مِنْ سُرْعَتِهَا الْحَصَى اَيْ تَرْمِيهِ قَالَ النَّابِغَةُ ۝
كَاَنَّ الرَّحْلَ شُدَّ بِهِ خَذُرُوفٌ مِنَ الْجَوْنَاتِ هَادِيَةٌ عَنُونُ

خذرف الْخُذْرُوفُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ شَيْءٌ يُدَوِّرُهُ الصَّبِيُّ بِخَيْطٍ فِي يَدَيْهِ وَيُسْمَعُ لَهُ دَوِيٌّ قَالَ اِمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا ۝

دَرِيرٍ كَخُذْرُوفِ الْوَلِيدِ اُمَرَّهُ تَتَابُعُ كَفَّيْهِ بِخَيْطٍ مُوَصَّلِ

وَالْجَمْعُ الْخَذَارِيفُ وَيُقَالُ تَرَكَتِ السُّيُوفُ رَاسَهُ خَذَارِيفَ اَيْ قِطَعًا كُلُّ قِطْعَةٍ مِثْلُ الْخُذْرُوفِ وَالْخِذْرَافُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمُضِ الْوَاحِدَةُ خِذْرَافَةٌ **خرف** الْخَرْفَةُ بِالضَّمِّ مَا يُجْتَنَى مِنَ الْفَوَاكِهِ وَيُقَالُ التَّمْرُ خَرْفَةُ الصَّائِمِ وَالْمَخْرَفَةُ الْبُسْتَانُ وَالْمَخْرَفَةُ وَالْمِخْرَفُ اَيْضًا الطَّرِيقُ قَالَ اَبُو كَبِيرٍ

فَاَجَزْتُهُ بِاَفَلَّ تَحْسَبُ اُثْرَهُ نَهْجًا اَبَانَ بِذِي فَرِيغٍ مِخْرَفِ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تَرَكْتُكُمْ عَلَى مِخْرَفَةِ النَّعَمِ وَالْمِخْرَفُ بِالْكَسْرِ مَا تُجْتَنَى فِيهِ الثِّمَارُ وَالْخَرُوفُ الْجَمَلُ وَرُبَّمَا سُمِّيَ الْمُهْرُ اِذَا بَلَغَ سِتَّةَ اَشْهُرٍ اَوْ سَبْعَةَ اَشْهُرٍ خَرُوفًا حَكَاهُ الْاَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرَسِ وَاَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ

حاشية
والمخرف النخلة نفسها والجنى الذي يجتنى

ومُسْتَنّهٌ كاستِنانِ الخَرُوفِ قد قطعَ الحَبَلَ بالمِرْوَدِ ن
ولم يعرِفْهُ ابو الغَوْثِ وحكى ابو زيدٍ الخَرايفُ النخلُ اللاتي
تُخْرِصُ والخَرِيفُ احدُ فُصولِ السَّنَةِ تُخْتَرَفُ فيهِ الثِّمارُ
اي تُجْتَنَى والنِّسْبَةُ اليهِ خَرْفِيٌّ وخَرَفِيٌّ ايضًا بالتحريكِ على
غيرِ قياسٍ والخَرِيفُ المطرُ في ذلك الوقتِ وقد خَرِفْنا اي
اصابَنا مطرُ الخَرِيفِ وخُرِفَتِ الارضُ فهي مَخْرُوفَةٌ قالَ
الكِسائيُّ يُقالُ عامَلْتُهُ مُخارَفَةً من الخَرِيفِ كالمُشاهَرَةِ
مِنَ الشَّهْرِ وخُرافَةُ اسمُ رجلٍ من عُذْرَةَ استَهْوَتْهُ الجِنُّ
فكانَ يُحَدِّثُ بما رأى فكذَّبُوهُ وقالوا حديثُ خُرافَةَ
ويُروى عنِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم انه قالَ وخُرافَةُ حَقٌّ
والرَّاءُ فيهِ مُخَفَّفَةٌ ولا تَدْخُلُهُ الالفُ واللامُ لانَّهُ معرفةٌ
الّا أن تُريدَ بهِ الخُرافاتِ الموضوعةَ من حديثِ اللَّيلِ
وخَرَفْتُ الثمارَ اخْرِفُها بالضمِّ اي اجْتَنَيْتُها والثمرُ مخْرُوفٌ
وخَرِيفٌ والخَرَفُ بالتحريكِ فسادُ العقلِ من الكِبَرِ وقد
خَرِفَ الرجلُ بالكسرِ فهو خَرِفٌ قالَ ابو النجمِ رحمه الله
أقبلتُ من عندِ زيادٍ كالخَرِفْ ن تَخُطُّ رِجْلايَ بخَطٍّ مُخْتَلِفْ

وكتبَ في الطريقِ لامَ ألفْ.

وَأَخْرَفَتِ الشَّاةُ وَلَدَتْ فِي الْخَرِيفِ قَالَ الْكُمَيْتُ
تَلْقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ ثَوْلًا مُخْرِفَةً وَذِئْبُ أَطْلَسُ
قَالَ الْأُمَوِيُّ إِذَا كَانَ نِتَاجُ النَّاقَةِ فِي مِثْلِ الْوَقْتِ الَّذِي حَمَلَتْ
فِيهِ مِنْ قَابِلٍ قِيلَ قَدْ أَخْرَفَتْ فَهِيَ مُخْرِفٌ وَأَخْرَفَ الْقَوْمُ
دَخَلُوا فِي الْخَرِيفِ وَخَارِفُ وَيَامُ قَبِيلَتَانِ مِنَ الْيَمَنِ **خزف**
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْخَزْفُ الْخَطْرُ بِالْيَدِ عِنْدَ الْمَشْيِ وَالْخَزَفُ
بِالتَّحْرِيكِ الْجَرُّ **خسف** خَسَفَ الْمَكَانُ يَخْسِفُ خُسُوفًا
ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَخَسَفَ اللَّهُ بِهِ الْأَرْضَ خَسْفًا أَيْ غَابَتْ
بِهِ فِيهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ وَخَسَفَ
هُوَ فِي الْأَرْضِ وَخُسِفَ بِهِ وَقُرِئَ لَخَسَفَ بِنَا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ وَفِي حَرْفِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَسْعُودٍ لَانْخَسَفَ بِنَا كَمَا
يُقَالُ انْطَلَقَ بِنَا وَخُسُوفُ الْعَيْنِ ذَهَابُهَا فِي الرَّأْسِ وَخُسُوفُ
الْقَمَرِ كُسُوفُهُ قَالَ ثَعْلَبٌ كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ
هَذَا أَجْوَدُ الْكَلَامِ وَالْخَسْفُ النَّقْصَانُ يُقَالُ رَضِيَ فُلَانٌ بِالْخَسْفِ
أَيْ بِالنَّقِيصَةِ وَبَاتَ فُلَانٌ الْخَسْفَ أَيْ جَائِعًا وَيُقَالُ سَامَهُ
الْخَسْفَ وَسَامَهُ خَسْفًا وَخُسْفًا أَيْضًا بِالضَّمِّ أَيْ أَوْلَاهُ ذُلًّا

ويقال كلفه المشقة والذل وخسف الركية مخرج مائها
حكاه ابو زيد والخاسف المهزول قال ابو عمر الخسيف البئر
التي تحفر في حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة والجمع خسف
ويقال وقعوا في أخاسيف من الارض وهي اللينة خشف
الخشفة الحس والحركة تقول منه خشف الانسان يخشف
خشفا وخشف الثلج وذلك في شدة البرد تسمع له خشفة
عند المشي قال القطامي ن ويقال الأعشى
اذا كبد النجم السماء ليشتوة على حين هر الكلب والثلج خاشف
وانما نصب حين لانه جعل على فصلا في الكلام واضافه الى
جملة فتركت الجملة على اعرابها كما قال آخر
على حين ألهى الناس جل امورهم فندلا زريق المال ندل الثعالب
ولانه اضيف الى ما لا يضاف الى مثله وهو الفعل فلم يوفر
حظه من الاعراب وخشفت راسه بالحجر اي فضختها
والخشيف الثلج والخشوف من الرجال السريع وقال ابو
عمر الخشف من الابل التي تسير بالليل الواحد خشوف
وخاشف وخاشفة وانشد ن م

بات يباري ورشاش كالقطا ك ، عجمجمات خشفا تحت السري
ورجل محشف اي جري على الليل والخشاف الخفاش ويقال
الخطاف وخشاف بالفتح اسم رجل وخشف يخشف بالضم
خشوفا ذهب في الارض خصف الخصف النعل ذات الطراق
وكل طراق منها خصفة والخصفة بالتحريك الجلة التي تعمل
من الخوص للتمر وجمعها خصف وخصاف وخصفه ايضا
ابو حي من العرب وهو خصفة بن قيس عيلان والاخصف
الابيض الخاصرتين من الخيل والغنم وهو الذي ارتفع البلق
من بطنه الى جنبيه والاخصف لون كلون الرماد فيه
سواد وبياض قال العجاج في صفة الصبح

حتى اذا ما ليله تكشفا

نسخة وجبل ابدي الصباح عن برين اخصفا ك

وجبل اخصف وظليم اخصف فيه بياض وسواد وكتيبة
خصيف وهو لون الحديد ويقال خصفت من ورايها بخيل
اي ارديفت فلهذا لم تدخلها الها لانها بمعنى مفعولة فلو
كانت للون الحديد لقالوا خصيفة لانها بمعنى فاعلة وكل

حاشيه
خف والخشف الارنبات الاخضر

لو بيرا اجتمعا فهو خصيف والخصيف اللبن الحليب يصب عليه
الرايب فان جعل فيه التمر والسمن فهو العوبثاني قال السعدي
اذا ما الخصيف العوبثاني سأنا نزكنا واحترنا السديف
وخصفت النعل خرزتها فهي نعل خصيف وقوله تعالى وطفقا
يخصفان عليهما من ورق الجنة يقول يلزقان بعضه ببعض
ليستتر بهما عوراتهما وكذلك الاختصاف ومنه قرأ الحسن
يخصفان الا انه ادغم التاء في الصاد وحرك الخاء بالكسر
لاجتماع الساكنين وبعضهم حول عليها حركة التاء فقال
حكاه الاخفش والمخصف الاشفى وخصفت الناقة تخصف خصافا
اذا ألقت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع فهي خصوف ويقال
الخصوف هي التي تنتج بعد الحول من مضربها بشهر والجرود
بشهرين وخصاف مثل قطام اسم فرس وفي المثل هو
أجرأ من خاصي خصاف وذلك ان بعض الملوك طلبه من
صاحبه ليستفحله فمنعه اياه وخصاه خضف خضف
بها اي ردم واشد الاصمعي
انا وجدنا خلفا بئس الخلف ن عبدا اذا ما أتأ بالجلحف

ومنه قيل للأمة يا خضاف **خطف** الخطف الاستلاب وقد
خطفه بالكسر يخطفه خطفا وهي اللغة الجيدة وفيه
لغة أخرى حكاها الاخفش خطف بالفتح يخطف وهي
قليلة رديئة لا تكاد تعرف وقد قرأ بها يونس في قوله تعالى
يخطف ابصارهم وأختطفه وتخطفه بمعنى وقرأ الحسن
الا من خطف الخطفة بالتشديد يريد اختطف فأدغم
على ما نفسره في باب اللام في قتل والخطاف طائر والخطاف
حديدة يجتنا تكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل
حديدة يجتنا خطاف ومخاليب السباع خطاطيفها
قال الشاعر ابو زبيد

اذا علقت فرنا خطاطيف كفه رأى الموت بالعينين اسود قاتما

والخطاف بالفتح الذي في الحديث هو الشيطان يخطف
السمع يستترقه وخاطف ظله طائر قال الكميت
وربطة فتيان كخاطف ظله جعلت لهم منها خباء ممددا
قال ابن سلمة هو طائر يقال له الرفراف اذا رأى ظله
في الماء اقبل اليه ليخطفه والخاطف الذئب وربما خاطف

لنور الابصار ورمي الرمية فاخطفها اي اخطأها قال الراجز

اذا اصاب صيده او اخطفا

واخطاف الحشي انطواؤه يقال فرس مخطف الحشي بضم الميم وفتح الطاء اذا كان لاحق ما خلف المحزم من بطنه والخطيفة دقيق يذر على اللبن ثم يطبخ فيلعق قال ابن الاعرابي هو الجبوب لا وجمل خطيف اي سريع المر كانه يختطف في مشيه عنقه اي يجتذب وتلك السرعة هي الخطف بالتحريك والخيطفى والخطفى ايضا لقب عوف وهو جد جرير بن عطية بن عوف الشاعر سمي بذلك لقوله ○ وعنقا بعد الكلال خطفى ○

نسخه خيطفى

خطرف خطرف البعير في مشيته لغة في خذرف اذا اسرع ووسع الخطو بالظاء المعجمة خفف الخف واحد اخفاف البعير والخف واحد الخفاف التي تلبس والخف في الارض اغلظ من النعل واما قول الراجز

اشيه

يحمل في سحق من الخفاف ○ نوادرا يسوين من خلاف

فانما يريد به كفا اتخذ من ساق خف والخف بالكسر

الخفيف قال ـــــــ امرؤ القيس ل

يزل الغلام الخف عن صهواته ويلوي بأثواب العنيف المثقل

ويقال ايضا خرج فلان في خف من اصحابه اي في جماعة قليلة والتخفيف ضد التثقيل واستخفه خلاف استثقله واستخف به اهانه ورجل خفيف وخفاف بالضم وخفاف بن ندبة السلمي احد غربان العرب وخف الشيء يخف خفة صار خفيفا وخف القوم خفوفا اي قلوا وقد خففت رحمتهم وخف له في الخدمة تخف خفة واخف الرجل اي خفت حاله وفي الحديث ان بين ايدينا عقبة كؤودا لا يجوزها الا المخف واخف القوم اذا كانت دوابهم خفافا عن ابي زيد وخفان موضع وهو ماسدة ومنه قول ـــــــ الشاعر

شننت بث اطراف البنان ضبارم مصور له في غيل خفان اشبل

خلف خلف نقيض قدام والخلف القرن بعد القرن يقال هاؤلاء خلف سوء لناس احقين بناس اكثر منهم قال لبيد

ذهب الذين يعاش في اكنافهم وبقيت في خلف كجلد الاجرب

والخلف الردي من القول يقال سكت ألفا ونطق خلفا اي

سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطاء قال ابو يوسف وحدثني
ابن الاعرابي قال كان اعرابي مع قوم فحبق حبقة فتشوّر
فاشار بابهامه نحو استه وقال انها خلف نطقت خلفا
والخلف ايضا الاستة قال الحطيئة

لن ذعب كاولاد القطا راث خلفها على عاجزات النهض خمر حواصله

يعني تراث مخلفها فوضع المصدر موضعه وقوله حواصله
قال الكسائي اراد حواصل ما ذكرنا وقال الفرّاء الها ترجع
الى الزغب دون العاجزات التي فيه علامة الجمع لان كل
جمع بني على صورة الواحد ساغ فيه توهم الواحد كقول الشاعر

مثل الفراخ نتفت حواصله

لان الفراخ ليس فيه علامة الجمع وهو على صورة الواحد
كالكتاب والحجاب ويقال انها ترجع الى النهض وهو موضع نسخه الها
في كيف البعير فاستعاره للقطا والخلف اقصر اضلاع
الجنب والجمع خلوف ومنه قول طرفة

وطيّ محال كالحنيّ خلوفه وأخرنة لزّت بدأي منضّد

ويقال وتأت خلف جيد وهو المزبد وفأس ذات خلفين

أَيْ لَهَا رَاسَانِ وَالْخَلْفُ وَالْخَلَفُ مَا جَاءَ مِنْ بَعْدُ يُقَالُ هُوَ
خَلْفُ سَوْءٍ مِنْ أَبِيهِ وَخَلَفُ صِدْقٍ مِنْ أَبِيهِ بِالتَّحْرِيكِ إِذَا قَامَ
مَقَامَهُ قَالَ الْأَخْفَشُ هُمَا سَوَاءٌ مِنْهُمْ مَنْ يُحَرِّكُ وَمِنْهُمْ
مَنْ يُسَكِّنُ فِيهِمَا جَمِيعًا إِذَا أَضَافَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ خَلْفُ
صِدْقٍ بِالتَّحْرِيكِ وَيُسَكِّنُ الْآخَرَ وَيُرِيدُ بِذَلِكَ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا
قَالَ ـــــ الرَّاجِزُ ـــــ إِنَّا وَجَدْنَا خَلَفًا مِنَ الْخَلَفْ
عَبْدًا إِذَا مَا نَاءَ بِالْحِمْلِ خَضَفْ
وَبَعِيرٌ أَخْلَفُ بَيِّنُ الْخَلَفِ إِذَا كَانَ مَائِلًا عَلَى شِقٍّ حَكَاهُ أَبُو
عُبَيْدٍ وَالْخَلَفُ أَيْضًا مَا اسْتَخْلَفْتَهُ مِنْ شَيْءٍ وَالْخُلْفُ بِالضَّمِّ
الِاسْمُ مِنَ الْإِخْلَافِ وَهُوَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ كَالْكَذِبِ فِي الْمَاضِي
وَالْخِلْفُ بِالْكَسْرِ حَلَمَةُ ضَرْعِ النَّاقَةِ الْقَادِمَانِ وَالْآخَرَانِ
وَيُقَالُ أَيْضًا هُنَّ يَمْشِينَ خِلْفَةً أَيْ تَذْهَبُ هَذِهِ وَتَجِيءُ هَذِهِ
وَمِنْهُ قَوْلُ ـــــ الشَّاعِرِ زُهَيْرٍ
بِهَا الْعِينُ وَالْآرَامُ يَمْشِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْثَمِ
وَيُقَالُ أَيْضًا الْقَوْمُ خِلْفَةٌ أَيْ مُخْتَلِفُونَ حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ وَأَنْشَدَ
دَلَوَايَ خِلْفَانِ وَسَاقِيَاهُمَا ـــــ عَنَوْا فُلَانٌ خِلْفَهُ

اي شطرة نصف ذكور ونصف اناث والخلفة اختلاف الليل
والنهار ومنه قوله تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار
خلفة ويقال اخذته خلفة اذا اختلف الى المتوضأ ويقال
من اين خلفتكم اي من اين تستقون والخلفة نبت ينبت بعد
النبات الذي يتهشم وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر
الكثير وقال ابو عبيد الخلفة ما نبت في الصيف والخلف
بكسر اللام المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة خلفة
والمخلف من الابل الذي جاز البازل الذكر والانثى فيه سواء
يقال مخلف عام ومخلف عامين قال الجعدي

ايد الكاهل جلد بازل اخلف البازل عاما او بزل

وكان ابو زيد يقول الناقة لا تكون بازلا ولكن اذا اتى عليها
حول بعد البزول فهي بزول الى ان تنيب فتدعى عند ذلك
نابا والمخلفة من النوق هي الراجع التي ظهر لهم انها لقحت
ثم لم تكن كذلك ورجل مخلاف كثير الاخلاف لوعده
والمخلاف ايضا لاهل اليمن واحد المخاليف وهي كورها ولكل
مخلاف منها اسم يعرف به ورجل خالفة اي كثير الخلاف

حاشية والمخلف السقاء

نسخة الخلاف

وَيُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ خَالِفَةَ هُوَ أَيْ أَيُّ النَّاسِ هُوَ وَهُوَ غَيْرُ مَصْرُوفٍ
لِلتَّأْنِيثِ وَالتَّعْرِيفِ الَا تَرَى أَنَّكَ فَسَّرْتَهُ بِالنَّاسِ وَفُلَانٌ خَالِفَةُ
أَهْلِ بَيْتِهِ وَخَالِفُ أَهْلِ بَيْتِهِ أَيْضًا إِذَا كَانَ لَا خَيْرَ فِيهِ وَالْخَالِفَةُ
عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْخِبَاءِ وَالْجَمْعُ الْخَوَالِفُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى رَضُوا
بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ أَيْ مَعَ النِّسَاءِ وَالْخَالِفُ الْمُسْتَقِي وَالْخَلِيفُ
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْخِلَافَةُ قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَوْ أُطِيقُ الْأَذَانَ
مَعَ الْخَلِيفَى لَأَذَّنْتُ وَالْخَلِيفُ الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ
الشَّاعِرُ صَخْرُ الْغَيِّ

فَلَمَّا خَزَمْتُ بِهِ قَرْنَ تَيْمَمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفَانِ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ ذِئْبٌ خَلِيفٌ كَمَا يُقَالُ ذِئْبٌ غَضًا قَالَ الشَّاعِرُ

وَذِفْرَى كَكَاهِلِ ذِئْبِ الْخَلِيفِ أَصَابَ فَرِيقَةَ لَيْلٍ فَعَاثَا

وَخَلِيفَا النَّاقَةِ إِبْطَاهَا قَالَ كُثَيِّرٌ أَيْضًا

كَأَنَّ خَلِيفَيْ زَوْرِهَا وَرِجَاهُمَا بَنِي مَكْوِينَ لُبِّنَا بَعْدَ صَيْدَنِ

الْكَاهِلُ مُجْتَمَعُ الثَّعْلَبِ وَالْأَرْنَبِ وَنَحْوِهِمَا وَالْخَلِيفَةُ السُّلْطَانُ
الْأَعْظَمُ وَقَدْ يُؤَنَّثُ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

أَبُوكِ خَلِيفَةٌ وَلَدَتْهُ أُخْرَى وَأَنْتِ خَلِيفَةٌ ذَاكَ الْكَمَالُ

حاشية
صوابه بذفري

حاشية
رجاهما الثعلب
وكفته
هذا الثعلب و

والجمع الخلايف جاؤوا به على الاصل مثل كريمة وكرايم
وقالوا ايضا خلفا من اجل انه لا يقع الا على مذكر وفيه
الهاء جمعوه على اسقاط الهاء فصار مثل ظريف وظرفا لان
فعيلة بالهاء لا تجمع على فعلا ويقال خلف فلان فلانا اذا
كان خليفته يقال خلفه في قومه خلافة ومنه قوله تعا
هارون اخلفني في قومي وخلفته ايضا اذا جئت بعده وخلف
فم الصايم خلوفا اي تغيرت رايحته وخلف اللبن والطعام
اذا تغيرت طعمه او رايحته وقد خلف فلان اي فسد حكاه
يعقوب وخلفت الثوب اخلفه فهو خليف اذا ابلي وسطه
فاخرجت البالي منه ثم لفقته وحي خلوف اي غيب

قال ابو زبيد الطايي

اصبح البيت بيت آل بيان مقشعرا والحي حي خلوف

اي لم يبق منهم احد والخلوف ايضا الحضور والمتخلفون
وهو من الاضداد واخلف فوه لغة في خلف اي تغيرت
واخلفت الثوب لغة في خلفته اذا اصلحته قال الكميت
يمشي بهن خفي الشخص مختتل كالنصل اخلف اهداما باطمار

حاشيه

الصواب الا ترى ان ابا زبيد لا يذكر في هذه القصيدة قوة ولا ابلا بل يذكر قصة

اي اخلف موضع الخلقان خلقانا ويقال لمن ذهب له مال
او ولد او شيء يستعاض اخلف الله عليك اي رد عليك مثل
ما ذهب فان كان قد هلك له والد او اخ او عم قلت خلف
الله عليك بغير الف اي كان الله خليفه والدك او من فقدته
عليك ويقال اخلفه ما وعده وهو ان يقول شيئا ولا يفعله
على الاستقبال واخلفه ايضا اي وجد موعده خلفا قال الاعشى

حاشيه
ويروي فمضى يعني العاشق

اثوى وقصر ليله ليزودا فمضت واخلف من قتيلة موعدا
اي مضت الليله وكان اهل الجاهليه يقولون اخلفت النجوم
اذا امحلت فلم يكن فيها مطر واخلف فلان لنفسه اذا
كان قد ذهب له شيء فجعل مكانه آخر قال ابن مقبل
فاخلف واتلف انما المال عاره وكله مع الدهر الذي هو آكله
يقول استفد خلف ما اتلفت واخلف الرجل اذا اهوى بيده
الى سيفه ليسله واخلف النبات اي اخرج الخلفه قال الاصمعي
ويقال اخلفت عن البعير وذلك اذا اصاب حقبه ثيله فيحقب
اي يحتبس بعد له فتحول الحقب فتجعله مما يلي حصيي
البعير ولا يقال ذلك في الناقه لان بولها من حيث هي ولا

نسخه
خصيتي

يبلغ الحقب الحياء واخلف واستخلف اي استقى واستخلفه
اي جعله خليفته وجلست خلف فلان اي بعده والخلا
المخالفة وقوله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول
الله اي مخالفة رسول الله ويقال خلف رسول الله وشجر الخلا
معروف وموضعه المخلفة واما قول ـــــــ الراجز

يحمل في سمق من الخلاف
ن
توادياً سويين من خلاف

فانما يريد انها من شجر مختلف وليس يعني الشجرة التي يقال
لها الخلاف لان ذلك لا يكاد يكون بالبادية وقولهم هو
يخالف الى امراة فلان اي ياتيها اذا غاب عنها ويروى قول ـــــــ

اذا السعته الدبر لم يرج لسعها وخالفها في بيت نوب عواسل

بالخاء اي جاء الى عسلها وهي تنعى وتقول خلف بناقته تخليفاً
اي صر منها خلفاً واحداً عن يعقوب وتقول ايضاً خلفت
فلاناً وراي فتخلف عني اي تاخر ويقال في خلق فلان خلقه
مثال دد نفسه اي خلاف والنون زايدة خنف الخناف
لين في ارساغ البعير تقول خنف البعير يخنف خنافاً اذا

الألوكة
www.alukah.net

سار فقلب خفّ يده الى وحشيّه وناقة خنوف قال
أجدّ برجليها النجاء وراجعت يداها خنافا ليّنا غير أحردا
ويقال ايضا خنف البعير يخنف خنافا اذا لوى أنفه من الزمام
ومنه قول الشاعر اي رجزة

خوانف في البرّي ٥ وقال ابو عبيد

يكون الخناف في العنق أن تميله اذا مدّ بزمامها والخانف
الذي يشمخ بأنفه من الكبر يقال رأيته خانفا عنّي بأنفه
والخنيف من الثياب ابيض غليظ يتخذ من كتّان وفي الحديث
تخرّقت عنّا الخنف وابو مخنف كنية لوط بن يحيى رجل من
تقلة السير خوف خاف الرجل يخاف خوفا وخيفة ومخافة
فهو خايف وقوم خوّف على الاصل وخيّف على اللفظ والامر
منه خف بفتح الخاء وربّما قالوا رجل خاف اي شديد الخوف
جاؤوا به على فعل مثل فرق وفزع كما قالوا رجل صاف اي
شديد الصوت والخيفة الخوف والجمع خيف واصله الواو
قال الهذلي هو صخر الغيّ

فلا تقعدنّ على رخّة وتضمر في القلب وجدا وخيفا

نسخة
يخنف

حاشية
خوانف خوانف كذا اول
قد قلت والعين الخاء تقلب فالقوم عاصفة خوانف في البرّي

خنوف امرأة خنوف من خنف

وخاوفه فخافه يخوفه غلبه بالخوف اي كان اشد خوفا
والاسم خافه التخويف يقال وجع مخيف اي يخيف مزراه وطريق
مخوف لانه يخيف وانما يخيف فيه قاطع الطريق وتخوفت
ذو الرمة
عليه الشيء اي خفت وتخوفه اي تنقصه قال الشاعر
تخوف الرحل منها تامكا قردا كما تخوف طهر النبعة السفن
ومنه قوله تعالى او ياخذهم على تخوف والخافة خريطة
حاشيه
من ادم يشتار فيها العسل قال ابو ذؤيب
اصل مشأب الهمز
فما تنوحه ضرورة
تابط خافة فيها مشاب فاضح يقتري مسدا بشيق
خيف الخيف ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل
الماء ومنه سمي مسجد الخيف بمنى وقد اخافوا القوم اذا
اتوا خيف مني فنزلوه والخيف ايضا جلد الضرع يقال ناقة
خيفاء بينة الخيف وجمل اخيف اي واسع الشدق وقد خيف
بالكسر وكذلك فرس اخيف بين الخيف اذا كانت احدى
عينيه زرقاء والاخرى سوداء وكذلك هو من كل شيء ومنه
قيل الناس اخياف اي مختلفون واخوة اخياف اذا كانت
امهم واحدة والاباء شتى والخيفان الجراد اذا صارت فيه

