



مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

حاشية على تفسير الفاتحة للبيضاوي

المؤلف

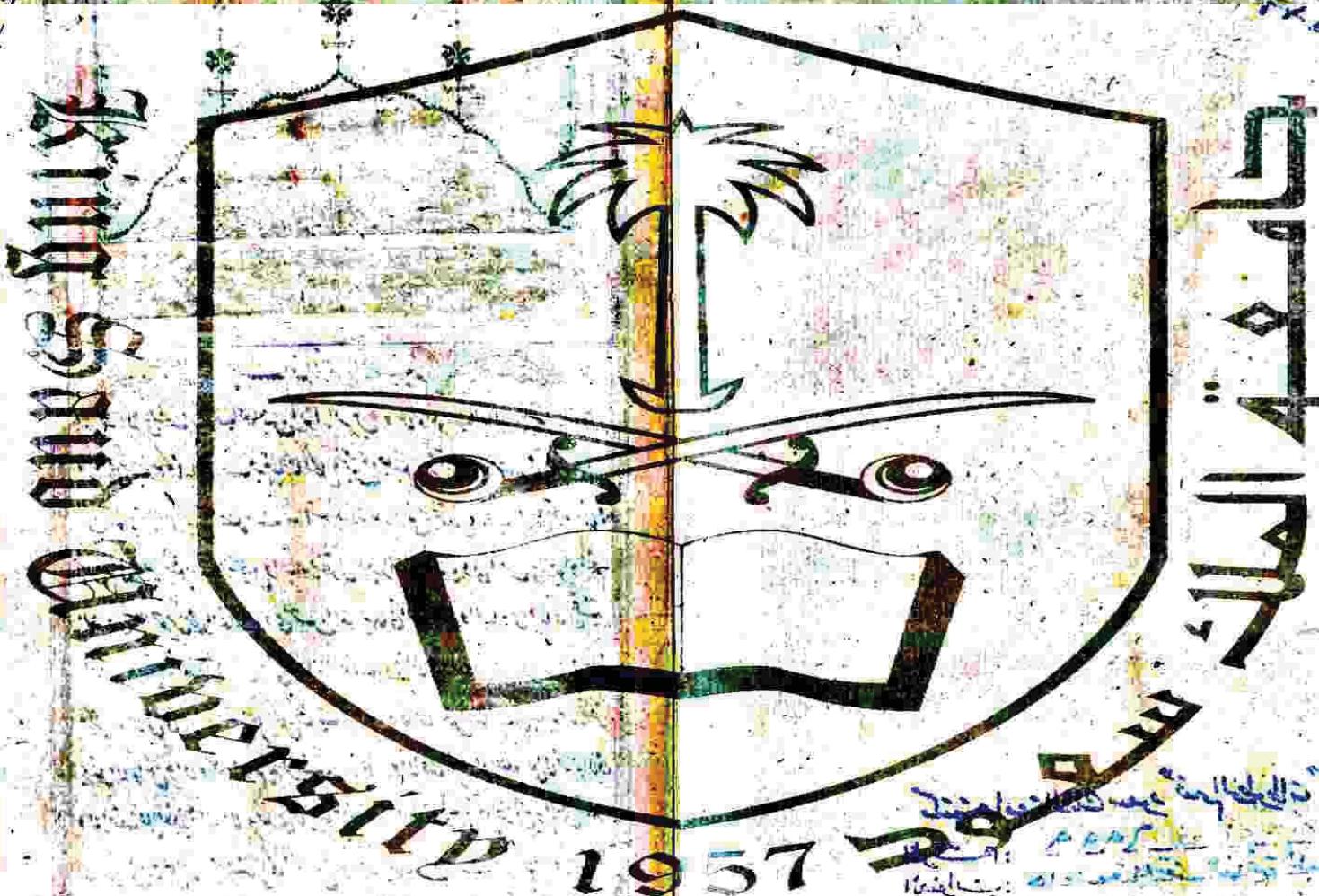
أحمد بن محمد بن إسحاق (القازآبادي)

شبكة



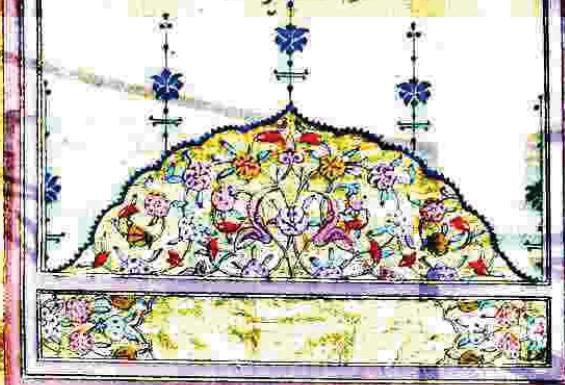
www.alukah.net

استئناف الفخر لغير الحاج الى متحف الفخر
بروف. خالد الدين ابو عزوز من ابوه
الراويف شاهزاده



Copyright © King Saudi University

سورة نافعه راتحة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْيَوْمَ الَّذِي كُشِّفَ عَنِ الْعَالَمِينَ بِأَوْرَاقِ رُزْقٍ وَّمِلَائِكَةٍ، فَوْبَ الْعَالَمِينَ بِأَسْرَارِ الْأَنْوَافِ
نَزَّلَ عَلَى عِبْدِهِ الْكِتابَ بِالْأَرْبَابِ فِيهِنَا مِنَ الْمُلْكِ وَالْمِنْجَنِ وَصَلِيبِنَ فَرَأَاهُ عَرَبًا مَصْدَرًا لِلْمَلَائِكَةِ بِرَبِّ
الْكَرَامِ لِيَوْمِ النُّبُوبِ وَالْكِتبِ وَالْكِتبِ وَالْكِتبِ فِي الْعِدْلِ الْمُتَسَمِّعِ عَلَيْهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ وَالْجِنِّ وَالْجِنِّ
الْمَادِ وَالْمَادِ وَالْمَادِ بِمِنْجَنِ الْفَرَارِ الْمَادِ بِمِنْجَنِ الْمَادِ بِمِنْجَنِ الْمَادِ بِمِنْجَنِ الْمَادِ
الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ
وَكَبِيرُ الْمَادِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا رَبَّ إِلَّا هُنَّا، الْمَرْبُونَ الصَّفِيرُوا الْكَبِيرُ، وَالْمَرْبُونَ الْبَقِيرُ وَالْمَرْبُونَ الْبَقِيرُ
وَدَحَاهَانَ تَغْنَمَ الْكَلْمَمُ، بِجُونَ الْكَلْمَمِ الْعَلَمُ وَالْكَلْمَمُ سُورَةُ فَاتِحَةُ الْكِتابِ السُّورَةُ الْأَعْلَى
الْكَوْكَبِيَّ حَاطِطُ الْمَدِيَّةِ لَهُ خَابِطُ الْمَدِيَّةِ وَمَنْعِنَ الْمَضَّاهِرِ الْمَوْصَلِ الْبَهْرَاهِيَّ تَلَقِّيَّةِ
الْكَرِمِ الْمَكْسُ كَذَّكَسُ الْسُورَةُ الْجَهْنَمُ بِالْمَهْنَمِ بَلْ كَضَّتْ مِنَ الْبَاتِ وَشَنَّ عَيْنَهَا وَعَنَّ الْكَلَمَةِ
وَعَيْبَهَا فِيَنْعِنَ الْمَضَّاهِرِ الْمَوْصَلِ الْبَهْرَاهِيَّ وَخَنْجَنَ عَنْ بَكَرِكَشِنَسُ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ
مُؤْمَنَشَهِيَّ جَهْنَمَ الْبَاتِ وَلَبِلَّةِ الْكَوْكَبِيَّ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ
وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ
وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ
وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ وَالْكَلَمَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْمَادِ

وَكَبِيرُ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسانی بر این متن در کتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن

المسنون بجزء الاول من مسند ابن حماد عن ابراهيم بن مطر قال في تفسير كعب البصري في جزء
الرسول الائمه مطابق أنها نسبت القرآن ان يقول حمد لله رب العالمين مخصوص بالبسدر
وغيرها قلت هذه الرسائين مني على أن يكون بحسب سورة القرآن وعنه أن يكون حمد لله رب العالمين
أو هنا مخصوص في تفسيرها ولو باختصار حمد لها واصف بهذه المسنون بحسب كعب البصري وموهبة
المكتبة على أن الذي هو سورة تفسير وسو بوجوهه في الاموال الدوكر في قول حمد لله رب العالمين
لأن حمد لها صفت تحفظ المصحف على تحفظ الأصل كذلك بخلاف تحفظ المصحف على حفظ المصحف الاول البوق
فالحال يظهر بعد تحفظ المصحف على تحفظ الأصل فيكون بخلاف ذلك على حفظ المصحف الاول البوق
بفردي علاوه على هذا يوقف على كون الفاتحة الاول سورة زولا وبهذا يختلف بخلاف بخلاف حمد لله رب العالمين
الاول في الصادقة كما يقولون فهو الباقي بعد تحفظ المصحف الاول القسم الاول به ترتيلية وفي
بلوغه ان برأه من بعض القرآن او برأه من القرآن يكون السور الباقية واستثنى في التردد
وكل ما يدخل في تحفظ المصحف قوله هنا مخصوصاً ومبدواه لأنها ليست مخصوصاً وبعد المسور
الباقي على حفظ المخصوص الاصل وهي على تحفظ المصحف بين الماء والآية فالكتاب في المصحف على حفظ المصحف
او يعني النوح والمعصود الاصل وهي على تحفظ المصحف بين الماء والآية يعني صحيحاً
لان الفاتحة ليست شتر على تخصيصها في القرآن لأنها شخصاً واما لما تبتلي بها
والفاتحة ليس شتر على تخصيصها في القرآن لأنها لا دخل لها في الترتيل
وغير ردة على الكتاب من وجهين احدهما أن حمد لله رب العالمين لا بد منه كلامه في المصحف
عد المثابة من معان القرآن وهو ليس بذلك لأن المثابة من معان القرآن لا يصح ذلك
الخطاب دون إدخاله في تعدد الماء والنوح اي صادر ذلك واما تراويد البيان على الكتاب
فليس شيء على علم من يرى هذا التواري على حسب تعاقد القرآن المثابة والتعديد باسم المثلثة
والعمدة والمعبد وشتمال الفاتحة عليه باعتبارها جزءاً من حمد لله رب العالمين من مصدر
القرآن لحكم الظاهر والعلوي والشتمال الفاتحة عليه باعتبارها جزءاً من حمد لله رب العالمين

الحادي عشر قول الحمد لله رب الرحمن الرحمن ما كتب يوم الدين شارة الى
الشنا وقولها يعبد ويأكل مستعين شارة الى العبود وقولها احمدنا الفرات
الست قسم شارة الى العبد وقولها حمد لله رب الدين بحسب اشاره الى العبد
غير المخصوص عليه ولا المخصوص اشاره الى العبد واما العاد في قولها حمد لله رب
الله وقولها يعبد ويأكل شارة الى الحكم الظاهر وقولها يعبد ويأكل مستعين بشرك بين العين
وغيرها لاحمدنا الفرات بحسبها ايضاً وقولها حمد لله رب الدين الى آخر السور في نفس
باحكامه لظهورها في كل آياتها الفاتحة على الحكيم باعتبار بعض أجزاءها حمد لله رب
او يعني حمد لعمره وجريدة لا يدخل ما عرفني وبيه زياده الاصل يعني الامر الكافي لأن الحكم فيه
ان مرافقه اعلى فور على مراتب العدة الاولى ان يقال على ممارع العدة لبيان سبب
وبغسل منازل الاشياء قول وسورة الفاتحة والواحة والكافحة اضافه السورة الى
الكتاب من قبل اضافه الماء الى المشبه او المسمى الى الاسم فالكتاب في المصحف او من قبل
اضافه الماء الى الكل او السبب الى السبب او بخلافه فالكتاب هو القرآن او ما اشتهر به
واضافه الماء الى الابواب والركع في من قيل اضافه المخصوص الى الصفة او المسمى الى الاسم
الفاتحة او من قبل اضافه الماء الى الكل او السبب الى السبب كذلك ثنا الفرات واسباب
عليه قوله ذلك ابي ابي شتمال شفيفه ويؤيد ذلك الفضل والا فزاد ايجاع ما ذكر من الوجه
فقد زاد بها على التوجيه الاول على اشكاف في المكتبة الاول ما ذكره او لا من قولها هنا
مفتوحة اعراض قوله او يعني حمد لعمره وبيه زياده ما ذكره اعراض من قوله او يعني حمد لعمره
وقد زاد بها على التوجيه الثاني في المكتبة ما ذكره او لا او اخر اهم المقتولين المذكورين
هذا يعني ان حمد الحكم قوله وعده المكتبة اي تعيين المكتبة المكتبة من الله تعالى حيث
اشير الي اذ يبني للسائل ان يبرك بالتسبيح او لا وبحكم ما به حكم شناسياً وبحكم عبادة
واسئلة واحدة وسؤاله في ما دعا به ستر طلاقه وبشرك غيره في السؤال وسائل الامر لا يذكر

كتاب فتوح المکن ودلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن
كتاب فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن و دلایل فتوح المکن

وتحصري سؤال ويسأل بالخط الصلبي، قوله واصدوده لوجب رواهها وأصحابها
الراوين بوجوب الفرض عند انتهى وبالاستحبة باتفاق المؤلفين جنفه أو المزاد به
المعنى في جميع الركعات وفي جميع الصلاة عند انتهى والوجوب في جميع الركعات
في التواتر وفي الركعتين في المفاضلة بالاستحبة فيما دعا صاحبها إلى جنفه
في الآخرة حمله أحق المفضل وع القليل والغالب قوله لا تنهى في أيات بالاتفاق
الراوين التفاصيل أو مثل الاتفاقيات ولم يعتمد بالجواب فلابد من اتفاق على طلاق البراء
الإمام الشافعى آيات وعن طلاق الجنين آيات است آيات وما تضمنت الامانة والاعتكاف
ذلك في طلاق العنكبوت لأن ينزل بالحد ما ذكرناه فإن قوله ومتى في الصلاة أى كلام
السورتين بما يجيئ المذاق في باختصار الصوات والأجراء، وللتعظيم والتسبية بمحض نفسه
أو بذكرها جزءاً منها فإلا في طلاق والتسبية يوصى بأرجأها ثم إنما إراد بصيغة المضارع الماضي
طلاق الحال الماضية أو إراد عقده الحال أو إراد المعينين معا على مدحجه وذلك للقول أو
والآن لا يزال لا يزال في الماضي فقط وما قوله علمنا بذلك وما ذكرناه إنما قول المفاضلة
ولقد اتيتكم سبع آيات في المذاق والقرآن المفاضلة على المفضل وفتح آيتها كليلة المطر والآن
وكان لا يزال على كلام طلاق المذاق في هذا القول لكنه لا يزال بيننا ولا يزال
حتى يردا على طلاق المذاق على كلام المفاضلة على طلاق المذاق في هذا القول بيننا
في المفاضلة وهذا القول يمكنه أن يكون علمنا به ما يحصل أن لا يطلق في المذاق
ما يحصل في طلاق المذاق غير ضرورة غير مسمى في نفسه في تمام الاستدلال به ثم يجيء عليه
لأنه يجيء أن يكون لما لا يرجع من المذاق عوائق القرآن وال سور طلاق أو غير ذلك كما نشرته
بنكشة وهو ضد ذلك وبهذا يجيء أن يكون لما يجيء يعني المصادر كييف وفدي طلاق على القرآن
ومجموعه يربت على فاعل ذلك قوله وهو من المذاق في حدف قوله الكثاف ومن كل سورة
لأن المذاق الذي ذكره لا ينبع ولا ينبع المذاق في المفاضلة المضمرة وهي بحسب جرزا

جزء من كل سورة والمعنى خلاف الظاهر التي يستحب جزء من سورة تمارا، فالاتفاق
وتحصري كل سورة خلاف الظاهر إضاه قوله ولم ينص بوجه رحمة المفسر بشي فان قبل
المعنى كونه في زمني قوله وفيه دلائل المراواة أكذب قوله فظن إنما يستحب من السورة عند
الافتراض بما يجيئ المذاق في المفاضلة وفيه دلائل المراواة إذا عرفت عدم النص فاعلم أنه ينطبق أه
او المراواة ان عدم كونها من السورة عند كما قال صاحب المكتاف إن مدحجه بالي ومن
تمهيد فرست كييف وهو مبصص في فلاد وان عدم النص لا يستلزم النطاف المذكور
اما ما يقال في المذاق في المفاضلة وفيه ما يقال في المفاضلة فروع عليه انه ان ازيد وفقط
 وليس بمحض طلاق المذاق كما كان في كونها من السورة ام لا فهو لو سلم فلا ينفي المذهب في خلاف
كونها من السورة فهو بحسب سلم ما يقال عدم المذاق في كونها من السورة وجداً وعد بما قاله
لا يستلزم المذاق على ان توسع فرض المذاق المذكور في المذاق المفاضلة إلا كما أن النص يجيء في المذاق
وهو المتصحح أو المذعن للصطلي في الأصولي وهو ما يقابل المظاهر والمفسر والحكم إلا احادية
ما يقال في المذاق في المفاضلة وهو في المذاق في المفاضلة المفاضلة المفاضلة وكذا ما يقال في المذاق
اسم مرافق بغيره ان واجب التقدير والمرفق عند زينة عدو ذاته والاشارة إلى ان
بعض المذاق اخر دعيه العنكبوت المذكور بعده عن عذر التوجيه يمكن ان يكون المذهب
عقوله إضاه قوله وتحصري كلام المذاق في المذاق بين المذاق فلا ومسنون كلام
الافتراض المذاق ان هرداً ما يقال المذاق في المذاق ويحيى ويحيى من المذاق المذاق
مقابل المقاولين المذكورين لأن مراد المذاقين عدم كونها من القرآن اصولها يدل على
سيماق كلام المذاق كما تستحق عليه وبهذا ان يكون رد على اكتشاف في قوله ومن
ما بعد قدر والقول إن الغرض منه هو الاشتراك إلا ان ما اشتهر من مدحجه بالي
من أنها ليست من القرآن بحسب مفهوم ليس شيء لا شيء اما ما يجيء اذا كان مراد محدثين المذاق
مدحجه بالي عند ولم يكن مدحجه لما لما

يُفْرَغُ لِلْأَجْمَعِينَ مِنْ كُلِّ الْجَمِيعِ

وَيُبَرَّأُ عَنْهُمْ مَا تَرَكُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ

فَوَلَمْ يَمْنَعْهُمْ أَنْ يَتَسْبِّحُوا فِي الْأَرْضِ إِذَا قَدِمُوا وَمَنْ يُؤْمِنْ
بِالْأَرْضِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّاهِرُونَ إِذَا قَدِمُوا إِذَا قَدِمُوا
لِمَنْ كَوَنُوا أَوْلَىٰ مِنْهُمْ ذَلِكُمْ أَنْ يُكَفِّرُوا بِالْأَجْمَعِينَ إِذَا
عَدُوكُمْ وَأَهْدِيْكُمْ بِإِسْمِ الرَّحْمَنِ وَطَهَرْتُمُ الْعَالَمِينَ إِذَا
الْأَرْضُ لَا يَرْتَدُهَا وَالْمَرْأَةُ كَوَنَتْ كَانَتْ فَإِنْ شَاءَ رَبُّكَ وَلَرَوَ الْأَجْمَعِينَ عَلَيْهِنَّ
الْوَرَةُ الْوَاحِدَةُ وَرَكِبَتْ مِنْ أَبْيَانِهِنَّ كَلَمُ الْمَكْرُورِ وَجَزَرَهُ مُشَرِّكُينَ فِي الْأَسْمَاءِ وَالرُّسُمِ قُوَّلُ وَالْأَجْمَاعُ
عَلَىٰ أَنْ يَبْيَسْنَ الْأَرْضَ كَلَمُ الْمَرْتَبِ حَدَّ الْمَعْطُوفِ عَلَىٰ حَادِثَتِكُبْرَىٰ وَمُحَارَضَتِهِنَّ لِلْأَسْمَاءِ
الْأَبْيَاتِ مَدْعَاهُ لَمَنْ يَرَوُ الْأَجْمَاعَ فَإِنْ لَمْ يَكُونُ الْمُبَشِّرُ مِنْ الْأَرْضِ أَصْلُهُ وَالْمُبَشِّرُ
هُوَ الْأَبْيَضُ الْأَوَّلُ فَالْأَنْتِفَعُ مَا يَشَاءُنَّ الْأَجْمَاعُ وَالْأَوْفَاقُ الْمَذَكُورُونَ لَا يَبْتَأِنُ وَلَعْنَهُ
أَنْ يَقْرَأُ مِنْ الْأَفْعَالِ وَجَهَنَّمُ يَكْتُبُ وَسَوْنَانُ لَا يَعْفُدُ الْأَجْمَاعُ مَعَ خَالِقِهِ الْأَزْيَعِ الْأَكْلُ وَالْأَرْدَةُ
الْأَنْفَاقُ الْأَكْثَرُ مِنْ لَا يَبْغِدُ لَا يَنْتَعِيْ كَوَنْ يَخْرِسُمُ فِي نَفْسِهِ لَا يَقْوِمُ جَمِيعُهُ وَإِيْضَا حَدَّ الْأَبْيَضِ
مَنْ يَفْوَضُ بِأَيْثَابَاتِهِ السُّورُ وَعَدَوْلَيَا تَهَاوُدُ كَوَنْ يَمْكِرُهُ وَمَدْنَيْتُهُ فِي الْمَصَاحِفِ لَمَّا آتَانَ
يَرَأُهُ بِالْمَصَاحِفِ الْمَصَاحِفُ الْعَتَابَيَّةُ وَيَرَعِيْهِنَّ يَمْكِرُتُهُمْ بِكَوَنْ يَبْتَهِهِمَا وَيَرَادُ كَلَمِيْنَ الْبَيْنَتِ
عَلَىٰ عَمَدِهِ كَوَنْ يَهَا مِنْ الْأَرْضِ وَمَادَ كَرِيسُ كَذَلِكَ حَلَمُ أَنْ يَوْلَى الْأَصْرُ وَالْأَجْمَاعُ مَلِيٌّ
أَنْ يَبْيَسْنَ الْأَرْضَنَ كَلَمُ الْمَسْتَحَا وَالْأَوْفَاقُ عَلَىٰ أَبْيَانِهِنَّ فِي الْمَصَاحِفِ تِبَاسُ الْشَّكْلِ
الْأَوَّلُ هُنُوكُو وَالْأَجْمَاعُ عَلَىٰ أَبْيَانِ الْأَرْضِ كَلَمُ الْمَسْتَحَا إِذَا كَبَرَ دِعَ وَلَيْلَهَا وَلَوْلَهُ
عَنِ الْمَبَاغِعِ فِي بَحْرِيْدِ الْأَرْضِ إِذَا كَسَدَ رَكَكَ لَا إِنْ يَقْلَلُ أَنْ هَذِهِ الْأَقْوَالُ إِذَا إِلَى
تِبَاسِ الْأَرْضِ مِنْ شَكْلِ الْأَنْفَاقِ يَبْهِتُ كَوَنْ الْمُشَكِّبَةِ كَلَمُ الْمَسْتَحَا إِيْضَا وَقُولُ وَالْأَوْفَاقُ
ضُورِيٌّ هَذِهِ تِبَاسُ اِيْسَا وَعَزَّلُ الْعَوْلَ كَرِهَ لَانْ تَعْبِرَهُ إِنْ يَأْيِسُ مِنْ الْأَرْضِ
بِسَرْكَشَتُ فِي الْمَصَاحِفِ وَقَوْاصِنَمِ بَيْسَبُ مِنْ يَأْيِسِهِ الْكَبِيرِيْنَ فَقُولُ حَكْذا إِنْ
الْمُشَكِّبَةُ فِي الْمَصَاحِفِ بِالْأَنْفَاقِ وَكُلُّ مِا يَأْيِسُ مِنْ الْأَرْضِ لِيْسَ بَيْسَتُ فِي هَمَا بِالْأَنْفَاقِ

