



# مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

حواشى على لقطة العجلان

المؤلف

ياسين بن زين الدين بن أبي بكر (العليمي)

هذه حواري على القمة  
المجلان للطبع يسر  
ابن زيد الدين  
المحصى



جامعة سعود

جامعة سعود ١٩٥٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَلَّ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَاحِبِهِ وَسَلَّ

**الحمد لله** الذي بعل لمرووفه طاقة على فتح ابواب العلوم وزين  
سماء الدنيا بمصابيح العلم، فمفهم معالم المهدى ومن ثم الشياطين  
رثيهم والصلوة والسلام على سيدنا محمد راجع هنا الاسلام خافض  
الشرى وكاسرا الاختام وعلى الله وصيه وانت بغير لهم من اذى ينفعه  
هو عالم  **وبعد** فيقول العفيف رحمة رب العالمين ستر بين زين الدين  
المفضي لعنسي عفر الله له ولوالديه وللمسلمين ايمان هذه حواشر  
على لعنة العجلار وبلة الظمآن لمولانا شيخ الاسلام زكيه الانصارى  
رحمه الله جمعتها ملأ الافرام الجملة خوف ضياع ما تفتخر به  
المطالعة من العواید ويقتضيه البکل عند الجعف من العراجير اهلا الریح  
بها النفع للمصلحين من الطلاب ومزمكا من امله سبعمائة الثواب الخيرى  
وهرحسى ونعم الوکيل  **قوله** فلما ابوا بباب العلوم قال الراغب في المقدمة  
لا غلاف ولا استكال وذلک خربان  **احد هما** مайдري بالنصر ففتح باب  
وخوه وكفتح الغلق والغفل والمتنع  **والثالث** مايدري بالبصر كفتح باب  
وذلک خربان  **احد هما** امر الدايمون  **والثانى** فتح المستقلق من  
ملخص العلوم انتهى  **متلما واطلى** فاما على الله مع عدم روده  **وانما**  
الوارد فتاج بصيغة المبالغة  **ونظيره** ذوق بالجزي سماع وانما ورد  
سميع امامها على باعثها بور ودماده او غير ذلك مما يابت واعلوم  
جمع علم وهمم وان كان محمد رالرازدة اثواب  **فالعراق**  **ونهاية**  
فالنهاية من هنایص المدرانه لا يثنى ولا يجمع الا ان يجر خرضية  
وفرضيات



الباقي على المشهور وقال الخليل هي بفتح الفاء المرجل الملفظ  
المألفوا لانه فعله بالفاعل مثل محكمه ومحنه وفعله للمفعول ومحكم له مالك  
فيها الأربع لغات **وقول** لغافطة ولغفة ولغطة ولغفة ملائقة فلغطته وليس  
للسكان بمنظار وهي منتصحة بغير المعيون ويقال في المعيون حائل والمعجلان  
كالمجهول العصير العجلة والجلبة بفتح الهمزة البطل وبضم الهمزة ابتنال الربط  
والنظمان العطشان **فليس** العلامة اي الكثير العلم هذا ادلوله لغة  
ودعوى اختصاصه بمزدح مع بين العلوم العقلية والنقلية لادليل عليه  
وانا ادعى انها اعلال فاظها فهم على وصف من لم يكن بذلك المعرفة  
به ينافي به **فليست** الريان نسبة الموارب على غير قياس **فليست** مدرب عبد  
الله قال في حسن المعاشرة ولد سنة خمس وعشرين وسبعين وثمان  
يوم واحد ثالث رجب سنة اربعين وتسعين وسبعين وسبعين واثنتين  
الصغرى **فليست** فعلن عجيبة النقول بمعن نفل وهو نسبة الفول لغايله  
وهو من المجاز كماب الاساس وفضله ايه الاساس ورمي المجاز نفل الحديث  
ونفل الاخمار ونفل ماء النسمة ووصفعها يذكرها عجيبة لخفايقها  
 واستعظام نسيتها فالليلها **فليست** ومسايل غريبة المسابق جمع  
مسائل وهي مطلوب خبرها **فليست** بيرهن عليه في العلم وصعبها يكرنها **فليست**  
غربية لكرنها ففيه التذير كما في قوله من الله عليه وسلم بما  
الاسلام عربها وسيعود كما يبدا **فليست** وهذا محدود منيعة الحدو د جمع  
هذا وهو القول لاذال على ما عجيبة الشيء، ومعنى كرنها منيعة اضراده  
وانه كلما وجد احمد وجد كما ان معنى جمعه ان عكسه انه كلما  
التدنى المحدود انتهى **فليست** وم الموضوعات بدبيعة الموضوعات جمع مرضوع  
وموضوع كل علم ما يحيث به ذلك العلم عن عوارضه الذاتية وتعلن  
مراده هنا الایجاب الموضعية **فليست** ماضها اذا لم يدخل الى موضوعات  
العلوم والبدایع التي لم تسبق بمثال **فليست** مع كثره علمها مع طرقها  
لغير متعلق بمشتملة او هال من فاعلها **فليست** ووجارة لغطتها البارزة  
مصدر وجز وهي كلما يجاز مقابل الاصناف والا شهاب **فليست** الوجه ملبيتها  
ابي بكر رضي الله عنه اذا كبسه جمع مبني وهي الابساط التي يتطلب منها الكلام  
ويارات على الكلام من الاستقراء **فليست** وبين معانيها المفعلن جمع معنى  
الكلام بـ لفظه ومعناه مشهور وينزل المبيان وبين المعلن عموم  
وخصوص

اجمهمور مصورة في ثلاثة ليسوا مدرمنها وهي فعل و معقال و معقول وما  
تغلى رساناً فعيلما منها معمول على حالة العمل النسب فينما لا يعلم  
لها يعلم على صيفه اجل معناه ان عملا معملا من مشبعتين لا افاده المبالغة  
من رحم لانه متعد ولا تشتق منه الصفة الا اذا اراد المبالغة وانها  
ادا ارادت يجعل المقصودي الازما بمثابة الفخار و يغير الى فعل بضم  
العير ثم تشتق منه الصفة قوله ابلغ اي اختر بما لغة تارة باعتبار  
الكمبيه اي كثرة افراد متعلق مذلوه التضميتو وهو الرحمة  
وامن باعتبار الكيفية اي قوة مذلوه التضميتو عظمته ونفسه  
 قوله كان زيادة ابناءه تضره وانه ابلغ من حماز و رد بالشرط  
فيه بعد تلافي الكلمتين و تلادهما في النوع بان يكون كل منهما اسر  
فاعمل او صفة مشبهة وهذا يسمى تكاليفه ولو سلم فالفاصلة  
اكثرية لا كليلة ولو سلم معه رابطه لا يحافه في الشبوب بالامر  
اي كمية كثيرة وهو لا يزيد عن حماز ابلغ من فوجه افريقيا تدل  
على زيادة المدروان لم يدل على اثنائه و تزوجه وهذا اكله بناعلي  
كلام اجمهمور وعلم ما افتخاره اس مالك و اتبعاه من بعد فعييل  
و يعطيه صبغة المبالغة و يطلعها خمسة فلا نزاع في ان مذخر  
ابلغ قوله ابيك لغة اي الكلام على تعريف العمل لغة و عروما مشهور  
لانتظيل به لكن لا يراس بالتعرض هنا شبيه ، وهو ان الشارح لم يبعض  
للعمودية لخلافة الشنا عليه ولا يتشرط ان يكون فيه افتخاريا  
ولابعد منكونه جميلا امله الواقع او عند الحامد و اكراد من تكون المجموع  
عليه فعلا افتخاريا كونه كذلك حقيقة او مجاز الصدور المأوال  
الافتخارية عنه او لكونه مشرطا فيها شكل مخذل على صفات  
الله تعالى الذاكية مع ادعاها ليست افعالا لانها ماء العسلة  
تصدر عن الاعمال الافتخارية و احيانا شرط في تلك الصفات  
قوله و بذلك بالبسملة و يوم اء ابتدا بالبسملة ابتدا حقيقة  
وابنجلة ابتدا اضافها اعما يبيت ذكره شرح البهجة و قصبه  
وانه من متعدداته كما اذاته اجمله سوا معلق اذ فيه للاسترقاق  
كم على اجمهمور وهو طاهر او لا يمسى كما عليه اثر مصدرى  
لأن الام فيه للافتراض فلا يفرد منه الغرر على والاعمال اتفاص

الجمهور

كان الكتابة تصويراً للخط بحروف هجائية. نعم المثبت؟ المصيّب هو الصور والأشكال التي تنتهي وصربيه أن الالغاز مكتوبة مغيبة عرقية كان تعرب عن اكتنابه ممادياً أمراً صطلاحي بقدر **فوله** وهو مصدر رأيه وسر أله لأنه صناعة كالمخارة والمغاربة **فوله** أو اسم مفعول كالباس معنى القلبوس **فوله** ما يتوصل منه لغيره هذا التعبير بالأشهاب برقاً سمه **حواشي شرح البهجة** صدف على الطريق الذي يتوصل به لغيره في المها وينعد تسميته ببابا فال بعض الفضلا ويصدق على الحسمر المعندي على النهر الذي يعدل ماعماره عن فرحة ظما عبر بذلك بعضهم وقال الماء فرحة **فوله** ساتر يتوصل بها من داخل الخارج وعكشه قال وهو حقيقة في الإهaram مجاز في المعان وافول التخصيص بالفرحة مثالاً للأطلاقه اصطلاحاً على ابواب اعلوم و لكلام اهل اللغة فإنه صريح فإن كل ما يتوصل به إلى شيء فهو بابه وإن منه فره حلى العه عليه وسلم إنما من ينده العلم وعليه بابها وإن قال إنما ينبع له وما الحسمر فوق بعضهم في ملحة على الله عليه وسلم وإنما ينبع بباب الله أي آخر الأنهار منها غيره لا يدخل فلا بعد تسمية الطريق والمسير بباب اللغة ولا يفرق في المعان المغوية يتراوحها في والمدار **فوله** هي مرآة رحمة المؤاخرو قال المعتبر شرح المنبه أو كتاب الصلاة أنه رعوى وقال النموذج في الدوافع إن شرعاً وللمختبر كلام متناظر في معناها لفظ **بيهار** **حواشي شرح التوضيح** **فوله** أي تملذ في بعض شرح التلخيص أي صاحبه لهذا نطبق على ذلك لبيان مباحثة المؤاخروه **فوله** على الله عنه البعض وهو الله تعالى فالويفي **فوله** نعلى وما ينطبق عن الهوى **فوله** وذلك الخبر مسلم أي كونه غير منطبق **فوله** على الواقع أي الذي قاله الإمام الخطلي الشافعي رحمي الله عنه لحق في ذات الرحلة فلا ينافي ما قاله بعضهم أنه مقام كما هنا مادة اللخلافة **فوله** أقسام جمع أي لاجمع لأن فعلاً ليس منها وفقيه عبارة بعضهم وأصحابه وأخترض يان **فوله** العين لا يفهم على الواقع وقال بعضهم إنها برجع صي على ذلك لكونه محرف من كلام وبعمل بحسب العين يجمع على صاحب **فوله** وهو من أجمع في شعر غير المصيّب ومن

للتغافل عن الجنس في الفرد النبات لغيره ام للعهد كلن بغيره اذهاجا بالغار  
كمانفله بما عبد السلام وافتخاره الواحد على معرفة ان الجنة الالية حمد  
الله به بحسبه وحمدته به انبئناه ووليه من منصبه والبررة تخدم من  
ذم فلا يفرد منه لغيره واولى الشفاعة الجنس انتهى وظاهره اذا العبر  
للاختصار على تضليل تكون الدمام احمد للجنس احتمال المختصار بالله  
وهو ما معرفة السيد وفال السيد انه مستفادا من تعريف المستهدا  
بام الجنس الاتى ان قوله الاية مخالفة شروط المهم ٢١ العجب يعنى  
الفقر كمالا يجيئ ورده السيد بان ذلك مخالفة ايمانا على تبرير الفخر  
استيفى من اللام كذا من فصر الجنس وهذه للانكىم بان جنس اكرم  
مشكلا موضوع يكونه حاصلا على العبرة ستمام المختار افرادا فيهم  
جوازا يثبت لهم في ضرورة وغيرهم في ضرورة اخر قوله --  
والكتاب لغةضم واجمع اعلم ان الكتاب مصدر ركب من باب قتل  
والاسم منه الكتلة بالكسر لاما صناعة كالتجارة سمعي به  
المفعول مبالغة لمثل فعل او فعل بني المفعول على الماس المليوس  
وفال زاغبا لكتب ضم احدي الماءين داعيا ملائكة يقال كتب السفا  
وكثفت المغلة هممت بغيرها كلبة وعى التغوار ضم  
الحرفي بعضها الى بعض داعي وقد يقال ذلك المفهوم بعضه الى  
بعض باللغط ولا احن في الكتابة اننظم في الحرف وعى المفهوم النظم  
باللغط لكن قد يستنعا على واحد للاح وهذا اسمى كلام للدعا  
وان لم يكتب كتاب الغزل المم ذلك الكتب انتهى وعلى ما  
فسره المفسر ما طلاق الكتاب على علام الله حقيقة ولهذا فالبعض  
الماضي والبعض ما البيضاوى انه جعل الكتاب عبارة عن مطلق --  
الجمع ثم جعل اطلاقه على كتاب الله سيعانه وتعلى مجاز حيث قال  
ثم اطلق على المفهوم عبارة قبل ان يكتب لانه مما يكتب انتهى --  
واعلم ان بعضهم انكران يكون لا حقيقة ولا مجاز او هو مخططا ظاهري  
وفال انما المكتوب التقوس وعى كلام السعدية شرح الفتايد ما  
يورهم ذلك لكن فلادعى من كلام زاغب خلافه وان المفهوم  
مكتوبة لكن على وجه المجاز وعى شرح المفهوم بان في كتابه مكتوب  
في المصاحف هؤال صور ولا شكل الا للطبع ولا المعنى فلما بدل المفهوم

فلا ولئن يقال إن الالى بالجملة لا يستقر في الفضيحة موجبة كلية  
حكم فيصانع على كل ابراء الموضوع اي حيل محمد امام دين الله ومنهم  
البعض فيدل على هذا الالزم ان الجرم والزوم الحمدليس ثم دليل التزام له انه  
سيكون الالى بالفضيحة كما مر و اللزوم لا يقتضيه بل يقتضى التزامه والجواب  
الظاهر ان اصل الجدل فيه احمد الله همذا فيدل باعتبار اصله على صدوره  
عن الشك والواحد وهو لعم بغير بينة المقام وفيه الى الحقيقة فما حكم  
على طبيعة الموضوع والمعنى حقيقة الجرم ثابتة للله وفيه ان  
الفضيحة الطبيعية ليسعن من الغافيا المعتبرة بالعلوم انتهى  
من هنا ولو اتعرض على الاخير ما نتعلمه الفضل على زعمه كان اذهب  
كان المنعى بكتاب الفرع اعتبار الطبيعة بمسايل العلوم المطلقا  
بدليل استبعاد الهابة المبادي وهي امداد و ما هنالك يسر من مسائل  
العلوم ثم ان فضل الالى برجولة الجرم يستلزم فضل الجرم ادله تضمنته  
بالاهمية كجميع ماتكلفة احرازه وهذا اعلم من مسمى  
المكتب والابواد والعصول وغورها هنالك سبعة اجراءها السبعة  
اعرجانه بما منه الالى الاعنة المعتبرة الادلة على المعانى المنصوصة او  
الافتراضات علية بتتوسط ذلك الالاعنة او المعانى  
المخصوصة من حيث انها مدرولة لتدرك العبارات والنقوش وكرىء  
من الثالثة او من اثنى ثلاثة احادية وثلاثة شرائية وواحد  
ثلاثي واختار اولها وفلا يزيد وهذا هو اعظم وج و لا اشاره بغير  
امصر وهذه ان كانت فعل المتابيع فالى ما يذكر عن على جميع  
اما الثالثات الالى اهميتها ان المسمى النقوش بمعنه الالاعنة بمعنه الالى  
منها لان النقوش الالاعنة اصلدرة من اصحابها وامر بمنها ماماله  
تحفظ في الخارج واما الثالثات بمعنه او اركب منها ومن غيرها او لا يوجد  
الالى ادله هنا مما يقلع بمعنه فظاهر واما المركب فلا ان المركب من غير المرجود  
في الخارج وما يحتمل فيه غير موجود في الخارج ثم ان جعلت الاشاره  
المو بلج الالاهه فالايات من هذه مضاف والتفسير مفصل هذا الاحتمال  
لأن اشاره فالادهن ليس بالاجمل ومضى الكتاب انه هو ابعده  
وان جعلت الاشاره ملطفا في الخارج فلابد ايجادا خذ عاصبا في ذه صلاه  
الالاعنة او النقوش او اى بيت منهما لان الموجود في الخارج ليس بالشخص

جتمع به مونها من اجل ودخول من راه قبل الدعوة وبعده بعثة، وامن  
به الامر وراه قبل بعثة، وامزى بانه سبب في المجتمع به من طيبي  
شعر من واحد من هم ما لا يخواض عدم رؤية واحد للخرف ومن اشتراط في  
علم به وهذا طبعه اولاً من لغيمه ما ارولم يمكث عند الوصول اليه ويخرج  
من اوراه معايضاً وتردد فيه بمنع المواجهة وذكر ما حاصله انه لم يثبت  
انه صالح فلاشك والآن ثبت التزم حق المواجهة مع الرواية مما بعد  
ومماراه قبل النبوة مومنا بغيره كما في الاصابة وقصيدة كلام البغوى  
ذفوته لعدة في المقابلة زيد بن عمرو من تعيل ولا بد منها الاجتماع  
اذ يكون متعالاً لاسرة المأمور على سبيل خرق العادة فترجم الايبيدا  
والملائكة الذين لفوه ليلة الاسراء واستثنى عالم الاعمال تحيي تكونه  
حياعلي احد الغربين وزروله الى الارض وتردد بعضهم الخضر والظاهر  
ذفوته ان اجتماع به في الارض **قوله** وهي حكمان اعلم بسرها بعض  
بعد علم الشراب **قوله** اي تميز في اخطل بقول يقال للكلام ابييف فصل  
بعضى مقطول بصل الخطاب ايسنا مال الكلام الذي يسمى منه مقطاط  
كما يلتسر ويعنى بفصل ايا الفاصل من الخطاب الذي يفصل بين احكام  
واباطلها واصواتها وخطا انتهى هنا شار الى ان الفصل معد اما  
يعنى اسم المعمرون او معنى اسم الماعول **قوله** ان الفصل اعنة تقليل  
لكرهها اسماً يتبين معنى لها من تميز معنى ايها و كان الطاهر يقول  
اذا الفصل بها ايا ادا الشتا في كعما اهل بعد و دلالة الثانية اجلد الصلاة  
وكانه حذر من الاولى لدلالة الشافع ولما كان في حصول الشتا بالجمل  
الذى هو معنى الحد بما اتي به حفاذ ليس عليه ذكر لم يتميز اسماً  
الوان فيه ذكر باعتبار ان معنى الحد له انه مالا يكتسب احمد  
**قوله** لا ااعلم بذلك ايماناً انه مالا يكتسب الحمد وبالصلة والسلام اذا لو  
كان الفصل كذلك لم يحصل المطلوب وهذا واضح في جملة الصلاة والسلام  
ما على الحمد لاما لا يكتسب عن الحمد عمد ان المحسن بما سبجهه مالا يكتسب  
اهم شنايدل جعل عليه والشبي قد يصدق على نفسه كما يبينه في  
هوا شرح اتفاضي وفي بعض الروايات المعنوية اعتبر على  
بيان الحد بقول افتراضي صادر عن الماعول انتشاره والذى لم ينام فارنة  
الفصل ولا يلزم من الماء بغير عفان بورت الشيعي، لبيه، فصده لذاته الشعور

جلاولی

**التغريب فول** ولا جسم ايجي حال في جسم فهو قائم بنفسه مجرد عن المادة وفي ذلك معدل النهار على مراقب في عهد الرمان ان ثالثاً هو الفؤال انه العقل الاعظم لانه يحيط بكل وانه استدل على وجوبه من الشكل الثاني يعني بلا ينبع كمعلم من اوضاعه ان شرط انتظامه اقلاقاً مفروضاً مفهوميه بالایاب والسلب وقال المشرح في شرح الله وفي ذلك مقدار انها وهو جسم سميت دايرته منتصف البروج منه بمعدل النهار ليعادل الليل والنوار في جميع ابقاء عقوله كون الشمس عليها انتصافاً ويعطيها اجواهره معرفة الخطوط والدوائر لبساط الماء وبين دائرة معدل النهار دائرة عضوية هي منطلقة اى حركة الاولى اليومية وتسمى بذلك معدل النهار ومدار الحمل والميزان ثم قال بعد دايرة معدل انها متراكمة / كما ادعا ذات الدائرة اليوم والليلة دورة واحدة بالتعريب وبالمقيقة تدور دورة وفريت الدائرة وتتبرى جميع الكواكب ثم تعاويناً وكانت الشمس عليها اختلف الليل والنوار في جميع البلاد اي تساواها عند اكتمالها وذلك سميت دايرة معدل النهار **فول** وفي حركة الله الاخره بما وافق ان ثالث الفؤال انه حركة العقل الاعظم لانها غير قادرة وانه من جنس ما فيه يعني انه استدل على بحسب الشكل الثاني **فول** وفي ذلك مقدار ما في الماء في المواقف ان رابع الفؤال ماده اليه ارسطوانه مقدار حركة العقل الاعظم ووسط الكلام على دليله وورده **فول** والقول الاول للمتكلمين قد فر علمناه قوله الاشارة وانظر كتاب المشرح مع قوله الموقوف ان المتكلمين ذكروا الرمان والهلال بلا شبہتهم وعمر دهنه **فول** فهو من بناته اي المجرى المولدة له ولدي رفاق اتفاقي دليل سنة سنت وثمانين وستمائة ومات في صحبة سنة ثمان وسبعين وسبعيناً وليسر الميت الذي انسنه اصحابه ديوانه ولاما شعره واصحه هون شعره نصر عبد العزيز بن ناثنة السعدي شاعر سيف الدولة بن جحان وهو ابن بناته يضم التوبيخ بلا شبہة ومطلع الفقيحة الى هذا البيت منها هل رفقة يستقبل ابي **فول** والطب ترجم ان الحب يعنيهما وهي في مدخل الامبراطور طاهر محمد بن معزوز الرولة وكذا عبد الرحمن بن مهرس بن ناثنة الباري البخاري صاحبا خطب واما المصري فمضى لقصيدة ديوانه الصغير

وهو ليس يسمى الكتاب والا لا يحصى فيه وانما مسمى النوع وعلى  
تغغير المشار إليه ماءً لا يذهب إلى بدان يدعى انه نزل منزلة -  
المحسوس سلبي وضع اسمها المنشارة اي يشار بها إلى محسوس مشاهد  
اوراق هو مجاز مرسل علاقته المجازة بلا واسطة على افعال ان  
مسمى الكتاب التغورت و بواسطته على غيره **فربه** فليلة لأن اوراق  
من جموع الفلة وفليدة تخصيص الشارح عليه التقى على  
استعمال هذا الجمع في موضوعه لأن قد يستعمل في الكثرة وبعد  
على سنته له في موضوعه انتهاء اخارج ذلك **فربه** والزمرقة  
المدة قال ابواذب - هل الدمع الالائلة ونهاها - والاطموع  
الشمس ثم غبارها - وهو فرب ما ماد عليه كلام سراته  
مضى الليل وانهار **فربه** وعرف اعفارية الماء فهو هذا الفرع  
نسمة **فربه** لذا شاع انه منجد يغدر به متهدداً وفداً  
يتعاكس بحسب ما هو متصر للمخاطب فإذا فدل مفي بما  
زيد فال عند طلوع الشمس كان مستحيض الطموع الشمس  
ثم اذا قال غيره مني طلع الشمس يقال **غيزجا** زيد لم يكن سـ  
مستحضر الحجى زيداً تتصدى لفروع منه قال السيد ورد عليه  
انه اى جعل الزمان عمارة عن سبي دذا المتجدد لزم **زيكون**  
الزمان امراً موجوداً لا يقدر هرماً كما هم ذهبهم وابطالـ  
كان ذذا المتجدد في نفسه وقتاً اى في مدة وهو واحد بعينه  
ووجه اى تكون مدة البقاء ومدة الانتداب وقتاً واحداً بعينه وهو  
باطل فطعاً وان معد عمارة عن الافتراض والمقيمة فلا شكـ  
ان كل مفترض اى مفترض في شيء، وان كل معيين به اى امر ما  
معاً ذذا المتجدد، التي فيه المعيينة هو الوقت الذي تجيئها ويتحققـ  
ان يجعل كل منها اى اعلىه بدل مكتنواً يبدل عليه بغيرها  
منها امر الواقع فيه وليس المعيينة تغير ما يقع فيه وكذلكـ  
الافتراض والافتراض وذلك مصالاً يشتهر على متداول ما صدرـ  
هذا المذهب **عليه اعتقاد المؤلفات** او ثقائقه ولذلك يتعاكس الترجيفـ  
عذفهم وادا اعتبر ما هرورت في الحقيقة امتنع الترجيفـ في

لشیٰ من ذلک بعلیمه الیمان انتھی و قد حفظناه و هو ایشی المختصر الارد  
على من هابع بحصول الاختصار من التقدیم قال بعض العضاوا الحن  
ماذهب به ایه اهل المعنی فله الطبع بیمه الیه والسمیعه العینیه مختوى  
علیه ولعمری لغایت عباد الفاہر استئرج هذه الدواین واستئرج  
هذه المخایل على اوان سر رحمة الله سبیب تغیل بهذه النصیمات او جو لد  
سباق لکنه بهذه الخلیة ما الا بما فرره اهل المعنی المفصل المرطب  
المذهب المعجب فله ایه على ما جمعت ایه اسما الروانیه بمعنى على  
صلیبکم مذوع الغل واد العاید مذوق محروم مثل ما ماجریه الوصول  
**و حفظ** مدارک العلوم والمعنی و قوله الامتناد فعل  
مدارک ای مدارک الشرعا الصواب فی اساسضم المیم لان ایم دموضع الادرار  
و بمحبی المدارک بضم المیم يكون مدارک او اسم زمان و مکان تقول  
اذکرته مدارک ای ادراک او هذا مدارکه ای موضع ادراکه ومدارک الشرعا  
مواضع طلب الامکام وهي هیث يستدل بالتصویر والاجتهد من  
مدارس الشرع والفقها يقولون والاحمد مدارک بفتح المیم و ليس  
للتبریج وجه و فد نصر الامیمة على طرد الباب فيقال بعقل جضم  
المیم من افعل واستثنیت کلمات مسمیة خرحت عن الفیانی  
فلو الامساکی هادین ولم يسمع فيه اضم و فلول الاصح لوضع  
الاصباء والامساک و لورقته والجذع من اعترفت الشی، والجزات  
عنک مجرب بلان بالضم هـ هذه على ایمیاس فالوجه الاعد بالماصول --  
الیفیا سمیة حتى يجيء شمام وقد قيد المدارج عن الفیانی بمقابلاته  
موصل ببابه انتھی وج مدارک بعيار المضم جمع مدارک بضم  
المیم ولا يجيء جعله مدارک التفسیر مدارک بالمستلزم وبعدہ بل هو  
اسم مكان و ظاهر تفسیر الشمارج بالاسباب و قوله ان كان الله اهـ  
جمع مدارک بمعنى الله الاداری وهو لابیظهم بـ العقل لانه ليس لله براء  
المدارک بعسه الا ان يقال بـ انکلام تعلیما لکن فيه ای اسم الماء لا يتبین من  
غير انشائی ولذا لم يتعرض له بـ المحبی و لوفیل ان مدارک جمع مدارک  
اسم فاعل وبجعل اعم مفام به ادراک او کان سیما فيه لم ببعد  
العلوم بمعنه لاما و المدارک بالعلم هنا صفة تعلی بـ المدارک  
لمرفأ متباهی بـ تفعیل به ما بدیع و يمكن ان يعم عنده موجودا کان او

معدوماً تصوراً وتصديقاً يقينياً وغير طيباً وغيره بدليل كلامه المذكور أن النظر يعمد للظن وذكره أن مدارك الحنا رابعة بعلم أن المراد هنا بالعلم ما هو علم والمراد مدارك العلوم كمأكيد النسبتين غالباً علم الحال فـهـ لـهـ ذاتـهـ لـلـسـبـبـ فـهـ أيـ اـسـبـابـهاـ جـمـعـ سـبـبـ والـمـرـادـ بالـسـبـبـ الـظـاهـريـ المـفـضـوـدـ الـذـيـ اـمـرـنـاـ بـالـافـتـصـارـ عـلـىـ سـلـانـ الشـرـعـ لـعـوـنـهـ عـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ حـسـنـ اـسـلـامـ المـرـدـرـ كـهـ مـاـلـيـعـنـيهـ وـلـوـارـيـدـ اـسـبـابـ الـمـرـدـرـ الـحـيـفـيـ بـقـوـالـهـ تـعـلـىـ وـاـكـلـافـ السـبـبـ عـلـيـهـ تـعـلـىـ عـلـىـ مـاـمـرـهـ وـالـدـيـلـاجـهـ لـهـ لـلـعـلـومـ كـلـهـ مـلـهـ اـخـلـفـهـ وـاـيـادـهـ مـنـ غـيـرـ تـشـرـيـفـاـعـهـ اوـعـقـلـ اوـخـيـرـ اوـلـظـاهـريـ كـلـفـارـ لـلـاـهـرـافـ بـهـ رـاعـلـعـلـ لـلـغـيـرـ وـغـيـرـ طـرـيقـ لـهـ اوـمـطـلـقـ بـهـ رـوكـشـرـ كـالـحـدـسـ وـالـهـدـانـ وـالـتـرـيـةـ وـدـنـضـلـ الـعـقـلـ بـمـعـنـيـ تـرـتـيـبـ الـمـبـارـجـ وـالـمـعـدـمـاتـ فـهـ لـهـ لـمـ يـعـدـ بـنـزـلـهـ سـلـيـعـاـنـ غـيـرـ لـاـوـتـوـفـبـهـ فـلـاـيـرـجـعـ الـعـلـمـ بـمـعـنـيـ الـبـيـفـرـ وـالـتـقـيـهـ الـخـمـ بـالـمـعـادـلـ لـصـافـيـدـ غـيـرـ وـفـالـ بـعـضـهـ وـلـاـبـدـ اـيـاضـاـ مـاـ الـعـلـمـ بـالـصـدـفـ وـلـاـيـاـسـلـامـةـ اـسـتـلـعـنـاـ مـاـنـ كـوـنـ الـعـلـمـ شـامـلـاـغـيـ الـيـفـيـزـ وـالـمـوـاسـ الـغـيـمـ السـلـيـمـةـ وـالـجـبـ الـكـادـبـ بـيـفـرـ اـنـتـفـيـقـ فـلـاـنـ كـانـ الـدـاـخـلـةـ اـيـ لـلـعـلـمـ وـدـرـلـهـ اوـمـدـرـلـهـ لـهـ بـيـدـاـنـ اـلـتـجـعـ اـلـعـالـمـ وـفـوـلـهـ غـيـرـ المـدـرـيـ لـهـ اـيـ لـلـعـلـمـ وـفـوـلـهـ اوـمـدـرـلـهـ لـهـ عـطـبـ عـلـىـ غـيـرـ المـدـرـيـ اـيـاـنـ كـلـنـ اللهـ دـاـخـلـةـ هـوـاـكـدـرـ لـلـعـلـمـ وـهـوـاـنـظـرـ وـكـوـنـ الـنـظـرـ هـوـاـمـدـرـ وـدـاـخـلـعـاـنـ الـعـالـمـ وـاـخـعـ اـنـ قـبـرـ بـاـعـقـلـ لـهـ اـنـعـصـرـ فـاـطـفـةـ وـاـنـتـمـارـ اـنـعـصـرـ اـنـسـكـيـ وـاـسـبـابـ الـعـلـمـ لـلـمـلـكـ ثـلـاثـةـ اـلـوـاـنـ الـسـلـيـمـ وـاـيـ اـنـصـادـقـ وـاـعـقـلـ وـمـنـ هـنـاـ يـشـكـلـ كـوـنـ اـمـرـاـدـ اـسـبـبـ الـظـاهـريـ بـفـوـلـهـ مـدـارـيـ الـعـلـمـ لـاـنـ اـنـدـيـهـ مـنـ اـسـبـبـ الـظـاهـريـ اـلـعـقـلـ كـمـ صـرـحـ بـهـ السـعـدـ وـبـهـ دـاعـعـتـ حـدـوـدـهـ اـلـلـاـحـاطـهـ بـالـمـشـتـرـيـ وـهـوـاـجـسـ وـمـاـهـ يـعـتـصـرـ كـلـيـاـ عـنـ الـأـخـرـ وـهـوـاـعـقـلـ وـبـيـانـهـ وـاـخـ فـهـ بـعـقـ الـغـوـةـ اـلـحـسـانـةـ فـلـاـ الشـهـلـبـ الـغـاسـيـمـيـ بـشـرـ الـوـفـاتـ بـهـ دـاـيـدـاـعـ الـأـخـتـراـضـ جـانـ حـاـسـهـ اـسـمـ باـعـلـ مـاـنـ الـمـزـيـدـ اـيـ اـمـسـ بـعـقـيـ اـمـدـرـ وـاـسـمـ باـعـلـ مـنـ الـمـزـيـدـ لـاـجـيـ عـلـىـ فـاعـلـهـ وـفـانـ