خطوط مختلفة بياض وصفرة الواحدة خيفانة ثم تشبه بها
الفرس في خفتها وطمورها قال ـــــ امرؤ القيس
وارتكب في الروع خيفانة كساوجهها سعف منتشر

فصل الدال

دفف الدف جنب البعير وددفا
البعير جنباه والدف بالضم هذا الذي يضرب به النساء وحكى
ابو عبيد عن بعضهم ان الفتح فيه لغة وسنام مدفف اذا
سقط على دفي البعير والدفيف الريب وهو السير اللين
يقال دففت علينا من بني فلان دافة والدافة الجيش
يدفون نحو العدو اي يدبون ودفيف الطائر مره فوق
الارض يقال عقاب دفوف للذي يدنو من الارض في طيرانه
اذا انقض قال ـــــ امرؤ القيس
كاني بفتخاء الجناحين لقوة دفوف من العقبان طاطات
يصف فرسا وليشبهها بالعقاب ودلفت الرجل مدافة
ودفافا اجهزت عليه ومنه حديث خالد بن الوليد من
كان معه اسير فليدافه قال الاصمعي يقال تدافوا القوم
اذا ركب بعضهم بعضا ويقال خذ ما استدف لك اي خذ

مَا أُمْكِنَ وَتَسَهَّلَ مِثْلُ اسْتَطَفَّ وَالدَّالُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الطَّاءِ
وَاسْتَدَفَّ أَمْرُهُمْ أَيِ اسْتَتَبَّ وَاسْتَقَامَ **دلف** الدَّلِيفُ
الْمَشْيُ الرَّوَيْدُ وَيُقَالُ دَلَفَ الشَّيْخُ إِذَا مَشَى وَقَارَبَ الْخَطْوَ
وَدَلَفَتِ الْكَتِيبَةُ فِي الْحَرْبِ أَيْ تَقَدَّمَتْ يُقَالُ دَلَفَ لَهُمْ
وَالدَّالِفُ السَّهْمُ الَّذِي يُصِيبُ مَا دُونَ الْغَرَضِ ثُمَّ يَنْبُو عَنْ مَوْ ضِعِهِ
وَالدَّالِفُ أَيْضًا مِثْلُ الدَّالِجِ وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي بِالْحِمْلِ الثَّقِيلِ وَيُقَارِبُ
الْخَطْوَ وَالْجَمْعُ دُلَّفٌ مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكَّعٍ قَالَ الشَّاعِرُ
وَعَلَى الْقِيَاسِ فِي الْخُدُورِ كَوَاعِبٌ رُجُحُ الرَّوَادِفِ فَالْقِيَاسُ وَرُدِّهَا
وَتَدَلَّفَ إِلَيْهِ أَيْ تَمَشَّى وَدَنَا وَأَبُو دُلَفٍ بِفَتْحِ اللَّامِ وَالدُّلْغِينُ
دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ تُنْجِي الْغَرِيقَ **دنف** الدَّنَفُ بِالتَّحْرِيكِ الْمَرَضُ
الْمُلَازِمُ وَرَجُلٌ دَنِفٌ أَيْضًا وَقَوْمٌ دَنَفٌ يَسْتَوِي فِيهِ الْمُذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ وَالتَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ فَإِنْ قُلْتَ رَجُلٌ دَنِفٌ بِكَسْرِ النُّونِ
قُلْتَ امْرَأَةٌ دَنِفَةٌ أَنَّثْتَ وَثَنَّيْتَ وَجَمَعْتَ وَقَدْ دَنِفَ الْمَرِيضُ
بِالْكَسْرِ أَيْ ثَقُلَ وَأَدْنَفَ بِالْأَلِفِ مِثْلُهُ وَأُدْنِفَهُ الْمَرَضُ بِتَعَدِّي
وَلَا يَتَعَدَّى فَهُوَ مُدْنِفٌ وَمُدْنَفٌ وَيُقَالُ أَيْضًا دَنِفَتِ الشَّمْسُ
وَأُدْنِفَتْ إِذَا دَنَتْ لِلْمَغِيبِ وَاصْفَرَّتْ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ

حاشيه

والشمس قد كادت تكون دنفا ۝ دهف الداهف

دوف دُفْتُ الدَّوَاءَ وغيرَهُ أي بَلَلْتُهُ بماءٍ او بغيرهِ فهو مَدُوفٌ ومَدْوُوفٌ وكذلك مِسْكٌ مَدُوفٌ أي مَبْلُولٌ ويُقالُ مَسْحُوقٌ وليس يأتي مفعولٌ من ذواتِ الثلاثةِ من بناتِ الواوِ بالتمامِ الا حرفٌ فانِ مِسْكٌ مَدُوفٌ وثوبٌ مَصُونٌ فانَّ هاذَيْنِ جاءا نادِرَيْنِ والكلامُ مَدُوفٌ ومَصُونٌ وذلك لثقلِ الضمةِ على الواوِ والياءُ اقوى على احتمالِها منها فلهذا جاءَ ما كانَ من بناتِ الياءِ بالتمامِ والنقصانِ نحوُ ثوبٍ مَخِيطٍ ومَخْيُوطٍ على ما فسَّرناهُ في بابِ الطاءِ ودِيافٌ موضعٌ بالجزيرةِ وهم بَطْنٌ من الشامِ وهو من الواوِ قالَ الشاعرُ

الفَرَزْدَقُ يهجو عُمَرَ بنَ عَفْرَاءَ ۝

ولكنَّ دِيافِيٌّ أبوهُ وأمُّهُ بحَوْرانَ يَعْصِرْنَ السَّلِيطَ أقارِبُهْ

قولُهُ يَعْصِرْنَ انَّما هو على لغةِ من يقولُ اكلوني البراغيثُ

وجَمَلٌ دِيافِيٌّ وهو الضخمُ الجليلُ

فصل الزال

ذرف ذَرَفَ الدمعُ يَذْرِفُ ذَرْفاً وذَرَفاناً أي سالَ يُقالُ ذَرَفَتْ عَيْنُهُ اذا سالَ منها الدمعُ والمِذْرافُ

المدامع والذرفان المشي الضعيف وذرّف على المائة تذريفًا
أي زاد ذرعف ذرعفت الابل بالذال والدال جميعًا اي
مضت على وجوهها وآذرعف الرجل في القتال اي استشل
من الصف ذعف الذعاف السم وطعام مذعوف اي
وذعفت الرجل سقيته الذعاف وموت ذعاف ودؤوف
أي سريع يعجل القتل ذفف الذفيف السريع مثل الذميل
وقد ذفّ يذفّ بالكسر وخفيف ذفيف أي سريع والذفّ
الإجهاز على الجريح وكذلك الذفاف ومنه قول الراجز
العجاج أو رؤبة يعاتب رجلًا ن هو العجاج لا غير

لما رأيني ارعشت أطرافي
كان مع الشيب من الذفاف

قال ابو عبيد هو بالذال والدال جميعًا ومنه قيل للسم القاتل
ذفاف وقد ذففت على الجريح تذفيفًا اذا اسرعت قتله
والذفاف ايضًا الماء القليل ومنه قول ابي ذؤيب
يقولون لما جشّت البئر أوردوا وليس بها أدنى ذفاف لوارد
وذو لعذ بالضم اسم رجل ذلف الذلف بالتحريك صغر

الأنف واستووا الأنبة تقول رجل أذلف بين الذلف وقد ذلف
وامرأة ذلفاء من نسوة ذلف ومنه سميت المرأة قال الشاعر
انما الذلفاء قوته اخرجت من كيس دهقان ه

ذيف الذيفان والذيفان السم القاتل **فصل**

الراء رأف الرأفة اشد الرحمة ابو زيد رؤفت بالرجل
أرؤف رأفة ورأفة ورأفت به ارأف ورؤفت به
رأفا قال كل من كلام العرب فهو رؤوف على فعول قال
كعب بن مالك الانصاري ه

نطيع نبينا ونطيع ربا هو الرحمن كان بنا رؤوفا

ورؤوف ايضا على فعل قال جرير

يرى للمسلمين عليه حقا كفعل الوالد الرؤف الرحيم

رجف الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض ترجف
رجفا والرجفان الاضطراب الشديد والرجاف البحر
سمي به لاضطرابه قال الشاعر ابن الزبعرى
المطعمون اللحم كل عشية حتى تغيب الشمس في الرجاف
والارجاف واحد اراجيف الاخبار وقد ارجفوا في الشيء

حاشيه
وقيل هو مطر ودر

أي خاضوفيه **زخف** الرخف والرخفة الزبد الرقيق
ومنه قول الشاعر جرير
تقارعهم وتسأل بنت تيم أرخف زبد أيسر أم نهيد
يقول أرقيق هو أم غليظ والرخف ايضا العجين الكثير الماء
المسترخي وقد رخف العجين رخفا مثل تعب تعبا
وأرخفته انا ويقال صار الماء رخفة اي طينا رقيقا وقد
يحرك لأجل حرف الحلق والرخف ايضا ضرب من الصبغ
ردف الردف المرتدف وهو الذي يركب خلف الراكب
وأردفته انا اذا أركبته معك وذلك الموضع الذي يرتد
رداف وكل شيء تبع شيئا فهو ردفه وهذا امر ليس له
ردف اي ليس له تبعة والردف في الشعر حرف ساكن
من حروف المد واللين يقع قبل حرف الروي ليس بينهما
شيء فان كان الفا لم يجز معها غيرها وان كان واوا
جاز معها الياء والردف الليل والنهار والردافة الاسم
من الارداف الملوك في الجاهلية والردافة ان يجلس الملك
ويجلس الردف عن يمينه فاذا شرب الملك شرب الردف

قبل الناس واذا غزا الملك فعدة الردف في موضعه وكان
خليفته على الناس حتى ينصرف واذا عادت كتيبة الملك
أخذ الردف المرباع وكانت لردافه في الجاهلية لبني يربوع
لانه لم يكن في العرب احد اكثر غارة على ملوك الحيرة من
بني يربوع فصالحوهم على ان جعلوا لهم الردافة ويكفوهم
عن اهل العراق الغارة قال جرير وهو من بني يربوع
ربعنا وارد فنا الملوك فظللوا وطاب الاجالب الثمام المربعا
وطاب جمع وطب اللبن والردف الكفل والعجز والرديف
المرتدف والجمع ردافى والرديف نجم قريب من النسر
الواقع والرديف النجم الذي ينوء من المشرق اذا غاب
رقيبه في المغرب وردفه بالكسر اي تبعه يقال كان
نزل بهم امر فردف لهم آخر اعظم منه قال تعالى
تتبعها الرادفة والروادف رواكب النخل والردافى على
فعالى بالضم الجداة والاعوان لانهم اذا اغيا احدهم
خلفه الآخر قال لبيد

عذافرة تقمص بالردافى تخوّن نهاز ول وارتحالى

شبكة الألوكة www.alukah.net

وأردفه امر لغة في ردفه مثل تبعه واتبعه بمعنى قال
اذا الجوزاء أردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنونا
يعني فاطمة بنت بكر بن عزرة احد القارظين وأردفت
النجوم اي توالت ومرادفه الجمادر كوب الذكر الانثى
والثالث عليها ويقال هذه دابة لا ترادف اي لا تحمل
رديفا والارتداف الاستذبار ويقال اتينا فلانا فأردفناه
اي اخذناه من ورائه أخذا عن الكسائي واسترادفه
سأله أن يردفه والترادف التتابع قال الاصمعي تعا
ونو
عليه وترادفوا بمعنى رسف الرسفان مشي المقيد وقد
رسف يرسف ويرسف رسفا ورسفانا وحكى ابو زيد
أرسفت الابل اي طردتها مقيدة رشف الرشف المص
وقد رشفه يرشفه ويرشفه وارتشفه اي امتصه وفي
المثل الرشف انقع اي اذا ترشف الما قليلا قليلا كان
امسك للعطش والرشوف المزاده الطيبة الفم رصف
ف
الرصفة بالتحريك واحدة الرصف وهي حجارة مرصوص
بعضها الى بعض قال العجاج

مِنْ رَصْفٍ نَازِعَ سَيْلًا رَصْفَا ۝ حَتَّى تَنَاهَى فِي صَهَارِيجِ الصَّفَا

يَقُولُ مُزِجَ هَذَا الشَّرَابُ مِنْ مَاءِ رَصْفٍ نَازَعَ رَصْفًا آخَرَ لِأَنَّهُ
اضْطَرَّهُ وَارِدٌ فَحَذَفَ الْمَاءَ وَهُوَ يُرِيدُهُ فَجَعَلَ مَسِيلَهُ مِنْ رَصْفٍ
إِلَى رَصْفٍ مُنَازِعَهُ مِنْهُ إِيَّاهُ وَالرَّصْفَةُ أَيْضًا وَاحِدَةُ الرَّصَافِ
وَهُوَ الْعَقَبُ الَّذِي يُلْوَى فَوْقَ الرُّعْظِ وَالرَّصْفُ بِالتَّسْكِينِ
الْمَصْدَرُ مِنْهُمَا جَمِيعًا تَقُولُ رَصَفْتُ الْحِجَارَةَ فِي الْبِنَاءِ أَرْصِفُهَا
رَصْفًا إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ وَرَصَفْتُ السَّهْمَ رَصْفًا
إِذَا شَدَدْتَ عَلَى رُعْظِهِ عَقَبَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ

وَأَثَّرَتْ فِيهِ سِنَخْهُ مِنْ صُوفِ

وَيُقَالُ هَذَا أَمْرٌ لَا يَرْصُفُ بِكَ أَيْ لَا يَلِيقُ بِكَ وَرَصَفَ
أَيْ ضَمَّ إِحْدَاهُمَا إِلَى الْأُخْرَى وَتَرَاصَفَ الْقَوْمُ فِي الصَّفِّ
أَيْ قَامَ بَعْضُهُمْ إِلَى إِثْرِ بَعْضٍ وَالرَّصُوفُ الْمَرْأَةُ الضَّيِّقَةُ
الْفَرْجِ وَعَمَلٌ رَصِيفٌ وَجَوَابٌ رَصِيفٌ أَيْ مُحْكَمٌ رَصِينٌ
وَرُصَافَةُ مَوْضِعٌ رَضَفَ الرَّضْفُ الْحِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ يُوعَرُ
بِهَا اللَّبَنُ وَاحِدَتُهَا رَضْفَةٌ وَفِي الْمَثَلِ خُذْ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا
وَرَضَفَهُ يَرْضِفُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ كَوَاهُ بِالرَّضْفَةِ وَالرَّضِيفُ اللَّبَنُ

نسخة وفي

يُعْلَى بالرَّضْفَةِ وشِوَاءٌ مَرْضُوفٌ يُشْوَى على الرَّضْفِ والمَرْضُوفَةُ
القِدْرُ انْضَجَتْ بالرَّضْفِ قالَ ـــــــ الكُمَيْتُ
وَمَرْضُوفَةٍ لَمْ تُوْنِ فِي الطَّبْخِ طَاهِيًا عَجِلْتُ إلى مَجْوَرِّهَا حِيْرَ عَمْرَسِ
لَمْ تُوْنِ أي لم تَحْبِسْ ولم تُبْطِئْ زَعَفَ الرِّعَافُ الدَّمُ يَخْرُجُ
مِنَ الأَنْفِ وقَدْ رَعَفَ الرَّجُلُ يَرْعُفُ ويَرْعَفُ ورَعَفَ بالضَّمِّ
لُغَةٌ فِيهِ ضَعِيفَةٌ ويُقَالُ رِمَاحٌ رَوَاعِفُ إمَّا لِتَقَدُّمِهَا للطَّعْنِ
وإمَّا لِمَا يَقْطُرُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ ورَعَفَ الفَرَسُ يَرْعَفُ ويَرْعُفُ
أي سَبَقَ وتَقَدَّمَ واسْتَرْعَفَ مِثْلُهُ واسْتَرْعَفَ الحَصَى مُسْتَرْعَمٌ
البَعِيرَ أي أَدْمَاهُ والرَّاعِفُ الفَرَسُ الذي يَتَقَدَّمُ الخَيْلَ والرَّاعِفُ
طَرَفُ الأُرْنَبَةِ وأَنْفُ الجَبَلِ ويُقَالُ فَعَلْتُ ذَاكَ على الرَّغْمِ
مِنْ مَرَاعِفِهِ مِثْلُ مَرَاغِمِهِ وأَرْعَفَهُ أي أَعْجَلَهُ وأَرْعَفَ قِرْبَتَهُ
أي مَلَأَهَا حَتَّى تَرْعُفَ ومِنْهُ قَوْلُ ـــــــ الرَّاجِزِ عَمْرِو بْنِ لَجَإٍ
يَرْعُفُ أَعْلَاهَا مِنَ امْتِلَائِهَا
ورَاعُوفَةُ البِئْرِ صَخْرَةٌ تُتْرَكُ فِي أَسْفَلِ البِئْرِ إذَا احْتُفِرَتْ
تَكُونُ هُنَاكَ فَإِذَا أَرَادُوا تَنْقِيَةَ البِئْرِ جَلَسَ المُنَقِّي عَلَيْهَا ويُقَالُ
هُوَ حَجَرٌ يَكُونُ عَلَى رَأْسِ البِئْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا المُسْتَقِي وفِي الحَدِيثِ

أنّه حين سحر جعل سحره في جفّ طلعة ودفن تحت
راعوفة البئر وفيها العثانين راعوفة وأرعوفة بالضمّ
حكاهما أبو عبيد **رغف** الرغيف من الخبز والجمع
أرغفة ورغف ورغفان قال الراجز لقيط بن

إنّ الشواء والنشيل والرغف
والقينة الحسناء والروض الأنف
للطاعنين الخيل والخيل قطف

رفف الرفّ شبه الطاق والجمع رفوف ورفّ من ضأن
أي جماعة والرفّ المصّ والترشّف وقد رفّت أرفّ بالضمّ
وفلان يرفّنا أي يحوطنا وفي المثل من حفّنا أو رفّنا فليقتصد
وما له حافّ ولا رافّ ورفّ لونه يرفّ بالكسر رفّا
ورفيفا أي برّق وتلألأ وثوب رفيف وشجر رفيف
إذا اندقّ قال الأعشى يذكر ثغر امرأة

ومهيّ ترفّ غروبه بشوب المتبسّم ذا الحرارة

والرفرف ثياب خضر تتّخذ منها المجالس الواحدة رفرفة
والرفرف أيضا كسر الخباء وجوانب الدرع وما تدلّى منها

قال الراجح
والله ولا رهبة إلّا الله ذا الرفّت شفاء فاركه
رفّت الغزال ورفّ الأراك

تتخذ منها المجالس

عورف

الواحدة رفرفة ورفرف الطاير اذا حرك جناحيه حول
الشي يريد ان يقع عليه والرفراف طاير وهو خاطف ظله
عن ابن ابي سلمة وربما سموا الظليم بذلك لانه يرفرف
بجناحيه ثم يعدو زنف الزنف بهمزة ابج البر والرابغة
اسفل الاليه وطرفها الذي يلي الارض من الانسان اذا كان
قايما وان نفت الناقة باذنيها اذا انزل عليه الوحي وهو
في الحديث كان صلى الله وسلم اذا انزل عليه الوحي وهو
على القصواء تذرف عيناها وترنف باذنيها من ثقل الوحي
زهف ان هفت سيفي اي رققته فهو مزهف زيف
الريف ارض فيها زرع وخصب والجمع ارياف وارافت الماشية
اي رعت الريف وان يقنا اي صرنا الى الريف وارافت الارض
اي اخصبت وهي ارض رقيقة بتشديد الياء

فصل الزاي

زحف زحف اليه معا زحفا مشى ويقال زحف الدبا اذا مشى قدما والزاحف
السهم يقع دون الغرض ثم يزحف اليه والزحف الجيش
يزحفون الى العدو والصبي يزحف على الارض قبل ان يمشي

حاشية

زافت الريح الرجل عن غلبته وازافت فلانا فزال وزافت الريح الشجرة فلم تقلعها
بطلة انقلعه فلم يقلعها وان يقلعها وزوفت الريح

هي ٤

والبعير اذا اعيا فجر فرسنه يقال هو يزحف وابل
زواحف الواحدة زاحفة قال الفرزدق
مستقبلين شمال الشام تضربنا بحاصب كنديف القطن منشور
على عمامينا تلقى وارحلنا على زواحف نزجيها محاسير
وكذلك ازحف البعير فهو مزحف واذا كان ذلك عادته
فهو من حاف قال ابو زيد
كان ازوب مساحي القوم فوقهم طير تعيف على جوز مزاحيف
وازحف الرجل اذا اعيا بعيره او دابته ومزاحف
الحيات مواضع مدبها قال الهذلي
كان من زاحف الحيات فيها قبيل الصبح آثار السياط
وتزحف اليه اي تمشي والزحوف من النوق التي تجر
رجليها اذا مشت ونار الزحفتين نار الشيح والاراك
لانه يسرع الاشتعال فيهما فيزحف عنهما وقيل
لامراة من العرب ما لنا نراك رسحا فقالت ازسحنا
نار الزحفتين زحلف قال الاصمعي الزحلوفة آثار
تزلج الصبيان من فوق التل الى اسفله وهي لغة اهل

العالية وتميم تقوله بالقاف والجمع زحالف وزحاليف
وقال ابن الاعرابي الزحاليف مكان منجدة يجلس لانهم
يتزحلقون عليه وانشد لاوس

يقاتر قيدودا كان سراتها صفا مذهن قذر لقته الزحالف

المذهن نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء وقال آخر

بشاما ونبعا ثم ملقى سبالها ثماد واوشال حممتها الزحالف

قال والزحلفة كالدحرجة والدفع ويقال زحلفته فتزحلف
قال العجاج ن والشمس قد كادت تكون دنفا

ادفعها بالراح كي تزحلفا

زخرف الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه
ومزور والمزخرف المزين وزخارف الماء طرائقه

زرف أزرف في المشي اي اسرع وناقة زروف ومزرا
اي سريعة وقد زرفت وازرفتها انا اي حثثتها ومنه
قول الراجز ن يزرفها الاغر اي زرف
وزرف الجرح بالكسر يزرف زرفا اي غمر وانتقض بعد
البرء والزرافة بالفتح الجماعة من الناس وكان القياس

حاشية
هو من اجم العقيلي

حاشية
ف

يعني زرافة

افه

يقوله بتشديد الفاء والزرافات الجماعات والزرافة والزرز
بفتح الزاي وضمها مخففة الفاء دابة يقال لها بالفارسية
اشتر كاو بلنك **زعف** زعفه زعفا قتله مكانه وكذلك
أزعفه اذا قتله قتلا سريعا وسم زعاف وموت زعاف
وزؤاف ايضا بالهمز مثل ذعاف والزعنفة بالكسر القصير
واصل الزعانف اطراف الأديم وأكارعه قال أوس
فما زال يفري لبده حتى كأنما قوائمه في جانبيه زعانف
اي كأنها معلقة لا تمس الارض من سرعته **زغف** الزغفة
تسكن وتحرك وهي الدرع اللينة وقال الشيباني هي الواسعة
والجمع زغف وزغف قال الاصمعي يقال زغف في حديثه
اي زاد ورجل من غفة زغيب **زفف** الزف بالكسر
صغار ريش النعام والطير يقال هيق أزف بين الزفف أي
ذو زفف ملتف وزفت العروس الى زوجها أزف بالضم
زفا وزفافا وأزفتها وأزففتها بمعنى والمزفة المحفة
التي تزف فيها العروس حكى ذلك عن الخليل والزفيف السريع
مثل الزفيف يقال زف البعير والظليم يزف بالكسر زفيفا

نسخه
له

أي أسرع وأزفه صاحبه وزف القوم في مشيهم اي أسرعوا
ومنه قوله تعالى فأقبلوا إليه يزفون ويقال للطائر الحلم
قد زف زأله والريح تزف وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه
في ذلك ماض والزفزفة حنين الريح وصوتها في الشجر
وهي ريح زفزافة وريح زفزف نزلف الزلفة بالتحريك
المصنعة الممثلة والجمع زلف ومنه قول الراجز

من بعد ما كانت ملاء كالزلف

وهي المصانع والمزالف البراغيل وهي البلاد التي بين
الريف والبر الواحدة من لفة وأزلفه اي قربه والز
والزلفى القربة والمنزلة ومنه قوله تعالى وما أموالكم
ولا أولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى وهي اسم المصدر
كأنه قال بالتي تقربكم عندنا ازدلافا قال العجاج

ناج طواه الأين مما وجفا
طي الليالي زلفا فزلفا

يقول منزله بعد منزلة ودرجة بعد درجة والزلفة
الطائفة من أول الليل والجمع زلف وزلفات والزلف

لفة

التقدم عن ابي عبيد وتزلفوا وازدلفوا اي تقدموا ومزدلفة
موضع بمكة **زهف** الزهف الخفة والزهف يقال ازدهفه
وفيه ازدهاف اي استعجال وتقحم قال رؤبة

قولك اقوالا مع التخلاف
فيه ازدهاف ايما ازدهاف

نصب ايما على الحال وقال آخر

يهوين بالبيد اذا الليل ازدهف

اي دخل وتقحم وحكى ابن الاعرابي ازدهفت له حديثا اي
اتيته بالكرب ويقال ازدهفته الدابة اي صرعته قال
الشاعر هي ميه بنت ضرار الضبية ترثي اخاها
وخلت وعولا اشاري بها وقد ازدهف الطعن ابطالها
وازدهف الشيء وازدهيف اي ذهب به فهو مزدهف ومزدهيف
وازدهفه فلان وازدهفه اي ذهب به واهلكه **زيف**
زاف البعير يزيف اي تبختر في مشيه والزيافة من النوق
المختالة ومنه قول عنترة

ينباع من ذفري غضوب جسرة زيافة مثل الفنيق المكدم

حاشيه

خط الجوهري
وخلت بفتح التاء

وكذلك الحمام عند الحمامة اذا جرّ الذنابي ودفع مقدمه
نحو جريه واستدار عليها ودرهم زيف وزايف وقد
زافت عليه الدراهم وزيفتها انا **فصل السين**
ساف ابو زيد سيفت يده تسأف سأفا اي تشققت
وتشعثت ما حول الاظفار مثل سعفت **سجف** السجف
والسجف الستر واسجفت الستر اي ارسلته وقول
خلت سبيل اتي كان يحبسه ورفعته الى السجفين فالنضد
هما مصراعا الستر يكونان في مقدم البيت واسجف
الليل مثل اسدف **سحف** السحفة الشحمة التي على الظهر
الملتزقة بالجلد فيما بين الكتفين الى الوركين عن ابن السكيت
قال وقد سحفت الشحم عن ظهر الشاة سحفا وذلك اذا
قشرته من كرشه ثم شويته وما قشرته منه فهو السحيفة
واذا بلغ سمن الشاة هذا الحد قيل شاة سحوف وناقة
سحوف والسحيفة المطرة تجرف ما مرّت به وسحف
رأسه اي حلقه وسمعت حفيف الرحى وسحيف الرحى قال
ابو يوسف هو صوتها اذا طحنت والسحاف السل يقال رجل

نسخة
وسحيفها

مَسْجُوفٌ **سخف** سَخِفَهُ الجُوعُ رَقَّتْهُ وَهُزِلَهُ يُقَالُ بِهِ سَخَفٌ
مِنْ جُوعٍ وَالسُّخْفُ بِالضَّمِّ رِقَّةُ العَقْلِ وَقَدْ سَخُفَ الرَّجُلُ سَخَافَةً ص
بِالضَّمِّ فَهُوَ سَخِيفٌ وَسَاخَفْتُهُ مِثْلُ حَامَقْتُهُ **سدف** قَالَ
الأَصْمَعِيُّ السَّدْفَهُ وَالسُّدْفَهُ فِي لُغَةِ نَجْدٍ اللَّمَهُ وَفِي لُغَةِ
غَيْرِهِمِ الضَّوْءُ وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ وَكَذَلِكَ السَّدَفُ بِالتَّحْرِيكِ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ السُّدْفَهَ اخْتِلَاطَ الضَّوْءِ
وَالظُّلْمَةِ مَعًا كَوَقْتِ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الفَجْرِ إِلَى الإِسْفَارِ وَقَدْ
أَسْدَفَ اللَّيْلُ أَيْ أَظْلَمَ وَمِنْهُ قَوْلُ العَجَّاجِ

