



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

شرح الصفوی على منظومته في علم الوضع

المؤلف

مصطفى بن محمد الصفوی الشافعی القلعاوی (الصفوی)

شبكة

سلسلة مأكولة وجشن رشاد لذانارتها

هذا سر على الارجوبة المقصودية
في علم الوضع لنا اطمئنها حكم
الله

وقف وصيبيس وسل هذا الشروع العين الفاصلات
مصطافي المصنفو على طلبته العلم وبعلم مقدم عفت يداه
احدابي المتصوّر الشيعي في ادعى احنتي اعنون



لِسْمِ الْمَدِينَ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين
اما بعده فنقول اسرار الادلة والمساوى مصطلح المعنوي الذي افوه القلعاوى
هذا مسمى على منظوعي في علم الوضع عملت لتفعيله السيدون من العلماء
راجيا من الله القبول والفوز بالثواب فاتوا — قالوا لا يحزنكم الله تعالى

حَوَالِبُ وَاضِعُ الْفَوَاتِ وَأَفْضُلُ الْإِلَامِ الْمُصَلَّةِ لِمُطْقَنِ الْمُوْصَوِّلِ بِالْخَارِ وَالْمَدِينَ الْأَطْهَارِ

الحمد لله رب الناس وعز وجل بيني وبينكم تعظيم المعنون نسبةً كونه منها على احمد
او غيره والرب الماكث في الاسلام الحكمة الملاية به صلى الله عليه وسلم والصلة قديمة
الله الرحيم المقربة بالتفهم والمصطفى المحترم مفتول من المعنون وهو اخلاص
من الكدر والخار السوداء العلو والراشد بالمال كل مومن يقى بالحقيقة فهو صاحب
وهو ولقي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يهمنا به بقطة في حياة كل من هما لا يخفى ما في
المعنون بوضاع اللئاق والموصول من براعة الاستهلال — سلم قال

وَعَدْ فَادِهَذَهَ بِحَالَةٍ فِي الْوَضْعِ الْمُفَتَّمِ الْمُرَازَةِ صَعْلَقَهَا وَسَلَّمَ الْمُبَتَدَىٰ خَعْلَقَهَا الْكُلُّ هُنَّ بِهِتَدَىٰ فَلَذَّا يَلْقَى الْمَكْرَ وَأَعْيَ وَاصْنَعْ بِالْأَوْلِ بِاسْتَعْ

بعد موئي بها للانقال من اسلوب اخري من عرض الى عرض اخر
واما بقوله بالكلام ان هذه الاجزورة منظومة في غير محله ونادي اى فان وقع
فيها بعض سماهيل كانت العملة عذر وقول في علم الوضع والتالي
وضع شئ على شئ لمناسة فهو اخص من الترتيب لانه وضع شئ على شئ ولو لم يرد مناسبة
والمبتدى من لم يصل الى تصرير اسألة فان وصل اليه فهو الموسط اذ لم يصل الى الترجح
فان وصل اليه فهو المبني والاصف الاسماع الى ما يصعب استعماله كما يصون من
مكان تعيينه قال **الْوَضْعُ جَعَلَ الْكَيْضَنْ حَيْزَ مَعْنَى الْيَنْعَةَ تَمَسَّ**

استدراك ان الوضع لغة جعل الكي في حيز معين وبطريق ويراد به الاستفادة والتزييد والذكر
وتصوب من السير بحال وضفت عدم دين استفادة وضفت الكي بين يديه ترجمة هذان
ووضع الرجل اجريت افتراض وكذب في وضع المغير بمعنى وضعا اذا سار ذلك العرب

المرور

المعروف من السير وضم صاحبه اذا احمله على الوضع ثم قال —
وفي اصطلاحهم **كَفَتِ الْوَهْنَأَعْجَلَ لِفَطْرَازَةَ الْمُعَنَّى**
لَا جَلَّ أَنْ يَرِدَ إِلَى عَلَمِهِ بِعَسْمَهِ فَقَطْ فَعْلَى إِيَّاهُ

اشار الى ان الوضع في اصطلاح البيانيين جعل لفظ شخص او وصفه بcharater
هي نازعناه ليترك عليه بنفسه فقط وذهب اجماعي الى عدم احتساب الوضع
باللفظ لسئل الخطوط وخصوصها وقيده فقط ضرج غير الحقيقيه كلام عن الوضع
باقرئية فيه المانعه عن اراده المعنون الاصل في المجرى وغير المانعه في الثانية ثم قال — **خَعْلَقَهَا إِسْقَالَ**
وَقَسَّمَ الْوَضْعَ إِلَى قَيْمَنَ — نَوْعِي وَسَخَّرَ بِعِيرَ مَعْنَى
وَقَحْوَالْمَوْعِيِّ الْأَقْسَامِ مَلَائِكَةَ تَاتِلَا بِاسْتَقْلَارِ

