



المكتبة الأزهرية مخطوطة

منازل السائرين إلى الحق المبين

المؤلف

عبدالله بن محمد (الهروي)

ـ وقف في خزانة كيد سين عاوف القديسي
كتاب في منازل الأساطين

لفتح الله به ولعل الله مولفه بالترجمة
١٤٤٦هـ

سوار خواز واسكناه فتح
وقتها أذنها لفتحها ولأذنها لفتحها
فتحها أذنها لفتحها ولأذنها لفتحها

غاید خلق الله المختار بوجهه وعترى قراطاما فراطاما
وبللة وعترى برافالبر سقى على رابعة وعترى قراط
قراطاما عامر وبلاة وعترى غراب فالعامر سقى على رابعة
وعترى قراط واحد اسلام وبلاة وعترى كفر الابلاد
يقتىء وعترى قراط واحد على تدار وعترى براط
بمحمله واميه ذرط الملا سقى على ابراهيم وعترى قراط
قراط واحد بعامر وبلاة وعترى براط اهل العماله سقى
من اطهرها ١٠٠ وعترى بريه منه فراط على ابراهيم مخلصه قيلام
من اعماقها صريح مصدر براط اهمي براط الملا ارجيل

اسرار الحسن المرحم و سرطانه

احمد بن ابراهيم زاده العوامر الصدرا الراطبا القريبي لمحمد بن المسمى الحبيب
المرادي طبر سار لحارقين كواهم كما من فنا احلك والاح لهم لواخ العذم
في صناع العدم و دلهم على لغير المصيل في المذهب . الاول و دهوم من عرق
العالى كي يعين لا زل و دير فهم دطبره ولو عدم ساره و لسته اول كل الماء
الاسد و حدو الستري ليه ايلول لدر حرا الخا هندر لنه الدز من خار الدلوس
على ايلول بدار الطوبالم حشار حسر العليلين صفوته على در ديلام بضر طار المعرفة
عنهن لليه عدا اليه دحوار لهه سلام عاصمه للدلار دسم اقامه عصره للد
في حكم سليمان الكبير **وبعد** فان حرسن الماغبين في الوقوف على

منازل اتسارين الى حرب عدا سهر من اهل هندره والغزو الحال
على مصالفهم اي اي زمان اذ اين لهم في معرفتها بيانها يدور بمحكم عالم الماخنون
ما جبتهم بدارك بغير لسته راتي لسرور لسته اي هر سالوي ان اربها لم تربها
يس هو الى تو زيهما و يدر على لغزو و النزليهما ولذن خلبة من كلام غيره و الحصرة
ليكون لطف في اللطف و اخف لطف و اخي خفت اذن اخذت في صرف قول
ابي يذكر الكتنا في اذن س العبد و اكتوا لف معان من نور و ظله طولت على و علمهم
قد ذكرت انبنيه تلذلختها انت التي يشير اليها ماما و يدر على سر اهداف او حوالهم
بعد صرف فضده ما قال ابو عبد الله المستري لين سه لعلى عاد ابراهيم في
بد اباهم ماجي بما يفهم ثم الف رتعت لهم قصولا و ابوا ابي بعدي لان الترتيب
عن انفعوا بـ المودع لـ الملاع و يكون مندوحة عن انتقال محنة سابة من اذن مفسوسه
عليه عشرين اقسام و ده حال الحينه راحم اس قد ينقل العبد من حال لـ ححال رفع منه
و قد ينفع عليهن اذن تخلصها بغيره فيشرف على امساكها لـ اذنها يده فتصحها