شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

مكنون السر

المؤلف

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد (ابن الجزار)

شبكة الألوكة
www.alukah.net

٩٩

كتاب مكنون السر
للإمام العالم ابن الجزار
رحمه الله تعالى
في المقوم والأدوية وكيفية التخلص منها بإذن الله تعالى

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٣٤٨ لا ف ٧ ٤/١٥٤٧
العنوان: (كتاب) مكنون السر
المؤلف: ابن الجزار
تاريخ النسخ: ٨٧٩ هـ
اسم الناسخ:
عدد الأوراق: ٢٨٨
ملاحظات:
King Saud University 1957 جامعة الملك سعود

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه

قال الشيخ اجل ابو ابراهيم بن
ابو خالد رحمه الله ورضي عنه

اعلم ان الجرح صناعة يطب كثيرة واجزاؤها مختلفة واغلب النصح من
كل واحد من اجزاء هذه الصناعة ابعد ان تقدم بين الحاجات والاصغاء
عنها الى ذلك امر الذي عرض من اجزائه كان الطب واجب الناظر بالصنعة
التقدم ونعم التقدم ملوكي ان يكن صنعت ما ذكرنا وانت صالح واخلاقك
تستقيم بما احتملوا من الغياب بحفظها وتحصيلها من عوذتكم والجماعة عليكم
في امورهم والمولاة عظم امورهم فاصرفها واجلها حكما واوجبها الى سر
الكتابة والجد وذلك ان ذاذها التأديب والتقويم على الصنعة التي بها
وعنها يستحكم احضر الله بصيرة والتوفيق على حال التعلم والتعرف لجميع
الاعمال واجب ما ينبغي ان يوثر تعلمه وكما يوثر ذلك في تاخيره
اشرار الحياة والنجاة للخواطر التي ربما كانت من الوثوق بالمجروح
بفهمه امين الصلاح المكتوب الزهر اتقنه وانبي لمن رأيته ابعد ان يضع
يده على شيء الصناعة لم يبح شيء التعلم لكتابة من ابعد ان تقدم عليهم الحكم
جليل الغرر لم يجد الذي تردد خول الحاجات والمضار عليهم جدا ان الله ما عاني

جامعة الملك سعود

الى طالب هذا الكتاب في اصناف التعلم وبين تنفع عما فيه من
الادوية التي تعرف بالتعلم وكاخر من التعلم والتفت فيه ايضا
الى ما ينبغي ان تشتمل من ذلك التعلم وفي ايضا صنفان احدهما الادوية
التي تقام التعلم وتسميها اليونانيون التكسيرها وتسميها العرب الاوزاعي
والكاتبة الادوية التي تشير نصف التعلم ذوات التعلم وتسمى التعلم ذوات
وقسمت الكتاب على عشرة ابواب لما يجيء ذلك من عوذة استراح عادة

الباب الاول في اضطراب التعلم وابعاطها ومراتبها التعلم
المطلق من غير اختيار عن اقتضاها **الباب الثاني** في
التعلم الكاينة من البلغم من كثرة وغلظ وبرد وعفونة او رطوبة وزرع وثوبه
الباب الثالث في التعلم الكاينة من الصفراء والطبع
الباب الرابع في التعلم الكاينة من السوداء
الباب الخامس في التعلم الكاينة من الدم وهو اذا اكتسب اورثه
الباب السادس في التعلم الكاينة من الريح الحادثة
لطبايعها اذا اصطكت وتعفنت **الباب السابع**
في العلاج العام لكل عرض شيئا من انواع تلك التعلم المختلفة والتحرز منها
الباب الثامن في التعلم الكاينة من تلذذ الحيوان
والحصى ما تستوي في جوف انبابها وجمع اذا ذابها والكلب الكلب وعلاجه
الباب التاسع في العلاج العام لتكسر تلك الاصول

Copyright © King Saud University
الألوكة www.alukah.net

والخروج للشمس وامتلاء المعدة والدواء المسهل وشبهه
التي تحدر البدن ان ينتفع بها اذا شربت في الوقت الذي ينبغي وبالمقدار الذي
ينبغي وان اتى بما يعد كذا او ما يتوجب منها لينتفع به وما اذا شرب
اخر وعلل ذلك واذ قد اتينا على بيان ما اردنا فنحن مبتدئون بجمع ادوية
كل واحد من امراض البدن المعتدلة وكادوية الغثاثة ومعالجة
جميع الاشياء التي ذكرنا ان الادوية صنفان كما ذكرنا فمنها ما ينتفع به البدن
بان يبرد عما حاله ويسخنه البدن وهذا هو الاصل اذ كان ما اضاف ابتداء
التغيير الى البدن ثم يسخنه البدن وكذلك ما اضاف الصنف الاول الذي ينتفع
به البدن بان يسخن عما حاله يسخنه البدن ثانية بان ينتفع بتسخين احدهما يسخنه
البدن لتسخينه اياه بمنزلة الماء الحار يسخنه بالعرض اياه بمنزلة
ثم بالعرض واما الصنف الثاني فانه يبرد ابتداء التغيير ثم يسخنه
البدن بتسخين احدهما يسخنه البدن بتسخينه اياه والذي يتبرد به
واما الذي يبرد البدن فانه اذا لقيته الحرارة الغريزية رق ولطف واذا
لطف غاص ونفذ في جميع البدن بسرعة فيبلغ ويصل الى الاعضاء القريبة
فيغتذيها بمنزلة الشراب واما بمنزلة الزرنيخ فانه اذا
تعجنت بالحرارة الغريزية في البدن تعجنت بعجنتها وتفتلت وتزايدت حرارته
تورم البدن لانها انما تفعل ايضا في البدن بمنزلة ما ان
الادوية المعروفة بالمسهلة انما تغير البدن بما تغير تغيرا

واما صنف الادوية المبردة بمنزلة والمرخية بمنزلة
ثم رباحي وبزايد ثم يرجع بتغيير البدن وتجسده
وكما نوعان احدهما يعمل

او بالاكل اما تفعل بجنسها والبرد مثل الادوية الباردة لان الادوية
الباردة في طبيعتها غليظة بطيئة الدخول تحمل الحرارة عن شيء
لذعه معها وتغلظها وتلطفها فتصيرها صفراوية وتنفذها في مجاريها
الطبيعية وتبلغ وتصل القلب فتنفذ واذا انتهى اليه فكر ان يعمل فيه
مزاج الحيوان فيصل القلب ويكثر عن عمله اذ
يرد عليه وجع شديد عنيف يعجمه مزاجه فحينئذ اما ان يعجمه
مزاجه بعد ان يغيره بزيادة حرارة او برودة او رطوبة او يبوسة
فان القلب حينئذ يعمل اعمالا رديئة لخلل مزاجه والقلب في كثرة
قبل ذلك عليه حرارة زائدة او برودة او في سائر الكيفيات بالعلة
والفساد المتولد منها اما ورما او معجنا لانها انما تفعل بجنسها
كما ذكرنا واذا الدماغ اخذه مثل ذلك يسمى فالج ويبرسام بمنزلة الادوية الباردة
التي اذا ادخلت في البدن كثرت فورتها التي كانت تعمل بها ورجا
ضعفت الادوية صار غذاء الحيوان واما الحارة والمعجنة التي تفعل
بالتغيير فقط اذا دخلت في البدن كان الفعل بها والفوري بطيئا

Copyright © 1957 ... University

والبيما اذا خالف حارة رطبة في موضع حار رطب او لانها العجينة قد
تزداد عجنا اذا سخنت ورطبت وداوية البارودة تحتاج الى ما يطبعها
ويرخيها لانها غليظة بطبعها فوجدنا انه قد تزرع في انتزع فوق الدواية البارودة
وتلطب جوانبها وتقطعها صغارا صغارا وتنعمها وتجاريها
الطبيعة كما بينا لانه ليس لها ان تجعلها الا لانها بارودة غليظة
واذا تفتل حرارة عرضية متصورة مجانبة البدن اياها لذلك
حارت اصوم سلوكا في الابدان الحارة المزاج سلكا وبرد بها البارودة
المزاج ومن اجل ذلك وايل من اراد ان يختار مجرد البارودة مثل الشونيز
والبصل ان يسخن بشيء ليختلط ويجعل وقالوا لا يذكر الكراب الا
بعد استعمال الدواء ان يجعل كراب كيتي بادوية غليظة غلبت غلظ الادوية
ولم يجعل بيننا والزراوند كراب خيلي او دواء كيتي جار الكراب يسلط الى
الغلب ويسلط الدواية ولم تصب في ايادها الى الغلب بخلاف
استعمال الدواية المتلائة بردها تحتاج الى ان يجعل
بلطا فاذا زدت اعتبرت بالمجاري اعني الدواية واذا تنازعا طويلا
متلطا فوق ان كانت تجعل الزراوند مثلها جاز ان يزيد في الحلب
الخفيف لان الزراوند اذا وضع على النار رجعت وكان كثيرا الطبا النار رجعا
يسيرا فاذا وضع على النار يسيرا وخرج موضعه على النار قليلا قليلا ثم
تعطيه الدواء من تصيرها غدا وكراب الزراوند يتغير الزراوند اجتماعه بالبدن

شيء ما يتغير الحلب اذا كان في جانب النار وكان يختار ايضا اذا كان
منع شيء. يعيب شيء ما ولا اذا اخذت حرارة واحدا الحلب كما هو
صنعته على نار كيتي لم تطبخها

وفي مثلها اذا كان حلب حاد الدواية الحاتلة بالعجز بها يحتاج
ان تغور البدن المتغور واذا كانت قليلة جدا لانها حاتلة بجنسها
وضعيفا لانها بدنيا وبي اذا كانت قليلة فرجت من البدن بما يحتاج
والحلب واذا اتينا على ما بينا تنفعه في هذا الحلب من اختلاف
بعمل الحلب واجعل الطبخ الجيد بالغول الكلوني خاصا جوانبه في خلط
على ما فسرنا انفا كل واحد من الانواع واعلاجه وعلاج ما يعرض منه والله الموفق

الباب الثاني في الحلوم
الكائنة من النبات من حلوه و مره
وحريفه و نوره و بزره و ثمرته
الحلوم في الحلوبلا بيه

وما يعرض من اكثر ما تجربه الحلوبلا بيه واصوده وتماجيعا
حار في الرتبة الثانية وخاصة الحلوبلا بيه منع اخراج البلغم بالغي
وقد يصير العطاس وتوتيه ما يرخي ويعين ويسهل

Copyright Jamia Millia Islamia University
www.alukah.net

فطور اذا احتملت بعجة الفي، واذا اختلطت الزاة اذرت الهث وقتلت
الجبر والمحتاج الشريه يجب ان يتقدم قبله بالطعام ليس يكون خبيثا
ثم يوجد دائما يشربه ومزاناس من يأخذه مع الحصوص الحنطة والشعير
فاذا اكثر مكثر من شربه ولم يقدم تقيوه عرق له خانوده بحة وغشيان
واورثه غشاوة وقيا بالعرق وكزاز الدماغ السغليون مزيج تجسيسه
لكتاب ابوال بقر الحلو والجبن فساد ومتا ينبغي لكان تعلموا ان عرق
يفعل لذاته لان عرق انما يجتذب البلغم الغليظ فيخلو لذاته انسان
يموت ثم قال اذا اراد ان يسقي انسانا حنطة بزليلطب او الماشاج ويرخصها
ليذيب ذاته ثم يسقيه علاج ذاته يعالج مزاد بحة والخناق
بما يعالج به من عرق له اد بحة من اكل العفن واما الغيثار والغشي
فينبغي ان يعالج بتنقية المعدة بالقي. وتلطيفه بضماد متخذ من ماء
الشعير والماشاج ودلاء الورد والقمل اوشل ما اتخذ من الحمام
الماء والاذخر والماء وفيه الشعير وما اشبه ذاته

القول في الحنطة السوداء وما يعرض لمن اكثر منها شربه

واما الحنطة السوداء فما اختلطه اسهال البلغم والمرة السوداء وقد ينفع
من القداع والماء الحار والجلاب العارض مع استرخاء وزعم قوم انها تضر بالرئة
انما قد يطبخ بالعدس والباقلا ويستعمل باسهال او ازيشربه منه وزن

نصف درهم

القول في الكندر وما

يعرض من كثرة شربه

الفصل في البلادر وما يعرض

تسمية الزوان الفوديا و قد يسمى بالعلب و ذلك انه يشبه قلوبا لطيبي
الرائحة اجزاء الفؤاد في داخله شيء يشبع بالدقيق يؤكل مع التمر و هو نوعة
مختلفة في الرتبة الرابعة و اذا استعمل في الطعام يقع من الاستمراء
و يولد الصعب و ان شرب منه وزن نصف درهم نفع من النسيان و في كتاب
الحيلة و لا يستعمل الا بعد ان يدق و تؤخذ منه قطعة يسيرة فتطرح
و يرفع في الخل سبعة ايام ثم يغلى بذلك الخل على نار لينة و يمرس البلوط
و يخرج حشوه فيعمل جانبا و يستعمل ذلك الخشب لما ذكرنا ثم يجمع الى
ذلك الخل فيصب عليه ثلاثة امثاله من العسل و يطبخ حتى يذهب الخل
و يبقى العسل فيكون عسل البلادر جاز شربه اصح و لم يدر بأس به و ان شرب
وزن مثقال منه مع وزن مثقال من فلفل كثير و خمر و ذهب الطحال و ان
ادمن عليه نفع من الماء الذي يسيل الى الساق جدا اذا لم يزد بالعلاج فعلى
هذا من يريد علاج ذلك فليتخذ بعض هذه الادوية التي ذكرناها و يخلط
بها و يشربها مع شراب العسل و يطعم الزبد و جميع الاطعمة

الفصل في الماز يون وما يعرض من اكل من شربه

الماز يون حار في الدرجة الثالثة و خاصته اصلاح الدم الحار و البلغم
و الرياح الغليظة و يقي الزاد اذا استعمل ان يابسة جيد امزاجه و يجفف
جافا مطبوخا و يجعل الغذاء من شربه بما يوافقه ثلاثة ايام او اربعة و ان

ضرره و اخلاطه الصفراوية و السوداوية و من شرب منه وزن درهم عرض له يبس
في الحلق و الحلق و الحنجرة و عطش كثير و طبخ و خشونة الحلق و عطش و وجع في
المعدة فان لم يزد بالعلاج قتل من يومه و ما عمله عولج ذا المرة بما يقدر
الذي ذكرنا من شرب الماء البارد و السويق و هذا النبوذ و هذا الشراب
و يسقى من لبن الاتن و الخمر و النبيذ جائز نافع ان شاء الله تعالى

الفصل في الشونيز الجان وما يعرض من اكثر شربه

شونيز جيد و هو الحلتيت الذكر رديء و هو نبات جاء من بلاد اليونانية
يشبه شيء منه عرق الكرفس يجمع بدقيق و يوضع على العدة و ورم في
الحلق و اللهاة مع السوداء فان لم يزد بالعلاج عرض له اختلاط عقل و مرارة
في الفم و قلة علاج فالواجب ان يؤمر بالقيء. لتسكن العدة ثم يعطى مغلية
لينة و يسقى لبن البقر او لبن الاتن حليبا و يغلى لبن البقر و يسقى منه جرعة او
يسقى خمسة دراهم بلوط مدقوق مع شراب و يعطى الحقنة او المخ العجين
و يتناول الفرزا و عصارة بوزيدان مدقوق رمان و حبة بلوط من كل
واحد جزء يدق الكل و يعجن بشراب او يسقى من حب الخروب زنة
مثقالين بعد ان يسحق و يشرب بشراب او يسقى من الخمر خمرا و فيه مع
نصف رطل لبن حليب او يسقى من العود نبع البر و وزن درهمين من ابهل مغلى
او قشير من اترجان او يسقى من ماء الطلع الجبلي خمرا و قشير او يسقى
من ماء عصا الراعي مثل ذلك نفعا بعون الله

Copy
www.ajukan.net

اكثر ما يعرض منه وزنه وتعين حب رطوبة الكبد وعروقه رطلا
بماء فيسير ووضع به الحب بشيء يسير مع غم وكرب واذا طال انقلاب الدم جاز
بعد ادراك بعلاج مما مر ويعين على علاج ذا لما ينبغي ان يتخذ بالماء الباردة
والنبات مع ما مر خل وبنفسج طبيخه ويسير بعد ان يعتاد الغير المعتاد
مع مقدار اوقيتين شراب حلو ويسير بنا حليا ويسير تمر الغم مذاب
مع سكر ابيض ويسير من التربد وزاكبر واذا خذ الحصرم الخضر من اصل
وزيتة الغم مع شيء من ماء نبات ورد ويسير وزن شعاير حنطتين
وهو معجون بطبوخ وبعظم وخاز تمير

