



مكتبة دار الكتب الظاهرية

مخطوطة

تتمة المتوسط شرح الكافية

المؤلف

الحسن بن محمد الأستراباذي

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

باب من لا يلبس على الناس

شهر ١٥
ع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

١٦٧١
١٦٧٢

دليلهم مستعان بفعل مرتبه الاولين لان الاخير لا يدل على الذات
والتابع لا يتناول ان يكون بجلاوة امره وكافا في او غيره ولكن كماله على الحكم

حاشا لمتصرف وحسن ان يقال مرتبه هذا العالم الاخير لم يثبت له ان يكون
الاول فيكون الترتيب مرتبه هذا العالم الاخير لم يثبت له ان يكون
الاول فيكون الترتيب مرتبه هذا العالم الاخير لم يثبت له ان يكون

البيان لا يتصور ان يثبت له ان يكون الغير من المتبعين وقوله هو متبعه
بغير البدل لان البدل وان كان مقصورا بالاشبهه لكن يتبعه ليس مقصورا

بالشبهه كما في البدل فيكون في نفسه وبين متبوعه احد في نفسه
ان في السطحة مقام الحد ومثاله ان كان زيد مخرجه وغيره باي مقصوره

القيام اليه في زيد مقصوره واد اعطى المفعول المرفوع للمضارع
حاشا لزيد ان يقع فعله في حيز تركه مثل حزننا يومه وزيد

اي اذ اعطى المفعول المرفوع للمضارع اسم الكاء لا بغيره فيضمحل
الاسم نحو حزننا يومه لان الخبر اذا كان مرفوعا متصلا اعتد اتصاله بالفعل

حتى كان يجر من الضمحل كمن حلف بالاسم عليه لا بعد ان اكد ضمحل كان
الاسم نحو حزننا يومه لان الخبر اذا كان مرفوعا متصلا اعتد اتصاله بالفعل

حاشا لزيد ان يقع فعله في حيز تركه مثل حزننا يومه وزيد

[Marginalia on the left side of the page, including a small diagram of a triangle and various handwritten notes.]



[Vertical marginalia on the top right side of the page.]

الحيث ان بيان من حيث ايج كذا هو غير من حيث الضمحل ان غير من قولهم
الحاكم من حيث ان يكون جبالا ويجوز له ومن قولهم يوسف والادب لا
عنده او الصالح اشبه ان ومن اجل ان الموصوفين من حيث ان يكون

يوسف ايم الموصوفين انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او
بالعلم الصالح انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او

ومن حيث ان يكون جبالا ويجوز له ومن قولهم يوسف والادب لا
عنده او الصالح اشبه ان ومن اجل ان الموصوفين من حيث ان يكون

وصفا من حيث ان يكون جبالا ويجوز له ومن قولهم يوسف والادب لا
عنده او الصالح اشبه ان ومن اجل ان الموصوفين من حيث ان يكون

يوسف ايم الموصوفين انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او
بالعلم الصالح انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او

اي ومن اجل ان الموصوفين انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او
بالعلم الصالح انهم الموصوفين بل الموصوفين من قولهم لا يدل العلم او

حاشا لزيد ان يقع فعله في حيز تركه مثل حزننا يومه وزيد

[Vertical marginalia on the bottom right side of the page.]

المستعمل وانما في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
تلك المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
مرت بغيره في وجوده والمستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده
من المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

ان حكم المعطوف مثل حكم المعطوف عليه في كل ما جاز واستثنى وحيث المعطوف عليه
مثلا اذا قيل ان يكون في المعطوف عليه غير المتدا اذ كان حيث اوصلة
الذي جعله يكون في المعطوف كذلك وان لم يكن المعطوف في حكم المعطوف عليه
يرجع في انشاءه ما يكون ان يقال ياريد والملاذث وربطه وخطتها في الموضع
دخل حرفا لندا نظا في فيه لانها الملم وانتاع دخول رب على الجار في

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

من نوعه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
لعل ان حكم المعطوف مثل حكم المعطوف عليه في كل ما جاز واستثنى والوجوب
ان يقال انما ياريد بنقائه واداءه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده
لم يند في ما واداءه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
وهو في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
اداءه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
على الوجه المتقدم ولم يتغير عطفه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده
المفرد في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
فيه وان لم يتغير عطفه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
وانما جاز الذي يجره ويغضبه في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون

المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون
المستعمل فيكون في كل الموضع الذي يكون فيه وجوده واما في المستعمل فيكون



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'مستوفى'.

من سوال مستوفى و سوال يقال باره ما كه گفته ان مستوفى ان يقال الذي مستوفى
بما ان الارباعه انما هي مستوفى في كل واحد من الارباعه المستوفى
عدم الخيرة المستوفى في الارباعه انما هي ان يكون الارباعه المستوفى
لكل واحد من الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى

من سوال مستوفى و سوال يقال باره ما كه گفته ان مستوفى ان يقال الذي مستوفى
بما ان الارباعه انما هي مستوفى في كل واحد من الارباعه المستوفى
عدم الخيرة المستوفى في الارباعه انما هي ان يكون الارباعه المستوفى
لكل واحد من الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'مستوفى'.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'مستوفى'.

من سوال مستوفى و سوال يقال باره ما كه گفته ان مستوفى ان يقال الذي مستوفى
بما ان الارباعه انما هي مستوفى في كل واحد من الارباعه المستوفى
عدم الخيرة المستوفى في الارباعه انما هي ان يكون الارباعه المستوفى
لكل واحد من الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى

من سوال مستوفى و سوال يقال باره ما كه گفته ان مستوفى ان يقال الذي مستوفى
بما ان الارباعه انما هي مستوفى في كل واحد من الارباعه المستوفى
عدم الخيرة المستوفى في الارباعه انما هي ان يكون الارباعه المستوفى
لكل واحد من الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى
في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى في الارباعه المستوفى

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'مستوفى'.

من نسبة النسخ على ما ينبغي نحو خبز من ريدنا ونسبنا على بلا النسخ او نسبة على
غير النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
نولده ونولغظي مع دوي واللعظي تكرير اللفظ الاول مثل جاني ريد ريد
ويجوز في اللفاظ على اي لما كيد على من لفظي معنوي والما كيد اللفظي

ان يكرر اللفظ الاول وهو مجوز في اللفاظ على اي في الاسم نحو جاني ريد ريد
في النسخ نحو خبز من ريدنا ونسبنا على ان ريدنا قام في اللفظ كدنا
في التركيب نحو جاني ريد جاني ريد واعلم ان يكرر اللفظ على ما ينبغي
كانت آتية كيد لفظي مع اي يكرر اللفظ الاول كان قلت ليس لفظي على ما ينبغي

الواحد بين اللفظ المعنوي وهو تنقيب بالانفاق الاول ان يقول اللفظي
كقول اللفظ الاول او اثنين مراد في
كلامه كالمفضل للمفضل وله والمعنوي بالفاظه فخطه وهي نسبة
وهي والافهم وكلمه واحده والنسخ وانواع واصبح اي والما كيد المعنوي
اللفظي معنوي من النسخ والسين واللام وكما فيهما والحق والجمع والجمع والجمع
واصبح قوله العولان ايمان باختلاف صيغها وضمها ان تقول نسبة

نسخة
www.alukah.net

من نسبة النسخ على ما ينبغي نحو خبز من ريدنا ونسبنا على بلا النسخ او نسبة على
غير النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي

ان كانا يفسران على النسخ كقولنا لا يفرق ان امر النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
وانها لا يفرق ان كانا يفسران في قولنا لا يفرق ان امر النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
في ان يفسران في قولنا لا يفرق ان امر النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي

من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي

من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي
من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي من النسخ على ما ينبغي

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Diagonal handwritten text at the top of the page, possibly a title or section header.]

دون الثاني ولما قال ان يقول كان المنقح يحتمل الواحد ويحتمل لان الظاهر ان
 في جابتها القول في جابتها لانه قد جلا جعلت الحائكة وهي العلم بان جمع ليس
 براد منه جكر ان ما غيره بان يظن المنقح من غيره من غيره وان الملو هو خط
 المنقح لغيره وان كان كذلك من غير اليكيد المنقح لانه لا يتصور من غيره بان يظن
 المنقح في غيره قوله فانما في غير المنقح اعتبار الضمير في كلمة وكلها وكلمة

[Marginal notes on the left side of the page.]
 وكلمة الصريح في احوال جمعها اجمعون حتى ابي اليقوت بعد التكملة
 وهو كلمة واجوب الى الضمير كيد المنقح سواء كان مفردا او جمعاً كما ذكره ابو
 كان متعلقاً بالضمير في الاصل المتعلق به ذلك مع ان التوم كغيره وان ترتب الجملة
 على ما في كتابنا من ان يظن الضمير في الجملة وهي اوجه في اوجه غير المتقرب
 اليه ذلك اجمع ان يفتح اجمع ويطلق التوم كغيره اجمعون اجمعون اجمعون
 واشترت الجملة كالحاجة كما انما انما اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها

[Marginal notes on the left side of the page.]
 جمع ذلك وهو كغيره وارجع اليه وارجع اليه اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها
 التوم كغيره واشترت الجملة كالحاجة كما انما انما اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها
 واجمع الا التي هي اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها
 بل انما اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها اجمعها



قوله وانما هو اشارة الى ما اجعلت
منه في قوله
فانما هو اشارة الى ما اجعلت
منه في قوله
فانما هو اشارة الى ما اجعلت
منه في قوله

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه

بيان الصواب في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء
واخواه اسما لا يخرج من اقسامه
والاشغال في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء
والاشغال في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء
والاشغال في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء

من التواضع في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء
من التواضع في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء
من التواضع في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء

القواصم في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء

القواصم في قوله تعالى النفس الامرة بالسوء

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه
بما ان كان له ان يخرج من اقسامه

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه

التميم ما يجوز له ان يخرج من اقسامه

قوله وانما هو اشارة الى ما اجعلت

قوله وانما هو اشارة الى ما اجعلت

في المبدل من الغلط والاشتمال والغلط والاول مدلوله مدلول الاول
 وانما حروفه والثالث منه وبين الاول طلبه بغيره المراج ان يقصد
 له بعد ان غلط بغيره اذ اختلفت المبدل لا اختلفت وهي بدل الغلط من الغلط
 في بعض من الغلط وبدل الاشتمال وبدل الغلط وذلك لان المبدل اما ان يكون
 مدلول المبدل منه او لا يكون والاول بدل الغلط من الغلط نحو جان زيد
 لئلا والساني اما ان يكون مدلوله بعض مدلول المبدل منه او لا يكون والاول
 في بعض من الغلط نحو زيد راسه والساني اما ان يكون بينهما اي بين المبدل
 والمبدل منه تلابسته اي تعلق غير الحلية والجزئية او لا يكون والاول بدل الاشتمال
 نحو سلب زيد ثوبه والساني بدل الغلط نحو مدت برجل حمار اذ قد كان لفظ حمار
 فيشكل السائل ان قلت برجل من راسه كتمه وقلت حمار والمراد بالغلط في كون
 بدل الغلط هو المبدل منه لان المبدل ليس يغلط بل الغلط هو المبدل منه فيكون
 معناه بدل المبدل من الغلط قوله ويكون معرفتين وتكررين وتخلص اي المبدل
 والمبدل منه يكون معرفتين ويكونان تكررين ويكون المبدل معرفة والمبدل من معرفة
 وقد يكونان بالعكس في اربعة والمبدل ايضا كما ذكرناه اربعة في غير الجملتين
 ومن حصل ضربا في اربعة اربعة ابدال الاربعة اذ كانا معرفتين زيد
 ملاحظ

في المبدل من الغلط والاشتمال والغلط والاول مدلوله مدلول الاول
 وانما حروفه والثالث منه وبين الاول طلبه بغيره المراج ان يقصد
 له بعد ان غلط بغيره اذ اختلفت المبدل لا اختلفت وهي بدل الغلط من الغلط
 في بعض من الغلط وبدل الاشتمال وبدل الغلط وذلك لان المبدل اما ان يكون
 مدلول المبدل منه او لا يكون والاول بدل الغلط من الغلط نحو جان زيد
 لئلا والساني اما ان يكون مدلوله بعض مدلول المبدل منه او لا يكون والاول
 في بعض من الغلط نحو زيد راسه والساني اما ان يكون بينهما اي بين المبدل
 والمبدل منه تلابسته اي تعلق غير الحلية والجزئية او لا يكون والاول بدل الاشتمال
 نحو سلب زيد ثوبه والساني بدل الغلط نحو مدت برجل حمار اذ قد كان لفظ حمار
 فيشكل السائل ان قلت برجل من راسه كتمه وقلت حمار والمراد بالغلط في كون
 بدل الغلط هو المبدل منه لان المبدل ليس يغلط بل الغلط هو المبدل منه فيكون
 معناه بدل المبدل من الغلط قوله ويكون معرفتين وتكررين وتخلص اي المبدل
 والمبدل منه يكون معرفتين ويكونان تكررين ويكون المبدل معرفة والمبدل من معرفة
 وقد يكونان بالعكس في اربعة والمبدل ايضا كما ذكرناه اربعة في غير الجملتين
 ومن حصل ضربا في اربعة اربعة ابدال الاربعة اذ كانا معرفتين زيد

زيد راسه زيد ثوبه زيد ثوبه زيد ثوبه اذ كانا تكررين بدل
 غلام لزيد رجل يملك رجل حماره ونسألها اذ كان المبدل منه كج و المبدل معرفة
 رجل غلامه رجل راسه رجل علم رجل حماره ونسألها اذ كان المبدل منه
 معرفة والمبدل كج و زيد علمه زيد حماره ونسألها اذ كان المبدل منه
 كج و معرفة والمبدل علمه زيد حماره ونسألها اذ كان المبدل منه
 المعرفة تلبسته لان المبدل هو المقصود بالنسبة دون المبدل منه
 ان يكون مخطا عنه من كل الوجه فاني اصبته لتلك التكررة ليكون كالجاء
 الذي فيه كقولهم بالناصية ناصية كاذبة قوله و يكونان طاهرين ومضمين
 وتخلص اي المبدل والمبدل منه يكونان طاهرين ومضمين ويكون
 المبدل منه ظاهر او المبدل مضمين او يكونان بالعكس في اربعة اقسام والمبدل
 ايضا اربعة فيكون المبدل مضمين وهو حاصل ضرب اربعة في اربعة مثال ابدال
 الاربعة و ابدال الظاهر من الظاهر زيد حماره زيد راسه زيد علمه زيد حماره
 ونسألها اذ كان المبدل مضمين زيد حماره و زيد راسه و زيد علمه و زيد حماره
 المبدل من كثرتها اياه و حماره المبدل من كثرتها اياه ونسألها اذ كان المبدل من
 حمرته زيد اياه و زيد راسه زيد اياه و زيد حماره زيد اياه
 ملاحظ

رجل حماره
 ملاحظ

في المبدل من الغلط والاشتمال والغلط والاول مدلوله مدلول الاول
 وانما حروفه والثالث منه وبين الاول طلبه بغيره المراج ان يقصد
 له بعد ان غلط بغيره اذ اختلفت المبدل لا اختلفت وهي بدل الغلط من الغلط
 في بعض من الغلط وبدل الاشتمال وبدل الغلط وذلك لان المبدل اما ان يكون
 مدلول المبدل منه او لا يكون والاول بدل الغلط من الغلط نحو جان زيد
 لئلا والساني اما ان يكون مدلوله بعض مدلول المبدل منه او لا يكون والاول
 في بعض من الغلط نحو زيد راسه والساني اما ان يكون بينهما اي بين المبدل
 والمبدل منه تلابسته اي تعلق غير الحلية والجزئية او لا يكون والاول بدل الاشتمال
 نحو سلب زيد ثوبه والساني بدل الغلط نحو مدت برجل حمار اذ قد كان لفظ حمار
 فيشكل السائل ان قلت برجل من راسه كتمه وقلت حمار والمراد بالغلط في كون
 بدل الغلط هو المبدل منه لان المبدل ليس يغلط بل الغلط هو المبدل منه فيكون
 معناه بدل المبدل من الغلط قوله ويكون معرفتين وتكررين وتخلص اي المبدل
 والمبدل منه يكون معرفتين ويكونان تكررين ويكون المبدل معرفة والمبدل من معرفة
 وقد يكونان بالعكس في اربعة والمبدل ايضا كما ذكرناه اربعة في غير الجملتين
 ومن حصل ضربا في اربعة اربعة ابدال الاربعة اذ كانا معرفتين زيد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ومحارز يدركت زيدا ماه وشيها في ابدال المظهر من المضمرة زيدا وريد
 فظننه به وريد كرهته جمله وريد كرهته جازع قوله فلا يدل ظاهر من
 في الظاهر ان العاشق لم يسم زيدا اعلم ان المظهر الذي يدل منه المظهر
 المتكلم او مخاطب او عايب والبدل ايضا ابدل الخ من الظاهر وفتح فان كان
 البدل على الكلام من الظاهر بعد ابدال المظهر من المظهر المتكلم والمخاطب فان كان
 كان لا يجر ولا يحل الكبر للقول لئلا يكون المقصود بالنسبة اقل دلالة
 من غير المقصود مع كون بدلها اول صدقها اما اذا كان البدل عند الخ من الظاهر
 كما ان ابدال المظهر من المظهر المتكلم والمخاطب مع كون بدلها الثاني بين بدلها
 ولهذا ازان يقال استعملت سيفي واستوفيت شعري والحق في كل واحد على
 وصرح في كتابه وصرح في الما قال الشاعر في امرئ من اهلنا وما
 الفتي على مناعا على بدل من ليار واجازة في التكم في في الخطاب جوز
 واما ابدال المظهر من مخاطب فان سوا كان بدل الخ من الخ او غير ان جود
 الاستثناء والعام في الخطاب كما في الظاهر نحو مضمرة زيدا وراثة قوله ان
 في عطف البيان باع عوصفة يوضح مضمرة مثل اسم بالذات وهو
 فنقول باع شاة الخ التواضع وقيل في مضمرة من هذا الصفة وقيل في

هذا المظهر من المظهر المتكلم والمخاطب فان كان كان لا يجر ولا يحل الكبر للقول لئلا يكون المقصود بالنسبة اقل دلالة من غير المقصود مع كون بدلها اول صدقها اما اذا كان البدل عند الخ من الظاهر كما ان ابدال المظهر من المظهر المتكلم والمخاطب مع كون بدلها الثاني بين بدلها ولهذا ازان يقال استعملت سيفي واستوفيت شعري والحق في كل واحد على وصرح في كتابه وصرح في الما قال الشاعر في امرئ من اهلنا وما الفتي على مناعا على بدل من ليار واجازة في التكم في في الخطاب جوز واما ابدال المظهر من مخاطب فان سوا كان بدل الخ من الخ او غير ان جود الاستثناء والعام في الخطاب كما في الظاهر نحو مضمرة زيدا وراثة قوله ان في عطف البيان باع عوصفة يوضح مضمرة مثل اسم بالذات وهو فنقول باع شاة الخ التواضع وقيل في مضمرة من هذا الصفة وقيل في

مؤلفه الطرود
 مؤلفه الطرود
 مؤلفه الطرود

بعضه من التواضع المضافة لغيره مضمرة مثل اسم بالذات وهو
 غير مضمرة باع عوصفة يوضح مضمرة مثل اسم بالذات وهو
 ان المظهر الذي يدل منه المظهر المتكلم والمخاطب فان كان كان لا يجر ولا يحل الكبر للقول لئلا يكون المقصود بالنسبة اقل دلالة من غير المقصود مع كون بدلها اول صدقها اما اذا كان البدل عند الخ من الظاهر كما ان ابدال المظهر من المظهر المتكلم والمخاطب مع كون بدلها الثاني بين بدلها ولهذا ازان يقال استعملت سيفي واستوفيت شعري والحق في كل واحد على وصرح في كتابه وصرح في الما قال الشاعر في امرئ من اهلنا وما الفتي على مناعا على بدل من ليار واجازة في التكم في في الخطاب جوز واما ابدال المظهر من مخاطب فان سوا كان بدل الخ من الخ او غير ان جود الاستثناء والعام في الخطاب كما في الظاهر نحو مضمرة زيدا وراثة قوله ان في عطف البيان باع عوصفة يوضح مضمرة مثل اسم بالذات وهو فنقول باع شاة الخ التواضع وقيل في مضمرة من هذا الصفة وقيل في

تسليحة

الألوكة

غالباً نحو زيد ضرب استماع استكناه الغير في حرف الضمير في حرف في المفعول
واشياء التي في حرف في المفعول والفتن وان في حرف استكناه في حرف في المفعول
في غير الغير يكون في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
وجواب استكناه الغير المنصوب في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
جارية على غير من في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
وصارفة في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
على غير من في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
حيز المبدأ الاول وانما وجب ان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
العمل والفتح الاستبان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
زيد اول المبدأ وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
زيد ضرب في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
وكو في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
قوى لا في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
الاستماع في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول
لقد راعى في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول وان في حرف في المفعول

هذا هو المبدأ الاول

هذا هو المبدأ الثاني

هذا هو المبدأ الثالث

زيد ضربته في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
اعرف وقد في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
ولا يكون في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
انما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
مما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
والا في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
الامر في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
نحو ضربته في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
مما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
وجواب في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
قوله وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
وذلك ان في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
يكون في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف
تقديم احد المتساويين من غير مرجح على الاخر وتقدم الفصل على غيره في حرف
الواضح قوله وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف وانما في حرف

هذا هو المبدأ الرابع

هذا هو المبدأ الخامس

هذا هو المبدأ السادس

هذا هو المبدأ السابع

هذا هو المبدأ الثامن

هذا هو المبدأ التاسع

تسببها بالمفضل اذا كان غير نحو كنهه وكنت ياء لكن الحمار هو الانفصال لا مع
في الاصل حيز المبتداء وحق حيز المبتداء الانفصال قوله والاكف لولا انت
على احركا وسبب اخرها ان الحيز اذا وقع بعد لولا بعد عن الاكف بعد لولا
موضع مفصل نحو لولا انت الى الحيز لكونه مفصلا واحدا في موضع متصل نحو حيث
على اجرة لكونه على معنى له وباري لانه وسأل على اجرة اي وسأل على اجرة
غير مجرور بعد عن موضع متصل نحو لولا لك الى اجرة وسأل على اجرة حال انك
ان الحيز بعد لولا غير مجرور وان موضع الهمزة المرفوع مجرور وقع بفصل الصارح
بعض نحو ما اتكنا في كل انت فحين في محل الرفع لانت آء بعد عن موضع
واجب موضع الهمزة المرفوع في محل الرفع لانت آء بعد عن موضع
حيزه بعد عن موضع في محل الرفع لانت آء بعد عن موضع
مع الياء لانه في الماضي والمضارع من قول الشاعر اي في الوكابة
مع ياء الهمزة لانه في الماضي والمضارع من قول الشاعر اي في الوكابة
من ان الهمزة في موضع في المفضل من قول الشاعر اي في الوكابة
قوله وانت في قولك وان واحوا بها عجزا اي وانت في قولك الهمزة
في المضارع نحو قرضي وقرضتي وقرضتني غير ان الهمزة في المضارع

ملاحظات
في الاصل حيز المبتداء
على احركا وسبب
موضع مفصل
على اجرة لكونه
غير مجرور بعد
ان الحيز بعد لولا
بعض نحو ما اتكنا
واجب موضع الهمزة
حيزه بعد عن موضع
مع الياء لانه في
من ان الهمزة في
قوله وانت في قولك
في المضارع نحو

ملاحظات
في الاصل حيز المبتداء
على احركا وسبب
موضع مفصل
على اجرة لكونه
غير مجرور بعد
ان الحيز بعد لولا
بعض نحو ما اتكنا
واجب موضع الهمزة
حيزه بعد عن موضع
مع الياء لانه في
من ان الهمزة في
قوله وانت في قولك
في المضارع نحو

فلا جاز في القياس المتقدم واما حذيفة فلا تستغنى عنه بنون الاعراب
وكراهة اجتماع النون وكذلك كانت مع لحن غير ان انباء النون على الهمزة
السكون ووجه حذيفة لكونها ساكنة في الهمزة وكذلك كانت في وان واحوا بها عجزا
في انباء نون الوكابة لشبهها بالنون ووجه حذيفة لكونها اجتمع النون
الاربعة الاولى على الهمزة في الاربعة الاولى في وان واحوا بها عجزا
ومن وقد وقد اي وعشار انباء النون في الهمزة في وان واحوا بها عجزا
لجتماع النون في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
وجواز انفصال الياء بنون غير نون الوكابة نحو في وان واحوا بها عجزا
مقتضى وقد انباء النون في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
بالهمزة بنون الوكابة في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
بخار في محل حذيفة في الوكابة لكونها حرفا وجواز انفصال الياء بنون
الوكابة على ان همزة النون في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
محل في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
وتوسط بين انباء النون في وان واحوا بها عجزا في وان واحوا بها عجزا
لمبتداء وان في موضع المبتداء ولما في محل الهمزة في وان واحوا بها عجزا

ملاحظات
فلا جاز في القياس
وكراهة اجتماع
السكون ووجه
في انباء نون
الاربعة الاولى
ومن وقد وقد
لجتماع النون
وجواز انفصال
مقتضى وقد انباء
بالهمزة بنون
بخار في محل
الوكابة على ان
محل في وان واحوا
وتوسط بين انباء
لمبتداء وان في

شبكة

الألوكة

Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page, including the name 'ابن سينا' (Ibn Sina).

هو المطلق وبعد دخول المراتب القوية عليه ان كان ريد هو المطلق مستغنى
موضع منفصل مطابق لبدا في الامداد والقياسه وجميع التبرك والقياسه
والخطاب السلك والقياسه تقول ريد هو العالم الريدان مما العالمان الريدون
مهم العالمون عند على العالمه المبتداه مما التامان المبتداه من العالمات
وكنت استار في عين ان تون انا اقل او انا عالمه صيفيه موضع والمثل في موضع
لعدم تحقق كونه غير اوله من فصل الفصل من كونها لغوا في اي موضع
حدود القوية فصل الاضافه فصل من كونها مابعد في العالمات
اد اوجدت من الصيفيه علم ان مابعد في العالمات فصل الفصل من كونها
تولده وترتبه ان يكون المبتداه او افضل زكرا مثل كان ويبدو هو افضل
في واي شرط انما من الصيفيه ان يكون المبتداه معرفة محدود ريد هو العالم او
يكون المبتداه من اي يكون المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
كالما المبتداه في اي موضع في اي موضع في اي موضع في اي موضع في اي موضع
صاحب المبتداه ان او عدا او كالمصالح المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
مبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
والمبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the right page.

ان لو عمل بشرطه ان يكون معرفة او مشابه لها ان كان اصوب واعلم لو يكون
المبتداه معرفة بشرطه ايضا ان لم يكن المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
معرفة لان المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
له عند المبتداه اي ولا موعده في المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
لاستقامه داخل الفصل كالطرف في اوله والباقي في استقامه في العمل بها
من الاعراب يكون لهذا المبتداه من الاعراب في اوله وحينئذ في المبتداه
واحد في اي واحد في المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
عند المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
كالما المبتداه وان نزلنا اقل في موضع المبتداه المبتداه المبتداه
مبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
والاجل ان اي ذكر المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
يكون المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
مبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
عند المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه
فان يكون المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه المبتداه

Handwritten marginal notes in the top left corner of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the left page.

