



مكتبة الأدفاف للمخطوطات بتريم حضرموت باليمن

مخطوطة

المقرر النافع الحاوي لقراءة نافع

المؤلف

ناصر بن عبدالحفيظ بن عبدالله (ابن المهلا)

مقدمة رسائل العلامة محمد بن عبد الله المخزواني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْمُحَمَّدِ نَبِيِّ الرَّعَامِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ حَبَّ اللَّهُ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
مَا كَرِهَتْ لِلَّهِ كُنْ الْجَيْدُ تَلَوِّهُ ثُوْقَرَتْ لَهُ كُثُرَ الْكَرَّ
رِيَادَهُ خَلَوْهُ وَجَلَوْهُ وَبَعْدَ فَهَذَا الْخَتَصُّ سَفِيلُ شَهَادَةِ
تَعَالَى مِنْ تَدْبِيرٍ شَلَكَتْ فِيهِ مَسْلِكُ الْمَكْرَزِ شَغِيرَانِي لَهُ
الْتَّعْرِضُ فِي هَذَا الْخَتَصُّ الْنَّافِعُ لَعَارِفَةِ نَافِعٍ ثَوَادِكَ فِيهَا
اَتَقْوَى عَلَيْهِ زَارِيَّهُ ثُوْهَا قَالُونَ وَرَزَشَ قَرَانَافِعُهُ وَفِيهَا
اَخْتِلَافُ فِيهِ ثَاقُولُ قَرَاقَالُونَ قَرَانَشَ بِاَسْنَافِهِ الْخَلَاءِ
إِلَى زَارِيَّهُ ثُوْسَ اللَّهِ اَسْتَهِدُ بِالْاعَانَهُ وَاتُوكُلُّ فِي جَمِيعِ
اَمْوَالِكَيْ غَلَيْهِ فَعَابَ قَعْدَتْ بِهَذَا وَجْهَهُ الْكَرِيمُ ثَوَافِعُ
مِنْ قَوْجَهِ مِنْ اَخْوَانِي اَمْوَالِهِنَ لِتَلَاقِ الْقَرَانِ الْعَظِيمِ
وَشَهِيدَتْ بِالْمَقْرَزِ لَانَهُ مَهْبِدُ قَرَاهَنَافِعٍ وَقَرَنَ ثُوْسَ
اَمِهِمَاتِ تَبَصِّرِي المَذَكَرُ وَلَزَهُهُ الْنَّاطِرُ مِنْ عَثْرَقِهِ عَلَى
غَيْبِ اَضْطَحَهُ اَوْ فَابِهِ لِمَرْكَنْ فِي دَادِهَا وَنَفْهَانِي
هَاءِشَهِهِ دَادِهَا اَنْ لَهُ اَنْ مِنْ اَجَانِ الْقَرَانِ التَّبَعَنِي
نَافِعَنِي بِدَادِ الْجَمِيزِ بِنِ اَبِي نَعِيمِ الْمَشْيَ قَرَانِي شَدِيعَانِي
كَافِعَنِي بِدَادِ الْجَمِيزِ بِنِ اَبِي نَعِيمِ الْمَشْيَ هَوَانِي اَلْاعَنِي

وَإِنَّمَا لِلْمُلْكِ لِلْحُكْمِ وَهُوَ الْأَكْبَرُ إِنَّمَا أَعْلَمُ بِمَا فِي أَعْصُمٍ فَإِنَّمَا
وَهِيَ حُكْمُ الْحَقِيقَةِ الْمُرْسَلَةِ وَالْمُهَاجَرَةِ وَالْمُعَذَّبَةِ وَالْمُخَلَّقَةِ وَالْمُخَلَّفَةِ

وسمائهم احفاء سعوا الى المذهب والمعروفة
بـ الحروف والستة والعشرة وسمائهم الطلاق سعوها

القرآن سمعة وقال قرأت على نافع قوله غير مررة وكتبتها
عنده وقال لي نافع كم تعرى على مجلس الى اسطوانة حتى
ارسل لمن يقرأ عذرك ودر ش هو عن من سعيب المضري
وكنته ابو سعيد وقيل ابو القاسم وورش لقب له
نور مبشرته سبع وسبعين ومامه وموالع سبع عشر ومامه
رحل الى امير بنه لقراءة على نافع فقرأ عليه حميات في سنة حمس
وحمسان ومامه ورمح الى مصر وانتهت رياسته الاقراب بها اليه
ولم ينارعه فيها من اربعه مع براعته في لغويه ومعرفته بالتجون
وكان حتن الضوف قال يوسف بن عبد الاعلى كان وريث حبيب
القول حتى الضوف نهر فمد وسأله جوزيبيس الاعرب امايله سامعة

باب الا سمع

المحاكاة بجمع القرآن من حسيبي
كما ورد في سورة النحل
وات على رسول الله صلى الله عليه وسلم
السمع العلم
هكذا اوصيكم حرسيل

باب

اجمع القراء على البسمة في اول الفاتحة سوا ابتدابها او وصلها
بعد اعود رب الناس واجمع القراء على جوان البسمة في اول
كل سوره عبر ترتاه سوا ابتدابها او وصلها بالانفال ولكن
اختلفوا في الوجه وفضل بالبسمة بين السورتين فاللون
وجوباً ورؤي الخلف عن ورسن الافى اربعه مواضع فاوجها
بين المد والقمة والانفطار والتطفين والبعير والبلد والغفران
والهمزة والعلو في البسمة بين السورتين ثلثه اوجه وضل
الطرف في جميع البسمة وقطع الطرف في معها وقطع الطرف الاول
او وصل الطرف الثاني معها ايضاً ولو رسن اصاخمه اوجه
الصلة المتقدمة ووصل الطرفين وقطعهما مع عدم
المعنى او المعني احر السورة واول السورة وبعد هما اما الاخذ
في كل سورتين فليتعرض لها الفقيه الاختصار والتعميم

باب ما يحيى العمال
يحيى عالي يوم الدين فيه اربعه اوجه امير وتوسى
الستون والزئرمي القصر والزئرم وهو الستيان
حسنه حركة هنا حفته وهذا المد سمي بالمد العا
ارض والمد لا جله عارض ويد تعالي الصراط

ـ مداجنـ و مـفـصـلـ مـيـالـهـ آـمـنـ وـقـيـ اـعـدـكـمـ وـدـلـوـاـعـاـ

ـ وـأـنـ جـاءـعـدـ حـرـفـ المـدـ حـرـفـ سـالـيـ وـمـيـاـلـارـمـاـكـ

بـالخـلاص الصـادـعـونـدـنـعـالـىـنـسـتـعـانـفـهـسـيـعـهـأـوـجـهـأـمـبـ

ـوـالـتـوـسـطـوـالـقـضـمـعـالـسـكـونـوـمـثـلـهـاـمـعـالـأـشـامـوـالـأـسـامـهـنـاـ

ـأـنـطـيـاقـالـشـفـتـيـانـلـعـدـالـاسـكـانـمـنـغـيـرـصـوتـفـهـنـعـسـتـهـوـالـرـقـ

ـعـالـقـصـرـوـالـرـوـمـهـوـالـإـتـيـانـبـعـضـأـكـنـكـحـنـيـهـكـامـزـوـالـحـكـمـهـنـاـ

ـضـمـهـوـالـوـقـفـعـلـىـالـمـسـتـعـيـمـفـيـهـثـلـثـهـأـوـجـهـمـعـالـسـكـونـلـأـعـيـتـ

ـوـلـارـوـمـرـفـهـوـلـأـشـامـلـانـهـمـنـصـوبـوـقـرـأـلـوـنـعـلـيـهـمـبـالـتـحـيـزـ

ـبـنـوـصـلـمـيمـالـجـمـعـبـوـأـوـوـعـدـمـهـوـأـمـأـوـرـشـفـلـاـيـصـلـهـبـوـأـوـالـاـ

ـأـذـأـكـانـبـعـدـهـاـهـمـعـقـطـفـيـصـيرـعـنـبـمـبـأـمـنـفـضـلـأـفـيـكـونـلـهـفـيـهـاـ

ـمـعـحـصـولـهـذـاـالـشـرـطـوـجـهـوـاحـدـوـهـوـمـبـنـوـسـيـاتـوـرـهـاـشـائـعـاـ

ـهـمـأـنـتـعـالـىـوـلـاـالـضـالـلـنـهـنـمـبـأـنـلـأـرـمـوـعـارـضـفـالـلـازـمـهـوـعـلـىـ

ـالـأـلـفـبـعـدـالـصـادـعـقـبـلـالـلـامـالـمـشـبـدـهـوـالـعـارـضـعـلـىـالـيـاقـبـلـ

ـالـنـونـوـفـيـالـعـارـضـثـلـاثـهـأـوـجـهـوـقـبـلـمـرـقـبـلـ

فقال تعالى الما طبت على الحريم بعقب إسالفين ^و تعالى الدنسوس
قالون بغير أببال المهم التاكنه واؤ وورش بايدنها ^و تعالى
ولقيمون الصلوه ورش بتعلبيط اللام حيث جاء ^و أما قالون فيز قرقها
^و له تعالى ما انزل لهذ اصد منفصل فاختلط القرآن في صبع وقصره

کالر و حرر و صر و برق ایضاً ان کا نسخه ۱۰۰۰ دارد که
ولیکن عده‌ها حروف مبتلی شدیده اند و بعده روزیه و این در دارند

لَا جُورٌ قَضَى عَلَى مَنْ هَبَّ قَالُونْ عَنْ مِقْبَارَالْفَوْنَصْفِ عَلَى
عَمَلِسْتَارِسْ،
جَعْلَهُ كَانَ
أَنْ إِنَّا
أَوْ لَوْنَ
أَوْ رَصَدَ
أَوْ دَرَدَ
أَوْ فَرَدَ
حَرَقَهُ دَلِيلَ
لِفَرَطِ أَسَاسَ
أَدَرَ
وَارِدَادَا
وَمُوَرِّدَادَا
وَبِحَمْرَادَا
أَدْهَوَنِيَا

هو الذي يثبت حرف المد لفظاً لا خطأ ولا وقفأ جو
وما يعلم قائله الا الله ولا يشرك بعبادة ربه احداً
ووا والصله خو عليهم انذر لهم امرهم وهن القسم اذا
مئع قالون فقد زال الف ونصف كما متصل سوانوان فضم فنقد
الف و القصر عن قالون اشهر وأماورش فيه اطول المدى
يقص وهذا كلها في حالة الوضل فإذا وقف على حرف المد
الي الاصل وسقط المد ووجه القصر فيما تقدمه الغاء
لقد ملزمه باعتبار الوقن وجه المد اعتبرت له ومنه

الظافى الوصل واسمه اعلم بمنزل وأما الذى داعيه السكون
 فهو قسمان لارمز وعارض فاللازم مقالة محاله فى المب عن
 كل القرآنى لازم اللزوم شبيه فى الوصل والوقف
 ميدعى لغة وغير مدعى فالميدعى لغة كلام الله وضاحية وغير
 الميدعى كمحى وقى وقضى وهذا القسم مع ما تقدم فى فوائج
 التوز لا يجوز قطع عن الفن وأما الميم من الماء الله ففيه
 الاعتداد وعدمه فمن اعتدى بمن كله الميم قضى بعدم الشك
 ومن لم يعتدى بها واعتبر الأصل وهو السكون ميدعى وهن الأدلة
 الميم باسم الله والأقلين الا المب على المختار وهذا كله تعرى
 لا تكتب بـ م ولا يصيغ له الا مشافهه والاجمان ووجهه المب
 الا لامر الله تقرى فى علم التصريح انه لا يجمع فى الوصل بين شاكين
 فإذا أدى الكلام إليه خركاً أو خدفاً أو زنافى المب ليقصد
 من كان أو يسمى ايضاً مبد الغبل لتساوى القراء فى قدر مبلغ
 ومبد أحلى لأنه فضل بين الشاكين وأما الثاني وهو
 العارض فهو قسمان ميدعى وعارض فالميدعى مخواه
 الابرار وعبر الميدعى مخواه وقد تقدى في قوله
 لي نسبتين سان او وجهه فاستعن به وهذا يعني الميدعى

فِي قِدْرِ الْمِدَنِ الْمُتَضَلِّلِ وَإِذَا وَقَفَ نَافِعٌ وَقَفَ بَاهِمٌ وَأَخْبَثَ مَحْفَنَهُ
وَلَهُ تَعَالَى وَإِذَا أَخْلَوَ الْأَيْمَلِ وَرَشَ حَزَكَ الْمَهْمَمِ إِلَى الْأَنَاكِنَ قَبْلَهَا
وَهُوَ الْوَالِوَ وَوَلِدُ تَعَالَى مُسْتَهْرِونَ قَرَوْرَشَ فِي الْمَهْمَمِ بِالْمَبْطَ وَالْوَسْطَ
وَالْقَصْرَ وَقَفَأَوْصَلَأَوْقَالُونَ لِمِيشَ لَهُ الْأَقْصَرُ وَهُوَ الْمَدَ الْجَبِيعَنَ
وَلَهُ تَعَالَى الْمَدَ الْأَمَالَهُ وَكَلْقَالُونَ وَلَوْرَشَ فِيهِ الْفَعَمَ وَبَنَ الْلَّفَطَيْنَ
وَلَهُ تَعَالَى فَارِحَتْ بَحَارَتْ هَمَّا تَعَقَّ الْقَرَاعَلِيَ دَغَامَ النَّافِيَ الْتَّا وَكَلَّا فِي
كَلَمَةِ الْأَيْنِ الْأَوَّلَهُمَّا سَاكِنَ وَلَهُ تَعَالَى لَابْسَرَوْنَ بَنْرَقَقَ الْأَرَادَ
وَلَهُ تَعَالَى فِي إِذَا نَهَمَ بِالْفَعَمَ وَلَكَ وَرَشَ وَخِيرَالُونَ فِي صِيمَ أَجْمَعَ
وَلَهُ تَعَالَى الْكَفَرَنَ قَرَوْرَشِ الْأَمَالَهُ الْأَلَفَ جَدَ الْكَافِ بَنَ بَنَ وَكَلَّا
كُلَّ كَفَرَنَ حِيثَ جَاءَهُ تَعَالَى وَإِذَا اطْلَمَ بِتَعْلِيَطِ اللَّامَ تَعَالَى
وَابْهَارَهُنَّ وَرَشِ الْأَمَالَهُ الْأَلَفَ بَنَ بَنَ وَلَهُ تَعَالَى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدْرَنَ قَرَنَ
وَرَشَ فِي كُلِّ الْمَدَ وَالْمُوْسَطَ بَنَنَ الْيَا وَالْمَهْمَمَ وَصَلَأَوْقَانَ وَقَالُونَ
وَالْمَبَطَ وَالْمُوْسَطَ وَالْقَصْرَ وَقَفَأَقْطَ وَرَقَقَ وَرَشَلَ لَرَاصَ قَدْرَنَ وَصَلَأَ
وَوَقَأَوْرَقَهَا قَالُونَ وَقَفَأَلَأَوْصَلَأَ تَوَادَّ وَلَثَا وَرَشَ بَنْرَقَقَ
الْتَّا وَقَالُونَ بِالْمَقْبِيرَ تَعَالَى فَأَئْتُوا نَابِدَ الْمَهْمَمَ الْأَكْنَهَ الْفَأَ
وَلَهُ تَعَالَى كَثِيرَانَرَقَقَ الْرَّا وَقَفَأَوْصَلَأَوْصَلَأَ وَاقْهَهَ مَالُونَ وَقَفَأَ
تَعَالَى إِنْ يَوْضَلَ بِتَعْلِيَطِ اللَّامَ وَصَلَأَوْإِذَا وَقَرَقَقَ وَعَلَطَهَ تَعَالَى

أَفَحِينَ وَرَشَ بِالْفَخْ كُفَّالُونَ وَبَيْنَ بَيْنَ قَوْلَهُ تَعَالَى ثَرَسْتُو فَسْوَاهِنَ
وَرَشَ بِالْفَخْ كُفَّالُونَ وَبَيْنَ بَيْنَ قَوْلَهُ تَعَالَى وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ وَرَفَالُونَ
يُسْكُونَ الْهَافَ وَرَشَ بِصَمَّهَا وَقَدْ مِنْ مَذْهَبٍ وَرَشَ فِي شَيْئِنَهُ طَلْبَ
عَلَى إِلَيْتَاعِيلَ الْهَمَّ وَبُوسْطَنْ وَلَقَصْرَ وَقَفَّا وَضَلَّا وَفَالُونَ كَلَانَ
وَقَفَ وَإِلَاقَرْ قَطْطَهُ وَلَهُ تَعَالَى أَيْ اعْلَمْ فَحَّا إِلَيْمَوْهُ تَعَالَى وَعَلَمَهُ
الْأَسْمَاءُ أَقْرَأَوْرَشَ بِثَلِيثَ هَمْ حِدَّهُمْ إِدَمْ حِيَثْ جَاتَهُ تَعَالَى فَقَالَ
إِنْبُونَيْ بِاسْمَاهُوَلَا إِنْ كَنْتُمْ صَادِقِينَ اجْتَمَعَ هُنَا إِزْبَغْ مَدَاتَ
الْأَوْلَى إِلَيْسُونَ وَالثَّانِيَةَ بِاسْمَاهُوَالَّهُ وَالرَّابِعَهُوَلَا إِنْ فَالَا
مَدَيدَلَ وَالثَّانِي مَدَيْ مَنْتَصَلَ وَالثَّالِثَ مَدَيْ مَنْفَصَلَ وَالرَّابِعَ
مَعَيَّنَ لَامَنْتَصَلَ قَطْعَأَوْ لَامَنْفَصَلَ عَنْهُمْ بِيَوْلَ يَا سَقَاطَ أَخْبَرَ
الْهَمْتَنَ الْمَكْسُورَهُنَّ وَهُوَ بِعِمَّهُ فَامَا الْأَوْلَ فَلُورَشَ فِيهِ الْمَبَّ
وَالْتَّوْسِطَ وَالْقَصَرَ وَاما الْثَّانِي فَامْلَدَ لِلْجَمِيعِ لَانَهُ مَنْتَصَلَ وَاما
الْثَالِثَ فِيهِ الْمَبَّ وَالْقَصَرَ كَمَقْدِرِ لَانَهُ مَنْفَصَلَ وَاما الرَّابِعَ وَهُوَ
أَوْ لَآآنَ فِتْنَهُ حِمْ بَانَ مَكْسُورَهُنَّ مِنْ كَلِيَّتَنَ فَعَالُونَ يَا هِلَ الْأَوْلَيَ
عَمَ الْمَبَّ وَالْقَصَرَ وَوَرَشَ يِتَهِلَ الْثَانِيَهُ وَجَعَلَهَا حِرْفَ مَدَيْ وَرَقَّ
عَنْهُ وَرَشَلَ يِصَا بِالْثَانِيَهُ يَا خَالِصَهُ حَقِيقَهُ الْكَسْرَهُ تَعَالَى
إِنْهُمْ حَقَّ نَافِعَهُنَّ الْهَمْعَ وَقَفَّا وَضَلَّا وَلَهُ تَعَالَى بِاسْمَاهُ

هنا هن نان الاولى بعد الباء والثانية بعد الميم حرقها نافع
 وفنا وصلاؤله تعالى اي اعلم بفتح الياته وتعالي لا دم ثالث
 ورث على لام قوله تعالى بليبيا فراقالون بالفتح وورث به
 وبين باء قوله تعالى حيث شئنا احقق نافع هن تهه ووصلو
 فار لهم بغير الف الراي وله تعالى ومتاع الذي تجده قل ودشن سقل
 اخراكه الى الساكن وهي حركه المهم المكتوره الى المتنون وفقا
 ووصلاؤله تعالى فتلقي ادم من ربها كلمات بضم الميم من ادم
 ولهم التاس كلمات ولو رش في قوله تعالى فلقي الفتنه وبين بين
 قوله تعالى اصحاب الناز فرادش باسمه الف النازين بن مواد
 تعالى واقيموا الصلوة غلظ ورش لللام وقد هزان لو رش في
 هرم اتوا وشهه التثليث : تعالى عن نفس شيئاً فراوش
 بالمد والتسط على اليابع الشين وفنا وصلاؤله تعالى
 ولا يعلم منها شفاعة باليآعلى التذكرة قوله تعالى واد واعدنا
 موسى ارجعي ليله بالف بين الواو والعن ولو رش في الف صوى
 الفتح وبين بين وله تعالى ثم اخذت ناد عام الدا في التا
 تعالى انكم ظلمتم فرادش بتحليل اللام ورقه فاللون وله تعا
 بار يكمل تحقيقاً له في اخوالن ، له تعالى حتى نرى الله جهرة

امال الالف بين ورث وفنا لا وصلاؤله ما قالون وليس في
 القرآن حرف بيا عين ورث غير الالف ويستثنى منه العائم
 الطاو والها من طهه وكتاب ابنه واليام من الخامن حمز والمس من
 المؤذنة فانه سليمان بن كاسياتي وهو الله تعالى وظللنا غلط
 ورث عن الملام بفتح الطاء قوله تعالى والسلوى فرادش بالفتح قالوا
 وبين بين فوله تعالى يعفر لكم بيا مضمومه على التذكرة ففتح الفا
 فوا الله تعالى خطاياكم فراقالون بالفتح وورث به وبين باء قوله تعالى
 عليهم الذلة بكتير لها وضم الميم وصلاؤه سكونها وفنا وله تعالى
 النبيين بالهمز بينما كان الا في بي الارب فقا قالون يقرها بالياء وبين
 ان شاء الله تعالى ورث على اصله في الحمز بالمد والتسط والفتح
 قوله تعالى والنضار فرادش بـ الـ اـ مـ الـ هـ بـ اـ فـ اـ نـ عـ اـ لـ اـ وـ الـ ضـ اـ
 بـ الـ يـ اـ بـ قـ دـ يـ الـ مـ وـ حـ دـ وـ لـ دـ تـ الـ عـ اـ لـ اـ انـ اللهـ يـ اـ مـ زـ يـ بـ حـ كـ هـ كـ اـ مـ لـ هـ
 وـ هـ يـ لـ ضـ فـ وـ دـ تـ الـ عـ اـ لـ هـ رـ اـ بـ ضـ الـ زـ اـ بـ دـ بـ حـ دـ هـ مـ فـ تـ وـ هـ فـ
 وـ صـ لـ اـ وـ بـ يـ تـ الـ عـ اـ لـ عـ اـ تـ جـ لـ عـ اـ فـ تـ بـ مـ عـ اـ نـ بـ اـ نـ اـ عـ اـ لـ اـ لـ خـ طـ اـ
 بـ وـ دـ تـ الـ عـ اـ لـ اـ خـ دـ بـ تـ بـ قـ عـ لـ حـ كـ هـ الـ هـ مـ زـ اـ لـ اـ السـ اـ كـ هـ اـ كـ هـ
 وـ نـ اـ فـ يـ بـ دـ عـ دـ الـ دـ الـ اـ لـ فـ يـ تـ اـ تـ اـ وـ لـ اـ هـ تـ عـ اـ لـ بـ يـ بـ يـ مـ يـ بـ يـ
 اـ لـ وـ بـ يـ اـ لـ المـ طـ اـ سـ اـ وـ لـ وـ قـ عـ عـ اـ لـ بـ يـ بـ يـ كـ هـ بـ يـ بـ يـ كـ هـ بـ يـ

