



المكتبة الظاهرية

مخطوطة

شرح ألفية العراقي في السيرة النبوية

المؤلف

مجهول

كما جسر الفضة عراقي
عن النابري صلي الله عليه
و سلم العجبة
منقلا في يوم الميراث
وكون الامم كرا خطا فظ
ابن اهل الدين في حيا
الواحد المشهور
مصر

من كس الفجر
محمود ابن الشيخ فملا
الموسماني

اسم غيره من
الذي
الذي
الذي
الذي

سنة الفجر
الذي
الذي

مرحوم ومفقور اجنت مكا
 فردوس آستان استاذ
 افكر ما في محاذي خمر طربك
 خط شريفك يد

| | | |
|--|---|--|
| اسماء رسول الله خطابه عليه وسلم ٢٣ | نسب الزك ٦ | مولده وارضاعه ٩ |
| كفالة ابن طالب وبنو كعبه وبنو العوي ١١ | اقامة عمه (ع) ذكر اساقبة الخلالا ١٨ | اجتماع السليمان بدار الارجم (ع) ابن مسعود رجزت القرآن ٢٦ |
| كفاية الستميزين وشمس قرنيس نامره (ع) ٢٨ | وفد بخران وقدم خاد داؤن قرش السضفين ٣٠ | استشفاه الفخر والجزين بالجات وحصر بن هاشم ٣٢ |
| وفاته ابن طالب وفديجه ووفد جنت نصيبين ٣٦ | عرض نفسه على القبائل وبعثة الانصار وقصة الاسراء ٣٨ | هجرت الى المدينة ومرو به بامم ومزاول بقبا تم بالدينة ٣٥ |
| وصفه وخلقته ٥٤ | خلقه في الطعام والشراب واللباس ٦٥ | فاته وفاتته وطلبه وحله ٦٩ |
| مخبرات عمه السلام ٧٠ | خصاله عمه السلام ٧٦ | حجه وعمرته عمه السلام ٨٥ |
| عدد غزواته وبعوثه ١٢٥ ٨٦ | كتابه اثنان واربعون ١٢٢ | رسالة له الملوك ١٢٣ |
| اولاده وانجابه وجماته ١٤٦ | زوجاته الصبيات الطاهرات ١٤٦ | خدامه ومواليه ١٤٩ |
| افراسه وبناته وجماله ولقابه ١٥١ | امامه واقواسه واسانف واتراسه واوراسه ١٥٣ | ذكر الوفود ١٥٥ |
| ذكر امراته عمه السلام ١٥٧ | | مرضه ووفاته عمه السلام ١٥٩ |

تقام للاجتماع في كل سنة
 كانت في السنة وبعثت في كل سنة
 كانت



من كتب السير
 الامام

قوله يقول بجي من اليه
 عبد الرحيم بن الحسين المذنب
 وهو المعروف بالذليل
 وهو المعروف بالذليل
 وهو المعروف بالذليل
 وهو المعروف بالذليل

قوله الحمد الذي شرح الصدور نظم مثل الاسلام وميرته والعتلا
 والاسلام على من شرفه الله بحسن الشايك وخصة بجموم الغمنايل
 والفواضل على خلقته، واله وصحبه التابعين له على منهاجه
 وطريقته وبمسد فمده بحالة سنيته، على الغيبة السيرة
 النبويه والحاوية مع ذلك للمجزات والخصائص المصطفوية
 نظم جدنا الالهي من قبل الادم شيخ الاسلام حافظ مضر
 والحرمين والسامره عبد الرحيم الهزلي الشافعي رحمه الله
 مراده. ويقيم مفاده مع الاختصار والاقتصار. والله اشهد
 ان ينعم بعباده وحشرنا في زمرة رسوله امين قال الناظر رحمه الله
 يقول راجي من اليه الهزلي . عبد الرحيم بن الحسين المذنب
 احمد ربي بادئ الحمد . وللصلاة والسلام اهدي
 اليه وارجو الله . في حج ما سألته شفها
 من نظم سيرة النبي الامجد . الغيبة حاوية للفتنة
 وليت الطالبات التبراه . حج ما سألته انكر
 والقصد ذكر ما الى اصل السيرة . يد وان اسناده لم يثبت
 فان يكن قد فتح غير ما ذكره . ذكرت ما قد حج منه واستط
 ش ناظم هذه الالفية هو الشيخ الامامه الحبر الهامه ابو الفضل
 زين الدين عبد الرحيم بن الشيخ الامامه الفاضل الزاهد القدوة
 المسلك حسين بدر الدين بن ابي بكر بن ابراهيم الكودي الرازي في
 الاصل شعر المصري الشافعي المعروف بالمراني نسبة الى عراق العرب
 قوله ان السيرة الالف اللطيفة كسرة
 وسدرة وقربك اسم السيرة الفقه
 والمؤمنين على العارفين ونحوها
 قوله وان اسناده لم يثبت
 بل هو من الفوائد في احوال اهل هذا القرن
 من طريق واسطه لاد بالخرق ولا يجا سون
 قوله والخطير ذكر ما ان
 اي وصفه في هذا النظر ايراد
 ما في اهل السيرة كسرتهم

قوله الحمد الذي شرح الصدور نظم مثل الاسلام وميرته والعتلا
 والاسلام على من شرفه الله بحسن الشايك وخصة بجموم الغمنايل
 والفواضل على خلقته، واله وصحبه التابعين له على منهاجه
 وطريقته وبمسد فمده بحالة سنيته، على الغيبة السيرة
 النبويه والحاوية مع ذلك للمجزات والخصائص المصطفوية
 نظم جدنا الالهي من قبل الادم شيخ الاسلام حافظ مضر
 والحرمين والسامره عبد الرحيم الهزلي الشافعي رحمه الله
 مراده. ويقيم مفاده مع الاختصار والاقتصار. والله اشهد
 ان ينعم بعباده وحشرنا في زمرة رسوله امين قال الناظر رحمه الله
 يقول راجي من اليه الهزلي . عبد الرحيم بن الحسين المذنب
 احمد ربي بادئ الحمد . وللصلاة والسلام اهدي
 اليه وارجو الله . في حج ما سألته شفها
 من نظم سيرة النبي الامجد . الغيبة حاوية للفتنة
 وليت الطالبات التبراه . حج ما سألته انكر
 والقصد ذكر ما الى اصل السيرة . يد وان اسناده لم يثبت
 فان يكن قد فتح غير ما ذكره . ذكرت ما قد حج منه واستط
 ش ناظم هذه الالفية هو الشيخ الامامه الحبر الهامه ابو الفضل
 زين الدين عبد الرحيم بن الشيخ الامامه الفاضل الزاهد القدوة
 المسلك حسين بدر الدين بن ابي بكر بن ابراهيم الكودي الرازي في
 الاصل شعر المصري الشافعي المعروف بالمراني نسبة الى عراق العرب
 قوله ان السيرة الالف اللطيفة كسرة
 وسدرة وقربك اسم السيرة الفقه
 والمؤمنين على العارفين ونحوها
 قوله وان اسناده لم يثبت
 بل هو من الفوائد في احوال اهل هذا القرن
 من طريق واسطه لاد بالخرق ولا يجا سون
 قوله والخطير ذكر ما ان
 اي وصفه في هذا النظر ايراد
 ما في اهل السيرة كسرتهم

قال جدنا قاضي القضاة شيخ الاسلام مشرف المناوي
 نسبته متصل بالفاروق رضي الله عنه لكن الشيخ كان لا يدرك
 ذلك تورعا كانت اقامة اسلافه بيده يقال لها رازيان
 من اعمال اول ولهم هناك مناقب ومآثر مشهورة وكراما
 ماء ثوره ومنهم جماعات من العلماء وجماعات من الصلحا
 وسبب اتيان جدته الى مصر ان عمه اخفلا في نوبة غازان
 ملك التتار الى مصر فلما استقر احواله ارسلا اليه فاخضعا اليه
 وهو طفل فتشاء لها على الاشتغال بالعلم والاقبال على شانه
 فولد لها هذا الامام في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة
 خمس وعشرين وسبعمائة ونشاء بها حفظ القرآن وهو ابن ثمان
 والاطام واكثر الحادى واراد حفظه كله في شهر فلما اتم عشره يوما
 وكان يحفظ كل يوم اربعماية سطرم اخذ الفقه واصوله عن ابن عدلان
 والسبكي والادسوى والملاي وابن كثير وتوغل في القرات
 فقال له العزيز جماعة انه علم كبير التكب قليل الجدوى وانت
 متوقد الذهن فاصرف نفسك للحديث فاقبل عليه حتى مهر وخرج فيه
 وفاق اهل عصره حتى وصفه مشايخه بانه حافظ الوقت وقيل
 شيخه في الممات وغيرها وترجمه في طبقات الشافعية ولم
 يذكر فيها اخذ من الاحياء سواه وامتنع السبكي حين قدم القاهرة
 من التحديث الا بحضرة ودلح بتخرج احاديث الاحياء ووافق
 الزيلعي الحنفي في تخرج احاديث الكشاف واحاديث الهداية فكانا
 يتما وتان كذا ذكره ابن شهبه وكان سفرط الدكا جده بحيث يصير

الذي يجي
 ايضا
 وسب وفور والده
 الى مصر ان عمه اخفلا
 ذوقه غازان نسج

به المشايخ ذلك ونصدي للتحريح والتصنيف والتدريس
 فمن تصانيفه تخرج احاديث الاحياء في كبير ومتوسط يسمى الفتى
 وهو المتداول وخرج اربعين متباينة البلاد والالفة في علوم
 الحديث ثم شرحها والالفة السيرة هذه وتقريب الالفة
 واختصره وشرح منه قطعة وكله ذلك وشرح البخاري ولفظ
 يكمل ولو كل لم يكن له نظير في بابيه وشرح سنن ابو داود ولم يكمل
 وبعضها عندي بخطه وشرح مختصر ابن الصلاح وكل عليه
 شرح الترمذي لابن سيد الناس فكتب منه عشر مجلدات
 بخولق الجامع ولم يكمله فكله ولده وكل تكملة التسكلي لشرح
 المذهب ولم يكمل ونظم منهاج البيضاوي والافتاح وذييل عليه
 الميزان للذهبي فاوعب ونظم غريب القرآن واستدرك
 على المهمات في الفقه كتابا سماه تلمات المهمات وعل الوفاء
 ذيلا على ذي الالحسين واملى اكثر من اربعماية مجلس من حفظه وله
 غير ذلك ما كل وما لم يكمل وطار صيته وعلا ذكره وجمع مزارا
 وولى وصا المدينة المشرفة وخطاباتها وامانتها ثم عاد الى
 القاهرة فولى عدة تداريس شعرا بجمع وتقلد مع تواضع وعفاف
 وكفاف ومروءة وسجود وصدق بالحق لا يهاب سلطانا ولا غير
 وصا والمنظور اليه في الحديث من بين اهل عصره وانفع به
 الاضاغر والادكار وصا هره جدنا الخاوي على ابنه بعد موته
 لما اخذ عن ولده شيخ الاسلام الولي الهراقي فتزوج كل منهما اخت
 الاخر واتى منها بالولد وكان عالما باللغة والنحو والفقه والاصول

لكن غلب عليه فن الحديث وانفرد بمعرفة واخذ عنه علماء الزيار
 المصرية وغيرهم قاله الحافظ ابن حجر ولم ار في جميع مسانخي
 احسن صلاة منه وافرد ولده ترجمته في مؤلفه فاحفظه في
 هذا القدر كفاية مات في شعبان سنة ست وثمانماية عقب
 خروجه من الحجاز ودفن في تربة خارج باب البريقة قال الحافظ
 بدر الدين الهيثمي رايت المصطفى في النور وعيسى عليهما السلام عن
 يمينه والزين الهراقي عن يساره وقوله احمد بن يام الحمد لى
 باكله والحمد الثنا باللسان على الجيد الاختيارى والصلاة
 من الله رحمة مقدونة بتعظيم والسلام التسليم من الادات
 المانية للكالات والاصناف في قوله بنية للتشريف ومزيد
 التعظيم والنبى انسان او حى اليه بشرح وان لم يؤمر بتبليغه
 فاه ان امر فرسول ايضا وامر ولم يكن له كتاب او نسخ لبعض شرح
 من قبله فان كان فرسول ايضا قولان ثالثا هما معنى ولفظه
 بالهد من البناء وهو الخبر لاجاره عزاه وبدونه من النبوة
 بالفتح الرفعة وقوله وارجوا الله في حج سائلته اى او سلم الله
 في تصانح حاجتك التي سالتني ايها الطالب فيها وفي نظم السيرة النبوية
 في الف بيت وقوله حاوية المقصد بكسر الصادى المقصود ثم
 انا دان السيريد كوفيها من الادخيار ما صح سنده وما انكر
 ولا يعتبر اهله صحة الاسلام تجرى في هذه الارجوزة على
 طريقهم لكن زاد انه ان كان ورد من طريق صحيح او متماك
 غير ما ذكره نبيه عليه فهداه هو المراد بقوله ذكرت ما قد صح

قدم

الخط المذكور قد فتحه وقرنته
 في كتابه المذكور وان كان
 قد كتب بخطه في كتابه المذكور
 وان كان قد كتب بخطه في كتابه المذكور
 اعلم ان الخط المذكور قد فتحه وقرنته

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 20 horizontal lines within a rectangular border. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally along the right edge of the page. The text is smaller and less legible than the main body.

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 20 horizontal lines within a rectangular border. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, below the main text block.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written diagonally. The text is partially obscured and difficult to read.

Vertical handwritten notes on the far left margin, including a small diagram or symbol at the top.

الى ان يفتخر بعد نزول عيسى فانه يرض الخزية ولا يقبل الا الاسلام
او السيف وفي رواية نافع بن جبير وانا الماي فان الله يحوي بيتات
من ابغى قاله الحافظ ابن حجر وهذا يشبه ان يكون من قول الراوي
السابع بنى الرحمة كما وردت تسميته به في صحيح مسلم وغيره اي بنى التراحم
بين الامة او محبر عن رحمة الله او الرحمة دينه او جعل ذاته نفس
الرحمة وما ارسلناك الا رحمة للعالمين الثامن بنى التوبة كما في
حديث مسلم ايضا اي بنى محبر عن الله بقوله للتوبة اي بشروطها
او امرضا او كبر التوبة اي الرجوع الى الله تعالى ص
وفي رواية ايضا بنى الملحمة وفي رواية بنى الرحمة
ش التاسع بنى الملحمة كما سمي به في حديث مسلم ايضا والملحمة الحرب
لاشتباك الناس فيها كاشتباك القدي باللمحة سمي به لحرمه
على الجهاد وسارغته اليه وفي الحديث جمل رزق تحت ظل رزقي
الناشر بنى الرحمة كما جاء في رواية اخرى ص
طه وليس مع الرسول كذاك عبد الله في التنزيل
ش الحادي عشر والثاني عشر طه وليس حكاها مكي وغيره وقد
قيل في بعض نسخ طه انه يهاذي يا ظاهرو ليس يا سيد
حكاها السلمي وغيره الثالث عشر الرسول اي رسول الملاجم كما رواه عنه ايضا
الرابع عشر عبد الله ووصف المبهودية اشرف الاوصاف وقد جاء
وصفه به بالتنزيل وانه لما قاقر عبده يدعو وهو العبد الطلق
ولم يوصف به غيره فيه الاضافات ص

كأدركه الرسول
العبودية الصفة قاله في التنزيل
الاوصاف المبهودية

وقيل في قوله بنى الرحمة
اقوال كثيرة في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة
وقيل في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة

وقيل في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة
وقيل في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة

والموكل النبي الاني ، والرؤف الرحيم أي رحيم
ش الخامس عشر المتوكل تمامه في التوراة اي الذي وكل التوراة الى الله
السادس عشر المتوكل لئلا يذم الذي لا يكتب ولا يقرا وذلك في
حقه متجزة وفي حق غيره متجزاة السابع عشر والثامن عشر
الروف الرحيم بمنهارة حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم
وكان بالمؤمنين رحيما والرافة شدة الرحمة فهو شهيد الر
على المؤمن كالمسار اليه بقوله اي رحيم بشدة الياء المضمومة
وصفة الرأفة وسكون الحاء المتملة ن
ه وشاهدا مبشرا نذيرا كذا في اجاص ص 100
ش التاسع عشر الشاهد يوم القيمة للانبيا على انهم نبيا
والشاهد على امته قال تعالى وجيناك على هؤلاء شهيدا ان
العشرون والحادي والعشرون البشر لاهل الايمان بالرضوان
في هذه الدار وفي دار القرار والمندرا لاهل الكفر بالخذلان
والهوان في دار البوار الثاني والثالث والعشرون السراج
المبوق قال تعالى وسراجا منيرا اذ به انجلت ظلمات الشرك
لا يجلي ظلام الليل السراج واهتدت بنور نبوته البصاير
كايستدي بنور السراج الابصار ووصفه بالانارة لان من السراج
ما لا يكون شيرا او قوله صل به اذ جعله متصلا بما عذ قبله
من الاله سبحانه وفي نسخة سلبه بالسين اي اسأل الله تعالى به يعني
اجعله وسيلتك وشفعك اليه وكيف تاك ان حشولا كال الوزن
ص كذابه المرتمل المذنبه وكذا عنته والمذنبه كسر

المعنى
المعنى

اي التنزيل اي من اسماء عليه السلام الرزق والرزق واصلا الرزق الرزق والرزق
يقوم من الرزق والشاب اقول ما جاهد واتاه وهو يشفق ونفسه تعالى اي الرزق والرزق
للنوم واشتقاقه من الرزق وهو ما يعلو الشفار وقيل معناه يا ايها الرزق يا ايها النبوة والنعمة
والرزق والرزق والرزق والرزق

والانصاف تارة ونصف بالعلم
نور تارة اخرى اي في قوله
قال الله تعالى وانزلنا على اولي الابواب
وقيل في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة
وقيل في قوله بنى الرحمة
بعضها في قوله بنى الرحمة

ط
الوجه الثاني
قال السمعاني
من اسما السراج
وهذا هو الذي
انما السراج
بانه نور
سراج

قال السمعاني
من اسما السراج
وهذا هو الذي
انما السراج
بانه نور
سراج

Handwritten marginal notes in the top left corner of the left page.

Extensive handwritten marginal notes along the left edge of the left page.

Main body of handwritten text within a rectangular border on the left page.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the left page.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page.

Main body of handwritten text within a rectangular border on the right page.

Extensive handwritten marginal notes along the right edge of the right page.

Handwritten notes at the bottom of the right page.

وأنا سمي به لانه ولد وفي راسه شبيبة اى شعرة بيضاء وكانت
 ترى في ذواته وكنيته ابو الحارث وقيل ابو البطحاء وفي نسخة
 وهو ابن عبد اسد والاب انساب لشبيبة الحمد اسم عبد المطلب
 وابو عبد المطلب اسمه عمرو ولقبه هاشم لانه اول من هشم
 التريد لقومه وهاشعرا بن عبد مناف سمي به لظوله من قومه
 مائة وثيف واسمه الفيرة ابن قصي مضمر او اسمه زيد وقيل يجمع
 ابن كلاب بكسر الكاف مخففا لقب به لانه كان اكثر صيده بالكلاب
 فكان يجمعها لذلك واسمه حكيم كاسمه الناظم بقوله اى حكيم وقيل
 حكيمه وقيل عمرو وقوله يا اخي بالتصغير حسو كل به الوزن وكلا
 هو ابن شمره بضم الميم وسدة الراى كعب ابن لوى بضم اللام وبالهمزة
 وتسهيل بن غالب بن نصر بكسر فسكون واسمه فريش واليه نسبت
 قريش بما فرقه كنانى وهو ابن مالك بن النضر بنغ النون وسكون الهمزة
 واسمه قيس لقبه بنضارة وجهه اى حسنه وابوه اسمه كنانة
 سمي به لانه كان ستر اعلى فومه كالكنانة اى الجمجمة السارة للتمار
 وكان عظيم البركة عندهم يشتركون به كما اشار اليه الناظم بقوله وايه
 كنانة ما البركة وقوله ابنة بضمقر الموحدة والها على لغة النقص بقوله
 باه اقتدى عدى فى الكرم ، وياه فى له نظا يركبته فى كلامه هـ
 ووالده اسمه خزيمه مضمر ابن مذركة بضم فسكون واسمه عمرو
 وهو ابن الياس بكسر الهمزة او فتحها ولامه للتعريف وهما ذواته
 للوصل عند الاء كز وهو ابن مضمر بضم ففتح متداول عن ماضرو واسمه
 عمرو بن شزار بكسر النون والتخفيف وهو ابن معد بنعير شلت كانشا

ابو شبيبة

ابو عمرو بن عبد المطلب

ابو شبيبة

ابو عمرو بن عبد المطلب

ابو عمرو بن عبد المطلب

ابو عمرو بن عبد المطلب

ابو عمرو بن عبد المطلب

اليه الناظم بقوله لامر اى لاشك وهو حسو كل به الوزن
 ومعد هو ابن عدنان كانى اول الايام المذكورة بقوله
 وهو ابن عدنان واهل النسب قد اجتمعوا الى هنا فى النسب
 وبعده خلف كثير جهم ، اصحه حواه هذا النظر
 شى معنى ان النسابين قد اجتمعوا فى كتبهم على انه لا يجاوز فى نسبه
 عدنان كاحكامه ابن دحية عنهم قالوا بن قدامة هذا ما لم يختلف
 فيه احد وبعده عدنان اى فوقه الى اذ وخلف بضم اللام الهمزة اى
 خلاف كثير جهم منتشر لكنه من كلام المترخين ولا ثقة
 بقوله ومن شمر انكر مالك على من رفع نسبه الى ادم وقال من
 اخبره به واخرج ابن سعد عن ابن عباس انه سئل الله عليه وسلم
 كان اذا انتسب لم يجاوز فى نسبه معد بن عدنان مشعر
 اصح هذا الخلاف على ضعفه ما جمعه الناظم فى قوله هـ
 ص عدنان فى القول الاخر ابن ادمه وبمعنىهم زيد ادمى المعد
 بينهما وادد والبدء مقومرنا حور بعد جدء
 وهو ابن شريح اى ابن يربنا ، وان يمرنا هو ابن شريح
 شى عدنان هو ابن اذد بضم ففتح من الوداضله ودد فابدل بهن الواو
 همزة قال السهيلي وهو مفروق وراذ بمعنى علا النسب بينهما
 اذ بضم فتشديد فعله ابن عساکر وغيره واشار ابن عبد البر الى
 تفرق قاييله به وادد بن مقومر بفتح القاف والواو مشددا من
 قومت الرمح اقومه فهو مقومر هذا ما جرى عليه الناظم تبعا للمحافظ
 عبد الفتى وغيره واختر الدمي باطى ان والداد واليسع ومقومر

ابو عمرو بن عبد المطلب

لقول ادريس في خبر الاشرار حبا بالايخ القاصح وتعبته
 النوى بانه قاله تطلقا والابا اخوه اذ المومنون اخوة برؤا به
 بضم الهاء وادريس ابوه يرد عن ثناء حثية مفتوحة ورا
 ساكنه ووال ثملة ووال مهليل بفتح الميم وسكون الفاء ابن قيسين
 بفتح القاف وسكون المشاة تحت ونونين اولاهما مفتوحة
 وتعبته اي يتلوه في النسب يانش ثمناء حثية ونون مفتوحة
 وشين معجمة وقيل كسر النون وقوله شيت ابه ابن ادناى
 وشيت هو ابو يانش وشيت بن ادم صلى الله عليه وسلم من الادمية
 او الاديير او غير ذلك خاتمة كره مالك رفع الاء نساب
 الى ادم والاء كثر على جوازه وفي حديث رواه ابو نعيم وغيره
 عن ابو هريرة مرفوعا علم النسب علم لا ينفع ويحالة لا تضر لكن
 حلة الاء كثر على التتمه فيه والاستعمال به عما هو اتم منه

من اما قريش فالاد صح فضر جماعها والاكثر من النضر
 وائمة امينة والدها وهب يلى عند منافع جدتها
 وهو ابن زهرة على كلاب وفيه مع ابيه الانساب

ش الاصح الذي عزاه اليه في الجملة ان جماع قريش الذي يجمعها
 كلنا فهو يضر بكسر الفاء ابن مالك فمن لم يولد فليس بقريشى
 وقاله الاكثر وجرى عليه الشيطان الرابع والنوى انهم اولاد
 النضر بن كنانة فمن لم يولد فليس من قريش واصطل القريش الجمع
 وتقرسوا بجمعوا وبه سميت قريش وقيل قريش ذابة تسكن
 البحر وبها سمي الرجل وينسب الي قريش يحدث اليها فيقال قريشى

وزما نسب اليه في الشعر من غير تعيين فيقال قريشى للضرورة وقول
 وامة اي امر النبي صلى الله عليه وسلم اسنه وصرفه للضرورة ووالها
 وهب ويلى وهب في النسب عند منافع وجدتها اي جد امة
 الرابع وهو جد ابها زهرة وصرفه للضرورة ويلى زهرة في
 النسب كلاب بن شرة بن كعب بن لوى وقوله وفيه اي
 ويجمع نسبها عليه الصلوة والسلام من امة مع نسب ابيه
 في كلاب والقول بان زهرة اسم امرأة نسب اليها ولدها
 دون الاء زريقوه وسكن الناطم عين مع الوزن باب
 ذكر مولده وارضاعه وما وقع فيهما من الجنايب والابات
 الخوارق الغرائب

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| • وولد النبي عام الفيل | • ان في ربيع الاول الفضيل |
| • ليوم الاثنين مباركا انا | • ليكنتين من ربيع خلتا |
| • وقيل لذك ان لثنتي عشرة | • وقيل تبد الفيل واقتره |
| • باربعين او ثلاثين سنة | • ورد ذلك الخلف وبعض وهنه |

ش ولد صلى الله عليه وسلم مكة داخل الزقاق المعروف بزقاق
 المدكك بالمدال المهلة في دار كانت بيد عقيل بن اوطاب
 ثمر باعنا ولده من اخي الحجاج ثمر جعلتها الخيزران او زبيدة
 حليمة الرشيد سجدا وهو المشهور الادن بمسجد المولد وقيل
 ولد بالردم وقيل بالشعب وقيل بفسقان وهو شاذ وذلك
 عام الفيل كما في المستدرك عن ابن عباس قالت ابنة عبد البر
 ويحتمل ان يريد بها امه اليوم الذي حبس فيه الفيل عن الحرم وقاب

الكل في نسخ تكون موضع الولادة ومورثها
 وهو وقتها وادراكها في وقتها
 الوقت من نسخ
 الحارث

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

قال حافظ حسن الدين بن ناصر الدين الرازي في كتابه مورد الصادق في مولد الهادي فوجد ان ابا ابي جعفر عن العراب ثم اشبه
 اذا كان صيدا كما في اجازته وتثبت براه في الحزم فمخدا ان آية في يوم الاثنين وانما يحفظ عن الشرور باحدا
 فالظن بالبعد الذي كان غيره باجره وروايات مؤجدا حاشية لمراد صاحب الفهرست

والد ولائى وعليه الاء كثر بل صح عند الحام في مستدر كه
 انه كان جلا وارضعته ثوبية بضرة المثلثة مع عم حمزة
 والاصلة عبيد الله المخزومي زوج اقرسله وثوبية منسوبة
 الى ابي لطف اي كانت رقيقة لاني لعب واعتقها لما بشرته
 بولادته وقد عدها ابن مندة في العمابة ونوزح بانته لم يبر
 غيره ولما مات ابو لطف رثي في النور بشر حاله لكنه سقى في
 جهم في مثل القرة وهي ما بين السبابة والايها جزا بعتته
 ثوبية لما بشرته بولادة المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو منق
 قول النظم وان الخ بقوله وان بكسر الهمزة لانهما بعدوا والحال وقوله
 حين انقلب اي انقل الى الله وهكذا يصح المصنف من الهلاك
 الموت ورثي بنى المفعول ونوما اي في النور وبشرجه بكر الحمار
 الهمة وسناة تختية ساكنة وبأبو حدة اي في شرحه والراي
 له العباس او غيره وسقى بالماء المحبول وهذا الماء الذي يسقاه
 ليس ماء الجنة لحرمة سقائها على الكافرين

| | |
|------------------------|-------------------------|
| وكنه ما حكمة السعدية | فقطرت بالذرة السنية |
| نالت به خيرا واني خبير | من سعة ورشيد ومير |
| اقام في سدين كرعندها | الريثة الاغوا بجن سعدها |

ش واوضعته بعد ثوبية حليلة بنت ابي ذئب السعدية
 نسبة ال جد لها سعد بن بكر ففازت حين ارضعته بالذرة
 السنية او المصيبة المرتفعة القيمة شبهه بالاشراق لونه
 وصياد جسمه وعلو منصبه وقد جاء في وصفه انه ازهر اللون في

لا ينجح الا من نصبت انظر في قوله كبره
 وولد بنحو العين العيون من لا يشبهه
 اما على طلب العلم لا يلبسوا كبر وعبد
 والاعمال والعلوم
 وفي نسخة سني قال العزدي
 وسين والاولى
 وليس العلة الا عدم تفرغ الفاضل
 لهذا من العلم والادب والادب
 يعرفون الغزير والادب والادب
 الثاني لم يقل به احد من العزدي

عاش في نضاي دنق ونضاي ان عار
 حاشية لمراد صاحب الفهرست
 حاشية لمراد صاحب الفهرست
 حاشية لمراد صاحب الفهرست

التي ولد فيها لكسر ايوان كسرى وسقطت منه اربع عشرة شهرا
 وخذت نار فارس ولم تحمد قبل ذلك بالف عام وقاضت بحجره
 ساوة وراى الميدان ان الاملنا بتقود خيلا عربا با قد قطعت
 دجلة وانتشرت في بلادها فلما اسبح كسرى افرعه ما وقع فسا
 على مملكته عن ذلك فارشلا الى سطح فذكر القصة بطورها
 اخرها ابن عساکر وغيره في معرفة الصحابة بسنده تمت
 ذكر القير وان المعبر في البستان ان عبد المطلب كان راى في
 سائمة سلسة فضة خرجت منه اضاء لها العالم لها طرف
 بالما وطرف بالارض وطرف بالشرق وطرف بالمغرب شتر
 عادت كأنها شجرة على كل ورقة نور واهل الشرق والمغرب
 متعلقون بها فغيرت له مولود يتبعه اهل الارض ويحده
 اهل السماوات ابن حزم وغيره ولم يلد ابواه غيره من

مات ابوه وله عامان وثلاث وقيل بالثقتان
 عن قدر ذاب صبح كالخماك وارضعته حين كان طفلا
 مع عم حمزة كيث القفر ومع ابي سلكة المخزومي
 ثوبية وهو الذي ملك اعتمها وانه حين انقلب
 اهلكا رثي ثوبا بشر حبيبة لكن سقى بعتته ثوبية
 ش مأت والد المصطفى وهو ابن خمسين وعشرين سنة وقيل
 ثلاثين وقيل ثمانية وعشرين والمصطفى صلى الله عليه وسلم
 سنتان واربعه اشهر وقيل كان عمره اقل من ذلك فقيل ابن
 سبعة اشهر وقيل ابن شهرين وقيل في الهد قال التبرلي

والد ولائى وعليه الاء كثر بل صح عند الحام في مستدر كه
 انه كان جلا وارضعته ثوبية بضرة المثلثة مع عم حمزة
 والاصلة عبيد الله المخزومي زوج اقرسله وثوبية منسوبة
 الى ابي لطف اي كانت رقيقة لاني لعب واعتقها لما بشرته
 بولادته وقد عدها ابن مندة في العمابة ونوزح بانته لم يبر
 غيره ولما مات ابو لطف رثي في النور بشر حاله لكنه سقى في
 جهم في مثل القرة وهي ما بين السبابة والايها جزا بعتته
 ثوبية لما بشرته بولادة المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو منق
 قول النظم وان الخ بقوله وان بكسر الهمزة لانهما بعدوا والحال وقوله
 حين انقلب اي انقل الى الله وهكذا يصح المصنف من الهلاك
 الموت ورثي بنى المفعول ونوما اي في النور وبشرجه بكر الحمار
 الهمة وسناة تختية ساكنة وبأبو حدة اي في شرحه والراي
 له العباس او غيره وسقى بالماء المحبول وهذا الماء الذي يسقاه
 ليس ماء الجنة لحرمة سقائها على الكافرين

تولد فيها لكسر ايوان كسرى وسقطت منه اربع عشرة شهرا
 وخذت نار فارس ولم تحمد قبل ذلك بالف عام وقاضت بحجره
 ساوة وراى الميدان ان الاملنا بتقود خيلا عربا با قد قطعت
 دجلة وانتشرت في بلادها فلما اسبح كسرى افرعه ما وقع فسا
 على مملكته عن ذلك فارشلا الى سطح فذكر القصة بطورها
 اخرها ابن عساکر وغيره في معرفة الصحابة بسنده تمت
 ذكر القير وان المعبر في البستان ان عبد المطلب كان راى في
 سائمة سلسة فضة خرجت منه اضاء لها العالم لها طرف
 بالما وطرف بالارض وطرف بالشرق وطرف بالمغرب شتر
 عادت كأنها شجرة على كل ورقة نور واهل الشرق والمغرب
 متعلقون بها فغيرت له مولود يتبعه اهل الارض ويحده
 اهل السماوات ابن حزم وغيره ولم يلد ابواه غيره من
 مات ابوه وله عامان وثلاث وقيل بالثقتان
 عن قدر ذاب صبح كالخماك وارضعته حين كان طفلا
 مع عم حمزة كيث القفر ومع ابي سلكة المخزومي
 ثوبية وهو الذي ملك اعتمها وانه حين انقلب
 اهلكا رثي ثوبا بشر حبيبة لكن سقى بعتته ثوبية
 ش مأت والد المصطفى وهو ابن خمسين وعشرين سنة وقيل
 ثلاثين وقيل ثمانية وعشرين والمصطفى صلى الله عليه وسلم
 سنتان واربعه اشهر وقيل كان عمره اقل من ذلك فقيل ابن
 سبعة اشهر وقيل ابن شهرين وقيل في الهد قال التبرلي
 تولد سقى بعتته ثوبية جزا لبشارته بالولادة صلى الله عليه وسلم وهذا الماء الذي سقى به
 ابو لطف ليس من ماء الجنة كثر ما قال الكافر قال ابو لطف سقى في صفه وفي بعض روايات
 واشار الى نوره اياه قال ابن بطال سقاه ماء في مقدار نورة اجاره لاجل بعتته ثوبية ابن حزم

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the right side of the page, likely providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several horizontal sections. The text appears to be a historical or administrative document, possibly a list or a record of events.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page, adjacent to the main text block.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several horizontal sections. The text appears to be a historical or administrative document, possibly a list or a record of events.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page, above the main text block.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left side of the page, below the main text block.

ولما احتضر وكان ضيقاً به ضمه إليه ابن طالب وأرشد

الرؤية به **باب** ذكر كفاية ابن طالب له

ومتعلقات ذلك والكفاية القيا فوبله من الطفرة وترتيبه من

أوصى به جدّه عبد المطلب . إلى ابن طالب الحامي الحبيب .
ولكنه بعد فكانت نشأته ظاهرة ما مائة غائبة

ش لما احتضر عبد المطلب أوصى بالمصطفى صلى الله عليه وسلم

إلى عمه ابن طالب لأنه كان شقيقاً إليه فصار أبو طالب هو الحامي

له من أعديّه الحذب بفتح الحاء وكسر الهمزة والسين فوق عليه

حتى أنه كان إذا أراد أن يمشي أو يولد يقول ما كنم حتى يأتي ابن

محمد وكان أبو طالب فقيراً فاشترى وكثر ماله ببركة كفايته

للمصطفى صلى الله عليه وسلم وكانت نشأته ظاهرة مطهرة من

دنس الجاهلية . وجميع العيوب والأخلاق الرذيلة . والتفاني

الحسية والمنشوية ما مونه غائبة أي خديته ومكره وقول

النظم وكفله بعد المضمحل حذف المضاف إليه أي بعد ذلك

وقوله ظاهره بالنسب خير كان **باب** مع عمه بالشام حتى أدركه

الآن كان يدعى بالأميين ورحل . ما دل أنه النبي المأبوت

بصرى رأى منه بحير الراهب . فردّه نحو ما من شدة

محمد بنى هذه الأمانة . وعمره إذ ذاك ثمان عشرة

س كان المصطفى صلى الله عليه وسلم يدعى في قومه بالأميين

لما شاهدوا من أمانته وصدق حديثه . ولما بلغ من العمر

عشر طاهرة نشأته . واسم غائبة ما ذكر

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

اشي عشرة في قول ابن سعد وثلاثة عشرة في قول ابن عبد البر

وتسع سنين في قول الماوردي رخل عليه الصلاة والسلام

مع عمه ابن طالب في ركب إلى الشام في تجارة فسار حتى وصل

إلى بصرى وكان يصاراهب يسمى بحير ابفتح الموحدة وكسر الهمزة

وزيادة الف بعد الراء وكان قد انتهى إليه علم القرآنية فناء ماله

فراى من آياته ما دل على أنه النبي المأبوت الحامي بنى هذه الأمة

وذلك لأنه رأى غامة تظله من بين القبور وهو راكب فلما نزل

تحت شجرة تمصرت غصناً على حقه حتى اظلمت فصنع بحير القبور

طعاماً وأضافهم وقال لعمد ابن طالب ارجع بأبن أخيك

وأخذ عليه اليهود إن رأوا بعض صفاته فيعرفون أنه النبي

المبعوث من العرب فربما تحيلوا على اغتياله فانه كائنه شاك

عظيم فبرده عمه من ثمة بفتح الشا وشدة الميم وهذا التكت

أي من هناك خوفاً عليه فاسرع به إلى مكة ومما في جامع

الترمذي من أن عمه والصديق بعنا معه بلا ولا وزودها

بحيرا كعكا وزيتا فقالوا انه متن منكر لان بلا لا لم يكن

لا إلى بكر جينيد ولان ابا بكر كان سيته إذ ذاك دون النشر

فانه اصغر من المصطفى صلى الله عليه وسلم والمصطفى كان سيته

إذ ذاك اشى عشرة على ما تقدمه والراهب غابد الضارزى

من رهب رهباً خاف فهو راهب من الله والله مرهوب والآ

مرهوب عقابه والجم رهبان وترهب الراهب انقطع للمعاودة

ص . ثم معنى للسلام مع ميسرة . في متجر والمال من خديجة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory note.

Main body of handwritten text, organized into several rectangular sections with decorative borders.

Main body of handwritten text on the right side of the page, organized into a single large rectangular section with a decorative border.

Handwritten notes on the left side, partially overlapping the main text.

Vertical handwritten notes on the right side of the left column.

Vertical handwritten notes on the right side of the right column.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

اسم من خطب الى القوم اذا طلب ان يتزوج منهم ما
 وصية بناء الكعبة الشريفة الى البيت الحرام
 من يدلك لتكتمه اى تربعه والقصة بكسر القاف الثان
 والامر يقال ما فعلت اى ما شئتك والجمع قصص كدرة وسدر

ص
 واذا بنت قريش البيت اخلف
 امهم فيمن يكون ومنع
 اذ جا قالوا كلهم رضيعنا
 فخطب في نوبه وقال يرتفع
 ثم اودع الامم الحجر
 ملاهم تنازع حتى وقف
 الحجر الاسود حيث وضع
 لوشيه محمد الامم
 كل قبيل طرفا فقبوا
 مكانه وقد رسوا بالحجر

ش لما اجتمعت قريش لبناء الكعبة خشية ان يهدمها السيل
 بناكل فرقة جابنا فلما سلوا الى محل الحجر الاسود اخلف ملامهم
 اى اسلافهم فيمن يضع الحجر موضعه وكل قبيلة تريد رفعه دورك
 الاخرى وتنازعوا تنازعا كثيرا حتى وقف امرهم اى في ذلك الشأن
 واستمر واغلى ذلك نحو خمس ليال واعتدوا للقتال وتناهدوا
 على الموت فقال استم ابو امية بن المنيرة حكما بينكم اول
 داخل الى المسجد ففعلوا فكان اول داخل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالوا هذا الامم رضيعنا به حكم بينهم فقال صلتم ثوبا فانوه
 به فخطب اى ومنع الحجر فيه ثم قال لترفع كل قبيلة منكم طرفا فقبوا
 جميعا ثم لما يكتموا به حمله اخذه بيده فوضعه مكانه وبني عليه
 فرسوا كلهم ما جرى من حكمه بذلك وكان ذلك يوم الاربعة عشر
 عام خمس وثلاثين من مولده الشريف وقوله فخطب بالبناء للمفعول

الامر من خطب الى القوم اذا طلب ان يتزوج منهم ما
 وصية بناء الكعبة الشريفة الى البيت الحرام

بصيط
 فكان من رجع في يومنا هذا
 فبنيته ببيتهم من رجع في يوم
 انظر ومن رجع في يومنا هذا
 من رجع في يومنا هذا
 انظر ومن رجع في يومنا هذا

بصيط الناظم اى وضعه والواضع له المصطفى صلى الله عليه وسلم
 وقوله ثمت بزيادة تا التانيث على ثم العاطفة قال التبيد
 وكان ارتفاع الكعبة تسعة اذرع وهي بلا سقف فزادها قريش
 تسعة ورفعوها بالمعاين الارض بحيث لا يصعد اليها الا بدرج
 وزادها ابن الزبير تسعة فصارت سبعا وعشرين والصقها
 بالارض وجعل لها بابا من وزايقها وادخل الحجر فيها ووقع بناؤها
 خمس مرات الاولى بناء شيت الثانية ابراهيم الثالثة قريش
 الرابعة ابن الزبير حتى احترقت بشرازة طارت من اى قبليس
 فهدمها حتى انتهى الى قواعد ابراهيم فقرأ ونارا واوهوا الا فرغتهم
 فامرهم ان يقرروا القواعد وان يبنوا من ثم الخامسة عبد الملك
 ابن مروان وذلك انه لما قدم مكة قال لسانم تخليط ابن حبيب
 في شيتي فهدمها وردها الى ما كانت عليه في عهد المصطفى صلى الله عليه
 وسلم فلما فرغ حديثه جمع حديث عايشة الصخر لولاء ان
 قومك حديثوا عهد بالجاهلية الحديث فهدمها ولما حج الرشيد
 سال ما لك عن هدمها وردها الى بناها ابن زبير للخبير المذكور
 فقال مالك انشدك الله يا امير المؤمنين لا تجعل هذا البيت
 ملعبه للملوك فنذهب هيبة من القلوب فامسك فهدمها
 ما كان من بناء الكعبة وما نقل عن جدهم انما كان اصلا حيا
باب كيف كان بدء الوحى بالارباب
 اليه صلى الله عليه وسلم واول ما بدى به الرويا الصالحة فكان لا
 روبا الا جاءت كفتل الصبح وحبب اليه الخلا والانفراد عن الناس

بصيط الناظم اى وضعه والواضع له المصطفى صلى الله عليه وسلم
 وقوله ثمت بزيادة تا التانيث على ثم العاطفة قال التبيد
 وكان ارتفاع الكعبة تسعة اذرع وهي بلا سقف فزادها قريش
 تسعة ورفعوها بالمعاين الارض بحيث لا يصعد اليها الا بدرج
 وزادها ابن الزبير تسعة فصارت سبعا وعشرين والصقها
 بالارض وجعل لها بابا من وزايقها وادخل الحجر فيها ووقع بناؤها
 خمس مرات الاولى بناء شيت الثانية ابراهيم الثالثة قريش
 الرابعة ابن الزبير حتى احترقت بشرازة طارت من اى قبليس
 فهدمها حتى انتهى الى قواعد ابراهيم فقرأ ونارا واوهوا الا فرغتهم
 فامرهم ان يقرروا القواعد وان يبنوا من ثم الخامسة عبد الملك
 ابن مروان وذلك انه لما قدم مكة قال لسانم تخليط ابن حبيب
 في شيتي فهدمها وردها الى ما كانت عليه في عهد المصطفى صلى الله عليه
 وسلم فلما فرغ حديثه جمع حديث عايشة الصخر لولاء ان
 قومك حديثوا عهد بالجاهلية الحديث فهدمها ولما حج الرشيد
 سال ما لك عن هدمها وردها الى بناها ابن زبير للخبير المذكور
 فقال مالك انشدك الله يا امير المؤمنين لا تجعل هذا البيت
 ملعبه للملوك فنذهب هيبة من القلوب فامسك فهدمها
 ما كان من بناء الكعبة وما نقل عن جدهم انما كان اصلا حيا
باب كيف كان بدء الوحى بالارباب
 اليه صلى الله عليه وسلم واول ما بدى به الرويا الصالحة فكان لا
 روبا الا جاءت كفتل الصبح وحبب اليه الخلا والانفراد عن الناس

بصيط الناظم اى وضعه والواضع له المصطفى صلى الله عليه وسلم

المراد وظهوره الا انس والخلوة فتذكر من اجل ذلك الجلاء
 ولما نزل في ذلك الانس وسراة الوحي تزداد من الصفا والعتقال
 حتى بلغ اقصى درجات الكمال فظهرت بسائر صبح الوحي واشتدت
 وانتشرت بروق السعادة وتالفت فكان لا يمر بشجر ولا حجر
 الا قال بلسان فصيح ونطق صحيح السلاوة عليك يا رسول الله
 فينظر يمينا وشمالا ولا يرى شيئا بينما هو ذات يوم قائم على
 جبل حراء فظهر له شخص بين السماء والارض وقالت ابشرا يا محمد
 انا جبريل وانت رسول الله الهدى الامة ثم اخرج له قطعة
 من طرقتة بجوده ووضعها في يده وقال اقرأ قال ما انا
 بقارى ولا ارى في هذه الرسالة كتابة فصممه وعظمه حتى بلغ
 منه الجهد ثم اطلقه وقال اقرأ فقال لست بقارى فعلم
 ذلك فلانا ثم قال اقرأ باسم ربك ثم عن الجبل الى قرارة الارض
 فاجلسه على درنوك ابيض وعليه ثوبان اخضران ثم مرتب برجله
 الارض فنبعت عين ما فتوضا جبريل وامر النبي ان يسلك كنبه
 فلما تفر وضوءه اخذ جبريل كفا من ماء فرش به وجه رسوله
 صلى الله عليه وسلم ثم قام فصلى ركعتين والرسول مقتدي به
 ثم قال الصلاة هكذا وغاب عنه فجاء الرسول صلى الله عليه
 وسلم الى مكة وقص على خديجة القصص ففعلت ما سياتي ذكره

نزل

| | |
|--|---|
| <p> قرأه كما له من طين وقيل بل بالحق المدشور والاول الاقرب للصواب </p> | <p> اقرأه جبريل اول التلق وكونه الاول هو الاقرب والاول الاقرب للصواب </p> |
|--|---|

ان الاول ما نزل به
 الا وهو الاقرب للصواب
 الا وهو الاقرب للصواب
 الا وهو الاقرب للصواب

ش روى الشيخان ان اول ما نزل به جبريل وقرأه اياه
 سورة التلق اقرأ باسم ربك ان قوله ما لم يعلم فاء قراءة
 حصل بها كماله حين نطق اى بالقرء وشعر خضر جبريل بعقبه فبفتح
 ماء فتوضا وعليه الوضوء وصلى ركعتين روى احمد والدارقطنى
 والحاكم مرفوعا انه عليه الصلاة والسلام قال انا انى جبريل في
 اول ما اوحى الى فعلق الوضوء والصلاة فلما فرغ اخذ عرفة
 من الماء فنضح بها فرجه وكون هذا هو الاول مما نزل من القرآن
 هو القول الا شهر الذي عليه الاكثر وحكمة خصوص هذه الايات
 بالاولية تضمنها اطوار الاذى من الخلق والتسليم والانها
 فناسب تقليد رعية للتقديم الطبيعي وقيل بل اول ما نزل
 سورة المدثر روى من حديث جابر مرفوعا جاؤرت بجبريل فلما
 قضيت بجوارى هبطت فنوديت فنظرت عن يميني فلم ارى شيئا
 فنظرت عن يساري فلم ارى شيئا فنظرت من خلفي فلم ارى شيئا ثم رفعت
 راسي فاهى الملك بين السماء والارض فانيت خديجة فقلت
 دشرونك وضبوا على ما باردة انزلت هذه الاية يا ايها المدثر
 ثم فاء نذرة رواء مسلم وقيل اول ما نزل الفاتحة روى البيهقي
 مرسلا ان خديجة قالت لاني بكر يا عتيق اذهب بمحمد الى ورقة
 ابن نوفل فذهب به فقال له اذا خلوت وحدي سمعت نداء
 خلني يا محمد فانطلق هاربا فقال لا تفعل اذا اناك فانيت حتى
 تسع ثم ايتني فاء خبرني فلما ناداه نبت فقال له قل بسم الله
 الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها قل لا اله الا الله فاء نبت



اندرأى له في الجنة ورجتين وفي اخرى انه رآه فيها وعليه
 لباس أخضر وقد قرن ابن كثيره بين الترحم والترضى وجزى
 باسلامه قاله ابن السخنة وهو الراجح عند جماعة ائمة
 الادب الا انهم لم يجمعوا بين الاصح انه مات بعد النبوة
 وقبل الرسالة وقد مر ما يعلم من ان المصطفى صلى الله عليه وسلم
 كان يرى اولاد النور ثم صار يسمع الصوت والسلام عليه
 بالنبوة وكان لا يرى احدا ثم استعمل له جبريل في جناسه
 ظهر له على صورته بين السماء والارض وقالت له انا جبريل وانت
 رسول الله وهذا التعلق لا يليق به ايضاً الا ان ايراد اكثر من هذا
 ما يشك في ذكر شيخنا الشعراوي ان رجلا اناه براس خروف
 متشويه فالكل جده افرأه فيها مكتوباً بالخط الاولي فوق
 الحاجبين والادف لا اله الا الله محمد رسول الله ارسله بالهدى
 ودين الحق هدى به من يشاء من عباده قال وهذا علم من اعلام
 النبوة ولولا ان كان دليل على صحة شرح المصطفى الا هذه الكفاة
 لكفى بآداب ذكر قدر اقامته عند الصلاة والسلام
 بمكة بعد البعثة او الاورسال
 ص

و قيل عشر ايام
 و قيل عشر ايام

ش اقام رسول الله صلى الله عليه وسلم حلة بعد البعثة ثلاث
 عشرة سنة على الاصح كما اشار اليه الناظم بقوله بغير مرتبة يعني
 هذا هو الاصح بغير شك لخير البخارى في كتاب البعثة عن ابن عباس

بذلك وقيل عشر الحبرة ايضا في المفازي وفنازل القران
 به وقيل خمس عشرة لمحدث ابن سعد بذلك وهذا ان القولان
 وهنوها اي صنعتهما المحدثون واحمل التبرعرة كما قاله الناظم
 وليس بجيد فقد حمل علي ما يوافق الاول في جمع باء القول الاول
 اراد قابله انه مكث ثلاث عشرة ثلاث بنى وعشر رسول
 والثالث اراد قابله الرسالة فحسب والثالث حسب منها الستين
 اللتين كان يرى فيها الضوء والنور ويسمع الصوت ويرى الرويان
 فيجى وكفائق الصبح وبذلك يحصل الجمع بين الاقوال ويترد التناهي
 بلا اشكال واذا الامكن تنزيل الكلام على محل صحيح فالمدلول التي تر
 من ضيق العطن كالا يحفى على اصل الفطن
 ص

- وكان في صلواته يستقبل
- المدينة من يمين يديه ايضا
- وكعبته كذا للقدس
- وجعلت من بعد ذلك القبلة

من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستقبله مدة اقامته بمكة
 القدس وهو بيت القدس ومع ذلك لا يستدبر الكعبة بل
 بجعل البيت المحراب بين يديه تلقاء وجهه ايضا ويستقبله
 في كل ما اتى به اي فله من السلوات تطوعا كان ذلك اوفرضا
 والقول يانه كان خلف الكعبة خلف ظهره رآه مهاجروا وكان
 بعد هجرته من مكة الى المدينة كذلك يستقبل في صلواته
 بيت المقدس لكن لا يتيسر له مع ذلك استقبال الكعبة فكان

في الاصل عشرين ايام...
 في الاصل عشرين ايام...