الغرغرة في الصفار

الزيد على نسبة ذلك الدم وما يعرض من تزايده

الصفار الزائد على ما ينبغي اما ان يكون دما اكثر من الدم الذي
بعروقه او مع خلطه بما خلقت فيه بعض تلك الصفراء
ويكون ذلك اما لخلقة ثم اما عن علة عارضة ثم اما عن الكبد اذا الكبد
قد اذا به واجتذب لها خلقة ذلك المستقر او قبل ينتقل به من
اراد فتلقه بان يسقيه ينجذب دمه حتى يتلف بعده ويبقى من البلوى
يغتلون به مرارا دم فتلقه ما ينتجاوز وقد يعرض معه ضعف الغطاة
بغلبة حار الدم لينتقل الدم ما ينبغي ان يتم ما عليه ليدا يشير الى
الخلقة حتى يحكم من ذلك به ليعلم به واما يعتبر عن شيء لكن وجع

الجوف

الجوف الدم به ويظهر بحسب ما ان يراد ذلك بالعلاج الخلقة كما ذكرنا
علاج ذا لما ينبغي ان يتخذ بالماء والتمر ويسير التين سمر ما يعرض الصفراء
ويطبخ الخوخ الغض ويتناول الرمان وكذا ما عجتم يوخذ اعرق
الكرفس مما نوعي وكثيرا وحب القنوبر مغفر وضع وزر الطرفا
كل واحد جزء ذا لزنجبيل وبعجز بعدل وتمر البنى ويسير منه بقدر ما تم
تابع الزنجبيل والنبات ويخذ الحبة وما عولها بقدر كذا عجتم وضع
صبر وزعفران ويسير الطيب واعتبر منه بقدر وعاز وزوصطكا
وبعة ما يلقى كل واحد جزء ذا لعلاقي وتخل وتمر الصوف بالقرب
ويذاب ثم ايضا ودلك بهم طبرزد يخذ به كما ذكرنا ما علاه

الغرغرة في الصفراء

البنية وما يعرض لمن تشبه به

اعلم ان الصفراء البرجارية بالنوع الرابعة والبلغمية على الضد
البلغمية لان البلغمية حارية بالنوع الرابعة الثالثة ومزاجها الاصلي
البارد الرطب واعلم ان هذا الصفراء البارد لا تكاد يعرض
منه لمن به حرضة في البطن شديدة والتهاب وبحة في صوته وما يصيبه ان
يحمر من شجرة بعده فلهذه وانه

ويظهر في صاحبه حزن وحكة وورم حار ملتهب والذي لا ينبغي ان يتم احكم
جميع الجسد وحكة وما يرجع ثم دد لمن يتم به علاج ذا لذي ينبغي ان يتخذ

Copyright © King Saud University
www.alukah.net

ط وزيت بالجر وبكسر الجيم وفتح بعض الفوقانية ويسوغ ماء بارد

الفصول في الزعفران
وما يعرض لمن اكثر منه

اما الزعفران بضم فاء وفتح جاء ينوف فيه اكثر من ثلاثة اولها يبرئ وسطها
دال على حلب عليه الكيموسية الحارة وهو محل للاورام سيما لحمة الكبد والقرد
وهو الاعضاء والادمان عليه وقد اكثر من منه موم لازمه خفقان
قلة الدماغ والصب وتضر بهما ضررا بينا وتزيل الذاكرة بعد لشدة
الطعم وزعم جمع ديا سقاريدوس انه مقرح منه ثلاثة شيا جلة فضل
وقال بعض الحكماء الكزبرة بالسقاريدوس انه اذا مضغ بزالها مرارا ذهب
ضعيفا بالطبع وبالعرض لانه ليس بعد ان يعمل الطعام وذاهبا ضعيفا
على قوة ضارة بالدماغ والاعصاب جميعا واعدادها للصرع فيجب ان يزاد بالعلاج
على علاجها لانه يغيبا بات كجبزوما ضار ويسوغ بعد ان يسقى تباعينا او
رمانين او يسقى ماء الجلاب بافراح تباشير

الفصول في الفاصيل
وما يعرض لمن اكثر منه

وقد زعم قوم من الاطباء ان الفاصيل حبة تشبه التوتيز في الخلقة وصفة
حلوة يعرض لمن تقرمه حلاوة شديدة وبعد الحلاوة تقرح الفم واعلاه وكذا
وزعم الحكماء انه يجرد ما ويبيض حتى ينقطع صوته ويطيب رائحة الجسد ان

جاء لم يزد على العلاج قلما وقاعة او ما عتيز علاج ما ذكر ينبغي ان يعطى ايضا
بعض الادوية المعينة حتى تنوم المعدة ثم يسقى بعد ايضا بعد ان تصفى
ليزو يسقى بعد ذلك عصارة الكبر جل وحب القنبر جل ويطعم ومنه حلو الفم
تمير ويشرب نبيذا وجانبا مسزوجا بالعسل

الفصول في التوتيز
وما يعرض لمن اكثر منه

التوتيز ثمرة الحبة الخضراء يحمض ويحب في الزجاجة الشكل ذي
وزعم قوم من الاوايل انه يعرض لمن اكثر منه ذبحة ووجع في الكبد وفساد
وانفتاح على ان ذلك انما يحدث بفعل علاج ذلك ما ينبغي ان يعطى بسكنجبين وماء
ويسقى السيذ انجبين الزاج ويغرغر بالزاج او البوارج ان ذلك ضرورة اي
ذلك ذلك وزعم الحكماء ان علاجه كعلاج من يسقى البطم بما علمته

الفصول في الحنظل
وما يعرض لمن اكثر منه

الحنظل غير الزجاجة الثالثة ما خرج الزجاجة الثانية وهو على ضربين وذلك
ان منه ما ينبع جنسه ومنه ما ينبت وحده ولا ضرار الحنظل تدبيره بما
الفقار في جنسه بصر الحنظلة الواحدة اي لا تحمل حتى تجد غيرها بجانبها
حلقة لا منبعة ميطاوا ما الحنظل الزيتي يقتل مصوما حار ذبيحا جوز ذلك
وقد اصوفه حتى وضربه تجربة اذا دليل بلوم نفخه وذكروا انه يقتل بعيرها

Copy ... Library ... rsity
www.alukah.net

وتحمل الجندبيدستر الكبير صلابة الدابة وأبلغ الثلج وجب عما مزاد استعمالا
ان يخلط معه الكثير البيضاء ولا يجيء سمعه خوفا ان يضر بالاعضاء حيث
وشيء منه بين ثلاثة فواريج الى ستة فواريج فان لم ينتفع في استعماله بما
وصفنا وشيب منه اكثر مما يباع وخرج منه مخصر وتغطيع ويخرج بدماء
وغم وحمة فان لم يزد ما يعالج كعادة علاج ذلك واما الحنظل الغتال
يعالج مزشيب منه مقدار نوى الزبيب الجيد واما الصنبر فلا يزال فاجعل
في ثلثي ما صنعنا واعمد بالغ ما صنعنا من الادوية التي ذكرنا في علاج
الشحوبة واحقنه بالعصارة الجمل وما ذلك ورد مع صوفة بيضاء وهذا
ازاد وطبخ وما اصبه ذلك ويجعل عليه ضماد مقدم مزما الشعاع وما
ذلك ورد وما استوجل مجموع مع ورد والاقاقيا وراسطة اقاقيا الله تعالى

القول في الدولي
وما يعرض لمن شرب منه

ان يخرج الدولي حار قوي الرائحة باسق في الارض جدا وله ورق
كورق الخرفة من الادوية الغتالة للضاري والاشتراك بعلاجه واذا اخذ منه
انسان ينتفخ بطنه واخذه منطا الكبد والوجع فان لم يزد ما يعالج كعلاج من
يروم علاج ذات الرئة ينبغي ان يبدأ من علاجه بالقيء ثم يخرج بالبورق والملح
وبماء العسل ويطبخ العدس بورق ادام ما حكمنا ويخرجه ويطعم الشيخ
ويزاد طبخان او ثلثة الطبيخ مع اصل الكرنب بعد ان يسلق ثم يشرب

القول في عقار
يسمى الفلفل وما يعرض لمن شربه

ان هذا العقار مما ينبغي للانسان ان يتوقاه في طعامه وشرابه وذلك ان
فرقته مجفنة وهو دواء اذا اراد ما ان يعرض شيئا من اعضاء الحيوان مثل ابو اسير
العارضة في المعدة واصله يؤذا ما ابتع مزورقه ان شرب منه عرض له حلاوة
في الفم مع نفيه ويستفرغ منه رطوبة لزجة البيضة ويخرج مزه بريح كثيرة ويعرض
له دوار وصفر وبخاصة اذا اخذ على جليد ورطوبة في العينين وثقل في الراس
فان لم يزد ما يعالج كعادة مزيومه دار ومزخاصته انه يبطل الفور والعقود
علاجه ينبغي ان يبدأ من علاجه بالقيء المعدة بالقيء. وانفع له المعدة
بالمحرق يسقى منه عشرة دراهم مع شراب او عشرة دراهم مع شراب العسل او عشرة
يسقى نصف مثقال مع هزيانات مع شراب او يسقى مزانجمة جيدا وفي انجمة
اذا شرب مزايلها شيء وزن درهمين مع شراب العسل ويوخذ خبث الحديد او الحديد
نعمه او ذنب او مدة يجعل بالنار يخرج في شراب ويشرب ذا ما العشي شراب
ويغذى فلم جيدا ولحم جمل او اعرابي فانه يجاج جاز ذا ما يدع ضرر ازنا الله تعالى

القول في افسنطن
وما يعرض لمن شربه

ان هذا العقار يسمى هذا العقار انجر سطور وتسميه فارس افسنطن
شيبة بغرة الاول اما ان هذا يعتمل اذا شرب بحدة وذا ما يقتل الفور والجمود

مرتوب منه عصارة عصفران السواد وعنبثان ورعة بها البدن والخلط وكل
شيء وارتعشوا واستوخموا البيمارستان وبعد بها البدن كله وداء الكلب
وعرق النسا ... لوجع ان لم يبرأ بالعلاج طلب علاج دائم
ينبغي ان تنقى المعدة بالقيء وتنقى امعاء بالحقن اللينة اولا ثم يحقن
بحقنة جيدة ويسقى بعدها القيء. مزاج الشراب البارد الرطب الرديء معروف
وشراب جيد ويسقى الشراب مع الطعام ويسقى بعده بادهان او بزر
كرفس او بانيسون او بزر جرجير او بخيرصوم او بزر كمون او كما يبطون
مزاج الشراب الباردة الرديئة تدبيرها يسقى منها وزنا خل شراب وبعد من جعله
باردا كان لينة مثل لبن الشوص وما اشبهه وبعد ابرز دجاج سمان

القول في البصل
البري وما يعرض لمن شربه

البصل البري هو المعروف بالعنصلان وجميعه يشتمل منه قشور وهو البصلة
الواحدة المنبوذة التابتة في الارض وهو بها وانصافه قاتلة جدا ما دامت
حوله بصل كثير مصرا استعمل ويعرض منه لمن اكله غثيان وقيء شديد واقتل
دائما بتلذيع لعصب المعدة جاز اختونه ولم يبرأ بالعلاج قط ومن
خاصته ان يقتل البعار ومن اكله لم يقدر على البعار علاج هذا الداء ينبغي ان يخلط
بعلك او دبق انبي. ويطعم السبع طعاما وجب به الموت او يسقى عصارته
ويدهن به بابه فانه لم يقدر على دخوله بإذن الله تعالى

القول في العطر
وما يعرض لمن اكثر من شربه

العطر بارد رطب في الرتبة الثالثة ما تحويه صنعة الطب منفعة
يجلب بالقوة ويدفع بها المرض وهو في الجملة على قوتين منه فعال
بكيفيته ومنه ما ليس يفعل الا ان يدخل في استعماله ويكثر منه جيد
بكيفيته ويعرض منه ضعف في المعدة وسوء استمراء الطعام لبرده في
المعدة وبعد اغتذاله وانفاذه لفعل الطعام يعرض منه صداع وذهاب
شهوة ووجع في الكبد ورديء الاستمراء جدا العطر الفعال يحتاج
ان يعمل منه الماء وتاثيره يكون كما قرب لا زمنه ما يفعل بالرائحة
وكلما تباعد الرائحة الرابحة ومنها ما يفعل بالرائحة لرديئة
وسوء المضاء ومنه ما يحلل ومنها ما يفعل بكيفية بيعا كتسهيلها
من المواضع التي ينبت فيها مثل العطى التي ينبت منه بالجاورة في دير
صدا او حوزة فانه تعجنت جدا ذاته كيفية منه مرة فتسمى بعلة
الغيل للعبونة والبعداد ومنها ما ينبت بالغيب من بعض
الكروم جيد مستجيد مثل الخيرية سمية ومنها ما ينبت بالقرب من الجار
لها خاصية تزيد في رائحته وغلظه مثل الجار الزيتون وما اشبه ذلك
ومن الواجب ان يجنب جميع العطى التي فيها ما يلائم الغيب ومن الدليل عليه
ان ترى ما وجد منه رطوبة غليظة لزجة جدا فطعمه ورضعه يوضع

تعصر بعد نقعها بماء الكرفس اعصر جوزه هو او وعصى فجفف وغبر انا ووضع
منه في البطن خلط ويسمى عظا ويقوى عرقا بارد ما ويسكن ويشوق
الى الطعام البارد مع تخفيف الجشيز وصوته في القوى وطيش العمل
فان لم يزل بالعلاج لكثرة عملاج ذا الرقة اما البطن الذي يعقل ينقاد ينبغي
ان يبدأ قبل الحلم بتمهيده واطلاقه وعند حتى ذا الماء في كتاب معالج
الاغذية وان اجتنابه في الجملة ابقل مما ازكر منه احد عرفوا ما ذكرنا
بالقياس على عند الرقة بان يستعمل الذي. بقل النطرون ثا الزوما والبوزيدان
وما اشبهه ذا الماء بما عالج نزاكل البطن الغثيان ينبغي ان يبدأ
باستعمال الذي. بالماء الحار وبالماء الحار مع الزيت ويسقى بورق
دفلى او رماد مع الخل ويلعق من الماء البارد ويتقاء معجون بخل وعسل
ويشرب بالجبن العود في الجبل والزوفا والنعنع وافيون مخبين
عسلي وآخر او بالبورق والبابونج والماء الحار بالماء مخبين
مع الزوفا والعود والسكبر وما شاكله ينبغي البطن من قبل استعمال
وعلاجه بالقيء اذا اسقى بعض كفاية دواء قيء وفوقه اسقى
بعد الذي قواه ربما بجاية مغرار ثلاثة او اربعة مع زيادة خضان
الذي الحنطة واسكبين العسلي ويذاب بيسير من الملح الورق والبورق
من كل واحد درهمين ويعصر ايضا النطرون اما الرماد بالخل او بالملح او
يسقى الخل والملح ويعلق ايضا بعد تمام ما ذكر. والاعتماد بالمغثا

ويسقى بعد ذا الزوفا والنعنع اذا وقد احتاج يطبخ عمل بيضة مطبوخة
ويخلط بها ويشرب ما العسل المطبوخ بالماء او بيض فصب
الى ريرة بها. ثم يصبا ويشرب او يسقى العاقر قرحا بالماء بالزوفا ول
من هذا الزوآ وجنسه. بورق سليمة واصل الزونا وقار عيثا واصل
السوسن الصعتر في كل واحد درهمين يخلط ذا الماء ويشرب
منه وزن درهمين منه اب بقر او عنبر ما العسل ويسقى الشراب
العتيق من الماء ويقاء بالذي. بزر البول او يسقى ايضا من الزوآ وجنسه
يؤخذ من البزر ما بيض عشرة عشرة او من البورق البر سبعة عشر درهما
يطبخ في ربع رطل ماء ويحقن ما الماء البارد بربع رطل ويخلط معه من
شراب العسل او عسل وشيء ويعالج من الدم والقولنج والعارض منه
بان يغرغر بسكبين عسلي او بخل وعسل ويسعط بماء خضان السكبر
البزر وما شاكله ينبغي من قبل ان يعطى ما شاكله بما طال العهد ما نافع من ذا الداء
ويطعم من الجاوشير الكمثري او باكل ايضا جرثومة طريا او يابسا
ويدخل الحمام حتى تذهب كما شيء. ما ذا الداء ان شاء الله تعالى بلوغ
المراد

العقول في الكمأة
وما يعرض لها وختم منه

الكمأة بارد رطبة تولد الفضول الغليظة الفجة الردية وتحدث
غم يزيد ابطا لان منه قتال ردي ما ليس بنقاء وهو ما يتبع مواضع العطش الذي

Copyright ... University
الألوكة www.alukah.net

الغرغرة للبلاغ
وما يعرض عن ذلك ومنع منه

وان تعذر العلاج بالقيء يؤتى بمجة منقية على الفور ليعلم
الطبيب ويرى مقدارها وتسقيه ايضا قياس الجزء فيه بعد النار
الحرقة وهي بارة في الرتبة الثالثة الا انه يزيد عن الزرنيخ وتسقيه