في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد

كذلك نكل ونكل وكل من تدوين واو لكل البعد ولما القرب فتولد
وذاق وتان مخفيين واو لا ولما لا توسط من وتلك وكل غير ذلك
مشدقين واو لكل قوله ولما شرف ونينا ونينا امل المكان خاصة اي عهد وقتنا
الاسماء الثلاثة للاشارة الى المكان خاصة اي لا يشترك بها الا في المكان
يتشارك الى المكان القريب معنا وعن كل لا توسط ونحوه خاصة تدور
ومثل السعيد ويحتمل تلك لغات حذرنا مع الحياة مع حفيدنا ونحوه
بحرنا وكل من يشهد به الموتى لكن الفصح اكثر قوله ان الوصول بالايام جز
صلة وما اذا غلبت الوصولات لسانها بها اعرف من حيث يحتاج الى
الغير وهو الصلة والعائد وحده الوصول اسم لا يصير جزا تاما من الكلام من
مسند او مسند اليه لا مع صلة وما لا فقوله اسم كالجيش قولنا لا يصير جزا
تاما الا مع صلة حذرنا الاسماء لك يصير جزا تاما من الكلام بدو واكثر بدو
وغيرها وعادة يخرج مثل اذ واذا لانه وان لم يتم جزا من الكلام الا مع صلة كانه
تم لا مع صلة واذا قال لا يتم جزا ولم لا يصير جزا لا يصير جزا تاما
وسمى جملة حرة ولما احتاج الى حرة الفاعل لكي يشبهه وكانت حرة في حرة
للوصول حرة في كل صفة حرة كالا يرم تعرف التي حرة في الحرة

في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد

في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد
في قوله تعالى وما خلقناهم من قبلنا من طين ولا صلصال من ارجل الحديد ولا من اجرام الحديد ولا من اجرام الحديد

[Marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.]

كثير
 حذرت من ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 من صدرها وخرب حراما ما اجرت من ريد من ريد الف اي
 حرت ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 حذرت من ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 من صدرها وخرب حراما ما اجرت من ريد من ريد الف اي
 حرت ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من

اجرت من ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 حذرت من ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 من صدرها وخرب حراما ما اجرت من ريد من ريد الف اي
 حرت ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 حذرت من ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من
 من صدرها وخرب حراما ما اجرت من ريد من ريد الف اي
 حرت ريد من قبل واد اجرت من صدرها وسعت من

[Marginal notes at the bottom of the right page, written in a cursive script.]

الجزيرة لعمد الموصل ما غير الجزير عن جملتها من ايامها من المي الشفاء
 لادق في نظرية له ومن غير غيرهم الشان والموصوف اصفوا
 حاشي وان حال والجزير الموصوف في المي الشفاء اي ومن اجل انه اذا
 اتسع لعمد الموصل لمتسع الجزير عن غير الشان في قولك عوز يذوقه لتعد
 تقدير لجهة المدي وتعدوا جزير واسمع الجزير ايضا من الموصوف ان لولم
 بوجوه الموصوف مع الصفة اما اذا اخرج الصفة نحو الذي جان نور يذوقه
 فلم يتبع لعدم المنان لان الجزير عن الموصوف مع الصفة واتسع الجزير

ايضا من الصفة لمتسع جعل الجزير مكان المتسع وفتح الصفة واتسع
 ايضا من المصدر العامل في نحو الجزير من ريد المتسع جعل الجزير مكانه ان اعلمنا
 الصفة مع اللفظ الضمان للتحليل والاشتراك في جزير ان اعلمنا به وهو ليس
 لا يوجب موحرا وانما قد المصدر العامل لحوال الجزير عن المصدر الغير العامل فكان
 في رايه من قبل المدي رايه من قبل واعلم انه اتسع الجزير عن المصدر العامل ان لولم
 يوجب المصدر مع قوله اما اذا اخرج المصدر مع قوله الجزير لوجه في ريد اعلم
 اتسع لعدم المنان واتسع الجزير من كمال الجزير ريدا كما ان المتسع جعل الصفة
 مكانه التحليل وفتح الجزير لوكه اتسع الجزير عن الجزير بخطاب وقولنا

[Marginal notes at the bottom of the left page, written in a cursive script.]

شبكة

الألوكة

صفت وتقال احد هما الذي وهو جواد ربي ولا تتراى حتى يارب
 صب الخي الماء استعجابان عند بيوتها احدهما ان دامن الذي ما
 الاستعجاب ان الذي صفت فاستدركه للموت والموت صفة جنة والجاندة المثل
 محدودا كمال الدنيا صفت وجوابه في طلب السؤل وقد يجوز يشبه
 جوابه بتقدير افضل المذكورة السؤل كل الاول اولى بغيرها ان ما لا يقدره
 ايم واحد وما ياتي من غيرهما صفة جنة صفة العمل ولكنها لا عمل الفص
 بيا سوال صفت في انهم تصب في الدنيا في هذا الحد الا يكون احد من غيره
 صفت في طلب السؤل كوز الرحم استعجاب هو صفت استعجاب وهو في كل اول والثعب
 اولى قوله استعجاب ان السؤل كان في الاخر وهو سائله في قوله سؤل
 وهو سائل في كل سؤل انما استعجاب انما في امر الخطاب او من له ما يشاء في قوله
 الاول روي في قوله سؤل في سؤل التالى صفت في سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 الذي في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل

سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل

وهو فاس من اللفظ ان ياتي في السؤل في كل فصل في كل واحد من ورودي و...
 في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل

وهو فاس من اللفظ ان ياتي في السؤل في كل فصل في كل واحد من ورودي و...
 كما في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل
 سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل في قوله سؤل

الألوكة
 www.alukah.net

وحضار اسم كك الماء والوكوك مكران وجوليه ان سيوية كالسار وحضار
 مؤنثان لان الحرب تحت جين المياه معقول ماء طالع وقوات بعض الكواكب فقلوا
 والزهة حضار اسم للماء وحضار اسم للكوكب التقدير قوله لامون على عهد
 كجسوت وسوت بهام ثلاثون حاق لاني اي الاموات اسماء
 حكما من اسمان كك حقا وكلمة من سوت العرب وقطع لزهة القزم ولما نبت
 لعدم سوت العرب في المركب الذي هو صدفية باجر المركب لفظ والحقي كان
 الذي استغنى لان الجبال تحت مكو كيت لا ولا مثال جيل في اوقاف
 او غير ذلك واذا به في نفا قوله البركات في اسم كيت من الذي هو نسبة
 الى الكائن اسم كيت من كيتي ليس به نسبة ولا اول كيت كيت المركب الذي المركب
 سمي باسم كيت فقول كك اسم اللبس والقبة من كيتي خرج الامانة المفردة
 فعوله ليس به نسبة حتم كيتي كك كيتي او عليم زيدا لا يوجد النسبة
 بين كيتي او ما يجز اجز الاول لان سمي باسم كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 لا كيتي وانما كك من كيتي وكيتي من كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 فان كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 اي فان كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي

Handwritten marginal notes in Arabic script, partially illegible due to fading and bleed-through.

واسم عترة الان شريفاً باية اخرى الاول فلكونه بئر له اجزة الاول من الاسم المفرد
 واسماء الفان مقلنته كك كيتي فاما اصل كك كيتي فمعه واما او وضايف
 ويها كك كيتي وما في كك كيتي كك كيتي فمعه والكيت وان كان المراد
 العدد او الواحد من المتعدد واسباب المركب الذي يراد به واحد من المتعدد

نظروا لان الفان لا يتصل بحرف منه ليراد به جاد وفجر وحياتنا انما المسلم انه
 لا يتصل بحرف ادالم يراد به جاد وعشر لانه صاه جاد وما شئ ان
 احد عشر احد وعشر لانه مركب من الفان من المتعدد احده المادى والقفا التقدير وحلو في كك كيتي
 العاشر في المثال احد عشر كان ينبغي ان يتصل حادي عشر الا انه بعد حذف الواو في العطف من جعل الفان
 لفظ العاشر لفظ الفان كك كيتي فاما استنى على كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 مبنون على التي وانما كك كيتي مع وجوده على السنة كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 مبنون على كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 العنى قوله وانما كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 الثالث من المركب الذي سمي عليه التركيب هو ما شرع الجوز الثالث من اعدم على ثمانية
 وفي الاول كونه بئر له اجزة الاول من الاسم المفرد على الارجح نحو كك كيتي وانما كك كيتي كك كيتي كك كيتي
 في الارجح كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي كك كيتي

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, overlapping the main text.

هذا هو...

هذا هو...

كثير من مباحث الطروف...
لكن في مباحث الطروف...
لما اذ لم يكن...
اذا اقصى...
اليه فلم...
منوب من...
فاجرت...
ول احدى...
فيقول...
واجري...

الشرط لا يمتص...

لست بل...
او اذن...
المفاتيح...
العلانية...
قوله...
عظيم...
بعين...
السبع...
التي...
لا يظن...
ان...
كان...
التفسير...
اذ...
نحو...

المفاتيح...
العلانية...
قوله...
عظيم...
بعين...
السبع...
التي...
لا يظن...
ان...
كان...
التفسير...
اذ...
نحو...

المفاتيح...
العلانية...
قوله...
عظيم...
بعين...
السبع...
التي...
لا يظن...
ان...
كان...
التفسير...
اذ...
نحو...

المفاتيح...
العلانية...
قوله...
عظيم...
بعين...
السبع...
التي...
لا يظن...
ان...
كان...
التفسير...
اذ...
نحو...



الزمان في الاستفهام

الزمان في الاستفهام

معنا يفرق فيها وقد يكون اذ الحاجة كما اذا نحو حجت فاذ زيد قائم عليه
 قول الشاعر فينا العز ذارت عابرا فيمن ظرف مكان وما زمانا والمير
 متدا حيزا محذوف وهو موجود وهو العليل فيمن والزمان مضاف الى احد
 لجهة تقدير فيمن وما المير موجود والعامل في ذارت لان في من مضاف
 للذات فينتج حمله فيما قبله والاختزان يعمل دارت فيمن يكون بين واذا
 ظرف المكان واستخرج عمل حليل واحذف في المكان الاجناسيل البدل قول
 وسواي وان المكان استعرازا ونحو اي ومن الظروف الجينية ابن وايق
 وما المكان سواء كان الاستفهام او للشرط نحو ابن زيد وابن بكر ان والى زيد
 وان تصدق تصدق فيها حرف الاستفهام او حرف الشرط قوله
 الزمان في اي في ظرف الزمان في الاستفهام نحو في القتال وفي الظل
 نحو في تاتي كلك والعرف بين من شرطية اذا ان شرطية من الزمان لغيره
 لا يتحقق وقوعه واذا للزمان المعين وما يتحقق وقوعه فلهذا لا يقال كلك
 في حجر السر ويقال اكل اذا اجمل البر في في لغز في الاستفهام احرف
 الشرط قوله واما الزمان استعرازا اي ومن الظروف الجينية ايان
 وهي ظرف الزمان في الاستفهام كقولهم ايان يوم الدين وفيه ايان التقية
 يتحقق

الزمان في الاستفهام

الزمان في الاستفهام

منه الاستفهام قوله وكيف حال استعرازا اي ومن الظروف الجينية كيف
 الزمان في الاستفهام كيف زيد وفيه تقية منه الاستفهام ويحذف ظرف
 الزمان عن الالف لسؤال من حال المسكول عن الالف قوله ومدوم مذموم
 في اوله وفيها المفرد المعرف وفيه ايجح في كليهما مقصود بالعدد
 اي ومن الظروف الجينية يدوم وفيه الجين احدتها في اوله وفيها
 المفرد المعرف وفيها الزمان الذي يصلح ان يكون جوابا لتي ليدل على اول الالف
 الذي هو المطلوب عمل ما رتبته من يوم ليجوز والمان في جميع الالف فيهما
 المقصود بالعدد ايان جميع الالف التي المنفصلة وهي الزمان الذي يصلح
 ان يكون جوابا لتي ما رتبته من يوم ليجوز والمان في جميع الالف فيهما
 حرفين في اللفظ قوله وقد يرجع المصدر والعقل اوان اي وقد يرجع المصدر
 بعد ما رتبته من سفره والعقل نحو ما رتبته من سفره اوان محففة نحو
 ما رتبته من سفره اوان الغنلة المفتوحة نحو ما رتبته من سفره قوله وقد
 رتبته اي اذ وقع بعدها اصدده الاستعرازا المذكور وحل في مقصد
 بعد ما رتبته مضاف اليه كقول المعينيت عليه نحو ما رتبته من سفره
 وزمان ان سفره زمان انه سافر ولنا حذف العلم به وحيث ان يكون في اول الالف

الزمان في الاستفهام

الألوكة

الكتاب في النحو
او كتاب في النحو
او كتاب في النحو

لما في هذا زيد صدق ذلك سواء كان المال حاضرا عنده او غائبا وله ووط
 لما في الحظ ووط من حسن الخلق اي ومن الطه والنجية ووط بتقدير
 انظار الزمان المالح في حاسبيل الاستدراك نحو ما رآته قط وعض من زمان
 المستقبل المنحط حاسبيل الاستدراك نحو لا اقله عومش اي لا اقله ابد او يسا
 تقديرا من غير وخصا بالناس من غير سائر الظروف لعدم ظهوره في غيرها
 قضائية او تقديريا لام التقريف قوله والظروف انما هي الصادرة والظروف
 نحو ما ووط الخ اي يجوز بناء الظروف والمضاف اليها بطلان الفتح نحو قوله
 عهد يوم يفتح الصادقين وليا اذ يجوز قولهم ومن هم في يومئذ لا كتابا للنبا
 من المضاف اليه قول المراد بالجملة هي الغلبة لعدم حوزانها في عهد اضافتها
 اليها الجملة الاسمية ويؤتى عندها وليس لان الجملة منية معا كانت فعلية
 او اسمية نحو كتابا لمضاف اليها النبا ويعلم قولهم حوزانها يجوز لظهورها
 ايضا كونها اسماء مستفاد للاعراب ولا يحل كتابا لمضاف اليها النبا منه
 قوله وكذلك مثل وغير مع ما وان اي وكذا يجوز بناء غير
 ومثل جلا الفتح اذا اضيف اليها ما محققا في مثل ما تقدم اولها ان نحو قولها
 ان تقوم اولها ان نحو قولها مثل ان تقوم لمشاغرها الظروف والمضاف اليها الجملة

كود الشاغر
في بيت الشيبان
في بيت الشيبان
في بيت الشيبان

مواضع اسميتها وما يمد بها حيزها وما تعرفان لكونها في ناول الاضافة لانها في
 اول لفظه اوتتبع المنة خلافا للرجح فانها عند جزم المنة والمستبد ما بعد
 اي يوم الجمعة اول لفظه ويومان جميع تلك المنة ومن حيث كان لفظه لا يسا
 الا اذا جعل لمد ومنه مستبداه ولا مانع عنده ولا يمنع وقوع مثل بيان مبتداه
 ومثل قولها ما رآته مندها ان لا يتركه من خصصة بوجه واعلم ان الموضع للجملة
 التي هي صدر الجملة ليرتفعها في جعل موضعها نصب على الحال وهو قوله
 المنة لا يسا في قوله ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه
 ولد له اي ومن الظروف والمنية اي وليذن وبها لغات غيرها وقد اشار
 اليها بقوله وفحصا لذن نفع اللام والدال وسكون النون وذن نفع اللام وسكون
 الدال وكسر النون وذن هم اللام وسكون الدال وكسر النون وذن نفع اللام
 وسكون الدال وذن هم اللام وسكون الدال وذن نفع اللام وهم الدال والنا
 مبتداه من لغاتها لولا الذي وصغير ومع كسر في جعله لاجتماعه وحكامان
 غير صلا في اضافتها نحو المال الذي زيد لكن نصبت العرب عنده ببيت حاشية فال
 تبيها كقولها بالنون من حيث ان بيت ويبع والتم من عند ولدي لانا اول

في بيت الشيبان
في بيت الشيبان
في بيت الشيبان



ولا يبدأ به ما بعده خلافا للرجح اي يذو منه مبتدأ بي
مواقع اجتهادها وما بعد ما جازها وما بعد فان كونهما في نوبل الاضافة لا يتابع
اول المدح او من جميع المدح خلافا للرجح فانها عند جز المبتدأ والمبتدأ ما بعدهما
ان يوم اجبه اول المدح ويومان جميع نكر المدح ومن جبه لان المدح لا يساوي
الا اذا جعل له مند مبتدأ ولا تابع عنه ولا يتبعه وفتح مثل بيان مبتدأ
يشمل قولنا ما رتبته مندوبان لا يذو نكبة غير مخصوصة بوجه واعلم ان الاصول الجنب
التي صدرت في المبتدأ السريفة فانه يحتمل ان يكون في بعض النسخ والحق في بعض النسخ
المدح لا يساوي له وصرفه من ولدن وولدنا ولدن وولدن ولدن
ولد ولد اي ومن الظروف والمبتدأ لذي ولدن وهما الظرفان جزمهما وقد اشار
اليه بقوله وقدما الذي يفتح اللام والذال وسكون النون ولذي يفتح اللام وسكون
الذال وكسر النون ولذي يفتح اللام وسكون الذال وكسر النون وكذا يفتح اللام
وسكون الذال وكذا يفتح اللام وسكون الذال ولذي يفتح اللام وسكون الذال والذال
نبت لان من اعطاه لذي الذي وضعه وضع كسره في محل عليه لاجتهاد حكما ان
حرفها الاضافة نحو المال الذي زيد لكن نصب العرب عند ذلك المبتدأ
نصبه بالثبوت في حيث نصبه يثبت في وجه والفرق بين عند ولذي لان ذال

ملاحظات هامشية على الصفحة اليمنى، تشمل تفسيرات إضافية للآيات والنصوص الرئيسية، وتتناول مسائل لغوية ونحوية.

الذي يفتح اللام وسكون الذال

فان يذو زيد صدق وكذا لو كان المال حاضرا عنده او عاشا وله فقط
فان المدح في ذو من قبل شيء اي ومن الظروف والمبتدأ في يذو يذو
انما الزمان الماضى المدح على سبيل الاستفراق نحو ما رتبته فقط ونحو من الزمان
المستقبل المدح على سبيل الاستفراق نحو لا افعله نحو من اي لا افعله ابدأ وينسأ
لتقريبها من يذو ولتقريبها بانها من بين سائر الظروف لحدودها بوجه
فقطانية او لتقريبها للم التعريف قوله والظروف انما هي الجنبه واد
نحو ما ذكره في المدح اي يجوز بناء الظروف والمضاف إليها الجنبه على المدح نحو قوله
هذا يوم يفتح الصادقين وليا الذم هو لهم ومن حمى يذو لا كتابا النساء
من المضاف اليه قبل المراءى به الجنبه لانه لعلية لعدم حوازيها في عند اضافتها
ليلا الجنبه الاسمية وهو كمنوع عند لا وبن لان الجنبه منية مع ان كانت فعلية
او اسمية نحو ان كتاب المضاف اليها النساء ولا يعلم قوله يجوز ان يكون ظرفا
ايضا كقولها استخفافا للارباب ولا يجب كتاب المضاف اليها الجنبه النساء منه
قوله وكذلك مثل وغير مع ما وان وان اي وكذلك يجوز بناء عند
ومثل على المدح اذا اضيف اليها ما نحو قبا ومثل ما تقوم اوله ان نحو قبا مثل
ان تقوم اوله ان نحو قبا مثل اكل تقوم لتقريبها الظروف اليها الجنبه

ملاحظات هامشية على الصفحة اليسرى، تشمل تفسيرات إضافية للآيات والنصوص الرئيسية، وتتناول مسائل لغوية ونحوية.



والاول قول
المعروف بالشيء
في معنى واحد

هو اذا وجت وجوز لها الكونها المتبين تخمين للاعراب انما ذكرها وان
لم يكونا من الظروف لكونها متباينين للظروف من حيث اخيارها بل لا المضاف لل
قوله المعروف والتعرف المقرون في المعنى وهو المصروف والمعرف
والمراد ما يعرف باللام او النداء والمضاف الى احداهما فيقول
ما وضع لشيء شامل للثنية وقوله بعينه عن التكرار لفظيا لم موضع التي بعينه
وانواعها المصروف والاعلام والمربيات لشيء الموصولان واسما والاشارة والتكرار
للام التعريف والمعرف بالنداء والمضاف الى احداهما في قولنا ما قال في لامية
لو اوضح على احد لفظا لم يعرف لمضاف من مضاف اليه فتدبر المصروف
فالمربيات في المعروف بالنداء والمضاف الى احداهما في قولنا ما قال في لامية
فاللام فيه اما التعرف لنفس محض اهله الناس لذي نداء والنداء واما التعرف اشارة
لجس كقولنا ان الانسان في خسر الله الذي اذنا واما التعرف ان يذكر مكو
ثم ينادي ذكر لكونه معرفا لغيره كما ارسلنا ليل فرعون رسولا فيقول رسول الله عند
او بان يكون معروفه في الذي كقولنا دخل السوق اذا كان السوق معروفه في قوله
منك وبين حاسل واما على الذي نحو الصارب والمضروب قد مر قوله في قوله
والاعلام في قوله عندهما والاعلام في قوله واحد فضوله ما وضع كقولنا
وقوله المصروف والمعرف باللام او النداء والمضاف الى احداهما في قولنا ما قال في لامية

لشيء بعينه شامل لجميع المعارف وقوله خبرنا وان غير فخر في عيسى بن المعارف
كونه يشاء ولا يخرج فان آتت وضع المضاف مع كونه متساويا للخبر ويجوز ان يكون
او المضاف به وقوله بوضع واحد يدخل في العلم الذي وقع فيه الاشارة ان
تخزينه او يجمع به رجل ثم سمي اخرق به وان كان متساويا ولا يخرج كمن ليس بوضع واحد
بل باوضح اعلم ان في قوله لا في انتم في الاما موضوعه لفظا معينا او لفظا
عابرين للاستبصار الى الاول اقدم فيهم لفظ المعين منه والاول الثاني وال
لم يكن معرفة لكونه موضوعا لشيء غير معين واللفظ خلافا لظلال اخبار
موضوعه لفظا معينا وغير معين ولغيره كونه موضوعا لشيء غير معين لان ذلك لشيء معين
من حيث لفظه مضاف لغيره من المتكلم والعايب انما تقول لا يكفي لكونه موضوعا
لشيء معين والا كان مثل تعريفه لانه موضوع لواحد من الرجال فيتم عن واحد
من غير الرجال فان مثل انت ورجل في تركا في انهما موضوعان لواحد
لكن احدهما لو احدى من المضافين والآخر لو احدى من الرجال لكان مثل رجل متكلم
بلا خلاف فلا يكفي في بيان الغائب المتكلم لكونه موضوعا لغير معين واعلم ان جوابه
عن شيا جوف واحد وهو ان مثل انت كل اعتبار ان من هو من لفظه زيد الموضع
كان او غير او جوفين لم يتباينوا في الموضع والاختصاص اياهم بغير معنى
ما هو موضوع لتمامه كما في قوله تعالى والاعلام في قوله عندهما والاعلام في قوله واحد فضوله ما وضع كقولنا
وقوله المصروف والمعرف باللام او النداء والمضاف الى احداهما في قولنا ما قال في لامية

وهي ما عين كمن الفخر في قوله
وهي اللفظ في قوله بوضع
عاما لا يخرج عن كونه
فانه اوضح
والاعلام في قوله عندهما
والاعلام في قوله واحد فضوله
ما هو موضوع لتمامه
كما في قوله تعالى والاعلام
في قوله عندهما والاعلام
في قوله واحد فضوله ما
وضع كقولنا وقوله
المصروف والمعرف باللام
او النداء والمضاف الى
احدهما في قولنا ما قال
في لامية

واد اعرفه ذلك فالمراد بقولهم لم يصنع الله سبحانه انما هو اعتبار عود عن كبريائه
 والخص من اياه والمراد بقولهم ان يشاؤوا بغير ان يكون استعماله في شخص اخر في الذي
 استعماله او لا يكون منزهة بكليتها او نقول في اجواب المراد بالوضع الاستعمال
 فيكون معنى احد العلم استعمال الشيء بغيره غير استعماله في شيء اخر والى خروج
 الاستعمال واعلم ان كونه نصيبا من احوال يكون معناه العلم استعماله في شيء
 غير جاز استعماله بغيره وكذا قد يكون خبرا بعد خبر ولا يجوز ان
 ذلك الشيء الذي هو المعين لا يشاؤوا بغير نفسه حتى عزز عنه قوله ولما
 لم يخلو من الخط اى واعرف المعارف المضمرة المنطق لعدم امكان الشركة فيه
 ثم اعلم ان طراز وقوع شركة كمالها في الغائب ثم الاعلام ثم المبهات ثم اليكامل عليها
 والمنتهى ثم تعريف والمضام في الاصل من الحذف اية وهو المشهور من وجوب
 فيكون في قوله كمالها في الغائب وفائدة كمالها في الغائب في الوصف فقط لان الموصوف
 الحرف من الحصة او مساو لها فاني شرحت موضوعها لا يخرج يكون لثرف الجبسة ثم المش
 اية او مساو لثرفه والكتبة او مع اى الجبسة فقوله ما وضع اشياء في العلم
 شامل للموقود والكتبة وقوله لا عينه خرجت المعرفة عن كونه جاز في ذلك احد المصروف
 من جهة الحقيقة فيتناول الكل على سبيل البدل قوله اسماء الاعداد هو ما وضع في العلم

فيكون معنى احد العلم استعمال الشيء بغيره غير استعماله في شيء اخر والى خروج

ثم اعلم ان طراز وقوع شركة كمالها في الغائب ثم الاعلام ثم المبهات ثم اليكامل عليها

كية احاد الاشياء اوصافها في غاياتها واهلها في غير ما
 والعن اي اسما الاعداد اسما وصنعت لذلك على كية احاد الاشياء اهل الحدو
 فالواحد والاشنان عدد لوقوعهما حوايا عن قول العالم كرم عند كل ولا ينقض
 للبدن بل الذي مع كونها موضوعا لكية احاد الاشياء لانها غير موضوع لكية
 احاد جميع الاشياء لانها لا يمكن تقدير جميع الاشياء بالذراع وفيه نظر لان
 لا يقدر جميع الاشياء بجميع الاعداد وانما يقال المراد منها وضع كية احاد
 لاشياء المذات فلا يسجل بالذراع لان الكية عارضة ليركها في فرض واحد
 على سبيل البدل فيتناول الكل واحصول الاعداد انتفاعا على كية ووجه احد
 على عتق وماتة والف وينولد من اعداد غير ثمانية الى احدى ثقتهم والتولد
 المكنية ثمانية والذين او اما كية نحو عشرين والوف ومثبات واما
 بعطف نحو واحد وعشرون واما كية نحو واحد عشر على سبيل
 للموقود نقول واحد اثنان واحد اشنان وثنان ثلاثا
 ثلث على عشرين ان سؤال هذه الاعداد اى نقول واحد اشنان المذكور وواحد
 واثنتان وثنان للموقف وهو جاز على القياس لم يورد ونقول كية المذكور
 وثلث للموقف نحو ثلثة رجال وثلث سورة بلا عشر رجال وعشر سورة وهو غير

فيكون معنى احد العلم استعمال الشيء بغيره غير استعماله في شيء اخر والى خروج

فيكون معنى احد العلم استعمال الشيء بغيره غير استعماله في شيء اخر والى خروج

ثم اعلم ان طراز وقوع شركة كمالها في الغائب ثم الاعلام ثم المبهات ثم اليكامل عليها

جارحاً على القياس والشهود وإنما غير عليه لأن المحدود المذكور مرجح هرباً ويكون
 مؤثراً ولم يرد له حقاً لما بعده ووالله اعلم بالحق المذكور لم يبق له غيره ما يتم
 الإقرار بالحق كونه المذكور لا يتحقق إلا بتأنيده أولاً وأما قوله من آيات البينة
 فلهذا راسخاتها فإن البينة لا يثبت إلا بالبينة ولا يثبت البينة من البينة
 إليه واعلم أن يجوز أن يقال ثبت دوات وثبتت دوات إذا أريد بالذكر فمن فكر
 ثبتت دوات جرى على الأصل وهو أن الأولية هي من صفة على وزن فاعلة
 من ذلك يثبت استقامتها من كنهها تستعمل استعمالاً لا يثبت من حيث لا يذكر الموصوف
 فيكون التقدير من البينة دوات ووجوه يكون المحدود المذكور من قال ثبتت
 دوات حمل على الظاهر وأجرى له أنه مجزئ طرفه اعلم أن المختار ثبتت نبات كسر
 وأربعة نبات وهي لأن الواحد بن عرس فأنشأ من قولهم انشأوا من علماء
 البهجة ثبتت طيات حواء أريد بها رجالاً وأريد بها نساء وقيل ثبتت طيات
 أن أريد بها الرجال وثبتت طيات أن أريد بها النساء ههنا قول جده
 اثنا عشر عشر اثنا عشر ثمان عشرة ثمان عشرة ثمان عشرة ثمان عشرة
 مع عشرة وثم ثمان مائة أي إذا جاوزت عشرة قلت أحد عشر رجلاً واثنا عشر
 رجلاً المذكور واحد عشر امرأة واثنا عشر امرأة لثوبها ما يخرج إلا وقتاً