يَا أَنْفَاقَنْ يَسْتَحِيْنَ إِنَّ الْمُشَكِّبَةَ يَبْتَهِتُ مَا يَأْيِسُ مِنْ الْأَرْضِ فَتَسْتَدِرُمُ فَوْلَتُ إِنَّ الْمُشَكِّبَةَ
مِنْ الْأَرْضِ لَانَ الْأَسْتَبَرَةُ إِذَا كَبَرَ الْمَجْوَلُ سَتَدِرُمُ الْمُوْجَيِّهِ الْمُحَصَّنِ الْمَجْوَلُ وَيَقْلَلُ حَتَّىٰ
الْعَوْلَ إِذَا إِلَىٰ دَلِيلِ الْكَبِيرِيْيِيْنِ يَبْتَهِتُ إِنْ مَرَادُهُ الْأَجْمَاعُ جَمِيعُ مَا يَبْتَهِتُ الْمُشَكِّبَةُ
لَا نَهْمُ بِلَغْوَافِي بَحْرِيْدِ الْمَصَاحِفِ خَالِسُ مِنْ الْأَرْضِ فَلَوْلَا ذَلِكَ مَرَادُهُمْ لَمَّا بَلَغَوْهُمُ الْأَنْفَاقُ
هَذِهِ الْأَسْتَدِرَكَ لَيَرُدُّ عَلَىٰ صَاحِبِ الْكَثْفِ فَلَوْلَا ذَلِكَ وَلَرَوَ الْأَجْمَاعُ عَلَىٰ إِنْ يَأْيِسُ
الْمُشَكِّبَةُ كَلَمُ الْمَدْرَوْ وَذَكْرِيَّةِ الْمَدْرَوْ وَالْأَسْتَدِرَكَ إِذَا فَرَادَهُ وَهُوَ الْأَجْمَاعُ عَلَىٰ إِنْ يَأْيِسُ
إِنْ قَوْلَهُ تَضَرُّرِهِ بِإِسْمِ الْمَدْرَوْ وَالْأَسْتَدِرَكَ إِذَا فَرَادَهُ وَهُوَ الْأَجْمَاعُ عَلَىٰ إِنْ يَبْتَهِتُ
إِنْ يَقْرَأُ كَلَمُ الْمَدْرَوْ وَذَكْرِيَّةِ الْمَدْرَوْ وَكَبِيرَةِ الْمَدْرَوْ حِينَ الْقَرَاءَةِ فَيَكْتُبُ يَصْدَقُ حَدَّ الْأَبْيَضِ
فَلَتْ بَهَدَ الْمَهْوُلُ بَهَدَ وَإِنْهُكَ وَبَسِيْلُ الْمَقْصُودُ مَمِةُ الْأَخْبَارِ يَبْرُأُ الْمَهْلَكَ إِذَا قَرَأَهُ
غَلَنْ إِنْكَحَلُ وَلَوْسِمُ فَأَقْرَأَهُ الْمَالِ الْمَحَالُ وَالْأَسْتَفَالِ فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ فَنَقْدُ ذَكْرِيَّهُ
إِنْ تَدَنْتَخَلُ فَوْلَهُ بِإِسْمِ الْمَدْرَوْ سَوَّيْكَانَتُ الْبَيَا بِلَلْأَسْتَعَانَةِ وَالْمَصَاجِدِ لَانَ الْمَرَادُ الْمَحَالُ
وَهُوَقَنْ زَمَانُ وَاسِعُ وَانَّ كَانَ إِنْتَانِي فَإِنْ كَانَتْ لِلْأَسْتَعَانَةِ فَنَلْيَقْنَيْ ذَكْرِيَّهُ
الْمَسْبِبُ يَبْجُرُ زَانَ تَقْدِيمُهُ عَلَىٰ إِسْبِبِ زَمَانَهُ وَانَّ كَانَتْ لِلْمَصَاجِدِ فَيَبْهِيْنُ فِي الْمَصَاجِدِ
إِنْ يَكُونَنَّ فِي زَمَانٍ وَأَصْدَرُهُ بِإِسْمِ الْمَدْرَوْ وَذَلِكَ إِنْ يَأْيِسُ
مَسْبِبُ مِيدَا إِذَا يَبْهِيْنُ اِيْسَا يَبْهِيْنُ اِسْبِبُ اِنْ يَبْهِيْنُ فَلَوْلَا إِنْكَحَلُ فَنَلْيَقْنَيْ ذَكْرِيَّهُ
مَسْبِبُ مِيدَا إِذَا يَأْيِسُهُنَّ لِلْمُشَكِّبَةِ مِيدَا، لَمَّا يَأْيِسُهُنَّ لِلْمُشَكِّبَةِ مِيدَا، لَمَّا يَلْوَهُ وَبِكِينُ الْمُخْدَرُ
وَالْمَجَازِيُّ فِي الْمُشَكِّبَةِ قَوْلَهُ وَذَلِكَ اَوْلَىٰ مِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْيَادِ
أَوْلَىٰ مِنْ ذَلِكَ
دَنِيْيَالْمَهْوُلُ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ
إِنْ يَأْيِسُهُنَّ بِإِنْ يَقْلَلُ حَدَّ الْأَبْرَادِ وَلَوْجُو الْأَمْشَالِ فِي لَفْظَ الْمَهْوُلِ عَيْدَالْمَهْوُلِ كَلَمُ الْمَهْوُلِ

رسن في الرياح زوال طلاقه

فتشيخ بحث الافتراضات على بعضها
معه مذهب ضعيف

معه مذهب ضعيف

پول بشد و بوجد تعلق بالقراءة غيره غير ان اراده ان لا يوجد اصله فهو ظالع لان
الاستقراء ظال استحال بل قد وجد تعلق اسم الله بالبيداء في الحديث المذكور وفي كل
بعض المصنفات وان اراده لا يوجد في القراءة فهو لا يفيده لأن الكلم في اضمار كل
غير محل التسمية مبدل او تحصيص المدحوي تقديره وكذا قوله تعليمه قوله وما يدل عليه
ما زالت فتنة الالتفاق ترافق الفعل و هذه داعية الى تقدير الفعل لا تقدير البيداء او زاد
عليه ان هم من اقارب زيد او اعمامه الفعل ايضاً فخر زان يكون قرينة على تقدير البيداء
قول اذا بعدي في زيد و ما الا ضار اي زيد لا يحيى بالجنس الطلاقه والكلمات
المتحيدة والكلمات مطلقا على مدحه بالكاف و دون المطابق عالم من عدم المطابقة
و ما يدل عليه فلزير ما قيل الا ان عالم المطابق يكتفى بغير اعتبار المفعول العام من قبل المذفون
حيى جدوا قول اش عرفتكم لا يدل الذي هو مدل من قبيل اساواة دون الرياح زوال
فما قيل بهذا كافي بحسب انتقديرها بالمعنى من هذا القول و ليس كما فعل صاحب الكتاب
بر جودة لا كما ياك بعد لان في تعلق احاديث ذكر المعنون تقديره واحدها ان يكون
ظرف غير مستوف متعلقا بالمؤذن او المحرمي والمرسي و مع تمام ذلك لا تختلف احاديث المذفون
و اسوان على بيجوز احتراف المخالفين باختلاف المخالفين واما المثال فنرا يصره نكح المذفون
بل يمكن بيجوز المرض فلان اخوه زناه و شرطه و ظلمه والرد على شرطك من في عدمهم
باصنان اصنافهم بالكتبه معا و مذهب بيجوز ان يكون لاسنان الشلة الائمه تقديره او بخلافها
للحاج الى ما ذكرناه في اصل العدل فـ قولـ و ادل على المخاصص و اوضاع المظالم
واوقي للوجه و مذهب اصل الفعل على بعضه و حده و هي النافذ او بعنه في بعضه فـ كـ
تقديره و تحصيقه الاول ظواهرا الثاني على ان التأثير بذلك على الاصحاص بحسب مذهب
المخالف و هو مذهب المقص ولان الاستفادة او البرك بالكتبه او بغيرها من المذاهب
التفقديه واما وجود الما فهذا للوجود فيه فخر زان اش انتفطا قولـ و اوقي بوجود

معلومه اي يوجد الاسم او القراءة في نفس الامر فان اسمه مذهب على القراءة طبعا
فلو قدم عليهما في الذكر لون الموضع الطبع و انت تخبر زان وجوده في نفس الامر وهو وجوده
في الذكر فكيف يتصوروا اضطر الموضع للمراد اذ ان برأوا ان اسمه مذهب على وجود
القراءة في نفس الامر ولو قدم على وجودها في الذكر لون الموضع الطبع ولا شئ ان لها
وجودها او بمحض الالتفاد والاعتبار فاخر فكان قلت ان ارادوا ان اسمه مذهب
على هموم القراءة طبعا دون غير سلم و السند ظواهرا ما رأوا انه مذهب على افراوه فهو
سلمه لكن المذهب غير تمام لان المدعى تقدم اسم الله على همومها فللتكم المعنون
يعين لا فردا و هم هنا لفهمها كلام خدمة عليهما تقدمه عذر و تقديره عليهما عليهما
او انتقول لما كان المذهب موجودا في ضمن الافراد والا فردا و ممن يجهة كلام فهم
عليهم تقديره عذر و تقديره عليهما غائب من قولـ كـ بـ و قد حصل لهم اهم افراده
ما عدا ما و هو ما ياباني اجزءها المسوقة او المسورة تجاهها اذا لا يلزم من كون المعنون آلة
لها ان يكون اذ لا يكتفى بجزء منها اذ حكم المثل فديغاري حكم طلاقه فلان يلزم كون المعنون
عند من يجعل المسببة جزءا من المسورة وكذلك الحال المصادر على يلزم كونها مصادر
لنفسها عندها و اما في من ان الالا ليس لفظ اسم المقرب على بعضه مذهب المذهب
او المتنبي بحوالات كما اضطر عده فـ قولـ و اياكم تستعين فـ قولـ و لا يقتضي ان
يتحقق المدار على باسم من اسماه المثل كـ حين القراءة و سوء بـ الله الرحمن الرحيم و لا يقتضي
الامثال من المذهب اصل و لم يقل بر احدهما ايضا المثلات او المتنبي من المذهب
او و المستحب به عوالي اسم و ايضا هـذا الـيس يقتضي ان يكون الـارـتـهوـالـاتـ وـالـمـدـدـ

اونـ الـارـمـاـصـدـنـ عـدـيـدـ هـمـوـمـ اـسـمـ اـسـمـ وـ هـوـ اـسـمـ منـ اـسـمـ اـسـمـ تـحـالـيـدـ اـذـ فـرـزـ زـوـبـ

بـ حـبـ الـظـنـدـبـ وـ اـمـاـقـوـلـ كـ اـضـطـرـهـ وـ اـيـاـكـ اـنـتـعـبـ فـلـيـسـ بـ جـيـدـ اوـ بـسـ هـنـاكـ

ماـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ اـلـاـسـتـهـاـتـ سـتـعـانـ بـهـ اـلـظـاهـرـ اـنـ الـاـسـتـهـاـتـ اـوـ سـعـانـ هـنـاـكـ

رسن في الرياح زوال طلاقه

رسن في الرياح زوال طلاقه

فِرْقَةٍ فَلَمَّا دَخَلَتْ مُحَمَّدًا الْمَسْجِدَ وَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَنْ يَكُونَ مُسْتَعْذِيًّا

وَلَمَّا دَخَلَ مُحَمَّدًا الْمَسْجِدَ وَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَنْ يَكُونَ مُسْتَعْذِيًّا

البرك في المصاحب ليس بدل الملاحظة بنحو من هو في الكلم وفتح المقام وخذ المقدر
موجو في الاستعارة يك وفرض بان مدرا الاستعارة هو البرك واياها البرك
ليس الباقي وسير الى الفعل فلا يكون مقصودا بذاته وبصا يبس كل آلة مبنية اذ
غير كون الشيء آلة في الطام مقصود في الحقيقة واما في الناتج كون باده المترکين
باسم الاتهام على وجاه البرك شبيه بدل انتزاع واياها تعرف ان البرك نك من ما يدركه
اما في الواقع فلا شلاق فرق بينها في الدلالة على ملاسته جميع اجزاء الفعل لاسمه استيل الاستعارة
اول على ذلك لا فهو فوف عليه الفعل وشيء لا يحصل دون الموقوف عليه يدركه
المبرك به لا توافق عليه واما في الناس فلا ذان اراد ان البرك باسم الماء بدون ان
يكون وسير الى البرك بمسمى الماء فكم من ذلك مع كون وسير باسم الماء فهو
سلم لكن لا يجري فعلا ايجي وظاهر المعنى لا يقتضي حسنة جواز ان يكون شائعا
المرفق اعتبرات الطيفية مناسبة المقام واما في اتسار فلان رجوعاً حدتها
الا الا خلا ينافي استغلال اذلانه لاصدق في كونها معين ويفضلي حسن الواقع دون الواقع
لان الاول يستلزم الشفافي دون المكس **قوله** اعلم يكتفي ببرك باسم وبرك على ثبوتي وبرك
من ضرور هذا لا يلزم اخبار كون الباقي الاستعارة والا ولني يكتفي بستوا باسم قبل
الاول بان بالصاحبة والواسطة اكرث في الاستعمال من باب الاستعارة واثن في باب البرك
باصل اعدة امثال بسبعين ونقطة بخلاف بحسب اذ فانها مبتدلة وغير مخصوصة بذلك واثن
ابدا المترکين باسمه انتهتهم كان على وجاه البرك بها فينبغي ان يرد عليهم في ذلك وبيان
بالصاحبة الاول على ملاسته جميع اجزاء الفعل لاستغفار باب البرك باسم الماء معنى
ظاهره كون صاحب بعده يه وبيان الماء المذكور في كون آلة اياه يهنىء على اسرافه باظرفه واثن
واثن امسا امسا المفهوم يبس الماء اعتبره زبونس ايسبركته قصر مع بالاغرفة الى معنى البرك
ويزيد اغلاق الاول فلات لايختلط له ومهما اغلاق الفتاوى واما في الشفافي فلا ذان البرك

وار او به ذكانت عباره بالمصر هناك ولعن بخطه اذ منه لا يقال اراده من سمعه
بالاستعمال منه لانا نقول في محل النزير بمن وجه من لان المدعى كون الملاحظة من
والبرك على كون الذهاب من اهتمامه قوله وذبح اذ اهابه حيث ان افضل لهم
ولا بعد بشره على لا يذكر ولا بعد بحال الاعداد لا من حيث اصل الفعل لام
حيث اعتمد اذ افضل او عرقا ولمن حيث اعتمد اذ في الجائزه ما يتصفح عن قوله
بعيد السلام فهو برقة هذا القيد احرز عن ايجيات المذكورة لارفع ما ورد ان اليم
تفصي البدل فتانيا المنظم والاجمال كما ذكرنا في المقدمة من حيثه ومن حيث
شرعا على مدار المجرى لا يجب العظيم كاملا عن الصورة بفضل المصل عند باديته ومن حيث
الحدث عمدا وهو ليس بحظر شرعا قوله وقبيل ابا المصاحبة والمعنى مبركا باسم الماء
عطى على فرك بعث وتفتح اذ اجا بحسب المعنى او يفهم منه اباب الاستعارة واما في
لان بالصاحبة تفصي كون اسم الماء وقت امراء وفتح استعمالها كذا شرعا ابروا ان يكتفى
في ذكرها وابدا وبرك باسم انتشار كون الفراف مستقر والفرق في برسن وذبحه
هذا الفضل واياها الاول على بحال مصاحب باسم الماء او كاليخني وقال صاحب الافتخار
هذا الوجاب عب ارضي واثن واحسن اي اذ فتفصي المقام وجوه سعيد قدس سره
الاول بان بالصاحبة والواسطة اكرث في الاستعمال من باب الاستعارة واثن في باب البرك
باصل اعدة امثال بسبعين ونقطة بخلاف بحسب اذ فانها مبتدلة وغير مخصوصة بذلك واثن
ابدا المترکين باسمه انتهتهم كان على وجاه البرك بها فينبغي ان يرد عليهم في ذلك وبيان
بالصاحبة الاول على ملاسته جميع اجزاء الفعل لاستغفار باب البرك باسم الماء معنى
ظاهره كون صاحب بعده يه وبيان الماء المذكور في كون آلة اياته يهنىء على اسرافه باظرفه واثن
واثن امسا امسا المفهوم يبس الماء اعتبره زبونس ايسبركته قصر مع بالاغرفة الى معنى البرك
ويزيد اغلاق الاول فلات لايختلط له ومهما اغلاق الفتاوى واما في الشفافي فلا ذان البرك

الرُّشادِ كِبَارِيَ الْأَوَّلِ الْمَوْاَدِ وَالظَّاهِرِ وَالسَّيِّنِ وَمُجَزِّيَ الْاسْتِقْنَامِ وَالْمَرَادِ، وَرِشادِ كِبَارِيَ الْأَنْتَ

كَاتِبِ الْتَّشْبِيهِ وَالْأَنْتَهَا صَوِيَّ الْأَمَدِ الْأَطْلَاثِيَّةِ الدَّاخِلِيَّةِ الْمُخَلَّبِ الْأَنْتَهَا تَكَبِّرِيَ الْأَنْتَهَا

حَكُونَ كِبَارِيَ الْمَدِعِيِّ وَأَنْتَهَا قَضِيَّ الْمَرَانِ كِبَارِيَ الْأَنْتَهَا الْمَازِرَتِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْمَخَسِّيَّةِ

أَنْتَهَا تُوضِّعُ لِعَرَمَةِ وَهَيِّكَرِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْمَغَارِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْحَقِيقِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْمَكَانِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْمَسَابِيَّةِ

الْأَنْتَهَا الْمَدِعِيَّةِ عَلَى الْمُصْرِفِيَّةِ رَكِبَهَا الْمَرِينِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْمَفْوَضَةِ الْأَنْتَهَا جَدَافِيَّةِ الْأَنْتَهَا دَلِيمِيَّةِ الْأَنْتَهَا

الْأَنْتَهَا بَرِيدِيَّةِ الْأَنْتَهَا وَبَالْمَحَاجِنِ وَبِقَصْفِ الْأَعْيَالِ أَنْتَهَا فَيْنَهَا الْأَنْتَهَا حَذَّالِيَّةِ الْأَنْتَهَا دَخَالِيَّةِ الْأَنْتَهَا

الْأَنْتَهَا قُولِيَّةِ الْأَنْتَهَا مَوْلَانِيَّةِ الْأَنْتَهَا وَبَصِيلِيَّةِ الْأَنْتَهَا غَيْرِيَّةِ الْأَنْتَهَا الْأَوْصَلِيَّةِ الْأَنْتَهَا وَهَيْرِكِيَّةِ الْأَنْتَهَا

عَنْدَ الْأَبْدَاهِ الْأَنْتَهَا يَقْلَلِيَّةِ الْأَنْتَهَا حَوَابِيَّةِ الْأَنْتَهَا سَوْلِيَّةِ الْأَنْتَهَا مَقْدَرَكِيَّةِ الْأَنْتَهَا لَبِيلِيَّةِ الْأَنْتَهَا

شَهِيَّهِيَّةِ الْأَنْتَهَا شَهِيَّهِيَّةِ الْأَنْتَهَا شَهِيَّهِيَّةِ الْأَنْتَهَا

أَنْتَهَا كِبَارِيَ الْأَوَّلِ الْمَوْاَدِ وَالظَّاهِرِ وَالسَّيِّنِ وَمُجَزِّيَ الْاسْتِقْنَامِ وَالْمَرَادِ، وَرِشادِ كِبَارِيَ الْأَنْتَهَا

كَاتِبِ الْتَّشْبِيهِ وَالْأَنْتَهَا قَوْمِيَّةِ الْأَنْتَهَا وَالْأَنْتَهَا فَيْنَهَا الْأَنْتَهَا فَيْنَهَا الْأَنْتَهَا

عَنْدَهَا الْأَيْرِجِيَّةِ الْأَنْتَهَا رَصِّحَّهَا الْأَنْتَهَا الْأَخْفَنِيَّةِ الْأَنْتَهَا يَالِكَرِيَّةِ الْأَنْتَهَا

أَنْتَهَا مَاضِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا

أَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا

أَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا

أَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا مَلَكِيَّهَا الْأَنْتَهَا

دَرِيجِيَّهَا الْأَسْرِيَّةِ وَلِطَرِدِهَا الْأَطْرِفِيَّةِ

وَرِشادِيَّهَا الْأَنْتَهَا وَبَعْدِهَا الْأَنْتَهَا دَلِيمِيَّهَا الْأَنْتَهَا

بَعْضِهَا الْأَنْتَهَا قَوْمِيَّهَا الْأَنْتَهَا كِبَارِيَّهَا الْأَنْتَهَا

شَهِيَّهِيَّهَا الْأَنْتَهَا

www.alukahinet.net

من سمو وجعل المتن من سمه وأصواته مذهب الكوفيين قوله ومن السير عند
 المكتوبين في شنفه من السير عند البصرة وأصواته عندهم كما وردت وأشناه
 من السير عند الكوفيين وأصواتهم عندهم قوله والاسم ثبت له ولد بالاسم لحفظ الاسم
 المضاف إلى شيء كحفظ الاسم المضاف إلى اللسان كما ورد بآية لا يصحح قول المص
 ويجعله باختلاف الأسماء والأعشار ويعده نارة ويجدوا حزني وليس لحفظ الاسم
 كذلك بل ما صدق عليه فهو من الاسم من اللفاظ الذي على السير وجوابه أنه يفرد
 ٤٣١ يريد لحفظ الاسم فقط وإنما ذكره هنا مطلق لحفظ الاسم كما يضع في عبارته
 فقال حيث قال ذا يريد لحفظ الاسم المضاف إلى شيء لحفظه فلما كان ذلك قوله
 لأن الاسم متعدداته على مطلق لحفظ الاسم المضاف به لمعنى الاسم
 يقصد ذا يريد بالاسم المرأة وفي لفظ الاسم مطلقاً أو ما صدق عليه فهو صادق
 لحفظ الاسم وبهذا لا يغدر قوله تعالى لكرين المتناعين في أن الاسم محل هو عن النبي
 أعلم أنا لغير من هذا القول مما يكتبه المتناعين في أن الاسم محل هو عن النبي
 ألم لا وكل ذلك أعني على لفظي وكل ما يكتبه لان انت في أن الاسم ذو مطلق
 محل يراد بالمعنى كونه كذلك وفي نفس لفظي كونه كذلك مكتوب كفالي صاحب لفظ
 أو في أن مدلول الاسم هل هو ذاته حيث كفي من غير اعتبار مدلولها موصولة
 غير اسم ذات بذلك الاعتبار والمدار باسمه ولو كما قال صاحب الموقف فاطرها
 الصول يعني أن إراده للذات فهو لم يرس يعني ضلاره ماؤكه لا يقطع انت
 ولا يجعل انت لفظياً قوله لأن متألف من الصوات مقطعة غير قارة وهذا فيه
 كونه من الكل المثلث الأول أن الاسم متعدداته من الصوات مقطعة غير قارة للنبي
 بكتابه من ذلك الاصوات يعني أن الاسم ليس يعني فائتنة ففيه بيان الموقف الغرور
 والقصبة والشدة وكذلك متعدداته من الصوات كذلك يرجى أن الكلم يعني على