وخاصيته

وسنخاصيته اذا اكل او استعمل عرض منه سبات وكزاز وتشنج عرض
عصارته جاز اكثر منه مكثرا وعرض عصارته اخذته العلة المعي وجعة
بالسكنجة وعرض صفة استرخاء في المعدة وسدد واسترخاء في
الاعضاء وذهاب شهوة الطعام وسبات فيشبه بالقيء العارض
في بان يبرد بما يعالج هذه علاج ذاك الذي ينبغي ان يعطيه اولا
الفصد والاسهال الحار والنطرون ثم بعد ذلك القيء ثواب دلاء حنتين
او ثواب حلو يخلط به عرق لاذن المعجون وزن درهمين
ويسقاه ويقيء دلاء سكنجبين العسل او ماء العسل المطبوخ به
الكرفس والتمر هندي والزوفا ويكرر الامر بحسب ورده وعلل يعتري
بعد الكزاز الصبت ايضا ويمنع من النوم ويؤمر بالقشر والحقنة ويعطى
بكندمرو قرنبزه فوتيرا او يسعط بالخاميا ويدفن بالبانا او
بعد الزاري ويتم جلجلا وجنبه باد هستر او ثواب بابسا او كندما
ويطعم حلقه بالقراح بالقيء منه حيث يتم دخانها ويتغذى
بالعسيج او الزراج او خواه الباذ وغرغرة بشراب العلاج من داء
الثعلب

الغرغرة في جوز ما قتل
وما يعرض منه وتشبه به

ان جوز ما قتل صرع غرغرة الا انه طبي عليه محمودان وعليه مخنوقا غير
ما ذا ومنتن الرائحة عظمت غرغرة سلطا الزاجة بعد جوز ما قتل وتسقيا

بالبارد به جوزرب وصوبارد في الرتبة الرابعة عذب مدبر يسقي من شرب
منه وزن نصف مثقال نبيذ حتى يذهب بعضله وحرارة كثرة وان اسكار
النبيذ من شرب منه وزن مثقال عوضه لوزنه بعد تمرة وتجعل بارد
وعرق وكزبرة يابسة وغشاء وصمغ الفرزجان ابراد بالعلاج
لقوته من وسلت في ساعة واحدة كعلاج ذا الا ينبغي ان يغيل
الكمون بخطوص مع اوقية شراب ثم يسقى من العاقر قرحا او من الحلبة
او من الكمون او من زراجين او من كركم بعمر او من حنطة او من حبة حلاوة
او القثاء او من الخيار او من الدوية تصيبا ان يسقى منه وزن مثقال مع نزر
ويسقى البان الماء والنبيذ الطيب لذا بع ويلين الحنطة والتوابل
وبعض الحلو ويسخن البطن ويخرج بناء كرنا وزن اخل شراب الصاب
ويتبعه بالماء الفاتر

النعناع وما يعرض من شربه

ان النعناع ان يزرع ينبت نزرا لا ينبت زرا او كبر منه قليلا وبالجملة ينبت
الجزر من شيء منه عرض ورديء الاطراف وغير يابس البطن وخلاف
وفيه يابس البطن والقلاع يابس العقل وغثاوة يابس المعين وجوز وزن يابس
يابس المعدة وخشونة يابس التجشيء ويعقبه بتمرة يوتار صاحبا ويبرئ عرق
استرخاء يابس الاعضاء علاجه يابس النبيذ ثم تسكن عروقه جاز ان يدارك
بالعلاج علاجه بثلاث ساعات وخذ زعم بعض المتقدمين انا كما اذا

العقار ينبغي بخواطه بما عنه علاجه اذا لا ينبغي ان ينبغي
بما يضر ورد ونزا وبما حار وعصاره ومعه الخ يخرج ما وزيت
ويسقى لينزل الماء او لينزل النبيذ او يسقى عقيبه انعب منه او يسقى
نبيذ ارجانيا ويخرج معه وزن درهم جلجل وحده يسقى معه اجتنبها
او ينزل الانجرة بان تصيبا اذكرنا وزن ابه اقعا عروا لا بخذ الصبا
الزرآ اجتمع يوخذ من الانجران او الزراجين ومن العاقر قرحا
تركوا او حنطة يوخذ الدوبخل ويسقى منه بقدر الحاجة مزوج
بتعقيد انعب مع شيء من الصوصو ما ذكر مع لما ينزل
من العقار ان شاء الله صحة دواء اخر يوخذ من نزر القرطم وزن درهم
والعطى ما ذكر واحد جزء يوخذ الدوبخل ويشرب منه مثل ربع اول
مخلوطا بشراب وضع هذا الدواء بعد الانجرة بيوم او يومين
بعض ذا فوة المحلزة

النعنوع وما يعرض من شربه

النبيذ لوجه صفيق الا ان منه ابيض ومنه احمر ومنه اسود ما الابيض
منه بارد في الرتبة الثالثة والاسود اقوى برودة واشد سكرا وضرر
وضرر بارد في الرتبة الرابعة وكلاهما يضر بالمعدة والاسود وزعم
بعض الاطباء ان الاسود يضر النبيذ وهو وهم جزء من جلوابل
وعلوق على المرارة تحمل ما ذكر معلقا عليها وهو ما يجب ان يجتنب جاز

يشرب منه احمر وزن درهمين او اكثر عرض له ذهاب العقل وسكر وهذيان واحمرار الوجه والعينين ووضعه تمحص واستطلاق البطن وبرد في اليدين والرجلين فان لم يبادر له بالعلاج هلك في يومين او من ذلك ايامه اذا دنى منه الموت ان يعرض له كرب وسبات واحمرار وبرد الاطراف علاج ذلك ينبغي ان يقيأ بمياه قد طبخ فيه شبت وعسل ويقيأ بماء طبيخ التين وبشرب الطلا ويتقيأ به ويسقى ماء العسل ويطعم لبن الاتن فان تعذر وجوده فليشرب لبن البقر او لبن المعز حليبا فان منفعته له عظيمة فان لم يقدر عليه في ساعته فليطبخ بخبز الحمار ويسقاه او يسقى ماء طبيخ التين اليابس فان منفعته يؤخذ من التين عشرة حبات ومن بزر الفجل وزن درهم ثم يطبخ في رطلين ماء بنار لينة ويصفى عن النار ويصفى من الماء ثلث فيؤخذ ربع رطل وينقع فيه وزن مثقال ويسقاه او يسقى طبيخ التين اليابس مع حب الصنوبر او يطبخ البصل ويسقاه ويطعم ماء الحصرم او الرمان الحامض والتفاح الحامض ويسقى شراب لطيف فاذا فاق له مثل الشراب الريحاني والسكنجبين وبعض الفواكه وبعض المحرمات مثل النخل والكمثرى وحب الرمان والجوز والجلوزة

الفصل في عنب الثعلب وما يعرض من شربه

اما عنب الثعلب فهو ما يعرف بمكان منه نوع يزرع في البساتين وهو كل

اما الذي يبيعون منه في السوق وما ذكرت فهو صنع احمر مجرب يؤتى به من ارض المغرب من نحو مجلماسة وبلاد السودان وهو ذو قوة مطلقة فمن شرب الزجاجة او اربعة وخمسة منه اسهال البلغم اللزج الحاد من قبل الروكين والطحال وغيرها ونحوه الذي يشرب منه ما بين فيراط الى اربعة قراريط والذي ينبغي ان يختار منه ما كان حديثا طريا اصفر اللون فاذا جاز الى اجفة من بين الطعم يحمى به اسفار ويعرض له فحنتم بالمذاق عجيج وذلك اذا ادخل في الالوان حرقة واحدة فاذا تلذع ويجوز وزن الاحمر جيد فمنه ويطلع بالبطن ويعني استفراغه وثلثه مد ساعة او اربعة ان كان منه حتى يفعل في ابطاله ماء حريفا واحد منه اجتر ما ينبغي منه التهاب وحرقة في الجسد ويجد في الحلق مع جفاف التي في ورم في الوجه ونفاخ في الشفتين والعينين ونفور ودوار وتغير العقل وربما جاز فان لم يبادر بالعلاج هلك في ثلاثة ايام علاج ذلك ينبغي ان يبادر علاجه بماء مطبوخ فيه الشبت والبابونج والخطمي والخبازي وبعد ان يتقيا بماء مما في الجمع يحقن بحقنة لينة مثل حقنة الدهان فاذا انقى المعدة من الماء بالقيء والامعاء بالحقنة يسقى بعد ذلك لعوقة والماء النقاب العذب منه ماء الرمان مع السكر للابيض او يسقى من شراب التفاح الحامض العسلي ويسقى لبن بماء ويطعم العسل والزبد ويرطب رطبه بان يسعط به دهن بنفسج مخلوط مع لبن ام جارية وقوموا المراة ان تحلب على راسه

اللبن او بد من حبا لتى انه ضرب الما تو عار ا بسعونه ان يحمى حبه بنعمعه بالبر
ا بيلو مرو با جوزه و نحفظه ثم و بزر خفرو بنر صد في ابوزها بارود و يجعل بيعه
يديه الربا جين البارده في موا ضع تم الركيبه ليصل اليه ريحها ليغوثى د ما غهم
فكنزا العلاج نسيلوه ان نقا التوتا و يجعل كما قال العلاج يعالج من شى ب
لبن المعزوفه الذا انه يعرض لمن شربه دوار و خفاف و علاج الخناق بما تعالج به
من اصابه الخناق من اكل الفطر ان شاء الله تعالى

الحوشى

الفصل في السقمونيا
وما يعرض لمن اكثر من شربه

ان السقمونيا حارة يابسة في الدرجة الثالثة وهي مسهلة بالخاصية
للمرة الصفرا والبلغم وتقوى الشهوة منها ما بين ثلاثة قراريط ولذلك
ينبغي ان يختار منها اعظم نفعه وكان صافيا خفيفا سخيفا سبيطا
في لونه با الغبرا المتخذ من جلود البقر واذا امتد اللعاب ابيض البياض وزعم
فيها سحاريد ونران ... انه اجيد منها الا ... القصار ان جردا شربها
فلزة الدا انما يعرض اذا اخلطها بلبن اليتوع و من ارادها صنا مقدار ما كان
منها من الثمن و ملدهطين فان كان بين الصحيين تحار زبيان منحدا نعا
يغشى من بلبن اليتوع ود قيق الكرسنة و ينبغي ان لا يعم قبل اخذها با صلا
منها من قرد طابه لا ينبغي و بزر الكتى يجعل ادرو منوا و قد تسوى ليبعد
الثامر في تعاحة او سفرجلة ولا يجاد منها لانها الا صن يحمل المعز منها

ليبعد تخلصها

ليبعد تخلصها منها فانه ان حتقنت في اصلاح طبائعها فنرنا اضرت بالمعدة والكبد
واورثت غما واذا هبت بالظاهرة فان اكثر منها مطعنو وشرب منها او زن دم مجيها
منحو منه عرض له حرقة في المعدة وذهبت بخلطها واورثتها طو بتها
وترضه مع مغص وتقطيع ذا معا فانه لم يبادر لها بالعلاج تسليخ في يومه
علاج ذالك ينبغي ان يبدا من علاجه باستعمال القي ثم يدبر بجميع
التدبير الذي فيه مما يمر شربه اليربيون ومع ذالك ينبغي ان يطعم الشحم
ويسقي لبنا وخبز ... المعقود كبد دا استاذ في انه تتدبير من شرب
السقمونيا فاذا تعالج فانه خرجا و ننتفع معه ته بعود الدم اذا ورثت طوبتها
وتجعلت بخلتونتها بجرد السقمونيا الذي يحتضنه مرقتها و بجعل التنقية
الجمسه بالحفار المدسة المعدة وذهاب حملتها او عصرتها بنبغي ان
تاخذ جبنة جبنا جطبا بمو بيطها ونجيم الحرارة ... في زبلها معقودة
و يزيل منها المعاصة بنظيف الخاوا عبي قلي البزرج به من ذلك
سهوبه فانه لمن حوحتهم د للدويبها التميمة من حمل المعدة وهو يجيب
يجيب بيومن العزل العرق صحبه مرارا لمه ومن منشر المستوا الزعل لعلم
الجنبه ورود لا يوح الصفاوا الجبهه من لحل والحر وزن مثقال او غمامة
صغيرة و انيسون وعود و صندل عركا واحرر وزن درهمين و نصب بدو ذاله
ويعطى ويجيله يحل وزن اجميع من اسكى الطيرزد او الشمعة شمع ووزن مثقالين
فلما يار د بر بغزما لنعهد و عند الفرم ان شاء الله تعالى و من ذ الطبيط منحو

النعوت في عطارة
وما يعرض من اكثر من شربه

النعوت تسمية الطبيب بما ينعت به ويوصف به من الادوية وكيفية حلو
وحماضة او عصارة الازوريون ومنه يستعمل بدل العسل او عصير
العنب او يطبخ العصير والبقلة اليمانية وحدها تنبت شبيه الاصبع ثم
العنب كثيرا ما توجد في جاجة وصعودة واما المستعمل منها فطور
عمرو منها وبين فصلها ويجمل منه مقدار الوقية ما بين ثلاثة دراهم الى
ستة دراهم ما زاد اكثر منه كثر وشبه سنه وزنا بدرهم عوض وجع الكلب والحمة

والاعصاب

والاعصاب والتشنج مع استطراق ونفخ وغم وذي بما يعم ابرد
بالعلاج هكذا يوصف علاج ذات الرئة ينبغي ان يضاد بدئيا ويعالج مع
ذات الرئة بكل العلاج والتقييد الرئوي فان شرب الابهيون او الماذريون ويسقى
مع ذات الجنب عسل اللوز المر او البغرا فان لم

النعوت في عطارة
فشاء الحمار وما يعرض من شربه

عطارة فشاء الحمار هو الذي يسمى بالفارسية خلنة وهي مصطلحة
للبلغم والحرة تنفع الرئة منه ما يوجد منها الى ثلاثة دراهم وزنها
دينا
سبعة دراهم وان اردت به اقامة منها مقدار ابو لوس واغل ما يجب منها
نصف ابو لوس واذا احببت ان تقطعه بما خلطا بما صغيرا من الماء
وزنا قد سمعت ما يغير لونه فغيرا عما واعمل منها حبا مثل
الذي سنة واصفه ما تأمر ويتبع بعده مقدار الحاجة ويختار منها
ما خاز لونه اصلا خبيثا بعرف الرائحة اذا شرب مقدار كثير عصل اسهالا او
ماز كثيرا منها كثير وشبه اكثر ما يعرض منه اصلا او غي وغم وكرب
بان لم يدرك بالعلاج عجل العلاج ذات الرئة يعالج بالعلاج الرئوي ذات الجنب
الابهيون او الماذريون ويسقى شراب حلو او لبن حليب ويطلى
الرأس بخرقة مبلولة بما مصلان من دلك خلاط بذرات المرة الصفراء اغلب ما يعرض
بالاصابة الجميعة للجوع المفرطة للمعدة مثل ما يعرض للجل اورد الخمر

الجمهورية والمصورة

وما يحتاج من الكتب موثق به

الجمهورية هي التي يكون فيها الرئيس منتخبًا من الشعب أو من ممثليه، وتكون السلطة فيها مقسمة بين السلطات الثلاث: التشريعية والتنفيذية والقضائية، وتكون مدة الرئاسة محددة بفترة معينة لا يجوز تجاوزها. أما المصورة فهي التي يكون فيها الرئيس معينًا بالوراثة أو بالتعيين، وتكون السلطة فيها مركزة في يده، وتكون مدة حكمه غير محددة بفترة معينة.

وما يحتاج من الكتب موثق به

الجمهورية هي التي يكون فيها الرئيس منتخبًا من الشعب أو من ممثليه، وتكون السلطة فيها مقسمة بين السلطات الثلاث: التشريعية والتنفيذية والقضائية، وتكون مدة الرئاسة محددة بفترة معينة لا يجوز تجاوزها. أما المصورة فهي التي يكون فيها الرئيس معينًا بالوراثة أو بالتعيين، وتكون السلطة فيها مركزة في يده، وتكون مدة حكمه غير محددة بفترة معينة.

