



## المكتبة الأزهرية

مخطوطة

حاشية الكمال على نزهة النظر

المؤلف

محمد بن محمد بن أبي بكر (ابن أبي شريف)

شبكة



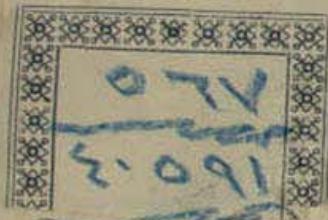
www.alukah.net

كامل و مطرد (١) من طلاق

٦٤٤٦

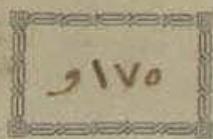
١٧٥  
العنف

٤٠٥٩١



دعا (ب) سرتمه على حفظها  
امانة حرمي حفظها

وقف واحبس هذا الكتاب لخاتم نهاد زربقانى  
الذائع على من ينتفع به من طلبة العلم و حبذا مقره جامع  
الذاقها في كتبه بذا القبور إنما في حربان في الشوارى  
عفا الله عنه ثم فتح بعده كتب بيروت مكتبة الله من أوله و ده  
وقتها صحيبي ستة عيادة بسباع قرطبة يوسف وله برهون  
وله ببرهون في قوله تعلم ما سمع فاعلم الله عز الدين ينزلونه  
أنا أسد سبع عياد



شبكة

الألوكة

www.alukah.net

فرقية بلاد بين غارس والبصرة وربنا لها الموزعها  
 روى أبو محمد هذا عن أبى حماد بن سعيدان وبنى إلى  
 قریب من سنة سنتين وثلاث مائة قال ابن التميمي وازلخ  
 غيره رفاته بالسنة المذكورة **فقر** وهو أبو عبد الله  
 النبیا بوری احتزز عن شوارکه في الشهادة کا کام ابی  
 احمد محمد بن محمد بن احمد بن احمد محتر خراسان وهو  
 نبیا بوری ایضاً مفقود علی عبید الله فان وفاته  
 سنة ۲۸ لایم ووفاة ابی عبد الله سنة ۵۰ عم وابو عبد  
 الله وهو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد  
 ابی حدروی بیت تعییم ایضاً احمد رفیق باب الدیب  
 بالستدید الحافظ الكبير ایضاً صاحب الفضائل  
 ولد سنة ۱۴ هـ ولد ترجمة حاصلة في التواریخ المقتبیه  
 وكتابه المقتبیه الایه دھر کتاب بعلم محدث **فقر** ابی عیم  
 الاصبهانی بالعاليه بین الدار الداری لسان الفرس ونزا  
 نلقت شاره بالیا ایه بین المعاویه تالقا وهم الحافظ  
 الكبير احمد بن عبد الله بن احمد بن اسحاق المحدث  
 الجلیل ایضاً صاحب حلیة الارلامیا الایه لم يصنف  
 في باب مثله وغيره من التأییف العديدة ترجمته مقتبیه  
 ترجمه سنه ۳۰ عم دراما الكطبیب ابریکر عصر حادیه علی<sup>ع</sup>  
 ابن ثابت حافظ المشرق عصری بن عبد البر حافظ  
 ماتا فی سنه ۳۰ عم وابن عبد البیر شفیعه

لب **الله الرحمن الرحيم** وبه نستعين  
**الحمد لله** رب العالمین وصلاته وسلامه على خير  
 خلقه محمد راه ومحبته اجمعین **هدیه** حمد لله علیها  
 علی نشر التنبیه تالیف شیخ الاسلام والحنفی  
 ابی القفضل احمد بن علی بن محمد بن علی بن احمد  
 ابن حجر العسقلانی الافضل المصري تفہم اللہ برحمته  
 ورحوانه بعد رحیمه احمد فران علیہ التفسیر المختار  
 الیه وبعثیه حبیف افریی له وادیه المسؤول ان نفع  
 بحائمه وكرمه **فقر** واسهود ان لا اله الا الله علی  
 الجملة الفعلیة علی الاسمية حافظة علی الصیفیة  
 اشتمید بحائمه الحمد والشتمد علی الصراحة والذکر  
 خارجیاً فی الخطبة وغيرها ومحبته العصل بیعی الجملة تبیید  
 ان کلامه انشاییة وذکر ایه سیحانه اذا اولی شفایعیه  
 تعالیی بحیل حفاته والثانية شفایعه بالوحدة ایه  
 وکذلک اقوله وصلی الله جملة فعلیة انشاییة مردیه  
 الصیفیة اخر دعا التفتت فی روایة التمیمی **فقر** المحدث  
 الغاعل بالصراحت الجملة شفیع ابی محمد کتابه الحدیث  
 الغاعل بین الدار الداری والواعی وابو محمد هذا هم الحسن  
 ابی عبد الرحیم بن خلاد المراحد مزی شفیعه الى راسه مزی  
 احمد کمزرا الاهراز من بلاد خرزستان بیعی ای المحبۃ وسلیمان  
 (نول) بعد هزاری بجهة مفتوجه ثم سین سین مسماة فی مفتواه

فرقیة

قدره الحجج اعلم بالحمد لله وهر ساروا به ودراته نادى امرجا عنه مسروره دار  
الشىء وعائمه الموزع سادة الها فى واله راية هر ما اعنيت اليه فلما املاه عاصمه  
عليه قناتي سرقة الكتب فى المسجد ودمنه عالم اكده سرت من هنا لكره راية ذات علم بخل مهنا للبي قل هنرمه ذات حفظ الحفظ  
علم بغيره او منتهى منتظره

وفي الاشتغال بالكلام ويعصهم استدرى كالنورى  
فيه مخالفة في غيره وكم يرى وفتق العيد كذا كذا وكالبلقانى  
فيه مني من لا مطلاع ويعصهم المقصرا ابن الصلاح  
فاجاب بعض الاستدراك كذا كما هو معروف مطر طالع  
كلامهم **غفره** ان ابرازه اي الشرح **غفره** ودعيها  
ان الخيبة بين المتن **غفره** قسم من اقسام الكلام  
ان او اقسام الكلام الى خبر وانتهيار وهم الانشقاص  
وامر وكتاب وتنبيه وهم المسمى بالافتراض  
من قسم الكلام هذا القناع امام من حمل الانشأ  
يشمل اعاذه الخبر من اقسام الكلام باذ جعل العدل  
الصدق والتذبذب وهو الخبر وصالحته الافتراض  
قال الكلام عنده اقسام مفهوم **غفره** ساق في تعريفه  
ما يعرف به الكلام او عدا اختلاف انسابتهم في تعريفه  
ثم يخرج عنه ما عداه من الكلام باذفاله العذر  
والذذذ وانتفاذ ذكره هنا عدا **غفره** و عدم هذان الماء  
لكون اشتراك فاسقته له من حكم تفتت لكره بيت في  
منتهى لآن الحكم ثابت للعام ثابت لشيء منهما ولا  
شتملية بالنظر الى القول بيان بنيتها وحضورها مطلقا  
و دفع انتشار اما بالنظر الى الاول فالتفتت بقول  
بعضها لا تغدو بالآخر للتزداد في واما بالنظر الى  
الثانية و فهو القطب بين مترجمه التنبير بالخبر ان ما يكتب

الناصي عياض بن محمد وبن سعيد بن عياض البصري السبق  
نفاتي السين المجهلة وسكنون المجهولة نسبة الى سنته  
بدة بابا لارس الامام احافظ الكبير صاحب المقاماتيف  
الشهيرة لم شارق والأكمال شرح مسلم والتفى  
احدى آبي علي بن سكرة و محمد بن عتاب و هشام بن  
احمد وخلق راجازله ابو علي الفضائى وتفقهه بابي عبد  
الله محمد بن عيسى التميمي وغيره وله اليد الطوسي  
في العلم وله البلاغة الدائمة والمعتمر لجيد تخرجه  
سنة عم عم وكتابه الذي ذكر شخصيا لهم كتاب الامان  
الاصول الروائية والسماع والامان بمسار كجزء اسلوب  
الاشارة بالرسالة الامارة والمعنى واستعمال القاضى  
للطلاق والاشارة **غفره** الملا على جمهه يعني الجامع  
والشىء بلغة الغليس نسبة الى ميائة سنة تقدى  
اذربجان وهو ابو حفص محمد بن عبد المجيد **غفره**  
 فلا يخفى كمن انظم له تشير الى كثرة حلة من انتقال  
به تقطيما و خلقها او اشتراكها وافتقارها ومحارفه  
والمضار الالكترونية كل من الناظرين والمحترفين ومن  
ذكري عهم منبع تطبيه الناصل اكتاف بضم الماء المحجة  
و تتشدد الاربا المكتندة خلت مثلثا بالنشوة والحادي  
او العفن تقييم المعنف وهم احقرهم الملا القمي كثاف  
مثنيع العراقى والأمام السنورى في التقرير والتبيير

