



## مخطوطة

تفسير القرآن الكريم سورة النور وسورة الروم  
(جزء من تفسير البيضاوي أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

## المؤلف

عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي

شبكة

(٣)

كتاب: تفسير بيضاوي (رواية نور سوره)  
(٢٩)

مؤلف: قامقى ناصر الدين بيضاوى

كتاب: نامعلوم

سال كتابت: نامعلوم خط: نسخ ردي

زبان: عربى فن: تفسير

قطعه: ٢٦x١٧ اوراق: ٤١ سطور: ٣٣

كيفيت: ناقص



هذه الفقيهين وضبط النكارة والاشارة وقد ذكرت بعض البشّر وجوه الاوادك التي تمشي  
لله ولهم قد دل على الامثليات في جلاء مدلولها وظاهرها <sup>الحمد لله رب العالمين</sup> <sup>الحمد لله رب العالمين</sup>  
بما كان المعنونة او تقبيله لله رب العالمين حيث انه محفوظ ابطال دعاهم الناس وجلائهم  
بالمصالح والآثار الكافـة لـاستـهـاعـيـهـ وـتـبـهـمـهـ اوـفـيـهـ بـسـيـهـ بالـسـنـ

اوـتـشـلـلـهـ بـاـوـرـادـهـ بهـ حـلـبـ المـوـعـدـ منـ طـارـفـ الـمـلـحـ وـالـمـلـحـ بـرـبـ الـكـرـةـ الـمـيـشـ فـهـاـ منـ

صـاحـبـ اـجـابـ دـيـوبـنـ فـرـاهـ يـتـشـلـلـ بـرـبـ الـمـوـعـدـ اوـتـشـلـلـ بـاـنـجـاسـ بـعـيـادـ منـ عـقـىـ الدـرـاـ

الـخـلـقـ الـقـيـمةـ الـيـتـمـ يـنـظـبـلـهـ الـمـاـشـ وـالـمـعـادـ وـالـحـسـاسـ الـيـنـيـ مـدـ الحـسـوسـ

بـالـحـمـاـتـ الـخـدـ وـالـخـيـانـيـ الـيـ تـحـفـتـ صـورـ تـكـالـكـ الـمـحـوـسـاتـ لـتـعـرـضـهـ عـلـىـ الفـنـ الـعـقـلـ

مـنـ شـارـتـ وـأـمـاـقـيـهـ الـيـ تـدـرـكـ الـحـكـمـ الـكـلـيـ وـالـدـقـيقـ وـبـهـ الـيـ قـوـرـ العـقـدـ

لـتـسـجـنـ نـهـاـيـهـ عـلـىـ لـمـلـعـمـ وـالـفـنـ الـدـيـسـيـةـ الـيـ تـسـخـلـ فـيـ الـلـوـحـ الـعـيـنـ وـإـسـرـ

الـمـلـكـوـتـ الـخـصـيـةـ الـيـ إـسـاـيـهـ وـإـلـيـادـ الـمـيـثـيـةـ الـيـ قـوـرـ تـحـاكـمـ حـمـلـنـاـ وـنـورـ

نـهـيـريـ بـنـ نـذـ، مـنـ بـهـاـوـنـاـ بـالـإـسـتـ. الـحـكـمـ الـمـذـكـورـ بـنـ إـلـاـيـهـ وـبـعـيـدـ

رـالـبـلـيـ وـالـشـخـنـ وـلـزـبـتـ فـانـ الـحـسـاسـ كـاـلـكـنـ كـاـلـ كـلـكـ وـدـجـهـيـاـ الـيـ اـنـطـاءـ

سـلـيـكـ بـأـوـلـهـ عـاـدـاـهـ نـهـاـيـهـ الـيـ مـعـقـدـاـتـ الـلـاـلـزـ وـالـخـيـانـيـهـ كـاـلـ جـاجـهـ يـقـوـرـ صـورـ حـلـيـاـ

مـنـ الـهـرـابـ وـصـلـبـلـاـلـاـلـزـ الـعـقـلـيـهـ وـأـنـدـنـهـ بـاـشـلـلـ عـلـىـ مـنـ الـعـمـلـاتـ وـالـعـادـهـ

لـأـنـهـ قـيـاـلـدـ رـيـاتـ الـكـلـيـهـ وـالـمـحـارـفـ الـلـهـيـهـ وـالـمـكـنـقـ بـالـجـمـعـ اـلـاـرـكـ لـتـأـفـهـاـ الـلـهـ

سـلـيـكـ بـأـلـيـاهـ طـاـرـقـةـ الـمـرـءـ الـلـرـيـتـ الـلـهـ هـرـمـاـدـ الـصـالـيـجـ الـيـ اـنـكـرـتـ لـسـرـفـيـهـ عـلـىـ اـغـرـيـ

الـجـهـرـ عـلـىـ الـلـوـحـ الـجـيـسـيـهـ اوـلـوـرـعـهـ بـعـدـ الصـورـ وـالـعـادـهـ شـرـكـاـتـ دـاـعـيـاـ

لـأـنـهـ قـيـاـلـدـ رـيـاتـ الـكـلـيـهـ وـالـمـحـارـفـ الـلـهـيـهـ وـالـمـكـنـقـ بـالـجـمـعـ اـلـاـرـكـ لـتـأـفـهـاـ الـلـهـ

الإرشاد واتك بالحمد لله ثم شكره وان كان بغيره في سنته خطأ ذريبي يكاد  
رتبها يعني كلها تکلفها تکلفها تکلفها تکلفها تکلفها تکلفها تکلفها  
من حيث ان العبرت تکلف عنهم اذا حصلت لها العلوم بحيث يمكن من احتجارها  
عن شاراتها كذا كذا لصباح فإذا استحبها ها كان لها على قوله بعدك الله المؤمن هذا  
الظاهر لما تقبلي بيته، خاص اليساب دون تبسم لغنية اذ بها لها وفي فرض الله تعالى  
لها ماء نعم العقول من المحسوس فوخدناها ما واسعكم ليلى علم معمولاها ما واسعكم  
ما كان اوحينا وفيف وعده وعده فوبيده بهاره لم يذكرت بها في سرت سقطرى باقدر  
او مشكلت في بعضه او توقيع في سوت فنكت وتفيد المثلثة يا يكربلا كيرو اساعدهم  
فإن قدرنا لمساجد مكونات اعلموا ونشئوا اصحاب المؤمن او ايمان ماساجد كما يلي في جمع الپرسات  
وتحت المثلثة او امراء دجالا هذا الصوف بلا اعتبار وحده وحده ولكن او ايمانه وعبيجه وفجها  
غيره ودوره لا يبعد كلامه من صلة انت لابيل ففي قبة المخمل دليل عليه شاهد سري في سوت  
ولقد احنا المساجد لا الصوف لا اصحابها ويولى الله جيد الشدة والله اعلم والملائكة  
ازدهر الله انه ترقى باليها او المقرب وبين كونها اسمه عام ما ي Suspense ذكره هو المذكور في  
اذوار والباب الحلة في احكامه بحسبها يا لغزو ولا اصال رجال يزورونها ويزيلونها  
يعينا بالقرارات والاحييات والاعداد مصدر راطلي الوقت ولذلك حتى اقتداء بالاما  
وترويج اجله وقربه ولا يتصال بهم لدخول في اصل وفرع ابنة عابر وعلق  
رسمه بالمعنى على اسود الى احد الطروف المثلثة وفتح برهان يزيد طلاق وقوف بالباب  
لمساجد المثلثة ومتوجه على اسنانه الى اوقات المذكرة لا يفهم بتجارة كالمسلم  
معاشره سكتها مع عذراً كله بما فيه بالمعنى بعد المخصوص والغير على المعاشر  
او بخلاف ما ذكر من في المعاشر هناك الريح تخفيف وليس وبيعهم بالمعنى وقبل المزاد  
بالتجارة المائية اصلها او سداها او سداها او سداها او سداها او سداها او سداها  
فيما اذا صدر في اباداته ايجار واقام العمل واتصاله كغيره في المعاشر  
بيان المقصود من المعاشر بالمعنى اذ ما ذكره ما خلفه عدد من المدققين وبيان

لهم ابكي احراب حملة الشفاعة بخافون يوم ما لم يلهم من المكر والطاعة تغلب  
فيها الطلاق والهدا رغطاب وتعزير طول او شنلي احوالها تتحقق الملوكي ما لم يكت  
لقد وبيصر الاها ما لم يكت بش او يكت في الملوكي في ارض الجنة وحروف الدهلي وزلا  
عما ينادي في خذيم وبروكين لم يجري يوم انه سقط سبع او لا يفهم او يخافون احسن ما على  
احي جردا ما على المروج من الحبة ويريدون حضور الشام لمقدم على عالم لم يحضر سالم  
قام برمي سبلاء بمحاسب قدر للزيارة وتبني على كل العودة وادنا الملك  
وحصة الامانات والذئب الورد اعلام لقلب قبعة والذئب كفرد اعلام على صدر ذلك  
فاط عالم التي يحيى فيها صالحة نافعه عن دلائلها بحسب دلائلها الاعنة مجيبة العافية كما  
وهو يارى في الملايين من ملائكة الله علىها وتحافظهن بحفظها ما دلائل اي يحيى  
والقمة معنى الماء وهو لاه سمعية وقبل عدم بكار ومحكمه عزيزها يحيى وكم ياد  
في وئمه يحيى الظاهر اذا ايا اعطانات وتحفيصه لتبشر الكفا في به في شعلة اليهود عن دلائلها  
لما يحيى اذ اشاره جامداته بغير ما ياد بوضوء يحيى لبيانها ووجه الله عن عيشه  
او زيايته او زينت حمايا اياه فوفده حسابه استعواضاً او مجازاً وادرس على الحساب  
سر ينفع حساب على حساب وربما ينزل في عندهن باسمهم باسمه تعيينه بالخلافة  
والذئب الذئب فاما جا الاسلام كفر او كفراً متطف على كسراب والذئب اعلام كفرها  
العنية لاسمعها كالسراب ولكنها ظاهره عن دلائلها كاظمات المركبة بمحاجة ايجي  
والابراج والحساب والتفريح فاما عالم اكانت حسنة كراسب واما كانت فسحة  
وكل الملايين او انتهي باعتبار زيني فماها كاظمات دلائلها والسراب ما انتهي في سحر  
لنجي ذي عنين شعوراً الى دعوه من الماء يفتحه فعلى اسر موعد في قبوره على الملح  
متراوحة جنات ونونه من فرق الملح حساب عنى الاجر ومحب ازد ايجي صدق لمراد  
لتجرب طلاقات باختلاف طلاقاتها في ميف دقيه اين كثي طلاقات بالمر على ابر القاصي الاول  
ده ضاحي الحجي بس اذ اخرج بدو ودي اقرب ما يريه اليه يكتير بده وغرب اه براها فضا  
عن ابرها طلاقات اعم اعن الحجي اكمنه اكمنه ومساره بفتحه زاد ابرها

لليعن في البحر وان ابخره كن كلالة العض على ومن مجهول اسلامه لذا فما يقارب برس نو حات الموقت الا زاد  
لدرد على قدر الماء فمعه كثيبة المتأهنة اليقى واللواثة بالوجى او الستران انت الله  
يبيع لهم الاموال واصوات والارض بغير ذمة عما كل نفس وآفة اهل الاموال فالارض وبن  
الغلب العقول او اذلاكم امثالك امثالك باید عليهم مقال ازدال الحال واطراف على الا وتحصى  
لما ينبعها من اضع اطاهر والليل اي هر ولا تذكر في قرطاجي ما حملها فمات غطاء  
ايجروم التقيمة ما به تقو على اتو قوس الجواهف با سطه احتجتها بما يهتمي العبر  
وابسط جم قاطعة على ما قدره الصانع وتعاطف تقويس كل واحد حدا ذكر او البدر  
قد عزم صلوته وتبسم اي قد عزم الله تقاد عادة وتربيه اختيارات وطبع الوجه والده عالم  
ما يغلوك او عم كل فسحة حالي الدليل على الحق والليل اعني على وعيك بالحال عدم ذلك  
س اكمال شرط ان انا اصرد عما يحيى ما اطهروا عدو ديفنهم 2 اسباب تجعلها لا يقدر  
الى العقلاء والله ملك الاموال ولامارس قاتل المخلوق خطا ملأ فيها من الزوات والصفات كل احتصار  
سو حيث اتفا حكمة واجهة الاشتراك الى اواجر والله الحصى مرح اجمع المدارس  
بريج سجا يا يسوق بعض الى بعض وضم المفاعة المربطه ة هنا يرميها كل احد سنم  
برافت سيمه بان يكون حق ما يفهم بعضه الى بعض ويعصى الامانة ومح منه اذا اختر  
بن بزواجه لم يجعل كاما متوكلا بعضه على بعض فنزى الودق المطريح ح سخالا له  
س فنون فرج حلال كجبل في حل وترى من حلال ويزول من العار من الغم ويكمل عاد الش  
اهو ساء من حبال فهذا من قطع عظام ثبشي اجيالا عطها او وجودها بيد بيان  
اجمال والتفوكل بخدوف ابي ينزل سيده يا من السماء من جبار ففيه من برد ويكون  
اد ينرك من الملامه او الملائكة للتشعيش وآخر يوم الفجر وقبل المزاد باسم المظلوم  
ويقينا جبار من برد كما في الارض جبار من بحر من السماء من جبار منها ابرد برو ويكسر  
اد تكون من الملايات ويزور كل من الملايات وفينها جبار ويعود كما من ارض جبار  
من تحرر دليس المقلع قاطع يعمق في الشهور ان ابا بحرة اذا هاش عرت وتم تحالها  
حرارة ضلعت الطلاق ابدا ودة من الهوى وفرقى الله دهانى اجنبي وصار حكاما

فالمهم شيشاً في تقدار مطر عاد وان اشتهر فان وصل اماكنه زاد الجفاف  
زول الماء ولا زول رذا وقبر رضوانه رضا مطر متفقين ويعتقد بحاجة الى تذكر منه  
المطر او الملح وكذا كل زاب وان يستدل الى ادلة الواحده الحكيم لبيان الليل على الها  
الموسمية لاختص المطر بمحاصيلها واقتصرها عليه اشار القوله مصريه من ليس  
طير فمعنى بيته والغير للبرد يكتبه برقة من برقة وفرق بالمد بعثي العلو وبادع  
الدان في السين ويرى قرنه الراز ويعجم برقة وهي المقدمة عن البر في كالبر قد فرق  
للامتناع يذهب بالامتصاص بما يعادل الاطاريط اليه من فرض الاختلاف وذكرا قويه دليل  
بعمل القدرة من حيث توليد الصدر من الصدر وفروعه يذهب على ياده ايمانه يقتلك  
الميل والنهار بالحاجة سببا او ينفرجه سببا وزنادة الاخير او نعيشه حوالهم بما يحرر  
البرد والظلم والبرد اديما يعم ذلك في ذلك يختارون ذكره لرجوعه كاوطلا انصار  
لذلاله على وجود الصناع المهم وحال قدرته واحتاط على دفاعاته وذرع  
الحاجة وما يعطي لها من يرجع الى الصناع فما هو على طلاق كله يحيى ويدبت على اسباب  
وقر اخره وكلما في خلق كل ما به بالاضافة من مادهو حزن حاجه او ماده مخصوص عو  
المقصود يذكر في الماء منزلا اكتل اذ المحرانا دمات ماترلا العوالطة وفرين ماد  
تحلن بدأته ولبس صدره لحال هم من عيني طلاقه كالجفاف واما سير الحفف شيئا على  
الاسئلة فالتكبير وفهم من يكتبه فان ادراكها متسعة على جميع وتدبر  
الضرائب العوالطة والبعض من على الاصناف يحيى المقصود بغير والمرتبه ولدفعه  
ما هو اعلى في الدليل بحقوله مات، ماذ كرم يذكر مسماه وركها على خلاه اعور  
والاعصاف وطبقات ونحوه ما تطابق والفعلي والغداه من اصحاب العصر ومتى ميتته  
ان الله على كل شئ يدير فجعل ما يشاء له عن اذنها ايات مبنية للحقائق باقى الدليل  
واهيه بهدى من بنى بالتفتيق المنظر فيها والذئب يطعنها الى اصر اطريق هدف  
الاسلام الوصول الى دلالة الحق والغزو الجنة ويعولت آمنا بالله وبالله فرن ملته

لأنهم على الحكمة كلها فلما قصوا على الكتاب طاعة معرفة المطلوب فمما طاعة  
المعروف باللغة الفارسية المذكورة أعلاه معرفة مثلها هم الذين  
طاعة وفري بالنصب على طبعها طاعة أن العجمين بما تعلو فلا يخفى لهم على  
سردك فعل طبعوا السؤال أو شبيه ما حاط به على المعرفة مبالغة  
أي منهم فان قولوا فاعل عليه عالمين ما تعلق به المعرفة أو لا يحيى  
وانتفعوا في كثرة المعرفة والكتاب وما على رسول الله الديلاع لبيان الموضع  
لما كلام به وفري قناديل واغاثي ما حاط فان اد ايم فكم ذات قوليتم فعلمكم  
وعماله الذين انتظرواكم وعلى الصالحة خطايا رسول ولائمه ولبيه  
ومن لبابك بستحافتهم لا ارض ولا جبلهم خلقا منهن في الأرض صرف الملك  
في ما لكم وهو جواب لهم مصر تقديره ومدعوه وافق تحفهم أو الوعاء في تحفه  
مزاجته لهم كما اصحاب الذين وفلم يجيء سرداً استحقهم في مصر وانك بعد  
المحاارة وفرا او يكرر لهم انت، وسردك طلاقاً بعد انت واتا فور نفخه و اذا  
اشدأ كسره الا انك لم دين الذي اتفق لهم حرث الاسلام بالتقدير والثبت  
ويعلمهم من اجر حقوقي اتفق مع ادعوه وفرا انت كثيرو ومن بالتحفه انت  
وكان رسول اصلح اسلامه واصحه ما مكتبه عشبي خاذل من هاجر والـ  
المسنة وكذا في بعضه في السلاح وسبوت فيه حتى اخزاه وعده فاطمهم على

المربي لهم وفيهم باراد الشف ولهزب وفندلار على صاحب البوة لا احاديث  
البيب على ما اصره وخلافه ولكن اول شهاده اذ لم يحيى الموعد على المعرفة  
بالجاج وفی الحوت انت وابن مواليه عبد وفی حارمه العبد العبد  
بالثبات على الموجه انت وابن مواليه عبد وفی حارمه العبد العبد  
حال مد الواي اي بعد وفی عز شکر وفی اذ من اندک انت وفی حارمه العبد العبد  
او بعد او حضور العلامة فارسکه المأمور فلهم عباده انت وفی حارمه العبد العبد  
على انت اذ وفی حارمه العبد عباده انت وفی حارمه العبد عباده انت وفی حارمه العبد  
شکر وفی اذ وفی اذ

لعل ومتها اعورتكن ورجل اعد وغراص واكابي دا بوكير بالنصب بيكاس مل  
مرات ليس عليه سالم جراح بهنه ادهن في شرك هندا الاسلام ويس  
فيه ابيان آيدا ١٢ سنة في سجنها ١٧ سنة في الصياد وما ليكم العزول على وكلكم في الآخر  
الدا وفطوا فادعهم يرم طوفوا استثنى ميات العذر لحضرت تركي شذى وزدن وعيلها  
كرس الملاحة وفيه دليل على قبيل الأحمد وكذا والفرز بين الأوقاف والملحق في حلاوة  
دينه حكم على عصر بعضكم قادر على عين او بطيء ويضم في بين كذا كذا ملوك الشيش  
بسنه ابيات في الاختفاء على عالم بالله حكم في شرعكم طارع الا طلاق ما  
لهم يذكرنا شارع الذي من قبلهم الذين من لهم لا وقاده كذا وشدده بمن  
او ابراهيم العبد ابا عيسى وجواهير المارد من المعود دون المدار

بحضور بني الهماء الكبير فلا يندر بجودتهم كما تذكر بين اهد لكم ابا زيد وابه  
حكم كرد تاكيدا وابي الفوزان ١٢ من ولاية ميزانه والروا عذر من النساء العجائز  
قدرت عن الحسين ولحل الراي لا يرجوه تكفا حما ابغضه منه لكيرون نيس  
عليهن حاج ان يبعثن ابا الباب الفاجر كاجل ب والد امه  
كان اللامه القواعد يعني الاما الوصراها بما عزم رحاح بربنته عزفه  
ذير ما من الخفاه في قوله واي مدبر ربتهن واص النوح المكثف في اخطه  
ما يعني من قولي سبنة بارحة ٦٤ غصا عليها والبريج سمع اعني بكتير  
ما يضاها بخطابه اهلها ٧ يعن منه شهود ١٣ من حنص يكتش الماء ربتهن  
الامر على تراويبه من الدوم بوعت الاموات وكوك الشارة للادنون والبغض  
منه سني للرجال واد سعنون حيزهطن من الوضع زاد اقصى العدد  
الشهدا واعمسين هنالئن ما زحال عمه متصري دهن بن عل الماعلي  
على اخرج حرج و ١٤ المرتضى حرج لي هاكم بابا يحيى حرج سمعه اهلها  
١٥ ابي اسفة ابراهيم او اهيم من بيت من سفع اليم المفاجع وبيه  
البسيط فيه اذا خرج الى العروض خلهم « سأول بخاصة اهلها يكون ذلك  
ذاته العرض وازدادن العماء ما طهور سهل العود بطعمكم وهو اهم ما يتذكر به



فَوْرَدَ اللَّهُ الْجِبْرِيلُ  
صَبَقَ لِلْمُكْرِنِ كَلَمَّا  
أَنْ يَتَبَعَّنِي لِغَارِ

فِي دِعَامِ رِبِّنَا وَأَنَا مَا دُعْتُ عَلَى رِسَالَةِ الْمَدِينَةِ بِقَوْلِ رِبِّنَا وَادْخُلْ جَهَنَّمَ  
عِزْنَ وَمَا يَقِي عَلَى نَعْمَنِ الْجُوبِ لِإِمْتَانِ الْخَلْفَيْنِ وَعَدَ كَالْمُنْتَهَى لِلْجَنَاحِ، إِلَى الْإِنْجَازِ  
فَإِذْ أَعْلَمُ لِلْمَلَائِكَةِ بِالْمُوَعِدِ مَعْمِمٍ عَلَى الْعَدَلِ الْمُوْحَدِ الْأَنْجَارِ وَيَوْمَ يَكْسِرُونَ  
كَيْلَبَيْنِ وَقَلَمَانِ اِنْكَلَمِ دَيْرَبَنْدَ وَحَصْنَيْنِ يَالِيَّا، وَمَا يَعْدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ  
يُمْكِنُ أَنْ يَوْمَ مَنْ سَعَوْلَهَا بِغَطْرَهَا بِرَبِّاصَوتِ بِغَطْرَهَا سَلِيْهَ صَرَفَ  
الْمَطَاطِ وَزَرْبَهَهُ هُوَصَوتُ بَعْضِ مِنْ جَوْهَهُ وَهُدْنَدَاتِ الْجَوْهَهُ سَلَمَ كَمِيْهَ  
بِالْبَيْسَةِ اَكْنَى أَنْ يَخْلُقَ اَسْتَعَى بِهَا حَسْنَهُ فَرَزَ بِنْجَنْهَهُ وَزَرْبَهَهُ قَلَامَ  
فَنَسَبَ لِبَعَاهَدَنَ لِلْمَلَائِكَةِ وَالْمَوْسَمَهَا كَانَى بِهَا مَكَابَ وَسَنَهَا يَامَ  
حَلَّا صَيْنَهَا زِيَادَهُ اِبْنَهَا فَنَكَبَتِ الْكَبَّهُهُ وَرَأَيَهَا سَلَمَ كَمِيْهَ  
حَلَّهُهَا بَعْضَهَا كَمِرَهَا سَلَمَهَا وَلِلْمَوْرَهَا مَقْتَزَنِي فَرَزَتِ لِيَدِهِمِ الْمَهَافِعَهَا  
دَعَا هَنَاهَا كَمِيْهَا كَمِرَهَا بَعْرَاهَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ الْهَلَكَهَا وَيَمَادَهَهُ بَقْعَهَا  
بَعْدَهَا خَالَهَهَا جَيْهَهَا كَمِرَهَا بَعْرَاهَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ الْهَلَكَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ  
كَمِرَهَا عَذَابَهَا كَمِرَهَا بَعْرَاهَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ الْهَلَكَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ  
جَلَّهَهَا بَعْدَهَا كَمِرَهَا بَعْرَاهَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ الْهَلَكَهَا اَيْ بَيْنَوْنَ  
شَوَّرَهَا ذَكَرَهَا جَامِنَهَا حَنَدَهَا لِلْخَلَهَهَا وَعَدَلَهَهَا لِلْمَقْتَزَنِهَا لِلْمَهَافِعَهَا  
وَالْقَصَبَلِهَا وَالْمَدِينَهَا لِلْمَقْتَزَنِهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا  
وَاضْفَانَهَا لِلْمَهَافِعَهَا لِلْخَلَهَهَا اَيْ بَعْدَهَا اَيْ بَعْدَهَا اَيْ بَعْدَهَا اَيْ بَعْدَهَا  
يَعْلَمَهَا اوَ الْجَوْهَهُ اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا  
وَصَصَرَهَا بَعْنَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا اَكْنَهَهَا  
اوَرِادَهَا لِيَقِي وَمِنْجَهَا كَلَمَهَا وَالْكَدَبَهَا لَكَمَهَا هَنَاهَلَمَهَا لَمَهَا  
مِنَ الْجَنَاحِ وَاعْلَمَهَا بَعْضَهَا كَلَمَهَا غَلِيْهَهَا اَيْ بَعْضَهَا اَيْ بَعْضَهَا  
بَلْسَهَهَا دَاهَهَا وَكَهَلَهَا اَشْتَقَهَا وَفَرَتِهَهَا اَيْ بَلْسَهَهَا اَيْ بَلْسَهَهَا  
حَالَ حَادِرَهَا تَرَمَهَا كَاهَهَا عَلَدَهَا وَعَدَلَهَا اَشْتَقَهَا اَيْ بَلْسَهَهَا اَيْ بَلْسَهَهَا  
سَتَهَهَا بَعْلَهَا اَعْلَهَهَا وَكَاهَهَا دَاهَهَا فَوَمَا يَوْنَهَا هَكَهَا صَدَرَهَا وَهَدَهَا

الجزء ٥٣

يما ينادي على حذف القول والمعنى قد كذا يحكم المعبودون بما يقر في ذهنه قوله  
أين ألمه أو هرمه أصلوا ما أداها بمحنة إدامة المجرم بعد ملائكة وعن أي يكتب بالساد  
يذكر يوم يقumen يوم جحا كذا ما كان يسمع لنا في يستطيعه أي المعبودون وقوله  
باتحاد على خطاب الحذاب صراحتا العذاب عكم وفي كل جلة من قلبه الله ينتصر  
إي يحالف لا يضرنيكم عليه من طلاقكم بما تكلفوه نعمه عذر بالكيل وهي النار  
والباطل وانتم كل منكم اوضن لكم في افضالكم اعنيه بعد المزاج ونافعه  
النوره والإيجاث بالطاعة ايجاعا وبالعنوان ما ملأكم بالغلاكم على المربيكم الافتعم  
يا سالمون الطعام ديمشي في الأسواق اي ملار سلام نعمه في المعرفه لم كل المريض  
علم واقتتن العصمه شاه كله ولها ما بتاله منام معلم ومجوز زاد بكتور سالم العذاب  
فيها بالغير ومرحاب للقدم مالهذا الرسول يأكل الطعام ويسعي في الإسراء وغدو  
يُشترون اي يملئهم حواركم او الناس يجعلنا بعضكم ايها ان من يبعض فنتة الماء  
ومن ذلك ابناء العذاب بالإغتراب على المسيدن بالرسول لهم ونا صفهم لهم العذاب  
وابنائهم لهم وهو تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما قالوه بعد لفظيه وفديه دليل على  
الثواب والدار الصبر على الليل والعصي وجعلنا بعضكم بعض فنتة بعد أيام  
ونظرت توسلكم اي احر عمالا واحت على الصبر على ما افتشرنا به وكان ذلك  
تعير من يحيي وصالوب يحيى شبله وغيره وقال الذين لا يوجد لا يزيد  
بما يحيى كفرهم بالبعث او لا يحيى فلعادنا بالعذاب على لغة ثعما واصل الله  
الي الشبيه دسته اليه فانه رسول الى الربي والملائكة او رسول الى الجنة وبكت ان  
بار وربه على الاول ولا هن الاول علينا لا اكونه فخمر ونا صدرى سيد وقبل ذلك  
رسلا البت او ربها فما نعمه لها العذاب على لها استريح اي القسم  
شانها حتى لا راد لها ما ينفع لا فراد من ملائكة، الذي تم اكمال خلق اسرائيل  
في اجل اوقاتها وما هو اعظم من ذكر وعلوها وتحاوزه المهد في اطماعها  
بان آفقي مرتقب حيث عاب على المهرات انه هن قادر صد عنها واظنوا

أولاً أنه لا يخلو من ذلك غالباً إذ إنهم في الجنة وفي آخر درس إلى ما لا يزيد بـ مليم  
موجر صوره ويشتمل على المحسوس ويحمل له بخلاف المصادر أو الماء أو الماء الماء  
الآن تكونه ونظام أطيب ما يحصل من المائية وإلا مذهب المفضل بالإرادة الرأى  
مطلاً أو بالذاتية إلى ما لا يزيد في عالمه باربي المغير من المحاسب في نصف  
ذلك اليوم فضل أهل الشفاعة وأهل العذر ويوم شفاعة العذر أصله نصف  
تحفظاته وادعها ابن كثير وفاطمة ذات عاصي ويعتبر بالحزم سبب طلوع النور  
منها وهو الخامن المذكور في قوله هل يسيطرون على آيات ربهم الله في طلوع النور  
ولما كان وزر العذر بين يديه ذاك الخامن بمحاجة إعمال العباد حتى لم يذكر  
وينزد وقوياً وتنزيله وإنزل وزر العذر الماء كذلك وزر العذر الماء كذلك حذف قوله  
له ذكر الملك بوصف الملك للريح التي أرادت أن كل ذلك يطلي ومنذ ولا ينتهي الأملك  
 فهو الجدر والريح صدمة أوثقين ولو من دونه الملك لا يتحقق لآية شفاعة صدمة ولبس

بسند ذكر الريح وكان يوم على الكاف في ذلك يوم عيده لشريعة ديم يوم بعض الخامن على  
رسن فطر الحسين وعقل البديع وكل العذاب وطرحه كما يأشد  
العنجهة والحرارة لأنها من رواد فنها ولما دبى قاتل الحسين وقتل عليه بيبي محيط  
كان يكتسب لشهادة النبي صلى عليه السلام فدعاه المصايفه بأجلها يا كلامها حتى  
سيق بالشهادتين ففعل وكأنه عز حلف صدمة فما ليه فناء مياء فناء كلها  
وكل أبداً يأكل من طعامي وهو بيبي شاشيه منه فتهربت له منها لـ ٧ أيام  
كذلك لأنها شاشيه فطرارتها وهي تزق فرجه ساجدة يداها المذكرة فعل ذلك  
هذا بعد اصابة واللام لا الفاك جارجاً مع ككة الأعلو راسك باليد فأسد  
ييم هريراً فامر عليها فله وطعنها باخذه الماء فرجح إلى كلامه  
يتول يا ينتي التفاصي ارسول سبل اطريقها إلى الجنة اوطربها واحداً وقططها  
الحوض تشبعه طرقاً فضلاً له يا وبلي وقربي بالياء على الماء أصل لبني لم ينتهي  
نالا خليلها يعني بمن أصله فالناتي دع عن الأمانات وكانت هذه الأحاديث كلها هذى كافية عن ٢٤ جان

وقف على مذكرة حاتم الإشارة إلى الكتاب أبا بشره والمدام على الوجهين متعللاً بمذكرة  
 وبلدناه فربما في قفانا عليه طيباً يدعى على تردد وشكلي على عمر من سنة أولى  
 وعذابين وأصل الأزلثلة في الآيات وهو تعلجها ولا يقدر بذلك سوال عجب كان  
 شئون العطلاي مزيده ولا به التخرج في بين كل المباحث كي بالحق الماذع لم يجاوه  
 ومحى قدر دعوه بأصحابها أنا أو معنى من سواهم أو وآبا باز يمكن بحال عجيبة  
 يكتبه هؤلأ كذلك من حالي إلا اعطيكم من الأحوال ما يحيى كي لا يحکي وما  
 هو أحلى كشفاً لما يبعثت لم الذين يكتبون على دعوهم للرحم أي ملحمات  
 أو مخصوصين إليها أو متعللاً فإنهم بالسيارات متوجهة وجاههم إليها وعنة  
 على أصله والسلام يكتبه الناس يوم الجمعة على ثانية، أما في صفت على الأذواب  
 وصفت على الأذلام وصفت على الزوج وفهود مخوب أو مرغوب أو مبغض  
 حين اولوك شر كنا فاضل سيراً أو المفضل عليه هو روسيل عليه عليه وسم  
 على طرقه قوله تعالى ألا ينكب بشيء ذكي سطوة عندهم من لعنة الله وغضبة الله  
 كأنه قيل له حمل على هذه الأسلمة تغير مكانه بتنقل سيره وآلا يصادر حله  
 لبطوله فشر كنا فاضل سيراً وقيمة تصل لفوق أصحابها بفتح يوهندور  
 وصفه ليس بالليل ولا ملامة على ذريه للهداوة والهدى لائحة موسى أكتبه  
 وجعلنا مع إخاهه رون وزينه يوازن في الدعوة وأعلام الكلمة ولا ينفي ذلك  
 ملائكة السنوار والملائكة في الإيمان متواترات علم قتل اذهبوا إلى القوى  
 الذين يكترون يعني مزروعون وهي ما يأتينا قدر قرآن أديم الذي نفذها لهم على ذلك يوم  
 قدر قرآن كما حضر على حاشبي الصفة الكفار، بما لهم المقصود منها وهو لازم لهم  
 الرسل واستحقاق الله بريتكذبهم والتعقب بما عندهم لحكم لا الوفع وفوريه  
 قدر قرآن فعدمها عليهم على الشك بالبروك التقدمة وقوم قوي لا يكتدو بالرسيل  
 كذبون وحايين قبله أو زجاجه ولكن تذكرني بمن حدث من الرسل لكنه يأكل  
 أو محبته الرسيل مطلقاً كالبروك وأغار قوم بالطقوساً وجعل زمام وجعل زمام وجعلها أعزافاً قضم

المناسبة في واعده نائم عذاباً لما يحمل العزم والشخص في كبوت وصالطاها  
 بعض الظهر نظيمها حميم وعاد وعمد عطف على عزمي وجعلنا هي اعلى الفاتحة لا العذر  
 درعها لظاهرها في دعوه على قائل العيشة وأصحابها فهم وآباء عبد الله  
 بعثوا عليهم ليعيشها كذلك ربهم أشيام حول الرامت وهي العبر العبر المنوية في يهارها  
 حسيفت به ديدارع في الرس قرابة يبلغ العادة كاد فيها لها بالسوء يبعث  
 لهم في مقتلهم فلكلهم والاخر ووفى يز باطنها في الشجر قبل  
 ما اصحاب حطبلهم يرب صفات الموت اه تعلى بطر عضم كان فعما كلها  
 وسمعوا عنقاء لطفل عنقها وكانت تكن جبل الدين لي فتحه او دمجه وعقد  
 عزهم نتم ذبحهم اذا اعوذ ها الصيد ولذا سميت معزها فدع على عاليها  
 حطبل فاصابتها العاسقة ثم اتهم نخلوا فاكلوها ويقال لهم كذلك باسم ورثوه  
 اي دستو في يه وقرونها واهل احضار قيل المفتر اديعوه سنة وقيل سمعت وقيل  
 ما نه وعزرت بني ذلك الشدة لاما ذكر كلها لا يعلمه الا الله وكراشر يا امام الاستاذ  
 شمام المتصص الحبيبة من قصور الاديان المذار وأعذاب طلاقها اهلوا كلها  
 وكلها يترى فتنا فتنا فتنا فتنا منه البر لفمات المذهب والفضة دلالة  
 من عبود بادل عليه طلاقها نهارها كلها ينتهيها مار مار وروحها في قبرها  
 مراكز في تاجهم إلى الشام على القرية التي امطرت مطراسوسو يدعى سدوم على قوى  
 قوم لوط امطرت عليهم العذاب افلام يوافر ونهاية مراد مراد وهم يستعوطون بالمرات  
 فيما دون آثار عذاب الله كلها لا ولا يرجعه نشوابها كفا فكفر لا يشوعون  
 ولا عافية قلذ كلها لم ينظرة ولم يتعاطل فروا فيها كلها مرشد ركاها  
 كما يامل المؤمنون طلعة التواب او لا يحيى فون على لعنة العافية واذاراوكات  
 يتجذب وكما لا اهز ما يتجذب ولا اوضاع هزو او مهزوا به اهذا الذي يجيئنا  
 رسولنا يحيى بعد قوله مفتر ولات في للختار واحراج يعتد روسابها ممعن  
 اللهم يجعل صلة دعم على غاربة الامر نعم واسهلوا لولاه فلما اخذ المذري

دالہ کا دم

وكان يضر الناس على الحكى بأمرنا لهم بيزداد دلالة أيام حرب صادر مكتوبين ووجهنا لهم  
ويحيى بكتاباته الأولى أولئك مما أبغيت من دروسه تجربته على أهل زادهم  
بابا طلبي الدين وافق صوت المتفحصين ومنها واللام لذات المفاهيم  
أفالا معمولون في صيغكم قالوا أصلًا لا المفاهيم لا غيرها عن الحاجة حرقون قالوا فالدار  
اهول ما يجاوزها بالقدر والحكم بما استقام بها كفتم فما عليهن كفتم للمرء ما يصر  
مروأة والاثاليم يجعل من إكراده أسلمه هبوده حتى لا يضره وفيه رحيم  
كتفاس بن سجرايس بن نمرود بن كوش بن حام بن قوح عليه السلام فنان شارك في برد  
سلاما ذات برد وسلام اي ابرد يفتح على المغلقين برا هيرههار وفيه مبالغات جعل  
الدار المضحى بعد مرتبة ما صورا مطاعا 24 قامة كوف ذات برد مقام ابرد بفرحد والمصال  
وأقام المصال بالحقوق وبقيت صيغ المصال بعد إسلامها علىه رويا ابن بنو حظيق وكذا  
وأحوالها على أعيانهم وصنعوا في الجنة محلولا فروا به فيها خنانة حبريل صدر  
حاجيم فقال أميرك فلان قال مطر بركان  
وأقام بحال حكم اسكة قوى  
و دونه الخضر روضة في حشر قضاياها  
مقرب إلى الحكم فذهب إلى عجم الآفاق فلقيه عزمي إبراهيم وكان ذاك ست عشر سنة  
وأدخله الدار هو طيبة ليس ببعيد عنه إن هكذا على حلاط العندليب ذات سريره  
و قبل كانت الدار ساحتاً لكونها تقاد في عندها كما تزى ن السيد ويحيى قوله على ابن  
والآباء كثيرون كانوا في أضداد تحطم الأحزاب أحرى بكل خاصية دسيهم  
فاطحا على لهم على الباطل وإبراهيم على الحق وموحيا لم يدركه واستعظام استد  
أصحاب وبناته ولو طال الإزعاجي بما يحيى العالى أي من العراق المأذن وبركاته  
أهـ الفـلـاـسـيـةـ لـلـعـلـوـيـةـ فـاـشـفـرـيـتـ فـاـهـلـيـنـ شـرـاقـمـ اـيـ فيـ مـيـادـيـ الـكـلـاتـ وـلـيـانـ الـدـيـةـ  
وـلـدـيـونـيـهـ وـقـلـكـلـهـ اـنـمـ مـلـحـقـهـ اـهـابـ رـعـيـهـ اـنـ تـرـنـ بـلـسـطـيـنـ وـلـوـطـ بـالـمـوـنـدـيـ بـسـبـهـ  
سـيـنـ بـيـ وـلـلـيـ وـهـنـدـاـ سـيـقـ وـعـيـرـتـ نـافـلـهـ عـطـهـ بـنـ حـالـهـ بـهـاـ وـلـلـوـلـاـ فـارـدـاـ  
عـلـاـ مـاـلـ وـقـرـاحـ فـحـضـرـ بـعـقـبـ دـلـاـيـسـهـ لـلـقـرـيـشـ وـكـالـاـ بـيـ مـلـرـيـهـ حـملـاـ  
حـالـعـيـنـ بـادـ وـقـدـامـ الصـلاحـ وـحـلـمـ عـلـهـ فـهـارـ وـكـالـيـنـ وـجـعـلـهـ اـمـهـ بـعـدـهـ بـهـ

ان يرثى عن امرءٍ وبقدر ما هي من خواص حمله وابو ساد تأثرى بالليل  
ارضها

1

عن من كون رجلاً أو نعمل من السكوت أثر  
تحمّل وليس من عاديم المتعاعض  
استهار على رحمة إذا صحت عليهم بما دعا به حفي المدعى فيه الشدة المؤسوس  
على إذاته في مسلسوس سجوره آيسون من كل جزء حر جار على اعتنامه ويسعدهه ويسهل  
الذي أنت، ثم الصع والماضي لحقتو بها ما يضرها ملائكة، ولا تفتن شركر لها وسد  
بها إلى يمين ذلك من المخاف الدینية والمدعويه فيها ما تغيرت نظرها فما تغير ذلك لات  
العنيه في سلكها سلطتها فيما خلقت لاجلها والآوانه لما تغيرت على الشراك وما صدر للدكته  
وهي من حلقكم وبذلك يحيى بمحروم في القبة

الصحابي عز الدين مسعود بن سعيد وابن داود وشمس الدين وصالح وصالح وصالح وصالح

رسالة

بل لغيرها مني

يعلمونكم على الموسيقى لامه نالكم بالمساق وافتخرت بالحفلة وسببت

والطبخ خالكم ودينكم ذكركم بالمناسد ولذذكم بغير التزمه

وبيس المنهى يعنى الزيج وفديكم والحمد على طاهرها لا يحمل على النزيم

ولذذكم بمحاجن بالسبعين المذري ودهم ادم من سوخ العهد ونحو الابايم

لما حاد ورويد انه يمسك بالصلوة والسلام مسلم عن ذكر قطاع اوله سماح

هذا اذ اذ اذ الموسى الماجن الماجن

والاحات الملاع الملاع الملاع

ماز ماز ماز ماز ماز

الموسيقى كوك الملاع

صافر اندر

واللام باطل جالجا

لما حاد ومحاجن الملاع

واباج

اللام باطل جالجا

لما حاد ومحاجن الملاع

اللام باطل جالجا

رسالة

عند رجم علة الماشي والبدن بمرارة داجم ولم يحيى ثم شفها  
نزلت في حالٍ من ايمانه لقيه حلا على قدميه وانقض بدل من شهداء  
الايمان غير فتئاده احرق اربع شهاداته بالس فالواحد  
لشهادة احدهم واربع نصب على اسوده ودعا فرقته وادخلها  
باليه سلسلة شهادات لا لها اقرب وفيها  
رياهمه من الرايا واصله على انه خرق اخبار مكانته على المطراع  
والخاسرة الشهادة الخامسة ان لمعة  
بالمحدين في الموضع قد اعلمه  
بنفس نفسه فتح عزما يداه  
السلام المبارك  
لا يحيى مات  
الحكم فرق طلاق عذرها في اوراده تغيره في دبره حلوت ناع على الماء  
لغيره في سلامه زيارته اسكنه رادع شهادات باهاته لكونه الكاذب  
عن بعضها كقوله هي النفس ما حلتها تحمل ومنها لا حيرة لا حيرة لكونه  
نافذ دخلت عليه التي في عن الحبيب الذا لا ع المحسن وكانت ذلك التي في ابعد ما في الجنة  
موت ونجات يموت يعشنا ويولد يعيش وانجني يحيى يحيى بعد ثلوت ان هو ما يعش  
هارجل ذاق فتك على سكده بما يحيى من ارسله وديما يعدنا من اليت وناسن  
يعيني بصدقين قال رب ارضي عليهم وانتم لم يتم بالذكر بحسب كل ما يحيى اي  
فأها فيدار عن زمان نيل ما صاحل له توكيد مفهومه ليتحقق زاده  
كلما تذكرت اذاعا على العذاب عاذهم الصبح صبح جرس صاح عليهم صبح حام  
قد اتفق لي فرحة تليشه فطن الذي كان مرحلها الى دخلت للهودج فرجم  
وبمار فلما عادت الى نهر امام بيجن لم احذا حذفي بي بفتح اليمانيه وكما  
ضفت بـ المعايبي قد عزس ولا اجيلى فادفع فاصح عنده فاصح  
فناخ راحله في كثيرا حقادها حتى ايا الحيلى فانهت به عصبة سك  
وهي شف العرش للاما دعيمه ولكن العذاب يحيى عيناها بغيره

يا سرك انت اذا لاح سرور حيث اذالم انكم هاذن جن للسلط وجواب  
الذين قادوهم سرور ما يعكم انت اذا تم وكتم قرايا وعظام مجرد موت المخوم والعصا  
تم تخرجون من الماحت او من العدم تارى اخرى الماوجة وانكم كلارا ولادكم  
ساطل الفضل ينهي وينجذب اواتكم من حجود مبتداه حرب الظرف المقدم وفابل المفتر  
المقد جريا بالسلط فالمطلع جرالا ولادي انت لخواهم ادام فمحسوبيه ويجزاكم  
حيه اول مخذل فالملاع جرالا يليل اان يكون الغائب لان اسحته بهيات  
بعد اتصدي او الصحة لما في عدوات او بعد ما في عدوه والمالم لبابكم في هذل الـ  
كم لما سخونكم الاستبعاد في هذا ١٢ سبعة قاتلوا لما قوي عدوات ودخل بهيات  
بعن البعض وصبر درجن لما في عدوه وترك ما في منا للنكمي وبالزم على الجميع  
مهلهم وعزمت شهادتها بدل وبالكر على الوجه وبالشكوك على افق الوفد  
الحكم فرق طلاق عذرها في اوراده تغيره في دبره حلوت ناع على الماء  
لغيره في سلامه زيارته اسكنه رادع شهادات باهاته لكونه الكاذب  
عن بعضها كقوله هي النفس ما حلتها تحمل ومنها لا حيرة لا حيرة لكونه  
نافذ دخلت عليه التي في عن الحبيب الذا لا ع المحسن وكانت ذلك التي في ابعد ما في الجنة  
موت ونجات يموت يعشنا ويولد يعيش وانجني يحيى يحيى بعد ثلوت ان هو ما يعش  
هارجل ذاق فتك على سكده بما يحيى من ارسله وديما يعدنا من اليت وناسن  
يعيني بصدقين قال رب ارضي عليهم وانتم لم يتم بالذكر بحسب كل ما يحيى اي  
فأها فيدار عن زمان نيل ما صاحل له توكيد مفهومه ليتحقق زاده  
كلما تذكرت اذاعا على العذاب عاذهم الصبح صبح جرس صاح عليهم صبح حام  
قد اتفق لي فرحة تليشه فطن الذي كان مرحلها الى دخلت للهودج فرجم  
وبمار فلما عادت الى نهر امام بيجن لم احذا حذفي بي بفتح اليمانيه وكما  
ضفت بـ المعايبي قد عزس ولا اجيلى فادفع فاصح عنده فاصح  
فناخ راحله في كثيرا حقادها حتى ايا الحيلى فانهت به عصبة سك  
وهي شف العرش للاما دعيمه ولكن العذاب يحيى عيناها بغيره

رسان مثلثاً هادل الماء من دعى عليه بالبعد ووضع الطاير موضع حبر  
فأنت ناسن بعدم فرق ما تزبن يعني قوم صالح ولو طرد سبب دعوه ما أتيت من الماء  
الآن والذى حد لها كلها ومن ذر بين الاستغراف وما يحيى هروت الأجل في اصطاده مثلاً ثور  
موازيب واحداً بعد واحداً لورق وهو لورق والآن يدرسون الواو كنجي ويقولون لورق  
ذلك بـ ٢٧ لارسلجاعة وتراء ابو عرب وابن كثير بالشوف على ابن مصعب بفتح المواقف وفيها  
سماحة أيامه وهو أكذوب اضاف ارساله الى المرسل اليمان الذي  
الذى هرمها ٤٢ مرسى ما يجيئ الذى صرسته اليهم فأشعرنا بهم بضماء اهل العذاب  
لم ينزل لهم الا حكم ما تسرى به وعزم لاجن الحديث اجمع احذفه وهي ما يجيء  
لهم لا يحيى لهم اسلامي واخاه هردا باهات بالمرات التي سلطاه سيف وحشا واحمد  
بلشى لهم وبجهنم براد به العصا فلهم هلا فلهم هلا العبرات وانها صلحت بما يحيى  
شيء كان لا يحيى ولتفهم ما اذكى التحرير والتغلب لاجر ما تلقى بالغير بغير  
بها وجراستها وصبرها محبة وليخوا خضراء منفعة ورشاده ودلا واديله اجر  
ويا ايات الحج راكب بباب العبرات فلهم هلا يات للبسن وفتح بيت على ما يدعى اليه اعد  
وعله تذكركم بداعي الاما وذاهبيه وكفاكم على تذكره فهذا القسم للبشرية منه  
في العبرة كلام بطلق الواحد كفود مثل سوينا كاطلني على كوكب فما تزبه من الماء او من  
الثلثة لا يعلم الصدر وفهن الشخصي وفريته باد تصارع كتب المكر للبيبة في  
حال لا يبا، على احوالهم ما يفهم من الماء في المعرفة وهذا يغزو البشرية  
فإن السفر للبشرية وله تذكرك بداخل القبور فلا يدرك كتمها مثلاً ٢٠  
منها كلام تذكرة بباب العبرات اعني بالاسرار عليه المكر براجمي اى كوكب ياخ  
نهاية اعنيه عن الماء وانفك كلام الايات واغلب احواله في كوكب الا ذلك  
شيء وجعله ما لا يبني اليه علم قايم اثار تقويه شفاعة اما مطر ملكه في حمل  
الواحد وفوجهها يعني يعني ارسلان لاعباً هروت شادون منقادون كالمسايد فلهم  
نهاية من المكبات بالمعنى يعني تواري وله هنا تساوي في الديانة التي تعلم على

ي يعني فيه لا يزيد مام وفوجي وصياغ كهانج في دينه واه كهان في الاصفام بعض نعمته و  
وليس له ولد لها اسقىكم ما لا يطوفها من الابيات او معالفة فان الذي تكلم  
عن المتعينه اهلاً بتدبر وكم فيها ماتفع كثي في طهورها واصحافها لتسويتها  
تاكا لوت ضنفوتوت ياعانا بها وعليها وعلى الاصفام فاه منها ياكه علبه  
ل والبقره في الماء ٢٣ لاركا نجا في الحبر عليها عند هولان بالذكرا فاها سفنا  
ل ذو الرؤبة سمعته يركض حذفه ما فيها ياكه العبرة كالمجزء ويعنى به  
ده وعلى العنكبوت اهلاً في البر والبحر ولقد ارسلنا فوصال قرية فنال قوم اعدوا الله  
لهم سوق بيات كفر افالله ما عذر لهم مواليم الملاحدة وما حالت  
ما لكم من المعنون امتحن لشيل ١٢ مرسى العيادة دهار الكتبه بالبر على الماء اهلا  
شارطكم يرين تفضل علهم اه نطلب الفضل علهم وصورةكم ده  
بريل سوك لازل ملاكم رسلا ما سمعنا به هنا في ايات الماء وعيون  
لهم نجعه اهلاً وها لهم به من الجمل على عياد اه شفاعة اه شفاعة ده  
لهم اه من فرط عياد اه اه كلام كا نوا اليه فطع مهلاه اه اه مهلاه جه  
ل ولا جل يهيل ذك متن بصوراته فاحتلهم وانتظرها جه  
لهم حسنه قل عيده يلسن من اياتكم بتلصرى يا علهم اه يا حكم  
من العذاب ما كوا يكروه بدل بذاتهم اه اه اه نواجه العذاب  
لهم اه عصمتها حسنه اه تحظى به اه ويسرى عذر عصمه وحسنا اه  
لهم نضع قا اذا جاءكم ما ياركوب او زهر العذاب وذا المسووده اه اه  
بالسلام اذا ١٥ لار من المسوود اه كيانت من عذاره ملائكة اه  
لهم اه سعد المكتفه عن ميت المدخل جاهيا باب كهنه وقتل يهوده اه  
لهم اه آخر ذكرها في تهودها سكريها فار خل منها بعدها سكوتها سكريها



ما يُلْعَنُ الشَّفَقِيُّ عَوْنَاسَ وَصَرْ

غَبَّ عَلَيْنَا سُوقُنَا سَكَنَا بِجَبَكْ حَارِدْ أَوْكَ مُورِدْ لِلْمَوْدِيَّةِ وَفَرَادْ حَمْزَةِ الْكَ

شَفَقْ وَشَنَا بِالْمَعْنَى كَلْمَانَهُ وَكَلْمَانَهُ فَوَاضَلَنْ عَوْلَخْ رِبَنْ أَحْرَمْ

سَوْلَنْ رِنَادْ عِرَقَالْ لَكَنْدِبْ فَالْمَلَمُوتْ لَكَنْسَنَا قَالْ حَنْجَرْ مَا سَكَنْتُو سَكَنْ

نَافَهَا لِيَسْ تَنَانْ سَوْلَنْ حَنَاتْ أَكْلَبْ أَذَنْجَرْ فَخَنَادْ لَأَجْلَاتْ يَنَدْ

أَوْكَلْكُوتْ رِسَانْ أَهَلَنْ دَيْمَلَوْتْ دَنْسَدْنَا أَيْرَنْ وَسَنَادْ

الْقَرْلَمْيَنْ فَمَقْلُوتْ أَذَنْدِيَنْ أَسْنَا الشَّفَقِيَّنْ فِيَنْ بَنْ دَنْ يَنْدَزْ أَدَبْهَهُ وَحَدْ

الْقَلَبِيَّنْ كَلْبَنْيَنْ كَهْ وَجَابْونْ أَكَنْزَنْ فَمَقْلُوتْ لَقَانْ بَنْ أَحْرَنْ أَجْحَانْ

أَوْمَ كَنْوَنْ فَمَقْلُوتْ أَذَنْدِيَنْ أَخْرَجَنْ يَنْ حَاجَبَنْ بَنْ دَنْ يَنْ كَمْ فَمَقْلُوتْ لَقَانْ

الْحَوْنَيْنْ يَنْجَلَنْ أَحْنَوْنَهَا نَلْبَكْوْنَيْنْ لَرَنْ فَرَسْ شَهْفَنْ وَعَوَادَةَ إِنْ الشَّانْ

وَرَقْيَنْ أَلْفَنْيَنْ كَاهْ كَفَرْنْ يَنْ عِبَادِنْ بَدَنْ دَمَنْيَنْ وَقَلْ أَصَانَهَهُ وَقَلْ أَهَلَنْ

دَيَانْسَانْ غَنْزَنْ كَاهْنَهَا وَنَتْ جَرَانْجَيْنْ فَلَخَنْنَهُمْ خَرْ بَاهْزَنْ وَقَوْلَانْ مَهْنَهُهُ

بَعْمَ وَمَاصِدَرْ سَجَرْجَوْتْ فَبِهَا وَالْمَلَدَلَهَهُ عَنْتْ كَرْبَنْيَنْ لَكَنْيَنْ لَكَنْيَنْ لَكَنْيَنْ

الْحَرْجَنْ بَعْجَلْ لَأَنْدَادْ وَأَعْبَدْ دَحْنَى أَنْكَرْنَهُمْ دَرَنْ شَنَانْهُمْ بَلَسْتَنْهُمْ لَهَمْ دَلَنْ

يَأْوَلَيْنْ وَكَنْنَهُمْ لَعَنْكَرْنَهُمْ لَهَنْ حَرْنَهُمْ بَعْدَهُمْ بَلَسْتَنْهُمْ بَلَسْتَنْهُمْ

فَوْنَهُمْ لَعَجَنْهُمْ مَادَهُمْ خَصْمَيْنْ وَصَهْنَهُمْ مَنْعِلْيَنْ بَنْهُمْ وَفَرَادْ حَمْنَهُمْ وَكَهْ مَا كَهْ أَكَهْ

خَلَالِيَهُمْ أَوْلَكَهُمْ لَيَهُمْ بَهَلَهُمْ وَقَنْ أَبَكْشَنْ بَهَنْ وَكَسَابَلَهُمْ لَلَكَلَهُمْ أَلْجَسْ وَهَمْ

أَهَلَنْ دَارَمْ لَبَسْنَهُمْ لَهَنْ أَهَلَنْهُمْ لَهَنْ أَهَلَنْهُمْ قَالَ الْلَّنْ بَلَهُمْ

أَوْلَعْنَهُمْ أَسْنَنْهُمْ لَلَهَنْهُمْ فِيَنْ بَالْبَسْتَنْ حَلَوْمَهُمْ بَالْلَّا لَهَنْهُمْ كَانْتْ بَالْمَرْدَمْ

وَالْمَرْدَمْ رَقَارَهُمْ لَهَنْهُمْ وَنَقَبَهُمْ لَهَنْهُمْ فَالْمَلَادِيَهُمْ لَهَنْهُمْ

مَنْ عَدَيْنَهُمْ أَهَنْهُمْ حَبَّلَهُمْ لَهَنْهُمْ فِيَنْ لَهَنْهُمْ مَنْ لَهَنْهُمْ مَنْ لَهَنْهُمْ

أَوْلَادَهُمْ لَهَنْهُمْ سَاهَرَهُمْ لَهَنْهُمْ وَقَرَيَهُمْ لَهَنْهُمْ

بَلَهُمْ لَهَنْهُمْ بَلَهُمْ لَهَنْهُمْ

أَنْمَلْلَوْنْ نَانْنَلْلَوْنْ أَهَادَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ

أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ أَهَدَلْلَوْنْ

النهاية  
نحوه  
النهاية

محله  
فيه  
فيه  
فيه  
فيه

على المقدمة وضيق المحن على ما تضفت به الآيات المقدمة خلا في محل عاليه  
فيها آيات يثبتت عاصحة الدالة لعلم ذكرت يا إيجاباً بها ملتفة .  
ويمكن أن يقالوا حتى سُرّج اثٰن وللمؤمن من شرورهم ونفعهم أرض من  
تحقيق إدال الإذنية فالإذني أي بما فرضنا أو اترناها مكتلها وموجلها ويحيى ذاتها  
بالمزيد والذئب على الأدب مولى الله ماجد وأكل واحد متهماته جلن والذئب لا يحيى بمذكركم فانتم بيوطم  
الشطط ألام يحيى الذئب وتوبي بالتعجب على إفادة فضيحة الناظر وهو حسوس  
سوء لآيل الامر والذئب بلا ياء فاما قدم الإذنية لـ ٢٧ـ إلا التي في الأعلى ذكرت  
الوجو وبرهاناتهم بأعيده وان مبشر يخفى لما صافتها إليها والجلد يغير الحداد  
بعن بن لبس يحيى لما ذكر على حد المحبوب هارون وذاه اللهم يا عاصي  
سنة العود بالعدم الذكر بالذكر جلد ما زاد تقرير عام على ما ذكر .  
بالآخر فما سبب لا يحيى ورواده في العهد لـ ٢٨ـ فإذا واعظناه فالم يزيد الماء بالماء  
والعلق والإصابة في نكاح صحيح واعتبر المذهبية الإسلام ايها وهو درجات مساعدة وبيتها عـلـىـكـمـ بـلـيـلـ  
يعودونه كـيـدـهـ مـنـ شـرـكـ بـالـلـهـ فـلـيـسـ بـلـيـسـ أـذـلـهـ لـعـنـ عـصـمـ الـفـيـضـ مـنـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ  
كان أحذنكم بهزاده رحمة فيـ الـسـلـاطـعـةـ وـاقـاهـ جـيـجـ معطل أو شاكحه فيـ الـإـسـرـاءـ فـلـاـ يـكـلـيـكـ أـذـرـهـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ  
فـلـيـلـ وـقـرـدـتـ بـالـدـرـافتـ عـلـىـ فـلـعـلـهـ لـعـنـ دـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ وـرـدـهـ  
فـلـيـلـ  
فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ فـلـيـلـ

لله الحمد

لله الحمد  
فيه السلام

أو إنها تهدى تكس وهو قبر يكونه أداً والمعنى أن هول هذه الأدوات  
وعندها سخت ولقد وصفت بخصوص سبب تحملها هذه الأجرام العظام وأدوات  
من شدة لها أو أن فضلاً عنها جعله لعنة الله تعالى بحسبه لذا حمل على جهاد  
ويزدقيه عصباً على من نفوه به أن دعوا للحج ولا يتحمل المرض  
لهماد أو هدا على حلف الملام وأفضاء العمل إليه ولهماد اللام وآيات العذاب  
من العذاب في منه وأرقي على أنه جراحته وتفريح الموجب لهذا أن دعا يعني سنتي المقدمة  
أو فاعل هذا إيه هذ هاد عاص الأول للحج وهو من دعا يعني سنتي المقدمة  
لي مغولين وإنما افترض على الفرعوا إثباتي لجح ط بكل مادي له ولهماد  
بعني نسبة الذي مطأوهه دادني إلى ذلك أنا أثباتي إليه وما يبني للحج  
ولهماد لا يبني به اتحاد الولد ولا يطلب له طلاق لأنه مستحب ولهماد  
إكمال بفتحة الوجهية للأشعار ياك كل ما عاده ثانية ونم على فلا يحيى  
سراة الله كلها وموبي أصواتها فروعها طيفها يكن أن يحيى ولهماد  
نور الله كلها في السمات والأرض إيه ما بنم ١٢ آلى الرحمن عدا ١٢ وهو  
يا وعي الله بالعيوبية والإلياذة ونرى آت لا راس على الأصل لقد اصحاب  
حرسهم وأحاط لهم بكتلة لا يحيى جون من حورة على وفحة درة  
عدا عز الشحام والناس من واغلام فان كل شيء عن بيقاره وكل  
يوم العفة فربما من لا يحيى ولا يتصادر فالسيحانه شيكه  
لمسخن ولهماد لمسه للشوك به إيه المذنب امسوا على الأصالات  
لهماد وناره وناره وناره وناره وناره وناره وناره وناره وناره  
صلي الله عليه وسلم اذا الحبس عذر بغير مثل الحبسه ولا نافا جمه  
جيء مثل فنادي في أهل الله ثم فوض له الحبس في مدارس وعمر قاتله  
المعبد الله تعالى أبا إبل الله تعالى بغلوب العدالة والمعنى الماء  
كثير وكذا ناما متوفى حبيبي الكفر فوعدهم الله تعالى ذكره أداً حفظه كي يكون كفوة  
والآن ألا يحيى امسوا على الأصالات

عليه على شفاعة الرسالة الذي ينزل عليه اليمين ونذر ما من أجر الامتنان، الأفضل من شفاعة  
يحيى عليه شفاعة الرسالة الذي ينزل عليه اليمين ونذر ما من أجر الامتنان، الأفضل من شفاعة  
الاجرين حيث إن مقصصه فعل واستثناء منه ظعنه شفاعة اطلع وأطلاها على غاية الشفاعة حد  
اعتنى بالتفاكر بالغرض للثواب والخلص عن العقاب لجراها فيما فضلاه مقصوص عليه  
واليها رأيان طعام ثم يعود عليه بالثواب من حيث انها بذلة وليلة وفي الاشتراك  
معناه لكن من شفاعة ادرينيا بسبيله يلتفعل ولوكل على الملي الديلا يعود في استفادة  
والاغاثة عن اجر عدم فانه المعني بادرينيا ينكمش في دوت الاحباء الذين ينجزون اذاما في  
ضاع من فكيل عالم ويسع بجهن وزرعه صفات النعما من بينها كثرة الارواح وشدة  
لزوج الاسم بالذكر على سوانحه وهي بذريعة عبادة ما ظهر منها وما يظهر حال مطاعمه  
بعبراد امن اوكراد الذي حمل الحسوات والارض وما يستهان في ستة ايام ثم استوى  
العرش قد سعى اكتلام فيه وجعل ذكره زياد في نظر يركوته حتىما يات به وكل عليه من حيث  
الله لون ذلك والتصريف فيه وتحريم عمال الدباب والدايبي لامر فاتحة عامل على مكافئ قدره  
وسرعة نفاذ امن في كل مراء خلو الائتبا على نوره وقد درج الرحمن جز الدين  
جعله مبتداه ولسيز وفراجلة صفة لجو او بول من المتنزئ استوى افعال اسرافه  
وزير بالحر صفة لجو فاساله حيزرا فاسال عاذر كمن الحال ولاستوى عاليا يحيى كمحفظ  
وهو صاحب تعال او جرس على اسلام اؤمن ووجه في الافت المنور لم يقصد هذين وقتل  
العزيز لزعجه والعنف اذ اخربه الطلاقه على الله فاسال عنهم من يحيى من اهل الكتاب لم يعرفه  
معي باراده في كتبهم وعلوه هذا يحيى اذ يكتب الرحمن مبتداه والجيز ما بعده والسؤال  
يعدى بعن لفظه المقتطف يعودى بالله لفحة معنى الاغاثة وفيه ان صدق حيز  
وإذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن لا ذم ما كان فواجلقوه على الله اقام  
ظروا اراده بغيره لذا كذا قالوا امسد لما تلقى هرزا اي الذي قات منناه بسجده او اراده  
لناس من عز عرقه وقيل لا ذم كان معه بالمبتعوه وقد ياصنف باليد على الله قوله  
بعض لمعن وراثه اي امر سجدة وهو نفور عن الاراده بتارك الذي

جعله المعا بر وجا يجيء البر وج الانق عشر سميت بروبي الفصور العالية لأنها  
لكتاب الباردة كما تدارك سكتها واستفاقه من النوح لظهوره وجعل  
بها سراجا يعني المنس نور وجعل المنس سراجا وفوج حزن وكتاب سراج في المنس  
والكتاب الكبير وفري امير اعضا بالليل وفري قمر اي ذاقي وهو حمى قرارة و  
يحمل اعيا بكتوب يعني الفرج كارشد وواسد والعرب والمربي وهؤلاء في  
جعل الليل والنهار حلقة اي ذو حلقة يختلف كلها الاخر بان يعم تمام  
فيما يسع ان يعلم فدا وبيان بعضيات لقوله ما خلاف الليل والنهار  
في الحالاته خلقتها لكتبه ولعله من اراد اعنيه كرات تيذ كلامه واسود  
في منه فعم ان كل ديد من صالح حكم واجب الات سرم على العباد او اداء شکوت  
او يذكر افتخاره على ما يهدى من النعم او يكرانا وفتن اللذ ذكر واثار كرمته قاله ورد  
باصحها تدارك في الايجاد في امتحن اهيد كمن ذكر يعنى تذكر ولذ ذكره كروا  
دوا فف اكتابي في معا وارهن مبتداه طين او كذا يخرجون العزة الديت ينت  
على الارض واضافتهم الى الرحمن للتحصص والتفضلا وذات الزم او اسخريت عبادة  
على ايات عباده عادي كذا جر ونجا رهونها يعيين او مبتدا مبتدا وصفة  
وذلك بالحر صفة لجو فاساله حيزرا فاسال عاذر كمن الحال ولاستوى عاليا يحيى كمحفظ  
والعزيز لزعجه والعنف اذ اخربه الطلاقه على الله فاسال عنهم من يحيى من اهل الكتاب لم يعرفه  
معي باراده في كتبهم وعلوه هذا يحيى اذ يكتب الرحمن مبتداه والجيز ما بعده والسؤال  
يعدى بعن لفظه المقتطف يعودى بالله لفحة معنى الاغاثة وفيه ان صدق حيز  
وإذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن لا ذم ما كان فواجلقوه على الله اقام  
ظروا اراده بغيره لذا كذا قالوا امسد لما تلقى هرزا اي الذي قات منناه بسجده او اراده  
لناس من عز عرقه وقيل لا ذم كان معه بالمبتعوه وقد ياصنف باليد على الله قوله  
بعض لمعن وراثه اي امر سجدة وهو نفور عن الاراده بتارك الذي

بِيَوْمِ حِلَالِهِ

سَقَرَادِهِ مَهَا صَرَمْهُمْ يَعْنِي الْمَيْرَ وَالْمَحْصُ بِالْذِمْ حِسْرَادِهِ فِيهِ يَرْتَبِطُ  
الْمَكْلَهُ بِالْمَيْرِ أَوْ حِرْسَهُ مَهَا صَرِيمَ اسْ وَسَفْرَهُ عَالِيَهُ حِلَالِهِ فَوْلَدِهِ لِلْعَدَلِ الْأَجْلِ  
أَوْ لِلْعَدَلِ تَانِ وَكَلَاهُ بِحِسْرَادِهِ الْمَكْلَهُ وَالْمَيْرُ مِنْ أَهْلِهِ وَالَّذِينَ أَذْلَفُهُمْ أَوْ  
أَبْجَادُهُ وَأَحْدَلَهُمْ دَمْ لِيَقْرَأُهُ وَلِيَصْبِقُوا فَضْلَهُ الْمَحْجُ وَقِيلِ الْأَمْرِ أَوْ هُنْ  
الْإِنْدَاقُ الْمَهَامُ وَالْنَّفَقُ مِنْ الْوَاجِبِ وَقِرَاءَةَ الْكَوْهُنْ دَرْلَهُ وَأَيْنَ عَارِفُهُمْ  
يَقْرَأُ وَبِمِ الْيَاهُ أَتَرْ وَقِرِيَ بِالْمَثَدِيَهُ وَكَلَاهُ وَكَاهُ بَنْ ذَلِكَ فِيهِ  
وَسَخَا وَعَدَلَهُ بِكَاسْفَامَ الْطَّرْفَيْنِ كَمِي سَوَادَهُ كَسْوَادَهُ وَقِرِيَ بِالْكَسَدِ وَهُنْ  
مَاهِيَمْ بِأَبْجَادِهِ لِيَقْتَلُهُمْ بِأَبْقَصِهِ وَهُوَ حِسْرَادِهِ حِلَالِهِ وَبِكَوْزَهُ كَوْزَهُ  
الْجَيْزِ دَاهِيَ ذَكَرِ زَيَادَهُ وَهِيلِ آنِمَ كَاتِهِ كَهْنِيَهُ لَاصَادَهُ عَنْهُمْ وَهُنْ مَهَنْ  
لَهُنْ بِعَنِ الْقَدْمِ يَكْوَتُ كَلَاهُ جَنَانِيَهُ عَنْهُ نَفَقَ وَالَّذِينَ لَأَيْدِعُوكُونَ عَنْ آنِهِ  
أَخْرُوَهُ لَيَقْتَلُونَ النَّفَلِيَهُ حِمَسَهُ الْأَبَاحِيَهُ مَسْعَلُنَ بِالْمَنْتَهِيَهُ دَفَهُ دَوْلَهُ بِلَيَقْتَلُونَ

فَلَمْ لَهُ بَلَيْنِيَهُ الْمَحَالُ دَوْلَهُ الْعَقْلُ كَهْكَلَاهِيَهُ زَيَادَهُ دَسْتَهُ وَبِلَهُ الْمَعَابِ  
وَكَلَاهُ فَوَهُ تَقِيَهُ عَنْهُمْ بِعَدَهُ أَبْشَتُهُمْ أَبْشَرَهُمْ أَبْشَرَهُمْ أَبْشَرَهُمْ  
وَأَشَارَهُمْ أَبْجَرَهُمْ مَعَدَهُ الْجَاهِ بِهِ ذَكَرُهُ وَلَعِرِبَهُ لِلْكَفَرِ بِأَصْدَادِهِ وَلَدَكَهُ  
عَبَقَهُ الْأَعْدَى نَهَدَهُ بِلَهُمْ فَهَلَهُ وَمَنْ بَعْلَهُ ذَكَرُهُ بِلَهُمْ جَرَاهُمْ أَهَمَهُمْ  
الْجَيْرَهُ وَقِيَهُ بَلَاهُ أَيَ شَهَادَهُ بَلَاهُ يَوْمَ ذَوِيَهُ أَيَ صَعِبَ بِهَا شَفَهُ لِمَ العَنَابِ  
الْقَيْنِ بَلَهُ مَيْلَهُ لَهُ فِي مَعْنَاهِ كَفَرِهِ تَائِنَهُ الْكَمِ شَاهِدَهُ بَارَهُ تَحْمِلَهُ  
حِرَاهُ لَهُ نَارِ الْوَجْهِيَهُ وَقِرَاءَهُ أَبْجَرَهُ بِلَهُ عَلِيَهِ أَسْتِنَافُ الْأَحَالِ وَكَلَاهُ وَجَلَهُ  
بِهِيَ مَهَانَهُ وَلَهُنَّ كَلَهُ وَلَعِرِبُهُ بِعَنْفِ الْجَزِمِ وَبَنْ عَارِمَ بِالْغَرَفِ وَأَبْعَرَ وَكَلَهُ  
عَلِيَهِ الْفَعُولُ سَخَفَهُ وَقِرِيَ سَخَلَهُ وَلَعِرِبُهُ لِلْعَذَابِ وَصَنَاعَهُ الْعَذَابِ  
بِهِدَنَهُمُ الْعَصَمَهُ الْأَكْرَهُ وَدَلِيلَهُ قِرَاءَهُ أَمَانَهُ وَعَلِيَهِ عَالَهُ كَاهَهُ  
بِهِدَهُ لَهُنَّ سَيَّاهُمُ حَسَنَاتِهِ بَاهِيَهُ سَعَابِهِ حَاصِمَهُ بَادَنَهُ وَبَشِيشَهُ  
لَوَاحِظَ طَاهِيَهُمُ وَوَبِهِ لِلْعَكَمُ الْعَصَمَهُ الْأَنْسَهُ بَلَهُمْ الْعَذَابِ وَهِيلِ بَاهِيَهُ  
كَاهِنَهُدَهُ مَسْلَفَهُ شَاهِيَهُ بَلَهُ كَلَهُ عَنْفَهُ لِلْعَقَدِ وَهِيلِ بَاهِيَهُ

وَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ يَمْضِيُونَ بِعِصَمٍ مُّدَرٍّ إِذَا كَانُوا مُسْرِفًا شَارَ  
رِّعَى عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ أَيْمَانِهِ ذَكَرَ لَهُ لِحَاظَ الْأَيَّامِ وَلَيْلَةٌ قَاسِيةٌ عَلَيْهِ مَظَالِمُ عَذَابِهِ  
وَتَحْمِلُ الْجَاهَادَاتِ وَيَلْقَوْنَ فِيهَا حَكْمَهُ وَسَلَامًا دَعَاهُ يَعْبُرُ بِالسَّلَامِ إِذَا كَانَ  
الْمَلَكُ وَبِلْعُونَ عِلْمًا أَوْ يَجِدُ لِعِبْرِمُ بَعْضًا وَسِيمُ عَلِيِّهِ أَيْقِنَّةً دَاهِيَّةً سَلَامٍ  
مِنْ كُلِّ أَفَدٍ وَفِرَّ حَرَقَ وَلَكَسَابِدٍ وَأَبُوكَرٍ مُلْقُوتُنَّ لَيْلَةٌ حَالِدَتْ مَهَا إِلَيْهِمْ  
وَالْآخِرُونَ حَسْنَتْ سَفَرًا وَمَعَايِشًا إِذَا سَارُتْ سَفَرَتْ وَمَعَايِيشِهِ  
أَعْرَابِيَّاً يَصْبُرُ يَرِبْ مَا يَطْلُبُ كَمْ مِنْ عِمَادِ الْجَنَّةِ إِذَا هَاجَهَهُ أَوْ يَاسِدَهُمْ  
وَلَكَادَهُمْ كَمْ لَوْلَا عِبَادَتِهِمْ فَهُوَ شَرُّ الْأَنْوَارِ وَكَرَاثٌ بِالْعِزْمَةِ وَالْعَاطِعَةِ وَالْأَنْوَارِ  
وَسَارَ الْجِئُونَاتِ سَعَادٍ وَقِيلَ مَعْنَاهُ مَا يَطْلُبُ كَمْ لَكَادَهُمْ كَمْ مِنْ عِزْمَةٍ وَمَا يَأْتِي  
اسْتِقْنَاصَةً تَحْمِلُهَا الْحِسْبَ الْمُصْدَرُ كَانَهُ قِيلَ إِيْلَى عَبَادٍ يَعْبُرُ كَمْ قَدْ كَدَهُمْ كَمْ عَلَيْهِ  
بِهِ حَدِيثَ خَالِقِيَّةِ دَقْلَتْ قَدْ قَدْ قَدْ سَرَّعَمْ إِذَا عِبَادَهُمْ فَوْدَمْ كَذَبَتْ الْمَنَالِ إِذَا لَمْ يَكُنْ كَيْنَ فَ  
وَقِيلَ نَفْذَكَذَبَ الْكَافِرُونَ إِيْ الْكَافِرُونَ سَمَّ كَذَبَانَ وَجَلَخَلَهُ لِلْمَنَالِ سَعَادَهُمْ بِهِ  
وَجَدَ يَاجِنِّمَ سَعَادَهُ وَإِنَّكَذِيبَ سَفَرَ يَكُونُ لِزَانَ يَكُونُ جَرَاءَ التَّكَرُّبَ لَزَانَ  
يَحِيقُ كَمْ كَلَّا حَالَهُ إِذَا لَرَزَبَمْ حَتَّى يَكُونُ نَازَارَهُمْ أَهْمَمَهُمْ عِنْ ذَكَرِ الْمُنْهَدَلِ  
وَالشَّيْءَ عَلَيْهِهِ مَا كَانَ يَكُنْشَهُ الْوَصْفُ وَقِيلَ الْمَرَادُ تَلَوْمَ يَدِرَانَ لَوْزَنَ يَنْ الشَّلَّ  
لِزَانَ وَقِيلَ لِزَانَ مَعْنَى الْلَّوْزَمِ كَالْبَلَاتِ وَالثِّبَوْتِ عَنِ الْمَنَزِّلِ فَالْمَلَكُ طَمَ منْ  
قَوَادِ سَوْرَةِ الْغُرْقَانِ لَيْلَهُ وَهُوَ مِنْ بَنِ الْمَاعِذَةِ آتَيَهُ كَارِيْبَهُ مِنْهَا وَادْجَعَ  
الْجَنَّهُ يَعْرِيْضُ سَوْرَةَ التَّكَيْكَةِ الْأَقْوَمِ وَالشَّعَراَيْسُعَمُ الْمَاقُودُهُ الْمَأْكُورُهُ يَهُ مَا يَأْتِي  
وَسَادِجُهُ وَعَذَرَهُ كَمْ لِهِ حَرَسَهُ الْجِنِّيَّ طَمُ فَإِ

الْمُرَومُ مُوسِيَّيِّ عَلَمَ وَرَضَادَهُ، خَلَدَكَلَا لَتَقْعُمَ إِنَّا لَهُنَّ مَلَكَاتُ الْعَطَامِ وَهُنَّ كَلَّا  
صَرَاعَمِ الْعَالَبِ الدَّارِ عَلَى إِلَهِنَقَمَ مِنْ الْعَقْمِ الْرَّحِمِ سَبِيدَ أَهَمَّ الدَّعَمِ الْعَزِيزِ  
وَإِنْقَافَهُمْ كَعَزَارِجَمِ لَيْلَ وَآتَى فَادِنَادَدِهِ كَمْ مُنْدَرَبَا لِكَرَاطَرَنَدَسَادَهُ  
إِنَّا لَهُنَّ ابَتِ أَوْ بَادَاتِ الْقَمَ اَظَلَيِّنَ بِالْكَعُوزَهُ سَبِيدَ بِيْ إِسَابِلِرَجَهُ أَوْ كَمْ  
نَمْ فَرَعَوْنَ بِدِرَسَنَ لَأَدَلَادَ وَعَطَفَهُ بَاهَهُ وَسِلَ الْأَنْصَارَهُ عَلَيْهِ الْقَمَ عَلَمَ يَاتِ فَرَعَوْنَ  
كَانَ اَفَطَيَ بِهِ لَكَ الْأَيْنَقُرَتَسَتَافَتَ شَعَمَ الْيَمِ لَيَزَادَ شُبِيَالَمِ لَنَأَطَمَنَ لَهُ لَجَرَمَ

أَرْسَلَمْ

الريح المفعوح

معنويات

بر

الريح المفعوح

معنويات

بأي اتفاق

الريح المفعوح

معنويات

على وقد بالدار على المعنويات لهم ترجمات وطبعاً لهم وإن كان فاعلياً جيداً لغيره  
الحاضر بـكلام المرسلين من حيث إن سلبيتهم وأسهامه ممتازة بما فيه من  
الحق على الذي يلتزم به وتأمله ووروده وهي كبرى لونه أكتفياً بها عن باقي الأصناف في  
الآيات بمعنى الآيات التي أقوت لقدر الإيمان والارتداد أحاديث أحاديث  
وبطريق صدريه وأسباطه وأرساله وروى روى استعداده ضد أخيه  
الپوشكاني لا يرى إلا في الأسود للنبي حزقى الكلب وطبق العقل المعنوي  
وأذى بالصيحة السادس بأنها خارج إلى باطن القلب عند صفيحه بحيث لا يخالط  
لأنها إذا اجتمعت مسند لحاجة إلى مبني المعنوي عليه وبقيت عذاته هي بعترته  
حيث هو لا يختلف عن غيره ولا ينكر حجيته وليس ذلك تعللاً له ولقد في ذلك الأمر  
بل طبعاً يكون معمولاً على امتناعه ومحبته عدد في وهو يتعجب بعده وكثيراً  
بالطبع عطناه على يده وبكونيات من حمل ما ياخذه عنوان على ذاته أي تمعظ  
بحذف المعنويات أو سبيلاً والمراد فعل المعنوي وهذا مما سأله يساعده على زعمه وقد  
احتضان مفهوم المعنوي مواضع فاظفات نقلت به قبل إنشاء الرسالة وعواه  
ليس لغلاً وإنما هو استراع بليل المعنوي كما ذكره تهاده واستطراده  
بـأي اتفاق

بـأي اتفاق

الراز وردد عن الحرف ورضي عنه إليه في إرسال فاحتكابه في ذاته  
على تعلقها بالحاجة بمنه لغيره يدار عليه كلامه قبل  
إرتداع بما من عما يظن فاذبه انت والذري حلبة أنا معكم يعني  
موسى وهرون وفرعون صنعتون سامون لما يجري بينكم وبينه  
فاظفهم على شلفهم من حضر بجاوله قوم أستاذ عالمياً بحرف سنم وتره  
لـأبداء أولياء قلم باللغة في الوعد بالعافية ولهم أن يجوز بالشأن  
الذين هربوا من المعنويات التي هربوا منها أرسلوا اليه ولهم أن ينجزوا  
جز لات أولياء قصد وهم فعدية فائضاً في عبودتكم لا ينجد لهم إلا الكمال  
يا وقوعي الكمال وخصوصي في ترتيبه ونيله نعمد بهم إلا الكمال

بر

نحو تناوله في أن عبادته وعجلان عبادته الرفع على إن حجر مخدوف أو يدخل نهره  
أو ينحر بآهار ألباء أو النصب كجذبها وقيل وفيه الثالث للحضرت شفاعة بهم وإن  
عدهت خطط سباقها ولهم فبسك كنجا سبل لفتح نهرها على قلاد خد الخطاب  
في تناولها وفتح فيما قبل لأن الله كانت منه وحد وحروف والغواصات ومن ملاده  
قال فروعت ومارب العالبي لما سمع جوابه طبع به فيه ورأى ان لم ير غوبه لكن  
شمع في الاعراض على عواه ديناره بالاستفارة عن حقيقة المرسال قال رب الموات  
فالارض فعما سبها عرض ياطر حواره واثاره لما استثنى تعرية لا فراد الا بذلك الحجر  
والاغفار والبه الشارط قوله ان كتم موقعي اي اكتمن موقيتي ابا ابيه اصحابي طلاقهم  
ان هذه الاعجر حجر الحوسنة مكتبة لزكيها وبعد رحاحه لغيرها فالناس لها معد  
واحباب لدانه وذلك المبدء لا بد واني يكتب بمداده لان اكتمنات يمكن ان يكتب  
بها ومالا يكتن ولا زلم نزع الماجب واستفادة بعض المكتبات عنه وكلها مبار  
نم ذلك الواحاب لا يكتب تعرية لا بداره المخارجية لمنع الموريق تقبيله وما  
بعد ادخله في اصحابه الرثيب في ذاته قال من حوله لا اسمعون جوابه سائحة  
عن حقيقة وهو يذكر امثاله او يرمي ترب الموات وهي سخرة لدوانها كما هو  
مزيف الدهريه او غير معلوم اتفقا بها الى مؤشر قال يوم وبيه أيامكم ادا مات  
عدوك الي ما يكتن ان ينفع فيه مثله وبشكيره افتخاره بصور حكم وبكتوك  
اقرب الى الاناظر وادفعه عند الداصل قال ادا رسمكم الذي ارسل لكم لمحنت اساي  
ليس ويكتسي عن آخر وساه رسوا على السخريه قال رب الملاقي والمغرب وما يكتسي  
ثلا هرون كل يوم اذ يأتي بالشىء من المشرف ويحركها على مدار عزم المدار يوم اللد

بهم الاصحاء حذاعي مبارتهم لم ير تقول تابطل هل انت باعندك بارك حاجتك  
او شهادتك احاسون بمخراقي ايدى اوت احدوا اپتن سرها لعلنا نبي الحرة  
ان كانوا هم العالبيون اعلنا بضم بيهم في ديم اغلبوا والمني باعتبار العالدة المسئلة للناس  
ومقصودهم كونهم اهل لبسهم اثنان يسبو الحجر تفهوا الكلام ماتي اكتمن

فاتم اذا اشحوم لم يتعاروس فلا جاد الحرج قالوا الغريبه انت لذا جرا ارك  
 سخن الالين فاربع واثم اهل المذهبون القديم الاج والعربه عن زيارة  
 عذاب عذاب على ما اقضى من الحجوب بلعذاب موري ثم بالكسه وهو العقوف قال  
 لهم موسى لفوا ما انتم بالقرف اي بعد ما قاتلوا انا اهلي ولما ان تكون سخن المذهب  
 يوم رببه ارم بالحر والمربيه ملائكة في نقدم ماهم قائلوه لا حرج له قوله  
 انها لحر ما لغوا حاطم وعصفهم وقالوا بعن قبورها لعن العذاب اقروا  
 بعذبة على ان العذاب لعن اعتقد في افسهم اياتهم بالمعنى ما يكتب اسديويه  
 من الحجر فالعنواني عصمه فاد العرف تبتل وتوه خص المعرف بالحقيقة بما قال  
 ما يقلعون عن رحمة بغيرهم وترد عليهم فتحتلو حبام وغضب انها حيات  
 نسي او اقام نسي لما ذكر به بالمعنة فالعن الحرج ساجدين لهم باسندن اليان  
 بالحر وضد دليل على ان مهني الحر لعن وترد بفتح لبني اسرائيل حقيقة لخطاب وان حرج  
 يكفل ما تبدل الحزير بالالفا ذلك كل ما قبله ويدل على انهم ماروا ما روا  
 لم يتم الاسم وكان احردا فطر حرا على وجدهم وانه تعال الله باخوض  
 من التوفيق قالوا انت ابر الماين مدل من القول بلا اشتراك او حال باخرا قد ورد  
 موسى وها رد امثال المتوضي ودفع للثوم ولا شار على ان الموجب لا يلام ما اجزأ  
 على ايديه قال است رد قيل قاتل الله باسم الذي عذبه فشكك بني دوده بني دوده  
 عذبم او قاتل عذبم فشكك ونظام عليه اراد به المقصود قوله للا يعذر ما انت عن عذبه  
 مخلص حز وفر حز ما كا يد ابو بير دروح داسنم بسر بن فلسوف اعلون  
 فليل ما صلم وقول اقطعن ايديك وارحكم من مخلاف ولا صلتهم اجيئ بيان  
 هار ااصير لوز عليانه ذكر الى ربها مقتبلا ما في عذبا فان الصبر عليه محاد  
 للذوب موجب للثواب والمرء من اهتم او سب ما اسا ب الموت وذلة  
 انهم ارجواها امانة لغيرها براضا خطاياها كان كذا ان كانوا اقوالهم بين

اتباع فرعون او ساهيل الشهد والجزء في المعنى تعيل لاذ في الصير او تعيل العدة المتفقة  
 وفيه اهنا على الارط لضم السن وعدم النفع بالحاجة او على طرفة العدال باه  
 ان احمسن اليك ثار اتسحيقي واد جتنا لي يومي ان اسر بيعادي ذاك بعد سنت  
 اقام بين ظهرهم يدعهم الى الحرج وبلغ ام الایمات فلما نوى ما اعنوا فعاها وفوكين  
 كبار ونافع او اسر بعير ادنون وحصل الالق سرها وفوق ان سرها سمعت  
 يتبع حكم وعوب وجند وهر عله الامر بالاسرار ايا اسر بعير حه اذا اسعهم  
 كادكم نقدم عليهم بحيث لا يدرككم قبل وصولكم الى الحرج عليهونه على الركذ حدا يجده  
 الحرج فبدخلون بذلك فاطبقة علم فاعزفهم عارسل وروبوت حق جزم لهم  
 نال العذاب حاشيت العاشر لبيعهم ان هر لاشقة ميلادوت على زيارة العذاب  
 واما سفالم وكذا فرا سفالة وسبعين الفا بالاحداث الى حزنه اذ زواجه حزج  
 ولهذه مقدمة بحاجة الف والشقيق الطاعة الصليل ومنها ثواب لحرا ذات  
 لماي ونقطه وخليلوت باعتبار اهتم اساط كل سبط من قليل وانما لفترة  
 للا عذاب ياضطا وانما يج حازره وانما يج من عادتنا العزرو استحال الحزم  
 امارور اهنا راوا الى عدم ما يمنع اهنا عهم من شوكهم لم الى تحفظ ما يد عول الله من حرط  
 عدا وهم ووجوب التحفظ في شناسن خاع عليه او اعتذر ممكله الى اهل العذاب كيلا  
 يظن بما يكسر سلطانه وفي داين عاص ما لكو قيوب واالل لالات وانما للتجدد  
 وقبل احذاز المودي في السلاح وهو ايا من الحذاء ذاك اما يدخل حد را  
 ويف حادر ون بالدار اي اقو يلد قال احب العي السوء من اجله وانفعه  
 بعضها وهو حادر او تما تو السلاح فاذ ذاك يوجب حد را ايجاده  
 ما خرج اهنا خلقه داعية الحرج بغير السب تحريم عليه من حاد  
 وعيون وكونز ومقام كرم يعني الماذا للكسته والجهاز المهمه ذاك  
 شمل ذاك الاحزاج اخرجنا ذكر مصدر او شمل ذاك المقام الذي كان له على انة

وَيَقُولُونَ كُمْ عَلَى عِبَادَتِكُمْ لَهَا أَوْ يَضْرِبُونَ مِنْ أَعْرَضِهَا فَالْوَابِلُ وَجِرْنَا يَأْدَمَا  
كَمْ كَمْ نَفَلُوتُ أَحْزَفُوا عَنْ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ سَعَى أَوْ بَعْثَةُ هُنْ ضَرَافُونَ وَالْجَنُونُ  
الْمُغْبَلُونَ قَالَ أَفْرَاتِمَ مَا كُنْتُ تَسْبِيْهُ وَتَسْمِيْهُ أَنْتُ وَبِالْكُمْ ٢٧٤ فَوْرَ مَوْتِ فَادِ الْمُنْقَدِمِ  
لَا يَدْرِي عَلَى الْجَنَّةِ وَلَا يَنْقُلُبُ بِهِ الْبَاطِلُ حَتَّىْ فَانَّمَ عَدْوِي بِرِيدَانِمْ أَعْدَمْ  
مِنْ حِبْكِ أَنْمَ يَنْضُرُونَ مِنْ جَهَنَّمْ فَوْرَ مَا يَضْرِبُ رَأْبَرْجَلْمَ جَهَنَّمْ عَرَوَهُ  
وَالْمَزْيِّ لِعِبَادَتِهِمْ أَعْدَمْ اعْدَامَهُ وَهُوَ الْبَيْطَانُ كُمْ صَوْلَامَرَنْ فَسَرْعَصَانُ  
لَمْ يَمْنَهُ افْعَنْ فِي الْجَنَّةِ مِنْ التَّصْرِيجِ وَالْمَشَارِبِ يَا ثَانِيَعِيْكِ بِيَاهَا نَفْ لَكَهُ ادْعَى  
بِالْحَمْظَةِ وَالْجَنَّةِ سِيَهِيْتُ طَرِيقَ الْجَنَّةِ هُنْمِنْ وَوْبِيْ اهْمُونَهُ لِلْفَرِعَوْتِ  
كَادَ بَيْرِيْدِيْ مِرْسِيْقَهَانِ أَبْنَ أَهْرَتْ فِيْهَا الْجَنَّةِ اهْمَكِ وَقَدْ عَنْتِكِ آلَ فَرِعَوْتِ  
قَالَ أَمْرَتْ بِالْجَنَّةِ وَلِلْجَنَّةِ أَوْرِمْ بَا اَصْنَعْ فَأَفْجَنَّا إِلَيْهِمْ أَنْ لَحْبَ اِحْمَالَ الْجَنَّةِ  
الْجَنَّةِ أَوْ اِيْشِنْ فَأَنْتَلَقَ أَيْفَرْبَ فَأَقْتَلَنْ وَصَالَتِنْ عَنْهُ فَرِقَ بِسْنَهَا اَسَاهَ كَهَكَدَ كَلْ  
ذَرِيْنَ كَالْطَّرِيقَ الْمُعْظَمَ كَالْجَلِيلِ الْيَنِيْثَ الثَّالِثَ فِيْ مَقْعَدِ فَوْخَلَوْ فِي شَمَا بِرَلِ كَلْ سَطِ  
فِيْ شَعْبَ وَازْلَهَنَا وَقَرِيْبَا لِمَ الْأَخْرِيْتِ فَوْعَوْ دَوْرِمْ حَقَّ دَخْلَوْ عَلَى اِرْتِمَ مَدَهَ  
وَالْجَنَّهَا مُوسِيْ دَوْرِمَهُ اَجْعَنِيْ بَحْفَظَ الْجَرَوْ عَلَى اِنْكَلَهَبْسِيْهِ اِنْ عِرْ وَالْمَاعْرِقَنَا  
اَآخِرَتْ بِاَطِيَا فَهَدِعِيمَ اَنْ بِذَكَرِ لَاهِيَهَ وَأَيْهَ آيَهَ وَمَا كَانَ الْكَرْمَ مُوْنِيْنَ وَمَا يَهُ  
عَلَيْهَا اَكْرِمَ اَدَمَ دَوْمَنَهَا اَحْدَمَنَ يَعْنِيْ فِي الْمَصْرِ الْقَيْظِ وَبِنَوْ اَسَدَهَنَ بَعْدَ ما يَجْنُو  
ما لَيْقَنَهُ بِعِيْدَهُ وَنَهَا مَا خَنْدَدَ وَالْجَلِيلِ وَقَالَنَ لَنْ لَوْسَ كَهَنَ حَنِيْ زَرِيْسَ حَمَرَهُ  
وَادَ دَكِهَوْ اَعِيزَ الْقَمَ مَعَ اَعْدَادِهِ الرَّجَمَ بَاوْلِادَهُ . مَا قَدِيلِ عِيمَ عَلَى مَرِكَهُ  
الْعَرِيْسَ بَاءَ اِبْرَاهِيمَ اَذْلَقَ اِلَيْهِ وَفَوْهَهُ مَا تَهِيْرَهُتْ سَالِمَ لِيَرِيْهِمَ كَمَا يَعْيَهُ  
٢ بِحِنْنَ الْعِيَادَهُ فَلَا يَعْيَهُ اَصَنَا فَنَطَلَهَا عَاكِنَيْ . فَاطَّالَ حَارِيْهُمَهُ  
بِهِرَجَ حَالِمَ مَعَهُ بِعِيْجَاهَهُ وَأَفْنَيَهُ رَاوْنَطَلَهُهُنَا بِعَنِيْ بِدَرِمَ وَبِلَهَا فَا  
يَعْيَهُ دَنْغَاهَا لَهَارَ دَوْهَا الْبَلِ فَارِهَلِ بِسَعِيْمَ بِسَعِيْمَ دَعَادَمَ اوْسِيْعَمَ  
تَدَعِيْتَهُ فَهُنْهُ فَذَكَرَ لَهُكَلَا اَذْنَهُورَنَ عَلِهَ وَقَوْيَ بِسَعِيْمَ كَمَ اَيْسِيْمَوْهُمَ الْجَوَهُ  
عَنْ دَعَادَمَ وَبِعَيْهِ مَصَارِعَمَ اَذْعَلَ حَكَاهَهُ اَحَالَ الْمَاضِيْ اَسْتَحِيْدَهَا رَالِيْ

وَيَقُولُونَ كُمْ عَلَى عِبَادَتِكُمْ لَهَا أَوْ يَضْرِبُونَ مِنْ أَعْرَضِهَا فَالْوَابِلُ وَجِرْنَا يَأْدَمَا  
كَمْ كَمْ نَفَلُوتُ أَحْزَفُوا عَنْ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ سَعَى أَوْ بَعْثَةُ هُنْ ضَرَافُونَ وَالْجَنُونُ  
الْمُغْبَلُونَ قَالَ أَفْرَاتِمَ مَا كُنْتُ تَسْبِيْهُ وَتَسْمِيْهُ أَنْتُ وَبِالْكُمْ ٢٧٤ فَوْرَ مَوْتِ فَادِ الْمُنْقَدِمِ  
لَا يَدْرِي عَلَى الْجَنَّةِ وَلَا يَنْقُلُبُ بِهِ الْبَاطِلُ حَتَّىْ فَانَّمَ عَدْوِي بِرِيدَانِمْ أَعْدَمَهُ  
مِنْ حِبْكِ أَنْمَ يَنْضُرُونَ مِنْ جَهَنَّمْ فَوْرَ مَا يَضْرِبُ رَأْبَرْجَلْمَ جَهَنَّمْ عَرَوَهُ  
وَالْمَزْيِّ لِعِبَادَتِهِمْ أَعْدَمَهُ وَهُوَ الْبَيْطَانُ كُمْ صَوْلَامَرَنْ فَسَرْعَصَانُ  
لَمْ يَمْنَهُ افْعَنْ فِي الْجَنَّةِ مِنْ التَّصْرِيجِ وَالْمَشَارِبِ يَا ثَانِيَعِيْكِ بِيَاهَا نَفْ لَكَهُ ادْعَى  
بِالْحَمْظَةِ وَالْجَنَّةِ سِيَهِيْتُ طَرِيقَ الْجَنَّةِ هُنْمِنْ وَوْبِيْ اهْمُونَهُ لِلْفَرِعَوْتِ

برناد من طاعم وشاربه وبما يلهم الاخلاق والآداب من الثناء والثانية  
الجنة للعنى بحسب بر وفها من الموقف في تجويف باسم الحنوره إليها وبروز الحجم  
اما يحصل باستخلاف اتجاهها والاتصال المخصوص عليها فهو اذ لا يقدر  
العزيز الحليم واللذي يمشي محبين في الارض والذى اطع ان يغفر له خطئه  
يوم الديت ذكر ذلك هضا لغص وتعظى الملة ان يحبسو العاجي ويكونوا على  
طلب ذات بغير لهم ما يعزط لهم منهم واستغفار الملاعنى يذكر منه من اصلها  
وحل الخطيبة على كلاد الثالث اذ سيم بل فعلتهم وقوله هي اختي صغير  
لأنها ساربض ولبس خطيبا رب هب يلهم كلاد في العم والعلم اسعة به  
الحق وراسة الحق والحقيقة بالصالحين ووفقى لكلاد العم لا ينفع به في  
عداد الكوابين في اصلاح الذي ابيوب صلاحكم كيروت ولا صعن فاجعل  
في شاد صدى في الآخرة جها وحوى صيت في الدنيا بالصدى يعني اذ

العين ديرين الخطاب فيه اذ اوصيكم برب العالى اي السما فى العادة ويكونوا من  
كون اهل الرعيت كائنا قاوم الخطاب لباده في الحق والمنارة والمعنون بتحم  
ي بيدان صدائم معروف باسمها كاصلاه محشون علىها واما اصلنا الالى يتو  
فان من شافيني كما لويني من الملاك والسماء ولا صدى حجم اذ اخباره منه  
بالهدایة والنور في لبيان انركات من الصالبات اي طرق الحق وانها كاذه النشر  
بعضهم لم يفزع عدو الا المتنى او فلان من شافيني ولا صدى من نعمه شفاعة  
بعد ورته تعلم كان ينظمه انه كان يكتفى بنياء الماء ويزور ولذلك ادعى به او  
لم يتع بعد من لا ستفقا والكتن ركاحزى بما تبيع اما افقط او ينفع بشئ  
من زينة بعض الوراث او تعمد بمحنا ، العافية وجواز التعذر عقدا او يعذى  
والدي او يعمد عداد اصحاب وهمون اخري يعني الهرات او من المحن اى يعني بعد  
غزوان لما راك تمنى الموجحة واقيم به لوهام لبت لذا فهمي معنى التغريب وشرط  
الا من اى استطيب سليم اي لا يتععا احدا ام احلاها سليم لكنه العبد عن المثل  
ويجل العاجي وسازفاته او لا يتععا الامال من هذا الشأن وبنوه حيث  
مال في سبل البر والرشد بينه الى الحق وحاجن على الجري وتصديهم ان يكونوا على  
طريقهم لفنا دلتهم العبرة وقل الاستدراك على عالم المال والجنون اى لا ينتبه  
ما فيها من الاشتغال بالمرأة العالى الدينية والمنية على اى لها وحده دعوه للقسم

يحصى خالقه لهم وكل اشتراط علم وتصور الامر في نفسه باطلاعه على الموعد وتوبيخ  
 على سبل الخطابة بغيرها فما يلقيها لهم يذكر لم يذكر لهم على الاستئناف والبعض ومهما كان لهم  
 كل قويه موبين به وان ركزها العزيز قادر على تحملها ان تمام الريح بالاموال  
 كي يحيى نسمات اصحابه واما ما ذكرنا من اعراضنا بعد اصحابه  
 ما انت من قومه ان لا ذكر لك لا يأبه شاعر وتواثر وما كان الريح موسى  
 وان ربكم هو العرش ينزل اليهم الريح كذلك ففي الريح الريح مولته والذكرة صغير  
 على قدره وقد يمسك الريح بكتلته الريح اخوه فوج لانه كان لهم الاسم  
 الله فتقربوا عباده بمن فيكم رسولاً من شهود ما لا يعلم به فهم ما تلقوا الله واجتمعوا  
 بما امركم به من التوجيه والطاعة له وما اسلام علي على ما اعلم من الدعا والمع  
 من اجران اجرى الاعلى ربها العلائق فانفقوا الله وطبقوه كروه للراكيده والتبرع على  
 دلالكم واحد من اصحابه وحسم طبع على وجوه طاعته فيما يرمي عنهم اليه فلقد اخذ  
 قالوا الذي منكم وكم اتيكم الارذلوات الارذلوات جاهها ما ياجي الا اقول على الحفظ وقا  
 بعقوب و بتاعكم وصحح تاريكم كلها واسهاده و تبي كرتل و اطاله و هذا  
 من مخافة عقلهم وتصور زمامهم على الخطاب الدينيون حتى جعلوا اتباع الملائكة  
 فيما اتفق لهم جل جلالهم بي بد عدوهم اليه و دليل على بطلانه و اشاره  
 بذلك الى اياتهم ليساعن نظره وصحت ما ياهي لعنوت بالوقت والرقة كل ذلك كما و ما  
 يراكوا فما يجرون انهم على اخلاقها وطريقها طبيعه واعمالا لا اعتبار لها طار  
 الاله رب اصحابهم على بطانهم لا عليه فاشروا مطلع عليهم لو تنفسوا  
 ذلك و لكم تجعلون فنقدون ما لا تهلوت وما تایطه المولى جواب  
 ادم فهم من ابتداء طردتهم و لم يرق لهم على حبس حملوا اياتهم للخراج  
 وجعلوا ان اذنهم سيفي كالصلوة لاي ما انا ادار حل مسعود شاهزاده اجل الكلفين  
 ابغض والمعاصي سوءكم لا اعز اداء اذنكم فلكل يليو في طرد الفقرا لا استثنى  
 ولا اعتقاد او ماعلي اذنكم اذن ادا مينا بالدرجات الواخچ ولا على اجر  
 لا ستر حسامكم قالوا لهم تنتهي يا فوج ما تلقوا الكوكون من المرجوين  
 من الشنوبيين والمرجوين بالنجاة قال رب ادا قويه كثيرون اطهار

ما يدعهم لا جلم وهم ينكذب الحق لا تخونهم لا يحناهم عليه فاقفي برق  
 وبيهم نجاحا فاصم بمحني وبيهم من افتتاحه وبيهم ومن محبى المولى من وصفهم  
 اولهم علم فاجنبناه وبيهم منه في اشكال المحجوب المخلوق اعزنا بعد اصحابه  
 ما انت من قومه ان لا ذكر لك لا يأبه شاعر ولو اثر وما كان الريح موسى  
 وان ربكم هو العرش ينزل اليهم الريح كذلك ففي الريح الريح مولته والذكرة صغير  
 اسم ايمان لذوق لهم اخوه هود الا شعور ابيكم درسوا ابن فانفقوا الله واجتمعوا  
 بما امركم به من التوجيه والطاعة له وما اسلام علي على ما اعلم من الدعا والمع  
 من اجران اجرى الاعلى ربها العلائق فانفقوا الله وطبقوه كروه للراكيده والتبرع على  
 دلالكم واحد من اصحابه وحسم طبع على وجوه طاعته فيما يرمي عنهم اليه فلقد اخذ  
 قالوا الذي منكم وكم اتيكم الارذلوات الارذلوات جاهها ما ياجي الا اقول على الحفظ وقا  
 بعقوب و بتاعكم وصحح تاريكم كلها واسهاده و تبي كرتل و اطاله و هذا  
 من مخافة عقلهم وتصور زمامهم على الخطاب الدينيون حتى جعلوا اتباع الملائكة  
 فيما اتفق لهم جل جلالهم بي بد عدوهم اليه و دليل على بطلانه و اشاره  
 بذلك الى اياتهم ليساعن نظره وصحت ما ياهي لعنوت بالوقت والرقة كل ذلك كما و ما  
 يراكوا فما يجرون انهم على اخلاقها وطريقها طبيعه واعمالا لا اعتبار لها طار  
 الاله رب اصحابهم على بطانهم لا عليه فاشروا مطلع عليهم لو تنفسوا  
 ذلك و لكم تجعلون فنقدون ما لا تهلوت وما تایطه المولى جواب  
 ادم فهم من ابتداء طردتهم و لم يرق لهم على حبس حملوا اياتهم للخراج  
 وجعلوا ان اذنهم سيفي كالصلوة لاي ما انا ادار حل مسعود شاهزاده اجل الكلفين  
 ابغض والمعاصي سوءكم لا اعز اداء اذنكم فلكل يليو في طرد الفقرا لا استثنى  
 ولا اعتقاد او ماعلي اذنكم اذن ادا مينا بالدرجات الواخچ ولا على اجر  
 لا ستر حسامكم قالوا لهم تنتهي يا فوج ما تلقوا الكوكون من المرجوين  
 من الشنوبيين والمرجوين بالنجاة قال رب ادا قويه كثيرون اطهار

سورة

لها لعنة و فعلت اهداً لهم بغيرها هذا الأخلال الأولى ما لهذا الذي جعلنا به  
أولئك أو ماحلنا هنا إلهم كما وعوب شام لا يبعث ولا حساب ولا  
ناف و ابن عاصي وعام وحرب وخلو بضيق أي وما هذا الذي جعله به الماء أداء  
كما يلقو شملروا ماذا هذا الذي نحن عليه ملحوظ والماء الماء الذي قبله  
ناس علىها وما كل يوم يعيده على مائتين عليه فلذاته ناهلا نهم ليس أشد  
بعض صدرك في ذلك لاه وما كان كل ذلك موصي ذات يكتبه العذر من الرحمن  
كذلك نهود المسلمين أذ قال لهم أخوه صالح الأنقوش أيام رسوله حين فانقو الش  
واصطبون وما سالم عليه حرج أجري لا على رب العالمين ان تكون بما هم  
الآنكان يذكر كذلك أو تذكر بالمعنى في تحفته اهتموا يابنوا بهم من العذاب  
في الله الذي أنت ملوكه أو أنت ملوك الذكرى من أبداً قدم مع كل ذنبه غسله  
في حوض يعلقها في حبات وعيون وزروع وخلطها هضم لطيف هنيئهن  
لطف النفر والأخال الذات وطلع أناك العلل هو لطف وهو يطلع بها كفالة  
في حوض شرابي القدوة مندرة مسكنه كثرة الحلم وأفراد محل بعدم على  
أوليائكم وغذرون ماحتل لم يرمي 7 جل استئنائكم من ازواجم بساي  
أيضا رجائب أو ياراد بها غيرها من لا سجوار وتحنور بصال يوماً يبر  
بطريق واحد في مر الغواذه وهران طقاد الحاذق بليل بنشاط وطلب  
وقياد ناف وابن كيش وابن عز وقربيه وهو ابن فانقو الله ولطيفوت ولا يقتصر  
عن عذر فهو حيث ناد وداعا ساره الماء سبل الحجوات او معجزات في المعاد  
أمر المسألة يستعمل الطاعة التي هي انباتا ولا انتقال لا امر او سبب حكم الامر  
هذا سجله ذلك او احتجابات توصلها بالعنوان لا يحاكم هذه المحاجة قالوا  
يجاز العذاب بعدون في الأرض ومن هن منعها لوط عنديه وعن نفسها او تقيي امرنا تكون بالمحاجة من  
عليه دليل على جر صدام فالآن ايات من المحرمة الذين لم يحروه على عنف وسوء حال قال إلى الحكم  
كثير حتى غلب على عقول اولئك الحجر والديابة او من الانسيبي ينكرون  
او من تأكيد لهم فات بآية ائذنه من صادر قبضي دعوك فالهذه تأذن لها شهود في زر هم مسمور باذ من حملهم بري  
او اعد ما اخرجها الله تعالى من الصحن بدعاوه كما افرجوا لها ما شر بضربي  
من الماركاني والسبتي والسبتي والمرتضى ويري بالعلم وكم شارب على دنسه باخر جنم من بينه وقت حوال اصحابهم ادعى  
علوم فاضروا على شرك ولام احتجواها في شرها ولا شربرويه سبب  
الدرا في ابا في مشتعلها اذ اصياب بيره في الطريق فاها كلها كانت ما ذكرت في القبور

كما يكتبه في  
دالنون

والمنكول  
أبي صالح  
مكيانه  
ثورة فضائل  
بهم من المذكرة

رامة بعلم وليل كلام في نسبت القرية فالماء يخرج في لوطنها من الأخدود  
أهلكم واطلاقاً عليهم مطراً قبل امطراس على سلسلة العلوم مجارة تناهكم فـ مدح  
المذريت اللام في المعرفة وفعى الصاف اليه ناعلاه والمحظوظ فيهم معاً  
وهو مطرده ان في ذلك لامة ومكان كل فهو العزيز الذي هزا آخر الفصل  
لأنه اخذه على كل يوم وان شئتم يلرب العالية نزل به الروح الامين على قلبك  
لترى حقيقته كلام النصوص ونبنيه على عياذ القرآن ونبذة من رسول الله عليه وسلم فات  
الاعياد بما سمع بعلمه لا يكتب الا وحيان الله عن وجل العالية ناراً دار اليه الروح  
فإذا قل لهم شفيف المعرفة ولم يقل احمد سليم وقيل لما يكلم الحجر يلتف وكأن  
شحون الدرم وهو اغلال وتركوا ينكرون فاق وابن عامر يجذب في المحن ولما وحكتها  
على اللام وفربت كذلك كفيه صوض على لها لم يذكر في اسم له ثم وان كتبها هنا وحال  
بعنة الماء ابناء المطفاني في لكم رسول الله فاق تقدوا الله وطالعوه وراسلهم عليه  
اجر اجريت على رب العالئين او فوا الكيل لا ينكروا الله في المحن يتحققون امثال  
ما لا يفهم خارج متعلق بجزء ويكون ان يخلق بالذريت اي يذكر من الذين اذروا  
بالتطهير وزنق بالقطط سالمتهم بالمرات السوي وهو ادكان عرب  
لغة العرب وهي هود وصالحة واسعى وسليم ومحب عليهم اسلام وانه لي زير لبني  
قائد كان من الشطط فعن اسرى يذكر مراجعته ولا تتعذر وقرآن حزن واكتاف  
بكراها في كل انتشار من اشياءهم لا ينصرف ابداً من حقوقه ولا يقدر  
لولا يتصدى بالفشل والهزيمة وقطع الطريق واققو المذري يتحقق طبعاً  
فهذه الحقيقة لا يكتفى بغير من تقدم موالخ الملاقي في اقام انت من احر من  
انه لا يكتفى اتوا بالواو للداركة على انه جام بيت وحيثنى من اذرين  
للرسالة باعده في كل ذيسيه وان نظركم من اكتاذبي في دعوكم فاصطبغ على  
كتابي امساها وتحطم منها وجعل جواب لما اشربه لا من بالتفريح من المذهب  
وقراءه حضر لفتح ايسين ان كنت من الصادقين في دعوكم فالله رب اعدكم بالجهود  
وبعد ايه المراعيكم ما ادعيكم كلام عليه في وقت المقدمة لا محالة فكل ذي دهم  
عدا بضم اسطلا على حفظها افتحوا باب سلطنه عليم الحرم سليم ايم حتى علمها  
فاظلهم سعادتها في جنة عائذتها فاطبط وفديهم ثارا فافتتح لهم كلام عازل

بروز زنگنه  
القصور  
والنون  
دالنون  
دالنون  
دالنون  
دالنون

وقرآن  
ابن عامر  
وابي رحمة  
وأبا كثير  
دالنون

الله العلي الالهيات يا ايهم بعنة في الدنيا والآخرة فهل لا يشحرون  
بأننا نفتقدوا هل نظرت حشرنا ونائنا افتدى بما يسيء جهولون نتفقون  
انه علينا حياة من امسا ، اما ما تناهينا فيها دهريا وحالمن عند نزع العذاب طلي المطر  
او يشككناهم سينجح جاهد كما في يوم وعدنا ما اغتنم ما كان فما نعمون لم يعن  
عزم نعم المطر والرعد في العذاب وتحقيقه وما اهلكنا من قرابة ١٢٣ هـ مدر رون  
اذروه اهلها النازل الحجه ذكرى تذكر وحلها الصب على العافية او المصدر كلامها  
معنى الاذار او لون في اتها صفة متذبذب بالحراره او اوجيعلم ذكرى الاعمال  
في القبر او جمه مخذوف ولجه اغتصابه وما كان طالبي فنهكم عيال الطلاق قبل الانزال  
ومن ازيلت به الياطني كاذع المركوب ان من قبل ما يجيء الشاطئ على القيمة وما  
ينفعه ويحيط له في زلوابه وما يتبعون وما يقدرون انهم عن العين اكلوا  
الله اكله المعتزلون لانه مشروط بشراكة في منا ، الذات وفي كل فضيحة الحفظ والذلة  
بالصور المكتوبة وتفسير جليلة طلانية شريرة بالذات لا تقبل ذلك والفرق بينها  
على حفاظه ويعتبرات لا يمكن تلخيصها الا من ملائكة فالذئع مع امه لها آخر فلقد  
من المذنبات تهيج لازدياد الاخلاص وطفق سائر الكھف وازداد عنصر ملائكة  
الاقرب لهم قال اقرب فان الا هنام بذلك ان رويا انه لما نزلت صور  
السماء ناداه فخدا خدا حتى اجتمعوا فقال لوا جرم ان يصح هذا الجرم حلالا  
الله تصدقي قال ان عقال فاني في ذرايمكم بين يدي عذاب شديد واحفظ جهاز  
مل انتقام من الذين يبنون جانكم ستمارس حضن الطارئ جناه اذا اراد  
ان يحيط ومن للنبي كان من اربع اعم من اربعه لهيت او غيره او للبعض على  
الملايين المؤمنين المأذون للإيات او الصدق في بال manus قال عصوك واجبه  
فهل اني بريكت ما تعلمت ما تعلمت او من اعماك وتوكل على العزم الرجم الذي  
على قدر اعدائه ونضر ولناديه يكتفى سرور يعيصكم من من عزره وقوله ناصي وان  
عام فنوك على لا يبال من جواب ارشد الذي يركب هنالقهم اهمج ولهذا

الساجدين وتردد كي يقصي احوال المتعجبين كما يدعى الله لاسمح فرض قيام  
الليل طاف ثم كالليل بیعوت اصحابه ليسيطر حوصل على كل طلاقهم  
موجدها بکیوت الزنا بر ماسع طها من دنیتهم بذكر الله واللہ اول او اصراف  
بما في الصحن باللهم اذ کوع والاسجد واقعده اذ القائم واما وصف تعالی عهم  
بخار الى بحسب اهل ولاية بعد وصده باي من شأن قهر عداء ، فاضروا باده سخيفا  
باقفلور

الله تصدقي قال ان عقال فاني في ذرايمكم بين يدي عذاب شديد واحفظ جهاز  
او بسارة او بالقوت - نوع من او بسارة او كسر او كادوب بمخاوه حوك بر اليم  
ذسعودهم ٢٠ على عدو ما ينكلت به الملائكة لشروعهم او لغضفهم او ضفهم او فهم  
والشوارد بینهم القا وفات فاتياع سعاده صلاته عليه وسم السواد كار وهو سببا  
بل كونه شاعر وفقره يقدر المترابع في كل واده بغيره لانه اكتن سعاده حمام  
احفيفه طا واغلب كلها في النسب بالحروم والعدا والابهار ويزف الماء  
والدرج في الوضباب والوعياد كاذب ولا فتحا بالباطل ودرج من لا يتحقق

والأطراف فيه والبدار الجهة الظهرة وأفهم بقولك ما لا يعقلون وكما ذكرنا كلام أخبار القرآن بوجهة المعنى والمعنون ودقيقه حواري المعنون بأذنها تزكيت به التي يحيى في المعنون بالآية من جنون كلام الشراء فكم أنت سجين ومن مثابة القرآن لها وتحتاجه حال ارسالها على سعادتك حال اربابها وقراطاش يتبعهم على التحقيق وفي سعي البشر من يكن العين فيها المعنة بعدد لا يزيد عن مائة مسيرة ومسيرة الصالحةات وذكرها الى كلها وانصر وان بعد ما مطلع استثنى للشمار المعني الصالحةات لذين يذكرون ذر وكيفون كذلك الشعارات في التوجيه والتلاعيل على ذلك والبحث على طاعة ولو فاعلوا اجراء اراد عبارة لانتصارات من هم دعا جاء الملائكة كعيسى بن رجلة حشد بن ثابت والكتبي وكفر عليه الصالحةات والسلام يقول الحسان فأوروج العرض معك وعن كعب بن ماك انه عليه الصلوة والسلام قال اهجوم في العين في بيه طريق علم بابن وسم الزېن طلقا اي نقل بنقل بقليل نهد بشيء لما في سبعين العديد البيان و الذين خلوا من الاطلاق والتعيم و با اي نقل بنقل بقليل اي بعد المعرفة من الابهام والتهويل وقد تلها ابو بس لعمري ضياس عن ها جعفر عندها وقوى بالي سقلى بنقل لعن الإنزالات وهو الجناة والمعنى الظالمن يعمل ان يقلقوان عن عزاب له وسيعملون ان ليس لام ووجه الإنزالات على العنوان ذلك من قبر حربة الشري كان لدى الاجر عشرين حدبات بعد من صرف بنوح حوكلنب به وهود وصلح وشعب وابراهيم ويعبدون كنز يجلي وصدق محفل سورة الحاشر في ذلك وابريع ولسعون آياته

طرس كذا يات القرآن وكذا مبنى الإشارة إلى السوت وأكذاب النبي اما اللوح وابيانه امنحط فيه ما هو كانت  فهو يسمى للمناظر فيه وتاجع باغض تعلق علناته وتفهيم في لكسر باعتبا والوجه او القرآن وابيانه لما او بغض من لهم واباحكم ولعجمة باجحاء واعظة على القرآن كخطب احرى الصنف على الآخر ويذكر للتقطم وقرى وكتاب باقر على خذف الحنف واقف القرآن

على فائدة من المغفلة والتحفيف وإن أقمع المقويسين بالله على كل البر  
 أو جرى كثرة دعاء وهو يحيى العترة وأحكام كثيرة من في المدار وبنحوها من في سماواته  
 وهو لبعض المباركة المذكورة في قوله تعالى من شفاط الوداء ابن في البقعة المباركة أيام  
 وس حول سكانها والطاهير انعام يأكل من بين ذلك الوادي وحولها من ارتفاعات  
 المرسم منه ما يبرأك من كل ذنبها سمعت لابنها، وكثيراً أيامها، وأوانها وحصونها  
 البقعة التي كلها سرت فيها من عرض المدار موسى والملائكة المحافظون وقصد برحلة  
 بذلك بلاده بأنه قد فضى دام عظم نشر رسالته في انتشاركم ومحاجة أهل العالم  
 من حام ما نزدي به للإتيان من ساع كلامه تلتها وللمجيء من عظمة ذلك الامر وبحسب  
 من موسى لما دعا من يفتحه يا موسى انا الله اخدا ذلك عما ادهم حبله مفترض له  
 وللهم او انا اجر واهي بآيات العزم للكلم صفتكم بمحمد ما نزليتكم ابداً ينفعكم  
 يريد ان القوي انا ادر على ما يبعد عن الاوهام كغيرها لاصحاحه الفاعل على كل الشئ  
 بجهة ونور وبرقة والعن عصاك عطف على بورك اي قهقهان جوهره من اثاره وان  
 العصاك ويدل عليه وان عن عصاك بعد قيود ايا موسى اني انا الله يذكر مارك هنا لعله  
 تحرر باضرارك في حاجه جنة حبته سرقة وفرجاء في على لوز سجدت الحرب  
 من القاء السكينة وفيه دبر اوصيكم بفتح من عفاني اذ اذكى بعد اضماره  
 رعيت لحظة انتقامه لکلا امر يزيد به ويد العلية قوي يا موسى لا تحفني اي من عزيز لقنة في  
 طلاق الموارد في اصحاب الحديث المرسلون حتى يوح اليه من قحط الا سخراف قائم  
 اهـ اعين لهم ما يكرهون يرحم انتقامه فتحفظ اهـ اذكه بما يحيى في اصد ودمي في الكون  
 بعد سورة فاتحة يغور يرحم انتقامه فتحفظ اهـ اذكه بما يحيى في اصد ودمي في الكون  
 عبدهم وضم من قحط منه صبغة كثانية فاقهم اذكه فتحفظ اهـ اذكه بما يحيى في اصد ودمي في الكون  
 وتحفظ اهـ اذكه معقرة وردحه وغضبه يصر عوسى تكون الغبيه وقليله  
 ونم بحسب ملائكة معموظ على سجين وفاسد ظم ثم يلهذه ذنبه المنورة وادخل يرك  
 لا يحبك لا ينك من يفتحه صوت اذكه لا يقبل الحبيب القوي لا يحيى في ايجي بخط تخرج

من كثرة النكارة شاكل الكذب التي انتهت على وعلى اهل درج فهم ذكروا الديه لكنها  
كثرة نكارة لكونها وضمة الناطق والصامت للحوار ولبيان ذاتها لا صوات المطر  
لابد اعنيها لها فان السمع عليها ففي عليه والسماع عليه يرجح نعمها الي ما سماه بيته  
من حيث انها بعده للجهنمات منزلة منزلة العبايات سببا فيها سببا وكم  
بالخلاف لا اغواهني حيث يعنها ماس جنه وليل سليمان عليه اسلام سهلا مع صراحته  
جوان على طلاق العبرية الضرير الذي صوته والغريب الذي توحش به وعنها  
ما يذكر ان مريميل يقول ويشخص قنال يقول اذا اكلك نصف مني فعلى الديه العنا  
وحاخت فاخته فكانها تقول لبيت الحلق يحيطوا طبعكم صوت البليل عن سمع  
للوهق غائب كما ميزا عن صحة ملاح لاما اغرب منه عذابا بالكتف دفنه  
ويزاع بالوجه الفاخرة عن طلاق سنة وتم قلب والغير على اعلانه وينتهي  
ويزيد اولم وحد عاده الموك المراعة عند ايسه ولم راه من كل سير كثي ما اوللا  
والقادم في العن او حدين الملاكم او جعل مع صدقة قفس واذ يخته العن  
بارجنه او لينا پیش سلطان مبين بحجم بين عذر وملحق الحقيقة على  
ذلك يقصد كل احد ويعلم كل شيء اصدقه العن العن لا يحيط على صدقة  
في ليل سليمان يحيطون العن العن العن العن العن العن العن العن العن  
ليالى الخواح الخواح الخواح الخواح الخواح الخواح الخواح الخواح الخواح  
انها كان مدة على اولاده المراد قطعة من قوله الى على ابني اذا اعن وبيع آخر كان  
او ادا وان ينزلوا آخر بباب الادب فالخدعه يابها العن العن العن العن العن  
مزحهين اللارادي حررت عن حاتم حطم فتنعمها غيرها صاحب صحتها  
وادع اللطاف النار باطل في غير طباق وجيد من سباد وقر ان كثير وابعد  
يزصرف على تاويل القبيلة اما البلدة بسا يعني بحترى معنى وهي علي ام  
اجروا جرام مع اما لين ام خل الله في العقل والعقل لا يحيط كم سليمان وجود  
في لام لهم  
انتقام او بدلا المراد  
انم محظى اذل لشه وام يصلو اكانها لتعرفت عصره الامسياء من الظم والامية  
ويقتل ستاف ابي فهم سليمان والقسم الستور فتسم ضاحا من قوله  
لتعجب من حذره وتحذر ها واهنه هال صال تفتن شئ وقات  
انه تعالى يدمن ادراك هبيها وهي عرضها ولذلك قال تفتن شئ وقات  
او زعف ان الثواب يعبر احجي ان لقد تفتن عندي ايه ادفعها وابسط ابسط

الابتعث ينظر بخطه

وادى لبيت العكل شيخ بفتح الجامع بالمراكش عظيم عظمه والذين يلهمونه اولى به  
استطاعوا وقيل كانت لبلة قرطاجنة في لبنان عرضها سكلاً وحاجة نصف مائة من ذهب  
وفضة بكللا بالجواهر وحريرتها وقوتها يسيرون للبن من دون دودت لهم كما كافوا  
والعلوب وفوقها لعنع على الابطال من كتاب أو المعلم كلهم بهم اسم الله الرحمن  
بعد وفاتها وزينت السبطانة عالم عباده الشمالي وغيرها من قبورها صلة جزء مخدى وفيها هو  
فهي عن السبيل سهل الخواص والصواب فهم لا يهدى بحسب الله صاحبها  
لأنه لا يحدى ما يرمي به ولا يحيى ما على أنه بدل عن اعظام أو كلامه وروى أن هذا  
شيء لا يحيى ولا يرمي أبداً فلعله ادعى كتاباً وآثر كتاباً ملهم من بنى اوسناده وهذا  
يُجدد ويزيل فيه الكسارة ويعتوب إلها بالحقائق على افقه الله تعالى وبالله  
ومنزاده حذفه في الآيات قسمها رواه كعب وروى أن النبي عن انتفاص الذي هدم الرذائل فالامر  
مغلظة فيما فاضليه وأصبهنيه . وعلى هذا نوع ان يكون استئنافه من اوسناده او من  
السلام الجامع لكونه ينبع من الفضائل وليس الأمر فيه بالإنتقاد قبل اقامته في علاقته  
والوفى لا يهدى بحسبه و كان اوسناده الحجود على الا ان ينفعه تركه وعلى ذلك يذكر في مقدمة  
لتحقيقه في الجملة عند قوله وقوله هل بلغتم تفاصي هنا ، والانفع ما يذكر في امر النبي واذكر ما من تصورت  
ذلك التسجيل وروت على الخطاب الذي يذكر الحجاء في العوات والارض ويعلم ما من ذلك تفاصي ثلثة شهادات لا يحصل  
ومن اعمليات وصفه بما يوجب لخصاصه باستخراج الحجود من التقدير كذا في الموضع الحال الحدود والواسع  
واعلم حثا على الحجود وهو على من يجد لغيره حرجاً ما هي في غيره ومحاجة ما لا يقدر عليه ذلك عدا ذلك  
اطهراً وهو يوم الشرقي الكواكب وانزال الامطار واباحت اينا متبلل الا ناصحة بطبعه ونفع رايك قال انه الموك اذا وحلوا عليه افسدوا زيف  
فاته اخرج ما في البيوت بالقوة لا الفضل والابداع فاته اخرج ما في الاماكن والاماكن ما استحدث من انسان الى ملائكة  
الى البحوب والوجود وملعون انه يختص بالواجب لذاته وقر حقده وكما اشعار بانها نوعاً يصلح لمحاجة اان تحظى سلطان خطفهم فتنزح الى اهانة  
ما تخففون وما تخلصون اسألا الله الاموري العظيم الذي هو اول الابرار اعاده من اوصافه وعازف عنهم للحرب بحال لا يدع عاقبتها وجعلها  
واعظتها واجتثج كلها في العطش بور عظم قال سقطت سقوطت  
وكذا يفعلون ما يكره لا وصف من حلمه وتفجر ما في ذلك من عادتهم الكاذبة  
النظر يعني امثال اصدرت ام اكتذبت اي ام كذبت والتفجر للباء  
والحافظة للمذاصل اذ هي بذلك حذفها فهم قوار عنهم فتح عنهم  
قرب تواريف فيه فانظر اذا يرجعون ما اذ ابريج بعضهم الى بعض من المؤذنات  
والصالحة والمعنى في مرسله وسلاماً بهديه اذ ففيه بقى عن ملك فناطن مريح  
الرسولون من حاله حتى اعلن بكتبه ذكر روى انها بعلت نزول من عروبة

وقد أرسلت مع عذاباً على رعى الجواري وجواري على زينة العذاب وحصان  
درة بذراء وجزء موجع القلب والعاشقين بها يعزز العذاب الجواري  
ولرب الدهر لعنها سقوياً وسلكت الحسنة خططاً في صلوات العسكن وراوغها  
شأنه فما دبر لهم نفعهم فلا وقفو أبي بيده وقد سبق جرس شبل بالحال خططاً  
الحق وأجر عاصي فما رضي فأخذت شفاعة وغفران في الداره وارتد  
بيمار فأخذت الخططاً وغفران في المجردة ودعا بالسلام وكانت الجاردة تأخذ الماء  
متجلأه لا ياخذ نضر بيه وجهها بالعام حباً خاصاً يضر به دمه  
وذهبه فنلاجاد سيدنا أبي الرسول أبا العبد الله عليه ورق فنلاجاد فنلاجاد الدره  
فيار خطاب للرسول ومنه اول برسول والمرسل على تبليط الماء فيار بعشوب بالداره

ويترى بنبيه واحد دبوره وجز فانياه فآتاها الله من النبيه والملائكة الذي لا يحيط  
بالإنسان بالحاجة إلى صدمتك ولا وفي طاعتك بغير إيمان بغيرك لغير حكم لا يحكم  
الآيات هامة الخيرة الدنيا فمفرجوت بما يحيط بك حباً لزيادة أحوالكم بما يهدى  
افتتحوا على ما تأكلوا ولا حرام من المخواص بالذكر على شاكلة الملائكة من عياد الله هنا من ضل ربي تعقل  
دموها سراحلا على حالي في فضحة الفخر بالدنيا والزيادة فيها راجي أنها الرسول  
الله إلى بطيس وقوتها فلتنيهم بخنزير الأطافل به لا طلاق لهم بما ومهما  
تمددهم على شعائرها وترى بهم ولهم مني بما ساد ذله بذاته كلامه  
فتبين العزوم صاغرته أسرار مهاونت قال يا لها المرأة ألم يأشعر  
بعرتها الراشد لكن يرى بها بعض ماحظته الله تعالى من العجائب الملايين  
علم العذر وصدقه في دعوى النبيه او يحيط عقلها بان يذكر عرشها ففتن  
لعموره ألم يدرك فان ياتي بصلبي فانها اذا انت مسلمة لم يحل لها  
برضاها ما رأى عزيرت جبنت مار من الحج بإن لم ياتي بالرجل العذاب  
المثير المغير اقرانه وكان اسره زكوان او صحراء انا اتيك به قبل اه لغير  
من مقاوم د مجلس الحكمة وكان يجلس الى نصف النهار واين علب  
فلا يأخذ قدم عرشها دار خلفته مغلقة عليه ابواب موكلا عليه الحواس  
فلا يأخذ قدم عرشها دار خلفته مغلقة عليه ابواب موكلا عليه الحواس  
فلا يأخذ قدم عرشها دار خلفته مغلقة عليه ابواب موكلا عليه الحواس

عن بحثه العقل بالكتاب نهودم فعلى وهو احمد ابتدأه شمله وذكر  
 كل عملها وادعى المعمون قبليها وكذا مسلمي سمعة كل منها كأنها طلاقت امثال  
 بذلك احتياطها ولذلك رمحزه لها خلاص ادعى المعمون بها في قوله ادعى  
 ووجهه ينكر قبلهن الکلام والمعنى بما ذكره من الآيات وبكلمة كلام سباقاً في  
 عطفه على جوابها عليه من الدليل على ادانتها عليه ورسوله حيث جوزت ادعى كلام  
 عرضها بغير اغاباً واحضاره لغير المختار الذي لا يقدر عليها اعز الله ولا يطه  
 ٢٤١ ادعى ابي واذ عين العلامة وفيه وصفه ما جاء من عند قبليها وكذا  
 متقدمة الحكم من على دينه ويكرر عرضه فيه الحديث بما قاله عليه من القضايا  
 في ذلك شكله وصدها ما كانت تضر من دولته اي وصدها عما دخلها من  
 عن التقديم الى الاسلام او صدها عنه عيادة لها بالمؤمن للديانات اهلها  
 من قوم كانوا وقوعها باعنة على الابطال في معاصرة على الاماني اي صدتها انتشارها  
 بين ائمه الائمه والاعقباء قبلها حتى الصبح الفجر وفي عصره الدار فلادام  
 حسنه وفي كل ذلك عن سابقها رد اي انها امر قبل قدمها في قصصه من زيج  
 ابيض واجري من تحكم الماء والسم في حيوانات البحر ووضع سريره في صدر طلاق  
 لفظ الذي احرجه شفاعة له الى العجاج الى صفات الماء الاصناف وهو افعال من الصفر  
 والاسم فيه الحسن لا لاسفهان فلا يلزم منه اجاية كل بغض ويكفيه السوء  
 بالجزء على جميعه سوق واسع في قال انه ما نظرت ما صرح محمد بن  
 من قوارب من الزجاج قال رب اجلت نبي بني دينك وقيل طلاق سلاح  
 فانها حبت ان يزيفها اليه واستلم سليمان سيف اهل العرش فيما اصره ع  
 وقد اختلف في اذن زوجها او زوجهما من ذي قبلي ملك هدایات ولقد ارسل سلطان  
 بيود اخاه حلما اذن زوجها ابي عبد وفرق بين الزوجين على ايمانهما ابا  
 خادم فرقاً ذاتها يختص بها حنوا بالتفرق والاخضاع فاما فرقى وكفر فرقى  
 ولا وسبق العزف فلما ياخ لم يستحقه بالسيفة العقوبة ففيه لوت اثنان  
 في الحسنة قبل اللعنۃ ثم خرم منها نزال العقاب فادام كما قيل مورث ان صد

شیوه الصلوات  
الحاجات والجایزات  
الاعلیاء والجایزات

بیست و سیویں ماده الاخته الصاعن مت الطیفیہ ایمانه کا پکش رحودا  
و من بیچھا الحدواد فدا شکران ۷ باب المعرفہ والقابلیت لذکر مسیحیانہ تعالیٰ  
و اذکر مذکور فاعل للسب قائل للسب مالکیت ایضاً علی سینی ذکر تعالیٰ یعنی خالیہ کو  
دعای القادر بالخان عن فکرہ الماحر الملوک و میدعہ الحلق نمی یعنی دلکفرة و  
آنکه المعاذه فهم محبوجوت بالحجیۃ الدالۃ علیہا و من برزقہ من السماء و الأرض  
ای بباب سماویة وارضیة مالکیت ایضاً علیہا و میکارہ میکارہ علی ان عرض  
یقدر علی سینی ذکر ان کتم صادقین فی الشکران فاد کمال القدیم مدنی علیہن  
حق کاریلم من ۲ المواسیت والارض العیب ایمانہ طلبان احصاصہ بالمردودۃ اللہ  
اللطفة العالیہ ایضاً ماهو کاللذم له وهو المفردیم العین و الایشتان منتفع و  
مشتی علی المعرفہ التیمیہ للدلاعی ایضاً علی ایضاً علی ایضاً علی ایضاً علی ایضاً علی ایضاً  
من عین العیب بایضاً عین نفعیہ غم ایضاً علی ان مردود من ۲ المواسیت والارض من  
بیل سیر و ای  
عده بیل و اطیع علیہ ای  
ار موصوف و ما مشروط ایان بیغونت می پیشود می کہہ می ای و اک و فر  
کسر المعنی و الصیفیت و قیل لکفکن بیل و ایک علم ئا آخرہ مانی عزم علی ایضاً  
ذکر بینی شعور عیا یا هم لا حکایل بالی فیہ بیان ای ضریب عنہ و بیت ای ما ای ای و کا  
فی باب علم بیل و ایک ای  
بلیم یا شکر بینی تھیج یا مرا بیجد علیہ دلیل ایل بو سیا عموت لاید رکوت کے  
لا ختم ایل بیهیم و میاوان ای ختم بالشکر کن من ۲ المواسیت والا دیق بینی ای  
کا بیت دهلی بیعنی المکمل ولا ختم بیات اللہ تھیل لاحوالام و بیل الاول ایل  
بعنی الشعور بیوف القیمة نعم و وصفہ با سخکام علم بیل ای آخرہ بیچھا بیم و فی  
ادک بیعنی ایمنی و ایضل من قولم ادک لشکر ایل کہد غایبیها المی عنہ هائی  
و فیروز نافی و ایت عاری و حجز و اکسای و حصر عرب ادک بیعنی تھیل خی ای  
و ایتھیل خی ای تھیل خی  
شکر کن حکی ای تھیل خی  
عیاری و علی جزوی و عدالیہ و ویکی و ای دکل و دکل و دکل علی ای ای ای ای ای ای ای ای ای

نیوم

وَالنَّادِم

جَبَّرْتَهُ بِالْفَقِيرِ كَمَحْكِمَةِ حَكْمٍ

الرَّغْبَةُ مَعَ رَدِينَ  
السَّارِزَةُ

وَقِيلَ لِلْقَرْأَةِ أَلَا يَقْنُوتُ أَلَا يَسْقُنُوتُ وَهُوَ كَمَا يَعْنِي قِرْطَاهَا أَوْ حَكَاهَا بِهَا الْمَوْرُ  
أَلَا وَعَلَمَ حَرْوَجَهَا أَوْ تَكَلَّمَهَا عَلَى حَرْفِ الْجَارِ وَهُوَ الْبَادُ وَقِيلَ الْكَوْنُونُ  
أَلَا يَالْفَعْلُ وَيَوْمَ يَخْشُ عَوْكَلَهَا فَوْجًا بَعْنَ يَوْمِ الْفَيْمَهُ مَمْتَكَلَبُ بَيْانَتَا  
يَهَاتَ الْفَعْلَهُ وَيَوْمَ يَخْشُ عَوْكَلَهَا فَوْجًا بَعْنَ يَوْمِ الْفَيْمَهُ مَمْتَكَلَبُ بَيْانَتَا  
يَهَاتَ الْفَعْلَهُ أَيْ فَوْجًا كَمَدَهُتْ وَهُنَّ الْمَأْوَلُ لِلْبَعْيَنَهُ لَهُ أَمْهَلَهُ لَهُ وَاهِلَهُ  
كَلَفَنِيَّهُ كَمَنَ الْلَّصَدَقَتْ وَلَكَدَهُنِيَّهُ فَوْنَ زَعْنَوْتَ يَكِيسَنِيَّهُ دَهَمَ عَلَيْهِمْ  
يَهَاتَ الْأَحْقَارُ وَهُوَ عَيَّارُ عَنْ كَرَهِ عَدَمِ وَيَهَادِهِ طَرَافَهُ حَتَّى جَاَوَ الْمَحْسَرُ  
كَلَذَنِيَّهُ بَيْانِيَّهُ دَمْ تَخْطُوا بَهَا عَلَى الْوَادِي الْجَارِ أَيْ كَذَنِيَّهُ بَيْانِيَّهُ عَيْنَهُ  
لَهُ لَوْسَنِيَّهُ قَانِمَ الْمَتَعْرُوبُهُ إِنْ دَكَلَقْبَهُمْ مَمْنَ سَارِلَهُ بَحْكَهُ بَيْكَهُ وَهُوَ لَهُ  
أَوْ بَحْكَهُ وَيَدِلَّ عَلَيْهِ أَنْ قَرِيَّ بَحْكَهُ وَهُوَ الْعَزِيزُ فَلَارِيدَهُ فَضَادَهُ الْعَلَمُ بَحْفِيَّهُ مَابِقَهُ  
يَهِهِ وَكَمَهُ فَنُوكَلَهُ عَلَيْهِ وَلَيَارِهِ بَيَادِهِمْ أَكَرَّ عَلَى الْخَلَبِيِّ وَصَاحِبِ الْحَنِ  
حَقِيقَهُ بَلْوَقَهُ بَحْكَنَهُ أَهُوَ نَضَرُ أَكَدَّ لَائِعَهُ الْمَوْنَ لَمْبِلَ أَخْرَلَامَرَ بَالْتَوْكِلِ مَنْ  
حَيَّدَ أَنْ يَقْطَعَ طَعَمَ عَنْ مَشَأْعِمَهُ وَمَعَاصِدِهِمْ رَاسَاً وَأَعْمَلَهُمَا بِالْمَوْنَ لَعِدَمِ  
إِسْقَاعِ بَاشْجَاعِ مَبِيلِهِمْ كَمَيْسَوَابَاصِمَهُ يَقْرَأُهُ وَلَا شَعَرَ الْعَمَ الدَّعَاءِ أَذَأَهُ  
مَدِيرِنَهُ فَاهَ اسَاعِمَهُ فِي هَنَّ الْحَالِ أَعْدَهُ وَقِيَهُ أَيْ كَبِيرَهُ وَلَا بَعْدَهُ الصَّمَ وَهَانَتَ  
بَهَادِهِ أَعْيُهُ عَنْ حَدَّالَهُمْ حَيْثَ الْحَلَبَيَهُ لَا تَحْصُلُ إِلَيْهِ بَلِصَرَ وَقَرِاحَهُ تَهْرِيَهُ أَدَسَتَ  
إِيْ ما يَجُورِي إِسَادَهُ أَلَمْ يَوْئِي بِيَا ثَانِهِنْ هُوَيَّهُ عَلَمَ اسَعَكَدَ كَدَنْ مَلُوتَ  
مَحَصَّنَهُ مَنْ أَسَمَهُ وَجِهَهُ لَهُ وَذَاقَ الْقَرْأَهُ عَلِيمَ أَذَادَنَ وَقَعَ مَعْنَاهُ وَهُوَ  
مَارِدَوَابِهِنْ أَيْعَثَ وَعَذَابَ اِحْرَاجَهُمْ دَاهِهِ مَنْ أَرَادَهُمْ لَيْسَكَهُ أَهِيَّهُ بَالْنَّوْمَ وَالْقَنَادِرَ  
وَالْمَهَارَ سَبِرَهُ فَانْ أَصْلَيَسَرَهُ دَاهِهِ فَوْلَهُ دَيْهِ حَجَلَ أَلَبَهُ حَارَهُ لَهُنْ حَالَهُ  
الْمَجَولَهُ عَلَيْهِهِ بَحِيتَ كَانِكَهُ مَهَا أَهْيَدَهُ كَلَآيَاتَ لَقَمَهُ بَوْنَزَهُ لَهُ لَهُنَّهُ عَلَيْهِ  
الْلَّهَهُ دَيْمَهُ بَيْنَهُ فِي الصَّوْرَهُ أَصْرَهُ وَالْمَرْتَ صَورَهُ وَصَورَهُ كَهْرَفَهُ وَصَورَهُ وَقِيلَ  
إِنْتَلَهُ لَسَعَاتَ الْمَوْنَ بَيْنَهُاتَ الْجَشَنَهُ أَذَانَهُ بَلْوَقَهُ فَنَنَيَهُ مَنْ أَسَمَهُ  
وَمَنْ لَهُ لَادَهُ مَنْ أَصْرَهُ وَعَرَغَهُ بَالْأَصْرَهُ لِلْجَمَعَهُ وَقَمَهُ الْأَمَنَهُ تَاهَهُ لَهُ لَادَهُ  
كَانَ يَبْتَسَهُ لَلَّهِ قَبْلَهُ جَرِسَهُ دَيْكَهُ بَلْوَقَهُ وَاسِفَلَهُ عَزَزَنَاهِلَهُ وَقَدِلَهُ لَهُ لَادَهُ

بَحْكَل

بِنَ الْفَرْسِ وَ  
وَقِرْبَةِ  
الْمُسْكَنِ  
وَقِرْبَةِ  
الْمُرْسَلِ  
وَقِرْبَةِ  
الْمُرْسَلِ

وَحَلَّ الْمُرْسَلِ وَتَمَّ الشَّهَادَةُ وَذَلِكَ مُوْسَى كَانَ صَفَعَ مِنْ دَلِيلِ الْمُرْسَلِ مَا مِنْ ذَلِكَ وَكُلُّ أَيْمَانِ  
حَاضِرٍ لِمَنْ لَمْ يَرَهُ بَعْدَ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ أَوْ طَرَجُوهُ إِلَيْهِ وَقِرْبَةِ حَمْرَةِ وَكَلْكَالِ وَحَصَفِ  
عَلَى الْمُرْسَلِ وَقِرْبَةِ الْأَنْوَارِ وَتَوْحِيدِ لَعْظَةِ الْكَلْمَانِ وَحَصَفِ حَمْرَةِ وَقِرْبَةِ دَرِّ وَحَصَفِ  
حَمْرَةِ حَمْرَةِ تَائِبَةِ فِي سَكَانِهَا وَمِنْ تَمَرِّرِ الْمُحَاجَبَةِ بِالسَّرْعَةِ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَجْرَ  
إِنْدَارًا فَإِنْ حَرَّكَنِي سَمِّيَتْ وَاحِدَةً لِأَنَّهَا تَبَيَّنَ حَرْكَتَهَا ضَعْفَ اللَّهِ مُحَمَّدَ رَوَاهُ لِنَفْسِ  
دَهْلِصَفِ الْجَمَلِ الْمُرْسَلِ كَمَنْ لِرَدَ عَدَدِهِ الْمُرْسَلِ الْمُرْسَلِ كُلُّ شَيْءٍ حَمْرَةِ خَلْدِ وَسَوَادِ  
عَلَى مَا يَشْتَغِلُ بِهِ حَصَفِ بِهِ يَعْلَمُ عَلَمُ بَطْوَاهِ الْمُضَارِّ وَعَاطِفَاهُ بِهِ ذِي دِمْ عَلَيْهَا  
كَمَا فَارَ مِنْ جَارِ بِالْمُكْسَنِ تَكَلَّهُ حَزِيرَهَا وَبَشَّتَ لِهِ التَّرْيِيفَ بِالْمُجَبَّرِ طَبَّاقَةِ الْمُرْسَلِ  
وَسَبَّانَهُ وَاحِدَةً وَفَيْلَهُ بِهَا أَيْ حَاصِلَ مِنْ جَهَتِهَا وَهُلْجَةَ وَقِرْبَةِ اِبْنِ مَيْسَرِ وَبِلِ الْمُرْسَلِ  
وَهُنْ مِنْ حَزِيرَهَا فَيَعْلَمُونَ تَلَوِّيَنِي تَلَوِّيَنِي تَلَوِّيَنِي تَلَوِّيَنِي تَلَوِّيَنِي تَلَوِّيَنِي  
الْعَقَابِ بِعِمَّ الْمُرْسَلِ وَبِالْمُكْسَنِ الْمُرْسَلِ مِنْ أَنْ أَبْهَثَتْ لِمَارِيَهِ مِنْ ۲۰۰۰ هَرَهُولِ  
الْمُسْكَنِ وَلَذِكْرِي كَلْمَعِ الْكَافِرِ وَالْمُؤْمِنِ وَقِرْبَةِ الْكَوْفِيَّاتِ بِالْمُرْسَلِ لَأَدَمَ الْمُرْسَلِ فَزَرَهُ وَفَصَرَهُ  
مِنْ افْرَاعِ ذَكَرِ الْمُرْسَلِ وَأَيْمَنِ بَعْدِي بِالْمُجَبَّرِ دَنْبِفَسِ كَفُورِهِ أَفَمُنَا مَكَاهِهِ وَمِنْ جَاهِ  
بِالْمُسَيَّدِ قَبْلَ كَلْبِ وَجْهِهِ فِي الْمَارِيَهِ كَفُورِهِ أَفَمُنَا مَكَاهِهِ وَجْهِهِ كَلْبِ وَجْهِهِ  
بِرَادِ بِالْوَرْجهِ الْمُنْفَمِ كَارِيَدِتِ بِلَادِيَهِ بِنَقْدِهِ كَلْبِ وَجْهِهِ بِيَدِكِمِ هُنْ حَزِيرَهُنِ الْمُرْسَلِ  
لَهَارِلَهُتِ عَلَى الْمُرْسَلِتِ أَوْ بِالْمُجَبَّرِ الْمُرْسَلِ أَيْ قَلْطَمِ ذَكَرِ الْمُرْسَلِتِ أَنْ أَعِدَّهُ  
مِنْ الْمُلَكَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا أَمْ الرَّوْسَلِ أَنْ يَقْرُئَ لَهُمْ ذَكَرَ بَعْدِ مَا بَعَدِ الْمُلَادِ وَالْمُعَادِ  
وَشَرَحَ أَحَالَ الْمُرْسَلِهِ اِشْتَراِيَاهِهِ قَدَامَ الْمُدْعَوِهِ وَقِرْبَةِ  
اِسْتَهْلَكَرِيَاهِهِ وَالْمُسْتَغْرَفَاهِهِ عَلَى الْمُرْسَلِ وَلَذِكَرِ الْمُرْسَلِ عَلَى الْمُرْسَلِ  
بِقَرْبَهَا وَلَعْظَمِهَا وَلَعْظَمِهَا وَقِرْبَهَا وَقِرْبَهَا وَمِنْ كُلِّ لَبِيِّ خَلْدَهَا وَكَلْكَالَهَا  
أَنْ كَوْدَهُ مِنْ الْمُكْسَنِ الْمُرْسَلِهِ أَوْ لَنَّا بِيَهِ عَلَيْهِ الْمُسْلَمُ وَأَنْ الْمُوَقَّرَهُ وَهَهُ  
أَوْ أَطْبَعَهُ عَلَى الْأَوَّلِهِ لِيَكْسَنَهُ طَحَّاهُهُ فِي الْمَارِيَهِ لِيَجْرَاهُ أَدَمُهُ تَلْقَوا لَاهُهُ أَوْ لَيَاءَهُ  
مَهْرُهُ وَأَدَلَّهُهُ مِنْ مَاهِيَّتِهِ أَهْدَرَهُ بِالْمَارِيَهِ بِيَاهِيَهُ فِي ذَكَرِهِ فَيَاهِيَهُ

لهم الفعلة والبيه وبن احر صيرت تحمل على الضرير للناس اي يوم ٢٧ شعبان  
بعنواين قد تبتناه واصبح فوادم مفروعاً صغيراً العقل لا دفعها من الخوف  
فيه عهد بوجهه في يد فرعون كفده وآخذه هو اوي خلاص اقتداره بها وبويعه  
لما ذكرناه قيل له قيل له قيل له قيل له فرعون اي هدا ودين لم لفظ وقوفها برعه الله اولى بها  
فرعون عطف عليه وابنها ان كانت لتندي به اثنا كاتد لنظره يوصي ابنها  
فاذ اخفى عليه ما يحتوى به فالله في اليم في الجنة يربا ليس ولا تخاف على ضر  
والموسي والمعذبة بن بر عداس اهلها انتهى بخط ٧ بشري فوعد وعده وفي مؤسو  
وكاشفه ولا يحيى لغراقة اناناه و المدفن قرب بحث تاء مثيله وحا على مو  
المرسلين ربي ايتها اضر بها الطلاق دعوه قليل من المؤلمات بسبالي بين اسرار  
فالجنتها فلائق ومحظى الارض هابطا نور بين عينيه وارتعش منها صلها وفل  
حبه قلبها بحث سمعها من امساكه فارضته ثلثة اسرار الح فروعه في طبل  
واذنهم السبوت في شخصها فأخذت له تابوتاً ضفت فيه نليل فالفتح آثره  
رضع من الرضمات حي مرضع اورضع وهو الرضاع او مرضعة يعنى الملاك  
يكورة نعم اور حرت اتعلل القاطن يا هو عابقهم ومواده تبليهم بالمرفق الماخ  
ذ فرعون واكل يحيى نان فرعون وهماد وجندوه كذا حاجطي في كل في مجلس بدء  
فهم اتفقا اوفا لاجل ما اخذوه ليقرئه يكبر وعلمه كاتي اي حذر وله او مد بين  
فاصمم استباح وتقعدم ايديم غالباً اغتصب لدكيد خطأه او لبيان الموجب  
لما اتبلا به وقرى حاجطي تحفف حاجطي او حاجطي الصواب بالخطاء وقالت امراة ورو  
ابي لفزع شحيحة اخرجته فرقة مغلوب وكل هو فرقه عين لذا لا يهمال ياه اخرج  
مناها برتاحه اذ لا كانت لامنه برصاص عالجها الاطلاق برق حيوانه بحبي بشبه  
هزانته فلطفت بصلها برق ببرات وهي الحديث ان قال لك لا ياه ولو عالي يه هكذا  
طريق استدعاها لا تفتأل وخطاب بلطف الحج للتعظم عسى ان ينفعنا قادر  
تحال المير وذالم الفرعوذل كل ما دامت نور بيت عينه وارفضها عاصفه لـ ١٠  
بر البرصا ببر قيمه وسخن وذل او بنتها فـ ١٠ اهلهم وهم لا ينترون حال  
الملتفتين او من اهاله طالعهم ايدم ٢٧ شعبان لام عاصفه اطرافه والشقاطه

وأمستوى ذلك أعلمك انتقاماً حكمك بوفدك بالمدح أو عدم المكافأة وأعذر، وبه  
قبل سنينك فألا ينكر ولا ينصل ما يستحقه في وهو لفق لفظ المقصدة لانتقام  
بعد المحاجة وكذلك، وصلة كل الذي فعلها بدموع له الجزع الحسين على  
احسانهم ودخل المدينة وخلواصها من مصر فروعه وقيل صرف اصحابي أو  
عنهم الريحان نواجدها على جنبي قفلة من أهلها وفند لا يعتاد دخواه ولا ينكر قعوده  
في كل مكان وقت التبلور وقيل هي الصالحة التي في جهد فيها رحلت يغسلات هناك  
سبعين وعشرين عذراً أحد ما من شاء يرمي عليه دم مع اسرائل والآخر مع  
في القبط والإشارة على المكافأة واستعانته الذي من سمعته على الذي من سروره  
آن بيته ولذا كدعي بابي وفي استئثاره فرقه موسى فضر النبي يحيى  
في كل هذان على البساط لفترة ثم يرتفع الكلمة أو لاته كاه ما معناه فلم يذكر  
ما ذكره في عصمه كوشطة فلما تيقن من عمل الشيطان وسماه طلاق  
 واستغزه على عاده في استعظام محظوظ فوطت لهم العذراً وحصل بين طلاق  
فار رب ليطلقتني ليقل فاعذر لي ذنبي فغفر بالاستغفار إن هو الغفران  
عيادة الرجم به فارب بالغنى على فتحه فالجواب أي أقسم يا أخي على  
ويغيرها لا يقوت فلن كرهها المجرم استعطاف أي يتحقق أعمالي على أعمالي فلن  
كون مينا لمن أردت معاونته للرجم وهي ابن عباس لم يشن فاليه ومن أجزي وفدي  
معناه بالغنى على فتن الفتن أعني أولياءك فلن مستعيناً في مطاهن اعداك فما  
ناله المذلة طلاقها يدركه فتحه فالجواب أن المكافأة التي حذرها كان المعرض  
صديقي بضرف وفري الرعايا بالضم وهو مجيء كالريحان وأبا أبو ناشيء كبر  
ونقال آثر خداه بطلب المكافأة هروره وطرها موسى ولا سبيلاً لأنه ينكر على  
ولاء المذلة كما اعداه بين اسرائل فارب يا موسى أترید ان تقتلني كما قلت لها  
فإذا لا أسرى ينلي لأنها مأساة عن باطنها انت بطيئ على والقطيع وكذا زهر من قوله  
تحر فرقاً وواسقى منها في كل المطر فنال رب إله لما زلت إلى من

جعفر بن محبه  
جعفر بن محبه

أمير عبده  
أمير عبده  
أمير عبده  
أمير عبده  
أمير عبده  
أمير عبده

متوابي بني ازلد الي من جزر قيل او كبر وحملوا الكثرة على الطعام فغير مطلع  
سائل ولهم ينبع بالسلام وقيل معهه ايها ازلد الي من جزر الاردن صرت نفخ  
في الماء ٢٠ ربة كان في سجن عبد فرغت والمعذنة اطهار السجنه واشك على ذلك  
فيما احدهم انتي على استئجاره محبته سجن قبل كانت الصغرى بهم  
قبل الکبر واسمه صغير او صغيره وهي التي تزوجها موسى قالـتـ انـيـ بـدـعـوكـ  
لـجـرـبـ بـكـ يـكـ اـجـرـ مـسـيـتـ لـنـاجـرـ سـيـكـ لـنـاـ وـلـمـ مـوـسـىـ اـنـيـ اـجـاـرـهـ الـبـرـ  
برـوـيـ الشـجـ وـيـسـطـرـ بـعـرـقـةـ لـاطـعـاـنـ اـجـرـ وـقـدـ قـدـمـ اـلـمـجـاـرـهـ قـدـمـ اـلـمـجـاـرـهـ  
عـنـهـ وـغـلـانـ اـهـلـيـتـ لـبـيـعـ دـيـنـتـاـ بـدـيـاـحـوـ قـالـ شـعـبـ هـنـ عـادـيـنـ دـيـعـ  
بنـزـلـ بـيـاهـذـاـوـاـنـ مـفـلـمـوـفـاـ هـدـيـ بـيـتـ لـمـ بـحـرـمـ اـحـدـ طـلـاجـاهـ وـصـ  
علـىـ القـصـرـفـ لـلـاحـنـ بـجـوتـ مـنـ اـقـمـ الطـالـيـ مـيرـ وـقـوـمـ قـالـ اـحـدـهـ  
بعـنـ الذـيـ اـسـتـعـنـ بـاـسـتـاجـرـ انـ جـرـ منـ اـسـتـجـوتـ القـويـ الـمـيـعـ تـعـيلـ جـارـ  
مجـوـيـ الدـلـلـ عـلـىـ اـنـ حـقـقـوـ بـالـسـجـارـ وـالـلـفـافـ فـيـ جـرـ جـلـ جـرـ اـسـاـ وـذـكـ اـسـفـ بـيـنـتـ  
لـلـرـلـاـلـ عـلـىـ اـنـ اـبـيـ جـرـ مـعـوـفـ رـوـيـ اـنـ سـعـيـاـ قـالـ هـاـ وـمـاـ عـلـكـ بـغـرـفـهـ وـاـ  
فـرـكـتـ اـقـلـالـ لـجـيـ وـاـنـ صـوبـ رـاسـهـ حـتـيـ بـلـغـهـ رسـالـهـ وـامـرـهـ بـاـلـظـهـ خـالـيـ  
اهـ اـنـكـ كـاـحـدـ اـنـتـيـ هـاـنـيـ عـلـىـ اـنـ تـاجـرـيـ اـنـ تـاجـرـ فـسـكـتـيـ اوـتـكـونـ طـاـجـهـ  
تـشـفـيـ مـنـ اـجـرـ اـسـقـمـ بـجـيـ طـرـقـ عـلـىـ الـاـوـيـنـ وـمـفـعـلـهـ عـلـىـ الـدـاـكـ باـخـارـ صـادـ  
اـبـيـ وـغـنـيـ تـاـيـيـجـ عـلـىـ اـعـاتـ عـلـيـجـ فـيـ عـدـكـ فـاـتـمـتـ عـدـكـ لـعـدـكـ لـعـدـكـ  
لـعـدـكـ عـدـكـ اـلـاـعـلـكـ وـهـدـ اـسـدـعـ العـقـرـ لـاـضـ خـلـوـجـيـ عـلـىـ اـجـنـ سـيـهـ وـهـ  
اـلـخـ مـوـرـعـهـ اـذـ اـجـلـ اـلـاـوـ وـدـ عـدـدـ اـدـ توـيـ الـاجـرـ لـمـ شـرـلـ قـلـ العـقـدـ دـكـ  
اـلـعـنـ اـلـرـجـمـ جـعـدـهـ يـكـ اـخـداـفـ الشـانـ فـيـ ذـكـ وـمـاـرـيـدـ اـشـقـ عـدـدـ بـالـ  
اـنـ عـرـقـ اوـلـاـنـقـيـ مـرـعـاـهـ الاـوقـاتـ وـاـسـنـفـاـ الـاعـالـ حـاشـتـاـقـ اللـفـهـ  
مـنـ اـلـشـوـفـ اـنـ بـعـيـعـ عـلـىـ عـلـكـ اـعـنـاـكـ دـيـ اـطـافـهـ وـكـاـيـكـ مـرـاـكـ  
سـجـعـدـ اـنـ اـنـ اـسـ اـسـ الـصـاحـيـيـ بـيـ حـسـنـ الـعـاـمـلـهـ وـلـيـتـ لـبـاـتـ زـلـاـخـ، بـالـ

برهنه

دفوا  
پی فر  
اسنی

الحرفا و اعاء البنية في أيامها ٢٤ ولبن كاتبها أيامهم وقال موسى مطر عالم بن جار  
الجرا من عفن دفعه دفعه إلى صحن وابنه مطر عليه وفيه ابن كثير قال غيرها وابن حجر  
جواباً يعلم ووجه المخطف أصل الماء حكمة القول ليعود ران طيبة ففي صحيفها  
من الناس وبين تكتوف لعافية الداد العافية المحمدة فاد المراد بالدار الدار عافية  
الصلبة في الجنة لأنها حلق بجانبها إلى الأخر والمعصوم لهم يا ذاته الباب والتوات  
التصديق بالعرف وقوله حزن واكسي يكتوف باباً له لأنها العاملون لا يغزو  
الحدائق الدار وحى العافية في العقبي وحال قبورت ما فيها المراد ما عاملت  
كم من المغير في علمها على دينه دوك وحدها إنهم يكتفون بالزعم بعد  
ورؤس برهنات حجتان وبرهن غلامات لهم أم الـ حل إذا جاز بادروا  
ولذكراهم بنيها الصريح لم يصدقيه وقطع على حال بقلم فاقبلي ياصامت على  
لقطم بفتحه من ذي مرسلاته إلى قبورت وملته لهم كانوا في قبورها فاسمعي وكافرا  
بأن الرثى لهم قال ولها لطنة من الكاذبين أو وداد ابن بيته رصده يتصدق بها  
بأن يرسل لهم فارسان قتلتهم فنا خارج أن قبوره بها فاجهزهون  
اضغط على سلطان طرسيلم في رد ما هي وهو المأصل اسم لما يعاد به كل ذلك فوتوها  
ناع ردا بالتحقيق بعد في شخص الحق ونزيف البهيمة أنا أحذ  
بسوفت وهذا من خواص أصل العقبي فما ينزله لحقن مسلمها فلعل  
ان يذكر ولون ولسانها أربطة وهي عند الحاجة دليل المراد مصدر في العلم للغير  
وطريق لكنه استثنى أبناء الفضل بالسبب وفوا عام وحزن مصدر فتنى بالرقة على أن  
صفه والجواب مخدوف فالسفرة عصمه ك بذلك سقوط كي به فاد فتن الشد  
بلطف الله على مرتلهم ٢٤ موت دلته كادي عرفة باليد وسلامتها بين العضد وبخ  
لك سلطاناً غبية وحزم فراسيلون لهم بما يسئلوا او جواجا باشنا تعلق بمحذف  
إذا صبا بما ينتهي وتحمل عليه سلطاناً بما ينتهي لا يصلون اي ينتهي  
جوابة لأصحابها وبياناً للقايلون في قول انتي من ينتهي انتي يعني انتي  
لا ينتهي اصل حل على اصال الماء فيه التغريب كمعنى الذي فداجة هم موسى باباً  
بيانات ما لاما هذا ٢٤ سكر مفتر حوى تحفته لم يعتذر جابر شمل او سكر  
لم ينتهي على الله وحده صوف بالافتاء كمساقيه السحر وما معناها به

لِكُفْرٍ وَّلِحَاجَيْ وَلِمُؤْمِنَةٍ لَا يَسْهُورُتْ بِرِفْقِ الْعَذَابِ عَمَّا يَبْغُونَهُمْ بِأَهْنَ الدِّينِ الْمُعْتَدِلِ  
كُلُّهُ وَالْجَاهِيَّ وَلِمُؤْمِنَةٍ لِيَعْمَلُوا مَا يَأْتُهُمْ وَلِمُؤْمِنَةٍ لِيَعْمَلُوا مَا يَأْتُهُمْ  
مِنَ الْمُطْرَوْدِيَّاتِ أَمْ حِلْمٍ جَيْحَنْ وَلِقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْكِتَابُ الْوَرَبِيَّ بَعْدَ مَا هُدِيَّ الْقَوْسُ  
أَقْرَمْ فَرْجَ وَهُودَ صَلَحَ وَلَطَّافَهَا لِلْمَنَاسِ إِلَادَ الْعَلَوِيَّ تُبَصِّرُ بِهَا الْحَقَّ وَكَيْنَتْ بِهِ  
الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ وَهُدِيَّ الْأَشْرَقُ الْمُعْتَدِلُ يَقِيْ يَسِيلُ أَهْ وَرَحْمَةً لَانَّهُ لَوْ عَلَوْهَا لَلَّا يَرِيْدُ  
أَهْ لَعْلَمْ بَنْذِكْرُونَتْ بِكَوْنَهَا عَلَى حَادَ بِرِجَمِ التَّذَكَّرِ وَقَدْ هُنْ بِالْإِدَادَةِ وَضِيقِ  
أَعْرَفُ وَمَا كَنْتْ بِجَنْبِ الْغَزِيرِ يَرِيْهُ طَلَى إِلَادَ يَعْلَمُ الْعَطْرَ فَإِنَّهُ كَانَ يَنْشُو الْعَوْبَرَ مِنْ  
شَامَ مُوسَى وَلِجَانَ الْعَرَبِ سَهَّلَ الْخَطَابَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ مَا كَنْتَ حَمَّا  
أَوْصَيْنَا إِلَيْهِ الْأَمْرَادَةَ أَوْجَاهَ الْمَلَكَيَّاتِ أَرْدَنَ الْعَرَبِيَّةَ وَمَا كَنْتَ مِنَ الْأَهْدَى  
لِلْوَحْيِ الْيَمِّيِّ أَوْ عَلَى الْمَوْجِيِّيِّ وَمِنَ الْبَعْدِ الْمَخَرَدَ الْمُكَفَّاتَ وَالْمَلَدَ الْمَلَدَاتَ عَلَى إِنْجَادِ  
عَنْ بَكِينَ قَبْلَ الْإِحْنَارِيَّيِّ لَا يَعْرِفُ إِلَيْهَا لَوْحِيَ وَلَذِكْرِ أَسْتَدَرَكَ عَنْهُ بَلْهُ وَلَذِكْرِ  
أَنْثَانَأَرَوْنَا مَفْتَاعَلَ عَلِيمَ الْمُهَرِّيَّ وَلَكَنْهَا أَيْكَدَ لَنَا أَنْثَانَا قَوْنَا مَخْلُقَنَا  
مُوْسَى قَطْلَا وَلِتَعْلِمَ الْمَدَدَ نَحْرَفُ الْأَجَارَ وَتَعْرِفُ الْأَشْرَقَ وَأَنْزَلَتِ الْمَلَوْمَ  
نَحْرَفُ الْتَّذَكَّرَ وَأَقْمَبَبِهِ مَنَاهَ وَمَا كَنْتَ تَأْوِيْيَا مِنْهُمْ فِي أَهْلِهِنَ شَعْبَهُ وَ  
بِرِتَلَوْعَاهِنَ نَقْرَأْ عَلِيمَ نَعْلَمَنِنَ إِيَّا تَنَاهِيَّ مِنْهَا حَفْظُهُمْ وَكَنْتَ مِنْ سَلِيْيَ إِيَّاكَ حَرَاءَ  
كَهْ بَهَا وَمَا كَنْتَ بِجَابَتِ الْأَطْرَادَ تَأْدِيَهُ لِلْمَلَدَهُ وَفَقَّعَتِهِ الْأَرْتَهُ وَلَكَاهَ  
وَبِحَلْيَهَا اسْتَبَّا وَلَكَنَهَا الْمَذْكُورَهَا الْجَهَنَّمَ وَلَكَنَ رَجَمَهُمْ دِيَكَ وَلَكَنَ عَلَى كَهْ  
وَقَرْنَتَ بِالْرَّقَنَهُ هَنَّ دَحْمَهُ لِلْتَّذَرَقَهُ مَعْلَقَنَ بِالْمَلَحَدَهُ وَلَكَاهَ  
مِنْ فَكَلَكَ لِوَقَوْمِيْ فِي سَنَدَ وَبِيْ عَيْسَى وَهِيَ حَسَنَهُ حَسْنَهُ سَنَهُ أَوْ بَنَدَ  
بَيْنَ أَسْعَيْلَهُ عَلَى إِنْدَهُونَهُ مُوسَى وَعَيْسَى كَانَتْ يَحْمَنَهُ تَهْجِيْهَ الْأَسْمَاءِ بِلِيْلَهُ مَحَارِمَ  
لِعَلَمْ شَذِيْكَرَوْتَ وَلَوْلَانَ نَصِيمَ بَصَبَهُ بِهِ قَرْبَتَ إِيَّاهُمْ قَنْدَرَهُ  
لِبَنَاهُ لِلْعَالَمَيْنَ دَسَّاهُ لَوْلَانَ اَقْتَنَاهُ وَلَلَّا يَنْهَيْهُ تَحْبِيْبَهُ دَاهَ  
بِرِيَانَهُ لَهُنَّهُ أَجْبَرَهُ بِهَا بَانَهُ دَشِيَّهُ لَهُنَّهُ مَصْعُولَهُ بِعَوْلَهُ الْمَهَادَهُ

عَلِيَّيْهِمْ بِالْمَنَاءِ الْمُطْلَقَةِ مِنْ السَّيِّدِ الْمُبَهَّهِ عَلَى الْمَرْأَهِ الْمُعَصَرَهِ بَانَ يَكُونُ سَبَّا  
لِرَأْشَهُ مَا يَكَارَهُ دَاهَ لَأَسْدِرَهُ عَمَّا يَجْعَلُهُمُ الْعَذَرَهُ وَلِجَوابِ حَسَدَهُ وَلِلْمَعْلَهُ لَهُ  
فَوَيْمَ إِذَا اسْتَأْتِمَ عَنْهُ بَيْبَسَ كَعْزَهُ وَسِعَاجَهُ رِيَانَهُ هَلَا اَرْسَلَتَ الْمَسَارِعَهُ  
سَلَعَنَا آيَاهُكَ فَسِعَجَهَا وَمَكُونَهُ مَلْصَدَهُ فِي الْمَارَسَنَهُ إِيَّاهُ اَنْجَارِسَنَهُ نَطَلَهُ لَهُدَهُ  
وَلَزَالَ الْجَهَهُ عَلِيَّمَ فَسِعَجَهَا يَكَدَ صَمَهُ الْمَرْسَلَهُ الْمَصَدَقَهُ بِأَفَاعَهُ مَعْزَهُاتَهُ وَكَوْنَهُ مَلْوَيَهُ  
بَعْنَارِسَلَهُ الْمَصَدَقَهُ  
بَعْنَارِسَلَهُ الْمَصَدَقَهُ  
بَعْنَاعَ الْجَرَاثَهُ

ذئبون و يعلمون الذين آتنياهم الكتاب من قديم به بؤمنون نزلت في موسى  
أصل الكتاب ويقرأه من أصله في كل الناس في الممات جاء مع حزير من الجنة  
من أثام وأصيروا من قبل الموت كالمسلك في واداً يحيى عليهم فادوا منا بهار ياتيكم  
إذ تموتوننا أبانت السبل فيما وجدتم بهار إما من طلاقية أسباب آخر للهار على  
إيام بيسوس ما بعد موته وما يصرخون بما رأوا ذكره في أكباد المفدى وكومن على  
27- لهم في قبور المؤمنين والآباء عليهم ما عنتوا في محنة أو لذكروا أجرهم من  
مرءة إيمان بكتابهم ورثياني بالقرآن بأصيروا بيسوس لهم ديارهم على إيمان  
بالله فيل التوز عليهم أهل إيمان هاجرهم وهي أهل دينهم ويدعون بالله  
يسمون ويدعوه بالطاعة المحمد لله على إسلام أئمته كحواري مار زنافيس  
بايسيل المحرر وذا سمع المفدى ضوعنه تكررها في الملاعنى للأعمال والتوكيد  
عليم شاكرا لهم ولزد عادهم بالسلام عام فيه لا يسمع إلى هليلي لأنطاب صحبهم  
وكازبها أكدر لائري سراجيت لائزون ان تدخل في الإسلام ولكن أداء دينهم يسر  
بـ ٢٨- في خذلة الإسلام وهو اسم بالمعنى دين الله وهو دين الله والمجده على الله  
إنها نزلت في طلاق ما كان لها أحسن حسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فحال ما عان قرار  
الآلام كلهم أخراج لك عن رأس قال باب الحج قد عملت أكدر صادر و لكنه كز مولانا في  
عند الموت فكانوا من أحسن الحسين مكده تحفظ من أرضها الحسين ح منها نزلت في الماء  
بن عمار بن نويق بن عبد شافى التي النبي صلى الله عليه وسلم فعن حق نعم أكدر  
على الحق لكنها نجات ابن معتمدنا رحمة لنا العزيز لك و أنا حسني أكله داس  
أن يتحقق نعم ارضنا فداها علم بقوتها أعلم لكنه لم حرم ما شاء من تحفه  
خواذا من حكمة القيمة الذي فيه تناجر العرب حربه وهو أشرف في كجي اليه  
 بكل السروريه وفروعه ناج ويسقطه في روافيه بانته تفاصيل كل يقى على ملوكه  
لتقى من لهنا فذاك ما هذ جهون وهو عن الملاعنة ملقيت تفاصيل المخواذه  
المحفظة اذا اغترى الى حربه القيمة حربة الموجه ولكن الكرم لا يهدى

حده لا ينتظرونه ولا ينكرونه يعلو اوقيل انه تعالى يقول لهم من لدن اي قيل منه  
يبرهون بقوله اهذا ذكرى من عند ما ذكرت لهم ما خلوا عن انتساب  
رزق على الصدقة من معن بمحى اصحابهم المقربات لشخصها بالاصفاف م برق اكلام  
بالعكس فان اصحابها ينفوا باس الله علىهم على لعنكم لكم اهذا قرية  
بطرد ملائكتها اذكم من اهل ربيه كانت حارم كما لم يذكره وخفوة الشريحة اشروا  
مدمرات عالم وخرق دينهم ملائكة حارمه تم تشكيل من بعدم الاعذار  
من اسكنه لا يسكنها الاماكن و ما دفعن يوم او لآخر يوم يسكنها الاماكن  
لهم سعادهم وذئعن اواريفهم من ادم بختهم اهذا ينصر بضر فرم يا ديارهم  
وسارعهم فاتهم وانتساب ملائكتها بزرع المخاض ايجملها طرقا يبغضها كوكبة  
ذئعن يعم لو باهار ذياب ضافت اليه و مفعول على تضيي بيبرت معن كفرن و مكاب  
لذكر وما نفذ عذابه سهلوك الذي حتى يبعث في اهليه اصلها التي هي اعمال اكلات اهلها  
لاظن واپل رسوكا يتلو عليهم ايا انت اسلام الحج وقطع العذر و ما كان سهلوك الذي  
الا اهلها طالوت يتكلم بارسل والعتنة الکفر و ما دفعن من سبي من اباب  
الديبا فتقاء الحيوة الديبا وزنهما تهتفون و تهتفون به من جام المفدية  
و زاغون الله وهو فواهه حجز في نفسه من ذكر الله لمن حاذنه و بضم كلامه في  
29- ايدي اهل القبول فتباهي لون الذي هرادي بالذئب هرزي و قراء ابرهيز بالذئب  
دھريج في الموضع اقني وعدنا و عدنا حسنا و عدنا الحسين و حسن الودعى لكنه  
ذئب في مدارك لا يحيى له شئع للحدث بذوق عدنا ولذك بعطفه بذوق العصي  
البيه كهي حدا شعراه منع السبعه الديبا الذي هو شوب لام تكدر بالتعجب  
سته تلحس على الانقطاع م هرفيون الفقه من المحضرات الحيات او الكتاب

و المراجحة في الرمان او الرتبه حقراء ناد و اب عاصي روايه و لكنه لم يقو  
لرتوه احاديث لشها المغضون بالمحصل و هذه الاربة كاليشك للقى قيمها و دلائل

رسوخها بالفداء يوم يناديم عطف على يوم العيده ومضروب باذ كر قيل ابر شر  
الذين كتم ترجموت اي الدين كلهم نزع عنهم شركه خدعا المعولان لكانوا اكابر  
وقال الذين حق علم العول ثبت مفعشه حصول مواد وهو فول الالان جهنم  
من الجنة والناس اجعنى بجز سبات او بعد سبات هؤلء الذين اغريا اي هؤلء  
م الذين اغروا باسم خنز الراج الى المدحول اغريا بهم كما اغروا اي اغروا باسم فتوها  
عنها زعدها ونظام اختاره اختيار وتمالئيون عن الشرك او ادركوا شركه  
او سوسة ولسولا ويكون يكون الذين صفة واغروا باسم الحجز لاجر بالصلبه  
فاظهه زاده على الصفة وهو انه كانت فضله كثرة صارمه المواريث تبرنا اليكم من ما اخراجنا  
من الكفر وورثهم وهي تغير للبله المتقدمة ولذلك خلت عن العادة وكذا كما كانوا ايانا  
ايانا تغيره وات اي كما كانوا العيد ونا واما كما توا بغيره اهواه وفي ما مصدره مطرد  
متواتا يبرنا معه مصادفهم وقبل اعواشره كم مدحوم من قوط الحيرة فلم يحيى  
ثم تزوج من الايجاه والضر ماما العذاب لا يهم لو اقام كما ذكره في مهاده ووجهه  
وجوهه بدفعه بع العذاب او الى حكمه او العذاب وقبل لولته اي تسويفه  
كما فاصدرت يوم ينادي يقول اذا الحجم للسيوف عطف على الاول فاذ تحيط بال  
او اعن الشرك بمحظى تكذيم لا ابدا ففي عدم الا بناء منه ضاره لا ابدا  
كالي عليه لا تهدى لهم واصل ففي عن الا بناء وكتمه على ما يعلمه ودلالة على ان ما  
يحصر الدهر اي يقضى ويرو عليه من خارج فاذ الحطاءه مكي لاحيل الى اصحابه  
والمدار بالراس ما اجاوا به الى ادوا بهما واذا كانت ارساله ينتفعون في الجواب  
من شمل ذلك من الظل وصوضه للعلم الله تعلم فظاهر بالقصد الى من اعمهم ونفع العذر  
بكل منفعة مني الحفاظ فهم لا يأتون لا يأتون بعض مصاعن الجواب لغرض المذهب  
او اهل باز مثلك فرباب من الشرك وامن وغسل صالح وجمع بين الابعاد والاربعون  
ان يكون من المتأخر عن اداء وعسى تحفظ على عادة الکلام او ترجمة الى الله بمعني بلطف  
هاد نفعه وربك يحلى ما يترك ويختار او وجع عليه كلام لا مهاده لم يحيى اي الحجز

والجبن يعني البطل ونهاه في الاختيار عن راسه والازديك كعند الخفوة والاختيار  
الباد سلوك باختيار استوط بدوار الاختيار دم فيها وقتل الماء اذ ليس لآخر من  
خلاف ارجأنا بعلمه ولذلك حال عن العاطف وبدون اراده ان قال في قوله ولا  
ازل هذه القراءات على رسول من القراءات عظيم وقتل ما موصول به مفعول الجنة والارجع  
محمد وفي المحن وحيثما زال الذي كان له فيه الحجز اي الحجز والصلاح حمايه نجزه  
انها زعدها ونظام اختاره اختيار وتمالئيون عن الشرك او ادركوا شركه  
ويدين بحكمهم ما كان صددهم كما ورد اليمول وحققت وما يعلون كما العزم فيه  
وههو اهم المحببة لما اهلاه لا احد يحيىها الا هو الله في الماء والارجع  
سلام الموط للنعم كلها عاجلها واجلبها بجهوده المبذلة في الآخرة كما حبده في الدنيا  
يقول الحمد لله الذي اذهب عن الحزن للحمد لله الذي صدق فادع ايتها ففضله  
والآن زاد الحسن ولذلك القصيدة المذكورة كلها والي ترجع بالشروع الى ارام  
ان يجعل الله عليكم الليل سريرا داما من السوء وهو الماء وليتم فرجهن كم بعد كافع  
لي يوم العيده باسكة والمس تخفت الماء وتحجر كذا حول المأوى العابر من العابر  
بالكم صياغة كان حتف على القدر كمن على زمامه ان ينبع الماء وعى ابن رشيد بفتحها بفتحها  
فالاشعوب سمع تدبر واستعداد فقل راتيم ان جعل الله عليكم النهار سريرا طار  
النسمة ياسكها في وسط الماء وتحجر كذا على مر فوق الماء في الماء العابر الله ياتيكم بليل  
تكتنز فيه استراحة عن متاع الالتفاع والعلم بصفتها يائيا بليل  
كار الصنو نعمه في ذات مخصوص نفسه وكم ذكر الليل وكان شاف الصوت كل حما يقابل  
هذا كذلك قررت به اعدا معمون وبالليل ادا ابشرت لاسفه العفن من السع  
البرى من استهانه في الماء ونحوه جعل لكم الليل والنهار لسكنوا فيه في الليل  
وليسه في من فضلته النهار باقراع المكان بحسب شركه وكي نصر اتم ما في  
ذلائل شركه على ما يهم يا دين فنشرت اياتها لادير ثم نزعوت تقيع تقد  
القرآن للالهار اذ لا يشي اجل اغضبه الله ما لا شرك له او اهل المتعزير فـ

باموكب و على  
العلم والبيبة

جواز

ج

دائم والثانية أيام مك عن عورت و أنا كاتب محسن لشى وهو و نزعا و آخر جناد على كل منه  
شهدا و هو يشهد فشهادتهم عاكا نواعيله فقلنا اللام ما في ابرها نام عن صحة  
ما كنم نه ببون به خللا جيذ ان الحيوان لا يذكر فيها احد دخل عليهم غبار  
عن عنة النبي الصدح ما كان في اغتراب من ايا طائل ان قاروبت كان من قوم سرور  
كابن عم يصهرت فاشرت بن لاوي وكانت مني آمن به دينهم عليهم قطبلة الفضل عليهم  
وان يكون سخافتهم او كثرة علم اوططم في كل ذلك حتى ذكرت ذلك فزورت على بني اسرائيل  
او سخافتهم كاللاماردة ان قارلوس كذا ارسله طهاروت الحجورة فما في غيرها  
ليه في اصر و ايتاه من اكتفون من الامر المدح ما ان سانده مساعي صناديده جم معن  
بالذكر و وهو ما يفتح به و فخر حاته و قياس واحد هالفتح لسته بالصبه او الفقه  
جزاف و الجنة صلها و هر تابع معموري الي و ناريه الجهنم اذا العلة جنت اعمال والمعصية  
والعصابة للجاعة الکثرين ما عصوه ضربوا اجمعوا و هر لينود بالليل على اعطاء المفهوم  
حتم المفهوم اذا قال فيه مخصوص به فهو لا تفرج لا تبتطر والمنزج بالليل ما زالت  
سلطنه لان سبحة سحبها وارضي بها فاز هول عن ذهابه فاد العم بان ما فيها من الذهاب  
مح فناره لا احراه فيجب الارجح كما قال اشد المفهوم عزف في سوره ينبع عنه صاحب  
انتها ولذلك كان لا استثناء لغيرها بما لكم و على المتن منها بكتبة ما نفعه في المفهوم  
فقال انه لا يجيء بالمرجوبي ابي بزرق الدمشقي و ابي ابياتر كاسه من الفتح المدار المكتبة صرف  
بيان بحسبها المقصود انه يكون وصلها اليها و لا تنس و لا تترك فكل مني يضرك  
المديا و هرمان تحصل بها آخرها او تأخذ شهاما بكتبة واحسن الاعياد الله كما احمد  
اه الاك في اتم علىك و يجل احق بالذكر والطاقة كاحسن امير بالاعلام و ابا ابياتر  
في الارض ابني لهم عاصي عليه من افضل و ابي ابياتر ايسلا كالمكتبة برس اه المفهوم  
فقال ابا ابياتر على عنة يحصلت به على انتها و ما سوحت به المفهوم علم  
باجاه فلا يعلم بما يرضي الحال وهو علم الورقة وكان العلم بها قيد علم المكتبة فقبل  
علم المختار و ادعيته و سألا ابا ابياتر و قيل علم يكتفي به سيف و عنة في صدر الـ

سلوة

شعل با و نسيه كتفها كجا و اهدر عندي اي في طيني و اعتصم باديم يوم يوم اذ اللهم  
الله اسفل بن القروه س هو اشد منه قوه ما كلها حما تحجب و توبيخ على اغترابه  
لجنونه و كلرمه مالم مع على بذكرا لانه قوى في المفهوم و سمع من حفظها المفهوم اوره  
ما اعده العم و لعظم به بنى هذا العلم ما اي اعنى مثل ذلك اعلم الذي ادعى و لم يعزم  
هذا حق لي في نفس معاشر لها الكتب ولا يساويها ذي يوم الجموم  
حوال استسلام فما تعالى بقطع عليها او معافتها فانهم بعد بروت بها اخفة كما لما  
فقد قاروبت بذكر اهلاك من قتل من كانوا في اهونه و اعنى اكده لكن يات انت لكي  
بالمضمون بل الله مطلع على ذي يوم الجموي كل ما فاتهم عليها الاصحه فتح على قوه  
ذريته كما قبل اخرج على بضم شهاده عليه الارجوان و عليه سرح من شب  
و معه اربعه اتواف على زينه قال الذين يريدون الحجوة الدنيا على ما هو عادة الناس  
من ارغبه بالبيت لنا مثل ما اويت قارون تمنوا شله لاعنة حذرا عن الحمدان لوق  
فيهم من الدنيا و قال الذين اتوا من بآحوال آخرة للدني و كل دعاء بالخلاف  
استعمل لونحر على ابرض لوابده في الآخره جزئي آمن و عمل على ما اويت قارون  
بل من الدنيا و ايتها و ايقنها الغير في الكلمة التي تحكمها العدل او المطلب فانه  
بنى المؤله ولتجنبه او للايمان والعمل الصالح ما ينفع معنى البيه و الطلاقه لا  
الصادر و على الاطعات من المعاصي فمحنتها و بدره طار و حذر ما كان بذوي  
موسى على اسلام كل وقت وهو يداريه لغيره حتى تزال اذاره فصالح عواليه  
على واحد تحسنه فاستقره فيه لان يدفعه موسى بكتبه اسلامه و دفعه ببرط  
يعتبر لموسي سبها فلما كان يوم العيد تمام موسى خطيبا فصالح من سرق نطفنا  
و من زنى عزف محسن حمل ثوابه من اذنا حصار حماه فقال قاروبت ولو لكته قال  
ولو لكته قال ابا ابرسلي يز عزف لكته فحضرت فرازنه فاخترت فنا شهها و تبر  
باسه ان تخدمه و فالرجعل قاروبت حفرا على اهاد مكده بكتبي فتح موسى  
شاكا عنة الى ربه فاقرأ له ابا ابرسلي ما شافت فقال يا انت حديه فاحد

الرئيسي فما خذله فأخذته إلى وسط الماء لخذله فأخذته العنة فمال صدره  
تحمّلته وكانت تارون يُصرع اليه في هذه الحال فلم يرحمه فاجه السهام ألا  
استدركه مراراً فلم يرحمه وعزّزه لدعاه من الأجيال ثم قال بنو اسريل لما عذبه  
فأعاده الله تعالى وأحواله كما كان له سنة أعون مشتمل من قاتل داسه  
إذا بشره بضرورته فند فنون عنه عذاب ومحاكمات من المتصرين  
الممنوعة من قومه فصرع متعدده فانتصره الله منه فامتنع وأصبح الدين  
كانه نزل الله وما يلامس سند زمام قريب يقولون وكان الله يسطر إرث كل  
من شاء من عباده وبعد بسط وبقدره علني ميشة البارية لتفصي البسط والطرى  
يرحب بالصلوة المنصوص وهي كان عند العبريات يركب من ويحيى وكان للنبي  
والنبي ما شاء لأمره أن الله يحيى ويلهم من يحيى عينه وليلاً ولة قديريه وكما نعم الله  
لوكان الله عليه فلما عطتنا مائنتنا لخسف بها التوبكه فما مارله فيه فخفى  
لأخذ وسماها تلأمه الكافورت لغة استوت املكه بروت برسد وبجا ودر وآيه  
ثواب الآخرة تكون الدار الآخرة فلما نظم كأن قال ملك التي سمع جنها وبلد  
وصحها والدار منه والمحبر بحملها للذين لا يرثونه ولا يرثونه ولا يرثونه  
ظلماً على الناس في أراد فروعت وقاروت وأعافية لم تعيين بأبرضا الله ثم جاءه  
ظاهرها إذا اتوا قدراً وصفقاً ومن جاء بالليلة فلما يرى الدين فهو اليأت وضفت  
النحوة

أطافر بوضع الصبر لتجهيزها بحالهم تذكر برأسه السيدة اليم لا ماما كما فنا بعلوب  
تلل كما فنا بعلوب وخدف الملل وأقام منها ما كان فنا بعلوب بالمعنى المأمل أن  
الذي ترض عليه الدار أوجد عليه تلاوهه وتسلمه والعمل عافيه لواشك  
البعاد أي معاد وهو لعن المحو الذي وعد الله أن يبعثك فيه أو لكنه في أعياد  
يها على أنه في العادة ره إليها يوم الفتح كأنه لذاك بات العافية للهيني كذلك ذكر  
بعد الخبيث وغيره لشيء ووعن بالعافية لحسن في آخر دبيب رعي الله على  
تجهيز لها بحرة استيقظ على بولن وبرولن آباء، ففي ذلك مثل زيد عم من

الحدث فما سمعه من المقرب والمضر ومن منصب يعقل بعض أعلم وهو في ذلك  
من ما سمعه من العذاب والذلال يعني به نفسه والشريك وهو فقير  
الوعد السابق وكل شيء وما كنت ترجو أن يطلع المقرب الكتاب أي سرد كل المعاذ كما  
في الكتاب وما كنت ترجو إلا رحمة الله ربكم ولكن الله رحمة الله وبخواذه يكتب  
استراك على العرش كما أنه قال بما في الكتاب الكتاب لا رحمة إلا لحال النعم فلا يكتب  
بها الكافر بغير مجازتهم والمخالف لهم ولا يجاههم فالصادق كلام الله  
من قوتها والعمل بما يحيى فإذا نزلت ليك وفي بيته تدرك صاحبه فاع المثل  
البيادنة روحين وكما ترون من الشكوى بما عذر لهم ولا يمنع الله تعالى من هذا  
ما أندلعته وقطع أطوار المركب عن مساعدتهم لا إلا الله كل يوم طلاق كل الأجيال  
الآذى هم على بعد، حكمت هاكل يحدداً لهم حكم الخطا، النافذ للخلائق.  
والآيات هم على بعد، حكمت هاكل يحدداً لهم حكم الخطا، النافذ للخلائق.  
والآيات هم على بعد، حكمت هاكل يحدداً لهم حكم الخطا، النافذ للخلائق.  
رس وذنب وبر عذر كل المسوات والأذى من الأشهد لهم يوم القيمة إنها كان صادقاً  
لـ الكتاب وحيث وسترة آية لـ الكتاب وحيث وسترة آية لـ الكتاب وحيث وسترة آية لـ الكتاب

ص

شارة

بـ  
رـاهـمـاـتـالـخـمـرـ بـسـمـ يـمـ نـدـ فـعـلـلـ فـجـعـ عـلـيـ اـبـوـهـ وـرـاهـةـ وـلـقـرـهـ مـنـ الدـرـرـ  
فـلـمـ سـعـلـ يـاحـبـ اوـ بـلـقـنـوـتـ وـلـقـنـهـ انـ ذـكـرـ سـنـقـيـهـ جـارـهـ لـاـمـ كـانـ  
مـلـاسـيـلـ بـقـوـمـ عـلـيـ خـلـافـهـ فـلـيـصـلـ اـمـ الـذـيـتـ صـدـقـهـ وـلـيـعـلـ اـكـاذـبـ خـلـيـعـلـ  
عـهـ بـأـزـحـافـ حـلـلـهـ بـهـ تـهـيـرـهـ الـذـيـتـ صـدـقـهـ فـلـيـسـ كـدـيـعـ بـالـصـيـفـهـ  
بـشـطـافـهـ بـهـ ثـوـلـهـ وـعـتـابـهـ وـلـذـكـرـ قـلـصـيـهـ وـلـهـزـتـ اـلـبـحـارـتـ وـلـيـحـارـتـ وـلـقـلـعـلـ  
مـنـ الـاعـالـامـ اـدـلـيـخـرـ فـنـمـ اـنـسـ وـلـمـ لـسـدـهـمـ بـيـهـ بـعـرـفـونـ بـهـاـبـونـ الـبـنـ  
كـبـاـ خـلـلـوـجـوـ وـسـوـادـهـ اـمـ حـسـبـ اـذـلـيـتـ بـعـلـوـتـ اـبـاتـ اـكـفـرـ وـلـعـاـمـيـهـ قـانـ  
وـالـلـهـ دـيـنـ عـقـيـدـهـ مـاـ يـعـتـمـدـهـ بـلـيـكـ اـلـعـلـمـ وـالـاـيمـ نـزـلـتـ فـيـ سـعـدـيـنـ اـلـيـقـنـ  
وـالـعـلـمـ يـعـتـمـدـ اـخـالـ الـلـوـبـ وـلـيـخـواـجـ اـرـيـقـوـنـ اـسـيـزـوـنـ اـفـلـانـقـهـ وـلـيـخـارـهـ  
عـلـىـ سـاـوـيـهـ وـهـوـسـادـمـ مـعـقـولـ حـرـبـ وـامـ مـنـعـطـهـ وـالـاـضـرـهـ دـيـلـارـهـ  
لـحـبـاـ بـاطـلـهـ اـلـاـدـ وـلـهـ اـعـبـهـ بـقـلـمـ سـاءـ مـاـ يـكـرـهـ اـيـ بـيـنـ الـذـيـ حـكـيـمـوـ اـوـ حـارـجـهـ  
يـكـنـهـ حـكـيـمـ هـذـاـخـدـ المـخـرـمـ بـلـذـمـ مـنـ كـافـ بـرـ حـلـقاـهـ دـيـنـ الـخـرـ وـلـلـلـادـ الـلـادـ  
الـوـصـلـ الـلـلـوـمـ اـوـلـاـعـاقـبـ مـنـ الـلـوـتـ وـلـيـعـثـ وـلـخـابـ وـلـخـابـ اـلـلـيـعـلـ حـلـامـ بـهـ  
عـدـهـ بـهـ بـعـدـ زـيـاتـ بـهـ دـيـرـ وـلـدـيـقـلـمـ السـيـدـ عـلـىـ اـحـشـاـلـ فـلـامـ بـهـ  
بـيـشـرـيـلـ مـنـ اـعـالـاـ اـوـ بـخـطـلـ مـاـ سـخـنـتـ اـعـالـاـ فـانـ اـجـلـ اـهـ فـانـ اـوـلـاـتـ الـفـرـقـهـ  
الـعـاـيـهـ لـاـيـتـ جـاـءـ وـاـذـ كـانـ وـقـتـ الـلـكـ وـاـذـ كـانـ اـكـارـ الـلـقـاـ، كـانـ ٧ـ حـلـالـ طـبـاـهـ  
بـاـكـعـنـ اـلـعـلـ وـلـيـعـدـ تـرـاجـهـ، اوـ ماـيـسـرـ اـلـزـيـهـ وـالـلـوـضـاـهـ وـهـوـ سـيـعـ ٢ـ قـوـلـهـ  
اـعـادـ اـلـعـلـ بـعـقاـبـ وـعـقـاـبـ وـمـنـ جـاـهـ دـيـنـهـ تـسـهـ بـالـصـبـرـ عـلـىـ مـضـطـرـهـ اـذـ  
وـالـكـعـرـ اـمـتـهـنـاتـ مـاـيـجـاهـدـ لـيـقـمـ كـانـ مـقـمـهـهـاـ اـنـ اللـهـ لـعـنـ عـلـيـهـ  
ذـلـكـ حـاجـهـ اـلـطـاعـمـ وـاـكـلـ عـيـادـهـ رـحـمـهـ عـلـيـهـ وـرـمـاعـهـ اـلـصـلاـجـ وـالـلـدـنـ  
اـسـنـاـوـعـلـاـ الصـالـحـاتـ تـلـعـزـنـ عـلـمـ سـيـاـمـ الـكـفـرـ بـلـيـعـافـ وـلـعـاصـيـهـ بـاـسـعـهـ  
مـاـطـاـعـاتـ وـلـيـخـيـرـهـ حـسـنـ الـذـيـهـ كـانـ مـاـيـلـوـتـ اـحـسـوـجـ اـلـعـاـلـمـ وـلـدـصـاـهـ  
بـالـلـوـيـ حـسـنـاـيـدـ اـرـضـاـزـ اـحـسـنـ اـوـكـانـهـ فـيـ ذـاـهـ حـسـنـ الـلـرـطـهـهـ وـلـقـيـرـ  
مـجـوـهـ اـسـرـعـهـ وـلـقـيـرـهـ وـلـهـيـعـنـ قـارـاـيـ وـلـدـنـ دـيـجـنـ لـوـدـيـكـ حـسـنـ وـلـيـكـ

سـاـ سـيـبـ بـعـنـ مـصـرـ عـلـيـ تـقـيـرـ قـولـ مـصـرـ الـلـوـصـيـهـ بـيـقـاـ اـوـلـهـ اـفـعـلـهـ بـهـ حـسـاـ  
وـهـوـدـقـيـلـ بـلـاـ بـعـدـ وـلـعـلـيـ يـكـنـيـ لـقـنـهـ عـلـيـ بـلـوـالـيـهـ وـقـرـيـ حـسـاـ وـحـسـاـ اـيـاعـهـ  
اـفـعـلـ بـهـ حـسـاـ وـعـوـاـحـسـاـ دـاـتـ جـاـهـدـلـ لـشـرـكـ بـلـيـسـ كـدـيـعـ بـالـصـيـفـهـ  
بـعـدـ مـنـهاـ بـنـيـ الـعـدـبـاـ اـشـعـرـاـيـاـنـ كـاـلـاـعـمـ صـحـيـهـ لـاـ بـعـدـ بـاـتـعـهـ وـاـدـ بـعـدـ  
طـلـامـ خـصـلـاـعـلـمـ طـلـامـهـ فـاـلـ طـلـامـهـ فـيـ ذـكـرـ فـانـ ٧ـ طـلـامـهـ لـخـوـقـيـهـ مـصـهـ الـخـاـوـ  
كـلـبـيـنـ اـهـارـ الـعـدـلـ اـدـمـ يـصـرـ بـلـلـيـكـ مـرـجـمـ مـوـبـعـ مـوـبـعـهـ وـلـهـاـشـكـدـ بـرـ  
وـالـلـهـ دـيـنـ عـقـيـدـهـ مـاـ يـعـتـمـدـهـ بـلـيـكـ اـلـعـلـمـ وـالـاـيمـ نـزـلـتـ فـيـ سـعـدـيـنـ اـلـيـقـنـ  
وـالـعـلـمـ اـخـالـ الـلـوـبـ وـلـيـخـواـجـ اـرـيـقـوـنـ اـسـيـزـوـنـ اـفـلـانـقـهـ وـلـيـخـارـهـ  
عـلـىـ سـاـوـيـهـ وـهـوـسـادـمـ مـعـقـولـ حـرـبـ وـامـ مـنـعـطـهـ وـالـاـضـرـهـ دـيـلـارـهـ  
لـحـبـاـ بـاطـلـهـ اـلـاـدـ وـلـهـ اـعـبـهـ بـقـلـمـ سـاءـ مـاـ يـكـرـهـ اـيـ بـيـنـ الـذـيـ حـكـيـمـوـ اـوـ حـارـجـهـ  
يـكـنـهـ حـكـيـمـ هـذـاـخـدـ المـخـرـمـ بـلـذـمـ مـنـ كـافـ بـرـ حـلـقاـهـ دـيـنـ الـخـرـ وـلـلـلـادـ الـلـادـ  
الـوـصـلـ الـلـلـوـمـ اـوـلـاـعـاقـبـ مـنـ الـلـوـتـ وـلـيـعـثـ وـلـخـابـ وـلـخـابـ اـلـلـيـعـلـ حـلـامـ بـهـ  
عـدـهـ بـهـ بـعـدـ زـيـاتـ بـهـ دـيـرـ وـلـدـيـقـلـمـ السـيـدـ عـلـىـ اـحـشـاـلـ فـلـامـ بـهـ  
بـيـشـرـيـلـ مـنـ اـعـالـاـ اـوـ بـخـطـلـ مـاـ سـخـنـتـ اـعـالـاـ فـانـ اـجـلـ اـهـ فـانـ اـوـلـاـتـ الـفـرـقـهـ  
الـعـاـيـهـ لـاـيـتـ جـاـءـ وـاـذـ كـانـ وـقـتـ الـلـكـ وـاـذـ كـانـ اـكـارـ الـلـقـاـ، كـانـ ٧ـ حـلـالـ طـبـاـهـ  
بـاـكـعـنـ اـلـعـلـ وـلـيـعـدـ تـرـاجـهـ، اوـ ماـيـسـرـ اـلـزـيـهـ وـالـلـوـضـاـهـ وـهـوـ سـيـعـ ٢ـ قـوـلـهـ  
اـعـادـ اـلـعـلـ بـعـقاـبـ وـعـقـاـبـ وـمـنـ جـاـهـ دـيـنـهـ تـسـهـ بـالـصـبـرـ عـلـىـ مـضـطـرـهـ اـذـ  
وـالـكـعـرـ اـمـتـهـنـاتـ مـاـيـجـاهـدـ لـيـقـمـ كـانـ مـقـمـهـهـاـ اـنـ اللـهـ لـعـنـ عـلـيـهـ  
ذـلـكـ حـاجـهـ اـلـطـاعـمـ وـاـكـلـ عـيـادـهـ رـحـمـهـ عـلـيـهـ وـرـمـاعـهـ اـلـصـلاـجـ وـالـلـدـنـ  
اـسـنـاـوـعـلـاـ الصـالـحـاتـ تـلـعـزـنـ عـلـمـ سـيـاـمـ الـكـفـرـ بـلـيـعـافـ وـلـعـاصـيـهـ بـاـسـعـهـ  
مـاـطـاـعـاتـ وـلـيـخـيـرـهـ حـسـنـ الـذـيـهـ كـانـ مـاـيـلـوـتـ اـحـسـوـجـ اـلـعـاـلـمـ وـلـدـصـاـهـ  
بـالـلـوـيـ حـسـنـاـيـدـ اـرـضـاـزـ اـحـسـنـ اـوـكـانـهـ فـيـ ذـاـهـ حـسـنـ الـلـرـطـهـهـ وـلـقـيـرـ

يستحب للقاء بهما فاتحة اليه لجهون وقراءة بيت الماء وان تكذبوا  
 وان تكذبوني فهذه كذب ام من قيل من على من ارسل لهم بصرهم لكتابهم  
 فاما ضر انفس حيث تسب لما حملهم من العذاب فلذا كلذكهم وما على ارسال  
 الالام العين التي ذارها الكرونا عليه ات بصدق ولا يكذب فاما ضر ما على ها  
 سجله فضة ابراهيم عليه السلام الى قوله ما كان جواب فمه وبعده يكون اعلم بذلك  
 ثان الدين من اسرى ثم فرش وهم منهم والوعيد على سود صبغه توسيع  
 فضة من حيث ان ما فيها السلسلة الرسول صلى الله عليه وسلم والتفقيس عذاباً يحمل  
 اصحابه ملوكاً يحيى مسيحي بن شريك القديس ونكتهم وتشبيه حارف بحال ابراهيم فمه  
 اهروا كفتورا انه الحلق من مادة ويسعها وفي حجرة لا يكتب ابوه بالحاء  
 على لفظ اغور وفرى يبتعد لم يجد اجهاز بالاعادة بعد الموت مطهور على ادم او  
 على ميريك فان الرواية والفتح عليه وبحوزها باولا الاعادة ما يشكيها كلاست مثل  
 ما كان في السنة السابقة من البياض والردى ودخوها وسبعين على ميريك ذات  
 الشارة الاعادة او ما ذكر من الامر من الله سير اذ لا يتحقق في حملها بالحاء  
 الا من حكاية الكلام اسفلها ابراهيم او محمد صلى الله عليه وسلم فما ظهر كيف فالحال  
 على اختلاف الاختلاف والاحوال انس بتقى الثقة الآخرة بعد الممات الا ولاتي  
 جهنما هو عرض اذ لم تكن شهوة الحيز والمرى ومجبرون  
 من دون اده او ثبات وخلقوه اهلاً وآهلاً وكذا باقي نسمتها المهم وادعاء  
 شناعتها عنده اوه وله ولها وتحتها وهو استهلا على مشارق ومارافع  
 من حيث ان زور باطل لباطل وكذا وقوى خلقوه من خلق للتنفس وكلام  
 من تحالف للخلاف ما يكتبه اذ متصدراً كاذباً او لفظ اذ محنقاً ذاك اذ المكل  
 تسببيات من دون اده او يمكنكم ان تزداد لغيرات على شراره ذاك حيث ان  
 كلمات على معاً هي قدر على المثابة اللاحقة كما قدز على المثابة الاولى  
 لا يحيى بطيئاً دار ذاك يحيى العذر يعني لا يستطيعون اذ برزقون والده  
 المرزق وتقربون لله فاستغوا عند الله المرزق كل شأنه المأله واعدده  
 ما يحيى بمعاً واركان ما لا يحيى وكذا الماء اذ فرم من فضاه ما لا يحيى فما الماء

المحبطة فيها وبها والمحчин في النساء أو القلائل المذاهبة ففيها وفي كل ذلك من  
الشيء أكتفى حسان أبا يحيى سعيدة مكحون وبهذا ويعين مساعدة وفائدتك من دورك  
من وظيفتك حكم عن بلاد نظير من الأرض ويزيل من النساء ويدفع عنك والذئب  
آخر لغيره كما يليق بالصالح ولو طغى على إبراهيم ما عطى عليه إبراهيم  
كثروا بآيات الله بدلال وخداعه أو يكتبه ولد ربي بالعين أولئك يشعرون بحقيقة إيمانهم  
مما يوم الجمعة عجز عنه بالعاصي للحقيقة والبابا يقتله أو يسكن في المساكن كراحته ولهم  
هذا لكن لهم عذاباً يکدرهم فاكا وجواب قرية قوم إبراهيم قد ذُكر بالرغم على أنهم هم  
من قد طغوا عليهم بحسب طبعهم الرسمكم لدن قوى الرجال وتغلبوا على السبيل وتصورت  
الآيات فالقتلة لوحظوا وكانت ذكر قولي لهم كل ما أتي به وأوصي به إياك قوت  
فاجعله الله من المداري ففخرت في الناس فاجعله الله من المداري فاجعله عليه السلام وسلاماً  
بزركه كنوز الجنة ونهايات في حفظك من أذى النار وأحاديثك عظمها يزيد زمان سبع  
وأنت روضك لها لقون يوم القيمة لا تخفى على يوم القيمة الذي يحيى عبادك اللهم يا رب  
إنا نحمدك نعم دعواتنا ناسدة يسكن في الجنة الدار يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
على عبادتها وتأمل سفرك الخدم بحذرك وبحيورك أيون المسؤول المتنبي تقدير  
أولئك وبهم بالمرودة لم يأخذوا من العذاب فما كان حرب قومه إلا لأن قالوا إنساناً بعد إسلامه  
لأنه ادعى في استباح حذرك فلما وقع العذاب المفروضة عن النبي عليه السلام  
إذن العذاب على اللهم اللهم إني بما تذرع إلها حذرك يا رب العذاب وما يجيء به ذكر سلطنه  
اشتمل العذاب وأشتمل إيا به حذرك يا رب العذاب وما يجيء به حذرك يا رب العذاب  
أيضاً بالكلمة باللسان فلما قالوا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
شكروه بغيره فود وده أوسى بوده يسكن في الجنة الدار يا ربنا يا ربنا يا ربنا  
لخطيب كان المعنى الاستثناء أن لهم كانوا طلبين قبلهما لك يا صارم وحاديم  
لظلم الذي هو أكفر أنفع الحرام قال إنها لو طلبت العذاب عذاب  
تعطى بعذاب وتحري الماء بعذاب العذاب بعذاب بعض بعض ويلعث بعض بعض بعض  
ابعدكم لتشكر دائمك بعذابكم وبين المؤذن على تحذير المطهرين لعذابكم ويكفون عن  
منها وعذاب الماء وكم من أذى يخلصكم منها فاعملوا لوطهم وانتاحه وادعوا  
دقيلات أتون به حتى لا يذكر لكم شكركم وحالكم من قوي إلى بطيء حيث أدرككم  
الذهب بغيرها الماء يبغى من عذاب العذاب الذي لا يأمر به إلا بما فيه صالح في بعض زهار  
من كون من سعاده الكفر لوط فاعتذر ساره أنت على حرام من سعاده الماء  
فنزل على يديه ونذر بوط سعد وذهب إلى أحق ويعتني بـ لـ دـ نـ اـ لـ حـ جـ حـ جـ حـ جـ حـ جـ حـ

وإذا رأى ذرعه بكل أذى كان مطيناً وذلةً لا يطيره إلا طلاقه  
 وكل ما رأى فيه من الصغير لا يخفى واصغرت على كلهم مما أنا محبون وأهلاً لآخر  
 كائناً في العزير وفراجهن وأعين كثيرة والكتابي وعقبه لنجيبة ومحبون والخرين  
 وما قيم اليمكين الملياني ومرض الماء فجر عالم المغار وأصبهانه ياخذونه ويمشي  
 كما ياخذونه على هؤلئة رجز الماء، عذر يا مهني سبي بذلك  
 يلعن العذيبين قويم ويزع إذا يجربه أضراره دفوا ابن عمار متزوج بالشقر  
 كما يزاحيفه بليل فتحم «لتدمر» مهنياً ينتهي به حكمها انتقامه أو آثاره  
 الحرية وليل العبرة غالباً ما ينتهي به قدره قيل بفتحه إنها حملة الماء  
 ينتهيون عندهم في الستينات وللاعتبار وهو شان برداً أو آية ولله دره أخاه شمس  
 فتال باقى أعيادناه واجيلهم الآمن وأفلام ما زر جوبه ثوابه باقى لم يسب علم  
 وقبله من الرجاد عيني الحرف ولا تعموا إلا ضد مفتون عذله في فأخذهم الجنة  
 الأزلية انتهى وقل صجم جرس كل الأديرة ترجحها صحوة «دان» بلطفه  
 دوريه دم سمع لا من الناس جائين بأركان على الركب ميتين وعادوا وغزو مسحونه  
 أذكر وتعلمه عليه ما قبل ذلك فأنا حفظت وحيدي وحيدي وحيدي وحيدي وحيدي  
 البسل وقد ينتهي من مسكنهم أي بين لكم بعض مسكنهم أو أهلاً لهم من جهة صائم  
 إذا أطاف بهم عند موسمها وذينهم الشيطان عامل من الكفر والعماي فضلاً  
 عن أهل المسيل الذي ينتهي لهم وكأنه كانوا مشترين عمالاً متذمرين  
 النظر ولا استصار وكم يتصنعوا أو يبتغيون أن العذاب لا حتى لهم بالجان  
 الرسل لهم ولكن بحاجة هكلوا وقارعوا وفرعون وشامان معطوفون على عادة  
 وتعصب قاودون متزوج دب ولقبيدهم موسي بالسادات خاسكرا على الأرض وكم يأكلون  
 فاشي ملاديكم أمراءه من سقوط الراية لا فالله كل الله من المذكورين أخذنا بذلك  
 عاقبتنا بذريته فهم ما يرسلنا على حاضرها بعاصتها فيها حبها، ومحارها مأكولة  
 لوط وهم من أحمقه العصي ندين وعورديهم من حسننا به لأنها كلها كما يرى  
 الحفظ لا يقتضي واستكمالاً لما يحييه فإن القاري المتأمل قد يدركها

ومن

العنوان  
المبحث

لما سُكنت نار الرياح سهد وأقام الصلاة إن الصلاة تهوى عن العرش  
يكروه سبيلاً لا يتهادى عن الماء حيث حال لآخر يخال لها من يحيط بها كثرة  
وتوبر التفاصي خلية منه روى أنه في من الأنصار راكب يصافح رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الصلوات ولا يدع شيئاً من العواصم إلا ركب في صفة له فكان أن صلاته ستهاء  
ثم يلقيها بباب ولذلك لا يركب والصلوة كلامه سائر الطاعات وأما غير عباده للصلوة  
باي الشفاعة على ذكره فيكون سفيلاً على الحسنه على الحسنة تنايمه عن المسئلاته  
إياكم مرحة كبر من ذكركم إياه بطا عنهم واسمهم ما صنعوا منه ومن ما يطالعكم  
بخاركم بما أحسن المجالس ولا ينجي إلا أهل أسمائهم بل أباكم في أحسن الامان  
التي لا حرج فيها من المحتسبة بالليل والنهار بالقسم والمتنازع عنه في كل صنف  
باتية السيف إلا بجاذبة الشدة وجوابه أن آخر الدفع وقيل إزدهاره في الدفع ثم  
الذين ظلوا بهم بالارتفاع لا الارتفاع والعناد والابتلاء او ندو قويم يقال للصلوة  
او بينها العهد ويقع العجزة وتقولوا إنا بما الذي أنت أنت إلينا ونزل إيمان في المجالس  
وكذلك ذلك الذي الذي هو أية منهن وهي مبنية لوجه العظم وذكر أقلم وقولوا أنا  
وأحسن وعن النبي صلى الله عليه وسلم لا تصد عن أهل أسمائهم بل قد بدأ بهم وقولوا أنا  
وبلطفه وسلم فان قال لهم ضدكم وان قال لهم تقديركم والهدا لكم واحد ونحن  
صلوات طبيعون خاصة وفي تعريف باختلاف اجرهم ورها فاما من دونه  
وكل ذلك لأمثال امثالنا التي أكتب وحياناً بعدنا شاركنا في أشياء  
المربي فالذين اتبناهم أكتب بعونه وبغير اشتراك سالم وأضف بهم من تقدير  
عمره أو حمله عليه عليهم عليهم من أهل أسمائهم ومن هؤلاء ومن العرب واصلهم إلى أسمائهم  
عبيد رسول الله فعن أهل أسمائهم يوصي بالزيارة وما يحيى بما ينادي طهورها  
فتحاكم لوجه علية أهلها فربوا على العرش على عرشه في ملائكة نادوا أهل كرم  
الله لهم بما يقدرون صفتهم لكوفتها مسجدة بالارتفاع لا يصلون في صدقتهم حيث  
كما أنهم يبدوا وما كنت شفاعة قبل من أكتب في زيارة ما يحيى بهن العذر  
أكته بالجائع لا يدع العذر الشفاعة على أي مبشرت القراءة والاسم خارق العادة

وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>  
وذكر العين ذكر زيارة القبور للنبي ونبي المخرج <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup>

فِي الرَّأْيِ وَالْجَوْزِ  
بِالْمُؤْمِنِ وَالْمُكْرَهِ  
وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْهَى  
وَالْمُنْهَى وَالْمُنْهَى

العهد على فرض المذهب للإذلال به من حجب الاحاطة او الحبس ليكون استيفاً لحكم الشر  
على عالم يوم بثبات العذاب طرف محظوظ او شفاعة مثل ما كتب وكتبه من خوفهم ومن يكتب لهم  
من حفيه جرائم ويذكر الله او يعيش بلا ذلة با من لغافه اى شيره اب اعمامه اليهرين بالتو  
ذوق ما لم تنهوه اي حزاءه يا عباده الذين امسواك اذيز واسمه فاياي فالله عده امرأه  
لم يتنهل لهم العباده في ملأن دم بغيركم اطها وديكم فنارا جروا الى حيث يحيطكم بذلك  
وعنه عليه السلو والسلام من قبردشة من ارجوا لا اخر ولا كوكبة امشو جنة وكان في نواره  
رجمي واعمار جواب سرط مخذل رفلا منعه اذيفي وسمه دم كلهم العباده في ارض ماحتله  
بي شرها كل نفس ذاقه الميت ثلثا كل اداه ثم الينا وجحود لعناء ومن هنزا انت  
بنفي ان يكتبهه في الا سنداده وقل اويك بالبلاد والذئن اسواد على الصالحة اسوده  
لتزلهم من الجنة عرقا سلالي وفروعهن داك يل لكتو لهم اي لففتحهم من الغوا  
ميكونه امسدا بغيرها لا حرج له يزليهم او بنزع الماء عن او لتنبذ طلاق الوئمه  
بالمم تجوي من حكتها ٢٧ هنا وحالدين فيها تم اجر اهانه وقرق قدم والمحض من الملح  
محذف على ما قبل المذنب صبرا على اذنه المتشكي والجنة للذئن على عرقها داك دوك  
والشاق وعلو رهم ينوكون ولا ينك كلور لا عياس وكانت من داية لاصح العظيم  
لصعقتها اولا لتخو داما لعيه ولا مبتنته عندها وزنها اس يز نتها دايمك ايمها  
مع ضعفها ونوكها دايمك قوم واجنها دكم سوادي ايم لا يز نتها وباكم دايمه  
لا يارق ايك يا سباب هوليسري مها واحد فلا اخفا في اعمالكم بالجنة غافهم لما اصرها  
بالجنة هالهم كيت نقدم معلن ليس لايها حلته ذراك وهو اسبع الحيل لغونكم هذا  
العلم بغيرها وفن مالهم من حلق انسوانه وذا ذهن السول عنهم اهل دره ليقونه الله  
لما اتفقره العقول وجوه ائتها المحدثات الى واحد واحب اوجود تاري ينوكون  
ليضرفون عن لوجه بعذاب لا يدرك ادله بريط اونملن شيئاً من عباده  
ولهم لا شر يكتله اد يكره الموسيه والمفتق عليه واحد اعانت المسط والبغض على  
المتفق وان لا يكون على وضع المفترض فرساد حاجهم كان هـ ٣٣

ان الله بكل شيء اعلم يعلم مصالحهم وعواصمهم فهن سالمون من نزد من اصحابه ما دعا  
به ما دفعه من تعذيب موتها اليقولون لهم سعادتين بما نهيا اليهم بالمجاهدات باسرها  
او طها وفرط عيدهم اذهم بشركوت به بعض صلواته الدائمة ٢٧ تقدري على شيء من ذلك  
فليكن به على ماعصره من مثل هذه الصدائل او على بصيرته واظهره جنرا مل اکثرهم  
٢٨ يغتصبون فشاقصون حيث يغتصبون ياذن العبد لكن ماعدهم اذهم بشركوت به  
الضم وقتل لا يعقلونه ما تزيد بشركوت عدتمائهم وما ذهن المحبون الدلبى الشارة تحفه  
وكف فيهم ٢٩ تزلف هذهه بختاج عصمة الاله وعب الاصحاب يديهم وليجع به الصيان  
وكلب معهون عليه ويشتكيون به سلامه ثم يغتصبون ملعونين مما ها الماء الازجه في الجنة  
لهم ارجو الجنة الحقيقة لا اشتاع طوبيات بدرت عليهم او جحالت في ذاتها جنة الرازخ  
والاجرام معدور حسيبيه ذو الالهية واصل حبيب هنفت اياد المايمه وواه وهو  
شيء من الحقيقة لاما فيه بدار الفعل من الحكمة ولما ذهاب الدامن الحكمة ولما ذهاب  
الحقيقه ههنا لو كانوا غافل عنهم لم يرروا علمها الدلبى التي اصحابها عدم الحكمة في الجنة  
 بينما اهانة رضاه لكريبيه الاول ما ذار كبوبي القلك مصالحة دل عليه شرح حالم اليهم  
علي ما وصعوبات من الشوك فاذار كبوبي الجنة دعا الله مخلصته الدلبى كما ينفيه صورة من  
اخضر دينه من المؤمن حيث لا يدرون ٣٠ لا اسد ولا يدركون سواه بعدم بان لا يكفيه  
الشوارع الاهي فالذئب الذي ابرأه الله بشركوت حانيا العاده الى الشوك ليمكته دايمه ايمه  
اللام فيه ايم اي بشركوت ليكونوا كارثه بشركتم فته الهاجه وتحملاها باجعهم على  
عاديه اهانه او قهقهه على اوكام ٣١ امرها اليهم ديوبيون قل لهم لكير وحده  
الكتبي وفالون عن ناف وليبيه عابي اياشكون ضروف بعيلون عايله ذاك حقها ديمونه  
اوم بير ما اينه اهله ٣٢ انا جحلا حوا اهنا اي جحلا بدره حصونهم المذهب والشده  
آمن اهله عن الفعل وابي او تخطفه اهنا من حلم بخلوت فتاها اهليا  
اذا كانت اهله حوله دغا وروشاهب اهلا باطل ابعد هن العزة المكتوية  
٣٣ پقد على اهلا اسد يومون بالصغار اهليا سلطان وينهه اس پقد وفت  
ان الله بكل شيء اعلم يعلم مصالحهم وعواصمهم فهن سالمون من نزد من اصحابه ما دعا

ابن الأرمن  
أبا حكيم  
رسايله  
ونعمت بران  
بهر زهاد

كتاب

لهم نفعك الرؤم على رؤم المهد بسيمه فاخته بوكبر المخترين ونفع ابن ترجال به إلى  
يعويم صاحب سيفكم فما يتصدق به واستدلوا الحفنة على جواز العقوبة من يدار  
لوب وأسبابه كان قبل تحريم القمار وألاية مدة كل البيهقة لمن أجاها أمر العيب  
وقوت علبت بالفتحة وسُبْلِرَت بالضم وعده إن الرؤم غلوام على ريف إثام فالسلوك  
بسليوم ومن السنة الماسنة من ترجمة عوام المؤمن ونحوه معقول بلاده وهي هنا  
يكون اضافة الخالص أنا على الله ۲۷ مرقوم قبل ومن بعد من قيل كلام غالبي وهو مت  
ووجه سلوكه من بدئه معلوم وهو متوجه عليه ۱۳ مرجم عليه  
فيما حذفنا فاطلاقاً يجاهد به جها دلائله انتها في الماء العذبة بل واعده  
لهذه بهم سبلنا سبل السير الينا والوصول إلى أجيالنا بما ولعنهم لهم هداية إلى  
الجنة وتفقالوا لها الفود والذين اهتموا بذلك ونفعه بهم على عام وله  
الله عالم ما لا يعلم وات السمع الحسيني بالنصر ولا عانته على علم الصلح والسلام بغير  
سوء الطين كله له ۱۷ جرعة حبات بعد كل المومن فالملاعنة بغيره  
**سورة الرؤم** بحثة لا يصح لها وهي سورة الحج طه كتبها سعيد بن أبي الحجاج  
الملقب بالرمي في أول الأرض أرض العرب ثم إنها أرض للهود عندهم أو في آخر أرض  
من العرب واللام يدل عن الأرض وفهم بعد فهم من اضافة المصدر للمعنى فإذا  
غlimهم وهو نوع الحج وبذلك سببوا في بعض سنته رويا أن خارس عزرا الرؤم  
عاقهم بأذى عات وضره وقيل بالجزء وله في آخر الرؤم من الغار ضلوا  
علم وليل الحجر يضر المشركون ولهمتو بالسلوى وقالوا لهم والخواص كلهم هل  
أكذب ودخل وقارعوا سترك فنهى الله حذا شاعل أحوالكم ملطفه يذكر ذلك في ذرانت  
فنا لام أبو كبر يعني الحمد لا يقدر الله أعينكم فواه لبظرت الله الرؤم على الناس بعد  
بعض سنتها لابن كعب حلف كذلك أجهل بمن أبا أنا حبكم على هؤلاء  
على عذرها أخذ عذره وجعل الأجل ثمانين ناجها بوكبر مثلاه على  
وسم فحال البعض بين الثنتين فرأيه في المطر وما ورد في جل المطر  
منه ثمانين سنتين ومات ابن من جر سورة الصحفة وسم بعد فند



لهم  
لهم  
لهم  
لهم

جي المسوون الآباء و عنه بدل اصلن و اذ فهم قال حفظ بعض محبان اسجبي شود ابره  
وكذا كثيرون جوت ادرك ما شئني لهم و عدهم حفظاً بـ ادرك ما عاتته في به و توبيخها من  
و حينا تتجزء اي متوف به و تقويضه بخواج الحمى من الميت تكاثر من ابطنة الطار  
من انسنة و بخرج الميت من النطم والبيضة من البطر و سعف الحيوة بالمرد بالمر  
روت  
ريحي اذه الملايين بعد موتها يسبها و كذلك ما ادرك المراجح بخواج  
فانه ايضا تعقب الحيوة الموت و قوله حرج و لا يكفي بفتحه الدليل و من اياته ان خطا  
الله يرمي بها العرقى لعوده فما المؤشرات فعنها امومه و اخر اياتي العيش  
ابي اصل الامثلة كانت حل اصحابهم اذا اتم مترون مشتروه ثم فاجاده و نفعه  
بـ بـ تغيرت اذ ارض و من اياته ان خلقكم من القرم او اجاجات حواله  
من قيد ادم و سائر السادة اخرين و مطبق الرجال او لا ين من جسم 7 من جس  
اشكرنا اليها احتيلوا اليها وتالموا بها فـ الحبست علم للترى لا احة  
المتنافر و جبل يتم ابي الرجال والناس او بين افراد المجنون مردة و رحمة بواسط  
الرواح حال الشعور بغراضا بخلاف سائر الحيوانات تعصيها فامر لها شر او بـ ابره  
الإثاث من فاعلي الشارف والنحوات الحرج الى النواذ و اذ اتم دليل الوجه كما  
عن الحجاع و ارجحه عن ابره كثيرون رحمة ما اتيت و كذلك ايات لفهم تذكر بـ بـ  
ما يـ ذكرهن لكم و من اياته حل السواند والارض و احتلاله استئنف عاتم بـ اـ  
كـ اـ مـ فـ لـ دـ اـ طـ وـ ضـ حـ وـ اـ فـ دـ رـ مـ عـ لـ هـ اـ وـ اـ جـ اـ مـ نـ قـ مـ وـ اـ شـ كـ اـ مـ اـ دـ لـ  
نـ سـ طـ دـ نـ تـ وـ بـ اـ فـ تـ وـ اـ لـ كـ لـ فـ نـ ئـ وـ وـ اـ لـ اـ وـ اـ لـ مـ يـ اـ صـ فـ الجـ دـ سـ وـ اـ دـ  
وـ بـ جـ اـ هـ اـ وـ اـ لـ اـ هـ وـ جـ اـ لـ اـ هـ تـ حـ يـ كـ يـ وـ قـ اـ هـ بـ زـ اـ نـ اـ هـ اـ رـ حـ اـ دـ اـ هـ  
مواـ دـ هـ وـ اـ سـ اـ بـ هـ وـ اـ اـ دـ هـ لـ اـ مـ اـ تـ  
ماـ يـ ذـ كـ اـ يـ اـ بـ اـ مـ اـ لـ اـ مـ اـ تـ لـ اـ مـ اـ تـ

الرايس

که را در حوزه خوبی  
نهاده و حفظ کرده باشند  
سینه ایشان خوبی نمایند  
همان ایشان خوبی داشته باشند

ين في حال العمل وعلم الصالحة لذكر حسنها بالذكر واقرءها بأمر للعمل النافع  
 انتط بها فائدة، وهو نور لا يعود وشنف النافع والناس بذلك وقيل  
 يذكر مثلاً ذكرها في الكتاب وأمرت بها أو كذا ذكر بالشارة والخط، ولكن  
 أصله لا تزكي بها ولا تشوبها بذكر غيرها وقول الآيات ذكر دفع موافقة  
 لمن أذكروه كوصولهم إلى درجات علم الله تعالى قال من نام عن صناعتها  
 فليصلها أنا ذكرها لأن الله تعالى يعلم الصلة لذكره أن السورة أسمها  
 كائنة لا محالة كما ذكر فيها أديخها أبداً اختفاء ونهاية وقرب انجذبها فإذا  
 أقول إنها أسمة ولولا في الإيجاز يأتينا منها العطف وهي العذار  
 لما احجزت به أو كانت أقربها من هنا إذا سل خلفه ونوبته القراءة بالفتح  
 من حمامه إذا أطهنه لتجزئ كل نفس بما شئ من فعله بآياته وبآياتها  
 على المفهوم الآخر فالإعنة عنها عن مصدر الساعة من لا يرى بها وهي  
 الكافية بحسب موضعها والمراد بهما أن يضفيها كل قوة لا يزيد عن هنالك  
 تسببيها على أحد فطرة السlime لوجلده بحالها لاحتراصاً بغير عنها  
 وله يرجع إلى كون ساخنة دينه فان صد الكافر إغايوكه بحسب مفهومه وآيات  
 التي ينزلها الله تعالى شد ما يحيى وبكلها سفلة ما تأكيد لتجزئ المراكب  
 والأضلاع والآلة مزينة لعم المحيي وكلها سفلة ما تأكيد لتجزئ المراكب  
 الفداء في البر والبحر كالحديد والمعادن وكثير الحرق واحتراق الماء  
 البركاد وكثير الماء والفالله والظلم وقيل المراد بالبحر قوى الماء  
 والبحري بالكتاب الذي شد ما يحيى وبكلها سفلة ما تأكيد لتجزئ المراكب  
 تسلق قلباً آخر، وفي البحر ماء جلدي كان يأخذ كل سمية عصبية البدن  
 بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله بعقوله  
 ابن كثير ويعقوب الذي ينبع بالنون لعلهم يرجعون عاصم كل سير وآية  
 فاطحة وكيف كان عاصمه المذكورة قبل لشهادة بعاصمه ذلك وتحتها  
 صد كذا ذكره مشكك استثناء للهلاك يعني أن سوء دعائهم عاصمه كان  
 العذر وعلمه بهم أنه كان اللذ الذي ذكره وما دعوه من العاصمه فذلك  
 لم يذكر العذر لاستثنائه من ذكره يعني أن سوء دعائهم عاصمه  
 شهادته بعذره مشكك بعذره مصدقه على صدق الدعاء له لشهادة العذره  
 يوم الدين يصدق شهادته بعذره فلتكن أداة العذره

والى عيدها اكادوا استطلاعه وادا فصرارها حملها وادا قررت  
شيئها  
الباء لعنة فاتلها كلارف ايلم تصدى من السعال اد بندى كحفلتها  
او ما يرى من ملائكة حتى لا زالت على ذلك على خلاف كلاركتيفه في دينها  
حسنا لصراخه خارقة لمادة مثلات تستعمل شعاراتها بالليل كالنار وصراخ  
دوا عند الاستفا، ونطول طبول البر وشجاع عناد اظر عدو وبيه الماء  
بركتها وينصب بزعنها وبروف وبذرا ذاتها من فرقها عالم اذ ذكر  
آيات ما من بحث فاهر احمدها الله تعالى فيها الاحله ولبس من خوشها  
ذرك حفيفتها وساقها مصالا ومجايل على محق اتفا من جنى المصاصيف  
ساق امثالها يطاف حوار الفرق الذي فهم فاللهم يا اوسى فاللهم يا ذافي  
حيه سمع قيل يا ابا القلب حيه صفاء بعلق العصام ثورمت عظ

فلذ كدمها حاتا نارة نظر الى الميد، ولعبان من باعتار التي وحد اخرى  
بلام الذي تم الحالى وقلن كما متى خفاجة المخاب وجلاده المبادى به  
لذك قال كانها جان قال حذها و كانت حف فانه لما رأها حية شرع وينفع  
لبي والشجر خافت وهيب منها سغدها سيرها الا اهل هستها وحالها المتعة  
وبي قدره من اليس تجود بها الطرفه والهبة وانعم بها على نوع المخاه  
او على ان اعاد سفرك بي عاده عيبي عاد اليه او على اطرف اي سعيد ها طر  
او على قدر دعوها اي سعيد لها بعد ذهابها سيرها الى اهل فتنته  
ما كنت ستصو قيل قبلها قال لربه ذكر اهانت لغنم حي ادخلين في تها  
واخذ بجسها واحفيفه الحناكه اي جنيد سخت الصد بتأكل اسلن

باب ذكر لانه يكتب

جناحان كجناح المطر سعاده من وج  
عن اضراب شخرج بعجاها لها مسعة من يسر سود من عيز عاصمه فار  
كنى بوعي الير من حماه باسوده عن الععن كات الطبلاء شفافه ودارجه ديمون ديم داين ايا خرو  
سحطه وطبعه في رجمة وعن ابي صالح عبد الله في نهره فاما اسبابه الليل  
على الصنف، والسلام اذا اوح اسلايلن والا آخرت جا، من وساده بصوت يسجع  
بليل، كما لمح عن البحث سودهم حاملته حفها عزبه وشكرا على دين  
الله واتاهم المهد و ٢٧ بستره عن الابان والطاعة كاسيل من يسر سفكه تجاه  
تم ترجمة وتنفع عن الطبيعه المرضه مواطن افيف درعون ديم داين ايا خرو

الله اد اهاده مسجع نائية وهي حال من حبر شخرج كيضا، او من حضرها داده  
لهم اهاده مسجع نائية وهي حال من حبر شخرج كيضا، او من حضرها داده

الدافع كلهم سمع أهل الحج من أذن بالكرم ثم يرجع فینا ذي لیم الذين كانوا  
 نجوا في حجوم عن المعاجم فبنو موته قليل ثم يرجع هنادی لیم الذين كانوا  
 يجدون الله في اليسار والغزال فبعقوبته وهم قليل فیستحوث جهلا بالحج  
 ثم يحاج سائر الناس وقبيل كان ناس من الصحابة يصلوات من الحجر الماء  
 فنزلت فیهم وما زلت نائم سقطت في دجلة الجير فالحمد لله فهو ما أحب لهم  
 وكما يرسل من قرابة عين ما يقربه عيونه وعنه علم الصدقة والسلام بقوله  
 أعددت لعيادة الصالحة كما عين لك وآذان سمعت وكاحضر على قبره شرط  
 ما أطعم عليه أثوابك شتم ذلك لهم فني ما أحب لهم وفي رحمه رب يحيى بالأخير  
 على إنفاقه أحصيتك وهي حتى واحق وان عمل لكل هؤلاء كما وقى  
اعي لا خلاف فاعيها والعلم يعني المعرفة وما من صدقة واستغنى

الفعل حرايمها فابعدوت إيدك حرايمها حرايمها وأخشي للجز وغان  
 وفی هذا القول أعني العادة ما هي العادة فهن كادوا ملائكة  
عن إلحاد لا يشوف في الشروط والمتوبه ما تأبه ولتصبح فليج العجل  
 وعملوا الصالحات فهم جامس الماء فأنها الماء الحقيقي والدينا  
كريمه فقل الماء حنة بطيقات تركيا سبب في آخر عزك ما كذا فوأيمه  
 على عالم وأمثالك سفوا حدا وهم يشار لك الله حنة لك وكم المولى من كل  
 سبها أعيدها وأيتها عبارة عن خلود فيها وقبل الماء وقويا عن ذاتك الذي يكتب به  
 اهانة لم ولادة في غبطهم ولذلك يعلم من العذاب لا بد أن يعذب الله يباشر  
 به بسلطته سب سينا واغفل والأسروت العذاب لا يكتفي عذاب آخر للعلم  
 يعني سب يجعوه بتوبت عن الكفر ورياد ولبيه بسبعه ناجي عليا يوم يدبر  
 هذه ميزات دمن لكم عن ذكرها مرات ربها بملاطفة عندهم يذكرها لهم كامنة الله  
 عنهم فرب طار وضوجه فارسلناها إلى أباب الحاده أمدا التذكرة بها عذاب كالذي  
 لا يكتب العذاب لها ابن حرين يرى عذر الموت ثم تزورها أيام الحج برفق سهل