ويضمد به جاج ويجعل من خطا وسويق وزيت على لحمه وطعامه الذي تعتاده
لم انقطع الباردي او البرد او الجوع يعالج البعستانية او البنزاوية بمثل
هذا العلاج كثيرا حتى يعود الى تسمين بدنه ودمه ولحمه وتقويته

الفصل في الكزبرة البعستانية وما يعرض لمن اكثر من شربها

الكزبرة البعستانية اذا طبخت وشرب من مائها وزن اربعة اواق عرض لشاربه
في البدن اختلاط كاختلاط السكران اذا تخصص بالقطاع الصفيق وتكون
رائحة جسمه كرائحة الكزبرة ويغلظ صوته ويهم ان يبدأ في
بالعلاج لهذا علاج ذلك ان ينبغي ان يعالج بما مطبوخ به نبت مع شيء
من خل وسويق المطبوخ بالعصير ويسقى بماء مسخن مع الشراب او
يسقى طبرزد ممزوجا بشراب صرف مع انبعوز وفي موضع انبياع
شيء من لحم ويتناول الحل البيض بالعسل والفرد مجيبا الزيت ويحقن بزيت او بدهن اللوز

الفصل في الكزبرة البنزية وما يعرض لمن اكثر من شربها

الكزبرة البنزية جافظا غالب في صورة الكزبرة البعستانية الا انها
يشتبكان في الرائحة من شرب من مائها عرض له البلغم والعطش وجرب في
الحلق والقطاع في الصوت وتضرر رائحة فمه وجميع بدنه مثل ما يظهر
من الكزبرة البعستانية وزعم بعض الاطباء ان شاربها اذا عرض له عرض مثله

ذا الذي من هذه الاعراض علاج ذلك ان ينبغي ان يعالج بما مطبوخ به
نبت بعد ان يصفى ويخلط معه شيء من خل او بنفسج او بنفسج ويلين ذلك
من تين او ثلاثة ويجعل فيه الخرنوب ويسقى الانسان مع الشراب
ويؤتى الغذاء منه مطبوخا بعصا مير او عصا فيس ويسقى بماء او مع
ارز او دجاج سمان ويشرب الشراب صرفا غير ممزوج ان شاء الله تعالى

الفصل في البزر قطونا وعصير الخروب وما يعرض لمن اكثر منها

البزر قطونا قسما بالعار سيئة الاسيوس من اكثر من شرب منها او اكثر من شرب
عصير الخروب عرض له ما ذكرنا من الاعراض التي تعرض لمن شرب عصارة الكزبرة
البعستانية ويعرض لمن شرب البزر قطونا مع تلك الاعراض التي تعرض لشاربه
ثقل وخدر من غير حمى وزعم الكندي ان من شرب بزر قطونا مطبوخا بزيت جميع
كلمه وتقرحه وارخاه واكبر نفعه واعلاه علاج ذلك الذي يعالج من شرب ما
ذكرنا بمثل العلاج والنفع بهذا الذي من شرب الكزبرة سواء وذلك انهم جميعا
يفعلون بجميعهم من الغلبة

الباب الرابع في السموم الكائنة من الحادن

الفصل في الزاروف وما يعرض لمن شربه

الفصل الخامس
وما يعرض من شربه

الزنجبيل حار رطب في الدرجة الثانية وقيل يابس فيها وقيل حار يابس فيها
ينفع من برد المعدة والكبد والمثانة ويقطع البلغم اللزج ويحلل الرياح
ويدر البول والطمث ويهضم الطعام ويشهي الأكل ويقوي الباه ويزيد في
الذكاء والحفظ ويجلو الكلف والنمش والبهق ويقوي الأعضاء الباردة
ويسخن الكبد والمعدة ويقطع الغثيان والقيء ويقوي الهضم ويطيب
النكهة ويذهب الحفر ويقوي اللثة ويشد الأسنان ويبيض الأسنان
ويبيض الجلد والقدمان وربما أبيض لونه كله وربما خاز لونه الى الحمرة
عكاج ذاكر يسوغاً وعمل أوطاً كبيخ الشيز ويسوغ التبزاخار او
يسوغ زيتاوماً ويشرب نيئاً حلواً ويجفف مسحوقاً فيزن وعسل وتيناً
ويتناول جرزاً مدقوقاً بشراب او يسوغ صحاحاً مربباً اباباً ويتعاهد
شرب التبزاخار فانه منفعة عظيمة وقد ينتفع ايضاً ان يسوغ من السكنجبين
وزنه انزباراً العسل او يوزن كوه الكم مجفوفاً ثم يوزن زرباده فرشفاً لين
يمضغه بطل ويمضغ ويشرب عليه الطلا ويسوغ ايضاً كبيخ اخيار وسوف
دجاج سمان وسوف جدي او حمل

الفصل السادس
وما يعرض من شربه

المرتك هو الوداسنج وهو متوسط في كيفياته لا يسخن لغوة بينة ولا يبرد
برودة بينة والذي يحمل ايضاً من الطعام يزيل عرضه لغثيان المعدة
واستراد في البطن ويوازوجه فيحتبس فتنتفخ البطن ويحتبس البول

ويعارضه خيز التبن وخبز الشوفان الحار يابس جداً ان ربا انتفخ البطن من
تغلغله فانه يزيد في العلاج وترك الزنا يعرض عرضه وعلاجه علاج ذات الريح
ينبغي ان يغلى الورد الجاف فيه يسير نبيذ ويتبع بعد ان يبرد ويخلط
معه سكر ابيض ويسقى بعد الغذاء زنجبار بشراب او يسقى بزر كرفس بشراب
فانه نافع ايضاً ودهنه لذكاء الزوال الزاجب عجيب يوزن الفلفل
والزنجبيل من كل واحد جزء ونصف من كل واحد نصف جزء يدق ذلك
وينخل ويعجن بطلاء يسير ويؤخذ منه وزن مثقالين يلزم ذلك كل يوم مرتين
ضرره جاز كل يوم مرة واحدة بعد ما يهضم بعض الهضم الزنجبيل ويعارضه
بالسكنجبين والوسد الكلي بالنعناع الرطب جاز لمن اتفق له يسير

الفصل السابع
وما يعرض من شربه

الزنجبيل حار رطب في الدرجة الثانية يقوي الباه ويزيد في المني
ويحدر ما غلظ من البلغم ويقطع الرياح ويقوي الكبد والمعدة
ويهضم الطعام ويشهي الأكل ويقوي الأعضاء الباردة ويقطع الغثيان
والقيء ويطيب النكهة ويقوي اللثة ويشد الأسنان ويبيض الأسنان
ويجلو الكلف والنمش والبهق ويقوي الأعضاء الباردة ويقطع الغثيان
والقيء ويطيب النكهة ويقوي اللثة ويشد الأسنان ويبيض الأسنان
ويجلو الكلف والنمش والبهق ويقوي الأعضاء الباردة ويقطع الغثيان
والقيء ويطيب النكهة ويقوي اللثة ويشد الأسنان ويبيض الأسنان

في العلاج من ضعف المثانة الخ

الفصل في الشريفون وما يعرض لمن شربه

الشريفون هو الاسم الذي زعم بعض الاطباء انه يعرض لمن شربه ما ذكرناه عن عروض المرتة واما جالينوس فمثال بيعه ليعرف بقوته ازطار يختلف ان يشرب وازجعل من خارج وبجباه يعالج ايضا بعلاج صاحب المرتة نصوا على ذلك بعينه فيما ذكروا

الفصل في جنس البزاقين وما يعرض لمن شربه

جنس البزاقين هو الذي يسمى بالعربية الجنسبر وهو حجر حمراوي ومنه اصفر ومنه ممتزج بحمرة وبياض يخالطه في بعض مواضعه مزين ومنه عرض ليس شديد الحمرة ومنه ما هو شديد الحمرة وهو افضلها وكلها جائز ان يستعمل بعد علاج ذي المرة بما ينبغي ان يعالج به صاحب المرة ثم بعد ذلك يستعمل

الفصل في الزراوند وما يعرض لمن شربه

الزراوند جنس من الحار كثير الاصناف فمنه المدحرج ومنه المستدير ومنه المستطيل ومنه ما هو على شكل الكمثرى ومنه ما هو على شكل الكلى ومنه ما هو على شكل الكبد ومنه ما هو على شكل الكف ومنه ما هو على شكل الاصبع ومنه ما هو على شكل الكوز ومنه ما هو على شكل الكمثرى ومنه ما هو على شكل الكلى ومنه ما هو على شكل الكبد ومنه ما هو على شكل الكف ومنه ما هو على شكل الاصبع ومنه ما هو على شكل الكوز

الفصل في الزراوند وما يعرض لمن شربه

الزراوند هو الذي يسمى بالعربية الزراوند ومنه ما هو على شكل الكمثرى ومنه ما هو على شكل الكلى ومنه ما هو على شكل الكبد ومنه ما هو على شكل الكف ومنه ما هو على شكل الاصبع ومنه ما هو على شكل الكوز

Copy ... ersity

معلوم فانه يذهب النوزة وهو كما يسكر الفم مثل خبيص بزر الخطاف او
ماء خبيص كمازرا او ماء خبيص الجرجير او ماء خبيص الخبازى او الملوخيا
او ذلك ملتوتا ويسقى التبزما ينبغ منه فانه يبرئ بايسير ان شاء الله

العمل في حبث
الحديد وما يخرج من جوفه

حبث الحديد يزيل غرغرة تطلى وتبخ في المعدة مع جواز ما لم يبد ادلك
ويشربه بالكمثرى عصارة ورقه او ورقه نيلوفر او ورق الحديد المحروق
بالمغنطيس يزول ونصب درهم الزنجبر مثقال جيد مسحوق مخلوطا بالعسل
ويشرب بطلا بماء فانه يخرج ذلك الخبث ويخرج ويبقى ما في جوفه سالما انشاء الله

الباب الخامس
في العموم الطاينة من الزوان
اذا اكلت او شربت

العمل في العلوايتي
تطرح في الماء وما يخرج من البلغم

يخرج من ابتلع العلقة من الاعراض غثيان وقيء والذي من ابتلع وجاعة
اذا تقيأ فان العلقة اذا لصقت بالحنجرة او جاذبت منها انتفخت ادهم
لصقة ثم وجع العليل فيجب ان يبطح للوقيع ومصاصا لقياه يجب على من ذاك ان
الزنجبر العلقة ما ينفع من الزوان ويكون لطيفا ومما يخرج ذاك العلوايتي

وربما يكون مختلطا به وفيه يكفيه بعض الاوقات ويخرج به فضلا عن
بعض الاطباء انه ربما يخرج من ابتلع العلقة ثم فيش حتى تلتقط
شدة الم ان العلقة حدثت وينبغي ان يعالج العليل بما ينبغي
عليه ثلاثة ايام بعد ذلك حتى يموت انقاع يزاد في العلاج عما ذكر فانه
ينبغي ان يبدأ اولا من اول امره ان يشرب بازاء العسل السكر ويشرب ماءه وينظر
بعد ان يبطل العلقة منعلقة ما فضل منه بالكلية بالطبيز صغيره وان
بعد ان يخلل وقتي يخرج ويرى العلقة عن الوقع الذي يريد منعلقة
ماذا بعلقة فانه ينبغي ان يسقط والا ينظر عليه كلما ذكرنا حتى
عند ذلك انما منعلقة بالمرء او بما يتزم اجلها والذي بعد ذلك
يجب ان نعالجه بعض الاوقات بريثة الذي ذكرنا الا ان الاول اسلم
باذن الله تعالى ويختص به او باخذ عدا وسلما يعلق به فوادة او
يخرج بسهولة ويخرج من الزوان وصفته باخر من البورق ووزن
منقا البورق الذي ثلاثة زوفا ربع البورق والثلث وبعجنا بالخل
الخل ويخرج من العليل ما تم فانه يخرج العلوق وزعم بعض الاطباء
ان اصح ما يعالج به الاطفال من اكل الذي وبعض الناس يعمد الى جاقة ساذ
بارده يشرب عليها ولا يشرب ماء وفي ما الساذ ويبتلع ماء يعلق الطين
ان تمكن من العلقة تخرج او يسقى الحلبة مع الخل او يخرج من الخزف اوزنه
درهمين ومن البورق اربعة دراهم يسحق ثم يخلط مع

COPY
1955
sit
الألوكة
www.alukah.net

العليل او يحزن المرين وا مصطين بيعطى ما يحب مثل الماء ويمنع ما
يضره مثل الزاج المحرق او يمنع ما يضره مطلقا محرقا وان كانت العلة
في المخرج او النقطة وضع ما يحبس سبيل شيئا من خروجه او ادخله ان النقطة
وان كانت في محل العمل ما بعد العليل ما يزيد مادة وهو ان يسقط ما يسهل
ما دام او ثالثا او فضلة يبقى فيه فمنعت مادة جاز حينئذ العلة تخرج
اذا احتبست بعد ما جاز عرضه بعد خروج بعد خروج العلة نبتا مع
معالجة بالادوية المناسبة التابعة لتبعث التي عالجوا بها هذا الكتاب

الفصل الحادي والعشرون
وما يعرض لمن شرب

وعلى هذه الجملة عرض له غثيان الغلب وغثيان والتهاب في البطن وقع
شديد في تجويف الاعضاء وخاصة في ما دون الحجاب الذي بين المعدة
والبطن والامعاء الرقيقة والكليتين الى عند المثانة ويسهل الدم ثم يقوم
المثانة ويعسر البول ولا يسيل الا بتقطيب وينتفخ الجانب الذي فيه
عضو ينتفخ او ورم كبير ولم يبادر بالعلاج عرض له كزاز او اختلاط
في العقل وسلك به نحو علاج من لدغ الزنبور الجبار ان شاء الله تعالى
سريعا ولزم ان يعلم ان زيد ارا مرضى به فبان يستقيء بعد ثم يعالج
بالترياق او ما يقوم مقامه من الادوية التي ذكرناها في هذا الكتاب

نسخة خزانة القرويين بفاس - قسم المخطوطات

او الزنبور

او زيت وما او بيضا جاء فيه بعد شيء بعد ان يعصر ويغلى حتى
يغلظ ويؤخر بنداء او يعصر الاعضاء المتخمة من الشعير او من الباقلا ويشد ذلك
اخذ كما ذكرنا اذا انتفخت المعدة بعد ذلك ما حقنة بحقنة ليتنة مثل ان
يحقن بزيت وعسل وطبوز رذ فطر او حبة البيض او يحقن بطبيخ الخشخاش
والورد وبزر الكتان او يحقن بطبيخ شعير سفي وبزر قطونا واصل الخطمي
يذاب فيه بعد ان يحقن بورق بعد ان خرجت الى ما هو اخرز من ذلك فحقن
حاقنه بشراب العسل مع لباب بزر القطونا وبعيده العنب مع شحم
الحنظل او مع اللبن الحليب الحار جاز نفعه الى الشيء. تنزل الامعاء من
الشحم وشرب اللبن الحليب جاز منفعته عظيمة ويسقي بعد هذا التدبير
طبيخ بزر الكتان او طبيخ الخنوبر او طبيخ القنبول او بوخذ من
التوفر عشرين درهما ينقع بدرهل ويخلط معه من مشاء اربع قبضة
واتركه ليلة او ليلة ثم يرش ويصفى ويسقى منه اربعة دراهل ويخلط معه
مثله من الشيرج الحامض جيد ويسقاه جاز نفعه عجيب او يسقى من دهن جوز
جاز نفعه ويتناول ادوية البوصة او دلاء ويتبع الدابة التي قد ذر البول
وتغرز، ويطعم الطعمة المذكورة مثل شحم البقر او شحم الجدي الرضيع او
دجاجة سمينة وما اشبه ذلك ويطعم معها شيئا من بليلة الطبيعة مثل
بزر الكتان او الخلبة او الفرفخ البري ويطعم بزر الخنوبر الخبار سفرجلا

القول في الرابة
التي تسمى بعلا منع
وما يعرض لمن بها

الرابة داء يأخذ الرجل في مفاصله خاصة يسيل بعظمه وربما سمي بعض
هذه الرابة داء الأكلة في المفاصل وسماه الرابة لأنه يخلط الدم فيصاب به
الرجل فيتأذى بالحركة والمشي ويكاد يرم في الأكثر وامتناع من
الطعام مع خشونة واستيخاء في الأعضاء وتلهب في البدن كله في الأكثر
وارتفاع في حرارة مع خروج الدم من المنخرين وسواد الجسد وإن طال به الداء
بالعلاج نفعه فيه وبقيت أعضاؤه وتساقط شعره وقبل أن يزال المريض
يسيل من يديه صديد فعلاجه الذي ينبغي أن يبدأ بتنقية المعدة
من القيء بما ذكرنا في غير موضع بعد الذي يسقى لبناً حاراً حليباً ومنعشاً

ويلعق حب القرع المقشر بعد أن يسقى الإرزاوم فنعم ما يفعل، ومن الناس
يلعق الإتيانج مع عسل ويلعق الحنظل الرطب بعد أن يزوى ويعجن بعسل أو
يسقى من العظم أن شيئاً يسيراً مع ثوب وتحقن مرة في اليوم والذي طابت
نفسه ويكون قد أتى به في وقت الحظر يعطيه الطب مزوجاً لما يوجد ويتبعها

القول في الرابة
التي تسمى بعلا وما يعرض لمن بها

قول الرابة الداء الذي يأخذ الرجل في مفاصله خاصة يسيل بعظمه تكون في البدن عن ورم
الشيء الحار والغذاء الطبيعي واختلاطه الذي تكون عنه وربما سمي هذا
المرض عرق مدينة وهو في أم المعدة وغيرها من الشعير والقصب في البدن وربما في
الدماغ وتنفجع في الأعضاء فإن لم يزل بالعلاج عنه في سبعة أيام
وذكر قوم أنه يصح إلى كذا وكذا سنة فإنه إذا تعفن الدم في الرجل فمنع أن
يستقر فيها وتنتقل الرابة إلى ثم تخرج وتجب ما يليها وتخرق وتسيل منه
أن الدم الذي في الأعضاء التي على هذه الصفة لا يخرج ويجعل منفذاً حتى
يخلط حاراً وبارداً فيعلل في مفاصله فيسيل ثم ومن يصاب به مما عنى
وذلك أن تجتمع من هذه الرطوبات ما شئت ثم خذه عصارة بصل الحمار الرطب
بما نعم من هذه الرطوبات واسحقهما جميعاً واجمع الرطوبة كلها واجعل فيها