حال التركيب كحاله حال الأفراد إلا أنه غير الواحدية الأحده والواحدة إلى الأبد
 حقيقة وأما بابت الحيز الآيات الموثقة تدل على المذكور فقد رجح القياس المجهود
 الحيز على الحيزية الحيزية ذكر في الحواشي وتقول ثمانية عشر لثوبها ما يخرج إلا وقتاً
 على ما لا يتبع عشرة لثوبها ما يخرج إلا وقتاً عند أهل الجواز كسر في ثيم فالحيز الأول
 حيزاً في الذكر والثابت حال التركيب كحاله حال الأفراد في ذكر الموثق واثبتت
 المذكور والظن الثاني قد رجح الأصل لأنه لا يوجد كسر في الذكر لثوبها ما يخرج إلا وقتاً
 فيما هو كالواحدة وحيثما ثبتت لثوبها ما يخرج إلا وقتاً الملائم وهو عدم الفرق بين
 المذكور والمؤنت كسر الثمن من عشرة أو سكوها للثوب ما يخرج إلا وقتاً في كل
 واحد مع وكسر ما يثبت الحيزية قوله غير أن الحواشي على قوله ثمان عشرة
 عشر وواحد وأما من قالوا في المذكور والمؤنت ثمان عشرة وواحد
 رجلاً وامرأة ثمان عشرة رجلاً وامرأة قوله أحد وسرون إحدى عشرة
 في العطف لفظاً هدم ما سبعة وسبعون أي إذا عطفنا الثمان على ثمان
 لثمانين على ما دون عشرة وهي من واحد لثمان سبعة تستعمل ما دون ثمان على واحد
 وعطف على ثمانين وثلاثاً وأوردنا بين التعليل وهو واحد وسرون المذكور واحد
 وعشرون لثوبها ما يخرج إلا وقتاً لم بالعطف لفظاً تقدم أي ماخذ احاداً من واحد

شبكة

الألوكة

عنو على ما عرفت من غير تغير وتعطف على عقود العبرات فقوله انما وشرو
رجلا وانسان وشرون امراه الى تسعة وتسعين رجلا وتسع وتسعين امرأة انما
لم تكلم لاحاد مع القارئ في العبرين واخوانها كما ركبت لاحاد مع العرش لان
العاو والباية العبرين واخوانها علامة للعرب والتركيب موجب ليس
والجمع بنوي متعدد قوله مائة والذوق وامان وانها هي ما في قول المذكر
والمؤنث له وامان والذوق والذوق غير غير كما به رجل وبار امارة
والذوق رجل والذوق مائة فبعطفها على مقدم اى اذ احاد وزنانه تامل
ما زاد عليها على ما عرفت من واحد يلا تسعة وتسعين وتعطف على مائة فقوله
مائة وقسمة رجال وعلمه وحسن نونه وهكذا تستعمل مائة المائة على ما عرفت
لما ان فصل يلا مائة من ثم تستعمل مائة المائة وتعطف على المائة على ما عرفت
وهكذا يلا الالف واذا وصلت على الف تستعمل مائة المائة على ما عرفت وقوله
المات على ما عرفت تعطف على الالف وما دون المائة على المائة فقوله
الف وقاه واحد وشرون رجلا والف مائة واحد عشر واه امراه والمخرج
هذه القافية في التوليد لان العوض في الالف يكون اكثر مما في بقية قوله وسنة
قوله في قولها استخاه وحدثا انما جيلها فالتلخيص لان آخر

والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم

قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها
قوله في قولها

بالمعنى الاول من المركبات من احدى يلا تسعة عشر على الف التي للحقبة الاولى عند
واين عشرة فانية معرب وثاني عشرة مع كونها مبنياء جارة مخالفا للاخوات من المنبيات
لجزاء فمخ يبا قيسا على سائر المركبات اسما على التثنية وحذف مع كسر النون
لدلالة الكسر على الياء وحذفها مع فتح النون هو شاذ قوله وغير المنة سيا
العرش مضمون شرح لها فمنها ما فرغ من كيفة استعمال الاعداد شرح في
حال اليزات على المعدودات فقال يبر المنة مثلا العشرة مخفوض الاعداد
اليه وجمع لفظا نحو ثلثة رجال او مخ نحو ثلثة نفر وثلثة اشياء عند التليل
وسببه يمان وان كان على ورمه علاء عنها كقوله الخجوع حتى وانما
اشترا على هجيرة لفظا او مخن ابواضي العدد المحدود لكونه اياه في المنة وانما اشداء
غير المنة لعدم مخي المنة بل ما دون الثلثة على ما يفرح يديه قوله الالف يلا مائة
سبا على مائة وكان يباها مائة وتسعين على النون استثناء من قوله
وهي المنة مثلا العشر مائة لفظا او مخن وانما استثنى من عدم اضافة الثلثة
جلا تسعة على الخجوع في علمه على ما شرحه الالف والاعنى كون المائة مائة مائة
لعقد مائة ولا شيء من كسرها وكان القياس ان يضاف يلا مائة ان اراد المذكر
العاقل ويلا مائة ان اراد المذكر العاقل وانما يجوز اضافة يلا لفظ المائة

قوله الالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة
على المنة والالف يلا مائة

مطلوبه في بيانها كانت مأخوذة في تعريف المونث والابنية طلبة بالاول
 وايضا المقصود فعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل
 وابتداء المقصود فعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل

والعلم انه اراد باللفظ هنا غير ما اراد به في باب الالف في جعله
 متماثل للفظي منها سواء وجد في علمه المابث لفظا او لم يوجد ولم يتناول المو
 الحقيقه وجعل في باب الالف متماثلا للمونث المعنوي سواء كان حقيقيا او لم
 يكن قوله واد الاستدلال لفعل فالتا، وانت في ظاهر غير الخاطيء بالبيان
 اي في الاستدلال المونث الحقيقي وليا ضمير المونث اللفظي للفعل بحلها في التا،
 للفعل للعلم اذا فعل من الفعل والمونث الحقيقي جازا للمتكلم اذ المبتسب كما اذا
 سموا امراه بزيد كقولهم حضر القايه اليوم امراه وكقولهم لغد وكذا لا يجبل ام
 والذي يدل على ان المراد من الضمير قوله واد الاستدلال المونث الذي ذكرناه
 قوله وانت في ظاهر غير الحقيقي الجار اي انت غير في تاييف الفعل المنسدا
 ظاهر المونث غير الحقيقي في تذكيره فيقول طلعت الشمس طلعت الشمس والعرق من اسند
 الفعل ليا ظاهره وبين ما استدلاله من ان الاول نحو جازم وعظما علم ان الفعل
 لما بعده وان الثاني نحو وعظما جازم من غير تاييف جازم ان التا على غير
 المتقدم وايضا اخر من تظن ان اصل الفعل استاذ لا ظاهر الدلالة وان
 انه يلزم من قوله وانت في ظاهر غير الحقيقي الجار ان يقال لعله جازم
 ويجوز ان يقال جازم طلعت مع كون اسم رجل كونه موتا لعقبا وهو خلاف المشهور

والعلم انه اراد باللفظ هنا غير ما اراد به في باب الالف في جعله
 متماثل للفظي منها سواء وجد في علمه المابث لفظا او لم يوجد ولم يتناول المو
 الحقيقه وجعل في باب الالف متماثلا للمونث المعنوي سواء كان حقيقيا او لم
 يكن قوله واد الاستدلال لفعل فالتا، وانت في ظاهر غير الخاطيء بالبيان
 اي في الاستدلال المونث الحقيقي وليا ضمير المونث اللفظي للفعل بحلها في التا،
 للفعل للعلم اذا فعل من الفعل والمونث الحقيقي جازا للمتكلم اذ المبتسب كما اذا
 سموا امراه بزيد كقولهم حضر القايه اليوم امراه وكقولهم لغد وكذا لا يجبل ام
 والذي يدل على ان المراد من الضمير قوله واد الاستدلال المونث الذي ذكرناه
 قوله وانت في ظاهر غير الحقيقي الجار اي انت غير في تاييف الفعل المنسدا
 ظاهر المونث غير الحقيقي في تذكيره فيقول طلعت الشمس طلعت الشمس والعرق من اسند
 الفعل ليا ظاهره وبين ما استدلاله من ان الاول نحو جازم وعظما علم ان الفعل
 لما بعده وان الثاني نحو وعظما جازم من غير تاييف جازم ان التا على غير
 المتقدم وايضا اخر من تظن ان اصل الفعل استاذ لا ظاهر الدلالة وان
 انه يلزم من قوله وانت في ظاهر غير الحقيقي الجار ان يقال لعله جازم
 ويجوز ان يقال جازم طلعت مع كون اسم رجل كونه موتا لعقبا وهو خلاف المشهور

مطلوبه في بيانها كانت مأخوذة في تعريف المونث والابنية طلبة بالاول
 وايضا المقصود فعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل
 وابتداء المقصود فعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل وفعل كليل

www.alukah.net

العمل مستديرا غير متحرك عاقلان كالنساء او غير عاقلين او الجاهل
جميع مكر غير عاقل نحو الايام جارحاق آ، الثانية بالفعال نظر اليها كونه مستديرا
ليلا غير متحركة والحقاق من الجرح به نظر اليها كونه مستديرا في جميع مواضع قول
النساء والعيون والايام فعلت وفعلت له المنى والحقاقه القت ويا
مخرج ما قبلها ونون مكسورة يدل على ان معه مثله من حيث الالحاق
اسم لغيرها والناحية مفتوح ما قبلها ونون مكسورة وقد ذكرنا الكلام في
اليدك ان معه مثله من جنسه انما يربط على حقوق من الحروف بالاسم المفرد
بغير الظاهر والغير يربط به ظاهره او يحذفه والمراد بالملكية قوله ليدل على
ان معه مثله الملتبسة في اللفظ والحق كمنه يربط بمنه القرب والعين وجوابه
انما لا يتم الربط بين القرب والعين فلا يربط الاطلاق غير عاقل اليه كونه العاقل المستتر
لما لا يتم الربط بين العاقل والعاقل لان كون الشيء متعلقا في اللفظ ويكون
لاستعارة ذكر اللفظ كمنه المستتر
المراد بالملكية قوله ليدل على ان معه مثله الملتبسة في اللفظ والحق كمنه يربط بمنه القرب والعين وجوابه
انما لا يتم الربط بين القرب والعين فلا يربط الاطلاق غير عاقل اليه كونه العاقل المستتر
لما لا يتم الربط بين العاقل والعاقل لان كون الشيء متعلقا في اللفظ ويكون
لاستعارة ذكر اللفظ كمنه المستتر

الغير المتحركة السالم اذا كان فعلا مستديرا لظاهره حكم المونين غير المتحركة اذا كان المتحرك
سند اليها ظاهره جواز ترك الفعل وما يفتيه تقول قام الرجال وقامت الرجال وكثير
مطلق انما قلنا انه لا يعرف من ان يكون هذا المخرج جميع المكرهين ان يكون جميع المونين
ما حقيقيا او غير حقيقيا تقول جاز الرجال والزليقات وحارات الرجال والزليقات
فانما يتكون المخرج في الجملة والتكرار كونه تائيدا لجملة من التائيد للفظ
وانما يتبين بان التائيد في اللفظ لا يربط به الفعل اجراءها بالجمع مجزى واحدا ولم
تعمل بالكلية لرجوع اعتبار التائيد بحسب اللفظ على اعتبار التائيد بحسب اللفظ لان
المفرد اصل والمؤن مفتوح ولما جاز المخرج غير المتحركة السالم لانه لو كان جمع المتحركة السالم
لم يحسن بان يفتي بالقبول لزيدون ولا الزيدون جازت لسانها المفرد لوجود
المفرد فيه قوله وسما عاقلين غير المتحركة السالم فتدبر في قوله اي وتقول اذا
كان الفعل مستديرا الضمير العائد على المخرج العاقل غير المتحركة السالم فعلت نظر اليها
كمنه مستديرا غير متحركة ودعوا نظر اليها كونه مستديرا في جميع مواضع عاقل وانما
في المخرج العاقلين غير المتحركة السالم احترازا من نحو الزيدون فعلوا فانهم غير
ان يقال لزيدون فعلت ما فعلت له والنساء والايام فعلت فعلت اي اذا كان

المراد بالملكية قوله ليدل على ان معه مثله الملتبسة في اللفظ والحق كمنه يربط بمنه القرب والعين وجوابه
انما لا يتم الربط بين القرب والعين فلا يربط الاطلاق غير عاقل اليه كونه العاقل المستتر
لما لا يتم الربط بين العاقل والعاقل لان كون الشيء متعلقا في اللفظ ويكون
لاستعارة ذكر اللفظ كمنه المستتر
المراد بالملكية قوله ليدل على ان معه مثله الملتبسة في اللفظ والحق كمنه يربط بمنه القرب والعين وجوابه
انما لا يتم الربط بين القرب والعين فلا يربط الاطلاق غير عاقل اليه كونه العاقل المستتر
لما لا يتم الربط بين العاقل والعاقل لان كون الشيء متعلقا في اللفظ ويكون
لاستعارة ذكر اللفظ كمنه المستتر

المراد بالملكية قوله ليدل على ان معه مثله الملتبسة في اللفظ والحق كمنه يربط بمنه القرب والعين وجوابه
انما لا يتم الربط بين القرب والعين فلا يربط الاطلاق غير عاقل اليه كونه العاقل المستتر
لما لا يتم الربط بين العاقل والعاقل لان كون الشيء متعلقا في اللفظ ويكون
لاستعارة ذكر اللفظ كمنه المستتر

الرجال

اعلم ان اليمين الصحيح نحو زيد والمكتوب نحو لو وطبي والمعقول ايها، نحو انما في
الحق باجرة الحيا، ووايون من غير تغير فيقول حال في الزيدان والطيبان والفاطمة
وربنا لزبين والطيبين والفاطين وهكذا نقول في الجرد ويرد المجرى
من المنقوص بفعال فاضيان وعيمان في فاضن وعلم يعرف ولم يرد
المضم هنا لانواع العلم بحكم ما من لحد المجرى فالاستعمال المنقوص ان كان الغرض لا
عن واو وهو لا في الفعول او لا اشتراخ اجتماع الالفين وكونه اصل المجرى
او اوجه عصوين في عضا وان لم يكن كذلك فليست الالف ابا لمكون الالف بدل
البا، ولما لكون الالف الخفيف في الواو ودكتان لا يكونا الالفيا واما بان يكون ثانيا
لكن لا يكون الفية بدل الفين واو والا فليست لفهما ام وان يكون الغرض بدل الفين
واو نقول طيبان في مثل كثره ووقا الحكمة وكون الالف الخفيف في الواو الثاني ان
يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في الحكمة واما ثانيا ان لا يكون الفية بدل الفين
واو ولا في قولنا طيبان في حياي والباي ثانيا ان يكون الفية بدل الفين في قولنا
يا كقولنا طيبان في وقا والثاني ان يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في
منه عنى قولنا الحمد وان كانت الالف اصلية ثبتت وان كانت للثانيته واما
قدت واو او املان حال اعلم انه الحمد واما اصلية واما للثانيته واما

من المنقوص بفعال فاضيان وعيمان في فاضن وعلم يعرف ولم يرد
المضم هنا لانواع العلم بحكم ما من لحد المجرى فالاستعمال المنقوص ان كان الغرض لا
عن واو وهو لا في الفعول او لا اشتراخ اجتماع الالفين وكونه اصل المجرى
او اوجه عصوين في عضا وان لم يكن كذلك فليست الالف ابا لمكون الالف بدل
البا، ولما لكون الالف الخفيف في الواو ودكتان لا يكونا الالفيا واما بان يكون ثانيا
لكن لا يكون الفية بدل الفين واو والا فليست لفهما ام وان يكون الغرض بدل الفين
واو نقول طيبان في مثل كثره ووقا الحكمة وكون الالف الخفيف في الواو الثاني ان
يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في الحكمة واما ثانيا ان لا يكون الفية بدل الفين
واو ولا في قولنا طيبان في حياي والباي ثانيا ان يكون الفية بدل الفين في قولنا
يا كقولنا طيبان في وقا والثاني ان يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في
منه عنى قولنا الحمد وان كانت الالف اصلية ثبتت وان كانت للثانيته واما
قدت واو او املان حال اعلم انه الحمد واما اصلية واما للثانيته واما

الاصلية ولا الثانية فان كانت اصلية ثبتت بحالها كونها اصلية نقول في قولنا
ابن قران وان كانت للثانيته ثبتت وايدانا بناتنا وقرانها وبين اصلية
نقول في خبره صحراوان وسيلت نفاض القلب لوانا ثمانتها العا والقران اي
في الفعل وان كانت غير اصلية ولا للثانيته انما لو حمان رد في الجملة اصلية في قولنا
وانما في حالها ثمانتها الاصلية من حيث كونها غير رابطة نقول في كساء
وردت كساوان وردايان وكساان ورداآن واعلم ان المراد بالاصلية يكون
اصليا اولى بحكمة يسلم ما فيه من رابطة الاطلاق نحو جربا، تقول جربان لكونها

فان كان الالف الخفيف في الواو ودكتان لا يكونا الالفيا واما بان يكون ثانيا
لكن لا يكون الفية بدل الفين واو والا فليست لفهما ام وان يكون الغرض بدل الفين
واو نقول طيبان في مثل كثره ووقا الحكمة وكون الالف الخفيف في الواو الثاني ان
يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في الحكمة واما ثانيا ان لا يكون الفية بدل الفين
واو ولا في قولنا طيبان في حياي والباي ثانيا ان يكون الفية بدل الفين في قولنا
يا كقولنا طيبان في وقا والثاني ان يكون الفية بدل الفين في قولنا طيبان في
منه عنى قولنا الحمد وان كانت الالف اصلية ثبتت وان كانت للثانيته واما
قدت واو او املان حال اعلم انه الحمد واما اصلية واما للثانيته واما

بحروف مفردة غير اشكال ذلك لعدم دلالة اشكال الحاد بحروف مفردة لعدم حروف
وتقولته بتضمينها نسبة ولذا التعبير التقديري كما في قوله في مثل لفظ جبار
فان لفظه حالة الافراد كلفظ حاكم الخ يقال يقال هجان ونوق هجان لكن حركته
في الافراد كما في قوله في لفظ تعسيرا فان الهجان حال كونه مفردا كما في قوله
جعا كرجال ومضى كمد المدركه رايهم والى الحاد تصد تلك الحاد بحروف مفردة كرجال
فان ذلك على الحاد تصد تلك الحاد بالراء والياء واللام وانما قال بحروف مفردة ولم
يقال بمفردة لان صيغة المفرد لا يتبع حال الخ في اكثر الامور فلم تصد تلك الحاد بحال
البحر مفردة بل تصد بحروف مفردة وانما قيل ان يقول ان قوله مقصود في اللفظ
فان ذلك على الحاد بحروف مفردة كلفظ الجبار اذا وجد في الالف من غير المقصد المراد
واعلم ان الاولى ان يتعلق بحروف مفردة بذلك المقصود قوله في نحو حور وركب
بمعنى في الالف لانه كما في قوله من لفظ المدركه ان يكون في ركب جميعا
وعدم دلالة اشكال الحاد مقصود في حروف مفردة لان الالف ليس بحرف في لفظ الجوار اطلاقا
على الفيل والظوار ان يقال حندي حسيلا رطل كثر او لان الالف من ركب
لاية لو كان جمعا لكان جمع كثر لانها كونه لفظا ولو كان جمع كثر لم يكن تصغيره
على الفظة لكن تصغيره على الفظة نحو ركب فلم يكن جمعا وانما قال على الالف لان فيه

هذا هو المقصود في الالف
فان لفظه حالة الافراد
فان لفظه حالة الافراد
فان لفظه حالة الافراد

خلافه فان بعضهم ان الالف من حروف والركب من ركب لانه
ولم يرم من تعريف الجمع المذكور ان يكون فكل جمعا لانه بتغييره في الالف ذلك المفعول
تقل ولجميعها وزن اسد وبلق قوله وهو صحيح ومكسر فاصح في قوله
اي لفظ صحيح ومكسر لانه ان يكون ببناء واحد ما لم او لا يكون فان كان الاول
في صحيح وان كان الياء فهو مكسر ونحو ذلك من الالف لانها رتبة في الالف
لمدركه والمؤنث في الالف صحيح اما جمع المذكور زيد وجمع ريد وجمع مؤنث
نحو زينات جمع زينة لانه المدركه ما في حروفه وهو صحيح ما قبلها ويا مكسور
ما قبلها دون مفتوحة ليدل على ان معناه اكثر منه اي جمع المذكور لم يجمع في الالف
واو مضى ما قبلها ويا مكسور ما قبلها وون مفتوحة ليدل على ان معناه اكثر
منه غالباً من جنسها وانما قلنا من جنسها ليعلم انه لا يقال صباريون بان يكون بعض
افرادهم ماشيا وبعضهم باقيا وبعضها مشيتا وانما قلنا غالباً لانه يجوز اطلاق الجمع
على الالفين جازوا وانما قيل هننا من جنسها استغناء عن غيرها في المشي وقد عرفت
في المشي فان هذه القويذ فلا يفيدك والاسم ان كان صحيحا على ما ذكره هذه الحروف
من غير تغييره لانه ان كان اخصيا فلهما اشرف حدثت به فاصون انما كان
اخر الاسم الذي يرد ان يجمع هذا الخ بالالف اكثر نحو فخره فالياء نحوها في الالف

هذا هو المقصود في الالف
فان لفظه حالة الافراد
فان لفظه حالة الافراد

شبكة

الألوكة

في سعال ومقبول في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة
 في سعاله ونسابة في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة

في سعال ومقبول في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة

عليه لا يخال محرفا لانه الثابت ثابتة ليست من فعل كلمة قوله كرسط
 ان كان صفة وانما يكون في جميع الواو والنون فان لم يكن له صفة
 فان لم يكن في الواو والنون فان لم يكن له صفة فان لم يكن له صفة
 هذا الجمل لاصفة واما غير صفة فان كان صفة فاما ان يكون له صفة او لا يكون
 فان كان له صفة فشرط ان يكون مكررا في الواو والنون لئلا يلزم فيه الفرج على
 الاصل وح لم يجر جمع من غيرها او كرسط وفعلون وفي فاعل ومقبول في فعل
 وسعال ومقبول هذا الجمل لاصفة في الواو والنون وان لم يكن له صفة
 فشرط ان لا يكون محرفا لانه الثابت كرسط في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 بل اعتبر انما هو مفعول كرسط في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 حجب بالالف والياء تفرج بلسة وتفرج بلسة بغير الف والياء
 باعتبار النون فاعل ومقبول في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 واذ اعتبر المندوف في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 كان اسماء غير صفة في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 لينة الشرط في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل
 بجمع بالالف والياء مكررا في الواو والنون فاعل ومقبول في فعل

في سعال ومقبول في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة

في سعال ومقبول في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة

في سعال ومقبول في كل ما يبراد فيه المبالغة باذعان ما التاب فيه كونه علامة
 وراوية لمن يرون نسبة كبيرة ووقية ونحوها في شئ من بين المذكور والموت
 وانما رايه يقول في الاستواء في عطف طحال فضالي وانما يكون
 متويا في الفطام الموشح الحاسن ان لا يكون ثناء التاب في سعاله ونسابة
 كونه موشح وانما لا يحتاج اليه كرهه الشرط لا يستغنى عنه يقول في كرهه
 ان يكون موشح من غير ان المراد المتكبر فيه الحية فقط او الساكنة والمبالغة

هذا هو المصدر في الفعل
فان المصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل

المفعول والفاعل والظرف والحوال
الفاعل هو الذي يفعل
المفعول هو الذي يفعل
الظرف هو الذي يفعل
الحوال هو الذي يفعل

الفعل هو الذي يفعل
المفعول هو الذي يفعل
الظرف هو الذي يفعل
الحوال هو الذي يفعل

هذا هو المصدر في الفعل
فان المصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل

هذا هو المصدر في الفعل
فان المصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل

المفعول والفاعل والظرف والحوال
الفاعل هو الذي يفعل
المفعول هو الذي يفعل
الظرف هو الذي يفعل
الحوال هو الذي يفعل

الفعل هو الذي يفعل
المفعول هو الذي يفعل
الظرف هو الذي يفعل
الحوال هو الذي يفعل

هذا هو المصدر في الفعل
فان المصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل

هذا هو المصدر في الفعل
فان المصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل
والمصدر هو الذي يولد منه الفعل

هو اسبابه وهو سبب الحصر فهو محقق والفرق فهو يوفق واعتبر المكان فهو ما تبع

واوسن فهو واسن وانوع في الرفع في قولهم اورس الخمر من صقر ورفق والرفع الجبل
 اذا اقلق قلبه وجعل على فعله شرط مع حاله او الاستمرار والاعتداد على الفعل
 اسما من لفظه والجموع اسم الفاعل على فعله لانها كانت او متعديا لكونه متعديا
 اي من جنس الفوت وذلك لانه سبب المصدر كالفعل واحدا من الفعل وصحولة الرفع
 اما كالمركب فيكون خبايا مثل يضرب من جنس الفوت وذلك لانه العرف احد الفواعل
 ويمكن دخول الهمزة في الفعل كما هو الذي يعمل على فعله بغير كونها كالمحال او الاستقبال
 لان الفعل الذي يعمل اسم الفاعل عليه هو الفعل المضارع لانه يوجب الماتية وانما يعمل
 على الفعل الماضي لانفسه المستعمل فيه من جنس الفوت فان خبايا مثل يضرب كالمثل
 ضرب بغير الاعتداد على صاحبه بل على الاعتداد على المتبدا او على ذي الجار والوصول
 او بغير الاعتداد على المجرى او حرف الفاعل فهو ما لا يوجب تقوي بذلك الجار في العتق وسائر اذا
 التثنية والاول فلا يستعمل في اصل وصفه لانه صفة في اللفظ فلا يبين في حكمه لانه لا يبين
 عليه وهو مذكور واما في الصور فيكون الضمير في قوله هو هو هو في الفعل اولى فيكون اللفظ
 الحكم الذي هو كالمثل بغير عدم وصفه بصفة وغيره بغيره لانه في اللفظ هو بالوصف مدرك
 او بالصفة من شلوا الفعل ما حوجبه بالوصف فظاهرا واما بالصفة في اللفظ فيكون في حيز
 في اللفظ هو كالمثل بغير عدم وصفه بصفة وغيره بغيره لانه في اللفظ هو بالوصف مدرك
 او بالصفة من شلوا الفعل ما حوجبه بالوصف فظاهرا واما بالصفة في اللفظ فيكون في حيز

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

المخاض واشد على هذه الشروط زيد قائم ابوه وحاضرا ابوه فما ابوه ومررت
 من اجل قائم ابوه وما قائم زيد وما قائم زيد وما قائم زيد فما ابوه وما قائم زيد
 لان ما يكون لازما وان كان متعديا للمفعول واحد يكون هو ايضا متعديا الى
 واحد وان كان على اثنين كان اسم الفاعل كذلك فاما ان فعله متعديا الى الطرفين
 والحال والمصدر والمفعول والمفعول معه كما ذكرنا من الفضائل كذلك متعديا الى
 والمصدر والحال والاستقبال والحال والاستقبال فتعديا او حيا في حيزه لانه يعمل
 فوسم وكثيره كالمثل بغير عدم وصفه بصفة وغيره بغيره لانه في اللفظ هو بالوصف مدرك
 او بالصفة من شلوا الفعل ما حوجبه بالوصف فظاهرا واما بالصفة في اللفظ فيكون في حيز

...
 ...
 ...

