



مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

كتاب في الفقه عليه كتاب الرعاية

المؤلف

أحمد بن حمدان بن شبيب (ابن حمدان)

شبكة



www.alukah.net



No.

Date

مكتبة جامعة الريان سعود "قسم التخطيطات"
 الرقم: ٤٨٧٩ - ١٩٥٩
 العنوان: كتاب لفظ وعلم العلامة
 المؤلف: محمد بن حمود
 تاريخ النسخ: ٢٠٠٩
 اسم الناشر: مطبعة مكتبة الريان
 عدد الأوراق: ١٣٥ فم - ٤٨٧٩
 ملاحظات: ---

وعنه بحسب محل الاستعمال سبعاً والسبعين في التوب وسائر البذن
 عدد حكماء الامدي بما اجزأ غسله ثلثاً اذا غسله سبعاً ففي زوال
 طهوريه الرأي على المتشابه السبع وجهان ذكرهما الفاضي وقال
 ابن عثيمين للطهور وجهاً واحداً **فصل** ولا يحتج العدد في
 خاصه الأرض الاجنبية والاحواض المبنية وهو ها توكل المعاشر سواده
 كانت خاصة كلها وغير مانصر عليه وذكر الفاضي في مفعله وجوب
 العدد في الأرض من خاصه الكلب والختير حسلي بن حامد
 في الخاصه على الأرض المترکز بولادة وابيه وجوب العدد وبحكم
 الامدي روايه في الأرض انه يجب كل بولمه ذنبه عن حمد في بحثه
 وقع فيها بول تخرج وينبع الطين ثم يغسل اذا كان في انا ماء
 سجست ثم طهر لها ثم يطهر الا تاخذني يغسل العدد المعني فيه وفيه
 وجه طهور تبعاً كذا الحزن واذا اصحاب الخاصه محل لا يعيشون بها
 كالابناء ومحوها طهورهم بالآثار عليه وانفصلوا عنه فما اصافت به
 الخاصه وجبع بذلك ازالتها وان شرب الخاصه واماكن عنصر لمن
 ذلك فما لهم يميز قلبه وداسه ويعتبر العنصر بكل غسله وفي وجهه
 لا يتعذر في الاحتيال بالتحفيف عن العصر وجهان ولا
 يضر بقوله الخاصه بعد استيفا العدد معنقو عنه **فصل**

ينحر والبول مخوم كوش بالآهات حتى يذهب النجاسة او يبقى اثر شق جها
 ازالته وقال الفاضي يقولون ألم يوجب اعادة الغسل في نقاء
 البح وجهاً وإن كان للنجاسة حمراء نيت ثم طهر الموضع وإن احتللت
 النجاسة مالذاب كالرم ومخوم لم يطهرا العسل والبن في التواب النجس
 اذا لم يكن نجاسته عيناً فابه طهراً خاصب عليه الماء صار طبعاً
 فان لم يدخله الماء طبعه ظاهه ولو كانت النجاسة عيناً قائمه كالروث
 او مخوم لم يطهرا إلا بالطبع والعسل فان غسل طهر وسبعين نجاسته باطنه
 يمنع المصلي من عمله فان كسر وطهر باطنه في طهارته بالغسل وجهاً
 واذا قع حبل الحنطة في ما يخس او طبع فيه حم او محل لحم على بصر طهر
 ظاهه اذا غسل ولم يطهر باطنه بشيء وعنده يطهر بالغسل نص عليه
 في رواية اي طالب في احمر تبول في المختلط بعسل فان طبخت قبل ان
 تغسل فلان ينبع ولا توكلى لـ بعض اصحابنا فيعي هذا يغلي اللحم
 في ما ظاهر وخفق المختلط ثم تغسل بعنان ذلك مراراً اذ اعتن بالعد
 والأفلا ان شئ سو على هذه الرواية عدم اعتبار العدد ولا يطهر شيء
 من الماءيات النجس غير الادهان بالغسل الا الزبق فانه كالجاسم اذا
 تخسر طهر ظاهه بالغسل وفي الادهان وجهاً صدماً يطهر بالغسل
 باى يحصل فيما يكتبه ثم يحلص فمهرا ثم تبرك حتى يقيموا الدهن في

فان غسل ناجي نجساً في ما يكتبه لا يكتد ووضعه فيه لم يطهر حتى يفصل
 الماء عنه ويعاد اليه العدد المعتبر حتى وفيه وجهة متى عالجه بالليل
 به من تحرير لما او خضنه في الماء نحو ذلك جاز وفيه وجهة ثالث
 ان خضنه في الماء جاز وان وضع الماء فيه لم يكن غسله حتى يفرغ
 وان عصر التوب في الماء ولم يبرأ منه وجهاً فان عمسه في ما جاز
 ومن عليه من جرأت الماء بعد ما يعتذر من العدد طهره وان يحصل
 عن الماء لكن اذ كان ثواباً اعتذر عصره في كل جره وان غسل ثوبًا
 نجساً في ما يكتبه خس الماء ولم يطهر التوب وان قصد تطهير لم
 يعتذر بذلك غسله وان وضعه في الماء وصب عليه الماء كان ذلك
 غسله اذا اعمله عصر نصر عليه وعنده تحرير بذلك لا ان تيذر عليه
 غسله بدون وضعه في الماء **فصل** ويعلم بضر التوب
 النجس غسله قال الشفيف يكون المنفصل نجساً ملولاً قاتله نجاسته عنى
 المعنول وفيه نظر اذا اصاب المحل نجاسته في كواحد فان كان
 فيه ما هو اغاظ لحكمه بول الغلام وابخاريه نجس وان لم يطهرا لكن تحرير
 نفع بول الغلام بما اذ وان لم يقطف قبل ان يطعم ولا اعتبار سقيه الادوية
 وقلعية العسل ومخوم بشر وته للطعام واراده نصر عليه وفيه وجهة
 بول الغلام الذي لم يطعم طاهراً وكيف نجنه **فصل** وان تحيطت الارض

الماء في خدا وجعل في جزء لها بالثمرية عليه ما يجر كل مراد أعني
 بتفواثم بفتح البزالي حتى يذهب الماء وإذا وقعت الجفاسة في ماء قد
 حدا خذت وما حولها والباقي طاهر وحدا جامد ما لم تستل الجفاسة فيه
 ماء مكابر لبي عنبر وقال ابن عقيل حث ما الوكس وعاص لم تصل آخره
 والأقل أصح إذا ابخر العجيز شبهه فلا سبيل إلى اتطهيره وبعذان
 يخلف لهم قال الإمام أحمد لا يطعم لما يأكل الحمة وإذا
 أطعم لما كول ولهم نشر بلبنه في الحال نصر عليه وتخرج إن لا حوز
 الاستفاغ به وقد قال حمد في الطعام يتفسع لا يتسع به وقال بعض أصحابنا
 يكره أن يعلف لما كول نصر عليه وهل كلام غير لما كول على واسين
 وبجوز اقاد الشجيز الجنس عنه لا حوز وفي جوان الاستصحاب بالذكر
 الجنس رواياتان ولا حوز بعد حراميته رواية واحدة فصل
 ويجب غسل جميع الذكر والاثنيين من الذي ان لم يصبه نصر عليه
 ومحري غسله ~~ويجب~~ ذكر الشيج عنه يجب غسل جميع الذكر وعنه
 معسل ما اصابه فقط وعن حميي صحيحاً بما في البدن وعديم ونفع
 المني إذا ادخل بخاسته ولا يظهر شيء من الجفاسات بالاستعمال في
 أحجم الوجهين وتنظم الحمى إذا انتفعت بنفسها على المصح وفي تخليلها
 بشيء يكتفي به روايات التحريم وبقا الجفاسة والجوار والطهارة

والآراء

عند الوصتو خاصته ويستألا عرضًا وقول في المباحث والابصاح طولاً و
 ويتوك على لسانه واسنانه ويفسّر السؤال ولا يلبث أن يحيي نسوك
 بالعود والوحيد والاشان فصاعداً وهل يكفي بالعود والطلب للصائم
 على روايتين فصل ستفتخار بكتل ونزار في كل عين
 بالأشد المطبي وعنه يجمع بينهما بونزرويد هرعنباً فما احتاج إلى مداوته
 جاز وسرج شمع ويفرقه ولتحاذ الشعر فضل احسناته للرجل
 ان يكون على صفة شعر النبي صلى الله عليه وسلم اطال فالى من كبيه
 وان فضل فالى شجه اذنه ولا يلبث ان يأخذ الذوابه واختلف قوله
 في حل الجل شرح مز عن حاجه فتعذر يساخ ولا فضل فيه كاخته
 بالضر وعنه يكره ويكره للمرأة مز عن عذر رواية واحدة ويفيد
 شاربه حتى ينبع طار الشفه والزيادة على ذلك فدللاً ويكبر القناع
 وحلق القفام من غير حاجه نصر عليه ويستحب توقيف الرحمه ولا يلبث
 باخذ ما زاد على القبضه نصر عليه ويكره تنقد الشيب وخصابه
 السادس نصر عليه وقال القاضي خصابه بالورق الزغاف
 جائزه مستحبه يكره بالسواد نصر عليه وفي وجهه لباس به حال
 آخر ويستحب تنف الابط وحلق العانه وإن ازال ذلك بوره أو منظر
 ونحوه ولا يلبث لكنه من الشور لتجذر كره الامدي وينقسم اطفاله

غيره

بكرة

رأسه

أولى

صولة

وبنوة

ويغتسل وذر الأصابع بعد ويجتبا لاستقصاء على الطرف في الغزو
ويقيل من حالفه في وجهه بيد الحضر المين ثم الوسطي ثم اليمام
ثُمَّ البنصر ثُمَّ السباحة ثُمَّ اليمام اليسري ثُمَّ الوسطي ثُمَّ الحضر
ثُمَّ السباحة ثُمَّ البنصر وقلت الأمدي بيد اليمام المين ثُمَّ
الوسطي ثُمَّ الحضر ثُمَّ السباحة ثُمَّ البنصر ثُمَّ ذلك وفي آخر
اليسري بيد السباحة من يد اليمين من عين حالفه إلى حضرة هاشم حضر الشبيه
ويختم بآيات اليمين بيد الحضر بحله اليمين ويختتم بخصر الشبيه
ويستحب ذلك كل أسبوع اثناء يوم الجمعة واثنا شباب يوم الخميس ولا
يعخر ذلك كل Thursday يوماً فيه وجهاً لا يخر حسراً الذي من
عشرين يوماً ويستحب دفن الشعر والأطفار والدفن والدم ويتطيب
في بلده وشايته بما لا يدن له والماء بما له لون وينظر في المرأة ولباس
يحف الوجه للمرأة ويكون للرجل نضر عليه وقال ابن عقيل كبره لها
إضاً ويكره التحذيف للرجل ولا يمسن به للمرأة نضر عليه ويستحب
البنان من الشوال والطهور ودخول المسجد والاستعمال وعنيف ن
فصل وبحل اختبار ويسقطان حنيف منه على الأصح وعنه
لا يلعب وقال ابن عقيل أبي موسى هو سنه موكله للذكر وفعله زمان
الصغر أفضل على الأصح لكن يكره يوم الشاب نضر عليه وعنه لا يكره
ويكره

ويكروه ان تشق اذن الصبي فضر عليه وقال لا يأسن به للحاربه ويجوز
تملين الصبيه من اللعب باللعبة غير المدوره وشرها انضر عليه فان
كانت شيمه فهل يستثيري من ما لها على جهين وبيجع كتابه القرآن على
الستور ومحوها ولا يأسن بذلك **فصل** وقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الواصلة والمستوصله والناءمه الشنممه
والواشره والمستوشم والواشمه والمستوشمه فوصل المواره شعر
شعر حاره و فيه وجه بيجه تزكيها واستوبي في ذلك الایم وذمات
الزوح وفيه وجه لا يأسن اذن الزوج لمن ازان كان شعر اجنبيه
في في حل النظاريه وجهاً شماز كان الشعر خبيساً لم تضع الصلاه فيه
وان كان طاهر وقلنا بالتحريم في صحة الصلاه وجهاً لا يأسن بالقراءه
وتركتها افضل وعنه هي كالوصل بالشعر ولا يأسن من احتاج اليه لشد
الشعر سيل الهد عنك تسبب المشاطه بج منه قال العزيز اطيب منه
والوش برد الاسنان وخدريدها والوشم غرز بعض الجسد باجره ومحوها
وحسنه كحل او مخواه والنفس تتف الشعم من الوجه وذلك كله عن جاين
الوصل **باب الاستقامه**

ليجوز استقبال المقبله ولا استند بارها بقطاع حاجه في الفضا وفى النبات
رواتبها وعنه جواز الاستند باراً الموصي به ورو الاستقبال وعنه وجهه
بقضاء

بقبليه وعنده بلسانه ويكره السلام عليه والردد منه **فصل** اذا النقطع
 مد البو مسح يكيره اليسيوي من اصل ذكره اليه راسه ثم نفعه لما وجبت
 الاستخارة كل بحسب خرج منه من المسبيل فاذ كان معناداً فان خرج
 ظاهراً أو يابساً لا يلوث المحل فوجهاً ولا يجب ما يرجع بعد الحال قبله ،
 والماء بما يهـ ما شـاتـ وفيـه وجـة تـبـدـ المـاءـ بالـدـرـ والـافـضـلـ الجـمـعـ بـيـنـ الـجـسـنـ
 وـالـمـاءـ فـيـسـتـخـمـ بـحـجـرـ ثـرـيـقـهـ المـاءـ وـبـحـرـ يـاحـدـمـاـ وـمـاـ اوـبـيـ وـعـنـهـ
 الحـجـارـ بـيـ اختـارـ اـنـ حـامـدـ وـعـنـهـ يـكـرـهـ الاـفـقـارـ عـلـىـ الـمـاءـ وـحـرـيـ منـ
 الـاحـارـ ثـلـاثـةـ سـعـيـ لـحـلـ حـسـنـ بـعـودـ اـلـحـجـرـ الـاخـيـةـ وـلـاشـيـ عـلـيـهـ اوـ عـلـيـهـ يـسـيـئـ
 لـبـيـنـ يـلـثـرـ غـيـرـ لـاـ فـازـ اـنـقـيـدـ وـلـثـلـاثـهـ لـمـ بـيـهـ فـانـ لـمـ بـيـنـ ثـلـاثـهـ
 زـادـ حـيـثـيـ سـيـعـيـ وـالـأـوـلـيـ لـنـ يـقـطـعـ عـلـيـ وـتـرـ فـازـ مـسـحـ ثـلـاثـاـ بـحـرـ وـاحـدـ جـارـ
 عـلـيـ الـصـحـ وـعـنـهـ لـابـدـ مـنـ الـعـدـ فـعـلـيـ هـذـاـ انـ كـشـرـ ماـ تـجـمـعـ مـنـ الـبـحـرـ اوـ غـسلـهـ
 ثـرـ مـسـحـ بـهـ اوـ اـسـبـحـ ثـلـاثـهـ اـجـارـ لـكـلـ بـحـرـ ثـلـاثـ شـعـبـ فـوـجـهاـ قـالـ
 اـنـ عـقـيلـ وـلـوـ مـسـحـ بـالـأـرـضـ اوـ اـخـيـاطـ فـيـ ثـلـاثـهـ مـوـاضـعـ فـوـكـاـ اوـ اـسـبـحـ
 بـحـرـ ذـيـ ثـلـاثـ شـعـبـ وـفـيـهـ بـعـدـ وـلـاـ تـمـسـحـ الاـسـتـخـارـ بـحـرـ عـلـىـ الـصـحـ
 فـيـبـورـ بـكـلـ جـامـدـ طـاـمـ مـسـقـ حـلـلـ غـيـرـ طـعـومـ حـتـىـ الرـوـثـ وـالـرـمـدـ
 وـلـاحـيـهـ لـهـ وـلـاـ مـتـصـلـ بـحـيـوانـ فـازـ اـسـبـحـ مـغـصـوبـ لـمـ حـمـدـ
 هـوـكـاـ لـوـضـوـ بـالـمـاءـ اـغـصـبـ دـاـ اـسـبـحـ بـحـرـ اـبـهـاـيـهـ

بـحـوزـ الاـسـتـدـارـ بـيـ النـيـانـ حـاصـتـهـ ذـكـرـ اـبـنـ الـبـنـاـيـ الـكـامـلـ قـالـ فـيـ
 الـمـبـحـجـ بـحـوزـ اـسـتـقـبـالـ الـفـتـلـهـ اـذـ اـكـانـ الـرـجـحـ فـيـ عـيـنـ حـصـتـهـ اوـ يـكـرـهـ اـسـتـقـبـالـ
 الـشـمـسـ اوـ الـقـمـ وـالـرـجـ وـالـبـوـلـ فـيـ شـقـ اوـ شـرـ اوـ عـلـيـنـ وـفـيـ الـقـعـ وـفـيـ الـمـاـلـاـدـ
 وـالـثـغـوـطـ فـيـ الـجـارـيـ وـلـاـ يـكـرـهـ الـبـوـلـ فـيـ الـاـنـاـ قـالـ بـعـضـ اـسـحـابـنـاـ الـحـاجـهـ وـنـصـ
 اـحـدـ عـلـىـ مـشـلـهـ وـيـكـرـهـ فـيـ الـمـسـتـخـمـ فـاـنـ كـانـ طـبـقـاـ يـقـدـهـ بـاـلـمـكـرـهـ وـفـيـ
 الـمـقـيـرـهـ رـوـاـيـاـنـ وـلـاـ بـاـشـنـ بـالـبـوـلـ قـاـيـمـ الـعـذـرـ وـلـغـيـ عـذـرـ لـاـ يـكـرـهـ عـلـيـ
 الـاصـحـ اـذـ اـمـنـ نـظـرـ الـعـنـ عـورـتـهـ وـاـصـابـهـ الـبـوـلـ وـلـاـ بـحـوزـ اـنـ بـوـلـ طـبـيـ
 مـاـقـيـ اوـ مـوـرـدـ مـاـ اوـ طـلـ بـسـعـ بـهـ اوـ تـحـتـ بـحـرـ فـيـ مـهـ وـعـلـيـ مـاـيـنـيـ عـنـ
 الـاـسـتـهـارـ بـهـ وـيـكـرـهـ اـطـالـهـ الـمـقـاـمـ لـغـيـ حـاجـهـ وـالـاـسـتـهـارـ عـلـىـ الـخـاسـهـ
 وـيـكـرـهـ اـسـتـهـارـ بـمـاـيـنـهـ ذـكـرـ اللـهـ تـعـالـيـ الـأـمـرـ حـاجـهـ وـعـنـهـ لـاـ يـكـرـهـ ذـكـرـ
 الشـرـيفـ بـوـعـصـرـ ثـمـ قـدـمـ رـحـلـهـ السـيـرـيـ عـنـدـ دـخـولـهـ وـيـقـولـ
 بـسـمـ اللـهـ اـغـوـجـ بـاـلـهـ مـنـ الـخـيـثـ وـاـخـيـاثـ وـمـنـ الـرـجـسـ الـبـحـرـ الشـيـطـانـ الـصـحـ
 وـالـعـيـ عـنـدـ خـرـوـجـهـ وـيـقـولـ غـفـرـانـ الـحـمـلـهـ الـذـيـ اـذـ هـبـ عـنـ الـاعـيـ
 وـعـافـيـاـنـ وـلـاـ يـرـفـعـ ثـوـبـهـ قـبـلـ دـنـوـهـ مـنـ الـأـرـضـ الـمـنـ حـاجـهـ وـبـعـتـهـ عـلـىـ
 السـيـرـ وـيـنـصـبـ الـبـيـنـيـ وـلـاـ يـسـقـ عـلـىـ بـوـلـهـ وـيـغـطـيـ رـاسـهـ وـلـاـ يـرـفـعـهـ اـلـيـ
 السـمـ اوـ لـاـ يـكـوـنـ حـاجـيـاـ وـيـعـدـ فـيـ الـقـضـاـ وـيـسـتـهـ جـارـ طـبـاـ وـبـحـرـ
 وـهـدـ اوـ خـمـوـ وـبـرـ اـدـ بـوـلـهـ مـكـانـاـ حـوـوـ اوـ يـكـرـهـ اـنـ تـبـكـلـمـ فـاـنـ عـطـسـ حـدـاـهـ

وتنعير لما العدل في آخر قلنا بوجوب عشان باطن الفرج وفي نجاسة
 بـ طوبه الموارد روايات ولا يستحب معينه ولا يستحب بها وله تبرئه
 او نحرمه على جهين فما خالف صحة الاستنجاد في الاستنجاد وجهاز تباح
 المعونه في الماء اذ احتاج اليها في الاستنجاد باركان الحجر صغيراً ولم يكبه
 وضعه في عقبية امساك الحجر معينه وصح بيساره في وجهه وفي آخر جنبه
 ذكر معينه ويسع بيساره ولا يذكره الاستنجاد من تحت الا زار والسرويل
 وعنده كيده نقله من البنائي شامله **فصل** ويعيد الاستنجاد
 على الوضوفان قدم الوضوح في روايه كالوكانت النجاسه على غير
 محل الاستنجاد او عليه لا خارجه منه فعليه هذا باح له متن المصحف
 ولبس لخف والصلة عند عجن عماليستنجده ولا يضع سحج في آخر حرك
 فلا باح له شيء من ذلك وذكر القاضي في موضوع ان النجاسه على سايس
 البدن تمنع صحته الوضوء ايضاً فان قدم السليم فقيل هو كالوضوء
 لا حرمه وجهه واحداً حتى لو تبتهم وعلى يده نجاسه في غير محل الاستنجاد
 فوجهاز ويستحب له نضور فرجه بما لا يبعد الاستنجاد او يزيد بعد الاستنجاد
 نضر عليه ومن الاستنجاد بالمال الحرج الي ترا نضر عليه نضر عليه لكن
 يستحب ازالة كل بدء بالارض الاول فان امكنه اخرج لشرته اخر جهازه
 وطهراها والاكل الجبوب يمكن لمن اراد الولان بقوله ادع الماذكـون

الاستنجاد بعده على وجهين وعنه اختصار الاستنجاد بالحجر واز استنجاد
 بـ جلد متيه مدبوغ وقلنا بظاهراته حاز على الروايه الاولى وزـ الثانية
 واز استنجاد بـ جلد سـكـلـ حـيـوانـ مـذـكـرـ فـلـذـاـ فـلـذـاـ فيـ حـدـاـ وـ جـهـيـنـ وـ زـانـيـ لـ حـوـزـ
 حال وهو اعـجـ وـ لـ اـ جـوـزـ اـ سـيـجـمـ حـشـيشـ اـ وـ رـطـبـ قـ لـ
 القاضي في شرح المذهب بـ حـجـرـ بـ جـوـزـ **فصل** ومن بعد النجاسه
 موضع العادة تعـيـرـ المـاءـ فيـ المـسـقـدـ وـ حـازـ الـاسـنـجـادـ فيـ عـيـنـ وـ قـالـ
 الشـيـعـ بـ الـفـرـجـ لـ اـ سـتـحـيـرـ فـ يـ بـعـسـ الـحـرـجـ وـ سـكـلـ وـ جـهـيـاـ اـنـ حـيـوـزـ
 فيـ المـسـقـدـ لـ الـصـفـنـيـنـ وـ اـ خـرـجـتـ اـ جـزـ المـحـنـهـ فـ هـيـ بـخـيـشـهـ وـ لـ اـ جـيـ
 وـ اـ سـتـجـيـ رـ ذـكـرـهـ اـ بـعـقـيلـ وـ مـنـ اـ سـجـيـرـ وـ رـجـ وـ اـ خـرـ وـ لـ اـ بـامـ نـ ضـ
 عـلـيـهـ فـ اـ نـسـدـ الـحـرـجـ وـ فـتـحـ عـيـنـ قـالـ اـنـ عـقـيلـ اـ سـفـلـ الـمـعـدـ فـ هـيـ
 جـوـزـ الـاسـنـجـادـ وـ جـهـاـزـ وـ ظـاهـرـ حـلـامـ بـعـضـ اـ حـابـنـاـ اـلـ وـ جـهـيـنـ مـعـ بـقـاءـ
 الـحـرـجـ اـ بـصـاـ وـ اـ سـدـ الـحـرـجـ وـ خـرـجـ مـنـهـ شـيـرـ كـاـ لـ شـيـخـ حـانـ الـاسـنـجـادـ فـ هـيـ
 بـ وـ جـهـ وـ لـ اـ جـوـزـ بـ اـ خـرـ وـ كـيـفـ حـصـلـ الـافـتـاجـ حـارـ عـيـنـ اـ لـ سـتـجـ اـنـ مـرـ كـلـ
 حـجـرـ عـلـيـهـ وـ الـسـرـبـ وـ الـحـفـتـيـنـ وـ الـصـفـتـيـنـ فـ اـ فـرـدـ كـاـ جـهـ بـ حـجـرـ
 فـ وجـهـ اـ حـرـجـ لـ اـ خـرـ وـ اـ ثـانـيـ بـ حـرـجـ ذـكـرـ اـنـ اـ لـ اـ عـوـنـيـ رـ وـ اـ يـهـ وـ المـشـبـ
 بـ الـاسـنـجـادـ بـ خـصـمـ الـسـيـرـ وـ الـوـشـطـيـ بـ خـتـ الـبـصـرـ وـ الـدـرـلـهـ
 كـاـ لـ جـلـ فـاـنـ تـرـلـ بـوـلـ اـ بـيـثـيـ بـ حـرـجـ اـ كـيـبـرـ حـارـ اـ لـ اـسـنـجـادـ بـ وـ جـهـ

ونعير

بَابُ صِفَةِ الْوُضُوِّ

النـيـه شـرـط الطـهـارـهـ اـحـدـثـ بـالـمـآـدـ الزـابـ وـقـالـ الحـرـقـيـ
هـيـ مـنـ فـرـوضـهـ وـلـاـشـتـرـطـ الطـهـارـهـ الحـبـثـ عـلـىـ الـاصـحـ وـفـيـهـ وـجـهـ يـسـطـ
وـفـيـهـ ثـالـثـ سـتـرـطـ اـنـ كـاتـتـ عـلـىـ الـبـدـنـ وـلـاـشـتـرـطـ اـنـ كـاتـتـ عـلـىـ عـنـيـهـ وـمـحـلـ
الـنـيـهـ الـقـلـبـ وـلـاـيـصـرـ سـقـلـ الـمـسـارـ بـخـلـافـ قـصـدـ وـسـيـحـانـ تـسـقـ
مـسـنـوـزـ الـوـضـوـدـ اـنـ يـلـفـظـ بـمـاـنـوـاهـ وـجـبـ اـنـ سـقـدـ مـغـرـضـهـ وـصـفـتـهـ
قـصـدـ رـفـعـ اـحـدـ اوـ مـطـلـقـ حـدـثـ اوـ فـعـلـ مـاـعـ لـهـ الطـهـارـهـ فـانـ نـوـيـ
الـصـلـاـةـ مـطـلـقـاـ اوـ صـلـاـةـ بـعـنـهـاـ اوـ لـاسـبـعـ عـنـ هـاـ اوـ مـسـ الـمـصـفـ
اوـ الـطـوـافـ اـرـفـعـ حـدـثـهـ وـلـغـاـخـصـصـهـ وـانـ نـوـيـ الـجـبـ بـعـشـلـهـ الـقـرـاءـ

اـرـفـعـ حـدـثـ الـاـكـبـرـ وـفـيـ الـاـصـفـ وـجـهـانـ وـانـ نـوـيـ بـلـيـتـ فـيـ الـمـسـجـدـ
اـرـفـعـ حـدـثـ الـاـصـفـ وـفـيـ الـاـكـبـ وـجـهـانـ وـفـيـهـ وـجـهـ ثـالـثـ يـرـفـعـ الـاـكـبـ
فـقـطـ وـانـ نـوـيـ مـنـ حـدـثـهـ مـسـمـيـهـ مـسـحـاـضـهـ وـخـوـهـ الـسـتـبـاحـهـ الـصـلاـهـ
صـحـ وـاـرـفـعـ حـدـثـهـ وـلـاـيـتـحـاجـ اـلـيـ تـعـيـنـ النـيـهـ لـلـفـرـضـ وـانـ نـوـيـ مـعـ
فـقـالـ بـعـضـ اـصـحـابـ الـاجـرـيـ وـقـالـ شـيخـناـ هـوـكـ الـصـحـيـحـ فـيـ الـنـيـهـ وـقـالـ
اـبـوـ جـعـفـ طـهـارـهـ الـمـسـحـاـضـهـ لـاـرـفـعـ الـحـدـثـ وـمـنـ نـوـيـ بـوـضـوـهـ مـاـ

مـنـ = سـيـحـهـ طـهـارـهـ كـالـاـذـانـ وـالـقـوـاهـ وـجـهـ وـالـنـومـ وـخـوـهـ اوـ نـوـيـ
طـهـارـهـ مـطـلـقـاـ اوـ وـضـوـأـعـجـهـانـ وـقـالـ اـبـنـ عـقـيلـ اـنـ قـالـ هـذـاـ

الـعـلـلـ

الـعـلـلـ طـهـارـهـ حـتـمـاـ لـيـرـفـعـ حـدـثـهـ وـلـوـ كـانـ عـلـيـهـ حـدـثـ ثـوـمـ فـغـلـطـ وـالـهـ
نـوـيـ فـعـ حـدـثـ ثـلـاثـ تـفـعـ حـدـثـهـ ذـكـرـهـ شـيـخـاـ وـلـوـ نـوـيـ التـحـديـ فـهـلـ مـيـنـ تـفـعـ
حـدـثـهـ عـلـيـ روـايـهـ فـانـ قـلـنـاـ الـاـيـرـفـعـ وـعـمـلـ نـيـتـهـ فـوـجـهـانـ فـانـ نـوـيـ رـفـعـ
الـحـدـثـ وـاـذـالـهـ الـبـخـاسـهـ اوـ الـبـرـدـ لـوـ تـعـلـيمـ عـيـنـ اـرـفـعـ عـنـ حـدـثـهـ وـقـالـ
الـشـرـيفـ اـبـوـ جـعـفـرـ اـنـ نـوـيـ الـبـخـاسـهـ مـعـ اـحـدـ ثـلـاثـ لـمـ حـرـرـهـ فـانـ غـتـسـلـ
لـلـجـمـعـهـ لـمـ حـرـرـهـ عـزـ اـحـنـابـهـ عـلـيـ الـاصـحـ وـفـيـ حـجـتـهـ عـزـ اـحـنـابـهـ وـجـهـانـ فـانـ
اعـسـلـ لـلـجـمـعـهـ لـلـحـنـابـهـ اـجـراـهـ عـنـهـاـ وـفـيـ اـخـرـ اـجـراـهـ عـزـ اـجـمـعـهـ وـجـهـانـ وـلـاـ يـمـنـعـ
الـحـيـضـ اـعـسـلـ اـنـصـحـ الـوـحـيـضـ هـوـ الـمـضـوـرـ وـلـذـ الـامـنـ اـحـنـابـهـ غـلـ
الـحـيـضـ مـتـلـ اـنـ اـحـنـتـ ئـ اـنـ اـعـسـلـهـ **وـصـلـ** اـذـ اـجـمـعـ سـيـانـ
يـقـضـيـاـنـ الـعـلـلـ وـالـوـضـوـهـ تـهـمـ لـهـ اـصـحـ وـانـ نـوـيـ اـحـدـهـ اـرـفـعـ اـجـيـعـاـ
وـفـيـهـ وـجـهـ يـرـفـعـ مـاـنـوـاهـ وـفـيـهـ ثـالـثـ تـجـزـيـهـ اـحـيـضـ عـزـ اـحـنـابـهـ وـلـمـ حـرـرـيـ
نـيـهـ اـحـنـابـهـ عـزـ اـحـيـضـ وـمـاسـوـيـهـ لـكـ يـنـدـاخـلـ وـفـيـهـ وـجـهـ رـاـبـعـ لـمـ حـرـرـيـ
نـيـهـ اـحـيـضـ عـزـ اـحـنـابـهـ وـلـاـيـهـ اـحـنـابـهـ عـزـ اـحـيـضـ وـحـرـرـيـ يـعـبـدـ لـلـنـيـهـ
اـحـدـهـ وـسـمـحـاـلـ سـيـتـصـبـجـهـ ذـكـرـالـنـيـهـ اـلـىـ اـخـرـ طـهـارـهـ وـلـاـيـدـ مـنـ
اـسـتـخـابـ حـلـمـاـ وـحـوـزـ قـدـيرـهـ عـلـيـ طـهـارـهـ بـالـمـزـنـ السـيـرـ وـجـوزـ الـاـنـدـيـ
تـقـدـيـمـ بـنـهـ الـصـلاـهـ بـالـمـزـنـ الطـولـ مـاـلـمـ فـيـهـ بـنـهـ وـلـذـ اـيـمـ جـهـاـنـاـ وـفـالـ
الـقـرـيـيـهـ يـسـرـحـهـ الصـغـيـرـ اـذـ اـقـدـمـ لـلـنـيـهـ ثـمـ اـسـتـصـبـجـ ذـكـرـهـ اـحـتـيـشـ

ان

في الطهارة جاز وان نسيها اعاد وقايا ابو الحسين حوزة قديم النبي
 ما لم يعرض ما يقتطعها من اشتغال بعمل خوه ومن شكله في اشتغالها
 لزمه استيفتها وان شكل في ذلك بعد الغرغونها او ابطلها بعد تمامها
 فوجها لحدها وهو المخصوص بالليل لا ينطر وفيه الثالث شاعر
 فواغه استائف وان طال الفصل فلا ولو باطل النبي في اشتغاله
 بظل ما مضى منها في حدا الوجه والثانية لم يبطل الثالث ان قلنا باعتبار
 المولاه بطل والاقل ما ان فرق النبي على اعضا الطهارة صح وحلى
 شيخنا ابو العنجر رحمة الله في ما الوضوء هل بصير مستعمل اذا انف
 انفصل عن العضو او يكرر موقعا اخل طهارته صار مستعملا وان لم
 يكمل فعل بصير مستعمل اعلى وجھین لحدھما يصیر بجز انصافه والنی
 هو موقف قال فعلى هذا الاصح تفرق النبي على اعضائه ومني فقد
 عضوا بفضل غير الطهارة مع بقائیته حکما لم يحرمه وغسل الذمیه
 من الحییف لا ينفع الى النبي وابن الدینوری في تکفیر الكافر بالعق
 والاطعام النبي فلذ ذلك بخرجها هنا **فصل** ثم يقول
 يقول ربم الله فان قال ربم الله الرحمن والقدوس وحوم ووجهات
 ذكرها صاحب التجید والسمیہ واجبه في زواجه متى اخل بها ذاکر
 لم يصح وصوم وفيه وجہ يصح اذا اتي بها في الثانية فان تركها هم واقلا شاعر

كث

لکن متى ذكرها ایتی بها مادام في الوضوء عنه هو کا له وعنه لا يتعجب
 التسمیہ بل يستحب ويشیر لاخرین بالتسمیہ وفي اعتبار التسمیہ في
 غسل الذمیه من الحییف وجها ذكرها في الاشارات ثم يغسل كتفه
 ثلثاً وان تتحقق طهارة ثمانا نضر عليه وفیه وجہ لا يضر غسلها مامع
 حق الطهارة فما زکان فایما من نوم فعنده لکن غسلها وعنه جب
 من نوم اللیل خاصةً فما زاستيقظ محبوب لبعام اللیل هوم نهار فلا
 شيء عليه وحب غسلها من نضر الوضوء في احد الوجهين الثاني اکش
 الیل فما زکان كانت بده مشدوده في جرابه نحوه او متوفه فوجها وان
 كان عليه سراويل وجہ نضر عليه ووجب غسلها المعنى فيما ذكر
 القاضی وجہما انه حب لجل (حالم) الانقال فعلى هذا الوضوء
 من غير ادخال فلا شيء عليه وحيث وجہ الغسل فانه شرط الاصلاه ذکر
 في الثالث في غسلها في احد الوجهين وهل مندرج في نية الوضوء على وجوهين
 اصلها اهل غسلها طهارة مفردة او من الوضوفیه وجها اقیسهم ما
 انه طهارة مفردة وهذا اچویز قدمیه على الوضوء بباب الطهارة وغسلها
 تعيده وجہ معلل في اخر شرح حضمر وسسق وستثنى لثاثاً
 شابغرفة وان شبابسین وان شابلات وان شابست وافضلها
 بغفره نضر عليه وعنه باشتری حصاها الامدی وعنه ستر ذكرها

وتحبّ النبي

ابن الزاغوني وهو بكل المضمضة او يفصل فيه وجهاً في قصصه او لا يكتبه
ويستنشق بها ويستنشق بيساره وقال القاضي موضع تيقنه ضروري
بساره وهو ايجان في المطرهار تيز عنه وعنده بجان ذالكري خاصته
وعنه بحسب الاستنشاق وحده فيما عنده بحسب الاستنشاق في الوظفه
الصغرى خاصته وهو سبيان فرضنا على روايتين قال ابن الزاغوني
وأختلف قوله فيما يوجب المضمضه والاستنشاق فعنه الكتاب
فلا يصح الوضوء بشركمه بعد ولا سهر او عنه السنة فيعيق عن تذكرهما
سهو او نسيه وضوءه وقال جماعة من أصحابنا لا يصح الوضوء بشركمه
اذ اغلتنا بوجههما بحال روايه واحدة وهو من الوجه لا يجيئ تقديرهما
على سائر لكن يستحب وهم في الموارد والترتيب كتقدير الاعضاء
وعنه لا يعتبر ذلك فيما فلواتر كما احياناً فرع من وضوه وطال
الفضل اتي بما فاقط والثالثة تجب الموارد دون الترتيب والمضمضه
اداره الماء في الفم والاستنشاق اجتنابه بالمعنى باطن الانف
فلو وضع الماء في فيه ولم يدره لم يحرمه ذكره في المبحوح ولا حلب الحدان
في جميع الفم ولا الاحتداب الي جميع باطن الانف بل ذلك بالغة
مسخنه في حق غير الصائم وان كان فهو تطوعاً فالمنصوص عن احمد
المبالغه في الاستنشاق قال ابن الزاغوني يا لغافه فيه دون

المضمون

المفضضه وقال ابن شاقد اتى بـ المبالغه في الاستنشاق اذا لم يكن صائمًا
وقال بعض اصحابنا تجنب لما لعنه فيما في الكري وعراجه تجنب لما
فيهما في الوضوء ذكرها ابن عقيل في قوته **فصل ثم بغسل**
ساير وجهه ثلثاً وينتهي مأيقه وهو من منابت شعر الرأس المغنا د
غالباً إلى ما اخذ من اللعنة والذنن طولًا ومن وتد الاذن الي وتد
الاذن عرضًا وما فيه من الشعارات كان كثيفاً لم يجب غسل ما احتجه على
الاصح وفيه وجة حجب وفيه ثالث يجب غسل ما احتجت شعر عن يديه الرجال
وقال ابن عقيل اذا نبت للمرأة لعنة فاحكم كالرجل شواواز كان حفيفاً
وجب غسل ما احتجه وحجب غسل ظاهرها ثم ان كانت حفيفه وجوب غسل
باطنهما ايضاً وان كانت كثيفة لم يجب على الاصح قال بعض اصحابنا ولا
يجب للذكر يستحب تخليلها بما جديداً وقول القاضي بن حماد الوجه
ولا يفرد لذلك ما ودخل الاذان على حجمه وان شاء اذا مسح واسد نصر عليه
وعراجه لا يجب غسل ما نزل على اللعنة عن محل الفرض وعنه لا يجب غسل الحبيه
بحال الحدف والصدغ من الرأس في وجهه ومن الوجه في خروج في الثالث الحدف
من الوجه والصلع من الرأس والزعنان من الرأس في احد الوجهين
ولا يجب غسل باطن العين في الوضوء الاصح وفي الجناهه وياتان

بـه وعنه لا تزد البـهـ وعنه تضعـيدـ هـا وـسـطـ رـاسـهـ فـتـسـخـيـ اـلـيـ مـقـدـمـهـ شـمـ
 بـرـفـعـهـ اوـبـيـعـهـ اوـنـسـخـهـ الـيـ وـخـرـهـ وـعـنـهـ مـنـ يـتـشـرـشـحـ بـرـدـيـهـ لـاـرـدـهـ
 وـالـاذـنـاـنـ مـنـ الـوـاسـهـ وـاصـحـ الـرـواـيـنـ فـسـخـانـهـ وـكـبـ مـسـحـ جـمـيـعـ
 الـوـاسـ وـعـنـهـ اـكـثـرـ وـعـنـهـ قـدـرـ النـاصـيـهـ وـهـلـ تـعـيـنـ فـيـهـ وـجـهـ وـعـنـهـ
 حـكـيـيـ مـسـحـ بـعـضـهـ سـوـاـكـارـ عـلـيـهـ شـعـرـ لـاـوـلـوـحـلـوـ بـعـضـ رـاسـهـ قـتـلـ
 شـعـرـ غـيـرـ الـمـلـوـقـ سـخـ عـلـيـهـ اـجـراـهـ عـلـيـ الـمـلـوـقـ سـخـ عـلـيـهـ اـجـراـهـ وـلـوـ
 تـرـلـ شـعـرـ عـلـيـهـ فـعـقـصـهـ عـلـيـهـ لـمـجـبـيـهـ وـعـنـهـ حـرـيـ مـسـحـ الـبـعـضـ
 لـلـمـرـاهـ خـاصـهـ وـالـنـاصـيـهـ قـصـاصـ الـشـعـرـ ذـكـرـهـ شـخـنـاـوـقـاـلـ
 القـاضـيـ مـقـدـمـ الـرـاسـ وـلـوـ مـسـحـ بـشـهـ رـاسـ دـوـنـ طـاهـرـ شـعـرـهـ لـمـجـبـيـهـ
 وـلـوـ مـسـحـ دـرـ الـوـاجـبـ لـمـصـبـوـ اـوـ اـصـبـيـنـ اـجـراـهـ فـيـ اـجـجـ الـتـ وـاسـيـنـ اـنـ مـسـحـ
 اـذـيـهـ وـقـلـنـاـجـيـ مـسـحـ الـبـعـضـ فـصـلـ حـرـيـ عـلـيـ جـبـيـهـ لـهـمـاـ القـاضـيـ
 يـشـرـحـهـ الصـغـرـ قـطـعـ عـبـرـ بـعـدـ عـلـاـجـراـهـ وـهـلـ بـحـبـ سـحـ الـادـيـنـ اـذـنـاـنـاـ
 بـالـسـتـيـعـابـ عـلـيـ وـاسـيـنـ وـلـغـشـلـ رـاسـهـ بـلـاـعـنـ مـحـدـهـ ثـمـ اـمـرـيـهـ عـلـيـهـ
 جـازـ وـالـفـرـوـاتـاـنـ وـفـيـهـ وـجـهـ لـاـخـرـيـ وـاـنـ اـمـرـيـهـ ذـكـرـهـ القـاضـيـ
 وـعـيـنـ وـكـذـاـكـلـمـ فـغـشـلـ الـخـفـ وـاـبـجـيـهـ بـلـاـعـنـ الـمـسـحـ وـقـالـ اـيـنـ
 حـامـدـاـنـاـخـرـيـ الـعـشـلـ الـمـسـحـ اـذـاـنـوـاـهـ بـهـ وـلـاـ صـابـ اـسـهـ مـنـعـيـ ماـ
 فـصـرـ لـلـوـضـوـمـ مـسـحـ بـيـدـ بـعـدـيـهـ الـوـضـوـاـخـرـهـ وـعـنـهـ لـاـخـرـيـهـ وـلـوـ

وـمـنـ الـجـاـسـهـ وـجـهـ وـاـذـ الـمـحـبـ غـشـلـ باـطـنـ الـعـيـنـ لـمـ يـتـحـبـ فـيـهـ
 وـجـهـ بـيـتـحـبـ اـذـ اـمـنـ الـضـرـ وـفـيـهـ ثـالـثـ سـتـحـبـ لـاـجـنـاـبـ دـوـنـ الـوـضـوـءـ
 وـمـبـيـ خـافـ خـضـرـاـ غـشـلـ الـعـيـنـ مـقـطـوـ جـوـبـهـ وـلـاـ تـكـمـ غـشـلـ الـوـجـهـ فـرـضـ
فصل ثـمـ غـشـلـ بـيـدـهـ اـلـىـ الـمـرـفـقـيـنـ لـثـاـفـاـرـ كـانـ قـطـعـ مـرـدـوـتـ
 الـمـرـفـقـ غـشـلـ مـاـبـنـيـ وـلـاـ جـانـ زـلـ الـمـرـفـقـ غـشـلـ رـاـشـ الـعـضـدـ بـصـرـ عـلـيـهـ وـفـهـ
 وـجـهـ لـاـجـبـ دـاـرـ كـانـ مـنـ فـوقـ الـمـرـفـقـ لـمـحـبـيـهـ وـكـذـاـكـمـ الـيـدـ فـيـ التـيـمـمـ
 اـذـ اـفـطـعـ الـكـفـ وـاـخـتـارـ الـاـمـدـ وـجـبـ غـشـلـ رـاـشـ الـعـضـدـ فـيـ الـوـضـوـءـ
 مـسـحـ مـفـصـلـ الـكـفـ فـيـ التـيـمـمـ فـاـنـ وـجـدـ الـاـقـطـعـ مـنـ بـوـصـيـهـ بـاـهـرـهـ المـشـ
 وـقـدـرـ عـلـيـهـ مـاـمـعـيـنـ ضـرـاـلـمـهـ ذـلـكـ فـيـ اـنـ ظـاهـرـ الـوـجـهـيـنـ وـلـاـ جـدـ مـعـمـهـ
 وـلـمـ بـجـدـ مـنـ بـوـصـيـهـ لـمـهـ ذـلـكـ فـاـنـ لـفـحـبـ دـلـيـلـ عـلـ حـشـبـ حـالـهـ وـلـاـ كـانـهـ
 زـاـيـدـ يـدـ فـيـ مـحـلـ الـفـرـضـ وـجـبـ غـشـلـهـاـ فـاـنـ لـمـ تـكـنـ فـيـهـ لـمـحـبـ فـاـنـ حـادـهـ مـهـاـشـيـ
 نـفـ وـجـبـ غـشـلـ الـمـحـاـنـيـ وـجـهـ وـلـاـنـ فـاـنـ لـمـ تـقـيـزـ الـاـصـلـيـهـ وـجـبـ غـشـلـهـاـ
 وـجـهـ وـاحـدـاـ وـلـاـ تـدـلـتـ جـلـهـ مـنـ مـحـلـ الـفـرـضـ وـجـبـ غـشـلـهـاـ وـالـاـمـحـبـ
 لـكـنـ اـلـحـمـ رـاسـهـ فـيـ مـحـلـ الـفـرـضـ وـجـبـ غـشـلـ مـاـفـيـهـ مـنـهاـ وـقـاـلـ اـبـنـ عـقـيلـ
 هـيـ كـاـلـيـدـ الزـاـيـدـهـ فـاـنـ كـانـتـ بـيـدـ لـمـرـفـقـ لـهـ غـشـلـ بـيـدـ لـمـرـفـقـ وـغـشـلـ
 الـيـدـ فـرـضـ **فصل** ثـمـ مـسـحـ رـاسـ بـيـدـ بـيـدـهـ مـنـ مـقـدـمـهـ
 وـعـنـهـ لـاـيـرـ دـمـاـلـيـ مـقـدـمـهـ الـاـمـاـءـ جـدـيـدـ وـعـنـهـ بـيـدـ الـمـرـاهـ بـمـوـحـرـهـ وـجـنـمـ

نَكْرَار

مسح رأسه او خفيه او حبيب او وجهه في التيمم بغير ملبيه من حشيه او خرقه او نخوه او جحان قال ابن عقيل اذا قلنا بالآخر او من اليه ولو وضع يده على راسه ولم يمرها عليه او وضع عليه حرقه ميلوله او بلها على راسه لم يحي في اصحاب الوجهين ولو كان على راسه خضار فتح عليه لم يحيه نصر عليه وفي سنجاب مسح الماء واحذ ما في جيد للاذ يزن مسح العقرواتيان ومسح الماء فرض **فصل**
 ثم يغسل رجله ثم شامع الكعبين وخلال صابع (جليه بخنصر يده)
 البشري يدا خضر رجله اليمني مناطها ويختتم بخنصر البشري
 ويستحب تخليل الصابع عليه في اصحاب الرواتين وان كان تحت اطفاره وسنج
 يمنع وصول الماء الي ما تحته ففي صحنه طهارة وجحان وستحب
 البداه بغسل اليمني من اليدين والجلفين وغسل الجليس فرض ان **فصل**
 وتحت تقب الوضوء على ما ذكر الله تبارك وتعالي في
 اصحاب الرواتين فان كل اغسل اعضاه دفعه واحد لم يصح ولو انتهى
 بما ذكر راكميذه رفع الحدث لحرر ينفع حتى يخرج من الماء يرجي
 الترتيب نصر عليه وفيه وجه متى يذكر في الماء قد اسع الترتيب
 اذنفع حدثه وازن له ينفع من الماء وان كان الماء جاري اذا مرت عليه اربع
 جريات اذنفع حدثه ويسقط الترتيب من الجنب اذا اغسل لها ولو خرج

ما

ما اعمل المني وقلنا بوجوب الوضوء في قسط افقي اعتبار الترتيب جهتين
 والموالاه شرط الصحة الوضوء في رايه وهي اذ لا يخر غسل عضوه حتى
 يكف الذي قبله في اعدل الزمان من عنده استعمال تكرار او اباع او افاله
 شكل ونحوه واز كان لازمه ومخلا يعود الى الطهارة بطل وان كان لوسوسه
 او ازاله بخاسه فوجحان واز كان لعز الماء الاشتغال تحصيله فعنده
 يبطل وعنه مني كان في علاج الوضوء فلا يأثر همل الاعتبار بخاف
 ماليه العضو المعسول او باي عضو كان فيه وجحان وعنه لا اعتصا
 بالجحاف بل طول الفصل عاده وعفا عنه الموالاه عن راجبه ولا
 الترتيب والموالاه بالجمل والمسئان وقال بعض اصحابنا سقط
 الموالاه بالغدر **فصل** فاذ اذن من وضوه استحب له رفعه
 الى السماء ثم يقول اشهد لالله الا الله وحدة لا شريك له وأشهد
 ان مهدى عبدك رسوله ولافضل من شفاعة عصايه ولا اهلته
 وعنه يذكر وفي كل هذه نقض البدي بالاما وجحان ولو وضاه غيره ولا
 عذر كره او اجره على الاصح وعنه لا يحيه واز كان عذر قلاباشر ولا يدين
 فيه الماء المتوضى ولا يكره المعاونه على الطهارة ويفتف عن منه وفنه
 وجنه عز ساره وعنه يكره ومحى في طهارة المحدث غسله واحد والله
 افضل ونكره الزرايد عليهما قال القمي ولا تحرر فاز شكل في عذر

علم

وطه
وعن يكير

العنلات بني على الأقل وارغشل بعض أعضائه ألم من بعض لم يذكره
وستخرج طاله الف رخصة صلاة وعند لا يستحب قال الإمام
احمد لا يسئل ما فوز المروق فقال بعض أصحابنا لا يستحب المداوم على
الوصول كل صلاة **وصل** ولا يذكره الوضوء في المسجد وعنه يكره
فعلى هذا في اهلة الجدد روايتان وهي قلنا بمحاسده المتفصل في جزء الضوء
في المسجد وما نهى عنه فيه عند قيامه من نوم الليل كره اراقتمه في المسجد
كالوضوء فيه وجه لا يذكره ها هنا وجهاً او احراً او وفق في المسجد
واخرج ذكره في بال خارج منه حرم في وجه ولا يحرم داخراً وفي روايه
الحادي المسجد مقىلاً ومبيتاً روايتان ولا باشر بالنوم فيه واركان به
شق من غير حاجة وتذكر ادراجه ما الوضوء في الطريق وهل ذلك زرية
له اولاً للطريق على وجهين ومنه لا يكره وبصلي الوضوء الواحد بما يحيث
ولوز الضرورات بعد المسح لم يوشط طهارة على الاصح وكذلك الوقطع
ظفر ونحوه ومن توضا وصلى الظهر ثم احدث وتوضا وصلى العصر
ثم انه شغل واجبأ في احدى الطهارات لزمه اعاده الوضوء والصلواتين
جميعاً ولو كان الوضوء الثاني بعد الاخر حدث وقلنا لا يرفع الترديد
المحدث فكل ذلك وارقنا بغيره لزمه اعاده الصلاه الاولى وحرضا
دون الوضوء اذا يجيء محل الحديث معه لم يصبه الماء فهل عري سمح لها

صليل

على واتيئ وبيكره الكلام على الوضوء ويكبره السلام على المتصدق ذكره
الشيخ ابو الفرج **باب المسح على الاحتمال**
بحوز المسح على المذهب والجمهور واركان تخته حفظ جورب واركان
غير مجلد او سفل واركان ممزوج قرق فقا بعض اصحابنا اركان عشي في نهيه
عادة حاز المسح عليه واركان سحرق في اليومين والثلاثة لم يجز وظاهر
كلام احمد اعتباره بالصفاقه والشوت فانه قال المسح على البحور حتى يكون ^{مع}
صفيقاً يقوم في جله وبحوز المسح على العمامه اركان تخته واركان كانت
بذوابيه فوجهان والامر يخزو فيه وجهاً لجذوره طلاقاً ويعتبر منه هاماً
جزءه العاده ولا تستحب المرأة على العمامه واركانه الضرب وفيه وجهاً
لها ان تمسح عليها مع الضرب وفي المسح على القلنسوة المؤميات والديسات
وحرس النساء تحت حلقوههن روايتان قال في التجريح يشطر ان تكون القلنسوة
محبوشه تحت حلقة بشيء لا يجوز على الوقايه وفي المسح على القلنسوة
وحجاناً حديماً وهو المخصوص لا يمسح عليهم ويعتبر اركان تكون للبس
في جميع ذلك على طهارة كامله وعنه لا يعتبر اركان فلو غسل جللاً وآخذ
அக்கு ثم غسل الآخرى وادخلها اكثراً لمسنبيح المسح على الاولى ويسحب
على الثانية ولو غسل الرجل ا واحداً بما في الحفظ لم يمسح على روايه واحدة
قاله اثنا اصحابنا وقال ابو الفرج عيسى ويكبره اللبس على طهارة مدافعاً حد

الأختين وفيه وجه لاباس به ولا يمسح على خف لبسه على طهارة تيم نص
 عليه في رواية عبد الله وقال قوله تعالى لا يضر طهارته الا وجود الماء له ان
 دلول ليس ^ب
 يمسح ولو كان له رجل واحد فليس عليه اخف ما يمسح عليه على طهارة فقبل ان
 يصل القدم الى وضعها احدث لها مسح ومن توضاسود المشاول ^ب فيه
 ثم لم يشر خفان ثم توضا فيه منه اخري قوله المسح ولا يمسح على طهاره لاتبيح
 الصلاة غير هذه **فصل** ومسح المقيم يوماً وليلة والمسافر
 ثلاثة أيام وليلتها وابدا المدة من حين احدث بعد اللبس في روايه وقت
 حين المسح بعد الحديث في اخري اذا اوجد مسح بعض المدة حضر انتر سافر
 على جانبه وعنه يغسل حكم السفر وقال ابو بكر ^{رض} يوجه ان تقال انصي
 بطهارة المسح في حضره على جانبه روايه واحدة ولو وجد بعض المدة
 حضراً ولم يمسح فلما تناهى مسح مسافر روايه واحدة ولو اقام المسافر
 بعد ان مسح اتم مقيم روايه واحد ولو مسح يوماً وليله ثم افاد خلع
 روايه واحدة فان شكل ^ب اول المدة بنى على الاخط للغسل ولو صلى مع
 ثم علم بقا المدة اعاد ما صلي مع الشك ولو مسح مع الشك ثصر علم بقا
 المدة صح وضوء ويعتذر لا يصح ومن ليس واحد في مسح وصل الظهر
 ثصر شكل هتل مسح قبل الظهر وبعد هابني على المسح في المد على انه
 قبل الظهر وفي الصلاة على انه بعد **ها** **فصل** ويعتذر يكون

المطبخ

الملبوش سائر المحتال الفرض ثبتت بنفسه فاز طهاره ثم ولو لم يمسح
 وكذا لو وصف القدم فاز كان لا ثبت لا بشد لم يمسح عليه فان ثبت نفسها
 لكن بدوز بعد بند وبعض العده فوجها لاحظها جواز المسح مع شد وان
 ثبت ايجورب بالفعل مسح ويكون المسح على ايجورب والنعل فان وتقرب على احد
 فوجها ويبطل او يطلع احد هما ان لم يكن مسح عليه وان فتح ايجورب
 بنفسه مسح عليه وعلى التعلم منه فاز كان بعد المسأله خشباً او حديداً
 او زجاجاً لم يمسح عليه في الحدا ووجهه ولا بد من امكان المشي فيه وفي
 اعتبار طهاره عينه وباحتده وجهاً وان كان فيه حرق لكنه يضم حال
 لبسه جاز المسح عليه نظر عليه وان كان طاوس العين لكنها طنه او بازل
 خاصه لازال الامانه جاز المسح عليه وقيل فيه وجهاً بناء على الوضو قبل
 الاستنجاو والعادي سمع مسح المقيم وفيه وجه لامسح اصلاً **فصل**
 فعن جوبيز ملبوسين حوز المسح على كل واحد قوله المسح على الاعذر شرط
 لبسه قبل الحديث ولو المسح على الاسفل ولو احدث ومسح ثقله اخر لم
 يمسح عليه بل على ما تخته وتوزن عن الغوفاني بعد مسحة عليه بطة وضوء
 ولو المسح على ما تخته في روايه وبذمة الرفع في احرى ولا يمسح باطن اخف
 الحف ولا ماء يبطانه وظهارته ولو ليس على لفافه او على مخراق صحيفاً مسح
 عليه فاز ليس على صحيح محرقاً ماسح عليه نظر عليه وفيه وجه لامسح بغيره

بعضهما

ثبت

روايةً واحدةً ونصر الإمام أحمد على رأي تبريز في ذلك ويسع دوائر العامة فان
 سمع وشططاً فوجها **فصل** فاذا انتقصت منه المسحة اوخلع بطل
 وضوه وعنه يطلع الممسوح عليه وما بعده ازقلنا بالتنبيه وذلك
 مبني على الاختلاف في الواقف وجده وفي غير بطل الموضوع ان لم تقدر
 الموالاة بما على المسح في الحدث وفيه وجهاً لخلاف المحدث وهو المتصو
 رفع فعلى هذا الخلع الخف قبل فوات الموالاة استائف الموضوع على
 الاول يعني بليلة فقط وخلع احد الخففين في ذلك لخلع ما ولو نقض
 جميع العامة بطل وضوه في الكور والكوبن روايتان قال بعض اصحابنا
 اذارفع العامة من شده تحلى ونحوه ولا يسأل اذا كان يشيءاً وقد ادعا
 الى ذلك فقال اذارلت العامة عن رائسه فلا ياش ما لم يتفقها او يغشى
 ذلك وقطع ظهارة الخف بعد المسح بعد المسح عليه لا يوش على الاصح
 ولو اخرج قدمه او بعضه ایساق الخف بحيث لا يذكر المشي فهو كالمخلوع
 عليه وعنده اجاز العقبة بموضع الفعل اسوة دونه لا يوش عنه ان
 اخرج القدم الى يسار الخف لا يوش وحلي بعضها في خروج بعض العدم
 الى يسار القدم روايتين من غير تقييد **فصل** ومحوز المسح **الخف**
 على الحريم سواعداً حرج او كثراً وحرج نظر عليه في الرجل يضر على حرم
 دواعي خاف ان تزعمه بؤديه مسحة على ولا اعاده عليه نظر عليه وعنه عليه

في المسح ذكره القاضي وفيه اخواتي مسمى الاب على الصحيح وفيه اخرين كالنعت
 مع اجرورها ثبت التحاتي بنفسه تعين المسحة عليه فاز بت الفرقاني مسحة
 كاجور بفتح النعلم ان ليس مسح قاعلي مثله وسن القدم فوجها **فصل**
 وللستخاضه وشهادتها المسح نظر عليه وهل توقف بهم الصحيح او بوقت
 كل صلاة على جهين والمنصوص انه كالصحيح ويلزم الخلع واستئناف الموضوع
 اذا انقطع الدمو وجهاً واحداً او لم يشر خف اعلى طهارة مسحة فيها على عامة
 او بالعكس اشد حسر على طهارة مسحة فيها عليهما او على احد هما فلما شاهد
 او بجهة جوار المسح وعدمه وجوان في الحريم دوز عزيرها ولو لم يشر خفها على
 طهارة مسح فيها على مسح جبى فعل المسح عليه وقال ابن حامد لما حانت
 ايجيره في رجله فقله مسح عليها ثم ليس الخف لم يمسح عليه **فصل**
 والسنة مسح اعلاً اخفى في ضريح على موضع اصابعه ثم يخرجاها الى عاقه
 ممسحة اليمني بالعنق واليسري باليدين في فيه وجه مسح اسفله وفبه
 مع اعلاه افضل وحربي مسح اكتاف اعلاه وفيه وجه بحسب ظاهر الخف
 وهو مشط القدم الى طهرا العرق فما قصر على مسح اسفله وفبه
 لم يحرر وجهها واحداً ولا يمس **فصل** الخف ولا تدار مسحة بل يكره وحربي
 مسح اكتاف العامة وقيل يجب استيعابها وفي وجوب مسح ما يظهر غالباً
 مع الواسع معها روايتان قال بعض اصحابنا ولا يمسح الا اذن معها

وان القمر صبده مراًة لحاجة وشقَّتْ زُنْبِلَها منسخ على ملأ الحبيرة وإذا
حلَّ الحبيرة أو سقطت بعد البراءة بطل وضوه لا يخفى إذا أخلعه وإن كانت
قبل الميلاد فوجها أن حفظها كذاك والمسنون على الخفافيش أفضل من العسل
نصر عليه وقال القاضي لم ير المداومه على المسنون وعنه العسل أفضل
وعنه مهاسنوا **نار وافقن الوضوء**
وهي شيئاً ما خرج من قبله أو درج طاهراً كان أو جنساً نادراً كان أو معناً داراً
ويخرج القبلة بأقضه من الرجل والمرأة نصر عليه وفيه وجدة لا يقتضي من
الرجل والسقايا يرجع إلى قرب المخرج لتفقد ما لم يتحقق خروجهما ولو
استد المخرج وافتتح عينيه لم يقتضي خروج الريح منه في شهر الوجهين
وان خرج من أحدى فرجي الحنث المشكل بجاسة عن البول والغایط
لم يضر بيتهما فإذا أخرجت الريح ولم يصحبها به فهو طاهر فإذا صلح
الوجهين ولو تحمل قطنه في قبه أو درج ثم خرجت ولا بله عليه علماً أو قطر
في حلبله دهنًا ثم خرج ولا شيء معه انتقض وصون في فرجه ولا ينقض
فإلا وفي ثالث ينقض خروج الدهن خاصة وفي بجاشته وجهان وفي
رائم بعض القطنه إذا أخرجت من برج خاصة ذكر ذلك القاضي وقال بياناً
ظاهر كلام أحداته إذا دخل في ذكره قطناً ثم خرج عليه بل لا
يضر حتى يخرج بول ولا يضر مجرد المحننة في حد الوجهين لكن متى انتقضت

الاعادة مكتفياً بالمرج وعز احتمال مشح المحبيره كالتي يقتضي بوقت
الصلوة ولا يجوز قبله ويظل خروجه وذكرة ابن حامد وأبو الخطاب وبهما
و عند ابن حامد يمسح على الحبيرة **حبيره** الكسر ولا يمسح على المتصوق
بل قيم أن خاف بنزاعه ولا يشترط في مسح الحبيرة شدّها على طهارة وعنه
ستشرط في الشرط اباحتها وبها وعلق عليه مسحها على داينته
اصحها لاحبها وإن شدّها على عين طهارة وقلنا باعتبارها وسوق
بر عها تيم لها وفيه وجدة يمسح عليها مع التيم وقال القاضي يمسح
وفي الاعادة روایتان تخريجاً و قال ابن زيد موسى إذا جرى على عينه ضوء
اعاد ما صلي بالمسح في رايه لا يعيد في آخره عيوق مشح الحبيرة
بالبراءة و يجب استيعابها به وهو شرط للصلوة لا يعدل عنها إلى التيم
وسيتفع أخذت به وإن حاذت بها قادر الحاجة لمن مرض عنها فإن خاف لعد
بذلك يمسح بقدر حاجته وتنعم للباقي وفيه وجدة يمسح مع التيم
واعتراضه على الجميع و **حبيه** إلى القاضي و جها انه لا يمسح زيادة على
موضع الكسر وإن **كاز** الحاجة وهو بعيد ومسح على الحبيرة في الطهارة
البراءة دون غيرها من الحاجات وإذا كان في جله سقوط يجعل فيه فاراً أو خفيف
وشق زعنده مسح عليه وعنه لا يمسح بل يعيده و قال ابن عقيل بل
يعسله ولا يحرمه المسح وقال القاضي يقيمه الارجفان فإذا فاض صلبي بعيد

نوم الحالش فقط عنه لا يقض نوم الرائع والساحد فقط ذكره في السمع
 والقاعد المستند والمحسبي المتلقي لم الضطبع عنه الحالش والثانية بعد
 عرفاً متى سقط الفايرو الملح مع بقانومه فهو كثرة و قال أبو بكر
 قدر ركعتين يشير و ظاهر حلام اهلاز للكثير و ان لا يحلماً فعلية
 الوضوء نظر عليه ومن لم يغيب على عقله لا وضوء عليه وان شد في
 الكثرة لم يستطع اليه والنوم عنى الناقض يستوي غالبه ومستثن عما هو
 محظوظ عدم النقص بغالبه ونقل المبسوط ما يدل أنه لا يضر النوم حال
 قال الحالش وهو خطايبين بعض الاصحاب بالنقض مع الكثرة **فصل**
 ولمس بشم الموارد لشهوده ناقض عنه لا يقض لكن احصل به تحرّك
 وانتشار فوجهان عنه يقض بكل حال لا يقض لمس عضو مقطوع منه
 والصغير والكبير وذوات المحارم والاجانب شواوا لا يضر المنس من
 فوق حايل جايل وقال الفاضي مقنعة قياس المذهب به نقض
 اذا كان لشهوده وان لم يشهد بازيد او اقل او متر منها (شلاق وجهان) ان
 متر منها زيداً يقض ذرها ابر عقبيل وفي متن المتبه والسورة والشعر
 والظفر والامرد والرجل لمثله والمرأة لمثلها لشهود وجهان وفي
 نقض حض الملوش روايتان وحكى الفاضي في شرح المذهب
 ان كان لللامش رجلاً اسقسط طبع روايته واحدة ولم يتعين

في دبر وخرج منها شيء يقض وجهاً واحداً و قال القاضي ما وصل إلى
 جوفه من دبر نقض وما وصل إليه ذكره لأن يقض فإذا واطي في الفرج فائز
 او دبر **فصل** قدبت ما وله فدخل الفرج ثم خرج ولا شيء معه من مهمل بعض وإن لم يخرج
 فوجهان وإن طهرت معدهه وعليها بالبل شرعاً دلت فوجهان نظر عليه على
 النقض بذلك **فصل** خروج البول والغایط من جميع البدن
 قليله وكثيرة ناقض وخروج الكثير من ثابر البدن يخافه من البدن
 عن السبيلين ياقض في القليل روايتان وقد مضى حد الكثرة في حكم
 الجميات وعنه يقض حد لذاته القوي سبب طعاماً كان أو دمماً أو حجاً
 او دوداً أو حنوم وفيه وجهة إن قاتمأً أو فيهما الحاق بدم الخروج ذكر القوي
 في تقنعه ولا شيء يحيشان نظر عليه ولا يضر بل يغمى على اثره هو ظاهر
 وفي بلغم الصدر روايتان احراهما لا يقض نقض حال وفي جاسته وجهان
 والثانية هو كالقوي ولو شربت ماء وقد فه في الحال فهو يخرب ويعص الوضوء
 كالقوي وعنه لا يضر الصدري والقريح والمندا اذ اخرج من غير السبيلين
فصل وزوال العقل يعني النوم سبب قليله وكثير وإن كان
 بنوم كثيرة يقض وعنه لا يضر اذا كان جالساً وعنه لا يضر الا ان
 يكون مضطجعاً وان كان بنوم يشير لم يضر على حاله من احوال الصلاده وان
 لم يركب في صلاة وعنه يقض وعنه لا يضر نوم الحالش فقط وعنه لا يقض

