



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

ذيل لب اللباب

المؤلف

عبدالرحمن بن عبدالعظيم بن عبدالرحمن (الأشموهني)

بسم الله الرحمن الرحيم و بسم الله
الحمد لله سيد العالمين و افضل الصلوة و اتم التسليم على سيدنا
 محمد و آله و صحبه اجمعين **ابراهيم** فقبول الفقيه في الله
 تعالى عبد الرحمن الاخواني هذا امر جليل و قد من خطبته
 شرح الاسلام و المسلمين سيدنا مولانا الشيخ احمد العجمي
 من هاشم بن ميمون بن النضر بن المصعب بن عبد اذينة بن
 مولانا شيخ الاسلام الشيخ محمد بن العز الجعفي حفظه الله
 و حفظ عليه من بعده جهاد المصطفى صلى الله عليه و سلم
الابراهيم بالتمجيد و في موجوده مكسورة و مشاة تحسية
 و يا هو مولانا اعلم ان ابا محمد بن عبد المؤمن الاشمري من
 اصل طريفة المنقضية و في شأركي ابن محمد الصغري
الافرازي بالالف المدودة و الزاي المنقوطة و الذا
 المشجعة بين العينين و في اخرها نونية اليه افرازان من قرية
 اصحابنا ليلاب
الاشعري الي السف و اهدية من اهل السكاف من اسعد
 ابن جاسع ابو الحسن الصغري من اهل بغداد داودي
الاشعري محمد بن احمد السعدي ابو بكر الخبازي خطيب
 قرية من و فقها توفى بقرية باندو ام جده ارضيه
 سنة ٥٥٥ داودي

الاشعري

أبو هبيرة الأندلسي

الشرقي بالفتح وهو النوبة تحفظ إلى مؤنثين قري

سواد العراق

الشرقي إلى مؤنث أي بالفتح قرية بصرى في القاموس

وهي من جزيرة بني نصر ومن إبياسر ويقال الكور بها

الأنبا الموقية وهي غير منف بكمرا ثم أو فخران سكوت

النوبة فأنما حريف في زمن الفتح الأسلامي وهي بها

مدينة القساطط وكانت على اثني عشر ميلا من

وهي بقرب الودع مشين وها رفة أنه لا تخبره وكانت مدينة

خرعون وبها أكر حوسي القبطي وكانت منزل يوسف

الصدوق ومن كانه قبلة وفي تفسير الخازن كما بقوي

على رأس قريتين من مصر قبل مدينة عين الشمس

في منتهى جبل القطر ويقطعه ويقال لها حارين

الموسيقى بضم الميم وكسر الهمزة والقاف لفظ يوناني

معناه على الأثران كما الذي شرح بادشاه على تحرير ابن

الحرام

الموسد أو الاسم أحد بره حارسية إلى الهندية بالفتح

استاذ مشهور في التفسير المشهور بالحدادية في القراءات

وهو الذي ذكره الشافعي في باب الاستعانة والالذهي

مؤلف

حات وما زلت اذ من يوسف اخو مطهر الدين صاحب اربيل
في الثامن والعشرين من رمضان سنة ١١١٩ هـ ابره خانات

المناجيات الى قرية من قرى سجستان

التي جازي بفتح التزاي وسكونها المفردة بعدها ما هو لا تجزى

ا من عثمان اليه علي المرشقي الخبلي قال في الاصابة

جميع مجاميع خمسة عشر كتاب في الجوامع التي مات في

رمضان سنة ثلث وسبع مائة فغيره التي من غير ذلك

التي جازي في ثمانين كتابا وهي ثمانون من احوال

الساكنين في تلك القرى

التي جازي بفتح التزاي على المشهور وتكسر عن ثلث

وتعريف الجرم والخطا من شدة دعائها على المطر في وقت

الحر والي المطر في وقت الخريف وبوجه الصغاب التي

من الاصابة

التي جازي بفتح التزاي وسكونها الجرم ثم ملاحظة نسبة الى قرية

ببلد دالين بخطها البقاعي في حجة في ترجمة عبد الله

ابن محمد بن القاسم بن علي الخبلي البقاعي

التي جازي في ثمانين كتابا من قرى خوارزم منها المطر من

سديد بن محمد بن علي بن احمد ذكره الديرسي في الدليل

التي جازي بفتح التزاي وتكسر في الشين المعجمة وعدا لث

موجزة

شبه
الألوكة

الطوسي بالقرية ثم المهالبة المشهورة وبعد الواو موجودة
وقيل بالمشقة مهالبة نسبة الى قرية من قرى بني النعمان
سبها النعماني في حجة في ترجمة علي بن عبد الواحد
ابن عبد النعمان بن عبد العزيز

النعمي بالنفسيم الى نعي جرب والى سكة النعمية بحلة
بباب البصرة ببغداد

النعماني الى النفس زيادات الالف والنون فالكلمة النسبة
النمطي نسبة الى نمطه من قرية توريه قرب بصرى
سبها النعماني بن علي بن محمد بن وايلد ابو عبد الله
النمطي المالكى ذكره الفهرست في العفا

النمعي بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء المقطوعة
ياثمين من قراها في اخرها عرسه عارة نسبة الى قرية علي
باب سجستان يقال لها النمعية نسبة الى الخلفاء من
سلطنة بن شبيب النمعي عرف بالحقم البخاري ذكره
الفهرست في طبقات الفسفية

النمكوف بضم نون وكاف مفتوحة وموجزة معنونة وواو
سائكة ووقف من قرية بخاري منها ابو بكر يحيى بن جعفر
ابن اعين الانديسي البكري عن ابن عبيدة ورواه
معاوية النمري في تاريخ البخاري وهو ما ذكره من حواصل مستكتة

النعماني

الامام ووجوده لا يحد ولا يحد كرامته معاقبة هذه النسبة
النون في بعض النون والواو في ساكنة ويجوز ان يكون مضافة
 جمادة مشورا الي نونك من الرض المتك مشهور

النون سا با ذي نون بن احمد بن عبد القادر

النون في بعض النون والمواو وحده الي نون قرية بربك
 واخر في حلب واخر في من حملا صر من

النون في بعض النون والواو في البيل والواو في الفرات
 والواو في مصر

النون في بعض النون وسكون القنينة وقبلها النسبة نون
 كذا في حجة البقاعي

حرف الواو

الواو في بعض النون والواو في بعض النون والواو في بعض النون
 ابن مكثوم لا يرمي لم ينسب كذا في الا ان يقال انه واحد
 نونه وواحد امه فلعله ينسب اليها او واحد او قريب
 هذه صفة متعاقبة

الواو في بعض النون والواو في بعض النون والواو في بعض النون

الواو في بعض النون والواو في بعض النون والواو في بعض النون
 قرين وذكورها المراد في تاريخ قرين في ترجمة محمد
 ابن اسماعيل بن ابي الربيع الواسطي

الواو في بعض النون

ابن اسحاق بن القطر الاستاذ المغربي من هذه الاديان

الوزير المصري ذكره الذهبي في طبقات الفراء

الوزن وفي يفتح الواو وسكون الزاي وهن الدال المهملة

وسكون الواو وفي آخرها لام نسبة الي وزن ولد قال الحماد

وفقيه ايمان فري جرجان سعيد القادر

الوشقي بالفتح وسكون المشجعة وفاق الي وشق بعض من

العتيق وشقه يسكون المشجعة من قرى سرقسطه بالند

عنه سعيد بن سعيد بكثير المراد

الوقشي نسبة الي وقش قرية في بلاد من طابطة

فيها العلامة ذوالقنون هشام بن احمد بن خالد القرافي

الغوري البحراني

الووالجي بالفتح ثم السكون وكسر اللام ثم الجيم بدلة من

طبرستان

الوشري يفتح الواو وسكون الواو وفتح المشجعة وكسر

الراء وسكون اليا القتيبة ويعد هاهنا نسبة الي وشري

بمدينة بافرقيية من اشمال بهار في ذكر ذلك ابن خلدون

حرف المعاء

الحاشمي الي هاشم بن عبد مناف والجد الهاشمي مدنية

بها السجاج بالفتح من الكوفة ذكره ذلك ابن خلدون

في ترجمة

الاسوي يفتح العزوق والميم بلامد نسبة الجاهل بالعرف
منه محمد بن ابراهيم الحافظ الاسوي قال ابن الفاسم التميمي
له سماع حافل انتهى والبرناج في الاصل الورقة الجامعة
لحساب مخرج من زامة

الانجانية قال في النهاية المحرط كسر الباء وفتحها
يقال كسا انجاني ونسب اليه منج المدينة المعروفة
وهي مكورة البيا وفتح في النسب فابدا الميم هرة
وقيل انها منسوبة الي موضع اسمها انجان وهو اشبه
لانه الاول فيه نقصتم قال والحزرة فيها زانية في قولنا
انتم في مقدمه الفتح الانجانية يفتح اوله وثالثه
ويكسرهما ويا نشد بين والتخفيف ويا لتكبير والتأنيث
قال ثعلب هي كل ما كتف من الاكسية وقال غيره اذا
كانت الاكسية بعلين فهي الخبيصة والافال انجانية وان
امر فتسمية فقال هي انجانية نسبة الي مخرج بلد
معروف ومن قالها من اوله فمخمس وذلك في ذلك
فتسمية عن الاصمعي وانكره غيره انتهى

الاشوزي بهم الحزرة ثم توين ولامه اول الخبر الياس من
غازي بن منصور الي ان حيد له سماع منه اي طرفة
تصير دارة ليا