الفقه في...
 الفقه في...
 الفقه في...

شعبة

الألوكة

www.alukah.net

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the right page, organized into several sections with horizontal lines.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the left side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, organized into several sections with horizontal lines.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

لسمته خديجة ثم وهبته خديجة لرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فاسلم لنا بلغ اباه وعمه مكانه اتي رسول الله فقال لاياب بن عبد المطلب
 يا سيدي قوم جيناك في ولدنا فاننا نمن عليكنا فاننا نضع لك للعدا
 قال وما ذلك قالوا زيد بن خارثة قال او غير ذلك ادعوه فغيره
 فان اختاركم فلكم والا فما انا بالذي اختار علي من اختارني فدا
 قالوا زيدنا على المصنف فدعا فقال اقرهما قال اي واتي قال انا
 من علي وقد رايت صحبتي لك فاخترني او هما فقال ما اختار عليك
 احد انت بنتي مكان الاب والعم قالوا اختار العبودية على الحرية
 قال رايت من هذا الرجل شيئا انا بالذي اختار عليه احد فلما راى
 ذلك المصطفى صلى الله عليه وسلم اخرجهم الى الحجر فقال اشهدوا انه
 ابني ارثه وبرثني فصار يدعي يابن محمد حتى نزلت ادعوه لابيهم
 وكان مجالسا محادا ثم انزلوا زعماء لا ينفك عنه

عمن والزبير وابن عوف طلحة سعد ابنا من خوفي
 اذا منوا بغير عوة الصديق كذا ابن مطعون بن الطوفيق
 ثم ابو عبيدة والادرم كذا ابوسنة المكرم
 وابن سعيد خاله قد اشهدا وقيل بل قبلهم بعد ما نزلت الاية
 كذا ابن زيد بن سعيد الاموي وقيل بغير فاطمة اخت عمر
 كذا ابن عبيدة الله مع قدامه هما لظنون سعيد الهاشمي
 وخطيب خطاب ابنا الحارث استأعاش ومني عمرو
 كذا ابن اسحق بن ابي طالب ولم يكن عاقبة ولداه
 وذكر الشاه من اسلم من السابقين الاولين ستمائة وخمسين انسانا

ثم ابي بن رَجُلٍ وامرأة اخذهم عثمان بن عفان بن ابي السامع بن
 امية بن عبد شمس امير المؤمنين ذوالنورين هاجر المجرتين وتزوج
 الابتدئين زينة وام كلثوم قتل شهيدا بداره يوم الجمعة سنة
 خمس وثلاثين عن نيف وثلاثين سنة الثاني الزبير بن العوام
 بشدة الواو القرشي الاسدي حواري رسول الله وابن عمته اسلم
 وعمره خمس عشرة او اثنى عشرة او ثمان اوست وهاجر المجرتين
 وهو اول من شمر سبقا في سبيل الله عذبه عمه بالدخان ليترك
 الاسلام فلم يفعل الثالث عبد الرحمن بن عوف من بني زهرة
 يلتقي مع رسول الله في كلاب بن مرة وهو احد المشركه
 ومن السنة اصحاب الشورى شهد المشاهد كلنا الرابع طلحة
 ابن عبيد الله يجتمع مع المصطفى صلى الله عليه وسلم في مرة وهو احد
 المشركه والسنة اصحاب الشورى وتوفي رسول الله صلى الله عليه
 وهو عنه راض وسماه طلحة الخير وطلحة الفيض وطلحة الجود
 وهو من الابرار الساجدين والشجعان المشهورين وابلى
 يوم احد بلاء عظيما وكان الصديق اذا ذكر احد اقال ذلك اليوم
 كله لطلحة وفي المصطفى بمهاجته وسلت يده بسببه قتل
 يوما بالجل سنة ست وثلاثين وهو ابن اربع وسبعين سنة
 رماه مروان بن الحكم بسهم وقطع رجله فتدف حتى ماتت
 الخامس سعد بن ابي وقاص بنغ الواو وشدة القاف من البر
 الكبر مالك بن وهيب الزهري يلتقي مع المصطفى صلى الله عليه وسلم
 في كلاب اسلم وهو ابن تسع عشرة سنة وهو احد المشركه

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء
 في يوم عاشوراء

Handwritten marginal notes in the top right corner, including the word 'بسم الله' (In the name of Allah).

Main body of handwritten text in Arabic script, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner, including the word 'بسم الله' (In the name of Allah).

Main body of handwritten text in Arabic script, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines.

السابع عشر انا بفتح الهزة بنت الصديق زوجة الزبير وام ولد
عند الله وتسمى ذات النطاقين اسلمت مكة وترجعها الزبير ثم طلقها
قبل وقفاً بنه عند الله بالباب فجاء ابوه ليدخل فمنعه فقال
طلق التي فابا فقال مثل لا يكون له امر توطا فطلقها وبقيت عند
ابنها الى ان قتل وماتت بعد بقليل وكانت من اهل الناس للرويا
الثامن عشر اخوها عايشة وهي صغيرة لم تبلغ كذا قاله ابن اسحق
ورده الناظر بائنه من قفزة بل باطلا اذ هي تكن ولدت وانما ولدت
بمذ البعثة بخمسة اعوام وقول النظم اخت بوضلا الهزة للوزن
وقوله سبيدا الهامة بنصب سبيدا مع الف التثنية والهامة
القائمة واساربه الى شجاعتها وقوله عايشة من خرم عند فلها
وقوله وهي غرطامث اي اتملغ سن الحنص

| | |
|------------------------|-----------------------|
| فاطمة فكيمة الزوجان | تلك لداك هدية الثامن |
| عبدة بن حارث حيا | ابن الارث كلمة اجابوا |
| كذا سليل وهو ابن عمرو | وابن حدافة حنين بدرى |
| وابن ربيعة اسمه مسعود | وميم بن حارث عمود |
| اولدنا جحش ما عند الله | كذا ابو احمد عند اوة |

الثامن عشر فاطمة بنت الجلال القرظية اسلمت قديما وهاجرت
الحبيسة مع زوجها العسرون فكيمة بنت يسيار وهما تان الزوجا
فاطمة وفكيمة تلك افاطمة زوجة لداك الاول وهو حاطب
وهذه افاكيمة زوجة للثاني وهو حطاب اخو حاطب الحادى
والعسرون عبدة مفضل بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف اسلم
بنع اوله بمهدة ثم حذف المعنى الضرورة النظم اذ اسلمت حارث
فعلها

ابن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

قد مات قبل دخول المنطقى صلى الله عليه وسلم دار الارقم والثامن والعشرون
خباب بفتح الخاء المعجمة وشدة الواو جعفر بن الارث بفتح الهمزة وشدة
المثناة الفوقية بدرى سبي في الجاهلية فاشترته امرأة خزاعية
فاعتقته وهو من السابقين الاولين المذبذبين في الله مات
سنة سبع وثلاثين فبؤله كلمة اجابوا دعوة الصديق لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فاشلوا الثالث والعشرون سليل بفتح فكسر وهو ابن
عمرو بن عبد شمس القرظى القامرى هاجر الهجرتين وشهد جميع المشاهد
الرابع والعشرون حدافة بضم المهملة وذال المعجمة خفيفة واسم
بضم الخاء المعجمة وتكون خفيفة مفتوحة وسين ثملة مصغر القرظى
السهمى زوج حفصة بنت عمر قبل المنطقى صلى الله عليه وسلم وهو
بدرى قديم للثامن والعشرون ربيعة واسم مسعود من سبي
عبد النزي اسلم قبل دخول دار الارقم وشهد يد والسادس والعشرون
محمد بن الحارث الجعفى اخو حاطب وحطاب شهد بدر واكل شهد
قد امتدود من السابقين السابع والثامن والعشرون ولدا جحش وهما
عبد الله وابو احمد ابنا جحش بن رباب اسما قديما وهما اللبنتين
واسم ابى احمد عبد وكان اوقاهان

كداشبهه المصطفى اى جعفر اشأ وزوجه الخليل عامر
عياش ابنى ابن ابي ربيعة وزوجه اسما الى سلامة
نعيم الحاتم ايقا حاطب وهو ابن عمرو وكذا القشاش
اى ابن عثمان بن مظعون اذ له اباة والمطلب بن ازمهر
وزوجه ربيعة مع امينة بنت خلف لخاله قريظة

الاولى من المطلب
عمر بن مظعون فمضون واذا
نعل امر كراهه للضرورة واباه
بالنصب وازهر بن مظفر
ابو بكرى

من يرمى وقال
من يرمى

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

والرابع

وهذا من قول الوردى

اسلم قبل المنطقى

استشهد بالبيعة

ابى حنيفة بن ابي حنيفة

من سهم

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

بن حارث بن ابي حنيفة

Handwritten text in a rectangular frame, likely a list or a collection of short passages. The script is dense and appears to be a form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines within the frame.

Handwritten marginal note in the upper right corner, written in a cursive script.

Handwritten marginal note in the lower right corner, written in a cursive script.

Handwritten text in a rectangular frame, similar to the right page. It contains dense script, possibly a list or a collection of short passages. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines within the frame.

Two smaller rectangular frames at the bottom of the left page, containing additional handwritten text.

Handwritten marginal note in the upper left corner, written in a cursive script.

Handwritten marginal note in the lower left corner, written in a cursive script.

لانه اخذ لسان الرومي حين سبوه وهو طفل اسلم هو وعمار
 ابن ياسر في يوم والمصطفى صلى الله عليه وسلم في دار الاء زقم
 فبذبحوا زعيمين رجلاً الرابع والاربعون جندب وهو ابو ذر الغفاد
 كان زاسا في العلم والزهد صدوق اللمجة طيب السيرة والسير
 قال انه اسلم رابع اربعة من تابعي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقر
 النظر اعني بوصول العمرة للوزن وقوله وزوجه اسما بالقصر
 للضرورة وقوله ابن ازهر بالوقف وقوله خلف بن سوزان
 للوزن وقوله ابن قتيبة واسمه حمزة ومنه وكسر الميم ص

كذا انيس اخذ اسما ^{في دار الاء زقم} بعد اسلمت امهما
 كذا ابن عبد قيس وهو واقف كذا اليكس عاقل وخالد
 وعامر اربعة بنو البكير وابن ابي وقاص اسمه غير
 كذا ان بنت اسد فاطمة كذا ان بنت عامر ضباغة
 عمرو وابو جهم فيهم مدود عتبة عبد الله بجلا مسعود

للماسي والاربعون انيس بن عمر بن الزبير وقوله النظر اخذ بالقصر للوزن اي
 وكان انيس اخا لابن جهم قد اسلم بعد اخيه وقوله تمت اصله شعر
 زيد في تال الثاني المتروحة في الوصل السادس والاربعون اتمار سلة
 وقوله النظر بعد بالبناء على الضم حذف المضاف اليه ثم بعد ذلك
 اسلمت امهما ملة بنت الوقيعة الغفارة السابع والاربعون وان
 بالفاء وقيل بالقاف ابن عبد الله بن عبد مناف حليل الخطاب بن
 فقيل اسلم قبل دار الارقم وشهد بذا وما بعد هات في خلافة
 الفاروق الثامن والثاسم والاربعون والخمسون والحادى والستون اياس

قوله فيهم اي في الشاهدين
 مدود وسكون الراء
 للوزن اية
 كذا ابن عبد قيس
 كذا ان بنت اسد فاطمة
 كذا ان بنت عامر ضباغة
 عمرو وابو جهم فيهم مدود
 عتبة عبد الله بجلا مسعود

عامة
 مسعود بن
 مسعود بن
 مسعود بن
 مسعود بن

بكر الهمة فشاة تحية واخوه عاقل بن ميمون مملعة وقاف واخوها خا
 واخوه عامر واربعه عامر بنو البكير بن ابي البكير بن عبد الليل بن
 عبد مناف اسلموا في دار الارقم وشهدوا كل شهيد قتل خالد يوم
 الرجيع وعامر يوم اليمامة وعاقل بن بدر الثاني والمسنون غير بن اوفان
 واسم ابي وقاص مالك بن ابيب بن عبد مناف بن عبد مناف
 ابن زهرة واسم ابنه عمير مصفرا وهو اخو سعد قرشي زهري قتل
 بيد ربيعة ست عشرة سنة الثالث والمسنون فاطمة بنت اسد
 بنت العمرة وسين مملعة بن هاشم بن عبد مناف امر على ثلثي
 وهي اول هاشمية ولدت لها شميها جرت المدينة ونها ماتت
 في حياة المصطفى صلى الله عليه وسلم والبسها قيمه واصطحب
 معها في قبرها وقال لم يكن اخذ بعد المطالب اسرى منها الرابع
 والخمسون بنت عامر الناصرية واسمها ضباغة بضم الصاد اللمجة
 وموحد تحية وعين مملعة اسلمت عكة وهي القابلة
 اليوم بيد وبمنه اوكله وما بعد اسنه فلا اجلة

للماسي والخمسون عمرو بن عبد ابو جهم وقوله النظر وهو فيهم
 اي السابقين مسعود حشوك به الوزن السادس والسابع والخمسون
 عتبة بضم المملة وشاة فوقية ساكنة واخوه عبد الله وهما ولدا
 ابن غافل الهزلي هجر الى الحبشة الثانية وشهد اخذ او ما بعد
 قال الزهري ما كان عبد الله بافنه ولا اذ فر صجة من عتبة لكنه
 سريعا باب اسلام عبد الله بن مسعود المذكور افردة
 باب لان اسلامه قد ترتب على هذه الهجرة المنظمة الائمة

بكر الهمة فشاة تحية
 واخوه عامر واربعه عامر بنو البكير بن ابي البكير بن عبد الليل بن عبد مناف

قوله فيهم اي في الشاهدين
 مدود وسكون الراء
 للوزن اية

Handwritten text in a large rectangular frame, likely a list or a set of instructions. The text is written in a cursive script, possibly Arabic or Persian, and is arranged in several horizontal lines. The frame is double-lined.

| | |
|--|--|
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in a cursive script. The text is arranged vertically and appears to be a commentary or additional information related to the main text.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script. The text is arranged vertically and appears to be a commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text in a large rectangular frame, likely a list or a set of instructions. The text is written in a cursive script, possibly Arabic or Persian, and is arranged in several horizontal lines. The frame is double-lined.

| | |
|--|--|
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |
| Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. | Handwritten text in a rectangular frame, possibly a list or a set of instructions. |

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in a cursive script. The text is arranged vertically and appears to be a commentary or additional information related to the main text.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation of the main text or a separate section. The text is written in a cursive script and is arranged in several horizontal lines.

والوزن اللفظي المثل عليه على الله سبحانه وسنة للاعجاز سورة
 منه المتوسل في المصاحف المنقول فقد نقلوا متواترا متواترا
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

التي ذكرهن في كتابه بحججهما اي باجمعهما حين نزل عليه واشتد
 عشرتك الاقربين فصنع طعنا ما د جمع بين عبد المطلب حتى اشد زهر
 ومن حينئذ اشتد الاربينية وبين اهله فمنهم من اتبعه ومنهم
 من اغرض واستنزه به ومنهم من اذا ما اخذ الله اخذ عزيز مقتدر
 والشعاب جمع شيب وهو الطريق في الجمل وقول ثلاث بالنون
 للوزن وبعد بنى على الصفة

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

وذكرنا سدرة علة الصلاة والسلام بالقران
 وجعل الله له القرانا اية حق مجزئة برهاننا
 اقام فيهم فرق عشرين فليطلب منها ثمانون
 وهم لعمري الفصحى اللسن فانقلبوا وهم جباري لكن
 واسموا التوحيد والتبليغ كذا الملائكة فانهم جباري
 فليطلب منها ثمانون فليطلب منها ثمانون
 فليطلب منها ثمانون فليطلب منها ثمانون

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

ش قد جعل الله لبيته القران اعظم معجزة وكان اية حق قد
 اعجزت فصحا العرب الرمانا اي برهانه وقوة بلاغته فانما
 في قومه مائة فرق عشرين يندهم ويجاهدهم ويتلو عليهم
 القران فيكذبون ويحدوه فيطلب منهم ثمانون مثله وهو اصل
 الفصاحة والبلاغة فالله اعلم بقرانه مثله مفتريات فجزوا
 فقال فاتوا بسورة واحدة مثله في الفصاحة والبلاغة فجزوا
 اجتمعت الاشر والجن على ان ياتوا مثل هذا القران لا ياتون مثله
 فلم يطيعوا سورة واحدة اذ الايمان بها ولو قصرة كسورة الكوثر

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

وغيرها وهم والله كلهم لعمري الفصحى البليغا اللسن بضم اللام
 الثانية وسكون السين جمع السن اي الاخذين من عوارضهم
 السلطة فاقبلوا مع ذلك وهم جباري فيما جاءهم به من الحق لكن
 بضم اللام وسكون الكاف جمع الكن واللكنة التي وتقل اللسان
 وقول النظر واسموا بالبنا المنقول اي واسمهم الله تعالى فيما نزل من علم
 كتابه التوحيد البالغ والتفريع الفاخر لدى الملائكة الذين بيدي
 الحجر القدير مقرة فاد مجموعا الى حال انهم عن الناس اذا خلوا
 ومخال اجتماعهم في المحافل فلم يقفه بغير الياء التحتية وضم الفاء
 اي ينطق منهم فصيح بشقة اي بكلمة واحدة معارضته بما بل القاد
 الاله القادر الميسر المنصرصهم عن ذلك دلالة على اعجازة والها
 المعجزة تبينة وهذا الختام من النظم يودون بميله الى القول بالمرقة
 وهو الذي مرجوح ابطال المحققون في تفسير رده

وقال في اذني وقدر
 وقابل يقول هذا بحر
 وقابل يقول من قد طغوا
 وهم اذ ابغضت بعض قد خلا
 وانتم كتم كلام البشر
 وانتم كتم كلام البشر

اعترف الوليد من النضر وعنه هذا واستقروا
 وابن شريق يا وهو الاخره كذا ابو جهل ولكن السوا
 ش لما اعجزوا عن معارضته وتخيروا في امرهم شرعا يختلفون
 عليه فقابل منهم يقول هذا الذي يقول بحر فرة عليه المعيرة وهو من
 اعظمهم قد ارقد رايها النحره فما هو بغيرهم وقابل يقول انا في اذني

والمعنى انما هو في الامور
 قوله برأنا حال من اتبعنا من غيرنا وانما اشرنا من قوم الرمان
 لاسم في غيره من الاكاد وبغير ان يكون مطلقا انما هو في الامور

Handwritten marginal notes in the top left corner of the left page.

Handwritten marginal notes in the top center of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, enclosed in a rectangular border.

Handwritten marginal notes in the bottom left corner of the left page.

Handwritten marginal notes on the right side of the left page.

Handwritten marginal notes in the top left corner of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, enclosed in a rectangular border.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner of the right page.

من وقد كفى الله تعالى بنبهه اى حفظه من اذى اعدائه المستهزئين به
 الساخرين به وروى عنهم ثمانية وهم النعمان من رحمة الله بنا والاهل جنوا
 وانقلبوا بالردى اى بالهلاك بعزوب من البلا فالاول الاسودين
 المطلب بن الحارث دعى عليه رسول الله بالمعنى فى الثانى الاسود
 الاخر وهو ابن عبد يفيث استسقى من المصطفى وجبريل عنده نقا
 جبريل قد كفيته وانشأ ربيطه باصبه فاستسقى في الحلال وازوته
 اى اهل كنه اليداى يد جبريل عليه السلام الثالث الوليد بن العيرة الخويهم
 انشأ جبريل الى ساقه وكان قد اصابه شطيه نبل فنعته الكبر
 والنيه ان يترعما حالا فاشق عليه الجرح وتالم منها الرابع الماس
 ابن وابل السهمى انشأ الى اخمصه فخرج على راحلته فنزل في شعب
 فصر من لرجله شوكة فى اخمصه فصارت كمنق البعير حتى ارهق بغير فكبر
 اولحقة الموت وغشيته الهلاك الخامس الحارث بن العيطلة السهمى
 او ماء الير جبريل فاصبح اى اصابته جايحة حالا فاستلى بقمح فخطه
 من انفه ويزق بقمحا حتى مات السادس عقبة بن ابي معيط تنل
 يوم نذر كما فاشترقتله السابع ابو ظب بآء سريعا بالبلا القوى
 اى رجع قتيلا بسرة رماه الله بالعدسة داه معروف وذلك بعد
 وقعة بدر بسبع ليال فمات واقاقر ثلاثة ايام يدفن وامانا بينهم
 وهو الحكم بن ابي الناص فانه اسلم يوم الفتح وقد كناه رسول الله
 سره حيث اسلم والا كان اصاب بفاحة واققلب وقول النظم
 ارهق بالنبال المعقول والادلت في قتلا للاطلاق با
 مشى كفا قرين اى رؤسا وهم وجوههم فى امره اى النبى الى عمته

قالوا ان الله تعالى
 قد كفى الله تعالى
 بنبهه اى حفظه
 من اذى اعدائه
 المستهزئين به
 الساخرين به
 وروى عنهم
 ثمانية وهم
 النعمان من
 رحمة الله بنا
 والاهل جنوا
 وانقلبوا
 بالردى اى
 بالهلاك بعزوب
 من البلا فالاول
 الاسودين
 المطلب بن
 الحارث دعى
 عليه رسول
 الله بالمعنى
 فى الثانى
 الاسود
 الاخر وهو
 ابن عبد
 يفيث استسقى
 من المصطفى
 وجبريل عنده
 نقا جبريل
 قد كفيته
 وانشأ ربيطه
 باصبه فاستسقى
 في الحلال
 وازوته اى
 اهل كنه
 اليداى يد
 جبريل عليه
 السلام الثالث
 الوليد بن
 العيرة الخويهم
 انشأ جبريل
 الى ساقه
 وكان قد اصابه
 شطيه نبل
 فنعته الكبر
 والنيه ان
 يترعما حالا
 فاشق عليه
 الجرح وتالم
 منها الرابع
 الماس ابن
 وابل السهمى
 انشأ الى
 اخمصه فخرج
 على راحلته
 فنزل في
 شعب فصر
 من لرجله
 شوكة فى
 اخمصه
 فصارت
 كمنق
 البعير حتى
 ارهق بغير
 فكبر
 اولحقة
 الموت
 وغشيته
 الهلاك
 الخامس
 الحارث بن
 العيطلة
 السهمى
 او ماء
 الير جبريل
 فاصبح
 اى اصابته
 جايحة
 حالا
 فاستلى
 بقمح
 فخطه
 من انفه
 ويزق
 بقمحا
 حتى
 مات
 السادس
 عقبة بن
 ابي
 معيط
 تنل
 يوم
 نذر
 كما
 فاشترقتله
 السابع
 ابو
 ظب
 بآء
 سريعا
 بالبلا
 القوى
 اى
 رجع
 قتيلا
 بسرة
 رماه
 الله
 بالعدسة
 داه
 معروف
 وذلك
 بعد
 وقعة
 بدر
 بسبع
 ليال
 فمات
 واقاقر
 ثلاثة
 ايام
 يدفن
 وامانا
 بينهم
 وهو
 الحكم
 بن
 ابي
 الناص
 فانه
 اسلم
 يوم
 الفتح
 وقد
 كناه
 رسول
 الله
 سره
 حيث
 اسلم
 والا
 كان
 اصاب
 بفاحة
 واققلب
 وقول
 النظم
 ارهق
 بالنبال
 المعقول
 والادلت
 في
 قتلا
 للاطلاق
 با
 مشى
 كفا
 قرين
 اى
 رؤسا
 وهم
 وجوههم
 فى
 امره
 اى
 النبى
 الى
 عمته

قالوا ان الله تعالى
 قد كفى الله تعالى
 بنبهه اى حفظه
 من اذى اعدائه
 المستهزئين به
 الساخرين به
 وروى عنهم
 ثمانية وهم
 النعمان من
 رحمة الله بنا
 والاهل جنوا
 وانقلبوا
 بالردى اى
 بالهلاك بعزوب
 من البلا فالاول
 الاسودين
 المطلب بن
 الحارث دعى
 عليه رسول
 الله بالمعنى
 فى الثانى
 الاسود
 الاخر وهو
 ابن عبد
 يفيث استسقى
 من المصطفى
 وجبريل عنده
 نقا جبريل
 قد كفيته
 وانشأ ربيطه
 باصبه فاستسقى
 في الحلال
 وازوته اى
 اهل كنه
 اليداى يد
 جبريل عليه
 السلام الثالث
 الوليد بن
 العيرة الخويهم
 انشأ جبريل
 الى ساقه
 وكان قد اصابه
 شطيه نبل
 فنعته الكبر
 والنيه ان
 يترعما حالا
 فاشق عليه
 الجرح وتالم
 منها الرابع
 الماس ابن
 وابل السهمى
 انشأ الى
 اخمصه فخرج
 على راحلته
 فنزل في
 شعب فصر
 من لرجله
 شوكة فى
 اخمصه
 فصارت
 كمنق
 البعير حتى
 ارهق بغير
 فكبر
 اولحقة
 الموت
 وغشيته
 الهلاك الخامس
 الحارث بن
 العيطلة
 السهمى
 او ماء
 الير جبريل
 فاصبح
 اى اصابته
 جايحة
 حالا
 فاستلى
 بقمح
 فخطه
 من انفه
 ويزق
 بقمحا
 حتى
 مات
 السادس
 عقبة بن
 ابي
 معيط
 تنل
 يوم
 نذر
 كما
 فاشترقتله
 السابع
 ابو
 ظب
 بآء
 سريعا
 بالبلا
 القوى
 اى
 رجع
 قتيلا
 بسرة
 رماه
 الله
 بالعدسة
 داه
 معروف
 وذلك
 بعد
 وقعة
 بدر
 بسبع
 ليال
 فمات
 واقاقر
 ثلاثة
 ايام
 يدفن
 وامانا
 بينهم
 وهو
 الحكم
 بن
 ابي
 الناص
 فانه
 اسلم
 يوم
 الفتح
 وقد
 كناه
 رسول
 الله
 سره
 حيث
 اسلم
 والا
 كان
 اصاب
 بفاحة
 واققلب
 وقول
 النظم
 ارهق
 بالنبال
 المعقول
 والادلت
 في
 قتلا
 للاطلاق
 با
 مشى
 كفا
 قرين
 اى
 رؤسا
 وهم
 وجوههم
 فى
 امره
 اى
 النبى
 الى
 عمته

الى طالب بن عبد المطلب
 ثم مشت قرين اى اعدائه الى ابي طالب اذى اذ
 من ابيه محمد في سبهم وسب دينهم وذكر عيبهم
 فى مرة ومرة ومرة وهو يذبح ويقتول امره
 فى آخر المرات قالوا اعطنا هذا واخذ عمارة ابناء
 علابه فاك ارددتم الفكل ابيكم واسلم ابي يقتل
 لما صدح رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمرية من النبيلع لم يبيد
 قومه كل البعد ولم يردوا عليه ولم يتم من له كفا قرين بالاذى حتى
 غاب الهنم وذمنا نحن اجماعا على عداوته وازده اذى كثير
 الا من عصم الله منهم بالاسلام وقليل ما هم وحدث بفتح الحاء وكسر الراء
 المملكتين ثم موثق اى عطف عليه عمه ابو طالب وفار دونه وحامى
 على انراه لا يرد عنه شئ فمشت اشرف قرين الى ابي طالب
 من اجل الهنم يساوا اى يحصل لهم السوء من ابن اخيه وسماه
 فى النظم ابنة لانه كان بمنزلة الابن عنده فقالوا انه يسبنا
 ويسب ديننا ويضلل اباؤنا فاما ان تكفه عنا واتانا تخلى
 بيننا وبينه فانك على مثل ما نحن عليه وتكررت قولهم له فى ذلك
 فى مرة اولى ومرة ثانية ومرة ثالثة وهو يردهم ردا جميلا
 ويقول لهم قولوا ربيقا ويذب عنه ويقوى امره ويشد ازده
 ويعضده ويسدده فلما كان فى اخر المرات تنكروا وتداروا
 بدال النجحة ومشا الى ابي طالب وقالوا ان لك سبنا وسرفنا بيننا
 وانا استهينناك من ابن اخيك فلم تنهه وانا لا نصبر على شتم ابائنا

قالوا ان الله تعالى
 قد كفى الله تعالى
 بنبهه اى حفظه
 من اذى اعدائه
 المستهزئين به
 الساخرين به
 وروى عنهم
 ثمانية وهم
 النعمان من
 رحمة الله بنا
 والاهل جنوا
 وانقلبوا
 بالردى اى
 بالهلاك بعزوب
 من البلا فالاول
 الاسودين
 المطلب بن
 الحارث دعى
 عليه رسول
 الله بالمعنى
 فى الثانى
 الاسود
 الاخر وهو
 ابن عبد
 يفيث استسقى
 من المصطفى
 وجبريل عنده
 نقا جبريل
 قد كفيته
 وانشأ ربيطه
 باصبه فاستسقى
 في الحلال
 وازوته اى
 اهل كنه
 اليداى يد
 جبريل عليه
 السلام الثالث
 الوليد بن
 العيرة الخويهم
 انشأ جبريل
 الى ساقه
 وكان قد اصابه
 شطيه نبل
 فنعته الكبر
 والنيه ان
 يترعما حالا
 فاشق عليه
 الجرح وتالم
 منها الرابع
 الماس ابن
 وابل السهمى
 انشأ الى
 اخمصه فخرج
 على راحلته
 فنزل في
 شعب فصر
 من لرجله
 شوكة فى
 اخمصه
 فصارت
 كمنق
 البعير حتى
 ارهق بغير
 فكبر
 اولحقة
 الموت
 وغشيته
 الهلاك الخامس
 الحارث بن
 العيطلة
 السهمى
 او ماء
 الير جبريل
 فاصبح
 اى اصابته
 جايحة
 حالا
 فاستلى
 بقمح
 فخطه
 من انفه
 ويزق
 بقمحا
 حتى
 مات
 السادس
 عقبة بن
 ابي
 معيط
 تنل
 يوم
 نذر
 كما
 فاشترقتله
 السابع
 ابو
 ظب
 بآء
 سريعا
 بالبلا
 القوى
 اى
 رجع
 قتيلا
 بسرة
 رماه
 الله
 بالعدسة
 داه
 معروف
 وذلك
 بعد
 وقعة
 بدر
 بسبع
 ليال
 فمات
 واقاقر
 ثلاثة
 ايام
 يدفن
 وامانا
 بينهم
 وهو
 الحكم
 بن
 ابي
 الناص
 فانه
 اسلم
 يوم
 الفتح
 وقد
 كناه
 رسول
 الله
 سره
 حيث
 اسلم
 والا
 كان
 اصاب
 بفاحة
 واققلب
 وقول
 النظم
 ارهق
 بالنبال
 المعقول
 والادلت
 في
 قتلا
 للاطلاق
 با
 مشى
 كفا
 قرين
 اى
 رؤسا
 وهم
 وجوههم
 فى
 امره
 اى
 النبى
 الى
 عمته

Handwritten marginal notes at the top left of the page, including the number '٤٤٤'.

Main body of handwritten text in Arabic script, enclosed in a rectangular border.

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number '٤٤٤'.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, enclosed in a rectangular border.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number '٤٤٤'.

Handwritten text in a large rectangular frame, likely a main section of a manuscript. The text is dense and appears to be in Arabic or Persian script.

Handwritten text in a smaller rectangular frame at the bottom of the left page, possibly a summary or a specific section.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the phrase "فان كان ايمان الانسان مشقة ملائكة على السلام".

(25)

Handwritten text in a large rectangular frame at the top of the right page.

Handwritten text in a smaller rectangular frame in the middle of the right page.

Handwritten text in a large rectangular frame at the bottom of the right page.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script, providing commentary or additional information.

فأدانتفاق القمر الذين آمنوا إيماناً وحملوه لاني جعل ومن منه
 به طغياناً وما لواهدا سحر فابنوا الى الا، فاق لتظروا ازاو ذلك
 امر لا فاقبروا انهم راوه كذلك وجاء السقر يسكون الفناء المشافرون
 من الاناق كل منهم مصدق مقربا نشقاه فقا لوازاينا عيانا تلبيه
 ما جرى عليه الناظم هنا من اشفاق القمر مرتين وحكايته في الاجماع
 تعقبه فيه تليده الحافظ ابن حجر بانه لا يعرف من جزم من علم الحديث
 بتعدد الانشقاق في زمنه عليه السلام ولم يتعد من ذلك احد من
 شراح الصحيح لكن خرجته مسلم من حديث سبيد عن قتادة بلفظ
 فأراه اشفاق القمر مرتين وهكذا اخرجته احد عن عبد الرزاق واكثر
 الروايات فرقتين او فقتين بالراء واللام وقد اوك ابن القيم
 رواية مرتين بان المراتب رادها الافعال تارة والاعيان اخرى
 والاوكل اكثر قال ومن الثاني انشق القمر مرتين وقد خفي على البعض
 فادعى ان اشفاقه وقع مرتين وذلك بما يمل اهل الحديث واستبر
 انه غلط فانه لم يقع الا مرة واحدة انتهى فالك ابن كثير في رواية
 مرتين لعل قايها اراد فرقتين فالك الحافظ ابن حجر وبشارة النظم
 تحمل التاويل فانه جمع بين مرتين وفرقتين فيمكن ان يتعلق قوله
 بالاجماع باصل الانشقاق لا بالتعدد مع ان في نقل الاجماع في نفس
 الانشقاق نظرا باب **ذكر الهجرة** **ذكر الهجرة**
 الجاشي ملك الحبشة واسمه اصحمة والنجاشي لقب لكل من ملك
 الحبشة وذكروا حضر الكفار لبني هاشم في الشيبك باليمن واصابوا اللين
 من لما فنى الاسلام واشتد على من اسلم ابتلاها هاجروا الى

الاصحمة

الى الامم الاسلام وفتنا اظهر وانشر ساورة

| | | |
|----|------------------------|-------------------------|
| ٤ | احجة في رجب من سنة | خمس مضت لقمم من النبوة |
| ٥ | خمس من النساء واني عشر | من الرجال كلهم قد هاجرا |
| ٦ | عثن من زوجته رقية | استبهم الهجرة الرضية |
| ٧ | مصعب والزبير وابن عوف | وحاطب فامنوا من حوز |
| ٨ | كذا ابن مطعون ابن سمرة | سكوة وزوجه تصاحب |
| ٩ | ابو حذيفة ابوه عتبة | وزوجه بنت سميل سكة |
| ١٠ | واين عمر هاشم وعامر | ابن ربيعة اللقيط الساعر |
| ١١ | وزوجه ليلى ابوسبرة مع | وزوجه ابان كلهم جمع |

ثم لما فشا الاسلام اظهر وانتشر اشتد على من اسلم البلاد التند
 فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم تفرقوا في الارض فيجمعكم الله قالوا
 الى اين نذهب قال هاجروا الى ارض الحبشة فان بها ملكا لا يظلم عند
 احد وهي ارض مذكور حتى يجعل الله لكم فرجا تخرج عند ذلك المستلون
 فرار ابد بينهم الى الله وهي اول هجرة كانت في الاسلام فبهم من هاجر
 باهله ومنهم من هاجر بنفسه فقد مواعل اصحمة مهاجرات وهو النجاشي
 في شهر رجب سنة خمس من النبوة وعدتهم سبعة عشر خسن من النساء
 واثنا عشر من الرجال وما ذكر من ان النساء خمس هو ما جرى عليه ابن سيد الناس
 مستدركا على ابن اسحق في قوله اربعة وذكر القطب الحلبي في شرح سيرة بقية
 اربعة باسقاط ام كلثوم واول من هاجر الهاشمي ومعه زوجته رقية بنت
 المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن هاجر بنفسه مصعب بن عمير والزبير
 ابن العوام وعبد الرحمن بن عوف وحاطب بن عمرو فامنوا بالقمر بهم
 من الخوارج وكذا عدد ممن هاجر بنفسه عثن بن مطعون وعبد الله بن مسعود

حجة

الألوكة

يقولون له فقالوا نقول ما علمناه ولما امرنا به نبينا كايما في ذلك ما
 كايما فسألهم وقد دعا ساقتفه ونشروا مصاحفهم حوله وكان
 الذي كلفه جعفر بن ابي طالب فقال ايها الملك كنا اهل جاهلية
 الاضنام وناكل الميتة ونافق الفواحي ونقطع الارحام ونسئ الجوار
 وياكل القوي الضعيف حتى يموت الله الياس رسولنا من عرف تشبهه
 وصده وانا منته وعفاه فدعا نانا الى الله لنوحده ونخلع ما كان
 يعبد ابائنا من الحجارة والاوثان وامرنا بصدق الحديث واذ
 الائمة وصلة الرحم وحسن الجوار والكف عن المحارم والذبا
 وماننا عن الفواحي وقول الزور واكل مال اليتيم وقدف المحصنات
 وامرنا ان نعبد الله ولا نشرك به شيئا وبالصلة والزكاة والقيام
 وعقد الامور الاسلام فامناه وابشعناه فعدنا علينا قومنا فعذبوا
 وقتلونا عن ديننا ليرة وانا الى عبادة الاوثان واستحلال الفجاء
 فلما قهرنا وخالوا بيننا وبين ديننا خرجنا اليك واخترناك
 من سواك ورجونا ان لا تظلم عندك فقال الجاهلي هل معك مما
 جاء به عن الله شيئا قال نعم فقرا صدرا من كهيص فيك الجاهلي وبكت
 اساقفته حتى اخلصوا مصاحفهم ثم قال الجاهلي والله ان هذا
 والذي جاء به عيسى ليخرج من مشكاة واحدة انطلقا فلا اسلم ايدا
 فلما خرج قال عمرو ولا نبيتك غدا بما استاصل به خصام ثم غدا
 عليه فقال انهم يقولون في بيتي قولا عظيما فاسئل اليهم فسألهم فقال
 جعفر نقول الذي جاء به نبينا هو عبد الله ورسوله وروحه وكلتمه
 الفاهما الى ردم العذرا البتول فضرب الجاهلي يدك الى الارض فاخذ

منها عودا اشرف قال ما عدا عيسى ما قلت هذا العود فتناحرت
 بطارقته حوله حين قال ما قال فقال واذا تناحرت اذهبوا فانتم
 شوم بارضى اى آمنون فاجاب ان لى دبر امن ذهب اذ جلا وانى
 اذيت رجلا منكم ردوا عليهم ما هذا ياها فلما حاجة لى لها فما اخذ
 منى الرشوة حين رد على ملكى وما اطاع الناس فى سفاعيهم فيه
 مخرجنا بكم ومن جيت من عندك فخرجنا من عندك مقبوحين مردودا
 ما جابه واقام السلون عندك بخير دار مع خير جار واستروا حتى
 قد نوا على المصطفى صلى الله عليه وسلم وخبر وقول وتغيب الملائكة من حرم ما تبعد

| | | |
|---|---------------------------|----------------------------|
| ص | على النبي وعلى اصحابه | وكتب النبي في كتابه |
| • | على بن هاشم الحقيقة | وعلمت بالكتابة الشريفة |
| • | ان لا يسل الجوهرة ولا ولا | وحصروا في الشعب حين اقبلا |
| • | اول عام سبعة للبعث | قاسوا به بعد بسيرتكم |
| • | وسميت اسموات حبيبا | فساواك بعض اقربا |
| • | واطلع الرسول ان الارض | اكدت الصبيحة المبتغمة |
| • | ما كان من حور وظلمنا | وبقي الدرر كما قد كسبا |
| • | نوجدوا ذلك كما قال وقد | سكت يد البغيعين واتر الصد |
| • | فكسوا السلاح ثم خرجوا | من شيبهم وكان اذ انخر |
| • | في عام عشرة بعد منين | وتبكر كان ملكهم عامين منظم |

شرف وتغيب الملائكة من حرم ما تبعد
 في هلال محر سنة سبع من البعثة لما بلغهم الامم الجاهلي لاصحابه ورده
 هديتهم عليهم وكتبوا كتابا على بن هاشم وعلق في الكعبة وكان كاتب

التي في كتابه عنى ذلك الخبر وكان
 له يفتي بن قال خلاف ذلك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
والصالحين
الذين هم خير البرية
والذين هم خير الأمم
والذين هم خير الأئمة
والذين هم خير القادة
والذين هم خير المرسلين
والذين هم خير الرسل
والذين هم خير الأنبياء
والذين هم خير المرسلين
والذين هم خير الرسل
والذين هم خير الأنبياء

باب وفاة أبي طالب وخديجة بنت خويلد زوجة المصطفى صلى الله عليه وسلم وذلك في عام واحد

بعد خروجه من مكة في شهر ربيع الثاني عام ١٠ سنة قبل الهجرة النبوية
سبقت أبو طالب للحجاز ثم تلي ثلاثه الأيتام
موت خديجة الرضى قبله على الرسول فقد زين حرم

شهر مات أبو طالب بعد خروجه من مكة في شهر ربيع الثاني
وثلثي شهر ويوم واحد وعشرون يوماً كما ذكره الناطم والموجود في السير
أحد عشر يوماً وكان آخر كلامه هو على ملة عبد المطلب وفي الصحيح ما يدل
على موته كافر وقد روت له وصية قال من جملتها والى أو سلم محمد خير أمة
الأميين في قريش والصدق في العرب وهو الجامع الحكيم أو ضيق به وقد
جاء ما قبله الجنان وأنكره اللسان مخافة الشان وأسم الله كما في النظر
مقاليك العرب وأهل البر في الأطراف والمستضعفين من الناس قد
أجابوا دعوتهم وصدة قوا كلمته وعظوا امره فحاض بهم غمات الموت فصارت
رؤس قريش وسناد يدها أذنا بادية ورها خراباً وصنفاؤها أراياها وإذا
أعظمهم عليه أحوهم اليد وأبدهم منه أحظاهم عنده وقد محضته العز
ودادها وأعطته قيادها ونكم يامعشر قريش والله لا يسلك أحد
منهم سبيله إلا رشد ولا يأخذ بهديه إلا سمد ولو كان لنفسي مدة
ولا أجل تاخير لكفتت عنه الهزاهم ودافعت عنه الدهم ومن نظمه

- ووعوتني وعلت أنك صادق • ولقد صدقت وكنت ثم امينا
- ولقد علقت بان دين محمد • من خير أديان البرية ودينا
- وأالله لن يصلوا اليك بأسرها • حتى أوسد في التراب وهينا

فاصدع بامرنا ما عليك غصنا • وابشريدك وقرمنه عيوننا • ومنها
لولا الملامة أو حذارى • لو جردتني سمحاً بذاك مبيدا •
فلما مات نالت قريش من المصطفى صلى الله عليه وسلم ما لم تكن تتاله ولا
تقطع فيه فيبلغ ذلك أبا الهب فقال له يا محمد امض لما اردت وما كنت
صانعاً إذ لو كان أبو طالب حياً فاصنعه لا واللات لا يؤصل اليك
حتى الموت فكنت كذلك أيا ما لا يعتر من له أحد هيبته لا لى لطيفه
عقبه بن ابي مقيط وأبو جهل فأخاله عليه لقوله ان من سلف من
قريش في النار فقال والله لا يرتخت لك الاعداء واشتد أبو الهب
وجميع قريش عليه حتى قال أبو جهل اعاهد الله لا اجلسن له غذاً الحجر
ما لطيف حمله فاذا تجدد في صلواته ونمخت به رأسه فاسلموني عنده
أو امنعوني فليصنع بنو عبد مناف ما بداهم قالوا لا نملك ابداً
فامض لما تريد فلما أصبح أخذ حجراً كما وصف ثم قعد ينتظره وغداً
رسول الله كما كان يفد وافلما جلس احتل أبو جهل الحجر حتى اذا نامنه
رجع شهر ما مستقماً بالبنا للفقول لونه مرعوباً قد دبست يداً
على حجره حتى قذفه من يدك وقامت اليه رجال قريش فقالوا مالك
يا ابا الحكم قال قتلت اليه لا تفعل ما قلت فلما دنوت منه عرض لي
فخذ من الأبل ما رأيت مثلها منته فحتمتني ان ياكلني فقال المصطفى
ذالك جبريل لو دنا لأخذته ثم انضم الى ذلك موت خديجة الكبرى
أم المؤمنين فانه تلي موت أبو طالب بثلاثة ايام وهي الرضى الرضية
عند المصطفى صلى الله عليه وسلم فقد كانت وزير صدق على الاسلام
وكان المصطفى يسكن إليها وقيل ماتت بعدة خمسة ايام وقيل قبله

فاصدع

فانزل الله واذ صرقتا اليك نضرا من الجن الالوية وروى من حد
 الملا عن ابن مسعود قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل
 الهجرة الى نواحي مكة فخط لي خطا وقاتك لا تخدثن شيئا حتى اتيك
 ثم قال لا يرو عنك اولا يهولتك شيئا تراه ثم جلس فاذا رجلا
 سود كانهم رجال الرط وكانوا كما قال الله كأوا يكونون عليه ليذا
 فازدت ان اقوم فاذهب عنهما بالفا ما بلغت ثم ذكرت عمده فمكنت
 ثم فرقت عنه فسمعتهم يقولون يا رسول الله شققتنا بعدة ونحن
 منطلقون فرودنا الحديث وكثير فلما ولوا قلت من هؤلاء قال جن
 نصيبين واخلفت في تسميتهم على اقوال كثيرة وقول التلمذ قرانا نحو
 كل به الوزن ونحلة غير معروف لانه اسم موضع بقرب مكة
 يا ابي

ذكر قصة الاسراء
 في مكة
 اخطى من شعيب
 في مكة
 اخطى من شعيب
 في مكة

| | |
|------------------------------|---|
| و بعد عام من تصف اشريا | ص |
| من مكة الترام الى القديس كلي | |
| الى السماء معه جبريل | |
| محييا اذ قيل له من امك | |
| ثم تلا في مع الانبياء | |
| كل واحد له سما | |
| صريف الاقلام ياقه وتا | |
| بشبهه مخاطبا فيهاها | |
| فلا تسلك عا جرك فخرجا | |
| اتية حتى تحين سلكه | |
| وزاده من فضله احسانا | |

وروى عن جبريل ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يا ايها الناس ان الله اخذ منكم
 النذر في يوم بدر فقال يا ايها
 الذين آمنوا لا تمشوا في الارض
 فخرقوا الارض فخرقوا الارض
 فخرقوا الارض فخرقوا الارض

نزلت القران في يوم بدر
 في الضيق الشدة نوراني

صحيح

ش اخلفت في المراج والاسرا هل كانا في ليلة اولينين وايها
 كان قبل وهل يقظة او سائما بحسده او بروحه مرة او اكثر على فاذا
 لا تكاد تحصى واخلفت في متى كان فصيل في ربيع الاول وقيل في
 الاخر وقيل في رجب وقيل في رمضان وروى البيهقي عن الزهري
 انه كان قبل خروجه الى المدينة بسنة وكذا رواه ابن هبيرة فيكون
 ربيع الاول وروى الحاكم عن السدي انه قبل الهجرة بسنة عشر شهر ايلول
 في القعدة والذي جرى عليه الناطم انه كان بعد ما بلغ رسول الله احد
 سنة ونصف سنة فاشرى بحسده لابروجه فقط على الاحوال السماء
 حتى حظيا بفتح الحامه المملة والاف الاطلاق اى حظى عند ربه بالتمزلة
 الرفيعه واختلف في الموضع الذي اسرى به منه فقيل من شعيب في مكة
 وقيل من بيت اقرهاى وقيل من الحجر بالمسجد الحرام من مكة الشرا
 اى المنسية المشرق نورها الى بيت المقدس رابعا على ظهر البراق
 وهو ذاب ابيه من فوق الحار ودون البغل يفتح حافره عند منتهى بعصره
 فركبه حتى اتي بيت المقدس فربطه بالحلقة التي تربطها الانبياء ثم دخل
 المسجد فصلى ركعتين شرع وعلا الى السماء معه جبريل فاستفتح
 له جبريل الباب فقال له خازن السماء قال امك قال محمد قيل وتذبت
 اليه قال نعم فرجب بشد الحاء المهلة الملك بفتح اللاحق خازن السما
 لما فتح له فدخل وقول النظر ثم تلا فاتح الانبياء بوشل الهجرة وعجبت
 اللامر للوزن انه لقي ادم وادريس وموسى وهنري وعيسى ويوسف وارهم
 وكل منهم رجب به ودعاه وتوله وكل واحد له سما وكل واحد منهم
 في سما فخرق الطباق السبع ومعه جبريل وعلا لمستوى اى مصداقيتها

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and appears to be a single column of writing.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and appears to be a single column of writing.