اصحابنا الشهود في الممدوش وليس المرأة للرجل كمسنه لها في رواية
 وعنده لا اشير بذلك لذلة مجال **فصل** وينقض من فرج الامامي
 من غير حايل ضعيلاً كان ذكيراً قبل اكاز او دبرًا من غير بطن الكف كفنه
 وفي مسنه بظاهر كفه وذراعه روايات فان مسنه باضع زايد او جرف
 كفه او مسنه ذكر ميتاً ومقطوع فوجها وعراحد لا ينقض مسنه كف
 الطفل حكاية الامامي ولا ينبع في مسنه لذكر الشهوة عنه لا ينقض
 لغيرها ويستوي العهد والسنون في مسنه وعنده لا ينقض مسنه شاهيما والذكر
 له سوابق ذلك وعنده محض القفن مسنه احشافه وعنده نفس النقب
 ولا ينقض مسنه بغير اليدين لكن في الفرج وجهاً وعنده لا ينقض مسنه
 الدبر ولا مسنه ذكر زايد وفي مسنه القلفة وجهاً وهل مسنه المرأة
 لفتح الرجل والرجل لفتح مسنه النساء امر من مسنه الفرج على وجه
 حكمها القاضي في شرحه ولا ينقض من فرج البهيمه وذكر
 شيخنا ابو الفرج اختم الائمه السقنو لا ينقض مسنه فوق حايل قال
 الفاسقين شرح المذهب ان مسنه لشهوه من فوق حايل فضل سقنو وضوء
 على روايتين نصر عليها وقال في مقنعته اذ اعتبرنا الشهوة في
 مسنه الفرج اختم اذ ينقض مسنه من فوق حايل **فصل**
 وما اوجب الغشاء عن المرأة تجنبه الوضوء الا سقال المني والایلاج مع

أكمل

اصحابنا اسلام الكافر على احد الوجهين والثاني تجب الوضوء كذلك اضافاً وان
 انتشر عضوه بتكرار النظر في تقضي الوضوء وجهاً واركان عن فحص
 لم يسعفه حجهاً واحداً ويحتمل ان يقضى اذا استدامة **فصل**
 الحشى المشكل الذي له فرج امراه وذكر رجل فليس فرجيه يقضى الوضوء
 رجالاً كان للأمراء او امراء او حتى هو اوعيده وان مسنه جعل ذكرة لشهوه
 استقضى وضوء اللهم من امرأ مترفعه لم ينقض ولهم بالعكس وإن المسأ
 جميعاً لغير شهوة لم ينقض طهرهما احمد بما لکنه لعدم ادله باصابه
 وعنده عليهما الوضوء لا ينقض وضواحتي الممدوش معهما الامتناع الرجل
 ذكره والمرأة قبلها الشهوة فتقتصر ضوابط الجميع ولو مسنه جعل قبله و
 وامراه ذكره لشهوه او غيرها انتقض وضوء احمد بالاعينة وينقض
 وضوء الممدوش ز كان لمسنه الشهوة والافلام فان مسنه الرجل ذكره لشهوه
 ومسنه احشافه من نفسه اسقطر طهرها ولو كان بدل الرجال امراة او غبيثي
 لم يسعف طهرها فان مسنه احشافه ذكره ومسنه الرجل قبله لشهوه انتقض
 طهر احشافه حده ولو كان عوض الرجال امراء استقض طهرها اتفقاً فان كان
 احشافه اسقطر طهر احشافه الاعينة وان مسنه احشافه قبله ومسنه رجل اضافاً
 لم يسعف طهرها فان مسنه احشافه قبله ولو مسنه جعل ذكرة لشهوه انتقض
 وضوء الرجل دون المختفي لو كان بدل الرجال امراة استقض طهرها احشافه دونها

كان حَتَّىٰ وَإِنْ تَقْضِيَ وَضَوَادُهَا بِعِينِهِ وَإِنْ مَرَّ أَخْتِيَ ذَكْرَ فَسَهِ وَمَشَ عَنِّي حَوْنَةً
 اسْقَطَ طَهُ الرَّغْنِ وَلَمْ يَسْقُطْ طَهُ الرَّغْنِ وَإِنْ كَانَ لِلْعَيْنِ مَرَأَةً أَخْتِي وَإِنْ كَانَ
 رَجُلًا وَلَمْ يَسْهُوْ أَسْعَضَ طَهُ الرَّغْنِ بِصَوَانَ سَلَّمَ أَخْتِي قَبْلَ فَسَهِ وَالْعَيْنِ
 فَرَجَهُ أَسْعَضَ طَهُ الرَّغْنِ وَلَمْ يَسْقُطْ طَهُ الرَّغْنِ إِذْ كَانَ الْعَيْنِ جَلًا أَخْتِي
 وَإِنْ كَانَ مَرَأَةً أَسْعَضَ فَإِنْ كَسَرَ رَجُلًا ذَكْرَ أَخْتِي وَأَخْتِي دَرَجَ الْسَّقْنَ
 فَإِنْ لَمْ يَسْهُوْ ذَكْرَ أَخْتِي وَأَخْتِي ذَكْرَ الرَّجُلِ اسْقَطَ طَهُ الرَّغْنِ أَخْتِي وَإِنَّ الرَّجُلَ
 فَإِنْ كَانَ وَجَدَ شَهْوَهُ مِنْهَا أَوْ مِنْ حَدِيمَهَا اسْقَطَ وَضَوَادُهَا وَالْأَفْلَأُ
 وَلَوْ كَانَ الرَّجُلُ مَسْقِلَهُ لَمْ يَسْعَضْ ضَوَادُهَا فَإِنْ لَسَّ أَخْتِي فَرَجَهُ امْرَأَةً
 وَلَمْ سَتَ الْمَرَأَهُ قَبْلَهُ اسْعَضَ طَهُ رَهَا إِذْ كَانَ لَسَّهُوْ مِنْهَا أَوْ مِنْ حَدِيمَهَا
 وَإِنْ سَتَ الْمَرَأَهُ الْذَّكَرُ لَمْ يَسْعَضَ طَهُ رَهَا وَاسْعَضَ طَهُ الرَّغْنِ بِكُلِّ حَالٍ
 وَلَوْ مَسَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ الْخَتِينَ ذَكْرَ الْأَخْرَ وَالْأَخْرَ قَبْلَ الْأَوَّلِ اسْعَضَ طَهُ
 أَحَدُهُ لَبِعِينَهُ إِذْ كَانَ لَسَّهُوْ وَالْأَفْلَأُ وَإِنْ تَوْضَأَ أَخْتِي وَلَسَّ
 احْدَفْرِيْهِ وَصَلَى الظَّهَرُ ثُمَّ احْدَثَ وَتَطَهَّرَ وَلَسَّ الْأَخْرَ وَصَلَى الْمَعْصَرَ
 اَوْ فَاتَهُ لَزِمَّهَا اَعَادَهَا دُوَزَ الْوَضُوءَ وَلَوْ كَانَ اَحَدُهُمَا نَافِلَهُ لَمْ يَرِكَنْ
 مِنْهُ شَيْءٍ وَإِذَا اسْعَضَ طَهُ رَهَا حَدِيمَشِينَ لَبِعِينَهُ لَمْ يَأْتِ بِهَا وَاحِدٌ
 يَصْلَاتِنَ **فصل** وَاَكَلَ حَمَرَ الْأَبْلَى اَقْسَرَنِيهِ وَمَطْبُوحَهُ
 قَلْبِلَهُ وَكَثِيرٌ وَعِنْهُ لَيْقَضِيَهُ ذَكْرَهَا اَبْرَ حَامِدٌ وَعِنْهُ لَيْقَضِيَهُ حَالِهِ

ان

اَنْ عَلِمَ الْحَدِيثُ فِيهِ نَقْضٌ وَالْأَفْلَأُ وَعِنْهُ لَيْقَبِ اِعْدَادُ الصَّلَةِ لِاَكْلِ
 لَحْمَ الْأَبْلَى ذَكْرَهُ فِي النَّقْضِ بِشَرْبِ لِبَنِ الْأَبْلَى وَإِيتَانِ وَفِي اَكْلِ كَبِيدِهَا
 وَطَحَالِهَا وَسَنَامِهَا وَكَرِشَهَا وَشَحْمَهَا وَمَصَارِهَا وَمَرْقَهَا وَجَهَانِ لِلْسَّقْنَ
 اَكَلَ الْحَمَرَ مُحَمَّدٌ وَعِنْهُ نَقْضٌ وَحَلْيَنَ اَبْرَ حَامِدٌ وَرَاهِيَهُ اَنَّ النَّقْضِ بِكُلِّ طَعَامٍ
 مُحَمَّدٌ وَخَصَّصَهَا فِي مَوْضِعٍ بِلِجْمِ الْخَنْبَرِ فِي لَيْقَضِيَهُ مَسْتَهُ النَّازِلِ
 بِسَبِيلِ الْوَضْوِيْنَهُ عَلَيْهِ جَهِيزٌ وَعَشَلَ الْمَيْتَنَ اَقْسَرَنَهُ عَلِيمَكَبِيلَ اوْ نَفْعَيْهِ
 مَسْلَمًا اوْ كَافِرًا وَعِنْهُ لَيْقَضِيَهُ حَالِهِمَهُ وَفِي اَرْدَهِ وَجَهَانِ اَشْهَرَهَا السَّعَرَ
 بِهَا وَسَيْنَهَا الْعَوْضُوْرُ مَكَلَ كَلَامَ حَمَرَهُ لِاجْبَرِهِ وَعِنْهُ بَجْبَنَهَا الْأَمْدَيِّ
 وَلَأَجْبَرَ الْعَقْمَقَهُهُ وَضَوَادَهُ وَفِي سَيْجَابِهِ اَذْكَانَ فِي الصَّلَةِ وَجَهَانِ نَ
فصل وَمَرْشَكَ فِي الطَّهَارَهُ اوْ اَكْلَهُتَهُ عَلَيْهِ الْيَقِينَ وَانْسَاوَيِّ
 عَلَيْهِ الْأَمْرَانَ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ اَحَدِهَا فَاعْلَمَ اَنَّهُ كَانَ فِي حَالِهِ مُحَدِّثًا وَفِي اَخْرِيِّ
 مُتَطَهِّرًا فِي اَسْبَقِهَا رَجَعَ اليَهِ حَالُهُ فَلِمَمَا فَانَّ كَانَ مُحَدِّثَهُوَا لَآنَ
 مُتَطَهِّرًا وَانَّ كَانَ مُتَطَهِّرًا فَهُوَ مُحَدِّثٌ وَانَّ تَقْرِنَهُ وَجَدَهُهُ حَدِيثَهُ حَدِيثٌ
 طَهَارَهُ وَانَّ كَانَ مُتَطَهِّرًا فَهُوَ مُحَدِّثٌ وَانَّ تَقْرِنَهُ وَجَدَهُهُ حَدِيثَهُ حَدِيثٌ
 مُتَطَهِّرًا فَهُوَ مُحَدِّثٌ وَانَّ كَانَ مُحَدِّثَهُوَا فَمُتَطَهِّرٌ وَانَّ قَالَ حَدِيثَهُ عَنْ طَهَارَهُ
 وَتَطَهَّرَ عَنْ حَدِيثٍ وَلَا عَلِمَ اَسْبَقَهُهُ اَفَهُو عَلِيْمٌ مِثْلَ حَالَهُ فَلِمَمَا اَرَكَانَ
 مُتَطَهِّرًا فَهُوَ لَآنَ مُتَطَهِّرٌ وَانَّ كَانَ مُحَدِّثَهُوَا فَلَآنَ مُحَدِّثٌ وَانَّ قَالَ عَلِمَ اَنَّهُ تَطَهَّرَ

الصغير لا ياسن منه لبعض القرآن ويعني من جملته وينبع من متن ما فيه ذكر
 الله تعالى بشيء بخسراً وكان في درجه شيء من القرآن لم يجز للحدث منه
 وقال القاضي شرحه الصغير للجنب مترماله قوله وحلى فيه أيضاً في
 جواز مترحدث مالا كتاب به فيه من المصحف وجبيه هل حجوز للوراق حل
 المصحف مع الحدث على جهينه ولو فعل الحدث عن عصومته من المصحف
 حتى تكامل طهارة هذه فار عدم الماء تلتفتها نعم لما بقي ثم لسه وقال ابن عقيل
 له منه قبل أن يركبها بالتيام شمالاً فالماء وهو شهوة ولا حجوز كتب القرآن
 وذكر الله بشيء بخسراً فان فعل ذلك لذم غسله ذكره ابن عقيل فهو
 ولا حجوز السفر بالقرآن إلى رض العدو ولا تلبيه كنه الذي وحي ملكه فهرن إبراهيم
 ومحى أجره على إزالته ملوكه **ناف**

السم
 وهو بدل عن الماء في طهارة الحدث لعدمه أو اضرر في استعماله بفعله وما
 يباح بطهارة الماء كالصلوة والطواف ونشر المصحف وبثها بحسب المسجد
 وقراءة القرآن ووطئ الحاضر إذا انقطع دمه واستجد الثالثة وعدم ذلك
 ولا يكره لعدم الماء الوظيفي عنه بحكم أن لم يخف العنت وعدم الماء
 في السفر وأحضر طوله وقصيه حتى لو خرج إلى قريبه قريبه شوال لكن
 في الاعاده على عادمه حضراً رواياته وفيه وجه أن يطاول العدم بعد
 والاعاده واحتدار الشيخ في الكافي أنه متى كان رجوه قريباً بالمصليل

من حدث واحد ثلا ادربي عن طهراً ولا فهو الان على طهراً متطرهاً **أكاك**
 قبل ذلك ومحدثاً فافق الأعلماني حدث حداً لغير طهارة وابي طهراً لا اعلمه
 اتجديذ ذلك امراً لا يصوّل ان حدث محدثنا كان قبل ذلك لا يصوّل **فصل**
 احدث الا صغر حكم الصلاة نفلاً او فرضها الطواف ونشر المصحف ولو توضا
 على بعض اعضائه جاز له متر المصحف غير محل التجاوز في اصح الوجهين
 من المعتبر **وثانياً** يمنع التجاوز وان سكتات لا في غير محل المسوقة في التبرع لا
 تتعين للطهارة من التجاوز لغنى الصلاة والصلوة والطواف وللمتعم من المصحف
 بطهارته **قال** الشيخ ان الحاج الى ذلك وفي حمل الحداشة بعلاوه وهي
 غلامة ومشهود من رواية جابر وتصفعه بعوداً وسممه رواياتان وعذل الشيخ
 يجوز منه بعوده والرواياتان في سنته وفي كتاباته له من غير حمله لا مشهود
 له او وجده في الثالث ولا يجوز للجنب ومحى لغينه ولا حجوز للذمي
 كتابة القرآن بزديده على روايتين وينبع من قرائته نظر عليه وقول
 القاضي في المخرج لام يمنع لكن يمنع من منه ولا ياسن منه الحدث ما فيه
 شيء من القرآن من حيث الفقه والحدث ومحى عنه المنع وفيه الصيغة
 المكتوب فيه القرآن ومس اللهم المكتوب عليه مع الحدث روايات
 وقال القاضي في المخرج ما لا يعامل به غالباً لا يجوز منه والافوجها في
 وحلى القاضي في موضع في مشر الصيغة المحدث المصحف رواياته وقال في شرحه

حتى يتوضأ وان الوقت وغراجد فمِن عدم الماء في الحضر لجنس اتفقط طاع
 ونحوه لا يصلح بغير الماء قال الشيخ في المعجم ويقال نحصر التيمم بالسفر الطويل من
فصل ولا يجوز التيمم بغير التراب و كان له معاشر و اشتهر القاضي
 القاضي العبار دون العذر و عنده حوز بالبزور والجحر ايضاً فلها العقل
 وعنده حوز بغير التراب من البزور والمراد والزريق والماء نحوه اذا
 عدم التراب هل بعيد على رواين و اذا دق الحرق و الطين المحرق لم
 تيمم به وفي الطين عن المحرق وجهاً وفي ثالث حوز بالطير و ان كان
 محرقاً و يعتبر يكون التراب طاهر يعلق باليد ولا يधق من مقبع تكدر نسبتها
 وان شئت ذلك فوجهاً وان ضرب على اليد او طنفسه او حصر او حاطط
 او دايه ونحو ذلك ثم عليه غبار طاهر صفاً على اليد عبار كثير لم يذكر
 نفحه و عنده يكره كالقليل و ان لم يجد الا طساً او امكنه تجفيفه و تيمم
 به قبل خرج الوقت زمرة ذلك وفيه وجده ملزمه وان خرج الوقت ولو طلا
 به وجده ويديه لم يصح فان حالته التراب طاهر يعلق باليد لا صح التيمم
 به كاحضر ونحو فهموكما اذا خالطه طاهري في وجهه وفي اخره يسمى
 به اصلاً وهو اقرب اذ المرجب شوكي التلخ ف قال الامام احمد مسح
 به الاعضاء اعضاء و يصلح بغيره ونحوه لا اعادة عليه وقال العاشر
 مسح الاعضاء بالتلخ مستحب غيره ولحسب فان كان يجري في ماء معه وجب له

اعادة

فصل و اذا تم لفرضه نوى
 اعادة و نقل المودني لا يتم بالثلج استباحتها فان اطلق عليه الفرض اجزاء على الصحيح و ان نوى الصالحة مطلقاً
 صليبه الفرض في احد الوجчин و ان نوى فعلاً لم يصلبه الفرض في اصحاب الوجه
 و ان نوى فعلاً لم نوى زفع اخذ شتم بصريحه على اطمئنة الوجهين و له النفل ما
 نواه للفرض قبله وبعد و عنده لاستعمل قليله غير الست اذ ان تكون نوى
 الفرض والنفل فان خالفة فعل المصلبه الفرض بعد ذلك و تباخ
 النافله بنبيه فرض الجنازه ولا باخ فرض الجنازه بنبيه النافله و قال
 ابن حامد اذا تم للنافله صليبه على الجنازه و من تيمم لصلة نذر او
 فرض او فرض كفایه لم يستبع به فرض عينه و يباح بالعلم و عقد الباب
 ان من نوى شيئاً استباحه وما هو مثله او دونه ولم يستبع ما هو
 اعلى منه فيباح من المصحف والطواف عليه النافله ولا باخ النافله
 بنبيه ما فان تم صحي لصلة الوقت ثم بلغ قوله ان شغل به ولا يصلبه
 الفرض فيه وجده ا يصلبه الفرض ذكر ابو الخطاب فان تم
 الجنب لقراءة او من المصحف فله مانواه واللبث في المسجد ثم ان يحيى
 قد تم من المصحف فله القراءة وان تم للقراءة لم يكن له من المصحف
 وقال الشيخ في المعنى لا يستبع عن مانواه وفيه نظر و ان نوى اللبس في
 المسجد لم يكن له الطواف و ان نوى الطواف فله فعلهما معاً و ان تم

للطوف نله مشر المصحف وان تبئم لمش المصحف لم يدل له فعلى رفض الطواف
 وهله فعل فعل يحمل وجهاً فما كان عليه حثنا نواه ما بتيم ولحد واحد
 فما نوى حده ما كان من حبسن كاجنابه والصغرى زال حكم مانوه وان
 كان حبسن ما ولحد ما يحيض اجنبه ارتب حكم مانوه وان لم ينوه فان
 قلنا يرتفع في طهارة المآفأهنا وجهان **فصل** شرعي الدين يسمى
 وفي وجوب التشميء رواياتان ونضر بديه ببيان مفتاح الصالحة ضربة
 واحدة ثم يسمى باطن الصالحة وجهه سوي ما يسوق صولاته باليم
 كالغم والانف وفي باطن الشعر الخفيف وجهان وبرحمة طاهر كفيه
 ومسح ذلك فرض وهذا المسنون نظر عليه وعذر القاضي حلي روايه ايضاً
 ان الافضل ضربتان يسمى باحدها وجهه وبالآخر بديه الى مرتفعه
 وبخري الواحد والاثنين التكرار للتيم ولونوي وصل للريح حتى عمت
 محل الفرض التراب قبله او وجه احدهما بديه والثانى بجزه ان سمح بديه
 والثانى لا يسمى بحال وان لم يتحقق حصل التراب على وجهه وبديه ثم مسح
 وجهه بغير ما عليه صح وان سمح بما عليه لم يصح والترتيب قال الوالاه في
 التيم عن الحدث الا صغر الوضوء في احد الوجهين وفي الاخر لا يحب
 الترتيب وهذا يعتد به مسح باطن الكتف الصالحة مع مسح وجهه و
 التيم عن الجنبه فلا يعتد بذلك فيه على اطهار العصرين والثانية هو كاليم

عن

عن الوصوء الاولى نسباً الله تعالى ويجر الموارد دوز الترتيب في التيم
 عن الحذيز جمياً ويستحب از حلال صابعه **فصل** يشترط لصحه التيم
 دخول وقت ما ينزله في ظاهر المذهب فالراجح لفخر قيل وقت ولا لقل وقت
 المني عنه وقت صلاة الكسوف عند وجوده وصلاه الخازه اذا طهر الميت
 وصلاه الاستيقاظ اذا اجتمع الناس لها وطلب لما بعد دخول الوقت **شوط**
 وعنده ليس بشيء وخلاف فيما اذا اعقل الحال وجد ما ادع به فوق غلب
 على ظنه وجوده في رجله او رأي خضر او رك او موضع قربه عليه طهير يجب
 الطلب روايه واحدة ولو قطع از تلاميذ المذاهب طلب روايه واحدة وصفه الطلب
 ان ينظر في رحله وسائل رفقة عن مواده او عن ما معهم لم يرو منه او
 سعوه له وقال ابن حامد لا يلزم شوال الرفقه الماء يسمى عن عينه وثالث
 ورواهي واما منه من عاده القوافل الشعريه لطلب الماء والرغون ان راي حطيطاً
 فصل ولا يتعذر طلبه قبل الوقت ويعيد كل صلاه في وقتها ولا تجب از تيم
 عقبي طلبه فازد لعل ما يعيده وعمله والوقت من شئونه فصل في روايه
 از كان امنا على نفسه وما له وفوات دفنته وعنه لا يلزم شوال قصل فلعل
 ما اورى الا داع عليه لشيء فصل مع الامر على ما ذكرنا اذ خاف فوات الوقت
 لم يلزم على اصحاب القراءة ميل في وجهه وفسخ في اخر وصوت اهله كلامه وما زد **الوجهين**
 القوافل الشعريه المرجع في حكم ما يتحقق الغوث فيه في اربع ذرائع في التخفيف

الامام ابى الخطاب ونحوه فى ترجمة الادم وقوله **اذا لم يكن معه**
 اليمىم الذى اخر الوقت وقال الامد اذ كان الماء منه بحث ليد كه فى اخر
 الوقت فله التيم و قال القاضى في تعليقه اذا كان الماء بعد ان اخصر
 لا يقدر على فعل الطهارة فى الوقت فليس له التيم وقال الشیعى من قارق موضع
 الماء الى مكان قرب تحرير تحضرت الصلاة ولكنها ان جمع اليه فانه
 عرصه فانه تيم ويصلى ولا إعادة عليه ان كان الماء لامز عمل موضع الماء
 وان كان من عمله فى الاعاده وجعله **فصل** واداعده الماء
 سفل المعيشة تيم وصلى فى اظاهر الوجهين ثم فى الاعاده وجعله من
 يع منه الماء زاده كثيئ او كان معه واحتاج الى شربه هو ادرايفه او به
 مختبر له حاك لشاه والسنور وكل الصالحة ونحوه فله التيم و قال ابن
 الجوزي اذا احتاج الى الطهار بالماء فله التيم ايضاً والفضل الشر اذا سعى
 منه بزيادة كثيئ لا يخفى وان كانت التيمية مباحة قلها لا تخسر
 ونحو لزمه الوضوء بالما وحبه دفع الماء الى العطشان يذبحه الوجهين والثانية
 يشتبه ولا يجرب فعلى الاول جزو عطش العبر المنوّع يوجّب حبس الماء
 في وجيه وفي اخر شتبه ولا يجرب وان حدا العطشان ما طاهر او ما نجح
 شرب الطاهر وتيم ومن استغنى عن النهر استحب افته وان خاف العطش
 تيم وحبس الماء احدهما الوجهين والثانى يتوضأ بالطاهر ويجرب

ولو مت بما قبل الوقت او كان معه فاراقه ثم دخل الوقت و عدم الماء صلب التيم
 ولا اعادة عليه ولو اراقه في الوقت او مرت به فتبيه فيه وامكن الوضوء صلى
 باليمىم في الاعاده لمنه اوجه وبغير قرينة الثالث شيخ بنابي لاراقه دون
 مرور به وان وجب ما معه او باعه بعد دخول الوقت ثم يصح في اظهار الوجهين
 وبعد اذن على التيم من تقليه وان كان تاماً في الاعاده وجعله ان بد
 له مآلزمه قوله ولا مآلزمه قول شنه وقول **ان الزاغون يحمل**
از لا يلزم يقول الماء ايضاً اذا اعزروه طاهر لهم ارجامد وان يع منه ما
 يتمثل في موضعه او زيارته ليشير لزمه الشر ان كان لا يحل للمرء غسلاً
 صرفه في نفقته وقضائه ونحوه وان يدل له بمثل في الذمة وكارثه على
 الماء بل لزمه الشر في وجه كل الرقبة في الخمار وحاله لوقته من مكثه
 من ماء بشله ولا يلزم في احر كالهدى في التمتع عنه لا يليل ما الشارع الزياد
 البسيطة ذكرها ابو الحسين ارج وجد ما لا يصل النوبة اليه في الوقت فله
 التيم وان قد رعليه او علمه في بعده اخر حتى يحاص الوقت وليس له التيم وان
 فات الوقت وخرج وقت العصر الصدور كخروج الوقت بالكلية ولا يعن
 في الحوف المسح للتيم تبيه الصدر بقصد الماء لكن اذ خاف جناناً لم يتم نص عليه
 وفيه وجيه يباح له التيم اذا استد خوفه وبعد ولو اي شواد افطنه
 عدواً فتيم وصلى ثواباً بخلافه في الاعاده وجعله **فصل** ولم يجز

الجبر وعرا حله الشى الزباده اللى ثبت از المصحف وعوب الضر للعطش
 لخوف الملايين في باحة التيمم **فصل** وناحية التيمم إلى آخر الوقت أفضل
 ان رجاء وجود الماء استوى الضر فيه والبقاء بما هو أفضل وعنده الناحية أفضل
 بكل حال وفيه وجيه الأفضل التغسيل لأن تعمق وجود الماء في الوقت وإن
 تيمم أول الوقت وصل إلى آخره وإن وجد الماء في أيه فقال أحل إذا وجد الماء
 الماء في الوقت فاحب أن يعيده إلى القاضي طاهر كلهم أخذ جواز الاعاده
 من غير فصل وعرا حله شرط لصحة التيمم بتقييق الوقت حكاهما أبو الحسين
فصل ومن تيمم صلاة في وقتها فله فعلها وقضاؤها
 وفي الجميع في وقت الاولى وجعلها أجوز والتسلل إلى زخرج الوقت
 فان تدر صلاة في وقت بعده تمه فله فعلها في احل الوجوه عنده يصلى
 بالتيمم الواحد فرضين فايدين او مجموعتين لكن له التسلل والطهارة مس
 المصحف والقراءة واللبث في المسجد كان جنباً والوطهار كانت خاصه
 حتى خرج الوقت وما ~~ابن عقيل~~ ابوعقيل لا يصح الوطئ بتيمم الصلاه
 على هذه الروايه الا ان يطأ قبلها ثمرة لابياخ له الصلاه بذلك التيمم
 وذكر ابو الخطاب وجهه ان كلما فلته نحتاج الى تيمم ولو كان عليه
 صلاه من يوم لا لزمه حسن صلوات تيمم بكل صلواته وعرا حله روايه ناله
 يصلى بالتيمم ~~ابن عقيل~~ الوضوء والمحير ويصح فعله قبل الوقت وعلى المؤذنة

متى

متى حرج الوقت بطل تيممه وإن لم يدخل وقت صلاة أخرى في أحد الوجوه
 والثانية لا يبطل حتى يدخل وقت آخر وهو ظاهر كلامه وهل يبطل تيممه
 مطلقاً أو بالنسبة إلى الصلاة التي دخل وقتها فيه وجهان أحدهما لا
 يبطل مطلقاً فيباح له قضا الحاضر إن لم يكن صلاه هادءاً أو الغوات والسلف
 ومش المصحف والطهارة القراءة واللبث في المسجد والثانية يبطل
 مطلقاً وهو المقصود فيباح له في غير ذلك ولو تيمم لفانيه قبل دخول
 وقت الحاضر ثم دخل وقتها فهل يصليه العالية على وجهه ولو نوي بمحض شعر
 تيمم في وقت الثانية ثم تيمم لها وإنفاثته في وقت الأولى لم يبطل تيممه بخروج
 وقتها ومتى تيمم أحبنيه لقراء القرآن أو اللبس في المسجد وأصحابه للوطى
 ثم بخرج الوقت لم يبطل تيممه في حال الوجهين **فصل** ومتى تيمم
 ثم نسي ما يملنه استعماله له لم تحيي تيممه وعنده بضم ذكره المفاسد
 في شرجه والأمدري عنه التوقف وإن كان الماء معبد ولم يعلم به السيد
 فنسبيه العبد صلى سيد بالتيمم أو ضل عنه في موضع اليد التي عرفها شعر
 وجدها وقد صلى التيمم أو وضع في رجله ما لم يعلم به فصل في التيمم ففي الاعادة
 وجهان وإن تيمم وصل إلى ثمن عشر راي بيلا بالقرب منه أعلاها طاهر أعاد
 وإن كانت خفيفه فلأعاده على الصحيح وقال القاضي في موضع هو كالونشى

هي

سبكة

اللوكة

www.alukah.net

استيافه في حدا وجوهين والثاني هو كمن سبقة أحدث ولو زرع الحفظ او
العامة في الصلاة بطلت قوله واحداً واحدها صلوة العيد والجنازه لغيرهما
ولو عتم الميت بعد ما شر وجد في الصلاة عليه لزمه الخروج منها وفيه
وجهه هو كالمتييم جداً لما في الصلاه على الوجهين بلزمه تغشيل الميت وان
و جداً ما بعد الصلاه عليه لزمه تغشيله واما الصلاه فتوقف احمد بن
وقال اخلاق الاتقاد **فصل** ومن دخل في الصلاه ثم وجد غير طهارة

طهوراً فان قلنا اتعاد لو دام العجز كان عليه ما مضى وان قلنا اغداد
خرج وحجاً واحداً ولو تم لقراه او بليلته في المسجد او تممت حايضه ولوري
ثم وجد لما في اشاده لزمه التذكرة روايه واحدة **فصل** وان وجد
ما يكفي بعض طهاره اصحابه لزمه استعماله ثم النيم للباقي وان كان في احدث
الاصغر فوجها انه كذلك والثاني يكفيه النيم واصل الوجهين
اختلاف الواية في الموارد عند بعض الصحابة وقال

بعضهم يلزم استعماله وان قلنا بحسب الموارد وهو واضح وحلى ابن
الزناعون رواه فمن وجد ما يكفي بعضه لأنه لا يلزم منه استعماله قال
لأنه عليه اراقة الماقبل النيم على روايته فان كان خبيداً وجد ما يكفي
اعضاً أحدث عشلها يانيه احدث جبيعاً **فصل** ومن كان به خرج
بعض عسله عسل من الصحيح ما لا يضر في غسله فان لم يكن ضبطه وقد

نعم
هل

بعض

الله
www.alukah.net

الما في حمله **فصل** والقدرة على استعمال الماء بعد النيم قبل الصلاة
يبطل النيم وعذر بعد الفزع منها مع القول بعمتها وان كان قبلها لزمه الخروج
مسافراً كان وحاضر أسوأ كان عن حدث او عن حاسه وقيل فيه روايتان وهي
قلنا الاسطرل وجبن المصنف في وجده وهو ظاهر كل ما في خروج المصنف والخروج
افضل ولو شرع في نفل وعسه انته ولا يزيد عليه وار كان مطلقاً لمزيد
على اقبال الصلاه ومتى قلنا لزمه الخروج فضل لزمه بحسبه سور المسکوال
فتنة على حجهن وهي قلنا يبطل ربه الماء في اثناءها فرأى ما لا يحله اعن
ما لزمه الخروج من الصلاه والطلب لقد على الماء الا استئناف النيم
وان رأى ماء سكعه في الماء لفضلة ومخوها او رأى سكباً او طنّا
معهم ما اoshiما باهظه ما فتيمه بحاله ولا يلزم الخروج وان لم يرken
في صلاه ورأى ذلك يبطل بيته في حدا وجوهين والثاني لا يبطل وانذا
خرج الوقت وهو في الصلاه بطل بيته ولزمه الخروج وقال

ابن عقيل في ذكره له الامر ولد اخرج في المستحب منه اذا خرج الوقت
وهي في الصلاه او ان قصنت مدة المسح فيها وكل موضع قلنا خرج فانه
ينظر والمنصور انه يستأنف الصلاه وفي وجهه يعني كمن سبقة أحدث
واذاقطع عدم الاستحسانه او وجد العريان متزوج بعيداً او انقضت
مد المسح في الصلاه او اذا المسح وحده عليه لا يبلغه وخرج لزمه

اسنف

ص

ان استنبط من ضبطه له لزمه ذلك وان عجز كفاه التيم ثم ان امكن مثلا
 الجرح بالمال من ذلك مع التيم وعنه لا يحتاج الى تيم وعنده يكفيه التيم
 وحد ولا حرج عنه فان كان يتضرر من مسحة بما اكفاه التيم وقال
 القاضي في مقنعته بيسع ارجح بالتراب ايضا وفيه نظر وان كان على ارجح عصا
 او لصوق ضر اذا نه مسح كاجبيه وفي التيم معه روايان وقال ابن
 حمدا ز سافر لعصيه فابد جرح وحاف الفلف بغسله لم يحمله التيم
 والجنب لا حرج عن شابدا بالغسل وان شاب التيم وان كان حدث ارجح اصرا
 داعي الترتيب والولادة ويعين عاغشل الصريح عند كل تيم في وجهه وفي خر
 لاترتيب بين الوضوء والتيم ولا ماء الامة فلا يعيغ غسل الصريح بالمركت
 فان كان على الجرح بخاسه ضر اذا لم يمس عليه بل ينبع لم يحب التيم
 للخاسه على الماء بعد الماء او ضر في استعماله بعد ان يزال ما يقدر
 عليه ولا اعادة نقع عليه وعنه عليه الاعداد وفيه وجہ تجب الاعداد
 ان كان عدم الماء لا يحتج الا كان ضر في استعماله واختلف
 في الاعداد ما هنا في علي قولنا بوجهها اذا صلي بخاسه لا يبعد على
 اذاله ازيد من ذكره بعض اصحابنا وقال بعضهم لا ينفع لخاسه
 اصلا بل يصلى على حسب حاله وفي الاعداد روايان ولا ينفع لخاسه
 على توبه وقال ابن عقيل من قلنا حرج بذلك سفل الخف والحدام

الخاسه

الخاسه بالارض فقد دخل الجامدة عن الماء هل تغفر الله في
 التيم على وجчин فما زجتمع عليه حدث ونجسه فعل يكفيه تيم واحد
 او يحتاج الى تيمين على وجchin ولا يلزم التيم بخاسه الاستحسانه
 التي لا يمكن ازالتها ولا ماء يغفر عنه من الخاسه **فصل** وحوف زباده
 المريض فما زال البر او يقاشر شين مع التيم فلا اعادة وذكرا زعنيل في روایه
 وجوب الاعاده اذا تيم اذ لحوف الزباده وعزاجه لا يباح الامام حوف
 الناف والمريض لا يغفر عن الحرسه او عن من يوصيه كالعادم فان
 وجديمننا ولله الماء في الوقت فهو واجد فما زاف خاف فوته قبل مجيئه استطرد
 ما ان خرج الوقت في وجهه وفي اخر تيم اذ اخاف فوت الوقت وعنده اذ عدم
 من يوصيه صلى بالتيم واعاد **فصل** ومن حاليه وبين الماء
 سبع او حربق او لقر ونحوه او تقدره عليه الوصول فهو عادم ولكن
 كان حضن الماء فتساق خافت الماء على نفسها المربي بها المريض نص
 عليه بل لا يجوز لها المعني فيه وفي وجهه تضليل بالتيم ثم تعدد وعنه
 احمد التوقف في ذلك ويجوز التيم لحوف البر وبعد غسل ما يمكن في الاعاده
 تلث روایات يفرق في الثالثة فتجلى ذلك حاصرا ولا يجد ان كان مسافرا
 وعنه لا ينفع لحوف البر في الحضن وحوف فوان المكتوب لا يمنع التيم مع
 وجود الماء ولا يعطي ينور الوضوء وهل يصح لحوف فوان الجماره على روایين

للخاسه

اليه

يُبيّن وجهاً ذكرها الفاضي وسبط عز الحيض والنفاس حمله ثما برؤيه
الماء وفي خروج الوقت وجهاً ببطل عز المعاشرة بالعده على الماء وفي
خروج الوقت وجهاً من وجد الماء في الصلاه فقلنا ببطل شرط عدمه قبل
الفراغ منها فهل بطل بيته بالتسهيل عندها فيه وجهاً ومن توصلها
الاغسل عليه فانقلب لها، فتيم ثم وجد قريباً اجز اغسلها فقط

يُبيّن

فصل واداً اجتمع جنبه حايض ومتى ثم وجد آمياً حادث
او بدل الا ولا هم به فهو لاميت في زوايه وللحيض ذا خرى وحل تقدره الجنب
على الحايض فيه ثلاثة او же احدى ايقاده تقدره والتى في بعد ما اذ كان
رجلاً والثالث تقدره الحايض ومن عليه غسله خاصه اخر من عنده في زوج
ومنها حار الميت او لم منه فاز جنم حدث وجنب ووجد ما يليق كل واحد
ولا يفضل منه شيء ولا يكفي واحداً منها فما فال الجنب او في غار مكان يكفي
احدهما وينضل منه ما لا يليق الاخر فالجنب او ليه وجهه وفي حار المحدث
او ليه في نار الشهوة وان يقع عليهما او يعطيه البادل المرض منه ما وان
كان يكفي الجنب ويفضل عز المحدث فالجنب او لم من اذ كان يكفي
المحدث وصله فما او لم ويفعل حذنه من عنده او غصبه اسأله وتحت طهاته
قاله بعض اصحابنا **فصل** فاز حسان الماء لا حده لهم لممه
استعماله ولم ينزل له بذلك الا لو الديه في اخذ المجهيز والثاني لا يبدل

والحق عبد العزير صلاه العيد بصلة الجنائز وقطع عزه بعد ان التيم
فيه **فصل** واختلف قول الجدي في الحال تكون في الغزو وتختصر
الصلاه وما الي جنبه بخلاف ما ذهب اليه على نفسه او فوق مطلوبه
فعنه تيمه وبصلي احتان ابو يكرب وعنده لا تيمه ويعذر الصلاه وعنده
ان لم يخف على نفسه توضا وصلبي ومن عدم الماء والراب و كانه ما
يمنع الوضوء والتيم صلي على حاله وفي الاعاده روايتان ولا يقتصر في
صلوه زياده على ما يجري ولا يتوقف ولا يقل في غير صلاه اذ كان جنباً وذكر
ابو الحثين رواية في عدم الماء والراب انه لا يصلبي وقال الفاضي طاهر
كلامه في روايه الميموني لا يجب عليه الصلاه بل يستحب ومتى قلنا عاده
الصلاه فالثانبه فرضه وهي دخل في الصلاه بغير ما ^{ان} ولا تراي ثم وجد
منه بطل للطمارة من نور او حديث ومحروم بطل صلاه ذكر بعض

احبابنا **فصل** ويطلب التيم عن احرث الا صغير بكل ما
ينقض الوضوء بزيه الماء في عز المعاشرة وفي ابطاله بزيه في الصلاه
وخرج الوقت روايتان بزيه ما يحتمل الماء في عز المعاشرة وجهاً
ويطلب نوع عامة او خفتها بحسب يجوز المسح على ذلك في احرث المجهيز
وهو المتصور في الحفظ والعامه والثانه لا يطلب وسط عز الجنابه بزيه الماء
وبحسان الغسل وهو بطل برجح الوقت اذ قلنا التيم عن الوضوء

جنج

يحب الشسلن خروج الميت دفقياً لذاته في نعماً أو بقسطه فان رأي في ثوب
 لا ينام فيه عينٌ منيًّا لزمه الغسل من أحد ثوبيه وإن لم يذكر احتلاماً
 فان كان صبياً أو ملناً زبه يكون منه كابن عشر سنتين وقال الفاضي ابن
 عقيل ابن شتي عشرين سنة وفيه وجه آخر ابن شعيب لزمه والأفلاؤ وإن كان
 بناماً فيه هو وعينيه فلا غسل عليه واحدٍ منهما وكذلك إن سعاريج من أحدهما
 لا يعلم عنه وليس لاحدهما أن تمر صاحبه ولا ان يقوم معه وعنده
 يلزمها الغسل والوضوء فان خرج منه شيءٌ يقطنه وأصاب ثوبه
 ولم يعلم ما فيه وهو أمر ذير لزمه الوضوء ولم يجب عليه غسل الثوب ولا البدن
 ذكره ابن عقيل² فهو عن ابن عباس موثق فان انته فرائى للالاعلم
 ما هم وفان ذكر احتلاماً لزمه الغسل إن قدم ثوبه فتركه وملاءمة
 أو لا نظر عليه وعنده ما يدل على أنه لا غسل عليه اذا كان لاعباً وفخر
 وإن لم يذكر احتلاماً او قد تم ثوبه فكل ملاءمة اذ كان له ابرد فلا
 غسل وإن لم يكن ذلك فرواتيان عنه يكتفى بحث حالٍ فان خرج
 الميت لعينيه شهور فرواتيان أصحهما لا يجب الغسل والثانية يجب فـ
 القاضي لأن يحصل به شلل المفقرة الوضوء الكل صلاة فان تقل
 المني بالشهور ولم يخرج فرواتيان تدركه يجب الغسل والثانية لا يجب
 لفخر خرج الى قلبة الا قلبه افربك الى فرج المرأة وجب الغسل رواية

لها وما فضل عن حاجة استحب له بذلك وليس للغير اخذه قدر اود ما فضل
 فان كان لها اليمىت غسله فان فضل منه فضله كانت لورشه فان لم يطلبها
 العارض حاضراً فضل المجرى اخذه للطهارة تمنه في وصفه على جهين فان احتاج
 اخي اليه للعطش قد مرض على الاصح ومن اجمع عليه حدث ونجاسة في بدنه
 ومعه ما يكفي احد ما قدم النجاسة واركانت في ثوبه قدماها ايضاً عنده
 يقدر احدثه وان اجمع عليه بجازة في ثوبه وبدنه قدماه التوبة وان اجمع
 ميت وحي لا توب لهما وقد حضر وقت صلاة فنزلت ثوبه ولا لهم به صلي فيه
 اخي ثم كفن به الميت ووجهه وفي آخر تقاديم الميت وتحتمل اذ يكون الحث
 اولى به مطلقاً او من عجز عن التقييم في بعض محله سمح ما يقدر عليه وسقط
 ما اعجز عنه واركانت بدنه جرح يمنع غسلها ولا يمنع من حكمها التراب
 غسل وجهه ثم تبعم عن يديه وفي وجهه وبدنه وقال ابن عقيل تقييم
 عن يديه في يديه فقط وليس بشيء وصل تقييم التقييم على جابر في محله وهو
 وجحان والتراكب المسماعا المستعمل في الوضوء زوال طهورته
 على احد الوجهين والثاني طهورته باقيه بخلاف لما في مسروق
 التقييم بلا عن الغسل المستحب تنظيفاً وجحان احد ما يشرع وهو
 المخصوص في غير الاحرام

باب وجبات الغسل

واحدًا وإن لم يرظه فاله بعض أصحابنا وخروج المني من غير المخرج لا يجب
 به العشل متي أوجينا العشل بالاستعمال عليه البالوغ والغطوة قساد النساء
 ووجوب الحفارة في وجهه وفي آخر لاشتبيه شيء بذلك ذكرها الفاضي
 وإن خرج المسفل فقلنا لاعشل عليه بالاستقال وجوب الخروج واحدة
 رواية قبل البول وبعد وجد شهوة عند خروجه أولًا وإن قلنا بالعشل للانفاس
 وأغتشل ثم خرج أو خرج منه بيته المني بعد العشل فعنه لا يحتج العشل
 وعنده يحب وعنده خرج قبل البول وجده بعد لا يحب عنه بالعشل
 حكمها الفاضي على حمل قول فلان من الوضوء وإن جامع واستدل
 فأغتشل ثم إن فعله العشل نص عليه وفيه وجه لا غشل عليه إلا إن
 ينزل الشهوة وإن رأى أن قد احتلام فتركته ولم يجد بذلك فلا غشل
 عليه نص عليه فإن خرج منه شيء بعد ذلك فقارنه شهوة لمن لا العشل في
 الحال وإن لم يجد شهوة حكم ما زال المني استقل في النوم فعيده ما صلي
 قبل خروجه إن قلنا بالوجوب بالاستعمال والأفلاد قال ابن أبي
 موسى في خلافه ومن احتلام وجد له الإنزال فعليه العشل وإن لم
 يجلس لأن في رواية مكثية نص عليه الفاضي وإن خرج من المرأة من العشل
 فلا غشل عليها وبقيتها الوضوء نص عليه ولو طوي دون المخرج وذلت
 ما وراء فدخل العزج فلاغشل عليها ما لم تزل وحصى ابن عقيل عليهما

العشل

فصل ومحب تغييب الحشفة وقد رها في فرج فلان
 أو دبر من ادمي وبهيمة حي وميت ولو غبت المرأة في فرجها حشفة نايم
 الماء
فصل وجبا العشل يجب على العشل بجعلها حشفة ميت أو بهيمة في فرجها
 ولا يجب الذكر المقطوع ذكره ابن عقيل ^{رسوه} فاز غابت الحشفة وعليها
 حليل ففي وجوب العشل وجهان لا يجب من استثنى اختار ومني كان الواطي
 او الموطو صغيرًا جامع مثله لمن العشل نظر عليه وفيه وجه مستحب
 ويرتفع حدثه بعشله قبل البالوغ وإن كان مجنوناً فعليه العشل وفي
 وجوب العشل على الموطو في الموضع المكرر ووجهان هما المتصور
 على وجوبه وهل يجب غسل الميت بالآباج في فرجه بختي ومجبن ولابد
 من زركون الفرجين أصلين ولو طوي قبل الخثي او برج الخثي ذكر
 في قبل امرأة ولا غسل عليهما ولو طوي خلل احد من الخثتين ^{الذكر}
 في العشل ولا غسل عليهما او وجيه ابن عقيل ^{رسوه} وإن طوي الخثي
 بذاته امرأة وجامعة في قوله تعالى الخثي العشل ام الجل والماء
 فيلزم مراجحة العشل لابعينه **فصل** وإذا أسلم الحافر
 الأصل لزمه العشل في اصح النواتير شوا وجد منه ما يوجب العشل وإلا
 وسوأغتشل قبل إسلامه أو لم يغتشل ولا شبه عليه سبب حد وجد منه
 حال الكفر وفي المرتد وجهان صحمانه كالاصل والثاني في الغسل عليهما

وللمحب والحايرون النساء دخول المسجد حاجة ولا يجوز لغيرها وكون الطلاق
 فيه احصنهن حاجة ذكره بعض اصحابنا وفيه وجہ اخر لا يجوز للحايرون
 والمعاد النساء العبور وفي الثالث لها دخولة للاخذ منه دون الوضع فيه
 ونصر اخر في الحايرون والمحبون في المسجد ولا يضعون فيه شيئاً ولا يأخذون
 منه وان كان في المسجد ازيد دخولة لأخذ منه ولا يحتاج الى تيمم وان اراد
 الbeth فيه للاغتسال تيمم ذكره ابن حباب وغيره وفيه بعد ومنه من عليه
 جاشهه اللوثة في المسجد ويحرر على الحبوب للbeth فيه وفي باحته بالوضوء وبيان
 حكمها الشيخ ابو الغرج الشيرازي رحمه الله والحايرون النساء اذا
 انقطع منها الحبوب في البeth فيه بالوضوء فيه وجہ لا يباح لهذا ذلك وان
 لم ينقطع الذي لا يباح البeth بالوضوء عليه وفيه وجہ يباح اذا است
 نلوثة المسجدة بالدبر وينبع السكر ان من دخول المسجد ومن اضر طرالي
 البeth في المسجد مع الحبوب جائز عن تيمم فنصر عليه واحتدا الشیخ انه
 لا يجوز الابد وذكره احمد لخاذ المسجد طريقاً **فصل**

ليستحب الغسل للجمعه وعنده كلام يحب ولا يستحب للعيدين
 وفيه وجہ بحسب وليستحب للاستفارة والكتوف في احد المحبيين
 والثانوي لا يستحب ذكره في التسبع وستحب للامام ودخول مسکه
 والوقوف بعرفه والطواف والبيت بمنزلته ورمي الحجر وقته للاستفارة

خلاف الاصلي والروايه الثانية لا يوجب الاسلام غسل الا ان يكون وجہ
 سبیله قبله فيلزممه بذلك في اطعم الوجهين ولا اعتداد باعتقاله لذلك
 حال الكفره وقال الفاضل في شرحه اذا الموجب للغسل وكان قد وجد منه
 حبوب او خبا به حال كفء واعتقله مما اهل بحسب عاده ذلك على وجهين
 وقال شيخنا ابو الفرج اذا اعتقله الفقيه من الحبوب لجل النفع ثم اسللت
 يحمل انه لا يلزمها اعاده الغسل الثاني لزمه **فصل** وحال الغسل
 بالموت وحب على المرأة بالحيض والنفساء وهل يجب نفس حرج الدار او باقفلها
 على محبيين وفي الولادة وجعلها حداها كون الولد متى خارجا من الفرج
 فعلى هذا يبطل الصوم ولا يحرر الموطئ والثاني كون الولادة مظنه
 المدح فعلى هذا يحرر الموطئ قبل الغسل ويبطل الصوم وقال القاضي
 متي قلنا بالغسل حصل بها الفطر وان لقت مضفة او علقة فلا
 غسل ولا يجب بالجنون والاعماق اعنوان وجد به الا ان يعلم انه مني عنه

يجب بها وجہ ان كان شهراً محتلاً والأفضل **فصل**
 يحرر على الحبوب والحايرون النساء ابيه فصاعداً وفي بعض روايه
 رواياتهن وعنده جواز قوله الایه ولا يمس بها وافق نظم القراءان ذات الم
 بيقضي كقوله عند تحدى دفعه احمد لله رب العالمين ومحوه قال له بعض
 اصحابنا ولا يمنع بخاسه الفرقان القرآن ذكر القافية الاولى المنع

لا يجب غسله من جنابه ولا جناشه نظر عليه وفيه وجه يحبه عنهما وفي
 الشعر ثلاثة أوجه وجوب غسله من الحبض والجنابه ومن الحبض خاصة
 وعدم وجوبه منها وإن كان على شيء من حال الحادث رفع الحديث قبل
 زوال الماء في وجهه وفي آخر **فصل** والمتى لا يفصم ما الوضوء معه
 من مدة الغسل من صاع وإن اسْتَغْشَى بدون ذلك جراحته في الحج والعصيم
 والثاني لاجرته ذكره ابن الزعوني وقد أوصى إليه وصاع الماء نفسه
 ارطأه وثالث العروقى نصر عليه كصاع الفطم والكفاف والغذى والمد
 بيع ذلك وفي الماء وجده آخر صاع ثانيةه ارطأ بالعروقى ذكر القصي
 في اختلاف الرجال فيه وثمانية وعشرون درهماً واربعه اسْتَغْشَى درهماً
 ولا تزيد في غسل الجنابه والحبض في الماء طريقيان قطع القصي
 وعنيه بعد وجوبها وحليها بالخطاب وجهها أنها تجرئ قاله صاحب
 الإيضاح وذكر ابن حامد رواية **فصل** ومن نوع غسله
 الطهارتين اجزاً عنهما وعن لاجرته عن الصغرى وفيه وجه يحبه
 مع الاسم مصادها من الترتيب والمسخ والمواله والوزالت الجنابه
 عن أعضاء الحديث ثم غسل لها ثم تدخل الصغرى في حكم الكبوري ولو
 غسل ساري بذلك من الجنابه الأعضاء الحديثة وقال ابن حامد
 الجنابه المجردة من حديث قبلها وبعدها لا وجوب غسله من الماء

عند رأده الخروج للصلوة والكسوف والعيد بعد طاعة فجره وعنده
 السنة من رضف الليل وللجمع بعد طاعة الفجر عنه ما يدل على صحته حرج
 وغسل الجمعة أكذر من غسل العيد وهو كذلك من الغسل من غسل الميت
 فيه وجحان يستحب لعد الغسل من غسل الميت عنه بحسب إن كان كافراً وفيه
 وجه بحسب مطلقه وفيه وجه بحسب غسل الكافر الحرجي فإذا وجد لا يستحب
 الغسل من غسل الميت بحال ذكره القاضي ابن عقيل ويستحب غسل المتها
 لكل صورة وحيث في البتصره في وجوبه روايتين وفي استحبابه
 رواياتان للحامد روايتان وحكي القاضي في موضع وجحان ويستحب بعد
 الافتقاء من الأعماء وأصحابه **فصل** **فصل** **فصل**
 وأهلها ناتي فيه بالنية والسميم وغسل بديه ثلثاً وغسل إذنها إذا كان به
 والوضوء يحيى به أحاديث واحد بماء ويكمله في روايه وفي آخره بوخ
 غسل بعليه إلى فاعله من الغسل وفي ثالثه الكلسو بمحيط على رأسه ثلثاً
 يروي بها أصول الشعور في نفسي الماء على ساري بذلك وما فيه من الشعر ثلثاً
 وبعد ذلك بدنبيديه وبعد أبشره اليمين وينقل من موضع غسله في غسل
 قدمييه وحربين بذلك النيمة وفي السمية رواياتان وتعتبر بدننه بالغسل
 حتى مناسبة الشعر وحشفه الأقلف إذا ملئ تمثيلها وذكر الدينوي وإن
 باطن شعر الحب فيه لجنابه كالوضوء وما يذكر غسله من باطن فرج المرأة

الدينوري بحثاً بعدم النداخلي فيها إذا حدث ثمار جنباً ويستحب للجنب
 غسل فرجه والوضوء عند معاودة الوطن والزوم والأكل والشرب وركوبه
 الوفير دون ذلك على الأصح وفي كل هذه عذر وجحان بالتجول والمراء في ذلك
 سواء عنده اختصاص ذلك بالرجل وعنده يكفيه الكل بغسل اليدين والمضمضة
 ويشجب أن يستحب عند غسله ويستر عورته وإن تجرد حالياً جاز عنه
 يذكره ولا يجب نقص الشعر إذا وصل الماء إلى جميعه في الجابه وفي الحبيب
 رواياتان ولا يباح لباقي الجنب والحيض من شعره وانطلاقه وبحسب قبل
 الغسل نصر عليه وقال في الإيضاح يذكره إذا لم يشعر بالغسل
فصل . سبع أحكام وأحاديث وبناؤه مكتوبة نصر عليه وقال
 الذي سبى حاماً للناساً ليس بعدلٍ وللرجل دخوله بازاري إذا من المنظر
 المحمر وأن خاف ذلك حيرة وان علم وفوعه حر ولو ليس للمرأه دخوله
 الأذراجة حبيب أو حبيب اوجنابه ولا تقدر على الغسل في بيته المقدار و
 حوف من رجز أو نحوم مع السلامه من النظر المحمر قال بعض أصحابنا
 والظهور ولا تحرد فيه بل يغسل بمقبض حقيق وحر في الغسل بما أحكم نصر عليه
 وقوله يغسل من الأنبوبه ولا ي Ashton بذلك الله تعالى في أحكام وذكره القراء
 على الأصح وفي السلام وجحان

باب الحبيب

اول

اول ذكر الحبيب حكم الشعري وعنه شعر عش ويجمل ان يكون
 كما لا يُحِبُّ وغايتها كالستين سنة وعنه حبيب وعنه ستين من سناء العرب
 ومحبيب عنده هم وعنه ما يزيد على ستين لي الاستمر مشحون فيه تصومه
 وتسلی ولا يقر بجاز وجهاً ويفتش اذا القطع ثم يعصي الصوم وجواباً عنه
 استجابةً بذلك أبو الفرج ابن الجوزي وفي الاقاضي وعنه ان تكرر بعد
 الحبيب فهو حبيب الى الاستمر وان لم يترى حرب ولا

فصل

اول الحبيب يوم وليله وعنه يوم واحد ثم خمسة عشر يوماً وعنه شعر
 عشرة غالبه سبعة واثل واقل الطهر من الحبيب بين ثلاثة عشر يوماً
 وعنده خمسة عشر وعنه لا توقيت فيه وهو على ما تعرفه من عادتها نص
 عليه في رواية صالح وحرب والفضل بن زياد وعلى بن شعيب وذكرة
 بعض أصحابنا ونقل الاشت عنه لا توقيت في الطهر الا في موضع واحد
 اذا ادعت انقضى اعادتها في كل شهر حلفت البنية وان كان في شهرين
 صدقت ولا حد لاثم واقل في خلال الحبيب ساعه قال بعض
 أصحابنا اذا رأت علامه الطهر مع ذلك وعنه يوم وهو واضح وما وجد
 من التمهيد قبل زمان الحبيب بعد غایته لسبب حبيب ولو زمانه

فصل

متوات احاديثه دماً في زمان الحبيب ترتكب له الصلاه ثم اذ انقطع
 لذوق اقل الحبيب لم يكن حبيضاً واعادت ما تركت ولا غسل عليه او ان

بلغ أقلمه انقطع اعتصلت و كان حبيضاً و ارجواه الا قل لم مجلس ما جاوزه
 بتكراراً
 و اول مرتبة حتى تعتدل عقب القل و تصوم و تصلو لا يغيرها وجهها في الفرج عنه
 مجلس ما لم جاوز اكثراً الحبض و عن مجلس ما مررت او سبع و عنده تمار
 عاده نسماها و قال القاضي إنما الروايات فيما اذا استحبسته ولا تزيد على
 القل او مررت رواية واحدة و متى زاد على مجلسه ولم يمر اكثراً الحبض
 اعتصلت عند اقطاعه فإذا تكرر ذلك ثلاثاً صار عادة مجلس
 عادة مجلس جميعه في اول الشهر الرابع و تفضي ما فعلته في الزيادة من راجب
 الصوم والاعتكاف والطوف و نحوه و عنده تصريح بذلك
 في الثالث و قال القاضي في الجامع الكبير ان قلنا تثبت العادة بمثيل
 جلسه في الثاني و ان قلنا تثبت مثلث جلسه في الثالث و ارجواه
 انقطاعه لدوام اكثراً الحبض فاعتصلت حلوطها وفي درايتها روايات
 و ارجواه بعد الانقطاع حرم الوطى الى اكثراً الحبض و عنده لا يجرمه وقال
 ابن الجوزي المبتدأ فيما زاد على القل او مرتبة مستحاصنه الا في
 تحريم الوطى في روايه **فصل** فان كان اول شيء راته المبدأ
 دمماً احر فهو كالاسود و قال ابن حميد و ابن عقيل الاهلة تلقت اول
 مرء الي غيبة الاسود قال ابن عقيل لا يحكم باليوم بالاحمر الاول
 اصح و ان رات او مرتبة صفرة او كدره فليثبت حبيضاً و لا ينفع اليه

علي

فصل فان رأت على ظاهر كلامه وفي وجيهه يكون حبيضاً
 المعتاده عادتها صفر و كدره فهو حبيض و ان كان بعدها و لم
 يعبر الاكثراً فرواتان حلها لا تكون حبيضاً و الثانية هو حبيض و ان
 تكرر فعل هذه الروايه ان رات بعد الطهر وتكرر لفترة تليه في الاصح
فصل و اذا عبر بها المستداه اول مرء الاكثراً فيستحبسه ولا
 تحتاج الى تكراره في احد الوجهين لمجلسه ان مرت من مرتين غالباً
 الحبض و عنده اقله و عنده اكثرة و عنده عاده نسماها القريني القريبي
 فان لم يكن لها اقارب روتا في الغالب في الوجع اليه حكمها القاضي
 والوجه الثاني وهو المتصور لحيث تعلم الاستحاصنه قبل تكررها
 ثلثاً او اربعين على اختلاف الروايتين مجلس ما لم مجلس لم يتم مستحضر ثم
 معتدل و يصلح لا يغيرها و حبها عشيلاً ثالثاً عقيبه ما مجلسه لو ثبت
 استحاصنه اذا تكرر و اعادت ما فعلته من الصيام والطوف والاغتناء
 الواجب فيما مجلسه بالاستحاصنه فان قلنا لا مجلس و طهرها بعد ما مجلس
فصل فان كانت مرتين بعض دمها اسود او شين او احر مع
 اصفر او مترن مجلسه المبتدأ شيطان لا يفقر ع اقل الحبض ولا يزيد على
 الاثن و لا يفقر عن اقل الطهر لا يعيشه ان تزيد دمها الدین على شخص
 في احد الوجهين فلو رأت عشر اسود ثم شين احر ففيها ذم من الدین

وجہ بفتقری لذکر اکملتہ و ماتخلش ردا لی
 الاکثر و قال القاضی هو طور مشاکل فیہ ثم ان علمت اول بحر الدم حين
 استخیضت بحالتہ وقت الماتخلسہ فی وجہ کالمبتداہ اذا استخیضت
 و فی آخر تخلشین المختربی و فی ثالث ان كان تمیز الاعتبار به تغییں
 المخلوس کالمبتداہ اذا استخیضت و ان لم ينفأمد کالمجلس من
 النہیں عن المعتدبه ان كان فوجہ بالخر فی آخر من راس كل شہر
 فی ثالث **فصل** و میت جلست عالی الحیض اجتہدت فی الاست
 والسبع فاعلب علی ظہرها جسمتی فی احتج الواحیین و الثانی تخلش میاثات
 من عن اجتہد و علی الاقل هنیعتنے غالبا عادہ نسائیا او فسادا الہیا
 فیہ و جھا و تخلش ما تخلش کل شہر تھا و ان قلنابروایہ عادہ افادہ
 جلست قدر هامز کل شہر من عنیز اعیتاریتہ الان یوہی احتہادہ
 الی اکٹھ من شہر فتعلما و علمت قدر عادتها و جملت موضعه و لم یکن
 ثم شمیز جلست من الاول و ان لم ينفأمد زمان اول الذہر جلست بالخری
 فان لم يغلب علی ظہرها شیئی فقا شخنا تخلش فی الحال فھرست و تھا الكل
 صلاۃ و تقصوم و تصلی شر تخلش غسلانہما اذا انتقضت منه الحیض شر
 تو تھا الكل صلاۃ مدن الطمہ شر تخلش عقیمہ و تو تھا الكل صلاۃ فاما
 انتقضت منه الحیض اغسلت اپنیا الذکر ابید او تقضی ماصامتہ فی نعمان

الاسود والثانی متنی زادت مذہبها علی شہر بطلت دلالة التمیز
 ذکرہ الفاضی و ابن عقیل و الحنفیتی لذکر الاسودی المسنلہ المذکور فان
 نقض التمیز من الاکثر فطره و ابینی لذکر مشاکل فیہ تجعل
 فیہ کالمعتادہ والاقضا علیہا وجہا واحدا قال القاضی هل سباح وہی
 فیہ روایتان والصحیح انه طھر تین فان رات سته عشر يوما احر شعر
 باقی الشہر اسود فی حیضہا زمان الدرم الاسودی فی احتج الواحیین و الثانی
 تخلش من الاسود يوما ولیہ شہر تخلش الاسود فی حیضہ اخیری ذکرہ القاضی
 و عبیرہ و میت بطلت دلالة التمیز فهل تخلش ما تخلسہ منه او زمان اول
 الدرم علی و حبیز و لا یتفق التمیز لذکر ای فی احتج الواحیین و عن احمد
 لاستقطع دلالة التمیز زمان الاکثر فی علی هذا تینی از لذکر تخلش زمان
 علی الاکثر و تاوہ القاضی **فصل** و من بیت لها عادہ
 تم استخیضت و علمت موضعها و قدرها جلست ذلك فاز جمع
 معها تمیز صحیح فالعادہ مقدمہ علیہ و فتا و فدر و عنہ بقدام
 التمیز علی العادہ و احتراز شیخنا ابو الفرج العلیہما عند الاجماع
 اذا امکن و ان جعلت عادتها لها تمیز صحیح جلستہ فان لم یکن لها
 تمیز او كان عنیز صحیح جلست عالی الحیض و عنہ اقلہ و قال
 القاضی فيما الروایات الاربع و ثبت ذکر بدون ذکر ای الاستھاضہ و فیہ

في قدر العادة هذا فما إذا عيّنت قد حضرها وطهرها باز قال قد حضر حسنة
 أيام من عشرين يوماً فما زلت قد حضرها فقط فقالت حضرت حسنة أيام لا
 أعلم من كم هي جلستها من كل شهر إلى آخره وإنما التذرع باز لم يتعلما ول
 الدليل لا تتحقق عند هاشمي كان حكمها في جميع الشهور على ما مضى وفي قال
 القاضي وابن حامد في شرحها إذا علمت قد دعا ذهابها وجهلة موضعها
 شهراً قال قد حضرت أحد عشر شهراً فالله أعلم فإنها لا تزال لصلة ولا الصورة عليها
 إن تختزل الكلام يعني قدر عادتها ومعنى وطهيرها أبداً وعوضها من صوم رمضان
 بقدرها وعوضها الطواف وحديبياً وبكر في كتاب القولن دواعيه في النهاية
 لوقت دوز العدد أنها لا تجلس شيئاً وحديبياً القاضي في شرحه الصغير
 في النهاية لوقت العدد وجدها أنها لا تجلس شيئاً بل تختزل لصلة وفضلها
 وتصومه ومن عرفت قدر العادة وجهلة موضعها وكان تعيين صحيح وقلنا
 بعدم العادة تعين ولو سهاماً من المتبين فما زلت عليه كل منها كذلك إن جلت
 القدر وعرفت وقتها وكان تعيينه صحيح جلسته وإن كان المتبين لا في
 وقت حضرها وقلنا بعدم العادة لم يليق أن يعيّن **فصل**
 ومن عيّنت كحضرها مثناً يعيّن أن بعضه حضر كما أنها قال التحضر
 عشرين من نصف الشهر الأول لا أعلم عندها فالحسن الوسط حضر شقيق
 شقيق وضابط ذلك إن حصل ما زاد على نصف المدة التي ذكرت حضرها