الاصحاح

وفتح الواو وجاء الالف تون نسبة الي الحظية بالرخ نينا البر جعفر
محمد بن عبد الله بن محمد الفقيه عليه القادري

الوهاء و **ع** و بالفتح وتشبه دي الواو وبعدها الالف من البر موتا
عبد الرحمن بن موسى بن علي بن مالك بن هوارة قبيلة معروفية
وفي ترجمة أبي حيان من الذين ارتكبا عنده في هواراة قبيلة
معروفة من البر من كانوا من حمدة قبائل البر من وقصد الكرم
الحيان من النورس وغيرهم انتهى

رع ه **ند** ك **ج** ب **كسر** الحاء والالف من أهل الهند واجين من
شظية لانا الكافي ليست من حروف الزيادة للجمع هذا و **و** و
الجبتي نسبة الي جملة الجبتم من اقليم العربية بمصر
قاله عبد القادر بن عبد العزيز بن علي بن محمد بن محمد بن
الجبتي نسبة محروس الحروب بن جعفر بن ولم يذكرها
السمعاني عبد القادري

حرف اللام الف

اللام ز **د** ي **الانعام** المتعلقة الفريسي ابو عبد الله محمود
ابن احمد بن طاهر الخطيب شمس الدين عبد القادري
اللام م **ثي** بكسر الميم ومجوزة الي لامش قرية بخراسان
قال عبد القادري وتشبه باللامسي بعد اللام الف ميم
مضمومة ويسمى بمذكرة قرية من قرى العرب نسبة لغيره

ابن علي

وسبحانه شية الى بوين من قري بعدك له ولوا لسه
 ترجمتان عظيمتان في طبقات المناطقة والذمي في المراسد
 والقاموس بومان بالهنم قرية بعدك واخرى بجيت
 بردهة وبلغان فجهل انه منسوب الي احدا هما شروفا
 والقياس بومان في علم الاخر ما وجد بخط شيخنا عاتمة
 الحافظ والحمد شية وجمدة المحققين مولانا الشيخ احمد بن
 احمد المجهلي النوا في الموتور رحمه الله تعالى وحسن
 سنا بيه واصولم وذلك مما يماش شخته لب اليا ب
 في تحرير الانساب للمعالم السويطي وكتب بخطه في احسن
 شخته المرفوعة نقل ذلك من خط الشيخ محمد بن علي
 ابن احمد الداروي المدني رحمه الله تعالى وعالي ما يماش
 هذه النسخة من خطه ايضا ثم المقتات اثر ما نقل من خط
 الداروي. والله الخدم انتهى.

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة
 المباركه يوم الاثنين رابع شهر ربيع
 سنة ١١٤١ هـ على يد كاتبها
 العفيف محمد بن المرحوم الشيخ
 علي الانشبيري الكوفي
 عفا الله عنه ولوالديه



نسخة
 الألوكة

البيبي بحيرة مفتوحة عظيمة فكان فيها نسبة ذكره ابن
قاضي شهية في ترجمة شمس الدين محمد بن ابي بكر بن محمد
الغاري داودي

الابي بالفتح وبابن ابي الحسين بن محمد بن ابي شيبه
حرف الباء

الباصري الي باب البصرة محلة ببغداد نسبة اليه جماعة
من المحدثين من المالك الرضوي الحنفي ابو شيبه بن محمد بن
الذي يروي عن ابي بصير بن ابي داود

البا بلي الي باب قرية بالموشية من اعمال مصر من
العلماء الفقيه حدث العصر شيخنا الطيخ محمد البالي
الشافعي توفي ليلة الثلاثاء سنة سبع و سبعين والفا
ومائة سنة الف و ثمان مائة و ثمان مائة الف و مائة
عز البالي

الباب وشي احمد بن محمد بن موسى البغدادي شاعر
الغزوي كان ينزل لباب وشي ذكره الراهبي في تاريخ
قرين داودي

البرقي بكر اوله واسكان ثمانية و ثمان مائة نسبة اليه
مدينة نواحي بغداد شيخنا داودي

البا جرواني بوعدة و بعد الالف جيم مفتوحة فربما كذا

سنة ثمانين

الباهي بوحدة ثم جمع بحورين اخرين بحب والخطرو حبي

الباهي بوحدة ثم جمع بسبعة ببلدة بالصعيد القاهري

الشاخي اثنى العاقباقي والثو شامي والولي العراقي

شاهر ماري وله حاشية على شرح البخاري ولكن صافي ومختر

في فقه الشافعي سماه فتح المعجم وشرحه ما كان في سؤال

سنة خمس وثمانين وثمان مائة من التصانيف

الباهي بحورين مخر من خاري من طلال الانصار في الحوزة

الباهي من كورقة بوش بصعيد مصر داودي

البحرودي من بحر كوربان البئرودي كذا

ظن به المخر بعد الصراية فادعي الصوية ذكره في القاموس

في رتبة ثم رتبة في لسان الثيران ضبط البئرودي

بفتح الواحدة وسكون المشناة فوق وفتح الواو وسكون

الواو بعد هاء الهمزة

البيدي بوحدة مكسورة في جمع مشددة نسبة الى بيدي

قريبة بالرادا في كذا تحيط بالعاقد بن حجر في المشيد

كثيرة قال في الدرر في جمع الواحدة داودي

البحر ببلدة بالقرب من مصر امره فلكان داودي

يلفظ التثنية وتكون اعراب التثني وهو زاء يجعل

الغون

مع جالون فاما قتل قفر فواو قصد اكثرهم الجبال في السكون
وغيرها نقله الحافظ عن الكمال جعفر في ترجمة ابي حيان

البرجمي يعتم الموحدة وتتاد يد الراعيان البري من الحقييرين

البراندسي الي براد من قري بعد ادعيتا علي بن محمد
ابن علي بن الزبير في الفقيه ذكره ابن رجب في طبقات
الحنابلة داودي

البرجوني الي برجوني محلة بالجانب الشرقي من واسط

كذا ذكر ابن السكيت في ترجمة عبد الرحمن بن محمد المعروف
يا ابن العلم ولم يضبطها او ضبطها الحافظ المذنب في ترجمة
بفتح الموحدة وسكون الراء الموحدة وعنه الجهم وسكون
الواو وفي النون وتا تلي في ترجمة الحسن بن علي
ابن المبارك الراسطي البرجوني داودي

البرهاني بالسكون الي برهانية قرية بنواحي اسلاف
محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن داودي

البرزي بالصم الي برزي من قريه واسط داودي

البرسعي يعتم الموحدة وسكون الراء في السهم
ابن محمد بن وبالقاف نسبة الي برسق رجل ذكره ابن خلكان
في ترجمة آوسقرا

البرنكافي موحدة وراء ونون نسبة الي البرنكان بنون

نخفزان

اليزيدي بفتح الهمزة وسكون الزاي بعد هاء آسية
التي عمل اليزيدي ويوجد ذكره ابن خلدان في ترجمة أبي القاسم
عمر بن محمد بن احمد بن عكرمة المعروف بابن اليزيدي الفقيه
المشافعي داودي .

اليزيدية الي يزويد من قري نيسابور ومنها محمد بن
علي بن محمد ذكره ابو علي النيسابودي الواقفي في
شرح الحاكم التي داودي .

اليزيدية الي يزويدية بدجيل من قري بغداد ومنها
عبد الرحمن ابو عيسى الحبشي البغدادي كذا في طبقات
ابن رجب التي داودي .

البساحي بضم الباء وكسر هاء كذا السماع ذكره في شرح هداية
وكتب ايضا قاله الكافي في معراج الدررانية بحجر

المسيلي الي بسيل كما في قريته كذا في القاسم .

البشكري ابو حوانة بفتح العين الميملة الواح يشد
الصا والمجدة بعد الواو المفتوحة اخره محملة بعد
الالف البشكري بالمجدة بعد الموحدة الواسطي توفي
سنة خمس اوست وسبعين ومائة ذكر ذلك القسطلاني
في باب وجوب القراءة للامام والحاموم من شرح البخاري
فله خبر فانه خطا من السماع والاصواب البشكري

بالمشاة

وبعد الالف ستمين بمئة قرية كانت بها حروب لم يبق
لها اليوم الا من خلها داودي

البحشور يقع الموحدة وسكون العين وهو الشين
المجتمين وبعد الواو المسكنة زائدة بحراسان بين
سرو وهران داودي ويقال لها ايضا بحشور حكاة
في الترتيب عن ابن الاثير وقال وفي ذلك تغيير والى
خارج عن القياس التي وفي القاموس بحشور من الفتح
بلد بحراسان او محلة والنسبة بحشوري على غير قياس
معرب كوشور واي الحفنة المألوفة التي وقال زهير
العرب الحشوري منسوب الي بحشور ويقال لها ايح ابغا
والاسم المركب تركيبا مرجيا ينسب الي جزيرة الاولى
كالمعدي فان قلت قد ايجات الواو في النسبة قلت
احر والقطر يقع بحري دم وحملوه بحذ وفي المعجز
تقد برتم رده في النسب التي وفي طبقات الانسوي
الحشوري منسوب الي بغايمة الموحدة وقال ابن خلكان
نسبة الي بلدة بحراسان يقال لها ايح ويحور يقع الموحدة
والعين المجرى وبعد هاوا وهذه النسبة شاذة
على خلاف القياس قاز السمعاني في كتاب الاسماء
البيقور يقع الموحدة وشهد القاف وراء بمحلة الي