وفى

الامر ويرى من غير النبي صل الله عليه وسلم ثبت لا يرى  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم بطرق او ابي ولهذا الانقذ  
 عبارة شننا او العبارات الروائية هنا اول وعمرها  
 بالخبر لأن الحكم ثابت له ثابت له هنا على المثل  
 الثالث وسبعين اول على الثاني وللثانية على الاول  
 فهم يلزمون على توجيهه المتقدمة باكيد على الثانى ان يليون  
 مقصود الكتاب غير مستناد منه لا بطرق معهدم  
 المروف الاعلى وفهم خلاف مقصود معهدم المقصود  
**قوله** طرفي المثبت المحكمة هي الرواية الوراثة وقبل  
 اليمى لهم واصحى حكمها ذكرها لهم وتبينه اد ابيهم  
 المثبت **العناد** وقيل غيره كالمقال بتعجبه في  
 العصر والقرن بمعنىه في ثلاثة وعشرين  
 عشرة احاديث بذكر **قوله** وعمد كلها قبل بواطن  
 حافته ذكر ذلك العدد قال العلام ابن بد عربى قال له  
 ولا يقتضى شامل الاستدلال التأييد طرقه اى وله  
 لا يزيد دعاه وارى مني ما متوجه لم ينتهي فدليل  
 على قوله ما صرحت حقق في كتب لا يرى وليس هذا  
 سرقة بمعنهذه **قوله** اذا زادت هنا مطابقة عبارة  
 فيها اكثار زاد واللان ان قال اذا زاد هنا اول بمحض  
 المقصود وكوئيل اذا زاد هنا اول بمحض حصل المقصود  
 او يخسرها من العبارات **قوله** وقد فتى اس الشروط الاربع  
 الى

باقي

الى اخره عكس المترافق في كتب لا يرى المتأخرة من  
 صنف حصول اشتراط حصول العلم بغير من الخبر  
 فتقى لمن حصول العلم من خبر محمد رأى الجماعة  
 ثبت ابعد المترافق ذلك الخبر اولاً متفقاً **قوله** في بعض  
 الامر اضع تقديره على انه يكتفى في اطلاق اسم الخبر به  
 بيان يكتفى الانتهاء في طبقة من الاشتراط فان لم يكتفى  
 من يشن من ملتماته اشتراط فهو مستلزم لا يرى  
**قوله** او الاخذ بمعنى لا يكتفى في بعض المطالبات  
 يقتضى على الاكثر بمعنى كما انتهى في بعض المطالبات  
 ومحض قصنا به عليه كورة ذكر الاشتراط لا يعطى حكم الاكثر  
 ولا يصحى بالقسم المتصدر له **قوله** للعلم الباقيين  
 اراد بالباقيين هنا العنصر والقول **قوله** غاية المطرد  
 وقوله فيما يبعدها ان حبشه انتشار بغير العلم الغرور  
 واطلاق الباقيين مراد فالقصد وان اصطلاح عذر بغير  
 واللام لا صدلاً لاحرجه ان وصن العلم بما يكتفى لدقائق  
 ايهام ان الخبر زبا طلاق العلم على ما يمثل الباقيين والظاهر  
 صدر ورأي كان ذكر العلم المتصدر بالباقيين او نظرها  
**قوله** من تصرف الباقيين لا اعتقاد الجائز المطرد  
 غير ما يدعى انتشار الذرر ليس لوجب رؤياف  
 من حبه ان يقول لوجب اى من حبس او عقل او  
 عادة ولعدة اشخاص العلم الشامل للضرر او النفي

خفر موانع لتحقیقیه البیقیی بالعنود و ریزه **لأن العلم**  
 بالتوارث الحاصل من التوارث و بسببه **لذ النظري**  
 یغیر العلم بالافتراض والنظری بغيره لكن مع الاشتراك  
 عباره غير حمزة والعبارة المحرر مثل ان يقال أخذ  
 الفسر رواه هو العلم الحاصل بالاستدلال والانقطاعي  
 هم المقاد بالاستدلال على المطلوب نفسه وهو العلم  
 بالدلائل لا على افادته اذ هي عصى للدلائل كما لا يخفى  
**قوله** ومن احسن ما يشر به تكون التوارث معرفة وغيره  
 جوده كثرة في الاحاديث او اخره يقال عليه لا يلزم من  
 القطب و صحيحة فتنة الكتب الى معرفتها اكررت ذكره لقطع  
 حاصلاً عن التوارث فتنة يكون خصوصاً بغير الاحاديد المحفوظ  
 بالتراث و لا في هذا صحيح البخاري الامر خواص كذا  
 الحديث لا يروى الا بالشياع المتفضل لا عن الفسرو  
 و خالب الكتب المشهور لا يكتفى فيما نعلم عدد روائهما  
 عن معرفتها الذين يستعملونها في عصرنا اليعيم  
 سهاماً عدد التراث و رواياته عدم هذا بيان تكون من علمتنا  
 روايته دون عدد التوارث لا يستلزم تكون الدوارة في كل  
 عصر او في بعض الا عصمار و دون عدد التوارث فهم قد  
 ينامون ما ت قبل ان يتحقق منه حكم من مسمى لهم بفتح  
 جميع من يسمع منه بل لا احد منهم في طبيعة سهام عصارات  
 ذكر روايته بمرتبه و مصنفها في كل عصر بما اصيده معرفته  
 عند هذه الامر اراد حيث اورد مكيه القول بتوارث القرآن الكريم

بالمعنى

بالتراث المعددة سبعة احتمالها في المسجدة او العشيرة بل  
 قد تمسك الصحيح من البحارى بغير الفسرو عدد بعد فهم  
 يبلغ التواتر خبر ان الفسرو شاهدت وفاته فلعله  
 الناس على الاخذ عنه كما اهداه دهراً ذكره الشهادة  
 وقد اتفق تحدى ذكره في بعض الكتب **قوله** و الثاني الى مخواص  
 و بعد المشهور عنه الحمد بين الشهار الى ان تكون التواتر  
 قصماً من المشهور ليس من اصطلاح الحمد شعر لما قبله  
 من ان المتراث لا يبحث عنه منه علم لاستاذ يذكره  
 اصطلاح اصولي المشهور عنه المحدثون فهو متاح  
 التواتر كما ينبع عن التقييم في كلام المعم فظهر لخص  
 مطلقاً من المشهور عنه الاصل لبين وهذا ادلة  
 ما جرى عليه اتفاق الاصلاح من ان المتراث قسم من  
 المتشهور وعلى هذه اتفاقاً توصل المتخينا بالمعنى مرافق  
 التقييم ما يحصل مفعلاً حوراً فقط لا مابعد معملاً  
 و متواتراً على ما فيه حيث قال فعل متواتر  
 مشهور من تحدى علمني **قوله** على رأي جامعة لا يكتفى  
 مخالفة تقطم المفت للقفيين رأى قنه و للقفيط الفقير بن  
 الاضافية في عباره الشهار **قوله** اما لكتلة و حمد  
 من قرائهم ثلاثة عفيف النظير ابي يزيد وجود مقطمه  
**قوله** واما لكتلة عفراً في قدر تمجيئه من طريق آخر

من قبرهم من عذاباً من عذاب عذاب عذاب  
 فلما قد حل به عذاب على المصير حبيرة الصيارة هذا  
 بالبلق السوال لأن جهة الاتساع تشهد عذابة من عذاب  
 والبيتهم من حبيرة محمد به على المتنبر أن يكون رواه  
 غير عذابة فإذا يلزم من السماحة الرواية فقوله  
 قدر ما أفهم بعد فرضه لا يكرره أبداً في السوال  
 إن لو كانت جهة الاتساع تهدى محمد عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم من قبله بربكه أياها فالحقيقة  
 المذكورة متيه وسلم أن يكون العذر من غير  
 أى من غير محمد بان عذر من النبي صلى الله عليه  
 وسلم أو من صحي عنه أذ يحتمل اهتماله  
 إنهم فلذاته من عذر زفنه الله عنه لصلوة رتبته في  
 الدين وفي العصبة - بين رشيد فضل الرأوسين  
 سجدة محمد بن عبد الله محمد بن عيسى وابن محاس  
 محمد الفهري / ابن لبني و محمد بن ابن أبي عروبة  
 حد ساقه قسم الله الفریض المطلقاً يتحقق  
 إن يقبل من التدريب المطلقاً والغريب والشيء الآخر  
 الذي يأبه لهم تدريس التدريب إلى فرد مطلقه وفرد  
 شبيه وهو ما يحب العمل العدل عنه أجهزه  
 ببيان حكم المتنبر لأنفسه له حكمه ألقنها بعدهم  
 تصرفيه من تصرفين صنوه ونهر المردود ذيروه منه