فهي

روجها
وتفصي
كـ

فيها فما تكاد تضعفه ويكون ذلك حيناً أحياناً وكلما زاد لا يصلح لغير الحضر
 فهو حضر وما لا يصلح لغير الطهارة وما يصلح لها جلست منه قد
 عادتها فتامة بها التذرع في وجهه وزر الأول في آخرها فما زلت وقت حضرها
 دون قدره فما زلت أوله باز قال لما زلت ابتدأ حضرني أول يوم من الشهر
 فذلك اليوم حضرت قيئناً فما زلت أوله باز لبرد عليه وإن قلنا
 يوماً يواية الغالب بحلست تمامه من النصف الأول فيكون ذلك حيناً
 مشكولاً فيه وبقيه النصف طهر مشكولاً فيه وقال القاضي
في شرحه تختزل عيّنة اليوم ثم تختزل الكلصلة إلى الخامس أو عشرين
 ولباقيتها زوجها ثم تتوضأ الكلصلة إلى آخر الشهر وإن علّت آخره
 فما زلت كأن آخر الشهر ولا أعلم أوله فإذا يوم الآخر حضر سفين ويكفي حضر مع آخره
 به على رواية الأقل على رواية الغالب بصفاته من النصف لا حضر
 تمامه ستة وسبعين فيكون حيناً مشكولاً فيه وبقيه النصف
 طهر مشكولاً فيه وما زلت ألقاً حضرها من أول النصف الثاني إلى بذار و العشر
 طهر مشكولاً فيه تصل وتصوم الصوم وتوضأ الكلصلة من غير غسل
 ولباقيتها زوجها وإن جهلت طهارة حضرها باز قال تكونت أول يوم من
 الشهر حيناً لا أعلم هل هو طرق الحضره أو سلطها ولا أعلم هل
 هو كلها أو بعضها فإذا يوم الأول حضرت قيئناً السادس عشر طهارة يكفي

عقيب الخارج عن العادة و اذا نكر ذلك مرتين اقل ثالثا صار عادةً و اعاد ما فعلته في من الصيام والطوف والاعتكاف الواجب في وجوب اعادته قبل التكرار روايتان و عن الرأي عن العادة تحتاج الى التكرار وفي النقدم والناحر لا يحتاج اليه و اختار الشيخ اهنا جلس مرتاه في من الحبض من زعنفية تكرار وهو شبيه وقال شيخنا ابو الفرج ان كانت الزيادة متفقىءة الى تكرار و نقض العادة لاحتاج الى تكرار و جمها واحدا فلو كانت عادتها عشيئه فوات سبعه ثم استحببت في الشهرين خروج جلست السبعه **فصل** ثم و من كانت عادتها مختلفه قعدت في كل شهر ما يكون لها فيه فما زلت عادتها مختلفه و ان جعلت حالتها جلست عادتها كل شهر ثم تغسل عقيب ما تجلسه وفيه وجه اخر تغسل ثانية عنده صنيع كثرة عادتها وفيه ثالث عليها عقيب كل عادة غسل و تقضي ما صامته في رمضان في الرأي على اقل العادة و عنده رواية اخرى يجلس كل شهر اكثرا عادتها وقال السامری يعني فيما زاد على الاقل كالناسيه ان قلنا تجلس اكثرا الحبض جلست هذه اكثرا عادتها و ان قلنا تجلس الغائب جلست هذه تمامه ان كان الاقل لا يبلغه وكذلك قلناب و رواية عاده نسأها الا ان تزيد عادتها نسأها على عادتها فنقطع هذه الروايه

وبقيه النصف الاقل مشلوك فيه فعله روايه الاقل لا تجلس عن العادة
الاول وعلى روايه الغائب نصف اليه نام ست اوسع ماقبله ان قلنا
ان قلنا تجلس من اولا لدمه والباقي على الوجه الثاني فما قال بالاعلم
اني كنت اول يوم من المحرم حابضا ولا اعلم هل كان من عصمه السنة
او لا جلست من اول كل شهر الاقل والغالب على اختلاف الروايات وما
جلسته من الحبض الشلوك فيه كمحضر بقنا و الطهير المشلوك فيه كعيف
الظاهر في فعل العادة فلا فضاع عليه و قال القاضي في شرحه بعض المقني
والذاكره لا اقل حبضا و اخر ما صارت في طهير المشلوك فيه وجها
واحدا قال ابن حامد اذا جلست الناسيه لعادتها غالبا الحبض او اقله
لم يحل و طيبها حتى يمضي زمان الاكثر ذكره القاضي في مقنعه وفي
المستداه اذا استحببت تغسل كلنا تجلس الاكثر و قال فيه ايضا
الناسيه لوقت دوالي العدة يتحمل ان يمنع و طيبها فولا واحدا في كل زمان
و يحيط لزمه بقطع تجريمه فيما خرج عمما تجلسه **فصل**
ومتي تغيرت العادة لزيادة لا جاوزها الاكثر مع بقاء العادة و اقطاع
الدم فيها او في بعضها او تقدمها او تاخرها بليفه ا الى الخارج عن العادة
قبل تكراره نقض عليه و تصوّه و تصلي الى الخارج عن العادة ولا ينقض بها دلو
ذو جها و تغسل عقيب العادة و عند اقصاص الدلو عنه لا يجب الغسل

فصل

وتبنت العادة بالتمييز ولا يتعين في العادة التوالي على أحد
الوجهين والمعتاده من عملت أيام حيضها وطهرها فان جملتها او الطهر
وحده دلت على لشهر المهلاري متى تكررت العادة بحسب ذلك

ايمان الطهر رجعت جلسه بعد هما لا تبنت العادة بمسمى
وجها واحداً وصلت إلى اعلي العادة بعد الاستحاضه التمييز وذكران
على وجهين

فصل في التافق

وقت وطهري في آخر ولم يجاوز زمن الجميع الاكثر الحيض جلسه زمن
الدورة بع اقل الحيض سو مبلغه كل يوم ولا في اصح الوجهين والثاني
لا تجلس ما ينقص عن الاقل الا ان تقدمه ما يبلغ الاقل متصلاً
وهي من اقطاعه ظاهر بفضل وفضل ومبنيها زوجها وفيه وجده
لاحتاج الى غسل حتى تبقي من الدورة ما يبلغ الاقل ويعتبر ان يكون
زمن الطهير يوماً فاصاعداً وعنه ميق كان ساعة مع علامه الطهير
حكمه واذا خلل العاده طهري من مابعد ان تكون حبيساً ولو

صادف العادة حتى تكرر وعنه يكوز حبيساً اذا صادف

اذعاده في العادة العاده وان لم يتكرر وهي اصح فعلي هذه وعنهها ولم يجاوز الاكثر
الحيض ثلاثة او جهه احدها الجميع والثاني ليئن حيضاً قبل
ذكران والثالث باقي العادة حيضاً مازاد ليس حيضاً حتى تكرر

وارجاوز النتفيق الاكثر نهني مستحاضه وقال القاضي فيهن لا
عادة لها طهرها في السادس عشر منع كونها مستحاضه في زمن
الاكثر محل سماطله فيه اذا تصرر والقولاص على هذا ان كانت
مستحاضه بغية تبيين تتفيق جلسه ماتله في زمن عادتها في اصح الوجهين
والثاني يجلسن في اصح الوجهين والثاني يجلسن قد لا العادة او ما مكن قدر العادة
منها من زمن الاكثر والوجهان نوع على قولنا الطهير العادة لا
يبني مابعد ان يكون حبيساً وان قلنا يمنع لم تجلس عن الدورة الا
فان نقص الاقل عن اقل الحيض فقال الشيخ يضم اليه مما بعده ما
يبلغ به الاقل قال عين لا تضم اليه شيئاً ولا حيضاً لها وهو اظهره لذاته
الحکم لوم تستحضر وان كانت عادتها باتفاق جلسه على حسبها
وان لم يكن لها عاده وكان لها تمييز صحيح جلسه زمنه وان كانت
لعاده لها ولا تمييز فان قلنا تجلس غالباً الحيضر فهل تتفق ذلك
من اكثر الحيضر او تجلس ايام الدورة من المست والسبعين على وجهين
وان قلنا تجلس الاقل جلسه من اقل الدورة ممكن بان كانت
غير يوماً او يوماً طهرها وان كانت تبقي نصف يوم ونصف يوم فان
قلنا تتفق العادة مما في العادة لم تجلسها هنا شيئاً وان تتفق ايام
عادتها جلسه يوماً من يومين وان افضلها تجلسه ماخرج به عن الاقل

اذا وجد بعضها فعليه اخذ جديده روايتان ولم لا ان طاوعت
 كالرجل وعنه لا كفارة عليهما والنفس كالخاين في ذلك ولا كفارة
 بوطئ المستحاضه وان حرم **فصل** ومنع الحيض وجوب الصلاه
 و فعلها او فعل الصوم دون وجوبه وفراه القرآن ومن المصحف
 والليلة في المسجد والطواف وحلى بعض اصحابنا في صحة طوافها
 روايتين احداهما لا يصح والثانية يصح وتجرب بذلك والوطى في الفرج
 وسنه الطلاق ويباح بعد انقطاع الدم وقبل الغسل الصوم على الاصح
 وفي القراءة ثلاثة اوجه يباح للنفس دون كفارة احتاره احلاه والثاني
 يباح لها ضيق الفاضي وقال هو طاهر لاتهمه والثالث حرم عليهم وفي
 اباحه الطلاق وجهان ولا يباح عن ذلك ويستحب ان تغسل للجنبه
 نصر عليه وعنده لا يستحب قال الامام احمد رحمه الله قضا
 صلاه من الحيض خلاف **فصل** وعلى المستحاضه غسل فرجها
 وعصبه لما منع الدم على حسب الامكان وفي وجوب اعاده ذلك
 لوقت كل صلاه وجهان وتوضال وقت كل صلاه ونصليه صلوة
 الوقت فوابت وتتغلب وتجمع في وقت الاول وفي وقت الثانية وقال
 الفاضي في جامعه الديري يجمع في وقت الثانية فقط وظاهر قول
 السامرائي في الاستحاضه لا ينجي الجموع وعن جد لانضلي في حضمني بوضوء

لمن تزني يومين ويومين فقا بعض اصحابنا بحسب اليومين وان قلنا
 بر وايد الاقل وظاهر قول الشيخ أنها لا يريد على الاقل اذا فلتا به وهو اشبه
 وان قلنا بر وايد الاكثر بحسب ما كان من الدورة **فصل**
 وما تراه احتمل من الدورة سبب بحسبه ولا تدرك الصلاه ولا يمنع زوجها
 من وطئها ويستحب لها ان يعتزل عقيباً نقطاعه نظر عليه وفي
 وجوبه وجهان ذكرهما ابو يكرب ويباح من الخاين ما بعد الفرج ويتحب
 اذ يكون عليه شيء وقال ابن حامد يجب بذلك كفارة عليه ويستغص
 الله تعالى عنه عليه كفارة حاماها دياره وحربي نصفه سواء في ذلك
 الدم الاسود وعنده وقال في الإياضاح بحسب الدينار فان عجز عنده فنصف
 دياره عنه بحسب الدينار في اقبال اللهم ونصفه في اداره ولا كفارة بالوطى
 بعد انقطاع الدم وقبل الغسل في الصحيح الوجهين والناسير احتمل
 بالخبيث بغيره وعنده لا كفارة عليه وهل يجب على الصبي بوطئه الخاين
 كفارة فيه وجهان ولو وطى وهي ظاهر فاختارت لزمالنزع والكفارة
 وفيه وجه لا كفارة كالناسي ولو لفظ على ذرع خرقه ثم وطى فعليه
 الكفاره والواجب نصف دياره ذهبها جيداً امض وبا اونتها بصرف
 الى الفقرا ولا يعتبر فيه عدد وهو في اخارج قيمته كالزكاة وتشقق
 كفارة الوطى بالعجز عنها وعنده لا تسقط وتثبت في الذمة وعلى الاقله

اخراً لا ز يكون لها عادة بانقطاعه يُسيئ فان نفociات من لها عادة
 بانقطاعه يُسيئ فان كل خبي اشمع او بل تبطل وضوها ان وجده منها دبر
 منع الوضوء وبعد الا فلا فان اختلف الاقطاع سقيمها فاولاً وقله
 وكثير وجود مرءة وعدم اخر في فوجها از حدتها هي كغيرها على مَا
 مضى من التفصي والثاني لا عبره بذلك الفاظ اهل الكلام احمد انه لا
 عبر بانقطاع الدّم مع بقاء الاستحاضة الحال وهو واضح ان شاء الله تعالى
 وفربه سلس البول ونحوه كالمستحاضة في ذلك عيادة وطي المستحاضة
 من حوف العنت وعنده لايصال الامه قال ابن عقيل في روايته وبعد
 الطول لتأكّح عن ها ايضاً عن ازعاج وطي المستحاضة من غير خوف
 العنت مكروه ولكن من يترتب دواؤه يقطع الحيض لذا من ضرورة نص
 عليه وثمن ما غسل الحيض على النرج في وجده وفي على النرجية في اخر
صورة
مخرج

باب التفاصير

اقل التفاصير قطوه وعنه ما يدل على انه يوم ذكرها ابوالحسين
 واسمه اربعون يوماً عنه ستون واثمان منه من حين الوضع
 ولو نقلته يوماً او ثلاثة كان ذلك تفاصيراً ولا يحيى من الممكن
 عليه وان خرج بعض الولد عندهما خارج معه فلزمت في الحال الوجهي فان

تصليح
 واحد ولها ذلة من الغسل وابه واحد والمستحاضه ان تطول كما
 نصر عليه ونقل صاحب عنه لان تطول الا ان تطول بها الاستحاضه فـ
 قال ابو حفص البرمي في مجموعه لعله غلط والصحيح عنه
 الاقل وصل اقعاقيب طهورها افضل فان اخر حاجة من انتظار
 الجائعه ونحوها فلابأس وان اخترت لغير ذلك فوجه احادتها وقوء
 الصحيح والثاني ليس لها اذن تصليح بذلك الطهور ونبطل طهارتها
 دون الوقت دون خروجه في وجهه وفي اخر كل اهاب مبطل وان كان
 لها عادة بانقطاع الدّم في وقت الصلاة زماناً يتسع للوضوء والصلاحة
 بغرض الفعل فيه فان نفociات فمن اقطعه ثم عاد بطر وضوها
 كالوعض لها الاقطاع من غيرها عادة وقد تطهرت فان كان ذلك قبل
 الشروع في الصلاه لم يجز لها الدخول فيها بعد تجديد وضوءها فان حملت
 ثواب اقل الاقطاع زماناً يتسع للوضوء والصلاه فعليها اعادتها
 مع الوضوء وان عاد الدّم فـنـا ذلك فطهارتها صحيحه ونجيب اعاده
 الصلاه في صحة الوجهين والانقطاع المبطل للوضوء اذا وجد في اثنا
 الصلاه ابطالها ولهم اسقينا فها وفه ووجه مخرج توضأ وتنبغي ذكر
 ابن حامد وجهاً ثالثاً لا يبطل الوضوء ولا الصلاه بل تهها ومجرب ذلك
 الانقطاع لا يبطل ولا يوجد الانصراف من الصلاه في وجده ويوجيه في

لغة

يستاج المترکار ويج قضاياما صامته في الطهير وطافته فيه ذکورة
 ابن ابي موسى وقياس قول الحج في المسألة قبلها لا يحبه قضاذل وصواح
 والقال الذي يكون فيه ظاهر اذا انقطع الدور يوما فضاعداً وعنده ساعه
 وقد نقدم والوطی ز من الانقطاع من مکروه ان لم يخف الغت عنه
 مباح وعنده محروم وکله وطی المبتداه اذا طهرت لدعون الاتنة لذا المعا
 اذا طهرت في اثناء ادتها عنه لا يکره وفيه وجه يکره في المعتاد دون
 المبتداه **فصل** اذا ولدت توامين فانفاس من الاول اولاً
 واخر عنده من الثاني لكن ما قبله يومين او ثلاثة ففاسرون عنه اوله من
 الاول واخره من الآخر الثاني قال صاحب التبحیر فعل هذا ممکن
 زادت المدة على الأربعين من ولاده الاول فما فاسان وقال
 عن عين الكل ففاسن واحد والنفاسين التي وضعتها باطن فیه شيء من
 خلق الاشنان فان وضعت علقة او مضغة لاخطيط فيها المترکن
 نفسان صر عليه وعنه يكون بوضع المضغة دون العلقة وفنه وجه
 تكون نفسها بما مده تبيين خلق الاشنان غالباً ثلاثة اشهر فان ادھت
 دما على طلاق لم يلتقط اليه وان رأته على طلاق بعد ما امسكت عن
 الصوم والصلوة نظر ان الفت بعد ذلك يومين او ثلاثة شيئاً يبيّن فيه
 خلق او لم يعلم ما ز دفع ولم تعيقده لم تقتصر شيئاً من الصلاة التي امسكت

جاوز الدور الاكثر وصادف ذم التبیین کان حیضاً ولذا الراجح
 انقضى العادة ولم يجاوزها الاكثر وکان تبینه وبين العادة
 طهير كامل ومتکرر والآفه واستخاضه ولا تدخل الاستخاضة في مدة
 النفاس وان النفس كالحاچير فیما يحرمه وسقط **فصل**
 والدور العايد في مدة النفاس بعد انقطاعه ففاسرون عنه مشلوك فيه
 نصوم وتصلى ويفضي الصوم ومخوم ولا ياتها رفع حفافيه وقول
 القاضي ان كان العايد يوما او اكثرا فتضمي ما وجہ فيه امن صوم وطواف
 وسعي واعزى حفافا حتى طا على الارجل في وجوب قضاياما صامته
 فيه او طافته او سعيه او اعتنکته في الطهير منه امن واجب دوایتان
 وفیل وچان وفیل ان يقص العايد بعد طهره نام عن يوم اقل من يوم
 وليله ففاسد فلا يکون ففاساً فان مرات ومرات دمائنا ثم رأته بعد طهير
 في مدة الأربعين فهل يكون ففاساً او مشلوكاً فيه خرج على دوایتين
 فاز صلح العايدان يكون حبضاً وصادف العادة لمرتبة ششكوكا فيه
 اولاً شواكان ذم الانقطاع طهير كاملاً والا ذكره بعض اصحابنا وسايرون
 اطلق وزمن الانقطاع نضلي فيه ونصوم ولا يفضي الى عاد الدور وعنه
 بعض الصوم مع عوده ولا يفضي الطواف الى احتقار الحلال وحكى
 عن ابن ابي موسى انها نقضيه ايضاً والدور اذا عاد في اثناء العادة وقلنا

عنهما وإن مرض ثالثة أيامٍ ولم ينفع شيئاً أعادت ما تذكرته من الصلاة وكتاب
الفت شياً سر في خلق ديني وإن رأت دمًا من غير علامٍ الوضع لغير
تمسّك من الصلاة فما زالت موضعه بعد ذلك يومين لثالثة أيام ثم صبها
ان كان وجهاً **باب الصلاة**

الصلاه فرض على الاعيان وهي اركان الاسلام بعد الشهاده
ويشترط الوجوب بها شرط احدها الاسلام ولا تجيز على كافيه
اصله او مرتد عنه تجيز على المرتد فعله هذا الوجب بعد رذته لمد
نسقط عنه وإن حاضر المرتد سقط الوجب عنها اذا اعلم
الاول اذا اسلام المرتد فعليه قضا ما ترك من الصلاه والصوم والنكاح
قبل رذته وعنده سقط ذلك ولا يجب عليه قضا الحج ولا اعاده صلاه
الوقت اذا اسلام في اثناءه وعنه يجب قضا الحج وفي وجوب اعاده صلاه
الوقت اذا اسلام فيه وجهاً ومن سلمه في دار الحرب وترك صلاه
او صوماً لا يعلم وجوب ذلك عليه او تذكره المستخاضه الصلاه
جمله بوجوبها فعلها القضا ومتى صلي الكافر حكم باسلامه سوا أصله
جامعة في مسجد او دار الحرب ولا وفي الحكم باسلامه بالحج والصوم اذا
قصصه رمضان والمرحه اذا افغها على صفتها والاذان في عنبر
 محله وجهاً واختار القاضي انه يحكم باسلامه بالحج فقط وإن اذن

في المحل فقط حكم باسلامه وإن تذكر في السوق او طريقه وليه حكم
باسلامه بذلك الشرط الثاني العقل فان زال يعني الجنون
كان المؤمن والاغباء السكر وشرب الدوام مسقط عنه وفيه وجه
ان ذلك يشرب دواماً مباح او بالسكر كره مسقطه وقال الشيخ
ان طال زواله يشرب الدوام يجب القضاه ان لم يطلع جب وفي
الجنون روايتان أحدهما سقوطه فيه وبما حرم التعميم تداوينا ما الغائب
منه السلام في الحج والعصبيين والثانية للباح كالوكان الغائب منه
الحلال وما حرم شربه ان زال به العقل احق السكر ويقطع عن
المراه بالخيض والنفاش وان صورت الحامل بطنها ففنت لم يجز لها
الصلاه وفي سقوطها عنها وجهاً **الشرط الثالث**
الرابع ولا يجب على من لم يباح لكن يومها الشبع ويضره على تركها
لعشر وامر بتركه واجب على الولي نصر عليه ومتى يلغى بعد فعلهما
او في انباتها في وقتها نزمه اعادتها ويعتبر لامان الشرط ما يقتضي صلاه
البالغ قال الشيخ الا في السته يعني في اجمله وعنده تجيز
على من يلغى عشر او تصبح **فصل** ولا يجوز تأخير الصلاه عن
وقتها مع الذكر والقدرة الاجماع واستعمال الشرط ويجوز تأخيرها
من أول الوقت ما لم يجيء على ظنه حدوث ما يمنع منها او من بعضها

من موته وقصاصه حييزن خوه وكذا من يقدر على شرطها في قول الموقف
دوخا خره ليشرع ناحينه ما عند وجود الشرط وإنما يرجع له الناحية ما
قبل الفعل لم يحيط عاصيًا في صاحب الوجهين ولم يحيط بالغرض على
ال فعل في الوقت وإن عنده على الترک الشروان تزدد فوجهاً من شاهد
هل العود يدل على الفعل في أول الوقت وفيه وجهان وإن قلنا هو بد
أشهر بالترک **فصل** ومن مسحه وجوهها ما من يرجح عليه عين
جاهل به كفر وإن فعلها فأن ترکها هما ونألا جهوداً دعى
الهدا فاز أبى بعد الدعاء حتى خرج وفنهما وجب قتلهم وإن لم يضيق وقت
الثانية نصر عليه وعنه سبب قتلهم أن ترك الصلاةين وعنده أن ترك
نلا ثأر حكى الأصحاب اعتبار صدق وقت الثانية على الرواية
الادله وضيق وقت الثانية الرابعه الثالثه واختار ابن شاقلة انه
تقتل بتركه يترك الصلاه واحد الألاديه في المجموعتين لا يجب قتلهم
حتى يخرج وقت الثانية ومن يشك شرط الصلاه او ركناً معملاً عليه
كان يترك الصلاه وإن ترك مختلفاً فيه وهو يعتقد وجوبه
فتال ابن عقيل حكمه حلم تارك الصلاه ولا يأس ان يقول بوجوب
قتله وقال الشیخ عليه الاعاده ولا يقتل من اجل ذلك الحال
ومن ترك الصلاه حتى خرج وفنهما ولم يكن دعى اليها لم يجب قتلهم حتى يدعى

للب

ويضيق وقت الثانية عن فعاتها في صاحب الوجهين والثاني متى ترك
قتلا الفايتة بعد الدعاء مع امكانه وجب قتلهم وإن لم يضيق وقت ما
بعد هما متى وجب قتلهم استفيت بنائماً في وجوب ذلك روایاتان ويعتبر
بالتبني فحداً عنه كفراً كالمرتد لكن متى عاد بعد تركه لم يسقط
عنه ماترکه روایة واحدة بخلاف المرتد ولا يختلف الروایه ان مجرد
ترك الصلاه من غير دعاء اليها لا يوجد به فنلا ولا كفراً واذا اقلنا
يوجوب الصلاه على الشخص قدر كماله فنقول حتى يستتاب بعد بغوغه
ومن مسحه وجوب الجمع كفراً ذكره ابن حامد وقال
ارصلأها خطاً اربعاء اعنقاء الوجوب فان قلنا هي ظاهر مقصود
لمربي كفر والا كفر وهل الحق تارك الصوم والنكاح واجب ترك
الصلاه في القتل على روایات يفرق في الثالثه فيقتل ترك الزكارة
دون الحج و الصوم و متى قتل فعل حکيم يكفر على روایتين ن

باب موافق الصلاة

الصلاه المفروضه خمس الفجر و مكتعنان و نسمى الصبح و لا
يکرمه سمتها الغداه يذا صاحب الوجهين والثاني يکرمه وأول وقتها اذا
طلع الفجر و اخر اذا طاعت الشمس في من صلاه النهار نصر عليه و ليس الثاني
لها وقت اختيار و قال القاضي في هذه وقت اختياره

فقال صاحب النجف وقولها المختار حتى يصي طل كل شيء مثليه
 ووقت الحجاز حتى تصف الشمس و ما بعده وقت كراهة الافضل تعجيلها
 وعنده الافضل مع الصحو الناخيه الي اخر وقت الاختيار و يستحب
 الجلوس بعد ها الى غروب الشمس وبعد الغرب الى طلوعها ولا يستحب
 ذلك في بقية الصلاة نظر عليه **فصل** ثم المغبر ثالث
 ركعات وهي وقت النهار ولا يكره تسميتها العشاء الافضل المغرب
 وائل وقتها اذا غربت الشمس و اخر اذا غاب الشفق الاحمر و تعجيلها
 افضل الاليله جمع لمن يقصدها و اختلف قوله مع الغيم **فصل**
 والعشا الرابع ركعات الافضل تسميتها العشاء ولا يكره بالعتمه
 في اجمع الوجهين اول وقتها اذا غاب الشفق الاحمر عنه الابيض
 و عنه الابيض في الحضر والاحياء السقوط و اخر نصف الليل و عنه ثالثه شر
 يذهب وقت الاختيار و يبقى وقت الاداء الى طلوع الفجر تأخيرها
 الى اخر وقتها المختار افضل و عنده الافضل من عاه الماموبين و انشق
 عليهم الناخيه حركة نظر عليه ولا يجوز تأخيرها و تاخير العصر عن
 المختار الا لعدم وظاهر حرام صاحب الروضه ان وقت العصر
 و وقت العشا يخرج بالكليه برج و وقت الاختيار و يستحب تعجيلها
 مع الغيم نظر عليه ويذكره احدى شعريات الامصار او مصلحي او في

بالاسفار و سقي وقت الاداء الى طلوع الشمس و التغلب بها الفضل
 و عنده الاسفار و عنده مراءاه حال الماموم و لكنه يذكره احدى شعريات
 في مر الدنیا اعني تطلع الشمس نظر عليه وبطلوع الشمس الغيم و غروبها
 يعني في كل بلد حسبه قال ابن البناء **فصل** ثم الطهار
 ركعات وهي الاول و سمي المحيي و اول وقتها اذا زالت الشمس
 وهو الدلوك و اخر اذا صارت كل شيء مثله سوافي الزوال فضل
 عليه و تعجيلها افضل الآية شاء الحشر و فـ **فصل**
 القاضي في البلاد احارة فالافضل الابر اذا لم يخرج الى الجماعة
 و ان لم يخرج فوجهان و اختلف قوله احد في الغيم فعنده يستحب
 تأخيرها و تعجيل العصر و تأخير المغرب و تعجيل العشاء و هل ذلك
 لكل مصل او من يخرج الى الجماعه على وجهين و عنه المستحب التعجيل
 مع الغيم ايضا و استحب بعض أصحابنا اعني الطهر مع الغيم دون
 المغرب و الجماعه تعجيلها افضل في كل وقت **فصل**
 ثم العصر اربع ركعات وهي الوسطي و اول وقتها اذا اخرج
 وقت الطهر و اعتذر اخر في دني زباده عليه و عن اجل اخر وقت
 الطهر هو اول وقت العصر و اخر وقتها المختار اذا صارت كل شيء مثليه
 و عنده مال صرف الشمس فهو اصح و سفي وقت الاداء الى الغروب د

يلج

اموالدين ومح الأهل عنه وقد سُئل عما إذا جل مع عياله بعد صلاة فتى
بعد ما اختبر الحديث **فصل** ومن أحرمه صلاة قبل أن يخرج قتيلا
فخرج وهو فيها انعقدت وعي على بها وله يكون مدركا لها باقل من ركعه
فيه رواياتان ومتى فعل بعضها خارج الوقت فهل يكون قضاة على وجهين
وعلى حكم الوجهين لا يجوز تأخير شيء من الصلاة عن وقتها الأعتد حيق
للحوزة قد يرسمه الفرض عليه عند صدق الوقت ومشكلة في دخول وقت
الصلاه له لكن له ان يدخل فيها وعليه الاعاده وان وافق الوقت فاز غالب
على ظنه دخوله فله العذر اذا المرسل الي العلم لغيم وشوم وقال

ابن حامد لا يجوز الاجتهاد في دخول وقت الصلاه وقد اوصي اليه احذف كل

لا يصلح حتى يستيقن النزال وان اجزء شبهة عن علمه بدخول الوقت
عمل بحسبه وان لم يكن العين وان يحيى عز اجتهاد لم يعلم به الا ان تعيذه
عليه الاجتهاد ومتى غلب على ظنه دخول الوقت استحب له التأخير حتى يتقن
وقال الامدي يستحب تجنب المغبة اذا تيقن غروب الشمس او غلب

على ظنه وان صلى ثم ما زال في الوقت وبعد اجراءه وان كان قبله
لم يجزيه وان اجزأ انه صلى قبل الوقت عن علم اعاده والآفال ولا العمى
طريق المعرفه الوقت ولم تقليل البصري في دخوله ويعمل بالاذان في دار

الاسلام ولا يعلمه في دار اخر حتى يعلم اسلام المؤذن **فصل**

در

ومن درك من وقت الصلاه قد تكبير شرط عليه ما يمنع التكبير من
حيض وجنون ونحوه إنما القضاة في اصح الوجهين و الثاني لا فضلا الا
ان يدرك ما يتكرر فيه من فعل الصلاه احتراه ابن بطة وفي حجب القافية
من صلاةي الجمع بوجوب الاولى روايتان وهي زالت ما يمنع الوجوب وقد يقني
من الصلاه قد تكبير لزمه فعلها او فعل ما يجمع معها **فصل** وقت
وقات
ومن فتاشه صلاه لزمه قضاها هامته اعلى الغور على الاصح مالم يخف ضررًا
في بذنه وماله وفي وجهه لا يجب على الغور به وقال في المصح الترتيب
مستحب وقال ابن عقيل في روايته حمل على حسان في وجوب الترتيب في قضا
الغوات روايتين قال في شيخنا نافذ ذلك حمل المثله روايه واحدة بوجوه
واسقط الفاضئ في موضع الترتيب والغوريه فيما على خمس صلوات
ومن نافذ عن صلاه حتى خرج وفقها استحب ان ينفل عن ذلك المكان ويصل
فيعينه نظر عليه ومن شرك فيما عليه من الصلاه في تلك في زمن الوجب
قضاء ما يعلم وجوبه وان شرك في الصلاه بعد الوجوب قضى ما يعلم به براء
دمته نظر عليه ومتى قلت لفاته قضاها مع سنته وان كثرة فلا
الحقصار على الغرض وان فعلها مع السنن حارث ولا حوز الا شغال
عن القضاة بالنفل المطلق وهل ينفع قوله على وجهين قد اليهما وفي العقاد
النافذه بعد الاقامة او عند صدق الوقت وجمان ويسقط الترتيب صدق
النافذه

ظنه ان

سط

وقت حاضر وعنه لا يسقط وعنه متى غلب على مكان وقت حاضر لا ينفع
للملاسق الترتيب في أول الوقت لها وهي قلنا بسقوط الترتيب كضيق الوقت
له حيز الاستغلال عن الحاضر بالقضاء فان حاله وقضايا في صحته وجهان
احد هما اونصر عليه صحته وضيق الوقت لا يسع لغفل الفایة وادراك
الفایة قال بعض اصحابنا الاول انه ما لا يسع لغافلها جمیعاً خروج
وقت الاختيار لخروج الوقت بالكلية وخوف فوق الجمع كضيق الوقت
في سقوط الترتيب نصر عليه لكن عليه فعل الجمع ان قلنا بعد سقوط
لمرتضىها ظهر وفيه وجہ ليس عليه فعل الجمع اذا قلنا لا يسقط الترتيب
ما زال الذي عليه الفایة الامام في الجمع وصلاحه من ذرته فان سقط
الترتيب بضيق الوقت تحت الجمع وقضايا ما عليه وان قلنا لا يسقط
اعاد الجمع ان كان الوقت باقياً فان ذلك الفایة قبل احرامه بالجمع
فقال ابن موسى الاولى ان ستخلف ويشاغل بالقضاء ثم ان درك
ما تحصل به الجمع والاحلى خير فان لم يفعل وصلب به الجمع فعل
الروايتين وفيه وجہ يلزمها ان بعضي شهريات بما يدرك بها الجمع وهو
اشبه ولا يسقط الترتيب بخشيه فوا لا يحاجعه في الحاضر في اخر الوسين
وليسقط بالنسیان حال الصلاة في حدی الرواسین لا يوثد كمن قبل ذلك
نصر عليه ولا يسقط بالجمل بوجوبه وقال الامدی هو كالناسی وحيث

وسب

وجب الترتيب فانه شرط للصلة **فصل** ومن ذكر فایته في حاضر
ايتها وكانت فلما ان لم يسقط الترتيب وعنه كان ما موماً اتها والفق
وعنه يقطع ان كان اماماً فقط ثم يستافق المأمور وعنه وجمیع صلات
وعنه يخرج از كان ما موماً اتفاها اقبل وهم احواله وعن اخذ ذلك
الفایة في حاضر لسقوط الترتيب عن المأمور خاصه وبحيره ثم يعيضي
الفایة لاعين واختار شيخنا سقوط الترتيب بذلك في حق كل مصل
وادانسي طهرا من يوم وحصر امراً آخر لم يعلم الشابق بخري فربنا على
غالب ظنه وان سويعه من الامر ان بدأ بما شاء منها وعنه لا يجري على
 يصلى الظهر ثالث العصر وذكر الشیخ انه يصلى طهراً اثغر عصراً ثم طهراً وعصراً
ثم طهراً اثغر عصراً او ان علم از عليه من يوم الظهر واخرين لا يعلم هل هي
المغرب او الغرب زمان يصلى الفجر ثالث المغرب وادانسي صلاة من يوم
لا يعلم عينها زمان يصلى حسراً عصراً عليه وعنه يصلى فجر اثغر عصراً ثم
رباعيه ولا يحتاج الى تعین وقد اوصا اليه وسنن بطان الصلاه
الحاضره كالنسیان في سقوط الترتيب

باب النداء للصلة

الاذان والاقامه للصلة الخمس فرض حفایه للزوال في الحض
وليس بشرط في الحض ومتى كان البلد كبيراً اذن فيه بحيث يجعل الاحله

المسافر راكباً أو ماشياً فلابأس وترك الاقامة راكباً أو ماشياً نص
 عليه قوله تعالى في الحديث الذي أذن في صلاة الصلوة قال لا فاعل ولا عذر
 فقال أحد لا يجعفي قال ابن حامد يعذر وقال الفاضل لا يعذر عليه
 ما ذكر راكباً أو ماشياً حضراً أدركه وعنده لابس به وقال
 ابن حامد إذا أمشي في الأذان كثيراً بطل **فصل** يستحب أن
 من تطهراً فما ذكر محدثاً جاز من عنده نصر عليه وفيه وجة تذكره
 ما ذكر قام محدثاً أدركه ويذكره للجنب للأذان فما ذكر فعل عنديه في صحيح
 الروايتين لكن ما ذكر في المسجد نصر غير الثبت فيه ما ذكر في موضع
 خصبه لم يعتد به في روايه ويعد به أخري مع الاشتراك فيذكره للجنب
 موافقه المودع ولا يعتد به الأذان المراه ولا حتى مشكله للأذان
 العقل لا يحافر بحكمه بالسلامه ويذكره التلخيص في الأذان
 وفي الاعتداد به وبما ذكر في الفاسق وجهاً ومحظى الأذان لم يعين للبالغين
 وعنده لا يجري **فصل** يستحب أن يقول للأذان والاقامة
 واحداً فما ذكر غير من ذكره فما ذكر بعض أصحابنا يذكره ويستحب
 أن يوذل على شئ من رفعه ويرفع وجهه إلى السماء نضر عليه قال
 بعض أصحابنا ذكر في الشهادتين وأن يجعل الصبيه في ذئنه وعنده
 يضم إصبعه إلى راحته ويجعلها على ذئنه وعنده سلط اصبعه

العلم وارسله أهل بلده على تركها فتوأ عنه هاشم شداد **فصل**
 ابن أبي موسى الأذان المحمر للبس يوم الجمعة فإنه واجب وقال بعضهم
 أصحابنا يسقط المفرض يوم الجمعة باقال الأذان وأختار السامر على الشهادتين
 بين الحاضر والمسافر الواحد وأجماعه في الوجوب متى ذكر واحد سقط
 عمر صلى الله عليه وسلم على سقط عمر له رضيله وإن سمعه شواكان واحداً أجماعه
 في المسجد الذي صلى فيه باذانه وفي غيره ولا يشرع للنساء وعنه بحوزه من
 غير رفع صوتٍ وعنده يستحب لهز الاقامة دون الأذان وسيئ ذلك
 للمسافر والمنفرد فما اقتصر على الاقامة لم يذكره نصر عليه وإنما ذكره
 يعني أذان ولا اقامه في سجد قد صلى فيه فلا إمام قال آخر قي من
 صلى صلاة يعني أذان ولا اقامه كرهه ذلك **فصل** الأذان
 خمس عشر سطره ويتوب في أذان الفجر بعد أكتمله فيتول الصلاه
 خير من الفجر متى ذكر مستحب وقال في الرؤوفه هو واجب
 ويذكره الشهادتين يعني بما ذكر في الأذان والأقامه أحدي عشر سطره
 فما ذكر في الأذان أو ثني الاقامة فلا بأس وعنه لا يجعفي الترجيع عنه
 هو أبجي إلى عنه هاشم شداد ابنه أبو الحسين ويستحب أن يرسل
 في الأذان وتحدر الاقامة وإن يقف على كل جله وقال ابن بطة ويستحب
 بـ *لم يشرأ الله تعالى شرك الأعراب فيما ويشتغل* إن يوذل قائمًا فأذن فاعل العذر وأذن

مضمونه على اذنيه وان يسبق القبلة ويلقيت عند المجيئه بمنياً او شمالي
 ولا يستند بقبلة ولا نزيل قدميه وعند ان اذن في مناره ونحوها اربتها
 وعنده لا تكمل الاذن على وجه الارض وان يتم بوضع اذنه الا ان
 يشق عليه ورفع الصوت بالاذان للجاءه غير حاضرين لكن فيه فان
 اذن لنفسه او جماعة حاضر فان شارف صوته وهو افضل وان شما
 خافت بالكل او البعض والا افضل رفع مقدار طاقته وعنه التوسط
 افضل ويكبر الكلام في الاذان والسكوت لغير حاجه وعنه لباس ،
 بالعيش وان كان بحاجه كذا السلام ونحوه لم يذكره وقال
 الفاسي في موضع يكره ايضاً وقد اوما اليه ومتى كان ذلك ابطال حاجه
 وغيرها وفي الشير الكلام المحظوظها اصحابها البطلان به
 كالردة في اشایه وان ارتديه فراغه لم يطلب في احد الى جميين ولا استحلب
 في الاقامه بحال وان كان بحاجه ولا يوصل الاذان بشيء قبله دلوه
 از عقيل ويكبر النداء بالصلوة بعد الاذان في الاسواق وعمر حسا
 ولذلك ندب الامر و قال ابن عقيل حمل از يكره ن

فصل

اذا التي واحد بعض الاذان واخربناه لم يصر وان
 كان لعده ويشتمل يقول في الاذان والاقامه كقول المؤذن لانه
 يقول في احيائه لا حول ولا قواع الاباءه وفيه وجده بوافقه في الجميع

رثي

ايضاح قول ذلك ويتقول في الكلمة الشوبه صدقه بسر وعلينا
 مع ذلك على الوجهين من سمع المؤذن وهو في قراءة قطعها وواقفه وان
 كان في صلاه لم يوافقه بل يشتغل بصلاته فان قال مثله دون احيائه
 لم يبطل وان بيها بطله وان كان داخلاً في المسجد لم يرك حتى يفتح
 نصر عليه وان ركم او جلس ثم قال مر بعد فراغه فنحو بلا باس وستحب
 للمؤذن في بعيد اذنه خفيه وينبغى ان يكون المؤذن تقه عالماً بالادوار
 وان كان للاغير من يعرفه لم يكره اذنه نصر عليه ولو اذن ابا الوقت
 وصادفه لجز اذنه ويستحب الاذان اول الوقت وان لم يحصل عليه
 وبين الاقامه وان جلس بين ما في المغري جلسة خفيه ولا تذكر
 الاكتفاء قبل صلاه المغرب وفي استحبها روايتان وقال ابن عقيل
 لا يصح قبل المغري شيئاً **فصل** ترتيب الاذان ودخول وقت
 الصلاه شرط له الا الفجر وان يوزن لها بعد نصف الليل على المحر وفي
 صواعده ذلك قبل في رمضان روايتان عنه لا يجوز ان يوزن لها قبل
 الغروب وبعد ذكرها ابو الحسين وقال الامدي الاذان
 لها قبل الفجر سنه وقال الشيخ ابو الفرج الشيراني يوزن للنذر والجمع
 قبل الوقت ويعتب لاذان النية **فصل** ولا يجوز الخروج من
 المسجد بعد الاذان الا بعد فان في الرجوع فلا باشر بمحوز المؤذن ان يخرج

الوقت
لحوظه
ان

في ورق الثانية بن من طویل شرع الاذان للثانية ايضا ذكر الفاضح الاذان
افضل من الامامه ولا يأس ان تؤلمها احد وهو افضل ام الاماame
على وجهين ذكرها الشیخ ابو الفرج عن الامام احمد الاماame افضل و
من الاذان ولا يجوز اخذ الاجره عليه وعنه يجوز اخذ التزق متى جديمت
به لوراق عليه **فصل** لا سر لغير المكتوبه اذان لكن سر صلاة
الكسوف والاستيقان قوله الصلاه جامعه او الصلاه ولا يتول حجت
علي الصلاه ولا ينادي صلاه التواریخ فخر عليه وقال الفاضح زيادی
له او لا ينادي صلاه ابخار على الاصح وفي المذهب صلاه العبدین بخطاب

باب استقبال القبله

استقبال القبله شرط للصلاه ويبقى بالعدوك الحام اقرب والمرء
من شيل او شبع او عدد ونحوه والموبوط الى عين القبله وكم المؤذن لا يجد
من يريح لها وفي النافله في قصیر السفر المباح وطويله راكبا اذان
يقصد جمهه وان كان راكبا تقاسيف فلا في شقوطها عن الماشي
في السفر والركب في الحضر وابيان اصحابها السقوط عن السعر الماشي
في السفر لمحض لغمه افتتاح الى الصلاه الى عين القبله والركض والتجود
بالارض ليها وفعل ما شوي بذلك ما شيك الى حجمه سير في احد الوجهه
والذاي يمسح حال قيامه الى جمته وما شواه فعله الى القبله عين ما شيك

بعد اذان المبرئ عليه ولا يسأل يوذن في شه اذا كان فزيما من المساجد ان
بعد فلان لا يشرع لمن في المسجد اذن يوذن كل انسان يقيم لنفسه بل يكتفى
موافقه المؤذن ولا يستحب لزيادة على يوذن من عن جملة وقال
الفاضح على اربعه ومتى اذن اكثرا من واحد وكان الواحد يبلغ فالاول ياذن
يوذن واحد بعد واحد واركان لا يحصل الاعلام بالواحد زيد على حسب
ما يحتاج اليه كل واحد في جانب زاجتمعوا فيه ولا يوذن عن الارتفاع لاذانه
الآن بخلاف فوف وقت الناذرين ولو سبق المؤذن الاذان استحب له ان
يعد ولا يتم المؤذن حتى ياذن له الاماam قال امام احمد لا

قوم عند سماع الاذان حتى يفرج او يقر بمخالفه **فصل**
وزفافه صلاه اذن لها واقام ثم اخاف من رفع صوته بالاذان لبسما
على واحد اشريه والاجهز وان كثرة الغواية سفه اذان واحد
ويقيم له كل صلاه وعنده لا يأس بالاستفهام باقامه ولصرع عنه يقيم
لكل صلاه ولا يوذن وقال ابن ابي وسی اذا قضي فاتح او حججه
مان شاذن **كل** صلاه واقام وان جمع في وقت الاولى سفاه اذان واحد
لل الاول واقامتان وعنه اقامه واحد وان جمع في وقت الثانية فلذلك
وعنه يوذن لل الاول ويقيم للثانية وعنه انتقام ذلك في اذان شاء اقام لكل
صلاه ولا يوذن وان شاء اقامه واحد لها فعنها اذان وان فرق بين المجموعين

هو على الرواية في المصلى على سطح ظاهرته خاصه وإن تأدى صيحة هنا
وبحما واحداً وهو صاحب والنفل المطلق والوايت سوافي فعله على الواقع
وعنه لا يصلى سنه العذر عليها ويصلى الور على لزاحلة نظر عليه وإن قلنا
بوجوبه فعل فعل على الواقع كالامرين عقيل في ذلك يحمل وجهين وفرض
الخواض والمذور مطلق الاستعمل على الواقع لكن إن تدر الصلاة على
جائز وقيل الجهة إن صلى عليها أيضاً ذكره الفاجئ في التصرع **فصل**

يعتبر في القبلة اصحاب العين لـ زـانـ في المسجد الحرام حيث لا يخرج شيء
من بين عينيه وقال ابن عقيل في موضع لا يجب الاستقبال الجميع بدينه
وان كان خارج المسجد به كـهـ وفـرـ حـاـيلـ اـصـلـيـ منـ حـلـ وـخـوـنـ يـكـيـهـ
الاجتهـادـ بالـهاـعـدـ تـقـدـرـ الـقـيـنـ وـانـ لـمـ كـمـ هـرـ حـاـيلـ وـكـانـ عـنـ اـصـلـيـ الـنـادـ
وـخـوـهـ عـلـاـلـ بـلـزـ الـقـيـنـ بـنـظـرـ اوـلـمـ اوـجـنـ فـانـ تـقـدـرـ ذـكـ اـجـهـدـ وـقـالـ
فيـ النـخـيـصـ الـقـاـدـرـ عـلـيـ مـعـرـفـهـ الـقـبـلـ لـبـسـلـ مـتـابـعـهـ الـقـبـلـ وـهـبـعـيدـ
وـتـصـحـ الـصـلاـهـ إـلـيـ الـجـرـوقـ اـبـرـ حـامـدـ لـاتـصـرـ وـمـنـ صـلـيـ عـلـيـ عـجـيلـ
اـوـنـيـ مـكـانـ مـنـخـفـظـاـ حيثـ بـخـرـ عـزـبـاـ الـكـعـبـهـ وـلـمـ يـخـرـ عـنـ مـوـضـعـهـ
صـحتـ صـلـاـتـهـ وـحـكـمـ مـنـ زـانـ بـاـلـدـيـهـ فـيـ اـسـتـقـبـالـ الـقـبـلـ فـيـلـهـ مـسـجـدـ
الـبـيـنـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ كـمـ زـانـ بـكـلـهـ وـمـنـ بـعـدـ غـمـهـ وـالـدـيـنـ يـحـيـثـ
لـبـقـدـ عـلـيـ الـمـعـاـيـهـ وـلـاـ عـلـيـ تـرـجـيـهـ عـنـ عـلـمـ فـرـضـهـ الـاجـهـادـ إـلـيـ الـجـهـةـ

وـالـثـالـثـ يـوـمـ يـاـ الـدـوـعـ وـالـسـجـدـ إـلـيـ جـهـهـ مـسـيـرـ مـاـشـيـاـ اـصـادـقـيـهـ
الـصـلاـهـ إـلـيـ الـقـبـلـ فـقـطـ فـانـ شـقـ عـلـىـ الـرـاكـبـ الـادـارـاـتـ الـقـبـلـ سـقـطـ
عـنـهـ وـاـنـ اـمـكـنـهـ مـنـ عـنـرـيـهـ لـزـمـهـ فـيـ اـظـهـرـ الـرـوـاـيـهـ حـرـاـكـلـ اـسـفـيـهـ
وـهـوـ الـمـنـصـوصـ وـاـنـ شـقـ عـلـىـهـ اوـيـ عـزـيـادـهـ عـلـىـ رـكـوـعـهـ وـمـنـ اـمـكـنـ
الـوـالـبـ الـاسـقـبـاـلـ فـيـ جـمـيعـ الـصـلاـهـ لـمـنـ يـوـقـنـ فـيـ سـفـيـهـ اوـسـجـفـهـ وـنـجـوـهـاـ
اوـكـانـ رـاحـلـهـ وـاـوـقـهـ لـزـمـهـ ذـلـىـ نـظـرـ عـلـيـهـ وـفـيـ وـجـهـ لـاـيـلـزـمـهـ فـيـ عـنـ السـفـيـهـ
وـاـنـ زـلـكـ لـيـ اـسـاـصـلـاـتـهـ زـلـكـ مـسـتـقـبـاـلـ وـاـنـ صـلـاـتـهـ نـظـرـ عـلـيـهـ وـاـنـ قـامـ
فـيـ اـثـيـاـهـ اـتـيـاـهـ اـسـاـصـلـاـتـهـ مـقـيـمـ وـاـنـ لـاـكـ مـسـافـرـ فـيـ اـنـانـافـلـهـ بـطـلـاتـ وـقـيلـ
سـجـيـمـهـ اـرـاـكـلـ اوـدـكـ اـلـمـاـشـيـ اـتـيـاـهـ **فصل** وـاـدـاعـدـ

بـداـيـةـ عـنـ جـهـهـ مـسـيـرـهـ إـلـيـ الـقـبـلـهـ عـلـاـبـاسـ وـاـزـعـدـ اـنـتـبـاهـ الـرـاـبـهـ وـاـمـكـنـهـ
رـدـهـ اوـعـدـ اـلـيـ عـنـرـيـهـ مـعـ عـلـمـهـ بـطـلـاتـ صـلـاـتـهـ وـاـنـ عـدـلـ اـلـعـنـوـهــاـ

عـفـلـهـ اوـنـوـمـاـ اوـطـنـاـ اـهـاـجـهـ مـسـيـرـهـ اوـعـدـلـتـ بـهـ الـرـاـبـهـ وـلـمـ يـقـدـ عـلـىـ
رـدـهـ الـرـبـيـطـ فـاـنـ طـالـ زـمـرـ ذـكـلـ فـوـجـهـاـ حـدـدـاـ اـنـبـطـلـ اـيـضاـ اـلـسـجـدـ

لـلـشـهـوـاـنـ كـانـ سـعـلـهـ وـلـاـ يـسـجـدـ اـنـ كـانـ بـغـلـ الـرـاـبـهـ وـاـطـلـقـ صـاحـبـ

الـقـوـلـ بـاـ الـمـعـيـضـ الـقـوـلـ بـاـ الـسـجـدـ وـالـثـانـيـ بـتـبـطـلـ صـلـاـتـهـ وـلـاـ يـدـ مـرـطـبـاـنـ

مـاـخـتـ الـرـاـبـهـ وـلـوـ طـبـيـتـ دـاـيـتـهـ خـاـصـهـ فـلـاـ يـاـشـ وـاـنـ وـطـبـاـهـ اـمـاـشـ عـامـدـاـ

فـسـدـتـ صـلـاـتـهـ فـاـنـ كـانـ مـرـكـبـهـ بـخـسـاـ وـفـوـقـهـ حـاـيـلـ طـاـهـرـ فـوـجـهـاـ لـحـدـهـ

فلما حرجوا في ذلك اجتهد فغلب على ذهنهم جهة فتركها وصل إلى عينها
 وأصاب عاد وكم إذا صلي عيناه جهه وأصاب عاد وفيه وجهة لا إعادة عليه فهـ
 دعوه الفاضي وأبو الحسين وزر خليل بخلافه باجتهاد ثم صلى شكر ثم
 يلتفت بيته لذاته والمربي له الخطأ والأظاهر له وجهة أخرى
 وإن باز له الخطأ ولم يظهر له وجهة أخرى بطل صلاته وإن غلب على ذنهـ
 وجهة أخرى أشعل لها وبين نظر عليه وبين وجهة يتم ولا يعدل إلى
 الثانية لمن كان باز له اليقين بقل وبيـ ووجهـ وأدراـ فـان تـعـذرـ الـثـويـ
 علىـ الجـهـهـ لـكـوـنـهـ بـطـلـهـ أوـ كـانـ بـمـنـهـ الـاجـتـهـادـ دـاـوـتـقـارـيـتـ
 عنـ الـأـمـارـاتـ فـانـهـ بـصـلـيـ عـلـىـ حـسـبـ حـالـهـ وـفـيـ الـاعـادـهـ وـحـامـ مـطـلـقاـ
 وـقـالـ أـبـوـ كـبـرـ الـجـهـيدـ الـمـحـوشـ أـذـ الـمـعـرـفـ جـهـهـ صـلـيـ الـهـاـ عـلـىـ حـسـبـ
 حـالـهـ وـلـاـعـادـهـ أـنـ كـانـ بـيـ دـارـ الـحـربـ وـأـنـ كـانـ بـيـ دـارـ الـاسـلامـ فـرـوـانـ
فصل ولـاـيـنـيـعـ أـحـدـ الـمـتـهـبـيـنـ الـأـخـرـ فـيـ الـقـبـلـهـ وـلـاـيـقـنـيـهـ نـقـرـ
 عـلـيـهـ وـبـطـلـ صـلـاـتـهـ أـنـ صـلـوـاجـمـيـكـاـ وـقـالـ الـأـمـدـيـ بـطـلـ صـلـاـةـ
 الـمـامـوـمـ ثـرـقـاـ وـالـصـحـمـ بـطـلـانـ صـلـاـتـهـ وـقـاـ الـشـيـخـ قـيـاسـ الـمـذـهـبـ
 صـحـهـ الـاقـدـامـ اـخـتـلـافـهـمـ فـيـ جـهـيـنـ فـانـ حـارـ اـخـنـافـهـمـ فـيـ جـهـهـ وـأـدـدـ
 فـتـيـاـمـ رـاحـدـهـ وـتـيـاسـ الـأـخـرـ فـهـلـ يـقـنـيـهـ أـحـدـهـ وـتـيـاسـ الـأـخـرـ فـهـلـ يـقـنـيـهـ
 أـهـمـهـ بـصـاحـبـهـ ذـكـرـ الـفـاضـيـ بـذـكـرـ وـجـيـزـ قـطـعـغـيـنـ بـالـصـحـهـ وـمـقـيـ

وـعـنـهـ إـلـىـ الـكـعبـهـ فـعـلـيـ الـأـولـهـ لـاـيـضـنـ الـيـامـ وـالـيـاسـ فـيـ الـجـهـهـ وـعـلـيـ الـثـانـيـهـ
 مـتـيـاـمـاـ وـتـيـاسـ عـنـ جـهـهـاـ دـهـ بـطـلـ صـلـاـهـ وـذـخـرـهـ ثـقـهـ عـلـمـ فـيـ الـقـبـلـهـ
 قـلـ قـوـلـهـ رـجـلـ كـانـ الـجـهـ وـأـمـلـهـ حـرـاـ وـأـعـبـدـ وـأـنـ حـمـزـهـ فـيـ سـقـلـهـ فـقـلـ جـهـ
 لـكـنـ يـصـحـ التـوـجـهـ إـلـىـ قـبـلـهـ فـيـ هـيـتـهـ ذـكـرـهـ فـيـ الـاـشـارـاتـ وـأـنـ حـسـمـ الـسـلـامـهـ
 لـمـ يـقـلـ جـهـ وـأـنـ حـمـزـهـ صـبـيـ مـمـيـنـ فـقـلـ جـهـ فـيـ جـهـهـ وـلـاـيـقـلـ إـلـىـ أـخـرـ
فصل وـأـنـ حـمـزـهـ ثـقـهـ عـنـ جـهـهـاـ دـهـ وـكـانـ يـقـدـرـ عـلـيـهـ لـمـ يـقـلـ
 وـاجـتـهـدـ فـيـ الـأـظـهـرـ بـأـيـدـلـ عـلـىـ الـقـبـلـهـ مـنـ الـنـجـومـ وـأـفـوـاـهـاـ دـلـالـهـ الـقـطـبـ
 الـثـالـيـلـ ذـاـ جـهـهـ الـمـصـلـيـ وـرـاهـ كـانـ مـسـتـقـلـ بـجـهـهـ الـعـرـاقـ وـالـشـامـ
 وـأـجـزـيـهـ وـكـذـاـ إـلـاـسـتـدـرـ الـحـدـيـ وـالـفـرـقـلـيـنـ وـبـنـاتـ فـعـشـرـ وـسـيـدـلـ
 بـالـشـفـيـاـلـ لـهـافـاـنـ هـذـاـ كـلـ عـرـيـشـ الـمـصـلـيـ وـيـغـرـبـ عـنـ حـيـنـهـ وـشـلـدـ
 بـالـقـلـمـرـيـ وـالـجـمـعـ أـوـ الـلـلـيـلـ كـوـلـ مـهـتـلـ عـنـ كـنـفـ الـمـصـلـيـ الـأـيـشـ إـلـىـ الـقـبـلـهـ فـيـ
 أـخـرـهـ عـلـىـ الـكـنـفـ الـأـيـشـ وـقـدـ يـسـتـدـلـ بـالـرـيـاحـ وـجـوـهـ الـجـبـالـ وـجـوـهـ الـجـبـالـ وـجـوـهـ
 الـأـنـهـارـ الـكـبـارـ فـيـ غـلـبـ عـلـىـ ذـنـبـهـ جـهـهـ الـقـبـلـهـ صـلـيـ الـهـاـ وـفـيـ جـهـهـ لـاجـتـهـدـ
 وـعـلـيـهـ أـنـ صـلـيـ الـهـيـرـجـهـاتـ **فصل** صـلـيـ الـجـهـهـاـ دـهـ مـنـ
 لـهـ الـخـطاـبـ اـعـادـهـ عـلـيـهـ سـوـابـانـ بـعـيـاـ اـوـ جـهـهـاـ دـهـ وـذـكـرـ الشـيـخـ بـالـفـرـجـ،ـ
 وـعـيـهـ أـنـ عـلـيـهـ الـأـعـادـهـ وـلـاـعـادـهـ أـنـ كـانـ عـنـ جـهـهـاـ دـهـ وـكـيـ
 ذـكـرـ عـنـ جـهـهـاـ بـكـهـ وـالـمـدـيـهـ اوـصـرـ عـرـيـهـ حـافـلـ الـأـعـادـهـ

اذنا

اذنا

البلد المسلمين لزمه التوجه إلى قبلته وعنه يلزمها الاجتهاه أيضاً
ذكرها ابن الزاغوني ويصح أن يستدل بمحاريب المضاد على القتله
وللبصير الاستدلال بالمحاب وعنه فان شرع البصير في صلاة خبر شهر
نطري في اثنائها وهو من فرضه أخبرني وان كان فرضه الاجتهاه ذفتا
ما يدل على القتله انهم صلاته سوا كرات الدوالي وعنهها وان لم يغلب
علي ظنه شيء فسئلته صلانه ومن فعل في صلاة باجتهاه او عن شرعي
في اثنائها يعني واذا عذر جھته بطلت ولم يكن له ان يجتهد

باب سترا العودة

حجب ستراها عن النظر بما يخفى لوز البشارة وان وصف تفاصي الخلفه
ام يضر ويفي كشفها حالياً لعنجهة رواياتنا حديماً حكمه والثانية يكريه
ويجوز كشفها او رؤيتها الغير اليها الاجل اللذوي والختان ومعرفه البالوع
ونحوه وستراها شرط الصلاه في الحلوه وعنهها وعنه اثنين
عن نفسه وعن غيره فلو صلي في قميص واسع الجيب يعني عورته في قيامه
او ركوعه لم يجزيه لكن ان سترة ذلك بمحبته او وضع بين عليه جاز فنقض
عليه وفنه وجه لا يجري الستر ما هو من ضلبه من ~~شيء~~ ونحوها ان
فصل وعوره الرجل ما بين ستر كتفه وركبته وعنه ان ذلك
عوره مع السرور والركبة نقلهما ابن عقيل وعنه انهما الفرج

قد رأى حاصل بادله القبله على تعلمها والاجتهاه قبل خروج الوقت لزم مائه
ذلك فما زلت في الوقت عزت لك او نعمت على المحتجه الاجتهاه بعد ممتنع
حسبه ورمد ونحوه او وجود بصير فعلى ما النقله يصل للمحتجه القليل
عنه ضيق الوقت على وجهين **فصل** ومن قيد على التعليم ثم اخر
حيث صار الوقت فله النقله لكن الشيخ يجب تقدير الاوثق عند
اختلاف المحتجهين في القبله في اصحاب الوجهين والنائي يستحب ذلك ولا
سبب بل له تقليد من شا و من قلدا ثنين لم يرجع بجموع احدهما فلما وافق
اجتهاه جماعه الى جهة فضاها اليها جماعه وغیر اجتهاه بعضهم نوى
المفارقه واتم وحده وهي دخل الاجهاه الاعتيدي الصلاه سقليد فاختي
باخطاء عن مقين لزمه الرجوع وان كان عن اجتهاه ولم يستلزم امره لم
ليمزه وان حل اعنيه يعني دليلاً من الغدره عليه اعاده وان اصحاب وفيه وجہ
لا يبعد ذكر الفاضل في شرحه الصغير وان عجز عنه صلوي في الاعداد
وجهان مطلقاً وهم عند ابن حامل مع الاصابه وجب مع الخطأ وجہا
واحداً ومن اخبار في مصري القبله فصلبي اليها ثم بان الى غيرها فاعليه
الاعاده **فصل** بحال اجتهاه دلائل صلاه فان تعذر الاول
لم تخرب عاده ماصلي به ومن فعل بذلك ليس فيه اهل او مكان ارجعي
فراي فيه مسجد امساجد عليها اثر الاسلام لم ينفيت اليها اجتهاه وان كان

ونصل حملته بجزيه ستر أحد من كبيه وحده بعض اصحابنا رواية
 ان ستة المنصب مستحب غير واجب ومن ثم قلنا بوجوهه فهل هو شرط
 على روايتين ولا يعتبر ستة المنصب في النقل عنه هو كالضروري مستحب
 ان يصلى المولى في درع وخار وملحقه ولا تجمع ثيابها او جريمه استورتها
فصل ومن وجد ما يستور عورته او من كبيه ستر عورته
 وقال القاضي بيته من كبيه ويصلى حال الساق والدهون بعد
 لكن ان وجد ما يستور من كبيه وعيته ستر ذلك وصلى حال الساق
 عليه وفيه بيته عورته ويصلى قيمًا فان وجد ما يستور بعض عورته
 فعليه قوله القاضي بيته بذلك من كبيه ويصلى حال الساق على المذكورة
 بيته الفرجين فان كان يكفي ادحمسن الدبر فقبل القبل وقبلهما
 سوادا بهما ستر اجزاء الاختلاف فان لم يكفي الا ثوابا بحسبها
 صلي فيه على الاصح وفي الاعادة روايتان وفيه وجاه يصلى عريانا ولا
 اعادة وعلى الحوالان وجد بحسب العين كحد بيته ونحوه فقال
 ابن حامد يحتمل ان يصلى عريانا عن احمد لا يصلى في التوب بحسب الا ان
 يخاف خروج الوقت وبحاجتها بما يقدر عليه من حمل التجasseه ومتى
 فان عجز عن احدهما وجب الاخر فان كان معه ثوبان بحسب اسلوب
 افلهما بخاصة **فصل** ومرتضى ثوب حريم او مغبوث

فقط وقطع بعض اصحابنا السر والركبه لم يثبت من العوره وعوره المنه
 ما بين لسره والركبه وعنده ما اظهر غالباً كالسر والساقي والذراع ونحوه
 ليس عوره وما عداه عوره وعنده عورتها الفجان كالجلوق قال
 وقال ابن حامد ما عدا رأسها عوره وهل مستحب لها عوره مستر عوره
 رأسها في الصلاه على حسبين وقطع بعض اصحابنا ان ما بين رأسها او ركبتيها
 عوره واضح البالغه كلها عور حتى ذوا بها المسدة عزفتها الا الوجه
 وربما الكتف واليدين وذكر بعضهم في الوجه روايتين ايضاً وغيره
 باللغه الاممه في المستره والمعق بعضها وام الولد كاحقره وعند الامه
 والمحاسبه والمدبر والعلق عن تقها بصفه الاممه على الاصح وعنده
 صالح حكمها ابن البناء عنه المدبر كما في الولد بخلاف المحاسبه
 ومن علق عن تقها بصفه عوره الحسين المشحصل كالجلوك عوره الجلوك
 حكم عليه ستر فرجيه ان كان لها صور وان قلنا العوره البطن
 فقط وفيه وجه عورته كعوره المنه ومستحب للرجل الصلاه في ثوبين
 مع ستر راسه بعمده ونحوها ولا يكفي في ثوب واحد اذا ستر عورته
 وعاققه فان ستر عورته فقط لم يجز في العرض حتى يستر جميع كبيه
 ذكره القاضي وفيه وجه بجزي وضع شيء على المنصب من خط وجلوك
 ونحوه وفيه وجه الثالث انما يجزي ما يسمى لباسا او قل دوز الجلوك ونحوه

كان

شواكل التوب وبعضاً مشاعاً أو معاً متبع صلاة وعنه تصح ولا تؤاخذ
لهم تحريره لبيده وفي الصلاة فيه وجهاً أحدهما هي حرمه والثاني مسكوه
فإن جعل كونه غصباً أو حريّاً حتى صلى فيه فقطع بعض أصحابنا بالصحة
وعنه لا صحة لها صاحب المغبة وإن صلى فيه ناسياً فرواتان
وعلى قياسه لو جعل تحريره ذلك ولو صلى على إله عامه حريّاً أو غصب
فوجهاً أحدهما هو المصلي في توب مزدلاً والثاني في صحّة صاحبها وجهاً
واحداً فأن كان عليه ثواب أحدهما حرمه فهو حكمه لو كان واحد في صحيحة
وفي خلاته تطلب صلاتة الآذان على المحرم عورته ذكره عبد الوهاب في
مفردة واحترازه ابن الحوزي في مثيو لكمفان كان تكهن والمرادي
أو غصباً بطلت صلاتة ذكره الفاضي والمنصوص عن أحد التوقف
في ذلك ولو غصب ستارة الكعبة وصلي فيها المتبع صلاتة ذكره ابن
عقيل فإن لم يجد شوبي الغصب لم يلبسه وإن لم يجد شوبي الحري لبيه
وصلي ولا إعادة عليه وفيه إنها رواياتان وصلاته الماء في الحرج حرج
صلاته العبد الباقي والمحظى المشكك في لبس الحرير والصلاته فيه
كرمل قاله الفاضي فإن نذر المعابر سنتره عاريه لزمه قولهما
على الأصح وفيه وجه لا يلزم به وإن كانت هبة لم يلزم منه قبولها في الأصح
الوجهين فأن عدم الثبات وأمكنه السمع كشيشه ومخن لزمه فان