خوبلى وربنا نبلى وربى قوله تعالى به خطباته باجمع وورش
على اضلهم من المثلث على الهمم قوله تعالى لا تعبدون إلا الله
بالتات على خطاب قوله تعالى حسناً بضم الحاء وسكون السين قوله تعالى
من ديار كفر قرا ورش بالاماله ليس بآن قوله تعالى ظاهرون بالغيبة
الظاوله تعالى اساري قراه ورش بآن فوهم على اخر جهنم فرق
ورش لآ بعد الخاول مرقق بعد حرف استعلى ساكن الآبعاد الخا
خواخر جهنم واخر جاوما اشبتهه قوله تعالى عما يتعلون أولئك
باليآ على الغيبة قوله تعالى بروح القدس بضم الباء قوله تعالى
بسم الله الشهيد زابدا الهمم يا وقفا وصلاؤربنها
موصله بلا خلاف قوله تعالى ان يائز الله لفتح الون وتشد ببال
قوله تعالى قل فلم وقف عليه نافع بغيرها بعد طييم قوله تعالى
إبسا الله بالهمم وليس ورثش الا المبد فقط لاله متقل وفهمه تعالى
ولقد جآ بالاظهار للبدال قوله تعالى ثم العذاب بالاذعام فهو تعالى
قل بسم الله امر كفر ورش باسل الامم من س ويا مر كفر واخلف في
قطع قل بسم الله وصله هنا قوله تعالى لجتنل بكتير احيم والزام
غير همن بعد لرا وله تعالى ومهما يليل بهم بعد لالف ولا يبعد لهم
قوله تعالى ولكن الشياطين ينسبون لكن وتشد بهم ونفث

تون الشياطين هو تعالي ولبيت ما اتفق على قطعه في لستم
وابد ورثا لهم آذقاً وصلاؤه تعالي ان نزل بفتح النون
وتشدد الراى قوله تعالي ما نسخ بفتح النون الاولى وفتح السين
له تعالي ونسها يضم النون الاولى وكسر السين ولا هم بعده
الذين هم بعده تعالي فعد ضل قالون باظهار حوالى قب عنده لضاد
حيث جاؤه عمها ورثه له تعالي ليشت النصارى على شئ فرا
اورثا لنصارى بين بين ورمد ورث على شئ وصلاؤه قفاصه قوله تعالي
ومن اظلم مغلظ ورث لللام بعد النطام له تعالي وفتح قرار ورث
بالفتح كما لون وبين بين له تعالي واسع عليهن وقالوا انا لا وقبل القاء
له تعالي حن فيكون بفتح نون فيكون قوله تعالي ولا يقبل منها غدرات
فتح التاء وشكون اللام على لتهى قوله تعالي ولا يقبل منها غدرات
اتفق القراء على القراءة بالآية على لتهى ذكره قوله تعالي انتي ابرهيم
قالون وورث على اصحابها في لمد وقصص وقد رأى المد كاثرات
وابرهيم بيابعد لها في جميع القرآن وله ذكره قوله تعالي لابن عمه
الظالمين بفتح الياء له تعالي واخذ وابفتح الماء له تعالي مضنى
قرار ورث بالفتح كما لون فيغلفظ اللام وبالاماله فيرقها قوله تعالي
بيتى للإطافين بفتح الياء له تعالي فامتنعه بفتح الميم وتشدد التاء

وأتفق على ضم الهمم بعد الفاتوله تعالى وانما يذكره الا كاملاً قوله تعالى وأوضن بـ تكون الواوا الثانية وهي مفتوحة بين الماءين قوله تعالى شربـ اذا هـنا هـنـ قـانـ مـخـلـفـ قـانـ منـ كلـيـنـ الاـولـيـ مـفـتوـحـهـ والـثـانـيـهـ مـكـسـورـهـ حـقـقـ نـافـعـ الاـولـيـ وـسـهـلـ الـثـانـيـهـ بـنـ الـهـمـ وـالـيـاـ قوله تعالى النـبـئـونـ بـ الـهـمـ وـقـدـ مـرـانـ لـوـرـئـ لـتـشـيـثـ عـلـىـ الـهـمـ قـولـهـ تـعـالـيـ اـمـ يـقـولـونـ بـالـيـاـ عـلـىـ الغـيـرـهـ وـولـهـ تـعـالـيـ قـلـ اـللـهـ الـكـلـامـ عـلـيـهـ ماـ كـامـنـ فـيـ الـاـنـدـرـ زـمـ فـقاـلـوـنـ بـيـهـلـ الـثـانـيـهـ وـبـدـخـلـ بـنـهـ الـفـاـقـيـهـ وـوـرـشـ بـيـهـلـ الـثـانـيـهـ وـلـاـ يـبـ خـلـ الـفـاـقـلـ الـمـلـبـ وـلـهـ تـعـالـيـ بـيـشـاـ اـلـىـ هـنـاـ هـرـ تـانـ مـخـلـفـتـانـ منـ كـلـيـنـ الاـولـيـ مـضـمـونـهـ وـالـثـانـيـهـ مـكـسـورـهـ حـقـقـ نـافـعـ الاـولـيـ وـسـهـلـ الـثـانـيـهـ كـالـيـاـ اوـاـ اوـاـ خـالـصـهـ هـمـوـهـ تـعـالـيـ لـزـوـفـ قـلـ نـافـعـ بـدـلـ الـهـمـ وـلـوـرـشـ شـلـيـهـ بـاـوـلـيـشـ لـقاـلـوـنـ الـاـمـبـ الـطـبـيـعـيـ وـلـهـ تـعـالـيـ عـاـيـعـلـوـنـ وـلـهـ بـالـيـاـ عـلـىـ الغـيـرـهـ قـولـهـ تـعـالـيـ هـوـ مـوـلـيـهـ بـكـشـلـ الـلـامـ وـبـاـ بـعـدـ هـامـ وـلـهـ تـعـالـيـ فـاسـتـيـقـوـاـ اـكـيـرـاتـ اـيـنـ مـارـقـقـ وـرـشـلـ اـنـ اـلـمـفـتوـحـهـ بـعـدـ بـلـيـاـ اـلـ اـكـمـهـ وـانـقـ كـابـ الـمـصـاحـفـ عـلـىـ اـنـ مـاـ هـنـاـ وـلـهـ تـعـالـيـ عـاـيـعـلـوـنـ وـمـنـ حـيـثـ خـرـجـتـ بـالـتـاعـلـيـ لـخـطـابـ وـلـهـ تـعـالـيـ وـحـيـثـ مـاـ مـقـطـوـعـهـ فـيـ مـوـضـعـيـ هـدـيـ السـوـرـ وـلـهـ تـعـالـيـ لـلـلـاقـرـ وـرـئـ

بأيدل الهمم يا مفتوحة وقفاؤه صلاوة قالون من مفتوحة فيهما
قوله تعالى وأخشوئي ولا نمزالي آهنا تابته في الرسم وهي ثابتة
في العراء وقفاؤه صلاوة قالون من مفتوحة فيهما قوله تعالى
ان الصفا لم يطل احب الصفالانه واوى يقول ضغايض صفو
موله تعالى ومن تطوع بالتألي على حضور وكيف الطاوفة العن
والله تعالى فاخى قرارش بالفتح كالمون وبان مان قوله تعالى
وتصريف الراوح بأجمع قوله تعالى ولو ترى الذين طلوا بالتألي
الخطاب وعلظ درش اللام بعب الطاو الله تعالى اذيرون
العناب لفتح الياء قوله تعالى اذ تبرأ ما ظهره دالا ذعناب
الثاء المثلثة فوق قوله تعالى خطوات بسكون الطاء الله تعالى
واذا قيل لهم بغير اشمام ولا بد غام قوله تعالى بل تتبع باطنها
اللام قوله تعالى ليشن لبرن برفع الشاء الله تعالى ولكن البرن
يسكن النون مخففة ورفع الزاء قوله تعالى والنبئين بالهن
دور ش على اصله من المد والتونسيط والقضى الله تعالى فعن خا
من هوض بسكون الواد وخفف الصاد الله تعالى ففيه طعام
مساكين بغار تكون قدرة ورفع ميم طعام وقرا مساكن بفتح الميم
والناس والبعد ها وفتح النون الله تعالى فمن تطوع بالتألي

وَفِيَّ الْغَانِ وَكَعْنَى الطَّاغُوَاتِ تَعَالَى وَلَتَكُلُوا نَسْكُونَ الْحَافِ
 وَكَعْنَى مِيمٍ مُولَه تَعَالَى الْبَاعِ إِذَا دَعَ عَانِ فَلَيَسْتَجِيبُوا نَيْرَنَ
 بَخْدَرَهَا مَعَا وَهُوَ الْمَشْهُورُ عَنْهُ وَأَثْبَاتَهَا مَعَا وَخَذَفَ الْأُولَى
 وَأَثْبَاتَ الثَّانِيَةِ وَعَكْسَهُ وَهُدَى فِي الْوَصْلِ فَإِذَا وَقَعَ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ
 سَقَطَتْ وَرَسْ شَيْبَتْ الْآيَافِمَهَا وَضَلَّاً لَا وَقْفَاهُنَّ أَبِيَّا.
 جَامِعَهُ لَزَوَابِدِ قَالُونَ وَهُنَّ رَبِيعَهُ عَشْرَونَ وَهُنَّ قَسْمَانَ مَا يَشْتَهِي
 فِي الْوَصْلِ بِلَا خَلَافٍ وَهُنَّ عَشْرَونَ وَلَا يَشْتَهِيَهَا فِي الْوَقْفِ إِلَّا فِي قَوْلَه تَعَالَى
 فَمَا أَتَانِيَ اللَّهُ فِي الْخَلْنِ فَانَّ لَهُ فِيهَا الْأَثْبَاتُ وَالْمَحْكَمُونَ سِيَّارَتِي لِلَا شَاءَ
 إِلَيْهَا فَمِنْهَا قَوْلَه تَعَالَى أَجِبَّ عَوَه الْبَاعِ إِذَا دَعَ عَانِ فَلَيَسْتَجِيبُوا
 لَيْ وَلَمْ يَنْكِرْهُمَا فِي الْأَبِيَّاتِ وَهُنَّ هَذِهِ
 زَوَابِدِ قَالُونَ فَعَشْرَونَ عَدَهَا : التَّلَاقُ التَّنَادِي خَلْفَهُ فِيهَا اعْتِلَا
 مِنْ ابْتَغَنِي لِلْعَرَبِ بِأَيَّاتٍ لَا : نَكْلَمُ صَاحِبَيْنَ الْمَهْتَدِيَيْنَ وَلَا
 وَنَهْدِيْنَ ثَمَرَ الْمَهْتَدِيَيْنَ اَنَا : لَدِي الْفَمَلَ تَائِي بِهَا الْوَقْفُ شَكْلًا
 وَلِتَبْعَوْنَ الطَّوْلَ ثَمَرَ الْجُوَارِ وَالثَّمَنَادِي الْبَائِي وَفِي الْجَنِّ كَمْلًا
 وَتَبْعَنْ جَلَه مَدِدِونَ اَنَا : وَنَوْنَ سَبَغَ مَعَ مَعْلَمَيْنِ جَلَانِ
 ثَلَثَهَا يَبْنَى اَهَانَ الْكَرْسِنَ : لَدِي الْوَصْلِ بَيْتَهَا اَوْنَ الْوَقْفُ هَلَّا
 قَوْلَه تَعَالَى وَلِيُوسَوَىيِّ لِعَلَمَهُمْ وَرَسْ لَفْتَهَا الْآيَامَنِيِّيْنِ وَاسْكَنَهَا الْأَلَوَانِ

اَوْتَعَدَ مَرَانِ وَرَشَابِدَ الْهَمِّ مِنْ بُوْصَنْوَا وَأَوْلَمَيلَ لِلْفَمِنْ عَفَا
 اَخْدَلَانَهُ وَأَوْيَهُ تَعَالَى الْبَسْوَتْ كَسْرَنَ قَالُونَ التَّا بِهَا جَامِعَهُ
 كَانَ اَوْمَكْرَا وَصَمَهَا وَرَشَّوَنَهُ تَعَالَى وَلَكِنَ الْبَزِّ مِنْ اَقْنَبَسَنَ النَّوَ
 مَحْفَهُهُ وَرَزَعَ النَّازُوَنَهُ تَعَالَى وَلَا قَاعِلُهُ حَتَّى يَقْاعِلُوكُمْ بِنَصِمَ التَّا
 وَالَّيَا فَتَحَ الْعَافِ وَبَعْدَ الْقَافِ الْفِ وَكَسْنَلَتَأَمُولَهُ تَعَالَى فَلَا
 رَفَثَ وَلَا فَتَوْقَنَهُصَنَا لَثَا وَالْقَافِ مِنْ عَيْرَتَنَوْنَ وَلَا خَلَافَ فِي
 وَلَا جَدَلَانَهُ بِالْفَعَّهُ مِنْ عَيْرَتَنَوْنَ وَهُوَ تَعَالَى زَوْفَ قَرَانَعَهُ بِيَا
 وَلَوَرَشَ اِيْنَا التَّوْسِطُ وَالْطَّوْلُ فَوَلَهُ تَعَالَى اِدْخَلَوْنِي السَّلْمَعَهُ
 التَّا نَسْ كَوَنَلَلَلَامَ وَخَطْوَاتِ سَكَنَنَ الْطَّافُوَهُ تَعَالَى تَرْجِعَ الْأَمْوَهُ
 بِنَصِمَ النَّا وَفَتَحَ الْجَيْرِهِ وَلَهُ تَعَالَى مِنْ سَشَالِي نَافِعَ يَسْهَلَ النَّا شَهَهُ
 بِنَ الْهَمِّ وَالَّيَا وَلَهُ اِبَدَهَا اوَاوَقَدَ تَقْدِمَ مَثَلَهُهُ وَلَا تَعَالَى
 حَتَّى يَقُولَ الْهَنَوَلَزَرْفَعَ لَامَنْقُولَهُ تَعَالَى رَجَحُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ
 اَتَقَدَّمَ دَابَ الْمَعَانِهِنَّ عَلَى رِسَمِهِنَّ اَتَأَمَّهُرَهُ وَوَقَفَ عَلَيْهِنَّ
 نَافِعَ بِالْتَّأَمُولَهُ تَعَالَى مَلِفِهِمَا اَثَرَ كَبِرَنَالَبَا الْمَوْهِدِهِهِ وَلَدَنَعَالِي
 قَالَ اَعْفُونَتِصَبَلَلَوَاهُهُ تَعَالَى فِي لَدِيْنَا وَالْاَخِرَهُ لَوَرَشَ فِي
 الْبَتِيَا الْفَعَّهُ وَبَيْنَ بَيْنَ وَتَسْلِيَتِ الْاَخِرَهُ وَالْمَقْلُو وَرَفِقَ النَّرَا
 كَمَاصِهِهِ تَعَالَى حَتَّى يَطَهَرُنَسَكَونَ الْطَّاوُنِمِ الْهَامِعَهُهُ

أنا شتم بالفتح ولورش أيضًا بين يديه تعالى لا واحد كله
باللغة ورش بابدالهم وأؤ أو قفاؤ وسلام الله تعالى
الطلاق غلظ ورش للام بعد الطلاق . . . تعالى حافٌ بفتح الباب
وهي تعالى فان طلقها غلظ ورش اللام الله تعالى ومن يفعل
ذلك باطهار اللام عن باب الدين . . . تعالى فوب ظلم نفسه فرا
قالون باطهاره فالقد عن باب الظاء وأغمي به ولله تعالى
ولاتخذه وآيات الله هرر وأ قالون وورش على اصليها في
المد المنفصل ورش سلسلة آيات كما مر في امنا و الله تعالى
واذكر واغتسل الله رسمت الماء المحدر ووقف ما فع بالثاء له
تعالي لا يضار فتح الراء الله تعالى فضالاً لاغلظ ورش هذه اللام
خلاف عنده . . . تعالى ما اتيتم بالمعروف بل مد هرم اتيتم فلورش
ثلاثة اوجه الطول والوسط والقفن وقالون على صله في المد
المنفصل ورش طبولة مباركة . . . تعالى من خطبة النسا وهذا هنا
همرتان مختلفتان من كلتين الاولى مكسورة والثانية مفتوحة
نافع باب الثالثة يا ذرق ورش لآمن شر وقفاؤ وسلام
وهي تعالى تشهد بفتح النون والألف بعد الميم . . . الله تعالى قد
وعلى المفتر قد نسكتون الماء . . . تعالى وضيكة لازواجم رفع

الثانية تعلى في ما فعلن في نفسهن من معرفة و مقطوع عن عما
و انتهى فبصائره له بآيات الالف ورفع الفاء و كفيف العين
والله تعالى يكفيه وبصائره قراء رافعه .. تعالى
غشيم نكسوا سريره ولهم تعالى فانه صحي لا يفتح اليام .. تعالى
من اغتر في عرقه بنص لعن .. تعالى ولو لا دفاع الله الناجي
بكسروا لدرا وفتح الفاء و بعد ها .. انتهى بروح القدس بعض
البدائل .. انتهى لا يفتح فيه ولا خلقة ولا شاعره بالرفع والسواء
انتهى قال ابراهيم رب الذي يسكنون الياما .. انتهى قال انا
احيى بليل الالف فيصار عباد منفصلات .. انتهى اعلم ان لفظه
انا في القرآن لا يخلو ماتان يوقن عليهما او توصل بما يبعد هنا
او توصل فلاتخلو ايضا اما ان يلتقي بالرم او لا فان لم تلتقي
به فالله ارحم و قد عذب الجميع نحو اما و من اتبع عنوان المعرفة ..
به فلا يخلو ماتان يكون مفتوا خواذا انتيك به او مضموما خواذا
انا انتيكم فنافع بيلات في هذه مطلقا او مكتوبا اخوان اذا الا
ندى .. فلقالون في هذه اوجهها خذ في الالف لفظا كتابا في القراء
وابتها او تكون المد منفصلا او قد تقدم حكمه في تحصل له او
في المسورة و ثلاثة اوجه المعرفة والمذهب والقضاء والله اعلم

مَلِكٌ تَعَالَى قَالَ كَمْ لَبِثَ قَالَ بَلْ لَبِثَ نَاظِهَا اللَّلِيْهُ عَنْ
 الْأَنْشَاءِ، تَعَالَى لَمْ يَتَنَاهُ وَانْظَرْ بِإِثْبَاتِ الْهَادِيْهِ وَقَنَّا
 وَصَلَاهُ، تَعَالَى إِلَيْهِ حَمَارٌ بِالْأَمَالِهِ بَيْنَ سُورَيْنَ وَقَالُونَ
 بِالْفَخْرِ، تَعَالَى كَيْفَ نَسَرَهَا بِالنَّزَارَهِ، تَعَالَى قَالَ أَعْلَمُ اللَّهُ
 بِقَطْعِ الْهَمِ وَرَفْعِ الْمَيْمَ، تَعَالَى زَبَرْتَنِي بِكَسْرِ اللَّهِ الْكَامِلِهِ
 تَعَالَى فَضَهَرْ بِضمِ الْصَادِ وَلَدَتْ تَعَالَى مِنْ جَنَاحِهِمُ النَّارِيِّ
 تَعَالَى ابْتَتْ سِعَ سَابِلِنَاظِهَارَتَأَهِ التَّائِيَهِ عَنْبِ لَسَانِ
 تَعَالَى وَاللهِ يَعْنَى فَتَحَفَّ الطَّارِ وَالْفَقِيلَهَا، وَتَعَالَى
 جَنَهُ بِرَهُونَ بِضمِ الرَّاءِنِ رَهُونَ، تَعَالَى فَاتَّ أَكْلَهَا سَكُونُ الْكَافِ
 وَوَاهَ تَعَالَى فَتَعَاهِي بِكَسْرِ السُّونَ وَقَلَ قَالُونَ بِاَخْلَانِ كَسْرِ الْعَيْنِ
 وَالْمَاقُونَ بِالْكَسْرِ الْكَامِلِهِ وَاهَ تَعَالَى وَنَكْفَرَ السُّونَ وَجَهْمُ النَّزَارَهِ
 قَوْلَهُ تَعَالَى وَحَسِبَهُمْ بِكَسْرِ السَّانِهِ، تَعَالَى الدَّنَنِ بِاَكْلَوْنَ الزَّبُوا بِالْفَعَهِ
 وَلَمْ يَلْهَا وَرَسَحِتْ حَالَ المَرْسُومِ بِالْوَادِي وَالْفَعَدِ الْوَادِي وَاهَ
 تَعَالَى فَادُونَ اَسْكُونُ الْهَمِ وَفَحُ الدَّارَهِ، تَعَالَى إِلَيْهِ مِسْنَهِ
 بِضمِ السَّانِهِ وَاهَ تَعَالَى وَانْتَصَرْ مُوَابَتَهِ بِلَاصَادِ، تَعَالَى
 وَانْقَوْيَهِ مَارِجُونَ فِيهِ إِلَيْهِ بِضمِ التَّاءِ وَفَحَ الْجَمِ، تَعَالَى
 إِمَنَ الشَّهِيدِ أَنْ تَضَلْ بِكَسْرِ الْأَوَّلِ وَمِنْهُ الثَّانِيَهُ وَاهِدِ الْأَعْلَمِ

