



مكتبة الملك فهد الوطنية

مخطوطة

شرح رسالة في الطب بالفارسية

المؤلف

مجهول



نموذج تسجيل مخطوطة

بيانات المخطوطة

عنوان المخطوطة: (مخزن معدات) سالة في الطلب
بالفارسية

المؤلف :

١١١ : تاريخ النسخ

٤٩ : عدد الأوراق

١٢٥ X ٢١٥ : المقاس

أحمر

: نوع المادة

٩٧ : الرقم

سر بر طمی بسر اش از مرعن الرحیم چنان این رساله متشجعیس بر ترشیعی اولیه احتجاف آقوای فرم شده
 و خلوق افشا از مجموعه متن شود و در تبدیل و تحریر و تعلیمات انتخابیں از اینه بیان اینه خواص و
 ادویه غردد و اخذیه مغوده هر کله ذکر مصلح و میل و قدس سریت انجیه بیان متناسب انتخابیین
 مدلہ ایکی کوئی فرم انتخابی خاص بیان اوزان و انجیه بامتعاق است بفرمایم اول بیان اینکی دویه
 متعاق است با دویه غردد و متشابه این و مخزن ادویه و میمیز و قنیه و امنیا آن و مخلوق ایکی
 خشید و بھو ببھی و ماء الارض و اعمال عرضیم نانی و بیان اعیانی که متعلق است با دویه هر کله
 و ذکر معاجیج و جھوبت سایر در کیات قسم نالت و معالجی بار عایت اختصار الامم و فتحی اعما
 فانک علی کلی نی فیر یعنیک بسر کل علی ترشیحی اول بیان این انتخابی خلاف آقا ایل طهاره محقق و خواص
 و قدس سریت اور زمر و طاخدان و ذکر درجات و قوتهای بحسب بر ربار فلت پوسته
 چون ایه و بیکسب طالق نعموال سعی و محبت خشکی و ترمی مازکی و امنیا آن مختلف اسرار و آنها
 بعد این کاه شخصی از در گلبدی این بلدی و باد و قصی و فصلی باد و جین مازکی با در زمان خشکان
 در فنک نارسن و بده این فنا حده کرد و باند بوج محسوس خود بیان شکل رنگ و طعم
 و خرا آن مفوده و دلکری که دخیر و تفات و احوال مذکوره ملاحته کرد و بیان مایه از رامواقی طبق
 نموده و احاطه بجهت احوال هر چند و در شخص واحدیست و بدستور هر یک از خانه مسروغ
 و خضر از راحب اطلس خود ذکر کرد و نظام ائمه مخصوص دران نیت و بحسب اتفاق او فصلی فلکی
 و از هر جمله خلفیت این ببار واقع شده و بنحو ایند اباعث اشتباه دهمیه و قوته و محبت
 اکثر ادویه کر و بیده و ظاهر است که فدر نرمت بعضی نیت با عجز سابقه و بجهد بسر مدل
 و بعضی هدر را منع کنید اندک کمتر از امروزه نمیتوانند در ترجی این معتقد این مقاله

اول و سط و از ان درجه کوین غریب مجامات نخود یکد رکت فرماده خوب ملاحظه
 و ذکر از المانی رده است بحافت برداش بسته شد که محمد آن حقیقی هم شد و ماده کیست
 پیغمبر محسوس زرس و دعوه من عتمل مجازی خواهد بود و غلب آن بعدی بجهنم زاید بر زبان
 باشد اول میباشد و درجه اول نامند و غلبه دوچندان درجه دوم و علیه نہ القیاست
 درجه چهارم بمرتبه افاظ تابه است بفر جمله درجه دوم مثلا دوچندو خار غالب بود و درجه
 سه چندان و درجه ام چهار چندان و شدت وضعی بگفتات در کلات ام بدینجی اینجا
 فلفل کندم شاهد نشود و آن منوط است برگشت و قلت اجزا طاره هر یکت بس از
 اجزا او فرضی است هر یک منوط است بر از فعل خروغ غالب از معتمل که بجز و فی مشتمی
 افت بمن ارجیت با دقت کمی تعداد هر یک از ادویه دلگفتات محسوس شبه با حالت کیفیتی
 دیگر ماقوی دمخت ان نویسیده نذکور قلت و کثرت تعداد و لجه خواهد بود و غیره نکم آید
 کیفیتی و معدا اشتباه کیفیتی محسوس است قلت و کثرت که باعث اشتباه سایر خواص فرازی هم کتاب
 نیستند و بحث بین هر ایند بعد نافر کیفیت غالبه صبح دیگر عارج اولاً مذکور شد بیان
 که چون مدن شامل است بر اینه مثلا مدل مجازی مانند عوق و برخلاف مخصوصه عوق و برگو
 شانه مخصوصه در عویش شری و دولت تحولی و براعضا و روح در جمیع اجزاء مذکوت ساری است
 بس هر چند کی خالی از افاظ و غیره بطبانند وارد بدن نخود خالی از نخود بود که بعد از
 شدن از کیفیت بینی نافر در این شاگرد افضل افضیل که دنخضو ایاز خواهد شد که معدن اعیان از دست
 با از آن بایق خواهد بود و بس از نافر نخدم در روح حجاج مجاز است و بخواز از آن قدر از دست هر چند

که زیاد از آن نهان است حال نمود و حسبیت ضعیف المراج و قومی موافق قوی المراج قدر می بین
 بیان از تدریجی از این محدود و احتباط است اما نظر این امور از دور است که هر جمیونی باشد از جویی متعجب خواهد
 فصل هر سار و درین جویی بالا فصل بعد زیج باشد یک رکت و اینچه معنی باشد در اول این
 و باشد مفسر نجاح و سایر کسان نبوده و در زک و جوهر معمون بساند و از معاون هست و می بوده
 آوات بجهنم و از بیان غیر راند از رسید و قبل از قحط مکرر بخواهی اس او مظلوب شد و مگان
 قبل از عالمی نمود و باید شدن باشد یک رکت و بک را بعد از تمامی نمود و قبل از زدن و شدن و محمد را
 اتحکام و معدا خنکی و کلمها شکوفه ای بعد از شکوفه و قبل از زرمه ولی بک محل سرمه را که قبل از تمامی
 شکوفه بجهنم و شاخه ای بعد از تمامی نمود و قبل از شک شدن و بجهنم را بعد از اتحکام غرمه
 رسیدن بک بلکه آخر فصل خلیف و ضعیع عصاوه را در اول بجهنم نشود باشد یک رکت و می باشد
 و فلت از خر روز و قبل از طلوع افقاً بعد زرع و بشبوده باشد و هو اضافه باشد و حفظ ادوات
 در حکم شناک خابه بسیار کرم و در اتفاقاً بساند نمود که مظلوب شکم او باشد و هر جراحت از اتفاق
 زایل نمود و سایر باشد چنک کرد بدانکه نافر و بالات بکیفت است و غدار ای همین بازدیدات بکمnde
 تا نافر دو از این معدن سخنست بجهنم زیج هر چند اعداً اغلب از ورود به این معدن
 منع گردند اولاً از کیفیت بینی اکردن نهان غیر محسوس ای از نافر او باید و از نکار از خود زیاد تی مقدار
 و بعد میگوشند و از این معدن کویند و از نخستین ده و از نکار اسعمال قدری دنی مقدار
 طهور سار و درجه اول نامند و هر چند نخستی هم غیر خنثی دهد در جهانی و اکر نهادن نخود و هر چند فساد
 نزد و درجه ای از این طبیعت را نگاهد هاک سارند و درجه ای نامند و هر یک از درجات راعی ضمی می باشد

نامندگان اکر در روح او خلاط نایبرگند و بجه دوم و اکر در روح و اخلاق و طبیعت نایبرگان بعد و مجموعاً
و اکر نایبرگ در روح خلطف و طبیعت و اعضا را می‌بند که نهادت نایبرگ است در جمیع جهات
آنچه نایبرگ او بر نایبرگ باشد سهم و فاعل است هر اکر بحسبی است نوعی تراویقی با او نایبرگ
قوای دوی سخنست بر و نایبرگ فود عبارت از سبک بدب فعل آن و فی الحقيقة افاده می‌شود
در موضع ملائی مرتب اول فعل محسوسی دویسته است که در مبدأ ایجاد و ایجاد نایبرگ
عمل شد و فوج اولی نایبرگ دوم فعل محسوسی ملائی و می‌فرج نایبرگ است در ملائی و ای
از لوازم ایجاد است جان ذی فوج نایبرگی و کسبت از اجزاء هر یک را بمعنی عاجی او مختلفه الای از
ایجاد است مثل تختی بعینی و تیرید بعینی و زابعینی و نعل کعبنای نایبرگی مصالح شده و از او غیر نایبرگ
ایز اخواه بود جون رفع و قبض منکار و همچو رفع نایبرگی بطبعی باشد رکب **العوی** نایبرگ دار
باشد مثلاً نایبرگ دویم تیرید **تغاده** القوه نایبرگ طبیعت باذن خالق هر یک از نوی نصفنا
در مکان خود استعمال مینمایند و صورتی که عالی نایبرگ است باشد و نایبرگی از لوازم ایجاد اول و نایبرگ
بوسط افعال صوت نوعی و هایی صید عبارت از ایجاد است مثل پھصل **جز** الیه و در قلت حصاد کار
کسبت فوج ایجاد است که تقطیع اخلاق اسلام و ایجاد اخلاق اسلام و مانند اخلاق اسلام خود روس بعنای کار لوازم ای
کسبت فوج ایجاد است که تقطیع اخلاق اسلام و ایجاد اخلاق اسلام و مانند اخلاق اسلام خود روس بعنای کار لوازم ای
اوست که بسط صوت نوعی بعنای بسط صوت نوعی میکند و مثل زبانی که از لوازم ای
خوارشی مرکبات قابلیز باید مانند نایبرگ نایبرگ باشد و تصریح نموده اند که هر یک را بمعنی عاجی دارد
خوارشی مرکبات قابلیز باید مانند نایبرگ نایبرگ باشد و تصریح نموده اند که هر یک را بمعنی عاجی دارد

نمایند و میباشد و نایزه او در نسبت از ماتب و سبتو در فرایق نانویی خود را بگیرد از مرانیه و میباشد
نوعی ترکیبی از نسبت غیرناراندگوار و نایزه از جراحتی غیرمنفعتی عذر و کتاب از مرانیه و نایزه و فیس
نمیباشد این نیزه هم تابعی از نسبت غیرناراندگوار و اندیار این نایزه از صفت نوعی از جراحتی غیرمنفعتی عذر و خبر میباشد و سخت و قدر
افزونه و غیره زرکنی نیزه مخفی نامذکو بمعنی از مرکبات بعنوان نوبت از مرکبات بعنوان خارک مخلوط باشد و لغی که میباشد
از آب و هوای وجای که مولف است از آب افقی و هرچه با صورت نوعی است یا حالم اگر کسب میباشد
جید و تخلیل از جراحتی او مکن بناشند مثل طلا با خبل سیا و نیوار باند و مانند مشتمفات از مخادران
دکوریند میباشد مترادفات بسته و دکور از جراحتی کله هم و چیزی دو رنگ است خوبی چو به لوده کوکرد و قوت ناکر و از
صایغه ایست بند صورت ذهنی پذیرد و اگر زینق غالب باشد با فواید مبار و صورت فتنی که دو جون
اوی الجوهری خوبی که است کم پندر بآفته مایه صورت فلنجی یا بد و کله و بدی چیزی که هم است مانند بند صورت
محسی پذیرد چون با انجمال میسردند غیره ایست بند صورت روی تویی که خاصیتی نامنده فایض شود و اگر از این که میباشد
که بنت جید الجوهر و زینق روی الجوهر برآید با عدم سباب ضعی صورت بد عالی نمایند و اتفاقاً بینه برش
باعمل مخصوصه رفع یاری ملکه جوهر کنند و مکانت و غیر محظوظ از کیب بهم مرانیه بسته بندی بعنی نایزه
اجرا از سباب سهل مانند که کردند و بمعنی ای سباب دشکو از نیزه فکر میکردند و میواده اندیه که در فرایق ای
نمایند از تخلیل اجزا اور استنباط میتوان نمود از اجزاء هواشی و صادعه نش اخراج اینها و گفتش اخراج اینی
خواهد بود این اور از نسبت بعد از این اجزا منزو و استنباط نهادند و از اینچه تبعی از بدن نموده خویش
جه مسد و طعم از از که نیست باره و باره و معنده است در ماده لطیف و غلط و منوره بینه و از فعله
ولطفی هر از غایری میگردد و غایریه مارت و در متوسط ماده و از فعله باز و لطفی خویش و غایریه محتوی

و متوسط قوته دار فعل متدل الماءه والبر و ده طیف و سرمه و ده غلب علاوه و در توله
 تغایره و عرض هر یک بیان فعال آن بعد این نمکو خود نشخسته باشند که صفات او به سرمه و اندوه
 و مرکزه و جان فعل گرد و منابع کلی و غیر اساقه و غرفی که درین ناچیف نمکو و سرمه در سایر گذشت
 بروند نمکه دهه و اغذیه را فعال که سباهش مثل فجعن و غرفی خار و هر یه ده گذشت بد و زرم کردن و
 مذون طب خشک کردن و ماسک مذون طب هر یک از ادویه را صفت مخصوص سباهش که منابع
 اندوه فتح و سدید و درج و خکیل و امثال آن و اغذیه معزوه هست تهیه است در برج فلم الطیف مصالح
 الکبیر کثیر الغذا مثال کوشت گلک و وزراب و وزرد خشم قم برخشت ۲ الطیف و می الکبیر کثیر الغذا
 اندوه کو زخم بحسب لطفی صاف الکبیر میل الغذا مثال اثار و سباهش کا هم الطیف و می الکبیر فلیل الغذا
 اندوه بیان هر چند تغییر و غربانه ۳ علیط صالح الکبیر کثیر الغذا اندوه کو شنیده و درجه
 زیاد و بخته شد نمکه ۴ علیط و می الکبیر کثیر الغذا مثال کوشت کاد و بپ و لکنیش ۵ علیط صالح الکبیر
 غلب الغذا مثال ارسود و بیه ۶ علیط و می الکبیر فلیل الغذا مثال کوشت فان کقدر کوینه کوشه ۷
 منوط المخازن و لکانه ک صالح الکبیر کثیر الغذا باشد کوشت بروجبار کتغی اندوه است و طرد
 الکبیر کثیر الغذا اندوه کم و می که فیط خارات از وست ۸ متوسط صاف الکبیر فلیل الغذا مثال کوشت
 ۹ متوسط و می الکبیر فلیل الغذا اندوه زرد و ۱۰ متوسط صالح الکبیر می سلا الغذا اندوه جوده از بعده
 بخته باشد ۱۱ متوسط الغذا اندوه جوده که تغایر باشند الطیف الکبیر می متوسط الغذا مثال باشند
 که سباهش باشد ۱۲ علیط صالح الکبیر می متوسط الغذا اندوه کوشت کوشاره الطیف و می الکبیر
 متوسط الغذا مثال باشند ۱۳ میل الکبیر می متوسط الغذا اندوه کوشت کوشاره الطیف و می الکبیر
 تغایر باشند ۱۴ علیط صالح الکبیر می متوسط الغذا اندوه کوشت کوشاره الطیف و می الکبیر

تعلن وتحت بجزی بکردن سایر اعضا مکرر بغارسی بی وزکوبند و آن منفعت داشت
با بولی از خلکلین معنی ساروج کردن و سیر بخودن و بهره بردن اند و واب را
نهن بعضی دوست یکت نقوذ داشت تا پرورش کار و نقل و کشاور آن خواه باشد
بعنده بکر صعود کنند باز اخراج او را صعود فرمائند و طبیف را اخذ کنند تا مدرس
یونیورسیتی داده از و هر جاز بناست امین درخت و کیا و باند غیر ما بر بستانات امثل خواهد
دوست داشت و هر جاز بناست امین درخت و کیا و باند غیر ما بر بستانات امثل خواهد
دوست داشت آن فضیل بخی کران امدن بطبع و دی فعل بوده سریع التردیل بنشیج جزئی هم
که بخواهند جزو را محظی میکنند لاخ حیر لجه خوشی که میگذر جانی بمعیه باک کنند و اعمل و
رفع کردن طوبای زنج و جامد است از طلح عضو مسد اندسته و جمالی طبیعه اکرجی فوای
مسهل باند جاذب معنی اندسته بطرف خود و فعل او سحر یکن فضلاست دیگر است از
آن چنان بخود مثلث فیسا اوجمی اندیده بخوبی باند بسان و فوار را از عمق میگشند مثلکو
اند میگردند که در شان او سیلان باشد مثل موم جمه نفعی اول و دنی ای اکرد
تلوز جاذب معنی اندسته که در شان او سیلان باشد مثل موم جمه نفعی اول و دنی ای اکرد
آن و چنند بجز و جزئی جغاف خشکی ح حاصله معنی ترنس است و فعل و طبیف
تفصیل و فطیع و تنبیه مجازی و تبرید و تخفیف و تکلیف صفات املاع اندشتی و قولیه
بلای و خرا و عسرا فیست و هر جز باند اند کی بکر و با قلیل جبار عدو و پیغاضت باشد خشن نهان
حکای اکچه از ساید و خبر ساید شو و خلو هر جز باند امنیت ساز و اندک حرارت در و اندست
کند و اند نیز بشرن اند فعل و فتح و تلمیح و جملات و کلمه العذا و محبوب همانی
میباشد حرف بمعنی اندسته که اجزای او و در زبان فو فته همباش بکر و قلعه اخراجی و عاده فعل اند

دافت و می است ار و آن بغار سی خی سی همیست ارسنی مسندی فیروزه ار زن بغار فی خیریت ار د و دنیا
در کل بغار سی طبیعت از اد و حیت بغا رسیم و خیر طبیعت خم نیش بسیم بر غزو و با خونه و گمشن مثل خم روزور
بهایار میزد و هنایاد خرد بخانه و بکنیش ای ای ای می بیایی و شجی بر کل کنیخ و خزان نیکنی و در
کل بیان خلی داریا مند و در یکشنبه خانک خ مند نویم ان شجی بینی و این نیز از سمات است و بهمی
شیان و مسندی بجا بین یان مند و کلش رخ شجی بجزی و در غایت خوشبوی کلش کرم و در آنها اول
خنک و مفعه س د و ماغی و بک او کشیده افیل و حیت در از کرد موعی چو زندران سعوم عصادر بک او بال
جیسته با د قولیخ ناف و مفتح سد و مریض جیست سعوم بارده و عرق النسا و احتیاس بعل و حضن و خلیل و با
معنی معا و محب سعوم و برس سعی میوانات و بدلش در در از کرد من و مهدی بخ است چون بتو اور ایان از تره
و ملکه بسا بخونانه و طبعخ او را بترشند حیت همانی طبعی زی و وده و بکدر هم رخم او کشیده است و یوف بکه
کوک عصادر او افت حصاده و طعن غشای مصاده بک شان او محل خنازیر و نطقو او سکن میخ بارده است و
ملوک خاص ملعقداد کوید که و قیم شجی عصادر او و بهار و ما هشت و در دوصال بر کم منع و تکرو ورق او
من وی و در سخنی سر و محل عصادر بک غدا و ای ای ای هم کل بخی هم زور و بکدر کم

سید قلعه
میرزا

ج

بر عالمند و بروز یکم تا سه کینهند و بهره روز بکر و زیح و مهر و سرطان کشیده نهاد و سر ایلامی اسی
بیو شنیده مویرا بر ویا غر و قوق و اوراز ایل کند اوزاراد کافور مویی شد از ده لکه است بر ریچه موقا هاست
اذوهی از شب عان است ازو هر کی صبرت اسر و عکر میست که در هر ده را ریگنای میباشد خدا و او
عصب مغلو و ادریس ایت ایل ایم سید چه شیخ ای خوار ای ایامند ایچه از فرعه زنیه هدایت ای و دی
کویند و همراه ای قیامت چون فلیع راصفان کرد همکو کوبید و با خام آی اشتله بر علی یکدیگر که داشته دنیم که
بانوی که سر کردندی و دسته باند که ایشنه سر خود را سخلم نمایند که سجا کرد فلیع هر از هم بیزد و بدنی سر کرد
او و دخنک کشیده بیانیده بیزد و بدن عمل یکدیگر کشیده با هم فلاح حل نمود و عمل ایسپیع را عدت کی ایل نمی
زندیه که است ایچه از سبز نیز بندی بکی بدهن و متور است و کی احراق است و آن ای باست ایسپیع^{۱۰}
احراق او ایکمال نه نود ربع طاصل میتوود و دوم مردو دویم خشک غسل او نم طبیعت الطبع و محبه
نه و مردو دوسد و متری فلیع کوست باد و دعمل فوج و جهت نوچنگی آنی سارکر در و غش کلر جهت
در دنیا پیره زن و همای عار و حصال عاج و بجهت زخم های شغا و در جسم و بتوان ای باقی فریم
جولان و با نیزه و خزان و سند محکم جهت مدعا و باب عن التعلیم ای دعات جهت با دنس و مجز و
نزف الدم و کله و در راهم با اقبیمان و است بیچ جهت معه جو و ایسته اند و جهت رفع می بلوی زر خل
و کنیه دان و حمو ای و جهت نسخ حمل و فطع سبلان حصف نان و کشیده ای و بیک خان و در ساره ای زنگوره