ل

لبيه بحسب الأطيناء وأمكنه أن يطلي به عورته قبل لزمه ذلك على جهين
فإن قلت بأبيه فطلي به ثم تناشد شئ لبر لزمه إعادة وحال شئقاً أبو
الغurge أنه لزمه **فصل** فأن عدم بكل حال صلي عرياناً
ج السّابع يومي الركوع والسبود وهل الأولى أن تبع حال قيامه أو قيده
أحدى فخذيه على الآخر في روايتان وعنده لزمه السبود بالارض
وان صلي قائماً أو ركع وسبود فلا يمس وعنه لزمه ذلك واحداً
كان أجماعه وقال ابن عقيل في روايته لاختلاف الرواية
إن العرفة إذا صلوا جميعاً لهم يصلون جلوساً لا يجوز وختلف في
المنفرد الصحيح أنه كاجماعه ولا إعادة على العاري والحقه الدليل
في وجوب الاعادة بعد اتم المأذان وعن أحد فقهين طعن في دبره
فصارت النزاع تخرج منه إذا سبود عليه أن يستجد وان خرجت ويتخرج
ان يومي ولا يسجد **فصل** إذا قدر على المستره في الصلاه بما (غير)
ست وبنى وإن كانت بعيدة ست وابتدا وفيه وجه يسئل ويبيني
وقال ابن حامد إذا قدر على المستره في الصلاه فهل يستتابها أو يعي
حمح على المتيم حمل المأذن الصلاه لكن جوز للإمام إذا عفت في العلاء
البناء وجهاً واحداً مع القرب ولو عفت في الصلاه فنحو كلاميإن بحد
المستره لكن حكمها في البناء مع العمل لكن من سبقه الحديث وكذا

وبصلي العشاء جماعة واما ما لهم في دين سلطهم فان حفافا رجالا ونساء
 صلي طه على نوع لانفسهم ان كانوا في سعيه وان كانوا في صنيع صلي الرجال
 واستدل بهم النساء ثم صلي النساء واستدل بهن الرجال فان كانوا
 نوعا اخر واحدا صلوا احاجي اعني كالذعنين وفيه وجه اخر بصلي
 الكل جماعة واحدة وان حفاف الصنوف فان بدل العشاء ستة
 صلوا فيماها واحدا فان حفافا خرج الوقت دفعت السنته الي من
 بصلي للامامه فيتقىد بين يديهم وبصلي لهم وفيه وجه يزيدتهم
 التوب وان خرج الوقت فان حفاف الشتره ملما لا يحل لهم لزمه
 ان بصلي فيها ويستحب ان يعيدهم ولا يجب **فصل**
 يذكره السدل في الصلاه على الاصح سوانح تخته ثوب امر لاوعنه
 يذكره ان حفاف تخته ازار وان حفاف تخته قميص لهم يكده وينتفع به
 في الاعاده روايتان حفافا ابن ابي موسى واختلف في صفتة
 فقال الانام احمد هو ان محلل بالتوب ويخرج طرقه لا يرد واحدا
 منها على الا الكتف الاخر ولا يضم طرقه سديه وقال
 ابن عقيل هو اسال للتوب على الارض وقوله بوضع اخر مع طرحه
 على احد كتفيه وقوله الشامي وقيل هو وضع وسط الرداء
 على راسه وارساله من رأيه على طرحه وقال القاضي في موضع

ان اطارت الرحى ستره واحتاج الى عمل كثير بخلاف العاري اذا الصحيح فيه
 عمله تحرج به على من سبقه احدث والبعد المبطلان تكون عنده وبه ما تحتاج
 الى عمل كثير في المضيق اليها فان لم يخرج اليها مع البعد لكن انتظر من يجيئ
 الشتر وصل عليه بريانا او حمله الامر العقوق حتى يصله من مخصوصة الاسناف
 فعليه الاعاده **فصل** ظهور العورة في الزمن البيهقي عددا او
 عددا او البيهقي منها في الزمن الكثير يعفي عنه وعنده لا يعفي عن شحيه من العورة
 وحاله اول قل وفيه وجه يعفي عن بسيط العورة ولا يعفي عن ظهور الحال
 وقال القاضي ان ظهرت عورته عن قصد اعاده والافلا اذا لم
 يطل زمزد ذلك وذكر ابن عقيل انه يعفي عن بسيط المخففه دون
 بسيط لغاظه وهي الفرجان والمخرج في البسيط الى المعرف وقال
 بعض اصحابنا البيهقي من العورة ما كان قدر اشخاصه ولا وجه
 له وقد رابطه موسى العفنو بظهور العورة في الروع وغيره اطلق
 وذر بجهه وفيه خاتمة ذهب او دبلع او في جله خفه حير لم ينزل حللا
 وذكر في التصرع احتمالا في بطانتها جميع ذلك ان حفاف جلا
 وذكر ابو يكرب اذ اصلح عليه خاتمة حديد او صفر اعاد صلاته
 وقال اصحابه في النافله في الثوب الغصب والموضع الغصب
 مواضع النبي فيقطع بعضهم بعدم البطلان ومنهم من يتحقق بالفرض

هُوَ وَضْعُ الرِّذْدِ اعْلَى عَنْقِهِ مِنْ عَيْنِي إِنْ يَرَهُ عَلَى كَنْفِهِ فَمِنْ أَحَبِّي وَعَلَيْهِ
 ثُوبٌ سَتْرٌ عَوْنَاهُ فَلَا يَسِّرُ وَالآهُنُو مَحْظُورٌ وَحَلِيلُهُ يَنْهَا فِي الْمَنْعِ مِنْهُ مَطْلَقاً
 وَيَكِيرُهُ اسْتِهْمَالُ الصَّلَاةِ؛ وَحَلِيلُ ابْنِ حَامِدٍ وَجَهُهُ فِي ابْطَالِ الصَّلَاةِ بِهِ
 وَقَالَ ابْنُ مَهْمَهْ ابْنُ مُوسَى ابْنِ الْمَكِينِ تَخْنَنَهُ ثُوبٌ وَهُوَانٌ يُضْطَبِعُ
 بِثُوبٍ لِبَيْسِرٍ عَلَيْهِ عَيْنِهِ قَقِيلٌ يَكِيرُهُ لِكَشْفِ كَنْفِهِ الْأَيْمَنِ فِي الْخَلْوَةِ
 عَوْرَتِهِ فَعَلَيْهِ هَذَا لِكُونِ حَرَمًا وَإِنْ كَانَ بَخْتَهُ قَمِيسِهِ أَوْ ازَارَفَهُ وَأَنْيَانَ
 وَفِيهِ وَجْهٌ يَكِيرُهُ فَوْقُ الْأَزَارَدُونَ الْقَمِيسِ قَالَ صَاحِبُ
 الْمَتَصْرُرِهِ هُوَانٌ يُضْعِفُ وَسْطَ الرِّذْدِ اعْلَى رَاسِهِ ثُمَّ سَدَ طَرْفِيهِ إِلَيْهِ
 رَجْلِيهِ وَقَالَ النَّاصِرُ مُرِيٌّ هُوَانٌ يُلْتَحِفُ بِالْتَّوْبِ وَيُرْفَعُ طَرْفِيهِ
 إِلَيْهِ حَاجِبِيهِ وَلَا يَمْبَدِيهِ مَوْضِعَ تَخْرُجِهِ مِنْهُ **فَصَل**

يَرْكُوهُ فِي الصَّلَاةِ نَعْطِيهِ الْوَجْهَ وَكَفُ الْكَمِ وَسَدُ الْوَسْطِ بِمَا يَشِيهِ
 شَدُ الْزَّنَارِ وَعَنْهُ لَا يَلِهُ إِلَّا إِنْ يَكُونَ شَدُّ لَعْلَ الدِّنَاءِ وَلَا يَأْسِرُ بِشَدِ
 الْقِبَا وَأَوْيَ السَّفَرِ عَلَيْعِنِي نَصَّ عَلَيْهِ وَيَكُوهُ الْفَلَتَمُ عَلَى الْفَمِ فِي النَّاسِرِ
 عَلَى الْأَنْفِ رَوَيَتَانِ وَعَنْهُ لَا يَلِهُ عَلَى الْفَمِ أَيْضًا وَحَلِيلُهُ لَا يَكِيرُ
 لَفُ الْكَمِ وَتَعْطِيهِ الْوَجْهَ وَسَهْلٌ وَتَعْطِيهِ الْلَّحِيَّهِ وَقَالَ
 لِبَاسٌ نَعْطِيهِ الْوَجْهَ كَمْ أَوْبِرْدَ وَقَالَ عَنْدَ الْغَزِيِّ لِبَاسُ الْمَلَمَ
 وَيَكِيرُهُ نَعْطِيهِ الْوَجْهَ وَحْدَهُ **فَصَل** يَسْتَبِّنُ لِلرَّجُلِ فِي الصَّلَاةِ

ثُمَّ وَسْطَهُ بِمَدِيلٍ وَمَنْطَقَهُ وَخَوْهَا نَصَّ عَلَيْهِ وَيَكِيرُهُ لِلْمَوَاهِ وَقَالَ
 ابْرُعَقِيلٌ يَكِيرُهُ الصَّدِيقُ بِأَحْيَا صَدِيقَهُ وَعَنْ أَحْمَدِ يَكِيرُهُ لِبَسِ الْمَنْطَقَهُ فِي الصَّلَاةِ
 وَعَيْنِهَا وَيَجِرُهُ اسْمَائُ الْتَّوْبِ وَالْعَامِهِ وَعَيْنِهِ مَخِيلًا وَإِنْ فَعَلَ ذَلِكَ
 كَاجِهِ مِنْ شَتْرَشَاقِ وَخَوْهِ فَلَابَاسَ وَالسَّنَهُ فِي الْأَزَارَ وَالْقَمِيسِ
 وَخَوْهِ مِنْ نَصْفِ السَّاقِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَيَكِيرُهُ مَانِزَلُهُ عَنْ ذَلِكَ وَإِنْ رَفَعَ
 عَنْهُ نَصَّ عَلَيْهِ وَقَالَ ابْوَيْكِرْ وَيَسْتَبِّنُ إِنْ كَوْنَ طَوْلِ قَبْصِرِ الرَّجُلِ
 إِلَى الْكَعْبِ وَإِلَى شَرَأْلِ النَّعْلِ وَطَوْلِ الْأَزَارِ إِلَيْ مَرَاقِ السَّاقِيَنِ قَالَ
 وَقَقِيلُهُ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَبَرِيدُهُ يَدِيلُ الْمَوَاهِ عَلَى ذَبِيلِهِ مَابَيْنِ الشَّبَرِ الْمَلَزِعِ
 قَالَ السَّامُرِيُّ هَذَا فِي حَقِّ مِنْ مَشْيِي بَيْنِ الْوَجَالِ الْكَنَّا
 الْعَرَبِ فَامْتَسَأَ الْمَدْنِ فِي الْسَّيْوَتِ فَذَبِيلُهُ الْكَذِيلُ الْرَّجُلِ وَيَكِيرُهُ لَهَا
 الْقَفَابُ وَالْبَرْقُ فِي الصَّلَاةِ نَصَّ عَلَيْهِ وَيَكِيرُهُ لِبَسِ الْمَعْصِفِ لِلرَّجُلِ وَنَوْنَ
 الْمَوَاهِ وَلَا يَكِيرُهُ الْمَزْعُورُ نَصَّ عَلَيْهِ وَعَنْهُ مَا يَدْلِعُ عَلَيْكَ أَهْقَهُ وَأَخْنَانَ
 بَعْضِ الْأَصْحَابِ وَفِيهِ وَجْهٌ يَكِيرُهُ الصَّلَاةِ فِيهِ وَمَنْحِلُهُ ثُوبٌ يَنْهَا عَنْهُ
 عَيْنِ الْفَضْبِ وَالْحَرِبِ كَالْأَجْرِ وَالْمَعْصِفِ فِي الْأَعْادَهِ وَجَهَانِ الْحَمَّامِ
 لَا أَعْادَهُ نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْمَعْصِفِ وَيَكِيرُهُ لِلرَّجُلِ لَتَعْمَرُ وَجَهًا وَاحْدًا
 وَلَا يَطْلُبُ ذَلِكَ الصَّلَاةَ وَلَا يَأْسِنُ بِالصَّلَاةِ فِي الْغَالِ

مَا رَجَتْنَا بِالْخَاسِدِ وَسَوْضُعُ الصَّلَاةِ

يقدّر

فيما يحتمله بطلت صلاته ولو حمل طاير المنيطرة اذا اذهب اشد
النجاشة عز الارض بنوح او شير لم تطهروا لا وقع ذلك في عنبرهاء
وخرج بعض اصحابنا العلماء بذلك على التطهير بالاستحالة ومن رأى
عليه بخاسه بعد الصلاه ويعلم انها المترکي في الصلاه صلاته صححة
صححة وذكر في التبصص وجه اخراجها بتطل وان علم انها كانت في الصلا
ل لكن جعلها او نسيها حتى حللي او بحر عزان النها فلا اعاده عليه وعنده
تلزمه الاعاده وقال الفاخري حسب مع النشيان روايه واحد
وان علم بالجاسمه في اثاث صلاته وامكن ازالتها من غير عمل كثير ولا مصني
زمن طوبل فاحلهم كما وعلم بعد الصلاه فان قلنا لا اعاده ازالها ويني
وقال ابن عقيل بطل صلاته روايه واحد وقطع في
النطعيس ان المفترض في الازاله قبل الصلاه لا بعد بالنشيان فيها وان لم
يكل ازالها الابعل كثيراً ومضي من طوبل بطلت صلاته وفيه وجہ لان تطل

على عنبره بحسب على قد ميه لاعنة وفي السجود على الأرض روايات
اخرى لا يسجد بل يرمي غایمه ما يمكنه فان حانت الجاسمه رطبة او ماء
ووجهها واحد او متى صلي في الاعاده روايات وذكر الفاضئ روايه انه
لا يصلی تخيجاً وذا احى من موضع الجاسمه من التوب او البدن فلن ما يعلم به

طهارة بذلك المصلي وشيابه وموضع صلاته من الجاسمه غير المطهور عنها
واجب وفي استراطه روايات متى حملها او لفها موضع صلاته بشيبي
من بذلك او شيئاً لم تضع صلاته وذلك عقبيل في سنته المنفصل عن
ذاته اذا وقعت حال سجوده على جاسمه احتمالاً ان صلاته لا تبلغ افالار صدق
ثواب بخشر على انسان او بحادي طبختش وله مستند اليه فوجها
ولو لصق حال قيامه او ركوعه او سجوده بجلد بخشر مستند اليه
لم يصح ولو قابل بذلك حال ركوعه او سجوده بخasse من عنبره ملاقاة
فوجها الصحيح والبطلان واذا سقط عليه جاسمه ثفرات او ازالها
في الحال لم تفسد صلاته وفنه وجهه تفسد فان كان في ثوبه دم او حمض ما
في احدها الى الآخر كان فاحشًا فهل يضم ذلك فيه وجهاً حديماً لا يعي
عنها والثاني بلى فلا يعي عنها ولو كان في ثوب واحد حضم بعضه
الي بعض وجهها واحداً فان كان عليه نفس حية او ثوب حقيق فاحتاج
جاشه في ظاهره وباطنه وارصلت جانبي جاسمه واحد وان لم
تصل كانت جاستين از بغاحدا الكثرة ثم مجموعها معاً **فصل**
 محل المخوب بعد الاستعمال طاهر في وجہ بخشر في آخر ورق الإمام محمد
بن المستجمد اذا عرق في سراويله لا يائمه فلو حمل المصلي مستخرجاً وقلنا
بالجاسمه او بيضه فيها فخر ميت فوجها او حمل قارورة مسدوده الواس

فيها

نظر

طهارة ونحو حكم البقة الصعيبة وإن شبهه نوع المخasseة من
الصحراء صلى حيث شا فان طين الأرض الجبنة او بسته عليه شبيها
ظاهر ثم صلي كره له ذلك في اخر المواقف وفي حمه صلانه رواياتان
وكلذ الوصلي على بساط علي باطنه لم ينفي ذلك طلته ظاهر
احترازاته موسى ان يستطيع على بحاسه رطبه لم ينفع وان كانت يابسه
صحت ولو يستطيع على الأرض الغصب ثوابه اذا صلي لم ينفع ولو كان له
علو و سفل فصلبي فملكه مع غصبه السفل صحت صلانه واذا صلي
علي ثوب في طرقه بخasseة او كانت تختنق ثم جبل في طرقه بخasseة
صلانه صحيحة فان تحرك ذلك حركته فوجها وان كان متسع متعلقا
به بحربه اذا مشي لم ينفع ولو سقط الحبل على طلته في بخasseة او كان
في يده او وسطه حبل مشدود فيه الاجر معه او واقع عليها فوجها
وان كانت تجر معه لم ينفع ولو سقط الحبل على طلته في بخasseة تجر
معه فشدت صلانه واما فلا ولا باس بالصلوة على ما اعمل من
القطن والكتان والصوف والشعر وغيره اذا كان ظاهراً امياحاً
ولا باس بالصلوة على ما فيه صورة تنسى عليه **فصل**
لا ينصر الصلاة في المقبرة والحمام ويعطن الإبل والخيول وقارعه الطريق
والمحجزة والمزبلة والموضع الغصب وزاد في الروضة المدفعة

ومنه يصرخ قال بعض أصحابنا مع التحرير قال
بعضهم مع الكراهة وعنه أن علم النهى له تصريح ولا دليل
والمصحح وفيه وجده يحصر منع الصحة بالغصب
والحمام والمقبرة ويعطن الإبل والخيول دون المزبلة والمحجزة ومحجه
الطريق والمنع من الصلاة في الموضع السابعة تعبد في
وجهه فيتناول ما يقع عليه اليمم معللاً في آخره فيفترض بما
هو موضعه منها فلا يثبت في مسلي الحمام ونحوه ونص أحاديث لا يفصلي
في المساجد وكل أحد الصالوة فوق الحمام أيضاً ويستوي في المقبرة
القديمة والحديثة نسبت أدلاً ولا باس في الصلاة في تقعية
فيها قبر أو قبران لمن لا يصلى إلى القبر ولا باس بالصلوة فيما لا يقدر
للدفن ولم يدن فيهم والمحجزة مالعد اللذج والمزبلة مرمى الرثابة
وأن كانت ظاهرة ويعطن الإبل ما يقيم فيه وتداوي إليه وفيه وجده
هو موضع اجتماعها إذا أصدرت عن المنهل ولا باس بوضع زردها
في سيرها وقارعه الطريق ما ترسّلوك السالك له سوانح
فيه سالك أدلاً ولا باس بما علا عن جادة المارة بينه وبينه نص
عليه ولا باس بطرق الآيات القليلة والخشون ما أعدد لقضاء الحاجة
فتح الصلاة داخل بابه ويستوي في ذلك موضع الكثيف وغيرها

يكفيه ان يصلى الى شيء هذن الموضع فان حلي صلاة نصر عليه وعنده
 لاضح الى المقصورة والحسن من عنده حليل احتاره ابن حامد ويكتفى مثل مخدرة الول
 ولا يكتفى حاليط المسجد نصر عليه وحلى ا بن عقيل نصبه على ان المساجدة
 كانت تصل الى ما تحت قام المصلى فان لم يضر ^{عكسي} ذلك كفى حاليط
 المسجد وعن حمل ما يدل على صحة تاويمه وعنده لا يصلى لايقبل او حمام
 او طريق او حشر فان فعل فعال لا يكرر في الاعادة قوله قال
 الفاضل يعasan على ذلك سائر مواضع النبي اذا صلى اليها الا اللعبه
 قال وذكره الصلاه في الكعبه وعليها او فيه وجه نصر الصلاه الا
 الى المقبع وهي عيوب هذه الموضع بایزيل الذي يعلق به النبي جاز ^{الاسمه}
 الصلاه فيها مثل نفس الموقعي ومحوه والمصلني في مسجد في المقبع كالصلبي
 فيما كان ان حدث المعتبر حول المسجد لم تمنع الصلاه فيه وان حدثت
 قبله فهو كالصلبي اليها وقال الاندلسي لافق بين المسجد الفليم واحد
 واذا صلى على شساط احده على الطريق او هر تحرى فيه السفن فهو
 كالصلبي في الطريق وعنه تصح الصلاه فيما حدث على الطريق دون
 النهر ويفي كما حدث المسجد على الطريق او النهر جائز ابان كان لا
 مرض فيه او يحيى سجد في جنب طريق واسع لا يضر او حدث الطريق
 او غيره في مواضع النبي بعد بنا المسجد او يحيى سجد على ركبتيه نافذ باذن

وليستوي في الغصب دعوى الملك والمنفعة فان غصب مسجداً وغيره
 عن هئته فهو كغيره من الغصب وان لم يغيره بل منع الناس الصلاه فيه
 فصلااته صححة فيه وفي وجهه وفي وجهه اخر هو كالوعيزه ولا يصح منه
 بذلك وان قاهر عيوبه من المسجد وصليم صاحبه فعل المعن العاصب على وجهين
 ولو صلي على سطح او سطح غصب والموضع ليس بغصب له قصر وقال
 ابن عقيل حتما ان نصبه ولا ي Abuse بالحال قال ولو غصب في فينة
 وصلى فيها في الجبل لم تصح وان صلي في بقعة حلال والا بنية غصب
 فرواتيان ومتى مكن الحنوج من الموضع الغصب او عين من مواضع
 النبي لم يحصل فيه وان فات الوقت ولا باسن بالصلاة في ارض عيوب عيوبه
 اذنه وقال ابن حامد حتما ان لا يصلى في كل ارض الاباذن
 صالحها وترك الصلاه في ارض الخسف نصر عليه ونكر في الرحا
 وعلىها ذكره الامدي وشيل عنه احمد وعنه الصلاه في السباح
 فقال ما سمعت في الرحا والسبحه شيئاً في موضع اخذ
 الصلاه في السباح محرم وفي موضع اخر اذا كانت نظيفه ومن تعذر
 عليه فعل الصلاه الا في هذه الموضع صلي وفي الاعادة رواياتان
 وقال بعض أصحابنا اذا عجز عن مفارقه الغصب فلا اعاده روايه
 قال اقام راحه ومر وجبت عليه المهرج لم يحب عليه اعاده ما اهلي **فصل**

اهله صحت الصلاة فيه لكن في اعتبار اذن الامام في حادث المسجد
 الذي لم يمض فيه روایتان عنه لا يجوز احداث مسجد في الطريق
 وعليه مطلقاً اذن الامام ولا يصلح فيه وجة لا يصلح
 في مسجد على طريق او جزء من الطريق يقع ذكر في النصوص ولا
 في مسجد على درب عين اذن اهل و قال الفارسي اذا حدث
 الطريق بعد ما بني المسجد فقد توجه كراهه الصلاه فيه ولو
 جد ما انت فصل عليه او صلي على اخطقه في الطريق صح وفي الصلاه
 على علو المحرر واصح و المقرب و عذر الابل والمربل و جهان
 و زيز الصلاه على الجنائز في المقبره روایتان وفي الصلاه في الكعبه
 وعلى ظهرها ثلث روایات يفرق في الثالثة فتصح الصلاه دون
 لفريضه وهو الاصح لكن ان نذر الصلاه في الكعبه مع فعلها فيه
 وقطع بعض اصحابنا بصحه التقل فيها و ظاهر كلام ابن حامد انه لا
 تصح الصلاه على ظهرها بالصلاه النافله في الكعبه مستحب
 وعنه جایز وحيث قلنا لا تصح اذا وقف على منتها البيت ولم يرق
 حلقة شيء منها او صلي خارجاً منه للمسجد فيه وبهان وحيث قلنا
 تصح فهل يعني ان يكون بين بيته شرقي متصلاً به من بناء او باب
 ونحوه على وجهين اصحابها لا يعتد لكن ان تسبح على منتها الكعبه لم يصح

والثاني

والثاني عتيد ذلك لا يعتد بغير اجر عينه بمن لا يعقلون بنا الكعبه
 وصل الي الموضع صحت صلاة وارسل فيه فلاحه وفيه وجة
 لا يصح وارفعه لو كان البنبا باقياً **فصل** ليس لك افراد حول
 المحرر ميزاع عينه بجزء من قطعه بابن حامد و حكى القاضي في شرح
 المذهب وجهاً انه يجوز قال وقد اوصى المذهب في روايه الاشتر و حكى
 اصحابنا المتع من حرمكه دون المدينة و في ساجد ادخل
 ياذن سليم لمصلحة روایتان ولا يجوز عين اذنه ولا سلط طالكل
 ونحوه فان حكم جنابه فهل يعن الجلوس فيه كالمسلم على وجهين بعض عليه
 اصحابنا حكمي و راية الجواز من عين اشتراط اذن **فصل**
 اذا جبر ساقه ونحوه بعظام بحسب فان يجده وقد روى على قلعه من عين ضرب
 لزمه وان خاف تلفاً لم يلزمته وان خاف الضرر فرويانا اصحابها
 لا يلزمته لكن ان سترة اللحم لم يتحقق اليتيم له كنجاسته الجرج
 الذي تضرر اذنه و يحمل اذنه تبييتهم بحال وان عاد وادعا دسنه
 فالساقط بجراته وثبت مكانه فهو ظاهر عنده هو بحسب حكمه كما
 يجلس اذا اخبر به ساقه وقال ابن ابي موسى ان ثبت ولم يتغير
 فهو ظاهر وان بعده من يجلس يوم قلعه ويعيد ما اصل معه ومت
 شرب حمراً ولم يسئل عن غسل فيه وصلحه لا يلزمته القوي نظر عليه ولا يمس

بدخول السبع والكاهن التي لا صور فيها الصلاة فيها وفقط
ابن عقيل روى كلامي فيها صور وحشة في الكراهة روايات

باب صفة الصلاة

يتوجه الزوج إلى الصلاة بخفف وخشوع ويمشي لشئين ووقار
ويقرب بين خطاه ويقول اللهم إني سلكت عقب المسالك علىك
وأسألك بخواصي هذه فاتحه فاني مخارج اشرأ ولا يطرد
ولا زرقاء ولا سمعة خرجت انا سخطت وابتغام ضائقا لك فاسلالك
تنفذ في النار وان تغيرت ذنوبي نهلا يغفر الذنوب الا انك

اللهم اجعل من اوجده من توجه إليك واقرب من توسل إليك
وافضل من سالك ويرعن عنك اللهم اجعل في قلبي نوراً وادفين
سمعي نوراً وفي بصري نوراً فاذا دخل المسجد قد مرجلة اليمين قال
بسم الله والصلاه والسلام على محمد رسول الله وعلى آله اللهم اغفر
لذنبي وافتح لي بباب رحمتك واذ اخرج فلم ربطة المسرى و قال
اللهم اغفرا لذنبي وافتح لي ابواب فضلك ويشغلني في المسجد بالطاعة
من الصلاه والقراءه والذكر ولا يحيض في حديث الدنيا او سكت
ويجلس الى القبله ولا يستدل اصحابه عنه ان استحسن ترك
التطوع في المسجد قبل الصلاه ويستحى القيام الى الصلاه عند قول

المؤذن

المؤذن قد قامت الصلاه او لم يجره ما حثي بفتح الاقامه وادمام
في الجماعة محل ينزل عند قول المؤذن ذلك او يدار بحث يكون عند قوله
في المحراب على احتمالين كسرها في التلخيص وان اقامته هو خارج
المسجد لم يسبغ للمن طمع في دليل النكارة الاولى ولا باشر بالسرعة
قليل انتزاع عليه وان اقامته ولم يشاهده المأمور فروايتها
احد اما لا يعومون حتى يره وان كان في المسجد والثانية يعومون
عند ذكر الاقامه وقت الشیخ ان اقامت وصوفي المسجد
او قربا منه قاما واعند ذكر الاقامه وان كان في غيره ولم يعلموا
قربه لم يعوموا اثغر سوبي الامام الصفوف فيخلف اليهينه ويقول
اعتدلوا او يشاره ويقول كذلك ويكلل الصف الاول ويشد الخلا
الخلل والقينام لكن في صلاه الفرض مع الفدره عليه وليس بعد
الاقامه وقبل النكارة مسنون نظر عليه وعنه انه كان يدعى
يعمهما او في الحديث **فصل** ثم ينوي الصلاه ولا يذكري عينيهما
ان كانت واجهة او سنه معينة نظر عليه وفيه وجه ينوي فوضى
الوقت وان كان عليه صلاه لا يعلم هل هي فرض طهرا او عصر
بسلي او بعانيا ينوي الواجب عليه من غير تعين فانه بجهة وقد ادعا
اليه وفي اشتراطينه الفرض في المفروضه والقتضا في الغایته والا داد

دون الصهار والتيم ولا ياشن تقديراليه على الندب بالزمن المثير قال
 في التبصـ ما المتبـ عـلـمـ وـقـ الـامـليـ يـجـوزـ بـالـزـمـ الـطـوـلـ مـالـمـ
 يـعـتـشـهـ وـقـ الـأـبـ الحـسـيـنـ حـوـزـ تـقـدـيرـ الـيـهـ عـلـىـ الصـلـاـهـ بـعـدـ دـخـولـ الـوقـ
 مـالـمـ عـضـ ما يـقـطـعـهـ مـا اـشـتـغـالـ بـعـدـ وـخـوهـ وـقـ الـقـاصـيـ لـاجـوزـ
 تـقـدـيرـهـ بـقـلـ الـوقـ وـهـوـ طـاهـ كـلـامـ الـخـرـقـ وـتـصـرـ الـيـهـ لـلـفـزـ مـنـ
 الـقـاعـدـ وـفـيهـ وـجـهـ لـاصـحـ وـلـاسـعـقـدـ فـلـاـ **فصل** وـسـعـقـدـ
 الـصلـاـهـ بـقـوـلـ اللـهـ أـبـ لـأـعـيـنـ فـانـ كـسـ لمـ سـعـقـدـ فـرـضـاـ وـفـيـ اـنـعـقـادـ
 تـقـلـاـثـةـ اوـجـهـ لـفـرـقـ فـيـ الـثـالـثـ فـلـاـ سـعـقـدـ كـلـهاـ اـكـاـوـحـلـ
 وـاـنـ اـرـتـدـ بـعـدـ نـيـتـهـ بـطـلـتـ وـتـكـبـيـ الـاحـرامـ مـنـ الـصلـاـهـ وـهـوـ حـكـنـ
 مـنـ الـفـرـزـ الـنـفـ وـلـاحـنـ فـيـ هـمـاـنـ تـبـيـرـهـ الـرـوـعـ وـاـنـ نـسـهـ باـرـسـافـ
 فـيـ الـتـكـيـيـكـمـ اوـجـلـ اوـعـظـمـ اوـمـنـ كـلـ شـئـ لـمـ سـتـخـبـ وـلـاسـطـلـ
 فـانـ لـمـ حـسـنـ تـبـيـيـنـ بـالـعـرـبـ لـزـمـ تـقـلـمـهـ فـانـ بـخـرـ اوـضـاقـ الـوقـ
 كـبـدـ بـعـتـهـ فـيـ اـجـحـ الـوـجـيـنـ وـالـتـاـيـيـ لـكـيـرـ بـغـيـرـ الـعـرـبـهـ ذـكـرـ
 الـقـاصـيـ بـيـ تـقـلـيـقـهـ رـوـاـيـهـ وـجـيـرـ بـقـلـبـهـ وـاـنـ اـحـنـ الـعـصـبـ وـالـشـهـدـ **آيـيـ**
 الـاخـيـ وـالـذـرـعـ الـفـاخـدـ وـالـسـلـامـ كـلـبـيـرـ الـاحـرامـ فـيـ لـكـ وـمـاـ
 لـمـ يـكـيـنـ مـفـرـضـاـ وـقـاـلـ بـعـضـ اـحـبابـناـ وـاجـيـاـ مـرـدـعـاءـ وـتـكـيـيـ
 وـتـسـيـيـحـ وـلـشـهـدـ وـخـومـ لـيـاـقـيـ بـهـ بـعـيـنـ الـعـرـبـهـ وـاـنـ بـخـرـ عـنـهـ بـأـنـضـ عـلـيـهـ

فـيـ اـحـاضـ وـجـهـانـ وـقـلـ روـاـيـاتـ اـحـبـابـ الـلـهـ يـعـتـبرـ لـكـ مـنـيـ كـانـ عـلـيـهـ صـلـاتـاـنـ
 مـنـ جـنـسـ نـوـيـ بـلـ الـادـ الـسـابـقـهـ مـنـهـ وـالـثـانـيـ يـعـتـبرـ وـحـادـ الـعـافـ
 عـنـ اـحـدـ لـكـنـ مـنـيـ تـقـدـ بـالـفـاعـيـهـ اـنـهـ طـهـرـ اوـ بـاـحـاضـ اـنـهـ ظـهـرـ
 يـوـمـهـ لـمـ حـمـجـ آـيـيـ وـصـفـهـ بـالـقـضـاءـ الـادـ اوـلـوـكـانـ عـلـيـهـ ظـهـرـ فـيـتـهـ
 وـحـاضـ فـصـلـهـاـ ثـقـدـ كـلـيـمـتـرـ كـشـرـطـاـ فـيـ حـدـيـمـاـ زـمـهـ اـعـادـهـ تـهـيـاـ
 وـعـلـىـ الـاـوـلـ حـرـيـهـ اـعـادـهـ وـاـحـدـ قـطـعـ بـعـضـهـ بـعـلـمـ اـعـتـارـ الـيـهـ لـلـادـ
 وـلـوـظـنـ حـرـوجـ الـوقـ فـنـوـيـ لـاـدـاـ نـمـيـاـنـ بـخـلـافـهـ وـلـاـعـادـهـ عـلـيـهـ وـجـبـ
 وـاـحـدـ قـالـهـ بـعـضـ اـحـبـابـهـ وـذـكـرـاـنـ لـمـ حـرـيـهـ فـيـتـهـ
 الـاـدـ اوـكـدـ لـكـ بـالـعـلـمـ وـمـرـظـنـهـاـ اـنـ عـلـيـهـ فـيـتـهـ فـنـوـاهـاـ
 فـيـ وـقـتـ حـاضـيـهـ مـثـلـهـاـ نـمـيـاـنـ لـهـاـنـ تـكـرـ عـلـيـهـ لـمـ حـرـيـهـ عـلـىـ حـاضـيـهـ
 ظـهـرـ الـوـجـيـنـ وـاـنـ فـيـ اـحـاضـ وـعـلـيـهـ مـثـلـهـاـ فـيـتـهـ فـهـلـ حـرـيـهـ عـنـهـ
 عـلـىـ الـوـجـيـنـ وـلـوـكـانـ عـلـيـهـ ظـهـرـاـنـ فـيـتـهـ فـنـوـيـ طـهـرـاـنـهـاـ وـلـمـ عـيـنـ
 السـابـقـهـ فـوـجـهـانـ اـحـدـيـاـ خـيـرـ اـحـدـيـمـاـ وـالـثـانـيـ لـمـ جـبـيـ حـتـىـ
 بـعـضـيـ السـابـقـهـ وـلـوـكـانـ عـلـيـهـ صـلـاتـاـنـدـ لـمـ جـبـيـهـ اـلـيـ تـعـينـ الـاـوـتـيـ
 وـجـهـاـ وـاـحـدـاـ وـلـمـ شـيـرـطـ اـحـبـابـهـ فـيـ الـيـهـ اـصـافـهـ الـفـعـلـ لـاـلـهـ عـالـ
 فـيـ سـائـرـ الـعـبـادـاتـ وـقـاـلـ **شـيـخـاـ بـأـبـ الـعـرـبـ الـأـشـبـهـ اـسـطـهـ**
 وـيـعـتـمـلـ اـنـ شـيـرـطـ فـيـمـاـ يـعـصـدـ لـعـيـنـهـ كـالـصـلـاـهـ وـالـصـوـمـ وـخـوهـهـ

دون

اسم

وَرَأْتُهُ بِطَلْتُ صَلَاتَهُ وَقَالَ بَعْضُ احْصَابِنَا أَذْلَمُ الْمُجْبَسِينَ ذَكْلَمُ الْعَرَبِيَّةِ
الَّتِي يَدْعُ بِعِنْدِهِ حَاوَمَنْ سَقْطَاعَنْهُ بِخَرِّ وَمَخْوَهَ فَهَلْ عَلَيْهِ تَحْرِيكُ لِسَانِهِ
بِقَدْرِ الْوَاجِبِ إِلَى الْقَرَاهَ وَالْتَّكْبِيرِ وَمَخْرُوْ عَلَيْهِ جَهْنَمَ وَظَاهِرُ كَلَمِ الشَّيْخِ
إِهْنَا فِي التَّكْبِيرِ وَإِلَى الْقَرَاهَ فَازَ حَسْنُ الْفَارَسِيَّهُ وَالسَّرِيَانِيَّهُ فَثَلَاثَهُ
أَوْجَهٌ يُعْتَدُ بِالْتَّكْبِيرِ بِالْفَارَسِيَّهُ وَالسَّرِيَانِيَّهُ وَفِي الْثَّالِثِ بِأَهْمَاءِ
شَامِنْ لِحَسْنِ الْفَارَسِيَّهُ وَالْتَّرَاهِيَّهُ تَعْنِيْنِ الْفَارَسِيَّهُ وَجَهَهُ
وَفِيهِ وَجَهَ أَخْرَجْنِيَّ فِيهِمَا حَالَ لِوَاحْسَنِ الْتَّرَاهِيَّهُ وَالْمَهْدِيَّهُ فَانْهَى خَيْرَ
وَجَهًا وَاحِدًا ذَكَرَهُ ذَلِكَهُ بَعْضُ احْصَابِنَا وَمَرْعِبْ لِسَانِهِ اشَارَ
بِقَلْبِهِ وَسَتَبَعَ لِلَّاَمِ الْجَهْرَ بِالْتَّكْبِيرِ نَحْيَتِهِ يَسْعَ مِنْ خَلْفِهِ وَادِنِي
سَهَنَ الْجَهَنَنْ يَسْعَ مِنْ الْأَخْرَجِ نَزَعَ عَلَيْهِ وَلَا يَسْتَبَعَ لِلَّاَمِوْمِ الْجَهْرَ بِالْتَّكْبِيرِ
مِنْ عَنْ جَاهِهِ وَحَمَرَ حَصَرَ الْأَمَامَ وَالْمَنْزَهَ وَالْمَأْمُومَ قَدْرَ مَا يَسْعَ نَفْسَهُ
بِكُلِّ قَوْلٍ وَاجِبٍ وَعَنِ الْتَّكْبِيرِ وَلَا يَجُوزُ مَلْهُونَ اللَّهُ تَعَالَى لِلَّاَجِعَلِ
لِلَّاَلَّهُ بَعْدَ الْمَآءَ فِي أَسْبَابِ **فصل** وَمِدَ احْصَابِهِ وَيَسِّمُ

وَاهْمَانَ

وَانْتِهَا وَهُمْ مَعَ اذْنِيَّهُ نَصَرَ عَلَيْهِ وَعَنْهُ رَفِعَ الْيَدِينَ قَبْلَ التَّكْبِيرِ وَقَالَ
بعْضُ احْصَابِنَا أَخْبَرَ بِهِمْ وَرَفِعَهُمَا سَنَهُ وَهُلْقَهُ قَالَ لِنَارِكَهُ تَادَلَ السَّنَهُ
عَلَيْهِ رَوَاسِيَنْ ذَكْرُهَا الْفَاجِيَّهُ وَقَالَ الْكَابَاسِنْ بَانْ تَعَالَهُ وَمِنْدَعَهُ وَزَرَ
لِمَرْقِيدَهُ عَلَيْهِ الرَّفِعَ إِلَى الْمَحَلِّ الْمَسْنُورِ رَفِعَ حَسْبَرَهُ لِكَانَهُ وَانْ مَيْكَنَ
رَفِعَهُمَا الْأَيْنَ يَادَهُ عَلَيْهِ اذْنِيَّهُ رَفِعَهُمَا وَانْ عَزَّزَ عَنْ رَفِعِ اهْدِيَّهُ يَدِيَّهُ
رَفِعَ الْأَخْرَيَّ وَرَفِعَ يَدِيَّهُ وَانْ كَانَتِهِ فِي كَيْنَهُ وَانْ تَرَكَهُ اتَّهَى
الْتَّكْبِيرَ سَقْطَهُ **فصل** ثُمَّ حَطَّ يَدِيَّهُ بَعْدَ اقْصَاصِهِ التَّكْبِيرِ
وَيَسْتَعِيْنِهِ عَلَيْهِ كَوْجَيْ سَبَارَهُ وَيَحْلِمُهُ مَاتَتْ سُرْتَهُ وَعَنْهُ تَحْتَ صَلَادَهُ
وَعَنْهُ تَحْتَ فِي ذَلِكَ وَعَنْهُ حَمَرَ هَنْ الْأَرْسَالُ وَالْوَضْعُ ذَلِكَهُ فِي التَّخْيِصِ
وَنَقْلُعَهُ عَنْهُ أَحْلَالَهُ أَرْسَلَهُ يَدِيَّهُ فِي صَلَادَهِ الْجَنَازَهُ وَعَنْهُ ارْسَالَهُ
الْيَدِينَ فِي صَلَادَهِ التَّطَوُّعِ وَيَكُونُ بَصَرَهُ إِلَى وَضْعِ بَجُودِهِ ثُمَّ يَسْتَقْبَعُ فَيَقُولُ
سَبَحَانَكَ الْأَمَمَ وَبِحَمْدَكَ وَتَبَارُكَ الْأَسْكَنَ وَتَعَالَيْهِ جَدُوكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ وَانْ
اسْتَفْتَحْ بَغْيَ ذَلِكَ مَتَادِرِيَّ فِي الْأَرْشَاجَانِ نَصَرَ عَلَيْهِ قَالَ ابْرَزَ عَقِيقَهُ وَسَوْفَ
الْأَلَهُ أَفْضَلُهُ لِسْتَعِيْدَ وَفِي خَصْفَهَا دَایَاتَ اعْوَذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ
الْجَيْمِ اعْوَذُ بِاللَّهِ الشَّيْعَ الْعَلِيمِ اعْوَذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الْجَيْمِ
إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَالْأَسْفَاتَحُ وَالْمَقْوَذُ وَقَالَ ابْنُ بَطْهَهُ
هَا وَاجِيَانَهُ وَهُوَ ظَاهِرُ كَلَمَهُ فِي رَوَايَهِ ابْنِ طَالِبِهِ مِنْ شَيْئِ الْأَسْفَاتَحِ

شَهَهُ

السلطة

حتى تعودوا الى العودة حتى يبْلِي الْمُسْمَلَةُ حَتَّى يُشَرِّحَ فِي الْفَرَاءِ وَسَقَطَ الْمُلْكُ
هُوَسْنَهُ وَلَا يَجِدُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ **فصل** ثُمَّ يَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ثُمَّ يَقُولُ الْفَاتِحَةُ وَهُوَ كَنْزٌ فِي ظَاهِرِ الْمَذْهَبِ فَإِنْ نَسِيَهَا فَيُرَكِّعُهُ
لَهُ بِعِتَدِهِ بَهْوَذِكَارِ عَقِيلٍ أَيْضًا فَإِنْ بَهْوَذِهِ بَعْدَهُ مَرْبِعٌ وَيُعِيدُهَا
وَسَيِّدُ الْمُشَهُورِ وَحَالَتْ فِتْنَتُهُ وَقَدْ أَسَارَ إِلَيْهِ أَحَدُ وَحْيَتْ بِهِ وَأَنْ يَنْتَهِ
فِيهَا بِأَحَدِ عَشَرِ شَدِيدًا فَإِنْ قَلَّنَا لِسْتَهُ مِنْهَا وَأَنْ جَعَلْنَا هَامِنَهَا الْحَتَّى
فِيهَا بِأَرْبَعِ عَشَرِ شَدِيدًا وَقَالَ الْفَاضِلُ فِي جَامِعِ الْلَّبَيْلَانِ تَرَكَ
الْمُشَدِّيدَ لَمْ يَبْطُلْ صَلَادَتَهُ وَلَا خَلَقَ فِي حَمْمَتِهِ مَعْلَمَيْنِهِ أَوْ اطْهَارَ
الْمَدْعُومَ وَسَيِّدُ الْمُؤْمِنَاتِهِ مَعْرِيَّهُ يَقِيفُ عَنْ كُلِّ أَيْدِيهِ وَلَيْكُوْهُ الْفَرَاطُ
فصل فَإِنْ قَطَعَ قَوَافِهِ مَذَكَّرًا وَسَوْنَتِهِ
مُشَرِّعًا كَلَّا نَمِيزًا وَسَجُودًا التَّلَادَهُ وَالْمَسْبِيجُ بِالْتَّبَيِّهِ وَخَنْوَهُ
وَاسْتِمَاعُ قَرَاهِ الْإِمَامِ لِمَرْبُوشِ ذَلِكَ وَارْ طَالُ وَكَذَالِكَ سَكَتَ يَسِيرًا
بعْرَ عَذْرٍ وَانْسَكَ كَتْلَهُ وَلَا عَذْرًا وَإِنْ يَبْذَكِ كَرْعَنِ شَرْعَ عَدَدًا وَطَالُ
إِسْتَانِفُ قَوَافِهِ وَانْ لَمْ يَطْبِلْ الذَّكْرَ فَوْجَهَانُ وَانْ سَكَتَ كَتْلَهُ
لَسِيَانًا أَوْ غَمَانًا أَوْ أَعْصَلَ إِلَيْهِ عَزْهًا عَلَطًا فَطَالَ بَيْنِ عَيْنَيْهِ مِنْهَا
وَفِيهِ وَجْهٌ لِسَتَانِهِ وَانْ تَفَوَّقَ قَطْهَمَعَ فَعَلَهَا لَمْ يَنْقُطْعُ وَانْ سَكَتَ
عَنْ ذَلِكَ يَسِيرًا فَوْجَهَانُ وَعَزَاجُهُ يَمْقُرُهُ مِنْ الْفَاتِحَهُ أَوْ عَيْنِهِ أَهْدَى وَقَالَ إِنْ

عَقِيل

عَقِيلُ لَنْ تَفْلِتَ تَعْيِينُ الْفَاتِحَهُ أَعْتَبُهُنَّ يَقِيرُ أَبْسَعَ إِيَّاهُ وَهُلْ يَعْتَبُ
أَنْ يَكُونَ عَدْدُ حِرْ وَفَصَا عَلَيْهِ جَمِيعُ فَلَادُ افْرَعٍ مِنْ قَرَاهِ الْفَاتِحَهُ قَالَ إِمَامٌ
يَجْمُعُهَا الْإِمامُ وَالْمَأْمُومُ فِي صَلَاهٍ أَجْمَعُ يَكُونُ ذَلِكُمْ مَعَاوَهُ
مَخِيرٌ فِي قِصْرِ الْأَلْفِ وَمَدْهَاهُ الْأَوَّلِيِّ الْمَذْدُوكِ الْفَاضِلُ وَغَارِدَهُ
جَعْدُ بَهَادُ لَاجْمُورُهُ بَجُونُتْ شَدِيدِ يَمْهَا قَالَ بَعْضُ احْصَابِنَا فَانَّ
تَوْكِلَ ذَلِكَ الْإِمامَ أَبِي بَهِ الْمَأْمُومَ وَمَرْفَشِيهِ حَقِيقَ شَرْعٍ فِي الْقَرَاهِ لَمْ يَعِدْ
إِلَيْهِ وَيَسْتَجِبُ سَكُوتُ الْإِمامِ بَعْدَ الْفَاتِحَهِ بِقَدْرِ مَا يَقِيرُهَا **فصل**
ثُمَّ يَقُولُ الْفَاضِلُ بَعْدَ الْفَاتِحَهِ سَوْنَتْ تَكُونُ فِي الصَّبِحِ مِنْ طَوَالِ الْمَفْصِلِ
وَفِي الْمَغْرِبِ مِنْ قَصَارِهِ وَفِي الْبَعْتِهِ مِنْ أَوْسَاطِهِ وَمَتَدِي السَّوْرِ بِالْمُسْمَلِهِ
نَظَرُ عَلَيْهِ فَإِنْ قَرَاهِ الْمَغْرِبِ مِنْ قَصَارِهِ مِنْ عَيْنِ عَذْرِسِرَهُ وَمَرْجِهِ كَمْ نَصْرٍ
عَلَيْهِ وَفِيهِ وَجْهٌ لَابْرَزِيهِ كَلَوْكَانُ عَذْرُوا نَوْانُ فَوَانِي الْمَغْرِبِ مِنْ طَوَالِهِ
لَهُ مَكْرَهٌ نَصْرٌ عَلَيْهِ وَلَيْسَتِ الْمُسْمَلَهُ مِنْ الْفَاتِحَهُ فِي أَصْحَاحِ الْرَّوَايَهِ وَعَنْهُ
يَمِينُهَا وَلَاجْمُورُهُ بَهَادُ أَحْدَى الْرَّوَايَهِنَّ وَعَنْهُ لَابْسَنُ يَاجْمُورُهُ بَهَا الْمَدِينَهِ
وَطَاهِرُهُ مَاقْلَهُ عَنْ إِبْنِ الْمَذْدُوكِ الْجَمِيعُ بَهَادُ مَطْلَقاً وَعَنْهُ لَابْسَنُ يَاجْمُورُهُ بَهَا يَنِينَ
الْنَّفْلُ وَقَالَهُ الْفَاضِلُ يَضِيَا وَحَكِيلُ إِبْنِ حَامِدٍ وَابْوَ الْمُخْطَابِ
وَجَهًا فِي الْجَمِيعِ بَهَا إِنْ قَلَّنَا هُنَّ مِنْ الْفَاتِحَهِ ذَلِكُمْ إِبْنُ عَقِيلٍ فِي اسْتَارَاتِهِ
وَلَيْسَتِ بَاهِهِ مِنْ عَيْنِهِ دَوَانِيَّهَا وَاحِدَهُ وَهُنَّ يَعْضُلُهُ مِنْ سَوْنَهِ النَّلِ رَايَهِ

عند افتتاح كل سورٍ غير بـه فصلٌ يُجزي المُسُور وعنه ليسَت من القرآن
الا في سور النمل ويستحب قرائتها في أول كل سورة في الصلاة وعنه هـا
نصر عليه وقال لا يدعاها قبل لهـفـان قـرـاءـةـ بعضـ سـوـرـهـ يـقـرـهـ هـاـ قالـ لاـ
بـاـشـ فـاـنـ قـرـاءـةـ عـبـرـ صـلـاتـهـ فـاـنـ شـاـجـهـ بـالـبـسـلـهـ وـاـنـ شـاـلـمـ بـحـمـ نـصـرـ عـلـيـهـ
وـعـنـهـ بـحـمـ بـهـاـ مـاـ قـرـاهـ وـعـنـهـ لـاجـهـ هـاـ وـيـكـرـهـ أـنـ سـتـحـ سـوـرـ بـرـاهـ
أـوـ يـغـصـ بـيـنـ بـعـاـضـ سـوـرـ عـبـرـ هـاـ بـالـبـسـلـهـ الـاـ انـ يـعـقـدـ ذـلـكـ قـدـرهـ
فـلـاحـ حـوزـ **فصل** ولا يـكـرـهـ قـرـاهـ اـخـرـ السـوـرـهـ اوـ وـسـطـهـ دـوـنـ
اـخـرـ هـاـ وـعـنـهـ تـكـرـهـ الـمـداـومـهـ عـلـىـ قـرـاهـ الاـوـاـخـرـ وـالـاوـسـطـ وـفـيـهـ وـجـهـ
قـرـاهـ اـخـرـ السـوـرـ اوـلـيـ مـنـ قـرـاهـ اوـلـهـ اوـ يـسـتـحـبـ تـرـتـيـبـ السـوـرـ عـلـىـ تـرـتـيـبـ الـمـصـحـفـ
فـاـنـ تـكـشـ لـهـ بـكـيرـهـ وـعـنـهـ بـكـيرـهـ تـكـلـيـسـ الـلـيـاتـ رـوـاـيـهـ وـاحـدـهـ وـلـاـ يـجـوـزـ
تـكـلـيـسـ الـكـلـاـتـ وـيـسـطـلـ بـذـلـكـ الصـلـاـهـ وـلـابـاسـ بـقـلـ الـقـلـ جـمـيعـهـ
فـيـ الـقـرـاضـ عـلـىـ التـوـالـيـ نـصـ عـلـيـهـ لـكـنـ يـكـرـهـ قـرـاهـ جـمـيعـهـ فـيـ فـوـرـيـهـ وـاحـدـهـ
وـعـنـهـ لـاـيـكـهـ وـلـوـ قـرـالـ السـوـرـهـ قـلـ الـفـاتـحـهـ لـعـرـيقـهـ وـقـهـاـ وـعـنـ اـحـدـهـ
يـحـبـ قـرـاهـ شـيـخـ مـنـ الـكـعـيـفـ الـاـولـيـنـ ذـكـرـ الـقـاـصـيـ
يـفـيـ شـرـحـ الـصـعـيـفـ وـقـرـاهـ الـفـاتـحـهـ فـيـ كـلـ رـكـعـهـ فـيـ مـرـزـ وـعـنـهـ تـجـبـ
يـفـرـكـعـيـنـ فـقـطـ وـلـاـ يـعـتـبـرـ بـاـولـيـنـ **فصل** بـيـنـ الـجـمـدـ
لـلـامـ فـيـ الـصـبـعـ وـالـاـولـيـنـ مـنـ الـمـغـرـبـ وـالـعـشـاـ وـحـوزـ الـلـنـفـ دـوـنـهـ

لـهـ
سـيـرـتـ لـهـ اـيـضاـ وـقـالـ الـفـاضـيـ فـيـ مـوـضـعـ كـيـمـ وـحـمـ الـمـراـهـ اـذـاـ مـيـشـعـ صـوـرـهـ
رـجـلـ مـيـنـ كـالـجـلـ وـفـيـهـ وـجـهـ لـاـجـهـ بـجـالـ وـلـاـ يـبـطـلـ صـلـاهـ اـبـجـهـ لـاـ خـفـاتـ
وـفـيـهـ وـجـهـ بـتـبـطـلـهـ تـكـرـهـ اـوـفـيـهـ ثـالـثـ بـتـبـطـلـهـ بـنـزـ الـاخـفـاتـ دـوـنـ
اـبـجـهـ وـاـنـ سـيـرـتـ مـيـنـهـ فـيـاـ خـافـتـ فـيـهـ بـنـيـ عـلـىـ قـرـاهـهـ مـخـافـنـاـ وـاـنـ خـافـتـ
فـيـهـ بـجـهـ بـنـيـ عـلـىـ قـرـاهـهـ جـمـاـ وـعـنـهـ يـسـتـحـبـ لـهـ اـسـتـيـنـاـ فـيـ جـهـاـ
وـاـنـ سـكـانـ بـعـدـ قـرـاغـهـ مـنـ الـقـرـاهـ مـنـصـ عـلـيـهـ وـاـنـ قـضـاـصـلـاهـ سـتـ لـمـ
يـجـهـ فـيـهـ وـاـنـ سـكـانـ لـيـلـاـ وـاـنـ قـضـاـصـلـاهـ جـمـ جـاعـهـ لـيـلـاـجـهـ فـيـهـ وـاـنـ
قـضـاـصـاـهـ هـاـ اـثـلـانـهـ اوـجـهـ حـمـ فـيـ الـثـالـثـ وـلـاـجـهـ بـنـفـلـهـ هـاـ اوـفـيـهـ
وـجـهـ لـاـبـاسـ بـهـ وـاـنـ سـكـانـ لـيـلـاـ حـنـيـنـ اـبـجـهـ قـرـهـ تـكـرـهـ لـكـنـ الـاـولـيـتـهـ
اـذـاـ كـانـ فـيـهـ صـرـ وـفـعـلـهـ اـذـاـ كـانـ فـيـهـ نـفـعـ **فصل** وـمـنـ لـاـ
يـحـسـنـ الـفـاطـهـ بـلـزـمـ مـتـلـعـهـ فـاـنـ ضـافـ الـوقـتـ اوـجـنـ وـاحـسـنـ
غـيـرـهـاـ مـنـ الـقـرـانـ فـتـلـاثـهـ اوـجـهـ اـحـدـهـاـنـ عـلـيـهـ اـنـ يـاـتـ
بـشـيـعـ اـيـاتـ فـيـ عـدـ حـرـوفـ الـفـاطـهـ وـلـاـ يـعـتـبـرـ مـسـاـهـ اـخـرـ وـفـوتـ
فـيـ كـلـ اـيـهـ وـالـثـانـيـ يـكـيـنـهـ عـدـ الـحـرـوفـ مـرـعـيـاـ عـتـبـاـ عـدـ الـاـيـ
وـالـثـالـثـ يـكـيـنـهـ عـدـ الـاـيـ وـاـنـ يـعـصـ عـزـ عـدـ الـحـرـوفـ وـعـنـ اـحـدـهـ
يـجـهـ قـرـاهـ اـيـهـ وـاحـدـهـ وـقـالـ الشـيـخـ اـبـوـ الـفـرجـ الشـنـائـيـ لـاـ
يـسـقطـ حـوـفـ وـقـوـنـ الـوقـتـ وـلـاـ صـلـيـغـهـ اـلـاـنـ بـطـولـهـ مـنـ ذـلـكـ فـانـ

قراءة

كان يحسن لـ من الفاتحة و شيئاً من غير حازمه ذلك في وجوب
وفي آخر يكره الذي منها يقدرها وإن عرف بعض أيمه لم يجز مقت daraه فما
احسن إيه منها لم يحسن شيئاً من القراءة غيرها التي بها وبقدار
بقيتها من المذكرة وجهه وفي آخر يكرهها بقدرها وهي أصح فان لم
يحسن سوي أيمه من غيرها كدرها على ما سبق وقال ابن
ابي موسى تجزي من غير تصرار وجهه في ذلك العاجد وفيه وجه يقتضى
الآية ثم ياتي بالذكر **فصل** ويقال في صلة بما في مصحف
عمر فان قراءاً بحاجة عنه مما نفعه قوله عن بعض الصحابة لكن وحيت
صلاته وعنها تبطل ولا يعلق بذلك الأحكام وقول شيخنا
لاتبطل الصلاه ولا يحصل له الاجزاء عن وكن القراءة وما وافق
وصح سنة جازت الصلاه به واما ان لم يكن من العرش واحتدار
الامام احد قراءة نافع من طريق اسماعيل وابي جعفر عنه قراءه اهل
المدينه كلها سوا ائمه قراءه عاصم من طريق ابي تكريز عياش وقيل
لا اجد في روايه عبد الله ابي القراء احب اليك قال قراءه اهل
المدينه فان لم يكن فعاصم او ابي علي قراءه ابي عميرة وعيله كلام داعمه
اللبي وكره قراءه حمز والكساين والصلاه خلف من يقرأ بها
وعنه التسهيل في ذلك الصلاه بمحبته ذلك صحيحه نفع عليه وتحلى

عنده اعاده من قراءه حمز **فصل** لا يجوز بخلافه المصحف بل يكتفى فيه الصلاه
بالروايه بما فيه بالباب ان نظر عليه ولا يكره تطبيقه ولا جعله على كشي
او كيش حربه نظر عليه وليکه تحلى به نفعه وعنده لا يكره وقال
بعض اصحابنا للنساخه وحلى بعضهم الرااهه سحر يا ولا يجوز ذلك
في غرب من الكتب وفيه وجه بجوز القراءه علاقه المصحف ذهباً وفضه دون
جعله
الرجل ولا يجوز لها تحلى به ذلك وتفوقة احادي قبله المصحف ولا باش بها
وحكى الامدي روايه في استخراجها بالمصحف اجماعه لورفعه عنه وجعله
الاثان للحثه فلاباش به نظر عليه وعنده ما يدل على كراحته وعنده سيبجي
ويمكن القسيري فيه وعنده لاباش به وعلى قياسه الفوائج والعدوه ظاهر
كلام القاضي سراهم الشكوى قال لاباش به وتفوقة احادي ان يقال
سون كذلك ا قال ا الحال لاباش به وقال القاضي الا شبه ان يكره
بل يقال السورة التي يذكر فيها كذلك او اذا يلي المصحف فلننظر عليه
ويذكره توسته المصحف وساير كتب العلم ولا باش بالاجر على كراحته نفعه
وما وافق من القرآن نظم عنده اذ كراحته ولم يقتضي تم تعلقه به احكام
القرآن من تحريره مسوءه مع احده وقراءه احبته له واحتش بتقراته اذا اختلف
لابي القرآن وفي جواز تفسير القرآن على مقتضي اللغة روايته في جمع
الي تفسير الصحابه للقرآن وقال القاضي تفسير القرآن الصحابي يقوله

بعدة الاركان ويرفع يديه وفي محل الرفع روايتان حداها مع رفع راسه والثانية
بعد اعتدله تقابلاً وقال الفاضي بدفعهما المأمور مع رفع راسه رواية واحدة
وكان المتفق ان قلنا لا يقول بعد الرفع شيئاً ثم كان لما ماتا قال ربنا
ولك الحمد مل السموات ومل الأرض ومل ما شئت من شئٍ بعد وان كان
منفرد فاذك الله عنه لا يزيد على ذلك أبداً وعنه لا يزيد على التسبيح وإن كان
ما هو مماثلاً حين رفعه ربنا ولكل حمد عن زاده وعنده يزيد على ذلك
مل السما إلى أرض وفيه وجهه يسمع ويجد كلاماً ثم هو محظى نشأ في قال
ولكل حمد وان شاء غيرها بأفضل نظر عليه وعنه يقول ربنا لك الحمد
ولا يحس بين ذلك وبين اللهم اللهم ربنا ولكل حمد والرفع من المتع ركن
فاو عطش حال رفعه فخططا جميعاً لم يجره نظر عليه واختدار الشیخ الجزا
قال الإمام أحدر محمد الله أذارفع راسه من الكوع ان شاء الله
يديه وان شاء ضمه عليه على شرطه **فصل** ثم يكثرون سجدة
يضع ركبتيه ثم يديه ثم جبهته وانفه وتكون صدور قدميه على الأرض رفع
اصابعه نحو القبله او تلوز على اطوات اصابعه واجبه **فصل** ثم يكتفي
الآن تكون عليه فعل وخفف عنه يضع يديه قبل ركبتيه ويجعل السبود
جميع ذلك مع القدرة فان عجز عن السبود يعني ايجده سجدة بما يقدر عليه
وان عجز بوجهه سقط السجدة بما يقدر عليه في اصح الوجهين والثاني
بكرة

فإن قلنا وهو وجه المتصي الي تفسيره وإن قلنا بشرحه ونقل كلام العرب
في ذلك صير إليه وإن فسر اجتماعاً وفيما على كلام العرب لم يزيد قوله بذاته الرجوع
إلى حكم النافع إلا أن يقل ذلك عن العرب وعنده هو كالصحابي المصير للفتوى
وقال أبو الحسن زاد المتفق قول الصحابي حسنة في تفسيره وتفسير الصحابي وإثبات
احديها بوجهه البجمع والثانية لأسباب الرجوع **فصل** فما زلت محيط شيئاً
بالعربيه من القرآن لم يرتقي حمر عنه بلغته أخرى على الأصح وعليه ان يقول سبحان الله وأحمد
ولله لا إله إلا الله وألم لا إله ولا حوال ولا قوى إلا به وفه وجه يزيد على ذلك مما
يساوي جميع الفاتحة وعنه يزيد على الخمس كل مائة تتكون سبعاً وعنه اذا ذكر
يحيى القراءة محييها ان يبدأ ويليه ليسبح فما حذر عرض ذلك لترى بقدره وفيه
وجه حمره أحاديث والتليل والنفي فما لم يحيى شيئاً لصلاته ان يقف
بعد رفراقة ويشكر لأن لا يصل القراءة بتكميل الركوع على سكت شيئاً نظر عليه
فصل ثم يرفع يديه ويرفع مكثراً فيضع يديه على كفيه مفرجي
الاصابع ويجانى رفقيه عن جنبيه ويمضي ظهره معدلاً و يجعل راسه حيال
ظهره والواجب الخاتمه معنى من الدعيم باليد من اوسط الناس ويتولى في
ركوعه سبحان رب العظيم والکوع ركن **فصل** ثم رفع رأسه
قائلًا سمع الله من حمل ان كان ماماً او منفأً وعنه لا يقول المتفق ولا
يزيد على ربنا ولكل حمد والا لاصح فما زلت من حمل الله سمع له لم يزيد بتكميله
بوجهه سقط السجدة بما يقدر عليه في اصح الوجهين والثاني
بكرة

يرثون مثل كور العامة وقال صاحب الروضة از سجد على كور عامتة
 وكانت محنكة جاز والأفلا ولا يستحب لشفاف الستين فان سجد على فخذه او كفه
 لم يحرمه وقبل نخرج على رواتين المسجود على كور عامتة العامة وقال
 الفاضل الجعري انه قلت لا يحب السجود على عين الجبهة ولو سجد على مكان
 على من موضع قدميه لشبر ونحوه جاز وان لم تكن حاجده قاله بعض اصحابنا
 وقال ابن عقيل يكره ان يكون موضع سجوده على من موضع قدميه وقال
 صاحب التلخيص التكبيسي في المسجود وهو استغلال الاشغال واجت
 والصحيح ان ليس بغير ذلك باسنه دون الكثير قاله شيخنا ابو الفرج
فصل ويستحب اذا سجد ان يجافي عضديه عن جنبيه وبخشه
 عن خذنه بين ركبيه قال في التلخيص كون على طلاق صابعه
 ويفرقها ناص علىه وتكون يداه مضمونى لاصح بمسوطه الى القبله
 حذو من كبيه حال اذنيه وبمحى عقبيه وبخشه افق اش الدراج
 في المسجود ولا باش ان يعتد برفقته على خذنه في النافله وعنده يكره
 ثم يقول سجحان زنجلا لا على ويستحب ان يفرق بين رجليه حال
 قيامه في اوج بينهما في لفڑن والنفل **فصل** ثم يرفع راسه
 مسبلاً ويفترش وجلس مفترشًا بغير شرط عليه المسرى ويقعده عليه
 وينصب بالمعنى ويقطع اصابعه نحو الخذين مضمونى الا صابع الي القبله

بسبعين ذكر وعنه لا يجب لا يجب يعني جبهته وعنه المسجود بعض
 الالاف ولو على ظهره او اطراف اصابعه وكذا بعض اطراف اصابع قد يمسه
 وبعض الجبهة ولا يحرى على الالاف وجهاً واحداً وذكر في التلخيص انه يجيء على باطن
 الالاف وقال ابن حماد لا يحرى ان سجد على اطراف اصابع يديه وعليه ان
 سغرق اليدين بالمسجد وعنه المسجود على ظهر القدمين ولا يجب مباشره
 المصلى بغير الجبهة قطع به بعض اصحابنا وعنه لا يجب رهارضاً وقال
 صاحب الروضه اذا سجد ويد على كمه من غير عذرٍ كه وفي الاجراء
 روایتان وقال الفاضل في موضع اليدين الجبهة في اعتبار المباشر ونقل
 عنه صالح لا يسجد ويد في ثوبه الامن عن عذرٍ وال الصحيح الاول وحيث قلت
 بالصحى في الراهن اذا لم يكن عذر روايات وعدم الصحى اما هو فيما
 اذا سجد على كور العمامه او كمه او ذيله او طرفه او قلنسوته ونحوه لك
 يعني عذرٍ فان كان بعد من حرٍ او برد ونحوه او سجد على ما ليس بعامل له
 فليس ولا راهه وصلة صحيحة روایة واحدة وقال
 السامری ظاهر ما نقله الاشخاص لا فرق بين وجود العذر وعدمه
 وقال الفاضل في موضع ان سجد على كور عامتة او كمه او ذيله تحت
 صلاتة روایة واحدة وقال ابن ربيه موئلي ان سجد على قلنسوته لم يحرمه
 مولاً واحداً وقال ابن عقيل لا يسجد على ذيله او كمه ويعتل ان