على كون ذلك اللفاظ بما زاد عليه صادر عن مثله المضاف إليه بذاته، إلا لفاظ كما
 عرض في المضايقات في التلوي وترجع المقادير وأشار إلى الدوافع في حاشية السيد به
 أو باب المدار عدم تألف الاسم من صوات متعددة منها الاسم لا يطلقها ثم رد عليه لفظ جبل
 على نفسه كونه يزيد اسمه وضربي فعل وقد حرف او يتحفص الاسم باسم اشتغاله على ذلك
 وفتح فيه ولا يفتح باب تولد والمعنى لا يكون كذلك في الرايا بحسب الحكيم لان جبل كبرى لا يوجد
 عليه الكبرى وإن جعل صوري يفتح سابقة جربتها فولنا بعض الاسم يرس باسمه وهو ليس بذلك
 إلى المطران ابنته الجليلة لا يعكس بعض مستوي المطارات اثاب ان الاسم متعدداته
 الاسم والاعشار والمعنى متعدداته باختلافها في كل المطران اول فان توشر فيه باب متعدداته
 كل شيء باختلافها في كل المطران اول فان توشر فيه باب متعدداته اسم
 جربتها وانت ادان المطرب باسمه كبرى او يفتح بالتحفص المذكور اعلاه اثاب ان الاسم متعدداته
 وتحفوا حزني والمعنى كونه يفتح كذلك فان توشر فيه باب متعدداته اول فان توشر فيه باب متعدداته
 تارة وتحفوا حزني يريد اسم بفتحه باب تولد والمعنى كونه يفتح كل المطران اول
 المطران كبرى او يفتح بالتحفص المذكور اعلاه اثاب ان الاسم متعدداته
 الشفاعة في كل المطران اول فان توشر فيه باب متعدداته اول فان توشر فيه باب متعدداته
 حزني وتحفوا حزني يريد اسم بفتحه باب تولد والمعنى كونه يفتح كل المطران اول
 والمشتركة قوله لأن البرك والاستعانت به كسر لام الذمي يعني بفتحها في كل المطران دون فاتحة
 ان انت باب متعدداته ذكر الاسم على ذلك كذلك افتسل وفتح نظرها لان اراده ان اراده
 بفتحها صولاً فهو مبني على بخواران يعني بفتحها اول اراده بابي يعني بفتحها فهو اسم كبرى كبرى
 عفافها اصواتها مبني على بخواران اول اراده بخواران اول اراده بابي يعني بفتحها فهو اسم
 توافت حسواها يعني على انتان ذكرت شفاعة في كل المطران بفتحها لاما دون انتانه ولا يفتح
 او الاستعانت بفتحها الاسم ولا يفتح بالاسم والذكور وهو ما زاد اعتمادها وذاك الامر

الجفون كون صورة الصنم
لهم يحيى مطرقة العصافير
لهم يحيى مطرقة العصافير
لهم يحيى مطرقة العصافير
لهم يحيى مطرقة العصافير

الاجفون الاسم الثاني وفي ظاهره يصلح لبيان الماء اسم الماء في الماء
والاسمهان خودة من الصفات ايضاً واعلى الماء دون الا لفظ الماء فناس قوله
والله يحيى مطرقة العصافير
والله يحيى مطرقة العصافير
والله يحيى مطرقة العصافير
والله يحيى مطرقة العصافير
والله يحيى مطرقة العصافير

تقطيعه واصنافه فان ما ذكره من التوجيه لعمانيا يجري في تقطيعها او ابداً وها فقط دون
اى والهزة والكلام في مطلع النداء كما يضعه عند ما نقل عن الجوهري مصدره وجده واقول
ما جعل هزة قطعية الكائن في هذاته ابرة التمرين فغيره يصلح بمعنى الملايين اجمعين حرف
التعريف وهو يس بحسب لغام النداء لا امة لغام الحرف يصلح لفظ بسرقة وكثرة
استعمالها امتدحها في جملة قطعية واما قال اصوله دون الا وادعها في الكتاب ان الليرة
عبد الاخر ارض بازيل اسني لتوسيع الالعنة واللام عن الهزة لانها موجودة وان قبل صدف
الهزق حكا ورو على الكتاب وان امكن دفعه بان مراده ان اصله هو سرقة وغض الطرف والامر
من حيث هو عروض وكل ابي بالتعريف لشدة الالعنة الالعنة واما ما قبل من الاظاعم لكتاب
الغالب على المعهود يعني هو الال المعرف لا المذكر والابداي كون الملفظ منقوصا الى ذاته
من المعهود يعني لامن معهود مطلقاً اهله ودلاله كلام الكتاب صحيح كون الملفظ منقوصاً
من المعهود مطلقاً لامن وعنه مطلقاً ودلاله كلام الكتاب صحيح كون الملفظ منقوصاً
كابح وابوس يقع على كل عبور وبحق او باطن ثم غلب على المعهود يعني ان هذه القافية
محجوجة لاشتغالها من الالعنة بخربه وموحدة الكتاب ابي الحفي واب طرس حيث قال فان
الباب طرس يعني قوام الفاصرة في الالعنة لا عن شئ فهو قول كون الملفظ منقوصاً من طريق
المعهود وبين كل ايمان شفاعة قوله واستخاذها من الالعنة والوجه عطف على قوله
اصله الال فالضرير راجع الى النساء واعطف على قوله والدة اصله فالضرير ما راجع الى انتد
ايضاً وهو الماء من بات كل امر وبعض لاحقاً او الى الاردو وبها لظمن لاحق كل امر
شارك كلام الكتاب ويعنى بليل اليد ومعنى لاشتغالها جهنا تكون اصل الملفظين
والمعنى بغير بصيرتين والكتويتين في ان الاصل فيه هو المصدر امام المفعول ييس الاله فلما جاء
حمساً الى ان يقدر من مصدر اراكا تفهم ثم ان المقص بليل الا وطاله واستخاذ لاشتغالها

الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير

الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير
الله يحيى مطرقة العصافير

ما يبعد من دون العدة محجوب عن الابصار وحقيقة كلامه كلام ومرتفع على كل شيء وحالاته
 يرى في الماء كثيرون يكتبون وقد قال ما عدتم كلام من از سيرى وان رسمكم على الابرار فهم
 يعتقدون وكم ذلك وما حارككم ذلك كلام يكون مرتفعا على كل شيء ولا يتصف بها لايبيه به
 في الماء **قول** ويرد به جميع على الابرار دون اولئك واعذر عن هذا المقام ابن ذلك
 لتوهم كون الماء اصل عدم استعمال قوله وكثرة استعماله لذا قالوا في وقت ينفي
 انفقي بني نوسم اصال انا في الماء ينفي كثرة الاستعمال كذا يكتب في وحده وفي بيته وذاته
 عليهما ان في هذا الماء اعني اغراضها بحروم حرمها وتوهم اصال الماء مع كونها خلف
 الواقع مع ان هذه التوهم لا يصح ان يكون ببني شئ ولا يعلم بذلك ظاهره في كل الماء
 وما قويم ينفي في وقت ينفي كل اهم انة لتوهم اصال انا في الماء ينفي بنيه بل يحجز ان يطلب
 الاته عن الابواب كثيرون يتجاهز ويزاذه والابولى ان يقال ان ذلك القلب الابواب والخوا
 مع سكوبها **قول** وتنسل اصول الابواب اعطاف على قوله اصل الابواب والصغير ينفي
 خلا ينحدر قوله اشاغران اربى ملاد ايكبار صورة ويشهد له ان اربعين سنتان في الماء
 مروا الا شيئا من اصواتها وفي نظرها زلة بعد انتهاء الماء رد ومن شاهدوه لم
 يحجز ان يكون اصل الابواب خلف الماء للضوره ولا يحجز ان يزيد طلاقه
 ابتداء لامنهن افراوه لا يكتون اصله ويجعل ان يكون معطوفا على قوله وشقيقه
 من الابواب الصغير الابواب على تقدير كونه اصله وكتابه من كلامه ومن الاصناف المتشتتة من
 وجد الشهادة ما ذكر من رد الصدوره الا شيئا الى اصواتها ويرد عليه بعض النظر
 الاتابق وانما ينفي يقول مصدر الابواب يليها ولا انا اعلم بهم ان لا احوال بعد وف
 الامساة ولم يقل من لا يليها ولا لها شهادة يلزم استفاق المصدر من اضطراره
 من نفسه ومن مصدر رأته **قول** لا يحجب عن ذلك الابصار اي غير اولئك
 من الابصار في الدنيا او عن جميع الابصار في الآخرة او الماء ومن الابولى

من الابواب او ابوهه والوجه في ادنى الكائن حيث يصل الى متاد واستاذ **قول**
 الماء **قول** جوان اهل الماء متاد واستاذ وكل ما يكتبه من اناس اثنان
 انما في مصادر قدر اشارته الى اذ ينفع اذ يشفع من كلام الفعل ومصدره والناء اللام
 ليس مصدر ولا مدل يوم اذ ان استيقن من الفعل ان استفاق المصدر من الفعل ان
 استيقن من المصدر ان استفاق المصدر من نفسه او من مصدر اخر وهم يفضلون ذلك
 في اخواتها كثيرون واهمها ما يزيد دون اخواته **قول** وبنفس من الابواب **قول** العقول تحيط
 في سرقة ماء مصدر الماء يلزم صرف الجار والابصار او صرف الجار والجر ويعاد كذا الحال
 في ظاهره الابباء وبضميره عقول الماء في سرقة الماء الباطلة تحيط بالليل وان يقبل
 بذلك **قول** ومن امس اهل الماء يخطف على قوله واستفاقه من الابواب على قوله وبنفس
 من الابواب احتج بذلك بنيه من قوله **قول** لان القلوب تطهرون بذلك والارواح
 تسكن في سرقة الماء يقال بهذا بيان قوله لان العقول تحيط في سرقة الماء التي يقويل **قول** الصين
 جربتان ولو سلم فالمغارب متغايرتان ولو سلم فالمغارب لا يروي هنكل خند معرضا من رف
 ولو سلم فالخير اشد اذ لا تكون ايتها ولو سلم فالقول لان ليس بالليل ولا يحجز
 على ان الاولى تزن الابواب فهل **قول** والآخر **قول** اجهزة يخطف بالابواب وحرف الماء
 افرقة حاتمه وتوحده عليه لفظها ومحضها يتصور وتصديقا ولا ينافي في استفاق الفعال من
 الابواب يعني الماء كما ي Awareness **قول** حقيقة او ينكحه **قول** او ينكحه **قول** او ينكحه
 الى الحق وابطلن ولم يفضل ذلك في اخواتها هنا تذكر من الماء حقيقة خلافا **قول**
 فيها الى التعميم المذكور لانهم عبدوه ومحظى في عقولهم الماء حقيقة لا غير شيء وسكن
 قلوبهم ويخذلهم الابواب ثم المحجوب بمن الابصار والارتفاع على كل شيء
 وغالبا ينسى بذلك يوحده ففي الماء حقيقة ولا يزال الماء يرسى الى شفتيه بهذا الاعتبار له
 لاما هو مخصوص بذلك لايكون كفيه فسره محفوظ الماء وفي نظرها لان بعض ما يبعد

صد اذ اشيء ضرورة فوالا اذ وضفت
 حش الماء **قول** وجا **قول**



من الدرك هو الرؤى والمنطق والعلم والذات والجواب والكلام والكتاب
 المخصوصة عطف على قوله أصله الذي علم بما مدركة المخصوصة بمحضها من نوع
 في فحوله الاستفهام صحيحاً ذكره قبلها وصفتها مجزأة وعلم مشتمل ابتداء واستئصالاً
 قال في شرح المواقف روى أسماء خاص بذلك لا يطلق على غيره أصله تضليل حمل جانبه
 لا استفهام له وهو أحد فنون الحفظ وسببيه ولمروره عن أبي حمزة والشافعى وأبي سليمان
 الحطابي والغزالى وقبيل مشتمل وأصوله حذف المهمة المقدمة على تقدير كونها فى الأصل
 أو أبعد إلى آخر ما قال وقال أيضاً وال الصحيح أن لفظ المهمة على تقدير كونها فى الأصل
 صفت فقد تعلقت علاشراع بصفات اليمانى بالاستفهام إنما يحمل على لفظ المهمة
 أرجح لازماً ما كان يمكن لوصول واستفهام أو يكون دليلاً على كونها أو يكون لا يصل
 ولا يطوى الاستفهام أو يكون الامر بالعكس والمذكور وجده بهوا ولا ولأنه عليه يرجى
 إلى الآخرين أحد فنون علم يذكرها في ملخص ما كان يمكن قوله وعميل أصله وهو رقاد
 يشير بما ولانا وكذا قوله ويشمل أصله بما يحاججاً باستدلاله إثارة إلى الاعتراض
 قوله إن بوصفه ولا بوصف بهذه أو ذاكه وإن بعض منها صدر مني لمحضه وهو
 قوله وصفه بالثبات مدعاه وهو كونه مزعم ولكن ابن بكون مراده من العبرة بقوله
 مطلقاً على وقوع ما قال صاحب الكتب في لفظ المهمة وهذا الاعتراض يمكن توسيعه
 كلام المفسر وكلام صاحب الكتاب بناءً على قول قدر ساجح صاحب الكتاب وحيث ذكر
 لفظ المهمة واستدلاله على ذلك فلتراجح صاحب الكتاب وحيث ذكر
 الأولى يستلزم الثانية صحيحاً ولذلك ابن بكون مراده بالمعنى أنه لفظ المهمة
 ما قبل ابن محمد الأول لا يثبت العبرة وهو المطلب وإن عذر المعاشر فمن لا يرد على حسنه
 كذلك وبرد على مصر حيث صرفه لا يرى من موضع صاحب الكتاب وبواسطة إدراك
 إلى ملخص المهمة قوله ولا نأى به لمن اسمه كثيري عليه صفت ما كان المقدمة من مفهومها
 كما يجيء عليه صفاتة ولم يعن العرب شيئاً حتى وضع لها سياج على صفاتة فلربما

ممنونان والسدن ظاهره ولا نأى به لمن وصفاته من قوله للإمام إلا الله ثم بعد الله
 أعني على باز لوكى في التوحيد أختصاص المسئل بذكره في الواقع فهو لمن إلا الله
 البعض توبيخه وإن لم يكفه واقعى بالتفيد وبعثت لا يجيء على العقل شرطكم يكن
 إلا الله إلا الله أيدها ببيان توبيخه وإنما على وجه التحقيق يجب هنا
 الانفاظ في الشرع بحسب مناسب المعانى ولو مفهومها لها الالبرى إن انت طلاق
 يعيد الطلاق وإن لم يقصد فالله تعالى وإن يكن احصاره بذاته لكن لفظ المهمة ينوب
 سباب احصاره بذاته فنزل ذكره في المهمة من دون معرفة الرحمن وفي بعثت لا يجيء
 وذلك لعدة لفظ المهمة دون الرحمن فهو أول المهمة وعدين المهمة وإن كان لا يجيء
 في الواقع في المهمة وإن يكن عملاً فارجعه أيضاً كذلك هنالك هنا بذاته جميع الانفاظ في الشرع
 مناسب معانيها وكون لفظ المهمة من قبله بما يناسب محلها من مفهومها قوله واللام
 وصفت في صراحته مقابل اصوله ويشمل علم لذاته المخصوصة واحتياطها ذكره أولاً
 من قوله واصل واستفهامها وأخص منه واحد مخلصه ولا يجيء أن يكون مقابلها
 يجيءون قوله ثالثاً لام المهمة بما يجيءه ودون المفهوم بالحقيقة ثم هذا القول ي Suspense
 أصلها وإن قوله بالعديد ليس بالظاهر وهو مسوقة خارج عن المفهوم المهمة
 للحصر على المهمة وثانيةً إن هذا المطرد خارج المهمة وإنما على ذلك عذر عليه
 بعثت له ويقوله لأن ذاته من حيث يحيط بهواه وإلى وجيه الشافعى بقوله وإن يعني
 أو ولما أمكن ان يحيط به ذاته من حيث يحيط بهواه وإن يعني بقوله وإن يعني
 إن يكون المطرد وجهاً لا ولذلك يحيط به ذاته من حيث يحيط بهواه وإن يعني
 الاستفهام إلا لافتته كونه وصفاتي لالصل بذاته ثبت عدم كونه عملاً ولا يجيء منه
 كونه وصفاتي صراحته وعليه باز لوكى لفظ المهمة وصفاتي أصله يكن لتعالى
 كثيري عليه صفاتة ولم يعن العرب شيئاً حتى وضع لها سياج على صفاتة فلربما

العنود في فنون ميكي جيجي لكن ليس بظاهره لأن يكون المقصود من الالفاظ العارفة ويغير
ذلك قوله ولما عرض في الاستعارة تقوله هنا بهدف أن يصدق على المعبرات في سنته او غيرها
بالنسبة إلى صوابها الا ان براد بالرث كتب بحسب حروف الاصول وبصدق على الشعري من
القطع اصل للفظ ان يكون اصد صادر ركاما لآخر في المعنى والآخر كتب وهو خاص به
وهي الصيغة المذكورة بين الاقوال ان يقول وبين الامور المذكورة او يقول ولما يكون
ووجه المبالغة ان القطة المشبهة يعني الثبوت صلاف ثم الفعل ولاحظ كثرة النعم
او جوازها ولو كانت مصادفة وصال الاعيرون فرع الاول هذا اذا كانا صفتين يجيئ
واما اذا كان الرسم ضمن معنى المخالع صيغة مبالغة باسم الفاعل كما هو الظاهر من جملة المثل
حيث شرط عليهم علم صرف ما في ذلك من فوز والرجيم ضيق مذكر بعض وسبعين من
وتفهمون المبالغة فيه باحد الوجوهين وهي كونها ملتبسة على الوجه الاول
استعمالها فيها وعلى الالآخرين اما الاستعمال فيها او زيتها عليه فهو وانقطع المعنفي
المعنفي والاحسان اى انقطاع الصدف فهو عطف افيسير اي لما قبل ان كان فوزا يضفي
المعنى والاحسان صدق لكل واحد منها والا فهو احسن مما قبله ويعنى خاليله وقبده
اخيرا زعن انقطاع تقلب لا يكون كذلك فانه ليس من معنى الرجيم وبجزه قوله قوله
معطى المفارحة ايا كان او جوابا يجيئون اعم ما قبله ويعنى اخره وبنهاية قوله ومنه
الرجيم انقطاعها على ما يفهمها جسما والتفصيد انتزاعا لا يكون كذلك من النوعين وليس
كل وحال من قضاها ولا كل جسمان غير معنفي ومن ادعى ذلك عليه ابنة ابيان ومحقق نصه
السوچيه لافي صدر البراءان قوله واسمه اللهم انا نؤخذ باعت بر الحيات اهـ اي اصحابه
نحو اى شعري من امور المغاربات هي افعال ومبرهن فاعلات لما يشتمن بهما
بمناسبتها خاليا منها التي هي افعال اى تأثيرات لكارثة والا انقطاع هرها لا نهايتها

امثل الحال وضع لفظ افعال واجيب بابه المكتوب في الاصول باجراء او صاف على لفظ المثل
فقال اعني الراز لابن الحضردار اذ تجصر صد الابالا وصاف بخلاف سازا لشما
وهي كل من الابراء وبلورات نظر امام الراز فلما لام الملا زمة الملا ذكره ائمته ثم قرئ
رث كلام اسره لذكرا غير لفظ الملا وهم نوع يكتفي واسمه ثواب استحضر في نفعه وتشتم
مجوز وجود اسم منها كذلك واما الثاني فلما يلزم في وضع اسم كذلك احضاره اذ
يكتفي انعم ومحقق ذلك اسم غير علم كما اعتبر بعد الاجيب قوله اجري به
ان اجري بالوصف عليه جواب عن ادليس الغالي يعني مصدره الاسمي سند وجواب عن مصدر
الابليس الاول يعني تقريره سند لان الابليس الاول يكتفي بذاته وقوله واسمه الوصف
برجواب عن اخر الابليس الاول يعني تقريره كذلك وقوله وعدم تطرق اصحابه لشوكه جواب
من الابليس الثالث يعني تقريره كذلك ومحققها ان اراد عدم تطرق اصحابه لشوكه
في بعض فتوافر سند لان احضاره اذ تجصر صد الملا ومحققها ان اراد عدم تطرق
في الواقع تيزمان يكون مثل الابليس الرحمن توصي فالابليس فرع الاول وان اراد عدم تطرق
في بعض المثلجي وكيف وجود وحال شبهة المثلجية وما قالت لوسم حمل الحكم على المثلجية
يمكن اعتباره كذا في مثل الرحمن ايضا واعتباره في صدره دون الامر حكمها فهم
قوله لان ذات من حيث هو بلا اعتباره اخر حيث يكتفي الصفات الشبوانية او غيرها فهو امثل
والاعراضات غير مخصوصة في بحثها لازم يكون مخصوصا لبعض البشر كما يكتفي الابناء
علمهم متى ولو لم يلزم من اراد علم عطفا على الملا يكتفي بذاته لازم يكون الواقع غير
البشر قوله ولما نزل قول على مجرد ذات المخصوص لها اقا وظاهر قوله يكتفي السمات
يعنى بمحاجة لا ارق ظهره وان في المسميات متعقل بلفظ اسسه ظاهرها مستقر او غير مستقر
فضلي لا اول بقدر من المكان ملازم المكان اذ يكتفي علو اكبر او على الثاني في زرم معنى
الوصحيف في المقدمة خلاف المفروض وانما قال ظاهر قوله تعالى لام المكتفين ان يقصد مثل المعبود

