والقلع شبه الكنف يكون فيه زاد الراعي وتواديه واصرته
قال الراجز ابو محمد الفقعسي

يا ليت اني وقشاما نلتقي ۝ وهو على ظهر البعير الاورق
وانا فوق ذاك غرب خيفق ۝ ثم اتقي واي عصر يتقي
بعلبة وقلعه المعلق

اي واي زمان يتقي وفي المثل شحمتي في قلعي والاقلاع عن الامر
الكف عنه يقال اقلع فلان عما كان عليه واقلعت
عنه الحمى يقال تركت فلانا في قلع وقلع من حماه يسكن
ويحرك اي في اقلاع من حماه والقلعان من بني نمير
صلاة وشريح ابنا عمر بن خويلفة بن عبد الله ابن الحرث
ابن نمير قال الشاعر

رغبنا عن دماء بني قريع الى القلعين انهما اللباب

والقلع ايضا اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد
والقلعة الحصن على الجبل ومرج القلعة بالتحريك موضع
بالبادية والقلعي سيف منسوب اليه قال الراجز

محارف بالشاء والاباعر ۝ مبارك بالقلعي الباتر

والقلعة ايضا القطعة العظيمة من السحاب والجمع قلع
قال ابن احمر ن تفقأ فوقه القلع السواري وجن الخازبان به جنونا
والقلع ايضا مصدر قولك رجل قلع القدم بالكسر اذا
كانت قدمه لا تثبت عند الصراع وقولهم هذا منزل
قلعة بالضم اي ليس بمستوطن ومجلس قلعة اذا كان صاحبه
يحتاج الى ان يقوم مرة بعد مرة ويقال ايضا هم على
قلعة اي على رحلة وفلان قلعة اذا كان ينقلع عن سرجه
ولا يثبت في البطش والصراع والقلعة ايضا المال العارية
وفي الحديث بئس المال القلعة والمقلاع الذي يرمى به
الحجر والقلاع الشرط وفي الحديث لا يدخل الجنة قلاع
والقلاع بالضم مخفف الطير الذي يتشقق اذا نضب عنه
الما والقطعة منه قلاعة والقلاع ايضا قشر الارض الذي
يرتفع عن الكماة فيدل عليها والقلاعة ايضا صخرة عظيمة
في فضا سهل وكذلك الحجر المدور يقتلع من الارض فيرمى
به يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع قلاع
قال الاعشى ن يكب الخلية ذات القلاع وقد كاد جوجوه يخطم

وسفن مقلعات بالفتح **قمع** المقمعة واحدة المقامع من
حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقد قمعته اذا ضربته
بها وقمعته واقمعته بمعنى اي قهرته واذللته فانقمع
قال ابن السكيت اقمعت الرجل عني اقماعا اذا طلع عليك
فرددته عنك وقمعة بن الياس بالتحريك سماه ابوه بذلك
زعمو لما انقمع في بيته والقمعة ايضا راس السنام
والجمع قمع والقمع ايضا بثرة تخرج في اصول الاشفار
تقول منه قمعت عينه بالكسر والقمعة ايضا ذباب
يركب الابل والظباء اذا اشتد الحر يقال الحمار
يتقمع اي يحرك راسه قال اوس بن حجر
الم تر ان الله انزل مزنة وعفر الظباء في الكناس تقمع
وعرقوب اقمع بين القمع اذا عظمت ابرته والقمع
والقمع ما يصب فيه الدهن وغيره مثل نطع ونطع
وناس يقولون قمع بفتح اوله وتسكين ثانيه حكاه يعقوب
وقمعت الوطب اي وضعت في راسه القمع والقمع والقمع
ايضا ما على التمرة والبسرة ابو عمرو اقتمعت السقا لغة

حاشية

فهي قمعة قال الشاعر
وقلبت مقلة ليست بفاحشة انسان عين وموقا لم يكن قمعا

في اقتبعت **قنع** القنوع السؤال والتذلل للمسألة وقد
قنع بالفتح يقنع قنوعا قال الشماخ
لمال المرء يصلحه فيغني مفاقره أعف من القنوع
يعني من مسألة الناس والرجل قانع وقنيع قال
وما خنت ذا عهد وأيت بعهده ولم أحرم المضطر
يعني سايلا وقال الفراء هو الذي يسألك فما اعطيته
قبله والقناعة بالفتح الرضى بالقسم وقد قنع بالكسر
يقنع قناعة فهو قانع وقنوع وأقنعه الشيء اي ارضاه
وقال بعض اهل العلم ان القنوع قد يكون بمعنى الرضى
والقانع بمعنى الراضي وهو من الاضداد وانشد
وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكني اعز بي القنوع
وقال لبيد
فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقي بالمعيشة قانع
وفي المثل خير الغنى القنوع وشر الفقر الخضوع
قال ويجوز ان يكون السايل سمي قانعا لانه يرضى بما
يعطى قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين

راجعا الى الرضى والمقنع والمقنعة ما تقنع به المراة راسها
والقناع اوسع من المقنعة قال عنترة
ان تغدفي دوني القناع فانني طب باخذ الفارس المستلئم
والقناع ايضا الطبق من عسب النخل وكذلك القنع والمقنع
بالفتح العدل من الشهود يقال فلان شاهد مقنع اي
رضي يقنع بقوله ويرضى به ورجل قنعان بالضم وامراة
قنعان يستوي فيه المونث والمذكر والتثنية والجمع
اي مقنع رضي قال
فقلت له بؤ بامري لست مثله وان كنت قنعانا لمن يطلب الدما
والقنعان بالكسر من القنع وهو المستوي بين اكمتين
سهلتين قال ذو الرمة يصف الحمر
وابصرن ان القنع صارت نطافه فراشا وان البقل ذاو ويابس
وفم مقنع اي معطوفة اسنانه الى داخل قال
الشماخ يصف ابلا يباكرن العضاه بمقنعات
ورجل مقنع بالتشديد اي عليه بيضة وقنعت المراة
اي البستها القناع فتقنعت هي وقنعت راسه بالسوط

ضربا وقنع الديك اذا رد برايله الى راسه قال

ولا يزال خرب مقنع

برايلاه والجناح يلمع

قال ابو يوسف اقنع راسه اذا رفعه قال ومنه قوله تعالى مهطعين مقنعي رؤوسهم وكذلك قول رؤبة

اشرف روقاه صليفا مقنعا

يعني عنق الثور واقنع يديه في الصلاة اذا رفعهما في القنوت مستقبلا ببطونهما وجهه ليدعو واقنع البعير اذا مد راسه الى الحوض ليشرب واقنعت الاناء اذا املته لتصب ما فيه او استقبلت به جرية الماء ليمتلي قال الراجز يصف ناقته

تقنع للجدول منها جدولا

شبه فاها وحلقها بالجدول تستقبل به جدولا اذا شربت واقنعت الابل والغنم اذا املتها للمرتع وقد قنعت هي اذا مالت له وقنعت بالفتح اذا مالت لماواها واقبلت نحو اهلها عن ابن السكيت واقنعني كذا اي ارضاني

حاشيه والقنع مجرى ماء مستطيل

قوع

قاع الفحل على الناقة يقوع قوعا وقياعا اي نزا وهو

قلب قعا واقتاع الفحل اذا هاج والقواع ذكر الارانب
والقاع المستوي من الارض والجمع أقوع وأقواع وقيعان
صارت الواو يا لكسرة ما قبلها والقيعة مثل القاع وهو
أيضا من الواو وبعضهم يقول هو جمع قال الأصمعي قاعة
الدار ساحتها مثل القاحة قال وعلة الجرمي
وهل تركت نساء الحي ضاحية في قاعة الدار يستوقدن الثعبط

فصل الكاف

كتع يقال ما بالدار كتيع
اي احد حكاه يعقوب وسمعته ايضا من اعراب بني تميم
والكتع ولد الثعلب والرجل اللئيم ايضا والجمع كتعان
مثل صرد وصردان وكتع جمع كتعاء في توكيد التانيث
يقال اشتريت هذه الدار كتعاء ورايت اخواتك جمع
كتع ورايت القوم اجمعين اكتعين ولا يقدم كتع على جمع
في التاكيد ولا يفرد لانه اتباع له ويقال انه ماخوذ
من قولهم اتى عليه حول كتيع اي تام وهذا الحرف
سمعته من بعض النحويين وذكره في شرح كتاب الجرمي
وكتع اي هرب كثع كثعت الابل والغنم كثوعا اي استرخت

حاشية
كبع الكبع جمل البحر وتذم فيقال لها يا وجه الكبع والكبع النقد والمنع والقطع والكنوع الخضوع

حاشية
والكتع جمع كتعة وهي الدلو الصغير

بطونها ورمت بثلوطها وكثع اللبن وكثع اي عطا
دسمه وخثورته رأسه مثل كثأ وكثأ وكثعت القدر
رمت بزبدها وهو الكثعة وشفة كاثعة باثعة اي
ممتلئة غليظة **كرع** الكرع بالتحريك ماء السماء يكرع
فيه قال ابن الرقاع يصف راعيا بالرفق في رعاية الابل
يسبها ابل ما ان يجزؤها جزأ شديدا وما ان ترتوي كرعا
وكرع في الماء يكرع كروعا اذا تناوله بفيه من موضعه
من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء يقال اكرع في هذا
الاناء نفسا او نفسين وفيه لغة اخرى كرع بالكسر
يكرع كرعا واكرع القوم اذا اصابوه فاوردوه ابلهم
والكارعات والمكرعات النخيل التي على الماء عن ابي عبيد
والاكرع الرقيق مقدم الساقين وقد كرع وفيه كرع
عن ابي عمرو والكراع في البقر والغنم بمنزلة الوظيف في الفرس
والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث والجميع
اكرع ثم اكارع وفي المثل اعطي العبد كراعا فطلب ذراعا
لان الذراع في اليد افضل من الكراع في الرجل والكراع انف

وهو

يتقدم الحرة ممتد وقال الاصمعي الكراع العنق من الحر
يمتد قال عوص بن الاحوص
الم اظلف عن الشعراء عرضي كما ظلف الوسيقة بالكراع
والكراع اسم يجمع الخيل **كرسع** الكرسوع طرف الزند
الذي يلي الخنصر وهو الناتي عند الرسغ **كسع** الكسع
ان تضرب دبر الانسان بيدك او بصدر قدمك يقال اتبع
فلان ادبارهم يكسعهم بالسيف مثل يكسوهم اي يطردهم
ومنه قول الشاعر
كسع الشتاء بسبعة غبر
ووردت الخيول يكسع بعضهم بعضا والكسع بياض في اطراف
الثنة يقال فرس اكسع بين الكسع وكسعت الناقة بغبرها
اي ضربت خلفها بالماء البارد ليزداد اللبن في ظهرها
وذلك اذا خفت عليها الجدب في العام القابل قال الحارث
ابن حلزة لا تكسع الشول باغبارها انك لا تدري من الناتج
ومنه قيل رجل مكسع وهو من نعت العرب اذا لم يتزوج
وتفسيره ردت بقيته في ظهره قال الراجز

والاكروع غصن شجرة دم الاخوين

والله لا يخرجها من قعره ٥ إلا فتى مكسع بغبره
واكتسع الكلب بذنبه اذا استثفر والكسعة الحمير
والكعسوم الحمار والميم زايدة وكسع حي من اليمن ومنه
قولهم ندامة الكسعي وهو رجل رأى نبعة فرباها حتى
اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب وظن انه
اخطأ فكسر القوس فلما اصبح رأى ما اصمى من الصيد
فندم قال الشاعر
ندمت ندامة الكسعي لما رأت عيناه ما فعلت يداه
كعع كعكعته فتكعكع اي حبسته فاحتبس واكعه
الفرق اذا حبسه عن وجهه وتكعكع اي جبن لغة
في تكأكأ ورجل كعكع بالضم اي جبان ضعيف وقد
كع يكع كعوعا وحكى يونس يكع بالضم وقال سيبويه
يكع بالكسر اجود فهو كع وكاع قال الشاعر
اذا كان كع القوم للرحل لازما ٥ وقال ابو زيد
كععت وكععت لغتان مثل زللت وزللت كلع
الكلع شقاق ووسخ يكون بالقدم وقد كلعت رجله

بالكسر تكلع كلعا وإنا كلع التبد عليه الوسخ وسقا كلع
والكلعة القطعة من الغنم عن ابي عبيد وذو الكلاع بالفتح
اسم ملك من ملوك اليمن من الاذواء **كمع** الكميع الضجيع
وكذلك الكمع بالكسر قال عنترة
وسيفي كالعقيقة فهو كمعي سلاحي لا افل ولا فطارا
وكامعه مثل ضاجعه والمكامعة نهي عنها في الحديث ان
يضاجع الرجل الرجل لا ستر بينهما **كنع** كنع الرجل كنوعا
انقبض وانضم وكنع الامر اي قرب وانشد ابو زيد
اني اذا الموت كنع وكنع النجم اي مال للغروب
وخضع الرجل اي خضع ولان واكنع مثله واكنعت العقاب
اذا ضمت جناحيها للانقضاض وكنعت اصابعه بالكسر كنعا
اي تشنجت ومنه قول الشاعر
انحى ابو لقط حزا بشفرته فاصبحت كفه اليمنى بها كنع
والتكنع التقبض والتكنيع التقبيض ويقال تكنع الاسير في قده
واكتنع القوم اي اجتمعوا **كوع** الكوع والكاع طرف الزند
الذي يلي الابهام يقال احمق يمتخط بكوعه والاكوع المعوج

الكوع وامراة كوعا بينة الكوع وكاع الكلب يكوع اي
مشى على كوعه في الرمل من شدة الحر الكسائي كعت
عن الشي اكاع واكيع لغة في كععت عن الامر اكع اذا
هبته وجبنت حكاه عنه يعقوب **فصل**
اللام **لذع** لذعته النار لذعا احرقته ولذعه بلسانه
اي اوجعه بكلام يقال نعوذ بالله من لواذعه والتذاع القرحة
احتراقها وجعا واللوذعي الظريف الحديد **لسع** لسعته
العقرب والحية تلسعه لسعا **لطع** اللطع اللحس واللطع
ايضا ان تضرب مؤخر الانسان برجلك تقول منهما جميعا
لطعته بالكسر الطعه لطعا والتطع شرب جميع ما في الاناء
او الحوض كانه لحسه واللطع بالتحريك بياض في باطن الشفة
واكثر ما يعتري ذلك السودان واللطع ايضا تحات
الاسنان الا اسناخها رجل الطع وامراة لطعا قال الراجز

جاتك في شوذرها تميس
عجيز لطعا دردبيس

حاشية احسن منها منظرا ابليس

واللطعا ايضا القليلة لحم الفرج ذكره ابن دريد **لعع**

اللعاع نبت ناعم في اول ما يبدو وقال الاصمعي ومنه قيل
الدنيا لعاعة وانشد لابن مقبل
كاد اللعاع من الحوذان يسحطها (يذبحها) ورجرج بين لحييها حناطيل
والعت الارض تلع إلعاعا اذا انبتتها فاذا اردت انك تناولتها
قلت تلعيتها وخرجنا نتلعى واصله تلععتها فكرهوا ثلاث
عينات فابدلوا من الاخيرة يا وقال ابو عمرو اللعاعة الكلا
الخفيف رعي او لم يرع واللعلع السراب ولعلعته بصيصه
ولعلع جبل كانت به وقعة قال الشاعر حميد بن ثور
لقد ذاق منا عامر يوم لعلع حساما اذا ما هز بالكف صمما
وتلعلع من الجوع اي تضور واللعيعة خبز الجاورس ولعلعت
عظمه فتلعلع اي كسرته فتكسر **لفع** لفع رأسه
تلفيعا اي غطاه ولفعت المزادة ايضا قلبتها وتلفعت المراة
بمرطها اي تلحفت به واللفاع ما تتلفع به قال الشاعر
جرير ويقال هو وضاح اليمن
لم تتلفع بفضل مئزرها دعد ولم تغذ دعد بالعلب
وتلفع الرجل بالثوب والشجر بالورق اذا اشتمل به وتغطى
بيان
اشتمل

وتلقع فلان اذا شمله الشيب والالتقاع الالتحاف والتقعت
الارض بالنبات اخضارت **لقع** لقعه ببعرة اي رماه بها
ولقعه بعينه اي عانه قال ابو عبيد ولم يسمع اللقع الا في
اصابة العين وفي البعرة واللقاعة بالضم والتشديد الرجل
الحاضر الجواب والتقع لونه اي ذهب وتغير عن اللحياني
مثل امتقع **لكع** لكع عليه الوسخ لكعا اي لصق به ولزمه
عن الاصمعي ورجل لكع اي لئيم ويقال هو الذليل
العبد النفس وامراة لكاع مثل قطام قال
الشاعر هو ابو الغريب النصري ٥
اطوف ما اطوف ثم آوي الى بيت قعيدته لكاع
وتقول في النداء يا لكع وللاثنين يا ذوي لكع وقد لكع
لكاعة بالكسر فهو الكع وامراة لكعاء ولا تصرف لكع
في المعرفة لانه معدول من الكع وقال ابو عبيدة يقال
للفرس الذكر لكع وللانثى لكعة هذا ينصرف في المعرفة
لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمؤنث منه لكاع
وانما هو مثل صرد ونغر ويقال للجحش لكع وللصبي الصغير

نسخه اذا

ايضا في حديث ابي هريرة ام لكع يعني الحسن او الحسين
رضي الله عنهما واللكيعة الامة اللئيمة وبنو اللكيعة
قوم قال علي بن عبد الله ابن العباس رضي الله عنهم
هم حفظوا ذماري يوم جاءت كتايب مسرف وبنو اللكيعة
واللكع ساكن اللسع ومنه قول الشاعر ذي الاصبع
اما ترى نبله كخشرم حشا اذا مس دبره لكعا
يعني نصل السهم واللكع ايضا النهز في الرضاع لمع لمع
البرق لمعا ولمعانا اي اضاء والتمع مثله ويقال للسراب
يلمع ويشبه به الكذوب قال الشاعر
اذا ما شكوت الحب كيما تثيبني بودي قالت انما انت يلمع
واللماعة الفلاة ومنه قول ابن احمر
كم دون ليلى من تنوفية لماعة تنذر فيها النذر
واللماعة ايضا العقاب واللمعة بالضم قطعة من النبت اذا
اخذت في اليبس قال ابن السكيت يقال لمعة قد احشت اي
قد امكنت لان تحش وذلك اذا يبست واللمعة من الحلي
وهو نبت ولا يقال لها لمعة حتى تبيض قال ويقال هذه بلاد

قد ألمعت وهي ملمعة والألمعي الذكي المتوقد قال أوس بن حجر
الألمعي الذي يظن لك الظن كأن قد رأى وقد سمعا
نصب الالمعي بفعل متقدم وكذلك اليلمعي وانشد
الاصمعي لطرفة ٥
شديد الخلق مفتوله
وكاين ترى من يلمعي محظرب وليس له عند العزايم حول
وألمع الفرس والاتان وأطبا اللبوة اذا أشرق للحمل
واسودت حلمتاها ابو عمرو ألمعت بالشي والتمعت الشي
اختلسته ويقال التمع لونه اي ذهب وتغير والملمع
من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف ساير لونه فاذا
كان فيه استطالة فهو مولع **لوع** لوعة الحب حرقته
وقد لاعه الحب يلوعه والتاع فؤاده اي احترق من
الشوق يقال اتان لاعة الفؤاد الى جحشها قال الاصمعي
اي لايعة الفؤاد وهي التي كانها ولهى من الفزع قال الأعشى
ملمع لاعة الفؤاد الى جحش فلاه عنها فبيس الفالي
ورجل هاع لاع اي جبان جزوع وقد لاع يليع وحكى
ابن السكيت لعت ألاع وهعت أهاع وامراة هاعة

لايعة ورجل هايع لايع **لهع** لهيعة اسم رجل ن ه

فصل الميم

متع متع النهار يمتع اي ارتفع وطال والماتع الطويل من كل شي وقد متع الشي ومتعه غيره قال لبيد يصف نخلا

سحق يمتعها الصفا وسرية عم نواعم بينهن كروم

وقول النابغة ن

الى خير دين نسكه قد علمته وميزانه في سورة المجد ماتع

اي راجح زايد وحبل ماتع اي جيد الفتل ونبيذ ماتع اي شديد الحمرة وكل شي جيد ماتع والمتاع السلعة والمتاع ايضا المنفعة وما تمتعت به وقد متع به يمتع متعا يقال لين اشتريت هذا الغلام لتمتعن منه بغلام صالح اي لتذهبن به قال المشعث

تمتع يا مشعث ان شيا سبقت به الممات هو المتاع

وبهذا البيت سمي مشعثا وقال عز وجل ابتغا حلية او متاع وتمتعت بكذا واستمتعت به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة الحج لانه

فهو صح

انتفاع وامتعه الله بكذا ومتعه بمعنى ابو زيد امتعت بالشي
اي تمتعت به وانشد للراعي

خليطين من شعبين شتى تجاورا قليلا وكانا بالتفرق امتعا

وابو عمرو مثله قال الراعي

ولكنما اجدى وامتع جده بفرق يخشيه بهجهج ناعقه

اي تمتع جده بفرق من الغنم وخالفهما الاصمعي وروى
البيت الاول وكانا بالتفرق امتعا باللام يقول ليس احد يفارق
صاحبه الا امتعه بشي يذكره به فكان ما امتع كل واحد
من هذين صاحبه ان فارقه وروى البيت الثاني وامتع جده
بالنصب اي امتع الله جده ويقال امتعت عن فلان اي استغنيت
عنه حكاه ابو عمرو عن النميري **مجع** المجع بالكسر الاحمق
والمجعة بالضم مثله وكذلك المجعة مثال الهمزة ومجع
الرجل بالكسر يمجع مجاعة اذا تماجن وامراة مجعة قليلة
الحياء مثل جلعة في الوزن والمعنى عن يعقوب وتماجع
الرجلان تماجنا وترافثا والمجيع ضرب من الطعام وهو تمر
يعجن بلبن قال ان في دارنا ثلاث حبالى
فوددنا ان لو وضعن جميعا

متع المتع مشيه قبيحة قال المغني
كالضبع المتعا عياها السدم
متعت متعا ومتعت متعا

جارتي ثم هرتي ثم شاتي فاذا ما وضعن كن ربيعا
جارتي للخبيص والهر للفأر وشاتي اذا اشتهينا الجميعا

مذع الاسآي مذع لي الخبر اذا حدثك ببعضه وكتم
البعض حكاه عنه ابو عبيد قال والمذاع الذي لا يكتم
السر ويقال الكذاب ومذع ببوله اذا رمى به **مرع**
المريع الخصيب والجمع امرع وامراع مثل يمين وايمن
وايمان قال ابو ذويب

اكل الجميم وطاوعته سمحج مثل القناة واز علته الامرع

وقد مرع الوادي بالضم وامرع اي اكلا فهو ممرع وامرعته
اي اصبته مريعا فهو ممرع وفي المثل امرعت فانزل
يقال القوم ممرعون اذا كانت مواشيهم في خصب
وارض امروعة اي خصبة وامرع راسه بدهن اي اكثر
منه واوسعه قال رؤبة