وَاقْطَعُ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا

وَأَسْدَفَتِ المَرْأَةُ اقْنَاعَ أَيْ أَرْسَلَتْهُ وَالسَّدَفُ اللَّيْلُ قَالَ
نَزُورُ العِدَى وَعَلَى نَأْيِهِ بَارِعَنَ كَالسَّدَفِ المُظْلِمِ
وَالسَّدَفُ أَيْضًا الصُّبْحُ وَإِقْبَالُهُ ذَكَرَهُ الفَرَّاءُ وَأَنْشَدَ

لِسَعْدِ القَيْنِ قَرَّةِ ن لِسَعْدِ القَرْقَرَةِ

نَحْنُ بَغَرْسِ الوَدِيِّ أَعْلَمُنَا مِنْكُمْ بِرَكْضِ الجِيَادِ فِي السَّدَفِ
وَأَسْدَفَ الصُّبْحُ أَضَاءَ وَيُقَالُ أَسْدِفِ البَابَ أَيِ افْتَحْهُ حَتَّى يُضِيءَ أَيْ ص
البَيْتُ وَفِي لُغَةِ هَوَازِنَ أَسْدِفْ أَيْ أَسْرِجْ مِنَ السِّرَاجِ

والسديف السنام قال الشاعر المخبل السعدي

اذا ما الخصيف العوبثاني سأناتركناه واخترنا السديف

سرف السرف ضد القصد والسرف الاغفال والخطأ

وقد سرفت الشيء بالكسر اذا اغفلته وجهلته وحكى الاصمعي

عن بعض الاعراب وواعده اصحاب له من المسجد مكانا

فاخلفهم فقيل له في ذلك فقال مررتم بكم فسرفتكم اي

اغفلتكم ومنه قول جرير

اعطوهنيدة تحدوها ثمانية ما في عطائهم من ولا سرف

اي اغفال ويقال خطأ اي لا يخطيون موضع العطاء بان يعطوه

من لا يستحق ويحرموه المستحق ورجل سرف الفؤاد اي

مخطئ الفؤاد غافله قال طرفه

ان امرأ سرف الفؤاد يزي عسلا بماء سحابة شثم

والسرف الضراوة وفي الحديث ان اللحم سرف فاكسروا لخمره

ويقال هو من الاسراف وسرف اسم موضع والاسراف

في النفقة التبذير ومسرف لقب مسلم بن عقبة المري صاحب

وقعة الحرة لانه قد اسرف فيها قال علي بن

عبد الله ابن عباس

وسنوه

هم منعوه دماري يوم جاء كتائب مسرف وبني اللكيعة
والسرفة دويبة تتخذ لنفسها بيتا مربعا من دقاق العيدان
تضم بعضها على بعض بلعابها على منال الناووس ثم تدخل
فيه وتموت يقال في المثل هو اصنع من سرفة والسرفة
السرفة الشجرة بالفتح تسرفها سرفا اذا اكلت ورقها
عن ابن السكيت وسرفت الشجرة ففي مسروفة وارض
سرفة كثيرة السرفة وإسرافيل اسم أعجمي كأنه مضاف
الى إيل قال الاخفش ويقال في لغة إسرافين كما قالوا جبرين
وإسماعين وإسرايين سرعف السرعوف كل شيء ناعم
خفيف اللحم والسرعوفة المرأة الناعمة الطويلة
والجرادة تسمى سرعوفة وتشبه بها الفرس قال امرؤ القيس
وان أعرضت قلت سرعوفة لها ذنب خلفها مسبطر
وسرعفت الصبي اذا احسنت غذاءه وكذلك سرهفته وانشد
أبو عمرو ان إنك سرهفت غلاما جفرا
سعف السعفة بالتسكين قرح تخرج برأس الصبي تقول
منه سعف الغلام فهو مسعوف والسعفة بالتحريك غصن النخل

والجمع سعف والسعف ايضا التشعث حول الاظفار وقد سعفت
يده بالكسر مثل سبقت قال ابن السكيت السعف داء يكون في
افواه الابل كالجرب يتمعط منه خرطومها وشعر عينيها
يقال ناقة سعفاء وبعير اسعف وقد سعف ومثله في
الغنم الغرب والاسعف من الخيل الاشيب الناصية فاذا
ابيضت كلها فهو الاصبغ واسعفت الرجل بحاجته اذا قضيتها
له والمساعفة المواتاة والمساعدة **سفف** السفيف
حزام الرحل وسفيفه من خوص نسيجه من خوص وقد سففت
الخوص اسفه بالضم صفا واسففته ايضا اي نسجته وسففت
الدواء بالكسر واستففته بمعنى اي اخذته غير ملتوت
وكذلك السويق وكل دواء يوخذ غير معجون فهو سفوف
بفتح السين مثل سفوف حب الرمان ونحوه وسففه من
السويق بالضم اي حتة منه وقبضه واسف وجهه النور قرر
اي ذر عليه قال ضابي بن الحارث البرجمي يهجو قوما
شديد بن بني الحاجبين كانما اسف صلانار فاصبح اكحلا
وفي الحديث كانما اسف وجهه اي تغير وجهه فكانه

دُرَّ عَلَيْهِ شَيْءٌ عَيَّرَهُ قَالَ ـــــ لَبِيدٌ ٥

أَوْ رَجْعُ وَاشِمَةٍ أُسِفَّ نُؤُورُهَا كَفَفًا تَعَرَّضَ فَوْقَهُنَّ وَشَامُهَا

وَالْإِسْفَافُ شِدَّةُ النَّظَرِ وَحِدَّتُهُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ الشَّعْبِيَّ

كَرِهَ أَنْ يُسِفَّ النَّظَرَ إِلَى أُمِّهِ وَابْنَتِهِ وَأُخْتِهِ وَأَسَفَّتِ

السَّحَابَةُ إِذَا دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ ـــــ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

يَذْكُرُ سَحَابًا تَدَلَّى حَتَّى قَرُبَ مِنَ الْأَرْضِ ٥

دَانٍ مُسِفٌّ فُوَيْقَ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ يَكَادُ يَدْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ

وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ إِذَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ فِي طَيَرَانِهِ وَالسَّفْسَافُ

الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَمْرُ الْحَقِيرُ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى

يُحِبُّ مَعَالِيَ الْأُمُورِ وَيَكْرَهُ سَفْسَافَهَا وَيُرْوَى وَيُبْغِضُ وَقَدْ

أَسَفَّ الرَّجُلُ إِذَا تَتَبَّعَ مَدَاقَّ الْأُمُورِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلَئِيمِ الْعَطِيَّةِ

مُسَفِّفٌ وَالسَّفْسَافُ مَا دَقَّ مِنَ التُّرَابِ وَالْمُسَفِّفَةُ الرِّيحُ

الَّتِي تُثِيرُهُ وَتَجْرِي فُوَيْقَ الْأَرْضِ وَالسَّفْسَعَةُ انْبِحَالُ الدَّقِيقِ

وَنَحْوِهِ **سقف** السَّقْفُ لِلْبَيْتِ وَالْجَمْعُ سُقُوفٌ وَسُقُفٌ

أَيْضًا عَنِ الْأَخْفَشِ مِثْلُ رَهْنٍ وَرُهُنٍ وَقُرِئَ سُقُفًا مِنْ فِضَّةٍ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ سُقُفٌ إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ سَقِيفٍ كَمَا قَالُوا كَثِيبٌ وَكُثُبٌ

وقد سقفت البيت أسقفه سقفا والسقف السما ويقال
ايضا لجيء سقف اي طويل مستدرج والسقايف الواح السفن
كل لوح منها سقيفة والسقيفة الصفة ومنه سقيفة
بني ساعدة فاما قول الحجاج إياي وهذه السقفا فما
نعرف ما هو والسقف بالتحريك طول في انحناء يقال
رجل اسقف بين السقف قال ابن السكيت ومنه اشتق
اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس من رؤسائهم
في الدين سكف الإسكاف واحد الأساكفة والإسكوف
لغة فيه قال الشماخ ○ لم يبق الا منطق واطراق

وشعبتا ميس برداها إسكاف

انما هو على التوهم كما قال آخر هو ابن أحمر

لم تدر ما نسج اليرندج قبلها

وقال آخر هو ابو نخيلة

برية لم تاكل المرق فقا

ولم تذق من البقول فستقا

وقال آخر ○ كأخمر عاد ثم تنضح فتفطم

وقال آخر ... جايف القرعة أضنع

حسب ان القرعة معمولة وقول من قال كل صانع عند العرب
إسكاف فغير معروف واسكفة الباب عتبته سلف
سلفت الارض اسلفها سلفا اذا سويتها بالمسلفة وهي شبه
الارض وفي حديث عبيد عمير ارض الجنة مسلوفة قال
الاصمعي هي المستوية او المسواة وسلف يسلف سلفا مثل
طلب يطلب طلبا اي مضى والقوم السلاف المتقدمون وسلف
الرجل اباؤه المتقدمون والجمع أسلاف وسلاف والسلف
نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى
اجل معلوم وقد اسلفت في كذا واستسلفت منه دراهم
وتسلفت واسلفني والسلف بالتسكين الجرات الضخم والسلفة
بالضم ما يتعجله الرجل من الطعام قبل الغداء تقول منه
سلفت الرجل تسليفا والتسليف ايضا التقديم وسلف
الرجل زوج اخت امرأته وكذلك سلفه مثل كذب
وكذب وكبد وكبد والمسلف من النساء التي بلغت خمسا
واربعين ونحوها وهو وصف خص به الاناث قال

ابن احمر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فيها ثلاث كالدمي وكاعب ومسلف ن
والسالفة ناحيته مقدم العنق من لدن معلق القرط الى
قلب الترقوة والسالف والسليف المتقدم والسلوف الناقة
التي تكون في اوايل الابل اذا وردت الماء والسلاف ما سال
من عصير العنب قبل ان يعصر ويسمى الخمر سلافا وسلا فة
كل شي عصرته اوله والسلفان اولاد الحجل الواحد
سلف مثل صرد وصردان قال ابو عمر ولم نسمع سلفة
للانثى ولو قيل سلفة كما قيل سلعة كما قيل سلكة لواحدة
السلكان لكان جيدا قال الشاعر القشيري
اعالج سلفانا صغارا اتحالهم اذا درجوا نجن الحواصل حمرا
وقال آخر ن خطفته خطف القطامي سلفا
سلحف السلحفاة بفتح اللام واحدة السلاحف قال ابو
عبيد وحكي الرواسي سلحفية مثال بلهنية وهو ملحق بالخما
سي
سي بالف وانما صارت يا لكسرة ما قبلها سنف قال ابو
عمر السنف بالكسر ورقة المرخ وقال غيره وعاء ثمر
المرخ قال الشاعر ابن مقبل ن

نسخة
عود

هذا البيت للنابغة الجعدي

تَعَلْقَلَ سِنَافُ المُزْخِ فِي جَعْبَةٍ صَفْرٍ

وَتُشَبَّهُ بِهِ اذَانُ الخَيْلِ قَالَ الخَلِيلُ السِّنَافُ لِلبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ اللَّبَبِ لِلدَّابَّةِ وَمِنْهُ قَوْلُ الحَرْثِ بْنِ هِمْيَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

أَبْقَى السِّنَافُ أَثَرًا بِأَنْهُضِهْ

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ السِّنَافُ حَبْلٌ تَشُدُّهُ مِنَ التَّصْدِيرِ ثُمَّ تُقَدِّمُهُ حَتَّى تَجْعَلَهُ وَرَاءَ الكَرْكَرَةِ فَيَثْبُتُ التَّصْدِيرُ فِي مَوْضِعِهِ وَانَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ اذَا خَمَصَ بَطْنُ البَعِيرِ وَاضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ وَقَدْ سَنَفْتُ البَعِيرَ أَسْنُفُهُ وَأَسْنِفُهُ اذَا شَدَدْتَ عَلَيْهِ السِّنَافَ وَاِيَّاكَ الأَصْمَعِيُّ الَّا أَسْنَفْتُ وَالمِسْنَافُ البَعِيرُ الَّذِي يُوجِسُ الرَّجُلَ فَيُجْعَلُ لَهُ سِنَافٌ وَيُقَالُ الَّذِي يُقَدِّمُ الرَّجُلَ وَأَسْنَفَ الفَرَسُ اِذَا يَتَقَدَّمُ الخَيْلَ وَاذَا سَمِعْتَ فِي الشِّعْرِ مُسْنِفَهُ بِكَسْرِ النُّونِ فَهِيَ مِنْ هَذَا وَهِيَ الفَرَسُ تَتَقَدَّمُ الخَيْلَ فِي سَيْرِهَا وَاذَا سَمِعْتَ مُسْنَفَةً بِفَتْحِ النُّونِ فَهِيَ النَّاقَةُ مِنَ السِّنَافِ اَيْ شُدَّ عَلَيْهَا ذَلِكَ وَرُبَّمَا قَالُوا أَسْنَفُوا أَمْرَ هُمْرَاِيْ أَحْكَمُوهُ وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ مِنْ هَذَا وَيُقَالُ فِي المَثَلِ لِمَنْ تَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ عَيَّ بِالإِسْنَافِ سوف سُفْتُ الشَّيْءَ أَسُوفُهُ سَوْفًا اِذَا شَمَمْتَهُ وَالاِسْتِيَافُ الاِشْتِمَامُ

حاشية
الخشبة الاذن اللطيفة المحددة
فقوله بين اي العقار ولو قال قبالة عن خشبة مثل سنف المزخة الصغير

والمسافة البعد واصلها من الشم وكان الدليل اذا كان في
فلاة اخذ التراب فشمه ليعلم اعلى قصد هو ام على جور
قال رؤبة د اذا الدليل استاف اخلاق الطرق
ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعد مسافة
والساف كل عرق من الحابط والسافة ارض بين الرمل
والجلد والسايفة الرملة الرقيقة قال ذو الرمة
كان اعناقها كرات سايفة طارت لفايفه او هيشر سلب
والاسواف موضع بالمدينة عن ابي عبيد والسواف مرض
المال وهلاكه يقال وقع في سواف اي موت قال ابن السكيت
سمعت هشاما المكفوف يقول لابي عمرو ان الاصمعي يقول
السواف بالضم ويقول الادواء كلها تجيء بالضم نحو الزكام
والدكاع والقلاب والخمال قال ابو عمرو لا هو السواف با
وكذلك قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير قال سيبويه
سوف كلمة تفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوفته
اذا قلت له مرة بعد مرة سوف افعل ولا يفصل بينها وبين
افعل لانها بمنزلة السين في سيفعل وقولهم فلان يقسات

حاشيه
فاذا وجد اثر اخية
الانسان علم انه على
طريق

بعض فتاخ النعامة

السوف اي يعيش بالأماني والتسويف المطل وساف يسوف اي
هلك واساف الرجل اي هلك ماله يقال أساف حتى ما يشتكي
السواف هذا اذا تعود الحوادث ومنه قول الشاعر حميد بن ثور
فيا لهما من مسلبين بحاجة اساف من الماء البلاد واعدما
وحكى ابو زيد سوف الرجل امري اذا ملكته امره وحكمته
فيه يصنع فيه ما شاء **سهف** من حاشيه سهف القتيل سهفا اضطرب
والدبى سهيفا صاح وسهف الانسان سهفا عطش ولم
يرو واذا كثر سهافا **سيف** السيف جمعه أسياف
وسيوف قال الكسائي رجل سيفان اي طويل ممشوق ضامر
البطن وامرأة سيفانة وسافه يسيفه ضربه بالسيف يقال
سفته فانا سايف ورجل سايف اي ذو سيف وسياف
اي صاحب سيف والجمع سيافة والمسيف الذي عليه
السيف والمسايفة المجالدة وتسايفوا تضاربوا بالسيف
واسفت الخرز اي خرمته قال الراعي
من ايد خرقاء اليدين مسيفه اجب بهن المخلفان واجفرا
والسيف بالكسر ساحل البحر والجمع أسياف والسيف ايضا

٣٤٨
٢٣

ما كان ملتزقا باصول السعف كاللّيف وليس به وهذا
الحرف نقلته من كتاب من غير سماع وينشد

نخل جوانيّ نيل من أرطابها
والسّيف واللّيف على هدابها

فصل السين

شاف الشافة قرحة
في أسفل القدم فتكوي فتذهب يقال في المثل استأصل الله
شأفته اي اذهبه الله كما أذهب تلك القرحة بالكيّ
تقول منه شيفت رجله شأفا مثال تعب تعبا اذا خرّ
به الشافة وشيفت من فلان شأفا بالتسكين اي أبغضته
شبدف الشدف بالتحريك الشخص والجمع شدوف وهذا
الحرف في كتاب العين بالسين غير معجمة قال ابن دريد
هو تصحيف **شرف** الشرف العلوّ والمكان العالي قال
آتي النديّ فلا يقرّب مجلسي وأقود للشرف الرفيع حماري
يقول اني خرقت فلا ينتفع برأيي وكبرت فلا استطيع
أن أركب من الارض حماري الا من مكان عال وجبل
مشرف عال ورجل شريف والجمع شرفاء وأشراف مثل

يَشْرُفُ بِالضَّمِّ فَهُوَ شَرِيفٌ الْيَوْمَ وَشَارِفٌ عَنْ قَلِيلٍ اَيْ سَيَصِيرُ شَرِيفًا ذَكَرَهُ الْفَرَّآءُ وَشَرَّفَهُ اللّٰهُ تَشْرِيفًا وَيُقَالُ شَرَّفْتُهُ اُشَرِّفُهُ اَيْ غَلَبْتُهُ بِالشَّرَفِ فَهُوَ مَشْرُوفٌ وَفُلَانٌ اَشْرَفُ مِنْهُ وَمَنْكِبٌ اَشْرَفُ اَيْ عَالٍ وَاُذُنٌ شَرْفَآءُ اَيْ طَوِيلَةٌ وَشُرْفَةُ الْقَصْرِ وَاحِدَةُ الشُّرَفِ وَشُرْفَةُ الْمَالِ اَيْضًا خِيَارُهُ وَالشَّارِفُ الْمُسِنَّةُ مِنَ النُّوقِ وَالْجَمْعُ الشُّرْفُ مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ وَعَايِذٍ وَعُوذٍ وَيُقَالُ سَهْمٌ شَارِفٌ اِذَا وُصِفَ بِالْعِتْقِ وَالْقِدَمِ قَالَ

شَرْفًا ص

أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ ن

يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاكِبٍ ظِهَارٍ لُؤَامٍ فَهُوَ اَعْجَفُ شَارِفُ

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا اَيْ عَدَّهُ شَرَفًا وَتَشَرَّفْتُ الْمَرْبَأَ وَاَشْرَفْتُهُ اَيْ عَلَوْتُهُ قَالَ

العَجَّاجُ ن

وَمَرْبَإٍ عَالٍ لِمَنْ تَشَرَّفَا
اَشْرَفْتُهُ بِلَا شَفًا اَوْ بِشَفَا ن

وَاَشْرَفْتُ عَلَيْهِ اَيِ اطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقٍ وَذٰلِكَ الْمَوْضِعُ مُشْرِفٌ وَمَشَارِفُ الْاَرْضِ اَعَالِيهَا وَالْمَشْرَفِيَّةُ سُيُوفٌ قَالَ اَبُو عُبَيْدَةَ نُسِبَتْ اِلَى مَشَارِفَ وَهِيَ قُرًى مِنْ اَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنَ

الرِّيفِ يُقَالُ سَيْفٌ مَشْرَفِيٌّ وَلَا تَقُلْ مَشَارِفِيٌّ لِأَنَّ الْجَمْعَ لَا يُنْسَبُ
إِلَيْهِ إِذَا كَانَ عَلَى هٰذَا الْوَزْنِ لَا يُقَالُ مَهَالِبِيٌّ وَلَا جَعَافِرِيٌّ
وَلَا عَبَاقِرِيٌّ وَشَارَفْتُ الرَّجُلَ أَيْ فَاخَرْتُهُ أَيُّنَا أَشْرَفُ
وَشَارَفْتُ الشَّيْءَ أَيْ أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ وَالْاِشْرَافُ الْاِنْتِصَابُ
وَفَرَسٌ مُشْتَرِفٌ أَيْ مُشْرِفُ الْخَلْقِ وَاسْتَشْرَفْتُ الشَّيْءَ إِذَا رَفَعْتَ
بَصَرَكَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَبَسَطْتَ كَفَّكَ فَوْقَ حَاجِبِكَ كَالَّذِي يَسْتَظِلُّ
مِنَ الشَّمْسِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُطَيْرٍ

فَيَا عَجَبًا لِلنَّاسِ يَسْتَشْرِفُونَنِي كَأَنْ لَمْ يَرَوْا بَعْدِي مُحِبًّا وَلَا قَبْلِي

وَاسْتَشْرَفْتُ الْهِلَالَ أَيْ تَعَيَّنْتُهُ وَالشِّرْيَافُ وَرَقُ الزَّرْعِ إِذَا
طَالَ وَكَثُرَ حَتَّى يُخَافَ فَسَادُهُ فَيُقْطَعُ يُقَالُ شَرَيْفْتُ الزَّرْعَ
إِذَا قَطَعْتَ شِرْيَافَهُ وَالشُّرَيْفُ مُصَغَّرُ مَا لَيِّنٌ نَمِيرٌ
وَالشَّارُوفُ جَبَلٌ وَهُوَ مُوَلَّدٌ وَالشَّارُوفُ الْمَكْنَسَةُ وَهُوَ
فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ **شرسف** الشَّرَاسِيفُ مَقَاطُّ الْأَضْلَاعِ
وَهِيَ أَطْرَافُهَا الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَيُقَالُ الشَّرْسُوفُ
غُضْرُوفٌ مُعَلَّقٌ بِكُلِّ ضِلَعٍ مِثْلُ غُضْرُوفِ الْكَتِفِ **شسف**
الشَّاسِفُ الْيَابِسُ مِنَ الضُّمْرِ وَالْهُزَالِ مِثْلُ الشَّاسِبِ عَنْ يَعْقُوبَ

حاشية
شرجف اشيء جف تهيأ للقتال وقدم شرجاف عريضة

وقد شسف البعير يشسف شسوفا قال ابن مقبل

اذا اضطغنت سلاحي عند مغرضها ومرفق كزبا بس السبيف قد

ولحمه شسيف كاد يبيس **شطف** قال ابو زيد الشطف

الضيق والشدة مثل الضفف قال ابن الرقاع

ولقد لقيت من المعيشة لذة ولقيت من شطف الامور شدادها

وكذلك الشطاف ومنه قول الكميت

ورواج لين تغلب عز شطاف في كمتدن الصفا كيما يلينا

والشطيف من الشجر الذي لم يجد ريه فصلب من غير ان

تذهب نداوته تقول منه شطف بالضم قال رؤبة

وانعاج عوذي كالشطيف الاخشن

بعد اقورار الجلد والتشنن

وبعير شطف الخلاط اي يخالط الابل مخالطة شديدة

وشطف السهم اذا دخل بين الجلد واللحم **شعف**

الشعفة بالتحريك راس الجبل والجمع شعف وشعوف

وشعاف وشعفات وهي رؤوس الجبال ورجل اشعب

الشعاف يراد به شعث راسه وما على راسه الا شعيفات

نسخة اذ

نسخة الشطاف بالفتح

اي شُعَيْرَاتٌ من الذُّؤابَةِ يقالُ لذُؤابَةِ الغُلامِ شَعَفَةٌ
والسِّنْعافُ رأسُ الجَبَلِ وكذلك الشُّنْعُوفُ ويُقالُ للرَّجُلِ
الطَّويلِ سِنْعافٌ والنُّونُ زائدةٌ وشَعَفَهُ الحُبُّ اي احْرَقَ
قَلْبَهُ وقالَ ابو زَيْدٍ أَمْرَضَهُ وقَدْ شُعِفَ بكذا فهو
مَشْعُوفٌ وقَرَأَ الحَسَنُ قَدْ شَعَفَها حُبًّا قالَ يَطَنَها حُبًّا
وشَعَفْتُ البَعيرَ بالقَطِرانِ اذا أَشْعَلْتَهُ بهِ وشَعِفَيْنِ
مَوْضِعٌ وفي المَثَلِ لكنْ بشَعِفَيْنِ كُنْتِ حَدُودًا قالَهُ رَجُلٌ
لِلَقَطٍ مَنْبُوذَةٍ وَرَأَها يَوْمًا تُلاعِبُ أَتْرابَها وتَمْشي على
أَرْبَعٍ وتَقولُ اُحْلُبوني فاني خَلِفَةٌ **شغف** الشَّغافُ دا
يأخُذُ تَحْتَ الشَّراسيفِ قالَ ابو عُبَيْدٍ من الشِّقِّ الأَيْمَنِ
قالَ الشَّاعِرُ النابِغَةُ

وقَدْ حالَ هَمٌّ دُونَ ذلكَ واجِمٌ ولُوجَ الشَّغافِ تَبْتَغيهِ الأَصابِعُ

يَعْني اصابِعَ الأَطِبّاءِ والشَّغافُ ايضًا غِلافُ القَلْبِ وهو
جِلْدَةٌ دُونَهُ كالحِجابِ يُقالُ شَغَفَهُ الحُبُّ اي بَلَغَ شَغافَهُ
وقَرَأَ ابنُ عَبّاسٍ قَدْ شَغَفَها حُبًّا قالَ دَخَلَ حُبُّهُ تَحْتَ الشَّغافِ
شفف الشَّفُّ سِتْرٌ رَقيقٌ قالَ ابو نَصْرٍ سِتْرٌ أَحْمَرُ

رقيق من صوف يستشف ما وراءه والشف بالكسر الفضل وزنة
تقول منه شف يشف شفا مثال حمل يحمل حملا وقال
ابن السكيت الشف ايضا النقصان وهو من الاضداد
وشف عليه ثوبه يشف شفوفا وشفيفا ايضا عن الكسائي
اي رق حتى يرى ما خلفه وثوب شف وشف اي رقيق
وشف جسمه يشف شفوفا اي نحل واشففت بعض ولدي
على بعض اي فضلتهم والشفيف لذع البرد ومنه قول
ونقري الضيف من لحم عريض اذا ما الكلب الجاه الشفيف
وفلان يجد في اسنانه شفيفا اي برد او الشفان يرد ريح
في ندوة وهذه غداة ذات شفان قال الشاعر
عدي بن زيد العبادي
في كناس ظاهر يسترة من عل الشفان هداب القنن
اي من الشفان والشفشاف الريح اللينة البرد والشفافة
بقية الماء في الاناء وقد تشافت ما في الاناء اذا شربته
كله ولم تسيره وفي المثل ليس الري عن الشفاف اي لان
القدر الذي يسيره الشارب ليس مما يروي وكذلك

الاستقصاء في الامور والاستيفاء مثله وفي حديث أم زرع
وان شرب اشتف وشفه الهم يشفه بالضم شفا هزله
وشفشفه ايضا ومنه قول ـــــ الفرزدق
موانع للاسرار الا اهلها ويخلفن ما ظن الغيور المشفشف
شنف الشنف القرط الاعلى والجمع شنوف مثل فلس
وفلوس وشنفت المرأة تشنيفا فتشنفت هي مثل قرطتها فتقرطت هي والشنف بالتحريك البغض والسكر وقد شنف
له بالكسر اشنف شنفا اي ابغضته حكاه ابن السكيت
وهو مثل شيفته بالهمز والشيف المبغض قال وشنفت
الى الشيء بالفتح مثل شفنت وهو نظر في اعتراض والشنف
يشنف للنظر البعيد كأنما إذا نأنها بواين الاشطان
يصف خيلا **شنخف** رجل شنخف مثال جحدر اي
طويل وفي الحديث انك من قوم شنخفين **شوف** شفت
الشيء حلوته ودينار مشوف اي مجلوّ قال ـــــ عنترة
ولقد شربت من المدامة بعد ما ركد الهواجر بالمشوف المعلم
وتشوفت الجارية اي تزينت وشيفت تشاف شوفا