النوع الثاني في علاج الثور وما يعرض له من الأمراض

الثور الأسود يعالج بالحلتيت والعلك والأفاويه الموزونة ويطبخ ويسقى منه ويطعم الثور الحلبة والشعير والتبن ويعالج بالأدوية المذكورة في الفصل الذي قبل هذا الفصل ويجعل في علفه الكمون والشعير والتبن ويعالج بالأدوية المذكورة في الفصل الذي قبل هذا الفصل ويجعل في علفه الكمون والشعير والتبن ويعالج بالأدوية المذكورة في الفصل الذي قبل هذا الفصل

النوع الثاني في علاج البقر وما يعرض لها من الأمراض

البقرة إذا تمرغت في التراب وامتنعت من الأكل فإنها تعالج بالأدوية المذكورة في الفصل الذي قبل هذا الفصل

Copyright © King Saud University

الغرغرينة

وما يعرض لمن تناولها

زعم بعض الاطباء ان هذه العلة انما تحدث من مرارة وجعلت لها اسم طاعون لعلة ثم تنتقل الى اناء زجاج ويدفن في رماد الصيف عشرين يوما ثم تخرج كل جدة حتى ان طلوها بالعاج كانوا يجمعون منه في خزانة ثم علامة ان يصير في يد المعدو ما علة علاج هذه الآفة ينبغي ان يحتمي من اصفر من الزعفران السم عن كل غذاء بعد ان يعالج بالعلاج العام ويسقى بعد ذلك من عصارة الرمانة وصفته يؤخذ من الزراوند المدحرج وحب الغار وبزر سداب وانيسون الطبا من كل واحد جزء ويؤخذ الماء ويخمل ويعجن بعصارة بيض مقشر وزنه ثمانية اوزان شعاير يلعن منه ويسقى من الخميز الحامض ورق الزعتر يطبخ ويذكر به عدة قراريط ان شاء الله تعالى

الغرغرينة في الجمائر

وما يعرض لمن تناولها

زعم بعض الاطباء انه اذا اخذ من الجمائر من موضع وخلط في طعام او شراب ولم يعرف هذا المريض ان يعالج بعلاج سهل فيه ما عة علاج هذه العلة ينبغي ان يعطى اولا حتى تتقيأ بعد ذلك ويعطى الفجل الدبة حتى يستكثر ان يطعم ثم يعطى الزراوند المدحرج

وصفته

وصفته يؤخذ من الزراوند المدحرج وزن درهم ونصف ومن السليوس وحبة الخضراء من كل واحد جزء ونصف ومن الفلفل وحبة الخضراء من كل واحد جزء ونصف يسحق ويخلط بسمن بقري ثم يحمل بلبن حليب ويسقاه بالغداة

الغرغرينة في الضفدع

البحري وما يعرض لمن تناول منه شيئا

الضفدع البحري يعرض لمن تناول منه شيء ورم في البطن وتشنج فيه ويحدث لونه ويشتهي نعسه ويدر من غير ارادته ويحدث الضعف في جرمه وفي معدته فيجب ان يبدأ بالعلاج علاجه ان يبدأ من علاجه باستعمال القيء بعصارة الدبة القيء وبعده الماء بسكر اشراب القيء وكذلك الادهان بالعصارة بعد القيء يسكن اذا شربوا شراب عوجه كثيرا ويسقى لبن البقر وما عالجه ادفع ويسقى من اصل الغضب والميعة من كل واحد مثقال بعد ان يدق ويخمل ويعجن بماء الجبن ويدهن على الجمار ويدهن بزيت مع قليل من الزعفران

الغرغرينة في مرارة الثعلب

ومرارة الزنجور ومرارة كلب الماء وما يعرض

من شرب من هذه المرارات وليس له بالعلاج سهل من يعالجه علاجا ينبغي ان يكون علاجه حاذرا وذلك ان يغيا بما يعصر الدبة القيء ويعصر في ماء حار ويتخ جسده بعض حماما كان الحار ويطعم طعاما معتدلا ويسقى من هذا الزراوند المدحرج بعجن الخبز الذي ويعالج بما وصفنا في علاج الذي

الباب الحادي عشر
في السموم الكائنة من الحيوانات الملدغة
لطبها بعد ان استحالت وتغيرت

واذا انتهينا مما اردنا ايضاحه في الابواب التي تقدم ذكرها في السموم الكائنة من الاصول والبزور والعطارات والنبوع والمعادن والحيوانات وذكرنا ما يعرض منها من المضرة للذي يذوقها او يتعرز من النوع فيها من العلاج اللازم لكل واحد منها على حسب ما اعتبرناه في هذا الباب في الاشياء الكائنة لطبها بعد ان استحالت وتغيرت حتى تصير سما وان لم تذق ولم تطعم ولم تتم وبالتمام قولنا في هذا الباب اذا اردنا ان نتكلم على الطبيعة بعد ان استحالت وتغيرت من حال الى حال واستحالت وتغيرت من الحال التي كانت بعد ان استحالت وتغيرت وانكان لها بعضها من غير مضاجعة ولا مباشرة ولكن مثل الاطعمة التي تغير بعضها بعضا وتغير واحدا بمعنى لغة الفم والمعدة والامعاء الى ان يصير الى الطعمة ويرتبط هذا الباب الذي ذكرنا ربما استحال المزاج بعضه بعضا من مزاج البصر وعرض منه واستطاف وربما ان ذلك ليس من قبل الطعام الذي هو طعام ليس فيه سم وانما الذي يعرض تغيره وفساده واستحالة مزاجه فيجب ان يطلب علاج علاج ينبغي ان يداوى من علاجه من اكل الطعام الذي تغير بانقطاع المعدة من الطعام الجامد

باستعمال الذي بمثل الشيء و ابعاد او استكثير العسل
او ما مع ما جاء او ما الغير الطبوخ
ذكره مرارا لنقط المعدة تجيبه يجب ان يستفي
شاف طعام
جرعا جا مازريان
التباجيز او
الورد
الصبر

او اواخر الكافور او اواخر الصندل وما اشبهه ويستعمل كيف شئت بمثل نفيع الطيلج او نفيع التمر الهندي او نفيع الاهليلج ما ازكان بلغما يستفي من شراب السكنجبين المعمول بالاصول والبزور او شراب الاهليلج او شراب الرمان المعمول بالنفيع او شراب العنبة مع ادوية المعدة واذا عرفت كما نيسر وبيناه ان الجواذبات مثل الجوارش او التمر هندي او التفاح جل او التمر هندي او الكمون ما ازكان يجب ان يحتبس الى ان انفصال مثل الادوية وما اشبهه ذلك الى معدل الغرا المعدة الجامعة المعتني تحبيبه جاذبة شجاعة ٥

القول فيما يعرض
من اكل الادوية المغلظة اوتناولها
على غير وجه وجب ولم ينتفع منها بحسن التدبير

1057

Copyright © King Saud University

www.alukah.net

في غير وقت تنقيص بقوته ثم يتركه فيقطع الدواء وقد يعمد الى من ذا الدواء والقماع وينبغي ان
يعالج جميع ما ذكرنا بعد دواء وقد ذكرنا ما عدا الزمان والسل والقوة جاز منع
ذا بعد مانع وعلل ادوية حابل من ضعف وغيره متصل الطبيعة على فرار
اختلال القوة ويعدل مزاج البدن بالاغذية والادوية ايتر تيب فعله

وقد بينت لك اذا تأملت في جميع كتابي والله اعلم

الباب السابع
في علاج الداء لكل من فيه نيا من انواع
لعاد ي العموم والتحرز منها

اعلم ان ذكاء الادوية المسهلة اذا شئت ان تعلم احد هما ان
ياخذ لها الرجل اذا اراد ان يفعل عملية عظيمة ومع بيضا ما جاء الوقت واستعمل
البعوت والذي ان يستفاه الرجل ويتوزر ان يستفه له عزوه بظاهر وله بعد ما
الشاهد في القعر ويقتاله في الباطن بلا جاز فيوفا العليل ما جنص
الشم وان اخرة باراة بفعة واحبه مرة معالجته وعلما ذا الداء فيس
من استفاه له جاز ما نفاجع عند ذا في بالاتباء الخاصة فان الزوا الشم على فوار صها
بما تقدم من ذا الكتاب وان اخر ان تتعهد ذا الدواء الذي استفاه له وعاد عنه
سكتة او عطاء عمل منفعة الزوا عزالشم ان يتبع ما نعو
ينبغي ان يبادر في علاجه للتقص عما فوا في من الزوا البارد

يحضر بكتا فالم جالينوس في كتاب الادوية المبسوطة في فوائد ادوية
الذابعة من التقوم واخذ جوامع كلامه فيها ما وارد ذكرنا بعضا بالحاضر
عدة منتظمة وعالج فقال جالينوس ان طبيعة كان الادوية
القابضة من التقوم تكون حارة وجليدة وذلك ان منها ما يستوفي الزوا البعد
او الذوا الغالب من البدن الشيخ ومنها ما يحبس جاء الروا التجوع
لعشكه ما تجوشكه واما الزوا المخيش فاما ان يكون بطبيعة واحدة
واما بطبيعتين واما ما تجوا مركبة فقال جالينوس فيتوزان الاضداب
الطابع الخابئة منها اربعة الذان منها يوغان والثلاثة غيران فقال
وينبغي ان تكون الادوية المجتمعة وفق الطبيعة اعني ان يتوسطا بدن
الشيخ والقم القطار وكذلك الادوية التي تتوفي القم من البدن وان
كانت مخالفة لطبيعة بدن ما فسان ومزاجها نفسها ليست
بطابة جدا لانها متوسطة وخارجة عن طبيعة ما يعدا وا
ويتعل جعا وما خلا في حدا الادوية واذا كانت مضادة جدا كانت
تفعل مثل ما يفعل الزوا الغالب الرصوفه مزاج البدن وكزا لك الادوية
الكيموية للادوية الغالبة ليوتوسطة ايضا اعني وسطها بين الادوية ان
المعتدلة الجعرا ويزكا بدان الباعلة وينبغي ان يوجد منها كيمية
معتدلة لتوا يوخر منها شيء كثير ليدا تق البدن بكثرتها وما يتبقا قليلا ليلا

تغلبها الادوية الغالقة لحدتها الا ان كيفية سعتها كما وذاقها كميتها ما يبتنا
فصل واما الزوال التابع لحدة كيفية فنقاسه بزوال الزكام انه اذا كان الزوال
لتفاعل يابسة انتفع صاحبه بالادوية الحارة وان كان حارا انتفع بالادوية
الباردة وان كان يابسا انتفع بالادوية الباردة الرطبة وان كان باردا رطبا انتفع
بالادوية الحارة اليابسة وان كان باردا يابسا انتفع بالادوية الحارة الرطبة وعلى هذا
في العلاج الا ان يستعين جالينوس انه ينبغي لنا
ان نبدأ بالعلاج ان نوع الزوال الغالب قبل غلبته واستعمال ما يقوى على
ضربه كما ينبغي. والاخذ بالاحتياط في العلاج ينبغي. ثم
الكثرة او خلت / للعلاج لا كثرة جدا ايضا كما قلنا العظم الغالب ان
سرعة ما ينغيا ورائحته وطعمه وتوه يستدل على الشيء بضعه ما هو
فكلما كانت سهولة ورائحة ما ذابا على انه الضعف الخبيث والكرب
الخبيث وما كان غليظا منعقطا على انه نوع الزوال الحار واللزج فيها
نعمة ويستدل على الرائحة على الاجود والطعم على الاصح فيه
والجيد جدا ما الاصل ان منعته في اخراج العظم منعه عظيمة
الخطر جليلة الضرر جدا فان الزوت اخراج العظم بالخبيث. جالينوس
زيتا حلوا او سمنا جدا مختارة بالخبيث. جالينوس لم يجد الزيت جعلت
بعد الاشياء نفعا مع ما يسخن او يحلل معها وما مختار اوفق طبيخ الحلبة

اوفق طبيخ

اوفق طبيخ بزر الكتان او بزر الخيرة واصفها الطبيخ المتخذ وبغيا او
يزاد العسل ما نقا ويخلط معه زيت او ما لزيتون معتدل وبغيا به او يجعل
على صفرة عصارة قثاء الحمار وبزر من كل واحد جزء وعرق نصف جزء
تجمع كل ادوية مدقوقة منخولة وتعجن وتبخر بالعسل وبغيا
بما بان على عليه الخبيث. جالينوس الشبث مع ما لزيتون وبغيا صرفا مع
وبغيا بزيتة او ناعمة عصارة قثاء الحمار مثله صابون او بدله
سوسن وتلطخ على المواضع التي قبل القدان واصفها ما ذكرناه ايضا
الخبيث. جالينوس انه يجعل حرفة في طبخ اصفياه. جالينوس ورد جاف جارد
واوفاه ان ينغيا وان لم يجد حرفة يجعل ما ذكرنا بدلها او اصفياه على ما
حلو مع زيت او نعم الاوزن ما او سرو لم يجيز ويغيا بزر الادوية
جالينوس انما تنفع المعدة من اتم جالينوس على ان المعدة متى استفت ولم يجد
للغم بعدا بيدا بعضه فانا ما ينبغي ان تعمل طبيعته بجعل حارة
اعتدال تعمل ما عمل من الزوال الحار الحاد وبيا ذرية التي بسرعة يجوش
عظم ذا لزوجة ويبقى بعده اللبن الحليب بان منعته عظيمة جدا او
يسرع ما الجبن او المطبوخ العتيق وجوز بتا وما اشبهها. الحكمة انه
سمنة جدا فانها تطلي البطن وتسكن حدة الغم مثل البيض والجوز والبندق
والعنب والزيت والقثاء وكم ذيا سكا بسكور بدوس الزيت الغم

ثم اضمم به اوخذ منه زنة اربعة دراهم ومرّ بها نحوا مما ذكرنا واجمع بالكل
وصب عليه قدرا يغمرها واصعد اياه او خذ ما جففتها فدقها وانخلها
وخذ منها اوخذ بلسانا فصب عليه قدر اربعة اضعافه واصعده الى
ما تم ينزل عنه ما يجد من الرطوبة من ذلك عنه واذا اتيت على ما اردناه من
الله بما ترجب ازيادة ذكرته من تسمية قدر الادوية الموجبة والصحة الفاعلة
والمقتضى ضبطها بهذا الموضع عن هذا البرانس فخذ وفقك
لادوية الموجبة الى اتجو عليها ومقدر لها واصنعها
الصناعة
التي بينا انها اجمع لشرب الادوية المجموعة على ما ذكرنا واضبطها لانك
لم تجد مقتطعا مما ذكرنا بل ذكرنا المختوم ديا سقوريدوس ان لم تجد
بعض الادوية الفاعلة فاضف شديدة وانما ان تضع في مثليه وضعف
بعده الزوال الفاعل الذي بانيه. ويسمع من الادوية الاسفيذاج او
الحسد او الخار بقوزا او النحاس او بزر الجرجير او العود الجعيدي او
بزر الجزر او بزر الجلجلان او السمسم او دلاسمع بوز او عصارته او اذكوة البقر
او بزر الجعد او صمغ شجرة الانجرار اجد بالادوية فخذ منه
وزن مثقال مسحوقا مجمعا وبسفاه بمطبوخ دجاجة مما ذكرنا من الادوية كل واحد
منها جزءة فابع كما مرّ وصفا او بمرجوب حب الانجرار جزءة وزن بسفاه
مطبوخا او بسمغ عصارة الانجرار الحامض او تبين قشرة الجعد مع طبا او بسمغ
من اصل الكرنب المطبوخ مع شيء من خردل او بصفر جزء من اصل البطم جزء الجعدي

تابع من جميع التمر وليس مما ذكرنا ينبغي لا تخلط مع بيعة الجمار وينبغ مزاولة
اذا الغلبة ويكسب الغلب ايضا لزوجة يجوز بيزا التمر وبيزا تمكر من الغلب واذا صار
الطبيعة التمر والجيا مضرين بكل نوع من اصنافه ذكرنا ان التمر ويوصلانه الى الغلب
والجلغاء اذا تعذر فيزا الزوا الجمع او بعده بيسير ان الطرفين تبعة
الجمار ويجوز التمر ويوصلانه الى الغلب بسرعة كما ذكرنا الا انهما اذا خلطا
بعد ان تصلب قوة التمر وتحلوا كانت له قوة تمتنع وتنبيه ويدع ضررها
وينبغي ان تكون التمر من نوع والد جاج والحلاز والجعد او التمر ما التمر
والجيا التمر ما الوه وتصطبغ اذا تم بتمثل مختلفة الاصباغ

يوخر من ترتيب الصنوبر الكمار وبزر الزبب والكونا والعنزروت والزنجبيل الزوا
متساوية يجمع جميع ذلك لحفظا عما ويخلط بخل وسكر ويعطيه بان عرض
له من فيزا ترتيب الزوا العلة المسمى ايلا وخر وشرابا تتوخر منها ينبغي ان
يحس بعد التمر بيزا زوخرا مزابيا والجمع معه بيسير من زنجبيل ثم
يسقى به مرة بعد اخرى فانه يذهب عنه بسرعة البرد المضر بالحمى
او بالحمى الحمى ثم يطعم بيسير من سكنجبين او بعض الادوية
المصلحة فان تتوخر فيها الغوليم المجوب بالماء وزنا انه تتوخر انه يجوز منه
في اسبوع طبخ مع نوع شديد ما خلط بعض الادوية الموجبة ونخ معتدلا
فيزا وخر وزنه معتدل ما خلط بما ذكرنا من الادوية ما يختلط به ضد يسمع