الوضع قرار متحملي وهو ما يصنف الشخص ونوعي وهو ما لا يتعين فيه اللفظ الموضع
بما وصفه من درجاته صارت كوكيل الوضاع وصفت كل لفظ على حسبية تدار على
كذا فقد يكون اللفظ الموضع بالمعنى الحقيقي وقد يكون بجا او الوضاع عند الاطلاق ايراد
به بعض المفهوم الدلالة على معنى بحسب سوء تدار ذلك بمعنى اللفظ يعنيه او ما زاد
ك القاعدة الدالة على المعنون ويقسم المعنون من حيث شخص المعنى وعموم
وخصوص الوضاع وعمومه مثلاً اقسام حارحة الاستقرار واسرارها الناظم بعوالم
تَعْقِلُ الْوَضْعُ الْمُرْسَعُ لِهِ سَخَّنَابِالْأَشْيَعِ
وَدَرَلَمِ الْمُرْسَعِ عَنَادِيَاتِهِ وَدَرَلَمِ يَمِرِ عَامِ دَرَعَهِ

احدها ما يعقل الوضاع فيه المعنون له خاصيات اصطلاح صيغة هي فعل وقار
وضفت كل صالح نزكيم من فرع لـ حرك الوسط شفع او عزم الدلالة على هذه الصيغة
الثلاثية المانعه وهي يكون لها مركبة ملك الحروف المنورة على اعلى تلك الصيغة
هذا وطبع نوع حارض لوحظ في لخاص وعذر لذلك الناظم في البيد الاول المذكور
ما **سَهَا مَا يَقْعِلُ الْوَضْعُ فِيهِ الْمُوْسَعُ لَمْ يَعْمَلْ كَالْوَكَبِ الْأَخْبَرِيِّ وَالْأَشْيَعِيِّ**
والخار وحالات والكتابات والمعنى واضح وواسمه والمصرفي والمسنون على القول
بوضع المذكورات لقول الوضاع وضفت كل مركبة حبرى للدلالة على ثبوت سبي لشيء وقل
مركبها بستاي للدلالة على الطبعه وكل لفظ لها احقيقى جزا وازم للدلالة على جزء

عن أفراد ذلك ملء المترى حتى يستعمل فيه ويفهم ويقام هو عنده وذلك باطل لأنها
حالات لا تطابق لها دفع ذلك التوهم الناطم بهذه الحبسنة وهو قوله حيث لا
لابيفهم ولا يفهمن منه إلا واحد شخصه دون المقدار المترى يعني لا يفهمن ذلك تحسب
الوضع ويدون القراءة ما إذا وجدت قرينة في حوز استعمال فيه مما يلزم قال

فدرأ هذا المترى للواضع وسيلم الوضع بلا تنافع
يعنى فإذا كان الوضع لشخص باعتباره فقل بامرا عام فجعل الواضع بذلك المترى
المترى للواضع ووصلة إلى جصولم لأنها إلها لمشير الموضع له عمقال

فالوضع فيه صنف كل من موضوع مخصوص جزئ

هذا تعریف على قول المترى أو باعتباره عام ويصح تعریفه على قوله فدرأ هذا المترى
الاسم كليته أو وضع باعتبار المترى ومن سببه الاسم السبب والإثبات الموضع
لدو باعتباره أن معقطع المترى مما تضمنه من تعدد الأوضاع جزو مما سبق إما بالمعنى
على تضمنه بما ذكر فلكي انتهى وبعده إن يلوه معنى كليه نفس الوضع يعني انه وضع واحد
صورة حيث يتحقق على الحقيقة واحدة مفهود عند الحقائق هذه الوضع امر واحد
اندرج تحت امور متعددة كلام الكلي عمقال المترى سمه اسم عام

أفراده الموصول والغير **وخرهنا اذ به سبب**

فلحظ اذا مخصوص مدلر ملاطفا بامرا عام فرزو

يعنى أن أفراد هذه القسم وهو المفظ الموضع لشخص باعتباره مرجع المترى
والاسم الاستارة وقوله فلحظ اذا مخصوص اذ يعني ان فهو هنا اذ معناه الذي يفهم
منه خسنه الوضع ما يحوي عليه المترى المعنى المترى الشخص الذي لا يقبل المترى وليس فهو
الكل الذي يقبل المترى والتي أصل أن يعني لفظة هذى ان مشار إليه مفرد مدلر
مسخن أو محيط بامرا عام وهو مفهوم اشار إليه المفرد المدلر العادي على ذلك
الكل والغير المخصوص وعلى ذلك الفرد الآخر هذى عمقال