نشريفه

تقدس المعمول بأنه مارجح عداق المخبريه والثالث  
 وعمرها ملتفت نائلة بالعداق ما بالكتبه أما أن ينتهز  
 به ما يدور على كذبه أو طلاقه فلن به ما يدور على مراده منها  
 على المختار وهو ما ذهب إليه زلامان والمتزالى  
 ولا بدوى وأئمه أحاديب وأخلاق في التحقيق لغطلي  
 لأن من جبر إلى آخره لأن مقتضى ما ذهب إليه من زلامان لا  
 على المذهب وتقى كون إلى لا في لغطلي إلا أن تكون سائحته  
 بالتراث ازوج مما خلا عنها لا ينتهز لم افادته العلم  
 فلذاته تكون معاً دالقطب الرابع أحاديب خبره قال عن  
 القراءة لا العلم بما يخالف معنوها لا الغطلي  
 إن هذا لأن تلقيها على بالالمقول خلا جامع حاصد  
 عن صحة تسلیم هذه الأدلة عن جان عن ظلم من كل  
 من المقادير فتقى المقطوع بالطريق وهذا العلم  
 وإنما يحصل فتقى المقطوع بالطريق وهذا العلم  
 وإنما يحصل على أن لها مزنة فيما يرجع إلى النفس  
 المبعث هل تلك المزنة فعل على تلقيها رجلاً كما  
 عن العدالة والسبعين فهم لا ينتهزون التلقي بالطريق  
 لمن أهاده وليتها أصم الصحيح أو المزنة على  
 المقطوع بالطريق لافتراضه بالالمقول تحمل تردد كما  
 انتهى به كلام المصنف الأفتى بأرجوا سعاده أن من  
 المحققين أنسه رؤايل رد قول الإمام الشورى أن ابن القلاح

خالقه المحققون فيما قاله وقد قال البليقين في حاسن  
 الاصطلاح أن بعضه هنا لا يختلف عن الاستاذ  
 أبيه اسحاق بل الشیعی الحاصل والثنا الحاصل الطیب ونکیہ  
 الشیعی ابن اسحاق الشیرازی والسر خسی من اکھفیة  
 وانتقامی عبد الرحیم من المکالیۃ وکنایه قبوله ابن فورک  
 سینه ای اوله فارسی و الکعاف فی اخره للتفصیل من کلمة  
 الفرس و مسلمه بالذمیۃ قبوله تفصیل فارغ ظهر  
 من هذی انه لا یینصرف للجیوه والملکیۃ قبوله ویکن اجماع  
 الشیعیة فی حدیث احمد غلام بیمد حینیہ الفسطیع بصدقه  
 مرواه السنسلسل بالایہ اکھفیہ سینه کوته فی العجمیین  
 و مطیقہ معتقده لا خسیه لاعۃ الزین مثل هم کان ای  
 تمازی رفیع الدین عده لاروایة له فی الفصیح بما وظا هدر فرزله  
 شلایسیه ای اصره و حصر در اخذ من الشیعیة بیمد سمه  
 الفسطیع بالقصد فی ان ای مخالف فی افادتہ الفسطیع عین افادتہ  
 نکله الفرسیۃ او الشیرازی القبلی قبوله و الشیرازی العدد  
 الشیعی کیمین التفیض و دنه حصل بالذمیۃ الکشخیں  
 سینه و کیمابکن التفید بالذمیۃ الی بلد محمد کان  
 شال هزاره ای اکدر فیین او الشیرازی میین فیان ای ای خایل  
 و کله ایه رواه مراده من هم حضر من المد و المطلقاً قبوله  
 لاعۃ الشیرازی و الشیرازی مکمل دفان کنیه قد عجیب مریم  
 قند بیلهفة الشیرازی علی ما تقدیم فیه قبوله غایر مراده بینها

من

من حمیث قلمة الامتعال وکثیرتہ فقصد ایهم الائشیاء  
 بالشروع ارادتکم الشیرازی و المطلقاً مارادتکم العدد  
 الشیرازی قبوله راما عند انتقام الشیرازی المنشیت فقصد ایهم  
 ایهم عده ثلات بعد ایه مرسله ایم من فظیلها ایهم کو  
 تی ای فظیلها ایهم ایه او رده مخه عاده من کی لام  
 الشیرازی لام فظیلها کان انتقام ایم لایکن انتقام ضیر  
 الشیرازی به قلمة ایه قسر و اعد ایستقال ایرسله قبوله  
 من المحتدین قید بیم که تی ایعنی لایسر لایین خانه  
 لا ایضیع عندهم بین المیصل و المفقط و فی ایاده  
 میتد ایه خیر ایه ایه بینه عده شام المیصل و قریه  
 غیر مصلح فیت شان له کاریتہ و قریه علیه فرصل کیا رسایی  
 تصریحیه و المصحیح لذاته خیر المیصل قبوله و هذی  
 اول تفصیل المیصل ایه ایه ایه العلام فی تفصیل المیصل  
 ایه ایه ایه ایه علی المصحیح لذاته ماروحیه کانه ایه  
 ایه بین المیصل و المفقط لذاته و المحسن لذاته کانه ایه بل  
 تفصیل قبوله کانه ایه المیصل ایه ایه بینه باعتبار  
 شا قلمه حکیم اعلیه صفاتیه المیصل ما کیون عده لایتم المیصل  
 لا بحیثیت عمال فی حکمه ایه فی مطلبیت شارة ولا بحسب  
 ایه فیتند و سخت شام المیصل و موله المیصل لذاته  
 علی ای تخلاف میابنکم فی الداله والمعنیه و ای ایقان  
 لار المصحیح لذاته ایقیام بعنه ایه ایه من بعض کیا

نبیکه

الله

دساتي في كلام المحقق **غزالة** والثانى أي ما يبتعد عن اعلى صفات  
 التبريز بان قصر عن ذلك وع ناما ان يكن مسؤولة العدالة والصدق  
 لكن يكتفى عليه من جهة سو حفظه او لا يكون معرف العدالة  
 والصدق بان يكن مستورا بغیر معرف العدالة والصدق الذي  
 يكتفى عليه من سو حفظه ان اوردت له طرق بهذه الطريقة  
 امن ما كان يكتفى عليه من سو حفظه فما يحتمل حدوثه  
 وقد مثل ابن الصلاح ذك جديت حذرين عمر بن عقبة  
 عن أبي بعابة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قال لوكا ان انتقى على امتي لا امر لهم بالسرار  
 عنه كله صلاة قال ابن الصلاح حذرين عمر بن عقبة من  
 المشهورين بالصدق والصيانت لكتبه لم يكن من اهل  
 الاتيان حين صنعته بعضهم من جهة سو حفظه ورثة  
 بعضهم لعنة قه وجلاته مخذلة من طلاقه اجهزة حسن  
 قد اقر الى ذك تكونه زوج من وجد افراد بذلك ما كتب  
 عندها عنه من جهة سو حفظه واخباره به ذك المقص  
 فالتحقق لاستاد بدرجات الصحيح **غزالة** قال قامات قدرية  
 نزوح جانب القيبل ما يتحقق فيه ذكره مستور الحال والحقيقة  
 كان يبرد من طرفي آخر غمه فكتبا عنوان فقام بانه دمسن  
 لا لذاته بل للعا ضد **غزالة** ولا يدرك بالعدل من كله ملكة ارجالية  
 راسخة في النفس لا اصحابها اصحابها انتقى للنفس لا لم تكن رائحة  
 سميت حالا وار كانت راسخة مملكة انتدال ملكة هي العدالة

بذلك

شبكة

اللوكة

[www.alukah.net](http://www.alukah.net)

بذلك عرفنا ان اما جيد وغيره وهو معنى نغير جمع اخر اسر  
 العدالة بانها ملكة تبتعد عن الفوارق الكبيرة وصناعة الحكمة  
 والذارى بالاباحة **غزالة** والمسند لقمة تقدمة الذر تقدم  
 صواب الايمان واهر حكمية طرب المكانت وغاها كل اسره  
 ان الامانة والمسند واحد وهو متفق اطلاق كل من  
 من المحظى ثمين لكن الاوقت للبعد اللعنى ان الاستاذ عماره  
 المسند طرب المكانت **غزالة** وله نفس معنى **غزالة** ووفقا  
 يعلم ان اث دلائلها النقيض يطبع منه كذا النقيض **غزالة**  
 كما يكتفى بكونه المفترض الذي يشتمل على الانواع وقوله كما يكتفى  
 اي في تبييز لعن الاشارع عن غيره مفتاح راجح امثالها يكتفى  
 بحال لكتفى لأن العبارة المشتملة عليهمها القسم لا تقدمة **غزالة**  
 والمرتكبة المأمورى بحال اطلاق علمها بمعنى اعمها ادراك  
 لا استاذ انا اذكر ذلك لاجل حكمه اى اخلاف وترجح عدم اطلاق  
**غزالة** على ماتم سلطنته اي ما لم يسلطته عليه انه اعم لا استاذ  
 فتقدر على تحجيم المكانت هكذا بعد سلطنته وانما حكمها يزيد  
 الکبح ورانه حجر حجر حربه الموسى **غزالة** ولم يتفق المتساواة  
 هنا اعث اصل المذكور لكن العدالة مطردة باطلاق هذه  
 السبورة مرادها انتقى لا اتفعل ولا متساوون يتعال ليس من السبورة  
 وحيدين احتمل من عقلاء والمراد ذلك المتساوية وقد تبع على ذكر المكرول سعد  
 الدين وخميره سمع كتم على الكتاب **غزالة** انتقد ضبطت  
 في التسويق باعجم الشيء ونبهت اسود النزير اقوبي باهال

