



مكتبة دار الكتب الظاهرية

مخطوطة

دلائل القرب ووسائل إطفاء الغضب

المؤلف

مصطفى بن حمال الدين بن علي البكري الصديقي

جبل
صبي

دلاييل الفرق وسياط الطرق

الفضب

هذه هدية الاخ النبيل وكتابه
المقلوب الى صاحب المصلحة العامل الراجل
ولقد رأى الاخ في سلوكه السخيف نسوان الاول حارس
ليلة تبكيض هذه الصلوات المبلغة الارب الفقير وولاده اليون
شيخ الطلاق الرفيع الرتبة وهي عين وكل ما كان لا اصلة ارتفع وذهبوا الى مصطفى
الظاهر بني مشرفات حاتما اغتر بالمكان وقتلوا دا فلثة انا اؤم بهم دون استئناف
توقف فتحوى ان الفضل للرحم المقدم اليها لقصور منع عدم حضور حجج على
كامل تقدست لها ورغبت واداما سيد العبد في الحرج المزج حضر فاصفا من نور
الحال ولم يفرط في وردت ان تناحرت بقدم الخلافة المقربة فثار ضيق في الموضع
بسيد مصطفى صدر ما ذكركمت الخلف لاستقرار غير واحد اذ
فثار ضيق في الموضع باولى مصل سافانك حسبي حرب وطالعه
تعدت ووصلت وحين اتمها لم ادرك كيف ذهبت وذهبت الى استفتته
النمام وذاهبونا في مسامي خلقاني استرح احمد المومن سالم عاصري وصادره كلام
فاجرة تجت من تقديم هذا الامام وسا ابني بر علي فخر عنوان الاسلام ولما حضرها
رأى جرس زين العلم العلام وقت لعل هذه المبرقة حارة هذا الصلوات النبوية العطرة
وذكرت المبشر السابقة على حضور اوبرا الصلوات النبوية اشاعته ذات المكرات الامامية اذ
وصورها بالخنساء والمرأة قبل تأسيخ تأليف هذه الصلوات ب ايام قليله ودخلوا صورها في دروس
على اسان للهدى واللنفعة ودى الجدد قال لهم الصديق رضي الله عنه انه ينقول داروا هؤلاء
وسماكي لم تكن عليه خطنه او ما هذى معناه وكان شركت في اهناك فراسة ملائكة
لسد الصدقة ففي اسرى نجح عنه فقام بتصنيع بين يديه ووجهه المذهب للغير قياما له ودار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِرَحْمَةِ الرَّحِيمِ
 قَالَ سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا وَنَبِيُّنَا وَقَدْ وَزَّنَّا مُلَادَةَ نَا
 قَطْبَ دَارِينَ الْوَجْهَ وَالْعَقْنَقَ، حَلَّاصَةَ الْعَنْقَ، بَحْرَةَ شَجَرَةِ
 بَنِي الصَّدِيقِ ذِي الْمُسْكِنِ الْعَيْقَ، وَالنَّسْبَ الْأَرْفَعِ الْعَنْدِيَقِ
 سَبْطَ الْأَخْسَنِ الْأَحْسَنِ، وَاسْكُنْتُ يَقِيمَةَ الْعَقْدِيَنَ طَرَازَ
 حَلَةَ الشَّرِيفَةِ مَرِيشَةَ الْأَسَالِكِينَ، حَمْزَاتَ رَبِّ الْعَكَالِيَنَ
 الْوَارِثَ الْأَمْنِيَقِيِّ سَيِّدِي الْأَسَدِ صَطْنَقِيِّ الْأَصْدِيقِيِّ أَخْسَنِيِّ
 الْمُسْكِنِ، أَذِيلَيِّ بَطْوَلِ الْقَاهِيِّ عَيْنِيِّ، وَآمِدَيِّ بَالْمَدَنِ الْمُلَيَّةِ
 وَتَوْجِهَاتِ الْسَّيِّدِيَّةِ آبَيِنَ الْمَهْدَىَيِّنَ، أَمْرَيِّ
 الْذَّيْنَ بِالْعَالَمِ، وَالْأَقْنَامِ الْأَعْجَمِ، وَحَنْ عَلَى عَيْدَ بَتَوَالَىِ
 وَفَدَهُ الْمَدَمِ الْمَدَمِ الْأَحْبَبِ وَضَلَّا وَسَلَّا مَعَ سَيِّدِ الْأَذَامِ
 وَسَنَهُ الْحَاصِرُ الْعَالَمُ الْكَوْكَبُ الْأَنْجَيِّيِّ مِنْ يَنْقُضُنِيِّ
 لَبَانَاتِ الْعَوَادِ الْعَذَبِ وَعَلَيَّهِ وَأَمْكَابِهِ مِنْ كَلْطَبِيِّ مُبَيِّنِيِّ
 مَا بِهِ ارْسَلَ لِحَقِّ لَعْنَدَهُ، إِنْ شَاءَ لِيَرْفِعْ عَلَطَبِ وَتَرْغَبِ
 وَإِنْ شَاءَ رَشِيفِ بَجَنَّاتِهِ فِي ضَمَائِرِ كُونِ مُوجِبِ عَلَى السَّيِّدِيَّةِ
 صَدِيقِيِّ مِنْهُ بَيْعَبِ، وَأَحْمَابِهِ دَدِيِّ، هُمُ الْسَّيِّدُونُ فَرَاوَكَتَهُ
 يَدُعِيَ بِالْحَامِيِّ الْحَامِنِيِّ امْكَنْ عَارِفَ مَهْدِيِّيِّ وَأَجْبَ مَنْ
 أَنْصَبَ قَلْبَهُ وَالْحُبُّ وَانْعَبَ وَابْقَ فِيَنْهَانِيِّ وَادْهَبَ
 مَنْ مِنْ أَذْهَبَ وَقِيلَهُ تَطِيبَ وَمَذَلَّلَ مُشَبِّبَ، فَاسْبَبَ
 أَكْبَرَ الْأَثْرِيِّ مَدْهَبَ مَنْهَبَ تَوْلَيِّ بَحْمَلَ جَمِيعَ مَنْ صَوَّرَهُ
 سَرْكَبَ الْقَرْقَبِيِّ ابْنَرِيِّ رَبِّيِّ، اسْتَبَبَ أَعْذَبَ فَزَاهَ عَلَى مَاحَدَنِ
 يَهْ مَهْدِيقِيِّ مَهْرَبَ مَنْ مَاعِنَبَتْ اَنْهَكَمَ عَيْنِيِّ، وَبَيْدَهُ الَّتِي
 هُوَ السَّرِّ مُحَمَّدُ الْمَوْلَدُ عَلِيٌّ
 سَيِّدُ عَبْرِ الْمَكَوْرُ
 الْمَهْدَىَيِّ

وقب

وَقَبْ وَاسْمَعَهُ مَا يَحْقِلُهُ أَنْ يَكْبَتْ عَلَى جَهَةِ الْأَسْسَةِ بِالْكَبْرِ
 الْأَعْمَشُ الْأَذْهَبُ الْأَذْقَنُ مَسِيعُ صَلَوَاتِنَ عَلَى عَرِيَّ الْمَعْبُوتِ ثُمَّ
 كَمْلَهُ بِالْأَرْقَبِ وَأَوْجَزَ وَمَا أَنْتَبَ، وَجَمْعُ ذَكْرِ مَسِيعِ
 بَجْعُ ما يَدْعُ بِهِ بِقَرْبِهِ فَسَأَلَهُ الْأَرَائِيِّ مِنْ تَقْرَبِهِنَّ الْصَّلَاةَ
 وَنَفَسَهُ فَضَرَبَ بِأَسْمَ الْحَقِيقَ، الْأَذْيَى عَلَى الْعَدْوِيِّ بِهِ يَأْجِسُّ وَأَمْهَمُ
 أَنْ أَسْهَمَهَا بِالْأَقْرَبِ وَأَطْفَأَ الْفَضْيَةَ وَمَا يَشَرِّعُ مَا يَشَرِّعُ
 وَفَشَّرَهُ مِنَ الْمَخْنَنِ مَا يَشَرِّعُ فَاطِرُهُ، إِجْبَتِ الْأَدْخُوقَتُنَّةَ
 مَلَأَهُ كَمْبَابَهَا الْأَقْرَبِ وَكَفَتْ شَرْعَتِهِ مِنْ حَادِهِ الْأَخِيرَةِ
 فِي صَلَوَاتِنَ بَنُوِّهِ، وَذَكَرَ عَنْ سَبِّهِ، وَهُوَ صَوْدُ الْمَعْشَرِ
 بِهَا، مُوْذَنَةَ بِطَلْبِهِ، رَاجِيَا بِتَالِيَقَهَا دَفَعَ خَطْبَهُ لِلْقَلْوبِ
 أَرْبَعَ وَاهْبَتَ وَلَذَ أَسْهَمَهَا لِصَلَوَاتِنَ النَّبِيِّهِ الشَّافِعِيِّ
 ذَاتِ الْمَهْرَاتِ الْأَنْتَيْيَةِ الشَّافِعِيِّ، وَرَتَبَتْهَا عَلَى حَرْوَفِ الْمَعْجَمِ
 سَيِّدِ الْمَمْنُونَ مِنْهُ بَنَقَالَيِّ زَوَالِ الْأَكْرَبِ، عَنْ أَمَّةِ نَبِيِّ الْعَوْدَى الْعَرَبِيِّ
 سَاعِيِ الْأَرْبَيِّ، وَجَعَلَتْ كَلْمَرْفَ حَسْنَتَهُ وَلَذِئِنَ صِفَّهُ تَزَوَّرَ
 الْأَقْتَشَبِ، وَأَكْتَبَ أَحْرَوْفَ عَرْفَ الْأَنْتَمَةِ وَالْأَلَفِ الْسَّاَكِنَتِهِ
 لَكَلَّيِنَ، فَكَبَتْ حَلَّى لَالِّاَنَّ، وَكَبَتْ الْوَهَبُ، وَالْأَرْجَافِيَنَ
 الْبَرَّ الْأَلَّاَنَّ، وَالْمَنْقَلَ بَ اَنْ تَكَلَّ صَوْرَتِهِ، وَتَجَنَّدَ سُورَتِهِ
 أَوْ أَيْدِلَشَرِّصَبُ تَوْقَدَ حَبْبَنَادِيَانِيَّدِيَّ الْأَسْمَكَةَ تَنَطَّلَتْ
 وَعَلَيْهِ قَاسِهَيَّدِيَّ دَهْرَ الْأَقْرَبِ وَوَسَانِلِ
 الْأَطْفَاءِ، الْفَضْبَ وَفَنَادِيَمِ الْأَسْرُوْجَ فِي هَذِهِ الْصَّلَوَاتِ
 الَّتِي يَبْعَثُ بِتَاجِهِ الْأَقْصَبَ، بِهِجَةِ الْأَدَنِ الْأَشَانِ وَالْعَشَدِيَنِ
 مِنْ حَمَادَتِ الْأَشَانِيَةِ الْأَرْبَلِيَةِ الْوَصِبَّ، عَامِ الْفَوِيَّ وَمَا يَهْوَرِيَّةِ
 وَهُنْيَنِيَّهُ الْأَجْرَيَّةِ قَسِيَّتِ وَهُوَ شَكَرَى، وَهُنْيَنِيَّهُ مَيَّشِيَّ
 اَنْشَقَلَنِيَّ سَيِّدِيَّ بِنَكَمَا وَصَافَ أَشْرَقَنِيَّهُ تَوْبَحِيَّهُ، وَلَنْشَرَعَ

الْمَسَدِيَّ

الْأَلْوَاهَةَ
www.alukah.net

آن حکم اللّٰهٗ مَا يصيغ السبعة الحسانه وبالله المستعان
فيما اقْلَمْ كثُر وترجع من المكان اذير بليورها حفظ
الاراء ويفيد بما جئنا اهؤل عنهم القلب سجى اين لغير

الصفحة الأولى

الحمد لله رب العالمين ورب الجن وبره ومجده عظم واجسم وافخم
على سيدنا وموانا ورسولنا واعلامنا وعددنا واعلامنا
وعدتنا واولادنا احر وعلی الرسید نا وعوادنا
خطيب مبشر تقربه اديب هفة الاهب والرهب الشريف
المقطعم العجب الفرات للعطوي المزد الاحسان احب ما شف
الكرم رأ في التما عن العرب المروءة اجياده من حيز فادر
وصشرب ونحوه على فكك نحر التقى باللناس اذ القرب
وهي بالمهذب يبي على حكمه لعصي الرفيعة المسديدة الشفاعة
المأدب رافع كلهم العقم صدق مطهري شافية منهن
بالنجاة من الوصب ولا فاتهن العطوب راجينا لهم نيل
العنابة العطوي الرحمة والسلامة من وفقه السفير
وكابعه المنقله حافظا من القلب المقلب على هامن الحق
ورب اذ هو الجائع بعينه يتصير على ما ظهر وواضحت
والرافع عن عينه الصورة بقتله الريبه وتحققها العبوة
تحوى السبعة والسبعين الحقيقة نحو النسب سيد
له الحق تقى اذ قب وبايلع طاسع قطعا مائة وستة
ساعي الزينة بما تحسب والكتبة والوهب المعجل به
واضم اليك جناحه هنا رهبة بدمي حمال سجاذ رايرب
وسبيع يزيد الطلاق ووشيع بير ما لا سجد وقد قب
فما الكرا عبى النهد لدى هذا الملة بما المودب الله عيت بالنور

في

من الرف وصعيب ماغيتب وشناحد احتمال الباقى وما اهتجب
وبذا اجهى القى وحقول العجى اذا هن السلم يهدى اليه
مرسل ولا سدر مقرب فيت اهنتى هندا الجب العجب
ما رجا وطلب واستظام له الاملاك وما حوتة الا فلان
وبلغه كل ربي اسال رجاه علمله فما زعزع الخلق لم يك
اذا هو من تجى من كل شنجى اذ نصر فعننا وعن حوز المسلمين
كل امر تفعت وان تخلصنا هندا كل المسر واجس اتفت
وان ترى هلينا بالصلوة الابرىء سسلم من الغضب و ما يوضع
اللطائف ومحموع القوافل في الخطب الجلدو العلبة وان
تكتفى ما اهنا عن الجب ومتنا اعبه وعافنا اصر اضر
القهقه والباقي من كما نقلب من عليه وذاونا بفضلكم دلالة
من طبب المدجت واففل ذرك باجيابنا في الشرق والغرب من
محمد هرب بالتدبر من يار حرم اعفون ما اخطى منا
واذ بنا و بت عليه كي تبوب ما جنى والكتبه ببسبيعهم
وابلاسته ليحصل من مقطوع الاستبات السبب

الصيغة الثانية

الحمد لله رب العالمين وتخنن وتعفنن وعفلن وبارك مدی الدوار
على سيدنا وعونا حمد وعلی الرسیدنا وسوكه ناصحه نور
الاوه وسر الاسراء المختارات لاعتناد قطب العنكبوت
وقد المراي البکار زین الابرار وعيان الايجاز من خرفت
له الاستثنى وها هرقت بنور الاينكار وصيحة جلجم الغار
قاطع الفخار قلب تحالكونه تولت كل وحاصونه والماي عليه العمار
ومهبت رحال المحظ والمعون من الفاعل المختار تنوير البصار

شكرا

اللوكة

www.alukah.net

غير إلا فهم والابصار حفيف الحذايى ببصر الضربيه
الخزير الكبار على الحفيف الخرين بين الهاز معين اطرافه
والاو طاره كندر در رمز غر طولهها سعى، خرماعي من ملاني
معارفنا عن ذات جهاره قلوب فتق جيشغروب مواقع بخدم
لراده، ومصالح عيون سعاده وجبل بهيله، فتو حانت
مكينة الاداره مدینة الاخلاء فرسية الاعطاء بمن السبار طار
سر الاسماء وكشف المعلم الاسم الذي لا يتحقق له بناء الانسان
الحاصل مواد حسان الشامله اصيل المظاهر المعاو اجل ولكن
وايجي معظم المعلم، الدرج العبيده، واستجهت التسوده،
والهاب بذلة، الحضر المتأپنه بالملعم فيضدار الانكار شاق
الانوار العقدية وبراق الاسرار بشيه، سد الشريعه
السيده ذات الاك دهاره، وجد الطريقة الرقيق فهم يستأثر
سماح احقيته العبيده التي تحرها ها هاره، وبراح العرفه،
الوشقة التي عليهها المدعيه لا تقدر الدك ولها بلاق تقد
ادر لا اصحاب المسار ولها شار لسان العرب وبيتات
اطرب انسان بين الا عيتان ارباب التقنيات كشاف معا
ورساق ميالي لحتاره هداية طلابه لوكسيه عاكدو وقواته
خطاب ظهر عن استئثار دليل ببيهه سبييل طيكان
فنت قلوبه يرتفع جيوبه وحقق الملكه لها بقوه
ا جياء علوم دين بهامن دان بيدين طيب الدهار عوارف عماره
يسرة قبها الاصابه وطريق مستاره بغارة انسانه ان الدهار
بنيات ويحار في نعمتها لامه امسكاره، فنامن اعتصه
معناه غيـت غـيب وصـباـجـ ليـثـ بـيـبـ هـنـاءـ عـنـيـهـ مـسـلـ
اختـيـهـ وـرـعـاـيـهـ مـنـرـوـبـ اـصـطـبـاـرـ لـايـقـهـ معـغـرـبـهـ قـرـادـ

من

١٧
فيـنـ الزـمـانـ فيـ وقتـ استـدلـ، كـهـيـنـةـ يومـ مـلـقـهـ بـكـوـبـالـلـيلـ
عـالـلـهـنـانـ لـلـعـرـفـ بـلـاسـفـارـ، وـلـامـ بـلـاسـفـارـ، وـلـطـرـفـ بـسـعـيـ
شـوـرـ اـهـيـنـاـنـ بـمـوـجـيـهـ اـيـهـ اـنـلـوـاـفـ، وـجـهـ اـهـهـ فـاشـهـ اـهـمـاـرـ
هـوـلـاـلـهـ وـلـهـ حـرـ وـلـهـ طـاهـرـ، وـلـهـ طـاهـرـ اـنـ فـسـيـهـ بـلـاـكـهـ وـلـهـ مـنـ
الـلـكـاـلـيـعـهـ قـلـهـ الـوـاـصـدـ القـوـاءـ، صـاحـبـاـلـيـعـهـ الـلـكـلـاـلـيـعـهـ الـلـكـلـاـلـيـعـهـ
مـنـ صـبـيـهـ، جـيـنـيـهـ اـفـالـمـنـلـهـ الـبـشـرـ وـلـاـنـذـارـ، وـلـهـ اـنـهـ اـشـهـ
مـنـ اـنـشـارـ، وـلـهـ اـنـشـارـ، فـسـامـيـكـيـهـ لـسـلـكـ بـلـاسـفـارـ
بـاـوـهـاـنـ مـقـدـسـهـ طـلـيـهـ اـمـسـيـهـ مـنـ سـارـ، عـمـيـدـ بـنـورـهـ مـنـ
حـارـ وـلـهـ مـدـرـ وـلـهـ مـدـرـ مـعـرـفـ قـدـ اـكـارـ، اـنـهـ حـلـانـ كـهـيـشـاـ
اـنـ تـيـنـدـاـكـ فـاـنـاـكـ لـتـحـيـهـ مـنـ اـلـامـاـنـ، وـنـفـيـبـ فـيـ حـيـبـ قـدـ يـكـ
جـيـلـ اـلـسـطـدـ فـلـاـنـزـيـ سـرـلـكـ، وـلـاـنـسـيـهـ اـلـعـلـانـ، وـلـهـ مـنـوـلـهـ
اـسـخـضـارـ وـلـتـحـقـقـ فـحـلـاـسـهـ وـلـيـفـيـهـ، اـلـجـوـوـ وـلـهـ
الـقـيـودـ وـرـفـ الاـسـمـارـ، وـهـعـ الـبـيـسـانـ، وـلـانـقـلـ عـنـ مـلـهـهـ
وـلـسـطـهـ الـوـسـابـيـطـ حـامـيـهـ الـذـيـارـ طـرـفةـ بـيـنـ اـذـالـفـلـةـ
عـنـ جـهـالـهـ عـمـاـكـ فـيـ حـاـهـهـ عـلـكـ وـلـتـلـهـ الـبـكـ يـاـعـفـاـنـ اـنـشـفـهـ
فـيـنـاـ وـلـهـ مـنـ يـصـاـنـيـنـاـلـوـمـ نـلـسـكـهـ، وـلـنـنـفـ يـهـ عـنـاـ وـعـنـ
الـلـلـيـنـ الصـغـارـ وـلـهـ كـهـاـتـ سـلـالـهـ اـسـلاـهـ وـلـهـ اـضـرـارـ وـلـهـ
وـكـيـدـ الـعـحـادـ وـلـهـ فـيـنـاـلـاـهـ اوـلـهـ اوـلـهـ طـاهـرـ وـلـهـ ضـارـهـ
وـلـهـ تـحـفـظـ عـلـىـ الـوـلـدـ وـلـهـ اـهـلـهـ وـلـهـ مـاـحـوـتـ الـدـكـ وـلـهـ
عـالـلـلـيـاـيـاـيـهـ زـاـبـرـهـ مـنـ اـلـبـيـسـ اـلـعـلـيـهـ لـقـرـاءـ بـالـطـاـقـهـ
وـلـهـ مـعـاـفـهـ بـلـهـنـ يـاـسـتـارـهـ دـارـكـنـاـيـاـلـيـعـيـهـ وـلـهـيـهـ مـنـ
اـلـكـدـارـهـ يـاـنـوـبـ عـلـىـ الـعـصـمـهـ، وـاـهـلـ الـاـوـرـانـ بـوـجـهـ خـطاـبـهـ
يـمـعـ خـطاـبـهـ، وـلـهـ لـغـفـتـهـ رـهـهـ
اـلـهـ صـلـقـلـ وـلـهـ كـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـيـهـ، بـمـهـ وـلـهـ اـسـيـدـنـاـيـهـ وـلـهـ

اسان الى اساها القوب
العزى واحرام

والعازر زركوك
محاجنة موقوع

٥

رسد الى ياقه الناس بشير او نذر او داعيما الى الله باذنه
وسراج اسبيط الانفاسه ليفتح له كل من الدش
المعلم سوق النير اسبيط صاحب الكتابه المترفع اسماك وللعين
العلم بالتمييز لا يقتبسه والمسنن جامع الحروف لا يهدى
الاتمامه والمعزز يهافع الشفاعة فلاديميره النفاسه
والمرفق الكافي من التسلیم ب الناسه والمسنن
الاظهره الراسفة صبه حفظت لغواس والانفاس، والآن
هولماج تاكيشري صرف الكاسه وياحانه الذي من تلاه
كان ملكان ارتقاء مملو الطاسه بحاله المصطفى الورناس
العربي المؤمن ما افت الا يقاسه الذي من قتلني فكان
قاپ قوسين او ادنى سبقتاني في ذلك، انها سر احصا

موكه في المختفين عبادة الاجاهة والاتياسه خاصه في اربه
حالي الشهوة والخطاب وما ناله من وعيه عيسى له اهانه ارضا
صف الله المكر لاده الشراست موجب وایسه يعصمك من جنة
انسانه صاروخ المداجنه في الجحده المصادر قد افتحت وفتحت
اهلا للكله شنديه البهجه سرده الاسنان طفنا

بل احسانه متوها قطان تتفت بلا هلاك ما يهان من ناسه

سكنى قوله الحتم من يريح على الف العمال طيب الاعراس انس
علومها فديه طوريه عليهما الا يقاسه ومن موها مستورية المجهود
خضوره لا يبركمهار وع حستاسه بخواهه جميع العبرين الهم

ملع الغدر بيت تاني ائتين داي الائمه صاحب لجنة
والبرهان والدها ذرقى الا ساسه صاحب الهم او الاراء
والاتصال وللمفترسون اليهاد اليهاد اليهاد والشندخ اليهاد
الاعنة محال الا عيده بباب الابواب احنته وباب

السرار الرقية الفضيل كياسه صبح التجليلات فتح الدلائل

كرسي

كرسي الا عنده عذرشي لا يجلوا من فرع الناس جميع عروس عزه
في خطاير لا يقتبسه الرجوت اللذكي والجره الصعبه
والناسوت انساني موقوف لا يستيقظ سيد رسيد هذا
السر المطمئن والبعده المقدم الذي ينتزع ونوره ولا يقسم
دھسته الاباب خبر الطلاب المحاجنه بحسب الانسان
ان سفيننا شربة الا ينطليه سعاده خلجنه الرضاله وجنه
الاصناف بالآله المطهع من درجات ومحاجنه بالمعونة الابيه
دون خراس وسلام من شر الوسواس للناسه الذي يرسوس
في صدور الناس من المخنه والناسه وينكفي لهم لا وحده
والانتعاث ولا ينكحه من الباها وتنطق ما احرانه حواره
عنصر الاخر من حوق الناسه، وصل وصل وصل وكم
وعظم هليه وعلى ابيه سيد ابراهيم الخليل من هو الاسلام
واولاده اهل التجليل فروع غمرا من فقيهه، وعلى الخضر اهلي
العباس ولائيه وعلى سير احواله من الانبياء والرسل
والملائكة المؤمنين مانع عزفه و/or واس وارضه من الله
وامحابه راهنها به واعن ابراهيم باثم والذوق والهمس
ما ينبع من على الحبيب من الاوصافه وما يذكر لاستثنائه من
بالاجباب وما سر الصيحة الرابعه

الحمد صد وسلام وحنصه وعم وعظم تحياته وتعم على
سيدنا ومولاهنا محمد وعلوي الدستورنا ويعونا

وأحسن الابرار والمعطى والإنفاق ذي الطرف الكبير والمن
 الأسيد والكمثر والسلبي والوجه المشرق من مملكة
 من الملكة والجودة النطاق، وسلامة في عالم الرحموت
 واللامهوت، وبعد واقع وقدرت علمها هنوز الحماك
 فقد بذلت وطاقة نقطلة دارية الطفولة والثنتين الطيب
 النشر يوم النشر سابق السباق، فتح جنان هبات
 وهبات رسم ايات واهاه شجرةلاق، التي منه ساق يساف
 وبكل اتفاق على سباق اذواق، في اوساط طلاق فلمحت
 بهامعها اليق اغلاق حلت لا طلاق ارتفاق، في الالافق
 وصل الاستفاق، بوعاملة ملوك المذاقة طيب الاعراق المنادي
 في نادى الاشراق، البهار البهار السباق السباق يا طلاق حضرة
 الطلق التي لا تقصدها احدا، في كل وقت نقام الطرق
 ولا كل آنساء جواهر لا سواع، سدل الكنف المعنى
 على هدى الوفاق مظهر آية سر يفهم ياتنا في الآفاق، حتى
 يتبيّن لهم انه الحق طلاق الثاق، من جاد بالعناد لا سجنها
 واقتراق، تسير نلاقي سند له الكشف المعلى والرسف
 الجلو والصحاب الدغاف على هدى الاستيقن والاطلاق حال
 التلعر من الخلق في بواسطة خلائق الرزاق، ساق بختا هل
 الملاقي ما سمحه برؤاق في عربت الشافي بجمل السباق، لما
 قرق الطلق، وظلخن افعاج ساجدة سجدة اشكاله
 واق وارفع يراق من الاماقي بالذلاق اسيدالب بالسر الملا
 حله كابطاق، وهو ويد من اليه المساق اذ هي الحماق والروبة
 ليست سعدا او عائلة لتفهق نور اتي (رائد فالمخطب ود املا
 علوم

ملوك الاذواق اذ ترفع عن غواصي اليهام وفتوش اليهام
 الحارى باتساق لا تستطيع متنعقا، فالحاسدق مغيره
 الناد واحسان حنان وخصه عندا، وادخل حفتا بر
 فتق رفق ورقة فتق تذاهبا، ق من رق بعد ورقا
 الهران على الصاب يفتح في، واهب في حلبة الساق
 ستعطف سبطاق، اذا سهو الرزاق واطول ما اطلاع من
 اساق، واموء يعوايد احمد مطوقا من القنواط طواق
 وبضم مع شاع على استئن واصلى في خلوة لها اعتلاق، رصتها
 الشفاف، ويدع على يد لميد بالسداد والمعونة الناحية
 اتساق التفاقة، وانتشاق اهلا، ولهم حيت الرغاف الراوف
 في هذا الامام تمام الشهاد من في اساق اسد
 ان تزفنا التعرفي والتصديق والحقيقة الريفي المزاق
 وادبا بما عيينا وبيت المعايق والتراعي الدينية مضر
 الربتات المحاق، وان تحفلنا بمن دون دوان التعرفي والتشريف
 والتعريف الاق، واد يجيئنا بمحاجا بعنكبوت لكونها وتسوق
 لنابقيها هضرتك المسار كاسهادها، قبل وقوع الفحصة
 الرايق وقبيل ان عن مطبلها الاعلى تفاصي يا الله يا الله يا الله
 (حسين خاتمة اجلانا يوم التلاق، وامتنا الصفحة عن الجراح)
 العظيم يوم العصا الذي منه العلقوض الديون ترايق، واجتنا
 جهنا، اماما مع شخص يكما ابيها سباق، ويسعانا سباق
 ذلك العصر حتى يقطعها دون افتراق، هوي بعد كل هؤلئه
 حاليات تمر في حاليات سرت حاليات اذواق، حاليات الوعا
 حاليات من كل على المرحاق، وجع على سباق القيبيت كمساهم
 خاصة وطرق وذوق فاقرا في يا الله يار حسن يار حسن من بنينا

بالعبودية المضطهدة الفرق على شرفهااتفاق لتشهد لها
في الدارين دفن عاشر من شهر حماي عاشر

الصيغة الخامسة

المتهم مصلوب لم تسلمه بعد وافت ما ينذر بذاته مخلداً
لني قدمها إلى سيدنا محمد وآلى السيدنا عبودنا محمد مظفر
آيات ظهر حال الكمال لرجال الصدق وأعلمهم بآياته
خطاب باسم الملك والجالي في قوس مقالب الضرر
سرقة بآن الجلا الحسين مختصر بذكر الجلاشت فابن اطفاء
مكتب التعليم عن المنقطع الذي بناء منهك مولى جوامع
الأقصى وموسى المعروض الفقير خطيب بنوصي
وأديب حرب الأنصار بالسعاك إلى إزال الفضلاء الباسل
القتال على علم غريب لائقه لآن عثاب ابن هلال انتقاماً
جحيل أدرك جبل الجوال لا يحيى عنها حال وصولها تشغلاً
واسعاده الشامي الذي على العمال طاك بهجة أولى ابتسام
لوجه ذوي الأنساج ووصل إلى صاحب الفضائل
عن حارثة لم ينشئ الشفاعة التفكك يحيى في اعتراك
رقى منك رقين له اقتلوك فمن إيتها وملك وأبغ في الملائكة
وعن الملك اذ يمتد بصاصمه عن أهال السطوة لأن مقامه لا يتفقاً
وابطال من يثبت وما تذكره فرقاً لآلة الأحوال وعمدة ثواب الهمال
وسلطان الوصال بغير صفاتي الرحمن الملك لمرشد العالم
الحالات العام المنك مرشد الأسداد وإنناك إلى عدن نظر

حق

الحق وما يكون في الأحوال من اقباله الذي يطلع عليه مذاقه
جيابين يهير بالعلم النافيسة وأجلسه على مقاعد
القرب متوجه عارياً العرائس والحرق المقصود في خلق
الدولاته الشاهدة من الشاهدة والغاها والشئ ماله
رأته ولا اذن سمعت ولا خطط على قلب بشعر من الأبيات الظلولة
واحدة مداد وفر الإفراد ونقطة الامداد ورجل الرجال
يخلون الخطاب كوهوب العشاير مكسوباً دون ذراً
وزي الإبداعي الطواله صاحت لحسين وبهاء والهاجنة
والكلاب أحبابي مليئاً بشرف خالد تعميمه ربها إبانه بمنالا
لخطيب بالله من رأس قلمه قام مقعد وصله بنيسل الله اهـ
افتلاع ومن شاهده حماه وجدهه المواجه من كل الجهات
ما رأى وصاد واليه ملك ومن لمنته الراحة، وافية لد سرعة
مدحه لكتسب الراحة وتبليغ الأمانة وعن قبل عنبه اليسر
سرنيف القدم، وأرم عليهما وجهه وراسه قبره من الفتاح و بلا
سلام يطالعه فذكر الجد والناثر لحكمة على حمله بد
ليل هذه النوار، وولا الفضل الذي لا ينعت بن ولـ
على أن جعلت نعمـة حيراني ووصوفها باهـة كان الكمال
وجمال إكمالـ وعـابـلـتـ كـالـهـ لاـ طـلـولـ، وـلـخـادـ وـلـ اـرـتـاحـ
وـلـ اـنـقـصـاـلـ صـفـيـ الـاصـفـيـاـ وـنـيـلـ بـيـانـ حـنـيـنـ حـنـيـنـ اـسـمـ
لاـ تـخـلتـ طـوقـ وـاحـتمـاـ، مـكـيـنـ مـتـانـهـ لـتـالـخـلـيـ الـحـلـيـ
لـهـ اـشـتـالـ اـسـيـكـ، وـاـكـيـلـ مـنـ اـسـتـهـالـيـ وـحـمـلـ بـسـ
الـأـكـالـ بـجـلـهـ مـدـرـصـ وـمـعـاـبـ طـفتـ الـقـنـدـكـ لـكـاـ
رـفـسـ الـجـيـالـ وـمـنـ قـضـيـاـهـ مـلـوـهـ حـفـزـكـ وـخـشـعـ
لـدـرـيـ لـاقـيـاـتـ دـيـماـ وـهـبـيـهـ مـنـ مـوـاهـبـ الـاخـصـاصـيـهـ الـتـيـلاـ

كيفها خيالٌ ان نقططينا ما طلبناه منك يابننا يا ولدِي الكبير
يامُتعالٌ مانعَ جوادك بضمِّ تعلُّم قبلِ السؤالِ وانك سنا
يعنيك المفهوماتِ وأذنك تكتنفنا بكتنفك ورثتك الذي لا يزامُ
وحوله حماه لا حماه صوليها لا يحالفك وان تلطفه بنا وعن
لدِي امن اطفاذه وعيالٌ وأهيا بهم مسنداد في الدنيا والآفاق
خفق يا معوا عن الا هؤوا الشعاليك بحسبة المأمة والهمم لفوك
والانفالٌ وكسر اللام وسلام علىك وملما بيدهم انت
رُجع العالى وامه حوى العوقبة الاحواله وفانت انسنة الاولى
الى يوم الحسابِ وارب واربٌ واربٌ عن خلائقه الاولى
اهي بكر الصدري يوزى الكلاك العصقا خلاصه وعن الثاني عمر
ابن الخطاب النايل حسن الشابقة والخالدة وعن ابن
عثمان ابن عمان وعم الراحل العالى العذب الرلاك وعن
الرابع على ابن ابي طالب معارض ابر طالب في النراك وعن
جميع اولاده واتبعهم الى يوم الدين وارض عن سامي الاصناف
والاسباب والجهنم وينقلهم حسان ماتلا راك وعلي
الاشرف رجاك

الصيغة السادسة

اللهم صل وسلم واجز واعظم على سيدنا ورسولنا محمد
وعلى سيدنا ورسولنا محمد بالحمد لله رب العالمين
هبيط العالم الحكم ومن تاب بسببه مصطفيه على
ابيه آدم الصدق الورى المكرم والسر العبر من الذي علم الله
سلام يكن بعلم هو لوهه لما خلق الاولاد رب الاملاك
واهرب همام العده القديم من القم ملحن من تاجر وقد
على قد منه جميع الانبياء بخلافه الاسرى في الجهد

تقديم

تقديم مخدوع على خده واعطاه ورقاه وادناه وعنده
ومنهاه مالم يوطه اهدا في سالف الامم وصر متوعرة واطرفة
وستره ووجله وولاه فكان عرش الله الاعظم واراداته
العلية جهاراً وكتيفه له مال يكتشف يغفر والملائكة
وافتى قدره واعظمه وعقد سباقه للغ فيه والعينة
الظاهر بين والسيدة النور بين المرئية الغرئية واصغر
فيها وحدهم وبعدها العطا المشتهي به الدليل وتشف
هذا القده العادي من درج ما الحذر لهم لم يكن الاعلام اعضاً
معهم عليه من قدرهم لزيلع بعد دينه سيد بحال ولو ادناه
الى اشر فالمحال وعله وفهم وكمهم وانظر قوله صلى الله
عليهم وهم بعد الحق كلامه واعظم كل ذي حق حقه ولا سلطتهم
ما كان بهم بالضرور جنكم ثم لا ذلة لهم وما يهدى الا رسول
فوجلت من قبله الرسل الى خالقهم المنهي اركم واستحضر
تارون الصديق ليها يوم الہول الاعظم ومن فالغيرينه وپياد
يعلم فتسأل من قضل وجاد ، وامتن على رفع العصاد
بسنان الله العقر ، الذي كسبت اسره على المشعر بخلوقاته الاعظم
كالعمر والكنس والتوهج والفتح اسالك ان تعرف به بمعرفة
اتامة تهها من جهل فنادت ربها سلم وسائل
الله يذكر المظلوم وربك الظلم على الاصل فالغرع المحكم
القول الواضح كلامهم انك الامر والا كسر لاعظم سيد الامر باليوم
المبعث الى الامم الروح الام العظوة الاجم الذي صالح اخبار
سمو الموى جواس الحام ولو ايم الحكم بالصراط الاقمر واطريق
الام منور البديل الاقمر والراج الا دوم الوجود الستوك
الصيغة البين الخاتم خطيب الام سيد ولاد ادم مهجب
القدر وانه ام من ظل الله تعالى تقال يوم النز وولا اعظم مكروه

ف

شبكة

العلوكة

www.alukah.net

مكره ١٣ وقع نظرة اشتريف على الامر بخلاف نطق بالحكم
 سليم مستلم معلم معلم صاحب المعلم افدي باهتمامي
 من مبتدء حكمه ، ثم تدخل بكلام هو الشفاعة والمهام
 منه ما يفهم ومنه ما لا يفهم اسئلتي سدى هر هذا
 السلسلي الذي ننتسب وظرفنا جمع فالقصيدة المغنية
 بتعليق الحكم ، والذى تعرف امته بالغزة والتجدد من حيث
 تناول الام ومن مواده بعمق اقسام اذتنى على بالخط الكامل
 ينبع وفيه كما العفرد حكم وعصر اوفية فاقضي واقتصر
 باقتاتنا باسنان ياحكم لي بباب وصلة بعنوان المقطعة
 حتى اراد بقفلة وعشاشاته في الخيرات توسم ولقد عنده ما به
 حكمت ويامد حكم متشابهة فاعرف ما اخذه على وتكتبه في تلقي
 بنالوتة حواسى فلادوصم ولا مضم ولا يكم وآخره معونة العين
 المبين الذى لاما ما انتهكم قرنا ما اظلهم من ذات الله نجحت
 السابقة والخاصة اشرف وختتم وتحتكم الام من للحكمة
 وعمل الاستقامه الى الممات عمره ، فما يجيء عظم من شتم
 اذ تصر علينا الفم والدم والنقم ، وان تعرضا من لم يبيت الهدى
 ختم لنكون له من حملة الا عوان ولخدم ، وسر فناها القاسم بركت
 مقدمة ملابه سقتم ، وارفع الدهنهنهم تجمينا وسراهم ياب
 العالى ما انفر ررق تبسم وعن قطعا الوقت ومن به الم
 والكيد فى والر فاعلى والله سوئي والملائكة ، وامد باسمدهم ويد
 كل مذلة ودم ، وارجم ابانا راهمنا اتنا واسلا فتاوى وعواون
 انتشى اليها جد تاجر وتقىكم واكفنا ويا لهم هم المني
 ولا اخترع الک اجهودا لا كسر ، ده