ارجع الى ربك فاسأله التخفيف فقلت قد رجعت الى ربك حتى
استحييت منه وفي حديث ابن شهاب ان كل بنى قاك مَرِحًا بالنبي
الصالح والاخ الصالح الا ادم و ابرهيم فالله الابن الصالح وفي حديث
ابن عباس شمر ظهرت عستوى اسع فيه صريف الاقلام وفي حديث
مالك بن صدقة فلما جازت موسى بكى فنودي ما يبكيك قال
رب هذا غلام بعثته بعدى يدخل بيته الجنة اكثر ما يدخل من ابي
وفي حديث ابي وقد رايتني في جماعة من الانبياء فانت الصلاة
فاسمهم قال قائل منهم يا محمد هذا امالك خازن النار فسلم عليه فالتفت
فبدا اني بالسلام وفي حديث ابن مسرير ان الملائكة قالوا ايبت المقدس
حياة الله من اخ وخليفة نعم الاخ ونعم الخليفة وانهم لقوا اذواج
الانبياء فاستوا على زعمهم وذكر كلام كل واحد منهم وهو ابرهيم وموسى
وعيسى وداود وسليمان وذكر كلام المصطفى صلى الله عليه وسلم فقال
وان محمد النبي نزل به فقال كلكم اشق عليه ربه وانا اشق على ربي المهر الله
الذي ارسلني رحمة للعالمين وكافة للناس بشيرا ونذيرا وانزل على
القران فيه تبين كل شئ وجعل امتي خيرا و جعل امتي امة وسطا
هم الاولون وهم الاخرون وشرح لي صدرى ووضع عنى وزري
ورفع لي ذكوري وجعلني ناعما وخاتما فقال ابرهيم هذه افضلكم
وفي طريق الربيع بن انس انه يخرج من اصد سدة والمنتهى انهار من لبن
لم يتغير طعمه وانهار من خمر لذة للساربين وانهار من عسل مصفى
وهي شجرة يسير الراكب في ظلها سبعة عاها وان ورقة منها مطلة
الخلق فقال تبارك وتعالى له سل فقال انك اتخذت ابرهيم خليلا
واعطيته

واعطيته ملكا عظيما وكلمت موسى واعطيت داود ملكا عظيما والنت
له المد يد وسخرت له الجبال واعطيت سليمان ملكا عظيما سخرت له
الاهل والنس والجن والسياطين والرياح واعطيته ملكا لا يبغي لاحد من
بعده وعلقت عيسى التوراة والابجيل وجعلته يدي الاكبة والابرص واعطته
وامه من الشيطان فلم يكن له عليها سبيل فقال له ربه قد اتخذت خليلا
حبيبا فهو مكتوب في التوراة محمد حبيب الرحمن وارسلتك الى الناس
كافة وجعلت امتك هم الاولون والاخرون وجعلت امتك لا تحجز
لهم خطيئة حتى يمشدوا والى عبدى ورسولى وجعلت اول النبيين
خلقا واخرهم بعثا واعطيتك سبعا من المثاني ولم اعطها نبيا قبلك
وخواتيم سورة البقرة من كثرت تحت عرشى لم اعطها نبيا قبلك وخواتيم
سورة البقرة من كثرت تحت عرشى لم اعطها نبيا قبلك وجعلتها نارا
وخاتما وذكر ابن القتيب المفسران خواتيم سورة البقرة تلفها ايئنة
المعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم بنبر واسطة وفي بعض طرقه ان
البراق استصعب عليه فقال جبريل اهدك هذا انما ركبت ما احد
لاكرو على الله منه فارفض عر قاعله من

| | |
|--|---|
| فَصَدَّقَ الْقَدِيرِينَ دُونَ الْوَقَائِدِ | وَكَذَّبَ الْكُفَّارَ بِالْإِسْرَائِيلِ |
| وَسَأَلُوهُ عَنْ صِفَاتِ الْقَدِيرِ | وَفَعَلَهُ إِلَيْهِ رُوحُ الْقُدْسِ |
| حَتَّى حَقَّقَ الْإِكْرَامَ صَافَا | كَمَا قَاطَرَا كَهْ خِلَافَا |
| لَكَيْتُمْ قَدْ كَذَّبُوا وَحَسَدُوا | فَأَصْدَقُوا فِي الْعَدَا خِلَافَا |

ش لما اصبح المصطفى صلى الله عليه وسلم غدا على قرلين فانهى ال نغزبه في
الحطيم منهم المطم من عدى والوليد بن المغيرة فقال صليت الليلة في هذا

أخبار رواد الهجرة

حتى يرضوا عن قوله لهم من القرآن والمواظف فيولوا عنه وهم
 يصروا اي يستمن نوابه ويرفضوا الذي يرضوا عنه الله ويترفعون بما
 واو لوطب ذرأه يكذب به ومنها هم عن اشاعه ولم ينزل الشان على ما ذكر
 حتى اراد الله اظلمنا زرينه ونصرتيه فاتاح اي قبضه الانصار
 وهم الاوس والخزرج لما قدره لهم من السمادة الازلية فانتمى اليهم
 منهم وهم يجعلوهم ففعد اليهم فذعاهم الى الله وقرا عليهم القرآن
 فاستبقوا الخير واستجابوا لله ورسوله واووا ونصروا فلذلك سموا
 الانصار وهولقب امتلأى وكانوا قبل ذلك يعرفون بني قيلة وبالاد
 وبالخزرج وذلك كله باختياره تعالى وكان يسلم الواحد منهم ويند
 الى قومه فيعمر من عليهم الاسلام فيسلم جميع قومه فرحموا باجابههم
 واسلامهم وكانوا يستأه اشعبد بن زرازه وغوف بن الحارث وزافع بن
 وقطبة بن عامر وعقبه بن عامر وجابر بن عبد الله ومنهم من
 جعل عبادة بن الصامت مكان جابر وقيل كانوا ثمانية بزيادة
 ابى الهيثم بن اليمان ومعاذ بن عفراء فلما عرفوه بصفاة التي
 كانوا يسمونها من اليهود اهل الكتاب ودعاهم الى الله لم يرد
 اجابوه فامنوا بالله ثم انصرفوا من عنده ورجعوا الى بلادهم حتى اتوا
 قومه فاعلموهم بما كان ودعوههم الى الاسلام فسمعوا واطاعوا حتى
 فشي الاسلام فيهم فلم يبق دار من دور الانصار الا وفيها ذكر رسول الله
 وذكر ابن الجوزي بسنده ان الاوس بن حارث لما احتضر قال لواله
 كنا نأمرك بالتزوج فتأني وهذا اخوك الخزرج له خمس سنين وليس لك
 الامالك قال لن يهلك هالك ترك مثل مالك والشدة

باب ذكر عرض النبي نفسه على القبائل من العرب
 ونيحة الانصار لما هذا هم اسم الى الاسلام والقبائل جمع
 وهم بنو ابي وايد والبيعة بفتح الباء بدل الطاعة للايمان
 واللام للمهدى انصار الرسول مما هم به اخذوا من قوله سبحانه
 والذين اووا ونصروا انصارا علما بالغبية وهم وان كانوا الوثاق
 لكن استعمل فيهم جمع القلة لان اللام للعموم
 وعرض النبي نفسه على
 ايواه من بعضهم يبلغ
 اليهم الشيطان حتى يرضوا
 حتى اتاح الله للاء انصار
 قبيل الواجد منهم يسلم
 لوسيا او ثمانية احدى
 فاسموا بالله ثم رجعوا
 حتى نشأ الاسلام ثم قدما
 لبيعة صنع الذين سلفوا
 ثم اتا من قابل سبغونا
 بينهم كئلا وهم البيعة
 ش قد عرض النبي نفسه على قبائل العرب في موقف عرفة قبيلة
 بعد قبيلة عدة هذين ويقول الارجل يعمر من على قومه فان قرشا
 متعوق ان ابلغ رسالة ربي ليحمل لهم ايواه اي لينضم الي قبيلة
 قومه وتحميه فكل منهم يتزع بفتح الزاي بضبط الناظم اليهم السيطا

قوله تعالى ان لا اهل ان يبلغ
 استن لا تقوله تعالى يا ايها الرسول
 وان انفضت فابكحت
 رسالة ما ذكر
 قوله تعالى ان لا اهل ان يبلغ
 استن لا تقوله تعالى يا ايها الرسول
 وان انفضت فابكحت
 رسالة ما ذكر
 قوله تعالى ان لا اهل ان يبلغ
 استن لا تقوله تعالى يا ايها الرسول
 وان انفضت فابكحت
 رسالة ما ذكر
 قوله تعالى ان لا اهل ان يبلغ
 استن لا تقوله تعالى يا ايها الرسول
 وان انفضت فابكحت
 رسالة ما ذكر

فخرج القوم يتسألون وسبقهم النبي لذلك الموضع ومعهم العباس
 فقط فاول من تكلم العباس فقال يا معشر الخزرج انكم دعوتهم محمدا
 اليها دعوتهم اليه ومحمد من اعز الناس في عشيرته يمنعه من كان على قلبه
 ومن لم يكن على قوله بمنعه الشرف والحسب وقد اباح الانقطاع اليكم
 فان كنتم ترون انكم تفنون له وانكم اهل جلد وقوة وبصر بالحرب واستقلال
 بعد اوة العرب قاطبة تزيكم عن قوس واحدة فارثوا ارايكم وايتمروا
 ولا تغفروا الا عن اجتماع فان احسن الحديث اصدق فقال البراء بن
 سمينا ما قلت ولو كان في انفسنا غير ما ننطق به قلناه ولكننا نزيد
 الوفا وبذل المهج دونه ثم قرأ عليهم القرآن ورفغهم في الاسلام فاجاب
 البراء بالايان والتصديق وهو اول من بايع وقيل اسعد بن زراره وقيل
 ابو العيثم بن اليمهان فبايعوا اهلهم وهم يخلصون على بيعتهم واخرج لهم
 اثني عشر نفيسا تسعة من الخزرج وثلاثة من الاوس وفي حديث
 ابن سعد فقال رسول الله ان موسى اخذ من بني اسرائيل اثني عشر نفيسا
 فلا يجد احدهم في نفسه ان يؤخذ غيره فانما يختار لي جبريل وكانت
 بيعتهم ليلا ونعم البيعة جزا من بايع فيها الجنة اه وحولها لان المصطفى
 صلى الله عليه وسلم اشترط عليهم شروطا وجعل لهم على الوفا بالجنة فلما بايع
 القوم وكلموا صاحب الشيطان على العقبة يا اهل الاخاسب هل لكم في عهد
 والصباة معه اجمعوا على حركم فقال المصطفى صلى الله عليه وسلم اذضوا الي
 رحاكم فقال العباس بن عبادة والذي بيمينك بالحق لئن اجبت لتميلت
 على اهل مديني يا شيا فانا وما احد عليه سيف تلك الليلة غيره قال ثم
 او مر بذلك فغفروا الى رحاهم فلما اصبحوا غدت جله قزير واشركهم

حتى دخلوا شعب الانصار فقالوا يا معشر الخزرج بلغنا انكم لقيتم
 صاحبنا ووجدتموه ان تبايعوه على خزيمنا وايم الله ما حي من العرب
 انقض لنا من ان ينسب الحرب بيننا وبينه منكم فابعث من كان
 ثمر من الخزرج من المشركين يخلصون ما كان هذا وما علمنا ثم دخلوا
 وطابت بذلك نفس المصطفى اذ خيل الله منعه وقوما اهل حرب وعبادة

باب ذكر الهجرة من مكة الى المدينة الى المدينة
 ص **واذ فتى الامير بالمدينة** **هاجر من يحفظ فيها دينه**
وعزير الصديقين ان يطا **فردته النبي حتى هاجر**
لما اتهموا فترافقا الى **فان يشور ببند شر او خلا**
ومهما علم رسول الصديق **واين ارقطد لبيلهم للبريق**
فاخذوا نحو طريق الساجد **والحق للعد وحين شاغل**
سبعهم سرقة بين ما اليد **يريد فتكا وهو غير قاتل**
لما دعا عليهم ساخت القرص **ناداه بالامان اذ عن حفس**

ش وحين فتى الاسلام اظهر وانتشر بالمدينة شكى اصحاب رسول
 تا وجدوا من اذى المشركين واستاذنوه في الهجرة الى المدينة فاذن فهاجر
 اليها كل من يحفظ على دينه فخرجوا ارسالا يتدوا ولهم اوسلة اخر النبي
 من الرضاغة وحبت عنه زوجته مكة نحو سنة ثم اذن لها بنوا المغيرة
 فهاجرت وقيل نضرت بن عمير فاواصر الانصار واواسهم ولم يبق
 بمكة الا المصطفى صلى الله عليه وسلم والصديق والرقيق او محبوبا او ربيع
 وعزير الصديق على المهاجرة فقال له النبي لا تجعل لك الله بحمل لك صاحبنا
 فلم ير له يرويه عن السير حتى هاجر امما وسبب هجرته ان قريشا لما را

قوله ان الله من من اكل اقام
 وروى عن ابي ذر ان اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 ابى ذر ان الله من من اكل اقام
 هذا الذي في قوله من من اكل اقام
 وتلك التي في قوله من من اكل اقام
 ولا يشترط في الاخرة ولا في الدنيا
 في الدنيا والآخر والآخر والآخر
 قوله وان اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 في الدنيا والآخر والآخر والآخر
 قوله من من اكل اقام
 في الدنيا والآخر والآخر والآخر
 قوله من من اكل اقام
 في الدنيا والآخر والآخر والآخر

Handwritten marginal notes in the top left corner, including the number '19' and various lines of text.

Handwritten marginal notes at the top center, including the number '20' and some text.

Main body of handwritten text in the left column, enclosed in a decorative border.

Handwritten marginal notes on the right side of the left column.

Main body of handwritten text in the right column, enclosed in a decorative border.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

الناس في تحصيلها وزجعت وانا اجهم في ان لا يعلم بها احد في ذلك يقول مخاطبا لابي جهم

- اباكم لو كنت وامة ساهدا
- لا مرجواي اذ تسبح قوايم
- نكلت ولم تشكك بان محمدا
- رسول بيوهان فمن ذابنا ومله
- عليك بكفت القوم عن فاني
- ارجي امره يوما سبدا واماله
- يا رب يود الناس باسرههم
- بان جميع الناس طرا تسالمه

ويقال ان المصطفى صلى الله عليه وسلم كتب له كتابا بالامان في عظم اواده وانه واقاه به يوم الفتح فرقب به واتمه ووقع لسراقة هدا علم من اعلام النبوة وهو قول المصطفى كيف بك اذا البت سوارى كرى فلبسها ايام باد ذكر مروره صلى الله عليه وسلم على امر معبد بفتح الميم واسمها عابكة بنت خالد الخزاعية وتعرف ذلك الموضوع ان يحتمل

- مروا على خيمة امر معبد
- وهي على طريقهم بمصر صيدا
- وعندها شاة اصتر الجهد
- بها وما بها قوى تشتد
- فمسح النبي منها الضرعما
- فكلت ما قد كفاهم وسعما
- او حلت بعد انا اخرها
- تركت ذلك عندها وسافرا

ش مروا على خيمة امر معبد وهي على طريقهم بمصر صيدا خيمتها تسقى المارة من الماء واللبن مرصد بفتح الميم والرمح الوضع الذي يرصد فيه اذ يقعد فيه ليرصد من يمر عليه في الطريق ونظر النبي عند شاة قال ما هذه قالت شاة اصتر الجهد بها وما بها قوى بضم القا جمع قوة اء ليس لها قوة تشتد بها حتى لمحق الغنم ترعى معهم قال اهل من لبن قالت هي اجهد من ذلك فمسح النبي منها ظهرها والضرع وهي

ودعى فكلت ما قد كفاهم وسما بضم الواو اي ما يحمله طاقتهم من الرى وحلب النبي بعد ذلك انا اخرنا نيا وترنك ان الالهانا عندها مملوا وسافر بعد ان بايعنا على الاسلام واستمرت تلك البركة فيها ثم لارحلوا اجاد ووجها الكثر بن الجون يسوق اعترنا عجافا فلما راي اللين عجب وقال من اين ولا حلوب في البيت قالت مترينا رجل مبارك من حاله كذا قال صفيه قالت رجلا ظاهر الومنا البج الوجه حسن الخلق لم يعبه تجله ولم تزر به صعقه وسيم قسيم في عينيه دبح وفي اشغاره وطف وفي عنقه سطم وفي صوتها صعل وفي لحيته كشافه احور الحبل اقرن شديد سواد الشعران سميت فكلية الوقار وان تكلم سماه وعلاه ايضا اجل الناس وانها من بعيد واحسنه واجمله من قريب خلوا المنطق فصل لاهدر ولا تزكاة منطقه خرزات نظمن يتحدون ريمه لا ناس من طول ولا تقعه عين من قصر عن من بين غصنين فهو انضر الثلاثة منظر افا حسنهم قد آله فقا يحفون به ان قال انضتوا القوله وان امر تبادروا الى امره محفود محسود لا عابس ولا سد قال ابو معبد هو والله صاج قريش الذي ذكر لنا من امره وقد هممت ان اصعبه ولا فعلن ان وجدت لذلك سبيلا واصبح صوت حكمة عال يسمعون الصوت ولا يرونك منا جهم يقول

- جزى الله رب الناس خير جزايه
- ريفقين خلا خيمة امر معبد
- هما تراهها بالهدى واحمدت به
- فقد ناز من اسى رقيق محمدا
- فيا القصى ما زوى الله عنكم
- به من ضال لا تجازى وسود
- لبيتن بنى كعب منا ونا ناهم
- ومقعدتها المومنين بمحمد

١٠٨
 من اهل البيت
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠

١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and other religious or historical text.

فلا يرى غيرهم فمن استطاع ان يقرجه النار ولو بشق عمرة
 فليفعل فان لم يجد فبكلية طيبة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 وما ذكر من انه اقام في بني عوف اربعة ايام صوما وقع جمع من اهله
 وقيل بل اقام فيهم اربع عشرة ليلة وقول النظم وهم يتحلون بحائمه
 اى واهل العلم بالسيرة يحضون الى هذا القول ويميلون اليه وهو الاكثر
 في كلامهم وهو الذي اخرج الشبان البخاري وسلم في الصحاحين
 من حديث النسك ليعارضه مما مر اولاً من كون الاثنيان مسجد الجمعة
 اما كان يوماً الجمعة اذ لا يستقيم حسابهم مع القول بانه اقام في بني عمرو
 ابن عوف اربعة عشر الايض القول يكون قدومه الى قبا كان يوماً الجمعة
 لا الاثنيان وبناء اى اتس رسول الله بقبا مسجد ولحقه على بن ابي
 به وكان تاخر ثلاث ليال لرد الودائع التي كانت عند المصطفى صلى الله عليه
 واهله ثم ارجل طيبة وهو اسم المدينة الشريفة سميت به
 طيبها ووصفها بقوله الفيحان من فاح الطيب اذا تضوع وقول
 النظم لكن بشديد النور للوزن والقدمه بفتح القاف وسكون الراء
 مقدر قدم من سفره وقبا بالمد والقصر والبا في قوله يوم زايدة

وقوله طانت نزل النزل ما نصناه للضعيف قبل وصول
 ص فركت ناقته المأمورة به بموضع المسجد في الظهيرة
 فخل في دار ابي ايوب سا حق ابدنا سبيده الرجيبا
 وحوكه منازل الاهل وحوكه احماء في ظلمة
 ثم لما ارتحل المصطفى صلى الله عليه وسلم قاصداً للمدينة اتاه عتيك
 ابن مالك في رجال من بني سالم فاخذوا خطام ناقته فقالوا اقم

عنا
 المأمورة التي
 المصطفى صلى الله عليه وسلم
 في دار ابي ايوب
 العضاة وتسمى القصور
 سماها اية ذكر
 القاص
 لقاوه
 ليايوب

عندنا في العدة والعدة والمنعة فقال خلوا سبيلها فانها مأمورة
 فخلوها حتى اذا مرت بدار بني ساعدة اعترضه سعد بن عباد
 في رجال فقالوا كالاول واعاد مثله حتى اذا وازت دار بني الحرث
 ابن الخزرج اعترضه سعد بن الربيع وعبد الله بن رواحة في رجال
 قالوا مثله واعاد مثله حتى اذا مرت بدار عدي بن البخاري وم
 اخواله اعترضه سليط بن قيس في رجال منهم فقالوا اهلنا الى
 اخوالك الى العدة والعدة والمنعة قال خلوا سبيلنا فناء نصا
 مأمورة حتى دانت دار بني مالك بن البخاري بركت ناقته المأمورة
 اى التي امرها الله تعالى ان تبرك بموضع المسجد اى مسجده عليه السلام
 وهو يومئذ مرئب للثلامين يتيمين من بني مالك بن البخاري في حجر
 معاذ بن عفراء فبما بركت وهو عليها لم ينزل ونبت نساوت غير
 بعيد والصطفى وامنع لها زمانها لا يثنيها به ثم التقت خلفا فم
 اليمبركها الاول تبركت به ثم تحلمت ووضعت حزالها فنزل عنها و
 في وقت الظهيرة اى الحاجرة فاحتل ابرايوب خالد بن زيد من بني
 البخاري رحله وادخل ناقته داره ونزل عنده لكونه من اخوال عبد
 ولما سالوه النزول عليهم قال المرء مع رحله وخرجت جوار من بني
 البخاري من بالدنوف ويقبلن نحن جوار من بني البخاري احيذا عهدا من
 فخرج اليهم رسول الله فقال اتحبوننى قالوا اى والله قال وانا والله اجم
 ثلاثا قال زيد بن ثابت وارل هدية دخلت لها انا قصعة مزودة
 خبز وحنين ولبن فقلت ارسلت بها اى فقال بارك الله فيك ودعا
 صحبه فاكلوا فلم ارم الباب حتى جات قصعة سعد بن عباده يريد

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ثم انما رسول الله في بيت الخي ارب شهر اثم بعد نزل عليه انما الصلاة فانه لما قدم المدينة كان يصلي هو والناس ركعتين فالتك الفريضة اربعا للقيم وارت صلاة المسافر وتركت صلاة الفجر طول القراءة والمغرب الاضواء تر النهار وحديث عايشة في ذلك ثابت في الصحيح فقال المصطفى ايضا الناس اقبلوا فريضة ركنم وذلك لاثني عشرة من ربيع الاخر واقام بالمدينة اذ قدمها في دار ابي ابي من شهر ربيع الاول الى صفر من السنة الداخلة يعني له فيها مسجد والسكان التي سيقربها حول المسجد وفي السنة الاولى واذا في اليهودى صالحهم وعاهد هم واقربهم على دينهم وشرط لهم وادع عليهم في كتابه الذي كتبه فيما بينهم وبين اصحابه من المهاجرين والانسار وما في قول النظم وما اصحابه زائدة وصورة الكتاب هذه الكتاب من محمد رسول الله بين المؤمنين من قريش ويثرب ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم انهم امة واحدة من ذك الناس وان من تبعنا من اليهود كان له النصرة والاسوة غير مظلومين وانه لا يحل لمومن اقرع في هذه الصحيفة ان ينصر محمدا ولا يباويه وانكم مما اختلفتم فيه من شئ فان مرة الى الله والى رسوله وفيها آحاد من المؤمنين والمهاجرين والانسار وصهي المواخاة الاولى وكانوا يتوارثون بها اول ما مواخاة الثانية تبعدت واخذت

على فقال هذا الخي وتكلم بعض الحفاظ في هذا الحديث وفي المواخاة والحق ان المواخاة ثبتت ومواخاة علي وزدت من طرق كثيرة بعضها يرتقى عن ذرجة الحسن وفيها كان يرد الامر بالادان وسببه ورويا عند الله بن زيد المشهورة وذلك انه لما اجتمع امر الانصار واستخام شاهن الاسلام وقامت الصلاة وانما كان يجتمع الناس في مواقينها بعيرة دعوة فاضتم رسول الله فيما يعلم به الوقت فذكرت الراية واليهوق فلم يجبه وذكر الناقوس فامر به ففتح ليضرب به فينما كذا راي عبد الله بن زيد انه مر به رجل عليه ثوبان اخضران يحمل ناقوسا فقال يا عبد الله اتبع هذا الناقوس قال وما تسع به قال ندعوه للصلاة قال افلا ادلك على خير منه قال وما هو قال تقول الله اكبر الى اخر الفاظ الادان ثم استاخر غير بعيد ثم قال تقول اذا قمت الى الصلاة الله اكبر الى اخر الفاظ الاله قائمة فاجبرها رسول الله فقال انصارا ويا حيا اني انا قمرع بلال فانه ادى منك صوتا ففعل فلما سمها عمر وهو في بيته خرج وهو مجرودا به يقول والذي بعثك بالحق لقد رايت مثل ما راي فقال المصطفى ته الهذ وفي هذه السنة اسلم عبد الله بن سلام وكان اسمه الحصين فضاء المصطفى عبدا له وفيها شرع القتال وانزل الله اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وقال المصطفى امرت ان اقاتل الناس الحديث وقوله لعام نان باقى شرحه مع ما بعده

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

Handwritten text in Arabic script, organized into columns and rows within a rectangular border. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to historical or administrative matters. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the right side of the page.

Handwritten text in Arabic script, organized into columns and rows within a rectangular border. The text is dense and appears to be a continuation of the list or entries seen on the right page. The script is consistent with the right page.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page. These notes are written in various orientations and provide commentary or additional information related to the main text.

الى ركعتين وفي الرابعة تزل تجويد الحجر وقال بعضهم انها حرم بنا
 للمفعل اذ شربها في الثالثة في ربيع الاول ووجهه الذي ساطع وأشار
 اليه الناظم بقوله او في التي خلقت وهي الثالثة وقيل فيها سقط عقد
 غايشة فترلت اية التيمم وقيل تزل فيها ايضا صلاة الخوف في غزوة
 ذات الرقاع مع خلف في هذين اية التيمم وصلاة الخوف ثم ادرك
 عن جمع وقيل انما كانت صلاة الخوف في سنة خمس وذكرها البخاري بعد
 خيبر هذا ما وقع في السنة الرابعة وفي التام الخامس تزل اي الجماع
 جمع ايه وفيه كان الخسوف فقول الناظم وصلت بالبنا للمفعل اء وصل
 النبي لخسوف القمر صلته على الكيفية المشهورة وفيه كان غزو الخندق
 وتسمى غزوة الاحزاب وكانت في ذي القعدة مع غزوة بني قريظة
 فانه لما انصرف من الخندق وضع السلاح لجاه جبريل فقال ان الملائكة
 لم تضع السلاح وان الله يامر ان تنزل اليه قريظة وقول الناظم
 بن المصطلق مع ما قبلها في عامها على الصحيح ولم يحمي من خراعة وهي الربيع
 وترويه ونظما الخاء وفيه سنة بن بجورية بنت الحرث وكانت
 من بن المصطلق جاءه لستعين به على كفايتها فاداه عنها وتبين لها
 عنقها صدقها واما الاذنة اء قصته قيل كان في هذه السنة وقيل
 في السنة الاثنية وهي سنة هبت هذا ما وقع في السنة الخامسة

| | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| ص | في السنة كانت غزوة المدينة | وبينة الرضوان تلك الزاكية |
| | وقبيل من الحج او ما خلقت | او في الثمان او في التاسعة |
| | خلقت وقيل كان قبل الهجرة | وحجبه حكاة في النهاية |
| | وقبيل قد سبق بين الخيل | واية الظهار في ابن خولي |

س وفي السنة السادسة كانت غزوة المدينة قريبة على سبعة
 اميال من مكة وسبعة الرضوان وهم العشرة بالعموم تحت الشجرة
 وتلك هي البيعة الزاكية اء المباركة المرصية التي ذكرها الله في
 سورة الفتح وفيه كان فرض الحج او ما فرض في التي خلقت وهي السنة الحامسة
 لما في النظم موصولة او انه انما فرض في الثمان او في السنة السابعة
 فقد اختلف مشهور واقرار معروفة اختار القرطبي منها الاخير
 وقيل فرض قبل الهجرة حكاة امام الحرمين في النهاية فهذه خمسة
 اقوال وفي سنة هبت سابق المصطفى بين الرواجل فسبق فعولاه
 ناقة رسول الله القسوي فسق على المسلمين فقال حقا على الله ان لا يرفع
 شيئا من الدنيا الا وضعه وفيها سابق بين الليل فسبق فرس اي بكر
 وفيها اخبرته خولة ان زوجها اوس بن الصامت ظاهر منها فترلت
 اية الظهار فكان سلب تزولها في ابن خولي

| | |
|---|---|
| • | في السبع خيبر وغزوة القنصاء وقدمت امر حبيبة الرضا |
| • | بنين بها وبعد ها ييموسنة كذا ان فيها قبلنا صفيحة |
| • | ترويه منع الحشر الاهلية وسنة التاء تزحلت |
| • | لوقر حنين شقر قد حسمها مؤتدا ليس لذك انتها |

س وفي السبع اء العام السابع كانت غزوة خيبر في جمادى الاولى
 الاصح وفيها كانت غزوة القنصاء وتسمى غزوة الصلح في هلال القعدة وفيها
 قدمت امر حبيبة وصله بنت ابي سفيان من الحبشة وكان تزوجها
 وهي هناك فبينها اء دخل عليها وتزوج بعدها ييمونة بنت الحارث
 الهلالية عكة في غزوة القنصاء وكذا ايضا في السابعة قبلها بعد امر حبيبة

ول الرضا بعد من انما خلقت الذكر والذات
 وهو من مكة
 في سنة
 حكاة

| | |
|--|--|
| <p> ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ </p> | <p> ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ </p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p> ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ </p> | <p> ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ </p> |
|--|--|

قول خلا ان سبوا وتقدم من عصر
 ان يبين في بعض الاطراف
 وفي بعض الاطراف في ذلك
 الكتاب ان سبوا في
 كتابه ان سبوا في

| | |
|---|--|
| <p>عاشرون ثلثا ثمانين على اصحابها والخلف في هذا اخلا</p> | <p>ش وفي الفار العاشر خمسين يقين من ذى القعدة حج المصطفى صلى الله عليه حجة الواج و لم يرح بعد الهجرة غيرها ولم يثبت كم حج قبلها وحج مئة خلق لا يحصى عددهم الوافون اى اصل العلم المتكفون باطلاعهم عددهم وقد ذكر البعض عددهم فقيل كانوا اربعين الفا وقيل ثمانين الفا وهو مراد النظم بضعفا وقيل كانوا مائة الف وعشرين الفا وهو مراد النظم بقوله وزاد عليه منعفا ويجوز ان يكون مراده وزاد على الثمانين ضعفها فكلوا فميرسة عشر لكن بيده ان اكثر ما قيل في عدد الصحابة الذين مات عنهم مائة الف واربعه عشر الفا وبالجملة القدر يبدد اذا هو كما تقدم في تفوق الصحب في الاقطار والبلاد والبراري والقفار والقوى والامصار والتعبير المستقيم ان يقال يزيدون على مائة الف وفي السنة الناشرة ايضا ارقد الاسود العنسى وادعى النبوة وكان بصنعا اليمن وطنا واقترى حتى انه موه اى لابس وزخرقت لقومه بسبع صنعه لهم يزعم انه اوحى اليه فقتل الشقي مع مائة من اتباعه وفي السنة التي تليها وهي احدى عشرة من الهجرة قضى ابي تم بنى الله فيها عمده فاه قام بالمدينة عشرينين وكان جملة ما عاين ثلاثا وستين على اصحابها الاقوال وقيل اكثر وقيل اقل والخلف في هذا خلاه باب ذكر صفة صلى الله عليه وسلم اوصافه الطاهرة</p> |
| <p>س وربعة كان من الرجال بعيد بين المنكبين شعرة مرة اخرى فيكون وفره</p> | <p>س لا من قصارهم ولا الكوال يبلغ شمة الأذن كما يفره يضرب منكبيه بعواظهم</p> |

| | |
|--|---|
| <p>يخلق رأسه لأجل النسك وقدره والأوتنح التواصي</p> | <p>ورما قصره في نسك الأجل النسك الحما</p> |
| <p>ش كان المصطفى صلى الله عليه ولم يقبه بفتح فسكون من الرجال اى من ربه الخلق تمتد له لا من قصار الرجال ولا من الطوال بكسر الطاء لكانه كان الى الطول اقرب كما في الزهريات عن ابي هريرة بسند حسن وكان بعيد ما بين المنكبين اى عريض اعلا الظهر والصدر وهو العجاجة والمنكب جمع العضد والكف وفي الصحيح من طريق البراء بن عازب ان شعرة كان يبلغ شمة اذنه اى اذا اخذ منه وفي رواية توفيه مرة اخرى فيكون وفره بسكون الفاء وهو الشعر الذي يصل شمة الاذن وفي رواية وكا شعره يبلغ شمة اذنه كان يضرب منكبيه مرة ومرة يطول حتى يعلو الظاهر قال عياض والجمع بين هذه الروايات ان ما بل الاذن هو الذي يبلغ شمة اذنيه والذي بين اذنيه وعاتقه وما خلفه هو الذي يضرب منكبيه وقيل بل يختلف باختلاف الاوقات فاذا لم يقصره بلغ المنكب واذا قصره كان الى النصف اذنيه وكان يفرق شعره ولا يخلق رأسه الا لاجل النسك وقدره ووالى المحدثون في بعض الاخبار لا توضع النواصي اى جمع ناصيته وهي شمو مقدم الراس الا لاجل النسك الحما اى المحرم للذنوب وهو الحج</p> | |
| <p>س ابيض قد شرب حمرة ثلث وفي الصحيح اى حمرة كدى يياض المنين وليلى اذ حج وقسطا وفي الصحيح انه خمد الشعر وعن ثعلبي سبط لم يثبت</p> | <p>س وفي الصحيح ان زهر اللون ثبت بسند السوارى في العين لا سبط ولا يجعد الخبر استاده وكان كث العذبة</p> |

كما غيرته كاللؤلؤ
أي في البياض والصفاء إذا ربي
بجملة أم سلمة تجمله
في طيبها فهو كعمرى أفضله
يقول من ينعمه ما قبله
أو كعدده رأيت قط مشك

ش في كان عمره اء رشح جسده الشريف كاللؤلؤ هكذا ورد في خبر
وقسره الناظم بانه مثله في البياض والصفاء واليهما عوض من الضبر
اه في بياضه وصفائه اذا ربي اي اذا نظر اليه الرأى وكان ربح عرقه
اطيب من المسك ومن شعر كانت تجعه ام سليم سهله اورملة او الرميح
في قارورة وتجعله في طيبها كازواه شلم وغيره وفي بعض طرقه وهو
اطيب الطيب فهو كعمرى والله اطيب طيب وافضله وفي حديث ابي
ابن حجر عند الطبراني والبيهقي قد كنت اصاغ رسول الله او يحسن جلدي
جلده فاقترفه بعد في يدي وانه لا طيب رايحة من المسك وفي حديث
عند احرار رسول الله بدلوا من ما فسر به منه ثم ربح فيه ثم في البير فراح
منها ربح المسك ورواه ابو يعلى والبخاري بسند صحيح عن انس كان اذا
سقى الطريق من طريق المدينة وجد منه رايحة المسك فيقال تر رسول
الله يقول من ينعمه اي يصفه ما رأيت قبله ولا بعده قط احدا
مثله روى الشيخان عن البراء ارضيا احسن منه ورواه ابن سفيان
في مسنده عن ابي اسحق المهدي ان قلت لامرأة حجت مع النبي
صلى الله عليه وسلم شبيهه لي فقالت لا لقر ليلة البذر ولم اقبله ولا
بعده مثلا ورواه الدارمي قال ابو عبيدة بن محمد بن غار بن ياسر الدريعي
بنت عمرو صفي رسول الله قالت لو رأيتك لقلت الشمس طالعة اي

رايت

لرايت شمسا طالعة جردت من نفسه الشريفة نفسها وهي مخوفة
لين لقيته لتلقين منه اسدا ورواه احمد وغيره عن ابي هريرة
ما رايت احسن من رسول الله كان الشمس تجرى وفي لفظ تخرج من
وجهه واخرج الزمردى عن قتادة والدارقطني عن انس ما بعت
الله نبيا الا احسن الوجه حسن القوت وكان نبيكم احسنهم
صوتا واحسنهم وجها يا ايها
ذكر وصفوا

معبد الخراعية له وقد تقدم ذكر اسهان
تقول فيه بلسان ناعته
الخلق منه لم تبقه حكمة
ادع والاهداب فيها
وكالحيد فيه سطر وسيم
من طوفها او غطفت او غطفت
واقصوت فيه فصحك تسيم

ش لما هاجر المصطفى الى المدينة وتر على امر معبد وكان من امرها ما
تقدمه جاز وجها وراى الذين فساها عنه فاحبرته بما تر فقال لها
صنيت لي فبدات تقول فيه بلسان ناعته بذيون لسان اي تنعمته
لزوجه هو رجل ابلج الرجاء مشوقه زيره ظاهر الوضوء اي ظاهر
الوضوء والبهيمة والجمال قال البخاري بن غارب ما رايت من ذي لمة
في حلة حمراء احسن منه ورواه مسلم وابوداود وقال ابو هريرة كان
احسن الناس صفة واحملها ورواه الحسن بن العفان في شمائله ورواه
ابن عباس لم يبق مع شمس قط الا غلب صوره صود العنبر ولم يبق
مع سراج قط الا غلب صوره صود السراج ورواه ابن الجوزي وقال
انس كل شئ حسن فقد رايت فا رايت احسن من رسول الله صلى الله عليه

عبد الخراعية التي نزل عليها المصطفى صلى الله عليه وسلم
وذلك الموضع الان على جبل
عبد خالما رويها
من
تقول فيه بلسان ناعته
الخلق منه لم تبقه حكمة
ادع والاهداب فيها
وكالحيد فيه سطر وسيم
من طوفها او غطفت او غطفت
واقصوت فيه فصحك تسيم
من
الواد ايضا ورواه ابن عطف بن
محدثين في كتابه الذي ضم اجفانه
طول وانطاف
سأوى بمر
في
شمالها
والعنين سأوى بمر

مفصولة واضلة المدة ولفظ امر متبداً ان تكلم سماً وعلاهما اي
 على بكلامه على من حوله من جلسائه وقوله كذاك تيمناه الوقار
 ان صمت لفظ امر متبداً ان صمت فعليه الوقار الحكم والترانيم
 وفي رواية اذا صمت فعليه البها واذا نطق فعليه الوقار وقوله
 منطقتهم كحز تحذرت لفظ امر متبداً كان منطقتهم خزرات نظم
 يتحدرن اي منطقتهم يشبه خزرات اللؤلؤ المنظوم اذا تحذرت
 من فيه وتساقتت وقوله فصل الكلام اي كلامه بين ظاهر
 يفصل بين الحق والباطل وقوله ليس فيه هذا اي ليس في كلامه
 تكثير يمل سماعه وقوله حلوا المقال لفظ امر متبداً حلو المنطق لا
 ولا هذا اي ليس كلامه بقليل لا يفهم ولا كبير بل وقوله ما عراه بمهلين
 اي لم يفهمه ولم يكن كلامه نورا اي ليس يقليل يدل على عجز المتكلم به

| | | |
|------|------------------------|----------------------------|
| صرا | لا يابن طولاً ولا يقتم | من قصر فهو عليهم يعظم |
| من | بنصرة النظر والتقدير | حجفة الرفعة بايتما |
| ان | امر وان تبادر واقتضا | او قال قولا انصوا الاجلالا |
| هو | لكي اصحابه محفود | اي ليس عون طاعة محشود |
| الين | بما ليس ولا مقيد | بذلك عرفته امر متبدا |

شركان المصطفى صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير
 وقوله ولا يقتم بالبنا المنقول ولفظ امر متبداً ولا تتحمة عين من
 وقصرا لا يزدريه من منظره لقصه ولا يحمرة فيجأ وزعده الى
 رؤية غيره بل بهابه ويعظمه وهو معنى قول النظم وهو عليهم يعظم
 وقوله بمنصرة المنظر بفتح نون نضرة وسكون الصاد الفجة اي حسن

منظرة

منظرة وعظم قدره ولفظ امر متبداً فهو انصر الثلاثة منظر او
 قدرا وقوله تحفه الرفعة اي تطوف رفقة به ويد ورون حوله
 وقوله بايتما رعتك كون البيا بمعنى مع اي مع اهتمامهم بظنانه وقوله
 ان امره وابصر الهمة سبني للمنقول اي اذا امرهم بشيئ تبادر زواله
 امتنا لاسره وان قال قولا انصتوا له اجلا لا واعظا ما فهو عند
 اصحابه محفود بحاممة اي محذور ليس عون طاعة له وقوله محشود
 المحشود الذي يجتمع الناس حوله ليشتموا قوله ويقندوا بافعاله وقوله
 ليس بما يس اي الكربة الملقى وقوله ولا مقيد بفتح الفاء وكسر النون
 المشددة وهو الذي لا مائدة لكلامه لقلة عقله فبهذه الاوصاف
 كلما عرفته امر متبداً لوجها فبكال هذا والله صاحب قريش ولقد
 هممت ان اصعبه ولا فعلن ان رجعت الى ذلك سبيلا باج
 ذكر وصف هند بن ابي هالة له وهذا هو التيمم الاسدي ربيب
 المصطفى امه خديجة زوجته وكان فصيحاً بليغاً وصافاً عسناً وصف
 صفات النبي ويستحسنها والوصاف العارف للصفة ص

| | | |
|-------|------------------|-----------------------|
| واين | اي حاله زاد | وصفه مغمما وفتح |
| لوجعه | تلا لوكا كندر | ممتد للخلق عريض الصدر |
| عظيم | هائم واسع الجبين | فمن شليح اقم العيونين |
| يملوه | نور من اضاء | لم يتامل ظنه اشمشا |
| منهم | الاسنان سهل الفم | اشتب باون طويل الرشد |
| عنقه | بري كهد مينة | من صفات لونه كالفضة |
| انح | في غير قرون اذ | بينما عرق يدره الغضب |

وقد انما اغتوضه من سائر الكتب
 ونظير ذلك في القاموس والتهذيب
 في سبب ذلك الراجح
 وفتحات الورد
 واطلاق الورد
 وجمال الورد

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a list or index. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The script is a cursive style, possibly Maghrebi or similar. The content appears to be a series of entries, possibly names or titles, with some lines starting with a small symbol or letter. The text is densely packed within the frame.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a list or index. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written from right to left. The script is a cursive style, possibly Maghrebi or similar. The content appears to be a series of entries, possibly names or titles, with some lines starting with a small symbol or letter. The text is densely packed within the frame.