يَا خَالِصَهُ فِي لَوْصِلِ جَوْنَ الْأَبْنَدِ، وَلَهُ تَعَالَى فَتَذَكَّرْ فَغَةُ الدَّارَهِ
 وَتَشَدِّدُ الْكَافِ وَنَضِيلُ الْأَمَوَهِ تَعَالَى الشَّهِيدِ، أَدَانَتْهُمْ بِهِ
 الْهَمِ الثَّانِيَهُ وَاهِدِ الْهَارِ وَاهِدِ الْأَحَلَمَهُ مَكْسُورَهُ فِي الْوَصْلِ، وَلَهُ تَعَالَى
 تَجَارَهُ حَاظِرَهُ بِالْمَرْفَعِ فِي هَمِ الْأَوَّلِهِ تَعَالَى فِرْهَانَ بِكَسْرِ الْأَرْفَعِ الْهَمِ
 وَالْفَبِعْدِهِ، تَعَالَى فَلَنْوَهُ دَاهِدِ وَرَشِ الْهَمِ وَاهِدِ الْأَوَّلِهِ تَعَالَى
 الَّذِي اُوتَنَهُ اَبِدِلِ وَرَشِ الْهَمِ فِي لَوْصِلِ يَاهِهِ فِي لَابْنَدِهِمْ
 مَضْمُومَهُ بَعْدَهَا وَاهِدِهِ فَكَنَّ قَالُونَ، تَعَالَى بَعْرَهِمْ بِشَاهِ
 وَيَعْنِبِ بِسَيَاشَاجِنِمِ التَّرَا وَالْهَا وَأَظْهَرَهَا قَالُونَ عَنْدَ الْلَّامِ
 وَالْمَيْمِ كُورَشِنَ وَلَعَالُونَ إِدَعَامِ بِاَيْعَدِبِ فِي سِهِ، تَعَالَى وَكِتَبَهُ
 بِضمِ الْكَافِ وَالْتَّاعُلِيِّ الْجَمِعِ، تَعَالَى رِسَالَهُ اَلْوَاحِدَهُ اَبِدِلِ وَرَشِ
 الْهَمِ وَاهِدِهِ سَوْمَ الْبَعْرِ وَهَاسَ اَنْ ذَكَرَهُ بِالْعَاءِدِ
 الَّتِي قَدْ مَنَاهَا وَهِيَ اَنَّ الْعَارِيَ بِهِ حَلَ شُورَسِ مَعَ طَرْفِ الْسَّمَلَهِ
 ثَلَثَهُ اَوْجَهَهُ قَطْعَ الْطَّرْفَهُ وَوَضَلَهَا وَقَطْعَ الْأَوَّلِ وَدَضَلَ الْثَّانِيَهُ
 وَلَا عَكْسَنَ، فَاما قَطْعَ الْطَّرْفَهُ فَهُوَ انْ يَقْفَ في اَخْرَى سَوْمَهُ
 الْأَوَّلِيَهِ ثَرِبِسَلِنَ وَيَقْفَ لِمَرِيَتِي بِالسَّوْرَهِ الْثَّانِيَهِ وَيَسْمِي
 مَسْتَحِبَا وَاما وَصْلَ الْطَّرْفَهُ فَهُوَ انْ يَعْنَلَ اَخْرَى سَوْرَهِ الْأَوَّلِيَهِ
 بِالْبَسَلَهِ بِالسَّوْرَهِ الْثَّانِيَهِ وَيَسْمِي جَاهِنَ اَوْما قَطْعَ الْأَوَّلِيَهِ

ووصل الثاني فهون يقف في آخر السورة الاولى ثم يتحمل وزيل
بالسورة الثانية ويشتمي مختاراً وأما العكس فهو نوع وهو
وصل آخر السورة الاولى بالبسملة ثم الوقف عليها وأسلوب
الورود سهل ان

وَمَا أَنْ تَعْلَمَ اللَّهُ بِمِنْ قُطْعَةِ أَخْبَرٍ مِّنَ الْقُرْآنِ السَّبْعِينِ هَذِهِ
الْهَمَّةُ الَّتِي فِي اسْمِ إِبْرَاهِيمَ فِي لَوْصَلِ نَعْمَادِهِ وَقَفَ عَلَى الْمِيمِ
يَبْدِئُ بِالْعُمَرَهُ وَكُلُّ مِنَ الْقُرْآنِ أَمْدَى عَلَى الْمِيمِ وَوَسْطِي لِلَّوْصَلِ
وَقَدْ تَقْدِيرُ أَنْ هَذِهِ أَمْدَى لَارْضِيَّهُ مِنْ هَذَا كُلُّهُ تَعَالَى
الْتَّوْرِيهُ عَنْ قَالُونِ بِفَتحِ الْأَزْمَانِ التَّوْرِيهُ وَلَهُ جَعَلَهَا
بِإِنْ سِنِ وَلَهُ تَعَالَى بِسْتَعْتَبَتِيُونَ وَكَسَرُونَ بِالثَّاتِلِيِّ الْأَكْظَابِ
وَوَلَهُ تَعَالَى مِنْ شَاءَ أَنْ سَهَلَ مَا فَعَلَ الرَّحْمَنُ الْمَاهِدُ كَالْيَسَانُ
وَوَأَخَالَصَتْهُ وَحَقَقَ الْأَوْلَى وَلَهُ تَعَالَى قَلْهَلَ بِنِسْكَمِ فَرَهَا
بِلَاتِ هَمَّاتِ الْأَوْلَى مَفْتُوحَهُ بَعْدَ سَائِلَنِ صَحْنَهُ مَفْصَلُهُ وَهُوَ
اللَّامُ وَالثَّانِيَهُ مَتْوَسِطُهُ بِسَارِيَنِ وَهُوَ مَتْوَسِطُهُ بَعْدَ فَتحِ
وَالثَّالِثَهُ مَضْمُومَهُ بَعْدَ كَتَهُ حَقُوقَ الْأَوْلَى الْأَوْلَى وَسَهَلَ الْأَوْلَى
وَأَدْخَلَ بَيْنَهَا الْمَفَآءِ وَكَدَنَ الْكَوْرِيَشُ لَكَنَهُ لَا يَدْخُلُ فَلَالِيَهُ
ثُمَّ أَنَّهُ يَنْقُلُ حَرَكَهُ الْهَمَّهُ الْأَوْلَى إِلَى الْأَدَمِيِّنْ قَلْهَلَيَهُ

أيا عبادتي بالفتح ولو شئ لضا الاماله من بيننا واه تعالى فوفهم اجورهم
بالنون واه تعالى ما جائز هذا مبت متصلا فقلالون بيد مقدار
القرين وورش مقدار ثلث الفات واه تعالى يجعل لعنت الله
انفع كتاب المصاحف على سرم لعنت بالذات المحرر ووقف عليها
بالتأميم واه تعالى ان هذا المهو قالون بسكون الها وورش بضمها
وحيث جآ التورىة فقلالون فيها الفتح وبين واه ولو سين من فط
تعالي ها نتم قالون بتشهيل لهم ذا دخال الف بينها وبين الها
مع المد والقص وورش تشهيل لهم كذلك لا انه لا يدخل بينها
وبين الها قوله وجه اخر وهو ان يجعل لهم الغاء اذا اقر القاتا
ها نتم هو لا في جميع بينها فان قالون بسهيل لهم من ها نتم
وتصير لهم هو لا فمد وتفصي لا ول مع المد للثاني فهذا مدد الله
او وجه لقالون وثلثه مع صله ميم الجمع بوا واما ورشن فانه
يشهيل لهم من ها نتم مع المد قوله ايضا وجهه ثان وهو بدها
خرف مد واما هو لا فاته بيد لتفصي والتصل ستوا واه تعالى
فلزم وقف رافع على لميم بلاها نتمت واه تعالى بوبي خد لفهم واه
اه تعالى بوجهه الده لاؤده الده قالون باختلاس حركه الها
ورش بيد لهم واه او فمد على لينا اللغظه بعد لها على منته

فالمبادل ورث الشفاعة في قطار وجهاز بين بين وفالون الميل
، وتعالى لخسبيه بكتل لسان ولد تعالي والنبوة بالهمزة ولد تعالي
تعلمن الكتاب بفتح النافذة سكون العان وفتح اللام محفوظه ، تعالي
ولما أمركم بفتح الرأي تعالي ما أتيكم بفتح لام طاونون مفتوحة
بعد آية بعدها الفتح تعالي اقر راهن برسالة الرم الثانيه
والف بينما ولورث التسليل بغرايجا لامد والوجه الثالث
ابدا الثالثه حرف سيد تعالي واحد ثم تقدم ان باقى بعده
الذال العين لتأهله تعالي تعودون ولهم اسلامه بالتأملي الخطابه ، تعالي
من بعد ذلك بلا اربعه ، تعالي ان هنالك فتح النون وتشهد الله
نه تعالي التوريه تقدره ان لها عالون الفتح وبين وبين وان ولورث فـ
الاماوه وـ وبين وـ وبين هو تعالي حجج البنت بفتح الحاء ، تعالي حق تـ
قرادلش بالفتح كـ عالون وبين بين وـ تعالي وـ ذكره وـ اغاثت الله عليه
كتـ دالتـ المجرم وـ وقف عليه رافع بالتأمـ لمـ طـ لـ اـ خـ دـ شـ عـ نـ
لـ الله وـ اوـي ، تعالي وما الله يريد ظـ اـ اـ طـ رـ اـ فـ اـ عـ الطـ
ـ وـ ، تعالي وـ الى الله ترجع الامور تـ نـ صـ التـ اـ فـ حـ الـ حـ وـ قـ بـ مـ
ـ ، تعالي من ما تـ فـ نـ فـ اـ كـ بـ تـ مـ اـ مـ قـ طـ بـ وـ عـ هـ منـ اـ نـ وـ تعالي المـ سـ كـ نـ
ـ ، ذلك ظـ اـ ظـ رـ اـ فـ اـ عـ التـ اـ عـ دـ الذـ اـ لـ . تعالي الانـ سـ اـ دـ كـ الـ هـ مـ

يَغْفِرُ مِنْ يَشَاءُ وَعَذَابٌ مِّنْ يَشَاءُ لِرَفِيعِ الْرَّافِعِ الْمَبْاْتِ وَهُنَّ عَالَى
مَصَاعِدِهِ تَحْمِلُنَّ الْعَانِ وَالْفَقْلِهَا مُوَهَّهُ تَعَالَى سَارَ عَوَاهِينَ
وَأَوْتَاهِ تَعَالَى قَرْحٌ فَالْقَرْحُ بَعْثَةُ الْقَافِ فَوْهُ تَعَالَى حَوْلًا
الْدَّلِيلُ وَرَشِيلُ الْهَمَرَهُ وَأَوْتَاهِ تَعَالَى وَصَنْ بَرِّهُ ثَوَابُ الدِّينِ
نُوَّتَهُ مِنْهَا فَمِنْ بَرِّهِ ثَوَابُ الْآخِرَهُ نُوَّتَهُ مِنْهَا بَانَاظْهَارِهِ دَالِ
بِرِّهِ عَنْدَ التَّاذِلِ قَالُونَ يَخْتَلِسُ كَسْرُ الْهَامِنَ نُوَّتَهُ وَوَرَشِ
يَشْبَعُهَا وَبِرِّهِ الْهَمَرَهُ وَأَوْتَاهِهِ تَعَالَى وَكَابِنَ بَهْمِمَ بَعْدَ
الْكَافِ مَفْتُوحَهُ بَعْدَهَا يَأْسِدُهُ وَوَقْعُ عَلَى النُّونِ وَوَرَهِ دَعَا
فَتَلَعْبَهُ بَهْمِمَ الْقَافِ وَكَسْرُ التَّاذِلِ لِالْفَيْنِ الْعَافِ وَالْتَّا
تَعَالَى رِبِّنَا اعْفُرُ لِإِنَّا طَهَارَ رَأْعَفُرُهُ تَعَالَى الرَّبُّ
سَتَكُونُ الْعَانِ . . تَعَالَى مَا الْمَهْرَلِزِ لِيَفْعَمُ النُّونُ وَتَشَدِّدُ بِالْمَهْرَلِ
وَابِلِ وَرَشِ هَرِمُ بِسْ وَقَدْ ذَكَرَهُ تَعَالَى وَلَقَدْ خَبَرَ قَلْمَهُ
اللهُ أَظْهَرَ نَافِعَ الدِّلِيلَ عَنْدَ الصَّادِرِهِ تَعَالَى ذَخْنِسُومَهُ
بَانَاظْهَارِهِ دَالِهِ عَنْدَ التَّاذِلِ كَامِزُولِهِ لِيَلِاحِدُ عَفَا وَتَحْمِلُ
لِكِيلَا مَوْصُولَهُ فِي لِرِسِمِهِ تَعَالَى بَعْشَيِّ بَالِيَا عَلَى الدَّرِكِينَ
تَعَالَى كَلْهُ نَضِبُ الْمَلَامِ . . تَعَالَى فِي مَوْنَلَهُ بَكْسِرَهُ بَلِيَا
وَوَرَشِ بَصِمَهَا . . تَعَالَى أَوْكَانُوا غَنَّ أَذَا وَقْعُ عَلِيهِمْ أَوْشِ

له مأنيه اوجهه مد المفزع وقمع وقمع لمعان
مع مد المفزع وقمع هنار بعده السكون فمثلا مع مثله
المير تكون الجملة اربعه عشر وحها
فله فنها اربعه عشر وحها وهي بودن من حكم المسند الاولى
لما قولنا اضنا احتمل ان تكون الها للتبية وان تكون مدله
من هم فان قلنا انها للتبية كان ايضا معاها كامرا و تكون له
فه المد والمعز لا غير لعد المفزع وان قلنا انها مدله
من هم احتمل ايضا ان يكون المد من قبيل المفزع فهو محرر ايضا
وله فيه الوجهان المقدمان وان قلنا انه من قبل المفزع
كان له مد الها بقدر الف نصف حمسه مع سكون الميم في التاء
واذا وصلت جهات حكام المسند الاولى في اعتبار الها للتبية
او مدله تكون المد من قبيل المفصل او المفزع فتحصل شعه
اوجهه مضمومه الى الحسنة المذكورة تكون اربعه عشر وحها
والله اعلم بالصواب انتهى تعالى لا يضرها كفر نكشر الصاد وسلو
الزاء تعالى اذا تقول فاطهرا ذالا اذا عند النهايات تعالى
مزيلن بسكون النون وخفيف الزاء تعالى مستومين بفتح الواو
. تعالى يشيري قالون بالفتحه وورشين للقطن تعالى

بخارى

فَلَمَّا أَفْعَلُوكُمْ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ تَعَالَى وَاللهُمَّ مَا تَعْلَمُ بِصَاحِبِ
بِالنَّاسِ عَلَى الْمُخْطَابِ بِهِ وَلَدَ تَعَالَى هُنَّمْ كَسَرَتْهُمْ وَلَهُ تَعَالَى خَيْرُ هُنَّمْ
جَمِيعُونَ بِالنَّاسِ عَلَى الْمُخْطَابِ بِهِ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ شَهِيدٌ بِعَبْدِ
اللَّامِ الْفَالْفَاعِمِ تَعَالَى فَمِنْ ذَلِكَ الَّذِي يَنْصُرُكُمْ بِضَمِّ النَّزَارِ
تَعَالَى أَنْ يَعْلَمَ بِضَمِّ الْيَاوِفَةِ الْغَانِمِ تَعَالَى حَضْرَانَ اللَّهِ
بِكَسْرِ الْأَسْرَارِ تَعَالَى وَمَا وَاهَنَ الْفَعْنَوْرِيَّ، اسْتَأْمَالَتِهِ
وَلَمْ يَهُدِهِ، لَهُمْ رَهْبَانَهُ وَالْمَهْرَبَانَهُ وَقَفَاؤُو صَلَاؤُو تَعَالَى قَلْتُمْ
إِنِّي هُنَّا أَنْبَلُ الْفَعْنَوْرِيَّ وَلَوْرَشِلُ بَنَانَهُ، تَعَالَى وَقَلْتُهُمْ بِكَسْرِ
الْعَادِ، وَعَدْرَ الْأَدِعَمَارِ جَانِبِ، تَعَالَى مَا قَلُوا وَلَا حَسَبَانِ الدَّنِ
قَلُوا وَلَا حَفِفَ التَّافِهِهَا وَلَا حَسَانَ بِالنَّاسِ عَلَى الْمُخْطَابِ وَكَسْرِ السَّنِ
وَلَا تَعَالَى وَانَّ اللَّهَ لَا يَصْبِعُ بِفَعْنَوْرِيَّ، تَعَالَى الْقَرْخِ
بِفَعْنَوْرِيَّ الْقَافِ، تَعَالَى قَدْ جَمِيعُو نَاظِهَا حِيلَهِ، عَنْدَ أَحَمِيمِ
نُوَاهِي تَعَالَى فِنَادِ وَهُمْ بِالْفَعْنَوْرِيَّ، تَعَالَى حَضْرَانَ اللَّهِ بِكَسْرِ السَّنِ
وَلَا تَعَالَى دَخَافُونَ أَنْ كَنْتُمْ حَفِفَ الْيَاوِفَةِ وَصَلَاؤُو تَعَالَى
فَلَا يَخْرُكُنْهُمُ الْيَادِ كَسْرَ السَّنِ، تَعَالَى وَلَا يَسَانُ الدَّنِ كَفْرَهُ
وَلَا يَسَانُ الدَّنِ بَخْلُونَ بِالْيَاوِفَةِ لِغَيْبَهُ وَكَسْرِ السَّنِ،
تَعَالَى حَتَّى مَيِّرَ بِفَعْنَوْرِيَّ الْبَأْوَكَسَرَاهِيمِ وَشَكُونَ إِلَى ابْعَدِهِهِ، تَعَالَى

مکمل المحتوا

فوله تعالى تسالون له بشب بـ الناس فـ الله تعالى والارحام
ان الله يـ بـ صـ لـ اـ لـ مـ وـ نـ قـ لـ وـ شـ حـ رـ كـ هـ الرـ هـ اـ لـ سـ اـ كـ هـ قـ بـ لـ هـ اـ
وـ اـ مـ الـ مـ اـ تـ اـ مـ بـ هـ بـ هـ زـ وـ لـ هـ فـ خـ هـ كـ الـ لـ وـ نـ دـ تـ عـ اـ لـ مـ اـ طـ اـ بـ
لـ وـ رـ شـ لـ فـ حـ كـ الـ لـ وـ نـ دـ عـ اـ لـ هـ وـ لـ اـ تـ وـ تـ اـ السـ فـ هـ اـ مـ وـ الـ كـ هـ هـ اـ
هـ بـ هـ مـ فـ تـ وـ حـ تـ اـ مـ كـ لـ تـ اـ نـ فـ الـ لـ وـ نـ يـ سـ قـ طـ الـ اـ وـ لـ هـ هـ اـ فـ هـ دـ
دـ وـ رـ سـ كـ تـ قـ الـ اـ وـ لـ هـ دـ يـ هـ رـ اـ لـ اـ شـ اـ شـ وـ بـ جـ عـ لـ هـ اـ حـ رـ وـ مـ دـ وـ بـ دـ
الـ هـ هـ مـ مـ لـ وـ لـ وـ اـ تـ عـ اـ لـ ضـ عـ اـ فـ اـ بـ لـ اـ اـ مـ اـ لـ هـ دـ تـ عـ اـ لـ وـ سـ يـ ضـ لـ وـ
بـ فـ حـ الـ بـ اـ وـ لـ دـ تـ عـ اـ لـ وـ اـ نـ كـ اـ نـ وـ اـ حـ بـ نـ قـ عـ وـ اـ حـ بـ دـ تـ عـ اـ لـ
فـ لـ اـ مـ هـ الـ لـ كـ هـ فـ لـ اـ مـ هـ اـ تـ بـ لـ زـ حـ ضـ الـ هـ هـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ صـ يـ بـ هـ اـ بـ كـ هـ
الـ صـ اـ دـ فـ لـ مـ وـ ضـ عـ اـ نـ دـ تـ عـ اـ لـ بـ جـ لـ هـ حـ نـ اـ تـ بـ جـ لـ هـ دـ اـ لـ اـ نـ تـ وـ
بـ هـ هـ اـ دـ - تـ عـ اـ لـ مـ فـ اـ بـ سـ وـ تـ اـ لـ بـ اـ وـ الـ لـ وـ ضـ هـ دـ وـ رـ شـ دـ تـ عـ اـ
وـ اللـ دـ اـ نـ تـ خـ فـ لـ لـ وـ نـ . تـ عـ اـ لـ كـ رـ هـ اـ بـ قـ بـ لـ كـ اـ فـ دـ اـ تـ عـ اـ لـ
مـ بـ يـ نـ يـ هـ بـ كـ سـ اـ لـ بـ اـ مـ شـ بـ دـ دـ اـ لـ مـ شـ اـ مـ اـ اـ سـ عـ لـ هـ دـ تـ عـ اـ لـ مـ اـ لـ اـ
هـ بـ هـ هـ اـ هـ بـ هـ مـ كـ سـ وـ رـ يـ اـ نـ مـ كـ لـ تـ اـ نـ فـ الـ لـ وـ نـ يـ سـ هـ لـ لـ اـ وـ لـ هـ دـ
وـ القـ ضـ دـ وـ رـ شـ سـ يـ هـ لـ اـ لـ اـ بـ هـ دـ وـ لـ هـ دـ يـ هـ اـ بـ اـ دـ اـ لـ اـ هـ اـ حـ رـ وـ مـ دـ حـ شـ
ماـ قـ بـ لـ هـ دـ اـ سـ بـ عـ اـ لـ اـ مـ اـ قـ دـ شـ فـ بـ اـ طـ هـ دـ دـ اـ لـ قـ دـ . تـ عـ اـ لـ مـ حـ سـ اـ