يكفر

وَلَا تُشْهِدُ إِلَّا لَذْلِكَ وَاجِبٌ يُطْلَقُ بِنَكَةِ حَمْدًا الصَّلَاةُ وَلَا يُسْجِدُ
 لِتَشْهِدُهُ وَعَنْهُ هُوَ سَهْلٌ فَرْضٌ لَا يُسْقَطُ بِالسَّهْلِ وَعَنْهُ هُوَ سَهْلٌ وَعَنْهُ
 سُؤَالٌ لِمَفْعُولِهِ سَهْلٌ وَعَنْهُ قُوَّلُ السَّنَى إِلَى أُخْرَى وَاجِبٌ الْمُجْزُ مِنَ التَّسْبِيحِ
 فِي الرَّكْوَعِ قُوَّلُ سَبْحَانَ زَيْنِ الْعَظِيمِ وَفِي السُّجُودِ سَبْحَانَ زَيْنِ الْأَعْلَى لِإِعْجَزِي
 عَنِ هَذَا الْقُطُونَ عَنْ صَاحْبَنَا وَادِيَنَا الْمَالِ مِنْ ذَلِكَ ثُلَاثًا وَالْكَالَانِ يُسْبِّحُ
 أَنْ كَانَ مُنْفِرًا بِقَدْرِ قِيمَتِهِ فِي وِجْهِهِ وَفِي أَخْرَى الْمَحْفَثَاتِ وَأَوْانِ كَانَ
 امَامًا مَلْمَزِيدًا عَلَيْهِ لِلَّاتِي أَحَدُ الْوَجَهَيْنِ لَا إِنْ يُرِضِي الْمَامُومُ بِالْتَّلْوِيلِ
 وَالثَّانِي يُنَقِّدُ رَمَاحِصَالِ الْلَّاتِلَاتِ لِلْمَامُومِ وَفِيهِ وَجْهَ الْكَالَانِ التَّسْبِيحِ عَشَرَ
 وَظَاهِرُ كَلَامِ أَحَدِنَا شَعْرٌ وَصَلَ الْأَفْضَلُ إِنْ يُنْزِدُ فِي تَسْبِيحِ الرَّكْوَعِ وَالْمَعْبُودِ
 وَتَسْبِيحِهِ عَلَيْهِ رَوَاسِنَ أَحَدِنَا الْأَفْضَلُ تَرَكَهُ وَالثَّانِي الْأَفْضَلُ قَوْلُهُ
 وَفِي الرِّيَادَهِ مَا نَقَلَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ مِنْ شَيْءٍ بَعْدِ فَرْضِ رَوَاسِنَ أَحَدِنَا الْأَفْضَلِ
 قَالَ الفَاضِي وَجْهُ زَوَاسِنَ وَاطْلُقُ الزَّوَاسِنَ لَمْ يُقِيدْهَا بِالْفَرْضِ عَنْ
 أَحَدِنَاهُ وَالثَّانِي يُسْتَبِّحُ كَالْتَفْلِ وَفِي جِهَتِهِ يَأْذَكَانَ طَوْلَ رَكْوَعِهِ وَجَهَوْهُ
 وَالْأَطْلَادُ وَلَا بَائِنَ بِالْزِيَادَهِ وَالْدُّعَاءِ شَارُويَ عَلَيْهِ التَّسْبِيحُ فِي الرَّكْوَعِ وَالْمَعْبُودِ
 يُسْتَبِّحُ وَعَنْهُ بَيْكَهُ ذَلِكُ فِي الْفَرْضِ وَعَنْهُ يُكَرِّهُ فِي كُلِّ حِجْمَهُ كَالْقَرَاهَهُنَّهَا
 وَلَا يُسْتَبِّحُ إِنْ يُنْزِدُ عَلَيْهِ بَيْتُ اغْفَرِي فِي الْفَصْلِ فِي الْفَرْضِ فِي التَّفْلِ وَالسَّعُودِ
 رَوَاسِنَ **فَصْلٌ** وَمِنْ تَسْبِيحِ الرَّكْوَعِ فَذَلِكَ بَعْدَ فَرْضِ رَأْسِهِ وَرَوَاسِنَهُ

وَيَكُونُ الْأَفْقَامُ عَنِ حَاجَهِ وَلَا يُبْطَلُ الصَّلَاةُ بِهِ وَقَالَ الفَاضِي فِي
 شَرْحِهِ الصَّعِينِ وَذِكْرُهُ ابْنُ حَمِيدٍ أَيْضًا أَذَا فَعَلَ فَنَصَبَ قَلْمَبِيَهُ
 وَجَلَسَ عَلَى عَقْبِيهِ مَعْتَدِدًا عَلَى الْأَرْضِ يُدِيهُ بِطَلَتِ صَلَاتُهُ وَالْأَفْقَامُ
 يَقْعُدُ عَلَى ابْنِيَهِ وَيُنْصَبُ فَخْذَيْهِ أَوْ قَدْمَيْهِ أَوْ يُنْصَبُ قَدْمَيْهِ وَيَقْعُدُ عَلَى
 عَقْبِيهِ أَوْ يَقْرِئُ قَدْمَيْهِ وَيَجْلِسُ عَلَيْهِ مَا عَنْهُ الْأَخْيَرُ وَعَنْهُ سَهْلَمَ يَقْبُلُ
 رَبِّ اغْفَرِي وَإِنْ قَالَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِنَافِلَابَائِشِ وَلَا يَشْتَهِ جَلَسَتُهُ الْأَسْتَاحَهُ
 مِنَ الْمَسْعَهُ الْأَدِيَهُ وَهُلْ هِيَ فَضْلَيْنِ وَكَعْنَيْنِ وَمِنَ الثَّانِيَهُ عَلَى جَهِينِ
 ذَكْرِهِ ابْنِ الْبَنَاءِ شَرْحَهُ وَكَلِمَهُ فِي قَدْمَيْهِ لِلْسَّجِيدَهُ وَلَا لِلرَّقَعَهُ مِنْهُ فِي طَاهِرِ
 الْمَذْمُوبِ وَعَنْهُ يُرِفعُ قَالَ الفَاضِي تَعَيَّنَ حَوَانَ مِنْ عَيْنِ فَضْلِ فِيَهِ وَفِي
 الْوَرْعِ عَدْ قِيَامَهُ إِلَى ثَالِثَهِ رَوَاسِنَ أَحَدَاهُنَّ لَا يُسْتَبِّحُ وَالثَّانِيَهُ
 يُجْزَوُ وَالثَّالِثَهُ يُسْتَبِّحُ احْتَارَهُ بَعْضُ صَاحْبَنَا **فَصْلٌ**
 بِحِبِّ الْتَّكَبِيرِ لِرَكْوَعِهِ وَحَتَّى شَرَعَ عَلَى التَّخْرِيمِهِ وَاجِبٌ يُطْلَقُ الصَّلَاةُ بِتَرْكِهِ
 عَدَّاً وَلَا يُسْجِدُ لِسَهْلَهُ وَعَنْهُ أَنَّهُ فَرْضٌ لَا يُسْقَطُ بِالسَّهْلِ وَعَنْهُ يُسْقَطُ بِهِ فِي
 حَقِّ الْمَامُومِ حَاصَهُ وَعَنْهُ هُوَ سَهْلٌ لَا يُبْطَلُ الصَّلَاةُ بِتَرْكِهِ بِحِلَّهُ وَلَا يُنْبَغِي
 إِنْ يَكُونُ بِتَدَكِيرِهِ بِالرَّفْعِ وَالْمَعْضُعِ عِنْدَ اتِّدَانِ تَقَالُهُ وَاتِّهَاهِ مَعِ
 اتِّهَاهِيَهُ وَفَانَ شَرَعَ فِيهِ ثُمَّ اسْقَلَهُ وَكَلِمَهُ بَعْدَ فَوْجَهَانَ ظَهَرَهُمَا الصَّمَمُهُ
 وَلَسْبِيحُ الرَّكْوَعِ وَالسُّجُودِ وَسُؤَالُ الْمَفْعُومِ بَيْنَ السَّجْدَيْنِ وَالْتَّسْبِيحِ وَالْمُحْمَدِ

عز جد الردوع فوجهان احده لا يرجع شوا كان قد اعتقد قياما او لافتة
 يرجع عدها بطلت صلاة دان كان جدا اوسه المرتبطة الدن سيد الله ووان
 ادرك المأمور الامام في هذا الركوع الثاني لم يدرك الركعة والثانية
 متى ذكر قبل اعتقد الله رجع دان كان بعد و لم سرع في القراءة فالاولى
 ان لا يرجع وفي جوانب وجهها واحد مما لا يجوز كالوشوع في القراءة فاتت
 قان تلبا بحواره ورجع اورفع قبل اعتقد الله فادرسته مامور فيه ادرك
 الركعة و قال الفاضي في موضع يعتد بها ان تلبا يقتدي
 المفترض بالمتقل والآفل او احتدار الامامي لان لا يرجع هنا بعد اعتقد
 دان لم يرجع في القراءة ولو حاز له ذلك في الرجوع الى التشهد وان رجع
 الى الركوع ثانية سوا ان هر قائم لم يدرك المأمور الركعة بذلك **فصل**
 ومن ادرك الركوع فسقط ثم قام رجعوا ان سقط من رکوعه قبل الطائينه
 عاد الى الركوع فاطنان ولا يلزم دان بفون ثم يرجع ولو طحان في رکوعه
 ثم سقط فعليه ان يقوم ثم يسجد وان رجع ثم يخرج عن القيام بسجد عن الركوع
 فان قدر على القيام بعد سجوده لم يلزم دالعودي القيام وان كان قبل
 سجود عاد اليه اذا سقط على جنبه بعد قيامه من الركوع ثم اقلب
 ساجدا لم يحي سجدة حتى ينويه ولو سقط من قيامه ساجدا
 يعنيه لكان قطع النية عن ذلك لم يجز عليه ولا يتطلب صلاة ن

فصل

فصل والمحير من سوال المغفرة في الفضل من وحاله كتبه
 الركوع والسبعين ورقا ابريل موسى الشنة ان يقوله مرتين **فصل**
 الطائينه في الاعتدال الركوع والاعتدال عنه والسبعين والجلوش بين
 السجدين فرض واحد له ابدل متى ش肯 اقل تكون قد اتي بالفرض فيه
 وجة هي مقدمة باتساع للذكر الواجب بذلك **فصل** ثم يصلى
 الركعة الثانية الآية الثانية وتکريم الاخوات والاستفتاح حتى لو نسيه
 في الاولى لم يرثا به في الثانية و قال الامامي متى قلنا بوجوب
 الاستفتاح فنسبيه في الاولى التي به في الثانية و قال
 الامامي متى قلنا بوجوهه فنزلت اي بي في الثانية على خلاف في المذهب
 قال والظاهر انه لا يأتى به وصل يستعيده في كل ركعه على رواتين
 فان قلنا لا يستعيد فنسبيه في الاولى وهي شرح في فراهنها آتي به
 في الثانية و قال الامام تحرر حمزة الله اذا ادرك الامام عند
 قيامه لها **فصل** واذا رفع من الثانية جلس للتشهد
 مفترضا وجعل يده اليمنى على لحن البصري بعقد ابهام عقد
 الخمسين ويقبض المختصر والبسمر والوسيط ويشقى بالسبابه
 عند ذكر الله تعالى وذكر رسوله وعنه في جميع تسheetsه ولا يحركها
 وفيه وجہ يجر کھا ذکر الفاضی عنہ یقبض المختصر والبسمر

١٤

وخلق لها مرجع الوسطى عنه حلق الجبهة بالوسطى يحيط ما سواها وسبط
يد اليسرى مضمومه الا صاحب الى القبلة وان قبض بما على دينه فلاباش
فصل ثم يتبعه فيقول العبيات لله والصلوات والطيبات
السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلي عباد الله
الصالحين اشهدان لا اله الا الله وان قال وحده لا شريك له فلاباش
وهل قول ذلك اولى امرتك فيه وجهان واسعدان محمد عليه ورسوله
واي شهد اي بعده وحي حاذل لا افضل ما ذكرنا ناضر عليه فعلى هذا
الواجب ما نعمته وفهي العيادة لله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته
سلام علينا وعلي عباد الله الصالحين اشهدان لا اله الا الله وان محمد اعلم
ورسوله وردا بعض اصحابنا الصلوات وقال بعضهم عجب على ما ذكرنا
اولا وفنه وجه لا حرج من المشهد ما لم يرفع الى النبي حلي الله عليه وسلم
وقال القاضي طاهر كلامه انه اذا اذل لفظا لا سيقط البركة بمحنيه
ولذلك التسميه في اول الشهد و قال القاضي سمع **فصل**

ثم ان لم تزد صلاته على دعائين الى بالصلاته على النبي صلى الله عليه وسلم فمفعول
اللام صل على محمد وعلى محمد حاصليت على برهم انك حميد مجید وبارك على
محمد وعلى محمد حاصليت على البرهم انك حميد مجید وعنده انته
برهيم حاصليت على البرهم وبارك على البرهم والمجزي من ذلك على النبي
الصلاته

صل

صل على الله عليه وسلم فقط في اصح الوجيز و الثاني ما تقدم ذكره اولا والثانية
ابن ابيه عليه عليه وان يكن من اسياذ كره الناساني وقيل لهم ازواجه ومزامن
فيه من عشيرته وقال بعض اصحابنا هن بنو هاشم المونون وفي جواز
ابدا الله باهله وجهان والشهدة في اخراج الصلاه والصلاه على البصلى
الله عليه وسلم والجلوس لمامرا ركان الصلاه وعنه ان ذلك ارجحت
وليسقط بالسهول عنه هو سنه وبعض اصحابنا يكلل هذا الاختلاف
في الصلاه على النبي عليه السلام هكذا وقا ابو الحسين في فتاواه لا يختلف
قوله ان الجلوس مرض واختلف قوله في الذكر فيه **فصل** ويشتخب
ان تبعه بعد ذلك فيقول العوذ بالله من عذاب جهنم واعوذ بالله من عذاب
القبر واعوذ بالله من عذاب الفقر فتنه الحياة والمات واعوذ بالله من فتنه
المسيح الدجال ثم يدع عواما ورد في الاشر وجو زعيمه ما يتصدق به طاعه
ويعود الى مراحته نصر عليه وفي جوانع مطافئه وآياته صحة الاجوز
وفيه وجہ لا حوزان يدعون في صلاته لا دین معنی على واسن و قال
القاضي في ذكره ذلك روايتان و حکی ذكرها ابو الحسين في النقل و حکی

القاضي في التغود في خراج الصلاه و ارجح وقال ابو عبد الله بن بطه روى شيئا
ترك شيئا من الدعاء بعد ايعد ولا يتطل الصلاه ولا يتخلق يقول اللهم تقصدهما انت
انت السلام و سلام تبارك يا ذا الجلال والاكرام وعنه شطط لا يجحب اعاده وعن احد من ذكر
الصلاته

وفي الثانية ومحاجة أحد ما ذكره والثانية سخنان يضيف إلى ذلك منه
 المحفظة ومن معه وقال صاحب الاصحاح نبي المزوج في الاولى ان قلنا الثانية
 منه في الثانية ان قلنا يوم اجبه وقال في الله المزوج كذلك قال
 ويشخسان يعني المزوج في الثانية وقال بعض اصحابنا في الاولى ن
فصل الاولى ترتيب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الشهداء
 على ما ورد نقدمه على الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الشهداء
 فان قدموا اخر في الاجر وبجهان واجبه في التسليم قوله السلام عليكم
 عند الفاسق قال ابو الخطاب تبع ذلك رحمة لله واما الجنائز
 فيجري فيها انما اليها لا ذهب فيها الفاسق نصر عليه وذكري بعض اصحابنا
 وجها انه لا جري بيده وزن ذكر الرحمة فان تكمل الصلاة في الشهداء او في
 اخر صلاتة فهي الاجر وبجهان وان نعم ففي ثلاثة او وجه بفرق في الثالث
 فجري مع النورين ولا جري مع عدمه ذكر الامد ويشخسان يلقي
 عن يمينه وشماليه اذا شمله ويكون غربا له اكثر قال ابن
 عقيل يبدأ بالسلام ثم تلقا وجهه وبكلمه اذا لفت وجهه الاولى وتحفي
 الثانية نصر عليه وقال ابن حماد اجر الثانية واحفا الاولى ويستحب
 حذف السلام واختلف قولهم في معناه فعندهم هو ان لا يطولة في الصلاة
 وعلى الناس وعنه هو اجره بالاولى واحفا الثانية **فصل**

الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم خارج الصلاة بتاتاً لذا استحبها
 عند ذكره صلى الله عليه وسلم ولا يصلح على غيره الارتفاع قال
 احمد اذا دعا في صلاته اشار باصبعه **فصل** ثم يسلمه عن يمينه
 فيقول السلام عليكم ورحمة الله وان قال وبركانه محسن وعزيزاته لذلك
 وما رأك وعنه الثانية سنه وقال بعض اصحابنا الثانية واجبه
 الصلاة تبطل برها معدداً ومسجد بترها مسراً وافق اللفاسي في الثانية سنه في الجنة
 والنافلة رواية واحدة والسلام من الصلاة ولا يخرج منها بغير ولا يحب
 له النبي نصر عليه قال ابن حماد يستحب حرك عن راحد اضافة الى
 الامد اذا قلنا بوجهها فتركتها معدداً بطلت صلاته وان كان هنؤا احبت
 ومسجد للمسه وفان نبوي المزوج مع السلام على المحفظة والامد والمأمور
 جاز ولم يستحب نصر عليه وفيه وجه يستحب عنه لانه لا تدرك السلام على الامد
 في الصلاة وقال ابن حماد تبطل صلاته وفانا ابو حفص العسكي
 السنه ان نبوي لا اولها اخر ورج وبما الثانية المحفظة وفرمعه ان كان
 في حاجة وفي وجه نبوي بذلك ان قلنا الثانية سنه وان قلنا يوم اجبه
 نبوي الاول المحفظة وبما الثانية اخر ورج فان رثة سلامه للحاضرين لم ينبو
 المزوج فقلنا ابن حماد تبطل صلاته وجها واحداً وقال عنه
 فيه وجها وقال الامد لا يحل لها اصحابنا انه نبوي بالاوله اخر ورج فقط

الا ان يكون جمه انصافه عنده **فصل** فان كان في صلاة اريد من
 ركعتين اي بالتشهد الا قوله ثم قام مكبلاً فان ذكره وجلس ووقت الجلوس
 لعناسيا ثم ذكره قبل اعتداله قائمًا بمحبه اليه فاني به ثم تجده للمس والآن
 يكون نوضاً سيرًا فلا يسجد وفان في التلخيص سجدان ليت في
 قيامه هذا الرجوع وقال في الارض متى ارتفع الاضر سجد قال
 القاضي في موضع اذا المعتدل قائمًا فلا يسجد وحکاه في شرح المذ
 عن شيخه فان رجع الامام قبل اعتداله وقد اعتدلا الماموم فعليه متابعة
 امامه في القعود وان رجع الامام بعد شروعه في القراءة لم يرجح الماموم
 وان استبعوا به قبل ان يعتدل فلم يرجح تشهد والانسجام ومتى ذكر
 بعد اعتداله قائمًا وقبل الشروع في القراءة كمن له الرجوع وحاجز عنه
 يجهله الرجوع وعنه لا يجوز كمما لو شرع في القراءة فان ذكر الامام
 بعد شروعه في القراءة او قبلها وقلنا لا يرجح والماموم جالس قارئ وتبع
 امامه في اصح الوجه و الثاني يتشهد ثم تorum **فصل** الركوع
 الثالثه والرابعه كالثانية لكن يشير القراء ان كان في المغيرة العشا
 وصل من يدخل على القراء فاتحة الكتاب على روایات الحذاہیین شرخ كمن العذر
 في شرطه الصغير ابو الحسن في الفروع والثانية يكره والثالثة حكوف
 فلذا اجلس للتشهد الاخير توكل يجعل باطن قدمه البيئي يخت تحمل

يستحب للامام ان لا يطيل الجلوس بعد السلام اي اقبله ويستحب المذكور
 والدعاععقب الصلاه فان كان في صلاة الفجر والعصر استقبل الامام الماموم
 ودعا ويستحب ان يقول بعد صلاة الفجر وهو ثانٌ رجله قبل ان تكلم عشرين
 مراراً لا اله الا الله وحدة لا شريك له له المال ولها الحمد عبدي وميت هنون
 ثم يقول لاحول ولا قوام الا بالله لا اله الا الله ولا نعبد الا اياته له
 العفة والفضل والثنا الحسن الحسين الحسين الحسين الحسين الحسين
 الذين لا يرون الكاذبون اللهم لاما زخت لما اعطيت ولا معطي لما منعت
 ولا زاد لما فضيتك ولا يقع ذا الحجر منك الحرج و يقول استغفر الله
 ثلث مرات ثم يقول اللهم انت السلام ومنك السلام تبارك يا ذا الجلال
 والاكرام والاجب لما الانصات في اصحاب الوجين يكره له ان يدعوم مستقبل
 القبلة فان ما قليلاً ثم استعلم استقبلهم حركه وعنه لا يحركه
 ولا يخفى نفسه بالدعاء ان فعل اblas به وفيه وجه يذكر ويشير الى
 الشفاعة في دعائيه وبرفعه صوته حيث ليسع الماموم وفي وجه لا يحيط به
 الا ان يقصد تعليم الماموم وفيه وجه اخر يكره ايجموم مطلقاً ذكره
 القاضي وعنه ويستحب للماموم ان لا يصرف قبل امامه الا ان يطيل الجلوس
 فان كان جالاً وتساء استحب له ان يقين عقب سلامه ويشتت الحال
 قليلاً وينصرف كيف شاء عن مينه وبيانه وقال الفارغين مينه اول

و قال الشیخ الفتوت للامام خاصه ومحل التنوت بعد الكوع اخر رفعه
 ويجز قبل ويدعوا بما بداع النبي صلی الله علیه وسلم وحکم وحکم به نظر علیه
فصل يشترط لصحیح الصلاه الطهارة والستارة ودخول
 الوقت في الغرض واستقبال القبله وقرار الموضع ولا تصح الصلاه في
 الارجوحه ولا صلاه الساجد في الماء او الماء على قطن ومحشيش
 وحکم الأمر عذر وعند بعض اصحابنا انه شرط وبعضهم فرض ومن
 اخل شرط غير عذر لم تتعقل صلاتة والنسياز يعني عذر في شيء
 من الشروط ومن بعد ترك او واجب بطلان صلاتة في الحال وان
 توک واجب اسهو واسقط الى المسجد وان ترك زجاجه او سوا انفرد
 في الصلاه اي به وبما يلحق على ما سيأتي ان شالله تعالى وان ذلك بعد
 السلام لم يتبطل صلاتة نظر علیه قيابه كما لو ذكر في الصلاه مالم
 يطل الفضل وان كان خرف عن الفقبلة نظر علیه وقال ابو
 الخطيب وعنه تبطل صلاه ولا تبطل الصلاه يترك سنته او هيه حال
 لكن يثبت المسجد لترك شيء منها او لوجه يتس من سير مرقدة
 او احیي سیر المرسخ وقيل أن حنجر حرف مسجد ذرع الفاضی في الخريج
 وراحت لا يسجد لترك سنته او هيه وان فعله لم يتبطل صلاتة نظر علیه وحکم
 الشیخ الروایین سن الاقوال وقال لا يسجد لترك سن الافعال الحال

اليمين وحکم على التيه وعنده حرج قدمه الاسئر من تحت ساقها اليمين يبعد
 على البيته ومن سجد للسمه وبعد السلام من زياده على المكتتب نورک لشهاده
 بمحوده نظر علیه وان كان من ركعتين فوجها والمسوبق في زياده على
 المكتتب نورک اذا قضى مابقى له وهل يوافق امامه في تورکه
 على روايتنا هموحن و الثانية لما يتورک لا تورک الا في صلاه ذات
 تشهد وعنه لا تورک في المغرب وعنه ان تورک في ذات تشهد واحد جاز
 ولا فضل فيه **فصل** والمراه فيما ذكرنا كالجلع غير أنها
 تجمع نفسها في الكوع وتشد عليهما الي جانب مينها في الجلوس وهو
 افضل من التبعي نظر علیه وان تربعت قلابس ورفع يديها وعنه رفع
 قليلا عنه لا ترفع بحال وعنه رفعها حاير عن مشون والختى المشكل
 كامله **فصل** التنوت في غير الوتر من غير حاجه بل عنه
 وعنده الرخصه فيه في البحر لم يذهب اليه فان زل بال المسلمين نازله شمع
 التنوت في البحر والمغرب وعنه في جميع الصلاه وقال الشیخ في صلاه
 احمد كلها ولا يقتضي اجتماع نظر علیه وقال الفارابي يقتضي فيها ويفتن
 الامام وان لم يلزم معهم وعنه يفتن كل مصل وعنه لا يفتن امير
 الجيش حتى يوزنه اختارة الفاضی وابو الحسين ونقل المیمون عنہ
 لا اذهب الى الفتوت في البحر الا ان يكون امير الجيش اذا ادخل بلا داعه

ط

وقاله الشيخ الفاضي اضافي شرح المذهب
باب صلاة الطوع

افضل طوع البدن الصلاه في حجده الوجه والثاني الصوم والثالث
ما يتعدى ففعه نحو عباده المرض وقضاء حاجته المسلم وابتاع الجنائز
والاصلاح بين الناس ونحوه وضر احراق اموال الناس وتعليمهم افضل من
عيره واصد صلاة التطوع ما شرع له اجماعه وصلخ لذا لذر العزف فيه
وجهان والوتر وسنه الغير قال ابن عقيل والغرب آذن فقيه الرواية
وجها واحدا هلال الوتر احمد بن سعيد الغراوي جمهير ثم السن الرابته وهي
قبل الغير ركعتان وبعد العشا ركعتان وقبل الظهر ركعتان
وبعد هاركعتان وبعد المغرب ركعتان وبعد العشاء ركعتان
قال ابو الخطاب واربع قبل العصر وذكر الفاضي في موضع السن
الرابته ثمان عشر ثم جعل قبل الظهر ستاً والوتر السن وليس بواجب
نضر عليه وقول ابو بكر هو واجب وقد اوصي اليه احمد واقله دعوه
وهل يكره فعلها اذا لم تقدر بها صلاه على روایتهن احاديث ما يكره حتى
في حق المسافر ومن فائدته الوتر نضر عليه وقول ابو بكر لا يكره بالوتر بحسبه
لعدمه مرض او سفر ونحوه واسمه احد عشر ركعة وفيه رواية ملائكة عشر
ذلك في التسع وفيه وجه الوتر كله ركعة وما قبله ليس منه وقد قال

احجز اذا ذهبتي الى القراءه ركعه لكن تكون قبلها صلاه وادع الله
ثلث ركعات تسلمهين وان شرطها يوم واحدة فلا باسن ولا فضل افراد
ركعه الوتر يضر عليه وان اوت نحر او شبع فالفضل ان يزيد دهن
ولا يجلس الا في اخره وان اوت نعيت عجل عقبها الثامنه ولم يستلم
الا في الناسه وان اوت بحادي عشر سليم كل ركعتين او تر يواحدة
نضر على ذلك كله وقول به بعض اصحابنا الا في الشبع فانه
فالجليس عقبها السادنه والسادمه ثم سليم وحكي ان عقيل وحين
في جميع ذلك اخذها سليم كل ركعتين ويوتر برکعه والثاني يصلی
الجميع بسلام واحد لكن محل عقبها الرابعه والسادمه والثامنه
والعاشر ثم يقوم قيامي برکعه وقال الفاضي في شرحه الصعيدي اذا
صلى الثالث بسلام سليم واحد ولم يكن حلين عقبها الثانية جاز وان
كان جلس فوجب حان اصحابها لا يكون وقول في تعليقه اذا الوتر ثلاث
جلس عقبها الثانية والثالثه وقول في شرحه اذا الوتر اربع
عشرين او ما شامنه باستالمه واحدة جاز واستحب احران تكون الركعه
عقبها الشفع وقال لا يوترها عنه ويفعل الوتر على محله وليخواض عليه
جماساً على الارض مع قدرته على القيام ووجهان **فصل**
اول وقت الوتر اذا اصلي عشرين الاخر ولا يصح قبلها بحال وآخر اذا اطلع **بكرة**

فراغة

دخل

لأنجح ما شئت علىك أنت كما شئت علىك نفسك وصل على النبي صلى الله عليه وسلم في قنوت مضر عليه وحمله أول الدعاء وسنطه وأخره وسخب أن يقول بعد سلامه من حن رصعه في الوتر سجان ملائكة القدس ثلاث مرات بفتح صوته في الثالثة وبين يديه ملائكة والتروح وهل من يديه بعده على وجهه فيه وابتداه بفتح يديه إذا سجد نصف عليه وفيه وجه لا يرى وهو من بين ثلاث فتافياً لاوي سجح وفي الثانية الكافرون في الثالثة الاخلاص ومراده الثالثة من الوتر ولم يكن الإمام قد صل بالتسليم لم يعتد بها وترى بل يضيف إليها أخرى فتح بيده ثم يربت برفعه ذكر القاضي فان كان الإمام يوتر شراثاً من غير فصل أو وصلة شان الدخول معه بالتطوع بعد ذلك ثم شفتها برابعه وقال الفاضي لا يغدو إذا فلتنا لاتفاق العزب ولم يرد الوتر **فصل** اذا افتت الإمام في الوتر وعند النوازل او كان في القنوت في الجامع المأوم عليه عليه ان كان يشع نضر عليه وعنه انه دقت معه وجهه عنه وعنه سابعه في الثناء ويوزع على الدعاء وعنه سبع الدعاء يعني الموقه والثامنة ان لم يسمع دعاء نضر عليه ويحشر الإمام بالقنوت **فصل** اول سنه الفجر اذا طلع اخر اذا اصلي الصبح واول وقت سنه الظهر اذا زالت الشمس اخر اذا اصلي قبلها

الغير الثاني وقيل اذا اصلي الصبح والمفضل ان تتجدد ان يوغر الورتجي يصليه معدك قال او ترا ذل الليل لم يدركه نضر عليه وقال الفاضي وقت الوتر المختار وقت العشا المختار وفيه وجہ فعل التليل وقت فكل الليل سوا في الفضل ولا تبعد له او خاف غلبه النوم قدم الوتر **فصل**

سریع القنوت في اخر كل ركعة من الوتر في جميع اليمان في اصحاب الرؤاسين والثانية لا يقتضي الا نصف الاخير من شهر رمضان ونقل عنه صالح اختيار القنوت في النصف الاخير من شهر رمضان وان قنت في السنة كلها فلاباش و يكون قنوتاً بعد الركوع وان فعله قبل حماز وعنده ذلك تحمل مسنوته ولكن يمكن ثم تقييض نضر عليه وبفتح يديه في قنوته ويقول اللهم انا مستعينك وستهيلك وستغفر لك وتدرك وستوك علىك وشيئي علىك الحين حكمك ونشكرك ولا نكفرك اللهم اياك نعبد وآلا نصلي وآلا نسجد وآلا نشعي وآلا نحمد نرجوا حملك ونخشى عذابك ان عذابك اشد بالكافر ملتف قال في التخصيص وخلع وترك من يهجك اللهم اهدنا فيمن هديت وعاشرنا فيمن عاشرت وتولنا فيمن توليت وبادرنا فيما اعطيت وقنا شهراً ما قضيت فانك تقضي لا يقضى عليك انه لا يزال من دينك ولا يغدر في عاديت تبارك ربنا وتعاليت اللهم انا نغفر ذرنا من سخطك وبعافانا من عقوتك ونعود بك منك

الآخر

لحاد كره في المتبره و قال له ابن عقيل في تذكره لكره قال لا يضر
لشيء من الآيات غيرها عنه يصلى بكل آية

بـ

نـ صـلـاـةـ الـسـتـسـقاـ

الارض اجتنبوا الغطرو ولا يختص باهل الجدب وهل تشفع لغور عين
او نور فيه روايتان وهي في الموضع والصفة كصلاة العيد لكن في التأثير
الزائد روايتان وتفاصيلها كالعديد حجر والسنن وعلمه اول المهاجر ولا ينفي
يذروا الشمشرون خلاف الأصحاب في جواز فعلها وقت النقطع بعضهم
بعديء وحكي بعضه في روايتين **فصل** وبعد الإمام
الثانية وما يخرجون فيه وبخطفهم ويأمرهم بالتوه والصدق والرجوع
من المظاهر وترك العصري ثم يستخلف للخروج ولا يستطيع وخرج متوضعا
في شباب بذاته ممن لا يخشع انتصر على وسبح خروج الشوخ واضطـ
الصالح وان يستشقي بواحدتهم وسبح الخروج صارما ذكر ارجاع مدـ
ويجوز خروج العمار والصبيان وفي سجنه ومجهان وقال ابنـ
عقيل طاهر كلام اخذه من حوز اخراج العمار ولا يجوز الشوابث ويكره
الخروج اهل الذمة وظاهر كلام ابن حنفه لا يكره ولا يمنعون منـ
الخروج ووجهوا أحد المذهب لا يغفل طقوس المسلمين الأولى أن لا يفر دوابعوم
وقال ابن حميم في دهشم يوم رؤي ويجوز اخراج اليهود ولا يستحبـ

رحم الله

بـ

الظهر وكل سنة بعد الصلاة فورها وقت الصلاة ويستحب تخفيف سنة الفجر
وان يقرأ في الاولى منها وترى منه المغيب الكافرون وفي الثانية الظلام والاصـ
والاضطـاع بعد ها على الجنـ الابـعـ مـسـنـونـ نـصـ عـلـيـهـ وـعـنـهـ لا يـسـبـ
فصل جميع السنـ الراتـبـ يـكـرـهـ تـكـهـاـ وـقـيـ دـوـامـ عـلـيـهـ سـفـقـةـ
عدـالـتـهـ قـالـ الفـاضـلـ وـيـاثـرـ وـلـلـاحـيـ وـالـزـوجـ وـالـعـدـ فـعـلـهـ مـعـ
الـفـرضـ لـبـيـنـ الـوـالـدـ وـلـدـ مـنـهاـ **فصل** صـلـاـةـ الزـاـوـيجـ سـنـةـ
وـمـعـ عـشـرـ وـكـلـيـ بـرـ عـقـيلـ عـنـ لـيـكـ وـجـهـاـ وـقـالـ عـبـدـ اللـهـ رـاـيـتـ لـيـ
فـيـ سـنـهـ رـمـضـانـ مـلـاـجـصـيـ وـقـالـ اـحـدـ روـيـ فـيـ هـذـاـ الـوـاـنـ وـلـمـ
يـقـضـ فـيـ شـيـئـاـ الـأـفـضـلـ فـعـلـهـ جـامـعـهـ فـاـنـ تـعـذـرـ لـجـامـعـهـ صـلـاـهـ وـحـدـهـ
وـوـقـهـهـ مـاـنـ بـعـدـ صـلـاـةـ الـعـشـاءـ إـلـيـ طـاـوـعـ الـفـرـجـ الـنـاـيـ وـفـعـلـهـ أـوـلـ الـبـلـ
أـفـضـ الـإـبـكـهـ فـلـابـاسـ تـاحـيـهـاـ وـصـلـيـ قـبـلـهـ سـنـةـ الـعـشـاءـ نـصـ عـلـيـهـ
وـقـالـ حـربـ نـقـدـهـ عـلـيـ السـنـةـ لـكـنـ اـرـكـانـ بـمـكـةـ طـافـهـ وـصـلـيـ
ثـرـ صـلـيـ الـتـارـيـخـ وـيـفـعـلـ اـولـ لـيـلـهـ فـاـنـ كـانـ عـيـمـ وـفـلـذـاـ الصـوـمـ فـعـلـتـ فـيـ
اـسـحـ الـوـجـيـنـ فـاـنـ كـانـ لـهـ تـجـدـلـهـ مـوـيـسـ فـاـنـ اوـتـ قـاـمـ اـذـ اـسـلـمـ اـلـاـمـ اـنـ فـضـمـ
اـلـيـ اوـتـ رـكـعـهـ اـخـرـيـ يـنـصـ عـلـيـهـ وـانـ سـلـمـ مـعـهـ فـلـابـاشـ وـفـلـ الـاشـرـمـ وـابـوـ
داـوـدـ اـنـهـ يـوـرـ مـعـهـ قـالـ فـيـ رـوـاـيـهـ اـبـيـ دـاـوـدـ وـيـجـبـيـ اـنـ يـوـرـ مـعـهـ
وـقـالـ الفـاضـلـ فـيـ مـوـضـعـ اـذـ اـلـمـ بـعـدـ مـعـهـ قـلـ بـيـ قـنـ وـبـكـلـهـ وـلـكـنـ الـطـوـعـ

جزء الرابع

لعر
وبعيد

فصل لا ثم يخطب بهم بعد الصلاة وعنه قبلها وعنه بخاتمة عنده
لا يخطب بل يدعوا بعد الصلاة وعنه قبلها وعنه معاً ويجعله على متبر
وهل يجلس عقبيت صعوده فيه ووجهان وخطب فاعماً خطبة واحدة
نصر عليه وفمه وجه خطبه بينه وبينه في الخطبة كالمعد وفي اقسامها
به وجهان وفيه وجهاً ثالثاً يبدأ في ذلك بما الاستغفار وينتهي من العصاة
علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرأ آيات الاستغفار ثم يدعوا قائمًا
والحاضرون جلوسًا ورفع الأيدي في الدعاء وينتهي قبل العشاء في
اثنتين الخطبة ثم تتحول الأذدية يجعل ما على الأذن على الأذن وما على اليسير
على اليمين يدخل ذلك حتى يتزوج مع الشاب ويدعوا دعاء النبي صلى
الله عليه وسلم فقول اللهم استغنا عيشاً معيشة هنيئاً معيشة بعد فاجللا
طريقاً ماتسبح بأدماً اللهم استغنا العيش ولا يجعلنا من القاطنين
للهم إنك العاد واليام من الأداء والصلوة والحمد ما لا تشأوا
إلا إنت اللهم أنت لنا الرزق وأنت لنا الضيق وأستغنا من بركات
السماء وأنت علينا من بر ركانك اللهم ارفع عننا الحمد والرجوع والعزى
والكشف عننا من البلاء ما لا يكفي شفته عنك اللهم أنا مستغفرل إنت
كنت غفاراً فأرشل السماء علينا مدراراً اللهم استغنا وأعثنا اللهم
عيشًا معيشًا وحيًا ربيعاً وجداً طبقاً عد قام عد قامون قاهنيناً مرميًّا

من نعمك بعما يعيَا سبلاً محبلاً لأدماً أدرًا نافعاً غير ضارٍ عاجلاً
غير رايث اللهم تحبب به البلاد وتغيث به العباد وتحمله بلا غالب للحاصل
منا والباد اللهم انى لذارضنا زينتها وازل ذيارضنا سكينتها اللهم
ازل علينا من الشفاء طهوراً واحي جه بلدةً ميتاً واسقه مما خلفت انفاماً
واناسين حشيشاً ويدعوا من حال الاستقبال قبله فيقول اللهم استمرنا
بدعائكم ودعنا اجابتكم فقد دعوانا كلّ ما مررتنا فاستجب من احتما
وعدلنا انك لا تخلف الميعاد **فصل** ما ان سقووا الى العاد وانمايا واثنا
وقال ابن حامد لباسن بالعود بعد ثلاثة وان تذهبوا الى الخروج
فسقوا قبله فوجهان احدهما يصلون وسيالوز الله تعالى المزيد ولا يخرجون
والثاني يفعلون ذلك مع الخروج وفيه ثالث لا يخرجون ولا يصلون بل
يشكرون وسيالون المزيد وظاهر حرام الامدي انهم يخرجون
فيدعون ولا يصلون ولو خرجوا فسقو قبل الصلاة صلواتهما
واحداً **فصل** لا يستشرط لهن الصلاة اذن الإمام بل يعيها
المسافر واهل القرى وغيرهم ويجعل بهم حدتهم وعنه لا يخرجون
ولا يصلون الا باذنه وعنه يقبله اذنه للصلاه والخطبه دون الخروج
للدعاء وفيه وجهاً ان خرجوا بغير اذن صلوات دعوه بغير خطبه وليستحب
ان يستغروا بعيب صلاتهم وان يقفوا اول المطرة يخرجون بحلوه وشابة

وموى المخا مكروهٔ عنك لراحته فيه والداوى مباح ورثة افضل ضرغمه
 وقال الناس في فله افضل ففال بعض اصحابها هواجت واذ انول بالمرتضى سعى
 بليله اقوافه له وشاع مدبل حيفه سئي ولتفنده الا الا الله موه برفعه كلام زند
 على الله ما تعلم بعد اعاد تلقفته ووجهه الى الفتنه على طهه او جنبه اهون
 والافضل على جنبه ضئيله وفي وجهه على طهه افضل وقال لما خى اذ ان الموضع
 داشعا على جنبه واله على طهه وشنجان بغير اعتدله سوله بشر وفاعة العياب
 نضر عليه فاذ اما زاعم ضئيله عيناه وسد وجهه وقول عنده للديسم له وعلق فناه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعد رجم العلاء اسْنَنْ غمض له اللوحل اذا كانت
 ذات محنة واكره لسفر جنبا او حادثه فضل شهد لدن معاشهه وتنزع عنكها
 وتنجي شهور وجعل على يقطنهه مراه او جوها او بوضع على سريره من وجها
 على جنبه الا عن ضرعه وفنه وجهه بل على طهه وترفع الى قضايئه
 وابرازهه وغريقه وصينه وتحفه الا ان يلقي قدمان مجاهه فلا ياباش
 بتاخه فليلا لا اجتماع الناس او حضور قربانى كان عات مجاهه بصعقة
 او هدم احوار من شمع او حروف مخواه توكل حتى يعلمونه قال لاما لم يجد حلله
 ينزل من عدوه الى الليل وقال لما خى ينزل بعمان وليلته مام حفه ساده

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

ليصبهها ويعتلى في الادى اذ اساله توضا اذا ذلت المطعن وخف صدره
 استحب ان يقول اللهم حوالينا ولا علينا اللهم على النطراب وبطون الاوديه
 والاسكام ومنات الشجر بنا لا تمدنا ما لا طلاقه لنابه ولا يجوز ان يقول
 مطرنا بابو حذا فاز اضاف المطراليه حرف ولا باش ان يقول مطروا
 في توارى حذا او قال الامدي ذكره الا ان يقول مع ذلك من حمد الله تعالى
كتاب الجنابين

يستحب الاستئثار من ذكر الموت والحمد له والاستئثار له ومن
 مرض استحب عيادته وقال الشيرازي بحسب على المسلمين عيادة ^{الله}
 وتذكره العيادة وسط الماء نضر عليه وقد انت عيادكم وعشاء
 وقال لعياده في رمضان ليلا ويستحب العيادة بعد ثلاثة فان
 رجبي لم يضره عاشه وان حيف عليه ذكرها للتوبه والوصيه ولا باش
 بالدقى وتعليق ما فيه ذكر الله تعالى او قراءه نصر عليه ولا باش يكتب
 القرآن وعين من الذكريات ثم يسيق فيه المريض ولا يمسن بالنقش
 في الرقبه مع الرقي عنه يكتب كالمربيين برق وعنده يكتب النصف
 بالعرق دوز النفحه باريق **فضل** يستحب للمربيين اذا سبیل
 عن حاله ان يجد لله تعالى ويعول نحب بما يجد وهل يبع الانين
 في المرض على روايتين في كراهة تهني الموت عند زرول الشدائد روايات

وموت

لَا يَحُوزُ لِزَوْجِهِ عَنْ دَرْبِ زَوْجِهِ وَكَذَا مَا أَوْلَى الْمَوْلَدِ فَضْلًا أَوْلَى النَّاسِ بِعَذَابِ
الْمَرْأَةِ إِمْمَامِهِ حَدَّيْرَةِ الْمَنَامِ لِحَنَامِ طَالِبِهِ وَعِنْدَهُمْ هَمَّانِيَّةِ حَمَامِ هَمَّانِيَّةِ
الْقَرْبَى فَالْقَرْبَى تَهْلِكُ الْجَنَّبَيَّاتِ لِمَ الرَّوْحُ وَالسَّدُّ وَعَنْ لِلَّسْلَسِ لِلَّرَوْحِ عَذَابِ وَحْشَتِهِ
وَعِنْ دَلْلِهِ أَيْدِيْهُمْ نَعْلَمُ حَاجِلَهُ ذَالِكَلِّ غَرْبَهُ بَرْصَعَلِيَّهُ وَاهِيَّهُ صَاحِبُهُ وَعِنْ حَوْزَهُ
لِلْمَاءِ مُهْطَلَفًا وَلَا يَحُوزُ لِرَجَلِ الْأَعْنَدِ الصَّرَوْنَ وَقَالَ أَجَدَ إِذْ عَذَابَ رَجَبَهُ وَعَلَّتْهُ
مُلْكَلَهُ مُفَوْقَهُ وَبَرْغَهُ عَنْ حَدِيْرَةِ الْحَلَّعِ عَنْ دَلْلِيَّهُ عَنْ دَرْبِهِ مُنْفَوْقَهُ
وَلِكَلِّهِ لِجَدِيْهِ مِنْ الْرَّوْحَيَّاتِ الْأَخْرَى بَعْدَ الْمَوْتِ مَا عَدَ الْفَرَجُ قَالَ لِيَعْصَيَّا
رَسِيلُ الْإِمَامِ أَجَدُهُنْ لِلَّدَقَعَالِيَّاتِ فَعَذَابُهُنْ فِي نَظَارِ الْرَّجَلِ لِلْمَرْأَهِ وَالنَّسَاءِ
وَانْ لِلْجَانِيَّاتِ فِي عَذَابِهِ مِنْ لِرَوْحِهِ وَالسَّدِّ وَفِيهِ وَحْدَهُ السَّدُّ وَالْأَدَلِّ
مِنْ النَّسَافَانِ بِعَمَّ السَّدُّ وَالرَّوْحِ فَعَذَابِهِ أَوْجَهُ لِفَرْعَانِهِ بِيَمِيْلِ الْمَلَكِ فَضْلًا
فَارِمَانِ رَحِيلِهِ سَقْوَهُ وَمَاتَتِ اِمْرَأَهُ بَنِيَّ رَجَانِهِ لِمَ وَعِنْهُ بَعْتَلِيَّهُ فِي تَمِيُّضِ
وَهَلَلِ مُسْرِمِهِ رَاجِيَّهُ فِي وَخْرَاهُ وَعِنْهُ أَنْ سَاعَلَهُ فِي تَمِيُّضِهِ أَنْ تَأْمُرَهُ وَهُوَ
أَفْضَلُ مِلْفِ الْمَذِيْئِهِ عَلَيْهِ بَرْجَهُ بَرْصَعَلِيَّهُ وَقَالَ الْمَاضِيُّ فِي التَّحْرِجِ إِنْ كَانَ رَاجِمُ
لِمَلِفِ عَلَيْهِ فَإِنْ يَأْتِيَهُ خَسِنَهُ مُشَكِّلُهُ وَعِنْهُ بَعْتَلِيَّهُ فِي تَمِيُّضِهِ وَأَفْيَ ذَلِلِ الْجَالِ
وَالنَّسَاءِ وَالرَّجَالِ أَوْلَى فَنِيَّهُ حَجَّهُ الدَّنَّا أَوْلَى وَحْصَرُوا بِعَيْنِهِ بَرْجَهُ وَرَاهِهِ عَذَابُهُ الْجَالِ

شَبَكةُ

الْأَلْوَاهُ

www.alukah.net

وَقَالَ أَبُو الْحَطَابِ بِنَفْسِهِ وَاسْتَهْنَأَهُ طَرْبِيَّهُ وَالْخَسَافَ صَدِعِيَّهُ وَمِيلَهُ
أَنْفَهُ عَلَامَهُ مَوْتَهُ وَقَالَ الْأَمْدَى إِنْ لَمْ يَطْلَعْ بِهِ مَرْصَنَهُ بِوَدِرِيَّهُ عَنْ دَلْلِهِ وَ
عَلَامَاتِ الْمَوْتِ وَأَمَا الْمَضْعُوقُ وَالْخَارِقُ وَحْكَوْهُ فَتَرَصَّبُوا إِنْ طَلَعَهُ عَلَامَهُ الْمَوْتِ
بِوَمَا أَوْجَاهَنَّ لِلَّادِرَانِ بِعَلَمِ الْمَسْنَى اِفَارِيَّهُ وَأَخْوَانَهُ مِنْ عَزَّزَنَدِيَّهُ عَلَيْهِ وَكَرَهَ
الْبَعْيُ وَهُوَانَنَادِيَّهُ إِنْ قَلَانَا مَائَنَ بَارِسَهُ فَتَلَ الْمَيْتَنَ عَلَى الْمَيْتَ
وَرَحْلَهُ وَالصَّلَاهُ عَلَيْهِ وَدَفْنَهُ مَرْضَفَهُ وَالْأَوْلَى بَعْتَلَهُ بَنُوهُ مَهْجَلَهُ وَانْ عَلَلاً
نَمَّا بَنَهُ وَانْ بَلَّهُ لِمَ الْأَفَرِيَّهُ مِنْ عَصَابَهُمَّ رَحَالَهُ دَرِيَّهُ اِرْجَامَهُ وَفِي قَدِيمِ الْمَوْضِيَّهُ
بِالْعَذَابِ وَالْأَفْنِ عَلَى الْوَلَيِّهِ حَمَانِ بِعَلَالِ حَابِّ شَهَلِمَ وَلَهُ أَوْرَجَهُنَّهُ فَانْ كَانَ
فِي بَرِدَهُ خَوْلِهِ بِهَا فَجَانِ وَلَا يَعْنِدُهُ فَيَا الْعَانِ فَلَوْمَاتِ وَهُوَ جَامِلُ فَوْصَفَهُ لَهُ
تَمَّنَهُ مِنْ بَعْتَلِهِ وَفِيهِ وَجَهُ لَعْنَهُ فَمِنْهُ فَانْ كَانَ فِي مَرْصَنَهُ مَاتَ فِي عَدَدِهِ
لَمْ يَجِدْهَا فَعَسَلَهُ كَا لَوْكَانِ الْطَّلاقِ فِي الصَّحَّهِ وَفِيهِ وَجَهُ حَوْزَهُ وَأَنْ طَلَعَهُ رَجَعَهُ مَهَانَ
فِي الْعِلَّهِ فَلَمَّا بَعْتَلَهُ وَعِنْهُ حَوْزَهُ وَلَمَّا يَعْتَلَهُ سَيدَهُ دَالِرَوْجَهُ وَكَذَا
نَهَيَ الْأَمَمَهُ الْفَقِيرِهِ حَمَانِ وَطَبَها أَوْلَهُ وَالْجَانِيَّاتِ فَلَيْلَهُ مِنْ الرَّوْجَهُ وَالرَّوْجَهُ أَوْلَى مِنْ
أَمِ الْوَلَدِ وَمِنْ رَجَهُهُ حَمَاسَهُ سَوَاقِيَّهُ عَسَنَهُ وَلَا مَدْحَلُ لِلْجَانِيَّاتِ فِي عَذَابِهِ قَارِبُ
مِنَ النَّسَاءِ وَلَهُنَّهُ الْمَلَكَنَّهُ عَلَى حَرِيمِ الْمَظَارِيَّاتِ مَا لَهُنْ طَمَعُهُ فَالْأَمَانِ الْمَجَارِمِ وَصَلَّى عَزَّزَهُ

فَصَلَّى مِنْ يَمَانَ لِلْقُرْبَى حَافِرًا وَزَوْجَهُ كَافِرَةً كَبِيرَةً لِلْعَسْلَهُ وَلِلْجَلَهُ وَمَوْارَاهُ
 وَلِكَفِيَّهُ وَإِتَّابَهُ وَعَنْهُ لِتَعْتِيلِهِ مَعْذَلَهُ وَعَنْهُ لِتَسْلِيهِ شَمِيْنَ ذَلِكَ الْمَنْ مِنْ أَمَامَهُ
 عَنْ قَلَهُ جَلَهُ وَمَوْارَاهُ دَوَابَهُ وَلِيَحْدُثَهُ وَقَالَ إِنْ جَامِعَهُ لَهُ تَعْتِيلُهُ إِذَا مَكَبَتْهُ وَوَيْ
 صَاحِبُ الْبَصَرِ هَنَى لِبَرِّهِ وَالْأَجْنِبَى لِبَانَى لَنْ بَخْرَجَ مَعْجَانَ قَرْسَدَ الْكَافِرِ لَكَنْ
 بَرَدَ وَيَكُونُ أَمَامَهُ مِيقَدَهُ لِعَلِيهِ وَرَجَعَ هَنَى الْفَرِنْ بَصَرَ عَلَيْهِ فِي الْوَالِدَاتِ وَكَهُ
 بَفَلَ الْكَافِرِ مِنْهُ لِعَلِيهِ وَنَهُ وَجْهُ حَوْزَادَمْ لِعَيْدَهُ لِلْبَيْهِ قَعْدَهُ لِبَصَرِهِ اَمْرَهُ
 اَمْرَالْفَلَامِمْ وَبَاسِرَ الْكَافِرِ وَجَانَ فَصَلَّى حَوْزَانَ كَبِيرَهُ لِغَاسِلِهِ مَهِيَّهَ فِي الْحَلَّ وَهُرُ
 وَالْأَفْضَلُ إِنْ كَفِرَ بِهِ نَهَ طَاهِرُهُ اَهَارَ كَاهِ حَسَّا اوْجَاهِيَّا صَاحِرُهُ فِي الْدَرَاهِهِ وَإِنَّاهُ حَوْزَ
 لِلْمَاهِ غَسَلَ اَبِنَ السَّيْعَ سَبَبَنَ فَهَارَ اَدَعَى ذَلِكَ بَلَ الْبَعَ وَجَانَ وَالصَّالِحَهُ كَاهِ
 تَعْتِيلُهُ اَدَبَلَعَ عَشَرَ اوْجَاهَهُ وَلِحَرَأَهُ وَعَنْهُ لَهُ غَسَلَ اَبِنَ السَّيْعَ وَاخْتَارَهُ
 اَبِيكَرَ وَانْ جَامِدَ وَبَغَلَ الصَّبَى لِدَوَنَ شَيْخَهُ مُحَمَّدَ اَبْنَهُ سَاتَنَ وَحَوْزَلَشَعَرَهُ
 اَنْظَراً وَالْبَهَارَصَعَلِيهِ وَقَالَ لِيَسْنَدَ اَدَبَلَعَ السَّيْعَ وَالْجَلَهُ فِي بَغَلَ الْجَارِيَهُ كَاهَ مَاهَ
 فِي تَعْبِيلِ الصَّبَى وَفِيهِ وَجْهُهُ لَهُ هَفَلَ بَنَتْ حَمَشَهُ سَبَبَنَ فَقَطَ وَفَقَنَهُ لَأَعْدَلَ الْجَارِيَهُ
 رَجُلُ الْمَانَ كَلْفَلَ بَارِعَدَ اَنْتَهَ الصَّفَعَهُ وَقَالَ اَخَلَالَ كَنْ لِلْمَاجِلِ الْغَرِيبَانَ بَغَلَ
 اِبْنَهُ ثَلَاثَ سَبَبَنَ وَبَنْظَرَهُ اَهَارَ فَصَلَّى تَحْمَانَ بَغَلَ اَمْبَهُ بَحَتَتَهُ وَجَوَهُهُ وَبَرَثَهُ

عَنِ الْعَيْوَنِ وَبَلَعَ النَّظَرَ لِلْعَيْبَهُ جَاهَهُ وَكَانَتِ الْعَيْنَى لِهِ إِلَى مَا لَدَمَشَهُ وَكَبَرَهُ عَلَيْهِ
 اَنْ كَضَرَهُ لَهُ بَعْرَفَهُ اَمْرَهُ وَقَالَ لِلْعَاضِي لَوَلَهُ الْأَخْرَى لَمْ يَفْتَأِرَ بَحِرَهُ دَوَسَهُ عَوْقَرَهُ
 بَصَرَ عَلَيْهِ وَهَيْنَغَدَلَهُ فِي بَصَرِهِ وَاسَعَ الْكَهَنَهُ اَوْقَبَهُ اَنْ لَمَدَهُ بَحِرَهُ كَاعْطَيَهُ جَهَهُ
 بَصَرَ عَلَيْهِ وَظَاهِرَهُ كَلَامَ اَبِيكَرَ بَعْطَرَهُ وَقَدَاوَى الْبَهَهُ وَكَحَهُ ظَبَلَهُ كَجَتَهُ اَرْسَ
 اَلْمَاهَهُ كَهَارَصَعَلِيهِ وَفَتَلَهُ اَلْمَاهَهُ اَلْبَارَهُ اَفَضَلَهُ لَاَنَّهُمْ وَاَكَاهَهُ اَلْمَاهَهُ
 وَبَلَهُ مِنْ عَرَجَهُ وَقَالَ اَبْنَ حَامِدَهُ اَلْمَاهَهُ اَفَضَلَهُ وَكَهَانَهُ بَعْلَهُ لِمَسْنَى اَجَامَ
 بَصَرَ عَلَيْهِ فَصَلَّى بَرَفَعَهُ اَسَهُهُ بَرَفَوحَهُ تَفَارِجَهُ لَوْسَهُمْ بَعْصَرَهُ نَظَرَهُ عَطَرَهُ
 رَفِيقَهُ وَصَلَّى بَرَفَعَهُ لَهُ فِي الْعَفَلَهُ اَلْمَاهَهُ وَفَتَلَهُ اَلْلَهُ وَلَفَعَنَهُ بَطَلَهُ كَاهِلَهُ
 وَبَلَفَعَلَهُ بَلَهُ جَرَقَهُ فَنَجَهُهُ حَوَالَهُ لَتَرَصَبَهُ كَاهِنَهُهُ وَلَهُجَوَهُ مَسَعَهُ وَزَنَهُ
 وَالْأَوْلَى لَهُ كَهَنَهُ سَهَارَدَهُهُ بَحَرَقَهُهُ بَنَوَيَهُ عَتَلَهُهُ وَبَسَمَهُ بَعَتَلَهُهُ بَصَرَهُ عَلَيْهِ
 ثُمَّ تَدَخَلَ صَبَعَهُهُ مَلَوَلَهُ بَالْمَاهِيَّهُ اَسَانَهُهُ وَمَنْزَرَهُهُ وَلَهُجَيَهُ كَاهَ كَاهَ الْمَاهَهُ
 وَقَالَ اَبْنَ رَوَى بَصِيرَهُ اَلْمَاهَهُ عَلَى فَنَهُهُ وَافَفَهُهُ وَكَاهِلَهُهُ بَهَامَهُ بَصِيرَهُهُ قَالَ الْمَاهَهُ اَجَدَهُ
 بَوْصَى الْمَهَيَّهُ مَرَّهُهُ لَهُ فِي الْعَفَلَهُ اَلْأَوْلَى لَهُ اَنْ بَخَرَهُهُ فَيَبَعَادَهُ وَصَوَهُهُ وَفَعَشَهُ

لعو حار غسله العلن برمجه الله تعالى ومحى على الاخر كافورا
 وعلج جل مع السدر او في ما دراج على جبهه وبر الضرع عائنة بالسودة
 او بالجانب ويكسر على اليد طبله وفيه وجده بالنورة فقط وفيه حمه لا يعرض
 لذلل ويحف شاربه وبر الضرع اطيشه وفي مرض اطفاء دار ايان ايجها بعض
 ويعاد الغسل عليهما وتدفن موقعه والثانية لا يضر بل علل وتدفن بعد ما سقط
 من شعر عند غسله ويعاد غسل ما سقط بضر عليه حصل اذا جبر بعض
 ثم ان قلع ان املأ من عرميه وفدي وحده يقلع مطلقاً وعند ذلك لا يقلع بجانب
 فان كان على جبين قلع ليغدو الى يدهما فان حبيبة من قلعها مثله متوجه لها
 فان كان حبيبة حاتم او في ادن المراة حلقه اربيل لكن فان هنجر دوم ترك
 فان كان اسنانه مربوطة بذهب وقضه اخذ ان لم يسقط وان سقطت
 تركت رض عليه و قال بن حميد ان كان له ستم زر هب قلع فان سقط اصبع
 لم يربط بالذهب في اصحاب الوجه وكذا ان حبيبة قلعه كل المضبوط ان حبيبة
 سقطت رابطه وللحاق اسنانه ولا يختزل زان قلعه فضل
 الضرع في غسله في صحو الرواسب وفي الفعل وحذفها لا يحب في حدهها
 فلو كان المبتلى بغيرها او مطرداً ففي فتوى عتلته ان ومضى من بعد

سبكة

يوضى كل غسل مطلقاً يقتل اشعة حيته ما ودر ولا يسرج شعر
 وفيه وجده يسرج حقيقاً يقتل شفه الا من قيد اصفيه عنه فهم
 القلف لارجلهم الا اسير لمن لا يرى فحانية الاعنة يقتل طفح ودر لدنه
 ثم الا سير كلد و فيه وحده يقتل اشعة حيته ما ودر ولا يسرج طاعيل
 سارج لدنه يقتل بلال يلسا و يمر عليه ملحن على طنه وان يوشليه زاد الحمى
 ثم ان شمع وحبيبي ينفي ويفطم على تردد حبيبي ارجاد حرسه لا زردار على شمع ونصب
 السدر في قليل بر عن ودر استه وحبيبه قال الحوفي وبغير محل الماء ثم اللدر
 وقال ابن حميد بطرح في الانابيرية الذي فيه ما القلف سدر الانبعاث فقال
 ابو الحطاب يقتل بول حن ما ودر ثم يقتل بما الفراح وقال ابن حميد
 يعني بشيء من العذلان التي فيها السدر في عدد العذلان وضعيه الاما ١٢
 انه يقتل كل حبة من السدر قبل ان ينفي عليه او ان ينفي عليه واهي يقتل بمن
 سدر و في ذلك ما الدافوز وقال بعض اصحابنا من مع حذف السدر كل دمة
 و يصيغ عليه ما لا يقدر ذلك و بذلك فان عدم السدر استه الحطبي وخيوه وان استه
 ذلك مع وجود السدر فلا يضر ولا يستعمل الاستهان من غير حاجة ولا باين ان

خرج شيءٌ بعد تكفينه لم يُعد إلى عَتْلٍ لا دَرْضَةٍ وَحمل على حاله سُوَا
 كان قبل السابقة أو بعدها وَعنه ان خرج قبل السابقة يشير عَنْه
 وَان حَتَّى اعيد الغسل الي شَبَعٍ وَان وُضُعَ عَلَى المَكْفَنِ وَلم يَلِفْ فِيهِ
 خَرْجٌ مِنْهُ شَيْءٌ اعيد غسله **فصل** اذا انقدر غسل الميت لعدم
 الماء او بعد رغبته يتم وَعنه لایتمم وَقَالَ ابن ابي موسي المخرق والمحد
 والمبغض يصب عليه الماء صبًّا ثُرِيًّا كفن قيل عنه اذا خافت قطعه
 لـ كفن من غير غسل وَان تقدِّر غسل بعضه يتم وَان امكَنْ وَحَيْفَ از عَرَكْ
 برَكْ عَرَكْ وَصَبَّ عليه الماء وَادَّا يتم لعدم الماء وَصلَّى عليه ثم وجد
 الماء قلْ دفنه وَجب غسله وَعنه التوقف في غسله وَقَالَ بعض
 اصحابنا ولا يحب اعادة الصلاة وَعنه التوقف في اعاده الصلاه
 وَان وَحَدَ الماء فـ اثنا الصلاه عليه خـ جواهـنـها وـ عـلـى قولـنـا يـضـيـ المـتـيمـ
 فيـ الصـلاـهـ اـذـ وـجـدـ المـاءـ فـ هـاـهـاـهـاـ وـ جـهـاـنـ وـ انـ غـسـلـ المـيـتـ هـيـمـ
 منـ صـلـيـ عـلـيـ شـرـوجـدـ المـاءـ لـ هـنـجـبـ اـعـادـهـ وـانـ كـانـ هـنـاـ فـ وجـهـاـنـ
 وـ مـنـ تـقـدـرـ تـيـمـهـ صـلـيـ عـلـيـ بـعـيرـ طـهـارـهـ وـ دـفـنـ وـانـ وـجـدـ المـاءـ وـ الزـرابـ
 بـعـدـ دـفـنـهـ لـ هـنـجـبـ نـبـشـهـ وـ حـوـزـ وـانـ لـ هـنـجـفـ عـلـيـهـ وـانـ كـانـ قـلـ دـفـنـهـ
 غـسـلـ اـيـمـ وـ فـيـ اـعـادـهـ وـ جـهـاـنـ وـ يـسـتـرـهـ الغـاسـلـ ماـيـاهـ مـنـ اـحـوالـ
 المـيـتـ وـ هـاـ اـذـ الـمـيـكـنـ حـسـنـاـ وـ هـاـذـ الـلـوـاجـ اـوـ مـسـتـجـ فـيـهـ وـ جـهـاـنـ

الـسـيـهـ اـجـ اوـ الـأـنـيـ وـ هـوـ طـاهـرـ دـلـامـ اـحـمـدـ رـمـمـهـ بـحـبـ هـكـحـرـيـ وـ لـوـجـلـ وـ تـرـكـ،
 بـحـتـ هـيـزـارـ بـخـونـهـ بـنـيـهـ الـعـلـمـ اـحـرـ اوـ حـمـارـ اـحـدـ اوـ الـمـيـتـ عـرـفـاـحـ لـهـ كـحـرـيـ
 ماـ اـصـابـهـ لـهـ اـصـلـيـهـ وـ فـيـهـ وـ حـمـدـ هـكـحـرـيـ تـنـاـعـلـ عـدـمـ اـعـيـهـ وـ الـعـفـلـ بـقـيـ
 وـ جـوـبـ الـتـحـمـدـ وـ لـهـ اـنـ وـ حـمـرـيـ غـلـهـ مـنـ وـ اـحـدـ وـ بـلـ الـفـقـارـ عـلـمـهـ اـصـلـيـهـ وـ الـمـوـحـيـتـ
 وـ ظـاهـرـ دـلـامـ الـمـاضـيـ مـوـضـعـ مـنـ تـعـلـيـقـهـ وـ اـنـ الـأـعـوـيـ وـ جـوـبـهـ وـ سـارـ ماـقـدـمـ دـكـرـ مـنـوـنـ
 غـيرـ وـ اـجـ حـصـلـ تـمـ عـسـفـهـ وـ لـهـ اـنـجـسـهـ الـمـيـهـ فـيـكـفـ مـاـشـفـ طـاهـرـ اوـ اـنـ
 قـلـنـاـ بـخـسـنـ اـمـوـنـ طـهـرـ الـفـلـ اـلـاـظـهـ وـ فـيـهـ وـ حـدـلـ اـظـهـ فـيـكـفـ مـاـشـفـ بـخـسـنـ
 وـ اـنـ خـرـجـ مـنـهـ بـغـدـ الـلـلـيـ بـعـدـ غـلـهـ الـفـلـ وـ جـوـبـاـمـ لـهـ لـلـلـلـيـ بـخـسـنـ فـيـهـ
 وـ قـوـالـ لـهـ لـخـطـابـ لـهـ اـجـ حـلـهـ اـلـفـلـ بـلـ بـعـدـ لـهـ وـ مـسـعـ الـنـيـاسـ وـ وـجـوـيـ وـ اـخـارـ جـمـسـ
 عـرـ اـسـبـلـ فـيـ الـخـابـعـ مـنـهـ خـرـ عـلـيـهـ وـ عـنـيـ الـدـمـ وـ اـسـهـلـ مـاـخـرـ حـمـلـ الـسـبـلـ فـيـ الـبـعـضـ
 اـصـهـابـ فـعـلـهـ اـذـ حـمـلـ وـ حـمـرـ اـجـ حـزـهـ اـلـاـيـعـادـ الـعـلـمـهـ وـ اـلـذـيـ بـعـادـ مـنـ لـشـنـ
 وـ اـنـ خـرـجـ شـيـئـ مـنـ عـقـدـ السـيـئـ لـمـ بـحـبـ اـعـادـهـ غـسـلـهـ زـوـاـبـهـ وـ اـجـتـهـ
 وـ فـيـ وـ جـوـبـ اـوـصـوـرـ وـ اـنـ اـنـ لـهـ لـسـوـاـ الـمـحـلـ بـاـقـظـرـ اوـ الـطـيـنـ اـجـتـهـ
 وـ هـشـلـ حـسـبـيـ بـعـلـيـ رـاـيـتـرـ وـ اـنـ حـيـفـ خـرـ خـيـشـيـ مـنـ
 مـاـفـدـ وـ حـمـرـهـ فـلـاـيـاشـ اـلـخـيـشـيـ قـظـرـ ضـرـ عـلـيـدـ فـارـ