Copyright © University
www.alukah.net

او يسقى ماء العجل او نزر بطى او يسقى عقرقرحا مع دارصينى مزج منه ثلاثة دراهم مسحوقة مع
نبيذ عتيق او بسوفر الخزاز واصوله مزمل واعرقرحا مع دارصينى وشراب الشيح الاربع
دراهيمن وزنه وزنار ويتحمل ويجعل يعطل ويسقى منه بماء الشعير او بوزنه
مرارا ربيبى ومزج ارطب مزكل واحد من دارصينى ونزر صلجم بستانى يزدوى
وجندبادستر من كل واحد مثقال تسحق الادوية وتجمع بعضها
ثلاثة اواقى ونزر به كمية ويسقى منه او سوكه يسقى مرارا والكبيبى
او من بعض الادوية المعجونة التى ذكرناها بعد مزمرا الكتاب
ويجب علينا ان نذكر جميع ينبغى التحرز من جميع المحرم المهلكة
والادوية النابعة لما استعملها من كما ينا فاقول انه ينبغى
لمن اراد سقيه احدا او خاف ان يكون قد سقيه لطخا او مرارا او غيره ان
ان يجتنب مرارا طعمة والادوية كلما كان من طعمه كيفية نابعة مثل
الحلوة بالحلو والحرفة بالحامض والملوحة بالملح ويجتنب ايضا
ما كانت له سمولة او رائحة منتنة لانه مرارا ان يعمل ما ذا يأخذ ما
يعمله لطخا ما يخص منها ويخلطون بها ايضا الادوية الكبيبة التى ذكرنا
يجوز ان يختطها به فانه ينبغى ان تتحرز ما علامته به بحسبه وبه ندفع
لتعلم ما كل هو معمول وذلك ان السموم يلحق رائحته منه
بجهاى الحرفة والحرر وتشبه الاطعمة وروحها طيب وبه نفوذه ورائحته
الا انهم انه يغير من طعمه لسيلان اللعاب والدبيب بالسنجة والحرقة في الفم

والقصاص

Copyright Stanford University

والقصار وحلاوة للاضرار مرة لا يغير عما حرقته وغريقا والدبيب بيسكا
وبعضه كطعم الملوحة والعذوبة وعمقه وزعم ما يسقوريدوس انه ينبغى
لمن خوف ان يغتال او ان يسقى في وقت من الاوقات ان يتحفظ ان يتناول من يتهمه
على طعام او على عطر شيئا لا قبل ان يتناول منه هو اولا ثم من بعده
ما دام يسلم عنده الى تغير الاغذية الطبيعيات وينبغى له ايضا ان يأخذ من
الادوية التى ليست مضرة ما يجب ان يتناول من الغرغر ويدهن به ويشم
مثل ان يأخذ البنزج البرى والكبر والبنزج مع الصنوبر ما نعم اذا اخذ قبل ان تؤخذ
الادوية القتالة فانه ينفع ان ادمن عليها واذا اخذ بعد الادوية
القتالة معلق بها من ذلك والقشاء بلوط اذا كان مع البنزج والسذاب فانه
ينفع من الادوية القتالة والبنج واذا اكل قبل ان يعمل مع بيض مرض اسلم
يضر الطعم الادوية القتالة والجوز الاخضر اذا كان مع القشاء ابطل
ان يعمل الطعم من الادوية القتالة كثير ضرر والبوزيدى اذا اخذ بشراب
ريحانى قبل ان يتناول الماء الطعم يعمل بيض بيض والطين المختوم
او بزر القنب البرى او بزر الخوخ والماء الذى يترشح من التين او بزر الخيار
او ورق من زيتون الادوية ذهبا يسقى منه مثقال او يسقى من الادوية
المعجونة مثل الترياق الزيتى يعمل الاسقوريدوس والخروب بطوس وزعم
بعض اطباء ان ملح البحر يقال ان يجوز يطوس كان كثيرا ما ياخذ الادوية
ملح الكثير فاوجب ما اخذ ما قدر ما عند العلماء يعمل بيض خيار وغاذ الملح

لعلة تقدمت فلذلك لا ينتفع بهذه الادوية المعجونات بمقدار ما ... من النفع ان
يجري فيها شيء من السموم ويمكنها عليه حتى تنفذ فيها بمقدار ... ... الادوية
النافعة لمن تنفع فيه ... اشد من الحيوان السمي الخاتلة لانها كحاية ان شاء الله
وقد بلغنا بسبب الادوية ... فلنستعمل ان شاء الله من السموم الحادثة من
لسع الحيوانات ان شاء الله وبه التوفيق

الباب الثامن
في السموم الكائنة من لدغ الحيوان
ذوات السموم واللسع

واذ قد اتينا على ما اردنا ايضاحه في الابواب التي تقدمت في السموم القاتلة
واشربة ... فلنذكر الان ايضا السموم الكائنة من لدغ الحيوان التي
تلقي سمها بالنهش من ضروب الحيات وغيرها وعلاج ذلك ولم نجعل
ابتداء كلامنا فيما يحتاج اليه من علم ما يلزمه والعقب الذي من اجله اختلفت
صورها واشكالها وافعالها ونبه به الاوائل بعد ذلك ان شاء الله
فنقول ان ضروب الحيات ذوات السموم القاتلة التي تلقي سمها
بالنهش كثيرة وصورها واشكالها والوانها على قدر اختلاف مزاج
الارضين والبلدان التي تتولد فيها وذلك ان الارض العفنة تتولد منها
الحيوانات ... والارض ... ايضا تتولد فيها ... ما
تولده الارض ... ما يتولد في ... ونحو ذلك

ومن اجل ذلك

ومن اجل ذلك وما قد ذكرنا صار بعض الحيات توجد في بعض البلدان دون بعض
وتوجد في بعض البلدان كثرة العقارب وفي بعضها الافاعي ولا يوجد
بها وكذلك الحيات قد تعدم في بعض البلدان فلا تراها وخاصة في الجزائر
وكذلك اخبر جالينوس انه رأى جزائر لا يحصيها كثرة صارت لكثرة الحيات
وكما قد قال جالينوس انها اختلفت لكون طبائع الاصناف في المواضع
التي هي لها من اجل ان معجونات ... وتنفذ ... ية الاخر
والمعجونات لا تبلغ منها الا ما ... بعد ... وقد وجدنا
ذلك في تولد بعض الحيوان وذلك انه يتولد من النتونة والحرارة البق ...
ويتولد من البرودة والرطوبة البعوض ويتولد من العفونة والبرسة
البق وقد راينا ... مثل ذلك في ابداننا وذلك انه يكثر في ... ...
القمل اذا غلب عليها ... من اجل الحرارة والرطوبة وقد ذكرنا ...
ايضا من اجل الرطوبة ... في الرأس في الصغر او ... العفونة ...
وقد يتولد القمل في ... ويكون ... لون ... ان كان اسود كان
اسود وكذلك ان كان ابيض او مخضوبا بالحناء ... ... اختلفت
صور الحيات والوانها ... لنا ان ... اختلاف افعالها
فنقول ان هذه السموم التي تلقيها ... خبيثة ...
الحيات ... ان ... وكذلك ...
وقد زعم جالينوس انه ... في ... الحيوانات ...

Copy ... sity
www.alukah.net

بعضها بعضا لانه يسرا يشتركا بعضو واحد ثم يحدث ان دلك عضا الاول
بالاول حتى يحس بجميع الجسد وقد يعرض لمن اراد ختمه ربما عاجله بتوة
الحمى ان يحس بوجع الاضراس ربما منعه موضع اللذة عنه وقد يرتفع
الورم فيشر او ينتهي الموضع ويستبطئ حتى يصير منتنا انتار ويعرض
لكثرة العضا وسرد وعرق باره وعسر البول ومنعه وربما عرض
جان ايده ارلم بالعلاج وصل الضم الاول ويعد الاول الى التمام وعلل

علاج من زنه غنه ابدا

ينبغي ان يسقى المذوغ مكان الغرغرا والكيبي المعروف بالعاروق
جاف بقل النعم وبزره بعد ان يطبخ جيدا ان لم يجد الغرغرا ويسقى ما
ورق التفاح المدقوق المعصور مخلوطا مع الطبوخ او يسقيا لشراب
مزبد الغض ويسخنه ويسقى من شراب الدار بزه اذا ابرد ثم يتبع
وليحترز بعد ابرده من ان يجامع لانه يخاف منه ان يبرص كما ضيق
الفوغ ويسقى من البزر وزن مثقال مزبد او لبن غنم حليب ثلاثة او ثو
او توخذ النعم فيه في شراب ويشرب شرابا ذا يا ويسقى من السكبينج
بشراب او توخذ زيت فيجعل في شراب ويسخنه ويسقى من عصارة اصل
النوم او يسقى الخيرا لمنتن او يسقى وزن مثقال من الحصا او يوخذ من
وزن الاصل رطب فيعصر ويسقى من مائه نصف رطل او يسقى مثل ذلك
من البزر نحو شر او يوخذ من الحنطيا ثلاثة مثاقيل وزن الحصا مثقال

نسخة ذا ارو

يطبخ ذا الرة بثلثي رطل ما حتى ينضب النصف ويسقاه او يسقى بعضا ذا
ويطبخ ويسقاه بطبوخ حلبا او يسقى من البزر الرزة وهبت
يوخذ من بزر الخان والحمد باذ بستر والسمر والبطبل وزنة المغلة
الحمقا من كل واحد جزء فتدق وتعجن بطلا ويسقاه او يوخذ خشب
الجلبانة ويطبخ او يسقى دمغة الدجاج بشراب ويذر كزنب ويوكل
البطبل والنعم والكراث وما اشبه ذا ومن كل غرا ويب وزعم يا اصفر
ازيول الانسان اذا قرب صاحبه وينفر الابعد واذا اعب على نفسه
ابعد البحر وعرفه ابي يتبع منه ما جاء ان ما ويتبع سخن ابتبع بعد
ويبغي ان يخرج الصغير من خارج بعض غذاء الام ويقوى الام
ان تاخذ الدراهم فتشقها وتضعها على الراضع او يوخذ حمل
البطبل فيطبخ بالخل ويضمد به او يوخذ سعد ابيد فيسحق ويضمد
به او يضمد الموضع بورق التفاح الذي فرق او تضمد بقيء الرستة
المعجون بشراب او معجون بلبن حليب او يضمد الموضع بالنعم والتين
والكمون او يضمد بضمد مقشرا البطبل فرقا وان اخذت الرابعة
نبعصها اجاد ت ووضعت على موضع المنفطة وتمت سكن عنا
المكان الالم بسرا ما ينبغي ان توضع عليا موضع المنفطة

في العنب وما يجري مجراه

Copyright © King Saud University
مكتبة الملك فهد الوطنية
www.alukah.net

انه لما كانت العقارب كثيرا ما تضر وتلسع وجب على البيطار ان يجيب اذا ان
يشفيا لمن يبيطه وبه على ما حكاه فقال ان العقارب تختلف
الوانها واجناسها منها عقارب بيضاء وحمراء وصفراء وسوداء ولونه
الرماد ومنها خضراء وقد يوجد منها شبيهة بالوان الذهب والعقارب
اذا ضربت تموت وقد جاء في الحيوان عن قوم من الاوايل ان العقارب ما
يكون منها ميت ومنها ما يكون له ست حوازات وشعر اذا جامع وينبغي
ان نذكر الامراض العارضة من لدغ عقرب فنقول انه يعرض من لدغة
اذ قد يجد الوجع مرة حارا ومرة باردا ومرة
يجمد ومرة ينتشر وينفتح وتنبت اكراجه وتتم ويجمع الوجع ويغرم
ويتجوهر وربما عرض له ربام في جوفه وتعرض له طفاه الامراض من
نوع العقرب الاسود او حزاز الصيف الا انه ربما عرض منها امتداد
الحمرة وكزاز ويعرض من لدغة العقرب البيضاء والكمدة واخوفها
الامراض التي ذكرناها انما هو عرضا بارد يبقى ويعرض من لدغ العقرب
التي لها خطوط حمر لهذه الامراض التي بينا الا انها اشد واخوف
وهذا جناب عما المتصور وهذه يعرض من لدغ العقرب الحمراء التي ما
ذكرنا انها تجامع حمرة شديدة وتلتهب بدن الحرارة مثل حرارة الحمى
الموفية ويعرض من لدغ العقرب التي لها ست حوازات ما ذكرنا انه يجامع وجع

الجسد كله وعروقه وعرض جانبه الايمن اذا كانت العقرب انثى لا سيما ايام طلوع
الشعرى اذا كانت ذكرا وانثى وذكر انه يعرض من لدغ ذكر
من العقارب خاصة بقضمه واقتداله عضو عضو انتهى باختصار
العقارب وما يعرض منها فلنذكر ما قال ذاود الانطاكي في طبع سمها
وذلك انه زعم ان ذكر العقارب والغاريون بعد ما يكون ما يتبعه اسمه طبع
وبين ان يرود مطر يوس وقال جانبه من لدغ العقرب بارد واجتنبه
اولية بارد قالوا ان البرد كاجوع وقالوا لم يكون من البرد وجع كما يكون
من الحر واجتنبه جانبه من لدغ انه بارد بارد قال ان البرد اذا وصل الى الجسد
بغتة دون ان يصل اولا بارد ولا عرض منه الوجع والذي يجمد من لدغة
عقرب ما وجع لانه تلسع بغتة ومن الدليل على انه ما وصل الى البدن
بغتة عرض منه الوجع وان كان باردا انما يجمد الانسان اذا وضع في
الثلج بغتة وجمعته اطراف الجمع وقد ان البارد اذا صادف جسدا بغتة
وجمعه ولو صادف حرارة ارديته او ابطل بغتة لم يكن وجع لان الحر
وجب حدر الاعضاء بغتة فتبين ان صاحب لدغة العقرب يجد ما وجع
لانها تلسع بغتة فينبغي ان نذاكره في علاج ذات

في علاج من لدغته عقرب

ينبغي ان يعالج من لدغته عقرب بان يسقى الترياق او المعجون بما نعرفه
بان تعجن بشراب وعسل او ترياق وقد يسقى الادوية المجوبة او المعجون ذاتها ويسوس

www.alukah.net

ويسقى مزالادوية التي تذكر فيها تصيا من عنبيت تجعل في قشرة
منعقلا عظيمة شيء قليل ويجعل مثل القمع او الغربال وزن مثقال
او يسقى مزالتراب والراوند هيج وزن مثقال مع شراب ويضع التراب والراوند
ويوضع على القصعة او يسقى مزحب الغار مع شراب او يسقى حبوب الغار
مع خل او يسقى مزمخ البقر المخض او مخ البقر مع الخل او يسقى ماء الجبن
القشاب بشراب او تؤخذ بزر جعفر فوفا وبزر باذروج يعجن بشراب
ويسقى او يسقى الحبوب البزر او يسقى مزعيز الحمير او حشيشة بشراب او
تؤخذ اصل القصعة جففة وتسحق بالماء او يسقى مزالمرار وزن درهمين
مع فوة وماء بارد او يسقى مزهذا الزوان ما نيجب بشرابا والعقارب
وسائر هوام يؤخذ من الجوزة الصغير والحجيا والجلجل والسرور في
القراب مزكل واحد جزء يدق ويخلط الادوية وتخمل وتعجن بعسل مزوج
المرقوة والشيب منه وزن درهم يسقى للقصع العقارب بشراب صرف ويسقى منه
لحمر الذي بخار وعسل

في ذكر الذي يخرج من العقارب

يؤخذ مزالجندبادستر واحد وشيطرج مثلاه مزوبزر الجزر البري وبزر
البيني مزكل واحد جزء يدق الزوفا ويخمل ويعجن بعسل مزوج المرقوة
والقوبة منه مثقال بماء حار وينفع لزالة ازتوغرا زرقا فان جيد في
وتمخ وتشرب بلبن الاتن او تؤخذ الجزاوة التي يقال لها الجوز
ويكتب بها على جراحة عظيمة القصعة تخذها غير مطبوخة وكما تعلو حة

تعجب وتسقى مزمنعقلا عظيمة او يسقى مزعنب الثعلب السبتاني
مع خل ويضع اصل الخارفرون بالماء يسقى بها المكان ويوخذ مزاصل البوب
او قمرته او ورقه منقوع مع شيء مزخل ويشرب شراب عرب
وزعم بعض الناس ان المقطوع ما دام الوجع البرقعة يجد وينفع اذا
طبخ مع عاوده الوجع وينبغي ان يطبخ نواته فوق مع كل فجر
منعقة ويسقى بشراب القراب واما مزالنوع الخامس وباطل البيض وهو الذي
ينفع لزالة وان ضمد به الموضع كانت منعقة عظيمة بعد ذلك فوقا
مزالادوية التي تسقى ما امكن مزهذا الباب

