



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا

المؤلف

أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي (الشماني)

كتاب منزل الحفا
عن الفاظ الشفاء

وفقا للرب تعالى علي
طنت العالم بخزانه
التيح العفنى عجايز

تاليف الشيخ الامام
العالم العلامة محمد
ابن محمد بن محمد
ابن حسن الشافعي

خزانه
بالسكارة والماله
معمل الجنة
مستقله
وما له
محرره



بالبسمة وقبل التوبة وقيل **قوله** سايره هو مبهمة في اوله
 وهو مفسورة في ثالثة قال صاحب الصحاح ساير الناس جميعهم واخر
 بانه انفراد بهذا فلا يقبل منه واجيب بانه لم ينفرد به بل شاركه في
 نقله التبريزي والحوالي وغيرهما وفي القاموس العاير الباقي
 لا الجميع كانوا هم جماعة او قد يستعمله ثم ذكر اشياء عن العرب مما استعمله
قوله لانهما تشبهه بفتح المثناة وتشديد النون او بتسكين المثناة
 وفتح النون **قوله** في كل ركعة اي كل صلاة تسميه للشئ باسم جزية
قوله لان القصص هو بكسر القاف جمع قصة وفتحها الخبر **قوله**
 وقد قرئ وهو اب لم هذه قراءة مجاهد وقيل لابي بن لعب **الباب**
الثاني قوله خلقا وخلق الاول بفتح العجمة وسكون اللام والثاني
 بضمها او بضم العجمة وسكون اللام **قوله** الجبل بكسر الجيم والوجه تشبيه
 اللام المفتوحة للحمق ومنه قوله تعالى والجبل الاول **قوله** من
 غدا به بكسر العجمة وبالذال العجمة ما يعتدي به من الطعام المحب الاجيب
قوله جماعها في الصحاح جماع الشئ بالكسر جمع يقال جماع المحيا الاخية
قوله في الغيرة بفتح الظين العجمة وكسر الراء بعدها متناة تحته
 فزاي اي الطبعه **قوله** شعبة بضم الشين العجمة وسكون
 العين المهملة اي فرقة وقطعة **قوله** فصل ريم اليمر جمع
 ريم وهي العظام البالية **قوله** هي في الاصل ما يتوصل به الى الشئ
 قيل هنا الشفاعة وقيل منزله من منازل الجنة **قوله** والقائم المحمود
 قيل الشفاعة العظمي في اراحة الناس من الموقف الي الحساب
 وقيل اعطاه لولا الحد وقيل اخراجه طابفة من النار وقيل ان يكون
 اقرب من جبريل **قوله** ونزل السليمة هي فعلية من السكون
 قيل في قوله صلى الله عليه وسلم ونزل عليهم السليمة هي الرحمة وقيل

سليم

الغاية

الطهانية والوقار وقيل بايسلن به الانسان وفي انوار التنزيل في
 قوله تعالى سلكينه من ريم ورحمه اي ما يسكنون اليه وهو التوراة
 وقيل صورة من زبيجد او ياقوت لها راس وذنب كراس الهرة
 وذنبها وجان ثان فيرف التابوت اي يسرع نحو العبد وهم
 يتبعونه فاذا ثبت ثبتوا وحصل النصر وقيل صورة الانبياء من
 ادم الي محمد عليهما السلام وقيل التابوت القلب والسليمة نافية من
 العلم والاخلاص واثباته مصير قلبهم بعد العلم بعد ان لم يكن وفي الكشف
 وعن علي رضي الله عنه كان لها وجه كوجه الانسان وفيها ربح هقافه
قوله ووضح الاصر في الصحاح الاصر العهد والذنب والتقل
قوله والاغلال اي المواثيق اللازمه لزوم الفعل للعنق **قوله**
 الجادات جمع جاد وهو ما ليس بجوان **قوله** والعريض العين المهملة
 جمع العجم وهو من لا يقدر على الكلام اصلا **فصل** ان قلت قوله واي هو مرة
 اسم عبد الرحمن بن مخنف علي الاصم وفي اسمه غومين ثلاثين قولا فان
 قيل هو مرة في ابي هرة العلم غير منصرف وليس فيه الا التائيت وهو
 شرط يكون مدحوله علما وهو مرة ليس يعلم وانما العلم ابو هرة اجيب
 بان الخبر الاخير من العلم الاضافي ينزل منزلة كلة وتجري عليه احكام الاعلام
 فهو مرة في ابي هرة العلم غير منصرف وان كان في غيره منصرفا
قوله وابن ابي هالة هو هند ولد له المومنين خديجة قال السهيلي
 كانت خديجة قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ابي هالة وهو
 هند بن زمرارة وكانت قبل ابي هالة عند عتيق بن عابد ولدت له عبد مناف
 ابن عتيق كما قال ابن خنيس وقال الزبير ولدت لعتيق جارية اسمها
 هند ولدت لهند ابي هالة ابنا اسمه هند ايضا مات بالطاعون
 طاعون البصرة وقدمات في ذلك اليوم نحو من سحر الفاشغل

واحد من هذه الاربعة
رسول الله صلى الله عليه وسلم

الناس بخديارهم عن جوارته فلم يوجد من تحملها فصاحت ناديت فلم يتق
جنازة الا تزلت وجلت جنازته على اطراف الاصابع ذكره الدوالي و...
من ابي هاله ابن اخوان احدهما الطاهر والاخر هاله **قوله** واني تحيف
بضم الجيم وفتح الحاء المهملة **قوله** وام معبد اسماءك وهي التي تزل
عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة **قوله** ومعرض بن
معقيب معرض بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد الراء المكسورة
وبالضاد العجوة ومعقيب بيا موحدة في آخره كذا بخط الذهبي
قوله واني الطفيل اسم عامر بن وائلة اخر من مات من الصحابة
في الدنيا **قوله** والعدا هو بفتح العين المهملة وتشديد الاء
المهملة وبالمد **قوله** وحزير بن فائد حوزير بضم الحاء ثم زاء مفتوحة
ثم مشاء تحتية ساكنة وفائد بالفاء والمشاء الفوقية المكسورة والفاء
قوله وحكيم بن حزام حليم بفتح المهملة وكسر الكاف وحزام بكسر
المهملة وبالزاي ولد في اللعبة على الاسير وفي مستدرج الحاكم
ان علي بن ابي طالب ايضا ولد في داخل اللعبة **قوله** ازهدب
اللون قيل نيره وقيل حسنه وتنه زهرة الحياة الدنيا وهو زينتها
وهذا كما جازي الحديث الاخر ليس بالابيض الامهق ولا بالادم
والامهق الناصع البياض والادم الاسمر **قوله** ادعج ادعج سدة
سواد الحدقة **قوله** اجل بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الجيم
اي دواعل بفتح الحاء وهو سعة شق العين **قوله** اشكل
بفتح الهمزة وسكون المعجمة من الشكلة بضم المعجمة وسكون الكاف
وهي حمرة في بياض العين كالسهملة في سوادها **قوله** اهدب
الاشفار في الصحاح الاهدب الرجل اللبر اشفار العين وهي
حروف جعولها التي ينسب عليها الشعر وهو الهدب **قوله**

الاجفان

البلح

البلح بالهمزة المفتوحة والموحدة السائلة واللام المفتوحة والجيم
اي مشرق وفي الصحاح عن ابي عبيد في حديث ام معبد ابل الوجه
اي مشرقه ولم ترد بلح الحاجب لانها نصفه بالقرن **قوله** ارجح
اي مقوس الحواجب مع طول وامتداد **قوله** اقي اي محدد وب
الانق **قوله** اقل من الفل بفتح السين وهو تباعد ما بين الشيا
قوله سوا البطن السوا بفتح المهملة والمد المستوي **قوله** عمل
العضدين العبل بفتح المهملة وسكون الواو الضم **قوله**
والاسافل اي الفخذين والساقين **قوله** رجب اللغين بفتح
الواو سلون المهملة اي واسحها **قوله** سايل الاطراف اي طويل
الاصابع **قوله** النور المتجرد بالجيم والراء المشددة المفتوحين
اي ما تجرد عنه الثياب من البدن **قوله** المسرية بفتح الميم
وسكون المهملة وضم الراء وفتح الواو حيط الشعر الذي بين
الصدر والسرة **قوله** رجل الشعر بفتح الواو وسكون الجيم وفتحها
في الصحاح شعر رجل اذا لم يكن شديد الجعودة والاسبسطا
قوله اذا افتراضا حكاي اذا ابدت اسنانه حاله انه ضاحك
قوله جب القمام وهو البرد **قوله** ليس بمطم الم وبالطالملة
والها المشددة المفتوحين المنتفخ الوجه وقيل الفاحش
السمين **قوله** ولا بمطم هو بالمثلثة المفتوحة القصير الحنك
الداي الجبهة المستدير الوجه اراد انه كان اسيل ولم يكن مستديرا
قاله بن الاثير **قوله** نما سلك البدن اي تمد بعضه بعضا
قوله ضرب الل بالضاد العجوة وسكون الراء قال الخليل الض
من الرجال القليل اللحم **قوله** من ذكي لمة الله بلس اللام من شعر
الراس دون الوجه وسببت له لانها تلم بالمنكبين **قوله** في حلة

هو ضم و

الوجه و

شبكة

حجر الخلة ثوبان غير ليفيقين ازرا دوردا **قوله** في الخدر يضم
 للجيم والحد ال جمع جدار وهو الحائط **فصل** واما نظافة جسمه
قوله بنى الدين علي النظافة قال المحافظين الذين العراقي لم اجد
 ههنا ابل في الضعفاء لان حيان من حديث عايشة تنطقوا قال الاسلام
 نظيف وللظير ابي الاوسط بسند ضعيف من حديث بن سحر
 النظافة تدعو الي الاسلام **قوله** سفيان هو بن العاصي بن احمد
 ابن العاصي بن سفيان بن عيسى الاسدي ابو اجر اصله من
 بلنيسه ثم سكن تلسان ثم رجع الي قوطيه فرائس بها **قوله**
 الجلودي هو بضم الجيم بالاختلاف قال ابو سعيد السعدي في نسبه
 الي الجلود جمع جلد وقال ابو عمرو بن الصلاح الي سكة الجلود بين
 نيسابور **قوله** ما شمت هو بلس الميم في الماضي على الاصح
 في المضارع لا بفتحها في الماضي وضمها في المضارع **قوله** من
 جرة عطار الجونة بضم الجيم وسكون الهمزة وقد سهل سبط
 محشي بجلد يجعل فيه العطار طيبه **قوله** فينظلم ظلماته
 افعال كذا يكثر اللام المظلم بفتحها وتقل حركتها الي الظاذا فعدته
 فهارا وقد يكون ظل معني دام **قوله** فجات امه اي ام انس
 وهو ام سلم واسمها سهلة وقيل رميلة وقيل ايسهه وقيل بليكة
 وقيل الرميضا وقيل العريضا وام سلم هذه واحتملها بلحان
 خاتما النبي صلى الله عليه وسلم من جهة الرضخ **قوله** بقارور
 اي انا من رجاح **قوله** عن جابر اردني النبي صلى الله عليه
 وسلم عد بعضهم من ارفه النبي صلى الله عليه وسلم على فوس
 او غير فبلغ بهم نيفا واربعين **قوله** فكان يتم بلس التون
 يقال تمت الرزح اي جلبت الراجه وفي بعض النسخ يتج بالمثلثة

المسورة

المسورة والجيم اي يسيل **قوله** وسطعت اي ارتفعت
قوله قط هو توكيد النفي الماضي وفيه لغات بفتح القاف
 وضمها مع تشديد الطاء المضمومة وفتح القاف وكسر الطاء المحففة
قوله ومنه شرب مالك بن سنان هو ابو اليبس سعيد
 الخديري **قوله** ومثله شرب غيد الله بن الزبير دم حجامته
 رواه الحاكم والبرز والبيهقي والطبراني والدارقطني وقد
 شرب ايضا منه عليه السلام ابو طيبة واسمه دينار وقيل
 نافع عاش مائة واربعين سنة وسالم بن الحاج فقال عليه
 السلام لا تغده فان الدم كله حرام وسفينته مولي رسول
 الله صلى الله عليه وسلم رواه البيهقي وعن علي بن ابي طالب
 ذكره الرازي في الشرح الكبير قال ابن الملقن قوله اجدته في
 كتب الحديث **قوله** في امراه بوله هذه المراه بوله حاصنته
 صلى الله عليه وسلم وهي حبشيه اعتقها ابو صلح الله عليه
 وسلم واسلمت قديما وقيل اعتقها عليه السلام حين تزوج
 بخديجة وزوجها عميد الحبشي فولد له امين وكنت به
 ثم بعد النبوة تزوجها زيد بن حارثة فاولدها اسماة قالت
 الواقدي كانت ام امين عرق اللسان كانت اذا دخلت قالت
 سلام لاعليكم فرخص لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تقول
 سلام عليكم او اسلام عليكم **قوله** وانا عطشانه كذا وقع
 صوابه عطشي لانه موثق عطشان **قوله** قدح من عبدان
 العبدان بفتح المهملة وسكون الشاة التحتية وبالذال المهملة
 جمع عيدانه وهي الخلة الطويلة قال الاصمعي اذا صار للخلة
 جذع يتناول منه فتكك العضيد فاذا فانت الايدي هي الجبار

شمت
 ظاهره ان اسمها ربه
 وكنتها ام امين فانظروا
 هل نقاض عاره
 القاضي رضي الله عنه

فاذا ارتفعت ففي الدفك وعند اهل نجد عيدانه **قوله** قد ولد محتونا
وقيل ختن يوم سق قلبه الملايلة عند ظهيرة اي مرضعته عليه وقيل
ختنه جده يوم سابعه وصنع له مأذبه وسماه محمدا وقد ذكر الحاكم
في المستدرک ما لفظه وقد تواترت الاخبار ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم ولد مسرورا محتونا وتعقبه الذهبي فقال ما لفظه ذلك
فليف يلون متواترا ذكر بن الجوزي عن لعب الاجار ان ثلاثة عشر
من الانبياء خلقوا محتونين ادم وشيث وادريس ونوح وسام ولوط
ويوسف وموسى وشعيب وسليمان وعيسى وعيسى والنبى
صلى الله عليه وسلم وقال محمد بن حبيب بن الهاشمي هذا راجع عشر ادم وثبت
ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب ويوسف وموسى وسليمان وذريرا
وعيسى وحفظه بن صفوان بن يحيى الراسي ومحمد صلى الله عليه
وسلم **قوله** وروي عن امه ائمة توفيت امه عليه وهو السلام بن
ست سنين بالايوان بين مكة والمدينة وهي راجعة من المدينة وكانت
معها ام ايمن فرجعت به عليه السلام الي مكة ولما ربالايوان في عمرة
الحديبية رادقبرها وقيل بن سبع سنين وقيل بن ثمان سنين وقيل
بن تسع سنين وقيل ابن عشرة سنة **قوله** غطيها هو بالعين
الوجه المفروحة والطال المهلة للمسورة فالمثناة التمنية الساقفة فالطا
المهلة صوت يخرج من نفس النائم **فصل** واما وقور عقله **قوله**
ولا مربة المربة بلبس الميم وقد نغم الشك وقرى بها في قوله تعالى
قل لا تدني من ربي **قوله** ابن منبه بضم الميم وفتح النون وتشديد الموحدة
ابن سبيع مهلة مفتوحة وقيل مكسورة فتشاة تحتية ساكنة في نايحي
جبل مشهور يعرفه الكتب الماضية **قوله** يرى من خلفه ذكر
محمدا بن محمود الحنفي شارح القدوري ومصنف الفقيه في رسالته

