم سورة  
الانعام من يصرف عنه يضم الياء وفتح الرا • لم تكن  
بالما فوقية فتنتهم يرفع التأقل لها • والله ربنا بحر البايم  
ولانكذب ونكون بنصب الياء والنون في كل فعلهن • وللدار  
يلاهين وتشديد الدال ورفع تا الاخره • لا يكذبونك بفتح  
الكاف وتشديد الدال • فتحنا بتحقيق التاء وكذا في الا عراف  
والقبراء بالعداء بفتح العين والدال بعدها الف وكذا في الكهف  
انه

اللأول مو  
العينِ الذَّكْرَيْنِ فِيهِ وَجْهَاتُ تَعْقِيقِ الْهَمَزَةِ الْأَوَّلِيِّ وَابْدَالِ الثَّانِيَةِ  
الْعَالِمَةِ الْأَوَّلِيِّ حِينَئِذٍ يَقْدِرُ سَتَ حُوكَاتٍ الثَّانِيَةِ تَعْقِيقِ الْهَمَزَةِ  
الْأَوَّلِيِّ وَسَهْلِيَّلِ الثَّانِيَةِ وَتَفَقُّرِ حِينَئِذٍ الْأَوَّلِيِّ وَمَثُلُهُ الْكَذَّالِ  
وَدَارِهُ فَابْدَالِ الثَّانِيَةِ مَعَ هَذِهِ الْأَوَّلِيِّ وَسَهْلِهَا مَعَ قَصْرِهَا  
أَنْ يَكُونَ هَمَزَةً بِالْمَا لِلْحَدِيدَةِ وَنَصِبَ هَمَزَةً • تَذَكُّرُ وَنَذْهَافُ  
الرِّزَالِ حِيثَ حَاءٌ أَذْ أَكَانَ أَوْلَهُ التَّا لِلْفَوْقِيَّةِ • وَإِنْ هَذَا يُفْجِعُ الْهَمَزَةَ  
أَنْ تَأْتِيَهُمْ بِالْتَّا لِلْفَوْقِيَّةِ • فَزَحْوَادِيَّنُهُمْ بِعِنْرَالِفِ بَعْدَ الْلَّفَاءِ وَهُنَّ  
وَشَدِيدِ الرَّأْيِ وَكَذَّافِ الرُّومِ • دِينَاقِهَا بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْيَاءِ بِحَمْ  
مَخْفَفَةِ مَحَىٰي بِفَتْحِ الْيَاءِ • وَمَحَاتِي بِاسْكَانِ الْيَاءِ سَوْرَةٌ  
**الْأَغْرَاقُ** تَخْرُجُونَ بِعِنْمِ التَّا لِلْفَوْقِيَّةِ الرَّأْيِ وَكَذَّالِكَ تَخْرُجُونَ بِعِنْمِ  
فِي الرُّومِ وَالْأَخْرَفِ • وَلِبَاسِ الْمَقْوَى بِرْفَعِ السِّينِ • عَلَيْهِمْ الْفَلَالَةُ  
بِكَسْرِ الْهَا وَفِتْمِ الْمِيمِ • خَالِصَةُ بِنَصِبِ التَّا • وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُوهُ بِالْتَّا  
الْفَوْقِيَّةِ • لَا تَفْتَحُ لَهُمْ بِالْتَّا لِلْفَوْقِيَّةِ وَفَتْحَ الْقَافِ وَشَدِيدِ الْتَّا  
• وَمَالِكُنَا الْمُهَتَّدُ بِالْوَأْوَقْبَلِ الْمِيمِ • نَعْرِي فَتْحَ الْعَيْنِ حِيثَ جَاءَ  
أَذْلَفَتِهُ بِاسْكَانِهَا وَرْفَعِ لِعْنَتِهِ وَيَغْشُى الْيَلِ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ  
وَتَخْفِيفِ الشَّيْنِ وَكَذَّافِ الرَّعْدِ • وَالشَّهْسِرُ وَالْعَرْ وَالْجَوْمُرُ  
هَسْكَرَاتٍ بِنَصِبِ الْأَرْبَعَةِ • لَيَشْرَا بِيَامِ وَحَلَّةِ مَفْتُومَةٍ وَاسْكَانِ  
الْشَّيْنِ حِيثَ جَاءَ • لِبَلْدَفِتِ شَدِيدِ الْيَامِ كَسْوَةٌ مِنَ الْمُغَيْرَةِ  
بِرْفَعِ الْرَّاهِيَّةِ جَاءَ بِلْغَمَكِ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَشَدِيدِ الْلَّامِ وَكَذَّافِ  