كغصن بان عوده سرعرع ن كان ورد امن دهان ممرع
لوني ولو هبت عقيم تسفع

يقول كان لونه يعلي بالدهن لصفائه والمرعة مثال الهمزة

طائر شبيه بالدراجة عن ابن السكيت **مزع** يقال مر الغيم
يتمزع اي يسرع وكذلك الفرس والتمزيع التفريق والمرأة
تمزع القطن بيدها اذا ندفته كانها تقطعه ثم تؤلفه
فتجوده بذلك وفلان يتمزع من الغيظ اي يتقطع وفي الحديث
انه غضب غضبا شديدا حتى تخيل ان انفه يتمزع قال ابو
عبيد ليس يتمزع بشيء ولكني احسبه يترمع وهو ان
تراه كانه يرعد من الغضب ولم ينكر ابو عبيد ان يكون
التمزع بمعنى التقطع وانما استبعد المعنى والمزعة بالضم
قطعة من لحم يقال ما عليه مزعة لحم وما في الاناء
مزعة من الماء اي جرعة والمزعة بالكسر من الريش
والقطن مثل المزقة من الخرق ومنه قول الشاعر
يصف ظليما ن مزع يطيره ازف خذوم
اي سريع **مسع** الاصمعي يقال لريح الشمال مسع ونسع
قال المتنخل ن صوابه ابو ذؤيب
قد جال بين دريسيه مؤوبة مسع لها بعضاه الارض تهزنز
قوله مؤوبة اي ريح تجيء مع الليل **مشع** المشع الكسب

نسخة مزع

حاشية

والجمع ومشعت الغنم حلبتها وامتشعت ما في الضرع اذا
لم تدع فيه شيئا ويقال امتشع من فلان ما مشع لك اي خذ
منه ما وجدت قال ابن الاعرابي امتشع الرجل ثوب صاحبه
اذا اختلسه وذئب مشوع **مصع** مصعت الدابة بذنبها
حركته قال رؤبة ٥ اذا دنا منهن انقاض النقق
يصبصن واقشعررن من خوف الزهق
يمصعن بالاذناب من لوح وبق
والمصع الضرب بالسيف والمماصعة المقاتلة ورجل مصع
ومصعت ضرع الناقة اذا ضربته بالماء البارد ومصعت الام
بالولد اذا رمت به ويقال مر يمصع اي يسرع مثل يمزع
وانشد ابو عمرو ٥ يمصع في قطعة طيلسان
مصعا كمصع ذكر الورلان
ومصع البرق اي اومض وشيء ماصع اي براق قال ابن مقبل يصف الماء
فافرغت من ماصع لونه على قلص بينهن السجالا
ابو عمرو مصع لبن الناقة مصوعا اذا ولى فهي ماصعة الدر
وكل شيء ولى وذهب فقد مصع ويروى قول الشماخ
يصف نبعة ٥ فمصعها شهرين ماء لحائها وينظر فيها ايها
هو غامز

بالصاد غير معجمة يقول ترك عليها قشرها حتى جف عليها
ليطها وامصع القوم اذا ذهبت ألبان ابلهم قال ابو عبيد
الرجل اذا ذهب لبن ابله ومصعت ابله اذا ذهبت ألبانها
قال ومصع البرد اي ذهب قال الفرا امصع الرجل وامتصع
اي ذهب قال الاغلب العجلي

وهن بمصعن امتصاع الاظب

والمصعة بمثال الهمزة طاير والمصعة ايضا ثمر العوسج
والجمع مصع **مطع** مطعت العود اذا تركته في الجابية
ليشرب ماءه قال الشماخ يصف قوسا
فمطعها حولين ما في جابها وينظر فيها ايها هو غامز
وقال آخر هو اوس بن حجر
فمطعها حولين ما في جابها تعالى على ظهر العريش وتنزل
معع المعمعة صوت الحريق في القصب ونحوه وصوت
الابطال في الحرب قال كعب بن مالك
من سره ضرب يرعبل بعضه بعضا كمعمعة الاباء المحرق
والمعمعان شدة الحر يقال يوم معمعان ومعمع القوم

أي سارو في شدة الحر والمعمع المرأة التي أمرها مجمع
لا تعطي أحدا من مالها شيئا وفي كلام بعضهم في صفة
النساء منهن معمع لها شيئها أجمع والمعمعي الرجل
الذي يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة
قال محمد بن السري الذي يدل على أن مع اسم حركة
آخره مع تحرك ما قبله وقد يسكن وينون تقول
جاؤوا معا **مقع** مقع فلان بسوءة رمي بها والمقع
أشد الشرب والفصيل يمقع أمه إذا رضعها قال
الكسائي يقال امتقع لونه إذا تغير من حزن أو فزع
قال وكذلك انتقع وابتقع وبالميم أجود **ملع** الملع
السير السريع الخفيف وقد ملعت الناقة في سيرها
وانملعت وأنشد أبو عمرو

فتل المرافق تحدوها فتنملع

والمليع والملاع المفازة التي لا نبات بها ومن أمثالهم
قولهم أودت به عقاب ملاع قال أبو عبيد يقال ذلك
في الواحد والجمع وهو شبيه بقولهم طارت به العنقا

وحلقت به عنقا مغرب وكذلك الميلع والميلع ايضا السمع
قال الشاعر هو الحسين بن مطير الاسدي يصف فرسا
ميلع التقريب يعبوب اذا بادر الجونة واحمر الافق
منع المنع خلاف الاعطاء وقد منع الرجل فهو مانع ومنوع
ومناع ومنعت الرجل عن الشي فامتنع منه وما نعته الشي
مما نعة ومكان منيع وقد منع بالضم مناعة وفلان
في عز ومنعة بالتحريك وقد يسكن عن ابن السكيت ويقال
المنعة جمع مانع مثل كافر وكفرة اي هو في عز ومن
يمنعه من عشيرته وقد تمنع وقال الكلابي المتمنعان
البكرة والعناق تمنعا على السنة بفتاتيهما ولانهما
يشبعان قبل الجلة قال وهما المقاتلتان للسنة عن
انفسهما **ميع** الميع مصدر قولك ماع السمن يميع
اذا ذاب والميعة سيلان الشي المصبوب وقد ماع الشي
اذا جرى على وجه الارض يميع وتميع مثله والميعة
النشاط واول جري الفرس واول الشباب واول
النهار والميعة ايضا صمغ يسيل من شجر ببلاد الروم

نسخه للزمان

منه

يوخذ فيطبخ فما صفا فهو الميعة السايلة وما بقي منه شبه
الثجير فهو الميعة اليابسة

فصل النون

نبع نبع الما ينبع وينبع وينبع نبوعا خرج والينبوع
عين الماء ومنه قوله تعالى حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا
والجمع الينابيع ونوابع البعير المواضع التي يسيل منها
عرقه قال الاصمعي يقال قد انباع علينا فلان بالكلام
اي انبعث وفي المثل مخرنبق لينباع اي ساكت لينبعث
ومطرق لينثال والنبع شجر تتخذ منه القسي قال
الشاعر الشماخ ٥ حاشية كانها وقد براها الاخماس ٥ ودلج الليل وهاد قياس الى

شرايج النبع براها القواس

الواحدة نبعة وتتخذ من اغصانها السهام قال دريد بن الصمة
واصفر من قداح النبع فرع به علمان من عقب وضرس
يقول انه بري من فرع الغصن ليس بفلق ونبايع موضع
وينبع بلد والنباعة الاست يقال كذبت نباعتك اذا
ردم وبالغين المعجمة ايضا **نجع** نجع الطعام ينجع نجوعا
اي هنا اكله وما نجوع كما يقال نمير ونجوع الصبي هو

نسخه ينابع

تملكه الفقير الى الله تعالى وقفا لدير محسن
[illegible]

عُبُطٌ قال ابو ذؤيب

فتخالسا نفسيهما بنوافذ كنوافذ العبط التي لا ترقع

يعني كشق الجيوب واطراف الاكمام والذيول لانها
لا ترقع الا بعد العبط ومات فلان عبطة اي صحيحا
شابا قال امية بن ابي الصلت

من لم يمت عبطة يمت هرما للموت كاس فالمرء ذائقها

يقال عبطته الداهية اي نالته وعبطت الناقة واعتبطتها
اذا ذبحتها وليست بها علة فهي عبيطة ولحمها عبيط
وعبط فلان اذا القى نفسه في الحرب غير مكره والعبيط
من الدم الخالص الطري والعبط الكذب الصراح من غير
عذر يقال اعتبط فلان على الكذب **عثلط** قال
الاصمعي لبن عثلط وعجلط وعكلط اي ثخين خاثر وابو
عمرو مثله وانشد

كيف رأيت كثأة عجلطه
وكثأة الخامط من عكلطه

وهو قصر عثالط وعجالط وعكالط قال الراجز

حاشية
الصواب لا ترقع بعد العبط بسقوط الا

بيان
على الكذب

ولو بغى اعطاه تيسا قافطا ۝ ولسقاه لبنا عجالطا

عذط العذيطة مصدر العذيوط وهو الذي يحدث
عند الجماع قالت امرأة

اني بليت بعذيوط به بخر يكاد يقتل من ناجاه ان كشرا

والمرأة عذيوطة **عرفط** العرفط شجر من
العضاه ينضح المغفور وبرمته بيضا مدحرجة **عرقط**
العريقطة دويبة وهي العريقطان **عضرط** يقال
للاتباع العضاريط الواحد عضرط وعضروط وقولهم
فلان اهلب العضرط بالفتح قال ابو عبيد هو العجان
ما بين السبة والمذاكير **عضرفط** العضرفوط
العظاءة الذكر وتصغيره عضيرف وعضيريف
عطط عط الثوب يعطه عطا اي شقه طولا
وعططه شدد للكثرة قال الهذلي المتنخل
بضرب في الجماجم ذي فضول وطعن مثل تعطيط الزهاط
والانعطاط الانشقاق قال ابو النجم
كان تحت درعها المنعط ۝ شطا رميت فوقه بشط

والعطعطة حكاية صوت يقال عطعط القوم اذا قالوا
عيط عيط قال الشيباني المعطوط المغلوب والعطاط
بالفتح الاسد والشجاع وينشد للهذلي
وذلك يقتل الفتيان شفعا ويسلب حلة الاسد العطاط
عفط عفطت العنز تعفط عفطا حبقت والعفط
والعفيط نثير الضان تنثر بانوفها كما ينثر الحمار وهي
العفطة وقولهم ما له عافطة ولا نافطة قال ابو الدقيش
العافطة النعجة والنافطة العنز لانها تنفط بانفها
قال وهذا كقولهم ما له ثاغية ولا راغية اي شاة
تثغو ولا ناقة ترغو وعفط الراعي بغنمه اذا زجرها
بصوت يشبه عفطها والعافطة والعفاطة الامة
الراعية علط العلاطان صفقا العنق من الجانبين
والعلاط ايضا سمة في العنق بالعرض عن ابي زيد
قال والسطاع بالطول يقال منه علط بعيره يعلطه
علطا وعلطه ايضا بشر اذا ذكره بسوء قال الهذلي
فلا والله نادى الحي ضيفي هدوا بالمساءة والعلاط

حاشية
صوابه لعمر بن معدي كرب

الهذلي

وعلط ابله شدد للكثرة والعلاط ايضا حبل في عنق
البعير وقد علطه تعليطا اي نزع من عنقه العلاط
قال الاصمعي ناقة علط اي بلا خطام وقال الاحمر
بلا سمة قال الشاعر ابو دواد الرواسي
واعرورت العلط العرضي تركضه ام الفوارس بالديداء
والجمع اعلاط ومنه قول الراجز

ومنهل وردته التقاطا
اوردته قلايصا اعلاطا

وعلطه بسهم اصابه به والعلطة القلادة قال
الراجز حبينة بن طريف العكلي ينسب بليلى الاخيلية

جارية من شعب ذي رحين
حياكة تمشي بعلطتين

واعلوط بعيره اعلواطا اذا تعلق بعنقه وعلاه وانما
لم تنقلب الواو يا في المصدر كما انقلبت في اعشوشب
اعشيشابا لانها مشددة واعلوطني فلان لزمني
والاعليط ورق المرخ قال الشاعر النمر بن
تولب يصف اذن الفرس

حاشية
الصواب أن البيت لرجل من بني عمرو
يهجو قوما من سليم

في الذنب

إني وأتني ابن غلاق ليقريني كغلاط الكبش يرجو الطرق
والغبطة أن تتمنى مثل حال المغبوط من غير أن تريد
زوالها عنه وليس بحسد تقول منه غبطته بما نال
أغبطه غبطا وغبطة فاغتبط هو كقولك منعته
فامتنع وحبسته فاحتبس قال الشاعر
حريث بن جبلة العذري ويقال هو عثير بن لبيد العذري
وبينما المرء في الأحياء مغتبط إذا هو الرمس تعفوه الأعاصير
أي هو مغتبط أنشدنيه أبو سعيد بكسر الباء أي مغبوط
قال والاسم الغبطة وهو حسن الحال ومنه قولهم
اللهم غبطا لا هبطا أي أسألك الغبطة ونعوذ
بك أن نهبط عن حالنا والغبيط الرحل وهو للنساء يشد
عليه الهودج والجمع غبط وقول أبي الصلت الثقفي
يرمون عن عتل كأنها غبط بزمخر يعجل المرمي إعجالا
يعني به خشب الرحال شبه القسي الفارسية بها
وربما سموا الأرض المطمئنة غبيطا والغبيط اسم
واد ومنه صحراء الغبيط وأغبطت الرحل على ظهر

البعير اذا [illegible] ولم تحطه عنه قال ابو النجم

وانتسف الحالب من اندابه

اغباطنا الميس على اصلابه

واغبطت عليه الحمى اي اذا دامت واغبطت السما اي دام

مطرها **غطط** غطه في الماء يغطه غطا مقله و[illegible]

فيه والغط في الماء هو وتغاط القوم يتغاطون اي يتماقلون

في الماء ابو زيد غط البعير يغط غطيطا اي هدر في الشقشقة

اذا لم يكن في الشقشقة فهو هدير والناقة تهدر ولا

تغط لانه لا شقشقة لها وغطيط النايم والمخنون نخيره

والغطاط بالفتح ضرب من القطا وهي غبر الظهور والبطون

والابدان سود بطون الاجنحة طوال الارجل والاعناق

لطاف لا تجتمع اسرابا اكثر ما تكون ثلثا واثنتين الواحدة

غطاطة والغطاط بالضم اول الصبح قال رؤبة

يا ايها الشاحج بالغطاط

اني لوراد على الضناط

واما قول ابن احمر لا يجفلون عن المصاف اذا

راوا اولي الوعاوع كالغطاط

نسخه المخنوق

بسواد السدف

فمن رواه بالضم شبههم بالقطا والغطغطة حكاية صوت
يقاربه والمغطغطة القدر الشديدة الغليان والتغطمط
صوت معه بحح والغطامط بالضم صوت غليان القدر
وموج البحر والميم عندي زائدة قال الليث
كان الغطامط من غليها اراجيز اسلم تهجو غفارا
وهما قبيلتان كانت بينهما مهاجاة **غلط** غلط
في الامر يغلط غلطا واغلطه غيره والعرب تقول غلط
في منطقه وغلت في الحساب وبعضهم يجعلهما لغتين
بمعنى وغالطه مغالطة والتغليط ان تقول للرجل
غلطت والاغلوطة ما يغلط به من المسايل ونهى رسول
الله صلى الله عليه وسلم عن الاغلوطات ومنه قولهم
حدثته حديثا ليس بالاغاليط **غمط** غمط النعمة بالكسر
يغمطها يقال غمط عيشه وغمطه ايضا بالفتح يغمطه غمطا
بالتسكين فيهما اي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار
لهم والازراء بهم وفي الحديث انما ذلك من سفه الحق
وغمط الناس يعني ان يرى الحق سفها وجهلا ويحتقر النا

س

واغمطت عليه احمى لغة في اغبطت **غوط** غاط في
الشي يغوط ويغيط دخل ويقال هذا رمل تغوط فيه
الاقدام وقولهم اتى فلان الغايط واصل الغايط
المطمين من الارض الواسع والجمع غوط واغواط
وغيطان صارت الواو يا لانكسار ما قبلها وكان الرجل
منهم اذا اراد ان يقضي الحاجة اتى الغايط فقضى حاجته
فقيل لكل من قضى حاجته قد اتى الغايط يكنى به عن
الغدر وقد تغوط وبال والغوطة بالضم موضع
بالشام كثير الماء والشجر وهو غوطة دمشق

فصل الفاء

فرط فرط في الامر
يفرط فرطا اي قصر فيه وضيعه حتى فات وكذلك
التفريط وفرط عليه اي عجل وعدا ومنه قوله تعالى
اننا نخاف ان يفرط علينا وفرط اليه مني قول اي
سبق وفرطت القوم افرطهم فرطا سبقتهم الى
الماء فانا فارط والجمع فراط قال القطامي
فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا كما تعجل فراط لوراد

حاشيه
وقيل اغواط جمع غوط
وهو لغة في الغايط
وغيطان ايضا جمعه
كثور وثيران ونظير
جمع الغايط على غوط
على شارف وشرف

والغوط الشديد
والتغويط لغتها

لغة عرضا

وفراط القطا متقدماتها الى الوادي والماء قال الراجز

ومنهل وردته التقاطا
لم ار اذ وردته فراطا
الا الحمام الورق والغطاطا

وافرطه اي اعجله وافرطت السحابة بالوسمي اي عجلت
به وافرطت المراة اولادا قدمتهم وافرطت المزادة
ملاتها يقال غدير مفرط اي ملآن قال الكسائي يقال
ما افرطت من القوم احدا اي ما تركت قال ومنه قوله
تعالى وانهم مفرطون اي متروكون في النار منسيون
وافرط في الامر اي جاوز فيه الحد والاسم الفرط
بالتسكين يقال اياك والفرط في الامر وقولهم لقيته
في الفرط بعد الفرط اي الحين بعد الحين واتيته
فرط يوم او يومين قال لبيد

هن النفس الا متعة مستعارة تعار فتاتي ربها فرط اشهر

وقال ابو عبيد ولا يكون الفرط في اكثر من خمس عشرة
ليلة والفرطة بالضم اسم للخروج والتقدم والفرطة

بالفتح المرة الواحدة منه مثل غرفة وغرفة وحسوة
وحسوة ومنه قول ام سلمة لعايشة رضي الله عنهما
ان رسول الله صلى الله وسلم نهى عن الفرطة في البلاد
والفرط بالتحريك الذي يتقدم الواردة فيهيئ لهم
الارسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو
فعل بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع ويقال رجل فرط
وقوم فرط ايضا وفي الحديث انا فرطكم على الحوض
ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اي اجرا
يتقدمنا حتى نرد عليه والفارطان كوكبان متباينان
امام سرير بنات نعش وفارطت القوم مفارطة
وفراطا اي سابقتهم وهم يتفارطون قال بشر
ينازعن الاعنة مصغيات كما يتفارط الثمد الحمام
وتكلم فلان فراطا اي سبقت منه كلمة والماء
الفراط الذي يكون لمن سبق اليه من الاحياء وامر
فرط اي متجاوز فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان
امره فرطا والفرط ايضا واحد الافراط وهي اكام

نسخة
الحيام
جمع حايم

السماع
تجاوز

شبيهات بالجبال يقال البوم تنوح على الافراط عن
ابي نصر قال وعلة الجرمي
وهل سموت بجرار له لجب جم الصواهل بين السهل والفرط
وامر فرط اي متروك وافراط الصبح ايضا اوائل تاشيره
والفرط الفرس الفريعة التي تفرط الخيل اي تتقدمها
قال لبيد
ولقد حميت الحي تحمل شكتي فرط وشاكي السلاح مقذف لجا
وفرطته تركته وتقدمته وقول ساعدة
معه سقاء لا يفرط حمله صفق واخراص يلحن حساب
اي لا يترك حمله ولا يفارقه قال الخليل فرط الله
عنه ما يكره اي نحاه وقلما يستعمل الا في الشعر
قال مرقش
يا صاحبي تلبثا لا تعجلا وقفا بربع الدار كيما نسألا
فلعل بطأ كما يفرط سيئا او يسبق الاسراع خيرا مقبلا
وفلان لا يفترط احسانه وبره اي لا يفترص ولا
يخاف فوته ويقال افرط فلان فرطا اذا مات

جلب
ايضا ع
مها
نسخه
تسألا

له ولد صغير قبل أن يبلغ الحلم **فرشط** الفرشطة
أن تفرج بين رجليك قاعدا أو قائما وهو مثل الفرشحة

فرشط لما كره الفرشاط
لعيشة كأنها ملطاط

يقال فرشطت ساقه إذا تفحجت للحلب وفرشط الجمل
تفحج للبول **فسط** الفسطاط بيت من شعر وفيه
لغات فسطاط وفستاط وفساط وكسر الفاء لغة
فيهن والفسطاط مدينة مصر والفسيط تفروق التمرة
وقلامة الظفر قال الشاعر عمرو بن قميئة يصف الهلال
كأن ابن مزنتها جانحا فسيط لدى الأفق من خنصر
فلط أفلطني الرجل إفلاطا مثل أفلتني قال الخليل
أفلطني لغة تميمية قبيحة في أفلتني والفلاط الفجاءة لغة
لهذيل يقال لقيت فلانا فلطا وفلاطا أي فجاءة قال
المتنخل الهذلي

به أحمي المضاف إذا دعاني ونفسي ساعة الفزع الفلاط

ويقال تكلم فلان فلاطا فأحسن إذا فاجأ بالكلام

حاشية
الفلاقة بين القمع والنواة

حاشية
فطفط الفطفطة السلح قال نجاد الخيبري
فأكرم المذبوب منه الضرطا وظل يبكي جزعا وفطفطا

الحسن قال الراجز

ومنهل على غشاش وفلط
شربت منه بين كرة ونعط

فصل القاف

قبط القبط أهل مصر وهم تبكها ورجل قبطي والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان تتخذ بمصر وقد تضم لأنهم يغيرون في النسبة كما قالوا سهلي ودهري [illegible] زهير

ليأتينك مني منطق قذع باق كما دنس القبطية الودك

والجمع قباطي والقباط الناطف وكذلك القبيط والقبيطي والقبيطا إذا خففت مددت وإن شددت قصرت والقنبيط معروف

قحط القحط الجدب وقحط المطر يقحط قحوطا إذا احتبس وحكى الفراء قحط المطر بالكسر يقحط وأقحط القوم إذا أصابهم القحط وقحطوا أيضا على ما لم يسم فاعله قحطا وقحطان أبو اليمن

قرط القرط الذي يعلق في شحمة الأذن والجمع قرطة وقراط أيضا مثل رمح ورماح والقراط أيضا شعلة السراج

حاشية

والقرط أيضا [illegible]

ما احترق من طرف الفتيلة وقرط اسمر رجل من سنبس
وقرطت الجارية فتقرطت هي قال الراجز
يخاطب امرأته ٥ قرطك الله على العينين
عفاريا سودا وارقمين
ويقال قرط فرسه اذا طرح اللجام في رأسه وقرط
السراج اذا نزع منه ما احترق ليضيء والقراط نصف
دانق واصله قراط بالتشديد لان جمعه قراريط
فابدل من احد حرفي تضعيفه ياء على ما ذكرناه في دينار
واما القراط الذي في الحديث فقد جاء تفسيره فيه انه
مثل جبل احد والقرطيط الداهية وما جاد فلان بقرطيطة
اي بشيء يسير والقرطاط بالضم البرذعة وكذلك القرطان
بالنون قال الخليل هي الحلس الذي يلقى تحت الرحل
ومنه قول العجاج
كانما رحلي والقراططا ٥ وقال حميد الارقط
بارحبي مائر الملاط ٥ ذي زفرة ينشر بالقرطاط
قرفط اقرنفطت العنز اذا جمعت بين قطريها

حاشيه
القرطيط العجب عن ابن خالويه
القراط النبراس

عند السكاكين لان ذلك الموضع يوجعها انشدنا
ابو الغوث لرجل يخاطب امرأته

يا حبذا مقرنفطك
اذ انا لا افرطك

قال حابسه

يا حبذا ذبذبك
اذ الشباب غالبك

قرمط القرمطة
في الخط مقاربة السطور وفي المشي [illegible] الخطو
واقرنمط الجلد اذا تقارب وانضم بعضه الى بعض
قال زيد الخيل
تكسبتها في كل اطراف شدة اذا اقرنمطت يوما من الفزع الخصي
والقرمطي واحد القرامطة