علي الارث والوصايا دون الدين ثم وضع على كفنه مستلقياً وجعل
الحوط والكافر يشي وجعل منه بين النبيه فرق ويشد فوق حرقه
كالسان وجعل الباقى على مناذه وجهه وواضع السجود ومحا به ولا
جعل ذعنه شى ولو طيب جميع بدنه كان حسناً ثقير بطرف اللفافه
على شقد الميم شر طوفها الاخر على الايسر ثم ذلك الثالث وجعل ما
عن راسه اكثراً مما عند رجله وبعد ذلك على وجهه ورجليه بعد
جمعه فان خاف ان يخل عقدها ثم تح العقد في القب ولا يحل الا زار نص
عليه ولا يمنع اهل من رؤيته بعد تكفيه ولا قبله وان عفن في
ميزر وقميص لفافه جعل الميزر ما لي حسنة ولا رس عليه القميص
نص عليه وليل تكون له ازار **فصل** لأنه حسنة اثواب ازار ثم خار ثم لفافه واحتلف في الخامس فعن حمد ما يشده فخذها
وقال الفاضي وعن لفافه اخري فوق الحبل بحربي من ذلك
ثواب واحد في وجهه وفي حزنه اثواب وفي ثلث حسنة اثواب
وفي تقديم ما زاد على الواحد على الدين وجهان كالرجل والسنن في فتن
الصغيره درع ولغاياته كاتب بسبعين فضاعداً ولم يتبلغ فردان
احداها خمسه اثواباً والثانية كالصغيره ويذكر تكفين المرأة في
العصير والمزعفر والمنقوش وقال ابن حميد لا يامن بالصبغ

فصل في علامات الشهاده وكثير ما يراه من علامات الغيب ذلك مستحب
وقلا كره الامام احمد رحمه الله للغاسل واما ما اذاج على عمله الا ان
لقد اذاج لكون محتاجاً فيعطي من حيث ميت المال فان تعدد من متاعطي بعد عمله فما
رض عليه وتحب ان يكون الآفون حسناً جيلاً ملبوئاً مثله في العياد
والجمع والجديد افضل وقال ابن عقيل العنق الذي يالي افضل
فان عفن الرجل في حسنه اثواب وفي الكراهة وجهاز صحة الاید
ولايكون فنيص وميزر ولفافه وقال في الروضه المستحب ان
لويكفن في ميزر وفيه عن محيطه لفافه قال فان كان القميص
محيطاً فهل يحيون سنه على دوائين ولا يجوز ان يحيى ملابس وبيكت
الصوف والشعر **فصل** ثم يسيط اللفافيف بعضها فوق بعض
المعدان ثم يجعل منها حوط وكافر ولا يجعل من الطيب شيئاً على
قطاها لفافت العلية ولا على ما يستربه النعش نظر عليه ولا ياس
ل يجعل الطيب على لفافه الاولى لذا سطت وقول الفاضي
ل يجعل ذلك نضر عليه ولا ياس المسكي في طيب الميت نظر عليه وقال ان
ل شاذ عليه وان شاطلا به ويكرم الورق في العفن وفي الطيب ثلا ثه او же
الطب وعمده وعلى الوحين يقدم على الدين والارث والوصيه والثالث تعلم
ما قل فيه الشهاده وصيغة عرض تعيينه بدنه في جهة وفي جلاسا اواب وملائمه من على الرؤوفون
الطب واصحه اصطلح بها ويلقي الصغرى ثور واحد يصل عليه ولا ياتر ستره ولا يلبة لمن زد زمان عليه
فقوله في الماء الماء عذر بخلاف ما اذاج ما خارج المتسبح ودونه مسوول لاجهين وروى اورن فران بن
الطب وله تعميمه فقوله في الماء عذر بخلاف ما اذاج ما خارج المتسبح على عفتها الوراثة خاله عن الزوج على

مَا يَحْكُمُ اللَّهُ

وَيَسْكُنُ بِالْجَنَّةِ نَصْرٌ عَلَيْهِ وَجْهًا وَلَا يَأْتِيَ حَاجَةً تَلْقَى الصَّبَقَيْنِ بِالْجَنَّةِ
وَالْمَذْهَبُ مِنْ عَيْرِ حَاجَةٍ وَحْمَاءً وَاحْدَادِيْنَ كَفَنَ الْجَنَّةِ وَعِرْمَةُ الْجَنَّةِ إِذَا
عَدَمَ عِيرَهُ وَيَنْطَقُ شَعْرُ الْمَرَأَةِ ثَلَاثَةُ قَوْنٍ وَسَدُّ حَلْفَهَا نَقْرَعُ عَلَيْهِ وَفِيهِ وَجْهٌ
وَوَسْلٌ بَيْنَ يَدَيْهَا وَلَا يَأْتِي إِلَيْهَا كَفَنَ الْمَرَأَةِ وَإِذَا مَرَّ بِهِ أَشْوَبٌ وَاحْدَادِيْنَ
الْتَّكَفِينَ بِهِ فَإِنْ كَانَ يَكْفِي بَعْضُ الْبَدَنِ سَقْرُ الْعَوْرَةِ فَإِنْ فَضَلَ عَلَيْهَا
سَتَرُ بَذِلَّكَ رَأْسَهُ وَمَالِيْلِيْهِ فَإِنْ مَاتَ حَمَاعَهُ وَلَمْ يُوْجِدْ شَوْبِيْهِ بَوْبِيْهِ وَاحْدَادِيْنَ
جَمْعٌ فِيهِ مِنْهُمْ مَا يَمْكُحُ وَفَاقَ سَيْخَنَا يَعْسُمُ الْكَفَنَ بِهِمْ وَيَبْيَثُ
لَكَلَّهُ وَاحْدَادِيْنَ عَوْرَتَهُ وَلَا يَجْمُونُ فِيهِ فَإِنْ كَانَ لِلْمَيْتِ كَفَنٌ وَنَهْرٌ مُضْطَرِّ
إِلَيْهِ لَدْفَعَ بَرِّدٌ وَيَخْوِهُ فَأَبْجِيْحُهُ عَلَيْهِ وَإِنْ كَانَ لِحَاجَةٍ إِلَى الْأَطْلَةِ
فِيهِ فَالْمَيْتُ أَبْجِيْحُهُ كَفَنَهُ وَفَاقَ أَبْرُقَ عَقِيلٌ إِذَا حَضَرَ جَنَازَهُ وَبَيْنَ
لَمْزٍ يَصْلِي عَلَيْهَا سَتَرَةً جَازَهُ حَذْلَفَافَةً مِنْ كَفَنِ الْمَيْتِ فَصَلَى عَلَيْهِ فِيهَا مَارَ
كَانَ عَلَيْهِ لِفَافَةً وَاحْدَادِيْنَ صَلَى عَلَيْهِ عَرَبَيَاً **فَصَلَ** إِذَا بَجْمُ جَبَّبَهُ
مَا يَجْبَبُ بِهِ بَحَّامَ الطَّبِيبَ وَحَلَّتِ السَّعِرَ وَقَطَعَ الظَّفَرَ وَيَسْتَرُ مَا يَجْبَبُ
كَشْفَهُ وَلَيْسَ مَا يَمْكُحُ مِنْ لَبْسِهِ وَفِي وَجْهِهِ كَشْفَهُ وَجْهِهِ رَوَائِنَاتٍ
وَفِي وَجْهِهِ كَشْفَهُ وَجْلَيْهِ وَجْهَانٍ وَإِنْ مَاتَ بَعْدَ رَمِيْجَ حَمَّ العَقِيقَةِ
فَهَلْ رَظِيَّبٌ وَلَيْلَسُ الْمَحْمَطِ عَلَيْهِ وَحْمَيْنِ حَمَّ حَمَّاً الْفَاضِيَّ وَفَاقَ
أَصْلَهَا إِذَا زَمِيْجَ حَمَّ العَقِيقَةِ فَهَلْ حَيْلَ الْمَوْلَاهُ لَفَاقَ إِذَا السَّعِرَةِ،

بَيْتَد

يُسْتَرِنْعَشْ بِشَيْيٍ فَإِنْ فَعَلَ بِهِ شَيْيٍ مَا مَنَعَ مِنْهُ فَلَا فَدِيهِ عَلَيْهِ الْفَاعِلُ وَفِيهِ
وَجْهٌ عَلَيْهِ الْفَاعِلُ فَلَدِيهِ ذَلِكَ الْوَحْلَقَ رَأْسُ حَمَّ وَهُونَابِهِمْ وَلَا يَطَافُ بِهِ
وَلَا يَوْقِفُ بِهِ بِعْرَفِهِ وَإِنَّمَا تَقْبَلُ الْوَقْفَ وَلَا يَأْتِي إِنْ تَبِيْبُ الْمَعْنَى إِذَا
مَاتَ يَادُ **الصَّلَاةُ عَلَى الْمَيْتِ**

وَهِيَ فِرْضٌ كَفَافَةٌ وَفَعَاهَا فِي جَاهِهِ أَفْسَلُ وَبَسْقَطُ الْفِرْضِ بِفَعْلِ أَحَدٍ
وَقَالَ صَاحِبُ الْرِّوْضَةِ إِذَا قَامَ بِهَا إِثْنَانِ فَصَاعِدًا سَقَطَ الْفِرْضُ
وَظَاهِرُ كُلِّهِ بَعْضُ احْبَابِهَا أَنَّهُ لَا يَسْقَطُ بِفَعْلِ النَّسَاءِ بِحَسْنَهَا لِرَجَالٍ
وَلَا يَطَافُ بِالْجَنَابَيْنِ عَلَيْهِ أَهْلِ الْأَمَانِ لِيُصْلِي عَلَيْهَا وَأَوْلَى لِلْسَّابِهَا وَصَيْهِ
فَإِنْ كَانَ فَاسِقًا لَمْ تَنْجُمِ الْوَصِيَّهُ إِلَيْهِمَا وَفِيهِ وَجْهٌ تَخْوِي وَهُلْ يَقْدِمُ
الْوَصِيَّهُ عَلَى السُّلْطَانِ يَنْهِي وَجْهَانَ أَحَدَهَا يَقْدِمُ وَالثَّانِي لِلْسُّلْطَانِ رَدَّ
الْوَصِيَّهُ وَالْقَدْمَ وَفِيهِ وَجْهٌ يَقْدِمُ إِلَيْهِ عَلَى الْوَصِيِّ دَكْنُ الْفَاضِيِّ عَنْ
ابْنِ احْدَثِ السُّلْطَانِ اُولَى بِالصَّلَاهِ بَعْدَ الْوَصِيِّ وَعَنْهُ يَقْدِمُ الْوَلِيُّ عَلَى السُّلْطَانِ
وَهُوَ قُولُ الْبَزْعَيْلِيُّ فِي النَّذَكَرِ وَالْأَوْلَى لِظَهَرِ ثَمَرِ الْأَبِ بَعْدَ الْوَالِيِّ ثُمَّ الْجَدِ
ثُمَّ الْأَقْرَبُ بِعَالَاقَبِ مِنْ عَصِبَتِهِ عَلَيْهِ يَقْدِمُ فِي غَسْلَهُ وَعَنْهُ يَقْدِمُ
الْأَبْنَى عَلَى الْجَدِ وَعَنْهُ يَقْدِمُ الْأَخُ عَلَيْهِ أَبْصَارًا وَالْأَخُ مِنَ الْأَبْوَابِ اُولَئِنَسِ
الْأَخُ لِلْأَبِ وَفِيهِ وَجْهٌ هَمَّا سَوَا فَانَ لَمْ رَكَّنْ عَصِيَّهُ مِنَ النَّسَاءِ قَدْمُ الْمُؤْلِي
ثَمَدُ وَالْأَرْحَامُ وَالسَّيْدَاهُ اُولَى بِغَشْلِ رِوْقَمَهُ وَالصَّلَاهُ عَلَيْهِ وَدَفَنَهُ عَنْهُ

وعند الحرق يقدّم النساء على الصبيان وتفقد المرأة العبد على
 المرأة الحرج قطع به بعض أصحابها وقال بعضهم تقدم عليه وإذا
 قلنا يقدّم العبد على الصبي الحر فاجتمع عبد وحر بالعين والعبد
 أعلى منا وأفضل صلاحًا فزواتي لحرها يقدّم العبد كما يقدّم في
 الامامة والثانية الحر وهي اختياراً لخلاله وتقديم العبد على الصبي
 في الامامة وإن قلنا بامامة الصبي للبالغ والحكم في التقديم الى القبلة
 اذا دفونا في قبور واحد حال جلدهم كما يقدّم **فصل**
 اذا اجتمع رجال انسان سويين ونهم اذا صلي عليهم فان اجتمع
 النوعان فزواتي احدهما سوي بين روشم اختارها الفاضي
 وتقىم الامام مقامه من الرجل يجعلون صفين يضر عليه والثانية
 يجعل وسط المرأة حذا صدر الرجل اختياره ابو الخطاب وقال ابن
 عثيل ان جعل راس المرأة عند صدر الرجل واستقبله فلباس ^٥
فصل يقوم الامام عند صدر الرجل ووسط المرأة وعنه عند
 راس الرجل وعنده حذا صدر الرجل والمرأة ويقوم من الخلف المشبك
 بين مقامه من الرجل والمرأة فان اجتمع موتي من جنس يجعلوا
 صفاً واحداً راس كل واحد ينزل عن درجل الاخر كسره ونظام كلام
 أصحابها صحة الصلاة وكتاباً لم يسامت الامام الميت كعواجز

يقدّم السلطان على السيد في الصلاة والرجال الا جنابه ولهم بالصلاه
 على المرأة بالصلاه من نساء اقاربها وتقديم الزوج على العصبه في الصلاه
 وعنه عدم العصبه فان كان اباً للزوج قدر اب عليه لكنه الشيف
 في مساليه واخوه او اب العبد القريب ولا يقدّم من الاوليات من ليس بضرف
فصل اذا مات رجل ليس بحضرته النساء وفيهن زوجه
 فهل هي اولى من اقاربه على وجيه وحيث فان استوى شان قدر احقهم بالامام
 في وجيه وفي خرسنهم فان استروا اقع بينهم فان اجمع جانبيه قدم الى الامر
 افضلهم وان حجي بالافضل بعد المفضول تاخراً للامام ووضع الافضل
 بين يديه فان تعدد اخر المفضول في وجيه وفي خرى لا يوطئها كان سبياً
 وبجعل الفاضل امامه **فصل** فان كان الاسقى مراه اخر لجمعي الزمل
 وجهاً واحداً فان شاح اوليا الجنائز يمن يقدّم للامامه قدم احقهم
 بها في وجيه وفي آخر من ميتة اسبق بالحضور وفي ثالث من ميتة اسبق
 بالموت ويتحمل ان يقدّم من سقى ميتة بالتطهير وبحوزه ان يهدى كل ميتة
 بصلاح وجمعهم افضل في وجيه وفي اخر الافراد افضل ان لم يخفه فساد بعض
 فان حقيصي على كل ميت امام فان تقدر صلي على جميعهم امام واحد
فصل اذا كان ميت الموتى نوعاً اقام الى امام الرجال الحرار
 ثم العبد ثم الصبيان ثم الجنائي ثم النساء وعنه يقدّم العبي على العبد

اهله وزوجاً خيراً من ذوجه وجواراً خيراً من جواره وادخله الجنّه واعده
 مز العذاب القبر وعذاب النار واعمله لك بما يشاء المسلمين اللهم انا عبدك
 وابن امتك ننزل بك وانت خير خير منزول به اللهم اراك احسنا فيك
 باحسنانه وان كان سبيلاً فجأة وزعنـه اللهم انا جئناك سفراً له فشفعتنا فيه
 ولا تحرمنا اجره ولا نفتنا بعده واغفر لنا وله انك غفور رحيم وان لم يعلم
 شئ من الميت قال اللهم لا نعلم الاخيراً ما كان الميت طلاقاً
 اللهم اجعله لوالديه سلفاً صاحباً وذرحاً او فرطاً او اجرً او ثعلب مواد زينها
 وافبل شفاعته فيما اوعظمه به احورها واحفنه بصاحب سلف المؤمنين
 واجعله في كفالته ابراهيم وقوله رب حملت عذاب الحريم واغفر لنا
 ولا ساءنا او افراطنا ولم نستنقذنا اليهان **فصل** لا بالاشارة
 حال الدعا لا الي الميت نضر عليه ثم يكبر رابعة واحتل قوله هل
 يقول بعد ما شائياً فعنده يسلم من غيره قول وعنه يدعو الميت اينما
 وقال ابو الخطاب يقر بنا اشتاتي في الدنيا حسنة الاريه ولا يتشهد
 بعد الرابعة نضر عليه واحتاره بعض اصحابنا ان يقول بعد ما السلام
 عليك بما يحيى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله
 الصالحين اشهدان لا اله الا الله وان محمداً عبد رسوله وعن احمد
 يدعو المسلمين بعد الثالث والمت يت بعد الرابعة ويحيى حتى لا يحال **فصل**

اهل اعلى طاهر قولهم **فصل** ستجـ تسمـ صحفـ الجـازـ وـ ان
 يكونوا لـ الله نـصـ عـلـيـهـ وـ الـذـيـ فـيـ صـلـاهـ الجـازـ كـعـيـرـهاـ مـنـ الصـلـواتـ وـ قـالـ
 اـنـ عـقـيلـ تـسـعـ صـلـاتـهـ فـيـهاـ وـ هـوـ اـفـضـلـ اـذـ اـنـ تـكـلـ ثـلـاثـةـ صـفـوفـ الـذـكـرـ وـ لـاـ
 يـاـنـ بـ الصـلـاهـ عـلـيـ الـمـيـتـ فـيـ الـمـسـجـدـ نـصـ عـلـيـهـ وـ اـذـ اـصـلـيـ عـلـيـ الـمـيـتـ اـسـتـخـبـ اـلـبـرـ
 مـكـاـنـهـ حـيـ تـرـقـعـ الـجـازـ **فصل** وـ صـفـهـ صـلـاهـ اـجـازـ اـنـ يـوـيـ
 الصـلـاةـ عـلـيـ الـمـيـتـ وـ لـاـ يـعـتـرـكـونـ الـمـيـتـ ذـكـرـ اـوـ اـوـيـثـ شـرـيـكـ وـ يـقـرـ الـفـارـقـ
 فـقـطـ وـعـنـهـ لـيـقـرـهـ وـ اـنـ حـتـىـ فـيـ الـمـقـبـعـ نـصـ عـلـيـهـ وـ تـشـنـ الـفـرـةـ فـيـ
 الـاسـتـفـاتـ اـقـلـ لـقـارـهـ رـوـاـيـاتـ بـسـتـعـيـدـ قـبـلـهـ اوـ قـيـلـ فـيـ رـوـاـيـاتـ
 اـيـضاـ شـرـيـكـ ثـانـيـهـ وـ يـصـلـيـ عـلـيـ الـبـيـنـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ كـاـ يـفـعـلـ
 يـاـ السـهـدـ وـ فـيـهـ وـ جـهـ لـاـ تـعـيـزـ ذـكـرـ شـرـيـكـ ثـالـثـهـ وـ يـدـعـ الـمـيـتـ
 وـ لـاـ تـوقـتـيـهـ الدـعـاءـ نـصـ عـلـيـهـ وـ يـسـتـحـبـ اـنـ يـدـعـ بـارـوـيـ فـيـقـيـوـلـ
 الـلـهـ اـغـفـرـ لـجـيـنـاـ وـ مـيـتـنـاـ وـ شـاهـدـنـاـ وـ عـيـنـاـ وـ صـغـيـرـنـاـ وـ كـبـيرـنـاـ وـ ذـكـرـنـاـ
 وـ اـشـتـاتـنـاـ اـنـ تـعـلـمـ مـنـ قـلـبـنـاـ وـ مـشـوـنـاـ وـ اـتـ عـلـيـ حـلـثـيـ قـدـرـ الـلـهـ مـنـ
 اـحـيـتـهـ مـنـ اـفـاحـيـ عـلـيـ الـاسـلـامـ وـ السـنـهـ وـ مـنـ تـوـفـيـتـهـ مـنـ اـفـتوـفـهـ عـلـيـهـ ماـ
 الـلـهـ اـغـفـرـ لـهـ وـ اـرـجـهـ وـ عـافـهـ وـ اـعـفـ عـنـهـ وـ اـكـرـرـ لـهـ وـ وـسـعـ مـدـخـالـهـ
 وـ اـعـسـلـهـ بـالـمـآـدـ وـ الـلـيـ وـ الـبـرـ وـ نـقـهـ مـنـ الـذـنـبـ وـ الـخـطاـيـاـ كـمـاـ يـقـيـتـ
 النـوـبـ الـاسـوـدـ مـنـ الـدـنـسـ وـ اـبـدـلـهـ دـارـ خـيـرـاـ مـنـ اـنـ وـ اـهـلـاـ خـيـرـاـ مـنـ

اـهـلـ

ومتى زاد على اربع لم يجب الذرايد بل يكون جائزًا غير مستحبٍ هل يقول بعد
 الذرايد شيئاً فمثلاً اوجه احدها حرجه على الروايتين فيما يقول بعد
 الرابعة والثانية لا يقول هنا شيئاً وان قلنا ثم يقول والثالث بالعكس
 وان يصبر على جنائزه وحيث باخري فكتاب الإمام الثانيه ونواها جات
 نص عليه ولذا ان حجي بثالثه ورابعه وفيه وجة لا يجوز ذلك بناء على قولنا
 لابياع الإمام فيما زاد على الاربع وان حجي بخامسه لم يكرر عليهم او هله بعيد
 القراءه والصلاه على النبي صلي الله عليه وسلم بعد التكبيره الثالثه التي
 حضرت على وحيدين احدهما لا يعيد والثانى يعيد فان حب الإمام
 سبعاً فادرك الانسان منها اربعه افان قال سالم مع امامه وهو اول طعن
 شافعى ثالثاً ان قلنا ابىاع الى سبع **فصل** اذا سبق بعض الصلاه
 ثم حضر تكبيره الاحرام دخل معه فيها وان حضر تكبيرتين دخل في الصلاه
 ايضاً على اصحاب الروايتين وعنه ينتظر تكبيره فيدخل معه منها قال
 ابن المنذر شهد احدي القولين معاً فان ادركه وقد كبر الرابع
 فان قلنا لا يدخل مع الإمام في غير تكبيره الاحرام فقد فاته ويفد وجه
 يدخلها بكار كل حال وقال ابن عقيل اذا ادركه بعد الرابع
 قبل السلام وقلنا لا ذكر بعد الرابعه فقد فاتته الصلاه وان قلنا هنا
 ذكره في الروايتين فان حضر بعد الاولى فصخير ونوع في القراءه فغير

ثم سليم واحد عن كفيه نصر عليه وقال القاضي يسلم السن وحربي واحد وان
 سلم تلقاً وجده ولا باش فيقول السلام عليه سلم ورحمة الله وان لم تقل ورحمة
 الله اجزاه ورفع يده مع كل تكبيره ثم يضع كفيه على شاته وبحسب ذلك
 اليه والتكمير اربعاً فان وكل بعض الاربع عدداً بطلت صلاة وان كان
 سهو اى به ما لم يطيل الفصل فان طال او وجد منها في من الماء ونحوه
 استأنف نص عليه وفيه وجه استأنف بكل حال والقراءه وحربي ما
 يعني منها في غيرها من الصلاه والصلاه على النبي صلي الله عليه وسلم
 وان قلنا لا يحب في الصلاه لم يجبها هنا واقل دعاء للميت السلام وجب
 القيام فيها اذا كانت فرضاً ولا نفع من القاعد ولا على الحال المعتبر عذر
فصل ومستقر لها الطهارة من الحديث والنفس وتطهير الميت وبين
 بين يدي المصلى لكن مني اشتعت تطهيره صلي عليه والاستقبال والسنن
فصل لا حوز اسقفر من اربع تكبيرات الاولى لا يزيد على
 الاربع فان زاد الإمام تابع المأمور الى سبع وعنه اي خمس وعنه لا يتابع
 فيما زاد على الاربع وان زاد على سبع لم يتابع ولا سليم قبله نصر عليه وقال
 ينبغي ان سبع به وكل تكبيره توقيع فيها الإمام فلم ينفرد فعلها
 وما لا يتابع فيه ليس له ولا للمنفرد فعله فان خالف فعل المتبطل به
 الصلاه عدداً كان وسواء لمن لا يسلم المأمور قبل الإمام نصر عليه

وبن

والأخير من صور أحاديث الذهاب من حين الدفون وجده وحيز الموت
 في آخر ومن شائليه أن تقتضي المدة صلوة حتى يعلم القضاة بها إذا لم يدفن الميت
 صلى عليه وإن ضرب الآذن ثم قال ابن شهاب في قتوته يصلى عليه
 قبل الدفن وبعد ذلك ثم في الصلاة على أصل الشيع ونحوها حتى يرث جهان
 ومن صلى قبل على ميت من رأى جداراً ويصلى على الميت الغائب حال الصلاة على
 القبر في الصحيح الرواية وإن وُكِّان على مسافة قصبة جبهة القبلة أو لافان كان
 الميت في أحد بيتهما في البدر لم يصل عليه في الآخر في أحد الوجهين ولا يصل
 على الغائب في البلد الواحد لشقة الموضع المطرقة له بعض أصحابنا **فصل**
 لا يصل الإمام على الغائب من العينة وهو من سنته غيبة أو بعضها ولا على
 من قتل نفسه ويصلى عليها باقيه الناشر عنه في منتاعه من الصلاة على
 أحوال رواياتان يصلى الإمام على كل عاصٍ كالسارق من العينة
 وغيره وأشار بآخرين والمقبول فضالاً واحداً وغيرة لهم نظر عليه وعنده لا
 يصل على من قتل حدأً ولا على شارب الحمر عنده لا يصل على أصحاب الكبائر
 وفي منتاعه من الصلاة على الدين إذا لم يختلف وفاؤ رواياتان أحدهما لا يمنع
 وامتاع الإمام من الصلاة على من عدم مستحب فلو صلحت حاز وفدي وجه حسب
 عليه ذلك ويشتبه له نزل الصلاة على عاصٍ مات عن معصيه طاهر من
 غير ذنبه ومصالحة وإن الإمام في ذلك حكم بالامام الأعظم والمتصوّص

الإمام الثاني قبل فراغه منها فوجهاً أحدهما يقطع الفرازه ويكتب مع الإمام
 والثاني يتم القراءة بالخفيف فوت الثانية وأذ أبد على جنازه ثم جعل خرى فلديه
 عليهما ثمة كذلك الله رب اربعه جاز على الموضوع وأختلف الصحابة
 هل يكتب ما بعد التكبيرة الرابعة متابعاً وفي الفاتحة في الخامسة
 ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم في السادسة ويدعى الائمه في السابعة
 على وبجهين **فصل** متى سلم الإمام قضي المسوب ما فاته وفي حجب
 القضاة رواياتان أحداهما هو واجب فبتطلب الصلاة إن سلم قبله والآخر
 هو مستحب لابتطل الصلاة بتذكره وأختلف في صفة القضاة فعن أحد
 تقصي متابعاً من غير ذكر وما يقصي أول صلاتة ياتي فيه بحسب
 ذلك وفيه وجدة هو آخرها في يأتي بالقراءة فيما إذا ركع الإمام
 ومن فاتته الصلاة الأولى صلى عليه قبل الدفن وبعد ذلك ومن صلى مرتة لمن
 يشرع له أن يصل ثانية بذكره وفيه بشاع أن سليم من لم يصل أو صلى
 معه على من لم يصل عليه وإن لم يكن كذلك فلا وجهاً واحداً
 ومتى رفعت جنازه بعد الصلاة لم توضع لأحد و يصلى من قاتة على القبر
 إلى شهر وزيادة بسبعينه وقيل إلى سته وقيل باليمين الميت وذكر ابن
 عقيل أنه يصل عليه أبداً أو كذا حكم الغريق ونحوه إذا مرض عليه
 ذلك و قال أقاخي في ترجحه إذا نسخ الميت استمعت الصلاة عليه

والإدل

ظ

عزاً حمَّا مَامَ كَلْ فَرِيَهُ وَالْبَهْمَ وَانْكَرَهُ الْخَلَالَ وَقَالَ ابْنُ عَقِيلَ الْمُسْتَعِنُ الْأَمَامُ
مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى أَحَدٍ **فصل** الدَّاعِيُّ إِلَى الْبَدْعِ الْمُكْفَرُهُ كَافِرُهُ لَا يُغْتَلُ وَلَا
يُصْلَى عَلَيْهِ وَلَا يُوْرَثُ وَلَا يُكُونُ مَالَهُ فِي أَنْصَارٍ عَلَى ذَلِكَ وَقَالَ الْبَيْعَادُانُ مَرْضٌ لَا شَهَدٌ
جَنَازَتْهُ وَعِنْ الدَّاعِيِّ فَاسِقٌ وَقَالَ الْأَمَامُ اجْرَحْهُ اللَّهُ لَيَعِادُ مُبْتَدِعٌ وَلَا
لَسْتُ لَهُ جَنَازَهُ وَقَاطَعَ الطَّرِيقَ عَلَى قَتْلِهِ لَا وَلَا يُغْتَلُ صَلَبٌ وَقَبْلُ
بِصَبْعِ عَقِيلٍ بِقَتْلِهِ تُرْتَلُ فِي غَشْلٍ وَصَلَبٌ عَلَيْهِ ثُرْصَلْ وَقَبْلُ
الْمَيْتِ كَالرَّاسِ وَالرَّجْلِ وَالرَّجَمِ وَالْمَيْدِ وَغَوْهَا غَشْلٌ وَلَفْنِي مَيْشٌ وَصَلَبٌ عَلَيْهِ وَانْ
كَانَ صَلَبٌ عَلَى الْمَيْتِ وَلَا صَلَبٌ عَلَى ظَفَرٍ وَلَا شَرِّ رَوَابِيَّ وَاحِدَّ وَعِنْهُ لَا يُصْلَى عَلَى
الْمَوَاجِلِ مِنْ قِبَلِ الْأَكْثَرِ صَلَبٌ عَلَيْهِ حَنِيْ لَوْجَدَ الْأَقْلَلُ وَلَا لَمْ يَصِلُّ عَلَيْهِ
وَظَاهِرُ الْكَلَامِ ابْنُ يُوسُفِيَّنَ مَادِونَ لِعَضُوِ الْفَاصِلِ لَا يُصْلَبٌ عَلَيْهِ وَقَالَ
فِي التَّلْخِيصِ إِذَا وَجَدَ بَعْضُ الْمَيْتِ صَلَبٌ عَلَيْهِ وَبِنَوْيِ الْصَّلَاةِ عَلَى الْجَمَلِهِ وَلَا يَفِرُّ دَعْوَهُ
بِالصَّلَاةِ قَالَ وَلَعَلَّ الْخِلَافَ الرَّوَايَهُ عَابِدَيِّي ذَلِكَ وَحِيثُ قَلَنَا يُصْلَبٌ عَلَى الْحَوَاجِ
فَذَلِكَ سُخْمَانٌ كَانَ صَلَبٌ عَلَى الْجَمَلِهِ فِي أَحْمَجِ الْجَهِينِ وَالثَّالِثُ هُوَ وَاجِبٌ حَمَالُ
لَا يُصْلَبٌ عَلَى الْجَمَلِهِ وَلَا يُغْنِشَلُ الْمَوَاجِلُ وَدَفْنَهَا رَوَايَهُ وَاحِدَّ وَحَكَى
الْأَمْدَى سُقُوطَ الْغَشْلِ إِذْ قَلَنَا لَا يُصْلَبٌ عَلَيْهِ وَهَلْ بَيْشَ الْقَبْرِ كَذَفَنَ مَا
وَجَدَ مِنَ الْمَيْتِ مَعْهُ اوْ حَفَرَ إِلَى جَانِبِهِ وَدَفَنَ فِيهِ وَجْهَهُ وَزَمَانَهُ وَإِذَا وَجَدَ تَجَارِصَهُ
مِنْ جَمَلِهِ لَا يُصْلَبٌ عَلَيْهَا وَقَلَنَا بِالصَّلَاةِ عَلَى الْمَوَاجِلِ وَجَسَارٌ يُصْلَبٌ عَلَيْهَا ثُمَّ إِذَا وَجَدَ

الجلد

أَجْلَدَ فَهَلْ تَجَبُّ أَعْدَادُ الْصَّلَاةِ عَلَيْهَا فِيمَوْجَهَانُ مَعْدَمًا فِيهِ ثَالِثٌ يُجَبِّهُهَا هَذَا
وَانْلَهَجَ بِهِ فِيهَا إِذَا صَلَبٌ عَلَى الْأَكْثَرِ ثُمَّ وَجَدَتِ الْحَارِمَهُ وَمِنْ صَلَبٌ عَلَى غَايَبٍ ثُمَّ حُضِرَ
أَسْتَعْبَانٌ صَلَبٌ عَلَيْهِ ثَانِيَا وَلَمْ يُجَبِّهُ **فصل** شَهِيدُ الْمَرْجَهِ الْكَفَارِ
لَا يُغْتَلُ رَجُلًا كَانَ اُمَراَهَ مَكْلُوفًا كَانَ اُوْعِنَهُ فَانْكَانَ عَلَيْهِ حَدْثِجَنَابِهِ
أَوْ حِبْرِيْلَ وَنَفَاشِ فَهَلْ يُغْتَلُ لِذَلِكَ فِيهِ وَجْهَانُ رَوَاتِيَانُ اَشْهَدُهُ يُغْتَلُ فِي
هَذَهُ اَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ حَدْثِجَنَابِهِ فَهَلْ يُغْتَلُ بِوَضَاعِلِيْ وَجْهِيْنِ فَانْ حَصَلَ الشَّهَادَهُ
قَبْلَ انْقِطَاعِ دَهْرِ الْحِضَرِ مِنَ النَّفَاشِ وَجَبَ الْغَشْلُ فِي وَجْهِهِ وَلَا يَجِدُ فِي اَخْرِيْ
عَزَّ السَّهِيدِ الْجَاهِشَهُ فَانْ حَسْطَلَ بِهَا الْمَدْعَسَلَاجِيْهَا وَمِنْ اِشْلَمَ ثُمَّ سَهَدَ
لَا يُغْتَلُ لِلْإِسْلَامِ عَلَى الْأَحْمَجِ وَإِذَا مَاتَتِ الْجَنَابَهُ وَمِنْ عَلَيْهِ حَدْثِجَنَابِهِ اَنْفَاشِ
كَهْيِ غَسْلُ وَاحْدَلَلَ الْأَمْرَيْنِ **فصل** نَزَعَ عَنِ الشَّهِيدِ لَهُمْ الْحَرِبَيْرِ لَهُمُ الْحَبُودُ
وَالشَّلَاحُ وَالْحَرِيدُ وَالْفَرَادِنَجُونُ وَيُدَفَنُ بِهِ اَنْيَاهِهِ وَذَلِكَ لِمَا يَجِدُ فِي وَجْهِهِ
اَخْتَارَهُ الْقَاضِيْنِ فِي خَلَافَهِ مُسْتَجِبٌ فِي اَخْرِيْ وَجَوْزَانَ يَكِنَّ بِغَيْرِهِ اَخْتَارَهُ
فِي الْمَجَدِ وَانْ يَعْصِتِيْا بِهِ مِنْ مَسْنُونِ الْكَفْنِ فَلَا يَأْسِرُنَّ بِرَأْدِ عَلَيْهَا وَانْ
زَادَتِ عَلَيْهِ فَلَا يَأْسِرُنَّ بِعَرْضِهِ مَهْنَادِ ذَرِيْرِ الْقَاضِيْنِ فِي التَّخَرِيجِ وَلَا يُصْلَبُ عَلَى
الْشَّهِيدِ وَعِنْهُ يُصْلَبُ وَعِنْهُ عَبِيْرُ وَالصَّلَاةُ اَفْضَلُ وَعِنْهُ اَنْ تُرْكَهَا اَفْضَلُ
وَسَيَتَجَبُ دَفْنُ الشَّهِيدِ فِي مَصْرَعِهِ وَمِنْ عَادِلِيَهِ سَلَاحَهُ فَقُتْلَهُ فَوْجَهَانُ
اَحْدَمَهُ يُغْتَلُ وَهُوَ المَصْوَرُ وَانْ تَرْدِي مِنْ جَبِلٍ اَوْ سَقْطَهُ عَزَّ زَابَهُ اَوْ وَقَعَ

في بير فمل في غسله رواياني وان كان يفعل العدو مثل ان دماه في بير او
جبل او نهر اينه لم يغسل وان وجديتا ولا اسره غسلوا وان كان واشن
لم يغسل وان جرح فا كل او شرب او تكلم او بيا او عطس او نار
غسل وصل عليه وقال بعض اصحابنا ان تطاول به ذلك لم يغسل وفيه
وجه ثالث طول الفصل الا كل غسل معها والشرب والكلام ونحوه
لاغسل منه وهو اوحى وقال الامري ذا حرج المحروج بين المتعنك
ثمرات بعد بعض القتال فهو كغيره من الموتى وان مات قبل بعض القتال
فعن احذار كل او شرب او نار او نار او عطس غسل وصل عليه الا ان
تكون بحرجات كثيرة قال ومن اصحابنا من قال هو في حكم
الشهيد وظاهر كلام الفاضي في موضع ان الاعتبار بقيام الحرب
فارما ت وهي قايمه لم يغسل وان نقصت قتل موته غسل او لم يعتبر حرجه
من المتعنك وعن احذار في رجل وجد قتيلا في المعركه اين مثل قال لعله
تتكلم او سئل انما يترك غسل من قتل في المعركه **فصل**

ومن قتل الكفار صريرا في غير حرب لم يغسل وعنه بغسل ومن قتلهم
المسلمون والكافار خطأ غسل رواية واحدة ومن قتل طلاقاً بعد المعركه
بغسل وعنه بغسل وموثلاً انه اضرب من قتل الكفار صريرا ومن قتلهم
غير الكفار في غير حرب او في حرب وقطع بعض اصحابنا بالحاج شهيد

المعركه

المعله من اهل العدل بشهيد معمراً كالفار في تلك الغسل لكن في الصلاه
وجهان واما قتيل اهل البغي فيغسل وفيه وجه يلحق شهيد اهل العدل
والشهيد بغير قتل كالغريق والمريق ومن مات تحت هدم والمواه متوف
في الفناس ومن قتله شيء ونحوه يغسل وصل عليه رواية واحدة **فصل**
فصل اذا كان في السقط خلف الانسان غسل وصل عليه وان لم
يستدل ولا استدلال الرابع اشهر وعنه لا يغسل ولا يصل عليه حتى يصح
لاكثر من اربعه اشهر ويعير فان لم يعرف ذكر صواب ايني ثم اسما
يصلح لها لخوبته الله وسلامه وشدهما ومن وضع قبل الاربعه فانه
لا يسمى ولا يغسل له بعض اصحابنا **فصل** اذا وجد ميت لا يعلم
اسلامه هوا مر لا غسل وصل عليه اين كان في دار الاسلام ودفن في مقابر
المسلمين وان كان اولئك فقتلوك عنه يدفن من غير صلاه وان
ووجد في دار الحرب وعليه علامه الاسلام غسل وصل عليه والا فلا وادا
احتلط من صلي عليه بغيره صلي على الجميع بنبيه من صلي عليه وغسل الجميع
ويكتفون سوا كان من يصل عليه اشتراكا افلام سوا في ذكر دار الحرب
وعنهها فان كانوا مسلمين ركضا وفقال الامام احمد رضي الله عن قدرها
دفنوهم منفردين والا مع المسلمين وعنه اذا احتلط المسلمين بالكافار
في دار الحرب فلا صلاه حكمها القاضي في شرحه الصعيد **فصل**

ن
الميت

أذاماً رجل ولم يحضر غير النساء أصلين عليه جاوه وذلك فرض عليهم لوطين
ثمر حضر الرجال لم يجرب الأعاده ونقدم منها من قدم من الرجال حتى لو كان فيهن
واليه او قاضيه قدمت ذكره ابن عقيل وقال القاضي الفضل ان يصلين
عليه فرادي ولو لا صحي فعلى هذا الوضوء نسألاً ميتاً ففضل عليه فضل لا افضل
ان يصلين جماعة لا لم يكن صالح عليه فيه وجهان فان كان مع النسوه
رجل ثقه تقدمش فان كان معهن حسي حين لم يجز ان يقدم بناعي عدم
صحه امامته في الفرض قال الفاضلي فان حضر الموت صبيان فقط
صلوا عليه وتحت صلاته وفي سقوط الفرض من بهما وجهان ويسقط فرض
العنيل والدفن بعلم وجهاً واحداً **يا**

حمل الميت ودفعه وما فرض كفابه وموته ذلك على ما
تقدمن في كفنه والتبيع في حمله افضل من الحمل بين المودين ولا يذكره
بين المودين وعده مذكرة وعنده التبيع بين المودين شواطئ الاولى الجمع بينهما
ويذكره حمله على امه الامزجاجه ولا باش ان يحمل الطفل واحد على يديه
وصفة التبيع ان يبدأ فيضع قابله الشير الشير المقدم على كفنه
العنى عند رأس الميت ثم عند رجليه ثم تنتقل الى اي جانب لا اخر فيضع قابله
الشير اليه على كتفه الا يسم عندر اشه ثم من عند رجليه وعنده
يتقل من رجل الميت اليه الى رجله الشير ثم ختم برأسه وفيه وجة

بعد

لاباع
المصاراة
حمل
جعل عينيه على عينيه ويشاره على نياره كما في قدم وان شابا ببابا الميت
جعلها على عينيه ثم يجعل عين الميت على نياره والأولى وهي
يُستحب الارتفاع بالجنازه ولا يكون جنباً او اباع ما سنه وهو ثلاثة اصناف
ان يصلى عليها ثم يصرف ولاحتاج الى استيد ان اهلها الثاني ان يتبعها حتى
تدفن وهو افضل من الاول الثالث ان يقف عنده بعد دفنه يدعوله
وهو الاكمل ومن تع الجنازه فليكن قريباً فان تبعي ونقدم الى القبر
فلا باش والاول افضل لشيء يذكره ان يقدم الى موضع الصلاه عليهما
قاله بعض أصحابنا واباع الجنازه ما شياً افضل ويكون الركوب الامن
عذر و قال القاضي في التخرج لاباشه والمتشي افضل ولا باش بالركوب
في العود ويستحب ان تكون الماشي امام الجنازه والراكب خلفها فان كان
من يتبعها في شفيفه فدل يكره امامها او خلفها فيه وجهان ولا تتبع الجنازه
بناً وان دون ليلاً واختيج الى صوت فلا باش وبركته رفع الصوت مع
الجنازه والضحك والتبسه والتحدث في احوال الدنيا فان كان معها من يذكره
وقدر على اذاله تتبعها وازاله وازعجه عن اذاله ثم يجز اذاله وتبعها وعنده يتبعها
ويذكره قبله ومن حضور زليل المتكله من الاتياع روایه واحدة
و كذلك اذ كان ترکه ينزله لمن الترک **فضل** ولا يجلس
من يتبعها حتى توضع بالارض او الدفن وعنه حتى توضع للدفن وعنه حتى

للاباع
المصاراة

بحة

الله
www.alukah.net

ط

توضع في المهد وعنه لابائش بالجلوش قبل وضعها ثلثا ابو الحسين من بعد
 فله الجلوس قبل وصولها ولا يقوم عند بحثها و كذلك يقوم بحاجته اذا مرتبه
 نضر عليه وعنه لابائش القيام وعنه لا فضل ان يقوم ومن الجنائز بالايدي
 والاسحاق والمناديل مكرره محدث **فصل** الا حق بدقنه الحق
 بغضله ويستحب ان يلي الامر بن معافيف قدر الوضوء ثالثا القارب ثم الاجانب
 ثم محارمه النساء ثم الاجنبيات والاحق بدن الموهه محارمهها من الرجال
 وفي تقديم الزوج عليهن روايتان فان الممكين زوج ولا محظوظ فهل الرجال
 اولى من النساء فيه روايتان وقد من الرجال الخصيائ ثم المشايخ
 ثم اهل الدين واما يكوز النساء اولى ذ الممكين مخذولة من اتباعهن الجنائز
 وتكتشفهن حضرة الرجال ولا يذكره دفن الرجال حضور المحاج
 عليه والآولى ان يكونوا من اهل الصلاح **فصل** يحف القبر الى الصدر
 للرجل والموهه نعم عليه وقال اصحابنا قادر قائم وبسطه والا فضل
 اللحد فان سمات الارض بخوم جعله لحمد من حجارة و يكن الشق مع
 امكان الحدوه او الحفر اذا وصل القبر في وسطه ما يدخل فيه
 الميت ثم سيل الميت من عند رجل القبر وعنه اخذن كذلك ومن عند راس
 الميت من جهة القبله مو الكفن الا سهل من ذلك افضل وذلک بن ازعون
 انه يدخل رجله من عندر ارش القبر ويسعى فبر المواره و تسترجازها دون

الرجل

الرجل وتغطي جنائز الموهه بالمحبه ويكره تغطيه الجنائز بغير البساط
 وحمل ما الور وحشه الى القبر ذكره في التلخيص قال احمد ولا يقول لطف
 الجنائز سلم رحمة الله ولا استغفروه بل يقول باسم الله وعليه رسول
 الله صل الله عليه وسلم وبذكرا الله عندنا اول الشهيد ويقول الذي يدخله
 القبر باسم الله وعلي شهيد رسول الله وخلع خفنه اذا نزل القبر ولا توقيت
 في عد من يدخل قبره ولا فضل للوتر على الشفع فصر عليه وقال القاضي
 الافضل ان يكونوا قبر اويوضع في مكان على جنبه اليمين مستقبلا القبله
 وذلك شهيد يجعل تحت راسه لبنته وتنصره ائمه المدققه والمصربي ايضا
 وعنه لا تجعل في الارض قطيفه الامز عمله في الارض ثم ينصب عليه اللبن
 ايضا و يجعل عليه طعن من قصب واللبن افضل وعنه القصب افضل وبكرة
 النابوت وادخاله ما اصابه نارا الى القبر ولا يباشر بحمله في باوت ان احتاج
 اليه لكن لا يدفن فيه ونقول عند نصب اللبن باسمه وفي سبيل الله وعليه
 رسول الله **فصل** واد اوجه مات له قراباته بادفن اخوه فيما فسادا
 فان اشتريا ببابا القرب فان جمع اخوان ببابائش ما ذكره القاضي الاولى
 البداه بالفضل ومن مات في سفينه غسل وكسفه وصل عليه ثم ان امكن
 دفنه في الساحل من غير خوف فساده اذا لم يكن حاجده دفنه فيه والاقل
 بثيرو اليه في البحر **فصل** يستحب ان يحيى كل انسان على القبر من قبل

على الرسول لقطاً ويعزى من شق ثوبه نصر عليه واستدامة لبس المشقوق
 محدود وهو لا يلبس سجدة المصاب بالزينة وحسن الثياب ثنا وبيك نكرار
 التعزية والبيت عند اهل الميت ولا يلبس الجلوس عند اهل الميت او في مسجد
 نصرها استطلاع للجوانب ولا يخرج شيئاً من بساط المسجد ويجلس عليه نصر عليه
 وعنده لا يلبس بذلك قال أثنا صاحبنا يكره الجلوس للعزية ونصر عليه
 احادي روايه اي داود قال اخلال سهل يوم بعد الله في الجلوس عند
 اهل الميت في غير موضع قال ونقل عنه المنع من ذلك وفيه وجہ لا يلبس بذلك
 لا اهل الميت دون غيرهم وهي عنده احادي روايه حبیل وقال الاري ان
 يجلس اليهم ونقل يكره بن محمد عزرا به عنه لا يلبس بالجلوس عند هم اذا
 خيف عليهم شدائ الحزن ونقل عنه اخلال في الاخلاق نه عزرا جلس
فصل يقول في تعزية المسلمين بال المسلم اعظم الله اجرك واحسن عزلك
 وغفر ملائكته وفي تعزية بالكافر اعظم الله اجرك واحسن عزلك وفيه وجہ
 لا يعزى المسلم بكافر وفي تعزية اهل الذمة وبغيرهم وتهنئتهم وتشميئهم
 رواياتان فان قلت تعزيم فارك ان عن مسلم قال غفر الله لمن تلوكه احسن
 عزلك وان كان عزرا كافرا اختلف عليه كلاماً فقص عذرك وعنه اذا اعاد
 مرضاً من اهل الكتاب وقف ببابه رسائل عنده ويقول المسلم المعنون الاستتاب
 الله دعاك ورحنا وياك ويسأل عن بيضة طعاماً لا اهل الميت يعيث به اليهم

راسه ثم اذ يكمل ان زياد على تراب القبر من عزره ويرفع القبر شيئاً ويشُوش
 عليه الماء ويوضع عليه الحصا ولا يلبس ان يعلم بمحرونه نصر عليه وفيه
 وجہ يستحب مجرد الذب والنياحةدوايماً احادي بما يحمر والثانية لا يحمر
 واذا احرى ذلك عن الكذب فلا يلبس بما يسير من الذب اذا كان صدقاؤه
 يخرج محرج المؤخ ولا قصد نظره نصر عليه حقوقه يا ابا ناهي او الداه ونحو
 ذلك ومن عاده اهله المؤخ ولم يوصي بذلك عذبه قال بعض اصحابنا
 وظاهر كلام الشيخ انه يتعجب بالصواب الذي معه ندب او نياحة بكل
 حال وقال ابن حامد الحديث في ذلك محمول على من اوصى ابا ناهي عليه وحمل
 الامر في الحال على انه يكذب بذلك حتى يموت وقال في الناجض
 اذا لم يوصي بذلك عذبه به ولم يعيدهون النياحة عاده اهله وليس له ان
 يوصي بذلك ويكره له وضع رداءه ونشر عامته وخلع حذاءه
 وقطعيل معاشه واغلاق حاتمه ولا يلبس ان يضع المصاب على راسه ثواباً
 يعرف به او يترك ردأه **فصل** يشن تعزية اهل الميت قبل الدفن
 وبعد الي ثلاثة وسبعين يوماً اهل الميت كبارهم وصغارهم
 قال الامام احمد روى اخباري من عزيره وان شام يأخذ وقال ان
 التعزية عند الفيد الامر لا يعنين اطلاق جواز ذلك في روايه اخر في من
 جاءته التعزية في كتاب فقد تقلع عبد الله ما اراد دوها كتابه بل يريد لها
 مع

ما جذ زياده عليهما اختلفت الروايه في جواز ذلك و قال أبو بكر^{رض} يخدمها
 شطر ما الزكاه وقال الحنفي يخدم من خيار ما له زايده القيمه بشطرها
 من غير زياذه عدد ولا سريران كان لا يأخذ لها غير عدل فيها لم ياخذ من
 المستع زياذه عليهما **فصل** وهي فرض على كل مسلم حتي ملك تامر
 فلا يحب على ما افراصلي في المرتد روايتان احدهما لا تجب و اختلف في
 ما خالف فقيه حنونها عيادة و قيل لم يغفر من المله و ان قلنا بناء على المثل
 فلازكه عليه و ان رد بعد الوجوب لم تستقطع على الاصح و تو خدم ما له
 فما اخذها منه الامام ثم عاد الي الاسلام و جبت عليه اعادتها كالمواخذ
 غير الامام وفيه وجه لا تجب و ان اخرجها بنفسه قبل الاسلام لم يحرمه
 و جها واحدا فان ملكه لسيد عبد ما لا و قلنا اليميله فتركاته
 على سيد نص عليه و ان قلنا ياصكم فلازكه على واحد منهما قاله
 اشتراها بناوذ كرصاحب الا بضاح روايه اهنا تجبي على العبد و قاله
 ابن حامد ب ايضا قال و يحتمل ان يجب على السيد و المنصوص عن احمد
 يرى كي العبد ما له باذن سيده و توقف في موضع و نص في موضع ان
 لا زكاه عليه و ام الولد والذر كالتقى لا زكاه على مكاتب نفس
 عليه و عنه هو ك العبد يريسي باذن سيده فان عتق و في نص اب استقبل
 به الحول و ان عجز استقبل سيده بما في يد ومن بعضه حر عليه زكاه ما ملكه

ها

بلثا و يكره لا يحمل ان يصنعوا طعاما يجمعوا عليه الناس الازجاجة و سمع
 الامام احمد رحمه الله الذبح عند القبر و اسئل ذلك اللحم وفي معنى ذلك الصدقه
 عند القبر و سيل عافقه المحبوس على الحجران فما يصنعونه لا يحملتهم فقا الابناء

كتاب الزكاة

الزكاه احد اركان الاسلام فمن حجد و جبهها جهلا او شمله جهل و كثيرون
 العبد بالاسلام والناسي ماديه بعيده كمحى عليه ذلك عرف فان اصر و كان
 عالمابيه كفرو واخر جها و قبل عهد مرتدا الواخذت منه ان كانت وجبت
 وان منعها بخلاف او تهاونا منه و يعزز ان علمت بخديع ذلك و بنوبي تعزيره
 الامام او عامل الزكاه و فيه وجه ان كان ماله باطننا توقيعه
 الامام او المحشب دون العامل فان حكم ما له امرا خارجا بها واستئباب
 ثلثا فان لم ينجح قتل حذاء على الاصح فيه ما واخذت من زكته وان لم يكن
 الا اخذها الابالقتل فانه الامام عليها و جوابا اذا كان يضرها
 مواضعها نظر عليه و هل يكفي بمقابلة الامام عليها فيه روايتان وقطع
 بعض اصحابنا ينكفه ولا سرق ولا يسببه ولد ولا زوجه نص عليه
 و عنه لا يقاتل على الزكاه الا ذبحه و جبهها ذكرها ابن ايوب عين
 ولا يخدم المستع زياذه على الزكاه و عنه تو خدمته و مثلها حكمها
 ابن عقيل و تعالى في موضع اذ اسنع الزكاه فرأى الامام التغليظ عليه باخذ

حصاها ابو الخطاب وعنه لا يعتبر في الاجماع حول عن عقار ركانت او عبدها
وعبرهم وفي بعض هذه الموارد باجمع العقاد وعنه تضم الاجماع الى مامعه
في المولى ذكرها ابو الحسين والآلة اصحابه فعليه هذا ان ركانت ذلك دينياً
او عيناً من غير بعديه الاعمار ان فقد عليه المولى من حين ملوكه ولا يكتفى
الخروج قبل القبض وان ركانت دينياً من بعده الاعمار لم يحب فيه شيئاً
وعنه لا تتم الموارد قبل الدخول منوي نصف الصداق **فصل**
اذا وجبت الرزكانة في الصداق ثم سقط نصفه قبل قبضه بطلاق فنحو
قبل الدخول سقط عنها رزكانة ذلك ورثة كل من سقط قبل قبضه
لابساط اطربه وهل يجب رزكانة ذلك على من سقط عنه مخرج على رواي
وان سقط الصداق كلها لانفس اصحاب النكاح من ج pemها فلا رزكانة
عليها وفيه وجہ هو كلام اول انه منها او ابداً الغريم عن بعده من زوجيه وفي
ذلك روايتان احداها رزكانة عليها ركانتاً وركانتاً عيناً فذهب بها
له والثانية على الزوج فما لم يشخنا وهي محولة على اذ من في نصفها
من الصداق رزكانة والا فلا شيء عليه وفيه وجہ لا رزكانة على
واحد منهما بحال وقال ابو بکر تجربة رزكانة عليها ان قدر على اخر
والا وجبت عليه وان عاوضته من الصداق فالرزكانة عليها ما لو
احدث به وعنده على الزوج ذكرها ابو بکر وقال فيها قوله في الابرة

بالحرية **فصل** ولا رزكانة في دين الركانت ولا في الغنية وال الحرب
قائمها ان نقضت والمال كل ذلك حسو من جنس واحد وحيث ان رزكانة
ارتكانت نصيب كل واحد نصباً او ملحة نصيب الكل بعد الحشر وهو مما
توثيقه الحافظ ولا يلزم الا خراج قبل القبض ذكره الشيخ وحكي
القاضي في تعليقه عن ابن عثيمين المولى لا ينعقد على الغنية قبل القبض
حالاً واحتراه ولا زكانة في الديه على العاقله قبل المولى ولا رزكانة
في الموقف على معين معين ولا على المسماة جداً ومحظها وان وقفها يه علي
معين من اهل الرزكانة فهل يجب فيها الرزكانة على وجهين اصلها عند
بعض اصحابها الاختلاف في ملك الموقف عليه وعند بعضهم هما على روایه
الملاك المتصوص عليه الوجوب عان قلنا بالرزكانة لم يخرج منها فان
وقرارضاً او شجر على معين محصل له من علته نصاب وحيث فيه الظاهر
نصر عليه وقال الشيخ ابو الفرج لا عشر عليه ان كان فقيهاً او نقل
ابوداود عن احمد فين وقول رضا على المسماة لاعشر فيها الا ما تضر
كلها على المسماة **فصل** محبي الصداق وعوض المخلع والآخر
قبل القبض وان لم يستوف المتفق في حوال الرزكانة وعنه لا يجوز
ذلك في حوالها حتى تقبض ذكرها ابو حفص وعین وعنه يجب
الرزكانة في الصداق قبل قبضه بعد الدخول لا يجب قبله حتى يعوض
كلها

الاخراج عن الدين الحال على ميلاده قبل قبضه ذكرها الشیخ ابو الفرج
 والاول شهر فعلی هذا میق قبض الدين زکاه لما صنی من الحواله قال
 الشیرازی ذا فلنا تجب الزکاه في الدين وقبضه فهل يزکیه لما صنی علی
 رواستین ولو وجبت الزکاه في نصاب بعضه دین علی معشر الغصب
 فهل يلزم اخراج زکاه ما في دین قبل قبض الدين والغصب علی وجمیع
 ما ان قلنا الاجب و كان الدين علی میلاد فوجہان و متى قبض شیما من
 الدين اخرج زکاهه وان لم يكن نصاباً و قال القاضی اذا قبض
 دون النصاب وليس عنده ما يکمل به لمحال خراج شئ حق قبض ما تبر
 به النصاب **فصل** تجب الزکاه في التوقيع ولو نشی المودع
 وان ادعا عنده لا يعرفه فرواياته وقيل فيما اذا نشی المودع روايات
 ايضاً وتجب في المال الغائب مع عينه او وکیله او المهومن عنه
 تجب في المهومن ولا يجب فيما يرجع عليه القاضی للغير وعنه تجنبه وان
 حجر عليه بعد الوجوب لم تسقط الزکاه وفینه تسقط اذا كان قبل
 التلذ من الارج وهو بعيد وقال الشیخ ولا يلزم اخراجها من المال
 والا ولن يمکن ذلك حواله وان حجر عليه ثم افرى الزکاه لم
 يقبل عنه يقبل بما لو ثبت بینه او صدقه الغرم ثم ذكر القاضی ها
 القاضی وليس للمودع اخراج الزکاه من التوقيع بغير امر ما لکه انص

فصل اذا موجب في الصداق زکاه ثم طلاقت قبل الدخول
 فان حکانت اخرجت منه رجع الزوج لم يرجع حقه من الموجود ولا يرجع
 بنصفه ونصف قيمه ما اخوجه او مثله ذكر القاضی ونص عليه احد
 في المعتبر فيه وجه يرجع في نصف الموجود ونصف قيمه المخرج او مثله
 ويعمل ان يرجع جميع حقه من الموجود ان حکان مثلثاً وان لم تكن
 اخرجت قبل الطلاق فليس لها ان تخرج منه وان بعلت امرها
فصل تجب الزکاه في كل دین مستقر على میلاده قبل شوائب
 بارث او وصیه او عوصاً عن مال زکوي او عنده من صلح عن دم عمد
 ونحوه وحیة الابسیع في ممتلكاتي المبار قبل القبض فيما وصبه الاب لابنه
 وفي حصته رب المال من الزرع ولا يجب في المال الصافع والمغضوب
 والمعرف وما جعل مدفنه شوائناً كذا وذا دار او المصحر ولا يفينا حسد
 من الدين او کان على ماطلا او معسراً فارکان المحود عنه فجهات
 ذكرها القاضی وعنه تجنب في جميع ذلك وفيه وجہ تجنب اذا كان
 مدفوناً في دار او کان دنیاً على معشر او ماطل فقط ونص عليه احد
 في الدين في الموجل على المیل رواياته وقطع بعضهم بالوجوب
 فيه وحکي عنه لا زکاه في دین حال ولا يلزم اخراج عن الدين
 قبل قبضه او الحواله ولا اغفاله ونحوه قبل حصوله في دین وعنده يلزم

كان المال خالباً عليه دين فلازكاه استغرقه الدين ولا عنه لا يمنع
 الدين الزكاه بحال وحيث مع دين الادمي في دين زكاهه تعالى عن الكفاف
 والزكاه والذر المطلق دين الحج روايتان واذ من الدين الزكاه ثم
 قدر على الوفاء من غير النصاب فهل ينكى لما مضى على وجھين **فصل**
 اذا لم ينبع الذر المطلق الزكاه فقل لنه على اصدق بهذا النصاب
 اذا طال نحو احوال فوجها لحد ما لا زكاه فيه والثاني فيه الزكاه
 لكن بجزي اخر جها من النصاب وبقي بقدرها من الزكاه والذر
 ويحتمل ان لا يجزي اخر جها من النصاب وان ذر الصدقة بعض النصاب
 وجبت الزكاه ويجوز اخر جها معاً وفيه وجه يدخل الذر في الزكاه
 وبنوها معاً وار قال لله على اصدق بهذا المال او هو صدقه فحال
 الحال قبل ان يصدق لم يجب فيه زكاهه وفالاز حامداً اذا كان
 له ما يتأدرهم فقال ان شفا الله مرضاً فصدقته منها باليه فشفاه الله
 قبل المولى ثم قال قبل الصدقة وجبت عليه الزكاه **فصل**
 اللقطة في حول التغريف ما الصابع بوجوب ذكاهه علي ربها وبعد
 حول التغريف اذا ملكها المطلق فعليه زكاهه اذا تم حوله نصف
 عليه وفيه وجه لا زكاه فيها وفي ما خذل وجهها عدم قوارملها
 عليها فلا زكاه وان كان لها مال غيرها او بيوت مثلاً او قيمتها ادنى عليه

عليه قيل له رجل وجي بدراهم في وجه البر فاخالوصي تنفيذهما واجب فيها
 وربح فقال يجعل الربح مع المال فيما اوصيه ولا زكاهة فيها وان حسنه
فصل ويساوي غصباً لضاب وضياعه في جميع المولى وبعده
 وقال الادمي اذا غصب ثاثيته وكان سوءها عند العاصب
 اكتفى على الرؤاسين وان كان عند المالك اكتفى وجبت الزكاه
 وان غصب رب المال ومنع من التصرف في ما له فجعل بحسب عليه الزكاه
 على وجھين ذكرها القاضي وقطع عنده الوجوب ومنع الدين
 وان لم يكن من حبس المال وجوب الزكاه من قدر في الاموال الباطنة
 وهي الاثمان وعرض التجاره وفي المعدن وجحان وقال الشيخ
 ابو الفرج هي الذهب والفضه وفي المواشي والحيوان والتواريولات
 يفرق في الثالثة فمنع ما استدانه للنفقة عليه ذلك او كان من شئنه
 دون ما استدانه للنفقة على نفسه واهله وعنه منع ما استدانه
 للنفقة على زرعه وثمره او كان من شئ خاصته ودين الحاج مانع
 نصر عليه ولا يمنع الدين خمس الركاز اذا تعلق بعيد التجاره جنا
 منع من وجوب الزكاه في قيمته كالذئب وهل يتشرط في الدين
 المانع المحول على روايتها ولو ملك شعاع من الابل وعليه دين بقeme اربع
 منها لا يسقط عنه الزكاه وقال الشيخ ابو حفص سقط فان

كان

يائِرَ وَلَيُونَ الْمَفْضُولُ شَرِقِ الْفَاضِلِ وَلَوْ جَعَلَ بَعْضَهُمْ إِلَيْهِ بَعْضٍ كَالدَّرْجِ
 رَأْسَهُنَا عِنْدَ وَسْطِهِنَا الْأَخْرَفُ هُوَ أَحْسَنُ وَعَزِيزٌ فِي امْرَأَهُ مَانِتٌ وَقَدْ وَلَاتَ
 سِنَّا يَدِنُّ مَعْهَا وَجَعَلَ لَيْهَا حَاجِزٌ وَارِثٌ مُرِيفٌ مَعْهَا فَلَا يَأْتِي فَالْيَوْمَ بَعْضٌ
 أَصْحَابُنَا طَاهِرُهُنَّ لَبَاسٌ بِدْفُونٍ أَشِينٌ فِي قَبْرٍ وَاحِدٍ مِنْ غَيْرِ حَاجِزٍ قَالَ
 وَيَحْتَمِلُ الْحَتْصَاصَ ذَكْرَهُ إِذَا كَانَ أَوْحَدُهُمْ مِنْ لَحَمْ لَعْوَرَتِهِ لَصَعْدَهُ
 قَالَ أَحَدُ لَبَاسٍ بِدْفُونِ السَّقْطِيِّ الْمَنْزِلِ **فَصْلٌ** يَسْتَجِبُ جَمِيعَ
 الْأَقْارِبِ بِيَبْقَيْهِ وَاحِدٍ وَإِنْ كَوَنَ الدُّفْنُ فِي الْمَوْاْضِعِ الَّتِي فِيهَا السَّهْدُ
 وَالصَّاهُونُ وَيَحْوِزُ الدُّفْنُ فِي الْبَيْوَنِ وَفِي الْمَقَابِرِ أَفْضَلُ وَإِذَا الرَّادُ بَعْضُ
 الْوَرَثَةِ الدُّفْنُ فِي مَكَلِّ الْمِيتِ وَبَعْضُهُمْ يَنْتَلِلُ الْمَقَابِرِ قَدْمَهُنَّ إِذَا رَادُهَا
 وَلَوْ أَرَادَ بَعْضُهُمْ تَكْفِيهِ مِنْ السَّبِيلِ وَالْأَخْرُ مِنْ تَرْكَتَهِ قَدْ مَوْلَ
 مِنْ قَالَهُنَّ تَرْكَتَهُ وَكَذَافِي مَوْنَهُ عَسْنَلَهُ وَدَفَنَهُ فَإِنْ بَذَ لَهُمْ مَا عَنْهُ
 لَنْ مَرْقُولَهُ وَلَا يَلِيمَ قَبْوُلُهُنَّهُ إِذَا وَصَيَّارَ يَدِفْنُ فِي دَارِنِ وَقَالَ أَحَدٌ
 يَدِفْنُ فِي الْمَقَابِرِ وَقَالَ لَبَاسِنَ إِنْ شَيْرِي مَوْضِعُ قَبْرِهِ وَيَوْصِي إِنْ يَدِفِنَ
 فِيهِ لَكُنْ شَيْرِ طَرْخَرْجُ ذَكْرُهُ مِنْ تَرْكَتَهِ قَالَ شَيْخَنَا وَابْنًا
 لَهُ الْوَصِيَّ يَدِفَنَهُ فِي إِنْ مَحْوَلٍ عَلَيْهِ إِذَا نَقَصَهَا نَقَصَ الْأَيْتَمَلَهُ
 الْمُلْثُ وَفِيهِ بَعْدُ وَإِذَا دُفِنَ فِي بَيْتِ مَزَارِهِ فَلَا يَأْتِي بَعْدَهُ مَا لَمْ يَجْعَلْ
 مَقْبَعَ نَصْرِهِ وَقَالَ إِنْ عَقِيلٌ لَهُ يَجْوِزُ بَعْضُ الْقَبْرِ مَا دَامَ ضَيْرَمَهُ