كلى يعيد الفرد بالقرينة **فهي التي له مبنية**

استار بذلك ما صدر المفظ الموضع لشخص ما باعتباره اجهزة امر عام لا يفهم
الشخص والغير مفهومه كالعام والغير في صروف اجرد والمعنى والمعنى

منه

معن في حجز الاستارة صلاحية الاستارة الحسنة في اسم الاستارة والمعنى والخطاب
ونقدم المفهوم في الصياغة والعلم بالصلة المحصرة في الموصول لا وجه من أفادته
الواحد من تلك الحالات بعينه ليس الا وضعيته ووضعيته لا يختص بالواحد الاسترة
السيارات في نسبة الوضع اذ مع اشتراك الكل في تلك اى في نسبة الوضع لا بد في افادته
المقصى منها امر يضم إليه بتتحقق ذلك المقصود بالقرينة والخاص
اما ادراك ذات رب ممثل عن لفظ هذا من موقع على اعراف الوضع وهو الاصل والمعنى المعني
عمقال **واعلم بان المفظ اما كلي** **لخوا نسان داما جزئ**
احد المترى يعنى المفظ اي الوضع اي اقسام وحالات ما ذكره بمحلاه فقط
باعتباره مدلر او لا نسان ما اعاده مدلر كلي وما اعاده مدلر شخص والواحد منه منقسم
إلى اسما جنس و مصدر وإلى مستقى و الحال والناتج منه منقسم ان الحال وارجح المترى
واسم الاستارة والموصول والذكور في هذا الباب تقييمه الى كلي وحذفه لا يعاده مدلر
اما اذ ينبع من فرض صدقه وحمل على مسؤوليتها واستئصاله ويسرى جزئيا حققيا اذ يزيد عمر
او لا ينبع من فرض صدقه وحمل على مسؤوليتها واستئصاله كناسان عانه يقال على زيد
وبكري خالد وهكذا اسم عمقال **واللهم اسم جنس ذو اعرف وعبره بالذان عنهم فاعترف**
والأول اما
او حدث وعبر والمصدر عنهم فلن ناذ كرتهم جزئي او نسبة بينها ان تعتبر
من طرق الذات فمسقى ظهر او نعتبرها من حزن فتحي الفعل عنهم بلا تسبة
يعنى انه الاول وهو ما اعاده مدلر كلي اعاده مدلر ذات وهو اسم احسن كلام اذ ازيد به
الحقيقة او حدث وهو المعتبر فكانه قال المفظ الذي اعاده مدلر اما حدث
وحوه او غير حديث وحده او موكب منها وهو الذي عبر عن المترى بقوله او نسبة
بينها وحصل حدث تكونها او موكب منها اقسام العقل والمستقى ونهاياته لا اقسام
الاربعه ثم المراد بالذات ها هنا اسالا مدلر اذ حدا اسوانا كان فاما بحسبه او عرضها او
مركتها عن الحدث ومن عمده منسوها احدها الى الاخر والمراد بالحدث يعني قائم بفتح
سو حسر عذرها كاضرب والى ادم يصر عذرها كاطلول والقصر كاد كله الرزق غيره
ومن في قيام الامر بالغير يغلق الصفة بالموصوف على وجه خاص كضرر الواقع منه
ار عليهم فإنه وصف متلق به وقول المترى ان تعتبر من طرق الذات فهذا عمقال

شبكه

يعنى أن النسبة تساوى لها إن كانت تتعين بطرف ذات ميزة امتداد ذات الضارب
مثلًا أو لم تتسن المضارب العبرة بأن تقول معنى الصارب ذات المنسوب العبرة
أو ذات المتصف بالعبرة بخلافها هو الاسم المسمى أو تغير معنى آخر
ذات تلاقي العبرة مثلًا أو لافي رماد من الأرمن ثم نسبة إلى فاعلها فهو الفعل يعني
مجموع ذات واحد والمعنى هو الفعل وأعلم أن أقسام المفهوم الذي يدل عليه
في الاسم جنس و مصدر و فعل و مثلك في استمرار حصل بالتشريع العقلي ثم قال
والوضع قادران يكن مسخها فالعلم السخي قد يلخص

يعنى أن اللفظ الموضع يعني شخص أي حاصد أن كان الموضع له مسخها و آخر الحال
خصوصيه بالشخصيات التي تعينه وتغيره فهو العلم الشخصي و بيان ذلك أن معنى
زيد لوحظ و تصور ملتصقاً به صفات المعنية لغيره بما طوره و تصره سواداً
او ضده و غير ذلك ثم وصف اللفظ بازديمه قال **وان يكن كلياً فاريقة**