قسط القسوط الجور
والعدول عن الحق وقد قسط يقسط قسوطا وقسطا
قال تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا والقسط
بالكسر العدل تقول منه اقسط الرجل فهو مقسط ومنه
قوله تعالى ان الله يحب المقسطين والقسط ايضا مكيال
وهو نصف صاع والفرق ستة اقساط والقسط

الحصة والنصيب يقال تقسطنا الشيء بيننا والقسط بالضم
من عقاقير البحر والقسط بالتحريك انتصاب في رجلي
الدابة وذلك عيب لانه يستحب فيهما الانحنا والتوتير
يقال فرس اقسط بين القسط والاقسط من الابل هو الذي
في عصب قوائمه يبس خلقة ولقد قسط قسطا والناقة
قسطا وقاسط ابو حي وهو قاسط بن هنب بن افصى بن
دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة وقول الراجز

تبدي نقيا رانها خمارها
وقسطة ما شانها غفارها غ ف

يقال هي الساق نقلته من كتاب **قطط** قططت الشيء
اقطه اذا قطعته عرضا ومنه قط القلم والمقطة ما
يقط عليه القلم والقطاط الخراط الذي يعمل الحقق
وقط معناها الزمان يقال ما رايته قط قال الكسائي
كانت قطط فلما سكن الاول للادغام جعل الاخر منه
الى اعرابه ومنهم من يقول قط يتبع الضمة الضمة
مثل مد يا هذا ومنهم من يقول قط مخففة يجعله اداة

ثم يبنيه على اصله ويضم آخره بالضمة التي في المشددة
ومنهم من يتبع الضمة الضمة في المخففة ايضا ويقول
قط كقولهم لم أره مذ يومان وهي قليلة هذا اذا كا نت
بمعنى الدهر فاما اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء
فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول رأيته مرة واحدة
فقط واذا اضفت قلت قطك هذا الشيء اي حسبك
وقطني وقطي وقط قال الراجز

امتلأ الحوض وقال قطني
سلا رويدا قد ملأت بطني

وانما دخلت النون ليسلم السكون الذي بني الاسم
عليه وهذه النون لا تدخل الاسماء وانما تدخل الفعل
الماضي اذا دخلته ياء المتكلم كقولك ضربني وكلمني
لتسلم الفتحة التي بني الفعل عليها ولتكون وقاية للفعل من
الجر وانما ادخلوها في اسماء مخصوصة نحو قطني
وقدني وعني ومني ولدني لا يقاس عليها فلو كانت
النون من اصل الكلمة لقالوا قطنك وهذا غير معلوم

الفعل

ويقال قطاط مثل قطام اي حسبي قال عمرو بن معدي كرب
اطلت فراطهم حتى اذا ما قتلت سراتهم كانت قطاط
وقط الشعر يقط بالكسر قطا اي غلا يقال وردنا
ارضا قاطا شعرها قال ابو وجزة

اشكو الى الله العزيز الجبار
ثم اليك اليوم بعد المستار
وحاجة الحي وقط الاسعار

وجعد قطط اي شديد الجعودة وقد قطط شعره
بالكسر وهو احد ما جا على الاصل باظهار التضعيف ورجل
قط الشعر وقطط الشعر بمعنى والقط الضيون والجمع
قطاط قال الاخطل

اكلت القطاط فافنيتها فهل في الخنانيص من مغمز
والقطة السنورة والقط الكتاب والصك بالجايزة
قال الاعشى ولا الملك النعمان يوم لقيته بغبطته يعطي القطوط
ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب قال ابو
زيد القطقط بالكسر اصغر المطر يقال قطقطت السما فهي

مقطقطة ثم الرذاذ وهو فوق القطقط ثم الطش وهو
فوق الرذاذ ثم البغش وهو فوق الطش ثم الغبية وهي
فوق البغشة وكذلك الحلبة والشجذة والحفشة والحشكة
مثل الغبية والقطقطانة بالضم موضع **قعط** القعط
الشد والتضييق يقال قعط على غريمه والقعط المرة
الواحدة قال الاغلب العجلي
ردافع المكروه بعد قعطي
والاقتعاط شد العمامة على الراس من غير ادارة تحت
الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر بالتحي
والمقعطة العمامة عن ابي عبيد **قفط** قفط الطاير
انثاه يقفطها ويقفطها قفطا اي سفدها وقال ابو زيد
القفط انما يكون لذوات الظلف **قمط** قمط الطاير
انثاه يقمطها اي سفدها والقماط حبل تشد به قوايم
الشاة عند الذبح وكذلك ما يشد به الصبي في المهد
وقد قمطت الشاة والصبي بالقماط اقمط قمطا وقمط
الاسير اذا جمع بين يديه ورجليه بحبل والقمط بالكسر

ما نشد به الاختصاص ومنه [illegible] ومر بنا حول
قميط اي تام **قنط** القنوط اليأس وقد قنط يقنط
قنوطا مثل جلس يجلس جلوسا وكذلك قنط يقنط مثل قعد
يقعد فهو قانط وفيه لغة ثالثة قنط يقنط قنطا مثل تعب
يتعب تعبا وقناطة فهو قنط وقرئ فلا تكن من القنطين
واما قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فانما
هو على الجمع بين اللغتين قاله الاخفش **قوط** القوط القطيع
من الغنم وجمع الاقواط قال الراجز

ما راعني الا جناح هابطا
على البيوت قوطه العلابطا

حاشية قال ابو عبيد عن ابي زيد القوط المائة من الغنم فما فوقها

فصل الكاف

كشط كشطت الجل
عن ظهر الفرس والغطاء عن الشيء اذا كشفته عنه والقشط
لغة فيه وفي قراءة عبد الله واذا السماء قشطت وكشطت
البعير كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخت لان العرب لا
تقول الا كشطته او جلدته وانكشط روعه اي ذهب

في البعير صح

فصل اللام

لبط لبطت به الارض مثل

لبحت به اذا ضربت به الارض ولبط به يلبط لبطا مثل
لبح به اذا سقط من قيام وكذلك اذا صرع وتلبط اي اضطجع
اضطجع وتمرغ واذا غدا البعير وضرب بقوائمه كلها
قيل مر يلتبط والاسم اللبطة بالتحريك وعدو الاقذال
لبطة ايضا ولبطة بن الفرزدق **لطط** لط بالامر يلط
لطا لزمه ولططت الشيء الصقته ولططت الشيء اذا
جحدته وربما قالوا تلطيت حقه لانهم كرهوا اجتماع
ثلث لغات طاآت فابدلوا من الاخيرة [illegible] ما قالوا
من اللعاع تلعيت والطه علي اي اعانه وحمله على ان
يلط حقي يقال مالك تعينه لططه ولط الستر اي ارخاه
وكل شيء سترته فقد لططته قال الاعشى
ولقد ساءها البياض فلطت بحجاب من دوننا مصدوف
ويروى مصروف ولطت الناقة بذنبها اذا جعلته بين
فخذيها وترس ملطوط اي منكب على وجهه قال ساعدة بن جؤية
صب اللهيف لها السبوب بطغية تبني العقاب كما يلط المجنب
واللط قلادة يقال رايت في عنقها لطا حسنا وكرما

هذه الصفحة شكت قصد النفوذ
الحبر فيها والكلام متصل صحيح
آخرها وكرمان واول ما
يليها خمسا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

حسنا وعقد [illegible] عن يعقوب والجمع
لطاط وألط الرجل اي اشتد في الامر والخصومة والا
الذي سقطت اسنانه او تأكلت وبقيت اصولها
يقال رجل ألط بين اللطط ومنه قيل للعجوز لطلط
والناقة المسنة لطلط اذا سقطت اسنانها والملطاط
رحى البزر وملطاط البعير حرف في وسط راسه
والملطاط حافة الوادي وشفيره وساحل البحر
قال رؤبة
نحن جمعنا الناس بالملطاط فاصبحوا في ورطة الاوراط
قال الاصمعي يعني ساحل البحر وقول ابن مسعود هذا
الملطاط طريق بقية المؤمنين هرابا من الدجال يعني
به شاطئ الفرات **لعط** قال ابو زيد ان كان بعرض
عنق الشاة سواد فهي لعطاء والاسم اللعطة وهي
ايضا سفعة الصقر في وجهه **لغط** اللغط بالتحريك
الصوت والجلبة وقد لغطوا يلغطون لغطا ولغطا
ولغاطا قال الهذلي كان لغا الخموش بجانبيه
لغا ركب اميم ذوي لغاط

لط

حاشية
والملطاط خشبة [illegible]

ويروى وفي الحموش [illegible]

الا الحمام الورق والغطاطا

فهن يلغطن بها إلغاطا

ولقط بالضم اسم جبل **لقط** لقط الشيء والتقطه اخذه
من الارض يقال لكل ساقطة لاقطة اي لكل ما ندر من
الكلام من يسمعها ويذيعها ولاقط الحصى قانصة الطاير
يجتمع فيها الحصى واللقيط المنبوذ يلتقط وبنو اللقيطة
سموا بذلك لان امهم زعموا التقطها حذيفة بن بدر في
جوار قد اضرت بهن السنة فضمها اليه ثم اعجبته
فخطبها الى ابيها وتزوجها واللقط بالتحريك ما التقط
من الشيء ومنه لقط المعدن وهي قطع ذهب
توجد فيه ولقط السنبل الذي يلتقطه الناس وكذلك
لقاط السنبل بالضم يقال لقطنا اليوم لقطا كثيرا وفي
هذا الكلاء لقط من المرتع اي شيء منه قليل والالقاط
من الناس القليل المتفرقون وتلقط فلان التمر اي التقطه
من هاهنا وهاهنا ووردت الشيء اذا هجمت عليه بغتة

الطير

وبنو بيان

بلغ عرضا

ومنه قول [illegible] ومنهل وردته

لوط الكسائي لاط الشيء بقلبي يلوط ويليط يقال هو أليط
واني لأجد له في قلبي لوطا وليطا يعني الحب اللازق بالقلب
وهذا أمر لا يلتاط بصفري أي لا يلصق بقلبي ويقال
أي ألزقوه بأنفسهم وفي الحديث استلطتم دم هذا الرجل
أي استوجبتم ولطت الحوض بالطين لوطا أي ملطته
به وطينته واللوط الرداء يقال لبس لوطته ولوط
اسم ينصرف مع العجمة والتعريف وكذلك نوح وإنما
ألزموهما الصرف لأن الاسم على ثلاثة أحرف أوسطه
ساكن وهو على غاية الخفة فقاومت خفته أحد
السببين وكذلك القياس في هند ودعد إلا أنهم لم يلزموا
الصرف في المؤنث وخيروك فيه بين الصرف وتركه
ولاط الرجل ولاوط أي عمل عمل قوم لوط **ليط**
الليطة قشرة القصبة والجمع ليط والليط أيضا اللون
وشيطان ليطان اتباع له

فصل الميم

مخط مخطه يمخطه مخطا أي نزعه ومده يقال

الوط بقلبي

نسخة
ملطته

لهط لهطت المرأة فرجها بالماء ولهطت أي ضربته به ولهطت به الأرض ضربتها به

وجمعه لياط والياط

١٠٠ ر ح
٢٠١

امخط في القوس ومخط السهم اي مرق وامخطت السهم
اي انفذته والمخاط ما يسيل من الانف وقد مخطه
من انفه اي رمى به وامتخط وتمخط اي استنثر وامتخط
سيفه اي اخترطه وربما قالوا امتخط ما في يده نزعه
واختلسه **مرط** مرط الشعر يمرطه نتفه والمراطة
ما سقط منه وامرط الشعر حان له ان يمرط والمرط
بالكسر واحد المروط وهي اكسية من صوف او
خز كان يؤتزر بها قال الحكم الخضري
تساهم ثوباها ففي الدرع رادة وفي المرط لفا وان ردفهما عبل
قوله تساهم اي تقارع وتمرط شعره اي تحات ورجل
امرط بين المرط وهو الذي خف عارضاه من الشعر
والامرط من السهام الذي قد سقطت قذذه ويقال
ايضا سهم مرط اذا لم يكن له قذذ قال لبيد يصف
مرط القذاذ فليس فيه مصنع لا الريش ينفعه ولا التعقيب
ويجوز فيه تسكين الراء فيكون جمع امرط وانما صح ان
يوصف به الواحد لما بعده من الجمع قال الشاعر

حاشيه
صوابه نافع بن نفيع
ويقال نافع بن لقيط

نسخه
الريش بالفتح

وان التي هام الفؤاد بذكرها رقود عن الفحشاء خرس الجبائر
وسهام مراط مثل سلب وسلاب قال الراجز

صب على شاء ابي رياط
ذو الة كالافدح المراط

قال ابو عمر الامرط اللص حكاه عنه ابو عبيد والمرطى
ضرب من العدو قال الاصمعي هو فوق التقريب ودون
الاهذاب قال الشاعر يصف فرسا

تقريبها والشد ابراق

والمريطا ما بين السرة الى العانة قال الاصمعي هي
ممدودة ومنه قول عمر رضي الله عنه لابي محذورة
حين اذن ورفع صوته اما خشيت ان تنشق مريطاؤك

مسط قال ابن السكيت يقال للرجل اذا سطا على الفرس
وغيرها اي ادخل يده في طبيتها فانقى رحمها واخرج
ما فيها قد مسطها يمسطها مسطا وانما يفعل ذلك اذا
نزا على الفرس الكريم فحل لئيم ويقال ايضا مسطت المعي
اذا خرطت ما فيها باصبعك لتخرج ما فيها والماسط

ضرب من نبات الصيف اذا رعته الابل خرط بطونها
وماسط اسم مويه ملح وكذلك كل ماء ملح يمسط
البطون فهو ماسط والمسيطة والمسيط الماء الكدر
يبقى في الحوض قال الراجز حميد

تشربن ماء الأجن والصعيط
ولا يعقن كدر المسيط

قال ابو العمر اذا سال الوادي بسيل صغير فهو مسيطة
حكاه عنه يعقوب واصغر من ذلك مسيطة **مشط**
امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة تمشطها مشطا
ولمة مشيطة اي ممشوطة والمشطة نوع من المشط
كالركبة والجلسة والمشاطة ما سقط منه والمشط
بالضم واحد الامشاط التي يمشط بها والمشط ايضا نبت
صغير يقال له مشط الذئب والمشط سلاميات ظهر
القدم ومشط الكتف العظم العريض **مطط** مطه
يمطه اي مده ومط حاجبيه اي مدهما وتكبر وتمطط
اي تمدد والمطيطة الماء الخاثر في اسفل الحوض قال حميد

يقال صح

خبط النهار سمل المطيط ○ والمطيطا بضم الميم
ممدود التبختر ومد اليدين في المشي وفي الحديث
اذا مشت امتي المطيطا وخدمتهم فارس والروم
كان بأسهم بينهم **معط** رجل امعط بين المعط وهو
الذي لا شعر على جسده وقد معط وامتعط شعره
اي تساقط من داء ونحوه وكذلك امعط وهو انفعل
يقال امعط الحبل وغيره اي انجرد والذيب لا امعط
الذي قد تساقط شعره يقال معط الذيب ولا يقال
معط شعره ولص امعط شبه بالذيب ولصوص معط
مغط المغط المد يقال مغطه فامتغط ومغط في
القوس مثل مخط وامتغط النهار اي ارتفع ورجل ممغط
اي طويل كانه مد مدا من طوله والتمغط في عدو
الفرس ان يمد ضبعيه **مقط** قال الفرا الماقط من
البعير مثل الرازم وقد مقط يمقط مقوطا اي هزل هزالا
شديدا والماقط الحازي الذي يتكهن ويطرق بالحصى
وتقول العرب فلان ساقط بن ماقط بن لاقط تنسابت

نسخه
ممغط

بذلك فالساقط عبد الماقط والماقط عبد اللاقط
واللاقط عبد معتق نقلته من كتاب من غير سماع
والمقلط حبل مثل القماط مقلوب منه **ملط** رجل
املط من الملط وهو مثل الامرط قال الشاعر
طبيخ بحار او طبيخ اميهة دقيق العظام سيئ القسم املط
وكان الاحنف بن قيس املط قال ابو عبيدة سهم املط
مثل امرط واملطت الناقة القت جنينها قبل ان يشعر
والجنين مليط والملط الذي لا يعرف له نسب يقال
غلام ملط خلط وهو المختلط النسب والملاط الجنب
وابنا ملاط عضد البعير والملاط الطين الذي يجعل
بين سافي البناء ويملط به الحائط والملطى مثل الرطى
من العدو ويقال مضى فلان الى موضع كذا فيقال جعله
الله ملطى لا عهدة اي لا رجعة له وملطيه بلد
ميط ماط في حكمه يميط ميطا اي جار وماط اي
بعد وذهب والميط والمياط الدفع والزجر يقال القوم
في هياط ومياط قال الفراء تمايط القوم اي تباعدوا

وفسد ما بينهم وحكى ابو عبيد مطت عنه وامطت اذا
تنحيت قال وكذلك مطت غيري وامطته اي نحيته
وقال الاصمعي مطت انا وامطت غيري ومنه اماطة
الاذى عن الطريق

فصل النون

نبط نبط الماء ينبط وينبط نبوطا نبع وانبط الحفار
بلغ الماء والاستنباط الاستخراج والنبط والنبيط قوم
ينزلون البطايح بين العراقين والجمع انباط يقال رجل
نبطي ونباطي ونباط مثل يمني ويماني ويمان وحكى
يعقوب نباطي ايضا بضم النون وقد استنبط الرجل
وفي كلام ايوب بن القرية اهل عمان عرب استنبطوا
واهل البحرين نبط استعربوا والنبيط الماء الذي
ينبط من قعر البير اذا حفرت قال كعب بن سعد الغنوي
قريب ثراه ما ينال عدوه له نبطا عند الهوان قطوب
ويقال للركية هي نبط اذا اميهت والنبطة بالضم
بياض يكون تحت ابط الفرس وبطنه يقال فرس انبط
بين النبط قال ذو الرمة كلون الحصان
الانبط البطن قايما تمايل عنه الجل واللون
اشقر

نسخه
آبي الهوان
حاشيه
وفلان لا يدرك له نبطا
اي غاية علم

ن ب ط

حاشيه

نشط نشط الشيء نشوطا سكن ونشطته سكنته ونشطت الشيء بيدي غمزته

وشاة نبطا بيضا الشاكلة **نحط** النحيط الزوير وقد
نحط ينحط بالكسر قال الهذلي اسامه
من المربعين ومن ازل اذا جنه الليل كالناحط
نخط نخطه من انفه وانتخطه اي رمى به مثل مخطه
ومنه قول الشاعر ذو الرمة
واجمال مي اذ يقربن بعد ما نخطن بذبان المصيف الازارق
وقولهم ما ادري اي النخط هو اي اي الناس هو **نشط**
نشط الرجل ينشط نشاطا بالفتح فهو نشيط وتنشط
لامر كذا وتنشطت الناقة في سيرها وذلك اذا شدت
وانشط القوم اذا كانت دوابهم نشيطة وانشطه
الكلا اي سمن والنشيطة ما يغنمه الغزاة في الطريق
قبل البلوغ الى الموضع الذي قصدوه قال
الشاعر عبد الله بن عنمة يخاطب بسطام بن قيس
لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول
والناشط الثور الوحشي يخرج من ارض الى ارض قال
اذاك ام نمش بالوشم اكرعه مسفع الخد هاد ناشط

الصواب ذي الرمة جرا على البدلية وبوجه ما في الاصل بحذف المبتدا اي وهو ذو الرمة وعلى محل الشاعر لانه فاعل الحقيقة وعليه قوله صلى الله عليه وسلم امر بقتل الكلاب وذو الطفيتين فتنبه

نسخه

من وجه الى وجه

شبب

وقوله تعالى والناشطات نشطا يعني النجوم تنشط من برج
الى برج كالثور الناشط من بلد الى بلد والهموم
تنشط بصاحبها قال همبان بن تحافة السعدي

امسيت همومي تنشط المناشطا
الشام بي طورا وطورا واسطا

ونشطته الحية تنشط وتنشط نشطا اي عضته بنابها
ونشطت الدلو من البئر نزعتها بغير بكرة قال الاصمعي
يقال للناقة حسن ما نشطت السير يعني سدويديها
والانشوطة عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة
يقال ما عقالك بانشوطة اي ما مودتك بواهية
قال ابو زيد نشطت الحبل انشطه نشطا عقدته انشوطة
وانشطته اي حللته ويقال كانما انشط من عقال وانتشطت
الحبل اي مددته حتى ينحل قال الاصمعي بئر انشاط
اي قريبة القعر يخرج الدلو منها بجذبة واحدة وبئر
نشوط قال وهي التي لا يخرج منها الدلو حتى ينشط
كثيرا والنشوط ايضا ضرب من السمك وليس بالشبوط

حاشية
قال ابو عبيد انشاط بالكسر

وقولهم لا حتى يرجع نشيط من مرو وهو اسم رجل
بنى لزياد دارا بالبصرة فهرب الى مرو قبل اتمامها فكان
زياد كلما قيل له تمم دارك يقول لا حتى يرجع نشيط
من مرو فلم يرجع وصار مثلا **نطط** النطانط الطوال
الواحد منهم نطناط ونطنطت الشيء مددته **نعط**
ناعط حي من همدان والعين غير معجمة وناعط اسم
جبل قال لبيد
وافنى بنات الدهر ارباب ناعط بمستمع دون السماء ومنظر
نفط النفط بالتحريك المجل وقد نفطت يده بالكسر
نفطا ونفيطا وتنفطت والنفط والنفط بالاسكان
دهن والكسر افصح ونفطت العنز بالفتح تنفط نفيطا
اذا نثرت بانفها عن ابي الدقيش ويقال ما له عافطة
ولا نافطة اي شيء والقدر تنفط نفيطا لغة في تنفث
اذا غلت وتبجست وان فلانا لينفط غضبا مثل ينفث **نقط**
النقطة واحدة النقط والنقاط ايضا جمع نقطة مثل برمة
وبرام عن ابي زيد ونقط الكتاب ينقطه نقطا ونقطا

حاشيه
منه المثل لا ينغط فيه
عناق اي لا يؤخذ بهذا
القتيل ثأر

المصاحف تنقيطا فهو نقيط **نمط** النمط ضرب من البسط
والجمع انماط مثل سبب واسباب والنمط ايضا الجماعة
من الناس امرهم واحد وفي الحديث خير هذه الامة
النمط الاوسط يلحق بهم التالي ويرجع اليهم الغالي
نوط ناط الشيء ينوطه نوطا اي علقه والنوط جلة
صغيرة فيها تمر تعلق من البعير قال النابغة
حذاء مدبرة سكاء مقبلة للماء في النحر منها نوطة عجب
والنوطة ورم في نحر البعير وارفاغه يقال نيط البعير
اذا اصابه ذلك والنوطة الحقد قال ابن احمر
ولا علم لي ما نوطة مستكنة ولا اي من عاديت اسقي سقائيا
والنوط ما بين العجز والمتن وكل ما علق من شيء فهو
نوط وفي المثل عاط بغير انواط اي تتناول وليس هناك
شيء معلق وهذا نحو قولهم كالحادي وليس له بعير
وتجشأ لقمان من غير شبع والانواط المعاليق وذات
انواط اسم شجرة بعينها وفي الحديث انه ابصر شجرة
دفواء تسمى ذات انواط والانواط ايضا ما نوط على البعير