وَأَخْتَلَ الْأَحْجَابَ بِعَدْمِكَ الْمَلْقَطُ لِهَا فَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي وَجْهِ زَكَاءِ
 مُثْلِمَهَا إِنْ كَانَ رَبُوْيَا أَوْ قِيمَهَا عَلَى رِبَارِ وَاسِنَهُ لَمْ يَجِدْ الْأَخْرَقَ عَلَيْهِ
 شَيْئًا وَهُوَ أَحَدُهُ وَأَخْتَانَ إِنْ حَامِدُ الْقَاضِي وَإِذَا أَخْرَجَ الْمَلْقَطَ زَكَاءَهَا
 عَلَيْهِ مِنْهَا ثُمَّ رَأَخَذَهُ بَهَا جَمِيعَهُ عَلَيْهِ بَهَا أَخْرَجَ وَقَالَ الْقَاضِي فِي مَوْضِعِ
 ذَلِكَ وَتَوْقِفُ أَحَدُهُنَّ عَنِ الْمَوْحِ وَالْأَشْبَهِ إِنْ لَبَاسِنَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ
 كَتَابَهُ وَلَا يَأْتِي بِتَطْبِينِ الْقَبْرِ وَلَيْكَهُ بِخَصْبِصِهِ وَالْكَتَابِ عَلَيْهِ
 وَلَسْنَ تَلْقِيَنِ الْمِيتِ بَعْدَهُ فَنَهُ فَإِنْ كَانَ غَيْرَ مَكْلَفٍ فَفِي جَهَانِ
 أَحَدُهَا يَسِنَ إِيَّضًا وَالثَّانِي لَهُ قَالَ الْقَاضِي الصَّبِيُّ وَالْمَجْنُونُ لَا
 يَسَّالُهُ الْمَلْكَانِ وَيَسْتَجِبُ إِنْ يَقْلُعُ عَنْهُ بَعْدَ دَفْنِهِ وَيَدْعُ عَوَالَهُ نَصَّ
 عَلَيْهِ وَلَا يَأْتِي بِالْذَّهَابِ بَعْدَ الدُّفْنِ مِنْ غَيْرِ أَذْنِ أَهْلِ الْمِيتِ فَنَصَّ عَلَيْهِ
فَصْلٌ يَسْكُرُهُ الْبَنَاءُ عَلَى الْقَبْرِ وَلَا يَأْتِي بِالْقَبْرِ وَلَا يَأْتِي بِالْبَيْتِ
 وَالْحَصْنِ إِنْ كَانَ فِي مَلَكَهُ وَلَا يَحْوِزُ اِحْتَادَ الْمَسَاجِدِ عَلَيْهِ الْفَنُورُ وَلَا
 يَنْهَا وَلَا يَأْسِحُ عَلَيْهَا وَإِنْ نَذَرَ ذَلِكَ كَانَ مَعْصِيَهُ لَيْلَيْزِيَهُ الْوَفَابَهُ
 وَعَلَيْهِ كَفَارَهُ وَتَكَوَهُ أَخْيَهُ وَالنَّسْطَاطُ عَلَيْهِ الْقَبْرِ نَصَّ عَلَيْهِ وَلَيْلَهُ
 الْمِيتِ عَنْهُ وَلَا يَدِفْنُ فِي قَبْرٍ أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ الْأَمْرُ حَاجِزٌ وَتَقِيدُهُ لِيَهُ
 الْقِيلَهُ مِنْ قِيمَهُ إِلَيْهِ الْمَهَامَهُ وَالصَّلاَهُ وَيَجْعَلُهُنَّ كُلَّ أَشِينَ حَاجِزَ مِنْ تَرَابِ
 وَأَنْ حَفَرْ قَبْرَهُ مُسْتَطِيلٌ وَجَعَلَ إِنْ شَكَلَ وَاحِدٍ عَنْ دِرْجَلِ الْأَخْرَفِ لَا

الميت وان نقلت وجب رد حاوقا قال احمد اذا اغلب المسلون على ارض اهل الحرب فلا ينبعش قبورهم **فصل** لا باشر بالدفن ليلآنض عليه وعنه يحظره من عينيه حاججه ويذكره عند طلوع الشفق وفيما هما وغروبها ومن دفن في مقبره مسبله شراريد قبره ليدفن فيه فقال الامدي طاهر المذهب انه لا يجوز وقال القاضي لا باشر به اذا كان الميت قد بلي فان حفنه ووجده عظام الميت لم يرد فن معه آخر وان لم يكن عظامه ومن دفن في ارض عصب فلا يكها نقله والادوي نزكه وان دفن في ارض عاريه ليرجع حتى يلي الميت وقال ابن الجوزي له اخراج عظامه واخذ رضه ويجمر ان يدفن مع الميت حلي او ثياب عين سفنه **فصل** لاتضمن اطراف الميت بالقطع ولا ذاته بالاتفاق كذلك لا يجر ولو ان جمالي عنه فان ال ذلك الى اهلاك الطائب فلا ضمان وذكرا ابن عقيل في فتوته جلا دفن شتا له فوایی في منامه وهي تقول دفت حية هل تبشن بذلك ساف علیها

الى مكان اخر لغرض صحيح نصر عليه وقال لا يقبل الشهيد **فصل**
ومن دفن قبل غسله مع امكانه لا ينبعشه وبغسله ما لم يخفف من ذكره
تغيير او نفع فان خفيف من ذكره ينبعشه وصل عليه ومن دفن قبل غسله لغدره
من عدم الماء ونحوه لم يحب نبعشه قال احدخرج الميت من قبره اذا كان
شيء يوديه ولو كفنت في خلقان جاز ان ينبعشه لم يكتفى في غيرها وقال
ينبعشه للغسل ولا ينبعشه للحنوط وجوها ويكون اذا امن صرور وان
دفن الى غير القبلة استحب نبعشه ما لم يخفف عليه ولا يحب وظاهر الكلام
الشيخ وجوبه وان دفن من غير تكفين استحب نبعشه لذاك ما المد
يحف عليه ولا يحب وظاهر الكلام الشيخ وجوبه وفي وجوبه وجهات
وان دفن قبل الصلاه ينبعشه وصل عليه اذا لم يخفف عليه نصر عليه وعنده
يجنيبيزخ ذلك وبين الصلاه على القبر وقال القاضي لا ينبعشه وصل عليه على القبر
وقال القاضي لا حكمه وحيث من نقل الموتى من قبورهم اذا
دفنوا في مباح فان دفنوا في عصبة لصالحه اذا خدم من دفنه نقله منه
وان الحق القريشيل اوندا جاز نقله ايضاً **فصل** اذا وقوعه القبر
ماله قيمة نبعشه واخذ عنه ان بدل له عوضه لم ينبعشه اذا افل الميت
ثواب عصبه هو اهله او غيره ما قتلته او وجه احد هانيبيش ويحذ
عنه والثانية ان خفيف عليه من نبعشه تدل والابن ش الثالث لا ينبعشه

ن
فآخر جه

باعده فان لم يكن لمن ينتظرون نعمت الميت **فصل** اذا ماتت امراة حامل لمرثيقي بطنها نصر عليه الا ان يخرج بعض الولاديء وفيه وجهة يشق مطلاً اذا اغلب على النطف خروجه حبيباً اذا افلنا لا يشق بطنها ادخل النساء اليهن فاحتنه اذا طعن في حياته فان يخرج النساء او لم يكن نسافهل يفعل الرجال ذلك على روايسين وينبعى اى يكون من ذوي ارحامها فان لم يخرج لمرثون ما دام حبيباً ولو خرج بعض الولود ما تزال خرج ان امكن وفشل والاغسل على حمله لا تحتاج الي تيم لما يقى فيه واذا مات ذميه حامل من سلم دفت ينز مقبر المسلمين واهل الذمة نصر عليه ويجعل طهراً الى القبلة وينبولي دفتها المسلمين ومن مات يزور فان ينش واماكن اخراجهم لمن هر ذلك وان لم يكن الابن مثله جعلت ايسقته وطمته عليه فان كان ذلك يضر بالمار اخرج على كل حال وفيه وجهة لا يخرج اذا كان فيه مثله لكن ان تولى على البير قوم عطاش فعلى خرجونه وان كان مثله فيه وجهاً ذكرها ابن عقيل وقطع المشيخ بجواز اخراجه وفي جواز اكل الميت عند الضرورة وجهاً **فصل** زيارتين القبور مستحب للرجال نصر عليه وقيل بجزائه على ظاهر حرام الخزي وفي حكمه ذلك للنساء اتنين بعدها رواياتان وفيه وجة ان ذلك محرم ورسن له اتباع الجنائز نصر عليه وقال ابن ربيه موئي و قد حصن

حال و ميق قلنا لا ينبع و جبت قيمته في تركته فالله احبابنا وقال شيئاً احب حضاته علي الذي كفنه به ثم ان كان الميت العاصب فعليه حضاته ايضاً وقاربه في تركته اذا لم يعلم بالغضب من كفنه وان علم وغفر لم يوج على التركه وان كان العاصب من كفنه بفعليه الفران خاصه دون الرؤمه وارتكاب الميت فيضنه من عاصبه فعلي العاصب وفي تركه الميت وعلى من كفنه به الصانع ان ضمن المتركه او من تركه به وقد علما بالغضب لم يرجع على احد والا رجعوا على الاول قتي تعذر العزف فارتكب اقرانه على التركه ولا تركه بشرقولا واحداً **فصل** اذا لمع الميت لمع ما لا غصباً ما يسمى فوجهاً احدهما يغدر من تركته ولا يشق جوفه فان لم تكن تركه جاز شقه على الاصح فان بذلك قيمته لم يشق والثانية شق ويفخذ ذلك فعلى هذا ان كان ظنه ملكه فوجهاً فان بلع شيئاً له لم يشق جوفه ولينظر بخلافه ثم يوخد ورقته وجه بشق اياً فعلى لا اول ان كان دين عليه فوجهاً وفال في المدح اذا لمع الميت لولوع وسخوها احتسبت من طلاقه والا شق جوفه ومتى بلع ما لا يشير الى المرتضى بطبعه ويجرم من تركته ان كان لغيره وجهاً واحداً وان بلع ملاً لغيره باذن ما لكه وما تعلم بتعرضه ولا ضمان عليه ولو اعطي اتفاً من ذهب وما تعلم بتفليع عنه ولصاحبه اخذ ثمنه ان كان

باجه

كان المسلم خمئيَاً كأن الجواب وعليكم ولا ينبع از سليم على من هو على
 حاجه ولا على امرأه اجنبيه الا ان يكون عجوزاً سَرَّهُ ويسسلم الى الكتب على الماشي
 والماشي على الحالش والماجر في المني عنه وهو هجر المسلم العول في اعقاره
 واعماله زرول بالسلام ويستحب السلام عند الانصار وعلى اهله اذا
 دخل بيته او على زوج صاحبه ولا باس به على الصبيان تاديا لهم واذا سلم
 الذي فقال السلام يكث الشين وعليه مثل ذلك ويستحب مصافحة
 الرجل للرجل والمرأة للمرأة العجوز البرء ولا باس من مصافحة المرأة لمن
 يعلم من نفسه الثقة ويقصد بذلك تعليمهم حسن الخلق ولا حوز مصافحة
 المرأة الشابة وأذليت بالصافحة استحب از لمنع يد كل حتي تكون صاحبة
 هو النبي منع يده الا ان يظهر لك منه حبا او استصغار فاما لمنع
 يد كل قبل زوجه وهرج اهل البدع كاف لهم وفاسقهم المتطاهرين
 بالمعاصي وترسل السلام عليهم فرض حفافيه ومكرره لساير الناس
 ولا باس بالمعاقنه وتقبيل البدالوش واليد من لا يورثه ذلك منه شهود
 بل يكون من اهل الدين والعلم وصحاب السنن الاسلام ويكرر تقبيل
 الفم ولا يستحب القيام الا للامام العادل والوالدين واهل العلم والدين
 والورع والكرم والنسب ومن دخل مكاناً فيه جماعة بعضهم اهل علم
 سلم على الجماعة ثم حضر اهل العلم بسلام اخر ويكرر از يدخل نس قوم

بعضهم لها في شهود جانه ايها ولدها او ذوي قدرتها مع الحفظ
 والاستحسان والشن ويستحب وقوف الزباد امام قبر الميت وعنده وقوفه
 حيث شاؤوا وله يستحب لبس القبر باليد على رواتين حكاها
 القاضي وابو الحسين احد اهها يستحب قال ابو الحسين في نهاده وهي صح
فصل يستحب ان يقول عند رؤيه القبور السلام عليكم
 اهل الديار من المؤمنين والمسلين وانا ان شاء الله بحكم للاحقون
 نسأل الله الكريم لنا ولهم العافية ويرحم الله المستقدمين
 منا والمستاخرين اللهم لا تخربنا ارجهم ولا فتننا بعدهم واغفر لنا
 ولهم ويقرا عند القبر يس وفاتحه الكتاب وختمه وقل هو الله احد
 من ويسلم على الاحياء والاموات بالتعريف والتذكرة يرض عليه
 وعنده تعريف السلام افضل وتمام السلام قول وبركاته ابتدأه
 ورد الايزيد عليه لك لكن يستحب از لزياتي بها المتدي لزياتي بها
 المحب و قال ابن الباري سلام الحية منكر وسلام الوداع معرف
 وقال ابن عقيل سلام الاحياء منكر وسلام الاموات معرف ويدا
 يلقط السلام على الحي والميت والسلام سنه من المنفرد وسنه على الكفاية
 من اجماعه وجوابه فرض متغير على المخاطب المنفرد وعلى الكفاية في حق
 اجماعه وفيه وجة وسلام سنه ايضاً ولا زياد الواو في رد السلام فان

كان

فاظهر الطرش او التورم او العفافه ليزيد بخل صاحبه فذلك من
 مكارم الاخلاق وجزء في السلام السلام عليكم وفي الرد عليهم
 السلام ولا يقول في الرد السلام عليك ولا يمد اهل الذمہ بالسلام عجب
 وعجب الاستاذ سعيدان على محل من يريد الدخول عليه من اقارب او
 احبابه فان اذ رأوا رجع ويستاذن ثالثاً لزيده عليها الا ان
 يعلم او يعلم على ظنه انهم لم يسمعوا وصفه الاستاذان سلام عليهم
 ولا يستقبل الباب يعني جمه في سيد انه فان دخل سلم ثانية وكم
 لسلامه ان يتباينا حامفهم اشان دوز الثالث ويستحب شتمت العاصي وحوار
 سنه عين وايج ثم هو فرض على الكفايه الشتمت والرد فيه وجه
 بحسب الشتمت والرد **فصل** يصح الملاوش على القبر الا ان
 عليه الحديث عنده ودوسه الا ان يحتاج الي ذلك في وصوله
 الى قبر من بن ور واطلق بعضهم الكراهة كراهة المشي عليه
 ويكره المشي بين القبور في التعلين لامر عذر خوف بخاسته
 او تنادي بشوك ونحوه قال امام راحدا اذا كان شوك
 لم يخاف وان خل غسل فحسن وعنه لا يكره ذلك ويصح دحولها بالخف
 وفي التمشي وحمان ولا يكره المشي في العوال السبيه **فصل**
 ولا تذكر القبر على القبر بل يستحب نظر عليه ويستحب ان يقرآن الفاتحة

لمزيد خلوه فيه ولا يجوز الاستئاع الى قبور يتشاركون وحب حفظ سرمن
 له لم يفت في حدبيه ويكره الخيلاء والزهون في المشي بل مشي قصداً او لبعض
 ان يطالع وتقو الاهيام والحديث والخطب عليهما طلاق والجاوس لمسعطف
 بين النیام والنوم بغایة المستيقظين وما الرجل والقطي والطهار الشاب
 بين النساء واذ اراد حاجته الي ذلك بعد علي الناس واذ اغلبه الشاب
 غطي فيه واذا عطش خرب وجهه وغضّ صوته وقال الحمد لله على كل حال
 وان شافى رب العالمين ويكون ذلك بحيث يسمع جليسه فيشتمه
 بان يقول رب حمل الله او رب حملتك ويرد عليه العاطش وان كان
 المشتم كاف فيقول امين بحمدكم الله و يصلح بالحكم وان قال المشتم
 المسلم يغفر الله لنا ولكم فحسن والاول افضل ويشتم الرجل الرجل
 والمرأة المرأة والرجل المرأة العجوز البر و لا يشتم الشابه ولا شته
 والشتم بالشين والشين ولا يحب سفيه فان قال الحمد لله فالهنيا
 مرئيا و هناك الله و امرأه واذا عطش ثانيا فيشتمه فاداعطش ثالثا
 دع الله بالعافية ولا يشتمب ويستحب الكشف عن مساوي النساء وما
 يهدوا منهم في غفلاتهم من كشف عورته او خروج ريح لها صوت
 او ريح وان كان ذلك في جائعه فخرج من عليه من نفسه انه ليس صاحب
 الريح فتوصى كان حسناً وان توصد لهم كان احسن ومن شتمها

فصل اذا اجمع الدين والزكاه او الكفار او النذر المطافع صاف
 ماله عنها حاصدا نص عليه وفيه وجه يقدم الدين وقد اوصي اليه في
 روایه عبدالله في الرجل موت وعليه دين حج وزكاه بيد بالدين فيقضى
 وبح عنه ويزح ما من جميع المال وما باقى فلوارثه فاز اجمع الحج
 والزنکاه حاصدا وفيه وجه تقدم الزنکاه وقد اوصي اليه واز جب
 الدين والنذر المعين كقوله لله على زاعق هذا او اصحابه
 قدم النذر وتحب الزنکاه في مال الصبي والجنون ومن مات بعد
 وجوب الزنکاه اخرجت من تركة وضي بها اولا ويجريها
 الوراث واز کاه صغيراً فوليه فاز اخر جها من ماله حتى
 ياذن الوصق او الوراث اجرات والاقرئ جها وتصد اخر جها
 الوراث وقد تكون اخر جها بغير ذاته حكم الحج والكافر وما يتعلمه اليه كما
 لزنکاه

باب ماتحب فيه الزكاه

حب في تهمة الانعام وهي الابل والبقاء والعنبر والخواص والعنبر
 ولا يجب في الخيل والبغال والحمير والرقيق والطيوبر و الاستخار والثبا
 والعقار ونحوه ولا فرق بين ما اعدل للاجار او غيرها وذكر ابن عقيل
 في عدم الادله والفنون وعین تحريم بوجوب الزنکاه فيما اعدل للاجار
 من العقار والحيوان وغيره في اقيمه وفي وجوب الزنکاه في الغنم

وإذا الكسوة وبيس والخواص حدي عشر مثلاً وما زاد فحسن وعنه تكع
 القراء في المقبرة قال الحلال رفع عن ذلك وعلي الرواين الطاهر الحبس
شوا فصل اي قرية فعلت وجعل ثوابها للميت المسلم تعمه ذلك ط
 حتى اهدتها الرسول الله صلى الله عليه وسلم جائز ذلك ابو البركات
 ووصل اليه التواب واعتبر في التبصر ان نويه بذلك الحال الفعل ولو
 جعل له تواب فرض صلاه او غيرها جاز ذلك كفارة الفاضي وفي فعل تواب
 القرب للحج وجماع وتعوذ اللهم اجعل ثواب كذا الفلان ضر عليه وقال
 الفاضي لم يدان بait حرف الشرط فجعل للهمنان كفارة ثانية على هذا
 فاجعل لفلان الاولي ز شاء الله اوان شاء الله اجر ثم جله فتقول
 اللهم انتني برحمتك على ذلك واجعل ثوابه لفلان **فصل** لا ياش
 بالزنکاه على الميت قبل الموت وبعده ويحرر الدطم واحمش وشق الحبيب
 ونحوه في مجرد الذنب لا يرجع عليه بذلك اذا افلنا لا يجب الزنکاه عليه
 فيما افان كانت اللقطه لا تلك فصدق بما لم يرض شيئاً حقيقة
 وبما اضره مستحبن في ذمته

٤

في بنات المخاض حتى تكون فيها كبيرة فاز جتمع صغار وبارئات
 صغار واحدة ذكرها وآتيتني لعقد المول فان كان له نصابه فوالله
 نصاباً ثم مات الامهات لم يقطع المول فاذا تمولها وجبت لزكاه
 في السغال وان قلنا لا يعقد المول على الصغار ولو سو من الصغار
 شيء يقطع المول ونقل حربه اذا المسو من الامهات شيء فلا زكاه
 وظاهر علام بعض اصحابنا انقطاع المول اذا المسو نصاب من
 الامهات وصرح ابن حامد في شرحه **فصل** ويعتب لها السوم
 . جميع النصاب اشكال المول طرقاً او وسطاً وله هو شرعاً وجبيه
 احد هناعم فلابد من التعميل قبل الشروع فيه والثانية لابد عدمه مانع
 فيصح وهي دعى للماشيه المباح فاز اشتري لها مائة عاه او جمع لها
 ما نأكل فلابد زكاه فان علن الملاك بعلف حرم فصل مبيح وجوب
 لزكاه فيه وجهاً ولا زكاه في المعاوفه وان لم تكن عوامل
 ولو قصد دررها ونسلها ولا في العوامل اشكال السننه ولو للإجاء
 وان كانت سائمه ولا في الرياب وان كانت سائمه وظاهر
 علام الفاضي وجوب لزكاه وان كانت سائمه وظاهر في
 الموجه والسايمه ولا يتعين للسوم والعلف عليه على اصح الوجوهين
 فلو ساحت بنفسها او باسمها عاصب وجبت لزكاه وان علنها عاصب

الوحشيه والطبا وجهاً وقيل رواياتان وقطع بعضهم ان لازم
 في الطبا وفي بقى الوحش رواياتان وعيل روايه الوجوب بعلف بعلها
 في الاحرام او الحرام جزاً وله حكمه على واجبيه (لها)
 صاحب النكت وعينه وان قلنا لازمة في الوحش في الموقعة
 وبين الاصل وجهاً ذكرها الفاضي وقال في المعد متي قبلها
 المحرم في ملوكه فلا جراحت ولا يحيط بها الحرم عصمه وفنه وجده
 ثالث بعضهم بالاحرام واحكم ولا يكون حديداً ولا اخيه **فصل**
 يعتبر وجوب لزكاه في بيته الانعام النصاب والمول وسع
 الحال والفضلان والبعول مهاتها في المول اذا كانت الامهات
 نصاباً اذا رأى الحال في المول فاز لزكاه تنتسب للبن في وجهاً
 فان حملت نصاباً بأولادها فاذا حملت من حين اكمال التجار اذا
 كمل رحمه وعنه من حين ملوك الامهات اذا ولدت قبل المول فعليها
 هذا البدل عشرة شهور باربعين فصل يستأنف المول على وجبيه ويعقد
 المول على الصغار من بيته الانعام فاز لزكاه تنتسب فوجهاً
 وعنه لا يعقد قال لشحنا حق تبلغ سن اخرى ممثله في لزكاه
 وقال الفاضي في شرحه الصغير وجبي لزكاه في الحقائق وفي
 بنات المخاض واللبون وجهاً بنا على السغال ونقل حربه لازمة

في بنات

ا و اعْتَلَفَتْ بِنَفْسِهَا فَلَرَكَاهُ وَالثَّانِي يُعْتَبِرُ فَلَاجِبٌ إِذَا سَمِتْ بِنَفْسِهَا
 او سَامَهَا عَاصِبٌ وَحْبَلَذَا اعْتَلَفَتْ بِنَفْسِهَا او عَلَفَهَا عَاصِبٌ وَفِيهِ جَهَةٌ
 تَجْبُ اذَا عَلَفَهَا عَاصِبٌ وَانْ لَمْ يَعْسُ النَّيْدَ وَفِيهَا خَذَنَ وَجْهَانَ تَخَيِّبَ عَلَفُ
 الْعَاصِبِ فَلَا سَقْطُ الزَّكَاهُ او سَاقَ المَوْنَهُ عَنِ الْمَالَكِ او لَارْجُوعُ عَلَيْهِ
 وَانْ يُنْوِي جَعْلَ السَّايمِهِ لِلْعَلَفِ او الْعَلَفِ لَمْ تَوْشِ النَّيْدَ قَبْلَ جَوْدِ ذَلِكَ
 بِعَلَفٍ
 قَالَهُ الْفَاضِلُ دَلَوْبَرَعُ اَنْسَانٌ بِعَلَفٍ غَنِمَ عَنْهُ لَمْ يَحْبِبْ هِنَازَكَاهُ
 وَلَوْصِي بِمَنَافِعِ نَصَابِ سَائِمِهِ فَالزَّكَاهُ عَلَيْهِ مَا لَكَهُ الْأَصْلُ وَيَحْتَلُ اَنْ
 لَازَكَاهُ اَنْ اوْصِي بِنَفْعِهَا عَلَيْهِ التَّابِدِ **فَصْلٌ** فَانْكَانَتْ سَائِمِهِ
 عَذَ الْمَالَكُ وَالْعَاصِبُ وَقَلَنَالا يَعْتَدُ بِصَوْمِ الْعَاصِبِ فَصْلٌ يَعْتَبِرُ اَنْ
 يَكُونَ بِسَوْمِ الْمَالَكِ اَكْثَرَ السَّنَهِ فِيهِ وَجْهَانَ وَلَوْقَطَ مَا شَيْئَهُ اَنْ
 السَّوْمُ لِقَصْدِ قَطْعِ الطَّرِيقِ بِهَا وَنَحْوُ اَنْوَيْ قَنِيهِ عَدَ الْجَارِ بِذَلِكَ
 اوْنَوِي الرَّجُلِ سَابِ اَكْثَرِ لِلْجَارِهِ لِسَهْنَاهِ فَهُلْ سَقْطُ الزَّكَاهُ عَلَى
 وَحْصِينٍ وَقَالَ الشَّيْخُ لِاجِبٍ اَنْ يَعْلَمَنَهَا عَاصِبٌ وَانْ سَامَهَا فَوْجَاهٌ
 وَقَالَ الْفَاضِلُ يُفَاحِكَاهُ مَحِبُّ زَكَاهُ الْمَوْسِيِّ اذَا بَلَغَتْ نَصَابًا بِطَيْنٍ
 اَحَدَهَا اَنْ تَكُونَ سَائِمَهُ تَرْعِي اَلْمَكَلا وَلَمْ يَعْتَدْ اَكْثَرُ الْحَوْلِ وَنَصَرٌ
 اَنْعَقِيلٌ وَجَوْبُ الزَّكَاهُ فِي الْمَعَاوَفَهِ فِي مَوْضِعٍ مِنْ فَنُونَهُ وَمِنْ عَصِبِ حَبَّا
 فَزَرْعَهُ اَوْبَتْ الْحَبَّهُ مِنْ زَرَعٍ فَرَنَّهَا ذَلِكَ عَلَيْهِ مَا لَكَهُ وَانْ عَصِبَ

زَرَبَهَا

ذَهَبًا اوْفَصَهُ فَصَاغَهُ حَلِيًّا لِمَسْقَطِ الزَّكَاهُ وَانْ عَصِبَ حَلِيًّا فَكَسَهُ
 فَوْجَهَانَ وَجَبَتْ الزَّكَاهُ فِي الْمَغْصُوبِ رَجَعَ بِهَا عَلَى الْعَاصِبِ
 وَانْ عَصِبَ رَصَادًا وَزَرَعَهَا خَذَنَ بِهَا الرَّجَعُ قَبْلَ وَجَبِ الزَّكَاهُ فَهُنَّ
 عَلَيْهِ وَارِكَانٌ بَعْدَ وَجَوْبِهَا فَوْجَهَانَ وَانْ حَصَدَهُ الْعَاصِبُ قَبْلَ الْأَخْذِ
 فَهُوَلَهُ وَزَكَاهُهُ عَلَيْهِ وَانْ زَارَعَهُ صَحِيَّهُ فَعَلَيْهِ كُلُّ وَاحِدٍ زَكَاهُ
 حَصَتهُ اَنْ بَلَغَتْ نَصَابًا وَانْ سَكَانَتْ فَاسَاءَهُ فَالزَّكَاهُ عَلَيْهِ صَاحِبِ
 النَّزَعِ **فَصْلٌ** وَيُشَرِّطُ لِوَجْبِ الزَّكَاهِ فِي ذَلِكَ بَعْدِ النَّصَابِ
 فِي مَدِحِهِ حَوْلًا فَانْ زَالَ بِعْصَهُ كَلَهُ اوْ بَعْصَهُ لِمَحِبِّ الْآَنْ قَصِدَ
 بِذَلِكَ الْفَرَارُ مِنَ الزَّكَاهُ قَالَ بَعْضُ اَصْحَابِنَا عَنْ قُرْبِ الْوَجْبِ وَقَيْدِ
 بَعْضِهِمْ بِالشَّهْرِيْنِ قَبْلَهُ وَقَالَ الْفَاضِلُ مِنْهُ سَوْمًا وَبَوْمَيْنَ وَقَالَ
 اَبْرَعْقِيلٌ طَاهِرُ كَلَمِ اَمَدَ الشُّوَيْبِيْنَ اَنْ اَلْحَوْلُ وَالْاَخْرَهُ وَالصَّحِيَّهُ تَاهِيْنِ
 ذَلِكَ بَعْدَ مَضِيِّ اَكْثَرِ الْحَوْلِ وَقَدْ تَرَقَ عَلَيْهِ فِي مِنْ لَهُ مَا شَيْئَهُ مَضِيِّ عَلَيْهِ اَسْتَهْ
 اَشَهِيْنِ ثَرِيَاعِهَا فَرَأَيْنَ الزَّكَاهُ بَيْنَ كَيْمَهَا عَنِ الْحَوْلِ وَقَالَ
 بَعْضُ اَصْحَابِنَا خَرَجَ الزَّكَاهُ مِنْ جِنْسِ الْمَالِ الْأَوَّلِ وَفِيهِ وَجَهَهُ اذَا اَسْتَفَلَ
 النَّصَابَ اِلَيْهِ الزَّكَاهُ فَرَأَيْهَا اَخْذَتْ مَاهِيَّهُ لِلْحَظَهِ لِلْفَقَرَاءِ
 وَانْ قَالَهُ اَنْعَقِيلٌ وَجَوْبُ الزَّكَاهُ فِي الْمَعَاوَفَهِ عَلَيْهِ جَهَنَّمٌ وَانْ بَاعَ
 النَّصَابَ فَرَأَيْهَا اَمَالَ الزَّكَاهِ فِيهِ لَمْ يَحْبِسْوْيِي زَكَاهُهُ اَخْوَلَ الْأَوَّلِ وَفِيهِ

أو المأذون لهم بالمال على معاش المسلمين أخذت ها هنا الزكوة قال وقيل
 لا توخر حتى يحضر المالك المستفاد له حكم نفسه في الحول ويضم
 إلى مامعه من النصاب وفيه وجة لا يضم فيها **فصل** أول نصا
 الأبل خمسة فيها شاه ولا شيء في أقل منها فما زاد عن الشاه بغيراً
 لم يجزيه وفيه وجة جزئية وفي آخر ما زاد عن خمسة عشر
 أجر والأفلا وإن أخرج عن الشاه عشرين دراهم مع وجودها في
 ملوكه لم يجزيه ومع عدمها وجهان وفي العرشانان تجب
 عشرين بع شياه وتكون الشاه جزءه من الصان ويشبه من المعن
 وكذا في الجبن والخنزير إلى المالك ولا اعتبار بعنه ولا غنم بل إن
 أخرج ذكر الأفلا ثم أوجه الثالث جزئي إن كانت بهذه ذكرًا والأفلا
 ويرجع في الشاة حال الأبل بالجودة والرداه وفيه وجة جزئي ما يضحي به
 من غير نظر إلى صفة الأبل فما زاد على صاحبًا أو مراعيًا أخرج
 شاه كسبين صحيحه على قدر المال **فصل** وفيه عشرين
 بنت خاص لها سنه في وجه وستمائة أخرى وستمائة في الثالث ومن
 أحمل الحلة وربع عمر اجد في التي لها تحضير غيرها فما زاد عنها أو كانت
 على معيبة فإن لبون ذكر فما زاد عن خمسة جاز ويعمل إن لا يجوز
 وهل يجب نقص الذكورية بزيادة السن في هذا الموضع ثمانية خرج

وجهاً إن أبدله بعقار ونحوه وجبت زكاة كل حول وإن أكثروا من شري
 العقار فهل يجعل كالقاف من الزكاه فوجب فيه زكاه القيمة على جهين
 ذكرها ابن عقيل **فصل** إذ أبدل نصاباً بمثله لم يقطع الحول
 على الأصح فلو أبدل نصاباً من الماشية بنصابين لخرج زكاهها
 نقض عليه وإن أبدله بمثله مما فيه الزكاه انقطع على الأصح وأبدله
 أحد النقدين بالآخر يعني على الضم فما زاد على الأصل انقطع الحول أخرج من
 الذي معه عنده جوب الزكاه وقال القاضي في شرح المذهب بخرج من
 الذي يملكه أكثر الحول ونصل أحد على مثله فإن أبدل نصاباً يعني جنبه
 فردة عليه يعني نجوم استنفاذ الحول وقال أبو بكر يعني على الحول الأول
 إذا لم يحصل المبادله تبعًا فإن أبدل نصاباً سائمه بمثله ثم ظهر على غير
 بعد أن وجبت الزكاه فله الرد ولا سقط به الزكاه عنه وقال
 ابن حميد إذا دل لسر البائع فرد عليه فردةاته عليه والأول أصح فما زاد
 من النصاب فله رد ما يضفي في أحد إلى جهين فما زاد اختلفا وقيمه المخرج
 فالقول قوله في وجده وفي حقول صاحبه وإذا باع النصاب بيعاً فاسداً
 لم يقطع الحول و يجب فيه الزكاه رواية واحدة بخلاف المقصوب في رواية
 ولا ينفع أرث حوله على حوله موروثه فإذا صار مال المعدوم إلى ورثته
 ذكره عنه لما يضفي نقض عليه وقال القاضي إذا صار المضارب

وعشرين و ما يزيد على حقتان و بت خاص الى اربعين و ما يزيد على حصل
 اربعين بنت لبون وفي كل حشيش حقه قال القاضي ذكره
 من اقامه **فصل** فاذا اشارت ما يزيد فيها اربع حقائق نص
 عليه وقال القاضي في المتنع والشرج وقال كذلك اصحابها فيما اربع
 حقائق و حشر بنات لبون اعد لها في ماله او وجد ادحها اخرج رث
 المال ايماشا وفيه وجة سبعين الموجود وار وجده فعل بخنزير سبعين
 الحقائق فيه وجهان وقال القاضي في احكامه السلطانية يأخذ
 العامل افضلها اذا وجد في ماله فكتل يأخذ الحقائق وعلى المأمور اذا
 كان الدافع ولیاً للرب المال دفع الاذون وفيه وجه يعطي ثلاثة
 بنات لبون و حشرهن او ثلاثة حقائق ستي لبون وكذا ان دفع عن نفسه
 والا ولا حرج فعلى هذا الاجز عن الماسية من النوعين يعني تشخيص
 جاز وان كان تشخيص لم يعن على الاصح وفيه وجة لا يجوز مطلقاً
 فان حكماً تبله اربعاء فعلى الفرق لا يخري عن الحقائق على قول
 الاصحاب وهو الاطمئناني من اخرج ثمان حقائق او عشر بنات لبون
 فان اخرج اربع حقائق و حشر بنات لبون فوجهان حد هما صحيحاً والآخر
 هو على الوجهين في اخرج النوعين من الماسية وار وجدة احدى الفرضتين
 شاملة بعزم الاجز وان حكماً تفاصي اخرج الاقل جملة وفيه وجة

عن بنت لبون حفظاً اذا المرتكب في ماله ونحو على جهين فان عدمها
 او كانت عذر بنت خاص اجود من ابله لم يكن له اخرج ابن لبون
 فان حكماً له خمس وعشرين ليماماها زيل وعنه بنت خاص صحيحه ذكره
 لزمه اخراج جعله في وجده وفي خرج على صفة المال فان وجته عليه
 بنت خاص وليس عند وعده ابن لبون و بنت لبون حشرهن اخرج
 ابن لبون او بنت لبون وباحد الجبران **فصل** وفي ست وثلاثين
 بنت لبون لها ستة وثلاثين في اخر سنه في ثالث وفي ست
 واربعين حقه لها ثلاثين في وجهه وثلاث في اخر سنه في ثالث وفي حدي
 وستين جذعه لها اربع سنتين في وجهه وخمس في اخر سنته في ثالث
 وثلاث في رابع وعنه هي حكماً التي لفت ستة وستين بنتاً لبون
 وفي احدى وستين حقتان فان اخرج عن الجذعة بنت لبون و حشرهن
 او عن الحقة بنت لبون او المسنة من البقى بعدين فوجهان الى عشرين
 وما يزيد فاذا زادت واحدة فثلاث بنات لبون وهل الواحد عفو
 وان تعين بها الفرض ويتعلق بها الوجوب فيه وجهان ذكرهما
 ابن عقيل ذي عمدة الادله ولا سعين الواجب بزياده بعض بغير ولا بغيره
 ولا شاه وعنه لاسعن الفرض سبع ملائين وما يزيد بحسب حقه و بنتا لبون
 ثم في حصل اربعين بنت لبون وفي كل حشيش حقه وعنه في حدي

ت
نَصْب

وهي ماحاذ في قنه اذ نضر عليه وقيل ما المائة وقيل مائة وقيل مائة وقيل مائة
امه في الرعي وقيل ما الغطف شعه فان خرج عنه مسأجاً جاز في اربعين
سنة لها سنتان وقيل ثلاث وقيل اربع وقيل مائة مثلها وقيل ما الفرق
سأناضر عليه وقال الفاضي في الاحكام السلطانية التبع ما الماء
ستة أشهر والمسنة ما لها سنتان وفي السنة تسعين ثم في كل ثلاثة تسع
وفي كل اربعين سنة فان اجمع ما يزيد عن عشرين فهل تسعين بلا سنتان
او سنتان او اربعين او اربعين اتبعه على وجهين وقال الفاضي في الاحكام يأخذ
العامل الافضل وقيل المئتان **فصل** اول نصاب الغنم
اربعون وفيها شاه ولا شيء في اقل منها وفي ما يزيد عن واحد وعشرين شانان
وفي ما يتسع من واحد وثلاثة شاه وفي اربع ما يزيد عن ثمانية كل ما يزيد عن شاه
وعنه في ثلاثة ما يزيد عن واحد اربع ثم في كل ما يزيد عن شاه ونقل عنه حرب
في مثلث ما يزيد عن واحد واثنين وثلاثة شاه في اقل منها شاه كذلك
وخرج من النصاب اخذ عنه وهي ما لها سنتان في وجهه وثمانية في اخر
ومن المعاشر الشيء وهي ما لها سنتان وان خرج عن النصاب اخذ عنه من المعاشر
لم يجز وان خرج شئه فوجهان قال بعض أصحابنا اذا ساوت فيه
خذ عنه ضان وان خرج غير البقر جوايسن وبالعكس وغزال العراب يحراق
وبالعكس فعل الوجهين وان خرج عن المعاشر جذبه من النصاب او شئه

خرج كيف شاء وحوزان يكون الجبران سأياً ودراده ولا حوزان حيرج
ابع بنات لبوز مع الجبران ولا حوش حقاق ويأخذ الجبران وان عدمها
ادساناً معيذن اقل عن بيمات اساع الجبران للرعن ينزل عن الحقاق
الجبران الحاضر ولا يصعد على بيات اللبوون الجذعات **فصل**
عليه حمل اقل من اعلم منه او انزل ما اعده ومحى القاوات
بسنتين او اربعين درهماً فان نزل اعطيه لكردان صدراً خذن والحمد
في ذلك لو بيتاً مالاً وقال الفاضي الحبر في الجبران الي معطيه وسئل
الي شنيل الواجب فقط في وجهه وفي اخر حاون بشرط عدم ماليه ولا حوز
النزو مع الجبران عن بيت مخاض ولا الصعود معه عن الجذعه فان اخرج
شاه وعشرين دراده لم يجز وفيه وجه حوز كوالواحد في الجبران بين عشرين
درهماً وشائين وفيه شاه لا يجوز ذلك في الجبران نعم ايضاً فان كانت
ابله مراضاً فاخرج الاعلى منها وطلب الجبران لم يجز وان تدرك معه جاز
الآن تكون ولينا المال فان خرج عن الجذعه شئه فالجبران يجز
وذلك الواحد سأياً في عد الأدله ولا مدخل للجبران في اعلى من المنصوص عليه
من جسمه جاز وفيه وجه لا يجوز قال ابن عقيل في عد الأدله ولا مدخل للجبران
في غير الأبل **باب صدقة البقر والغنم**
اول نصاب البقر والجوسن مثلثون وثلثين اقل منها وسبعين وسبعين

ومي

ذكر وان قلنا لجزي فقال بعض أصحابناخرج عن خمس وعشرين من
 الابل ابنة بون ونخرج عنه سنتين وثلاثين ويكون بينها في العيده كائنة في
 العدد وقال الفاضي وعنه نخرج عن خمس وعشرين ابنة بمناصٍ بقدر ما
 بين الصابين وان كانت الذكر غنماً اجزا الذكر قطعاً وقيل فيه
 وجهاً وحيث اجزا الذكر في السبع وجهاً احداً لالجزي الا ان يكون
 الصاب مثله قال الفاضي هو فعل الغنم وقال في المحرر والمحنت
 الذي يضر له **فصل** اذا كان الصاب صبارة لم يجز صغيره
 فان كانت صبارة او صغاراً اخرج كبيته بالحساب كما يكتب وان كان
 كلها ثلاثة او جه احداً خرج كسبعين بالحساب وادمي اليه والثانية
 تخرج الصغير في الغنم دون الابل والبقر والثالث خرى في الجميع وادمي اليه
 على هذا يعدل بين الصاب في الابل والبقر بزيادة قيمه المخرج مكان
 زيادة السن وقال ابو الخطاب ينفع من المخرج في الابل فخرج عن خمس
 وعشرين واحداً منها ونخرج عن سنتين وثلاثين واحداً كسبعين منها
 مرتين ونست واربعين مثل واحداً ثلاثة مرات وفي احدى وستين منها
 اربعاء والمحول على هذا ايضاً وقال السامراني نخرج عن خمس وعشرين
 صللاً واحداً منها وعن سنتين وثلاثين واحداً وها جبنا باثنين وعشرين
 درهماً ولذا الى احدى وستين عبد كل سبعين بجان ونخرج عن سنتين عجلاً

فوجهاً وقيل حزبي الشيء وحفاً واحداً وان اخرج عن الشان هنالك به فقيه
 سمينه فوجهاً قال الفاضي ظاهر حلام ابن كل جواز ذلك
 ولم يعتبر فقيه وان جمع في المال افواع اخذ من احد هام المحاجة
 وعدمها بحساب العيده وقال ابو يكرب خبر الماعي الساعي **فصل**
 ولا خزي اخراج مريضه ولا هزمه ولا معبه بذها بعنوانه من بدا ونيل
 او اذن او عيده وان لبعت قيمه صحيحه على الاشهر فان كان الصاب
 مراضاً فوجهاً احداً خرج منه بحساب والثانية لا خزي ما لا يضفي به
 فخرج صحيحه على قدر المال الاول اصح فان كان فيه مراضاً وحيث
 صحيحه بالحساب وان وجبي في ماله عدد ونصفه صحاح ونصفه
 مراضاً اخرج الواجب من الصحاح بالحساب في وجهه وفي اخر خبر منهما
 احتار ابن عقيل فان كان الصحيح بعض الواجب اخرجه وتم من المرض
 على الموجبين فان كان الصحيح غير الواجب لزم اخراج الواجب صحيحًا
 على قدر المال **فصل** اذا كانت ذكوراً او اناثاً كلها
 وجباً خراج اثنى ولا جبي عنها ذكر وان زاد على قيمتها لا في التبع من
 المقدار ابن البون من الابل على ما مضى وفيه وجهاً حزبي الذي يخرج عن
 الغنم قاله الفاضي وان كانت ذكوراً ابلاً او بقراً قلاتها او جه
 حزبي الثالث الذي ذكر في البقر خاصة فان قلنا خرج اثنى وكانت بقيه

واحداً منها عن الأربعين وأحداً وعشرين ملائيمه آخر وفيه وجه يوحذ من الصغار
 مطلاً من غير اعيناً بـ **فصل** لا يوحذ في النكارة حوايل ولا موضع
 ولا أحواله ولا مطر وقد لا يحذى بالمال إلا باذن ربها فان **نكارة** المصالحة
 كلها حوايل أو مطر وفأا اور باب لم يوحذ منه الا باذن ربها وان **نكارة**
 كلها اشكالات اخذ منه ولا يجزي بخارج القيمة وعنده بحسبه وعنده بحسبه
 عند الحاجة من تعدد الفرض ومحى ها قبل ما عنه جماعه وذكرها
 القاضي في التعليق وهي المصح و قال ابن البناني في شرح المفرد اذا كان
 النكارة جز الاموال قسمته جاز صرف ثمنه الى الفقراء و كذلك احتاج
 الى عيده مثل ان **تكميلون** بغير الايقدار على المشي و اذا باع المصاب قبل الخارج
 نكتاته وقلنا بالصحه فروايته احدها لها ان خرج من ثمنه نص عليه
 فقال اذا باع الثمن اخرج اعشر الثمن فان كان الثمن اقل من قيمته اخرج
 بعد دهان نص عليه وان اراد ان يخرج من حشر المصاب جاز نص عليه
 في روايه ابن داود ونقل صاحب ابو منصور وابو طالب اذا باع ثمن
 او زرعه وقد بلغ ففي ثمنه العشر او نصفه ولقطا اي طالب يصدق بعشر الثمن
 قال القاضي طلق القول بها هنا بالنكارة في الثمن وعنه في روايه ابن
 داود والثانية لا يجوز قال القاضي الرويانها هنا على روايتي
 اخرج القيمة قال وعكن ان يقال اذا باع المصاب اخرج من ثمنه وان كان

باب

بـ **الخلطه**
 الاخرج الضربي به **باب**
 الخلطه في المواريثي تقسيم الاموال كالواحد في نصاب النكارة
 دون الحول ولا شرط لخلطه من ليس من اصل النكارة كالمحاتب
 والمدنس والذمي ونحوه ولا شرط لخلطه العاصب بالمعضوب وهي خلطه
 لعيانٍ وأوصافٍ وشرط لخاب نوع الاموال بضاباً ولا استطوان
 سلعه مال كل واحد ويعتبر لخلطه الاوصاف والاسرار كل في جمع
 الحول في الملاح وهو مانا وليه الماشية والمشجر وهو م وكان اجتها
 لنذهب الى المرعى وقال ابن حامد هو موضع رعيها والحلب وهو
 الموضع الذي يحلب فيه وانه احلى ولا يتشرط ان يخلط بليل الجوز وقال
 القاضي يشرحه الصغير يستشرط المشرب وهو موضع الشرب وما
 يحتاج فيه من خوص ونحوه والمرعى والحلب في نية الخلطه وبهذا

نكارة

بالعين والثاني وقطع به بعض اصحابنا عليه الزكاه ولا يمنع التعاقب العين
 وجوبيه المصلح له قبل اخراجها ولا انقاد المول الثاني في حوال البائع
 حتى يضي قبل الارجاع فلا تجب الزكاه لما زان لم يكن اخرج حتى حال المول
 المشتري فهو من صور تكرار المول قبل اخراج الزكاه ولو كان
 لاشئ نصاب خلطه باع احد ها نصبيه صاحبه او احساناً او وده
 له اورته عنه فهني عكس الاول في الصون ومتلاهيه المحكم ولو كان
 له نصاب فاستاجر من رعاة بناء منه ولم يغيرها فنها خليطان ولو
 كان بينها ثانو شاه باع اخرها نصبيه اجيئاً او صاحبه او وده
 اياد او ورثه انقطع المول فيما اسئل اليه وهل ينقطع حكم الخلطه
 فيما هوله فتحب عليه زكاه انفرا على جهين وذكر ابن عقيل
 فيما اذا كان بين رجل وابنه عش من الابل خلطه فات الاب
 في بعض المول وورثه ابنته الابن انه يبني على حوال الاب فيما ورثه
 وينزكيه واما كان لرجل ثانو شاه باع نصفها في بعض المول
 او حال المول محتلط او حال المول وبي حذكه فهل تحب عليه
 شاه او نصف شاه خرجها الشيخ الموفق على جهين والوليان
 شا الله ها هنا وجوب شاه ولو كان لرجلين ثانو شاه خلطه
 مضى عليها بعض المول ثم باع كل واحدٍ منه بعزم صاحبه مع بقاء

وعنده لا يعتبر الاشتراك في المشرب والفعل عنه يعتبر الاشتراك في
 المشرب والملاح والرابع عنه يعتبر الاختلاط في المعجم والمبتدئ فقط
 ذكرها الفاسي في شرحه الصغير قال فيه وفي ترح المذهب من
 اصحابنا من اعتبر الاعي لا غيره عن احمد بن حنبل وذكر الامدي انه يعتبر احاد
 الملاح والمسرح والغسل والرابع **فصل** لا يعتبر للخطه انفاق حول
 الخلطا فان لم يست لاحظهم حكم الانفرا في شئ من المول فعليه
 ذكاه خلطه اذا تم حوله وان ثبت لهم حكم الانفرا بعض المول وجب
 فيه ذكاه انفرا فيما بعد ذكاه خلطه وفيه وجده لا يوش انفرا
 السير وان ثبت ذلك لا يحتم فعله ذكاه انفرا وعليه خليطه
 ذكاه خلطه وفيه وجده عليه ذكاه انفرا ايضاً ذكره الغائب
 في شرح المذهب فان كان لحصل نصاب ساميء باع نصفه في
 بعض المول مشاعاً او معيناً ولم يغيره فوجهان احد هما ينقطع حول
 الباقي وسدان المول من حيث البيع والثاني لا ينقطع وعليه عند تمام
 حوله نصف شاه واما ترحو المشتري خرج الزكاه من النصاب
 فغير معين فعله الزكاه وان كان الى الشاعي فلا وارث وكان
 اخرج من عيذه فوجهان احد ما لا ذكاه عليه ويستافق المول
 من حيث الارجاع ذكره الفاسي في شرح المذهب بنا على تعاقب الزكاة

شاه وهذا في ا قوله وما تما فيما بعد ففي ذي عنها زكاه خلطه ^ج
 واحداً كلاتم حول احدها اخرج عنه فان ملك في صير ما يه فعلية
 فيها على الوجه الاول والثالث شاه وعلى الثاني شاه وثلثه اربع
 شاه وان ملك في صير عشرين فلا يشي عليه فيها على الاول والثالث على
 الثاني عليه ثلث شاه فان ملك في المحرم ما يه شاه وعشرين شاه
 ثم ملك في صير مثلها فعلية من الاولى شاه وفي الثانية شهانات
 في وجهه وشاه في اخر وشاه في الثالث فان ملك في المحرم عشرين من
 الاول وفي صير خمساً فعلية في الاول الرابع شاه وفي الثاني خمس
 بنت مخاض على الوجه الاول والثاني وعلى الثالث فان ملك في المحرم
 خمساً وعشرين من الاول وفي صير خمساً وعلية في الاول بنت مخاض
 ولا يشي عليه في الثاني على الوجه الاول وعلى الثاني عليه سدش
 بنت مخاض على الثالث عليه شاه فان ملك مع ذلك ستة في بيع
 فعلية في الاول بنت مخاض وفي الباقي عش اذ اتم حول الشت
 بيع بنت ليون ونصف تسعها في وجهه وفي اخر عليه الخمس اذ اتم حولها
 سدش بنت مخاض في الست اذ اتم حولها سدش بنت ليون وفي الثالث
 عليه شاه في المحسن اذ اتم حولها شاه في الست اذ اتم حولها ولملك
 المحسن والست شهان وثبت خلطتها فعلية كالوجه الثاني على ذلك

الخليطه لم سطح المول ولا حكم الخلطه ولذا الوباع البعض بالبعض
 قال او كثرة ذكر الفاضي في شرح المذهب واخذنا الشیع في المجد
 يقطع حكم الخلطه في المبيع فان كان اتابعا الكل بالكل
 استانفا المول وزكيار زكاه خلطه واذ اتباع البعض بالبعض
 غير المبيع لا يقطع الخلطه فيه حق بقص عن الصاب فاذ اتم
 حولها ففيها زكاه انفرا شاه عليه ما اذا احال حول المبيع وهو اعم
 فوجها لحد ما لا زكاه فيه والثاني فيه زكاه ثم هي زكاه
 خلطه فبح عليها نصف شاه وانفرا في اخر فبح على ما شاه وصح
 ما قاله الفاضي في الشرح وما ذكر في المجد دام ايتقيم على
 قولنا المبدلة بالجنس يقطع المول وان افرد ما اتباعه حق بقص
 ما لا الخلطه عن الصاب يطلت وان كان زمان الانفرا شير افوجها
 وان لم يقص عن الصاب لم تبطل لكن يضم ما افرد الى المختلط
 فيجب في الجميع زكاه خلطه فتحتم وجبيه وان كان امر جل
 صاب مفرد فناعمه بنصاب مختلط او بالعكس زكار زكاه
انفرا فصل اذ املك رجل اربعين شاه في المحرم واربعين في
 صير فاذ اتم حول الاوله فعلية شاه واذ اتم حول الثانية فوجها
 احدهما لا زكاه والثانية فيه زكاه نصف شاه في حده وفي اخر

الأربعون مختلطه بالآخر ضم المقى ووجب بالحصر على الثاني
 بضم مال الانسان بعضه الى بعض فجب على صاحب الشتى فيما اذا كانت
 الأربعون منفرد شاه الانصف سدى وعلى خليطه نصف شاه
 وذكر في النهاية وقال ابن عقيل جنب على صاحب الشتى شاه
 ونصف وعلى خليطه نصف شاه ولو كان لرجل ستون مختلطه كل عشر
 منها بعشرين لآخر و كان قبل ان يبلدان بعيده وجوب ذلك شيئا معا صاحب
 الشتى شاه ونصف وعلى خليط نصفها زادت قربه او قلنا
 لا يفرق مال الانسان ففيما قال ابن عقيل الحكم كذلك و على اختلاف
 اكثر الاصحاب تجب شاه نصفها على صاحب الشتى ونصفها على
 الخليطا على كل واحد سدى وعلى قولنا لا يضم غير مال الشركه اليه
 على صاحب الشتى بلته اربع شاه وعلى كل خليط نصف وقال
 الامدي على كل خليط ربع وعلى صاحب الشتى بلته اربع **فصل**
 اذا كان لرجل حمر وعشرون من الابل كل حمر منها خليط بعشرين لآخر
 فعلى قول ابن عقيل عليه خمسة شاه و على كل خليط شاه و عند اخر
 اصحابها نصف حقه وعلى كل خليط عشرها وعلى قول الامدي عليه
 خمسة اسد ابريز بنت مخاض و على كل خليط سدى وعلى وجده الرابع
 عليه خمسة اسد اس بنت مخاض و على كل خليط شاه و اذا اشتغل

فصل ومن ملك نصاً مان السايم في المهر ثم ملك في صفر
 ما غير الغرض ولا يبلغ نصاً فعليه فيه زكاه خليطه قطوبه اصحابها
 وقال ان كان يبلغ نصاً وحيث فيه زكاه انفادي في وجهه وخلطه في
 اخر ولا يضم الى الاول فيها يجب فيها وجها واحداً اذا كان الضم يوجب
 بغير جنى ان زكاه او نوعها مثل ان ملك ثلاثة من المهر بعد حسمها
 فتجب اما بسبع او تلته اسباع مسنه ولا تجب المسنه على الوجه الاول
 والتي قبلها يجب ضم الثاني الى الاول وينجح اذا حال المول الثاني ما
 ينقى من زكاه الجميع فتجب لها هنا المسنه وهو احسن اذن الله
فصل اذا كانت شاهه الرجل قبل دين فاكثر فان كانت بينها
 مسافة فضل لمريم بعضاً الى بعض وعنه يضم كالمعلم مسافة قصيرة
 وكباقيه الاموال احتساب ابو الخطاب وجعل ابو بكر في مسايل الاموال
 روايتين كما ما شاهه ويضم ملك احد الخليط الى مال الشركه وان لم
 يكن مختلطاً به اذا كانت الخليط في نصاب وفيه وجها لا يضم غير مال
 الخليط اليه فعل الاول اذا كان لرجل ستون شاه منها عشرون خليط
 بعشرين لآخر فان كانت الأربعون بعيدة ففيها شاه وفيها خليط
 شاه ايضا على كل واحد نصفها وان كانت قرينة وقلنا بالضم مطلقا
 في الجميع شاه على صاحب الشتى بلته اربعها و على خليطه ربها فان كانت

لله او على صاحبه اللذان ومحوذ له **فصل** اذا اقتسم المخلطا
بعد وجوب الزكاه فللسايع اخذ زكاه الجميع من لهم شاوه قال الفاسي
ان كان نصيب كل واحد موجوداً اخذ منه زكاهه وان نفذ
البعض اخذ الجميع من الموجود وان اخذ الساعي كل من الواجب
بغير قابل لم يرجع بالزياده على غليظه وان كان بتاميل او اخذ الفيء
اجزات في لا ظهر ورجع عليه بذلك وان اخرج الشركاء اعلى من الواجب
لورجع بالزياده ومحني اخراج بعض المخلطا بدون ذنبه مع حضور ديم

زكاه الزرع والثمر **فصل** **باب**
ابنته ادي تجب فيه الزكاه فمتى كان او غير قوت وعنه لا زكاه في
غير المختلط والشعير والشوف النبيب وفيه وجده بحسبها عدابه وبالقول
ومحوها او بازيز القدور والاقوال الصحيح فان ثبتت نفسيه في مملوكه وقلنا
لا يملك وفي موالي ووجهاً حدتها لازكاه فيه كما احود باللقطاط
واجمع الحصاد وان سقط في رصده ما ابنته ادي ومن ملكه وفيه
الزكاه ولا زكاه في الحصر كالبطيخ والخيار والسلوق والبقول
ومحوها ولا في الفواكه كالنفاج والرمان والسفجل والاجاص والجوز
والعناب والنبق والموز والبيض وحب التوت ومحون ولا في النهر والورق

روجلان في اقل من نصاب ولكل واحد نصاب زكيار كاه افرادوا
فرق بين مجتمع او جمع بين متفرقين خوماً من الزكاه لم يوش ذلك
فصل لا اثر للمخلطه في غير المواثيق وعنه توشر خلطه الا عياب
في غيرها وفي الاوصاف وجعلها وخص الفاضي في شرحه الصغير روايه
الناثير بالعين والوزن واذا اثر المخلطه في غير الماشيه اعتبر اشتراكها
في متعلق بالصلاح ما شريكه فان كان في الرع والثمر فلا بد من الاشر
في الماء والحر والبر والعوال من الناطور والصاد ومحونه وان كانت
في التجارة فلا بد من الاسترال في الدكان والميزان والمخزن ومحونه مما
يرتفع به **فصل** للسايع اخذ الزكاه من ما لا يدخل المخلطا
مع الحاجه فان لم يكن الخليط من اهل الزكاه والقول قول المرجع
عليه مع بقائه اذا عدمت البنية واحتله الحال فلو احتل نفسان
في سبعين من القراء حداها لاثون وللآخر اربعون فان اخذ من ما المائة
فان كان صاحب الاربعين وقع شلاته اسباعها على صاحبه وان كان
صاحب السبعين وقع بقيمه اربعه اسباعها وقد ثبتت الدراج في شركه
العياب فيما اذا كانت الزكاه من غير جنس المال زكاه عن محش
من الابل اذا اخذت من احد ما ومحونه وكم اذا كان فيها ما اثنت
شاه وصفين وعلى احد ما دين بقيمه عشرين منها وجب عليه ما شاه على المدين

كالورد والنبيج والنيلوف وشيه وفيه وجه حب في الغاب والعنبر وأحجز
 وقال الامدي لازكاه في التين على ظاهر المذهب وقيل حب في
 الصغير والاشنان والعنبر والكتان وورق السدر والخطمي
 والحناء على وجھین ولا زكاه في المشك وتحب في النتون والقطن
 والنعناع وعنه لا تحب في الورش وفي العصفر والنيل والسكر
 وجحان وأذالم نوجها لزكاه في القطن فلا شيء يحبه وقال
 الشيخ في لزكاه **فصل** ويعتبر لوجوب لزكاه في الحب
 والنمر النصاب وقد حبسه اوسق ستون صاعاً ولا شيء اقل من
 والصاع حبسه ارطالٌ وثلث بالعربي يعتبر ذلك بالبر فيكون
 النصاب بطل بلدناما يبين وحبه ثمانون رطلأو حبسه استبعاد
 رطل حنطه ثم مثل مكيل ذلك من وزنه هاوان لم يبلغ الوزن نص
 عليه في رواية محمد بن ماهان وقاله القاضي فشح المذهب وحيث
 فيه عن شيخه ابن حميد المعتد بعد الامر من الكيل والوزن وذكر
 ابن عقيل وغيره ان الاعتبار بالوزن والاولاد حب ونصاب القطن
 الف وستمائة طل بالعربي وفيه وجه مكابله فتمته حبسه اوسق
 من ادنى ما تبنته الارض ما فيه لزكاه وفيه اخرى في قليله ولئن
 ذكر القاضي في الشج ونصاب النعناع والسل والسكر والكتان

والعنبر

١١٤
 والغاب والورش والعصفر كالقطن وفيه وجه العصفر في القطن
 فان وجنت فيه لزكاه وجنت في العصفر والافلا وفه اخر نصاب
 النعناع والورش والعصفر حبسه امنا **فصل** نصاب النتون
 خمسه او سق نضر عليه وقال ابن الزاغوني نصابه ستون صاعاً
 ونقله صالح عن أبيه ولعله سهـ وقال الشيخ ابو الفرج في الاصح
 هل يعتبر نصاب النتون بحسبه او بناته فيه روايان فان قلنا بحسبه
 نصابه حبسه او سق وار كلنا بناته فيه فنصابه حبسه افارق والفرق
 ستون رطل بالعربي ونصاب العلن والترز عشر او سق مع قشره
 وفيه وجه يرجع في نصاب الارز الى اهل الخبر ولا اعتبار بهذا القدر
 في اخرج زكاهه بل يخرج بعد قشره واذا شكل في ملوك ازهار نصاباً
 ولم يجد ما يقدر فالاولى ان يخرج عنه ولا يحب وان شكل في ملوك الارز
 والعلى نصاباً حسبيين قشره وبين اخرج عش **فصل** ويعتبر
 النصاب بحسبه افي روايه ولا اعتبار بقص بين كلين الكل ونغير ما
 في اخري فلا اعتبار بقص الرطل والت طلين ونحوه وقال
 القاضي قال نصاب المخضرا اذا ما لوزه على الحمنه او شقر طهر فيها
 سقطت لزكاه والافلا ويعتبر الاوسق تمناً ونبيناً وفي الحب
 بعد جفافه ونصفيته وعنه يعتبر طلباً وعنباً وتحب زكاه بباباً

سقاب

نق عليه وقال الشيخ حب عشر ما حف فيه وقال ابن بطة له ان خرج طيبا
 وعثباً عنه يعتبر ذلك فيما لا يجيء منه ثم وزبيب وبواطن **فصل**
 تضم انواع بعضها الى بعض في تكملة النصاب العلش نوع من البر
 والسلت نوع من الشعير وفيه وجة ثالث السلت صلبيشه ولا
 يضم حب الى ثم قطعاً ولا يضم ثم الى زبيب وخرج ابن عقيل على
 روايسن وقال ابو الخطاب توقف عنه في روايه صالح ولا يضم
 لوزاً لي فستقاً او بندق ولا يضم النبيب والتمر الى ذلك ولا تضم امان
 ما شيه او حب وتم ولا يضم جشن من الحب الى خر عنه تضم كل
 المحبوب وعنه تضم الحنطة الى الشعير فقط وعنه تضم ماسعاف
 في المبنية والمحصد وتضم القطاين بعضها الى بعض والذرة
 والدخن من القطاين وعلى هذا لا تضم البزور وحب البقول والباذنجان
 الى القطاين وتضم بعض الباذنجان الى بعض ولا يضم الى البزور وحب
 البقول ولا يضم حب البقول الى البزور وما تقارب من ذلك فهم بعضه
 الى بعض وما شكل في عارمه لا يضم ومتى قلنا ما الضم اخذ من كل
 واحد ما احب فيه وقال ابن عقيل خرج من احد ما بالفتحية لقولنا
 في المواشي او بها لحصة من حصل واحد وتضم ثم العام الواحد وقت
 اطلاقها او اذ راصها او اختلفت في بلد او بلدان وتضم النها ميه

الاولى الى الخديه ولا تضم الثانية اليها وكمذا يضم زرع العام الواحد
 وقال ابن حميد لا يضم صيفي الى شتوى اذا زرع متين في عام وفي
 ضرم حمل على حمل اخر في عام واحد وجهاً ولو حصدت الذرة والذرة
 ثُمنيت اصلها في عام واحد يضم احدهما الى الآخر وكذا الرز
فصل يمنع الذي غيره العلي شـ الـ اـرضـ العـ شـ عـ بـ الـ خـ جـ بـ
 من مثلم عنه لا يمنع كالعلوي ويضع شـ لـ وـ عـ علىـ الرـ وـ اـ سـ يـ زـ وـ كـ اـ شـ عـ يـ لـ
 فيـ الـ خـ اـ بـ جـ مـ نـ اـ وـ عـ عـ لـ يـ عـ سـ رـ اـ وـ عـ نـ عـ شـ وـ اـ حـ دـ كـ رـ هـ اـ قـ اـ جـ يـ
 يـ قـ عـ لـ يـ قـ يـ وـ كـ ذـ الـ حـ كـ مـ فـ اـ مـ لـ كـ مـ بـ الـ اـ حـ يـ اـ وـ مـ صـ رـ فـ ذـ لـ كـ مـ اـ مـ
 يـ وـ خـ دـ مـ نـ بـ صـ اـ رـ بـ يـ بـ قـ بـ وـ اـ شـ تـ رـ يـ مـ اـ رـ ضـ الـ خـ رـ اـ جـ فـ لـ اـ سـ شـ يـ
 عـ لـ يـ وـ حـ قـ هـ اـ بـ لـ بـ اـ فـ اـ شـ حـ عـ بـ اـ قـ بـ لـ وـ كـ اـ يـ مـ عـ بـ الـ عـ لـ يـ مـ اـ شـ اـ
 اـ رـ ضـ خـ رـ جـ يـ اوـ عـ بـ هـ اوـ عـ لـ يـ هـ فـ اـ خـ اـ بـ جـ مـ نـ هـ اـ عـ شـ اـ سـ قـ طـ اـ حـ دـ
 بـ الـ اـ سـ لـ اـ مـ وـ لـ وـ اـ سـ لـ مـ بـ عـ دـ وـ فـ الـ جـ بـ عـ لـ يـ شـ يـ وـ عـ نـ هـ لـ اـ سـ يـ قـ طـ
 اـ حـ دـ رـ هـ اـ لـ اـ سـ لـ مـ ذـ كـ حـ اـ بـ عـ قـ يـ لـ وـ كـ اـ يـ مـ عـ بـ شـ اـ رـ اـ سـ
 شـ يـ عـ لـ يـ وـ فـ يـ وـ جـ هـ عـ لـ يـ عـ شـ اـ رـ اـ فـ اـ خـ اـ بـ جـ مـ نـ هـ اـ وـ يـ كـ مـ لـ اـ مـ سـ لـ مـ
 بـ يـ عـ بـ مـ كـ اـ فـ رـ وـ اـ جـ اـ رـ هـ اـ مـ وـ اـ عـ اـ رـ بـ هـ اـ مـ نـ هـ قـ عـ لـ يـ هـ اـ لـ اـ تـ وـ اـ جـ رـ
 اـ خـ اـ جـ مـ زـ الـ ذـ يـ وـ لـ اـ جـ عـ لـ يـ هـ فـ اـ خـ اـ جـ اـ دـ اـ سـ اـ تـ اـ جـ هـ اـ اوـ اـ سـ اـ عـ اـ رـ هـ اـ
 شـ يـ وـ اـ زـ وـ لـ اـ نـ اـ جـ بـ اـ دـ اـ اـ شـ ت~ اـ هـ اـ وـ حـ تـ مـ اـ لـ يـ قـ يـ بـ الـ شـ رـ اـ قـ اـ