نحو صفت کشند هست بدین اباد و سرخ است **نحوی** الجهد صفاتی نهار سفید است بروای سند و از این
نحوی **اصفی** برآق صفاتی که وسائل آن در زیر و زوایی اصنافیان مجمل می شوند جالی و سعی مرفقانها خوشی صفات
ذرا فاعلیت زرف الدلم در احات نازه و رغاف و خلاز او با بحث با درخواست و در اولام طارمه مجموع است

٢٩

رضاخاد پر و بر کرد گنجان از سیاهین قصبه مسعود معموی جاع فطور و بار و غنی تخم انجیر و احباب حب نهضت
و خلا او حب کل هفت نهره اند نوی با هر ده باصره و شام بند یک دن تکان که از ریانش باز رو ده تخم نمی بینید
از زنان بسته باز نمی کویند محبت است و وقت استعمال او را در حین هنایان مادر شرط و مهنت از رو کویند خوب او
جلد و حب فغ و فرس و بو سر محبت است و بین بسته و با موبک در ان طفال میان بلوغ حب از از از
سرع و بخود ممی اوجنت که زنان بساع و رفع بوسیع و طلاق و بیهوده زده اور برین باعث کردن
بساع ازان شخص و صفا و طبیعت دخشم او هوت عمارت در لفڑا و منفات حاجات نکلند انتن
از جلد او در میان جا عمار مانع کرم دن و لکر کرم و طعامها ممبو جو دن بسته باعث فتل آن چون میدردم
سرکین او را در شتراب هند بسته فع خواهش افتابان کرد و کویند شتراب اوز خرو سعیتی جدا میزد
و ملوف جامع الاد و یا زار سلطانی کرد و کجا حصیه نشر بغا بت معموی ای او باهش و چون کافند و یا
وره سرخ و مصلکی طبع نموده خشک کشند و برو عن بتوان جو بخوده دبات کرم کشته باشند
جمیع در دهه درونی مثل قولج و مقصص و بو سر و ذخیره در و مکر بغا بت بینند اسطو خود هم
بیرونی معنی عافظ الارواح و آن کیا است برکشی به برک صفر و ازان در از ز و بار یک دلش
مایل شنیده می ساقن و اسد باریک و بی شانه و دبر لکه از شبری و فربا و متر اکم از جزا شبیه بجوبی خم
میل برخی و شد طعم و بند کلنجی داروی و دم کرم خشک که بند عکل الغوی است بدین دل احتاذ
وقتوبار اواح دماتی بعد بیل و مانع عقوبة اخلاق و منفی و منفی مرد مواسی مفع و طبع اور دار اهل پیش
و مصال و نزد قوی از زوفا و مفع و مسل و ملائم و سود او معموی الات بول و بآف و ترا فیسبوک
او ای جمل منقی خواری مانع و شناس بند بکدر هم باما العمل حب جینیه مهمنه که از صدر بسخط خاد
باشد

از هنوز غفت بخلاف اینجنس اخلاق حب هر کجا که طاهرت سنبده و در دوم کرم خش باز نهاده
ترابیه و بحده قبر ادا و باز نهاده بعض طبع و باطنی فوریه جملی حب اخراج حب القع علیکم تعالی ادحت
س فی جنون منصع و مسنه ادحت خسر بول و کزمیں احوال نامن و سهل زرد و آب و صنع او باز نهاده نفور احنا

دو بخت اگلیوس یونانی خنکلای اغا طوں یونانی حلقه اغش ملغت حجاز و مین اسم نوشا دست اع
بینو از منل آغازد چشم یونانی دو سرست اغرس بزرگی انجبا یونانی بیزار پی اغبدیعی اسم بین
بیسته است اغربات است از نج دنیا و قویای کرانی که بالکد به سایه اعلان آئی اسم زکی
ایشت افبغضس اسم یونانی و بجز محل است و ان جابت کن از روی ساقی با کوکلکن ملی
بندیک و بخش عینی رشان و دو غب بخشن زیکم از نج شدن و در غلاف سبب مخلاف نخن زرب بخشن یعنی
وزم و با عطر بوجی کیا هم شدید یورن و دینیت و ساصل بخار و هر آهادجا بکه جزو عده کاشتند و در پسر
واسد و راییم مبارست و دصمه بصر او را سلیمانی مسند و دودم کرم فخر و با اندک حدت و بیش سایه از
جهت سرد چلو بزر و تکلیل احلا خدیظ و اعیا و صلای او در دنیا نفع بزر احنا و صدا و بخت او بخت جنیم
قدار نافع است با پدر روز بازی بشرین اسحال اما بند و قدیم بشرین با فتنا و از بخشن نیم اسحال و عمار
بخشن و رضاع قوی زر و بعد افضل بمار و رنج او را طو تبر نیامد که عصارة نوان کرفت و روشن او در آثار
منل ادت و زبت الشلمی مسند فنسفون بینوی بابت شب با فبغضس کل در روز و اعات همین بین بخت
سر و محمد و امیریار و سکول و نزدیک جاز بیت افگینین یونانی اسم بابت این بخ و کجا و سخ و ساقی و
برکن زیاد و بد و نیو و غد و بسته و بدبی کلی بی نهر و فرنها ی او واریک کجا و نسل الرا بچه و بضم سر و قدر و مهاد و نیان
زرك ندیک سیان خصوصیات و عن زینون ناریل اس مسند او راج فوالد زن در و و فدر بخشن از بک بچ او
قطع فوالد بک سیان که بازتاب ہونشد افقار اس عباره است و بعری بخت و اقام او را اسماج بیان شد
و بزر کوچک و سایه و مل بزری مل بزر و بابل بزرک و این و بزران بافت بینو و نهی و داده اشکه دل بر لکل
و ما و بجهار دمان میباشد و نزدیک دستان و با یچوان نزد و مکله حوا از سرعت حرکت و بکسر را ایند

اسه باب تهمه طبعین شنیده کیا و ساقن زنگ نشانهای ادبار یکت از یک بعد دنای و هر یک دو که داشت
بره و هر کس مثل خدا را چنانکه نوری نسل که سباده کلکش زد و مسلی و چشم قدریده موده و پراز رطوبت داده بودند
اینها که نیزه ای هر کس ایه سایه سایه دارد و در دوم کرم خلصه و لمع و آنای میگردانند اعلی و متفاوت ایه ساقی آن همان مجموع آن
نمی مصلی مغم و قدر نمیگردند و فراط او از رطوبت ایه نیزه قدر است و ملطف نمکه که بزرگ رطوبت و متفاوت است و
بلطف صلابت ایه جلا و بیاض خیم نافع است افیکتون بجزی نعرو و ایه جلو است و آن بنا بر اینست بایه سخ و قرع
مثل خاط و بر کما ایه سباده زیره و چشم زیره و چشم زاره و ایه زیره زرو سخه میزند دهی بر جنات و ایه حی
زد یکت ایه باشد ایه مند و هر چیز شیوه فرزد که و مختاری کوئیده در جملی ایه جزی بجز و دهی طعننی نیزه و باندز
دهش نزجته و آن ایه زنده و دیگر کرم دود و دوم خلک و معلم و ملطف مکالم رندا و معلم و بجهت نفع دام ایه
و غیر کرم معدود و علی و جزون و ما لنجو لیا نافع و بالخا صنیع جست ایه ایه زد ایه شنفیه بود ایه عدل و قیون
هزوز و در هم و با اضطراب طلی شیر باندز جهسا مند و باز و سفک کلکچین بجز مند حتی فع جنفان و ایه
و ما لنجو دعا و شیخ جزوی جن در در هم ایه ایه دز دنیز رمل شراب بکش باندز و در زد که ایه قدر
صف و رابا یک او قید نهشت بجهش و نهشت کل در و فیتا و ایه شیرین بجز ایه ایه ده سودا و زنها بزد
کند بجز و سرمه زد با ف نصف نسخه و ملطف نمک رغبت همکل رانمکین رمل و ایه نسخه و فع مولفه طالع
واور ایه نسخه ایه نسخه کلکه کل ایه سی طل زا جهل روز با خیسا میند طیخه او با مرد بجهت ما لنجو لیا که از
زاده نهایه بکسر سیده باندز نافع خود را که با باغنه و ایه
از نکست زاده نیزک دو هر کس ناید زاده و مضر صدر ایکه دار ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه
و موافق بکسر دو کوئید مضره است و ملطف ضع و کیش ایه نهشت و در طی خاتمه داده در هم بکسر لایه جمه

جهت بر زانبدان هر از میان پانزده لب بطبخ او شد کلکه مخصوص و مجذب دماغ و سلکش اشپیون مذکور
نمرت ایار و قدر نزیر بخش گنگنیان او در طبیعته از سطح بیرون از پنج درجه هم دور و هم بلندی است مدن بوزن
اصلی خود نصف دلار و دلار را دو بجای عصاره غافت و جلد و چشم خود نزیر کلکه میندو و عصاره اقتنیه ایار آب
او را در افغانستان کنند و افعال و می مفتح سد بجلد و بجای تهداد کهنه و مرکب قتو په معدود نمیگیرد آنرا خواه
آبر و سه قاعده نمک کوکر دار و مک خوار و اصلاح فناد مرایخ غافع و موثرت کری صدای سلخن را بوند و قدر نیز
ما بکسر هم بدلش تله و وزن ایوان افسنتین بازی فتح یا نکاغی و نزای و نمایی معدود در بول و بفری
جهت ایام ایشان بکسر و بزور بلو تقطیع سرمه در انجینه همانها و قتو پاکضم و از اراده کن از زنفع باطن و می
کرم معدود و کرم حمایی و مزرو بنا غافع است مانع باعثی ای ایشان و طبیعی افت که ندوشمال اقتنیه ای
در سرمه ندوشمال آب یا کوچک میخانند که بینک رسیدن سه ماه که نشست سرمه زان همانند و ارسی
سفنل را با ایزد ندوشمال و ارجمند و با ایزد ندوشمال سینل الطیبیه با ایزد ندوشمال سلنجنیم کوکر ده و هزار
و هشتصد هشتاد نشان مخلوط ایزد و سرمه ایزد است چکم ساخت بعد از دو ماه صاف کنند بسندیده و روغن افسنتین
که در هر جهار میل روغنی همچون باروفن گنجیده بکمل افسنتین کرد و همچهل بوزد افغان کلکه بزند جفت برداش
نلایه باطن مبنی و انسابیدن نیز در هم و بجای دفع بر قان و سد و بجلد و سد بپرس خصوصیها با چشمی عسل و
تفوی بسخوبی رفع احتیاطی صیغه سه نظا و از ایار کرم معدود بخود دن او قبل از نزای مانع مسی و بسند زان
را غافع خوار و بکسر او بجایت کرم کوش و در میان دهلاه او بجایت کرم کوش و سیاح ایان و دهلاه او بجایت کرم
و با قدر دهلاهی بجایت قتو پیغمد و در ایار غافع است ایهیون اسم بوندی و بخیر مسیسته و بوندی سرمه زان بیانی **ترک**
لیبر ایشان مسی سند که بند ما و از و بخیر خود خوش بسیاره است سعیده همترین او بابل سعیده بیچی صد ایان

نحو

ک در این دل نو و از افسن و متنعل کرده افتاب بندار و قومی الایچیانه و چهارم فیلم
خنناش سفید آخیزم و خدر و نوم مسلک داده باقی دنیع انفع اضطر و کلیل و حیوانی
اسهال و صح و ذهن اعاده سرد و پیغی المفرد و مدر و مزلاه و صدیع که از حرارت بانه
واکر از عواد بار داشته باشند بر مبنید و صاده او جست در درس و تجھیف درون و قمهای خار و ماره
بنخنده و زعنوان جست همراه با شیر خزان و غزان جست نفع ساروره و فتبلا او با فص و غزه
با سوچیست زیر همین فضول شنیده با دام و مرد غزان جست در دلکش و یا مروم غل جست
و چکنافع و دعاچین و ادویه که حافظه آن و سقط الشتها و قوه باه بمنظر طهرا و مرسی ضرم و مصلیز
جهنده و لعل و توپیون و دارجینی و دوزنر شنیدن مکعبه اس تاجها رفاط و زیاده از یکه نک منوع و
در یه اونک و بدش رسفن او بزر اینجع و بک نیز لعاح و در احتیاط بانه کافود که با افلاطون
خنبد شنبه بخود و نند بونشیه بیوی سبب باعترف و بخایت سرخ و بمنزه نیز و بمنزه قدر زنی
و بکش مثل برک بادم و کلش سعید علاف نجم او مانند علاف بزر اینجع است و ازو هند خبره و غرده
وزبون کوئند و لوچک که باه است در دوم کرم در اول خنکه متوجه بعد و جکرومانه و مل منعه
سردماعی در برباق زخم و بسته و مخلل ریاح و مشهور با فوذه فایلهه منعه سرداختنا و متوجه
دامع و سحر منعد و معالم سارکشوم و آروغ ارنده طلای او ابار و غنی میون رحال رفع در دزگاه
عنه میکند و صدیع و هورت خنکه مصلخیز و غلیمیون و فدرنر شنیدن دو منفال و بعضی
افلخه رک جوز بسته اصلی ندارد افخر ج سربن افشد هارسی بھی خصیمه مزدان مخصوص آنکه
افبلون و بجزف اد اسم سیح جلی است افوا سیمیون و بخاسته چند فرقه ای افریبیون

افدون

ذخیرین افسنین بیونین و با اسم و می فرنون است افسنون لفنت است اف دیقون
مازه بیون است افسن بیونی ای ایم فوچشک و از خنکه نیز نامند از دیجان سیم دل دنیو شنید
افسون ایم و غنیز بیون ای ایل طون سهل از رفت افوسا بیون جر الفرات افاده بخوبی سرت
و طحکه هنده ایته و ای خنکه افیده ایس ایم بیونی بروکه افیتیقس ایم بیونی عصنه
افیتو بیونی ایم بز دوست افیو رفیه ایم بیونی تخم خارست افیشیسون بیونی با دلوره
ای خنکه بیونی دخترست افیغا بن بیونی سد است افیوان ایم عربی است و بیونی او بیک
بیونی خنکه
چهارم الالفع الع
ای خنکه بیونی دخترست افیغا بن بیونی سد است افیوان ایم عربی است و بیونی او بیک
و بیکه بیون زکه و بیکه منزه و نوی صنیر ایهای بیونی بیسانه شناخه را و باریکه رش
شنبه بیکه کشنه و راز بانه و لکش زد و ده و اطراف او بر کهاد رزه و سفیده و از کل با بیونه بزکه
و تقبل الرا بیکه و با اندک نخزو فی المخفیت صفا ز بالوچ است و فرق است که بانوی محکم میدارد
و اوند رسکه مکل او و دیگم کرم و ده و مخکد و مسخن و می محل و منعه سده جکروه و هواده
و لطفه مد عدنی و بول و بیض و مفظه حدن و با فوذه تریا فنه و مفیت حصاده و محل حون بخدر
منزه و دویم شهد رجت در دنیه و صلاحه بیز و سفیده و آرمه مده و بکنجه و بانکه
مسهال دنیا دلهم ولوق و ایت بکو و ده و فتح الدم و جلوس در لمیخ او جست صلاحه رحم
و ملکه ایت زاده او بر اینشان فصیب کیخ زان و سخوی باه جماع و صهاد او جست الیوا عصب
با هوم و غنی جست ارم سلب و سر بیم شفای او سکنجین و مکرب معده و مصلخه اینشان و
وقد زیر عشن شفای دوکل و بکش بازی است که سه صنیر او ده و مرم و ده و ایل خنکه و ایل صنیف
از اول و بیهه بجهت بکسی نکه خار و سلی و دم صد و اکمال خنکه و جست لفونه طبقات بیم و لیم

وطلت ریشه خلاد اشاره فروع و قوه تزال آن باقی است و روغن افغان که عل او را جهاد می‌نماید آن
بار از نجات کرد و هم روز در افغانستان باشد حبیب فتحی بر احاجی اعضا عصبا نی و اندیشید
من متعهد صفاتی هم دارد و فتحی مسماة و اداره افغانستان عراق و افغانستان می‌باشد و هم از این
رئیس قوه می‌باشد اتفاقاً قیام بظاهر اسما عصادر افغانستان و اداره افغانستان که فدا مند قبیل از
رساندان افغانستان می‌باشد و قبل اینها فتحی رئیس است بعد از اسما می‌باشد و در دوم سرمه و خند
در دوم شنبه فاعل و فاعل زنگ الدین نعمت الدین مجتهد و رادع و فتحی محسنو و بالانع و باشیلات و محال
و صاد و متوحی من داعی احباب ستر خیر از احباب ایض و معاون شریعت و درم خار و بادی و در درم
و دخیل راه مکی صدفه و سخنگی افسن و بالکنی دریک مور و بجهت فطحه اوراد عراق و بالاران روغن کل
قطعه اسما اهل افغانستان حبیب بورت سوره و سلطنه و غن ما دادم و سرین که بکسر بهم و بکسر بزیرن مدد می‌نماید
و کوچد خصیفه و اخیر از بیه اقسنون بزیرنی بناست شبهه بیلا اور و وابیل سرت بیشیج نامه
برکش قفل ای اور سرافش کونا مزو غیر طنز از و وکشن مثل او و معاشر و خارجی جوان بکش شل سون و سان
اور ایه بیت کند و سخنگو و سخنگش از قوه مزده زرود در دوم کرم در اول خند و سیا لطفی و جوشک دود
دیامند باید که بجهت کزار از شیخ فخر مسی بایه بایه بایه بایه در دم و فن و شیخ عضل صدایش معدن و خوش بانه
جهت دنی سپهر کرد و سلطنه خشخاش و فدیر شرمن از شک در هم نایخ در هم و بیش نکا بعثت و زرداد
از قوه مسایل افسون و بیانات افسون افغانستان خواه و دلیل اسما بیانی کیا و اشتر فایران افسط بفرنگی کردند
و آن دغیب است از طبقه منجم کرد و بنی جلکانید معذرا رفعه و اینک کند مرد نیک و دیهیم قهقهه و برد و زان
کرد و بجهت اسما از میان اینها و خلاصه اینها
و خلاصه اینها و خلاصه اینها و خلاصه اینها و خلاصه اینها و خلاصه اینها و خلاصه اینها و خلاصه اینها