حاشيه
حذاء خفيفة الذنب وسكاء لا اذن لها

حاشيه
كان حق هذا البيت ان ياتي بعد قوله والنوطة ورم في نحر البعير لان التشبيه به لا بالجلة الصغيرة

نسخه
شجرة بعينها

اذا اوقر والتنواط ما يعلق من الهودج يزين به ويقال
نوطة من طلح كما يقال عيص من سدر وايكة من اثل
وفرش من عرفط ووهط من عشر وغال من سلم
وسليل من سمر وقصيمة من غضا ومن رمث وصريمة من
غضا ومن سلم وحرجة من شجر وانتاط اي بعد
وفلان مناط الثريا اي في البعد ونياط المفازة بعد
طريقها فكانها نيطت بمفازة اخرى لا تكاد تنقطع
قال العجاج بن رؤبة

وبلدة بعيدة النياط
مجهولة تغتال خطو الخاطي

ونيط الشيء بالشيء وصل به قال نيط في آل هاشم وانت دعي نيط في آل هاشم كما نيط خلف الراكب القدح الفرد

والنياط عرق علق به القلب من الوتين فاذا قطع مات
صاحبه وهو النيط ايضا ومنه قولهم رماه الله بالنيط
اي بالموت ويقال للارنب مقطعة النياط كما قالوا مقطعة
الاسحار ونياط القوس معلقها والنايط عرق في الصلب
ممتد يعالج المصفور بقطعه قال الراجز
فبح كل عاند نعور ن قطع الطبيب نايط المصفور

والتنوّط طاير ويقال ايضا التنوّط قال الاصمعي انما سمي
تنوّطا لانه يدلي خيوطا من شجرة ثم تفرّخ فيها الوا
تنوّطة **فصل الواو** **وبط** وبط
راى فلان يبط وبطا ووبوطا اي ضعف وكذلك وبط
بالكسر يوبط وبطا والوابط الضعيف الجبان ويقال
اردت حاجة فوبطني عنها فلان اي حبسني **وخط**
وخطه الشيب اي خالطه والوخط الطعن النافذ والوخط
لغة في الوخد وهو سرعة السير **ورط** الورطة
الهلاك قال رؤبة نحن جمعنا الناس بالملطاط
فاصبحوا في ورطة الاوراط
قال ابو عبيد واصل الورطة ارض مطمئنة لا طريق فيها
واورطه وورّطه تورّطا اي اوقعه في الورطة فتورّط
هو فيها قال والوراط الخديعة والغش وفي الحديث لا خلا
ولا وراط ويقال هو كقوله لا يفرق بين مجتمع خشية
الصدقة **وسط** وسطت القوم اسطهم وسطا وسطة
اي توسطتهم قال الراجز حريث بن غيلان

والوباط الضعف قال ذو قوة ليس بذي وباط

نسخة الوراطة

يجمع بين متفرق ولا

وقد وسطت مالكا وحنظلا ٥ صيابها والعدد المجلحلا

اراد وحنظلة فلما وقف جعل الهاء الفا لانه ليس بينهما
الا الهمهمة وقد ذهبت عند الوقف . واشبهت الالف
كما قال امرؤ القيس

وعمرو بن درماء الهمام اذا غدا بذي شطب عضب كمشيه قشور

اراد قسورة ولو جعله اسما محذوفا منه الالف لاجراه
وفلان وسيط في قومه اذا كان اوسطهم نسبا وارفعهم
محلا قال العرجي ٥

كاني لم اكن فيهم وسيطا ولم تك نسبتي في آل عمرو

والاصبع الوسطى والتوسيط ان تجعل الشيء في الوسط
وقرأ بعضهم فوسطن به جمعا والتوسيط قطع الشيء
نصفين والتوسط بين الناس من الوساطة والوسط من
كل شيء اعدله وقال تعالى جعلناكم امة وسطا اي عدلا
ويقال ايضا شيء وسط بين الجيد والردي وواسطة القلادة
الجوهر الذي في وسطها وهو اجودها وواسط بلد سمي
بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة وهو مذ كر

وواسط

مصروف لان اسما البلدان يغلب عليها التانيث وترك
الصرف الا منى والشام والعراق وواسط ودابق وبلخ وهجر
تذكر وتصرف ويجوز ان تريد بها البقعة او البلدة
فلا تصرفه كما قال الشاعر الفرزدق يرثي عبيد
منهن ايام صدق قد عرفت بها ايام واسط والايام من هجرا
وقولهم في المثل تغافل لي كانك واسطي قال المبرد اصله
ان الحجاج كان يتسخرهم في البناء فيهربون وينامون
وسط الغرباء في المسجد فيجي الشرطي فيقول يا واسطي
فان رفع راسه اخذه وحمله فلذلك كانوا يتغافلون
وواسط الكور مقدمه قال طرفة
وان شئت سامى واسط الكور راسها وعامت بضبعيها نجاء الخفيدد
ويقال جلست وسط القوم بالتسكين لانه ظرف وجلست
وسط الدار بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه كقول الشاعر
وقالوا يال لاشجع يوم هيج ووسط الدار ضربا واحتمايا
وطط الوطواط الخطاف والجمع الوطاوط وفي حديث
عطاء بن ابي رباح في الوطواط يصيبه المحرم قال ثلثا درهم

قال الاصمعي الوطواط هاهنا الخفاش ويقال انه الخطاف
قال ابو عبيد وهذا اشبه القولين عندي بالصواب لقول
عايشة رضي الله عنها قالت لما احرق بيت المقدس كانت
الاوزاع تنفخه بافواهها وكانت الوطواط تطفيه باجنحتها
والوطواط ايضا الرجل الضعيف الجبان قال ولا اراه
سمي بذلك الا تشبيها بالطاير قال العجاج

وبلدة بعيدة النياط
قطعت حين هبة الوطواط

واما قولهم هو ابصر في الليل من الوطواط فهو الخفاش

وقط الوقط والوقيط حفرة في غلظ او جبل يجتمع
فيه ما السما والجمع وقاط ويقال اصابتنا سما فوقط
الصخر اي صار فيه وقط والموقوط المصروع يقال وقط
به الارض اذا صرعه ويوم الوقيط يوم كان في الاسلام بين
بني تميم وبكر بن وايل **وهط** وهطه يهطه وهطا
كسره قال الاصمعي يقال لما اطمان من الارض وهطة
وهي لغة في وهدة والجمع وهط ووهاط ويقال وهط

وجمعه وقطان ووقاط وبنو تميم يقولون اقاط مثل
اشاح ووقط ... لا يقولون ...

ويقال الوقط اوسع من الوجد

حاشية
وقال ذو الرمة
اني اذا ما عجز الوطواط
وكثر الهياط والمياط

حاشية
والوطواط شجر القطن

حاشية
وقاط جمع وقط وجمع وقيا وقطان عن ابي زياد وانشد
عرفت لليلى بين وقط وضلفع مباة صيف دمنتها ومربع

نسخة
الصريع

بلغ عوضا

من عشر [illegible] والوهط [illegible] مال كان
لعمرو بن العاص واوهطه اي صرعه صرعة لا يقوم منها

فصل الهاء

هبط هبط هبوطا نزل
به وهبطه هبطا اي انزله يتعدى ولا يتعدى يقال
اللهم غبطا لا هبطا اي نسألك الغبطة ونعوذ بك ان
نهبط عن حالنا واهبطته فانهبط وهبط ثمن السلعة
اي نقص وهبطته انا واهبطته ايضا حكاه ابو عبيد وقو
هبط المرض لحمه اي هزله والهبوط الحدور والهبيط
من النوق الضامر عن ابي عبيدة قال ومنه قول عبيد
ابن الابرص ٥ وكان اقتادي تضمن نسعها من وحش اورال
هبيط مفرد ٥

عني بالهبيط هنا الثور الوحشي شبه به ناقته في سرعتها

هرط هرط في عرضه يهرط هرطا اي طعن فيه
وتنقصه وتهارط الرجلان تشاتما والهرطة النعجة
الكبيرة والجمع هرط مثل قربة وقرب **همط**
الهمط الظلم والخبط يقال همط الناس فلان يهمطهم
اذا ظلمهم حقهم والهمط ايضا الاخذ بغير تقدير واهتمط

حاشيه
هقط هقط زجر للخيل ٥

واهبط عرض فلان اي [illegible] هيط الهياط
والمهايطة الصياح والجلبة يقال وقع القوم في هياط ومياط
قال الفراء تهايط القوم اذا اجتمعوا واصلحوا امرهم
بينهم وهو خلاف التمايط

فصل اليا

يعط يعاط مثل قطام زجر للذيب قال الراجز

صب على شاء ابي رياط
ذو الة كالاقدح المراط
يهفو اذا قيل له يعاط

تقول منه ايعطت بالذيب ٥

باب الظاء

فصل الباء

بهظ بهظه الحمل يبهظه بهظا اي اثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وهذا
امر باهظ اي شاق

فصل الجيم

جحظ جحظت عينه تجحظ جحوظا عظمت مقلتها ونتأت
والرجل جاحظ وجحظم والميم زايدة والجاحظ لقب عمر
ابن بحر والجاحظتان حدقتا العين جحمظ جحمظت الرجل

حاشيه
وابهظ حوضه ملاه
بيظ البيظ الارحام
واحدتها بيظة ٥

يوارد مجهو لان كل خميلة هج لفاظ البقل في كل مشرب
ولفظت بالكلام وتلفظت به اي تكلمت به واللفظ
واحد الالفاظ وهو في الاصل مصدر وقولهم اسمح من
لافظة هي العنز لانها تشلى للحلب وهي تجتر فتلفظ جرتها
وتقبل فرحا منها بالحلب ويقال هي التي تزق فرخها
من الطير لانها تخرج ما في جوفها وتطعمه قال الشاعر
تجود فتجزل قبل السؤال وكفك اجود من لافظه
ويقال هي الرحى ويقال الديك ويقال البحر لانه يلفظ
بالعنبر والجواهر والهاء فيه للمبالغة **لمظ** لمظ
يلمظ بالضم لمظا اذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه
واخرج لسانه فمسح به شفتيه وكذلك التلمظ يقال تلمظت
الحية اذا اخرجت لسانها كتلمظ الآكل واللماظة
بالضم ما يبقى في الفم من الطعام ومنه قول
الشاعر يصف الدنيا ٥ لماظة ايام كاحلام نائم
وقولهم ما ذقت لماظا بالفتح اي شيئا ويقال ايضا شرب
الماء لماظا اذا ذاقه بطرف لسانه قال ابن السكيت

حاشية
والمظته جعلت الماء في شفته

حاشية
ويقال للدنيا لافظة لانها تلفظ بمن فيها الى الآخرة

حاشية
ويقال قيد بعيره المتلمظة اذا قرن يديه حتى يمس الرغيف الوظيف وهي تقييده مشهورة

[illegible] الشيء أي أكله واللمظة بالضم كالنكتة من البياض
وفي الحديث الإيمان يبدو لمظة في القلب واللمظة
في الفرس بياض في جحفلته السفلى والفرس ألمظ فإن
كان في العليا فهو أرثم وقد ألمظ الفرس إلمظاظا

فصل الميم

مشظ مشظت يده بالكسر
تمشظ مشظا وهو أن يمس الشوك أو الجذع فتدخل في
يده شظية منه قال سحيم بن وثيل الرياحي
فإن قناتنا مشظ شظاها شديد مدها عنق القرين
مظظ المظ الرمان البري قال أبو ذؤيب
فجاء بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك إلا أنه عمل النحل
يمانية أحيا لها مظ مائد وآل قراش صوب أسقية كحل
ومظة لقب سفين بن سلهم بن الحكم بن سعد العشيرة
وماظظت الرجل مماظة ومظاظا شاررته ونازعته وتماظ
القوم قال الراجز
جاف دلنظى عرك مغانظ أهوج إلا أنه مماظظ

فصل النون

نعظ نعظ الرب ينعظ

والمظت الناسجة نسجها أضعفته والمظ البعير بذنبه أدخله بين رجليه والإلماظ الطعن الضعيف

حاشية والمشظ المشق

حاشية الصواب مائد بالباء والهمز تصحيف وأسقية جمع سقي وهو السحاب الشديد الوقع ويروى أرمية والمعنى واحد

حاشية نشظ نشظ النبات نشوظا أول ما يبدو عنه تصدع الأرض عنه

اللبن وقال ابن السكيت النجوع المديد وقد نجعت البعير
قال ونجع في الدابة العلف يقال انجع وقد نجع فيه الخطا
والوعظ والدواء اي دخل واثر والنجعة بالضم ايضا
طلب الكلا في موضعه تقول منه انتجعت وانتجعت
فلانا اذا اتيته تطلب معروفه والمنتجع المنزل في طلب
الكلا وهاؤلاء قوم ناجعة ومنتجعون وقد نجعوا
في معنى انتجعوا عن يعقوب والنجيع خبط يضرب بالدقيق
وبالماء يوجر الحمل والنجيع من الدم ما كان الى السواد
قال الاصمعي هو دم الجوف خاصة **نخع** النخاعة بالضم
النخامة وتنخع فلان اي رمى بنخاعته وانتخع فلان عن
ارضه اي بعد عنها قال الكسائي من العرب من يقول
قطعت نخاعه ونخاعه وناس من اهل الحجاز يقولون
هو مقطوع النخاع بالضم وهو الخيط الابيض الذي في جوف
الفقار والمنخع مفصل الفهقة بين العنق والراس من با طن
يقال ذبحه فنخعه نخعا اي جاوز منتهى الذبح الى النخاع
يقال دابة منخوعة والنخع قبيلة من اليمن رهط ابراهيم

النخعي ونخعته الود والنصيحة اخلصتهما **نزع** نزعت
الشيء من مكانه انزعه نزعا قلعته وقولهم فلان في النزع
بالتحريك للاسم والنزع ايضا اي في قلع الحياة ونزع الى
اهله ينزع نزاعا اي اشتاق وبعير نازع وناقة نازع اذا
حنت الى اوطانها ومرعاها قال الشاعر جميل
فقلت لهم لا تعذلوني وانظروا الى النازع المقصور كيف يكون
ونزع عن الامور نزوعا انتهى عنها ونزع الى ابيه في المشبه
اي ذهب ونزع في القوس مدها وفي المثل صار الامر الى
النزعة اذا قام باصلاحه اهل الاناة وهو جمع نازع والنزيع
الغريب وغنم نزع حرامي تطلب الفحل والنزايع من الخيل
التي نزعت الى اعراق ويقال هي التي انتزعت من قوم
آخرين والنزايع من النساء اللواتي يزوجن في غير عشايرهن
وبير نزوع ونزيع اي قريبة القعر ينزع منها باليد
ويقال للخيل اذا جرت طلقا لقد نزعت ورجل انزع
بين النزع وهو الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته
وموضعه النزعة وهما النزعتان ولا يقال امراة

نزعا ولكن يقال زعرا ونازعته منازعة اذا جاذبته
في الخصومة وبينهم نزاعة اي خصومة في حق والتنازع
التخاصم ونازعت النفس الى كذا نزاعا اي اشتاقت
وانزع القوم اذا نزعت ابلهم الى اوطانها قال
الشاعر ٥ وقد اهافوز عمو وانزعو
ورايت فلانا متنزعا الى كذا اي متسرعا اليه نازعا
وانتزعت الشي فانتزع اي اقتلعته فاقتلع وثمام منزع
شدد للكثرة والمنزع بكسر الميم السهم قال
ابو ذويب ٥
فرمي فانفذ ٥ هكذا السماع
فرمى لينفذ فرها فهوى له سهم فانفذ طرتيه المنزع
والمنزعة بالفتح ما يرجع اليه الرجل من امره ورايه
وتدبيره قال الكسائي يقولون والله لتعلمن اينا
اضعف منزعة قال خشاف الاعرابي منزعة بكسر
الميم حكاه ابن السكيت في باب مفعلة ومفعلة وفلان
قريب المنزعة اي قريب الهمة وشراب طيب المنزعة
اي طيب مقطع الشرب **نسع** النسعة التي تنسج عريضا

حاشية
الفر جمع فار مثل
صاحب وصحب

للتصدير والجمع نسع ونسع وانساع قال الاعشى

تخال حتما عليها كلما ضمرت من الكلال بان تستوفي النسعا

ونسعت الاسنان نسوعا اذا انحسرت لثته عنها واسترخت

يقال نسع فوه قال الراجز

ونسعت اسنان عود فانجلع

عمورها عن ناصلات لم تدع

الاصمعي النسع والمسع اسمان لريح الشمال قال قيس بن خويلد

ويل امها لقحة اما تاوبهم نسع شامية فيها اعاصير

نشع النشوغ بالعين والغين السعوط والوجور الذي

يوجره المريض او الصبي والنشوع بالضم المصدر وقد

نشعت الصبي الوجور وانشعته مثل وجرته واوجرته

قال رؤبة قال الحوازي وابى ان ينشعا

يا هند ما اسرع ما تسعسعا

وقال المرار في السعوط

اليكم يا ليام الناس اني نشعت العز في انفي نشوعا

وانتشع الرجل مثل استعط وربما قالو نشعته الكلام اذا

لقنته **نصع** الناصع الخالص من كل شي يقال ابيض ناصع
واصفر ناصع قال الاصمعي كل ثوب خالص البياض او الصفرة
او الحمرة فهو ناصع قال ـــــ لبيد
سدما قليلا عهده بانيسه من اصفر ناصع ورد فان
اي وردت سدما ونصع لونه نصوعا اذا اشتد بياضه
وخلص ونصع الامر وضح وبان والنصع ضرب من الثياب
بيض قال ـــــ الشاعر
مجتاب نصع يمان فوق نقبته وبالاكارع من ديباجه قطعا
وحكى الفراء انصعت الناقة للفحل اقرت له وبو عمر انصع
الرجل اي اظهر ما في نفسه وقصد للقتال قال رؤبة
كر باجي مانع ان يمنعا
حتى افشعر جلده وانصعا
قال ابو يوسف يقال قبح الله امّا نصعت به اي ولدته
مثل مصعت به قال ـــــ الشاعر
ولما ان دعوت بني قعين اتوني ناصعين الى الصياحا
اي قاصدين **نطع** النطع فيه اربع لغات نطع ونطع

ونطع ونطع قال الراجز التميمي

ضرب الرياح النطع الممدودا

والجمع نطوع وانطاع والنطع ايضا ما ظهر من الغار الاعلى
فيه آثار كالتحزيز يثقل ويخفف وتنطع في الكلام اي
تعمق **نعع** النعناع بقلة معروفة وكذلك النعنع مقصور
منه والنعنع بالضم الطويل والتنعنع التباعد ومنه
قول ذي الرمة

على مثلها يدنو البعيد ويبعد القريب ويطوي النازح المتنعنع

قال ابن السكيت النعاعة اللعاعة وهي بقلة ناعمة **نفع**
النفع ضد الضر يقال نفعته بكذا فانتفع به والاسم المنفعة
نقع النقع الغبار والجمع نقاع والنقع محبس الماء وكذلك
ما اجتمع في البئر منه وفي الحديث انه عليه السلام نهى
ان يمنع نقع البئر والنقع الارض الحرة الطين يستنقع
فيها الماء والجمع نقاع وانقع مثل بحر وبحار وابحر
وفي المثل انه لشراب بانقع اي انه معاود للامور يأتيها
حتى يبلغ الى اقصى مراده والانقوعة وقبة الثريد

حاشية
جمع هذا النطع انطوع
يعني ما ظهر من الغار
الاعلى

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والنقوع ما ينقع في الماء من الليل لدواء او نبيذ وذلك الماء
منقع بالكسر ومنقع البرم ثور صغير من حجارة والمنقعة
برمة صغيرة يطرح فيها اللبن ويطعمه الصبي والمنقع بالفتح
الموضع يستنقع فيه الماء والجمع مناقع وانقعت الدواء
وغيره في الماء فهو منقع ونقع الماء ينقع نقوعا اي اجتمع
في المنقع ونقع الماء العطش نقعا ونقوعا اي سكنه وفي
المثل الرشف انقع اي ان الشراب الذي يترشف قليلا قليلا
اقطع للعطش وانجع وان كان فيه بطء ويقال سم ناقع
اي بالغ وقال ابو نصر ثابت ودم ناقع اي طري قال
الشاعر قسام بن رواحة ٥
وما زال من قتلى رزاح بعالج دم ناقع او جاسد غير ماصح
قال ابو سعيد يريد بالناقع الطري وبالجاسد القديم
والنقيع البئر الكثيرة الماء وهو مذكر والجمع انقعة
والنقيع ايضا الماء الناقع والنقيع شراب يتخذ من زبيب
ينقع في الماء من غير طبخ والنقيع الصراخ ونقع الصوت
واستنقع اي ارتفع قال لبيد ٥ ه

فمتى ينقع صراخ صادق يحلبوه ذات جرس وزجل
قال ابو يوسف النقيع المحض من اللبن يبرد وهو المنقع ايضا
قال الشاعر يصف فرسا
قاني له في الصيف ظل بارد ونصي ناعجة ومحض منقع
قاني له اي دام له والنقيعة طعام القادم من سفر قال مهلهل
انا لنضرب بالسيوف رؤوسهم ضرب القدار نقيعة القدام
قال ابو عبيد يقال القدام القادمون من سفر ويقال الملك
وقال كل جزور جزرتها للضيافة فهي نقيعة يقال نقعت
النقيعة وانقعت وانتقعت اي نحرت وفي كلام العرب
اذا لقي الرجل منهم قوما يقول ميلوا ينقع لكم اي يجزر
لكم كانه يدعوهم الى دعوته ويقال الناس نقايع الموت
اي يجزرهم كما يجزر الجزار النقيعة وحكى ابو عمرو عن
السلمي النقيعة طعام الرجل ليلة يملك ونقعت بالماء رويت
ويقال شرب حتى نقع اي شفى غليله وما ناقع وهو كالناجع
وما شربة انقع منها ومنه وما نقعت بخبر فلان نقوعا اي
ما عجت بكلامه ولم اصدقه قال الاصمعي نقعت بالخبر وبالشراب

حاشيه
صوابه باعجة بالباء وهي المتسع ذي الرمث والحمض

رأيت صح

اذا استقيت منه وتقع الماء في الموضع اي استنقع وانقع
الماء اي اروى وانقعت الشيء في الماء ويقال طال انقاع الماء
واستنقاعه حتى اصفر وحكى ابو عبيد انقعت له شرا وهو
استعارة وسم منقع اي مرتي قال الشاعر

فيها ذرا ريح وسم منقع

يعني في كاس الموت وحكى الفراء انقع الصارخ بصوته وانقع
صوته اذا تابعه ومنه قول عمر رضي الله عنه ما لم يكن
نقع ولا لقلقة واتقع القوم تقيعة اي ذبحوا من الغنيمة
شيئا قبل القسم وانتقع لونه فهو منتقع لغة في امتقع
واستنقعت في الغدير اي نزلت فيه واغتسلت كانك ثبت
فيه لتبرد والموضع مستنقع واستنقع الماء في الغدير
اي اجتمع وثبت واستنقع الشيء في الماء على ما لم يسم

نكع نكعه عن الامر اي اعجله عنه ويقال رجل هكعه
نكعة للاحمق ونكعه الطرثوث بالتحريك راسه وهو
من اعلاه الى قدر اصبع عليه قشرة حمراء ورجل انكع
بين النكع وهو الاحمر الذي تقشر انفه نوع النوع

نسخه لتبترد

أخص من الجنس وقد تنوّع الشيء أنواعًا والنُّوع بالضم إتباع
للجوع والنايع إتباع للجايع يقال رجل جايع نايع وإذا دعوا
عليه قالوا جوعًا نوعًا وقوم جياع نياع وزعم بعضهم
أن النوع العطش والنايع العطشان يقال رماه الله بالجوع
والنوع قال الشاعر دريد بن الصمة حاشيه