أي زينت واشتاف الرجل أي تطاول ونظر ويقال
اشتاف البرق اي شامه ومنه قول العجاج

حين رمى بحاجبيه الشرقا
واشتاف من نحو سهيل برقا

وتشوفت الى الشيء اي تطلعت اليه يقال النساء يتشوفن
من السطوح اي ينظرن ويتطاولن وشيعة القوم طليعتهم
الذي يشتاف لهم واشاف على الشيء اي اشرف عليه وهو
قلب الشيء

فصل الصاد

صحف الصحيفة كالقصعة والجمع صحاف قال الكسائي اعظم القصاع
الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة
تشبع الخمسة ثم المئكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم
الصحيفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب والجمع صحف
وصحايف والمصحف والمصحف قال الفراء وقد استثقلت
العرب الضمة في حروف فكسروا وميمها واصلها الضم
من ذلك مصحف ومخدع ومطرف ومغزل ومحسد
لانها في المعنى ماخوذة من اصحف اي جمعت فيه الصحف

وردنا القضاض بلا شفا ولا شفا بارد عن شفى الطين عن حل موقع
واشتاف البرق
والصحف بالفتح

وَاطْرَفَ اي جعل له علمان في طرفيه واحسنه الصق بالجسد
وكذلك المغزل انما هو من اديم وفتل والتصحيف الخطاء
في الصحيفة **صدف** صدف عني اي اعرض ويقال امرأة
صدوف للتي تعرض وجهها عليك ثم تصدف واصدف عني
عنه كذا وكذا اي اماليني وصدف الدرة غشاؤها الواحدة
صدفة وفرس اصدف بين الصدف اذا كان منداي الفخذين
متباعد الحافرين في البتوء من الرسغ وقال ابو يوسف الصدف
ميل في الحافر الى الشق الوحشي وقال الاصمعي ان يميل خف
البعير من اليد او الرجل الى الجانب الوحشي قال فان مال
الى الانسي فهو اقفد والصدف والصدف منقطع الجبل
المرتفع وقرئ بهما قوله تعالى بين الصدفين وقال الاصمعي
الصدف كل شيء مرتفع مثل الهدف وصادفت فلانا واجدته
والصوادف الابل التي تاتي على الحوض فتقف عند اعجازها
تنتظر انصراف الشاربة لتدخل هي قال الراجز

الابل صح

نسخه العقب

الناظرات العقب الصوادف

صرف الصرف التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل

قال يونس الصرف الحيلة ومنه قولهم إنه ليتصرف في الأمور
وقال تعالى فما يستطيعون صرفا ولا نصرا وصرف الدهر
حدثانه ونوائبه والصرفان الليل والنهار والصرفة منزل
من منازل القمر وهو نجم واحد يسمى بالفارسية الزبرة يقال
إنه قلب الأسد وسمي صرفة لانصراف البرد واقبال الحر
والصرفة ايضا خرزة من الخرز التي تذكر في الأخذ
والصرف بالكسر صمغ أحمر يصبغ به شعر البعال ومنه
قول الشاعر ابن الكلجبة ○ اسمه هبيرة بن ضمرة
كميت غير محلفة ولكن كلون الصرف علل به الأديم
وشراب صرف غير ممزوج وصريف البكرة صوتها عند
الاستقاء وقد صرفت تصرف صريفا وكذلك صريف الباب
وصريف ناب البعير يقال ناقة صروف بينة الصريف
وقال ابن السكيت الصريف الفضة وانشد ○
يبيع غدانة ما ان انتم ذهبا ولا صريفا ولكن انتم الخزف
والصريف اللبن ينصرف به عن الضرع حارا اذا حلب وهو
موضع بالعراق قال الأعشى ○ وتجبى اليه السليحون

وذونها صريفون في اقاره والحوض

وهذه صورتها

شعر الكلجبة أمه

صرف أي ص

صريف الناقة يكون نعتا ويكون نشاطا

والصيرفية من الخمر منسوبة اليه والصرفان الرصاص
والصرفان ايضا جنس من التمر قالت الزباء
ما للجمال مشيها وئيدا ٥ أجندلا يحملن أم حديدا
أم صرفانا باردا شديدا ٥ أم الرجال جثما قعودا
قال ابو عبيدة لم يكن يهدي اليها شيء كان أحب اليها من
التمر الصرفان وانشد
ولما اتتها العير قالت ابارد من التمر أم هذا حديد وجندل
والصيرف المحتال المتصرف في الامور قال الهذلي
قد كنت حرّاجا ولوجا صيرفا فلم تلنجصني حيص بيص لجاص
وكذلك الصيرفي قال سويد بن ابي كاهل اليشكري
ولسانا صيرفيا صار ما كحسام السيف ما مسّ قطع ٥
والصيرفي الصراف من المصارفة وقوم صيارفة والها للنسبة
وقد جاء في الشعر الصيارف قال الفرزدق
تنفي يداها الحصى في كل هاجرة نفي الدراهيم تنقاد الصيارف
لما احتاج الى اتمام الوزن اشبع الحركة ضرورة حتى
صارت حرفا يقال صرفت الدراهم بالدنانير وبين الدراهم

صَرْفٌ أَيْ فَضْلُ الْجَوْدَةِ فِضَّةٍ احَدِهِمَا وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ طَلَبَ
صَرْفَ الْحَدِيثِ قَالَ ابُو عُبَيْدٍ صَرْفُ الْحَدِيثِ تَزْيِينُهُ بِالزِّيَادَةِ
فِيهِ وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ عَنِّي فَانْصَرَفَ وَالْمَنْصَرَفُ قَدْ يَكُونُ مَكَانًا
وَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرًا وَصَرَفْتُ الصِّبْيَانَ قَلَبْتُهُمْ وَصَرَفَ اللَّهُ
عَنْكَ الْأَذَى وَكَلْبَةٌ صَارِفٌ اذَا اشْتَهَتِ الْفَحْلَ وَقَدْ صَرَفَتْ
تَصْرِفُ صُرُوفًا وَصِرَافًا وَتَصْرِيفُ الْخَمْرِ شَنُّ بُهَا صِرْفًا وَصَرَّفَ
الرَّجُلُ فِي أَمْرِي تَصْرِيفًا فَتَصَرَّفَ فِيهِ وَاصْطَرَفَ فِي طَلَبِ
الْكَسْبِ قَالَ الشَّاعِرُ الْعَجَّاجُ

قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْجَافِي ○
مِنْ غَيْرِ مَا عُصْفٍ وَلَا اصْطِرَافِ ○

وَاسْتَصْرَفْتُ اللَّهَ الْمَكَارِهَ **صعف** الصَّعْفُ شَرَابٌ لِأَهْلِ
الْيَمَنِ يُشْدَخُ الْعِنَبُ فَيُطْرَحُ حَتَّى يَغْلِيَ قَالَ ابُو عُبَيْدٍ فَجُهَّالُهُمْ
لَا يَمَنُونَهَا خَمْرَ الْمَكَانِ اسْمِهَا **صفف** الصَّفُّ وَاحِدُ الصُّفُوفِ
وَصَافُّوهُمْ فِي الْقِتَالِ وَالْمَصَفُّ الْمَوْقِفُ فِي الْحَرْبِ وَالْجَمْعُ
الْمَصَافُّ وَالصَّفُّ أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ فِي مِحْلَبَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ تَصُفُّ
بَيْنَهَا وَانْشَدَ ابُو زَيْدٍ ○ نَاقَةُ شَيْخٍ لِلْإِلَهِ رَاهِبِ
تَصُفُّ فِي ثَلَاثَةِ الْمَحَالِبِ
بِاللَّهْجَمِينِ وَالْهَرَ الْمُغَارِبِ

حاشيه
واضعف الزرع أضرك
وهو الضعيف ○

نسخة
بينهما

www.alukah.net

وقال آخر تردف بعد الصف في قرن قارن
وهو جمع مزق وصفة الدار والسرج واحدة الصفف ويقال
ناقة صفوف التي تصف أقدامها من لبنها اذا حلبت وذلك
من كثرة لبنها كما يقال قرون وشفوع قال الراجز

حلبانة ركبانة صفوف
تخلط بين وبر وصوف

ويقال هي التي تصف يديها عند الحلب والصفيف ما صف
من اللحم على الجمر لينشوي ومنه قول امرئ القيس

فظل طهاة اللحم من بين منضج صفيف شواء أو قدير معجل

تقول منه صففت اللحم صفا وصففت القوم فاصطفوا
اذا أقمتهم في الحرب صفا وصفت الابل قوايمها فهي صا
وصواف وكذلك صففت السرج جعلت له صفة والصفصف
القاع المستوي من الارض والصفصاف شجر الخلاف **صلف**
الصلفاء الارض الصلبة والمكان اصلف والصليف عرض العنق
وهما صليفان من الجانبين والصليفان ايضا عودان يعترض بهما
على الغبيط تشد بهما المحامل ومنه قوله

نسخة
نزل

أقب كان هاديه الصليف ◌ والصلف قلة نزل الطعام
يقال انا صلف اذا كان قليل الاحذ للماء وسحاب صلف
قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت الراعدة
يضرب للرجل يتواعد ثم لا يقوم به وصلفت المرأة تصلف
صلفا اذا لم تحظ عند زوجها وابغضها يقال امرأة صلفة
من نسوة صلايف قال الفطامي يذكر امرأة
لها روضة في القلب لم ترع مثلها فروك ولا المستعبرات
وقال الشيباني يقال للمرأة اصلف الله رغلها اي بغضك الى
زوجك ومن امثالهم في التمسك بالدين من يبع في الدين يصلف
اي لا يحظى عند الناس ولا يرزق منهم المحبة وزعم الخليل
ان الصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء فوق ذلك تكبرا
فهو رجل صلف وقد تصلف **صنف** الصنف النوع والضرب
والصنف بالفتح لغة فيه وعود صنفي بالفتح منسوب الى صنف
وصنفة الازار بكسر النون طرفه وهو جانبه الذي لا هدب
له ويقال هي حاشية الثوب اي جانب كان وتصنيف
الشيء جعله اصنافا وتمييز بعضها من بعض قال ابن احمر

حاشية
عدث نا ابي حدثني عمي سعيد كلها مطلقة كانت
جليلة او منلف

وقال اصلف الرجل امرأته اذا جفاها
ابغضها قال
مذرة

نسخة
وهي

عوض

سَقْيًا لِحُلْوَانَ ذِي الْكُرُومِ وَمَا صَنَّفَ مِنْ تِلْبِنِهِ وَمِنْ عَنَبِهْ

صوف الصُّوفُ لِلشَّاةِ وَالصُّوفَةُ أَخَصُّ مِنْهُ وَيُقَالُ
بِصُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِطُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِطَافِ رَقَبَتِهِ وَبِطُوفِ رَقَبَتِهِ
وَبِطَافِ رَقَبَتِهِ وَبِقُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِقَافِ رَقَبَتِهِ قَالَ ابْنُ الْأَ
أَيْ بِجِلْدِ رَقَبَتِهِ وَقَالَ ابُو السَّمَيْدَعِ وَذَلِكَ اذَا تَبِعَهُ
وَقَدْ ظَنَّ انْ لَنْ يُدْرِكَهُ فَلَحِقَهُ اخَذَ بِرَقَبَتِهِ امْ لَمْ يَاخُذْ
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ اي بِشَعَرِهِ الْمُتَدَلِّي فِي نُقْرَةِ قَفَاهُ
وَقَالَ الْفَرَّا اذَا اخَذَهُ بِقَفَاهُ جَمْعًا وَقَالَ ابُو الْغَوْثِ
اي اخَذَهُ قَهْرًا وَيُقَالُ ايْضًا اعْطَاهُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ كَمَا
يُقَالُ اعْطَاهُ بِرُمَّتِهِ قَالَ ابُو عُبَيْدٍ اي اعْطَاهُ مَجَّانًا وَلَمْ
يَاخُذْ ثَمَنًا وَصُوفَةُ ابُو حَيٍّ مِنْ مُضَرَ وَهُوَ الْغَوْثُ بْنُ مُرِّ
ابْنِ اُدِّ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ إِلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ كَانُوا يَخْدُمُونَ
الْكَعْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَيُجِيزُونَ الْحَاجَّ اي يُفِيضُونَ بِهِمْ
وَكَانَ يُقَالُ فِي الْحَجِّ أَجِيزِي صُوفَةُ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ
وَلَا يَنْمُرُ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفُهُمْ حَتَّى يُقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُو
وَكَبْشٌ صَافٌ اي كَثِيرُ الصُّوفِ يُقَالُ مِنْهُ صَافَ الْكَبْشُ

عن ابي

فانا

حاشية
وقد قالوا صاف

بعد ما زمر يصوف صوفا وصوفا فهو صاف وصاف
واصوف وصايف وكذلك صوف الكبش بالكسر فهو كبش
صوف بين الصوف حكاه ابو عبيد عن الكسائي وصاف
السهم عن الهدف يصوف ويصيف اي عدل ومنه قولهم
صاف عني شر فلان واصاف الله عني شره صيف
الصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع الاول وقبل
القيظ يقال صيف صايف وهو توكيد له كما يقال ليل
لايل وهمج هامج وشيء صيفي قال ـــــ أكثم
ابن صيفي ويقال لسعد مالك بن ضبيعة
ان بني صبية صبيفيون
افلح من كان له ربعيون
والصيف ايضا المطر الذي يجيء في الصيف والمصيف المعوج
من مجاري الماء واصله من صاف اي عدل كالمضيق من ضاق
ومنه قول ـــــ أبي دؤيب
حوارسها تأري الشعوف دوايبا وتنصب ألها ثابتا متصيفا
ويوم صايف اي حار وليلة صايفة وربما قالوا يوم

نسخة عنه

صَائِفٌ بِمَعْنَى صَايِفٍ كَمَا قَالُوا يَوْمٌ رَائِحٌ وَيَوْمٌ طَائِنٌ وَعَامَلَتْ
الرَّجُلَ مُصَايَفَةً اَيْ اَيَّامَ الصَّيْفِ مِثْلُ الْمُشَاهَرَةِ وَالْمِيَا وَمَةِ
وَالْمُعَاوَمَةِ وَصَايَفَهُ الْقَوْمُ مِيرَتُهُمْ فِي الصَّيْفِ وَالصَّايِفَةُ
غَزْوَةُ الرُّومِ لِاَنَّهُمْ يَغْزُونَ صَيْفًا لِمَكَانِ الْبَرْدِ وَالثَّلْجِ
وَصَافَ بِالْمَكَانِ اَيْ اَقَامَ بِهِ الصَّيْفَ وَاصْطَافَ مِثْلُهُ وَالْمَوْضِعُ
مَصِيفٌ وَمُصْطَافٌ وَصِفْنَا اَيْ اَصَابَنَا مَطَرُ الصَّيْفِ وَهُوَ
نُعِلْنَا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ مِثْلُ خُرِّفْنَا وَرُبِّعْنَا وَصِيفَتِ
الْاَرْضُ فَهِيَ مَصِيفَةٌ وَمَصْيُوفَةٌ اِذَا اَصَابَهَا مَطَرُ الصَّيْفِ
وَصَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ يَصِيفُ صَيْفًا وَصَيْفُوفَةً اَيْ عَدَلَ
وَاَصَافَ الرَّجُلُ اَيْ وَلَدَ لَهُ عَلَى الْكِبَرِ وَوَلَدُهُ صَيْفِيٌّ وَصَيْفِيٌّ
اَيْضًا اِسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ صَيْفِيُّ بْنُ اَكْثَمَ وَاَصَافَ الْقَوْمُ اِذَا
دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ وَاَصَافَ اللّٰهُ عَنِّي شَرَّ فُلَانٍ اَيْ صَرَفَهُ
وَعَدَلَ بِهِ وَصَيْفَنِي هٰذَا الشَّيْءُ اَيْ كَفَانِي لِصَيْفِي قَالَ
مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهٰذَا بَتِّي ن مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَتِّي
وَقَوْلُ اَبِي كَبِيرٍ الْهُذَلِيِّ
وَلَقَدْ وَرَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يُشْرَبْ بِهِ حَدَّ الرَّبِيعِ اِلَى شُهُورِ الصَّيْفِ

يعني به مطر الصيف الواحدة صيفة يقال اصابتنا صيفة غزيرة بتشديد الياء وتصيف من الصيف كما يقال تشتي من الشتاء

حاشية
ضرف الضرف شجر النبق البري ك

فصل الضاد

ضعف الضعف والضعف خلاف القوة وقد ضعف فهو ضعيف واضعفه غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفه واستضعفه اي عده ضعيفا وذكر الخليل ان التضعيف ان يزاد على اصل الشيء فيجعل مثليه او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال ضعفت الشيء واضعفته وضاعفته بمعنى وضعف الشيء مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقوله تعالى اذن لاذقناك ضعف الحياة وضعف الممات اي ضعف العذاب حيا وميتا يقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة وقولهم وقع فلان في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في اثناء السطور او الحاشية واضعف القوم اي ضوعف لهم واضعفت الشيء فهو مضعوف على غير قياس عن ابي عمرو قال الشاعر لبيد

وعالين مضعوفا وفردا اسمؤطه حمان ومرجان يشك الملاط

وأضعف الرجل ضعفت دابته يقال هو ضعيف مضعف
فالضعيف في بدنه والمضعف في دابته كما يقال قوي مقو
وضعفه السير اي أضعفه والتضعيف ايضا ان تنسبه الى
الضعف والمضاعفة الدرع التي نسجت حلقتين حلقتين ۝

ضفف قال ابن السكيت الضفف كثرة العيال والشدة
لبشين النكث ۝ قد أجذي من الماء وانتعل ۝ حاشيه
لا ضفف يشغله ولا ثقل وكبّر الله وسمّي وتنزل بمنزل ينزل له بنو عمل الى
اي لا يشغله عن نسكه وحجه عيال ولا متاع وروى مالك
ابن دينار قال حدثنا الحسن قال ما شبع رسول الله
صلى الله عليه وسلم من خبز ولحم الا على ضفف قال مالك
فسألت بدويا عنها فقال تناول مع الناس وقال الخليل
الضفف كثرة الأيدي على الطعام وقال ابو زيد الضفف
الضيق والشدة وابن الاعرابي مثله تقول منه رجل
ضف الحال وقال الاصمعي ان يكون المال قليلا ومن يأكله
كثيرا وقال الفراء الضفف الحاجة ويقال ايضا لقيته على
ضفف اي عجلة ومنه قول الشاعر ۝

وليس في رأيه وهي ولا ضفف ○ والضفف ايضا ازدحام
الناس على الماء والضفة الواحدة منه يقال تضافوا على الماء
اذا كثروا عليه قال الاصمعي مما مضفوف اذا كثر عليه
الناس مثل مشفوهة قال ـــــ الراجز ○

لا يستقي في النزح المضفوف
الا مدارات الغروب الجوف ○

ويقال ايضا فلان مضفوف مثل مثمود اذا نفد ما عنده
وضف الباقة لغة في ضبها اذا جلبها بالكف كلها والضفة
بالكسر جانب النهر وضفتاه جانباه ضيف الضيف يكون
واحدا او جمعا وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان
والمرأة ضيف وضيفة قال ـــــ الشاعر البعيث

لقي حملته امه وهي ضيفة فجاءت بيتن للضيافة ارشما

وضفت الرجل وضيفته اذا انزلته بك ضيفا وقريته وضفت
الرجل ضيافة اذا انزلت عليه ضيفا وكذلك تضييفته ومنه
قول ـــــ الفرزدق ○

وجدت الثري فينا اذا الشمس الثري ومن هو ين جوفضله
المتضيف

بلغ نخ

وباقة وهي ضفوف كثيرة من البقل وهو نحو من الضفاف

وتضيفت الشمس اذا مالت للغروب وكذلك ضافت وضيفة
ويقال ضاف السهم عن الهدف مثل صاف اي عدل واضفت
الشيء الى الشيء اي املته واضفت من الامر اي اشفقت وحذرت
قال النابغة الجعدي
اقامت ثلاثا بين يوم وليلة وكان النكير ان تضيف وتجأرا
وانما غلب التانيث لانه لم يذكر الايام يقال اقمت عنده
ثلاثة ايام فاذا قالوا اقمت عنده ثلاثا بين يوم وليله غلبوا
التانيث قال الاصمعي ومنه المضوفة وهو الامر يشفق
منه وانشد لابي جندب الهذلي
وكنت اذا جاري دعا لمضوفة اشمر حتى ينصف الساق مئزري
قال ابو سعيد هذا البيت يروى على ثلاثة اوجه على المضوفة
والمضيفة والمضافة واضفته الى كذا الجأته اليه ومنه
المضاف في الحرب وهو الذي احيط به قال طرفة
وكري اذا نادى المضاف محنبا كسيد الغضا نبهته المتورد
والمضاف ايضا الملزق بالقوم وضافه الهم اي نزل به قال الداعي
احليدة ان اباك ضاف وساده همان باتا جنبه ودخيلا

شبكة الألوكة www.alukah.net

قال الاصمعي يقال تضايف الوادي اذا تضايق وقال ابو زيد
الضيف الكسر الجنب والشد

يتبعن عودا يشتكي الأطلا
اذا تضايقن عليه أسلا

أي اذا صرن قريبا منه الى جنبه والقاف فيه تصحيف والضيفن
الذي يجيء مع الضيف والنون زايدة وهو فعلن وليس بفعل
قال الشاعر

اذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن فأودى بما تقري الضيوف المضايف

واضافة الاسم الى الاسم كقولك غلام زيد فالغلام مضاف
وزيد مضاف اليه والغرض بالاضافة التخصيص والتعريف
فلهذا لا يجوز أن يضاف الشيء الى نفسه لأنه لا يعرف
نفسه فلو عرفها لما احتيج الى الاضافة

فصل الطاء

طخف الطخاء السحاب الرقيق والطخف شيء من الهم يغشى القلب وطخفه بالكسر
موضع قال الشاعر الحارث بن وعلة الجرمي

خلا ربه صقعا أصوب ديمها بطخفة يوم ذو الها ضيب ماطر

نسخة يغشى

الثوب نسخة

ومنه يوم طخفة لبني يربوع على قابوس بن المنذر بماء السماء
وضرب طخف مثال جحجر اي شديد **طرف** الطرف والعين
ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا او يكون جماعة
قال تعالى لا يرتد اليهم طرفهم والطرف ايضا كوكبان يقدان
الجبهة وهما عينا الاسدين لهما القمر قال الاصمعي الطرف
بالكسر الكريم من الخيل يقال فرس طرف من خيل طرفة
وقال ابو زيد هو نعت للذكور خاصة والطرف ايضا
الكريم من الفتيان والطرف بالتحريك الناحية من النوا
والطايفة من الشي وفلان كريم الطرفين يراد به نسب
ابيه ونسب امه واطرافه ابواه واخوته واعمامه
وكل قريب له محرم وانشد ابو زيد لعون
ابن عبد الله ابن عتبة بن مسعود ن
وكيف باطرافي اذا ما شتمتني وما بعد شتم الوالدين صلوح
وقال ابن الاعرابي قولهم لا يدري اي طرفيه اطول طرفاه
ذكره ولسانه وحكى ابن السكيت عن ابن عبيدة يقال
لا يملك طرفيه يعني فمه واسته اذا شرب الدوا

ص بزيادة اللام

مان

وصورتهما هذه

اجي

والطرف ايضا مصدر قولك طرفت الناقة بالكسر اذا تطرفت
اي رعت اطراف المرعى ولم تختلط بالنوق يقال ناقة طرفة
لا تثبت على مرعى واحد ورجل طرف لا يثبت على امرأة ولا
على صاحب والطرف ايضا نقيض القعدد قال الاصمعي المطراف
الناقة التي لا ترعى مرعى حتى تستطرف غيره والطرفاء شجر
الواحدة طرفة وبها سمي طرفة بن العبد وقال سيبويه
الطرفا واحد وجمع وامراة مطروفة بالرجال اذا طمحت
عينها اليهم وصرفت بصرها عن بعلها الى سواه ومنه قول
وما كنت مثل الكاهلي وعن سربه بغي الود من مطروفة
وقال ابو عمرو فلان مطروف العين بفلان اذا كان لا ينظر
الا اليه والمطرف والمطرف واحد المطارف وهي ارديه
خز من ربعة لها اعلام قال الفراء واصله الضم لانه
في المعنى ماخوذ من اطرف اي جعل في طرفيه العلمان
ولكنهم استثقلوا الضمة فكسروه واطرفت الشيء اشتريته
حديثا وهو افتعلت يقال بعير مطرف قال ذو الرمة
من هوى خرقا مطرف دامي الاظر بعيد الساو مهيوم

وَاسْتَطْرَفَهُ عَدَّهُ طَرِيفًا وَاسْتَطْرَفْتُ الشَّيْءَ اسْتَحْدَثْتُهُ
وَقَوْلُهُمْ فَعَلْتُ ذَلِكَ فِي مُسْتَطْرَفِ الْأَيَّامِ وَمُطَّرَفِ الْأَيَّامِ
اَيْ فِي مُسْتَأْنَفِ الْأَيَّامِ وَالطَّارِفُ وَالطَّرِيفُ مِنَ الْمَالِ الْمُسْتَحْدَثُ
وَهُوَ خِلَافُ التَّالِدِ وَالتَّلِيدِ وَالِاسْمُ الطُّرْفَةُ وَقَدْ طَرُفَ
بِالضَّمِّ وَأَطْرَفَ فُلَانٌ اِذَا جَاءَ بِطُرْفَةٍ وَالطَّرِيفُ فِي النَّسَبِ
الْكَثِيرُ الْآبَاءِ اِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَهُوَ خِلَافُ الْعُقْدِ وَقَدْ
طَرُفَ بِالضَّمِّ طَرَافَةً وَقَدْ يُمْدَحُ بِهِ قَالَ ثَعْلَبٌ الْأَطْرَافُ الْأَشْرَافُ
وَالطَّرِيفَةُ النَّصِيُّ اِذَا ابْيَضَّ وَقَدْ اَطْرَفَ الْبَلَدُ اَيْ كَثُرَتْ
طَرِيفَتُهُ وَارْضٌ مَطْرُوفَةٌ كَثِيرَةُ الطَّرِيفَةِ قَالَ اَبُو يُوسُفَ
وَالطَّرِيفَةُ مِنَ النَّصِيِّ وَالصِّلِّيَانِ اِذَا اعْتَمَّا وَتَمَّا وَالطِّرَافُ
بَيْتٌ مِنْ اَدَمٍ وَقَوْلُهُمْ جَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفَةِ عَيْرٍ اِذَا جَاءَ بِمَالٍ
كَثِيرٍ وَالطَّوَارِفُ مِنَ الْجِبَالِ مَا رُفِعَتْ مِنْ جَوَانِبِهِ لِلنَّظَرِ
اِلَى خَارِجٍ وَطَرَفَهُ عَنْهُ اَيْ صَرَفَهُ وَرَدَّهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
اِنَّكَ وَاللّٰهِ لَذُو مَلَّةٍ يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ
يَقُولُ يَصْرِفُ بَصَرَكَ عَنْهُ اَيْ تَسْتَطْرِفُ الْجَدِيدَ وَتَنْسَى
الْقَدِيمَ وَطَرَفَ بَصَرُهُ يَطْرِفُ طَرْفًا اِذَا اَطْبَقَ اَحَدَ

جعنيه على الآخر الواحدة من ذلك طرفة يقال أسرع من
طرفة عين وطرفت عينه اذا اصبتها بشيء فدمعت وقد
طرفت عينه فهي مطروفة والطرفة ايضا قطعة حمراء من
الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها وقولهم لا تراه
الطوارف اي العيون ويقال طرف فلان اذا قاتل حول
العسكر لانه يحمل على طرف منه فيردهم الى الجمهور ومنه
سمي المطرف والمطرف من الخيل بفتح الراء هو الأبيض الراس
والذنب وسائر جسده يخالف ذلك وكذلك اذا كان اسود
الراس والذنب ويقال للشاة التي اسود طرف ذنبها وسائرها
ابيض مطرفة **طرهف** المطرهف الحسن التام قال الراجز

تحب منا مطرهفا فوهدا
عجزة شيخين علاما أمردا

طفف الطفيف القليل وطفاف المكوك وطفافه بالكسر والفتح
ما ملأ أصباره وكذلك طف المكوك وطففه وفي الحديث
كلكم بنو آدم طف الصاع لم تملؤوه وهو أن يقرب أن يمتلئ
فلا يفعل والطف ايضا اسم موضع بناحية الكوفة والطفاف

حاشيه
وسفح الجبل ايضا

والطفافة بالضم ما فوق المكيال وانا طفان اذا بلغ الكيل طفا فه
تقول منه أطففته والتطفيف نقص المكيال وهو ان لا يملأه
الى أصباره وقول ابن عمر رضي الله عنهما خير ذكر أن النبي
صلى الله عليه وسلم سبق الخيل كنت فارسا يومئذ فسبقت
الناس حتى طفف الفرس بمسجد بني زريق حتى كاد يساوي
المسجد يعني وثب بي والطفطفة الخاصرة والطفطاف أطرا ف
الشجر قال الكميت ن

أو بين الى ملاطفة خضود لما أكلهن طفطاف الربول

يعني فراخ النعام انهن يأوين الى أم ملاطفة تكسر لهن أطرا ف
الربول وهي شجر وقولهم خذ ما طفت لك واطف واستطف
لك اي خذ ما ان تقع لك وامكن **طلف** ابو عمرو يقال ذهب
دمه طلفا وطلفا اي هدرا قال الأقوه الأوحم

حكم الدهر علينا انه طلف ما نال منا وجبان ن

الذي في شعره
حتم

والطلف ايضا العطاء والهبة تقول أطلفني واسلفني والسلف
ما يقتضي وأطلفه اي أهدره **طنف** الطنف بالتحريك الجبل
من الجبل وراس من رؤوسه والمطنف الذي يعلوه قال

الشنفري

كأن سخيف النبل من فوق مجسها عوازب نحل اخطأ الغار مخرجا

والطنف ايضا افرين الحايط وكذلك السقيفة تشرع فوق باب الدار والطنف ايضا السيور عن ابي عبيد وضم الطاء والنون لغة في جميع ذلك

طوف طاف حول البيت يطوف طوفا وطوفانا وتطوف واستطاف كله بمعنى ورجل طاف اي كثير الطواف والطوف قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض فتجعل كهيأة السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها وهو الرمث وربما كان من خشب والطوف الغايط تقول منه طاف يطوف طوفا واطاف اطيافا اذا ذهب الى البراز ليتغوط والطايف العسس والطايف بلاد ثقيف وطايف القوس ما بين السية والابهر والطايفة من الشي قطعة منه وقوله تعالى وليشهد عذابهما طايفة من المؤمنين قال ابن عباس الواحد فما فوقه والطوفان المطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شي قال تعالى فاخذهم الطوفان وهم ظالمون قال الاخفش واحدها في القياس طوفانة وانشد غير الجدة من ايانها خروق السيوط طوفان المطر

قال الخليل وقد شبه العجاج ظلام الليل بذلك فقال

وغمر طوفان الظلام الأثأبا

ويقال بطوف رقبته وبطاف رقبته مثل صوف رقبته وتطوف الرجل اي طاف وطوف اي اكثر التطواف واطاف به اي ألم به وقاربه قال بشر

ابو صبيه شعث يطيف بشخصه كوالج امثال اليعاسيب

طهف الطهف طعام يختبز من الذرة والطهفة اعالي الصليان والطهاف السحاب المرتفع والطهافة بالضم الذوا

طيف طيف الخيال مجيئه في النوم قال الشاعر امية بن ابي عيينة

الا يا لقوم لطيف الخيال أرق من ناسج ذي دلال

تقول منه طاف الخيال يطيف طيفا ومطافا قال

أبى ألم بك الخيال يطيف ومطافه لك ذكرة وشعوف

وقولهم طيف من الشيطان يعنون لمم من الشيطان قال

ومنجبتي جد اجين منجبتي فإذ ابها وابيك طيف جنون

وقرئ اذا مسهم طيف من الشيطان وطائف من الشيطان وهما بمعنى

فصل الظاء

ظرف الظرف الوعاء

وهي ظروف الزمان والمكان عند النحويين والظرف
الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافة فهو ظريف
وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف كأنهم جمعوا
ظرفا بعد حذف الزوايد وزعم الخليل انه بمنزلة مذاكير
لم يكسر على ذكر ويقال اظرف الرجل اذا ولد بنين ظرفاء
وتظرف فلان اي تكلف الظرف **ظلف** الظلف للبقرة
والشاة والظبي واستعاره عمر بن معدي كرب للأفراس
فقال ن وخيل تطأكم بأظلافها
ويقال ظلوف ظلف اي شداد وهو توكيد لها قال
وإن أصاب عدو آخر وزرفا
ن عنها وولاها ظلوفا ظلفا
رميت الصيد فظلفته اي أصبت ظلفه فهو مظلوف عن
يعقوب ورجل ظليف أي سيئ الحال ومكان ظليف أي
خشن وشر ظليف اي شديد والاظلوفة أرض فيها
حجارة جلاد كأن خلقة تلك الارض خلقة جبل والجمع
الأظاليف قال ابو زيد يقال ذهب فلان بغلامي ظليفا

أي بغير ثمن قال ويقال أخذ الشيء بظلفه وظليفته اذا
أخذه كله ولم يترك منه شيئا وحكى ابو عمرو ذهب دمه
ظلفا وظلفا ايضا بالتسكين اي هدرا باطلا قال وسمعته
بالظاء والطاء جميعا ويقال ذهب به ظليفا اي مجانا اخذه
بغير ثمن قال الشاعر

يأكلها ابن وعلة في ظليف ويأثم هيثم وابنا سنان

وظلف نفسه عن الشيء يظلفها ظلفا اي منعها من ان تفعله
او تأتيه قال الشاعر

لقد أظلف النفس عن مطعم اذا ما تهافت ذبانه

ويقال ايضا ظلفت اثري واظلفته اذا مشيت في الحزونة
ليلا يتبين اثرك فيها قال عوف بن الاحوص

ألم أظلف عن الشعراء نفسي كما ظلف الوسيقة بالكراع

يقول الم امنعهم ان يؤثروا فيها والوسيقة الطريدة
وقوله ظلفا اي اخذ بها في ظلف من الارض كيلا يقتص اثرها
وظلفت نفسي عن كذا بالكسر تظلف ظلفا اي كفت وامرأة
ظلفة النفس اي عزيزة عند نفسها قال الاموي ارض ظلفة

يَمِينَهُ الظَّلَفِ اي غَلِيظَهُ لَا تُؤَدِّي أَثَرًا وَمِنْهُ الظَّلَفُ فِي الْمَعِيشَةِ
وَهُوَ لِشِدَّةٍ وَالظَّلَفَةُ وَاحِدَةُ ظُلَفَاتِ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ وَهِيَ
الْخَشَبَاتُ الْاَرْبَعُ اللَّوَاتِي يَكُنَّ عَلَى جَنْبَيِ الْبَعِيرِ تُصِيبُ اَطْرَافُهَا
السُّفْلَ الْاَرْضَ اِذَا وُضِعَتْ عَلَيْهَا وَفِي الْوَاسِطِ ظَلَفَتَانِ
وَكَذَلِكَ فِي الْمُؤَخَّرَةِ وَهُمَا مَا سَفَلَ مِنَ الْجَنْوَيْنِ لِاَنَّ مَا
عَلَاهُمَا مِمَّا يَلِي الْعِرَاقِيَ هُمَا الْعَضُدَانِ وَاَمَّا الْخَشَبَاتُ الْمُطِلَّةُ
عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ فَهِيَ الْاَخْنَاءُ **ظوف** يُقَالُ اُخْذُهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ
وَبِظَافِرِ رَقَبَتِهِ لُغَةٌ فِي صُوفِ رَقَبَتِهِ **فصل**

العين

عترف رَجُلٌ عِتْرِيفٌ وَعُتْرُوفٌ اي خَبِيثٌ
فَاجِرٌ جَرِيءٌ مَاضٍ وَالْعُتْرُ فَانُ الدِّيكِ **عجف** الْعَجَفُ
بِالتَّحْرِيكِ الْهُزَالُ وَالْاَعْجَفُ الْمَهْزُولُ وَقَدْ عَجِفَ وَالْاُنْثَى عَجْفَاءُ
وَالْجَمْعُ عِجَافٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِاَنَّ اَفْعَلَ وَفَعْلَاءَ يُجْمَعُ عَلَى
فِعَالٍ وَلَكِنَّهُمْ بَنَوْهُ عَلَى سِمَانٍ وَالْعَرَبُ قَدْ تَبْنِي الشَّيْءَ عَلَى ضِدِّهِ
كَمَا قَالُوا عَدُوَّةٌ بِنَاءً عَلَى صَدِيقَةٍ وَفَعُولٌ اِذَا كَانَ بِمَعْنَى فَاعِلٍ
لَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ قَالَ الشَّاعِرُ مِنْ دَاسِ بْنِ اُدَيَّةَ

وَاَنْ يَغْرِبَانِ اِنْ كَسَى الْجَوَارِي فَتَنْبُوَ الْعَيْنُ عَنْ كَرَمٍ عِجَافِ

نسخة السفلى

كان موافقة الظلفات منه مواقع مضى حياة يقارب يصف بها من جاء البعير بين ثوبين شقوق حبل وفعل من بين الشفة لان القار حبل اسود

العتمة قار الماء

والاثير ظبا بالابيض وذرق الطاير كلما يبس ابيض ايضا

وَاعجفه اي هزله قال الفرّا يُقال عجف المال بالكسر وعجف
ايضا بالضمّ ونصّ أعجف أي رقيق وعجف نفسه على فعل بالفتح
اذا آثره بالطعام على نفسه قال

إني على ما كان من نحولي
إن أزدريت دقتي وطولي
لأعجف النفس على الخليل

والتعجيف الاكل دون الشبع قال الراجز سلمة بن الاكوع

لم يغذها مدّ ولا نصيف ولا تمرات ولا تعجيف

عجرف جمل فيه تعجرف وعجرفة وعجرفيّة كأنّ فيه خرقا
وقلّة مبالاة لسرعته وفلان يتعجرف على فلان اذا كان يركبه
بما يكرهه ولا يهاب شيئا والعجرف دويبّة ويقال هي النملة
الطويلة الأرجل وعجارف الدهر وعجارفه حوادثه

عدف عدف يعدف عدفا اي أكل يقال ما ذقت عدفا ولا علفا
ولا عداقا اي شيئا وباتت الدابّة على غير عدوف اي على غير
علف هذه لغة مضر والعدف بالتحريك القذي والعدقة
بالكسر ما بين العشرة الى الخمسين من الرجال واعطاه عدقة

من مالٍ أي قطعةً منه ومرَّ عِذْفٌ من الليل اي قطعةٌ منه
والعِذْفَةُ كالصَّيْفَةِ من الثوب **عذف** العَذْفُ الأكل
وقد عَذَفَ بالذال المعجمة هذه لغة رَبيعة يقال ما ذُقْتُ عَذْفًا
ولا عَذُوفًا ولا عِذَافًا اي شيئًا وبانت الدابة غير عَذُوفٍ ○ علي ح

عرف عَرَفْتُهُ مَعْرِفَةً وعِرْفانًا وقولهم وقولهم ما أعرف
لاحِدِ بصرِ عُنِي اي ما اعترف وعَرَّفْتُ الفرسَ اي جَزَزْتُ عُرْفَهُ
والعَرْفُ بالفتح الريح طيبةً كانت او مُنْتِنَةً يقال ما أطيبَ عَرْفَهُ
وفي المثل لا يعجز مسك السوء عن عَرْفِ السوء والعَرْفَةُ
قَرْحَةٌ تخرج في بياض الكف عن ابن السكيت يقال عُرِفَ الرجل
فهو مَعْرُوفٌ اي خَرَجَتْ به تلك القرحة والمعروف ضد
المنكر والعُرْفُ بالضم ضد النكر يقال أوْلاهُ عُرْفًا اي مَعْرُوفًا
والعُرْفُ ايضًا الاسم من الاعتراف ومنه قولهم له عليَّ الفُ
اعترافًا وهو توكيد والعُرْفُ عُرْفُ الفرس وقوله
تعالى والمرسلات عُرْفًا يقال هو مستعار من عُرْفِ الفرس
اي يتتابعون كعُرْفِ الفرس ويقال ارسلت بالعُرْفِ
اي بالمعروف والمَعْرَفَةُ بفتح الراء الموضع الذي ينبت عليه العُرْفُ

حاشيه
والعُرْفُ شجر الاترج

والعُرف والعُرف الرَّمل المرتفع قال ـــــــ الكُمَيت

أأبكاك بالعُرف المنازل وما انت والطلل المحوّل

وهو مثل عُسْر وعُسُر وكذلك العُرفة والجمع عُرف وأعرف

ويقال الأعراف التي في القرآن سور بين الجنة والنار

وشيء أعرف اي له عُرف وأعرف الفرس اي طال عُرفه

وأعرف ورف اي صار ذا عُرف وأعرف الرجل اي تهيأ

للشر وأعرف ورف البحر اي ارتفعت أمواجه ويقال للضبع

عُرفاء سميت بذلك لكثرة شعرها والعِرف بالكسر من

قولهم ما عَرَف عِرفي الا بأخرة اي ما عرفني الا اخيرا

وتقول هذا يوم عَرَفة غير منوّن ولا تدخله الالف واللام

وعَرَفات موضع بمنى وهو اسم في لفظ الجمع ولا يجمع

قال الفرّاء أراه واحدا له بصحة وقول الناس نزلنا عَرَفة

شبيه بمولّد وليس بعربي محض وهي معرفة وان كان

جمعا لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف

الزيديّين تقول هاؤلاء عَرَفاتٌ حسنةً بنصب التاء لانه

نكرة وهي مصروفة قال تعالى فاذا افضتم من عَرَفات

قال الاخفش انما عرفت لان التاء بمنزلة الياء والواو في مسلمين
ومسلمون لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون
فلما سمي به ثبت على حاله كما يترك مسلمون اذا سمي
به على حاله وكذلك القول في اذرعات وعانات وعرفات
والعارف الصبور يقال اصيب فلان فوجد عارفا والعروف
مثله قال عنترة ٥

فصبرت عارفة لذلك حرة ترسو اذا نفس الجبان تطلع

يقول حبست نفسا عارفة اي صابرة والعارفة ايضا
المعروف ورجل عروفة بالامور اي عارف بها والهاء
للمبالغة والعريف والعارف بمعنى مثل عليم وعالم وانشد
الاخفش لطريف من عمرو الغنوي

او كلما وردت عكاظ قبيلة بعثوا الي عريفهم يتوسم

اي عارفهم والعريف النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفا
تقول منه عرف فلان بالضم عرافة مثل خطب خطابة
اي صار عريفا واذا اردت انه عمل ذلك قلت عرف فلان
علينا سنين يعرف عرافة مثال كتب يكتب كتابة ٥

والتعريف الاعلام والتعريف ايضا انشاد الضالة والتعريف
التطييب من العرف وقوله تعالى عرفها لهم يقويها
لهم قال الشاعر يخاطب رجلا ويمدحه

عرفت كاتب عرفته اللطائم

يقول كما عرف الاتب وهو البقير والعراف الكاهن
او الطبيب قال الشاعر عروة بن حزام

فقلت لعراف اليمامة داوني فانك ان داويتني لطبيب

والتعريف الوقوف بعرفات يقال عرف الناس اذا شهدوا
عرفات وهو المعرف للموقف والاعتراف بالذنب الاقرار
به واعترفت القوم اذا سألتهم عن خبر لتعرفه قال الشاعر

وسايله عميرة عن ابيها خلال الركب تعترف الركابا

نسخة سايلته

وزنتا وضعوا اعترف موضع عرف كما وضعوا عرف
موضع اعترف قال ابو ذؤيب يصف سحابا

مرته النعامي فلم يعترف خلاف النعامي من الشأم ريحا

اي لم يعرف غير الجنوب لانها ابل الرياح وان طبها وتعرف
ما عند فلان اي تطلبت حتى عرفت وتقول اتيت فلانا

فاستعرف اليه حتى يعرفك وقد تعارف القوم اي عرف
بعضهم بعضا وامرأة حسنة المعارف اي الوجه وما
يظهر منها واحدها معرف قال الرائي
متلفعين على معارفنا ثني لهن حواشي العصب

عرصف العرصاف واحد عراصيف الرجل وهي اربعة
او تاد تجمع بين رؤوس اخناء القتب في راس كل حنو
وتدان مشدودان بعقب او بجلود الابل وفيه الظلفات وعرصافا
الاكاف وعرصوفته وعصفوره ايضا قطعة خشب مشدودة
بين الحنوين المقدمين

عرف عرفت نفسي عن الشيء تعرف وتعارفت
وتعرف عزوفا اي زهدت وانصرفت عنه قال الفرزدق
عزفت باعشاش وما كدت تعرف وانكرت من حدر اماكنت تعرف
والعريف صوت الجن وقد عرفت الجن تعرف بالكسر
عريفا وسحاب عراف يسمع منه عريف الرعد وهو
دويه وانشد الاصمعي لجندل المثنى
يارب رب المسلمين بالسور لا تسقه صيب عراف جور
ويروى عزاف والعراف ايضا رمل لبني سعد ويسمى ابرق

نسخه المقدمين

نسخه كنت

العَزَّافِ وهو قريبٌ من زَرْوَدٍ والمعارِفُ الملاهِي والعازِفُ
اللاعِبُ بها والمُغَنِّي وقد عَزَفَ عَزْفًا وعَزْفُ الرِّياحِ اصْوَ انتهى
عسف العَسْفُ الأخذُ على غيرِ الطريقِ وكذلك التَعَسُّفُ
والاعْتِسافُ والعَسَفُ ايضًا القَدَحُ الضخمُ والعَسُوفُ الظلومُ
قال ابو يوسف ناقةٌ عاسِفٌ اذا أشرفتْ على الطوى من الغُدَّةِ
وجعلتْ تتنفَّسُ قال الاصمعيُّ قلتُ لرجلٍ من اهلِ البادِيَةِ ما
العُسافُ قال خيرٌ تقمصُ حنجرتَه اي ترجفُ من النفسِ
قال ــــ عامرُ بنُ الطفيلِ في قُرْزُلٍ يومَ الرقيمِ
ونِعْمَ فتى الصُعلوكِ امسِ تركتُه بتضرعٍ يمري باليدين ويَعْسِفُ
قال والعَسِيفُ الأجيرُ والجمعُ عُسَفاءُ وعُسْفانُ موضعٌ
عسقف عَسْقَفَ الرجلُ اي جمدتْ عينُه وذلك اذا هَمَّ
بالبكاءِ فلم يقدرْ عليه **عصف** العَصْفُ بقلُ الزرعِ غيرِ
الفَرْاءِ وقد اعْصَفَ الزرعُ ومكانٌ مُعْصِفٌ اي كثيرُ الزرعِ
قال ابو قيسِ بنُ الأسلتِ الانصاريُّ ن ويقالُ اُحَيْحَةُ بنُ الجُلاحِ
اذا جُمادَى منعتْ قَطْرَها زانَ جنابي عَطَنٌ مُعْصِفُ ن
وقال الحسنُ في قولِه تعالى فجعلهم كعَصْفٍ ماكولٍ اي كزرعٍ قد

أخذته وبقي بثبته وعصفت الزرع أي جززته قبل أن يدرك وعصفت الريح أي اشتدت فهي ريح عاصف وعصوف ويوم عاصف أي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه مثل قولهم ليل نائم ونهار صائب وفي لغة بني أسد أعصفت الريح فهي معصف ومعصفة والعصف الكسب ومنه قول الراجز العجاج

حاشية
قد يكسب المال الهدان الجافي

بغير ما عصف ولا اصطراف

وكذلك الاعتصاف وأعصف الفرس إذا مر مرا سريعا لغة في أخصف ونعامة عصوف وناقة عصوف أي سريعة وهي التي تعصف براكبها فتمضي به والحرب تعصف بالقوم أي تذهب بهم وتهلكهم قال الاعشى

في فيلق شهباء ملمومة تعصف بالدارع والحاسر

وحكى أبو عبيدة أعصف الرجل أي هلك والعصيفة الورق المجتمع الذي تكون فيه السنبل والعصافة ما سقط من السنبل من التبن وغيره **عطف** عطفت أي ملت وعطفت العود فانعطف وعطفت الوسادة ثنيتها وعطفت عليه أي أشفقت

يقال ما تثنيني عليك عاطفة من رحم ولا قرابة وعطف
عليه اي كر قال ابو وجزة السعدي
العاطفون تحين ما من عاطف والمطعمون زمان ابن المطعم
وظبية عاطف تعطف جيدها اذا رنقت والعطفة خرز
يؤخذ بها النساء الرجال والمعطف بالكسر الرداء وكذلك
العطاف وقد تعطفت بالعطاف اي ارتديت بالرداء
ومنه سمي السيف عطافا وتعطف عليه اشفق وتعاطفوا
اي عطف بعضهم على بعض والناقة العطوف التي تعطف على
البو فترأمه واستعطفه عليه فعطف وعطفت العيدان
شددت للكرة وقسي معطفة ولقاح معطفة ربما
عطفوا عدة ذود على فصيل واحد فاختلبوا البانهن
ليدررن والقوس المعطوفة هي هذه العربية وعطف
الرجل جانباه من لدن رأسه الى وركيه وكذلك عطفا
كل شيء جانباه ويقال ثني فلان عني عطفه اذا اعرض
عنك ومنعطف الوادي منعرجه ومنحناه **عفف**
عف عن المحارم يعف عفا وعفة وعفافا وعفافة اي كف

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فهو عفيف وعفيف والمرأة عفة وعفيفة وأعفه الله وأعفه عن المسألة أي عف وتعفف أي تكلف العفة والعفة والعفافة بالضم فيهما بقية اللبن في الضرع قال الاعشى

يصف ظبية وعن الها ٥

وتعادي عنه النهار فما تعجوه الا عفافة أو فواق

نصب النهار على الظرف وتعادي أي تباعد وتعفف الرجل أي شرب العفافة ويقال تعاف يا هذا ناقتك أي احلبها بعد الحلبة الاولى وقولهم جاء فلان على عفان ذلك بكسر العين لغة في إفان ذلك أي حينه وأوانه **عفف** عففت الشيء عفا فانعفف أي عطفته فانعطف وأما قول حميد بن ثور ٥

كأنه عفف تولي يهرب

من أكلب يعففهن أكلب

فيقال هو الثعلب والعفاف دآء يأخذ الشاة في قوائمها حتى تعوج والتعفيف التعويج وأعرابي أعفف أي جاف **عكف** عكفه أي حبسه ووقفه يعكفه ويعكفه عكفا

ومنه قوله تعالى والهدي معكوفا فما يقال ما عكفك عن كذا
ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس وعكف على
الشيء يعكف ويعكف عكوفا اي اقبل عليه مواظبا يقال فلان
عاكف على فرج حرام قال تعالى يعكفون على اصنام لهم
وعكفوه حول الشيء استداروا ويقال عكف الجوهر في النظم
قال الراجز العجاج ٥

فهن يعكفن به اذا ججا
عكف النبيط يلعبون الفرجا ٥ علف العلف
للدواب والجمع علاف مثل جبل وجبال وقد علفت الدابة
علفا واسترالفرا ٥

علفتها تبنا وماء باردا حتى شتت همالة عيناها
اي وسقيتها ماء والموضع معلف بالكسر والعلف ثمر الطلح
وهو مثل الباقلا الغض يخرج فترعاه الابل الواحدة
علفة مثال قبرة وقبرة وقد اعلف الطلح اي خرج علفه
والعلوفة والعليفة الناقة والشاة تعلفها ولا ترسلها
فترعى والعلافيات الرجال العظيمة منسوبة الى رجل

نسخة خف الباقلاء

أسمر علاق من قضاعة قال الاعشى
هي الصاحب الادنى وبيني وبينها محوف علابي وقطع ونمرق
والعلفوف الجابي من الرجال المسن عن يعقوب قال
الخزاعي هو عمر بن الجعد
يسر اذا هب الشتاء وأمحلوا في القوم غير كبنة علفوف
قوله يسر اي ياسر عنف العنف ضد الرفق تقول
منه عنف عليه بالضم وعنف به ايضا والعنيف الذي
ليس له رفق بركوب الخيل والجمع عنف واعتنف الامر
اذا اخذته بعنف واعتنفت الارض اي كرهتها وهذه
إبل معتنفة اذا كانت في بلاد لا توافقها والتعنيف
التعيير واللوم وعنفوان الشيء اوله يقال هو في عنفوان
شبابه وعنفوان النبات اوله عوف العوف الحال
يقال نعم عوفك اي نعم بالك وشانك قال ابو عبيد وكان
بعض الناس يتأول العوف الفرج فذكرته لابي عمر فانكره
والعوفان في سعد عوف بن سعد وعوف بن كعب بن سعد
ويقال للجرادة ام عوف وانشدني ابو الغمثر لابي
عطاء السندي

فما صفرا تكني ام عوف كان رجليتها منجلان
وقع لهم لاحمين بوادي عوف وذلك ان بعض الملوك طلب
منه رجلا كان قد اجاره فمنعه عوف وابى ان يسلمه
فقال لاحمين بوادي عوف اي انه يقهر من حل بواديه فكل
من فيه كالعبد لطاعتهم اياه وعوافه بالضم اسم
رجل عيف عاف الرجل الطعام او الشراب يعافه
عيافا اي كرهه فلم يشرب فهو عايف قال الشاعر انس بن مدرك الخثعمي
اني وقتلي سليكا ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت البقر
وذلك ان البقر اذا امتنعت من شروعها في الماء لا تضرب لانها
ذات لبن وانما يضرب الثور لتفزع هي فتشرب وعيفت
الطير اعيفها عيافة اي زجرتها وهو ان تعتبر باسماء
ومساقطها واصواتها والعايف المتكهن وعافت الطير
تعيف عيفا اذا كانت تحوم على الماء او على الجيف وتتردد
ولا تمضي تريد الوقوع فهي عايفة ومنه قول ابي ذؤيب
كان اوب مساحي القوم فوقهم طير تعيف على جون من الاجف
والاسم العيفة والعوف من الابل الذي يشم الماء فيدعه

نسخه جل

نسخه عندهم

فصل الغين غدف

الغداف غراب القيظ والجمع غدفان وربما سموا الذكر الكثير الريش غدافا وكذلك الشعر الاسود الطويل والجناح الاسود قال الكميت يصف الظليم ويضده يكسوه وخفا غدافا من قطيفته ذات الفضول مع الاشفاق والاغدف المرأة قناعها اي ارسلته على وجهها قال عنترة ان تغدفي دوني القناع فانني طب بأخذ الفارس المستلئم والاغدف الليل اي ارخي سدوله واغدف الصياد الشبكة على الصيد وفي الحديث ان قلب المؤمن اشد انكفاضا من الذئب تصيبه من العصفور حين يغدف به غرف الغرف شجر يدبغ به يقال سقاء غرفي اي مدبوغ بالغرف قال وفرا غرفيه اثأي خوارزها مشلشل ضيعته بينها الكتب يعني مزادة دبغت بالغرف ومشلشل من نعت السرب في قوله هذا البيت اول القصيدة

ما بال عينك منها الماء ينسكب كانه من كلى مفرية سرب

وربما جاء بالنحر يك حكاه يعقوب قال الشاعر

حاشيه
الغرف هو ذئب الارطى عن ابي حبيب السكري

حاشيه
قال ابن دريد السرب بالتحريك السقاء الواسع وقال من قال سرب بالتسكين فهو جمع سارب وهو الذاهب في الارض