نیم

و خون بوسیله زرف الدم و مخفف لدم به معدود رفقوی دل خشم و معدود خدا عصا به و مژده سهل و مذا
و ملینه رفیق بعده و با آرزو کنار را ب مقاطعه اسما مرن مسکن هزاره فزن و نیز مبتدی شفوف و با قدره
هر روز بخچه هم سایر کرم جست و بورک بوکسره و اصیه رفیع معدود باصره و تاریکی حیم و دلخواه
منقوص اوله کو بید خیس مبدی باشد جست از ارسام عین آزموده است خصوصا هر کاد بعداز دو ساعت
اندر را فرزد تا سه بار آگهرا نازه کند و نزربت متوال از آمد و افتین و درغیره بعد معدول و
او که با برک موڑ با پوت بخ صنور با افسوس بجهة آب طبیعه از راه با مثل او ردن کجذب زینتوں چشم
باشد جست فتوه بوسیله کردن پیروی مبدی و فرع ایسا و فتوه ای عصا و فتوه ای عصا و فتوه ای عصا و فتوه ای عصا
المقال جز داشته از و جهن خارابا اب آن حضنا کشند موئی سیاه کند و قد زیره شیر از
کشیده هم بخ درهم در مطبوعه نهاده هم سخ بزر و هم درین و مصلخ عسل و سبل و مولقوله
و مصلخ رون با دام سیر و مدلش در اکنه افعال بوز فشن جلدی کا بیت اولکه بروزه مدن طبع
و مخواهی عضد بالهی و اصم و مقاطعه زرف الدم جست بوکسره و اصیه رفیع و داده ای و حافظه ای
میهن امینه لذت خاردا بسته بست او با دیگر ایام طلحه نامند و اهل با دیگر و مافی سر منبت کو بند
و صنع او راضعه عجب و نمره ای افراده و عصا هم اور ایاق فنا کو مینه فتم بقدر دخت بز ای کو بند
و ساقش ای طبر و در اول سعیده هجن کهنه کرد دشل انجوس سیاه شود و سهر بر غاره تو ساقش سیاه اند
بسیاره میخنود و بک ده فهم بزه زار بک سب و کلش سفید و هم رش مسل غلاف با قلا و بیهاد
بهش و بقدر زرس زن و ما ان بیت جوانات را و باغی میکند جمع اجزا در دوس در خون کند
جمع اجزا در دوس در خونکه خابر فضلات در رفع و نبولی لعنخ خار در بک اون فقره ای عصا متر خذ ای

اذل

ن
اصدی

مسن

او چکه همان و لفخ سدو اوصه در گنایه و جنت المقام جر احصار و رفع اورام عورت طبع او جست بد میزد
دم و نم کشی و برش چینه بافت قایم مقام مازد و عصا هم در گنایه فاعلیه زرف الدم نزبت هست برش چینه
او جست ففع خن جر احصار نازه سبار نافع و معدود ای ای رو غیر شیخ صفت و بخ ای ای و ستوں ای و جست
اسه کلام لش و سوال ای و غوی دنیست ای
دی ای
هه بک کم و راجه برک باند و غیره بعد خود کی جک با غردی غار بسایی کم و اوراس هم بکنیده بکه ای ای
مقابر بسته المقدسی ای
 محله و غوی بک عدل و اورام باطنی و سکن خیزی هم غفوکو سبند و گوش و غلاف بقدر داش کنها و دهیل و کوچه
خشک و ای
و غلو عصا ره او جست برش چینه و در دو برش چینه جست جر احصار نازه نافع و دو برش چینه او عصا ره
هفت منفل و ای طبیعه ای همان دنیل است ای منع لغت بر برسی هست بخ ای ای ای ای ای ای ای ای ای
فیروز کجا ای منفل نی مند و از ده مجموعه میست او سنک لانه کنها ای ایها و کیم و غیره می باشد بجهه هش بکسره
در زای و ساق قرض خشی و قدر سطیحی ای
بی هم بند ای
کرد و بکش دی صد کب الکوی و در اول سرد و در دو خمکه قایق و غوی ای عصا ره باله و مانع نزلات را
قال فحیت ای همان و طبع ای و جست فنتی و قدر ففع عدل منزه و کرد و ده مطبوعه ای ای ای ای ای ای
و جون خنکه ای ای

اللوا

www.alukah.net

معا

ام اکتیب

اب طن

و هر کاه بآب انکو کریشند و هر و زیک طل بنزند جست ذه کردن مدن لاغر و بکو خار و تقدیم
و ذر و ریختن علیع زرف الدم برخاور و با بیند کوشت و نزد فرنگیز نایخ درست و مولانه کریست

اسمع رانخه داند منیدن اما ریظن بونافی اسم بنا بست ازان ایوان قیصوم فدرس که راز رسی

بارکه بر آنکه ده قبر او ستد و بعده بعینی خ دلقدر فندقی و بر کرد قبر داره زری و خوش باش مکه بمنته

کوه های سبل و دلکن این لمبار و نامند و ملاد و دم و زنک جست ازان نایخ تربت سید هند کرم المیف د

رطوبت آن و بامارسل محلل آنجد رسیده و شناوه بحمد سید بنش و با نزد مخرب مزروج با آت جست علیع زرف

دانسته اند و معلم ارا و قسان و دکه سفن د میان جامران کرم دن آن و مضرف معده و سلطخانه آب به و قدر

فرمیسنه قم اطهارت ام فتح الکلید فی قسطنطیلسه و مولف حاجی بند دی غیران دانسته ام الکلب

شیرست بصر عذر زرعی ایل زرد بی بیده به برک لاغهه بازدک خسوزه کانز زد و کوپهه سبل لاغهه بیده

و بست افراخ و درلا د میس باین عصانه زد او واده متفاصل و ریخنک اود و در همچ که بعد سکه دلوانه

و اقسام ماره خواره زی دانسته اند و مایکه باره غنی بی عنی مسند امعابع معاوان و ده جهونه است از

جه اعضا عصبا فی قلی العذا کویضم و دیسم بر دخنک و مولف لبغ و سلطخ حوارس غود زن ای طبیعت اد

ماکوست در که در فرمان داد و جارد جست معلکه صور ارق ما فی که متولد نود نافع است امیر بارس بیگ کر

زرنک سند مزوسته از سلطان راد و اسره هرون کرده دست در دوم و دخنک با فرزند فارسیه و سعوی

معد و سکر دل افع ریختن هاد با عصا ماطع صفو اشنکی دلکن هرات معده و جکر و علبان نخون و با اد جایه و

و خوش بیشتر سلطیه بیشان اسمعنح سد جکر و نوی جکر در تو سایر احت و جست هر چال که از مردمی و سیف جکر

باند و جست هستقا و ما ادویه هجت بروی و با استثنی هجت نتوی اند و اک اوقان فی و میسان بفران

و هر کاه بآب انکو کریشند و هر و زیک طل بنزند جست ذه کردن مدن لاغر و بکو خار و تقدیم

بارکه بر آنکه ده قبر او ستد و بعده بعینی خ دلقدر فندقی و بر کرد قبر داره زری و خوش باش مکه بمنته

کوه های سبل و دلکن این لمبار و نامند و ملاد و دم و زنک جست ازان نایخ تربت سید هند کرم المیف د

رطوبت آن و بامارسل محلل آنجد رسیده و شناوه بحمد سید بنش و با نزد مخرب مزروج با آت جست علیع

دانسته اند و معلم ارا و قسان و دکه سفن د میان جامران کرم دن آن و مضرف معده و سلطخانه آب به و قدر

فرمیسنه قم اطهارت ام فتح الکلید فی قسطنطیلسه و مولف حاجی بند دی غیران دانسته ام الکلب

شیرست بصر عذر زرعی ایل زرد بی بیده به برک لاغهه بازدک خسوزه کانز زد و کوپهه سبل لاغهه بیده

و بست افراخ و درلا د میس باین عصانه زد او واده متفاصل و ریخنک اود و در همچ که بعد سکه دلوانه

و اقسام ماره خواره زی دانسته اند و مایکه باره غنی بی عنی مسند امعابع معاوان و ده جهونه است از

جه اعضا عصبا فی قلی العذا کویضم و دیسم بر دخنک و مولف لبغ و سلطخ حوارس غود زن ای طبیعت اد

ماکوست در که در فرمان داد و جارد جست معلکه صور ارق ما فی که متولد نود نافع است امیر بارس بیگ کر

زرنک سند مزوسته از سلطان راد و اسره هرون کرده دست در دوم و دخنک با فرزند فارسیه و سعوی

معد و سکر دل افع ریختن هاد با عصا ماطع صفو اشنکی دلکن هرات معده و جکر و علبان نخون و با اد جایه و

و خوش بیشتر سلطیه بیشان اسمعنح سد جکر و نوی جکر در تو سایر احت و جست هر چال که از مردمی و سیف جکر

باند و جست هستقا و ما ادویه هجت بروی و با استثنی هجت نتوی اند و اک اوقان فی و میسان بفران

زیم

الغصین المون

اللواة

نی اس و سید فتوح خود رون روغن زیتون با آب کرم رفع غرباب و سکنده و شیرین باید داده باشند مزه
آبی هست که شنیده هر چند بخوبی نمایل است دره سنا خواه، او بسط بر جای روزگار زعن و می خوش مثل قلا
و زنها او بعد خشخاش سبز بخند و نمیخ و حل فرم طاو و لاجوردی و سیم زنگات سبز بخاند در آخر
دوم کرم خشک جالی و جازب و مجعف بی لمع و نمیخ سرمه شامیده آب ادویه نمیخ او هست که زن افتخ و فعاد
جست برو او قن خار و بکان باز اعضا و منع زیاد شدن قروح خیش و جبار اثنا روغزه ای بک
فرم طاو او هست تغییر داده از ملتف و سوچه ای و طرف مخلص جست: زنگه ای و کشنه ای

القى

جنم و جلا رباره در بزم کسری و سبکی نافع و موثر سچ مصلحتن صون و فدر شیر هنوز از بهم مشتمل ایش عطایها
از نفس خانه بسته می شد: جرج و برکش بی فنر فد کلش شل تریزک رزو نهاده شد و رکهار شد
که بر عل او را رو و با حرکت افتد بسیار مکبند و مثلثه ها هنوز با عدم حرکت هوا و کتینهای داشت
و پنهانی میباشد و صور اطراف شام سباست و در مجاری آبهای امیر میوجون حیوان سیر و اراده از و
نیز نیز با زینتو خود رون آن می باشد فشار و سرمه میگرد و دفعه کرم و در پرسه معقد اور عالی است
ذناب ایش را فضلات که عبارت از بول و سیر و بقیه عرقی باشد و مخصوصی خاص و طبیعی اور از اینها موم
و غنچه شرک است بدست چشم خاراند کی از کلش سیر و همین از سینه و قفل بعقل نیز ساره منع می باشد
و علی عصا اور جست قلعه بیان خشم متفاوت چیزی در هم از نخم او با محض باز نیز کو سفید همچنان خصوصیات است
و همچو بفرست از دفعه مذکور که خاره ایش را درین از بساز و در فران را زایل کرد اند و پنجه کرد و
علی عسل و اکثر شرمورت در مفصل و نزدیکی با چشم رهم و از عصا و طبیعت نایابد: هم اهل ایش کنکه
ملکیت عسل و اکثر شرمورت در مفصل و نزدیکی با چشم رهم و از عصا و طبیعت نایابد: هم اهل ایش کنکه

خانه زن جهت مسلمان رحم وورم آن سبای ایاف و فرو دکتری جهت نخست و روشنگان کوئت موز

۱۷۰

نفر عیش از نکنندگان و نیم مانندگان افزایش اینو ابیونی ایم نیما بخت کو جکت از درخت آمار بر کنندهای
با دام عرضه ازان کلکس سبزی کل با رو و زان زرکه و خبرنیزید کو جکت و جون خشک شود زار
از آن آید و بست ادکوه ها و شخصیوس زمانی بست مسند ل و معن و شاط و اسکار قلب نیز

الخل

و بالى سيدت فع توشن و مجنون و توبيه و مهان و هن بنت مفید حقى ابتكه جون جوابي في ازنج ديرك و شاه
و بخود باعث ازى و سپتو و صها درک او جست شع زبا و فی فروع شبېسماق و موزهت اتفال بعلم مېنى

لہس

سی اس نمی است بسته به کارهای داده بین شجو و کیاه و ربعی و برگشته بزیرک و ازان زرده
کلز سفیش شدید است بی غصنه و ازان زرده نعمتی داده باقیه محله و صلاحتی عین و آشامدگی مفعع برکار
لی بسته بسته فتح مکوم نافع و سلول اعمل سلاطیا و مکن در و کربن هوا م اند طالبیس چونها فی اسم بسته
ناتسا خدا چه و نمیسته باشان خود را نهاده / غصنه و شفاف شناخ و قطبان شن

۱۷

ت دل جرودم سبیده ساق سیاه و بی برگ و ستر و غافل خود رونم و تند و سریع
و ملائخ نامند خاکه از فاعل در اول بهم کرم و خنکه در بول و منفعه محلول و نجم او و ملئع اجابت
طبای و بسته فهمی شدند و سر بول و اختصار حضرت زباد علا و سانعه قدس سریرش از خوش بختی
پیش افتاد و از ظهر بازگردانی شد طلاق امکن شرافت عالم الاد و این ایار و کوکه از آنها بسته

بی اندل او و از طبقه این شکل برگردانید و طبلی امکن نموده باعث الاد و بدهی این المدود را کوچک کردن کیا است
هر چند حواله اکنکه عین بروای او قشنه بر دارد او قشنه در بیرون نخواهد بماند و زیرا این قشم شما را زد
به هر دو اینجا دست به مالیات بسیاره و بمعنی سفالیه خدا نهاده نهاده که مخالق و مصادر بر جنگ و باکو کرد
و اینها را زابل میکند و نخست را او بغاوت مرد و از فرم مداد و بوجنبده سبق را زابل میکند و هم
باخت مرد غوطه هر دان و از فرم مداد و بوجنبده سبق زبان و از ای ازو باشراب سوم و فی بعد کیان شناسد از

۲

ازنان هر کو نزد آمی مولود بازم و کنند و خماد او بسته سفید پستان فع و سخوان او مولود ام افزایش

و هست او آن بورت کوئی و در دستخوان بوسیده و منبع زیاده ای اعلام جو بات مسند استخوان ای خشته های زیر

این که فرد فرموده باشد از این نظر میگذرد و این نظر را میتوان در این سه مورد داشت:

زد و موضعی و مکانیکی عضویت فلک ناصله و فواید و نهادی جهت زنگ الدم و اندماز

ساخت و بازیل جت کلک و ملا آنار صنایع و صنادلندم تخفیف افغان خصوصاً زمانه شناخت

اع خلیل اور ام کوہین دنارا طوب ربا زوی جب مکن در دنارا و جب تے شوار زاید ن درج

از راه و میان میان و بینی جا داده من نرس و حاصل معرفت انسا و هر بدن مرد بلاد است
چنین سیر فداست در پشت خزان و طلا را مسلک در دنایه میع معا آنامن حکما و فویل مخفیم را

نفع نسب لزم جویان زندگانی دوبل افان مخصوصاً اطفال جنت هر ده کمند و جرب منغ و حکم و قبای

وَجَهْشَةٌ وَعَرْمَقْرُسْ وَأَبْخُوزْ وَأَلْعَسْ حِتْ بَرْقَانْ فَطْوَلْ أَوْجَتْ بَيْافَ عَدْنَ وَمَكْ مَنْعَنْ

و ای جس فع جامی همیز حرب و رافع ملی شرق و د صنعت بل اوست و مصلی طفول
را ای بسط و ای سرخ کشند فرنگ: او حاج تجارت و د کارهای صناد

محل محمل موقت و طلاق اوجبت حممه جراحات والخامنی و فرعون من اعضا و سایر مبتغulan

بگذار و فطح سمال و رفع سمت جراحت هر زیاد و قولنیه و کد بی تدبیل و باعث شد اجتنب شود

نیز مکانیزم ایجاد این پدیده را با توجه به این نتایج می‌توان متعارف داشت.

بـ: درب سـهـ اـمـرـهـ وـ كـوـنـ حـرـفـ اـنـ خـبـتـ فـيـ سـعـقـ بـيـ دـمـانـ وـ طـلـقـ وـ سـلـ

درو باند کوست برند مجری است و چن ده عدد باخن دست را نشوند باعث نشخی می‌باشد آنچه در
دیگر حسنه ناخن تجدی نمی‌شود لیکن اند ناخن باز نهایت خاصیت دارد و مویی و خشن افان نهایت
نخشنی سبزی کامویی داشتا و دفعه بخوبی فعال و زراندیشی کرد و مناده و دفعه بر بود بهر و الکمال
جهت باض خشم و قطعاً او باروغن ملک سخ جهت در فلان دور و کوئن زور را جهت آنکه وزیر بالعزم
و تخفیف جراحات و منع زایادی ناخدا و قریح خبرت دسا عیه مجری است و چن بول افان ای دنیافر من
عمل بسما بکسر شیخ حجت بیانی حشم و طرف ناقع و عرق افان کی که بین عذر کار افزون نمکرد و دفعه منتظر
کند و در صناعت نظیر مار د و درستورات افرا احمد فعالی نمک زبرخانه و ارسطو کو مر اشامید بی که خصی
افزار شسته شنیده بنت و درم جلد و صع فرا در اتفاق علمی دارد و چن ملعی باسترات بندی نمی‌
کند حجم اجزا و افسوس و عقابی کرد و و آنچه حوا فی جابل اتفاقی نمک زیرست و بنی افان حالی همی و می

لست جمیع اجزا و اتفاق سلام فاعلی کرد و واهج جواهی فاعلی این قسم نیز بست و منی افغان حالی همی و پیش
کاف و خود دین پیر محمد تخدم است و مجرم داشت از اقوام بلوچیان بانیست بی غیر بسیار بیانات کدویی
نمیتواند کوچت بر راهات نازه نافع است و در حال التبادل های امداد و نیاز و مخون شریعت بر برکت خدا شنید
و ازان عزیز رکم خنک و منعنه سده اختنا و جبت در مسائل نافع است اینچه مهدی این شناسند و دختر
مهدی اینقدر درخت کرد کان و غیر عرضی مثل باقام شیر و آزادی کنون طای رسید کن بر است بعد از رسیدن زمزمه
پیش و عرضی این مرغ فل سینا او با عنزو صد اینک ترسنی و چون بر سرخ و ترسن شیر کرد و دود را تهاوارد
و شیر را نمود و هر دو قسم آن خوش بوسیابا شد و در قوم کرم و در قسم خنک و کوبند غیر رسید او را اول
سر است غاسل اخلاط لزب و بی نفل و عسوی و جبت بینکو کردن را یک دام و منع خطفان سر بردار
و قص ببریز غفو بر برقی و تراز از جبتن ففع طحال او را نجذب نشنه و بر زان بند شک کرده و مثناز و دلمه زاد

او طیون
از درون طیون

١٤

و از او بجهت منبند کردندان و خاکستر جویان حبیت زنف الدم مطلا پستان او بجهت داران کردن
منافق و کوئین مضعف برگشت سلطنتی مویز انجیار بنا نهادت برک طبعه و باز که فتحی
و شناختی قوی داران شانع و طیه مایل فرجی و فخری می ود را کنتر جعلی متنبک میتو و با این دزد و کنی
و همکنی دلخواز رجعن کل علا فهمای کجک ازو بهم مهره دود و دران نختمای زده است عکس خشی بین
و مستعمل از عصا رفع نارؤان و لشنهای بار بک است و از آن ای انجیار کوئین و سرمه سر دلخواز کند
جمع اضلاع صورها از سبند و بوکسیر و مابین سال هر من و نزلات سکن قی و تقوی اسعا و عضا و جهت
التهاب بزان و غلبان خون و ضعف لستهای والدم نانه و زمان و رفع سکوم و اسماح اتوه و تو و مفعده دل
نامزد و کنستی و بول راناف و صفا و دوست اسید او بجهت بچ و اسهال کبدی و سلی اعضا و
خلل و فتح و هتان آن و در و لش بجهت و مابین دن کوت و فطلع زر الدم زخمی بجهت ناف و
شر منی کنفل و از عصا ره او بکدر بهم دار بکش بچ در هم ضر و در می سلطنتی زنخیل و ملش شل
او در زنک و بچ آن کل ارسنی است انجدان بغاری اکدان و بلغت دار لکلز کو در بزم نامنند نختم
نهادت ساقی مخوب هبطر و بندز از قاسی زنده مبنود و برکش شبه برک کلم و ازان بزرگ نزد
جهری شل نهادت کنید و فرنی بعد از سبند کنید و دلوهین نهاده بر ره و ساره و بوسه و ساق او را
ترکی بالد عال و بخیز را محرون و صنع او جلت طبیعت نهاد فرمی از از اغیر سیاه و بد بود
و برکش سل سخن سخن پرسانه و ساقی صنیف تراز قسم غنید و صنع او بد بجهت سنتن و دنگار
انکوهه و کساده او را کاهه نا مند و بند و بندس هبتر از سیاه و در دود کرم و خشک و ساده او دویم دویل
و بخیز و نزد و نخن کرد و رو و مطفف غذیه و هوك باهه و تقوی سعده غلطه بغم محل بچ و بجهت هر بدل بر