الغضبية التي عليها مدار حياية الديار وقع الاشرار وكال الرقاد
وتكنه من الغضب للجبار القهار اذا الشبهك شي من محارمه وكان
سايلا الاطراف اي طويل الاصابع ممتد لها بلا احدييات ولا تقته
ولا انقباض ولا تكسر جلد ولا تشنج وسايلا بسين مهيمة ولا موزون
شايلا بسين مهيمة اي مرتفعها من قوتها شالت الميزان اي ارتفعت احدى
كفتيه وروي سايلا بسين مهيمة ونون وهو معنى سايلا فان الامم
تبدل من النون وروي سايلا بالراء من التسير ومعنود جميع الروايات
انها غير متعقدة كاقاله الزركشي وقوله رجب الراحة الكف والكف
حسنا ومعنى ومن قصوه على حقيقة التركيب او جعله كناية عن
الجود فحسب فتعريفه الميبب والراحة بلحن الكف واصنله من الروح
وهو الاتساع فحسب الكراويس اي عظيم روس العظام غليظها وزبح
المشبه بكر الميم اي سريع هيبية المشي واسع الخطوة فهو مع كون شبه
بشكيبه كان يمد خطوته حتى كان الارض تطوى له قال في المسباح الذبح
كالسريع وزنا ومعنى وفي المفردات هو الزايع باسم
ذكر اخلاقه الشريفة جمع خلق بضمين صورته الباطنة وهي
نفسه واوصافها ومعانيها

| | |
|-------------------------|------------------------|
| الكرم يخلق القرآن | هو الولد غضبية غضبان |
| يرضى بما يرضاه ليس يغضب | لنفسه الا اذا ارتكب |
| محارم الله اذاه فينتقم | فاحد لذلك اسلام يقيم |
| نفسه الرحمن بالارفاق | كناية مساج الاخلاق |
| استجهم في مؤمن واجدا | واجود الناس بنانا ويلا |

ان النفس على احوالها
من معقول لغضب
يريد والبدن
الاولى

ش قوله الكرمه اي ما الكرمه على الله اذ جعل خلقه القرآن اي ما اوله
من اوامره وفواهيته ووعدته ووعدته وقوله هو الولد غضبية غضبان
اي كل مكان جافية غضب الله فهو غضبان لاجله يرضى بما يرضاه القراء
ويتادب بانه ذابح ويتخلق باخلاقه ويلتزم اوامره ولا يغضب
لنفسه الا اذا ارتكب محارم الله فانه حينئذ ينتقم من مرتكبها ولو
فاحد لذلك اسلام يقيم فيه تقديم وتأخير والفظر رواية البغوي واذا
غضب الله لم يقم لغضبه احد اي لشدة انتقامه وفي رواية الطبراني
فاذا انتهكت حرمة الله كان اشد الناس غضبا لله اي فينتقم من
مرتكب ذلك كما هو شأن ابرار المرسلين وقد بعثه الله الرحمن الارفا
اي رفقا بمنه الامة لكي يتم مكارم الاخلاق وكان اشجع الناس اوقام
قلبا واكثرهم جرأة للافاة العدة وقوله في موطنه في مكان القتال
وطال ما استنجذ الحايث عند خوفه فأنجده اي اعانه ونصره وقوله
اجود الناس بنانا ويلا البناء الاصابع واحدها بنانه وفي رواية
الترمذي كان اسخا الناس كفا

| | |
|--------------------------|------------------------|
| ما سئل قط حاجة تفك لا | وليس اوى منزلا ان فضلا |
| عما اتي من ربه اود يسار | حق شرح منهما الاقدار |
| اصدق فجة واوفى ذممة | الينهم عريكة في الامة |
| الكرم في عشرة لا يحسب | جليسه ان سواه اقرب |
| حياؤه يزول على العذر راء | في خذرها لشد وكبار |

ش ما سئل رسول الله شيا قط يعني حاجة من متاع الدنيا باح
اعطاها فقال لا بل ما يعطيه او يقول له يسورا من القول فيعده او

أيدى نساء من ليس لمن يملك من رق ونكاح ولتفظ الحديث ما لمسته
 يده يذ امرأة قط لا يملك رفقها ولو قال الناظره

• كان اعف الناس ما مسك قط يدا ليس لرقصا ملك
 • كان اقرب للفظ الحديث لكن فيما عبر به شمول لما ملك بالزوجية
 ذون هذه وكان يبائع النساء ويستغفرهن امثالا لقول تعالى
 فيما يعين واستغفرهن الله لكن لا يصالح ايديهن بل بما يقتهن
 كلام صالح يسمى بيا يعهن بالكلام لا بالصاحفة في المد عند البناينة

| | | |
|---|----------------------|--------------------------|
| ص | • أشدهم لعنه الكراما | • ليس بمد رجله أحتراما |
| • | • ولم يكن يقدر | • ركبت على الخليلين يكره |
| • | • ربه رآه هابه | • طيفا ومن خالطه أحبه |

ش كان أشد الناس لاصحابه الكراما لهم ومن ذلك انه كان لا يمد
 رجله بين جلسائه احتراما لهم وفي رواية كان او قول الناس في
 مجلسه لا يكاد يخرج شيئا من اطرافه الكراما واحتراما لهم ولم يكن يقدر
 ركبت على جلسيه بل كان يكرمه بتجنب ذلك تواضعا وابتاشا
 رآه بديهة اي روية بديهة فهو منقول مطلق يعني فحاة من غير محاسن
 ومعرفة اخلاقه او قبل النظر في اخلاقه السلية واحواله السنية
 هابه عظمه وخافه طبعاً اي بالطبع وان لم يره قبل ذلك لما علاه
 من صفة الجلال ونفوت الكمال ومن خالطه وغاشره أحبه لما
 يشاهده من محاسن اخلاقه ومزيد شفقته وتواضعه وباهر
 عظيم تالفه واخذ بالقلوب فكانت تحن اليه الاقيدة وتقر به
 العيون وتانس به القلوب فكلامه نور ومدخله نور ومخرجه نور وعلم

وجلا رمل وامرأة اربطة
 محتاجة او سكية كالموسى

٦٣
 الاربع المذمومة التي لا تدرج
 لها وتقال في عارث
 اربطة من حال ذنبا
 محتاجين صحاح

نوران سكت علاه الوقار وان نطق اخذ بالقلوب والبصار والابصار

| | | |
|---|----------------------------|---------------------------|
| ص | • يمشي مع المسكين والارملة | • في حاجة من غير ما انقضا |
| • | • يحصيف ثقلة تحنط ثوبه | • يجلب شاة ولكن يمينه |

ش كان يمشي مع المسكين والارملة اذا اتيه في حاجة لهما يفعل
 من غير انفة بفتح المعزة والنون وزيادة ما يقال انض من النبي اذا
 شرفت نفسه عنه وتزهر عنه وكان يحصيف ثقله اي يخرزها ويحيط
 ثوبه اي يرقعه ويبل في بيته كايبل الاحاد وكان يجلب شاة ويحيط
 نفسه اي يتماط اخذمة نفسه بنفسه ولا يمينه ذلك ص

| | | |
|---|---------------------------|---------------------------|
| • | • يجذم في ممنة اهله كما | • يقطع بالتكين لحا قد ما |
| • | • يردف خلفه على الحمار | • على كاف غير ذي استنكار |
| • | • يمشي بلا نفل ولا خف الى | • عيادة المريض حوله الملا |

ش وكان يجذم في ممنة اهله بفتح الميم اي خدمتهم يعني يتعاطى
 ذلك معهم وربما تحملهم عنهم جملة وذلك مثل تقطيع اللحم الذي يقد
 اليه للاكل بالتكين فانه كان يتولى ذلك بنفسه ولا ينف منه
 وكان يردف خلفه عنده او خادومه او قريبه يفعل ذلك على الحمار
 فقيره من خوناقة او بنبلة اولى وكان يركب على الكاف بكسر المعزة
 وهو الحمار كالسرج للمفوس يفعل ذلك من غير تكبر وكان يمشي عافيا
 بلا نفل ولا خف الى عيادة المريض وحوله الملا من اشرف قومه
 واصحابه سواء ملا لان رؤسهم ملا العيون ك

| | | |
|---|-----------------------------|---------------------------------|
| • | • يجالس الفقير والمسكين | • ويكرم الكرام اذ ياتوننا |
| • | • وكان مجالس الفقو والمسكين | • والمسيد والامنا ويعودم ويرورم |

ذميا استنكار

للقلب بالعدم فالمراد ان اغلب احواله انه كان جل صاحبك البتة
 ص **يجب ان يجيب الجليس** **منه فيما يوجهه عبوس**
اصحابه اذ كانوا شديدا **بينهم الاستمار يصحكونا**
او يذكرون جاهلية منا **يزيد ان يشركهم تبسما**

شركان المصطفى يعجب اوله مما يجب جلسته منه وفي خبر الترمذي
 عن علي بن ابي طالب مما يعجبون ويعجبك مما يعصون فما كان يرى بوجهه عبوس
 بضم العين عبوس يقال عبوسا قطب وجهه فهو عبوس
 اشتد فهو عبوس كرسول وكان اصحابه حين يتناشدون فيما بينهم
 الاستمار يحضرتهم فيصيحون ويذكرون اشيا من امور الجاهلية فانزدهم
 على ان يشركهم تبسما في وجوههم تلتظفاهم وايضا لهم فقوله يعجب
 اوله ونالته والتبسم استرخان الشيء والاخبار عما يرتضاه وتولاه
 يشركهم بفتح اوله ونالته **ص**

قد وسع الناس بسبط الخلق **فهم سوا عنده في الحق**
ما انتهم الخادم قط فيما **يما يبيته او يتركه ملوما**
في صنعة الشئى اصنعه **وتركه للشئى لم تركته**
يقول لو قدر شئى كانا **سبحان من كله سبحاننا**

ترقد وسع حلم المصطفى جميع الناس في مما شرتهم بسبط الخلق فمما
 في الحق سوا ما انتهم خادما قط فيما فعله او تركه وما قال له في شئ
 لم صنعه ولا في شئى تركه لم تركته بل يقول لو قدر شئى اذ لو قدر الله
 هذا الامر او الشئى لكان سبحانه من كمال اوصافه الجميلة الجميلة
 وقوله النظم وسع بكر الشين وقوله الخلق بسكون اللام وقوله ملوما

والصحيح في قوله
 والعبوس هو استرخان الشئ
 وتارة يكون
 سكون
 سكون
 سكون

الرفعي ثلث القاف والقاف مقصور والرفعا
 بالمد والقفا بضم القاف والرافع الاثنان
 على البيت ويصق فخره بطنه ويحني بيديه على ساقيه كما يحني الثوب وقيل هو ان
 مجلس على ركبتيه متكئا ويصق بطنه بقبضه ويثاقل كفيه الى الجبل كما
 تحت ابطه فوهي جلست الاطراف من الشما والاشم والاشم
 في قوله
 في قوله
 في قوله

بفتح الهم الاولى اسم مقول من لامة يلوامه عدله وهو نصب على الحال
 اي ما انتم به حال لومه وتكرير سبحان للتاكيد والمضاف اليه محذوف
 تقديره سبحانك

ص **وفي الجلو من يجتبي تراضعا** **ومرة كالقرفصا خاضعا**
يجلسه حلم وصبر وحيا **يهدى بالسلام من ذكيتيا**
ويوتر الداخل بالوسادة **او يسطر الثوب له زيادة**

شركان المصطفى يجتبي في الجلوس في خبر ابي داود وغيره اذا كان اذا
 جلس في المجلس اجتبي بيديه فكان يفعل ذلك تواضعا لله وكان مجلس
 مرة القرفصا بضم القاف والقاف في خبر الثمايل وكان ايدى اخاضعا
 خاضعا مجلسه مجلس حلم وصبر وحيا كما في خبر الثمايل ايضا يتد امن
 لفته بالسلام ويوتر الداخل عليه بالوسادة كما في خبر احمد واسطه ثوبا
 زيادة في كرامه كما فعله مع جبري بن رحن دخل عليه وورود ذلك من طرق

ص **ليس يقول في الرضى والنصب** **تقطعا سووك الحق فخره واكتب**
يعط بالهدى اذ انا ذكرنا **كانه منذ رجيتي حذرا**
ويستند وجهه ان سرا **تحاله من السرور ربه را**

شركان المصطفى لا يقول في حال الرضى والغضب الا الحق قطعا بعصمة
 وقوله فخره ضميره مشددا للمصارع الذي هو يقول اي فاقبل قوله كله
 على اى حالة كان فهو حق واكتب عنه كما يقول في الرضى والغضب فانه
 مقصود لا يسطق الا بالحق وكان يعط الناس اي يخطبهم بالهدى والاجتهاد
 اذا ذكرهم بآيات الله وخوفهم من عقابه فكان اذا خطب احمرت عيناه
 وعلا صوته واشتد غضبه حتى كانه منذ رجيتي اي قوم بصحبه عدوهم را

والصحيح في قوله
 والعبوس هو استرخان الشئ
 وتارة يكون
 سكون
 سكون

في قوله
 في قوله
 في قوله

| | |
|--|--|
| <p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله</p> | |
| <p>... </p> | <p>... </p> |
| <p>... </p> | |
| <p>... </p> | <p>... </p> |
| <p>... </p> | |

| | |
|--|--|
| <p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله</p> | |
| <p>... </p> | <p>... </p> |
| <p>... </p> | |
| <p>... </p> | <p>... </p> |
| <p>... </p> | |

...
 ...
 ...

بالزبابة كما في حديث عامر بن ربيعة وكان يلعبها اي الاضباع وا
واحدة كما جاء في رواية مسلم ويقول لا ادري في اي الاضباع
البركة ويصح كون الضفير في يلعبها لغيره مذكور لكونه معلوما على حد
حق توارث بالحجاب وقديره يلعب الصخرة كايشير اليه خبر
البيهقي في الشعب ولا يرفع القصبة حتى يلعبها او يلعبها فان اخر الطأ
فيه البركة واليه اشار الناظم بقوله لقصد ذي البركة اي بقصد تحصيلها
وكان يبد اسم الله ثم يحتم بالحمد اي بحمد الله في وقت شرب واكل وفيه
التحيم عن ابي امامة كان اذا فرغ من طعامه قال الحمد لله الذي كفانا
واذا انا غير مكفي ولا مكفور وكان يشرب في ثلاثة انفاس كما رواه الطبر
وزاد له فيها ثلاث تسميات وفي اخرها ثلاث تحميدات وقول النظم
انفاسا بالنسب على التمييز وكان يحض الماء مصا ولا يعثبه عثبا فهو
اخلاشا والاختلاس اخذ الشئ بسرعة وكان لا يتنفس حين يشرب
بل يبتنه اي يبعده عن فيه اذا اراد التنفس فهو لطيف من اللب نفسا واجدا
ص الشرب قاعدا ومرقيا
لغار من كز زمزم الحرام
شربه من قربة معلقة
دل به للرخصة المحققة

ش كان يشرب قاعدا في الكراحواله ويشرب من قيام لمرض كشره من
بيروزمزم التي المسجد الحرام فانه كان للزحام وقول النظم وشربه بالجر
عطف على زمزم وبالرفع مبدا خبره دل الخ اي وشربه من قربة معلقة
الذي رواه ابن ماجه وغيره كان لمرض وقوله دل به اي بشربه قايما
سنان قوله للرخصة المحققة

س
سائل اول الايمن قبل الايسر
الاباذن لحي الكركبي

ش كان اذا شرب لبنا او غيره وحوله جماعة يتناول سورة من عطا
بجانبه الايمن قبل الايسر كما في البخاري وغيره عن انس فكان يقدر
الايمن فلا يقدر الايسر عليه الاباذن اي الايمن لغيره مثل امته
اي بشراب فشرب منه وعن يمينه غلام وعن يساره الاشياخ
فقال للغلام انا ذن لي ان اعطى هؤلاء فقال لا او شرب يصيبني منك احدا
وانما استاذن لحي الاله كبر اي لرعاية حق الاله كبر على الاضغرس
والباردة الحلو يجت شربه
واللبن استزاد اذ اجته
يقول زيدا ثابته فهو يجزي
عجن الشراب والطعام المجزي

ش وكان البارد من الحلو مشرب وما كل يحب شربه واكله لخير الطبرك
وغيره ابرد وبالاطعام فان الحار غير ذي بركة ولجبره ايضا كان حاجت
الشراب اليه الحلو البارد وقول النظم واللبن مغلول مقدم لقوله استزاد
تقديره واستزاد النبي من جت اللبن وقوله اذ للتليل اي لانه اجبه
والسبن في استزاد للطلب وكان اذا شرب لبنا قال اللهم بارك لنا فيه
وزدنا منه كازواه الترمذي وفي خبر ليس شبي مجزي مكان الطعام والشرا
الا اللبن والغالي قوله فهو سببية او للتليل اي لانه مجزي بضم البيا
من الاجزا وقوله المجزي بضم الميم باب
ذكر خلقه في اليباس اي ما يلبس ن
ص

سائل اول الايمن قبل الايسر
الاباذن لحي الكركبي

وربما كان الاثار وحده
ليس عليه غيره يعقد
www.alukah.net

في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
 في الساعة العاشرة من المساء
 في مدينة القاهرة
 في دار السلطنة
 في حجرة الخزانة
 في يد الخزانة
 في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
 في الساعة العاشرة من المساء
 في مدينة القاهرة
 في دار السلطنة
 في حجرة الخزانة
 في يد الخزانة

في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
 في الساعة العاشرة من المساء
 في مدينة القاهرة
 في دار السلطنة
 في حجرة الخزانة
 في يد الخزانة
 في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
 في الساعة العاشرة من المساء
 في مدينة القاهرة
 في دار السلطنة
 في حجرة الخزانة
 في يد الخزانة

تصعد النثر اذا نشأ
 اراسه عصابة هسما
 ش كان يصعد المنبر اذا نشأ اي وقت شاعلى او حالة تيسر
 فربما صعده ويراسه اي عليها عصابة وسماى لونها لون الدسم
 يعنى سودا وهذا مروى فى البخارى وغيره والشبر بكسر الميم
 ص وتعلمه الكريمة الضونة طوى لمن متر بها جبينه
 لهما قبالا لى لسير وهما سبتيتان سبتوا شترها
 وطولها شبر واصبعان وعرضها ثمانى الكعبان
 سبع اصابع ووطن القدم خمس وثوق ذاتت فاعلم
 وراسها محدودة وعرضها بين القبائل اصبعان اصبعها
 وهذه مثال تلك النمل ودورها اكرمها من نمل

ش ولما صفة نمله الكريمة الضونة عن الادماس وهو الذى تستقى
 التاسومة طوى لمن متر بها جبينه وكان لتعليه قبالان كاي
 البخارى وغيره وهما ثنية قبال بقاف مكسورة وهو الزمام الذى
 الاصبع الوسطى والى ثلها والباقى قول النظم يسير يعنى من اى القبال من
 اى القبال من سير وهما اى النملان سبتيتان محضوتان اى سبتوا
 شرها وقيل كانت صفرا والسبتية بالكسر جلود البقر المدبوغة
 به لان شعرها سبت اى حلق وازيل اولها اسبتت بالذباغ
 اى لانت وكان طولها شبر واصبعان وعرضها من جهة الكعبين
 سبع اصابع مستوية ووطن القدم منها خمس اصابع وفوق
 وطن القدم ست اصابع فاعلم هذه الحدود وراسها اى راس النمل
 محد رمال التسهيل جاء فى صفة نمله القالكات معقبه مخصره ملسنه

محترمة والمحرمة هو ما التحديد فى مقدمتها وكان عرضها بين
 القبائل اصبعان ملتصقا وقوله اضبطتها خشوكا به الوزن
 وكذا قوله قبله فاعلم وهذه الصفة التى ذكرها الناظم فى صفة
 مثال تلك النمل الشريفة وتحديد دورها فاكرمها من نمل مبارك
 ناخى ذكر صفة خاتمه بنوع النواكزها والكراخ

| | |
|---|--|
| ص | لغايته من فضة وفضة منم ونقشه عليه فضة |
| • | محمد سطر رسول سطر الله سطر ليس فيه كسب |
| • | اوقصه لياطن يختم به وقال لا ينقش عليه يشبه |

ش كان خاتمه من فضة كله وفضه منه كافي خبر اى داود وكان
 نقش نقشه عليه محمد رسول الله محمد سطر ورسول سطر والله سطر
 قالت الاسنوى شيخ الناظم وفى حفظى الفاكات تقرا من استقل
 ليكون اسم الله فوق الكل وقوله ليس فيه كسراى كان كل سطر خروفيه
 كاملة وهو خشوكا به الوزن وكان اذ البسه جعل فضة لباطن
 كفه وكان يختم به على الكعب وفى المثال وغيرها عن اى عن اخذ
 خاتما من فضة فكان يختم به ولا يلبسه وقوله وقال لا ينقش عليه بالناس
 للمقول اى يعنى ان ينقش عليه احد لئلا يشبهه خاتمه بخاتم غيره

| | |
|---|---|
| ص | يلبسه كادوك البخارى فى خنصر بين اوتيسار |
| • | كلاها فى مثل ويجمع باه ذاتى خالين يتع |
| • | اوخاميين كل واحد بيد كايقن حبش قد ورد |

ش وكان يلبس خاتمه كادوا البخارى فى صحبته فى خنصر عينه او
 يساره او يده اليمنى او اليسرى وكلاهما اى الختم فى اليمن واليسرى

| | |
|--|--|
| تبقى على تماثيل الأوثان بمقتضى رأي عن حقا | اعظم معجزة القرآن كذا استفاق الدر حتى |
|--|--|

ش ذكر الناظم للمصطفى صلى الله عليه وسلم معجزات الاولى وهي اعظم جز
القران الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فانما تبقى على تما
الزمان فان القرآن معجزة باقية على تماثيل السنين فهو معجزة باقية
الى يوم القيمة ومعجزات سائر الانبياء انقضت لوقتها الثانية
استفاق القرية البدر حتى افرق فرقتين كما قال تعالى اقربنا لسانه
وانشق القمر وهذا الكائن من معجزاته فهو من خصايصه ايضا وقوله راي
عين اي وكان استفاقه راي العين المحقق حقيقه الحم الغيور والمدد
الكنه شاهدوه متشقا لفتين

| | |
|----------------------|------------------------|
| وقد زوى له الاله حقا | الارض مغربا لمها وشرقا |
| وقال ما زوله لي سئلغ | الله مالك انتي فبكمرا |

ش الثالث ان الله زوى اجمع له الارض كالمصا وضرب بعضها لبعض
زاهوا وشاهد مغاربها ومشارقها قال وان ملك الله سبيل ما
زوى له منها وحصل المشرق والمغرب اشاره الى ان ملك الله سبحانه
مخلاف الجهة الجنوبية والشالية لم يبلغ ملك الامة الاسلامية
مهما سئلغ من المشرق والمغرب

| | |
|-------------------------|------------------------|
| وحن جذع النخل لما فارقه | لنبر اليه حتى اعنته |
| وسبع الماء بخار كثره | من بين اصبعيه غير زره |
| وسبح الحمى بكفه بحق | لدا الطعام عنده به نطق |
| وسبح وجع قد سما | عنه نطقا والذراع كلما |

وقد شكى له البعير اذ جهده ، وبالنبوة الذئب له شهده .
ش الرابعة حين الجدع اليه لما فارقه الى المنبر فصار يحط على المنبر
بقدمه ما كان يحط عليه ولم يسكن حتى اتى له فضه واعتقه لما في البخار
كان في مسجد النبي جده في قبلته يقوم اليه فلما وضع المنبر سمعنا الجده
مثلا اصوات الضميراء النوق الحوامل وفيه فنزل عليه فاحتضنه
وسأله بشيء وفي رواية للترمذي فالترمه فسكن الخامسة نبع
الماء من بين اصابعه ففي البخاري وضع النبي يده في ركوة فجعل
الماء يفور من بين اصابعه كما مثال العيون فسره بنا وتومنا ونا قول
النظم فحاش اي ارتفع وفاز كثيرا من بين اصابعه ووقع ذلك غير
مرة ففي قصة المد يديه ايضا مثل ما سرق قال ابن عبد السلام وهذه
كالتى قبلها لم يلبث لواحد من الانبياء مثلها فيما من خصايصه السار
تسبيح الحمى بكفه زواه ابن عساكر من حديث ابي ذر وغيره السار
تسبيح الطعام حين وضع عنده اي بين يديه فنطق كما في البخاري عن ابن
مسعود الثامنة تسليم الحجر والشجر عليه بالنطق ففي لابل النبوة لا يبي
عن برة لما اراد الله كرامة نبيه كان يعنى الى الشعاب ويظون الاو
فلا يمت بسجود ولا تحجرا الا قال السلام عليك يا رسول الله التاسعة
تكليم الذراع له ففي البخاري لما اهدت زبيب بنت الحارث له سنا
سمومة تخبير فاكل ناس من اصحابه منها منهم بشد فتناول البنية
الكف فقال لانه تخبير لانه سموم فلم يصبر لبشر من مكانه حتى تغير
لونه فمات الماشرة ان البعير شك اليه الجهد اي المشقة فقوله النظم
اذ جهده بضم الجيم سبي للفقول والجهد المشقة ففي سنن ابي داود وغير

ان سأل الله فطعمه يوما احد في عنقه فخذ شه غير كثير فقال قلنا
محمد فقال والله ليس بك باس قال انه قال انا اقتلت فلو بضع عياله
لقتلني فمات بسرف وقول النظم فاختف انفعل من حقد امة اذا امانه

| | | |
|---|-------------------------|-----------------------|
| ص | كذا كرم امية بن خلف | قتل كافر اسيد ر قووني |
| و | وعدي في يد ر قو مصارعنا | كل ما سمى له قد صرعنا |

من الثامنة عشر انه اخبر امية بن خلف انه يقتله فقال كافر يومه
كما في البخاري عن ابن مسعود عن سعد بن معاذ وقول النظم فو في بضم
الواو وحسب كل به الوزن التاسعة عشر انه عدل اصحابه في بدر
مصارع الكفار فقال هذا مفرح فلان غذا ويضع يده على الارض وهذا
وهذا فكان كاعدا وما تجازوا احد منهم عن موضع يده كما في خبر ابى ادر
وقول النظم وعد بفتح العين وشد الدال وقوله كل ما سمى بفتح السين
وشد اليماء في الموضع الذي سمى النبي انه يصرع فيه وقوله فرعنا من الكفر

| | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| ص | وقال عن قوم سبر كونا | ابح هذا البحر ايفوزنا |
| و | لو منهم اقر حرام ركبت | البحر في روجهم قصت |

من المشرك انه قال اد اخبر عن هوايف من اتمه انهم سركبون ببحر
اي وسط البحر ايفوزون في البحر كالمالك على الاء سيرة ومنهم امر جرا
العميصا او الرميصابنت لمجان اخت قر سليم اقرانس وكان كاخبر
فالها خرجت مع زوجها عبادة بن القاسم اول ما ركب المسلمين
البحر فلما قفلوا من غزوهم نزلوا الى الشام ففقدوا اليها دابة لتركب
فصر عنها فماتت ودفنت بحزرة قبرس وكان امير الجيش معاوية
رواه البخاري وغيره وقوله نبح مثلثة وموحدة وجم مفتوحات اذ و

البحر واليه
البحر واليه

البحر واليه
البحر واليه

البحر واليه
البحر واليه

البحر واليه
البحر واليه

لبحر ويحبه وقوله يفوزنا بفتح اوله والفت يركبون ويفوزون للاطلا
وقوله ومنهم من الميم وامر امر بنحو الميمه وقصبت ماتت ص

| | | |
|---|------------------------|-------------------------|
| و | وقال في الحسن سبط نسيه | يوما لعل الله ان يقتلني |
| و | ما كان بين فيثيين وهما | عظيمتان الكل من اسكنا |
| و | فكان ذاقا في غمنا انا | نصيبه البلوي حقا كانا |

من الحادي والعشرون انه قال في الحسن بن علي سبطه ان ابي هذا
سيد ولعل الله ان يصلح به بين فيثيين عظيمتين من المسلمين فكان
كما قال فانه لما توفي اليه بايعة اربعون الفاعل الموت فنزل عن الخلافة
لما وية لا من قلة ولا من قوة بل حقد لما المسلمين لارواه البخاري
وغيره الثانية والمشرك انه اخبر في شان عثمان انه ستنصبيه
هلوى سديدة يريد قتله في البخاري من حديث ابي موسى في اخبر
فاستاذن له ابو موسى فقال ايدي له ولشبهه بالبحر ثم يلهو تسميه فكانه

| | | |
|---|----------------------------|------------------------|
| ص | ومقتل الاسود في صنما اليمن | ذكره كيلة قتله ومن |
| و | قتله كذا كسرى اخيرا | ابقتله فكان ذابلا امرا |

من الثالثة والمشرك انه اخبر بمقتل الاسود الفسفي واسمه عملة
في صنما اليمن ذكر ذلك في الليلة التي قتل فيها في المدينة فما الخبر بما
اخبره كما ذكره ابن اسحق وغيره وقصة كيفيته مشهورة وقول
النظم في صنما بالقصر للوزن اذ اصله المد الرابع والمشركون
انه اخبر بمقتل كسرى كذلك في ليلة مقتله فما الخبر كما ذكر واسمه
ابريز بن هرمز وفي الصحيح انه لما جاءه كتاب المصطفى مزقه
وسير لما مله باليمن ان يرسل للمصطفى من يحضره فارسل اليه قاتلهم

البحر واليه
البحر واليه
البحر واليه
البحر واليه

البحر واليه
البحر واليه
البحر واليه
البحر واليه

Handwritten text in Arabic script, organized into a grid of approximately 10 columns and 10 rows. The text is dense and appears to be a technical or scientific treatise. The grid structure is defined by double-line borders.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written diagonally.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, written diagonally and vertically.

Handwritten text in Arabic script, organized into a grid of approximately 10 columns and 10 rows. The text is dense and appears to be a technical or scientific treatise. The grid structure is defined by double-line borders.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written diagonally.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written diagonally.

وكانوا في الغار
وسكنوا في الغار
سنة واحدة وكان
تلقا جبرائيل

بَعْدَ الْوَاوِ وَقَوْلُهُ حَلَّهْ فَاعِلٌ حَمَلِينَ وَقَوْلُهُ أُبْتَوِ بِعَمِ الْهَضْرَةِ وَكَسْرُ
 الْمَوْجِدَةِ حُصُولُ كَلْبِهِ الْوِزْنَ **ص**
 وَقَالَ نَبِيْنُ ادْعَى الْاِسْلَامَا . وَقَدْ غَزَا مَعَهُ الْبَدَايَ وَخَامَا **ص**
 مَعَ شِدَّةِ الْقِتَالِ لِلْكَفَّارِ . مَعَهُ يَأْتُهُ مِنْ اَهْلِ النَّارِ **ص**
 فَصَدَّقَ اللهُ مَقَالَ السَّيِّدِ . بِحُجْرِهِ لِنَفْسِهِ عَمْدَ الْيَدِ **ص**
 شَرِّ الْحَادِيَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ اَنَّهُ قَالَ فِي رَجُلٍ ادْعَى الْاِسْلَامَ وَغَزَا مَعَهُ وَآ
 قَالِ الْكُفَّارُ مَعَ الْمُتَسَلِّمِينَ اِنَّ مِنْ اَهْلِ النَّارِ فَصَدَّقَ اللهُ مَقَالَتهَ فَادْبَتْهُ
 اِسَابِتهُ جِرَاحَةً فَصَلَّ نَفْسَهُ بِيَدِ عَمْدٍ كَانِي الصَّحِيحِينَ وَقَالَ لِنَفْسِهِ **ص**
 النَّارُ وَقَوْلُ النَّظْمِ مَعَهُ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَالْمَدِ الْبِكْرِ الْعَيْنِ الْكُفَّارُ وَقَوْلُهُ
 وَخَامَا اَيِ احْفَلْ وَاِنْ خُصِرْهُ وَقَوْلُهُ عَمْدُ الْبَدَايَ بِفَتْحِ عَمْدٍ قَدْ نَفَسَ بِيَدِ
ص وَكَانَ مِنْ عَشِيْبَةِ بَنِي قُصَيْبٍ اَذَى لَهُ وَغَا عَلَيْهِ فُوجِي **ص**
سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ كَلْبًا وَقَوْلُهُ الْاَسَدُ قَتَلَا صَبِيًّا **ص**
 شَرِّ الثَّلَاثَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَشِيْبَةِ صَغِيْرًا اِنَّ اَبُو لُحَب
 اَذَى وَذَلِكَ اَنَّهُ بَصُقَ عَلَيْهِ فَرَاغَ عَلَيْهِ فُوجِي مَا دَغَابَهُ عَلَيْهِ وَذَلِكَ اَنَّهُ
 سَالَ اللهُ اَنْ يَسَلِّطَ عَلَيْهِ كَلْبًا مِنْ كَلْبِيهِ فَقَتَلَهُ الْاَسَدُ قَتَلَا صَبِيًّا بِالزُّرْقَانِ **ص**
 مِنْ رِزْنِ الْيَمَامَةِ كَارَوْى فَصْنَهُ الْبُؤْفِيمِ وَغَيْرُهُ **ص**
 وَتَدَشَّكَ لَهُ فُحُوْطُ الْمَطْرِ **ص**
 فَرَقَعَ الْبَيْدَ مِنْ نَبِيِّهِ وَمَا **ص**
 وَظَلَمْتَ سَجَابَةَ وَانْتَشَرَتْ **ص**
 اِحْتِجَتْ شِكْلَهُ اَنْفِطَاعُ الشُّبْلِ **ص**
 شَرِّ الثَّلَاثَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ اِنَّهُ شَكِيَ اِلَيْهِ شَاكِي فُحُوْطُ الْمَطْرِ اِي حَبْسِهِ وَ
 وَهُوَ

بَعْدَ الْوَاوِ وَقَوْلُهُ حَلَّهْ فَاعِلٌ حَمَلِينَ وَقَوْلُهُ أُبْتَوِ بِعَمِ الْهَضْرَةِ وَكَسْرُ الْمَوْجِدَةِ حُصُولُ كَلْبِهِ الْوِزْنَ
 وَقَالَ نَبِيْنُ ادْعَى الْاِسْلَامَا . وَقَدْ غَزَا مَعَهُ الْبَدَايَ وَخَامَا مَعَ شِدَّةِ الْقِتَالِ لِلْكَفَّارِ . مَعَهُ يَأْتُهُ مِنْ اَهْلِ النَّارِ
 فَصَدَّقَ اللهُ مَقَالَ السَّيِّدِ . بِحُجْرِهِ لِنَفْسِهِ عَمْدَ الْيَدِ شَرِّ الْحَادِيَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ اَنَّهُ قَالَ فِي رَجُلٍ ادْعَى الْاِسْلَامَ وَغَزَا مَعَهُ
 قَالِ الْكُفَّارُ مَعَ الْمُتَسَلِّمِينَ اِنَّ مِنْ اَهْلِ النَّارِ فَصَدَّقَ اللهُ مَقَالَتهَ فَادْبَتْهُ اِسَابِتهُ جِرَاحَةً فَصَلَّ نَفْسَهُ بِيَدِ عَمْدٍ كَانِي الصَّحِيحِينَ
 وَقَالَ لِنَفْسِهِ النَّارُ وَقَوْلُ النَّظْمِ مَعَهُ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَالْمَدِ الْبِكْرِ الْعَيْنِ الْكُفَّارُ وَقَوْلُهُ وَخَامَا اَيِ احْفَلْ
 وَاِنْ خُصِرْهُ وَقَوْلُهُ عَمْدُ الْبَدَايَ بِفَتْحِ عَمْدٍ قَدْ نَفَسَ بِيَدِ وَكَانَ مِنْ عَشِيْبَةِ بَنِي قُصَيْبٍ اَذَى لَهُ وَغَا عَلَيْهِ فُوجِي
سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ كَلْبًا وَقَوْلُهُ الْاَسَدُ قَتَلَا صَبِيًّا شَرِّ الثَّلَاثَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَشِيْبَةِ صَغِيْرًا
 اِنَّ اَبُو لُحَب اَذَى وَذَلِكَ اَنَّهُ بَصُقَ عَلَيْهِ فَرَاغَ عَلَيْهِ فُوجِي مَا دَغَابَهُ عَلَيْهِ وَذَلِكَ اَنَّهُ سَالَ اللهُ اَنْ يَسَلِّطَ
 عَلَيْهِ كَلْبًا مِنْ كَلْبِيهِ فَقَتَلَهُ الْاَسَدُ قَتَلَا صَبِيًّا بِالزُّرْقَانِ مِنْ رِزْنِ الْيَمَامَةِ كَارَوْى فَصْنَهُ الْبُؤْفِيمِ وَغَيْرُهُ
 وَتَدَشَّكَ لَهُ فُحُوْطُ الْمَطْرِ فَرَقَعَ الْبَيْدَ مِنْ نَبِيِّهِ وَمَا وَظَلَمْتَ سَجَابَةَ وَانْتَشَرَتْ اِحْتِجَتْ شِكْلَهُ
 اَنْفِطَاعُ الشُّبْلِ شَرِّ الثَّلَاثَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ اِنَّهُ شَكِيَ اِلَيْهِ شَاكِي فُحُوْطُ الْمَطْرِ اِي حَبْسِهِ وَهُوَ

وَهُوَ نُورُ النَّبْرِ فِي خُطْبَةِ الْجَمْعَةِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ اِلَى اللهِ وَدَعَا وَمَا فِي السَّمَا
 قَرَعَةً يَفْعُلُ الرَّأْيَ اَيِ قِطْعَةً مِنَ الْغَيْمِ وَلَا تَحَابُ فَظَلَمْتَ سَجَابَةَ مِنْ وِزَامٍ
 مِثْلُ التَّرْسِ حَتَّى تَوْسَطْتَ السَّمَا فَانْتَشَرْتَ وَانْتَشَرْتَ بِالْمَطَرِ وَاجْمَعَةً
 مِنَ الْجَمْعَةِ اِلَى الْجَمْعَةِ وَتَوَاتَرَتْ بَفْعِ الْمُنْتَابِتِينَ وَالرَّايِعِينَ الْاِمْتَاطِرِ حَتَّى
 شَكِيَ النَّاسُ اِلَيْهِ اَنْفِطَاعُ الشُّبْلِ فَدَعَا اللهُ وَقَالَ اللَّهُ هُوَ السَّمَا وَالْاَهْلِيْنَا
 فَاقْلَمْتَ اَيِ كُنْتُ وَاَقْلَمْتَ رَوَاهُ الشُّيْخَانُ وَغَيْرُهُمَا وَقَوْلُ النَّظْمِ فُحُوْطُ
 مَفْعُوْلٌ مَقْدَمٌ وَقَوْلُهُ شَكِيَ بِالْبِنَا الْمَفْعُوْلُ وَقَوْلُهُ اَنْفِطَاعُ بَرَفْعُهُ نَابِ
 الْفَاعِلِ وَالشُّبْلُ بَصْرَةٌ الْمَوْجِدَةُ جَمْعُ سَبِيلٍ **ص**

| | |
|--|---------------------------------------|
| وَاطْمَ الْأَلْفُ رَمَانٌ لِلْمَدَنِيِّ | مِنْ دُونَ صَاحِبٍ وَبِئْسَ بَعِيْرٌ |
| بَعْدَ انْفِرَ الْجَيْشُ عَنِ الْكَمَارِ | الْكَمَارُ مَا كَانَ مِنْ طَعْمٍ اَوْ |
| كَذَلِكَ قَدْ اَطْمَمَ سَمْرُ | اَتَتْ بِهِ جَارِيَةٌ فِي صُغُرِ |

شَرِّ الرَّابِعَةِ وَالْمَثَلَاثُونَ اِنَّهُ اَطْمَمَ الْاَلْفَ الَّذِيْنَ كَانُوْا مَعَهُ فِي خُفْرِ الْحَدِيَّةِ
 مِنْ صَاحِبٍ شَعِيْرًا وَاَوْ دُونَ صَاحِبٍ وَبِئْسَ بَعِيْرٌ مَقْدَمٌ وَبِئْسَ بَعِيْرٌ
 وَلَدَ الْاَنْصَارِ فَالْاَلْفُ اَيِ اَطْمَمَ اَوْ اَضْرَبَ اَوْ اَبْعَدَ اَضْرَابًا عَنْ الطَّعَامِ اَلْكَمَارُ
 كَانَ مِنَ الطَّعَامِ كَانِي الصَّحِيحِينَ عَنْ جَابِرٍ وَقَوْلُ النَّظْمِ وَفِي يَسْكُونِ السَّمَا وَالْاَهْلِيْنَا
 الْفَتْحُ الْخَامِسَةُ وَالْمَثَلَاثُونَ اِنَّهُ اَطْمَمَ اَهْلَ الْمَدَنِيِّ اَيْ صَامِنَ تَمْرِ يَسِيْرِ
 جَدًّا اَتَتْ بِهِ الْجَارِيَةُ وَهِيَ بِنْتُ بَشِيْرٍ سَغْدَاخَتِ السَّمْعَانِ بْنِ الْبَشِيْرِ كَمَا
 رَوَاهُ عَنْهُ ابُو الْغَيْمِ وَقَالَ اِنَّهُمْ شَبِعُوْا مَعَهُ جَمِيْعًا وَكَانُوا ثَلَاثَةَ الْاَيَّاتِ وَقَوْلُ
 النَّظْمِ صَفْرَاءُ الْجَارِيَةِ صَغِيْرَةُ الْبَيْتِ وَهُوَ اَيْ مَحْشُوْرًا وَبَيْنَ اَنَّ التَّمْرَةَ غَايَةٌ فِي
 الْقَلْبِ حَيْثُ نَفَلَهُ بِنْتُ صَفْرَاءُ جَدًّا **ص**
 وَاَمْرٌ الْعَارُوقُ اَنْ يَزُوْرًا هَيْبَتِيْنِ اَرْبَعًا تَوَافَرُ وَاَوْ دُونَ

وَهُوَ نُورُ النَّبْرِ فِي خُطْبَةِ الْجَمْعَةِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ اِلَى اللهِ وَدَعَا وَمَا فِي السَّمَا
 قَرَعَةً يَفْعُلُ الرَّأْيَ اَيِ قِطْعَةً مِنَ الْغَيْمِ وَلَا تَحَابُ فَظَلَمْتَ سَجَابَةَ مِنْ وِزَامٍ
 مِثْلُ التَّرْسِ حَتَّى تَوْسَطْتَ السَّمَا فَانْتَشَرْتَ وَانْتَشَرْتَ بِالْمَطَرِ وَاجْمَعَةً
 مِنَ الْجَمْعَةِ اِلَى الْجَمْعَةِ وَتَوَاتَرَتْ بَفْعِ الْمُنْتَابِتِينَ وَالرَّايِعِينَ الْاِمْتَاطِرِ حَتَّى
 شَكِيَ النَّاسُ اِلَيْهِ اَنْفِطَاعُ الشُّبْلِ فَدَعَا اللهُ وَقَالَ اللَّهُ هُوَ السَّمَا وَالْاَهْلِيْنَا
 فَاقْلَمْتَ اَيِ كُنْتُ وَاَقْلَمْتَ رَوَاهُ الشُّيْخَانُ وَغَيْرُهُمَا وَقَوْلُ النَّظْمِ فُحُوْطُ
 مَفْعُوْلٌ مَقْدَمٌ وَقَوْلُهُ شَكِيَ بِالْبِنَا الْمَفْعُوْلُ وَقَوْلُهُ اَنْفِطَاعُ بَرَفْعُهُ نَابِ
 الْفَاعِلِ وَالشُّبْلُ بَصْرَةٌ الْمَوْجِدَةُ جَمْعُ سَبِيلٍ

على النبي اخص باوصى كثيرة وفيها مؤلفات مستقلة شهيرة وذكرها جابر بن عبد الله
 بن الزبير في الروضة لا يسعد وجوبه للشارع بل جازمها انه غير صحيح فيعمل به اخصا من الناس
 فوجب جازما في التوقف وان في غاية اعظم من هذا وما يقع في ضمنها مما لا فائدة فيه الا ان
 قيل لا يجوز عن غاية فخطا القول بغير الكلام فيها مطلقا لكونه من مقتضى مقتضى

ووقع الاقتصار على هذا المقدار لما انه تضمن عنها الكتب المدونة
باب في الجوعنة باجوبة كثيرة وذكرها جابر بن عبد الله بل قيل يجب لم يه
 اربعة اضرب الاول الواجبات لزيادة توافرها على غيرها لثقلها
 ورغبة وانها اشار الناظم بقوله

حسن النبي بوجوب عدة الوتر والسواك والاصح
 كذا في المعنى كونه والمساورة على العدة وكذا المشاورة
 والشاغي عن الوجوب صفة حكاية عنه النبي في المعقولة

حسن اخص النبي بوجوب عدة الوتر الثاني السواك لكل صلاة الثالث المشاورة
 زيادة الزلفي والدرجات الاول الوتر الثاني السواك لكل صلاة الثالث المشاورة
 الرابع الاضحية لوجوبها جزواها من وجوبها عليه لكنهم يعجب قال البلقي في
 يثبت ان الضحية واجبة عليه لاجزواها الخامس المشاورة على قتال العدو وان
 كثرة وزادوا على الصلوات السادسة وجوب المشاورة للعقلاء عند المعظم
 لاية وشا وره في الامر لكن الثاني من قوله ان المشاورة للندب
 فقال هو كقولك البكر تستامر حكاية عنه النبي في كتاب المعرفة ويصل للمر
 ومكاد العدة فقط وفي امر الدنيا وفي امر الدين وجوب حكاها السواك والوتر

كذا التمسك وكذا خفيفا تتحاشا وقيل الوتر ذو صنفين هما القول والامعان الوتر
 من السابع التمسك وهو صلاة الليل فرض عليه وعلى الله حولا كما لا يمكن
 خفف ذلك عنه وعن الله وتلح وجوبه بما في اخر المزملة وقيل ان الوتر هو
 التمسك ومنعت هذا القول والامعان غيره وان الوتر وجوب عليه ولم ينحصر
 كذا قضاء دين من مات ولم يترك وفاء قديله هذه الاكرم

وان كان لا يوجد في التمسك والادب والاعتناء
 والاعتناء والاعتناء والاعتناء
 والاعتناء والاعتناء والاعتناء

هذا في غير التمسك بل هو واجب
 على من لم يمسك في الصلاة
 انما التمسك في الصلاة
 في غير الصلاة
 انما التمسك في الصلاة
 في غير الصلاة
 انما التمسك في الصلاة
 في غير الصلاة

صنفت في الامور
 في الامور
 في الامور

من الثامن قضا دين من مات وعليه دين ولم يخلف وقاء اوان زاد ما
 على مصالح الاحياء وقيل بل انما كان الذي يقينه كرم منه لا وجوبا عليه وعلى
 الاول الاصح فلا يجب على الامام بعده قضاؤه من المصالح ومن الواجبات
 عليه ايضا ان يموت عيال من مات مفسرا وبودي الجبايات عن امرته
 وهو مفسد وكذا الكفارات وغيرها ذلك

كذا ان تحبير النساء الا لاقي معه وامان من الحرمانت
 من التاسع تحبير نسائه او زوجاته الا لاقي كن معه في عصمة بين مفارقه
 والمقام معه ولا يشترط الجواب فوراً وفي جوفه قبل مسنا وزها وجحان
 ثم من احازت المقام معه فله طلاقها ومن احازت فراقه ولو تزوا
 لزمت طلاقها ومن الواجبات عليه ايضا ان يضر ابنه الصبي لغيره في المستدرك
 وغيره وتغيير المنكر مطلقا وان ظن ان فعله يزيد فيه عناد اخلاقا
 المعز الى قيل ونفس الجمعة تحبيره لكنه واه وارج عند الزوال والوضوء
 لكل صلاة ثم نسخ والرموه كلما احدث فلا يكلم احدا ولا يبره سلامه حتى يتوب
 ثم فرج وجوب الاقامة بعده بوعده بخلاف ساير الامم ذكره للهورى وغيره
 والتمسك على ما يكره وصبر نفسه مع الذين يدعونهم بالعبادة والتمسك والرفق
 وترك الملاحظة والبلاغ كلما انزل اليه وخطاب الناس بما يقعون والدعاء ان
 ادى صدقة ماله ذكره ابن رزين وغيره وقوله فاما الايات في شرحه مع ما تقدمه

| | |
|------------------------|--------------------------|
| ص ما ايج ليسوا حرمات | عليه فهي صد عينية كما |
| قد منع التاسع من زهر | دنياهم كذا ان من خائفة |
| الا عين اعده وزهر | ليس من لامة حرب حرمات |
| حتر ياتي العدا فينزعها | والصدقة وانهم ادوت شوطها |

الصدق ان في الامور عليه
 حكمة لان الامور
 الكثرة ونفع المدد
 انما تطلب ما
 مما لو كانت بما
 ايج الايات



13
1151

| | |
|--|---|
| <p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | |
| <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> |
| <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | |
| <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> |
| <p>الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p> | |

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional prayers, written diagonally along the right edge of the page.