اين فان كان اسم الفاعل بمعنى الماتية وجب ان يضاف اليه المفعولم اضافة معنوية
 لانها تعمل جلا لانها استمرارية على ذكر قولهم وانما قالوا في ان هذه الامثلة ليست
 في تقديرها الاتصاف لانها على عمل الذي يوجب جواز قوله كترت بزيد خبايا بكذا
 خلافا للحيايات التي في اللفظ لانه يعمل على حيزه كما كان بمعنى الماتية او بمعنى الحيز
 او معنى الاستقبال وهو عرف ضعيفه وذي الجار جوار زيد معطوف ومر في اللفظ هو بالوصف مدرك
 او بالصفة من شلوا الفعل ما حوجبه بالوصف فظاهرا واما بالصفة في اللفظ فيكون في حيز

...
 ...
 ...

اخر غير الذي اضيف اليه نصب في محل متقدر ال عليه اسم الفاعل نحو زيد مطي عمودها
 ارض طرقة مستقوب على المفرد وكذلك ان كان له حضور لان غير انما يتقدم الفعل
 نحو زيد مطي عمودها افضل العلماء انما يتقدم زيد مطي عمودها بقاها افضل العلماء
 وكذلك ان كان ليس بالعضلات قوله فان دخلت اللام استوي سطح اي كان
 دخلت اللام على اسم الفاعل استوي الجيع اي الماخذ والحال والاستقبال في علمانية
 فعل بالتحقيق في عدل عن صيغة الفعل طال صيغة اللام كما هم احوال اللام عليه
 بوزن عربى بالضار بوزن زيد الان او عذا او انس له وما وقع منه شاذ في غير
 ووزن عربى بوزنهم وعذر قوله اي اسم الفاعل الموضوع للمباغلة مثل اسم الفاعل
 ليس للمباغلة في العمل وشراطين المذكورة وانما عمل مع زوال المشاهدة للغة
 لقيام المبالغة في مقام المشاهدة للغة بعد زيد ضراب بوزن عربى او عذا
 وزيد الضراب بوزن عربى الان او عذا او انس واشتراك ما وقع للمباغلة المذكورة
 في الكتاب له وضع مبتدا وقوله مثله جزم قوله واشتراك المخرج منه اي وحسن
 اسم الفاعل وجزمه مثل مفرد اسم الفاعل في العمل تقول الريان ضرابان عمرك
 والريان ضرابون عمرك الان وعذا وقوله الريان مما الضرابان عمرك والريان
 عم الضرابون عمرك الان او عذا او انس فما يحتاج اليه في المخرج لانها لا يكونا

في قوله
 انما يتقدم
 زيد مطي
 عمودها
 افضل
 العلماء
 انما يتقدم
 زيد مطي
 عمودها
 بقاها
 افضل
 العلماء

في قوله
 انما يتقدم
 زيد مطي
 عمودها
 افضل
 العلماء

عا ورن الفعل نحو ضاربتين وشاربات وشارب مرتب زيدا وانما عملا واره
 لم يكن عا ورن الفعل اطرافا الباء المشي والجمع قوله ويجوز حذف النون من عمل
 والتعريف تخفيف اي ويجوز حذف نوني يتيقن اسم الفاعل وجعل اسم المفعول
 بل اسم التعريف مع العمل اي من نصب العمل تخفيفا واستطالة لئلا يصعب تكون اللام
 بمخ الموصول كسبها الكتاب الحافظون دعوى العشي لانهم ممن وراهم تطفت وانما
 لم يتعرف المصنف في النون عند الاضافة لانها معلومة بالمشي والجمع وتعلم منه
 ان لا يجوز حذف النون من العمل في غير التعريف تخفيفا لان ليس يصح في غير التعريف
 ما لا يشق من عمل من وقع عليه اي اسم المفعول المشق من فعل اي وهو عليه ذلك العمل
 فقول ما لا يشق من فعل احراز من غير المشق في فعل في قوله انما يتقدم اسم المفعول
 لغير من المشقات المذكورة عند تعريف اسم الفاعل بقوله لعل في قوله جزم جزم
 قوله وصيغة من البلاغ في قوله ورن مع تصغير الفاعل في قوله
 اي وصيغة اسم المفعول من الفعل اللام في قوله ورن للتعريف بالباء ووجه كذا
 التلاية ومن غير التلاية الجرم تصغير اسم الفاعل بفتح ما قبله اخر اي من معونه
 ونحو ما قبله اخر لفظ نحو من يرضى او تقديره اي فمما وجملة قوله
 واعرف العين والاشارة اطرافا مما اعلم مثل زيد مطي عمودها اي اسم المفعول

في قوله
 انما يتقدم
 زيد مطي
 عمودها
 افضل
 العلماء

شبكة

الألوكة

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 126 at the top right.

تقول في خبر حسن ووجه معب عن وقت ظرف تعريف قوله وتعمل في الفعل مطلقا
اي وتعمل الصفة المنبهة على فعلها مطلقا اي في غير اشتراط الزمان لعدم اعتبار
الزمان في فعلها لان المراد من قولنا يتحسن استمرار الحسن لاحد ونه كل شي
اعتماد على صلاحها او الخلة او ما لا يكثر في اسم الفاعل قوله وتيسر لها ان
الصفة اللام وتكون في اللام ومجردة عنها في وقت والمفعول في غير
تاريخ وصوب مجرور وصار غاية خبره في قوله على العالم والمصطفى
الشيبة معروفة المعرفة وخطا الميم في الكثرة والحركة الاضافه اي
مسائل الصفة المنبهة ان يكون الصفة المنبهة بلا التعريف وبعين اللام وفي التعريف
فانها اما مضاف واما معرف في اللام التعريف ومجرد عنها في وقت مضافة
منه رب ما في وقت وخطا كل واحد من التعاديب التي هو لها المام مرفوع وما
منصوب واما مجردة في اللام في اللام مرفوع وخطا حاصلة من ضرب سنة في ذلك
في سنة والمنصوب سنة والجر وكسنة فله في المرفوعان سنة الفاعلية والكسنة
في المعارف المنصوبات السنة في الشبه بالمنفوع وفي الكسنة في كسنة
والجر والمرفوعان سنة الاضافه قوله ووجهها من حيث
وكذلك حسن لوجه حسن ووجه حسن حسن ووجهها من حيث
شبكة

اشترط عليه كاشرا على الفاعل في علمه واشترط عليه من كونه
الحال او في استخباره او في صاحبه او في الخلة او ما في علمه اشتراط كونه
يحتاج الى العلم والاشتراف والاشارة واللام وعلمه لم يشر في قوله على
يعمل على نية القول في خبره وقت العلم ويعمل في قوله او عندا ويريد المرفوع
في قوله او عندا او امر من كاشرا على علمه ان يكون موصوفا ولا يصح للما كونا
في اسم الفاعل قوله الصفة المنبهة ما استوفى من عمل في قولنا على في قوله
اي الصفة المنبهة في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا
من فعل احسن في خبره المنفوع من فعل كاشرا في خبره المنفوع وبعوله لان من خبره
اسم الفاعل المنفوع واسم المفعول الفاعل المنفوع من المنفوع وقوله في قولنا
خبره عن زمانه والمكان والذات وقوله في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا
اللازم وافعل المنفوع المنفوع من اللازم كقام وافضل وعاقل ان يقول لان سنة
مخرج عندا الفاعل المنفوع المنفوع من اللازم لا يبدل في زيادة البتوت في ذلك
على نقل البتوت في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا
قوله ووجهها من حيث الفاعل على ما حسب السمع حسن ووجهها من حيث
اي ووضعت الصفة المنبهة مخالفه لصفة اسم الفاعل ومختلفه ايضا على حساب البتوت

وفي الكثرة بالقياس



٢١٨٥٤
 ٢١٨٥٥
 ٢١٨٥٦
 ٢١٨٥٧
 ٢١٨٥٨
 ٢١٨٥٩
 ٢١٨٦٠
 ٢١٨٦١
 ٢١٨٦٢
 ٢١٨٦٣
 ٢١٨٦٤
 ٢١٨٦٥
 ٢١٨٦٦
 ٢١٨٦٧
 ٢١٨٦٨
 ٢١٨٦٩
 ٢١٨٧٠
 ٢١٨٧١
 ٢١٨٧٢
 ٢١٨٧٣
 ٢١٨٧٤
 ٢١٨٧٥
 ٢١٨٧٦
 ٢١٨٧٧
 ٢١٨٧٨
 ٢١٨٧٩
 ٢١٨٨٠
 ٢١٨٨١
 ٢١٨٨٢
 ٢١٨٨٣
 ٢١٨٨٤
 ٢١٨٨٥
 ٢١٨٨٦
 ٢١٨٨٧
 ٢١٨٨٨
 ٢١٨٨٩
 ٢١٨٩٠
 ٢١٨٩١
 ٢١٨٩٢
 ٢١٨٩٣
 ٢١٨٩٤
 ٢١٨٩٥
 ٢١٨٩٦
 ٢١٨٩٧
 ٢١٨٩٨
 ٢١٨٩٩
 ٢١٩٠٠
 ٢١٩٠١
 ٢١٩٠٢
 ٢١٩٠٣
 ٢١٩٠٤
 ٢١٩٠٥
 ٢١٩٠٦
 ٢١٩٠٧
 ٢١٩٠٨
 ٢١٩٠٩
 ٢١٩١٠
 ٢١٩١١
 ٢١٩١٢
 ٢١٩١٣
 ٢١٩١٤
 ٢١٩١٥
 ٢١٩١٦
 ٢١٩١٧
 ٢١٩١٨
 ٢١٩١٩
 ٢١٩٢٠
 ٢١٩٢١
 ٢١٩٢٢
 ٢١٩٢٣
 ٢١٩٢٤
 ٢١٩٢٥
 ٢١٩٢٦
 ٢١٩٢٧
 ٢١٩٢٨
 ٢١٩٢٩
 ٢١٩٣٠
 ٢١٩٣١
 ٢١٩٣٢
 ٢١٩٣٣
 ٢١٩٣٤
 ٢١٩٣٥
 ٢١٩٣٦
 ٢١٩٣٧
 ٢١٩٣٨
 ٢١٩٣٩
 ٢١٩٤٠

مفعولا وللمحيط اقيم مقام الفاعل او مفعولا ما لم اضمنا اليه وليست
 الصفة واسما الفاعل والمفعول غير المتعديين كذا وكذا لا مفعول لما لا يحصل
 التباس فاسم التفضيل ما اشرف من محل لموصوف بزيادة على اسم
 التفضيل فمستوفى محل لموصوف بزيادة على زيادة على موصوفه ما اشرف
 فعل شامل لغير المشتقات من الفعل وقوله لموصوف يخرج اسم الزمان والمحل
 وان لا تعلقه بالموصوف وقوله بزيادة على زيادة على اسم الفاعل و

اسم الفاعل لغير المتعدي واسم المفعول لغير المتعدي على مفعول ثان مثل الصفة المبهمة
 في جواز المسائل المستغرقة في الصفة المبهمة لان جواز هذه المسائل في الصفة
 المبهمة غاية ويشهدها باسم الفاعل والمفعول نحو قوله في غير بطون الاول بقوله في قائم
 الاب ومفعول اب برفع الاب فيصير جرم وهكذا الى اخر المسائل وانما قصد
 اسم الفاعل والمفعول لغير المتعدي اليها لولا ان المتعديين لم يخرج في هذه المسائل للالتصاف
 الا ترى انها لو كانت متعديين وجوزت في كل المسائل وقلت زيد صار به باه و زيد مطي
 اباه مثلا لم يعلم ان اباه في المسائل الاول ومفعول اضمرب و فاعل به نصب و زيد مطي
 في المسائل لم يعلم ان مفعول ثان لمحيط او مفعول اول لم اقم مقام الفاعل بضمها
 بالمفعول والمفعول الثاني محذوف كذا اذ اقلنا زيد صار به بيه و زيد مطي ابيه
 لم يعلم ان ابيه في المسائل الاول ومفعول اضمرب فاعل به اضمرب ابه وان ابيه المسائل

٢١٨٤٥
 ٢١٨٤٦
 ٢١٨٤٧
 ٢١٨٤٨
 ٢١٨٤٩
 ٢١٨٥٠
 ٢١٨٥١
 ٢١٨٥٢
 ٢١٨٥٣
 ٢١٨٥٤
 ٢١٨٥٥
 ٢١٨٥٦
 ٢١٨٥٧
 ٢١٨٥٨
 ٢١٨٥٩
 ٢١٨٦٠
 ٢١٨٦١
 ٢١٨٦٢
 ٢١٨٦٣
 ٢١٨٦٤
 ٢١٨٦٥
 ٢١٨٦٦
 ٢١٨٦٧
 ٢١٨٦٨
 ٢١٨٦٩
 ٢١٨٧٠
 ٢١٨٧١
 ٢١٨٧٢
 ٢١٨٧٣
 ٢١٨٧٤
 ٢١٨٧٥
 ٢١٨٧٦
 ٢١٨٧٧
 ٢١٨٧٨
 ٢١٨٧٩
 ٢١٨٨٠
 ٢١٨٨١
 ٢١٨٨٢
 ٢١٨٨٣
 ٢١٨٨٤
 ٢١٨٨٥
 ٢١٨٨٦
 ٢١٨٨٧
 ٢١٨٨٨
 ٢١٨٨٩
 ٢١٨٩٠
 ٢١٨٩١
 ٢١٨٩٢
 ٢١٨٩٣
 ٢١٨٩٤
 ٢١٨٩٥
 ٢١٨٩٦
 ٢١٨٩٧
 ٢١٨٩٨
 ٢١٨٩٩
 ٢١٩٠٠
 ٢١٩٠١
 ٢١٩٠٢
 ٢١٩٠٣
 ٢١٩٠٤
 ٢١٩٠٥
 ٢١٩٠٦
 ٢١٩٠٧
 ٢١٩٠٨
 ٢١٩٠٩
 ٢١٩١٠
 ٢١٩١١
 ٢١٩١٢
 ٢١٩١٣
 ٢١٩١٤
 ٢١٩١٥
 ٢١٩١٦
 ٢١٩١٧
 ٢١٩١٨
 ٢١٩١٩
 ٢١٩٢٠
 ٢١٩٢١
 ٢١٩٢٢
 ٢١٩٢٣
 ٢١٩٢٤
 ٢١٩٢٥
 ٢١٩٢٦
 ٢١٩٢٧
 ٢١٩٢٨
 ٢١٩٢٩
 ٢١٩٣٠
 ٢١٩٣١
 ٢١٩٣٢
 ٢١٩٣٣
 ٢١٩٣٤
 ٢١٩٣٥
 ٢١٩٣٦
 ٢١٩٣٧
 ٢١٩٣٨
 ٢١٩٣٩
 ٢١٩٤٠

وان لا تعلقه بالموصوف وقوله بزيادة على زيادة على اسم الفاعل و
 والصفة المبهمة لانها ليست بزيادة على ما قال اسم التفضيل ولم يقل افضل
 التفضيل لتمام التمام ولغيره وانما ان الحد المذكور يشمل فعل الشاق وانما
 ما اشرف من حيث الختام لانها غير متعديين من فعله وهو فعل اي اسم التفضيل
 وشروط وزن افضلها قوله وشرطه ان من ان مجرد كماله اي بشرط اسم التفضيل
 من فعل لثلاثي مجرد من لزوايد يمكن بناء افضل منه لا ترى انك لو اردت قوله
 من استخرج كان لم تحذف منه شيئا يمكن بناؤه افضل منه وان حذفنا لزاوية
 قلت في خروج لم يعلم ان المراد منه كثر الخرج واكثر الاستخراج اعلم انه يشتمل على
 انشغاق اولي ومحيط واجدي لا ليس مبيها من لان مجرد فاذن لكل شرطه عالميا
 كان اسبغ في ليس بلون وكل شرطه لعمومها افضل لعمومها لولا انها لكانت

تفسير
 ٢١٨٤٥
 ٢١٨٤٦
 ٢١٨٤٧
 ٢١٨٤٨
 ٢١٨٤٩
 ٢١٨٥٠
 ٢١٨٥١
 ٢١٨٥٢
 ٢١٨٥٣
 ٢١٨٥٤
 ٢١٨٥٥
 ٢١٨٥٦
 ٢١٨٥٧
 ٢١٨٥٨
 ٢١٨٥٩
 ٢١٨٦٠
 ٢١٨٦١
 ٢١٨٦٢
 ٢١٨٦٣
 ٢١٨٦٤
 ٢١٨٦٥
 ٢١٨٦٦
 ٢١٨٦٧
 ٢١٨٦٨
 ٢١٨٦٩
 ٢١٨٧٠
 ٢١٨٧١
 ٢١٨٧٢
 ٢١٨٧٣
 ٢١٨٧٤
 ٢١٨٧٥
 ٢١٨٧٦
 ٢١٨٧٧
 ٢١٨٧٨
 ٢١٨٧٩
 ٢١٨٨٠
 ٢١٨٨١
 ٢١٨٨٢
 ٢١٨٨٣
 ٢١٨٨٤
 ٢١٨٨٥
 ٢١٨٨٦
 ٢١٨٨٧
 ٢١٨٨٨
 ٢١٨٨٩
 ٢١٨٩٠
 ٢١٨٩١
 ٢١٨٩٢
 ٢١٨٩٣
 ٢١٨٩٤
 ٢١٨٩٥
 ٢١٨٩٦
 ٢١٨٩٧
 ٢١٨٩٨
 ٢١٨٩٩
 ٢١٩٠٠
 ٢١٩٠١
 ٢١٩٠٢
 ٢١٩٠٣
 ٢١٩٠٤
 ٢١٩٠٥
 ٢١٩٠٦
 ٢١٩٠٧
 ٢١٩٠٨
 ٢١٩٠٩
 ٢١٩١٠
 ٢١٩١١
 ٢١٩١٢
 ٢١٩١٣
 ٢١٩١٤
 ٢١٩١٥
 ٢١٩١٦
 ٢١٩١٧
 ٢١٩١٨
 ٢١٩١٩
 ٢١٩٢٠
 ٢١٩٢١
 ٢١٩٢٢
 ٢١٩٢٣
 ٢١٩٢٤
 ٢١٩٢٥
 ٢١٩٢٦
 ٢١٩٢٧
 ٢١٩٢٨
 ٢١٩٢٩
 ٢١٩٣٠
 ٢١٩٣١
 ٢١٩٣٢
 ٢١٩٣٣
 ٢١٩٣٤
 ٢١٩٣٥
 ٢١٩٣٦
 ٢١٩٣٧
 ٢١٩٣٨
 ٢١٩٣٩
 ٢١٩٤٠

هذا هو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

وهو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

هذا هو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

وهو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

وهو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

وهو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

هذا هو الراجح في اللغة العربية
والله اعلم بالصواب

اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
يكون اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي
اجتماع النقيضين لانه بتقدير اضافي

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, containing various references and commentary.

شرك على وادي السباع ولا اري كواهي السباع من ينظم واديا اقل بعدرك اوقوتناية
واحقق الاما وفي الاله ساريا

Handwritten marginal notes on the left side of the right page, providing detailed explanations and examples related to the main text.

خوته لا ينزل لهم
كثرة في اول امراد والمطابقة
الافراد في جميع الاحوال
افضل القوم كونه مشايخا
وكون للمطابقة
مندرقت القوم المندران
لافضل من حيث وجود الاضافة



والمعنى في قوله لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار
الرجل ومفصلة على نفسه باعتبار غير الرجل لانه في عين زيد حاله كون
هذا التفصيل متفيا وانما يعجل في المظهر اذا لم يوجد الشرط المذكور
لعدم كونه بمعنى الفعل لعدم دلالة الفعل على التفصيل ودلالة على
التفصيل وانما قال ولا يعجل في مظهره لانه يعجل في المظهر غير هذا الشرط
لان العمل في الظاهر قوي فيحتاج الى الشرط قوله لانه يعجل في
حسن مع انهم لو دفعوا فصولا بين احسن في مظهره الخلل
اشارة الى انه علم ان التفصيل الاجرم هو مع مظهره

اي اجعل التفصيل لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار

الرجل ومفصلة على نفسه باعتبار غير الرجل لانه في عين زيد حاله كون
هذا التفصيل متفيا وانما يعجل في المظهر اذا لم يوجد الشرط المذكور
لعدم كونه بمعنى الفعل لعدم دلالة الفعل على التفصيل ودلالة على
التفصيل وانما قال ولا يعجل في مظهره لانه يعجل في المظهر غير هذا الشرط
لان العمل في الظاهر قوي فيحتاج الى الشرط قوله لانه يعجل في
حسن مع انهم لو دفعوا فصولا بين احسن في مظهره الخلل

اشارة الى انه علم ان التفصيل الاجرم هو مع مظهره
والمعنى في قوله لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار

والمعنى في قوله لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار

اي اجعل التفصيل لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار

الرجل ومفصلة على نفسه باعتبار غير الرجل لانه في عين زيد حاله كون
هذا التفصيل متفيا وانما يعجل في المظهر اذا لم يوجد الشرط المذكور
لعدم كونه بمعنى الفعل لعدم دلالة الفعل على التفصيل ودلالة على
التفصيل وانما قال ولا يعجل في مظهره لانه يعجل في المظهر غير هذا الشرط
لان العمل في الظاهر قوي فيحتاج الى الشرط قوله لانه يعجل في
حسن مع انهم لو دفعوا فصولا بين احسن في مظهره الخلل

اشارة الى انه علم ان التفصيل الاجرم هو مع مظهره
والمعنى في قوله لا يعجل في مظهره اذا كان جاريا على شئ وهو
في المعنى صفة ليست لذلك الشيء مفصلة باعتبار ذلك التي مفصلة
على نفسه باعتبار غير ذلك التي حاله كون هذا التفصيل متفيا لعم
ما رايته رجلا احسن في عينه الخلل منه في عين زيد فاخس جار
على رجل وهو في المعنى صفة ليست به وهو الخلل والخلل مفصلة باعتبار

شبكة

الأمانة

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the name 'ابن ابي عمير' and other grammatical terms.

Main text on the right page, starting with 'ابن ابي عمير عن شري...'. It discusses grammatical rules related to the 'سباع' (seven) and 'واو' (waw) in Arabic verbs, mentioning 'مفعول' (object) and 'مفعول به' (object of the preposition).

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, providing further grammatical analysis and examples.

ابن ابي عمير عن شري يكون مفعلة واقعة موضع المصدر ويمكن ان يعبر بالعبارع
لواو في لغوتنا ولا اري واذا قلنا بركا نون مفعلة واذا السباع ويمكن ان يعبر
بالعبارع المانعة لغوتنا ولا اري واذا قلنا بركا نون من واو السباع

مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على

مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على

مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على
مفعلة ما دل على

Handwritten marginal notes on the left side of the top page.

Handwritten marginal notes on the left side of the middle page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page.

وإنما احسن كونها فعلت المراد به الضائر للرغبة المتصلة بالمراد المتنازع
 تكون لغيرها من المعنى المتصلة بالمراد في الاسماء واحر وأقرب من المعنى والظاهر
 وأما في الاسم فلا فيهما لو اتصلت بالاسم لم يجماع الاعمى المتنى والواو من في المعنى
 لكونها لم تنصل به في الواو احد ايضا اطراف الالباب له اما في مادة حذو زمان في
 اي الما في فعل ويطر زمان قبل زمان انشعب وهو زمان لكان فقوله ما طر
 طر زمان شامل لجميع الافعال وقوله من مطلق يخرج شئ عداه ولما بالذات
 انا هو عصب العمل الوصل لذلك ينقص عمل لم يعرب وان حربت حربت وروجت
 وتشتت انشاء والماد بما هو الفعل لذلك ينقص من امر فلم يوجه للعربية
 في لغة الفصحى ومنه قوله والواو حذو حذو زمان اي الما في
 الفعل لفظا فخرنا وقد بدنا حذو زمان في الابدالمجد وطه هذي وانما في
 لغة لوقوع وقوع الاسم ونحو الفصحى لكونه لغة وانما في غيره الضمير المرفوع
 المحرك لانه لو كان مع هذا الضمير وحده كانت حوزت كراهتهم اجماع اربوع حا
 متوا انما فيهما هو كما في الواو اشد اتصال الفعل بفاعله وانما في الضمير المرفوع
 بالحركة احتراق عن فعل حركها وانما فالواو مع غيره لو اولا في لو كان مع الواو وحده
 لم ينسحب حذو زمان المصارع ما يشبه الاسم واحد حروف انابت بوقته كما

ما هو عصب العمل
 الوصل لذلك
 ينقص عمل لم
 يعرب وان حربت
 حربت وروجت
 وتشتت انشاء
 والماد بما هو
 الفعل لذلك
 ينقص من امر
 فلم يوجه
 للعربية في لغة
 الفصحى ومنه
 قوله والواو
 حذو حذو زمان
 اي الما في
 الفعل لفظا
 فخرنا وقد
 بدنا حذو زمان
 في الابدالمجد
 وطه هذي
 وانما في لغة
 لوقوع وقوع
 الاسم ونحو
 الفصحى لكونه
 لغة وانما في
 غيره الضمير
 المرفوع المحرك
 لانه لو كان
 مع هذا الضمير
 وحده كانت
 حوزت كراهتهم
 اجماع اربوع
 حا متوا انما
 فيهما هو كما
 في الواو اشد
 اتصال الفعل
 بفاعله وانما
 في الضمير
 المرفوع
 بالحركة
 احتراق عن فعل
 حركها وانما
 فالواو مع
 غيره لو اولا
 في لو كان مع
 الواو وحده
 لم ينسحب حذو
 زمان المصارع
 ما يشبه الاسم
 واحد حروف
 انابت بوقته
 كما

وقد حذو حذو زمان قوله ما يشبه الاسم شامل لما في كونه يشبهما لوقوعه في جميع
 وقوله واحد حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة وقوله
 لوقوعه في جميع حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة وقوله
 واحد حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة وقوله
 واحد حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة وقوله

حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة وقوله
 انا والحق للمصارع في حروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة
 ملكه والواو حذو حذو زمان وقوله فعل الواحد للتعظيم لقوله من عمل
 عليك والواو حذو حذو زمان وقوله فعل الواحد للتعظيم لقوله من عمل
 بان يكون لوقوعه في جميع حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة
 يا حذو حذو زمان وقوله فعل الواحد للتعظيم لقوله من عمل
 الغائب والواو حذو حذو زمان وقوله فعل الواحد للتعظيم لقوله من عمل
 ويكون المصارع مذكورا ومنتاه وجميع الحروف انابت حروف المصارع والياء في النسب او المصاحبة

الألوكة
 www.alukah.net

المضارع
المرزوقى يعزى والنساء يعزى وتوسم وحرف المضارع مع م في الرباعي
مفتوح فيما سواه بيان حر كانه يعرف بالحروف والفتحة في الفتح الكعبية لفتح الفتحة
فتحة الرباعي وهو ما كان على الابداء حرف نحو الكرم ووجه وفتحة وكتم فرفق
بينه وبين الثلاثة الا ترى انك لو قلت عن حرف في حرف في فتح المضارع
حاصل الالتباس فلم يعمل بالتعكس كون الرباعي اقل من فتح المضارع
وان فعل واستعمل وغير ذلك لم يجرى في المضارع في اقسامه
المتكرد والذوق جميع المونث وانما يعرب غير المضارع على الاضداد علمه
المعرب فيه وانما اعرب هذا النوع من اجابة الاسم كما امرت وانما يعرب هذا النوع
اذا اتصل به نون التاكيد لانه لو اعرب ما قبله يعلم انه مستعمل في التثنية والجمع
في قولهم يعزى ولو اعرب على غير هذا الاعراب كما ما يشبه لتعريف وهو غير جائز
وانما يعرب ايضا اذا اتصل به نون جمع المونث لان فتح النون اوجبت كسر
ما قبلها في سائر احوالها وفي قولهم يعزى لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل
بغيره لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع
بغيره لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع

المضارع
المرزوقى يعزى والنساء يعزى وتوسم وحرف المضارع مع م في الرباعي
مفتوح فيما سواه بيان حر كانه يعرف بالحروف والفتحة في الفتح الكعبية لفتح الفتحة
فتحة الرباعي وهو ما كان على الابداء حرف نحو الكرم ووجه وفتحة وكتم فرفق
بينه وبين الثلاثة الا ترى انك لو قلت عن حرف في حرف في فتح المضارع
حاصل الالتباس فلم يعمل بالتعكس كون الرباعي اقل من فتح المضارع
وان فعل واستعمل وغير ذلك لم يجرى في المضارع في اقسامه
المتكرد والذوق جميع المونث وانما يعرب غير المضارع على الاضداد علمه
المعرب فيه وانما اعرب هذا النوع من اجابة الاسم كما امرت وانما يعرب هذا النوع
اذا اتصل به نون التاكيد لانه لو اعرب ما قبله يعلم انه مستعمل في التثنية والجمع
في قولهم يعزى ولو اعرب على غير هذا الاعراب كما ما يشبه لتعريف وهو غير جائز
وانما يعرب ايضا اذا اتصل به نون جمع المونث لان فتح النون اوجبت كسر
ما قبلها في سائر احوالها وفي قولهم يعزى لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل
بغيره لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع
بغيره لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع

المضارع
المرزوقى يعزى والنساء يعزى وتوسم وحرف المضارع مع م في الرباعي
مفتوح فيما سواه بيان حر كانه يعرف بالحروف والفتحة في الفتح الكعبية لفتح الفتحة
فتحة الرباعي وهو ما كان على الابداء حرف نحو الكرم ووجه وفتحة وكتم فرفق
بينه وبين الثلاثة الا ترى انك لو قلت عن حرف في حرف في فتح المضارع
حاصل الالتباس فلم يعمل بالتعكس كون الرباعي اقل من فتح المضارع
وان فعل واستعمل وغير ذلك لم يجرى في المضارع في اقسامه
المتكرد والذوق جميع المونث وانما يعرب غير المضارع على الاضداد علمه
المعرب فيه وانما اعرب هذا النوع من اجابة الاسم كما امرت وانما يعرب هذا النوع
اذا اتصل به نون التاكيد لانه لو اعرب ما قبله يعلم انه مستعمل في التثنية والجمع
في قولهم يعزى ولو اعرب على غير هذا الاعراب كما ما يشبه لتعريف وهو غير جائز
وانما يعرب ايضا اذا اتصل به نون جمع المونث لان فتح النون اوجبت كسر
ما قبلها في سائر احوالها وفي قولهم يعزى لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل
بغيره لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع
بغيره لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع لانه اذا اتصل به نون الجمع لم يجرى في المضارع

www.alukah.net

قولان في خبر ان
تكون في خبر
تكون في خبر
تكون في خبر

في الاضفال بقوله كجزء الراسا فكما تنق الضب الجزية الراسا تنق الضب كجزء
في الاضفال بقوله العسل بالواو والياء بالضم في خبر ان الضم لفظا بعد
ان وعرا بل مثل الاخر بالواو والياء نحو يغيرو وينقن بالضم تفسيره حال الرفع
لاستفهام الضمة على الياء والواو بالضم لفظا حال الضم على الرفع ويغيرو وينقن
وان يغيرو ونقن يضي لفظا الضمة وحده في كسر حال الرفع نحو يغيرو وينقن لا يغيرو
اذ لم يجد لهما بركة كسر في حرف قوله والمفضل بالالف الضمة والضمير والضمير بقوله
والخبر واي وعرا المفضل بالالف نحو في بالضم حال الرفع والضمير حال الضم بقوله
نحو يغيرو ونقن لان معنى عدم قبول الالف كسر في حرفه حال الرفع لفظا كسر في
قوله ونقن ونقن في خبر ان السمت بجرم نحو يقوم في اشارة الى اهل الرفع المفضل
ويكون خبره عن احوال اللفظة في ناصب المضارع وبما فيه نحو يقوم زيدون
ويصيحان واين واين واين وان مقدمه بعدت ولفظك في قوله يكون وايا
والواو او يسلر زيدان الى فان تقوموا اشارة الى احوال الضم المفضل للمضارع
ويصل الى واين واين واين واين المتقدمة بعد كسر والفتحة فما وقع من ضمير
كان نحو اربان نحو اربان وان نحووا اربان ونحووا وان في الماهل المذكورين
متعين لان يكون ناصب المضارع ولا حصل ان يكون مخففة من المفعول لوجوب ذلك وسوف

قوله ونقن ونقن في خبر ان السمت بجرم نحو يقوم في اشارة الى اهل الرفع المفضل
ويكون خبره عن احوال اللفظة في ناصب المضارع وبما فيه نحو يقوم زيدون
ويصيحان واين واين واين وان مقدمه بعدت ولفظك في قوله يكون وايا
والواو او يسلر زيدان الى فان تقوموا اشارة الى احوال الضم المفضل للمضارع
ويصل الى واين واين واين واين المتقدمة بعد كسر والفتحة فما وقع من ضمير
كان نحو اربان نحو اربان وان نحووا اربان ونحووا وان في الماهل المذكورين
متعين لان يكون ناصب المضارع ولا حصل ان يكون مخففة من المفعول لوجوب ذلك وسوف

الاضمام اللفظة
في الخبر والضمير
الضمير والضمير

قوله ونقن ونقن في خبر ان السمت بجرم نحو يقوم في اشارة الى اهل الرفع المفضل
ويكون خبره عن احوال اللفظة في ناصب المضارع وبما فيه نحو يقوم زيدون
ويصيحان واين واين واين وان مقدمه بعدت ولفظك في قوله يكون وايا
والواو او يسلر زيدان الى فان تقوموا اشارة الى احوال الضم المفضل للمضارع
ويصل الى واين واين واين واين المتقدمة بعد كسر والفتحة فما وقع من ضمير
كان نحو اربان نحو اربان وان نحووا اربان ونحووا وان في الماهل المذكورين
متعين لان يكون ناصب المضارع ولا حصل ان يكون مخففة من المفعول لوجوب ذلك وسوف

عند العلم نحو علمت ان سيقوم وان لا يقوم اي ان لا تقع
المضارع او تنقل لاجتماع الناصب مع العلم لكون الناصب للرجاء والطبع اللذان
المراد بالعلم كل ما هو معنى العلم واعلم ان ادخل الضمير في الناصب المصاح لا
يكون كالعلم من الضمير بل هو حرفي والضمير في هذا هو الضمير
وذلك في قوله ونقن ونقن في خبر ان السمت بجرم نحو يقوم في اشارة الى اهل الرفع المفضل
ويكون خبره عن احوال اللفظة في ناصب المضارع وبما فيه نحو يقوم زيدون
ويصيحان واين واين واين وان مقدمه بعدت ولفظك في قوله يكون وايا
والواو او يسلر زيدان الى فان تقوموا اشارة الى احوال الضم المفضل للمضارع
ويصل الى واين واين واين واين المتقدمة بعد كسر والفتحة فما وقع من ضمير
كان نحو اربان نحو اربان وان نحووا اربان ونحووا وان في الماهل المذكورين
متعين لان يكون ناصب المضارع ولا حصل ان يكون مخففة من المفعول لوجوب ذلك وسوف

قوله ونقن ونقن في خبر ان السمت بجرم نحو يقوم في اشارة الى اهل الرفع المفضل
ويكون خبره عن احوال اللفظة في ناصب المضارع وبما فيه نحو يقوم زيدون
ويصيحان واين واين واين وان مقدمه بعدت ولفظك في قوله يكون وايا
والواو او يسلر زيدان الى فان تقوموا اشارة الى احوال الضم المفضل للمضارع
ويصل الى واين واين واين واين المتقدمة بعد كسر والفتحة فما وقع من ضمير
كان نحو اربان نحو اربان وان نحووا اربان ونحووا وان في الماهل المذكورين
متعين لان يكون ناصب المضارع ولا حصل ان يكون مخففة من المفعول لوجوب ذلك وسوف

وكان الفعل مستقلا نحو ادخل الجنة اي اذا انما يطالع الفعل
 بشرطين احدهما ان لا يكون مابعد معتدلا ماقبلها اي لا يكون معمول الما قبلها
 والا لزم توارده العامين على عمل واحد وهما اذ و ما قبلها وان يكون الفعل
 مستقلا لكونها جوابا وجزاء فليلا يمكنه الية الاستقبال كقولك قد
 استماتن تدخل الجنة فان قد احد الشرطين نحو انا اذن احسن لك
 لمن يجدك اذن التكل كاذبا او كلاهما كقولك من يجدك انا اذن التكل كاذبا
 المفعول واذا وقعت بعد الواو انا فالوجه اي ادا وقعت في بعد
 انا كقولك جيبا لمن قال انا اتكل فاذن التكل وبعد الواو كقولك واذن لا يطعن
 حاز الرغبتا مابعد
 الفاعل لما كان في مستقلا من غير النظر لاحرف العطف كما في معتدلا ماقبلها
 قبلها قوله ويك مثل اسلمت في ادخل الجنة ومعناه السبيبة اي حاله اسلمت
 في ادخل الجنة ومعناه السبيبة اي يكون ماقبلها سببا للمابعد في قولك اسلمت
 لدخول الجنة ووجه ناصبة للفعل المضارع عند الكوفيين وهو اخبار المنصف وليس
 جرح وجر وليس نصب مجرد باضمار ان كما هو مدرك من قولك اسلمت لدخول الجنة
 لئلا يكون على المؤمنين مرجح قوله وحي اذ كان مستقلا بالنظر لما قبلها اي سببا
 ان تمام الخبر لا ينافي الاصل اذ ان كان الفعل ماقبلها مابعد
 فلم يلزم الفعل بعدها اي

في شمل في مابعد في باضمار ان بشرط ان يكون مابعد في مستقلا بالنظر
 لئلا ماقبلها سواء كان مستقلا معتدلا جارا او لم يكن جارا فلو كان اليوم مرتب من
 ادخل البلاد بالنصب العزم هو الاخبار عن الرجل المذنب قد دخل اليوم
 غير نظرا لاجره وحي تكون مع كل السبيبة ماقبلها اسلمت في ادخل
 وقد يكون مع طين ان اي من افرا الغاية نحو اسلمت في ادخل اليوم مرتب
 الشئ والاضمان بعد كقولك حرف جر ومنتفع مفعول حرف الجر الفعل والمتم ان يكون
 في تقدير الاسم في المثال الاول من ادخل الجنة في مابعد في مستقلا
 خفيقا وفي المثال الثاني من ادخل الجنة في مابعد في مستقلا خفيقا
 بل مستقلا بالنظر لئلا ماقبلها في المثال الثاني في ان وما ادرك مستقلا خفيقا
 فان ادرك المثال خفيقا او جازما كانت في مستقلا وحي اي فان قد
 كون مابعد في مستقلا بالنظر لئلا ماقبلها او تكرارا في المثال خفيقا نحو مرتب اليوم
 في اصطفا فانت نحو من الجرح المفعول او تقدير كقولك اليوم مرتب في ادخل
 البلاد مثل انت مرتب في صفة من قد دخل اخبار اليوم عن تكرر كمال كانت حرف في المثال
 في روي مابعد في المثال فيكون حرف ابتداء لاصح وجر وانما خبر ان يكون حرف جر

تشبيحة

الألوكة

لاستماع تفسير ان بعد ذلك في كونه الداخل على المصارع للطبع والرجاء العاين بسط
 الاستقبال وحقول المناقاة من المال والاستقبال قوله ويجيب اسئلة كثيرة لا يوجد
 اي اذا كانت حرفا متدا. وحدها يكون ما قبلها سببا لما بعده لا يتصل بها الا بقدر
 النطق بين ما بعدها وما قبلها وحده عتق لاضمار المعنوي ليعملوا على ان يكونوا
 مقرونين لان حرف لا يوجد فالمرضى يوسعون الرجاء قوله ومن ثم استمع الرفع في
 كان سيران بعد ما اصبحت اوسع في ذلك اي ومن اجل ان حرفه يكون حرف
 ابتداء استمع ان يقال كان سيران حرفها بالرفع في كان الناقصة لان حرفه غير
 مبدئي كان مابعد في استنفا لا تعمل بها ما قبلها في كان الناقصة بالجر وهو غير
 جائز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

هذا مستقلا
 جاز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

كان سيران بعد ما اصبحت اوسع في ذلك اي ومن اجل ان حرفه يكون حرف
 ابتداء استمع ان يقال كان سيران حرفها بالرفع في كان الناقصة لان حرفه غير
 مبدئي كان مابعد في استنفا لا تعمل بها ما قبلها في كان الناقصة بالجر وهو غير
 جائز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

هذا مستقلا
 جاز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

عن قول الفاعل حرفا قيسا رحتى يخطا حار الرفع لعدم لزوم الحار وهو الحكم
 بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب لا يتصل بها الا بقدر
 ومنها ما يقع التعلق بالسير وانما وقع في تعميل الساتر قوله ولهم من عمل استمع لا يدخل
 جله اي انما يتم في عمل الفعل الجذبة والمقصد كما باضمار ان وانما سار حرفه لانه
 في حرفه انما يتم سيران بعد ذلك في كون حرفه هو عمل حرفه الفاعل فقال
 ان يكون مابعد في تقدير الاسم قوله ولم يوجد مابعد في حرفه لان حرفه
 ان بعد ما اصبحت اوسع في ذلك اي ومن اجل ان حرفه يكون حرف
 ابتداء استمع ان يقال كان سيران حرفها بالرفع في كان الناقصة لان حرفه غير
 مبدئي كان مابعد في استنفا لا تعمل بها ما قبلها في كان الناقصة بالجر وهو غير
 جائز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

هذا مستقلا
 جاز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

هذا مستقلا
 جاز لغاها لانه من اجل ان ما قبلها يحل ان يكون سببا لما بعده في حرف استماع ايضا
 ان يقال لم يرتع حرفها بالرفع لانه يكون مابعد في خبر استنفا مقطوعا لا يفرق
 له ما قبلها وما قبلها سببا لما بعده في وجود حرفه واستغناء حرفه
 بحكم بوقوع المسبب مع الشكل بوقوع السبب في حال قوله وبارية كان سيران
 حرفها لانه اي اذا كان كان ثلثة جاز ان يقال كان سيران حرفها
 بالرفع لعدم المانع وهو لرفع الحيل وهو ثلثة كان الناقصة بالجر وفاعله جاز فيه
 عاملا الرفع اي جاز الرفع في كان سيران قوله وثم سار حرفها اي اذا كان الاستغناء

الهيز لا تشقى فاضربك ومثال للفظ لا يفتى عليهم فموقا ومثالا لاستفهام حال لها
 من شعاعا فيشعور لنا ومثالا لشيء ما ليني كنت محرم فموز نور اعطيا ومثالا لغير
 الا تزونا ففكر كل تقدير الاول ليكن بزيادة فاكلم منه وتقدر بالاول لا يكون
 مثل شتم ففرض منه وتقدر بالثالث لا يكون قصدا عليهم فموزهم الرابع هو حصول شعاعا
 فتشاعة لنا وتقدر بالاسم فيكون معوم ففوز اعطيا وتقدر بالسادس ليس
 منكر بزيادة فاكلم منه وانما كان تقديره كذا لانه لما قصدا ان الاول سبب للثاني
 وجعلنا ان يعلم انه كذا كما اخبر ان كان ما بعد الفاء في تقدير المصدر وهو
 للعطف فوجب ان يجعل ما قبله ايضا تقدير المصدر لئلا يلزم عطف لام على
 الفعل واد انقررت كذا فقول اتيني فالر كحل واصل في تقديره ليكن مثل ايتان
 فاكلم منه واد اكان كذلك لم يكن لجزان بمنزلة الشوا والحد في الحقيقة وانما
 سماه النجاة جبايا نظرا الى الخلق قوله ولو وشرطين وان يكون على
 فيهما احد الامور المذكورة والعلة في اشتراط الشرطين هي العلة المذكورة في الفهار
 والاحكام كالا حكام لان الواو للعطف كالفاء فمخران بعد ليعلم الجملة في يترك
 جعل الفعل الذي في تقدير المصدر ليكون عطف لا محم واللام مثال للفظ لا وهو كحل

فيها

وتجنون كان المراد في اجتماع الهمين ومثالا لاستفهام هل تعني في الكرم فان
 المسؤول عن اجتماع الهمين في الاعانة والاكرام ومثالا للمعنى لا تشق خلق
 وتبني شدة اعاز ليكل اذ فعلت عظيم فالعرب منه ههنا هو النهي عن الجمع طلب
 ومثالا لغيره والاولى بالمطلوب والزيادة مع الاكرام ومثالا لشيء ما لا
 وانفق فلفظي هو حصول اجتماع الاتفاق ومثالا لغيره بل انزل في تصيب خبرنا فاعرف
 عليه القول مع اصبا بطير وهذا في اجوبة في كل واحد من تقدير الاول
 لا يكون في حذو حجاب مثل وتقدر بانما حصول اعانة ليكن والاكرام لكره
 وتقدر انما لا يكون مثل من عن خلق واثباته بتعلمه وتقدر بالثاني لانه ليس منكر بزيادة
 والاكرام كرهية وتقدر بالثالث ليت لي حصول والو اتفاق وتقدر بالسادس الا
 يكون مثل زول واصبا بجزا لا يكون مثل بزيادة والاكرام منه قوله واو حيا لان
 اي نصب الفعل بعد الواو بخبر ان لانه ليس بزيادة او حيا او اما كان يلزم تقدير
 ان بعد الواو يكون الفعل معيا لا تقدير المصدر لخصاصه من الهمين بالاحكام
 تفعل لا تسكن او تعطين حتى لا تعطين حتى هذا ما ذكره المصنف في المنج والاك
 ذكره عريان او حرف العطف كالواو والواو في الشك والواو للجمع وانما اخبر ان بعد الواو
 ليعلم ان الكمال لا يدل على حكم اول المراد ان الغرض في الزوم لاجل الاعطاء ولما قدر

والاولى بالمطلوب والزيادة مع الاكرام ومثالا لشيء ما لا
 وانفق فلفظي هو حصول اجتماع الاتفاق ومثالا لغيره بل انزل في تصيب خبرنا فاعرف
 عليه القول مع اصبا بطير وهذا في اجوبة في كل واحد من تقدير الاول
 لا يكون في حذو حجاب مثل وتقدر بانما حصول اعانة ليكن والاكرام لكره
 وتقدر انما لا يكون مثل من عن خلق واثباته بتعلمه وتقدر بالثاني لانه ليس منكر بزيادة
 والاكرام كرهية وتقدر بالثالث ليت لي حصول والو اتفاق وتقدر بالسادس الا
 يكون مثل زول واصبا بجزا لا يكون مثل بزيادة والاكرام منه قوله واو حيا لان
 اي نصب الفعل بعد الواو بخبر ان لانه ليس بزيادة او حيا او اما كان يلزم تقدير
 ان بعد الواو يكون الفعل معيا لا تقدير المصدر لخصاصه من الهمين بالاحكام
 تفعل لا تسكن او تعطين حتى لا تعطين حتى هذا ما ذكره المصنف في المنج والاك
 ذكره عريان او حرف العطف كالواو والواو في الشك والواو للجمع وانما اخبر ان بعد الواو
 ليعلم ان الكمال لا يدل على حكم اول المراد ان الغرض في الزوم لاجل الاعطاء ولما قدر

شبكة

الألوكة

في تقدير المصدر قد قيل او كذا لكي يكون عطف لام على الاسم فكان تقديره ان يكون
 عن اقسام واعطاء كل وهو في قوله فوالا لا يمكن ان يعطينا وفي ان تعطينا
 او الا ان تعطينا في قوله والاعطية اذا كان المعطوف عليه ما ليس بمصدر
 المحروف اعطية الفعل المضارع بتقدير ان اذا كان المعطوف عليه ما لا يلزم
 عطف الاسم على الفعل كقولك انبش عينا ونفس عيني وحببتك لمن ليس بشيء
 قوله ويحذف الظرفان مع لام عطفية اي يجوز ان يكون مع الاسم كقولك
 اعطية على الاسم اما مع لام كقولك في من لام كقولك ولا ينزل بالاعتبار كقول
 لام يجوز ان يكون مع الاسم كقولك في من لام كقولك ولا ينزل بالاعتبار كقول
 على الاسم ظاهر قوله ويجب مع لام في الاماى ويجوز ان يكون مع الادا ان
 قبلها اللام ثلاثية في الاماى واعلم ان معنى الظرفان مع ضمير الميم والاعطية
 لدلالة الضمير عليه وكون الضمير احقر فان هو احد في قوله كقولك في من لام
 بعد ذلك فان لم يمتنع الظرفان بعد وضمير في قسم كقولك في من لام
 ولام الميم دلالة الضمير في ضمير الفعل المضارع هذه الكلمات وهو ان يمتنع
 جواز الفعل ويحذف في احد ما جازم فعل واحد والآخر جازم فعل اول
 (بعضهم) واللام في قوله كقولك في من لام كقولك في من لام كقولك في من لام

المضارع
 في تقدير المصدر قد قيل
 اعطية على الاسم

المضارع

١٢٩
 وهو القسم الثاني من القسمين المذكورين في جوارم المغلبيين وهو ضربان ضرب
 حرفي وهو ان ضربت بضم تين معان للاعجاز والاختصار وهو ضربان حرفي
 طرف والطرف ما ان لا يتعمل في الرفع مع ما هو حيث في الرفع من اضافة
 لما عطف عن الاعجاز لان المضاف اليه مرفوع لوقوع الرفع على الاسم والرفع واجب
 شيا فان واما انما السخري وهو ما وجد في قوله وهو ان في المكان وفي الزمان
 كقولك في انما تكونوا ابراهيم الموت وكقولك ان تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا
 نحو في الملائكة وكقولك انما تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا الغداة نخدا
 وكقولك من تانيه نعتوننا صورا نارة نخدا جوارم عند جوارم وقد واما ان
 لا يتعمل مع ما هو في كقولك انما تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا الغداة نخدا
 شجرة وغيره الطروف ما هو في ومهما واملت ارضي القمريه انا واصل كل ليلة
 وما سقت لايام والدم ينفذ ومن يكره اكرمه وقطعتم اياما بعدوا فله ان
 الحية كقولك ما انما تناب من آية والاصل منهما ما هو جوارم احد ما انما على ان
 ما الثانية زائدة في قوله ما انما بدل من الالف ها الحية للمعنى والى ان يكون
 من واذا قبل ما فكان فالزاد على اي فعل لا يند عليه فقال الخطيب انما تتعطل
 افضل ثم جوارم كونه واحدة ويجوز ان يكون جوارم با واما انما تناب من آية

وهو القسم الثاني من القسمين المذكورين في جوارم المغلبيين وهو ضربان ضرب حرفي وهو ان ضربت بضم تين معان للاعجاز والاختصار وهو ضربان حرفي طرف والطرف ما ان لا يتعمل في الرفع مع ما هو حيث في الرفع من اضافة لما عطف عن الاعجاز لان المضاف اليه مرفوع لوقوع الرفع على الاسم والرفع واجب شيا فان واما انما السخري وهو ما وجد في قوله وهو ان في المكان وفي الزمان كقولك في انما تكونوا ابراهيم الموت وكقولك ان تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا الغداة نخدا نحو في الملائكة وكقولك انما تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا الغداة نخدا وكقولك من تانيه نعتوننا صورا نارة نخدا جوارم عند جوارم وقد واما ان لا يتعمل مع ما هو في كقولك انما تعرفنا الغداة نخدا تعرفنا الغداة نخدا شجرة وغيره الطروف ما هو في ومهما واملت ارضي القمريه انا واصل كل ليلة وما سقت لايام والدم ينفذ ومن يكره اكرمه وقطعتم اياما بعدوا فله ان الحية كقولك ما انما تناب من آية والاصل منهما ما هو جوارم احد ما انما على ان ما الثانية زائدة في قوله ما انما بدل من الالف ها الحية للمعنى والى ان يكون من واذا قبل ما فكان فالزاد على اي فعل لا يند عليه فقال الخطيب انما تتعطل افضل ثم جوارم كونه واحدة ويجوز ان يكون جوارم با واما انما تناب من آية

حرف شرط ايضا كان اسل حرف شرط ان يكون للاستقبال وليس كذلك لانها
 للمضارع واما حرف كذا واذ اما شرط اي محذور كمنها واذ اما شرط استحالة
 المحذور فكيفما لامع المحذور ان يكون على اي حال هو عليها ولما قاء بين اذ والشرطية
 لان اذ للتخصيص وان الشرطية للمعوق وقد تحرم باذ في صيغة الشعر كقولها واذا
 نصبتك من الجوارح كسنة فاحذر كل شيء يفسد خطيبه والكوفي يجوز ان يجمع ما يرد فيها كقوله
 قوله وان مقدمه عطفا فوله ونحزم الفعل بان مقدمه وقد في بيانه
 قوله في المصارع ما ضا وبغيره وما شرط لما فرغ من تقدير الجوارح من منع
 في تعيين معانيها فقولكم انما شرطية الماضي وانتيه قوله فالتسوية التي
 مثل لم يرد في المصارع لانه في الماضي ونفيه قوله ونحزم الاستعارة في جوارح
 الماضي لا شرطية في الماضي ولما بعدت تراكيبه في ذكرى في فعل المستعارة في الفعل
 في الرطب الماضي لان حاله في الفعل وما لانه في فعل قوله نعم زيد في الفعل لانه
 اي قبله هم ولم يرد في الامة او قلة اخبار تقول نعم زيد فلما يتبعه لانه
 الامة استعمل في الماضي لانه في الاخبار لا يرد في زيادة ما وتعمل ايضا
 في الجوارح في فعل نحو نعم زيد ولما اي ولما تنقح لان اصله لم يرد في الماضي
 من الفعل وقد جاء في الفعل مع شرطية القول في الحفظ وهو في قوله استودعنا

في قوله وان مقدمه عطفا
 في قوله في المصارع ما ضا
 في قوله في الماضي ونفيه قوله
 في قوله في الرطب الماضي لان حاله
 في قوله اي قبله هم ولم يرد في الامة
 في قوله الامة استعمل في الماضي

في قوله في المصارع ما ضا
 في قوله في الماضي ونفيه قوله

في قوله في المصارع ما ضا

في قوله في المصارع ما ضا

يوم الازعار بل وتنت في ان لم واعلم انه قد من لم والفعل جمل على اجازة صروفه
 لشعره كقولها فانت حتى خابها وقار ان شوقها كان لم ينعوا من لم في قولها واما
 متحركين في سببها ومن كذا حرفا الا انه اذا كان اسما نحو صوم الياء وادانها حرفا
 فهو مخصوص بالمضارع قوله وقلتم لاهرا الام المطلق لها الفعل اي ولا تم الهمز
 بطاها الفعل فان كان الفعل مبتدئا للفعل لم يمتد مطلقا وان كان متبعا للفاعل
 لم يمتد مستلزما اليك والظايب واما لا يغيرها فادركت لعم فلتعزوا ولا للذي فيه
 اي لا يترك للذي فيه فادركت لعم فلتعزوا ولا للذي فيه
 المبنى للفعل والفاعل معا با ان كان او غائبا او تسكلا قوله وكل الجازاة في قوله
 الفعلين لسيته لاول ومبنيته الثاني ويسميان شرطيا وجزا وان كانا
 مضارعين واولا ولا يجرهم وان كان الثاني والوجه ان اعلم ان كل الجازاة في
 المذكور من قبل تحصل شرطية الفعل ليدل على ان الاول سبب الثاني فلا يربط الثاني
 بسبب الاول من شرط وانما هو اجزاء واعلم ان المراد بالسبب هو السبب
 العقل لا يربط كل عمل ان كان النهار موجودا في الشرطية مع ان الثاني سبب الاول
 الخارج لان حصول الاول في العقل سبب حصول الثاني في الشرطية وانما لم يكن
 مضارعين بخوان نعم اقم فجمع كل واحد منهما واجيب كون كل واحد منهما معربا

في قوله في المصارع ما ضا
 في قوله في الماضي ونفيه قوله
 في قوله في الرطب الماضي لان حاله
 في قوله اي قبله هم ولم يرد في الامة
 في قوله الامة استعمل في الماضي

في قوله في المصارع ما ضا
 في قوله في الماضي ونفيه قوله

شبكة
 الالولة
 www.alukah.net

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely discussing legal or linguistic details related to the main text.