دون الكنفية قوله من حيث ان لا يوصف بغيره اى وصفاها وقا ومحناه اذ لا ينفع
بغيره تلخى نفس الامر فلا يرد انه لا ينفعه قوله ان معناه المعنى الحقيقي او ما لا ينفع
ان لا ينفعه اذ لا ينفعه بكل احمد عدم صدق عين غيره فهو ظاهر المعنى واصل المعنى
بغيره طلحا خوازى ان يتصف به اى غيره مما لها لا ينفعه واعناه ابراهيم مهمن لا ينفع
وتحبس الوضف بالوعض لاطلاقه لاغضا والواصف تلخص من وجهين سمعي منه
اما كرناه قوله لان معناه المعنى الحقيقي او اي بعد العبرة وصبر ورثة كما نعلم وكذا الحال
في قوله حيث انه لا ينفعه بغيره فلما نفيت يوم معناه او المعنى دمن بيان
الشقاوة واخذه وتولى صار كالمغم وقول صاحب الكنف وهو من الصفات
الغافلة كالبراء والبعوق والصعقة قوله لان من عداه هو الطنان هذا القول
ليس على عدم صدق ابالغ في الرجمة عليهما على غيره ولو لم يذكره لك بخلاف فارغ قوله لان
 ذات الشئ وجود ما يسمى على كون الماجنة مجعلهه وكون الوجود موجودا كما هو مذكور
المرص قوله اولان لرجمن لما دل على حمل المعنى واصولها اهذا المعنى سقراي
الاعبا راكيفية دون الكنفية قوله او لحاله قطعه على روس الالاى لا بد من ذكره لرجمن
في الالية الشائبة غلوبيس اه المعنى قطعة برمي الله وزر ووضبل اهلا واحد الوجه االبنفس
هذا وجها استقل على ان النطحة قطعة الا اولى بالنشابة لا الشائبة بالاولى فناس قوله
والاظهار لم يصرح فاي رجم المثلث لان لرجمن معروف منحرف فطلا بد حول الهم جده
والاعبا قال صاحب الكنف يكتفى بتقول اه لرجمن اضره فتحاته اه لادكان الصغير ارج
اللطنان في ضمن المعنى واطريق الاستخدام الا ان يقال اه يعني على ذهاب من اجل
المعروف باسم منصرف مطلقا وبطريق العينين وان جمه عدوه قوله وان خلاصه
بالسان يكون له مؤنث على نفسى او صلاة شرعا اذ لو كان له مؤنث على صفيه

في تحرير شفا رجم والرجيم معناه المعنى او لا ينفعه المعنى غالبا احسان وبحكم
ان يكون عينا اى سماه المعنى تتحقق طفل اصطرار جامن مو لم يأتى بآيات هي اصال
وابدا هي الحالات التي تتحقق منها كذلك من حيث غایتها دون مبدأ وبها المعنى تتحقق
في تلك الحالات دون المبادىء بل الى شيء متصل بهما وبها يكون المعنى الحقيقي لها
او لا ينفعه شيئا القلب والمنطق القضايا المنفصل والاحسان وهو حال في المتن الحال
والمعنى يتضمنها اى المعنى طفل المعنى الحقيقي والحسن غالباها وهو كل شيء استعمال
وعل كل الوجين يندر على اى الكشف حيث قال عوجا عن انعامه على غباءه وبعضا
سقط ما قبل ان اظهر ان لرجمن المعنى بالخوض بالرجيم فرق المعنى
الحسن غالبا احسان والطلق عليهما او لواريد بالأخذ بالعنف لشيء لا يمكن ان يكون
الكتف لا زال يوجد في الجار ايضا وفي كلام المص شرفة اى ان لا ينفع الحالات
والساوى لانفس الاخذ قوله والرجيم ابلغ من لرجمن وذكره بحال الرجيم ابلغ
من لرجمن وذلك توفر باعتبار الكنفية والكنفية وبهذا لا يجيء بعينه بين لرجمن وبين
ورجم الظرف لان المعنى الحقيقي وكثيره في ذاتها لا أنها اضفاف مان الدليل
باعتبار كل شخص وإن كانت متعلقة بما يقترب بالشيء الى في الدليل قوله و ذلك
انما توفر تارة باعتبار الكنفية و أخرى باعتبار الكنفية وقد توفر باعتبار جميعها وبهذا
الاعتبار قيل بارجمن الدليل والآخر ورجيم المعنى بالعنف الدليل والآخر كثيرة
ونعم الآخر وجسيمه ثمين يرد برجمن الدليل والآخر متعطلا فيها والا كان ذكر رجم
الدليل الغوا و فيه ظلال المعنى الاصلي من لرجمن وهو جد ابلغ من دفاعها فذكر
رجيم اشاره الى الدليل قوله يكتون لرجمن اهذا المعنى دون ذكرها فذكر
متقدم تحرير الدليل على رجم الظرف زمانا تقدم ما يدل على الاولى على ما يدل على الثانية
يجون ترتيب الدليل او افالا ترتيب الدليل هذان اما بفتح بالنظر الى اعتبار الكنفية و

ويذكر مرتضى قدوة جده راجعا الى كلامه

وغيره وحسن وبيهادا نعلم فقبل مدحه ترددتني حالي بحسب علاج سبل طلاق اليوم
فقط ما فيي من لا يثبت لون الملح هو انت على سبيل مطلاعاً وحيث بحثنا ما اول اندران
العلم من الكيفيات النضالية دون المصال الضراربة وكيفيبيه العمد عليه الان
لقال ان المرأة اسباب العدم وسبباً لها الاختيارية والمرأة العدم من حيث اسبابها
او سبباً لها الاختيارية وحيث ما فيها ويطال ان الدليل لا يبرهن عليه وانه غير دقيق
اما اياها فلان قوله ولا تقول حدث علاج حسنة فمعنى يقول صاحب الكتف وهذا تقول
حدث الرجل على انجامه وحسن وتجاهله وقوله قبل مدحه منع بقوله ايضاً في تفسير قوله
وكذلك التحجب بكل اليمان ان الرجل لا يرجح بغيره وان تبع العرب بالحال وحسن الوجه
ما اول بالحال اختيارية وان بعضها المعاي والمعاقد خطأ العرب في ذلك في حكم
ذلك وتصريح الملح على العنت بالمرأة مثل الفضائح والشجاعة والعنفة والعدالة
الان يطال ان المرأة من هذا المقول هو المرد على صاحب الكتف اعني قوله وبغيره ويكفي
لا تستدلال على شيء او ما تطاالت فلون اما مشورة المرأة في ثبت الامر الكتف وارادة
الامر او الكتف من الاشتراك في المرض لا ينفع لانه منع في تفسير بن الجواب عندهما ذكرناه
الاتفاق في ثبت الكتف قوله وفيه اخوان القائل هو صاحب الكتف فقبل مراده
الزاد في المذهب احمد ايضاً اعم حيث لم يقيمه مجلس في تعریف بالاختياري وما لا
خص بهم ايضاً بالاختياري في تفسير قوله كما وذكر التحجب بكل اليمان ولكن
ان ما ذكره لا يدل على الزاد في المذهب بل الاعم منه وهو المساوي مطلاعاً واما ذكره
صاحب الكتف في الغافق من قوله المذهب والوصفت مجلس فذا يدل على الزاد
ايضاً بخلاف يكون التغريق مجموع ما ذكره على ايديه كونه ينبع من تعریفه المفضل بالاشارة
لهم سبب ما ذكره في تمام التوجيه لافي تمام البرهان قوله وانك مفاسدة الغير فلما
وقل واعتقا والروا او امامهاها والخطف من خط قبل لكم فيكون شرعاً وفينا وبعد

كانوا ظاهرين بعد عدم انصرافه اول واقوى وذاته لا ينفعه لا ينفعه ان يكون
مشهراً فاضلاً اليم الان يجعل لا ظاهره اعم من ان يكون خطيباً وبراً اذ لم يكن انتقاماً
فهذه المعارض لا ينفعه اصل بطبعه كان لا ظاهره اول واقوى ثم اقول ان اراد
ان ينفعه اصل ينفعه على عصبي او عصبي تمطلاً فهم طلاق اذ ان يكون له فوائد
لكنه قبل ان ينفعه اصل ينفعه على عصبي تمطلاً عن السرير والان اراد ان ينفعه ان يكون له فوائد
لذلك بعد الاختصاص كان تقدمة المعلوم عن السرير والان اراد ان ينفعه ان يكون له فوائد
الضرر فاطلاق اللهم الا ان يرجع الى الاختصاص ليطلق على غيره شيئاً وان جاز طلاق
غيره ويعنى ان الموارى ذلك ان يكون له فوائد على عصبي مطلاً بغيره فلذلك هو انتقاماً
على عصبي الاختياري من فوائد اقرها ذلك قوله على عصبي النظيم والتجميل احرار عن الحرة الظاهرة
والباقي طلاق اذ ان المؤمنين هم الجليس في اعضاً والباقي عذر من حيث هو جليس ولا ينفعه انتقاماً
عند الاعي جسم النظيم والتجميل لا ينفعه انتقامه الباقي في المحرر وهو لا ينفعه الاعي جسمه
الاعظام والتجميل وتنفسه هذا المعرفة تحدد مقاييسه التي هي مفضبات ذاته
وايضاً عذر بما ذكره تلك الصفات من الاختياري لاستغفال الذات فيما واجهها
الجواب لا يصح سوا اصحاب الصفات عن اذاته او زاده عليه اعمالاً وللان
الذات لا توفر فيها اصلاً واما اثنان فلان بعض الصفات مدحها في البعض الا ان
براءان لا ينفعه انتقامه خل منه اسواها كان بها مرض فيها اهلها واجب اياها
بان المرأة بالاختيار ما هو لها عذر منها وان لم يكن بالاختيار وهذا الجواب يستلزم محظوظ
المجلس عذر ومحظوظ هرمي المص الا ان ينفعه انتقامه باهون فاعل فتحها بالاخراج
والمسير كذلك **فـ** فنحو حدث زعاعلي عذر وكرمهه دليل كون المذهب على مجلس
الاختياري وكون المذهب على مجلس مطلاعاً اذ لم يثبت كون المذهب على مجلس الاختياري
لكونه ظاهر او يكن ان يقال عصبي على مجلس مطلاعاً اذ لم يثبت كون المذهب على مجلس الاختياري

الحكم بغير شرط فهو باهلا واما بمعنى او الفاصل تكون ستر القول بالبياض واما على بالروا
 دون او لم يح ذهن المخاطب بكل منهبل مكل واند بوع اشكال او اشكاله والفقها
 وكذا الحال في قوله عرضت علهم من ان الاولى او الفاصل مثل يوم كون بشكر
 بمحاجة لشکر لا يكره ولا يصرد ولا يحيط بهم ذات الوجه بقوله اعلم ان عرضت لهم والمعن
 ابشع لمحاجة كالاتفاق والمعجم وبه ايجي المقد على خوبه وادهان المدح اعم من اشتکر وانه على
 الايجي دهی وكون المحمد محترا حمال والايجاب في غير العصفات لضمانه وان الشهاد على
 الايجارى على من انتقام على الاباحى فان فلت اشتکر ايجي اعم من بعده من وجه ذلك بعاص
 كون المحمد على جهة اتفاقهم والتجسس عليهم من موافقة العمل والاعتقاد للقول لكن بعاص
 اشتکر لا يكره كون المحمد اعم مطلقا من اشتکر قوله قال فلت اشتکر
 اتفاقا مبني على شکر بري واسالي واصير المحب اعرض عليه بما يدل على كون جميع الشفاعة
 شکر لا على كون كل واحد منها شکر او المدعى ذلك ولا يجيء ابدا ما يجيء اذا كان المراد
 هو اشتکر للسغوى دون العرقى وهو محل تنازع على عرضت واجب عدرا يجيء بما كون المخل
 وصد اشتکر مخصوص سقعن عن البيان فهذا ضم الشاعر اجزين اليه وعد ما نعني عدم
 كل واحد شکر وفيم ايجي خزان يكون اشتکر اساسا من اشتکر كايس بيز، والكل وبيز زان يكون
 ايجي اشتکر كايس بيز و الاخرين واعرض عليه بما يدل على بطلان اشتکر في المثبت على هذه
 الاعمال حتى يدل على ونهما شکر واجب عن باطله جعل الا ضلال اشتکر جرا لمنه و وكل
 ما هو جرا لمنه عرف اشتکر الغنم ان اشتکر شاعر لذاته و بينما اما يدل على صدقته البينة
 في اطلاق اشتکر على ما لا على مستقر لها والحكم فيه ان الا ان لا يلزم وايجي لا يدل
 على كون كل واحد منها جرا لار و المدعى ذلك القسم الا ان يجعل المدعى اعم منه وايجي لا يدل
 على كون علو اعمال بخواص شترابل على كون على ايدى شترابل عرضت واهذه بحسب
 ايجي اما اشتکر ما لا على اشتکر فاعلى اشتکر خل بضمها والاستشهاد على

على اعراف والازم الدور وفدان المدعى كون كل من اشتکر اغرا على زعم مدعى المدعى
 وما جعل اشتکر ما لا يمس كون كل ما هو جرا للمنع اشتکر اغرا في زعم ايضا وابعدي على صدرها
 فلان و هو واما فلان في زنگلان الجحب طعن المدعى وفداه ارسل بغير لغة وغير المعرض
 اللغه بالعرف وفداه المدعى بالعرف قوله ولما كان تحدى شارة الى وجها هزلا خدا رحمد على
 اشتکر فقط من نسب اشتکر اي من اقسام صفت لله وحال منه واما فدراه لان تحدى المدعى
 من غصب اشتکر وهو ما لا يكزن في فنایه انتي ليس اشيع للعنبر وادل على ما كانها واهو طولها
 رأس اشي من جنسه وحاول من قول صاحب الكتاب فانه صدى شعب اشتکر زد يوم ان
 اطلاق المدح كذلك وليس الامر بذلك وان جعل قوله من غصب اشتکر جرا فالماء بعض المدح
 وهو المأوى لغول صاحب اكتاف اشيع للعنبر اي اشتکر اشتکر انتي المدعى المتع من الفضل
 والاعتقاد وادل منها على سكانها اي وجود المدعى وحصولها وجعل جمهورها او وصولها
 والاعقاد عطف تقدير لما يجيء على المدعى لا اول وثانية من الاخرين اما كونه اشيع
 وادل من الاعتقاد فجحها الااعتقاد فيكون اشيع وادل بخلاف فلن وادل كونه العمل فاعي
 او اباب بخواص من الاعمال اي اتعاب بخواص بخواص سعن من اصحاب ذلك الا تعاب بغير اشتکر
 او ايجي اشتکر ذلك المدعى ان لم يكن جهانا يجيئون اساعدة ودلالة ايجي اشتکر كايس بيز
 جرا للمدعى وبحوزه ان يقدر قوله وظهو بقول وفهم احتمال كاشير اليه في الكتاب
 جعل ارس اشتکر اي جعل المدعى المدعى وكراس اشتکر لام كايمون على الاعضاء واظهرها
 وسببا لحصول احقيق الاتان كون ذلك تحدى على الا قرار وظهرها وسببا لحصول احقيق
 المطران احقيقه اشتکر والظاهر كايم محققا لايقبيه وهو المفتران هو والاخفا
 ونول و العدة بغير اشتکر ايجي وفداه اشتکر انتي ان قوله سلام اشتکر انتي من لم
 يدركه انتي الكمال و مبالغة فيه قوله اشتکر انتي تحدى عليه وسلم الظاهر اما تعيينه او سببها
 او ايجي اشتکر قوله والازم تعيينه بعد و المفتر ان تعيين اشتکر عزمها لا يكافئ الاعمال

وأيضاً يجيء فعل الفعل مخوف على النبات والد وام بحسب المقام إلا أن يقال كل فعل
عليه سهل من فعل المقدمة عليه قوله **قول** والتعريف به الجنس أي تزعم الجنس أو التزعم للجنس
وأيضاً قال والتعريف دون الدام التعريف والدام مشروطناً والدام كلام يذهب كلها في حرف
التعريف وشدة تزعم أو لا تكون الافت والدام زائدة قوله **قول** وبعدها يأتي التعريف
الاشارة والتعين إلى ما يزعم كل صراحتي إلى باختصار في ذهن كل صدر ويتنازع معه
من حيث هو كذلك من حجب السوا، بيان معنى لفظ الكلمة ما هو وما هي الكلمة ما هو
ويجيء زان يكون معناه تزعم بكل صدر بالسؤال بيان الكلمة وهو بالدال الوجين فان ثلت
الاشكأن كل صدر يزعم معنى الكلمة يكتب بستقيم ذلك فلت بهذا البارد على التزوج
الثانية وأما على التزوج الاول تجيز على الداعي، والمبالغة للتباهي وضوضاء على
ان الجيد يجيء على كل صدر يزعم بفرضه لأن العلم مقدم لل فعل ويكون التحقيق
والتعقب قبل اصحاب كل صدر وتم يقدر كل مخاطب مع ان التعريف يقتضي ذلك تجيز
ان المخاطب هم كل اصحاب في ظلر لاتلاستيفن على تقدير كون التسورة مفروضة
على سنته العباء كما هو مختار المص قوله **قول** داما من تجزي لا وهو مولى بوسط عقل سوا
كان مؤذنها هو رأى المعتبرة في افعال العباد وبرأي الظاهر في جميع الاشياء في المثلث
ورأى الفاضي بيكرني او صاف افعال العباد او غير مؤذنها هو رأى الظاهر في سائر
الأشياء في التتحقق او غير وسط عقلها هو رأى جمهور الاشاعرة في جميع الاشياء
ورأى المعتبرة في بعض الاشياء، ويكون ان يخرج الوسط من العقلي والعادي فيكون
الكلام مشتركة بالاشتغال بين الاشاعرة ونبرجم ويكون ان يختص الوسط بالعادي فليكون
محتصا بالاشاعرة حملة اشتغال ان ينبع الكلام ثم ان هذا الكلام ينتهي بغير انتهاء
عن الاستفهام لحاجة مذهب الاعمال وليس كذلك لان تزعم الجنس في لام المثلث
ما يلزم الاستفهام من اصحاب جميع المعاشرة والتآؤم كاثنا ويلان

باصدراً وتفصيلاً كمال الاشكاف بهذا اولى من قول المثلث واحمد تقييم المقام
وذلك في فصل الكفران او لغات رقة الى وليس عقل نظر جمل راس المثلث كما ان قوله
عديل الدارم دليل نفيه وهي وجوب فحول المثلث اولى من قول المثلث فاعرف ذلك ثم تقييم
هذا المثلث في الصدد ويجوز ان يكون شبيه واحد ضد الشبيهين كما سواه ضد الشبيه
والخبرة مثلاً يجوز ان يكون "المقام ضد المحرر والمعنى المدعى اعني الرفع ورفع الاعنة في الاختصار
لكي يستمر في فعل تفصيل المقام تفصيل المد صاحبها" ولذا لم ينفع في ما قبل من ان
المعتبرة المقام في مقابل المفهوم بجعل كون تفصيل المد او كون المفهوم **قول** ودفع بالاعتراض
في خبره المعتبرة المقام بوجه رفع كونه غالباً الفعل مخوف او تزعم المد وفتح المد او مفهوم
الخبر مخوفاً وله قوله اياك تفديه ايابك تستعين بنا على الامر وتنفع على المد جمل المد
والدام المفهوم بفعل **قول** وقد قرني سيد وعليه هذه القراءة ان المصدر رحمة المثلث بعد
ان اتيكم بحسب اذن زيد على زباد وعلي المؤذن وهو يدل على المفهوم الذي ليس
في المؤذن وهذا هو وجه التزعم وهو باحر المقدمة ولذلك بقوله يدل على تزعم المد في
المازنون بشيكامي دوام محمد واحد له فول دون تزعمه بفهوله للنبات وقوله
وهو منه مقابل للعوم ويجيء زان يكون اشتغال تفسير العوم والطرد تفسير المد
كم يتساهم في عبارات المثلث اشتغالها ويشبه اشتغاله الى ان الفعل المد وفتح المد من مصاديق
لما صرح به في المثلث حيث قال "المفهوم كذا المعتبرة انت في وجهه ولما كان الرفع
والاعنة انت شبيه اعن تزعم المد وفتح المد وتحلوث ناسب ان يقصد بد النبات والدوم
بحسب المقام بخلاف الفعل المفهوم المفهوم العوال بوضوح على المد وفتح المد
وبه ظلر لان المفهوم المد وفتح المد اما ضر لها ومتى سب المثلث اهم فاعلها
معهوى ومهما يجيء المفهوم المد او المثال او الاستعمال فلزم ما هب من المثلث ان يجعل
ذلك سب المثلث عامل المصدر او افعال انت الكلام في تفسير المد لا في تفسير المد ولا في تفسير المد

دلول اللفظ هو الجنس والاستغراق بمعناها من القراءة اعالة المبادر والشاعر
في الاستعمال وما لان الاسم لا يدل على المسمى والمعلم لا يدل على المعرفة والمعنى
الخاصية ينفاذ من لام الملك فلو حمل على الاستغراق عزيم الكلم والناسين
لهذا من انتكدم ان محمد وليس لا يدل الا على كون جميع الحمد العربي لشاعر المدح
كون جميع الحمد لشاعر واعزل بمعناه كون تامر صاحب قلم بلزم المصلح العدول عن مذهب
قاضي قوله اذا احمد الله يستحضر لام كان شاهدا هذا اذا احمد الله يستحضر لام كان

محنا لا تر على مجلس الا اختياري والا اختيار لا يكون بدون هذه الصفات قوله
تشرعوا لها ا اي قرني جابس العمال اسلام في الكسرة وباللام الدال في الضم من
الابناع لا يكون الا في كسرة واحدة وهمها في كلين تشرعوا للكعين من حيث انها
ستتعون بما يزيد اسرارها كثرة واحدة قوله وهي تبيين اشياء الى كما رأينا شيئا فان
فقطكم من شئون يحيى تجب جوهرها كعاد فاجعل على المعلم المفهوم الاستغراق فلت
ان حمل الاستغراق على استغراق الابناع والاجناس فلما اصحابوا لامات خاصه في طبع
فرز ومن كل نوع ومن كونه جنس اى كعاد وان حمل على استغراق الال فرا وقطع طبيع الاستغراق
وبجهدان لصحابي ارب متحاد وتحارثي وذلك الشيء وان لم يجيء مرتبة وكونه
تفصيل مرتبة اخرى او كونها خبرته على امر يحيى ان يحمل على الادعاء والمبادر قوله

وصفت بالمبادر الاولى ان يذكر الادعاء ويدل على ايقاع الرب في الاصناف يعني
المرتبة ولم يصف بالمنزهون ان يكون له معنى حز من اذاعته وليس كذلك
لما يحيى المربيج اياها الان يقال اذ يحيى اسم الفاعل على ما يشير به عباره المكافف
ههنا جئت قال بعد حمل الرب يعني الملك فخطب وجوه ابناء كبر وصفا بالمصدر
السياد كلام وصف بالمصدر حتى قال سيد عذر سره في بيان عزمه القول ان الرب
يعني الملك اما على اتصفه منبهة واما على اذ وصفت بالمصدر لكن المبادر

المبالغ في خبر حمل المصدر مسمورة او تكون المجاز مبلغ من المخففة قوله وتقبل بمعنى
من ربته بربه فهو رب شعري سوق كل امة اذ جعل نعمتها من الزينة وهو حرف سوت
الكتاف خارج بضمها ان يكون نعمتها من الملك لانهم يعبرون ارب الابه وباعها
يغيرها وافق المكافف في خبر وصفا بالمصدر بباب الحسينة وليس كلامه جعل وصفا
بالمصدر بمعنى الحسينة وجعل صاحب المكافف وصفا بالمصدر بمعنى الملك قوله
نعمتني بملك صالح بفتح الكاف جئت جعل الملك صلا ولغة لشئ من الفعل
وعلم بمعنف الى ستد لا بل بقوله صحفوان لابي سفيان لان زيري بمن من فرض
احب لي من ان زيري بمن من هوا ذن لان كلام الملك يكتب الترتيبة بدارفون
قول وابن فتحه قوله ولا يطلق على غيره اى ارب المفترض على غير اسرارها المفيدة
الان دارا ولم يعتد به فالفي صحيح والرسب من اسماه المترحالى ولا يقال في غير
الابالاصفه وقد قالوه في ابا هيله الملك قال الحارث بن جازة وهو الرسب
والشهيد على يوم الحوارين والليل ، وما يرجع مطلق على غيره ومطبق على غيرها
الارباب متغرون قوله والعالم اسم لما يعلم بهذا دلاظط الاسم شارة الى اذ ليس
بصفة وابدء بقوله كما ياخذ وفالحاب قوله ثلب فجاء بهم بالصانع ولا كان المبا
للسيبة مطاعها لا السيبة القريبة والاصدق على المقدرات المرتبة فتحقق بين الخبر
الآخر منها في درج فهم المقدرات للمرتبة والمقدرات المفترض واجهزها والامور
العدوية التي لها مدخل في صرفة الصانع وصفات الصانع بدل ذاته اي صاصمه اليه
قول وهو كل ما سوا واحترز عن اذات والصفات في وجده وقول من الجواهر
والامور احترز عن اذاتها ما ليس من الجواهر والاعراض كالابكيان والظاهر ان المرا ومهما هو اذ نوع
والاجناس دون الا شخص وليزيده قوله يشمل ما تتجه من الاجناس المختلفة