الشام

الناصرية انه عليه السلام كان بين كتفيه عينان مثل سم الحيات يبصر
بها ولا يح **قوله** وذكر النووي في شرح مسلم في قوله عليه السلام
الي واسه لا يبصر من وراي كما يبصر من بين يدي قال العل ان الله
تعالى خلق له صلى الله عليه وسلم بالكر من هذا وقال الفاضل عياض وقال
احمد بن حنبل وجهه والعلما ان هذه الروية روية عين حقيقة **قوله**
الجاسي بفتح التون وكسرهما وفي اخره يا صواب تخفيفها كما قال الطبري
لقب لمن يكف الحيشة وكان اسم هذا اللد اصحيه كما في صحيح البخاري
قوله انه كان يري في التراب احد عشر نجما قال السهيلي في كتابه التعريف
والاعلام النبيا اثني عشر نجما كان النبي صلى الله عليه وسلم يراها كلها
جا ذلك في حديث ثابت من طريق العباس وقال القرطبي في كتاب
اسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته انها لا تزيد على تسعة فيما
يذكرونه **قوله** حدثنا همام كذا في كثير من النسخ وصوابه هاني بن
حبيب السلمي اخذ عن الحسن بن ابي جعفر الجعفري احد الضعفا قال
الطبراني تدبروه عن قتادة الاحسن بن ابي جعفر تفرد به هاني
ابن يحيى **قوله** عشرة فواسخ في الصحاح الفسوخ فارسي معرب
وهو ثلاثة اسيال والميل منتك من المصنوع عن ابن السكيت انتك
وقيل الميل اربعة الاف خطوة والخطوة ثلاثة اقدام يوضع قدم امام
قدم ويلصق به والبريد اربعة فواسخ **قوله** بانه صرع ركانه هو
بضم الراء وتخفيف الكاف اسم يوم الفتح وتوفي بالمدينة سنة اربعين
قوله وصارع ابا ركانة قيل انه صارعه عليه السلام جماعه ركانه
وهو اسنلها وابوركانه كما ذكر القاسمي هنا وابوجهل ولا يصح وابولاسد
ابن الجوزي قاله الحنفي وزيد بن ركانة او ركانه بن يزيد علي السد رواه
ابيه حنفي وابوراد في مسابله **قوله** غير مكرت اي غير مبال

اراد كما في قفاه
يبصر من ورايه
وقد اخذت العلاء
له صلى الله عليه وسلم

قوله تقلعا التقلع وقع الرجل بقوة من من صيب بفتح الهملة وبالوحدين
 الاذي مفتوحه هو الوضع الرقيق **فصل** واما فصاحة اللسان **قوله**
 سلاسه بفتح السين الهملة اي سهولة **قوله** مقطع اي تام الكلام **قوله**
 وبراعة مترع البراعة مصدر برع الرجل بضم الراء وفتحها اي فاذا قرأه
 في العلم وغيره والمترع لماخذ **قوله** ونصاعه النصاعه بفتح النون
 والصاد والعين المهملتين بينهما الف الخالص **قوله** وجزاله
 بفتح الجيم والزاى خلاف الكواكبه **قوله** جوامع الكلم موجه جامع
قوله وحاوذاها بالحا الهملة اي حجا وبها **قوله** وبيارها
 يقال فلان يباري فلانا اي يعارضه **قوله** وسيره بكسر السين
 الهملة وفتح المثناة التحتيه جمع سيره يسكون المثناة **قوله**
 الشار بكسر الميم وسكون الشين العجة ترمعن مهلة وقيل
 عجة بعدها الف ورا **قوله** المهداني بكسونه الميم وبالداك
 الهملة نسبة اليهمدان قبيلة من اليمن **قوله** وطهفه بكسر
 الهملة وسكون الهاء والتهدى بفتح النون **قوله** قطن بالقاف
 والمهلة المفتوحين بعدها نون وحارثه بالحا الهملة والمثلثة
 والعلمى بضم العين الهملة وفتح اللام من بني عليم **قوله** ابن حجر
 بضم الحاء الهملة والمثلثة وسكون الجيم **قوله** من اقبال حضرته
 الاقبال بفتح الهمزة وسكون القاف وفتح المثناة وهو الملك من
 تحت ثم الف ولا جمع قبل بفتح القاف وسكون المثناة وهو الملك
 من ملول حمير وحضرته اسم لبلدة باليمن ولقبيله **قوله**
 فراعها هو بفتح بكسوره ورا مفتوحه وعين مهلة ملكيا من الارض
قوله ووهاطها بكسر الواو وبالطاء الهملة جمع وهط بفتح الواو
 وسكون الهاء وهو العطين من الارض **قوله** غزارها بفتح العين

الهملم

الهملة وبالزايين مخففتين قال الهروي هو ما اشتد من الارض وصلب
 وخشن **قوله** علاها بكسر العين الهملة وتخفيف اللام والقاف
 الهروي هو جمع علف يقال علف وعلاف كجمل وجمال **قوله** عقاقها
 بفتح العين الهملة وتخفيف القاف والمد قال الهروي هو ما يسر فيه
 ملك **قوله** من دقيهم وصرامهم الدقوة بكسر الهملة وبالفا السائنة
 وبالهمزة والصرام بكسر الهملة وبالفا السائنة وبالهمزة وتخفيف
 الواو قال الهروي معناه من ايلهم وغنهم **قوله** رقل سماها دقيما
 لانها يتخذ من ابوارها واصوافها ما يتدقونه **قوله** الثلث
 بكسر الثلثة وسكون اللام بعدها موحده قال الهروي هو
 من الدور الذي هرم وتكسرت اسنانه **قوله** والناث بالنون
 والموحده في اخيه قال الهروي قال ابو بلرهي ان افة الهريه
 التي طال نايها وذئب من امارات هربها **قوله** والفارض
 الداجن الفارض بالفاء والراء الصاد العجة المسين من الابل
 والداجن بالذال الهملة والجيم المسورة الدابه التي تالف
 البيت **قوله** الحوري كحاهمة وواو مفتوحتين ورا مكسوة
 ويا بنسبه قال ابن الاثير منسوب الى الحور وهي جلود تتخذ
 من جلود الضان وقيل هو يادخ من الجلود بغير قنط وهو احد ما جاء على
 اصله ولم يعمل لباب وقال الكاشغري في كتابه مجمع الغريب الحوري
 الملوي منسوب الى الحور وهي ليه مدورة يقال حوره اذا كواه هذه
 اليه **قوله** الصالح بالصاد الهملة واللام المسورة والعين العجة قال
 ابن الاثير كني القدر من القارح وفي القاموس القارح من ذي الحافر
 يترل بالبارك من الابل اي احد اسنان الابل **قوله** لهند بفتح النون
 وسكون الهاء وبالذال الهملة قبيله من اليمن **قوله** في محضها ونحضها
 هو بارقا والراء والهملة

ابن الاثير هو من البقر والخنم
 الذي يحمل دانه في سنة في
 السار سم ويقال بالسين
 انتهى قوله والفا
 هو بارقا والراء والهملة
 فالله اعلم
 الألوكة
 www.alukah.net

الاول بلحا المملة والصاد للجمعة اللين الخالص والثاني بالحقين وهو
 ما تخضع من اللين واخذ زبده **قوله** مذقها هو بفتح الميم وسكون
 الال الحجة والقاف الفرج وللظ والراد هنا اللين المخلوط بالسا
قوله في الاثر بفتح الال المملة وسكون المثناة وبالر المال
 الكثير يقع على الواحد والاثني والجماعة قاله بن الاثير **قوله** القد
 بفتح المثناة والميم وبالذال المملة الما القليل **قوله** وداع بالثقل
 اي عموده ومواثيقه يقال اعطيتة وديعاى عهدا وقيل ما كانوا
 استودعوه من اموال الكفار الذين يدخلوا في الاسلام اراد انما
 حلال لهم لانها مال كافر قد راعيه من غير عهد ولا شرط ويدل عليه
 قوله في الحديث ما لم يكن عهد **قوله** ووصاي بفتح الواو والصاد
 المعجمة وفي اخره عن مملة جمع وصيعة وهي الوظيفة في الملك وما يلزم
 الناس في اموالهم من الصدقة والركاة يعني لا يتجاوزها معرو ولا
 ترد فيها وقيل معناه لا ياخذ منكم ما كان ملوككم وصنعوه عليكم
 بل هو لكم والاول يناسبه الملك بلسر الميم والثاني بضمها وكسر
 لا تلط بضم المثناة الفوقية وسكون اللام والثاني بضمها وكسر
 الطاء المملة بعدها اخري يقال لط الغريم والطاء اذا نهل الحق
قوله ولا تلح بضم المثناة الفوقية وسكون اللام وكسر الخا وبالذال
 المهلتن قال بن الاثير اي لا يحصل منكم ميل عن الحق مادام اجاب
قوله الفريضة قال بن الاثير الفريضة السنة الهرمه يعني هي
 لكم لا تؤخذ منكم في الزكاة ويروي عليه في الوظيفة الفريضة التي
 كل نصاب تفرض فيها انتهى **قوله** الفارض بالفاء هي السنة
 وفي بعض النسخ بالعين المملة وهي الناقمة التي يصيبها كسر
 او مرض فتكسر **قوله** والفريش بالفاء والواو المتسورة والمثناة

الخمسة

الخمسة الساكنة والسين الحجة قال الهدوي قال القتيبي هي
 التي وضعت حديثا كالتفاس من النساء وكلا الاصعي ورس قرينش
 اذا حمل عليها بعد التناج يسلم **قوله** وذو العنان الركوب العنان
 بلسر العين المملة سير الحمام قال ابن الاثير يريد الفرس الذلول
 لانهم يترك ويركب **قوله** وام لفلو بفتح الفاء وض اللام وتشديد الواو
 والفجر قال ابو زيد اذا فحنت الفاسدت واذ كسرتها خفت
 فلو مثل حجر **قوله** والضبيس بفتح الصاد الحجة وكسر الواو
 بعدها مشاة تحتية ثم سين مهولة قال الهروي هو العصر الصعب
قوله بسر حكيم بفتح السين المملة واسكان الراء والحاء المملقاي
 ما سئمت **قوله** بعض بضم المثناة تحتية وسكون العين المملة
 وفتح الصاد المعجمة بعدها الال مهولة اي يقطع والطلع شجر عظام من
 شجر العضاة واما قوله تعالي وطل من صود فقال المفسرون
 هو شجر الوز وقيل الطلع **قوله** ولا يحسب دركمر اي ذوات
 الدرار اذ ان الماشية لا تحترق الى المصدق وهو الذي ياخذ
 صدقات الماشية ولا يحسب عن العربي الي ان تجتمع ثم تعد لما في
 ذلك من الاضرار بها قاله ابن الاثير **قوله** بالمر ضمير والرباق
 بكسر الراء وبالواو وحده والف ففاف جمع ربق بلسر الرو وهو الخيل
 فيه عده عربي يشد به التمسق الواحد من العربي ربقه وفي الحديث
 خلو ربقه الاسلام من عنقه لذ في الصحاح قال ابن الاثير سبه
 ما يلزم الاضاق من العهد بالرباق واستعار الاكل لنقض العهد
 فان البهيمة اذا اكلت الربق خلت من شدته **قوله** والذبه
 هي معني العهد قال بعض الحققين الذبضة مقدر في الكلف صلح
 الالتزام والالتزام **قوله** فعليه الربوه بلسر الراء وفتحها اي من

عني

قد صرح بفتح السين المملة واسكان الراء والحاء المملقاي
 بتعريف قولهم من اللين يقال عيشه رباك اي ضيق وعيشك رباك اي عيشك
 الرقيقس قاله بن الاثير وسهل وبالواو والراء الحجة

فمنه نقل لا من غيره
في قوله لا من غيره

تقاعد عن اذ الركا فظهر العزلة في الفرض الواجبة عقوبة عليه
قوله الغفلة بفتح العين الغفلة فالوجه بعدها الف فما لم يفسر
فلام في الصحاح عبا هك اليمين ملوكم الذين اقر و اعلى ملكهم ولا
يزولون عنه **قوله** الارواح بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الواو
وبعد الف ففتح مهلة قال الهروي في الحسان الوجوه
يقال رابع و الارواح **قوله** الشايب بفتح الميم والشين العجم
الخفيفه بعدها الف **قوله** فمناة كحنية فهو حله اراد
الروس السادة الرهد الالوان زاد بن الاثير واحدهم مشبوه
موقود كما نما او قدت الوانهم بالنار **قوله** في التبعه بكسر
المشاة الفوقية فسكون المشاة الختية فعين مهلة قال الهروي
قال ابو عبيدة هي الاربعون من الغنم وقال ابو سعيد ادبي
ما يج من الصدقة كما لربعين من الغنم فيها ثاة وخمس من
الابل فيها ثاة واصله من التبع وهو الغنم يقال انا عقتة
قاع **قوله** لامقورة الباط القورة بضم الميم وفتح القاف وتشديد
الواو بعدها راو الالباب بفتح الهمزة وسكون اللام وكحيف المناة
الختية وفي اخرها طامهكة قال الهروي يعني لاسترجية
الجلود لهذاها من الاقورار وهو الاسترجاني الجلود والهرال
والالباط جمع لبط وهو القشر اللابط بالعود يعني اللارق **قوله**
ولا ضالك بلس العجة وبالتهن الخففة والكافي قال الهروي
الضالك للقطر اللحم **قوله** وانطوا بفتح الهمزة وسكون النون
لغة بانية في اعطوا والتخيم بالمثلثة فالوجه المفتوحان
قال الهروي اعطوا الوسط في الصدقة ولا تعطوا من حيار
المال ولا من ردائه وحشوه انتهى **قوله** وفي السليوب

ب
ص
يعني

بالسين

17

بالسين المهلة والمثناة الختية الضومقين والوجه بعد الواو قال
الهروي قال ابو عبيد السيوف الركار ولا اراه اخذ الامن السيب
وهو العطية قال ابن الاثير قبيل السيوب عروق من الذهب والفضة
تسبب في العادن اي تتلون فيها وتظهر **قوله** مم بكسر قال ابن الاثير
لغة اهل اليمن يدلون لام التعريف ميماء فعلى هذا تكون را بكسر
مكسورة من غير تنوين لان اصله من البكر قبل ابدل اللام ميماء
بقيت الحركة كالحال لقولهم بلحارث في بني الحارث وتكون استعمل
البكر بوضع الايثار والاشبه ان يكون نكرة منونه وقد ابدلت
نون من ميماء لان النون الساكنة اذا كان بعدها ما قلبت
في الوقف ميماء نحو ميمر وعنبر فيكون التقدير من زمان بكسر
التي ملحضا فان قيل ما ذكره من الاشبه لا يتاتي في قوله
بعد تدريم ثيب احبب بان القلب في ميم ثيب على هذا
المناسبة ثم بقر لا لوقوع الباء الموحدة بعد النون والعرب
كثيرا ما يخرجون اللام عن الاصل الي غيره للمناسبة لقولهم ما قدر
وحدث بضم الدال من حدثت لمناسبة قدم والاصل حدثت
بفتح الدال **قوله** فاصقعوه بهم وصل وصاد مهلة وقاف
مفتوحة وعين مهلة مضومة قال ابن الاثير اي اضربوه
واصل الصقع الضرب على الراس وقيل الضرب بيطن الكف
قوله واستوقضوه بهم وصل وسين مهلة ومثناة
فوقيه مفتوحة واوساكنة وفاملسورة وصاد موحدة قال
الهروي اي غربوه وانقوه واطردوه واصله من استوقضت
الابل اذا انفرت في رعيها **قوله** فخرجه بالصاد الموحدة
المفتوحة والرا المشددة الملسورة والجيم قال الهروي