افتاجم فقط من تسعه أخوه والموصول والإشارة بم الضربي فالهم العبرة

يعنى أن اللفظ الموضع لم يحصن وصفها على أقسام اربعة أخوه والضربي واسم الإشارة
والموصول وعلم من ذلك أن العلم الجسيمي خارج عن اللفظ الموضع لشخص اذ معناه
كلي وحيث دفعه الحسن من قسم اسم جنس ظاهر من تغيرات كتب الأصول
ان علم الجنس داخل عندهم في اسم حسن لأنهم فسروه بما معناه مسخ للعام العام
فارب ما يدلول في الغير او نفسه فسي بالضربي ان كان مع قرينة الخطاب **ذاته**
كان و هو فاصفي للصواب او غيره فان يكن حسنة باسم اسارة انت مرضية
وان تكون عقلتكم ترا فذاهو الموصول من غير امتقارا

اشارة الناظم بهذه الآيات إلى وجوب حصر اللفظ الموضع لشخص وصفها على هذه
الاقسام الأربع وبيان أن اللفظ المذكور كان مدحول معنى في غيره أي حاصلاً في سقطه
يعنى بالضد ذلك العبرة اليه فهو خروف لذاته و لا يحلف الاستهان في حوسه
من المحرر الى الكوفة و حما الرجل وهل زيد قاتم فان معنى من ابتدا جزئي ثابت
لستم و متوقف بهم ذلك اخرني مما لفظ من على الفاعل والمحظى ويعنى الى تعريف
جذور ثابت لرجل و متوقف بهم لفظ على مخصوصها وهو خلل و معنى هل استهان

جزئي

جزي ثابت لكم و متوقف بهم لفظها على مخصوصها وهو خلل و هذا المفهوم الجزر
مدحول اخر المطابق وفي شرح سجنا الملوى على المسرقة فيه ان معنى اخر مفسدة
جوبته لفظها معناه الملوى وهي المسمى بمن معنى اخر اخر و بين ما ثابت
ذلك المعمله و قوله **الناظم** ويفسده اي وما يدل عليه مفهوم حاصلاً في نفسه
اي مخصوصاته انضم امراة اليه اعني بالضربي اكتبه العبرة ان ثابت قرينة
في المخاطبة لأنه قد سبق ذلك فربما ان الافتراض موضوعه لم يتحقق و صفاها
حصار حيث استقال لها الى قرينة اي افاده المفهوم و ذلك خواتمه و هو كما ثبت بذلك
الناظم فان ما يفيد اراده المفهوم المضارب التي تعيينه انا هوا خطاب الذي هو
توصيم الكلام الى حاضر و حضور بالشيء الى المخاطب واضح واما بالنسبة اخر
القياس فناعتار سقوط مردف وتفريح المفسر قوله **الناظم** او غيره فان
تكن الحدايد فان كانت تلك القوية في غيره او في غير الخطاب فان كانت حسيب بان شار
الى الموارد بذلك المفهوم بعضهما لا يعضا المحسومة فهذا اسم الاسارة مثل هذو ذلك فان
المفهوم المعنى بما يراد منها عن المعنى انا هوا الاسارة الحسية واما استقال
اسم الـ **سارة** في الـ **الاسارة** الحسية كما في الشخص والمعنى كمية كانت او
جزئية فيما يحاز حفل الاسارة العقلية كالحسمة و تغرس المعمول معتبرة المحسوس
و قوله **الناظم** وان تلك عقلية فذاهو الموصول اطراي فان كانت **القرينة**
فيه عقلية اي الامر للعقل الذي هو مخصوص المعنى بان شار الى الموارد باللفظ الذي
هو مخصوص عنوان اي اكتبه باعتبار تفسيم اي باب طريق من طريق المفهوم اما اخر
في شار الى ملحوظ او خوجه بان شار سورة معنويات كلمة اليم معهود من المثل
والحادي اسماه اليم **فهذه** **اللفظ** **الذى كانت** **القوية** **المعينة** **للسرا** **دمعة** **الاسارة**
العقلية **الاسم الموصول** **ذاته** **والتي** **فان** **المعنى** **للمفهوم** **من** **كل** **منها** **اسما**
محسومة صلطة اليم المعلوم اعتبرتها به المفهود كما اي للسلام والحادي واعلم
ان الاسارة العقلية لا تغدو الشخص بذلك ابدا من حصر مخصوص العذر في
واحد فهو المعرف به مقدار دم بعد الماء واحصل ايتها لا توحي المعنى الاباء
امور خارج مع تلك المسمى كحصر مخصوصاً الصلة مثلا في اسيرة اليه تذكره النسب