وينبغي ان تاخذ في ذلك طليقا على موضع القصعة ينبغي ان يوخذ
القرنبوز والعنكر ذا يضع على الموضع الملسوع او يوخذ مزالخطاطيف
الباذروج يضمد بها المكان الملسوع وزعم ديوسقوريدس ان
الباذروج اذا ضمد به وحده نفع مزلسع العقرب والشبرا بجميع
وقال بعض الناس ان قتل الباذروج مزلسعته عقرب ايام القصعة
او يقطع عاموضع الجراح بعدا او يصنع عاما مزحبوبا ويوضع عليه
او يصنع مزلبصة بالبرمع اصوله جاف فاذا وضع للقصعة العقرب والافعاء
او خذ مزالكبريت الاصفر والزرانيخ يضمد بهما الموضع او خذ بزر
الحنظل وقشاء الحمار وضمد بهما الموضع او ضمد بالموز فيوشر وضمد بها

Copyright © King Saud University
الألوكة
www.alukah.net

وزعم بعض الحكماء ان اذا اخذ جعدبادستر ونوشادر وقوا به فاوجعا من بيت
العنكبوت يذر ذلك على الموضع ثم ضمد به موضع العقب ابرأه وان وضع
على عضو سليم اصابع وجع مثل وجع العقب صرف وان ضمد الموضع وينبع
لزالة ايضا ان اخذ خاثة فخارية بنت عليها الماء وتغلط وتستنقط
على موضع الدغة وزعم جالينوس ان البعر اذا شوى ووضع على لصقة العقب
نفع منها وينبغي مثل الماء الذي تغسل به الحجارة ويجعل
مثل الماء ان تشوى هذا الخبع ثم يدق ويضمد به موضع لصقة العقب وقال
ديا سقوريدوس ان العقب تنقطع اذا شدخت نعما ووضعت على
موضع الدغة كانت ضمادا لها وقال الشوك عليه خاصة وذكر الجميع
ايضا وزعم بعض المتأخرين انها تفعل مثل الماء اذا اكلت او تتبع من
تمغر الماء وقد كذب بعض المتأخرين فيما ذكره من هذا فان
اكل العقب اغرى الاتباع مثل الطيب ما اكل عليه ابدا اذا تتبع
اذا شوى بخلا ثم شفت مما يوضع اللسعة وقد يجعل في كوز فخار مجدد
الرائحة ثم يوضع الكوز في تنور واذا حارت الحجارة وما يسخن
فاذا اخرج سخن فاخرج واطفئ قليلا من ربه الخطاة بانه يعتصر
من غير ان يضغط شيء من اعضائه ولا اخلاطه وقد صدق بما قال لان الطيب

في الجرارة وما يعرض من لسعتها

الجرارة اذا الزعفران يعلق منفعا الا الواحد من الواحد وذا الماء ان تمضغا
فانه يكون كالشيء ثم العقب كانه خارج جديد وثم العقب بارد شديد
وعلامة ذلك ان الدغة ان المدغوغ ابدا يصيبه وجع شديد في
حين الدغة لكن الدغة ضد يجد من الحق وبعد ان تمضغا شديدا وبتغير لونه
بغير لونه وقد يتم الجرارة ويتم موضع اللسع ويحمر حمرا شديدا
ويعرض للعضو ايضا البرد الثالث والثالث وقال جالينوس في كتاب ازالة
العلل ان تتبع الدغة الدغش ثم حارة شديدة فان ازال وجع العضو
والحمرة ازال وتغير لونه الى الخضرة او الى الحمرة وغلظ الاعضاء وتغيرا
فيما يتسلط بعصير الكراث وبال الذي جاء اذا رأيت ذلك فاعلم ان موته
بموت وان رأيت الموضع قد تورم مع الجمد فانه موذن بسلامة فاعلم
علاجها فان جالينوس ينبغي ان يمضغ الموضع المدغوغ بالخلاص ويجعل
يمضغ الخبز الفاصلة النقية ويسقي خلا وآجارديا قول الصلوبا انه لم
فاسع مثل التوتيا وما الحديد او البزر قطونا وقد ذكر الورد او يسقي
صوبا الشعاع وما اشبهه الذي ذكرناه

في دابة تدعى اربعة واربعون رجلا

هذه دابة ارجلها كثيرة صغار قد ذكرنا انها تشبه القنبرة ومن
اجل ذلك سميت اربعة واربعون رجلا وقد ذكر هذه الدابة صحيحون
وزعم ان للعقرب كما ظهر مطارا وقد ذكرنا ما ذكروا وقال ان اسطا

وعلاجه الدابة اذا لم تعد الى الوضع الملذوع ثم يكمد حتى ان ربما طار الورم
الورمي ويفرح ويحمى الملذوع وجعا شديدا مع حرمة في الجسد الا
انه يكثر من صاحبه **علاج ذات الجنب** ينبغي ان يسقى مزر الزوان ومزر الشعير
او يسقى مزر حب الملوك او مزر السذاب ويضمد الموضع بخل وخلر وعسل او
بخل عتيق وشراب مجزر بخل وينطل الوضع بماء وخل وغتا بعد وقت بلائم
شيء ان شاء الله **في الحيل وما يعرض منها**
والحيل ايضا تختلف في صورها والوانها وتتعرض لاعراض الحدأة
عرضها ولما كان الاكثر الزوا وكان علاجكم الجميع علاجا واحدا اوجدنا
ان نتولى الكلام في صورها والوانها اختصارا لئلا نكرر اعراضها وعلاجها
ذات الجماعة من الحيل اذا سكن جاليتوس ورومقروه ما يسود ورمها فانها
ترسل عنه ريحا وجد تخفا واحمر موضع القصعة ولم يجد حرارة لا تخفه
يسقى مقوطنيا بارة او بابرون موضعه ويحمر له لذع في المعدة وارتعاد
في الجسد واسوداد في الاربية او وجع في القلب ويكثر بوله وينعقل بطنه
وتنفتح عيناه ويسود بياضها وتكلب في بدنه كله عروقا ويبغي ان
يبادر في علاج ذات الجنب **علاج من له قصعة رتيلا**
ينبغي ان يسقى من الكاذوية بعد ان يضمد الموضع بضماد متخذ من
رماد البيتروملح بعد ان يعجنا بشراب او يضمد بضمادة الخطمي وحب الغار
او بزر الخندقوقا بمنطيون وبوبع عليها الموضع ويفعل الموضع بما

البحر او بماء ملح وماء الجرانيوم في ذاروز وزعتر جميعا سفرجيدا وهو ان
تلقاه به او وحده يضمد والموضع نفع من وجع الورك الهوام التي يقع فيها
الارتعاش وبرد البدن ونفع من نفث الرتيل واذغة العنب وهو ان يجعل
مسلقا به خرول الحمام ايام اتباعا ما ويسقى من المطبوخ ممزوجا ويسقى بعد ما
ذكرناه من الكاذوية الموجودة واذا لم يسقى مثقال السنوبر او ماء
اوزنه او يسقى ماء كمثرى او الطبرزل او يسقى عصارة اصل البلاذر بسطوخا
حلوا او يسقى مزر اوفية من عصارة ورق التوت او يسقى عصارة قمر الادرخ
بشراب او يسقى ماء طبيخ الكرنب بشراب او يسقى حشيشة براز ه ارجيني
او يسقى عصارة مرطار نصر مع لبن وبيض. يسير من يزرك من هذه الادوية
شيء وه

الغول في الزمانير وما يعرض منها

الزمانير والخنازير كثيرة وهي ايضا مختلفة الالوان وهي صفار ات
اجنحة وسمكها حار جدير وهزاجل الاطعمة يقع في ضمه وجع شديد والتهاب
ونفخ اضطرار سوء وقد تعلم لقصعة التي يسمى الخنازير بسرعة تلتصق
بجميع الموضع وهي جامدة الخنازير فليست لها امارة ثابتة الا ان رجل بغيت

اقصعة موضع لسعتها واذا يكون ذلك الموضع الذي ضربت الزنبور وضعها

علاج لسعة الزمانير والخنازير

ينبغي ان يضمد موضع القصعة بزبر مسحوق او بجامع مع دقيق مجروش

والاجارة الا عند الحاجة عليه واذا اراد ان الكلب كثير هسمنه لا انطاع جاز وتنظيفه
وان اراد ان تتبع عليه فجاءه الحداثة فيه بيع الكلب الكلب جاز عض احدهما
كلب كلب والبر الكلب فيستحب ان يقاد كرا انه كلب او رواه مثل فيحسن تبين
لفاءه الحداثة واراد هذا ان نعم كره الكلب الزعضة كلب او مزمار من الكلاب
التي ليست بمكلبة جاز فاذا تبعل عنده ذا ما اورد به جاز البيع وفي كتاب
الدواء الحرة البر واذا الدا ان احد الى كثرة جميع فيبطل عليكما ان الدم
الزرع من موضع العضة ثم تلفيها الكلب غير كلب جان ما كلها عملها
او العضة عضة كلب كلب واذا علمنا ان الكلب الزعضة عن مزمار من
الكلاب الموذية وانه غير كلب فيستحب ان يقتل نجاة الناس وبيع ما ليس معه
جاز الا عراض التي توخر من عضة كلب كلب جاز ما يعد ابتداء جاز فكم
يحلن احد ما اكثر ما تخليطا ورجاز عوارض النفع وراء ما يجب عليكم
ويخوفه ويعتوه في حال البيضة اذ عجز من سبب تعجزه وبين عوار
من يشكوا ليه ويكتبوا الا التبعات الرما حوالي من غير سبب فكساد الي
الابتداء جاز اذا اصاروا الرواء الزيد عن جوهر الذي يجب فيه ينبغي ان يكون
مثل ما يبيع الكلاب وتبيع اصوافه وما ينبغي جواز الطعام والقراب وبين فوت
ان يذكروا ان الذكور جاز ان يكون الا يبيعه حتى تعلمه ويعرض
ليه الذكور والاجتراز الجمعة كله وجاءت صاحبي الوجع جرحا عن ذلك جاز
بعد ان يسيء ورجاز ان الذي بعضه تصوير ورجاز ان بعض نسخة اصل كس

Copy ... rsity

www.alukah.net

ومنهم من يخيل به الى قدام صفة وانها يسرع ويبصر على من رمل نية الابد ان للمرة
السوداء او يجير ما يبسطها وان تكون حصنة المزاج او ردية المزاج
ومن اجل الامة حار وابسة يرون من النور والضيا وانما يشتد امرهم اذا
ارادوا ان يشرب الماء ومن فوات شهوته ومن النظر اليه والسبب في اجتنابهم
الماء والهرب منه ان المرة السوداء تغلب فيهم فتجيب الغم وتورده فيهم من
الى الرءس من جوفهما اذا علا فيصل الى الدماغ وبخار الدماغ ويغيرانه فيصحه
ما منه يتغذى فيصير ان الى جبينة اذا ان من الفم الريح عزة اره ونبيه
يرانه فيتوهم العليل جبينة انه قد جف بدنه وانه ان دخل منه ماء او
رطوبة ظلمته وحبسته وانما ذلك لغلبة اليبس على دماغه وقال جالينوس
في مثل هذا قولا فان قيل ولم يجب ان يكون المرة السوداء اذا استحوذت
على اهل البحر الناطقة وميلها كما حدث مما طهتم وغم وخوف وتوقع
الموت اذ كنا نجد جمع عيانا انه ليس يكاد يخلو شيء الخاص جميع من البدن شيء
اثبت عندنا وكان الجميع من الناطقة ولزال الله اهل الحز انما هو من اجزاء
الشعر ونحو ذلك فيه مشبه بالظلمة وجب من ذلك ضرورة ان يكون دليلا شاف
ذا ايضا بيقع لانه يكون ما دامه في بدنه ذا ابدا السبب المجرم وذا الدان
الشيء الذي يعرض لنا في الوقت بعد الوقت من خارج عندما يغشى الهوا
المحيط بنا الظلمة لذا صفته هو فيصعقه بعرض كل عاقب اذ وسواس القمر
ذا من هذا حال عنهم ما اقصد المرة السوداء الى الدماغ او يصير اليه بخار من البخارات

الشوداوية

الشوداوية بمنزلة ما يعرض من الذهب الحلقة التي يغار الناظر الباعنة والمراقبة
وقد زعم قوم من الاطباء ان صورة الكلب يرا كما العليل في الماء فمن اجل
ذلك الرطوبة يعرو منه بعضها فتيه ما السبب النجيح في ذلك وانما اذا اغلب يبيس
المرة السوداء على الدماغ كما بينا من قول جالينوس توهم انه اصابه من ذلك
ما يجلع حلقه انما الحمراء اذا اصابه الماء كمثل ما توهم الرجل الذي كان
ابتلي بالوسوسة فظن انه بخارة من اجل صنعة الكاتب صار يحذر ان يكون
من القارورة والحجارة حذرا شديدا لظنه انه او صدمه انسان او ما يليه
انكسر كانه من بخار ومثل الرجل الاخر الذي ذكر جالينوس انه اتبلى
بالوسواس فجعل يتوكى من المشي تحت العلو خوفا لجدار لظنه وحيلة
انه يسقط فتلبع فيموت قال جالينوس وانا ومعاذ الله من ظنهم لا ان
البلغاء الذي يخوفون ان النمل يجد الشمس بخصرهم مخافة الرجال فتقع
العمد عليهم فيموت تحتها وكل الرجل من الكلب ان الماء يحليه ويعرف اجزائه
فمن ذلك اجتنبه وخاف ويستخبره من قول الاوايل عن هذا الراي دا مجربة
وذلك ان العليل الذي عض اذا اصابه مثل الذي به اصابه من لعلة سرة
كذلك قال جالينوس في هذا مسطور فيه ومن قرأ لرجل اعتره
هذا الراي من قبل عضة كلب كلب وحاله ما بها لصم اعتوره مثل
ذلك ما خلص منه الا بعد كد وشدة وزعم رومان قرى النسانا
عضه كلب كلب مجامع ايرانه وبعد الحرج من علته فجعلت علما اقتنى عليها

Copyright ... University

الألوكة www.alukah.net

قلامة اقتصر وجزعت بيض ايضا مزاجه حلوا الطلا اوفاجا اخراج الجنين ميعه
الطيب اقتصاد تقدم مثل البقر الى عسل به زوجها وخمه ذكر يتزوج الماكول
من عجائب مزاجه ما يطول لحمه ابتلاء الكلب ويحل بيضه الخطاب شتى
ان بعضهم ان الوضع ما ابرا بيضه عضه بالكلب العقار وخمه
قوله ان يحمله منطقها على ما قبله كما يلزمكم عقل
الحول الا في كلا ملا وناخر في علاج عضه الروة والحيلة في مراوغة ان قلامة

في علاج من عضه كلب كلب

يجب في لغا ان نبرأ في علاج من عضه كلب كلب فبل ان يظهر به العلامات
الرديئة فان تعصه الموضع المعضوض بالاصبع او بالكبير العميز الموضع
له او بالابرة التي تخرجه وتوسعه وتضع عليه حينئذ مرارا يجمعه
ويعصره كان جالينوس قال انه اذا وضعت عليه ما يجمعه ويعصره
تحومت ان يعمل الذي مزه داخل الجرح فاظهر ان موضع العضة فان كان
واسعا عظيما فان اصلح له مزاج مكوز صغيرا ضيقا واذا اطار واسعا
بما عدا ما شرطه مرطوبا واسعا غائرا ويخرج منه ما كثيرا فاذا لم يخرج
مع الدم واذا كان صغيرا ضيقا فمه الفم او يلتئم يجب ان تعمل شعبتين
بالبعض ويقطع ما بينهما ويوسع راسه ويشرط شرطا ان يخرج شرطا بالطول
ويخرج الدم شروبا كثيرا فحينئذ يخرج الدم مع الدم وان تعصه بالاصبع او بالابرة
اجود بالاولى الى تعصه وتجمعه لعلة ما ذكرنا قبل لان تعصه

الازالة الدم بعد ان تخرج ويبرأ بما يوسعه ويجذب الدم ويوضع على الموضع
مجمعة ويوضع بيض الحمامة مقلوة نيئا او يذر الموضع بقشر بيض لان القشر قوي
قوة مزيجة لها لانها تجمع الدم عن مجراه ويحول بينه وبين الهواء الخارج واذا اخرج
بالقشر وبلل يترك الجلد المحترق ليسقط ويوضع الجرح وما يترك يلتئم وخمه
يوصل بما ذكرنا الموضع العلق الجذب يخرج معه الدم الذي جاء الدم ويلتئم
الذي تخرج موضع العضة وتوسعه وتجذب الدم لان خمه قوة جاذبة
وضعه على الموضع اوخذ قرما وماء جديدا منهما جميعا واجمعهما بعمل وضع
عليه اوخذ قرما وماء جديدا واجمعه بعمل البقر وخل حامض وضع عليه
او يوخذ خرنوب بيسه ويعجن بعمل بقر او عسل ويضع به الموضع او يعمل
ما يعمل بالخرنوب او قوخر او قبة زبت ورطل زيت ورطل خل
ويعالج به والبوه بما ذكرنا يبرد ويعجن بخل ويجمعه موضع العضة
بعمل ما تعمله القرلانه يجذب الدم والوطوبات من عمق الجرح الى ظاهر
بلطافة وسهولة وينبغي ان يجمعها الجرح ان يلتئم او يبقى ملل ان خرزة الذي
قلامة اقتصر جزء ذا عضة هوا يوضع على عضة كلب الكلب بعلل
يترك الموضع يبقى على سوء مزاجه الى ان يبرأ ذا ذراع ثلاثة مثاقيل ومن
الفخار زبدة مثاقيل وقلفه بقر ثلاثة مثاقيل واشنان مقشور ستة
مقشر مثقالا او صفاب اربعة مثاقيل وفحاس محرق اربعة مثاقيل وزنجار
ثلاثة مثاقيل او تزوروا صيرز اربعة مثاقيل تدق ذلك دقا ناعما