الْأَحْقَافِ • مَقْسِدِيَّنْ قَالَ بِفَيْرِ وَأَوْقَبِ الْقَافِ ارْتَكَمْ لِتَأْوِيَةِ بَهْرَةِ  
وَاحِدَةِ كَسْوَةٍ • أَوْ أَمْنِ أَهْلِ بِفَتْحِ الْوَأْوَى حَقِيقَةً عَلَى أَنْ بِالْفَيْدِ  
الْلَّامِ حَرْفِ جَرِدِ خَلَتْ عَلَى إِنْ وَمَدَةِ مَنْفَصِلٍ مَعِي بِفَتْحِ الْيَاءِ حِيثَ  
جَاءَ • ارْجَهُ يَهَاءِ سَكَنَةِ بَعْدِ الْيَمِّ مِنْ غَيْرِ رَاهِزٍ • بِكَلِ سَاهِرِيَّا لِفِ  
بَعْدِ السِّينِ وَكَسْرِ الْحَا وَكَذَّافِ دِوْنَسِنْ • أَذْلَفَتِهِ بَهْرَةُ وَادِرَةِ قَبْرِ الْمَوْنَةِ  
هَنَاؤُ وَالشَّفَرَا يَهِيزْ تَيْنِي مَفْتَوْحَةٌ فَكَسْوَةٌ • تَلْقَفُ بِاسْكَانِ  
الْلَّامِ وَفَتْحِ الْقَافِ مَخْفَفَةٌ حِيثَ جَاءَ • دَامِتِمْ لِهْرَةُ وَاحِدَةٌ  
بَعْدَهَا لِفِ وَكَذَّافِ طَهَ وَالشَّهْرَا سَئَقْتَلْ دِفْنَمِ الْمَوْنَةِ  
وَفَتْحُ

وفتح القاف وكسر التاء مشددة • جعله د كابتنوين الكاف  
من غير المزء • انى اصلح فتلة باسكنان ياء انى • برسالات  
بالف بعد اللام سيدل الرشد بضم الرا واسكان الشين •  
من حلينهم يضم لها • يرخنارينا ويفقر لنا باليا الحسينة والقفلين  
ورفع بارينا • قال ابن امر بفتح الميم وكذا في طه • عليهم لغناية  
وعليهم الغامر وعليهم المذ بكسر الها وضم الميم • خطيب اشتم  
بكسر الطاء بعد ها يا تحيه ومهزة مفتوحة بعد ها الف وكسر  
الثاء • قالوا معذرة بنصب الثاء • بعد اب بئس بفتح البا الموحدة  
بعد ها مهزة مكسورة ويتحية ساكنة • اقول لا تفوتون شفاعة  
عن عويمك • يمسكون بفتح الميم وتشدید الشين • ذريتهم  
بغير الف بعد البا الحسينة وكذا احملنا درتهم قيس • انت  
تعولوا يوما وتفولوا اغا بالبا الفوقة في المؤمنين فهو  
المهند هنا بالبا بعد الله الوصل او وقف او ما في الاسر  
والكهف في بيرياء في الحالين • يلحدون بضم الماء وكسر الحاء شجا  
ويذر لهم بالبا الحسينة ورفع الرا • له شركاء بضم الشين  
وفتح الرا وبعد الف مهزة مفتوحة • لا يسعوك بفتح الثاء  
مشددة وكسر البا وكذا يتبعهم في الشعرا • مسهم طايف  
بالف بعد الطاء ومهزة مكسورة بعد ها • يمدونهم بفتح البا  
وضم الميم **سوره الانفال** هرذ فين بكسر الدال • اذ  
يغشىكم النعاس يغميكم البا وفتح العين ونشر الشين مسددة  
ونصب سين النعاس • ولكن الله قتلهم ولكن الله ربي  
فتح ثون لكن مسددة ونصبها الحلاله في المؤمنين  
موهذ كيد باسكنان الوا وتخفيق الها وترك تنوين المؤذن  
وتفصي دال الكيد • وان الله هم بفتح مهزة ان • بالعدوة اهعا  
بضم العين • هن حي بيا هشددة مفتوحة بعد لها • اذ يتومن  
بالبا الحسينة ولا يحسن بالبا الحسينة • انهم لا يعزوون بكسر  
هذا لهم • للسلام بفتح الميم وكذا في القتال • وان يكن هنكم بالبا