بعضه على

بعضهم على زنة المطراء وإنما يجيء على باعده اسم الباعد من الثالث في كثرة من القصيدة فالفرق بين مجردة أنتهى وفيما يقال لأهتم للدبر ذكره وقد قال أبو هريرة وغيره حسنوا حسر لفتن بمعنى علم وانتهى ولكن حسن أحسن وأفعى وحاسة اسم باعده من حسن فـهـ حاكم بوجودها لم يقل وبصرها خمسة لفاظ لا يكفي بذلك الدواني بع شرح الهياكل ولم ينشر على غيرها الابناء ولا في غيرها مع احتتمال أن يكون في غيرها ولم نطلع عليه ثم قال بالمحض في الحمسة العلوم لاملاهومعها التتفق أو ما هم متفق في نفس الامر تدل بها يمي بحسبها كما قاله في وجه الحصر فإن الحقيقة الاعتقاد على المدرسي للتكلبات والجزئيات هو الانبعاث الناطقة وإن نسبة الادرار إلى فواهها كنسبة القطع إلى السكينة وبيان في كلام المدح ما ينبع في ذلك اختلاعه في أن صورة الجزيئيات الجسمانية ترسّم فيما أوعي الأذهان والأول من ذهب المتكلمين والثان هو المشهور عند الحكمة وأما الجزيئيات المجردة عن المادة فإن لانكرى جسمها ولادخلة في أحسم كالعقل والنحو سلسلة العلائق وأكر سمات الجزيئية لجزئيات الموجود والأمكان فإنه انترسّم بالمعنى ومنهم من ذهب إلى أن النبع والتدري في جزئيات بيان وبسط درجه محله بطربي وصول المهوالين تنبع في جميعية الصوف لي يبان ينكيف الهراء الخالي لي الصوت المحاصل بالفزع وهو المساسة الشديدة أو الفزع وهو انبعاث الشديدة بحقيقة ذلك الصوت من شدة وضعفه وغير ذلك ثم جده في حرف الافتتاحية حتى يصل إلى ذلك العصب فيقعه فيدر ربه تلك الغرفة وهذا على قول المختار أن الهوى الذي يلي الصرى ينكيف بيك فيه وهذا الذي الذي يلي الهاج والعاص إلى الصماخ الهوى الذي يلي الصماخ لا ينكيف لي الصوت لأنه مندفع بما وراه فإذا يحصل إلى الصماخ ونكيكه لا ينتقد إلى ما يليله حق ينتقد إلى الصماخ لذا العرض لا ينتقد من بعد إلى اخر والطاقة في بطيء وصول بيانه في بطربي هو حصول وهذا من تتمة الاتصال به وهذا يقال في معاييره والماء تك انوار يري مائعة لم يحيط من ان المنسقة مردة في جميع أجزاء البدن ومنها الحواس الحمسة فالباقي لا ينادي في معنى

بعون قائلة أي منتشرة قوله بحقيقة ذي الراية أي برجمة ذي الراية  
وذهواواذا صاحبوا الغولان في السمع وقيل يتكل من ذي الراية جن لطيف  
يتخل بالهوا يصل إلى المحبشة فيدرك راجته وربما في ذلك ملهم  
مسافة بعيدة وذو الراية صفير وذكى أن رحمة انتقلت من  
مسافة مائة فرسخ برجمة هيبة وبأنه كان يلزم أن ينصر ذو الراية  
**قوله** من الحرارة أي هي أصول العيادات المحسوسات وبعدها نلاحظ  
الاحتياج لبيان **قوله** تدري صورة المحسوسات باسرها ولذلك سميت  
بالعقل المنشترك وهي النسبة التي انوار الحواس كوضع نصب  
فيها انها خمسة فإن الأعصاب المودية للحواس الظاهرة كلها  
نابعة من محلها فكان تلك الموارس كلها متشعبة منها فإذا أرقص  
في واحد منها صورة نادت إليها فإذا رفعتها بعد غيبة ساعتين وحيث  
ما أطلق نادى الصورة فانما ينادي الروح الفاحمل للصورة بعينها فإذا أنها  
عرض يستعمل انتفاله وإن لم يليل على قمود تلك الغرفة إن النابع  
بيشاهد صوراً جزئية لا وجود لها في الخارج وتلك المنشآحة لبيست  
بالحواس الظاهرة لا تختلا صرada راهها بالوجود فارجع وإناهالو  
كانت بها لا درهما كل سليم أحمر يقع بالحواس الظاهرة معطلة  
في النوم ولا بالعقل لأنها لا يقطع فيه الأمور المقدارية عند بعضهم  
ويغير عندها المتصورة يعبر عنها أيضا بالغة الفكير واعلم إن هذه  
الغوفة متى كتة دأبها لا تستكت في النوم والحقيقة أصلها من مشاهدها  
محاكاة المدركات المحسوسية والمنفولة وربما معاكث العيادات  
المزاجية كما أن المسوداوي يرى في المنام المارحنه والصفراوي  
البنكريتي والبلغمي أمينة والتلوج ولكن يسئل إنما الأكثير  
بالمنامات على المزاجة ولكن نفسها صيرة بذلك أنها كلها  
فيما معاكثه بأمرها كيه غيرها بأمرها ولكن كان تعيس الرؤيا  
متغلبا بالختلف إلا شخاصه ولابد فيه من حدث تمام وفذها كي  
الشيء بضمه فإن الصديق يتفقان في الحكم المنشترك في الآية  
فربما انتقل منها ذهابها إلى ما ياخه كما أن المكان الذي ينوم معيشه بالفرح  
والموت بطول العمر إلى غير ذلك مما يعيش به أهله **بعد صورة**  
**المحسوسات** أي بعد عيوبها عن الحواس الظاهرة وعن العقل المنشترك

ان الله اخى اي هن غيرنا تشير للهوى وانما هو سبب عادى ولذا قال في شرح  
المفاسد الموقعة عندنا كيبيعة قد ثبت بمصر فلن الله تعالى من غير  
تاتا تشير لقوله القوى واللطف واللفرع انتهى وكذا باتفاق في جميع ماد  
جعل طريقاً لا يدرى باق احوال من **فوله** بمعنى ان الله يخلق جاري جميع  
ما يشاء وتركه حاله على ما هناء اي الى **فوله** الصالح الومضيء  
والصالح حرف النادي **فوله** يتلاهيا ثم يفترقان يقصد ان يكون مراده  
بعدها تفاصيلها على اهلها وهم اذهباليه بعضهم ويحمل  
انه اراد بدون تفاصيلها بالعصيان كهيئه والبق مجب كل منها  
الى مجب الاخر وهو ما ذهب اليه جالبيوس **فوله** يدرك بها الاوصاف  
او ظاهره ان الجسم لا يدرى بها وصرح في شرح العناية في بحث  
الرفيق ابانا فاطع بن بوبية الاعيان والاعراض ثم انه لم يذكر بای طریق  
كم اهله السمع واندوف والشم وقال غيره بطریق انتساب صرها  
في الرطوب تشير الى تدوين صرها واهدة الواطن لغوى ولذا الغادى  
ضروري واللازم ان يرى الشئ الواحد تشير لانتساب عوره منه كل  
منها لذیز وظمو منوضر دلسايحة واستشرطوا توسيط الجم الشبا  
و قبل استشرط انتساب الكثيف وترسخ الشعاب امرا واعي لضرورة  
انتسابها على قول الحكما وقبل طریق الابصار ضرورة شرعا من المحدثة  
يمتد الى البصرو طلاقته ويسير ذلك اما رأى من المراي **فوله** لتسريدة  
ما اصابه هن قيل اذما ذكر الشمارح هنا لا ولما يشاء فربما البعض  
لابيتفعل لا يدرى الاشعة عندها فلذلك وكذا غيرها لا يتفعل شيء واما  
جعل طریق له وانما هي اسباب عاديه لا نهائا عليه سابقا  
وكما اشار اليه الحص في ميائة وانما افترض على بعي الاشتغال بالاعلام  
لتعمية على مسئلة الرؤية **فوله** ولا شك ان هيئه الاجسام  
**فوله** والمقادير جم مقدار و هو حكم متصل تارادات و ميائة  
بيان الحكم **فوله** ولكن ماقات جمع حركة هيئه كوندان فارنيبر في مكابيق  
لابيتفعل ان اعراض النسبية فلا يدرى بالمسار ان الغافل  
لزوم النسبية المركبة لا يتأتى ادراكها بواسطه معلمها الا وهو  
الجسم لأن انتفال أحجمم واستقراره محسوس له بواسطه  
احساس الجسم **فوله** وغيره لا كمال استفامة والاجماع **فوله** منتهية

ج

كما يفتح الورا راكه بعد الدھول الى جسم احساسه دید ونسبة هذه  
الغة الى الوهم نسبة الحياة الى الحس المشترك **فول** وناهية موهره  
بعد را راكه وقد بسيط اخراج ساقطه هو ما نسب لعافلته ساقطا  
من المراد بحسب العلوم الكسبية المعاشرة المأمور بالافتراض عليها  
على لسان الشريعة ولذلك بعد مسيرة انتباه يتبين السمع والبصر  
مع تعلقها بالحواس المعاشرة **فول** وانتقم دليلا لها فالاشارة في  
هذا يشير العقاد لان الفول يتقوتها وتعدها مبيني على نفي  
الرا راكه المختبر الموجد في جميع الاشياء ابتداء بغير ارادته وعلى ان النصر  
الناظفة والمراد بها هفنا العقل ليست مدركة للجذريات كالكلمات  
وان الواحد لا يجوز ان يكون مبدأ الاشارات كثيرة لاما هو مبسوط في المطردات  
انتبه وفديه كلاما على ادلة نصها ما يوحى بذلك اعلم ما فو دا وود  
الطيب في تذكرته ولا درى اي حكم شرعى ببطل اثنانها الى الان  
انتبه وانني لو قيل باثنانها وانها اسباب عاديه وان الفادر  
المختار فاد ر على اثبات مدركتها بالعقل يمكن في اثنانها صور  
شرعى وانشاد في اثنانها غایا نتها ونصر امثالها من فخر اصحابها  
لقد ابيت بحامة العقا عن رأس امر دو والشروع وبساد اتصب في  
بعضه وسط اتفاعة والتقبيل بمقدم الراس وقول الاوصيير ان  
النسوان زوال المعلوم من المدركة وبخلافه في ادابة وقد بسط  
الكلام على ذلك بشرح ادب البحث قال فيه بعد واسمه وزوال  
منهما اعتراض لها تبرير الغرائز وفرض حرب على اثنانها عالم البيان  
وهم من اجل اعلام الناسlam بعد ان يدل عن الغرائز ان العقل يطلق  
بالاشتراع على ربع معان احدها غريرة يتنهى به الامر اى اعلوم  
النظيرية واد الامام عبر عن هذا بابه في ذرة يتبعها الفعل بالضروريات  
عند سلامته الالات وان بعضهم عرفه بأنه نزري يبتدا  
به من محل ينتهي اليه درى الحواس فيستوي المطلوب للقلب  
فيدركه القلب بتامله وبنظره الله تعالى وان صدر اشتم بعده  
فان في تفسيره انه ينوي يصل بالشرا ف العقل وكم ان العذر ذكره  
بالغرفة فإذا وجد الغرفة الحسبي فخرج اد راكها او اتكل العقل بذلك  
القلب لد الروح الحسبي بالغرفة العافية والبسملة طلاقه مع

وهذه الغوة غرفة الحس المشترك وانما جعلوها مخازنة له فقط  
مع ان مذاركات جميع الحواس المعاشرة تختزن في هذا المحسوسات  
الحواس المعاشرة لا تصل اليها الا بعد وصولها الى الحس المشترك  
**فول** يدرك المعانى الجزرية اي المتعلقة بالمحسوسات فالروا  
والدليل على وجود هذه الغوة ان المعانى الجزرية اي المتعلقة  
بالمحسوسات مذكورة وذلك الادراك لا يكتفى بالحواس المعاشرة  
وهو انتظام ولا بالحس المشترك المانه الا اندر ك الا المحسوسات  
وليس مما مذكره التفسير اتها اذا لا ينطبق فيها اعوره الجريرا  
المودية وفيه انه لم يتم الذليل على ان الحس المشترك الذي درى  
ما سوى الصور وناهونين لان الذليل انما فاتم على اد راكه الصور  
وذلك لا يمتنع ادراك ما سواها والقسمك بان الواحد لا يقدر  
عنه الا واحد لا يتم على اد راكه انتظام الجريرا في النفس  
واعلم انهم فالوان انوهم بناء انتفاف في فضيابه فان فلت  
الحاكم هو العقل فمكييف بذاته الوهم في احكامه وانما تصور  
الافتراضة لوكان له حكم فلت **فان** صرح اش سينا في  
ال شيئا صفة الوهم بانها الرئيشة المحاكمة في احوالها مكيا  
ليس فنلا الحكم العقل وليس كما تخيلا مفروضا بالصورة  
الجزرية وبالصورة الحسبية ومراده انها الة الحكم كما يطلق  
عليها المدرک بهذا المعنى فيمضي اعتراض الطري  
وان فلت لا يكتون لاجيونات العجم الحكم ومعلوم ان الابطال  
**الافتراضة** مسبوقة بالتصديق بمتصور العالية تلتك  
فت تلك اجيونات ليس لها الحكم ابعض الرا صل الى هذا الشأن  
والنرم وادى مراقب التصديق هو النظم فلا يكتوي لها انتقام  
الحكم التخييلي و ذلك كافي في ابعال الاختمارية ولا حاجة الى النظر  
والحزن بد فالت اناس في باب الاذلاء والاحيام فهو للختيم منهم  
للتصديق بما اشتهر في انه لا يوجد الا فعل الاختيارية من التصديق  
يتقرب العالية ازيد بالتصديق فيه ما يشمل التخييل فإنه فد  
يسجيبي قصد بما مسامحة وما جعلوا الشرعا حد الضراعات  
الحس المشترك الى التصديق **فول** خطط ما يجري الوهم ايجيبيت  
كما يفتح

هذا النور وابن داود العواد رفقة المحسوس في احدى المؤتمرات الخمس  
الظاهرة ونهايتها ارتسامه بالحواس الخمس لما طغى قم ذي هـ  
وعروها بمقابلها ولم يزد شيئاً إلا ما بعد المطر على استمراره فقال  
وتنسق عملها الفيسر على أي نظام تزيد فإذا استعملتها بواسطة  
العقل وهذه سميت مثيله فإذا نعم هذا تسترع النبر الناطقة من  
العقلة علوماً مثل أن تسترع الكلمات من الجرئيات المحسوسه  
او تدرك الغايب من الشاهد بهذه البداية تصر وهذا بواسطة الشرف  
العقل ولهذا التصرع من ربها استعداده لهذا الانقزاع كما للاطفال  
ويسمى الهيولاني ثم علم البديهيات على وجه يوصل المنظر إلى  
ويسمعي العقل بالملائكة ثم علم النظريات منها ويسمى  
العقل بالعقل ثم استحضرها بحيث لا تغيب وهذا نهايته ويسمع  
العقل المستبعده والمرتبة الثانية هي صفات التكليف اذ يطأ  
يرتفع الناس عن درجه البساطه انتهي وفروع درا الشرعية  
باشراف العقل اي العقل العاشر المسمى بالعبد الغياض لا العقل  
بمعنى النور الخصوص واللام يعني ان يلزم حصول الشفاعة  
وهذا من درا الشرعية بما على سرير كلام احكاماً بكل اهمهم او بما  
على نهري ان ذلك اسباب عاديه ولا تاثير للعقل العاشر ولا القبر  
اذ لا منزه الا الله سبحانه عند ذهن **غيره** لا يعبر عنه شيء شرح  
المهيا لك للرد يعني ولما اتى خلفه يستلزم بوات النطفة الخية هو  
اهم خواص الانسان فإذا الاصم الولاد يعني يكون البكم انتهي وظاهره  
ان بوات النطفة تابع لانتها السمع وبين الامر بالعكس **غيره** خلافاً  
للحقيقة هنا فاما مصدراً يحيى فال TAMERI ذكر خلاماً او اللام لتعين  
كماء سفيهك واما حال الي اقول ذكر خلاماً للحقيقة الي ذي خلاف  
او من العين لهم **غيره** لتعارض دليلهما ولتساويها والا خفايج  
اليمبابي بما في البدن وسكت عن النفع بغيره المؤمن وفؤان  
المضرع المؤمن ولما يحيى بما يحيى بغيره وما يخاده يطلب الاول ويهج باهتماله  
وفحصه ذكر انه افضل من غيره وان الذوق افهم الخمسة بخلاف المحسوس  
وأشبه الغرئ بالمسنون توقف اذا ادركه على الممارسة ايها وفضليه

۲۰

جيز فال سعد لا يو سعياناليوم نستعى الكعبه فره اي اغا راج  
الدي بيكون ايج فال السعد المطول ببيان ذكر ان الكلام الذي دل على  
نسمية بيرشينيز ما ياشتوب عاد هذادا وطالعى جاز هذدا  
لمسراك فمع قمع لفظ عماد اند هنلاجد وان يذكر يضمها نسبة  
تروريه او سلمية لاه امان يكون هذادا او لم يك فمطايفه هذه  
النسمية الخاصة في الدهف المعمومه من الكلام لتلك النسميه  
الوافقه اغا رحيبة دان يكوب بتو تيزاو سليميز صدق وعد منها  
كذب وهذا معنى مطايفه الكلام للواقع والخارج ولم يجيء بغير الا من  
ياد افلت ابع وارد ت به الاهميار افالى بلا بلجه من نوع مع خارج  
وهابل يعبر هذا النوع تقدم مطايفه لذا مختلف بحسب الاخر  
لا شرابي وانه للخارج له تقدم مطايفته بدالبع يحصل في الحال  
 بهذا اللقط وهذا اللقط موجود له ولا يدخل ذلك في ان النسميه  
من الامر الاعتماريه دون الخارهية للعربي بيرقولنا للفيم حاصل  
لزيج في الخارج ومحضون العيام له امر منتفع في الخارج واما افطعننا  
النظر عن اكري ادنهن وحكمه فالقياس محاصل له وهذا معنى  
ومود النسميه اخارجيه انتهى وقوله بعد البيان الذي دل على  
وفوع نسبة ايج مبني على ان مدون الكلام وفروع النسميه او لم وفوعها  
على مختاره لا يقاومها او انتزاعها لاما اهتاره اصم كمامان ففيها  
والعرف على مختار السعد بين المطابق والطابق بلا اعتبار كما المختار  
الله بقوله فمع قمع النظر وعلى مختار المص من انتفايد بيه هما  
ظاهر ويكتفى في المطابقة تراويفها الكيف لاهن كل وجه كما المختار  
الدي يغره جان تكون تقريراتي فتامل واستدار بعد ذلك بقوله للواقع  
والخارج ونفس الامر المعاذ الشفاعة يعني وام در بهاعلم الله او ما  
في الملوح المعروض او اكتبادي العالية او ما ياخده لعقل لضرورة او دليل  
ونعميل نبني على اختلاف بينهم و معناه وافتصل سعد في  
ها نسميه سرح اصالع على الاخير وحال ما المختار الله بقوله  
للعرف بيرقولنا ايج انه قرفي بسرا مان الخارج طرق ولنفسه وما  
كان طرفة لعموده وان ادنه يركب كوره امر اعماريان يكوب اخارج  
طرق البووه فره وفي حداقه مطالعفته اي قايله انظام

مثلاً تنتهي وكأنه استشاري قوله في عليه خلاف المان غير الاشاعة في العظم  
وفالجع بجع الكلام من ذلك الشرح وأما الكلام الذي هو جع الله  
تعلى فذهبوا لتشعر الى انه يكران سمع ومنعه الاستاذ ابو اسحاق  
الاسفرايني وهرأختيار الشيش ابو منصور وغش المفاصل والاستاذ  
ابقفواعلى انه لا يمكن سماع غير الصوت المان منهم من بت الفول بل ان  
ومنهم مزقال لما كان المقصى القائم بالتبسيم معلوماً بواسطه سماع  
الصوت كان مسموعاً فالا ختنافه الطبيعي **فرله** والخبراء الماء بالخبر هنا  
الكلام العظيم الذي يحييه مادهم وفيذكون معنى الا خبار كما في قوله  
الصدق اختر عن الشيء على ما هو به بدليل تعلمه بنعيمه علاؤوي  
وابي العدد والكتاب يوصي بهما الكلام والمعنى والمذكر في تعريفها  
الخبر صفة الكلام بمعنى مطابقة نسبة اللوامع وعددها والغير عالشيء  
بأن له كذا تعلمه وهو صفة المتكلم **فرله** اي من حيث هو هذه الصيغة  
لبيان الاطلاق كما في قوله الا فلسفة من حيث هو انسان هم لا للتعميل  
كملي قوله التارفا حيث هي حرارة تسخن ولالتفيد كمال قوله انسان  
من حيث انه انسان يحييه ذلك مع ففع النظر قصبة الرافع امامع النظر  
ان اراد انه ماصح ان يقول فيه ذلك مع ففع النظر قصبة الرافع امامع النظر  
قليل وصف الابعاد لها كما يبينه وهذا احادي كل فبروهذا الاولى من انتشار  
كثيرين على ان اراد بقولهم لذاته مع ففع النظر عن فايده علاؤود ان  
اخبار الله لا تحمل الا الصدق وقول مسيئته انه بي لا يعلم المان الكذب  
ومع ففع النظر عن خصوصية انظر في قوله دان قوله اتصدانا لا  
يتحقق لاتحمل الا الصدق وقولنا انها مجده عان لا يتحمل الا الكذب  
فالمراد انه يعني ان يقول فيه ذلك من حيث مع فهو منه وتعين احد  
لا اهتماماً لسرعه فصف الماء بحسب اخارج خصوصيه ومزريه لا يخرج  
اهتمال ما يحييه معاييره هي عن همة ايتها وفدي في الحيوان عمر  
ذلك وانظرها شبيتها على شرح التهدى للخبيصي **فرله** اي مطابقة  
حكمه اليه لان رحمة الصدق والكتاب الى الحكم او لا وبالذات والى الخبر  
ثانية وبالواسطة وما ذكره في تقييم الصدق والكتاب هرورون الحمدور  
وادله كثيرة فهذا قوله تعالى ولعل اخيه اصرروا انهم كانوا اكاذيب  
دول النبي صلى الله عليه وسلم **فتح كتابي سعيمان** كذب سعد

جبن

انه مصدر الجملة المضاف الى الاباعل والمعنى والمفهوم والمراد الاباعل والمعنى  
ليغوص بجملة المضافة **فرله** والالم يكى كذبا وانه لود على ثورت  
المعنى او انتهايه لم يقع شئ من سامعه بخبر سمعه بل علم ثورت  
ما اثبت وانتها مانبي اذ لا معنى للدالة الابعاده العلم بذلك انسنه  
ولقطع ضرب زيد الاوفد وجده منه الفرز ليلا يلزم هنا البعد عمر معنه  
الذبيه وضع له وج لا يتحقق الكدب اصلا **فرله** لكنه اسعده في فال  
لكه راهن ليسمونه فضلا انجهم افاده انه اوعي النسبة او انه عالم بانه  
او فعها او ايضا لارجوان مخلون الحكم ذنذاك ان لا تکار الحكم معنى  
للمتفق اذ يقول انه لم يقع يوم النسبة انتهى وهذا الخبر يروم  
لقول المغربي ان ما فالم الامام قد يعسر ويقال لوكان مدلول الحكم  
بأن النسبة لم يكى خبر كذلك لأن كل من قال فام زيد بفضحه بنيامه  
فيكون خبره مطابقا سوا كانه الغار حام لاضحاوا الاماام بغيره  
بان الاباعل وضفت بازا العلان ان هنئه وقال ايضا لوكان مدلوله  
الحكم كان الخبر انشنا ولم يكى نصر خار بطا بعده **فرله** نظر الاصل  
ان قل بعد ان نقل ان الغرم اتفقا على ان الخبر لا يدل على ثورت المعنى  
او انتهايه لما تقدم ما نصه ظاهر ان القلم بشغوت الشئ لا يستلزم  
ثبوره فكانهم ارادوا البدل على ثورت المعنى **فرله** الواقع فلم يعث  
لما عتم عدم ثبوره والاقاف كان دلالة الخبر على ثبور المعنى  
او انتهايه معلوم البطلان فلم يأدى لامعنى للدالة الابعاد المعني  
منه ولا شد انذا اذا سمعت خرج زيد يعهم منه انه خرج وعذام  
اخرو امر ععلى ثم قال اتحق ما ذكره بعض المحققين جميع الاخبار  
لا كذلك على الصدق اما الكدب بل يسر لمدلوله بل ثقته وفنه يحمل  
لا يريدون انه مدلول كالصدق بل يحمله من حيث هو لا يمتنع عفلا  
**فرله** والاولى افهد نظرالتع يعيه اي بأنه ما احتمل الصدق والكدب وفيه  
ان الثاني كذلك ثما عدت من كلام السعد والمغربي **فرله** الى الثالث نازع  
البعد في شرح المستحبقي في ذلك وقال جعل المستحبقي  
فسما ثالثا صافها هرها بالنسبة اليها واما هرها ذيمهه بلا بدان يكون  
اما من القسم الاول وما من الثالث انتهى اتفعوه منه معنى  
اربعا الغرر بيت همان افهرا الجمع الذي يستقبل تراطوح على الكلب

ولوكان خطأ كذا في التلخيص فالب المطول والنواوي فره ولون خطأ  
للحال وفيه للعطف اي لون يكى خطأ لوكان خطأ انتهى ونظريه الاول  
بانه يقتضي التفسيء والمواقف للمعنى جعله المطبع به راما حسنه  
وذلك في التلخيص اخر المصطلح ما يتبين به مراده ودلالة المحتضر في  
لمثل هذا الشرط جوابا و فيه حلام بينه في حاشية المختصر في  
تفسيء المسند بالشره **فرله** وفيه حدف الى اخره فايده **فرله** الماخط  
وكل ما الصدف والكتاب على تفصيم احضر منه على الغريب قبله **فرله**  
وهو ما يسمى اعتقد انه وذلك في المجرى وهذا هو المتساء ر بما  
التعري لكتبي ينافضه ان كلام التلخيص صريح فالبيان النظم موافق  
الجمهور على اخبار غيره توقيعه وهذا كما اورد السعد على تعريف  
التلخيص فعوما هناله يلزم النظم اثبات انواسطة في صورة  
الشك اللهم الا ان يفان اذ انتهى الا اعتقاد تحفظ عدم مطابقته  
لل اعتقاد فيكون كاذبا انتهى وهو خلاف المتساء ر وفهم حربه  
الكتاب في المتساء رات وذلك في صاحب مجمع المجموع على ان الخبر الساذج  
واسطة على هذا القول واعتذر عليه المجرى شره وقال السعد  
ایها لا يقال استشكرو ليس غير ليكون صادقا او كاذبا لانه لا يحتمل معه  
ولا تصديقا بخلاف تصرفا ما صر بها ارباب المفهوم لا ينافيون لا يحتمل  
معه ولا تصديقا بمعنى انه لم يذر وفروع النسبة او لا يفهومها  
وذهنه لم يحتمل شيء، مما المتساء رات والمعنى لكنه اذ ابلغت بجملة  
الخبرية وقال زيد في ادار فتلامع السنك فكلامه **فرله** كفيا زيد  
لا يظهر جعله مثلا للحكم ولا النسبة فالمعنى شرح جميع  
الاجوات عند فره ومدلول الخبر الحكم بالنسبة لا ثبوتها وفوقها  
للامام وخلاف المغربي ما نصه قال الاماام في المجموع اذا فلت العالم  
حيث قصدوا هذا الكلام حكمك بثبوت الحدود للعالم لا جعل  
ثبوت الحدود انتهى المقصود منه وفيه **فرله** على ان النسبة  
هي ثبوت المجموع للموضوع وهي في قام زيد بثبوت العيام ثزيد  
والحكم في الاعياب اذ ما كانوا احياء **فرله** والسنة لا تقرئ فلان الظاهر  
اذ يرون الشهاده اي يفاعةها اي الحكم بثبوت العيام مثار زيد في اثار  
في قام زيد واما ما ذكره بانها بسب القليل المجموع احتمل بخلافها

وفي إجماع أئمة أهل العلم والجمهور على أن العادة مطلقة في الأحكام المترتبة على العادة  
والمفترض في العادات وكان من أخير أصحاب الحديث في تلميذ العزالى فالراجح  
أن هذل كان والله قد ملأ مسنه حرا فلما استعمال العفة أهله وكان واعظاً  
فأوضح ما نظرنا له أنه لا ينافي العادة لكن فيه تشريع فرله **ف** **الع** **ع** **د** **و** **ع** **ا** **م** **ل**  
على الحافظة بيفعل أي بعضهم مندخلهم درس إليه حلوي فيما اسم  
مات في رمضان سنة سبع بتفريح المسنة وبستين وخمسمائة  
عن خمسين سنة هو من شرطية **ف** **ر** **ل** **ه** وجاء في ميراثه مفعة  
الرداد يقول مات ذكره **ف** **ر** **ل** **ه** فلامعنى لمات ذكره في فرله إن مات ذكره  
محرر لانه لا يصح للرد على **ف** **ر** **ل** **ه** ايع يحصل عند سماعه **ف** **ر** **ل**  
المرء يشرح جمع أبو معوذ به الجمهور إلى ان العلم بالتوافر ضروري  
لا على معنى انه يعلم بغير دليل بل بمعنى انه يلزم التصديق به ضرورة  
ان اوجده شرطه كما يلزم التصديق بالنتيجة اذا صدر العمدان  
ضرورة وان لم تكن في نفسها ضرورة **ف** **ر** **ل** **ه** وبالضروري عبر الامام  
الرازى **ف** **ر** **ل** **ه** لكن امامه تبع صاحب جمع المخالع انه فالوفاة الكعبى والا ماما  
نظم ويسرا مام اخر ميز بتوفيه على مفهومه حاصله لا لا حتياج  
الى النظر عقنه وتزلف الامدوى انتهى والعجب انه قال في شرمه واما  
لهم الرازى **ف** **ر** **ل** **ه** المحصول موافقة الجمهرة انتهى وكأنه نظر هنا  
الى انه يقصد ان الرازى ذكر انه ضروري في غير المحصول **ف** **ر** **ل** **ه** بتوفيقه  
على مقدمات اى قال المصيبي شرح جمع المخالع صرح اماما اخر ميز في  
البرهان بمواقبة الكعبى لكن قوله على ان العلم باحصال عقنه من  
باب العلم المستند الى انفراط العمدان اي احلاته فال وهذا امر اراد  
الكعبى ولم يرد بضرار عقلانيا وفكرة سيريل على مقدمات وتنزيح **ف** **ر** **ل**  
بتغذير الاسم اي هناك وذلك لأن فرله هناك متواتر بذلك مرتلاته  
وع الخفيفة **ف** **ر** **ل** **ه** البدل هرر وما عطف عليه لأن ظاهره انه يدل كل من كل  
كم بعض من كل لعدم التضليل والمجموع ويحتاج في مثله للاحاطة  
العطف سابقا على البدال اذا لم يجتمع من حيث هو لا ينفع اعراه داع اب  
المبدل منه واعراب البعض دون البعض تحكم بجعل كل واحد بلا  
بع المترافق وحيث كان فرله متواتر بخلاف المذهب انه على جهة  
ذكر العامل الذي مقدمة ونهايته في عطوق عليه تا **ك** **ل** **ه**

ان التغراي بالبط والمعنى عليه عظى وان اختباعا فيهم ماموجدو معنى على  
فيما اخبروا به وفع الماتياف عليه كما زاد الخبر واحد عن هام انه اعطي  
دينا را، اخرا نه اعطي بغيره وهذا معنوي وانهم اتغرا على معنى  
كلي وهو الاعطا **فـ** بل على التغايف والتواتي عبارته في حاشية  
الغرايد بل باخبار متتابعة يتقلل بينها فترات غالبا والكل يقع  
ذلك انا هو العلم اذا صل بذلك انتهى وابعهم فرب غالبا الله لولم يقع  
بينها فترات بان اخبر جرم لا يتصور تواطيئهم على الكذب دفع  
واحدة كان من التواتي وهو ظاهر وان كان في عبارة بعضهم ما يخالف  
ذلك هذا افال بعضهم من حفاظ اسم هذا التغراي يقال المنداري  
او المتوافق لان المتوافق من الوتر وهو ان ياذ واحذر بما واهد منع  
نوع انتظام بينهما وقال الفرقاني بعد نقل معنى الفقرة وفال  
بعض اهل اللغة من حمل العوام توافق كثي ومرادهم توافق  
وهؤن بل لا يقال الا عند عدم التواافق والو تردد بتواتي وقد تباين  
بعضه عن بعض **فـ** افلاهم فمسنة قال في جمع اجرام ومحصول  
العلم به اية انتظام سرايطة والاتجاه الاربعة وبما قال المعايني  
والشاعية وما زاد عليها اصطلاحا غير ضبط وتوافق الغراض في  
الخمسة انتهي المقصود منه ومنه علم ببيان قول الشارح على الراجح  
**فـ** وهو ما نسب بغير علم ابيه مسند لهم ايد وليس قطعيا  
لحوادث يذكرها راعي معنى الختم المعربي بالاستغرافية على حد  
ذلك تعلى او انطبعل الذي لم يظهر وا على عورات النساء وفروع  
العرب الدرهم اسپرو ان ديار الصبروان من معه بعضهم وجري  
عليه ما حب التكبير من **فـ** بحسب المعمرا لللام وانظر حوار شيئا على  
المعتبر **فـ** اسم معتبرهم ليصل عبادتهم وانه قوله الشـ  
في حواش العقاد انه اسم ضم يبعدونه وهو اعواف لاما ذكره  
ابن حل كان في ترجمة السلطان محمد بن سليمان **فـ** سمي به من  
هو فتراي ظاهره ان المعتبر يكتب اثره على صفة اسم الماعرـ  
والدعي ذكره غير انه سمي بذلك لخونه حيث ادكتان المسماي  
بالمفترح **فـ** بالمفترح مولعة مغرب هجرها في مغرب اجدابرا هامـ