الصيحة

الصيحة التساعية
 الحم صل وسلم وشوق وكورة افضل ملواتك ولذى لما
 ولذى تحياتك ، وآهلت تك عاتك على سيدنا وموهفا حمل
 ولذى السيدة ناوم ولا نجد السر العيون ، والجوهر المكنونه
 قرة العيون ، معن هب الفيوفى ذرنا الغنوون ، ده الصيحة
 المتنون ، المبارك اليهون ، المنتهى المامون ، مشرفو روى الصفا
 والجحون ، المغبة عدو اس تقالى فيك ، وانك لعدك خلق عظيم
 فستصر وبيصرونه من له الطهور والطبون ، والحمد لله الذى
 كان وما يكفن ، آلام سبلوك شرج السكون والغنوون ، ولذى
 عن سيد السكر والجحون ، ولذى في مقفاله المرن ، ان الاكثر من
 الصيحة عاتها عليه يفتح هنا الفواد العيون ، ويكتشه
 عنه الفيوفى ، واقفاله خدا لا زرون الا لعلون ، والحدث يقوعه في كل
 قرن من اتقى سایعاتك ، ماجد جعل الصلاة عليه فهوون
 الابور وترى الشحون ، واحدته الاجزء منيوف ، ووضع
 تفرد بالكلمات فتشلى لا يكعون ، واضعه رفواسه ها اخرون ، وانفع
 به كل دون ، فاسره هقلب المحنون ، انتصاصا بمحابه النازرين ، وتفتح
 في وجههم حنون ، وانضم سعاده حاريه ملأ جباره الذين بهم
 الصعبه يهونك سبعم الدراجات والسدادات ومستع
 الستعادات في العيادات ، ومتزع كاسات حزن الغنوون
 سرت الله المحررون ، والذى بغير اهلهم ضئون سهل بعده
 حمل الجلة فقوت سنه العيون ، واحمله الحلوون في الحداود الملا
 فنادى المحنون عليه حولا الفلاحون الا اذا ويتنا الله لا
 حروف ملهم ولا هم يجزيون ، الصلاة شدح ذاته شروع وبروك
 والفارجتة سرقة او صافه بغير ماله تكون ، تصاحب الجواليد
 والطارق الذى له في كل عصر مواقف تطلق المسحوت

سرادق الشجون، وترويق المفتون، في مقاصد البر والجميل، يتفقون
 آخر لاجئ الف اسم لا م يحكم بأسرا الله ذي المرافق المنسنة
 الناهي المطاع لسر وايد هتون، ميزان معللة بطيش على
 القائم فالله من القانون براق سنابا، وهرق مهارا، تبني
 عن عطا يانسكس سخون وجصون، جامع شقوف، لا يضاهيها
 شتوون وهامع آسود البحور لعدم عيون، فضلهم على هدا
 الرسول الوصول المزد عليه فذا فتح العروض، وابنته ساقا محروماً
 يحيطه بالآذلوب والأخراب، واعظم الوسيلة والفصيلة
 فالدرجة الرفيعة كحاتمة مهامة العيون، صلاة دايمه باقية
 كلما ذكر كرود حرب الذ اكريت، وكلما خفت عنده كرود رم
 الغافلون، وعلم جميع اخواته من الانبياء والمسلحين والملائكة
 المقربين، والصحابه والقراءة، وانا عيت ما اهتزت عضوه
 وما ماذ قعد رسمكنا سله رلو، في كل زمان سهل انسان
 بكل لسانه طلق عين، جبون، يامن ارمي بينها
 الكاف والنون ياما اذا فتنى اموا فاما تعلم لكن تيكون اساك
 بغير عزل المدقق التجايل المتفوقة، ان يجعل هذه الصلوات
 البوية مقر ونة بالعقبوه مرحلة معلمها احسن احصون
 وحضر المفتون سهلة لبيلا المأموله لمي المزد عليهن
 والقلم وما سيطرون، تالية على سمعه ختام سك وفى ذلك
 فليستنافي المتساؤن، وادرجم في در، الا اذا اوليا وانه
 حقوق عليهم ولا هم يجزون، الذين امنوا و كانوا ايتعون، واعذر
 الالئم لنا وللمسنا ولشاكنتا، وعم الجميع برهنوك يوم
 يبعثونه يوم لا ينفع مكروه لا ينفعون، وارجم الكلم جميع الالئم
 والسلمان والمومنين والمومنان لا يحيطون، وامروا نة
 ما

مار جار من اهل الله على قدم نهره الحق قايرون لا ينفعون
 من وانا هم لا لهم من جناب الحق غيرون، وادخل
 المهم من كتبها وسمعتها، او تلاها في السفاعة
 المفترى ما العارفون على صلواتهم
 دائرون، ولهذه رب العالمين
 وصلى الله على سيد محمود عليه
 ومحبوب لم اجمعين، ولهذه
 جب الدهر تبرهن فيها، اسرارها
 اجمعها او ارض عصان الفطم
 سنه القبورهاه واربعون
 وحجز بادي ويعون
 المواقف حضرت عجل
 المعنون، وسنه المان
 اجمعها