يقول التصريح التبرية وقال بن الاثر صرحوه بالاضام اي دموه
 بالخراب **قوله** بالاضام بفتح الهة وتخفيف الصاد العجمة
 ويمين بينهما مشاة من تحت قال الهروي يعني جماهير الحجارة
 يريد الحجم واحدها اضماه لان بعضها ضم الي بعض ولذلك
 في جماعان الناس والكتب **قوله** ولا توضع بفتح المنة
 التفوقية وسكون الواو ولسر الصاد المهملة قال الهروي يقول
 النبي صلى الله عليه وسلم لا تقتر وا في اقامة الحد ولا تجابوا فيه
 والوصم الكسل والنواني **قوله** ولا غم بضم الغين العجمة وتشد
 الميم قال ابن الاثر اي لا تستر ولا تحفي فرائضه **قوله** يتزل
 بتشد يد الفاء المفتوحة قال بن الاثر اي يتسود ويتراسر اسنفاؤ
 من ترفيل الثوب وهو اسباعه واسباله **قوله** ابن هذا
 من كتابه لانس قيل لم يكتب صلى الله عليه وسلم الى انس وإنما
 ابوبكر هو الذي كتب اليه واجيب بان الدار قطفي ذكر
 باسناد صحيح رواية انس لهذا الحديث عن النبي صلى الله عليه
 وسلم وذكر ابوداود وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 كتب كتاب الصدقة ولم يخرج فعله ابوبكر ثم عمر **قوله**
 فان اليد العليا هي المغطية في الصحيحين عن ابن عمر ان النبي صلى
 الله عليه وسلم قال وهو علي الجسر وذكر الصدقة والتعفف
 عن المسئلة اليد العليا خير من اليد السفلى والعليا هي المنفقة
 والسفلى هي السائلة ورواه مالك وابوداود والنسائي قال
 ابوداود وقد اختلف علي ابوب عن نافع في هذا الحديث
 فقال عبد الوارث اليد العليا التتعففه وقال الشرح عن حماد
 ابن زيد عن ابوب المنفقة وقال واقد عن حماد المتعففه

قال

قال الخطابي رواية التعففه اشبه واصح في المعنى لان ابن عمر
 ذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر هذا الكلام وهو يذكر الصدقة
 والتعفف عنها فعطف الكلام على سببه الذي خرج عليه وعلى
 ما يطابقه في معناه اولى وقد يسهو كثير من الناس ان معني العليا
 ان يد العطي مستعلية فوق يد الاخذ كحلونه من علو الشئ الي
 فوق وليس ذلك عندي بالوجه وإنما هو من علو الجهد والكرم يريد
 التعفف عن المسئلة والترفع عنها انتهى كلامه **قوله** الدواوين
 هو جمع ديوان بلسر الدال المهملة وقد تقدم فارسي يعرب وفي
 الصحاح اصله دوان فعوض من احدي الواو بن ياء وتسبب
 تسميته ديوانا وجهان احدهما ان لسري اطع يوما علي كتاب
 ديوانه فراهم يحسبون مع انفسهم فقال ذوات اي مجانبين
 ثم حذفت الفالكثرة الاستعمال والثاني ان الديوان بالفارسية
 اسم للشياطين فسم الكتاب باسم الحدتهم بالامور ووقوفهم علي
 الجلي والحفي **قوله** يوازي بضم التاء التختية وبالزاي المفتوحة
 اي ياتل ويقابل **قوله** بكاتواي اصله تكافؤ في حذف احد
 التائين والمعني يشاوي وتماثل في الفصاح والاديات
قوله وهم يد اي جماعة **قوله** كاستان السط هو بضم
 الميم وكسرهما واسكان الشين العجمة **قوله** احاسن جمع احسن
قوله الموطون بضم الميم وفتح الواو والطاء المشددة المهملة
 وبالهمزة المضمومة اسم فاعول من التوطيه والتهميد والاذاف
 بالون بعد الكاف والجواب ان ابدا الدين جوانهم وطيه يتمن
 فيها من يصلحهم ولا يتادي **قوله** نضبه عن قبل وقال
 اي ما يتحدث به التجالسون من قولهم قبل كذا او قال لا اذبحوا

بنا وهما على انهما فعلان ماضيان مستتر في كل منهما ضمير واعرابهما على
 احرابهما تحرى الاسماء والاصم فيها وقال ابو عبيد هاما صد ران
 يقال قلت قولا وقالا وقبلا وقيل المراد الهي عن كثرة الكلام ابتداء
 وجوابا وقيل المراد بحكاية اقوال الناس والجت عمالاجدي
 غير اقال كذلك لله بن الاثر **قوله** وكثرة السؤال اراد سلة
 الناس اسوالهم وقيل كثرة البحث عن اخبار الناس وما لا يخفى وقيل
 كثرة سؤال النبي عالم بيزك ولم يودن فيه **قوله** واضاعة
 المال هو اتفاهه فيما حرم الله وقيل ترك القيام عليه واهاله وقيل
 دفع مال السفه اليه **قوله** ومنع وهات اي منع ما عليه
 اعطاه وطلب ما ليس له **قوله** وعقوق الامهات يقال عقوقه
 يعقه عقوقا اذا اذاه وعصاه او اطلعه الشق والقطع وانما
 خص الامهات لان عقوهن اقبح من عقوق الابا **قوله** وواد
 النبات هو يهزم سائله بعد واد مفتوحة وفنهن حيات غيرة
 وانفة او تخفيف الموتى **قوله** هونا ما اي حبا قليلا والهون
 في الاصل السلبية ومصدها بمعنى خف **قوله** اسال
 رحمة من عندك قبل الاشياكلها من عند الله فامعنى التقييد بقوله
 من عندك واجيب بان معناه رحمة لا في مقابلة عمل علمته
قوله تلم بفتح المثناة الفوقية وضم اللام **قوله** وسعني
 بفتح الشين المعجمة والعين المهملة وكسر المثناة اي جمع ما تقرق
 من اموري **قوله** نزل الشهدا النزل جمع النون والزاي بالهين
 للضيف **قوله** الكافه عن الكافه في الصحاح الكافه جمع
 من الناس يقال لقيتهم كافه اي جميعهم انتهى وعن سيبويه ان
 التعريف في كافه لا يجوز وانما يستعمل متلرا منصوبا على الحال

كفاطيه

كفاطيه **قوله** سبقا بفتح السين المهملة وسلكون الموحدة مصدر
 سبق يسبق ويفتحها الال الذي يوخذ رهنا على المسابقة **قوله**
 في قاله بفتح اللام وكسرها والفتح اكثر **قوله** الوطيس بواو مفتوحة
 وطامهلة ملسورة ومثناة تحتية سائله وسين مهملة سئي يشبه
 القنور وقيل الضراب في الحرب وقيل الوطي الذي يطس الناس
 اي يذمهم وقال الاصمى حجارة مدورة اذا حمت لم يقدر احد بطوها
قوله ومات حتف انقه اي من غير قتل ولا ضرب قيل كيف يكون
 هذا من الالفاظ التي لم يسبق بها النبي وقال السمول في
 قصيدة لايه اختارها ابو تمام في خماسية وماتت مصانيعه
 حتف انقه ولا ظل ما حيت كان قتيلا واجيب بان القصيدة
 المذكورة اختلف في قائلها فقيل السمول وقيل عبد الملك الحارثي وهو
 اسلامي **قوله** بيد الموحدة المفتوحة والمثناة التحتية ساكنه
 والال المهملة قال ابن مالك وغيره بمعنى غير علي حد قوله
 ولا عيب فهم غير ان سيقوم بهم فلو نكر من فزاع الكتاب
 وقال ابن هشام في العني هي هنا بمعنى من اجل **قوله** فصل بالفا
 المفتوحة والصاد الساكنه المهمله قوله لا تترس بفتح النون
 وسلكون الزاي بعدها تالي لا قيل قيدن علي عدم القدرة علي
 الكلام **قوله** ولا هذر باسكان الال المعجم وبعدها را مصدر
 هذراذ الرضي كلامه **فصل** واما شرف نسبه **قوله**
 نخبه التخبه بضم النون وسلكون الحاء المعجمة بعدها موحدة
 الحار **قوله** سلاله قريش سلاله الشيبان اسئل منه **قوله**
 السرحسي هو الحموي وقد تقدم **قوله** وابواسحق هو
 ابراهيم بن اخير المستملي **قوله** واليو الهيلم هو محمد بن علي

ابن زرع الكشميني نصح الكاف وسلون الشين الحجة وكشر الميم وسلون
 المشاة التحتية وقبح العابد هاتون وبالنسبة الى قرية من توكي مرو
 والقدية وقد خربت **قوله** عن عمر هو بن ابي عمر ومولي المطلب يروي
 عن اسس وعكرمه **قوله** عن سعيد المقبري هو سعيد بن ابي سعيد
 المقبري واسم ابي سعيد كيسان وكنية سعيد ابو سعيد روي عن
 ابي هريرة وعائشة وخلق وروي عنه الليث يعني بن سعد واصله
 وخلق **قوله** من خير القرون بني ادم القرون اهل كل زمان وقيل
 اربعون سنة وقيل ستون وقيل سبعون وقيل ثمانون وقيل مائة
 وقيل مائة وعشرون **قوله** واثلة بثلاثة ملسورة ابن الاسقع
 بسين مهلة سالنة وفاف مفتوحة وعن مهلة **قوله**
 رواه الطبري هو الحافظ محمد بن جرير احد الاعلام توفي سنة عشرين
 وثلثماية **قوله** شعر العباس المشهور هو من قبلها **قوله**
قوله وفي مستودع حيث تحصف الورق وسياتي كلامه
 تمامه في كلام الصنفان **قوله** في كماله **قوله** واما ما تدعوا
 الضرورة اليه **قوله** كالمقد بلسر الغين وبالذال المعجمين ما
 يخدي به من الطعام والشراب واما العدا بفتح الغين المعجم وبالذال
 المهلة فهو الطعام بعينه وهو خلاف العشاء **قوله** التهم بفتح النون
 والها هو افراط الشهوة في الطعام **قوله** والشرة بفتح الشين المعجم
 والراهو غلبة الحوص **قوله** سبب بلسر الموحدة الاولى **قوله**
 وخثارة النفس كما معجمه واما مثلثة مخففة ورا في الصباح وخثر
 نفسه بالفتح اي اختلطت وقوم خثري الانفس وخثر الانفس
 اي مختلطون وقال ابن الاثير في حديث اصبه النبي صلى الله عليه
 وسلم خثر النفس عن طيب ولا نشط **قوله** ومكث النفس

ما خثر من الاقتران
 له انه القدر الذي
 يقترن فيه اهل
 ذلك الزمان في
 اعمارهم

بلسر

بلسر الميم **قوله** على الفسولة بضم الفاء والسين المهلة يقال فسل
 بالضم فسالة وفسولة فهو فسل اي رذل **قوله** ابو الفضل الاصهباني
 هو بن خيرون وقد تقدم قال القاضي عياض قال ابو عبيد اصهبان
 بلسر الهمة وقال بعضهم بفتحها واهل خراسان يقولون بالفاء
 مكان الباء وكال الكاشغري في كتاب مجمع الغريب لبلسر الهمة هو
 الصحيح بالباء او بالفاء قال للزى العروف بفتح الهمزة او بالفتحة
 لا غير وقد تبدل بالفاء **قوله** الاكالات بضم الهمة والكاف وفتح
 الكاف جمع اكله بضم الهمزة وسلون الكاف وهي اللقمة ولها الاكله بفتح
 الهمزة وسلون الكاف فالدم من الاكل **قوله** على ضغف بضم الحجة
 وافتوحة جدها انا اخري فسر للقاضي بلثرة الايدي وهو قول
 الخليل وفسره ابو زيد بالضيق والسئدة وقال الاضمر ان يكون
 الاكلة الكثر من الطعام **قوله** بربره بفتح الهمزة ولسر الراوي
 هي مولاة عايشة وهي بنت صفوان لانه نسبة النبوي قال
 بعضهم قبليه وقال الذهبي حبشيه **قوله** لقمان قال
 الشعبي في تفسيره كان لقمان مملوكا وكان اهون مملوكي سيده
 عليه وروي انه كان عبدا حبشيا تجارا واسم ابيه اعم وقيل ما تان
 وقيل مشلور **قوله** المعدة بلسر العين المهلة بفتح الميم
 وباسكان العين المهلة مع فتح الميم ولسرها وبلسرها **قوله**
 مفعيا قال الهروي هو بن سميل الاقفا هو ان يجلس على ورليه
 وهو الاحتجاز والاستيفار **قوله** ولم يعرج بالعين الحجة وسلون
 الرامن عم الماذا اعلاه فصل والضرب الثاني **قوله** فاني
 مناه بل الام الذي في سنن ابي داود والنسائي وابن ماجه
 فاني مكافرا بل الام **قوله** عن التبثل هو الانقطاع عن النساء

قال
 لا تشكف الشمس
 لموت احد ولا حماته
 قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم الشمس
 والقمر لا ينكسفان
 لموت احد ولكنهما يتناز
 من آيات الله فاذا ارتقى
 فصلوا وعن عايش
 قالت كسفت الشمس
 على عهد رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قام النبي صلى
 الله عليه وسلم فصلي بالناس
 فاطال الفاقة ثم رجع فاطا
 الركون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّسْ بِاللَّهِ
 أما بعد حمد الله على فضله وطلوئه على بيته محمد واله فيقول
 العبد الفقير إلى الله تعالى أحمد بن محمد بن محمد بن حسن الشامي
 حتم الله بالسعادة أعماله وجعل الجنة متقلبه وباله قد يسر الله تعالى
 عند أقرائي للشفافية من تفسير مفرداته وبندان فتح معلقاته وحل
 مشكلاته فجمعت ذلك نفعاً لطالبيه وإعانة لمحصليه وقاربه وبميتته
 بمنزلة النافع عن الفاظ الشفا ومن الله اطلب التوفيق والهداية
 إلى سوا الطريق **قوله** المختص أي المفرد والممتاز **قوله**
 ليس دونه منتزعي في الصراح دون تقيض فوق وهو تقصير عن
 الغاية ويقال هذا دون ذلك أي قرب منه انتهى والمعنى هنا
 أنه تعالى ليس في جهة وحيز ولا على مسافة وامتداد لأن كلاً في
 جهة ومسافة للقرب منه نهاية وليس للقرب منه تعالى نهاية
 فليس في جهة فهو من باب نفي الشيء نفي لازمه **قوله** ولا
 وراءه مروي قال ابن الأثير في النهاية أي ليس بعد الله لطالب مطلب
 فإليه انتهت العقول فليس وراء معرفته والإيمان به غاية تقصد
 والرمي في الأصل الغرض الذي ينتهي إليه سم الرامي **قوله**
 الظاهري بالأدلة الدالة على وجوده قطعاً ويقيناً لا تخيلاً ودوماً
قوله والباطن أي حقيقته فلا تدرك لثبته العقول تقديراً
 أي ترها وتعالياً **قوله** عما بضم المهملة وتشديد الميم جمع عمية
 أي تامة يقال عمية وعمية ونخل عم إذا كانت طولاً وإسرة عمية تامة
 القوام والخلق **قوله** من أنفسهم الأول بضم الفاء جمع نفس
 يسكنون الفاء والثاني بفتحها من النفاسة أي الأعلام وأشرحهم **قوله**
 عرباً وعجماً العرب بضم المهملة وسكون الراء فتحها جمعيل من الناس