وہیں



مع فرينة البكاواهضار لكن يبعد الفطع والمعون واعترض ما انه قد يقال  
اعمى عليه والجواب ان عدم افاده هذه الفرينة العلم لا يرجع بعدم  
ابادة باقى الفرائض منها ما لا يغير عنده كما يظهر بوجه الحال فالوجل  
**فوله** وبهذا يكون الاجح انه يعيده فرينة وقوله مع ما فرته في الاول  
انه مد انه يجب العمل به في القوبي والمشهودة اجماعا ومؤمنا على ان  
فرا على الاجح فيما اختلف لان من الاول مالا خلاف فيه والثانية الاجح  
في بعض احواله خلاف ما عيده لكن قد يقال ان المضمون الشافعى  
طريق الجمهور **فوله** اي ومن هنا يقع ان قم اشارات له مكان البصيد وهى  
هنا مستعملة للإشارة للمكان الفريد مجاز **فوله** من اهل ذلك  
كثير ينتهيهم انها اشارات الى ان الممارسة للغرض استعملت في التعليب مجازا  
وانه من المجاز يصر تبزيغ بعضه بمحارب المجاز وليس كذلك وانما التعميم الثاني  
الإشارة التي معنى من وادها للتعليب **فوله** كثيرا يجيئ الى فبل في نظره  
ان هنرا يفرا مفون لابا خافية الى ما بعد ما انه اتفاقا او العلة احد  
ادنيها مخصوصة وهي كما في المفتي شاهينه اسم الزمان وحيث  
دانية بمعنى علامه ذو ولدن وربت وقول وفابل واستند ذلك جبر  
بغوله قول لا للمرجان ينحضر منه منا مسم عين الكھول والشباذا  
وفوله وحيث فابل كيف انت بمصالح مني مللت وملت عوادي وليس  
خسر شيئا منها واجيب بان هذا اتفاق في الجملة التي لا يراد بها  
لبعضها اما بيري في حكم المفرد وقول المضمون داشيشة المخارى الا بافرز  
الى الجملة كل اذ اظافه سلاط وعد المفتي قول وفابل من الموارد المختصة  
بالمجملة واستثنىها بـ **فوله** بالبيتنيز غير واضح لان الجملة فيها ما يريد  
بعابعها وقول الشتملي ان كلام المفتي فيما يقاد الجملة اعم من  
ان يراد بها عطاها او لا ظاهر السقوط الا لو كان كمالا فـ **فوله**  
الابعاد في شاهينه **فوله** ما يلقي لم يراد به العلم المدار على لفظها انه  
ليس ظهر منه بما قد يتعري به واما امراد به الفتن الذي بعد مرورها  
الانسان وهو حركة الذهن في المفهولات اي حرفة كانت صراحتا  
في محسوس وهو التخيل او في غيره **فوله** وهو يعيد الى جعله حكما من  
احكام النظر ولم يأخذ في تقييمه كما يفعل صاحب جمع اذواه حيث  
فل والتفسير الفقهي الموردي الى علم او طرق لان ذات تعريف لعلم متعرض

اعيدت في مدر البطل لان كلامه ربما يفهم ان الى مقدمة هنا واما  
حدثت وفي عملها مع ان ذاك شاذ لا ضرورة اليه هنا فتنا مل  
**فوله** عند الاصرار بغير انتشار لغط يدل عليه وكذا يقال في قوله بعد  
بيان ابتداء والتغير من غير اعتبار لغط يدل عليه وكذا يقال في قوله بعد  
عن احد ثير **فوله** عن اصل خرج المنشايع لاعدا صدوره من قوله والاشبه  
له تقييم المستفيض على الاشيء بكلام الشافعى فكان انها هم  
ان يقول انه ان يسمعه وحيث لم يقل المضمون مع الآيات بها  
بفتحه او بفتحه ان يسمعه عذى ليصح محل المصدر المزول من ان  
يسمعه على الضمير المعايد الى المستفيض او يغرس بين المصدر  
الصريح والمزول كمكافال نظيره او في عسى زيد ان يفوت **فوله**  
خط على متواتر ايا كان مستفيض خط عليه وهذا  
على الاجح ان امعا فيه اذا انكرت ولم تكن في عطف مرتب كانت  
معقوفة على الاول وفي كل واحد معقوفة على ما قبله كما انها  
كذلك اذا كان العاطف من تابا لا تتفاف **فوله** وهو الاكثر فوجة  
اولا ان المفزة محد وفقة كفارة ابن محيص سوا عليهم **فوله**  
اذ درتهم قال ابن مالك وربما استفدت المفزة ان كان حفا المفنى  
خذلها ام **فوله** وعليه يعيده بمعناه على النول الصريح بـ قول المضمون  
ام جمع المضمون بين الحقيقة والجاز لانه اراد ما يشمل الجميع محقيقة  
وهو ما يفوق المفكرة الجمجمة مجازا وهو الشباذا وتجويز الماء الشافعى  
ذلك بما تفرقوا اصوله انه لا يشتمل على المجاز فرينة مانعة عن ارادة  
الموضوع له **فوله** ويجعل العمل بهذا المضمون شرحة لجمع الجواب عن هذا  
فالماء في المحتاج هنا بعد المضمون وانما يعرض في المجموع للجواب للذموم  
**فوله** في المعنوى قال المضمون شرح جمع ابو عم مرادهم بقول الواحد  
في المعنوى والاشارة الى المعنوى واهذا اقال ابن السمعان في الغواطع  
اضافة القوى او المعنوى يغسل فيها حضر الواحد واما ان اشير بحكم  
الحاكم فإنه لا يغسل الا بما يغسل به سمات الشهادات **فوله** والاجح  
ان يعيده بغيره **فوله** هو ما امتاز به جموع المذاهب اعم فالضمون في شرحه وبما  
للعام الهدى وابن الحاجب والبيضاوى وغيرهم فإن حضر المحتوى

مع

والخدوث ليس غير العالم ادلاً او اسْطَة بِيْنَ الْمَاءِ وَالْعَالَمِ وَلِيُسْرَثُه  
اُثْرَ قَاتِلٍ قَالَ يَقْوِيُّ الْمَوْافِقُ يَقْبِلُ كَفْصَدَ الْعَائِشَةِ مِنْ اكْرَحِ حَادِّاً مَسْرُوراً هَذَا  
فَرِيقٌ مِنْ فَوْلٍ مُشَبِّهٍ بِمَنَاجِعَ الشَّيْعَةِ لَا هَرْوَلَا غَيْرَهُ لِنَتَبَاهِيَ اَنْ  
يَكُونَ عِرْعَالَدَدْ جَانِ وَجَهَ الدَّلَلَةَ عَبْقَةَ الْحَدِيلِ فَوْلٌ لِتَخْلُلُ الْهَرَافِ  
عَذْمَمَاسَةَ النَّارِ يَقْبِلُ بَعْضَ الْجَسَامِ كَالْمَسْنَدِ لِلْمَيَافِوتِ  
وَكَبْسَدَ الْخَلِيلِ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلِيهِ اَعْظَلُ الْعَلَةِ وَالسَّلَاحِ فَوْلٌ وَلِلْقَرْبَلَيدِ  
عَذْمَمَقْنَزَةَ لَانَّهُمْ حَمَلُوا النَّتِيجَةَ اُثْرَ لِلْمَغْدُرَةِ الْحَادِّةَ بِوَاسْطَةِ  
تَأْثِيرِهَا يَقْبِلُ هَذَا يَقْنَطُ لَنْ اَبْنَادِي الْأَيَّامِ يَقْدَمُ لِلْنَّاطِرِ  
عَلَمُ بِهِ اَمَّا النَّفَرُ الْدَّكِيُّ الضروريُّ اِدَّيْ نَسِيَّهُ ثُمَّ دَكَّهُ عَزِيزِيُّ  
اِعْمَالِ فِيْكِمْ بِصَوْبِ مَحْضِ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا اُثْرَ لِلْنَّاطِرِ فِيْهِ اِعْمَالُ اَعْمَالِ  
فَوْلٌ وَاِختِرَاهُ الْأَمَانَةِ يَقْبِلُ مَفَاصِدَ الْمَفَاصِدِ وَشَرْحَهُ الْدَّكِيُّ وَكَوْنُهُ  
لِهِ الْنَّفَرُ مَبِيدُ الْعِلْمِ ضَرُورِيُّ عَادَةٌ يَخْلُقُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى اِسْتِنْدَادِ  
جَمِيعِ الْكَابِيَّاتِ الْمُوَفَّلَةِ وَاِختِرَاهُ اِبْنَادِي اَنْ قَالَ وَمَنَّا مَنَّ جَعَلَهُ  
يَعْصِي رَفْدَرَةَ اللَّهِ مِنْ غَيْرِهِ مِنْ تَعْلِقِهِ فَدَرَةُ الْعَبْدِ وَانْتَفَدَرَتِهِ  
عَلَى تَحْصِيلِ الْمَفْدُعِيَّةِ وَمَلَاهَةَ وَجْهِهِ يَمْتَعُ اَبْنَادِيَّهُ مِنْ غَيْرِهِ  
اوْبِعْدِيَّهُ اَنْ يَحْصِلَ عَفْبِهِ وَجْهِهِ يَمْتَعُ اَبْنَادِيَّهُ مِنْ غَيْرِهِ  
يَكْرُنُ الْنَّفَرُ مَوْلَدُ اَوْعَلَهُ لَهُ يَلِدُ خَلْقُ اللَّهِ تَعَالَى لِلْمَغْدُرَةِ الْعَدُوبِيَّهُ  
قَالَ اِكْثَرُ اِبْنَتَنَا وَاِختِرَاهُ الْأَمَانَةِ مَسْقَنْدَادِيَّهُ لِهِ اِنْ مَنْ عَلِمَ اِنَّ الْعَالَمَ  
مَقْبِرَهُ وَكَلَ مُنْتَفِرَمَكَنْ وَاجْمَعَاهِيَّهُ دَهْنَهُ اِمْتَنَعَ اَنْ لَا يَعْلَمَ اِنَّ الْعَالَمَ  
مَمْكُنُهُ طَرْوَرَهُ وَالْمُهُ يَنْتَهِي فِي الْفَاضِ وَاهَامُ الْمُهُ مِنْ بَيْنِ الْنَّظَرِ  
يَسْتِلَزِمُ اِعْلَمُ الْعِلْمِ بِالنَّتِيجَةِ وَجْهِهِ اِلْمُؤْكِدُ اَوْدُهُ الرَّمُوبُ هَدْرَانِيَّ  
حَمْلُ الْاِسْتِنْدَادِ اَمْ عَلَى اِلْسْتِعْفَافِ الْعَادِيِّ يَكْبُونُ هُوَا كَذَهْبُ الْمَوْلَوِيَّ  
اَنَّهُ مَمْكُنُهُ بِنَعْسَهِ مَفْدُورُهُ لَهُ تَعَلَّقُ فِيْمَتَعُ وَفَوْعَهُ بِعِيمُ فَدَرَتِهِ  
وَوَجْهِهِ لَقِيرَهُ مَا يَمْتَعُ اَبْنَادِيَّهُ اَنْ اَنْزِلَ اِبْنَيَّهُ كَوْنَهُ اِنْرَاهِنَتِراً  
جَابِرِيَّ اِعْقَلُ وَالْتَّرْكِيَّ بَانِ لَا يَخْلُقُهُ وَلَا مَلْزُومُهُ لَا بَانِ يَلْقَى مَلْزُومُهُ دُونِهِ  
كَالْمَلْزُومَاتِ الْمَكْمَنَةِ بِلَدِ اِكْنَادِيِّ لَهُ اِمْتَنَاعُ اَبْنَادِيَّهُ عَنِ الْمَوْرِيَادِ لَا  
يَقْتَدِي مَا تَرَكَهُ اَعْلَمُ لِلْمَلْزُومَاتِ بِلَدِ اِكْنَادِيِّ مَنَادِيَ وَعَلِ الْمَخْتَارِ مَتَنَعُ  
اَنْ يَكُونَ وَاجِبًا اِدْهُو اِلَيْهِ اَنْ سَنَا بَعْلُ وَانْ سَنَا بَرِيَّ وَلَوْجُ اِبْرَاهِيمَ  
كَارِبَعُ عَلَانَةِ الْمَرْوُمِ بِنَعْسَهِ اِمْكَانَاتِ قَلْمِ يَكْمَنَكَا تَصْرِيْلُ الْاِنْسَلَانِ

دانلود

لبعضه الخلاف وإن لم يعيقته إشاراته غير مغوله ان ازيد او لراجبات -  
 المقصودة بالقصد الاول فهرا العروبة عند من يعلمها مقدورة للمكفل  
 والنظر عندما لا يجيء العلم العاصل عقيمه مقدور له بل واجبه المحسوب  
 وإن ازيد او لراجبات كيف كانت فهرا العصدا انتصري وما يبتر على  
 كون المعرفة مقدورة او غير مقدورة ترتيب التواب عليهما وعدم ترتيبه  
 فذهب الى كل فرع وعلى الثالث فهرا وجبيه لاثراب بيه واحفظ ترتيب  
 التواب عليهما باعتمار اسبابها واعوانها اقيمه ريبة **قوله** ان في ذلك  
 لذكرى لمن كان له فال في الباب اخا صدر من مفتي المبيب انه يجوز  
 في كان في هذه الاية الشرفية نصانها ونتما معاوز زيادتها وهر  
 اضعيفها قال ابن عصبر زيان زيادتها اشمع والطرب متعلق بها  
 على ان تمام وباستقرار مقدوره مرجوع على الزرادة ومنهوب على  
 الفعلان لانا فدلت النافحة شانية ولا استقرار مرجوع لانه فخر  
 المبتدا **قوله** وهو ما به حسن التصرف بسره بعضهم بالعلوم  
 المستبدلة من كثرة التبرير يعنى بحسبه بعضهم بما عاضر -  
 وبغضهم مما يصل به الرفوه على المقواف **قوله** كان اولى لانه  
 بدل مطابقة على ان القلب محل المكتسي لزوم المتعينة للغرين  
 قوله ولو قال بدل من اسبابه لما يجيئ ان اكله يفسر العلم فيما  
 بأنه بعض العلوم الضرورية فهرا داراي مرصل الى ادراي انتقيات  
 والماء مدافنه مداري القلوم بالنظر لكن الفعل مدركا النظرية  
 وليس المراد بالعقل الغرين ونحو ذلك مما يسرره وكيف يخرج  
 محل المكتسي وان يغير مما اختلف في ان محله القلب / وانه صالح  
 وعلى هذا يكون اكتفاء محل العلم لابد محل الغرين اظهر ان  
 محلها النعمان الناطفة وهي سارية في البدن كله سريا امرا  
 في انقدوا لا خضر على المختار وان ان مراد المقصود بالعقل الغرين  
 العلوم الضرورية وغيره المكتتب وهو ما مررها الفعل بمفتي مكر  
 يكتتب به جبائية محوه للانسان في كلامة وهو كما ذكر ومسكناه  
 وبدل ما فعله فيه الاجبيه مقاصده مكتاصدو شهاداته الاصله  
 وجعله اي العلم المحدث القلب سهلا فالتعلق تكون لهم قلوب  
 يقطلون بها وعندنا غير معيق عقايجواز ان يخالفه الله في ادراي

لتقرر المبادئ وجود العرض مستلزم لوجود المجهود واقتصر تشخيصها  
 الملغى رحمة الله في هذاته ان يدع على نقل الفعل بانه ضروري عيني  
 من المرازي وقال يعني الاول المنشور يكون مكتسبا للناس في هؤلائي  
 الجمفور لأن مقوله عن نظمها المكتسب له وعلى الثالث لا يكره كذلك  
 لأن مقوله اضرارى لا فدورة له على دفعه ولا انفكاك عنه ويتناهى  
 هذا التقرير يعني ان هذا الخلاف لعطفى وان تسميتها بالمكتسب  
 انساب انتهي وهاصله اذ من قال انه مكتسب نظر إلى المسبب ومرفأله  
 انه ضروري نظر إلى العلم بعنه واطال الشروح المسوبي في شرح  
 المقدمات على من نقل عن المرازي وغيره من الاشاعرة الغول بانه  
 ضروري واقله كلامهم براجعته **قوله** من فروع خلق الابعال اعلم ان  
 المذاهب في ابعال المقوفات ثلاثة مذهب الجبرية انها كلها بالقدرة  
 الازلية فقط من غير مقارنة لفترة حادثة ومذهب الفدرية انها كلها  
 بالقدرة الحادثة فقط بما شرطه او ترليعاً ومذهب اهل السعة انها  
 كلها بالقدرة الازلية فقط مع مقارنة الابعال الاختيارية لفترة  
 حادثة لا تغيرها وتعصيل ذلك هو اشباعا على امام البراهين **قوله**  
 اصحاب المقدار اورد عليه ان المقدار كان ضروري بالاصح اعابه  
 وان كان كسيبيا احتاج الى فضوء وتسليط واجبها ذكر المكتسب  
 كافتتاح بيمه الى فضوء حجازان بفضوء والتسليط انتها يتحقق  
 من وجوب ثبوت المقدار امام جوازه مع صحة ارتفاعه **قوله** الاولى  
 بحال اي بغا السمية لان فوله كذلك مسبب عن معاينته وانما  
 قال الاولى لاني العطف بالروا وصح لفترة انها تتحقق على المسببة  
 على المكتسب لكن الباع ذكر اطمئن **قوله** انه لا يجيء على المكفل الا عند  
 الشك اي لا عند البلوغ كعافية الماء حاب الغول لا يكره وهذا يقتضي  
 انها يجب اعتفاده ودليلا على المكفل بدون النظر كما المكتبي وهذا  
 اخا ينظر على الغول بعده ايمان اعفاء بليت اصال **قوله** وفي اولا واجب  
 اول النظر اي اور عليه انه لا يلزم من استفال انتظري بالوجوب  
 كفادة المعرفة ان يكون جزوه مستفلاه اعدم افادته ايها بطيء  
 ان يستفلاه الى المعرفة على الانفصال كما لا يكتسب المهمون لحوم  
 بعض مديوم او كعنة من صلة كذلك **قوله** لان المعرفة اول اه مفهوم

لبعضه

لك المعروبة كصياغة ابغيت انها هررنيات لها عن فضيحة الغائب لا عن الظاهر  
ولاعن فضيحة المتكلم والمحاجط بـ **قول** اي السمع تفسير الكلام بالسمع بعيد  
عن ظاهر الكلام وكتباً داران املأ دينه عفة الكلام ربما يتحقق في عليه ادواته  
من الامر والنهي ونجزدة فالاسمع في شرح الفتاوى بعد فصل النسبتين  
الافتاد راجي اليه وايا بعده ورد الشرع بها وبعضاً مما لا يتوقف ثبوته  
الشرع عليه فيصح القىس بالشرع فيها كما لتو حميد قلاب وجود الصانع  
وكلامه ونجزدة مما يتحقق في ثبوت الشرع عليه انتهى قال اشارح  
في حواشيته تبعاً لابن لغة شريف بعد قوله بخلاف وجود الصانع وكلامه  
فإن ثبوت الشرع له علمنا بشيء منه يتوقف على علمنا بوجود الماري  
تعالى وأنه متنفذ بالامر والنهي وان سند اثبات الشرع على ثبوته  
ذلك دور انتصري وما ذكره السعد هنا ذكر ثبوته في التلويق تبعاً  
لصدر الشريعة وتتمسك به بعض روايات الحواشى في بحث الكلام  
وعارض به استبدال السمع على صفة الكلام بالسمع وذا فتشمه  
ابن لغة شريف بان ما في التلويق غير مرضي للسماع ولا يتحقق ما فيه  
وفد استبدل بـ مقاصد المعاصر كاعله على العبرانية والسمع والبصر  
والكلام بالسمع وقال فالعلم واشاته بالسمع دو فالرج الشرح  
من حيث ان ثبوتها الذيبة هو نوع ثبوت ارسال الرسل وانزال  
الكتب يتوقف على ثبوت الفدرة وقد منع التوقف اذ يتوئث بشئون  
صدق الرسل بالمعجزات ويحصل العلم بجميع ما فهو وابه وان لم  
يظهر بالبال كون المرسل عالماً وهذا مكارة انتصريه يعني ما في  
المقام من الا ضرر اب وان المترافق لم يعط اب بحث هذه وانه كما الاولى  
ان يقول بنا على افرار الكلام على ظاهره بعده قوله وكلما يتوقف الكلام  
عليه وكذا كلما يتوقف السمع عليه **قول** مدركها العقل خاصة  
بيه نظرنا انه اذري بالسمع ايطالن لا يجيء به على اثباتها **قول**  
اذا لم تثبت بالسمع اب هذا التعليل اثما يلزمه **قول** ذيبي كون مدرك  
ومعوذ الماري وما بعدها لسمع على رفعه واما نعي عن مدركه  
الخلاف في السمع اذبه هرب عذر المدعى ولا يتحقق تعليمه بذلك ولم  
يتحقق عذرها ولا مشك ان ثبوت المعايق منه ما ذكره **قول** العقل  
وهمنه ما مدركه المحسوب منه ما مدركه السمع كما لا يجيء هذا او عباره

من بعدن الاشخاص اذا ابغضت شيئاً شرطاً او كلاماً كثيروها الحفظين  
يففض ان الغلب ليس بالغرض المخصوص في جميع العادات والروح ..  
المسمى بالغة العادلة والغرس الناطقة التي امتاز بها الانسان  
انتهى ملخصاً ومر عن شرح ادب البحث اذ لم يتصدر مراتب ارقى حافلة  
هذا تصرف النبض الناطقة كل منها يسمى عقولاً ما صادهو هو صريح في  
انها صفات للنبض فابعد عنها ويجد عليه عزم كلام الديجى في اول  
مقدمة المقادير تبعاً لاصله **فراه** كاعلى باستثنائه المصادرة بعدهم ..  
كالعلم برجون الاجنبات واستقالة المستعجلات وجواز الجائزات ومجاري  
العادات انتهى وها هي معنى بعض العلوم الضرورية يتوصى به  
العلوم النظرية فالتبسيط لا يبعد عن هذا الغول تغيير لغول  
لا شعرى ان العقل بعض العلوم الضرورية لانه ليس عبر العلم والاخذ  
انفكاكاً كما اذ ما يشير او ادعاها وهو مجال وليس العلم بالنظريات  
كانه مسترط بكل اشكال وكمال مشروط به والعلم بافتراءات  
متنازع عن العقل يصرخ في لسان العلم بكل انفراديات لان العادل  
فيذيف بعضها العقد شرطه ويرد عليه ان النايم لم يزل عذله  
وليس بعالم بحال النوم ثم، هذا ضروريات لاختلال الملايات  
وكذا البيطاظن حال اندھشة قلائم المعنى **ديله** كما لا تتم  
الازمة انتهى وفدا شرنيدنارڈ فهم من عند الكلام على تعريفه  
بغيريزة يتبعها العلم **أع** .. وفالماروري اجهور اجمع لا فيه  
بلما تخدم وهربيط للكلام على العقل لان على هذين التعريفين كما  
ترهمه كلامه بل ليس بمعجزة ان الكلام اما ماروري **فراه** متعلق  
بما يعلم به طرق لغرهال منه اي ما اكتلم به طرقها مستقر من علائق  
بعدوها وهو بما يدعى بمعجزة النزاب والعناد **فراه** بمعنى انه طريق  
ابيه يقع اذ يقتربان الى يقولون ان احكم بمعنى النزاب والعناد ليس شرعي  
لأنهم لا يذكرون ان الله هر الشارع للكلام وانما يقولون ان القول غير ذكر  
ان الله شرع احكاماً لا يعقل بحسب ما يطعن من معاشرها ومقاسدها  
بعطريق في الكلم باسمكم الشرعي واحكم الشرعي تابع لهما اعينها  
**فراه** ليهم حقائق الاستئثارى ان الـ في الحقائق عوض عن مصاناته

٦

الشارح غير ظاهرة فإنه لا وجه لقوله والبرهان توبقه على العقل فالدل  
 كا معنى له في التعليق ومقتضاه أن المعنى أن كل من العقل والسمع  
 يتوقف على المطرد ولا يبني بطلانه وكان الأطهراً قد يغولوا ثنت  
 بالسمع والعرض أن السمع يتعرف عليهما المدور ويدله على  
 ذلك ما قاله في حواشى العقائد كما مر في المقدمة وأما بالسمع فلعل  
 توبقه عليه متنبئ **فوله** دفع الالام والالوى لدفع الماعنة والائل  
 لدفع المأجوم والمشتبه لدفع المقطوع والمسرور دفع المأجور  
 والمرد وأجمع لدفع المامتلا الماعضاً، وجوب الرياسة لدفع المفسر  
 والفلمية **فوله** مدارك المعتقد ما ينبع عن هذا المجمع وأن  
 معرفة مدرى بضم اليم لا ياب الفتن كما اشتهر عند العقائد **فوله**  
 أربعة أزيد على الشائعة المقدمة فإن الحكم المطابق للواقع سـ  
 كالسمير مشرفة والمار من فذ مدركة الحسرة بغيره موجودة  
 المجر المتواتر في المارقة روح العقل وفيهان المرايا مخارك المشرعة  
 ولذا اعتبر كثيرون بمدارك الشرع وهذا استلزم ذلك بقوله إنما  
 وهكم العقل عند المعتقد متنبئ **فوله** تغزيله ولو عمره الاول بما عبر  
 به في الشائعة او بالعكس سـ **فوله** باعتبار معنى ما فيه ومن هنا الجماعة  
 لانها وادعه على ما يزكي على العقائد **فوله** حمد ماذا جراه أكثر اصحاب  
 على ظاهره وآلوه بعضهم على ترجيح رواياتهم وبعضهم  
 بيان اثناعهم الاولى مباخرة المخالفة **فوله** عند بعضهم راجع لاجماع اهل  
 المصرى وما بعدة ومن ابعض اجماع اهل المذهب ما ذكر فى الله  
 عنه كانه اذا افاد ان اجماع اهل المدينة حجة في جماعة اهل المذهب  
 حجة بالاولى **فوله** عند المعتقد رداً على ائمه صارحة بالشرع - -  
 والشرع لم يرد الى يعصم هذه الا هنفان المذهب طرح حمه الجواب مع  
 ولم يبيتوا ان الخلاف يكون حجة عندنا وعند هم ويحملونه عندنا  
 وهو قوله عن كرم حجه عندهم فإذا ثبت انه حجة عند هم فينتزع  
 على ايه شرع لنا اولاً فلن نعم فيكون عندنا اجماعهم حجة  
 والاقاودية نظر **فوله** على غير العطاب اهل الصواب فيبرهن حجه  
 اجماعاً على ما قال في جماع ابوا ابيات اصحابه وانتزهه اجمع  
 في شرهه بيان الشیعه ابوا اسحق في المدعى حکی خلاصه **فوله** واستهباب

## العموم

العموم الخ من ابن السمعان من تسميتها هذا بالاستهباب قال لأن  
 ثبوت حكم فيه من تناهية البطل لا الاستهباب **فوله** والاخذ بالعقل  
 ما قبل هذا في الغيبة مركب من الجماع ومن العرة الاصلية فما قوله  
 جعله دليلاً مستقلاً وبيان تركيه مما ذكر ان الجميع مطبقوه  
 على وجوب النتائج في مسلسل النتهيات تدل على  
 عدم وجود مازاد وفذاً اعم في سلاسل النتهيات ان هذا المجرى  
 مركب مما قلنا لكنه رب عليه ان ينسى لمعرفة على كل من اجلين  
 اذ لا يقال فيه لا فلانه من انه لا ينفع جعله دليلاً مستقلاً **فوله**  
 كانه تمسك بما اجمع عليه اعلم اصحابه انه جعل فعل المضمون  
 راجع لقوله والأخذ بالقول ما قبل والاظفر بوجوهه لما فلله كما دل  
 عليه كلام جماع الجماع فلما امض في شرهه ولا يترقب بالاستهباب  
 بالمعنى في الثالثة حتى لا ينفع بعض انتكلم زيز  
 بحجه وعزاه الامام للحنينية والوجودية كتباً لهم انه حجة لا يفتأم كان  
 على ما كان لانه ترجم حلبات موجود وليس بحجة لا ثبات امرئ بك وهذا  
 في مسلسل المبعد لا يرى باعتماره لم يكن مالكمال صررته فيه هذه  
 الحال والاصل دوامة اذ لا حياة شك ولا يورث منه لا يفتأم ما كان على  
 مراكز والاصل الحقيقة وعبر عن هذا في جماع الجماع بقوله وفيه في الرابع  
 ذكر الرفع **فوله** لياماً مخلفة فالبرهان المأجوب هي مالم يشهد له من  
 الشرع بالاعتراض معيين وإن كانت مما ينفي العقول بالقول **فوله**  
 فان دليل ايجي فالنتائج السيسكي في شرح المنهج ان في ما يتناوله  
 رضي الله عنه انتشار اربعين في الحجۃ وفداً ينفي بعض القلما  
 بشلات وانتشار سبعاً في عدد الفسیل من ولوج الكل وفـ  
 اكتفى فيه بثلاث صفات فلت لم ينادي اصله وهو لا اخبار ينفي  
 وطرح المشكوك وانبعق العلماء على ايجي في اخراج مرجعه  
 الجماعية والسبع في الخروج من عهدة الفسیل من ولوج الكلب  
 واقتلى على الخروج عنهم مادون ذلك والاربعون وانسبع منزلة  
 اهل وكونه المسنون وانتشار بعضهم في الجماعه محسوس وله دليل  
 بنفيه انتهى ملخصاً وهو امسنون ملخصاً المنهج لعمومه والله  
 يخراج ان يقال في تتمته وهي الصحيح اقرب الى اطهراً الفطع بدليل

هـ رـسـلـ اـبـيـ اـبـنـ الـمـسـبـبـ حـسـنـةـ وـفـالـ اـسـتـحـسـنـ يـ أـمـتـعـذـ بـ اـنـتـهـيـ وـفـالـ بـرـمـاـويـ بـ الـقـيـمـةـ الـاـصـولـيـةـ بـ جـبـتـ الـادـلـةـ الـمـتـكـلـبـ فـيـهـ وـمـنـهـ الـاـسـتـحـسـانـ عـنـدـ فـالـيـهـ بـ حـنـيفـةـ اـتـمـ مـنـ دـلـيـلـ هـرـدـبـلـ مـاـيـبـسـ اـجـتـهـدـ تـعـبـيرـهـ بـ فـصـرـعـهـ اـنـ وـجـدـ وـعـارـةـ الـاـمـامـ الـفـقـاهـيـ تـلـعـبـ بـمـعـنـىـ شـابـعـ فـرـهـ لـيـ ماـيـرـيـ عـلـىـ الـكـلـيـ بـ اـثـمـ اـنـ كـمـ بـ جـزـرـلـ الشـوـنـهـ بـ جـزـرـيـنـ اـخـ وـهـرـاـفـيـاـسـ لـشـرـعـيـ وـقـالـ الـفـقـاهـيـ تـلـعـبـ بـمـجـرـدـ بـتـعـرـتـهـ يـ اـكـثـرـ جـزـرـيـاتـهـ ثـمـانـ كـانـ تـاـ مـاـيـدـ كـفـرـلـاـكـلـ جـسـمـ مـتـبـرـ زـ يـاـنـ اـسـتـغـرـيـاـ جـمـعـ جـزـرـيـاتـ الـجـسـمـ وـرـجـدـنـاـهـاـمـخـفـرـةـ فـيـ اـحـمـادـ وـالـنـسـمـانـ وـالـعـيـوـانـ وـكـلـ مـنـهـ مـتـبـرـ زـ قـاـيـدـهـ اـلـاسـقـلـ اـلـكـمـ مـعـيـنـاـوـهـوـفـرـلـاـكـلـ جـسـمـ مـتـبـرـ زـ لـوـجـوـدـ الـتـخـبـرـ وـجـمـعـ اـلـجـزـرـيـاتـ فـرـهـ وـإـنـ كـانـ نـافـصـاـمـتـلـاـهـ فـوـلـ اـصـاحـاـنـ الـوـزـرـيـلـ عـلـىـ اـلـراـحـلـةـ بـاـحـمـاعـ مـنـارـمـ الـجـصـمـ وـلـاـنـيـعـ مـنـ الـواـجـهـاتـ بـوـدـيـ عـلـىـ اـلـراـحـلـةـ لـأـنـاـسـتـغـرـيـاـ الـوـاجـهـاتـ اـدـارـتـصـافـلـمـ نـرـشـيـلـاـمـنـهـ بـوـدـيـ عـلـىـ اـلـراـحـلـةـ بـفـطـنـ فـيـهـاـهـ اـخـتـارـ الـبـيـضـاوـيـ بـتـعـاـكـمـاعـةـ وـاسـتـغـلـ الـبـيـضـاوـيـ عـلـىـ حـيـثـهـ لـمـاـرـوـاهـ مـنـ فـوـلـهـ عـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـ خـرـفـ بـالـظـاهـرـ وـالـلـهـ يـتـوـلـيـ الـسـرـاـرـ فـوـلـ الـدـلـاجـ الـسـيـكـيـ وـشـرـحـ الـمـنـهـاجـ وـهـوـمـدـيـثـ لـلـأـعـرـفـ وـسـالـتـ شـيـخـنـاـ الـحـافـلـ بـاـبـعـدـ الـمـلـكـ اـذـ هـبـيـ قـلـمـ يـعـرـفـهـ وـفـالـ لـوـاـبـسـتـدـلـ الـعـلـمـ بـالـلـفـنـ وـاجـبـ لـمـاـ تـفـدـمـ صـاـلـلـةـ لـكـفـاهـ وـفـالـ اـلـاـمـمـ لـاـطـھـ اـلـلـهـ لـلـاـيـعـدـ الـلـنـنـ الـلـ جـدـلـمـ مـنـعـصـلـ ثـمـ بـتـفـدـمـ بـالـعـصـولـ بـكـونـ حـمـةـ وـهـذـاـعـمـاـزـ اـلـلـنـدـابـ فـيـ اـنـهـ هـلـ بـيـعـدـ اـلـنـھـ لـأـعـلـانـ /ـلـنـھـ/ـ اـسـتـعـادـمـهـ بـكـونـ حـمـةـ فـرـهـ بـيـدـ خـدـقـيـهـ اـلـغـيـاـنـ اـلـاقـتـرـاـيـ هـرـمـاـنـکـوـنـ التـسـيـجـ اوـقـبـضـهـ مـذـكـرـيـهـ قـيـهـ بـالـعـقـلـ عـلـىـ مـاـقـيـنـعـ بـمـنـطـقـ وـبـيـانـ تـعـرـيـفـهـ بـكـلامـ اـكـمـمـ بـ الـكـلـامـ عـلـىـ اـدـلـيـلـ وـهـمـاـجـمـعـ بـ الـعـنـيـلـاتـ اـدـلـيـلـ الـلـيـ اـضـرـهـ هـوـالـدـيـلـ اـكـلـفـ بـ اـسـنـاكـ وـمـاـ اـمـتـلـهـ فـوـلـنـيـعـ تـرـوـجـ اـلـمـرـأـةـ بـقـسـهـ الـلـدـيـلـ اـلـبـيـقـ لـهـمـةـ مـرـجـوـدـ وـمـاـحـوـلـنـ لـاـجـلـهـ مـقـعـودـ بـوـجـبـ اـسـتـحـصـلـ بـعـدـ اـدـلـيـلـ وـتـفـرـمـهـ اـذـ الـمـكـاحـ اـدـلـالـ الـمـرـأـةـ اـدـلـالـ وـاـنـدـافـ وـلـاـسـمـاـنـهـ تـابـيـهـ تـاـكـهـارـ اـلـشـرـهـ وـاـوـدـ طـهـرـ اـعـتـارـاـمـاـذـكـرـ نـاهـ بـ الـسـيـاعـ غـيـرـاـنـخـابـنـاـهـ اـذـ اـدـلـيـلـ