اً ذُكْرَ كُلِّهِ بِعِدِّ بَابِيَّهِ، وَالنُّونُ قَالَ تَنَزَّلَ بِنَزْكَتِ لَانَّ الْقُرْآنَ يُبَعْدُ فِي صُورَةِ عِدَّةِ مَعْنَى
مِنْ أَنْ شَوَّذَ كَسْبَيْنَ وَأَرْضَيْنَ خَصْسَى عَلَى أَنْ رَأَى وَكَفَاهُ بِالْقُرْآنِ فِي حِجَّةِ عِدَّةِ الْعَائِدِينَ
شُوَفَّارِ الْمَشِّ وَأَنَّ إِرَاكَتِهِ فِي حِجَّةِ عِدَّةِ عَيْنَيْهِ هُوَ سُلْطَانُ لَكَنَّ لَا يَجِدُ لِغَافَلَانَ الظَّاهِرَ
إِنَّ الْحَكَامَ فِي شَرِّ هَذِهِ الْمَخَامِنَ الظَّاهِرَيْنَ وَلَوْكَمَ فَالْأَوْلَى بِسَارِ وَجْهِيَّةِ الْقُرْآنِ
شُلُّرُهُمْ حَانِثُهُ الْفَوَادُ الْعَرَبِيُّ لِلْقُرْآنِ يُنْفَعِلُ إِلَيْهِمَا وَيَقْنَاعُهُمْ بِأَنَّهُ مَا ذُكْرَهُ
إِنْ لَا يَرْعَضُ لَكَنَّهُ شَيْءٌ وَقَعَ فِي الْقُرْآنِ لَكَنَّ الْأَزْرَمْ بِطْفَانُهُ قَوْلُهُ وَبِئْسَ سَمْ وَصَعْ
لَدُوِيِّ الْعِصْمِ مِنَ الْمَلَكِ لَكَنَّ وَالْأَنْفَلِيِّنَ إِهْرَضَهُ لِمَنْ يَوْمَهُ أَنْ صَفَّهُ بِمَعْنَى الْعَالَمِ وَلِئْنَ لَكَنَّ
وَلَانَ لَمْ يَرِدْ بِغَيْرِهِ بِنُوْرِتِ الْمَبَالَغَةِ وَانْ ارِيدَ فَالْأَنْ جَرْبُمُ الْمُجَمَعِ بَيْنَ الْحَبْنَقَةِ وَالْمَجَازِ
أَوْ رِكَابِ الْمَجَازِ وَلَانَ فِي فَوَاتِ الْاِشَارَةِ إِلَى دَلَالَاتِ الدَّبَاسِ عَلَى وَجْهِ الْمَصَانِعِ
بِعِلَّةِ الْحَكَمِ الْمَشَارِيِّ بِعَوْلَرِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِكَلَافِ مَا ذُكْرَهُ قَوْلُهُ وَبِئْسَ عَنِّي بِرِئَاسَ اَهِ
مَرْضَدَ لَانَ فِي فَوَاتِ الْمَبَالَغَةِ وَالْاِشَارَةِ الْمَذَكُورَةِ وَلَرِكَابِ الْمَجَازِ لَذَاتِ سَالِيِّ
إِذَا سُنْحَارَةَ جَهَنَّمَ فَالْأَنْ جَهَنَّمَ بِشَتِّي عَنْ نَظَارِيْرِهِ فِي الْعَالَمِ الْبَيْهِرَاهُ قَوْلُهُ وَقَرْيَ
رَبِّ الْعَالَمِينَ بِالصَّبِّ عَلَى الْمَعْرِجِ اَهِ وَبِكَرَزَانَ بَكُونَ عَلَى جَمِيلِ عَلَى جَمِيلِ بِصَوْفِ اَوْلِيِّ
اَنَّ بَكُونَ مَصْدَرُ الصَّفَّ مَحْذَوْفٌ مِنْ بَيْنِ مَعَاذِ الْمَتَقْدِيرِهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِيَا اَوْلِيِّ
اَنَّ بَكُونَ فَضَلَّا مَا خَيْرَا وَالْجَزِّ حَالَ شَاهِيْرًا اوْ صَفَّهَ لَهَا عَلَى ما فَيْلَ بَنِ الْجَدَدِ اَوْ كَانَتَ
مَحْفَظَةً بَشَّيْرَيْرَانَ بِصَفَّهَ بَهَا ذَلِكَ الشَّيْءِ مَعْرَفَةَ قَوْلُهُ وَفِيهِ دَبَاسِ بَهِلِيِّ اِنْكَلَاتِ
كَانَهُ مَفْقُورَهُ إِلَى الْحَدَثَ اَهِ لَانَ قَوْلُ الْعَالَمِينَ بَدَلَ عَلَى اِنْهَا نَدَلَ عَلَى وَجْهِ الْمَصَانِعِ
وَلَمَّا زَالَ الْمَعْلُولُ عَلَى اَصْدَهُ وَالْاِحْتِاجَ اَهِ الْحَكَامَ اَوْ الْمَدْرُوْسَ وَعَهَا حَاصِلَرَ حَالَ
الْبَقَاءِ اَنْ ضَسَرَةَ اَلْمَبْعَيِّ كَهَانَ اَلْا فَتَقَارَ اَلْيَ الحَدَثَ حَالَ الْمَدْرُوْسَ فِي الْوَجْدَنِ كَلَّوْكَهَا
اَلْا فَتَقَارَ حَالَ الْبَقَاءِ اَلْمَبْعَيِّ فِي الْوَجْدَنِ فِي بَسْفَادِ كَلَّوْكَهَا اَلْفَتَقَارَيْنِ مِنْ قَوْلِ الْعَالَمِينَ
وَبِكَنَّ اَنْ يَسْتَفَادُ اَلْثَالِيِّ مِنْ قَوْلِ رَبِّ الْأَنْتَلْيَ بَلَّتْ بَلَّتْ اَلْشَيْءَ اَلْيَ كَارَ فِي اَسْتَرَ وَجَوْهَرَهَا

وَالْأَمَانَ يَقْسِمُ اَسْمَكَلَّيْنَ بَلَّيْنَ مِنَ الْمَوْجَوْدَاتِ وَكَلَّيْنَ وَالْجَعْرَيْلَ بَلَّيْلَ مَدْكَرَدَنِيْنِ
عَلَى اِنْكَسَ اِنْ كَلَّ وَاحِدَ عَالَمَ اَنْزَلَهُ مُنْزَلَهُ الْعَالَمِ اَذَا كَانَ الْعَالَمَ سَيْمَكَلَخَلْ كَلْفَضَ مَنْ
الْمَوْجَوْدَاتِ مَيْسَمَيْلَ كَلَّ فَرَوْهُ مَنْدَعَلَّا وَلَمْ بَكَنْ جَوْهَالَانِتِيْنِ
فَقِيسَ شَيْيَيْلَ كَلَّ لِلَّا بَرْلَ عَلَى كَوْنَ الْمَنْعَجَ وَالْجَعْسَ وَالْجَعْجَ عَالَمَ وَلَا عَلَى عَدَمِ كَوْنَ شَيْيَيْلَ
الْأَفَرِادَ عَالَمَبَلِ بَرْلَ عَلَى عَدَمِ كَوْنَ كَلَّ فَرَوْهُ عَالَمَ وَلَا يَقْسِمُ اَنْكَرَهُ كَمَكَلَلَبَنْجَنِيْلَ قَرْ
كَارَ اَنْقَنَرَهُ طَرْلَ وَبَقْجَرَهُ سَهْ
كَوْرَدَ بَلْسَعَجَ طَرْلَ وَبَلْجَجَهُ سَهْ
عَلَى اَنْجَنَرَهُ الْجَيْجَ وَبَلْجَجَهُ سَهْ
مَقْدَعَ عَالَمَلَكَانِ وَهُوَ مَدْرَهُ بَلْحَكَانِ وَبَعْنَنِ الْمَكَلَبِينِ وَأَعْتَارَ الْمَصَنِ فيَ الْمَعْلُولِ
أَيْضَالَا تَبِرَدَ عَلَى مَنْ قَالَ اِنَّ الْمَكَلَبِينِ اِنَّ عَدَهُ الْاِحْتِياجَ حَوْلَهُ دَوْتُ اَوْجَعَ الْمَكَلَبِانِ
لَلَّهُ دَوْتُ اَوْلَى الْمَكَانِ بَشَرَطَ الْمَدْرُوْسَ وَثَانَ الْعَزَ وَشَطَرَهَا وَشَرَطَ طَبَاجِبَانِ بَلَّ كَوْنَ
مَقْدَعَ عَالَمَلَكَانِ وَلَلَّهُ دَوْتُ اَنْجَنَرَهُ الْاِحْتِياجَ لَكَنَّ بَلَّنِ الْجَابَعَهُ بَلَّنِ الْمَدْرُوْسَ بَلَّنِ الْمَدْرُوْسَ كَوْنَ
اَنَّ بَجِيشَ اَوْ بَجِيرَهُ بُونَ حَادَنَا وَلَا شَكَنَ فِي عَدَمِ تَأْنِيزِهِ عَنِ الْاِحْتِياجِ وَاجَبَ عَنِهِ
الْمَقْتَارَيِّيِّ فِي شَرِّ الْمَقْتَارِيِّ بَلَّنِ الْمَدْرُوْسَ بَلَّنِ الْمَدْرُوْسَ دَوْتُ عَلَّا الْاِحْتِياجَ اَوْ شَطَرَهَا اَوْ طَرْلَهَا
اَنَّ "عَقْلُ بِلَّا حَدَثُ دَوْتُ بَلَّ حَكَمَ بَلَّا اِحْتِياجَ وَلَا شَكَنَ اَنَّ الْمَدْرُوْسَ مَتَقدمَ فِي الْمَلاَحِظَةِ
عَلَى الْاِحْتِياجِ وَبَلْجَلَسَرَهُ اَلْحَكَامَ فِي عَدَمِ تَأْنِيزِهِ لَيَقْنَعَنِ الْحَكَمَ بَلَّا اِحْتِياجَ وَبَعْنَهُ
فِي صَدَ وَبَيْانِ الْحَكَامِ نَفْسِ الْمَكَانِ لَلَّا الْحَكَامَ مَرَّ حَاظَتِ الْمَكَانَ وَقَدْ صَرَحَ بِهِ وَلَوْرَدَهُ
فِي سَيَاحَتِ الْمَوْرَعِ اَمَرَتَهُ قَوْلَهُ وَعَلَبَ الْعَقْلُ مَنْهُمْ اَكَانَدَقِيلَ اَنْ شَرَطَ طَبَاجِبَانِ
وَالْنُّونِ فِي الْأَسْمَ الْعَالَمِيِّ وَالْمُلْعَيِّ وَلَمْ يَوْجِدْ شَيْئَنِهِنَا فِي الْعَالَمِ عَلَى مَا ذُكْرَهُ فَاجَبَ بِلَّهُ
عَلَبَ الْعَقْلُ هُمْ فَوْحَشَرَطَ اَلْأَوْلَ وَهُوَ وَانَّ كَانَ اَسَانِيْرَ صَفَّهَ لَكَنَّ بَشَبَهَ الْعَصَفَ
اَنَّ جَهَشَ وَالْأَلَهَ عَلَى الصَّفَّهَ وَهُوَ عَلَمُ فَاجَبَهُ اَلْشَرَطَ اِنَّهُ لَمْ يَلِسَ بِنَطِيْنَ سَانِ
الْصَّفَّهَ وَالْيَاهَسَ اِنْقَوْلَهُ كَسَارَهُ وَصَاهَمَهُ كَنَنْ اَذْكُورَهُ شَرَطَهَا يَضَاهَهُ خَالِهِ وَلَانَ بَيْغَالَهُ
وَعَلَبَ الْعَقْلُ اَلْمَدْكُورَسِيْنِ الْأَنْقَالَ بَلَّا عَنْدَهُ عَلَى الْعَقْلُ وَلَا زَجَعَهُ اَذْكُرَهُ ظَهَرَهُ

من قبل المتربيه و داصل همها ايهما و على كل تقدير برب مقطعاً مقبلاً من الماء والملائكة
 يسمى على كون الماء فقاري الوجود و مراده ذلك **فَلَكِ الْعَبْدُ** على مائدة ذكره يعني
 أن في جميع عذرين المضعين ثانية بعد ذكره في السورة لا تعين الحكم المذكور عذراً واصدة أو العجل
 المحمد بالطهارة واصدة هو حرج و هنا ان كانت الصفات المذكورة عذراً واصدة او العجل
 مسند و هو واحد و هنا ان كانت عذراً مسندة لا تغنم الاستعانته او البرك بعده
 الاسمي لا يكون لها خالدة بحسبه كما سببها البهلوان او جراحته الا و صاف على
 تفاهه و حدها اخذت بحري سوا كانت السورة حرج من الفلاح ام لا ان التكرار يرقى
 جديداً بحسبه زعفران في الكلام واحد مطلعها الا اذا اطله سر على تقدير كونها حرجاً منها
 قوله تعالى **لَا زَرْبَنْ** يوم لا يملك بعذرين شيئاً **لَا زَرْبَنْ** شجراً **لَا زَرْبَنْ** يوم و جهاد ان اليوم
 يوم حرج و لا يملك من الملك بالذكر بغيره ان سوق ابيان حواله ذلك اليوم و قوله
 لا الامر بمسند لعن صنوح دحوله تعالى في الحكم السابق لابن لنسفا ولو اشتراكه
 او العجل ما قبل يكون المراهن الامر بملك بالذكر وقد وقفت ان حضره السورة
 شفاعة على صاحولها في القرآن وعلى محاسبة احوالها بناسها بجانب ما يحيى الاجاح
 التفصيل وانا قال واصدده دون يدل عليه مثل ما يحيى ان يكون لا يملك
 من الملك بالضم او يكون الامر بملك بالذكر غالباً وابن اشتراك حضره السورة
 على طلاق اقران من الاصح والمعان ليس بقطعن ولا ينبع في الاجاح والتفصيل
 المؤمن بالشفاعة وجاوز رأطلاعه اذ فاع ما قيل من ان قوله تعالى والامر بمسند
 المسند فراقة ملك يوم الدين ثم ان قوله تعالى يوم لا يملك لا اية اية يتصدر كونه
 على ضيق اسم الفاعل لا يكون بحرو رامضاً ما ولهذا لم يتصدر بهما فهم شرکين حضره
 عذراً و بين عذراً ملك بالنصب و ملائكة من هنا و ملائكة في ذلك قوله زفارة
 اهل حرج من اصحابه على كونه ضيقاً مشبهة لا على كونه بحرو رامضاً فالا كونه بحرو

بحرو الوسط واهذا متصيد بهما فهم شرکين حضره القراءة و بين قراءة و حكم بالتحفظ
 و قراءة ملك بضافاً باطن النصب فالاواني ان يقال قراءة عاصم و الملك بحسب
 و قرآن ملك بالنصب والفتح من هنا و ملائكة و يقصد قوله تعالى يوم لا يملك بعذرين
 لنفس شيئاً والامر بمسند و قراءة الماقون ملك و قراءة ملك بالتحفظ و ملائكة مصافها
 باطن النصب لا انة قراءة اهل حرج من القول تعلم المثلث اليوم وما يزيد عن العظم
 قوله لا زربرن لا زربرن اهل حرج من القول تعلم اصل القراءة او الاختيار في اول بخط
 المقطوع في قوله تعالى بعد المثلث و على امثاله في قرآن ملائكة قرآن المثلث اليوم
 لا يتصدر ببابات كونه مختاراً لانه يعاصمه قوله تعالى يوم لا يملك بعذرين شيئاً باضاف
 ترك الملام على اذان اراد تعارضاً يعاصمها النساء و ملائكة بعذرين رجاء غير موجود
 و بحرو الترجيح و اصره بواشرة اليمالي في الاول و يقصده دون الثنائي والحادي
 المتعارض **لَا زَرْبَنْ** مطلقاً فليجدهي لفظ المثلث المذكور واليضا المتعارض بوجوده
 هذه المقول و بين الديبين الاخر من حزير و ملائكة العذرين هذان فضلاً عن المثلث
 اهل حرج من مستقر في انبات كونه مختاراً لفلا فاصلة في ضمن حضرة العقول اي من اذ مرتسل
 عليه ايماناً في الملك بعذرين شيئاً ملك انس و لم يتحقق اليه المقص لان المدعى ملكية
 بحرو الامر في يوم الدين والارسال يدل على ملكية انس مطلقاً فرض دلاله فيه
 على المدعى و وجده السيد قدس سره بما نلما ندرج في خاتمة المكتوب من وصفه باربعة
 اهل و صفة بالملائكة ناسب ان يكون فاضحة كذلك وفي نظره لابن اراده ناسب
 في فاتح الكتاب الترجيح من وصفه بوجه العالمين الى وصفه بليله يوم الدين
 على المولى رب المحبون و كذلك وخاص لا يستلزم العاهم و ابن اراده ناسب بجهة التدرج
 من وصفه بوجه العالمين الى ملكية انس فهو ظاهر العصاد وكيف يترك رب العالمين
 المتناسب مع اذ المقرب بوجه اياها قوله **لَا زَرْبَنْ** من حيث الشجور و دون الحدوش

ذكر ما في وحال غيري المقادير عبد وان قوله صاف اسم الفاعل اه ببيان وجه رجح كتاب
 خراف شخصي ظاهر الحال لام في شخصي اللفظ بحسبه قوله على الاساء اي الجوزية نسبة
 او في المدح او في الطرف ولكن يجيء على الاول يعني قوله ومعناه معناه الجوزية نسبة
 مثل هذه وعلى الربيع معناه المقصود الكوني وعلى اثنين والثالث ظاهرا يمكن جعله على الربيع
 على البالغة وهو في سبب من معناه المكون في مثل ما يجعلها صادقة في نسخة
 معنوية بلا تكليف الا شاء لان الا صاف المعنوية تعود عند النخيل الى تركيب صفيحة
 الابرار ان غلام زيد نصف الحسين غلام كان لزيد وصرب يوم مغرب كان في ويله
 ملك كاشن في يوم العدين لام ازمان لا يحيى زيزعن الجشت والا عيان ولا بوصعه
 وانت خبر ابن المراكون ما كفته في يوم العدين لام كون فاتحة ولا خاتمة في حكم بحث
 ولو لم يصح بحث الا صاف على الا شاء بضلال اعني على الظرف كما اشير اليه بقوله
 وعنه ملك الامر يوم العدين وما قوله لام ازمان لا يحيى زيزعن الجشت والا عيان
 الاخبار في المقتضى بمعنى الرمان مثل كافن كافش رالية ولا خاتمة في حكم الاخبار
 عن الجشت والا عيان ولو اردت الاحسان بغير انتشار لام فلا يدل على ما دعا به ولا يصح
 للتحقيق بالجشت والا عيان لام نفس ازمان لا يحيى زيزعن غير الجشت والا عيان ايضا
 والوجوه ما تقبل ان فيه فاته وان الا صاف تبعني في مثبتت عند اهل البيان وجده
 الخاتمة واما الرد عليه بالرجواز ان يكون الا صاف تبعني اللهم فلابد من عدم كونها
 بمعنى الاسم لا يجيء آخره لوقبل مراد المعرض كون الا صاف تبعني اللام من غير اعتبار
 الا شاء واصح بليس كذلك فلتاريخ بعثت انجذب لا يجيئ على المتأمل الصادق
 ونعتناه ملك الامر يوم العدين او يعني عجز عن المعنوي الاستقطابي وهو الملك بمنفذ
 بخط الاصح جازا بهم على تحفظ وقولها في قوله تجاوبيا صاحب الجنة وبهذا القول

كلمات مأكث **قول** والكلمات هو التصرف في الاعيان المطردة اه استارة الى المفرقة بين
 مقلات بحسب المعنوي او وليس بغيره وما فيهم المطضم او ليس اصل المعنوي فهو
 شارة الى قول المفهوم ولابن المكتبة يحيى والمملكة يحيى ابن قيليان التصرف بالامر
 والمعنى بغيره بصرف في الاعيان المطردة كاثنا اليه سيد قدس سره في حاشية
 لكتاب حديث قال ان الحكم في الموضوع المعنوي دون المعرفة **قول** خلائق **قول** بصرف
 في رحابا و بما شاء واما كون التصرف حفا و غير حفا فما لا يعبر في الملك ولا في الملك
 الجليل شرعا و دليلا ملك فان **قول** بضمه **قول** والملك هو التصرف بالامر
 والمعنى في المأمورين اي جميع المأمورين بحسب المعرفة ويكن ان يكون العرض هو التسرير
 عن الملك بحفظه لام عن جميع الاعيان فلابد انه يصدق على كل رئيس بالرسالة الى تباعد
 مع انة لا يسي محلها واما التسرير بالامر والمعنى الخارج عن التصرف ينبع بها
 ينبع عن الملك تحت حكم ملك اخر ملك نفسه على احرى اعني العرم في الامر والمعنى
 ثم قوله في المأمورين يعني على امتداد المعنوي تحت الامر و قوله بالامر والمعنى يعني على عدم
 انفراج **قول** اضافه اسم الفاعل الى الظرف اه امثال يتعرض لاصفه ملك مع امه
 المحترف لام كون الا صاف في غير المفهوم ظاهر لام اضافه لام تكون اخطبوطية اذا كانت الى
 فاعله لا يتصب مفعولا لام و يوم لا يحصل ان يكون فاعلا لاما قيل وفي تفسير
 لام اداه لا يكون فاعلا اصلا فهوم حرام يكون فاعلا على الاساء بخلاف
 عالمي الموصوف وان اراده لا يكرر فاعلا حقيقة فلا يجري بفتح العقوبة كورة
 فاعلا على الاساء على اه ما ذكره لا يقصد المطمور كون اضافه في المفهوم يان
 ما ذكر في شرائط نول اضاف اسما الفاعل اه لابن كون اضافه في المفهوم و ليس
 بذلك لام ولذلك يضر بجملة يوم طلاق ذلك و ايه يعني في قوله ومعناه
 ملك الامر و الوجهان يقال لهم بغيره لام خطأ صحيح لام احادي ذلك ذكر