ويخلو يزمنه بالعزوة والعيش على الجوع بقدر الحاجة اليه ان شاء الله تعالى
وعلاج بزرا الكتان بالجملة ان يتخذ منه بلعة ويلعق منها بالعسل
الورديه ان شاء الله تعالى كثيرة جدا نقتصر منها على ما ذكرنا ويأتي
والقطع وبالله التوفيق بمنه وكرمه

وغرضنا الان
لهذا الوجه فنقول وان يغرغر ان يرد الغلي الذي لا خير فيه
أن نأخذ في علاج قيمة الدم وهو هنا ينبغي ان يستعمل التعليل بمقر
للادوية المجلوبة من الورغاذ والبنادر يقوم مقامها ان لم يوجد
جالينوس والبارج اركاغلينيس مقوية للاعضاء الرئيسة وبعض
المطبوخات التي ذكرناها في الجذام انما تنفع من المرة السوداء
ويسقي الترياق الاكبر ويجذب بالادوية الطبيعية ويجوز من
الادوية الغليظة المولدة للمرة السوداء ويجتنب بعض الحالة
وبالجملة المتخذة من الحبوب الماصة ونحو الحمص والباقلا والعدس
والجلبان ويستعمل كل ما ذكرنا انه يجلب المرة السوداء ويقلل
ويجتنب بعسل معقود ويتخذ منه مثل اشكال البلوط يحتمل في المعدة
حتى تخرج المرة السوداء ويتمرخ بالسليخة ويتمرخ ايضا بالخل وتوضع
بالادوية كما ان البواقي المحللة وينبغي ان يستعمل هذا التدبير بعقار الادوية
التي تركب بالمطبوخات الطبية بعد تحلل الاخلاط ورقتها وقبل
ان تتمكن المادة ويستعمل بالمنع من عضة الكلب الكلب فيقول

الشكاكات

انه لما كانت الشكاكات اقل طبوعة من المطبوخات الطبية والذطعها واقل تجويعا منه
واعدل غذاء والبعد من الاضرار بالمرة صارت بالحاجة الى استعمالها
تجويعا كما تجيء العشر بزور ويدارو ويجوز ان يجعل مزر طبوخ
البذر الجوهي نيئا وزعرور يدارو صفر ان اذا مزر وماء
وان شئت اخذت مثقالا ونصف جلنجبينا وبيش بترات ربع مثقال
عفص الكلب الكلب وزاد جالينوس في هذا الدواء مزر ربع مثقال
ونصف وربع مثقال ونصف عفص مثقال بعد ان دقهما نيفا ونصف
وكمون مرعية وقد يركب على هذا الترتيب: اخ ولجعله يوخذ عفص
الكلب فيدق دقا ناعما فيلت وجلنجبينا فمثقالين وبيش محكوك ربع اوقية
مثقال فيجمع ذلك ويدق ويتخذ منه درهمان يأخذ عليهما يسيرا عفص
وان كسر جالينوس الشكاكات فجعل مكان كل درهم منها ثلاثة
احباب فجعل كل درهم منها ثلاثة احباب ويصير في مزر او تمر حتى يصير رطبا
ويكون الذي يؤخذ من الطبيب عند طلوع الشعرى اليمانية والذي يأخذه
والذي يأخذ الثاني وثالثة عشر يوما من آب وحكى جالينوس عن رجل من
الاوائل انه اذا اخذ من ذلك ان كان قد عض ولم يعلم ان الكلب
به وحده من عضة الكلب الكلب وان يصير الذي يأخذ منه في ابتداء العلة
ملعقة واحدة يذرها على الطعام ويسقيه المصوتر ماء ويتعوذ ان
يسقي هذا الدواء في ابتداء ورم العضة فيخاف ان يحدث الماء في الصدر

Copy
Library
sity
الألوكة
www.alukah.net

وزعم انه كان لا يفقد من القرحات الا الدهنية الغليظة فيعجنها بالطابة
بعد طبخها وذكر بعضهم او أبدل انه اذا خذ جرو صغير رضيع يشوى لحمه وهو
حي وتؤخذ اضعفه وجعبته بالخل وسفي منها المعضوض من الكلب
مقدار جام العسل ويشرب ذلك سبعة ايام او اربعة عشر يوما نفعه
نفعا بينا وذكر انه اذا مر بسفي المعضوض من ذلك مقدار نصف
الكلب الذي عضه اذا كان الكلب مريضا عنه وينفع من ذلك ان يسقى
من لبن الحمير الحقار وتيتنا يخلط بعسل ويسقى منه درهمان حين يستيقظ معتوق
ويطعم للعليل ما يجوز المعضوض من فضلته او يوجد الجوز بعد وضع شيء
من ملح ويجبر بعسل ويوضع عما الموضع وضعه بعسل والحنظلة الصحيحة
مع العسل والبصل مثل ذلك او جوز مر يسير يسوى فيتوا ذكر سنة
بعسل منطخا عليه او يعمل بالبابلي والعسل والشمع والعشراب ووروا الغطا
اذا عجن عجنا جيدا مع عسل نفع من عضة الكلب الكلب ويبطل
موضع عضة الكلب الكلب بمزاولة لحم وجعله يوخذ من الحية
الرطب رطل ومن الخل الخمر نصف رطل ومن الماء وشيء رطلة او في نفع الجرو
به اكل ويذاب جيدا ثم يخلط بالزيت ثم يخلط بالدقيق ويستعمل ان شاء الله
ما ذا عنوا المعضوض الكلب من الماء واجتنب شربه ينبغي ان يحتال لعمله
فسقيه بطنا ادا من غير ان يعلم ذلك ان يجعل له العسل يطبخ من نفعه
ويعمل منه دواء ان شاء الجلوز الجوزة يعمل بالخل وشاء عليه العسل

العقرب وتطعم العليل بعض ذلك الدواء الجوزة او يجعل عليه بقشاء مقشر
مدخلطا ويخرج ما يسط وتصير مثل الدواء ويعالج به من يعض الجوزة او
يعض الدواء في اذنه خرب او رطا عرفه عمل الدواء الكلب طويل فيه خاطب
دلك الكلب الى اهل اللصان يدعك منه الدواء في جلده وزعم قوم
ان كبر الكلب اذا اكلت نعجة من التبن نفع من الماء وزعم جالينوس انه
شاهد قوما كانوا عضوا فجمعوا كبد الكلب لمثل ذلك الدواء العلة
يعني به وجعه نفعه منهم به ذلك وقد ما يعني به الماء وبة الطابع
لمثل ذلك ما شاهد جوز بناة الخوف اتبعوا به وعاشوا وزعم ديا سقوريدوس
جالينوس ان لحم الكلب اذا شوى نفع من عضة الكلب وزعم ديا سقوريدوس
ان دم الكلب الكلب اذا بعلج جلده وعلى عما العضه خفر من ساعته لو
عليه من الكلب الكلب وزعم بعض الاطباء انه ان اخذ شعر انسان
وبل بخل ووضع على موضع العضة نفع من ساعته وقد ذكر جماعة من
الاطباء ان وبة ذا بعقر الكلب الكلب ولغيره من الكلاب التي ليست بكلبة
مزكى فان هذه الدوبة هذا هذا ان يسل السوسنة تيوا تجعله
بقشر ذاك الجعفران اطلي به موضع العضة بلا الباردة او يبطل
بالجوا شيء محلولا بالماء ويتر ويضمد الموضع بليله مدقوق وعسل على نفس
العضة او يضمد بالبصل المدقوق مع الملح والخل او يجعل مع البصل المدقوق
عسل وملح وسذاب ويضمد به او يوخذ من الكلب اليابس فيدق ويذر عليه

به موضع العضة ويربط ثمانية ايام ثم يحل فانه يبرء والجزاء اذا خلط به بعل وملح وعمل كان صالحا لعضة الكلب وعضة الانسان والمنطقة اذا مضغت وضمد به صح الى نحو من عضة الكلب واسكى عضة اذا كانت بقراب وتضمد بها نجعت من عضة الكلب وعضة الانسان ○ والنشاء بلوط اذا ضمد به الموضع مع ملح نجع وان اخذ قراص النشاء بلوط سبعة دراهم وملح ابيض ثلاثة دراهم وعجن بعجين فاكرة وضمد به الموضع ابرأ وعسل البلوط اذا تضمد به مرضوخا مطبوخا بالعسل لعضة الكلب وعضة الانسان جاز وان طليت العضة عضة الانسان غسل بعد بخر وعمل بحكم جان فاعتنا العضة عضة الانسان مراد المطبوخ بالخل ضمد ويضمد به الموضع ويصح من عضة الانسان ان يؤخذ عنكبوت مجدل مجموع بيبة رمادة ثم يدوف ويعجن بعسل ويلطخ به الموضع ويجمعه ان يعصر الموضع او الجزء بعد جمعه بعد بروز ازهار الدفلى

الباب التاسع
في العلاج العام لنهش وسعها

والادوية المفردة والمركبة النافعة لها واذ قد انتهينا من ذكر بعض الحيوانات ذوات السموم القاتلة مما توجد منه في مملكة البلدان وعلاج كل واحد منهم بالعلاج الخاص به على ما شرحنا في هذا الموضع العلاج العام الذي نحن بصدده من الحيوانات ذوات السموم

ما ذكرناه في كتابنا هذا من ذكر ابراء الرواب الموذية العضاة وما اشتملت عليه من الحيوانات فقول الذي ينبغي ان يبدأ به وقت لسع هذا الرواب القاتلة من ضروب الحيات واصنافها والعاجي وغيرها مما يتولد من الشريا او غيره وتلسع محكما ويعجل الى اتلاف النفس من الموضع الملدوغ كي لا يروج السم في العروق والاعضاء الرئيسة فما ذكرناه انما ينفعل في لسع يسير اي بمقدار ما الموضع بارد ويكون الريق خد تناول حاجته من الطعام وبيضة بقراب مع زيت ثم يبدأ بالملح ويدلك الموضع بالاصبع مرارة ثم يترك قرعا عليها حتى يخرج ما فيه فيرى ما يخرجه بعد السم واسمح من هذا ان يقطع الموضع ويمص مصا واسعا وذلك اذا كان الموضع يمر على قطعه من ان تخرج اللدغة في اصباع وما اشبه ما يمكن قطعه فيخرج ما يتولد من السم وزاد جالينوس بالاسكندرية لدغة الافعى في بعض اصابع يديه وطازة الماء بالمدينة بحضرته لدغة ما تولد اصبعه الملدوغة وصعا مكان الوالدة بالمدينة جاز بعض الاطباء قديما ان يعجل طلب الدم ان يقطع ذلك اصبعه قطعا من اصل الانملة العليا واذا بعد الدواء جاز ان يجوا بعجل حتى يقطع انملته ويرمي من تلك اللدغة فعل ما ليس من عرفه الا يكاد يجوز ان لدغة افعى الا ان تتأنى الدم ثم خاف ما يعرض ما ذكر هذا الرجل وقد رأيت انا اذا لدغت افعى اصبعه فقطعه الجيد بعد ان تتولد

الصمغ والزجاج اذا طبخ ووضع وهو حامة على ذهاب الصوار نبعت منه
وهو محسن ياسمور بعد وان ينبع التبخل طرفت وهو ماغطا اذا شرب
بشراب نبع من نفض الصوار والشعير الجبلي ينبع من لذع الصوار
اذا شرب مع الخلا والشعير البر ينبع ورمه وبزره اذا شرب بشراب
من لذع الصوار والعناب اذا شرب او تضمد به نبع من ضرر الصوار ورمه
والنانوخا اذا شرب بالشراب نبعت من نفض الصوار والكمون
البري اذا شرب بشراب نبع من نفض الصوار والعوسج البري اذا شرب
او تضمد به نبع من نفض الصوار والجرزالبر ينبع من نفض الصوار
والسعد وزعم قوم ان من تضمخ به حتى يعلم يمنع ضرر الصوار
والجاوشير اذا شرب بشراب نبع من لسع الصوار واذا خلط بادة لمن
وطلى به موضع لسع الصوار نبعه واصل شجرة اذا شرب نبع من نفض
الصوار وورقه اذا تضمد به نبع من نفض الصوار والحلتيت طابع لسع
الصوار والاهريون ان شوبت بعض الصوار حتى يصل السموم الى
القلب ثم جعل شيء منه في لسعة ودلك بعضو اذا شرب بنبيذ
حرب نبع من لذع الصوار والفرفخ مسا فاطبع دلك من لسعة بيّ من
السم والسنا ودينوا والوارعيني والوج والكبر المختوم والنوشادر
والعوسج وبزر الكرم الشامي وبزر السلجم والجعدة والكمون البري والوج
والعوسج والسعد وحب البلسان وعود البلسان كل هذه دالا دوية

تنبع من لسع الصوار اذا سقي منها بشراب وقراطه كبح الزاد ياقر خه يسقي
بالشراب لنفض الصوار والبلوط ينبع من لذع الزنبور والنمل واكل اذا طبخ منها
بالخل ذوات السموم نبع سمها وزعم قوم ان صغير يرورم ان خه يدخل
الخل وهو نافع من نفض الصوار التي تقرد البعوضا بسببها ينتبع بورقه
وعود اردد على نفض الصوار التي تنفض الدبر بسببه كما ينتبع وزعم
ايضا ان الملح اذا فحر وجبن في خرقة وتمرخ على وضرب به عرنين بعيرا لعضو
المنهوش من نفض بعض الصوار نبع من النملة والثيب العنقران ينبع
من نفض الصوار والزيت اطلي ينبع من السموم القاتلة وجميع نوع
الزواحف يخلط مع ما مر ذكره ويضمد به الوضع ايضا ينبع من لذع الصوار
ذوات السموم ويطرد الوضع والبصل والثوم اذا اخذ مرة بعد مرة وسنة
مرة فاز ويوضع على الجمح نبع من لذع الزنبور والبعوض اصفار تطلى بخوص
وتوضع على الوضع فوارت وبصل الحنظل اذا طبخ وضمد به بشراب وتلك
به نبع لذع الزنبور والبصل ايضا يسحق بالخل ويلك به وعنوان الدم يطبخ بزيت
ويمرخ ويضمد به والجرجير يؤخذ لسعه قبل ان ينضج بازيته وخليله
فجرحا ثم يؤخذ ثم ينبع بالخوب ثم تضمد به موضع لذعة الزنبور والبزر البيض
البستاني والبر ينبعان من سائر السموم للزنبور اذا طلي عليه والنبع
الذي يخرج من الخبز اذا تضمد به نبع من لذع الصوار البزر تلفوا ينبع لذعة
عقرب الاصله بان شربه نبع الصوار بما يجب من لسعه حمر او من عيني كل

يبعم الوكنر جيلا بزيت وعصاويضع به موضع اللدغة جان لم يجب ما
لم فيه جذة ما القضاب والجوجبير والنعم والفوة والبصل والمرزنجوش
جا خلطها كلها واضع ايضا التوياق واسقه واضع الموضع جانه برو
والزيت والملح المطبوخان نافعان ايضا لدفع السموم واما سعة الزواج
نافعة اذا الك وانجعة دارتب اذا شوبت وشربت نافعة لدفع السموم
وجميع ادوية الجوزة كناية ازشاء الله تعالى ولو ارقه
بطول الخطاب ويخرج عما قصدناه لنحو موضوع كتاب الختاب كل مختار
ذكره هنا واقول انه نافع لدفع السموم ولدغة الوزغ ما يجيء
ايديا الناظر ملتوكر الان بعض فضلاء ادوية المركبات من الترياقات
ليسعفه مثله الطبيب اذا عاد عليه وكثرت حيرته بعد ان يدخل معه
بطنة وضاعفه كيفية عملية وبالله توفيقي وعليه توكلي ازشاء الله

صفة ترياق عجيب بديع

نافع من لدغ الحيات والعقارب والافعى والدبيلة ودفع جميع السموم وينفع
من وجع الكبد والطحال ويذيب الحصيات ويخرج البول ان احتبس
في البول ويفتح السدد ويفتح الكليتين والمثانة ويحلل الصفرا
والدم ان كان وينفع من اورام الحلق والحلق والبواسير وينفع
مغلم الترياقات الكبار والصرع وجميع كل الخوانيق ويعتمد عليه اخلاطه
يوخذ من الزراوند الطويل والجنطيانا وكل واحد عشرة دراهم وعاقرقرحا مجرد ستة