مراجع

فيما اذا صرعن الرجل لصالح عذله ووجه نظره وهذا متفق عليه امرا  
فوجبان تبقى على مقتضى الدليل **فرله** وفيما يعكس مذاهب  
نفيض حكم البيش، في شيء اخر لا يترافقها باعنة كفرناه الصريح لا يفص  
شيئه بلا تبشير وتزاماً ان الوزير لا يتصير شبيعاً عن الصريح واحتى القائلين  
به فان الله تعالى دل على التوحيد بالكتاب وقوله لو كان من عند غير  
الله لوحدهما فيه اختلافاً كثيراً وحال عليه حديث ايا اي حد **ثلا**  
بعده ويوجه عليه وسيأتي الكلام على هذا **ثلا** اقسام الفتاوى  
**فرله** وعدم وجادان الماء عليه انه يستدل على عدم الحكم بعدم الدليل عليه  
بعد بدل الوسوع بالعجز عنه لله لو ثبت حكم شرعاً لا دليل عليه  
لزم تكليف المأذون واعتراض بان عدم الوجادان لا يدل على عدم الاجمود  
وكمارة المنهج وبهذا الدليل بعد التقىصر السليع بغيره فلنعدمه  
وعداته يستلزم عدم الحكم لامتناع تكليف العاشر انتهت فال  
اث سنوي والادباء حكم هنا عدم تعليقه لعدم ذاته فان الامر حكم  
فذيمة عند ذلك لا يتعارك بها مدرك لاحد لا يتعي ان التشبيه  
ذهبوا الى عصمة المايمية الائنية عشر ولا يبعد انهم يغلوون بادها  
قول الايمية عندهم ماداروا الحفا **فرله** قال سلفه على جرجيم ا  
ذكر هذه المسألة لان مدارك الغول الثالث البررة الاصلية واعلم  
ان هذه المسألة الغاها ابوها شم بمحار قيدها عفون العفاص  
**فرله** كما مأمه بفتح امام الحرم **فرله** لان لا يتحقق فيها ذر المضمون  
جمع الجواب عن الغزالى قال فقلت له لا افهم هذا افال المبارى وهو  
ادب حسن وتقدير للذات لان هذان تناقض ادباً حسن بمعنى حرام وكيف  
ينقو شربت افع مع تعليمه على العمرم وهذا لا يفهم لغير اساس مع  
عن العهم بل تكون غير مفهم غير مذهب في نفسه انتهى وللعام  
ان ينزل لا حكم بمعنى انتها الاحكام الخامسة والبررة الاصلية حكم  
الله ولائلو وانفذه عن حكم بهذا المعتبر ومثله فزن الحجة ترك  
العلامة علامه **فرله** هل يتحقق التسوية بينهما ؟ هذا ايا ياسب  
سياف الكلام لانه في عدم المدارك الى رد ما يفهم والمما سب  
انه ينقول بعد نزول العيف والافتراض فانه يتحقق التسوية الحصلة  
المعرفة بما يعترض عليهما مع لم يذكر الى ثم ينقول بعد قوله والبي

بودجه

انها ميتة فقال انها ميتة اتفق على صحفه اتفهي الفضول منه  
ومن امثالته قوله صلى الله عليه وسلم الرجل العراش عما يعلمه الفوضى  
على سببه مماروه البخاري ومسلم وغيرها **قوله** بيرضا عن  
في الصلاح البا فحة هي التي جرحت الجلد وشفت اللحم والبطاعة لأنها  
فحة من اثنا عشر فحة بضاعة اتفهي وفي فتح العلام للمشارج بظاهر  
بعض المودة وكسرها في كل حوا سم لصاحب البيروقين لم توضعها  
**قوله** فمابع عموم البعث وتحصص العموم اضطلاع بما ينافي البعث  
كمالا لا يوافقه والسبب موافق قلم ميزان يكون متصادا **قوله** وفي  
يعذر على السبب هذا فالامام ابي حميد انه الذي يحي عنه مردده  
المشاجعي وبنبه الغزالي في المخجل وانك المخجل ذلك العجل  
بما نافى وفال معاد الله ان يحي هذا المخجل عنه كيف وكتمن الماء يات  
نزاري اسباب خاتمة ولم يقل المشاجعي رضي الله عنه بعصرها  
على تلك الأسباب قال وسبب ما قاله الامام المشاجعي في الله  
عنه فالرج العراش رد على الخبيثة ان الامة لات Gins براشا  
كيف الامة محل السبب فيهم ان يحي البعث فكيف اخر جمع  
وليس كذلك مردده ان محل السبب لا يجوز لغيره فكيف اخر جمع  
هذا وحال الطلاق مالم يدل الدليل على ارادته خصوصا سبب  
بالمخصوص هو المقصى ولذا فالامام المشاجعي في الله عن  
لاظع الباقي ثمراته خرج على عادة اهل المدينة في ثمارهم وانها  
لم تكن في موضع محوطة لادلت عليه الحديث تقصمه  
كما في البخاري بعد قوله قال لافال فمكث النبي صلى الله عليه وسلم  
برفقيها ثم واشرف الى الكتل فالآية العسلي فقال  
قال خذ هذا فتصدق به فقال الرجل على اقرب من ذكر رسول الله  
هو الله ما بيننا وبينها بريدا ثم ترا هل بيت اقرب من اهل بيتي  
فistik النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدأ ابياه ثم قال  
اطعمه اهلك **قوله** بان كان جيليا ويهدر دين الحبلى -  
والشرعى كما في رواية تردد هل محل على احبلى لأن الاعتقاد  
التشريعى وعلى التشريعى الله على الله عليه وسلم عند ليمان  
الشرعى ربكم رجعه بعدهم بدليل المثال لأن الركوب بالصحاح لكن

بعض الكثيرون ذكر طريق التقى به احد هؤلاء على الاذ وسمى مذهبهم  
كانه لا يفهم غيره والا كان المنطق اياض مفهوما وقضية ذلك  
ان تسمى ذاته القضايا والاشارة مفهوما وعليه جرى بعضهم  
لكن الجمهور حضوه بما فهم عند النطق على وجه باطن امنطق  
به او يوافقه **قوله** مقدمة وهي نسخة فيه فلان اي باشيات الله هي  
خمرا كيبيا وهو فلان المقدرة في كل اسس على النسخة الاولى **قوله**  
الا الملف اعلم انه وفعلا ماصحا هنا الاستدلال بمعهوم القلب في موضع  
منها الاستدلال على تعين المازلة النهاية بغلوه صلى الله  
عليه وسلم ثم افرضيه باما وعلم معين المترتب للتعميم بقوله  
وترفقها عهورا واجيب **قوله** بان الاستدلال بالاول من جهة  
ان الامر اذا تعلق بشيء يعنيه لا يقع الا خضال الاباء لما من معهوم  
الملف بان الاختصاص والمتاخم من فريقه الامتناع **قوله** المفروض  
ان فيه اشاره الى لا عتراض على المصنف حيث اطلق تفاصي  
الجموع انكارا لبيانه الجميع الوجه لانكاره المعموم المعرفة  
**قوله** وكان قال ارجو دفع لما توهنه برازقته اطلب ان ابا هنيفة  
يقول بمفهوم المعرفة لاسفاطه الزكاة في المعلومة وهذا حل الموضع  
انه ليس مختصا اسفلها المجهوم بل ان الاصل عدم الوجوب الى  
اشر ما تفقه المشارج **قوله** بذلك التعلق على ثلاثة فوائح بقى رأي وهر  
المهم على العقد فقد احتج المشاجعي رضي الله عنه في الحديث على  
تنكيس الرد في الاستئناس بانه صلى الله عليه وسلم استحسن  
وعليه خصيصة سود افرادا ان يأخذوا بأسفلها في قوله اعلاها  
بل ما نقلت عليه فليها على عاتقه فجعل ما هم به ولم يفعله  
سنة **قوله** والكب بعد ايجي على المختار **قوله** في سؤال او غيره الخارج على  
مسؤول ما اثلبه وخارج على غيره قال ابن الحجاج في المتصرك قال  
روي انه مرشدة ميمونة فقال ايماء اهاب دفعه لفظكم ظهر فال  
الراجعيبي قاله على تغذير وفوعه لفظ عام واردى على سبب  
خاص بغير سؤال وانما فلتنا على تغذير وفوعه ولذا اثبت اهم لفظ  
لوجهه لأن ذلك لم يفع الواقع انما هرم ورثة صلى الله عليه وسلم  
بسخاة ميمونة فقال الا استعن في اهابها بقولها يا رسول الله

انها

كما يجيئ عن نظر لاز العلة من ركاز الفياس باخذها في تعریفه دور ولذا فالبعضهم لا يستنوا بهما في مستقرة الرأى انتهي ومنذ العيب عدوه عن تعريف جمجمة الاجرام مع هنالى التعريف بـ **الاخير** **الاخير** **الأخير**  
الذي لا يحيط **اربعة** لم يذكر وامنه حكم البرع لانه ثمرة الفياس ونتيجته لتأخر عنه بلا يجوز ان يكون ركنا له **فلا** بالاصل ميل الحكم الى ما دافسنا **النبيز** ثم يشربه على الخمر المنصوص على خريمه بغلوه الخ حرام والاصل هؤلائهم هي مهد التبريم وعند المتكلمين النصار ادال على التبريم لانه انتية عباده التبريم وعنده اطبرى التبريم الثابت في الحضر لانه الذي متبع عليه في **النبيز** والنزع لبغني باعتبار النظر إلى الاصل الغريب والبعيد والمتوسط فتاتم **فلا** الكلام القديم أي انبعسي المازلى ونعلمه التنجيز حدث وكل صفة من الصفات الواجبة له سبعة نهادات معلمون يتعدد تعلقها لتنوعه الى صلوحي ويجمع عنه بمعنى و هو فديم والى تنجيز وهو حادث **فلا** وهذا يقرز تعددها اي كامس والبعل والفال والغایط ثبتت لكل واحد منها احدث والغضارب والردة ثبتت لباقي منها القتل وهذا من حيث الجمود بل يجزئ ان تعدد العلة العقلية وذهب الامام الى الجواز عقل الا شرعا او فال المختلفين في **السبيل** يختلفون في العلل كاحترافهم بالحكم و فالنتائج اسبقي في الانتباه والقططان ان فاعدة عدم احتجاع عليتز على العموم فاذا مطردة من عصمة لاسبيل الى ان شفاضتها سوابقت العلة بما مررتا **تحرج** ام **نعم** ام **بلا** الباعث وهي كما منتهي **اقيدة** العقول اما المتكلمون بوضع تصابق رايهم عليها اواما الفحاظ فيكتيكي فولهم لا يجتمع عاملان على معمول واحد واما بتفصيلها فكل معمول الدال عليه لا يتصبى واما الاصوليون بانهم وان اختلعوا فيها فلا يفتح وبما فلت ذورة فاعدة مستقرة **الاذ** هنال غيرية عند الشاطحة عليهما عن العمان يجاول الانسان عليهما اذاك دليلا على يده فيفتح المانكارها وجسمه وعقله يكذب انه انتهى مع افتقاره وتبسيب **فلا** الاشب يتكلم وحكم الاصل هو ان عورك لان العدن عنه هرر حكم الماحل لانه بحد بياني اركان العياس الاربعة التي رابعها هذا و هو حكم

فالارام قد يروع ذلك هابه اليه القيد من طريقه ورجوعه من اخره وجلسة الاستراحة وقد حمل الفعل فيهما على الندب **فلا** قليل يفتح الوجه بالغسل اخلاف ادال نعم جمجمة كما في جمجمة الماء والدم افظى مادات عليه تلك الجهة فمن امارات الوجه كونه ممنوعا اولم يجيء كامتناي واحد ومن امارات الندب التخيير بينه وبين فعل ثبت عدم وجوبه **فلا** والمفتي الشامل للقول اي بن براط بالفعل ما يستعمل فعل **اللسان** **فلا** والثانى جهة قال اصر في سلسلة اذا هي اخلاق في كونه جهة ام لا يبني على خلافه وان كل مبنى هذه محبب او محبب واحد وذكرا لا يحمل انه المسائل انما تذكر الانكار **لا** اعتقد انه كل مبنى هذه محبب **فلا** مساواة فرع اى هذا نوع يجيء ابدا محبب وعدل عنه في جمجمة المفولة حمل معلوم على معلوم لمساواة في علة حكمه عند اعمال انتهى وامداد بالمعلوم متعلق العلم والاعتقاد والظن فإن البعضا يطلقون ليطلاق على هذه الهمور ولم يقلوا شيئا بجريان الفياس بالمعصوم والشىء لا يطلاق عليه ولم يبدل الاصل والشرع لدعوه بهام كونهم محبب وذكرا **لأن** انما يعقلان بعد معرفة الفياس فتعين عليه بهام درر نعنة التعبين بضمها فوج ما لو كان احدها ليس صللا لا يقال فلابد في اسماها بحسب والشعبين **لمساواة** في علة الربا ايا احدها ليس صللا **لأن** حرمة الربا فيهما ثابتة بالشرع وانما على معلوم لاز الفياس هو الماحف فيستدعي وجود شبيهه وانما على مساواة لاز الفياس حكمه لاز الفياس لا يوجد بدون العلة واختزليه هنا ثبات الحكم بالضرر وانما على فولهم لاستر ايهما بعلة الحكم لاز الفياس لغة **المساواة** فلبط الفياس بطياب معناه المفوي ولان لبط المثمار تقدما بما نعاذه وليس مراد الماحل العلة لم تفطط على الاصل والشرع وبالمساواة كفرنا استدرك زيدا وعمرو في الانسانية وهو المقصود هكذا فرره محببه كما ان قوله المص عنه في شرمه ولكن اختصرته وقال وحسن منه ان يقول انسا عبرنا المساواة لاز المثمار كاشتراكه في امور الماثرية مستوفاه معا الحكم مالم يكن ذكر الامر بالمسواة بالغيري مما العمود لك اى تقول قوله في علة حكمه

كما يجيئ

كما شئنا أن رب الشبهة عند الفاييل به متفاوتة فاعلاه في اساليبه  
للبشيه ثم قال ثم شبهه الصورة كفيس البيد على البغال والحمير  
في سقوط الركارة وهرمة الديم ثم قال وكذاه كلام امسناه هذه  
المرات من الفاييلين بحسب ترتيبه ويسرى ذكره بأن الشبهة لا يغلو  
بالشبهة الصوري التهبي بقدام احسن الشرائح في عدوله عن قوله  
وعلاه الى قوله ومنه قوله وبما ذكرناه اية لكان كلاماً مضموناً  
ان قوله ان تشبّه الحادثة في تعرّيف المطلق فيما من تشبّهه وإنما  
هو النوع منه كما أشار إليه الشرح في التوطئة للتعرّيف به قوله  
ومنه في اساليبه الاشتباهة اية تعليق حكم شعراً في اشار  
الواو الـ في التعليق عرض عن مظايف ايمه والظفير قوله نعمته  
راجح للحكم وي بيانه انه صراحته علميه وسلم على حكم الوصراحت  
وهذا الامر على تقديره وهو لوزر اية احادي الاستفهام  
فيه معنى التعميغ استفتح من ثبوت الحكم في انتبات في  
النسخ انتهاوة بالرواوى عليه يغير المقتضى بالرواوى المعمول  
ثم ان المناسن للتعرّيف بما شرطنا اليه انتان يقول من  
الوزر احرام الاجر ا محلان لأن اللوزر تقدير الاجرم وهذا هو  
الكتاب سبباً ايجي المسباق على الحديث فان المستفهم عنه  
اصداح الاجر قوله صفة لانتهاة الصادف ذلك الانتهاة لا  
يلزم من الوجبي المحتال حصول الاجر فان ذلك انتهاة للفعل فان  
فقد فضا الوظير كان مباهماً او غمض البص ومحض المنسا كان  
مندوحاً ~~وهو مسند~~ فيدار بعد الايجاد ان حكمه بفيelin  
للعتبر منه امال الله لا وجيه لمحض لان الوجديات والشهادات  
وغيرها لا يفam على الدليل واما لان بعض الارجعية مما يحتاج  
لإفادة الدليل على ما يأقر ~~ويجزئ~~ وهي امور دليلاً ادلة وان لم  
تدرك حدود منطقية بل ذات رسوم المذهب من فييل التصرفات  
وهذا واضح اذا قيل ان التصورات لا تقبل المظاواه انه لا يحصل بين  
المعرفة والمعرفة الاجنبية الظاهرة اماماً قيل بأن التصرفات تقبل  
المظاواه وقوله وان المعرفة معمولة على المعرفة بما انتهاهها اى  
الدليل لا يتحقق الدليل ثم كفى المحدود لانتهاة لدليلاً على ماقيلنا

وصل بالمعنى دليلاً على المعرفة عن الحكم الاصل بأنه المعمول  
كما في المعلوم بأنه الحكم كما لا يجيء على العارف بالمعنى وقد يقال ليس بغرض  
المعنى بيان حكم الاصل الذي هو ذاته المقياس لذاته علم من قوله  
او لا يحكم العذيم بل مراده الاشارة لمسئلة اخرى كما بيته  
على الماثر قوله بالمعنى اي عطيا على الحكم قوله اي الموضع الذي اخذه  
كماينا سبباً ذلك كما لا يجيء وانها متناسبة ان يكون عمله بانتهاة المعرفة  
ضروريان يكون المعلوم ضروريان ان ضروريات قد تشبّهه كما وافق  
للسعيسته بيبة الا ان يقال بأنه لا يعتقد بهم قوله وتعبيره بالنتائج  
ان اعلم ان اصحابنا ذكروا ان حكم الاصل ثابت له بالصلة لبيان النصر  
وادر عليهم بيان هذا لا يتناقض اذ يكتو معلقاً بهذا المعني  
فإن كونه متصوّراً لا ينافي اذ يكتو معلقاً بهذا المعني  
بسنت ما المعني بكلمة منصوصاً عليه بما في التعليق بهذا المعني  
وهذا هو الباقي دعوى اصحابه كعمله الفعلة ببرعاة الاصل اصل الابع  
بل ازيد من الدور وانها مستبطة من النعم ولذلك كانت معروفة به  
وهي ادعى عندها جوازها ادوار واجيب بان معنى كل منها معنى  
انها صفت امرة بسيقان بها الصيغة على وحدة الحكم اذا لم  
يكتوا عارفاته ويجوز ان تتحقق بحق العارف وذكرها في مفهومها عن  
كونها امراً بجهة المعرفة الاصل والابع ولادور انتهاي ملخصاً  
هذا شرح المص على جمع الجواجم وقد يوفى منه عند النتم والوجه  
تعبير المص بالنتائج بعتدهم قوله وهو مشابهة وصف الماء اعن  
الطرف ادلة نعم ان الوصراحتة ويعن عنها مسائل الفعلة عشرة  
على ما في جمع الجواجم منها المفهومية وهرة الاصطلاح تعين  
الفعلة بما يداهنا سبباً مع الافتراض والهلاك زنة عن الغواجم  
كالاسكار ومنها الطرد وهو ملازمة الحكم للوصفا قوله دون المثابة  
كذلك الجهر على رد المطرد لانه يحكم ومن امثلة قوله بعضهم  
في لا ستدلال على طهارة الكلبة هبوان ما لا يوطنه شرعاً  
كالصواب ما شبه المزروعاً لانه شبه المعللة لتفهمه  
في اساليبه المسباق وانه متناسبة اى علة لتفهمه  
في جمع الجواجم واعلاه في اساليبه الاشتباهة لـ قوله اى  
الاشباء

كما شئنا

التفعيل للمركب يأخذ ليل فوله الماء وللابد من كل دليل من مقدمتين فناتم  
هذا او اكاد بال CZL الوصول بكلفة وبفوله والطفوله والظن الدليل ياخذ  
الدين بأنه خاص بالعلم اذا لا يأخذ ان يكون فطعيها وبالمجرى وهو ما ينفي  
به التصورى وهو ابعد بالتفعيل اذا لا يسمى دليلا اصله حما  
ويفيد بالامكان لأن الدليل لا ينفي كونه دليلا على المنظر فييد بالعقل  
**فوله** لا يتصور هذا انما ينفي فيما ينفي على السمع لله اذا  
الافت بالسمع لزعم الدور منه لا يتصور كونه ابني بسباب غزله  
انا ابني لانه نفس دليل واما دليلك للدين كائنات الاحكام  
الشمسية بافوان الشارع فلا دور فالبعبرى رد على قول  
المعانى عزى مقدمات الدليل فغلبة محال لأن احادى مقدماته  
كون النقل حجة ما نفعه كون النقل حجة انما هو دليل مقدمتين  
كان يسر ادراها ودليل صدق مقدمته الدليل خارج عن مقدمتيه  
**فوله** كما اعلم مما هر امير طحان الكملة فمر هر ضري او ما  
برهان العلة فانها مراعمه بطرق الاشتارة قدر بر  
كما طباف المضر اى على حجة مخصوصة الوظينة احمد المس  
اعتفاد او قوله اذا اعتقدت مراءه ما يبرهن لا اعتقاد وان كان مكتونا  
كان المحتد ادراها بستة بحث من الدليل الظن فلا ينافي تفسير الامرارة  
مانذكر انها مبيضة للظن لا الفطم كمابعد اعتقداد وانه غيره  
كان اعظم **فوله** والا افر الاول هذا امر راجح للنقول بما معنى  
فرب الاول **فوله** وهذا اخص من الاول لأن التوارث من حملة  
الغرابين **فوله** الصادف ينتهي جميعها ظاهره انه صادف بغير ذلك  
وهذه فئي البعض وفيه ذهب لانه حيث كان اهدا بغير ملكي  
وهو نوع سببا من النبغي النبغي دل عليه الانتفاء لا ينفي المتنبي  
اجماع **فوله** لكن حفظ هذى ادراهه ويغزل لتو فور على انتفاء  
الاحقارات العشرة وظاهره ان ذلك ينفي المعنى اى ادنصاويه  
حيث لانه انما ينفي اذا كان من عموم السبب لامنه سلب  
انعمون وانها دالة المذكرة متحمل للادراهيف فلا ينفي لاده عما على  
الآخر فكيف تكون ذلك حق انكلام الماء بحال فربه مساواه تذهب على  
ارادة عصوم السبب **فوله** حفظ هذى عدم هذا واضح ان ثبت انه في

ظاهر في حدود الماهيات الاعتبارية لأن تمييز ذاتها من عرضياتها مما يسهل بخلاف الماهيات الحقيقة كنمايكتها ببعث الكلمات الممسرة سبأة لهذا زيادة تغفيف بفصل المعنوي **فرله** والعوايد كل منها مبنية على اتفاق الناس أو طبيعة منهم على الأمر المقاد وهذا مالا يقتضي للدلائل وفربما من هذا فرائهم لامشارة في الأصلح وأما تفسير الأمر المقاد فيطلب دليله **فرله** والراجح المراد أن من أدعى الاجماع على حكم لا يطلب منه دليل ولا يقتضي هراليد لله مما يعلم لكل وأقرب عليه وما نسب للجماع فهو وإن كان من الأدلة لا بد له من دليل لأنه أمان يستند إلى الكتاب والسنّة **فرله** والاعتراضات الكافية أي غير الظاهرة وفي نسخة الكافية اسم باعلى كارا ولم يرد أن نفس المعتقدات للأيقان عليها دليل لأنها من الأفعال المقيضة للمعتقد وأمان نسب المعتقدات بذاته الدليل **كلما لا يجيئ فرله** لوضوحها الظاهرة أنه راجع للاربعة وبعد عرى الظهور فبما علمت مما فررتنا والاظهر مما علمنا به كل واحد ممار فتندين **فرله** بمعنى الالزام والاماكن أي بمعنى ادعى فيه العرف بين الحكمة واللزم الشخصي يعني بمعنى بقول الشخص لمن أزعجه لاذ بالبرق **فرله** بمعنى الالزام ليكون بينه البرق وبين الجملتين الشخصي ولا يجيء بغير المقابل بالعرف انتهي **فرله** ١٥- إن شدّا فالحسبد المشدّد معينان الملاصب لم يرشبه والدلالته وها به المارشد ثلاثة معان وللملاشد معينان وهو فرب ما فرله غيره ما يمك الترطأ في صرح المسعد في شرح العقائد بأن الدليل على مجرد الصالح على هذا المنفي بما هو الحال قال الشم في حوا نشيمه وهو معمد ويقال الماء وانه على تغريب الدليل بقول مزبور من أحوال **فرله** العالم حدث الأقوال -  
الشارح يذهبون ويفقال له الماء ووالمرارة وان تعريمه بما يلزم من العلم به العلم بشـ اخر اوفـ بالثانـ قال الشـ لغـريـهـ بـيهـ باللـلـرـوـمـ يـنـكـافـ الـأـلـاوـ أـذـ اـعـصـرـ بـهـ قـيـمـ الـأـمـكـنـاـ سـوـاـ اـرـجـيـهـ الـأـمـكـنـاـ الـأـعـامـ وـأـخـاصـ اـنـتـهـيـ وـأـنـهـأـهـ أـنـ تـعـرـيـفـ اـمـضـ كـذـلـكـ أـنـ تـنـقـيـفـ كـالـلـرـوـمـ عـلـمـ مـاـ اـدـعـاءـ وـأـنـ يـنـقـيـرـ وـجـهـهـ وـالـظـاهـرـ مـاـعـدـ اـنـقـيـفـ بـقـولـ مـزـبـورـ أـعـلـمـ مـنـ الـذـكـرـاتـ يـكـفـلـ الـأـبـرـادـ وـالـتـرـكـيبـ وـإـذـ اـعـقـ جـهـلـ

النحو

وكلاها

شحة المضمون والمعنى وعلوها ساقطة من كلامه وقوله عدم  
الاشتراك لا يبدل من انتها و كان قوله تعالى عدم الاشتراك  
أي وانما اعلم لغط عدم قوله و عدم المعارض لانه نوع غير مفاجئ  
**قوله** كان معنى اهراز هذا باطئ ع بعذر لعدم المقصود فيه ما ناما  
وهو كاد في توقف عد اسمها التقديم والتاخير فتدبر **قوله** وفي نقل  
اللغة أي ومهى في نقل اللغة لكن لا يجيئي أن هذا التقليل الذي  
ذكره المشارح إنما يطيئه إذا كان قوله المص ونقل اللغة معطوف  
على انتها و كان قوله تعالى على نقل اللغة والنحو والصرف  
على وجه يبعد الفطع بالمعنى وبدلوله وهذا إنما يظهر إداعي لبعض  
العنفوان والجزم بتقين مدلوله وهذا إنما يظهر إداعي لبعض  
العشيرة ثابتة كلام المص اذا الاحفادات المعنوية على هذا اسعة  
والشرح صرح بأن اللغة اربع من الاحفادات ويلزمها زيون  
لقط انتها مسلط عليه واما عنى لتوقفه على انتها، نقل اللغة  
وح لايظنه تعليمه ولا يصح ان الكلام كما لا يجيئ اذ يجيئ بقول انه  
يتوقف على انتها، نقل ماذكى ولا يعيده الدليل إلا به فليس  
المقام بلم يظهر فيه وجه الكلام ويفصل الكلام لأن اعرفه  
وهي صحته معنى الدليل على رأي لا اصر عليه من نقل فردا الاكتشاف  
ونقل المعامالت مع عدم رددة ذلك له مدخله بروفعه على عدم  
الجاز والاخمار والبعض والتقدم والتاخير والتخصيص والنسخ  
والمعارض العقلى وهي مطردة وقول المفترى عدم المعارض  
منها برد بيان عدم المعارض العقلى غير ظنى لتقرره باجواز  
الواضح ثبوته بالضرورة او بالدليل العقلى ورد بما عادة فربما  
لا هو الا من سباق او غيره بعض تبعي المقدمات المذكورة انتها  
وباء امراه في بعث النظر انتها في ابعد مان الغموضية  
كمما يبعد القول بحقيقة التبيبة بعدم القول بعدم المعارض وعدم  
المعارض في نفس المرضوري وفيها امقداد الشاهد الموصى  
الاول الدليل بالنقلية هل يفيض اليه في ذلك التوقف على  
القول بالوضع والارادة والابول اى مما تبيه بقول اللغة والنحو  
وانصرها ثبتت برواية الواحد وبروتها بالآفيسنة

وكلاهما ظبيان والثامن يتوقف على عدم النقل والاشتراك والجزء  
والاضمار والتخصيص والتقدم والتاخر والكلمة لا يلزم بانتها  
بل غاینته الظن ثم بعد الامر في الابد من القلم بعد المعارض العقلى  
ثم قال والحق انها تقييد البغير بغير این صفاتها ومتواترة تدل  
على انتها الاهم لان وانا نعلم استعمال الارض والسماء وخرهما  
برغم الرسول **ص** معانيها التي راد منها الان والتشكيل فيه  
مسقطه نعم يا ابا دنها التقييد بالعقلية نظر لانه  
مبني على انه هل يصل بمجرد هذا الجزم لعدم المعارض العقلى  
وهل للغريبة مدخل في ذلك وهما مهما لا يمكن الجزم باحد  
طريقه انتهاي وبهذا يعلم ما في قوله تعالى وتعين اللغة الامان  
لما جاء و كان يتسع ان يقول بعده واصول ذلك ثبت برواية  
هذا وبروتها بالآفيسنة وكلاهما ظبيان وتنبع اى الشارح  
لم يوج اتفاق هؤ المقال **ص** مبادىء المفردات اي من تكون العقل  
الذى على وزن فعل للمماض والتى على افعل للمستقبل والتى  
على يفعل للحال او مشتري بيته وبين الا سبق الحال وهى  
الاسم على با فعل للحدث والتى على فعل للثبوت والتى على  
اعمل للتفضيل **قوله** وما يوجد من اكثرا المقدمات المذكورة  
كال فيما سر الخديذ كرت فيه عليه وقوله بقدر ليد على البعض  
ابي لانا استثاره الى فيناس اخر كما تقريره مرضعه **قوله** وحال  
هرمام الرازبي اى اهالته مطلقا لا يكتفى على ما وردت **قوله** بتوبيخ  
معه اى فان كان من يعلم ان هذه بخلاف عارف قد بررها متنعنة  
البطن فيظن انتها حامل وما هر الا لذهوله عن ارتياه الصفرى  
بالكمبر واند راج هذا الجزيئ ثبت ذلك الكلى **قوله** وفواه **ص**  
المطابع والطوابع قال **ص** انطوازع الاشباه انه لا بد من استحضار  
المقدار ملائمة الترتيب والهيئة المعارضتين  
لهمما والالى ما تعاوانت الاستثناء في جلا الاشتراط وعبايه انتهاي  
فالابن عزوة وبرد بان هذا اى ما هو حال الا انتاج المعموله  
وقال بامواقيع وحيه نظر لاختلاف الموارم **ص** شكل وفدا  
يكو انتاجها بعصر ظاهر وبينه التمييز بان الموارم يبرهنون