انفسهم

عشر

عرب العجم وهم أهل الأصار والأعراب منهم سكان البادية خاصة والعجم
 بضم المهملة وسكون الجيم ويفتحها خلاف العرب **قوله** وأركانهم
 أي أركانهم محمد هو ميم مفتوحة مهملة ساكنة فتشاة فوقية مكسوة
 فدل المهملة الأصل والطبع كذا في القاموس **قوله** ومنهي هو
 ميم مفتوحة فون ساكنة مصدر ميمي بمعنى النمو **قوله**
 وأوقرهم أي أزيدهم رافة هي أشد الرحمة **قوله** ورحا هو بضم
 الراء يسكنون المهملة الرحمة قال الله تعالى وأقرب رحماً **قوله**
 وحاشاه عيباً وهو ما يقال حاشيته بمعنى استثنيتته والمعنى
 أنه تعالى استثناه وأخرجه من العيب والوصم العار **قوله** وإنا
 بمد الهزة أي أعطاه **قوله** حنة وحكا لكلمة علم الشراح
 وقيل كل كلام وافق للحق والمثل بضم المهملة القضا **قوله** وعززه
 بمهملة مفتوحة فزاي مشددة فزاي وقده وعظمه **قوله**
 وصدق بمهملتين مفتوحين ففأ أي اعرض **قوله** حكماً
 أي لازماً **قوله** ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى أي
 من كان في الدنيا لا يبصر رشده كان في الآخرة لا يرى طريق الحياة
 وقيل أعمى الثاني للتفضيل ولذلك عطف أبو عمرو عليه أصل
 وأما الأول ولينمله أبو عمرو ويعقوب لأن أفضل التفضيل تامه
 بمن فكانت الفه في حكم المتوسط كما في أعمال **قوله** ثم والذي غالب
 النسخ وفي بعضها تنبي بفتح المشاة فوقية وسر الميم **قوله** وتنبي
 بضم المشاة فوقية وفتح الميم في الصراح ميم في المال وغيره ينبي غداً
 وربما قالوا ينمو أو أمانه أنه قال الكسائي ولم يسمعه بالواو إلا
 من أخوين من بني سليم ثم سألت عنه بنو سليم فلم يعرفوه بالواو
 والعني في باب أنها تزيد عددًا وي زيدها الله كوابا **قوله** أما

والخاري لان يزيد شيخ شيخ الخاري والساقط هو عبد الاعلى
 ابن حماد لاساقه الخاري في كتاب الجهاد ووقع في بعض الشيخ
قوله يفتق سبكون القاف وضم الطاء المهملة اي يفتق في
 السهم واما يفتق العنب وغيره فكسر الطاء **قوله** يفتق
 اوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة بعدها هاء فتش
 بكسر الشين العجمية في الماضي وفتحتها في المستقبل فتش
 لجعل ضم الهمزة وفتح العين المهملة قوله مخففة بكسر الهمزة
 العجمية وفتح القاف بعدها قاف هي الراء التي يصر بها **قوله**
 هملجا بكسر الهمزة وسكون الهمزة وفي اخه جمع في الصحاح الملاح
 من البرادين ومشيها الهمزة فارسي بحرف **قوله** جبه طياله
 قال النووي هو ايضا فوجه الهمزة والياء لجمع ه
 طيلسان بفتح الهمزة المشهور **قوله** جمعا بحسين اولها
 مفتوحة قال الطبري الحديث في اخه هاو الصواب جمعا بدو
 ها في اخه **قوله** يفتل بكسر الفواضها **قوله** اوفه يضر
 الصفة على المشهور ويخدها في لغة وهي اربعون درهما والنش
 بفتح النون وسكون العجمة عشرون درهما **قوله** غرسها غير
 روي ابو عمرو بن عبد البر قصه سلمان وان الذي غرس الواحد
 عمرو وروي الخاري في غير صحيحه ان الذي غرسها سلمان فان
 قيل بالجوين ورواية بن عبد البر ورواية الخاري احب
 بان عمرو وسلمان اللذان في غرس واحدة فاضاف الراوي
 مرة غرسها عمرو وسلمان **قوله** حنث كما هي وتون
 مفتوحين يدها شين محبة **قوله** عرجونا هو اصل
 العرج الذي يفتق منه الشراخ فيفتح على النون فاصح

قوله لعكاشة بتشديد الكاف وتخفيفها **قوله** ابن ثور
 بالمثلثة **قوله** وشاركها التارق بالشين العجمية ولاقا السنة
 من التوق وقيل من الابل **قوله** لم يتر يقال في القاف والظلف
 والسباع نزانير وانزوا وانزانا **قوله** اوتاه بالف بعد
 الكاف يقال اوتى بولي كاعطي يعطي **قوله** ادره بضم الهمزة
 وسكون الال المهملة هي فحة في الغضبية يقال حمل ادره بفتح
 الهمزة والدال **قوله** فصل في خدرة اي ضرب **قوله** قبضه
 بضم القاف نراب مقنوض **قوله** شامت الوجوه اي قبحت
 القذابحة القاف والدال العجمة والقصر هو ما يسقط في العين
قوله دنيا بالدال المهملة اي دنيا **قوله** ففتق بالف والراء والعين
 المهملة اي طال **قوله** فصل من ذلك ما اطلع عليه من
 الضيوب **قوله** جرد بفتح الجيم وكسر الراء **قوله** من الجيرة بكسر
 الهمزة مدينة وهو فقه عند اللوكة واخرى عند نيسابور
قوله وان المدينة ستغزي بالعين العجمة والراء قال
 الزي ان الرواية في الحديث بضم الفوقية وبالعين المهملة وبالراء
قوله انما بفتح الهمزة وسكون النون جمع منط بفتح النون
 والهم وهو ضرب من البسط **قوله** اللطيط بضم الهمزة وفتح الطاء
 المهملة ويدها مثناة تحتها ساءه فطاهملة قال ابن الاثير
 يده ويقصد شبيهه فيها يتخذه ومد لليد **قوله** والحزر
 بفتح الحاء العجمة والراء ويدها راجس من الناس **قوله**
 والهرج بفتح الهمزة وسكون الراء يدها جيم القتل **قوله** زويت
 اي ضمت وجمعت **قوله** طني بفتح الطاء المهملة وسكون
 النون يدها جيم **قوله** بن المديني قال بن الاثير المديني نسبة

الى المدينة المشرفة واصله منها ثم انتقل الى البصره وقال ان الاكثر
 فيها ينسب الى المدينة مدني وفي الصحاح الذي نسبة اليه
 مدنيه الرسول صيا له عليه وسلم والمدني نسبة الى المدينة
 التي بناها للنصور **قوله** دلا بضم الدال المهملة وفتح الواو
 ووجه دوله بضم الدال وسلون الواو ما يتبدا اول من اكل
قوله وان اسقاهها هو لم يضر الميم وسكون اللام ولم يضر
 الميم هو قال الامام علي رضي الله عنه كذا ضبطه النووي في
 التهذيب **قوله** والناصبه بالنون والصاد المهملة بعدها
 موحده طائفة يتحدون ببعضهم علي رضي الله عنه **قوله**
 ويح بعض النون صوت الكلب **قوله** الكواكب بقية الحيا
 المهملة وسكون الواو بعدها هاء مفتوحة نحو حة **قوله**
 ابن الاثرى نزل بين البصره وسكة وفي الصحاح ما من ميا
 العرب على طرف بين البصره **قوله** زمان بالقاف الضمومة
 والراء السكونية هو الذي قال في وقعة احد قتلا عند يده
 قتل نفسه **قوله** كذاب ومبير بضم الميم وسكون الواو وفي آخر
 را من اباراي اهلك وفي جامع الترمذي ويقال اللذاب الخنار
 ابن ابي عبيد والبير الحاج بن يوسف ثم استدل به هشام
 ابن عسكان قال احصوا من قتل الحاج صبرا بلغ ما به الف
 وعشرين الف قتيل وفي شرح مسلم اتفق العلماء ان المراد
 بالذباب الخنار من ابي عبيد والبير الحاج بن يوسف انتهى
 وكان الخنار والباع الكوفة وكان يقب بلسان واليه ينسب
 الكيسانه وكان حار جيا نقر صار زيد يا نقر صار شيخيا وكان
 يدعو الي محمد بن الحنفية ومحمد بن اسنه وكان ارسل من الاشتر

جمل

١٣

بعسكرين زياد قال الحسين فقتله وقتل كل من كان في قتلة
 الحسين من قدر عليه ولما قتل مصعب بن الزبير على البصره
 من جنه عباده بن الزبير قال الخنار بن عبيد وقتله **قوله**
 ملكا عضوا الملك بضم الميم والعض من بفتح العين المهملة وبالصاد
 الجيم قال بن الاثرى نصيب الرعيه منه عسيف وظل حتى كانهم
 بعضون منه عضوا **قوله** عدوا بضم العين المهملة وتشديد
 الواو قوله جبروتا بفتح الجيم والواو **قوله** ياكلون بمثاه
 تحتيه فمع سألنه **قوله** فيك بقا مفتوحه فتثاه تحتيه
 فمزج شكلته مفتوحه **قوله** حتى يسوق الناس بعصاه رجل
 من تخيمان قال القرطبي في التذكرة لعله الجحاه **قوله** يشهدون
 قبل معناه يشهدون الزود وقيل جافون واليمر يسمى شهاده
 ومنه قوله تعالى في شهادة احمم **قوله** لا ياتي زمان الا الذي
 بعده شره قيل للحسين ما زال زمان عمر بن عبد العزيز بعد زمان
 للحاج فقال لا يد للناس من تفسيس يعني ان الله تعالى يفسس
 عن عباده وقتانا ويكشف البلاقيه عنهم **قوله** لو شهدت
 سميتهم قال القرطبي هو كانه علم زيود بن معاوية وعبيد الله بن
 زياد ومن جوارحها من احداث ملك بن ابيه **قوله** اثره
 بضم الهاء واسكان الثلثه وبفتحها قال اليعرب في سيرته
 كانت هذه الاثره زمن معاوية **قوله** والخنجر بضم اللام وسكون
 الخاء الجيم بعدها دال مهملة وجيم اي الناقص وكان ناقص البصر
قوله وان تلالا لمة ربتها اي سميتها اس اربه كثره السراي
 واتساع الاحواص فان ولد الامة من سبها لسبها وقيل
 العقوق وان الولد فله على امه ويستطيع ان يسبها **قوله** بالموثان

وكان يدعى النبهوه

٢

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

قال بن الاثير هو علي وزن بطلان الموت الكثير وقال المصنف الميم
لغة تميم وفتحها لغة غيرها **قوله** البصرة بجوزها تشبثت
الوحدة وفي النسب لا يجوز فيها **قوله** وبالذي غل الشعله
هو كرهه قال النووي يقال بفتح الكافين وكسرهما **قوله**
وبشان كتاب حاطب قبل كان فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قد توجه اليه جيش كالليل يسير كالسييل واقسم باسمه
لو صادكتم ومنه لنصره الله عليكم فانه ينجز له ما وعده فقط
كان فيه ان محمد اذ تفرق اليه واما التي غيركم فعلم الحد
ذكره السهيلي **قوله** عندنا الفضل هي **قوله** به بنت الحارث
زوج العباس اول امراء اسلمت بعد خديجة وقيل بل اول
امراء اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب **قوله** وبوت
الحاشي وذلك في السنة التاسعة **قوله** فكانت زينب هي
بنت محمد بن يوسف بنت سنة عشرين اولادي وعشرين
قوله بالطف بفتح الطاء المهملة وتشديد الفاء موضع بناحية
الكوفة **قوله** ابن صوحان بصاد مضمومه وطاه مهملة
قوله وقال لسرافه بعض السنين المهملة ما لك بن جعشم بعض
الجيم والسين المعجمة وهو في الاصل اسم للرجل القصير القليل
يع شدة **قوله** سواركي كسري السوار بضم السين المهملة
وكسرها **قوله** دجله ودجيل وقطريل دجله بكسر الهمزة
المهملة نهر بالعراق ودجيل بضم الدال وفتح الجيم ثم بالاهواز
حقره ارد شبرين ما لك اول ملوك ساسان وهم ملوك
الفرس بالمدائن وقطريل بضم القاف وسكون الطاء المهملة
وضم الراء والواو الواحدة المشددة موضع بالعراق والصرارة

بفتح

بفتح الصاد المهملة نهر بالعراق وفي بعض الاصول والبراة
وهي بلاد عوفه **قوله** لا يدركهم البقرة وفتح الكاف قال
الخطيب كان نصرانيا ثم اسلم وقيل بل مات نصرانيا وقال بن
منده وادونعومي كتابهما في معرفة الصحابة ان اليدر هذا اسلم
واهدى النبي صلى الله عليه وسلم حمله سير افوهما العمر قال
ابن الاثير الهدية او المصالحه صلى الله عليه وسلم واما الاسلام فغلط فيه
فانه لم يسلم بالاخلاف بين اهل التميم ولما صالحه عليه السلام
عاد الى حصنه وفيه ثمران خالد اخاصره زمن ابي بكر فقتله
مشركا لنقضه العهد **قوله** في مشط بضم الميم وكسرها وسكون
السين المعجمة **قوله** ومشافه بالقاف عند ابي زيد وهي ما يشط
من الكنان وبالطاء المهملة عند غيره وهي ما يسقط من الشعر عند
التسريح بالمشط ويقوى هذا ان الشعر يكون في شي من اثر السجود
وذلك ظاهر في المشاطه دون المشافه وما خرج الدار فظني
في السير ان النبي صلى الله عليه وسلم كان عنده صبي يهودي
يخدمه وان لم يدين الا عرس فوصله الى المشي من اسنان مشط
النبي صلى الله عليه وسلم ومشاطة شعوره وسجع في ذلك
قوله في جف بضم الجيم وتشديد الفاء والطلع ويروي
في جف بالموجده اي في داخل **قوله** الارضه بفتح الهمزة
دويته تاكل الخشب **قوله** القسطنطينيه قال بن
قرقول هو بضم الطاء الاولى لا اقدناه عن اهل هذه النيات له
وكتسب باسكان السين المهملة **قوله** في عصمة الله
له **قوله** المعافري بفتح الميم وتحقيف العين المهملة وكسرها
حي من اليمن قاله المصنف **قوله** حدثنا ابو الحسن فضخبر

قول الموهل قال في التماس
تمام الكلام

سئل عن علم المراد على لزوم ويتعين تعليمة **قوله** فادرت عطف
على ما قدرناه انما متعلقا للامات الثلاث **قوله** والتكت
بضم التون وفتح الكاف وبالمنة العوقية جمع نكتة بضم النون
وسكون الكاف وهي كل نقطة من سواد وارباض وعلمه
وتلت الكلام لطايفه وذاقبقه التي تفتقر الى تعلق وتكت في
الارض **قوله** اختلسنها الاختلاس بالغا العجة اختطاف
الشي بسوغة **قوله** والبال بالموحة القلب والماء والبراد الاول
قوله سفل هو بضم الهلة وكسرها وسكون الفا **قوله** يجعل
شغله وهم كله فيما تجد عند او يدوم محله يعني فيما تجد فعله واجبا
كان او نقلا او فيما يذم بتركه وهو الواجب وكل من تجد ويذم ببني
للفاعل وقاعله مستتر فيه عايد على العبد في قوله ولو اراد انه
بعد خير وانظا هوان المراد بما يذم محله للمرام فان قيل كيف يكون
شغل العبد الذي يريد الله به خيرا في المرام اجيب بان الشغل
لم من الشغل بالفعل والشغل بالترك فمحل العبد الذي يريد به الله
خيرا فيما تجد فعله وشغله فيما يذم محله بتركه **قوله** كَوْنِيْصِيْه
بضم المعجمة وتشديد الصاد والهلة تصغير خاصه والمراد هنا نفسه
او الامر الذي يختص به **قوله** واستنقاد بالقاف وولد الالهة
اي يتخلص **قوله** والهجة الروح والد **قوله** ويخطي بضم
المنانة التحيية وسكون الهلة ولسر المعجمة اي بفضلا **قوله**
ولما نويت لما هنته بفتح اللام وتشديد الميم **قوله** ود رجت بفتح
الذال المهمله وتشديد الراء في الصالح درجة الى لذا واستدرجه
اي ادرته منه على التدرج **قوله** وانحيت الى المهمله بعدها
مشاة تحية بمعنى تصدقت **قوله** وعند التفتي لموعده