والجائز موجود وان كان الشرط مضارعا والجزا ما ضايعا نحو ان تقرضت ضربت فلان
 ايضا واجبة الاول كونه عربيا ووجود الجائز فيه وانما الشرط قوله فان كانا مضارعا
 فالجائز واجبة وان كان الشرط ما ضايعا والجزا مضارعا نحو ان ضربت
 ضربت فلان جائز في الجائز او في الجزا والشرط ما لم يعمل في الشرط
 الذي واقرب اليه فانه لا يعمل في الجزا الذي هو ابعد منه اولى واما الجائز فكله عربيا
 ووجود الجائز فيه ووجود الجزا في غير وقت زهير وان اناه جليل يوم
 يقول حيا بنتي مالي ولا حرمه وانما الشرط وان كان الثاني وان كان الجزا مضارعا
 واللقبة الاولى صفة لانه الثاني مع الجائز موجود وان كانا ما ضايعين نحو ان
 قلت لا حرم في كل واحد منهما كونه ما ضايعين قوله وان كان الجزا ما ضايعا غير
 قد لفظا ومنه لم يضرب الفاء وان كان مضارعا مضارعا ومنه ما اقول
 والرفاء لفظا انما شرطا الى الجزا الذي ينفذ في الفاء عليه والجزا الذي يجوز
 ولا يجر الجزا الذي يجر الفاء فيه انه اذا اضر في الشرطية الجزا في قطعها
 لم يضرب دخول الفاء عليه لعدم الاضاح اليه وان احتمل تأخير عدم تأخير فيه جاز
 الامران وان لم يشر قطعا في جعل الفاء عليه ليدل على ان الجزا بشرط انما شرطا الى الجزا
 بقوله وان كان الجزا ما ضايعا غير قد لفظا او معنى اي اذا كان الجزا ما ضايعا لفظا

نحو ضربت ضربت او معنى نحو ان ضربت لم يضرب ولم يقدر به قد لفظا ولا معنى نحو
 دخول الفاء عليه لتحقق تأخير حرف الشرط فيه وهو وجه الاستقبال واما قال غير قد
 لفظا ومنه لا يكون مع قد لفظا كقولهم ان يسرو وقد سر قرح لمن غلنا ويمنع
 كقولهم ان كان فيمنع قد من قبل فصدقت وجب على الفاء عليه لانها تأتي بحرف
 الشرطية لان الغرض الملك في الحقيق وانما شرطها الثاني بقوله وان كان مضارعا مضارعا
 او معنى لانها تأتي بها اي وان كان الجزا مضارعا مضارعا جاز الامران دخول الفاء
 من حيث لا يجمل جزا مضارعا محدود بل جواب الشرط وهو اولى لان عدم الحذف
 اولى من الحذف نحو ان قلت نعم وكذا كان الجزا مضارعا مضارعا جاز الامران
 دخول الفاء كقولهم ان يؤمن بسره فلا يخون غشا والارفاقان جعل في الاستقبال
 فلم يكن شرط الشرط ما يرفى به لا يستلغ اجتماع العليين على سطر واحد وجاز ترك الفاء
 ان جعل الجائز والجزا في طرف الشرط ما يرفى به لعله انما قد لفظا
 لان الفاء ما اولى من دخول الفاء عليه لا يستلغ تأخير حرف الشرط فيه لان المراد باللفظ وان وجهه ان الجزا
 بها هو انما شرطه جوابا للشرط والمقبل هو الاستقبال وانما شرطا الى الجزا في قطعها
 والرفاء لفظا اي اذا لم يكن الجزا ما ضايعا غير قد لفظا او معنى ولم يكن للضارعة مضارعا
 ولا مضارعا الا او جعل في الفاء لا يستلغ تأخير حرف الشرط فيه سواء كان حلية اسمية

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the discussion or providing examples.

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

تفسير

وهو امر متبعاً او وقع له دخول في تمام المراسل من حرك من غير ان تكون آتية كانه في الكف
 يتم المراسل في الواجب لا يكون في المراسل خلافاً للحكاية ان المقدر ان لا يفر
 لان المضمون يكون حين النظر في تقديره انما انكسر تدخل النار وهو حال خلافاً للحكاية
 فانه حين النظر في تقديره على وولوج الحرك والحركة ايضا لا يجوز في المعنى فلا يقدرا ما يتبين
 تحذف في تقديره ان لم ياتي تحذف في والحاصل من قولهم ان اجزم لا يكون في المعنى مطلقاً
 وفي النهج ينطق به الحرك وحين يجوز قولهم ان اجزم لا يكون في المعنى مطلقاً
 من قابل فاطم كحروجها من افعالها هذا تعريف للمراسل المتبني للفاعل
 وليس تعريف لظنوا المخرج امر الغائب للمراسل المتبني للمفعول عنه فعوله صيغة
 نطلبها الفعل شامل ايضاً من المراسل المتكلم او المراسل المتبني للمفعول وقوله من المراسل
 الخطاب يخرج الفاعل المتكلم نحو ليقررب زيد ولا ضربنا و امر الخطاب المتبني للمفعول نحو
 لتضربنا وقوله محذوف في المراسل محذوف مثل قولهم فذكر فلنقرربنا في القراءة
 الشاذة ومنه اما يعرف زيد لا يقررب محذوف في المراسل عنه قوله وحكم اخره حكم
 ثم وما وحكم اخره من المراسل حكم اخره من قولهم فذكر فلنقرربنا و امر الخطاب المتبني للمفعول
 الواو والياء والالف كالقول يعزروا ليريم ويعزروا ليريم اعزوا وارمينا
 ولينشبا محذوف الفون كالقول يعزروا ليريم وينشبا وانما كان حكم آخر المراسل

شبيحة

الألوكة

تفسير

كقولهم فان مشه فمهما لدون او امر كقولهم قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني بحكم
 انه اولياً كقولهم فان علمتوهن من فضات فلا ترجعوا عليا اي انما استغفرا ما
 كقولهم ان تركنا فمن يرحنا او دعنا اي انما انكرنا فارجعنا اليه او كان ما بيننا
 معتنا بعد لفظا او تقدير المراسل او منقياها اولها حرك غير ذلك قوله وتحي
 افع في الامة معصع افعال كقولهم وان تصبرهم سيئة ما قدمت بهم اذا هم
 يقظون وانما جاز ان كل الامة موضع الفاء لا لا التمسك بالتحقيق كما لا يفتي
 للمجاهدة وانما في موضع الفاء في غير جهة الامة لان اذلاله للمجاهدة لا لا تحذف
 في الامة الامة انما در قوله وان صدره بعد الامثال الخمسة اذ
 في الامة من كل خمسة والمفعول من خمسة اي يحزم الفعل المضارع
 بان مقدرة بعد الامة الخمسة لانه في الامة والتميز والتميز والعرض اذا قد
 ان الاول سبب الثاني اسم تدخل الجنة ولا يكفر بدخل الجنة اي ان لا تكفر بدخل الجنة
 واي من كل الامة وليتبعنا عندنا اي ان كان عندنا محذوفاً والتميز في خبرنا
 اي انتم في خبرنا ولو اظفر في جميع ان وقع الاول وقع الثاني لان الامة الخمسة كونه
 تنضم في الطلب والمطلب لا يكون الا العرض فكونه في جميع الامة الخمسة ليس في جميع الامة
 وليس كذلك كما ليس المطلب وحده لا يجوز في الامة الخمسة اعلم ان المراد بالامة ههنا

اي ان تعرفت
 اي ان تعرفت
 اذرك

تفسير

١٥٤

والثاني مع الفاعل على التامك وقوله خوف اللبس فاعرف ان قوله جميع ما ذكره قيل
ومعنى ان يسمع ويسمع وحاشا له ان يسمع وانما هو ان يسمع ان يسمع
العقل المتعلق العقل العين المتعلقات كتحريك قيل ويبيع وانما قوله لا يفتح قيل ويبيع اعلم
قوله ويبيع تغلظت حركة الواو والياء الى ما قبلها بعد سلب حركتهما فغلبت الواو لانها
ما قبلها فصار قيل ويبيع والياء تية قيل ويبيع بالاشياء وهو تحريكه الشفتان للفظ اليهم
من اللفظية ولا يملكه الا المجرى وهو يفتح ليعوض ان اصل قولها الضم وانما ارب
قوله حاشا بالاشياء والياء فعل وفتح ما واو الساكنة وهم الاول وهو قيل وفتح
ان حذفت الحركة من الواو والياء للاستفهام فالتاء تية ويبيع واو الضم ما قبلها وانما
سماوية اللفظية بقوله واو وعطف على الاتهام اي حاشا بالواو اعلم ان قوله ومعنى العين
الافصح قيل ويبيع على اطلاقه ليس بجيت لان نحو وصيد لنا كذا كذا المصوب
معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله وصيد لنا كذا كذا المصوب
اي قيل بالاسم فاعلم ان ملك المتعلق العين من الملك انما هو كعلم من بار خيرة وانما قوله
في انما قوله في الملك من قول بالتحديد واقم بالاول فلان اصل اختياره وانما قوله في الملك
وانما قوله فان يروى قوله مثل يبيع وقوله في فروع الضم على الفاء وفتح الكسرة بعد كسرة
او او والياء على ما حاز في بيع وقيل ولما التاء فلان اصل استخرا واقم استخرا واقم سمي
الاسماء

قوله ويبيع تغلظت حركة الواو والياء الى ما قبلها بعد سلب حركتهما فغلبت الواو لانها ما قبلها فصار قيل ويبيع والياء تية قيل ويبيع بالاشياء وهو تحريكه الشفتان للفظ اليهم من اللفظية ولا يملكه الا المجرى وهو يفتح ليعوض ان اصل قولها الضم وانما ارب قوله حاشا بالاشياء والياء فعل وفتح ما واو الساكنة وهم الاول وهو قيل وفتح ان حذفت الحركة من الواو والياء للاستفهام فالتاء تية ويبيع واو الضم ما قبلها وانما سماوية اللفظية بقوله واو وعطف على الاتهام اي حاشا بالواو اعلم ان قوله ومعنى العين الا افصح قيل ويبيع على اطلاقه ليس بجيت لان نحو وصيد لنا كذا كذا المصوب معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله اي قيل بالاسم فاعلم ان ملك المتعلق العين من الملك انما هو كعلم من بار خيرة وانما قوله في انما قوله في الملك من قول بالتحديد واقم بالاول فلان اصل اختياره وانما قوله في الملك وانما قوله فان يروى قوله مثل يبيع وقوله في فروع الضم على الفاء وفتح الكسرة بعد كسرة او او والياء على ما حاز في بيع وقيل ولما التاء فلان اصل استخرا واقم استخرا واقم سمي الاسماء

معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله اي قيل بالاسم فاعلم ان ملك المتعلق العين من الملك انما هو كعلم من بار خيرة وانما قوله في انما قوله في الملك من قول بالتحديد واقم بالاول فلان اصل اختياره وانما قوله في الملك وانما قوله فان يروى قوله مثل يبيع وقوله في فروع الضم على الفاء وفتح الكسرة بعد كسرة او او والياء على ما حاز في بيع وقيل ولما التاء فلان اصل استخرا واقم استخرا واقم سمي الاسماء

قوله ويبيع تغلظت حركة الواو والياء الى ما قبلها بعد سلب حركتهما فغلبت الواو لانها ما قبلها فصار قيل ويبيع والياء تية قيل ويبيع بالاشياء وهو تحريكه الشفتان للفظ اليهم من اللفظية ولا يملكه الا المجرى وهو يفتح ليعوض ان اصل قولها الضم وانما ارب قوله حاشا بالاشياء والياء فعل وفتح ما واو الساكنة وهم الاول وهو قيل وفتح ان حذفت الحركة من الواو والياء للاستفهام فالتاء تية ويبيع واو الضم ما قبلها وانما سماوية اللفظية بقوله واو وعطف على الاتهام اي حاشا بالواو اعلم ان قوله ومعنى العين الا افصح قيل ويبيع على اطلاقه ليس بجيت لان نحو وصيد لنا كذا كذا المصوب معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله اي قيل بالاسم فاعلم ان ملك المتعلق العين من الملك انما هو كعلم من بار خيرة وانما قوله في انما قوله في الملك من قول بالتحديد واقم بالاول فلان اصل اختياره وانما قوله في الملك وانما قوله فان يروى قوله مثل يبيع وقوله في فروع الضم على الفاء وفتح الكسرة بعد كسرة او او والياء على ما حاز في بيع وقيل ولما التاء فلان اصل استخرا واقم استخرا واقم سمي الاسماء

ومعنى ان يسمع ويبيع وحاشا له ان يسمع وانما هو ان يسمع ان يسمع
العقل المتعلق العقل العين المتعلقات كتحريك قيل ويبيع وانما قوله لا يفتح قيل ويبيع اعلم
قوله ويبيع تغلظت حركة الواو والياء الى ما قبلها بعد سلب حركتهما فغلبت الواو لانها
ما قبلها فصار قيل ويبيع والياء تية قيل ويبيع بالاشياء وهو تحريكه الشفتان للفظ اليهم
من اللفظية ولا يملكه الا المجرى وهو يفتح ليعوض ان اصل قولها الضم وانما ارب
قوله حاشا بالاشياء والياء فعل وفتح ما واو الساكنة وهم الاول وهو قيل وفتح
ان حذفت الحركة من الواو والياء للاستفهام فالتاء تية ويبيع واو الضم ما قبلها وانما
سماوية اللفظية بقوله واو وعطف على الاتهام اي حاشا بالواو اعلم ان قوله ومعنى العين
الافصح قيل ويبيع على اطلاقه ليس بجيت لان نحو وصيد لنا كذا كذا المصوب
معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله وصيد لنا كذا كذا المصوب
معلق العين المعلقة الفاعلية وضمها حشر وانما قوله اي قيل بالاسم فاعلم ان ملك المتعلق العين من الملك انما هو كعلم من بار خيرة وانما قوله
في انما قوله في الملك من قول بالتحديد واقم بالاول فلان اصل اختياره وانما قوله في الملك
وانما قوله فان يروى قوله مثل يبيع وقوله في فروع الضم على الفاء وفتح الكسرة بعد كسرة
او او والياء على ما حاز في بيع وقيل ولما التاء فلان اصل استخرا واقم استخرا واقم سمي
الاسماء

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وانبأ ونبأ واحتر وحدث اي شعرت شعرت بل مفعول واحد نحو ضرب
ربيعا واولا امين لاقتضا معناه اناها وهي ظرف من احد جانبي المفعول الثاني
في معناه ومن الاول يجوز الاقتضار على احد جانبي المفعول الثاني
وكسوت زيد اجبت فلان ان يكون المفعول الثاني في معناه من الاول والا يجوز الاقتضار
على احد جانبا كقولك زيد فاضلا وتعدى على ما قبله كما في واري وانا ونبأ
واجر وخبتر وحدث لان الاعم واروي بعد ترتيبها بالانتم لانها لا تخلق فانتم
مفعول مفعول في واداء على ان الاعم شعرت بل لانه مفعول لزيد في الفعل
مفعول زيد بسبب مفعول فاداء قلت اعلمت زيد اعمرا اجعله كالق معناه حيرت زيد
داعلم بان عمرا جاهلا وكذلك في واما البوابة فتعدى بنفسها الى واحد والى اخر
بسطا حطرت تقول انما كان زيد قد حذر وحذر كذا ما كان في شئ من الاعمال
مفعول من البوابة في قوله واداء شعرت بل لانه مفعول لزيد في الفعل
هذه الافعال التعديية الى لانه مفعول حكم مفعولها الاول وتعدى على الثاني فيكون مفعولها
ان ذلك مفعول من غير ذلك المفعول الاخرين ويجوز ان تذكر مع ذلك المفعول الاخرين كما انه حذر كل
مفعول من المفعول الاول اعطيت شعرت بل عن الثاني ويجوز ان تذكر مع الثاني فيكون مفعولها
والثالث كمفعول على اي حكم مفعولها هذه الافعال الثاني والثالث كمفعول على

[Marginal notes in Arabic script, partially illegible]

فمنه ليجوز ترك مفعولها الثاني والثالث معا ولا يقتصر على احدهما كما لا يقتصر على احد
مفعول على ذلك مفعول من الافعال الثاني والثالث معا مفعولا باء على تلك الطبقة
تقول اعلمت زيد اعمرا اجبر الناس واعلمت زيد اعمرا من غير ذكر الثاني والثالث في الحديث عمرا اجبر
الناس من غير ذكر المفعول الاول ولا تقول اعلمت زيد اعمرا من غير ذكر الثاني والثالث في الحديث
زيد اجبر الناس من غير ذكر الثاني قوله افعال العلوية في حديثه وحديثه وحديثه
واعلمت ورايت ووجدت فعل على التامة لا سيما بيان ما عني في حديثه
اعلم ان افعال العلوية في كذا وهي تخرج من الجملة الاولى في المبتدأ والخبر
بيان ما يكون تلك الجملة عبارة عنه من علم فانما الله لا ولي للصلوات
الواجبة للعلم وعمت للمعوي والاعتقاد فيكون العلم ويكون المظن لهما اذا كان زيد
فان عبارة من علم قلت اعلمت زيد اعمرا وان كان عبارة عن علم قلت اعلمت زيد اعمرا
وتنصب الخبرين في المبتدأ والخبر مع الاعتقاد في وضع ذكره وانما سميت هذه الافعال
افعال العلوية لانها لا تحتاج في صدور كمال الجوارح والاعتناء الظاهر بل يكفيها
القوة العقلية ومن خصائصها ان رتبة تصرفها احدها بخلاف
اعلمت اي لا يقتصر على احدها اختصاصا من خصيصته وهي تخرج من الجملة ولا يتاخم
في غير ذلك المعنى ومن خصائص افعال العلوية لا يقتصر على احد مفعولها وان

[Handwritten signature or note]

شبكة

الألوكة

ان لا يكون معا القول يوم ويوم يقول نادوا من كثرة اليقين غمتم اي لم غمتم ايامكم كون
 هذه الافعال واحدا على المبتدأ والغير فكان لا بد للمبتدأ من الخبر وبالتكرار لا بد لاحد
 المتعولين من الاخر والسن ان يعطيت كذلك لان خبره اصل على المبتدأ والخبر وفيه تصور حواس
 حد في كل واحد من المبتدأ والخبر لما مر على ان حد فاحد متعول بان حبت وواقع
 في قولهم ولا يحسن الذين يحلون بانهم احد في قوله هو خبر المظن على قوله من في
 بالية الجملة اي ولا يحسن الذين يحلون بانهم احد في قوله المظن هو خبر المظن
 وهو قوله لطفاد او توسطت ما حرك الاستقلال لغيره كالمعاني
 ان عطف مثل زيد على قائم اي ومن خصائص هذه الافعال العاوية اذا توسطت
 بين المتعولين كمن زيدت قائم واخرت عنها غير قائم فقلت استقلال منعولها
 كلما كقولهم مبتدأ وخبرها تقدير افعالها من صنف عليها بالتوسط والتأخر
 والتم ان مقدم معول احد معولها عليها كقدم احد معولها عليها في جوارز الالقاء
 حتى تنظر زيد سطلو ان تقدم معول المتعول كقدم المفعول في الاما اية في ياب عظمت
 اذا اخر او توسطت على استقلال معنوية كلما والتم ادب الالقاء انتقال الامور العارض
 وهو التوسط والتأخر من حواس العوارض ثم المفعول من الالقاء حواس العمل اذا تأخر
 او توسطت في غير ذلك ادا توسطت وتأخرت في جوارز الالقاء اذا تقدمت في

لان اصلا المتعول
 لا يكون ان يكون
 من الاخر

(Diagonal marginal notes in Arabic script)

ان يعلم ان الافعال اولى في الوسط والالقاء اولى اذا ما حضرت وهذه الافعال تكون
 في الطرف حق في وقت زنتها فقلت زنتها في وقت قولها ومنها الخاضعة لوقول
 الاستفهام والتعويض والتم مثل قلت زنتها في وقت قولها ومنها الخاضعة لوقول
 الافعال تعليقها وهو جواب الفعل لقولها اول وقت سبب في اهل الاصل
 اولئك وقولهم المبتدأ نقول قلت زنتها في وقت قولها ومنها الخاضعة لوقول
 لزينقاه اقتضاهن واحده من مائة من الكرام فلو قلت لم يكن من الامتياز
 في صدر الكلام كغيره من الذين في قوله كذا لتدبر عندك ثم وبعده موضع النصب
 لان العلم وقع عليها الحقيقية وعطف عليه محافظة للفظ والالتفات روي
 الاستفهام والتم وقولهم المبتدأ ومن حيز المعنى وبعده الافعال ومعها انه
 علت احدها لبعده عندك لان الحق علت جواب كل جواب بالمعنى وانما قال
 الاستفهام ولم يقل حرف الاستفهام لتساؤل الاستفهام لتعلم في الجواب حيث وانما
 قال الاستفهام فانم لان لو كان بعد الاستفهام لم يعلق بخلافه حيث قلت زنتها في وقت قولها ومنها الخاضعة لوقول
 ان يجوز ان يكون قاله على معنوية اخرى وهو اصله في المنسقل على وان جوابه معنوية اخرى
 ومن خصائص هذه الافعال حواس كونها على معنوية اخرى في واحد من الالقاء
 وهكذا ان علت في وقت قولها في سائر الافعال فلا تقال حيز في الافعال

٢٥٦

(Vertical marginal notes on the left side)

والاعمال المتصلة بالاعمال المتصلة... ان يكون متصلا بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة...

فعل في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... ان يكون متصلا بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... فلو كان الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة...

والاعمال المتصلة بالاعمال المتصلة... ان يكون متصلا بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة...

فعل في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... ان يكون متصلا بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... فلو كان الفعل المتصل بالاعمال المتصلة... فانما هو في الفعل المتصل بالاعمال المتصلة...

نكلم من كان في المهد صبيا واما دخلت تحسبنا للكلالة واما زيد بن ابي
 الخالد واما ذكره في الغنبي واما لم تكن في قصة فربما كلفها من قبلنا قصة في
 اللفظ واما ما رواه في صارا لا تتقال عن علي بن ابي طالب اما باعتبار العوارض
 او باعتبار المصالح في صارا زيد بن ابي صارا باعتبار الخلق في صارا الماء هو
 في صارا زيد بن ابي صارا باعتبار الخلق في صارا الماء هو
 اعلم ان هذه اللفظ اللفظ في اللغة هي واحدة اذ في اقران مضمون لفظه باوقافا
 الخاصة للفظ الصباح والمساء واللفظ في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي
 عازفا واما ان يكون في صارا صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 في الصبح عابده اللفظ ونالها ان تكون تامة وهي ح تقيده مضمون الموضع في هذه
 الاوقات في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 لفظه او ما فيها في صارا علم ان لفظ وايت يحسبان لمعيين احد هما الاقربان مضمون
 لفظه باوقافها ان لفظ الاقربان مضمون لفظه بالنهار ويات الاقربان مضمون لفظه
 بالليل لفظه زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 مسودا وهو كظم فاني الاقربان فانا ووزن كان قوله وما زال وما قبله واما
 وما رواه في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا

او باعتبار المصالح في صارا زيد بن ابي صارا باعتبار الخلق في صارا الماء هو
 في صارا زيد بن ابي صارا باعتبار الخلق في صارا الماء هو
 اعلم ان هذه اللفظ اللفظ في اللغة هي واحدة اذ في اقران مضمون لفظه باوقافا
 الخاصة للفظ الصباح والمساء واللفظ في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي
 عازفا واما ان يكون في صارا صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 في الصبح عابده اللفظ ونالها ان تكون تامة وهي ح تقيده مضمون الموضع في هذه
 الاوقات في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 لفظه او ما فيها في صارا علم ان لفظ وايت يحسبان لمعيين احد هما الاقربان مضمون
 لفظه باوقافها ان لفظ الاقربان مضمون لفظه بالنهار ويات الاقربان مضمون لفظه
 بالليل لفظه زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 مسودا وهو كظم فاني الاقربان فانا ووزن كان قوله وما زال وما قبله واما
 وما رواه في صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا

جرة الاسم من قبله اي في زمان يمكن قبوله في المعتاد كما قال زيد بن ابي
 الخالد في العارة الى حال كونهم طفلا فقال قبل في قوله قبل في قوله قبل في قوله
 بعد في قوله قبل في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 جرة اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 يكون هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 الاعمال المماثلة لغيره كان زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا زيد بن ابي صارا
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 فعل مفعول به في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 زمان دوام جلوسه في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في كلامه في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 قوله ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 مطلقا في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 العدم في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 اخر ان العدم في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله

في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله
 في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله اي ويطرح هذه اللفظ في قوله

الألوكة

في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية...

على البنية ان بعد ذلك

في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية...

والمستدل بهذه الآية ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية... والظاهر ان تقدم اخبار هذه الازهار في الاصحاح...

في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية... واما اذا كانت امصورية فلا يتصل...

في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية...

معنى لا يكون واظهارها بعد خبرها الذي لم يظن به ولا يجوز ولا يخل تحت هذا اسئسا ان...

عن الامام في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية... ولما قيل ان في هذا آية...

في قوله تعالى ان في هذا آية لمن اعلم ان في هذا آية... واما اذا كانت امصورية...