يَا أَخَا الصَّدِيقِ وَأَنْتَ عَالِيٌ بِحِجَّتِ جَلَوْهُمْ بِاظْهَارِ تَالَّا يُنْثِي عَنْهُ
 الْجِيمُونَهُ تَعَالَى وَعَلَمُوا الصَّالِحَاتِ سَبَبَ خَلْهُمْ بِاظْهَارِ التَّانُورِ
 تَعَالَى بِاِصْرِكَنْهُ كَكَهُ الْكَامِلَةِ وَوَرَشَ بِهِ الْهَمُ الْفَاغِوَسَعَتِهِ
 أَنْ تَوَدَّ وَأَنْبَلَ الْهَمَهُ دَلَّا فَرَشَ وَقَعَا وَصَلَا وَلَدَ تَعَالَى بِعَوْقَالِهِ
 بِاَخْلَاسِكَنْهُمُ الْعَابِرَ وَوَرَشَ بِكَسْرَهُهُ تَعَالَى وَادَّا فَلَيْلَهُمْ مِنْ
 مُولَهُ تَعَالَى بِعَجَاجَوْكَنْلَثَ دَرَّاهُ مُولَهُ تَعَالَى وَاسْتَغْفَرَ لَهُمْ بِاظْهَارِ
 الرَّأْوَادِ تَعَالَى أَنْ اَقْتَلُوا وَأَخْرُجُوا بِعِصَمِ النُّؤُو وَالْوَاوِ وَحَلَاءَ تَعَالَى
 مِنْ دَهَارِكَمْ فَحَّهَ قَالُونَ وَأَمَالَهُ وَرَشَ بِهِنَّ وَأَنْتَ عَالِيٌ لِاَفْلَيْلَهُمْ
 بِالسَّعْيِ وَأَنْتَ عَالِيٌ بِبَطَسِ وَقَعْدَافِهِ بِحَقْتَنِ الْهَمَهُ وَأَنْتَ عَالِيٌ بِكَنْ
 مِنْكَنْهُ بِالْبَاعِلِ لِتَكَبِّرَهُ وَأَنْتَ عَالِيٌ وَيَغْلِبُ فَسْوَفَ بِاظْهَارِ الْبَاهَهُ تَعَالَى
 فَلَمَّا كَتَبْلَهُمُ الْقَدَنَكَنْهُ الْهَاهَوْصِمُ الْمَيْمُ وَصَلَا وَسَلَوْهُمَا وَقَنَا
 وَأَنْتَ عَالِيٌ زَنَالَهُ وَقَنَ رَافِعَ عَلِيِّلِهِمْ بِغَيْرِهِ حَذَالَهَهَا سَاقِصَهُ
 فِي لَوْصَلِنَفَاقِهِ مُولَهُ تَعَالَى وَلَا نَطَلِيُونَ بِالْتَّاعِلِ لِخَطَابِنَهُ تَعَالَى
 اِيجَانَكُونَوْأَخْلَفَ كَابِلِهِصَاخِفَ فِي رَسِمِ اِيرَهَا هَنَافِهِمْ مِنْ كَبِيرَهُمَا
 مَقْطُوْعَهُمْ مِنْ اِنْ وَمِنْهُمْ وَصَلَهُمْ لَهَادِهِ تَعَالَى فَالْهُوَلَآ آنْغُوكَمَا
 الْمَصَاحِفَ عَلِيِّلِهِصَرِهِنَ اللَّامَ مَقْطُوْعَهُهُ وَنَافِعَ يَعْفَلِي لِلَّامَرَادَا
 اِيجَانَهِبِتَدَ الْاَمَنَ اوَالَّكَلِمَهُ فَقَوْلَهُ فَارَهُو لَآ مَوْضُولَهُ

قَالَهُ اَذَا وَحِيدَ مَوْضُعَ الرَّسْمِ مَفْضُولًا او مَوْصُولًا عَيْنَ اِسْبَاعِهِ
 وَلَا جُورُ فَضْلِ مَوْضُولَهُ وَأَمَا وَضْلِ الْمَفْضُولِ فَجُورُ قَرَأَهُ لَازِمَهُ
 وَذَلِكَ حَوْلَ كَبِيلَهُ لَكَيْ لَا فِي مَحْلِ اَخْرُ وَسَنَهُ اَوْسَيْنَهُ مَا وَعْنَهُ وَعْنَهُ
 فَهُنَّ الْاَفَاطُ وَخَوْهَا وَرَدَتِ فِي مَوْاضِعِ مَفْضُولَهِ وَمِنْ مَوْاضِعِ
 مَوْضُولَهِ تَبَدِيَهُ مَعْظَمَهُ مَا ذَكَرَهُ بِابِهِ سُورَهِ الْحَجَّهُ فِي الْكَلَامِ عَلَى الْقُوَّهِ
 اَمَاهُ عَلَى خَالِهِ قَطْعَ النَّفْشِ وَلَا مَتْحَانَ القَارِئِ لِنَنْ وَقْعَهُنَّ
 مَسْتَحَبُ عَلَى ذَلِكَ اِحْتِيَارًا اَبْلَلَ لَاجْهُورَانِ يَتَعَدَّهُ لَوْقَنَعْلِيَهُ وَلَمَّا
 هُوَ عَلَى سِيَلِ الْاِحْتَارِ وَالْاِمْتَحَانِ وَتَدَرِبَ الْعَارِي بِمُوْلَدِ تَعَالَى
 بِلَيْتَ طَائِفَهُ بِاظْهَارِ تَالَّا نَهَا مَفْتُوحَهُ تَوَلَّهُ تَعَالَى لِقَرَأَهُ بِعِنْدِ قَلْ
 لِلْهَمَهُ وَأَنْتَ عَالِيٌ حَضَرَتْ صَبَرَهُمْ بِاظْهَارِ تَالَّا يَاهَتَعَدَهُ
 تَعَالَى فَقَبَيْتُو اَمَنَ اِبْيَانَهُ تَعَالَى اِسْلَمَ لِيَسْتَعَدَ بِعِرَاقِيَعَدَهُ
 الْلَّامَ مِنْ اِسْلَمَهُ تَعَالَى غَيْرَ اَوْلَى تَرْفَعَ الرَّأْوَادِ تَعَالَى اِنَّ الدَّرَرَوْفَهُ
 الْمَلِكَهُ ظَالِمِي لِفَسْنِهِمْ قَالُوا اَيْلَهَهُمْ اَلْظَّاهَارَهُ تَعَالَى فِيهِمْ
 وَفَعَلَيْهِ رَافِعَ بِالْمَيْمَهُ تَعَالَى وَلَنَاتَ طَائِفَهُ بِاظْهَارِ تَالَّا يَاهَ
 تَعَالَى هَانَمَ قَالُونَ بِسَهِيلِ لَهَمَهُ وَالْفَيْنَهُ وَبَيْنَ الْهَامَهُ
 الْمَهُ وَالْقَصَرُ وَوَرَشَ بِسَهِيلِ الْهَمَهُ وَالْفَقِيلَهُ اَوْلَهُ اِيجَانَهِ
 الصَّمَمَ حَرْفَ مَيْتَ وَادَّاجِعَ بَيْنَ هَانَمَهُ وَهُوَ اَذْفَعَلَوَنَعْقَرَوْفَهُمْ

ويقتصر الاول مع مد الثنائيه تلاته او جه مع سكونهم المجمع
 ومشهها مع الصلة ولو رث شهيل هانم من غير مدن وابد المعا
 مع مد هو لا كما صر فواه تعالى ام من انفع كاب المصاحف على
 قطع ام من بونه عالي ومن فعل ذلك باطهار اللام واد تعالى
 مرضات بالفتح وكسر لـتاـواـدـ عـالـيـ فـسـوـفـ نـوـتـهـ بـالـنـوـنـ وـاـبـدـ
 وـرـسـلـ الـهـنـمـ وـاـوـاـوـ تـعـالـيـ بـوـلـهـ وـقـصـلـهـ قـالـوـنـ باـخـتـلـاسـ كـسـرـهـ
 الـهـاـفـ وـرـشـ باـشـيـاعـهـاـوـلـهـ تـعـالـيـ قـبـ ضـلـ اـظـهـرـهـ الـقـدـعـنـدـ
 الصـادـ قـالـوـنـ وـاـبـنـهـ اوـرـشـ وـوـهـ تـعـالـيـ دـعـلـوـ الصـالـحـاتـ باـطـهـارـ
 التـاءـعـنـدـ شـيـنـ سـنـدـ حـلـهـمـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ وـقـدـ رـاعـلـكـمـ
 وـوـلـهـ تـعـالـيـ مـسـوـفـ بـوـتـ اللهـ انـفـ كـابـ لـمـصـاحـفـ عـلـىـ خـنـفـ الـيـاـ
 مـنـ لـوـتـ دـوـدـ تـعـالـيـ بـوـتـ هـمـ بـالـنـوـنـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ اـنـ بـرـكـ
 بـفـحـ الـنـوـنـ وـشـبـ بـلـ لـرـ مـوـلـهـ تـعـالـيـ فـعـلـ بـاـطـهـارـ الـدـالـعـنـدـ
 شـيـنـ سـالـوـاـوـهـ تـعـالـيـ زـنـاـ اللـهـ بـلـكـسـرـ الـرـأـيـ الـخـالـصـهـ تـوـلـهـ تـعـالـيـ
 مـنـ بـعـدـ مـاجـاـتـهـمـ بـلـ اـمـالـهـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ لـاـعـدـ وـأـفـالـوـنـ كـجـنـيـ
 حـرـكـهـ الـعـرـجـ حـشـبـ بـلـ لـدـلـ وـوـرـشـ بـتـكـنـهـ اوـكـفـ الـدـالـوـهـ
 تـعـالـيـ وـقـلـهـمـ الـأـبـيـلـ اـقـسـرـ الـهـاءـ وـضـمـ الـمـيمـ وـضـلـ اوـرـزـ كـلـ لـهـمـ
 اـفـيـ الـأـبـسـ الـنـافـعـ وـادـ تـعـالـيـ بـلـ طـبـعـ اـرـهـ بـاـطـهـارـ الـأـمـ بـلـ بـوـدـ تـعـالـيـ

واخذهم الرزباـماـ الـحـلـامـ عـلـيـهـاـ كـفـلـهـمـ الـأـبـيـلـ وـلـاـمـ الـرـأـوـهـ شـيـنـاـ
 سـوـبـهـمـ بـالـنـوـنـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ لـيـ بـهـمـ بـيـاـمـ كـسـرـ الـهـاءـ وـادـ تـعـالـيـ بـعـهـ
 بـعـهـ الـرـايـ وـادـ تـعـالـيـ لـلـلـاـنـهـمـ مـفـتوـحـهـ وـوـرـسـ بـيـاـسـفـوـهـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ
 قـبـ ضـلـ اـظـهـرـهـ وـالـوـنـ الـدـالـعـنـدـ الصـادـ وـادـ غـمـهـ اوـرـشـ وـادـ تـعـالـيـ
 قـدـ حـاـكـمـ بـاـطـهـارـ الـدـالـوـهـ تـعـالـيـ بـسـقـنـوـنـهـ قـلـ بـغـيرـ اـجـعـامـ الـكـافـ
 مـلـتـ شـوـرـهـ الـسـاـوـهـ وـدـعـرـفـ الـوـجـوـهـ بـيـنـ السـوـرـتـيـنـ

سوره الـمـاـلـبـ

بـوـلـهـ تـعـالـيـ وـرـضـوـاـبـكـشـ الـرـأـوـهـ تـعـالـيـ شـيـنـ بـعـهـ الـنـوـنـ بـعـشـانـ
 بـوـلـهـ تـعـالـيـ بـعـدـ وـكـفـهـ هـمـ اـنـ وـادـ تـعـالـيـ وـلـاـعـاـنـوـهـ عـلـىـ لـاـئـهـ
 وـوـرـشـ حـرـكـهـ الـهـنـمـ الـىـ اـسـاكـنـ قـلـ بـلـ بـادـ تـعـالـيـ وـاـخـشـوـنـ الـبـوـرـ اـجـمـعـ
 الـقـرـ السـبـعـهـ عـلـىـ حـدـفـ الـيـاـعـدـ الـنـوـنـ لـخـذـ فـرـهـاـيـ اـرـسـ وـلـهـ
 تـعـالـيـ فـيـنـ اـضـطـرـبـهـمـ الـنـوـنـ وـضـلـاـمـ وـلـهـ تـعـالـيـ وـالـمـحـضـنـاتـ بـعـهـ الـفـيـاـ
 بـوـلـهـ تـعـالـيـ وـارـجـلـهـ بـضـبـ الـلـاـمـ وـلـهـ تـعـالـيـ وـجـاـاخـدـ الـوـنـ سـقـطـ
 الـهـنـمـ الـاـدـلـعـ الـمـبـذـ وـالـقـنـ وـسـرـلـ دـرـشـ الـثـاـسـهـ وـلـهـ وـجـهـ اـخـرـ
 وـهـوـ اـبـدـ الـثـاـسـهـ حـرـفـ مـدـ وـادـ تـعـالـيـ اوـلـاـمـسـتـ بـالـفـ بـعـدـ الـلـاـمـ
 بـوـلـهـ تـعـالـيـ شـيـنـ بـعـهـ الـنـوـنـ كـاـصـرـ بـوـلـهـ تـعـالـيـ بـعـتـ اللـهـ عـلـيـكـمـ اـمـ
 رـشـمـتـ بـعـتـ هـنـاـمـ الـتـاـذـ وـقـعـهـمـ بـالـتـاـنـافـ وـوـلـهـ تـعـالـيـ قـاسـيـهـ بـالـفـ

لما بالضب في الحسنة وسكنون ذا الادن ؛ اهـ تعالى فهم يفزوا بالون
بـ تكون المها ورثـ بضمـ هـ وـ لـ .ـ تعالى ولـ يـ حـ كـمـ اـ هـ لـ بـ كـوـ لـ الـ لـ اـ مـ
وـ الـ مـ لـ يـ ؛ـ نـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ فـ مـ اـ اـ كـ هـ رـ اـ نـ فـ كـ اـ كـ اـ المـ صـ اـ حـ عـ لـ عـ قـ طـ بـ
هـ اـ هـ نـ اـ ،ـ اـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ اـ حـ كـ هـ قـ سـ اـ نـ اـ نـ ؛ـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ بـ جـ وـ نـ اـ لـ يـ اـ عـ لـ عـ يـ بـ هـ
ـ بـ تـ عـ اـ لـ يـ فـ تـ رـ اـ لـ دـ نـ بـ اـ لـ غـ حـ وـ اـ دـ اـ وـ قـ دـ رـ سـ قـ اـ سـ اـ نـ ؛ـ اـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ
ـ بـ تـ عـ اـ لـ دـ نـ ؛ـ بـ اـ فـ عـ بـ غـ رـ وـ اـ وـ بـ لـ بـ مـ وـ لـ وـ رـ فـ اللـ اـ مـ ؛ـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ مـ رـ تـ بـ دـ
ـ بـ دـ الـ دـ نـ الـ اـ اوـ لـ يـ كـ سـ وـ رـ مـ حـ فـ نـ ؛ـ وـ الـ تـ اـ نـ هـ سـ اـ كـ هـ ؛ـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ فـ سـ وـ فـ
ـ يـ اـ يـ لـ لـ تـ هـ هـ ؛ـ هـ ؛ـ اـ بـ اـ يـ اـ ثـ اـ بـ اـ يـ وـ قـ فـ اـ مـ حـ دـ وـ فـ وـ وـ صـ لـ اـ لـ تـ اـ تـ اـ كـ يـ
ـ وـ سـ بـ شـ وـ تـ هـ اـ مـ لـ لـ وـ قـ فـ ظـ وـ بـ نـ هـ اـ فـ اـ رـ سـ مـ وـ لـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ هـ رـ اـ بـ ضـ الرـ اـ
ـ وـ هـ رـ مـ فـ وـ خـ هـ مـ سـ وـ نـ هـ فـ اـ لـ وـ صـ لـ نـ ؛ـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ الـ كـ اـ رـ اـ وـ لـ اـ بـ ضـ الـ رـ اـ
ـ اـ .ـ تـ عـ اـ لـ يـ هـ لـ عـ وـ نـ بـ اـ طـ وـ اـ رـ اللـ اـ دـ وـ .ـ تـ عـ اـ لـ يـ دـ عـ بـ الطـ اـ غـ وـ شـ
ـ بـ نـ هـ اـ بـ اـ وـ تـ اـ وـ اـ نـ فـ وـ لـ قـ اـ عـ لـ يـ اـ بـ اـ غـ اـ مـ دـ اـ لـ قـ دـ فـ مـ دـ اـ دـ جـ حـ لـ وـ اـ
ـ لـ كـوـ نـ هـ اـ مـ ثـ اـ نـ وـ الـ اـ وـ سـ اـ كـ وـ نـ هـ تـ عـ اـ لـ يـ سـ اـ رـ عـ وـ نـ بـ لـ اـ مـ الـ دـ وـ لـ هـ تـ عـ اـ
ـ وـ اـ كـ لـ هـ مـ سـ نـ هـ تـ بـ كـ اـ لـ هـ اـ وـ ضـ الـ مـ لـ يـ ؛ـ وـ تـ سـ كـ اـ لـ خـ اـ وـ لـ تـ عـ اـ لـ يـ سـ حـ اـ
ـ اـ بـ اـ دـ وـ رـ شـ لـ الـ هـ مـ يـ اـ دـ قـ فـ اـ وـ دـ مـ لـ اـ وـ اـ نـ ؛ـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ الـ بـ غـ اـ ئـ اـ سـ هـ بـ لـ
ـ الـ هـ مـ اـ ثـ اـ نـ هـ مـ حـ كـ قـ بـ يـ الـ اـ دـ لـ يـ وـ لـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ حـ تـ يـ هـ وـ اـ تـ وـ رـ لـ دـ بـ الـ فـ
ـ وـ بـ يـ هـ زـ وـ رـ شـ يـ هـ يـ هـ وـ لـ دـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ الـ صـ اـ بـ يـ بـ سـ مـ الـ بـ اـ وـ حـ زـ وـ الـ هـ مـ

٢٠ . . تعالى ان لا تكون بنصا لذون . . تعالى ينوفكون بالفتح
ولورشين بين الصاف والبدال هم ينوفكون واوا احاما من قوله تعالى قد
ضلو ااظهر الباء فالذون واد غمرا وورش عز . . تعالى لا ان واحد ذكر
يابدال الهمزة واوا مفتوحة . . تعالى يناعقد تجزيغير الفتح
الكاف و . . تعالى فجرا مثيل تجزيغير بون في حبها وحضر لام مثل . . تعالا
او كفاره طعام بغار كعارة وحضر ميم طعام . . تعالى قباما بالعبد
: . . تعالى والقلابيد ذلك تجزي دعام الباء في لذاته . . تعالى عن اشيما
ان يتسربيل الثانية مع حقيق الاولى . . تعالى حسنا لازم نفع بون
وتشد بدل لذاته . . تعالى قد سالها باظهار الباء . . تعالى واد
قتل لهم يكسر العاف كامر . . تعالى استحق بعض النتا وكس العاه .
تعالي عليهم لا وليان يستكون الوا وفتح اللام والباء او فيهما
وكسر المون على لتنبيهه ونقل ورش حركه الهمزة الى اللام وقفا
ووصلها كامر . . تعالي لفتح بضم الغاء . . تعالي و المتر له
لقالو لفتح والاما لبرهن وورش برهين . . تعالي واد تخلوق
باظهار لذاته . . تعالي كمهنه فرا ورس بالمهنه والموسط
بعد لذا على اضله و . . تعالي فلكون طائلا بالفتح بعد الطاء وبعد الـ
همزة مكسورة وورش سرق الشاء مستعلي ذجيتهم باظهار لذاته

شورة الاعاصم

فَلِهِ عَالِيٌّ تَعْنِي بِالْفَعْلِ وَلَوْرَشْ فَنْتِهِ يِلْكِنْ وَنِنْدَنْغَالِي وَهُوَ قَالُو
بِسْكُونْ الْهَا وَرْشِ بِصِمْهَا وَهِنْتَعَالِي لِاجْأَاهِمْ بِلَامَالَ لِالْفَجَّا
وَهِنْتَعَالِي سَهَرْزِونْ فَرْشِ عَلِيِّ صَلَهِ فِي مَلْبَتْ وَالْمُوْسَطْ وَالْقَفْرَا
مِنْ الْحَالِنْ وَهِنْتَعَالِي وَلَقَدْ سَهَرْزِيْ نِضمِ الدَّارِ وَصَلَادَوْنْ تَعَالِي
خَاقَ بِلَامَالَ لِلْأَلْفَ إِيْنَا وَرْجَهْ : تَعَالِي لَيْ سَرْتْ بِفَخَ الْيَامَ تَعَالِي

قل أَيُّ أَخْافُ بِعِنْدِ الْأَذْوَارِ^{هـ}
 تَعَالَى مِنْ هِرَفِ نَصْمَنِ النَّادِيِّ الرَّاعِدِ^{تـ}
 فَهُوَ سَكُونُ الْهَاوِرِشِ ضَمْرَهَاوِرِشِ^{هـ}
 تَعَالَى سَكْرِسْبِيلِ لِهِمُ الْأَمْثَالَ^{تـ}
 الْمَكْسُورَهُ وَاجْحَلُ قَالُونِ بِيَهَا الْفَاقِبِ وَرِشِ لِيَرِجَلِ وَسَعَ^{هـ}
 ثُلِمَرِكِنِ بِالْتَّاعِلِي التَّاِيِّثَ^{هـ}
 تَعَالَى فَقْتُهُمْ بِنَصْبِ النَّاِ^{هـ}
 وَاللهِ زِيَّنَ بِأَكْتَهَا لِلْبَأْوَهِ تَعَالَى وَلَا يَكُنْ بِسَرْفِ الْبَأْوَهِ حَالِفِنَكُو^{هـ}
 بِضْمِ الْمُونِ وَهُوَهُ تَعَالَى دَلِيلِ الْأَرْخَهُ بِنَشِيدِ الْبَلَدِ وَرَفِ النَّادِلَ^{هـ}
 وَرِشِ الْمَهَمَهُ وَثَلَثُ وَرَقِ الْآَ بَعْدِ الْكَسِمِ^{هـ}
 تَعَالَى اَفْلَاتِعْكُلُونْ^{هـ}
 بِالْتَّاعِلِي الْخَطَأَهُ^{هـ}
 تَعَالَى لِيَرِكِنْ بِضْمِ الْيَا وَكَسِرِ الْإِيِّهِ تَعَالَى
 لَابِكِدِنِونَكِ بِسَكُولِ الْكَافِ وَكَفِيفِ الْدَّالِهِ^{هـ}
 تَعَالَى وَلَعْبِ جَاكِ^{هـ}
 بِاطْهَارِ الدَّالِ^{هـ}
 تَعَالَى اَنْ زِرِلَاهُ بِعِنْدِ الْمُونِ وَتِشِيدِ الْإِيِّ^{هـ}
 فُونِهِ تَعَالَى قَلِ اِرِنِكِهِ وَقَلِ اِرِنِمِ بِتِسْبِيلِ الْهَمِ الْثَّاِيِهِ بَعْدِ الْأَ^{هـ}
 وَلَوِرِشِ وَجَهِ اَخْزَهُو هُوَانِ حَخَلِ الْمَهَمِ الْمَكْسُورَهُ وَفِيْهِ^{هـ}
 اَدْجَاهِهِزِ بِاطْهَارِ الدَّالِعِنِدِ لِجِمِ^{هـ}
 تَعَالَى مَخْنَانِ تِحْفِيْقِ التَّاِنِ^{هـ}
 بِيَصِبِونِ بِالْصَّادِحَالِصَهِ وَكَلِ اَكْلِ صَادِهِ^{هـ}
 تَعَالَى الْعَدَدِيِّهِ فَعِيْغِيْ^{هـ}
 وَالْبَدَالِ وَفَعِبِ الدَّالِهِ^{هـ}
 تَعَالَى اَنْهِ مَعْلِنِ فَعِحِ الْهَمِ نِهِ^{هـ}
 فَانِهِ عَنْوَزِ كِسِرِ الْهَمِ^{هـ}
 تَعَالَى وَلَتِسْتِيْنِ بِالْتَّاِنِ غَدِلَلَامِ عَلِيِّ التَّاِ^{هـ}
 تَعَالَى سِبِيلِ نَافِعِ بَعْدِ الْلَّامِ^{هـ}
 تَعَالَى قَبِحَلَلَتِ خَاقِالَوْنِ^{هـ}