لما تقيت

والنقصي عن عهده كلاهما بالصاد الهلة والاول بالقاف يقال
استقصي فلان عن عهده كلاهما في اللسلة ونقصي معناه
والثاني بالقاف تعني عن لدا اي يتخلص عنه **قوله** بشرق
بفتح اوله وثالته يقال شرق صدره بذا يلسر الاضاق بجسدا
قوله وبشرق بضمها وله ولسرنا اي بضمي **قوله** جوارح
صدره الجوارح جمع جاحة وهي الاضلاع التي تحت الازراب مما يلي
الصدر كالصلوع مما يلي الظهر والازراب عظام الصدر ما بين الترقوة
الي التردوة لذاتي الصالح **قوله** ويقدر بفتح اوله وضم ثالته
قوله وما يجوز طرده قال ابن القطاع طر اعلى القوم طر واطدم وطرا
طرق بالاه لذلك **قوله** والصلاح عليه ووارثه وضمه شرق
فضول لذاتي الاصل وصوابه حسة فضول لان الازر فيها يأتي الا
حسة فضول **قوله** واخصر الكلام فيه في حسة فضول
لذا في الاصل وصوابه عشرة فضول لانه فيما ياتي ذكر عشرة فضوله
يتحجر بالمع والازاي مطاوع يحرك للماجة قضيتها **قوله** يتحجر
هي بفتح التحتية وسكون النون وفتح القوقية ولسر المعجمة والازاي
اي تم ووزنه افعل من اجر الشيء اذا تمه **قوله** في قوله مرة الامان
القرة في الاصل بياض في وجه الفرس فوق الدرهم والقرحة بياض
في وجه الفرس دون الدرهم ثم استعملت القرحة للشرق والاشهار
حتى صار ذلك عند العرب بمنزلة الحقيقة ويقال ايضا الاغول لا يبيض
قوله حطيره بحجة مفتوحة بعدها مهمله تلسورة اي حطير
وقدر **قوله** تزع بالزاي ولما الهلة اي تذهب واللبس الاختلاط
قوله وحس وحس التحين بالمعجمة التول الحاديس والملاس
صدره وحس بفتح الدال المهمله يحس بسكسرها قال شبرا براهيه

يقال

لش

الرقوة العظيمة
التي على وجهه
يعلم الشيخ والفاخر

ذات

حسن وهو المبارك بن عبد الجبار **قوله** الجوزي يضم اليه وفتح
 الراء نسبة اليه جوز بن عماد **قوله** فرعت بضم الراء وكسر العين
 الهملة سمي للفقول لم يسم طاعله بسم الألف وفي بعض
 النسخ فارتفعت **قوله** بذي اربعين الهمزة والميم بعدها راء
 من ذيار غطاف خرج اليه النبي صلى الله عليه وسلم لمع محارب
 قاله بن الأثير **قوله** اسمه دعثور قال الجوزي في سيرته قدم
 تقدم في شعر وقد ي امر خير لرجل يقال له دعثور بن الحارث
 من بني محارب تشبه هذا الخبر الى ان قال وانظروا ان الخبر بن
 واحد انتهى وقال الذهبي في تجريد الصحابة دعثور بن الحارث
 الغطفاني في حديث عجيب الاسناد والاشبه انه عوف **قوله**
 ان عوف المشهور انه بالهمزة المفتوحة غير مصغر ورواه
 الخطابي في التصغير والسند في اتمام الغين واهمالها **قوله**
 اردان يتكلم بالفا وضمن المشاة القوية وكسر هان ياخذ على غيره
قوله منتصيا بالصاد الحجة من نض سيفه وانتصاه اي سله
 من نخة بضم الراء وتشديد اللام المفتوحة بعدها حاء
 محجة قال الخطابي وجع ياخذ في الظهر حتى لا يتحرك معه الانسان
 وقال السهيلي وجع ياخذ الصلب **قوله** زكها بضم الراء
 وكسر اللام سمي للفقول **قوله** العصاه بكسر العين الهملة
 كل شيء يعظونه سوك **قوله** اقبل اي سارا لا يقال تقبل
 الرجل وانها اذا اجاب **قوله** فم بكسر الفاء هو الحجر لمؤلف
 وقيل الحجر مطلق **قوله** ما اركم فيه اي ما احتجته
 فركب فيه كان اسم هذا الفرس القود قبل وكانت انتى لقوله
 في بعض طرق الصحيح افرحت بها تقربني فساخت

بالسين

بالسين المهلة والمنا المحجة اي غاصت في الارض **قوله**
 بالان لا جمع لم يفتح الراء واللام او بضم الراء وفتح اللام وهي
 القداح بكسر القاف جمع فتح بكسر هاء ايضا وهو عود السهم
 قبل ان يراش ويوك نضله فاذا فعل ذلك فهو سهم كما نوا يلبثون
 على رله افعل وعلى الاخر لا تفعل فاخرج له علوا به **قوله**
 ابن فهدر بضم الفاء وفتح الهاء وسكون الشاة التختة قيل كانه
 صيا الله عليه وسلم ينفذوا رجوعوا والزمهم ملازمة له زيد بن
 ثابت ومعاوية بن ابي سفيان بعد الفتح **قوله** وقيل ابو بكر
 جمع بين القولين بان ابن فهدر كتب اولا ولتسب الصديق
 اخرا **قوله** يستد اي بعدوا الفهقري بالقصر هو الرجوع الي
 خلف **قوله** اذ خرج الي بني قريظة الذي ذكره ابن اسحاق وابن
 عتبة وابن سعد وغيرهم من اهل السمران ذلك كان في بني النضير
 وهو سيد غزوه واما غزوه بني قريظة فسميها غزوة الخندق
قوله بن نجاشي بضم مفتوحه وحامهلة متصومه فثناه
 تحتها مفتوحه فاخري مشدده الحجة بفتح اللام المهلة والميم
 بعدها ووجهه وبالنسبة اليه كعب الله وفتح في بعض النسخ
 جمع وهو غلط **قوله** تاري اصله بالهمزة وخفف **قوله** وارتد
 بفتح الهمزة وسكون الواو فتح الواو حده بعد هادال مملكة هو اخو
 لبيد بن ربيعة لانه بعث الله عليه صاعقة فاحرقته كما رواه
 وليد بن ابي فضال ومن مع الله **قوله** بمددهم
 بضم الهمزة منه **قوله** والعبارة بكسر العين هي تعب الراء
 وهي على رجل طير رجل بكسر الراء وسكون الجيم قال الهروي
 اي على قدر جوار وقضا ماض من جبر او شر وقال ابن الاكبر فهو من

مشدده وفتح
 مشدده فتحه
 مشدده فتحه
 مشدده فتحه

اقتسموا اذ ارا فطرا لهم فلان الي ناحية كذا يعني ان الروياني الذي
 يعبرها البحر الاول فكانها سقطت ووقعت حيث عبرت
 كما سقط الذي يكون على الرجل الطائر ياد في حركة وقال
 ابن قتيبة اراد انها غير مستقرة ويقال للشي اذا لم يستقر
 هو رجل طائر وبين ثالك طائر على قرن طي **قوله** اذا تقارب
 الزمان قبل هو اقتراب الساعة وقيل تقارب الليل والنهار من
 الاستدال **قوله** البرد بفتح الموحدة والداو الادل المملة هي
 النخلة وثقل الطعام على المعدة لان ذلك يبرد المعدة **قوله**
 السحوط بفتح السين المملة ما جعل في الانق من الادويه
 واللد و بفتح اللام ويد اليه مهملتين بينهما واو هو الود
 الذي يصب من احد جانبي الفم قاله الهروي **قوله** والمشي
 بفتح الميم وكسر الشين المعجم يعدها باسشده هو الود
 المسهل لانه يحل شارب على المشي والتردد الي الخلا قاله ابن
 الاثير وفي العود الهندي قيل هو السقط الهروي وقيل القوم
 الذي يتخذه قاله ابن الاثير **قوله** حبر بكسر المملة وسكون
 المم وفتح الشاء التثنية **قوله** ومدحج سكون الفال المعجم
 وكسر الحاء المملة في الصحاح مدحج على وزن سجد ابو قبيله
 من اليمن وهو مدحج بن يحيى بن مالك بن زيد بن هلال بن
 سباقا سيبويه الميم من نفس الكلمة وفي القاموس
 كيماس اجمة ولدت مالكا وطيبا انهما عندها فسموا بمدحجا
قوله وغلصتها الغلصمة بفتح الغين العجمة وسكون اللام راس
 الحلقوم وهو الموضوع الثاني في الحلق **قوله** كاهلها كاهل من
 الانسان ما بين كتفيه **قوله** وهو ان يسكون الميم **قوله** غاها

العارف

الغارب ما بين السنام والحنق **قوله** وذروها بضم الال المعجمة
 وكسرها هي اعلاها **قوله** التي الدلالة بفتح الهمزة وكسر اللام اي
 اصل مدادها **قوله** ولا تعو ربح المشاة القوية وفتح العين
 المعجمة وتشديد الواو واللسورة **قوله** سنة سنة قاله ابن
 الاثير وفي رواية سنا سنا تخفيف لونها وتشديد هاء وفي
 اخري سنة سنة بالتشديد والتخفيف فيها **قوله** البرج
 بفتح الهاء وسكون الراء هاجم **قوله** اسلقت ذرد بفتح الهمزة
 وسكون العجمة وفتح الكاف بعدها نون ساكنة فوجه ذلك
 قد لبت مهملتين او كها مفتوحة وبينها واو اسلقت معناه
 بالفارسية السطن ودر الوجود **قوله** متافه بمثلته وفاء
 ونون فقدم تقسيمه **قوله** اللدجج الذو هو الشد يد الخصوم
قوله اللتن بضم اللام وسكون السين المملة وجمع لسن بفتح
 اللام وكسر المملة **قوله** الكن اللكنة العجمة في اللسان والعجمة
 الكلام **قوله** لفعل التصريف الحادث قيل كاف اصرابي توجهته
 عليه السلام بعدد رجلي المدينة **قوله** محجوق بضم واو وفتح
 ثائه وسكون الحاء العجمة بعدها راء لسورة وقاف في الصحاح
 اما المجرى فكله مولده **قوله** بين اظه هرواي بينهم **قوله** الي
 حبر بفتح الحاء المملة وكسرها **قوله** او قيس بفتح القاف وكسرها
 ونشد يد السين في الصحاح هو ربيس من روس النصارى
 في الدين والعالم وكذلك الفتنيس فصل ومن خصا بصره
قوله بن خبيش بضم الحاء المملة وفتح الموجه ومجا حرة
 غين بجمه هو ابو مريم الاسدي **قوله** دجيه بكسر الال المملة
 وفتحها **قوله** زجر الملائكة بفتح الزاي وسكون الجيم في الصحاح

الزاخر المنع والنهي ونحو البعير سافه **قوله** رجال الزنا بضم
 الزاي وتشديد الظالمهلة قوم من السودان طوارق **قوله**
 وان النبي صلى الله عليه وسلم علم سور من القرآن في الميزان
 وفي حديثه المذكور انه صلى الله عليه وسلم علمه المرسلات
 وعز يسألون واذا الشمس كورت والعودتين وقيل هو اسامد
قوله فخر لها بالجم والزاى المفتوحتين اي قطعها فصل
 ومن دلائل نبوته **قوله** ولوبن كعب وفي بعض نسخ كعب
 ابن لوي وهو الصواب **قوله** وقس بقم القاف وتشديد
 السين المهمله والايادي بكسر الهمزة والياء دجى وفي الصحاح
 وفس بن ساعده الايادي اسقف جران وكان احد حكام
 للعرب **قوله** عنك لان بفتح العين المهمله وسكون اللام
 وشامل بالسين المعجمة والهم للصوم وفي اخ لا م
قوله واما النبي بضم الهرة وكسر الفاء **قوله** وابني تسعيه ابني
 يسلون الموحدة تشبه ابن وسعيه بفتح السين المهمله
 وسكون العين المهمله بعد ما تشابهت تحتية وفي بعض النسخ بني
 سعيه بفتح الموحدة جمع بن وفي سيرة العجري قال ابن اسحق
 ثمران ثعلبة بن سعيه واسيد بن سعيه واسيد بن عبيد
 وهم نفر من عدل ليسوا من قريظة والنضير نسبه فوق
 ذلك وهم بنو اع القوم اسلموا تلك الليلة التي نزلت فيها قريظة
 على حكر النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** فخير بق بضم الهم
 وفتح اللام المعجمة **قوله** ونظور لليشة احترزه عن سطلوا
 السام الذي وفي حديثه صلى الله عليه وسلم تاجر الي السامر
 لخرجه **قوله** وضفا طربا لصاد والعين المجتهد المتقون

بوعدها

4
 4

بوعدها الف وطامهله ورا هو الاسقف الرومي اسلم على يد ربيعة
 الكلبي وقت الرسالة فقتلوه مذلة الذهبي فخر يد الصحابة **قوله**
 والزر بفتح الزاي وكسر الهمزة هو والاعدل الرمن الذي قلت
 امراته بنت وهب انما معه مثل هدهبه الثوب **قوله** بن باطبا بوجه
 فالغ فظامهله بلسورة فمتناه تحتية وفي غير الشفا باطبا بوجه
 مد ولاهرة **قوله** ويشق بكسر الهمزة وتشديد القاف كاهن
 من كاهن العرب كان شق انسان يد او احده ورجلا واحدة
 وعينا واحدة **قوله** وسطح بفتح السين المهمله وكسر الطاء
 المهمله بعدها فمتناه تحتية سانه فامهله كاهن بني ذيب
 قال غير واحد ما كان فيه عظم سوي راسه وقال محمد بن جليل
 النسابة كان سطح جسدا ملقا لا جوارح له فيما يذكر
 ولا يقدر على اللبوس الا اذا غضب انتفخ فليس **قوله**
 وخنا فربض لك المعجمة وتخفيف النون وكسر الف احداهان
 حمير اسلم على يد عباد **قوله** وانعي بفتح الهمزة وسكون
 الفاء وفتح العين المهمله **قوله** وجدل بكسر الهمزة وسكون
 الذال المعجمة **قوله** وان خصه بفتح المعجمة واللام والصاد
 المهمله **قوله** النعان قال المزي كل اسم على هذه الصفة فهو
 بضم النون الانعان بن قراذ فانه ففتحها فصل ومن ذلك
قوله وقول الشفا بكسر السين الحجة بوعدها فالف
 مقصوره هي بنت عوف بن عبد الزهرية من المهاجرات **قوله**
 شرفاته بضم الشين الخيرة وضم الراء وقتها واسكانها جمع
 شرفه بضم الشين واسكان الراء **قوله** وعييض بحيره
 طبرية الخييض مصدر غاض يخيض اي قل وطبرية مدينة