أمسى سقام خلاء لا أنيس به إلا السباع ومر الريح بالغرف

سقام اسم واد يقال عرفت الابل بالكسر تعرف عرفا

اذا اشتكت عن اكل الغرف والغريف الشجر الكثير الملتف

من اي شجر كان قال الاعشى

كبر دية الغيل وسط الغريف ساق البرصاف اليه غديرا

والغريفة جلدة من ادم فارغة في اسفل قراب السيف تذبذب

وتكون مفرضة مزينة قال الطرماح يذكر

خريع النعو مضطرب النواحي كاخلاق الغريفة ذي عضور

جعله خلقا لنعومته ونو اسد يسمون النعل الغريفة واما

الغريف بكسر الغين وتشكير الراء فضرب من الشجر قال الشاعر

رواه يسيل الماء تحت صوله تميل به غيل باذناه غريف

وقال اخيحة بن الجلاح

معرورف اسبل جباره بحافتيه الشوع والغريف

وعرفت الشيء فانغرف اي قطعته فانقطع قال قيس بن الخطيم

تنام عن كبر شانها فاذا قامت ترويدا تكاد تنغرف

وعرفت ناصية الفرس قطعتها وجززتها حكاه ابو عبيد

وفي الاصمعي وغرفت الجلد دبغته بالغرف وغرفت الماء
بيدي غرفا واغترفت منه والغرفة المرة الواحدة والغرف
بالضم اسم للمفعول منه لانك ما لم تغرفه لا تسميه غرفا
والجمع غرفات مثل نطفة ونطاف وزعموا ان ابنة الجلندي
وضعت قلادتها على سلحفاة فانسابت في البحر فقالت يا
قوم نزاف نزاف لم يبق في البحر غير غرف والغراف ايضا
مكيال ضخم مثل الجراف وهو القفل والمغرفة ما يغرف
به والغرفة العلية والجمع غرفات وغرفات وغرفات
وغرف وقول لبيد

سوى فاعلق دون غرفة عرشه سبعا طباقا فوق فرع اللبخ

يعني به السماء السابعة **غرنصف** الغرصوف ما لان
من العظم وهو العضروف ايضا ◦ **غضف** غضف
العود اذا كسرته فلم تسمع كسره وغضف الكلب اذنه
يغضفها غضفا اذا ارخاها وكسرها والغضف بالتحريك
استرخاء في الاذن يقال كلب اغضف وكلاب غضف
وقد غضف بالكسر اذا صار مسترخي الاذن وسهم اغضف

www.alukah.net

أي غليظ الريش وهو خلاف الأصمع وأعصف الليل أي أظلم
واسود وليل أعصف وقد عصف عصفا وكذلك عيش أعصف
اي ناعم يبس العصف اذا تعصف عليه ومال والعاصف
الناعم البالي ويقال عيش عاصف والعصف القطا الجون
وتعصف عليه اي مال وتثنى وتكسر يقال تعصفت البئر
اذا انهدمت أجوافها وانعصف القوم في الغبار دخلوا
فيه **غطف** الغطف سعة العيش يقال عيش أغطف مثل
أعصف وغطفان ابو قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس
عيلان قال الشاعر
لو لم يكن غطفان لا ذنوب لها الى لامت ذووا أحسابها عمرا
قال الأخفش قوله لا زايدة يريد لو لم يكن لها ذنوب ٥
غطرف الغطريف السيد وفرخ البازي والغطرفة
والتغطرف والتغترف الكبر والشدة الاحمر
قال ابن عباد بلي عصب الحصى عليك وذو الجبوة المتغطرف
ويروى المتغترف **غفف** الغفة البلغة من العيش
قال الشاعر ثابت بن قطنة العتكي ٥

والعصف تشبيه النخل بعصف مأكول اي بعظام

لا خير في طمع يدني الى طبع وغفة من قوام العيش تكفيني
الكسائي يقال اعتفت الفرس اعتفافا اذا اصابت غفة من
الربيع وحكى عنه غير ابي الحسن اذا سمن بعض السمن وقال
ابو زيد اعتفت المال اعتفافا وهو الكلأ المقارب والسمن
المقارب قال طفيل الغنوي

وكنا اذا ما اعتفت الخيل غفة تحرد طلاب الثراة مطلب

يقول تجرد طالب الثروة وهو مطلوب مع ذلك فرفعه
باضمار هو اي هو مطلوب كما قال الراجز

ومنهل فيه الغراب ميت كانه من الاجون زيت

اي هو ميت غلف الغلاف غلاف السيف والقارورة
وغلفت القارورة اي جعلتها في الغلاف واغلفتها اي جعلت
لها غلافا وكذلك اذا ادخلتها في الغلاف وتغلف الرجل
بالغالية وغلف بها لحيته غلفا ومعدي كرب بن الحارث
ابن عمرو اخو شرحبيل بن الحارث يلقب بالاغلف لانه
اول من غلف بالمشاط رءوسهم وقلب اغلف كما اعصم
غلافا فهو لابس وقالوا قلوبنا غلف ورجل اغلف بين

حاشيه
ميت صفة المنهل
حتى يصح الاستشهاد

العَلَفِ أَيْ أَقْلَفُ وَسَيْفٌ أَعْلَفُ وَقَوْسٌ غَلْفَاءُ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
فِي غِلَافٍ وَعَيْشٌ أَغْلَفُ أَيْ وَاسِعٌ وَسَنَةٌ غَلْفَاءُ مُخْصِبَةٌ وَأَرْضٌ
شَجَرٌ مِثْلُ الغَرْفِ **غَيْف** غَافَتِ الشَّجَرُ غَيَفَانًا وَتَغَيَّفَتْ
أَيْ مَالَتْ يَمِينًا وَشِمَالًا وَتَغَيَّفَ الفَرَسُ إِذَا تَعَطَّفَ وَمَالَ
فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ يُقَالُ حَمَلَ فُلَانٌ فِي الحَرْبِ فَغَيَّفَ أَيْ كَذَبَ
وَجَبُنَ قَالَ ـــــ القُطَامِيُّ

وَحَسْبُتَنَا نَزَعُ الكَتِيبَةَ غُدْوَةً فَيُغَيِّفُونَ وَنَرْجِعُ السَّرَ

وَالغَافُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ

فَصْلُ الفَاءِ

فوف الفُوفُ البَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ فِي أَطْفَارِ الأَحْدَاثِ وَالحَبَّةُ
البَيْضَاءُ فِي بَاطِنِ النَّوَاةِ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْهَا النَّخْلَةُ وَبُرْدٌ مُفَوَّفٌ
أَيْ فِيهِ خُطُوطٌ بِيضٌ وَيُقَالُ مَا أَغْنَى فُلَانٌ عَنِّي فُوفًا أَيْ شَيْئًا
وَأَنْشَدَ أَبُو يُوسُفَ ن بَاتَتْ تُبَيِّتُ جَوْفَهَا عُكُوفًا
مِثْلَ الصُّفُوفِ لَاقَتِ الصُّفُوفَا ن وَأَتَتْ لَا تُغْنِينَ عَنِّي فُوفًا
الوَاحِدَةُ فُوفَةٌ قَالَ ـــــ الشَّاعِرُ

فَأُرْسِلْتُ إِلَى سَلْمَى بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْغُوفَةٌ
فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى بِنَحْيٍ وَلَا فُوفَةْ

لَعَلَفُ

عَافَا

ف

حاشية

الصواب أن الحبة البيضاء التي تنبت منها النخلة والفوف جمعها

وبُرْدُ الفُوفَةِ القشرةُ التي على النواةِ وبُرْدٌ مُفَوَّفٌ رقيقٌ وبُرُودٌ أفْوافٌ بالاضافةِ وهي جمعُ فُوفٍ **فيف** الفَيْفُ المكانُ المستوي والجمعُ أفْيافٌ وفُيُوفٌ قالَ رؤبةُ

مَهْيَلُ أفْيافٍ لها فُيُوفُ

والمَهْيَلُ المخوفُ وقولُه لها اي من جوانبها صحاري والفَيْفاءُ الصحراءُ الملساءُ والجمعُ الفَيافي قالَ المبرّدُ الفُ فَيْفاءَ ايدةٌ لانهم يقولونَ فَيْفٌ في هذا المعنى وفَيْفُ الريحِ يومٌ من ايامِ العربِ قالَ عمرُو بنُ معديكربَ

أخبرَ المخبرُ عنكم أنكم يومَ فَيْفِ الريحِ أنتم بالفَلَحْ

اي رجعتم بالفلاحِ والظفرِ

فصل القاف

قحف القحفُ العظمُ الذي فوقَ الدماغِ وجمعُه جاءَ المثلُ رماهُ بأقحافِ رأسِه اذا أسكنَه بداهيةٍ يُوَدُّ دونَها عليه والقحفُ ايضاً اناءٌ من خشبٍ وقحفتُه قحفاً بالفتحِ اذا ضربتَ قحفَه أو اصبتَ قحفَه وقحفتُ قحفاً اي شربتُ جميعَ ما في الاناءِ ويقالُ شربتُ بالقحفِ ومنه قولُهم اليومَ قحافٌ وغداً اثقافٌ وسيلٌ قحافٌ بالضمِّ وقعافٌ

وهما مثل الجحاف يذهب كل شيء والاقتحاف الشرب الشديد
والقاحف المطر الشديد **قذف** نبة قذف بالتحريك
وقلاة قذف وقذف ايضا مثال صدف وصدف وطنف وطنف
اي بعيدة تقاذف بمن يسلكها والقذفة واحدة القذف
والقذاف مثال عنفة وعنف وعنف وعنف وهي الشرف
وكذلك ما أشرف من رؤوس الجبال قال امرؤ القيس
منيف تنزل الطير عن قذفاته يظل الضباب فوقه قد تعمما
قال ابو عبيد وبها شبهت الشرف وفي الحديث ان ابن
عمر كان لا يصلي في مسجد فيه قذفات هكذا يجلد ثونه
قال الاصمعي انما هو قذف وهي الشرف الواحدة قذفة
ورجل مقذف اي كثير اللحم كانه قذف باللحم قذفا
والقذف بالحجارة الرمي بها يقال هم بين قاذف وقاذف
فالقاذف بالعصا والقاذف بالحجارة وقذف الرجل
اي قفا وقذف المحصنة اي رماها والتقاذف الترامي
والقذاف سرعة السير وفرس متقاذف سريع العدو
وبلده قذوف اي طروح لبعدها ومنزل قذف وقذيف

الصواب منيفا ويروى بناء وهو بمعناه

أي بعيد والقذيفة شيء يرمى به قال المزرد
قذيفة شيطان رجيم رمي بها فصادت ضواة في لهازم

قرف كل قشر قرف بالكسر ومنه قرف الرمانة
وقرف الخبز الذي يقشر منه ويبقى في التنور والقرفة
القشرة والقرفة من الادوية وفلان قرفتي اي هو
الذي اتهمه وبنو فلان قرفتي اي الذين عندهم اظن طلبتي
ويقال سل بني فلان عن ناقتك فانهم قرفة اي تجد خبرها
عندهم وقولهم في المثل امنع من ام قرفة هي اسم امرأة
والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان
ويجعل فيه الخلع وهو لحم يطبخ بتوابل ويفرغ فيه

قال معقر بن حمار البارقي

وذبيانية وصت بنيها بان كذب القراطف والقروف
اي عليكم بالقراطف والقروف فاغنموها قال الاصمعي يقال
ما ابصرت عيني ولا اقرفت يدي اي ما دنت منه وما
اقرفت لذلك اي ما دانيته ولا خالطت اهله ابو عمرو
اقرف له اي داناه والمقرف الذي دانى الهجنة من الفرس وغيره

انما هو ص

الذي امه عربية وابوه ليس كذلك لان الاقراف من قبل
الفحل والهجنة من قبل الام وقرفت القرحة اقرفها قرفا
اذا قشرتها وذلك اذا يبست وتقرفت هي اي تقشرت
ومنه قول عنترة ن

عهدي لها في كل يوم كريهة باسيافنا والجرح لم يتقرف
وقرفت الرجل اي عبته ويقال هو يقرف بكذا اي يرمى
به ويتهم فهو مقروف وقولهم تركته على مثل مقرف
الصمغة وهو موضع القرف اي القشر وهو شبيه بقولهم
تركته على مثل ليلة الصدر وفلان يقرف لعياله اي يكسب
والاقتراف الاكتساب وقرفته بالشيء فاقترف به قال الا
بعيره مقترف اي اشتري جديثا والقرف بالتحريك مداناة
المرض يقال اخشى عليك القرف وقد قرف بالكسر وفي
الحديث انه قوم ما شكوا اليه وباءا ارضهم فقال صلى الله عليه
وسلم بحوا لو فان من القرف التلف ويقال ايضا هو قرف من
بني للذي يتهمه وقارف فلان الخطيئة اي خالطها وقارف
امراته اي جامعها ومنه حديث عائشة رضي الله عنها

ضمعي

صلى الله عليه وسلم

٦

حاشيه
والقرطف لغة

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصْبِحُ جُنُبًا مِنْ قِرَافٍ غَيْرِ
اِحْتِلَامٍ ثُمَّ يَصُومُ **قرطف** القَرْطَفُ القَطِيفَةُ **قرقف**
القَرْقَفُ الخَمْرُ قَالَ هُوَ اسْمٌ لَهَا وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ سُمِّيَتْ
بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُرْعِدُ صَاحِبَهَا **قشف** رَجُلٌ قَشِفٌ وَقَدْ قَشِفَ
بِالكَسْرِ قَشَفًا إِذَا لَوَّحَتْهُ الشَّمْسُ وَالفَقْرُ فَتَغَيَّرَ يُقَالُ
أَصَابَهُمْ مِنَ العَيْشِ قَشْفٌ وَالمُتَقَشِّفُ الَّذِي يَتَبَلَّغُ بِالقُوتِ
وَبِالمُرَقَّعِ **قصف** القَصْفُ الكَسْرُ يُقَالُ قَصَفَتِ الرِّيحُ
السَّفِينَةَ وَرِيحٌ قَاصِفٌ شَدِيدَةٌ وَرَعْدٌ قَاصِفٌ شَدِيدُ
الصَّوْتِ يُقَالُ الرَّعْدُ وَغَيْرُهُ قَصِيفًا وَالقَصِيفُ هَشِيمُ
الشَّجَرِ وَالتَّقَصُّفُ التَّكَسُّرُ وَالقَصْفُ اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ يُقَالُ
إِنَّهَا مُوَلَّدَةٌ وَقَصَفَ العُودُ يَقْصِفُ قَصْفًا بِالتَّحْرِيكِ فَهُوَ
قَصِفٌ أَيْ خَوَّارٌ وَرَجُلٌ قَصِفٌ أَيْ سَرِيعُ الانْكِسَارِ عِنْدَ الجِدَّةِ
وَالقَصَفَةُ وَالقَصَفُ هَدِيرُ البَعِيرِ وَهُوَ شِدَّةُ رُغَائِهِ وَالأَقْصَمُ
لُغَةٌ فِي الأَقْصَمِ وَهُوَ الَّذِي انْكَسَرَتْ ثَنِيَّتُهُ مِنَ القَصْفِ وَالقَصْفَةُ
قِطْعَةٌ مِنْ رَمْلٍ يَتَقَصَّفُ مِنْ مُعْظَمِهِ حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَالجَمْعُ قَصْفٌ وَقُصْفَانٌ مِثْلُ تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ وَتَمْرَانِ وَالقَصْفَةُ

قصف

ايضا من قاة الدرجة مثل القصمة وقصفه القوم ايضا تدا
وازدحامهم وفي الحديث اتاك البيضون فرّاط لقاصفين
وذلك على باب الجنة والانقصاف الاندفاع يقال انقصفوا
عنه اذا تركوه ومرّ ق **قضف** القضف الدقة
قال قيس بن الخطيم
بين شكول النساء خلقتها قصد فلا جبلة ولا قضف
وقد قضف بالضم قضافة فهو قضيف اي نحيف والجمع
قضاف **قطف** قطف العنب قطفا والقطف بالكسر
العنقود وجمعه جاء القرآن قطوفها دانية والقطاف
والقطاف وقت القطف والقطافة بالضم ما يسقط من العنب
اذا قطف كالجرامة من التمر واقطف الكرم اي دنا قطافه
واقطف القوم اي جاءوا قطاف كزوم وهم والقطوف من
الدواب البطيء وقال ابو زيد هو الضيق المشي وقد قطفت
الدابة قطفا والاسم القطاف قال زهير
بآزرة الفقارة لم يخنها قطاف في الركاب ولا اجلاء
واقطف الرجل اذا كانت دابته قطوفا قال ذو
الرمة يصف جملا

كانَّ رِجْلَيْهِ رِجْلا مُقْطِفٍ عَجِلٍ اذا تَجاوَبَ مِن رِجْلَيْهِ تَرْنِيمُ

والقَطِيفَةُ دِثارٌ مُخْمَلٌ والجَمْعُ قَطائِفُ وقُطُفٌ ايضًا مِثْلُ

صَحِيفَةٍ وصَحائِفَ وصُحُفٍ كانَّهُما جَمْعُ قَطِيفٍ وصَحِيفٍ

ومِنْهُ القَطائِفُ الَّتِي تُؤْكَلُ والقُطُوفُ الخُدُوشُ حَكاهُ

ابُو يُوسُفَ عَنْ ابِي عَمْرٍو الواحِدُ قَطْفٌ وقَدْ قَطَفَهُ يَقْطِفُهُ

اذا خَدَشَهُ وانْشَدَ لِحاتِمٍ

سِلاحِكَ مَوْفِيٌّ فَلا انْتَ ضائِرٌ عَدُوًّا ولكِنْ وَجْهَ مَوْلاكَ تَقْطِفُ

والقَطْفُ نَباتٌ رَخْصٌ عَرِيضُ الوَرَقِ الواحِدَةُ قَطْفَةٌ يُقالُ

لَهُ بالفارِسِيَّةِ سَرَنْكٌ والقَطِيفُ اسْمُ مَوْضِعٍ **قعف**

سَيْلٌ قُعافٌ مِثْلُ قُحافٍ اي جُرافٌ والقاعِفُ مِثْلُ القاهِمِ

وهُوَ المَطَرُ الشَّدِيدُ وقَعَفَ النَّخْلَةَ اقْتَلَعَها مِنْ اصْلِها

وانْقَعَفَ الحائِطُ اي انْقَلَعَ مِنْ اصْلِهِ والقَعْفُ لُغَةٌ فِي القَحْفِ

وهُوَ اسْتِيفاكُ ما فِي الاناءِ اجْمَعَ **قفف** القَفُّ بالفَتْحِ

يَبِيسُ أَحْرارِ البُقُولِ وذُكُورِها ويُقالُ لِلثَّوْبِ اذا جَفَّ بَعْدَ

الغَسْلِ قَدْ قَفَّ قُفُوفًا قالَ الاصْمَعِيُّ قَفَّ الخُشْبُ اذا اشْتَدَّ

يُبْسُهُ ويُقالُ الابِلُ فِيما شاءَتْ مِنْ جَفِيفٍ وقَفِيفٍ وقَفَّ

الصواب القطف بكسر القاف والواحدة قطفة

شَعرٍ إذا قامَ مِنَ الفزعِ والقفافُ الذي يسرقُ الدراهمَ بينَ
اصابعِه وقد قفَّ يقفُّ والقفُّ بالضمِّ ما ارتفعَ من متنِ
الارضِ وكذلكَ القفَّةُ والجمعُ قِفافٌ وقولهم كبرَ فلانٌ
حتى صارَ كأنَّه قفَّةٌ قالَ الاصمعيُّ هي الشجرةُ اليابسةُ
البالية والقفَّةُ القرعةُ اليابسةُ وربَّما اتُّخذَ من خوصٍ
ونحوِه كهيأتِها تجعلُ فيه المرأةُ قُطنَها واستقفَّ الشيخُ
أي انضمَّ وتشنَّجَ واقفَّت الدجاجةُ إقفافًا اذا انقطعَ بيضُها
هذا قولُ الاصمعيِّ وقالَ الكسائيُّ جمعُها في بطنِها وقفقفَ
الرجلُ أي ارتعدَ من البردِ قفقفةً واما قولُ ابنِ
أحمرَ يصفُ ظليمًا ○

يظلُّ يحفُّهنَّ بقفقفيهِ ويلحفهنَّ هفافًا خفينا ○

فيريدُ انَّه يحفُّ بيضَه بجناحيهِ ويجعلُ جناحَه لها كاللحافِ
وهو رفيقٌ مع خفتِه **قلف** رجلٌ اقلفُ بيِّنُ القلفِ
وهو الذي لم يُختنْ والقُلفةُ بالضمِّ الغرلةُ انشدَ ثعلبٌ
كأنَّما حثَّ مهُ ابنُ عابرٍ ○ قُلفةُ طفلٍ تحتَ موسى حابرِ
وقلفها الحابرُ قلفًا قطعَها وتزعمُ العربُ انَّ الغلامَ

حاشية
والقلفة بنت

اذا ولد في القمر فسحت قلفته فصار كالمختون قال
إني حلفت يمينا غير كاذبة لأنت أقلف الا ما جبى القمر
والقلفة بالتحريك من الاقلف كالقطعة من الأقطع وقلفت
الشجرة اي نحيت عنها الحاءها وقلفت الدن فضضت عنه
طينه وقلفت السفينة اذا خرزت الواحها بالليف وجعلت
في خلالها القار والقليف حلة النمر **قنف** الاقنف الابيض
القفا من الخيل قال ابو عمرو القنيف مثل القنيب وهم جماعات
الناس وحكى ابن دريد مر قنيف من الليل اي قطعة منه
ويقال طايفة منه والقنيف السحاب ذو الماء الكثير والقنف
صغر الاذنين وغلظهما والرجل اقنف والمراة قنفاء
وقول الراجز وام متوايحم تذري المنى

وتمسح القنفاء ذات الفروت

يعني الذكر والقناف الكبير الانف **قوف** قوف الاذن
اعلاها وقولهم اخذه بقوف رقبته وبقاف رقبته مثل
صوف رقبته اي برقبته جمعا قال الشاعر
نجوت بقوف نفسك غير اني اخال بان سيتيم او يليم

حاشية

أي جُوْفَ بنفسك وقافُ جبلٌ محيطٌ بالأرضِ والقايفُ الذي
يعرفُ الآثارَ والجمعُ القافةُ يقالُ قفوتُ أثرَهُ اذا اتبعتهُ
مثلُ قفوتُ أثرَهُ قالَ الشاعرُ القُطاميُّ
كذبتَ عليكَ لا تزالُ تقوفني كما قافَ آثارَ الوسيقةِ قايفُ
فأعنتُهُ بنفسهِ اي عليكَ بي واقتافَ أثرَهُ مثلُ قافَ
يقالُ هوَ أقوفُ الناسِ

فصلُ الكافِ

كتف الكتفُ والكَتَفُ مثالُ كلبٍ وكَتِفٍ والجمعُ الأكتافُ
يقالُ رجلٌ أكتفُ بيّنُ الكتفِ اي عريضُ الكتفِ والأكتفُ
ايضاً من الخيلِ الذي في أعلى غرّاضيفِ كتفيهِ انفراجٌ
والكتيفةُ صبّةُ البابِ وهي جديدةٌ عريضةٌ ومنهُ قولُ الأعشى
أو إناءُ النضارِ لاجمهُ القيرُ ودابّي صدوعهُ بالكتيفِ
والكتيفةُ السخيمةُ والحقدُ قالَ القُطاميُّ
أخوكَ الذي لا تملكُ الحسَّ نفسهُ وتَرفضُّ عندَ المحفظاتِ
والكُتفانُ الجرادُ اوّلَ ما يطيرُ منهُ الواحدةُ كُتفانةٌ
ويقالُ هوَ الجرادُ بعدَ الغوغاءِ اوّلُها السِرْوُ ثمَّ الدبا
ثمَّ الغوغاءُ ثمَّ الكُتفانُ والكتفُ المشيُ الرويدُ وقد كتفتِ

الخيل وتكتفت اذا ارتفعت فروع اكتافها في المشي والكتف
ايضا ان يشد جنو الرجل احدهما على الآخر وكتفت الرجل
اي شددت يديه الى خلف بالكتاف وهو حبل والكتف بالتحريك
طلع يأخذ من وجع في الكتف عن ابن السكيت يقال حمل الكتف
وناقة كتفاء كتف الكتافة الغلظ وقد كتف الشيء فهو
كتيف وتكاثف الشيء كرف كرف الحمار اذا شم بول
الاتان ثم رفع راسه وقلب شفته والكرنافة اصول الكرب
التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف وما قطع من السعف
فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع الكرنافة كرانيف
كرسف الكرسف القطن ومنه كرسف الدواة كسف
الكسفة القطعة من الشيء يقال اعطني كسفة من ثوبك والجمع
كسف وكسف ويقال الكسف والكسفة واحد وقال الاخفش
من قرأ كسفا من السماء جعله واحدا ومن قرأ كسفا
جعله جمعا والكسف بالفتح مصدر كسفت البعير اذا اعرفوبه
وكذلك كسفت الثوب اذا قطعته والتكسيف
التقطيع وكسفت الشمس تكسف كسوفا وكسفها الله تعالى

نسخه
شقيه

ولا بعدي قال الشاعر جرير

الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا

اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوءها

وبكاؤها عليك وكذلك كسف القمر الا ان الاجود فيه

ان يقال خسف القمر والعامة تقول انكسفت الشمس

وكسفت حال الرجل اي ساءت ورجل كاسف البال اي

سيء الحال وكاسف الوجه اي عابس وفي المثل اكسفا

واعبسا اي اعبسا مع بخل **كشف** كشفت الشيء

فانكشف وتكشف يقال تكشف البرق اذا ملأ السماء

وكاشفه بالعداوة اي باداه بها ويقال في الحديث لو

تكاشفتم ما تدافنتم اي لو انكشف عيب بعضكم لبعض

والكشوف الناقة التي يظهر بها الحمل وهي حامل وقد كشفت

الناقة كشافا وقال الاصمعي فان حمل عليها الحمل سنتين

متواليتين فذلك الكشاف والناقة كشوف قال رؤبة

تنعز كم عن كل الرجا يشفالها وتلقح كشافا ثم تنتج فتقطم

ما كشف القوم اي كشفت ابلهم والكشف بالتحريك ابلاد

قوله والعامة تقول الخ فيه انه جاء في الحديث ان الشمس والقمر لا تنكسفان لموت احد ولا لحيوته لكن في العامة كسفت الشمس والقمر كسوفا انجحا كانكسفا تنبه

نسخة
في

مِنْ قَصَاصِ النَّاصِيَةِ كَأَنَّهَا دَايِرَةٌ وَهِيَ شَعِيرَاتٌ تَنْبُتُ صُعُدًا
وَالرَّجُلُ أَكْشَفُ وَذَلِكَ لِمَوْضِعِ كَشَفَهُ وَالكَشَفُ فِي الخَيْلِ
ٱلتَوَاءٌ فِي عَسِيبِ الذَنَبِ وَالاكْشَفُ الرَجُلُ الذِي لَا تُرَسُ مَعَهُ

كف الكَفُّ وَاحِدَةُ الأَكُفِّ وَقَوْلُهُم لَقِيتُهُ كَفَّةً كَفَّةً
بِفَتْحِ الكَافِ اي كِفَاحًا وَذَلِكَ اذَا اسْتَقْبَلْتَهُ مُوَاجَهَةً وَهُمَا
اسْمَانِ جُعِلَا وَاحِدًا وَبُنِيَا عَلَى الفَتْحِ مِثْلَ خَمْسَةَ عَشَرَ وَكُفَّةُ
القَمِيصِ بِالضَمِّ مَا اسْتَدَارَ حَوْلَ الذَيْلِ وَكَانَ الاصْمَعِيُّ يَقُولُ
كُلُّ مَا اسْتَطَالَ فَهُوَ كُفَّةٌ بِالضَمِّ نَحْوَ كُفَّةِ الثَوْبِ وَهِيَ
حَاشِيَتُهُ وَكُفَّةُ الرَمْلِ وَجَمْعُهُ كِفَافٌ وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ
فَهُوَ كِفَّةٌ بِالكَسْرِ نَحْوَ كِفَّةِ المِيزَانِ وَكِفَّةِ الصَايِدِ وَهِيَ
حِبَالَتُهُ وَكِفَّةُ اللِثَةِ وَهِيَ مَا انْحَدَرَ مِنْهَا وَيُقَالُ ايْضًا كَفَّةُ
المِيزَانِ بِالفَتْحِ وَالجَمْعُ كُفَفٌ وَالكِفَفُ فِي الوَشْمِ دَارَاتٌ
تَكُونُ فِيهِ وَكِفَافُ الشَيْءِ حِيَارُهُ وَالكَافَّةُ الجَمِيعُ مِنَ النَاسِ
يُقَالُ لَقِيتُهُمْ كَافَّةً اي كُلَّهُمْ وَقَوْلُ ابْنِ رَوَاحَةَ