باطھار

بَاطَھَارَهُ دَالِقَبِعِنَدِ الْظَّادِجِ وَرِشِ بِاِجِعَامِهِاَوَلَهُ تَعَالَى
 بَعْضُ الْحَقِّ بِضْمِ الْقَافِ وَصَادِهِمَلَهُ مَشِيدِهِ مَعِ الْزَّفَعِ وَالْقَقَوا
 عَلَى رَسِرِعَضَنِ بِالْصَّادِهِ صِنِعِيرِيَاهُ^{هـ}
 تَعَالَى وَهُوَرِفِرِاَلَوْنِ بِتِكُونِ الْهَا
 وَضْمِرِهِاَوَرِشِهِوَهُهُ تَعَالَى هُوَوَلَعْلَمِنِغَرِادِهِعَامِهِوَهُ تَعَالَى جَاهِكَهُ
 اَسْقَطِفِالَّوْنِ الْمَهَمِ الْاَدْلِيْحِ الْمَبَدِهِ وَالْقَضِيْهِ وَشَهِلِ وَرِشِ الْثَّاِيِهِ
 وَلَهُ وَجَهِ اَخْزَهُو هُوَابِلِ لِهِاَحْرِفِهِ^{هـ}
 تَعَالَى تِوْفَنِهِ زِسْلَنِاِبِالْتَّا
 وَضِمِ الْسَّاِيِنِهِ وَهُوَتَعَالَى وَخَفِيَّهُ بِضْمِ الْخَاءِ^{هـ}
 تَعَالَى بِجِيْتِنِاِجِمِ بِعِدِهِ^{هـ}
 اِيَّاَثِرِتَأَوَلِهِ تَعَالَى قَلِ اللَّهِ بِجِيْكِهِ سَكُونِ الْمُونِ وَخَفِيَّهِاِحِيمِهِ وَلَهُ تَعَالَى
 اِسْتَهِوتَهِ بِتَا التَّاِنِدِشِعُونِهِ تَعَالَى حَرَانِ رَقِوْرِسِهِهِنِ الْاَجْلَافِ^{هـ}
 وَهُوَهُ تَعَالَى رَكِنِيْحِيْهِيَا وَامَالِ الْاَلْفِ بِغَدِلِ الْاَوَرِشِ بِيَنِ^{هـ}
 وَهُوَهُ تَعَالَى رَهِيِ كُوكِيَا الْاَمَالِرِفِهِ لِقَالُونِ وَامَالِ وَرِشِ الْمَهَمِ وَالْآَ^{هـ}
 بِيَنِهِنِ وَاهِهِ فِي الْمَهَمِ الْمَبَدِهِ وَالْتَّوْسِطِفِ الْقَضِيْهِ وَفَقَادِ وَصَلَاهِهِ تَعَالَى
 رَهِيِ الْقَرِنِ رَهِيِ لِسْتِحْنِهِ دَأَوْقَنِ وَرِشِهِهِ بِلِهِ الْبَيِّنَهِ وَهُدِ تَعَالَى
 وَجَهِيِ الْمَذِيِّ بِعِنْدِ الْيَا^{هـ}
 تَعَالَى وَقِدِهِبِلِهِنِ وَلَا اَخَافُ تِغِيرِيَا^{هـ}
 وَفَقَادِ وَرَهِلَأَ وَامَالِ وَرِشِهِبِلِهِنِ وَلِهِ الْعَيَّهِ كَالَّوْنِ^{هـ}
 تَعَالَى مَالِمِزِلَاهُ بِعِنْدِ الْمُونِ وَتِشِيدِهِبِلِهِ^{هـ}
 تَعَالَى جِرِحَهَا
 اِنْ نِشَانِ نَغَارِنِهِنِ دِرَحَاتِ وَامَالِ الْهَمَانِ مِنْ شَانِ^{هـ}

افتہل الثانية رافع بمن المهم واليافله ابد لها و اووله تعالى
 قوله تعالى ورکن بالمرعنون دعائی واليسع ناسکان اللام وفع البا
 دوبله عالی فہبلا همہ والون بالفتح وورشہ وہن ووله تھے
 اقدیں نسکون المآذق فقاو وصلاؤله تعالى تند و نھا و مخفون
 بخلونہ بالتأعلی خطاپہ وک تھے ولتند ریالتاعلی الخطأ
 ووله تھالی و لقد جھونا باطھا رالبار و عدم الایبال و کہ تھے
 لقب تعطیع انفع القل على اد غام الدال فی التاوله تھالی بدیکز
 بنسکب المون ووله تھالی من المیت بنسکب الیاد له تھا
 وجاعل بکسر العاء و الف قبلها و رفع اللام قوله تعالى للبیل سکنا
 بحر البیل و کہ تھالی فستقرن بفتح العاف و تھالی لیڑہ بفتح
 الثاومیم ورک تھالی و خرقوا بنسکب دل آداو - تھالی درست
 الف قبل الزانوا - تھالی وما بشع حکما نہسان اشیاع ضمہ الرآوفة
 المھم و دعائی لا و مسون نالیا علی الغیبہ و اد و رش الام
 او اا علی اصلہ وله تھالی وی طغیان فرمہ بغرا مالد فیہ تھالی قبلہ
 بکسر لعاف وفتح الیام دعائی میزان سکون المون و مخفون الرای
 مواد تھالی کلات ریکن بالفین الثاومیم - تھالی فضل فتح
 الفا والصاد : ند تھالی ما حرم علیکہ بفتح الخا و الناء تھالی بصلو

فتحہ ال

بفتحہ الیا وله تھالی او من کان میتا نشید نہیا وله تھالی
 رسالاتہ بکسر لتا و المھا علی بفتح و وہ تھالی بمقابلہ شد ب الیا
 ووله تھالی حرچا نکسہ المراویه تھالی بضغیت بتشد ب الصاد و
 ووله تھالی و و مرکیشہ نالیا علی الغیبہ و وہ تھالی عایع لون
 باليا علی الغیبہ و کہ تھالی مکانتکم بیعارات بعد المون ووله تھا
 من تكون لہنہ بالتأعلی لدانش وله تھالی نعمہ فتح الرای ووله
 تھالی ز من لکھر ص المشرکین قل اولادهم کا ہم ش کا ہم فتح الرای و الیا
 و نصب لام قل و کسر ح الادا ہم وضم ہم و او ش کا ہم ووله تھا
 خرمت ظھورہا اظھر لتا عن دلطھا فل و اد عمرہ ادریش ووله تھا
 و ان یکی میتہ مالی تکر و نصیتہ ووله تھالی قلوا اولاد ہم س
 الیا وہ تھالی قد ضلوا اظھر الدال عبد الماء قالون واد عمرہ و
 کما مرتہ - تھالی اکلہ بسکون الکاف وہ تھالی من رہ بفتح الثاومیم
 و لہ تھالی يوم حفاجہ بکسر لخا وله تھالی خطوات بسکون الطا
 و لہ تھالی و من المعنی سکون العاء و لہ تھالی قل لذکرین انفو المرا
 علی ان می ہم الوصل وھی لتی ہی ہم الاستفهام ولام التعریف و حجحان
 وھا البد و التھیل و البد ہومدہمہا و السھل ہو ان فقرہ مان کھن
 المثا مہ و نقل و رش کہمہ الاستفهام الی لام قل ووله تھالی شہد اد

ببترهيل الرهن الثانيه قوله تعالى يكمنته فالله عز وجل فصب منه
 قوله تعالى من اضطرر ضم النون وصلاؤله تعالى حملت ظهورها
 باظهارها المأنيث عند لظاواه اما الحوايا بين ورث وله الفعه
 كحالون قوله تعالى تذكر ون بشد بذال قوله تعالى وأن
 بشد بذل لئون وفتح الهمم قوله تعالى صراطي شكون الياء واد تعا
 فتفرق تخفف التاء واه تعالى فقد جاكم باظهار الباء ورد تعا
 يضدون بغير اشمام للصادر تردد تعالى ان تائيهم بالتأعلى التاء
 وورث بشد الهمم الفاء قوله تعالى فرقوا بشد بذال و لا الف
 قبلها انه تعالى زلي الى فتح الياء قوله تعالى ديناصيما فتح الفاء
 وكسر الماء مشد بذال قوله تعالى ملة ابرهم بيا وكس الماء وهم محيي
 ومماتي لله نافع ومحبائى ب تكون الياء ورس وحده اخر ذه الفعه
 قوله الفعه وبيهين وفتح الياء من حماتي نافع قوله تعالى وانا اولت
 بذلت انا اقبل لهم المفتوحة وهذا امثل صنصل لقالون فيه القصر
 والمبتدء وورث له المد فيه كما قررناه قوله تعالى في ما اماكم في مفتوحة
 بذلت سوء الانعام وقد عرفت الوجه به لسوران ٠٠

سورة الاعراف

فوله تعانی قلیلاً ماتذکرون بتارا حب و شب بدلن الف

۱۰

تعالى من توانهم ماعلهب ورثلا لواواه اذا توسيط بين مجه
وهم يكون فيهما المدب والتوسط والقصر فيكون بهما ملائكة اوجه
المدب والتوسط والقصر فمثرب في ملائكة تصر رسمته ولهم بحسب ما يحيى
منها الاربعه اووجه وهي قصل لواومع ثلثه في المذهب وتوسيطها
صارت اربعه وليس لعالون الاوجه واحد وهو المدب الطبيعي واس
اعلم وله تعالى ومنها تخرجون بضم التاء في المذهب الرازوله تعالى ولناس
القوى بعدها السان ولو رفع القوى كعالون واما ملائكة ابن ابن
له تعالى بالمحشى القولون نادل الهمم الثالثه في اصل قوله تعالى
عليهم الصلاة تكسر لها وضم اليم وصلاؤه تعالى ومحشون يكسر
ذلك تعالى خالصه رفع الماء له تعالى حرام ربي لنواحش رفعه اليه
له تعالى بالمرزليه بشد الري كما من له تعالى جا اجلهم قالون
باب ساقط الهمم الاولى مع المدب والقصر وورث شصل للثالثه وله
ابدا لها حروف عده ثم تعالى جا لهم شلن انضم السنين وله تعالى ابن ابن
ان مقطوعه من ماءه تعالى هو لا اضلونا نادل الهمم الثالثه
يأوي اوصلانه تعالى ولكن لا اعلمون بالثالث على الخطاب والله تعالى
لاتفاقه الثالث وفتحه الفاء وتشدد التابعه او له تعالى وما كان
لتحتدي به لأن هدلنا الله بالروا قبل ما اوله رفعه هدلنا كعالون

وَمَا لَهُنَّ بِنِعْمَةٍ تَحْسَبُهُنَّ هُنَّ بِنِعْمَةٍ مُّنْعَلِّمٌ
أَوْ شَهْوَهَا نَاطَهَا لِتَأْعِدَ لِتَأْوِيلَهُ تَعَالَى فَإِذَا نَعْمَلُ نَعْمَلُهُ عَنْ أَعْيُنِنَا
وَأَنْجَلَهُ تَعَالَى مِنْ قَرْبَهُ وَرَسَّ بِأَبْدَاهُ الْمَهْمَمَ الْمَفْتُوحَةَ وَأَوْاًدَهُ
كَانَ قَبْلَهَا مَصْمُومًا وَلَهُ تَعَالَى أَنْ لَعْنَتَ اللَّهِ تَعَالَى تَحْسَنَ وَرَفَعَ
الْتَّأْوِيلَ تَعَالَى تَلْقَاءُ اَصْحَابِ النَّارِ اسْقَطَ الْمَهْمَمَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ
وَأَبْدَلَهَا وَرَشَ حِرْفَهُ وَسَهَّلَهَا وَلَهُ تَعَالَى بِرَحْمَةٍ أَدْخَلَوْا
بِكَسْرِ السَّوْنِ فِي الْوَضْلِ وَلَدَ تَعَالَى وَالشَّمْسِ وَالقَمَرِ وَالْجَوْمِ مُسْكَنَهُ
بِنَضْلِ الْأَرْبَعَهُ الْأَنْسَهَاتِ نَقْبَلَهُ بِالْكَسْرِ وَلَهُ تَعَالَى وَخْيَلَهُ
بِضمِ الْخَاءِ وَلَهُ تَعَالَى رَحْمَتُ اللَّهِ رَحْمَتَهُنَا بِالثَّالِثِ وَرَفَعَ
عَلَيْهِ زِيَافَعَ بِالثَّاسِهِ تَعَالَى يَسْهُلُ لِرَاحَ نَاجِحَهُ وَلَهُ تَعَالَى نَسْأَبُهُ
الْأَوَّلُ وَالثَّانِ وَلَهُ تَعَالَى قَلْتَ سَحَابَنَا بِنَاطَهَا بِالْأَسْتَوْهِ
تَعَالَى لِبَلِيلِ مِيتِ بِتَشْبِيلِ الْيَاءِ وَلَهُ تَعَالَى مِنَ الْمُغَيْرَهُ نَقْلُ وَرَشُ
الْمَهْمَمَ إِلَى لَنَاكِنَ قَبْلَهَا وَرَفَعَ نَافِعَ الْأَرْمَنْعِرَهُ وَلَهُ تَعَالَى أَنْ يَأْخُذَ
بِنَعْجَهُ الْيَاءِ وَلَهُ تَعَالَى بِلِغَلَمَ بِعْجَهُ الْبَاءِ وَتَشْبِيلُ الْلَّامِ وَلَهُ تَعَالَى فِي الْحَلْقِ
بِنَطْلَهُ زِيَافَعَ بِالثَّانِ وَالْمَرْسُومُ بِالصَّادِهِ لَهُ تَعَالَى سُونَاقَ الْوَنَّ
بِالْخَضُلِ لِلْبَاءِ وَرَشَ بِرَفَعَهَا وَلَهُ تَعَالَى مُفْسَدَهُنَّ قَالَ الْمَلَائِلَهُ وَأَوْقَلَهُ
وَالْوَاهِهِ تَعَالَى نَكْمَلَهَا وَنَوْنَ الْجَاهِ لِكَسْرِ الْمَهْمَمَ وَلَا يَأْيِنُهَا بِنِيَنَهَا بِنِيَنَهَا بِنِيَنَهَا

على الخبرة له تعالى يسمى بربع الزمان وقد يعمد وله تعالى لفتحنا
بحفيظ التاء له تعالى واصن بستكون الواو وله تعالى شاخصينا
ابد المهم الثالثه واوافي لوضل وله تعالى ولقد جاتكم سلفهم
باطها ردار وضم السين وله تعالى حقيق علي ان لا اقول سبب
البيان مقطوعه في لهم من لا وله تعالى فارسل معى بياني ان
ورش على اصناد في مد المفضل وسلبت المباركة له تعالى رحمة
هن وكسر لها فالون ووصلها ورش بياني لوصل وله تعالى بكل
ساخت بمحفظ الحاء كسر والف قبلها اوله تعالى لن ابهم ملسو
دون بعد هام شبه على الخبرة له تعالى فالاعجمي العان
تلقي بعنه اللام وتشد بـ القاف وله تعالى اصنتم هنا ملا
هران قراحية القرآن بالثالثة الفاء وشرسل السابعة فافع
ولمر بـ خل فالون هنا الفاء فلليب وله تعالى سنتلنيفة النون
وستكون القاف وضم التاء محفوظه وله تعالى عليهما الطوفان كسرها
وضم الحاء وله تعالى كلت ربك الحستي زمنت بالـ تـ المـ حـ وـ زـ
وقف عليهمـ اـ فـ عـ دـ الـ تـ اـ هـ لـ عـ الـ خـ شـ وـ نـ بـ كـ سـ الـ رـ اـ وـ لـ عـ الـ حـ عـ الـ يـ عـ
بـ ضـ الـ حـ اـ فـ اـ فـ عـ دـ الـ تـ اـ هـ لـ عـ الـ خـ شـ وـ نـ بـ كـ سـ الـ رـ اـ وـ لـ عـ الـ حـ عـ الـ يـ عـ
يـ قـ لـ وـ نـ بـ هـ اـ فـ كـ سـ كـ وـ نـ بـ هـ اـ فـ كـ سـ كـ وـ نـ بـ هـ اـ فـ كـ سـ كـ وـ نـ بـ هـ اـ فـ كـ سـ كـ

وَاعْبُدْنَا مَوْسِيَ بِالْعِنْ قَبْلًا لِعَنْ وَلَهُ تَعَالَى إِذْنُنِي بِإِشْبَاعِ
كُنْزِ الْأَوْلَهِ تَعَالَى وَلَكُنْ اَنْظَرْتُمُ النُّونَ وَلَهُ تَعَالَى لَنْ رَأَيْتُ
مِنْ حَرْبِنِي إِلَيَّ أَثَاثَهُ وَقَنَاؤُ وَصَلَاؤُ شَبُوتِهِ فِي الْمَرْسُومِ وَرَثَيْ
مِيلَهُ لِنِنْ وَلَهُ تَعَالَى دَكَّاً السُّنُونَ الْكَافُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْفُتُونَ
وَلَهُ تَعَالَى وَانَا اولُ مُلْكِيْ انا معَ الْمُبْتَدَأِ وَالْقُصْرِ لِهَا لَوْنَ وَلَهُ تَعَالَى
تَعَالَى اَنِي اصْطَفَيْتُكَ نَسْكُونَ يَا اَنِي وَلَهُ تَعَالَى هَرَسَ الْمُنْيَ غَيْرَ الْفَعْدِ
اللَّامُ عَلَى التَّوْحِيدِ وَلَهُ تَعَالَى اِيَّاهُ الْبَعْثَةِ الْآيَوَهِ تَعَالَى سَبِيلُ
الْشَّدَّ بِضْمِنِ الْآءِ وَسَكُونِ الشَّاءِ وَلَهُ تَعَالَى صَرْخَلَيْهِمْ بِضْمِنِ الْخَآوَهِ تَعَالَى
يَنْ حَمَنَارِيْنَا وَلَخَفْلَنَا اَنَّ الْعَبِيدَ وَرَفْعَ الْبَا الْمُوحِبِ وَلَهُ تَعَالَى بِعِنْمَا
خَلْفَهُوئِيْ مَسْنَقَ عَلَى وَصْلِ بِعِنْهَا هَمَنْ فِي الْمَرْسُومِ وَلَهُ تَعَالَى مِنْ بَعْدِهِ
اَجْعَلْتُهُ بَعْثَةَ الْآيَوَهِ تَعَالَى وَالْاَسْنَ وَصَرَخَهُ فِي اَسْمَهُ هَكَذَا جَلَّا
الَّتِي فِي نُورِ طَهَ قَرَادَافَعَ بَعْثَةَ الْمِيمُ وَلَهُ تَعَالَى مِنْ شَائِنَ بَاءَا
الْهَمَنَ الثَّانِيَهُ فِي لَوْصِلِهِ تَعَالَى عَنْ اَيِّ اَصْبَغَ بَعْثَهُ اِلَيَّ اَيَّاهُهُ تَعَالَى
فِي لَوْرِيَهُ قَرَالَوْنَ اِلَفَهُ وَسَهَنْ وَوَرَشَهُنْ وَهُ تَعَالَى بِاُفَرِهِ
وَرَشَبِدَالْعَصَمِ الْفَآوَهِ تَعَالَى وَكَحَمَ عَلَيْهِمْ الْجَنَابَشَ كَنْ الْهَا
وَضَمَ الْمِيمُ وَلَهُ تَعَالَى ضَرَهُمْ كَمَسَ الْهَمَمُ وَسَكُونَ الصَّادِ وَلَا الْفَهَمَ بَدَأ
عَلَى التَّوْحِيدِ وَهُ تَعَالَى وَذَاقَ بَيْلَ اَهْمَرَ كَنْ اَفَافَهُ وَهُ تَعَالَى لَغْفَرَلَكَمْ

بضم اليماء فتح الفاء على الياء الثالثة وأطهار الساورة تعلق خطيبنا تكمل
بكسر اللام تتعجبها هم مفتوحة ممدودة وبعد المهم تاضخوه
على المجمع قوله تعالى واسألهم ليشكون الناس بعد هم مفتوحة
قوله تعالى أذن لهم أطهار الذائب لتأوله تعالى لنغيرها
وتفاود صلاؤله تعالى بعثرة بالرفع قوله تعالى بين بكسر اليماء
بعد هما يأسأك الله تعالى عن ما ينفعونه من مقطوعه من صاحتنا
المرسوم: لدعاي خاسيان ورش له المبنى والوسط والقصرين
وفقاً وصلأ على ضلاته وله تعالى أن لا يقولوا أن مقطوعه من لا
في طرس نوم قوله تعالى فلا تعتقلاون بالتأعلي كخطابه تعالى
ليشكرون بفتح الميم وتشكلين الناس قوله تعالى خزي الم Harm الف بعد
الآية وكسر اليماء الفوقيا فيه على المجمع قوله تعالى ان تعلوا أو يعلوا
بالتأفيف على الخطاب به تعالى بلهث داكن فرقاً أو دا
الاطهار للثانية إن والاجمام وورش أطهار الشأنه
 تعالى فهو المهدى إليها أذنها وتفاود صلأ لثوبها في المرسوم
هـ تعالى ولقد ذكرنا أطهار دال قب عذر الدال عزه تعالى المحذف
بضم اليماء كمثل لخاءـ تعالى فتذهن هم بالنون ورفع الراء قوله تعالى
وماستنى السنوان أنا بسته بليل المهم بين المهم واليه أو بدلها