معروفه بالشام ذان حصن في ناحية الاردن وهي داخله
 في الارض المقدسة بينها وبين بيت المقدس نحو مائة وعشرون
 وعشرين فرسخا معروفه والعرف بالغبيض انما هو بحيره ساوه كما هو
 في بعض النسخ الا ان يريه الصنف عند خروج ياجوج وما جوج
 فانه ورد ان ابا بل ياجوج وما جوج يشرب بحيره طبريه وهي
 اخرهم فيقول لقد كان هنا **قوله** له تجد جوج في بعض الميم
 وفتحها فانه ورد من باب نصر و باب علم **قوله** وكان سائر
 ولداني طالب قال الحريزي في درة الغواص في اوامير الحوامير
 ومن اواميرهم الفاضله واغلاظهم الواضحه انهم يستعملون سائرا
 بمعنى الحمير وهو في كلام العرب محكي اليا في انتهى وقال ابو عمرو
 ان الصلاح لا يلتفت الى قول صاحب الصياح سائر الناس
 جميعهم فانه لا يقبل ما ينفرد به وقال النووي ان سائرا محكي
 جميع لغة صحبه له ينفرد بها صاحب الصياح بل ذكرها الجوزي
 في شرح ادب الكاتب **قوله** حتى في سفره بفتح السير المهمله
 وسلون المشاة الفوقيه **قوله** وايضعت اي ادرت ثمرتها
 ونضجت **قوله** قال القاضي **قوله** وقص بالفا والصاد
 المهمله وسلون المشاة الفوقيه واحدا الفصوص ذكره ابن مالك
 وغيره انه مثلث الفاء **قوله** وعسب باسكان السير المهمله
 اي يكتفي **قوله** والكهانه في الصياح يقال كهس يلهن مثل كذب
 يكتب كانه قال واذا اردت انه صار كانه قلت كهس بالضم كانه
 بالفتح **قوله** تراجتها جميع فثناة فوقيه فثنته اي اقتلعها من
 اصلها **قوله** مخره بسلون العجمه وقت الموحه **قوله** ولا يضمحل
 يقال يحل السحاب اي تقشع **قوله** ما يفيض بضم المشاة التثنيه

وتشدد

٤٤

وتشدد بالميم المفتوحه والحقق بفتح الميم **قوله** والبلاب بفتح الميم
 وللداء في الوجود من البلاب **قوله** فقدرتهم بضم الدال وفتحها اي
 قدرتهم **قوله** من الغياوه بفتح الغين الحجة عدم الفطنه
 السامري كان اسمه موسى بن طغر وكان من عظماء بني اسرائيل
 فخرج بكسر الهمزة بعد ما وحده ساله فدا ملكه سور
 فجم في الزينه من وشي او جوهه وذهب الفطنه
 الثنا في فيما يجب **قوله** بن بسطام بكسر اللوحه وفتحها
قوله يختم بضم اوله وسلون العجمه ميني للفقول
قوله سله الهبل بفتح الميم والها التثنيه **قوله** مع الهمله
 بضم الميم واسكان الهمزة من الاسم اذا انظر **قوله** وهذا
 ليد بفتح النون وسلون الموحه بعدها ذال عجمه اي شي يسير
 وفي بعض النسخ وهذه بيد النون وفتح الموحه جمع منه
 وهي القطعه **قوله** او قد يعرض فيه في الصياح عرض له امر
 كذا يعرض اي ظهر وعرض العود على الانا والسيف على فخره
 يعرضه ويعرضه ايضا فخره وحدها بانضم وعرضت له القول
 وعرضت ايضا بالضم يقال تروني فلان فاعرضت له وما
 عرضت له ولا تعرض له ولا تعرض له لغتان جيدتان
قوله واما وجوب طاعته **قوله** واني انا التذير
 العريان هذا مثل ضربه عليه السلام سبالفة في صدق التذير
 لان التذير اذا كان عبريا كان ابن وقيل كان التذير مجرد
 ثبانه وبلوغ بها ليجتمه اليه **قوله** فالبحا بالمد
 فادجوا في القاموس اللجه بالضم والفتح السير من اول
 الليل وقد ادجوا فان ساروا من اخاه فادجوا بالتشديد

قوله على مملهم بفتح الليم والهاياي تودهم **قوله** واجناحه يلهم
 في اوله ولحا المهلة في اخره اي استناصلهم **قوله** ماد به بضم
 الدال المهلة وفتحها في الفا موسع طعام صلح لعوي او عرس
قوله فوق بين الناس باسكان اللاي تفرق بين المومنين
 والكافرين بالايان من المومنين وعدمه من الكافرين فصل
 واما وجوب اتباع **قوله** بهديه بفتح الها وسلود الدال اي
 بطريقه ومذهبه **قوله** الجوزي بالجم المفتوحه والذال المسوره
 ابراهيم بن موسى كذا ذكره عا لولا وغيره **قوله** عن عبد الرحمن
 ابن عمرو والاسلمي اذا في بعض النسخ وصوره الشلي بضم السين
 المهلة وفتح اللام كما في سنن ابي داود وجامع الترمذي والظراف
 الزري وكتبت الاسما **قوله** بالنواحيه بالذال المعجمه قال النووي
 الابواب وقيل الاضراس وفي النهاية ان النواحيه مشتبهه باخر
 الاسنان وفي الصحاح الناحي اخر الاضراس ولا نسان اربعة
 نواحيه في افضى الاسنان بعد الارواح وهي ضرس الحلاله ثبت
 بعد البلوغ وكال العقل **قوله** وفي حديث ابي رافع هو ولي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل اسمه ابراهيم وقيل ثابت
 وقيل هرون **قوله** لا الذين بضم الهمزة وكسر الفاء وفتح الشاء الخفيه
 ويشهدون اي لا الذين لا يعرفون **قوله** عا ريكته الراكه السرمه
 في الجمله من دونه ستر ولا يسي السرمه منفردا اريكه وقيل هو
 كل ما تلي عليه من سريه او فرائش او منصه قاله بن الاثير وفي الصحاح
 الراكه سريه مزين في ثبه اوبيت واذالها يكن فيه سريه فهو
 مجله والمجج الاراك **قوله** مستصعب بكسر العين من
 استصعب الامر يعني صعب **قوله** وهو لکم بفتح الحاء والكان

44

قوتك وخير الهدى بفتح الها وسلود الدال بمعنى السميت
 والطريقه او بضم الها وفتح الدال ضد الضلال او فرضيه
 عادله قال ابن الاثير اراد العدل في القسمة اي عدله على السهام المذكوره
 في الكاب والسنة من غير جور ويحتمل ان يريد انها استتبطه
 من الكاب والسنة وتكون هذه الفرضيه تعقد بما اخذ عنها انتهى
 قوله وعن الحسن بن ابي الحسن هو البصري فصل
 واما ما ورد عن السلف **قوله** خالد بن اسيد بفتح الهمزة وكسر
 السين المهلة **قوله** والحن باسكان الحاء المهلة **قوله** بكى الحليفه
 ما من ما رجستم على ستة اسمال وقيل سبعه من الدينه **قوله**
 وعن علي حين قرن قفاله عمرك في بعض النسخ والصوره فقال
 عثمان **قوله** الفصد في السنة اي الوسط بين الطرفين لا فرا
 والتفرط **قوله** من خالف السنه كفر اي من خالفها مستحسلا
 مخالفتها او المراء بالالف كفر النعمه **قوله** فتناثرت بلحا المهلة
 اي فتناثر **قوله** بالظرف بكسر الظا المعجمه المشاله وتشديد
 النون المفتوحه اي التهمه **قوله** وقال ابو عثمان الحري كما
 سمله لمسوره فمشتاة تحتيه سألته فراور بالانسيه اي
 اي حمله نيسا بورخراف بالحجره هو شيخ الصوفيه بنيسا بور
 ذكره القشيري في رساله وذكر هذا الكلام عنه فصل
 ومخالفة امره **قوله** فليدأذن كذا رواه ابن الرواه عن مالك في
 الموطا ومعناه ينظر دن ورواه يحيى وابن ابي نافع ومطرف
 ولا يذأذن ومعناه فلا يفعلوا فعلا بواجب ذلك ومنه فلا
 الغين احد له على رفته يعني لا تفعلوا ما بواجب ذلك **قوله**
 الاهم اي تعالوا واقبلوا الايتي ولا يجمع ولا يؤت في لغة الحار بين

خلا فابن تميم وبلغه الاولين جال القرآن قال الله تعالى قل علم شهدكم
 وقال تعالى والفايلين لاخوانهم علم النيا **قوله** قسحوا باسكان
 الحالملة وضهاى بعدوا **قوله** المنتظعون قبل بعناه
 التبعون المبالعون في الامور **الباب الثاني** **قوله**
 في لزوم محبة **قوله** وعظكم بكرة العين وفتح الظالمية **قوله**
 ان رجلا في الدار فظني من حديث بن مسعود ان هذا السائل هو الاعمى
 الذي بال في المسجد وفي جزاء النبي اللهم انه عمر بن قتادة وفي
 العمل لله هي انه غروب الخطاب **قوله** وروي ان رجلا اتى
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا انت احب الي من اهلي قال
 البخوي في تفسيره ان الآية نزلت في ثوبان مولى النبي صلى
 الله عليه وسلم وعن النفاش انها نزلت في عبد الله بن زيد
 ابن عبد ربه **قوله** هم من اهلي وفضل في الصحاح قال الكسائي
 قوله لا اصل له ولا فضل الاصل الحسب والفصل اللسان انتهى
 وقال الخليل قوله لا اصل له ولا فضل الاصل الوالد والفصل
 الولد **قوله** يعني اياه اباها فاقه هو والداي بكر الصديق واسمه
 عثمان بن عامر اسلم يوم الفتح وتوفي في سنة اربع عشرة بعد وفاة
 ابي بكر رضي الله عنه وحضه من تركة ابي بكر رضي الله عنه اسد
 فرده على اولاده وليس لنا ولد خلفه تاخرت وفاه عن ابنه
 الخليفة وورث منه الا ابو جافة رضي الله عنه وفي الصحابة
 اخر يسمى بابي فخافة وهو بن حفص المزي **قوله** جعل نفع لهم
 والاولاد الاولي اي هم وصغيره ويطوق الجليل ايضا ويراد به العظيم
 فهو من الاضداد **قوله** على الظلم بالمرء مع العسر **قوله** تشقى
 بضم الفاء **قوله** حذرت بالحاء المعجمة المفتوحة والذال المهملة المنسوبة

مسئل

اصلى

د فصل

قوله بن الدثنه يد الهملة مفتوحة فثلاثة مكسورة وقد
 تسكن فتون قال بن دريد هو من قولهم ذئب الطائر اذا طار حول
 وكره ولم يسقط عليه **قوله** انشدك الله اي اسالك بالله
 ذكر ابو الفتح البكري في سيرته عن بن اسحق كما قال الله وذكر بن
 عقبة ان الذي قيل له اعجب هو حبيب بن عدي حين رفع
 الى الحسنة **قصة** ليعانة محبة **قوله** ومسططه
 ومثل هذه بقية اولها وثالثها مصدران **قوله** للذي وهذه في
 النبي صلى الله عليه واله هو عبد الله الملقب بخمار وقال الحافظ
 الديلماني في حواشيه على البخاري هذا وهم واسمه نعمان
 تصغير نعمان شهيد العقبة مع السبعين وبدر واحد والمخندق
 وسائر المشاهد واتي به في شرب الخمر الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فخلده اربعا لخصم فقال جل من القوم اللهم العنه ما اكثر ما يشرب
 واكثر ما يجلد فقال عليه السلام لا تلعه فانه يحب الله ويهوى
 وكان صاحب مزاج انتهى **قوله** قال عمار قتلته الذي قتل عمارا
 هو ابو الفداء به يسار بالفتحة التجره المفتوحة والسين المهملة
 ابن سبيع ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام وسمع منه
 لا رجوعا بعدى كذا الحديث وكان اذا استاذن عليه معاوية
 يقول قاتل عمار بابايب **قوله** اسحاق التميمي يجيب بضم
 اوله عند الحديث وثالث من الادبا وفتح عن اناقين والثالث
 هو اصله اسم لقبيله من كنعان **قوله** عرضا يعنى العن
 العجره والراى هذا فايدي عليه **قوله** يوتشك اي يقرب ويسرع
 الدبا بالمد وحكى المص فيه القصر ايضا جمع دبا وهو
قوله من حوالي يفتح اللام **قوله** اتواسني وسالوها

قال المزي في الاطراف كانت سلمى مولاة للنبي صلى الله عليه وسلم
ويقال مولاة تصفية وهي زوج ابي رافع وذاتها فاطمة الزهراء
وقائلة ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم وغاسلة فاطمة
الزهراء اسماء بنت عميس **قوله** السليبية السبئية
السنين المهله جلود البقر المدبوغة بالقرظ يتخذه في الغالب
سميت بذلك لان شعورها قد سبت عنها اي ازيل وطلق وقيل
لانها استسبكت بالذباغ اي لانت وقال ابن قرقول عن
الدرارودي مسبوها الى موضع يقال له سوق السبئية
قوله وبلغه بضم اللوجله ما يتبلغ به من العيش **قوله** ابن
مفضل بضم الميم وفتح العين العجه والفا المشددة **قوله** خفافا
بكسر المشاة العوقية بوجها جيم ساكنة شي من سلاح يزل
على الفرس يقويه الاذي وقد يلبسه الانسان ايضا وجعله
وجعه نجا فيف ويروي جلبا وهو الانار قال الفتيبي
جوانا ان ترفض الدنيا ويذهب فيها ويصبر على الفقر والتقل
قلني بالتحفاف والجلباب عن الصبر لانه يستر الفق كما يستر
اليد خص **قوله** في معنى الحجة **قوله** واختار النفوس
بالخ العجة **قوله** لما يشاد بضم المشاة التحنة وتخفيف
الذين العجة وفي اخره دال مهمله مخففة في الصحاح اشاد
بذكره اي رفع من قدره **قوله** في وجوب مناصته 5
قوله شيمته بكسر الشين العجه اي خلقه **قوله** تم
الداري ويقال الدبري فالاول نسبة الى جده الدار والثاني
نسبة الى دبره لان يتحد فيه قبل الاسلام اسم بسند تسع
من الهجة وكان نصرانيا قبل ذلك **قوله** ان الدين النجيه

ساق

ساق الصم دجه اسم هذا الحديث بسنده الى ابي داود وقد
اخرجه ابو داود في الادب ولفظه الدين النصيحة من عن تكرا
ايضا **قوله** قال الانام ابو سليمان البستي هو الخطابي **قوله**
والملاحه بضم الميم وتخفيف الالام بوجها الف وفتح هي المواقفه
بين الاشياء **قوله** من الفصاح بكسر النون وتخفيف الصاد
فالحا المهملتين **قوله** التجيبي بضم المشاة العوقية وفتحها وكسر
الجيم **قوله** الثوار بالثلاثه وتشديد الواو وفي اخره راي
الارطال **قوله** صعدت بكسر العين **قوله** ذروه بكسر
الهمزة وضمها **قوله** فشكله لي قال ابن قرقول في قوله فشكل
اسم لي اي اثاره وقيل قبل عمله وقيل اني عليه بذلك وذكره
لما يكنه **قوله** وتضرب بالصاد العجه في الصحاح التضرب بين الناس
الاعتراب الثالث **قوله** قال اسم بالياء النبي انا ارسلناك
الى قوله ويوفوه هكذا وقع في كثير من الاصول وهذه كراهه في سورة
الفجر وليس فيها بالياء النبي وانما اطلق في انا ارسلناك في بعض
النسخ **قوله** تعزيره بالراء في اخره اي عظمه وتوقوه **قوله** كاحي السراهو
بكسر السين المهله النجوي وقال ابن الاثير السارده **قوله** ابن
عسال بالعين والسين المشددة المهملتين
اي شد بدعال سميته الى ظهور بفتح الجيم وسكون الواو في الصحاح
جهر بالعود رفع بصوته وجهور وهو اجل جهوري الصوت 5
وجهر الصوت فصل في عيادة الصحابة **قوله** حيوه بن سريح
بالشين العجه المضمومة في اخره صحاح مهمله **قوله** عن ابن شانه
بضم الشين العجه وفتحها وتخفيف الميم بوجها الف فسين مهمله
قوله الهري بفتح الميم وسكون الهاء **قوله** وفي حديث صفته بكسر