عبر

آخرها أو يرجدها وامر اخري بمنا  **قوله** وضعه الإمام الرازي في هذا كله كلام الموابق وقال بهذه والحق انه اراد اجتماع المفهومتين معها اى ذهنه وفاسد وفاسد بعده واصح انه ان اراد اجتماع المفهومين في المثال يعني في المثلة انما يصح عند اذهنه عن احدى المفاهيم واما عقد ملحوظته مما على الترتيب اللائق فيما يصح  **قوله** اي وجود الشيء يعني سوا كان مكتوبا وغيره  **قوله** اي وفرعه يدخل الشيء  **قوله** وجود الوعد ما فيه فيدخل عدم المانع  **قوله** ومزيدا او صوريا مشهورة ما كان داخله الشيء للصربي يدل على ان اهل ادب داخل ما ليس خارج اهابان يكون بعضا او تمام الشيء كما فالوايقون النوع داخلا في حقيقة ابراده  **قوله** فان كان موثر الایدیا سبب منذهب الاشارة كما يسميه عليه في قبول كل موجود لا بد له من السبب  **قوله** وبذلك عن عدم دوافع الثلاثة اى للاهاطة بالاشتراك في مفهومها وهم مفهومها عن الاخر وهو ظاهر  **قوله** يعذر بعدم المانع اى لان كل منها مما يتوقف عليه الشيء وهو خارج اعنه غير موثق فيه وتوقفه على العلة الثانية باعتبار التقادم في التغير والوافد وشرحه ان عدم المانع ليس مما يتوقف عليه التناقض حتى يشار الى التشرط لانه كما شاعر عن شرط وجودي يتوقف ذاتي الموتر كروزال الفرع الكامن ينبع طهر النسمة الذي هو شرط لها في تحقيق الشبان هذه من جملة المفهومات التي يتوقف عليها التناقض  **قوله** التناقض تجزئ لان المفهوم لا يدخل له اهل  **قوله** الوجود حتى يدخل طرأ حقيقة قبل فهو كالشيء ما طرأ عليه اسمه واعطى حكمه  **قوله** فاما ما يسمى بالكل على الجزء اى جان اليمى كالجوان على جان الجزء كالانسان انه اقبل على انسان جان كل جان وكل جان عجمهم وما امثال الشوارق بعد قيل انه من المفهومات الالات بالكل على هال كل وانه فسم ثالث من الغيار واجاب بما وافق بان المفهوم لا يعتمد على المفهوم التقيي على كل واحد من جزءين العالم ولا شك ان كل واحد منهما ينبع من مفهوم المتفقين فربما اى اذا نعمت لال جان الجلي على الجزء اى انتبهي واما فالب اعاصد ان المفهوم لا ينبع بالكل على الجزء اى جان الجلي قال في شرحه هذا

٦٨  
عمر الاعم في بعض ريفته وعبره بعضها بالاعم والخاصه تصرفي بان المرأة الجزء الاضيق في الحقيقي وتنبيهها على ان تجسيمها الجزء بالذكر في تقت الفيرومسا ولتفصيره بأنه راج الفطر والآخر تقت الاعم الاعم منه كما سبق اليه بعض الاوهام من ان معنى اندراجه تقت الفيرومسا محدفا الفيرومسا عليه كلها وذلك لأن اعطه الاندراج مبني على كون الفيرومسا شاملة ولغيره ولم يعر بما من اعطلاه الفروع كلها ما انتسبها وبين جزءي اضيق للآخر فلهذا فالصريح ان المفهوم الذي على الجزء او باهدا المفهوم اين على الآخر فهو القيد ليس يتناول ما اذا كان الاوسط متساويا للاعنة كقولنا كل انسان ناطق وكلها ناطق حيثون والبعوب بان الناطق مفهامة شيء له النطق وهو جسم يحيى هذا المفهوم اعم من الا سنان لا يحيى بعدها لا ينافي  **قوله** مثل قوله كذلك نا كلها ننسان وكل انسان هيحيى والا هيحيى مرجع الغياس الى استبعاده الحكم على ذات الاصغر من مفهومها مفهوم الاوسن وهو اعم فطبعا وان كان مفهوم الااعنة متساويا له كلام امثالها كورين بل وان كان اعم كما في قولنا بعمر الجوان انسان وكل انسان ناطق وعلى هذا فالافتراضيات الشرطية حين يسمى بذلك بعوم الاوضاع والتفاوت على بعضها او امام الغياس الاستثنائي فلا ينافي ذلك الا ان يرجع الى اشتغال الاول بيفقال مضمون التالي امر صدق ملزومه وكل ما ينفي ملزومه فهو متحقق او مضمون ام بعد امرا تبعي لا زمه وكل ما انتهى لازمه فهو منتهي انتهي ويعذر امورا فعما ادى الجواب جان كل واحد من امثالها متساوين يعدمها بما في الخارج اذ ينفع كل منها موضوع للآخر كلها وهو معنى اندراجه فيه لا ينفي بعده ونعم جريانه  **قوله** مثل قولنا بعض الجوان اسود وكل اسود كذلك وان الغياس لا يستثنى لم يستند فيه بالكل على جزءه وان الصواب ان يقال اكنا سبعة يبيان دليل والمدلول اما بالاستثناء كما ذكر واما بالاستثناء اذ لا استثنان معه بما صرحت به اى اكمامي لا يستثنى بيان المفهوم او غير صريح  **قوله** لا يستثنى بيان المفهوم والمفهوم لا ينبع بالكل على الجزء اى انتبهي واما فالب اعاصد ان المفهوم لا ينبع بالكل على الجزء اى جان الجلي قال في شرحه هذا

وَذِيقْبَلْ لِهَا مُهْرَلَانْ بِعْنَتْرَةَ دُورَا كِمَا عَلِمَ مَا فِيلَهَ وَاعْلَمَ أَنَّهَا اجْتَمَعَ  
بِكُلِّ مَنْ إِلَامَتْهُ ثَلَاثَةَ أَمْوَالِهِيَ مُنْشَا إِلَدُورِيَّ الْأَوَّلِ الْبَيْعِ وَالنَّكْحَ  
وَالصَّدَاقِ وَالْبَيْعِ أَوْلَاهَا وَالثَّانِ الْعُنْقِ وَالْمَيْنَارِ وَرَذَادِهِ وَالْخَيْمَارِ  
أَوْ سُطْهَا وَفِي الثَّالِثِ الْعُنْقِ وَالْكَسَاحِ وَالْمَعْنَى إِذْ هَا بِنَذِيرَ وَإِما قُولَّ  
الْشَّارِحِ لِعَدَمِ اِمْكَانِ إِعْلَمِيَّ فَغَرِيبَيْ مَنْ إِعْلَمَهُ الْأَثَانِ  
الْتَّسْلِيمَلِيَّ بِغَيْرِ الْأَمْرِ الْأَعْتَبَارِيَّ وَفَدَ اسْتَدَلَّ بِالْمَوْا فِي  
عَلِيِّ اسْتَغْنَى لَهُ بِرَجُوهِ خَمْسَةَ وَالْعَدَدَ بِإِسْتَغْنَى اللَّهُ بِرَهَانِ التَّنْظِيفِ  
وَنَفْضِ عِرَابِتِ الْأَعْدَادِ وَاجْبَرَ بِإِجْمَلْتِيزِ الْبَرَوْضِتِيرِ  
بِالْأَعْدَادِ بِيَنْفَطِعَلِنِ بِإِنْفَطَاعِ الْوَرَهُمِ وَلَا يَجْعَلِي مَاقِيهِهِ إِلَّا نَهَى  
مَعْنَى لَا تَشَهِدْ بِدِيْهَةِ الْعُقْلِ بِهِ مَنْ إِسْتَحَالَهُ تَرْجِيْمَ اِهْدَ طَرِيْبِيِّ  
الْمَكْنَى عَلَى الْأَخْرِيِّ بِلَامِرِيِّ وَهَذَا بِنَاءً عَلَى أَنْ بِرَاهِدَهُ إِلَهَهُ الْعَابِلِ تَرْجِيْمِ  
اهْدَ طَرِيْبِيِّ الْمَمْكَنِ عَلَى الْأَخْرِيِّ بِمَعْنَى أَنْ يَتَرَجَّمَ اِهْدَهُهُ عَلَى الْأَخْرِيِّ  
وَهَذَا يَعْيَدْ جَدَّاً وَالْأَفْرِبَ يَقْتَلُ أَنْ مَرَادَهُ إِلَاهَهُ لَوْلَامِرِيِّ  
الْمَخْتَارِ اِهْدَ طَرِيْبِيِّ الْمَكْنَى عَلَى الْأَهْرَادِ لَوْلَامِرِيِّ لَمَحْضِ الْأَفْتَيْبَارِ  
وَالْأَرَادَةِ مَعْ نَسَاوَى الْطَّنِّيْنِ عَنْ قَلْمَعِ النَّطْرِعِنِ الْأَفْتَيْبَارِ وَالْمَدَهُ  
الْمَتَكَمِيْزِ هَوَارِهِ وَيَقْسِكُونِ بِإِلَامِيَّ بِعِيْنَتِرِيِّ الْأَغْيِيْرِ وَالْهَادِيِّ  
اهْدَ طَرِيْبِيِّ وَارِدِ عَلِيْهِمْ أَنْ يَقْلُمَ الْأَرَادَةَ وَالْأَفْتَيْبَارِ لَذِكَّرِ  
حَدِيثَ بِلَاسِبِبِ لَزِمِ جَوَازِهِوْتِ الْعَالَمِ بِلَاسِبِبِ لِيَلَزِمِ الْعَيْثِ  
وَانْ حَدِيثَ بِالْأَفْتَيْبَارِ تَعْقُفُ هَنَاكِ الْأَخْتِيَارِيِّ وَهَذَهُوْ تَسْلِيسُ  
وَانْ حَدِيثَ لَعْنَةَ مَوجِيَّةَ حَادَثَةَ لَزِمِ تَسْلِيسُ الْأَعْلَى الْمُوجِيَّةَ  
الْأَحَادِثَ مِنْ هَابِيَ الْبَيْدِ وَهُوَ مَعْهُ بِعَلَيْهَا فَيْسَةَ وَاجْبَرَ بِإِنْتَعْلَقِ  
لِيَسَرِمِ رَأْمَوْهُوْ دَابِلِ هَوَامِرِاعْتَبَارِيِّ عَقْنِي وَلَا يَلِزِمِ نَسَاوَى الْأَهْلَمِ  
الْأَعْتَبَارِيَّاتِ وَالْأَكْلَامِ الْمَغَارِبِيَّاتِ وَلَا يَلِزِمِ مَفْجُودِهِمْكِ بِلَاسِبِبِ  
وَلَامِنِ اِمْتَنَاعِ التَّسْلِيمَلِيَّ بِالْأَرْجُوْهُاتِ اِمْتَنَاعِهِ الْأَعْتَبَارِيَّاتِ  
عَلِيَّهِ بِيَوْرَادِ بِكُونِ اِهْتَيَارِ الْأَفْتَيْبَارِ تَسِيرِ الْأَهْتَيَارِ بِلَاهِزِرِ التَّسْلِيسِ  
وَلَامِنِ جَوَازِ قَلْفِ الْأَعْتَبَارِيِّ عَصَمِيَّفَضِيَّهِ قَلْفَيْبِ لَيَوْجُودِعَنْ عَلِيَّهِ  
وَهِيَ كَلَمَ لِلرَّدِّلِيِّ لِيَسِرِهِ هَذَا عَيْلَهُ وَالْفَمِضَانِ اِمْهَادِ اِهْمَلِ  
الْغَوَيفِ وَالْشَّارِحِ تَبَعَهُ فَوْلِيِّ كَلِّ مَوْجُوْهِ مَعْكِيِّيِّ مَرِبِيِّ عَادِرِيِّ  
بِالْأَهْتَيَارِ اِذَا بِسَمِيَّهِ لِيَسِرِهِ عَلَةَ مَادِيَّهِ وَلَهَادِرِ بِلَاهِزِرِ بِإِسْرِهِ

أولاً اشتهر فتاميل فوله والواستخنا، يلا شتماله على ما بشهاته معنى  
لا يستخفف يعني عيني لكان و كان ينفي للشارح التعارض لا ذلك فإنه قد يجيءى  
فهو أول من تفوه له وجه تسمية الأول افترايا فوله وهو ما يكون  
النتيجة الأولى حزان فيله لم يفهم مذيعي الغيس ونوكهم فيه لزوم  
عنه لا انذاه فوله اغروه مفاجأة النتيجة بعدم في الغيس فلما نعم  
والاما فعالة وإن المفحة الأولى لشرطية المتشتملة على لزوم الناتي  
والمفحة الثانية ما يشتمل على لزوم الاستشنا والنتيجة ذات  
الناتي وإن اختلفت في أن الأولى متمثلة للمعنى والكتاب دون الشدة  
فوله وليس هذان كلاماً فيديه إيلان اختصاصه بالشرطية مما لا يجيءى  
لظهوره إلى بيان فوله أهدى الدور استخناه كما  
بالضرورة كما ذهب إليه الإمام الرازي وأمام الدين العلة متقدمة على  
المعلوم بل وإن الشدة علمه لعلته لزم تقدمه على بعضه ثم تتبع  
واما لمن كلاماً للأمرير مبتذر إلى الأغير يقتصر إليه فيلزم افترايا كل  
وأحد الذي ينفعه وهو مجال لأن الافتقار شديدة لا تتصور إلا في بعض  
واما لمن تسمية المفترى إليه بالوجوب والمعنى بالأمكان وهذا  
متناهياً وعقب سهاناظم لقوله فرقة بعض الأحكام و قوله  
وزيره ناطق لغلو وبعده بـ<sup>١</sup> يوم العيد مصدر مفاسد مفعوله وفاعله  
مذوقاً إليه بـ<sup>٢</sup> يوم السيد لعدة فوله فإذا نفذت البيع للأنوار صحتها  
ملكة الزوجة الفيد وأملكته بطل النكاح وإذا بطل سقط المهر  
عن هذه السيدة وإذا سقط بطل البيع بتصریح البيع بـ<sup>٣</sup> لا يطاله  
فوله ثم اعتنقاً إيه لأنها تتفق ولا يثبت لها اعتمار لأنها لربتها  
لها خيار المتفق وجبر المهر الذي هو الصداق فلا تتفق لها  
إن استغرق المهر التركة أو بعضها لأن تستغرق الأتفاهي ثلث  
الصالح وأدالم تتفق لاختيار لها في اثبات المهر لها بطاله ولكن إذا  
كان المهر باهيا وكانت لا تخرج عن الثالث الأقصى المهر إلى التركة لأنها  
تحتفظ لها البكار وبه جبر المهر فالخرج كلها من الثالث فالتفق  
لكلها وأداله بعضاً لاختيار لها وقول الشهاده بأن يقولوا لأندر المهر  
على حذف مهافـ<sup>٤</sup> بدل المهر لأن المهر على عرضه قد اتلفه اتسبيعـ<sup>٥</sup>  
وهي ثلث ماله ينبع أن يزيد بعده بـ<sup>٦</sup> لأن العقوق والصلح محياناً

غبية فإنما ذكرنا الأربعة لأبد منها لما استوفى المشروع الثلاثة  
**قوله** ألم علل هذا ابنا على أن العلة والسبب متزداد بذاته وهو ماض  
 به الحال في شرح حجم البرامع وقال النسبي في الآية السابقة  
 والناظر بران اهل المعمان فرقوا بينهما وقال المغوبين السبب  
 كل شيء يتوصل به إلى غيره ومن ثم سموا العجل سببا والعلة من  
 يكون عنه أمر آخر وفال العجل اللهم للتغليل ولم يقولوا السببية  
 وقال أكثرهم بما للسببية ولم يقولوا للتغليل وهذا نصر ع  
 باذنهما تبران وقال بن مالاً اذ ما ذكره للسببية والتغليل  
 وفرق بينهما ماده ان كان انتفلاها وجد لوجود هنورها فيه با  
 العلة ففيقط لم من الذيف هنارا وابهير بالسببية خواص  
 به من التبران لذا اخراج التبران مسببا عن وجود الباقي وبا  
 كاحله بل كابل مصلحة القيد وأما اهل الشرع فيستقر طلاق  
 عندهم في ترتيب السبب والمعلوم ويعرفان في السببية مما  
 يصل الشيء عنده لانه والعلة ما قصد به وإن المعلوم يتأثر على  
 العلة بلا سبطة بينهما ولا شرط يتوقف الحكم على وجوده  
 والسبب إنما يعطي إلى الحكم بواسطته أو بواسطته ولذلك  
 يتراخي الحكم عنها حتى توجد المشرابية وتنتفي الموانع وأما  
 العلة فليتراخي الحكم عنها حتى توجد الشريطة وتنتفي الموانع  
 وأما العلة فلا يتراخي الحكم عنها اذ لا تستقر لها وهذا وان كان  
 في الغلبية فالمعنى عليه كما يقال لا يعبران الا ان تذكر موجودية بينها  
 وهذه ليست موجبة وليس المعنى من ذكرها مجرد المعدل أنها  
 تشتبه كما تشتبه العدة بدون اكتافه واراد لا ايجاب للعقل على  
 اصرنا وانما اراد بالایجاب تنازلا العلة والاعلو وسبحان ثبوت  
 اهدتها دون الماخ وهذا باحقيقة هو العرف الذي فيه ولم تتعنت  
 بأصوليون بالعرف بينهما وربما وقع في كلامهم أنها سوا لأن  
 مقصود الوضع الذي ترتبه بعده الحكم ولو مدخل فيه فلما لم  
 يكتبه العرف لم يذكره وإن كانت لا يذكره ثم يذكر أن العرف إلى  
 استعمل العرف بينهما في الغلبيات وفي كل ما ينفع به وإن  
 فالولهذا نبين لك ترقي رتبة العلة عن رتبة السبب ومن يفترضون

إذا أكباشرة تقدم على السبب وجده ان أكباشرة علة ومن ثم لو  
 لمع زفا بعضة مالكه فخرج مابيه والمالك يمكنه التدارك فلم يعقل  
 وجدها احمدها يضمن حما لكراءه يفتتن عبده او يرى ثوبه في مدعنه  
 والشأن لا والعرفان القتل والتخريف مما شرطه وبقي المزق سبب والسبب  
 يسقط حكمه مع الفدرة على منهه **قوله** وهي ما يوتر على ما دعى  
 ابشعه عن بعضهم فـ **هذا فالثالث** مقتضى افراهم التغليل  
 بمعنى اتنا قير حسما تقدم و مقتضى قوله الانفعي انما هو كلام  
 ملازمة مخصوصة انتهتى وافقون فـ **هذا الرابع** انتاج السببي  
 ان مراد من اعيان الباب الملازمة ومثله التغليل بالتأشير وهذا  
 غير الممكن الصادر عنه تعالى بلا واسطة ما هو والمعن تقي يوم  
 فيه لكن لا يقال انه علة فـ **هذا الخامس** لعدم الاذن الشرعي فيه  
 نعم اذا طلعت العلة الاعالية على مجهو حادث عليه جازعها من  
 صدر الكتاب فـ **هذا السادس** والغاية وهي ما يتصيم له هذا ايضا  
 كلامه في الممكن ان صدر عنه تعالى بلا واسطة عند الاستئناف  
 كان من المهم ان ابعاله تعالى لا تعلق بالعقل والذوق نعم كذلك  
 ان يتترتب عليهما حكم ومصالح لا نهمها لا تكون عبدا ويشكر اعيان  
 باسم شبهه ما يترتب على ابيه بالداعي اليه والماعنة عليه  
**قوله** كل معلومين ظاهرة انه لا فرق بينك وبينهما  
 كلين او هزرين اوجزى وعلى وحضر المناطقة البحث عن النسب  
 كلار بالكليني اما ما نفهم كـ **هذا السادس** لا يجري الا ما استطرد  
 كانه ليسري ايسيا ولما مكتسبها واما لان النسب لا يجري الا بالكليني  
 اذ ليسري اجزين اجزين الى البنات وبين الكليني والمجزي انفعه وافخر ص  
 المظلق وما قبل من انه لا تصادف من اجزين لان حمل اهدتها على  
 الاخير ايجابا **هذا السابع** وسلبا لا يبعد فمعنى لانه يجوز حمل اهدتها  
 على الاخير ايجابا ويعني التغابر الاعتباري وهو اختلف فيما يحسب  
 المفهوم وان اخذنا بحسب الماصدف كما هو شأن كل موضوع  
 وهمون بالفضايا المخصوصة بـ **هذا الثامن** ونعني المقال يطلب  
 منا حدا شبيهنا على شرح التدريب **هذا** لانه ان حد المفسر للشأن  
 والصادف في المفردات يعني اخذ وينبع بعلى **هذا** الغضايل يعني التحقيق

ونقفع

وتفعج بيان خذل لم يفجع ولا ذكي هنا ما يميز الاربعة من بعضها والاهم  
ان يقول ان المتفاہلين ان كانوا وجوهين بينهما غایة الاختلاف ولا يتوقف  
بعن احدهما على الاخر فالذنان وان لم يكن بينهما غایة الاختلاف وتتوقف  
بعدهما على الآخر المتفاہل بيان وان كان احمدها وجودي  
والآخر عدميما فان اشتربت بالوجودي موضوع قابل للعدم بخلاف  
والملكة وان لم يستقرط بالافتراض وبهذا التفسير يعلم وجده  
حضر المتفاہلين باربعة <sup>فوله</sup> موضع ولحدايي محل واحد منه يعلم  
ان المتفاہل <sup>فوله</sup> اصحاب عوارض الاعراض لانها كل تتوارد  
على الحال وينبئ ايتها عليه <sup>فوله</sup> قال الاماام  
والقرافي العلم الح فال <sup>فوله</sup> المعرفة وشره وهذا العول يعني وانها  
الي الفسحة والاحتلال ان ابدل تقييم الماهية العلم عما عداها صلحا  
صوفيا واحداها اذا لامعنى ههنا تجديدها سوي تعريها والالى  
يصل بهما معه لاماھية العلم لان حمل المعرفة بشيء لا بد <sup>فوله</sup>  
تقيمته عن غيره لامتناع حصول معهته دون تقييمته  
كان يقال الاعتقاد الح عبارة السيد في شرح المعرفة فتفعل مثلها  
الاعتقاد اما حازم او غير حازم واجازع اما مطابق او غير مطابق والمطابق  
اصفات او غير صفات فدحر عن الفسحة اعتقاد حازم مطابق  
ثابت وهو اعلى بمعنى اليقين وقد يميز عن النظن طافر وغير المهم  
العربي بالطابق وعن تقييد الصيغ اما حازم بالثابت الذي لا يزول  
بالتشكيك <sup>فوله</sup> لأن علم على احادي لان غير اعلم مما يعلم بالطبع  
بل علم اعلم غيره لزم الدور وهذا الوجه جهة على من يقول  
انه معلوما بالاظورة لا جديدا غير اعلم انتما بما يحصن علم  
جزئي من تعلقه به لا يتحقق حقيقة العلم والدي تعلق ان تعلمه بغير  
العلم تصرح حقيقة العلم فلا دار وحال حل هذه الشبهة وابراهيم  
ذكرها الشارح البرقير حصر العلم المطلق بنفسه <sup>فوله</sup> والذهبين  
تصوره لما مستاهم اعدم الفرق بينهما فما قاله الشارح يقبل  
انه اذا ادخل بالضرورة علم حزبي فایم بالتدبر كانت ماهية العلم  
حائلة بالضرورة <sup>فوله</sup> فضنه فاتحة بالتفسیر وهذا متفق كون تلك  
الماهية منصورة وفي ما ذكرناه تجيز ان تصور ماهية العلم اانا ترفع

ويتعدي بي والمراد هنا حمل المواطن وهو حمل هو ههرون حمل <sup>فوله</sup>  
لا استفاف وهو حمل ابدا بواسطة حمل المستيقن حمل المقرب <sup>فوله</sup>  
زيد خارب على زيد واباهه فيما به بواسطة حمل المقارب عليه دون  
حمل التركيب وهو حمل ذو هو مجمل الحال <sup>فوله</sup> على زيد وحال على زيد واباهه  
تعلفه به بواسطة حمل هذا المركب <sup>فوله</sup> لا يصدق على الاخر لايحمل  
عليه حمل مواطنه <sup>فوله</sup> وفسر عليه ميائة في التسبیف الاخرين  
ابي دون الثانية اذا صدق فيها الاخذ الشیئین على الاخر <sup>فوله</sup>  
ومنه الغسل والاخزال لان كل منزل مقتصد وليس كل مقتصد  
منزل كان المقتصد فذ يكون غير منزل واعتى الله للنظافة <sup>فوله</sup>  
ومنه حل النكاح مع ملك اليمير لكن بعض ما يجيء نكاذه مملوك  
باليمير وبغضه بالعقد الصحيح وبغض المملوك باليمين يجل نكاذه  
وبغضه لا يجيء كما اذا كان بينها فراحة تضع النكاح بعقد وثبات <sup>فوله</sup>  
<sup>فوله</sup> وهما اللذان لا يجتمعان في عمارة غيره وهذا ثبوت امر ونفيه  
كتبتو الحكم لزيد بان يقول زيد متى زيد ليس بمتى وكاهره  
ان المتصورات لا تقييض لها بل اخذ بالآنساء الاربعة وزيد  
كان يطلب من حاشيتي على امام البراهيف ثم انه على كرى المتصورات  
نفايض ونفيض كل شيء رفقه وعلى هذا انما يكره نفيض الروح  
لا وجود والعدم مسؤولة <sup>فوله</sup> وهذا اللذان لا يجتمعان ويمكن  
ارتفاعهما الى الامران الوجوديان اللذان انج وكان عليه ان يزيل  
مع اختلاف المعرفة ليخرج المتشلين <sup>فوله</sup> بغيره من اقسام المعلومات  
المتفاہلات الح قال اليس هو يسيي ان اهل المأمور يجعلون اقسام  
السماءات اثنين فقط ويجعلون العدم والملكة داخلين والنفيضين  
والمتفاہلتين داخلين وانفس انتهي وايهم بتعميم هذان وذاك  
لم يذكر في تعيين التشيدين ماريح العلم والملكة ولا انتهي انتظير ما  
يجوز المتفاہلتين كما قال بعضهم انها اعنيان الوجوديان اللذان  
بيتها غایة الاختلاف ولا يتوقف عقليه احمدها على الاخر لكنه هذا البعض  
<sup>فوله</sup> وانتفاثل الح فلم يجر على ستر واحد لانه كان عليه اعد امراء  
اما ان بعد المعلومات دستة او المتفاہلتين انتفاث او بعد المعلومات  
ثلاثة مثلث وخلائقه وانتفاثل ثم يقول وانواع المتفاہل فتخدم <sup>فوله</sup>



على ضروري راجع الى الاختلاف في تفسير الضروري فان فلنا هم ما لا يتوافق  
على علم سابق عليه لم يجر انتزف وان فلنا هم ما لا يتوقف على نظر  
جاز فان فلت التصديفات الضرورية منوبة على تصر اطراف ابعادا طارئ  
كيف تفسر الضروري بما لا يتوقف على علم سابق فلت اما دال بالعلم  
السابق هر التصديف وفيها ايا كان اختلاف هل يستدال لها الضروري  
الى انضم ولا ينفعه بعض الاستئامة لان استناده اليه يقتضي ان  
كما يكرر ضروري وجزءه بعضهم لان العلم بامتناع الصدر ضروري  
ومع ذلك هر مبني على معموده والعلم به ليس ضروري لاما يكون  
التفاوت لا يكرر الماء ارض يسر ضروري وان الزراع بعض مرجعه الى  
تفسير الضروري **قوله** بقدرة الله تعالى متعلق بغير احمد احاديث معنى  
ان هذه قدرة العبد بقدرة الله تعالى ويمكن تعلقه بقوله مقدور  
ما ذكره مقدور للقضاء لكن يبعد انه به كان اطلاعه **عيته** وقد يجيء  
على قوله بالقدرة الماء **قوله** وجرا لا استناد وقوره من غير نظر  
وامتناد لا ظاهر انه جيسمى نظريا وبيه نظر وانظاهه الله ضروري  
وان الضروري ما يحصل بغير نظر واستناد لا لا والضروري ما يحصل بهما  
وعلى هذا بالضروري والنظري مختلفان بحسب الأشخاص والاحوال  
والقدرة الماء من النظر غير احتمال من الالهام وبغسل الماء  
ذكره وحوا شبيه على شرح المذهب **قوله** وهو ادراك ان النسبة  
وافعها قول بعض الماء اطلاق الحكم واورد عليه ان هذا يدخل  
في التبليغ والشك كما اورد على من يسره بدارك وفروع النسبة  
او لا فوعها واجيب **بيان** ادراك ان النسبة وافعها او  
ليس بواقة اخر من ادراك وفروع النسبة او لا فوعها  
كاحتضانه بالعلم التصديف واعترض عليه مكابرة للموجدان ولو  
اعدا سعد الى تفسيره بلا داعان فانظر حوا شبيه على المذهب **قوله**  
ولجنة اذن الافواح اما المذهب اما اول فلاز من ذهب ايهه -  
مرفتان عروفة تسلمه توقيف البعض على النظر بالنزاع معهم في  
 مجرد القسمية بلا مغايرة متفوية **الناس** ليس اقدر على اثبات  
في مصوب شيء منه لانا نعني بالكتبي المقدور لاما تعلق به  
القدرة الماء كسبا ويصل عقب النفي عادة لاما تعلق فيه

على حصول علم حزبي متبعًا بالغير والافتخار به متبعًا على حصوله -  
ماهية بذاته فالمعرفة بالذهن وهذا معنى تصرّرها فقد تزعم كل منها  
على الآخر وفطنهما العرق بينهما مانع من انتظام ماهيتها العلم  $\Delta$  المنحصر على  
وجهين أحدهما أن ترسم فيها بحسبها  $\Delta$  خدمة حزبها أو اتفاقها وذلك  
حصولها وليس تصورها  $\Delta$  مستلزماته على فراس حصول الشعاعية  
النفس الموجي المتصاغ لها بما هي عبارة يتصرّرها والثانية أن ترسم فيها  
بمتناها وحوزتها وهذا هو تصرّرها لا حصولها على فيلس حصول  
تصور الشعاعية الذي لا يوجب اتفاق النفس بها وهو المطلوب  
بتعمّيقها باضطرار التشبّهات بالكلية قيامًا  $\Delta$  فتشتمل  
الموجود والمعدوم أي المعلوم الموجود والمعلوم المعدوم **قوله** حتى  
يلزم الدور دفع الدور أي اتفاق العلم المعرف بالخاص بالتصدر والذى لا يخذ  
المعلوم منه المعدور وإن لم ياده المعلوم ذاته للاعتبار الوجه كما قال  
المنافحة إن كل نايم مستيقظ فقضية صحّيحة لـ **قوله** والواحدة انه  
وجودي اوجه منه هنا على المذهب المنصرة ان العلم من معرفته الكيف  
وان اتبرغ فيه منه هنا على المذهب المنصرة ان العلم من معرفته الكيف  
وبدأ اعتبار وجودها  $\Delta$  الا ذر معلوم انه ان كان علمًا بمعلوم موجود  
بغير موجود وإن كان بمعلوم مقدم بمقداره **قوله** واللامع عن  
كونه ضروريًا فيه  $\Delta$  حصول اللازم **قوله** جواهير ان وجدها حملها على لو-  
واجاري على الفياس حدّ بها وقول الشارح اي وان استند الى مقتله  
الإشارة الى ان للرأيية هنا ان لا يحي المعمول عليها اذا المعنى على عدم  
زيادتها وان لم تستند الى مثله  $\Delta$  ما هوا معروفة في عماراتهم قال  
 $\Delta$  المعنى وقد يقترب المعنى اذ الشرطية بلا انتاقية فينظر من المعرفة  
له انها الماء استندا **قوله**  $\Delta$  لا الانتصروه فقد نصره الله بذلك بضرره  
ويزيد ببعض النسخ  $\Delta$  ولولا استندا  $\Delta$  لا مدخل  $\Delta$  لجعل الغير معنى لـ  
 $\Delta$  مخالفة مانفذها من ذكر لاذافية  $\Delta$  مثل هذا التركيب ولم يقبل  
احداث الامر معنى مجموع ان  $\Delta$  اذا و كان يمكن الشارح فعل اذ على ما  
هو فاعل هنا اذان يجعل المعنى عليه او صرف الباء فهو **قوله** اي وان لم  
يتحققه وظاهر ان عدم منعه هو جواهير اعتماده الى مثله  $\Delta$  فيما من  
**قوله** وجواهير اذ في المواقف وشرحه ما حصل ان تزعم الضروري