وَمِنْهُمْ وَالوَلَوْنَ بَعْدَ الْفُؤُنْ مِنْ أَنْ أَفْلَهَهُ الْقَصْرُ وَهُوَ تَعَالَى أَتَلْعَلْتُ بِعْزَا
 اتَّقْوَ لِقَاءَ عَلَى إِذْ عَامَ بِالسَّانِثِ السَّاَكِنِ فِي الْبَلَكَرِ لِهِ تَعَالَى
 شَرْحًا نَصْمُ الشَّسْ وَقَخَ الرَّأْ وَبَعْدَ الْكَافِ الْفَلْعَ بَعْدَ شَاهِرَجَهْ
 وَلَهُ تَعَالَى لَا يَتَبَغُوكُمْ سَكُونَ التَّادِفَةِ الْبَا الْمُوحِدِ وَلَهُ تَعَالَى
 قَلْلُهُ دُعَوْ بَعْضُ الْلَّامِرِ وَصَلَاؤُمَا الْوَقَنِ فِي ضِمِّ الْرَّمْعِ أَسْبَأْوَلَهُ تَعَالَى
 ثَرْكِبِرُنْ فَلَا يَجْدُفُ الْبَيَانُ بَعْدَ الْفُؤُنْ وَقَفَأَوْ صَلَاؤَلَهُ تَعَالَى حَدَّ
 الْعَفْوَ وَأَمْرَأَبِلَدَ وَرَشَلَهُمْ حَرْفَمَدَ كَامِرَهُ تَعَالَى طَابَتْ
 بَالْفِيَنْ طَاوَهُمْ مَكْسُوَرَهُ وَلَهُ تَعَالَى يُبُو وَلَمْ بَضمِ الْيَا وَكَسِيَّهُ
 لَمْتَ سَوَّهُ الْأَعْرَافَ قَبْعَدَتْ الْوَحَوَهُ بِنْ سَوَّلَثُرْ لِلْطَّرَنْ وَعَكَسَهُ الْجَدَّ
 سُورَهُ الْأَعْمَالَ

وَلَهُ تَعَالَى أَدَتْسَتَغِيَثُونَ رِيكَهْ زَاطَهَارَ الْذَّا عَنْدَ لِنَامَ وَهُوَ تَعَلَّمَا
 صَرَدَ فَرْنَعَهُ الْبَلَكَرِ لِهِ تَعَالَى أَدَبْعَتَسِيَكُمْ بَضمِ الْيَا وَكَتَنَ الشَّانَ
 مَحْفَفَهُ وَنَضَبَ لَسَاحَسِنَ النَّغَاسِ وَلَهُ تَعَالَى وَهَرْلَنْعَهُ الْنَّوَنَ
 وَقَشَلَدَ الرَّأْكِ وَلَهُ تَعَالَى الرَّعَبَ بَسْكُولَ لَعَنْ وَلَهُ تَعَالَى وَلَكِنَ اللَّهُ
 قَلَّهُمْ وَلَكِنَ اللَّهُ رَصَنْ سَعَهُ الْنَّوَنَ مَشَدَّهُ وَنَضَبَ الْهَامِسِ إِسْرَالَهُ
 وَلَهُ تَعَالَى وَهُنْ كَيْنَ لَعَنَهُ الْوَأْوَ وَشَدَّلَهُمْ سَوَسَ الْمَوَنَ وَنَصَلَالَ
 إِوَابَدَتَعَالَى قَعَجَهْ زَاطَهَارَ دَالَ وَبَعْدَهُ الْجَيْمَ وَلَهُ تَعَالَى فَهُوَ قَارَبَيْهِ

شِنَانَ

بَضمِ الْهَاءِ فَالْوَلَنْ بَسْكُونَهَا وَلَهُ تَعَالَى وَلَهُ تَعَالَى مَعَ الْمُؤْمِنِينَ
 بَعْهُمْ هُمْ أَنْ وَلَهُ تَعَالَى وَلَا تَوْلُوا عَنْهُ بِحَفْفِيفٍ التَّا وَلَهُ تَعَالَى فِي
 سَمْعَنَابِأَطْهَارَ الْذَّا عَوْلَهُ تَعَالَى مِنَ السَّيَا أَوْ إِنْتَاقَلَ رَافِعَ الْبَدَّ
 الْمَنْعَمَ الْمَانَهُ يَآفِي الْوَصْلِ وَلَهُ تَعَالَى وَصَدَهُ
 وَلَهُ تَعَالَى الْعَرَالَهُ بَعْنَهُ الْيَا الْأَوْلَى وَكَسِطِيمَ وَسَكُونَ الْيَا الْثَّانَهُ
 وَلَهُ تَعَالَى قَدْ سَلَفَ زَاطَهَارَ الْذَّا كَامِرَهُ تَعَالَى مَضَتْ سَنَهُ
 الْأَوْلَى نَرَاطَهَارَ التَّاعِنَدَ لِسَانَ وَرَسَمَتْ الْمَاصِ سَدَهُ مَحْرُورَهُ وَلَهُ
 تَعَالَى بِالْعَدَوَهُ الْذَّيَا وَهُرَيْ بِالْغَدَوَهُ الْقَضَوَيِّ بَضمِ الْعَافِ فِي هَمَا
 وَلَوْرَشَ فِي لِدَنَسَا وَالْقَضَوَيِّ الْفَهِ وَهَنْ بَنْ وَلَيْسَ لِهِ الْوَلَنَ عَيْهِ
 وَمَا اشْبَهَهُ الْأَفَغَهُ كَافَرَهَ زَلَهُ تَعَالَى مِنْ جَيِي بِيَانَ الْأَوْلَى
 مَكْسُورَهُ وَالْثَّانَهُ مَفْتُوحَهُ وَلَهُ تَعَالَى وَلَوْرَأَكَهْمَرَ الْوَلَنَ
 بِالْعَهِ وَلَوْرَشَ بَهُ وَهَنَ الْلَّفَطَنَ وَهَذَا مِنَ الْمَوَاضِعِ الْتِي
 ذَوَاتُ الْأَقْلَهُ فِيهَا الْوَحْمَانَ وَلَهُ تَعَالَى وَأَذْرَنَ لَهُمْ
 زَاطَهَارَ الْذَّا الْعَنْدَ الْمَيِّ وَدَهُ تَعَالَى إِلَيْهِنَّ إِلَيْهِنَّ
 بَعْنَهُ الْيَا وَهُهُ تَعَالَى أَدَبْتَوْفِي الْذَّنَنَ بِالْمَكْرَهِ لَهُ تَعَالَى فَانِيَنَ
 إِلَيْهِمْ قَرَأَوْرَشَ بِقَلْهَ حَرَكَهُ الْمَهْمَهُ إِلَيْهِذَّنَ وَدَعَاهُ وَلَهُ تَعَالَى
 إِلَيْهِمْ بَذِيَنَ وَبَذِيَنَ وَبَذِيَنَ وَبَذِيَنَ وَبَذِيَنَ وَبَذِيَنَ وَبَذِيَنَ

الذين كفروا بالغنة على الهايا، وكثيرون موله تعالى انهم لا يحيون تكثيرهم ومه تخالي السلم فهم انسان موله تعالى وان تكن منكم ما به يخلبو الفأ على الناس ثم موله تعالى فيهم صحفاً نضم الصابرة موله تعالى ان يكون الله اسرى بالبياع على المكرا موله تعالى اخذتهم فالادعاء موله تعالى من الاسرى بفتح المحبسه وسكنون السجن والفق، بعدها ذوقوا ورثة وارثة بين يدين عالي من ولائهم بفتح الواو وتسويف الانفال وقمعهم العودة

سورة التوبه

توله تعالى غير محظى الله اليابنته في لوقف لتبويها في اسخر وما في لوصل فتسقط في للفط للاقا الساكن ولكن اخرين قويه تعالى ومحظوا فاللون بسكن لهاؤ ورسضمها قويه تعالى الله الكفر مستهيل لهم الشانه المكسورة قويه تعالى لا يليها بفتح المهم قوليه تعالى ونصركم عليهم اتفق القراء على جرم هذه الاركانه سخط على المحظوظه تعالى ان يعموا من اصحاب الله بفتح السجين والقى عبد ها على المجمعه تعالى بشهر ضم اليها فتح البدال الموحد وكثيرون الشان مع الشديدة عالي ورصوان امساك امراء قوله تعالى اوليا ان مستهيل الشانه الى المهم والباقيه تعالى

وغيث ربك بغارة الف على التوحيد ومه تعالى وضاقت بالفعوه
تعالي بارجحه تجزي اطهار التاعد للثاء الله تعالى ان شان
مثل ولبا ان موله تعالى وقالت المهو وعمرها ان الله باذنون
موله تعالى وقالت المصادر المساجن بالفتح ولو رسال البيهقي في
النصارى ان وقف موله تعالى لصاہون بضم الها واهيم بفتحها
موله تعالى لي وقولون انى فالون بالفتح ورسال بين وايد المهم
الساکنه واوا وفنا وصلاؤله تعالى لما الشئ نهم ضمهم
واللون واما اورش فقل يا مشهد مضمومه وصلاؤماهى لو
ورش لقف يا مشهد مضمونه ساکنه وقالون اهم ساکنه وولد تعالى
يصل لفتح اليماركش الضاد و عالي سوا اعمالهم بابا الامر
الساکنه واوا في لوصل . دعاي عليهم الشقة لكس الها وضم الميم
وصلاؤله تعالى ما زاد وكم بالفتح ومه تعالى سوهن لا ابا هنا
مرا . عالي قل سهون باطهار لامر الله تعالى كرهها بفتح الكاف
مداد عالي ارب عبادتهم الا اعلى ابا شهوده عالي هو اذن سكوا
الذان فيه اداء عالي ورحمة للذين من امنكم فتح الثاء واعدا
ان هر زميه النور وتشهد الى الراج ومه تعالى هلا سهنتوا ان
الله ليس ورسال لهم استهزرو في الوصول الوجه واحد واحد

أجرى فهم بالله وجهه على صلته وله تعالى كتم ستره ورثي
 بالله اوجهه له تعالى ان يخفى عن طائفه تغىب طائفه بآية
 مخصوصه وفتح الفاء وتعد بـ بتا مخصوصه وفتح الدال وطائفة
 بالرفع، له تعالى رسالهم بضم السين وله تعالى ورثوان بكسر السين
 وله تعالى علام الغيوب بضم الغين، له تعالى بـ ايـة بـ اـنـفتحـ الـيـأـةـ
 وله تعالى بـ حـيـ عـبـدـ رـابـكـونـ الـيـأـةـ ،ـ تـعـالـيـ فـادـ الـزـيـسـوـفـ
 فـاطـهـارـ الـتـاعـنـدـ لـسـانـ ،ـ هـ لـهـ تـعـالـيـ وـسـاـرـيـ اللـهـ لـاـمـالـهـ فـهـ هـ
 الـلـفـطـانـ الـلـوـرـشـانـ وـقـفـ وـاهـ تـعـالـيـ دـارـقـ السـوـبـغـةـ السـانـ
 وـلـورـشـ فـيـ الـوـاـلـمـبـ وـالـمـوـسـطـ وـالـقـصـوـهـ تـعـالـيـ قـرـلـهـ لـهـمـ
 بـسـكـونـ الـلـاـ وـلـورـشـ بـصـمـ بـاهـ لـهـ تـعـالـيـ تـجـيـ تـحـتـهـ بـاعـصـنـ وـلـصـبـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ صـلـوـانـكـ بـالـوـاـلـدـ لـلـامـ عـلـىـ لـجـعـ وـلـهـ تـعـالـيـ فـسـارـ اللـهـ
 اـذـ اوـقـعـ وـرـشـ عـلـىـ فـسـارـيـ كـانـ لـهـ هـنـ وـلـافـلـعـ كـعـالـونـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ صـرـحـونـ نـغـرـهـنـ بـنـ الجـمـ وـلـوـاـنـ تـعـالـيـ لـدـرـ اـخـدـ
 مـسـجـدـ بـنـ نـغـرـ وـأـقـمـ اـذـنـ فـلـمـ بـرـقـ وـرـسـلـ اللـهـ بـ ضـرـلـ اـلـهـامـكـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ فـنـ اـسـنـ بـنـيـانـهـ بـضـمـ الـهـمـ وـكـسـرـ السـانـ الـأـولـيـ
 معـ الدـشـدـهـ بـضـمـ النـونـ قـبـلـ الـهـاـ ،ـ تـعـالـيـ وـرـثـوانـ بـكـسـرـ السـانـ
 اـنـ اـنـ تـعـالـيـ اـمـ مـرـسـتـ اـمـ هـنـ مـقـطـوـعـهـ مـنـ هـنـ تـعـالـيـ اـنـسـانـ

مـرـوـبـ وـلـهـ تـعـالـيـ جـرـوـنـ بـضـمـ النـاـ وـاـمـاشـفـاـلـهـ بـلـهـ تـعـالـيـ
 هـارـفـاـلـوـنـ بـالـاـمـالـهـ المـحـضـ وـوـرـسـهـ بـهـنـ وـلـهـ تـعـالـيـ لـاـنـ
 بـقـطـعـ بـضـمـ التـاـوـلـهـ تـعـالـيـ مـقـتـلـوـنـ وـلـقـتـلـوـنـ تـقـدـيمـ الـعـالـمـهـنـ
 عـلـىـ لـقـتـلـوـهـ بـهـوـكـهـ تـعـالـيـ فـيـ التـوـرـيـهـ فـالـوـنـ بـالـفـعـهـ بـهـنـ وـوـرـشـ
 بـهـنـ وـلـهـ تـعـالـيـ اـسـتـغـارـاـرـهـمـ بـيـاـعـدـ لـهـ اوـلـهـ تـعـالـيـ لـهـمـ ،ـاـنـ
 اللـهـ فـاـجـعـاـمـ الدـالـ فـيـ التـاـوـلـهـ تـعـالـيـ كـاـجـ تـرـعـ بـالـنـاعـلـيـ اللـاـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ رـوـفـ نـالـمـبـ وـلـوـرـشـ الـمـلـهـ بـهـ عـلـىـ صـلـهـ بـهـمـ وـلـهـ تـعـالـيـ
 صـافـتـ اـغـرـ اـمـالـهـ وـلـهـ تـعـالـيـ عـلـيـهـمـ الـاـرـضـ فـعـلـ وـرـشـ كـهـ بـهـمـ
 اـلـىـ السـاـكـنـ قـبـلـهـ وـلـهـ تـعـالـيـ لـاـمـلـيـ اـنـ هـنـ مـقـطـوـعـهـ مـنـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ وـاـذـ اـمـاـنـلـتـ سـوـرـهـ نـاطـهـارـ الـمـاـعـنـدـ السـانـ
 وـلـهـ تـعـالـيـ زـادـتـهـ فـرـادـهـمـ فـرـادـهـمـ اـدـوـلـهـ تـعـالـيـ اوـلـاـرـونـ
 بـالـيـاعـلـيـ العـيـنـهـ وـلـهـ تـعـالـيـ لـقـدـ جـاـكـ زـاطـهـارـ الدـالـ وـلـهـ تـعـالـيـ
 رـوـفـ بـيـدـ الـهـمـ وـلـوـرـشـ لـتـلـيـتـ سـوـرـ الـهـ وـقـرـهـ بـهـ

وـهـ وـسـعـلـهـ الـلـامـ

وـلـهـ تـعـالـيـ الـرـوـنـ فـالـوـنـ بـفـحـ النـاـ وـالـاـفـ الـمـنـطـهـ بـغـدـهـ اـفـرـيـاـ
 بـهـنـ وـلـهـ تـعـالـيـ لـسـحـرـصـانـ بـكـسـلـلـتـنـ وـسـكـونـ الـهـ وـلـهـ
 تـعـالـيـ اـلـفـلـاـ تـذـكـرـهـنـ بـهـ بـهـ بـهـ الدـالـ وـلـهـ تـعـالـيـ شـيـاـنـيـاـ

امفتوحه بعد الفاد ومه عالي نصفه الابات والنون و م تعا
من كلام الراهن فعل ورش حركة هم الراهن الى اللام وفقها
ووصلاؤه عالي تضليل لهم بضم القاف وراس الصاد زوايا مسو
بعد ها و رفع اللام من جلهم وكسرها اليهم قوله تعالى وحاجاتهم
رس لهم بضم السين و دعالي لفستى ان بفتح اليماء له تعالى اخي
بفتح اليماء له تعالى ولا ادراكهم بالمد طبعهم واما الالف بعده
النابين ورثي وفتحها فاللون مولده تعالى لثت زاهرهار المثلثه
عند لتأوهه عالي حما يشركون باليماء على الحبة قوله تعالى ا
رس لنا بضم السين قوله تعالى يسألكم لا تغدر ليها الا وليها
مهمله مفتونه قبل ياصكورة مشبهه قوله تعالى متاع
برفع العان قوله تعالى من يشأ الى ضراطني سهل لدانهه المكستوه
كاليماء ايه لها و اخالته مكتسوه قوله تعالى قبطي بفتحه الطاء
قوله تعالى ايلوبيا موجه بفتح لتأوهه عالي من لست ومحج زن
يشد لـ اليماء بعد الميم قوله تعالى فاني درس العجم فاللون و زن
 قوله تعالى حقت كلات ركن بالف بعد الميم على الحجه و دعالي
اسن لا يهدى بفتح اليماء الاولى واخلس حركة المها والون واشيع
ورش محجها له عالي تضليل نضاج خالصه . دعالي ولكن

الناس بحسب النون مشددة وفتح السان قوله تعالى ولهم
كثرة هم بالنون قوله تعالى اذا جاءكم والون سقط المهم الاولى
ورش سهل النانه قوله انتا ابد الها حرف ممد وله تعالى قل انت
سهلا لثانية رافع ولو رس وحده يان وهو ابد الها حرف ممد وله تعالى
الآن قد اتفق فالون مع ورس على النقل ها هنا واعق القراء على
ان في هم الوصل بعد هم الاستفهام وجهين وها البطلات
والتشليل وما ورس فالمفهوم له من طريق الشاطئية ان يكون
له اى عش وجها زهوان عراقي وجده ابد الهمم الوصل بعد هم
الاستفهام بالمبتدئ والتوضيظ والقصر وفي حركة المهم الثانية
المنقوطة الى المام السابقة ثلاثة اوجه فضربي للشه في الثالثة
تكون تسعة وفي وجه السهل في هم الوصل للشه او جدي في
الثانة فربع اى عش وجها ولم رض الشع سمس الدين بن الحارث
 منها الاستهادة قبل ضمها في بيتان فعالي
للارق في لأن ستة اوجه . على وجه ابد الدي وصلها بغير
فهـ وتلـ ثـ ئـ اـيـاـ مـ وـ سـطـنـ . وـ يـ قـصـيـ شـ مـ القـصـيـ قـصـيـ
قولـهـ عـالـيـ وـ زـلـيـ لـ بـعـجـ الـيـادـ . عـالـيـ مـاـ بـحـمـعـونـ بـالـيـادـ
علىـ غـيـرـهـ قـولـهـ عـالـيـ قـلـ اـرـانـمـ تـقـدمـ . عـالـيـ قـلـ اللهـ اـسـوـ القـرـاءـ

الموصيin بفتح النون الماءلة واما الوقف عليهما فتح الفاء
يعقون على الحميم لا زهار شومه في المصحف راكم بلا ياء تعلما
وهو العفون يسكنون الها ورث بصيرها نه تعالى قد جائزة
ناظهار الدال نيت سور بوس عليةم وقوعه ما من السور زمان اتجوه
سورة هود عذر الله السلام

وَإِنْ تَعْالَى لِرَفَاعُونَ بِالْفَتْحِ وَرَسُولُنَا مَهْمَّةٌ عَالِيَ فَانِي
أَخَافُ بِفَتحِ الْيَاءِ تَعْالَى وَهُوَ عَلَى قَالُونَ يُسْكُونُ الْهَا وَرَسُولُ
بِصِيرَهَا وَلَهُ تَعْالَى الْأَشْرِقُ مِنْ بَكْسِ الْمِيزِ وَسَكُونُ الْحَادِيَه تَعْلَمَ
عَنِ الْأَنْفَهِ الْيَاءِ تَعْالَى وَجْهُ قَالُونَ بِالْفَتْحِ وَرَسُولُنَا مَهْمَّهُ
تَعْالَى وَإِنْ لَآللَّهُ الْأَهْوَرُ سَمِّتَ أَنْ هَذَا صَفْطُو عَلَمَهُ مَنْ لَا يُوْسِي تَعْلَمَ
يَضَاعِفُ نَالَفَ بَعْدَ الصَّادِ وَحَصْفُ الْعَنْ وَلَهُ تَعْالَى افْلَانِ كَرْنَه
بِشِيدِ دَلَلَنِ الْهَاءِ تَعْالَى قَدْ حَادَ لَتَنَاطَهَارُ الدَّالِيَه تَعْلَمَ
حِلْ اَمْرِنَافِرِ قَالُونَ رَاسِقَاطُ الْعِنْ الْأَوْلَيْعِ الْمِبْتِ وَالْقَصْرُ وَرَسُولُ
بِسْرِيِيلُ الْهَمِّ الْمَاءَلَه وَلَهُ وَجْهُ اَخْزِنُ وَهُوَ اَبْدِلُ لَهَا الْفَاءِ
تَعْالَى مِنْ كُلِّ رُوحٍ بَغَارِ تُونِ لَامِ كُلِّ وَهُ تَعْالَى مُجَلِّه اَفْقَارُ قَالُونَ
بِالْفَتْحِ وَأَمَالَهُ وَرَسُولُنَا مَهْمَّهُ تَعْالَى وَصَرَّاهَا أَمَالَ الْأَفْ
بَرِنِ وَرَسُولُهُ الْفَتحُ كَوَالُونَ وَهُ تَعْالَى وَهُيَ حَرِيَنِ قَالُونَ