كاحو

الدام

الصادق عليه السلام وفتح الفاعل هاشمنا ثوبه وها للضهر وهو •
 الحديث المتقدم الذي رواه الحسن بن علي بن ابي طالب عن هناد بن
 ابن ابي عمير وفي بعض النسخ صغية بفتح الهاء وكسر القاف
 المثناة التحتية اسم امرأة وهو تصريف لان الصفيات ثلاث
 ام المؤمنين ونبت الزبير ونبت سمية العبيدية وليس لولده
 منهن في هذا شي **قوله** عام القضية يريد العام الذي جرت
 فيه القضية آخر الصلح وهو عام الحديبية ولا يريد عام القضاء
 لان عام القضاء في السنة السابعة بعد الحديبية **قوله** ر
 والحلاق يلقه الذي حلقه عليه السلام في عمرة الجوانب ابو هناد
 واما الذي حلقه في حجة الوداع في شرح مسلم للنووي المشهور
 انه معمر بن عبيد الله العدوي وقيل اسم خراش بن امية بن ربيعة
 الكلبي يرض الكاف منسوب الي كليب بن جيسمته **قوله** في
 القضية اي قضية صلح الحديبية لانه اذا ارسله في عام الحديبية
 قوله ان اطلع طلحه هو عبيد الله بن عثمان احد العشرة وفي
 الصياغة ايضا طلحة بن طلحة بن عبيد الله لكن اسم جده شافع
قوله وعثرته بمشاه فوقيه وعثره الرجل اهله الاذنون **قوله** ما
 السخيتاني قال من فرقول هو بفتح السين ومنهم من يرضها وليس
 المثناة الفوقية كان يبيع السخيتان وهي الجلود **قوله** الدرابه
 بالهال المهمله الضميمة هي المزاج **قوله** ولقد كان عبد الرحمن
 ابن القاسم يعني بن محمد بن ابي بكر الصديق ولد لرضي عم ابنته
 كان من افضل اهل زمانه **قوله** نشف بضم النون وكسرا
 الزاي **قوله** وجفت بفتح الجيم من الجفاف **قوله** وكان من
 اهنا يتون وعمره في اخاه من غير مد **قوله** صفوان بن سليم

يعني

لا

خص السن وفتح الهمزة هو الامام الفداء ويقال انه لم يرض حنيفة الا في
 سنة اربعين سنة **قوله** اخذه العويل والوزيل العويل بفتح
 الهاء وكسرا والواو رفع الصوت والوزيل بفتح الزاي وكسرا الواو
 قال بن الاثير القلق والارتجاج بحيث لا يستقر على مكان وهو
 والوزيل يعني فصل في سيره السلف **قوله** البطين
 بفتح الواو وكسرا الطاء المهمله هو بن عمران اللوي **قوله** قتر يد
 بفتح المثناة الفوقية والراء وتشديد الواو هو هاد دل بهلمة اي
 تغير **قوله** بن قزميد بضم القاف وفتح الراء **قوله** علي ابي طازم بالهاء
 والراء هو الامام سلمة بن دينار **قوله** قال بطرف بضم الميم وفتح
 الطاء المهمله وكسرا الراء المشددة **قوله** حددا بضم الحيم والهملة
 الاولى جمع جديد كسرو وسرور **قوله** وليس سلج الساج
 بالسين المهمله والحيم الطويل لسان وفي القاموس الطيلسان الاخضر
 او الاسود **قوله** منصفه بكسر الميم وفتح النون وتشديد الصاد
 المهمله سرير العروس قاله بن الاثير وفي القاموس والعروس
 اقتدها على المنصفه بالكسر وهي بارفوخ عليه فانصبت **قوله**
 ان تحدث بكسر الدال المشددة **قوله** ان لغم بضم اللام وفتح
 الفاء وتشديد الهمزة **قوله** الي العقيق هو واد على ثلاث لاميال
 وقيل على ميلين من الدية عليه مال من احوال اهلها وها عقيقان
 احدهما عقيق الدية الذي عرق عن حجر ثماي قطع وهو العقيق
 الاصفر وفيه برود وها العقيق الاحمر من هذا وفيه بير عروبة
قوله وذكر ان هشام بن الفاكدي قال لفاظان الرشيد العطار
 والموى الصواب هشام بن عمار المستفي لان هشاما بن الفاكدي
 لا يعرف له رواة يصح ما كالدابة توفي سنت ثنت وخمسين وها قبل

وفاة مالك وقد ذكر هذه الحكاية جماعة من المؤرخين عن هشام بن
 عمار دمشق **قوله** وردت بلس الدال الاولى **قوله** لما في بكر
 للمهملة وتشد يد المشاة التحنية **قوله** مجلهم بالحجم وتشديد
 الام لا ولي **قوله** صنو بكر الصاد المهملة وسكون النون
 بعد ها واواي مثل **قوله** بلاء ضم الم وتخفيف الام والمثلد **قوله**
 ارقبوا محمدا اي ارفعوه واحترموه **قوله** بابي شبيه بالنبي فيل
 المشهور للنبي جماعة الحسن بن علي وجعفر بن ابي طالب وقتب
 ابن العباس والناييه بن يزيد بن احمد الشافعي وابو سفيان
 ابن الحارث بن عبد المطلب ويشبهه الحسن والحسين بن علي
 ابن ابي طالب بنصفه الاسفل ويشبهه عدي بن جعفر بن
 ابي طالب ويشبهه كابس بن ربيعة بن مالك السامي بالسبن
 المهملة جل من اهل البصرة وجهه الى معاوية واقلعه فقلعه
 ويشبهه ايضا مسلم بن عتب وفي سيرة ابي الفتح العمري من
 فله خمسة شبة الخنا من مضر بأحسن ما خولوا من شبهه الحسن
 بن جعفر وابن عمر الصطفي فتشبهه وساب وابي سفيان والحسن
قوله عدي قال بن تزقول بالما من العمودية للبيهقي ولبكانه
 والا اول اوجه **قوله** قال مجلسه قال بن الاثير يروي في كتاب
 الفروق المسماة البيت الذي يسجد فيه والوضع الذي توضع
 فيه الجبهة السجدة بفتح الجيم وسنة المجلس بلس الاز البيت
 ويفتحها موضع التكرير وهو الذي نفي الشارع عن الخوارج فيه
 بغير اذن صاحبه **قوله** ولما فرض عمرو بن الخطاب لابنه عبدالله
 في ثلاثة الاف قبل ما اتبع به هذا وبين ما رواه البخاري في العمرة
 عن نافع ان عمر كان فرض للمهاجرين الاولين اربعة الاف وفرض

الها

وفرض لابن عمر ثلاثة الاف وخمساياه فقيل له هومن المهاجرين
 فلم تقتضه من اربعة الاف قال انما هاجروا به ابواه يقول ليس هو
 كن هاجر بنفسه واجد **قوله** بان ابن عمر فرض له مرفان اولها
 ثلاثة الاف والاخرى ثلاثة الاف وخمساياه وقيل كيف قال هاجر
 به ابواه وامه زينب بنت مضعون ماتت بمكة قيل ان هاجر واجد
 بان المراد بالابوين هذان الاب ونه وجه الاب **قوله** فارتد حجب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عياحي بضم الحاء وكسر هاء في الموضعين
قوله واقطعه الموقاب بلس الم وسكون الراء وتخفيف العين
 المحجمة وفي اخيه موحده - لما ضربه جعفر هو بن سليمان
 بن علي بن عبد الله بن عباس وهو بن عم ابي جعفر المنصور نقلوا له
 عن فاكه انه لا يري الايمان بيعتهم لازمة لانه يري ان يمي الملك
 ليست بلائنه **قوله** افاده اي طلبه ان يقتضيه في الصحاح
 اقدت القائل بالقتيل اي طلبته به **قوله** وقال ابو بكر بن
 عياش بفتح العين المهملة وتشديد المشاة التحنية وفي اخره
 شين معجمة بن ساه الاسدي الخطاط المقرري احلا اعلام **قوله**
 عما شين بينهم اختلف بينهم يقال شجرا اي عا اذا اختلف الامر بينهم
قوله ولا تغص بين القوم بسكون الشين المحجمة بعد ها صاد مهملة
 اي يعاب **قوله** الحسن بن الصباح هو البراء بن ابي اخيه **قوله**
 عن رعي بن حراش رعي بلس الراء وسكون الموحده وحراش
 بلس الراء المهملة وتخفيف الراء وفي اخره شين معجمة **قوله** ولا
 نضيفه بفتح النون ولس الصاد يقال تصف بلس النون
 وفتحها وضها ونضيف **قوله** صرفا ولا عدلا الصرغ بفتح
 المهملة التنويه وقيل الخيلة والعدل بفتح العين المهملة القديمة وقيل القريض

مصل

قوله خالد بن سعيد وقيل هو خالد بن عمرو بن سعيد بن العاصي
 فسوي جده والحديث من رواه عن سهل بن نويرة بن سهل بن مالك
 عن ابيه عن جده قال لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من حجة الوداع
 المدينة سعد بن مسعود بن محمد بن قيس قال ايها الناس الي اهل الحديث
قوله بمظلمه بكسر الهمزة وفتحها في الصحاح ما طلبه عند الظاهر لك
 وهو اسم الاظ منك **قوله** قضه بضم القاف وتشديد الصاد
 الهملة ما على الجبهة من شعر الراس **قوله** في قلمسوة خالداي
 قبعه **قوله** من احدث فيها حدثا او اوي محمدنا قاله ابن الاثير
 للحديث الامر الذي ليس بمحدث ولا معروف في السنة والحديث
 يدوي بكسر الهمزة وفتحها بمعنى الكسر من نصر جانيا واواه واجاز
 من خصبه ومعنى الفتح الامر بالتدعي نفسه فيكون معنى الانوا
 وفيها الصلابة والصبر عليه فانه اذا رمي البدعة واقربا عليها ولم
 يتدبرها عليه فقد اواه **قوله** ولما رانا لهذا ان البستان
 لابي الطبيب احمد بن الحسين المتنبى **قوله** رفع الحجاب
 هذه الايات لابي النورس الخليلي مدح بها امين الدولة **قوله**
 عبا بها العباب بضم العين الهملة وعمودتين معظم التسهيل
 وارتفاعه وكثرة **قوله** نادا رجب للرسول الظاهر ان هذه
 الايات للضم **قوله** صبا به هي رقة الشوق **قوله** من
 حقل بفتح الحاء الهملة وكسر القاي جميع في الصحاح حقل القوم
 واحتفلوا اي اجتمعوا **قوله** لفظين بفتح القاف وكسر
 الظ الهملة اي لضم **قوله** العتق بتشديد التاء الفوقية
 المفتوحة اي المستخرج الرابعه **قوله** الرابع قوله
 وسد الشافعي في ذلك قال النووي نقل اصحابنا فريضه

صل

الصلوة

١٥

الصلوة في الشهد عن عمرو بن الخطاب وابنه ونقله الشيخ ابو حامد
 عن ابن مسعود ورواه سعيد الخدري ورواه البيهقي وغيره عن
 الشعبي وهو احد الروايتين عن احمد **قوله** ولا سبه يتبعها
 قيل لانه سبه وهو ارواه بن جبان والحال في تصحيحها من
 حديث ابن مسعود الاضاري انهم قالوا كيف نضلي عليك اذا
 نحن صلينا عليك فقال قولوا اللهم صلى على محمد الى آخر الحديث
قوله واوجب اسحق هو بن ابراهيم بن محمد الامام ابو يعقوب
 ابن راهوية الموزني عالم خراسان **قوله** وهذا شهيد
 ابن مسعود وذكر ابن اللقن الشهادات الواردة عنه صلى الله
 عليه وسلم في عترته الرافعي بلغت ثلاثة عشرين شهيدا **قوله**
 وفي حديثه ابي جعفر هو محمد بن علي بن الحسين **قوله** ابو هاشم
 بهتم في اخيه **قوله** ان عمرو بن مالك الخنبي يحم ويون
 فوجهه وبالفحشية الى جنب بطن من مدح **قوله** فانه
 احذر بفتح الهمزة وسكون الهمزة والادال قال الهروي اراد لا يخرجوه في
 قوله لفتح بفتح القاف والادال قال الهروي اراد لا يخرجوه في
 في الاذكار كالركب يعلق قدحه في اخيه رحله ويجعله خلفه
قوله يراقه يقال اراق الما يريقه وهو راقه يهرقه بفتح
 الها **قوله** حلتش بفتح الحاء الهملة والنون بعد ها شربت
 معية **قوله** رغيفان اي دل حتى كانه ملصق بالرغام بفتح
 الراء التي التراب **قوله** وذكر عن ابي امامه هو اسعد بن سهل
 ابن حنيفة الاضاري ولد في زمنه صلى الله عليه وسلم
 وكانه وحديثه الذي لم يدر لرقبه الصحابي ترسل والذي اشكر
 اليه المصرواه الحاكم من طريق بونس عن الزهري عن ابي امامه