الفرس امرت فكنتم العرب وقلنا عليهم هذا الاسم كغلبة
الانصار وقد نسب اليهم ابي اوي ويقدم في الهجرة ويقال
بناوي وهو شاذ كما قالوا في ابي بكر وكراوي

اليوسي بالفتح وهم من اهل ابي ابي بكر بن علقمة بن ابي
ذكرياة الغنوي في ترجمة عوض بن عمرو اليوسي المغربي
الحاكمي داودي

اليوسي ابراهيم بن علي الشريفي له تصانيف مائة سنة
احد وثلاثين وستمائة اليوسي بالفتح فريفة من اهل
شريف داودي

اليوسفي ابو بكر بن احمد الفيس بن جهاد بن قيس قيل
منهم اليوسفي صاحب الطب في ابي اسحق واسمه مرة وقيل زيد
وحسين بنهم الموحدة وسكونها واو بالثاء وسلم بنهم
السبن وفتح الهم ويوسف بن الموحدة وبالراء كذا
في جامع الأصول

اليوسي ذكره السمعاني في بعض الموحدة ويجوز ان الواو والياء
ساكنة ثم ياء موحدة نسبة الي يوس اسم جد عيسى بن
خلاد داودي

اليوي بنح ابا وكرها بصيغة النسب وليس نسب الي
احد وانما هو لقب عبد الله اليوسف المصعب بن القيس

اسماء العوام

مشهد
الألوكة

المعروف فقالوا أليس مرة قوما سكي من صفوانة أظن مرها
ويقال له اليسرى الخردث مولد بني ابي ابي مائة سنة ثمان
وثلاثين وثلاثمائة النبي مستبته

البيطار عبد الله بن اسحاق بن زرقان ولد له عند ولد البيطار
كثيرة ابو محمد كان فقيها ولقي ما لا كاورات سنة احدى
وثلاثين ومائتين النبي مدركه داودي

البيطار ابو البيطار وهو الخبير المعروف بالقطر
البيوطي بفتح اوله وهو ثمانية ويعدده زاي حجة
مقصودا على وزن شعلة فريدة فريدة بيطة الفزان بقر
من العاقول قبل عبد الله بن ابي الطيب الطوسي في رمضان سنة
اربع وخمسين وثلاثمائة ذكره المفترزي في المغنا
داودي

حرف التاء

التارفي بالواو المراد التارفي من قرطرا طرابلس وجبل
بطنجة الجزائر بجملة داودي

التناني بنان متناهيين فوقيين معنوجين الى تنان
بليدة بجزيرة اسقل الارض بنسب اليها كونه النبي
من المراد

الترجي بمثناة فوقية مضمومة ورا ساكنة وموجودة

حزيرة

في ترجمة محمد بن علي بن عبد الصمد بن يوسف زينة الدين
الطبري في داود في .

النيغاشي بقوية تعشبية خفا ولها فستين سحرة فريفة
من فراب تخصصه عبد الحميد بن يوسف بن احمد بن ابي بكر
ابن محمد بن العلامة شرف الدين القنصبي النيغاشي لما امكن
ذكره ابن خروزم داود في .

النجمي في ترجمته محمد بن علي بن عثمان كتاب ح من
الملك في التي تلاء بفتح الفوقين وتضميد اللام اخذ الف
مردودة من عمل الاسود بن باهون الصعدي صيغها
البقا في ترجمة محمد بن علي بن مسعود الملك في داود في .

حرف الثا المثلاثة

الثاجي بمثلثة فوحدة حفتوحين فيهم هو ابن دقيق
العبد لانه وادب شيخ البحر ساحل ينح من الجواز وسنة
الحديث الصحيح بركونه شيخ هذا البحر في خبره وقيل
وسطه عراق في .

الثواب بابع الثوب وصلابه وحميد بن عمر الثيابي الحوت
لما يحفظ الثياب في الحمام التي قاموس

الثبري في ثبره من بلاد الروم بكسر التثنية وسكون المشا
القنصبي فرام حلة فما ذكره القنصبي في ترجمة ليلان الثيابي

مراد به

الجراحي إلى فريضة باليد فطرية بمصر د اوردني .

الجري بالضم إلى فريضة باليمن واخرى بالذوق من مصدر جري

الجري بفتح الجيم معنونة فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة

فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة

بفتح الجيم معنونة فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة

بفتح الجيم معنونة فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة

بفتح الجيم معنونة فرائضة بفتح الجيم معنونة فرائضة

الجري بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

الجري بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

الجري بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

حرف الهمزة بفتح الجيم وهم الزاوي سكون الزاوي بعد هاء ال

جريدة

مشقة
الألوكة

الأبو صبر كذا في الستة العوام نسبة اليه حرره
 المتصايفين معاذ هو شي لم يذكر في ١٥ أما المعروف ان
 ينسب الي اول المتصايفين لا صبر نسبة لا صبر
 العيس اولثانيه من الكبري لا في كرا وارس فعل من الحر
 فيقال عيسين لعبد العيس وهذا هو المراد
الاسيا في بكسر الهمزة وبعد الالف نون الي ايمان من عمل
 الرما حرره
الاببي بضم الهمزة وفيها الموحدة وقيل بالنسبة بناء
 مشا العيلة عبد الرضا بن عبد المعطي الانصاري ينسب
 الي جده ابي صغير
الانماوي منسوب الي الابي وهو الغريب والاصل توحي
 كقولهم ان عددي عدوي في رده الالف لان النسب باب
 تعبيره والاشياء العتقة كقولهم عتراج وكقولهم ولائنا
 له ومعني هذا النسب المبالغة كقولهم في الاحمر احمر
الانزاري بفتح الهمزة وسكون الفوقية ثم راءين بينهما
 الف الي انوار بلد كبير بالترك على شطه جيتون صغير
الانجاء بفتح الهمزة وسكون الجيم وفيه اللام المهملة
 وبعد الالف نون عتاق مفتوحة ثم وبعد الالف ثمانية
 نون اخرين الي جده عتاق قرية على باب دوسين وفيه عا

البريد

الموزقاني الي جو زقان بعتم الجرم وسكون الواو بعدها
زاي ثم قاف بدة من نواحي همدان ضبطه ابن السكيت
لسان

الموزيني الي جرم بطن من حلب وهو جرمية بن عيسى
ابن سلوية

الجلية الي نسبة الي قبيلة من الاكراد اودى

الجلية الي نسبة تلك قبيلة الجرم قبيلة الي باب ابو
الحسن علي بن ابي الحسن الجلدي المخرنبي المالك من مشايخ
ابن الهادي الفرضي توفي سنة اثنين وثمانين من سبعمائة وثمانين
بالمقراة الكركي بمصر

الجيني بكر الجرم وسكون الغنة ثم فوقية قرية من اعمال
بالسن ضبطه المذمري والنهدي داودي

الجيفري عبد الله بن حسن بن جرم بكر الجرم والغايب منها
يا كما كنة جرد وهو من قريتها وما وصفتم باله معرفة
بالحدث ورجاله ذكره القاضي عياض في المدارك داودي

الجبلوني بكر الجرم وسكون الهمزة وهم اللام ثم واو ضبطها
ابن السكيت في ترجمة عبد الحميد بن عبد الرحمن الجبلوني
صاحب البحر الصغير ابي داودي

الجيني الي قرية علي شاطي حمله يقال لها اكل والي جبل

المنطقه نيه عليه الذهري في المشتمه وسبعه ما من تحرقه اوردني
الحجابي بده صفة وجوده وكذا في قرية من قرى
حوران في صبطه ابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية
في ترجمة عملة الدين علي بن زياد بن عبد الرحمن الحجابي
داودية

الحجابي يضم اوزه وسكوراشيه وضع اللام لقب سالم بن
عقلم بن عوف بن الحنزيح الحجابي لعظم بطنه واليه نيسب
بعض الخليلي من الانصار داود في وقب القاموس والحجابي
لقب سالم بن عقلم بن عوف لعظم بطنه من ولده بنو الحجابي
يطلق من الانصار وهو جني بالضم وخصتين وكنهه
انتهى

الحجابي الذي قرب حبيب بغداد
الحجراتي امام الهداية مؤلف الاقتراح واسمه موسى
الحجراتي بالكسر في الكورادية من قرية بغداد
الحجراتي في حديدية الموصل وجردي في القويث داود
الحجراتي بالفتح وتسمى بذلك المعجزة والهدج
الحجراتي بالفتح وتعريف النزل الممثلة اورد بن ماهر الدين
محمد بن علي بن يوسف الحجراتي الكروي في شرح علي بن ابي طالب
كتاب فضائل الخليل صبطه القسري داود

الحجراتي

ابن الحنفية داودي

الحشوية بفتح الحاء الشين لا تكون غائبة مراتب البرهان وهي قاله
في شرح القية الحشوية يسكون الشين لانه اما من الحشو
لا تهم يقولون بوجود الحشو الذي لا معنى له في كلام المعقول
او يقولون ان الحشوية اسم الجسم محشو وخروجك ويقال
ايضا بالفتح لما يرد في ان الحشوية البصري لما تكلموا بالسطح
عنده قالوه وانهم لا يذهبون الى حشوية الحنفية التي جازت بالوجاهة
يسمى حشواً عند الحشوية الخراب البطل ويقال بينهم غير
ذلك انتهى

الحصير بفتح الحاء نسبة الى حصه بهما الحين نسبة الحصير
منها جماعه من الحنفية ذكرها الذهبي داودي