ع

فذررتها حقيقة وبرهه يمنع ترقيبه على النظر وهو ذراً أن أرادوا بذلك  
أنه لا يتوقف على النظر وجوه الادعية بل إن العلم بعده غير واضح به او  
غير واضح بغير مقابل ينكر الله فيما ينظر به مذهب اهل الحق من  
الاشاعرة وإن أرادوا أنه لا يترقب عليه اصلها هرمة كبيرة بما المذهب  
الثانية فكان المضوري قد خلوا التبشير عنه أما عند من ترقيبه على  
شرط كالتجويم والاحساس واستعداد المعتبرة والصلة  
بل فقد له وأما عند ذلك فالله تعالى قد لا يقلبه في العبد وفت  
ثم ينكله بلا ذرة من العبد متعلقة بذلك العلم او نظر فيه ضرورة  
غير مقدرة وأما المذهب الرابع فقد احيى علمي عمن يداني الحصر  
فيما ذكره من نوع ايجاز ايزن معلوماً من وجده دف وحده بعاد  
لهم وذاك الوجه المعلوم معلمها والوجه المجهول مجهول  
مطلقاً فلما يكتفى طلاقه منه واجب بيانها ان  
المجهول مجهول مطلقاً فان المجهول مطلقاً مالم تصوره الذي يكتنه  
ولما شاء مما يصدق عليه وهذا قد تقرره شرعاً يعده عليه وهو هنا  
الوجه المعلوم فان الوجه المجهول هو الحالات والعلوم بعض المعتبرات  
الثانية لما كما تعلم الروح بانها ثابتة به الجهة فاما الحس والحركة  
ولما لها حقيقة هذه الامر صفاتها فتطلب تلك الحقيقة بعينها  
لتتصور بكتنهما او ورجه اثم ممادى والاجاز المذكور الضروري  
ليه وإن اقبل بغاز انفوه لازمة على فياس ما مر ذيل المثل فالابن هشتم  
في هواث البردة عن ذرقه والاعليل بازنة القدم ان لا يخدم بعد ثبوته قوله  
وهذا مخالق لمام الروابط ما يقصد من انتعليل وهو قوله والاجاز المذكور  
عن النظر لأن جواز الملوعن غير لازم أن انفلات النظر ضروري  
كما ينفي النظر بـ دل يعفه لأن العلوم منها فائدة أي متشارة  
ويجنسها الاربى هو العلم وانشار المادي الى انه فديمه المعاشر  
بغاز يكون العلم والمدارك والاحاطة وغير هما عارضة للعلوم  
فلا تكون متشارة كـ فيما يكتون جنس الهابط فيما يجري ضياع  
بالقياس اليها وعلى تسلمه فالاحتلال بالسوء والتغصي ومنع  
ذلك اذ لا يصح على المعاشر ما يচفع على العبر مع استمراره بالمس  
والاعلى زيج ما صح على عمرو مع التسلبي بماهية قان العلة ريم

کائن

ومنه الفاضي العلم بالبيت، إنما ظهر أن المزد العلوم التصوري ويلزم  
على منعه هذا أن يكون التصورات كله ضرورة وهو مذهب الأمام  
في المطلب كما مارناغو شعبته منه مما منع منه الإمام بهذا  
المعنى لازم للأمام والحاصل أن ينزل المسمى ليتى للراواة كلام منها  
ينتبئ فنسبيه للأمام والباقي **رس** شيكان متغيران ففعلاً في  
فلا يتحققان وفيه أن أراد فيي اجتماعها من جهة وأن اختلافها  
العلم والجهل فمعنى وهذا احاطة ما انتشار اليم السشار في ترجيحه  
المشهور مما يوازن لم يصح به **رس** سعى به لنشر حمه الماهية  
علة لتصنيفه شارحاً وأما تفصيفه فروايان القول هو المكتوب  
والمعروض مركب كلاماً عند فرم وعليه بعد آخره **رس** ما  
يستلزم معه انتفاض بأنه صادق على المعلومات بالنسبة  
إلى لوازمه العينة وليس معه لها وبانياً كغيرها يتصرّف  
الجسم الضاحك مع الغفلة عن الإنسان فالأخير قوله المسعد  
في التهدى به أنه ماجفال على الشفاعة لإفادته تصرّفه وإنما شينا  
على شرعيه للتخييري **رس** أي الفريسيز هذه أبداً على ما يات من  
أن شرط الحداثة يوثق فيه بائن منسوخ البعض الفريسيز ومنه  
اما نفاذة أن الحدا النافر يكون بما يحيى العيادة وبعض الفريسيز  
**رس** والآخر خالبه لأن المعنى للأدلة فيه مد تصور ثبوت شفاعة، لست  
أنا لأرجع الماهية المعروفة من وجه غير أحد علمها المعلوم بما يحيى  
قبل التعرّف المعنى لظهورها فإذا يحيى ولا يمكن طلب المهمه  
مختلفاً وتشاء الرجاء لغير المعلوم به الماهية التي يحيى **رس**  
علمها به غير التعرّف وإنما يعلم بالمرءه المثانية إذا علم الشفاعة  
الثانية للأول منك أنا نسمن المعلوم بالشيء منه قبل التعرّف  
بالناطق إنما يعلم بالناطق إذا علم ثبوت الناطق للشيء، بإن  
يعلم أن شيئاً ما ناطق لا يجز الشفاعة إلا بما تعلّمه **رس** ولر  
تقدير إقال البعدي في تفسير ابن سينا غلوط المعرف للأدلة فيه من  
ثبتت شفاعة الشيء، فيكون من كما وهذا يعني فرضهم للأدلة فيه هنا  
فربيه عقلية ومحضه للافتراض وهذا أفالاعنى لما طرق بي  
له المفترض ومعنى انتفاض كشيء، له انفعك ثم قال وأما التعرّف في  
بالضاحك

لأنه ينبع مفهوماً ماقول المأمور وعنه منحصر ابشعه في كون المد راجعاً إلى فعل المأمر  
أو إلى معنى المأمور دون فعل المأمر أي عن المفهومي وأكثر ابتعاداً وعلى  
المشارة أحد وأعنيه عند فاعلاته بمعنى واحد ورده النهاية بعض  
فعل المأمور تعالى له حقيقة ومنع فعل له حد فلت النهاية فيما  
يجد لا مطلاً ولا علة / خلافاً / حال وهذا هي المد المعتبر في كونه  
متوصلاً به أو ماؤصل إليه به انتهي وفزله بحقيقة فعل المأمور  
إلى نظر عذري المفهوم عند فعل جمع اليوم وحقيقة منه بالمعنى المفهوم  
مانه وفعل المفهوم حقيقة تقتضي الجزء بالثبات الحقيقة ذاتها أبداً  
على التفصي تلخيص المفهوم في المذكرة خلافاً إلى الراهن ماهية  
فال وهي بما هي ماهية ما سال بما كما قال فرعون وماري العالمين  
بمنهم من منها وهم العلاسقة ومنهم من انتهت لانها من  
لزام الوجود القبيسي أو بيسنجيل دهول الوجود المسلط في  
فضصية العقل بما في العين ثم وجود الشيء، عنوان نفسه وليس بعده  
زيادة عليه والمعنى مختلفه المفهوم بالضرورة وندعوه إن هميرة  
فعل من قال للأدري ما هيئته وقال العراب أن يقال لأن ذكر لم ما هيئته  
في مقابل ولا يتحقق له كيكلية بطل وبدل ببطل الغول بتراديها  
إي يذكر المد بدل على أجزاء الماهية تفصيلاً وفيه إن ذكر لا يحيط  
الترادف إذ مرجع الترداد كما يبيان النبي كون المطبع متكرراً والمعنى  
واحداً ولا مدخل للاختلاف المعنوي بالاجمال والتباين في ذكر  
وشرطه إنما الحسن فعل هنا كاحبه منحصر وحرة المد الجنس  
لأنه في شتم البعض وخلل ذلك تقصي وخلل المادة خطأ وتفعيله خطأ  
 يجعل الموجود والراهن جنساً وكجعل العرضي أداة بنوع حصر  
فلا يتحقق فترك بعض البعض فلابطرد أن يجري بهم الجنس  
الغيريبيين كما هرآءاً إن ذلك شرط المد النهاية إذا سلوك المفهوم  
يكون بالمعنى ومدته **فراء** فعلاً له مميزة وهو مجاز من اطلاقه  
النهاية وارواهادة العلام إذا انفصل حقيقة أنها يذكر بذلك ثبات  
والثبات والصالحة عرضياً **براء** وأليس النهاية كذا هم الجنس المجموع  
جنس بعيد للأسنان وكذا نوع به كتبه / كمطف وفديبال الجنس  
انما هو الجسم والنهاية يصل بعيد **قراء** خروج ماعداً لانسان

استعدت الغبوب العقل والكتابية والتعجم والفتى وغير ذلك  
وليس واحد منها يفترن بالمحبوبة او لا يصل للجهوان استعداد  
الانطق بل هو السايب وهذه نوعان النظري ما فضرا وذا اعلمنا لذا  
عرف ان الناظر اسفل الماء فوله اللغوي ليكون المعني ان ذاك  
التعجم اهم ما اعتبرناه مسيرة ملء من الارض اي وضع كارثة  
او العرض العقلي <sup>٤٢</sup> اما هيئات الحقيقة وما يشكل على قوله  
اللغوي انه لا يتحقق موضع المفهوم ايميز اذ اهل من الخارج -  
وغلبة ما يراه مد لولات الاعاط بل يعبر <sup>٤٣</sup> اي كلها وجدت  
ان تعمير انقدر والعكس فما ذاك يعني على ما تقوله المصادر عن  
الغزالى وابن الحاجب <sup>٤٤</sup> فلا يفهم قوله دون العكس ففيما كان انه عليه  
وان ام ادان شرط احامة من حيث كلبي لا يقصد كونها مساوية  
وحاصله ان شرط احامة مطلع الطرد دون العكس وشرط ان يكون  
معينة المساواة ويلزم من ذلك ان تكون مطردة منه كمسنة ويدل -  
لذلك قوله <sup>٤٥</sup> كالعقل القمية وانها مطردة لا منفحة لانه في يوجد  
التربيم من غير اسكنار لضرر او خبر وبهذا يعلم انه لا يصح ان يعوز  
المصم والعكس <sup>٤٦</sup> وعكر ذلك <sup>٤٧</sup> بان بعض قوله انه حيث فالان العا  
يعرف بالحقيقة والاشتباه وفي سشم ابطاله ان التعمير يان كارثة  
الذريات والقرصيات يظهر ان التعمير يان كارثة ينبع  
بالعribيات اللذ وجہ المتشابهة تكون امرا عارضا ومرهذا الكفيل  
تعني بالكلمات باذكر بيات مكتوبون الا دينا باسم لزيد والمعجل  
لزريا والمعقولات بالمحسوسات كما يقال العلم كالنور والاجضل  
كالظلقة انتهي وفوله لاف وجہ المتشابهة يكون امرا عارضا  
ياعبتار الاشباع والابعد يكون ذاتيا كما يقال الانسان كاملا  
بـ كربلا كل ذا خطأ والغير سـ كالاسد <sup>٤٨</sup> كون كل منها حيوانا فـ  
اي صادف عليهما اي صمول والضمير <sup>٤٩</sup> عليهم رابع للنفس <sup>٥٠</sup>  
والحقيقة وهم بما يمعنوا وانتشار بقوله بنفسه ان اعلم ادم المعنيفة  
المذهبة مع فلم انظر عن اعتبار <sup>٥١</sup> ففها اقارب <sup>٥٢</sup> بيرفع  
كلماهه الموارى <sup>٥٣</sup> اليه وذرها صبيح كل العام طارد على اغا <sup>٥٤</sup>  
ان يحيى عليه وانظاره انه لا يختلف بين الاكثر والفاشي <sup>٥٥</sup> لان كـ

۲۰

غير المكتوب عليه ولأن الدليل يستلزم تفعيل ماضيه قبل دلالة عليه  
لزム الدور فـان قيل فمثلك في التصديق فالذى دليل التصديق على مصوب  
بـنـو النـصـيـمة ونـقـبـهـاـ الـأـعـلـىـ نـقـبـهـاـ اـتـهـىـتـ وـفـانـ السـعـدـ حـواـشـ  
الـعـضـدـ مـعـنـىـ هـذـاـ الـكـلـامـ عـلـىـ مـاـذـهـ بـالـبـرـهـانـ اـمـاـ اوـافـىـ اـعـقـيـفـةـ اـلـحـدـ  
ـثـبـوتـ الـحـدـدـ وـاـهـرـاهـ عـلـىـ تـبـصـيـلـ وـثـبـوتـ الشـيـخـ لـتـبـصـيـلـ اـلـحـدـ  
ـثـبـوتـ اـجـزـيـلـهـ لـاـتـرـفـهـ عـلـىـ سـيـنـيـ.ـ مـلـ يـكـبـيـ عـلـىـ نـصـرـهـ وـاـمـاـ ثـانـيـاـ  
ـفـلـانـ اـسـتـدـلـ لـلـاـ عـلـىـ ثـبـوتـ شـيـخـ اـلـشـيـخـ يـتـوـقـ عـلـىـ تـعـقـلـهـمـ وـاـلـدـلـيـلـ  
ـعـلـىـ ثـبـوتـ الـحـدـدـ دـيـتـوـقـفـ عـلـىـ ثـبـوتـ الـحـدـدـ دـيـسـتـجـادـلـ مـنـ ثـبـوتـ  
ـاـحـدـهـ بـلـوـنـوـقـفـ ثـبـوتـ اـحـدـهـ عـلـىـ اـدـبـلـ لـزـمـ الدـورـ وـاعـتـصـمـ بـلـانـ  
ـالـدـمـعـاـبـرـاـحـدـدـوـدـ اـحـمـلـهـ وـبـاـهـ يـكـبـيـ عـلـىـ اـسـتـدـلـلـ نـعـرـاـ الـحـكـومـ  
ـعـلـيـهـ بـوـجـهـ مـاـوـجـبـهـ يـانـ اـعـقاـبـهـ بـالـأـجـالـ وـاـتـبـصـيـلـ لـاـيـمـنـعـ  
ـكـاـسـتـقـنـاـ عـقـاـ الـبـرـهـانـ وـبـاـنـ اـسـتـدـلـ لـلـاـ ثـبـوتـ اـحـدـيـتـوـقـ عـلـىـ  
ـتـعـقـلـهـ مـنـ حـيـثـ اـنـ هـذـهـ وـبـيـهـ تـعـقـلـ الـحـدـدـ بـحـيـفـتـهـ بـيـنـ الدـورـ  
ـنـعـمـ بـرـدـ اـنـاـ لـاـ تـسـلـمـ اـنـ تـعـقـلـ الـحـدـدـ دـيـسـتـجـادـلـ مـذـشـونـ اـلـدـلـاـلـ  
ـمـنـ تـعـقـلـ اـحـدـ بـيـسـهـ وـلـمـاـكـاـنـ هـذـاـ تـفـرـيـرـ غـيـرـ مـطـاـبـقـ لـلـغـرـبـ عـنـيـ  
ـاـمـتـقـصـرـ عـلـىـ مـاـلـاـيـقـيـ عـدـلـ عـنـهـ الشـارـحـ يـعـنـيـ اـعـضـدـ لـكـنـ حـاـصـلـ  
ـتـفـرـيـرـهـ اـنـ تـعـقـلـ حـيـفـةـ اـخـرـ لـاـ تـقـتـعـدـ بـالـبـرـهـانـ وـهـذـاـ غـيـرـ مـنـ  
ـالـبـيـانـ لـاـنـ اـكـتـسـبـ بـالـبـرـهـانـ اـنـاـمـاـهـوـ اـنـصـدـيـفـ لـاـلـتـصـورـ وـهـذـاـ بـعـضـ  
ـالـشـرـوـمـ اـنـ الـعـرـادـهـ لـاـبـرـهـانـ عـلـىـ ثـبـوتـ الـحـدـدـ دـيـسـتـجـادـلـ  
ـذـاكـ ذـاكـ  
ـالـفـوـلـ بـاـنـ اـنـ اـحـدـ لـاـيـكـتـسـبـ بـالـبـرـهـانـ وـتـقـمـيـ القـوـلـ بـيـهـ مـاـلـاـيـقـ  
ـبـهـذـاـ الـكـتـابـ وـمـاـرـادـهـ بـعـلـيـهـ بـكـتابـ الـبـرـهـانـ بـعـنـقـ الشـفـاعـاـ  
ـاـنـتـهـىـ كـلـامـ اـسـعـدـ وـبـهـ يـعـلـمـ اـنـ قـوـلـ الشـارـحـ لـاـنـ بـيـسـ جـدـعـوـيـ مـبـيـيـ  
ـعـلـىـ تـفـدـيـرـ اـعـضـدـ لـاـعـلـىـ مـاـذـهـ بـالـبـرـهـانـ جـمـهـورـ الشـافـعـيـ وـفـرـدـ  
ـاـسـلـيـفـاـنـ اـنـ مـاـفـزـرـهـ اـعـضـدـ اـعـقاـبـهـ عـلـىـ اـعـوـلـ باـزـ اـلـتـصـورـاتـ  
ـكـاـتـقـبـلـ اـنـظـطاـ وـاعـلـىـ اـنـ قـوـنـ اـمـمـ وـاـيـكـلـتـ عـلـىـ دـلـالـهـ لـاـيـقـنـيـ عـنـهـ  
ـنـوـلـ لـاـيـكـسـبـ بـالـبـرـهـانـ كـمـاـ بـيـزـهـ مـذـ اـسـفـاـهـ اـنـ اـدـجـيـحـهـ لـاـنـ  
ـالـأـوـلـ بـالـنـسـيـمـةـ لـلـجـادـ وـالـثـانـ بـالـنـسـيـمـ لـلـخـاطـبـ لـاـنـ لـيـسـ بـدـلـ

عین

أَنَّ الْأَطْهَرَ وَالْأَخْرَانَ يَقُولُ لِذَلِكَ وَعِبَارَةُ أَبْنَ الْحَاجِبِ بَعْدَ مَا نَقْدَمُ وَمَنْ  
ثُمَّ لَمْ يَمْنَعِ الْمَدْوَفَ الْمَسْكِيَّ بِشَرْحِهِ إِيمَزِجَةُ امْتِنَاعٍ  
فِيَمَ الْمَرْهَانَ عَلَى أَحَدِ لَمْ يَصْعُبْ فَذَهَبَ بِعَصْ الْمَاتَهِرِيِّ إِلَى تَسْوِيَعِ  
مَنْفَعِهِ تَمْسِكًا بِأَنَّ الْحَدْ دَعَوْيَيْ مَيَازَانَ تَصادِمَ بِالْمَنْفَعِ لِغَيْرِهَا مِنْ  
الْدَّعَاوَيِّ وَلِبِرْيَشِيَّ، فَإِنْ مَرْجُونَ الْمَنْفَعِ طَلَبَ الْمَرْهَانَ وَفَدَيْنَاهُ لِلَّهِ  
يُمْكِنُ اِتْتَهِيَّ وَاعْلَمُ أَنَّ الْفَقْبَيْ بِشَرْحِ الْمَطَالِعِ فَإِنْ أَذَا حَادَامَا  
جَبِيبُ الْأَسْمَمُ وَلَمَّا تَرَأَ فِيَهُ الْأَذَا شَتَمَهُ مَا يَدِلُ عَلَيْهِ الْلَّعْنَ بِالْأَذَانِ  
لِمَا يَدِلُ عَلَيْهِ بِالْعَرْضِ وَحْ يَكُونُ تَرَاعِ الْفَوْيَا عَابِرَهُ أَنْ يَدِعَ بِنَفْلِهِ  
وَجَهَ اِسْتِهَانَةً أَوْ اِرَادَةً مِنَ الْمَلَاقِطِ وَمَا جَبِيبُ الْمَحْفِيفَةِ وَهُوَ مَا  
يَدِلُ عَلَى مَا هِيَةِ النَّسَيِّ، النَّاثِبَةِ وَمَجْوَزِ التَّرَاءِ فِيهِ يَجَازِيَنَ لَا يَطَأَ بَعْدَهُ  
الْأَنْتَهِيَّ وَهُوَ مَعْنَى عَلَى أَنَّ الْأَنْتَهِرَاتَ تَغْلِبُ الْأَنْتَهِيَّ وَبِهِ قَدْ يَبْدُلُ مَا  
أَسْلَيْنَا مِنْ تَفْيِيَةِ تَفْرِيرِ الْفَعْدِ بِالْفَوْلِ بِإِنْهَا لَا تَفْبِلُهُ وَهُوَ حَوْلَنَ الْفَقْبَ  
أَنْ كَلَامَهُ مَحْدُودُ الْقَلْبِيَّةِ وَكَلَامُ الْعُقْلَيَّةِ وَكَلَامُ أَبْنَ الْحَاجِبِ يَقُولُ  
الشَّرِيعَيَّةِ وَغَوْهَهَا عَوْرَضَ بِهِ أَخْرَمَنَ أَنْ تَقُولَ الْفَقْبَ أَثَلَّ  
الْمَدْلُولِ عَلَى مَا الْفَيْرِيَعَارِضُ بِأَنَّهُ أَنْتَهَيَ الْيَدِ عَلَى مَا الْفَيْرِيَعَ مَازَ الْهَنَّ  
الْبَدَأُ الْمَحْفَفَةَ فَرِهَ وَهُوَ مَحْدُودُ الْمَدْلُولِ عَلَى الْأَعْمَقِ فَإِنْ أَكْمَمَ بِشَرْحِ جَامِعِ  
الْكَوَامَ وَاعْلَمُ أَنَّ أَصْلَ هَذَا الْخَلَافَ هَكَاهُ الْقَرَائِبِيُّ بِمَفْدُومَةِ اِسْتَصْبَرِيِّ  
ثُمَّ زَيَّبَ مَا مَعْلُهُ حَلَابَا صَفْفَا فِنَالَ اِخْتَلَفَ وَاحَدَ فَقِيلَ حَذَرَ  
الْأَسَيِّ، هَرْبَنْسَ الْبَشِّ، وَحَمِيقَتَهُ وَفَقِيلَ هُوَ الْلَّعْنَ الْمَسْرُرَ لِمَعْنَاهُ  
عَلَى وَجَهِهِ بِجَمِعِ وَبِمَنْعِ وَطِنِّ، اِخْرَوْنَ أَنَّ هَذَا اِحْنَابَ وَلِبِرْيَشِيَّ ذَلِكَ  
كَذَنْهَمَالَمَتَوَارِدَ عَلَى مَعْلِ وَاحَدَمِلَ الْأَوَّلِ أَسْمَمُ الْحَدَّ عَنْهُهُ مَرْضَوْعَ  
لِمَدَلُولِ لَهُ الْمَدْوَفُ وَالثَّانِي أَسْمَمُ الْحَدَّ عَنْهُهُ مَوْضَوْعُ الْلَّعْنَ بِنَسَكَهُ  
وَالْمَاضِلَ اَنَّ لَهُمَا اِعْتِيَارَيْنَ فِيهِنَّ نَظَرُ الْمَحْفِيفَةِ بِإِذْهَنِ فَالِ الْأَوَّلِ  
وَمَفَاضِلُ الْمَعْبَرَةِ عَيْنَهَا فَالِ الْثَّانِي وَهُوَ فَالِ الْقَرَائِبِيُّ بِالْتَّفْيِيَّ  
وَهُوَ مَحْدُودُ أَنَّ أَرِيدَ الْلَّعْنَ وَنَعْسَهُ أَنَّ أَرِيدَ اِعْنَى فَرِهَ لَائِي  
الْمَدَالِعَ عَبَارَةَ أَكْمَمُ بِشَرْحِ جَمِعِ الْأَعْوَامِ لَآنَ كَلَ مَنْرَا فَيْرِيَيْنَ عَلَى  
كُلِّ مَنْهَا بِاِكْتَاطِيَّةِ عَلَى مَا يَدِلُ عَلَيْهِ الْأَحَدُ الْأَجَاءُ وَلِبِرْيَطَ الْأَكْدُ  
وَالْمَحْدُودُ ذَكَرَهُ لَآنَ الْمَحْدُودُ بَدَلَ عَلَى أَكَمَهُ مَنْهَيْتَهُ هَيَّ وَالْعَدَيْلُ  
عَلَيْهِمَا بِاعْتِيَارِ دَلَالَتَهُ عَلَى جَنَزَا سَاقِيَهُ مَفْرَدَاتَهُ مَالِ الْمَيْكِرُونَ

صرح بذلك في شرح جمجمة الجواجم فقال بعد نقل ذلك وليسر كما قالوا قبل  
مطلع أخلاق في هذه المسألة أن المعتزلة لها اهتمام بالغول على الأذان  
واسم الله فلما ذكر ذلك باسم غير المسيحي تغير بنيان اسم الله غيره  
وكل ما سواه مخلوق كما يعلوه الصفات حيث لم يتغير حفاظاً يفرض  
بل إن هكذا تعلقاً بجانب العقبة غير المخصوص ولو كان له صفات لزم تعدد  
الظاهر وهو هو أعلى الصفة بيان الأسم من حضر الاعان والتخصي  
ليس بطبع وإنما الأسم للطبع وليس لله تعالى أسم ولا صفة بل معم  
نبي صفة الالهية تعلق الله عز وجل ولما رأى أهل الحق من هذه  
المقالة من الشّاعة انكروها ونفيوا منها حتى قالوا يوشك أن  
يكون على سمعت يقول إذا رأيت الرجل يعنّي الأسم غير المخصوص  
باشتهد عليه بالزندقة ولم يقصدوا أن الأسم هوحقيقة الذات  
بان ذلك معلوم وإنما قصدوا به دفع ترددتهم  
وأن الأسم حيث لا يجبر على صفة أو خبر عنده فانيا براده وصف  
المخصوص ولواهولم بذلك أصلاً انتهى المقصود منه وفيه  
الشيخ أبو منصور الماتريدي ثقى الأسم والمخصوص واحد لقوله  
تعلى سبع أسم رب الأعلى ولو كان غيره لكان أمراً بالتشريع  
لغير الله وقال بعضهم غيره لأنه قال ولله الأسماء الحسنى  
لو كان هو مخصوص لتفيد الآيات فلما ذكر محمولاً على التشمية  
ولهذا الأصل بعض أسماء الله تعالى على بعض شأن المخصوص  
واحد وإنما دليل الأسم الأعظم زيادة التواب بذكره أنتهى وافق  
هذه المسألة لها ارتياح ونفع بالمسائلة المنشورة وهي  
أن الحكم إذا ورد على أسم بغير على مداركه الافتراضية ولا شك أن  
الشيخ حكم ورد على اسم بغير على مداركه وفي قوله تعالى الله أسماء فربته  
مانعه عن وردة الحكم على الآيات أن لا تثبت ذات الآيات  
فينبغي أراده الحكم على اللطوة وأما رادة التشمية فستعددها  
فوله فادعوه بهذا وبيان الآية وليس المقصود أن التشمية أي  
جعل الأسماء ذات الله تعالى الله تعالى وهذا إشارة إلى رجو مسألة  
الاسم والمخصوص كافلاً لشيء شرح جمجمة الجواجم بغيره ويعقدوا  
أن الأسم العالى والحاصل أن معنى قول من قال الأسم المخصوص إن الحكم

هذا اسم المخصوص ولو أنه ذكرناه وإنما هو زيف من كلامه  
هو المخصوص بلا خلاف وهو الاسم هذا هو محل الخلاف والابتعض فيما كان  
المدارك فيه عين الذات كزير قبل في مكان فيه المعنى غير ذات كفرنا  
زيف العاشر والعالى معناه ذات متضبة بعض ومسماه ذات  
زيف فرار الأسم هو المخصوص فالإسم المعنى المستقل ومن  
لعلة العاشر والمخصوص الذات التي اطلق عليها وهما شيء واحد  
كان معنى الأسم هو الذي يرمي به لمعنى زيفه مثله وبعض مرافق الأسم  
غير المخصوص فاللعلة العاشر والذات اتصاده عليهما متباين  
ويسعى أن الأسم هو المعنى وبعثهم يقولوا الأسم هو الباطل وكلاه  
ضعيف جداً شرعاً عدم فهم سر المسألة انتهى ملاحظة ملخصها  
وفاته فان نظر في الرجود الباطل في بدل على أن قوله المعم لعله  
وليس هدفه أولى كما قال الشارح فيما يابنه لكن قوله بعد ذلك  
وهذه الماردة لم يقل أحد أنها المخصوص بل جاءه وفاته بعد ذلك  
بعد قوله هو المخصوص بما خلاف الماء آخره كلام غير ظاهر وما يجيئ  
فيه برقه سر المعنى وأسمى بمحاربة التشمية للأطمهم  
ومقابلة كلام المعتزلة بمحاربة لعله ولو لأقول إشارة الأولى  
وهرماجربي بأن التشمية معروفة عن الأسم ثم التفرقة بالحقيقة  
والعازل ثم أرها في المخصوص والمشهور اختلف أن الأسم عين المخصوص  
أو غيره قوله والأولى الأولى وهو اختصار عند المحقق فيه مثله مما  
وضع الضمير فيه سر مذكرة مؤلف مراعات التعبير كما صاغه المصن  
**قوله** ليذهبها إليه يعلى على هذه النسبة من تعلقة بالطلاق  
الحكم المقدرة الكلام باشدها عليه بالزندقة اطلاق الزندقة  
على المعتزلة بخواصهم يثبتون الواقع المختار وهو مسلمون  
ظاهراً وباطناً والزندقة ليس كذلك وإنزنديق كاعنة الشابقي  
رفي الله عنه في كتاب المعتزلة فإنه رضي الله عنه لا يكتب أحد من  
أهل الملة وأعلم من غيره بأهم من نقل كلام الشابقي رضي الله  
عنه الرد على ابن الأبيجبي سر المعتزلة حيث قال وهذا خلاف  
لبعضه لما يتعلق باعقله ولا عقيقة وعلى النحو المعتبر في جمجمة  
الجواجم حيث عدد هذه المسألة مما يطبع علمه ولا يزيد مجمله ولذا

صح



ومن هنا يظهر اذا الاولى ترک لبطة في قول المعمول بطبع الاسم فتدرك  
المعنى فان مما يفهم على افواه ومتداول الاسهام اعني المسمدة -  
والمعنى هو / اسم او معنى الالية / انه بد عني بها واعلم الله تعالى  
بأن تتم الاصداف اذا اندفع بين العبرتين بما هو اساساً الله تعالى  
كما هنالقا كما يوحى كلام كثيرين وحيث كان الزراع بذلة فهذه  
المسمدة من افراد مسمى كلام الله طلاق الاركان فيما على طول  
الابدان وكلت منه المسمدة الاركان وحاصل القول ان المعنونة  
كما ينتهيون الكلام النعسي ولو انتبهوا لعانيا بقدمه واهل السنة  
اقاموا البرهان الساطع عليه وحكموا ببيان القرآن يدل عليه  
او على متعلقاته وان معنى كونه كلام الله انه ليس من ذات اليات  
المخلوقات ولا سترها ان من جملة كلام الله اسمهاه وهي مزح حيث  
كونها كلاماً نقيضاً لغايته ومن جهة انها العطا حادثة وشميته  
تعلى نفسها فلم يجده مطلقاً لها صفة فايحة به <sup>و</sup> لكنه يستلزم  
يهدى المعنى اي لم يستثنى به الاسم مراده بالخلاف <sup>ف</sup> ثم ما  
هون نفس المسيحي كالموحد وفرله الامر ما هو غيره كصفات المأفعال  
وفعله والتي ما ليس معيناً ولا غير لصفات المعلن وهي العالم <sup>ف</sup> له  
ونسبته الى مسماته ظاهر ان المفاسد المسمدة لا يجري <sup>ف</sup> غير الم اسم  
ولعله نظر الجميع اذا استنكر انتراود وانتباخ يرى <sup>ف</sup> المتع  
في العقد والغير <sup>ف</sup> والبعضة عزمه <sup>ف</sup> ان العين تطلق على العصى وفضيلة  
كلام الشهاب الفاسدي في حواش المختصم <sup>ف</sup> برأي خلافه فإنه  
قال <sup>ف</sup> في فوبي انساع <sup>ف</sup> قوى الى الامر دررة عين ما حاصله ان المعنى  
ان عطاء عمره من الذهب يعدل عشرة المليار درهم فلابد ان <sup>ف</sup>  
صنة اضافة المدرة وهمي من العضة التي لقيف وهو اذهب <sup>ف</sup>  
والتشكيك متعدد <sup>ف</sup> قال ابن التلمساني راجفية للمشتوى  
كان ما حصل به الاشتراك ان <sup>ف</sup> حل في المسمدة كان المطبع مشتركاً  
وان لم يدخل بطبع للفرد المنشري فهو امتواطي واجد الفرابي  
بأن كل من امتواطي والمشرك موضوع للفرد المنشري ولذلك  
ما اختلف اى كان <sup>ف</sup> مور من حسن المسمى <sup>ف</sup> امتواطي <sup>ف</sup> تسمته  
المشرك <sup>ف</sup> وان كان بامور خارجة عن مسماه كالذكره <sup>ف</sup> والترفة فهو