هو عبد الله ابن رواحة الانصاري رضي الله عنه

فَسِرْنَا اِلَيْهِمْ كَافَّةً فِي رِحَالِهِمْ جَمِيعًا عَلَيْنَا البَيْضُ لَا نَتَخَشَّعُ
فَانَّمَا خَفَّفَهُ ضَرُورَةً لِانَّهُ لَا يَصِحُّ الجَمْعُ مِنَ السَاكِنِ فِي حَشْوِ

البيت وكذلك قوله الآخر ٥
جزى الله الروابك جزء سوء والبسهن من برص قميصا
وهي جمع رابك ويقال للبعير اذا كبر فقصرت اسنانه
حتى تكاد تذهب هو كاف والناقة كافة ايضا وقد كفت
الناقة تكف كفوفا وكففت الثوب اي خطت حاشيته
وهو الخياطة الثانية بعد الشل وعيبه مكفوفة اي مشرجة
مشدودة والمكفوف الضرير والجمع المكافيف وقد
كف بصره وكف بصره ايضا عن ابن الاعرابي وكففت
الرجل عن الشيء فكف يتعدى ولا يتعدى والمصدر واحد
وكفاف الشيء بالفتح مثله وقيسه والكفاف ايضا من
الرزق والقوت وهو ما كف عن الناس اي اغنى وفي
الحديث اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا واستكففت
الشيء استوضحته وهو ان يضع يدك على حاجبك كالذي
يستظل من الشمس تنظر الى الشيء هل ترآه واستكف وتكفف
بمعنى وهو ان يمد كفه يسأل الناس يقال فلان يتكفف
الناس قال الفراء استكف القوم حول الشيء اي احاطوا

جة

نسخة والقوت

بِهِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ

إِذَا رَمَقَتْهُ مِنْ مَعَدٍّ عِمَارَةٌ بَدَا وَالعُيُونُ المُسْتَكِفَّةُ تَلْمَحُ

وَكَفْكَفْتُ الرَّجُلَ مِثْلُ كَفَفْتُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ

أَلَمْ تَرَنِي سَكَّنْتُ إِنِّي لِأَهْلِكُمْ وَكَفْكَفْتُ عَنْكُمْ أُكْلِبِي وَهِيَ ضُبَّرُ

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ

نَحُوسُ عِمَارَةً وَنَكُفُّ أُخْرَى لَنَا حِينٌ تُجَاوِزُهَا دَلِيلُ

نسخة وتحللها بالحيم

يَقُولُ نَطَأُ قَبِيلَةً وَنَتَخَلَّلُهَا وَنَكُفُّ أُخْرَى أَيْ نَأْخُذُ فِي كُفَّتِهَا وَهِيَ نَاحِيَتُهَا ثُمَّ نَدَعُهَا وَنَحْنُ نَقْدِرُ عَلَيْهَا

طف الكَلَفُ شَيْءٌ يَعْلُو الوَجْهَ كَالسِّمْسِمِ وَالكَلَفُ لَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالحُمْرَةِ وَهِيَ حُمْرَةٌ كَدِرَةٌ تَعْلُو الوَجْهَ وَالاسْمُ الكُلْفَةُ وَالرَّجُلُ أَكْلَفُ وَيُقَالُ كُمَيْتٌ أَكْلَفُ لِلَّذِي كَلِفَتْ حُمْرَتُهُ فَلَمْ تَصْفُ وَيُرَى فِي أَطْرَافِ شَعْرِهِ سَوَادٌ إِلَى الِاحْتِرَاقِ مَا هُوَ وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ إِذَا كَانَ البَعِيرُ شَدِيدَ الحُمْرَةِ يَخْلِطُ حُمْرَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِخَالِصٍ فَذَلِكَ الكُلْفَةُ وَالبَعِيرُ أَكْلَفُ وَالنَّاقَةُ كَلْفَاءُ وَيُقَالُ كَلِفْتُ بِهَذَا الأَمْرِ أَيْ أُولِعْتُ بِهِ وَكَلَّفَهُ تَكْلِيفًا أَيْ أَمَرَهُ بِمَا يَشُقُّ عَلَيْهِ وَتَكَلَّفْتُ الشَّيْءَ تَجَشَّمْتُهُ وَالكُلْفَةُ مَا تَتَكَلَّفُ مِنْ

تابية أو حق والمتكلف العريض لما لا يعنيه يقال حملت الشيء
تكليفة اذا لم تطقه الا تكلفا وهو تفعله **كنف** كنفت
الشيء اكنفه اي حطته وصنته وأكنفته اي أعنته والمكا
المعاونة والكنف بالتحريك الجانب وكنفا الطاير جناحاه
وكنفة الابل ناحيتها قال ابو عبيدة يقال ناقة كنوف تبرك
في كنفة الابل مثل القذور الا انها لا تستبعد كما تستبعد
القذور وحكى ابو زيد شاة كنفا اي جذبا وتكنفوه وأكنفوه
أي أحاطوا به والتكنيف مثله يقال صلا مكنف اي احيط
به من جوانبه والكنف بالكسر وعاء تكون فيه اداة الراعي
وبتصغيره جا الحديث كنيف ملئ علما والكنيف الساتر
ويسمى الترس كنيفا لانه يستر ومنه قيل للمذهب كنيف
والكنيف حظيرة من شجر تجعل للابل يقال منه كنفت
للابل أكنف وأكنف وأكنف القوم اذا اتخذوا كنيفا لابلهم
عن يعقوب وكنفت عن الشيء اي عدلت ومنه قول
نهى الوصلنا واتقونا بما كر ليعلم ما فينا عن البيع كاف
لوف الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة وكوفان

ايضاً اسم للكوفة وكوفت تكويفاً اي صرت الى الكوفة
عن يعقوب وانه لفي كوفان اي في حيز ومنعة ويقال
تركتهم في كوفان اي في امر مستدير ويقال في عناء
ومشقة ودوران وتكوف الرمل والقوم اي استداروا
وتكوف الرجل اي تشبه باهل الكوفة او تنسب اليهم
والكاف حرف يذكر ويؤنث وكذلك سائر حروف
الهجاء قال الشاعر هو الراعي

اشاقتك اطلال تعفت رسومها كما بينت كاف تلوح ونشمك

والكاف حرف جر وهي للتشبيه وقد تقع موقع اسم
فيدخل عليها حرف الجر كما قال الشاعر امرؤ
القيس يصف فرساً

وردن كماء المزن ينحب وسطنا تصوب فيه العين طوراً

وقد تكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك علامك
وضربك وتفتح للمذكر وتكسر للمؤنث للفرق وقد
تكون للخطاب ولا موضع لها من الاعراب كقولك ذاك
وتلك وأولئك وزيدك لانها ليست باسم ها هنا وانما

هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث **لهف**
الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع الكهوف ويقال
لان كهف اي ملجأ **ليف** كيف اسم مبهم غير
متمكن وانما حرك آخره لالتقاء الساكنين وبني على
الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال
وقد يكون بمعنى التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله
واذا ضممت اليه ما صح ان يجازى به تقول كيف ما تفعل
افعل **فصل اللام لجف** قال ابو عبيد
اللجف مثل البعث وهو سرة الوادي ويقال اللجف
في جانب البئر قال الشاعر يصف جراحة

تنجح ما مومه في قعرها لجف ... فاست الطبيب قذاها كالمغاريد

ولجفت البئر تلجيفا حفرت في جوانبها قال العجاج
يصف ثورا

بسلهبين فوق انف أدلفا ... اذا انتحى معتقما أو لجفا

قال الاصمعي تلجفت البئر اي انخسفت وبئر فلان متلجفة
لجف التجفت بالثوب تغطيت به واللحاف اسم ما

تغطى به

حاشيه
عذار بن درة الطائي

يُلتحَفُ بهِ وكلُّ شيءٍ تغطَّيتَ بهِ فقدِ التحفتَ بهِ ولحفتُ الرجلَ
ألحفُهُ لحفًا طرحتَ عليهِ اللحافَ أو غطيتَهُ بثوبٍ قالَ
ثمَّ رأيتُ عبقَ المسكِ بهم يلحفونَ الأرضَ هدَّابَ الأزرِ
ولاحفتُ الرجلَ ملاحفةً كنفتُهُ وألحفَ السايلُ ألحَّ يقالُ
ليسَ للملحفِ مثلُ الردِّ والملحفةُ واحدةُ الملاحفِ **لخف**
قالَ الأصمعيُّ اللخافُ حجارةٌ بيضٌ رقاقٌ واحدتُها لخفةٌ
وفي حديثِ زيدِ بنِ ثابتٍ حينَ أمرَهُ أبو بكرٍ رضيَ اللهُ عنهُ
أن يجمعَ القرآنَ قالَ فجعلتُ أتتبَّعُهُ من الرقاعِ والعسبِ
واللخافِ واللخفُ مثلُ الرخفِ وهوَ الزبدُ الرقيقُ قالَ أبو
عمرٍو اللخفُ الضربُ الشديدُ حكاهُ عنهُ أبو عبيدٍ **لصف**
اللصفُ بالتحريكِ شيءٌ ينبتُ في أصولِ الكمأةِ كأنَّهُ خيارٌ
وهوَ أيضًا جنسٌ من التمرِ ولم يعرفهُ أبو الغوثِ ولصافِ
مثلُ قطامٍ موضعٌ من منازلِ بني تميمٍ قالَ الشاعرُ
أبو المهوشِ الأسديُّ ل
قد كنتُ أحسبكم أسودَ خفيةٍ فإذا الصافِ بيضُ فيهِ الحمَّرُ
وبعضهم يعربهُ ويجريهِ مجرى ما لا ينصرفُ من الأسماءِ

حاشية
ولصف بوزن قال
مجلة من باب التفاعل بيضاء

لطف لَطُفَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ يَلْطُفُ لَطَافَةً أَيْ صَغُرَ فَهُوَ لَطِيفٌ وَاللُّطْفُ فِي الْعَمَلِ الرِّفْقُ فِيهِ وَاللُّطْفُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ وَالْعِصْمَةُ وَأَلْطَفَهُ بِكَذَا أَيْ بَرَّهُ بِهِ وَالِاسْمُ اللُّطْفُ بِالتَّحْرِيكِ يُقَالُ جَاءَتْنَا لُطْفَةٌ مِنْ فُلَانٍ أَيْ هَدِيَّةٌ وَالْمُلَاطَفَةُ الْمُبَارَّةُ وَالتَّلَطُّفُ لِلْأَمْرِ التَّرَفُّقُ لَهُ وَأَلْطَفَ الرَّجُلُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَدْخَلَ قَضِيبَهُ فِي الْحَيَاءِ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِمَوْضِعِ الضِّرَابِ وَاسْتَلْطَفَ الْبَعِيرُ إِذَا أَدْخَلَهُ فِيهَا بِنَفْسِهِ مِثْلُ اسْتَخْلَطَ وَأَخْلَطَهُ غَيْرُهُ **لفف** لَفَفْتُ الشَّيْءَ لَفًّا وَلَفَّفْتُهُ شُدِّدَ لِلْمُبَالَغَةِ وَلَفَّهُ حَقَّهُ أَيْ مَنَعَهُ وَتَلَفَّفَ فِي ثَوْبِهِ وَالْتَفَّ بِثَوْبِهِ وَالْتِفَافُ النَّبْتِ كَثْرَتُهُ وَالشَّيْءُ الْمُلَفَّفُ فِي الْبِجَادِ وَطْبُ اللَّبَنِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ أَيِ الْمُهَوَّشِ

إِذَا مَا مَاتَ مَيْتٌ مِنْ تَمِيمٍ ... فَسَرَّكَ أَنْ يَعِيشَ فَجِيءْ بِزَادِ

بِخُبْزٍ أَوْ بِسَمْنٍ أَوْ بِتَمْرٍ ... أَوِ الشَّيْءِ الْمُلَفَّفِ فِي الْبِجَادِ

وَاللِّفَافَةُ مَا يُلَفُّ عَلَى الرِّجْلِ وَغَيْرِهَا وَالْجَمْعُ اللَّفَائِفُ وَقَوْمٌ جَاءُوا وَمَنْ لَفَّ لِفَّهُمْ أَيْ وَمَنْ عُدَّ فِيهِمْ وَتَأَشَّبَ إِلَيْهِمْ وَاللِّفُّ مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى يُقَالُ جَاءُوا

لغف لَغِفَ وَالْغَفَ جَادَ وَالْغَفَ بِعَيْنِهِ لَحَظَ وَعَلَى الرَّجُلِ كَثُرَ مِنَ الطَّعَامِ وَلَغِفَ وَلَغَفَ أَكَلَ وَلَغِفَ فُلَانٌ لَغَفًا وَلَغْفَةً وَلُغْفَةً لَغِفَ

بلفيفهم ولفيفهم اي واخلاطهم وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا
اي مجتمعين مختلطين وطعام لفيف اذا كان مخلوطا من
جنسين فصاعدا وفلان لفيف فلان اي صديقه وباب من
العربية يقال له اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثيه
نحو ذوى وحيا والالفاف الاشجار يلتف بعضها ببعض
ومنه قوله تعالى وجنات الفافا اي مجتمعين في موضع ورجل
الف بين اللفف اي عي بطيء الكلام اذا تكلم ملأ لسانه
فمه قال الشاعر الكميت

ولاية سلغب الف كانه من الزهو المخلوط بالنوك اثول
والالف ايضا الرجل الثقيل البطيء وامرأة لفاء ضخمة الفخذين
مكتنزة وفخذان لفاوان قال الحكم الخضري
تساهم ثوبا ها في الدرع زادة وفي المرط لفاوان ردفهما ثقل
قوله تساهم اي تقارع ويقال الف الطاير راسه تحت
جناحه وفي ارض بني فلان تلاليف من عشب اي نبات
ملتف قال الاصمعي الالف الموضع الملتف الكثير الاهل
وانشد لساعدة بن جؤية الهذلي

حاشية
ذوى وحيي
اللفيف من الافعال المقرون الفاء واللام
مثل ذوى وشى وعوى وذى وروى

وَمُقَامِهِنَّ اذَا حُبِسْنَ بِمَأْزِمِ ضَيِّقُ اَلَفَّ وَصَدَّهُنَّ الْاَخْشَبُ

لقف لَقِفْتُ الشَّيْءَ بِالْكَسْرِ اَلْقَفُهُ وَتَلَقَّفْتُهُ اَيْ تَنَاوَلْتُهُ بِسُرْعَةٍ عَنْ يَعْقُوبَ يُقَالُ رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ اَيْ خَفِيفٌ حَاذِقٌ وَاللَّقَفُ بِالتَّحْرِيكِ سُقُوطُ الْحَائِطِ وَقَدْ لَقِفَ الْحَوْضُ لَقَفًا اَيْ تَهَوَّرَ مِنْ اَسْفَلِهِ وَاتَّسَعَ وَحَوْضٌ لَقِفٌ قَالَ

حاشية

خُوَيْلِدٌ ۝ صَوَّابُهُ ابُو خِرَاشٍ

كَاَنِّي لِلرَّمَادِ عَظِيمُ الْقِدْرِ جَفْنَتُهُ جِيَرُ الشِّتَاءِ كَحَوْضِ الْمَنْهَلِ اللَّقِفِ

وَاللَّقِيفُ مِثْلُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ

اَبِي ذُؤَيْبٍ ۝

فَلَمْ يَنِ غَيْرَ عَادِيَةٍ لِزَامًا كَمَا يَتَفَجَّرُ الْحَوْضُ اللَّقِيفُ

وَيُقَالُ الْمَلَأُ نَ وَالْاَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ وَالْعَادِيَةُ الْقَوْمُ يَعْدُونَ عَلَى اَرْجُلِهِمْ اَيْ فَجَمَلَتُهُمْ لِزَامٌ كَاَنَّهُمْ لَزِمُوهُ وَلَا يُفَارِقُونَ مَاهُمْ فِيهِ وَالْاَلْقَافُ جَوَانِبُ الْبِئْرِ وَالْحَوْضِ مِثْلُ الْاَلْجَافِ الْوَاحِدُ لَقَفٌ وَلَجَفٌ

لهف لَهِفَ بِالْكَسْرِ يَلْهَفُ لَهَفًا اَيْ حَزِنَ وَتَحَسَّرَ وَكَذَلِكَ التَّلَهُّفُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَوْلُهُمْ يَا لَهْفَ فُلَانٍ كَلِمَةٌ يُتَحَسَّرُ بِهَا عَلَى مَا فَاتَ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ

فَاَسْتَدْرِكُ مَا فَاتَ مِنِّي بِلَهْفَ وَلَا بِلَيْتَ وَلَا لَوْ اَنِّي

أراد لهفاه فحذف والملهوف المظلوم يستغيث واللهيف المضطر واللهفان المتحسر **ليف** الليف للنخل الواحدة ليفة

فصل النون

ناف ابو زيد نيفت من الطعام أنأف نأفا اذا اكلت منه وقال غيره نيف في الشرب اي ارتوى **نتف** نتفت الشعر نتفا فانتتف الشعر وتناتف ونتفت الشعور شدد للكثرة والمنتاف المنتاخ والنتافة ما سقط من النتف والنتفة ما نتفته باصابعك من النبت أو غيره والجمع النتف ويقال رجل نتفة مثال همزة للذي ينتف من العلم شيئا ولا يستقصيه **نجف** النجف والنجفة بالتحريك مكان لا يعلوه الماء مستطيل منقاد والجمع نجاف والنجاف ايضا العتبة وهي اسكفة الباب عن الاصمعي ويقال لإبط الكتيبة نجفة الكتيبة قال والنجيف من السهام العريض النصل والجمع نجف ومنه قول ـــــ اي كبيرة الهذلي

نجف بذلت لها حوافي ناهض حشر القوادم كاللفاع الأطحل

اللفاع اللجاف تقول منه نجفت السهم

وغار منجوف اي موسع ومنه قول الشاعر ٥

إن كان مأوي وفود الناس راح به ... رهط الى جدث كالغار منجوف

ونجاف التيس ان يربط قضيبه الى رجله او الى ظهره وذلك اذا اكثرت الضراب تمنع بذلك منه تقول منه تيس منجوف قال ابو الغوث يعصب قضيبه فلا يقدر على السفاد وانجاف الشيء استخراجه يقال انجفت اذا استخرجت اقصى ما في الضرع من اللبن وانجفت الريح السحاب اذا استفزعته نجف النجافة الهزال وقد نجف وانجفه غيره ندف ندف القطن ضربه بالمندف وربما استعير في غيره قال الاعشى

جالس عنده الندامى مما ينفك يوتى بمن هر منضوف

وندفت السماء بالثلج اي رمت به والدابة تندف في سيرها ندفا وهو سرعة رجع يديها والنديف القطن المندوف

نزف نزفت ما البئر نزفا اذا نزحته كله ونزفت هي تتعدى ولا تتعدى ونزفت ايضا على ما لم يسم فاعله وحكى الفراء انزفت البئر اي ذهب ماؤها وقال ابو عبيدة نزفت عينه بالكسر اذا نزفها صاحبها قال العجاج

وصرح ابن معمر لما ذمر ۞ وانزف البعرة من لا يبي

وقال ايضا ۞ وقد اراني بالديار منزفا

ازمان لا احسب شيئا منزفا

وقوله تعالى لا يصدعون عنها ولا ينزفون اي لا يسكرون

وانشد للابيردي ۞

لعمري لين انزفتم او صحوتم لبئس الندامى انتم آل ابجرا

قال وقوم يجعلون المنزف مثل المنزوف الذي قد نزف

دمه والنزفة بالضم القليل من الماء والشراب مثل الغرفة

والجمع نزف ويقال نزفه الدم اذا خرج منه دم كثير

حتى يضعف فهو نزيف ومنزوف وفي المثل اجبن من المنزوف

ضرطا والسكران نزيف ايضا اذا نزف عقله ونزف الرجل

في الخصومة اذا انقطعت حجته ويقال انزف القوم اذا

انقطع شرابهم وقرئ ولا ينزفون بكسر الزاي وانزف

القوم اذا ذهب ماؤ بئرهم وانقطع نسف ابو زيد

نسفت البناء نسفا قلعته ونسف البعير الكلأ ينسفه بالكسر

اذا اقتلعه باصله وانتسفت الشيء اقتلعته قال الراجز

وَأَنْسَفَ الْجَالِبَ مِنْ أَنْدَابِهِ ۝ إِغْبَاطُنَا لَيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ

وَالنَّسِيفُ أَثَرُ كَدْمِ الْحِمَارِ وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجُلِ بِحَنْيَيِ الْبَعِيرِ

إِذَا انْحَصَّ عَنْهُ الْوَبَرُ قَالَ الْمُمَزِّقُ الْعَبْدِيُّ وَقَدْ تَخَذَتْ رِجْلِي لَدَى جَنْبِ غَرْزِهَا نَسِيفًا كَأُفْحُوصِ الْقَطَاةِ الْمُطَرَّحِ

وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ ۝

فَأَلْفَى الْقَوْمَ قَدْ شَرِبُوا فَضَمُّوا أَمَامَ الْقَوْمِ مَنْطِقُهُمْ نَسِيفُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَيْ يَتَنَسَّفُونَ الْكَلَامَ انْتِسَافًا لَا يُتِمُّونَهُ مِنَ الْفَرَقِ يُهْمَسُونَ بِهِ رُوَيْدًا مِنَ الْفَرَقِ فَهُوَ خَفِيٌّ لِئَلَّا يُنْذَرَ بِهِمْ وَلِأَنَّهُمْ فِي أَرْضِ عَدُوٍّ وَقَوْلُهُ فَضَمُّوا أَيِ اجْتَمَعُوا فَضَمُّوا رِحَالَهُمْ وَيُقَالُ هُمَا يَتَنَاسَفَانِ الْكَلَامَ أَيْ يَتَسَارَّانِ وَنَسْفُ الطَّعَامِ نَفْضُهُ وَالْمِنْسَفُ مَا يُنْسَفُ بِهِ الطَّعَامُ وَهُوَ شَيْءٌ طَوِيلٌ مَنْصُوبُ الصَّدْرِ أَعْلَاهُ مُرْتَفِعٌ وَالنُّسَافَةُ مَا يَسْقُطُ مِنْهُ يُقَالُ أَعْزِلِ النُّسَافَةَ وَكُلِ الْخَالِصَ وَيُقَالُ أَتَانَا فُلَانٌ كَأَنَّ جِبَّتَهُ مِنْسَفٌ حَكَاهُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ وَالْمِنْسَفَةُ آلَةٌ يُقْلَعُ بِهَا السَّاعُ عَنِ ابْنِ زَيْدٍ وَيُقَالُ انْسِفْ لَوْتَةَ أَيِ امْتَشِعْ وَنَعْرٌ نَسُوفٌ يَقْتَلِعُ الْكَلَأَ مِنْ أَصْلِهِ بِمُقَدَّمِ فَمِهِ

وابل منا سيف ويقال للفرس انه لنسيف السنبك اذا اذكاه
من الارض في عدوه وكذلك اذا اذى الفرس من فقيه من
الجرام وذلك انما يكون لتقارب من فقيه وهو محمود قال بشر
نسوف للجرام بمن فقيها يسد خوا طيبيها الغبار
الا ترى الى قول النابغة الجعدي
في من فقيه تقارب وله بن كه زور كجباة الخزم
نشف نشف الثوب العرق بالكسر ونشف الحوض الماء
ينشفه نشفا شربه وتنشفه كذلك وارض نشفة بينة النشف
بالتحريك اذا كانت تنشف الماء والنشف ايضا حجارة الجرة
وهي سود كانها محترقة والنشف بالتسكين لغة فيه الواحدة
نشفة قال ابو عمرو هي التي تدلك بها الارجل والنشد
طوبى لمن كانت له هم نشفة
ونشفة يملا منها كفه
قال ابن السكيت النشافة التي تعلو اللبن اذا حلب وقد انتشفت
اذا شربتها ويقول انشفني اي اعطني النشافة اشربها يقال
امست بلكم تنشف وتنغي اي لها ذ[illegible] من التنشيف

والترعية نصف النصف أحد شقي الشيء والنصف ايضا
النصفة وهو الاسم من الانصاف قال الفرزدق
ولكن لو سببت وسبني بنو عبد شمس من مناف وهاشم
والنُصف بالضم لغة في النصف وقرأ زيد بن ثابت فلها
النُصف وأنا نُصفان بالفتح اي بلغ الما ينصفه والنصف بالتحريك
المرأة بين الحدثة والمسنة وتصغيرها نصيف بلا هاء
لانها صفة ونساء انصاف ورجل نصف وقوم انصاف ونصفون
عن يعقوب والنصف ايضا الخدام الواحد ناصف والناصف
مجرى الماء والجمع النواصف ومنه قول طرفة
كان جدوح المالكية غدوة خلايا سفين بالنواصف من ردي
وقال الاصمعي النواصف رجات والنصيف الخمار قال النابغة
سقط النصيف ولم ترد اسقاطه فتناولته واتقتنا باليد
والنصيف نصف الشيء والنصيف مكيال ومنه قول الشاعر
سلمة بن الاكوع ن لم يغدها مد ولا نصيف
ولا ثمرات ولا تغنيف
وفي الحديث ما انعم مد احدهم ولا نصيفه ونصف الشيء

اذا بلغت نصفه تقول نصفت القرآن اي بلغت النصف
ونصف عمره ونصف الشيب رأسه ونصف الازار ساقه
قال الشاعر ابو جندب الهذلي
وكنت اذا جاري دعا لمضوفه اشمر حتى ينصف الساق مئزري
ونصف النهار وانتصف بمعنى ومنه قول المسيب
ابن علس يذكر غايصا
نصف النهار الماء غامره ورفيقه بالغيب لا يدري
يعني والماء غامره فحذف واو الحال ونصفهم ينصفهم نصافا
ونصافه بالكسر اي خدمهم عن يعقوب قال لبيد
لها غلل من براد قي وكرسف بايمان عجم ينصفون المقاولا
قوله لها اي لظعن والخمر والمنصف بالفتح نصف الطريق
والمنصف بكسر الميم الخادم هذا قول الاصمعي والجمع
مناصف وانصف النهار اي انتصف وانصف اي عدل يقال
انصفه من نفسه وانتصفت انا منه وتناصفوا اي انصف بعضهم
بعضا من نفسه ومنه قول الشاعر عدي بن الرقاع
اني عرضت اليّ تناصف وجهها عرض الحبيب الغايب

من خاز سوك ناصة فقلبه وقلبه
صوابه ابن هرمة وقبله
الى علية اي

يعني استووا المحاسن كأن بعض أعضاء الوجه انصف بعضا
في اخذ القسط من الجمال وانتصفت الجارية وتنصفت اي اتممت
ونصفتها انا تنصيفا وتنصيف الشيء جعله نصفين وناصفته
المال قاسمته على النصف وتنصف اي خدم قالت خرقة
بينا نسوس الناس والامر امرنا اذ نحن فيهم سوقة نتنصف
نصف انتصف الفصيل ما في ضرع امه اي امتكه بالصاد
المعجمة وكذلك نضفه بالكسر نضفا نطف النطفة الماء
الصافي قل او كثر والجمع النطاف والنطفة ماء الرجل والجمع
نطف والناطف القيطي ونطفان الماء سيلانه وقد نطف
ينطف وينطف وليله نطوف تمطر الى الصباح والنطفة
بالتحريك القرط والجمع نطف وتنطفت المرأة اي تقرطت
ودويبة منطفة اي مقرطة والنطف ايضا التلطخ بالعيب
يقال هم اهل الريب والنطف وقد نطف الرجل بالكسر اذا اتهم
بريبة وانطفه غيره ونطف الشيء ايضا اي فسد ويقال
النطف اشراف الشجة على الدماغ والدبرة على الجوف وقد
زاي
الراجز ن كونس لهبل النطف المجنون