الحظيرة ايضا مشوية الى سكة الحظيرة يفتح داودي
الحظيرة وعوا الى حفلة فريفة حطب

الحكمي الى حكمته بالفتح ايضا من فري السواد بنو احبي
السام منها الحافظ الشمس ابو عبيد الله محمد بن عبد الرحمن
ابن سنان بن كوكبا بن عز ذكره ابن سراج في طبقات
الحنابلة

الحلبي الى حلب بفتح الحاء واللام والحلبي بفتح الحاء التامة
ويسكون اللام بعدها موحدة وهما ثابتة محدة كغيره

مشوية

علي بن سعيد بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ذكرها ابن
خلكان في ترجمته

الحسي في حمزة حمزة يفسطط بن بنة ينسب اليه حبيب
الحسي وسعد بن ابن الحسي

الحدي والصمد والشماد يد في حن جرد والكسري بن محمد
ابن حني البنع البغدادي

الحوالي بالفتح والتخفيف الي عبد الله بن حوالة الازدي
والاقول لكن تكسر لها الممدمة شبيهة الي ذي حوال الصخر
وهو عامر بن حوسجوه

الحوز قبة الي الحوز قرية قرب واسط والحوز محلة
يعتقون باسم ارض العراق وموضع بالكوفة

الحوضي الي الحوض المعروف والي حوضي كسكري من بني
الحويري احقره راحارة بدمشق حن ابراهيم بن سعود
سبح بيحداد

الحياي بتخفيف الممدمة والتخفيفه واحقره لقم الي الحياي
بلد بسجستان ينسب اليها حوير بن شوشق بن حوير بن عبد
العزيز بن عبد القادر بن صالح الجبلي خمس العدين ابو
المهاجر بن ابي الفضل السجستاني مات سنة تسعة
وثلاثين وسبعماية

الحويري

تصغير ابن حجر

الخزاعي بالكسر والهمزة الي حزام ايضا واذا في ديار

حمدان وحافي ديار بني اسد بن عبد

الخزاعي الي خزيا بن ابي حجرة وراحملة وموحدة

قرية من قرى البقاع منها يوسف بن داود الخزاعي

البقاعي الذي مشي توفي سنة احدى واربعمين

وثمان مائة

الخزوي الي خزيا الذي جيل من سواد بعد اذ من اعلي

ابن رشيد بن احمد بن محمد الخزوي الخليلي

الخزوي بيتا وبين ملطية مسيرة يومين وضبطا

في مختصر البلد ان يفتح فسكون وفتح المشاة وكسر

الموحدة وسكون الراء ومثناة قونية حصن يعرف

بحصن زياد في اقصي ديار بكر من بلاد الروم بينه

وبين ملطية مسيرة يومين

الخزوي ينسب بهذه النسبة ابو الفتح عبد السلام

ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن خواطة الخزوي

القاضي السيرافي الشافعي الكارزوني من اهل

العلم والفضل روي عنه ابو عبد الله محمد بن احمد

ابن خاتم الخزاز وعنه وتوفي بعده سنة تسع

والمستقر

قرب السلطانية كذا في القاموس وفي طبقات المتقية
اليعني خصال قلعة بين تبريز والسلطانية بسبب
البرهان الامام موفق الدين يوسف امام الخلفاء الشريفة
سنة في جمادى الاولى سنة تسع وسبعمائة اثنان من خطه
والخلفاء المرفوع شرح علي القد ومرتبة

الخلفاء عبد الملك بن هديل بن اسماعيل النخعي ابو
سروان اوجد عصره في القسطنطينية والمزهد والمفضل
بن الراسخين في القسطنطينية والحضرة والحضرة بالحديث
والخطبة في القسطنطينية كانا يلبس خالق الثياب ذكره في القاموس
في الطب امرك توفي سنة تسع وخمسين وثلثمائة

خوارزمي لم يضيف الي اسمها في ولا ابن الاثير وقد
ضيف الي مختصر البلدان فقال بين الضمة والفتحة
مسترفة مختلفة اسميت بالف صيغة كذا يملطون
به التي وفي القاموس وخوارزمي بلد وقيل اصله
خوارزمي باضافة خوارزمي في فتح القسطنطينية في روم
تم مراتب في حجاج البكري خوارزمي بضم او له وما لم
المؤلف المسمومة والمرازي المصنوعة بعد ما قال الخريفي
عن خوارزمي حين حترى ما لا يفي به بل لا يفي بها التوفيق
الخوارزمي بنما مخرجة مضمومة ثم قال ثم جزم

الغاصبي

عنه
الألوكة

في العبادات والتهنئة

الخجوي بنهم الخ الجهمية وقد تكسر واخرة فان نسبة شيخ الاسلام جهم الدين ابي الخنار احمد بن هجر الطحيري بالكوفة وهي بلدة من نواحي خوارزم قال في مختصر البلد ان اهل خوارزم يقولون حجرة النبي والكعبة علي صبيحة فغني كعظي وقيل الكثير اجمع كبير

حرف الدال

الدابي نسبة اليه ابن فزارة من شمال طبرستان مات بها على ان ابن الملك في صفر سنة تسع وتسعين

الداهي اليه ادراج فزارة بسوس ذكرها ابن قاضي شمسية

الرباهي اليه داهية من فزارة بمصر تلك بقية بغداد من ماضي بن حامد ابو الحرم ذكره ابن الدوسي في اللؤلؤ **الدوراني** بالضم ويسكن المدينة بعدد نواحي ابوالمرات ايث بن احمد البغدادي المعروف بابن الدوراني ذكره المنذري في التكملة وقال قطيبي انما نسبة اليه الدوراني الحية المعروفة التي

الدورانية نسبة اليه الحسين الدوراني وعنه الخطاط وهو صاحب دعوة الحاكم بامر الله وهم طائفة منجدة

قائمة

بما الاواسر والذوات فوضبت اللغة الي ما به وقبل مشوية
 الي واد في شيران لغة اهلهم اخصوا لغاتهم وقبل مشوية
 الي ايضاً في شيران ايضاً اسمها لغة اهلها احسن
 لغات الفرس التي هي وعن اجمره الاصلها الي في كتاب
 القنينة اعلم ان كلام الفرس قد يجرى الي ان يجرى علي خمسة
 السنة وهي الفهلوية والمريوية والفارسية والمغربية
 والسريانية وتطلق الفارسية ويراد بها ما يعم الكل كما
 الفهلوية فكانت تجري بما كلام الملوكة في مجالسهم وهي
 لغة مشوية الي الحكمة وهي اسويج علي خمسة بلدان
 اصفهان والمريوية وماه عاوند فهذه ان واذا مريجات
 التي هي

الذوازي بكسر الهمزة وسكون الواو هي ثم يم
 ثم الفاء ثم من مكسورة ثم ياء نسبة اليه اذ كرام بن قاضي شهيد
 ولم يزد علي ذلك وكذا اخصها ابن السكيت في الذوازي
 في ترجمة الشيخ كمال الدين احمد بن كاشانسي بفتح الكاف
 والشهيد ثم بين كماله ثم وجدت ابن حليه الذوازي
الذوازي بفتح الواو الهمزة وشيخ حجة ساكنة ثم واو
 مفتوحة الي ذوازي من صعيد مصر لاني
الذوازي والذوازي وهو شخص قاعد يغازي في جبل

قریب

قمان وتسميته وحسب ما به

الدنيا وهي نسبة الى الدنيا ويقال دنوي ودين كذا
في الصحاح

الداهلي بكسر الهمزة وسكون الهمزة الميم ثم فتح الهمزة
وهي الكبرية من الضم من امر من اسعاق الضم كسب
احد عشر الحنفية

الدويهي الي دويح من قرية ديار بكر وقرية

الدواهي من جبل الرواة قال في دمره العواصم ووجه
القول ان يقال دويهي لاننا التانيث عند في النسب
الي احده

الدواخلي الي محلة الداخل قرية بمصر قرب المحلة
الكبرى منها شيخنا العلامة العامل الزاهد الشيخ احمد
ابن علي الشافعي ترقب بحر النيل من حمد الله تعالى

الدواهي بالفتح وتضعف القوم الي قرية بكرم زون
الدويري جنس الهمزة وسكون الواو وكسر الراء والالف
بعد ها يا اخيرة كذا النسبة وهو الذي يلقون به
كذا جعله الحب ابن السكنة

الدماوي الي ناحية بين الرمي وطبرستان ذكرها
الصحاح في حقه شيوخة فقال الدماوي في الدركتي

اسمها
حرفان

التسطاف: اوله اساده

الديهي بمحملة مكسورة قطعا نية مفتوحة فيم التي ديمة
قريبة يصغر منها الغنم عثمان بن محمد الديهي الحافظ من
أخذ من الحافظ بن حجر

الذاني شبه الي الذان نقل في التصريح المتأخر عن ابن
برهان انه خطأ قال والمصواب ذوي لان النسبة ترد
الاسم الي اصله ثم مرة مما جلول ذكره فراجعه وفي
التصريح عن اللذان لا يقال الذاني مستوي الي اللذان
ولا يجوز ان تكون الماهية ذاتية والا لزم التناوب
الشي لنفسه وهو ممنوع لانا نقول هذه التسمية
ليست بثبوتية حتى يلزم ذلك بل انها هي اصطلاحية فلا
يرد ذلك انتهى

الذمري بفتح الذال المعجمة والراء موحدة او الي ذمير
قريبة يصغر منها الغنم اليه ينسب القاضي الوجيه رضي
الدين ابراهيم بن ابي الحسين يحيى المعروف بالذمري
ذكره ابن خلكان في ترجمة ابن الجهور المراكبي من بني الملقب
سيف الرواية