الوارد على الاسم مستقلاً منه المسيحي وأقول أيضاً من المبين أن لغة  
الاسم وهو الهمزة والسين والميم مذولة كلمة مستقلة بالمعنى وهي  
غير مفترضة بمعنى كماعده الله بذلك ذكره وهذه المسئلة  
أثرها لا يقتضي أن الخطاب في خصوص هذه الباقة الاسم لغة وهو ما دل على  
مسمعه لكن كلام النزاج السبكي في شرح رسالة المازريدي يوجه ذلك  
حيث قال فلنا الرفع الموضع للدلالة ثم من البين أيضاً أنه ليس بالظاهر  
في خصوص لفظ اسم بل فيما يصدق عليه اسم من سور زید اصحابه  
وأقام وخره من المستفتات وما يصدق عليه اسم لغة اسماً ولا بعد  
في خدقي الشيش، عن نفسه كما ينادي في حواشى شرح النهار في  
جنب الجزءي وقول النزاج السبكي أن الاسم اسم لا يخلو عن  
نظر وإنما الاسم ي فهو مخصوص الكلمي وما عداه هاته الأسماء الغريبة  
فتدركه فإذا علمت ذلك ظهر أن ما طال به النزاج السبكي فيما ذكره منه  
مع اختصاره ليس فيه تفريح المسئلة وإن كلام البربر غير يقتضي انتفاء  
فيما عداه الاسم من خارج لفظ المبالغة والترجح والرحم مما يقال  
أنه من أسماء الله للأبطأ اسم خصوصه بل هو من عملتها وحيث  
بمثل سبع باسم رب مسماء لغة الحاللة وغيره وكذا الله أسماء  
الحبسي وبعدها متسبيحة أي تزييه لها مكاليف تقصمه  
يشكل على ما اختاره أنا شعري وذهب إليه الإمام الشافعي  
مفاد الاسم المسيحي قول التسمة لوفان لها اسم كاظان  
لم تطلق إلا أن يزيد انذارات وظل المراجعي في فتاوى إله المثلث  
لوفان باسم الله كما فعل فهو يمير ولو قيل بصعدة الله فلا لأن  
ال الأول من إيمان الناس فإن التراجمي ولكن أن تقول عند التحوي  
والأخولي والمنطقى الاسم هو لمسمى فما يكتبه بالله تعالى  
وكذا إذا جعل الاسم تسممية وإن إراده بالاسم اسمية لم يكن  
يعيناً وفرج بفتحة الله يشتمه أن يكون يميّزاً لأن يزيد الوضع انتهاه  
ونظر النزاج السبكي في الأسماء والنظم في قوله إن الاسم تسممية  
ماهذا لا ثابلاً به وقوله إذا أطلقنا الاسم هو لمسمى بالخلاف الله هو وإن  
كلام إله المثلث في في آخره من حذاع آخر عليه ويتعرف أيضاً في  
فرجه بين الوضع والتعجب بما مر عن رسالة المازريدي لا يخلو عن شيء

四

المقطع على تسميتها بالمتواطي والداعم لها ظهر أنه كان الاولى -  
للمسارح ان يشرح قول المقص متعدد بين التواطئي في بكلام الغرافي  
لأنه تردد بينهما فتفضي الى بعدها فيه اثنين على منها في حسaran  
يقول التواطئ او اصل المعنى وقاد الطبع وتكمي المعنى بما عينها  
الزيادة على اصل المعنى ثم انه ذكر وجه معايرته واما ما شرح به فاما  
يفتضح معايرته لهما واعلم ان كلام المقص يفتضح ان غير الاسماء المعرفون  
فانه متواطي او بآنه مشتركي وهذا يعني قوله ابن القاسماني قوله  
بتوسط الطبع فيه كذلك يفتضح تعريف كل من الدلالات بالآخر  
فيما اذا فرض لطبع وهو المعنى وجزءيه ولا زمامه كالشمس اذا فرض معها  
للحزم وللشعاع ولهم ما يابن حمه وانظر ما قاله اعني زياده  
لقط نطفه توسيه وهذا لافال بالوضع على كل اسم احتاج اليه  
لمفاسيلته بالغز ونؤمن انه كل يشعر بالتربيه  
والمفاسيله لا تتغير به كما ياتي - لأنها بعض الطبع لعل معناه  
انها لا يتوقف عن الاختفال الا في انتها من المعنى الى جزءيه فالازمه بغيرها  
امفاسيله والباقي استدرك انها تتوقف على العقل وهذه افال انتاظفه العراد  
بادلة اعقلية ما ليس في الفعل فيه مدخل لا مدخل في الفعل فيه مدخل  
والكلمات الدالة على اعقليه لا يعقل مدخلها جميع الدلالات  
فالامفاسيليون يستثروه وموهه وهو اشاره الى اهداه هبز فائهم  
اذ اذ اذهب انتشار عدم اشتراط وجوده وهو عن اهل المبيان والاصول  
كما صرحت به ايمري في شرح جمع اب يوم و قال ان دالة الانتزام عند هم  
ما يفهم منه معنى خارج عن المسمى سموا كان الفهم للزوم بينها  
بعد ذلك احداً وعند انتشاره بالوضع اوبه اخارج ولم يمكن استئثار الزوم  
اصلاً كما الغربان استلزمته - بدوف القمع بيدها بزمن اي بدوق  
اذ يكون الزوم فا طفالية واعتلاً بينها يان يفهم اهذا زمن والآخر  
في زمن اخر ضرورة لان الجزء المأمور بدق الكل واللازم لا يوجد بدون  
مزوم - اهذا تستلزم فالآن تكلم ما هيئه لازم وافهم اهذا زمن والآخر  
غيرها ورد بأنه لا يجيء الزوم اهذا يعني بينها وبينها كثيرة اما تصورها كاهيئه  
ولا يتصور غيرها فظاع اهذا المسمى غيرها - اهذا زمن واهذا زمان  
اهذا الثالث والرابع عن واحدة بالتأنيث وبذلك عبر ابرهان بن محب

مشی

ان استعمل الماهية الموجودة في البرد بحراً اعتباراً لخصوص **فـ** على  
رأي غيره لا على رأيه ان العرض العام يقال في مواب ما هو كما هو  
صرح **كلامه** الآن **فـ** فرج به العرض العام على رأيه انه يقال  
في مواب ما هو لكنه ليس بآخر إما ماهية **فـ** لعلمه عنده أية لعلم  
الغيبة عند الفير **فـ** دون العدد تركه أمه له بع من المافتخار على  
بيان الاختلاف بعدم مغاینته لقوله سابقها متغير بما فيه  
**فـ** دون الاختلاف هرماهية المقول عليه وعلى غيرها الجنس في  
مواب ما هو بيته وبين المعيدي عموم وخصوص من وجه سر  
لتصاد فهم على الانسان وابعاد الاضيف في المعيان وابعاد المعيدي  
والمتعلقة منه على عدم اندراجها تحت حنس **كـ** التوكد والتنبع  
كما ولى **كاندي** والمصنف عسران الكلام من اقسام المكلي التي تجل على غيرها  
حمل مواهاته كما يدل له تعطيله ولابالناطق والفاهم لا ياتي بالمعنى  
والمعنى **ان** غير مزدوج مقيمة الاختلاف ان المكتوب عليه فيها غير  
جزءي معين لانه مقتضى قوله المكتوب عليه **ان** **فـ** وسيا في  
بيانه اي في قوله فربما وهو اخز زبعة **ان** **فـ** ولم يطلع لان يصدف  
ان في دخوله المهمة **فـ** لانها ليست بمحترفة **ان** العلوم اي في  
مسايد العلوم ولا باقى اعتبارها في مداري العلوم كالتعاريف  
لحوال نسان حيوان ناطق فان الاداء على المعرفات  
للحقيقة مالم يتمتع مانع كقول بعضهم الكلام عمارة عن الملاطف  
البعيد لان عمارة بمعنى معتبره قال **والكلام المخصوصي هذا اللطف**  
الحاضر ومعلوم ان اهذا **العلوم** ثلاثة المسمايد والمبادي وال الموضوعات  
**فـ** وهي الى حكم فيها بالاتفاق يسيطر فيها صدفافعله اي بانهما  
لا يتحققان **فـ** وهي الى حكم فيها بالاتفاق يضر فيها كذلك بافتراض  
انها لا يتحققان **فـ** وهي الى حكم فيها بالاتفاق ينفع فيها  
صدق او كذبا اي بانهما لا يتحققان **فـ** وهذا يتحققان **فـ** ولها جزء ثالث  
بل ورابع على ما يتحققه اتفاهمون الان الحكم يتلزم النسبة التي بين  
ذلك كثبي ملطف واحد يدل عليهم كما يتحققه المقطبي **فـ** واما اذا باجر  
الاول اي وهذا يدخل الباع على المكتوب عليه والعنف **فـ** المكتوب  
به الجملة الفعلية ايضا خوفاً زيد **حـ** لخطا كما اذا كان المقدم

out

وقد ماته يقينية **حروف** خذا المفاضي وأمام المريض ذكره  
 جمع المراجع لكن قال المصطفى شرحة أن أطافه استغل عندها ليس بعيد  
 عن الأمدبي مكي عن الفاض التوفيق وقال الإمام في المدارك وغير نفع  
 بدعها **حروف** وسموها بالحال ظاهرة المصار الواسطة الحال ولعله من  
 حماهونه وفأليه في المحقق الطوسي في تلخيص المحصل وبيني أن يعلم  
 إن الفارط يميز بين المعدوم بني، يغيره بين الموجود والثابت وبين المعدوم  
 والباقي وبخواص كل موجود ثابت ولا ينعكس وشتوه وأسمدة  
 بين الموجود والمعدوم ولا يجوز زوج بين الثابت والباقي واستدلة والاغلوان  
 لم المتعلقة بمعرفة مدعوه بل يقولون أنه منفي انتهي وفال في موضع آخر أنهم  
 يقولون أن الوجود أخص من الشبه والموجود كل ذات له صفة الوجود  
 والصفة لا يدرك لها ذات لا تدرك لا يمكن معرفة الوجود والمعدوم ومن  
 هناء همروا إلى القول بالواسطة وعند هم المتعلقة ليس بموجود  
 ولا معدوم انتهي وهذا صريح في أن المتعلقة مادة افتراق مطلب الواسطة  
 عن الحال عندهم وقد ذكر ذلك هو شبيه شرح ابن البراهين ما ينفي  
 الارجوع إليه **حروف** وهو الأرجح عند متاخره المتخلص إلى استدل  
 لاستدلاله في سرره على عدم زبادته على كمالية بأنه لو كان  
 زيداً عليهها عارضاً لها كانت كمالية مما هي من حيث غير موجودة  
 أي كانت بمرتبة معروضتها للوجود فكانه عن الوجود وكانت  
 معدومة أي كانت بأمرية المذكورة موصولة بالعدم لاستدلاله  
 ارتفاع النفي ضير فيلزم اتصال المعدوم بالوجود وأنه تناقض  
 واجبات السببية بأن كمالية من حيث هي لا موجودة ولا معدوم منه  
 بما ينفي كمالية عين الوجود وعدم وأنه ليس بشيء منها  
 حافظاً فيها بكل واحد منها زيداً عليهها فإذا اعتبرت معها الوجود  
 كانت موجودة وإذا اعتبرت معها عدم كانت معدومة أو معدومة  
 معها شيء، منها لم يكن على أنها معدومة أو معدومة ولا ينفي  
 ولا ينفي أنه كمالية من عكسها عنها معاً حتى يلزم الواسطة  
 وقال ابن حماد بالبيان أنه لا يجيء بمعنى دفع ما فالله لا يشعر بي وإنما  
 الذي ينفع في دفعه أن الممكن وهو ما لا ينفي ذاته أن يكون موجود  
 ولا أن يكون معدوماً لأنها لا ينور عليه الوجود والعدم

قال هذه برس بالشار المؤنث **حروف** لخواصه، إلا وكما يقال جالس السعيقة  
 تحرى وكل متعرى يبتعد عن مكانه في السعيقة يبتعد عن مكانه  
 وهو متعرى بالعرض والأماكن فإذا كل متعرى يبتعد عن مكانه **حروف**  
 ويجعل النتيجة أن عمارة دفائق الأفكار للأبهة، وببساطة الماء إذا  
 من وجهين أحدهما أن تكون المدرمة نفس المطلوب بسبب تبدل العاط  
 تراوحة كعوائقي أنسان بشروكل بشر متعرى وكل إنسان متعرى  
 وبسمي ذلك مصادرة على المطلوب لا يقال أنك عرضت بأن فلان زيد  
 إنسان وكل إنسان زيد والمذكور هنا من هذا الغبيل أيضاً على يكون  
 منتقى الآنانيون غزيراته في هذا الموضوع إلى أن التركيب غير صالح  
 بذلك فيه أنه عزل مفهومه أنه جعل موجباً لاستعلام المطلوب  
 المعهوب فإن من مجهل فعل المتكرر على الانسان فقد جهل حمله  
 على البشر فإذا فلان كل بشر يعلم بسببه أن كل إنسان متعرى  
 عزل انتهي المقصود منه وبه يعلم ملء قول الشارع مع أن فيه  
 مصادرة على المطلوب الموجه أن ذلك يوجهه إلى لغطها فتدبر  
**حروف** أن يكون سبباً لتجويمه كما في الكثرة هذا التغدير ويكفي بيان  
 متتعلق بالجراوة والجروه بتغديره يكفيه فقط وأما تغدران فيما تخدم في قول  
 أما أن يكون مواجهة اللبط فلا مجال لها فهو، كان لا يكون الموضوع  
 دافلاً في المحمول بأن يكون الموضوع أعم من المحمول **حروف** لا تنتسب  
 بكلامه ولا تتعابه باللطم كفرله ولا تزوجه **حروف** ولا يجيئ أن هذا  
 يعني أن كان مراده الاعتراض على أعم فيزيد بأن أغدا الأخير  
 عن الأول لاعتراض عليه **حروف** **حروف** الواو لاستيفاق الأختير  
 ادھازية لأن الواو لاستيفاق الدالة على مضارع مرفوع هذه  
 النصب أو الجزم خواص كل السبك وتشرب المجرى بما ينادي حواشي  
 للقيقة **حروف** ولا يجيئ ما في تعليمه لأن ذر و الخلق لا يقتضي عدم الافتتاح  
 والله **حروف** المحمول الفرع به أنه هو كما يقصد عن الخطاب غيره يقصد  
 عن الخطاب نفسه وأعلم أن التحقق القول أن المنطق بمعنى الفوائد  
 الكلية لا يقتصر على الله وبمعنى الفوائد المترتبة تتحقق والله هو الفوائد  
 الكلية وإن الفوائد الكلية مما لا تقبل عطاها على ما المتصرفات  
 ولأنها مما لا يقبل الخطاب على ما أمر وما التصرفات بل إن المدار على البرهان  
 ومقدماته

۱۰

كما في صفات الله عند المتكلمين وجعل العبرات عند الحكمة، بعض التغير فيها **فوله** فإنهم لا يعنون على الواقع اختلف العلم، وفنا الروح عند النفيحة لا ولن من التغير وهي النفيحة في الفتن المسمى بالفقر ولا يجيء عندها هي والثانية نفيحة البعث أما بعد الموت وفي النفيحة فلا خلاف بين المسلمين في فتاواها منيعة أو معدية واحتلقو في عجب الذب وهو عظم الخردة في العصعص وهو أخر سلسلة الظاهر وهي مما لا نسبان بمنزلة مفترز الدابة وكما في الآثار احتصاصه بالأنسان وأشهرها أنه لا يعنى لمارواه مسلم **فوله** أو لم يأكل التراب إلا عجب الدين منه خلق ومنه يربه وأعلم ابن عقيل الحنبلي بفأوه جواز كون الباري **فوله** جعله عالمة للمكانية أن كل إنسان يحيى بعواهه التي كانت باعياً منها في الدنيا ولولاه حرث الملاكية أعاده الارواح إلى الجهن غيرها النفيحة ولا يجيء ماقبله ولينضر ما معنى كون الإنسان **فوله** مختلف من عجب الدين وذهب أنه يجيء وذاول الحديث بأمر معناه إن الله يحيى الإنسان بالتراب وعيه الذي بما يحيى ملك الموت بلا ملك الموت **فوله** لأن الأعراض لا تفوت بمعنىها إن هذا لا يتحقق مدعاهما وهو ظاهر أن المدخلية للقيام بالنفس وعدمه **فوله** إنما ينبع منها، أي جواهر محسوسون فالتراب فيه مكابرة للعين **فوله** بعدم حالها التي لا نفهم كما تقدم يقولون بمقاييسها التي يرد عليهم تغير الأعراض مع بقاء الحال والظاهر أنهم يقولون بغير المعرفة بعض غيره فلترام من تغير الأول عدمه كما لا يجيء مثلاً إذا تغيرت حمرة التحمل بصفرة الرجل فلا يشك في انعدام الحمرة مع بقاء محلها **فوله** وهو الله تعالى يذكره أفعال الحقيقة وإن كان المعمد في النظاهر إنسان أو جيون أو تراب **فوله** يعني بجذوره خداه وهو العلامة هذا مع كونه غير ظاهر لأن جرم النطفة لم ينعدم بل يغير والصلة لا يطرد بالجواهر التي تتفدم ولا يحصل مكانها فهو أحى كالاحرام المحرفة بالفارغ عنها **فوله** لا حامة لهذا الدافع أو عن هذه قوله لستم مافقته **فوله** لما يلوا عن بيته من

هذه مذ حيث هو منابرها في بحثية هنا وفيما بعد تال الشيء ذيكون مناقرها وجه دون وجه فالملائكة تختص بوجه والملائكة بوجه، **فوله** كالنحو والمرض في الصحة كبيبة تقدر لأجلها الاعمال عن موضوعها سليمة عن الراية على المجرى الطبيعي والمرض هيئه تضادها وهو عدم ملامة لها والفرح كبيبة نفسانية تتبعها حرارة الروح الوخراج البدن طلب الموصول إلى المذود بغير هرمة الروح إلى داخل البدن وخارجه تاله مركبة مركبة وبح حيث تغتصب الروح أول المباطن ثم يخطي بالحال أنه ليس فيه كثرة مرض **فوله** قبسه تانياً والرجل قريب من العرق وهو الروح إلى داخله فهو من مود وفاغ والغضب حرارة الروح الوخراج طلب للانتقام والغوى فربما من العرق **فوله** لأن حصول الجوع منه يقل تعريفها بأدبي التعان **فوله** لغة بينها هذا ديناً على اعتباره هذا القيد بمعنوهه وأنه كالترتيب أضره الترتيب والختان الثالثة بمعنى **فوله**، ولا اعتداء منه مكابرة المحسوس من حمل جهراً تقيكاً حسنه أعملاً وأميلاً الوجهة أسرع ومخواض يده على رزق مفتح حتى مما حسنه بمهله وبمهله العلو وليس بمعاييره لحركة والطبيعة استثناء لعونه محسوساً يوجد حيث لا حركة كما في الج المستكين في الجو والرقة الميتون المستكريت الماء وينعدم مع بقاء الطبيعة كما في الجسم السائب في حينه الطبيعى **فوله** والغنى العرق بينه وبينه العمومة أن العفص بغض ظاهر المسنان وباطنه والنفخ يحيى ظاهره بفمه وكان العرق بينهما الشفحة والقطب **فوله** خلاف القوم ومقاصد المقادير للحجبي وشرقه له ولا يفوت بمعنىه صورة وزعم مركب بياني على التهليل جواز رادة عرضه حادثة لا محل وجعل الباري تعالى مردابها **فوله** خلاف للعاصفة هذا الخلاف مبني على اختلاف معنى الفيلم أهراً تبعية **فوله** والتغير والاحتصاص الماء انت **فوله** المتكلمون ليإن معناه هو أن تغير العرض تابع للتغير منه فمتنع فيما به بفرض أعني لأن ما يغيره به الشيء يجب أن يكون متغيراً ذاته لكي تكونه تابعاً له تغيره ولا يتغير ذاته إلا بوجه وذهب العلاجية التي أدى معناه احتصاص شيئاً بشيء، حيث يحيى نعتاته وهو منعوتاً به وبسمى عهناً وأيضاً على كلامه احتصاص السواد بجسم لا الجسم بالمكان فلا يمتنع في رامه به إذا الفيلم بهذا المعنى لا يحيى بالغير

كما

وتنفسه الريح بالذرت وهم الصكبة الكريبيون عند اهد الشعر  
والى شرير بالذات وهم الشياطين والى مستعد للخيم والشر  
وهم الجن وظاهر كلام ان الجن والشياطين هم النعمان بالبشرية  
المعارفة للا بدان كما يحصل بموضعه قوله الذى نثیري لم يدامر  
الشارح انه منصوب كما ذكره فيما بعد فزه عنصري وظاهر  
قوله وسميت الشيرية الى اذها منصوبة الى الماء وفوج فالنسمة  
على غير فراس اذ الغناس شري وقال المرداي في شرح الحبائل -  
شل شري في اللغة اى الصختار مدل شيء سمي العنك به لشرفه  
واباما فيه اما للميالقة كما ااجر ودواري او تنسبيه كما يقال  
لوجه العنكبوتية اي لا دون لها لا نهال وكانت ملونة بحيث  
هي بضارع رؤية ما وراها كما هرشن الملون واللازم بالذات  
غير الكراكب او راد الماء او ازهاج والبلور تكونها مزينة ملونة  
مع اذها التجرب عن رؤية ما وراها وعلى تسلیمه لا يسمى بالعنك  
الثامن وانت سمع وتعايد ان يمنع كون الماء ومامعه ملونة وكونها  
مزينة لا يقتضي الا كان كل ملون عزي من غير عكس **فوله** فانه  
من النسمة لتعاون نوره يحسب قوله من النسمة بعده عنها  
كما يقال لعل الفصرى به اهد وجهها ويعلم الوجه الامر ويترى  
على مرکزه هركة تسابق هركة بلک الفصر حيث يكون عند الاتساع  
وجهه المضى بقامة الماء الشمس واصطبغ بتقادمه اليانا فإذا ذر **فوله**  
الفصرى كت هذه الكرة ايضا هركة تسليوي مرکز العنك يقطنها اطراف  
من الوجه المضى ويزول بهذه الدفر مقابلة الوجه اقطنم من الطرف الاخر  
عن اigue كل يوم بزداد ظهر الوجه المضى حتى تنت هركة بلکه تذهب دورة  
بتقدم ايضا دركة تلذا الكرة نصف دورة وذلك عند الاستقبال فيقضى  
الوجه المضى بقامة لها غير بدر اوح لا يتم ان نوره مستعاده من سور  
النسمة اذا انفول المنسوب يكتسب هذا الاتحتمال لأن المنسوب انما هو عند  
هو استقبال وجهه المضى بقامة اليانا بقيولة المارف بينه وبين النسمة  
لا يقتضي اختسابه **فوله** وهو منصوب الى عنصر ما احسنه هذه التوطية  
لقول الله وهو عناصر وان مقتضى كلام اى ان الضمير عابد المعنصر وبمع  
العنصر عنصر يان لا عنصر يجعل الشارح الضمير عابد الى عنصر الذي **فوله**

له عراض لا بالضم من جملة الاعراض **فوله** في اطلاق المذاه تبرير على  
تفسير الضمير قوله وهو ضده بمفعى القدم **فوله** ان شرطه اى  
المذاه **فوله** اى يكون وجودي اى وما اطلق عليه افاده هنا ليس موجودا  
بل مفدومن معنى عدم وكان وجده الموزان عدمه لاما كان -  
ممكن اكان كانه موجودي **فوله** وهي من قروع الماء قال في سلسل  
الذهب المذاه اى المعدوم يسمى بفتحه مفزع على الماء في اذان وجود  
المذهبية غيرها او عينها او اول قوله الحكماء والثانى قوله في الاشعري  
وهذا في غير الماء يتعلى واما موجود الماء تعلى في نفس ما هيته بلا  
خطاب كذا افال الزراي **فوله** اذاري يعبر مسيرة المعدوم ثم قال في مسيرة  
الوجود **فوله** الا شعري والمصري الى اى وهو كل موجود ما هيته  
باطلاق لبعد الوجود على وجيه الوجود وعلى ممكنته ليس من حسب  
بعضه واهم وذهب ابن سينا الى انه بعضه مفهوم واحد  
مشترى بينها او امنا زوجها الواجب بعدم عروضه ما هيته  
وذهب طراية الماء اطلاقه عليهما يحسب مفهوم واحد لكن  
هذا زائد على ذاته تم اختصاره فالوقول ابن سينا باطل اذا عرفت  
ذلك فعن قوله ان الوجود عين المذهبية يقول اذا زوال الوجود زالت  
المذهبية فلا يكون المعدوم شيئاً ومن قوله انه غيرها اختلفوا  
في الملاسسة فالواتر زوال المذهبية بزوال الوجود والقابلوي باذان  
المعدوم شيء من المفترضة فالوايتصور المذهبية مع ثمراته عن  
الوجود وقال الا شعري المعدوم يعني صرف **فوله** اى من  
ذاته يحسب له فالاضافة بذاته بذاته لا على معنى - اللام **فوله**  
يفقسم الى موتراخ الجوادى المجردة عن المادة المعاينة عن حواس الانسان  
اما مثرة في الاجسام وهي الفقول السماوية واما الاعلى على عربى  
الشرع وجملة الامر واما مخبرة وهي اما علوية تذكر الاجرام العلوية وهي  
الذئوس العلائقية عند الحكما والنايك السماوية عند اهل الشرع  
وما يسمى عليه تذكر عالم العناصر وهي اما مدببة للسماء اي الاربة  
وهم ملائكة الارض المنشاة اليهم بقول النبي صلى الله عليه -  
وسلم **فوله** ملائكة البخار واما مدببة لا يشتغلوا من احجزه **فوله**  
وتنسمى بقوس ارضية كالنقوس الناطقة واما غير موئنة ولامدبربة

وتنفس

المبتدأ فيه أن يعرض في البروج له أن يعرض في الجملة لأن من سان عن الكل  
بعد سال عن البعض انتهى ونفلته من خطابه هشام ونفلته السيوطي  
في الافتراج ببروجه وبشيء له ثم يمسك ما شرح عليه الشارح عدم مناسمة  
التصريحية على الوجهين المذكورين كمالاً يجيئ على المتأمل **فرا**  
إذا المطالع بهذه الكلمات التي يطلب بها السوال عن وجود الشيء أو صفتة إلى آخر  
مليانة في الكلام أصل الوجود أي الماء أو نعمه لتوافق قول غيره  
هي التي يطلب بها وجود الشيء أو الوجود كقوله هل الماء موجودة أو لا موجودة  
وتسمى بسيطية والخطب بها الواقع مركبة لانه فذا خد فيها شيئاً  
غير الوجود فإن المطلوب فيها وجود الفعل زيد في مثال الكلم أو حمد  
وجوده والوجود في البسيطية محمول على كل كمة راجحة ويسعني وجود  
الشيء، هل ينكره أنه منسوب إلى هل لأنه يسأل عنه بما **فرا**  
يقال ما ينفي بالزجد قد يقال ليس هناك حاجة للثغر فلا يكمن رسماً  
**فرا** بمعناها الأولى وهو شرح الخط ويجيئ أن الغرافي يجوز تذكرها  
وناشها بما اعتبر كونها علطاً وكلمة واستشار بينهما بأفعال أو كلام  
بعناها وفلا يقال ما ينفي كتمة ما لأن الماء بها كتمة  
لقطتها وهي اسم فلا يرد أن المتنية من خواص الأسماء، وإنما هو **فرا**  
تصور شيء آخر أو رد عليه إيهان ومني فإن المطلوب يعني منها السؤال  
عن الزمان **واجبيه** **فرا** **بان المطلوب تمني السوال عن مطلع الزمان**  
وبيان السوال عن الزمان المستقبل **فرا** السبب ما يلزم  
اعلم أن السبب والشرط والمعنى من فراسم الحكم الوضعي كما يدل  
في الكلام المهم وتفرق فيما حوله فانهم بعد ان عرروا الحكم المشرعى بالخطاب  
المنتقل بافعال المخلعين بالطلب أو الاباحة والوضع لهما والوان الوضع  
ذهب الشارح امامرة على الخطب والأباحة سبيلاً أو شرطاً أو مانعاً ومحظياً  
بما الواقعه في تعاريفها عبارة عن حكم وصفى وبهذا ينبع اعتقاد  
كثيرة عن تعاريفها ويستقنى عمما تكتبه بعضهم في الماجوبة  
عنها كما يبينا ذلك في حواشيء المراهين **فرا** لم يحود مانع كالتيض  
الذى يفارى دخول الوقت ونحوه قوله او بخلافه شرطه لي كبعد اغفل  
والملوؤ او الوقت **فرا** تحليلية تسمى، إن كالبول الذي يكتب عدم النوم  
الذى هو أحد سبل الظهراء **فرا** لكن التقدير بما يكتبه عطفها

عليه لعظه عنصرى بنسبيته إليه فتذير وهذا يبيان ما أشار إليه الشارح  
بقوله وأما العنصرى فإنه **فوه** الواحد الثالثة المافية أي غير مأمور بالراية  
من قلما مثل العا، ينطبق إلى الشارو والدهو والارض وهذا الحال، ينطبق  
جزءاً ما يشاد به بعض العبيون ومنه الجهر المسمى بالمرمر والجسن  
بالجمل ينطبق كما تبعنا أصحاب **الكتاب** كسيرى ما فيه من هل الطلق استيفى  
عن الشارو والدهو ينطبق على ما يشير إلى الجبل وما ينفع هو وباق آخر  
الشهادة كما يشاهد من تحمل المأجزرة وهو ما ينطبق ذاراً كما يشاهد  
**كثرة الحادىين** والتارى تنطبق هو بما يشاهد في المشتعلة المفصلة  
عن المصباح **فوه** وغزير ذلك أن العنصر الرابع نارع بالموافقة فيكونها الرابعة  
لم لا يوزر أى يكون أربعين بل الحق أحد الأقوال التي تذكر وذكر الأقوال الخ  
ذكرها الشارح ثم انه **دك** أيضاً أن الماء هاربة بالحرس يابسة لا منها  
تنبع الرطوبات وإن الدهوا هاربة والما بارد رطب وصيغة الماء  
والارض باردة يابسة **فوه** عن المركب اى قوله والأول اما ان يكون طالبا  
للمحيط اى فالله **شرح الموافق** بعد ما مر على تسلیم كونها أربعة لأنها  
مذاهوا هاما ذاهي في لا يوزر أن تكون كلها محبعة طالبة للمحيط وكلها  
تنفيلة طالبة للمركيز ويكون ما يبيها ماما للتعرّاف لتفاوتها في التفاوت  
**بـ** **فـ** لقوله تعالى وما بآدم لهم بالهيبة همسرو ما أنا همسرو ما أنا عز العدل  
بـ مسيكلة الغدر وذوى حيث كان تفتتا وذجاها واستحل ايا ضباء المواف  
على طلب الجدل بمحاجلة النبي صلى الله عليه وسلم لابن الزمعري فالـ  
الشارح روى انه لما نزل قوله تعالى انكم وما تعمدو من هادون الله  
حسب جهنه قال عبد الله بن الزمعري قد عدت الملائكة والمسى  
اعتزراهم يعذبون فقال عليه السلام ما الجهل بالله فلقة قوماً أما  
علمت ان ما لا يعقل انتهى وفال الذي قاله محل خضر وقد صرحا في  
اسباب انتزيل انه لما قال ابن الزمعري ذلك سكت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وانتظر الوحي فنزل قوله تعالى ان الذي سببت  
لهم منا الحسنى او **لهم** عنها مبعذون **فوه** اي الصداق لظهورها في  
الشيخ الى وقت للمسارح هنا **ميرفه** والصواب انها العرض بالغا، والروا  
والضاد اي انتذر وران هذا هو المذكرة وكلامهم قال ابن الأباري في حمل  
الماء وفال فهم يوزر العرض في بعض الصور كان سال عن هوار تقديم خبر

١٢

عطفه تعسّر على الطبع انتشار المترادف التقدم بالذات المتفهم بالطبع  
وكان في المواقف شخص انتقد المذاق بجزء الشيء، مفيض المولكه وفال لا  
تعقل ذات الاشتراك وهي ذات هذا الواحد وذاته الواحد ولولاته له ذات  
ما ينافيها سوا، فرض لها وجوداً لابد ادّى حكم له باعتبار ذاته  
وحيثيته من حيث هي خلاف التفهّم بالعلمية فإنّه حكم بما عتبر  
الوجود لا باعتبار الماية في نفسها او كانه ارادياً لتفهم بالعلمة ما يصرى  
تفهم الجر على انكل ما تقدم المحتاج اليه على المحتاج ومنه من معنى التقدم  
بالذات مرادها للتقدم بالمعنى الفسيح للتقدّم بالعلمية الشامل  
للعقل النافقة كلها والمهىء لها الا عبدهاني في بيت الاصابة قال السيد  
في شرح المواقف وفدينه ممانعاته ان التقدّم الذي اتي في المعنوي  
باتّ التقدم الطبيعيي مخصوص بجزء الشيء، مفيض المولكه دون سائر  
علله النافقة والمشهور في كتب الفقه ان المحتاج اليه ان يكتفى في  
وجود المحتاج كان مفهوما عليه بالعلمية كما هو ثم يستتبع لشرابط  
الانتباه وارتكاب موانعه وان لم يكتفى كان مفهوما عليه بالذات  
والطبع وعلى هذا التقدّم الطبيعيي شامل للعقل النافقة كلها  
**قوله** لا يكتفى في وجوده اي المحتاج ولا يكتفى عليه تمامته له  
ا هنّاك عن التقدّم بالعلمية التقدّم بالمشروع قال بعضهم ان اريه  
باتّ التقدّم مفهوما لغة فهو غير ماض بالشرف وان اريد مفهوما اخر وفيه  
زيادة الشرف سبب للتقدّم في المجالس غالباً ويؤلي منه اد يكون  
السيسي في الشرف راجحاً الى تسييق بالترجمة الحسنية **لما** يجتمع  
فيها الغرب بعد ابي معاذها **ان** قرمن بالله **آية**  
تصدق بوجوهه وبصفاته الواجبة له تعالى ودفع السوال بما والا  
يسأل بها اائع الماية كلاماً بخلاف المفهوم انه على الله عليه  
وسلم علم انه يسأل عن متعلقات الایمان لا عن مفهومه والا كان  
الجواب الایمان التصديق وانما يفسر الایمان بذلك لأن اكرام من الایمان  
الایمان المفترضي ومن اهد اللفظ حتى لا ينزل تعسّر الشيء، بل ينفيه  
وحمله الابن على الحقيقة معللاً ببيان السوال بما يحسب المخصوصية  
انما يكون عن الحقيقة لا اعد الحكم وعلى هذا يفهومه ان توهمه في من  
حيث انه جواب السوال **الذكر** ينفيه ان يكره حد الماء **اعزل** في