اولیج هر کی اطربی ترنی است او مالی بینانی دهن علی است اول را دکنیت و آن وغی است غلبظا و آن
 نهانی و از ساق خشی حاصل شود چند کهنه کرد دکرم زر و جنت هر بطب و درنصل فاریجی هم باشد
 عله از خشک ملیکه قوی لقعل و قلیل المقدرت و در دستورات مذکور میشود بلطفه زر و جنت
 رف او میادن جوزانی اخواست او نو سالیوس بینانی ذه العین او ریزا بینانی دار
 او قدر بیان غافل از این رفع از صبره است اور بیانی فریب از این دستور فطر ای خساد ای وین
 دار و سونان و روانه اوجبت نفویت و خون بن دندان و رویا میدل کشت ای و پسر مثل مصلحت
 خاب کسبستان مصالح قبض لازم خصم ای و غنیادم و قند و بخشنده دشمنیت او ریس
 بینانی منزه است اور در حودس بینانی زین است ای بوفوس بینانی کرم العزیز است ای جانع
 دخت غریب است او بجهه بیندی آیت اوت بیندی ایست ایک است ای غسی بینانی اسم الظاهر
 ای حیث طرز رانی حبیت العلی است ای کلکلیک هر کی ایست است ای زالک هر کی حمل ای ملک
 هر کی ای سرچ ای دکلکلیک هر کی ایست است ای سرچ بیندی زر و بینه
 بالیزد زر دیل بینی ملایست ای دیل ای اول سردو در دوم خشک مسلع صفر ای میم قیم میتوی
 معدوفی و مفعه سده سلیمان و هنیع ای هر از حرم ای دو هر ای ده میخات محمدت قولیخ اند
 دفع سرخ خلط و باقی ماذل غلبه و مجموع ای متوحی ای دهین و جهیمه ای مصاع فنا و فقدم و
 مکری ددر سرمه و سما بی ای سرمه و بی ای دهین و مجموع مخبار بدمی و متصفی زک خسار و اطهار
 سو اک ای احران مدن ایه نافع ایه دلیعیه در حبیت منع کرده ایه دلیعیه است مکان خلط غلبه ای
 و میم قیمی جاندسته تو و جهیمه منع موده ایه ددر سرخ ای سما بی و ای دکلکلیک علیج سرمه صفر ای
 که بدل و چنیت ای باید کرد و بیخول بیندیسته و حضر در چنیت ایه که باید و نهاده و میم
 خاصیت را مخصوص هدیه هندی و بعضی مخصوص هدیه بر و رده کامی داشته ایه
 بی خاصیت هم دفع صرک آها و بی رجودن آیت نافع و دلیلیه مد برداشت

بِهِمْسِعٍ بِهِ

رَجَل

رَبِّ الْحَكَمَى

دُزْدُرْمُوق ادْجَهْت قطع خون و سیر دزف الدَّمْ عصا و تقویت دندان و لثه
و قدر تبرت او ز تش ش تا سه نمقال و در بطبع تا هشت نمقال و مدقن همید سیم

و مر بای او که زنیاده آزیکال رفملذ شسته باشد مقوی معده و دماغ و منفعه سده بلطف
و منقوی جلد و حواس است اهیلچ چینی از صنف کله است رزو میل سبزی و سایر

دکوهک و درست دازوک و بست و مایل تند و قیر و صبیغه الفعل کهدی که
بوجهت ای میلیت استعمال نباشد بیود اهال از جمله انگزی است و آن من

کوشت و نقل مبطوظ است که صاف کرده بیاتا مامد و بعضی از رسی درن
طیخ داخل کشند و حواس اوتایع نوع بقول و امثال آن است اهیلیم بهندی حلال

اهمیون بیونانی اسقیم اج است ایماد افو طالی بیونانی معنی عرشی کرد
معقد است و در مضر زیویه نامد با تیت زنیاده بر زیعی و شخاوش

برکه و رفتش هاریک و برکش از هم متفق و از برک بلوط باریک از

دکوهک و اطراف کن برد اند و بخش هاریک و در از کلش رز جون رضویه

س این کیا را طرح کند زنک نقره کرد بلاعوض در آخر دوم کرم د

خدا و کوید معدالت مجفف و منفعه و جهت تخلیل ریاح و در دهان فتوکان
دلهات و استفرا و باستراب جهت ریقان و سبرز و بجز من مسقط چین و همار

و ستر بک ریح او جهت تهش سوام و طلای رکش جهت او رام حاره
و قروح و آن بیدن کرده اغل جهت بت یوی و کره ثانی جهت بت بیعنی

و نکلن

و ثالث جهت عنب و رابع جهت ربع کوید مجریست و تعیین این نبات را

روم و فرنک هوجب اکرام و عزاز داشته اند قد تشریفیش از نکنمقال
و نمقال و مضر نمقال و مصلح کتر است اینها از ندا بیونانی شافت

بهش شبیه برک آس بری و اصل هر چیزی طولی شبیه حوزه طائل اندورسته
و سکوفه او بر سر آن حوزه می باشد و بعده سیار قایض ردوم سرد و در سیوم

خان و قاطع رزف الدَّمْ عصا درجه قفت و قد تشریفیش تا دمنمقال آ

ایندیقوت موئی و بعی مهی است و آن حزبیت شبیه صمع که برصد و قو

جمع شده خشک میکرد و زنکش مثل سرمه و مستعمل صبا غانت بیور با تخلیل

و جهند دم حار و قروح عین نافع است ایرینا دون بیونانی معنی ایشخ فی الرابع
و آن بنا تیت ساقش قریب بزرگی میل سرخی و برکش شبیه برک تریز است

و بسیار کوچکتر ازان و کلش میل شبیه وابوه و در روشنیس و در وسط

کلش هر چیزی باریکی موی رسته است تیر مخی و در بهار سفید میتود منیش تهرما

هزار و زین سوره است دیفعه او نفعی است بسیار سرد و با اذک تخلیل
و حمزون تازه اود طال موزن خاق و دمنمقال قطرو ضمادن جهت و رسم

و بعد و با کند جهت جراحت عصب و سار عضو نافع است ابر سا بیونانی
بعنی قوس قرخ است و مراد از قوح سوں که بود بریست سوں که بود رانکش

رکش از سعینی و زردی و نفیشی است و بعین سوں که بود بیز و جیا بهز رانکش

اندازه

اربعاً و نون

س

الْوَلَة

www.alukah.net

د بعد رانشی در کره است در دوم کرم خشکی اوکر و ملطف و سخن و سبل مانند
اصفهان و غلظ و مرد صفا و جهت سینه و شش و بضع در دیگر و سرز و لذه کار
برودت مانند و صین الفن و بغا و عیاد و خباب حصن و استقامه و قیان **دکار**
و عرقانه و امراض رحم و بازکه جهت کربنین همام وورم و سده هسوز و مانند
جهت باره شدن عصل و بی تراب جهت مدربی خرون وضع کند و صندوقی که
جهت بسته بجهت در درجم و صلاته و اضمام فرم رحم و اورام صلب و فص
و خاریز بازکه جهت در دسر کهنه و باد و خدان از خوب سعید جهت کلف و
فرزج اش باعسل جهت اخراج حین و درورش جهت رویایین کوشتر چون
والب فرجهای عازمه و بعد بی ناصور و باعسل جهت **نک** لدون جرک رجهای
وجلس طیجش جهت صلاته معقد و رحم و امراض مارده آن و قطع طبع او باز
جهت زلات و دروی کوش و مفعشه او جهت دره و ندان استانی و روغن او
جهت کشون او اوه و عرق و سیر و آشامیدن او جهت دفع محیت فقط و
چیزی و کی و قیه او سهل قروغ زن آن با ما اعلمه خشونه و قصیه
سعید و بدش و هن الفروبل و ارساد راهی ما اصفهان و زنش
هارزین با سینه مقال شیر شتر و قدیر شتر تا هم شفاف و کویند پر شرسته
و مصلع او عمل است **ایله موافی** بینا فی حیلست شیلیه ششم و مایل شری
در ساق و تنجهای درخت جکل مکون مشود و دیگر کهین راجح نامند سرد و
حرکت ز

دشک وجست همان محجب دند و در عرق و غیر عرق جهت رف الدفع جراحت تازه و کهنه
د محرسن جهت قروح بیان مثر و قد شریش از د منعات **مازن** نکست ایل غاریکه و **کادویز**
کهنه است و انداع می باشد نوعی زرده نک و قوی سپلک و دینهای کرم سیری باشد و غز
روحت نام اوست دیگر می کویند هنوزن از عیش و بی عی در دهن لوحهای که دخان
ی بشد و در جهت از آن بزرگتر در زستان همکی او بیل سایی و در فصل ما سرخ می شود
وی دنایه است و دغل نامند و در سکاین ترکا و سترکی حیر کویند و نوعی که در کهنهای کرم کر
می باشد از دغل زرگر و دنایه دار است یخور کویند و نوعی که در کهنهای سرد سیری باشد و غزی
نامند و هم آن هرسال در بازی شاخ می اندانند و قوی تراپ اول و بر رفع منی آند و بجای
طولی اعری می باشد و کویند که بعد از هر صد سال شان دیگر دنایم میرسد و بعد دنایه هر ز
عدم پیشنه و الدخیر از صبح هیر نفل نموده که او حسب جهت مترا را دیده از خواص ایل است
که اندوان پیش از سوراخ بیرون آورده بیکر دند و در خوش تعاونی مداره کوشتند
او غلظ و مولد سود او سریع البرصم و در بول و عقی ماهه همروهین و دنایه هم انداع
از جلد سوم و کوشت او در بیوای کرم بعد از دهادین بسیار روح کهنه بشده باشست
و مصلع کوشت او بهایت طبع اوست بار و عن و آشامیدن شراب و کمال بعد از
وشاخ سوخته او یکی قل بلکی قل کیتر اک مصلع صمز اوست عبا ز جهت نفت الهم
و قروح اعما و قطع حزن و اسیان فرسن و قولج صب و ریقان و در دنایه و سیری
وسیلان رحم نافع و جون ریزه کرده در کوئه و مفایل کند شسته و رتوں حمام سوزانه

هن معینه شود و با سرکری هن طلاق است و در آفتاب شنیده بهن از نیل کند و با روغن
 جهنه نتاق نافع و به راه مثل آقای مغول کند جهنه نقویه ناصره و منع سیلان نموداد
 و تیغه فرم حبیم معینه دسدن اوچنه نویست و خان و خان و خان غایت موژ و خان
 بر عالم و استان مد حیعن تعیین شاخ و پرست قصیب و حضیه از هر یک جهنه منع کن
 مار و هرام مجرب و یکنخان از خون رسته اوجهه سهال مزمن و فرض اعا و خدا شمار
 سوچه آن با تراپ بذکر و خجان و عالم باعث نفوظاً فی المور هر حدوای بغايت
 دخون شاخ اوچنه کرزا بین هرام مجرب و حربی ک در جوک جوف تخت حبیم اوست
 هیئت دعوام تریک کا و کوئی ناسن در دفع سوم حیوانی و قی تراز تماق فاروت
 و هر که طفل را بعد از ولادت قبل از آگذشیر با ومهه قدریک جهنه ازان جرک دشیر
 حل موزه در که مش کند مادم الحیوه ان طفل از کنیدن هرام این شد و از درست
 آن طفل از است نده حرکت ننمذک و مجرب و قصیب مجفف سحوق او با تراپ
 امثال آن جهنه نقویت باه نایب بسته قبور و یک متعال او تریک ک زین باغی و قشت
 حصه است و بسیاری او مخوبی باه و محل ادسته رو ز ک بعد از خبر باشد منع آستن زنی
 و بجهنه تشنج و هر این بده و مانع و محل صلاح است هست آیدوسارون فاریست
 ایطا ماس درخت عزب است ایقا قابس عقص سریت ایرقان خاست ایزنا
 عشیت اماز است ایمع دم لا حین ایهقان حرج بر بست ایلینون اسفلوا
 قدر پرست ایوس بیونانی خاس است ایوس بیونانی زنگارست ایا طیس

بیانی سج است ایکلین رومی آبوز است ایکد عزب است ایک ترکی ایشم
 ایک ترکی قام است ایک ترکی تقریت ایک ترکی حمام است ایکار ایم
 نیک شک است ایلیوا هندی صبر زرد زرد است ایرساد هندی با بونج است خرف الیاه
 بونج بخاری بازه کوینه و جمع اجران اخوان است مادر کل کوچکتر از اخوان است
 پاره
 رده دم کم و در آخر اول خنک و نهیف و محلن بی حذب و مفعع و مدر بول و حیض و
 عرق و پیرو و مغایر دماغ و عصب و بابه و باقت تریاقیه و جهنه بت و جهنه بت بلعی
 و سودا وی و مرکب و نیقیه سینه و در در سر و نلات و هر این مانع و تخلیق بایی مردم
 درین کوش و در دجل و حش و معقد و رحم و احتباس حیعن و عسر بول و عسر ولادت
 و خراج شنک متاز و تیکن درد نا و درم جک و برد و برقان و عی و عنفونه سورا
 و بلغم و قولج دایلا اوس شر با دمها و اون باغ و طلا را و ملین اورام صلب و لشتن در
 طبع او بستر نطول آن در اکثر عمل معین و نظر حلق و مصنعت عمل و نفرت اثار و عاید
 و بجهنه فلاغ و ذرورا و جهنه عزب منغز بغايت ناف و قدر شرشن تاشه مشقال و
 میش قیصوم و بخاسته و اخوان بیخ او کم و خشکتر ملود و رهضال قوی تراز کل
 و بجهنه ازهار ازهار بعصر بیه حركت بهست و رو عن بازون که بسته درون
 کفره زیب دهد کرم و محل اورام بارده و مجفف و طلا را و جهنه رفع نفت
 لذ بلعی و سودا وی و ادار عرق و رفع عیب و تید مسام که از سرمه است
 دندز و تخلیل بیاح عصن و کرانی ساعمه و درد کرم و مغاضل و نقر من نفت

و کویند بجز با بیخ بعثت کریز این هم ام میتوود با بایخان معرفه زنای
بایخان و بعینی معدود عذ کویند استادی او رودم کرم خشک کویند خشک او در سیم است و مقرر شده
و مفعنه سده و کل لذتی بهم دخنی فرسه سده و میان حملات بال لف میان طیخ
با سکه فالق و مردیون بال خصیه سکه صدیع خار و خوب و کن ورق و دافع صدیع
کرد بلوی زیر بند و لف بز و مخفف رطبات خرسه و مورارت درد پهلو و مو
دل و کسر و مول سود از مغدر زنک رخسار و صبح او طبیعت با او خوش
کوسته از فرب و سرکر و خوردان او باب لار ترش و نیزه زنار دان و کوله و کوز
و آنمه آنکه وضمه از دار آن که اتفاق کوئند با ادامه بخواهد سرکسر و اهل ارض میقعد و در
دو زنگ و شکر و اولید لد و بکر دل معمود و خوارام بال لف با نه خسنه دید و بکسر
جذب زنگ از لایه از که مفهوم رفعه بکه ای اولیا بال لف بخونی بخوت نهند با اهانه و
برص غنایک ای بک بیلله و در فرع نایل ای بخه بخنه صانع لانقدر
بند و لذتی با آن اهز و کنیته ملدار ای سه بال لف محکمان بخوت حمه عقان و دید
و دفع فشاری که لذتی ای بخ بخست و با سیده ای بخ بخست خزو خفر سید
که بخنس از دست دهندر مهرا کنیته و خنک علیها دید و بخونی ای شفاف میان ای ای ای ای ای ای
دانه کنیزه بر کاه باد بکان زرد شده را فرا که و قفسی لایم کدو و ده قریب میکند در فرن
و خنک که بکده و ده خنک و لذتی دید و بخونی دید و کوس خونی دید و جون ای و میانی دید
اصله نایس دید و بخونی دید و لذتی دید و ایست که بکه کنیزه مادی میکند و عینه فرن دید
در دلکنی

و پنه او مثل فنون هر سال بزرگ شود و کرده این عدا دوست می دارد و جمعی که
برده را کمی بی داشت آنچنان بیست و آنچه بولف اختیار است بدین معنی گفت که آن
که است علاوه است بدینم با در بخونی به مارکیز از تخم ریگان و اغبرت و خروجی
لکه را کنند کیا اه او را از جمجمه ریگان است بدینه موده و آن ریگان بزرگ را از که
است و در بی شل شل هست و با در بخونی در دوم کرم و میقی دل و دماغ و جو
و بعده و جلد بخ و منقح و ملططف طعام غلیظ و ماصم و موزت ذکی و خط
و بجهت عمر نفس و خفغان و عنی و فوای و تخلیل سواد او امراض بیعی و کاوس
بعض ده هن و ریگن و کرده و رفع سکوم بطبقه دو خشنه سود اوی و سده دماغ
ان و بک سحق او از بخ دسم تاده درم با تراز بجهت کنین مک دواز
و تیلا شرما و صنماد اینفید و خایدین او بجهت از اله بی تراب و بدینجی هان
سیار بخ و بضمته طخش جهت فاده دسان و بخوس دان جهت احت س حض
و نماده ش جهت در دنیا صل و طلاق آب و جهت بخ سود اوی و نیزه مارفا کی
دکه و رفع لرز و قیقره و با هاک بجهت خا زیست درم او باین دنیز و
جهت فرم ای باینی قل نظرون جهت بخ صزر قطر و مارفع ملعوق او
اعسل جهنه عرفیں انصبی ناف و مرض و دک و صبح او صبح عربی و کش
او لش دوزن آن بایشیم و دو لش آن بخست زی و قدر تشریت او
از غنک افتد و درم و از تازه اش تا بست درم هست و کوئند بیانی ای

بجز و جهنه مغضون رخه معينه وقد ترتقيش دو مقاالت ويدلس حكم رحیان
این نادر سرچ لغت بخطی است و بعمری جوک و بفارسی رحیان کوئی نامند نوعی از
کوئی نامند نوعی از رحیان و برکش ریزه و ساقش مرع و بر شاخ و کم بوی تراز
و کلش میل سرخی و در صدر رحیان احمر نامند و بی ری و استاد فی میشد و خربی
نمربی و ظاهر احتش تحتم شیرینی است که تیرانی آرد و باشرت قمه میخورد و
دوم کرم و در اول خنک و با رطوبه فضی و مفع و نقوی دل و فم معده و همی
شیر و بول و حیض و عرق و منفع و محلل اورام و استنشاق کویده او معطرس قوی
و طیعن طبع و جهنه خفغان و عینی و عسر نفس و صنعت جک مارد و شده سبر
و نقویه و قاتمه و ریزاندیشان سندک شنا و سوقط آب او با سرک و کافور
رغاف و قطوع صاره آن جهنه جلا انصه و دمعه و طلای او جهنه اورام هار
ناف و تغمید او بر استان رادع اعماق او و مولد شیرست و خانمین و جهنه
دفع کندی دمان وزایل کردن رطوبات عارضی سینه و شش و در کوش

و غالی و ضف و قیه او با کم جست اخراج کرم معده و ظلام و جست مواد بارده تخلیل
رطوبات و تقویت عصت ناهفت باز هر این فارسی تربیق است و بری محترم
و مراد طب ازوج حیرت کافی و هر کاه باز هر حیری و این استعمال پیده را دار و جو لقتن
و مخلف اختیارات بدینی اسکار معدنی موده و متوجه آن نشده و این معنی دلیل است
عدم طبع لغات معترفه و این تلمیذ در معنی کوید که معدن از برای اسطو او غیره ای
نه و این صین است و بچ قسم می باشد سعید و زرد و سبز و ابر و مقط و راری و طب
ملیک رسان فرموده با مین زردی و سعیدی و برنگ و سمتا هر چنده و در زنفع هضر
می بخواهد و این مندوبه کوید که روز مایل بصفیه و سبزی است درست سطرا
که معدن او کمان در کوه زرند است و راسته می باشد بزرگی و روز مایل سعیدی
و مایل سبزی و حرنی با اوست که در آتش می سورز و آزا محاط افتخان نامه

و خیر قسم بزرگ تر و رزد می بینی و رزد کاهی مثا په مزده است

مجرب و جهتہ مفہوم رجرا معینہ و قد رترقبش دو متعالات ویلس سخم ریجان و عالی و ضعف و قیم او با کم جهتہ اخراج کرم معده و ظلام او جهتہ موادر بارده و تخلیل
بروح ریجان و هم را در روح لغة بسطی است و بعربي حوك و بفارسي ریجان کوئی نامند نوعی از کجا طببات و تقویتی عصتا ناهفت باز هر آن فارسي تزیاق است و بعربي حجر است کوئی نامند نوعی از ریجان و برکش ریزه و ساقش مردم و بر شاخ و کم بو، تراز

وکلش میل سرخی و در صبر کیان احمر نامند و بی ری وستا فی می بند و خزینی
ذربیجی و ظا هر اخشن تخم شیری است که شیر از قمی آرد و با شرب قدر می خورد و
دوم کرم و در اول خنک و با رطوبت فضی و منفع و نقوی دل و فم معده و بهی
شیر و بول و حیض و عرق و منفع و محلل اور ام و استنشاق کویده او معطرن قوی
و طیعن طبع و جهنه خفقات و عینی و عسر الرفس و صعف جک مارد و شده سبز
و نقویه و قدر تام و برازیدن سندک متان و سوپ طاک او با سرمه و کافور و
رغاف و قطع عصمه آن جهنه حلآ ابصر و دمعه و طلبای او جهنه اور ام عار
و میل سرخی و جربی نا اوست که در اخشن می سورذ و آزا محاط افتیان نهست

دفع کندی دماد و زایل کردن رطوبات عرضی سینه و شش و در گوش
ماع و صمید او بر استان را داع امام او و مول شیرست و خمین او و جد

و زهر

باین سخن باشد و نوع هندی اور اسیدهای بپر فالک بر سرینه در جوفن بشمیراند
اخطاب یافت می شود دخواص بسیار ضعفه از نوع است که اگر هنر نیاز است و فرق
میان شبی و غیر عدی است که چون سوزنی را کرم کرده در صلبی هزو برند می شوند
رنده شود و دود بر زرد مث هد کرده از عمیق دویسیا به در آخر دود کشیده
در آخر دوم کرم و در اول سیوم خشک و توتی جسمی عضاده و همی و تریاق همراه
دو خواص شن میانی که اگر در محروم امراض بعایت مضر است و حرق خون و مفرست
الهای اسباب میانی و محل اورام بارده و با آن کشیز جسته ماده نان و طلا و بکلاست
طاغون و فوق و سبرد با تراپ و سهی جسته کردن زیوبه محسب و قدر شرتبش از
لی قیراط تا دوارده قیراط و نوعی فادر زهر حسیانی حجر الائل است که از کوکوی کریز
دانن جمع کویده که همین فادر زهر را سفت و مرانی جسمی امرزه است بالای صیته و عذر و ره
نم دانک اذان بتوانسته سمح می درست جست در او اثر نکند و در این اتفاق
غش باز نه بعد میست و نوع دیگر حجر الجیمه است و انت اسراعی مذکور خواهد شد
با درزه لغه فارسی است بعریقی قسه و پتری قاسی نامند صفحه بعایت رکش بشید
بر یک جبار و سرتا به بذات سلکیخ و رقاش بر یک ترازو و سینه آن که می برد
در مالیعیکی شنیده بکند بهتر از سخ و درزه و نقل است در اول سیم کرم و در دوم
خشک و وتشنه ده سه بار قی است مفتح و محل و میان و سخن و در حیضن
و سقط جین و باع مفت حصاه و مفتح سده کرده و تریاق سه مدت داشته
و جاذب و جهت عمر المرض و سرفه کهنه و ربو و احتقان رحم و صرع و بوکر

و کمینه اسخان و آنست که زرد چوب بر روی سکلی باید بعد اذان باز نه را هر کاره کنند
زرد چوب سخ شود خوب است والا فلا و کمینه علامت خوبی او آنست که در آفته کنم
عرق کند حون ماید و بوضع کنیده افعی و مانند آن باشندم را بطریت بسته
رغ ناید حون قدر جورا با آنست کمینه در کلوی بھی و کمنه بکت و بایکویی نیش
و هنال آن داده باز نه را بدینه هر کاه ازان سه خلاص ماید جوست و حقر زن
همچرا بتهرجی دامد و حرارت معتمد و در آخر دوم خشک و تا دوازده جوان
مرقام جسمیع سوم حسیانی و بنایی و معدنی و مداومت هر روز بقدر قیراطی حافظ
محبت و مانع صریحهایی و بایی و اختلاف میاه و ایجه و سکا همینه ام مانع کریم
هرام و موافق صحیح از جه و معقوی دل عصف رئیه و حافظ حرارت و رطوبت
عززی و مانع تعفن اخلاق و زایل کننده محبت آن و همی و معقوی عصف ایقی
و مقاصد محل و رادع اورام بارده و عاره و چهنه خفغان بعایت حجرت
قدره شرتبش در فحوم از سه بخونه تا دو دانک در سایر خواص از نیک قیراط
تا بیدانک است کویند آن میدن یم دانک از عرق او که از تابش آفت بیم
جهة ازاله خفغان فی العوز حجرت باز زهر حیوان ف مراد از مطلق او حجر القیس
و آن سنیکی است دشیوان بر کهی متکن میکدد و اکثر او طولانی مثل ملوطی
و بهترین اوسنایل سهی سود و راق و تور تو منش باز و در جوفن حوب
مانند و آنکه مدور است هست و در جوفن تخم مخلصه بافت می شود و حون باز کن

باید

قطع عیض و امراض عصب و عالی مغزی و صعف سعده و جک و سبز زبان
جهه سوم و طبقه یون ناف و خمادش جبهه و خاریز و ایا و کذا و کلف و قلعه ایا
و با مردمیا جمهه رویانیدن کوشت و کذاشن او بر دهان کرم جویی
جهنه رفع در آن و بخوش جهنه صرع و حقن رحم و حراج حین و شیوه نفع
و مضره ناع و مصلحت و غریب نفیت و کاوز و عفت کوشت صحیح است و قدر ترتیب
کیه هم و جهنه سوم یکی قابل و مبلق هم وزن آن سکنج و بیع آن جا و تیر است

و نظر او بار و عن سوکن جهنه در دکوشت و در دسته میع مفید است بادا فرد
لغق زی است مکرر سفید نیز کویند و بعکی سوکه البصان اند و مؤلف خار
نیمی و راعصر بیگی دامد و آن بنات خاردار است بقدر دوزخ و قرش
بعد زکشت ابھم و بزرگتر ازان و شلت و سفید و مرعب و خارد
و قرش مثل قبه و رخار و کلش نفیتی و در جوف قبه جهی شلشم و خاره
قبه بعد روزن و محش شبیه بقرطم و مدور و بعضی سخا عیر غربناد آورد
منید اند و می کوید شکاعی اسم عربی است و باد آور د اسم فارسی او
و تحقیق آنست که محش اند و شکاعی را کلش میل بردی و بکش عرضی ز
و سفید تر و قبه او زکر تر و ماقا او کوتاه است و محش با اندازه اینی در اول
کرم و خشک کویند در اول هر دست و ظهر حرار است و محش قلز
و با قوت برد و مجفه و محله است و محش که قمز و لطیف و منفتح و تویی
زار بک است سهل بغم علیظ و سودا و مر جهنم بدل و مفت حصان
دلم

زیغت سدر و محله با قوت قابضه و مقوم سُورم و یک درم از بچ اوجهند نفت اتم
با رسال کهنه در دماغه و عبر بول و کنیدن هرام و تهایی مرض و معنی مسوده
جهنه صرع و استفاده ویرقان و چشم او جهنه کهار و تخلیل سیاح و دود و درک و کرو
سره و مالیدن ساق نازه او را بردار العقل جهنه ازاله و اشنازه اند و مضره
نفع او جهنه در دهان و ضمی و قش جهنه ورم معنی و آب و جهنه رفع تشکی و البت
نان و رضرش و مصلحت فستین و بخش شاهزاده و قدر ترتیب از محش تهم تعال
واز کشته متقال و از خوشیج اوت که جون رخانه بیاوزنده علام بکر زیند

باریلر فالن بلغه اندیسی عینه کویند و آن بنایت بی ساق و بکش شبیه **باید**
برک بیلا ب که جک و در شب بکش شبیه مدتر و بار طویی سیاه جسبند
در عرب و تزویه و راجه و بیر شیامی جسبند کرم و محل و منقطع و مجفه قوی
و چشم و بکش مدر بول و اکثر او مدر خون یکی قابل آن هزار بجهنه سبز و صینی
النفس و صنادیویه اه رعضا ناف قشر ریه همان و بجدی مجفه می است که جون
کی و بعثت روز ترا دل کهنه قطع نسل کند و طلای او محل سودایی معنی است و سودا
بار و باصطلاح اهل عرب اسم زهره الایوس است و در ایوس مذکور است
و با اصطلاح اهل عراق اسم سود است و در ایقون مذکور است که آن کارهای
کار و سوده زار منعنه کرد و عرب از رفع اجز آن کیفیت شبیه نیک سفید است
و بجهنه کهک شیاه، ثقیله و تغیر عاد و مایوس صقلی هست راج عزده با غفل

شنبه

سانت مانده شنونه و مهر باریں کو بد کیم در هم از زهره او بستور دماغ او چنسته
عفان سودا وی محبت با بن درخت ای ایست کند کور جی شود باست
آشم مندی تپولست با روح عن التغلب است مارخ نار جلت بار سقان قفس
رخبار معدنیت باری اطله بسریانی بذرگان است بار یقون شوکت
با طس نوعی از علیق بار ورق بعرانی سینداج است با بلیں بیویانی
خشن ش است با بلون ایلیوست باس بهندی اسم مریت با باریے
بیانی فضل است با رستاریون بیانی حمام و آن رعنی الحمام است بایسین
و باقیون سعله است بالقتیس او خلاست بادامک بفارسی نوعی از
خلافت بالد اکس بهندی وقتی پانی بهندی ما هست با برنک
بهندی برک کالی است یات بهندی برک بنا هست با قلچی هیده
قلم اجز منع است باری بهندی ریحان است باره بهندی ریوت
بالک بهندی تعریت با دل بهندی لوز است بالک بهندی هفچن
ماجن بهندی منصبی ترتیت با ره رکاوی بغاری محترف است با درد کوچی
غاری اسل است بالک بغاری ارج است مادیان بغاری مانیخ
مادیان رویی بغاری ایسیون رویی است باد کل صحرائی بغاری دیکت
بارفو بهندی دوقوتت با بونر کاو بغاری اقوانست مادام فاری
درست مادر درخت کن بغاری غرمه الطوفاست بادر درخت سر بغاری

مرکب اور ایا کردو زغال جب بیمار و دنامد از سومه طب غیر مستعمل و در درعا و عایس
خون جراجات تازه است با کمال نورشی و از حواص لغزشت که حین آمده
بزرد البخ به مالا میز و باش آن می بلدارند و بعد ازان سوده میان بش
رس انان صعود نموده آهن در کمال نمی کرد و بازی بغاری باز ناسه و از سمل
سباع طبر و معروفت کوشت او را در هم کرم و در تیم خشک و بطيء الرضم
واردی است ا محل اور ام و جاذب سکون خود و رسوب خشة او چنسته اند مال
جراحت و قطعه خون او چنسته براصین عین و سرد و محبت زهره او نف
معینه و طکار سرکین او چنسته دفع آثار و کلف و سمل او چنسته اخراج
و جبن و اعانه بر محل کوید محبت با شق سرب زبانه است و عی
صرق ناسه و در دوم کرم و خشک و لطیف ترازه از و زهره او چنسته زل
آب و حاصن عین و طرفه قوی تراز زهره ماز و سرکین او چنسته ازاله
کلف محرب و کوستت او را جون نک کو کرد و ب یزوسته روز
با کب سرد نوشته چمنه سعال هارد و رب فاف و قد رشیش که مقال
و حلیک سود او همین از دارد و حون بکش را با بر و مجمع هر اکو شانه
تا همراه سقد و آبر صاف کرده اور لبار و عن زیتون بکو شانه تاره
با غیره چمنه عرق افتاد و تفصیل عیب و تقب نافع است و از حواص
که حون حشم اور ابه با رطیم کبود زنبور بردار و پریج مدندازی می
باشد

جوت از توست و در سر و گفت مینود بار دختر بقی کوید بفارسی عین الدیک است
پاچ بفارسی که اعست با دنل بفارسی سال المحل و تیرکی با غ بر باغی بازل
بازل دختر سد بفارسی نیت است بار دختر عور بفارسی هر زده است بار دختر
ام ترکی وزیر است مادام کهی بفارسی جلغه است بالدزغان ترکی ساق ایجاد
باط باط ام ترکی رنالنخ است بالترکی عرس است بالغ ترکی سمند با فرقان
ترکی اعنت با قری ترکی که است باز بفارسی اسم بازیت با شه
غارسی باشق است با فریقع اسم ترکی قطا است بیفاد بفارسی طوطی نا
دان خدر خدر عربی دست هم نه تعلم کوییکرد در ددم کرم و در اول خند کسر
بعی الیصم و کوشت جهنه آن قم فروع مزمنه توپیخ دل و صفا و او جهنه زغال
صعی و حوزدن دل و زبان و مویت فضاحت و سرعت سکم طفال و زفع لکن
زبان و مرکین او جهنه رفع و آنار میکردن حرث رو حون او جهنه ازال ساین
عین ناهشت بیشتر طلا دهنده است و در سیخ خس قوی تراز اسد است بعلل
رزا و نم طیلت بلوی بهندی شاعف است بمع بید المیر است وزد بعضی نه
و خس و کویه بید غسلی است بتکه ترکی قاصد است و بفرسی شنکان طیور است
بنلک بهندی بقی است بتکه بهندی شب یانی است بتن بهندی هزار است
بهمنز بهندی مجر است بتاتر بهندی خلز است بتا وی شای منش بیانی سرخ
بخدم نزهه الطرف است پی بهندی و سرت محباک بهندی مش است بخود بهند

برق است بچه و بهندی عفر است بختمات بجا تمدد اذان العشر است پی
دل سطلب است بحمر هنر بیورستی از عرضنا و غیرا وست و آن جایش بش
برک ببابک بکه وی او بزر و بکه وی او بمل بسفیدی و مرغی بساقش بعثت
هر اکشت و کلش شن کلسخ و از بعضی نم کود مینود و چیش شن شعم و عرضی
دکیه او را بخره میرم ناسد و بنت او جایه بی سایه و مستعمل ازان پیخ و عصارة
و عصارة قوی تراز بچ است و کله عرضی خاردار و رتش بر از تو و رکش شیه
برک کلم و برش خ و چیش بکوی زیرم سیاه و در و متکه هجزنای رامده همی باشد خلاف
بکوی زیرم در اول شیه کرم و خشک در آخر آن و مفتح و محل و جازب و ملطف و سقط
حین و مدر بدل و حین و عرق و شیر و جهنه برقان و نفتح افواه عروق و ساده
ورفع فضل از قط اربدن و منافذ و ربو و با شراب جهنه رفع صرا دوی قاتم
و زیاد کردن سستی شراب و ماء، العسل سهل شعم و خلط غلظ و ضمادش مادر زهدا
لشنه بقوت جازبه است و با سرکه جهنه نتو معقد و کلف و دار التغلب و بجهنه
قرس و الترا عصب و بار و عن زیتون کهنه جهنه شفاق که از سرمه بهرسیده،
که مل و قیمت او جهنه عر و لادت بعایت ناف و مضر معقد محورین و مصلحت کیزرا و
کلار و قد رشبت از عصارة او رصف درم و از بخش ناد و متعال و از خس
است که چون بر کم صفا دماید و چین را ساقط نماید و طلا دکمه تازه اول
ایم شنه جهنه و رم ببرنی غدیل و سعوط ابیت سقی دماغ و بخش حله

رایه رشربت از صنعت اینم شفاف و از عصا ره کیفیت و از جرم او دو منقل و دلخیز
الغیر است و کوئینه محل لیک فرایاد او در ساعت رفاقت چینی می کشد بخود ایوان
بندی ریست نامد سایت شبک قدر تبری و شاهی شبک او میل
با جور دی و کلش سعید و با رطوبتی که بدست می سپه در دم کرم و خراش و
سکن بقص و ریاح غلیظ و سفح و جمته عرق ایست محبت است اند صفا و پیغم
بار و عنین نیوتون محل اورام صلبیه و بعینی و سود او بی و موسرت سجح و مصنوع صنعت عربی
در نسبت نامکنال محجح مطبع نست بحسب قول شتراء باع است بداسفان به بند برسان
دران لک به هشت بهز در دی و فروردین دهی و باریک راز روی و ایان زم زو سب اون زردا
آب ماستاده و مال سعی دست برخی ایان میانند و کوئینه در آذربایجان سیاره کرم و
غی محلل دهد و بدل کست برگت و معرفت ایرانی سارده و قد رشربت از گیرم ناسه دنیم دش
آن قشم اد در سعی و بودنش نیزه را دست بدواند اند ربانست بدلبون تعلیت
نم فارغ رشت بدکسان و بدکان و بد سفان بداسفان است سرچ حاسف
که ما دران نامند ناینت سان دار فیب ندر عی و شاخه ای و باریک برشی نزه کلش غلت
دارند و غنیدن بکهودی نیزه بساند و نعل الایک و با عطره و بابات ان اند خسند کی دود
دوی ای بدار مردید و او غرفه معمون چه مصوم شرست با فتنین و اکنیکیان از یک دیمه در
کلش و باده بر رشربت بکش شبه به رک ساق زنن و ایان سیار زنده زو با حسنه کلش
بدیانند و با عطره فوی بفضل را بجه دست است و مخصوص کوچه های است که در ایان با ایان هفت شردویز

دیوان پیغمبر

پرسا و سان

اعبا و خنا می شوند ذکر کردند و هم دو بچه را نشاند اند و پنجه دو بچه را نشانند از صفات قصه های
زیگاسن و دست اوراق قیصوم مذکور شده اند و راول دوم کرم خشک و ملطف و منفع و مرد لاله
ریخت و در هم کل او با حل این ریخت افمام کرم معد و بسته و تا زید بخ اند و بدرستی ای بچه
دول و قصر دلاوه این خشم فرم کرم و اخراج شنک و فنا و شنی هفت در دسته و اقام در سرخ
و قلو باغ و سرمه میگر و سبان و احباب حفظ و بدل و خبیل اورام و کلی در داد و بسته شنک
جهت اراضی مذکور و سرمه خشک و کام و سرد و دوا حکم ای با حضرت جهت حق فصل در کرم
سرخن ای جهت خنیف قروح و سهادیق طبع ای جهت زیکام و ام این دعا فراموش کویند و پسر کرد و دل
انبسان و فدر شرمنی ستفل و میش فیعوم و در اراضی دعا غرما ریح و کویند و هر خار
مثل ارافشنی ای پرسا و سان بیان میگیرد و بخدا وار العصیت ای غارس پرسا و سان
وحاد سبل نامند و به بسم الجمال و شر الارض و شر الجن و شر الخنازیر و جمعة القنادل
و ذکر آیه ایم و دل ایس و سبیل نامند و آن بیان است که شنی شنی بکشند و بج ساق و فنم و ساخا
بسیار بک مصل بسیار و در موافع عنانک سایه بید و فونش تا شنی ما با قیمت عفنان
پاره شک و ملطف و مجعف محل و منفع و در بول و حبیس و سهل زد اول بخ معد و اعاده بجه
سبیه و شنی و بروز بین المنس و در دسته و برخان و حصاد و از زخم و خون لخاست و نهاد که
باشد بار و می جهت و از النعل بخانه و بواصبه ده بله ده و خابیدن او جهت عرب و فتن
منع و بخنی موی در دیانیل آن و خراز و معنو خشک ای جهت اسفل و ملادر نانه او جهت
بیشانی فوج و بجهت کنین سک و بدانه سرمه و سمانا و این بند و للا که بیدن او باز ساق کا دجه

ای و ذر و روزه ای و بجهت اندیل فرع و آنکه مغبید و پسر بزر و مصلون سفل و فر نیز از زیرم معد
در راه لعن نیز بسته در هم بجهت الام نشاند و زیرنی مغبید و نصف اصل اسوس است بودی در
کویند و آن بیان است ساقن غلظه و زیاده بند رفورد و در فرم ای و از زیر کرد و شکان زیر بجهت
کلی سند بر و سخن و سعید و ذهنه خونش منظر و کشش مثل بک هرما و از زیر خنیز زیره میزان علوفه
کشش با خلاوه کا خذ هصری ای آن و از فشنی که بجهت کاشن شد ساخته باشند مر سرمه و راه از نه طاس
در کنیه ای که از کشند و در ردم سرمه و راه ایل اول خنک ای ای جهی ای زمان و فاعل فرق الدلم
باکه ریخته بزر و بکش کوچخ او و فایکل و بجهت فی ریه بفرزاب ماما و او جهت پر خبیل اورام و
آن او جهت زحمهای بزمته و ای و حسنه و کله هن و اعضا و نفعت الدم و لفظ الدم برات نازه و
نایند او با سر که جهت سپر نافع دکویند و مضر اخنا و مصلون حسل پو طایقی میگیرد بونه بیان
مشی ارافشنی ای پرسا و سان بیان میگیرد و بخدا وار العصیت ای غارس پرسا و سان
وحاد سبل نامند و به بسم الجمال و شر الارض و شر الجن و شر الخنازیر و جمعة القنادل
و ذکر آیه ایم و دل ایس و سبیل نامند و آن بیان است که شنی شنی بکشند و بج ساق و فنم و ساخا
بسیار بک مصل بسیار و در موافع عنانک سایه بید و فونش تا شنی ما با قیمت عفنان
ادم لورین و آن بیان حست بیان فوج و موئی غشیان و ملحن علی و بدنی ای جعند است بیان
باد ای بیه عدو رسایه و اندیل ای فلکل بزه و میزش سبیه باید که نخود را آزو و درم کرم و کشک
کلی معد و سعا و سل بیتم غلظه و سودا و اصله ای لرجه ای سعا مصل و مجعف و طوبات و قدم و
عساکر ای سکل ای و فخران و قدکش بینی داد میگال دلرسی بوزنی ری فنم و ریش
فشنیت بیه معری طبیت سعی مجعه لفله است بیه بغلکه در صبا ای سرمه شد آن سبیه بکش

پیغمبر

بریک کالج

روان

پوش و قدر نزدیک از عصا راه او تا میانگال برداش میگشت اهل منف این خشیت و خشم
ستگی سبک و وزر دجوان ایندیل بسغدی مایند و در عراق منکون کرد و دو شل که ربا و شد و داد
له ببر باید و در دوم کروم خشک دهان سبلان نتوانست مطلع و جهت خنفان و بجز خربابا و
وزد و داد و هر نیام چراست مراز و خانم ادب افت خوابی بن هرس در از زدن سخن کرد
او بند محبت است بوکلک سرمازی بک فخر از غریب است و بخ او عود بر سی آسیا کرم و
سرکرد با او موئیت چنون و گزندی بزرگانی لذت محبت بر بانی عبر و سی جوانی
نمود این مسند نیای است بر شانع و شناخته امنیت حکمان که دخیل و چکن سبند و فرس مثل
بیرون طعم او شند و خشن سفید پرست بخواه او بازدی در ادل کرم و تزو و بالخواح و موائی بخی
دماق و در موئیت حصانه و جهت آشنا و بوکه بر فضما و او جهت بهتی و داراللغ و اورام
خزنه ادب اصل جهت نقویه جکل و عصا راه او جهت سبندی و معوه هم نافه و پصر مناد و دش
سل و قدر نزدیش نایخ در رام و بیش بقول مولف نذکره ره ماست بر سیم سلیمانی
هم طب ببر سلیمان از جمهه بتوغات کو سند فخر از ابلبو است برو سیون نمر
بر سیم باید و دوست است ایل کندریه و در صفر ندادل مینه بند و در بر طاوه بعدیکه
لوق و بخی بزک است ببر بجه خط است برعشوی بوناد بزر قطبون است
شمن بوناد مندن است و کرات راین کم بزنا مند بی لفظ اینست است برقوق
دموه بمنه بلغه شامر الوجه است ببر بجه بزار اک است بر مفاجع اسم
شبر طصوره بلغه ایل خوار سوا اللحد مد در حدیده بود و شرط سلام

لغت موزه سان للله بردنا بریان بساسون و ابروشون بدرور
بیونا ابهل است بروانیا برناد فاشرست برسیاه الوسیت برسن قطن است
برسم بریه قشت برذون اسپیا بوت برطسیقون بلنی معوست
بری بیونا بلنی است برلکنه قشب الذریف بردیر دس فرره است
برس صرست برا بران بغار سترایون است برا جبل کرسن بوش
دل و عصر الراعی است بو هليا بریان خنم راز بانه است بریون بیونا آن
بروش بیونا حنن است برسیقا سیلا برناد سوبل است برعل خمن
بونلیس بیونا برس است بریمو طالون برمراد بریت برهابن آن
ساق بریخ بغار از ست برف بغار سم لح است برعنس لغت فر
فدا بریست برموم بغار عل است برکسانبل بعای دمه برستول لها
خط بری بیند شیش است ک بیود دینا امد بریون بیند الوسی ن بر
برک بیز بری بیج فکر ز بیز برغول را اول بلام اسم فارس است جیز
البادع الز چکن بریان بغار هریت برام جر البرام بروز قطونا امشیشم و دیمهان بیز دیز
نامد و نند سیاه و سخ بیاند بیز ان سیند بیون زیبی ک شکوفه بک برک صلاد ک
در کیم ر در دم ز کو سیاه او با برست و اجناب ز خردن او لدا و عبد اسک شیشم
و ما قره محل د ملن طیع و بیو دارد ان قابن و جنت تمهاد حار علیان خون خیون سند و علی یان
صخ او د ذات ب رام او د میر اطلا سرخن سر د معص و ز ح اما عاو ز بیم او ب خ کل ن
دیس ب هار آه و ن ر وسی ب ر د بات او بی ساق و ک ن خ ب ک د کا ه رس
البادع اللوكه

و نه ریکش بر از بان ناجا می در خان داری انجا زبر و مرو و در شکن باز ناجا ماند و در
خنگ کوه زندگانی کریست و در همین سعدی سهل برده سودا و ملجم علاج و هر چند هر
 محل فرج و نفر مسجد و مسجد و قوچ و بخود کشیده بسر غیر بخود و منفع بالعرض رحبت فرج سودا و هر
 جذام و علیل رواد و معاصل و صحاد او حبیت الوازعه و بنفان میان کشان نافع و سرقوت ای
 و با اطعه حصوماً خنثی او د منفعته باید العمل موایدیان روادی و بهضره ملسوغ او اما ای
 و اینشون حبیت سرد و صبن العنق و بیو و داده مطبوعه او باید حبیت سوط باید سریع باید
 و جویی متفاوت اور ایجوانا تند با غلوس ضایا شکر و باز بخیں حبیت لای بو سیر و در مسح فریاد
 بخوبیت میخواهد و میر سید ای سید ای و بخوبیت میر سید ای و بخوبیت میر سید ای
 مالدار و دوکنیزی از جم اون است در هر چه در طبعه نایشی در هم و بدیک حبیت مولود داده
 صرف و لش افتنمود و بیان نمک است بسیار سه نربان خارس زربان کویند لان
 بجز بسید بهرن او شد بوی اشزد میل می خواهد بخوبیت دار و دکم و حنک و کویند داده
 خنگ است محل بان و صلابت بالنه و نفع سد مجففه لوبات و منفع و مقوی معده باده و دامن و تو
 شد ای و هج سلس العوال و سچ و نفع الدم و فرم امعاد او طوبت بسید و نشی و اسماعیل کشم و داده
 منفع و بخوبیت فضلات سبد و نفوذه هم در طوبت ای و خداد او باریک بور و حبیت فرج می داده
 رخوده و بارکین زرعیل حبیت او رام صد و مر مجه او بکسل بعد از طهر معین حمل و باز دعم ای می خواهد
 هم غیروها بجهت مرع و سقیفه و غلار او در کام جهت در دیگه نیز میر و منفع ای دکس ای
 و مسد و مصلح رکلا کو مینه مضر حکمت و مصلح ای من و بخوبیت کوئندر بیت نایش داره و بدیک

از یک دن بیشتر هم در هر سه تا هفت شبیچ بغار سینی خود را نامنند جلد از دن بیان مرفی هست که از آد و چاره که نیزه
و غیر آن دلخواهی خسالان که طبعی عادت است باشد رغبتی همذلطصف و مطبب صالح الکیمی و موقن اخراج
روز او پی در حب عالم و حریفی اندان این تا سیل لغت یافته است و بیان نیزی خصل و بیان
تعیل
بیان دهنده
آن مند بر کش شنبه بر کش زکوی ساقی و بخوبی و بزرگی و بخشش شل بیان زک و بیوی هر دن بر سعادت محظی
بدرستی هست هر چه در مرین تهاب و بدیم فاعل است در آخر یکم کرم و خشک و با طوبت فضیل و مدربول و پیش
رسی اعضا و جای و جاذبی و جن بطب هجد و هرق و معنی اعضا و ملطف احاطه غلبه و نرایق هر چهارم بخت پنجم
و هر دن کهند و بدوا استفسار و ببرزو و عرق النساء و مفاصل و منفس و در دکون شنبه و در دسر بر دشان
و قی الددم و سلکنا و عشر العبول و جمیع امراض روادی قروح بالمنی و محروم از لازم و اسماں دموی نفع و خوشی و
که بجهت کرد باقی نجات باشند بجهت که بجهت متوجه کرد و در شر و بات مستعمل است و مصل احاطه غلبه و عمل آن
و چون کو بیهود را بآفظاون بقدر بیع او و بآفرینش موضع و انتعلیت با آجندان بمالد که کنون
آور دمویی میباشد و اکر محجاج بنکرا را باشد بعد از رفع حرارت نکرار عمل نمایند و هر کاهنست او و اور
در داد و قید و غن زیمن بجهت شاند تا بخت شنو و آن روغن را فله نموده بر کتف پاما بالدد و کتف پارمات
بر زمین نمکرند و چه عفنه همان عمل کشند اعاذه شهوده باه ما یوسدن کند و اکثر بجزین محجب و دشدازد اوت سبد
ز قر اطراف و که در عسل او بخته باشند حلت اختیار سریع و درین صور و سوده هضم و نقوی شهد و قریب
و هر دن کهند و بدو شفعت مده ریه و شخص نافع و اسپ برک اوراد و بندان عمل مخلوم اورده باشند بجهت دبوه
ضمین لذت و ایشان اب طبیعه او دخان و بسته
اد و غنی هر کو رجست جمود اطافی و سرمه از دلی و درست مفاصل و نفوس و در دکون شفی سه ای و بار سرمه و بسته

کوکرجهت قوه خندی هر جهت منفع و با بر و حکم و خرا و مارف دعا جهت تو بای سلطخان منعه قیراطی از
 و خنای او که با هم کوکرده شنیدنی توی فحادخته و جهت تبلیل شفی که از سرما عارض شد بای شد مطیعه
 در مرکه جهت کریم افعی و برمی اکشند مکهای کر زده بالخاصیه فاعل موئی ریاع و ریخته ای با خود صیه
 سانه هولم ما و فل و موچه دملک و جون او را کوکرده با اب ادار دکرسنه راخیمه نویه بونه شد جهت استه
 و جون جوز عصفه را با سرمه کوکرده در حام بربق عالتد سبقی را لمح و دادر طرف نکندز ایل ساز و دوچه
 و جون زردیک اک عرس نایند المکور را باصلاح او آد و غس و دود بای دخخت انا رو بمانع دخنیت کوکر
 و دخنی او هلنی طبع و جهت سفن و در دشند در حم نافع و جون کوکرده با سرمه که سازند گید از اوسان
 کر زندگند مکر و در عسل فرقی خسنده برو او آرد و اکبر را عکند و بعد ازان اب کرم برازتران کر
 تانی که در و بوده جون نایند بایانند بایانند منفع قولیج صعب گید و محبت داشت و خصل مضر محوبین و مکر
 که منع عصیج و صدع و موت غشیان مقوم و مقطوع و مصلحی ریشه کریشند تقدیم داغ کر زندگند باید برویه
 و دوکر شرمنی داد و در هم بدلش طلبیوس کوکندا سفور دیون که سرمه ایست و فرماتا دوج و مولف نزد
 قابل بدل اویست کوچک است اوبار و غنی کل جهت شفاق و حکم و سقطه و اذیه بوسیر نافع است و مرکه خصل
 با چربی شل کار در بیزه کرد بیجان کشیده جمل در زور سایه شنک کرده باید بکر علی او را درست طلی بخی
 مرکه کهنه اندخته سرفاف ای بایا مکلم غوفه دوباره آن قاب که رسته بعد ازان افتاده بروی آند و با هفظ
 نائست ماه دکر که بیندازند دنیا بایت تنقطع اخلاط غلبه و غنی معداً ولی و قوت اضیه و جهت صاف کردن
 او آز و بد بویان و مواد سودا و مایخولیا و جنونی صرع و غنیت نمک نمایه و عرق السا و غنیمت اعصار
 ضعف و غاده جهت بیان و زرد خوار و حدت سرمه و خنثیه و جهت سرمه کوسته بی دند و سنجاقم مان بخورد

جهت رانی سامون و آنها میند و جهت تهدید سینه و بیو و قیان درفع کوم نافع و قدر نیز بخیل از خود
 دلو و قوه و خم سنت که بند بچه اتفاق نمود و نیز باشد تعالی مغود و نیز ای خصل در جمیع مذکور است افعی
 افعی جهت که بیان ای خصل سرمه و جهت سبیل بی و فل و سنتقا و در و بیز و عرق السا و غنیه میانی و پنجه خود مین
 و صبان و زدن و سرو سانجن نیز بیش عمل سرمه که بجایی که آب انکو بر بند و سه ماده ای دنیا کل کردن
 افسر معرب سا بیریانی و بعنی رسی مو رنامند و جهت بسانی و علمند تراز مرک ای ایار و مایل باشد و بخشنده سان
 سه مورد

زلات و غفتت حصانه و قطع خون چیز و ضعف کردن بکسره و رفع صیع کوم خنجره جهت بیان و عزیز که با
 نیز شنیده و طمار او جهت در هم عار و قوه نافع و ریه و کات نخم او در بیکشانه خلخله نوی و جهت
 فی و رفع فشار و منع صعود بخاره بیان و فرق خنقا ای سهان و آنها میند نخم و عضاره او جهت لفت الدم
 و زدن شناذه و قوه البوی و ای سهان ارض و صعود بخاره و سفره رطوبی و شنی و زرد خار و ذریغه نهاد
 بخشا و جهت سیاه کردن مو و باین ای جهت قوه با و کسب با ای دجو جهت در هم عار و جهت
 نکد و جر و نرمی و خم خصیه ضربه و سقطه و بیو و را خس و بار و غنیه خیل جهت زدن خنی اتفاق و با محل ای اتفاق
 و مرکه جهت بلکه ملانو خرم ای ای دعا ف در دکر و با عرض و عدس و ملخه و ای فرا جهت تقویه ای خصل میشون
 بخود بخدا و جهت فی و با و زفع هولم و نکره و ایه بکسره نافع و صداد برکش بیز بای جهت سهان ای ای جون
 ریه ملی ای ای بیک و بار و غنی لخدم بخشد هر سه قوییم و بلوس و طیخه او جهت دفع بخند و در حم و سلیم حم

و از سوی بالغه صیحته نموده است اسویلوفند بیون یونانی معنی مربل اعنی است اسویلوقند
کویند که وقی بیز رکاوی از خود بوده برگ او بطریف نموده بود آن نباشدست بی ساق و بی شکافه
و بی خودست از سنکلا حنا کاسایا باند و برگش شبهه برگ صفاع و طرف استعمال برگ ماند رخچ
او اعلی ببر و مترف و مرغیه دوم کرم و دیگر خنک لطیف و محل و منبع و مرد هجت فهمت
کرد و متراز ویرقان و فوآق و صرع و ام افسر کدو ای ناص و هجت بیز شر با دنمه و آبی عدیل و جن
بس روز بکجهیں نماول خمیده در فرق و رم بیز کویند هجت بیز مصلیق ادامع محل و قدر هر چیز
نامه اهم و مضرد و دیر و مصلح نصع عربی و مضر منانه و مصلح شیل و مدلس بیست نج
بر و کویند و و زدن کھاده یوس و کویند و جان بخند بدلاد است و صهار هجت را اتفاق داشت که
اسویلوقند بیون بیچ بکره و تخت ابو بیز بانمیور اشاره نموده است بیون بیز هم ایست هر
دوته فی و غذان باند بحلی نامند و ایچه کب از عده و نزد بیز کی باند شامی کویند و هم جهی و نزد
بسیار کوچک باند و بولست ز و جدا فنود مصری نامند و سو و بیون بونا فی عبارت از هست نیز و
فابنی و از اع و برگش بزده و اغیر و کم عرض راز بیز بسانی و مکنی مانل هر خوش فتن سفیده در غز
بیکم فاختکت تریا نزد هار و مدر بول و چیز و محل و جالی و در جمیع افعال فوی راز بیز بسانی
و در فرم جهن خوان منزوح است تکرار بعثت مطبول مکرده و قدر هر بیش نا دود رهم و مدلس اسنیل
نمکش نیافت بیز هر داد لراج است اسار و بیفت سریانی بیچ بیا هجت پر کرد و در از و بار بیکه
دارد و چوچه بار بیکه و باز که عطره نمذکی سفیدی مانل بزر و بی و بیضی اغرا مل بزر دو بست او
بیکلما کجا و این بستر بر و بیان و برگش شبهه برگ بیل و لیا بیان کوچک ترا مانل باندا و بکلهش که

و سنتی اعنی سخن مرباب و هجت منع رخجن موسیمار و مرجون اگمنه خسائنده رو غن بکجا بی خود
نار و فن باز هجت بیانید مو محرب است فقوای ب و هجت بیک کوئن دعا کشند و در فن باخنه و طلاق و میخی ز
از زنها و هجت بکن نافع است فذ و برگ اوج هجت فن برگ ای و سچ بلد و بدوی بیچ و خشن شیخهه ساق ای
مو در کی بیم سیده شنیده بیف است دا و را احمد این مهد و مولف انبیاء حل صفت اس نزهه و اس بیه
نامیده و این بیل غایت جمل اوتین بند بود و بیک اس در جمیع افعال فوی راز بیک و نم اوت معد زانک ادا و
کویند و نه و ایند بانز ای بسید رفت و دمها حنده و بای خنک کرد و شنید و مولی مور دنافع همود
سخا هست عاده مانع و مولف تذکر که مسوك کردن بچوب ای بیچ جدا است و قدر هر شفناکه ای و دیگه
عسا را او مساوا فی و بیش و راجتس ای و قی و در او را احیضی و کویند بیک مطلق برگ بیک
و منظمه صدرا کلام متصبع محور بی موت بخواهی و مصلح نیفه و روشن بور و کاب برک نیزه مطیعه او را
بامثل آن و غنی زیتو بخی ساند نار و غن باند سر و خشک و فایض و معنوی احسنا و مانع قبول برازد
التحیم نخنا و قوه سر و بیور نیغان و سچ و اسر خاد سوکلی اتش بگزیره موکسیاه کردن او و میخ
و بخار و درم بکسر نافع و کویند بیون ای هجت بیک او اکثرین ساقه هجت بیک کنج ران و حضر ملکی
بالخی صیکن باید اتسی بی مو در کی راز بیک ردز و عیضی ازاله سانی و از طاف اونمک سبیله
و هجر بی صد ب در فد که از دیجی هم رش نیافت سخ و مسند بر و ازو سپرک بیز و مه و شانه بایک ایک اصل
بر می اید و مرد اسونم نامند و بلنت نکایتی بخکویند و در میسان برک بیز دلیل فایض و کشاندید غر و بیاد
بانز ای بیفت حصه ایتاره و هجت برگان تو پلی برول و بخود و سهال و فرقه طوبات و سعد علیل نافع است
و این ماسه هجتیا و رامیل باز اور د میده ز معنیه ووه انسنین دسته اند و بین هنر هجت غم ز دسته

و دز پر بر کشیده شد و برش مثل خم کاچیر که در طم عکس از دست دفمنی سبل موقت نباشد
و برش مثل بر قسطنطیوسی فریق و اعدامی از شعبه بعضی بر لار بینه و از اواخر فروردین
و در حرف آن هجزی رعنی عجیل سبیر خیضر و کرد و کوش و دوزش لمع و فرمی بر رک می خورد
و صد و نیم باری بر لارند و باری دلخواه نیز که مخفی نمکش مثل فر کرد و در حرف آن هجرت مثل خم عظیم و اشکانی
می بود و هبیت ساری داشت ارق و برگرد و فوای از ایج و نیز و لایع آن هشتم حرب است در ربع کهوم زرده
مار اوئی برک زده اقام نزد تر و شاهنامی او سبیط بر رومی می باشد هنر عشق و محبت زرم و بیکر و دو
و نیز و با عظیم و سبیت او کوه های ساده ای فرم صبیغ ترین اقام از عده هنر محی ای در آن دو
کرم و خنک و بهترین و قسم اول است که از فرنگ و از فنیه و سلم خرزد و ملطف و محل و مدو منفع و منعی می باشد
و بکرو بزر و کرد و از احلاقو بارده و باما العمل مسلسل و ملائم و جنت حصانه و عرس بول و احتیا صافی
و در در در که مغوص دهی انسان توی ناقع خدمت کار و دعا و در آن کنون خساب ایند پاک شد و با مرک بازی
هر سیقال او آب انکو بجهاد طل و نصف باند و بایش نفر و کو شند معنی فوی هم و دو و م طوب است و
شکنی داده با علی و شفنا ویر فان مدری و درم اخیر بجهاد غنیمه الات بول از طربات لذت
و ام افضل و دماغی سکده ری بجهاد و صلاحی سبز را کنی ا و جنت ام اهنی طبیعته آن سید دد دوان
که ز ایند عنوی و ضماد او بایش زیارت و ریچ ران و لست نایر بجهت تغوط لسیا موڑ و مضریه و
صلحیخ مونج و دوزنیزیز از گنیقال آسه متفعل و مدلش برج مثل وزن او بایار بخل است با
لطف ا و مولجن و خصف ا درج و حکم را اهل هند را اهتماد داشت که جعل از اکنیم در هم او را با
مندی سیچ خوشنده بکسب کم بر جی اند و محب بمندی اسد العدیس کیا و دست سیمه بکباره عرض و دوزن

میر بنه و نفر نز و مناصل و تنوین و قابل است و بجز آن مصلحتش نمک و نتر افزاین ملغت اهل
اسم ابریار بجز آن بعنی اسم نوع است بر کثرت کتره است بعد خسته سر و غطیم و بر کشش حشرات
با خوب اندکی و نتر نش بسیار کوفه و بقدر تکویی نزد کتره زان و تیره نک مابل نزدی و در جزو ای
دانهای نزدی و بهم بسبده و کویند آب و سرخ است و عذبه و نمره الائل نامنده و مولع احتساب
و جامع انتعلی و معنی و جامع الادویه و منتهای کامل الادویه و صدری و قانون اقسام برگوئی
کر راسته ذکر کرد اند و از جامع ابن بطری و جامع بعد از طاهری و کامیل و عصر و اقسام
و کوئی طرق و امثل اقسام کر است جوز الابله است غیره الععر و غدیر غیره الطراف است اولی و اولی
خرنک و قبوصه و اندک ملاته و ملات و ملات و جالی و مفعح و مطبوع و مفعح و شاخ و درک و جسته
سر و در دوم و بزر و منع سفیدی بود در که و نتر ب معنی حکر و ملین و رم آن و طبعی آن باشد
وابوست از ارار فایم فیاض بین است و در ازاله فوج خسنه و افتک فتحه و مخففه و جسته در ده
و ضماد منزجت تحمل و حکر و حکور او هفت دفعه جست شفوط و انانهای آبله و بلوسیر و جوشنهای
که آب از رتواد و نکره و آب طیخ او بجهت خروج منعد و نقویه موافق و در دفعه خون بهم اعضا
فاکسه او محجب قد نتر است از طیخ او با جمل و پنج منقال و از عصادر او ما من تعال و مصنوع منعد
و بجز بوز السر و مصلحتش ضمیع عربت و پنج داو و انتظاکی فرمود که جون کبرت رایا اهل "د"
آن شنبه بعده دهشت باز تغییر لکنند ضمیع الاول را بجا و نتر در دوم سر و در سیم لکد و یعنی کم
دو میبد و اصل بذر و قاعع اسماں و میلان خون در ارع هر اد و مخصوصی معدود و حکر و بزر و
دشمن اوجست غفت الدلم و رب و وضع انسانی بله دا اسماں صفو اوسی در طبیعی او بوداده او بدل

ابوالاجا وکبریت هست ابولار واح دین است ابلیو لمغت علی بردن ابرز براد محله مکن
فرانچ پرست اس نه ابیو بون لمغت بونانی اسم نند است ایشیون بونانی رانی است مایار
بونانی روح است ایکون زنا هست سبل طبیعت است ایکون حج الیشاف ایکن خیان نست
ایرق شنیدن شنیدن حجر است ایون کاده میغ است ابیو بون بردمی اسم ایشی ای فلیمان بیه
اسم اسفانی است ایون غشن بردمی ایل جزیت ایونی بردمی اسم لوف الصیغ است ایون خان
بونانی اسم فللمیرو است ایرج بری کالی است ایاهد ای جلد اندی ایان اشیک ایچ خود و فند خود
او و بی خانه و با داشت بلات بند مغومی مسده دل و بکرو منع است ایوح بفارسی بالانک تریج نه
دیوست او در دوم خنک برک و نکوز او در آخر دوم کرم و مجذف و محلل و ملطف اندورنی او تریج
سوئی او در آخ دوم هر دو شک قابض و قی صفا اسی و منقطع مرد الصفا او با فوذه زرباقه و ملطف سکن
و میثنه دصاف کنده روح و خون از صفا او مانه رنجین صفا ابعده و معاو جنت خنقاون ماره و نه
در و دیم حکت تم
معد و بکرو سکن حراره احترا و بر قان و شکنی و اسما صفا اوی کیده خدا و دهن کنیدن غیره
و هار شاخ و از نافع و طلا را و هبت کلک و فوب و هبت قلع و نک سبا هی ای کی ز جامه و فیطه او
جهت یرفان که و هیسم باقی ماند و عن غزه مطبوخ او در سر کجهت ایچ ز لوکه دلخون مانده باند مغبید
و هضر سبزه و عصب و مصلح کشش برخ شخا س و زناب البین و بدلش آب نارنج و آب بیود خواره
جهن بیا هم مرد و در ایشانه مس محل ساز و درس و می دل افعال فوی تراز رس غور است
جهت علی صفا او شکنی منوط و قطعی در فرع سکون و ایصال او جنت بیان و طلا او هبت
لایه و کرست او که شخم نامند و را قل مرد و زرد و بی خشم و مضر جرات عزی معد و مانع صور کمال

وچشم در افعال مانند بستا و بازدیده مسجد و دو منقار از منفیت از معاقدم جمیع سکون همراهی داشته از
زبان که در اینجا بحث کردند عنصر بجهب و بسته رضما و اول میدن بکسر هم از منفیت از
بعایت در حضر و شنیده جذب و محج ای و طلاق او بحث تخلیل و سرمه مفعی و سخن ای و بحث نهاده
روغن خم ای و بحث بو ای سیر طلا و دشرا باغیات مفعی و عوز سده کوش و سریع العقوز در وحدت
و طلاق و بخوبی کسی بآن نمیدن کند کوچند غنوب با ذرا و بکی کمند همچنان و نهاد طبعون فوج سرمه
با این بحث مذاصل و فرس و اورام و دنبلات نفع و برک اوران هم طعام و مسخر معدوه و خوبی
و منفیت سده و بحث ضمیم النفس مفعی مغید و سکونه ای در افعال سل برک او و ازان لطیفه تو بمناسبت
سخواری ذل مفعی و بحث رفع ضرر هولوماتی الکروه بمحنتی خوش کردن برک و همین اثر دار و مواف
انظاری مردانه بخواه و ای ای زیج را که در قرار ورده گردیده و در حرم مختاره، محل شده بمناسبت فرموده ای ای
اقدار در بحث زهر همچو بسیزه بخون ای ای زیج رسیده بمناسبت و روغن زیج که بست خالصی عده ای
از تحقیق در خود ای که بعد از نهاده و به رسانیده بخون ای ای زیج رسیده بمناسبت فرموده ای ای
ضرر را ای ای که خل
ای ای د طلاق و خون

که شنیده است که بگزید و ریخته است که بگزید و همچنان فرش نفیذ نزدیق و زیاده بسیاری از نیزه است مین و مبار طویلی از نیزه
و گزندی که نیزه باشد یا ریخت باشد بسته که نیزه باشد و دیگر بسیاری از نیزه ای اینها نیزه که نیزه است و مین و مبار طویلی از نیزه
شکل خود چو طلا و مو اضطری سبای داشته باشد و نیزهها اور زرد و از کجا نیزه اور زرد و پریل و درسته و شفافه و سیاه
نیزه ای کلش کوچک نزد و مایل برخی و گزنه مثل نیزه خجازی در با غذا اصنفهای غیره طلا و سبایت اور مردم
هر ده ده اول خشک با فواید قابضه در ادعه و سخنچ سده جلد نزهه و مسل صبغه اتفاقاً اقام کرم امداد و معده
مرت خون و سفونی سعد و حار و مانع ترف الدم و جهت کج و اسحال بک و قریل و قریل و باز از باغه و
با آر و جو جهت فوق خوبه و مغایل خاجه نیسم رنقوس و محجبه سطحی عصمه اه او جهت کزدن از بنداد
بار و غنی کل سخ در دسر و المحال او جهت امداد و جمیل او جهت که غربه سوابات ساید رم مغبید و طلاقه او جهت
پادخون که نفعه زده عون المرضه باش مخوط کرده مجریت و با خاصیت خارش باش مرسنوار آموده و ریک
او را خشک ساید و جهت رفع اسما مزمن مجب و نسند اند و فرج بریک او جهت سبلان رحم و فطوح رون
برخون که برک از عصاره او را دران خوش بند با جهت در دلکش عالیه را لافع هست لذکه من مضر بردا
و مصلخن کل ارثی و قدر نیزه از عصاره او سه شحال و بینها هفت ش الحال و از برکش نایخ شحال چیزی
که هست و از دبر سو و دیوس منفول است که نوعی از ای العالم بساند و رقد و ریک نسبت برخود و خوب
و غار آسوده و در نهادت کری و سقح جلد و صفا و ایام بمنه که مخل خذیره است ای را که هست با فتن
نار که نشکنند و در اینها ساق بر که بهم بسیاری بخار کل و در بخار و در طلا و مبار و و جائی سایه
و مکانیک شود و مو اضطری که مد لی آب در البسنا و دلند بیرون و در بخرا و مسل اور از ریگ
جهنمه نجود نیزه باشد کی نیزه و نندی ده محو نیزه شنیده بیرون در دوم کرم و شنیدی و در رضیر و عصاره ای

جهت ادامه خود و رجسته و مکتبخون و جن در آب نمک بخاسته تلخی و تندانی وزاریل شود و بعایس
با مصلخن بجهت فعال و فتنه و نتویز و کسر و کروبات افعت بخت مفری کوئی کوئی کوئی
سبع سرمه نوار
این ج موکر سرمه و این هر کس حیوان است بر سی مس و فیض اسوسی مس خود فاما مسند شجاعه بمنزد و مردانه
او راز تراز موکس است و از دوز برگ است و مومی مس اشان و در سر برخانه ای سپاهی لغت بسکر و دودخا
عمر نامند و کریم کرم و خشک ای محلل رسان غلبه و مبهمی مفهومی جکر و موانعی حدب شفاف باشد
و باز زهر همکوم است جون بائست و رو عن لجنه باز دعن زرینون نارس باز بجهت باقیه و جون بوست
کند و برقش ای عبار باک کردن بند و ده ساره خلک لکنند و دو منفال او باز راح بست کنم
هو ایم رفع زهر طعمیقون و جون بجا و نمک کنیز بر کرد خلک نموده بهند جهت صرع و کربن بن
بهرمی او دوست و جون مجمع او راه زرطافی نیزه نهاده خاکره او با سر کر جهت نفر سی سپاه مفیده خود رون
دو منفال ای خل و باب عسل جهت صرع و طلا خون او جهت خنازیر و صرع و خاده کرست او جهت جهت در دم که و مصال
آی و عسل جهت حیل و طلا خون او جهت خنازیر و صرع و خاده کرست او جهت جهت در دم که و مصال
و خد کریم و پیمان از مدن و ضرر محروم دین و مصلخن سرمه که دهانی و لامارش و منظر اخنا و اصلن
آن در رو عن لجنه و زرینون بجهت دهانی او راه زنیکی او هر و آن در رو زمانی تبلیغ نهاد
وضع محل عالم و جون او طعامیم هر و رمانا هر کند بلزد و دموی بر من او سه سود ای ای ای دفعا
کندن ایم ازانک بقول باشد نیا او دیه یاده ایم کما جی هر کی ایم خیا زیست ایم سندی و فحشید است
ایر که بهندی طلاق است ای ای مولف ذکور کوی بلخیت نام کیا و سورجان است ابو و ده ایم شاهد
این او کی بکلب برست و بغار سی منفال نامند او نمودن ملغت رومی بقرست ای ای لطف بخت خود ای ای

و بعد از من وارد بود خسته شدسته است بمنتهی هر قیمت استعمال او سپاه دزرو بعدها اینکه دن و با جو پیر و سار و زور
بر روی چنگ مانند دست با چهل نصیح اول و سکون نانی و هم نالن و مکبر او و نالت نهاده است و آن فرمی از سرمه کوش
و مادا ز و بارا دست شبیه هنین نانه و اوسنچ و سرمه همی سایه باشد که نیز هنی و فرضی صدنه و خلیه و درزه
از باره عکه فرم از همکوش و کوشی مانند و پر کوش شبیه برک خسته کرد و سرمه کرم و خشک بعابت لطفی و باز
تجفیف و قابض و لداخه و محلل و مدحرج و مقطط و حفظ و زرا می کند و عنجه قوه خبزه هم و محویه
باصل جست بود و بوا سیر و مطبخه او بحث آنست و جون ده درم او را وانه بوزن کرده بار و دعی بانه
بعذر آنکه او را فرا گیرد و در لشک مکوار نهاده و عنجه بخوبی کند و سایده بازه درم ن بند خلیه و نهاده
بر صحیح دود رهم را بآب کرم بار و المراج بموشته بحث در دلایی سافل هن و بوا ملبوس و فی اقسام کرم
اما بعابت نافع و جعن باصل شسته هر روز از بکدر هم سه در رهم او را بعرا دسته هما چه بخی
نمفطه هاری نانه و بحث دبو و بوا سیر محجب و نسته نانه و جون در روغن بیخون بخوبی نهاده
روغن سیا پنه و فلکو او بجهت کری نانه و کهن محجب و صهاد او سرمه خدا و برکن جست او رام و جهاد
و سپاهی طبله و هرجک داناری که از فضول بهم سیده و سرخی که بعد از بندن زخم و عرقوه بانه و بجهت نان
ساعده اگله و غله و اندیمال حجاجات معدود طلاه او با پسر که جست دار انتعل محجب با این هرجی وجود
و باصل جست براحت بین دندان و تغزی اکل آن و لعوق بکد و فیله و مانصفه اد فرمی روعن نانه
کاوی مثل هر دوسل ز تاکه مغنه داده است لکنند جست بروم محجب داشته اند و مضر جهاد مصلحتش
خلنجان و خصم معدود مصلحه کرده اند و عسل و بدلیس بوزن او جوز السر و دستل آن سلیمانی و درزه
بدل زنی فی جنبه و قدر زیر بین نانه داره بدم این قافیه ملغیت بونه اینی اسم غاسول و کجی دار بونه و کوش

و اوقا وس نیز کویند و در باد شام فمود و نظر کی سماحت بناست مابین دفتر و کتابخانه
دارد از گزینه های بزرگ و مایه های که امی خارج از سعید و کوکه او غیره است بجز اینها فتنا خدای و ارکان
و چنین فوای تقویت برای رطوبت و تلخ و منعمل در زاده ای نیخ و عصارة و رطوبت اوست که باز و را نشاند
خنک کرده باشند و برک شاخ و محل او را سایده دست بان هی شویند و باس بی غسل باشند
مولف مذکور او لوالا ای ابا اوس اشنان نہضتہ مؤلف جامع تعداد ای غلط حمل نموده اند
غاسی و می غیر اشنان باشد چنان ز برک نمی باشد و عطر بزار و مسمی بحوال فارسی او در این
دان مطفف ^{چا} صفات نباشند و را ول سبک کرم و خنک و مقطع لا سه قراط از رو طوبت فالفسه بید و
در مفتح دوازده قراط از مخلوط مجنف مذکور یاما العسل مصل مسحل و امر و بلغم و زداب کویند جلت آشنان
خار چربست و چنین فرم اطازه نیخ او چنین از عصاره انس یاما العسل بین خل کند و ضم
مصل عسل و خود دن مار و نشستن در ان قاطع اسما اوت ابومیظیس نیز نشاند
با یوفاقش بی همان دلیل کنود و ملغوش بر و نی می و چنین طبر کرسی کرم و خنک و جست
پسون المشرق و صحنه و در اخصار و سفاناق و مصلخه عسل است در ضرر معدود و قد شنیدن
بلکن کاش ابیل نیز بست چنین شبکه نیشند و خوش طعم و برکن مثل است و نی خدای
لسبا و چنین شبکه بخیم ز روک و در کنار و ربار و مولف اخشارات کوچ برک ایچ و زمین
خنک کسره باشد فاعل است در دود کرم خنک و در بول و جست پسر زار مود و قد شنیدن
نماد دو راه است ابر کاکی ایه و ایشک بیوت است در حرف ععن اثنا اراده ای مذکور مبنی و ایه
لنت بر نافی و معنی دائم الحجه است و مبنی حی العالم بعد سی هیئت بهای ایمنه ای جلد را جن ایه

دسر که در چهارشنبه بانجمن خواسته دارد و سی او در فرق کرم جگر و مسکن خواسته و خود را بخواه
منهی جگر و همراه امداد معاون شده و یکت فلاح خسته و درود زمان و نقویه لته و اکمال او نهادی بخواه
ادغای مثلاً میران و قطعه خرسانیده او دکلاب جهت تخفیف طوبت و حفظ صحت هیشم و رفع تعیبایی
خر من نخواست تهدید عصمه و مطیع نموده افعال مانند تخفیق و قدر نزهت از جرم او و منع از
طبع خشن نهادی راهنم در صوره ای سحال و مصلحت عمل است اما ملیک ملطف بر برخی مهزی نباشد
آملی
نخی دلایل و مزه بهم میر سلطان و بقدر وی مت زیاده از این و برکش نامند موئی نرم و نگران نقد
رو و بمرخون بر سر سیاه و زرم شود و جو بلوسیا صلب از مردان و اسغید زرد مایل بمرخی مستعمل از این
پیشنهاد بازیک دست مرکب القوی و بر و ده و بیکشته در عالم لیسا فایض و آبیض میشه او که زنگاب
برد و جهت نهضه و زرد خی خاصه محظی از نهاد بسته خون با پوست پیغ نمائید و کوشت آب پیاشند
و رساله
آمار
عمل نامند و جرم طیخ از مقوی جگر و بپرس و مفتح شده آن و قدر نزهت از خرم او و درسته اما با لغت
عربی و آن سرب خذ است و طرفی امراق او در کشور آن نمکو شنیده سرو خشک و مخلل او جهت از خدا
و چون شنید آن و جهت خصیه و اعضا تو بوا پسر خبرها کمی و زرف الدلم و بیان سطحهات و بار و غنی کلی سرخ
فروح معقد و با سر کجهت محلی در مهاد نهضه نافع و بدلش سرخ و خود و فرن نشیده است اما زبون نهضه
یونانی ایم سهانی است اما مولن یونانی و ایم نهاد است که قن نامند اما غیری عینی لهر یونانی ایم
الکرس یونانی ایم ایم سون است ایم بلنت یونانی لوف الکرس است ایم رن صارن یونانی لوف الصبور دد هر
اکثر یونانی دوست ایم ایم سهانی دار است ایم ایم نهاد نهاد است ایم ایم سهانی ایم ایم