كا نقدم المتنبي عليه ان لا يصفع بالوصفين اي  
 متتصرا اعلميه ثمها حذف حرف العطف الى الواو من الذي بعد  
 وهو ما يرضي بالحسن والصحوة باعتبار المعاودين  
 ولذلك قد قيل بقوله عذرنا لانه لا يرى به الا نفسه بدل  
 قوله ملئنا في كتابنا واردا به محمد لهم بعد ذلك قد سعى  
 لشفره من هنر والمعجم من اغيل ذلك لاحقا قد سعى  
 ليس محل تعجب لأنهم لما سلكوا اعنده ذلك المعاود اذ ذكره  
 في تصرف الصريح وتقدير احسن من اعتبار المسلمين  
 منه اشد وذيفهم اذ لم يقلوا ان زرادة المعاودة لرواية المتنبي  
 لذا فليس ذكر استدلالهم بالسلامة مثبات ذرود في التصرف  
 واعجب من ذلك اطلق كثيرون على مفسنو قد تقال  
 اطلاقهم محمد زرود تعييدهم اخبار المغيرول بار لايدز شنادا  
 على ما يعتبره حال الراوي في الضبط يقال عليه  
 الواوين الذين يختبر ضبطه غير نقاء لان المشقة دعا العدل  
 او صنابحا وكلام المعاودين في عذر لهم بعرف ضبطه فلا دلالة  
 في قلامه على عدم قبول زرودة المتنبي ويكون هنر  
 متتصرا عطفا على المفترض غار عماره ان اتفى كم يبتغي  
 عليه بار لايدز اذا قيس من زرود سنته كم لم يفهم بجهلها  
 ولا مرغبا عن الدوراة عتمنه ويكبر اذ اشاره اعداء  
 اذن هذل على اثر زرودة العدل عنده لا ينفر عقير لها  
 سلطانا يطال عليه لهم لكن لا يلزم معاونه غيره كالمعدي بركة

السين وله قدره بالملمس لكن حسنا اذا يكرن المعنى تم رايد  
 من اخله وذكرن المند مطر فلم يلفظ عطف فليس  
 ومن ثم اذ من هذه البحوث وهي ارجحه صحيحة الجاري  
 الاستب بعبارة المتنبي ان فنا لا يرى من تصرفه  
 الصحيح بتنا ونزا الاوصاف المتنبية فيه قدم صحيح الجاري  
 على خبره من المكتوب لكنه ينسنة لازجحه لشرطه وكتبه  
 ثم تمحبب مسلم ملئشاركته لا لا اولي اذ يحال ثم قدم بعد  
 صحيف التجارى صحيح مسلم اما كوره بعد التجارى حمل  
 للشرطه دون تصرف التجارى وما انتدبه على ما اعد  
 التجارى علانه بتارى التجارى في التصرف بالتعزز الاما ماعمل  
 بضرف المزوم لأن زرانا على الشك بالتعزز مستلزم  
 الاتناق على تقديله ورواهيا اذا لا ينجز الاخير العدل  
 وهذا المعاودة اعما حربا المتظرى الحفنة المرة خورا اي حبيبة  
 نفأة الاوصاف المتنبيه للتفهم ونعلم ان عدد اقسام المتنبيه  
 اسما هو على طرق من قسم اذكرت كل صحيح وحسن وظفيف  
 اما طرقه قد يعفيه الى صحيح وضعيتين فقط فيزداد قسم  
 ثالث من معرفة احسن عند من يردد او لاسمه عان من الازمه واسمه  
 وسميه صحيح او هردوں الاقسام السبعه وهو اي  
 الحسن لشون خارج وانقسامه الي مراتب بعضها فوق  
 بعض اي حسب مراتب العدالة والقرب من الصبغ  
 وبكثره طرفه يصبح هذا هو الصحيح لذاته

كمقدم

الله

ابن الصماد اح ثم العداق نقل عن ابن عياد **تَقْتِيلُ الْمَنَاجِعَةِ**  
بها يقتضي ان رواية صحيح غير ذكر المحادي لا يد بث  
عن النبي صلى الله عليه وسلم متابعة لذكر الصياغة حمل  
لتفعيمه ثم لم تترى في صحيح البخاري وعمر ذكر المحنّعة  
الآن نسبة صحابي بالتفاسير الى رواية انس بن معاذ له لكن  
الحمد لله ثبت فيه بعض من الآيات بخلاف ما رأته عمن  
انتقام له بتورتهم اما ان يكرر معه منه معتبراً لامثله  
للمزاد المحادلة في اسلمه التبرير لا الممانعة في الرسالة من  
الزنبة والاكتار بدلهم متابعته بالبرهان وعمر كذا اعتبار  
المترجح ففي بعدها لـ على ان المزاد مذهبنا **يغيب**  
تعصي نسبة على انه اذا لم يك فنظراً الى انتشاره في المترجم  
انتقلنا الى ما تقدّم ارجح فننظر نافذ انتشاره في المترجم  
والأولى من اجمع يبيحها الا تحاصدها ارجح  
اعذر المختضر دسته بين المعتقدة او ما يكتب  
بعتقد رهبر عدم تأثيره انتشاره او رفع عمر ذكر المحنّعة  
خلف الله سبحانه وحدة حضر من المحنة دعم المختضر  
سنة حفظ المعتقدة من سقطه تدخل البها به ارجح  
بالانتشار ارجح او بما صدر منه كما ثابت في ايات من ورها قوله  
كذلك نعمتكم ارجو فتركه جابر كان اخر امر بي ارج  
رضي نعمت حكم يسر على بدليله شرعاً عن مخاطره عنه صدر  
بالانتساب لم يلبيه عدم بي ما اوره على صراحته فنقال

الطلاق ان لا يتبدل نوع منها وهر زارة العدل الضابط  
اذ اقيمت بعد مخالفات رواية الشفاف **الحادي**  
تقىنه ودفع المتن صحيحة عليه وسلم مدير الله عليه  
واعد من هذه التقرير ان الشفاف مارواه المقبول يصدق  
براءة الصحيح وفهم العدل التام الغيبة وبراءة الحسين  
وهو القصد ورقائق ذكر امن ما يختص عليه من سراً حفظها  
في الكلام الشفاف في المقرب ثنا رسول الله رواه انس بن عاصي  
والناس يفسرون غبطة والصلوة حق الله رواه علی ابا ابيات  
النبي اف لهم شذوذ في الله لا اوصي الحسن وبلطفة اوصي  
لما ينفرها احتى لا يزد المتعكيل اعماها به اعلى اشكاف  
ذر عاز تختى حشر المخالفة لا يصدق وراجع مذهبها على شفاف  
سابع صدق عليه لا يزد اعني الصدر وادرك نسبه من ترجمة  
بالمحن المختار وهرأ جنائعاً في المعدود في افتراضها  
عليه وقد عذر من سمعه يسمعها ايات العداح فانه  
المنكر مبني الشفاف من الشرف والشرف عماره المحن والزهد  
النبي يابن رفع فحوى في اثنين غير قطاف بحث لا دراج مع  
سعفه لـ الرفاهي كانت نفاذ والذمة النبوي الله ذكر رفاهي  
والناس ينكرون ذلك على اصحاب المغاربات **منصر المتابع**  
ان هذه نسبة لـ الناس وافقه المتابع بصفة المعم المتابع  
لـ كثيرون **تحتسبة** بغير خامن رحابه ذكر المحادي بغير منه ان

التابعون سنتة وعلى الثاني سبعة **غ** بين الداوي  
 وشخنه في التغيير لغنا بتشخه ما لا يخفى فائز من لم بلغه  
 الداوى وليس له منه اجازة كين يذكر تشخه **غ** اللا  
 ان يقال بين الداوى ومن اخذ عنه كما عبر به الحكم  
 غبيا بعد **غ** ولقيت له منه اجازة **غ** لا يعتمد  
 مستند ومهما ملامة ان الرجال لا يأخذون  
 في ذلك ومهما منع فان الرواية بالرواية لا يعتمد  
 سمعها فهم الراجحة بعد احلاها على عذام من يفعل العمل  
 بها ونحال به طائفة من نظائر اصحابه وفرضه امام  
 لكم من واخاته غيره وشهده سليمان المحدثين  
 من اصحابه رغم عدم **غ** سمعهم بذلك يدعى  
 لا يعتمد النزول المستلزم منه حمل به كلام باكر لغير  
 / اشتقر اصحابي احنا كما المساق في الاسناد المدرس  
 وفنا المساق حسن وحكمها اختلاط الكلمة **غ** لا يجوز  
 طبعها اختراع عن خرطوش الحصري هذه  
 وبين عراس على منها البعض امثال الراواه اهل البصرة  
 ونفرض من اهلها وقول ثابت البصري خطيبنا عصرنا  
 ابن حبيب **غ** من ادخل بين انساقه ائمه ليس  
 ائمها صورة وهذا ليس سمع عليه ابن ابي سلاح وما  
 سمع به المقصود الذي ذكره ابو الحصري بين الفتن  
 فانه فرق في كلها به بينها وبين الداوى