السُّمْرَاءُ قَوْلُهُ لِحَمِّهِ فَفُتِحَ الْإِمَامُ فِي النَّظَرِ الْخَفِيَّةِ **قَوْلُهُ** لِيَامِ
 أَي لِيَصَابِ اسْتَعْرَبَ مِنْ زِيَامِ الْفِعْلِ وَهُوَ مَا يَشُدُّ بِهِ شَيْءُ الْفِعْلِ وَ
 اسْتَعْرَبَ مِنْ زِيَامِ النَّاقِيَةِ وَهُوَ الْخَيْطُ الَّذِي يَشُدُّ فِي الْبُرَّةِ بَضْرُ
 الْمَوْجِدَةِ وَفُتِحَ الرَّافِعِيَّةُ وَهِيَ حَلْقَةٌ مِنْ خَاسٍ يَجْعَلُ فِي أَنْفِ
 الْبَعْرِ أَوْ شُدَّ فِي الْخَشَاشِ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَبَشِيرِيْنِ مَجْتَمِعِيْنِ
 بَيْنَهُمَا الْفِطْرَةُ مِنْ خَشَبٍ يَجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعْرِ **قَوْلُهُ** تَضَابَهَ
 بَكْسَرِ أَوْلَاهُ أَي مَنَصَبَهُ **قَوْلُهُ** مِنْ حَلْقَتِهِ هُوَ فُتِحَ الْعِجَّةُ وَسَكُونُ الْإِمَامِ
 الْبَاهُوَةِ أَي الْعَالِيَةِ **قَوْلُهُ** الْفَاحِشِيُّ الشَّهِيدُ هُوَ بِنِ سَلَمِ
 الْأَنْدَلِسِيِّ **قَوْلُهُ** أَبُو بِلْعَانَ الْعِزْدِيُّ هُوَ الْعَوْفِيُّ بَزَوْجِ الْحَرَّةِ **قَوْلُهُ**
 أَبُو عَلِيٍّ السَّنْبِيُّ هُوَ بَكْسَرُ الْمَمْلُوعَةِ وَسَكُونُ النَّوْنِ وَالْمَجْمُوعُ نَسَبُهُ إِلَى سَمِيحِ
 مَرْوٍ **قَوْلُهُ** ابْنُ سُوْرَةَ بَغِيَّةُ الْمَمْلُوعَةِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفُتِحَ الرَّاءُ الزَّمَّةُ
 الضَّرْبُ بِرِصَابِ الْجَمَاعِ قَبْلَ وُلْدَانِهِ تُوْفِيَ بِتَرْبَةِ سِتَّةِ تِسْعٍ وَسَبْعِيْنِ
 وَمِائَتِيْنِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْأَكْبَالِ وَتُرْمَدُ بَغِيَّةُ الْمَنَاهِ مِنْ فَوْقِ وَكَسْرِ
 الْمِيمِ وَيَلْسَرُهَا وَيَضْمُهَا فَكَانَ النَّوْجِيُّ فِي التَّهْدِيْبِ وَالَّذِي يُدْعَى بِأَبِي جَعْفَرِ الرَّبَّاعِ
قَوْلُهُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ هُوَ الْحَافِظُ ابْنُ هَمَّامِ بْنِ نَائِمِ الصَّنْعَائِيِّ أَحَدِ الْأَعْلَامِ
قَوْلُهُ مَعْرِيفَةُ الْمِيمِ وَأَسْكَانُ الْمَهْمَلَةِ وَفُتِحَ الرَّاءُ **قَوْلُهُ** بِالْبُرَاقِ هُوَ
 دَابَّةٌ فَوْقَ الْجَارِ وَدُونَ الْبَغْلِ كَأَوْرِدٍ فِي الصَّحِيحِ سَمِيَ بِهَ رِاقًا **قَوْلُهُ**
 وَقِيلَ لَشَيْءٍ صَفَائِيهِ وَقَبْلَ كَوْنِهِ أَيْضًا وَقَالَ الْمُبَرِّكِيُّ لَكُونَهُ ذَا لَوْنِيْنِ
 مِنْ قَوْلِهِمْ سَنَاءُ بَرِاقًا إِذَا كَانَ فِي خِلَالِ صَوْنِهَا الْأَبْيَضُ طَائِقَاتٍ سَوْدِ
 وَفِي كِتَابِ الْأَحْتِمَالِ لِابْنِ أَبِي تَطَالِبٍ فِي إِسْمَائِيلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَنَّ الرَّاقِ دُونَ الْبَغْلِ وَفَوْقَ الْجَارِ وَجِهَهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ وَجَمِيْدٌ
 كَجَسَدِ الْفَرَسِ وَقَوَائِمُهُ قَوَائِمُ النَّوْلِ وَدَبَّيْنُهُ كَدَبَّيْنِ الْقِرْوَانِ لِأَنَّ
 وَلَا النَّبِيَّ **قَوْلُهُ** فَاسْتَنْصَبَ عَلَيْهِ قَبْلَ اسْتِصْحَابِهِ لِبُعْدِ عَمِّهِ

بِالْيَايَا

بِالْيَايَا لِطَوْلِ الْفَتْرَةِ بَيْنَ عَيْسَى وَمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ لِأَنَّهُ لَمْ يَدْرِكْهُ
 قَبْلَ ذَلِكَ وَلَمْ يَدْرِكْهُ أَحَدٌ وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ مَبْنِيٌّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَدْرِكْهُ أَحَدٌ قَبْلَ
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِي ذَلِكَ خِلَافٌ وَقِيلَ اسْتِصْحَابُهُ بِتَهَاؤِ هُوَ
 بِرُكُوبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **قَوْلُهُ** فَارْقَضَ بَعَابِيْنِ بَيْنَهُمَا
 نَاسَاتُهُ وَبِطَانَتُهُ دَعِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ أَي جَوَاسِمٌ وَقَاعَلَهُ مُسْتَنْزِعٌ
 عَائِدٌ عَلَى الْبَرَقِ وَعُرْفَانِيْمَا **الفصل الأول** **قَوْلُهُ** السَّرْقَنْدِيُّ
 هُوَ الْأَمَامُ الْجَلِيلُ الْحَنَفِيُّ أَبُو الْبَلِيْثِ الْعَرُوفِيُّ بِأَمَامِ الْهَدْيِيِّ تَفَقَّهُ عَلَى
 أَبِي جَعْفَرِ الْعَنْدِيِّ وَأَبِي تُوْفِيِّ سَهْلًا ثَلَاثًا وَسَبْعِيْنِ وَثَلَاثًا مِائَةً
 وَلَهُمُ أَبُو الْبَلِيْثِ السَّرْقَنْدِيُّ مُتَقَدِّمٌ يَلْقَبُ بِالْحَافِظِ وَهَذَا الْفَرْقُ
 بَيْنَهُمَا ذَكَرَهُ السَّعْدِيُّ **قَوْلُهُ** أَوْ بَعْدَهُ بَضْرُ أَوْلَاهُ وَسَكُونُ ثَانِيَتِهِ
 وَكَسْرُ ثَالِثَتِهِ مُخَفَّفًا أَوْ بَضْرُ أَوْلَاهُ وَفُتِحَ ثَانِيَتُهُ وَكَسْرُ ثَالِثَتِهِ
 مُشَدَّدًا فِي الْقَامُوسِ اعْتَمَدَهُ عَرَبٌ وَعَمَّتَهُ شُدُّ دَعْلِيهِ وَالزَّمَّةُ
 مَا يَصْحَبُ عَلَيْهِ إِذَا وَهَّ **قَوْلُهُ** وَشَكَّةٌ هُوَ بِالْمَجْرُومِ وَالثَّانِيْتِ
 عَطْفًا عَلَى حَرْصِهِ وَعِزَّةً عَطْفًا عَلَى شِدَّةِ وَالضَّمْرُ مَا وَالْجَارُ وَالْمَجْرُومُ
 اعْمِي عَلَيْهِ مُتَعَلِّقٌ بِالشَّدِّ وَبِالْعَاةِ عَلَى طَرَفِ التَّنَازُعِ وَالضَّمْرُ
 الْمَجْرُومُ فِي رُفْبِهِ وَفِي رِافَتِهِ وَفِي جِهَتِهِ كَالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 كَالضَّمْرِ فِي حَرْصِهِ **قَوْلُهُ** وَحَسْبًا لِحَسْبِ مَا يَقَعُ الْإِنْسَانُ مِنْ
 مَفَاخِرِ أَرْبَابِهِ **قَوْلُهُ** لَيْسَ فِيهِمْ سَفَاحُ السَّفَاحِ بِكَسْرِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ
 الرَّزَّاقِيُّ **قَوْلُهُ** جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ هُوَ جَعْفَرُ الصَّادِقِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
 ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ **قَوْلُهُ** سَفِيرٌ فِي الصَّحَابِ السَّفِيرُ
 الرَّسُولُ وَالصَّلَاتِيْنِ الْخَلْقُ **قَوْلُهُ** قَالَ أَبُو تَكْرِبُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ
 مَقْبُورِ بْنِ أَحَدِ بْنِ كَعْبُوْرٍ الْعَاوَرِيُّ الشَّاطِبِيُّ **قَوْلُهُ** كَتَابٌ
 كَوْنَهُ أَي وَجُودُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكُونُ مَصْدَرًا كَمَا نَسَاهُ

انه احبوه رجال من الصحابة في الصلاة على الخبايا ان يكبر الامام ثم صلى
 على النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** في كيفية الصلاة **قوله** بن سلم
 الزرقي سلم بضم السين المهملة وفتح اللام والراء في ضم الزاي وفتح الراء
قوله والسلام كأقده علمه بضم العين وتشديد اللام وفتحها وخفيف
 اللام يعني في الخبايا وهو السلام عليك ايها النبي الي اخيه **قوله**
 ابن عجمي بضم العين المهملة وسكون الميم **قوله** عن زيد بن علي هو
 اخو محمد الباقر **قوله** زيد بن خارجه الأنصاري الحارثي هو النكلم
 بعد الموت زمن عثمان وقد تقدم **قوله** داحي المدحوات اي باسط
 المسوطات **قوله** وسأند السموات أي واقعه المر فعات **قوله**
 لما غلق بضم الميم وكسر اللام **قوله** كما حل بضم اللام المهملة وكسر الهم
 الشددة نونه فاضطلع بالضاد الجية اي بضم **قوله** علي نقاد باله
 والذال الجية **قوله** حتى اوري فسأني الصحاح وركب الرد بالفتح
 اذا خرجت ناره وفيه لغة اخرى وركب الرد يري بالكسر فيما
 واوربته انا وكذلك وربته والفسس السبعة من النار **قوله** الا
 اسم وهو مبتدأ خبره يصل باهل سبابه **قوله** به هديت القلوب
 بضم الهاء وكسر اللام ورفع القلوب او بفتح الهاء والذال ونصب القلوب
قوله في يدك بفتح العين المهملة وسكون الدال اي جيتك في الصحاح
 عدت البلد توطنته وعدنت الابل بمكان كذا الزينة فلم يرحم وشه جنات
 عدن اي جنات اقامه **قوله** واجزه بهم وصل قال اسم علي حزام
 بما صروا جنة وحويلا **قوله** المعلول من العلق بضم المهملة واللام
 الاولى وهو الشرب الثاني بعد النمل بفتح نين وهو الشرب لاول
قوله ونزله بضم النون والراء **قوله** وخطه فصل الخطه
 الامر والقصة والغصل لقطع **قوله** شفاعة محمد الكبرى هي النبي

الفصل

الفصل في اهل الموقف **قوله** وعن وهيب بن الورد بالتصغير وهو
 عبد الوهاب الذي **قوله** ولو الذي انما قال ذلك للتعليم لا للدعاء فصل
 في فضل الصلاة **قوله** الواسطه اي القرب من الله والذلة عنده وفي
 هذا الحديث انصاره في الجنة **قوله** ابن الجردان بفتح الجاء والذال
 المهملة في بعدها مثلثة النصري بالنون والصاد المهملة ولاصح
 عند الذهبي انه تابعي وحديثه مرسل **قوله** وعن زيد بن الحباب بضم
 اللام المهملة قال الحافظ يحيى بن علي القرظي المشهور بالرشيد القطار
 هذا وهو فان زيد بن الحباب هذا ليس من الصحابة ولا من التابعين
 ولا من ابتاعهم وانما يروي عن مالك بن انس والصحاح والاسلام وليس
 له في الصحابة نظير في اسمه واسم ابيه معا وهذا الحديث محفوظ
 من رواية رويقه بن ثابت الأنصاري وقد رواه زيد بن ثابت
 الحباب هذا عن لهيعة عن بكر بن سواد عن ابن زعيم عن
 وفان شرح الحضرمي عن رويقه بن ثابت عن النبي صلى الله عليه
 وسلم **قوله** واحديث بان القم عند كائنه استقط ما عدي
 زيد بن الحباب لانه لا غرض له في ذكر الرواة فيفي زيد بن الحباب
 ان النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** فكم اجعل لك من صلاتي قبل الصلاة
 هنا حتى الدعاء والعني ان في زمانا ادعواه لنفسه فكم اجعل لك
 من ذلك الزمان للصلاة عليك **قوله** وابو الحسن بالتصغير
قوله الدور في نسبه الي نوح من الفلانس وقال المزني تبعاً
 لابي احمد الخالفي اللؤلؤ هو منسوب الي بلاد **قوله** تزه بلسان
 المثناة الفوقية وفتح الراء المحففة اي نقص وقيل تبعه **قوله**
 من الحفاضة للميم والده توك البر والصله فصل في تخصيصه
قوله ابن شوف هو محمد بن عوف بن سفيان الحنفي شيخ ابي داود

والسائر **قوله** القري هو ابو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد احد
 شيوخ البخاري **قوله** نايا اي بعيدا **قوله** بلغته نضال الموحدة
 وكسر الهمزة المشددة **قوله** وعن ابي مسعود كذا وقع في الخبر
 من الشيخ والصواب بن مسعود **قوله** لا تتخروا بيتي عبد الله
 المراد بالبيت هنا القبرة لانه دفن في بيته وحماه النبي عن الاضغاع
 لزيارته كالاجتماع للعيد فيحتمل ان يكون نهي عن السلام عن
 ذلك لدفع المشقة عن نفسه وان يكون تحافة ان تتجاوزوا في تعظيم
 قبره **قوله** لا تتخذوا بؤسوتكم قبورا معناه عند البخاري
 لا تجعلوها كالمقابر التي لا تخوز الصلاة فيها ومعناه عند غيره
 اجعلوها من صلاتكم في بؤسوتكم ولا تجعلوها قبورا لان الميت
 لا يصل عليه في قبره **قوله** وفي حديث اوس حواس بن اوس
 الثقفي الصعالي اخرج هذا الحديث عنه الترمذي في الصلاة ويت
 ماجه في الحديث نضال في حله زيارته فيه **قوله** قال ابو بكر
 ابن عبد البر **قوله** وكان يرد اليه البريد المراد بالبريد هنا الراس
قوله وفي الحديث بنظر العين المعلة وسلكون المشاة الفوقية
 بعد ما موحته وبالنسبة اليه فقيه الاذلس محمد بن احمد بن
 عبد العزيز العتيق القرطبي تصفها وهو من موالى عتبه
 ابن ابي سفيان **قوله** وزوي ان النبي صلى الله عليه وسلم
 سبل اي سجد اخرج هذا الحديث مسلم في اخ الناسك والترمذي
 والسائر في التفسير **قوله** لو كنت من هاتين القرشيين
 بريد مكة والمدينة **قوله** القاضي اسماعيل في مسوطه
 هو ابن اسحق بن اسماعيل بن زياد بن زياد الازدي مولى عم القدي
 المالكي توفي في حجة الشين ومائتين **قوله** اليان معني

نه
 وا

الحديث اي الصلاة في مسجد الرسول الي اخره قيل يزيد
 هذا التاويل ما في مسند احمد من حديث عبد الله ابن
 الزبير في ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلى الله في مسجد
 هذا افضل من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام
 وصلاة في المسجد الحرام افضل من صلاة في مسجدك هذا
 قال النووي حديث حسن **قوله** وحواه النجاشي هذا الحافظ
 ابو نجاشي ترك ما بين نجاشي للبركي اخذ الاشعرى عنه
 مقالته اهل الحديث **قوله** على لوياما او شدتها وضيقها
قوله شغبوا او شهبوا التي شغبها لبعضهم او شهبوا
 لبعضهم قالوه هذا للتقسيم وليست للشك من الراوي لانه رواه
 عدة من الصحابة بهذا اللفظ **قوله** كالايم قال ابن الاثير
 الحداد وهو البني من الطين وقيل الزرق ينفع فيه الناس
 والطين من الطين الكدر **قوله** سعدون بفتح السين
 المهمله والغياس صرفه حمدون وقد وقع في كتب الحديث
 المحققة غير مصر وفيه **قوله** بالمستتر غير مضموم
 فنون مفتوحه فسين ساكنه فتناه فوقه مكسوره مكان
 بالغير **قوله** الملتزم هو ما بين الح والاسود وباب
 الكعبة قال الازرق هو قدر امر بركة اذ من سمي بذلك لان
 الناس يلمزونه في الدعاء **قوله** ابي اظلم بفتح الظا
 الحجة بطعمي قيل علي فلا هرة وطعام اهل الجنة لا يقدم
 وقيل معناه يجعل في قوة الطاعم بالسائر
 الاول فيما تحتها الامور الدنيوية **قوله** فليس الحابر
 الامانة **قوله** قال القتيبي وفي بعض نسخ القتيبي