الثاني القتال بمكة ساعة من نهار لقوله في الصحيح اُحلت لي ساعة
من نهار والهام محل لاحد من بعدى وله حمل السلاح فيها والقتال بها
والقتل بعد الامان الثالث دخول مكة بعد احرام خبير مسلم انه
دخل مكة وعليه عمامة سودا بغير احرام ويباح له استمرار الطيب في الاحرام
فيما ذكره المالكية الرابع ان وضوءه لا ينفقن بالتورمض طمحا لانه تام
عينه ولا ينام قبله الخامس اصطفاى اختيار ما احله الله من الفسحة
من جارية وغيرها قبل الفسحة وكذا من العي ذكره ابن كح في التجرى وكان له
الانفال يفتل فيها ما يشاء السادس ان يقضى لنفسه وعيكم لنفسه ولولده
يعني حكمه بذلك وقول النظم وولده بعنم فسكون على وان مات وقول يعنى بقولها
ص كذا الشهادة كذا ان يقبل من شهده الله كذا ان يقبل
في حكمه بعلمه للعصمة واختلفوا في غيره للترسية
ش السابع ان له ان يشهد لنفسه وولده وان يقبل شهادة من شهد له ولو
الثامن جواز الشهادة له بما ادعاه في قصة خزيمة ذكره في روضة الحكام
التاسع ان له ان يقضى وعيكم بعلمه لنفسه ولولده ولغيره ولو في الحدود
مطلقا بغير شرط لعصمته واما غيره ففيه خلاف فتمنع بعضهم للريبة
اي التهمة والشك والمجوز له شرطه شرطه وقول النظم يفصل بفتح اوله
وكسر الترتيب له ايضا يقول الهدية مطلقا بخلاف غيره من الحكام
قتل من اتهمه بالزنا من غير بينة وليس ذلك لغيره ذكره ابن دحية وله لمن
بلا سبب وقتل من سبه او هجاه ذكره ابن سبع وادطاع الادام قبل فتملكه
الله تملك الارض كلها وانفوج الاسلام بكنز من اولاد تيمم الدارى فيما
اقتطعهم وقالت ان كان يقطع الارض للجنة فاله الدنيا الاولى ص

قوله من شهد الله ان يقبل
شهادته وان لا يشك في
قضية التورمض والفسحة
صلى عليه وسلم الحكام عليه
قال له النبي صلى الله عليه
وقال اسد في رسول الله صلى
وقال كذا في شهادته

قوله وان كان محتاجا الى وان يكن مالكا محتاجا بل وان حمله
ويغدى بمجته رسول الله صلى الله عليه وسلم فان اول المؤمنين
بين انفسهم ولو تقدره ظالم وجب على من حضره بذلك

| | |
|------------------------|-------------------------|
| كذالك ان يحجى المراتنا | لبنفسه ويأخذ الاقواتا |
| وغيرها من الطعام مما | احتاج والبذل فاوجب حتما |
| من ذلك وان يكن محتاجا | لكنه ينفذ هذا ما جاء |

ش الفاشرة ان له ايجى الموات لنفسه ولا يحجى غيره من الية لنفسه
للمصاح العامة ولا ينفقن ما حاه ومن اخذ شيئا ما حاه ضمن قيمته
في الاصح بخلاف ما حاه غيره من الية الحادى عشر ان له ان ياء
الاقوات وغيرها من نحو طعام وشراب متى احتاج لذلك قال
ابن رزين واللباس كالقوت وقول النظم والبذل بالنصب اى
على المالك البذل لما احتاج اليه وان كان مالكا محتاجا بل وان هلك
ويغدى بمجته رسول الله لكن ما جاء عنه اى النبي انه فعل هذا
المباح ولا معظم المباحات بل كان يوتر على نفسه ص

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| والخلف في النقص ليس الزاة | والكث في المسجد مع جنبا |
|---------------------------|-------------------------|

ش الثاني عشر انه لا ينفقن طهره بل المرأة بل يصل بذلك الطهر واحد
وجميع قال الجلال السيوطي في الخصايس انه الامح وليس كاقال الثاني
عشر انه يحل له المكث في المسجد جنبا كفى التخص بغيره لكن فيان عليها
منه ولم يقولوا به قيل وخفى ايضا محل استقبال القبلة واستدبارها
حال قضاء الحاجة حكاة القشيري في شرح العمدة ص

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| وجازير نكاحه تسعة | وتوقفا وعقد به الهبة |
| فان فلا بالعقد حتى تمسره | ولا الدخول بخلاف غيره |

ش الرابع عشر انه يباح له نكاح تسع من النسوة وما فوق التسع بغير
حصص قال الجلال في الخصايس وكذا الابن الخامس عشر انه ينفق

قوله من مالك شغلق البذل والباخذ وقول
قوله من مالك محتاجا البذل اوجب البذل على
ان يكن محتاجا البذل اوجب البذل على
قوله ولو ادعى اهلكه لا يوجب عليه
قوله ولو ادعى اهلكه لا يوجب عليه
قوله ولو ادعى اهلكه لا يوجب عليه

قوله فان اى فان عقد لفظ الهبة على ان لا يوجب
عليه بعقد النكاح من سائر ال فلا يفسد

Handwritten text in Arabic script, likely a list or account, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally to the right of the main text block.

A small table with two columns and two rows, containing handwritten entries in Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or account, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally to the right of the main text block.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or account, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

A small table with two columns and two rows, containing handwritten entries in Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or account, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally to the left of the main text block.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically to the left of the main text block.

اي ولا فرق فيكون زوجة من اهل التوحيد به من دخلت عليه واستمرت معه حتى مات
 او فرق وقت ان فارقت حياة فتولد او فرق وقت عطف كما تقدم كما استمرنا
 في الجسد

من دخلت عليه او قد فرقته او ماتت عنها او تكون سبقها
 من اي وسوا في تحريم اهلنا المومنين من دخلها وافرأها في جاني
 اومات عنها او تكون سبقت بان ماتت وهي في عصمتها كخبرنا من كل اهل
 من وعن افضل نسبا لامة . فتعفن في الاجر وفي العقوبة
 من وعن اي اهلنا المومنين افضل نسبا لامة وعن ضعفت
 في الاجر والعقوبة اي يضاعف ثوابها في الاجر ويضاعف عقابها
 في الوزر بانها التي من ايات سنك ايضا حسنة متقدمة بضعف لها العذاب

الاصح
 من اي وسوا في تحريم اهلنا المومنين من دخلها وافرأها في جاني
 اومات عنها او تكون سبقت بان ماتت وهي في عصمتها كخبرنا من كل اهل
 من وعن افضل نسبا لامة . فتعفن في الاجر وفي العقوبة
 من وعن اي اهلنا المومنين افضل نسبا لامة وعن ضعفت
 في الاجر والعقوبة اي يضاعف ثوابها في الاجر ويضاعف عقابها
 في الوزر بانها التي من ايات سنك ايضا حسنة متقدمة بضعف لها العذاب

قال الله تعالى

من افضلين مطلقا حديجة وبعدها عايشة الصديقة

من اختلت في اي نسبه افضل والصحیح ان افضلها مطلقا حديجة
 وبعدها في الفضل عايشة الصديقة ابنت الصديق لما رآه احمد
 والنسائي وغيرهما عن ابن عباس مرزقا افضل نسبا اهل الجنة حديجة
 وفاطمة ومريم واسية قالت الحافظ ابن حجر في الفتح هذا صحیح
 نعم صح في تفضيل حديجة على عايشة لا يحتمل التاويل قال السبكي
 ونسأوه بعد حديجة وعايشة منساويات في الفضل

وانه خاتم الانبياء خير الخلق بلا ريب

من الرابع مما اخص به انه خاتم الانبياء فلا نبى بعده ابا وعيسى
 انما يتل بشعره وكانه خاتم الانبياء فهو بالحقيقة اول الانبياء
 فقد عدوا لما خص به انه اول النبيين خلقا وان نبوته قد تقدمت
 الكل فكان نبيا وادم مجددا في طبيئته كانه اول من اخذ الميثاق
 عليه واول من قال بلى يوم الست بربكم الخامس انه خير الخلق اجمعين
 بلا ريب بلا شك فهو افضل الانبياء والرسل والملائكة حتى امين الرمي

صالحا

صلى الله عليه وسلم خلافا للذين يخشون كيف وجميع المخلوقات خلقت
 لاجله وكتب اسمه الشريف على العرش وكل سما والجنان وما فيها وسائر
 ما في الملكوت واخذ الميثاق على النبيين ادم فمن دون ان يوزنوا وبغيره
 من امته في الثواب او نزل الامم متصومة من الصلاة بعضهم
 من السادس ان امته خير الامم وانها معصومة من الاجتماع على الضلال
 وقول النظم نعصم بكسر العين وفتح الصاد والمهملتين جمع عصمه من عصمه
 الله اي حفظها ووقاها من الضلال افضلها قال بعضهم ومن خواص نبينا
 ان الله لم يره في امته شيئا يسوء حتى يقبضه بخلاف سائر الانبياء تمتة
 من خواص امته ايضا ان اشتق لهم اسمان من اسماءه تعالى المسلوب
 والمومنون وسمى بينهم الاسلام ولم يوصف بهذا الوصف الا الانبياء
 ووك اسمهم ورفع عنهم الامر الذي كان على الامم قبلهم وايح لهم
 الكثرة اذا اذكاراثة ولم يجعل عليهم في الدين من حرج كما اوجب لهم
 لكل الابل والنساء والاوز والبيط وجميع السمك والثجور والدمر وغير
 المسفوح ككبد وطحال ورفع عنهم المواخذة بالخطا والنسيان وما
 استكرهوا عليه وحديث النفس ووفع عنهم تنكح النفس في التوبة
 وفتح العين من النظر الى ما لا يحل وقر من موضع الجاسة ورجع المالك
 الزناه وغرير الاولاد بالنعصن والرهباينه والسياحة وغير ذلك
 من اصحابه خير القرون في الدلالة . كتابه المحفوظ ان نبيا لا
 من السابع ان اصحابه خير القرون في الملا وم اشارات الناس قالوا
 ومن خصايصه ان اصحابه افضل العالمين الا النبيين والمرسلين
 ومقاربون عدد الانبياء وكلمهم بحجته وولهد اقال قال اصحابي كالنجوم

اشتهر الامم والنساء

Handwritten marginal note in the top right corner of the right page, possibly indicating a page number or a reference.

Main body of handwritten text on the right page, organized into several horizontal lines within a rectangular border.

Main body of handwritten text on the left page, organized into several horizontal lines within a rectangular border.

ومن جبريل في بيته مقامه ذلك اهل الجمع في

ص
وخص بالشفاعة العظمى التي لا تجبر عنها كل من لها الحق

ش السادس عشر انه خص بالشفاعة العظمى في مثل القضا وهي التي تجبر بعضهم
الياءه يبرهن عنها كل من اوتي لها دعوى اليها فانهم ياتون اذ هم من نوحاشر
الخليل ثم موسى ثم عيسى فكل يتصل منها ويقول لست لها نفسي نفسي حتى
ياتوا اليه فيقول انا لها انا لها وخص ايضا بالشفاعة في ادخال قوم
الجنة بغير حساب وبالشفاعة فمن استحق النار ان لا يدخلها وبالشفاعة
في رفع درجات ناس في الجنة كما جرز النورى اخصاص هذه والى
قبليها به ووردت فيه اخبار وصرح به عياض وابن دحية والشفاعة
في اخراج عمور امته من النار حتى لا يبقى منهم احد ذكره التبركي والشفاعة
لجماعة من ملكها المومنين ليتجاوز عنهم في تقصيرهم في الطاعات ذكره
الغزوي وفي العروة الوثقى والشفاعة في الموقف تخفيفا عن مجازاة
والشفاعة فيمن خلد في النار من الكفار ان يخفف عنه العذاب وبالشفاعة
في اطفال الشركيين ان لا يذبروا وبالشفاعة في اهل بيته ان لا يدخل النار احد

ص
اول من تشق عنه الارض ولا ينال قلبه بل غمض

ش التاسع عشر انه اول من تشق عنه الارض واول من يقبض من الصفة
كاجاء في اخبار وخص ايضا بانه يحشر في سبعين الفا ملك ويط
البراق ويوزن باسمه في الموقف ويكسى عظم الخلد ويقوم عروس
التاسع عشر انه لا ينام قلبه بل عينه وقول النظم بل غمض اي بل يومه غمض
عنه واما قوله فقد ظان اسدا

ص
اول من يقوم للشفاعة اول من يفرح باب الجنة

ش التاسع عشر انه اول شافع واول شفيع واول من يفرح باب الجنة
اي من يطرق بابها وينقره واول من يفتح له واول من يدخلها قاله

الجلال في الخمايس وبعده ابنته ن
ص
الكر الانبياء حقا بتماما يرى وراه وكقده ارمسا

ش المشرون انه اكثر الناس ابتاعا وفي حديث الاسر اخي النبي
ومامعة الا الواجد والاشنين وفيه فاذا اسراده قدمت الا انفق
فصيل هذه امتك وفي الصحيح ان لا رجوا ان يكونوا نصف اهل الجنة
وقول النظم اكثر الانبياء وصلوة القطع بالنقل وقوله تبعنا بالتريك
الحادي والمشرون انه كان يبصر من وراء ظهره كما يبصر من امامه
زاد ابن رزين وعن عبيد بن عمير عن شمالة ويرى في الليل وفي الظلمة
كما يرى بالنهار وفي الضوء وقول النظم كقدا بالنبوس ويجوز الفتح
بلا متون تمتة عدوا من خمائمه انه عرض عليه امته باسمهم
حتى راهم وعرض عليه ما هو كان في امته حتى تقوم الساعة قاله
الاسفرايين وعرض عليه الخلق كله اذ من لم يمدح كاعلم اذ اسما كل شي

ص
اتاه ربه بجوامع الكلم قريته اسلم فهو قد سلم

ش الثاني والمشرون ان الله اعطاه جوامع الكلم يعني القرآن وكان
يتكلم بجوامع الكلم كلامه كثير المعاني قليل اللفاظ وهو في غاية
الفصاحة الثالث والمشرون ان قريته اي صاحبه من الجن اسلم فهو
قد سلم منه ففي خير مسلم ما منكم من احد الا وقد وكل به قريته من الجن
قالوا وايالك قال واي الا ان انا اني عليه فاسلم فلا يامرني الا بخير

ص
صقوه فد الامة المباركة كصف عند ربها الملايكة

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

ش الثلاثة ان يجعل له قبول الهدية من المال وغيره بخلاف غيره
 من الولاة فانه لا يجعل لهم قبول هدية مما لهم فافضا في حقهم رشوة محرومة
 وقول النظم فكل من الحاء اى فهو حلال له

| | |
|-------------------------|------------------------|
| فانت ركعتان بعد الظهر | سلاها وادام بعد العصر |
| وما لنا وادام ذال يمتنع | وما شئت فمقطع |
| ونسب يوم القيمة ومن | اراه نوما فقد راه لونه |
| يكون للشيطان من تمثيل | بصورة النبي او تمثيل |

ش الحادى والثلاثون ان لكر رقتا الصلاة بخلاف غيره
 فانه فانتا الركعتان سنة الظهر البعدية فقضاها بعد العصر واد
 على صلاتها بعدة فتركها حتى لقي الله كافي البخارى عن عايشة واما
 فليس لنا المد او مة على الصلاة بعد العصر بل يمتنع لنا فعلها كذلك
 لا لاجل الافتداه لان ذلك من خصايصه الثانى والثلاثون ان
 كل سب ونسب منقطع يوم القيمة الا سببه ونسبه كذا جاء فى عدة
 اخبار ومعناه ان الله ينسبون اليه وام ساير الانبياء لا ينسبون
 اليهم وقيل يمتنع يومئذ بالنسبة اليه ولا يمتنع بساير الانساب
 ويكنى ادم فى الجنة بذكر ياله يقال له ابو محمد الثالث والثلاثون
 ان من رآه فى النوم فقد رآه حقا فان الشيطان لا يتمثل بصورة النبي
 ولا يتجلى به كاورد فى الصحيح فى عدة طرقتين

وكذب عليه ليس كذبت تكريه او فهو اكبر الكذب

ش الرابع والملاون ان الكذب عليه ليس كالكذب على غيره فان الكذب
 عليه اكبر الكذب الحقة واعظمه حرما وقد تواتر خبر من كذب على سجد

عليه

العالم

قلبتوا مقعده من النار فهو من اعظم الكبار بل قال الجوينى ردة ومن
 كذب عليه لم تقبل روايته ابدا وان تاب فيما ذكره جمع من اهل الاشر
 خاتمة يكفر من استهان به او زنا محرمه او تمتى موته وكذا الانبياء
 ذكروا الحابل فى الاوسط ورثت عليه تحريم ارثها ليلالمتناه وارثه
 فيكفر ومن سبته قتل وكذا الانبياء والمسب بالتعريض فى حقه كالتص
 ولم تزن امرأة بنى قسيطك ومن قدف ازواجه فلا توبة له وكذا امر
 احد من صحبه وفيه وفى المنع لقدامه من قدف امه قتل ولو سلمنا
 او اولاد بناته يمتنون اليه واولاد بنات بناته وفى شرح التلخيص
 للشيخ اى على لا يتزوج على سناته ومن صاهره من الجاهلين لم يدخل النار
 ولا يجتهد فى محرابه مطلقا وبجل منصبه عن الدعا له الرمة لا ذكره
 ويحرم القس على خاتمه ولا يقول فى الغيب والرضى لاحقا وزوايا
 بطنى وكذا الانبياء ولا يجوز زنى الانبياء والاجنون ولا اعماطويل
 وله تخصيص من شاء بما شاء كجمله ثمانية خمسين وترخيصه
 فى ارضاع سالم وهو كبير وفى النياحة لحولة بنت حكيم وفى تجميل صد
 عامين وترك الاحداد لاسما بنت عميس والجمع بين اسمه
 وكنيته للولد الذى يولد لعل وفى المكث بالمسجد جنب الملى وفتح باب
 دار المسجد وفى لبس الحرير للزبير وابن عوف ولبس خاتم الذهب للزوا
 اعادة امرأة اى ركانة اليه بعد ان ظلمها لانا بغير محلل واسلم رجل على
 ان لا يصل الى الاحلامين قبل من ذلك وضرب لعنان بسهم يوم بدر ولم
 يضرب لمن غاب غيره وكان يوافى بين صحبه وثبت بينهم التوارث وليس
 لغيرة وكان اش يصوم من طلوع لالهجر فلتها خصوصية وامام اطفال

مطل
 بعض
 السلام

الموحدة التحتية والمدجبل بين مكة والمدينة بقرب الحففة بينهما بين
 ودان ستة أميال وبينها وبين الحففة من جهة المدينة ثلاثة وعشرون
 ستمتت به لما كان فيها من الوبا وهي على القلب والاقليل الا بالخرج من
 المدينة في صفر على رأس اثني عشر شهرا من مقدمة المدينة يتعرض لغير قريش
 ويريد بنى مشرة بن عبد مناف وسن بكر فواد عنة بنوا مرة وسيد هر تخشى
 ابن عمرو وكتب بيته ويدهم كذا بان لا يبرز وهم ولا يبرزوه ولا يكرها
 عليه جمعا ولا يفسنوا عليه عدا وانقرجع للمدينة بغير قتال وكانت غيبة خمس عشرة
 من شهر بواط بقدر المشيرة فبدر الكبري
 من الثانية غزوة بواط بضم الموحدة التحتية وقد تفتح ويقع الواو الحففة
 واخره طامهلة على وزن فعال جبل من جبال هيمه من ناحية رضوى يفتح
 الراء وسكون الجيم مقصورا وهو جبل من جبال تهامة من ينبع على ثور
 ومن المدينة على سبع مراحل ومن البحر على مئتين غزاها في ربيع الاول
 على رأس ثلاثة عشر شهرا من هجرته خرج في ثمانين من اصحابه يتعرض لغير قريش
 فيها ابي بن خلف ومائة رجل والفان وخمسة بغير وكان لواءه ابي بن
 حمله سعد بن ابي وقاص واستخلف على المدينة سعد بن معاذ وغيره فلما
 بلغ بواط رجع ولم يلق احد الثلثة غزوة ذات العشيرة بنح العين
 المملة وشين بجهة وقيل مملة مفتوحة بعدها مشاة تحتية وراهملة
 على لفظ التصغير ويقال بزيادة ما في اخره وبدمه نسبت الى المكان
 الذي وصلوا اليه وهو موضع مدحج بين الينبع والمدينة خرج اليها في جمادى
 الاولى وقيل الاخرة على رأس ستة عشر شهرا من مهاجرة وحمل لواءه
 وكان ابي بن حمزة بن عبد المطلب خرج من المدينة في خمسين ومائة وقيل

وقيل ان غزوة بواط هي غزوة بدر
 ذلك ان غزوة بدر كانت في ربيع الثاني
 وهو موضع من موضع بواط
 وهو موضع من موضع بواط
 وهو موضع من موضع بواط

في مائتين من المهاجرين وثلاثين كعبرا يمتقبونهما ولم يكره احد الا
 الخروج فلما على لقب بن ذبيان فنزل تحت شجرة بسطها ابن ازمهر
 فقبل عندها فتم تسجده وشمع له طعام فاكل هو وصحبه فوضع انا في الرينة
 فملوا وهناك ثم ارتحل فمبط بديل فنزل بجمعهم واستق له من غير الضيق
 ثم سلك الفرس حتى لقي الطريق بعجرات اليمامة ثم اعتدل حتى نزل آ
 العشيرا يتعرض لعير قريش لما رجعت من الشام فرجدها بعت بايام فواج
 بنى مدحج ورجع ولم يلق حربا واقام فيها اياما من جمادى الاخرة وكفى
 فيها عليا باي تراب حين وجده نائما وعمار بن ياسر وقد علق به راي
 فايقظه برجله وقال فالك ابا تراب لما راى عليه من التراب ثم قال لا اخذ
 يا سق الناس رجلين احبهم ثود الذي عقر الناقة والذي يخضبك تا على
 على هذه ووضع يده على قوته حتى تبل منها هذه واخذ بحميتها وتوك
 الظم ثم بواط اى بعد غزوة ابوا غزوة بواط وتوله بقدر بصر الدال
 اى وببواط المشيرة الرابعة غزوة بدر الاول عرفت بغير من اللام
 وقيل سميت به لرؤية البدر فيها قال ابن اسحق لم يقع بالمدينة حين قد فر
 من العشيرة الا ليلالى فلا يلق نحو الاسبوع حتى اغار كرز بن جابر الفهري
 على سرح المدينة فخرج في طلبه حتى بلغ واديا يقال له سفوان يفتح الهجزة
 والفان من ناحية بدر فلم يدرك كرا وحمل لواءه فيها على المرتضى واستعمل على
 المدينة زيد بن حارثة قال ابن سعد كانت على رأس ثلاثة عشر شهرا
 الهجرة الخامسة غزوة بدر الكبرى ونقال لها العظمى وهي التي اغزاهم بها
 الاسلام وعقر لاهلها وكانت في سابع عشر رمضان يوم الجمعة وقيل الا
 وهو شاذ وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع باي سفيان مقبلا

وقيل ان غزوة بواط هي غزوة بدر
 ذلك ان غزوة بدر كانت في ربيع الثاني
 وهو موضع من موضع بواط
 وهو موضع من موضع بواط
 وهو موضع من موضع بواط

مطل
 غزوة بدر الكبرى

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is dense and appears to be a form of Arabic calligraphy or a specific dialect. The text is arranged in approximately 25 lines, filling the frame from top to bottom.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is dense and appears to be a form of Arabic calligraphy or a specific dialect. The text is arranged in approximately 25 lines, filling the frame from top to bottom.

كانه رجلا واوعيت قريش فلم يتخلف من اشرافها احدا الا ابالحبيب
تخلف وبعث مكانه العاص بن هشام وقد لاط له باربعة الاف
درهم كالفلس ايضا فاستاجرته لها واجمع امية بن خلف القعود
لان سعد بن معاذ كان قال له سمعت محمدا يقول انه قاتلك قال
امية بكفة قال لا ادرى ففزع لذلك فلما رجع لاهله اخبر بذلك
اقرصقون فقال ما يكذب محمدا فلما حبا الصبح قالت امراته هذا
ما قال لك اخوك اليس ثري قال فاني لا اخرج فالزهد ابو جهل المزوم
واناه عقينه بن ابي ميسط وهو بالسيح مخمرة وقال استخبر
فانا انت من النساء فقال قبحك الله ثم تجوز وخرجوا في خمسين
وتسماية مقاتل وساقوا مائة فرس ثم خافوا كنانة لما بينهم
فظهر لهم ابليس في صورة سراقه بن مالك فقال انا اجاركم من
ان تايتكم كنانة من خلفكم وخرج رسول الله بعد من ارسلهما بشر
وضرب عنكوه ببيراى عتبة فعرض اصحابه ورد من استصغر وخرج
في ثمانية رجل وخمسة نفر المهاجرون منهم اربعة وستون رجلا وسائر
من الانصار فميتقون سبعين بعيرا وخلف ثلاثة من المهاجرين
عثمان بن عفان عمر بن زوجه بنت رسول الله وطلحة بن عبيد الله
وسعيد بن زيد ارسلهما بحسبان خبر المير قبله بعشرة ايام ومن
الانصار ابولبابه خلفه على المدينة وعاصم بن عدى على اهل العالية
والحوف بن حاطب رده من الروحا الى بني عمرو بن عوف لشيبي بلغه
عنهم ومزيب رسول الله للجمع بينهم واجورهم وكان اللواتي بين مع
منصب بن عمير وزيان سوذوان امانا معا اعداهما مع علي والاخرى

مع رجل من الاء تصار فلما كانوا يسرق الظبية لقوا رجلا فسالوه
فلم يجدوا عنده خبيرا فلما كان بوادي ذفران بفتح المعجمة وكسر الفاء
ونجح الراد اناة الخبر عن قريش بمسيرهم ليمنوا غيرهم فاستشار النابغ
فقام ابو بكر ثم عمر فقالا واحسنا ثم قام المقداد بن عمرو فقات
امنن لما امرت الله فحزن معك والله لا نقول كما قالت بنو اسرائيل لموسى
اذ صب انت ورتك فقاتلا انا همنا قاعدون ولكن اذهب انت ورتك
فقاتلا انا نمك مقاتلون فالذي بعتك بالحق لو سرت بنا الى برك الغاديع
الموحدة وسكون الواو الغاد يكسر الفين المعجمة وراوا بكه خمسة ايام
وقبل المراد اقصى معورا الارض لجلدنا معك من دونه حتى يبلغه فقا
له رسول الله خيرا ودعا له شعر قال اشير واهل فقال له سعد بن معاذ
لكانك تريدنا قال اجل قال قد امنابك وصدقناك وسندنا
ان ما جيت به هو الحق واعطيناك مواثيقنا على السمع والطاعة
فامض لما اردت فحزن معك لو استعرضت بنا هذا البحر حفصا
معاك ما تخلفنا منا رجلا وما كره ان تلقى منا عدونا انا الصبر في
الحرب صدق في اللقا لعل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر على ركة
الله فسوي بذلك وقال سيروا وابشروا فان الله وعدني احدى الطائفتين
واالله لكاهن الآن انظر الى مصارع القوم ثم نزل بقرب بدر وركب
هو وابو بكر حتى وقف على شيخ من العرب فسأله عن قريش وعن محمد واصحابه
فقات لا اخبر كما حتى تخبراني بمن انتم فقال رسول الله اذا اخبرنا اخبر
قال ذاك بذاك قال نعم قال بلغني ان مهاوم صبحه خرجوا يوم كذا فان صدق
الخبر فهم اليوم معك كذا اللكان الذي به رسول الله وقال مثل ذلك عن قريش

عَمَّا كَانَ فَدَعَا لَهُ شُرْبَنِي لَهُ الْعَرَبِيَّ فَكَانَ فِيهِ وَلَمَّا رَأَى رَسُولَ اللَّهِ الْقَوْمَ
 تَصَوَّبَ قَالَ اللَّهُمَّ هَذِهِ قُرَيْشٌ قَدْ أَقْبَلَتْ بِخَيْلِهَا وَفَخْرَهَا خَادَةَكَ
 وَتَكَذَّبَتْ رَسُولَكَ اللَّهُمَّ فَصْرِكَ الَّذِي وَعَدْتَنِي اللَّهُمَّ آجِرْتَهُمْ بِفَتْحِ
 الْهَمْزَةِ وَكُنْ الْمُهَيَّمَةَ وَسُكُونَ النَّوْمِ مِنَ الْحَيْنِ إِذْ أَهْلَكْتُمُ الْعِدَّةَ وَكَانَتْ
 قُرَيْشٌ قَالَتْ لِحُفَّافِ بْنِ إِيمَانَ بْنِ رَحْضَةَ حِينَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ بِالْجَزِيرِ وَرَسُولُهُ
 أَنْ يَمِدَّ هَمَّ بِالسَّلَاحِ لِيَنْ كُنَّا إِنَّمَا نَقَاتِلُ النَّاسَ مَا بِنَا ضَعْفَ غَنَمِهِمْ وَأَنْ كُنَّا
 إِنَّمَا نَقَاتِلُ اللَّهَ كَأَيُّكُمْ مَجْدًا لِأَحَدِ بِلَا اللَّهِ مِنْ طَائِفَةٍ مِمَّا قَبْلَ نَقَرٍ مِنْ قُرَيْشٍ
 فِيهِمْ حَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ حَتَّى وَرَدُوا حَوْضَ رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَ دَعُوهُمْ فَلَمْ
 يَشْرِبْ مِنْهُ رَجُلٌ مِنْهُمْ إِلَّا قَتَلَ غَيْرَ حَكِيمٍ ثُمَّ قَالُوا لِمِيرِينَ وَهَبَ أَحْرَزْنَا
 أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ فَجَالَ بَعْضُهُمْ حَوْلَ الْمَسْكَرِ ثُمَّ قَالَ ثَلَاثِيَّةٌ رَجُلٌ يُزِيدُ وَنَ قَلِيلًا
 أَوْ يَنْقُصُونَ ثُمَّ قَالَ حَتَّى انْظُرَ لِلْقَوْمِ كَيْفِينَ أَوْ مَدَدَ وَضَرَبَ فِي بَطْنِ الْوَادِي
 فَلَمْ يَرِ شَيْئًا فَرَجَعَ فَقَالَ لِمَ ارْتَكَبْتِ الْثَلَاثِيَّةَ تَحْمِلُ الْمَوْتَ النَّاقِعَ قَوْمٌ لَيْسَ
 لَهُمْ مَنَعَةٌ وَلَا مَلْجَأٌ إِلَّا سِيُوفُكُمْ وَاللَّهِ مَا أَرَى أَنْ يَقْتُلَ رَجُلٌ مِنْهُمْ حَتَّى
 يَقْتُلَ رَجُلًا مِنْكُمْ فَإِذَا أَصَابُوا مِنْكُمْ عَدَاؤُهُمْ فَأَخِيرَ الْعَيْشَ بَعْدَ فُرُوقِكُمْ
 فَشَى حَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ فِي النَّاسِ فَأَتَى عُبَيْدَ بْنَ رَيْسَةَ وَكَلَّمَهُ فِي الرَّجْعِ بِالنَّاسِ
 وَقَالَ يَا أَبَا الْوَلِيدِ أَنْتَ كَبِيرٌ قُرَيْشٍ وَسَيِّدُهَا الطَّاعِ صَلِّ لَكَ إِلَى أَنْ لَا تَرَى
 تَذَكُرُ فِيهَا غَيْرًا إِلَّا خَرَّ الْأَبْدَانُ تَرْتَجِعُ النَّاسُ وَتَحْمِلُ أَرْضِيكَ عَمْرُؤِينَ لِلْفَضْلِ
 قَالَ قَدْ فَعَلْتُ إِنَّمَا هُوَ حَلِيفِي فَصَلِّ عَقْلَهُ وَمَا أُصِيبُ مِنْ بَالِهِ فَاسْتَبْرَأَ الْمُتَطَلِّعِينَ
 بَيْنَ أَيَّامِهِمْ فَانِي لَا أَخْشَى أَنْ يَسْخَرُوا النَّاسَ غَيْرَهُ وَكَانَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ حِينَ
 رَأَى عُبَيْدَةَ عَلَى جِلِّ أَمْرَانَ كُنْ فِي الْقَوْمِ خَيْرٌ فَمَنْدُ صَاحِبِ الْجِلِّ الْأَحْمَرِ يُطِيبُوهُ
 يَرْشُدُ وَأَقَامَ عُبَيْدَةَ خَطِيبًا فَقَالَ يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ أَنْكُمْ مَا تَصْنَعُونَ بَأْسَ الْبُلْغَاءِ

حجرا

محمدًا وصحبه شيئا لين اصبتوه لا يزال رجل ينظر في وجهه رجل يكره النظر
 اليه قتل ابن عمه وابن خاله ورجلا من عشيرته فارجموا وخطوا ببيت
 محمد وسائر العرب فان اصابوه فذاك الذي اردتم وان كان غير ذلك
 القاكم ولم تفرضوا منه ما تريدون فانطلق حكيم حتى جاء ابا جهم فوجد
 انقل رذعالة من حراها فقتل يا الحكم عتبة ارسلني اليك بكذ افتك
 اسفح سخوة وسكون للماهمطين اي ربيعة حين راي محمد وصحبه كلا لا يرجع
 حتى يحكم الله بيننا لكنه قد راي محمد وصحبه الكله جزور وفيهم ابنه ابو حذيفة
 قد تخوفكم عليه ثم بعثت الي عامر بن الحضرمي وقال هذا حليفك يريد
 ان يرجع الناس فقد رايت تارك بعينك فقم فانسد مقتل اخيك
 فقامر فاكشف شعر صرغ واعمره فحيت الحرب وحقب امر الناس فلما
 بلغ عتبة قول ابي جهم قال سيقلم مسنونا استبر من انتفج سخوة وقال
 بعض المنافقين غر هؤلاء بينهم لما راوا من قلتهم فنزل اذ يقول المنافقون
 والذين في قلوبهم مرض من الابهة وخرج الاسود بن عبد الاسد المخزومي
 فقال اما هذا لاشيون من حوضهم ولا هدم منه او لا موتق دونه
 فخرج اليه حمزة وضربه فاطن قدمه بنصف ساقه دون الحوض فوقع
 على ظهره تتخب رجلاه دما يحيى الى الحوض فاقتمه يزعم انه يبر بيمينه
 وضربه حمزة في الحوض فقتله فيه شعر خرج عتبة وشيبة ابنا ربيعة
 والوليد بن عتبة ودعوا المبارزة فخرج فتية من الانصار فقالوا
 من انتم قالوا من الانصار قالوا ما لنا بكم من حاجة شعرنا وانا انما
 يا محمد اخرج البنا اكلنا من قومنا فقال قمر يا عبدة بن الحارث
 ويا حمزة ويا علي فلما قاموا ودنوا منهم قالوا من انتم فمرفوم فقالوا

حيا
 حيا

لثأله ولا كما قتله وقضى بسلبه لعاذ بن عمرو بن جوح وهما ثمانين
 ومعاذ بن عمرو وراه مسلم وذكر أبو الربيع أن أول من لقيته
 معاذ بن عمرو قال وسنت القوم يقولون أبو الحكم لا يخلص إليه فلما
 سمعها جعلته من ساقى فصدمت نحوه فلما أمكنني ضربته ضربته
 أطنت قدمه بنصف ساقه فضربني ابنه عكرمة على عاتق فطرح
 يدي فتملقت بجلدة وأبجضني القتال عنه فقاتلت غامة يومى وإن
 لا تحبها خلفي فلما اذنتني وضعت عليها قدمي ثم تمطيت بها عليها حتى
 ظهر ختمها وعاش بعد ذلك إلى خلافة عثمان ومكران مشهور عليه
 حين أمر المصطفى بالناسه في القتلى وهو عقيب رياء خرمي وضع ربه
 على عنقه وكان قد أذاه مرة بكلمة ثم قال هل أخرجك الله يا عدو الله
 قال وماذا أخرجني أخبرني لمن الأبره قلت لله ورسوله ويقال
 انه قال له قد ارتقيت مرقى صعباً يارويغي قال انى قاتلك قال
 نانت اول عبد قتل سيده اما ان اشتد شئى لقيته اليوم قتلتك
 اياى وفى رواية البخارى فلو غيرك كان قتلنى فاحتراسه ثم جاءه
 رسول الله فقال هذا راس عدو الله فقال والله الذى لا اله غير
 وكانت يمينه فقال ثم والله الذى لا اله غير ثم القيتها بين يدي
 فهداه وذكر ابن عتبة ان المصطفى صلى الله عليه وسلم وقف
 على القتلى فالتس ابا جهل فلم يجده حتى عرف ذلك في وجهه فقال
 اللهم لا يجوزك فرعون هذه الامة فسلى له الرجال حتى وجد ابن
 مضر وعابنه وبين المعركة غير كثير مقنعا بالهد يد وامن سيفه
 على فخذه ليس به جرح لا يستطيع ان يحرك منه عصا وهو نكب ينظر

الى الارض فلما راه طاف حوله ليقتله وهو خائف ان ينوء اليه فلما
 وثامنه وابصره لا يحرك ظن انه مثبت جراحاً فاذا ان يضربه
 بسيفه فخاف ان لا يغنى فانا من ورايه فتناول قائم سيف
 اى جهل فاستله ثم رفع ساقه البيعة عن قفاه ففرضه فوقع
 راسه بين يديه ثم سلبه فلما نظر اليه اذ هو ليس به جراح فانا
 ابن مسعود والنبي فاخبره بقتله وروى البيهقي انه استخلفه ثلاثا
 فخر المصطفى ساجداً واخذ رسول الله حفة من الحسب فاستقبل
 بها قرئياً ثم قال شاهت الوجوه ثم نفختم بها وقال لا تحبها
 شد وا فكانت الهزيمة وقتل الله منهم سبعين من مناد يد قرئيش
 واسر سبعين ولم يبق منهم رجل الا دخل في عينه التراب وسعد
 ابن معاذ قايم على راس العريس فتوشح السيف في نفر من النساء
 يحرسون المصطفى صلى الله عليه وسلم وشاور ابا بكر وعمر في الاسار
 فقال ابو بكر هؤلاء بوالمر والمشيية والاحوان ارى انناخذ
 منهم الفدية ليكون قوة لنا على الكفار وعسى ان يمدهم الله وقال
 عمر ما ارى ذلك اراى ان تمكتنى من فلان لقرىب لقرىب فاضرب
 عنقه ونكن عليا من عقيل فيضرب عنقه وحزة من فلان
 ايجيه فيضرب عنقه حتى يعلم الله انه ليس في قلوبنا هواده للمشركين
 فهو المصطفى ما قال ابو بكر واخذ الفدا فلما كان من الغد راى عمر رسول
 و ابا بكر يتكلمان وقال النبي لقد عرض على عبد ابيكم اذ من هذه
 الشجرة فيما اخذتم من الفدا فانزل الله لولا كتاب من الله سبق
 الاية وشبهه ابو بكر بابراهيم وعيسى وعمر بنوح ونوسى وكان يمشى

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, enclosed in a decorative border. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, with some lines containing numbers or specific identifiers. The script is dense and characteristic of classical Arabic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, enclosed in a decorative border. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, with some lines containing numbers or specific identifiers. The script is dense and characteristic of classical Arabic manuscripts.

قالوا ما فعل صفوان قال هاهو وقد رايت اباة واخاه حين قتل
 ثم قدم ابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب فقال ابو لهب هلم الي
 فمعدك لعمري الخير فجلس اليه والناس قيام عليه فقال ما هو الا ان
 لتبيننا القوم من نحن اهل الكفا فماتوا ويأسرونا كيف شاؤوا يوم
 ما لبت الناس رايت رجلا ايضا على خيل يلقي بين السماء والارض
 لا يقول لها شي قال رافع مولى رسول الله وكان حينئذ للعباس
 وصو جالس مع امر الفضل تلك الملايكة فضرب ابو لهب وجهي ثم
 احتملني وضربني بالارض وكنت ضيقا وقامت امر الفضل الي
 فمترته به فنجته شجرة منكرة وقالت استضعفه ان غاب
 سيده فقام مولى اذ ليل فاعاش الاستيع ليل حتى اتاه الله بال
 فقتله وبقي بقية يومه ثلاثا لا تقرب جنازته ولا يجاول دفنه
 فلما خافوا السب حفر واله ثم دفنوه في حفرة وقد نودوا بالحجارة
 من بعيد حتى واروه ثم ارسلت قريش في فداء الاسرى ومنهم
 شميلة بن عمرو وكان قام خطيبا في جمع قريش لحرب رسول الله فقام
 عمرو عن اذ لم لسانه فلا يقول خطيبا عليك في موطن ابدأ فقال
 عسى ان يقول مقامنا لا تدمه فقام في تبليغ اهل مكة في موت المصطفى
 مما ياتي ذكره واى القاسم بن الربيع زوج زينب بنت المصطفى
 صلى الله عليه وسلم وكان يثني عليه في صهره خيرا وهو ابن اخه حجة
 وكانت قريش يدلت له الرغائب ان يفارق زينب فابا وكان من
 المدودين بالالا وتجارة واما ما فبعثت في فداء زوجها بما مال
 وبقلادة كانت حنيفة اذ حلتها اهلها عليه فلما راها رسول الله

روقها وقال ان رايتهم ان تطالوا لها سيرها وتردوا عليها ما لما
 ففعلوا وشروط عليها رسول الله ان يحل سبيل ابنته ففعلوا وارسل زيد
 ابن حارثة الي بطن ناصح وخرج بها من مكة كنانة بن الربيع اخو زيد
 نهارا فخرج في طلبها رجال من قريش فاهزكوها بذي طوى وكان اولهم
 هبار بن الاسود فروعها بالرمح فاجحضت فنثر حموها كنانة
 كنانته وقال لا يذونوا مني رجل الا وضعت فيه سميا فانهم رموا
 واقتى ابو سفيان في جلة من قريش وكله في العود لها واخراجها ليللا
 ليلا يظن بهم الضعف والوهن فنقل واسلمها زيدا فاخضعها
 وقالت هند بنت عتبة للذين خرجوا الي زينب .
 افي السلي عبار اجفا وملاظة . وفي الحرب اشياء النساء العوار .
 والامر المصطفى صلى الله عليه وسلم بتحريق هبار ورفيقه ثم زاد انه لانية
 بالنار الا الله فان وجدتموها فاقتلوهما ثم خرج ابو القاسم في تجارة
 فلقية المسلمون فغنموا مائة وقرى الي المدينة فدخل الي زينب فاجاز
 فلما خرج رسول الله الي الصبح صرخت زينب ايها المسلمون ان اجرت
 الا القاسم فلما سلم المصطفى قال هل سمعتم ما سمعت قالوا نعم قال اما والله ما
 علمت بشيء حتى سمعت ما سمعتم انه يجير على المسلمين اذ نام ثم قال
 لها الكرى مشواه ولا يخلص اليك فانك لا تحلين له وبنت الاسيرة
 الذي اصابوا ماله هذا الرجل منا حيث علمتم وقد اصبتم ماله فان تجسوا
 وتردوه عليه فانا نحب ذلك وان ابنته في في الله الذي اتاه عليكم
 فانتوا حق به فردوه باسره فاحتمله مكة فادى كل ذي مال ماله ثم
 قال شعوق يا معشر قريش هل سقى لاحد منكم عندي قالوا لا قال فانك



Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a page from a manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written in a cursive script. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a page from a manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, written in a cursive script. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Vertical handwritten text on the left margin, possibly a title or a note. It is written in a smaller, more compact script.

