مكتبة معهد الدراسات الثقافية والإسلامية بطوكيو

مخطوطة

الرسالة الموسوية في القياس وشرحها

المؤلف

موسى بن عبدالله التوقادي (البهلواني)

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان القياس اما ان يذكر كلتا مقدمتيه او يطوى احدى مقدمتيه فان كان الاول فالامر ظ وان كان الثاني فلابد اما ان يكون مقدمتيه المذكورة مشتملة لاحد جزئي المطلوب او لا وان كان الثاني فالظ انه استثنائي لو انتج للمطلوب بسيطا والا فمركب من قياسين احدهما قياس اقتراني مركب من الشرطيات وثانيهما استثنائي مقدمته الشرطية نتيجة ذلك القياس الاقتراني في المركب من الشرطيات وان كان الاول فلابد اما ان يكون مشتملة لموضوع المط او محموله فان كانت مشتملة لموضوع المط فالمذكورة الصغرى والكبرى مطوية لكن الموضوع لابد من ان يكون موضوعا في تلك المقدمة المذكورة التي هي الصغرى او محمولا فيها فان كان موضوعا فيها فيكون الحد الاوسط محمولا في الصغرى فيكون الكبرى المطوية كبرى الشكل الاول فقط لو كان المطلوب ايجابا وان كان سلبا فيحتمل ان يكون الكبرى المطوية كبرى الشكلين اى الاول والثاني وان كان محمولا فيها فيكون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى فيحتمل ان يكون الكبرى المطوية كبرى الشكل الثالث والرابع وان كانت مشتملة لمحمول المطلوب فالكبرى مذكورة والصغرى مطوية لكن ذلك المحمول ايضا لا يخلو من ان يكون محمولا في تلك المقدمة المذكورة او موضوعا فيها فان كان محمولا فيها

فيكون الحد الاوسط موضوعا في الكبرى فيكون الصغرى المعدولة الصغرى الشكل الثالث
لو كان الحد المذكورة موضوعا في الصغرى ايضا وصغرى الاول لو كان الحد
المذكور محمولا في الصغرى وان كان موضوعا فيها فيكون الحد الاوسط محمولا
المطابق مساويا للمناطقة والناطقة للضاحك
الانسان مساويا للناطق والناطق للضاحك
ضاحك فالانسان مساويا للضاحك
مسلبا ولو كان ايجابيا فيتحقق الرابع هذا حال الاقتراني المركب من الحمليات تأمل
متعارفا مشهورا بين الكتب
والناس ويكون معنى التعارف وتدبر ويعلم منه حال الاقتراني المركب من الشرطيات وينبغي ان يعلم هنا ان
المطلوب وذلك بان يكون الحد كما يكون لكل شكل من الاشكال متعارفة كذلك يكون لكل غير متعارف اما غير
الاوسط بعينه محمولا في احد المقدمتين متعارفة الاول فهو ان يكون متعلق محمول الصغرى موضوعا في الكبرى بشرط ان يكون
وموضوعا في الاخرى او محمولا فيها
او موضوعا فيها شرطي فوقه محمول الصغرى مخالفا لمحمول الكبرى مثل امساوك وب ج فيكون النتيجة امساو
مثل الاول كثيرة الوقوع في انتاج ولم لا يقال هذا عين صورة قياس المساوات لانا نقول هذا عند قولنا
ان كان قيد الشانى كما هو الظاهر
فكثرة وقوع الاول غير معلوم بشرط ان يكون محمول الصغرى مخالفا لمحمول الكبرى فلو قلنا في الصورة المذكورة
حتى يصح التشبيه في كثرة الوقوع
امساوب وب مساوج فيكون الصورة المذكورة صورة قياس المساوات
وان كان قيد الاول كما هو وب
يرد انه ويلزم من تشبيه النتيجة فيتصور المقدمة الاجنبية التي لابد منها في قياس المساوات بخلاف غير
بما يكون عدم كثرة الوقوع لا يكون
المتعارف كما لا يخفى على المتتبع واما غير متعارف الشانى فهو ان يكون متعلق
ذلك الشيء ايضا كثير الوقوع
لمحمول ان وجه التشبيه غير معلوم فمحمول الصغرى محمولا في الكبرى بالشرط المذكور مثل امساوب وج ليس من
الصغرى ويكون الجواب باختيار شق
ورفع تحذوه بل باختيار بما يكون النتيجة ليس مساويا ج هذا مثل الاول كثيرة الوقوع في الكلام
الشقين معا شرطي
وجه التشبيه بقياس المساوات اما اولا فلمساواة
القولين في متعلق المحمول باعتبار شتاتها اياه
واما ثانيا فلمساواة الشكل الاول فان متعلق
المحمول في حكم الذكر في القياس محمولا في الصغرى
وان كان
في الكبرى
حاشية

مع علوم اللغة العربية

وان كان كل منهما غير متعارف واما غير متعارف الثالث فهو ان يكون
متعلق موضوع الصغرى موضوعا في الكبرى بالشرط المذكور ايضا مثلا
مساو لب او ب ج يكون النتيجة بعض امساوج واما غير متعارف
الرابع فهو ان يكون متعلق موضوع الصغرى محمولا في الكبرى بالشرط المذكور
ايضا مثل مساو لب او ج ب يكون النتيجة بعض امساوج لكنه له نعشه
وضروب وقوع الثالث في الحلام وان عشرنا وقوع الرابع في الحلام قليل والشروط
الواقعة في المتعارف جارية في غير المتعارف تام في هذا المقام فاله من
مزالق الاقدام عن الرسالة الملوسا افندي بهلواني توفادي عفا عنه الحروف

وعجل الاكبر اشارة

الاول جعل النبي موافقا للنبي والثاني جعل الاسباب موافقا للمسبب والثالث جعل الاسباب حاضرا
لحصول المقصود والرابع جعل الله فعل عباده موافقا لما يحبه ويرضاه والخامس موافقا لتدبير الحق
والسادس الامر المقرر الى السعادة الابدية والكرامة السرمدية والسابع استعداد الاقدام على النبي
والثامن خلو القدرة على الطاعة والتاسع الدعوة الى الطاعة والعاشر فتح باب الخير وسد باب
المعصية والحادي عشر معرفة النبي بما هو حقه تم تم

الآداب علم يبحث منها عن الاعراض الذاتية

صغرى سهلة للحصول قضية جزئية يكون موضوعها احد تلك الجزئيات
ومحمولها احد الوصف موضوع لتلك القضية الكلية اعني قولنا
الفاعل مرفوع قضية كلية وموضوعها الفاعل وجزئيا تها زيد
وعمرو في مثل ضرب زيد وقتل عمرو فالقضية الكلية اعني قولنا
الفاعل مرفوع يقع كبرى وستجئ الحكم زيد وعمرو وصغرى سهلة للحصول وهو زيد فاعل
وعمرو فاعل وهكذا يقال زيد فاعل وكل فاعل مرفوع وهكذا مسائل كل علم وستخرج جزئيات موضوع شرح مفتاح

لابحاث من حيث انها نافعة او مضرة هذا
تعريف الادب بالوضعية الآداب علم يعرف به
كيفية الاعتراض عن الخطاء في المناظرة اظهر
للتصوير تعريف الآداب بالغاية هم