لعمر بني شهاب ما أقاموا صدور الخيل والأسل النياعا

يعني الرماح العطاش والاستناعة التقدم في السير قال
القطامي يصف ناقته

وكانت ضربة من شد قمي إذا ما احتثت الإبل استناعا

نهع نهع نهوعًا أي تهوّع وهو التقيّؤ **فصل**
الواو **وبع** الوبّاعة الاست يقال كذبت وبّاعتك
ووبّاغتك ونبّاعتك ونبّاغتك بالعين والغين كله بمعنى
أي ردم **وجع** الوجع المرض والجمع أوجاع ووجاع
مثل جبل وأجبال وجبال ووجع فلان يوجع ويجع
ويأجع فهو وجع وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى
ووجاعى ونسوة وجاعى أيضًا ووجعات وبنو أسد

يقولون يبجع بكسر الياء وهم لا يقولون يعلم لاستثقال
الكسر على الياء فلما اجتمعت اليائان قويتا واحتملت ما
لم تحتمله المفردة وينشد لمتمم بن نويرة على هذه
تعيدك الا تسمعيني ملامة ولا تنكاي قرح الفؤاد فيبجعا
وفلان يوجع راسه تنصب الراس فان جئت بالهاء
رفعت وقلت يوجعه راسه وانا اوجع راسي ويوجعني
راسي ولا تقل يوجعني راسي والعامة تقوله قال الاصمعي
تلقت نحو الحي حتى وجدتني وجعت من الاصغاء ليتا واخدعا
والايجاع الايلام وضرب وجيع اي موجع مثل اليم
بمعنى مؤلم وتوجعت لفلان من كذا اي تثبت له
والوجعاء السافلة وهي الدبر ومنه قول الشاعر
هو انس بن مدرك الخثعمي
غضبت للمرء اذ نيكت حليلته واذ يشد على وجعايها الثفر
يعني انها بوضعت والجعة نبيذ الشعير عن ابي عبيد ولست
ادري ما نقصانه ودع التوديع عند الرحيل والاسم
الوداع بالفتح وتوديع الفحل اقتناؤه للفحلة وقوله تعالى

ما ودعك ربك قالوا ما تركك وتوديع الثوب ان تجعله
في صوان يصونه والودعات مناقف صغار تخرج من
البحر وهي خرز بيض تتفاوت في الصغر والكبر قال الشاعر
ولا القي لدى الودعات سوطي الاعبه وريبته اريد
الواحده ودعة وودعة ايضا بالتحريك قال
الشاعر ٥ انشده الاصمعي لرجل من تميم
السن من جلفزين عوزم خلق والعقل عقل صحيح يمرث الودعة
والدعة الخفض والهاء عوض من الواو تقول منه ودع
الرجل فهو وديع اي ساكن ووادع ايضا مثل حمض فهو
حامض ويقال نال فلان المكارم وادعا من غير كلفة ورجل
متدع اي صاحب دعة وراحة والموادعة المصالحة
والتوادع التصالح وقولهم عليك بالمودوع اي بالسكينة
والوقار ولا يقال منه ودعه كما لا يقال من المعسور
والميسور عسره ويسره وقولهم دع ذا اي اتركه
واصله ودع يدع وقد اميت ماضيه لا يقال ودعه
وانما يقال تركه ولا وادع ولكن تارك وربما جاء في

تخرج

ويروى ولا ملق وفيه وربته اريد
وفي نسخة لاخدعه وغرته اريد

حاشية
والدعة بين الطهف والطهف شجر الذرة وهذه الدعة لا اعلم امن المعتل الفاء ام لا وذكرها هنا للمشابهة ٥

ضرورة الشعر ودعه وهو موذوع على اصله قال

ليت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه

وقال خفاف بن ندبة

اذا ما استحمت ارضه من سمائه جرى وهو موذوع وراعي مصدق

اي متروك لا يضرب ولا يزجر والوديعة واحدة الودائع

قال الكسائي يقال اودعته مالا اي دفعته اليه يكون

وديعة عنده واودعته ايضا اذا دفع اليك مالا يكون

وديعة عندك فقبلتها وهو من الاضداد واستودعته

وديعة اذا استحفظته اياها قال الشاعر

استودع العلم قرطاسا فضيعها فبئس مستودع العلم القراطيس

والمبدع والمبدعة واحدة المواذع قال الكسائي هي

الثياب الخلقان التي تبتذل مثل المعاوز والاوذع اسم من

اسماء اليربوع وودعان اسم موضع **ورع** الورع بالتحريك

الجبان قال ابن السكيت واصحابنا يذهبون بالورع الى

الجبان وليس كذلك وانما الورع الصغير الضعيف

الذي لا غناء عنده يقال انما مال فلان اوراع اي صغار

تقول منه ورع بالضم يورع وروعا وورّاعة وورعا ايضا بالضم
ساكنة الراء والورع بكسر الراء الرجل التقي وقد ورع يرع
بالكسر فيهما ورعا ورعة يقال فلان سيئ الرعة اي قليل
الورع وتورّع من كذا اي تحرّج وورّعته توريعا اي كففته
وفي حديث عمر رضي الله عنه ورّع اللص ولا تراعه اي
اذا رايته في منزلك فادفعه واكففه ولا تنتظر ما يكون
منه وورّعت الابل عن الماء رددتها والموارعة المناطقة
والمكالمة قال حسان بن ثابت
نشدت بني النجار افعال والدي اذا العان لم يوجد له من يوارعه
والوريعة اسم فرس **وزع** وزعته ازعه وزعا
كففته فاتّزع هو اي كفّ واوزعته بالشيء اغريته
به فاوزع به فهو موزع به اي مغرى به ومنه قول
النابغة ~~طعن المعارك عند المجحر النجد~~
اي يغريه والاسم والمصدر جميعا الوزوع بالفتح
واستوزعت الله سبحانه شكره فاوزعني اي استلهمته
فالهمني والوازع الذي يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر

نسخه تنظر

نسخه اذ

فهاب ضمران منه حيث يوزعه طعن المعارك عند المجحر النجد

بلغ عرضا

وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه وقد شكي اليه بعض عماله
أأنا اقيدهم وزعة الله وهو جمع وازع وقال الحسن لابد
للناس من وازع اي من سلطان يكفهم يقال وزعت الجيش
اذا حبست اولهم على آخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون
وانما سموا الكلب وازعا لانه يكف الذئب عن الغنم
والتوزيع القسمة والتفريق ويقال توزعوه بينهم اي تقسموه
والمتزع الشديد النفس واوزعت الناقة ببولها اي رمت
به رميا وقطعته قال الاصمعي ولا يكون ذلك الا اذا ضربها
الفحل وقولهم بها اوزاع من الناس اي جماعات والاوزاع
بطن من همدان ومنهم الاوزاعي

وسع وسعه الشيء
بالكسر يسعه سعة يقال لا يسعني شيء ويضيق عنك اي وان
يضيق عنك بل مني وسعني شيء وسعك وانما سقطت الواو
منه في المستقبل لما ذكرناه في باب الهمز في وطئ يطأ
والوسع والسعة الجدة والطاقة قال تعالى لينفق ذو سعة
من سعته اي على قدر سعته والهاء عوض من الواو واوسع
الرجل اي صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى بنيناها بأيد

وانا لموسعون اي اغنيا قادرون ويقال اوسع الله عليك اي
اغناك والتوسيع خلاف التضييق وقولهم وسعت الشي فاتسع
واستوسع اي صار واسعا وتوسعوا في المجلس اي تفسحوا
وفرس وساع بالفتح اي واسع الخطو وقد وسع بالضم وساعة
ووسيع ودخرص ماءان بين سعد وبني قشير وهما الدخرصان
الذي في شعر عنترة ويسع اسم من اسماء العجم وقد ادخل
عليه الالف واللام وهما لا يدخلان على نظايره نحو يعمر
ويزيد ويشكر الا في ضرورة الشعر وانشد الفرا
وجدنا الوليد بن اليزيد مباركا شديدا باحناء الخلافة كاهله
وقرئ واليسع واللّيسع ايضا بلامين **وشع** الوشيعة
لفيفة من غزل وتسمى القصبة التي يجعل النساج فيها لحمة
الثوب للنسج وشيعة قال ذو الرمة
به ملعب من معصفات نسجنه كنسج اليماني برده بالوشايع
والتوشيع لف القطن بعد الندف وكل لفيفة منه وشيعة
قال الراجز رؤبة
فانصاع يكسوها الغبار الاضيعا ندف القياس القطن الموشعا

والوشيعة الطريقة في البرد ووشعه الشيب اي علاه
وحكى ابو عبيد وشعت الجبل وشعا علوته وتوشعت الغنم
في الجبل اذا ارتقت عليه ترعاه واوشعت الاشجار اي هرت
عن ابي سعيد الضرير والوشوع الوجور عن ابن السكيت
مثل النشوع والوشيع شريجة من السعف تلقى على خشبات
السقف وربما اقيم كالخص فسد خصاصها بالثمام قال
ديار عفت من عزة الصيف بعد ما تجد عليهن الوشيع المثمما
اي تجد عزة يعني تجعله جديدا **وصع** الوصع طائر
اصغر من العصفور وفي الحديث ان اسرافيل ليتواضع لله
تعالى حتى يصير كانه الوصع **وضع** الموضع المكان والموضع
ايضا مصدر قولك وضعت الشيء بين يدي وضعا وموضوعا
وهو مثل المعقول ومعقولا والموضع بفتح الضاد لغة في
الموضع سمعها الفراء وتقول في الحجر او اللبن اذا بني
به ضعة على غير هذه الوضعة والوضعة والضعة
كله بمعنى والهاء في الضعة عوض من الواو والوضيعة
واحدة الوضايع وهي اثقال القوم يقال اين خلفوا وضا

كثيس

يعهم

نسخة ارضهم

والوضيعة ايضا نحو وضايع كسرى كان ينقل قوما من ارض
فيسكنهم ارضا اخرى وهم الشحن والمسالح والوضيع ان
يوخذ التمر قبل ان ييبس فيوضع في الجرار وتقول وضعت
عند فلان وضيعا اي استودعته وديعة والوضيع ايضا
الدني من الناس ويقال في حسبه ضعة وضعة والهاء
عوض من الواو والمواضعة المراهنة والمواضعة متاركة
البيع وواضعته في الامر اذا وافقته فيه على شي والضعة
شجر من الحمض هذا اذا جعلت الهاء عوضا من الواو الذاهبة
من اوله فاما ان كانت من آخره فهو من باب المعتل يقال
ناقة واضعة للتي ترعاها ونوق واضعات قال ابو زيد ان رعت
الحمض حول الماء ولم تبرح قيل وضعت تضع وضيعة فهي واضعة
قال وكذلك وضعتها انا فهي موضوعة يتعدى ولا يتعدى
وهاؤلاء اصحاب الوضيعة اي اصحاب حمض مقيمين فيه ووضعت
المراة خمارها وامراة واضع لا خمار عليها ووضعت المراة
وضعا اي ولدت ووضعت وضعا بالضم اي حملت في آخر
طهرها في مقبل الحيضة فهي واضع عن ابن السكيت يقال ما حملته

حاشية
قال سيبويه الضعة بالكسر محمول على نقيضه يعني الرفعة والعرب تبني على النقيض كما تبني على النظير

حاشية
قال رأي صاحبي في العاديات خبيئة وامثالها في الواضعات القوامس

بالفتح صح

نسخة الحيض

أُمُّهُ وُضْعًا وَتُضْعًا أيضًا وَتُضُعًا قال الراجز

تقول والجُرْدانُ فيها مُكْتَنِعْ
أما تخافُ حَبَلًا على تُضُعْ

ووَضَعَ البعيرُ وغيرُهُ أي أسرعَ في سيرِهِ قال دُرَيْدٌ

يا ليتني فيها جَذَعْ ۝ أخُبُّ فيها وأضَعْ ۝

وبعيرٌ حسنُ الموضوعِ قال طرفة

موضوعُها زَوْلٌ ومرفوعُها كمَرِّ صوبٍ لجبٍ وسطَ ريحْ

وأوضعَهُ راكبُهُ وأنشد أبو عمرٍو

إنَّ دُلَيْمًا قد ألاحَ من أبي
وقال أنزِلْني فلا إيضاعَ بي

أي لا أقدرُ على أن أسيرَ قال اليزيديُّ يقال وُضِعَ الرجلُ في تجارتِهِ وأُوضِعَ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ فيهما أي خسِرَ ويقال وُضِعْتَ في تجارتِكَ وأنتَ موضوعٌ فيها ووَضُعَ الرجلُ بالضمِّ يَوْضُعُ ضَعَةً وَضِعَةً أي صارَ وَضِيعًا ووَضَعَ منه فلانٌ أي حَطَّ من درجتِهِ والتواضُعُ التذلُّلُ والاتِّضاعُ أن تخفضَ رأسَ البعيرِ لتضعَ قدمَكَ على عنقِهِ فتركبَ قال الشاعرُ الكُمَيْتُ

حاشيه
أقود وطفاء الزمع كأنها شاة صدع

حاشيه
صوابه مرفوعها زول وموضوعها وقد تقدم الكلام عليه في هذا الباب عند رفع

حاشيه
والأوضع مثل الأرسح قال
حتى تروحوا ساقطي المآزر
وضع الفقاح نشز الخواصر

اذا اتضعونا كارهين لبيعة انا خولاخري والازمة تجذب
والتوضيع خياطة الجبة بعد وضع القطن ورجل موضع اي مطرح
ليس بمستحكم الخلق **وعع** خطيب وعوع وهو نعت حسن
والوعوعة صوت الذئب ومهذار وعواع وهو نعت قبيح
وسمعت وعواع الناس اي ضجتهم والوعواع جماعة الناس
ومنه قول الشاعر ابي زبيد
وصاح من صاح في الاحلاب وانبعثت وعاث في كبة الوعواع والعير
وفع ابن السكيت عن ابي عمرو قال قال الطائي الوفيعة مثل
السلة تتخذ من العراجين والخوص ولا تقله بالقاف **وقع**
الوقعة صدمة الحرب والواقعة مثله والواقعة القيامة
ومواقع الغيث مساقطه ويقال وقع الشيء موقعه وموقعة
الطاير بفتح القاف الموضع الذي يقع عليه وميقعة البازي الموضع
الذي يالفه فيقع عليه والميقعة ايضا خشبة القصار التي
يدق عليها والميقعة المطرقة قال ابن حلزة
انمي الى حرف مذكرة تهص الحصى بمواقع خنس
وقول الشاعر الآخر ٥

نسخه بالاحلاب

حاشيه ويروى بمناسم ملس

دلفت له بأبيض مشرفي كأن على مواقعه غبارا
يعني به مواقع الميقعة ويقال الميقعة المسن الطويل والوقع
بالتسكين المكان المرتفع من الجبل عن ابي عمرو والوقع بالتحريك
الحجارة واحدتها وقعة والوقع ايضا الحفي ويقال وقع الرجل
يوقع اذا اشتكى لحم قدمه من غلظ الارض والحجارة ومنه
قول الشاعر ٥ ياليت لي نعلين من جلد الضبع
وشركا من استها ما تنقطع ٥
كل الحذاء يحتذي الحافي الوقع
والوقع ايضا السحاب الرقيق والحافر الوقيع الذي اصابته
الحجارة فرققته والوقيع من السيوف ما شحذ بالحجر وسكين
وقيع اي حديد وقع بالميقعة يقال قع حديدك قال الشماخ
يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحداء الوقيع
والوقايع المناقع والوقيعة في الناس الغيبة والوقيعة القتال
والجمع الوقايع وقال ابو صاعد الوقيعة نقرة في متن حجر في
سهل او جبل يستنقع فيها الماء وهي تصغر وتعظم حتى تجاوز
حد الوقيعة فتكون وقيطا قال ابن احمر

الزاجر الغيس في الإمليس أعينها مثل الوقايع في أنصافها السمل
ويقال كويته وقاع مثل قطام قال أبو عبيد هي الدايرة على
الجاعرتين وحيث ما كانت لا تكون إلا دارة يعني ليس لها
موضع معلوم قال الشاعر عوف بن الأحوص
وكنت إذا منيت بخصم سوء دلفت له فأكويه وقاع
ووقعت بالقوم في القتال وأوقعت بهم بمعنى ويقال أوقع
فلان بفلان ما يسوءه وواقعوهم في القتال مواقعة ووقاعا
ووقعت من كذا وعن كذا وقعا ووقع الشيء وقوعا سقط
وأوقعه غيره وأهل الكوفة يسمون الفعل المتعدي واقعا
ويقال وقع ربيع بالأرض ولا يقال سقط ووقعت السكين أحددتها
وحافر موقوع مثل وقيع ومنه قول رؤبة
بكل موقوع النسور أخلقا
من لأم يدق الحجر المدملقا
حاشية المدملق والمدملك الأملس
ووقع في الناس وقيعة أي اغتابهم وهو رجل وقاع ووقاعة
يغتاب الناس ووقع الطاير وقوعا وإنه لحسن الوقعة بالكسر
والنسر الواقع نجم وتوقعت الشيء واستوقعته أي انتظرت

يقال

كونه والتوقيع ما يوقع في الكتاب السرور توقيع جايز وطريق
موقع اي مذلل ويقال رجل موقع للذي اصابته البلايا وكذلك
البعير قال الشاعر

فما فيكم افنا بكر بن وايل لغارتنا الا ذلول موقع

والتوقيع ايضا اقبال الصيقل على السيف بميقعته يحدده وسكين
موقع اي محدد ومرماة موقعة والتوقيع الدبر واذا كثر
بالبعير الدبر قيل انه لموقع الظهر وانشد ابن
الاعرابي للحكم بن عبدل الاسدي

مثل الحمار الموقع الظهر لا يحسن مشيا الا اذا ضربا

والتوقيع ايضا تظني الشي وتوهمه يقال وقع لي اي الق ظنك
على شي **وكع** سقا وكيع وفرس وكيع اي صلب شديد وقد
وكع بالضم واوكعه غيره ومنه قول الشاعر من الطرماح

على ان مكتوب العجال وكيع

يعني سقا اللبن والوكع بالتحريك اقبال الابهام على السبابه
من الرجل حتى يرى اصلها خارجا كالعقده يقال رجل اوكع
وامراة وكعا وربما قالوا عبد اوكع يريدون اللييم وامة

نسخه منكر

صواب انشاده
ينشف اوشال النطاف ودونها كلي عجل مكتوبهن وكيع

وكعا وربما قالوا عبد أوكع أي حمقا واستوكعت معدته
اي اشتدت طبيعته والميكعة سكة الحراثة والجميع ميكع
وهو بالفارسية بزن ووكعت العقرب بإبرتها اي ضربت
ووكعته الحية وأنشد ابو عبيد لعروة بن مرة الهذلي
من ودافع أخرى القوم ضرب خرادل الى ورمي نبال مثل وكع الأساود
ووكعت الشاة اذا نهزت ضرعها عند الحلب وبات الفصيل
يكع أمه الليلة ومن كلامهم قالت العنز احلب ودع فان
لك ما تدع وقالت النعجة احلب وكع فليس لك ما يدع اي
انهز الضرع واحلب كل ما فيه ووكيع اسم رجل **ولع**
الولوع الاسم من ولعت به أولع ولعا وولوعا للمصدر
والاسم جميعا بالفتح وأولعته بالشي وأولع به فهو مولع
به بفتح اللام اي مغرى به والولع بالتسكين الكذب يقال ولع
والع كما تقول عجب عاجب وقد ولع بالفتح ولعا وولعانا
اي كذب قال الشاعر
من لخلابة العينين كذابة المنى الى وهن من الإخلاف والولعان
اي هن من اهل الإخلاف والوالع الكذاب والجمع ولعة مثل

بزن

نسخه
بخلابة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فاسق وفسقه قال ابو يوسف يقال مر فلان فما ادري ما
ولعه اي ما ادري ما حبسه وما ادري ما والعته بمعناه
والمولع كالملمع اراد ان التوليع استطالة استطالة البلق قال رؤبة

فيها خطوط من سواد وبلق
كانه في الجلد توليع البهق

قال ابو عبيدة قلت لرؤبة ان كانت الخطوط فقل كانها وان
كان سواد وبياض فقل كانهما فقال كان ذلك وبلك توليع
البلق وقال الاصمعي فاذا كان في الدابة ضروب من الالوان
من غير بلق فذلك التوليع يقال بن ذو مولع وبنو وليعة
حي من كندة والوليع الطلع ما دام في قبقابه

فصل الهاء

هبع الهبع الفصيل التي تنتج في
آخر النتاج يقال ما له هبع ولا ربع والانثى هبعة والجمع
هبعات قال الاصمعي سألت جبر بن حبيب لم سمي الهبع هبعا
قال لان الرباع تنتج في ربيعية النتاج اي في اوله وتنتج الهبع
في الصيفية فاذا ماشى الرباع ابطرته ذرعه لانها اقوى
منه فهبع اي استعان بعنقه في مشيه قال الشاعر
رؤبة يصف بعيرا

عوج يبذ الذاملات الهبعا ٥

قال ولا يجمع هبع على هباع كما يجمع ربع على رباع وقد

هبع الفحل يهبع هبعا اذا مد عنقه ويقال الحمر كلها تهبع

في مشيها اي تمد عنقها وقول الراجز عمر بن جميل

يستهبع المواهق المحاذي

من اعلو به الاعراف ذا الالواذ الى

اي يبطره ذرعه فيحمله على ان يهبع **هبلع** الهبلع مثال

الدرهم الاكول قال جرير

وضع الخزير فقيل اين مجاشع فشحا جحافله جراف هبلع

هبقع الهبنقعة قعود الرجل على عرقوبيه قايما على اطراف

اصابعه والهبنقع المزهو الاحمق الذي يحب محادثة النساء

واهبنقع الرجل اذا جلس الهبنقعة وهي جلسة الهبنقع

قال الفرزدق ٥

ومهور نسوتهم اذا ما انكحوا غدوي كل هبنقع تنبال

هجع الهجوع النوم ليلا والتهجاع النومة الخفيفة قال ابو قيس بن الاسلت

قد حصت البيضة راسي فما اطعم نوما غير تهجاع ٥

حاشية: الالواذ جمع لوذ وهو جانب الجبل

وهجيع من الليل مثل هزيع وهجع القوم تهجيعا اي نوموا ويقال
اتيت فلانا بعد هجعة اي بعد نومه خفيفه من اول الليل
والهجعة منه كالجلسة من الجلوس ويقال رجل هجعة مثال
همزة وهجع ومهجع للغافل الاحمق واصله من الهجوع
وهجع جوعه مثل هجأ اذا انكسر ولم يشبع والهجع فلان
غرثه اذا سكن ضرمه مثل اهجأ والهجنع بتشديد النون
الطويل الضخم عن الاصمعي قال ذو الرمة يصف ظليما
هجنع راح في سود محملة من القطايف علا ثوبه الهرب
هجرع الهجرع مثال الدرهم الطويل **هدع** هدع بكسر
الهاء وفتح الدال وتسكين العين كلمة يسكن بها صغار الابل
اذا نفرت والهودع النعام **هرع** دم هرع اي جار
بين الهرع وقد هرع ورجل هرع سريع البكاء والهرعة
المرأة التي تنزل حين يخالطها الرجل والمهروع المجنون
الذي يصرع والاهراع الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه
يهرعون اليه قال ابو عبيدة يستحثون اليه كانه يحث
بعضهم بعضا واهرع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مهرع

اذا كان يرعد من غضب او حمى او فزع والهيرع الجبان الضعيف
وريح هيرع سريعة الهبوب وربما سمو قصبة الراعي التي
يزمر بها هيرعة ويراعة واهرمع الرجل اي اسرع في مشيته
وكذلك اذا كان سريع البكاء والدموع واظن الميم زايدة