من الحجّة رأس اثنين وعشرين شهراً من هجرته فقاتم أبو سفيان جعل
يتخفف للمرب فالقي جُرب السويق وهي عامة زادهم فاخذ
الملون فسميت به ولم يلحقهم وغاب خمسة ايام ثم عاوه الى المد
الثامنة غزوة عظفان بنع الميعة قبيلة بناحية نجد وقول النظم
وهي فدوا من اري وهي غزوة ذي امر بنع الهمة والميم وشدة الراد
افضل من المرارة موضع بجدة عند الواسط الذي بالبادية بناحية
التخيل خرج رسول الله من المدينة لاثنتي عشرة ليلة من ربيع الاول
على رأس خمسة وعشرين شهراً من هجرته واستعمل عليهما عشرين وذلك
انه بلغه ان جمعا من ثعلبية ومحارب يريدون ان يصهبوا من اطراف
المدينة جمعهم وعشورين الحارث الحارثي فدب المسلمين وخرج
في اربعمائة وخمسين رجلا رهبط عليهم فهربوا الى رؤس الجبال
فلم يلحق منهم احد لكنه ينظر اليهم في رؤس الجبال كما صابده بطريق
ثوبيه ونشرها على شجرة ليحماوا اضطلع تحتهما فابغته وعشورفا
عليه حتى قام على رأسه ومعه سيف فقال من يملك مني قال الله
السيف من يده فاخذ المصطفى وقال من يملك مني قال لا احد
واسلم قتلت يا ايها الامموا اذكروا ان الله عليكم اذ هم قوم الالية
وكانت غيبته احدى عشرة ليلة او اكثر التاسعة غزوة بجران
اي غزوة بنى سليم بناحية بجران بضم الموحدة وفهمها وسكون
للمهلة من ناحية الفرج بفتحين خرج على رأس سبعة وعشرين
شهراً من الهجرة ليست بخلون من حمادى الاولى بناحية رجل من بنى سليم
واستخلف على المدينة ابن ام مكتوم فوجدهم نفرقوا فرجع ولم يلق كيدا ونا

الغزوة الثانية غزوة عظفان
بنعزوة بنعزوة وسكون المهلة قبيلة بناحية نجد شاذلي

ولسه فاخذ بعد اى بعد بجران غزوة احد ومن العاشرة واحد بفتح
جبل امر بفتح وبنى المدينة اقل من فرج وهو اسم رجل من بني النوفه
وانقطاعه من جبال حنالك وبه قبر بجران فان موسى وداود
فخرت به حاجين او معتمرين فانت بها مساويك

| | | |
|--|-------------------------|------------------------|
| عشر للمال ويحلها ابن عبد البر بعد قسقا | فاخذ بعد عمر لما لامه | ثم بنو القصور في المدد |
| ذات الرقاع بنعزوة بنعزوة | فدومنة فالخندق اذ ذكروا | |

ش المناشرة غزوة احد بضم الهمة والحاء المهلة جبل مشهور
بقرب المدينة به قبر هارون فان موسى وهارون ميرابه حاجين
او معتمرين فانت به وكان من حديث اخذانه لما قتل الله كعب بن قريش
بيد روجع ابو سفيان بالبير مشى عبداً من ابي ربيعة وعكرمة
ابن ابي جحل وصفوان بن امية في قوم من ابيصيت ابا وهم وابناهم
واهلهم وكنوا اباسفيان وقالوا ان جهاد تركم وقيل خياركم فابغونا
بالمال على خربهم لملكنا ندر كثاراً وقال ابن سعد كانت مؤوفة
بدار الندوة فمشت اشراف قريش الى ابي سفيان جبر واهله
العيرو كانت الف بغير جنباً فاجاب واجتمعت قريش ومن
اطاعها من القبائل ومن تبعتها من كنانة واهل تهامة وكتب الصاب
الى المصطفى صلى الله عليه وسلم يخبرهم فخرج ابو سفيان فايد الناس
بصند بنت عقبة وقات جبير بن مطعم لئلا يه ويحسب الحبيس ان
قتلت حمزة عم محمد بعمي طعيمة فانت عتيق فكانت هنداء اراته
تقول ايها اباد سحت اشرف واستشف فاقبلوا حتى نزلوا بعينين
تثنية عين جبل بسطن السجدة يقابل المدينة فلما سمعهم المصطفى
قال اي اي رايت واهم خيرا رايت بقرا تدخ وفي ذهاب سيفي لئلا
فاما البقر فناس من اصحابي يقتلون واما النمل فرجل من اهل بيتي يقتل
ورايت اني ادخلت يدي في درع حصينة فاذلتها المدينة فان لا يتم

الغزوة الثالثة غزوة عظفان
بنعزوة بنعزوة وسكون المهلة قبيلة بناحية نجد شاذلي
الغزوة الرابعة غزوة عظفان
بنعزوة بنعزوة وسكون المهلة قبيلة بناحية نجد شاذلي
الغزوة الخامسة غزوة عظفان
بنعزوة بنعزوة وسكون المهلة قبيلة بناحية نجد شاذلي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس ولجميع
الأمم والدين والخلق
كلهم والحمد لله الذي
جعل القرآن معجزة
عظيمة لا يأتى بمثله
ولا يُشبهه شيء ولا
يؤتى بمثله لعلهم
يتقون

فلما رآه حمزة قال هلم الي يا بن مقطعة البطور وكانت امه
 ختانه فضربه فكانا اخطا راسه قال فمزرت حربتي حتى اذا ارضيت
 منها دفعتها اليه فوفقت في ثمنته حتى خرجت من بين رجله وذهب لنبوه
 نحوى فملب فتركته واياها حتى مات ثم اتيت ولم يكن لي بغيره حاج
 انما قتلته لاعتق ثم كان من امره ان خرج بعد الفتح الى الطائف ثم
 وفد على المصطفى بعد ان اعيتته المذاهب فلم يشعربه الا على راسه
 يتشهد شهادة الحق فقال كيف قتل حمزة ثم قال ويحك غيب وجهك
 عني فكأيتنكبه اذا رآه فلما كان وقعة نسيمة الكذاب وماء بالحرمة
 التي ضربت بها حمزة وضربه رجل من الانصار بالسيف فربطت
 اعلم ايها قتلة وكان لا يزال يحذ في الخمر حتى خلع من الديوان فقال
 عمر قد علمت ان الله لم يكن ليديع قال حمزة وقاتل مصعب بن عمير
 حتى قتله ابن قمية وهو يظن انه رسول الله فقال قتلت حمزة
 واعطى المصطفى اللواغيتا وجلس لما اشتد القتال بحث راية الام
 وارسل الى علي ان قدم الراية فتقدم فقال انا ابو القاسم فناداه ابو
 ابن ابو طلحة مثل لك يا ابا القاسم في البراز قال نعم فبرز بين الصفيين
 فاختلفا ضربتين فضربه على فصرعه ثم انصرف ولم يخرج عليه لكونه استقبله
 بسوته قال فمطقتني عليه الرحمة وعلت ان الله قتله ويقال انه
 طلب البراز من ارازم لم يخرج له احد فقال زعمتم يا اصحاب محمد
 انكم قتلاكم في الجنة وقتلانا في النار كذبتم واللات لو تعلمون ذلك
 حقا خرج الى بعضهم فخرج له على قتله وقيل قتله سعد بن ابي وقاص
 وقتل عاصم بن ابي الافتح فقاتل امه فتضع راسه في حجرها فتقول

يا بني

يا بني من اصابتك فيقول سمعت رجلا حين رما في يقول خذها وانا
 ابن الافتح فندرت ان امكها الله من راسه ان تشرب فيها الخمر وكان
 عام عاهة الله ان لا يمس مشركا ولا يمسه فتم له ذلك حيا وميتا كما ياتي
 واستملا حفلة بن الفسيل يومئذ ابانسان فضربه شداد بن اوس
 فقتله وكان خرج جبنا حين سمع الهابية فراه المصطفى الملائكة
 شعر انزل الله نوره على المسلمين فحسوه بالسيرت حتى كسفونم وكان
 نيل المشركين قد حلت ثلاث مرات كل ذلك تنضح بالنيل فرجع فملو
 وكانت الهزيمة لاسك فيها فلما ابصر الرماة ذلك قالوا ما يجلس هنا
 لشئ وقد اهلك الله العمد وقد كوا منار لظهر التي عمد اليهم رسول الله
 وتنازعوا وفسلوا وعصوا الرسول قال الزبير لقد رايتني انظر
 الى خدم هند بنبت عتبة وصواجهما متكفات هوارب نادون
 احد من قليل ولا كثير الى ان مالت الرماة الى العسكر وجلو الظهورنا
 للخيل فابتينا من خلفنا وصرخ صارخ الا ان محمدا قد قتل فانكفانا وانكفنا
 علينا القوم بعد ان اصبنا اصحاب اللوا فانكشف المسلمون وكان
 يوم بلا وتجييس الكرامة فيه من الكرم بالشهادة حتى ظهر العدو الى رسول
 فدت بالحجارة حتى وقع لسفته فاصيبت ربا عيته وكلت شفقه وشج
 في وجهه فجمعل الدر يسيل على وجهه وهو يسبح ويقول كيف بلغ قوم
 خضبوا وجه نبيهم وهو يدعومهم الى ربهم فانزل الله ليس لك من الاثر
 شئ والذي كسر ربا عيته وشج وجهه عتبة بن ابي وقاص وشج عبد الله
 ابن شهاب الزهري في جبهته وجرح ابن قمية وجنته فدخلت حلقتان
 من المنقر فيها ورتع في حفرة من حفرة القور التي عملها ابو عاصم ليقع فيها

وجه رسول الله نبينا رسول الله بالشعب في اوليك النقرت عالية من
قرب الجبل فقال المشرك انه لا ينبغي لغيره ان يعلوا فقال عمرو ربه طمعه
حتى اهبطوا هم من الجبل ونهض رسول الله الى صحرة فلم يستطع ان يعلوها
وكان قد ربتت بفتح الموحدة والمهملة وشدها اء اسن وظاهرين درعين
فجلس تحت طهمة حتى نهض به واستوى عليها فقال اوجب طلحة ومعلق
الظهر قاعا من الجرح والسلمون خلفه فمودة اركان من خير تخيريف
يومئذ وكان من اخبارهم انه قال لهم علمتم ان نصر محمد عليكم حتى تغلوا
عليه بانه يوم السبت فقال لهم لا سبت لكم واخذ سيفه وعدته فلحق به
وقاتل حتى قتل بعد ان قال ان اميت فانوا الى محمد يصنع فيها ما شاؤا وفيها
قال المصطفى بخير يوم وغدا الحارث بن سويد وكان منا قاتلا
لما التقي المسلمون والكفار بالمجدة ولانه قتل اياه في الجاهلية ونفيس
ابن زيد وقرالى الكفار ثم رجع الى قومه بالمدينة فنزل جبريل على
المصطفى فاخبره بتقدمه وامره ان يمتحن اليه ويقنع منه من قتله
بنهض المصطفى اليها فخرج اليه اهلها في جماعتهم وفيهم الحارث
وعليه ثوب مورس فامر عويم بن ساعدة بضرب عنقه ففعل
وقاد ولرب ينزل عندهم ومثلت هند بالقتل فاتخذت
من انوفهم واذ انهم قلا يد شران ابا سفيان حين اراد الانصراف
صعد صحرة ثم هرج باعلا صوته انتمت فقال ان الحرب
سجال يوم بيوم بدر باخذ اعل هبيل فقال المصطفى صلى الله عليه وسلم
قله يا عمر الله اعل واجل لاسوا قتلا نافي الجنة وقتلاكم في النار
وفي الصحيح ان ابا سفيان قال لنا العزى ولا عزى لكم فقال النبي قولوا

له الله تولا بنا ولا تولى لكم فقال اني القوم نهر فقال لا يجيبوا فقاتل
اني القوم ابن امي تحافة قال لا يجيبوه فقال اني القوم ابن الخطاب
فلم يجبه احد قال ان هؤلاء قتلوا فلوكا نوا احيا لاجابوا فلم يبدن
عمر نفسه فقال كذبت يا عدو الله قد ابقي الله لك ما يخزيك فقال صلح
يا عمر فقال المصطفى يا عمر ائتيه فانظر ما شانها فجاءه فقال انشد
الله اقتلتنا محمد اقال المتهملا وانه ليسع للامك قال انت صدق
من ابن قبيصة ثم نادى ابو سفيان انه كان في قتلاكم مثل والله
ما رضيت وما سخطت وما امرت وما نهيت ووعودكم بدر
العام القابل فقال المصطفى لرجل قل نعم ثم بكث غيلا فقال
اخرج في اثارهم فانظر ما يفعلون فان كانوا اجنبوا الخيل هم
وامت طوا لابل فانهم يريدون مكة وان ركبو الخيل وساقوا الابل
فهم يريدون المدينة ولين اراذوها لاسيرت اليهم فيها ثم لانا جزاهم
فراهم جنبوا الخيل ووجهوا الى مكة وفتح الناس لقتلاهم فلم يجدوا
قبيلا الا وثلوا به غير حنظلة فان اياه كان مع الكفار فقال المصطفى
من رجل ينظر ما فعل سعد بن الربيع اني الاحيا امر الامرات فقال
رجل انصاري انظر فوجد جريحا في القتل به رفق فقال ابلغ رسول الله
سلي السلام وقل له يقول لك سعد جزاك الله عنا خيرا وابلغ قومك
السلام وقل لهم يقول لكم سعد لا عدو لكم عند الله ان ظلم اليكم
ومنكم عين تطرف ثم مات وخرج المصطفى بكتس حنة فوجد
بقر يطنه عن كبده وكانت هند لا كتبها فلم تسغها ومثل به
فخرج انعه واذناه فقال عليه السلام لولا ان تحزن صفيه وتكون

يوم الجمعة ومتر به هناك سعيد بن ابي سعيد الخزازي وكانت خراة سلمه
 وكافرهم عيبة نصح رسول الله وهو مشرك يومئذ قال قد عثر علينا ما
 اصابك في اصحابنا وودنا ان الله عاقبناك فيهم وتوجه فلقي الباقين
 ومن معه بالروحا وقد اجمعوا الرجعة الى المسلمين فقالوا ما وراك
 قال مخرج في اصحابه يطلبكم في جمع ارساله فظ يتخرفون عليك تحرفا
 اجتمع منه من كان تخلف عنه في يومكم وندواهم من الحق عليكم ما لم
 ارسله قال لقد اجمعنا الكره عليهم لستما صل بيقينهم فاك انما ك فلا
 اري ان ترحل حتى نرى نواصي الخيل فثنى ذلك الباقين عن الرجعة وخرج
 الشائبة عشرة غزوة بنى النضير بوزن امير حتى من يهود
 خيبر وكانت في ربيع الاول سنة اربع على راس تبعته وثلاثين
 شهرا من هجرته خرج فمكلى بقبا ومعه نفر من المهاجرين والاضا
 شرا تاهم ليثيبوه في دية الماريين الذين قتلها عمر بن امية الضمر
 في رجوعه من بئر معونة فاجابوه وكان بينهم وبين المصطفى وبين
 بن عامر عند غللا بعضهم بعض وهو بالقد زفقا لولا اجلس يا محمد حتى تطعم
 وترجع حاجتك فجلس واصحابه الى الظل جدار من بيوتهم ينتظرون ان يصلوا
 امرهم فابتد وعشرون رجلا يلقى عليهم صخرة من اعلا الدار فنهاه ابن مسك
 وقال انه لنقض للهدم فاخبر بذلك من الساقط امر راجعا الى المدينة فلما
 استلبته اصحابه قاموا في طلبه حتى انتهوا اليه فاخبرهم الخبر وارسال اليهم
 محمد بن مسلمة يا مضره بالخروج من جواره وبعث اليهم اهل البقا فيبيوتهم
 ويعيدونهم التصير وبعثوا الى المصطفى صلى الله عليه وسلم انهم لا يخرجون ولين
 قائلهم ليقا تلونه فامر بالناهي لحرهم واستعمل ابن اقر ملكهم على المدينة

نصار

وساروا على بحل رايته فحاصره خمسة عشر يوما وتجمعوا بالحصون فقطع
 تخيماهم وخرقوا وخرت بيوتهم وكان بعض المنافقين ارسلوا ابنيهم
 بالقتال معهم فكبت الله ايديهم وايدي المنافقين وقذف في قلوبهم الر
 فسألوا الجلاء الكفت عن الدما على ان لهم ما حلت الا بل من ما لهم والا
 لخلقة اي السلاح فاجابهم فجلوا حتى كان الرجل يهدر بيته بيده فياخذ
 بابه فيضعه على ظهر بعيره فخرجوا الى خيبر منهم بنو الحقيق وخبني بن الخطب
 ونهم من ذهب الى الشام وتركوا ما لهم لرسول الله خاصة ولم يسلم منهم
 سيوك يامين بن عمير وابوسعد بن وهب فاحرزوا ما لهما وبنى النضير
 نزلت سورة الحشر وقبض ما فيها من السلاح خمسين درعا وخمسة مائة
 وثلاثمائة واربعمين سيفا وخرجوا على ستمائة بعير وقسمها بين المهاجرين
 بعد ان ذكرا ان ذلك للانصار وخيبر بين قسمها بينهم جميعا والتحصيل
 المهاجرين ويرد واعلم انوا لهم فرضوا به ورد المهاجرون على الانصار
 ما كانوا ساظر وهم عليه من اموالهم واعطى رجلين منها سنان بن حنيف والاداء
 لانها ذكرا فقرا واعطى سعد بن معاذ سيف ابن ابي الحقيق وكان سيف له
 ذكر وقد مر حبي بن اخطب مكة يستنبرهم على رسول الله وهذا تذكر قصة
 عمرو بن سعد القرظي وذلك انه مر على ديار بني النضير وهي باب خراب
 ليس بها داع ولا يجيب فرجع الى بني قريظة فوجد همر بالكنيسة ففتح في
 بوقهم فاجتمعوا فقال له الزبير بن باطيا اين كنت وكان يمهده لايقار
 الكنيسة قال رايت اليوم عبرا اعتبرت لها رايت منازل اخواننا خالية
 بعد ذلك العز والجلد والشرف الفاضل والعقل البارح تركوا اموالهم ملكها
 غيرهم وخرجوا خروج ذل لا والوزراء ما سلط الله هذا على قومه والله اعلم

حكاية
 الألوكة

في سبعمائة يقودهم سفين بن عبد شمس وهو ابو ابي الاغور السلمي الذي
كان مع معاوية بصفين ونجرت بنو اسد يقودهم طليحة بن خويلد
وعظفان في قرارة فاوعيت وهم الف يقودهم عبيدة بن جصن
واشجع وهم اربعمائة يقودهم مسعود بن زحيلة وبنو مرة وهم
اربعمائة يقودهم الحارث بن عوف وخرج معهم غيرهم فكانوا عشرة
الاف وهم ثلاثة عسكر وعناج الامراء يلاكمه الى ابي سفين فبلغ
رسول الله فندب المسلمين وشاورهم فاشار سلمان بالخندق ولم
يكن من شان العرب بل من مكابيد الفرس فعسكر بهم رسول الله صلى
وكانوا ثلاثة الاف واستخلف ابن اقرمكوم ثم خندق على المدينة
وعمل فيه بيده بضع عشرة ليلة وقيل اربعا وعشرين وكان فيه من اعلام
النبوذة قصة الكذبة التي شكوها اليه فنقل في ماء ونضح عليها
فعدت كالكتيب لانرد فاسا ولا سماء وفيها قصة الخندق
التي جات لها بنت بشير بن سعد لابيها وخالها ابن رواحة
فقال لها هاتيها فصننته في فيه فاملأه ثم امر بشوب فبسط
ثم صرخ في اهل الخندق ان هلم الى الغدا قصدوا عنه وانه ليسقط
من اطراف النوب وفيها قصة شويصة جابر حين دعا اليها المظني
فامر صارا فصرخ ان انصرفوا الي بيت جابر فسمي الله ثم اكل وتواردا
الناس كلما فرغ قوم اكل الآخرون حتى صدوا اهل الخندق عنها وفيها
سلمان حين غلظت عليه ناحية من الخندق فاخذ المصطفى المول فمضب
منوبة لمعت تحت المول برقه ثم اخرى فلعت اخرى ثم الثالثة فلعت
اخرى فسأله سلمان فقال اما الاولى فتفتح على بها اليمن واما الثانية فالشام

والعرب

والمغرب واما الثالثة فالمشرق فلما فرغ من الخندق اقبلت قريش
فقرلت بمجموع الاسيال وحبل رسول الله النساء والذراير في الاطراف
وحبل ظهر عسكره الى سلع والخندق بينه وبين عدوه ولوا المهاجر
بيد حارثة والانسار بيد سعد بن بنادة فلا زالوا يتناوشون
القتال ثم مشى حبي بن اخطب الى قريظة ولا زال يكذب بن اسد
يفتك بالذروة والغارب وهو يقول له ايك امر مشهور جيت والله
الدهر وجهام قد هراق ماوه رعد وبرق وليس فيه شيئ ويحك
يا حبي دعني وما انا عليه فاني لمرار من عهد الاجد قاء ورواء فلا زال
به حتى اعطاه عهدا ان يدخله في حصنه اذا رجعت قريش وعظفان
ولم يصيبوا محرا حتى يصيبه ما اصابه فتقن كيب العهد وانتهى
الحرب الى رسول الله فامر سعد بن بنادة سيد الاوس وسعد بن بنادة
سيد الخزرج وابن رواحة وحوات بن جبير وقال انظر واحق بالبناتنا
عنهم فان كان حقا فاحنوا الى الحنا اعرفه ولا تفتوا في اعصاد الناس
فان كانوا على الوفاق اجروا به للناس فوجد وهم على اخبث ما بلتهم عنهم
وشاتمهم احد السعديين فقال له الاخر دع هذا انا بيننا وبينهم ارباب من
السائمة فالتوا المصطفى فقالوا عضل والقارة اذ عدروا وكفر فقال المصطفى
لله اكبر ابشروا يا معشر المسلمين فمد ذلك عظم البلا واشتد الخوف وانا هم
عدوهم من فوهم ومن اسفل منهم وبهم النفاق حتى قال قائل كان عهدا يمدنا
بكنوز كسرى وقيصروا احذنا اليوم لا يامن ان يذهب الى الغايه واقام
الكفار نصفنا وعشرين ليلة لا تقرب بينهم الا الرمي بالنبل والحصار وازداد
نزل بن عبد الله بن المغيرة ان يوشب فرسه الخندق فوقع وقتله الله اكبر

ان تاخذ لك من قريش وغطفان رجلا من اشراهم فتمزب اعناقهم
 ثم يكون معك على من بقي منهم فلا تدفعوا ليهود رجلا واحدا شرا في
 غطفان فقال انكم اضلي وعشيري ولا اراكم تتعمون ثم ذكر مثل ما قال
 لقريش وخذ رهرا فاسل ابوسفيان ورؤس غطفان الى من قريظة انا
 لسنابذ ارمقام هلك الخف والحافر فاعدوا للقتال لنا جز محمد ا
 قالوا اليوم السبت ولا نعمل فيه ومع ذلك لا تقاتل حتى تعطونا رهرا
 من رجالكم فانا نخشى ان مرستم الحرب ان تنسبر والى بلادكم وتتركونا
 والرجل بيلا لنا ولا طاقه لنا به فقالوا صدقنا نعيم فرة واليهم نطفلك
 من رجالنا ابدا فاخرجوا معنا والافلا عمدا بيننا وبينكم فقال بنو قريظة
 صدق نعيم وخذل الله بينهم وبعث الله رسلا غاصفا فجمعت ثقتهم
 وتكنا قد وهره ليل فلما اذ صل رسول الله اخلا فيهم بعث حذيفة بن
 اليمان ليل ليايته يخبرهم فشق عليه ذلك حتى قال المصطفى قمر يحيطك الله من
 امانك وخلفك ويمينك وشمالك حتى ترجع اليها فانا هم واستتر في
 غمارهم وسمع ابوسفيان يقول ليتعرف كل منكم جلسه قال حذيفة
 فاخذت بيد جليسي فقلت من انت قال فلان ثم قال ابوسفيان يا
 قريش ما اصبحتم بدار مقام وقد هلك الكراع والخف واخلفنا بنو قري
 وبلغنا عنهم ما نكره ولقينا من هذه الريح ما ترون لا يثبت لنا قدر ولا
 تقور لنا نار فارتحلوا الى مرثحل ووثب على جملة فاحل عقاله الا وهو
 قايبر قال حذيفة ولو لا عهد رسول الله الى ان لا احداث شيئا لقلتمه
 بسهم ثم ابيته فوجدته قايما يصل فاوخلني الى رحليه وطرح على المرط
 فاخبرته لما سئل في الله وسعت غطفان بما فعلت قريش فانشروا را
 جميع

لقتله

فلما امر المصطفى بالخذق اربعة او خمسة عشر يوماً ورجع الى المدينة
 لسمع يقين من العقدة وقال بن يزيد ثم قريش بعد عامهم هذا ولكنكم تنزروهم كما
 من قريظة لحيانهم وقودهم ثم المصطفى على القول الاسد
 من السابعة عشرة غزوة بنو قريظة بضم القاف وفتح الراء بعد
 التحية الساكنة ظامجة وكان من خبرهم ان المصطفى صلى الله عليه وسلم
 لما انصرف من الخندق الى بيته واصحابه وقد عصم الحصار فوضعوا
 السلاح فانا ه جبريل فقال غفر الله لك ان الملايكة لم تضع السلاح
 بعد وان الله يامر بالمسير الى قريظة فاقام اليهم فمزلولهم فاذن
 بلال في الناس من كان سامعاً طيباً فلا يصل المصرا الا بيني قريظة
 وسائر اليم في بلاثة الاف يوم الاربعاء السبع يقين من العقدة وقد
 عليا اريته اليهم فابندرها الناس حتى دينا من الحصون فقال يا اخرا
 القردة هل اخراكم الله وانزل بكم نقمة فقالوا يا ابا القاسم ما كنت
 جهولا وتلاحق الناس وحضرهم خسا وعشرين ليلة حتى جهدهم
 الحصار وكان حبي بن اخطب دخل منهم حصنهم وقاء بما عاهد عليه
 كعب بن اسد فلما ايقنوا بان المصطفى منا جزهم اشار عليهم باتباعه لانه
 النبي الذي مجدونه في كناهم فيما منوه على دنايم وامواهم فابوا وقالوا
 لا تقارح حكم التوراة فقال يتل ابنانا ونسانا ونخرج اليم ليل يكون وانا
 ما تخاف عليه فابوا وقالوا ما خير العيش لقد هم فقال الليلة السبت وهم
 امنون نخرج اليم لنصيب منهم عشرة فابوا وقالوا لا يحدث في سبتنا ناله
 يحدث من قبلنا ثم طلبوا من المصطفى ابان لباية ليستشيره فاسله فلما
 زاوه قام اليه الرجال وجمرا اليه النساء والاطفال يكون في وجهه فرق

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a list or index. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines. The script is a cursive style, possibly Maghrebi or similar. The content appears to be a list of names or titles, possibly related to a library or collection, with some lines starting with 'كتاب' (Book) or 'مجلد' (Volume).

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a list or index. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines. The script is a cursive style, possibly Maghrebi or similar. The content appears to be a list of names or titles, possibly related to a library or collection, with some lines starting with 'كتاب' (Book) or 'مجلد' (Volume).

فوجهه له فانا فاخبرته فقال شيخ كبير لا اهل له ولا ولد
 فما يصنع بالحياة فاستوهبت ثابت من المصطفى امراته فوجهه
 فاخبره فقال اهل بيت بالحجاز لا مال لهم فابتاعواهم فوجه رسول
 الله ثابت ماله فاخبره فقال ما فعل الذي كان وجهه مראה مضيئة
 تقرأ في عذارى المحي كعب بن سعد قال قتل قال فافضل سيد الحاضر
 والبادي حتى بن اخطب قال قتل قال فافضل مقدمنا اذا شدنا
 وحاميتنا اذا فررنا عن ابن سمور قال قتل قال فافضل المجلسان يعني
 بني كعب بن قريظة وبين عمرو بن قريظة قال قتلوا قال فان اسالك
 بيدي عندك الا الحقني بالقوم فاقى المديش بعدم من خير فقدته نصر
 عنقه وبيت رسول الله سعد بن زيد الاضاري بسببا من قريظة الى نجد
 فاتباع لهم خيلا وسلاحا واصطفى المصطفى لنفسه من نسائهم ربحان
 بنت زيد وكانت في ملكه حتى مات عنها اختارت بقاءها في ملكه على التتق
 والنكاح وقالت هو اخف على و عليك وقالت توقفت في الاسلام
 فوجدت لنفسه من ذلك وعزلنا فبيننا هريم صحبه اذ سمع صوت نملين
 لخلته فقال ان هذا الثعلبية يبسرك باسلام ربحانه وكان كذلك فلما
 سرب ذلك الثامنة عشرة غزوة بني حليان بكسر اللام ومنها
 ارجها ابن سعد في ربيع الاول سنة ست و ابن اسحق في حادي الاول
 راس ستة اشهر من فتح بني قريظة وذلك ان المصطفى صلى الله عليه وسلم
 وجد على اهل الرجيع خبيب بن عدي وعاصم بن ثابت واصحابهما القوم
 بالرجيع وجد اشديدا فاطلهم انه يريد الشام ليصيب من القوم غزوة وخرج
 فهايتي راكب حتى انتهى الى منازلهم بقرب عسفان ووجدهم حذروا وتجمعوا

في روس الجبال فلم يقدر منهم على احد فلما اخطاه من عمرتهم ما اراد قات
 لو انا هبطنا عسفان لراى اهل مكة انا قد جينا مكة فجا حتى نزل عسفان
 شريث ابابكر في عشرة فوارس حتى بلغنا كراع الغميم ثم كذا فلم يبق الا
 وراح رسول الله قافلا الى المدينة بعد غيبته اربع عشرة ليلة فسمته
 جابرو وهو يقول ايون تايون لربنا حامدون اعوذ بالله من وعث السفر
 وكابة المقلب وسوء المنظر في الاهل والمال التاسعة عشرة غزوة
 ذي قرد بفتح القاف والراء وحكي السهيل ضمها على يريد من المدينة
 في طريق الشام وذلك ان المصطفى لما قدم من بين حليان لم يبق الا ليا الى
 قلاب حتى اغار عيينة بن حصن في اربيعين فارسا من غطفان على الفلاح
 المصطفى بالغابة وكانت عشرين وفيها ابو ذر ورجل من غفارة وامرانه
 فقتلوا الرجل واخذوا المرأة والفتاح وكان اول من نذر بكسر المعجمة
 اي علم بهم سلمة بن الاكوع غدا يريد الغابة متوشحا قوسه وسيفه ونبله
 ومعه غلام لطلحة بن عبد الله معه فرس يقوده حتى اذا ابلت
 الوداع نظرا الى خيوطهم فصرخ واصباحاه وهي كلمة يقولها
 بشر خرج يستد في اثار القوم وكان كالسبع حتى لحقهم فحمل بروم
 بالنبل ويقول اذا مارنا خذها وانا ابن الاكوع اليوم يوم الرضع
 اي يوم هلاك الرضع وهو اللينام فاذا وجهت الخيل نحو انطلق
 صارا ثم عارضهم فاذا امكنه الرمي رمى وقال خذها وانا ابن الاكوع
 الخ فيقولون قائلهم اوكيعنا هو اول النهار وبلغ رسول الله صباح
 فصرخ بالمدينة الفرع الفرع يا خيل الله اركبي وخرج مقتعا بالجديد
 فترامت الخيل اليه وكان اول من انتهى اليه من الفرسان المقداد بن الاسود

الغزوة على ما فسأل عن اسمه فقيل يسان وهو بلع فقال بل هو نفاك
 وهو طيب فقير رسول الله الاسم وغير الله الماء فاشتره طلحة
 ابن عبيد الله ثم تصدق به وقال المصطفى ما انت يا طلحة الا يافس
 فسمى طلحة الفياض العثمرون غزوة الربيع وهو غزوة
 بني المصطلق والربيع ما خزاعة من قولهم رست عين اذا
 وقعت في الفساد والمصطلق ينتقل من الصائق وهو رفع الصوت
 بينهما وبين الفرح نحو يوم وبيت الفرح والمدينة ثمانية برونم
 بنو حديمة بن سمد بطن من خزاعة وسببها ان ربيسهم الحرت
 ابن ابي ضرار سار في قومه ومن امكنه من العرب فدعا امر المصطفى
 فاجابوه وتهيأوا للسيرة فبعث المصطفى بريدة بن الحصيب يعلم
 علم ذلك فلقى الحارث بن ابي ضرار وكله ورجع الى المصطفى فاخبره فاسرع
 الخروج اليهم وخرج معهم بشر كثير من المنافقين لم يخرجوا في غزاة
 قبلها واستخلفت على المدينة زيد بن حارثة وكان معه فرسان لزاز
 والظرب وبلغ الحرت ومن معه مسيره فحافوا وتفرق من معهم واتى
 المصطفى الى الربيع وهو الماء فضرب عليه قبته ومعه عايشة
 وامر سلمة فتأهبوا للقتال وصفت الرسول اصحابه ودفع راية
 المهاجرين لابي بكر والانصار لسعد بن عباد فتراثوا بالنبل ساعة
 ثم اتر اصحابه فحملوا حملة رجل واحد فما اقلت منهم انسان وقيل
 منهم واستر بقتلهم وسبوا الرجال والنساء والذرية والغنم والشاؤم
 يقتل من المسلمين الا رجلا واحدا فاحبسوا على طلبه الماء فترلت اية
 التيمم وغاب المصطفى ثمانية وعشرين يوما وكان شقار المسلمين

تومر

يومئذ يا منصور امت واصاب يومئذ رجل من الانصار
 من بين كلب فضله طائفا انه من العدو وازدحمت في الوارثة ججاءه
 الففاري اجير لعمرو سنان بن وبر خليف الخزرج فاقننلا فصوح
 احدها يا معشر الانصار والآخر معشر المهاجرين فغضب بن ابي راس
 فلما فقيس وقال او قد فعلوهنا نافرنا وناوكلنا ونا في بلادنا ما اندنا
 في جلابيب توش هولا الا كما قال الاول من كلبك يا كلك لين جعنا
 الى المدينة ليعزجوا الاعز منها الا ذل شرا قبلنا من خضرة من
 فيهم زيد بن ارقم ذوالاذن الواعية غلام حدث فقال هذا
 لما قتلتم باهتكم احللتهم بلادكم وقاستموهم اموالكم انا لو
 امسكتهم عنهم ما بايديكم لتجولوا الى غير داركم فبشي زيد الى المصطفى
 فاخبره فقال عمر مر به عباد بن بشر فليقتله قال كيف اذا تحدث
 الناس ان يجدا يقتل اصحابه لكن اذن بالرحيل وذلك في ساعة لفر
 يكن ليرتحل فيها وسمى ابن ابي الى المصطفى خلف ما قلت وكان
 في قومه شريفا عظيما فقال من حضر من الانصار عسى ان يكون الغلام
 او هم في حديثه حدا على ابن ابي ودفعوا عنه وجاء اسيد بن خصيد
 فحيا رسول الله بخيمة النبوة وسلم وقال يا نبى الله لرحمت في ساعة منكورة
 ما كنت تروح في مثلها قال اما سمعت ما قال صاحبكم زعم انه اذا رجع الى
 المدينة اخرج الاعز الا ذل قال انت تخرجه ان شئت هو والله الذليل
 وانت العزيز ثم قال ارفقه مثل الله عليك نوا الله لقد جاء الله بك وانت
 قومه ليسظفون له الخرز ليتوجوه فانه ليرد ان قد سلطته ملكا ثم من
 رسول الله بالناس وسار بهم يومهم وليلتهم فاصبحوا سارين حتى اذا هم

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and fills most of the frame.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and fills most of the frame.

لاهل لان تضرب اعناقهم فقام سعد بن عباد فكاتت بينهما
 معاولة حتى كاد يكون بين الجبين شره هذا الصحيح لا ما ذكرانه
 سعد بن معاذ فانه كان مات ونزلت المصطفى فدعا عليا واسامة
 فاستشارها فامتنى اسامة خيرا وقال هذا كذب وباطل وقالت
 على النساكبر وسل الجارية فافها تصدقت فدعا المصطفى ببره وقيام
 على يرضها ضربا شديدا ويقول احد في رسول الله فقول لا اعلم الا
 ولا اعيب عليها الا ان كنت اعجن عجينى فامرها ان تحفظه فقامت
 الداجن فتاكله ثم دخل رسول الله عليها فقال يا عايشة ان كنت
 الممت بدنب فتوى الى الله فانه يقبل التوبة عن عباده قالت فاهو الا
 ان قال ذلك وقلص دمي وانظرت ابوي ان يجيئا فلم يتكلموا ثم الله
 لانا كنت احقر في نفسي من ان يتزل الله في قرانا يقرابه ويصل به
 وكنت ارجوان يرى المصطفى في منامه ما فيه براني وما اهل بيت
 دخل عليهم ما دخل على آل اب بكر في تلك الايام فاجرح رسول الله مجلسه
 حتى تغشاه ما كان يتغشاه فسيجي بثوبه ثم سرى عنه مجلس واته
 ليتحدث منه مثل الجمان في يوم شامت فجمالك سمح المرق ويقول
 ابسرى يا عايشة قد اتزل الله برأيتك قلت بحمد الله لا محمد احد ويبي
 الطبراني ان ابابكر دخل وعندها رسول الله فقال ما نلتظرك هذه
 التي خانك وفضحتني فما كان غير يسير حتى تزل الوحي وجاء عذرها
 من السما ثم خرج الى الناس فخطبهم وتلا عليهم ما تزل من القران
 ثم امر بسلط وحنته وحسان بن ثابت وكان ممن فضع بالفاحنة
 محمد واولما تزل الايات خلف ابوبكر ان لا يفتق على مسطه ولا

ينفعه ابدا فاتزل الله ولا ياتل اولو الفضل منكم الاية فرجع
 اليه ففتته ثم ظهر ان ابن المطل كان حضورا الاياتي النساء ما
 شهيد انتهى ثم هذا القول من كون قريظة بعد الخندق ثم
 لحيان ثم قرد ثم المريسيع هو القول الاقوى الاسد الاصح
 من اقوال اهل السير وورد ذلك اقوال اخر لا يسليق ايرادها
 بهذا المجموع الموحى المختصر
 من ثم ثلثها عمرة الحديبية ثم فمطرة القنينة
 من الحادية والعشرون عمرة الحديبية وهي على المصطلق
 عدها بعضهم من الغزوات خرج اليها في القعدة سنة ست
 متعمرا لا يريد حريا واستنصر العرب ومن حوله من اهل البوادي
 وهو يحشئ من قريش ان يعرضوا له بحرب او يصدوه عن البيت
 فخرج بمن معه من المهاجرين والانصار ومن الحق بهم من المرز
 وساق الهدى واحرم بالعمرة ليا من الناس من حربه وليعلم انه
 خرج زائر البيت معظما له حتى اذا كان بمسفاك لقيه بشير
 ابن سفيان الكبي فقال قريش سمعت بك فخرجوا معهم العود المطا
 قد لبسوا جلود النور وتزلوا ابدى طوى وقعا عدها وان لا تدخلها
 عليهم ابدا وهذا حال بن الوليد في خيلهم قدموها الى كراع التميم
 فقال المصطفى يا وريح قريش قد اظلمت الحرب ما اذ عليهم لو خلوا
 بيني وبين العرب فان اسابوني كان الذي ارادوا وان اظلمت
 الله عليهم دخلوا في الاسلام واقربين او قاتلوا او بهم قوة فانظن
 قريش فوا الله لا ازال اجاهد على ما بعثت به حتى يطهره الله

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 20 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of classical Arabic or Persian. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 20 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of classical Arabic or Persian. The text is contained within a rectangular border.

الناس الى البيعة فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة فبايعهم على الموت شربان ان قتل عثمان باطل ثم بعثت قريش سهيل بن عمرو فلما رآه مقبلا قال قد اراذ القوم الصلح حين بعثوا هذا فتكلم فاطا وتراجعا ثم جرى الصلح على ان يرجع عنهم عامة فوثب عمر حتى اتى ابا بكر فقال اليس يا رسول الله قال بلى قال الشنا بان المسلمين وهم بالمشركين قال بلى قال فعلى من نطى المدينة في ديننا قال يا عمدة الزمر فانا اشهد انه رسول الله قال وانا اشراق رسول الله فقال له ذلك فقال انا عبد الله ورسوله لن اخالف امره ثم دعا عليا فقال اكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال سهيل لا عرف الرحمن اكتب باسمك اللهم فقال المصطفى اكتب فكتبها ثم قال اكتب هذا اما ما عا عليه محمد رسول الله لو شهدنا انك رسول الله لم نقا تلك اكتب باسمك واسم ابيك قال اكتب واسططحا على وضع الحرب عن الناس عشر سنين على انه من اتى مها من قريش بغير اذن وليه رده عليهم ومن جاء قريشا ممن مع محمد لم يردوه عليه وانه من اخط ان يدخل في عهد محمد دخل ومن اخط ان يدخل في عهد قريش دخل فتوا ثبت خراعة فقالوا نحن في عهد محمد وبنو بكر فقالوا نحن في عهد قريش وان ترجع عنا عامك فاذا كان عام قابلا خرجنا فدخلت بعصيتك فاقمت لعائلانا معك سلاح الراك السيوف في القرب لا تدخلها بغيرها وقد كان الصحابة خرجوا وهرا^{بشكون} في الفتح لروية رايها المصطفى صلى الله عليه وسلم فلما راوا ما راوا من الصلح والرجوع واهلهم امر عظيم حتى كادوا يملكون فقامر المصطفى اليه فخره ثم خلق راسه واهدى غايته في هذا اياه جلالا في جعل في انه بيرة

من قصة لينيظ المشركين فلما راه الناس شروا وخلق فقلوا كذلك فكان صلح المدينة فتحا قريبا آمن الناس بعضهم بعضا والنقوا ولفوا وهدوا الحديث فدخل الاسلام في تينك الستين مثلا كان فيه قبل او اكثر بدليل انه خرج الى المدينة في الفد واربعاية ثم خرج عام فتح مكة بعد ذلك بمائتين في عشرة الاف وتزل في شان ذلك سورة الفتح بين الحرمين والقصة فيها طول وفي هذا القدر كفاية الثانية والمشرون غزوة حبيب لما قدم من المدينة نكت بالمدينة الحجة وبعض الحرم سنة سبع ثم خرج فيه الى خيبر غازيا ومن بلد بينهما وبين المدينة ثلاثة ايام ذات حصون اعظمها بيتي القوم وهو الذي فتحه على وخلق بايه فذفع اللوا الى علي وسار حتى نزل بسا حهم ليلا فلم يبع لهر تلك الليلة ديك وكان اذا غزا قوما لم يفر عليهم حتى يصبغ فان سمع اذا اناسك والا غار قببات فلم يسمع اذا اناسك فخرج عمال خيبر مساجمهم ومكاتبهم فلما راوا الجيش قالوا الحمد والحمد لله سمي الجيش خميسا لانه خمسة اقسام يمينه وميسره ومقدمه ومؤخره وقلب ثم ادبروا هرا با فقال المصطفى الله اكبر خربت خيبر انا اذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين وفرق الازاب ولم تكن يومئذ واما كانت الالوية وكانت زاوية سودا من لبيد لعائشة وتحصنوا في الحصون فدنا رسول الله يفتتحها حصنا حصنا فكان اول حصونهم افتتح حصن ناعم وعنده قتل محمود بن مسعدة القيت عليه صخرة ثم القوم حصن بنى الى الخيبر واصاب منهم سببا منهم صفيية بنت حبي بن اخطب فاصطفاها لنفسه وكان

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and fills most of the frame.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and fills most of the frame.

من النبوة ولما فرغ من خيبر انصرف الى وادي القرى فحاصر اهله
 ليالى ثم رجع الى المدينة الثالثة والمشركون عمرة القضية
 وتسمى عمرة القنصا وعمرة الصلح وعمرة الامن وذكر في الغزوات
 لقتنها ذكر الصلح مع المسلمين فخرج في القعدة مثل الشهر الذي صدق
 المشركون في سنة ستين ولم يتخلف من عند المدينة احد فلاح
 به اهل مكة تغيب اشرا فمهم الى البوادي كراهة ان ينظروا اليه وغيظا
 وحقا ونفاة وتحدث قريش ان محمدا وصحبه في جهنم وشدة
 وصفوا عند دار الندوة لينظروا اليهم فاضطجع المصطفى صلى الله
 وسلم برداه واخرج عنده اليمنى وقال رحم الله امر ارام اليوم
 من نفسه قوة ثم استلم الحجر ثم هروا لحق اذا اذاه البيت
 منهم شئ حتى استلم الركن ثم هروا كذلك ثلاثة الموان وشئ
 في سائرها واذ دخل مكة وابن رواحة يرتجز بين يديه

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| • خلوا بين الكفار عن سيده | • خلوا وكل الخير في رسوله |
| • يارب اني سوس بقبيله | • اعرف حق الله في قبوله |

وكان بعث بين يديه جمع من ابي طالب يخاطب بميمونة بنت
 الحارث الهلالية فحملت امرها الى العباس فزوجها منه ثم قضت
 واقام مكة ثلاثة ليال فلما اصبح الرابع اناه سهيل بن عمرو وحويطب
 ابن عبد العزى وقالوا لئن اذناك انه والعقد الا خرجت من ارضنا
 فقال سعد بن عبادة كذبت ليست بارضك ولا ارض ابيك
 لا تخرج الا ارضنا قال المصطفى صلى الله وسلم ويحك يا سعد
 لا تروا قوما زادونا في رحلتنا قال وما عليك لو تركتموني فاعرست

بين اظهرك ومنعت لكم طعاما قالوا الاحاجة لنا بطعامك اخرج
 عنا فاذا بالرحيل وخلف ابارافع على ميمونة حتى اتاه بها بسرف
 وقد لقيت ومن معها عنا الذي من سمعنا الكفار وصبيانهم فبني بها
 بسرف ثم ابر فصار حتى قدم المدينة

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| • ففهم مكة حنين وتلا | • غزاة طائف بتوك قاتلا |
| • منها تسع احد والخيد | • بدر بني قريظة المصطلقا |
| • خيبر والفتح حنين ط | • وقد حكا عن قول بعض السلف |
| • بآية فاذل في الضمير | • وغابه وادي القرى المشهور |

من الرابع والمشركون فتح مكة في رمضان سنة ثمان وسبب
 نقض قريش باعانتهم بني بكر الذين دخلوا في عقدهم وعهدهم على خزاعة
 الذين دخلوا في عهد المصطفى صلى الله عليه وسلم وعقده فناصرهم سرا
 حتى قتلوا منهم رجلا فجاء عمرو بن سالم الخزاعي وبديل بن ورقا
 الى المدينة واخبروه بمظاهرة قريش بن بكر عليهم واجابتهم ان مناصرهم
 ثم قدم ابو سفيان المدينة ليسد العقد ويزيد في المدة فدخل على
 بنته امر جيبنة فذهبت ليجلس على الفراش فطوته فقال يا بنتي
 ارغبت لي عن هذا الفراش امر رغبت به عنى قالت هو فراش رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وانت رجل مشرك نجس فقال لقد اصابك بعد
 شرفه خرج فاني المصطفى فكله فلم يرد عليه فكله اب بكر ان يكلم المصطفى عليه
 فقال ما انا بفعل فكله عمر فقال انا اسفح لكم وانه لولم اجدا الابد
 لجاهدكم بها فدخل على علي وعنده فاطمة وابنها حسن فقالت
 يا علي انت امس القومى رحما جيت في حاجة وذكرها قال لقد

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The frame is double-lined with a decorative border.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, oriented vertically. The script is a cursive style, likely Maghrebi or similar. The text is densely packed and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The frame is double-lined with a decorative border.

فيقول مزينة فيقول مالي ولمزينة فقدت القبائل ^{المصطفى} فمتر
 في كنيسته المحضوا فيها المهاجرون والافصار لا يري منهم الا
 الحلق من الحديد قال من هؤلاء قال رسول الله في المهاجرين والانصار
 قال يا ابا الفضل قد اصبح ملك ابن اخيك عظيما قال انما النبوة
 قال نعم اذا الجاه الى قومك فجاء فصرخ باعلى صوته هذا احمد
 جاكم فيما لا تبيل لكم به فمن دخل دار ابي سفيان فهو امن فقامت
 اليه هند بنت عتبة فاخذت بلحيته وقالت الشيخ الحمية الدم
 الاحمر فوج من طليعة قوم قال لا تفرتم هذه من انفسكم فتفرق
 الناس الى ذورهم والى المسجد ولما انتهى المصطفى الى ذي طوى
 وقف على راحلته معتجرا بشقه برد حمرا وانه ليضع راسه ^{توا} فيها
 لله حين راي ما اكرمه به من الفتح حتى ان عشوته يكاد يست
 واسط الرجل فلما دخل مكة دخل المسجد فاناها ابو بكر باي يوقوه
 فقال هلا تترك الشيخ في بيته حتى اتيه فقال هو احق ان
 يشي اليك فسخ صدره وقال له اسلم فاسلم وراى كافتا راسه
 فغامه فقال غيروا هذا بشي و امر رسول الله حين فرق جيشه
 من ذي طوى الزبير ان يدخل من معه من كدى وكان على الجنبه
 اليسرى و امر سعد بن عباد ان يدخل من كذا فذكر والآن سعد
 قال اليوم يوم الملحمة اليوم تستحل الحرمه فسمها عمرا وغيره
 فقالوا يا رسول الله ما ناس ان يكون لسعد في قريش صولة فقال
 اسلم خذ الراية فادخل بها و امر رسول الله خالد بن الوليد وكان على
 الميمنة فدخل من اسفل مكة فلقبه بنو بكر فقاتلوه فقتل منهم نحو

عشرين

عشرين وانهم تروا وارقت طائفة اهل الجبل وتبهم المسلوبون
 بالسيوف ولما علا المصطفى ثبته كده نظر الى البارقة على الخيل
 مع فضض المشركين فقال الم انه عن القتال فقال المهاجرون
 نظن ان خالد اقول وبدي بالقتال فلم يكن بد من ان يعانل من قاله
 وباليغضب وكان المصطفى غيدا الى امر ايه ان لا يقاتلوا الا من
 قاتلهم لكنه امر بقتل نفر ستمهم وان وجدوا تحت اسنار الكعبة منهم
 عبد الله بن ابي سرح وكان اسلم وكتب الوحى مفراتد فخر الى
 عثمان وكان اخاه من الرضاة فعتبه حتى اتى به المصطفى فاستامه
 له فسكت طويلا ثم قال نعم فلما انصرف قال لمن حوله لقد صيحت
 ليقوم عليه احدكم فيضرب عنقه قالوا له هل لا او مات قال ان
 النبي لا ينبغي ان يكون له خاينة الاديين ومنهم عبدالله بن خطل
 كان بشلما فارتد فقال اقلوه وان تعلق باسثار الكعبة فقلوه
 ومنهم الحويرث بن نقيل كان يودي المصطفى بمكة ولما حمل البيا
 فاطمة و امر كلثوم ابنتي المصطفى من مكة يريد بها المدينة فحس بها
 الحويرث فرمى بها الى الارض فقتله على يوم الفتح ولما اتاه خالد
 قال قد نهيبتك عن القتال قال نعم بدونا ووضعوا فينا السلاح وقد
 كفتت يدي ما استطعت قال فطاب له خير وفرصفوان بن امية
 عامر البحر وعكرمة بن ابي جهل عامر اليمن فقال عمير بن وهب
 يا بني الله صفوان سيد قومه وقد خرج ليقتد نفسه في البحر
 فامنه فانك اعنت الاحمر والاسود فقال ادرك ابن عمك فهو
 اسن فادركه قال هذا امان قد جيتك به قال اعزب عني لا تكلني

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, enclosed in a decorative border. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. A small number '100' is written at the top center of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, enclosed in a decorative border. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines.