فما في كون الأضداد مخصوصة وعذبة مني على كون نفع القدر فيما لا يزال كما هو إلى بعض
 أربعة ونصف يكون نفع القدرة في الأزل كما هو إلى البعض الآخر من مكانته في الكائن
 بخلافه وإن صح في الاسترداد التأول خاصية قولاً وللملك في اليوم على وجه
 الاسترداد قبل إراده بالاسترداد هو الشيء من غيره ينبعه إلى اللوث في أحد المرة منه
 وملك حكم في المتنبي كما نصل حوت الملك في يوم الدين فإذا لم ينبع في معنوياته
 المحدثة فإنه ينبع في المتنبي، ثانية الفضل ورد باب الاسترداد صريح في الدوام وفيه
 الاسترداد عالي في المعنى لتحققه وقوعه ونهايته كما نتحقق ستره ولا يجيئ إن قال
 إن العجبين يعني الماضي والاسترداد واحد ثم قيل إن عبرة تحالف الاسترداد على الماضي يمكنها
 أن تتحقق في الحال والاستعمال يكون الأضداد في النظيرة والباقي
 أو نسأل إن العجبين واحداً يضاف إلى من وجده في عدم صاحب الكفاف آخر توجيهه الماضي
 ويحصل مروج طلاقه على المص لامرده عليه إذن على تقييم الواقع سيفاني مثل هذه المعاشر
 قلير وما يصل نكله موجود أن توجيه الاسترداد بالمعنى التي تتحقق بخلاف الماضي وليس
 كذلك لأن هذا التوجيه أيضاً يتحقق إلى جعل الملك استقاماً على الملك في المعني على
 أيضاً فهو أخرت في التحقيق **قوله** **لأن** **يكون الأضداد** **متقدمة** **معنون** **بغير اضافات** **الاسم**
 الفاعل وبقوله **ومنه** **قوله** **الدرس** **الشريعة** **وتحيل** **المذهبية** **واليوم** **جزء الدين**
 من الأول لآلة تجراج إلى حدث المصنفات قبل الاسم من حدث المصنفات أيضاً لأن
 جراه هو العين لا جرا الشريعة تجراج إلى أن يقال جرا العين بالشرعية وجوداً و
 عمداً وفرضنا أن لا تتحقق إلى حدث المصنفات التي تتحقق جرا المذهبية مع المذهبية
 أشروه كجزء منها أصدر قوله من كونه موجوداً على الدين بالطبع جرا المذهبية
 كونه موجوداً على الدين بالطبع جرا المذهبية وهو بالطبع جرا المذهبية
 مؤسس غالباً من المصنفات والثانية من ارباب لكنه رتب على ترتيب
 مهتمها أن تتحقق جرا المذهبية على قوله فإن ترتيب الحكم أولاً أو يكون من مقطوعة دليلاً

ترتيب الأولى وهو المتناسب لعمورها باستثناء ويشمل جميع على ان المكتبات أولاً وثانياً
 التي توجه بهم ذلك قوله خارجاً وبطبيعتها على جهتها وأجلها المزدادة ظاهر ما يكون في لها
 البعد وبالباطل ما يكون في باطنها تختلف عما طبعها وأجلها بما يasisis والمراد بالباء
 ما يكون في الديانة وبالباطل ما يكون في الملاحة تفقر عاجلها باظطرار الماء أول بين
 لم و قوله وطبعها باظطرار الثاني وبينه وبينه والماء الأول ناطر إلى الرحمن وهو الذي ينطر
 إلى الرسم على وجهه والثانية ناطر إلى الرحمن والواول مستشكل بينها **قوله** **على** **الدقيق**
 بالجبر كون زاده الحصر منه والباقي قوله لا صداق من مثلا في الماء وحضر الماء الذي يوجه
 للأدلة حتى يتم من تقيييف من إصرار إجاده وأعلم من الجبار وله است ردة فالغافل
 بذلك لا يتحقق من الحقيقة سواء فسيراً أو تعليلاً لا يدركه لأن يكون أبو الصاعنة
 الذي يسامر حلق المقصود وعليه كل تصرير لا يتحقق الحصر الذي يكرهه قوله فإن ترتيب
 الحكم في تحكم المساواة من قوله الحصر منه والبقاء من المترتب به المتعين أو انتفاء
 عوجه لكن في الواقع لا في الذكر إلا بالمعنى أن الحصر بعد الموصفات الذي يتحقق في الواقع
 وفي الذكر بالعكس قوله يشير بعدها لا ينبع من تقيييف العذر بالذلة والذلة
 بالاعيشه ولا فرق في ذلك على الدلاله إذ العيشه أعلم من وجده من الدلاله والعام
 كما يدل على الخاص ثم إن شعره بيان كل وصفته منها على علمه للحكم والتفسير
 لا تتحقق بغيره بغيره على واحد واصفة لتفصيحاً شرافه إلا أن يقال إن إفراد الصفة
 التي تدور على الوصف المثاره إلى أن تجيئ بعها على واحد واصفة أو يقال إن الحكم واحد
 بكل الحكم وصفاته على صدر توحيد منها لا تستعمل ناطر إلى الرحمن وهو
 الاستعمال ناطر إلى الحكم فلا تتحقق قوله ولذلك يقال من طريق المفهوم أنه يكون
 الجميع المتعلق والمفهوم دليلاً على ذلك الماء يكون الماء من الدلاله أعلم
 منه مما يتحقق جرا المذهبية على قوله فإن ترتيب الحكم أولاً أو يكون من مقطوعة دليلاً

شجرة الباون شجرة الباون
شجرة الباون شجرة الباون

عليه ويكوون معندهم ويعود على جزو بيكون نهاد من الدلالة فلا ينقطع ان خطط
على قوله للدلالة وهو الخط ونحوه والى ولاتعني مدلول واحد شائع ولا شائع ولا شائعة
الملحوظ دلالة المفهوم كما لا يحيى ثم الوعي ان اقبال ولا شعار من طريق المفهوم
على ان غبارة تحاول تصف بهذه الصفات وبين ما يتصف بهذه الصفات اسأل
ما ان يكتفى بغيره من المفهوم ياذكروا سؤال من ذكره مفهوم اللكي المطوية خطط وكم
قوله ومن اتصف بهذه الصفات يستعمل ان يكتفى راجبة لان معناها المفهوم الصغرى المدورة
وأخذ المفهوم قيس من اللكي لا ول يتثبت عدم سخاف مسافة الامر من
قوله لا يكتفى عليه فان المنشئ يعلم بذلك على شئ المفهوم اقى اقى او وكم
من المدلول عليه والغور على وجهه وغاية الملزم منه تقدد الدلالة وتفوغها من شعاع
وكونه شئ و ليس على شئين ولا يكتفى اياها كائن ولا الا اول على تمام ما بعده
والثانية على حزب ما بعده فانه يكتفى ان المدلول على ما بعده هو ما صر به من
تحقيق المفهوم بتحال المفهوم قوله فالاصف الاول : تفقيض لما احتجت اليه قوله
او قوله عذاب الحكمة او في قوله ولولا شعاراته او اعليل لوقع الدلالة او
للشمار او بيان ما هو الموجب لعدمه فليس المدلولون الاعلى بحسب الاحسان الى كون
الاول بحسب الجبين والثانية والثالثة حتى يظهر كون الاول بيانا للموجب دون الباقيين
وغير ذلك ان السبب الموجب للجبين و الكون ايجيارة اصوات طلاق سبيته وبكون الاول
غير سبب الاول بعد المقدمة وككون الثاني بغير طلاق بما ينقطع حيث يكتفى بغير
الاخياري فهو اذا ما ينتزع منك ما يكتفى على صفات اندلاد اقى اقول نسبت انا
او لا فلن الوضع الثالث والثالث كا يقتضي المجيئ بحسب الجبين واما ثالثها فقلة
او زاد المفهوم على اول على احتجت اليه تفقيض المجيئ واما ثالثها فقلة

الاكثرى يسقط واراد ذا اللكي من سبب والاكثرى من المفهوم لا زاد على عذر المفهوم
ان يعكس الامر واما ثالثا فهو ان المدلول غير الاختياري فهو واعديه تضرر مذلة لا يزيد
على المفهوم لا زاد جعل ذلك المدلول مخففة بغير المفهوم المفهوم من الاختياري
والثانية فهو جيد الشرط هناك وان لم يجعل جيد المخففة فليس هناك شرط طلاق بوجه
بدون المفهوم قوله لا زاد على انه مفهوم بذلك خطا راجبة لان معناها المفهوم يكتفى
المفهوم والاحسان كما وفت قوله فانه مالا يكتفى المفهوم المذكور فانه بايضا والالزم ان
ان يكتفى غيره فقا اياها بحسب اصل المدلول وهو بما في المفهوم المذكور فان
فقط الاراده لا يكتفى المفهوم المذكور فقوله بوجه ما انتهت الى
يكتفى المفهوم المذكور لغيره من غيره تجاوزه تجاوزه تجاوزه كذلك وكذا الاراده
والمفهوم فلت قد يكتفى المفهوم المذكور في تعيين المطبعين وتغيير العacons على ان
الشاعر انت
الاراده هنا هو المدلول المفهوم المذكور المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
هذا وجده شخص قوله ثم ان لما ذكرها اشاره الى وجده خاص بالارتفاعات من العيون الى
المطاب والى وجده خاص بالمدلول المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
والى وصدم انت
الاراده على المفهوم والمفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
حفل عنده ولا وجده العدول عن الا ادنى بحال ان تقع خطوب عليه غير ظاهر وان يكون
المفهوم تسايي وكلام المقص تباين واحد ولهذا اعدل قوله خطوب ذلك ابي
ما ذكر من الذكر والوصف والتبرر والمعنى فهو ما يدل على المتأمل او غيره
الاشياء وهذا اولى من جنس ذلك اشاره الى الصفات كما لا يكتفى على المتأمل او غيره
ما ذكر من حصر الاعباء والاسئلة فوتوايس قوله ليكون اول على احتجت اليه

ومن ذلك من يطالع على ذلك في يحتج بما يجد
ويقول في توكيد ما يرى في ذلك

ويزيد من المفهوم في النص على ذلك
رسالة في الذهاب إلى الله تعالى

وأولها مذهب بعض علماء بيروت وهو
رسالة في التبيين

إنما يختص العبادة والاستغاثة لذا لأن الخطاب عرف من العبيدة ففي انتسابه
فيهن المخالف بخلاف العبيدة فإن قيامه شائعاً حاماً من عدوه وما توجه به كان في أيام
النبي سلفه فإذا أخذوا منه من غير سند لآل عليه وفى قوله ياك انبعد دعوى الاختصاص
مع الاستدلال عليه ذى فقيهين لعلم بلا وصف فهو أصل فالاعتراض مع الاستدلال على انتسابه
الخاص بلا وصف لا ينطبقون فيه دعوى الاختصاص مع الاستدلال على انتسابه بل
في صراحته أن الآخر لا يذكر ونؤيد به اطلاق المصنف بحسب ما هو في الواقع
على الوصف بغيره للظاهر الا ان فقال إن هذا ليس على ما شهده بدل ذلك في
الافتراض روصن وهو يختلف اسم الاستارة فانه ملزم فيه اعتبر وصفه للشارع
الصادر والخطاب في حسنه أو ضلالة وارجعنا بذلك الى ياديل على كون الاختصاص
فيه صحيحاً وهي دون الآخر لا على كون احداهما أول عليه من الآخر كما لا يجيئ الا ان يقال
ان الاول والثانى للناس على المدى لا ذاته المفهوم على المعنى ثم ان قول الاول من
قول المختار لا ينطبق على الخطاب الاول على ان العباد لا تدل لذلك التبرير كذا او جزاً او شرط لان
الاول خطاب مع المتفق عليه الخطاب وحده لا يدل على ذلك على المصنف على كونه اخرع
تحصيص العبادة وذاته على كونه لان الله في ايام يبدل على الاختصاص في هذا ذلك
ولكذا قول المصنف في این حداثة تحصصت بالعبادة والاستغاثة اول من قول
صاحب المكتاف فقبل ياك يامن عزه صفتكم تحصل بالعبادة والاستغاثة
لكونه اخرع او اول على المراد ويقصد عن الابهام لا الدلاله فول المكتاف على تحصيصه
بال العبادة دون فعل المصنف لا ينطبق على المكتاف في قوله عدم حفظ اول المكتاف
انه خاص لا بالختصاص قوله والترى من يبره هنا الى ايماناً وله تنزي
او يكتبون كالزرق لهقوله وكان المعلوم صاروخياً ناقلاً من اول المكتاف على ما حفظ
سبايد حال العارف من الذكر والاعقر والتامل في اصحاب والنظر في الامر والاعمال

الرايان باشرعه وما لا طريق للعقل ايه الامر بجهة الوجى ورجاً، وعده فاضل في امثال
في حماية والاعقر في الآية وآياتها ما يحالفه وبعده قد اضاف في النطاف كاسم الماء ماء الماء
حروف النساء هل يذكره هنا واستطرد اشار على ان المراد بما دليلاً
عاتبه وما ذكر لا دليل لها في المعرفة فلازم دلائل ما في حال العارف من حيث هو
ما ذكر وهم يصرها النظم اذا قد تضمنه ما يكفي يوم الدبر مع ان مضمون ذلك يوم الدبر بجهة
مالا طسر بين الامر بجهة الوجى فالبر المنش اقول ثم هي بما هو من مسمى المراد وهو ان يكون
بوجه الوضوء الظاهر باجدر سببى قال مرتبة علم البدين المثل برازيل الاستعباد
باب اصحاب النساء وما يحالفهن في ربته عين البدين المتشبه به حرم النثار وهو همتة اخرى
نسمة همتة بجهة البدين بجهة الممثل وبوجه الشفاعة النثار ومحبوباته وصيرو روزنة اصرفاً ونسمة
عذى اصل الخصوص الفتن في التوحيد بن عذى حزم همتة اخرى تسمى بالعناد في الغبة، فاجعل
ستة لبس بجهة بجهة المثل لا ان برازيل انتتها المحتوى الاضافة وبالفال فرض ذكر
باب اصحابه الاعظم وهم ينادي المثل بجهة الممثل ثم يكفي حمل كلها على ذلك لرتبة او على
الاسمع من المكتافين قوله وايجير من هن لات يشهد بهه فذلك هي ثابتة عجز جواز
رواية المقدمة في المذهبية عقدة والامانة في استشهاد بالعزم ونفاذها اضرفون فيها
الكلام بالطبع على اثباتها ومحاجة الشفاعة بشركت اليه قول ومكان العدوى صاحب
عياناً نافعاً، ومن عادة المقربون التضليل في الحكم على كان اعم من المخصوص وهو الاقتضاء
الشمول للتضليل الكيفي بالسيمة والصفية والمعنى والمصارحة والراجحة والروايات
والتضليل في المعرفة فقط وفي المقطوع به المعني الى غيره فذلك تبريره واعذر
من مسلوب الي اخر في التضليل في المعني فقط وفي المقطوع به المعني لغيره بالبيان
محاجة لبيان وهو المفهوم والباب دروس وحدة المعنى لكنها كان اعم ايضاً شهود ما يحلفوا
於是ة بمقداره من الخطاب الى العينة اولى احسن طرفة الا لانتها من الخطاب

وآخر بحث لالنفاثات والمص عكس الامر والظن اما بحث صاحب الكتاب اول لان
 هذا البحث متعدد المعنى دون بحث لالنفاثات والمعنى اصل وواهم الا ان يقال ان المص
 سلك طريق المخيبة بعد الخيبة الارثى ان صاحب الكتاب ذكر بحث لالنفاثات بعنوان
 السؤال على سبيل الاستبعاد والاستكمال ولو بحسبه فـ قوله عز وجل وما يحيى من اليد
 والكاف والياء، اما في الكتاب في نص الحكم وعاقبتها وصف بحث ذكر ايام، والا
 ما يكتفى بهما، بخلاف تقديرها بالعرف فالعرف سلوكا طريق النازل ككل
 الكتاب فاما قال من الكاف والياء، والي، فان لا يروا في انتشاره من الاعرف الى
 غير الاعرف ولا امساكه من غير الاعرف الى الاعرف الا ان يقال قسم الكاف في
 المؤنة حاملا سلك طريق المزق ثم ذكر المؤنة ايضا واليدين بالكاف والياء اعم
 من المؤنة والركب مكان اولى تكونه امثل الا ان يقال اكتفى بالمؤنة المذكورة عن
 والجح والمبين يكون من اصل قوله عز وجل زينة ببيان الحكم والخطاب والغيبة
 والربا وآما الغيبة ووحدة الحوال مع ان لها او اصطلاحية ونذكر الطرف
 فما زلت بهذه الاحوال وبوبيده انه قال ببيان دون ان يقول بعد الالام او سجحها
 قوله عز وجل ما يحيى من الذل بالذلة وجعل الذل بالضم معنى الانفاسة ومحض
 والكاف في الكتاب في انتشاره فزيادة ببيان الخطاب لا يجعلها من الاعراب
 كما لا يجعل الكتاب في اياتك كما يحيى ثم ان الاستدلال بانت تتحقق لأن فيه ملء فـ
 كما في اياتك بخلاف اياتك فان الكتاب فيه عرف بالاتفاق ولهذا ذكر الكتاب
 الاول وهو مثل الثاني ووجه ذلك يكون احسن دليلا ولم يثبت المص لما ذكرنا قوله
 وقال الحسين يعنى ابره اتفاقي بقوله وما يحيى من اليد والكاف ايه يعني ان
 الحبس وافق الجحور فيكون ايا صبر او خالفهم فيكون بالحقيقة حرو فالحادي
 بل قال اتها اسما اعناف الرياح لا يجاوز رقة المحلى قال ولو ان يقال أنها اعناف فالـ

اليها لا يحيى اعناف وقولها حكا عن بعض العرب تضييف من وجين قوله عز وجل
 ايام بفتح الميم بفتح الميم وفتح ايام بالمعنى كذا في الكتاب وتم ذكر المص غالبا
 ضعف او لعدم ثبوته عنه قوله عز وجل وما يحيى منفتح الميم وكسرها ذكرها المتنافي في
 ما شئت بفتح الميم قوله عز وجل والعبادة اصفي خاتمة المضمن والتسلسل ومر طرين بعد ما يدل
 في الصحيح المضمن التظام والتواضع والتسلسل من الذل بالضم ضد المزدوج من الالى بالعكس
 بمعنى الدين وهو ضد الصعوبة وهو الانقياد خاتمة الصحيح الذل بالضم ضد المزدوج بالعكس
 الذين وهو ضد الصعوبة وقال ايضا واصل العبودية المضمن والذل بالضم والتعبد
 النذل ومر طرقا مجدد وقال في القاموس والمعجم كعظم المذل من الظرف وغيره ولكن
 ضد و بهذن ظهر حدا ما تقبل انزل لا نقابة والطريق المذل طرائق المفادة وغيرها
 المتابلي والشوب ذو بعدة حالات ابتدائي في شيء تحيجه وبطريقها يجيء بالامتناع
 ان جعل النذل والذل من الذل بالذلة وجعل الذل بالضم معنى الانفاسة ومحض
 كذلك لما اعرفت ثم ان جعل العبادة بالمعنى المتصدرى جعل المضمن ايها كذلك
 وان جعلها بالعبادة او بما بالعبادة وهو المناسب لقوله عز وجل اوى ادا العباد
 وقوله عصري صورة الجائعة جعل المضمن بهمسها بالمضمن او بالمضمن قوله عز وجل
 لا تستعمل الباقي المضمن تستعمل لادمه المضمون المضمن خاتمة الاسماء خارج
 المضمن الاربع فان قلت كثیر من اضال العبادة تستعمل المضمن لغيره تعالى
 ايضا حكایا وغيرها كما في سورة البقرة فعن وقولها تكمل وما تعيده وبن من دون
 الاية قلت لدار حوار استعمال الصحيح وما ذكرت في صحيح ما في المكانية فظاهرها ما يحيى
 فلكل ذرع المطلبين او المراد عمر الافتتاح يتحقق وما ذكرت خاتما والمراد حمو
 الاستعمال عرو الشيء وما ذكرت افت لاشيء واياها يكون ان يكون بذلك الافتتاح
 مشتق من العبودية لام من العبادة واصبودية هو المضمن والتسلسل كما اعرفت قوله



وهي اما صوره اي ظاهر المعرفة فاصغرها روح الارجح المعرفة بطرق الاستخراج او الاراد بها
 ما بالمحنة وذلك لظهورها كافية لالغافل الى ارجحه وقوله كارا هر لان يجهونه
 بظاهر الاكثري او بجمل على الاستئناف **فـ** كما قدر الفاعل الفاقد للقدرة الفاعل من
 ان زيادة البناء او زاده المعنى غالبا قدر همزة القدرة والضرورة يصل
 القدرة لزيادة البناء كالابن في قوله وقوله وصورة الماء في الفعل الاخير لباقي خبره
 وكذلك قوله **وـ** مادة امامي في المعمول المركب الثاني المسبوقة **فـ** وعند سجدة يحيى صحف
 العجل بالاستعارة كمعنى سرة الرايات والاسباب الاعجمي القدرة التي تلزم
 الفعل وتكون معه الاقدير ولا بعد له ان تلك القدرة ادانته قبل عنده سجدة صحف
 الشر انطوار اتفاق المعنون ما بعده التكليف بالفعل قبل هذه القدرة اذ لا يتحقق
 التكليف بالفعل بعد حصوله **فـ** ولتحسين الظرف كربلا في القسم الاول **فـ** للفادر
 على المتن وما للعاجز من القسم الاول **فـ** او يقرب الفاعل على الفعل كما تستوي
 الخامسة ما ويعاذنه المخفي صرفه **فـ** وحذا القسم لا ينوه عيده محمد التكليف مان
 قلت ينوه عيده محمد التكليف بالفتح على الراحته كي يفتحه بعد **فـ** اقول قدت نفسي ووجه
 المخ لايترافق على الراحته **فـ** ووجه ابو المهر والمزاد بالتكليف هو يحيى بنفسه لا ادائه
 وايضا عدم توافق جواز التكليف عليه لا ينوه عدم توافق ثبوت التكليف
 عليه على ان يكون التكليف على راهن لا يشترط الراحته في الجواز فاد على المتن
 كما يكتب **فـ** للفادر ومن بعض الملاحظة وحاضر صلوة الجامع فيه زينة
 ليس بالمعرفة في ثباتات او في اداه العجادات لا يترافق غير صورة الجامع من المهام
 واعيادات والتوجيه الاخير اولى فاد على تقديره ويجهون ان يكون الصغير لفقارها
 والمخضرة والمخاري والمخازن ويجهون ان يكون المخارق فقط للاشتراك في
 العبادة والاستغاثة ام منظم بحسب حاجاته المعاذون والمتشاركة او لرفع الانسان