الغاية
الغاية

الغاية
الغاية

سُمِّيَ — وَمِنْ هَنَا تَعْلَمُ أَنَّ الْحُرْفَ لَا يَسْتَقْدِمُ بِالْمَعْنَى عَرْفًا

يعني أن تبني من المقصود الذي حصد قال ثم والمقدار الموضوع لمعنى مخصوصاً مدعواه إما أن يكون معنى في غيره أو ما سبق الحرف ماداً على معنى في غيره إن لم يكن لا يستقبل معناه بغيره من لفظ الموضع لم يدل لا يدين انتظام المتعلق ومعنى بمقدار استقلاله أو غير مخصوص بالمقدار بذلك لا يكتفى بمحاطة بما وسيلة إلى ملاطفة غيره وهو المتعلق ومن للأخطاء حالاً لسيروه فوكونه مبتداً وظاهرته حال البصرة وهو لكنها مبتداً منها شتم قال في قوله سرت من البصرة

وَهَذِهِ الْإِشَارةُ الْعُقْلِيَّةُ إِيَّاهُ لَا تَقْدِمُ لِلْجَزْئِيَّةِ

يعني من المقصود الذي تعلم أن الإشارة العقلية المعهودة التي هي قرينة الموصول لا تقدّم الجزئية أي المعنين ومنه يوحد الفرق بين الموصول وأسم الإشارة والضمير به الموصول مع القرينة التي هي المصلمة لا يغدو الشخص لأن تقديره يعني وهو الموصول بالمعنى وهو المصلمة لا يغدو الجزئية وحاصدة الموصول قبل اقتراحه بالقرنة المقيدة أمر كلامي فإذا قررت بالصلة كان متبعياً بالحدث المطلوب الماضي من المصلمة وتقيسه به لا يغدو شخصه وإن قيمته المقيدة وهو المصلمة كيانتها هنوز ظر إلى أن الصلة المجردة منها المنظر عن الاختصار أطلق على إيهذا زكي لا يبدل الأعلى اتساب مخصوص الكلمة إلى ذاته غير معين وما اعتبار كلية المعيدي الذي هو الموصول مع الكلمة شخصه وضعاً فغير حميداً المقصود للسامع من وجهه حين الاطلاق ليس إلا الامر الذي هو والكلة ملاحظة الشخصيات ولا شيك ان كل مقيده بمعنى المصطلح الذي هو كلامي انضر فإذا بهم متضمناً خلاف قرينة الخطاب وقرينة الجرس فإن كل معنونها يغدو الشخص بالنظر إلى ذاتها من غير سفارة بما يصاحبها بمعنىهم السادس منها ما يمتنع فيه السرقة فلذلك كانا أي الضمير وأسم الإشارة جزءاً ولو الموصول إليها والي ما لا إشارة العقلية كلياً سمع

وَعِلْمُ الْأَسْخَانِ فَالْوَالِمَاءُ صَفَعٌ إِلَى مَعْنَى خَارِجٍ سَمِعَ

اعلم أن تفهم أي ضمير من المقصود الذي أو الفرق بين علم الجنس وأسم الجنس لكن كان علم كل ذلك مما سبق حتى إلى تأمل دقيقاً لرأي المقصود هنا تغير بعدهما الأجل زيادة

الابungan

الابungan وناس سعيد إن بذلك تعرف علم الشخص وتغريف الكلمة تجيئ المفكرة
وذاك في هذا البيت أذ علم الشخص ما وضعي لمعنى في أخرين كزيد وبلقا قال
يعنيهم ومن إسم العلم كلهم كالفقير والخوار الخفيف إنما إسم احسان لا يجيئ
تعقله والصلبم لا يغدوها إلا أخرين على بالعقلية سمع قال
وما إلى معين في الذهن في وضعي أعلام حسن اعني
وعالي حقيقة أي مطلقاً قد وضعي أقسام حسن حفق

يعني أن علم الحسن ما وضعي لمعنى في الذهن إلا ذكرهن الخطاب لقطاً وتقديرها كما
إن علم الموصول تكون معلومة الخطاب المحقيقة مدینة في علمه يعني أن الواضع
جعل لونها معلومة لخطاب حراً من الموضع لم ينزل ذلك على كون احتمافه
معلومة للخطاب منعنه عند كذا حالاً إسم الحسن قوله ما وضعي كجد الحقيقة
يقطع النظر عن علم الخطاب بما يغدو عليه بما الأجرة أمراض عنده كلام
في الرجل وذلك كاسامة وواسمه اللست والتراجم كما قال الدواين ولست عاصي
اسم الحسن وإن صح اعتباره وإعلم الشخص وإن صح اعتباره ايقراً أن المسى لقطاً
المهم المرتب وإن نجوت محاله والشيء لا يختلف باختلاف الحال فعل الحسن
نكرة ما عنت راما صدق لكتابه كل نجوت على سيد الميد معرفة لقطاً ومنه وما
خلافاً لقول ابن مالك تهاجاً عاصمة هوما وضعي لدالهيمه في حسن هي لـ هونكورة
معني كلام العبرة أحقرت عليهم أحكام علم الشخص سمع قال