يتاديه قال باي واد انتم قالوا باوطاس قال نعم مجال الخيل لاخرن
 ضرس ولاسهده هس مالى اسبع رغا البعير ونهاق الخير وبكا الصبي
 قالوا ساق ملك مع الناس ذلك فقال ابن مالك فدعى له فقال
 انك اصبحت رئيس قومك وهذا يوم له ما بعد مالى اسبع رغا البعير
 قال اجعل خلف كل رجل اهله وماله ليقابل عنقه قال وهذا سرد
 المنز مشي ان كانت لك لم ينفعك الا رجل يستيفه وزجحه
 او عليك فضحت في اهلك ومالك يا مالك انك لم تصنع بتقدم
 هوازن الاخور والخيل شيئا اذ فهم الى متمتع بلادهم وعليها قومهم
 ثم الق الصبا على متون الخيل فان كانت لك الخيول شيئا وراك
 او عليك الفاك ذلك وقد احزرت اهلك ومالك قال لا افضل
 انك كبرت وخرقت لتطمين يا معشر هوازن اولان تكين على هذا
 السيف حتى يخرج من ظهري وكره ان يكون له ريد فيها ذكر اذ راى فاظا
 فقال وريد هذا يوم لم اشهد يا ليتني فيها جذع ثم قال ملك
 للناس اذ ارايتوهم فاكسروا جفون سيقونكم ثم احموا حمله رجل
 واحد ثم لما اجمع المصطفى صلى الله عليه وسلم السير اليهم ذكر له
 انه عند صفوان اذ راعاه وسلاحا وهو يومئذ كافر فقال يا ابا
 امرنا سلاحك فقال اغضبا يا محمد قال بل غاريه مضمومة فاعطاه
 باية درع بما كيفها من السلاح فسالة المصطفى ان يكفيه حملها
 ففعل ثم خرج عامه الحنين مئة الفان من اهل مكة وعشرة الآ
 من الذين فتح الله لهم وذكرا ان المصطفى قال حين راى كفرة من معه
 من جنود الله لن نطلب اليوم من قلة واستعمل المصطفى على ملكه عناء

الولاء

ابن اسيد امير اهل من تخلف من الناس فلما خرج خرج معه اهل مكة
 وكبانا ومشاة حتى النساء على غير دين شظارا يرجون النسيان ولا يكرهون
 ان تكون الصدمة بالمصطفى وصحبه فاستقبلوا وادى حين في عابه الصبح
 وكان القوم سبقوه اليه فكنوا في شغابه واحياه ومنايقه حتى
 تاهبوا فخرجوا عليه وقد شدوا شدة رجل واحد فانشروا المسلولون
 راجعين لا يلبى احد على احد وانجاز المصطفى ذات المين ثم قال
 ايضا الناس هلموا الى انار رسول الله انا ابن عبد المطلب فان طلق
 الناس الى ان بقي مع المصطفى نفر من المهاجرين والانصار واهل
 بيته منهم ابو بكر وعمر وعلي والعباس وابن عمه ابو سفيان بن الحرث
 الذي اسلم قبيل دخول المصطفى للفتح والفضل بن عباس وربيعة
 ابن الحرث واسامة فلما انهمز من الناس وراى من كان مع المصطفى من
 جفاه اهل مكة الهزيمة تكلموا بما في انفسهم من الضغن فقال بعضهم
 لا تنتهي هزيمتهم دون البحر وان الارلامه في كتابته وقال بعضهم
 لا يطل البحر اليوم فقال له صفوان وهو يومئذ كافر اسكت فبذل الله فاك
 فلان يري رجل من قريش اجت من ان يري رجل من هوازن وقالت
 شيبه بن عثمان بن ابي طلحة اخو بني عبد الدار وكان ابوه قتل يوم
 احد اليوم اذ ركن ثارى اقتل مجدا قال فاردت قتله فاقبل شيئا حتى
 تقشى فوادى فلم اطق ذلك فقلت انى ممنوع منه فقال المصطفى وهو
 على بصلته البيضاء للعباس وهو اخذ بحمكتها يسمى في كتابه وكان
 جسيما شديد الصوت اصرخ يا معشر الانصار فاجابوا اليك لبيك
 قال فيذهب الرجل ليثني بعيره فلا يقدر عليه فياخذ درعه فيقتلها

عمالك وخاللاتك وخواصتك اللاتي كن يكفلك ولو انا لمخنا لخر
 ابن شيمور او النعمن بن المنذر شعر نزل منا مثل ما نزلت به رجونا
 عطفة علينا وانت خير الكفولين فقال المصطفى اجبت الحديث الى
 اصدقه ومعنى من ترون ابنا وكم وسنا وكم احب اليكم امرؤكم قالوا
 خير تبين اموالنا واحسابنا بل ترة البنا نسانا وابنانا فهو اجبت البنا
 فقال اما ما كان لي ولبي عند المطلب فهو لكم واذا انا صليت الظهر بالبنا
 فقوموا فقولوا انا لنشفع يارسول الله الى السليين وبالمسكين ^{الله}
 في ابناينا ونسايينا فسا اعطيتم عند ذلك ففعلوا فقال المصطفى اما
 ما كان لي وبني المطلب فلكم فقال المهاجرون مالنا فهو لرسول الله
 وقالت الانصار مالنا فهو لرسول الله فقال الاقرع بن جابس
 اما انا وبنو تميم فلا وقال عيينة بن حصن اما انا وقرارة فلا
 وقال العباس بن مرداس اما انا وبنو سلم فلا فقالت بنو سلم مالنا
 فهو لرسول الله فقال العباس وهنتمواي فقال المصطفى اما من تسك
 منكم حقه من السبي فله بكل انسان ست فرايين من اول شئ صبه
 فردوا الى الناس ابناهم وساطم المصطفى ما فعل عوف بن مالك
 قالوا بالظايف قال اخبروه انه ان اتاني مثل ما اردت اليه اهله
 وماله واعطيتهم مائة من الابل فاخبروه فادركه بالجمرة اربكة
 فرد عليه ماله واهله واعطاه مائة من الابل واسلم بحسن اسلامه ^{سئل} فا
 على من اسلم من قومه فكان يقاتلهم ثقيفا لا يخرج لهم سرح الا
 افا عليه حتى ضيق عليهم ولما ردت السبا يا الى اهله اركب وابته الناس
 يقولون انتم علينا فينا حتى الجوده ال شجرة فاخطفتم عنه ردا
 فقال

فقال رة واعلى رة ايها الناس لو كان لكم بعدد شجر قهامة نم
 لقتلتموه عليكم شمر ما الفيتموني بخيلا ولا جبانا ولا كذوبا شمر قال
 فاخذ وبرة من سنام بدير فقال ايها الناس مالي من فيبيكم ولا هدة
 الورة الا الحسن والحسين مزود عليكم فادوا الخياط والمخيط فادوا
 الابل على اهله عاروشنا يوم القيمة شمر اعطى المولفة وكانوا الشرا
 يتالفت بهم قومهم فاعطى اباسفين بن حرب وابنه معوية وحكيم
 ابن حزام والحمرث بن كلدة والحمرث بن هشام وشميل بن عمرو وخويطب
 ابن عبد الثري ومصفوان بن امية كل هؤلاء من اشرف قريش والاد قرع
 ابن حابس التميمي وعيينة بن حصن القزاري ومالك بن عوف كل واحد
 مائة بدير واعطى رجال الاذن المائة واعطى العباس بن مرداس ابا عور
 فتخبطها وغابته بقصيدة فقال اقطعوا عني لسانه فاعطوه حتى
 رضى ويقال ان به الى الشنايم فقبل له خذ منها ما شئت فقال اما اراؤ
 رسول الله ان يقطع لساني بالنظا بئذ ان تكلمت فتكره ان ياخذ منها
 شيا فبنت اليه المصطفى بحلة فقبلها وقبل له اعطيت عيينة
 والاقرع مائة مائة وتركت جميل بن سراقه الضمري اما واهه لجميل
 خير من صلاح الارض كلها مثل عيينة والاقرع لكني تالفها لسلامة
 ووكلتها الى اسلامه وجاءه ذو الحول بصره التميمي وهو يبغى الناس
 فقال يا محمد قد رايت ما صنعت لم ارك عدلت فغضب وقال ويحك
 اذا لم يكن العدل عندي فستد من يكون فقال عمر الا اقبله قال لا ولنا
 اعطى قبائل العرب ولم يسط الا نصرا شيئا وجدوا في انفسهم حتى كثر
 منهم القاتلة حتى قال فابهم لقي والله قومه ندخل سعد بن عباد عليه فقال

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى
والله اعلم
بما يعلن
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى
والله اعلم
بما يعلن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى
والله اعلم
بما يعلن
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى
والله اعلم
بما يعلن

ما اصحابهم وقال لا تشدوا من ما بيرة ولا تنوضوا منه وما من عجين
 يخبثوه فاعلوه الناصح ولا تاكلوا منه فاصبح الناس لامائة منهم
 فارسل الله سبحانه فامطرت حتى ارتوتوا وحلوا اشترى من ناقة فخرج
 صحبه في طلبها فقال لبعض المنافقين اليس يزعم انه بنى ويخبركم عن
 خبر السماء وهو لا يدرى اين ناقة ما طلعت الله على ذلك فقال ان
 قال كذا وان والله لا اعلم الا ما علمني الله وقد ولى امر عليها وهي بالوادي
 من شعب كذا احببتهما شجرة بزمانهما فاطلقوا فوجدوها كذلك
 وجعلت تحلف عنه الرجل فيقال له تحلف فلان فيقول دعوه فان يك
 فيه خير فيستلمقه الله بكم وان يك غير ذلك فاراحكم الله منه وما
 انتهى الى تبوك اناه بجبله بن روية صاحب ايكه فصالحه واعطى
 الجزية وامناه اهل جربا زاد روج فاعطوها وكتب لهم كتابا بالامان
 ثم بعث خالد بن الوليد الى الكي درة وومة وهو رجل من كندة كان
 ملكا عليها وكان نصرانيا فقال لخالد بن خالد يصيد البقر فخرج حتى اذا
 كان من حصنه منظر العين وفي ليلة مقمرة وهو على سطحه ومعه
 امراته فباتت البقر تحك بقروها باب القصر فقالت امراته مارا
 مثل هذا فاقط قال فمن ترك هدة فامر بنفسه فاسرح فركب معه
 نفر من اهل بيته منهم اخوه حسان وخرجا بمطار قم فلقبهم خيل
 فاخذوه وقتلوا اخاه وكان عليه قبا وبياج فحوص بذهب فاستلبه
 خالد فبعث به الى المصطفى فحمل المسلمون يكسونه ويتعجبون منه
 فقال المصطفى اتعجبون منه لما برئتم من معاذ في الجنة احسن منه
 ثم قدم خالد على رسول الله بتبوك بضع عشرة ليلة ولم يتجاوزها

ثم انصرفت قافلا الى المدينة والقصة فيها طول جدا فليراجعها في
 المطولات من اراد فكذلك سبع وعشرون غزوة غزاها المصطفى
 بنفسه قاتل منها في تسع احد والخندق و بدر ومن قرظطة والممطلق
 وخيبر والطائف وحتى اهل السير عن بعض السلف انه قاتل في بني النضير
 وغابه وواده القرى المشهور بذي قرد وهو قول الواقدى والتصحح
 المشهور الذي عليه الجمهور انه انا قاتل في تلك التسع فقط باب
 ذكر بعثته وسراياة الى الملوك والبلاد الكعوث جمع بعث وهو كالي المباح
 وغيره الجيش تسمية بالمصدر والسرايا جمع سرية وهي القطعة من
 الجيش ينقل اقصاده اربعماية سموا به لانهم خلاصة المسكر والتمه التي

| | | |
|---|------------------------|-------------------------|
| س | عدنا من بعث اوسية | ستون فالاول بعث حمزة |
| | الخو سيف البحر من اجهة | التيين لم يقتلوا بالبحر |

ش عدة بعثته وسراياة ستون على ما ذكره السهيلي عن المسعودى وقيل
 سبع واربعون وقيل ثمان واربعون الاول بعث حمزة بن عبد المطلب
 فعقد له لواء ابيض وهو اول لواء عقده المصطفى فكان اول من غزا
 في بسبيل الله واول من عقد له راية في الاسلام وذلك في رمضان
 على رأس سبعة اشهر من مهاجرة وقيل في جمادى الاولى في ثلاثين من
 المهاجرين بعد من غير القريش جاءت من الشام فيها ابو جهل في ثلثماية
 رجل فبكتوا الى نحو سيف البحر وهو بكر السين ساحله من ناحية اليمن
 بكر الغين ونجح التحية وصادهم بلاد سليم فالتقوا
 واصطفوا اللقال فحجروا بينهم محمد بن ابو عمرو واليمن وكان حليفا للفقير
 وانصرفوا ولم يقتلوا بالبحر الكافية اصلا هذا معنى كلام الناظم والاكتفا

| | |
|--|--|
| <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْقُرْآنَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ</p> | |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْقُرْآنَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ</p> | |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | |
| <p>... وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ</p> | |

ش الخامس بعثه عمير بن عدى بن حرشه الخطمي بفتح الخاء المعجمة القاء
 اما من خيلة أرسل لقتل عصا بفتح العين وسكون الصاد بنت مروا
 من بني امية بن زيد وكانت لعيب الاسلام وهجت المصطفى وحرمت
 عليه فجزى الله عميرا في رمضان فدخل عليها بيدها في الليل وحولها
 ولدها نيا ومنهم من ترجمه فجمها بيده لا وكان ضربها فمضى العبيد
 سيفه على صدرها حتى انقذه من ظهرها شرحا فصل المصطفى
 فاخبره فقال لا ينظر فيها عزان وهو مثل امثالها احد قبله .

ص فبعث سالم الى ابي عفاك **قوله اذى النبي وانك**

ش السادس بعث سالم بن عمير بن ثابت الانصاري الى ابي عفاك
 بفتح العين المهلة والفاء واخرة كاف كان في بني عمرو بن عوف
 يهودي يبلغ عشرين ومائة سنة وكان يوذى النبي ويحرم عليه ويؤذي
 فيه الشعر وانك بفتح الهاء والفاء كذب على المصطفى فاقتل سالم
 اليه ليلا فوضع السيف على كبده ثم انقذه وكان ذلك في شوال
 على راس عشرين شهرا من الهجرة .

ص فبعثه محمد بن مسلمة في ربيعة لقتل كعب الملا امية
 حاوا ابراهيم فاقد موهة قال لهما افكحت الكوجود .

ش السابع بعثه محمد بن مسلمة الاوسي في ربيعة من الاوس
 منهم عياض بن بشر والحارث بن اوس وابو عيسى بن جابر لقتل كعب بن الاشتر
 اليهودي وكان شاعرا الجوهري المصطفى واصحابه فقال اللهم الكفن من الاشتر
 وفي الصحيح قال من لى كعب بن الاشتر فانه اذى الله ورسوله فذبح
 اليه المدثورون وقتلوه وجاءوا اليه براسه فزموها بين يديه فماتت

وقال

وقال لهما افكحت الوجوه فقالوا اوجحك يا رسول الله وكانت
 رجل الحرث قد اصابها سيف احدهم فقتل عليها رسول الله فلم
 تؤذها وقول التظلم للملاء منه بفتح الميم والحزبة الثانية هو الذي
 ينقل ما يلام عليه وهو صفة لكعب كل به الوزن وقوله فاقد موه
 اي اقدموا راسه على المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ص فبعثه زيد الى القردة ما يبعثه بقرب عمرو
 فحصلوا مائة الف مغنما واسروا فرات ثم اسلموا .

ش الثامن بعثه زيد بن حارثة في مائة راكب الى القردة بفتح القاء
 والراء الى الاشتر ونسبته الدقباطي بفاء مفتوحة وراسا كنة والكرة
 بفتح الفاء وسكون الواو ما من ميهه نجد يقرب غمره بفتح الغين المعجمة
 وسكون الميم موضع بين نجد وتمامة من طريق الكوفة وكانت
 لهلال حمادي الاخرة راس ثمانية وعشرين شهرا من هجرته فخرج
 يعترض عبد القريش فيها صفوان بن امية وحويطب بن عبد العزير
 ومعهم مال كثير منه ففنه بخون لاني الف درهم فحصلوها واصابوا
 العير وقيل انها كانت مائة الف مغنما فحسبها بفتح الحس عشرين
 الف وقسم الباقي بين اهل السرية واسروا فرات بضم الفاء الجند
 ويبدل قريش فاقتوا به الى المصطفى فامر بقتله فاسلم فتركه وحسن اسلامه

ص فبعثه بعث ابن عبد الاسد لعظن لولدي حويطب
 فجمعوا حرب بين ارحمه
 فلم يعيد حتى تفرق الملا وغنم ابناء لهما وايلاك .

ش التاسع بعث الى مسلمة عبد الله بن عبد الاسد المحزوزي الى

منه حتى احاطوا بالقوم في رحاصهم فلما اراهم اخذوا سيوفهم ثم قاتلوه
 حتى استشهد السبعون الاكسب بن زيد بن قيس الانصاري فانهم
 تركوه وجرمهم فمات حتى قتل يوم الخندق وذلك لانه كان رثا
 بضم الراء وسكون المشاة فوق شمرهزة او شديد القوة صعبا وقدر
 عمرو بن ابيته على المصطفى فاخبره فوجداه حزنا عليهم حزنا شديدا
 حتى من شدة حزنه قنت شهرا في الصلاة او صلاة الصبح قيل وغيرها
 تحتابغ الموحدة وسكون الحاء المهملة شمر مشاة اي خالصا يدعوا
 على القبائل الذين قتلوا القرا حتى ازل الله عز وجل وعلا ليرك من الامر شيئا

| | | |
|---|--------------------------|-------------------------|
| س | ويعتد الجميع مرشدا | او عاصم بن ثابت واسندنا |
| . | هذا البخاري وفيه خاننا | لسبعة منهم يوم الحياتنا |
| . | واسروا زيدا خبيبا بيما | وشملوا ابن طارق صريحا |
| . | نمر الذي ابتاع خبيبا قتل | كذلك زيد مشرته فقله |
| . | وقصدت هذيل راس عاصم | حمة وروى سبيل عاصم |

من الثاني عشر بعثه في صفر راس ستة وثلاثين شهرا من الهجرة الى
 الرجيع بنح الراء وكسر الجيم وبعين مملكة ما لهذيل بين مكة وعسفا
 واسم عليهم مرشد بن ابي مرشد الفتوى كذا في الطبقات لابن سعد
 لكن في غيرها انهم كانوا عشرة وان اميرهم عاصم بن ثابت الادرسي
 وهذا هو الذي اسند البخاري في كتاب التوحيد وغيره وفي هذا البحث
 خان اي عذر بسببته منهم على رواية البخاري وعليه جرى الناظم وقيل
 ستة فقط وجزر به بعضهم وذلك انه خرج اليهم بنو ححيان قرب
 من مائة رام فاخاطواهم فقتلوا اناصحا وستة معه واسروا زيد بن ابي شمر

الادري

الحزن حى وخبيب بن عدى الانصاري وسماكة بن دؤب وقمة
 بد رفابناح خبيبا عقبه بن الحارث فقتله بابيه وكان ممن قتل
 بيدروا باع زيد اصفوان بن ابيته فقتله باينه وقتلوا عبد الله
 ابن طارق وتركوه صريحا وقصدت بنو هذيل اخذوا راس عاصم لكونه
 كان قتل يوم احد اخوين من بني عبد الدار اهما سلافة بنت سعد
 فذرت ان امكها الله منه لشرب في راسه الحمر وجعلت لمن جاهد بها
 مائة ناقة فقتلوا بنو هذيل الى اخذته ليبيغوه لسلافة فقتله ببرقع الد
 وسكون الموحدة اي محل اوزنا بغير اسلما الله عليه مثل الظل فخرجاه سيد
 جاد عاصم من اخذه وذلك انهم قالوا الذبير يد حب ليلا فناخذ
 فارسل الله سيلا فاحتمله فذهب به فلم يقموا الجسته ولا لراسه
 على خير وكان نذرا ان لا يست مشركا فراه قومه فلم يروه اضدادا ثم قالا

| | | |
|---|------------------------|-------------------------|
| ص | فبعثه محمد بن مسله | للشرفا اصحاب منهم مغمدة |
| . | شاههم ونما اصحابا | بعضهم وبعضهم هراب |
| . | لم ير منو اللظعن امررا | امير قمر واسودا شامه |

من الثالث عشر بعثه محمد بن مسله بن خالد بن علي الاوسي الى الشرفا
 بعضم القات بعد هاراء متفوحة وظا ميمة جمع قرظ قبيلة على سبع ليال
 من المدينة تخرج المصطفى منهم عمرة فخرج اليهم لشمر ظنون من المحرم راس
 تسعة وخمسين شهرا من الهجرة في ثلاثين راكبا فلما راعاهم وقتل واصاب
 منهم مغمدة اي غنيمة شامع شاه لهم ونما النعم مائة وخمسون والقسم
 ثلاثة الاف واصابوا من القوم فقتلوا بعضهم وبعضهم هراب جمع هار
 ولم ير منو ابغ المشاة التعمية ومنا دميحة مخففة للظعن بعن الظالمية

بند

شهر النبي زوجه زينب استجاب بها اجارت واهل ان يجاز

ش الثالث عشر بعثه زيد بن حارثة ايضا الى البصر بكسر العين وصار
من ناحية ذي الروة على ساحل البحر بطريق قرين الى الشام على اربعة اميال
من المدينة فخرج في جمادى الاولى سنة ست لما بلغه ان غير قرين قدمت
من الشام بعثه في سبعين ومائة راكب لا اعتراضا حتى وافوها وكا
لصفوان بن امية كلنا فاخذوها وما فيها ونفذواها ذهبوا بها الى
المدينة واخذوا فتمة كثيرة واسرى من كان معهم ومنهم صهر النبي هو النسا
ابن الربيع زوج زينب وهو ابن اخت خديجة واسمه على الاحم لقيط
فاستجارها اي بزوجه فاجارته وهو اهل ان يجاز من الاسر
وزوجه واعلجه جميع ماله الماخوذ من

| | |
|-----------------------|----------------------|
| فبعثه رابعة الى الطرف | ما قرب من مرض فانصرف |
| الى بني ثعلبة اصابوا | الغمام وهرب الاعراب |

ش التاسع عشر بعثه زيد بن حارثة مرة رابعة الى الطرف بفتح
الطا والراوه ما قرب من المرض دون الفيل على ستة وثلاثين ميلا
من المدينة في جمادى الاولى سنة ست فانصرف الى بني ثعلبة في خمسة
عشر رجلا فاصابوا الغمام وشباههم وهرب الاعراب وابع زيد بال
في المدينة وهي عشرون يميرا ولم يلق كيدا وغاب اربع ليال

| | |
|------------------------------|------------------------|
| فبعثه خامسة الى حبي | الجدام فاتاها صهر حجاب |
| مبجها على القوم اما بوالعاري | وليه صيد الماء ونا |
| في قومه لدجته الكلبي | فقطعوا طريقه بالفتى |
| وكان زيد معه ممسبا به | فاخذوا الاسام والسرية |

ما

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| مائة النساء والصبانا | لما زيد من جد ام كانا |
| معه كتاب المصطفى | له وللقوم فسأل المغنما |
| اموالهم مع حريمهم قود | كلا اليهم وانا بما عمده |

ش المشرك بعثه ايضا مرة خامسة الى حبي بكسر الهمزة
وسكون السين المهلة والقصر على بنا فعلى موضع من ارض جد ام وراه
واد العرقى الى قوم من جد ام بكسر الجيم قبيلة من اليمن في جمادى الاولى
سنة ست فخرج في خمسين رجلا فاتاها صهر فبعث عليهم حجابا على غنلة في وقت
الصبح فقتل منهم المراض بعين مملعة وضاد مبعجة وابه اء واباه هنيدا
بضرب الهاء مصغرا وهو المراض الذي عارض في قومه لدجته الكلبي وقد
ان رحمة اقبل من عند قيسر وقد اجازته وكساه فلقبه الهنيد وابنه
في ناس من جد ام حسي فقطعوا عليه الطريق بالقي بكسر القاف وشدة الياء
وهي الارض الخالية واخذوا امتاعة فقدم على المصطفى صلى الله عليه وسلم
فاخبره فبعث زيد امير هذه السرية ومعه خمسين رجلا فبعثوا اليهم
فقتلوا منهم الهنيد وابنه واخذوا الف بغير وخمسة الاف شاة
واخذوا السبي وكان فيه مائة من النساء والصبانا فجاء زيد بن ربيعة
الجدامى في فقه من قومه الى النبي وذلك انه كان معه كتاب للمصطفى
اليهم كتبه لهم لياي قد مر عليهم فاسلموا واستعدوا للقوم عما وقع منهم
في حق دجينة فسأل المصطفى ان يرده اليهم الغنم وهو اموالهم مع حريمهم
فقال يا رسول الله لا تحرم علينا سلا ولا ولا تحل لنا حراما فقال
كيف استمتع بالقتلى قال اطلق لنا من كان حيا ومن قبل فهو تحت قد
هاتين فبعثت معهم عليا الى زيد يا زهره برو ما لهم وحريمهم اليهم قود

حكة

٤٨١

• في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٢٠ هـ
 حضر في دار المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية
 واجتمعت في المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية
 واجتمعت في المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية

| | |
|---|--|
| في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٢٠ هـ | حضر في دار المجلس افاضل العلماء والفقهاء |
| والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس | عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية |

واجتمعت في المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية

٤٨٢

• في يوم الثلاثاء من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٢٠ هـ
 حضر في دار المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية

| | |
|--|--|
| في يوم الثلاثاء من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٢٠ هـ | حضر في دار المجلس افاضل العلماء والفقهاء |
| والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس | عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية |

واجتمعت في المجلس افاضل العلماء والفقهاء
 والاشيخاء الكرام والدار فاجتمعوا في مجلس
 عظيم لبحث في مسائل علمية وفقهية

وصح في سبل الطريق بانما اميرها الصديق
 من الرابع والمشرق بنه زيدا الى ارقرفه بكره القان وسكو
 الراء واسها فاطمة بنت ببيعة بناحية وادي القرى في رمضان
 سنة ست بسبب ما امر وهذه غزوة سابعة لزيد فاخذ
 ارقرفه فقتل بالبنا للفقول بسنة اه قتلها قيس بن المحبر
 وهي عجز قتل عسفاي بعنف ريبط برجلها جلا وربطها بين
 بعيرين وزجرها فذبحا فقطماها وذلك لانها سبقت النبي
 واخذ سلمة بن الاكوع بنتها خادثة بنت مالك وسميت ارقرفة
 لانها كان تعلق بيديها خمسون سيفا كلها لهاذ ومحرم وما ذكر من
 ان زيدا هو امير هذه السرية هو ما جاء في طرق لكن صح في صحيح سبل الطريق
 من رواية اياس بن سلمة بن الاكوع عزابه بان اميرها انما هو الصديق

| | | |
|---|------------------------|-------------------------|
| ص | فبعت لابن عتيك معه | قوم من الخوارج كي تمنعه |
| ع | لجيش لابن ابي الحقيق | لقتله اعين بالتوفيق |
| ع | واختلوا قتيلا في السار | او نالت اوراقه او خامسه |

من الخامس والمشرق بنه عند الله بن ابي عتيك وارسل منهم
 قوم من الخوارج وكانوا اربعة مسعود بن سنان وعبد الله بن ابيس
 وابوقنادة وخرايم بن اسود كي تمنعه او تمنع هذه الاربعة
 ابن عتيك من ان يصل اليه احد فساروا والخير لاجل قتال ابي رافع
 عبد الله بن ابي حقيق مصغرا اليهودي وكان ممن حرب الاحزاب
 واذى رسول الله فخر جوا حتى اتوا خيبر ليلا فجمعوا لايمرون بباب
 الا اغلقوه فلما استهوا الى منزله صعدوا اليه وقدموا ابن عتيك

صراشه
 منه قوما

لانه كان يتكلم باليهودية فاستاذنوا فخرجت امراته قالت من انتم
 قالوا من الكفر نلتس الميرة فلما دخلوا اغلقوا عليهما وعليم الباب
 فازادت الصياح فاشاروا اليها بالسيف فسكت فابتدؤوه
 بالسيوف فقتلوه في فراشه وما دهم عليه في سواد الليل الايمانته
 وتحامل عليه ابن ابيس بسيفه في بطنه حتى انقذه وكان ابن عتيق
 ضعيف البصر فوقع من الدرجة فاصيبت رجله فخلوة وكنوا به
 يومين وخرج في طلبهم ثلاثة الاف فلم يروهم فجمعوا ثمرته
 على المصطفى فاخبروه فقال افلحت الوجوه واخلفوا في قتله فكل
 يدعيه فنظر المصطفى في اشياء فصر فاذا اثر الطعام في ذباب ابن
 فقال هذا قتله وفي البخاري ان ابن عتيك قتله وانه دخل اليه
 وحده وصحبه خارج الدار واخلف في اي وقت كانت هذه السرية
 فقيلة السنة السادسة من الهجرة وقيل الثالثة وقيل
 الرابعة وقيل الخامسة وقيل غير ذلك

| | | |
|---|-----------------------|--------------------------|
| ع | فبعده بعث ثلاثون رجلا | امير ذلك ابي رواحة البطل |
| ع | لجيش فقتلوا اسيرا | ابن رزام لا اصات خيرا |
| ع | ومخزن من شوخط كان معه | فتح عبد الله لما صرعه |
| ع | فبعث النبي في مجته | فلم يكن يوفيه حتى موته |

من السادس والمشرق بعث بالثونين وهو ثلاثون رجلا
 بالوقف واصله رجلا لكنه سكن للضرورة وكان امير ذلك البعث
 عبد الله بن رواحة الانصاري الرجل البطل اي الشجاع الى اسيرين
 رزام اليهودي يخبر في سؤال سنة ست وذلك انه لما قتل ابن ابي حقيق

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with a table structure at the bottom. The text is arranged in columns and rows, with some entries appearing to be names or titles. The table at the bottom has two columns and several rows, with some cells containing text and others appearing to be empty or partially filled.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with a table structure at the bottom. The text is arranged in columns and rows, with some entries appearing to be names or titles. The table at the bottom has two columns and several rows, with some cells containing text and others appearing to be empty or partially filled.

قتله وقتل عمرو في الطريق ثلاثة رجال لقي عبده الله بن ملك فقتله
 وقتل آخر من بني الدبر سمعه يقول
 • ولست مسلم ما دمت حيا • ولست ادين دين المسلمين
 • واسر رجلا فقدمه المدينة •
 • بعث ابا بن سعيد مجداه من بعد فتح خيبر قد عددا •
 ش الناصع والمشرك بعث ابا بن سعيد بن العاص الاموي الى نجد
 وذلك البعث وقع من بعد فتح خيبر وتوكله قد عدوا بضم العين اي
 قد عدوا بضم السين هذه السرية من جملة البعث ويحكم
 ان المراد قد عدوا بفتح خيبر

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| • ثم الى تربة بعث عمر | • كجزوا زن انا هم الخبر |
| • انهم بوا لم يلق منهم احدا | • وعادوا رجعا لغير احمد |

ش الثلاثون بعثه عمر بن الخطاب في شعبان سنة سبع في
 ثلاثين رجلا الى تربة بضم المشاة ففتح الراء مشر بآ موحدة بوزن
 موضع في بلاد بني عامر وقتلوا واد بقرب مكة قريب من هوازن فانا
 الخبر فبروا ورجعوا فلم يلق منهم احدا وعادوا رجعا الى النبي احمد

| | |
|------------------------|--------------------------|
| • بعث ابي بكر الى كلاب | • لعقبة ومتر في كنانة |
| • بان بعثه الى فزاره | • في مسلم قد صح مع زياده |

ش الحادي والثلاثون بعث ابي بكر الصديق الى بني كلاب بكر الكاف
 والتخفيف قبيلة بنجد وكان بعثه في شعبان سنة سبع لعقب
 بعث عمر فقتل ناسا من المشركين وكان شعارهم امت وقر
 الناظم ومتر في كنانة اي في هذه الاجزاة المسماة بنظم الدرر

السنه

السنه في سيرة خير البرية في البعث الرابع والمشركين اذ بعث
 ابي بكر الى بني فزاره في صحه مسلم قد صح مع زياده في الحديث من

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| • بعثه بشيرا الانصارى | • لقدك فساق في الجدار |
| • شاء لهم ولعمرا فادركوا | • اصحابه فقتلوا وسفكوا |
| • واحذوا اموالهم وسلكوا | • من بعد ما ارتث بشير قبا |

ش الثاني والثلاثون بعثه بشيرا لفتح الموحدة الاله تصاري
 البدرى والد النعمان الي قدك بالتحريك في شعبان سنة سبع
 الي بني مشرة ومعه ثلاثون رجلا طفي دعا الغنم فقال عن الناس
 نفي بواديهم فساق النعم والشيء واحذرها نحو المدينة فخرج
 المشرك الي اصحابه فادركوا بشيرا فتراموا بالبلد فقتل ثلثا
 بشير فقتلوه وسفكوا ما هم وساقوا اموالهم وسلم بشير
 من بعد ما ارتث بضم التاء لا تقدرون

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| • بعثه النبي غاليا الى | • مبيعة من ارض نجد قبالا |
| • قوما وساقوا نساء | • لهم ولم يستأسروا من جاء |
| • قتلها اسامة بن زيد | • قتل من نطق بالتوحيد |
| • قال له النبي هلا قلبه | • شققت عنه هل تحسن كذبه |
| • في البخاري بعثه اسامة | • للحرات ساقوا ما مائة |

• وسبحي ذكر في الواقعة • من بعد ذكره بعثه عشر
 ش الثالث والثلاثون بعثه غاليا بن عبدالله النبي الى الميعة
 بفتح اوله ونام موحدة بعد ها عين ميملة قرية او موضع ورا
 بطن نخل من ارض نجد في رمضان سنة سبع وكان في مائة وثلاثين

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

ما رت رجل فشن عليهم النار في وجه السحر فاستاق نعيمهم وقتلوا
 جماعة كثيرة وخرج صرخ القوم فادركوا غالباً واصحابه ولحقوا به
 بسرعة وجاء معهم ما لا يقبل به لهم فقتلوا منهم وما بقي بينهما الا وادي
 نجاة الله بسبيل عظيم فحال بينهما ولم يقدر وان يستردوا وانهم هم
 ينظرون اليها عياناً مع كثرتهم وقول النظر الرنوك في يومهم حشوا كل به الوزن
 ص فبعثه ثالثة الى فذلك اجل مصاب من فها قبل هلك
 مع بشير فاصابوا النجاة وقتلوا في الله قتلا لاد ما
 ش السابع والثلاثون بعثه غالب بن عبد الله مرة ثالثة الى فذلك
 في صفر سنة ثمان من اجل من اصيب فها من العجاجة وذلك بالقتل
 مع بشير الانصاري في البعث لما خرج في ما رت رجل منهم اسامة
 ابن زيد فاغاروا عليهم وقت الصبح فاصابوا منهم نساء وقتلوا منهم
 قتلا ذريعا في الله تعالى لا يحا فنت لزومة لا يشرك
 ص
 بعث شجاع بمده الى بني عامر بالسبي الى هوارن
 يسير ليلا يكن التفارا فسار حتى صبح الديار
 صاب منهم نساء وشاء وحسوا ونسوا اما جاء
 ش الثامن والثلاثون بعث شجاع بن وهب الاسدي الى بني عامر
 بالسبي بكسر السين المهملة وبالهمزة اسم موضع على خسر ليلا من المدينة
 في ربيع الاول سنة ثمان في اربعة وعشرين رجلا الى جمع زهور
 فكان يسير ليلا ولكن فها واحق سبهم على غفلة فاصاب منهم نساء
 كثيرا وشاء فقد نوابها المدينة فحسوها واقتسموها وكانت
 ستانم خمسة عشر لغيرا وغابوا خمسة عشر ليلة
 ص

الديار

فبعث كعب بن عمير بن غفار لذات اطلاق فحلوا بالديار
 فوجدوا الجمع كثيرا قاتلوا من اعظم القتال حتى يقتلوا
 الا الامير بن عمير كعبا بن جاجر بما كان رزاة صعبا
 ش التاسع والثلاثون بعث كعب بن عمير الغفاري الى ذات اطلاق
 وهي ورا وادي القوي وقيل هوارن الشام في ربيع الاول سنة ثمان
 في خمسة عشر رجلا فساروا حتى حلوا بها فوجدوا جمعا كثيرا فدعاهم
 الى الاسلام فلم يجيبوا ورؤسهم بالنبل شقوا قاتلوا قاتلا شديدا حتى
 قتلوا وما بجناهم الا امرهم فانه انفلت منهم وهو جرح وكان
 رذا صغيا على المسلمين شق على المصطفى وهو بالبعث اليهم فارحلوا فتر كهر
 ص فبعث عمرو بن العاصي الى قضاة ممرحى قاضي
 ذات السلاسل وكان من معه عدل ثمانية بجتمه
 وبلغ ابن العاص كثرة الجح ارسل يستمد قدر الوسع
 ارسل له ابا عبيدة ورد في مائتين منها شيئا الرشد
 التمراان بالمحقان عمرا فالحقوه ثم ساروا طرا
 حتى لقوا جمعا من الكفار ففرب الكفار للاذبار
 ش الاربعون بعث عمرو بن العاص الى قضاة بذات السلاسل
 بضم السين الاولى وقيل بفتحها وكسر الثانية ما بارض جدار على
 عشرة ايام من المدينة وقيل لما اسمه سلسل فسميت الفزوة
 ذات السلاسل فخرج في جمادى الاخر سنة ثمان في ثلاثمائة من
 وجوه المهاجرين والانصار فسار الليل وكن الهار حتى دنا منهم
 فبلنه كثرة الجح فارسل المصطفى يستمد فامدة بالي عبيدة بن الجراح
 ص

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

حرف الراء في الالف ...
 حرف الراء في الالف ...

في رمضان سنة ثمان الى بطن اضر بكسر الهزة وفتح الصاد المعجمة
 وادردون المدينة قاله الطوسي وقال ابن الاعرابي جمل الاشجع وبخمينه
 وقيل وادطهر وقيل بين يدي خشب وذي مروه على ثلاثة برد بيت
 المدينة وكان في البعث محكم بن جثمائه الليثي فتر عامر بن الاضبط الا
 فسلم بختة الاسلام فامسك عند القوم ورجل عليه محكم فضله وسلبه ستا
 وبغيره فلما لحقوا بالنبى نزل بهم ولا تقولوا من التي اليكم السلام لست
 مؤمنا الايات فضوا ولم يلقوا جمعا فانصر فواحتى انتهى الى ذى
 قبلتهم ان النبى توجه الى مكة فالحقوة بالسقيا وهذه الفضة وهى
 الفزوة نسبها ابن اسحق الى ابن ابي حدره وهو عروة الاسلمى فانه
 تكح امرأة وجاء الى النبى يستعينه على ذكاحها فقال ما عندي ما
 اعينك به فكنت اياما واقبل رجل من بنى جشم يقال له رفاة
 ابن قيس في بطن عظيم من بنى جشم حتى نزل بهم بالعبادة يريد ان يحج
 قيسا على حرب المصطفى فدعا المصطفى وارسل معه رجلا
 اخرجوا حتى تاوا فخر هذا الرجل فخر جوا فكن له عروة ليلاحق
 امكن منه فنفخه بسهم فوقع في فزاد فلم يتكلم فاحتز رأسه وكبر
 في ناحية السكر فمزوا واستاق عروة وصاح جبال النعم وهم بالعبادة

| | | |
|----|----------------------|---------------------------|
| ص | قبيلته اسامة بن زيد | المعوقات وهو ذرود بيد |
| هـ | هل كان السبع كما قدر | او في الثمان كان وهو احمر |
| هـ | وفيه قتله من قد ذكر | كلمة التوحيد حتى انكر |

ش الخامس والاربعون بعثه اسامة بن زيد الى المعوقات وهو
 وقع فترود هل كان في سنة سبع او في سنة ثمان والثمان اخرى

احق بالاعتقاد وفي هذا البعث قتل اسامة من تلق بكرة الشاة فانه عليه
 النبى صلى الله عليه وسلم ذلك كما ستر
 ص
 بعث خالد لهدم المزى ، فجزها باثنين جزا جزا ،
 ش السادس والاربعون بعث خالد بن الوليد الى هذه المزى
 اعظم اصنام قرينش وبني كنانه وكانت بنجله فخرج خمس بقين من
 رمضان سنة ثمان في ثلاثين فارسا فهدمها ثم رجع الى المصطفى
 فاخبره فقال هل رأيت شيئا قال لا قال انك لم تعد مما فارحج
 فاهدما فرجع وهو متغيظ فجرد سيفه فخرجت امرأة عريانة
 سودا ناشوة الراس فغزها خالد فجزها باثنين اه قطعها وطمعتين
 ورجع الى المصطفى فاخبره فقال تلك المزى وقد ايت ان تقيد ابدا
 ص فبعث عمرو وثانيا فهدما ، سواج والسادن عارسلما ،
 ش السابع والاربعون بعث عمرو بن العاص في رمضان سنة
 ثمان الى سواج فهدمها فهدمها فهدمها فهدمها فهدمها فهدمها
 فقال لا تقدر على هدمه فقال حتى الآن وانت على الباطل فركبه
 وهدم بيت خزائنه فلم ير ما يصعد فقال للسادن كيف رأت قال
 ص فبعث سعد وهو ابن زيد ، هدم مناتهم على قد يد
 ش الثامن والاربعون بعث سعد بن زيد الاشجلى في رمضان سنة
 ثمان الى مناه وكانت بالمشلال على قديد للاوس والخزرج وعسكان
 فخرج في عشرين فارسا فوصلها وعندها السادون فخرجت امرأة
 عريانة سودا ناشوة الراس تولول وتضرب صدرها فقال السادون بنا
 د وملك بعين عصانك فقلنا سعد وكسر القوم ثم رجع ولم يجد باء سا

لاجل اخذ النار من بني تميم في محلة **سنة تسع** في خمسين فارسا
 لكونهم استخروا من دفع الزكاة للمصدق وهو الساعي الذي **بعت**
 لاخذها فكان يسيير الليل ويكن النهار فيجمع عليهم فبروا فاخذ منهم
 احد عشر رجلا واحدى وعشرين امرأة وثلاثين صبيا فجلبهم الى **المصطفى**
 فامر المصطفى بحبسهم فقدم عشرة من رؤسائهم وقد نوا منهم عطار
 ابن حاجب فتكلم وخطب فامر المصطفى ثابت بن نيس فاجابهم فوعظهم
 المصطفى الاسرى والفتية ونزل فيهم قوله تعالى ان الذين
 ينادونك من وراء الحجرات **الائمة** **ص**

| | |
|--------------------------|---------------------|
| بعت قطبة هو ابن عامر | مختم يشه في صفر |
| سنة تسع ان يشوا النار | فقتلوا وراقوهم غرة |
| فكثر القتلى وساقوا النما | مع نسائهم فكان مغنا |

ش الرابع والخمسون بعت قطبة بن عامر بن جده الى خشم
 بفتح الحاء البجعة وسكون المثناة وفتح العين المهمل اسم جبارناجية
 يشه بكسر الموحدة التحتية وسكون المثناة التحتية وفتح الشين
 المجرمة واد من اودية تامة وحذف الاخوس في شعره الها واى
 لها على التذكير وكان في سنة تسع في عشرين رجلا وامره المصطفى
 ان يشن الغارة عليهم فخرجوا على عشرة ابرهه ليتقبوا فاء اخذوا رجلا
 فسالوه فاستجبر وجبل يصيح بالحاضرة ويجذره ففروا عنقه ثم
 اقاموا حتى نام الحاضر فاغاروا عليهم فاقتلوا قتلا شديدا حتى كثر
 الجرحى والقتلى في الفريقين فمرساق قطبة النعم والساة والنساء
 الى المدينة فكانت مغنا وافر الخس وقسم **ص**

باب

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| فابن مجرز والاسم علقمه | وابن حدافة نبت يمه |
| المجيش في جزيرة في البحر | فبروا وفيه يد واسر |
| ابن حدافة لمن كان معه | ان يتنوا في النار ثم منه |
| وقال كنت مازحا فاخبروا | بذلك النبي قال منكرا |
| الاستغوا ولا تطعموهم في | معصية بل ذاك في المرو |

ش الخامس والخمسون بعت علقمه بن مجرز الدلي في ثلاثمائة منهم عبد
 ابن حدافة السهمي الى ناس من الحبشة في جزيرة في البحر بناجية جده
 لصددهم فحاض بهم البحر فبروا منه فلما رجع تجار بعض القوم الى اهلهم
 فاذن لهم واسر عليهم ابن حدافة وكانت فيه غابة فقتلوا بعض الطريق
 واوقدوا نارا يصطلون عليها فقال عزمت عليكم ان تقموا فيها فنجروا
 حتى ظن انهم واقعون قال احبسوا انما كنت مازحا معكم فلما قدموا اخبروا
 النبي بذلك فقال منكرا ائيلهم اطاعتم لاميهم في الوثوب في النار
 من امر كرم معصية فلا تطعموه اما الطاعة في المرو **ص**

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| بعت على بعده ليهن ما | الفلس بالفا وكان صنما |
| لعلى فشن غارة على | جله آل حاتم حتى سلا |
| ايديهم سبيا وشا ونعم | وخرب الفلس جميعا وغنم |
| اوراعه ثلاثه ومخذ ما | مع اليمان ورسوب مغنا |
| وقسم السبي وآل حاتم | عز لغير اصحاب المراحم |
| قامت له سفانة فاسامت | بجرا الحين من اسلمت |
| سافرت النار الى عدى | بشورها جاء الى النبي |
| وذكر ابن سعدان المرسل | في البيت ظله كاقدر فعلا |

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, organized into columns and rows, with a table-like structure at the bottom.

Handwritten Arabic text in a rectangular frame, organized into columns and rows, with a table-like structure at the bottom.