الذمار بفتح الذال وبعضهم يفتقروا الي ذمار قرية
علي من حطين من صنعها وقيل ان ذمار اسم مد يسهة

صفا

الاردي بفتح الهمزة وتشديد الراء الموحدة ويجد الالف
نوف القليم مشهور بوجه ادم بجان وارصينة ومن عدلهم
بيلقان وداره وبناحية قزو بن قلعة مشهوره يقال
لها اركان ايضا عن المذاهب داودي

الاراضي هو ربه محمد بن احمد البصري الخجلي الهلي
ارياح البصر من اهل قيس اريح بمحل الشام بما ردت
عليه يعقوب عليه السلام بصره عن القدر بن نويرة
داودي وفي المصنف ارياح بالفتح ثم السكون وتأقوت
نقطتان وجاء به في بعض نسخ كان من القوام من
العمل حلب الهلي

الارجائي الهلي ارجا موضع نسب اليه علي بن عمر بن محمد
ابن الحسن بن علي الخافض بن محمد بن داودي

الارجوفي الهلي قرية من اهل حيان بن القصب الادمي المعروف
ابن خالد ابو محمد ذكره عواض في المصنف ارك الهلي داودي

الارجيشي الهلي ارجيش بالفتح ثم السكون هو كمل الجيسر
ويكونه الباصين هجرته وبيتة قديمه بنو اهل بن سيرة
الكبرى ذكره ابن السكيت في ترجمة علي بن محمد بن
سكويه داودي الهلي داودي

الاردي بالراء الموحدة الهلي اورد قرية مشهورة عنها محمد

ابو محمد

في ترجمة علي بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الرازي

الرجزاجي العلامة حسين بن علي بن طلحة الزجراجي

المعروف مولف كتاب النوادر الحيلة في المسائل الجلييلة

ذكره القسطلاني في تفسيره لم يكن

الروزي بهن الرازي كمال الجهل من العروة تولى نسخة

الي مشية روى من قرية من احوال الشرقية بمصر ذكر ذلك

المبغوي في ترجمة القاضي حسن الدين محمد بن محمد

ابن محمود الشافعي

الرقاوي يشهد به القافي نسبة الي رقادة مدينة من احوال

الجزيرة وانه من بلاد افريقية ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمته

الحسين احمد بن محمد بن زكريا المعروف بابن الشبيبي

الركابي بالموجدة نسبة الشريف علي بن محمد بن الحسن

المعروف كان عمده زكاي النبي صلى الله عليه وسلم نسب

الشيخ

الرجزاني الي رجزان من بلاد المغرب منها ابو القاسم محمد

ابن اسماعيل بن عبد الملك الرجزاني من اهل حمص ذكره

الحافظ بن حجر في التلخيص

الروي بهن المهملون سكنوا الواو بعد هاجرة

مفوضة فقال النبي نسبة مكين بن عمر بن احمد بن يوسف

ابن سفيان

تصغير في القاموس الزبير بن العوام في فتح الباء
الوجود ابن العوام بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
ابن خالد بن يونس وكان من بني عبد الله الشاعر وحده
الزبير بن عبد الله هو القائل لعبد الله بن الزبير بن العوام
لعن الله ناقة حليتي البك فقال له ان وركبها وعبد الرحمن
ابن الزبير بن باسط صحابي انتمي

الزبير بن معجمة بنون ما تم الف ممدودة نسبة الى
زبير بن عواص القاهري صاحبها البرهان في البقاعي
في ترجمة الشيخ عياض شرح المالكية

الزبير بن بفتح الزاي وحكوت الراويون مضمومة
ثم جيم ممدودة مورى او مر الزبير بن ابراهيم الاسلمى
الزبير بن يحيى كنيته موثق الهداية عن اسم الشحنة
الزبير بن نسبة الى زبير بن قريظ فختا بعد الزبير بن
فراخ بن علي بن جندب

الزبير بن نسبة الى زهران جبل بلاد المغرب نسبة اليه
الزاهد ابو عبد الله محمد بن عبد الله المغربي اخو من
ابي مدين قدم الي مصر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
ومعه نحو ثلاثين سنة وتوفي بها في القعدة سنة ست
وخمسة وستين متفقا

الزبير بن

المقرَّب من عا في المقام في ترجمة محمد بن ابراهيم بن محمد بن
علي بن قوام الدين ابي عبد الله الرازي هو الزبير بن الصوفى

الزبير بن ابي ويون ثعلبى هو عثمان بن ابراهيم العفيف
ذكره في الصوفى

حرف السين

السايب بالهم الى الساج الخشب والى الساج مدينة بين
كابل وغزني

السالمى الى سالم بن من الانصار والى مدينة السالم
بالاندلس هو علي بن يوسف القيسي السالمى ذكره الذهبي
في طبقات القراء

الساماني الى سامان قلعة من ديار بكر ومن الحسن بن
سعيد بن عبد الله بن بزدا من الساماني ترجمة ابن السكيت
السيدي بالفتح والسكون وضوئية الى سبته مدينة في المغرب

وابن العباس احمد السدي ولد الخليفة هارون الرشيد
ترك الدنيا واثرا عزلة وكانما يتسبب بيده يوم السبت
شيئا ينفعه بقية الاسويرو يتفرغ للعبادة فمروا هذه
المنية مات في حياة ابيه سنة اربع وثمانين ومائة
ابن خلكان

السدي بالنظم والفتح ومن سدة الى بسد بن من قيس

وغيره

السرائي نسبة إلى سرائي بن يعقوب المرعشلي ووجد الألبان تحتانية
مد بينة بيلقان الموشة بشين مجر تخبيلها البقالي في ترجمة
العلماء صاحب الدين محمد بن احمد الانصاري

السرسي نسبة إلى سرسي بن سرج بن مودة مكر بن مودة وروا
ساكنة وقيل لها النسبة لأن مكسورة شربة بالمشوقية من
أحوال مصر نسب إليها محمد بن الحسين بن اسحاق بن ابراهيم
بن موسى الحسني الشريف ابو عبد الله توفي مشوقا في سنة
هجرت بالظاهر في الروضة الظاهرية من نصف القرون سنة
تسعين وتسعين ومائتين

الشريفي في طبقات الحنابلة بن سفيان بن عمار بن مسعود
بن محمد بن علي بن ابراهيم الحنظلي كمال الدين السروري
الحنظلي أبو بل وشمس ولد سنة ست وتسعين وستمائة
سنة داره وجمع من اصحاب بن عبد السلام سنة سبع
وخطرت من الحجاز إلى ابن السكنة وابن الهادي وبيع في
المصرية والخراسان وبيع ونظم وخرج ومصنفاته
ملحة عمارة توفي سنة ست وأربعين وسبعمائة ثم مات
المخ ترجمه في طبقات الحنابلة وذكر انه وفاته سنة ست
وسبعين وسبعمائة ثم مات في الطبقة الثانية والعشرين
من طبقات الحنابلة مصنوطا بالقلم السروري

السروري

مصر وسفارة لحد بلون بني بلانين لوراثة الدين بنزلون
ارض مصر نسبة اليها شرف الدين محمد بن عبد الواحد
ابن ابي بكر بن ابراهيم الرعي السفار في حديثه هذه
المقر بقرية وشبهه كذلك

السفسي بقران ابن السوا موف نزهة الرعي
ونزهة القلوب المراد من نسخة في جلد من بروف
بالجامع الانهر

السفردري ابو حفص مختصر حزب الرواية ذكره
عبد القادر في او اخر طبقات الحنفية وقال ولم يذكر
السفردري هذه النسبة

السفلي بكسر السين وسكون اللام وبالفتح قطبوة الزبيح
بعد اد درية السفلي سكنه ابا عبد الله بن عباد القطان
عبد عباد الرازي

السفلي بفتح السين وقاف ابو عمر واحد بن روح صحابه
البيهقي السفلي وبعين مفتوحة الاوله يوسف بن
يعقوب السفلي صاحب السعة الا تبصر

السراخي بالفتح الي حمادة جد وموضع يعرف بالسراخية
الشعبي بضم الشين وسكون ثانياه نسبة الي سمي بطن

صالحية

الظلمة والعمى المزعوف المزعوف ظاهره وهو باطل لأن
سوامعاه العلي والحكمة واسما معناه المزعوف والعقل
وهما أيضا معني فنون فطامعاه على العليل ومنه اشتقت
المفسسة كما اشتقت الفلسفة من قبيل سوفاف مضافا
ومعناه المبهوم ومعناه بالسرانية بحسب الحكمة التي ابن عربي
يقال السوفسطا بنية ويرى ما قبل السوفسطا بنية بنون بعد
الألف قوم نيكر من الحقائق سوامعاه

السويدي بالضم وفيه التوازي السويدي رجل عالمي يدور
بالموصل يقال له السويدي نسبة اليه ابن ابيهم من محمد
ابن حنبلان الحكيم عن ابيهم ابو اسحاق المصروف بالسويدي
الاصقاري المشهور بطرح الاطباء بالشام ذكره المقريزي
في المقفان

السهمي بالضم نسبة اليه السهميل بالفتح وهو نقيض الجبل
عليه قوس قياس قاله الجوهري

السقاية هي التي قريحة السقاية بالتحفيف من الطائفة
ذكرها السقاية في تزجية محمد بن احمد بن عيسى من
محمد بن مكينة