وَقِيلَ مَا لَشَائِعٌ فِي جَسَنِهِ قَلْتَ وَدَامُونِي فِي نَفْسِهِ عَلِيهِ يَقِيمَ
اعلم أن في اسم الحسن مذهبين أحدهما ماذره الناظم وألا وهو الضرير
والآخر ماذره في هذا البيت وهو ماذره البهائم أحاديث والزخيري والأهدر
والسعدي والرضي مما أنه ما شائع في جنسه يعني أنه موضع للهبة مع وحدة
لا يعيها أذ موضع الفردان لست بـ هذا القول طولاً لـ التـ شـ هـ بيـنـ العـ قـ هـ
ولذا قال الناظم وذاهـ بـ لـ كـ لـ عـ لـ ظـ لـ هـ إـ بـ ذـ اـ لـ سـ كـ بـ كـ فيـ حـ وـ اـ حـ وـ اـ حـ وـ اـ حـ صـ يـ مـ قـ الـ
والخطب توهم الضرير وابن الأحاديث بذلك قال الأمر يطوى ما هيئه فالضرير مما عذر
قييد أمر بجزي مما جزرياً بها فالضرير بسوط أو عصي لأن المقصود الوجود لا ينفرد

وَإِمَادُ وَفُوقُ كُلِّيَاتِ *وَجِئْنَا بِالْأَسْتِهْنَ الْجَزِئَيَاتِ*
 كَاهَةٌ كُلُّ كِتَبِ الْعُرْبِيَّةِ سَبَطَهُ مَسْهُورَةٌ وَهُوَ تَوْهُمٌ كُونُ بَعْضِ الْاسْمَاءِ الْلَّازِمَةِ
 لِلْأَضَافَةِ حَرُوفًا لِتَوْهِيمِ ذَلِكَ التَّرَازِمِ الْمُصَاقِ الْيَمِّ بِهَا إِنَّا هُوَ لِغَدْمِ دَلَانَهَا بِرَوْنَهِ
 فَاسْتَأْنَارَ الْمَفَاظُمُ إِلَى دَفْعِ ذَلِكَ التَّوْهِمِ بِذَكْرِ الْفَرْقِ بَعْدِ الْاسْمَاءِ الْمَذَكُورَةِ وَبِعِنْ اَحْرُوفِ
 مِنْ جَمِيعِ اَسْسِ الْهَاءِ فِي التَّرَازِمِ ذَلِكَ الْمُعْلَقُ وَهُوَ إِذْ مُتَلِّدٌ دَوْلَوْفُوكِ مَعْهُومِهِمَا
 كَيْ لِانَهَا بِعِنْ صَاحِبِهِ وَعَلُوِّ وَانِّكَ نَالَ اِسْتِعْلَانَ الْأَقِيلِ مَعْنِيَنِ جَزِيَّتِ
 اِضَافَيِّنِ بِالْسَّيِّدِ اِنْ يَعْنِيَنِ الَّذِي هُوَ الْمَاصِبُ وَالْعُلُوُّ إِلَى مَطْلَقِ الْمَاصِبِ
 وَمَطْلَقِ الْعُلُوِّ لِعِرْضِ الْأَضَافَةِ كَيْ تَقُولُ اَلْأَسَانُ دَوْنِطِقُ وَدَوْحِيَّةُ فَقَهْرُ
 التَّنْفِرَقَةِ بَيْنَ دَوْلَوْفُوكِ وَبَيْنَ اَحْرُوفِ اَذْمَعِيِّ الْحَرُوفِ جَزِيَّ مَسْجُونِ كَمَا سَقَيَ
 دَوْلَوْفُوكِ وَضَعْفَ الْمَعْنَى كَيْ وَاعَ اَنَّهُ لَا يَوْقِعُكَهُ سَكَنَهَا وَالْأَفَاطُ
 بِعِنْهَا مَكَانٌ بَعْضٌ اِمَادَ الْحَوْزَ اِنْ قَنَتِي الْوَقْعَ التَّرْبِيَّيِّ فِي حَفْلِ الْكَيْ مَسْؤُلِ
 فِي اَجْرَوِيْ جَرِيبِيَا وَالْقَلْعِ الْمُسْهَلِيِّ الْمَعْنَى اَسْمَاءِ اِسْمَاءِ اِسْتِهْنَهَا اِسْمَهُلِيِّ
 الْكَطْلِيِّ بِحَارِلِكَلِيَا وَذَلِكَ لَانَ الْمُنْتَهُورُ الْعَيْنُ فِي الْحَكْمِ بِالْكَلْمَةِ وَاجْرِيَّتِهِ وَعِنْهُمَا
 اَخَالِ الْوَصْفِيِّ لِالْأَسْتِهْنِ فَذَلِكَلِتِ مَلَاجَانِي دَوْمَالَهَادِيَدِ بِذَكْرِي اِذْتَهَمِ