حاشيه
الهرع القمل الصغار
والكبار الخنابج

هزع مضى هزيع من الليل اي طايفة وهو نحو من ثلثه او
ربعه وهزعت الشي تهزيعا كسرته فانهزع اي انكسر
واندق والمهزع المدق قال الشاعر يصف اسدا
كانهم يخشون منك مدربا بحلية مشبوح الذراعين مهزعا
واهتزاع القناة والسيف اهتزازهما اذا هزا قال الراجز
ابو محمد الفقعسي ٥ انا اذا قلت طخارير القزع
وصدر الشارب منها عن جرع ٥ نفحلها البيض القليلات الطبع
من كل عراص اذا هز اهتزع ٥ مثل قدامى النسر ما مس بضع
والاهزع آخر ما يبقى من السهام في الكنانة جيدا كان او
رديا ويقال ما في كنانته اهزع قال ابن السكيت فيتكلم به
مع الجحد الا ان النمر بن تولب اتى به مع غير الجحد فقال
فارسل سهما له اهزعا فشك نواهقه والفما ٥

وقولهم ما في الدار أهزع اي ما فيها احد ومر فلان يهزع
اي يسرع مثل يمزع وهزع وأهتزع وتهزع كله بمعنى اسرع
هطع هطع الرجل اذا اقبل ببصره على الشي لا يقلع عنه يهطع
هطوعا وأهطع اذا مد عنقه وصوب راسه قال الشاعر
تعبدني نمر بن سعد وقد ارى ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع
وبعير مهطع في عنقه تصويب خلقه واهطع في عدوه
اي أسرع والهطلع الرجل الطويل الجسيم مثل الهجنع هعع
هع يهع هعة لغة في هاع يهوع اذا قاء هقع الهقعة الرابرة
التي في عرض زور الفرس وتكره يقال ان المهقوع لا يسبق
ابدا والهقعة ثلاثة الجبر نيرة قريب بعضها من بعض
وهي راس الجوزاء بين لها القمر ويقال رجل هقعة مثال
همزة للذي يكثر الاتكاء والاضطجاع بين القوم والهيقعة
حكاية وقع السيف وقال ابو عبيدة هي ان يضرب بالحد من
فوق وانشد للهذلي ٥ هو ساعده
الطعن شعشعة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة الهمدر
والهمقع بتشديد الميم مثال الزملق ثمر النضب وهو في

الهزلع الخفيف

وصورتها هذه

كتاب سيبويه **هكع** هكع هكوعا اي سكن واطمأن يقال
هكعت البقرة تحت ظل الشجرة من شدة الحر وذهب فلان
فما ادري اين هكع اي اين توجه واين اقام والهكعة مثال
الهمزة الاحمق **هلع** الهلع افحش الجزع وقد هلع بالكسر
فهو هلع وهلوع وقد جاء في الحديث شر ما اوتي العبد شح
هالع وجبن خالع اي يجزع فيه العبد ويحزن كما يقال يوم
عاصف وليل نايم ويحتمل ان يقول هالع لمكان خالع
للازدواج والخالع الذي كانه يخلع فؤاده لشدته وحكي
يعقوب رجل هلعة مثال همزة اذا كان يهلع ويجزع
ويستجيع سريعا ويقال ماله هلع ولا هلعة اي ماله جزي
ولا عناق وناقة هلواع وهلواعة اي سريعة جريدة مذعان
وقد هلوعت اي اسرعت وذيب هلع بلع فالهلع من الحرص
والبلع من الابتلاع والهالع النعام السريع في مضيه والنعامة
هالعة **همع** الهموع السايل والهموع بالضم السيلان وقد
همعت عينه تهمع همعا وهموعا وهمعانا اي دمعت
وكذلك الطل اذا سقط على الشجر ثم همع اي سال قال الراجز
رؤبة

سكع واين صح

وهمعت بالكسر همعا

حاشيه

بادر من ليل وطل همعا ٥ أجوف بهي بهوه فاستوسعا

وسحاب همع اي ماطر وتهمع الرجل تباكى والهملع السريع
من الابل وربما سمي الذيب هملعا واللام مشددة وانفها
زايدة **همسع** الهميسع بالفتح الرجل القوي زعموا واسم
رجل ايضا **هنع** الهنعة سمة في منخفض العنق يقال بعير
مهنوع وقد هنع والهنعة ايضا منكب الجوزاء الايسر
وهي خمسة انجم مصطفة ينزلها القمر والهنع تطامن في
عنق البعير وهو ان تنحدر قصرته ويرتفع راسه ويشرف
حاركه وقد هنع بالكسر يهنع هنعا وظليم اهنع ونعامة
هنعاء يكون في عنقها التواء حتى يقصر لذلك كما يفعله الطاير
الطاير العنق واكمة هنعاء اي قصيرة وهي ضد سطعاء
والهنع في العفر من الظباء خاصة دون الادم لان في اعناق
العفر قصرا **هوع** هاع يهوع هواعا وهيعوعة اي
قاء يقال لاهوعنه ما اكل اي لاقيئنه والتهوع التقيؤ
وهاع القوم بعضهم الى بعض اي هموا بالوثوب **هيع**
هاع يهيع هيوعا اي جبن ومنه قول الطرماح

أنا ابن جماة المجد من آل مالك ... إذا جعلت خور الرجال تهيع

وفيه لغة أخرى هاع يهاع هيعا وهيعانا والهيعة سيلان

الشيء المنصب على وجه الأرض مثل الميعة وقد هاع يهيع

هيعا ورصاص هايع في المذوب وأنهاع السراب ورجل

هاع لاع وهايع لايع أي جبان جزوع وامرأة هاعة

لاعة والهايعة الصوت الشديد والهيعة كل ما أفزعك

من صوت أو فاحشة تشاع قال الشاعر

إن يسمعوا هيعة طاروا بها فرحا ... عني وما سمعوا من صالح دفنوا

والمهيعة هي الجحفة ميقات أهل الشام

فصل الياء

يدع الأيدع الزعفران قال رؤبة

من أتيت من ذاك العفاف الأودعا ... كما اتقى محرم حج أيدعا

وهذا ينصرف فإن سميت به رجلا لم تصرفه في المعرفة للتعريف

ووزن الفعل وصرفته في النكرة مثل أفكل ويدعت الشيء

أيدعه تيديعا أي صبغته بالزعفران وأيدع الحج على نفسه

أي أوجبه وذلك إذا تطيب لإحرامه ومندوع اسم

فرس عبد الحارث بن ضرار بن عمرو بن مالك الضبي قال

تشكي الغزو ميدوع وأضحى كأشلاء اللحام به كدوح

يرع اليراع جمع يراعة وهي ذباب يطير بالليل كأنه نار

واليراع القصب واليراعة القصبة ويقال للجبان يراع ويراعة

وأما قول أبي ذؤيب يصف مزمارا

سبي من يراعته نفاه أتي مده صحر ولوب

ويقال إنه أراد باليراعة الأجمة **يفع** اليفاع ما ارتفع

من الأرض وأيفع الغلام أي ارتفع وهو يافع ولا يقال موفع

وهو من النوادر وغلام يفع ويفعة وغلمان أيفاع ويفعة

أيضا **ينع** ينع الثمر يينع ويينع ينعا وينعا وينوعا أي نضج

وأينع مثله ولم تسقط الياء في المستقبل لتقويها بأختها

وقرئ وينعه وينعه وهو مثل النضج والنضج والينيع واليانع

مثل النضيج والناضج قال عمرو بن معدي كرب

كأن على عوارضهن راحا يفض عليه رمان ينيع

وجمع اليانع ينع مثل صاحب وصحب عن ابن كيسان

باب الغين

فصل الألف

ابغ عين اباغ بالضم موضع بين الكوفة والرقة قالت
بعين اباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم
ويقال يوم عين اباغ يوم من ايام العرب قتل فيه المنذر
ابن ماء السماء

فصل الباء

بدغ بالعذرة يبدغ بدغا مثال تعب تعبا اي تلطخ بها وكذلك اذا تلطخ
بالشر قال ابن الاعرابي ان بعض العرب غدر غدرة فسمي
البدغ مثال التعب **بزغ** شباب بزغ بالضم وبزوغ
وبزاغ اي ممتلئ قام وانشد ابو عبيدة
لرجل من بني سعد جاهلي ○ حسبك بعض القول لا تمدهي
غرك بزاغ الشباب المزدهي
قوله لا تمدهي يريد لا تمدحي **بزغ** بزغت الشمس بزوغا اي
طلعت وبزغ ناب البعير طلع وابتزغ الربيع جاء اوله
والمبزغ المشرط وبزغ الحاجم والبيطار اي شرط ومنه
قول الاعشى ○ صوابه الطماح وقبله
يساقطها تنزي بكل خميلة كبزغ البيطر الثقف رهص الكوادن
بطغ بطغ بالشي تلطخ به لغة بدغ وبطغ بالارض اي تمسح

بها وتزحف قال رؤبة

لولا دبوقا استه لم يبطغ

بغغ البغبغة ضرب من الهدير والبغيبغ البير القريبة

قال الراجز ٥ يا رب ماء لك بالاجبال

بغيبغ ينزع بالعقال

طام عليه ورق الهدال ٥

والمبغبغ السريع العجل **بلغ** بلغت المكان بلوغا وصلت

اليه وكذلك اذا شارفت عليه ومنه قوله تعالى فاذا بلغن

اجلهن اي قاربنه وبلغ الغلام ادرك والابلاغ الايصال وكذلك

التبليغ والاسم منه البلاغ والبلاغ ايضا الكفاية ومنه قول الراجز

تزج من دنياك بالبلاغ

وبلغت الرسالة وبلغ الفارس اذا مد يده بعنان فرسه

ليزيد في جريه وشيء بالغ اي جيد وقد بلغ في الجودة

مبلغا ويقال امر الله بلغ بالفتح اي بالغ من قوله

تعالى ان الله بالغ امره قال الفراء يقال اللهم سمع

لا بلغ وسمع لا بلغ معناه يسمع به ولا يتم وقال الكسائي

اذا سمع الرجل الخبر لا يعجبه قال اللهم سمع لا بلغ وسمع
لا بلغ وسمعا لا بلغا وقولهم احمق بلغ بالكسر اي هو
مع حماقته يبلغ ما يريده يقال بلغ ملغ والبلاغة الفصاحة
وبلغ الرجل بالضم اي صار بليغا والبلاغات كالوشايات
والبلغين الداهية وفي الحديث ان عايشة رضي الله عنها
قالت لعلي رضي الله عنه حين اخذت بلغت منا البلغين
وبالغ فلان في امره اذا لم يقصر فيه والبلغة ما يتبلغ
به من العيش وتبلغ بكذا اي اكتفى به وتبلغت به العلة
اي اشتدت والبالغا الاكارع في لغة اهل المدينة قال ابو
عبيد واصلها بالفارسية بايها **بوغ** البوغا التربة
الرخوة التي كانها ذريرة عن ابي عبيد وتبوغ الدم
بصاحبه وتبيغ به اي هاج به وحكى ابن السكيت عن
الفرا تبوغ الرجل بصاحبه فغلبه وتبوغ الدم بصاحبه
فقتله وفي الحديث عليكم بالحجامة لا يتبيغ باحدكم
الدم فيقتله اي لا يتهيج ويقال اصله يتبغي من البغي
فقلب مثل جذب وجبذ **فصل التاء**

نسخه بايها

اخري بايها

ثغغ الثغثغة حكاية صوت يقال سمعت لهذا اذا اصاب
بعضه بعضا فسمعت صوته **فصل الثاء**
ثغغ المثغثغ الذي اذا تكلم حرك لسانه في فيه واظهر
اضطرابا شديدا ولم يبين كلامه قال رؤبة
وغض غض الادرد المثغثغ
ثلغ ثلغ راسه يثلغه ثلغا اي شدخه والمثلغ من الرطب
ما سقط من النخلة فانشدخ ثمغ ثمغت راسه ثمغا اي شدخته
وحكى الفراء عن الكسائي ثمغة الجبل اعلاه وقال الفراء والذي
سمعته انا ثمغة بالنون ابو عمرو ثمغت الثوب صبغته صبغا
مشبعا قال الشاعر
تركت بني الغزيل غير فخر كان الجامهم ثمغت بورس
فصل الدال دبغ دبغ فلان اهابه
يدبغه ويدبغه دبغا ودباغة ودباغا وفي الحديث
دباغها طهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به يقال الجلد في
الدباغ وكذلك الدبغ والدبغة بالكسر والدبغة بالفتح
المرة الواحدة ودبغت الجلد فاندبغ دغغ الدغدغة

تقشر الجلد مع اللحم واللاطية وهي السمحاق والمفترشة وهي تصدع العظم ولا تهشم
والملطا والملطاء والملطاة وهي السمحاق والمأمومة وهي الآمة والواضحة
وهي الموضحة والبازلة وهي المتلاحمة لانها تبزل اللحم اي تشقه والمنقوشة التي

معروفة **دمغ** الدماغ واحد الادمغة وقد دمغه دمغا
شجه حتى بلغت الشجة الدماغ واسمها الدامغة لان الشجاج
عشرة القاشرة وهي الحارصة ثم الباضعة ثم
الدامية ثم المتلاحمة ثم السمحاق ثم الموضحة
ثم الهاشمة ثم المنقلة ثم الآمة ثم الدامغة وزاد
ابو عبيد الدامعة بعين معجمة قبل الدامية والدامغة طلعة
تخرج من بين شظيات القلب طويلة صلبة ان تركت افسدت
النخلة

فصل الراء

ربغ اربغ فلان ابله اذا
تركها ترد الماء كيف شاءت من غير وقت يقال تركت
ابلهم هملا مربغة **ردغ** الردغة بالتحريك الماء والطين والوحل
الشديد وكذلك الردغة بالتسكين والجمع ردغ ورداغ
والرديغ الاحمق والمرادغ البادل وهي ما بين العنق الى
الترقوة الواحدة مردغة **رزغ** الرزغة بالتحريك الوحل
وارزغ المطر الارض اذا بلها وبالغ ولم يسل قال طرفة يهجو
وانت على الادنى شمال عرية شامية تزوي الوجوه بليل
وانت على الاقصى صبا غير قرة تذاب منها مرزغ ومسيل

اقول وقد جاوزت من صحن رابغ مهامه غبرا يفرع الاكم آلها

يقول أنت للبعداء كالصبا تسوق السحاب من كل وجه فيكون
منها مطر مرزغ ومطر مسيل وهو الذي يسيل الأودية
والتلاع فمن رواه تذاب بالفتح جعله للمرزغ ومن رفع
جعله للصبا ثم قال منها مرزغ ومنها مسيل والمرزغ المرتطم
وأرزغت في الرجل اذا استضعفته وعبته قال رؤبة

ثمت أعطى الذل كف المرزغ

ويقال احتفر القوم حتى أرزغوا أي بلغوا الطين الرطب **رسغ**
الرسغ من الدواب الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف
من اليد والرجل يقال رسغ ورسغ مثل عسر وعسر قال العجاج

في رسغ لا يتشكى الحوشبا

وجاء المطر فرسغ اذا بلغ الماء الرسغ والرساغ حبل يشد في رسغ
البعير شدا شديدا فيمنعه من الانبعاث في المشي والرسغ بالتحريك
استرخاء في قوايم البعير عن الاصمعي **رغغ** الرغرغة رفاغة
العيش والرغرغة ان ترد الابل الماء كل يوم متى شاءت
وهو مثل الرفه والرغيغة لبن يغلى ويذر عليه الدقيق يتخذ
للنفساء **رفغ** الرفغ السعة والخصب يقال رفغ عيشه بالضم

رفاغة اتسع فهو عيش رافغ ورفيغ اي واسع طيب وترفغ
الرجل توسع فهو في رفاغية من العيش مثال ثمانية والارفاغ
المغابن من الاباط واصول الفخذين الواحد رفغ ورفغ
قال الراجز ٥ قد زوجوني جيالا فيها حدب
دقيقة الارفاغ ضخما الركب

روغ راغ الثعلب يروغ روغا وروغانا وفي المثل
روغي جعار وانظري اين المفر ٥ وجعار اسم للضبع ولا يقل
روغي الا للمؤنث والاسم منه الرواغ بالفتح واراغ وارتاغ
بمعنى طلب تقول ارغت الصيد وماذا تريغ اي تريد وتطلب
وراغ الى كذا اي مال اليه سرا وحاد وطريق رايغ اي مايل
وقوله تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اي اقبل قال الفراء
مال عليهم وكان الروغ ها هنا انه اعتل عليهم روغا
ليفعل بالهتهم ما فعل ويقال اريغوني اراغتكم اي اطلبوا
بي طلبتكم وفلان يراوغ في الامر مراوغة والمراوغة ايضا
المصارعة وهذه رياغة بني فلان للموضع الذي يصطرعون
فيه عن اليزيدي واصله رواغة صارت الواو ياء لكسرة

ما قبلها وتراوغ القوم اي راوغ بعضهم بعضا

فصل الزاي

زغغ يقال كلمته بالزغزغية وهي لغة لبعض العجم زيغ الزيغ الميل وقد زاغ يزيغ وزاغ البصر اي كل وازاغه عن الطريق اي اماله وزاغت الشمس مالت وذلك اذا فاء الفيء وقوم زاغة عن الشي اي زايغون والتزايغ التمايل قال ابو زيد تزيغت المراة اي تزينت وتبرجت

فصل السين

سبغ شي سابغ اي كامل واف وسبغت النعمة تسبغ بالضم سبوغا اتسعت واسبغ الله عليه النعمة اي اتمها واسباغ الوضوء اتمامه وسبغت الناقة تسبيغا القت ولدها وقد اشعر وذنب سابغ اي واف والسابغة الدرع الواسعة ورجل مسبغ عليه درع سابغة وتسبغه البيضة ما توصل به البيضة من حلق الدروع فتستر العنق لان البيضة به تسبغ ولولاه لكان بينها وبين جيب الدرع خلل وعورة قال الاصمعي يقال بيضة لها سابغ وفحل سابغ اي طويل الجردان وضده الكمش سغغ سغسغت الشي في التراب دسسته

فيه وتسغسغ في الارض اي دخل قال رؤبة

ان لم يعقني عايق التسغسغ

يعني الموت وسغسغت الطعام اوسعته دسما وسغسغت
راسي اذا وضعت عليه الدهن بكفك وعصرته ليتشرب
واصله سغغته بثلاث غينات الا انهم ابدلوا من الغين الوسطى
سينا فرقا بين فعلل وفعّل وانما زادوا السين دون سايد
الحروف لان في الحرف سينا وكذلك القول في جميع ما اشبهه
من المضاعف مثل اللقلق وعثعث وكعكع **سلغ** سلغت البقرة
والشاة تسلغ سلوغا اذا اسقطت السن التي خلف السديس
وسلغت وصلغت فهي سالغ وصالغ وكذلك الانثى بغير
الهاء وذلك في السنة السادسة والسلوغ في ذوات الاظلاف
بمنزلة البزول في ذوات الاخفاف لانهما اقصى اسنانهما لان
ولد البقرة اول سنة عجل ثم تبيع ثم جذع ثم ثني ثم رباع
ثم سديس ثم سالغ وحكى الفراء لحم اسلغ بين السلغ يطبخ
فلا ينضج وسلغ راسه لغة في ثلغه **سوغ** ساغ الشراب
يسوغ سوغا اي سهل مدخله في الحلق وسغته انا اسوغه

نسخه المضعف

سنة وسالغ سنتين الى ما زاد وولد الشاة اول سنة حمل او حوى ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم سديس ثم سالغ

صح

أنا أسوغه وأسيغه يتعدى ولا يتعدى والأجود أسغته
أساغه يقال اسغ لي غصتي اي أمهلني ولا تعجلني وقال تعالى يتجرعه
ولا يكاد يسيغه والسواغ بكسر السين ما اسغت به غصتك
يقال الماء سواغ الغصص ومنه قول الكميت

وكانت سواغا إن جيزت بغصة

وساغ له ما فعل اي جاز له ذلك وانا سوغته له اي جوزته
ويقال هذا سوغ هذا وسيغ هذا اللذي ولد بعده ولم يولد
بينهما يقال هي اخته سوغه وسوغته ايضا

فصل الشين

شغغ الشغشغة تحريك
السنان في المطعون قال ابو عبيدة هو ان يدخله ويخرجه
وانشد لعبد مناف بن ربع الهذلي

فالطعن شغشغة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة العضدا

والمعول الذي يبني العالة وهي شبه الظلة ليستتر بها من
المطر والشغشغة ضرب من الهدير

فصل الصاد

صبغ الصبغ والصبغة
ما يصبغ به والجمع اصباغ والصبغ ايضا ما يصطبغ به من الإدم

ومنه قوله تعالى وصبغ للآكلين والجمع صباغ قال الراجز

تزج من دنياك بالبلاغ ٥ وباكر المعدة بالدباغ

بكسرة بقية المضاغ ٥ بالملح او ما خف من صباغ

وصبغت الثوب أصبغه وأصبغه صبغا وثياب مصبغة

شدد للكثرة وصبيغ اسم رجل وصبغه الله دينه ومنه

صبغ النصارى في ماء لهم والاصبغ من الخيل الذي ابيضت

ناصيته او ابيضت اطراف ذنبه والاصبغ من الطير الذي

ابيض ذنبه والصبغا من الشاء التي ابيض طرف ذنبها وصبغت

الرطبة مثل ذنبت **صدغ** الصدغ ما بين العين والاذن

ويسمى ايضا الشعر المتدلي عليه صدغا يقال صدغ معقرب

قال الشاعر ٥

عاضها الله غلاما بعد ما شابت الاصداغ والضرس نقد

وربما قالوا السدغ بالسين قال قطرب محمد بن المستنير

ان قوما من بني تميم يقال لهم بلعنبر يقلبون السين صادا

عند اربعة احرف عند الطاء والقاف والغين والخاء

اذا كن بعد السين ولا تبالي اثانية كانت ام ثالثة ام رابعة

كن نسخه

صح اولادهم

حاشيه والصبغا ايضا شجرة ثمرتها بيضا تالفها الظبا

نسخه عليها

بعد أن يكن بعدها يقولون سراط وصراط وسرقت وصرقت
ومسغبة ومضغبة ومسدغة ومصدغة وسخر لكم وصخر
والسخب والصخب والمصدغة المخدة لانها توضع تحت الصدغ
وربما قالوا مزدغة بالزاي وحكى ابو عبيد صدغت الرجل
اذا حاذيت بصدغك صدغه في المشي والصداع سمة في
الصدغ وقولهم فلان ما يصدغ نملة من ضعفه اي ما
يقتل وصدغ الرجل بالضم يصدغ صداغة اي ضعف فهو
صديغ ويقال للولد صديغ الى ان يستكمل سبعة ايام قال
الاصمعي يقال ما صدغك عن هذا الامر اي ما صرفك وردك
واتبع فلان بعيرة فما صدغه اي ما ثناه وذلك اذا ند

صلغ الصلوغ في ذوات الاظلاف مثل السلوغ يقال صلغت
البقرة والشاة فهي صالغ وكباش صلغ قال رؤبة

واعطي الذلة كف المرزع
والحرب شهباء الكباش الصلغ

صمغ الصمغ واحد صموغ الاشجار وانواعه كثيرة واما الذي
يقال له العربي فصمغ الطلح والقطعة منه صمغة وفي المثل

تركته على مثل مقرف الصمغة وذلك اذا لم يترك له شيئا
لانها تقتلع من شجرتها حتى لا تبقى عليها علقة وجبر
مصمغ اي متخذ منه وهذا الحرف لا ادري ممن سمعته
والصامغان جانبا الفم واستصمغت الصاب وذلك ان تشرط
شجرة ليخرج منه شيء مر فينعقد كالصبر عزاه الغوث