تشبكة الالوهة

أي لئلا يولد الجزاء، يجب وهو غير مشرف على ما يليق به المضارع واسم الفاعل
والامر والذين يولدوا فعل التثنية في الإنشاء، فأنشبه الفعل ويكون كل واحد منهما الطبع
المضارع والاشفاق وطحا الاستعمال في الحالات فلا تعال عن زيدان بطرح
الاشفاق والفرق فيه من قوله والذين من غير ما يرمي منه قوله انما تعال وتقول
تقول زيداه يقوم وعنه ان يخرج زيد اسما في الجملة كقولنا ان يخرج
احدهما ان يركب لهما مرفوع ومنسوب لكن يلزم ان يكون منيويها الفعل المضارع مع
ان تعبر بالبناء في الترجمة تعوية لمع ان اصله ان يكون اسما قياسا حتى كان
الاية صار مفعولا وقد سئد في مخرج كقولنا ان يخرج زيداه وهو مخرج البوس
او بالاسم الشرا والاشفاق في اللغة بقوله ونقول زيدان يقوم
زيدان مفعول وان يقوم في محل الضم في جملة ان مفعول في التام
تدبر حذف المضارع في اللغة الثانية ان يركبها مرفوع فقط وهو ما في اللغة
الاوية فاستعملت في الجرائد على الاسم في المنسوب المسلوب كما استعملت في باب علتان زيدا
تقدم عن المفعول لاجرة هذا كما يقال في جملة من كان مفعول الاول ما سئل
مما كان له وحديده شعرة اقصر عليه وان كان بالاسم لم يتقدم بقدره لان
فيه ما قصه عليه اللغة ايضا لكن اخبر ان يكون المضارع مع ان تواسل ان يقول
عنه ان شاع زيدا علم ان يركبها مرفوعا وهو ان يكون زيدا مفعولا بانه مفعول
في ان شاع زيدا علم ان يركبها مرفوعا وهو ان يكون زيدا مفعولا بانه مفعول

هذا هو المفعول الاول
هذا هو المفعول الثاني
هذا هو المفعول الثالث
هذا هو المفعول الرابع
هذا هو المفعول الخامس
هذا هو المفعول السادس
هذا هو المفعول السابع
هذا هو المفعول الثامن
هذا هو المفعول التاسع
هذا هو المفعول العاشر

هذا هو المفعول الاول
هذا هو المفعول الثاني
هذا هو المفعول الثالث
هذا هو المفعول الرابع
هذا هو المفعول الخامس
هذا هو المفعول السادس
هذا هو المفعول السابع
هذا هو المفعول الثامن
هذا هو المفعول التاسع
هذا هو المفعول العاشر

تقدم فيه وجوده لزيدان يقوم في الالفين من جبر في احد اركان اللغة
الاولى ويلزم من هذا شي بغير تقديم حرفي في اسما في الوجه الاول تقول
ان يقوم الزيدان والزيدون ويجب ان تقوم الهندك وعلى الوجه الثاني تقول
ان يقوم الزيدان وان يقوم الزيدون وعنه ان يقول الهندان واما قولهم
ان يقول ركب ماسا على اوله فيقول بالوجه الاول والاولى المفضل من حرف الصلة
باجز مرفوع من حيث في اللغة الاولى ناقصة وفي اللغة الثانية
تامة اعلم ان اول زيدان يقوم جازان بغيره في وان لا يفهم استفاء
باله الموجد في ان يقوم العائد لزيدان في التقديم فزيد مبتدأ في قوله
حرف تعدي في الوجه الثاني الزيدان في ان يقوم الزيدون في ان يقوم الزيدون
في ان يقوم والهندان في ان تقوم والهندان في ان تقوم وعلى الوجه الاول
الزيدان عينا ان يقوم الزيدون عموما ان يقوموا لو هندت ان تقوم والهندان
عنا ان تقوم والهندان عينا ان يقوم لزيدان في قوله فزيدان اي قد يعرف
ان فعل المضارع في اللغة الاولى تشبيه بالمعنى في الهم الذي يستعمل
يكون وراءه فزيدان في اللغة الثانية لا يتبع وقوع الفعل فلا تقول
الزيدان كاد زيد يحيى وقد دخل ان اي في القسم الثاني وهو الذي هو المفضل

هذا هو المفعول الاول
هذا هو المفعول الثاني
هذا هو المفعول الثالث
هذا هو المفعول الرابع
هذا هو المفعول الخامس
هذا هو المفعول السادس
هذا هو المفعول السابع
هذا هو المفعول الثامن
هذا هو المفعول التاسع
هذا هو المفعول العاشر

ما قبله فلهذا جعل الفعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل

وما قبله فلهذا جعل الفعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل

ان والضم يعمان اصددها
 ما اصدده انما كذا
 في قوله كذا
 في قوله كذا

ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا

ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا

لما ذكرناه وبعاد الما في الفعل
 ولخصه في الفاعل بالضم
 وما قبله فلهذا جعل الفعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل

ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا
 ان يكون من كذا وكذا

ما قبله فلهذا جعل الفعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل
 والفاعل في الفعل والفاعل في الفعل

شبكة

الألمنة

يزبدون في اللوجب ايضا قوله **اشارة**
 ليدل على زيادته في اللوجب في قوله قد كان من مطرو وشبهه كقولهم يزبدون
 لكم من يوتكم اي قد كان مطرو ويعفر لكم يوتكم واجاب عنه بان يتناول وتناول قولهم
 قد كان من مطرو ان يقول على انه اراد به المكايبة كما يجمع من يقول بل كان من مطرو
 في الكلام وقال يجب له ان كان من مطرو او يقول على التبعيض اي قد كان من مطرو
 وتناول الآية ان من للتبعيض لانه لا يفرق بين الذنوب ولا بينا ويؤيد من ان
 الله يعفر الذنوب بها الخطاب لا يقتضيه وقوله يعفر لكم من ذنوبكم خطاب
 لامة نوح عليه السلام والابراهيم وغيره جميع ذنوبهم عهد على السلام غير ان
 جميع ذنوبهم نوح عليه السلام على ان قوله يعفر الذنوب يعفرها عرف على جميع
 ذنوبهم وطلب لانه قد قيل ان العلم ان اليها يعنيان احدهما انتهاء الغاية
 فمن قاله لمن يعرف استهال في حال انتهاء نحو من من البصر الى الكوفة والسائل ان
 يكون بين مع وهو قبل ليقول من نصارى بل الله مع الله قوله **اشارة**
 اي عن لانها الغاية كالي وفي مع كثيرا وانما طبقه في في
 انهاء الغاية دون كونه بين مع لان كون الله مع قبله مع في مع كثر
اشارة لانه فارق لعقلين بله **اشارة**

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

اشارة ليدل على زيادته في اللوجب ايضا قوله **اشارة**
 ليدل على زيادته في اللوجب في قوله قد كان من مطرو وشبهه كقولهم يزبدون
 لكم من يوتكم اي قد كان مطرو ويعفر لكم يوتكم واجاب عنه بان يتناول وتناول قولهم
 قد كان من مطرو ان يقول على انه اراد به المكايبة كما يجمع من يقول بل كان من مطرو
 في الكلام وقال يجب له ان كان من مطرو او يقول على التبعيض اي قد كان من مطرو
 وتناول الآية ان من للتبعيض لانه لا يفرق بين الذنوب ولا بينا ويؤيد من ان
 الله يعفر الذنوب بها الخطاب لا يقتضيه وقوله يعفر لكم من ذنوبكم خطاب
 لامة نوح عليه السلام والابراهيم وغيره جميع ذنوبهم عهد على السلام غير ان
 جميع ذنوبهم نوح عليه السلام على ان قوله يعفر الذنوب يعفرها عرف على جميع
 ذنوبهم وطلب لانه قد قيل ان العلم ان اليها يعنيان احدهما انتهاء الغاية
 فمن قاله لمن يعرف استهال في حال انتهاء نحو من من البصر الى الكوفة والسائل ان
 يكون بين مع وهو قبل ليقول من نصارى بل الله مع الله قوله **اشارة**
 اي عن لانها الغاية كالي وفي مع كثيرا وانما طبقه في في
 انهاء الغاية دون كونه بين مع لان كون الله مع قبله مع في مع كثر
اشارة لانه فارق لعقلين بله **اشارة**

اشارة لانه فارق لعقلين بله
 اشارة لانه فارق لعقلين بله
 اشارة لانه فارق لعقلين بله

يا سيدي البري
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التامرين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التامرين
الطاهرين
ان لما صدر الكلام كقولك لا نشأ انقلبه والى ان خصاصه بملكه موصوفة بمفرد كقولك
رجل كريم اجتمع في حقه اربعة اجزاء اولها عالم او فعلية كقولك رجل عاقل
العلم اجتمع فيه اربعة اجزاء اولها عالم او فعلية كقولك رجل عاقل
فانقول التعليل الذي هو ردول ان كانه اذا وصف لفظه صار اجتمع في وصفه اربعة
اجزاء اولها عالم او فعلية كقولك رجل عاقل
والثاني ان يكون فعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
وانما قال محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
اكره في كونه مفعول لاجل وجواب ربه محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها
لان قد يظهر كقولك رجل كريم اجتمع في حقه اربعة اجزاء اولها عالم او فعلية
والثاني ان يكون فعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
وانما قال محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
اكره في كونه مفعول لاجل وجواب ربه محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها
لان قد يظهر كقولك رجل كريم اجتمع في حقه اربعة اجزاء اولها عالم او فعلية

دخيل البلاغ في مقدم ذكره ليعطى انقبه خلافا للكثيرين فابينة اولها مطابقه
هذا الضمير للغيرية لانه في التنبيه والتذكير والتعريف وانما ينبت في لغة
فانقول على ما في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
انهم يولدون من اجل قولهم انما يلدوا وهم هالكين
رب الزمان الماضي واما قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
الميلت لصنوا الوعد وكففت في اوله لاجل قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
ويؤكد ما قلنا في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
وجمع بينه وبين سورتي التيسير والاستقبال لانه في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
وهو اوله لانه في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
في اول الكلام بمعنى رب ولهذا جعل على التكة الموصوفة وتحتاج الى جواب في قوله
او محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
انما يكون عند حذف الفعل اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
في القسم من الجارية امنت بالله عند حذف الفعل اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
وانه ولا والله اجتره ولا تجتره وهي لينة واوال ضمير مخصص بالظاهر ولا يقال
وكان يقال بكل استغناء وانما اجتره ولا تجتره وهو لينة واوال ضمير مخصص بالظاهر ولا يقال

هذا الضمير للغيرية لانه في التنبيه والتذكير والتعريف وانما ينبت في لغة
فانقول على ما في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
انهم يولدون من اجل قولهم انما يلدوا وهم هالكين
رب الزمان الماضي واما قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
الميلت لصنوا الوعد وكففت في اوله لاجل قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
ويؤكد ما قلنا في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
وجمع بينه وبين سورتي التيسير والاستقبال لانه في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
وهو اوله لانه في قوله تعالى انما يلدوا وهم هالكين
في اول الكلام بمعنى رب ولهذا جعل على التكة الموصوفة وتحتاج الى جواب في قوله
او محمد وفعلها اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
انما يكون عند حذف الفعل اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
في القسم من الجارية امنت بالله عند حذف الفعل اجوابيا وعاملها فعلا ما ينالها لوضوح التعليل للتحقق
وانه ولا والله اجتره ولا تجتره وهي لينة واوال ضمير مخصص بالظاهر ولا يقال
وكان يقال بكل استغناء وانما اجتره ولا تجتره وهو لينة واوال ضمير مخصص بالظاهر ولا يقال

مثل الواو في الياء استعمل مع الفعل والسؤال فتختم بالظاهر لكنها محققة اسم اندغم
 اي الاستعمل في غير لفظ الهمزة لتتصاها عن الواو الذي هو انفس من الياء
 والواو في الياء استعمل اي والياء اي استعملت الواو والياء في الهمزة
 اي مع الفعل محذوفه ومع السؤال وغيره ومع المظلم والمضمر خلاف الواو والياء
 في الواو اي استعملت الواو والياء في جميع الظواهر لم يسأل بخلاف التاء
 وبلغ القسم باللام والواو وحرف الهمزة ويطلق القسم بحرف اللام او ان اذا كان
 مثبتا وحرف الهمزة ان كان منفيًا وتفصيله ان الجواب ما جعلته اسمية وما جعلته
 فعلية فان كان جملة اسمية فان كانت مثبتة لزم ان نحو وانما ان زيد قائم او
 اليا نحو وانما ان زيد قائم وقد جمع بينهما نحو وانما ان زيد قائم وحكمه للتاكيد
 ولربط الجواب القسم وان كانت منفية لزم ما او لا نحو وانما ان زيد قائم او قائما
 وانه لا يزيد في الدار ولا غيره وان كانت جملة منفية فان كان فعليا ما منشا
 لزم في اللام منع قد نحو وانما ان زيد قائم او بدو نحو وانما ان زيد قائم وقد يكون قد حذفت
 نحو قد افلح من نزلها وان كان فعليا مضارع لزم اللام مع نون التاكيد وبدون

نادر نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كانت منفية فان كان فعليا ما منشا لزم ما او لا نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كان فعليا مضارع لزم اللام مع نون التاكيد وبدون
 ما او لا نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كانت منفية فان كان فعليا ما منشا لزم ما او لا نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كان فعليا مضارع لزم اللام مع نون التاكيد وبدون

ان الواو في الياء استعملت مع الفعل

مع نون التاكيد وبدون نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كانت منفية فان كان فعليا ما منشا لزم ما او لا نحو وانما ان زيد قائم او لا يقوم وان كان فعليا مضارع لزم اللام مع نون التاكيد وبدون
 ٢٠٦ اذ افعلها مضارعا منديقا للثالثة كمال عليه اقولتم فاعلمتموه نكرة يوسف في القناء
 قوله قد حذفت الواو في الياء استعملت مع الفعل
 القسم اذا اعتزل اي توسط القسم نحو زيد وانما قائم وتقدم على القسم ما يدرك عليه
 نحو زيد قائم والله لا يرفع يميني عن عادته قوله ومن حذفت الواو
 وقد يكون ان السهم من قول من اعادته قوله ومن حذفت الواو
 ويحذف الاستعلاء اذا كان حرفا نحو زيد على السطح وقد يكون من حذفت الواو
 عن فمخية كجانبه كقولته ولقد اربى للوماح دريت من من يبيع قرة ولما في
 واما على جميعه فوق كقولته عن من عليه بعد ما تمهيدا وما السمان فاهنا
 بديل محذوف من عليه وما السمان فاهنا
 ان الحاف غشبية اكثر الاله نحو زيد لا اسد وقد يكون نال كقولته ليس

كلمة شيء والى ذلك على زيادة نون التاكيد لزم نفيه بعد لا يرفع يميني عن عادته قوله
 من منع ان السهم من قول من اعادته قوله ومن حذفت الواو
 البرد والدي على الهمزة هنا دخول حرفه وتتم الحروف بالظاهر استعلاء
 عن يميني وقد دخل على الهمزة قوله وام او عار كما او اقربا

من منع ان السهم من قول من اعادته قوله
 البرد والدي على الهمزة هنا دخول حرفه وتتم الحروف بالظاهر استعلاء
 عن يميني وقد دخل على الهمزة قوله وام او عار كما او اقربا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

اي مبدؤا مبدؤا الغايبة في الزمان الملبية كان من لا مبدؤا الغايبة
 المكان نحو ما رايته منذ سنة كذا اي مبدؤا عدم الزمنية مبدؤا كذا ويجيبنا للفظ
 في الزمان كما ظن في نحو ما رايته منذ شهرنا او يومنا اي في شهرنا او يومنا
 وقد تقدم الحكم بما في الطرف والاعتقاد ان يكون المراد بالمثال الاول في الكتاب مبدؤا
 الغايبة وبالمثال الثاني الظرفية لان العرب لا يريد بها اذ خلا على اللفظ المثال
 على زمان لتفدية الا الظرفية قوله وسأنا وعدو لا مبدؤا اي مبدؤا
 التثنية في الاستثناء اذ جرت مجازا بعد كون حروفا واذا نصبت اليه
 تكون اصالة فاعلموا من عدم ما بعد وخطا من خطا غلو وخطا من خطا
 ولما قد مره التثنية الاستثناء لانها ادلم يكن الاستثناء فليس حروفا كغيره
 كانت الاستثناء كانت حروفا مشبهة بالعمل وان وكان
 وانما سميت حروف الجر والمشتبه بالعمل كقولك مشابة بالعمل
 من حيث كمالها على التثنية حروف مفعلا وفتح او اخره ولزوم الاسم وجود معنى
 العمل في كل واحد على ما يحى وهي سنة ان وان وكان وكفى وليت وتعمل
 اي لمدة الحروف في صيغة الكلام لانه لكل واحد في نوع من انواع الكلام

650

واذ كانت في تقديره يحصل العلم في اول الهمز بان الكلام من اى نوع من انواع مبدؤا
 او من اى مبدؤا كذلك او غير ذلك في مبدؤا وفي كسر الهمزة كغيره من مبدؤا
 مبدؤا ان فلما بعد هذه الحروف اى لا يكون لها مصدر الكلام اصلا كقولك مع ما بعد مبدؤا
 لعامل عليها وحصولها ان يكون متاخرا لاجل هذا الصياغة ولا يمانع
 في اى ويظهر الحروف والكافة وح تلفظ عن العمل على الوجه الموضح لخرجه
 عن مبدؤا العمل من نظا وفتح او اخره وعدم لزوم الهمز ويعلم في مبدؤا
 انحرفا عليها وقد جرت في الشاعر في التثنية الحكم لنا بلا حامتنا ونصفه قد
 بالوجهين والفرق في ما وما بعد الحروف الحروف التأكيد في انما وافادة مفعلا
 في التثنية التثنية والتثنية في التثنية ونجمل حكا الاعمال اى ونجمل هذه
 الحروف في الاعمال من اتصالها ببعضها في وجه التثنية كالفاء في
 التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد
 وان من حروف التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد
 في مبدؤا حروف التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد
 المسبوقة وان المفعول فقال ان لا تعود في التثنية بل تولد في اقل من زيد العالم
 اقدت سيما اقدت فتقول انما زيد فانما يقوم زيد قوله فانما زيد في التثنية

في مبدؤا حروف التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد
 في مبدؤا حروف التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد
 في مبدؤا حروف التثنية اسميت فتقول انما زيد وانما يقوم زيد قوله فانما زيد



لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول

اللفظ بجملة له بعد في حكم المفرد قوله ومن نريد كسر من جملة واللفظ
بموضع المفرد أي ومن أجل أن الكسوة لا تغير من جملة وتنفق على ما
زيادة التأكيد وجملة لفظا أو كما في كل موضع نفي الجملة بما لها من أجل أن
تغير من جملة وتنفق على حكم المفرد وجملة لفظا أو كما في كل موضع يكون مع ما
بعد في محل المفرد وإذا كان كذلك نعت موضع كل واحدة من الكسوة والمفرد
بموضع المفرد بعد القول واللفظ بجملة له بعد في حكم المفرد قوله
أي كسر في الجملة الفرق المذكور إذا وقعت اشتراكا في موضع الجملة نحو
إن ريدا قائم وكسر أيضا بعد القول نحو نقول إن ريدا قائم لأن مقول القول
جملة وكسر أيضا بعد الموصول نحو جاني ليدان أباه عالم لأن صلة الموصول للمكون
الجملة وكذلك إذا دخل خبره اللام كقولهم هو والله يعلم لكل ليهول وإذا وقعت
جواب القسم كقولهم إن ريدا قائم لأن جواب القسم لا يكون الجملة كقولهم بوضع الجملة
وقيل إن كانت مع ما بعد في جملة كقوله تعالى إن ريدا عالم أي علمه لوجوبه في الجملة
وقيل أيضا إن وقعت مضروبة نحو كبرت إن ريدا عالم لوجوبه في الجملة معزلة
أيضا إذا كانت مع ما بعد في جملة كقوله تعالى إن ريدا عالم لوجوبه في الجملة معزلة
أدواته خبره مبتدأ كقولهم إن ريدا عالم لوجوبه في الجملة معزلة

لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول

وقيل أيضا إذا كانت مع ما بعد في جملة كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة
أشبهها بالكل فالجواب لوجوبه في الجملة كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة
مثل كسوة حيث أن الجملة في المصنفين أن يكون معزلة أو اعتبارا من في
جانبها في جملة كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة أو العجينة
لولا الابتداء لكانت كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة أو العجينة
ووجوبه في الجملة معزلة أو كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة أو العجينة
أو مفعول لأن لولا اللفظ للضمير في جملة العجينة أو العجينة أو العجينة
قائم ولولا زيد الضمير به في جملة العجينة أو العجينة أو العجينة
فتجربا بعد لوجوبه في الجملة قائم لوقوعه في المفعول كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة
فتجربا بعد لوجوبه في الجملة قائم لوقوعه في المفعول كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة
فتجربا بعد لوجوبه في الجملة قائم لوقوعه في المفعول كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة
فتجربا بعد لوجوبه في الجملة قائم لوقوعه في المفعول كقوله تعالى إن ريدا عالم أو العجينة

لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول

لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول
بأنه لا بد من القول

فان كان المراد اذا هو بعد لفظا، وجب كسر لوفعها ابتداء، وان كان المراد ما اذا
 هو بدونه حاصلة وفتح لوفعها ابتداء، جزمه حاصلة تارة، ولو كان المراد
 ان اسم الكسوة مضافا وكما ان يكون معروفا، اي ولا اجل ان ان الكسوة
 لا تغير في جهته والمفتوحة تغير جاز العطف على عمل اسم الكسوة لفظا نحو ان
 زيد قام وعمر وعطى اسم الكسوة كما عملت ان زيد قام وعمر وعطى
 على عمل زيد لان ان المفتوحة مع الاسم والمفتوحة ناول جهته لكونها قامت مقام المفعول
 وسيد قولهم ان الله يركن من لثركن ويؤلفه من مع رسولهم بحبر العطف على اسم
 المتيقن من بلوغ لغيره كجهته بها
 والفتحة العطف على كونه كونه او غيره
 كون زيد وعمر وقام اي ان زيد قام وعمر وقام ولما قبله من كسر لفظا او تقديره
 فلم يحرك فلا يقال ان زيدا وعمرو واصبان لا استلزامه كون اللفظ الواحد معولا للمعبر
 مختلفين لان داهبان من حيث لونه خبران معقولان ومن حيث جزمه خبر معقول
 لا ابتداء خلفه فالصواب ان زيدا وعمرو وقام العطف لا كونه قبله من كسر لفظا او تقديره لان
 خبران معقولين معا يرتفع به فعل محمول ان فلا يلزم عمل عاملين معقول واحد وهو
 متعريف لان عتبة ان اللفظ المسند والمسند اليه في السوية ولو عمل في احداهما دون
 الاخر

هذا هو الوجه في قوله
 ان اسم الكسوة مضافا
 وكما ان يكون معروفا
 اي ولا اجل ان ان الكسوة
 لا تغير في جهته
 والمفتوحة تغير جاز
 العطف على عمل اسم
 الكسوة لفظا نحو ان
 زيد قام وعمر وعطى
 اسم الكسوة كما عملت
 ان زيد قام وعمر وعطى
 على عمل زيد لان ان
 المفتوحة مع الاسم
 والمفتوحة ناول
 جهته لكونها قامت
 مقام المفعول
 وسيد قولهم ان الله
 يركن من لثركن ويؤلفه
 من مع رسولهم بحبر
 العطف على اسم
 المتيقن من بلوغ
 لغيره كجهته بها

لزم التخيير بغير وجه وهو محال ولا يتعين جواز فعل ان الزيد بن العروم داهبان
 بل هي كجزمها في ناسكها القديمة ان الزيد بن داهبان والعروم داهبان لكن جزم خبر
 ان للعالم قول ولا الترتيب في استاخلافهم وانما في مثل كل في قوله
 انما في قوله كسيتي وللمير وظايم فيها الاسم الكسوة اذا كان مضافا الى العطف
 على عمل قبله في لفظ العطف او كما هو اللفظ في زيد واهبان لا يستعمل العطف لغيره كقول
 لعمر وهو رجل ان في المبنى قبله في لفظ العطف على عمل زيد واهبان لا يستعمل العطف لغيره
 ولا ان يكون لاسم مضافا لان المانع للكون وجوده هنا وعلمه استعمال العطف على
 عمل الاسم بعد فعله كلف لفظا او كما هو خارج زيد لكن كسر لفظا وعمر ولا ان
 الاستدراك والاستدراك لا ينال في معنى الابداء كما لا ينال في معنى الابداء كما لا ينال في
 التاكيد واما ما سائر حرف فلم يحرك العطف على عمل اسمي لولا الابداء
 اي ولا اجل ان ان الكسوة لا تغير مع الابداء، وما تزهده بغيره وحلت
 لام الابداء مع الكسوة ولم يخل مع خبر الكسوة على خبر كون زيد قائما او على
 الاسم او فصل من الاسم وبين الكسوة كون في الدار لزيد او على ما بين الاسم وبين

كسوة

شبهة

الألوكة

وهو متعلق بالحيز نحو ان ريدا للعامل كل واذا انقطع في دخول اللام على الالف المضمر
 من ان وبين الالف من ان يمتنع دخول اللام ابتداء على الالف ما دام متصل بحرف ان لزيد فاعلم
 كراهم اجتماعهم فينتفون في المعنى ولهذا لم يمتنع هذه الالف من ان قول
 اي دخول هذه الالف مع كل حرف الحيز او على الالف ما دام افضل او على غيرها
 متصرف وان لم يمتنع الالف من ان يكون اللام توذن بالانفصال ولكن توذن
 بالانفصال كونها لا تستدرك وقد اجتمع منع في قولهم ولكن من جها ليعيد ذلك
 عينه بان اصله ولكن لينة فنقلت كنه الحيز الى النون وحذفت ثم حذفوا النون والي
 كراهم اجتماع النونات ثم ادخلت النون في النون وعرفت كسوة في غيرها
 اي وتختلف الالف في كسوة فلوزة اللام في حرفه من الخفيفة من التبتة ومن التابة
 في مثل ان زيد قائم يحذف ما زيد قائم ويلزوم هذه اللام ايضا عند عملها وان لم تنبه
 بالنافثة اطراد الباء قال بعضهم عند العمل لا احتياج الى اللام قوله وكوز
 اي وجوز القاء الالف في كسوة اذ اخففت لبطان مناجتها الفعل لفظا ومعنى
 قوله ويجوز القاء الحوازم اجازتها لان الالف في الحذف في شئ في عمل نحو لم يزل
 ريدا قائم فكذا في الحذف وعنه شئ في عمل في قوله وهو دخلت في شئ في عمل
 مستدركا على كسوة اي ويجوز دخول الالف في كسوة الخفيفة على الالف

العامة في المبتدأ والخبر نحو باي كان وطلنت لبطان عليا وحسبوا ناكيد
 الالف المبتدأ التي هي التي هي مقتضاه وهذا الحققت هذه الالف كقولهم ان
 نزلت لمن الكادين وان وجدنا اكثرهم لنا سبينا خلفا الكوفيين في التعظيم فانهم عرفوا
 على الالف سواء كانت عاملة في المبتدأ والخبر او غير عاملة وانشدوا ما لله ربك
 ان قلت طالما وجدت كل عقوبة المنفرد وهو خارج عن اعتبار واستعمال الفعل
 عند الجوز فلا اعتبار به في كسوة كسوة في قولهم ان يزل في قولهم
 وتخفف الالف في كسوة كاتخف الكسوة في قولهم عند التخفيف على سبيل الوجوب في ضمير
 شأن مقدر الخفيفة مقتضاه وهو افاذة معنائه في كسوة الالف لان الالف في
 الالف من كسوة وعلمت الكسوة مخففة كقولهم وان كرا ما ليه وفيهم ولم
 فعل المتفوعة الخفيفة في الظاهر فقد روي على ما في ضمير شأن مقدر اننا لم نجد
 عز الالف في كسوة من ضمير قولهم في قولهم في قولهم في قولهم في قولهم
 الخفيفة على الجمل مطلقا اي اجمة كانتا وعليتة سواء كان فعلها داخل على المبتدأ
 واخر او غير داخل عليها لان مقتضاه وهو افاذة معنائه في كسوة الالف الحاصلة
 قوله ونشدوا كسوة في قولهم ان مقتضاه في ضمير شأن مقدر وكسوة
 حا كقولهم فلما اكل في يوم الرخا رسالتني فراقك لاجل وانت صدق

ان الالف في قولهم
 ان الالف في قولهم
 ان الالف في قولهم
 ان الالف في قولهم
 ان الالف في قولهم
 ان الالف في قولهم

شبكة

الألمكة

www.alukah.net

مع فعل غير ووف ودور و... ان الخفيفة للمفتحة اذا
دخلت على الافعال احتلاما للدلالة وبيانها التفصيل ان الفعل ان كان في
منيا فلا بد من حرف يفتحون فلان ما خرج ريدا لا ينسلك بقوله وان لم يفتح
الاسم لان اسم الفعل كان جامدا فكان يفتح بالاسم ولا يفتح بالاسم
لان يفتحون فلان ما حصل لان اسم الفعل وان كان متبعا فلا بد من قد
تفريعا من حال نحو فلان قد خرج ريدا وان كان الفعل مضارعا متبعا فلا
بدون السين او سوو معه كقولهم فلان ان لا يخرج اليهم وكقولهم فلان لم يرب
احد وعلمت ان لا يخرج ريدا جميع ذلك لا يكون كالعوض من تخفيفها واما لان
بان المصدرية وانما فال مع الفعل لانها لو كانت مع الاسم كبيت الكتاب في قوله
المندقد علوا ان لا تخرج من تخفيفه فيعمل بالاسم احد من الحروف التي
بان المصدرية ولم تخففها النقص لان التغير مع الفعل اكثر وهو الحذف وفتح
الفعل بعده وليس مع الاسم الحذف ولما كان التغير مع الفعل اكثر فمع الاسم
عوض مع الفعل ولم يفتح الاسم وكان التمسك به في
اي كان للتيسير نحو كان ريدا الاسم في ريدا كما سدتم اليها تخفيفه في فعل
وتلحق على الوجه في قولها ضعفت من ان وقبحا