 اِنَّهُ جَزِيَّ لِالْأَسْتِهْنِ فِي اَجْرَوِيْ وَلِذَلِكَ اَخْصَرْ حَفَظُ الْمُؤْرَاهُ فِي مَلَهَهِ مَلَهَهِ قَلْيَتِ
 الَّذِي حَفَظَتِ الْمُؤْرَاهُ فِي هَذِهِ الْمَلَهَهِ حَاضِرِيْرِيْ عَيْوَهُمْ اَنَّ هَذِهِ الْأَفَاطُ اَعْلَمُ سَخَصِيْمِ
 لِاَخَادِ الْمَرَادِيِّنِ كُلِّ مِنْهَا وَمِنِ الْعِلْمِ السَّخَصِيِّ كَرِيدِ وَوَجَدِ دَفْعَهُ دَعْوَيِيِّ الْاَخَادِيِّنِ
 دَوْمَالِ وَرِيدَهُ اَلْمُسْتَرِيِّ اَلْفَاظِ اَخَالِ الْوَصْفِيِّ كَيْ تَقُولُ فَالْمَوْضُعُ لِمَنْ دَرَوا مَالِ
 كَيْ وَانِّي سَقَلَهَا هَذِهِ فِي مَلَاجَانِي دَوْمَالِ كَيْ مَسْجُونِ وَهُوَ رِيدَهُ فَلَهُ تَلُوِّ
 جَزِيَّا خَلَاقِ زَيْدِ وَانَّهُ جَزِيَّ لِوَضْعِهِ لِذَلِكَ الْمَسْجُونِ وَانِّي اَعْلَمُ كَمْ قَالَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *عَلَى النَّبِيِّ وَالْمَهْ وَالْحَمْدُ*
فِي ذَلِكَ قَوْلِ الصَّفَوْيِيِّ مَصْطَفِيِّ *وَخَتْمِ عَارِقِ نَظَمِ وَصَفَا*
 حَتَّمِ النَّاضِمِ اِحْرُوزِيَّهِ بِالْحَمْدِ كَيْ دَرَاهَا يَهُ لِجَوْزِيِّهِ الْأَنَامِ وَارْدَفَهُ بِالْعَلَاهِ
 عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ سَيِّدِ الْأَنَامِ وَعَلَى الْمَهْ وَصَفَهِ الْكَرَامِ لِاَحْرَازِ اَجْرِ ذَلِكَ
 بِصَفَهَا وَتِيقَنِيِّ الْبَدَهُ وَاحْتَامِ كَمْ عَلَى بِو حَامِفِ الْفَقِيرِ مَحْضُ الْصَّفَوْيِيِّ
 اَكَافِيِّ الْقَلْعَاوِيِّ غَفَرَاهُمُ الْمَتَعَادَاتِ وَالْسَّاُويِّ اَمِينِ اَصِيمِ

لِلَّهِ اَهْمَهِ وَعَنِ اَتِوْجِ حَرْبِيَّاتِهِ اَفِيكُوِّ اَلْهَرِيَّهَا اِرْجَنِيَّهَا لِهَا قَالَ وَهُوَ مَرَدُ دَلِيجُودِ
 اِلَاهِيَّهِ بِوْجُودِ حَرْبِهِ مَنْهَا اَلَهُجَّهُ حَرْبِهِ وَحَرْبِهِ مَوْجُودِ مَوْجُودِ اَسْتِهْنِيِّ وَالْمَرَاجِعِ اَنْ
 بِسِنْهَا عَوْمَ وَخَصُوصَ مَطْلَقِ جَمِيعِهَا لِخَوْقِيَّهُ اَهَذِهِ اَسْدِ فَادِ اَعْتَرَتِ دَلَانَهُ
 عَلَى اَلَاهِيَّهِ بِلَا قِيدِ وَحَرَةٍ وَعِنْهُ طَهَّا سَمِّ اَسْمَ حَسَنٍ وَمَطْلَقَهَا وَمَعِ قَدِ الْحَرَةِ السَّابِعَهُ
 سَمِّيِّ تَلَكَهُ وَبِقِيَادِ اَسْمَ اَجْنَسِسِ فِي اَذَاكَانِ بِلَفْظِ الْعَرْفَهِ لَهُوَ لَهُمُ الرَّجُلُ خَيْرُهُمُ الْمَرَأَهُ
 فَالَّذِي لِغَيْرِهِ اَجْنَسِسِ وَمَعْهُوَهَا فِي مَعْنِي عَلِمِ اَجْنَسِسِ اَيْ حَقِيقَهِ الْرَّجُلُ اَطَاهِرَهُ
 فِي الْذَهَنِ مِنْ عِسْرِ اَعْتَارَسِيِّ مَحَاصِفِ عَلِيمِ مِنْ الْاَفَرَادِ كَمْ قَالَ