صوغ صغت الشيء اصوغه صوغا ورجل صايغ وصواغ
وصياغ ايضا في لغة اهل الحجاز وعمله الصياغة وصاغه
الله صيغة حسنة اي خلقه وسهام صيغة من عمل
رجل واحد وهو من الواو الا انها انقلبت يا لكسرة ما قبلها
وهذا صوغ هذا اذا كان على قدره وهما صوغان اي سيان
وربما قالوا فلان يصوغ الكذب وهو استعارة وفي
الحديث كذبة كذبها الصواغون ن ه

فصل الضاد

ضغغ قال ابو صاعد
الكلابي ضغيغة من نقل ومن عشب اذا كانت الروضة
ناضرة والضغيغة العجين الرقيق واقمنا عند فلان في
ضغيغ اي في خصب والضغيغة لون الارض وقد

ضغضغت العجوز اذا لاكت شيئا بين الحنكين ولا سن لها

فصل الفاء

فدغ الفدغ شدخ الشي المجوف يقال فدغت راسه افدغه فدغا فرغ فرغت من الشغل فروغا وفراغا وتفرغت لكذا واستفرغت مجهودي في كذا اي بذلته وفرغ الما بالكسر يفرغ فراغا مثال سمع سماعا اي انصب وافرغته انا وحلقة مفرغة اي مصمتة الجوانب وافرغت الدما اي ارقتها وفرغته تفريغا اي صببته وافترغت اي صببت الما على نفسي وتفريغ الظروف اخلاؤها ويزيد بن مفرغ بكسر الرا شاعر من حمير والفرغ مجرى الماء من الدلو من بين العراقي ومنه سمي الفرغان فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر وهما من منازل القمر وكل واحد منهما كوكبان بين كل كوكبين قدر خمس اذرع في راي العين والفراغة ما الرجل وهو النطفة وفرس فريغ واسع المشي وضربة فريغ واسعة والطعنة الفرغا ذات الفرغ وهو السعة وذهب دمه فرغا وفرغا اي هدرا لم

نسخه مخرج

الفرغ المقدم

الفرغ المؤخر

وهكذا هما طرف كل واحد منهما مثلث الآخر

يطلب به **فشغ** فشغه اي علاه حتى غطاه قال الشاعر
له قصة فشغت حاجبيه والعين تبصر ما في الظلم
والناصية الفشغا المنتشرة وفشغه بالسوط فشغا اي علاه
به وكذلك افشغه به اذا ضربه وتفشغ فيه الشيب اي كثر
وانتشر وتفشغ فيه الدم اي غلبه وتمشى في بدنه وحكى
ابن كيسان تفشغ الرجل البيوت دخل بينها وتفشغ
المراة دخل بين رجليها وافترعها والفشاغ نبات يتفشغ
على الشجر ويلتوي **فصل اللام** **لثغ** اللثغة
في اللسان ان يصير الراء غينا او لاما والسين ثا وقد لثغ
بالكسر يلثغ لثغا فهو الثغ وامراة لثغا **لدغ** لدغته
العقرب تلدغه لدغا وتلداغا فهو ملدوغ ولديغ ويقال
لدغه بكلمة اي نزغه بها **فصل الميم** **مرغ**
مرغته في التراب تمريغا فتمرغ اي معكته فتمعك
والموضع متمرغ ومراغ ومراغة والمراغة ام جرير
لقبها به الاخطل اي يتمرغ عليها الرجال ومرغت السايمة
العشب تمرغه مرغا والممرغة المعى الاعور لانه

والمفاشغة جر الحوار من تحت الناقة وطرح اخر تحتها لترامه قال
بطل يجرره ولا يرثي له جر المفاشغ هم بالارام

كالكيس لا منفذ له والمزغ اللعاب وأمزغ اي سال لعابه
وتمزغ اذا رشه من فيه قال الكميت يعاتب
فلم ازغ مما كان بيني وبينها ولم اتمزغ ان تجني عصوبها
قوله فلم ازغ من زغاء البعير وأمزغ اذا اكثر الكلام
في غير صواب وأمزغ البعير لغة في امزخه اذا اكثر
ماءه حتى رق **مشغ** المشغ ضرب من الاكل كاكلك
المعاة قال رؤبة
اعلو وعرضي ليس بالممشغ
اي ليس بالمكدر الملطخ **مضغ** مضغ الطعام يمضغه
ويمضغه مضغا والمضاغ بالفتح ما يمضغ يقال ما عندنا مضاغ
وهذه كسرة ليست المضاغ والمضاغة بالضم ما مضغت
والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من جسده
والماضغان اصول اللحيين عند منبت الاضراس ويقال
عز فان في اللحيين **مغغ** المغمغة الاختلاط قال رؤبة
ما منك خلط الخلق الممغمغ
ملغ الملغ بالكسر الاحمق الذي يتكلم بالفحش يقال بلغ

حاشية
احذر اقاويل الرجال الزوغ
علي اني لست بالمزغزغ الي

ملغ وقد يفرد قال رؤبة

والملغ يلكي بالكلام الأملغ

فدل على أنه ليس بإتباع

فصل النون

نبغ

نبغ الشيء ينبغ وينبغ وينبغ نبغا ونبوغا أي ظهر ونبغ الرجل إذا لم يكن في إرث الشعر ثم قال وأجاد ومنه سمي النوابغ من الشعراء نحو الذبياني والجعدي وغيرهما قالت ليلى الأخيلية

أنابغ لم تنبغ ولم تك أولا وكنت صنيا بين صدين مجهلا

ويقال سمي زياد بن معاوية الذبياني نابغة بقوله

وحلت في بني القين بن جسر وقد نبغت لنا منهم شؤون

والهاء فيه للمبالغة

ندغ

ندغه أي نخسه بإصبعه ودغدغه والندغ أيضا الطعن بالرمح وبالكلام أيضا والمندغ بكسر الميم هو الذي من عادته الندغ ومنه قول الشاعر رؤبة

مالت لأقوال القوي المندغ

والمنادغة كالمغازلة والندغ بالفتح السعتر البري عن أبي عبيد وقال أبو زيد هو الندغ بالكسر واتفقا على أنه

حاشية

نبغ نبغت الشيء وأنبغته إذا عبته وأنبغ ضحك ضحك المستهزئ

بالغين المعجمة **نزغ** نزغ بينهم الشيطان ينزغ نزغا اي افسد
واغرى ونزغه بكلمة اي طعن فيه مثل نسغه وندغه
نسغ النسغ مثل النخس يقال نسغه بالسوط اي نخسه وكذلك
انسغه ونسغه بكلمة مثل نزغه ونسغت الواشمة
اذا غرزت في اليد بالابرة والمنسغة الاضبارة من ذنب
الطاير ينسغ بها الخباز خبزه وكذلك اذا كان من حديد
وانسغت الشجرة اذا انبتت بعد ما قطعت **نشغ** ابو
عمرو النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به الغشي وقد نشغ
ينشغ نشغا قال ابو عبيد وانما يفعل ذلك الانسان شوقا
الى صاحبه واسفا عليه وحبا للقايه قال رؤبة
يمدح رجلا ويذكر شوقه اليه

عرفت اني ناشغ في النشغ
اليك ارجو من نداك الاسبغ

والنشوغ السعوط والوجور ايضا بالغين والعين جميعا
وقد نشغ الصبي نشوغا قال ذو الرمة
اذا مرئية ولدت غلاما فالام مرضع نشغ المحارا

نسخة نسغت
نسخة غرزت
نسخة الاسبغ

والمنسغة المسعط قال الشاعر

سأنشغه حتى يلين شريسه بمنشغة فيها سمام وعلقم

وربما قالوا نشغته الكلام نشغا اي لقنته وعلمته

وهو على التشبيه **نغغ** النغانغ لحمات تكون في الحلق

عند اللهاة واحدتها نغنغ بالضم قال جرير

غمز ابن مرة يا فرزدق كينها غمز الطبيب نغانغ المعذور

نمغ قال الفراء نمغة الجبل اعلاه وكذلك نمغة الراس اعلاه

ونمغة القوم خيارهم

فصل الواو

وبغ الوباغة الاست بالغين والعين جميعا يقال كذبت

وباغتك ووباغتك اذا ضرط **وتغ** الوتغ بالتحريك

الهلاك وقد وتغ يوتغ وتغا اي اثم وهلك واوتغه

الله اي اهلكه واوتغ فلان دينه بالاثم **وثغ** ابو عمرو

الوثيغة الدرجة التي تتخذ للناقة وقد وثغ فلان ناقته

يثغها وثغا اي اتخذ لها وثيغة **وزغ** الوزغة دويبة

والجمع وزغ واوزاغ ووزغان قال الشاعر

فلما تجاذبنا تقعقع ظهره كما تنقض الوزغان زرق

عيونها

حاشية والوزغ الذي في حديث النار هو الاضطراب والحركة

ويقال وزغ الجنين توزيغا اذا صور في البطن والايزاغ
اخراج البول دفعة دفعة والحوامل من الابل توزغ
بانوالها والطعنة توزغ بالدم قال الشاعر
بضرب كآذان الفراء فضوله وطعن كايزاغ المخاض تبورها
اي تبورها انت وتختبرها **وشغ** شيء وشغ بالتسكين
اي قليل وتح يقال اوشغ عطيته اي اوتحها له ومنه
حاشيه
قول رؤبة الراجز ٥
بمدفق الغرب رحيب المفرغ ٥
ليس كايشاع القليل الموشغ ٥
ولغ ولغ الكلب في الاناء يلغ ولوغا اذا شرب ما فيه
باطراف لسانه ويولغ اذا اولغه صاحبه قال
حاشيه
ابن هرمة ٥ ابو زبيد الطائي في نسخة والصواب ابن هرمة
ما مر يوم الا وعندهما لحم رجال او يولغان دما
يقال ليس شيء من الطيور يلغ غير الذباب وحكى ابو زيد
ولغ الكلب بشرابنا وفي شرابنا ومن شرابنا والميلغ
الاناء الذي يلغ فيه في الدم ورجل مستولغ لا يبالي ذما

مالك بن زغبة

وَلَا عَارَ لَوْ الْوَلْعَةُ الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ قَالَ الرَّاجِزُ

شَتَّ الدِّلَاءِ الْوَلْعَةُ الْمُلَازِمَةُ ۞

وَإِنَّمَا كَانَتْ مُلَازِمَةً لِأَنَّكَ لَا تَقْضِي حَاجَتَكَ بِالِاسْتِقَاءِ بِهَا لِصِغَرِهَا

فَصْلُ الْهَاءِ

هبغ هَبَغَ يَهْبَغُ هُبُوغًا أَيْ نَامَ **هفغ** يُقَالُ هَفَغَ الرَّجُلُ هَفْغًا وَهُفُوغًا ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ **همغ** قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ الْهَمِيغُ الْمَوْتُ الْمُعَجَّلُ وَأَنْشَدَ لِأُسَامَةَ بْنِ حَبِيبٍ الْهُذَلِيِّ يَصِفُ قَوْمًا مُنْهَزِمِينَ ۞

إِذَا بَلَغُوا مِصْرَهُمْ عُوجِلُوا مِنَ الْمَوْتِ بِالْهَمِيغِ الذَّاعِطِ

وَكَانَ الْخَلِيلُ يَقُولُهُ بِغَيْرِ مُعْجَمَةٍ وَخَالَفَهُ النَّاسُ **هيغ** قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ يُقَالُ إِنَّهُمْ لَفِي الْأَهْيَغِ أَيِ الْخِصْبِ وَحُسْنِ الْحَالِ قَالَ وَيُقَالُ عَامٌ أَهْيَغُ إِذَا كَانَ مُخْصِبًا كَثِيرَ الْعُشْبِ وَهَيَّغْتُ الثَّرِيدَةَ إِذَا أَكْثَرْتَ وَدَكَهَا وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي الْأَهْيَغِ أَيْ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ ۞

بَابُ الْفَاءِ

فَصْلُ الْأَلِفِ

اثف أَثَفْتُ الْقِدْرَ تَأْثِيفًا

حاشيه

هفغ لَيْسَ بِأَصْلٍ فِي بَعْضِ النُّسَخِ فَرُبَّمَا كَانَ حَاشِيَةً

هيغ الْهَيْغُ الْمِيَاهُ الْمُتَدَاعِيَةُ الْمُتَدَارِكَةُ لِتَرْجِعَهَا وَهَا تَعْنِيهَا عَارَ لَهَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ الْفَلَاةَ الْهَيْغَ ۞

لغة في ثفيتها تثفية اذا وضعتها على الاثافي ابو زيد تأثف
الرجل المكان اذا لم يبرحه ويقال تأثفوه اي تكنفوه
ومنه قول الشاعر النابغة
لا تقذفني بركن لا كفاء له وان تأثفك الاعداء بالرفد
والآثف التابع وقد أثفه يأثفه مثال كسره يكسره اي
تبعه **ارف** الارفة الحد والجمع ارف مثال غرفة
وغرف وهي معالم الحدود بين الارضين وفي حديث عثمان
رضي الله عنه الارف تقطع كل شفعة وكان لا يرى الشفعة
للجار ويقول اي مال اقتسم وارف عليه فلا شفعة فيه
ازف ازف الترحل يأزف ازفا اي دنا وافد ومنه قوله
تعالى أزفت الآزفة يعني القيامة وأزف الرجل اي عجل فهو
آزف على فاعل والمتآزف القصير وهو المتداني قال ابو زيد
قلت لاعرابي ما المحبنطي قال المتكاكي قلت ما المتكاكي
قال المتآزف قلت ما المتآزف قال انت احمق وتركني ومر
اسف الأسف اشد الحزن وقد أسف على ما فاته وتأسف
اي تلهف وأسف عليه اسفا اي غضب وآسفه اغضبه

ادف الاداف الذكر وفي الحديث في قطع الاداف الدية وقال الراجز
اقطع في كفيتنا ادافا

نسخة الارضين

القلب

والأسيف والأسوف السريع الحزن الرقيق وقد يكون الا
الغضبان مع الحزن والأسيف العبد عن ابن السكيت والجمع
الأسفاء وأرض أسيفة أي رقيقة لا تكاد تنبت شيئا قال
الفراء يوسف ويوسف ويوسف ثلث لغات وحكي
فيه الهمز ايضا وإساف ونايلة صنمان كانا لقريش وضعهما
عمرو بن لحي على الصفا والمروة فكان يذبح عليهما تجاه
الكعبة وزعم بعضهم انهما كانا من جرهم إساف بن
عمرو ونايلة بنت سهل ففجرا في الكعبة فمسخا حجرين ثم
عبدتهما قريش **اشف** الإشفى للإسكاف وهو فعلى
والجمع الأشافي **اصف** ابو عمرو الأصف الكبر واما الذي
ينبت في اصله مثل الخيار فهو اللصف **افف** يقال أفا
له وأفة له اي قذرا له والتنوين للتنكير وأفة وتفة وقد
أفف تأفيفا اذا قال أف وقال تعالى ولا تقل لهما أف وفيه
ست لغات حكاها الأخفش أف ∴ أف ∴ أف ∴ أف
أفا ∴ أف ∴ ويقال أفا وتفا وهو اتباع له وقولهم كان
ذلك على إف ذلك وإفافه بكسرهما اي حينه وأوانه وجاء

قال ابو عمرو الاسفاء ايضا الاجراء

حاشيه
يوسف

حاشيه
صوابه افعل والهمزة زايدة

حاشيه
وقال غير الاخفش وافه وافة وافة وإف بكسر الهمز وأف ساكن وأفي

على تيفه ذاك مثل تعفه ذاك وهو تفعله **اكف** إكاف
الحمار ووكافه والجمع أكف وقد آكفت الحمار وأوكفته
أي شددت عليه الإكاف **الف** الألف عدد وهو مذكر
يقال هذه الف واحد ولا يقال واحدة وهذا الف أقرع أي
تام ولا يقال قرعا وقال ابن السكيت لو قلت هذه ألف
بمعنى هذه الدراهم الف لجاز والجمع ألوف وآلاف وألفه
يألفه بالكسر أعطاه ألفا قال الشاعر
وكريمة من آل قيس ألفته حتى تبذخ وارتقى الأعلاما
أي ورب كريمة والها للمبالغة أي فارتقى إلى الأعلام
فحذف إلى وهو يريده وألفت القوم إيلافا كملتهم ألفا
وآلفوهم أيضا بأنفسهم وكذلك آلفت الدراهم وآلفت
هي والإلف الأليف يقال حنت الإلف إلى الإلف وجمع
الأليف الأيف مثل تبيع وتبايع وأفيل وأفايل قال ذو الرمة
فأصبح البكر فردا من آلايفه يرتاد أحلية أعجازها شذب
والآلاف جمع آلف مثل كافر وكفار وفلان قد ألف هذا
الموضع بالكسر يألفه إلفا وآلفه إياه غيره ويقال

نسخه
فارتقى

ايضًا الموضع اولفه إيلافًا وكذلك آلفت الموضع اوالفته
موالفة وإلافًا فصار صورة أفعل وفاعل في الماضي واحدًا
والفت بين الشيئين تأليفًا فتألفا وايتلفا ويقال ايضًا الف
مؤلفة اي مكملة وتألفته على الإسلام ومنه المؤلفة
قلوبهم وقوله تعالى لإيلاف قريش إيلافهم يقول اهلكت
اصحاب الفيل لأولف قريشًا مكة ولتؤلف قريش رحلة
الشتاء والصيف اي تجمع بينهما اذا فرغوا من ذه اخذوا
في ذه وهذا كما تقول ضربته لكذا لكذا بحذف الواو

انف الأنف للانسان وغيره والجمع آنف وانوف وآناف
وانف كل شيء اوله وانف الناب طرفه حين يطلع وانف الجبل
نادر يشخص منه وانف البرد اشده عن يعقوب ويقال جاء
يعدو انف الشد اي اشد العدو قال والانافي العظيم
الانف والانوف المرأة الطيبة ريح الانف وأنفت الرجل
ضربت انفه ويقال أنفه الماء بلغ انفه وذلك اذا نزل في
النهر وروضة انف بالضم اذا لم يرعها احد قال وانفت
الابل اذا وطئت كلأ انفًا وهو الذي لم يرع وآنفته انا

فهي مؤنفة اذا تتبعت بها انف المرعى قال وقال الطائي ارض
انيفة النبت اذا اسرعت النبات وتلك ارض انف بلاد الله
وكاس انف لم يشرب بها قبل ذلك كانه استونف شربها
مثال روضة انف ويقال ايضا آتيك من ذي انف كما تقول من
ذي قبل اي فيما يستقبل وانف من الشي بالكسر يانف انفا
وانفة اي استنكف يقال ما رايت احمى انفا ولا آنف من
فلان وانف البعير اي اشتكى انفه من البرة فهو انف مثل
تعب فهو تعب عن ابن السكيت وفي الحديث المؤمن كالجمل
الانف ان قيد انقاد وان استنيخ على صخرة استناخ وذلك
للوجع الذي به فهو ذلول منقاد وقال ابو عبيد كان الاصل
في هذا ان يقال مانوف لانه مفعول به كما قالوا مصدور
للذي يشتكي صدره ومبطون وجميع ما في الجسد على هذا
ولكن هذا الحرف جا شاذا عنهم وتقول آنفته انا ايناقا
اذا جعلته يشتكي انفه والاستيناف الابتدا وكذلك الايتناف
وقلت كذا آنفا وسالفا والتانيف تجديد طرف الشي
اوف الآفة العاهة وقد ايف الشي على ما لم يسم فاعله

نسخه يقال

اذا اصابته آفة فهو مؤوف على مثال معوف

فصل التاء

تحف التحفة ما اتحفت به الرجل من البر واللطف وكذلك التحفة بفتح الحاء والجمع تحف **ترف** الترفة بالضم هنة ناتئة في وسط الشفة العليا خلقة واترفته النعمة اي اطغته **تلف** التلف الهلاك وقد تلف الشيء واتلفه غيره والمتلف وذهبت نفس فلان تلفا وطلفا بمعنى واحد اي هدرا ورجل متلاف كثير الاتلاف لماله **تنف** التنوفة المفازة وكذلك التنوفية كما قالوا دو ودوية لانها ارض مثلها فنسب اليها قال ابن احمر

كم دون ليلى من تنوفية لماعة تنذر فيها النذر

فصل الثاء

ثقف ثقف الرجل ثقافة اي صار حاذقا خفيفا فهو ثقف مثال ضخم فهو ضخم ومنه المثاقفة والثقاف ما تسوى به الرماح قال عمرو بن كلثوم

اذا عض الثقاف بها اشمأزت تشج قفا المثقف والجبينا

تثقيفها تسويتها وثقفته ثقفا مثال بلعته بلعا اي صادفته قال فاما تثقفوني فاقتلوني وان اثقف فسوف ترون بالي

حاشيه

تنف التنف وسخ الظفر

المفازة صح

وثقف ايضا ثقفا مثال تعب تعبا لغة في ثقف اي صار حاذقا
فطنا فهو ثقف وثقف مثال حذر وحذر ونذس ونذس
وثقيف ابو قبيلة من هوازن واسمه قسي والنسبة اليه
ثقفي ابن الاعرابي خل ثقيف بالتشديد اي حامض جدا
مثل قولك بصل جريف

فصل الجيم

جاف جافه لغة في جعفه اي صرعه وجافه ايضا بمعنى
ذعره وقد جيف اشد الجاف فهو مجوف مثال مجعوف
اي خايف ورجل مجوف ايضا اي جايع حكاه ابو عبيد
وقد جيف **جحف** انجحف به اي ذهب به وانجحف به
ايضا اي قاربه ودنا منه وجاحفه اي زاحمه ودانا
يقال مر الشي مضرا او مجحفا اي مقاربا وسيل جحاف
بالضم اي جرف كل شي وذهب به قال امرؤ القيس
لها كفل كصفاة المسيل ابرز عنها جحاف مضر
والجحاف ايضا الموت عن ابي عمرو ويقال موت جحاف
يذهب بكل شي قال ذو الرمة
وكاين تخطت ناقتي من مفازة ... وكم زل عنها من جحاف المقادر

والجحاف ايضا مشي البطن عن تخمة والرجل مجحوف قال الراجز

أرفقة تشكو الجحاف والقبص
جلودهم ألين من مس القمص

والجحاف بكسر الجيم أن تصيب الدلو فم البئر فينصب ماؤها
وربما تخرقت قال الراجز

قد علمت دلو بني مناف
تقويم فرغيها عن الجحاف

حاشية: والجحفة شيء من الثريد في الاناء يقال اتى بقصعة ليس فيها الا جحفة اي ليست ملأى

والجحوف الدلو التي تجحف الماء اي تاخذه وتذهب به
وقال الشاعر ولا يستوي الجحفان
قال ابو عمرو يعني اكل الزبد بالتمر والضرب بالسيف وجحفة
موضع بين مكة والمدينة وهي ميقات اهل الشام وكان
اسمها مهيعة أجحف السيل باهلها فسميت جحفة

حاشية: أجحف بهم العدو والغيث والسيل اي قاربهم ثم اخطأهم

جخف جخف الرجل يجخف بالكسر جخفا اي تكبر فهو
جخاف مثل جفاخ ويقال الجخيف أن يفتخر الرجل باكثر مما
عنده قال الشاعر عدي بن زيد
أراهم بحمد الله بعد جخيفهم غرابهم اذ مسه الفتر واقعا