السنع رفع حكم شرعى وصران الحكم قديم وما ثبت قد منه استعمال  
 عدمه تأثيره على الحكم حالا وجيب باذ المرادا تنازع تعلقته  
 بالمخالفين ونها استفتى الحم عن ذلك كله **ج** ازال في الارشاد  
 انه من ائمته الشهاد عذر من هله شرعا ان يكون متاخرا  
 لا يسلام لم يتحقق عذر النبي صلى الله عليه وسلم شيئا قبل الاسلام  
 بل يتطرق طائفة ان يكون مستند تم الاسلام مع اخذت المسارض  
 قبل سماع منها فـ لا يسلام باذ عدم ذلك بخلاف قدرة فهر راجع  
 الى التأرجح فالراجح ما سمع به او عدم بالتفصيل  
 لم يدل على ذلك لأن الراجح لا يدعه ابدا من مستند فسيده  
 من ائمته او سلفه فهو الشافعى ومرجعه للرد اما ان يكون  
 لسقوط هذه اللام في غير مراعته لأن السقط والطعن بهما  
 المراجع اعلم من ادعى ادلة توجيهه والآيات ان يقال **غ** المروي وما  
 ان يكون رد له سقطه او طعن **غ** وبين المتن  
 الاتى ذكره عسر وحضر من وجهه فمعدق التعلقة فقط  
 بينما حذف من ميد اسناده واحد فقط كما انه علمه خبره  
 سطر احاديث المساق او اشاره فيه صدر الحفص بما يبعد  
 به المعمول فقط او بما يقصد قوله بما **كما** بما يتحقق  
 المعنى قال ما لا يحيى له لا دليل اسنانه اما بالتحريم بما العذر  
 فلا اعتبار له ولا يقدر ائمته مثنتان **غ** قاتي سنتة  
 او ربعة اوصيه للشك فان المسند النزول ورد عليه سبعة  
 فذا مختلف في السبعين منهم فقيل متعابي وقيل زايد في نفع الاول

لا رسال والتدليس بين سائر المعمقون **ففر** المختضر بين  
 بني سجدة وروا مجملة سترحة لهم النسأة او رحمة الاجا الهمية  
 شئ اسلامها وسر ينفيت انهم نفرو النسأة سلبي الله عليه  
 وسلم وسباق في الكلام على سخيف معاشرة **ففر** من قبيل  
 الارسال لا من قبيل التدليس لانها امثاله رطبة تحيى  
 المختضر بين السليم والتدليس معاشرة لا مثل ذلك  
 القرن العذ بتشاعرة لهذا اللقطة بعد لسل حد بيت  
 التدليس مطلع على عيده حد شاعر النبي قبل الله  
 عليه بغير علمه منه ولم يطلب فرقا ذكره عليه  
 بل عذرها عنه اني تعميمه من عصرا خاتمه لم يمر مثل  
 صاحبها الا ان يفرق بين الصواب وقولها باطن الفحارة **ففر**  
 حد شاعر مفسر كلها لأنهم مرسلوا عن النبي صلى الله عليه  
 ورثهم عذرها كلهم وقد نفقيع ما أصدقوا عن الشاعر  
 خلص عليه كلهم انا اصر اهبا زعده لهم وذكرها والتذليس  
 اى كلام به من رفع لانه بحسب التراث في قبيل ما **ففر**  
 من ضربه فميمونة محتملة لا احتال ان يذكرها الله في حكمه  
 به ولقد عصمت و هذه الاحتال يعيبه مكانته في المختضر بين  
 قاتفهم روى عن الشاعر عاشر ما شئ لهم رضي  
 فلم ينفي الا المفترقة من حيث اللقا و عدمه **ففر**  
 لمعنها افتقرت ذكرها لازما نصرها بغيرها الفسفاف اهم  
 من تبكيز احد الفرسانين بعد الاخر **ففر** وربما ينفي ع بين

الاول

الاول عبود اى مطلقا ان الكلمة في القدر نوع من  
 الفسق **ففر** او جعلها حالة في العدالة بما كان وقارها  
 وحد اعد اقتضاها اصحابها النهاية في قلام ابن البارح  
**ففر** من بيتهم يخلصه واصابته هر المحته المراقب  
 لقوله بعد فغيل اسباب الاعظم ثم سرا الحفظ والمدد  
 به من لهم يبر جرح جانب اصحابته عاصي حاتم حفلاه الفتن  
 وصفا من فتلها هنا من بيتهم يخلصه واصابته  
 مرتين بعلمية فتنا وله من قلب حطاء وهو اول  
 باطلة سوا الحفظ وعيوبه في بعض النسخ هذا فتنين  
 سبع احصت بكتاب يكرن عللها اقل من اصحابته  
 وذهب ايلام كلامه من القليل لا يحيى حما قد مناه **ففر**  
 وقتلها وفتحها منه بعدهم كانوا يعيون الذهب في مخدع منه  
 في الا صطلاح المسماة بالمرقطة **ففر** لا يستوي فتح  
 القدرة الماكل الفر يعتقد عليه المسابقة **ففر**  
 او غلبة ايجي كلهم يعتقدون المتعبدون فما لهم لذكرا ايجي  
 منهم يعتقدون بمن بع من احاديث تفضي الى الترغيب  
 في احسن اثر اكبر و هو لا شهد الا اخراج صدر راعي الدين  
 لأن انسان لا ينظرون بحهم خيرا فمقدموه زرما يتعجب  
 وهم لا يغتصدون اذكرا فتربي لا يزيد حبهم ومن  
 ذكره لما وصفه ابو عمدة نوع من ابي مريجها فاض  
 صر فتنه رد على الحاكم ببساطة ذاتي ابي عمار المرادي

انه قيل لأبي عمدة بن ابي داود عن عكرمة عن ابن عباس  
 في فتاوى النزار سورة ولبسه عليه أصحاب علمه هذا  
 فتى ابى رايت الناس خدا عمر صحا عن النزار وانتفقا  
 بفتحه ابى حنفية ومتازس بن اسحاق فرضحت هذا الحديث  
 حديثة ولهكذا احاديث الطبرى عن ابى بن كعب في فتن  
 نزارة الفتن سورة لم يرها وعمنه تبيين من صوف بعياد وان  
 راعى في بفتحه وفته اخطاء منه او دع حدثت ابى ثالبي فيه  
 من المفسرين لكن من لم يدله امساكى في نزارة فتحها  
 المحشى من خطأ امير المسماة كما في تلبيه والحادي لا انه  
 جدل للخلاف طرفيها الى شرق عالي بالكتشاف عن عمنه **فتنة**  
 والثانى المترددة يقع في كلامهم ن لأن مترددة احاديث فلا ان  
 ستر وربما يتحققونه تارة ورصنوا لآخر وثالثة للمرأوى  
**فتنة** على رؤوس من لا ينتظروا يذهبون ان ينطلق على رأس هؤول  
 راى من لا يتشرطون حتى لا دراج من يترى من يترى على رأسها  
 كما تحقق **فتنة** بما استفاد الاول من شكل وشكل قال باحد الاشتراط  
 لكان اول **فتنة** من صواب الاول من فتن كلام ليس منه يصدق  
 بما ذكره اذ كان لا دراج هم حدثت اخروا ما اشاروا من علام الين  
 قبل الله عليه وسلم وبيان التنشيد لها **فتنة** كانه يجيء بفتح  
 جملة لا يساك نليل الا لأشيرية ولا القوله واما دراج احدث  
 اذ ذكر النظائر من التسبيح فقد تسبى لا دراج الى ما يقع بفتح  
 جملة على جملة والى متى يقع بدبح سرتق دوز عطا و

فاللايق

فاللايق ان يقال لا دراج المتن بطبعه جملة على جملة  
 او فيه بفتح سرتق بغير ضرع دو راعى في فتن ما وقعه و  
 بفتح ادراج زهير بن معاوية اخر حدثت ابن مسعود  
 اذا قللت اصواته او فقيحت هذا تقوه فضلت صلاتك فات  
 بفتحت ان تقوم قضم ما ان شئت ان تفقد ما تقدر فرسمه  
 علام الين صلى الله عليه وسلم وليس فيه عطف ومثال  
 ما وقع فيه لا دراج بفتح جملة على جملة او دراج ولا تنافسها  
 وانا يا عصوا رانى اسدوا ولاندا ابروا وتنبه هنا ولاندا اسدوا  
 الحديث فلما دعاه اجلة في متن ولا يخسموا ولا ياسدوا  
 الحديث **فتنة** وللختفيت رافع اذ ارتياه بهما رافع  
 الا ارتياه في القديم من ولا اسماء لا ينمها **فتنة** شلل  
 تفعيله على اذ لا يناظر المعنلة للسماط وعده مثاله  
 اذ فلان اتىك حى لعمقها او الرواية تكفيه عن **فتنة**  
 ولا مرجع لا احد من الروايات احترازا عما اذا اعادها  
 سرجم ولا اصطدراب والعدل بالراجحة **فتنة** وقد  
 يقين لا يذكر عد ائمه يراد اختيار حفظه ولي جواز  
 لفحة االغسل تقدم والغاص عدم احکما زنهم لوكانت  
 زاند اى بمعظم لا ينقرها معاشر يقول ما تقول في متن  
 لسرقة او سرقة مكذا ادوار صفة رايتها فليس خده  
 ولا ارجام انه صدر من رعله الله رب صفع لا اختيار ضبط  
 لا يام ابى ابرى وصفحة شاوره تبناه وعلي الفتوح