عَلَى نَمْلَى الْمِنْمَمِ الَّتِي نَعْدُهُمُ الْأَسْتَهْرَامُ الْبَلِيْعُ الْمِبْتِ وَالْتَّهْبِيلُ
سَعِ التَّصْرِيْرُ وَقَدْ مَرَّ وَلَهُ تَعْالَى اَذْنَيْصُورُ نَاطَهَارُ اَذْعَابُه
الْمَاءَلَه تَعْالَى وَمَا يَخْبِيْتُ بَضمِ الرَّايِ وَلَهُ تَعْالَى وَالْأَصْرُمُ
دَلَكُ وَالْأَكْبَرُ بِالْنَّصْبِ وَلَدُ تَعْالَى وَلَا يَخِيْرُكُمْ بَضمِ الْبَيَا
وَكَسِ الرَّايِ وَلَهُ تَعْالَى شَرَهُ مَانِ سَرِيْسِلُ الْأَنْفِيْلُ الْمِهْرُ وَالْأَنْ
وَلَدُ تَعْالَى اَجْرِيِ الْأَنْفَهِ الْيَاءِ تَدْعَاهُ عَلَيْهِ الْفَلِيْعِيِّ
وَحَصْفُ الْخَامِلَسِورُ وَالْأَفْقَعُ بَعْدَهُ وَلَهُ تَعْالَى لَهُ التَّحْمِيْمُ وَلَهُ
فَتَسْطُطُ وَصَلَاؤُه تَعْالَى نَتَبُؤُ اَنْغَارِيَ بَعْدَ لَوَادِه تَعْالَى
وَبِبَوْلَكْمَهُ الْوَلَنَ تَكَسِ الْبَادِ وَرَسُولُهُ تَعْالَى وَسَالِيْضُلُوُ
بِعَجَّهِ الْيَاءِ تَعْالَى وَدِلِيْجِيْتِ جَعْوَنَكَانَادِ عَامِنِ الْمَاءَلَه
الْدَّالِ اِفَاقَأَهُ تَعْالَى وَلَا يَتَبَعَّنَ تَسِيدِ الْمُونَ وَلَهُ تَعْالَى
وَالْأَنْهَى اَنَّهُ فَحِمَ اَنَّهُ فَوَادِي تَعْالَى الْأَنْ وَهُدِيْصِيْمَهُ طَرَ
عَلَمَهَا الْأَنْ وَلَهُ تَعْالَى وَاسِلِ الدَّنِيِّ بِمَعِيْدِه بَعْدَهُ
سَاكِنَهُ وَلَهُ تَعْالَى لَعَهُ حَائِيَ الْمُقْنِي رَاطِهَانِ الدَّالِيَه وَلَهُ تَعْالَى
كَلَمَاتِ رِيكَنَ اَنْجَنَ بَعْدَ الْمِيْمِ عَلَيِ الْمُجَنِّه وَلَهُ تَعْالَى وَجَعِلَ الْجِنَّ
نَالِيَّ الْتَّحْمِيْمِ وَلَهُ تَعْالَى وَهُ الطَّرَوَانِضُ الْلَّامِ وَصَلَادِيْلُ الْمِهْرُ
الْبَيَّدَه اَهُ دَهَهُ رَسِلَنَا بَضمِ السَّانِ تَعْالَى حَقَاعِلَنَا تَحْمِيْ

الْمُونَ

أبنكـونـالـهـأـوـرـسـكـسـنـهـاـوـلـهـتـعـالـىـنـاـبـنـيـأـرـكـبـمـخـابـكـسـ
الـبـاـالـحـتـىـهـوـصـلـاـزـعـنـفـاـلـوـنـاطـهـارـالـامـنـأـرـكـبـمـعـالـمـيـمـ
وـعـنـهـأـدـعـاـمـهـأـرـسـلـهـرـهـاـوـلـهـتـعـالـىـوـقـيـلـكـسـرـالـقـافـ
مـهـتـعـالـىـوـبـاـسـمـأـقـلـعـيـهـنـاـهـرـهـاـنـمـخـلـفـنـاـنـمـنـكـلـمـنـالـأـولـىـ
مـضـمـوـمـهـوـالـلـاـنـهـمـفـتـوـحـهـنـافـعـبـدـلـالـلـاـيـنـهـوـأـخـالـصـهـ
مـوـلـهـتـعـالـىـوـعـيـضـلـمـأـنـكـسـرـالـعـاـنـمـهـتـعـالـىـنـهـعـلـمـعـرـصـلـهـنـفـتـحـالـمـيـمـ
وـرـفـعـالـلـامـمـنـوـلـهـوـرـفـعـالـرـاءـمـهـتـعـالـىـفـلـاـسـتـالـمـاـيـفـحـالـلـاـ
وـنـشـدـلـلـنـوـنـوـكـسـرـهـاـوـاـتـالـبـعـدـلـوـنـفـىـلـوـصـلـجـوـلـوـنـ
وـلـشـنـوـحـذـرـهـاـفـالـوـنـمـطـلـقـاـمـهـتـعـالـىـإـعـطـكـنـفـهـالـبـيـنـاـ
وـكـنـلـكـلـاـنـيـأـعـوـذـبـكـرـهـتـعـالـىـوـتـرـحـمـنـيـأـكـنـأـغـوـلـفـرـاعـاـلـىـمـكـوـنـ
هـنـمـالـيـأـمـهـتـعـالـىـفـلـلـاـنـوـحـاـهـبـطـنـكـسـرـالـقـافـمـهـتـعـالـىـ
وـعـلـىـأـمـمـهـمـعـكـهـمـاـمـنـمـيـمـاـنـحـمـسـلـهـمـرـسـوـمـهـوـثـلـاـثـهـ
لـعـطـمـهـمـهـتـعـالـىـمـاـلـكـمـمـنـالـهـعـيـرـةـبـصـمـالـرـاءـمـهـتـعـالـىـأـنـ
أـجـرـيـأـلـأـبـعـهـالـيـأـمـهـتـعـالـىـوـطـرـبـيـأـلـأـبـعـهـالـيـأـمـهـ
أـنـيـأـشـهـدـلـلـهـبـعـهـالـيـأـمـهـتـعـالـىـقـيـدـوـنـيـجـمـعـاـأـنـفـقـالـغـلـ
عـلـىـأـشـاتـالـيـأـهـنـاـوـقـعـاـزـوـصـلـأـلـبـشـوـرـهـاـوـلـمـضـفـهـمـهـتـعـالـىـ
عـلـيـحـصـلـطـأـخـلـاـصـالـضـادـهـمـهـتـعـالـىـوـلـمـاجـاـأـسـرـأـهـاـهـمـهـ

يُوْمَ يَأْتِي لِكُلِّ مَا بَثَثْتُ إِلَيْهِ بَعْدَ التَّامِنِ بِالْيَوْمِ وَصَلَاؤُ وَقْنَاءِ الْحَفِيفِ
يَا كَلْمَةُ إِلَهِهِ تَعَالَى لِاِمَاشَارِكِنْغُورِيَّاتِهِ، تَعَالَى دَانِ كَلْجَنْجِينِ
الْبُونِ، تَعَالَى لِما تَحْفِيفِ الْهَمِ، تَعَالَى لِصَوْنِ طَرْقَنْ غَلَظَوْرِشِ
اللَّامِ وَلَا يَدِ عَامِبِنِ التَّا وَالْطَّاوِولِهِ تَعَالَى حَكْلَمَهِ رِيكِنْ فَنْ كَابِ المَعَا
عَلَى سَهْرَهَا بِالْهَافِزِ كَلْكَلِ الْوَقْفِ عَلَيْهِ بِالْهَاجِمِيَّةِ الْقَرَا وَالْوَصْلِ بِالْتَا
وَهِيَ تَعَالَى فَوَادِكِنِ الْهَرْزِ وَقْنَاءِ وَصَلَاؤُ تَوِ، تَعَالَى وَحَاكِنِ الْفَعِهِ، تَعَالَى
مَكَانِشِكِنِيَّابِغِ الْبُونِ عَلَى الْأَفْرَادِ، تَعَالَى يُنْزَجُ الْأَمْرِ بِعِصْمِ الْيَا فِعْ
الْحَمِيرِ، تَعَالَى عَلَى تَعْلُونِ الْتَا عَلَى الْجَطَّا، تَسْرُوهُ هُودِ وَوَعْنَرِ الْجَوْزِ

سورة و سفر تلیه اسلام

وَ تَعَالَى الرَّبُّ فَالْوَنْ بِنْجَهَا لِزُورْشِرْسَنْ : تَعَالَى إِبْرَاهِيمْ
بِالنَّا الْمُجْرَهْ وَ وَقَفَ عَلَمْهَا رَافِعِ بِالنَّا وَ كَسَرَ النَّا وَ صَلَادَهْ تَعَالَى
رَابِيْتَنْ مَا لَكَسَرَ لِلْبَيَادِ وَ اسْقَفَوا عَلَى شَبَابِ الْبَيَادِ تَعَالَى وَ دَاكِنَيْلَهْ زُورْشِرْ
إِلَهْ وَ بَيْسَنْ : تَعَالَى إِيَادَتِ الْمَنَّا لِدَيزِ جَمْعِ الْمَانَاتِ وَ بَسْلِيَثِهِارِرَهْ
تَعَالَى سَبَنْ أَفْلَوَأَبْصَمِ التَّسَونِ وَ صَلَافَانِ وَ فَالْعَارِي عَلَى
مَهَهْ أَوْ امْتَحَنْ مَا لَاسْتَبَأْ أَفْتَبَلَ الصَّمِ الْمَهَعْ تَعَالَى غَيَّبَاتِ الْمَهَنَاتِ
مِنِ الْبَيَادِ إِلَيْهِ جَمْعِ . تَعَالَى مَالَكَلَاتِامَنَهَا أَنْفَقاً لَوْلَ علىِ اخْفَاءِ
الْنَّوْنِ النَّا كَهْ عَنْدَ الْنَّوْنِ الْمُحْرَكَهْ وَ اسْقَفَ الْمَضَاعِلِيِّ دَعَامِ حَامِعِ الْأَشَهَهْ

وَلَهُ تَعَالَى يَرْقَعُ وَلَيَغْبَطْ نَارِيَا عَلَى لَغْبَةِ وَكَسِ الْعَانِ وَحَدْفَ
 الْيَابِعَدَهَا وَفَقَادَ وَصَلَادَهُ تَعَالَى لِجَنْهَنَى أَنْ بَعْضَ الْيَابِعَدَ اللَّامِ
 وَكَسِ الْرَّائِي دَحْخَلَ يَا الْأَصَافَهَ الَّتِي قَبْلَ إِنْهَى تَعَالَى لِذَبَّ كَالْوَنِ
 الْفَصَنِ وَوَرَشَ بِاَبْدَ الْمَهْمَهِ يَا وَفَقَادَ وَصَلَادَهُ لِرَسِيدَهَا وَهِيَ عَنِ
 الْكَلْمَهِ يَا أَلَافِي خَبَتْ وَزَرَوْسِينْ تَعَالَى وَجَادَ وَإِبَاهَمَ تَالِفَهَهُ وَإِذَا
 وَقَعَ عَلَى جَادَهَهُ الْمَدَهُ وَالْتَّوْسِطُ وَالْقَصْرُ وَإِذَا تَعَالَى هَا كَلْمَهُ الدَّهُ
 وَرَشَ بِدَهَهُمْ يَا كَامِنْ تَعَالَى بِلْ سُولَتْ رَاطَهَارَ اللَّامِ عَنِ السَّانِ
 وَجَاتْ سِيَارَهَا نَاطَهَارَ نَالِاسِتَعْجَ السَّانِ تَعَالَى دَاهِشَيْنَ نَاشَانِ
 الْيَابِعَدَ لِلَّفَهُ وَرَسِيلَ الْأَلَفِنَ الْلَّفَطَنِ تَعَالَى هِيَتْ لَكْنِكَسَنِ
 الْمَهَادَهَا يَا سَانَلَهُ تَعَالَى رَبِيَّ اَحْسَنَ مَثَوَائِي بَعْدَ الْيَامِنَ رَبِيَّ فَأَمَالَ
 وَرَشَ لَفَمَثَوَائِي بِنْ وَلَهُ الْفَعَمَ كَعَالَونِ تَعَالَى لَوَلَانَ رَائِي
 بِرَهَانَ رَهَنَهُ بَعْدَ الزَّا وَالْمَهْنَهُ وَرَشَ نَامَالَهَهَا بِنْ وَلَهُ وَهِيَ الْمَهْنَهُ
 الْمَدَهُ وَالْتَّوْسِطُ وَالْقَصْرُ عَلَى صَلَدَهُ تَعَالَى وَالْفَعَشَانَهُ شَسِيلَ
 الْمَهْنَهُ الثَّانِي سِيَهَا وَهَنَ الْيَاهُ تَعَالَى الْمَخْلُصَانَ بَعْدَ اللَّامِ بَعْدَ
 وَعَالَوْ وَشَهِيدَهَا نَاطَهَارَ الدَّاهِنَدَهَا شَانِ تَعَالَى وَهُوَ قَالَوْ
 بِسَكُونَ الْهَاهَا وَرَشَ بِجَهَرَهَا تَعَالَى رَائِي قَيَضَهُ وَرَسِيلَ النَّاهَا
 وَالْهَمَهُ بِنْ وَلَهُ وَهِيَ الْمَهْنَهُ لَمَدَهُ وَالْسُّونَسِطُ وَالْقَصْرُ تَعَالَى اَمَرَاتِ

الْعَزِيزِ رَسِمَهَا فِي هَذِهِ السُّورَهُ دَالِلَهَا الْمَجْرَهُهُ فَوْقَ عَلِيِّهِ اَمَافَعَهُ مَالِهِ
 وَأَمَالَ الْوَصْلُ فَصَوْبَالِهِ الْجَمِيعُ وَعَالَهُ تَعَالَى قَدْ شَعَفَهَا نَاطَهَارَ الدَّالِهِ
 وَعَالَهُ تَعَالَى وَوَالَّتْ اَخْرَجَ بِضَمِنِ التَّاءِ وَصَلَادَهُ اَبَدَهَ قَضَمَ الْهَمِ
 وَعَالَهُ تَعَالَى حَاشَلَهُ الرَّسِمَهُ غَرَافَ بَعْدَ لِشَنِ وَقَرَابَعَ بَغَرَغَهُ
 وَقَادَ وَصَلَادَهُ تَعَالَى بِي رَاهِي عَضَرَهُمْ اَنِي رَاهِي اَحْلَنَعَهُ الْيَا
 فِيمَا وَمَالَ وَرَشَ الْاَلَفَ بَعْدَ لِزَانِهِنَ وَقَالُونَ بِالْفَغَهُ وَتَعَالَى
 بِنَسَانَ الْهَمِ وَقَادَ وَصَلَادَهُ تَعَالَى رَاهِي بِي تَبَعَهُ يَارِي وَتَعَالَى
 اَفَيِ اَرَهُمْ بَعْدَ الْمَادِلَهُ وَرَشَ هَمَهُ اَيَّاهُ تَعَالَى اَرَفَاهُ
 هَنَاهِرَانَ مَعْتَوْحَانَ مِنْ كَلْمَهِ بَجَمِعِ الْقَرَاهِبَحْقَنِ الْاَوَّلِيَهُ وَأَمَا
 الْنَّاسَهُ فَتَهَلَّهَا فَلَهُ فَعَهُ وَأَدْحَلَهُنَ الْمَهْرَهُنَ الْفَاقَالَوْنَ وَمِنْ
 وَرَشَ لَاهِدَخَلَ وَلَامِدَهُ وَلَهُ وَجَهَ اَخْرُ وَهُوَ بِاَبْدَ الْمَانِيَهُ الْفَاهُ
 تَعَالَى اَنِي بَعَحَ الْيَا وَصَلَادَهُ اَمَالَ وَرَشَ لَالَفِنَ اَرَكَهُ
 كَاهَرَهُ تَعَالَى بِاَنَّهَا الْمَلَادَهُ اَفَتَوَنَ هَنَاهِرَانَ حَمَلَفَتَهُ
 مِنْ كَلْهَنَ الْاَوَّلِيَهُ ضَنُومَهُ وَالْمَانِهُ مَفْتُوحَهُ اَبَدَهُ التَّالِمَهُ
 دَاهَا تَعَالَى فِي رَوَاهِي لَاهِدَهُ وَرَشَ كَهَالَوْنَ وَلَهِنَ بِنَهُ
 وَلَمْ يَلِ اَحَدَهُنَ الْعَرَاهِيَهُ اَهَدَهُ دَوَاتَ الْوَاهُ وَادَهُ كَهَدَهُ الدَّالِهِ
 الْمَهْمَلَهُ تَعَالَى اَنِي بَكَمَهُ وَبَدَ الْاَلَفِنَ اَنَا وَصَلَادَهُ اَمَافَعَهُ

أَوْ قَنُوا بِالْأَلْفِ وَهُنَّ تَعَالَى مِوْذَنْ بِابِ الْمَمْ وَأَوْ قَنَّا وَصَلَّا
 هُنَّ إِلَهٌ مُعْتَدِلٌ حَسَنَ نَاطِهَا إِلَيْكُنْ تَعَالَى وَعَلَى إِخْرَاجِهِهَا
 هُمْ بَارِزَانْ مُخْلِفَانْ سَكَنَنْ نَافِعَ يَحْقِقُ الْأَوْلَى وَبَدَلَ الثَّانِيَةَ
 وَهُنَّ إِلَهٌ دُرْخَابَنْ لَعَارِسُونْ وَهُنَّ تَعَالَى فَقِيدَ شَرِقَ نَاطِهَا
 الدَّالِ عَدَلَ لَسِينَ وَلَهُ تَعَالَى فَلَمَا اسْتَيَا سُوَانِعَدَلَتِيَا سَاكِلَهُ
 هُنَّ مَفْوَحَهُ وَهُنَّ تَعَالَى لَيْلَى أَوْ فَجَّ الْيَافِيَهُمْ وَهُنَّ تَعَالَى
 وَاسَالَ الْفَرَدَ بِسَكُونَ السَّنْ نَعِدَهُمْ مَفْوَحَهُ وَهُنَّ تَعَالَى
 سُولَتَنَاطِهَا لَامِلَهُ وَتَعَالَى لَإِسْفَارِ إِقاْلُونَ بِالْفَهْ وَوَرَشَنَ بَلَهُ
 وَسِينَ وَهُنَّ تَعَالَى تَقْتُوْزَ سَهْتَ بِالْوَادِهِ وَهُنَّ تَعَالَى وَحْزِيَّ الْجَعَّ
 الْيَامِ تَعَالَى وَلَاتِيَا سُوَانِعَدَلَلَنَا الْمَشَاهِ فُوقَ يَأْخِتِيَهِ بَعْدَهَا
 هُنَّ مَفْتُوحَهُ نَهْشَانِهِ وَهُنَّ تَعَالَى لَنَكَلَانِتِيَوْسَفَ قَالُونَ لَعْنَهُ
 مَفْتُوخَهُ بَعْدَهُمْ مَكْسُورَهُ مَتَهْلَهُ بَيْنَهَا الفَعْلِيَ الْأَسْتَعْرَهُ
 وَقَرَادَنْ بِغَرَادَهُ دَالِ الْيَسْنَهُ مَاعَ الْمَسْنَهِهِ وَهُنَّ تَعَالَى
 يَتِقَ وَلَصَبَرَتَحْدِفَ الْيَاءَ وَقَفَأَ وَضَلَّهُ وَهُنَّ تَعَالَى فَيَعْلَمُ بَعْهُ
 إِلَيْهِ تَعَالَى لَيْلَى إِنَهْ بَعْهُ إِلَيْهِ تَعَالَى وَلَيْلَى إِلَيْهِ سَمِّ إِلَيْهِ
 وَوَقَنَّا فَعَ الْأَوْرَصَلَ الْجَمِيعَ إِلَيْهِ وَهُنَّ تَعَالَى وَلَيْلَى مَرْقَرَهِ
 وَهُنَّ تَعَالَى فَيَدِ جَعْلَهَا نَاطِهَا إِلَيْكُنْ تَعَالَى رَجَبَيَادَ بَعْهُ إِلَيْهِ

قَبْلَ لَهْمَنَ الْمَضْمُومَهُ فَصَارَ عَذَبَ مَبْتَ مَنْفَصَلَ فَعَالَوْرَعَلِيَ اَصْلَهُ
 فِي الْمَفْصَلَ مَلْدَوْلَفَهُرَ وَرَسَهِتَ فَعَطَهُ وَلَهُ تَعَالَى لَعْلِي اَرْجَعَ
 إِلَيْنَاسِنَ بَعْهُ إِلَيَّا وَلَهُ تَعَالَى دَانَاسَكَنَ الْهَمْ وَهُنَّ تَعَالَى
 وَفَهُ يَعْصِرُونَ نَالِيَأَلِيَ الْحَبَّهُ وَهُنَّ تَعَالَى فَاسَالَهُ بِنَكُونَ
 النَّاهِنَ وَهُنَّ بَعْدَهُ مَفْتُوحَهُ وَادَنَعَالِي قَلَنَ حَاشَلَهُ قَدَمَرَ
 وَهُنَّ تَعَالَى اَمْرَاتَ الْعَرِيزَ قَدَمَرَ وَلَهُ تَعَالَى بَعْنَى اَنْ بَعْهُ الْبَآ
 مَوَلَهُ تَعَالَى بِالْنَّوَالَأَفَالُونَ سَدَلَ الْأَوْلَى وَأَوْشَدَهَا كَأَنَّ
 الْأَوْرَشَحَقَلَ الْأَوْلَى وَسِيرَلَ الثَّانِيَهُ كَالْنَّسَا الْأَوْلَى تَعَالَى
 وَجَأَخَوَهُهُنَّا هُنَّ مُخْلِفَتَانَ صَنَ كَلِيَنَ سِيرَلَ الثَّانِيَهُ نَافِعَ بَيْنَ
 الْمَهْمَنَ وَالْيَاءَ وَلَهُ تَعَالَى لَيْلَى أَوْلَى الْكَبِيلَ نَافِعَ لَفَعَهُ يَأْنِي وَأَمَا إِلَيَّا
 صَنَ أَوْلَى بَحْمِيَعَ الْقَرَائِبِهَا مَى لَوْقَلَثِبُهَا مَى الرَّسَمَ وَحْدَهَا
 فِي لَوْصَلَ لَالْقَائِسَكَانَ وَهُنَّ تَعَالَى لَفَتِيَهُ بِتَأْمَشَاهَ فَوْقَيَعَ
 بَوَلَهُ تَعَالَى نَكَلَنَ بَالْنَّوَنَ وَهُنَّ تَعَالَى خَطَأَنَكَنَ الْخَاؤَنَكَوَنَ الْغَا
 وَهُنَّ تَعَالَى وَهُوَسَكَنَ الْهَمَاقَالُونَ وَضَنَرَادَرَهُ وَهُنَّ تَعَالَى مَا
 نَبْغَنَ دَالَهَا وَقَفَأَ وَصَلَالَثِبُهَا مَى لَسَمَ وَهُنَّ تَعَالَى حَى تَوْنَونَ
 بَحْدَفَ الْيَاءَ وَقَفَأَ وَصَلَاءَهُ وَهُنَّ تَعَالَى إِيَا إِلَخَوَنَقَعَ الْأَوْمَدَعَدَ
 الْنَّوَنَمَنَ اَنَاعِلَلَهُمَنَ الْمَفْتُوحَهُ رَافِعَ زَصَلَادَامَ الْوَقَمَنَ الْجَمِيعَ