الاما نية **فـ** اولا وساوا الى مصدرين سواء كانوا امواليين او كانوا ذرين وانهم يقل
 او يشار الى العقول والمناسيب الحصر ولان من العقول من لا يعرف المدى ولا يعيده
 ولا يستعين فالقول بان الاقربان يجعل المتكلم يجيء العقول بغيرهين او شرطين
 لان المشرك يبعد الله وبستعين بعد اجهزة امثال صرا **فـ** ارجح عباداته كاراد فعل
 لم يقل ياك اعبد وياك استعين او قيل محمد الفدعين على طلبها وملحق
 على سمعي ابعد واستعين غالب بان ارجح اوه واهذا فضلها قدرها ويجهون ان يكون
 العدم بالراجح يعني ان اخبر عن ارجح عباداته المذكوريين الاضفاف بالشيء
 الى عباداته او الى عباداته هنا ناظر الى غبطة وخططا حاجته بما جاء بهم الاضفاف
 لوكاف المراة بالاحد المخلص اليهن المعرفة فهو مطرد الى استعين او منها ومن اعياداته
 لا انت الحاج الى ايتها في وصول المثواب فهو شرکة فيها وتخفي عده المخصوص او لوكاف بالاحد
 الحاج من ادعى اهل استعين بمعنى الدعا وتصفح لدال من هنا **فـ** وختل اللام
 اعنة والبيشة يهونه ويحاب اليه اهل الاجابة امثال ظاهر في الدعا، راحب، يقول عباده
 بيرك يقول حاجتهم او يقول كل واحدة من عباداته وحاجته يكره يقول عباداته وصالحهم
 من الاولى للاعنة **فـ** ولو يحيى الهمالى وجده على كلفة وعلى اثنان لها ايضا بنا ويرجع
 الى بضمها مثل لان المراة متلهج المعنى الائتمان لبيك الاول بلا وجه وعلي الثالث
 لبيك بلا كلفة اي ضاد بقوله والدلالة على الحصر لا ولن ترك الدلاله ليتوافق باقدر
 والملحوظ عدم عذر المعرفة الواقع وفي الارادتين الدلاله لا يندرج الاراده وطالعها
 الواقع ولذا قال صاحب الكتاب وتفيد المخالف لقصد الاتصال من لكن الاولى لـ
 الاما نية **فـ** القصد لدورها الثالث **فـ** او التبيه على ان العين او حد الماء نية
 تبعد واما الوجه في ياك استعين على قياس ما ذكر التبيه على انه ينافي المعنون ان يجهون
 نظره لاستعماله اولا وبالذات والال استعماله غالبا وبواسطة لام من حيث ادائه

كـ **فـ** بـ **فـ** **فـ** **فـ**
 كـ **فـ** بـ **فـ** **فـ** **فـ**
 كـ **فـ** بـ **فـ** **فـ** **فـ**

عند ذلك يجيئ
عند ذلك يجيئ
عند ذلك يجيئ

السجدة صدرت عن نفسه من حيث أنها سجد وصلاته وبين المتعة
والمواهف لغيره ولكن أرد معراج الاستغاثة في العبادة قوله لا من حيث أنها
عبادة تصدرت عنها أحد الأمانات فإذا من ذكر الفعل بين المضمر والفاعل لأن
الفاعل هو خارجاً والشيء الذي يذكر بين المثلثين كما في القضية وغيرها قوله من حيث
القضية مرتضاً به ووصلاته وبين الحق المراد هو المحبة والوصل من حيث المعرفة وهو المناسب
وهو المناسب بسباق كل ما وارد فهو المناسب والوصل من حيث المعرفة وهو المناسب
السياسي بكل مراد ولكن على الأول والثانى فعل الثالث لي أو على الحكمة قوله
الحادي عشر حين العبادة كان فلت ما ذكره في العارف يقال ما ذكره في العارف كما
في الحكمة ولو سلم فهو الذي يكون ثقلياً لي يتعاجل المعرفة دون السياق وإنما وصفان
شطائيران فهو ثقلي فلت لما كان لها توازن واضح بها مقدمة للخطى المناسب
الآن بالمعنى على حين العبادة شطائير شطائير على حين المعرفة ولما خطأه فنشاشة ما ذكره
في الأول والأول ما ذكره في الثاني ففيه التقرير قوله وغاب غالباً من حيث ليس
وسيكون على خطأه والظاهر غاب وأصل العبادة هو غاب ماعداه عند عذر الخطأ
الظريف وهو إن يضر من إدراكه ما عداه وإن طلب بالغراه عليه وبالخطأ ما فيه من
البلوغة ولكن إن يكون غاب بمعنى فقل قوله ولذلك ما يكون الاربع للعادين
يكون نظرة للمعبود ولا وبالذات ثم من الممكن حالاً لمن حيث أنها حادب من حيث
أنها سببية وصريحة وبين المعبود ولكن هذا الماء على تقدير المعرفة دون الغواب
والغموض ولكن إن يكون اشتراط إلى قوله فالارتفاع بالحكمة وصولاً إلى الأول
ولي كلامي قوله حين قال لا يخون أن الله معناه فإن فلت إن الحبيب وإن
فلم أتدق العسر لكن قدم المعمول غير والكلام على كلامه كليمة الترجح فلت الكلام
في كل خطأ حين العبادة والمعرفة وكلها هو المعرفة والمعلوم بسرعه شفاعة كلامي

لما يجيئ قاتل بمنجره ذكر العصير يعني ذكره أصيير يعني انتظامه بأول مكتف بالدخول
للتفضيل على أنه المسئان به لا يجزء يعني وإن حكم ذكر العصير ذكره قوله ذكر العصير
لكن ربما ذهب الوجه ذكر العصير صلاوة ذكره مما يسايق ذكره عن كونه هو
المسئان به لا يجزء وانت ذكره سباقاً ثانية على تقديره تكون العصير المحروم ولزاماً العقيم
لفال تفضيل على انتظامه والاعظام واللحر وتفعيم ما هو مقدم في الوجه وبهذا
هذه الكلمة تجزئ في العصير الأولى أيضاً قوله وبعدهما من تقديره الوسيط إلى الباقي
او المعرفة فيه أن يفهم أن العبادة تقدم على المعرفة وقد ذكر أن طلب المعرفة فيهما
 ايضاً فيفهم منه أن المعرفة مقدم على العبادات قبل الدور والآن يقال إن طلب
 العبادة على بعض المعرفة وتأخرها عن بعض آخر وعبارة أخرى تقدم المعرفة على
بعض العبادات وتأخرها عن بعض آخر ويقال له في هذه الآية عذر في الرهن ومشهورة في
الآخر العصير ولكن إن يقال إن الوسيط يعني لا يلزم أن يتحقق غير الشيء لأن
الإجازة لا يلزم أن يتحقق غيرها المعرفة ولكن إن يقال إن هذا بالنظر إلى الظاهر
في المباحث وخصوصاً بما بعد العبادة كما يفهم من الكلام بضمهم همها ويجعل لفظ كلها
أولون الخطأ بعدهم قوله وأقول لما سبق تلخص العبادة في إلاغة أو عدم
وهي تأتي للاستفادة وهذا يحصل ذكرها وتأخرها أو وجهاً آخر تأثيراً لكن لا ذكر صاحب
الكتاف ذكرها وجهاً آخر بحسب درجة الناظر فيه أو لا كلاماً باسبعين تصاحب الكتاب
وهذا من عند فضله صدره به قوله أول إشاراته إلى يعني أنه لغة توجه شفاعة من يذكر
تفيد وهو يجيء عند الأول السياسي وهو إن يجيئ في كل يوم يوم خلاف المدعى يزيد ضغوطه
بتقييمها توجه لا زمان ولا في كل يوم لا يوم خلاف المقصود بتقييمها كافية لأن
بر والمعنى اللغوي وانت تقول إن صراحتهم على التوجيه الأخير العبر المرضي والوجه
على التوجيه الأول إنما تأسس العبادة إلى نفسه وهو استفهام لا فيها فوهم استفهام

وذلك من كلامي
قضية الافتراض

والإمدادية دلالة بمعنى الدلالة الموصولة إلى المطر والدلالة على ما يوصل إلى المطر
وكلن فعلى معاً واللطيف على القدرة على الطاعة والبيان الميسورة وهو المسابقة
بيان المعرفة المطلوبة وقوله بجهة منه توبيخ من لا محظوظان الهدایة موته الموت
وزيسيق قيلزم ان الهدایة توبيخ والتوفيق هو الطرف وأما المبربة وهو المسابقة
له وهو الشهورين تزكي كل منها بغير عيوب على صحة وعلى كل النظريات فندر ادراكها
فقدر ضعف ما قبلها يمكن حمل قرارات خالد وهم الى احراط الجيم على الحقيقة لان هن هن
ليس بالاجير وفي هر فهم لارى الجيم سرارة الوصول اليها وخلاص عن بعث الطريق فهو
جزء من الهدایة وقد عرفت ان المرأة من الجنة طاعة وليس ذلك من الطاعة في شيء عيان
قولت وفخوم انهم سرورون بالكم لا ساررون صريح في الحكم قوله ومن الهدایة
ضيور معين فاعر والمن الشفاعة في جنة زهراء على موصوف موته حيث بدأ ذلك الكورة بما
قدره زيجت بالباب قوله وهذا انتقاماً اضاف الهدایة الى ابتداء المذكورة عام
غيره تناهى ليس لها هذه الاختصاص وفدياش اشار الى ان الهدایة المذكورة عام
دون الشفاعة وهذا ناظر الى طلب المعرفة في العبادات وقولوا افراد المخصوص
الاعظم بالغاصلة في الازل الشيخ فهو توجيه آخر يعني ان المعرفة في العبادات كانت
مطلوبة في ضمن طلب المعرفة في المهام كلها بقوله وبايا شعيبين لكن لما كانت
اما مخصوصاً او اعظم بالنسبة الى معرفة سائر المهام افرد ما بالطلب بهم تناينا
 فهو شخص بعد التعميم ولا يقتضي ذلك الوصول بطلاقاً اذا وجد بهمها جامع ولم يوجد
هذا في وحدة مصالح الانقطاع فلهذا ارض وهو ناظر الى طلب المعرفة في المهام كلها
ويكون كل منها ناظراً الى طلب المعرفة في العبادات لكن الاول يعني على كون
ذلك الاسلام وجɒظير وحيدين الاول على ذلك بخلاف المقرب الاول اعلم
اين بحسبان يكون مطلقاً بياناً ببيان او بذلك كذلك او جوا بالسؤال عن طلب
المعرفة كلها فتيل كسب شعيبينه خالداً واحدهما وفيه مني تناول تعرّف قوله والهدایة

في سائر المهام اسطولها لا غاصب فيها ضعف بذلك وفالله لك ويكون ابن بحال
ان المتكلم ذكرها وفواهم ذلك ايجاباً واسفاناً في حصول النواب قد فهم بقوله
وابايا شعيبين لد الله على ان حصول النواب بجهة من اسود وتحتاج الى الطلاق بين
ضمن اسود بحسب توافقها فيه ضعف هذا يكون المراود من طلب المعرفة في حصول
النواب قوله وفني بحال مفضلاً المصالح المفيدة اذ افع حالاً لا يضر
شالاً وبلون بالغيرة وحده وحذف المبتدا او حمل المضاد على عين الماضي كما
الخطير تحكت قوله بيان المعرفة المطلوبة اي جواب سؤالنا من طلب المعرفة
او اظهاره وكشفها لكن تحفظ في ضمن الاسباب ان قوله فكان ذلك فالاه فالفضل
رشبة كمال الاتصال المبين في ذلك الفضل يمكن لا انقطعه من جهة اخرى لا اخرها
خراج انشاد الدهن ضمن المقصود بطلب الكلام بحسب المعني بما قبله لابد وان البعض
وقد اتفقني ذلك الاشتارة الى الفضل من وجه دون وجده ففيه اشتراك الاول
دون الثاني وهذا ناظر الى طلب المعرفة في العبادات وقولوا افراد المخصوص
الاعظم بالغاصلة في الازل الشيخ فهو توجيه آخر يعني ان المعرفة في العبادات كانت
مطلوبة في ضمن طلب المعرفة في المهام كلها بقوله وبايا شعيبين لكن لما كانت
اما مخصوصاً او اعظم بالنسبة الى معرفة سائر المهام افرد ما بالطلب بهم تناينا
 فهو شخص بعد التعميم ولا يقتضي ذلك الوصول بطلاقاً اذا وجد بهمها جامع ولم يوجد
هذا في وحدة مصالح الانقطاع فلهذا ارض وهو ناظر الى طلب المعرفة في المهام كلها
ويكون كل منها ناظراً الى طلب المعرفة في العبادات لكن الاول يعني على كون
ذلك الاسلام وجɒظير وحيدين الاول على ذلك بخلاف المقرب الاول اعلم
اين بحسبان يكون مطلقاً بياناً ببيان او بذلك كذلك او جوا بالسؤال عن طلب
المعرفة كلها فتيل كسب شعيبينه خالداً واحدهما وفيه مني تناول تعرّف قوله والهدایة

تقطع رواية بما جعلها قوافل وباها عن بقوله وجعلهم المتبادرون بارناه فيه
 من الهدایة مما قد سندت إلى غيره تھا والكلام في حدایة تھا ولوريد بذلك
 جداً بغيره وتحالى بغيره وكر الهدایة في زم تقسيم الشی إلى غیره الا ان يقال ان
 الستاد مجاز فيها او يقال ان المراد به ایة تھا اعجم من ان يكون بالذات او
 على المسطدة وفي ما لا يجيئ ولا يضاهي ما تكون قوله وجعلهم المذکور
 هشارة الى الثاني والثالث بمجمل قوافل والرابع ان يكثف المسماة على حلوام
 السرازير يريم المسماة، بالمعنى والا لاجم والمسماة الصادقة هذا دليل
 في الثالث بالنسبة الى المعنی، فليسني لذكره بالمعنى الهم والجواب عندان
 الطرسال عبارۃ عن الامر بالتدبیح فهو راجح الى صدق الكلام او حتى صدق الرسالة
 ثم فهو راجح الى صدق الكلام او حتى صدق الرسالة بينهم فهو راجح الى صدق الكلوس
 وكشف السرازير عبارۃ غيرها عقیم السرازير اي حق عليها فهم فهو راجح الى صدق
 الكلوس بتحقق اخره ولا يخفا، في عدم دخول صدريها الى اعراضهم سترهم وما يحيط
 فهو بامة اخبر الثالث بالنسبة الى اجا والامة فتحها لغليس بشی لاما لا ياسب
 بعد الاجناس ولا ذر لغيره بغضون العقام في مقابلة الخاص بمحضه لاصحام
 فحذا كرلانه يكمن تحصيل افام آخره يذكر بعض فراود العام ومحضه ارض
 قوله وهذا انتهي بمحضه بغير الابنیا، والابنیا، فان قلت الابنیا، قد طبعوا
 ما ارسلاه بمحضه بغضون بحسبه قلت ما ذكرت خطاها من مجيء الحكم والباقي من
 كل ما هي به علم بغيره ليس بعلم في القوافل لا زعيماني وغيره ببيان وفتح ملخص عينين
 لي بعده ما نشره وبدون واحد من الماء يكتبه يا ذكره سابق من تصوّر الخامس الفعل
 وخصوصاً لذريعة ومن غير المضرة رب لا يطال اهداه اصل في القسم الاول لا يحصل
 بالقوافل لانها تنقل عرقين فما ذكره يفسر المعنى وبين افاضة القدرة عليه وحكم

والكلام في الاول دون الثاني قوله تعالى المطلوب اما زاده ما حرم من الهدایة بهذه
 فلما ذكر الحکمال بورد حمنا وطبقه تمدده فهذا افرع بالتفا، ونقرير الحکمال ان يقال ان
 الطلب بغيره مطلوب باخراج حمنا وقت الطلب والمطلوب حمنا حمنا وقت الطلب لان
 المطلوب هو الهدایة والطابعون نهترون بدلیل تضییهم بحرو العيادة والاسمعانة
 بفتحها ونقرير لرفعها ان لم ان المطلوب حمنا وقت الطلب لازما الشیات
 او الزیاد تدا وحصوله لراسته بطلب وليس شی من هنا حمنا وقت الطلب فهو لان
 المطلوب هو الهدایة يسمی على الاول ولا يستلزم على ای وامتنع او لا يستلزم على
 الثالث فهم امثلة ان يجعل الى ولان ما ذكر من الى حصول جميع اقسام الهدایة او الى عدم حكمها
 او الى اعجم منها وكذا الثالث فالحکمة استحقة ولما سبقه قوله قادر على الغارت
 الواصل وجعل الثالث ناطرا الى الحصول او الى الاعجم لان ما يعني به سرهما من ذلك
 الثالث سبیحا اذا حصل لحوادث الماء على الامارة والرُّؤیة على في الاحقرة فلما دبابعه
 الواصل هو الواصل الى جميع الافت المذکورة فهم صحیحة ای ذركن جعله ذات تھما حمنا
 الهدایة وحل قررتها والذین جاهدو وافتتحوا لهم سبیلها بعد و ايضا الاول ان
 يقال وحصل المذهب المذهبية واصحه من له رأي بخلاف سبیلها بحسب الظمام او الموجب الهدایة
 واصحه او لم يطلب الهدایة واحد من الماء باتفاقه في حكم الامر والدعا ای بصيغة
 التي تستعمل في الامر والدعا وهي افضل مشهور شاركان فضلاً ومعناها في بجز، المعنى
 وهو طلب الفعل من الغیر وبصفة توان، بالاستعمل، والفضل ای كونه الاستعمل بجز
 من الاول والفضل بجز، من الثاني لكن الاول حقيقة والثانية تھما وفیل ان افضل
 وصح الطلاق للطلب ومحاجة جار عنده ويستعمل في الامر والدعا، ويتراصد جار
 الاخر بقرنة رتبة القائل في الاستعمل، والفضل وانا اختار الاول لان الحقيقة والجار
 او لمن الاشتراك ولو ان الماء دبر من الصفة فهو الطلاق مع الاستعمل، والثانية در

الى وجوب تخصيص البديل بالراوقة دون سائر مخالفة كان كيد وعطله ابيه في الفتن
على المدع او بخلاف احمد ناف ظلم الحكم وحاصر انصاره الذين انتفعت بهم اخطفهم
بمعنى ان يكون مقصوداً باطلب مغفرة والبدل كذلك دون سائر المخلص لانه
في حكم تكير العامل ومهما يكون مقصوداً باطلب مغفرة دون مغفرة هو المقصود
دون مسوغه واما غيره ماعده المطعون والمخوف قبل مقصوده والابتباع اصلاً
واماها مقصوداً باسبعين مبروعاً حقيقة او حكم عذر يخرج منهما في حكم تكير
العامل فهو من حيث انه مقصود بالنية تعديل لا غير كذلك ينطبق على مقصوداً
بالنية تجحيف لا يكون في حكم تكير العامل الا ان يدفع بعده عن حكم تكير العامل
بكلام مثل وانه لا يكتفى ببيان بالمعطوف قبل الا ان يحال الى المدع في ذلك ان
ابن تيمية حذف المقصود بالنية في البديل خالل في ذلك ان المدع في المطعون مقصود
تجحيف زور حذف المقصود بالنسبة تعديل الماء قبل تخصيصه ان البديل في حكم تكير
العامل من حذف الجيبة ومقدار المحتوى مقصود وبالنية لا من حذف الجيبة بما عدا
المطعون والمخوف في حكم تكير العامل من حيث ان ليس مقصوداً بالنية وعما
في حكم تكيره من حيث انها مقصوداً باسبعين مبروعاً لا يزيد عليه الا شكل
ولما امكن ان يورد لهم انة لا يكتفى بالتعديل شذوذ حصول ذلك الفرض من كلام زور
ثانية جعله مزلاً ولم يقتصر على ما اعده انصاره الذين انتفعت بهم اخطفهم
بتقوله فائدة انه ابي فائدة البديل من حيث ان بعد ولا يرد عليه ان لا يكتب
بعضها الخامدة الاولى واعطاف البيان وما في معناه بضم الخامدة لغيرها
ويؤدي الى ان طريق المسلمين هو الشهود على الابساط فائدة الاولى ان يحال على ان
طريق المسلمين هو استقيم لان البديل على كونه مشهود عليه به على سنته
فقط وهذه قال الكثاف يكون ذلك شهادة انصار المسلمين بالاستقامه الاولى

التوى اماره المخففة قابله ولذلك هي لفظي الصياغ المتفاوت وسط الطلاق
وابالسكن مصدر قوله ثقيلة لفظ الطلاق وغيره القريباً فضم اذا دلت فيه النفي
المخففة اذا ابنتها فربما يكون اقرب الى البديل منه في المخ وصفة الاختلاف
وقبل يكون اقرب الى الاطلاق في الجهر قوله وفرا ابن كثير وابن قتيل ورويس
عن بعثوب اطاهرين بحال وبعثوب برواية روس او بقال وفرا اقبيل عن
ابن كثير لولا يوم عطف روس على قبل وتعلق عن بعثوب برواية او بالفرا
وكلاجا فاسدان او كون رويس في مرتبة ابن كثير وليس كذلك قوله والذات
في الاسم اي في صحيحة عثمان رضي الله عنهما فان قلت في لا يكون السين والاشام
من احتمالها مام ومام يوم افعلا يكون معتبراً كفيه كونها من القراءات المعتبرة
فقلت امير وذات لوشتك كما في عثمان جميع القراءات المعتبرة في صحيحة وظمشت
ذات قبل ففصل ذكرب في زمرة باسمه اربعة او سبعة مصادر كل على زرقاء واحدة
ليعرف الى البديل وربع الناس ليهم في بحث عنها رفقاً لستة من القراءات المعتبرة
من السبعة وغيرها فان قلت قد ذكر في فتاوى فضائح ان حمل يوم افعلا صحيحة عثمان
بايجوز الصورة بتجحيف يكون بايجوز عن معتبراً قلت ليس معنى الاعتقاد بوجواز الصورة
ببل كونها من القرآن فطالع اوضاعنا كما يسئلنا كما يسئلنا من القرآن مع انه لا يجوز الصورة
بها الامر اي المص عذفي وربما يجيئها ذرا لاشواه المرويات عن القرآن المعتبر
علي اي جوز ان يكون المراد اعم من المواقف في المعنى فتأمل فانه صر في الذهاب الى
بيان الاقرارات ولو طرائق الحق وقبل مذا الاسم والمراد طرائق الحق هو المهايات
الخطوة والعبادات على وفق ما ذكره سابقاً وبالاسم هو الاسلام او اقسام
الحق والشرعي الحمدية ومن لم يثبت لهذا طلاق الحكم وادني الابهام مع انهم ينادون
 بشيء يقرب الى الاصفهان قوله وهو في حكم تكير العامل اه كاتمة اشارة الى وجبه
بحسب ما يجيئه طلاقه او بحسب ما يجيئه طلاقه من كلامه
برغم اقسام طلاقه في طلاقه مثل طلاقه في طلاقه
سررت في طلاقه في طلاقه مثل طلاقه في طلاقه
اما الاول ففي طلاقه في طلاقه في طلاقه
وهي مقدار طلاقه في طلاقه في طلاقه