وقصص بفتح الفاء والصاد هـ ص
 فبعثته معنا الى عبد الدان هـ اول بني الحارث بن خنجران هـ
 انا هم فاسلوا واقتبلوا هـ معه الى النبي حتى وصلوا هـ
 ش التاسع والخمسون بعثه خالد بن الوليد ايضا في ربيع الاول
 سنة عشر الى بنى عبد المدان بفتح الميم والدال او الى بنى الحارث
 ابن كعب بن خنجران بفتح النون وسكون الجيم مدينة بالحجاز من شق
 اليمن سميت خنجران بن زيد بن شحج بن يعرب اول من نزلها قاطبا
 وهي اطيب بلاد الحجاز فاتاهم ودعاهم الى الاسلام فاسلوا واقتبلوا
 معه الى النبي حتى وصلوا اليه فاقاموا عنده اياما ثم رجعوا الى بلادهم
 فبعث علي بعده الى اليمن وهي بلاد مذحج فمترقن
 اصحابه جاده بالسياء وولد هو ولعمرو وسليمان
 ثم دعاهم فلم يجيبوا فقتل منهم رجلا نحو عشرين رجلا
 فانهزموا فبكت ثم اذت عا ثمانية اجاب بعض مشركا
 فاسلوا وجمع الغنائم خمسها لله وثلثها لرسوله
 ش الستون بعث علي بن ابي طالب الى اليمن وكان ذلك بعد بعث خالد
 الى بنى عبد الدان في رمضان سنة عشر وعقد له لو اومه بيده
 ولا اسن ولا بلنقت ولا تقا لهم حتى يقا تلوت فخرج في ثلثمائة
 فارس وهي اول خيل دخلت تلك البلاد وهي بلاد مذحج بفتح الميم
 وسكون الدال الميمه وكسر الحاء المهملة فتفرق اصحابه فيهم فقاتلوا
 ثم جاؤهم بنسأهم واولادهم ونعيمهم وشاههم ثم لقي جمعهم فدعاهم
 الى الاسلام فلم يجيبوا ورموه بالبند فحمله عليهم فقتل منهم نحو عشرين رجلا
 فانهزموا

فانهزموا فكلف عن طلبهم ثم دعاهم الى الاسلام مرة ثانية فاجاب
 بعض رؤسائهم مشركا فبعثوه فاسلوا وجمع الغنائم وقسمها فانجز
 خمسها لله وثلثها لرسوله ثم قسموا البقية على من معه ثم قتل فوا قاطبا
 بكه قد مهالج وقول النظم ففرقن تخفيف نون التوكيد وولد هو بضم
 فسكون ونعيم ورجل بالوقف بلغة ربيعة هـ ص
 العث بن عيسى وكانوا فدوا له الى غير قريش فسدوا
 اخبر من بعثه اسامة الاصل ابني لم يرد من قاتله
 حتى قضى النبي قبل سفره رد اسامة بجمع عسكريه
 بعثه الصديق حتى ارضاه قاتل زيد وسبا وحرقا
 ش الحادي والستون بعث بنى عيسى بفتح فكسر وذكر ابن سعد في الوفا
 انهم كانوا فدوا له هذا هم الله الى الاسلام نيا يموه وهو تسعة انفس
 فبعثهم الى غير قريش التي تعلم ميرتهم وقول المم فهدوا الى البنا المفعول اي
 هذا هم الله الى الاسلام وقوله اخبر بالرفع مبتدأ اذا اخرس بعثه
 المصطفى على سرية اسامة بن زيد بعثه لاصل ابن بضم الحزة وسكون الميم
 التحية ونون مقصورة موضع بنا حية الفلامن الشام في سفر سنة
 احدى عشره فخرج الى الحزف وعسكر به فدى بالمصطفى وجمعه وقتل
 فقتل بقول النظم واسامة فلم يرد بفتح فكسر اي لم يرج من مقامه بالمعنى
 حتى قضى النبي نجبه فلما بويع للصديق بعثه فسار اليهم فنشئ عليهم
 الغارة وقتل من اشرف له حتى ارضق وماهر وقتل اسامة قاتل ابيه
 زيد وسبا من قدر عليه منهم وحرق ثم رحل فقدم المدينة ولم يصب
 من المسلمين احد وقول النظم زيد بالجر بدل من المعاني ص



والملا بن الحضرمي ذكره النيسابوري وغيره وعبد الله بن رواحة
 الانصاري ذكره ابن عبد البر ويصغر بن سعد ذكره القرطبي في الاعلا
 وخاله بن الوليد ذكره ابن عساکر وغيره وخاله بن عمرو الاوسي وهو
 العامري ذكره ابن اسيد الناس وخذيفة بن اليان ذكره الثعالبي
 ويريدة بن الخثيب الاسلمي ذكره هلال واهان بن سييد بن القاسم ذكره
 ابن عبد البر واليوشين بن حرب وابنه ذكره ابن سييد الناس وابنه
 يزيد وقول النظم بعض مسلمة الفتح ايزيد هو بعض من اسلم يوم فتح مكة
 ذكره ابن حزم ومحمد بن مسلمة الاوسي وعمرو بن العامر ذكره ابن عبد البر
 والغيرة بن شعبة الثقفي والسجل بكسر المهملة والجيم ذكره ابن الاثير
 وغيره وابو سلمة عبد الله المخزومي وابو ايوب الانصاري ذكره اليعقوبي
 ومعيقيب الدوسي والارقم بن ابي الارقم ذكره ابن عساکر وعبد الله
 ابن عبد الله بن ابي بن سلوك وزاد الناظم قوله المبتدئ اشارة الى
 ان المراد الابن لا الاب الذي هو زاهر المناقذين وعبد الله بن زيد
 ابن عبد ربه صاحب الادان ذكره ابن سعد ويصغر بن مصعب المظلي
 ذكره ابن الاثير وغيره والفلا بن عتيبة ذكره ابن عساکر وحصين
 ابن شمير مفضل ذكره القرطبي وذكر اهل السير ثلاثة كتبوا للنبي وارتد
 كل منهم عن الاسلام واقتلوا الى الكفر وهم عبد الله بن ابي سرح وابن
 واكتب اخرهم ذكره ابن دحيمة وكرم بعد من هؤلاء الثلاثة الى الاصلاح
 الامير عبد الله بن ابي سرح وياقيم وها الاثنان الاخران ابن خطار والرجل
 الهم غوي بفتح الواو ايات كل منهم
باب ذكر رسله عليه الصلاة والسلام الى الملوك

| | |
|---|--|
| <p>اول من ارسله النبي الى النجاشي فلما قدم واركب المهاجرين البحر وزوجه ربيعة عمر وبنه</p> | <p>للملك عمرو وهو الضري نزل عن ذاسه فاشهد اليه وسفنتين طرا له ومهرها النجاشي بدله</p> |
| <p>ثم اول من ارسله للملك من الملوك عمرو بن ابيته الضري ارسله الى النجاشي اصحبه ملك الحبشة فلما قدم عليه بالكتاب نزل عن فراشه اذ بنا مع الكتاب فاسلم وحسن اسلامه واركب النجاشي المهاجرين البحر وساروا الى النبي في سفينتين مع عمرو بن ابيته طرا اي جيبا وزوج النجاشي النبي امر جديته ربيعة بنت ابي سفيان وكانت لها جريث مع زوجها عبد الله بن يحيى فبات هناك وقيل عمر وبن ابيته عقد النكاح للنبي وقول النظم ومهرها بضم الراء مع سكن الهاء وفتح الراء مع الهاء دفع النجاشي المهر من عنده بدل النبي وهو ابي الان</p> | |
| <p>ص ودحية ارسله لقيصر واهل حذافة معنى كسري وهو هز قل فعص واستكر فمزق الكتاب ليتنا نكرا</p> | <p>ش وارسل المصطفى دحية الكلبي لقيصر ملك الروم وهو هز قل له مشق فخاف على ملكه فعص واستكر عن الايمان لكنه اخذ كتابه ووضع في قصبه من ذهب تقظيما له فدعا له المصطفى بان يثبت ملكه وارسل حذافة لكسري واسمه ابرو يزفقراد الكتاب ثم مزقه نكرا بضم الكاف اي منكرا فدعا المصطفى عليه ما نكروا الله ملكه فزقه</p> |
| <p>ص وخاطبا ارسل للمعويين الهدى له مارية القطيعة فقال جيرا ودنا لم يولين واختمنا سيدين مع هدية</p> | <p>ص وخاطبا ارسل للمعويين الهدى له مارية القطيعة فقال جيرا ودنا لم يولين واختمنا سيدين مع هدية</p> |

| | |
|---------------|---------------|
| <p>... ..</p> | |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | |

| | |
|---------------|---------------|
| <p>... ..</p> | |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | <p>... ..</p> |
| <p>... ..</p> | |

الحاء وقوله عبد كلال بنم الكاف وابه بضم الباء الموحدة
 اي هو ابو الحارث على حد بابه اقتدى عدد في الكوم اي وبعث رسول الله
 المهاجرين الي امية المخزومي شقيق امرسلة زوجته الى الحارث
 ابن عبد كلال الحميري باليمن واسره ان يقرأ عليه سورة لم يكن
 فنزل فترة وقال انظر في امرى وكبهد ذلك هذا الله فوجد على
 المصطفى مسلما فاعتقه وفرس له رداه بالقصر للضرورة ووقفه
 بسدة الميم اء اجته فقال فيه يقدم عليكم من هذا الفخ رجل
 كريم الخدين صلح الخدين فكان هو

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وارسل الملا ابن الحضرمي الى المنذر بن ساوي بفتح الميملة
 والواو وقيل بكسرهما الدارمي صاحب البحرين وكان مع الملا
 ابو هيرة فانقاد المنذر للملة الاسلام وهي خير ملة ووفد
 عام الفتح على المصطفى مع الجارود وقيل انما قدم في سنة تسع قد
 حكوا هذا الخلاف ولم يبرحوا

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وكذا ارسل معاذ بن جبل الخزرجي وابا موسى عبد الله بن قيس
 الاشمري الى مخالف بفتح الميم وخامجة جمع مخالفت وهو الكورة
 والاقلم وقوله النظم فاقرب اء بعث كلا منهما الى مخالف وقلنا

في المكابن وقال لما يسرا ولا تفترا وكبشرا وكونا طوعا اجبه
 تطوعا ولا تفترا الخلق عن الاسلام فانطلق كل منهما الى عمه وقبلوا

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وكذا ارسل جرير بن عبد الله البجلي نخوذى الكلاع بالتعقيب
 ونخوذى عمرو ويدعوها الى الاسلام ونعم الداعي جرير بن عبد الله
 دعاهم للملة الاسلام فاسلم الله باستسلامه بانقياد دون
 محاربة وتوفي المصطفى صلى الله عليه وسلم وجرير عندهم

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وارسل عمرو بن ابية الضمري الى مسيلة باليمامة فلما يوب
 اي يرجع عن كذبه بل لزمه شعر ارسل له كتابه مرة ثانية مع السائب
 ابن عوام اخی الزبير فلم يكن مسيلة بالتائب عن كذبه ولا رج عنه

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وارسل بعده ايضا عياش بنين معجة بن ابي ربيعة المخزومي الى
 بني عبد كلال بضم الكاف وهو ثلاثة فاقبل حقانتهم الى ستور
 عظام على ابواب دوز ثلاثة فقال انار رسول الله اليكم فقبل كل واحد
 من الثلاثة كتابه واسلموا وصرفتم والحارث وسروج بسن وخامس

| | | | |
|---|---|---|---|
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |
| • | • | • | • |

ش وارسل النبي ايضا اذ كتبت لعدة لم يسم من بها ذهب
 العروة بن عمرو والجداي افلح اذا اقترب بالاسلام

| | |
|---|---|
| <p>١٠</p> <p>١١</p> <p>١٢</p> <p>١٣</p> <p>١٤</p> <p>١٥</p> <p>١٦</p> <p>١٧</p> <p>١٨</p> <p>١٩</p> <p>٢٠</p> | <p>٢١</p> <p>٢٢</p> <p>٢٣</p> <p>٢٤</p> <p>٢٥</p> <p>٢٦</p> <p>٢٧</p> <p>٢٨</p> <p>٢٩</p> <p>٣٠</p> |
| <p>٣١</p> <p>٣٢</p> <p>٣٣</p> <p>٣٤</p> <p>٣٥</p> <p>٣٦</p> <p>٣٧</p> <p>٣٨</p> <p>٣٩</p> <p>٤٠</p> | |
| <p>٤١</p> <p>٤٢</p> <p>٤٣</p> <p>٤٤</p> <p>٤٥</p> <p>٤٦</p> <p>٤٧</p> <p>٤٨</p> <p>٤٩</p> <p>٥٠</p> | <p>٥١</p> <p>٥٢</p> <p>٥٣</p> <p>٥٤</p> <p>٥٥</p> <p>٥٦</p> <p>٥٧</p> <p>٥٨</p> <p>٥٩</p> <p>٦٠</p> |

| | |
|--|---|
| <p>٦١</p> <p>٦٢</p> <p>٦٣</p> <p>٦٤</p> <p>٦٥</p> <p>٦٦</p> <p>٦٧</p> <p>٦٨</p> <p>٦٩</p> <p>٧٠</p> | <p>٧١</p> <p>٧٢</p> <p>٧٣</p> <p>٧٤</p> <p>٧٥</p> <p>٧٦</p> <p>٧٧</p> <p>٧٨</p> <p>٧٩</p> <p>٨٠</p> |
| <p>٨١</p> <p>٨٢</p> <p>٨٣</p> <p>٨٤</p> <p>٨٥</p> <p>٨٦</p> <p>٨٧</p> <p>٨٨</p> <p>٨٩</p> <p>٩٠</p> | |
| <p>٩١</p> <p>٩٢</p> <p>٩٣</p> <p>٩٤</p> <p>٩٥</p> <p>٩٦</p> <p>٩٧</p> <p>٩٨</p> <p>٩٩</p> <p>١٠٠</p> | <p>١٠١</p> <p>١٠٢</p> <p>١٠٣</p> <p>١٠٤</p> <p>١٠٥</p> <p>١٠٦</p> <p>١٠٧</p> <p>١٠٨</p> <p>١٠٩</p> <p>١١٠</p> |

وليس في بناته من اعقاب الا البتول طاب اما وابا

ش اي وعدة اولاده من البنات اربعة اتقا قاطبة البتول
سُميت به لان الله فطمها وذريتها عن النار زوجها الرسول عليه السلام
عليها الصلى الله عليه وسلم سنها خمس عشرة سنة وخوفت وعمرها ثمانون سنة
نحو العشرين وزينب زوجها ابا العاص لبيط بن الربيع بن عبد المز
ابن عبد شمس وهو ابن خالتها وايضا ما يعد صاحب اخلاص بوعده
فانه شهد بدر رابع الكفار فاسر فاطمة المصطفى على ان يخلى
سبيل ابنته ففعل وكفد من طويل اسلم فردها عليه بنكاح جديد
وزوج اثنين لعاقبا له واحدة عقب اخرى عثم ذ النورين
لزوجها اياها واسمها رقية وامر كلنوم وقول التلم امر كلنوم تلى
اه بعد موت رقية ونفتم ذاك الصهر عثم الولي لله تعالى وحكمة
اولاده من الذكور والاناث من زوجته خديجة لكن ابراهيم
من شريته مارية القبطية وليس في بناته من اعقاب اه عاش بعد
الافاطة فماتت بعده ستة اشهر على الاحم وقول التلم طاب
اي طاب فمذت التالوزن على حد ولا ارض اقبل ابقاها اي طاب

اصلاها اباهما باب

ذكر اعمامه وعيانه
عنه السلام وتم اشاعره وقيل تسعة والاول هو ماجد عليه السلام
ابن عمه حمزة والعباس
زيد حارث جمل قس
عبد مناف مع عبد الكعبة
عمامه صفية عاتكة
كذا ابو لهب اردى كسبه
امر حكيم برة امية

اروى ولم يسلم سوى صفية قبل ومع اروي وقع عاتكة

ش اختلف في عدد اعمامه فقيل اشاعره وقيل عشرة وقيل تسعة
وعلى الاول صهر حمزة بن عبد المطلب اسد امه واسد رسول له
واخوه من الرضاة والثاني العباس جد الخلفاء اسلم وحسن
اسلامه وارغم الخناس باسلامه فانه لما اسلم شق على كفار قريش
واعلموا ان اسلامه عز ومنة لرَسُول الله الثالث الزبير وكان
من اشرف قريش ربيس بن هاشم شاعرا عاقلا ولم يدرك الاسلام
والحارث وهو اكبر ولد عبد المطلب وبه كان يكنى ومات في
حياة ابيه ولم يدرك الاسلام وحمل بتقديم الجيم على الحاء التهمة
وقيل عكسه لم يدرك الاسلام وقتم هلك صغيرا او مزارا بكر
الضاد المعجم مات في مبادئ الوحي والبيد اق يفتح العين المعجمة
سبحه لانه كان اجود قريش والبيد اق المطر الكثير والقوم بالقاف
وسند الواو وابوطالب واسم عبد مناف وهو الذي كفل المنطقي
وعبد الكعبة لم يدرك الاسلام وابو لهب واسم عبد المزي وقول
التلم اروى كسبه اه اهلك ماله وولده فلم ينفعاه ما اغنى عنه
ماله وما كسبه واما اعمامه فمن ست صفية امر الزبير بن العوام
اسلمت وهاجرت كانت ذات جلد رقة وعاتكة وامر حكيم واسمها
البيضاء وبرة بالشديدة واسمها هو اروي ولم يسلم منهم سوى صفية
على الاحم وقيل اسلمت اروي ايضا وقيل اسلمت عاتكة ايضا

باج ذكر ازواجه
زوجاته اللاتي من قد دخله ثلثا واحدى عشرة خلقت



| | |
|--|--|
| <p>تمت في يوم الخميس ١٢ شعبان ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه في مدينة حلب</p> <p>بإشراف القاضي الفاضل</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> | |
| <p>في شهر رجب ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه</p> <p>بإشراف القاضي</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> | <p>في شهر رجب ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه</p> <p>بإشراف القاضي</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> |

| | |
|--|--|
| <p>تمت في يوم الخميس ١٢ شعبان ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه في مدينة حلب</p> <p>بإشراف القاضي الفاضل</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> | |
| <p>في شهر رجب ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه</p> <p>بإشراف القاضي</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> | <p>في شهر رجب ١٢٧٥ هـ</p> <p>في دار الفقه</p> <p>بإشراف القاضي</p> <p>سيدنا السيد الفاضل</p> <p>المشرف على دار الفقه</p> <p>السيد الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> <p>الشيخ الفاضل</p> |

تمت في شهر رجب ١٢٧٥ هـ

تزوجها اما هن قتلون امرأة كما قاله الديلماني على خلاف في بعضهم

| | | |
|-------|--------------------------|----------------------------|
| بالله | فانشر الزمهم للخدمة | خدمته من الرجال والنساء |
| ص | كذا بلال عبيد بن عامر | اسما هند وكذا حارثة |
| | ربعة مع ابن مسعود ابو | سعد فقي الصديق مع ذي مخبر |
| | وابن شريك اسلم فاريد | ذو بكير والبيث نسبا |
| | وابن اخيه الخذر جاز حسره | كذا ابن مالك والاسم الاسود |
| | وسابق وسالم قد ذكر | لخدمته النبي ذكره |
| | فليس بن سعد ابن ثعلبة | وقيل سلمي واعد والمهاجرا |
| | كذا ابو النضر ابو الجمر | كذا نسيم ابنة ربعة |
| | | ابو عبيد ومن النساء |

ش فاو لخدمته اسن بن مالك الانصاري وكان الزمهم لخدمته
 واسما وهند ابنا حارثة الاشليان ريلال بن رباح المؤذن و
 ابن عامر الجهني كان صاحب بعلته يقوده في الاسفار ويتعدتولى
 الى بكر الصديق ومخبر بن اخي النجاشي او ابن اخته وبيعة بن كعب
 الانصاري وعبيد الله بن مسعود وكان صاحب بعلته ووسادته وكابو
 الغفاري ويكيو بن شراح الليثي ويقال بكر واسلم بن شريك كان
 صاحب راحلته واريد قبل هو ابن شمير وقيل غيره والاسود بن
 الاسدي وابن اخيه الجند رعبان بن مالك وقيل انما هو اخوة وحسين
 الخذر بنان ذكره ابن منده في خدام النبي عليه السلام وسابق وسالم على
 ما ذكره ابن عبد البره وقيل لا يصح سابق في القمابة وذكر بعضهم ان
 من خدامه سلم وقيل هو سالم المذكور وقيل هو ابو سلم وقيل ابو سلام

الهاجر

وقها جرمولى امر سلمة وقيس بن سعد بن عبادة كان من المصطفى
 منزلة صاحب الشرطة من السلطان وامين بن ابراهيم وثعلبة
 ابن عبيد الرحمن الانصاري وقعيم بن ربيعة بن كعب وابو السريقل
 واسمه اباد وابو الجند اهلال بن الحرث او هلال بن ظفر وابو غنيد
 قال ابن عبد البر قيل خادمه وقيل مولا له لم اقف على اسمه وقوله
 النظر ومن النساء ابانتي شرحه

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| ما ربه اثنتان مع ربيعة | وايمه الله هذه ابنة |
| صفته وخولة خضرة | سلي وامر ابن بركة |
| او امر عتيان كذا اميوتنة | وفي الموالي ذكرت ذى الحسم |

ش وخدامه من النساء ثمانية وهما اثنتان ثمانية جده المشنى
 ابن صالح لخاصيت في الكوفيين ومائة امر الريب لخاصيت
 في البصريين ذكرها ابن عبد البر وغيره وقيل لها واحدة وثلاثة
 لخاصيت في فضل عاشوراء عند اهل البصرة وبها امة الله وصفية
 روت عنها امة الله حديثا في الكسوف ذكره ابن عبد البر وخولة
 بنت جعفر بن سميد لخاصيت في نفس الصبي وحصة وسلي وامر
 واسمها بركة وهي طاهنة وامر عباس قيس بنه وقد ذكره في الخبر في

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| زيد اسامة ابنه لوبان | السنه وسماء شقران |
| كذا ابو كشيته واسمه سلم | او اوس اسما به ابو نصير |
| كذا رباح وبنار مدغم | كذا ابو رافع وهو اسلم |
| وقيل لرقيم او فنانيت | او هر من بن يذخلف ثابت |

من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| | |
|--------------------------|--------------------------|

...
 ...
 ...
 ...

| | |
|-------------------|-------------------|
| | |
|-------------------|-------------------|

من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...
 من عند الله في كل وقت...

| | |
|-------------------|-------------------|
| | |
|-------------------|-------------------|

...
 ...
 ...
 ...

| | |
|-------------------|-------------------|
| | |
|-------------------|-------------------|



قالت ابن التين وهي نثي شقرا ابنا عمها من جھني بمشرا من الابل
 الخامس المرعز بكسر الميم شمي به لحسن صياله لانه ينشد رجزا وهو
 الذي اشتراه من الاعرابي الذي شهد له فيه خزيمة وكان ابيصل لساد
 ورد اهذاه له تميم الداري والوزد لون بين الكيت والاشتر شبه
 بالورد المشهور السابع الخيف فيل بمعنى فاعل بفتح اللام وتيد
 بعنينا وحامله كان يلف الارض بدينه وروري بجم وخامجة
 هذه السبعة ليس فيها خلف عند اهل السير والخلف عند هزني
 ملاوح وهو الضامر الذي لا يسمي العظيم الا لواح والطرف بطائلة
 وهو الكريمة الابا والامهات لا طرفيه كريم وضرب بفتح الصاد المعجمة
 وتحت بفتح السين المعجمة وحامله ومنه وب من قولهم نده الى
 فانتدب اي دنا فاجاب وسرواح بكسر الميم بلا تنوين زابنيه
 المبالغة كالمقدام سمي به لسرعته كالرجح وتسمى به لسرعة جريه
 شبه بالبحر الذي لا ينقطع ماؤه واد هو بالتون وهو الاسود ويحب
 وهو الكريمة من الخيل والبق وهو ما فيه يمان وسواد وشرجل وهو الميا
 نابين خطاه او المقارب بينهما مع الاسواع ويمسوب واليمسوب
 غرة تستطيل في وجه الفرس او دارة عند مزينه وسرحان وذو القفا
 بضم العين وشجل بكسر السين الممهلة وسكون الجيم ويمسوب بموحدة مكررة
 بينهما وارهد اما ذكر من انزاسه ن

ياح ذكر بفاله وحمه صلى الله عليه وسلم ن

| | |
|---------------------|------------------------|
| بفاله خمسة او خمسة | وذلك مع فمته والابلية |
| وبنلة اهذاه الاكيدر | وجاد من كسرى وفيه نظير |

وبنلة اهذاه كالجاشي وهو باه خللاق النبي الفاشي

ش كانت بفاله خمسة او ستة الاولى ذلك ليعلم الذين كانت بيضا وهي
 اول بنلة رويت في الاسلام اهذاه الموقس وكان يركبها في السفر
 القابضة فمته اهذاه الجدا مع فمته لاني بكر التاكيد الابلية
 بفتح الفحة نسبة الى اهذاه صاحب ايله وتقول النظم
 منقول مقدم اى واهدى له الاكيدر صاحب دوامة الجندل بنله
 الرابسة وجاء في رواية ذكرها الثعالبي في تفسيره انه جاله من كسرى
 بنلة عدية وهذه القاسمة وفيه نظير لما مر انه مرق كناية ورور
 وقوله وبنلة منقول مقدم ايضا اهدى له الجاشي بنلة وقوله
 وهو با خللاق النبي اى ان ما ذكر من الجاشي اهدى له بنلة مذكور في
 كتاب اخلاق النبي لابي الشيخ وقوله الفاشي اي الكتاب المشهور المنسب اليه

| | |
|-------------------------|------------------------|
| اجارة عفير او يعفور | او فمها اثان والاشهور |
| وكونه كان اسمه زيادا | او يزيد من كسرى اسنادا |
| الثالث اعطاه سعد بن سعد | رديفة فليس من سعد وكده |

ش واما حميره فمنهم حماره الذي يقال له عفير بضم العين الممهلة وفتح
 الفا اهذاه الموقس ويقل اسمه يعفور ويقلها اثان وهذه الهو
 المشهور وكونه هذا الحمار اسمه زياد بن شهاب او يزيد بن شهاب
 من كسرى اسنادا ومثناه وله حمار ثالث اعطاه له سعد بن عبادة فادته
 كان ماشيا فاركه في رجوعه حمارا وارسل تيس بن سعد خلفه فلما
 وصل الى بيته اراد ان يرد الحمار فقال هو هدية روي ذلك يحيى بن
 وغيره بسند عن تيس المذكور باب ذكر لقاحه وجماله

ش وكان مركبه اه مخضبه من شبه تكون فيه الحنا وكان له
 ثور من حجارة يتوضا فيه وكانت ركوبه تسمى الصادرة وكانت
 قصته تسمى الغرابيست قاصرة اه قليلة السعة بل كانت
 كبيرة جدا وكان له صناع لاجل اخراج زكاة الفطرية وكانت
 له قبته من صفر بوسنة بالسعة ن ص

| | |
|----------------------|------------------------|
| كانت له ربة اه سبعة | لجونه يجعل فيها استعد |
| سواكه ومشطه والمكحلة | كذلك القراض والمرآة له |

ش كان له ربة مرتبة اسكندرية اه اهاله المقوس
 وكانت له كالجونه يجعل فيها استعد اه سواكه ومشطه
 وكان من عابج ومكحلة ومرآة ومقراضه وكانت هدايه
 الاشياء لا يبارقضا في السفر ن ص

| | |
|---------------------|-----------------------|
| كان له سرب راهاه له | اسد وهو ساج استعمله |
| موشج بالليف ثم وضعا | عليه لمامات ثم رفسا |
| عليه ايضا بعد الصدق | كذلك ايضا عمر الفاروق |

ش وكان له سرب راهاه له اسعد بن زراره وهو من ساج
 اه ترايم منه وقوكه استعمله اه استعمله له اسعد وهو موشج
 بالليف ثم وضع عليه لمامات ثم وضع عليه بعد الصدق شمر
 الفاروق ثم كان الناس يحملون عليه موتاهم تبركابه ن
 تاد ذكر الوفه واليه صل الله عليه وسلم

| | |
|------------------------|------------------------|
| اوله وفد وفد المدينة | سنة خمس وافتدوا من سنة |
| وهذا سعد بن بكر في رجب | وعام سبعة جداد وعقب |

| | |
|----------------------------|------------------------|
| الاشعر تون ودوس القوم | وفي الثاني الف تسليم |
| لعله بماله والحدان | فيها وفي التاسع وفدهان |
| كذا بنو الدار وفيه في مفسر | عذرة ليدعها بل وحمير |

ش اوله وفد وفد اعلى المصطفى المدينة وفد من سنة ستة خمس
 وكذا وفد سعد بن بكر في رجب منها وفي سنة سبع وفد جداد
 واعقبه الاشعر تون ودوس وفي سنة ثمان وفد بنو سليم وثلثه
 وثمانه والحدان وفي عام تسع قدم وفد همدان وبنو عبد الدار
 وفيه في صفر قدم وفد عذرة اثني عشر رجلا منهم حمزة بن النعمان
 وبشرهم المصطفى بفتح الشام وفيه قدم وفد بل فايزلم رويغ
 ابن ثابت عنده وقدم منهم على المصطفى وقال هؤلاء قومي
 فقال مرحبا بكم ويقومك فاسلموا وفيه قدم وفد حمير

| | | |
|---|----------------------------|--------------------------|
| ص | ولبعده في العاشر وفد خولان | وكنده وغامد وعسان |
| | وفد الرها وبنين وفد بخران | وقد صدقوا الازد مع سلاما |
| | بجيلة وحضرت النخع | والحارث بن كعب انفا |

ش وفي العام العاشر قدم وفد خولان وهم عشرة ووفد كنده
 في بضعة عشر الكبا ووفد غامد بعين مجة حتى من اليمن عشرة
 النفس ووفد شان ثلاثة نفر فاسلموا ووفد الرها وبنين بضم
 الراء حتى من مدح خمسة عشر ووفد من لضاوى بخران اربعة عشر
 من اشراهم ووفد صدق ابضتم الصاد المهمله وفتح الدال والقصر
 ووفد الازد ويقال الاسد ووفد سلامان بنح العين المهمله
 من قضاة وهم سبعة النفس ووفد بجيلة بفتح الباء وبينهم حمير

وَقِيَّاسٌ وَهُوَ الْقِيَّاسُ كَثُوبٌ وَأَثَابٌ وَثِيَابٌ وَتَضَائِلٌ إِلَى مَا يَخْتَصُّهَا فَيُقَالُ قَوْسٌ يَدْفُ قَوْسٌ جَلَّاهِقٌ وَقَوْسٌ نَيْلٌ وَهِيَ الْعَرَبِيَّةُ وَقَوْسٌ نَشَابٌ وَهِيَ الْفَارَسِيَّةُ

• كَانَ لَهُ تَرَسٌ فِيهِ بِمِثَالِ الرَّهْدِ فَذَهَبَ التَّمَّانُكَ
• كَذَا الدَّرُوقُ لِلسَّلَاحِ يَلْزِقُ وَتَرَسُهُ الثَّلَاثُ هُوَ الْفَنَقُ

شَرَّ كَانَ لَهُ تَرَسٌ أَهْدَى لَهُ وَبِهِ تَمَّانُ عَقَابٌ أَوْ كَبْشٌ فَكَرِهَهُ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ فَأَذْهَبَ اللَّهُ ذَلِكَ الْمَثَالَ بِحِزْمَةٍ لَهُ وَكَانَتْ لَهُ تَرَسٌ تَسْمَى الدَّرُوقُ سُمِّيَ بِهِ لِكُنُوعِ السَّلَاحِ يَلْزِقُ بِهَا وَلَا يَخْرُجُهَا وَلَا تَرَسٌ ثَلَاثُ أَسْمَاءُ الْفَنَقُ فَاتْرَاسُهُ ثَلَاثَةٌ وَالتَّرَسُ بِالضَّمِّ مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ تَرَسَةٌ كَمَنْبِهِ وَتَرُوسٌ وَتَرَّاسٌ كَهَلُوسٍ وَسَهَامٌ وَرَبْمَا يُقَالُ تَرَّاسٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَلَا يُقَالُ تَرَسٌ كَارِغِفَةٌ وَإِذَا كَانَ مِنْ

جِلْدِهِ لَا حَشَبٌ فِيهِ سُمِّيَ رَفِئَةً

• سِيفٌ الْحَتْفُ وَذُو الْفَقَارِ مَا تَوَارَ الْعَنْبُ مَعَ التَّارِ
• كَذَا كَمَحْدٍ تَرَكَّةٌ أَرْسُوبٌ وَالْقَلَمِيُّ لَمْ يَسْمَعْ وَالْقَنْبِيُّ
• وَقِيَّاسٌ أَوْ قَيْسِيَّةٌ الْمَشُوقُ كَانَ بِيَدِي الْخَلْفَاءِ لِسُوقِ

شَرِّ وَأَمَّا السِّيفُ فَالْحَتْفُ أَسَابِقَةُ السَّلَاحِ بِنِي قَيْنِقَاعَ وَذُو الْفَقَارِ سُمِّيَ بِهِ لِقَفَرَاتِهَا كَانَتْ فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ كَانَ لِلْعَاصِمِ بْنِ مَنِبْهَ فَنَمَتْهُ يَوْمَ بَدْرٍ وَمَا تَوَارَ وَوَرِثَهُ مِنْ أَبِيهِ وَالضَّبُّ أَرْسَلَهُ إِلَيْهِ سَعْدُ ابْنُ عُبَادَةَ عِنْدَ تَوَجُّهِهِ لِبَدْرٍ وَالتَّارُ وَكَانَ لِبَنِي قَيْنِقَاعَ وَكَذَا الْمَخْذَمُ وَالْمَخْذَمُ الْقَاطِعُ وَالرَّسُوبُ أَصْلُهُمَا مَا كَانَ عَلَى النَّاسِ صَغِيرًا وَالْقَلَمِيُّ يَفْعُ اللَّامُ لِنِسْبَةِ إِلَى مَرْحِ الظَّلْمِ بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ

يَكُنْ لَهُ اسْمٌ وَالْقَنْبِيُّ هَذِهِ تِسْعَةُ أَسْيَافٍ وَقِيلَ أَيْضًا مِنْ ثَانِيَةِ وَالْقَنْبِيُّ أَيْضًا هُوَ الْمَشُوقُ الَّذِي كَانَ مِنْ سَوْحِطٍ وَكَانَ بِيَدِي الْخَلْفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ وَقَوْلُهُ بِسُوقِ حَشَوَاتِهِ الْيُوزُكُ

• أَدْرَاعُهُ سَبْعَةٌ السَّنْدِيَّةُ ذَاتُ الْفَضُولِ وَذَاتُ فَضْلِهِ
• ذَاتُ الْخَوَاشِي تَالِطًا كَفَاءً ذَاتُ الْوَشَاحِ الْخَرْتُقُ الْمَتْرَا

شَرِّ وَأَمَّا أَدْرَاعُهُ فَسَبْعَةٌ السَّنْدِيَّةُ بَسِينٌ مَمْلُوءَةٌ مَضْمُومَةٌ وَغَيْرُهَا مِجْمَعَةٌ سَاكِنَةٌ أَصْلُهَا مِنْ بَنِي قَيْنِقَاعَ وَكَانَتْ دَرَعٌ دَاوُدَ النَّبِيِّ لِبَيْتِهَا لَعْنًا لِحَالُوتِهَا وَذَاتُ الْفَضُولِ سُمِّيَتْ بِهِ لِطَوْلِهَا أَرْسَلَهَا إِلَيْهِ سَعْدُ ابْنُ عُبَادَةَ عِنْدَ سَبْرِهِ إِلَى بَدْرٍ وَذَاتُ فَضْلَةٍ وَذَاتُ الْخَوَاشِي وَلَمْ يَكُنْ كَقَوْلِهِ فِي الْحَسَنِ وَذَاتُ الْوَشَاحِ وَالْمَخْرُوقُ بِكسر الحاء المجهمة وَكسرت النون وَالتَّارُ بِنِجْمِ الْبَاءِ الْمَوْجِدَةِ وَكسرت المشاة الْفَوْقِيَّةُ وَالْأَدْرَاعُ جَمْعُ دَرَعٍ بِكسر الدال المهدلة الزُّرِّيَّةُ وَدَرَعُ الْحَدِيدِ مَوْشِيَةٌ فِي الْأَكْثَرِ وَتَصْغِيرُهَا دَرِيعٌ بِبِنْدِهَا عَلَى غَيْرِ قِيَّاسٍ وَرَبْمَا يُقَالُ دَرِيعَةٌ وَالْجَمْعُ أَدْرَاعٌ وَأَدْرُوعٌ وَدُرُوعٌ

• كَانَتْ لَهُ مِنْطَقَةٌ أَدِيرٌ فَضَّةٌ أَخْطَلُ وَالْأَبْرِيْمُ
• رَأَيْتُهُ الْعَقَابُ كَالنَّمْرِ مَعَ رَأْيَةٍ صَفْرًا مَعَ سُودَا
• كَانَتْ لَهُ الْوَجْهَةُ بَيْنَ كَذَا سَوْدًا مَعَ أَنْفَرِهَا أَخْضَرًا

سَ كَانَتْ لَهُ مِنْطَقَةٌ مَرَادِيْمُ مَشُورٌ بِهَا ثَلَاثُ حَلَقٍ فَضَّةٌ وَأَبْرِيْمًا فَضَّةٌ وَطَرَفُهَا فَضَّةٌ وَكَانَتْ لَهُ رَأْيَةٌ تَسْمَى الْعَقَابُ سُودًا وَغَالِبٌ لَوْنُهَا السُّودُ وَبِحَيْثُ تَرَى مِنْ بَعِيدٍ سُودًا لِأَنَّ لَوْنَهَا كَانَ أَسْوَدًا خَالِصًا وَكَانَتْ سَرِيَّةً وَكَانَتْ رَأْيَتُهُ تَسْمَى النَّمْرَ أَوْ رَأْيَتُهُ صَفْرًا وَرَأْيَتُهُ سُودًا وَكَانَتْ تَكْتُوبُ

ابن عبد الله ومنه خمسون وساية ووفد حضرموت قدوماع
وفد كنده ووفد النخع ووفد الخازب بن كعب ص

| | |
|------------------------|---------------------|
| وفد عيسى بن اسد | وقد عيسى بن عطار |
| بأهله وجمعه فزاره | عقيل بن عبد الله |
| لقبط بكر و ابن عمار قد | مات رجوعا و كلاب و |
| وفد لعن بن عبد الله | رواس عامر هلال عيسى |

ش وقوله وفيها اى سنة عشر واحدى عشرة اى فى الستين
اما هذه او هذه قدم و قدمه ثلاثة عشر رجلا واسم الخازب
ابن عوف و وفد عيسى بن اسد تسعة نفر و وفد اسد عشرة
النس او ثلاثون و وفد عيسى بن اسد تسعون و فيهم عطار بن خازب
والزبير بن بدر و الاقرع بن حابس و قيس بن عامر و وفد
بأهله قدم بطرف من الكاهن الباهل بعد الفتح و وفد جمده
وهو الرقاد بن عمرو و وفد فزاره بنع النابضعة عشرة رجلا
و وفد عقيل بنع المين و وفد عيسى بنع بنون و وفد ابي
قدوماع الخندق و هم مائة و قيل سبماية و وفد كنانة و اسم
وانلة بن الاسقع و وفد لقيط و وفد بكر بن وايل و وفد قد
ابن عمار بنع القان و فتح الدال الاولى قدم فى تسعماية و مات فى
رجوعه الى النبي اى فى ذهاب اليه فلم يزل اليه و وفد بن كلاب بلانته
عشر رجلا و وفد ثقيف فى سبعين رجلا و قيل بضعة عشر
راسم عبد اليل و وفد عبد القيس اربعون راكبا او اكثر و وفد راس
رجع اليا و وفد عامر بن ضغصعة و وفد هلال بن عامر و وفد

عقيل يسكون النون فاشلواق ص

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| شير ثعلب و بعض | اما النصارى منهم فالترمو |
| ان عمنوا اولادهم من صنفه | فى دينهم و وفد بنى حنيفة |
| ومن وفود اليمن اليماني | و وفد نجيب طى جيشان |
| كاتب حسين و مراد و الصفة | و ختم سعد العشرة روف |
| ازد عمان و زبيد اسلم | و بارق و ابن حميد سالم |
| سعد هذيم جرهم براهمة | و وفد جنى كذا اخصيه |
| سنة احدى عشرة جا النخع | فى ما بين يديهم قبل الفتح |
| وفد السباع و الزباب ذكرا | فى غاية و غيرها و استكرها |

ش و وفد شير بن كعب و وفد ثعلب ستة عشر رجلا بعضهم
مسلمين و بعضهم نصارى اما النصارى منهم فالترمو ان يمسوا
اولادهم المتنازل من صنفه النصارى فى دينهم و وفد بنى حنيفة
بضعة عشر رجلا و من جملة و نزل اليمن اليمان بن جابر و الد
حديفة و وفد نجيب بنع الفوقية و كسر الجيم بلانته عشر رجلا
و وفد طى بشد اليا بعدها هجرة خمسة عشر رجلا و وفد
جيشان بنع الجيم و وفد كلب و وفد حسين بنع و وفد مملين
مصغرا و وفد مراد و وفد الصدف بنع الصاد و كسر الدال المهملين
بضعة عشر رجلا و وفد ختم و وفد سعد العشرة روف لهم و وفد
ازد عمان بنع المين المهمل و وفد زبيد بنع الزاء و فتح البناء
الموحدة عشرة او اكثر و وفد اسلم و وفد بارق بموحدة و را واقاف
و وفد ابن حميد و اسمه سالم و هو من بنى برة و وفد سعد هذيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| الحمد لله رب العالمين | والصلاة والسلام على سيدنا محمد |
| الآمين | |
| | |
| | |
| | |
| | |

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| الحمد لله رب العالمين | والصلاة والسلام على سيدنا محمد |
| الآمين | |
| | |
| | |
| | |
| | |

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الآمين

ابن مندة وقيل في مستفله وقيل في ثاني عشرة وعليه الجمهور لكن فيه نظر كبير كما قاله الواقدى والسهيلي وغيرها وذلك لان وقفة حجة الوداع كانت يوم الجمعة ولا يبع كونها فيه مع كون موته يوم الاثنين ثاني عشر ربيع سواتمت الشهور كلها امر نقصت امر تبرع من ونقص بعض وقيل انما كانت وفاته ثامن ربيع جزئيا وصححه ابن حزم وكان ذلك الوقت الذي مات فيه عند اشهد او حنين او حين راعت الشمس وقوله خلفي بضم فسكون وقوله صرحا يعني للفعل اي صرح به الناس

| | |
|----------------------|------------------------|
| غسله على والعباس | وقتم والفضل شعر ناس |
| اسامة شعران بصيا | الماء واوس حاضر المكان |
| وقيل كان ينقل الماله | وان عمه لم يشاهد غسله |

ش وغسل على والعباس وابناه قتم والفضل بعينان شعر ناس اخرين وهم اسامة بن زيد وشقران وكانا يهنيان المأطية واوس بن مخزوم الخزرجي حاضر المكان الذي غسل فيه من غير ان يلبس شيئا وقيل بل كان ينقل ما الفسار وقيل ان عمه العباس لم يشاهد غسله وقال كان يستعين ان رآه حاضر افلا احضره من

| | |
|----------------------------|------------------------|
| غسله من يده بيروغرس | ولم يجرد من قميص اللبس |
| بدله بحرقه على | من حنقه وهوله ولي |
| بالماء والسدر ثلاثا غسلا | وفي لانه ثياب جسد |
| وتلك بعض من تحول البين | ولم يكن قميصه في الكفن |
| وقد روى الحارث ان قد كتبتا | في اسيمة والسدر وزوهنا |

وغرس

ش وغسل من بيروغرس بفتح الغين وسكون الراء وكان يشرب منها ولم يجرد من قميص اللبس بضم اللام وجعل على يده لكمة بحرقه اي جعل على يده حرقه وادخلها تحت قميصه وعلى هوله ول الغسل والذالك وغسله بالماء والسدر ثلاث غسل او غسلاات وجعل في ثلاثه ثياب بيض ليس فيها قميص ولا عمامة وتلك الا ثواب من تحول بفتح التين المهله وضمر الحاء من بلاد اليمن نسبة الى تحول قرية باليمن وكثيرا كان قميصه الذي غسل فيه من الكفن بل نزع بعد الغسل وقد روى الحارث عن ابن عمر انه كفن في سبعة اوثاب وروى عنه انه شاف من

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| شعرانا الرجال فوجا فوجا | صلوا فرادى ومضوا اخرود |
| شعر النساء بعد مهر فالصبيه | وفي حديث وبه جماله |
| صل عليه اولا جبير بن | تمت مكارم فاسرا فليل |
| ثم يلتم ملك الموت معه | بينوده الملائكة المجتمعه |
| وقيل ما صلوا عليه بعد دعوا | وانفر فوا وذا صنف ورد |
| من مالك عدو الصلاة | تستون واثنان من المرات |
| وليس ذا متصل الا سناد | عن مالك في كتب النقاد |

ش شعر جا الرجال فوجا فوجا اي فوجا بعد فوج وضمو اعليه فرادى اي افرادا فكان فوج يده خلون فيصلون فرادى شعر يجرجون ويده خل غيرهم ومضوا اخر و جاء ويمضون بعد ان يصلوا عليه خارجين من عنده شعر صل عليه النساء بعد مهر فالصبيه وروى في حديث ضعيف وبه جماله عن ابن مسعود انه صل عليه اولا جبير بن مكارم فاسرا فليل فمات الموت ومعه جنوده الملائكة عذت الحارث اللوزن وقيل

لم يصلا عليه بله عواله وهذا قول ضعيف ورؤى اهل السير
 عن ملك بن النران عدد الصلوات التي صلّيت عليه اثنان وستون
 صلاة قالت القطب الحلبي وليس هذا متصل الاسناد وقد نقل
 بالنسب

| | | |
|---|-------------------------|-------------------------|
| ض | وذكر في بقعة الوفاة | عبر الصديق بالابنات |
| . | ودخل القبر الا في النسل | وقتل لاسامة وخونك |
| . | وآذ ابن سعد ايضا بن عوف | مع عصفل اميوا من خونك |
| . | وفزشت في قبره وطفقة | وقتل اخرجت وهذا اثبت |
| . | ولحد والحد اله واصلت | عليه تسع لبنات اطقت |
| . | وسموا مع رستم بالمسار | واشترك الانام في المسار |

س وكان دفن المصطفى صلى الله وسلم في البقعة التي توفى فيها بالخبر
 الذي رواه المدين وهو خير ما تبص من الادفن حيث يقبض
 فرفع فراشه وحفر له تحته ودخل القبر الجماعة الارثو اء الذين
 نعتوه في قبره في النسل وقيل دخلوا كلهم الا اسامة وادس بن خوي
 وآذ ابن سعد في طبقاته عبد الرحمن بن عوف وعقيل بن الخطاب
 وتورك اميوا الذين دخلوا قبره من خوف اي من خوف ما وجسمهم
 وفزشت في قبره قطيفة كان يلبسها ويفرشها فقالوا لا يلبسها احد
 بعده وهي كسالة حمل جوائبه وتبكر ادخلت ثم اخرجت وهذا
 اثبت والحد واله الحد الشقواله في جانب القبر ونسبت ثلثه
 تسع لبنات ثم اطقت عليه كالنفا وسموا بتسديد الطاء
 اي جعلوا قبره مستطحا لا مستمما ولا لاطيما لا ارض ورشوا
 عليه ماء باردا واشترك الانام اي الخلق كلهم في المسار

طاش

وطاشت العقول واظلمت الدنيا

وذلك في ليلة الاربعاء او ثلثا ليلة ليلاء
 وقيل يوم الموت بالجميل صححه الحاكم في الاكليل

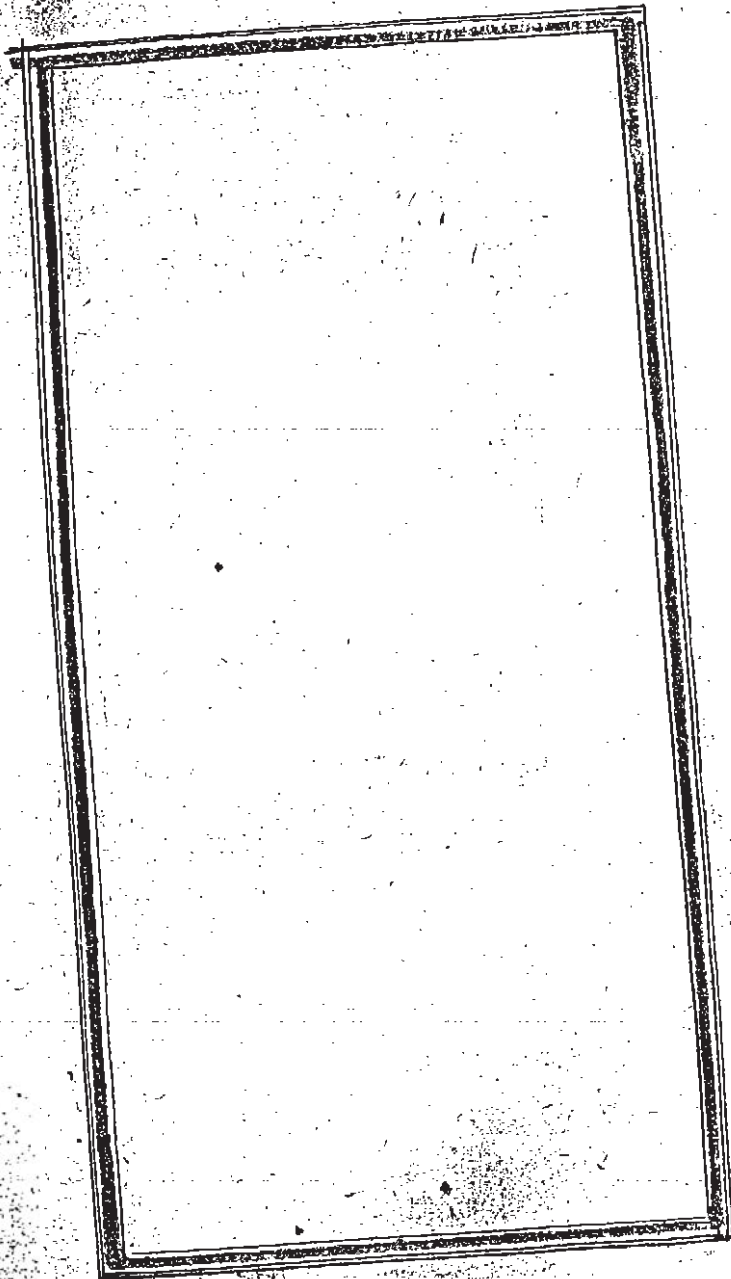
س وذلك اي بجميزه ودفنه فرخ منه في ليلة الاربعاء او
 قبلها ليلة يعني ليلة الثلاثاء وكانت ليلاء اي مظلمة
 لفقد الرسول وانقطاع الوحي وقيل بك دفن يوم موته فمجزوه
 بالجميل وصح هذا القول الحاكم في كتاب الاكليل

| | | |
|---|------------------------|----------------------------|
| س | وقبر الصديق للصديقه | سماها ان سقطت في الحجرة |
| . | حجرها ثلاثة ابارا | ها خيرا فارك حل الء ارا |
| . | صل عليه ربنا وسكنا | وصاحبيه نبيوا وانعما |
| . | ها الصديقان من الء ارا | قد جاوروا في القبر خير جار |
| . | م علي عثمان مع سيلة | وسارا الاسحاب والوحي |

س كانت عابسة رأت ان ثلاثة اعمار اسقطت في حجرها
 اي بيتها فقضتها على ايها فقال ان صدقت رويالك يدفن
 في بيتك ثلاثة هم خير اهل الارض فلما دفن المصطفى صلى
 عليه وسلم قال هذا خير افرارك الثلاثة قد حل الدار شر
 دفن ابو بكر وعمر معه فيها صلى الله عليه وسلم وصلى على اله
 وصاحبيه وتول النظر لثلاثة اعمار ايتسبون لئلا لله للوزن
 وتورك فعما بصرة التون وشهد العين المكسورة ونبت الميم
 الثنية فهي من النعمة بالفتح وهي المسرة اي ثمنها الله بنعمة
 الواسعة وتورك وانما بفتح الهمة والعين المهلة وفي الخبر

ان ابكر وعمر منهم وانما زاد افضلا يقال احسنت اليه
 وانعت اي زوت في الانعام او معناه صار الى النعيم ودخلا
 فيه وهما العجيبان للمصطفى صلى الله عليه وسلم من الاقارب الثلاثة
 كما تقر قد جا وزوا في الحمد محمد صلى الله عليه وسلم فهو خير جار
 في المات وخير جار في الحياة شعر رضوان الله مع الصلابة
 والسلام على عثمان بن عفان مع علي بن ابي طالب وعلى سائر
 الاصحاب وقوله النظم والولي بدسد يد الساء اي الساسر
 والآن فيه للاستغراق امد وعلى كل الانصار وانه اعلم

ثم الكتاب بعون الملك الوهاب على يد افة المباد
 واحوجهم الى عنوزة الجواد داود بن احمد بن سليمان
 الكنان بلد المالكي مذهبها الازهرى مجاورة في يوم
 الاثنين المبارك ثالث شهر شوال من شهر
 سبعة وسبعين والف من الهجرة النبوية
 وصلى الله على سيدنا ومولانا
 محمد وعلى اله الكرام وآله
 النظام صلاة
 وسلاما



17C