الله
www.alukah.net

مسوٰ نفوذ و ریخ سازند از دوچ بینت ترکی اسم درخت بهشت اغوا بر کل شیر خوبی نسبت دارد و نیز کل شیر
اغواج و لجن هر کی ایم می‌نمایانست اللهم باغ رفیعی نهاد مکررت است از روی باغ رفیعی سی فی اشنا نگاه می‌نماید من می‌بلطف
اکسر میان برق است اید رسن سی ایمه است و ایرسن زیکو به لکث الاسم فارسی نسبت دارد و بیوی عاصی
بمنشد بمحی فعل است اک مبلغت هندی اسم اقتن است اظله مهندی ایم غوس است بیعت با آنچه و بیعت
ان این رفیداری شوره کویند و آن بخاراچی بر و نیز مین شوره دار بیم می‌رسد و بعد از فصفیل نیز نیکند
الا لف این دلخواهیم کرد و خنک و منفعه سده و منعنی بغم و اوساخ مین می‌سخیل و در نهادیت حدت و فتویی بر
و بو دره اتعمال و جهش علمل و بیبرز و در و کرم نافعه و مجری ذاته اند و مضر و می کرد و مصلحت کشیده او قدر د دعیل
نیز نیز ناینیم در حم و بد لش بمع اندرانی و بربع در هم او ما دود و درم باشکر جهنه احتماس علی که همچو
دفعه نشو و محبت است و از خواص او صر و کردن آب استه بعمل مخصوصه کل آب را در هژوف و روح تو ساره
در آب نوش حرکت دهند و او جزو اعظم بار و دست اهل هندی اسم ام است ای ربع ای سی ایم منفعه
الخلسا باغ ای سی همراه جنایتند و اصناف می‌باشد فیض اول نیا نیست شنبه بر برک کا یهو و بامز
دی خشوند و سیاه لون و ملاصنی زین و شاقش مرغب و دلکش اشقر و دانه او سیاه و خوش بینقدر
الکفت و سیاه سرخ و قوقوش ناجهان سان باقی می‌ماند و راول و دوم کرم خنک و محلل اند ایم را کی
و مالخ و قابض سخاول و مدحریض و دافع معده و مجعف و طبیخ او جهنه در دیبرز و جلر و نقوی
اد و کرده و حصاره و پیرفان و نیمه ای کهن و طلا و او جهت هنق و خوشکی افتش و جراحات خلسل
خداز بر و با آرد و جوجهه حمره که با درسخ کوئند نافع و مصدع و مصلحت را و غنی نیفته و دل و د
فرزنشی و دیهیم آ و جون نیچ او را در رون بخوبیانند و قبر و طی زیب بمند بجهت سوچکی اش و مولت نیاض

بمحنة طلاق ونهاية مسلحة بفتح فرطها ديمات برثا مجربت جناس بول محنة طلاق او عجلان سبب
 وفلح المصالح بارك مجربت خدا شهبنوار او رام خاده با دسته ودر کم جلد منفرد وضریب پرس وصع ونحو
 معهد و مصلحت عسکری و قدر تبریزی سکونت خدا شهبنوار باعث زود هم اشدن آن کذرات المکون
 احادیف المرضی بهارت و اتفاقی از اخوان مذکو خواهند احادیف الیه عجب سوت اطیف با پر زبانیم
 نیز هم است احادیف احادیف پایه بنای اتفاقی است اخنا البغیر بخواهیم کرد و دلخواهی کرم و در کم
 خشک کل و بازد بایس اسما بین و مصالح است مصالح فیلم او خوش است مصالح و فرع سه کم باز از میوه خانه
 تازه ای و کم سرو شد باشد مجربت درم جراحات غارضه از کار در امثال آن و فقط سبلان چون بخوبی
 جراحت در مصالح و عرق انسا و فرع الم کریدن هر ام درنی و با آرزو جربت جو جوششها و باز
 اور ام لاردو با بوره و دلکرده و امثال جربت استخدا و با دغوان جربت کشیدن زیج و ببابا فتح
 بسنای ای اسبیل جربت قوبا و سعفه و اسالنگلی مجربت و بارک جربت خدا زر و ای
 صلبیه تزلول و کریدن زیغوره و درم در زانو و مکررا و ضاریتی او در و غنی چون کذشن
 ناخشند جربت اور دن خار و امثال آن از بین و بزرگی زنان جربت اخراج چند مرده و هر کادری
 بکاره باعث کشیدن چند نزد و بر زن زن رهی کلا مجربت فرع فولج در عی میمی کیم الای
 ای و معرفه جربت درم آن ملا سخن ای و بارک بینی جربت فرع رعا ف نفعه او در چنی و وز
 رعا ف بار و غنی چنیوں جربت تو فی خوار و بست عصر دلاده و لر زن بین ش دفه سایه
 دلایم و فراز بخت لم و فریان که زن ای ای میمی کیم ای و لر زن بین ش دفه سایه
 لکری بی ای عیل و سی و بیانی بخوار و ای ای عیل بخت هری ای سیع ای ای عیل بخت

بطبعی زک و بخ اوجبت درم نهاد و منع لات دماغی و درم لوز زین و لقویت بن دنیان و نیمه
 او جربت ف کرم معد و نهاد بک او بارک جربت کشیدن کرم معما مجرب بمنظر دماغ و مصلحت عنا ف مصر
 و مصلحت کل قند و در میز و میز مصلحتی و عسل و کندر و قدیمی بزیر تانیم طل و بدلش قریبی
 جنکی و والوی بحری بخلی مخفی و مطبیون آود رکاب فاین طبع و صنع ای کرم ترازه صفحه عربی و بخط
 آن کم ازان و نیفت حصاء و جربت سفر نافعه و اکحال او جبت صفت سعاد و ای بارک جربت
 قوبا و جوشش من المصالح میغد زرب و میز و میز طبع و مصلحت کلی و دیگرها هجره و لذتها
 بوا و سارانا بصلب است احوان بمندی خیج است جلا جند و بمندی صندل ای بیست
 ای جولا بمندی فوجی جربت ای جلیک روی دلکری کانتر ای بمندی عصا ره شارطی است ای ای بیست
 الافی الحاچی ای کیت ای چون بجا هر جمله لعنت بونایی و معنی رساله فیست و آن نزکیه شبدی هر ای فی
 و بسان او خش و بارک بکش از بک بخش و کا هر زره آر و بابا طبی کیمی سیمی ظار طاره
 و در غرب شاخه ای و بسیار و مابل ای فی در زه و دل جانی و بک بیروی و بکش بارک ف بزر و دش
 بمنش ف نمی شبدی ای فی و بخی بمندی ایست مایل بسیاری و بارک و دراز و در دوم کرم و دل
 تر و نیفت حصاء و در بیان و بخی و شیر و عرق و بخ ای مصالحه جمع سه کم بونی خصوصا ای فی
 بازتر بخونشند و ای کرمانزی بجز راهی مناسب بیان ای مند کویند جربت در دمک مجربت و دود
 خارش و جوشش مصلحتی سیمی کشیدن کشیدن دو مصالح و بدلش مانه مع بست ای ای فی
 کل کانه و زک رعنوان و بلطف دلیلی کا جز راه مندسته ای او در دوم کرم و در اول خشک و زری
 دسری کرم و قویش نیز سال باقی میز منشی و با قوه عابضه هرک باه و میوم محمد جار و کل راه

الافق العامل

ـ زور رفعي

کات برسی از دیگر کنایه ها کنایه است از کنایه ایست او کیا از این نظر نیست
نحو و کنایه سفید و نرم را دوچشمیم کوئی مستعمل دیافوه مجفنه و محلاد و قاعده است این چنان اخیر و متن است از دیگر
اوک عزمیت پیاره سی لطافی نامند و دادل سرد و بسیده او در دوم تر میکن صفت صغیر او طعن طبع و دب
فابض و آبک او کشند کرم معده فمارس او مسیل بعضی و قاطع فی و فاعل و خسند عدد و مکن
وآب الوجه رسیده جلت سرفحا و صادق دن تعایت نافع است او را عجت بربری است خسند است که
الافق العامل الا هنچ عبارت او باند از تو سیونی عزیز است ادرا فس افراد بروفت ادویه عار عبارت از ایا پرداز
ادویه خوشبو عبارت از اف و پی است از زکون بغارسی ایم او زیور است از را فی بدل محجلعت سرمه
و بغارتی کجود و زنگابان و مازندران کلایج وار و نامند حس مدور و هن و سایر نفع و خشند
بغافت بسیار بعد ازان که در آب خسند است بیوت او را کفرت باشد بسیار زیزه با بد کرد و درین
از برک بفکر سه زر و دوفاقت سرخی مساوی سفیر سبز و سبز و در آن سیم کرم خشند و بزم
دم وارد بالی است مبدعاً زر از مرد است براج بدون احراق حلط و جلت فایع و در دم کرد
اما فض با زد عصبا نی محرب بضماء او جلت کلف و جرب و قوباد عرق النساء و مفصل آن
اما فض با زد عصبا نی محرب بضماء او جلت کلف و جرب و قوباد عرق النساء و مفصل آن
دو زن و بگنفل اذکنند هست در گرفت بهزار از خواص اسباب از کرک دهاد و جن بجهت جوسته
ذکر ز بوده و غیره هجده ای ازان ترکیبی دود و در سوئانی مذکور است در فرع فایع و استخاره اش کرد
بار و مجری شهید بیل از پیغمبر نبی فی بحیث سیاه آنکه و سببی شسلم و بر روی او جرم ای او جرم ای
وکیا د اوضاع دار و بقدر نیزی و سیاه شاخ و برکن شنیده بکنیت نیزی خاف بخود و در از دهد

د دانه مایل نزدیکی مسند و کنایت زار که و ببر بانی عطبیان مسند بفی روحی ذهن عان کوئند و او عجوده
پاک و فرمی بخود و بدم است در زدن هر کار از بشرست و حاجه مثل های بوسی است در وسط بین کرم خشند و عالی و نیز
و منیز و میکن و میکن واقع این در بین این و نیز منیز مسند و نیز منیز حصاده و محلل و میادی و میتوانی
و چنت کرندن های ایام و سکن در دان و رفع نواد مغایل مصل بقوه مسند و جهند اجناس حسنه
او با اسر که جلت عرق النساء و مفصل این دلیل در کم سبز و محوال او جلت بو ایم و متعنیه سرم و میخت
و حمل و دز و را و جلت بر ایام حسنه و غلوط او و نفع سده مصنفات و بعایت سلط و میزان کتر
او جلت مغایل و در دو کن مافع و نیز احتراص مصل بقوه آب بور و وکن اور کن شرمنش با کنیت
مشغل او کننده بدلش در فرم بوزنیش دانه زیخ وزرا و نر لوبیل و قوی دخست اذنی
آذنی غیر اذنی و در زخم به ایه است جوک مذکور است که آن شنیده زید الیم و در نهایت صد نایت و
مشغل و میکن در دهاره بارده فریاد است و خود دن او بقدر و نکن شنیده و در طلبی مصل است خاکم
بخدم زید الیم باشد اذن خیار سی که مکد و کریه و نشی نامند بیان شنیده بکل آن که لری از ایه
بعض غلبه و سیاه شاخ و باریک و برکن زیزه تراز کولان و زان در حجم و قد کوچک و مابل بخی در ده
و نیز الای بج و سکون او بسیار و اینو و دسته و باغه و باغه و باغه و باغه و باغه و باغه
و نیز ز دار ایمی بسیاره سیاه زنک در دوم کرم خشند و محلل و میخ و مدر بول و صیص و نیزه
و نیزه اهل ایه و نیزه
او مطر و مسد و دان دوم قم مسده و رفع نیزه الدم و با را جلت سیاهه و میخ و میخ و میخ
او بکسر خ غسل با مصلکی جلت شنیده فضلات دماغی تر بخند جلت بسز کنیتی ای ایشان

۲۰

اورا چو

مُحَمَّدٌ
ما بُوْ جَهْتُ فِي خَيْانِ حَمْدَنْ لِزَوْجِهِ إِلَّا لِزَرْفَ نَافِعٍ وَضَمَادَ اوجَتْ وَرْمَ بَارِدَهْ جَلْرَهْ مَثَاهَهْ وَ
وَبَرْزَهْ رَبَّهْ جَمِيعَ اعْصَهْ وَجَبُونَهْ طَبْخَ اوجَتْ وَرْمَ رَحْمَهْ وَدَرْفَاصَهْ مَضْمَضَهْ كَسَونَهْ اوجَتْ دَرْنَاهَهْ
لَقْوَيَهْ لَذَهْ غَمُورَهْ وَرْفَعَهْ طَبَابَهْ وَمَدَاهَهْ أَشَاهَهْ مَدِينَهْ اوجَتْ مَغَاصَهْ بَارِدَهْ بَعَابَتْ تَقْنَهْ بَاهِبَهْ
جَهْتَهْ إِذْهَهْ تَهَا بَلْعَمَهْ قَرْبَهْ وَكَوْهَهْ اطْلِيقَهْ دَوْرَاعَلَهْ ضَعِيفَهْ هَهْ وَضَرَارَهْ بَسَبَهْ دَوْرَاهْ وَهَهْ
حَمْدَهْ دَهْيَهْ مَصْبَعَهْ وَصَلْحَهْ كَلَاهْ وَصَنْدَلَهْ وَقَدْرَشَهْ بَرَسَهْ لَبَّهْ مَسْقَفَهْ لَانْكَبْشَهْ تَالَهْ وَبَرَسَهْ لَاسَهْ فَطَهْ وَهَلَلَهْ
فَهَاهَهْ اوقَصَهْ لَهَرَهْ بَرَتْ لَعْنَهْ لَهَرَهْ بَعْنَاهْ لَطْلِيقَهْ دَيَاهْ زَيَافَهْ دَوْرَاعَلَهْ شَبَيَهْ يَادَهْ دَهْ
كَاسْكَوَهْ لَذَهْ رَادَهْ رَغْنَهْ زَيَغَهْ بَعْدَرَهْ كَيَهْ اوَرَاهَهْ بُونَهْ مَنَدَهْ كَذَاهَشَهْ بَانَهْ دَرَونَهْ بَسَانَهْ دَرَهْ
أَنَّهَهْ بَرَهْ بَرَهْ بَهَهْ جَارَهْ مَسَهْ فَهْ بَهَهْ كَوَهْ لَيَهْ كَوَهْ لَيَهْ بَهَهْ بَهَهْ دَرَسَمَهْ كَرَمَهْ خَشَهْ دَيَاهْ قَابَصَهْ مَهَهْ
جَهْتَهْ تَحْلِيلَهْ وَرَمَهْ بَارِدَهْ بَاهِيَهْ وَطَلَاهْ اوجَتْ دَرَدَاهْ بَارِدَهْ وَبَرَصَهْ وَرَوَانَهْ بَهَهْ دَوْرَهْ
لَاهَهْ دَلَوكَهْ اوجَتْ دَوْدَنَاهَهْ وَرَمَهْ لَهَهْ وَجَوشَهْ بَهَهْ دَهَهْ نَافِعَهْ اَسَهْ اوَرَقَهْ بَهَهْ بَعْقاَدَهْ جَالِيلَهْ

بانوچ چارم از زید الیست بر سر راه و سایه سکنه از فونک او زند شیشه نزهه و اسبوس در افعال
از زید الیه افوهی دار سهوم قوبه فدری دو وانک او کشنده طلاه او با جت هنق العنا و درم
پستان و بور و کلک و نبو و المکحال او جت سعه نا خش و بیاض فوجی ششم و دو اسپهار جو راست
اور بیون فغار سی کل افتاد بست ناسنده بیانست مابین شجرو کیا به لغدر زرعی برش بی دوا آمد و دزم
غدر برک حریر و باندک غریب و کلهمای او بزرک و پهن و دهور و مرد خوشند و در سطه و همراه
وسایه اهل برجخی و بمعایت خوشن منظر و حیثت رو با فتابه مرد و بگن او دو هم سکنه و بی او فوی از
بسانست و فتویش ام امولاف اختیارات بر اهاب بصر پیشید خواه بود و درم کرم خنک حمل و عالی

و باقاعد شرایفه مدحیض و فضلات و سقط جبن منبعی و منبع و سفت حصاد و چسب برخ
و نجومی بعد و جلو و جمع قولیخ و فواره و بواشیکر زین هنام و کل از این دن منعیه دن و حشائی و قلیخ
و سنتیه دن دماغی و نقصان نم و نسقا و در فان و ام الصیلان و ام ارضیا و چهار درم از آب کر او
با آب کرم منعی قوی و یکد رام او منعی مل با بر دام لایه و هر عصبی همچو راه و دود راه او رک
کو یکد او چست از خارج جبن و رفع احتیاطی و مادا و چست در دصل و غرق المساو خدار و رکت
لتوط و چمول بخ او مسقط جبن و معین البنتی ها و واب بخ او چست در و فدان با بر دنایع و هم برآ
و مصلخ فانیز و سل و منیر خود رین و مصلخ کن جبن و قدر هر ستر از آب کل و برک بخ او ناجه اشال
از جرم او بلکن و بعلش مثل و منصف او سلیخه و ربع آن زغفراست و از خواص او است که مدل کل
نمی شنید و از دو او موئی و صلبی میکرد و چون طلازو قدری و در سبک کردند و ستد زد بجهد
او بلکار د بغل خلیم همیزد اگرمه نهان بدست خلاهار و باعث اسفل طفل مبتدا و اوان الغار
آنچه در کنار آنها و در نهادها و آنها را روی چشمها فی نامند برگ او با مل بند و بر شبه یکونی موئی مکار او
بی ساق و بی کل و بروی از هن بین بین شود و تا همان او سه بندوت چون چست اند و بی خاره و
لی هسته و این نوع را فرج و سیم هر دو تر و بقدر قابنی و بک فوی مخلکه و ضاری مایل و بجهد
با خشم و سایر اعداء و همراه و چهار و قطعاً آب او چست در دکشن و درم علار آن دمود او چست
نافع است و سکن التهاب غشاء فی سقط کرم معده است و برای آن نرسنی فرمی ساخته ای
با رک زد بک اصل هر دو شاخه ای مصلعی و مجوف بر کمای مجذب احوال فر که نهدیه
دو شاخه ای مصلعی شاخه ای زرد و گلش لاج و بی عینی اکشن رده و بخش نقد ایستی و بجهد
دو شاخه ای مصلعی شاخه ای زرد و گلش لاج و بی عینی اکشن رده و بخش نقد ایستی و بجهد

د و فی میان این استوای قند ریون است که این را برک نرم داریز و بزده است و اسنواه قند ریون خان
در هرات بروت میشد ام در خان و جست سعی لفود و قاع بار و مسحای نافع و مخواهی معدود میشد
و در بول و خماد و جست کریدن افعی و سوپهاد و جست لفود و طلایخ او جست زان و احشام لبها و صدیه و دوزه
بالا العسل جست تغذیه طوبات و قاع نافع و سفر منباش و سلیمان و دنجوش و قد کشتر شن و دشمال
و کویند سلیمان خرم خروه است که بر راست و شاخهای آن آرد و روغنی میان پهن میشود و در
ماهی بند و بز و بی کل و بسیار شبیه نوع دست فی و ازان زرمه زر و با جراحت است و کویند بی کل اینست.
جست نهادست نرالی و بسیار بیش خماد خیان و میگرد و دو کیم کرم خشک و جست سهوم دارای
بار و مرفق اثاث و بزب سخان و خوارزیان نافع است و صد عصاره او بکم و فضیب و آن باش
خر که کل غلیم یاد میشون ایوان او ما بوساز ایصال و مطبوع خشک او را جون خماد کشید و بین این ضمیر است
و کیم را برک میان بند و بز و خانیاک و مز غلیب خوش شیر و دهندرست رودونی من در این کار

آن کرم خشک و با غود سیمه و زربون زر اقسام و میقی خوی مسحل و زیاد و کشید و الصان بر کار
بر خسا باعث سرخی نشود و نیزه او منع جلد و مولف هلا بیع کوید که جون سه شفاف و نیم او را جوشت
آب از این اتفاق نیز نشند و از عقب آن مایی نور بخورد جمیع کرم معدود را رفع میکند و دیگر میکنند
نیزند و قولف نذکره این نهادست را جست نوع نسبتی او ذکر کرده است و این نمیگذرد من
بسیما بند که اقام ازان الغافر غیر زنجوش است و تجذیب از سایر کتب نیز همین معنی نگیرد
هر زنجوش منصف بصفت بلکه از حمد ریاحن و با خطره و بر کس شبید بکوش زور نیست

ماهی بند و مریت دکل او غنبدیل بخوبی است خوش شبیه تخم ریحان و شفاف سیان و دهندرست قول
مرحبا ختمی از نهادست نهادست

۶۰۰۱-۱۹۸۰