سعى إلى أن يكون ملائكة شهادة القرآن فولـهـ هو الذي أحي فقط ولو من جهة واحدة كونه أقر
 بذلك والدراسته لاكتاف بقوله غير مرفق ولا منزع وهذا يناسب ما قبله تعدد
 بقوله تضليل معنى الحقائق فولـهـ لا يجوز قال التفسير والبيان لغفوة كظرف المدللين
 ولا يهمها وجعل شهادته بأي صوراً ومضماراً وهو في النفي والنفي الذي يكره في
 من الأول لأن التضليل يحيى أن يكون أصله من المفترض والطهان قوله كما ذكر من السن
 الذي لا يخاله شهاده طريق المؤمنين وهو طريق التسليم وأحاديث تذكره كان المفيدة
 المتسببة لآياته فغيرها كالتفصير والوضاعف بطرق التفسير لا في غيره لكنها سبب
 ولابد لها أن تكون وأصحابها يجلون بالسمة المفترض والتي يخاطب به مؤلف ويشمل
 الذين اشتغلوا بعلم الأنبياء، وشأن أصحابه عوسي وغيره مما عينه العترة
 والشيخ وفضلهما في تخصيصها بما لا يخصها وأيضاً كان المطرد خصوصاً بها فلذلك
 للطلب وإن كان شهادته كما ذكرنا وبين سائر الأنبياء فإن وصفه بالخصوصية من الشدة
 لا يتحقق له حتى طلب طريق إحياء الامة ولما كان بعد الوجه خصوصاً بآياته وأمكن
 أن يحذف رعن الأول بأن المطرد يصرف إلى الكمال ويكون الأنبياء قد وافقوا ذلك
 الطريق فهذا خصوصية في الأحوال على الثنائي وفهي على عكس ما في الكثرة فإن قلت
 إحياء الامة داخل على المؤمنين فيلزم طلب النبي عليه السلام طريق إحياء الامة على التوحيد
 المحذار يختلفت العبر بما يطلب ل نفسه به ومن حسن المؤمنين تحذيره عن طريق
 الأنبياء، ولسان المؤمنين طريق إحياء الامة وطريق إحياء الأنبياء ثم إن
 القول الثالث ليكره أن يكون مخابر القول ابن عباس يعني أنه بعد ولد المبشر
 إليه وضم إليه عيسى عليه السلام سعاده ساجد الكائن أسد الله ولد يكره عيسى
 عليه السلام فـ الحال التي يستند إليها الإنسان فالطلاقت لا يستند في نعمته الأولى
 إن يقال يستند إلى النعمان فالطلاقت لما يستند إلى من الغفلة لأن الطهان إن نعمته

النعم مشتركة بينها شهادة القرآن فـ هو الذي أحي فقط ولو من جهة واحدة كونه أقر
 فأيكون دليلاً وأخر وتأييم جتنين شهادتين في الواقع واعطا العقل وباياع
 من القوى وأصلهما من جتنين والتقييم الاعتباري يمكن في إثبات إلاؤف ما يلقي
 غلظاً وما ينوح أن هبنا فشان شهادتين شهادتين في التقييم الاعتباري رأياً فلم في
 اتحاد إلاؤف وما يجواه بان شهادتين شهادتين في التقييم الاعتباري وسبيل إلى الإلاؤف به
 وكيف بين المعروقات فليس شيء إلا أن إثبات إثبات إلاؤف شهادتين في التقييم الاعتباري
 على أنه لا يحتمم مادة إلا يكمل فلذلك في شهادتين في الواقع فيه هذا وإن شاء من صفات الشهادتين
فـ قيمت شهادتين في إثبات إلاؤف الشهادتين على ما يلقي فـ وما يكون وصل إلى نعمته العظمى
 الأخرجي إلى تبريز بخلاف الشهادتين على ما يلقي فـ وما يكون وصل إلى نعمته العظمى
 أن يحصل به إيمان فيخرج منه الموجي وبغض الالتباس وهو إثبات ما يلقي من جميع النعم العظيمة
 وصل إلى من إلاؤف إلاؤف شهادتين في إلاؤف ما يلقي ما يلقي من إلاؤف إلاؤف شهادتين
 والطهان يتعالى وإلاؤف ما يلقي فـ على عيني أن المعم عليهم لهم الذين سلوكهم العجب
 والضلال إثبات إلاؤف إلاؤف ما يلقي فـ على عيني أن المعم عليهم لهم الذين سلوكهم العجب
 سبباً أو إثبات الصفة مبنية واصحهان البطل لا يلقي إلاؤف إلاؤف العجب مع المبدل إلاؤف
 ليس عصوياً بل تبديداً في حكم السقوط وإلى إثبات إلاؤف إلاؤف العجب من مبدداً
 وأبديل إلاؤف إلاؤف العجب لا يلقي إلاؤف العجب المبدل، في مرتبة صدر العزابان
 بخلاف الصفة لأن الموصوف عصوياً وهو ما يلقي إلاؤف العجب المبدل من العزابان
 وأي إثبات إلاؤف إلاؤف العجب وما يلقي من إثبات إثبات إلاؤف إلاؤف العجب المبدل
 على أن غير المفترض عليهم الذين يشهدون عصواً به انفعاً عليهم فيرسن إلى إثبات إلاؤف
 إلاؤف العجب وحقاً يزد فولـهـ على معنى أنهم جموا إلاؤف إلاؤف العجب المبدل وهو التضليل
 إن يقول على عيني أن الذين سلوكهم العجب والعظلهم العجم عليهم طلاقته

وَعُلِمَ بِهِ صَدَقَةُ الْجِبَابِ وَحْشَةُ الْجِبَابِ

٥٠ اسْنَادُ عَرَادَةِ الْجِبَابِ وَالْكَافِرِ الْمُدْعَى
يُرَدُّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَرْدُوا إِلَيْهِمْ مِنْ فَضْلِكُوبَا
فِي مَسْأَلَةِ وَطَارِدِ الْجِبَابِ لِمَنْ يَرْدُوا إِلَيْهِمْ

مُتَحَصِّنُ بِالْجِبَابِ إِلَّا وَلِمَنْ يَرْدُوا إِلَيْهِمْ

طباق لعله تعرفت فإذا ما يضاوه لهم من حاصن سؤال همنا ابن الجواب
معروفة شخصية والصفة كلها خل بطاقة العصمة الموصوف فلما يصح كون غير صفت لورثة
فالجواب الاول من المقدماته الاولى والجواب الثاني من المقدمات الثانية يذكر
من المنددين قوله كما في قوله قوله قوله قوله قوله قوله قوله قوله
له حال منه اذ يمس المعنى على تقدير المروي والحال استدل على ان المرور واستمرار
وقات متعاقبة على الدائم اخذ سبة وابو مع ذلك يعرض عنده صحفا
فازاول على اعضاكم عن اسهامها وعدم اشتغالكم بها فاتهم قلت قوله لم يحيط به
لابعین بدلة ظاهرة على ان السب حال المرور لان المكافحة انا يكون ثبت
استبعاد السب وابو يقول خارض عنه ولا استغل بما قال قاتل قوله بعدمه انه
لابعین بسبه سبب المفاسد او كسبها لظن به وهذا اول فعلي اعضاكم عن اسهامها
كان السب معاينة اشارة اغير ابر من السب معايبة وان علمت ان بهذا يدل ايضا
على السب سبب تتجدد في اوقات متعاقبة كامر و فهو حال او استمرار
كان قبل ما يفعل بسبعين مرورك بفصال سبتي و يكن اياكون حكمها ماسبب
لو من فال سبة باي تو و جلس غير معرفة بالاضافة انه فات قلت لفظ غير
افتبيت اما ضد واحد فقط لا يكمل معهم فلطالع فرا حاجه الى اجر الموصول
بحري الشكرة تحدث اياكون كذلك اذا يريد بالمحضوب عليهم وللبيان
اعلم من اليهود والنصارى خططا وليس كذلك لا يجوز ان يروا اليهود والنصارى
فقط و ايضا لا يجيئ في كونه معرفة كونه معرفة في الواقع ليس الابد من تجسيس في المعنون
والإشارة الى ذلك التجهيز وهذا قال وجعل غير معرفة دون و كون غير معرفة
موجهة ايمان الصد الوارد علينا مثل بعض المركبات من لفظ غيرها تكون في قوام
عيوب بذلك فغيرها تكون موجهة ايمان الصد اذا ارد بالمحض

ميت او معدنة الاول جسي على دخول الاعمال في الاجان والت في على عدم دخولها الاول
بسني على كون المخصوص والضروري العين صد الكفر والثاني على كونها غير الغبن صد الكفر
ول الاول سبب على اراده القوة المفترضة وما يكون وصل اليها وات في على اراده القوة
ان اطلاق القول في اسبيق بين المراد هو العصمة المفترضة وما يكون وصل اليه يدل من نفس الامر
ليس على اسبيق وسوسي نفو الاجان شخصية باي دخول الاعمال في الاجان واقامة
المسب تمام السبب او المفاسد بالاعظم من المفاسد اجر الموصول بجزي المكتبة اذا اول
بعضه بمفهوم خارجي لم يعود دعني ولا اعني حصر اهل الذم المفاسد عليهم على اصل المفاسد
الشدة لان ذلك ليس حالي المفهوم خارجي بل تجيئ الموصول بخصائص صدر بمعناه
الاجان او بنوع المفاسد او بنوع المفاسد وذلك لا يتحقق العهد خارجي لرکح المفاسد على الاجان
الذري ان لو تبيين صرط المفاسد المفاسد على اصحابها و ايضا اوكان ذلك حمل المفاسد
على المؤمنين معقطع النظر عن الصدر لم يكن لتصدر فلطالع فرا حاجه الى جلس الجواب الاول
جلس الجواب لعله لان حكمه كان طلاقا للوقت لم يكن طلاقا زمانه لشيء ابسا
لابن ات قلم برجم ايضا تكون الموصول عددا ذهبا و مثل حمل الوجاب لما يفيده في ذلك ضرورة
اصل الارد ما اورد والتفصيل في حمنا ايضا من اجل جواب الموصول بالذكر انا يكره
اذ ارى البعض اليهم كالديم ولا كذلك الموصول عن فائدتهم واما ما قبل من اذادا
لما كان من قبل ما اشتهر المفاسد بمعاربة المفاسد الى اليمان معرفة بطبعها فلذلك من قبل
وقد امر على الديم سبب تحكم على تو زرسنده غل تجبيه وهذا اراد المفساري من زرسنده
فا جاغون قانون التوجيه وليس مراده ان الجواب الاول جلس على لفظ المفاسد على قدره
هذا السؤال حتى يرد على التفصيل في ايجاد اورده هنا الجواب الاول من حيث ما اورد عليه
الصل من كون الجواب جديلا وقد عرفت ضا واما توجيه القول المذكور اليه
ليس بالمعنى الجواب الاول من توجيه له باتفاق جديلا لا يصره المفاسد باي دخول طلاق

علي المفترض أن الفرد أهل المعرفة يعني هو الجود ووحدة المجموع الجيد والجود والإنسان
الإنسان خواصه الأسم والمعنى ليس باسم وكذا المنصوب بالمثل في مثل عبادتهم الأول ينجز
الظروف المستقرة في العالم العادي يعني الجود ووحدة مثل الخبرة في مثل زعيم الـدار
وهو مجموع في الدار لا الدار ووحدة وفقر نظراته من مخصوص مثل بحري وفقر في دار العروبة
البعض لا البعض، الأول منها وحدة في دار بحسب ما يساوي البعض في ظروف المستقرة
باسم والآخر والمرتب بافضل وأفضل باسم لا غير والمثل في دار بحسب ما يكتبون المركب المستقر
وغير مستقر مستقر فيكون اسماً المركب من المجموع والداخل بما يكتبون خارجاً إذا انتهى
المجموع الآخر الماء والسماء باسم كذلك وحياناً يكتب المركب من الجود والعروض
العامي بحسب عدم احتياج العرض إلى غيره بحسب ما يكتبون على العرض
في الفعل الكثاف حيث جعله فاعلاً ثابراً وهو حثاً بين الحاجب أيضاً موسي ديل
المخصوص عليهم يريدون القول تناقض من هذه الله وغضبه عليهم وهذا غضبة الله
لأنه غضب والضلال عن غير صاف يكون مخصوصاً والتغيير بها في الحديث المفروض
بحوزة ابن يكوبن على سبيل المثال من سخافته وقد رشداً الله يقوله وهي
دون بصيرة باسم الأول أن يقال وقيل ما يروا العاطفة لأن قدرتهم من كل ما
أن المخصوص عليهم ولا الصالحين ما يكتبون مخصوصاً بخلافها وترك العطف بضم طرف
فتح الراء من البار أو العاطفة في مثل موسى وفي الواقع بين عزوج الحق لذاته وهي عزة
اللام المطابق للواقع وهو الحكم الشريعي الأعمى وقوله لذاته المكتوب وسيأتي في
من مثل بحوزة ابن يكوبن متعلقاً بالمعنى صفة والصيغة اليه قوله والجود معطوف على التي
هي عزة كثيف وهو الحكم الشريعي المعنى وقوله للعن متعلق بالمعونة الجود وفقر الصيغة
إليها هي العزة المطلوبة لذاته المكتوب وسيجيء في مقدمة والجود بحسب ما يكتبون
ان يكتبون متعلقاً بالجود والصيغة يرجي البعض لكن هذا ليس بحسب المدعى لأن الذي يكتبه يكتبه

ص ١٣
مقدمة
رسالة

عليهم وللآلات الصالحة بعدهم مثل اليهود والنصارى لما يعرف غيره بلا صفة سواه
أربعة الذين نعمت بهم عزيم وغير عبادتها وإنما أصلها يعني ~~فقط~~ مطلبها الآراء بشقي
من براءة من الصفات ليس غير عبادتها يُعرف غيره وليس أبداً المفترض لأن التغيير بتغيير
الوضع والناس أقواء العامل اتفقت كما تفرق لما يكتبه من توجه من ان العامل في ذاتي
بحسب ما يكتبه عقوله أو معناه والعامل في الحال هو العامل في ذاتي
الحال هو عبادتها فيكتبه بحسب حال عبادتها في ذاتي وهو العامل في ذاتي
ان العامل في الحال هو ثبات ذات العامل في ذاتي الحال وهو فن الجود والخاص بالجود
والله والتصديق عليه ثم يجيء بحسب بحوزة ابن يكتبه وبرهانه بحسب جعل الفعل
باعتباره الأول ثواب الحصال ولسان فسر النعمه متحقق بالآخر فقط لعدم بعضهم بذلك
المحسنة في المستحبة مثل يكتبون عينه بحسب انتها المركب وهو بخط وتألماً في ذهنه
على التغيير لذاته من سخافته يكون الحال مقدمة والآيات تكون مقدمة وأما الصيغة فيكتبه
التغيير لذاته يكون تفسيراً بالمعنى وليس العجب ثوار العرض أي فهو من النفس
وأثرها على ذاتها ولذاته بالنفس هو الواقع أو الوسائل المحسنة لما يكتبه مكتبه تغيره قوله
ازداد انتقامه لذاته من صوره وهو ضل العذر بما لا يلزم وبه تحمل على المدعى
 فإذا اتسد إلى انتقامه لا يزيد بجهد المعنى بل يزاد بسترةه وعفافه وهو المدة
الانتقام والانتقام في يكتبون لذاته الانتقام من ضرورة زيداً ناديه بما كان اشار
إليه الشرع قد سررته حيث قال إن يكتبون العصيبة جوازها إذا وفوق الانتقام من
قبيل طلاقه استبعد على مسببه العقوبة وكوئي يجازع لانتقام من طلاقه السبب
عنهم مسبباً بعيداً لا مثل قدرت عن المرء حيثما اشار إلى العذر ثم التغافل إلى حيث
قال لو أراد الانتقام من العصيبة من قبل طلاقه المسبب على العصيبة ويشهدان سفين
في الرأي وهو عليهم في فعله في مثل هذا من قبيل المدعى اعتقاد على

على ظاهره، وقال بعضهم إنها وضعت المصادر إلا خال ستاده مسدة حتى قال
إن بعثة إن آين اسم الاستجابة باسم المكتوب فأسا إلا فعل محول على المساجحة
ضرالاسأذ حكلا حقن الحكم وون اشكون والاد واما موك على من يجد في الهر
من النعمات أكين سوا، كان على صدره أو على غير صدره وأما على من عرب من النعم،
إنه أكين على صدره **مو** بنى على العفة لا لفها، أكين حدا له لاحتياطه في
البناء، وأختي رفعته إما لول خط واما الثاني، كلن الفتحة من سبب ما يدفع بها
وهو اشكون وما يصل البناء، فلم يدرك علة وهو شبهه بالفعل كسب المفهوم خطوط
ما قبل أن العذر لا تفضي إلا البناء على طرفة، وأختي رفعه الخفة فيقطع يكره استعمال
جدال يكثف عن عرف إشل يكون على لاصق البت، ويكون عذر لاحتياطه أيضا **وس**
وقال أذ ياختم على الكتاب أذ قراءة آين بعد الفتن ياختم عذر والنفس آين
لابد ياختم وهو المأفعى لحديث على رضا وما يحصل من الختم من سبة آين من وجه
الشيبة أن يحفظ الدعا عن ضوء الذي هو الجهة كما ان الختم من الكتاب عن ضوء
الذئب او ظهوره على غير من سبب ليس وقبل وصل شبهة أن يفتح الدعا عن عدم الوصول
إلى نعمتها كما ان الختم من الكتاب من عدم الوصول إلى المكتوب ليس لأن لا ظهور
على غير فبله عن المكتوب لمصلحة فيه وفي نظر الماء ان اراد بعد الوصول إلى النعم
فتح عدم سعادتها للدعا، فهو ظاهر لافت ودان اذ عدم الصبور فلابد من مشكل
بين الشبه والشيبة به فلا يكون وجيشية على انت يرجع إلى ما ذكر أولا ان تكون
الظبور ضسا وانما يتصور بيرت شبيه عليه بما في غرض الكتاب مثل الختم وعدم
الوصول إلى المكتوب أية موسلم تزال ما تأثرت من الصحف ووجه بيان مشكلة في
سوة أخرى تأثيرها وبيان المشكل أقرب التأثير من المضاف إليه اذ صدر من ذلك
بسنة الفعل إلى المضاف إليه كما في سقطت بعض صابعه إذ يصح أن يقال سقطت

بالستاد ان يقال ان معرفة الحكم الاعفاء بتباشير مراجعة الى معرفة الله تعالى
على ما قبل من مرجع علم الحكم هو ذات الله تعالى فقط ولكن ان يقول الماء يعني
هو معرفة وهو المناسب لله تعالى والباقي مثل معرفة ولو قال والعلم عطفا
على المعرفة او ترك قوله للعلم به وخطه التي على المعرفة وكان ظهرا وافق سيفان
نعم الماء باختصار من المفضل والترك واستنكره والعلم أعم من المفضل وغيره ولكن
لا بد من شخص المفترض بالواجب نصح قوله وأخلى بالعلم فليس مخصوص عليه بشيء
ان جم آن كون المفهوم عذر ما ذكر أبدا نصح على تقدير البطل والصفة المبنية وأما على
لقد برر الصفة المقيدة فـ **فـ** الآن يعني الحكم على راجحه اذا وافق اراد الاعجم جافش
المخصوص او بعد قوله وكان المقابل له من احسن اصدق فوبه وكذا من احسن
لتحتها فوبه معا والمراو بالخسول هو الاختلاف صفت بقرصه قوله والخدع ينزل
فامن مخصوص بعبد الله ذكر العز والعلم عذان من احسن ذات اصدق فوبه
ليس كذلك قوله المثل بالعلم فامن مخصوص عليه والمراو بالغافس همنا ابو العجاج
او المراو بالعصا فـ **فـ** يعني المكتوب لكن على
التجييس الاول لا يتم تعریف قوله بعثة في الفاتح عدا اهلاه اذ انما يدل على كون
العصا فـ **فـ** يعني المكتوب لكن على كون العصا مطلقا عصرا
عليه وهو المدعى وبر دعده على كل تقدير اذ ان الاذان كل جمل بتعريفه
معقوف عليه فهو مفتوح ولا يدل على كون العصا مطلقا عصرا
المثل بالعلم كذلك فهو مسلم لكن لا يصح لكرهه المكتوب الاول قوله اين الفعل
الذئب هو سبب المفهوم من حكم العصرمة المقدار في المحقق الشريع الجناني
وهمنا ان فهو لغافه ذهبوا الى ان سماء، الاعفال وصحت لا يعاظل الا خال
انفسها من حيث ولاتيتها على عريتها لا المصادر فـ **فـ** ساء الا لفاظه محول على

اصحابه عناه وفي نظرنا يصح استفاده عدم التزول هبها الى السورة الغريب
 لان عدم التزول وصف مشركين بربنا وليس منها لا يقال انها تكون وصفا منتهى لها
 بينما اذا التصور تزول السورة ايضا في سائر الكتب وليس كذلك لانه يقول
 لكم اشتراطكم ولو ستم تقدم المكان تزول السورة في سائر الكتب غير
 ستم وهو خطا وسرفت على رسول الله حال المضايقي فيه حذف ابي قال فلدت
 وانخر من على السيد قدس سرمه باذلا يكتفي حذف قال وحده والا يلزم كون
 قلت من الجواب وليس كذلك بل البعد من تقديره وروى عن ابن ابي قال قلت
 على يا رسول الله جوا باعن سوال مقدر كذا تقبل ما ذارو عن ابن ابي افوك يجوز
 ان لا يسع ابوه رب حواجب ابي بعد ما احضر صوره فسئل عنه ماذا اقدر فقال
 قلت بما رسول الله هو ابوه رب وان كان الخطاب لابي فلها حقه الى تقدير
 اصل وانت خير ما تسع بعدة الحاشية في كلام المص دون صاحب الكثاف
 لانكم يذكر لخطا وعن ابي هريرة بن قال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
 قال لابي بن كعب الا اخرك الى اخر الحديث وتقدير العوامين انما هو في كلام
 الكثاف دون المقصود والقرآن والعظيم يعني انها تكتفى على اصول معانيه
 او على حمل معانيه كما يسبق لابعمن المكي الصادق على الكل والجزء لانا لا يثبت اضف
 السورة رسول الله تقول حرفها منها الا اعطيه اخرين عينا ومشتركين بحسب عرقهم
 واحسب ابا الراء اخطابا فوا بعل اخطاب ويكرز بالخطاب في سائر القرآن وفيه
 نظرنا اذا كان الخطاب خاصا بالبني ايلاس يتم جواز الاحباط في حق
 بذلك في سائر القرآن وهو بخط وان عامل ولغيره يلزم الامر في خروه
 خالد بن قرق حرفها منها وليس كذلك والجواب الصواب ان يقال لمن
 ما لا يكتفى ومحفظ من التواب والهدا صدق قوله ان القوم ابعثت السورة العذاب

العذاب بعث العذاب لما يقتضي لوصول لهم والمعنى هو البعث لا الوصول
 ولو ستم تجوز ارجع بعد تجوزهم بشمله الرفع دون الرفع وعلى كل تقدير لا يلزم
 تجوز الفضلاء ولو ستم تجوز الفضلاء يعني الكتابة في السورة المحظوظ لا يعني الارادة
 الازلية ولا يعني المطلق بالفعل وقد اطلق الفضلاء على هذا المفعه ايضا كما يضر
 بمحاجة ما يشا وثبتت وعند امام الكتاب ^٢ فلما جاءتني ما قبل من ان اراد
 هو المفضلي على تقدير عدم امرها فاصحي من صيانتهم لاما لا يساعد في الموقف ولا ينافى
 الدلوق بهذا ارجعا وفهي المسدقة من توضيح قصيرة سورة الفاتحة مع انتشار الحال
 والحكايات والبيان وغزو البدن وظهور الحسن وتفوي في زمان مثبتة بالحالات
 وعذبت الكمالات والحمد لله اولا وآخر اوصي اللهم على رسولك والوصي ستم
 اتسينا كثيرا تمام شد فروع الوعاء عن تحرير هذه حددة الما ثبتة التي هي
 لا اعلم القاترا بادى على مديا صنعت العبادة احمد بن حسین عصر ابي ابي
 فني وقت الظهر من يوم رئشبة شهر اشترى وسبعين واثنا
 والعن من الاجرة البنوية عليه افضل
 الحسنة

ستة