السلاوي بفتح السين التسمية مثل ما هي السلوق قال ابن
عبد الحق مدينة يا قصي المغرب

السويدي

النشأ هو البشارة القريبة من حمل مربية موما محمد بن علي بن

محمد بن يحيى ابو عبد الله العاقصي المروسي النشأ في القرية

شربل سبعة ذكوة الذهب في طبقات القرية

النشأ في الي شارقة حصن بالاندلس من احوال النفسية

والي البشارة موهب بالعلي حوران من بلاد الجبل موما

المصري الفاضل جمال الدين محمد بن يحيى بن محمد بن

امين ابن ابراهيم النشأ في مائة سنة احدى وعشرين ومائة

ذكوة الفارسي في تاريخ مكة

النشأ في موهب الله هذه الي حيرة شافع والنسبة الي

النشأ في شافع ايضا لا يزال شافع في فاند في

ذات كمال قد وقع في بعض كتب الفقه الحنابلة في كل

وقته وهو حفظه في كتب كانه عليه التوفيق وغيره التي

من الانشأ ان لا ين الملقبة **النشأ** في

النشأ الجني مخرج الشعر المجدبة واللام بيح من الفسادة

ويكون التوت وفي اخرها يدم نسبة الي بيع الاسباب من

الشعر بالخلابة والمفرد والمجل نسبة اسماء بن يحيى

عبد القادر

النشأ الحلي الي شهر اتمس موما شيخة العلامة العصر

شرح التفهيم والقران والموسم بمصر ابو الحسن علي بن نور الدين

علي

الشراحي بفتح الشين وهما مملوطة إبراهيم بن سعد بن
شراح المعافريون الشراحي قال موطنا خلف عمر بن عبد
العزيز هكذا اصبطه الحافظ في التصحيح

الشرافي بفتح الشين والراء المضعفةين وبالفتح الى شراف
جد عثمان بن علي بن شراف كذا اصبطه ابن السكيت
في طبقاته

الشرافي بالفتح والراء والحاء المعجمة وبعد الالف نون
قريبة من احوال الرسل يقرب شرا في لغة كذا في ابن
خلكان في ترجمة الاسام الي عمر وعثمان بن الصلاح

الشرطي بالسكون رذ الي واحده وهو الشرطة وذا
عروة وفتح الرامشان رطبة لغة قديمة وهم الجند والجمع
شرط مثل رطب والشرطي لغة الجرح العوان السلطان
الواحدة شرطة مثل عرفة وعرف واذا نسب الي هذا
تدل شرطي بالسكون رذ الي واذا صيغ فعبارة وفي
القاموس هو شرطي كتركي ومجدي

الشيبي بشيبي مجديين بهما تخمينية نون
فيما نسبة فضلهما الي باقي في ترجمة عبد الله بن جرد
خلف الشيبي في الجولي

الشهري بفتح الشين وسكون العين وفتح الواو بعد ها

رأه

ببلاد الترك من ابوسيف بن يحيى المغربي مما المنسوخ من مبلجات
المشاهير تصدير

الشكابي يفتح الشين والكا في شكل في بقي عامر من
معصية شكل بحرك الكاف ابره كعب منه الحرفين من كليب
شكلين يرجع من الحارث

الشطبي بكسر الشين المعجمة وسكون اللام بعد هاء باء
موحدة الي شطب مدينة بالاندلس على ساحل البحر
ينسب اليها ابن عمار الشاعر المرحوم الشطبي ابن خلدان
شلوبي او شلو بيعة بدم القرب عنه ابو علي الشلوبي

المعروف قاعوس وقال العماديني في شرح المعاني
في جوش اذمة الشلوبي يفتح الشين المعجمة وهم اللام
وقوم ايضا ويعد الواو حرف يهبط به بين الياء والفاء
وهو مجزئ في وقال الشيرازي الشلوبي يفتح الشين
المعجمة واللام بكسر الموحدة وسكون المشاة التختية
ويعد هاتون هكذا اصحاب ابن خلدان الا انه جعله بيا
النسبة فقال ابو علي خرمين خرمين غير المعروف بالشلوبي

الاشبيلي كان اما في الخوفاه بالشيعة يا سنة ست
وستين وخمسة وثمانين سنة خمس واربعين وستماية
وهذه النسبة الي الشلوبي وهي بلغة الاندلس المشي

الاشعر

نف
في العدد
تأمل

سنة أربع وستين ومائة ثم توفي شيخنا العلامة محمد الرزوي
في ثمانية جمادى الأولى سنة تسع وستين ومائة عن إحدى
وثلثين سنة وهو محتج بجميع حوائجنا وصلى عليه وأمه
الكي برسيدي في الحرم الحنفي بإجماع الأئمة في محفلهم ببر
مشاء بمصلي عليه وأمه الأخرسيدي في محفل المشافعي
بالشجرية ثم دفن علي أخيه بعد من السبوة فكيف
بالغريب من شجرة الامور وهو جد برهما قيل في أو البركات
أبو البركات لود مرقة المنايا ، بانك قد وعرك له نصيبا
كفي السلام ثم افرق شوقه ، عليه يامن الشكابين بيكا
الشمس راي بلوة من اعمال طريق خراسان منها ابو
محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله الخوري

حرف الصاد

الصابي هجرة اخرة قيل نسبة الي صابي بن شويل بن
اذر بن عبد السلام وقيل الصابي عند العرب من خرج
عن دياره كقولك ان فلانا في ترجمة ابراهيم بن هاشم
الصابي صاحب الرسائل المشهورة والمنظم البديع في
الصياح صياحه من دين الي دين يصعبه مورثيها
خرج في صابيه ثم جعل هذه التوبة والمراد في خلافة من
انكسر في الالهة تعبدوا الكواكب في الباطن وتنسب الي

النظرانية

لوجوده فقتلوه بالوجودي بخلاف الأتلي

الاستبراني عمر بن محمد بن اسماعيل لم يذكر له صحابيا
هذه النسبة

الاسبيعي احمد بن منصور ومحمد بن احمد بن يوسف
الي اسفيجاب بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وكسر
الفاء وسكون التثنية ثم جيم فالق فوحدة مد ينة ثم و
الضرب حد ود تركستان وهو لقب غير ان الحجم كثيرا
ما يبطلون الفاء بال ا بن شحنة داود

الاسراخيري الي قرية من قرى مرو وعاقبة فرج بن

الاسطري بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الطاء
المهملتين وبعد هاء ثم موحدة الي الاصطراب وهي
بئر بولاية خراسان من الشمال بن خلفان داود

الاسكري الي اسكندرية من احوال مصر يقال لولد بها حوشا
ابن عمران عليه السلام منها ابو علي حسن بن الاسكري داود

الاستقاري العباس بن الفضل

الاسكليبي نسبة الي اسكليب بلدة كبيرة قريبة من سجستان
عليها قيل فيها جد ابي السعدي الحنفي المفسر والله اعلم

الاشعري الي الاشعيرة من قرى الترمذ بنو محمد
صبيح بن محمد بن علي المقرئ الضرير الميخداوي داود

المشهور

وإسراقل إلى كرمات وبنو سمان وأخضرهما المولى علي بن أحمد عظمى
تلامذة السيد المرحوم وإله في الصنعة الأوسع ترجمته عظمى
الصمدي بضم المهملة وفتح الهمزة وتفتحيم أو الكاتبة
الغنية نسبة إلى قرية من قرى دمشق.

الصمدي بالفتح ثم زواج خمسة وبعد الألف فأمكن
تم كتابتها سنة ثمان مائة إلى هذا زمن في المطبوع
ضبطه الحافظ بن حجر في الدرر الكامنة في ترجمته وفي إسناده
بجدي الصمدي.

الصويدي إلى صويت من جذام بضم المهملة وفتح الواو
وسكون الألف نسبة ثم مشاة فوضيه نسب إليها الصمدي
محمد بن أحمد بن عبد الجبار بن يوسف بن عبد الجبار
ابن شبل بن علي المقدسي الكاتب مقول.

حرف الصاد

الصبي إلى صبيحة بن ربيعة بن نزار بن سعد بن
عبد مناف في الأنصار صبيحة بن زيد بن مالك بن عمرو
ابن عمرو بن علقمة بن الأوس جامع الأصول.

الصبي بنحسب ونون إلى صبيحة بن جندام وصبيحة
بفتح الصاد وكسر المهملة وسكون الألف بنون وبعض
أهل الحديث يقولون الصبيسي.

حرف الطاء

الظن في ابي طهشانه قريه من هجره من مخرج من الهجره من

الفضل السمراني ذكرها الحافظ المشوري في التكملة في ترجمته
الاديب البانيع ابو علي الحسين بن عبد الله بن ابي ابي
الانصار بن الحوري الشامي قلم بسطا .

الظفر وهو يجر الظا نسبة لمن يكتب الظفر وهي الطوقه
التي تكتب في اعلا اكتب بالعلم العليظ ومصرعها
لعوت اللؤلؤ الذي صدره هذه الكفايه وهي لغة الانجوية
ذكرة ابن خلدان .

الظوي يفتح الظا الى طوس قريه من حبل غرباطة من ما
ابن ابي عمير اسواق بن ابراهيم بن عامر الطوسي الاذلي
قيد ابو حيان .

الظوق في الهجره فعل من الحال صرصر من نواحي
بغداد مع ما نجم الدين سبطان بن عبد المتوي من عبد الكريم
ابن سعيد الظوق ثم البغداد في الغيبة الاصولي ذكره
ابن رجب في حليقات الظا اذلة .