بالغير من شهر طه از لا ينتهي الميدان عليه بدر مير ضع  
 الماء كيعلم انه لا من دلائله الحديث **فوك** فالمصحف  
 كفر راية اك بدل اسوانى حدثت ابي ابروب من صاحب  
 رمضان وانتبه سنه من تفسير بالتفاسير المجمعه والروايات  
 الاخيره بدل سنتها السينما المجهدة والمشتارة الفرقه  
 مخوا عبد الرحمن بن اندرا بالتروي المضمونه والداله  
 المحصلة از المكشدة دة ابر جعفر الطبرى فنال المدارس  
 بالمرصد والذ المجمعه **فوك** فاخذت منه الله تول الاسماء  
 عصي في حدثت عابيسه قرا انها جاءه بالغواصه  
 وانها هدر الدهر جاءه بالدهر المحمله **فوك** وصنفوا انسه  
 الميهات ائم من كفر لا يفهم في الاشتراك ونها دار ومنها  
 كفره في المحت كفر ودخل برجله من ياس الفقشار والبني  
 صحي الله عليه وكم يخطب في حدثت لا استنسنا  
 فنال رجل يا رسول الله ۷/۷ ذ خر فنال رجل العنبه  
 يا رسول الله لحكمة التي اهديت له **فوك** من خمير  
 قيد بتشير الى ابي الميسلاة قروا بالقبر مخذدا  
 بما اذا حان الرزاقين او اقر وراية عنه فهم من اميرين  
 لا اعن عدد **فوك** رواته امسكته وذكره اول من جرح  
 بجرح غير مفسود **فوك** حار يعتقد ما استثنى الكفر  
 هذه ابا على اتنكبير بلازم المذهب وصاله والراجح  
 في الفقه خلافه متوارد ذكره في تلقيمه المعتقد

ع

عليه الا طلاق باد امثال كل من نسب الى اللئه **فوك** لا يمتلكه  
 تلقيمه جميع اوطا ابي الماء ابا ياه لمرسا افضل الى  
 + تلقيمه جميع الطوابق از لا يمتلكه باد افضل اه عدم  
 التلقيمه اذن تلقيمه قوله قد تباين فلتقيمه او يكتفى  
 از لانها نوع فلا تقدر **فوك** وانه امن اعتقد علسه اي  
 ان ماعلم من مرور انه ليس من الدين منه لذا ورة رکعه  
 خاصه في ارضه مثلها **فوك** وقبل من يكزن داعيه  
 يد حرا الناس الي بد عنده والها لكمها فقة كلامه بخلاف  
 الداعيه فلا يقبل للتعليل الذي ذكره المحت مفتر تعلميد  
 لمفهوم عبارته المحت لا يكتفى طبعها ولقد يفهم من تعليل  
 عدم القبول ان علة القبول التلقى المحت در في غير الداعيه  
 اذ الحال مشروف من روايته من لا يقدر بد عنده كلام  
 بد في المحت حقبيه تم ان القبول غير مطابق المعدل  
 اذ لغير احده من المعدل لانه خاص بعده ستد بشه وجدناه  
 معا روايته له تلقيمه بد عنده وشفحة ختنا معا روايته  
 مالا تلقى له بعده تلقيمه حيث تفخر فيها باقى  
 بغيره الشهور وما علقتها عن المضمون رضي الله  
 عنده حال خداه هذه المحد عليه ان رواية الماعده  
 ما يرد بد عنده كفر راية غير الداعيه ما لا يتراء بد عنده  
 ففيه ان تلقيمه حيث تفخر فيها باقى عدو ولا القبور  
 و بالله التبر عزيز **فوك** اعلى رأي بعضه اهل احاديث

الله

فنـيـه حـدـفـتـشـنـ رـاـيـه مـنـ عـبـارـةـ الـمـنـتـنـ فـوـلـهـ درـبـهاـ فـرـقـفـ  
 بـعـضـهـ عـنـ اـطـلاقـ اـسـمـ اـخـسـنـ عـلـيـهـ اـنـ فـنـقـولـ  
 فـنـيـهـ صـالـحـ اوـ لـاـ يـاـسـ بـهـ وـ خـمـذـكـهـ فـوـلـهـ وـ قـمـ الـطـبـرـيـقـ  
 الـمـرـصـلـةـ الـىـ اـنـتـنـ قـدـ مـارـلـ الـكـنـابـ تـقـرـبـنـ اـلـ سـنـادـ  
 باـنـهـ حـكـيـهـ طـرـيقـ اـمـنـتـنـ وـ نـفـرـغـاـ لـخـ شـاهـنـاـ وـ بـنـجـهـاـنـ  
 تـقـالـ الـمـنـدـ هـرـ الـطـلـبـيـقـ اـلـمـرـصـلـةـ الـىـ الـمـنـتـنـ وـ تـكـلـهـ الـطـرـيقـ  
 هـنـ رـوـاـيـتـهـ وـ اـلـسـنـادـ ذـكـرـ الـمـنـدـ يـاـنـ يـذـ خـرـ الـعـمـاـ الـمـوـرـيـهـ  
 وـ كـنـاـ حـمـ اـرـ الـقـابـهـ الـتـيـ بـيـنـاـ زـوـنـ بـهـ وـ الـمـصـنـفـ عـلـيـ طـلـبـيـقـ  
 اـنـمـدـ شـبـعـاـ فـ اـنـجـادـ مـسـنـ الـمـنـدـ وـ اـلـسـنـادـ فـنـيـرـقـ  
 تـارـيـهـ اـلـسـنـادـ وـ بـتـقـرـبـنـ الـمـنـدـ مـرـتـارـيـهـ يـاـنـ حـلـيـهـ السـنـهـ  
 فـوـلـهـ مـسـ الـكـلـامـ فـنـيـمـهـ عـلـيـهـ اـنـ اـلـمـنـنـ بـيـتـاـوـلـ اـحـدـيـتـ  
 الـبـنـجـوـيـ وـ غـيـرـهـ كـاـتـبـ الـصـحـاـبـةـ وـ الـتـاـبـعـيـنـ وـ الـأـعـاعـةـ  
 وـ اـلـمـعـقـنـيـنـ فـوـلـهـ مـشـاـلـ اـلـمـنـوـعـهـ الـمـصـنـافـ الـىـ الـبـنـيـ  
 صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ عـلـمـ مـسـلـمـ وـ قـمـ لـصـيدـقـ عـاـذاـكـ الـمـصـنـفـ  
 لـهـ الـتـعـجـيـاـ بـرـ الـتـاـبـعـيـهـ اـلـمـنـوـعـهـ لـيـدـ هـاـخـفـوـ تـكـيـونـ الـمـنـوـعـ  
 مـمـنـسـلاـ وـ قـهـ تـكـرـنـ مـرـسـلـاـ وـ مـفـقـطـهـ فـوـلـهـ وـ لـاـ سـنـدرـ  
 اـرـكـاـرـهـ لـهـ لـكـ لـيـقـنـزـ اـنـ سـكـنـتـ الـصـحـاـبـيـنـ عـنـ ذـ كـرـ  
 لـاـنـجـارـ فـوـلـهـ وـ لـاـ لـمـ تـلـقـنـ بـيـانـ لـفـهـ اـمـسـحـ عـنـرـيـ  
 لـهـ لـكـرـنـهـ مـسـ اـرـدـ الـمـسـاـنـ لـاـ يـجـتـاجـ فـيـ دـلـيـلـ الـتـوـرـيـقـ  
 فـوـلـهـ مـنـ زـمـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ مـمـثـلـهـ  
 مـالـرـقـاـلـ عـلـيـ عـنـ حـدـدـ الـتـمـرـلـ الـلـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ

وـ ماـ

١٥

رـبـاسـتـاـهـ اـلـرـقـاـلـ الصـحـاـبـيـ كـنـاـ فـنـدـلـ كـذـاـرـلـ الصـيـقـهـ  
 اـلـرـحـمـدـ الـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـلـانـسـ لـهـ  
 حـكـمـ اـلـمـدـ فـنـرـعـنـ تـقـالـهـ اـلـخـطـبـ تـهـلـنـ اـبـنـ اـلـرـقـاـلـ فـنـاـهـ  
 اـمـاـكـمـ مـسـ اـلـمـدـ تـشـنـ وـ اـلـامـ فـنـخـ الـدـنـ مـنـ اـلـاـصـرـيـيـنـ  
 لـهـ حـكـمـ اـلـمـدـ فـنـوـعـ اـرـيـهـ رـحـاـلـ اـبـنـ اـلـرـصـاحـ فـنـ الـدـهـ  
 اـنـهـ اـلـظـاـصـرـ وـ مـشـلـهـ بـتـقـرـبـ عـاـيـشـهـ رـحـنـ اللـهـ عـنـهـ  
 كـنـتـ اـلـمـدـ لـاـنـقـ طـحـ فـنـ التـشـيـيـهـ اـلـنـاـفـهـ وـ نـقـلـهـ الـمـنـوـرـيـهـ  
 فـنـ تـرـجـ اـلـمـوـهـ بـعـنـهـ كـشـرـمـهـ الـفـقـهـ وـ غـالـ اـنـهـ تـنـرـيـ  
 مـنـ حـدـثـ اـلـمـعـنـهـ اـمـاـذـاـكـاـعـ فـنـ القـصـهـ اـلـطـلـاعـهـ  
 صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـحـكـمـ اـلـدـرـشـ اـجـمـاعـ اـكـفـلـ اـبـنـ  
 حـكـمـ كـنـاـنـقـوـلـ وـ اـلـسـرـلـ اـلـلـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ  
 حـيـ اـعـضـلـ هـذـهـ اـلـاـمـهـ بـعـدـ لـبـرـيـهـ اـتـرـ بـكـرـ وـ عـتـهـانـ  
 وـ سـتـمـ رـصـوـهـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ غـلـانـيـكـهـ رـوـاـيـهـ  
 اـلـرـطـبـرـيـهـ فـيـ اـلـمـجـمـ اـلـكـبـيـرـ وـ اـلـحـدـيـهـ كـيـثـ فـنـ الصـحـيـهـ لـكـنـ  
 لـاـقـسـرـيـجـ بـاـلـلـطـلـاعـ اـلـفـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ عـلـيـهـ وـ لـهـ  
 فـوـلـهـ رـصـيـفـهـ اـلـكـنـاـتـهـ لـيـسـ اـلـمـرـادـ بـاـلـكـنـاـتـهـ وـ هـذـاـ اـلـجـمـيـنـ  
 اـلـمـطـلـاـجـيـ لـلـفـقـرـاـ وـ اـلـبـيـانـيـيـنـ اـعـاـلـاـلـدـ لـعـظـاـ  
 حـذـفـ مـتـتـلـعـقـهـاـ وـ عـاـدـهـ اوـ صـنـفـرـلـهـ فـاـنـ فـرـلـ اـلـتـابـيـ  
 عـنـ اـلـصـحـاـبـيـ بـرـضـ اـحـدـيـتـ اوـ عـيـمـنـهـ اـرـ اـلـتـبـيـ  
 صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـقـلـهـ بـيرـ وـ تـيـهـ اـرـ اـلـتـبـيـ  
 رـوـاـيـهـ اـيـ عـنـ الـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـنـزـفـ

المكتفت من كل مدعى فيه بيلغى به اي النبي صلى الله عليه  
 وسلم محدثي المنشور ورثه ابن سيرين عن أبي هريرة  
 قال قال فاعمل فوال الثاني هو النبي صلى الله عليه وسلم وسم  
 محمد حفيه الفاعل **فتو** من السنة كذا نقله خالد على  
 رضي الله عنه من السنة درس العق على الكفر في الصلاة  
 تخفف السرة درسها ابرد اود من رواية ابن داسمة  
 وابن الاعرجي **عمر** راجبيه ابا شرطنا اراده دستة  
 غير النبي صلى الله عليه وسلم اي كلامه العبرين  
 بعيد سنتها 1500 النايل من كل زر العصابة او اورده  
 سحابي من ستام الاختجاج على سحابة محظوظ بين او قبهم  
 يكتفى تقبيله قوله السحابي عن سفاله احيت  
 السنة او سنتها اي انت سبع من سن قوله من السنة  
 كذا سنه عليه البليغين عن الحماسن **فند** كقول عمار  
 من صاحب المبرم الله يشك فقدم عصرا بالفانوس المفتر  
 براحته حكم ائمه من عمر عن جرس عدده 27 حكم افتره من لزر  
 تلبيخه الملتفين في اكسياتهن اكر راتبه بانه ليس سبب ضرع  
 لجرار حالة الا ستم على سالمهم من الشراء دل النفق ورد به  
 لا قدرية اى هذا المكتوب خلاف الظاهر واصونى لهذا المثل  
 ومحتره مثل التسديد ان لا يكتفى **فند** وفيه نظر وحال النظر  
 انه لم يكتفى قبل النهاية من فصلها بالنهاية ظاهرا ولكنها متقدمة  
 بما في علم الله تعالى بما لا يعنينا زرار لا يكتفى على ما ذكره

قبل

قبل النهاية انه لشيء النبي بالاعتبار الثاني يكتفى وهذا امثل  
 بحسب الرأي وزيد بن عمرو بن شبل **فند** ومن ليس منهم  
 سمع حديثه اذا قال قال ورسول الله اصل الله عدوه  
 ولذلك من حيث المدرار لا يكتفى عدم الاختجاج  
 به لشخص اصحاب روايته من العابرين وان كان بهذا  
 لا احتمال في رواية من ليس له سمع اضيق فما المقص وهذا  
 يلتفت به ثنيا بالصحابي حديثه مرسل بالاتفاق لا يطرفة  
 الا احتفال الله من مراقب العصابة اينما سر نسخة حقيقة حجا  
 عليه الاكثر **فند** لا فند لا يكتفى بل اشتهرت خطاب اطلاق  
 النسم الثاني ان يكون حسن لعي القصابي سر من ابا النبي صلى  
 عليه وسلم وعبارة المسمى لا تزوجي هذا المعنى اذا معناها  
 لا اقيمه لا يجاز به اين بالصحابي ان ثناه لا يكتفى عدا الا امان  
 خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم مرسل بهذا المعنى  
 في نهاية المبعث فلا اختجاج الى الاختزار عنه والله اعلم قد  
 يكتفى به فضل المعنى الذي هو قوله لا الاختزار عنه وعلى لهذا  
 تخفف البارقة ان يكتفى بذلك ان قيد الابعاد عن المعنى  
 خاص بالصحابي **فند** لكنه ان قيمت اى هذه الايام على ما ذكره  
 من تفرد الفضالي بيان من لشيء النبي صلى الله عليه وسلم  
 بل اى ما يكتفى على تفردته بالله سنت رأي النبي صلى الله  
 عليه ويعظم او رأي النبي صلى الله عليه وسلم تواليه  
 ورجده لدلي تكلما عهم **فند** غريبه ان يكتفى من كان مومنا

في حبّاته متنقداً مما يُبيّن على ما ذكر أنّه أسلم أن بعد  
 من الصياغة من كان مرمناً لقيمة الإسرار كحالاً يجني **غفران**  
 وهو ما يقتضي إليه عادة الاستئذن تزكيت متنقدة خلواته  
 عن عابد المخالفة لأن التهريم الذي للنبي صلى الله عليه  
 وسلم ولا يصح عبوده له بمطلور حتى العبرة لأن يقال  
 فالقسم الأول وهو ما يقتضي منه الاستئذن إلى النبي  
 عمل الله عليه وسلم مرضاً ضد عبادة المعم إن العذر  
 في به على الصحابي أي قندلاً إيان بالصحابي بدميل مطرله  
 فذلك الذي لا يعذر عاصي بالنبي صلى الله عليه وسلم  
 وهي ترجم ارادة راييان بالصحابي أي المقصد بين بائنه وحاجي  
 وبعد رأيه وإنما الناس قد يترجمون تفاصيلها التالية للمعنى  
 تكون النابي مرمناً بالنبي صلى الله عليه وسلم  
 وعلى هذا الحق العبرة أن يقال فذلك الذي قندلاً  
 عند ذلك خاص بالصحابي **غفران** منيع ابن في الشهادة  
 لا يصح أن يقال أنس بن كونه ليس سخطة **غفران** وقد أطلقت  
 بعضهم هذه آفة مرضها هذا إلى المفهوم في سمعه المنقطع  
 قال ابن الفلاح ووحدث التعبير بالمعنى عن هذا المفهوم  
 من كلام ابن فخر رأيه الناس يسمى العبران وغيره **غفران**  
 وبالعلق من بين التعبير بالمعنى مرض المفهوم وهو  
 المصطلح المأكولاتي يكرر أحمد بن هارون البر دعى بالدار  
 المحملة البر دعى **غفران** ما فيه مفضل أي سفنه منه القابين  
 والصحابي