الفاضي في شرحه الصغير الذي غير التغليبي توظيفه الجزئي وفي
 عشرهار وابن ابيه احدهما الا شيء عليهم عنصر وهي اختيار شيخنا والثانية
 عليهم نصف العشرة او ما لهم على هذا اهل الخصوص ذلك الاعوال التي
 يتحرون بها الى بلدنا يعلمونها وابن ابيه احدهما احتضن بها والثانية كتب في ذلك
 وفيها يجيءوا به من اموالهم وثمنهم وما وآشيم قال واهل العرب
 اذا دخلوا اليها تجارة اباما ان خذ لهم العشر دفعه واحدة سواعشروا
 اموال المسلمين اذا دخلت اليهم لا وعنه ان فعلوا ذلك بال المسلمين فعمل لهم
 والافلا ومن استاجر رضا واستعارها فان زعمها العشر عليه وسبيل
 في رواية حرب عن ارض العشر توجى على من يأخذ السلطان فقال على
 المقبه وقال في رواية صالح في الحب والثر العشار اذا سقي بغير
 كلبه وبكلفه نصفه اذا كان الرجل يملك رقمه الارض تجع العشر
 والخراج في الغنوية والعشر في الغل على ما يحكمها والخراج على المفنه
 على ما يحكمها عنه حب الخراج على ما يحكمها اياها شوا كان مستعيناً
 او مستاجراً فظاهر كلهم الفاضي في موضع وجوبه على المستاجد
 دون المستعين على هذه الرواية ومحتمل العكس ومراد خذ منه الثر
 ثم عليه لم يحيط به بالرأي من الزكاة وعنده يحيط به ان كان
 اخذ وعنه مطلقاً ولا حب في زرع المكاتب ثني **فصل**

حب

بحسب العشر فيما سقي بغير موته ونصفه فيما سقي بموته من ذاته او اناضخ او
 ناعون ومحوها وحفر الانهار والسوافي وستيقنها بموته من سقي لبيث
 بخلفه يسقط العشر فان كانت لعيته والقناه يحيط بتصوب
 ما يها وحتاج الى حفيف متواتي فذلك موته وان شفقت ارض العشر بما
 الخارج لم ير يخذ منها وان شفقت ارض الخارج بما العشر لم يسقط
 حتى جحا ولا يمنع من سقي كل واحد بما الاخر يضر على ذلك كله وان
 جمع ما المطر في بركه ثم ارسله على زرع وشقاه به وجع العشرين وان
 باع هذا الماء سقي به زرعاً وجب عليه العشر في وجهه ونصفه في اخر
 وان اجتمع في زرع سقي جميعه بموته وعيزها وان استوي يا وجب ثلاثة
 اربع العشرين وان غلب احد ما فالحكم له نضر عليه وفيه وجه بحسب
 بالفقط وله الاغلب بالعدام بالثنين والنفع امام بالاكتفاء
 على ثلاثة او بحسبه وان جعل الامر وجب العشر نضر عليه وعلى قول ابن حماد
 بخرج حتى يعلم برقة ذمتها فان سقي بضر الزرع بموته وبعده
 بغيرها او كان له زرعان فسيقي بحد ما بموته والاخر بعين حاضر
 احدهما الى الاخر في تكميل النصاب وان اخذ من كل بحسبه وان
 اختلف الساعي ورب الزرع فيما سقي به فالقول قوله من عني بعين
 وقال الفاضي في احكامه للعامل استخلافه فان نكل لم يلزم

وصوٰه

الاما اعترف به وفيه وجہ یقبل قوله فيما اخفي لا يصل فيما يظهر الا
بینه **فصل** مخرج الزکاء من جنس النصاب ونوعه فان
اخرج اعلا بقدر الواجب کان فضل وان کان دونه في القدر
ومثله فيقيمه لم يحن وان اخرج عن دین بقدر قيمته او اخرج عن شراء
جيء القيمة شائين باقصيقيمه فوجهات اصحاب المخزى فان
كان النصاب انواعاً اخرج من كل حسبة فاز شق ذلك بكتبه الانواع
اخرج من الاوسط وفيه وجه مخرج من كل حضنه ويخرج من الثمار بأسما
ومن الحب مصيف فان کان الزيتون لازيت فيه اخرج من جبه
وان کان فيه زيت حین وفيه وجه مخرج من دهن و لاخرج من دهن
السمسم وجهاً واحداً فان دفع الزکاه الى الشاعر رطباً وعنباً
رددت على الدافع ان کانت باقيه او قيمتها ان تلتفت وفيه وجہ
تضمن مثلها وفيه وجہ لا تضمن ان يلتفت بغير تفريطاً و كان المالك
دفع اختياراً او هو اخرين شاء الله تعالى وان بي ذلك فييد السائمه
حيث جف وكان قدراً الواجب اجزاً وان کان دونه رجع عليه تمامه
وان فضل رد عليه الفضل وان دفع ذلك الى الفقير لم يرجع بحال
ووقع نفلأ وحكم دفع الحب في سبيله ما ذكرنا قاله بعض
اصحابنا ولا زکاه يطلع المحال ولذة التيز والسعف ولبن الماشية

وصوٰه

وقت وجوب الزکاه اذا استد الحب وقت
دخوه **فصل**
الثمر والفستق والبندق واللوز ونحوه اذا انعقد بينه والزنيون
ان کان ماله زيت فصار ان يجري فيه الدهن وان کان مالا زيت
له فان يصلح للكبس وفيه وجہ وقت الوجوب يوم الحصاد والجدد
وعلى كلي القولين لاستقرار الوجوب حتى يصير في البسدر والجربين
وان تلف قبل ذلك بغير بفرطه او ان لافقه فلا شيء عليه قطع به اکثر
اصحابنا وذكر ابن عقيل في عمدة الادله رواية ان الزکاه لا سقط
عنه وقال عزمه ايضاً وان تلف البعض بعد الوجوب ونفي ضباب
فعنيه الزکاه وان ينصر عنه فوجهات اختار الشیخ احمد الوجوب
فيما ينفي بقائه وهو اصح حكم الموقف بعض النصاب من غير
الزرع والثمر بعد وجوب الزکاه قبل تمكنه من الخارج
وان انلف الثمر اجنبى بعد وجوب الزکاه في وجوب روش النخل
ضمن نصيب الفضل بالقيمه وفيه وجہ بالمثل وان انلفها المالك
 فهو كالويعاد وکره احمد الحصاد والجدد ليلًا **فصل**
واعقاد سبب الوجوب من حيث بد والطبع وظهور الرغبة لقطع ذلك
قبل وجوب الزکاه فراراً منها لم تسقط والسقطت وان قطع بعد
الوجوب لضعف الجار او حرف تضرر الاصل بالعطش فعليه الزکاه

تماماً نضر عليه كاً لقطع لغرض البيع عنه لا باشر بخراج الفقيه ها هنا
وذكر الفاسيين شا الساعي عاشر الماكل قبل القطع وان شابا به
من المالك او عنيه ولا يجوز القطع الا باذن الساعي ارجوا ان كان وان كان تمته
لا يجي منها مثرو زبيب فيها الزكاه والحكم في الاجرا كا نقدم والاجرا
ها هنا ما فالف الفاضي ومن استري ثمرة لم يسد واصلاحها بشرط القطع
فلم يقطعها حتى بداصلاحها فان قلنا يبطل البيع فالزكاه على البائع
وان قلنا لا يبطل فان فقاعة الفعه جاز والزكاه على المشتري فان
التفقاعة القطع او كلها البائع فتح البيع فالزكاه على البائع وان رضى
البائع بالسعده وطلب المشتري القطع فوجها حدها حجر المشربي
على السعده والثاني لا حجر ويفتح البيع ذكرها الفاضي وهذا بنا
علي قولنا الزاده للمشتري وسنذكر ذلك في البيع انشاء الله
ولوباع الشر بش ط الحيار قبل صلاحها في من ثم فتح العقد ففي
قلنا هي ملوكه وقت الوجوب فعليميز كاتها **فصل** يشرع
خرص الرطب والجبن ولا يشفع في غيرهما من الشار ومحبوب
ويكتفى خارص واحد ويعتبر ان يكون مسلماً اميناً اذا جزع فان كان
نوعاً خرصة دفعه واحدة وان شانخله خلله وان كان ان نوعاً آخر
في كل نوع دفعه الخرصة تدل البيع او الثالث الماكل فان لم يفعل فليا لك

اكل

اكل ذلك ولا يحتسب به عليه من النصاب نصر عليه وفبه وجه يعتد به
من النصاب ولا زكاه فيه وان يقع ما يترک بالخرص ففيه الزكاه واذا
صفي الحب اخرج زكاه جميعه وقال الفاضي في شرح المذهب
يتذكر في الجرين بقدر ما يحتاج الي اصلاحه والثالث كثير لا يتركه وقال
في تعليقه ما يأكله رب المهر المعروف ولا يحتسب عليه وما
يطعمه جاره او صديقه يحتسب عليه نصر عليه وقال ابن عقيل يترك
له ما يأكل ويهدى بالمعروف من غير حدوذ كون الامدى ايضاً
وهو الصحيح وقال الشيخ ابا يترك في الخرس اذا زادت المهر
علي النصاب فان كانت وفقه لم يترک منها شيء وقال
الا امام احد رحمة الله لا ياش انا باخذ من فريل زرعه قبل ان يقسم
فيك هدي منه هبة قال لا و قال ايا لا ياش انا باخذ من
غلته ما يأكل هو وعياله ولا يحتسب عليه وقال الشيخ ابو
الزج ما يأكله من زرعه وثمنه لا زكاه عليه فيه وما يطعمه
فيه روایتان وحال الفاضي في شرح المذهب في جوان اكله
من زرعه وجهين وقال الامدي ظاهر كلامه انه لا يترك له
من الزرع شيء ولا يأكل من الزرع شيء ولا يأكل من الزرع المشترى
الباذن شريكة نصر عليه **حصل** اذا خرس الساعي المهر

لها

فان شاترك الزكاه امانه وان شاخصه فان زكاه امانه مرجع له التصرف فيها ذكره الفاضي كما وتصرف قبل الخص و قال في بعض قوله ذلك حاولوها ويعين تصرفه على الوجهين وله اخرج الزكاه بعد الخص من غير المشره واذا حفظ المالك المثلث الى وقت الاجراج فعليه زكاه الموجود سعاده ضنهما او كانت امانه وافت ما قابل المعارض ولا عنده يلزم ما قابل المخاص زاد او نقص الا ان يجعون فيه تفاوت كثير وان تدل الساعي شيئا من الواجب اخر جه المالك نص عليه **فصل** اذا ادعى بـ التبرع بها بعد ضمها او كانت امانه ما يزيد ظاهره نسب او شقيه او حاجه او خطي قبل منه بغير عينه فيه وجة يتحقق و قال ابن عقيل اذا ادعى التلف فلم تكن جايحة لم يقبل الابيبينه الا ان يتعذر ما يحصل عنه فذلك لا يخفى على اهل الخبره فان ادعى ما يخالف العادة لم يقبل وان كان يافقها قبل ولو حصل الزرع والثمر في البیدر وابن عقيل ثمنها ثمنها بعده لم تسقط الزكاه عنه فان لم يتبين من الاجراج لطوبه المثلث وعده تصرفه الزرع ونحو وجهان وان تلف ذلك ضمن بكل حالي وان زكاه بعد الحرج عطلا غلطان ينفع مثله عادة **البیدر** ونحو قبلي منه وان كثرة الثالث ونحو لم يقبل لكن ان قال ما يحصل في يدي عبز ذلك قبل وان ادعى لذاته المعارض عبد المتقى منه ولا يتعين في العذر حول ولا يتعدى حكمه

الآ

الآن يكون للتجارة وان زكاه لرجلي ثبي وعليه حين نفات ثم انفت فالتمم للورثه ولا يتعلق بها الدين وفيها الزكاه وان قلتنا الا نسئل المتركم مع الدين تتعلق بالمعنى ولا زكاه فيها وان مات بعد ان اشتراط تعلق بها الدين ثم ان زكاه كان بعد وقت الوجوب فهل يجب الزكاه على روايسين وان زكاه قبله وقلنا سفل المتركم مع الدين فلذ لك الافلا زكاه **فصل** بحسب العسل العشرين واثمان موات او هم لو كثروا غيره ونصابه عشرون افراد والفرق سته عشره عشرون رطلا نضر عليه وفيه اخر ستون رطلا وفيه اخر سنته وثلاث وفيفه اخر ما يه وعشرون وفيه اخر ما يه وعشرون احد سخوم فالنصاب العسل عشرون قرب ولا شيء في المزن والمرحوم والسير خشك ونحوه ما ينزل من السماوات فيه وجه يجب فيه زكاه العسل زكوه ابن عقيل

باب زكاة النقدين

حب فيها اربع العشر ونصاب الذهب عشرون مثقالاً والفضه ما يتأدرهم وشوافتها المضروب وغيره ولا وصرفيها ولا في المجموع والثمار وحب فيها زاد على النصاب حسابه فان تضرب النصاب به او جنتين لم يتمتع الوجوب على الاصح وفي الدائق والدائقين روايتان وفيه وجه المقص التسبيح لا يوش في اخر المحوال دزا اقله وروشهه ولا بد من وجود النص

وعنده لا يجوز واختلف اصحابنا في ذلك فنفهم من بي ذلك على الفم و منهم
 من أطلق وخرج احداً عن الآخر بالحساب ولا يجوز على وجهٍ يتضمنه الفقير
 ولو كان غير الجنى احظر للفقر المبين العدول للبيه فازكاه نفعه انا
 اخرج من ذلك حسنة وفيه وجهٍ خرج من الاوسيط ان شف من كل نوع فان
 اخرج من الاعلى بقدر الواجب كأن افضل وان اخرج من الادين او الاوسيط
 وزاد بقدر القيمة جائز نفع عليه وان اخرج من الوجود ما يبلغ القيمة و سقص
 عن القدر المخرج وان اخرج عن كثيرة قيمته قليل لقيمة جاز وان اخرج عن مصالحة
 مكتسبة وزاد بقدر ما باشرها جاز على الاصح نفع عليه وان اخرج عن
 جيادها بغير حقيقة جياد فوجها احدهما اخرجه الثاني لا جياد
 ولا يرجع فيها اخرج قال الفاسي وقد بعضهم الوجهين ما عينه لامر
 غير جنسه ولا زكاه في فلوش وفيه وجهٍ بحسب ذا البعث ففيه انصاف
 وكانت راجحة وحيث جاز اخرج نقد عن اخر في الفلوش وجها
فصل لازكاه في حلي اخذ لا استعمال مباح ولا يعتبر فعل اللبس
 ولا فرق بين ازيوي لبسه او لم يلبسه عنده بغير عوار كأن لا استعمال
 سحر فيه الزكاه وان اخذ مباح ولم يخطط بالله فقصد شيء ادكان
 للادخار ففيه الزكاه نفع عليه في الملح اذا لم يعن و لم يلمس فيه الزكاه
 وقال صاحب التبصر لازكاه في حلي مباح اذا لم يعتد المكتسب به

حولاً ولا ينفع نفعه ساعده وساعتين وقال القاضي افل من يوم لا يمنع وهو
 اصحابه وفيه وجهٍ يوشع معظم اليوم ولا يمكن نصاب احدها بالآخر وعنه يتكل
 بالآخر وقيل بالاطلاق للفقر من القيمه او الاجزاء فعنه ان بلغ احدها
 نصاً بامثل يضم اليه ما نقص عنه فيه ومحمان لصحها يضم وخرج من كل واحد
 زكاهه سواء قلنا يضم بالاجزاء او القيمه وعنده يجوز ان يخرج من احدها
 وحسكي ابن الباري في شرح المحرر عن ابن حامد انه يخرج على ما فيه حظ
 الفقر او يكمل قبل زكاه حفس برديه روايه واحدة **فصل**
 لازكاه في المغشوش من الامان حتى تكون خالصه نصاً بامثله وجه
 يجب في المضروب منه اذا بلغ ما يجيء درهم وعشرين ديناراً ذكر ابن
 حامد في شرحه وقال الشعرازي يقوم المغشوش كالعرض ولا يحب في
 السبيكه منه حتى يكون الحال من صاصاً فطعاً ومن شكل في بلوغ
 ذلك نصاً بامثله بين سبيكه والاستطمار في الاصح عنده وفيه
 وجهٍ لا يلزم منه شيئاً من تجوز المعاملة بالمغشوش مع الكراهة اذا اعلم به بذلك
 وان جعل قدر الغش نفع عليه وعنه لا يجوز ويكون ضرب المغشوش واعذان
 نفع عليه ويكون الضرب لغير السلطان ومن ملك ذهباً محاولطاً
 يغضنه وزر احدهما سمايه والآخر بيعايه وتعدى التمييز زكاه عن سمايه
 ذهباً او سبيكه فضله ويجوز اخرج المحتديين عن الآخر بالحساب

وما اخذ لارضا فيه الزكاه نظر عليه واحنار ابن عقيل في عدم الادله
 انه لا زكاه في حلي الماشط المعد للتجارة ولا زكاه في اللولوجهر
 وان كثرة قيمته الا ان يكون للتجارة والسرف وان كان كالكراء
 فوجهان وان قصدت الموارد بلبس الحلي من الفرار من الزكاه لم يسقط
 قال له بعض اصحابنا ومن اجد تجربة زكاه في حلي مباح ما كان
 محظياً **فصل** اذا انكسر الحلي فلم يمنع استعماله فهو
 كالصحيح وان كان يمتنع لذلک لا تحتاج في اصلاحه الى شيك ومحمد
 صنعه فان بوبي اصلاحه فلا زكاه على الاصح وان بوبي يكسره ولم
 يبني شيئاً على زكاهه وفيه وجہ لازکاه ما لم يبني
 وان كان يحتاج الى تجديد صفعه وبوبي ذلك فوجهان ان لم يدركها
 فيه زكاه وقال الشیخ ابو المفرج ان كان الكسر لا يمنع
 اللبس وبوبي اصلاحه فلا زكاه والا وجبت وان حللت الموارد بالرغم
 والذى يضر محل الحلق المتصوغ في سقوط زكاه على وجهين واذا سقط
 زكاه الحلي فرب بوبي به ما يوجهها فان عاد وبوبي ما يسقطها سقطت
فصل بعد نصب الحلي المباح والمحظوظ والانيه بوزنه في
 ظاهر كل امه وفیه وجہ هیچه وفيه اخر يعتذر في المباح بقيمتة
 وفي المحرم بوزنه فعليه هذا ان تخلي الرجل بحلي المرأة او بالاعنة اعتبرت

القيمة

القيمة وان كان المباح للتجارة اعتبرت قيمته نظر عليه وقطع بعض
 اصحابنا باعتبارها في حلي المرأة وحيث بعض في حلي العجمين وحيث
 اعتبرت القيمة في النصاب فكذا الاخرج فان خرج منه مشاعراً حاكار
 وان اراد كسره منع وان اخرج من غيره بقدرها جاز ولو من غير جنسه
 فان لم يعتد القيمة لم يمنع من الكسر ولا خرج من غير الجنس وكذا
 حكم السبايل وادام تعبر القيمة في النصاب وكانت مباحة
 اعتبرت في الاخرج على الاطهار والافلا والمشوش اخراج ارادت قيمته
 بالعش ففيه اعتبره في الاخرج **فصل** مباح للرجل من الغضه
 المختوم وبقيمة الشيف ونحو حليه المنطقه رواياته وعلى قياسها حله
 الحليل والجوشن والخوذه والخف ونحوه ولا يباح له الدمامه والسوار
 والطوق والخلحال وشبهه ولا يباح له تخليه الشكين نضه
 ابضاً وان اخذ لنفسه عده خواتيم او مناطق لم يسقط الزكاه
 فيما يخرج عن العاده الا ان يحدد ذلك لولون او عبله ذكر الفاضي
 ولو كان له او ابيه اعلى كل امه ضبه مباحه وكتير فلا زكاه ولا
 تخليه الملب واللحم ولبائمه الحيل وقلاديد العجلاب ونحوه وپباح
 له من الذهب ماربطة اسنانه او قيده ببعض اسنانه **فصل**
 لا يباح تخليه المحراب والعنديل والمراء والمشطا والمعده والشكيله

والدراه والمعلم والكمران والخريطة والدرب بثي من الفضه والذ
 للجال والسما وعن احمد حنراه داش المكحله فضه قال القاضي
 ظاهر انه لا يحرر الحق بذلك عليه جميع الادان بالفضه ولا يباح
 الميل والمكحله ذهباً وفضه ويباح للمرء من الذهب والفضه
 ما جرت العادة له بالبسه وان كثرو عنه ان بلغ الف مثقال فهو
 كثير وقال ابن حامدان بلغها حتى مروفها النكاه وعنها بلغ
 عشره الاف درهم فهو كثير وقال القاضي يباح من ذلك
 مثقال فمادون ولا زاد عليها وقال ابن عقيل يباح من ذلك ما
 جرت العادة لكن اذا بلغ الخلخال فنحو خمسايه ديناراً فقد خرج
 عن العادة فان كان الخليستم لابليسه فلوليه از بغره واذا فعل
 ذلك فلا زکاه نص عليه وقال ان لم يغيره ففيه **فصل**
 اذا طلي سقفه او شيفه ونحو بذلك او فضه حرم ذلك وفيه
 النكاه ان كان يصل منه شيء الا فلان زکاه ولا يحرم استدامته
 وان وقف على مسجد وقديل ذهب او فضه لم يرمى الى محياته
 بذلك وهو باق على ملكه وفيه الزکاه وقال الشیخ ذلك ينزله
 الصدقه بزول الملك عنه وبكتبه ويصرف في مصالح المسجد وعماراته
 وعمر اجراء او قفال فرسا بشيج وجام مقتصد هو على ما وفده ان

بيعت

. بيعت الفضه ودخلت في وقف مثله ثموا جالي قبل لم يباع وسفق على
 الفرس قال وحكي عنه بناء الفضه وسفق على الفرس قال
 القاضي لهم حكم بمحنة الوقف في الشرج واللحام وقال
 الامدي وقف ذلك مع الفرس صحيح وان افرد به لم يصح وقال السفيحة
 ظاهر قوله باحه تحليه الشرج واللحام بغير الفضه ومني قلت
 بتحريم ذلك وصار بحث لا يخرج منه شيء باح استدامته **فصل**
 قال ابو الحسن المنبي كابر الطيفي اذا اخذ الرجل شيئاً من
 حلي النساء فرواياته احاديثها لازakah فيه والثانية فيه الزکاه
 قال ابن عقيل اذا اخذه لابليسه هو فعله الزکاه وان كان
 لابليسه امواء ونساء فلا زکاه فيه ايضاً اذا اخذ سقطاً او قدلاً
 او بغير انجام او مدفنه ذهباً او فضه كرم ذلك من عنده تحرير
 قال ولو اخذ شيئاً او كسيلاً لم يحرر قال ويکرم على عمل
 خفيف من فضه فلا يحرم كالتعلين ومنع من الشربة والملعقة
فصل لالمعدن من استخرج من المعدن ضباباً من

الذهب والفضه او ما يبلغ قيمته تصاصاً من عندها وهم من اهل
 الزکاه فعليه بيع العشر في الحال ذلك حارباً كان المعدن او جا
 ينطبع او لا في رضي بما هـ من دار حرب او غيرها او ملوكه لكن

الذهب والفضة من فيه ماعداها وذكر شيخنا ابو الفرج انه
يخرج من غير الجميع ولا يتكرر زكاته اذا لم يقصد التجار الا
ان يكون ناصاً وان استخرج من معدن اقل من نصاب فلا زکاه
وفيه وجهه يضم ما تقارب كالحديد والخاش والنفط والفاروخ
وفيما اخر يضم الجميع الاجناس وهو احسن وقال الشیخ الاولي يضم
الاجناس من المعدن الواحد وفي حضرة الذهب الى الفضة روايات
وان استخرج نصاب من حنس من معدن حضرة احد ها الى الاخر
فإن استخرج المعدن من ليس من اهل الزكاة لم يجب عليه منه
شيء وان استخرج به العبد لولاه فزكاته عليه وان كان لنفسه
ابن في على ملك العبد قال بعض أصحابنا يمنع الذي من معدن
دار الاسلام وما اخذ قبل ذلك لملكه ولا شيء عليه فيه وقال
الملحق حكم ذلك حكم احياء الموات ولا زکاه فيما يخرج
من البحر وعنده فيه الزكاه وقطع بعضهم ان لا زکاه في حيوان
البحر كالثدي وعنه وقد سيل عن العنب هل فيه شيء قال ابن
الجبار ان كان فيه شيء ففيه الحسن لا وقصص في المعدن وحب
يمما زاد على النصاب بالحساب **فصل في الزكاز**
وهو دفن الماجاهيلية ولا يمد من كوز اما راتم عليه فان كان

ان استخرج من ارض الحرب وقد رعل عليه بنفسه ففيه ربع العشر لا غير
وان قدر عليه بمحابي خمس بعد رفع العشر فالله بعضاً صاحبنا وعنه
تجمل الزكاه في قليل المعدن وكثير ذكرها ابن ثابت في عبوبه
ونقل منها عنه لم اسمع في معدن الفار والنقط والكمحل والزنج
شيء وظاهر الموقف في عين المطبع **فصل** ولا يعتد اخارج
نصابه دفعه واحد وضابطه توacial العمل الا من عند اصلاح
اله او مرصل او سفير ونحوه مما جرى به عاده فان ترکه اهلاً
لحرضه بعضه الى بعض ونصابه بعد سبکه وتصفيته ولذا
ما يخرج منه فان اخرج قبل حل الامر بمرتبه ورد عليه ان كان باقياً
او قيمته ان بلغت فان زکاه فصه اخذ عنها ذهبها وان كان
ذهبها اخذ عنه فصه وان اختلفا في القيمة او العذر فالقول
قول القاضي مع مبينه وفيه وجہ لاضمار ان تلف بغیر تغیر طبق
وكان دفعه اليه اختياره او ان كان صفاه اخذ و كان قد ادوا
اجرا وان نقص رجع عليه بالنقص وان زاد رد عليه الا ان
يسمح به وقت وجوب الزكاه فيه اذا احرى وقت اخراجها
اذ صفت وموته سبکه وتصفيته عليه وقال ابن عفیل
يجتسب النصاب بعد ما لا تغير ان يخرج منه ويخرج من غير

عليه او بعضه علامه الاسلام او لاعلامه عليه كالانيه والحلبي الشياك
 ومحروها فهو لقطه فان وجدها في ملك استقل اليه او ملك غيره فهو احق
 بها وان ادعاهما الملك ومن استقلت اليه او دعاها من استقلت عنه
 لم يدفع اليه بغيره منه ولا علامه ويرفعها منه ثم يلقيها انصار عليه وعنده يدفع
 اليه بحرب قوله ونقل ابو طالب ما وجد من النبي فانه يشبه مثاع العجم
 فهو سخن ولا يقترب منه الا زحول ولا نصبات ولا تكون ثنا شمام ان وحده
 في بوات او فيها فيه اشر ملك ولا يعلم ما بالكم فهو واحد ولهذا الوجه
 على وجهه هذه الارض او طريق ما اوني قربه على عامر طاهر فهو
 لقطه وان وجد في ملك استقل اليه عنده فهو واحد في رأيه فان
 ادعاه من استقل عنه الملك فضل يدفع اليه بغير منه ولا علامه فيه وحياته
 ومتى دفع اليه بغيره بعد اخرج حمسه فان كان واحدا اخر اخوه اخيه
 فعليه بذلك وان كان اماما اخر منه فليس فلا شيء عليه وعلى الامام
 بذلك وصل ذلك زمانه او بيت الملك فيه ترد وفيه اخري هو الملك
 قبله فان ادعاه واحد سلم اليه وعنده ملوك للملك قبله ان اعترف به
 وان لم يعترف به فهو واحد وفيه وجه يكون ملاصيحاً باب خذ
 الى بيت الملك لعلي هذه الرواية وان استقل الملك اليه ارشا فالملك
 ميراث فان اذكر بعض الورثة ان تكون لوروثة سقط منه حفته

ولم

١٢٤
 ن
 عترف
 ولم يستطع مزاعن اعترف به وان وجدر ركازية ملك من استقل اليه بعد ان
 تذكر راشقا له فهوله عنه هولن قبله ان اعترف به والا فلم قبله
 ان اعترف به كذلك اي اول مالك قبلون له وان لم يتعين في به عنه كل ملوك
 له حتى يتحقق به فان لم يعترف به او لم يعرف الا اول فدلوا على يوز لاجنه
 او ملااصيحاً على رجيمين **فصل** اذا وجد الملك ركاز في ملك ادبي
 معصوم فهو واحد فان ادعاه صاحب الملك فضل يدفع اليه بحرب
 قوله على رجيمين عنه هو صاحب الملك وعنده هوله ان اعترف به والا
 فعل بما تقدم وان وجد لقطه فهو حق بها وعنده صاحب الملك الحق
 بالقطه الموجود وان وجده في دار الحرب وقد علية بنفسه
 فهوله وان قدر عليه بجماعه فهو غنيمه وفيه وجده وجده في ملك
 حزبي فهو غنيمه ايضاً ومن استوجن لغافرها وعمرها فوجد
 كمن اولقطه فطربيان احد هما هولن استاجه كالواستاجر
 لطبي كمن الثاني وهو ما قدم من الخلافة وان قلنا يملك ركاز
 بالظهور فوجد المستاجر الدار الموجود كذلك او دعي الملك انه
 وجده او لا ودفنه وان كمن المستاجر فالقول قول المستاجر
 في وجده وقول الملك الدار في اخر وان وضعه اخنه قبل الاطلاق عليه

واصاب قدم قوله نصر عليه وان كان ذلك بعد عود الدار الى المكرا
 فقال كنت ذفنته قبل الاجر و قال المكتري بن اوجده و قتله
 فالقول قول المستاجر في وجهه و قول المكري في اخذ ذكرها
 في المخisco حكم المغير مع المستغير بالموjen مع المستاجر
 وان شارع البائع والمشترى قدم قوله **وصل** وحيث ان الراك
 المحسن شامن عينه وان شامن عيذه ولم يعمه قبل اخراج حمسه
 وقال القاضي في موضع سعيذ الارجع منه ولا يباح قبله وهو
 زakah تصرف في مصر فنا فهل هذا لاحب على من ليس من اهله وان
 وجده غير مكلف ملکه ويخرج عنه ولية وعنه صواني يجب
 على كل واحد على هذا اصله وحده تفرقة بنفسه على روايin
 احداهما نعم ويعتبر به فيه وقال ابن حميد اذا اوجد الزكاء
 ذمي اخذ منه جميعه الي بيت المال ولا يحسن فيه وبحوز صرف الحمس
 الى واحد الزكاء و كذلك اسياز الزكاء حوز للامام ردها
 على من اخذت منه في روايin ان كان من اهله احتاج القاضي
 وليس له ان لا يخرج بل يوخدم منه ثم رد اليه وان قلنا حمس
 الزكاء في جازته له قبل قبضه منه وعنه لا يجوز ذلك

احتاج

اختاره ابو عبيدو في جواز دفع خمس الزكاه الفيء والغئيه الى من
 اخذ منه وجهاز وفيه وجهاز يجوز رد الباقي وجزء غيره من الزكاه

زاده زكاه التجار

تجب الزكاه في كل شيء قصد للتجارة اذ احصل على ملکه
 يعلم و كان عين ما لـ ما كان من فعه عين في وجهاز احتمال الوجه
 ولا تكفي النية دون الفعل فلو نوي بعض القبيحة او فيها مللها بارث التجار
 لم يحصل لها عنده تأني في فصيبي ولو نوي بما يزيد النته التجاره لم يحصل
 لها ذكر ابن عقيل ولا يتشرط تكون الفعل معاوضة لحصوله بالنتائج
 والملحوظ والمعبه والغئيه والاحتطابه البيع واحد وفيه وجهاز لشتير ط
 تكون معاوضة للذر لا يتشرط تكون بذلك ملأ فلوله عصا الباخت
 بعرض للقبيحة وجبت فيه الزكاه وذكر ابن عقيل روايي انها
 لا يجب فخرج منها اعتبار كونه بذلك فقد او عرض بخاره وان اشتري
 عرض بخار بعرض قبيحة فيه ان كان فرد عليه بيعيـ نقطه احوال
 ومثله لو باع عرض بخار بعرض قبيحة فرد عليه وان فعل عبد
 تجارة خطأ فصاع على ما اعصار للتجار وان عـ وقلنا
 الوايـ لحد شين فـ ذـ وان قلنا الوايـ لقصاص عـ نـ المـ
 يحصل للتجار الانبيـ ذـ ذـ القـ ذـ الخـ وـ قـ الـ واـ ذـ سـ بـ

للتجارة فتحمرون على حمل عاد حكم المخازن وإن مات مأشية التجاره دفع
جودها وقلنا تطهير نوع صناعة **فصل** يعتبر وجود النفايا
في جميع المولى مال التجاره وقال صاحب الرؤوفه يكفي وجوده
في طريق المولى ولا يمنع نقصه في وسطه قال ونقصه في آخر أيام لا
يمنع الزكاه ومن اشتري عرضًا للتجاره بمثله او بصابر من الأثمان
يني على حول الأول وان اشتري بصابر سابقه لم يمن على حوله
لا ان يشتري بصابر سابقه للتجاره بمثله للقيمة على الأصح وان
اشتراه بعرض قديمه او باقل من صابر ثنا فالمولى من حين الشراء
ويكون العيمه وان ينوي بعرض التجارة القبيه سقطت زكاه
وان ينكح بصل المسايمه للعمل فقا الفاضي في التخرج لا توقيعه
ماله يوجد العمل وان ينبع عرض تجاري بصابر من الأثمان وقطع عينيه
التجاره بني حول الثمن على حول العرض **فصل** النحو شع اصلة
في المولى ولونصر المال وان اجر عبيد للتجاره وعفوا وكانت شجر
لزكاه في شمع فعل يضم الاجر والثمن الى الاصل في المولى على وجوب
اصحها يضم وقدراً واجب على مال التجارة رباع العشر في قيمته لامن
عينه ويقوم عند المولى بما هو اخط للفقه وان لم يكن من نقد البلد
ولا اعتبار بتفصيه بعد ذلك ولا زياذه ولا يعتبر ما اشتراه فاز شراء

١٤٧
بنقد وقلنا لا سي أحد النقدي على حول الآخر تعين تقويمه بحسب
ما اشتراه فيه وجه يقوم عرض التجارة بنقد البلد ومن اتجه في
اينه الذهب والفضة لم ينظر الىقيمه وان اتجه في الجواري للفعل
قونه شوافع وان اتجه في الخصياب وعمن على صفتهم وان لغت
قيمه العرض بكل نقد نصا باجنبه فيما و قال الفاضي تقوم بالأشع
للفرق وهو أجمع ويضم العرض الى أحد النقدين بيع كل واحد نصا
او لا دار ركان معه ذهب وفضة ودرعه ضر الكل للتجاره ضر
المجموع وان لم يكن النقد للتجاره ضر العرض الى أحد هما وفيه وجه
يضمه اليه ما النقد المعد للتجاره عرض يقوم بالحمله ازكاره ذلك
احظ ونضر عن صابره ذكر بعض اصحابنا وعن احمد ما يدل
عليه قال في زجل يعمد حمسيا به ديم سلب المولى ناره دراهم
وتارة دناره خال المولى وهي تسمى عشر ديناراً اي ذكر عنها وحمل
الفاضي ذلك على الاستحسان بحسب ما الصارفة وهي الثاني على
حول الأول **فصل** اذا ملك نصاً من المسايمه للتجاره فثلاثه
او وجه احدهما يخت رکاه التجارة والثاني زکاه السوم ذكر
الفاضي وغيره لكن ان نضر صابره وجز زکاه التجارة والثالث
يعتبر لاحظ للفرق او منها فلو مال ما ية من الغنم وابعني حقد من

الابل او جذعه او ثنيه او خمسم كذاك واحدي وستين جذعه
 او ثنيه فزكاه التجاره احظه ولو ملك باثنين تبعا من البقر او خمسا
 وعشرين بنت مخاض او ست او ثلاثة بنت بلوں دينت مخاض فزكاه
 الشوم احظه للفقراء ولو ملك خمسا من الابل و خمسا وعشرين حقه
 او خمسم بنت مخاض او بنت بلوں واحدي وستين دون الجذعه
 وجها احظه من زكاه الشوم او التجاره وقال صاحب
 الروضه ينزل الضاب للعين والوقص لقيمه على الاول ان شبق حول
 الشوم با زكاه قيمته اقام ضاب في بعض الحول فلازكاه
 حتى يتم الحول من حين سبلغ الضاب وعراجم ما يدل عليه واخذ
 الفاضي وفي آخر بحذف زكاه الشوم عند حوله واذا حوال التجار
 وجبت زكاه الزائد على الضاب وان نقص عن ضاب بغير الحول فهل
 يجب فيه زكاه الشوم على وجھین اصحابه و هو اختيار الفاضي
 القاضي قال اشتري حابطا للتجاره فاثمر او ارض افرع للتجاره
 فالمغلب زكاه التجاره فان شبق وقت العشرين حوال التجاره اخرجه
 في احد الوجھین وقيل في لا صل للتجاره والثمر والثرع للعشر
 وصل بستة اف حول التجاره على الثمر والثرع من حين جداوه و
 يخرج على ما اذا نوى بعرض الفئيه التجاره او العشر على وجھین

وان عصر كل واحد عن النصاب وجبت زكاه التجاره وان يلغى احد
 نصابا اعتبر احظه للفقراء فان درعت الأرض بعد رقبيه وجب من
 النوع زكاه العشر في الأرض زكاه القيمه **فصل** ما يشتريه
 الصياغ للعمل به في المناع ان كان بما يتعيّن كالبنادق والعصاف فهو
 عرض تجارة تقومه اذا حال الحول وكم ما شترته الد ساعه مما تحتاج
 اليه لذباعنه قاله ابن البارقي قال شيخ الاسلام فيما يشتريه الصياغ
 لصبغه ونحوه وما يشتريه الفضار من الفلي والغوره والاشنان ونحوه
 بما يفي فلازكاه فيما وان حال الحول وباشيء في الات الصياغ واسعد
 التجار وقوارير التجار ونحوه ومن اشتريه شققها للتجاره بالف نحال
 الحول وقيمه الفان فعليه زكاه الفين وباخذه الشبع بالف ولو
 اشتراه بالفين فحال الحول وقيمه الفان خذه الشبع بالفين وتحب
 زكاه الف وان كان نصابا يحيى للتجاره وقلنا يعدل في الزكاه
 فقطع لهما في بعض الحول فهل ستين انه للشوم او يحيى على ما مضى
 فيه وجهان **فصل** مملوك رب المال حصته من النبح في القرض
 بالظهور وفي العامل روایت اصحابه انه يمكن به ايصال الكره
 ينعقد على حصته الحول بالظهور قبل لفتشه على وجہن احدهما
 المنصوص لا ينعقد حتى يستقر ملکه ولا مختلف المذهبان انه ينعقد

تقدم اخراج احد ما ضمن النكارة فيه وجهاً يضر من لم يعلم باخراج
 صاحبه بناءً على ان الوكيل لا يعزل قبل العلم بالعزل وفيه اخر لا يضر من
 وان قلنا يعزل وان اذن رجلان غير شريكين كل واحد لا يضر في خراج
 زكاته فهل متى يزكاه في روايتيان وقطع القاضي بجوار
 اخراج زكاه اخراج عنده قبل زكاهه ولو اجتمع عليه نذر ونكاه
 اخرج الزكاه ثم التذر فان بد بالذر لم يضر في المزكاه وعنه
 خير في البداييه بما شاء واداشترطت المال والعامل زكاه حصته
 من الربح على الاخر جاز ولو شرط رب المال زكاهة راش المال او
 بعضها من الربح لم يضر نظر عليه وادوك في اخراج زكاهه ثم
 اخرج بنفسه ثم اخرج الوكيل فان قلنا لا يعزل الوكيل قبل علمه
 بالعزل لم يضر في احداً ووجهين وان قلنا لا يعزل فهل يضر من على
 وجهين وليس للعامل اخراج ما يجب على رب المال من الزكاه بغير ذمه
 نظر عليه **نار اخراج لزكاه**

اذا وجبت النكارة لمن اخراجها على الغور مع العذر في الاصح
 نظر عليه وفي زرجم الغوريه على التذر المطلق الصفاره وجهاً لم يضر
 عنه لن ومهما كان حشبي ضررها من عود الساعي او عاف على نفسه او ماله
 دخوه لم يكن وللامام ان يؤخرها لعدم منقطه وغيره وكذا يجوز للوكيل وان

من حين استقرار ملكه وصل سنته بالمحاسبه قبل القشه والقبض
 بضر احمد انه مستقر بـ لكـ وـ اليـهـ دـ هـ بـ زـ اـ يـ وـ سـ وـ قـ طـ بـهـ اـ بـ
 الخطاب وعن احمد حساب على المباقي لا على المنازع وعراحته لا يجوز من البعـ
 وهل يتحقق حصته من البعـ بعد ظهورها باقصـ طـ هـ اـ مـ زـ البـعـ عـلـيـ
 وجـهـينـ اـ سـ حـمـاـهـ لاـ بـسـ تـحـقـقـ وـ قـاـلـ القـاضـيـ لاـ يـسـ تـقـرـ بـ دـ وـ زـ القـبـضـ
 وـ عـزـ اـ حـدـ اـ دـ اـ نـظـرـ الـحـالـ اـ سـتـقـرـ مـلـكـهـ وـ الـدـيـنـ قـلـ القـبـضـ وـ عـنـ اـ حـمـدـ
 لـ اـ يـمـلـكـ الـعـاـمـلـ الـبـعـ فـعـلـ هـذـاـ اـ زـكـاهـ عـلـيـهـ عـلـيـهـ اـ مـالـ وـ كـيـ
 رـبـ الـمـالـ فـهـلـ بـجـعـلـ مـنـ الـبـعـ اوـ مـنـ اـصـلـ مـالـ فـيـهـ وـ جـهـانـ بـضـ اـ حـدـ اـ نـهاـ
 مـنـ رـاسـ الـمـالـ وـ قـاـلـ القـاضـيـ حـسـبـ مـنـ رـاسـ الـمـالـ وـ الـبـعـ بـعـاـ
 سـقـسـ الـمـالـ بـعـ عـشـرـ وـ اـذـ اـ وـجـبـ عـلـيـ الـعـاـمـلـ زـكـاهـ حـصـتـهـ قـلـ القـسـهـ
 فـهـلـ لـهـ اـ نـجـحـ مـنـ مـالـ الـمـضـارـبـ بـدـ وـ زـ اـذـ رـبـ الـمـالـ يـاـ وـ جـهـينـ
 وـ الـمـضـوـصـ اـنـهـ لـاـ يـجـعـ جـاـيـدـ اـبـاـذـنـ **فصل** اذا اذن هل واحد من
 شـرـيكـ الـعـاـنـ لـصـاحـبـهـ فـيـ اـخـرـ زـكـاهـ فـاـ خـرـ جـاـهـ مـعـاـضـمـ كـلـ
 وـ اـ حـدـ نـصـيبـ الـأـخـرـ فـلـ اـ يـرـجـعـ عـلـيـ الـفـقـيـهـ بـشـيـ وـ اـنـ دـفـعـ عـالـيـ السـاعـيـ
 رـحـمـاـهـ عـلـيـهـ مـاـ دـ اـ مـتـهـيـهـ وـ كـلـ اـضـهـانـ عـلـيـ مـرـجـمـ يـعـلـمـ بـ اـخـرـ زـكـاهـ
 الـأـخـرـ حـاـ لـوـكـيلـ فـقـضـاـهـ هـوـثـ قـضـاءـ الـوـكـيلـ قـلـ عـلـمـهـ
 فـلـ اـضـهـانـ عـلـيـ الـوـكـيلـ وـ يـرـجـعـ عـلـيـ الـفـاقـدـ وـ اـقـضـ مـنـ الـوـكـيلـ وـ اـنـ

تأخير الراجح حاجته إلى زكاته نفع عليه ومن شرطه اليه وهو أن
 ينوي المؤساه أو الصدقه الواجبه أو صدقه المال أو الفطر فان نوي
 صدقه مطلقاً لمجرد ولون صدقه بجميع ما له تطوعاً محرر ولا يعتذر
 العرض ولا يبعد المال المخرج عنه وبنبه وجه اذا اوجب عليه زكاه
 عن ما ليس بكتابه عن حسمه من الابل واخري غيرها بعين من الغنم ودينا
 عن ضابٍ بالفداء عيماً قائم وصاع عن عشر واخر عن فطره ونحو
 فلا بد من العين ذكر القاصي في تعليقه **فصل** اذا كان
 لمال حاضر وغائب فقال هذه زكاه الحاضر او الغائب احرى اعنى
 احدهما فان نوي الغائب بيانه لغيره الى الحاضر فان نوي عن
 الغائب دان كان تلقافعن الحاضر اجزء عنه ان كان الغائب بالفدا
 دان نوي عن الغائب زكاه سالم اوجهان وان قال هذه زكاه
 مالي ونافله لمجرد وقوله في الصلاه ان كان الوقت دخل ففرض
 والا وفضل ففي الوجهين وان قال اذ كان مات فيه زكاه
 ما ارشمه وكانت مات لمجرد وان كان مال غائب وشتى تقديره
 لم يلزم الراجح عنه وان علم بقائه وقلنا الزكاه في العين لم يلزم
 وان قلنا في الدمه فوجهان ومحوز تقديم اليه على الدفع بالدين
 اليه شير كالصلاه وان كان لمال حاضر وغائب فاذي قدر

فصل وباش
 زكاه احدهما فله از بعضها من ابي الماليز شاء
 بالتوسيط في اخرج الزكاه وبنفسه افضل ولا بد من حکون
 الوسيط بقته نصر عليه قال بعض اصحابنا حوزان تبوزن كافرا
 فان نوي رب المال دون الوكيل جاز فان تقدر دفع الوكيل عن نيه
 رب المال وجهاً احدهما لا بد من نيه الوكيل والثاني يجزي بدهما
 ولا يجزي بمسه الوكيل وحده فان وصله في اخرج زكاهه ودفع البيع
 مالاً وقال تصدق به ولم ينوي الزكاه فنواها الوكيل فهل يجزي فيه
 وجهان وان قال تصدق به تطوعاً ثم نواه للزكاه قيل ا
 يتصدق بها اجزأ عنها ولا يجزي بنية اليمام عن نيه رب المال الا ان
 يكون متسعاً لجزي في الظاهر والباطن وجهان وفيه وجة
 خرى وان لم يكن متسعاً ظاهراً وباطناً ذكر الفاجي وقال
 في موضع اخر الامام لا تحتاج الي نيه منه وان رب المال ولو غاب
 رب المال او تقدر الوصول اليه بحسن نجوع فاذا تسعى من باله
 اجزءاً ظاهراً وباطناً فعل الشنج اذهبها اخارج الزكاه فيه او جمه
 يفرق في الثالث فستحبها زكاه بل لا يخرجون والا فلا ومن اخرج زكاه
 حتى يغير اذنه فان كانت من ما المخرج لمجرد وان كانت من مال
 المخرج عنه اسي على تصرف الفضول فان قلنا يصح موقفاً واحداً

وفي وجہ دفع الزکاۃ باسرها الیه افضل و اختلاف قوله في حدّه
 الفطر فعنہ دفعها الى السلطان افضل و عنہ تفريحها بنفسه افضل وفيه
 وجہ بحسب دفع زکاۃ المال ظاهر امیال امام و لا يجري دونه **فصل**
 للامام طلب الزکاۃ من المال ظاهر و الباطن اذا كان يضعها في
 اهلها و قال الفاضی في احکامه ليس له نظر الا ان سفله و اذا طلب
 الزکاۃ لم يجب دفعها اليه اذا طلبها ولا يقابل لاجله ولا يجب دفعها اليه
 بعدها او احدهما و هل للامام المطالب به بالزکر الكفار على وجهين
 احرفا و هو المنصوص في الكفارة له ذكر و قبل قوله بذاته المال
 في اخراج الزکاۃ وبقا المول و نقص المصادب و كون المال في دين لغيره
 و بيعه في بعض المول و كذلك الوعا لخطبه او مفرداً او خوم من
 عين يقع عليه ظاهر كلامه انه لا يشرع تحليفة و قال ابن حماد
 يستختلف في ذلك كله و قال الفاضی في احکامه ان رأي العامل
 ان يستخلفه فعل و اذ كان نكل لم يقض عليه بنحوه و اذا اقرب
 المال بقدر زکاۃه ولم يجر بمنع ما له اخذت بقوله ولم يكلف احضا
 ماله **فصل** يستحب ان يقول عند دفع الزکاۃ اللهم اجعله
 مغنمًا ولا تجعله مغنمًا ويقول الا خارج الله فيما اعطيت و بارك لك
 فيما ابقيت و جعله لك طهوراً ولا جعل لدعاء على المخذ و قال الفاضی

المالك اجزاء و الافلات ذكر بعض اصحابنا و اذ قال المجل الخرج عن
 زکاۃ من المال فعل اجزاء عن الامر نصر عليه في الخوار و قال اصحابنا
 في الزکاۃ ايضاً من اخرج زکاۃ من ماله غصب لمن يجري و حل عنہ
 انه نوع موقوف اذ احتارها المالك اجزاء و الافلات **فصل**
 ولمن وجبت عليه الزکاۃ اخراجها من كل ما له بنفسه او وحشها و دله و له
 دفعها الى امام و اذ كان غير عدل وضعها في اهلها او ليطلبها منه
 اولم يطلبها و قال الفاضی في احكام السلطانية بحسبها عنوان
 كان يضعها في اهلها ولا يجوز دفعها اليه لكن نحر يأكلها و يحرم الدفع
 الى الخواج و البغاء نصر عليه في الخواج اذا اغلبوا على ملده و اخذوا فيه
 العشرف و موضعه قال الفاضی في الشرح هذا المحول على انهم
 خروبا ناويا و قال في موضع اسمايحي يأخذهم اذا انصبوا لهم
 اماماً او ظاهر كلامه في موضع من احكام السلطانية انه لا يجري
 الدفع اليهم احتياراً او زاجم التوقف فيما اخذ المخواج من الزکاۃ
 و قال الفاضی وقد قيل يجوز الصلاة خلف اليميم الفساق
 ولا يجوز دفع الاعشار والصدقات اليهم ولا اقامه الحدود و عن احد
 خوه و اخراجها بنفسه افضل من رفعها الى امام نصر عليه و عنہ
 دفع زکاۃ الظاهر الى امام العاد افضل و عنہ ختنصر في كل العشر

بعدها لم يوجد في يده تبرئه من الصاب و قال الشیخ ابو حکیم
 لا بجزیه يكون نفل ولا لاصح فلوماً كعایه وعشرين شاه فجعل واحد
 ثم ثبت قبل الحول واحداً ثم اخرج اخری بحوزة تجیل زکاه الورع والمر
 بعد هبوع و فيه وجه لا جزیه حتى يستدعيه صدقة اصلاح ثمن و فيه
 اخر بحوزة بعد ملک الشجر ووضع البذر في الارض و بحوزة تجیل صدقه الفطر
 قبل الوجوب ب يومین نظر عليه و عنه ثلاثة و عنده من نصف الشهر
 وفيه وجه مراقب له ذکر الفاضی شوهد الصغير و هل
 لوی رہ الملا ان يجعل زکاته نیه وجہان و ظاهر کلامه له ذلك
 و عليه انخرج عنه ما وجب عليه من الزکاه و عنده ان خاف ان
 يطالب بذلك لم يجب لان بحسب الصیب بذلك بعد بلوغه **فصل**
 و اذا بحول الزکاه فات الاخذ او ارتداه استغنی من غيرها من
 غيرها قبل الحول اجزاء على الاصح كالواستغنی منها وفيه وجه لا
 كالمو وفيه وجه لا جزیه ذکرہ ابن عقیل ولو دفعها الى غیر
 او كما في فاسلم او افقى عن الحول لم يجزيه و اذ مات الملاك او هلك
 الصاب او نقضت اذن المخرج عن زکاه و فيه وجه اذامات
 بعد ان بحول و قوى الموقعة اجزاء عن الوارث اذا كان المعجل غير زکاه
 في جهان و حکیم ابوالحسین و اسیف احدهما الراجح فيه شواهد

في احکامه على العامل اذا اخذ زکاه ان يدعوا اهله او اذا اغلب
 على ظنه فقل الاخذ و شجب ان يعلم باهذا عطاء زکاه نظر عليه
 و قال في الروضة لا بد من اعلامه و عن اخذنوم و ان تجلا اعطاء
 ولكن ينبغي ان يعلمه اذ ذلك زکاه و ان علم فقم للزکاه عادته
 اولاً يأخذ زکاه فاعطاه ولم يعلمه لم يجزيه قال له بعض اصحابنا
 وفيه بعد ولدفع زکاته الى من يعلم على ظنه انه من اهله بما ثراه
 من غير اهله لم يجزيه قال ابو حکیم و من اخرج زکاه ولم يدفعها الى
 الفقير اجزاء و ان لم يقبضها ولو قاتل الفقير لربطها لا اشتري لها
 ثواباً ولم يقبضها منه لم يخرج من عدتها و ان استراه كان له ولو
 تلف فهو من ضمانه **فصل** بحوزة تجیل الزکاه قبل المول
 اذا تم الصاب ولا بحوزة لا كثرة من عامر و عنده بعدين و هو اصح
 قال ابن عفیل لا بحوزة لثالث روابية واحدة و قال اصحاب التبسی
 بحوزة عواماً ولو ملک بعض الصاب فجعل زکاته او زکاه نصاب
 لم يجزيه و اذ ملک نصاباً فجعل زکاه نصابیه من جنبه او الثالث
 من نصاب فروایتان اظهرهما الاصح كغير جنس النصاب و قيد
 بعضه بذلك بما يحصل من الصاب و زاد بعضه فقا اذا لم يبلغ
 نصاباً اذا اتر الحول و نصابه فاقصر قدر ما يجله اجزاء و كان حکم ما

باقية أخذها بسيادة المتصله وفي المنفصله وجهاز حجها الإيج
 فيما والثاني يرجع ذكره الفاضي وإن نقصت عنه فلا راش عليه
 في أحد الوجيهين الثاني يضم ذكر الحجز وبعضاً من اطلاق الوجهين
 وإن كانت الغة ضمنت بمثلها وقيمتها يوم التعييل وقال
 شيخنا أبو مالك النافع على صفتها يوم التعييل وإن لم تفتأ في يد الشاعي ضمنت
 من مال الركاه وفيه وجه لا يضمن ذكر ابن حامد لأن الإمام
 دفع عن الفقيه عوضها من مال الصدقات وحكمه وأثر رب المال
 في الوجوع كسرت المال ونذر طلاق عليه زكاه فاختى جهازه أن له
 شيء عليه لم يرجع فيها قاله الفاضي وإذا العده المالك لخلاف النصاب أو
 بعضه بعد التعييل لا فرار من الزكاه فهو مختلفه بغير فعله
 في الوجوع وفيه وجه إن لتف فراراً من الزكاه لوربح وإن بدل إبيض
 مسننة عن الأربعين من البقر فكل منها عشر قيل المحوال اجزاء المسنة
 وإذا رادان يرجع فيها ويخرج بسبعيناً فوقها وإن هذا العمل عسترة ثلاثين
 بنت ليون فهل كل منها عشر وعشرين وعشرين بحسبها فكل بعضها
 هل يرجح ما بدل على وجيه **فصل** إذا كان له الأربعون شاه فجعل
 عنها ثم أبدلها وقد ولدت الأربعين سخلة ثم ماتت الأمهاتان المعدل
 عن السخال واليدل قطعه بعض أصحابنا وفالشيخنا أبو الفرج

كان الدافع رب المال ولو لم ير إلى الإمام أو الفقيه وتلون نفلاناً حاكاً
 أعلمكم
 مجله او اطلاق والثاني ان كان الدافع ولي بماله برج بلال حاله ان
 كان رب المال دفع إلى الإمام مطلقاً برج فيها ما لم يدفعها إلى الفقيه
 وإن دفعها إليه فهو كما لو دفعها إليه رب المال وإن كان أعلم بالتعييل
 الإمام به أو لم يدفعه ودفع الإمام إلى الفقيه برج وكليه أعلم بما ينادي زكاه مجله برج عليه ولا
 لا ربح على رب المال بعلم به فلا ومتى كان صادقاً فله الوجوع باطنها أعلم بالتعييل ولا وقطع
 بعض أصحابنا بالرجوع على الإمام قبل صولتها إلى الفقيه وبعدها في
 زكاه
 يده أعلم بالتعييل فإذا واجه ببعضها الراجح على الفقيه فإذا علم بالتعييل
 قال فما لعم فوجها زكاه أو لا أعلمها لا يرجح وفيه ثالث
 إن أعلم أنها زكاه برج عليه ولا وإن اختلفوا في ذلك التعييل فقدم
 قول الأخذ وهم يحيل على وجيه زكاه مات وادعى على وارثه العلم فقبل
 بخلاف على الوجهين ومن أخرج زكاهه على وجهه لا يجري وباذ الأخذ
 عيناً فالحكم في الوجوع كالمعدل ومن دفع إلى الشاعي زكاه
 عين الوكالة من المالك ثم أحضر المالك وإذا عيده قد أخرج قبل
 الدفع زكاهه إليه ثم أذ عيده كان خرجها قبلها ورجح
 على الشاعي ما أخذها زكاه بقيمة تالفاً ودفعها إلى الفقيه وإن
 الدافع منها إلى الفقيه لم يرجع بشيء **فصل** ومتى رجع وكانت

فيما عجل على جهين فان قلنا يرجع واخذها ثم دفعها الى الفقيه
 وان اعد بها قبل اخذها فلا ومن معه الف درهم وقلنا احوز التبعيل العاشر
 وعن الزيادة قبل حصولها فجعل خمسين وقال ان بعدها فما قبل المولى والا
 كانت للمولى الثاني بحسب ذلك ولوطن ازمه الفا فجعل عنها ثمانين
 خمس ما يزيد عن عشرين امين وان اخذ منه الساعي اربعين ما عليه اعتد
 بذلك للسنة الثانية فصر عليه وقال احمد بحسب ما اهداه
 للعامل من الرسامة ايضاً عنه لا يعتد بذلك وجمع الشيخ بين
 الوعاين فقال لحسان نوع الروجع اعند به ولا حله على
 ذلك وخرج من ذلك صحة التبعيل عن المرأة والنوع مطلقاً
 وقال سيخنا اخذ الساعي الزيادة على طريق الرسامة اعتد
 بما اذا نوى التبعيل وان علم أنها ليست عليه واخذها ثم يعتد بها
 ونقل عنه حرب في ارض صنعها اخذ السلطان منها نصف الغلة لغيره
 ذلك قيل له في ردك على الملك فان كان له تصريح فجعل ازدهار
 وبلف لم يصرفه الى الاخرين وقال القاضي في التبريج ان كان له
 ذهبة وفضة وuroض فجعل عن حنفه منها ثمانين مروفة الى الاخرين
 ولو عجل شاه عن خمسين من الابال فلقت وعنه اربعون من الغنم لم يجز
 يجزيه عنها او اذا عجل للكذا فتلفت في يقابضها واقتلت الموقعة

فيه وجه لا يجري والمرجع على الاول فعلى هذا لو كان له ما يراه شاه او ثلثون
 من البرق فجعل عنها شاه او تسعين ثم وله الا هات مثلها او ما تصلح بجزي
 التبعيل عن الصغار فيه وجهان احدهما لا يجري فعليه هذا الامر والنصف
 الشهاده مثلها ثمرمات امهات الولاد فثلاثه او وجيه اخذها بحسب شاه
 قال الشيخ والثاني نصف شاه والثالث لا يجب شيء
 قال سيخنا ابو الفرج وهو اشبه بالذهب وان تو النصف بالبرق
 مثلها ثمرمات الامهات اجر المعدل ولا شيء عليه وفيه وجه بحسب نصف
 تبعي وان عجل عن ثلاثين من البرق تبعي وله عشرين فوجها لحد ما
 لا يجري المعدل عن شيء او هل شيء به على حسبه الثاني لا يجري وبالذمة
 بيع مسنه وان عجل عن ثلاثين وستين وسبعين اسوانه ففتح عشرين
 فوجها لحد ما لا شيء عليه والثاني عليه بيع مسنه **فصل**
 اذا اقبلنا احوزان بعمل العاشرين فجعل عن اربعين شاه شانتين من
 غيرها فما قال الشيخ في هذه حرج من المولى الاول فقط وان كانت
 الثناء من الاربعين لم يرجع عن هما سوا قلنا له ان يرجع بما عجله او لا
 وفيه وجه يحيى بن الحول الاول وعذرا قلنا له ان يرجع وان عجل اربعين
 شاه عن المولى الثاني لم يرجع وانقطع المولى ولو عجل عن حنف عشرين من
 الابال وعذرا جديا بنت مخاض حمسة عشرين فوجها لحد ما لا يرجع وصل من يرجع فيما

القاتك ان لقابض المغيرة او الامام سوال رب المال والغيرة او غير
 سوال للشاعر مع ما يفضل عليه من الزكاة لحاجة او خوف تلف او
 مونه نقل ونحوه وصرف ذلك فيما هو اخطر للفرد وما يتعلّق به حاجته
 حتى في استئجار المساكين ونحوه ولا يسع لغير حاجته فان فعل في
 الصدقة وجهاً فان قلنا لا يصح صنف فيه ذلك ان تذر رده **فصل**
 اذا دفع زكاهه فان لا يخذل عن اجراته ذلك بل يتركها الاخذ عنه لا
 يجوز ويرجع على الغني بما اذا علم انه اذ اعلم اهلاً زكاه رواية واحدة فان كانت تالفة
 رجع بقيتها يوم التلف وان لا يخذل كافراً او عبداً او من ذوي الغرب
 فطر ثقات احد اهمها الغني والثانية لا يرجى قطعاً وان لا يشتري
 للداعف فكذلك عند اصحابنا ومن منصوص انه يجزي وان دفع الامام
 او العامل الزكاه الى كافراً او عبداً او غني او هاشم عز عالم بذلك
 فهل يضرن على رواتب يفرق في الثالثة لا يضرن اذا بازن غنياً ويضرن في
 غنيه ولو باذن الله عبد رب المال او وكل في تفرقة زكاهه قد فدرها
 الوكل الى رب المال ولم يعلم لم يجزيه ويجعلها **فصل**
 لشرط في اخراج الزكاة تملك المعطاة لا يتقى الا برأس من الذين
 شوأه كان المخرج عنه ديناً او عيناً او حواله بما لا يلتفت منها ميت
 ولا يضر دينه ولو كان ذريه في مصلحة عين لا يجزي ان يغدر القبر

بـ دينه له ان يصرفه في عمره وان كان فقيهاً وكذا المكاتب
 والعاري لا يصرف ما اخذه الا جمهه واحده وان دفع الى الغارم
 لفقره جاناً يقضى به دينه وان ابرى لغيره او قضى به دينه من غيره
 الزكاة فهل سيترد دينه على وجهه واما ما اقدم في المكاتب فان
 كان فقيهاً فله امساكها ولا يأخذ منه ذكر الفاضلي وفاس
 الفاضلي في موضع اذا اجمع الغرم والفقير في واحد اخذها مات
 اعطي للفقر فله صرفه في الدين وان اعطي للغنم لم يصرفه في عينه وان
 فضل مع ابن السبيل بعد وصوله الى بلد ثمان سعد منه على رئيس
 ذكر الفاضلي وعيشه وقطوه ببعض اصحابنا فان لا يأخذ الغارم ابن
 السبيل غير مستقر **فصل** ومن ضمن عز عينه ملاكاً وهم معشر ابناء
 جازان يدفع الى كل واحدٍ منهما من الزكاه وان كان بورين
 او احدهما لم يحن وفيه وجة حوزاً اذا كان الاصل مفسراً او المحيل مو
 سراً وهي قلت اعني من له حشوں درها الا ان يكون مدعياً على هذا اذا
 كان لم ما يبه ما علىه منها اعطي خشين وان كان عليه احث
 تول ما معه حشون واعطي تمام دينه والثانية يمنع فلا يعطي حتى
 يصرف ما فيه ولا يرد على خشين فاذ صرفاً في دينه دفع اليه منها
 كذلك حتى بعض دينه ومحوز دفع الزكاه وفاءً الى الغريم بضر عليه

فَإِنْ شُرُطَ رِدَّ الزَّكَاةِ وَفَاءً فِي دِينِهِ لِمَرْجِنَ قَالَ الْقَاضِي وَعِنْهُ
قَالَ وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ أَحَدٍ إِذَا كَانَ بِهِ لَا يَعْسِي وَالْأَصْحُ أَنَّهَا إِذَا دُفِعَ
إِلَيْهِ بِهِ الْعَزْمُ لَمْ يَنْعِمْ الشَّرْطُ الْأَجْزَاءُ إِذَا فَصَدَ بِهِ فَعَلَيْهِ أَحْيَا
مَا لَهُ لِمَرْجِنَ يَنْصُرُ عَلَيْهِ قَالَ الشَّيْخُ الْمُوقِّعُ وَدِينُ اللَّهِ
تَعَالَى فِي جَوَازِ الْأَخْذِ كَفَقَصَاصِيَّهُ دِينُ الْأَدْيَى يَمَادُ حَرَنَا وَانَّ ذَلِكَ
الغَيْرُ إِلَيْهِ مَا قَبْضَهُ تَضَاهَأَ عَنْ دِينِهِ فَلَهُ أَخْلَقَ نَصْرُ عَلَيْهِ وَعَنْهُ فَيُنْتَهِي
دُفُعُ إِلَيْهِ عَشْرُ دِرَاهِمٍ مِنَ الْزَّكَاةِ ثُمَّ قُبْضَهَا مِنْهُ وَفَاءً عَنْ دِينِهِ
لَا إِرَادَةَ إِخْفَافٍ إِنْ يَكُونُ حَيَّا **فَلَمْ** **وَمَنْ** **عَنْ** **مَلْكَاجِ**
ذَاتِ الْمَسَامِينَ فِي تَسْكِينِ قَنْهِيَّاتِ **يَحَافَ** **وَمَوْعِدَاتِ** **قَبْلِيَّاتِ**
أَوْ بَلْدِيَّاتِ **أَوْ مَحْلِيَّاتِ** دُفُعُ إِلَيْهِ وَاللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

هَذَا الْأَخْرَمُ وَجَدَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَجَدَ بَغْطَابِنْ جَهَدَابِ
بِيَسْخَهُ الْأَصْلِ وَرَقَهُ كَحْظَهُ وَفِيهَا إِنْ هَذَا أَخْرَمُ وَفَقَنَ عَلَيْهِ مِنْ هَذَا
الْمَصْنُفِ وَالْمَأْعَلِمِ ۵ فَرَعَ مِنْ تَعْلِيقِ هَذَا الْمَجْلِدِ الْعَدِيدِ
الْقَبْلِيَّ لِلَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدِنْ مُحَمَّدِنْ عَلَى الْأَرْضَارِيِّ الْخَنْزِيَّ عَفَالِسُ عَنْهُمْ
فَتَارِيخُ زَنَادِ الْأَحْدَادِ عَاشُورَشَرِّ دَسَّالِ (أَوْ لَسَنَهُ تَسْعَ وَثَانِيَّ دَسَّالِ) يَدِ
أَحْسَنِ لِلَّهِ خَاتَمَهُ بِهِ وَكَرْمَهُ أَمِينِ ۵ حَسَبَنَ اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَدِيلِ