



# المكتبة الأزهرية

مخطوطة

موقف الرماة في وقف حماة

المؤلف

علي بن عبد الكافيين بن تمام السبكي

وقه هذا الكتاب اليه احمد بن الحجاج محمد الحارثي عليه بيمه وشنبه  
وعلمه من بنى قرطاجنة الاخر ملطيانيه وعنه يد رجل اعلم واصلح  
اقاديه قال لم يكن فتحت يدا علم عزهم فتح داربها سرقانها اغاثي الزي  
بيده لونه ان الد سبع عليهم والدد اعلم هـ

سهر حادث



كتاب موقف الرشاد ندوة  
حـاه تاليف العـلامـة السـكـارـاسـ



ولـيـه كـتابـ المـاصـبـ  
الـقـمـدـيـهـ يـهـ الـمـارـيـهـ  
لـلاـسـتـاذـ الـبـيـكـ

٦٧٩

فـهـ شـاـ فـعـيـ  
٥٢٩٥



مَالِكُ الْجَنَّاتِ الْحَمَّ

حلاي مجموع اذ كان الموهوب له الولد فان **الحسن** للوالد ارجع  
 صفات امهاته واصفه الولده يطهر ان تقاد اذ ارجع في بعضها بسي على بعده  
**لله عنة الرابعة** ان سعد الموقوف عليه فقط اما حجهتان  
 كالغرا والغاريين واما معينتان زيد وعمرو فان نظر ما نقول ذلك **في**  
 لصفه فهو وقمان بالوصول المتر **السبع** و كانه اعاد العامل وهو وعنه  
 من صير صعنى وامام معهمها في الاول فكل انص وللدار ارقا مناصفه وما  
 اشته دل الد ولدار ارد وقال ما السو يه فاتا اذا قال زيد وعمرو لم يقل  
 لصغير ولا **الثلاثة** الاما وحود الد ولدار يطهر انه **كما** **است** قوله  
 زيد وعمرو وبطريق ولدار ادا قال لها فان قال منها ولم ينزل **معاذ** **كما**  
 ارش الله وان قال زيد وعمرو لم يقل لصفين **مهلا** **مهلا** ونفعه ولزيد اد  
 متعدد لم صرح الاصحاب بذلك و المغار عذر انه وقف احمد وطهر ذلك  
 من قول **الصحاب** في تلك المسألة وحلهم وتغلهم وان لم يصرحوا **بامالله**  
 و ذلك انهم قالوا فيما اذا وقف على تصرفين او اصحاب فان قال وقف  
 هذا على زيد وعمرو او قال وقف ها على زيد وعمرو ويرفقات واحد  
 لصر **الثالث** **السبعين** حرماء از حصته للرافقيين وهو الفيبيع عذر احمد ورود  
 المشهور في مذهب مالك وهو مدحه احمد وثنا وحده ان حصه الميت  
 سلون لم بعدهم **لما** **وقال** **زيد** وعمرو وكلم للعقرا فمات زيد صرفت  
 العلة الى من لم يضر اهل الوقف وقيل لصرف الى العقد وهو رواية عن  
 مالك وعنه رواة اخرى في العرق بين ما سمع وما لا سمع وما لا  
 فما لا سمع رجع الى قسمه وما سمع رجع الى قسمه وهو رواية  
 اشرب وبر وذهب وسرافع وبر باد والعريون عمر مالك وتم خالعهم  
 الا سر العارم لا يرق عده ما لم يسمع وعم وذهب ابي حسنة **المنبه**  
 للعقد **السبعين** عدت دمك وقد **اعل** **لعل** الصاحب المتصور عن سبع  
 لعل لعل ا اطرها انه وقف على علمها وعلى الموحد منها والثاني ا

وقف واحد لخلاف وفائه اتخاذ الموقف ولعله تظاهر على سائله **في**  
 اسحاق اهل عدن موت لعصم **ومهلا** **المارة** وادا كانت اماكن موافقة  
 واختلاف بعضها الى عمان ودراما يقع هذه المسألة وسائل عنها وبيان الواقف  
**في** **احدها** او الموقوف عليه واحدا كاواقف الصراف **والدك** يظهر على اذ الماء  
 ائم الحسين الوقف الواحد لعصفه لعصفه لعصفه لعصفه لعصفه لعصفه  
 من الاحسنوا اخذ الواقف والموقوف عليه كما اذا وقف على شخص  
 وقبس وقبس ام اخذ اخذها **لعم** اخذ العقد الوقف واحد الموقوف  
 عليه وكذا يطلبوا له ان **لعم** منه او **من عزره** **دار امواله** وان كان جمه  
 وطهر **المنبه** **بمن** **للاناظر** في امرها ان سجل المصلحة وليس هو الماطر **الوقف**  
 بل ان ينظر على ذلك **كما** **مذكور** اذ كان **للاناظر** **فلا** **سد** **ردد** **لابي** بعض  
 الاوقاف **كان** **للمقارن** **وحا** **حاتهم** حافة فعلم على عمارة الوقف الاخر  
 واركاست **لعم** على عمارة ذلك الوقف **وليس** **مع** **لعم** صرف ذلك  
 العذر الى **الملد العان** لا يعوق **علم** اسرع **محاجون** **اليه** وحصل لهم به  
**الصلة** **الله السادس** **من** **صور العقد** **ان** **سعد** **اصح** **ولابي**  
 اشكال **ابها** او **اقاف** **لسعده** **لو** **تعال** **مرا** **واقف** **على** **اصح** **كل** **منها**  
 على سخن وخط **الناس** **ان** **سعد** **الوقف** **فقط** **كم** **ووقف** **زيد** **في**  
 دار على عمرو واد على العقد ووقف **الدار** **عليه** **الاسمه** **ار** **سعد** **في**  
 الموقف عليه **الصلة** **فقط** **لا** **اسكار** **في** **سعد** **الوقف** **لعم** **زيد** **في**  
 وعفت على عمرو دارى وعى **حال** **استاني** **ما** **اعاده** **চ** **صنف** **الوقف** **فيها**  
 وقفان لا **لها** **اصبعان** **لما** **وقال** **لعم** **دارى** **ولعم** **استاني** **فاما** **اذا**  
**هالعد** **الصعقة** **او** **احده** **عصيل** **فتعذر** **الصعقة** **لقطا** **ومن**  
 صرورته **لعصيل** **المسايلي** **وهد** **اطا** **اه** **للحصة** **ما** **بعون**  
 وهنك **باريز** **دارى** **و وهنك** **ماريز** **اسامي** **فيها** **هنا** **هنا** **علاف** **سبعين**  
**ما** **وقال** **وهنك** **دارى** **وستاني** **هنا** **هنا** **واط** **و يطها** **هنا**  
**هذا**

الصرف المزدوج الواقف اولى و قال القاضي ابو الطيب هما اذ لا يجيء  
بلائة اولاد فحال و قت هلا اعلم اولادي ثم على اولاد اولادي مات اطه  
اولاد اولاد حصة الاحرز ثم اصحابها من فال ار للفط افاد ارجحه المسنون  
بمعرف الاحرز وهم مرقادم مستفرد هذا الماء الماء استفيفه  
بالاستراك لانه لا يعلم ان يجعل اولاد اولاده لار سرط الا لعراض وما  
حد ولسر هناك اولى منها صرف الماء وها العدلان المدعولان عرب سرح  
والثاني صرفها الاول هو الاوامر وهو الدي يظهر لي واحترمه وسحر  
الاولاد اهلها ثم جمة فهو وقف على ملك الحجۃ لبروا او قلوا لهذا  
لم يقل احد ما نه بسلق نفس مرمات مرم الاوله و حمام احنه واما هنا  
و حده صحيحة انه ممتن منقطع الوسط و حمله على صرفه اذا كان الصعب  
اسمع اما اذا كف وقت على ولدي ثم ولادي فلا اطراف احكام فيه  
خلاف افان الولد استدل كل من اصرف بالولدية و اطرا كان او كبرها  
فالموتفوف عليه سمي الولد وهذا الاسم الاسم الاول اد طاهر فارس سهام  
فكان وقال رب و عمرو و بشر و سدر و دار المعمور في قاوی القاضي  
حسين و اولاد اذ  
فهم من بعد ذلك الواقف من الولاد على الصحيح و اذ لم يصح في الواقع  
لقوله وعلى مثال حديث مسلم فانه صرح فلا خلاف في دحوله ولا يقول انه  
لرسم على الحادث وال موجود من عند الوقف لعمالي على الجميع حجۃ  
واحده وحصفيه الوقف عليهم الوقف على سهام ما وقف على العقار  
الا زها ولا يحب اساعاهم و العقار لا يحب استعاهم اذا  
لم يسلن اما الوقف على رب و عمرو و بشر و مرمون بعد عن معنى احکامه فلابد  
عنه و قت على معين و لد راه حرى فيه وحده ارجحه ارجحه المت سلقل  
المعقرا والملا وحده و الماء فيه ما لا يطاع او اولى منه كلامه  
لسن 2 لام الواقف سان مصرفه حميد و لعله هذا ما احده احكامه

فَقُولَمْ أَنْ يَرِفْ بِصِبَّ الْمَتِ لِلْمَسَايِنِ مَعْ مَلَاحِطَهِ إِنْ المَقْطَعُ وَإِنْ  
الْمَوْلُوكُ ازْأَصِلُ الْوَقْفُ حَدَّرَهُ لَكَنْ الْوَاقِفُ نَعْوَلُهُ أَوْلَهُ هُوَ الْمَاصِدُ  
وَفِي أَحَرِهِ صَرْقَهُ حَمْرَهُ بِنَاهُ كَاهُ عَلَى الصَّرْقَهُ وَهُوَ لِلْمَسَايِنِ وَإِنَّ الْوَاقِفَ  
لَقَدْ مَحَارَفَ سَرْتَرَهَا بِعَدْمِ مَاسِطَهِ فَكَلَّا بِعَدْمِهِ صَرْفُ الْمَسَايِنِ  
لَا بِالْأَبْعَطَاعِ وَإِنَّ الْوَقْفَ لَمْ يَشْهُدْ بِلَلَّاهِ مَوْفَوْفٌ عَلَيْهِ مَوْخِرُهُ  
وَلِمَهُ الْوَاقِفُ فِيهِ قَالَ وَقَتَ هَذَا الْمَسَايِنِ عَلَانِ لَقَدْ مَنَهُ  
دَتْ وَدَتْ وَإِنَّ الْسَّابِعَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَحَارَفُ الْوَقْفِ، الْمَيْلَصَ  
عَلَيْهَا الْوَاقِفُ هُوَ الْمَصْوُدُ لَا عَارِفٌ فَانْ وَدَتْ لَمْ يُعَدْ عَهَا، إِنْ عَدَتْ  
كَلَّا كَانَ مَعْطِعًا وَالْمَوْفَفُ عَلَيْهِ كَاهُ مَعْدُوْمًا بِوَسْقِيِّ اِصْلُ الْوَاقِفَ  
وَهُوَ مَعْنَى الْأَبْعَطَاعِ صَرْفُ الْأَدَمِ وَالْوَقْفُ عَلَى الْأَشْجَارِ مَعْسَى  
قَدْ رَادَهُ مَعْنَى شَامِلِهِمْ وَهُوَ حَرَأُ وَصَافِهِمْ صَارِبُونَ دَلَالَ كَاهِهِ  
وَلَكَ لَعْدَهُ لَتَرْبَلَانِ اِصْدَهَا نَسْرَعُ مِنْهُمْ وَدَرَّاصِرُ كَاهِلِهِمْ لَلَّابُولُ  
أَعْمَمْ مِنْهُمْ صَعْلَهُ مُورَدُ الْوَقْفِ وَبِرْكُ الْوَقْفِ عَلَيْهِ وَنَعْوَلُ هُوَ صَفَّ  
عَلَى الْمَسَى نِئَمْ وَأَهَدَّ كَانَ أَوَالَّرَهُ اِنْ لَعْزَدْ وَأَهَدَّ أَخَدْ وَأَرَوْ جَرَدْ وَ  
حَلَمْ اِنْسَوْ الْمَصْرُونَ الْمَرَاحَةُ كَاهِي الْأَوْلَادُ سَوَا هَذَا هُوَ أَحْزَنُ  
الْمَرْلِينَ وَأَقْرَبَهُمَا وَالثَّالِثُ أَنْ لَقُولُ أَنْ وَقْفُ عَلَى كُلِّهِمْ وَلَا مَسْتَعِ  
دَلَالَ الْوَقْفِ وَإِنْ أَسْتَعِنْ بِالْسَّيْعِ وَالْمَهْمَهِ وَكَحْوَمْ لَازِمَ بِالْعَقْوَدِ  
مَعْصُودَهَا تَلَكَ الْمَعْيَنِ وَلَا مَكْنَزَ اِنْ لَوْنَ الْعَانِ مَلَوْهُ لَاسِسَ  
عَلَى الْهَامِ وَالْوَقْفُ مَعْصُودَهُ جَزَّ وَأَحْمَقْ قُوتَكَمَّتَ كَمَاعَةُ عَلَى التَّامِ  
كَاهِي حَوْ السَّعْدَةِ وَحَقِّ الْحَمَارِ وَوَلَاهُ النَّكَاجُ وَلَفَظُ الْوَقْفِ وَأَكْلُسَ  
لَسْعَرِ الدَّلَانِ مَعْنَى فَوَلَكَ وَقْتَهَا عَلَمَهَا وَحَسْبَهَا عَلَمَهَا الْمَحْلَعَتَهَا  
مَوْفَفَهُ مَحْبُوسَهُ لَعَلَهَا حَتَّى نَرْعَ حَاطَهُ كَلَمَنَهَا مَرْحَعَهَا فِيهِ ذَاهِنَهَا  
وَالْمَيْلَانِ الْأَوَّلُهُ لَلَّادَانِ سَوْجَهُهَا نَعْدَمُهُتْ أَطْعَمَ لَيْرَتْ

إن المؤذن يلقي في جميع المطون ويرجع إليه  
 ولعدم ما قاله في كل بطن فجعل حبسه وكتبه هو الاطمئناني  
 بستة سنداته وهو أن الوقف على البطر الثاني هل هو معلق وأحتمل التبعير  
 فيه لانه تابع للأول أو محرر وإنما العلائق للأسئلة وفيه احتمالاً من نوعه  
 من عدم الاصحاب اصحابها الثاني وفي طنيار السجدة اماماً مدعياً  
 صرحاً به وعلى الاحتمال الأول وربما الوقف مくだداً ثم متعددأً أو  
 علمسه وعلى الثاني وهو الأصح لا تعتبر إلا أصل الوقف فحمل ما افتراه  
 من متعدد أو اعاده فان كان واحداً فالمتعدد الذي حصر له حمل البطر  
 في الوقف الواحد لاجماع عقد مسداً وان كان متعددأً فصاره إلى واحد  
 كاملاً من حيث ان حمل العدة عليه وملون حالاً واحداً الوقف والموسو عليه  
 ولعددت الصعده فإنه متعدد الوقف وشتله حمل المقدمة واركان  
 المسكون واحداً ولم يفرق اصحابنا في المطين بين ازيدون لهما  
 مناسبه أولاً وفي حمل بعض الماليه تعليلاً بوجد منه المعرفه فان  
 ترتب الولد على والدته فتصح شهادة المرأة وقد يحصل الترتيب بين  
 الشخص والد وولديه وباز الأحيي في الوقف على الأول ثم أولادهم  
 اشعار باعتبار المرأة على ما افتراه تعليلاً لهذا المالىء مناسبه  
 فليانه اذمات واحد من الأولاد ينقل بصحة والدته على انى لم اعلم  
 من قال بذلك وعند امامي مثله في الوقف على زيد وعمرو وابن ابي  
 ولا ماتي مثله في الوقف على الأولاد ثم الفرق ولا في الوقف على زيد  
 وعمرو ثم الفرق ادلة شهادة المرأة اصلاً ملائمه للصرف الى الفرق  
 الا انقطاع الوسط او الاخذ ولو صروا الاولاد ثم زيد او عمرو ودليل  
 لهم زيد لا وجه للصرف الى زيد اصلاً ووعزنا في اساطيل من ادلة  
 اصحاب ادلة زيد وذلك اى راست في كتاب اصحاب ادلة اصحاب ادلة

الى اللعنة اهل الوقف ولا يقل سبئ الى من عدم وليس الصرف لبقية البطل  
 الوقف طبق الاستقال بموت احدهم باللان حكم كان ثائماً بما حصل  
 في الماحنة فيه سوره في بعضه فصوت احدهم رالت مراجحة وشركه  
 بفسد النافورة ملون وفوا واحداً الا وقفانا مسعداً ومن حمله  
 اصفان او الملايات ونحوه لزم انتقاده والتراضي اصحاب رحمة الله  
 في بعضه حرفي على الصحيح المنصوص في المساوى افتر على الوجه  
 الثاني انه يرجع الى البطر الثاني لانه وقف على كل واحد منهم له ملخص  
 لذ الواقف على زيد وعمرو وبراء او اولاده اذا ساق حلاً فقول الاعي  
 حسان انه وقف على كل واحد ملحته ومحمله ازيدون او قفا من متعدد  
 وما دخلوا وثلم مراجحة على سرخ والعاشر الى الطيبة از المقط  
 افاده ومعه انه وقف واحد هذ اعلى المذهب واما على الوجه  
 الاخر فإنه نصف الى الفرق تحمل المصال از تقاضاً انه وقف واحد هذ  
 على المذهب واما على الوجه الاخر فإنه نصف الى الفرق تحمل المصال  
 از تقاضاً انه وقف واحد هذ ولربما ينصرف في بعضه وكتبه انه لفال  
 انه وفقار كما افصاه حلام العاضي فالمحال احتمال ومحمل اصحابها  
 انه وقف واحد والثانية وفقار وحملها على زيد وعمرو وبراء  
 في الاولاد المسمى وسعى ازيدون احلاف في الاولاد المسمى مرتباً  
 على زيد وعمرو وبراء او ازيد احلاف لان حجه الولاه معصودة دالة  
 على اعتبار اشكالية التزم زيد وعمرو وبراء اما الاولاد الارض لم يسموا  
 فهو وقف واحد احلاف وهذا كلام في الوقف الاصل وصدوره  
 على البطر الاول ومر المعلوم ان الوقف ولاقف على محبذ من  
 تعدد حمله على سعيد واحد ثم مرت عليه على محبذ عولان الوقف  
 ملون متعدد امام محدداً الى الاول او محدداً الى الثاني وكتبه  
 ان

لو قال لما زيد عمر واحد هامست والملث كله للحج ولو قال لما زيد عمر  
 وعمر واحد هامست للحج يصف الثالث فالوعلانى الوقف ولم ار اصحابنا  
 جدوا في الوقف هدا ود دا في الوصته اذا او حى لا يدرين احدها  
 مهنت قال ما اوردى للحج المعرف ولو اوى بالثالث لوارثه واحدى ولم يخزن  
 لفته الورثه فالصحيح المنعوص للشافعى للاحسنى المعرف والثانى الجميع  
 وهو قول ابي حسنة فما قاله لكتاب فى اللام فى الوصيه وما قاله  
 في ما لم ار اصحابنا داره الامر الطلاق لوفال كاربع سوء او قفت  
 على طلاق طلاقت كا واطحة طلاقه ولو قال او نعت بغير طلاقه وقال  
 اردت لعضر دروز عضر در ولا عطر طامرا في الاجع والدران لعنى  
 احتمال اللطبله ود المكشيد لما قاله لكتبه من الفرق بين اللام  
 وبرى الوصيه وار احتيل از بحرى تيم طلاق كا وموں قوله في  
 الطاهر في الطلاق هرواني الوصته اما في الوقف فالدارى اراه في  
 اللام اهل الكلم الموقوف علم لما ذكرته من ان الوقف حق صحي  
 سوتة لكل واحد على الحال والوصيه كالبع وآلها معنودها  
 الملك ولاست كاس على الحال والوصيه كالبع وآلها معنودها  
 بمحن وار حاتنهم في الوصته للوارث والاحسنى والوصيه للحج  
 والميت سعى ان يواهتم في الوقف ودون الوقف لا يساند الوقف  
 على السين دون مخددا او قفا او حدا على الصحيح تاسدا كل منها اذا  
 راد فعال بهما على قول لكتاب سعي اربون كالوقال لكتاب سعي اربون  
 وقفان ولذر المختار عندي انه وقف واحد لتصور دلاه ما زل على  
 التصرف واحتى لها فمسك الاصل وهو انه وقف واحد وكائنا  
 لم يدخل هي ما دهد هذا ما يسرد في هذه المسألة وهي قاعد برأسها  
 دعاء الى درها ان هذا الواقف وقف على اولا د اللام المسقوف

سنم تحمل النظر في انه وقف واحد عالم او اوقف بلاه وقد شطر ارمات  
 ثمهم عن عز عز ولد فحصة لا حونه المذكورين بهذا المسوبي على القول بخلعه  
 معددا كان بلاته فصار بالستر المذكور لا شرين ولم يضر النظر الاول  
 بعد فارجعناه من الاول وقف واحد او هو الاصح فهو لدان وارجعناه بالثلث  
 قبل صير اسيرا او هو مستمر على حلم الملاية ويلوز لاحد هامنه وفعه المفتر  
 به ولصف الوقف الآخر ولا حبه مثله فيه الاحتمال اللدان ولمن احنا  
 وملئناه الى الثاني لان الثاني شرط لا وقف مسرا هذان له المسأله  
 وهي المقصود الاعظم الذي يدفع على عمر الرمان ارشاشه واركان فيها  
 سان المسؤول عنه وهو امر سري حتى ذلك ما اللاح الدسا ولا الناس قاسم  
 كدهما في لصف بغير الاحد الناس عثر من صفر سنه عرو حسان وسع ما يه  
**الله الارسنه** وهو فاعله الصانى المنروم هل يعلم به في  
 الاوقف ام لا ولعلم لام الاصول في المدوم في اصول العقه وعملي  
 الشافعى ولا يذكر به واستاع ارجحه منه ومع دور اكفيه لا يهون  
 به والادله المرعية د اسمع في الدمار المصرية اهم لعلوته في دكت  
 الاوقف وفي الصادقه ولم ار من يعرض من اصحابنا ولا من عرجم لدلك في كتاب  
 مردست العقه ودور امانتع في العاذل الواقف الغاطل لعامدروم امام من  
 معهوم المواقفه واما من معهوم المحافظه فهذا يعلم به ام لا والدى في  
 الدهن لا يعلم لان الواقف وحده من صالح ومسترد عهان اما عذر في  
 لصر فاتح الغاطل وما زل عليه وصعا لار الله لصها ايمانا وعلها  
 على ايات احكام سرعية هو سحانه ولعالي مسدها ومسها ولسر للعباد  
 منها حتى لو علم مراد الواقف ما زل ما حمله الشارع سببا لم  
 يلقيت اليه وحال العاشر سر كجه في لام الناس وهو حجه في لام الشارع  
 لدلك انه عر المراد لدلك المعهوم لا يلون حمه في لام الناس د ايمانا

اعلم ان ابطل ملوك ملوك المسلمين وعدم المفهوم لسر حكمه  
 وعدم اذادات احد الصحابة الموقوف عليهم ثم على المسلمين بذلك  
 للمسالين واغامل بذلك الصاحب ما شرط اذادات عز وارث وهذا  
 مات عز وارث فهم ما فالمفهوم حار على اعلم واما عن محتمل ارتكاب  
 لا نظر الى المفهوم اصلا وصرف الصاحب كما وله نقل الا وله العذر  
 ومحتمل ارتكاب وهو الظاهر لا يجوز لصاحبها لانه مفهوم الكلام  
 وعمر قد ورنا ان الوقف على سخنان كالعام والعام كمن بالمعنون  
 لاسم وهذا العام صعب فاوراها الا المتنبي والنبي فلذلك احضر  
 كحصله مثل هذا المفهوم ولم استحضر صورة سخنان المفهوم في  
 الوقف عز وارثها واحسنا اليه واكوب عن السواد لان فيه مزمات  
 عن عز وارث تخصيصها لاحوتة وقد مات حضر عز وارث ولد تخصيصه  
 لاحوتة بالمفهوم ثم مات لاحتن عز وارث المفهوم ذلك انه لا يجوز لمور  
 اذا صحي لما فيه من حصر المفهوم بالمعنى و مثل ذلك واما ملوك  
 لص لاحتن ملوك لا ولاد لاحتن ولا دلاه للمفهوم على ذلك  
 لاز قاعدة المفهوم اذا نامت به سخر المفهوم ونحصر لونه  
 لاحوتة اولا ملوك لاحوتة اما انه ملوك لوله ولا ومه قال  
 اصحابنا اذا قال وقعت على اولادي فاذما عرض اولادي و اولاد  
 اولادي فعل المفترض الى الاولاد فاذما عرضوا لهم اولاد  
 الاولاد فوحى احدهما ولام الاولاد زميل الى رحمة  
 ملوك مفهوم الوسط والثاني انه لصرف الى اولاد الاولاد  
 واحسنا اربى عصرون وليس لا جل المفهوم لان المفهوم انا يدل  
 على انه لا ملوك للقراء وهو مرد المفهوم الشرط وانا عرض الى الاولاد  
 الاولاد على احد الوجهين لان ورثة درهم وتوفيق الصرف

حكم مثلك لم يطلع ان يكون سخنه في حصر عام او فقد مطلقا  
 سان محله وملون العمل <sup>2</sup> الحقيقة لا لا المفهوم العام الذي علم حصره  
 بالمفهوم فهو الحقيقة لسعلا المفهوم لاساتحته لم يحيط بالمعنى  
 المفهوم متساويا ولذلك يعتقد المطلقا وسر المثل الا ان يعارضه  
 مسطوق تقد المسطوق على المفهوم كما يدل <sup>2</sup> الادلة ولا يقتضي  
 الادلة الادلة الرعية صادرة عن معصوم لا يجوز عليه المافر والواقع  
 غير المفهوم على الساقر عليه واصفه الشارع النب في الاوامر  
 والنواهي واده ماضع المفهوم المحتاج اليه في ذلك وما الصرف  
 كالسبح والوقف وكلها يدل ماضع فيها ذلك ولو وقع لم يغير الارتكاب  
 انه لو وقع على اولاده الاعنة لا يعنى بذلك يعنى العقرا <sup>3</sup>  
 طريق الاولى لانه قد يكون له قد يحصر الاعنة ولقطعه الديك <sup>4</sup>  
 اما ط الشارع <sup>5</sup> الحكم لم يدل على غيره وخلافه المفهوم لست وصعده  
 واما ما في عقليه او يرجحه من الواقع والعقل او عرف الاستعمال  
 اعني ما فيهم عند اطلاق المستعمل لذا الكلام ولو وقع على العقرا <sup>6</sup>  
 لا يقول ان الاعنة حرون بالمعنى بل عدم استحقاقهم بالامانة  
 في المفهوم اما غير معمول به ولا يقاد بوطه <sup>7</sup>  
 في مفهوم سخنان اليه في الاواعف ولد حصر في مسائل ساخت فيها <sup>8</sup>  
 لغريب منها اذا وقفت على سخنان ثم على المسالين على اربعات منها <sup>9</sup>  
 عز وارث كان تخصيصه لصاحبها فمات احدهما عز وارث هـ <sup>10</sup>  
 يعنى انه لصاحبها وملون هذا المفهوم ملغا او يقول لا المور الحاجة  
 عملا بهذه المفهوم واذا افلنا ملوك لصاحبها هل ملوك مقطوع  
 الوسط او ملوك لوارثة او المسالين اوقف لا صاحبها في ذلك  
 على حلام ورات <sup>11</sup> كتاب الحساب من الحقيقة انه للمسالين سا على  
 اعلم

الى القراء على العراضهم دليل على انة ارادتهم بقوله اولادي وانهم داحلون  
فهم ومحور اطلاق الاولاد وارادة الاولاد حكم للفهم بقول ازد الله  
حصنه فليس هذام المبوم في شيء ولا ملم الصحرمانة فنيله فار وذهب على  
اولادي فاذا اقر ضروا اولادي وانه ضرير الاجنبي على الفسائل الذي سخه  
هاها المطبع ملونه منقطع الوسط ازريد الامد ضل ايم الاولاد وصه  
فلم يق الا ذئنة محلق عليه وهو لا يطلع اذ يلوس سالا لاسحقاق ومتنا  
ما يدل منها عن الناصحي الطبع في الواقع على اولاده ثم اولاد اولاد  
دار الشرط ان يراضي الاولاد فلما علم الصرف الى اولادهم نصف المرتبة  
من الاولاد لا لهم اولى من عراهم وهذا الحال نفس من المبوم في شيء لا  
عاته المبوم عدم الصرف الى اولاد الاولاد ودلالة المدعى عنه لا يزال احر  
عدم اسحاق حتى يتعرض فلام فلم يخدع مثلا مما يقرب انتيمكش للهم المبوم  
بـ الامثال الواقع ولام الكعبان وهو في هذا الاستفتال الذي سلما عنه  
وبيول الواقع مات منهم عمر عبد الله ولاد ولاد وان سفل عاد لصبه  
وقع على اجوبة المأمورين بهما السوبه طار مههومه ارمياب عرب الاولاد  
ولد ولاد وان سفل الامون لصبه لا حوتة ولا حمرات عرب ولد الامون  
لصبه لا حمه ملورس وعنصد هذا المعلوم قول هدا الواقع الصا  
ارمات احد من الموقوف عليهم ولسرمه الاماتن اوبيتس وان سفل  
وله احوجه فالولاد الاولاد وان سفلوا الحق من الاحوة فاذا كان اولاد  
الاولاد الحق من الاحوة فالولاد المصطب طريق الاولى ويداعا صد للهادم  
لعدم الاولاد على الاحوة واسحقاق اولاد لا حبر بصب والد المحمر  
فعدهم وان كان لواباطق ولم يوحد منه هذا المهدم لعدمها احوجه

واما

واستكثروا من الألفاظ عرفي منه إلا أن أدبر وأسلوب لعد عمل وسر  
ذلك حاربي وقدموا كل وشرب ذلك ولوم لعد النعل ما كله لمسعارة  
عرا حر حزيل كله الجزا فتاجرها على الأولى بالله ثم معصي بأحرها  
عن جميع أجزاء الأولى بهدان ووجهان مفصان آثر قوله وقت على <sup>أولاً</sup>  
أولاد ينثرون أولاد ينسى إلسا قبل إلى أحدي من الأولاد ثم الآ  
بعد العراض جميع الأولاد ولم نرا حلّاً من العطاف أول حلّة ورأيت في البيان  
والمحض لا يرى شد مر المالمدة ارطواهان عطف جميع على حمع حرف ثم  
لقوله أولادهم ثم أرادهم ستحلّان يريد من بعد الفراس محمد وارد  
على أعمامه العرض منهم إلى أن ستر ضعفه لهم لاحتمال اللذط الوجهين  
معيناً أحباباً واحداً نحو زن لعارة كل واطعن الوجهين وادعى اردد  
بيان من قول الله تعالى ليفي سفر ورب الله ولهم أمونا فاحلام ثم مستكم  
ثم حسيبهم فاللهم قد علم أنه أراد بقوله عروط فالحاجات ثم مستكم  
أنه امانت كل واحد لهم بعد احياء قلّان حسيبهم وأنه تعالى  
أراد ثم حسيبهم أنه لا حسيب احبابهم حتى بنت محمد والصيحة في النظير  
واسطة ولو لأن كل واحد منها محنته للوجهين لما يصح أن يريد مواطنة  
غير مراده فالآخر يقال وهذا ابن من اذكر حفي ثلة قوله أحباباً  
واحداً بمفهوم لحسنته وظاهره ما وآمناه منه لا يصدق إلا أحد  
من الثاني شيء حتى يعرض حمع الأولى وإن أراد بخلاف ذلك فقرره  
كان حسناً وإن بنت محمد لسرقه يريد عمران الرايد وحلمه في الآلة  
الذرية بناء على أن المخاطب لها مروج وحد سوهد ولمرسله أاما  
المخاطب بها الموحدون حسن رواها عاصم تعالى بقوله كييف

تكزون الله الامه في خطاب مواجهة وخطاب المواجهة لایم مرسوسي  
 الموحود الارليل ولا دليل على اراده عارف منه واركانه من مصدر  
 منه اللغز بهذه المثابة وصاع لارعاتي بمحاطه حادل اي وادا  
 كانت خطابا للموحدين خاصه فكلهم كانوا اموانا فاحاج الله وكلهم  
 الاراحام لهم الله سليم وعدهات لعظامهم على ايها في موقعها بلا  
 اشكال ولا صوره الى الحبل على ما قاله رشيد بن الاسد قاله على مسله  
 لا يوفقه عليها احد ثم دعوى اردا الكائن من الاديه الزبه وقوله انه  
 اراد بقوله عروط فاحاج ثم يستلم انه امات كل اولادهم بعد ان احياء  
 ما ادرك ما حمله على ارجاعه لما يحيى وهو امات عن المصادر في  
 القرآن وهو سليم فلا عارته حبل ولا فيه حبل وقوله قبل ارجاعي سليم صحيح  
 بالمعنى الذي اردناه لا المعنى الذي اراده وقوله قبل ارجاعه تحمله للوجهان  
 لما يحيى ان سليم ما الواطنة عمر اراده ما احرى فلن ارمي بعد ما احد غير اراده  
 ما احرى لما سأله ولو كان ذلك ماله ان يلوز الوجهان على السوابق يعني  
 ان يكون ادلهها حقيقة والاخر محاز او لو لم ان يلوز الاحتمال على السوا  
 لحاقول عدم القرنه اذا كان الاحتمال على السوا واستحقاق البطلان  
 الاول بحقيقة حتى يعم دليله على استحقاق البطلان الثاني  
 ولا سفل لهم ما شئ وعليه اعلم طبع رشيد فلم يقل هو ولا غيره انه  
 سقط بغير ذلك الا اولاده وانما ينقول بالاحتمال وفي تلك  
 المسألة التي سلم فيها مدحه انه عصمه ففي المسألة التي حمل عليها في مدحه  
 مسله الاعياد وهي مسله عطمه عدم درها فالظالم عليه بوا و  
 النشر بدرها هارشيد اصواته صور نفطا على ما في الملاوه رجل حسن علي

ذلك في مرضه وولده ولد والمسكم لها وحمله وترك روحته وآمه وولده  
 وولده فالضم الدارد على عله الولد وعلى عله الولد وعلى عله ولد الولد فما  
 امام لولد الاعياد دحطة معتم الام والروحه فكان ذلك لهم على ارض الله  
 حتى اذا ما افترض ولد الاعياد رححت الدار كلها على ولد الولد وصوروها  
 فيما اذا كانت الاولاد ملته واولاده نسبت على علسته فاللام التي ولد الولد  
 سالم الام واللام التي ولد الاعياد ادام عرا الام والروحه احد امن كل  
 واحد السادس والمر لا ينم وارثون ولا وصيته لوارث والوقف في المرض  
 وصته وسموها على العين وما يه وستين كراس سير بلاتيه وستون  
 ساحد الام سديه والروحه منه تجمع الام ماه وثمانون والروحه ماة  
 وخمسة وثلاثون كم ولد نبوت بعد ذلك واطمر الاولاد او سرا اولاد الاولاد  
 وولد حدث ولد خاس سرا اولاد الاولاد فصر الفته على سعة او عما يحيى  
 ولهم فيها حباب طول وعمله دير وخلاف هل يتحقق الفته او لا سفري  
 وهي اكواهر لارس اسر وعدها مرت الماء اذ امات واحد سرا اولاد  
 الاعياد ملوك سببها لورشه من كافواني سرا اولاده الدرهم المطرن  
 الثاني من الوقف وعدهم محورا عليهم فيه حتى سعر ضر ولد الاعياد  
 بمحضر وقف اولادهم لسو اورثه ولد لا اذا امات الام والروحه  
 في حياه ولد الاعياد استقل بصيرها الى ورتهما ملوك سلام محورا عليهم  
 فيه حتى سعر ضر ولد الاعياد بمحضر وقف اولاد اولاد الاولاد ودكت  
 صاح السار والمحصل من الماء الماء المسألة لصعده المترتب ولا  
 عرض لها دلتها الا انه قد سلوا احد طبع ماله فيها انه امام فلابد  
 من دلتها والمعنى صاح السار والمحصل وهو العاصي ابو الولد محمد  
 رشيد احادي اللهم **فأكيد ما يرسم الله عنه**

حار

مزاحي بوصي لعصر ورته دول لعصر ثم حعلها مار بعدم لغافرهم فهم على سائر الارث  
والروحة والام ومن لم يوصي له اى يدخلون معهم فما يدخلون ولا ما ينضم من الميراث  
فاذ اهلك رجل زوجة ادراوسي لغير صارصيه قوله وحرج لصيبي الام  
والروحة والاحت مرد لوك ويت في عاشر في خطوط اعيان الولد حتى يفرض  
اخوجه فادا القرض اعيان الولد ادراوسي لم سقط لصيبي الروحة والام  
فاذ اهله الروحة والام دخل من ربها مكانها في الميراث مع الولد فادا  
هذا الولد ورثه قوله واقطع ميراث الام والروحة وميراث سرور ثم  
ازدواق هللو افال العاصي رشيد المعين تهدى المسلاة انه او محى لعصر  
ورته دول لعصر بحسب حبر علم عليه مدليل قوله ثم حعلها مار بعدم  
لعام ادلا او محى لعصر ورته دول لعصر بوصي ملائم الصبح ان بول عزوج  
من بعدم ولو بذل مكرد للسار اورثه ارسطر ورجع ميراث  
بر حجمهم ولم يذر في الكلام ولا اشكال وبر المسلاة على المعنى الذي اراد  
ودركه ان بول الموصى ودركه اورثه اربعة من السنين وابنه واما  
دروجه واوصي ان بحسب على الرذدان مراولا ددهم على اولادهم من بعدم  
حساته عليه يكون موقعا عليهم فلم يكرد لك سار اورثه ادرهم الموصى  
لهم وهم الروحة والام والاحت ايم بذل مطردون مع الموصى لهم في علة  
احسنسونها لهم على سير الميراث ودللا الذي اراد لقوله بعض  
على سائر الورثة الروحة والام وبر الموصى له اى فيدخلون معهم  
فما يدخلون فذر ما ينضم من الميراث قوله بعدد لوك فاذ اهلك رجل  
مر اورثه ادراوسي لغير صارصيه قوله وحرج لصيبي الام والاح  
والروحة مرد لوك بر مصارصيه دامل الولد دور ايا حمل منه الاحت  
والام والروحة ساوه هو الوجه لا الحس علم اربعه وادا الوجه اطعم

شار الرابع كاملا لوله لام عارورثه ولا يدخل عليهم فيه الروحة ولا الام ولا  
الاحت وقوله وليت في غيره من خطوط اعيان الولد حتى يفرض صواريد انت  
الثلاثة الاربع بدخل فيها مع الاخوة الثلاثة المأذن لام ورثة الروحة  
والام والاحت ولو في ذلك علم على ادراوسي الله تعالى فقوله حتى يفرض اخرهم  
بريد انه لغير موت مرمات منهم بعد الاول ما يعلم لغير موت الاول مران  
بلون الرابع الثاني لوله لام عارورثه ولا يدخل عليهم فيه الروحة ولا الام  
والاحت ولذلك ادامت الثالث ولذلك اذا ادامت الرابع وهو اخرهم  
وتصير الرابع الرابع لوله كاملا لام عارورثه وسقط لصيبي الروحة  
والام بريد والاحت بلون ايم شى وقوله فاز حملت الروحة والا  
بريد او الاحت دخل من ربها مكانها في الميراث مع الولد بريد معم كلهم في جميع  
العلمه اوسن يعني منهم في خطمه منها وهو الرابع لام اربعه على السرير الذي  
ولاعله المسلاة فادا الفرض اهم رجع بحسب اى اولادهم لام عارورثه  
ولهم بذل مطردهم من الورثه فدللا حجه ولا الام لأن احسن ودار المعاشر  
ورثه فيها اسان هذه المسلاة وفيها معنى بمحى ان يوقف عليه وهو قوله  
فيها اهلك رجل اورثه ادراوسي لغير صارصيه قوله وهو قد  
حضر عليهم ثم على اولادهم من بعدم ادلا سصي قوله ثم على اولادهم من  
بعدم ادلا بدخل ولدمرمات منهم في اخسر حجه متوافقا لهم لان قوله ثم على  
اولادهم من بعدم سكتها اذ برید ثم على اعفافهم من بعد اعراض جميعهم  
وان برید ثم على اعفافهم من اعراضهم الى ان يفرض حجمهم لا حتا  
اللطف للوحدهين معا احتملا واحدا ولذلك كان صحته من الافتراض  
عطاف حمع على حمع حرف ثم حوزان لغيره عن كل واحد ادراوسي الوجه

رجح الى المحبس والقول الثاني ان حظ الميت سمح الى نصفه والقول الثالث  
ان كان الحبس ما يهم عليه كالتهم او ان رحح رحح حظ الميت من الوجه الذي  
جعل رحح ايجيس عليه لعدهم واركان حما لا ينتهي عليهم فالعد يخدمونه  
والدارس حكمه وهو احادي طور عليه رحح نصيبي الميت من نصفه وذلك  
على قرار ماروى الرواية عمر مالك واطدوه حاتما ترا الفاس من المعرفة بين  
الوحيدين وقد حجي عبد الوهاب في المعونة ار الاخلاق في هذه المسألة  
نهوده نقسم بالعلم والثمرة واعلا اخلاق فما لا ينتهي العد يخدم والدار  
سلن ولسرد ذلك بصحاح علما بتنا انهى حلام رشد فـ علي السلي عفراس  
له ولو الدليل قوله مالك رحمي الله عنه من اوصي ووصيه لعصر ورسه دون لم يقل  
انها وقف تحتمل ازبور وصيه على حقيقتها فـ برشد بذلك قوله ثم جعلها من  
لعدهم لغيرهم ولنادى سعادتها من لعدهم لعارفه طالعه سعادتها من لعدهم لعارفه على  
حلم الوصيته بان ملوك الاول على حلم العمرى والباقي على حلم الملوك وملوك  
مالوك العمرى انها ملوك الماء وملوك رحلا اوصي من اربع داه لزيد ملة حمة  
زيد لم يعلم ملوك كالعمر او ملوك منافعها فهو لم لا يصح ما اقول على  
مدحنا صحيحة ذلك اذا صرح ملوك الماء وملوك في ابي حالي لانها وصي  
معلقة بشرط بعد الموت واما احتجت الى مذهب مالك فيما ادا اطلقا وانه  
لصي الملك وملك عبد لا يصح سوا ما ولا العمرى بذلك جعلها عمرى على  
مدحه مالك لا حتى لها اقول رشد لوا وصي لعصر ورسه دون بعض  
لوصيه ملك لم يصح اربعون لعارفه من لعدهم ولو حب ان لم يكرد الا سائر  
الورثة از سطه ورجح مارانا هو صححه اذا اراد الملك لكوني لصاحبه  
وما ادا اراد العمرى او احتمله امثل احكام عليه فهو اول من لا اطالب  
قول رشد ويرسل المسألة على المعني الذي اراده الى قوله علي اولاده  
فليا مالك اغفالكم جعلها لعارفه ولم يصر اولاده وقد جعلها لا اصحابه

وذلك بين من قوله تعالى **لَفَيْلُورِ رَالَهِ وَلَمْ اَمْوَا اَفَاحِيَمْ مِسْلَمْ تَحْلِمْ لَاهِ**  
فلا علم ان اراد بقوله عروج حفاصام ثم مثمن اذ اماته حلو اطسم لمعدان  
احاه فلاركسي للستم وانه اراد بقوله تعالى ثم تحيلم انه لا يحيى منهن ادراحيست  
بحهم والصعنة في القطنين واحاه فلولا ان كل واحد منها كعبه للوحهان  
لما سع از سريله ما الواحد عاز مراده ما الاخر و هذا ابن مزاركسي فإذا  
كان قوله م على اولادهم تحيلم للوحهان وجب ان يكون حطر مرمات من هنر  
لو الله لا رفع على احوته لار ما هلك الرطعننه قوله احوته مرا حوه فالرجح  
 بذلك احد الاحياء في الغطاء لار الا طير من ضد المحس و ارادته ان تكون  
 ذلك سهم على سر المهراث وعاد ثم على اعيقائهم اراك مظفر الولاعم والله في  
 الاكسوس حتى موت والده وجمع اعممه المحس علم لعالي ثم على اولادهم من بعد  
 ان عراض عليهم فلا احلاف اعمله في هذه المسألة وطريق ودفع لامر الماحتون  
 و الواضح ما ظاهره حلف هذا وهو محتمل للتاويل وقد ده لغض  
 نفها اهل رمانا الى ان الولد لا يدخل في الاكسوس بهذا الغطاء حتى موت والده  
 وجمع اعممه وقاد ان لعنة ثم بعضى العقيبة في اللسان العربي دور حلف  
 ولا يسع ان يحلف في ادا فا لم على اولادهم انه لا يدخل ادمر الاولاد  
 في الاكسوس الا بعد اعراض جميع الاما و يعلو ظاهر قوله قول رما الحسن في  
 الواضحه ولا يعلو فيه لا حتي له الاول و قوله حطر اصراف لما بناته وانا  
 في حلف في المذهب اذا احبس على جماعة معين من ثم صرف اخرين من بعد  
 الى سوى اولاده مروحة اخر بعد ورجع اخرين الله بعدهم على بلاده او قوار  
 بعوم من المدونه فبر حسر حار طقوم اعوانم فات لعضم وهي الحاري ط  
 بتهم بور ادراها ارجحه المست من رجع الى الوحدة الذي جعله مرجح  
 اخرين الله لعله ودلالة على ما يسر قوله في المدونه ارجحه المست منه

عبرا واث ولا يختلف الحلم وساق ٢ حلم مرشد المرجح لا حد الاحمال بقرنه  
 الارث وهذه الفرقة مسعة في الاحسى الى حمله حلم مالك رضي الله عنه قوله  
 مالك رضي الله عنه اذا اهلك رجل من الولد الدر او مجى لام صار صيه تحمل اربون  
 حكم الوصيه وتحمل اربون حكم الارث وقول مرشد يريد وصار صيه  
 كاملا للسر حلم مالك ما ذكر على فنه كاما تحمل اربون صيه كاملا كما وافد  
 وتحمل اربون النصيب الذي كان نصل الميراثه بول مالك وخرج لضي  
 الام والروحه والاحتياط مرتل الكتحل ان بوز مراد سقط وتحمل اربون  
 حرج من العلق ما في يده ولد الولد وصار معلق العان وهذا موضع شكل  
 ويصل القول فيه صعب لا يزوره بنا اليه لانه لسر مرجع صناعه بول مرشد  
 وهو الواقع على وجهه ارتكا اراده وفه نظر وقول مالك مرشد  
 الاخير يريد ان الدلت لها احت السار ودخولها ودخول الروحه والام  
 مع الدين صح لا هم وارثون ولم يحصل الاحانه فليسونه على حلم الميراث  
 وقول مالك رضي الله عنه اذا اهلك الولد ورثه ولد نصرح بالارث وهو  
 موافق لما ذكره عن اخوه عربه عباسها وقول مالك هداي الولد  
 الا حار الدرك موتة كل صريح لولد الولد ولو فنا انه وقف لحاله  
 حلم مالك وما عدى في هذا الا ان بعض المسلمين في الملك الذي يورث  
 او ما حلم بالملك والارث في حالة الارداد وفي الدسقان الاولاد  
 ولا زال حلم الارث ملحوظ عليه حتى موت الولد الاخير تصدق اصا  
 ارثام سفلت فصار وفقا بدور الملك بذلت اولا ووفقا اخرها وبهذا  
 زرول ما حاوله مرشد مراتات هذا الحكم في الوقت المستضر  
 اولا وآخره لا شره للارث فيه ولا تحمله وانما هو ترت على مدارول  
 اللقط قول مرشد في الامان المسنة ونادي علم ما فيه قوله وفيها معنى  
 سمع اربون قطف علىه هو الدرك خشينا ان سلوكه احد من حمل  
 مالك

مالك رضي الله عنه ودلطه مسار عصافه ولقد انكرها هدا ان يدع مرقول  
 مالك اروقت وفعلن اولاده اولاده دمات واحد مدم سقل  
 صيه الى اولاده مثل العراض الطرا الاول وهذا المقاله مالك ولا احد  
 العلائين ولا فالله مرشد صريحا وانما قال انه تحمله واحد من حلم مالك  
 احتماله ومحترس عليه في احتماله مرشد مالك هدا وارهان احتماله  
 مرشد للد احتمالا مرحوما والاحتمال المرجو لم يقل احد انه لعمله  
 الا اراد عليه دليل ولعنه حلم مرشد في هذا المصل والده المكرمه  
 قد تكون عليه وسان الصواب فيها حلاف ما فالله مرشد وفه وهذا  
 ابن مران يعني يحيى في دهنه ومحترس عليه في دهنه مران يعني وقول  
 مرشد اذا اهان قوله ثم على اولاده تحمله للوحدين وجب ان توحي  
 مراتات لوله لا يرجع على احنته لا راهن المقاله عنه قوله احنته  
 احنته هذا او ان الساق والواقع وقام اربع على ساق وان كل من  
 وفعلن على حمله من العرقها على حلاف هذا ولو لاحق المحارقه لست ايجي  
 الاعاق وكاحسر الطعن مرشد ونقول لعل حمله في تلك المسالة  
 محاشه والارجح اكتفاء انصي عليه طرد ووقف على اولاده ثم على اولاده  
 بـ ٢ الوقف على ديد وعمرو ثم اولاده لمرسه الولديه ولعمري انه تحمله وانها  
 فرنيد لكر ما كل فرنيد لعملها حتى شهد لها شاهد بالاعتار لست  
 وكل من رات حمله من العرقها صريح حلافه ومع ذلك لا يطرد في الوقت  
 على ريد وعمرو ثم لرو حاملة محترد احتمال لافتنيه ولا نقوله مرشد  
 في كل حرج ومت على جميع حتى يتصد مت هذه الفرقة ولو كانت ورسه الولديه  
 مقصه الاخلاق مالارث لوجب اذا وقف على اولاده واطلق ارجح  
 للدر مثل حظها الشيز كما هو في الارث ولو لدك بذلت اعد الاطلاق

انما يحيى على السوية وقول سرشد لواراد فقال حنون يقول لعطفه جميعهم  
انما يزيد المأيد ولست ماسرس معنى صريحة فإذا لم عند در حنون انه لا  
يصدق بمعنى از سلم عدد حلفها وقوله ولا احلاف اعلىه في هذه المسألة  
الظاهر انه للمرء مراده مسلمه ما يكتب الا وقف على الاولاد ثم اولاد الاولاد  
مطلقاً وحيداً لقوله عفوا الله عنك هذا المقصود في المدح اهلاً حلفاً  
ماهات ولم يعلم فيه حلفاً ف قوله قط فلنا دلالة الحالة ارجطا نام المؤمن  
المافق بلا سبب لا الا ادا رأوا الله لا يعلم في معنى لم يعلم وما دفع عن  
الماحسنة الواضح انه هو المعلوم من عيشه ولذا ما دفع عن عرض فتها  
اهلاً ما هم وقول سرشد انه حط اصراح لسر الصحيح ولا نازار عمار بن شملة  
وقول ذلك العقيدة الراعية ثم لعندي التعقيب كأنه مزبد التربت فان  
التعقيب انا هو للفال ثم وقوله دور حلف ودور من امامه مسلمة  
مالك اذا اتيت له وقف على سرارة معه محسن وهذا فلان اراد الله ولا  
ادا سموا ابيهم حلفاً بريدي وعمه ولست مسلتنا وهي الوقف على  
الاولاد الدرهم ججه كمحضه وقد در سرشد المثانية رحمة الله  
وكابه المدحور في حلف صدر علاماته فادا انصر سارة ولد ابورذلك  
سلم دال المثل كل ابن فادا اهل كل ابن ولو لا دلور فعاد ولد ولد برخلاف  
دخلوا في هذا وان ميل <sup>2</sup> عاز مسلتنا الله اعتبر في السوال اعراض  
الناس جميعهن والناس حفيه الاولاد والسؤال يزيد على ما يكتبه  
كان اعراض كل سر لاعتراف لا الزم وقد قال سر عد الدر وهو  
من الماليكية في كابه الكافي واد افال الرحى حسنه على ولد مولى  
ولد لم يدل على طمر ولد الولد مع الولد الاعار حتى سفر جوا  
وهدانصر <sup>2</sup> المسلحه فاد اكار سر عد الدر هو الذي عيشه سرشد

لقوله لحضرتها اهل مانا ولا يضر ذلك وبلغ قوله وقول رباط الحشون  
وعدم خلاف غيرها مع قول اهل المذهب الملاة ولكتق مرholm المالي  
لهذا لنه في لمه الاشار العمر من صغر سنه حسرو حسرو وسبع ما يه  
وبحضرت الى قويكار سمه احبي فلم وقف على اولاده ثم اولاده  
على ازيد من سبع عزير ولد اسكندر سمه لمن درحته فمات واطلاق  
عزوله فافتى از لصيبه لوله وذكر از مذهبته في دلدو حمهان وان مذهب  
الشاعر وحدها محرحا وقد علط على مذهبته ومذهب الشاعر واطرا حامله  
على علطته على مذهب الشاعر في صدر قلام الراشتى عربى الفخر السرجي فإنه  
لو هم التسويف بالمسله زيد وعمرو ثم العقا ومسله الاولاد ثم اولادهم  
واحد قلام الراشتى بغير مراده والعلط من عدم تاممه واطرا حامله  
على علطته على مذهبته قول رحدان الحسلى في الرعاية في ما ياده او فق على  
ابنه ثم على اولاده العقارات اذ ها اهل سمه لا حبه او لوله فما زلت  
تحمل حمهان وقوله كتبت له لعلم انه سرمه عقول عده وليس سلا  
فارأته بالسمسمه ويد او عمرو الان المحب بعد حمله حمهه كمحتمله  
الوجه عخلاف الاولاد لان اجمع المعرف سعاد حمهه كالعقارا  
لانه لو حلف لا تروح الناحل على احسن علاق لا تروح امراءه واطفال  
رسمه في امثله مقاشه اجمع ولها في ذلك ولم يدرك هو مثلا لا  
واطرا ماده عطف بست نام وحوده في القرآن **وهذا الرجل**  
كت رددت عليه في حاته في امكان السفر لرباته المصطفى صلى الله  
عليه وسلم وفي امكانه وفروع الطلاق اذا خلف به وحيث ثم ظهر له من  
حاله ما يسعى انه لسرمه يعتقد عليه في قل سعره به لمسارعه الى المقد

لغيره كذا في المسألة ولا يحيط بمن شهد لعلمه المقصود لغایة وحروجه عراجم  
جلا و هو كان مكتئراً بمخطوطة ولم ينجز في العلوم بل يأخذها  
بلهنه مع حسانه و اتساع خياله و شعر ببر ثم لم يعنى بمرحاته ما يقتضى  
الاعراض عن المطرى كلامه بجمله وكان الناس في حفته اسلوا الملام معه  
للردد عليه و حسرا حسنا على العطا و ولا الامور على ذلك ثم مات ولم يلماع  
في ذلك بعد موته لأن تلك امة ولد حلت ولأنه اتساع سمعه و لا يعون  
و يخربون بالعلم معهم ومع اصحابهم وللناس صدورات الى اصحاب  
لنصر الماء في هذه المسألة فارفعوا احتماله سمعه فما قاله من بعض دلالة  
ثم على الترتيب الى ما يحتمل مقابله اشكاله و مقابله الا و اداء الا و اداء  
ثم رادن تبنته على الاحتمال فافتتح بذلك المسألة باستفهام الولدين  
عمر سار لرجح احتمال اخرين والرجح اماماً سار بليل و طرار المنهوم  
من قيده كونه مات عن عز و لدار الولد سحق وقد دنناه ليس  
مسطوف ولا يعلم ولم ينتبه تبنته لذلك ولا يتأذفه او يقصه بمزاد  
هذا الدليل تبنته مالم ينتبه تبنته رسمي اليه فقال انصب  
احمد بنقل محمود و نصص محمود بنقل لعاظمة ملت محمد بن حدر صدقه  
و سنتعرض لذلك فعلت له هدا ان الوحشان اللذان سهلها تبنته عن مدبه  
ثانية و هذا المعنى من سلم لم يدرك حلافا و صرح انه لا يعطى الاحمد بن  
اولاد الاولاد حتى يسر صر الاولاد وما دام واطر منهم لا يسحق  
احمد بن اولاد الاولاد فعما ذكره المسألة لم يرها الا في المعنى والمعنى  
لعله احمد بن امير الثالث مرسلاً بمحاجم فلت سخار الله بحصار حبس صدق  
على مدبه ما ذكرت الثالث عليه ثم احرجت الفضل بن الحسين

للتاخذ

للتاخذ او يعلو المسوغ والنصول لا يعقل جائعاً المعنى فهذا اربع امهات  
مردث احواله و لسرى غيرها مما وقفت عليه ما يخالفها فاعلم انه لا خلاف في ذلك  
وما زلت انتبه الى هذا البخل لما اتيت بذلك نوعه حقيقة من اكسيه وواحد من الماليه  
وواحد من الثالث اعبيه وقادح الحسابه طبع امتواسيت احمد بن محمود ونصص محمود  
لتفاته و هدانا سعر ضله وليس هو علط العتها بالهوس و هدانا وليس من  
حس علط ضمه و في آخر الحلام فاني سأله ارشاد الله و انا احتمل المفترض  
المسئلة بمحض ثقتي في هذا الوقت بغير المطر الاول والثانى ولا شد في احتمالها فاني  
مثل هذا البرد فكانت محتله لان سفل الصيد لا حاز الى اولاده عند موته  
ولازم ينقل الى احدهم ملوري حتى يموت فينقل مع نصه الى اولادهما  
و في حلقة هذا الوقت يادل على احتمال اخرين و عصده وهو سفل الصيد  
لما حز عذر عنونه الى اولاده كما لذاته على الاطلاق عدماً ارج معنى هذا  
الوقت اخواص مع تم لعنه اخري وهو قوله من عده و هو قوله ملعني ثم واصح  
منها في انه بعد اجتماع لان بعد ما دعاه على المأمور الصدر يعود على جميعهم

**الراجحة** دفعته من الموقف بعد دعوه الى البطن لانه  
انه اذا قال على اولاده تم اولاد اولاده و لم يستقر انتقال نصص مردث  
لولده امه عند انقضاض المطر الاول و استفاد جميع الموقف الى جمع البطن  
الثانى لعزم لهم كما كان لعزم على البطن الاول على ما سره المطر الواقع اما  
اذ استط اسقال نصص كل مزيات المولدة ولو اقتصر على ذلك فلا شد انه  
مردث منهن ما يدخل و لدنه نصص و سر لدر اذا قال مع ذلك ما مسمى انتقال  
نصص المطر الاول موتة الى المطر الثانى كما في هذا الوقت بخلافه ثم  
عليه او عوها مامر لالعاط في عرض هذا النقط فقد نعم عنا ليل زاره  
المتنصر لانتقال حمله الموقف من المطر الاول الى المطر الثاني و الثاني

ناءة كلية هنا لام مختلف بالخلاف الفاظ الواقفون وهي لا تغدر على  
المفتى تمام اللطف الذي يسعى له والعلم كمسه وما ترجح في مرار النظر  
عند بعد القول اكتناداً لغيرت هذه المسألة فارتكابه مدعاً لها عند  
موت منكورس الذي ينحصره المطر الاول وصار الوقوف كلام المطر الثاني  
وهم اولاد لا حain وآولاد منكورس فارقلينا مسايقاً لفسه واستقرار فشه  
جبلية احدي المصنف الذي في اولاد لا حain والمصنف الذي طفه منكورس  
وقتنا معاً على الغربيين اولاد لا حain وآولاد منكورس وهم المطر الثالثي للذكر  
متلاحظ الشئ وان لم سمعنا فسنه بعياناً في اولاد لا حain الذي يلقيه  
عروالدمع واعطينا اولاد ملورس المصنف الذي طفه والدمع لغير زباده  
وهذا فما صرخ الواقف فيه مسايقاً لفص كل مرمات قوله وفي هذا  
الوقف لم يحصل صرخ بذلك بحسب اثناء ما طرط الى قدرناها من المفهوم  
وعبره ولا سك انه اصطفه من التصریح فللون العقول مسايقاً لفسه في هذا  
الوقف اولى من العقول به في عيان حتى تصريح بالمرط المدود وملور عامة  
العلوم في المطر الثاني هنا اولى من زرعاته في غير هذا الموضع ثم مرد المطر  
هنا اولاد لا حain على ما دبر واحجز موت منكورس لم سؤم دربه لا حain  
الاولى ابو ملور وولد انته ستد فارح صننا اولاد مصص والدمع  
ولا ملام لهم وبين اولاد منكورس واخ شركاً ليهم وبر اولاد ملورس  
فليس الكلام الى اشتراط البطر الثالث معهم وسيجي الامر وعندما انتم  
لا رشارة كون فسنه على قول الاستفاضة بين اولاد منكورس  
وابي ملور لا حain حاصه وبرداً دحصه اولاد منكورس كثراً  
وعلى قول عدم الاستفاضة تكون المصنف الذي كان يدل لا حain لامه اي مد  
كله ولا شاركه فيه ولا ااخنه على الاصح على ما سنبته ارشاد الله تعالى

وقد أدى بعدها إلى انتاج المعلم على حمل هذا الوقف والصواب إلى  
الطن الثاني وهو أولاد سلوان وأولاد لاجن المبسوط عليه ثم وتم بوجد  
لعله تم بغير عددهم بل قاد أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد أولادهم  
وعطف المطر الثالث على الثاني والطن الرابع على الثالث ما لا يعقل منه  
للشريك للنهاية فالعدد لا يطأطنا بعد طعن وفراي بعد قرنٍ ولا ملوك وعا  
على بطن حتى يغدر الطر الأول فاصبح ذلك الترتيب وإن لم يدركه لعله  
ثم ولاشك في الترتيب في هذه المطعونات اللامنة وإن لا يشاركه إلا سلفه من  
الاعلا و لهذا الاسك فهو في الولدي والده وأمامع عمه وعمته وحاله  
غيره وحاله وعلى بحث رشد بج بازيلون لذاك الاعلى ما سلحت في خصوص  
هذا الوقف وعلى بحث رشد في ثم مطر الشريكة في الحلم والمهم جلس  
لصد الواقف... المجد ١٢ السمات الله حتى يبره في بطن بترت عليه حله سوا  
سلوك لابعوه وهذا المعد وما تضمنه من فرضية الولادة كمثل بازيلون  
هنا مركب مدقع بحسب الولادة وتحتمل ازتعالها هنا قوله لا يكون وفقا  
على بطن حتى يغدر الطر الأول بمنع منه لأن تكريباً طر ٢ الاول في  
سان العين ولتعريف الطر الاول الثاني ما يضره معنى الحلم لا يكون  
وقفا على احطم المطر الثاني حتى يغدر بصحب المطر الاول ولو صرح  
 بذلك لم يزرسه في حسب كل اطراسه وعنه وحاله ولا حلا  
اصبح مردلاهم واضح من قوله بطن بعد طعن وفري بعد قرن لار  
طننا بعد طعن يتصبى باول وضعه عموم المطر الثاني بعد الاول  
وشايف وصحه ججه به ولذاك احتراسه انه انا بحسب كل واحد ولد  
واما هلا ما فرباه مردلاه الله والمعروف هو في في حسب كل عالي  
لسا في ولادي اشتراكه في حصوصه هذا الوقف اقول كلام  
الواقف

و ق ن ة الل ده ف ق ا ي  
 الواقع في أحكام التي تعددت الأوصي بعدم الأولاد على الأحوة فارجعت  
 أحكام المدارء في الطر الاول خاصة لم يتم طرد و عرضاها الا في مناسب  
 العاشر والتاسع لا يعلم به الكلام الواقع او مزباب العمل بمادلة دليل على أنه  
 معصود للواقع غير افضل فظله له وهذا فيه نظر استنادا إليه في الكلام  
 في المعلوم لأن قصد الواقع المجد لا المفات اليه حتى يبره في بطن بترت  
 عليه حله سرعا و سلون لابعوه وهذا المحت  
 وان الواقع على الطن الثاني هل هو مسخ أو معلق اداؤه وفعت على  
 اولاد ي ثم على اولاد اولاد ي هل نقول ان الواقع على اولاد اولاد  
 معلق على اعراض الاولاد واعنصر المعلق لانه بطريق السعيه او نقول  
 الواقع مسخ على جميع المطعون واما المعلق في الاستحقاق والآخرين  
 الثاني فان الاشتراك في المعلق تعليقه واما المشامت بحسب ما اسأله  
 ولذلك جميع ما ينسب إلى الفاعل نقول لك حلت هذه الريدة من عمره وافاعل  
 مثل الان والمرت اترد لك لا يجعل فلذلك الواقع اشتراك الواقع على  
 جميع المطعون الان واترد لك الاشتراك في قبته وهذا مارات احدها  
 اصحاب احكام الشرعي الذي هو اثار فعل الواقع على المطعون كلها  
 وهو محاصل الان مع تصرف الواقع او عقيبه وتأثيرها ماصير الواقع  
 عليهم والطاهراته لدلك وتأثيرها الصافحة بانهم متوقف عليهم وذلك  
 بيتوصف على وجودهم الاعلى جهة المجاز في وصفون به في العدم ورالعما  
 انهم مراهن الواقع ووصفهم به وبعد ذلك اقتصر نصرا ثالث في  
 والاصحاب اذ اهل الواقع هم الذين يسمون بالساول ذلك الواقع  
 فلا يوصون به واما وصفهم بانهم متوقف عليهم اولا فلم يغدر له

الاصحاب و محل المطريق لا يمتصق في تالي حال بذلك اماماً موت مر الاول  
السائلين ولمسير الوقف اليه فلديه القطع انه لم يدخل في الوقت ولا  
يعد ما انه موجود عليه اصلاً لعدم العلم بذلك علاف الوقف على ريد عمرو  
بعد حكمه ان عالم عمرو موجود عليه بعد انفراض ريد للسبعينه مثل حسن  
اولاد الاولاد بعد الاولاد و امثاله ولد معنات فلا ولا الاحتمال اللذان  
درى بها في طلاق الاصحاب ما يشهد لها وانا احتج الى النظر في هذا القول  
الواقف فان مرت من الموقوف عليه فاحتج الى المعرفة انه هن المدى  
ذلك الوقت فلما جوده موقوفاً عليه ام لا فان سببي صح احتمال ارادته  
منه وان لم يصح بنيطرا حز و هو انه حل بغير مسته موجوداً عليه  
حاله الاطلاق وهي حاله انشا الواقف وبكله بهذه الحاله او حاله  
التي ستاني والاطلاق الثاني كافي الامام المتضمن للإمام المستيقنه  
فلا وجود اصحابها كقوله تعالى ودارق ودارق و نحوه لا شرط  
ان يكون سارقاً حين زرول الایه بل كل مسرق بعد ذلك دخل حكم  
الایه و نظير ما يخرقه من المعلق على شرط قوله تعالى واذا ادمر المسرفين  
اسخارك فإنه دخل فيه كل مشرك اسخار بعد زرول الایه وان لم يكن  
موجوداً حين زرولها فكل ذلك كلام صار اليه الوقف و مات بعد صدور  
اليه كارد اخلاً في حكمه منه مقدمه يستفاد و تناوح اليها ما استلزم  
عليه من الفاظ هذا الوقف فهذه حسر مأيل تواعدهماهات في  
باب الوقف سفع لها المقصه لها تعلق بهذا الوقف المسؤول عنه  
تناوح المهاهه وما يتعلق بها من هذا الوقف قوله لا يلور و قياعلي  
قطن حتى يتضمن الطر الاول و ظاهره تعلق دونه و قياعلي الثاني  
باعتراض الاول فاز قلنا في تلقي و قياف ذلك كان صريحاً بالغرض

لاني الوقف كاسبيه لام الشيء الى حامله فلابي وسطرا كله بطلار اوله وارفلا الوقف  
على انا في لسرش وطا مالوقف على الاول بلا هو مغلوق واعتبر القلع فيه تسعًا بالبعض  
اما ذالم لم معلقا على الموت اما المتعلق على الموت فلا تكون سعاتا الى المتعة بمح  
كالوم سعف العاًوا اذا احتمل لفظه الامر لا حتما لفظه ثم لما واظب فضله  
واحد الكهفان جعل طهور القصد من حما احتمل لفظه بحيث ظهر قصد سعفه  
الباقي للاول لا يصح وحيث قصد الثاني وذكر الاول احتياط كافي هذا الفرع  
وخصوصه هذا الوقف وما ينزل كلام

الواقف عليه قد دفع الفاظه لا يكون وفقا على بطن حتى ينقرض المطر الذي  
فليه ثم فال بعد ذلك واريات واحد من الموقوف علهم ولسره سوي ولدواط  
وهي اكلمه الثانية ارمات واحد منهم وفي اكلمه الثالثة من الموقوف عليهم مر  
دو الاخرة واز افترض الموقوف علهم وسلم فيه اربع جيل دل الموقوف  
علىهم في ثلاثة منها ظاهرا وفى احادية مصر او المصير مقطوع باحتفاصه  
بالبطر الاول متورس ولا حزن وحضر لهم الذين لصح فهم ارمات واحد  
منهم رجع الى احوته المذكورين بهم ما دل الشسه في هذه الافتراض يتعالى لها  
انهم هم لا غيرهم بمعنون اكلمه الاول وفيها ليس له سوي ولدواط ولسر اخر  
من الثالثة مات بهذه الصفة بالاحده ليس له ولد اصلا ولا اخرين كل منها  
له اولاد واللام في الموقوف علهم فها يختتم ارجح نظر بالثلاثه  
لأن الصدر فيما بعد ما يعود عليها الا حل القرب والصدر احاط اذا اعاد  
على عام فيه خلاف في اصول الفقه هل يخصه كقوله تعالى وبعولاته  
لعد قوله والمطلعات فارقنا بخصه لتناوك المصير وما عاد عليه  
غير كخصه هنا وعود على الثالثة فقط وارقنا لا يخصه رجع  
المطر في الثالث المطر الثاني هل لسمى موقوف عليه حميد او يكتفى بخصه

كذلك

لذلك فاذ لم نقل بذلك لغير عودة الى الثالثة وان ولناته بمح المطر في قدير  
العبد على التحوم ونعتا بعودتهم اللامة بعد عقال سعن رادنام لام المعهد  
وقد سارع في ذلك ويفيد المعلم بعودتهم واولادهم واولاداً وآولادهم  
لذك اباهم وان عاز اراده اللامة من هذا الكلام زال التعلوه من عارفهم وان  
لم سعين معلم مطلقاً ودلالة على از مرليس له الاول واصد فضله لوله  
والاسد لارمه على امرله اولاد لصيده لام من اسهام المواقف وقد  
ولمنا المعموم لرسخيه والاوقيات واعلم ان المواقف لم يدخل هذه الجمله  
لإعادة دور الملت سعف لصيده لوله وحده اخيه والاماكن الاصفاف  
بعد المطر الاول الى اولادهم واولاد اولادهم واولاد اولاد اولادهم  
وقال للذكر مثل حظ الاشرين حتى ان يكون ذلك سانا لحاله الا جتماع  
فقط برحاله الا يغداد ادم المطر الاول واصد ثم برحاله من لا ولده  
هم برحاله لا ولده لهم اولاد اولاد تجمع بذلك الاصفاف الاربعه  
المئنه في اولاد اللامة ولو عن الموقوف علهم في الموضع كلها المراد  
هم اللامة لام بعدهم ولو عن مرعدهم مستفاداً احدهم من قوله واولادهم  
واولاد اولادهم واولاد اولاد اولادهم الى اخر قوله حتى ينقرض المطر  
الاول فلسريه ما يدل على از مزيات مر المطر الثاني ومر بعد عن  
ولديه لون لصيده لوله وانما احذنا اسفاف لصيده لام الى اولاده  
لقوله واريات احد منهم بما افتتاحه منه ويدل اكلمه حاصه  
بالبطن الاول لراسه ولا يرى حلمها في غيره ولو سنا ان مفهوم المواقف  
حتحه وعلناه في قوله ارمات ولسره الاول واحد بالمفهوم لا عموم  
له ويلقى ان يكون له بعد ومامه ولو سنا ان مفهومه وان لضبه ارمات  
عروف لوله فسلناها فهم مرات ولا ولده ولا حل هذا الموضع ولمسنا  
الاثنان الى ان في لصيده مرات من اسهام المطر عن ولد فنها احتملت

على صرفة ولصرف المتنطبع على الصحيح عندي اقرب الناس الى الواقع واقت  
الناس الى اليوم المidan وعزم المايك واحد في رواة ابراهيم بن مهران اقرب عصبات الواقع  
ومع هذا اول لغز الماليه لصرف الى البت ومت الان لان لا ندو كار موسى بن معاذ ذكر  
كاز عصمه وكاز اخاه اي عصبه فعلى هذا الصراحت الى العتير وعراحد رواة  
انه لست المايك وهي لغيله ولعل مراده بها انه بوضع قلبي لست المايك لصرف في وجوب  
واما لونه لزوال المراوحه فذا هو الرك ختارة وهو سرى على ابنه وقف واحد كما  
فرزناه فيما سبق <sup>2</sup> كل وقف <sup>3</sup> مجاورة <sup>4</sup> لبعضه وعلى مراتب سفله فصيده الى  
ذلك وبخلاف ذلك فصيده سلور سفل الى اولاده الخامسة واستحقه كل ملزم  
وارد حموه وادسته ما لم يتحقق واستنلاص كل من ثلاثة الارض ما واسعهم  
الى قوله وقام فيه مقام والكه من اصحاب تفاصي العتير فدمعه كما كان معه  
واذ امات عربا وله درات المراحة وهو العسرا و فيه ما حلاته بدلا لا يتحقق  
وهذا احسن الوجه واما ما يعرفه الواحذور <sup>2</sup> العلم واما لونه للعنان مرد للالوت  
وكاز <sup>2</sup> يداد و محمود فسي على ان كل بطيئ بمحركته ولا اما او غيره  
كم فهو ظاهر قول الواقع الاول وعلى هذا العذر يقولون جميع الوقف الان  
للعتير لا ينها اعلا المخصوص من هذه ثلاثة ما اخذ عن سمعه للرواحد  
هل لا يقارن فصيده على بعد رفان

احد لا يرى بوجهه قلت لا سأحيله وله الا قوله بطناعه دلطن  
لسمى ما اشتراه من قرار استحقاق المطر الثاني بعد الاول فاذا احاطها  
على عموم المطر الثاني فاما المطر مرتين واحدة فادامات اطهارها احدهما  
لصيه حافظه على ذلك المطر واركان الواقف لم يصر على اعتبار الارجه ولا  
حالف قوله كالمؤور وفهاما على يطر حتى يقرض المطر الاول فعنها السافل  
بهد المسنن واما العتنا فقد حرج عنها بالاستعمال الى الاولاد الحكما

اما مزمامات ولا ولده ولا احتمال فيه الامانة كدوك وقد ولد منها في اخر  
المسلسل الرابعة حتى تناهى مزمامات عروض المطر الاول فان قوله لا يلهم  
وفقا على رطبه حتى يقرئ المطر الاول ستصبح عدم استحقاقه حتى لموت  
اعمامه في جميع الطعون واكمال الثالث المترتب على احلت على المطر الاول  
خاصمه لم يعارضه لمن يعلم من لسر الواقف فيها اارتفاعه الطعون للذك  
وتحصل المعارضه فلم يعم عدنا دليل من حججه الشيع على اعتبار مثل ذلك  
وارحلت عامة في جميع الطعون اسئل العمل بها في ذلك لا الصدام اللقط  
الشامل بوضعه ودلالة الى العقد المعلوم من الواقف والمسلسل كمحبه  
عندك اعني استحقاق الولد لصبي والله سبب الطعون في هذا الوقف  
ولكي يصل اليه لا سعارة كلام الواقف بالمرأة ولا احد للإلاعنة الا  
لعميم الموقوف عليه مع العمل معه فنون الاولى وبنوا الفحظ عنده فما يليه  
سوقف اعني بحسب مزمامات عروض المطر الثاني ثم لعله

مودع احمد و مسعود عز عزير سلطانى عثمان  
میرمات عز عزير سلیمان وهو المسلط عليه احمد  
ومحمد بن خداوند والدك بطرس ابا ماريا حكم به لتعذيبها للامه ما اراد  
احدها انه منقطع والعتار اوقت الناز الى الواقع والثانى انه ليس  
منقطع ولله كان الميتا ز احجان العتير فيه ملامات اصلح للعنين  
والثالث انه مدين في يدهما سحق بالدهول العتير مرد الملاك الوقت  
وسان هذه الماء اخذ الملاة اما الا بقطاع فرت على سشار احد رها  
ان هنذا وما استشهد من الاوقاف على حجاعه وحمل الاوقاف والمعدا  
والثانى استقال لصي كل مرمات عز عزير الولد و باجتماع هدى  
المسار لصي احمد و محمود منقطع العدم لصي الواقع

لقول اركان قوله بطن اور طعن سكيناً مالولد وانه ملاحجه فلهذا التحذيل  
داركار عاماً فقد استقر ما في ذرته ولم اراك سفل الولد حتى موت كل من هو  
اعلامه والهدى التحذيل وطهوانة لا حمه له فان

لascal لصي محمود الفاطمه بنت احمد محمد صدقه ما خذلت اراحل عن هله  
الطريق الى درت في احد فقد اطلناها وارا خلمن قوله ولذلك اربات

احلم الموقوف علم ولسره الاشتراك صدقه من الموقوف علم وفاطمة  
بنت انه حمراه او جدته لسر مراللاعه والمراد الموقوف علم اللاءه  
ولو سلم او المراد الموقوف علم الجوم وارصاده منها صدقه ما عن

اربعه اولاد فلا صدق انه مات ولسره الاشتراك المتصود عند موته  
لكر الواوى ولسر للحال ولو لم تلحظ فالمعروف مركذك ولو سلم او لا يحضر

حال الموت وصدقه الارله مع الاريات بنت وهو من اولاد الاولاد

وكار المراد اسقال بصيه الذي موت عنه وفدا سفل عنده الى اولاده واما  
هذا الصييه او صي محمود لاصبيه جلة صدقه حتى ينقل بست انه عند

لو الورث ولسره الا احوجه منها فظهر انه لا حمه لهذا الغول اليها

توحه من الوحوه ما كنوا من هديز الصييه للعتاب واحتررتا فلم يقدر  
اسقالها اليها اريننا حكم لها ساني بداحدد محمود لسر مراللاعه

دونه في بدھا الحجو او لعر حق منقطها او غير منقطع

قد ادرت ما قدم اسقال بصي احمد ومحمود لسر العبار والدسته

الاروحه من الاحتمال وهذا ما قدرت لسر شافع لاراحتمال الابيات

على سهل منها ما يصلح ان يسعه الفقيه ولم يوحد في هذه المسالة  
بل ذلك المرياه فيما مضى ومنها ما لا يصلح وهو مثل ما درأه الان حانها

وبدرا له حتى لا يقى وجهاً ممكناً وكاسته الا امدناها ودعها لها

والثانية في بعض ما سبق فيه فضا العادي ان يوزع حق في العاشر حلقة  
ولم يستط اراك لاموره الاحتمال بل قد يكون له احتمال حجي في مقاومه الاحتمال طلي

لعدمه دليل سبق في ما يخص العادي بما يخالف القاتار ولكن هذه المسألة ثقنة  
ونصي باز نصي احمد لم يحود انصي محمود لبت اخيه نصر صاده وممئا

ووقع السوال عنده في هذه الايام وله تعلق سعر المباحث المتقدمة

وقف على سعيه ثم على اولاده وان سفله على انه مرمات لهم  
عمرو ليد كاز بصيه موتوا على ولده وان سفل على السرطانه والبريم وارمات عن ترول ولده وان

غير ولد ولا سيل كار بصمه لمر ٢ درجته ودوكي طبعته من اهل الوقف

مات السخن الموقوف عليه عرار بعة اولاد ثم مات احمد الاربعه عراسين

وليت ثم مات هدار الاسار عر عر ولد ولها احتمتها الملاعون وعجم ما

وله اولاد محبوبيه وعماها الا حوار زانا ولهم اولاد متاؤلور لحصة

الا وها فهل يلون حصه الا شار المساين لا يخها حاصه او خمار لا ولاد

عمها المتاؤلين او يدخل معهم اولاد العم المحبوبيون باسمهم او بذور لعمهم

الما في فاحتبيت اما العم المافق فسره من ذلك بي كأنه لسر مر درجه الميزان

واما اولاده فلسلام من ذلك بي كلام الارسوا من اهل الوقف واما

اوكلاد العم المتاؤلور تحتمل ارتفاع مشارفهم للات وتحتمل منع

ونفال ما يحتضر الاحتفا اما واده المثاره فهو المتادر الى الدهن

موت الابن عر عر ولد ورقد قال اربات عر عر ولد بصمه لمر ٢ درجته

ودوكي طبعته من اهل الوقف واما اولاد العم المتاؤلور الان من درجه نفتها

ودوكي طبعته وهم من اهل الوقف لسا وام دشار لور الاحتفا لار ولست

شرط الواقف انه يعلم الاقرب حسي لغول الاحتفا بتارعهم بذلك

فذلك يقال بالمشاركة وهذا هو الذي يذكره دهر در مر الناس وما وجد  
القول باحتصار الاحتل ملقول الواقف مرات عرولد كارصه وتفاعل  
ولك ثم ولد ولد محبب أحد الاربعه المسواعز اسر ولدت اسفل مكتضي  
هذا السط لاولاده وكل واحد من سبع محمد له العز وللاستخراج  
عند عدم الانفراد جميعه ولذر المراحة هي المقصبه للقته والمرفع كما  
في منهاد فاذارات مراجعه الاسنان هونها المرد الاحتل استخراج الجميع  
واسصر المصرف فيها كل المؤكاد معده عند موت والدها وهذا المعنى  
لا سك انه لا فرق لا سخري ما ولناه من عرشك لراعرهه توهه ارياعن  
غير ولد فطرنا في تعارض هدر اللعنوان ووجه العرف فيما فوحدنا  
كل صار معيصيه لرجح ما يغير الاحتل احدها اراس حفافها متحقق  
ما الليل الذي فلنناه وإنما اخذ على القدرتين واولاد العم لم يوجد في  
حفهم ذلك وترجح حانها أحد المحقق وطرح المتسوك فيه مع رعاية  
الاقرئيه وهو مقصود للوافدين غالبا وان لم يضر عليه الواقف  
في هذا الوقف وانه اذا تعارض الللان وجب الموقف والاحد الا  
والاصل في اولاد العم عدم الاستخراج لهدر النصوص وليس الاصل  
والاحتل عدم استخراجها لها ملائنه من الجوا واحويها على المساوا  
ولذرا محاج عليها الاما مراحة ودرالت والمحصل الثاني وهو خاص  
لمنظ هذا الوقف انه في حانب مررك ولد اعمال مررك ولدا وحيث  
لم يطع عموم ومحاج من لم يدرك ولد اعم لم يلتصق عموم واما قات  
داريات عرور ولد هذه الصعنة يهدى الاداء فيها اطلاقا عموم  
ولا شكر ار العام او كمر المطلق ورجح العام على المطلق برجح  
العام عليه مرات عرور ولد على العدل بالطرف الاخر هذا ما طهري

في ذلك وعندك في المسوكي به موقف لأن كثيرا من الناس لا يفهمه بل يقص  
به دبر مر عمل اثر الناس بما لهم من حكم او افيفين في مثل ذلك ثم ان الا  
المدورة بوقت عريلت وعلى ما فلتة ملوز بصير الاحتل الذي كان لهام الصان  
الذين كانوا اخوه بآهعا سقل جميع ذلك الى يت الاحت المدورة لا يشار لها  
فيه لا مر اولاد الاعمام ولا مز عريم والعلم عند الله

هذا الاحت رد عليم في بصير صدقه واسقاله الى اولاد محمد ومحمود واباهما  
وقولهم انه لم يهتم محمود درج بصير العمته فلم لا قلتهم هناك مثل ما فلت  
هنا فلت لا رد لا رمعناها هناك وهو انه لا سقل الى طر حتى سعر المطر  
الاول واما صرفا بصير مرات عرور ولد ايديل لا اخر لا يهتم فيه وهذا  
المسحى لصرف مرات عرور ولد ايديل نظر صحيح عام تعينا مستصاد مطلقا  
وافتصر على ادراك على المسمى منه واس سحانه وتعالي اعلم

٢

اتحاد الوقف ونعدد نكلم الاصحاب في اسباب السع في تعدد الصفة وذروا  
باب الصيغة منه ولم يعرضوا الدلائل في الوقف والذى اقوله انه انه  
لا سك في تعدد تعدد الواقف وما الموقف عليه واركار واطراسوا  
اكار حجه ام معناه ووقف واحد واركار متعدد اماما معها تزيد  
وعمر واما حجه كالعقار والمساكن ونزا السبيل وارفض ارتكاب تزيد ددا  
ولعم ولد اوصيرو ما شه ذلك تعدد ولد اوكههان وان لم يحصل  
 فهو مخد على المحار عدي وناني بمحلاف لسر مصر حجا به في كلام الاصحاب  
الذى مستفاد من كلهم حتى اونقل ما اذا وقف على حصر فلان اطلا ولا عموم  
الثانية وقد ذكرت في شرح المهاجر وصح العاضي حبار في الموقف على ادراك  
وعمر ودرانه وقف على كل واحد ثلة وصح به الغوي ادراك ادراك

بلع عتابه  
لـ الـ

دون ادام يسمى وقوله بما اذ ادم سهام صواب وتصح انه وقف واحد  
وقوله وقول الناصحي فيما اذا سهام انه على كل واحد منه مموج وهم  
يدفع بقلاداته لعليلا للوجه الضعيف القابل لا سقال المراعي  
حتى انتهي الى العاوى وهو في العلمية اقتصر على الصحيح المقصود وقد  
لوز حجه دات افراد يسمى قلاده كالمعین المقدر فاذ ادم يصل  
قلاده وكلها درجة بظهور القطع به الا اعاده عند المعدل  
وعدم المصيل في ظهر ان ناتي فيه خلاف كما قلناه ويشهد ذلك انصافاً  
من عقد المسارك والموهوب له ووردرت في شرح المنهج لعلمه عن  
برسنج وعذر رزق الناصحي ابو الطيب وخدمه باداره واظهر اربابون  
الاصح هنا الاتحاد علاج بعد ما ترک الموهوب له والفرق ان  
الملاك في السبع وفي المئة ولا يضور الملك لسماعه على تمام في عراواطة  
والناتي في الواقع وصور اخر لمحضه على تمام في عراواطة  
والناتي في الواقع كالشفعه والخمار ولاه التماح ومنها يلتفها  
خلاف في الواقع على يد عمرو هل هو متعدد قلاده لكل منها الحصه  
او متعدد قلاده لكل منها على الكمال وخصيته للسمى الذي هو درس رك  
للهما قل او لثه والعصمة عند الملاك لصورة المراجحة وهو الدليل بظهور انه  
الاصح ولذلك اذ امات احرها استقل الاخره والوقف على الاولاد  
ادام يسمى مثل الوقف على ايجيه وقف واحد فارس سهام وفضل  
لم تعد وان سهام لم يقتل ولم يرحد منهن فذا حجه ادام  
على اولادها قلاده على يد عمرو اذ ادم يفضلها في خلاف قلاده  
الاصح الاتحاد في هذه الصورة وهذا المنسنة الى كل اطراف المقطوع

الموهوب

٤٣

الموقوف عليها سوابه الطعن الاول والثاني وخرج منه انه قد لوز مثدا  
فيها او متعدد اداماها او متعدد اى الاول ومتعدد اى الثاني او عده  
ما اعتبار ما لو حداره او قصره الذي كلام طعن ما دعاه ما يعصي التعذر  
او الاتحاد دعسه الوقف المنسنة الى المجموع المطين ما اعتبار المتعذر  
والاتحاد الى الرغبة اقسام وفديرون بالطعن الاول والثاني علاقه  
كالوقف على الاولاد ثم اولادهم والوقف على يد عمرو ثم اولادهم  
وقد لايكون كقوله ثم على العقوار العقوزان في رب الاولاد على امام  
ولبعضه الشهء بالارث وفي عرائهم لا يقصد ذلك فليتبع مجرد  
اللفظ وهذا المعنى مدحه بالملك لا ينهم راعوز المعاني ولسره مذهبنا  
تصدر الاقسام ستة يد عمرو ثم العقوار الثاني يد عمرو ثم اولادها الاول  
الثالث الاولاد ثم اولادهم الرابع الاولاد ثم العقوار الخامس يد عمرو  
لصفاين ثم العقوار السادس يد عمرو لصفاين ثم اولادها في الاول  
اذ امات احرها استقل الناتي به على الصحيح وفي الثاني لم اقتضه على اقل  
عندما وتم مدحه بالملك التي سبها اربابون فيه خلاف مرسى اولى الاسفار  
إلى الولد والثالث فيه حتى لفتنته كلام رسمي وافقه ونقله عرج  
تحمد عليه ولم اجد في مذهبه ولا مذهب عارفه والرابع اولى اربابون  
فيه خلاف ولا يصح واصح رطهار ان يلوز ناته خلاف هرقلون للعقوار او  
معطع الوسط وسعدان سقله الناتي والسادس سرت على الخامس  
وادلى بالاسفار الى الولد ولو قال يد عمرو وفضله فيها ولم يقل لصفاين  
وكم يفضل هرقلون كما لو قال تصريحات للحضاف من اكتفيه كما  
لعتضي ذلك والآور عذرى خلافه والدوى فالا اكتفاف اذ لم فالا وضي

سلطى لزيد وعمرو واحد هماست والثالث كله للحج ولوقاى ملقى بيزيد وعمرو واحد هما  
 سنت فلى حصنه وقاله غار الحصاف من الحصنين احصا و هو مقتضى قوله  
 حسنيه فيما اذا وصلت الى ارث واحسنيه ولم يحرر الورثه قال ابو حسنيه  
 الثالث كله للحسني وللرعبدنا وهو من الشائع انه لسر الاحبي الانصافه  
 وللثالث الماوردي في اوصيته للحج والمتى انه لسر لسر الاصف فدربها  
 في الوصيته حالفه لذبهم واما في الوقوف فقال الحجاج انه كالوصيته  
 ولم ارا لصحاباته لاما والذى يظهر لي انه لسر كالوصيته لاما الوصيته  
 لسر لسر الملك ولا يمك لا سر على اليمان علاق او قف كما دامته وللثالث  
 امام سمير على العول ما عاد الا وقف اذا ادار على زيد وعمرو ولم يقل لينا  
 فار قال بينها فتح مرهذا از بعد ادحلافا من ساعي ما اذا اطلقت  
 واوى بالعقد للراقر عهدى الاعقاد اذا اعرفت هذه المسألة  
 عرف ان الوقوف على سيره ولا حسنه وحضرى الواقف لهم بالسوية  
 وقف واحد على الاقرب عندهما واما في حلاق انه يعدد وهو  
 مقصى قول الحجاج من الحسنيه هذا في المطر الاول وهم متورى  
 ولا حسنه وحضرى قد الدواقيف وقطع اثر الحلاق فيه نقوله من  
 مات منهم عذر ولد وقصه لا حسنة الملاور سيره لهم بما في فيه  
 جلاق بين سيره ولا حسنه حتى حسمت كل منها عرا وولاد وموتها  
 مترس واما المسئه الى الطعون الى لعله فهو وقف واحد بلا حلاق  
 لا طلاقه الاول من عار لعسل ولا سمه بعد كنه وقف  
 واحد في جميع الطعون وقيل متعدد في المطر الاول متحاد في سائر  
 الطعون واثر هذا المحت لظرف عدم مات لا طعن عرا وولاد في حسنة

اخيه من ذكور سفار حملناه وتفار لم رد تسيلا حزن المصور لاسقال  
 بل يحمله لاولاده على احتمال ومانى فيه احتمال انه مقطع الوسط وان جعله  
 وقف واحد او وهو الاقرب عهدى احتمال ارتفاع تصييله حزن المنكر سبعون  
 وهو الذي ستدره الدهن على قناس المذهب فما اذا مات اخوه السمير وملن  
 هناك شرط احتمال ان يقول لا ينور المصور لاسقال هذا المعهوم وهذا هو  
 المكتوا شاش الله ثم بعد دونه لا ينور المصور لاسقال ان يقال لمن مقطع الوسط  
 وهذا افقه الاحتمالين لعلم ما يدل على سقاله الى الولد واحتمال ارسقال  
 الى الولد لفترة الولادة ولا زال الانقطاع عار معهود في الاوقاف واما  
 لعصره من الدوام وسفرد الحلام في المعلوم  
 واداهان

في هذا الوقف منقطع الوسط ومصرف المقطع اقرب الناس الى الواقع  
 ومسكور اقرب الناس الى الواقع ويصح از لمن ينور المصور لاسقال انه صار له على  
 احتمالين وعلى الاحتمال الآخر لولا حسنه وقد دل على شرح المنهج عن  
 القاضى الى الطيب فيما اذا وقف على اولاده ثم اولاد اولاده فمات احد  
 الاولاد بعد غيره صرف حسنة الى الماءين احدهما من حسنة اللفظ  
 والثانى ليس من حسنة اللفظ ولمن لانه لا يصرفه لاولاد الاولاد لاما  
 المطر الافتراض وما وحد ولسرهان او لمزا ما فيهن وهذا الحلام من  
 القاضى الى الطيب اى ما فيه في الود على بعض المطر الاول لشهادة انصاص  
 للخطله ووجود شرط منع من الاسقال الي مراعاته ولا وظمه حلم سلتنا  
 ساتات ولا يجيء لاركانه المعلوم هنا فوته ولو قفال وقف على اولاده  
 فاما افترض اولاده او اولاد اولاده على الفرق اقل منقطع الوسط

ولام الافتراض ما يدل الى ترجيحه وقيل بعد درهم قرنه في دخوان واحتان  
 بر لعصره ومستند هذا الوجه اى ما هو اعمقا ددخوله في الاولاد

بالغريه فلا يلزم طرده في مثل قوله وقف على زيد فإذا انقرض زيد وعم دفع  
 المقابل بقطع انه منقطع الوسط ولا في طلاق على عدمه انه سكت عن  
 وجوده وإنما فعلناه هذا حتى لا يعلق به متعلق في استحقاق الأولاد اذ  
 لم يحد الا العلوق لاستحقاق عبده على عدمه ولا تحد الموقف ولعده  
 اثر آخر يظهر عند موته ملوك سند ارشا الله في فسحة الوفاء  
 عند غير البطون ٢ العدل بالمفهوم ودعلم في اصول الفقه  
 من مدحنا العدل بالمفهوم في الادله السرعية ومربيه الى حنيفه  
 حلاقه وما في طام الواقعين وما شهدت مارات من نصر عاد الله ودت  
 اسع بالدار المصريه عرايج عصمه اهتم بعلوزه ودلت الوفاء وفي  
 الصائيف واركانوا بعلوزه في الادله الشريعه وما اصحابنا فامر  
 بحر حوار ذلك وللردي في الهرانة لاهير بذلك كما يجيء بالقانور ورقاء  
 الشاعر في الامان وعمرها اعتمدت الالغاظ ولا سطري بساط الهمبر  
 وحکوه وتصفات الملهمات الوقف وغيره من هذا العيش وراس المحكمات  
 من احسنه مسلمه اذا وقف على ولان وولان ثم مر بعد هما على المسابين  
 على انه مررت منها ولا وارت له تصييده لصاحبها مات اهدرها ولها واث  
 تصييده للمسابين ولسد ذلك من احسنان عملا بالمفهوم بل لا يزد عدده اصل  
 الموقف للمسابين لانه صدقه ونقدم ما نصر عليه الواقع فان لم يوجد  
 فهو للمسابير وعده في الواقع على زيد وعمرو مات اهدرها تصييده  
 للمسابين بهذا المعنى فقوله هنا للمسابين للكذا اما شرطه لصاحبها  
 اذ لم يذكره وارث وهذا له وارث فهو ظاهر على قوله يقدم العدل بالمفهوم  
 وما اصحابنا فامر هذا الفرع في كل يوم وازيق فله بالصرف لصاحبها  
 مع هذا فيبعد فيبني ارنيل ارجى هذا المفهوم خصراً للمفهوم الذي قررناه

في الواقع على زيد وعمرو وانه وقف واحد وصلبه المسمى العذر المشتركة لها  
 واثبات حول كل منها فيه وهذا عام والعام يحصر بالمفهوم والمفهوم يعم كل  
 في حصص العام ويعتبر المطلق وتبصر المهمة ولا ينبع من ذلك في حكم  
 الواقع واما القول لا يعلم في الكلام في واثبات حكم مسبق له بهذا  
 خططي انه يكون خابطا لما يجهله من المفهوم في ذلك وما لا يجهله واجروا  
 ارجوز صوابا ارشا الله ولم اجد صورة للمفهوم في الواقع غير هذه  
 فان التزم المفاهيم مستعينا بها بالاصل ولا يعلم بها بالاصل كالوقف  
 على اولاده الا يعني الامتنان القول بالصرف الى الواقع وانه بطرق الاولى  
 لا يهم كالتاس الذي اجتاع على انة لا يستعمل في غير كلام الشارع ولو وقع  
 على اولاده الفرق في الاعني لم يدحشو بالاصل ولا حاشة الى المفهوم وهي  
 في هذا الواقع المسؤول عنه شرط از مر لا ولد له تصييده لا حوتة تعبوه  
 ان مولده ولد لرس تصييده لا حوتة تعبده في دلائل اقتداء من التخصيص  
 ليس لان واثبات حكم حديد بالمفهوم وحده واما حصصنا به وعلاقتنا به  
 مادل عليه العام لانه المحقق وبيته على شيء اخر وهو از كلام الشارع  
 تستدل بالمفهوم على المراد للعلم بأنه غير متسافق وحكم الواقع الذي  
 لرس تصييده كوز عليه التناقض ولا يتحقق ان المفهوم ليبيان الا ولا دلالاته  
 وقد تكون ساقر كلامه وتعارض مفهومه وعموم مسطوته يليق  
 محل التعارض وتعمل بالحقيقة وهو ما عداصورة المفهوم وهذه طريقة  
 حصل فيها معنى للعدل بالمفهوم من عر عمل في الحقيقة لا زال الاصل  
 علم الاستحقاق او تقاض بعد المفهوم الاصل الا استحقاق ولا ينظر الى

# وقف الله تعالى

من اتخاذ او علدو حسب ما اقتضاه الحال من راحمة او عارها وحسب  
ما شرطه الواقع من اسقال اصبع كل مرات الموت او غيره وادا الفرض  
البطركه وصار الوقف الى البطر الشامي فهل سيترک  
من انتقال اليه ستر مر والد او غيره على ما كان عليه او ستر الحال ومثال  
ذلك وقف على اولاده ثم على اولاد اولاده على ان مراتهم بذلك  
تصيبه الموت واحد من اولاده عزلاه وآخر عروله وآخر عن  
بلائه وهم ثلاثة لا غير ولو عتسا الحال لا يعتصا الموت بيد ولد الاول  
والثالث ولد الثاني والثالث بيد اولاد الثالث وتحت ذلك موافقته  
لقوله مرات تصيبه بولده ومحااته لقوله ثم على اولاد اولاده لا يقتضي  
السوبي وهذا اغمام في الحث فيه في الوقف الواحد اما المبعد فالكل  
وقف حله واما العلام في المحذف بالمعنى وقد تعارض فيه امرين رأيت  
للحصاد من الحنفيه مسائل تدل على تغير النسبه ولم ار لا حسانا مات منها  
ولا يوافرها وانا احتار مواقعته فيها ورمى انقيل صرطانه في اخر قبر علان علان بن عبد الله  
الحنفاني  
لامي هدا راثة الله والدي يترى على دلائله في هذا القول انه مات  
مسكونا بسوء النصف وله حسنة اولاده ثمان وحدقه وحبشه  
وبحوده وعروروه كاراخوه لا حسان مات عراره عهه اولاده بكر ونسجه  
وحضر وسده ويات حضر عرعر عفت وست عمار مات عرعر  
عفت وسد عروله في حياة عهم مسكونا بعذمه موت منكور  
لم يدر للحيان الا شهاده وولد المدة سنه فأخذوا المنصب  
الذكرا للحيان والواحد على قول وقول الحصاد ان نعم النسبه

المعروف اصلا في ثلاث طرق والمفهوم لم يرجع للقطعه وانما دلالة القطع  
عليه اذ اسم عليه او يركبه من اللطف والعقل او من المفهوم عزف الاستعمال  
ولا يريد عزف الاستعمال العرق المقابل للوعي وانما عزف الاستعمال  
عند اطلاق اللطف لعدة وعزف امر حرج اعر الغزار فالشائع صحح بذلك  
في مثل قوله صلى الله عليه وسلم مرباع علاء دراء واما امراء تحت  
عصها عيرادن ولها ونحوه والوحنيفه لا صحح به افتخارا على ما وضع  
القطعه بهذه مسلمه وهي قاعدة حور العذر بها فيما يتعلمه وبرد من المفهوم  
وما يترى عليه اثر في الاقف وما لا يترى عليه والا لترانه لا يترى  
على اثر ومنه فدلرس عليه المطريق التي دلاتها ولسر جاف في حسلام  
الشارع وكلام اهل اللغة لأن ذلك اشرع في الامر والهي واخبر وكلامنا  
هذا الاشارة الرائعة الى الا لفاظا ومدلولا بما ولو علمنا مراد  
الواقف عردا له لعظم حبه علسا ولا حور لنا العذر لحالات  
الاحكام لسرمه واما اشارة الاحكام من الله ولصلوات المخلفين  
عليها اسبابا وعلامات والله تعالى هو احجام فإذا دلنا دليل على مراده  
من معهوم او عاره وعلنا به وهذا اساسا لسلطان بلوز دلة البديل  
يدل على بكتلتها وان حرج الارادة ليس بتكليف وقد دلنا  
قول القاضي في الطهارة في ازدواج الولاد شرطا وقوله في عمرون  
فيما اذا احجز اعراض اولاد الاول وكذا لسرفه دلة على  
العلم بالمفهوم  
ولديه قته الوقف عند  
غير البطن اعلم انه اذا تم الوقف على البطر الاول عسى فرق ما

ابن ابي شيبة قال قيل له لولك مطلقا ولقد دعوك خصيص العوم فهل والبطرائي  
في عهودك مخصوصا به عجب فما حمل لا نه وقد عمل في حياة اعمامهم لما فيه من حرج  
المطلقا ولم يحتمل حخصوص العوم بغير الأفراد بالكلية وقد يقال لهم لا يحرمون  
بالكلية لاحتمال ان يصل لهم الاستحقاق في وقت وخصوص العوم الصالحة  
اذ امات الاحياء لان قوله مرمات استقلال صيغة لولك دون حقول هذا الشخص  
وليس بسيف المقصود لولك استفال مع النسبة ولم يقله الا ازيد تقدير  
انه استقل اليه ملعون الحال بالعتبة على الجميع والمسنة كحقهم تحاجر الى رطير  
رأيه على هذا او رأدة تأمل فالحال من منع اخذه من عهده من عهده من عهده  
صيغة لولك وطاهر الفقاعي والمفصلي لا سيما احكامه الى السطرين المذكورين  
معسوا عليهم سمه واطه خنصر في هذا الوقف قد  
علم ما دبرهاه حله الموت مكتور ولا حير وافتراض السطرين الاول كله بل يعزى  
على الطرفين وكأنه وقف متداول فيه وفقته على اولا دسلور ولا حير  
دواولادهم او لا دعم الى اخره فهو مستحدث في كل واحد من هذه الطعون الملايين  
والخطف فيها ما لا يوازيه اقتصر عليها سعيد السرياني بن الطعون لله قال  
طننا بعد لطه وقرنا بعد فتن واحتارنا في هذين اللعنتين اينما للرثي  
ولذلك هو من مدحه ابو حنيفة واحمد وقول المؤذن اصحابنا واحتار العوكل  
والراشبي ايها اللعنتين لا للرثي وهو صريفي ومعه قول اينما للرثي  
الدرا اختار اذن معنى الرثي فيما الرثي بين كل فرع واصله ولا يتوقف  
اسحقاته على افتراض عهده ولم ارد ذلك مسؤولا في مذهبينا الذي خذله مران  
التربي من طلاق فاعتراض ما قبله اركان سمي الاستحقاق فاستصحبه  
الباقي المحترار اوجهه واركان عدم الاستحقاق فاستصحبه الباقي

ونعم الوقف كله على اولاد مكوس و ولد لاحان في المطر الثاني وقد سطر  
الوايق المذكور للدلائل مثل حظ الاشيز قلوز لكاربي النع ولكل ذكر للتعان  
ولاستي ولدى سبل الانلام من المطر الثالث والحلام فهم في نقيه البطن  
الثالث سباني ولدرا الرابع مع بقا بعض المطر الثاني وهو محبوه وعروس  
ساملور وما دلاته من استداف الفته على عله اولاد مكوس و اولاد  
لابيان منى على انه لعدم وتها حار وفقا واحداً لعدان كان مختلفاً في كونه  
كار واحداً او متعددأً فانه بالتبه الى المطر الثاني لم يدل دليل على عله  
و من مسائل الحجاف مسألة زادها هما على اولاد فهم اولاد اولاده من مرات  
قصبه لوله ولم عش اولاد لهم لاثون ولدا ولده ولدار ما تافق الوقف  
ولهما اربعه اولاد مات من المطر الاول سعده اسعده صفهم اولاد فهم اولاد فهم مات  
العاشر ببعض القتبه و سقطت القتبه على اربعه ولا يتراعى المطر الثاني  
المسألة الثانية لسره الا اولك العشرين مات واحد وله خسته اولاد  
ثم اخر وله ستة اخرون وواحد الى از انقرضاوا كل واحد قدر ك العشر  
لا اولاد فالبعض القتبه و ترد المعد المطر الثاني و سطط قوله كلها  
حدث الموت على واحد فهم نصبه لوله لكان الامر ينوب الى قوله ولد ولدي  
تلهم فلم كان هذا المول هو المعور به عنك والمرشد انا وحدنا البعض  
يدفعه العله و يحب حقه هنا نصبه لكانه تعينا على ذلك و فيما اعلمه  
علم على عدمه وهذا الغليل من الحجاف سمعي از طلب المواقف  
معارضان و روح الماء لا رسحها قائم سهم واسحها قائم في الاول  
سهم و الاسحاق ما سمع بعدم على الاسحاق بالا لكان دا ان لا واسطة  
وهذا واسطة وما السبب واسطة ارجح على ما هو لو اسطه وقد يرجح

الحق دحوله فاقتى بذلك واطلعت بعد ذلك على بعض أحكامه  
شيء منه وأما المحابيه حلام فتفضي إلى لائق وارايب واحاد محاجان  
من عتها محاج الدراسة وعنه ولعرض عر المتكل لهاته النقطتين  
فإن بعد حمل حلام الموقف ما هو صريح وهو قوله ولا ملوك وفروع على طعن  
حتى يقرض البطن الأول وهذا صريح في الترد وصح في حب الشخص  
بابه وعنه لأن البطن الأول يترى في جمعه وبطن الثاني يكره في ساق السعي  
فكانه قال لا ملوك وفروع على أحد من البطن السافل حتى يتضرر جمع البطن  
العلوي ولذلك أقول لا سجن ولا سجن مع عهده إلى ملوك وألا دعم أمها  
لا يهم أعلامها ولذلك لا سجن أولاده إلى ملوك وحود أحد من ملوكه  
لا يهم أعلاه إذا حملنا الموقف وأحداً وهو واحد بالتردد ولذلك  
لا سجن أحد من أولاد عثيرو صرته وحمله مع وحود محموده وعروس  
سلة ملوك لأنها أعلامهم والموقف واحد كما ينص عليه سلطة فانه لا  
شئ به في اتحاده ولذلك لا سجن فاطمه بت محجر صدقه ولا اطمئن  
سا وبها في البطن الرابع مع تقاضي البطن الثاني أو الثالث شيئاً وها  
موضع لسر مقطوع غالباً فهو الذي يدرك الكلام العلامة وهو الراجح الذي  
كتب العلامة وفيه احتمال سنن الله إرشاد الله تعالى في إسقاف لصي  
مات ولهم ولهم واما مزارات عربه ولديه في مجرى من هذه الأفاف  
كان من البطن الثاني فتصيشه لمزيد درجته اذا لم يزد على اثنين  
وان كان من البطن الثالث او اسفل منه وفيه شيء اعظم حقاً او اغلى  
حق وإن لم يتعذر فهو اعلم منه وهو الراجح محمودة وعروس قطعاً  
من غير احتمال ولا استره فاعلم بذلك وكيفه وباء مسلمه كحسن

لهذا

لهد الموقف وفيها حلاته اكواب وساد كرسنه اخرى يحصر بهذا  
الموقف بعد ذي الاختيار ما يليه ويرت عليه تصرير ما يليه  
على ترتيب الكلام في الموقف على الاولاد ثم اولادهم اذا  
مات واحد من الاولاد هيلستقل بصيده الى اولاد الاولاد او الام احد  
احداً من الملاهيب الاربعه فالبيه ينتقل بصيده الى والدك الا ان يصر اصحابه  
احضار الفتوى لاربنته افني فهذا ملوكه وقال ان فهذا وحده لا يحتج  
والطاهران ترسمه غلط ويدل على هذين الوجهين وسأله دله لآخر  
لای هذا ارش الله وما افنيه وان لم ير سعوانا فهو محظوظ على نعمه  
وساد كرار شاه الله وجه احتماله ووجه لعله وعلم رشد من الملاهية  
وما فيه من ذلك وهل بواقيه اولاً وهذا اعلى الكلام في الاول لكنه  
للسبطه وطوله احياناً مثل طالب الحکوات للفتوى واخر حجى تحد  
الحکوات فاقول ما سبق الموجود من البطن الثالث والرابع  
لما في ابداع عن ابداعهم واحداً منهم ووجه احتماله ووجه احتمال مع دفعاً مجموعه  
وعروضه ملوكه دار كراس الاصح عددي حلاته ولذلك ارجي الى لا  
العرض لرجح ما في ابداعهم لا محل احتمال المذكور وما المتوفى عن  
مات ولا ولده فللهذا المدارج واخذه اما من مراحله سائل عطائهم  
استحقاقهم ولم يبلغ عنده ولا العرض له اصلاً لسرية احتماله يتحقق  
لذلك المحدد وارتكبه حكم الموقف المعتقد ولا العرض لترعده اصلاً  
مع انه لو حمل حام بترعده لم امنعه وكارله وجه طاهره واما  
لصيده احتمال عثيرون من ملوكه محموده صدقه من ملوكه المسؤول عنهم  
اللذين ماتوا في هذا الوقت عن غير ولد فلا رسه عددي فيه انه ليس به دليل  
سارا لهم وقولي نصيحته في تحذير لابن اعنةد ائمماً لم يلزوا استهانه

وأنه كان لعمته مارثا وماري وحدهما حمله فاري انه حكم الا  
لمحوده وعروسها كان في داده رعنات وهو سبع الوقف وما كان  
في داده رعنات وهو حاسع الوقف مضافا الي ما ملأها وهو  
الوقف لمحظ لها سبع الوقف ومحاسنها سبعة ماء داما  
حيث زوج ادراها به اذا اندرت وذلك لاربعه ما اخذ ادراها  
وقف واحدا ولا واحدا على ما قلت انه الا وقت عندي وهو اعلا الموجين  
من السطور فمسقطه اجمع والثانى انه وقف واحد بعد انفراط المطن  
الاول وهذا لا يظهر فيه تردد الا ان يجادل بجادل وقول  
اسلك مسلك الاول ولسرمه مستدير مسلك وهذا ادا ما خلا من سلام  
غيره ولد له عز الاحتياط الري دلماه هيزله ولد الان وعرسالى معه  
المرء الماضى وبحى لم تتعرض لما يحيى الماحد الثالث اذ اقنا  
كلهم ما ساقوا نصيبي شخص الاول عدم تدارك نقول ارج مع ذلك  
اتحاد الوقف لمحظ اثبات حق كل فرد من المطر الاول في جميع وقته  
للمراعحة والاتفاق الى الولد حكم السرور متعلقا حتى من يقع من البطن  
الاول كما كان معلقا له فلزمت اسه دلماه دلماه المعلوق فادامات  
غير عار ولدم خدم من اراده شرط من شرط الوقف فسيؤذ ذلك  
العلق الارك لسته البيطز الاول واستحقاقهم سلام ما اعادونه بذلك  
العصى لسار عن حوعار حم المرام لهم وهذا هو الري يعتقد ويعتقد  
ولا يعرفه الا الراسخون في العلم والماحد الرابع انه مفطح فيصف  
الواقف الناس الى الواقف على الصحيح عدما وادت النافر الى الواقف  
الان العتار لانها متساشه وهي قول عند المالكية واعنكى لهم  
صرف المقطع العصات ومع ذلك فالواعرف للبت لعلي هذا

يصرن

صرف للعتار الصادق في مذهب احمد رواة انه بدل الماء وهذا ارادوا  
نه انه ماء لا مالك له توضع في بنت الماء لعرفه للنافر في وجوه البر صحيفه هو  
وقت مرقول عزم وارادوا انه ماء بدل الماء وليس صحيفه واما اسقال  
ما كار سدا اعد زعيمان الى زعيم محمد رصدقه فهذا صرف وارتكب  
احدانه للونه في درجته والواقف لم سرت طرفة الدرجه واصناف درجه  
غيره جماعة من ذوي الاستفتاء في الطلاقه الشائنة وان توهم انه للقرب  
هذا مشترك والعتار اقوت من ازرatum وبدهارهان وان توهمه من قوله  
لطنان عذر يطرين بدور المطر الثاني سحب جميع ما استغل اليها بعد النافر فلا يرجع <sup>بعض</sup> <sup>البعض</sup> <sup>البعض</sup>  
الى العتار ورد عليه ازار ذلك المطر عن ازرatum وهو ولاعنه حمله  
ساوايان لازن العم في المتر والدرجه ولا خروج لهذا القول عن المدحهان  
اما اسقال ما يزيد محمود الى بنت احنته فاطمه بدل محمد رصدقه فبريل  
في المدحهان وسفر امير بادته فلانها الغل منه ولم يراع الدرجه واراعها  
العرت فالواقف لم شرطه وتركه ولا يعنته وهذا في درجته واما انقرض  
هذا فإنه قد يمسك بازار فاطمه بدل ازار صدقه بلون لها مصبه علا  
لقول الواقف ارمات اطر من الموقوف علم وليس له الاساسات بروايات  
بن فاولاد الاولاد بعد يوم على الاحدوة نحو بدان الموقوف عليهم هم  
الثلاثة الاولون وصدقه لسرهم ولو سلنا ان الموقوف عليهم سهلهم  
فاوا و الحال ولم ينزل بتساهه موجوده حال مونه ولو كانت موجوده  
قله غيرها وهم اولاده الاربعه والواقف ورقا له الاساسات ازوا  
بدل رواحه ولو سلنا ان الاولاد لحال وانها عاطنه فصدقه الان  
له بدل رواحه وابناته وهي ملوكه وورثاها وابن الاولاد فاحتسب  
فاطمه بدل محمد رصدقة ضرب المهزان ايضا واعلم ان الواقف

وهذا الوقت امتداد سبعة اللالات فما حمل مثلك اولاده اولاده اولاده اولاده  
 وابن اولاده  
 راد واعلى الواحد وقال لا يلون وفنا على بطن حتى يضر المطر الاول  
 ويرد ذلك مار الترد ما حسر الوجه ولم يقل لا سفل بل قال لا يلون  
 وتفاوهوا صريح وسفرد لدار الملة ارشاد الله وليوعله من الاحوال  
 بدوره ولد واحد وكلع نقوله واريات واحد من الموقف عليه وليس  
 له الا ولد واحد فاللاف واللام في الموقف عليه راجحة الى المجهود  
 الاول وهو الاسم الذي عليه مررت عروبة ودرجه نقوله ومررت منهن  
 عرب ولد الصمار في منهم عايد اليم وطعام العوله عاد الى آخرته  
 المذورين بهما وذلك لا يحتمل من بعد ثم وجهه وعد الصمار بوكذلك  
 يحصر قوله في احتمله الاولى الموقف عليهم ساعي المختار واصول  
 الفقه في الصمار الحاضر ادعا على العام انه كصحه وهو الصحيح  
 لوحوب ساواه الصمار بما اعاد عليه حلما فامر قال انه لا ينتصي  
 كصحيحه وهذا الصمار في قوله من حتمل ازتعود لللاء الاولى  
 لكن عوده الى الموقف علم الملنوط به في احتمله التي قبله او بيكلاه  
 الصمار لا يعود على غير الاقرب الاربلي فعمر عود على الورت وهو  
 الموقف عليهم ولا ضير خاطر وقطعًا اما الموقف عليه الصالد على  
 الصحيح سلون المراد بها اللاء الاولى غيره وقوله في احتمله الثالثة  
 ولذلك ارميات احد من الموقف عليهم وليس لهم الامانات بزادت بين  
 حتمل العموم لازررخ الاخصوص العبر وناس ايجدر فاسمح ما فتنا  
 ان هذه ابخل اللام لسر المراد به اعم الورت اللاء الاولى

لم

لمن ليس له الاولاد واحد للاستوهم حرومه نقوله اللام مثل حظ الاشرين  
 والثانية لسان مرليس له ولد و الثالثة لسان مرلس له اولاد اصلا وللرلم اولاد  
 اولاد وهو في غاية اكسرا استوفى الافتات كلها ولامون <sup>؟</sup> سئى من احمد  
 اللاء تعرض لمن لعد اللاء وانما يخدر حلم من قوله لها قدم واولاده  
 واولاده اولاده اولاده اولاده اولاده اولاده اولاده اولاده اولاده  
 قرن لامون وفنا على بطن حتى يضر المطر الاول فلم يحصل لها حملة  
 الموقف وسطرها ماسبيه ويعطى المطر عما يفعله ويتبعه على ما قد  
 يلني انه لم يحصل شيء من اكمل المدهون مراداته جميع المطعون لمصرها  
 ذلك في قولنا ار مررت و لا ولد له ملون ما يبيه للعالم من البيتون لأن  
 الواقع لم يسرني <sup>؟</sup> حله على شيء لا زد ذلك الفرق انها هو في الاول وقطعاً عن  
 مررت عرب ولد واما المحتمل لان ملون مما يفعله مررت ولرس له  
 الاول ومررت ولرس له الامات راويمتن وقد نسنا الكواب  
 عنها فعلنا بالقطع ان القول بحرر بصير احمد و محمود عن عمسها  
 خطوا واعطاوه لفاظه مت محمد رضوه اشد خطوا واعطاهم ايد  
 احمد الى محمود اشد خطوا وهذه الملة كان ادناها على ايتها  
 سلم عامة ليان حلم الواقع على الاولاد ثم اولاده ثم اسد رسها  
 الكلام في حال هذا الواقع احصار وحيد هو ما يرد عن امر حمه  
 وللعود الى المسائل العلمية المتعلقة بذلك للسفاد حكمها في هذا وفي  
 غيره ارشاد الله ويسرون لنا عودة الى قوله الاولادون وفنا  
 على بطن حتى يضر المطر الاول وانه سعنونه سلم عامة الصما  
 قال على الشبكى رضى الله عنه ندت هذه المسائل اكمس شيله

جريان وجه والامتناع الاولاد الاولاد للن اخر كلامه سر انة ماراد  
 ذلك واما اراد حربان وجه انه مقطع الوسط فسله ريد وعمرو ثم  
 العقار بها للة اووجه اصحابها الصابحة والثانية للعقار او الثالث مقطع  
 وسله الاولاد ثم العقار بها وحوارا صاحبها لمعتهم والرابع مقطع  
 الوسط وهو ضعيف حدا والفرق بين الاولاد ورید وعمرو ذكر  
 المويي وهو اول الاصدقاء وزيد وعمرو معينان وهو ورق صحيح  
 والقائل بالامتناع سوی بر المسلمين لله صعب ويدعى على صحفه  
 اولا يلي الاذادات صعة پچ فان قال على قوله لم يتجه الا المقطع  
 بانه ليس بهم وان سجى وقد ورد من اصحابها انه ستحتمل حربان وجه فيه  
 وان يصل فاوي واما القائل في الحصان اذادات احمد هاشمقل الى العقار  
 فلم يعلم في الاولاد لا تم عنده حقيقة ولعل ما جاء في العقار انه منقطع  
 ومصروف المقطع عنه للعقار اللنه خلاف الظاهر هذا ما سمعت  
 بمنذهب الشافعى وجهه الله ولو وضحتنا انه قار على اولاده ثم على العقار  
 كذا او كذا بالقطع فماه لاسفل الى العقار لانه لا سببه لشهادة مالهات  
 خلاف الاولاد وذكر ما يجيء فيه امتناع الوسط على وجهه ولو قال على قوله  
 ثم على العقار بمنها لا داعي الا جماع على انه لا يصرف للعقار الا بعد  
 جماع الاولاد لم يبعد ولما احضر الى هذا الرجل توى برسميه قلت له اوراها  
 فقا وصورتها من ورق على اولاده ثم اولاده على امر مزمام  
 منهم عربا ولد استل بصمه لم يجيء درحته فمات واحد منهم عز وله  
 وافقني اوصيته لوله واطفاله الدائم جدا في الاسلام على اولاده  
 لم يجيء درحه ولم يرد على ذلك واطنه طزانه اذا لم ينفع درحه

يسفر صاحبها عن يوم السبت حادي عشر صفر سند حمرو حسبي  
 في الوقف على الاولاد ثم اولاد الاولاد وهي المسألة التي في عنوانها  
 كما عدناها في هذا العرض ثم اصحاب الكلام الواقف والراجح اليها  
 اجمع اصحابها على انه اذا مات واحد من الاولاد لا ينتقل بصمه الي  
 ولد حتى يغتصب الطبل الاول حمله ولذلك راسته هي اصحابها مار  
 عدم حلاقو ولذلك هي اصحابها راسته في المرتد للعاشر وفي  
 الفصول لضا مجده ابي المؤمن عمير وفي المستوع للسامري وفي  
 المغني لا يرد اداته ولم يذكر واقفه خلافا وام ارجي شئ من حكمه  
 ولما احضر الى اخرين بموكي ربته قلت لهم مزاين لهم هدان الوجهان  
 وليس المعني خلاف فالصاحب المعنى احد هؤلء السائلين  
 لا ير الصاع واجح على ذلك انه لم يره في غير المعنى ينعت منه وهو  
 افضل اصحابه ولم ارجي شئ من حكمه عارض ذلك الا في العاشر  
 لا ير هدان ذكر في الوقف على اسلام اولادها ثبوت احدهما ها ها  
 تكون لآخره اولون قال حمله حجهين وهذا معه ذكره احتمالا  
 عرض قول لسر في مسلطا لا ز لا نير كالمتحضر لسر حمه فان  
 كار غلط اسمي من هذا فهو من اصحاب العلط والعرق بر الله  
 وابحث واحتمال اجمع اصحاب حلف الشهيد بالحق على مزلمه دون  
 وذكر الرايع في الوقف على سكان ثم على الوقف لصر السافغى في  
 حرمته انه لم يتعين اهل الوقف ووجهها انه ملوك العصارة  
 واحتلاله انه مقطع الوسط ثم ذكر في الوقف على الاولاد  
 اما الفرج المحسوسى بر المسلمين والركي بيطر اوكل كلامه يتوجه

جريان

تكون كونه لوله ساعن الدليل او طرانته هو المفهوم ومن المعلوم ان  
ذلك للسريلادم فقد ملوك سقطح الوسط ما افيه من ونه للولد لم يقم  
عليه دليلا ثم دير عرمدهه الوجهين وقد تبنا انا م بعد هما في مذهب  
وذكر ان مذهب الشافع وعما اخر حا انه مترفعه وذلك غلط  
لم يقل بذلك احتمال الشافعية ثم اطلاع الاجلام في ترتيب احكامه على احكامه  
ويوريح الاوراد على الاوراد ولثمر الاستشهاد في مقابلة اسمها باسمها  
وممات مثاله احادي ماقه عطف ولا فعل ولتضمن الدرك وفعليه  
منه حسنة اشتيا فاسكه انان في التعلق بمذهبها ومذهبها وآيات  
2 دعوى ستم القى عليه دليلا واحد في بدر لا حاجة اليه ولا فعنته  
الميراحمه والمرؤوفه ثم ازفاس من يقول بالاستقال الى مرتعه ثم  
صح ان يعود بالاستقال الى جميع الاولاد في المطر الثاني ولا يحضر كل  
واحد صبي والله وهم اخرين المسنة والتراث المالكية وراثت  
2 الكافي لا يرى عبد الرحمن اد اقال الرجل 2 حسنة على ولد ثم ولد  
ولدم يدخل اسبر ولد اول مع الولد الاعان حتى يعمصوا لكن  
ذلك ينط الاوراد كما رأيت فيه الغاصبه المرات وراثت في اليابان  
والتحصيل مركت المالكية مسلمه وسلم المالك عذر حلقة وغلى به  
لصدقة حسناً فإذا الفرض يانه هو لا يدور ولد وهو صحيف ولد  
له ولور للامات حتى يهلل حجه ثم وللرجال يوم هلكرة الاهئ  
ولدي ولد ذكور فالولد اختبر ولكنه يدخل في صدره جلد وقال  
وله لصلبه لحراتر واولي مقاد مالك ارا انا يدخل محظوظ ولد الولد  
وذلك ابراهيم ولد سليمان معمتن فيها ويوسي مالك رحمة الله عليه

على مذهبه في سمو الالاول والثاني والثالث من عرضنا فما ذكر  
حيث يذكر حجهن ويوم بيلن كلن وفي ذلك اعتبار المراض الحميم والآسات  
كالآولاد فلستد لما سمه مراضاً لا بد من اتفاقه الحميم ولم يصرح بذلك  
لتصبيل ولا تسميه ورأت في ذلك الملايين مسلمة (الاعمار مسلمة عظيمه وسعوا  
الحلم فيها حداً وفأله هنا عامضه وأنه غلط دأه ومن الناس فيها صورتها  
في حلقة قفذ مرض موته على أولاده وأولاده وأولاده ولها حساب طول  
وصور وهذا هو الشك ورأت في السان والتخصيل صورة أخرى لا يدرك  
لقلدها منها والحلم عليه وهي فالملايين  
طبع  
مراوسي بوصته لغيره دون لغير ثم حعلها من عدم لغيرهم فتم  
على سائر الورثة والروحه والام ومن لم يوصي له لشي مدخلون معهم فما دارون  
قد رمانصيم من المرات فإذا أهلك رجل من الورثة الدين أو حمل صار بصيه  
لوله وخرج بصير الام والروحه والاحت مدلاً ولد في عزره في خطوط  
اعياء المولود حتى يضر اخرين فإذا انقضى اعيان المولود ادرى بصيه لهم  
سقط بصير الروحه والام فان حلقت الروحه والام داخل مررتها  
مكانها في المرات مع المولود فإذا أهلك المولود وله وانقطع مرات  
الام والروحه ومرات مروثهم از كأنها قد هلتوا فالـ  
القاضي برشد المعنى في هذه المسألة انه او حمل لغيره ورته دون لغير  
كل من حرك عليهم عليه بالملفوظ ثم حعلها من عدم لغيرهم اذ لو  
او حمل لغيره ورته دون لغيره بوصته ملوك لم يصح ان يكون لغيرهم من  
عدهم ولو حسب ان لم يحجز لك سائر الورثة ان سطروا ورجع مثرا ثـ  
مال جمعهم ولم يطرد لك حكم ولا اسكال ويتزيل المسألة على المعنى

الدي اراده وذكه ان يكون الموصى قد ترك من الورثة اربعة من المسروقات  
واما ورثه واوصي ان عسراً الدران مراوا لا دم ثم على اولادهم من  
عددهم حسامه عليه ملوك موقوفاً عليهم فلم يحصد ذلك سار الورثه الذي  
لم يوصلهم وهو الروحة والام والاخت انهم يدخلون مع الموصى لهم  
فغله اخسر بعسمونها لهم على سبيل الميراث ودلائل اراده بقوله  
بعض على سار الورثه الروحة والام ومن لم يوصله شئ يدخلون  
معهم فاحدرون ولرماناتهم من الميراث وقوله بعد ذلك فاذا هلاك  
رجل من الورثه الذي اوصي لهم صار نصبه كاملاً لولده دوزان  
والاخت والروحه من ذلك يريد صار نصبه كاملاً لولده دوزان  
يأخذ منه الاخت والام والروحه شيئاً وهو الرابع لار المحس عليهم  
اربعة فاذا اتي احدهم صار الرابع كاملاً لولده لا لهم عروره  
ولا تدخل عليهم فيه الروحة ولا الاخت وقوله وليت عائمه  
مرحظوط اعنان الولد حتى يغتصبوا يريد ار الللة الارباع  
يدخل فيها من الاخوة الللة الماقن لا لهم ورثه الزوجه والام  
والاخت وملون ذلك عليهم على فرائير الله تعالى فقوله حتى يغتصب  
احرحم يريد انه يغتصب موت مرمات منهم بعد الاول ما عمل في مت  
الاول من ان يكون الرابع الثاني لولده لا لهم عروره ولا يدخل  
عليهم فيه الروحة ولا الاخت ولذلك اد امات الثالث  
ولذلك اذا امات الرابع وهو احرم تصار الرابع لولده كاملاً لا لهم  
عروره وسقط لصيق الروحة والام يريد الاخت لا يكون  
لهم مني وقوله فاذا هلاك الروحة والام يريد او الاخت دخل من  
برثها

بريثما مكانها في الميراث مع الولد يريد معهم كلهم في جمع العلة ورج  
من بعى سهام في حطته منها وهو الرابع لا لهم اربعة على الشريك الذي بذلك  
عله المسله فإذا الفرضوا كلهم رجع اخسر الى اولادهم لا لهم عروره  
ولم يكن منهن من يوصي لهم من الورثه في الدمحه ولا كلهم لا اخسر قرقاص  
الغير ورسه فيما كان هذه المسله وفهاما يعني يعني ان يوقف عليه  
وهو قوله فيها فاذا هلك رجل من الورثه الذي اوصي لهم صار نصبه لولده  
وهو قد جلس عليهم ثم على اولادهم من بعدهم اداره شفهي قوله ثم على  
اولادهم من بعدهم اداره دخل ولدمزمات منهم في احسن حتى يتوكلهم  
لاز قوله ثم على اولادهم من بعدهم كمتلان يريدهم ثم على اعتقادهم من بعد  
العارض جميعهم وان يريدهم ثم على اعتقادهم بالعرض منهم الا ان يغتصب  
جميعهم لا احتمال اللطف للوحجهان حفعاً احتمالاً واحاطاً وللأخطاء ان  
على صعنه من اللفاظ عطف جمع على جمع حرف ثم يحور ان يعبر به  
عن كل واحاطه الوجهين ولذلك ينزل من قوله تعالى دف بمدحه ورثه الله  
وهي امواتاً فاحيائهم ثم يستلم ثم يحيي الایه لانه قد علم انه اراد بقوله  
عروفه واحيائهم ثم يستلم انه امات كل واحدهم لعدان حماه قبل احكي  
لهم وانه اراد بعالي ثم يحيي كلهم انه لا يحيي منهم احداً حتى لم تتحملاهم  
والصعنة واللعطن واحاطة فلولا ان كل واحده منها تحتمله للوحجهان  
لاماسح ان يريد ما لو اطع عروراه فالاحري وهذا ايز مراجعي  
فاذا كان قوله ثم على اولادهم من بعدهم كمتلان للوحجهان وحب ازيد كوز حط  
مرمات منهم لولده لا رجع على احونه لا رما هلاك عنه الرطل قوله  
احق عروره ترج بذلك ادار الاحتمالات في اللطف لا رما هلاك  
من قصد المحس وارادته ان يكون ذلك عليهم على سبيل الميراث

فوالث على اعقابهم اولاده المولود من والدك ولابن حتي موت والدك وحيث  
 اعمامه المحسن عليهم لوالدهم على اولادهم من بعد انتراض جميعهم ولا اختلاف  
 اعلم في هذه المسألة قط وقد وقع لابر الما حسوز<sup>2</sup> الواضح ما ظاهره  
 خلاف هذا وهو متحمل للناوبي وقد دعوه بعذر فتها زماننا الراى  
 الولادة بدرخ<sup>2</sup> احسن بهذا اللفظ حتى موت والدك وحيث اعمامه وقاد  
 ارقطة ثم نصر المعتقب<sup>2</sup> السار العربي دور خلاف فلا ينفي ان  
 حلفاء اقال لهم على اولادهم انه لا يدخل احدهم الارداد في احسن الا  
 بعد الفراص جميع الاباء وعلوه طاهر قوله راما جائز في الواضحه  
 ولا ينفي لاحتماله للناوبي فقوله حط اصحاب ما يئنه وانما يختلف  
 في المذهب اذا احسن على اجماعة معينين ثم صرف احسن من بعدهم الي  
 من سوى اولاده مروحة اخر يجعل رجع احسن الله لعدهم على بلاته  
 اقوال<sup>1</sup> بعض من امدونه فمرحبا برأ طه على قوم ما عاهم فمات  
 بعضهم وفي احاديث مترم بورا ادها ارجح احدهم امساكهم رجع الي  
 الوحده الارجح مرجع احسن الله لعله ودللا على تمسير قوله في  
 المدونه ارجح المتباهي لهم رجع الى المحسن والقول الثاني ارجح  
 المست رجح اي يقتضي والتقول الثالث اذ قال احسن حاصف عليه  
 كالنعم او اكررا حرج حط المست منهم الى الوحده الارجح مرجع  
 احسن الله بعدهم وان كان مالا يقسم عليه عليهم كالعدوكه دونه  
 والدارسلموها واحات طلوبت عليه رفع تنصيب الميت منهم الي  
 نصيبيهم ودللا على قاس ماردى ابرواه عمر مالك واحد واده حاشا  
 سرت النسب من المفردة باز الوجهين وتدخل عدد الدها<sup>2</sup> المعونة  
 ارجح الاحلاف وعنه المسأله اغاها ونما نسم كالعله والنعم وانه

لا اخلاف فما لا يقسم كالعدوكه والدارسلموه وليس ذلك بصح<sup>1</sup>  
 ما يتناهى لام رشد على السلي عفرا الله له ولهم الدا  
 هذا موضع عظيم من الاختلاف فيه فاقول والله الموسو قول مالك<sup>2</sup>  
 رضي الله عنه من اوصى الى اخر لسرفته انه حسرا ادعاه برشد فلم  
 لا يجعله وصيئه على ظاهمن واسمه لا لرسد كحالها من بعدهم ليزعم  
 لا بد لابن الوصيه وربون لابن فانه لا وصيي بدارلزنيده سمه او حشانه  
 ثم مررعد ذلك سلون لهم ويسعى ان يصح ولو حفظت المأذن المأذن ملعث  
 تخلص لهم وهذا على قواعدنا وقواعدهم واذا كانت العبرى بصحة اذا  
 ما دع لك ولعنةك من بعدك والوصيي او لي بالتحم عرارانه في العبرى  
 يملكتها ملما موبداً عند المحدث واما عند ما مالك والعبرى عنده  
 مروع للعارمه او من نوع الموقف واذا قال لك اولعنةك مرجع  
 الى العبرى وادا قال لك ولو رشك لا مرجع الى المعتبر فهذا ادعا او يجي  
 بحالتك ولاولاده من بعدك او لا حشانه لا وصيي بداري على هذا  
 الشرط وانها وصيي المأذن و تكون على هذه الصورة صحيحة  
 بالنسبة الى اولاد الارداد لاهم عراراثته والفرض انها عرضت  
 ماله وانما استطيل بالنسبة الى الارداد لاهم وارثه تكون مدن حاته  
 معرفه مدعون من سعادتها ومنها تمحض المورثه لتفتت نفها ميراثا  
 ما يعوا فاذا انتقضوا كانت اولادهم ممعنون الوصيي على ازلغط  
 مالك المذكور يقل لاولادهم وانما فار لغيرهم وقول برشد لا وصيي  
 لبعض ورثه ووصيي مالك لم يصح اذا افصروا لهم اما اذا احتملها اماما لم يصح<sup>1</sup>  
 بعدهم لغيرهم فلوم يصح مطلقا لبطركه اولاد الارداد ولا وصيي

لسلطانه لام غير وارثين والوصيَّة بمحى تعليقها ونافتها الا ان تقاد اذها اذا  
لطلت في الاول بطلت في بعده لسعده له كالوقف المقطوع الاول وهذا  
ناس سواعدنا ولا ناسب قواعد المال فيه فالابو مع اعد المال الله يحبه  
ولولا اطلاق اصحابنا في ذلك انه من اصله مقطوع الاول انه ماطل للست  
اقول ان الوقف المعلق الموت بمحى كما حرجوا منه من غير خلاف وهذا  
الاسمه الى اولاد الاباء وهو معلم الموت وشرط اخر فمع ان  
يصح وتصور الشلة من ترك ادعية سين وبدتا وروحه واما صحح وقول  
مالك وابن شد الاحت مرادها الدليل لا هنا احب السين ودحوه  
معهم في العادة بمحى حلم الملك والمرات حار عليهم مادام السور الرابعة  
وفول الملك بمحى الله عنه فإذا هلك رطح حار بصيه لوله كتميل لا يلون  
بطريق الاستقال ما وفته الله كاسفل الوقف الى المطر الثاني ومحتمل  
لا زبون طريق الوصيَّة من الموصي بالتمر ومحتمل زبون مزد اليك  
بطريق الارث احر الحكم الملك والارث عليه وملء حماة الموق  
ثم مر بعد ذلك قد يقول انه ثبت له في حقه حلم الوقف اذ دل عليه  
دليل وقد يقول سفي ملكا له على ما فرزاها والشهادة به علينا ارجحنا  
مثل هذا انه ملون على حلم الوقف لان الملك لا يبلغ اصلا ولا سعيا  
والوقف اعلق سعيا لا اصلا لازم كحمل ما معلق بالموت واما على  
مدحه الملك يمحتمل لان الملك وان لم يلغوا لذر هذا الامر واعلي  
لانه وصيَّة وقد محتمل منه ذلك ورشد الى دونه بطريق الارث  
قول الملك بمحى الله عنه في اخر حمله فإذا هلك الولد ورثه ولد

نقول

## وقضى الله تعالى

يقول مالك هذا سير ما قلناه واذا كان مراثا ماقيل رصب المت الاول  
الي قوله حلم الارث ولا سبق على موت الاحرر ولسر حلم اللعنة في الوقف  
حتى سبق على القراض الجميع والبريل الذي قاله بر الرشيد صحح مع ذلك  
وقد طالعت مزدت الملكه الدرونه والخواهر وابن يوسف وغيرها فليس فهاما  
لخالف ماقلته وصرحوا او بعضهم انه مدخل لورته مركانا واهدا الصريح  
مانه لا يختص بالاولاد بل كل مركان وارثا وبلون بعد القراض الاول درج  
الى اولاد حم كارجع من ورثة الزوجة والام وقول برشد انة الرابع ليس  
بعلم مالك صريح بذلك محتمل ان بلون الرابع كما قاله وهو الطاهر الملك في  
اشكال ومحتمل ان يوزن ما كان يصل اليه عليه في حماة وهو اربعه فرارطا  
وربع قيراطا مترابعة وعمر زنانه الذي يجري عليه حلم الملك له في حماة للمن  
نوك الملك وحوجه بصيص الام والزوجة والاحت مرد الملك محتمل لا يلون  
سطط ومحتمل لا يلون حوجه من معلقة بهذه المقدمة المسفل وسقا متعلقا  
سما يحيى منه موقوفا على القراض المأذين فاركاز اثنانى ولا حماة لا رشد  
فيه وان كان الاول قد يلون لغيره الارث في الصورة المدونة بالطريق  
المدونة خاصة لا في جميع صور الترتيب ثم الارتكاب الزوجة لوهله  
او لا استقل بصيرها وهو المشر كاما لا لورتها ولا فرق بين اذن موت واحد  
من البنين مثلا او لعدة بنين فلو كان بصيرها بعد موت واحد لا يحيى الا اثنان  
من الثاني ليس انتص فوله وقول برشد فإذا القرضوا لهم رفع الحبس  
الى اولاد حم صعمه رفع لصيانته كار حسافل للد وابن ام بكت برشد

هـ و كلام مالك لا يدل على ذلك وإنما قال سقط نصيب الروحه والامـ  
و معاه انه لصيق حديث محبـاً ما ولـا الاولـاـ ما ملـاكـاـ ادعـناـهـ  
و اما و قـعاـ مـسـداـ منـذـكـ الـوقـتـ حـاـفـلـهـ رـشـدـ فيـ عـصـرـ مـصـودـهـ دـوـنـ  
لـعـزـ وـ قـولـ رـشـدـ هـدـاـ سـازـ المـسـلـهـ فـلتـ هوـ كـائـنـهـ لـخـالـيـهـ وـ معـ انـ  
هـلـاـ سـلـقـ بـعـقـهـ المـالـيـهـ لـاـ صـورـةـ مـاـ الـحـرـرـهـ وـ عـرـضـاـ مـاـ رـعـيـهـ صـمـاـ  
لـعـذـلـكـ وـ قـولـهـ وـ فـهـاـ مـعـنـىـ سـعـيـ اـرـبـقـ عـلـيـهـ الـاحـرـهـ وـ قـولـهـ وـ هـوـ قـدـ  
حـلـرـ عـلـمـ مـ عـلـىـ اـوـلـادـهـ مـسـوعـ وـ سـنـدـ الـنـعـ مـاـ فـلـئـاـهـ وـ قـولـهـ لـارـقـلـهـ  
مـ عـلـىـ اـوـلـادـهـ مـرـعـدهـ مـحـمـلـ اـلـاحـرـ مـجـحـ وـ قـولـهـ اـحـمـاـلـاـ وـ اـحـدـاـ  
مـسـوعـ بـلـ حـمـعـتـهـ وـ ظـاهـرـهـ الـاـوـلـ وـ هـوـ اـنـهـ لـعـدـاـ مـاضـ حـمـعـهـ وـ قـولـهـ  
وـ دـلـالـكـ كـلـ صـعـيـهـ مـرـالـقـاطـ عـطـفـ حـعـ عـلـىـ حـجـ حـرـفـ مـ حـوـزـ اـرـعـيـهـ  
هـ عـرـكـ وـ اـحـدـيـرـ اـوـجـهـيـنـ فـلـنـاـ اـرـدـعـتـ حـوـانـ عـلـىـ السـواـمـنـوـعـ  
وـ دـارـادـعـتـ حـوـانـ فـيـ اـكـلـهـ وـ اـرـكـانـ لـطـرـقـ الـحـارـ وـ لـاغـيـدـكـ لـارـلـفـتـ  
عـنـ الـاطـلـاـقـ اـنـ يـحـمـلـ عـلـىـ حـقـيـقـهـ لـاـ عـلـىـ الـحـارـ وـ قـولـهـ وـ دـلـكـ مـنـ  
قـولـهـ عـالـىـ دـيـفـ مـلـفـوـرـ رـالـهـ الـاـمـ فـلـنـاـ الـبـرـ مـزـبـاـ حـلـافـهـ وـ اـنـ رـشـدـ  
يـ فـيـهـ مـنـهـاـ عـلـىـ اـنـهـاـ خـطـاتـ لـكـلـ مـرـاحـيـ وـ سـكـيـ وـ لـسـلـالـذـبـلـ  
هـ حـطـابـ لـلـمـوـحـودـنـ لـأـشـحـاطـ الـمـواـحـدـهـ لـاـنـ الـاـدـلـيـلـ وـ مـيـ  
مـسـلـهـ مـفـرـهـ وـ اـصـولـ الـفـقـهـ وـ اـذـاكـاتـ حـطـاـنـ الـمـوـحـودـنـ حـاصـهـ  
نـهـمـ كـلـمـ كـانـواـ اـمـوـاتـ اـفـاحـامـ اـللـهـ وـ هـمـ الـاـرـطـمـ اـحـامـ سـتـمـ اـللـهـ  
مـ حـبـبـهـ وـ دـلـالـكـ قـولـهـ عـالـىـ هـوـ الـدـيـ اـحـامـ مـ سـتـمـ مـ حـبـبـهـ مـ قـدـ

حـاتـ

حـاتـ لـعـطـةـ مـ عـلـىـ بـهـاـ فـيـ مـوـقـعـهـ مـلـاـ اـسـكـاـلـ وـ لـاـ ضـرـوـرـهـ اـلـاـ كـمـلـ عـلـىـ  
وـالـهـ رـشـدـ مـ الاـسـتـدـلـالـ عـلـىـ سـلـهـ لـاـ وـاقـعـهـ عـلـىـ بـهـاـ عـاـنـ مـ دـعـيـ  
اـرـدـلـكـ بـلـ مـرـالـيـهـ وـ قـولـهـ اـنـهـ اـرـادـ بـعـوـلـهـ عـرـجـ طـرـ فـاـ حـامـ مـ سـتـمـ  
اـنـهـ اـمـاـتـ كـلـ وـاطـنـ مـلـعـدـ اـرـاحـيـهـ مـاـ اـدـرـيـ مـاـ حـلـهـ عـلـىـ بـهـرـ  
مـالـاـخـيـ وـ هـوـ اـمـاـتـ عـرـ المـصـارـعـ المـلـدـورـ فـيـ الـعـرـانـ وـ هـوـ سـكـمـ وـ لـاـ عـارـهـ  
حـتـكـ وـ لـاـ فـهـ حـتـدـ وـ قـولـهـ بـلـ اـرـسـيـ سـتـمـ مـجـحـ اـلـمـعـنـيـ اـلـدـيـ اـرـدـنـاهـ  
لـاـ مـعـنـيـ اـلـدـيـ اـرـادـهـ وـ قـولـهـ اـنـهـ اـرـادـ بـعـالـيـ مـ سـتـمـ اـنـهـ لـاـ سـجـيـ اـطـاـنـهـ  
حـتـىـ سـتـمـ حـيـعـمـ وـ قـولـهـ وـ الصـغـهـ فـيـ الـلـعـطـنـ وـ اـطـهـ مـجـحـ وـ قـولـهـ وـ لـوـلـاتـ  
كـلـ وـاطـهـ مـكـملـهـ لـلـوـحـحـيـنـ لـاـصـحـ اـنـ سـرـيـدـ مـاـ الـاـوـلـ عـرـمـاـدـ الـاـمـرـيـ  
فـلـنـاـمـ رـدـ مـالـوـاـطـنـ عـرـمـاـدـ الـاـمـرـيـ لـاـتـنـاـهـ وـ لـوـكـانـ لـلـلـلـاـلـنـمـ  
اـنـ بـلـونـ الـوـحـهـاـنـ عـلـىـ السـوـابـلـ بـلـيـغـ اـرـسـلـوـ اـسـلـهـاـ حـقـيـقـهـ وـ الـاـخـرـ  
حـارـ اوـلـوـلـمـ اـنـ بـلـوزـ الـاـحـتـالـاـزـ عـلـىـ السـوـالـكـاـنـ قـولـعـنـدـعـدـعـمـ الـغـرـيـهـ  
اـذـاـكـاـرـ الـاـحـمـاـلـاـزـ عـلـىـ السـوـاـسـقـاـقـ الـنـطـرـ الـاـوـلـ مـجـحـ وـ سـتـحـبـ  
حـتـيـ بـعـوـمـ دـيلـ وـ يـوكـ عـلـىـ اـسـقـاـقـ الـنـطـرـ الـاـوـلـ مـجـحـ وـ سـتـحـبـ  
وـ عـلـىـ هـدـاـ حـمـلـ كـلـمـ رـشـدـ وـ اـنـهـ اـرـادـ فـيـ تـلـكـ المـسـلـهـ المـصـوصـهـ مـاـ الـدـ  
لـقـيـهـ اـنـصـتـ اـكـافـهـاـ الـاـرـثـلـاـرـ مـوـبـ الـلـطـحـ مـحـرـهـ لـاـنـ بـلـوـلـهـ اـحـتـالـاـ  
وـ اـحـدـاـسـفـ دـلـلـكـ لـلـرـيـ اـخـرـهـ مـاـ قـدـ شـعـرـ كـلـافـ دـلـكـ كـاـسـلـسـهـ وـ قـولـهـ  
وـ هـلـاـ اـنـزـ مـرـاـنـ سـكـيـ سـحـارـ اـللـهـ كـلـ اـرـحـ سـلـمـ عـلـىـ مـاـ قـدـ هـنـهـ وـ هـوـ قـدـ  
وـ اـنـ دـهـنـهـ دـلـلـكـ رـحـمـهـ اـللـهـ وـ قـولـهـ فـاـذـاـكـاـنـ بـلـوـلـهـ مـ عـلـىـ اـوـلـادـهـ مـ حـمـلـاـ

خطا و مرشد استعملها هنا لا فماض ولا مستقبل بل حاضر وماطن  
الحال سخون كحوار ذلك الان تاول له ارج المفه خلاف ما مضى واعلم بعنه  
علته و قوله و وقع لارماحتور<sup>2</sup> الواضح ما طاه من خلاف هذا فلنا  
هو الصواب ارش الله قوله وهو محتمل للتاويل فلنا انمايل انما يصار اليه  
للدلل ولا دليل قوله وقد دهب لعصر فهنا اهل رمانا قد عرفوا انه الذي  
اطبع عليه اهل المراهب اللامه ولم يوطد فيما يعلم عند الملا الله خلاصه و قوله  
عنه ارج لعطفه ثم لصي العفت كان مراءة التزبيب والاعتقاد بالغا  
لامه و قوله في السار العربي<sup>2</sup> وز خلاف قد نقل الحمامة عن الفرا والاحفن  
وقطرب انيا كال او لا سخن التزبيب و وافقهم الوعاصم العادى من  
المعقها من اصحابنا الشافعه لله عندي<sup>2</sup> عابد العبد و سعاد التزبيب  
بدون معلوماً عند ممارس اللسان العربي بالصورة الاروى المسائل عمار  
لما سيل عرقه تعالى ثم اسسو ي الالام مع قوله تعالى والارض بعد ذلك  
دعاها فتح سبها احسن صحح وفي ذلك اتفاقهم على ايمان التزبيب و ايمان  
العجب ان صح القل عز الحمامة المدلورن ولعله وقع فيه وهم فالمعول عز  
قطرب ان الا او للتزبيب فقد يكون مراءه ان ثم مثلها<sup>2</sup> للدعى ارج الحال  
الاو ارج العجب والمطروح به ارج للتزبيب و الا او محتمله له وكلما ورد  
على طلاق ذلك من المفات و غيرها متأول ومعه قرنه و محاوره من ذلك  
قوله تعالى حلساج ثم صورا ج ثم فلما لللامه اسحده والادم فقيل  
معناه حلساج ادم ثم صورناه و دل احبر بالحق الذي هو لا دم فتر  
لعل ثم بالصور الذي لا دم شرائعه وهو في اصله متاخر عن الحق

للوحدة من الاجماع سعى بانه لا يحضر بذلك المثله وانه عام في كل وقت  
على اولاده او لادهم الحاقد على الارث وهذا العذر لا ينفع عليه  
ولا ادري هل له سلف مرتان الله عليه ام لا على ابيه لا املا حربان ذلك  
على قواعد الماليه فاز مدحهم اذا وقف على ولده ولد ولد المولود المتنبه  
للشريك هنالسوكلهم او بور الاما على الاشاعر قولين قاتل من الملاوه  
احد هما بور الاما على الاشاعر هو قوله القائم والثاني بسوكلهم اي هو  
قول المغزه واشبب ماذا كان رفقاء نقول ما شار الاما على الاما مع  
الاما والمحتمله نظر الى المعنى لم سعدان يقول بور الاما على الاما مع  
نم نظر الى المعنى وقوله لواراد ذلك لفاظ علي او لادهم من بعد ان تراضي  
جميعهم لت سعرك ما الفرق بين التراضي وال AGREEMENT عار النايد  
بل عطيه جميع فاصل (القطن) تعطى التراضي والصمت عايد على جميعهم وعطيه  
جميع مولده لا معطيه حتى جديداً موسياً ودجاج في الروان د كسر  
اسرار بعد اثنين واطد المتأخر موسط بور المعلم بيرلاز بالواو  
لام ثم وهو قوله تعالى اسْتَأْشِرُ وَاحِدِتَا أَشْيَانِي وَلَا يَنْجِحُ مَحْثُمُ هَذَا  
ون قوله ولا اخلاف اعمله وهذه المثله فقط هو بحسب ما عليه عفوا الله  
ولو كان كلامه خاصاً بذلك المثله عذرناه الله ظهر منه عمومه والعلم  
لا سمع له از يقول لا اعلم حتى سمعت وسوى عب ما اعلمه ليجزم بعلم  
الوجود والقول ضد ما قال 2 هذه طرق المدرس يصل اعراضها  
لعلمه بل الموقف فيه مخلافه وقوله فقط المعلوم مر كلام الحالة  
ارقطع لما محنى مزاله ان يقول ما رأته فقط وذكرها المستعد

ثـ بالسـودـ المـاخـرـعـ حـلـوـ اـدـمـ وـصـورـهـ وـهـذـاـ مـرـاحـزـ الـلامـ انـ كـلـ  
مـادـةـ سـكـلـمـ فـهـاـ تـسـكـنـ إـلـىـ اـخـرـهـاـ فـإـذـ اـوـرـعـ مـنـهاـ سـكـلـمـ فـيـاـ عـرـهـاـ حـاتـ  
حـدـ الـأـيـهـ عـلـىـ دـلـكـ وـتـاسـيـ مـلـكـ حـاعـةـ مـرـالـعـلـاـقـةـ مـرـالـعـلـاـقـةـ مـرـالـعـلـاـقـةـ  
شـيـخـانـزـ الرـفـعـهـ تـقـولـ فـيـ حـيـمـ طـلـامـ الغـرـانـ ٢ـ الـوـسـطـ مـثـلـ دـلـكـ  
وـقـالـ لـأـصـلـهـ ذـاـمـهـ الـأـيـهـ وـالـعـوـلـ الـأـوـلـ دـهـ حـدـفـ مـصـافـ وـالـعـوـلـ  
الـثـانـيـهـ كـحـورـ بـنـ اـتـاعـ ثـمـ وـعـيـرـ مـوـضـعـهـ وـالـأـحـسـعـنـدـيـ فـوـيـ بـالـثـ  
وـهـوـارـ لـرـادـ حـلـقـ اـدـمـ وـطـهـ وـلـأـطـقـ جـمـعـ الـأـفـرـادـ بـلـ اـخـرـ وـدـرـ الـرـبـةـ  
الـلـاثـ الـحـلـقـ وـالـمـصـورـ لـلـحـسـرـ وـالـسـوـدـ وـلـأـشـكـانـ الـرـبـ حـاـصـلـ بـهـاـ  
كـادـهـ وـأـضـافـهـ إـلـىـ الـمـخـاطـبـ لـأـنـمـ مـرـاـكـشـ وـلـأـدـلـدـعـهـ عـلـمـ وـأـمـاتـ  
لـعـاـلـهـمـ وـقـولـ رـمـاـخـوـزـ طـاهـرـ وـلـعـمـ مـاـلـعـوـقـتـهـ الـمـالـاـيـ طـلـافـ  
لـمـاـفـالـهـ رـرـشـ دـقـولـ رـرـشـ دـاـنـ قـولـ عـقـتـهـ الـمـدـلـوـرـ خـطـاـصـ رـاجـ لـيـسـ  
لـصـحـ وـلـأـمـ اـرـعـالـهـ مـثـلـهـ وـقـولـهـ لـمـاـنـنـاهـ لـمـ سـيـشـيـاـ اـمـ الـأـيـهـ  
الـأـيـهـ وـقـدـ فـهـنـاـهـ اـحـسـنـ مـنـهـ اـمـاـهـ وـاـمـاـفـالـهـ مـرـعـطـفـ حـجـ  
عـلـحـمـ فـاعـلـمـ اـرـعـطـفـ مـاـنـ مـلـونـ عـطـفـ مـغـرـدـ عـلـمـغـرـدـ اوـجـعـ عـلـجـعـ  
لـسـمـعـهـ نـعـدـرـ فـعـلـ وـلـأـعـنـيـ لـعـطـفـ الـمـفـدـهـ الـأـمـاسـهـ الـوـاـحـدـ  
وـأـحـمـ وـدـلـالـ وـلـأـكـلـهـ الـأـسـبـهـ لـقـولـنـاـ اـفـحـلـ الـحـاـمـةـ لـلـوـيـكـرـمـ حـسـرـ  
وـعـيـدـ الـرـبـيـيـ فـيـ الرـتـهـ وـلـدـلـكـ اـوـاعـ الـعـلـاـتـ كـالـعـلـبـةـ وـعـيـرـهـ  
وـمـارـتـ مـلـونـ سـقـدـرـ فـعـلـ مـعـهـ حـسـثـ حـلـفـ الـحـاـمـهـ فـيـ اـرـعـالـهـ مـلـشـبـ  
عـلـهـمـ اـصـابـهـ وـأـحـدـاـ وـقـدرـ عـاـمـلـ ٢ـ الـمـعـطـوفـ كـاـهـوـيـ الـمـعـطـوفـ  
عـلـهـ مـثـلـ فـولـ حـارـدـ وـعـمـرـ وـلـأـشـكـ اـنـهـ دـاـنـ لـمـ تـعـدـ رـمـجـهـ

## الصناعة

الـصـنـاعـةـ هـوـمـقـدـرـمـجـهـ الـمـعـنـيـ فـاـذـاـكـانـ الـعـطـفـ ثـمـ وـكـاـزـ الـمـعـطـوفـ  
عـلـهـ مـتـعـدـاـ الـمـعـطـوفـ مـتـعـدـاـ اـمـتـلـ فـولـ حـارـدـ وـعـرـمـ ثـمـ بـلـوـ خـالـدـ  
فـعـيـهـ اـمـارـاـ حـدـمـاـعـطـفـ اـسـمـاـنـ عـلـاـسـمـ بـلـطـرـنـرـشـ مـلـحـرـدـ هـذـاـ  
وـالـثـانـيـ الـعـلـلـ الـعـاـمـلـ الـمـفـرـدـ صـنـاعـةـ اوـمـعـنـيـ وـعـدـرـ حـارـدـ وـعـرـمـ ثـمـ جـاـ  
كـوـفـ الدـوـالـتـرـلـيـدـ وـهـذـاـلـوـعـ لـأـعـقـلـ الـأـمـارـمـاـنـ وـلـأـعـلـلـيـنـ  
الـأـشـاصـرـمـعـرـزـمـاـنـ وـاـتـامـعـنـاهـ اـرـمـاـنـ سـجـرـيـدـ وـعـمـ وـمـتـقـدـمـ  
عـلـرـمـاـنـ سـجـرـيـدـ وـحـالـدـيـتـيـ وـصـاحـبـيـلـرـيـدـ وـعـرـمـ لـيـصـحـ تـاـخـرـ  
الـعـلـلـلـسـوـبـ الـبـلـرـ وـطـالـيـعـنـ سـجـرـيـدـ وـعـمـرـ وـهـذـاـلـرـ لـأـسـكـالـيـهـ  
فـيـزـادـعـيـ هـذـهـ الـمـاقـالـهـ الـتـيـ فـاـلـهـاـرـشـدـ عـلـعـرـعـالـعـاـمـلـ فـاـنـ اـمـاـنـظـرـاـلـيـ  
الـمـجـوـعـ وـاـنـ الـمـرـتـ هـوـكـالـهـ وـهـوـالـحـرـ الـأـحـيـرـ عـلـيـاـنـعـوـلـ اـنـ الـمـجـوـعـ  
لـسـرـ هـوـاـكـزـ الـأـخـيـرـ بـلـهـوـحـلـهـ الـأـحـزـيـتـيـ لـوـسـطـعـهـ بـلـ اـفـرـادـ  
الـمـجـوـعـ الـأـوـلـ لـيـصـحـ تـاـخـرـ فـلـيـصـحـ الـرـبـلـيـ فـيـ الـرـبـلـ مـاـكـعـقـهـ اـنـاـ  
لـصـدـرـ اـذـاـمـاـخـرـعـعـ اـفـرـادـ الـمـجـوـعـ الـمـعـطـوفـ عـزـعـجـعـ اـفـرـادـ الـمـجـوـعـ  
الـمـعـطـوفـ عـلـيـهـ وـارـجـاشـيـ عـلـ طـافـ دـلـلـاـحـتـمـاـ الـتـاـوـلـيـهـ وـقـرـيـهـ مـعـهـ  
وـانـظـرـاـلـيـ قـوـلـهـ لـعـالـيـ ثـمـ بـعـشـاـنـ بـعـدـمـ مـوـسـيـ وـهـارـوـنـ هـلـحـتـمـلـ لـوـجـهـ  
مـرـالـوـحـوـ اـنـ مـلـونـ اـطـهـاـمـنـوـسـطـاـرـ اـرـسـلـ الـمـقـوـمـهـ وـلـقـطـعـ الـطـرـ  
عـرـالـعـلـمـ الـحـاـقـ رـمـاـنـ مـوـسـيـ وـهـارـوـنـ وـخـرـدـ الـطـرـالـ دـلـلـاـلـعـطـلـاـ  
حـلـهـ اـصـلـاـحـتـمـلـ غـيرـتـيـهـ) عـلـ مـرـقـلـهـاـ وـلـدـلـكـ قـوـلـهـ لـعـالـيـ ثـمـ اـرـسـلـناـ بـعـدـمـ  
رـسـلـنـاـنـرـاـلـاـحـتـمـلـ اـصـلـاـحـتـمـلـ اـلـقـلـمـ الـرـسـلـ الـمـشـارـالـمـ عـلـعـرـعـسـرـعـدـ دـكـرـمـ  
وـقـدـتـحـتـلـ الـرـيـانـ وـلـاـحـتـمـلـ غـيرـدـلـكـ وـلـفـيـانـ الـعـطـفـ بـالـوـبـوـسـلـ قـوـلـهـ  
لـعـالـيـ دـصـامـ مـلـاـثـ اـيـامـ فـيـ اـجـحـ وـسـعـةـ اـدـاـ رـجـعـتـمـ لـاـحـتـمـلـ اـنـ بـعـضـ السـبـعـةـ

متوسط بين الملاة فعلم ارجى المانع احتلاف الرمان ونعتير العامل مع ثم ولا  
 على الترتيب كخلفه الرمان وطبعاً وله لفام احد من قوله تعالى ثم عدس  
 وسرم ادبر واستبدل احتمالاً لو سط الادار ما ز عبس وبر واد الم  
 كمثله للذى عند النيرج ما العامل وفى عطف المعل على الفعل ففيما سواه  
 مثله فان سلم الاحمام تجاز لسرانه كحملها احتمالاً واحداً كارجع  
 وقطرب فيما حضر في الان من المواقع الى منها العطف بلطفه،  
 فهنا ما استعين بعدم المعطوف الا امثل قوله ان سراجم ساد ابو  
 ولسرم ببار ماينا ويطرب في المواقع التي فيها من بعدهم بوطرت قوله تعالى  
 والدر حاو امن بعدهم وهم الدالعون للهاجرن والاصار وعصفهم  
 سخلي بعض المهاجرن والانتصار لان العصر لا سفر صرفة واحدة يحيى  
 سكرد للذى في بعض المواقع اذا دلت فيه عليه مثل هذه واما موضوع  
 اللقط او حصيفته ما يكبح وفى سلمه مرشد وفى مسلمه اهتمت  
 للقططان ثم ومر بعد وحن لاسلام اضافة مقابلة (كجمع ما يكبح ودورج  
 الاحد على الاحد) وذلك ذكر في الكتاب العزيز وغایره يقرئ وصيغ  
 احرى عرب ما يحرفه وابو لاعب من مرشد وكتابه عرشه هذا  
 الحلم فانه مقدم ومسهور في مدحه مالك ومريلاد ملست نجوا  
 ومعه ملوك ودقة مالك تكاري طوى الورز هنا ودت رات في نترك  
 رسبيه مثل هذا الحلم فلم يتحقق منه لا رسله ولا كفري عليه ما فعلناه  
 واما مرشد ما دلت اطرا انه كفري عليه هلا وقول مرشد ابا حلف  
 في المذهب اذا حضر على احاديث معاشر ثم صرف لكس من بعدهم اى من  
 سوى اولاده مروجه اخر فنه اشارة الى ما امتحن له قوله ما يقال

نصب

نصب مرات عن ولد الى ولد سره بالاداث كما في مناه مستنق  
 القول ما ذكرت الا اولاد على الا اولاد او على ريد وعم رطرا المرت  
 ووصف الولي فيه المقصبه للاداث واعتراض اصحاب وصف لون المرت  
 سا او حجمه فاذ كان المرت في الموضع الفقرا لم يأت ما قال  
 افال على اولادى ثم عمر ريد الاحتي ولذلك ددم اخر فيما بعد  
 قوف علم ووصلها الى سته وما حصل على ذلك الا اهد الملام  
 مرسى رشد وفى طام مرشد هذا الحاشية الى زمامه المذكور لا  
 كحصر تلك المسألة المقصوصة لمالك بل يطرد فيها وحي عرها وحرثنا  
 2 ذلك الايان بما تلى سلف له من نظر مالك او قد ما اصحابه علما بذلك والا  
 فالمقوق المصاص على طلاقه وسى لا يحصل نقل ولو حد طام الاريز  
 انه سى لا يعول على عرها الاعنة توته وحكاته (لا اقوان الملاة في  
 مدحه صحيفه وقوله على قاضي ما روا الرواية عن مالك واطواه حاشا روايه  
 رالعام شربه الى ازيد العام عمر مالد لا يوق فهنا يرى ما يقسم  
 كالحمد والاخراج وما يقسام كالعدد للحمد والدار للصلوة والدر رواه  
 عربه وهم اشهد وروه ورويافع وروياد والمغاره عن مالك انه  
 اركان مما يقسام رفع الى النافع من اهل الوقف وان كان ما يقسام  
 فليس عليه عذر ادراكه روى ابن المبارك رحمة الله له اقام ملائكة على طام مرشد  
 رحمة الله 5 وملذهب احاديث اوقف على ريد وعمرو وبلزم العقل  
 مثل مدحهنا اذ  
 ان اقبل طام اصحابه بنصه المحافظ لما نقله رسبيه قال العاصي اولى  
 في الحرج التزكيه مروج وحده منها ان يقول وعمرها على اولادى در اولاد

اولادي ملون ذلك للأول والاعلا والابوتو والاقرب  
 كل هذار بس طنا علطن او القول على اولادي فاذا افترضوا فعل اولاد عم  
 وهذا ترس ولا فاد لوقاً على اولاد عم على اولاد اولاد عم كله ترتب  
 لا ملون للطرا الثاني حق وهاك من الاول احاد و قال صاحب المذهب  
 واعلم انه مني رت الواقع اسحقان الطون لم يدل للطرا الثاني حق  
 من الطرا الاول احاديات والتزيب حسنة الغاط ان تعوك البطرى دعاء  
 فالاعلا او الاول او الاول او الاقرب او الاقرب او القول فاذا افترضوا  
 فعل اولاد عم او القول على اولاد عم على اولاد عم و قال عقل مثلما  
 قال القاضي وقال لا ملون للطرا الثاني حق وهاك من الطرا الاول  
 احاد فالسر عقل والتربي اولا اولاد الاول دشامن عمله الواقع  
 وقد بي من الاول احاد فاصفم  $\Delta$  لا لا له اصل اذا فهم لم يضطر على  
 العمل فتواك وقال رقامة في المعنى مثل ما قاله القاضي والمسوب  
 در عجل وقال ولا سجن الطرا الثاني شيئاً حتى يعرض الطركله  
 ولو يعني واحد من الطرا الاول كان الجميع له

ان الواقع على الطرا الثاني هر هو معلم او مجزع محتمل ومحبب ادله  
 انه معلم واعبر العلوق بالنسنة اليه لانه لطريق السعيه واركان  
 العلوق لا يعترض في اصل الواقع ولا سجن العقه دون الشئ لصح سعياً  
 ولا يصح معصوداً وقد ذكر مثل ذلك في الموكلي فما هو في ملده وما  
 حدث واركان او اداد احاديث الموكلي فيه لا يصح ولذا الواقع على اولاد  
 وعلى مرحدوث وان كان الواقع على الحادث لا يصح فهكذا البطرى  
 الثاني والاحداث الثاني اولا تكون هذا نعميقاً للوقف بل  
 للاسحقان

الاسحقان قاله الشيخ ابو حامد فيما اطن وارقلنا الاول فالبطرى الثاني  
 ليس موقفاً عليه الان بل يصر موقعاً عليه وادا فلنا انه ليس موقف عليه  
 فليس من اهل الواقع بطريق الاولى وان قلنا بالثانية احتملة الان  
 موقف عليه واحتمل ان يقال انه ليس موقفاً عليه حتى يصر وهذا  
 قول الاصوليين ان الامر في الاول والما مور لا يصر ماموراً  
 وجوده واحتمناع شرط الواقع بغير بعض لا يصر  
 ماموراً الاحوال الملائمه وادا فلنا انه موقف عليه فهو من  
 اهل الواقع او اهل الواقع زمانه على ذلك وهو الذي صار اليه  
 الواقع واستحق التأمل منه ووسط شرطه والمدعى انه لا يقال  
 اهل الواقع الامر هو بذلك وهذا في كل وقف مرت وهناد فال  
 الواقع لا يكون وقعاً على بطرى حتى يعرض الطرا الاول هر ملون  
 لشرطه هذا اثر حتى يقول وارقلنا عند اطلاق العبرى ملور وقفا  
 الان على جميع الطون سبي هذا وامثاله لشرط الواقع خلافه  
 او نقول لشرط الواقع في ذلك وانه اذا امتنع العلوق امسع لا يضر  
 شرعي شرط الواقع ام لم يستلزم وادا لم يسع حمار شرط الواقع  
 او لم يستلزم وارقلنا عند اطلاق العبرى هر ملون وقعاً على الثاني  
 حتى يصر بذلك سرط او لم سرط وهذا الحال موجوده والله اعلم

### نـمـ الـكـارـ

حـمـ كـلـ اللهـ وـعـوـ دـجـعـ دـلـمـ رـجـمـ خـطـ

مـصـنـفـهـ الـامـامـ الـعـلامـ دـيـ الدـرـ الـبـكـيـ

وـفـيـ اـصـهـ كـطـلـهـ هـاـرـ المـسـلـمـ

لـعـمـ هـارـ الـبـتـ حـادـيـ عـصـرـ حـرـ وـبـرـ وـسـعـ

طبع بتاتلة على الاصف  
 بـسـ طـنـاـ عـلـيـهـ وـجـيـ سـخـمـ

شـيخـ

**الـأـلـوـكـةـ**