والصحابي وإنما يرجع النابي ونابي ونابي أو مسلم  
 أي أن النسبة العروي وأنه غالباً تتر من الأول لا كما اسند  
 وأسقطه إلا مسند به الله وافتقر عمي قوله قال لم يدخل  
 الله صلى الله عليه وسلم ويسمه وما توجه فيه خلقة  
 الانسان مت بباب أول بدر سيفهم معاقبة عذالة المفترع  
 عليه عذالة المفترع ولا يكتفى بما في التشريع غير مشارف  
 وسفحه من التقى به بالانسان لأن لا يقطع أفقه كعنده  
 الحمد لله وإنما قصد الذي لم يثبت لغبته لا يخرج أحد يثبت  
 عن كونه مسند **غفران** لا يقال يتناوله ما يكتسب  
 انقطلاً عنه خفياً وإنما ابن عبد البر أشاره إلى فسق  
 ما يشعر بكلام ابن الصلاح ثم السراي بيته جيجه من توكلها  
 أن الممسنة بغير المدفع حيث ندتها حكميته ولم يفتحها  
 وإنما ينافي العذر السنوي وهو ما تدل الدوافع منه إلى  
 ذلك الإمام يتناوله وإنما يكتسب المسوقة وغيرهم ملائكة  
 وربما ينافي الرصالح والسرارق العذر بالنسبة إلى أيام سلطان  
 وتشبيه قسمه وإنما بالنسبة إلى الكفالة المسوقة عذماً آخر  
 وخلافه لهذا القسم ينافي العذر السنوي وما منه المحسنة  
 اقصد سالاً يذكر على المتناول **غفران** لذا ندرج با مر  
 اجيبيه عما يتعلّق بالتصريح والتفضييل أو مراعاة  
 ما يضر أو قد يضر بالصحة كما عدّمه أول وقد ثنيف ابن  
 الصلاح المنسك بنهاية زاده جر لزراً مشتبهه لا جثتها

١٨

اي الداوى يعين الداوى عند احد المتفقين في الانعام زمان  
 مختصاً بهن دوافع عنده بان سببها عن الاخر امتاز بذلك  
 بشيخه محمد وافته في اسمه او في اسمه واسم أبيه او في اسم  
 جده و من رواد مسلم ولا الى صفتها ففده وهم  
 مرقد و قبر ذلك من روادية ابي عبد الله الحميدى عن شيخه  
 ابي القاسم الضميرى وهو وهم من اصحابها وقد ثنا به  
 تيبة الله بن الاصلانى على رفع الميلسسة عن سفيان  
 بطحاء و حصر ابرقا بوسن مرقد وهم ابها افعى ده  
 بصورة اى اشدا فضاحا عنوانها مقتدرها  
 حلاج زة العادة اى كما انه لا عصبة بلا جازة العادة في المياله  
 مرقد طبله اى عصبة على سعيد صهر ابي حارث عرق  
 على المحمد وهم يضم تبعاً للمرجع دلائل اساسة وفده نقله  
 ابرى بكير بن داود . و لا فرق بين طبله ابا السلاح  
 انه الصحيح الذي لا ينافي عصبه لان لا جازة في علم الا خبر رجلة  
 بالجازارى لا تصح الا عصبة لكتبه وهم لا ينفي لا جازة له  
 وما فبله ابا من المسوافقون والختلفون والمخالفون والمنافقون  
 ورقته رفقة رجبه الشبلدار الخطيب لم يختلف طرك  
 سمحبته للنبي صلى الله عليه وسلم شئ قال الله يهدى اى  
 شهد الحمد بنيه وله سبع عشرة سنة ولم يزد له  
 سلامة طرفة القارى يحيى شعبانه قال سمحبته قلن صلى  
 الله عليه وسلم سمعه يغير افعاله لذا ذكر في بقراته

فقال ولها مذهب ضعفه اى كتبه قال ابن دقيق العيد  
 لان كثرة المتشقة ليست مطلوبة للقياس قال و مراجعة  
 المحدث المتصدر من المرويات و هى اى صحة اولى وفيه  
 المخلافة والبدل قال شيخنا المحدث المحدث قسمها  
 يحيى فيه البديل والموافقه مثله حدث يبرره  
 البخارى يذكر قضية من سأله و هو حدث من طريق اخرين غير اذن  
 في فتنته و يبرره قضية من التورى و هى ما علقته  
 ايا مفرانى هذا الكتاب علية حسان يبرر من المساوي حدثا  
 يحيى فيه بعنه وبين النبي صلى الله عليه وسلم أحد  
 عدشر تقسيماً لا يبغي طبق هذه التفصيل على حدث  
 رواه النساء لان منتظر صفح شيخه الامام الفاظى الى  
 الفضل بن الحسين انه غير مرجد فما نحن مثله في شرط  
 الافتنة بحسب المرض عن شفاعة المتعة فرواوه بالسند  
 منه يحيى شيخه محمد بن ابي عبد الله العزيز وبين  
 النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انسان وبين النساء  
 وبين النبي صلى الله عليه وسلم عدشرة انسان وبين النساء  
 الحدث يحيى شيخ المعنى مسارة و لشيفه مساقحة  
 منه اى الرواى على ذلك ما يبرراه به و اكثرا ما وقع  
 منه التسلسل عن الاجار اربعة عشر ابا و رفع ذاته في عدة  
 احاديث من طريق اهل البيت ساق السراج منها في  
 شرح الفتنه حدث لبس الخبر كما يحيى في

هي حنتها سه

اية له كذا اقتضى له اليمى المفترض عن النسب وقع  
 في عبارة أحد رضي الله عنه او ان عمر ذكره كبدل  
 ما ظن او دل ثقته اما ما ذكر لهم حمد روى فصر وان حمدين  
 مبنيه مبالغة لا يزيد عن به / الاصل اصدق احدهما  
 المحض حال نزول عليه ابرهيم بن بسم وبن قديم  
 على اليمى المفترض اكثى دة المفترضة ابرهيم بن بيت ر  
 بن قديم اى التحيى على المسئل المهمة حمد لا عيسار  
 اى عائذ بالله بالتفسیر اى بن تفسير حمية العصراوية  
 ابيها مع الفرق بمعندها ان تفسير حمية عدل الروابية حكم من  
 المذكر بعد الله والحكم لا يعتبر فيه العدد وتفسير حمية السنية ماده  
 شهادة تزديب عند حكم بمعتبر فيها العدد كفراها من  
 النسب ماده دلوقت اى كذا حمله لشيء تم حمل  
 المخلاف ونحو انه ينبع ان لا يكون من محل المخلاف ما اذا استندت  
 التزكيه الى اجتنب اذكى في تزكيه الرواى لظهور كون  
 تفسير حمية حكما منم مستند الى اجتنب  
 حالا يتحقق رد حديث المحدث مثاله حارواه اذكى لم يسب  
 باستناده اى نسبة انه قيل له لم ترتكب حدديث خلان ناز  
 رايتها بدرك صريح بربور نعم تركت حدديثه روى بها عن شعبية  
 انه ناز عللت الحكم بن عبيدة لم تر عن زازان عاز  
 حمار كثيرة الحلام وقد عذل لخليب في الكتابة بابا لهذا  
 من تنازع كناه حابن جرب يرج له كعثيان بوعبر

بغوله

١٩  
 بغيره من تعددت كناه لمن يسب تنازعه كعثيان  
 كلت المثرة فمه نظلق بازا الرعدة سرّ نظلق بازا القلة  
 دار عذان الغائب لغزالن عن عنبسه بفتح العين  
 المهمة شم شعر شم سرحة شم سيف مهدة سند شه  
 بسيف مهدة عزف شم سهلة فاضه ماجهه  
 حرب شمع جبهها الاشتباه كجها كمحملة فشرف واكيا ط  
 بجا سمعه فتشاه تختيشه واكيا لا غامعه فرحة  
 اى شناه لعله تذكر تلاته تزديب السلطان بشش عذوص  
 كمله عانه حدث رجله للناسن وهو امن نيف وعشرين  
 سنته وقبل ابن سبع عشرة سنة والناسن ست افرزون  
 وشيخوه احيا وعمرو عبد العذيبة فبله اخذ عنه عدم  
 جسم عاهر قد مات فنزل اياربيين وسبه لا حام اث فن  
 اخذ عنه العلم فخذ ايشه ودهث محمد بن بسم  
 بعد اى حرب اين شان عشرة سنة دفعه ذكر  
 الشيعه لقى للحسن بن دقيع العبد اى او ابريل متوجه  
 او اضر بالسلام على حدث اى الاعمال بالناسن بعد اخذ  
 تعلیمات الشیعه لامام العالم العلام حماف الدن محمد  
 اى حمد بن اى سترین رعه الله لفلي عاص شرط تحية  
 اللئد لسر لغتها شيخ الاسلام واك العمن واكنا غالب الفضل لخوار  
 اى على بن محمد بن محمد بن على بن اوح مد بن حم السقلازان  
 تغدو اى تعدد تغدو برحمة وعفوانه عراسلته بخسورة عنانه

محمد الله امسنه