علم ان يكون مكرم مرني
ولان كان مضارعا
منفيا فلا بد من
حرف يفتحون

هذا هو اللفظ
الذي هو المقصود
في هذا الباب
والله اعلم

ولد من سند ان يوسع من معان من
وغيرها في الواو اي من كسر السين والواو
مع موا كان ثم تغير اللفظ ولم يكن في السين الالف
لكن عر اجاني وفارخه ريدا لكن عر احاصر ولا جاني
وحتى ريدا لكن عر غاب في تخفيفه في قولهم
وما كره سليمان ولكن الشياطين لفرغوا من
السمع في جازيها ومن كسر الذي يحرف العطف
الواو اي اذا تخفف كانت حرف عطف في جمع
حرف العطف على مثله في اولت في حقها
شتمل للتميم كقولهم تعالى يا ايها الذين
وجوزع الكسائي ايضا لكن في ريدا كان
حاله عند الفراء وجوزع الكسائي والذين جعلها
رواجعا واجتمع بيان روجعا من حيث
اي ليس في اسم الصائرا والذين جعلها
بجزء من كان ولعل وسط ضعفت في الكسائي
بجزء من كان ولعل وسط ضعفت في الكسائي

هذا هو اللفظ
الذي هو المقصود
في هذا الباب
والله اعلم

شبكة



www.alukah.net

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠

تقول جاني زيد لا عمرو ويل للأضرب عن الأول ضعيفا كان أو موجبا تقول جاني زيد
 عمرو إذا وقع الخبر عن زيد علما وتقول جاني زيد عمرو وهو محتمل أمر
 أن يكون معنا بل جاري عمرو ويصح تضارب عن جاني زيد بل اجاب عن عمرو فإنها
 أن يكون معنا بل جاني عمرو ويصح بيان من سلبه عدم الجني ولكن يستدل
 ولازمة للقول لاها للآخر من المعطوف والمعطوف عليه وفي هذا تفصيل ويؤيد
 يقال أيضا أن تعطف طرف من المفردا والجملة على الجملة فان كان الأول كالمعطوف
 لغيره فيض المعطوف والمعطوف عليه تقول جاني زيد لكن عمرو أي كقول
 عمرو وان كان الثاني لم أن يكون قبلها أو بعد الفعل كما ذكرناه تقول لم تفر زيد
 لكن قام عمرو وقام زيد لكن لم تفر عمرو **انما سميت**
حروف التثنية الخطا بها وانما سميت بها أول الكلام مثلا بوقت العوض على تقدير
 أن يكون الخطا على هذا الحذف وأول الكلام وأعلم أن الأول أو ما اختصان بالركب
 كقولهم إلا عمرو ولا عمرو وكقولنا أما والذي آكل وأصلها والتي أمانت وأي
 والذي امرؤ إلا عمرو أو أن تفضل من ذلك على جملة الإشارة فقط نحو هذا وأنا
 وتدخل المركبات كقوله **فإن نأخذ من أن لم يكن قلت** فإن نأخذ منه في الجمل
 العلم الحروف السداسية وهي يا وإيا وها وأى والهمزة

١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

لتثنية المدعو وما يليه في سبع ما يريد منه وإنما جعل الحرف كحرف ياء آخر
 سوى التثنية لخصومه بآتي زائد على ما في حروف التثنية وهو طالع قبل مدعو
 قوله **إيا وإيا** وأما **ها** فقد روي في **أي** بالعمد كحروف **ها**
 تستعمل في الفرض والبعث والمتوسط في غير ترتيب وعلان **يا** و**ها** اللذان في العدد
واي والهمزة للترتيب كالحرف الثاني الألف
انما سميت حروف التثنية
 الضمير والإيجاب لا ضمير في الماضي كما سبق فاعلم صفة ومعرفة لما سبق في الكلام
 متبعا كان أو مستقلا استغناء ما كان أو جارا تقول لمن قال قام زيد وإيا قام زيد ولم يتم
 زيد نعم تصديقا لما قبله وهذا على اللغة دون الفرق الأخرى أنه لو قيل **كذلك**
 عندك كذا جازي قلت نعم لا مركب التثنية به فليس العرف على اللغة
انما سميت أي على خصصتها بآجاب بعد الفعل استغناء ما كان ذكر المبدأ أو جارا تقول
 في جواب من يقول لم تفر زيد ولم زيد أي لم تفر قام زيد ومنه قولهم أنت
 بمركب فالتثنية أنت ربنا ولو قيل في جوابه نعم كان كقوله لأن لم تفر فإيا أيضا
 كان أو جارا لأن عمل على العرف قوله **أي** بالعمد
 أي أي اللذان **انما سميت** حروف التثنية قول من قال قام زيد أي والند

شبكة



www.alukah.net

وقوله اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم
فاما زجرتين كل واحد منهما ان يعلم ان ما اذا اريدت بعد ان شرطها او حلت قول الباكيه
على ما في الاكثر لان لما اكد حرف شرطه كان باكيه الفعل او في قوله شرطه في
بني جميع ما ذكرناه من نحو اذا الى ان وتزاد ايضا بعد بعض حروف الخبر كقولهم في ارجحة
وما حطايهم وانما قال بعض حروف الخبر لانها لا تزاد مع كل حروف الخبر وقلت زادا
بين المضاف والمضاف اليه عن غرض من غرضها نحو اي من غيرهم قوله ولا ينعى
بعد زيدا وعنه ان المصدرية اي وتزاد لا بعد الواو الواقعة بعد الفعل كقولهم
له نحو ما حان زيد ولا يجوز وتزاد ايضا بعد ان المصدرية كقولهم سمعنا نزلنا علم اهل
الكتاب وما سئل ان لا تجرد في وقت من ايام او قلت زيادة لا قبل اقسام
كقولهم سمعنا لا اقسام لقسمة المضاف اي شدة زاد في المضاف والمضاف
اليه كقولهم زيد شرطه لا حور سري وما شعر اي في حور والحور جمع حائرين سارا اذا
عكس قوله ومن العالمين اي تزداد في اي تزداد من والباء واللام وقد
تقدم ذكرها في باب حروف الجر على التبعيل فلا يفيدك ولما قل ان يقول ان الحاف
تزداد وقد شرط ايضا فوجب عليه ذكره او عدم ذكر من تالبا واللام ويكن ان جازبه
بانه انما خصص الباء واللام من الذكر في هذه دون الحاف كتكثير زيادها ولا يزداد

اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم

اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم

اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم اي شرطه كقولهم

شبكة
الألوكة

انما يقال قد ريد صرح في الفعل انما ريد صرح بان يتبين ما ذكرتم انما يقال
 ريد صرح لاستحسان يقال قد ريد صرح قلنا انما جازعنا لما ريد اخراجه من
 خارج وانما لا عملت اخراجه من ان ريد صرح لان هذه الجمل اقرب من ان يقال
 في شدة اولى من جملها على اخراجه قوله وهو اعلم وقد يكون قد ريد
 ريد صرح في الفعل انما ريد صرح بان يتبين ما ذكرتم انما يقال
 ريد صرح لاستحسان يقال قد ريد صرح قلنا انما جازعنا لما ريد اخراجه من
 خارج وانما لا عملت اخراجه من ان ريد صرح لان هذه الجمل اقرب من ان يقال
 في شدة اولى من جملها على اخراجه قوله وهو اعلم وقد يكون قد ريد

اي والمجازية كتر فبما لا يستعمل من عمل قول اريد ضربت دون عمل وقول
 ايضا اقرب قليلا وهي تحل منكرة للفرد هويته صفة لا حرفة دون عمل فان عمل لا
 شغل بمافية من انكار وتقول ايضا اريد منكم امه وودون عمل اي وخصم من عمل
 ما خبر دون عمل وتقول ايضا اقم ادا وقر واجن فان واو من ان لا يزيل الميراث
 حروف اعطقت من عمل الميراث على ذلك كون الحرف اصله في الاستغناء بخلاف عمل
 وانما اخضره من قولهم دون عمل حرف لقوله نقول قد ريد ضربت وهو في يد الخ
 وهما صدر الكلام لا ضائع من فروع الكلام وهو انما ريد صرح بان يتبين ما ذكرتم
 فان جعل الفعل الذي تدخل عليه مع الامة قبالي سواء كان الفعل ما فيها كان
 ضربت ضربت ومضارعا كان ضربت ضربت ولو لم يفسر ان يوافق ان دخل

ضاع من جعل الفعل على ما في سواء دخل الما في نحو لو ضربت ضربت او انما
 نحو لو ضربت ضربت قد ريد صرح لان كقطع ولا منه مومن جزم من مكره ولو لم يجز
 يكون معنى ان الما صفة كقولهم ودوا لو كرهنا وكقولهم ودوا لو كرهنا
 وكقولهم ودوا لو كرهنا ولا كرهنا ان يكون ما هنا لا مستلغ لانه لا اجوابها
 قوله والجرمان الفعل مضا وتصدر اي ان ولو لم يفرح خطها الفعل لفظا نحو
 ان ضربت ضربت وتصدر لا نحو قوله وان اصد من كسر استجارك ولو انتم لم تكون اي وان
 استجارك اصد ولو لم تكون انتم فاصد فاقم فوجبان انما فالان ليعطين حدودا من
 لظاهر وليس انما على ان فعل بعدها ويؤيد ذلك ان تقول ان فكل بغير ذيل
 على القول ان فكل بغير ذيل او بغير ذيل ان فكل بغير ذيل ان فكل بغير ذيل
 ريد صرح بعبارة حروف وان اسما متعنة بمعنى ان لا تحذف افعالها في حال
 الاختيار كقولهم فرح ان فلا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم
 فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم
 فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم
 فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم
 فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم فرح ان لا تعرفه كقولهم

انما ريد صرح بان يتبين ما ذكرتم انما يقال
 ريد صرح لاستحسان يقال قد ريد صرح قلنا انما جازعنا لما ريد اخراجه من
 خارج وانما لا عملت اخراجه من ان ريد صرح لان هذه الجمل اقرب من ان يقال
 في شدة اولى من جملها على اخراجه قوله وهو اعلم وقد يكون قد ريد

شبكة



www.alukah.net

على ان يوم الجمعة قد يطلق عليه يوم الجمعة والجمعة
ان كان هناك احد من الناس في ذلك اليوم والجمعة
اما لان المقصود هو الاسم الواقع بعد دون الفصل ولما حدث على وجه الخبر الذي ياتي
جزءا من اعاءة وبقائها عوضا عن فعله ووقوعه في الاسم الواقع بعده كراهة
الذي في الغالب انما كراهتهم على الة الخبر الآلة الشراعية ان من فكر انما قد يطلق
فيها كمن في فريضة منطلق فزيد جزاءها والحد من قولهم مطلقا ان الاسم الواقع
بعد كجزء مما ياتي جزاءها سواء كان مرفوعا او منصوبا وسواء كان جزءا كبيرا
ما يمنع التقدم او لم يكن وكان بعضهم ان الاسم الواقع بعدها ليس جزءا في جزاءها
لاشتماع على سائر جزاءها الجزاء وفيما علم على حصول الفعل بعد دون مطلقا في سوار كان
ما بعد الغاء ما يمنع التقدم او لم يكن وسواء كان مرفوعا نحو اما زيد مطلقا او منصوبا
نحو اما يوم الجمعة فزيد مطلقا في وجهه كذا في يوم انطلاقة فهو مطلقا في
الاول وهو ما ذكره يوم الجمعة فزيد مطلقا في الثاني وهو ضعيف في الاجازة الضعيف
الاول يتقدم برتبة الرفع والاسم يتقدم بحصوله او ذكر كلفه خبره بالافتقار وكان
بعضهم ان كان الاسم الواقع بعدها ما جازوا التقدم على جوابها اي لم يكن ما بعد الغاء
ما يمنع التقدم فمن الاول في انجزه في جزاءها وهو اما مبتدأ او ما زيد مطلقا

الفعل

واما قولنا في خبر جوابها عا ما يوم الجمعة فزيد مطلقا في جزاءه ان يكون ظرفا
لمطلقا فمقدمة على الغاء ولو لم يكن جازوا التقدم على جوابها اي ان كان ما بعد الغاء ما يمنع
التقدم في الثاني لغضاه ليس جزاء في جزاءها بل هو لا يعمل بمحذوف عا وما
يوم الجمعة فان رندا مطلقا لا يتبع على ما بعد ان في ما قبلها الاقضاها صند
الكلام واكثر ان الباب كلفه واحدا في كل لا يجوز ان يعمل ما بعد ان في ما قبلها كذلك لا يجوز
ان يعمل ما بعد اجزا في ما قبلها وان جاز ذكرها هو المقصود مقدم ما على اجزا لغرض
فليس بالضمان ان لا يكون لغرض وفيه نظير لو جاز الما بين في احدى اصواته ووجود
ما يمنع في اصواته الاخر في جوابها انما لا يندفع ان عمل ما بعد ما في ما قبلها لغرض
اما بعدا فانه مطلقا يتقدم بذكره وجاز اما يوم الجمعة فزيد مطلقا في يوم الجمعة

بتقدمه على او ذكر كلفه را جزاء خلاف
اي حرف في الرفع الا انه وضع الرفع والنسب على الرفع والاسم في حاله وبقوله في
انسان مثلا اذا قيل ذلك كذا اي ارفع عن هذا وبقوله في
كلا من حقا وهو حرف بعد الفاعل كذا في تحقيق كلفه كان وقيل ان كذا في قوله مع
ظان الانسان يطفئ من حقا واسم عند بعضهم كلفه في موافقة لفظه مثلا ان يرفع



انما الحرف الثاني الساكنه اعطى لما يبدى في تايه الفاعل اي يعزل المستعمل
فاعل مؤنث فاقامت سد وانما قيد الناء بالياء كما احتراز عن المتكلم نحو فاعلة فاعلت
تحتل الاسم والراد بالساكن هو الساكنه بالهات الا بتشكل مثل فاعلة فاعله ساكنه بالهات
وتحرك الحرف وهو النقاء الساكنين وانما قال الماخذ لان هذه الناء تطلق غير من الافضل
فان كان الفاعل ظاهرا غير خفية فحيرات في الحاق الناء وعدمه تقول طلعت الشمس
وطلع الشمس علم ان قوله ذلك كان ظاهرا غير خفية فيحتمل ان يكون في قوله واما
والنوع سد اسناد الفعل لظاهره فيعرف لعدم حاجته الى اية العلامات للاف
الحاق علامة التايه الفعل عند اسناده الى مؤنث غير خفية ذلك ما قاله قائله البريدان ولا
واحو المبرون ولا في النساء وتقدم لطاقها نحو كونها بغير عيب ليست بصاحبه
لما يلزم اصحاب قبل الذكر من غير كمال على علامات لطفت بالفعل ليدل على احوال افعال
كما التايه في الفرقين علامة التايه وعلامة التسمية ويجوز ان يعلم التسمية بحسب
من العظام في والهج قطعها وقد لا يعلم التايه في بعض المواضع كالتسمية
بغير حركة كالحرف ساكنه بالفعل وهو المثل السكر عوضا عن مقابلته
فوقه نون ساكنه احتراز عن الحرف والراد بالساكنه هو الساكنه على التايه

هذا هو اللفظ الذي هو
في قوله تعالى
فانما الحرف الثاني
الساكنه اعطى لما
يبدى في تايه الفاعل
اي يعزل المستعمل
فاعل مؤنث فاقامت
سد وانما قيد الناء
بالياء كما احتراز
عن المتكلم نحو فاعلة
فاعلت تحتل الاسم
والراد بالساكن هو
الساكنه بالهات الا
بتشكل مثل فاعلة
فاعله ساكنه بالهات
وتحرك الحرف وهو
النقاء الساكنين
وانما قال الماخذ لان
هذه الناء تطلق
غير من الافضل فان
كان الفاعل ظاهرا
غير خفية فحيرات
في الحاق الناء وعدمه
تقول طلعت الشمس
وطلع الشمس علم ان
قوله ذلك كان
ظاهرا غير خفية
فيحتمل ان يكون في
قوله واما النوع سد
اسناد الفعل لظاهره
فيعرف لعدم حاجته
الى اية العلامات
للاف الحاق علامة
التايه الفعل عند
اسناده الى مؤنث غير
خفية ذلك ما قاله
قائله البريدان ولا
واحو المبرون ولا في
النساء وتقدم لطاقها
نحو كونها بغير عيب
ليست بصاحبه لما
يلزم اصحاب قبل الذكر
من غير كمال على
علامات لطفت بالفعل
ليدل على احوال افعال
كما التايه في الفرقين
علامة التايه وعلامة
التسمية ويجوز ان
يعلم التسمية بحسب
من العظام في والهج
قطعها وقد لا يعلم
التايه في بعض
المواضع كالتسمية
بغير حركة كالحرف
ساكنه بالفعل وهو
المثل السكر عوضا
عن مقابلته فوقه
نون ساكنه احتراز
عن الحرف والراد
بالساكنه هو
الساكنه على التايه

لما يتشكل بالنونين المتحركين النقاء الساكنين فانه ساكنه على الحركات وقوله تنوع حركته
الاخر احتراز عن نون ساكنه فاعلة فاعله ساكنه في جراد اخر فانه ليس بنون ساكنه لانها
الفعل احتراز عن نون التايه نحو حزين وهو نحو انواع احدى نونين المتحرك وهو
نونين على الاسم ليدل على انه لم يكن في الهمزة نحو زيد وجعل والنا في قول التايه
وهو نونين يدل على كون الاسم ادراخل عليه بكثرة وهو العاقبة للمعرفة والتكثرة نحو
سبيبية وسبيوية ما والنا نون العوم وهو الذي نحو عوضا عما عن اليباء الاسم هو
او اعلان نحو جوار واما في المضاف اليه نحو يومئذى يوم اذ كان كذا فلما حلت
المضاف اليه وهو كان نحو نونين على المضاف اليه والنا نونين للمعاقبة وهو
الذي يقابل نون الجمع المذكور السالم ولا يوجد الا في جمع المؤنث السالم نحو سمات فان
النونين في قوله النون المتية في مسلمين وانما قلنا ذلك لانه لا يمكن ان يكون احدهما
التنوينات اما بيان انه ليس بنونين لانه وانما في قوله فيه علماء غيرهم ولما
بيان انه ليس بنونين على المضاف اليه ولان المقية نحو قوله ولما يباه انه ليس بنونين
التنويم فلو جده في جراد اخر ابيات وانما نون العزم وهو الذي هو واخر اليايات
والانصاف المعروفة لتبين انشاء قوله بالبناء لولا وسالما لانه وحده

لما في قوله نونين
الاسم هو
عوضا هو

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

آخر نحو حاني زيد بن عمرو ولشدة اتصال الموصوف بالصفة ودر سر الخ منه وقيل ان
لو كان صفة لغير العلم او كان مضافا لغير العلم نحو حاني رجل ان العلم وجاتي زيد او حاني
لم تحذف التثنية في اللفظ ويعلم منه انه لو كان صفة لغير العلم او كان مضافا لغير العلم نحو حاني
رجل ابن عالم لم تحذف التثنية في اللفظ بل هو صفة له لا تحذف اذا لم يكن صفة نحو زيد
ابن عمرو لعدم ضرورة التثنية وان وجد التثنية في الموصوف بالابن في اللفظ
الابن في الخط في زمان فاذا استعمل التثنية لفظا سقط الهمزة وسقطت الواو اذ ثبت التثنية
لفظا ثبت الهمزة خطا لا غير فسدوا للملاحة في الخط كما قصودوا للملاحة في اللفظ
ولهذا لم تحذف الهمزة في المثنى وان وقع بعدها علم مضافا الى العلم آخره لا لم يكن كذا الف
واعلم ان حكم الابن في جميع اقسامه قوله ان التأكيد حقيقته ساكنة
والتاني ثقيله مفتوحة مع غير الالف اعلم ان التثنية في الالف ساكنة من الخفيفة
ومجي الخفيفة ساكنة على الالف كقولك مبيتة ومن المشددة متحركة لانتفاء الساكنة منها
مفتوحة خلفه الفتحة واما في كذا مفتوحة بقوله مع غير الالف لاضاها كذا
مع الالف لكانت مكسورة وهي في المثنى والجمع الموثق نحو اضرابا واضربان كقولك
شيرة ثوبون النسبة فيها تقول اضربن اضربان اضربن اضربان اضربان

شيرة

قوله ان الفعل المستعمل في الهمزة والهمزة في الالف والهمزة في الالف
اي وتحمرون التأكيد خفيفة كاشارة وتقبله الفعل المستعمل الذي فيه مفتوحا نحو
الاهم والهمزة والالف في الهمزة والهمزة في الالف والهمزة في الالف
تضرب وليست تضرب والاضرب واهم الاضرب واما الاضرب من الالف في الالف
لانه لا يؤكد الا يكون مطلقا ويعلم من قوله ان الفعل المستعمل ان لا يدخل الميم والمضارع
واما لانه لا يؤكد الا ما فيه طلبا لمطلوب لا يكون الالف المستعمل قوله
اي وقيل ان زيادة نون التأكيد في الالف والالف في الالف
لخروج عن مفتوحا طلبا لاجاز قليلة تشبهها بالهمزة
اي ولزمت نون التأكيد في الالف لان الهمزة في الالف والهمزة في الالف
لزمت في ثبوت الهمزة في الالف في الالف والهمزة في الالف
زيادة نون التأكيد في الالف لان الهمزة في الالف والهمزة في الالف
ما على حروف الشريطة لانه لما اكدوا حروف الشريطة اكدوا الفعل ايضا لانه لا يخطى
بالذات وهو الفعل عن غير المفضوء بالذات وهو ان قوله وما قبلها مع
حرفه اي وما قبل نون التأكيد مع حرفه المذكر وهو الواو في جمع التثنية التثنية
على الواو الواحد وفي الالف الساكنة نحو اضربن اضربان اضربان اضربان اضربان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هذا النوع كسورة مخاطبة ليدركه على اليا الحمد وقد لا نقاد الساكنة فتقول
 انما ضربت وهل ضربت في الضم وهل ضربت في تولد وما عده فتعرج اي وما
 قبله في الياء فيما عدا ضمير المكنون والمخاطبة فتعرج حيا خلفت ومهوية الواحد
 متكررا سببا كان او مخاطبا وفي المونث لاجابة نحو ضربت وهل ضربت يا زيد وريد
 هل ضربت وهل ضربت هل ضربت ولا يريد بقوله وفيما عده التثنية وجمع وان تناوله ضمير
 الغيبة كماه برك بعد اجملها قوله وتقول في التثنية وجمع لمونث ضربت ضربت
 اي وتقول في المثني ضربت يا بنات لان لفلا يشبه بالواحد واخر بنان في الجمع
 بزيادة السلف بعد فون الجمع وقيل فون التاكيد لانه يجمع لفظان معا لانه قوله
 في جمعها الحمد على نحو سلف ولا تدخل فون التاكيد بتخفيفه المني وجمع
 فلا يقال ضربت ولا ضربت لانه سلف ما تحرك كل النوع وما حذفت لانها الساكنة
 على جميعها وهو انشاء الساكنة اللذين لا يكون اولها حرف مد وانها حرف مد في
 حروفها انشاء الساكنة اللذين يكونان كذا كرسه انشاء الساكنة على جميعها نحو
 التوب كقولهم ولا الضالين ونحو ضربت يا بنات وانا جورد انشاء الساكنة على
 دم محو وسطر غير حذفت لانه لما كان الاو في غاية ان في الصيغة الثانية مكانه تحركه
 مختلف الصيغة الاو لان الساكن الثاني لما كان في غاية مثل فانه يتحرك وان حذفت

وهذا النوع كسورة
 مخاطبة ليدركه على اليا
 الحمد وقد لا نقاد الساكنة
 فتقول انما ضربت وهل
 ضربت في الضم وهل ضربت
 في تولد وما عده فتعرج
 اي وما قبله في الياء
 فيما عدا ضمير المكنون
 والمخاطبة فتعرج حيا
 خلفت ومهوية الواحد
 متكررا سببا كان او
 مخاطبا وفي المونث
 لاجابة نحو ضربت وهل
 ضربت يا زيد وريد هل
 ضربت وهل ضربت هل
 ضربت ولا يريد بقوله
 وفيما عده التثنية وجمع
 وان تناوله ضمير الغيبة
 كماه برك بعد اجملها
 قوله وتقول في التثنية
 وجمع لمونث ضربت
 ضربت اي وتقول في
 المثني ضربت يا بنات
 لان لفلا يشبه بالواحد
 واخر بنان في الجمع
 بزيادة السلف بعد فون
 الجمع وقيل فون التاكيد
 لانه يجمع لفظان معا
 لانه قوله في جمعها
 الحمد على نحو سلف ولا
 تدخل فون التاكيد بتخفيفه
 المني وجمع فلا يقال
 ضربت ولا ضربت لانه
 سلف ما تحرك كل النوع
 وما حذفت لانها الساكنة
 على جميعها وهو انشاء
 الساكنة اللذين لا يكون
 اولها حرف مد وانها حرف
 مد في حروفها انشاء
 الساكنة اللذين يكونان
 كذا كرسه انشاء الساكنة
 على جميعها نحو التوب
 كقولهم ولا الضالين
 ونحو ضربت يا بنات
 وانا جورد انشاء
 الساكنة على دم محو
 وسطر غير حذفت لانه
 لما كان الاو في غاية
 ان في الصيغة الثانية
 مكانه تحركه مختلف
 الصيغة الاو لان
 الساكن الثاني لما كان
 في غاية مثل فانه
 يتحرك وان حذفت

المعقوبة حرفه وهما في غيرها مع الضم البار كما في عمل فانها كالمضارع
 ان وتكون التاكيد بتخفيفه والمشددة في غير المنق وجمع المونث لا يخلو ان من ان
 يكونا مع ضمير بارزا ولا يكونان فانما مع ضمير بارزا كما في الكلمة المنفصلة تقول في
 اضربوا الضرب محذوف الواو كما تقول مع النكبة المنفصلة اضربوا القوم وتقول في اخرى
 اضرب محذوف الياء كما تقول اضرب القوم وان لم يكونا مع ضمير بارزا كما في المنفصل
 في اضرب اضرب وانما قال في غيره لانه ذكر كيفه لحق فون التاكيد المني وجمع المونث
 وليس المراد بيان اتصال المونث بالافعال الصحيحة لكونه ظاهرة بل المراد اتصال المونث
 بالافعال المنفصلة قوله من قولك اضربوا القوم وتقول في اخرى
 وعنون وعنون اي ومن اجل ان الفون مع الضم البارز في غير المنق وجمع
 المونث كاللغة المنفصلة ويخرج الضم البارز بالمنفصلة تقول في اخرى ان يركب الياء
 لانه لما حذفت فون انشاء الساكنة الياء فون التاكيد فكون الياء كما كرسه ادا
 انقلت الكلمة المنفصلة تحذف الياء وتقول في برون وتروان بضم الواو كما في
 في الكلمة المنفصلة كقولهم ولا تسوا لعقل بكم وتقول في ترون واغزروا في ترون
 واغزروا في بفتح الياء والواو والمنفصل لانه انما انصل به فون التاكيد ويجب رد
 المحذوف لعدم علمه حذفه ووجب فتح الياء والواو كما في فتح اخرى الكلمة المنفصلة

معدن الواو مع

سكنة



قال المشير
 لقد طاف عبد الله بالبيت سبعة
 فان قيل انما قال سبعة
 ربه وبنوه نفسه
 خدامه اشياق رقيقين
 فربنا من خلقه
 الرشقان فان ذلك
 ما الفرق بينهما ومن
 انا انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

معارف المشير

انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

قال المشير
 لقد طاف عبد الله بالبيت سبعة
 فان قيل انما قال سبعة
 ربه وبنوه نفسه
 خدامه اشياق رقيقين
 فربنا من خلقه
 الرشقان فان ذلك
 ما الفرق بينهما ومن
 انا انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

معارف المشير

انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

انما عبد الله في ارض دار
 وفارضا بكر وفارقنا
 عجبنا
 الا انما قال انكفرت
 سميتهم اقبل من العيون
 دونها فقل
 المصدود من العيون
 السبعين اليه من العيون
 العيون من العيون
 كرماني من العيون

شبكة

الألهة