وَمَا تَنَطَّفْتُ بِهِ أَيْ مَا تَلَطَّخْتُ وَقَوْلُهُمْ لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كُنْزُ
النَّطِفِ مَا عَدَاهُ هُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ كَانَ فَقِيرًا فَأَغَارَ
عَلَى مَالٍ بَعَثَ بِهِ بَاذَانُ إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ فَأُعْطِيَ مِنْهُ يَوْمًا
حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ فَضَرَبَتْ بِهِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ **نظف** النَّظَافَةُ
النَّقَاوَةُ وَقَدْ نَظُفَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ فَهُوَ نَظِيفٌ وَنَظَّفْتُهُ أَنَا
تَنْظِيفًا أَيْ نَقَّيْتُهُ وَالتَّنَظُّفُ تَكَلُّفُ النَّظَافَةِ وَاسْتَنْظَفْتُ الشَّيْءَ
أَيْ أَخَذْتُهُ كُلَّهُ يُقَالُ اسْتَنْظَفْتُ الْخَرَاجَ وَلَا تَقُلْ نَظَّفْتُهُ
نعف النَّعْفُ مَا انْحَدَرَ مِنْ جُرُوفَةِ الْجَبَلِ وَارْتَفَعَ عَنْ
مُنْحَدَرِ الْوَادِي فَمَا بَيْنَهُمَا نَعْفٌ وَسَرْوٌ وَخَيْفٌ وَالْجَمْعُ
نِعَافٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ نِعَافٌ نُعُفٌ كَمَا يُقَالُ بِطَاحٌ بُطُحٌ
وَأَعْوَامٌ عُوَمٌ وَانْتَعَفْتُ الشَّيْءَ تَرَكْتُهُ إِلَى غَيْرِهِ وَنَاعِفَةُ
الطَّرِيقِ عَارِضَتُهُ وَالنَّعَفَةُ بِالتَّحْرِيكِ الْجِلْدَةُ الَّتِي تُعَلَّقُ عَلَى
آخِرَةِ الرَّحْلِ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَهِيَ الْعَذَبَةُ وَالذُّؤَابَةُ أَيْضًا
نغف النَّغَفُ بِالتَّحْرِيكِ وَالْغَيْنُ مُعْجَمَةٌ الدُّودُ الَّذِي يَكُونُ
فِي أُنُوفِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ الْوَاحِدَةُ نَغَفَةٌ قَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ وَهُوَ أَيْضًا الدُّودُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبَعِيرِ إِذَا أَتْقَعَ

وما سوى ذلك من الدود فليس بنغف وفي الحديث انه ياجوج ج
وماجوج يسلط عليهم النغف فيأخذ في رقابهم **نغف** نسخه
النغف الهوا وكل مهوي بين الجبلين فهو نغف **نقف** النقف الهوا بين السنيين
كسر الهامة عن الدماغ وقد نافقف الرجل منا قفه وبقا فا
يقال اليوم قحاف وغدا نقاف اي اليوم خمر وغدا امر
ونقفت الحنظل اي شققته عن الهبيد قال امرؤ القيس
كاني غداة البين يوم تحملوا لدى سمرات الحي ناقف حنظل
وانقفك المخ اي اعطيتك العظم تستخرج مخه وقولهم
لا تكونوا كالجراد ربعي وادبا وانقف وادبا اي اكثر بيضه
فيه وانتقفت الشيء استخرجته والمنقاف منقاف الطاير
والمنقاف ضرب من الودع والمنقوف الرجل الخفيف الاخذ غير
العليل اللحم **نكف** النكف بالتحريك جمع نكفة وهي غدة
صغيرة في اصل اللحي بين الزاد وشحمة الاذن تقول منه نكفت
الابل فهي منكفة اذا ظهرت نكفاتها عن يعقوب وقال
ابو العوث النكفتان للهرمتان والنكاف ورم ياخذ
في نكفتي البعير قال وهو داء ياخذها في حلوقها فيقتلها

قَتْلًا ذَرِيعًا وَالبَعِيرُ مَنْكُوفٌ وَالنَّاقَةُ مَنْكُوفَةٌ وَذَاتُ نَكِيفٍ مَوْضِعٌ
وَيَوْمُ نَكِيفٍ وَقْعَةٌ كَانَتْ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَنِي كِنَانَةَ وَنَكَفْتُ
الغَيْثَ وَانْتَكَفْتُهُ أَيْ قَطَعْتُهُ وَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ وَهَذَا غَيْثٌ
لَا يُنْكَفُ وَرَأَيْنَا غَيْثًا مَا نَكَفَهُ أَحَدٌ سَارَ يَوْمًا وَلَا يَوْمَيْنِ أَيْ مَا
أَقْطَعَهُ وَفُلَانٌ بَحْرٌ لَا يُنْكَفُ أَيْ لَا يُنْزَحُ وَنَكَفْتُ الدَّمْعَ
أَنْكِفُهُ نَكْفًا إِذَا نَحَّيْتَهُ عَنْ خَدِّكَ بِأُصْبُعِكَ وَنَكَفْتُ أَثَرَهُ نَكْفًا
وَانْتَكَفْتُهُ وَذَلِكَ إِذَا عَلَا ظَلْفًا مِنَ الأَرْضِ لَا يُؤَدِّي أَثَرًا فَاعْتَرَضَهُ
فِي مَكَانٍ سَهْلٍ وَنَكَفْتُ مِنْ ذَلِكَ الأَمْرِ بِالكَسْرِ نَكَفًا أَيِ اسْتَنْكَفْتُ
مِنْهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَقَالَ الفَرَّاءُ وَنَكَفْتُ بِالفَتْحِ لُغَةٌ وَنَكَفْتُ عَنِ
الشَّيْءِ أَيْ عَدَلْتُ مِثْلُ كَنَفْتُ وَيُقَالُ ضَرَبَ هَذَا فَانْتَكَفَ فَضَرَبَ
هَذَا وَالِانْتِكَافُ مِثْلُ الِانْكِبَابِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ

مَا بَالُ قَلْبِي رَاجِعَ انْتِكَافَا
بَعْدَ النَّعِيِّ اللَّهْوَ وَالِاهْيِجَافَا

نوف النَّوْفُ السَّنَامُ وَالجَمْعُ أَنْوَافٌ وَنَافَ الشَّيْءُ يَنُوفُ
أَيْ طَالَ وَارْتَفَعَ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَتَنُوفُ فِي شِعْرِ امْرِئِ القَيْسِ
هَضْبَةٌ فِي جَبَلِ طَيِّئٍ وَعَبْدُ مَنَافٍ أَبُو هَاشِمٍ وَعَبْدُ شَمْسٍ وَالنِّسْبَةُ

منافي ٣ وكان القياس عبدي ٣ الا انهم عدلوا عن القياس
لان آلة اللبس نيف النيف الزيادة خفف ويشدد
واصله من الواو ويقال عشرة ونيف ومائة ونيف وكل
ما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني ونيف
فلان على السبعين اي زاد وقصر نياف ونافة نياف وجمل
نياف اي طويل في ارتفاع قال الراجز

يتبعن وخي عيهل نياف

وقال امرؤ القيس ن

نياف تنزل الطير عن قذفاته يظل الضباب فوقه قد تعمما

وانا ف على الشيء اشرف وانافت الدراهم على المائة اي زادت

فصل الواو

وجف وجف الشيء
اي اضطرب وقلب واجف والوجيف ضرب من سير
الابل والخيل وقد وجف البعير يجف وجفا ووجيفا
واوجفته انا يقال اوجف فاعجف وقال تعالى فما اوجفتم
عليه من خيل ولا ركاب اي ما اعملتم قال العجاج

ناج طواه الاين مما وجفا ن طي الليالي زلفا فزلفا
سماوة الهلال حتى احقوقفا

وجف عُشْبٌ وَجْفٌ وَوَاجِفٌ اي كثيرٌ والوَجْفُ الجنا
الكثيرُ الرِّيشِ وشَعْرٌ وَجْفٌ اي كثيرٌ حسنٌ ووَجِفَ وَقَلَّ
وَجُفَ شَعَرُهُ بالضمِّ والاسمُ الوُجُوفَةُ والوَجافَةُ والوَ
أرضٌ فيها حجارةٌ سودٌ وليستْ بحرَّةٍ والصخرةُ السوداءُ
وَجْفَةٌ والجمعُ وِجافٌ ووِجافُ الفهرِ موضعٌ وهو في شعرِ
لَبِيدٍ ووَجَفَ الرجلُ اذا ضربَ بنفسِهِ وكذلكَ البعيرُ ووَجَّفَ
تَوْجِيفًا مثلُهُ ومواجِفُ لابلِ مَبارِكُها والمُوَجَّفُ البعيرُ
المهزولُ قالَ الراجزُ العجاجُ

جَوْنٌ تَرَى فيهِ الجِبالَ خُشَّفَا
كما رَأَيْتَ الشارِفَ المُوَجَّفَا

وقالَ أبو عمرٍو التوجيفُ الضربُ بالعصا وواجِفٌ موضعٌ
الخَطْمِيِّ وأَوْجَفْتُهُ اي ضربتُهُ حتى تلزَّجَ والوَجِيفُ
ما أُوجِفَتْهُ من الخَطْمِيِّ يُقالُ للأحمقِ انهُ لَمُوجِفٌ اي يُوجِفُ
زِبْلَهُ كما يُوجِفُ الخَطْمِيُّ ويُقالُ لهُ العَجَانُ ايضًا وهو من
كِنايَاتِهِم **ودف** ودَفَ الأنا اي قطرَ واستودفتْ
الشجمةَ اي استقطرتها فودفتْ والودفةُ والوَدِيفةُ الروضةُ

الخضرة من نبت يقال اصبحت الارض وذفه واحدة اذا
اخضرت كلها واخصبت قال ابو صاعد يقال وديفة من
بقل وعشب وضغيغة من بقل ومن عشب اذا كانت الر
ناضرة متخيلة يقال حلو في وديغة منكرة وفي غذيمة
منكرة **وذف** يقال مر يتوذف بذال معجمة اذا
مر يقارب الخطو ويحرك منكبيه وفي الحديث خرج
الحجاج يتوذف في سبتيتين له حتى دخل على اسماء بنت
ابي بكر رضي الله عنه قال ابو عمر التوذف التبختر وكان
ابو عبيدة يقول التوذف الاسراع لقول بشر
يعطي النجايب بالرحال كانها بقر الصرايم والجياد توذف
اي ويعطي الجياد **ورف** ظل وارف اي واسع عن
القرلي وقد ورف يرف ورفا ووريفا اي اتسع وورف
النبت اي اهتز فهو وارف اي ناضر رفاف شديد
الخضرة **وزف** وزفا اي اسرع وقري فاقبلوا اليه
يزفون مخففة والوزيف سرعة السير مثل الزفيف
وسف التوسف التنسم قال ابن السكيت يقال للفرج

نسخه
سبتيتين

حاشيه
ووزف ايضا
اي برق ه

وَالْجُدَرِيِّ اذَا يَبِسَ وَتَقَرَّفَ وَلِلْجَرَبِ اَيْضًا فِي الْاِبِلِ اِذَا
قَفَلَ قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشْقَشَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّرَ جِلْدُهُ
كُلُّهُ بِمَعْنًى **وصف** وَصَفْتُ الشَّيْءَ وَصْفًا وَصِفَةً
وَالْهَاءُ عِوَضٌ مِنَ الْوَاوِ وَتَوَاصَفُوا الشَّيْءَ مِنَ الْوَصْفِ وَاتَّصَفَ
الشَّيْءُ اَيْ صَارَ مُتَوَاصَفًا قَالَ ـــــــ طَرَفَهُ
اِنِّي كَفَانِي مِنْ اَمْرٍ هَمَمْتُ بِهِ جَارٌ كَجَارِ الْحِذَاقِيِّ الَّذِي
اَيْ صَارَ مَوْصُوفًا بِحُسْنِ الْجِوَارِ وَقَوْلُ ـــــــ الشَّمَّاخِ
يَصِفُ بَعِيرًا ○ اِذَا اَدْلَجَتْ وَصَفَتْ يَدَاهَا
يُرِيدُ اَجَادَتِ السَّيْرَ وَبَيْعُ الْمُوَاصَفَةِ اَنْ تَبِيعَ الشَّيْءَ بِصِفَةٍ
مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ وَالْوَصِيفُ الْخَادِمُ غُلَامًا كَانَ اَوْ جَارِيَةً
يُقَالُ وَصُفَ الْغُلَامُ بِالضَّمِّ اِذَا بَلَغَ الْخِدْمَةَ فَهُوَ وَصِفٌ
بَيِّنُ الْوَصَافَةِ وَالْجَمْعُ وَصَفًا قَالَ ثَعْلَبٌ وَرُبَّمَا قَالُوا لِلْجَارِيَةِ
وَصِيفَةٌ بَيِّنَةُ الْوَصَافَةِ وَالْاِيصَافِ وَالْجَمْعُ الْوَصَائِفُ
وَاسْتَوْصَفْتُ الطَّبِيبَ لِرَايِهِ اِذَا سَاَلْتَهُ اَنْ يَصِفَ لَكَ مَا
تَتَعَالَجُ بِهِ وَالصِّفَةُ كَالْعِلْمِ وَالسَّوَادِ وَاَمَّا النَّحْوِيُّونَ فَلَيْسَ
يُرِيدُونَ بِالصِّفَةِ هٰذَا لِاَنَّ الصِّفَةَ عِنْدَهُمْ هِيَ النَّعْتُ

حاشية
لعله الاذاء الاجادة الجيدة

والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب والمفعول نحو مضروب
او ما يرجع اليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبهه وما
يجري مجرى ذلك يقولون رأيت اخاك الظريف فالاخ هو
الموصوف والظريف هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز ان
يضاف الشيء الى صفته كما لا يجوز ان يضاف الى نفسه لان الصفة
هي الموصوف عندهم الا ترى ان الظريف هو الاخ ○

وطف رجل اوطف بين الوطف وهو كثرة شعر
العينين والحاجبين وسحابة وطفاء بينة الوطف اذا كانت
مسترخية الجوانب لكثرة مائها والعيش الاوطف الرخي

وظف الوظيف مستدق الذراع والساق من الخيل
والابل ونحوهما والجمع الاوظفة قال الاصمعي يستحب
من الفرس ان تعرض اوظفة رجليه وتجذب اوظفة
يديه ووظفت البعير اذا قصرت قيده قال ابن الاعرابي
يقال مر يظفهم اي يتبعهم والوظيفة ما يقدر للانسان
في كل يوم من طعام او رزق وقد وظفته توظيفا

وعف الايغال في الغير المعجمة سرعة العدو

والوغف ضعف البصر والوغف شيء يشد على بطن التيس
ليلا ينزو **وقف** الوقف سوار من عاج يقال وقفت
المرأة توقيفا اذا جعلت في يديها الوقف وفرس موقف
اذا أصاب الأوظفة منه بياض في موضع الوقف ولم يعدها
الى اسفل ولا فوق فذلك التوقيف ويقال وقفت الدابة
تقف وقوفا ووقفتها أنا وقفا يتعدى ولا يتعدى ووقفته
على ذنبه اي اطلعته عليه ووقفت الدار للمساكين وقفا
وأوقفتها بالالف لغة رديئة وليس في الكلام أوقفت
الا حرف واحد أوقفت عن الامر الذي كنت فيه اي
أقلعت قال الطرماح

جامحا في غوايتي ثم أوقفت رضي بالتقى وذو البر راضي

وحكى ابو عمرو كلمتهم ثم أوقفت اي سكت وكل شيء
تمسك عنه تقول فيه أوقفت وحكى ابو عبيد في المصنف
عن الاصمعي والي يديي انهما ذكرا عن ابي عمرو العلاء
انه قال لو مررت برجل واقف فقلت له ماذا أوقفك
ها هنا لرأيته حسنا وحكى ابن السكيت عن الكسائي سما

أوقفك ها هنا وأي شيء أوقفك ها هنا أي شيء صيّرك إلى
الوقوف والموقف الموضع الذي تقف فيه حيث كان
وموقفا القرنين الهنة مثنان في كشحيه ويقال للمرأة إنها
لحسنة الموقفين وهما الوجه والقدم عن يعقوب ويقال
موقف المرأة عيناها ويداها وما لا بدّ لها من اظهاره وتوقف
الناس في الحج وقوفهم بالمواقف والتوقيف كالنص وتواقف
الفريقان في القتال وواقفته على كذا موافقة ووقافا
واستوقفته أي سألته الوقوف والتوقف في الشيء كالتلوم
فيه والوقيفة الوعل تلجئه الكلاب إلى صخرة فلا يمكنه
أن ينزل حتى يصاد قال الشاعر

والوقيفة الأروية

فلا تحسبني شحمة من وقيفة مطردة مما تصيدك سلفع
وواقف بطن من الانصار من بني سالم بن مالك بن أوس

وكف وكف البيت وكفا ووكيفا وتوكافا أي
قطر واوكف البيت لغة فيه وناقة وكوف أي غزيرة
والوكف النطع قال ابو ذؤيب

تدلي عليها بوسيب وخيطة بجرد أمثل الوكف يكنو غرابها

والتوكف التوقع يقال ما زلت أتوكفه حتى لقيته والوكف
بالتحريك الإثم وقد وكف يوكف أي أثم والوكف أيضا
العيب يقال ليس عليكم في هذا الأمر وكف أي منقصة
وعيب قال الشاعر عمرو بن امرئ القيس
والحافظو عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائهم وكف
وقول الراجز ٥ تعلو دكاديك وتعلو وكفا
هو سفح الجبل والوكاف والإكاف للحمار يقال أكففت
البغل وأوكفته **ولف** الولاف مثل الإلاف وهي
الموالفة والولاف والوليف ضرب من العدو وهو أن
تقع القوائم معا قال الكميت
وولي بأجرد يأوي كأنه على الشرف الأقصى يساط وسلب
أي موءتلفة وبرق وليف أي متتابع **وهف** وهف
النبات يهف وهفا وهيفا أي أورق وأهت مثل ورف
ورفا وريفا وقولهم ما يوهف له شيء إلا أخذه أي ما
يرتفع **فصل الهاء هتف** الهتف الصوت
يقال هتفت الحمامة تهتف هتفا وهتف به هتافا أي صاح

حاشيه
قال قيس بن الخطيم

ذلك أن يجيء القوم معا

حاشيه
والواهف سادن البيعة

هتف

بهِ وقوسٌ هتّافةٌ وهتفٌ اي ذاتُ صوتٍ **هجف** الهجفُ من
النعامِ ومن الناسِ الجافي الثقيلُ قالَ ـــــ الكميتُ
هُوَ الأضبطُ الهوّاسُ فينا شجاعةً وفيمن يُعادِيهِ الهجفُ المثقّلُ
هدف الهدفُ كلُّ شيءٍ مُرتفعٍ من بناءٍ أو كثيبِ رملٍ
او جبلٍ ومنهُ سُمّيَ الغرضُ هدفًا وبهِ شُبّهَ الرجلُ العظيمُ
قالَ ـــــ الشاعرُ ابو ذؤيبٍ
اذا الهدفُ المعزالُ صوّبَ راسهُ وأعجبهُ ضفوٌ من الثلةِ
وأهدفَ على التلِّ اي أشرفَ وامرأةٌ مُهدِفةٌ اي لحيمةٌ
وأهدفَ اليهِ اي لجأَ وأهدفَ لكَ الشيءُ واستهدفَ اي انتصبَ
قالَ ـــــ الشاعرُ جُبيحاءُ الأشجعيُّ
وسمعنا خشفَ بيضاءَ جعدةٍ على قدميّ مستهدفٍ متقاصرِ
يعني بالمستهدفِ الحالبَ متقاصرٌ للحالبِ يقولُ سمعنا
صوتَ الرغوةِ يتساقطُ على قدمِ الحالبِ ويقالُ ركنٌ
مستهدفٌ اي عريضٌ والهدفةُ القطعةُ من التمرِ والبيوتِ
مثلُ الخبطةِ **هرف** الهرفُ الاطنابُ في المدحِ والثناءِ
على الشيءِ اعجابًا بهِ يقالُ لا تهرفْ بما لا تعرفُ وأهرفَ الرجلُ

مثل اخرف اي نمى ماله واهرفت النخلة اي عجلت اثاها

هرشف الهرشفة قطعة خرقة او كساء ينشف بها ما المطر من الارض ثم تعصره في الجفير وذلك في قلة الماء

قال الراجز

طوبى لمن كانت له هرشفة
ونشفة يملأ منها كفه

وقال آخر

كل عجوز راسها كالكفة
تحمل جفا معها هرشفة

وقال ابو عبيد الهرشفة من نعت العجوز وهي الكبيرة

هزف الهزف من الطليم مثل الهجف **هفف** الهفف بالكسر السحاب الرقيق ليس فيه ماء وشهدة هفة ليس فيها عسل حكاه ابن السكيت والهف ايضا الزرع الذي يوحش حصاده فينتثر حبه والهف جنس من السمك صغار

والهفاف البراق والخفيف ايضا وقد هف هفيفا والظل الهفاف والريح الهفافة الطيبة وقميص هفهاف وهفاف

أَيْ رَقِيقٌ شَفَّافٌ وَرِيشٌ هَفْهَافٌ وَالْهَفِيفُ سُرْعَةُ السَّيْرِ

قَالَ الشَّاعِرُ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعْسَةً قُلْتُ غَنِّنَا بِخَرْقَاءَ وَارْفَعْ مِنْ هَفِيفِ الرَّوَاحِلِ

وَامْرَأَةٌ مُهَفْهَفَةٌ أَيْ ضَامِرَةُ الْبَطْنِ وَمُهَفَّفَةٌ أَيْضًا عَنْ يَعْقُوبَ وَالْهَفْهُوفُ الْجَبَانُ وَيُقَالُ الْحَدِيدُ الْقَلْبِ

هلف الْهِلَّوْفُ الثَّقِيلُ الْجَافِي الْعَظِيمُ اللِّحْيَةِ قَالَتِ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ وَهِيَ تَرْثِي ابْنَيْ لَهَا

أَشْبَهْ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ

وَلَا تَكُونَنَّ كَهِلَّوْفٍ وَكَلْ

وَهِلَّوْفٌ اسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ خَالُهُ تَقُولُ لَا تُجَاوِزْنَا فِي الشَّبَهِ

هنف الْإِهْنَافُ ضَحِكٌ فِيهِ فُتُورٌ كَضَحِكِ الْمُسْتَهْزِئِ وَذَاكَ أَنْ تُهَانِفَهُ وَالتَّهَانُفُ قَالَ الْكُمَيْتُ

مُهَفْهَفَةُ الْكَشْحَيْنِ بَيْضَاءُ كَاعِبٌ تَهَانَفُ بِالْجُهَّالِ مِنَّا وَتَلْعَبُ

هوف الْهُوفُ الرِّيحُ الْجَارَّةُ قَالَتْ أُمُّ تَأَبَّطَ شَرًّا وَأَبْنَاهُ ○ لَيْسَ بِعُلْفُوفٍ ○ تَلُفُّهُ هُوفُ ○ حُشِيَ مِنْ صُوفٍ

هيف الْهَيْفُ مِثْلُ الْهُوفِ وَهِيَ رِيحٌ جَارَّةٌ تَأْتِي مِنْ

قبل اليمن وهي النكبا التي تجري بين الجنوب والدبور من
تحت مجرى سهيل قال ذو الرمة

وصوّح البقل نأج يجي به هيف ثمانية في مرها نكب

وفي المثل هبت هيف لأديانها اي لعادتها لانها تجف
كل شيء وتيبسه وتهيف الرجل من الهيف كما يقال تشتى
من الشتاء والهافه من النوق التي تعطش سريعا وهو
من الياء وكذلك المهياف والهتاف اي عطش قال الاصمعي
رجل هيفان اي عطشان والمهياف السريع العطش والهاف
القوم اي عطشت ابلهم قال الراجز

وقد أهافوز عموا وأنزعوا

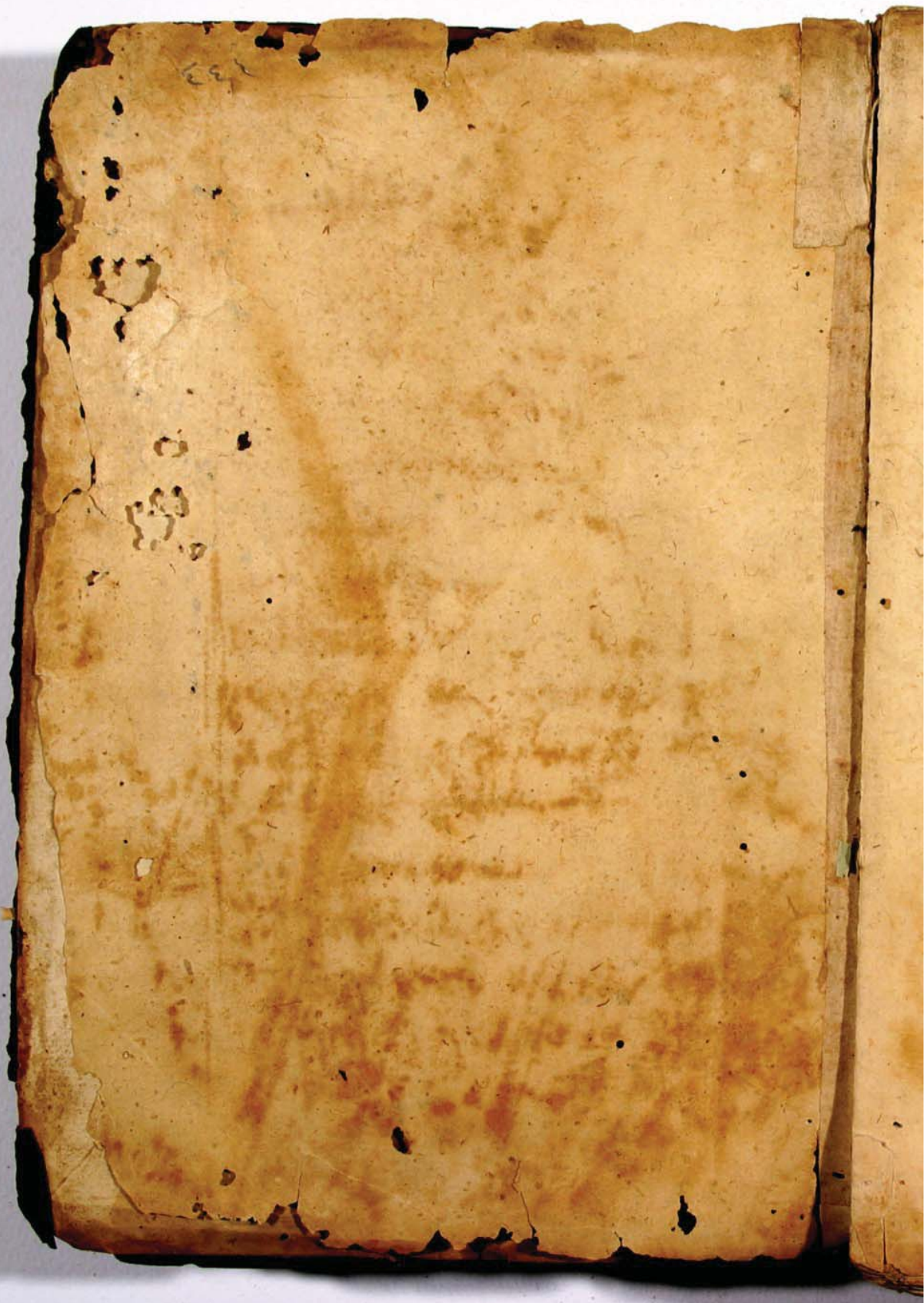
والهيف بالتحريك ضمر البطن والخاصرة ورجل أهيف
وامرأة هيفاء وقوم هيف وفرس هيفاء ضامرة

حاشيه
هاف العبد أبق

قد تم وكمل الصحاح في اللغة
مرة ثانية على يد أفقر الخلق الى عفو ربه
مظفر بن محمود بن الياس الأرزنجاني

غُرَّةَ يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ فِي اوَايِلِ رَبِيعِ
الْآخِرِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَثِينَ وَسَتِّمَايَه
لِلْهِجْرَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَى
صَاحِبِهَا ن وَفِيهِ مِنَ الْحُرُوفِ
الْمُوَشَّحَةِ مِنْ فَصْلِ الطَّاءِ مِنْ بَابِ
الطَّاءِ طرّط ظ ع غ ف
وَتِيلُوهُ اِنْ شَآءَ اللهُ تَعَالَى فِي السَّادِسِ
بَابُ الْقَافِ فَصْلُ الْأَلِفِ ابق

من مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني واولاده
في ٦ ايار ١٩٢٥
No. ١٤٧٢
١٤٧٢



شبكة الألوكة
www.alukah.net

MS.
492.73
J41sA
Cop. 2

American University of Beirut
Library

شبكة الألوكة
www.alukah.net

www.alukah.net

الألوكة
www.alukah.net

شبكة الألوكة