الظويريات انجاب السلفي من حديث ابي الحسن
المبارك بن عبد الجبار النخعي في المعرفه باب الظويريات
في جلد من كذا في فهرست الحافظ بن حجر .

حرف الظا

الظرافي

العبراني والعبرانية بكسر العين الموحدة هي نسبة إلى العبرانية
بكسر العين وسكون الوجود زبدة الألف والنون في النسبة
على غير قياس وفي القسطة في نسبة إلى العبرانية بكسر العين
وسكون الوجود على غير قياس قيل سميت بذلك لأن الخليل
عليه السلام تكلم بها في الحاضرات فأرسل من حروف وقيل
أن الأوزار عبرا في الأناجيل سريانية وعن سفيان ما نزل
من العبرانية وهو بالعربية وكانت الأسماء على اسم
المسلم ترجمة لقرآنهم النبي وفيه ما ذكر ابن حجر قال
سميت العبرانية لأنها كانت عند عبور النهر

العبد لاوي ذكر ابن خلدون في ترجمة عبد الله بن طاهر
الحضرمي أنه التوزمير بالالف اسم من المصروف ذكر في كتاب
المقاصد أنه المصروف العبد لاوي مشهور إلى عبد الله
الحاكم كورح هذا النوع من المصروف لم أراه في شيء من البلاغات
التي الديران العربية وأما نسبة إليه لأنه كان يستطيع
أزاده أول من ترجمه هناك النبي

العنقي ما تقدم وإنما العنقية نسبة إلى عترة بلو من جبال
البحر في بلاد وصاب ذكر ذلك الفاسي في ترجمة حسين
في تاريخ مكة

العجمي ما تقدم في أصل الحمل التي تفرها الدواب نسبة

طهارة القاضي ابو بكر بن العربي

العسائي محمد بن سليمان والدميني مقرب حجة والسبب مستور
سببه فظية عباس خبطها الباطني في ترجمة يحيى بن موسى
ابن محمد

العسقلاني يفتح اوله والعاق الي عسقلان مدينة من
فلسطين وعسقلان محلة بينهم واقفا من حال قرية تقام
الخليل عن ارضهم في تاريخ قريش

العسكري بالضم الي عسكر من قريش نال من خبطه العسقلاني
عبد الكريم الحلبي في تاريخه

العصري يفتحون ما لك من خصلته من حديد ويضم اوله
الي عصير من الحرق الصعالي قاله الجعفي

العصفر بن بالضم الي العصفر المصروف والي فخذ من
العرب ذكره الخطيب البغدادي في المتوفى والمغرب في
ترجمة خليفة بن خياط العصفري

العصطري من عسطن يضم اوله وفتح العا الي علة كيا ثم اصحوا

العقبني الي عقبين المراد به نسب اليه محمد بن جعفر
ابن عبد الله بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم
لانهم كانوا ينزلون في حكاية الخاطين محمد بن ترجمة احمد
ابن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن جعفر العقبني

قال في

الهي ساداً

العسي بالكسر الميم ثم قربة حليب وانطاكيه سيب الهيا
بشرا ابن عبد الملك العسي من مشايخ الطبري في تبصيره
العلاء عيب بالتحفيف نسبة إلى علامة وهي قبيلة من طم
العبدان عيب إلى عبد اب بفتح الهمزة وسكون الهمزة وقبة
الذال المحجمة وبعد الالف موجودة بالهمزة في مشايخ
عبدان عيب ابن خلابة في ترجمة نصر الله بن

قلانس الشاعر

العزير عيب إلى عزمير بن من قري بين الظفر من ذكره
الظفر نزي في ترجمة محمد بن عبد الله العزير في نقله عنه وان
العزير نسبة إلى عزمير قربة من بالسي
العبيبي بكسر الهمزة وفتح العين وكسر الهمزة نسبة
عبد الوهاب بن برفطس حضر الموحدة والوازي والعمير
والشبين المحجرات لانه اياه كان يحمل العيب التي هي كعب
الرسائل لانه كان قوما ابي ساطعيا قاله المصنف في ترجمته
ذكره ابن رجب في طيقات المنايا

حرف العيم

الغايي كالفاضي والمنون نسبة إلى غانة كند في عدايت
الذكر مرة كذا في التقاطع في ترجمة العزير بن احمد

ابن شوان

حرف الفاء

الفاخراني بكسر الفاء جامع الفخار والي الفاخراينية قرية
من سواد واسط من الغيبة ابو الحسن علي بن هلال
ابن حسين الواسطي الفاخراي الحسيني ويلقب بمعين
الذي توفى ببغداد في عتباتي عشر المحرم سنة ٩١ هـ
ذكره ابن مرجب في طبقاتهم

الفاصري الي بفتح الفاء قطب مملوك تاشيران والي الفار
علي بن محمد بن مرقري ببغداد سماه ابو بكر محمد الكرمي
ابو طهيد الله بن مسعود الحسيني من اهل الجرد الزاهد الفقيه
الحسيني ذكره ابن مرجب في طبقاتهم والمحقق المندوني
الفاصري بالمدحلة الي فار بن نوح الرميثية قاله باقر
بصير

الفاصري الي الفخرية قرية في مرعيه ومن اسكنها
ابن المدياهي ذكره ابن القزويني في الزهد
الفاصري بفتح الفاء وكسر الهمزة فقيه سائفة وصحة
الي فاوود بن علي بن الانز وديار وجامع الاموال
الفاوودي بفتح الفاء وفتح الهمزة والواو سكونه الباقية
بفتح الهمزة وبالفاء المعجمة مشهور الي فاوود بن سياره
ابن مالك بن فخر بن فخر بن جوس بن علي بن الانز ويقال

في النسبة

وقد خربت من الحسين بن محمد بن عمار بن ابي بصير بن ابي
 القاسم بن ابي عبد الله بن ابي جعفر بن ابي بصير بن ابي بصير
 ابن داود الكوفي وهو من ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير
 بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير
القرن الثاني بالنسبة الى القرنين المذكورين في القرنين
 من قبله وجيل من احوال الذين اقبلوا من ابي بصير بن ابي بصير
 النخعي المشرك في القرنين المذكورين والقرن المذكور
 علي القرنين من اهل صفح واسون واولاده تبصير
القرن الثالث الى قرية جرد وبعث الى قرية جرد بن سب
 ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير
 تبصير
الفصل الخامس الطيبة بما اقبل من جرد والقبلة وكيفية
 اهلها والجداد في النكاح ويعرف بالقباب في القرية المذكورة
 القرية المذكورة من اهل قرية جرد ذكره الراجح
الفصل السادس علي بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير
 الادمي بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير
 في الثالث عشر من سنة ٥١٩
الفصل السابع في حركات اهل قرية جرد في احوالهم
 بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير

الطبرقي

ثم أبو يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن أبي القاسم
المستقدم نحو المولد المصطفى المنشأ الذي ذكره أبو علي في

حرف القاف

القابوسي بضم الواو الالف فابوسه رجل يوضع في
قربة من قزوين في صحنك

القاديبي بكسر الواو الميمين الي قانس جزيرة قرب الاندلس
قرب الجزائر لها ضعف يوم صعد كامل بن احمد بن يوسف
الطغرائي رحل الي المشرق ومات باشبيلية سنة خمس وخمسين
واربعماية وقاسية سامرا قرية كبيرة قربها احمد بن محمد
ابن علي بن العباس الغزي الملقب بمات سنة احدى
وخمسين وستمائة ذكره الذهبي

القاساني الي قاسان ايضا بلدة بخراسان ولاحق قاضيها
وبطنة كبيرة بن كسان خلف سجوديا

القارقي الي قارقرية بالري وقاراقان اهلها حمير بعض
اهلها لغاري بن بصير

القياي بالكسر الي قياي محلة بنيسابور وبسر قند
وقياي ايضا قرية باسموم الرصافي عن الوجود الجري
عن الدير المصروفة وقياي قرية بالعرفان بقرية بفقويا
ذكر ابن قاضي شهامة قياي حجة العداة محبي الزمان

بحسب

فيه توفيقا ولا تخربها وكذا لما افقدنا حور غيرنا على كلام قديم سقوني

القريني في معانيه وموجده ذكره المنهجي في المؤلف
قال القريني في طبقات الخنعية في ترجمة محمد بن احمد بن
محمد بن عبد الجبار القريني الزاهد راجعنا مضمونة
بفتح القاف

القريني احمد بن محمد بن اسحق القريني الملقب بالقريني
القريني مشهور في القرية على طريق قيس وهو من ذهب
بواس والقياس قريني صحابه

القسطلاني في القسطلية من اولاد افرقيية عرس
قصصه ذكره ابن قزوين في طبقات الملائكة وجماعة القائلين
والقسطلانية قيس قزوح وحمرة المشفق ونون مشوق
الي عامل او الي قسطلية يربوا الى اربلس وفسطاطية بلاد
بما القوي وعما العطب الحلي في تاريخ مصر كانه مشروب
الي قسطلية بفتح القاف من احوال افرقيية بما المضرب
الناني ومرباب نجد القسطلاني في ترجمته من مختصر الصواعق
اللامع عن خط المصنوع قريانة احدى مدائن افرقيية
ومرباب قصصه ويستعمل بالقرين من بلاد قسطلية يمنية
بله واليه الذي سبب الي القسطلاني في انه يهدد اماريته
بجده ثم راي في سنة ذرية من شرح ابي شامة

المشعل

جاء جامع الأصول

القطبي بن محمد القاف وضع المهملات محمد بن يحيى بن أبي
هزم بن يعقوب المهملات وسكون الزايم البصري صدوق من
العاشرة مات سنة ٣٥٥ هـ تقريباً