اشارة الى ان فول المصر  $\frac{1}{2}$  اهرام التغذيرية **فول** فعلم بيان ذلك من  
بيانه انه بيان فوله لذا انه حاصله انه عاين على الجملة الثانية وانه  
اعتراض اعما اذا فارق وجود الشرط وجود السبب باذن زرم المصيبة  
لوجود المصيبة لا وجود الشرط وليس عايناها الجملة الاولى وانه  
اعتراض اعما اذا فارق عدم الشرط ووجود المصيبة اذ لانا اشير لوجود  
المصيبة كعامل معاصر وتفيق الكلام في ذلك اية قوله والاخرين مرفيل  
السباب لانه انتهاى لكونه مثل بما ذكره لان ما مثل به غيره —  
**فـ** **فـ** نعم تكون العين اية على انه بيف للمفعول من عرق  
وكان مصر اشترى مادكة لا اختصاره حرب واعلى احتشوري مثلك من  
قولهم بابنا، لم يمبعول اوبضم اوله وكسر ما قبله، اخوه ولا يهتم  
الاول من هذين فرایة بالتفعيف فتامله **فـ** على الصانع اعاصي الصانع  
اشتم على السنة المتخلفين ولم يرد باسمها، قال بعضهم ولكن  
فراش اذا صنع الله فما اتعنى **فـ** اطلاق الاسماء بورود المبعد اكتفى  
بمثل ذلك انتهى وابن هومت قوله تعالى عن الله الذي اتقى  
شيء، هذا وفديه  $\frac{1}{2}$  ادبياجة ما يقع عن ذلك فبعض **فـ** ومنعه  
القرار الى اع نقل عن الامام الشافعى كرم الله وجهه انه قال من  
انتهض لطلب مدبره فانتهى الى موجود ينتهي اليه فكره بغير  
مشبه وان اطهان الى الغدم الصرب بغير معنى وان اطهان الى موجود  
واعتبر بالعجز عن ادراكه فهو موجود وهو معنى فول الصديق الابكر  
العجز عن درك المادرات ادراك اي اذا انتهى علمكم الى ان تعلم العجز عن  
معرفته فذ عيت الحق وقال الصديق ايضا سمعان من لم يتعل فيلمه  
سبكه الى معرفته الابا العجز عن معونه وفيه فين **فـ** مفيدة المرا ليس  
الرا يدركها، وكيف كافية ايجار الغدم **فـ** وترفه الغارف اي  
في معونته  $\frac{1}{2}$  الاحقر وهذا مانذهل الامذر **فـ** ابكار الا وفا رونق الشرب  
عنه في شرح الارشاد الغطع بانفع **فـ** والله ما عني الله الا انه  
لا يجيئي ان لا استنشي من اتفعي اباتن فيلزم سند ادمعه الى الله  
كان صيف فوله الا الله ان الله عز **فـ** نعمه وفديه موابان المعرفة  
ما تطلق عليه **فـ** اياها سبق الجهل الا ان يقال **فـ** اك **فـ** الاطلاق  
صري او سيفلا لا الضراما وتبغى ما هنها **فـ** **فـ** وانذاق

عطف

البيغز الذي عينه بيغز و هو طلب معناع أعلى من غير نظر منه إلى زيادة  
الإيمان وبهذا في معنى خبره و قوله سيدنا على رضي الله عنه لو كثيَّب  
القطط ما زدت يُجنبها ويُمْعِنَّ بها الغرائب عمداً للسلام تفسير الأئمَّة  
يسكون الفعل عن طلب رؤية الكبيرة وأوصي وأنصح بذاته لا يُجنبه ليس إلَّا زاد  
أو أطعيبه لأنَّه لا يهم أن بالقدرة على الأحياء وأعلم أنَّ السيد الصبور  
نَفَلٌ في نورِ زمه كلام المعرفة ثم قال وافر وبا الله التوفيق يعلِّم مراد  
لهُمَّا عَنْهُمْ يَتَّبِعُوا إِذَا حَنَّبُوهُمْ لَأَنَّهُمْ هُمُ الظَّاهِرُونَ فَلَمْ يَرِدْ  
وَلَا يَفْسُدْ إِذَا أَهْلَكَهُمْ لَهُمْ مَا يَحْرُجُهُمْ عَنِ الْكُفْرِ وَلَا يَنْصُفُهُمْ إِذَا  
وَكَفَرُهُمْ وَمِنْهُمْ وَهُوَ مُفْسِدُ التَّصْدِيقِ وَأَفْلَلُ مَا لَابِدُ مِنْهُ وَيَنْعِقُ فِي  
الْأَضْعِيفِ وَالْأَفْوَى لَا يَنْفَعُ بِوَجْهِهِ وَالْأَلْمَ بِيَقْرَبِ الْحَرَمِ وَالْمُنْدَبِ وَهُوَ مُخْلِطٌ  
كَلَّا لِلْعِيْدِ إِذَا اتَّفَصَ مِنْهَا شَيْءٌ لَمْ تَقُولْ تَلَكَ الْعِيْدُ فَلَمْ يَقْرَبِ الْحَرَمِ  
وَالْمُنْدَبِ وَتَلَكَ الْمُرْتَبَةُ لَا تَرِدُهُ هُدُوْنَهُمْ مَعَ الْأَزِيْدَةِ وَلَوْكَانَ الْأَزِيْدَ  
هُوَ الْعِيْدُ وَأَفْلَلُ مَا لَابِدُ مِنْهُ لَكَانَ النَّافِعُ عَنْهُ لَمْ يَكُنْ تَصْدِيقًا فَمَنْ  
مَارَبَ مُحَمَّدًا لِلْمُنْفِعِ وَالنَّافِعِ وَأَنْتَعَوْنَبِيْعَ اَنْتَعَيْفَةَ وَتَلَكَ الْمُرْتَبَةُ لَا تَتَصَوَّرُ  
الْأَبَابُ نَعْدَدُ الْعِيْدَةَ بِالْقَنَافِضِ بِلَا تَنْقُبُ الْعِيْدَةَ التَّصْدِيقَةَ -  
وَهَذَا ظَاهِرُهُ عَذْلُهُ عَنْهُ مَنْ عَفَّ وَأَنْما الْمُغَرِّبُ الْبَدِيْهِيُّ اَنْهُ دَارُ الْتَّصْدِيقِ -  
إِذَا كَلَّمَهُ بِالْعِيْدَةِ وَتَلَكَ الْمُرْتَبَةُ لَا يَدِيرُهُ مَعَ الْعَرِيفِ الْمُتَعَقِّبِ بِهَا  
لَا يَمَّا وَيَخْرُجُ بِهَا عَرَبُ الْحَرَمِ وَهُوَ مَا تَعْنِقُ بِهِ إِذَا يَمَّا الْأَفْوَى مِنْ حِشَّتِ  
هُوَ فَوْقُ الْأَلْمِ بَيْنَ الْأَضْعِيفِ إِيمَانًا وَالْأَضْعِيفَ وَكَلَّا لِلْأَلْمِ بِيَرِ الْأَفْوَى  
إِيمَانًا ذَلِيلًا لِلْعِيْدَةِ التَّصْدِيقَةِ تَلَكَ الْمُرْتَبَةُ عَلَى ذَلِيلِ الْأَدْلَمِ اَسْتَدَلَّ  
عَلَى حَدْمِ دُخُولِ الْأَعْمَالِ بِالْأَيْمَانِ بِإِنَّهُ لَيَقْلُلُ لِنَارِ الْأَصْلَةِ اَنَّهُ  
لَيُسْرِعُ مِنْ وَمِثْلِ ذَلِيلِ جَازِيِّ التَّشْبِيدِ وَالْأَضْعِيفِ وَلَرَلَا مَرَادَهُ  
مَاءِرَمَهُ اَصْلُ الْأَيْمَانِ لِمَ يَقْعِدُ هَذَا الْأَسْمَدَهُمْ اَصْلَامًا لِلْأَيْمَنِ لِتَكْرَرُ  
اَنَّهُ يَجْزُؤُ إِذَا يَكُرُهُ لِلْأَيْمَانِ قِرْدَهُ أَفْوَى وَالصَّلَاهُ دَاهِلَهُ بِهِ وَلَا يَلْزَمُ  
مِرْعَدَهُ هَذَا الْعَرَدَانِ لَا يَتَعَقِّبُ قِرْدَهُ أَفْيَ يَقْلُلُ لِيَسْرِعُ بِعُرْصَهُ وَلَعْنُ  
إِنْخَافِهِ لَا يَنْكِي إِذَا تَلَكَ الْمُرْتَبَةُ لَا يَغْرِيَهُ اَنْتَعَيْفَةَ وَأَنْتَعَيْفَةَ وَالْأَلْمَانِ  
كَلَّا يَنْكِي ذَلِيلًا يَطْلُبُهُ لَا يَلْزَمُهُ اَنْخَافَهُ مَفْيِضَهُ اَنْ يَبْنِيَ الْخَافَ بِالْبَدَأِ  
الْمُغَرِّبِ مَعَ فَوْنَهِ هَلْ يَظْلِمُ عَلَيْهِ الْأَيْمَانِ حَفِيْدَهُ وَهُوَ يَمَّا مَعَ الْفَرَعَةِ

جوابه إنما هو رد على فلت لو كان هذا الموقف مبرر عليه السؤال  
صدق في جوابه كما في مسلم لأنَّ الحدالا يقبل التصديق فلت هولا يقبل  
التصديق مما هيَّتْ الله تصويلاً له محدود ويقبله من حيث حمله على  
المحدود والحكم به عليه كما أسلَّينا تخفيفه لانه دعوى بل فعل  
التصديق بذلك الاعتراض وإعاده لخط الأيمان للاعتماد بشانه وتخيّلها  
كما هو **وَمَلِيَّكُهُ الْأَيْمَانُ بِهِمْ التَّصْدِيقُ بِرَوْجَهُمْ** وَانْهُمْ كُمَا  
وَصَبَّهُمُ اللَّهُ عَبَادُهُ مَكْرُونُ **وَبِكتَابِهِ الْأَمْاضَةُ لِلْجَنَسِ وَأَمْرَادُ**  
**جَنَيْدَهُ وَالْأَيْمَانُ بِهَا التَّصْدِيقُ بِإِنَّهَا كَلَامُ اللَّهِ وَإِنَّهَا اسْتَمْلَتْ**  
**عَلَيْهِ حُقُوقُ وَأَنْظَرَتْهُ أَعْدَادُ الْمَايِّهِ وَبِمَا رَدَعَهُ وَنَاخْفَرَهُمَا**  
**عَنِ الْأَيْمَانِ بِالْمَلَائِكَةِ** وَلَعْلَهُ بِالنِّسْبَةِ لِلرَّسُلِ تَأْخِيرًا يَأْدَهُمْ  
وَعَنِ الْمَلَائِكَةِ وَإِنَّهَا أَفْلَلُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ **وَبِعُنُسِ النَّسْخِ بَدَلَ**  
وَعَنِ الْمَلَائِكَةِ **وَلِغَایَهِ وَهُوَ مَوْافِقُ لِرَوَايَةِ الْبَهَارِيِّ وَمَعْنَى لِفَالِيَهِ بِرِيعِ الْأَيَّالِ**  
**مَعْنَى الْبَهَارِيِّ** **وَتَرَمَّلَ بِالْمَعْنَى إِذَا تَنْصَدِقُ بِالْبَهَارِيِّ مِنَ الْفَبُورِ وَمَا**  
**يَعْدُهُ كَانَ صَرَاطًا وَأَعْدَادُ تَوْمَنَ لِلَّهِ أَيْمَانَ بِمَا سَيِّدَهُ وَمَا فَلَلَهُ أَيْمَانَ**  
**بِالْمُوْجُودِ وَأَخَالَ** **الْمُعْرُوضَةُ اَهْمَرَازَعَنِ صَدَفَةِ النَّطْوَعِ فَانْهَا**  
**زَكَّاةُ لِفَوْيَةِ أَوْهَنِ الْمَعْلَمَةِ** **فَالْأَزْرِكَيْشِيُّ وَالظَّاهِرُ اَنَّهَا لِلْتَّنَاهِيَّدِ**  
**فَرَدَ** **كَانَذْ فَرَلَةُ جَمْلَةُ حَالِيَّةٍ مِنْ فَاعِدَ تَعْبِدَ وَإِدَرَابَ الضَّصَمِ -**  
المنصوب بكأن على أنه اسم أي تقدما الله مثل ما كان كونك رأسا له  
**فَرَدَ** ضرورة خرج ماله يعلم ضرورة أنه جل به كلا جنتها ديات **فَالْمَلِلُ**  
على غلوتهم ركنا فل البتلاري لأنَّ التَّصْدِيقَ بِفَرَدِهِ لَا يَجْلِمُ السَّفَوْطَ  
اَهْلَوُ الْأَفْرَادِ دِيْنَهُمْ كَمَا هَذِهِ الْأَكْمَاءِ فَلَمَّا نَوْمَ وَالْفَبْلَةَ اَجْبَيَ  
كَانَ الْمُتَصْدِيقَ بِالْقَلْبِ بَافِ وَالْأَذْهَوْنِ اَنَّهَا هُوَعَةُ مَصْوَلِهِ فَلَمَّا لَيَبْيَفِي  
الْمُتَصْدِيقَ كَمَا وَحَالَةُ الْفَنَومِ **بِيَشْرَهُ الْأَيْمَانِ بِالْشَّهَادَةِ بَيْنِهِ وَالْمَلِلِ**  
شَرْطُ حِسَنَةِ لَا شَرْطَ كَمَالٍ كَمَادِهِيَّ إِيَّاهُ الْفَوْلِ الْكَوِيْدِ دَكْرِهِ اَمْهَمُ **وَعَنْ**  
ما لَذَاهِيَّهُ يَرِيَّدُ وَلَا يَنْفَسُ فَلِهِ اَنْهَا فَلَذَهُ هُنْشِيَّةُ اَنْ تَأْوِلَ عَلَيْهِ  
مَوَابِقَهُ الْغَوَارِجِ **وَلَكِنْ بِيَطْمِيْرِ فَلِهِيِّ** يَمَّا زَلَ اَدَبَرَهُ وَسَكَونِ  
فَلَبِ بِمَظَاهِرِ الْأَيْمَانِ الْوَجْهِيِّ **وَلَا مَعْنَدَهُلَلِ** فَلَمَّا عَيْرَ الْمُقْيَسَ فِيهِ  
طَمَانِيَّهُ اَيْسَمَتْ **وَعَلَمَ الْبَيْنِرِ** فَلَمَّا كَمَالَهُنَّدَهُلَلِ **وَهُوَ لَشَرِعَهُ** وَهُوَ لَشَرِعَهُ  
الْعَطْبِيَّدَا السَّيِّدَا بِرَاهِيْهِ عَلَيْهِ الْأَصْلَاهُ وَالْمُسَلَّمُ اَنَا طَلَبَ الْتَّرْفِيَّهُ مَرْعَلِم

البيغز

تحدا البقاء، تسعى الصفات المعنوية وأماماً البقاء، فما يخترانه من الصفات  
السلبية وأعلى أن الذاتي <sup>ذاته</sup>، جميع من المتأخرین أن الواقع له تعلیم عشرون  
صفة واحدة نفسیة وهي الوجود وخصمته سلیمة وهي الفحش والبقاء  
والوحدة / ذاته وفياته نفعته ومخالفته للعادات وسیفته تسعى -  
صفات المعنی وهي الحياة / العلم والقدرة والارادة / السمع والبصر والكلام  
وهذه انتهاها اهل السنة ونبأها المفترزة وسبعين تسمی معنوية  
منسوبة الى المعلم وهي التي ذكرها الشاطئي ومن انتهاها بعد اثبات  
ال الاولى منثیت على القول: ثبوت الحال وتقدم النكال عليهما <sup>فر</sup> بان بما  
البعا، تجیئه اي كرم وعواد الوجود وفہم الفداء ووکوب الوھوب وامكان  
امکان <sup>فوا</sup> اي وعيت لقل ایم ترکه لانه متبع عليه بیان صاحبنا  
فال <sup>ب</sup> مذاقاً ایضاً وشرحه له صفات زایدة على ذاته ان لا يغthem  
من العالم <sup>د</sup> من له العلم ولا معنی المعلوم <sup>ه</sup> ما تعلق به العلم معه فنافی  
غير عضویة كونها غير ذاته بعد الاتصال على افها ليست عینها  
وكذا <sup>ج</sup> الصفات بعضها مام بعضها ماما من التول تبعد <sup>د</sup> الفدما  
ثم اکد انها ليست عینها بحسب المفهوم ولا غير بحسب <sup>ه</sup> احادیث  
پلايلزم <sup>ب</sup> فرقهم انها لا عین ولا غير الجمع <sup>ب</sup> بين النفيض <sup>ز</sup> و/or ربعهم  
لکنه انما يجيء في مثل العالم والغادر لا يمثل العلم والقدرة مع ان  
الكلام فيه وفيه امداد بالفیرية <sup>ز</sup> كون الموعود <sup>ب</sup> حيث يتصور  
وجود احدها مع عدم الآخر اي يمكن الانفكاك بينها او المراء  
بالعنيبة الا لخلاف المفهوم وفيه نظر <sup>ه</sup> ما يزيد في شرح العقاديد  
<sup>فوا</sup> بمعنى انها مستندة اليها بطریق الایجاب ان حاصله انها واجبة  
لذات / الواقع لا لذاتها واما بعد انها وهي ممكنة ولا استحالة <sup>د</sup> فلام  
الممکن اذا كان قابیاً ذات الفدیم غير منفصل عنده وليس كل  
فديم لها حتى يلزم تعدد الفدما وكونه <sup>ه</sup> على فاعليات الاختيار  
عند القابل به انما هو غير صفاته كذا فالله السعاد وسیفته  
الى القول بامکان الصفات الخبر الزرازی وتعجبه جميع من متاخری  
المفارقة من عدم المعنوسی <sup>ز</sup> و/or شائعاً حواشی <sup>ز</sup> المراهقین  
ما يتعلق بذلك قوله باطريق <sup>ه</sup> اتفاق <sup>ه</sup> الا لخلاف <sup>ه</sup> بعد العدم و/or  
الله لم تنسحب بالعم <sup>ه</sup> ولكن اخلق بعد العدم <sup>ه</sup> اطلع <sup>ه</sup> اصنع اليماء

ولو انتزمه مع اصحاب الامانة فلت هل يقول الامام المتفقى انه  
ايمان او لا فان لم يدخل بيشكل عليه تعريف الایمان بالتصديق  
وان قال به بيشكل عليه تعريف الایمان فلت هو يقول انه ايمان  
مع زيادة فرقة ونفر والایمان الذي يخرج به عن الكفر ملاجم البابات  
مساهمة فإنه اقل ما لا بد من التصديق والحقيقة التصديقية قوله  
وهو اخيه ورجله الاسمع الشافعى العتيب الامام ابو الحسن ترقى الايمان  
السيسى رساله في هذه المسائلة ذكر فيها ان المفترضين ذكروا  
قولهم في معنى الایمان اهداها وهو مشهور التصديق والباب لا يستعذنه  
الله عليه وسلم ان تؤمن بالله اولا للتصديق بالایمان التصديق بهذه  
اهم رائحة وسلامة والثانية ان تؤمن نفسك من العذاب والباب لا يستعذنه  
والسببية فلا يدعك جعل النفس امنة بسبب عقادة هذه الا صور  
الخمسة وعلى هذا النوع يذهب جوازالاستثناء لأن المفهوم عذاب  
الله يمشيه الله بلا شكال ثم ذكر ان العذاب دخول اللعنة بمعنى  
لا يدعك وعدم دخولها وقال اذا عفت عنه فلما افينا الاعمال داخلة  
في مسبي الایمان كان دخول الاستثناء جازيزا لأن المفهوم عذاب  
بكمال الاعمال عنده فلما كان اطلاق قوله اذا مومن يقتضي انه جامع  
غير الغزو والغسل وهو غير جازم به اورد الاستثناء ثم قلل وانه وان  
سلم ان الایمان التصديق وحده من غير اضافة الاعمال الله  
ولالامانة من العذاب بحسبه ولا اشتراط ابدا قمة في مسماه  
پينقول التصديق يتعلق بما صدر بالصدق وهو الخمسة المذكورة بالحديث  
ويشترط معونة الصدق بهذا فلا بد من التصديق من اربع فروضا استشهد  
له بحديث رواه البقوى ثم ان المعرفة تتبعاً فيما تناستها وتزا  
كتير اجمع به الله تعالى معونة وجوده وحدانيته وصفاته وصفاته  
تتبعاً فيما تناست مع فيتها وكل فتكمل على فدر علمه والاخذ بعده  
معونة بيتبيهي الله الباقي ان يكون فيه على خط وسواء امام افاته  
الله معلم البسط واشرح الصدر بالبغيرو ما غاب عن اى كثيف  
فيه فلابد بوجوب الاستثناء على المفهوم ومن منه علم  
عليه البسط ومن جز الامر بنظر لظرفه واسرة واحد شاشا او  
مفقر في وجوب عليه ولا ينكر على صاحبه قوله ثمانية يعني ما

٢٤

عند قوله النبغي والغراي كلام الله غير مخلوق وهو مكتوب به معا معينا  
مجوهر طبعه فلوبنا مفروعا بالمعنى فما مسمى بادا فما غيره قال فيما  
حيث قال هو معيق قد يفهم فلديم بذات الله يليغ به ويسمى بالمعنى  
الذال عليه دليل ما يعده لكونه بعد ذلك فلام ادحدلة على كلام  
الله يابي ذك فتامل قوله اي ملحوظ فيه او تلقيطني اخذ هذا من  
قوله بعد لام الجرمي اخ لامه يعلم منه ان الجرمي يمسك اللعن الملعون  
والغدرى بالتلبيط <sup>١٠٠</sup> يوزان يسمع باسمة الذا لعل تتفيد  
بها نظرنا انتها السمع ومقتضى فاعدة الا شعرى له جواز  
ادراك كلها سمة مайдري بالآخر انه يجوز سماع الكلام النبغي  
بكلها سمة <sup>١٠١</sup> هرفا للعادة هذا اخلاقا امنا در من كلام احصر  
ومقابلته كلام الا شعرى بكلام الغاية عان ظاهر صيغة الا شعرى  
يجوزه على غير طريق خرق العادة فتامل <sup>١٠٢</sup> وعنه دلالة ان  
هو سبي او اما على الا ولير فتنسحبيه لخصر حبه كله المظاهم  
واما على الثالث فيحتاج الى ترجيبيه بما تحتاج اليه اما تردد بي  
والاستاذ <sup>١٠٣</sup> لا يمعنى الغزو النبغي فيه ماعلمت سباقا من ان  
النبغي هو صفة الله تعالى فذهب الا شعرى له يجوزان يسمع ومنه  
الاستاذ ابوالسعيف الا شعرى بي وهو اختصار الشبيه او مقصور  
رحمه الله فمعنى قوله تعالى حتى يسمع كلام الله حتى يسمع ما  
يدل عليه كما يقال سمعت علم بلان بموسى ملوات الله وسلامه  
عليه سمع هو تأكلا على كلام الله لكن لم يذكر بلانا سمعة الكتب  
والملك خص عليه السلام باسم الكلم <sup>١٠٤</sup> وانهم فلزواته ذور  
سيئل الولي العربي هل هن فلزواته بعذ واحدة يكونون مونهم كذلك  
فاجاب بأنه لم يثبت فيه بش، ولا يجيئ للظن والقياس وما يجيئ  
من الله تعالى لم يخلق بحسب بعض الاعمال الحسنة ملكا يسمى  
ويكون تسييجه لهذا الفيل قبل وشقت لحل على هنفthem شب ايشيا  
لخته لم يثبت هن موضوع وبمعناي الشامي وروى ابوالشعبي  
عذ وذهب قال هولاء الماربة املائى جبريل وكماريل واسرافيل  
وملك الموت اول من هن لهم الله من املائكة وآخر يمينهم

هذا الغول بن الغرمان الذي هو من جملة الصعبات مخلوق وان جازان يقال فيه  
وهي سایر الصعبات ان الذات هنفتها او احمد تهايمعنى اهتم بمقدار الى  
الذات لكن استعمال تلك العبارة مما ينفع التعبان عنه والترصد  
فيه شرآ لا يعملا بدعه لعدم وجوده فالشرع لكن اذا الحال الغرفة  
المريانه وجده مما فالله السعد الصعبوي <sup>١٠٥</sup> لمرهوعه الى الفدرة  
كانه عمار عن تعلفها بالغذوات والاجيتو ان للغدرة تعلف صلوجي  
فديم وتنجيزى حادث ويعتقد ان يجعل ولا يمنع كلام الغريفين  
ويرتفع اخلافه من البيف <sup>١٠٦</sup> باعلى بالاخفاف بمعنى ان شاء بعدل  
وان شاء ترى اي ممكن من ابعده والتراك ويهدى من منه بحسب  
الدواعى المختلفة وليس شيء منها اما زماك انه يحيى بستجهيل <sup>١٠٧</sup>  
انبعاكاه عنه وهذا لا ينفع لزوم مدار الوعل عنه عند مصوب  
الذاته يحيى لابع عدم وفرعه ولا يستلزم عدم المعرفة بغيره  
ويمزح بحسب بالذات كانه اخيه يحيى عنه البطل نظر الى نعمته  
يحيى لا يذكر من الترك اصلا ولا يصدق عليه ان شاء ترى كالشهرين  
بالاضرار والذار <sup>١٠٨</sup> الا احرافه ولكن الباقي تعلى مريم بالذات ها يحيى به  
الحادن ان كان بدلوا سمعة لزم تعلم عن امور شر الموجب انتقام مع كونه  
كارزم الله وفدو بذاته وتطلب اللازم عف ملزومه مهان او بواسطة لزم  
ان يكون كل محدث مسبوبا باخراج الى الونهاية وهرباط <sup>١٠٩</sup> ان اريد به  
المغرب وهو النبغي هذا على ظاهره والحقيقة غير ظاهري كان اكفر مهربون  
والبقاء والنفس منزه عنها لانه عمار عن صفة ازلية منافية للمسكون  
والابة الماحظتير وهي صفة واحدة لا يكرر فيها سایر الصعبات لها  
تعليفات والنظم المتعجز ال على تلك المتعلقة على ما هو التحقيق  
كمابينه في حواري ام ابراهيم زوجه لذا المقدم يسمى كلام الله حقيقة  
لذا الله على ذلك ولذلك ماتعليقات المخلوقي والقرآن اسم المعرف  
المخصوص الفليم باول لسان اخترعه الله تعالى وما يقرؤه كل اعد  
عينه لامثله واخيار بعضهم انه اسم له لامثله وكذا المعلم  
فيكون واحدا ذرعيا وكل ما يقرؤه فار <sup>١١٠</sup> نفسه لامثله وكذا المعلم  
في كل شعرو كتاب ينسب الى فايل واداعيمه ولا فنونه وهو  
النبغي اي الحال عليه اوعلى تعليفاته كما اشار الى ذلك المسعد  
عنده فروم

جواز ان يغدر الله تعالى لعنة تلك العواصي من السرور والنعميم مثلا  
تجده البعض اتوا سع انتهي ومنهم من اول الحبوت وقال انها ليست  
في طيور لكنها نبع من الخبيث **فهل** وقد استطعن هر ت عليه بحسب  
صحيح كان ينفع للشارح ذكره ورعله يعيش الى ما في ابوظا والنمساوي  
انما شمسا ابروما طاير على بشرة الجنة حتى يبعثه الله الى  
جحوده يوم يبعثه ويطلق باسم الاسم وفتحها وفدى نقل ابن القيم  
القول بيان رواح المريض عند الله **فإن** الجنة شهداما اخواته وغير شهداما  
عن ابن هربة وابن عمرو واستدل عليه براجمعه ارف من  
الشعر اي انكر الفرافري هذا وسبقه اليه بشيخه بن عبد السلام  
قال الفرافري واصبح انه عرض وفيه طريقان يميز ويسرى وفيه  
طاقات **فهل** موجودان الان اي هنالك لله الشمية وبدل لنافرله  
تعلى وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين واتفوا  
الشارع وفرد حاتم الناس والمجاز اعدت المكافئ بآذن وصفعه  
تكلى الجنة والقار بالاعداد واعدادها يحيض برمودها لا تبعا  
المعرفية على ان اعداد الشيش يكفي به عن وجوده وشيوخه والعراء  
منه **فهل** وبانه يرى ان لا تخلوا عبارة اصم هفاعة هزاره ولكن  
ينبه الشارح عليهما وذكرا لكان الكلار والرقبة **فإن** الاخر خبر الدروع  
وغير الديباجة **فهل** اجزى عقله قال يشيخنا للداعي رحمة الله اين  
رؤيته تعلي لم تقع لغيره على الله عليه وسلم **فإن** الدنيا على  
اختلاف فيها الله فالرؤبة لغيرها **فهل** اجزى عقله فعد  
امتنعت سمعها ولا اختلاف وقوعها **فإن** انما انتهي وفوله  
بعد امتنعت سمعها نظر لانها جليرة سمعها وفدا سلبيات  
حيث قيل بما تنصل الى الامر بفرعها **فإن** الدينار هو واحد من  
جواز الغفوة فيها الحال عليه سوال موسى **فهل** اذ ان ضمن  
البيك ان قلت الروبة غير المفترض عجيب فهل ارجى انظر اليك قلت  
المعنى اجعلني متوكلا على رؤيتك **فإن** تتحلى فانك **فهل** اذ واراك  
ذلة الكشاقي واطلب منه ان انظر مطافع واقارب طوابع **فهل** ادع  
بهر كما يقول ادع له ادخل وعلى كل المتساع **فإن** ما كان معه اربه  
اجعله منكمانا الروبة **فهل** الادرار علم ان الطلاق بغير الروبة

**فهل** وتوالى نوع الانساي افضل منه **فهل**  
في الارواح قال العزى عبد السلام لاسكان املاكه **فهل** افضل من جسمك  
المركيحة من المخلاط وارواح الابناء **فهل** يجوز تقبيل القرآن **فهل**  
قد هنا **فهل** بعث ان الاسم عين المسمى او غيره ما يتعلق بذلك  
براجمعه وهل هو مجاز لذا **فهل** في ان القرآن معجز وانما المخلاف  
**فهل** اعليه ملطف به الاعجاز وفي سورة اذ العظيمين الكثر وفرها -  
وعرروا السورة بانها طاربة لا يكون اقل من ذلك ايات قال فالبعض  
في مختصة او اتفاقا على ايراد الكوش اربع ايات على ان قوله بالبسملة  
منها ما ان فلت كل تعبير الاعجاز على هذا الماربع ام يكتفى الثالث  
فللت نصر العلم على الثالث وخصمه بعضهم بغير منذهب الشاعري  
وقال عليه اهل ملطف به التجدي / ربيع وقد يقال مراد الشاعري  
اذ اقل ملطف به التجدي افصل سورة دون بسم الله الثالث وذكى  
كان المقصود بالبسملة التبرى لا التجدي **فهل** وهو الكلام النعيبي  
له على قوله ومتتعلقاته على قوله اخي كما اسلفناه **فهل** ويجب طلاق الرسلة  
ان هذا الایلالة كلام العزى بعد اسلامه فتامل **فهل** عداؤ سهواه **فهل**  
النبوة وبعدها **فهل** جواز النسيان عليهم الناظر ان مراد المهم الموجه  
جواز صدور دين عنهم وجرأ الشهيدان **فهل** قوله كما قال الجنيسي  
بان كل اجيبيه انها هونا ودين ما توهم صدور الذنب لا النسيان  
بقابل **فهل** تعدد اليه وجهه اذ يغير قال ابا جبر وظاهر عمرانها قبل  
في ذهب اميته الاعلى وهي هيأة لا تتعذر اطلاق اسم اميته عليه  
لانها امر من وسط بين الموت والحياة كالنوم **فهل** ويسأل عن الامان  
ايمانا له ورسله ويع بعض الروايات انه يسأل عن الله وفنته وفبن  
ان احوال امساكه مختلفه **فهل** وهل علوف الروح اذ اشاره الى ما  
وردا او رواح الشهداء **فهل** اجواف طير تسريح **فهل** ايمنة حيث شمات  
وكان الغاشي صدر الدين ابن بنت الاعزيفي **فهل** رسم على هذا الحديث  
محض العلم العراقي فيما استقر جرا المعاشر قال على وجهه السوال لا  
يكتنوا ما ان يحصل للطير ايمنة بذلك الروح اذ لا اول عين ما تقوله  
انت شديدة والثانية مجردة مسخر اما رواح وسرع لها ذات الناح السمعي  
بعالطبقات والبواں اما لفظهم الشديد ولا يلزم كون مجرد جسر وسبعين  
جواز

كالنطر الذي لا يدرك معه بلذا فيل لا يدركه ولم يقل لم تتعارى فرجه  
 اراد بالعلم علم اخ فهو بعضهم كلام المتابعي رضي الله  
 عنه بفرجه ان يقال لهم اخيزون اي يبغى الارجوها  
 ما قضمته العلم فان منعوا واجبونه وان  
 اجازوا والزمهم نسبة الجهل اليها  
 نفع عذله على اكابرها  
 وهو كلام حسن  
 وما قلزم اكابرها  
 بيه حفرا  
 فتامل

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والذاب على الله على سعيدنا  
 محمد وعليه السلام وسلم تسليما اهلا وكلن بالبراغ من كتابة هذه  
 المخطوطة اواخر سبعينيات القرن العشرين

١٩٥٧