وَالْفَرْدُ بِهِمْ فَنَكَهُ اَوْ الْحَقِيقَهُ قَلْ مَنْ قَدَهُ كَهُ

اَسْنَا رَالِيَّهُ اَذَنَكَهُ مَوْضِعَهُ لِلْفَرْدِ الْمَسْهَمِ وَهَذِهِ دَهْبِهِ الْمَحَقِيقِيِّ وَتَيْلَهُ
 لِلْحَقِيقَهِ مِنْ حَيْثِهِيِّ وَعَلِيمِ فَاسِمِ اَجْنَسِسِ وَالْمَلَهُهُ مَتَرَادِفَهُنَّ كَاسِلَفَلَكَ قَرِيَّهَا
 وَفَادِ الْنَّاضِمِ اَهَذِهِ اَلْقَوْلُ فَلِمَنْ ذَكَرَهُ مِنْ الْقَوْمِ وَهُوَ ذَكَرِ لَهُ كَمْ قَالَ

فَعَزَادِ بَعْتَارِ حَرِزِ الْمَعْنَى كَيْ رَفِيْ ذَرَاتِ يَعْنِي

اَسَارَهُ اَذَنَهُ اَذْهَلُ بَعْتَارِ حَرِزِ مَعْنَاهُ وَهُوَ اَحَدُهُ كَيِّ اَيْ رَامَا بَعْتَارِ عَامِ مَعْنَاهُ
 وَهُوَ اَحَدُهُ وَنِسْبَهُ اِلَيْ زَمَانِ مَعْنَينِ مِنْهُ مِنْهُ بَعْدِهِ وَحَرِزِيِّ كَاهِهِ
 وَبِاَكَانِ اَحَدُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ
 مَسْتَقِوهَهُ اَيْ يَصْلُحُ لِلَّاِنْتَسَابِ اِلَيْ كُلِّ مِنْ تَلَكَ الدَّرَوَاتِ جَازِ سَيْسَهُ اِلَيْ اَخَاصِهِ مِنْهَا
 بِخَبَرِهِ بَعْتَارِ ذَلِكَ اَحَدُهُ وَهُوَ ذَكَرِهِ اَلْمُسْنَدِ دَاعِيَهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ
 مَفْهُومِهِ اَلْاسَنَادِ اِيْ بَعْسَبِ الْوَضْعِ فَلِمَنْ يَلِكَنِ جَعْلِهِ مَسْنَدِ الْلَّيْمِ كَمْ قَالَ

هَذَا اَهَارِفُ الْأَخْبَرِيَّهُ وَعَنِمْ لِاَخْبَرِكَدَا فَأَسْتِهْنَهُ

قَوْلُهُمْ هَذِهِ اَيْ اَنْهُمْ الَّذِي دَكَرُهُ اَذَنَهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ
 تَامِ مَعْنَاهُ عَرِسَتَهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ اَذْهَلُهُ
 اَسْتِهْنَهُ لَاهُ تَعْلِمُ مَعْنَاهُ فِي الْذَهَنِ اَعْمَلُوكُونِ بِسَبِبِ مَلَاهِيَّهُ اَمْتَلَهُهُ اَمْتَلَهُهُ
 لِلْمَعْنَى الْكَيِّ وَذَلِكَانِ خَصْلُ مَعْنَاهُ وَتَعْلِمُهُ ذَهَنَا لِاَبْجَهِهِ اَلْعَلَاهِنَهُ اَمْتَلَهُهُ
 عَرِسَتَهُ لَاهُ تَعْلِمُ اَيْ بَعْرَهُ لَاهُ تَعْلِمُ اَيْ بَعْرَهُ لَاهُ تَعْلِمُ اَيْ بَعْرَهُ لَاهُ تَعْلِمُ اَيْ بَعْرَهُ
 لَاهُ كَنَاهِهِ