القلصاري بن يعقوب القاف وسكون اللام ثم مهملات صبطاه
البيضاقي في ترجمة علي بن محمد بن محمد بن علي القرظي
الاندلسي البسطي

القلندري نسبة إلى قلندرية هائلة المفاصلة وفي
تلامذته من يسمونه من قال إن قلندرية كان موجوداً في زمن
الذي يسمونه عليه وسلم فقد كذب واقترب في قلندرية
كما نوافقوا من سماك القرظي بدوروا على صاحبه راحة
فكروا به بعد أداء الفرائض واجتباب المحارم بعد انقراضهم
الوجوه المصروف في عوارضهم بعد ذلك تركوا
الواجبات وعلوا المحرمات بمنزلة ذمها الفلكية الذين
كانوا يفتنون حسنة ثم يظلمونها بالاشهاد بصاحب
المصالح من ذلك الاغتيا في اجس الفرائض ثم يحدوا قوتهم
دخلوا في امور وعلوا المحرمات وتركوا الفرائض والواجبات
القلوبوي إلى قلوب قرية بمصر مما شجرت الشيا ما حمد
ابن شمس الدين بن سلامة القلوبوي في القلوبوي الشافعي ثوب

في عنوان

الافغني نسبة الى الافغون اعبر الجيوش بمصر ابن خلكان
ذو القعدة

الافغني بفتح المعزة والفاء الاك من افاق الارض
اي خواجه او جهة من يقول افغني بفتح او هو العباس

الافغلي بكسر المعزة وسكون الفاء وسكون الهمزة وسكون
المثناة من تحت بعدها لام ثانية الي اذليل قرية بالشام
عنهما ابن القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن بقر

الغوثي الزهردي المعروف بالاذليل من اهل قرطبة كان
من ائمة الغوث والمثناة توفي في القعدة سنة اربع مائة
فاربع مائة واربعمائة ابن خلكان ذو القعدة في المراسم

اذليله بفتح المعزة قبل قرية من قرى الشام التي

الاقواق بفتح المعزة وسكون القاف بليدة بالشام من
احمال فلسطين قرية بديرية وبالجواز اجناد بليدة تسمى

الاقواق ابن خلكان التي ذو القعدة

الاقصبي بفتح المعزة وسكون القاف وفتح الفاء وسكون
الحاء الي بليدة من حمص وعصرة او ذي

الاقصبي الي اوله بليدة بحديرة الانسكندرية من اهل
ابن عبد المنعم ابو عبد الله بن ابي محمد بن ابي الغوارس
الحمصي الانسكندري ابي محمد بن ابي القاسم بن الصغراني بولد

بدمشق

المتقاسم سرح من أبي بكر المرزقي وغيره

القيساني في قبائله من عمل من أمة من القبيلة
الربيع بن جهم بن عبد الله بن جهم الرضا في الحركية
بالقاهرة سنة ٤٠٠ م

القبلي بالنسبة إلى قبيلة شامية سواحري مطير
وقبيلية أيضا بالقرنات والحرمي من قريش
أقاربه الحافظ المنوري في ترجمة الأريب الفاضل
الحسن بن محمد بن اسمعيل القبلي وهو من التي في
الحاصل فيه عليه المندري

حرف الكاف

الكافي بالمشاة الصوفية أو المشاة في طبقات الحياة
مدنية من خواص من أقطار الدين أبو عبد الله جابر
أبو محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الحنظلي
أحد أفاضل الصوفية توفي متعبداً في سنة ٤٠٠ م
المنظورية بالقاهرة وبها سنة ٤٠٠ م في الحرم
وهي بالقرافة

الكافي بالمشاة لقب سرحان إمام عبد القادر

الكاشي محمد بن عثمان

الكافي بكسر الهمزة نسبة إلى كافي طينة سواحري جامة وهي

اليوم ضبطها القزويني في ترجمة محمود بن عمرو بن موسى
 ابن خلف بن فضالة الجاهلي العامري الكرخي صفحاً
الكرخي ايضاً منسوب الى كرخ عبرتاً قريبة من قزوين
 استلاف وتم ايضاً كرخ الرقة واخر هبسا ناوكرخ حوزستان
الكروبيون مخففة الراءعة المظليكة قاموس ورف
 القزوين الكروبيون اقرب الخاوية الي العرش وبعاد ايام
 كجبريل وسكاييل واسرافيل
الكركي يعنى الكاف وسكون الراء قريبة في اهل لبنان ليس
 بالكرك بترك الراء القليلة المشهورة اعادة كك الخاطفة
 اشتهر في ترجمة ابو برطرقة بن سنان خلكان
الكرفي الي كرخ من قري الرض كذا ضبطه القزويني بالقر
الكعربوني نسبة الضيعة من طرابلس منها عزان
 ابن ابراهيم الطرابلسي ثم المدي في الحنفى وطولها نحو عشرين
 المسحوي في الضوء
الكفري الحسبي من سطحان يعنى الكاف وسكون الفاء
 ابن مشق من اربع صفر سنة ١٠١٤ لا عبد القادر
الكفراية قرية من اليونان
الكفاري يعنى الكاف والميم وبعد الالف راسمة الي الجود
الكوهي الكوة الكوفي ويخط ابن قاسم كجبلوفي

قزويني

أقول انكي الى نورانكته يد يد بالجزيرة بوجه انما البت

اللوثراني الظالم بطلي ابن السيد

اللوثراني يوسف بن جبريل بن جميل عبد القادر

حرف الميم

المازري في الاصل بكسر الميم والذوق في التصغير بفتحها

المازوني في معنى مائة واول في المتأخرين بنصر

المازوني في بيع المازور وادعاه قال في جامع الاصول

الان هذه التسمية عامية متعارفة عن قضية الاحزاب

والمقياس ان يقال النورح في حيا انه قد حيا في المنسب

اشيا خارجة عن القياس وهو ان يجعل هذا على ما

الماوي نسبة محرم من الحسين في طبيقات المنعوبة

لعب القادر فلم يذكر بيان النسب التي لا يمكن ان نسبة

الي لما قال الجوهر في النسبة الي الماهي وان شئت

ماوي في قول من يقول عهلاوي

الماهية في كلام المتكلم نسبة الي ما هو على غير القياس

وهي حقيقة المشي الذاتية افادته شيئا المشير املي

ثم رابت في شرح المشاقفة النورح في قولهم ما عية المشي منق

الي ما المستعمل بها هو حقيقة المشي كما مر في الموصولات

ومن قال ما عية فقد طلب العزلة عن النيران هو النهي

الظالم بطلي

ابو الفاضل حسونة بن احمد بن قاسم بن عبد الله المرعطي
ويقال المرعطي مولف رسائل اخوان الصفا توفي سنة
١٠٠٥ هـ من تلاميذ ابن حجر الصغير

المرداوي يعنى الميم وسكونه المراء وفتح الراء الموهلة نسبة
الى مرء اعطي وفتح اعطي مقصور واخرية قريب نابلس بسبب
اليها ابو الحسن عليه السلام سليمان امام الغزاة الحنابلة مولف
الشرح ومولف الاضاف وهو شرح معتنق ابن قدامة

المروزي يعنى الميم وسكون الراء عبد الصدير مرعطي من
جمعي ابو محمد بالسكون والمهملة احد شيوخ الاقرباء السندي
توفي بمابعد النجاشية وسنخاية

المزاحي الي نسبة مزاح قرية بمصر وما اشبهت بالشرح
الاقرباء الذين ابو المزاحي سلطان بن احمد بن سلامة
ابن اسماعيل المزاحي الشافعي توفي يوم الاربعاء ١٠٤٥
صفر سنة ١٠٤٥ هـ

المسدي يعنى الميم وسكون الراء محمد بن الفضل بن المسدي
الاصغر ابا ذبيح بن ابي كريب وفي الاسماء ابن مسدي
بالفتح والتثنية والسكون الحافظ ابو عبد الله محمد بن
يوسف مسدي الاندلسي له تاريخ بغداد سنة ١٠٤٥ هـ
المسدي وسبحاوية يعنى

المشعراني

لم يجعل القاهره مات سنة
وفي حاشية الشوايف الصغير المذكور في صاحب المكنون
بالعتم وهي ابل التي يزوم درها ولا ينقطع الواحد
مكونه فلعل النسبة مشتقة من ذلك انتهى فيكون
بتخفيف الكاف فليهرم الذي في الصحاح والقاموس
يكون يدونها

الكليسي بضم الميم وفيه الكاف في حكاية قرية من أعمال
عمرارة الاقليم المعروف بالشام ذكره ابن البركات القرظي
في ترجمة محمد بن داود بن محمد بن داود الكليسي
الدمشقي وقال التوفي واصغر سنة ٨٤٥

المديانيه بالهمزة وضم الميم تصغير محمد بن احمد قريه الطائف
صاحبها النجاشي في مجده في ترجمة محمد بن احمد
ابن عيسى

المناريه بفتح الميم والنون وبعده الالف نون نسبة الي
منان كورد مدينة في عمل قاني فقامها احمد بن يوسف
ابن النصر المناريه الكاتب احد اعيان الفضلاء وعاين الشعر
مات سنة ١١٥٠م ذكره المقريزي في المغنا وشارحه
مدينة فقد حثرت بركه وهي غير الاولي كذا ما شعر
داود في تاريخ ابن خلكان ان احمد بن يوسف المذكور حثرت

المنار