وامّا الذي في حديث ابن عمر انّه نام وهو جالس حتّى سمع
حجيفه فيقال هو غطيطه في النوم قال ابو عبيد ولم اسمعه
في الصوت الّا في هذا الحديث **جدف** الكسائي جدف الطا
ير يجدف جدوفا اذا كان مقصوصا فرأيته اذا طار كانّه
يردّ جناحيه الى خلفه قال الاصمعي ومنه سمّي مجداف
السفينة وجناحا الطاير مجدافاه قال ابن دريد مجدافا
السفينة بالدال والذال جميعا لغتان فصيحتان والجدف
القبر وهو ابدال الجدث قال الفرّاء العرب تعقب بين الفاء
والثاء في اللغة فيقولون جدف وجدث وهي الأجداف
والاجداث والجدف ايضا ما لا يغطّى من الشراب وهو في
حديث عمر رضي الله عنه حين سال المفقود الذي كان
الجنّ استهوته ما كان طعامهم فقال الفول وما لم
يذكر اسم الله تعالى عليه وما كان شرابهم فقال الجدف
وتفسيره في الحديث انّه ما لا يغطّى من الشراب ويقال هو
نبات باليمن لا يحتاج الذي ياكله ان يشرب عليه الماء قال
الاصمعي التجديف هو الكفر بالنعم يقال منه جدّف تجديفا

وقال الاموي هو استقلال ما اعطاه الله تعالى وفي الحديث
لا تجدفو بنعمة الله والجنادف بالضم القصير الغليظ الخلقة
قال حندل بن الراعي يهجو ابن المرقاع
جنادف لاحق بالراس منكبه كانه كودن يوشي بكلاب
والمراة جنادفة **جذف** ابو عمرو جذفت الشيء جذفا قطعته
والمجذاف ما تجذف به السفينة وبالدال ايضا قال الشاعر
المثقب العبدي يصف ناقة
تكاد ان حرك مجذافها تنسل من مثناتها واليد
وقلت لابي الغوث ما مجذافها قال السوط جعله كالمجذاف
لها وقال ابو عبيد جذف الرجل في مشيته اي اسرع وجزف
الطاير لغة في جذف **جرف** الجرف الاخذ الكثير وقد
جرفت الشيء اجرفه بالضم جرفا اي ذهبت به كله او جله
وجرفت الطير كسحته ومنه سمي المجرفة والجرف والجرف
مثل عسر وعسر ما تجرفته السيول واكلته من الارض ومنه
قوله تعالى على شفا جرف هار والجمع جرفة مثل جحر
وجحرة وقد جرفته السيول تجريفا وتجرفته قال الشا

٢٨٤

فإن تكن الحوادث جرّفتني فلم أرَ هالكاً كابني زياد

والجارف الموت العام يجترف مال القوم والجارف طاعون كان في زمن ابن الزبير والجرف بالفتح سمة من سمات الابل وهي في الفخذ بمنزلة القرمة في الانف تقطع جلدة وتجمع في الفخذ كما تجمع على الانف وسيل جراف بالضم يذهب بكل شي ورجل جراف ايضا ياتي على الطعام كله قال جرير

وضع الخزير فقيل اين مجاشع فشحا جحافله جراف هبلع

ويقال لضرب من الكيل جراف وجراف قال الراجز

كيل عداء بالجراف القنقل

من صبرة مثل الكثيب الاهيل

قوله عداء اي موالاة **جزف** الجزف اخذ الشي مجازفة وجزافا فارسي معرب **جعف** جعفت الرجل صرعته وجعفت الشي فانجعف اي قلعته فانقلع وجعفي ابو قبيلة من اليمن وهو جعفي بن سعد العشيرة بن مذحج والنسبة اليه كذلك قال لبيد

قبايل جعفي بن سعد كانما سقى جمعهم ماء الذعاف منيم

والجرافة وسم تحت اللهزمة تحت الاذن

حاشيه

ويسمى جرافا ايضا

قوله منيم اي مهلك جعل الموت نوما ويقال هذا كقولهم ثار
منيم ومنهم عبيد الله ابن الحر الجعفي وجابر الجعفي **جفف**
الجفة بالفتح الجماعة من الناس يقال دعيت في جفة الناس وجاء
القوم جفة واحدة قال ابن عباس لا نفل في غنيمة حتى تقسم
جفة اي كلها وكذلك الجف بالضم قال النابغة
يخاطب عمر بن هند الملك ٥ من مبلغ عمر بن هند آية ومن
لا اعرفنك عارضا لرماحنا في جف تغلب واردي الامرار
يعني جماعتهم وكان ابو عبيدة يرويه في جف ثعلب يريد
ثعلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان والجف ايضا وعاء الطلع
والجف ايضا الشن البالي تقطع من نصفها فتجعل كالدلو قال
الراجز ٥ رب عجوز راسها كالكفة
تحمل جفا معها هر شفة ٥
وربما كان الجف من اصل نخل ينقر والجفان بكر وتميم
قال حميد بن ثور الهلالي ٥
ما فتئت مراق اهل المصرين
وقال ابو ميمون العجلي ٥ قدنا الى الشام جياد المصرين
من قيس عيلان وخيل الجفين

صح النصيحة كثرة الانذار

سقط عمان ولصوص الجفين

والجفافة ما ينشر من الحشيش والقت وجفاف الطير موضع
فما ابصر النار التي وضحت له وراء جفاف الطير الا تماريا
والجفيف ما يبس من النبت قال الاصمعي يقال الابل فيما شاءت
من جفيف وقفيف قال والجفجف الارض المرتفعة وليست
بالغليظة وجف الثوب وغيره يجف بالكسر جفافا وجفوفا
ويجف بالفتح لغة فيه حكاها ابو زيد وردها الكسائي وتجفجف
الثوب اذا ابتل ثم جف وفيه ندى وان يبس كل اليبس قيل
قد قف واصلها تجفف فابدلوا مكان الفاء الوسطى فاء الفعل
كما قالوا تبشبش واصلها تبشش وانشد يعقوب
فقام على قوايم لينات قبيل تجفجف الوبر الرطيب
وخففته انا تخفيفا وتجفيف الفرس ايضا ان يلبسه التجفاف
والجمع التجافيف قال ابو علي النحوي التاء زايدة

جلف

الجلف القشر يقال جلفت الطين عن راس الدن اجلفه بالضم
والجالفة الشجة التي تقشر الجلد مع اللحم وطعنة جالفة
اذا لم تصل الى الجوف وهي خلاف الجايفة وجلفت الشيء
قطعته واستاصلته والجالفة السنة التي تذهب باموال

حاشية
ابو زيد جففت الشيء الي اجفه جفا جمعته

الناس ويقال اصابتهم جليفة عظيمة اذا اختلفت اموالهم
وهم قوم مجتلفون والمجلف الذي اخذ من جوانبه قال الفرزدق
وعض زمان يا ابن مروان لم يدع من المال الا مسحتا او مجلف صح
قال ابو الغوث المسحت المهلك والمجلف الذي بقيت منه
بقية يريد الا مسحتا او هو مجلف والمجلف والمجرف الرجل
الذي جلفته السنون اي ذهبت بامواله يقال جلفت
كحل وقولهم اعرابي جلف اي جاف واصله من اجلاف
الشاة وهي المسلوخة بلا راس ولا قوايم ولا بطن وقال ابو
عبيدة اصل الجلف الدن الفارغ قال والمسلوخ اذا اخرج
بطنه جلف ايضا وقال ابو عمر الجلف كل ظرف ووعاء
وجمعه جلوف **جنف** الجنف الميل بالكسر يجنف جنفا
ومنه قوله تعالى فمن خاف من موص جنفا قال الشاعر
هم المولى وان جنفوا علينا وانا من لقايهم لزور
قال ابو عبيدة المولى هاهنا في موضع الموالي اي بني العم كقوله
تعالى ثم يخرجكم طفلا ويقال اجنف الرجل اذا جاء
بالجنف كما يقال الام اذا اتى بما يلام عليه واخس اذا اتى

وقد جنف صح
حاشيه
هو عامر الخصفي

بخسيس قال ابو كبير

ولقد نقيم اذا الخصوم تنافدوا احلامهم صعر الخصيم المجنف

ويروى تناقدوا وتجانف لاثم اي مال ورجل اجنف

اي منحني الظهر وجنفى على فعلى بضم الجيم وفتح النون

اسم موضع عن ابن السكيت **جوف** الجوف المطمئن من

الارض وجوف الانسان بطنه والاجوفان البطن والفرج

والجايفة الطعنة التي تبلغ الجوف قال ابو عبيد وقد تكون

التي تخالط الجوف والتي تنفذ ايضا واجفته الطعنة

وجفته بها حكاه عن الكسائي في باب افعلت الشيء وفعلت

به واجفت الباب اي رددته قال ابو عبيد المجوف

الرحل الضخم الجوف قال الاعشى

هي الصاحب الادنى وبيني وبينها مجوف علافي وقطع وظرف

يقول هي الصاحب الذي يصحبني واستجاف الشيء واستجوف

اي اتسع قال ابو دواد

فهي شوهاء كالجوالق فوها مستجاف يضل فيه الشكيم

والجواف ضرب من السمك والجوفي مثله قال الراجز

انشدنيه ابو الغوث

وبعير جنفي العنق اي سريعه

يصف ناقته

ج ف

حاشيه

اذا تعشّوا بصلاً وخلّا

وكنعداً وجوفياً قد صلّا ٥ باتوا يسلّون الفسا سلّا

سلّ النبيط القصب المبتلّا

وانما خففه للضرورة والجوف بالتحريك مصدر قولك شيء اجوف

ودلاء جوف اي واسعة وشجرة جوفاء اي ذات جوف

وشيء مجوّف اي اجوف وفيه تجويف والمجوّف من الدواب

الذي يصعد البلق حتى يبلغ البطن عن الاصمعي وانشد لطفيل

شميط الذنابى جوّفت وهي جونة بنقبة ديباج وريط مقطّع

واجتافه وتجوّفه بمعنى اي دخل جوفه وشيء جوفي اي

واسع قال العجاج يصف كناس ثور

فهو اذا ما اجتافه جوفي ٥

كالخص اذ جلّله الباري

وتجوّفت الخوصة العرفج وذلك قبل ان تخرج وهي في

جوفه وقولهم اخلى من جوف هو اسم واد في ارض عاد

فيه ماء وشجر حماه رجل يقال له حمار وكان له بنون

فاصابتهم صاعقة فماتوا فكفر كفراً عظيماً وقتل كل

من مرّ به من المسلمين فاقبلت نار من اسفل الجوف فاحرقته

منه صح

حمار صح

ومن فيه وغاض ماؤه فضربت العرب به المثل فقالوا أكفر
من حمار وواد كجوف الحمار وكجوف العير وأخرب من جوف
حمار **جيف** الجيفة جثة الميت وقد أراح تقول منه
جيّف تجييفا والجمع جيف ثم أجياف

فصل الحاء

حتف الحتف الموت والجمع الحتوف قال حنش بن مالك
فنفسك أحرز فإن الحتوف ينبأن بالمرء في كل واد
يقال مات فلان حتف أنفه إذا مات من غير قتل ولا ضرب ولا
يبنى منه فعل قال أبو يوسف الحنتفان الحنتف وأخوه سيف
ابنا أوس بن حميري بن رباح بن يربوع **حجف** يقال للترس
إذا كان من جلود ليس فيه خشب ولا عقب حجفة ودرقة
والجمع حجف قال الراجز سؤر الذئب

ما بال عين عن كراها قد جفت ۝ مسبلة تستن لما عرفت
دارا لليلى بعد حول قد عفت ۝ بل جوز تيهاء كظهر الحجفت

يريد رب جوز تيهاء ومن العرب من إذا سكت على الهاء جعلها
تاء فقال هذا طلحت وخبز الذرت والمحاجف المقاتل
صاحب الحجفة وحاجفت فلانا إذا عارضته ودافعته

واجتحفت نفسي عن كذا اي ظلفتها **حذف** حذف الشيء
اسقاطه يقال حذفت من شعري ومن ذنب الدابة اي
اخذت والحذافة ما حذفته من الاديم وغيره ويقال ايضا
ما في رجله حذافة اي شيء من الطعام واحتمل رجله فما
ترك منه حذافة وحذفته بالعصا اي رميته بها وحذفت
راسه بالسيف اي ضربته وقطعت منه قطعة وحذفة
اسم فرس خالد بن جعفر بن كلاب وفيها يقول
فمن يك سائلا عني فاني وحذفة كالشجى تحت الوريد
وحذفه تحذيفا اي هيأه وصنعه قال امرؤ
القيس يصف فرسا
لها جبهة كسراة المجن حذفه الصانع المقتدر
والحذف بالتحريك غنم سود صغار من غنم الحجاز
الواحدة حذفة وفي الحديث كانها بنات حذف **حرف**
حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده ومنه حرف الجبل
وهو اعلاه المحدد والحرف واحد حروف التهجي وقوله
تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف قال ابو علي وجه

واحد وهو أن يعبده على السراء دون الضراء والحرف
الناقة الضامرة الصلبة شبهت بحرف الجبل قال ذو الرمة
جمالية حرف سناد يشلها وظيف أزج الخطو ظمآن سهوق
وكان الاصمعي يقول الحرف الناقة المهزولة وقد أحرفت
ناقتي اذا هزلتها وغيره يقوله بالثاء وقال ابو زيد أحرف
الرجل فهو محرف اذا نمى ماله وصلح يقال جاء فلان بالحلق
والإحراف اذا جاء بالمال الكثير ورجل محارف بفتح الراء
اي محدود محروم وهو خلاف قولك مبارك قال الراجز

محارف بالشاء والأباعر
مبارك بالقلعي الباتر

وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه كأنه
ميل برزقه عنه وفي حديث ابن مسعود موت المؤمن عرق
الجبين تبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت
اي يشدد عليه لتمحص عنه ذنوبه والحرف بالضم حب
الرشاد ومنه شيء حريف بالتشديد للذي يلذع اللسان
بحرافته وكذلك بصل حريف ولا تقل حريف والحرف

حاشيه
يعني أحرثت

ايضا الاسم من قولك رجل محارف اي منقوص الحظ لا ينمو
له مال وكذلك الحرفة بالكسر وفي حديث عمر رضي الله
عنه لحرفة احدهم اشد علي من عيلته والحرفة ايضا
الصناعة والمحترف الصانع وفلان حريفي اي معاملي
قال الاصمعي يقال هو يحرف لعياله اي يكسب من هاهنا
وهاهنا مثل يقرف وحكى ابو عبيدة حرفت الشي عن
وجهه حرفا والمحراف الميل الذي تقاس به الجراحات
قال القطامي يذكر جراحة
اذا الطبيب بمحرافيه عالجها زادت على النفر او تحريكها ضخما
ويروى على النفر وهو الورم ويقال خروج الدم وتحريف
الكلام عن مواضعه تغييره وتحريف القلم قطه محرفا
ويقال انحرف عنه وتحرف واحرورف اي مال وعدل
قال الراجز هو العجاج يصف ثورا يحفر كناسا
وان اصاب عدوا احرورفا
عنها وولاها ظلوفا ظلفا
اي وان اصاب موانع ويقال مالي عن هذا الامر محرف وما

لي عنه مصرف بمعنى واحد اي متنحي ومنه قول ابي
ازهير هل عن شيبة من معرف ام لا خلود لباذل متكلف
حرجف الحرجف الريح الباردة **حرشف** الحرشف
فلوس السمكة وحرشف السلاح فلوس من فضة يزين بها
والحرشف نبت يقال له بالفارسية كنكر وحكى ابو
عمرو الحرشفة الارض الغليظة نقلته من كتاب الاعتقاب
من غير سماع **حرقف** الحرقفة عظم الجنبة وهو راس
الورك يقال المريض اذا طالت ضجعته دبرت حرافقه
وانشد ابن الاعرابي
ليسوا بهدين في الحروب اذا انعقد فوق الحرافق النطق
والحرقوف الدابة المهزول **حسف** الحسافة ما تناثر
من التمر الفاسد وحسفت التمر احسفه حسفا اي نقيته
واخرجت حسافته ويقال انحسف الشيء اذا تفتت في يدك
وقولهم في صدره على حسيفه وحسافة اي غيظ وعداوة
حشف الحشف اردأ التمر وفي المثل احشفا وسوء
كيلة وقد احشفت النخلة اي صار تمرها حشفا والحشف

الضرع البالي والحشفة ما فوق الختان والحشيف من الثياب
الخلق قال الشاعر صخر الغي

أتيح لها أقيدر ذو حشيف إذا سامت على الملقات ساما

ورجل متحشف عليه أطمار **حصف** الحصف الجرب
اليابس وقد حصف جلده بالكسر يحصف حصفا والحصيف
الرجل المحكم العقل وقد حصف بالضم حصافة وإحصاف
الأمر إحكامه وإحصاف الحبل إحكام فتله واستحصف
الشيء استحكم يقال استحصف عليه الزمان أي اشتد
وفرج مستحصف أي ضيق وأحصف الفرس والرجل إذا
مر مرا سريعا ومنه قول الراجز العجاج

ذار إذا لاقى العزاز أحصفا وإن نسخه
وإن تلقى غدرا تخطرفا

وفرس محصف وناقة محصاف **حفف** قال الأصمعي
الحفة المنوال وهي الخشبة التي يلف عليها الحايك الثوب
قال والذي يقال له الحف هو المنسج قال أبو سعيد الحفة
المنوال ولا يقال له حف وإنما الحف المنسج والحفان

فراخ النعام الواحدة حفانة الذكر والانثى فيه سواء
وانشد الاصمعي لاسامة الهذلي
والا النعام وحفانه وطغيا مع اللهق الناشط
الطغيا الصغير من بقر الوحش واحمد بن يحيى يقول الطغيا
بالفتح والحفان ايضا الخدم وانا حفان بلغ الكيل حفافيه
وحفت المرأة وجهها من الشعر تحفه حفا وحفافا واحتفت
ايضا قال الاصمعي الحفف عيش سوء وقلة مال يقال ما
روي عليهم حفف ولا ضفف اي اثر عور والاحتفاف اكل
جميع ما في القدر والاشتفاف شرب جميع ما في الاناء
والمحفه بالكسر مركب من مراكب النساء كالهودج
الا انها لا تقبب كما تقبب الهوادج وحفوا حوله يحفون
حفا اي اطافوا به واستداروا قال تعالى وترى الملايكة
حافين من حول العرش وحفه بالشي يحفه كما يحف الهودج
بالثياب وكذلك التحفيف ويقال في المثل من حفنا او رفنا
فليقتصد اي من خدمنا وتعطف علينا وحاطنا وما
لفلان حاف ولا راف وذهب من كان يحفه ويرفه

وحفتهم الحاجة تحفهم اذا كانوا محاويج وهم قوم
محفوفون وحف راسه يحف بالكسر حفوفا اي بعد
عهده بالدهن قال الكميت يصف وتدا
واشعث في الدار ذا لمة يطيل الحفوف فلا يقمل
واحففته انا وحف الفرس يحف حفيفا واحففته انا
اذا حملته على ان يكون له حفيف وهو دوي جريه وكذلك
حفيف جناح الطاير وحف شاربه وراسه يحف حفا
اي احفاه وحفافا الشي جانباه ومنه قول طرفة
كان جناحي مضرجي تكنفا حفافيه شكا في العسيب بمسرد
ويقال بقي من شعره حفاف وذلك اذا صلع فبقيت من
شعره طرة حول راسه والجمع احفة قال ذو الرمة
لهن اذا اصبحن منهم احفة وحين يرون الليل اقبل جانبا
قوله لهن اي للحفان احفة اي قوم استدار وحولها
حقف الحقف المعوج من الرمل والجمع حقاف واحقاف
واحقوقف الرمل والهلال اي اعوج قال العجاج
ناج طواه الاين مما وجفا ك طي الليالي زلفا فزلفا
سماوة الهلال حتى احقوقفا

نسخه بالدهان

ايضا صح

نسخه يحف

وفي الحديث انه مر بظبي حاقف في ظل شجرة وهو الذي
انحنى وتثنى في نومه والاحقاف ديار عاد قال تعالى
واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف **حلف**
حلف اي اقسم يحلف حلفا وحلفا ومحلوفا وهو احد
ما جا من المصادر على مفعول مثل المجلود والمعقول والمعسور
واحلفته انا وحلفته واستحلفته كله بمعنى واحد والحلف
بالكسر العهد يكون بين القوم وقد حالفه اي عاهده
وتحالفوا اي تعاهدوا وفي الحديث انه حالف بين قريش
والانصار يعني آخى بينهم لانه لا حلف في الاسلام والاحلاف
الذي في شعر زهير هم اسد وغطفان لانهم حلفوا
على التناصر والاحلاف ايضا قوم من ثقيف لان ثقيفا
فرقتان بنو مالك والاحلاف والحليف المحالف ويقال لبني
اسد وطيي الحليفان ويقال ايضا لفزارة واسد حليفان
لان خزاعة لما اجلت بني اسد عن الحرم خرجت
فحالفت طيئا ثم حالفت بني فزارة ورجل حليف اللسان
اذا كان حديد اللسان فصيحا وقولهم حضار والوزن

مطلب

هو قوله تداركتما الاحلاف قد ثل عرشها وذبيان قد زلت باقدامها النعل

مُحلِفان وهما نجمان يطلعان قبل سهيل فيحلف واحد
انه سهيل ويحلف الآخر انه ليس به ومنه قولهم كميت
مُحلِفة قال الشاعر ابن الكلحبة اليربوعي
كميت غير مُحلِفة ولكن كلون الصرف عُلّ به الأديم
يقول هي خالصة اللون لا يحلف عليها انها ليست كذلك
والحلفا نبت في الماء قال ابو زيد واحدتها حلفة مثل
قصبة وطرفة وقال الاصمعي حِلفة بكسر اللام وذو الحليفة
موضع **حنف** الحنف الاعوجاج في الرجل وهو ان تقبل
احدى ابهاميه على الاخرى والرجل أحنف ومنه سمي
الاحنف بن قيس واسمه صخر وقال ابن الاعرابي هو الذي
يمشي على ظهر قدميه من شقهما الذي يلي خنصرها يقال ضربت
فلانا على رجله فحنفتها والحنيف المسلم وقد سمي المستقيم
بذلك كما سمي الغراب أعور وتحنف الرجل اي عمل عمل
الحنيفية ويقال احتنف ويقال اعتزل الاصنام وتعبد
قال الشاعر جران العود
ولما رأين الصبح باذرن ضوءه رسيم قطا البطحاء أو هن اقطف

حاشيه
اسمه هبيرة بن عبد مناف وامه كلحبة

نسخه
الاديم

نسخه
ابهامي رجليه

وأدركن أعجازاً من الليل بعد ما أقام الصلاة العابد المتحنف
والحنفاء فرس حذيفة بن بدر الفزاري والحنفاء اسم ماء لبني
معاوية بن عامر بن ربيعة وحنيفة أبو حي من العرب
وهو حنيفة بن لجيم بن صعب بن بكر بن وائل **حوف** الحوف
الرهط وهو جلد يشق كهيأة الإزار تلبسه الجايض
والصبيان وحافتا الوادي جانباه وتحوفه تنقصه **حيف**
الحيف الجور والظلم وقد حاف عليه يحيف أي جار و
الشيء مثل تحوفته إذا تنقصته من حافاته ن ه

فصل الخاء

خدف الخندفة مشية
كالهرولة ومنه سميت زعموا خندف أم مزاة إلياس
ابن مضر واسمها ليلى نسب إليها ولد إلياس إليها وهي أمهم
وقد خندف الرجل إذا مشى مفاجا يقلب قدميه كأنه يغترف
بهما **خذف** الخذف بالحصى الرمي به بالأصابع ومنه
قول الشاعر امرئ القيس ن ويقال هو عتيبة بن مرداس
كأن الحصى من خلفها وأمامها إذا نجلته رجلها خذف أعسرا
والمخذفة المقلاع أو شيء يرمى به والخذوف الأتان تخذف