فـ ـ تعالى أخوي ان قالون بسكون الياء وورش بفتحها ـ تـ
ـ ما يـشـانـ هـاـهـرـانـ مـحـلـفـانـ منـ كـلـيـنـ الـأـوـلـيـ مـصـحـوـهـ
ـ لـفـظـهـ
ـ وـ السـانـدـهـ مـكـسـوـتـهـ نـافـعـ شـهـلـ لـلـثـانـهـ كـالـيـآـ أوـابـلـهـاـوـأـخـاـ
ـ سـعـالـيـ وـالـأـخـرـ تـوـقـنـ نـاطـهـارـ التـانـيـ ـ سـعـالـيـ لـبـهـمـكـسـرـهـاـ
ـ وـ تـعـالـيـ وـ كـابـنـ لـهـمـ مـفـتوـحـهـ بـعـدـ الـكـافـ ثـرـ بـأـشـدـهـ مـكـسـوـهـ
ـ سـعـالـيـ سـيـلـيـ دـعـوـاـبـعـةـ الـيـاـ ـ سـعـالـيـ وـ مـلـأـتـعـنـيـ جـمـيـعـ
ـ الـقـرـاـيـتـوـاـ الـيـاـ وـ قـفـاـزـ وـ صـلـالـثـبـوـيـهـاـ فـيـ الـرـسـمـ ـ سـعـالـيـ وـ حـجـيـ
ـ الـيـهـمـ بـالـيـآـ وـ فـحـخـ المـخـاـوـضـ الـهـامـنـ الـيـهـمـ ـ سـعـالـيـ اـفـلـأـنـ تـعـلـوـ
ـ بـالـتـاعـلـيـ الـحـطـابـ ـ تـعـالـيـ اـسـتـيـاـنـ بـسـاقـقـهـ لـهـ بـأـخـتـيـهـ
ـ تـهـمـ مـفـتوـحـهـ بـرـسـنـ،ـ كـامـرـ وـ وـرـشـ بـيـدـ عـلـىـ الـيـاـ وـ قـصـرـ عـلـىـ
ـ فـولـهـ سـعـالـيـ وـ دـكـبـوـاـ بـشـدـبـ الـذـالـهـ ـ سـعـالـيـ فـنـجـيـ سـنـشـاـ
ـ بـنـوـانـ الـأـوـلـيـ مـصـحـوـهـهـ وـ الـثـانـهـ سـاـكـنـهـ وـ حـفـنـ أـكـيمـ وـ سـكـونـ
ـ الـيـأـمـتـ سـوـرـهـ وـ سـقـعـهـ لـلـهـ سـلـامـ وـ وـرـقـهـتـ سـاـيـلـ اـسـرـاـجـ مـلـلـ لـوـرـنـ

سـعـالـيـ اـنـ سـعـالـيـ

فـ ـ تـعـالـيـ اـمـرـنـوـرـاـلـوـنـ،ـ الـفـعـحـ الـرـأـوـرـ وـرـشـ بـهـنـ مـوـلـعـ الـهـ
ـ وـهـوـ الـذـيـ سـكـونـ الـهـمـاـذـوـرـاـ بـهـمـهـاـ ـ تـعـالـيـ بـعـشـنـيـ سـكـونـ
ـ الـغـانـ وـ حـفـنـ لـسـانـ فـوـ تـعـالـيـ وـ زـرـعـ وـ خـبـلـ خـنـوانـ وـ حـنـوانـ

بالـفـضـ فـيـ الـأـرـبـعـهـ وـعـدـرـالـتـوـنـ فـيـ الـرـاهـهـ لـهـ تـعـالـيـ تـسـقـيـ
 بـالـتـاعـلـيـ الـأـنـثـهـ لـهـ سـعـالـيـ وـنـفـضـ بـالـلـوـنـ وـ سـعـالـيـ فـيـ الـأـكـلـ
 بـسـكـونـ الـخـافـهـ سـعـالـيـ وـانـ تـحـبـ فـحـبـ بـاطـهـارـ الـبـاعـنـدـ الـغـاـ
 وـلـهـ سـعـالـيـ الـبـنـ اـكـتـاـرـاـ اـنـ فـيـ الـهـاـهـرـانـ مـخـلـفـانـ الـأـوـلـيـ
 مـفـتوـحـهـ وـالـهـاـهـهـ مـكـسـوـتـهـ قـرـاـلـوـنـ بـحـقـيـوـنـ الـأـوـلـيـ مـنـ اـنـ
 وـتـسـرـيلـ الـثـانـهـ وـبـحـلـ بـيـنـهـاـ الـفـاعـلـيـ الـإـسـتـفـرـامـ وـ وـرـافـعـ
 فـيـ نـاـبـرـمـ مـكـسـوـرـ بـعـدـهـاـوـنـ)ـ سـتـدـجـهـ عـلـىـ الـجـزـ وـرـشـ
 كـنـ لـكـ الـأـنـهـ لـأـرـجـلـ بـيـنـ الـهـمـيـنـ فـيـ نـدـ الـفـاـوـ فـعـلـجـيـ
 الـثـانـيـ عـلـىـ ضـلـلـهـ سـعـالـيـ مـنـ قـبـلـهـمـ لـمـلـلـاتـ بـكـسـرـ الـعـاـوـضـ
 الـمـيـمـ وـصـلـأـهـ سـعـالـيـهـادـهـ بـغـرـيـاـفـيـ الـوقـفـ وـ الـوـصـلـعـ
 الـبـلـرـهـ سـعـالـيـ الـمـعـالـسـوـأـمـكـنـهـ بـغـارـيـاـ وـ قـعـاـوـ وـصـلـاـهـ
 تـعـالـيـنـ وـالـنـغـيـرـيـاـ بـعـدـ الـلـامـ وـ قـعـاـوـ وـصـلـاـهـ سـعـالـيـ وـهـوـ
 فـالـوـنـ سـكـونـ الـهـاـوـ وـرـشـ بـصـراـهـ سـعـالـيـ اوـ اـخـدـهـ زـيـادـهـ غـامـرـ
 الـدـالـ فـيـ الـتـأـوـلـ وـرـشـ رـحـكـهـ الـهـمـ الـلـامـ مـنـ فـلـهـ سـعـالـيـ
 اـمـ هـلـ تـسـتـوـيـ اـطـلـاـهـ ئـنـ سـالـعـلـيـ لـاـنـثـهـ وـ الـلـامـ هـلـ لـاـبـعـهـ
 اـتـمـاـقـاـهـ سـعـالـيـ الـجـلـقـ كـلـهـ ثـنـيـ اـطـهـارـ الـقـاـذـهـ سـعـالـيـ وـهـمـنـاـ
 وـرـبـ وـلـهـ سـالـعـلـيـ الـخـطاـبـ سـعـالـيـ لـزـبـهـ الـمـحـسـنـيـ بـالـفـهـ

لقالون وورشنه وبينه ووله تعالى وسل لهاج تحققونهم
 وورش ببل رأوفقا ووصلاته تعالى عليهم الرز يكتساها حاضم
 المهم وصلاؤ سكون المهم وقفا ، تعالى اعلم ساس بالمعنى المعنو
 بعد يآتين الاولى سفوحة والمانه ساكنه وورش ببل
 التا قبل الرسم وقص ، تعالى ولعبد اشتهر بضم البدار ولا
 قوله تعالى احن نم بالاد عام ووله تعالى ببل من باطها اللام
 قوله تعالى وصي وابية الصاده ، تعالى من هاد حذف الباء
 بعد الدار في لوقف والوصل وكذا من واق وكذا الواقع
 تعالى كلها سكون الماء ، تعالى الحمل ح ، كأن بسم كما
 هنا باشراف الالف ورسمر محو هنا بالواو والافه ، تعالى
 ويثبت بفتح الثاء المثلثه وشد ببل لبها الموجع ، ندى تعال
 وان ما زسر هنا المؤن فلما ولانظر لها ، اهان ، تعالى
 وهو فرا قالون سكون الها ورش بصيرها ، تعالى وجعل
 الكاف بلف الكاف على الا فا ومسح العدد وورش ببل
 سورة ابرهيم عليه عليه سلا

قوله تعالى لو قالون افتح الرأف ورس ببل من كا انت بوله افالم
 الله الذي برفع الها وصلواته بوله دعا و هو والمرت

سورة

بسكون الها ورش بصيرها ، تعالى واذيا ذن باطها الدار
 عند النداء ، تعالى جا لهم رس لهم لهم رضم الشين
 ، الله تعالى سببنا نضم الباء وكذا نضم شين بصيرها ، تعالى
 لمن خاف و خافنا افعه ، الله تعالى وعيدي واستفتحوا قالون
 بغير يادورش بالي او صلاؤ وقفا ، تعالى الزياح في يومئعه
 قوله تعالى حلق الشهوات والارض بلام بعد لفاف نض الارض
 ، الله تعالى وما كان لي علبةكم سكون الباء ، تعالى بصرخه بفتح
 الساءع التشد بفوله تعالى اشتكرتون من قبل بغريبا وقفا
 ووصلاؤ ، الله اكلها بنسكون الكاف ، الله تعالى جبيته
 بضم السنون وصلاده ، تعالى من قرارنا الفتح وورش ببل من وس
 تعالى ، ايها المها ها ها ها ان مختلفان من كل من الاولى صمود
 والثانية مفتوحة ، افتح ما دلالة الثالثة واداعي المصل ، تعالى
 بيتوا افتحت الله افرازست نعمت هذا بالما المحروفة وكذا طا
 تعد وانعمت الله ووقف عليهما افع بالنداء ، تعالى اليه
 والون بالانعة وورش ببل ، تعالى بصلوا بضم الباء ، تعالى
 فما افتح بالي لذن اصنوا بفتح الباء وصلاؤ وله تعالى الاصبع فيه ولا
 خلا ، الاربع مه ما والتون قوله تعالى من كل ما اذ انتون

أَفْقَتِ الْمَصَاحِفَ عَلَىٰ قِطْعٍ . أَنْ هَذَا وَقْدَمُ الْكَلَامِ عَلَىٰ وَانْ
 تَعْدُ وَأَنْوَالَهُ رِهَابٌ وَعَذَابٌ وَأَذْفَالٌ إِنْهُمْ بِيَأْبِدٍ لَهُمْ وَلَهُمْ
 وَمِنْ غَنَمَانِي نَافِعَةٌ وَوَرَشَانِي . . . عَالَىٰ فِي اسْكَنَتْ بَعْضَهُ إِلَيْهِ
 وَلَهُ عَالَىٰ افْئَدُهُ مِنَ النَّاسِ بِهِمْ مَكْسُورَهُ بِغَارِيَاءَ وَلَهُ عَالَىٰ
 دُعَاءَ رِنَاقِهِ وَرَشِ بِإِثْيَاتِ الْيَاءِ فِي دُعَائِي اُوْصَلَ جِونَ الْوَقْتِ
 وَالْوَلَنَ بَجْدَهِ إِلَيْهِ وَصَلَّاهُ وَقَفَاؤُهُ . . . تَعَالَى رِنَاقَهُ نَاطَهُ
 إِنْهُ اعْدَلُ الْلَّامِ وَلَهُ تَعَالَى وَلَا حَتَّىٰ بَكْسَرِ السَّيْنِ . . . تَعَالَى لَحْرَهُزِ
 بِهِمْ مَفْتُوحَهُ وَقَنَ وَرَشِ بِاَدَلَّ الْهَمِ وَأَوْ اَمْفُوجَهُ وَقَفَادَ وَصَلَّاهُ
 نَهِيَهُ عَالَىٰ لِيَهُمْ بَكْسَرَ الْهَاءِ . . . عَالَىٰ نَاتِيَمِ الْعَذَابِ بَكْسَرَ الْهَاءِ وَأَنْ
 الْهَمِ وَرَشِ وَقَفَادَ . . . تَعَالَى لَرَزِ وَلَنَكْسِ الْلَّامِ الْأَوْلَى فِي
 الْثَّانِيَهِ . . . عَالَىٰ فَلَا حَتَّىٰ ذَكْرَهُ . . . عَالَىٰ وَرَى الْمُجَاهِدِ
 نَافِعَهُ وَادَّ وَقَفَشَ عَلَىٰ تَرَاقِهِهِنَّ وَلَهُ عَالَىٰ فِي الْاصْفَادِ
 سَرَابِلَهُمْ رَاطَهُرَهُ اَمَدَاتِهِ . . . بَهُورَهُمْ عَلَىٰ لَامِهِ فَعَدَنَهُ لَرَزِهِهِنَّ

شوط الحجر

وَلَهُ تَعَالَى لَرَفَالَونَ بِالْفَعَنِ الْأَزَادِ وَرَشِهِنَّ . . . عَالَىٰ نَذِي
 بِحَفِيفِ الْبَآفَولَهُ عَالَىٰ وَلِيَهُمِ الْأَسْلَنَ بَكْسَرَ الْهَاءِنَ وَصَمَالِيَمِ وَشَلَّاهُ
 وَلَهُ تَعَالَى كَمِيْ مَعْلُومَزِ سِرِكَابِهِ . . . هَذَا إِثْيَاتُ الْأَفَقِ . . . تَعَالَى

مَاتِرِ الْمَلِيَكِهِ الْأَبَلَحْقِ بِالْأَنْمَفْتُوحَهُ فِيِ الْأَرَى وَرَشِهِنَّ
 الْمَلِيَكِهِ . . . عَالَىٰ سَمِرِيُونَ لَوْرَشِهِنَّ فِيِ الْهَهَنَ لِمَبَنِهِ وَالْمَوْنِدِ وَالْعَزِيزِ
 وَلَهُ تَعَالَى وَبِرَخْلَتْ سَنَهُ الْأَوْلَى نَاطَهَارَهُ اَنَّا إِلَيْهِنَّ تَبَدَّلَهُ
 وَلَهُ تَعَالَى كَرْهَتْ بِبَشَدِهِ بِلَحَافِهِ . . . عَالَىٰ بِلَخْنَ اَطَهَارَهُ الْلَّامِ
 وَلَهُ تَعَالَى وَلِمَبَعِ حَلَنَأَنَاطَهَارَهُ دَالِقَبِعَنِهِكِيمِ . . . عَالَىٰ وَرَسِلَنَا
 الرَّاحِ لَوَاعِنَالْجَمِعِ . . . تَعَالَى مِنَهُمُ الْمُخْلَصَانِ فَيَخْلُجُ الْلَّامُ وَلَهُ تَعَالَى
 جَزَءُ بِسْكُونِ الْأَرَى . . . وَلَهُ دَالِي وَعِيُونَ جَخْلُوهَا بِنَصِمِ الْعَفْ وَصَمِ السُّوَ
 وَصَلَّاهُ . . . عَالَىٰ يَا عَادِي اَيِّ اَدَابِعَهُ اَدَافِعَهَا وَأَمَا الْهَمِ فِي
 بَئِي وَبَئِيَهُمْ وَهِيَ عَرِبَلَهُ . . . عَالَىٰ نَانِبَشِكَنْ بَضمِ النُّونِ وَفِيِ الْبَاءِ
 وَكَنْزِ الشَّاءِ مَشَدَّهُ . . . وَلَهُ تَعَالَى فِيهِمْ تَبَشِرُونَ بَكْسِ النُّونِ وَتَحْفِيرَهُ
 . . . عَالَىٰ قَبَرِيَانَشِبِدِ الدَّارِهِ . . . عَالَىٰ جَالِي وَطَهَاهِنَّا
 مَفْتُوحَتَانِ سَكَلِيَنَ فَرَالَونَ بِالْسَّاقَاطِ الْأَوْلَى بِنَهَمَاءِ الْمَبَتِ
 وَالْمَقْصِرِ ذَرَشِ تَسْتَرِيلِ لَثَاهَهُ وَلَهُ اَبِدَ الْهَارِفِهِدَهُ . . .
 تَعَالَى فَانِرِهِهِلَهَهُ بَوْصَلِ لَهَمِ بَعْدَ اَفَادِهِ . . . عَالَىٰ نَانِي اَنَّكَنْتُمْ
 بِعِيِ الْأَهَمِ . . . عَالَىٰ بِوَنَا فَالَّوْنَ لَكَنْ مَأْوَرِسِ بَصَمَهَا وَنَهِ تَعَالَى
 وَعَلَىٰ نَانِيَهُ اَنَّهُ . . . عَالَىٰ دَانِيَنَ نَالَهَادِ اَغَالَهَهُ مَسَوَهُ
 سُورَهُ الْخَلِ

وَفِعُ الْبَالِهِ هـ بَعَالِي كَنْتُكُونُ سِرْفَعُ لَوْنُ عِلْكُونُ وَهـ تَعَانِي
بِوَحِيِّ الْيَهْمِ نَالِيَا وَفَتَهِ الْحَآءِ هـ تَعَالِي فَاسَالُوا بَشَكُولُ اسِيرِ^{الْهَمْنِ}
هـ بَعَالِي لَرْؤُفَنَالِمَبْ ذَلُورُشِ الشَّلِيَّتِ نَوْهـ بَعَالِي اوَنِيرِفَا
نَالِيَا عَالِي لَغِيَّبِهِ هـ تَعَالِي يَتَغِيَّبُو نَالِيَا عَالِي لَدَنْ كَمْرُورِسِهِ الْأَلَوَادِ
هـ بَعَالِي بَجَارُونْ بَشَكُونُ الْجَمْ وَالْهَمْنِ هـ بَعَالِي جَاجِلَهْمَهْ هَنْهَا
هَهْرِيَانْ سَمْتُو حَانْ قَسْ كَلِيَنْ فَلِي الْوَنْ بَـا تَـا طِ الْأَوْلَى مَعَ الْمَبْ
وَالْعَصْرِ وَرَشِ سَهِيلِ الْمَائِنَهِ وَلَهـ اداَيِه اَحْرُوفِ مَبْ هـ بـهـ
بـعـالـي مـفـطـوـنـ بـكـسـرـ الـلـهـ هـ بـعـالـي نـسـقـيـكـمـ رـصـمـ الـنـونـ هـ بـعـالـي
بـيـوـتـاـفـاـلـوـنـ بـكـسـرـ الـمـاءـ وـرـشـ لـاـعـمـ هـ بـعـالـي حـرـشـوـنـ نـالـيـاـعـلـيـ
هـ بـوـلـهـ تـعـالـيـ وـسـعـتـ اـلـلـهـ هـمـ رـسـمـ بـالـتـاـ بـجـرـوـهـ وـوـقـعـلـهـ بـهـ
اـفـعـ بـالـتـاهـ هـ بـعـالـيـ مـنـ بـطـوـنـ اـمـهـاـ كـمـ بـصـمـ الـهـنـمـ فـوـقـ الـيـمـ وـاـذـاـ
وـقـفـ عـلـىـ بـطـوـنـ اـبـتـدـئـ بـضـمـ الـهـنـمـ اـنـفـاـقـاـوـفـ الـمـيـمـ وـلـهـ تـعـالـيـ
وـالـاـفـنـدـهـ قـلـرـشـ بـقـلـ حـرـكـهـ الـهـنـمـ الـىـ الـلـامـ دـوـلـهـ تـعـالـيـ الـهـ
بـيـرـ وـاـلـىـ لـطـرـنـ نـالـيـاـعـلـيـ اـلـغـبـيـهـ هـ بـعـالـيـ بـوـمـ غـنـقـنـكـلـيـ نـعـمـ الـعـيـنـ
هـ بـعـالـيـ بـرـجـوـنـ نـعـتـ اـلـلـهـ الـحـلـامـ عـلـيـهـ اـمـرـقـنـ اـوـهـ تـعـالـيـ وـاـذـاـ
الـذـيـنـ طـلـوـاـ وـاـذـارـاـيـ الـذـيـنـ اـشـرـكـرـاـ بـالـفـتـهـ وـصـلـاـوـاـذـاـ وـقـرـ وـرـشـ
اـلـيـاـزـاـ وـالـهـنـمـ بـهـرـاـنـ وـاـهـيـ الـهـنـمـ فـيـ الـوـقـتـ الـمـبـ ذـاـ وـاـوـيـهـ بـالـفـضـ

أَعْلَى أَمْلَهِ وَأَعْلَى الْبَيْهِمِ الْفُوْنِ تَكُسِّرُ أَدَمَ فِيمِمْ لِهِ تَعَالَى
 أَمْلَكَمْ كَرْنَ بَتْشِبِيلَ الدَّالِّ وَعَالَى عَبْرَوْكِيدَهَا بَاطَهَارَ
 الدَّالِّ عَنْدَ الْمَاءِ تَعَالَى وَقَبْ جَلَمْ نَاطَهَارَ الدَّالِّ وَهُوَ تَعَالَى
 وَمَا عَنْدَ اللَّهِ بِأَقْبَلْ بَغَرِيْ وَقَفَا وَصَلَادَهِ تَعَالَى وَلِيَجَرِيْلَ لَدَنْ
 بَالِيَاقِيلَ كَمْ تَعَالَى بَانِرَ لَبَتْشِبِيلَ لَزَايِ وَتَعَالَى رَوحَ
 الْقَدِيسِ ضِمَ الدَّالِّ وَهُوَ تَعَالَى بَلْجِونَ ضِمَ الْيَا وَكَرَ الْحَاءِ لَهُ تَعَالَى
 لَاهِبَهِمَ اللَّهُ ضِمَ الْهَاءِ الْمَمِ تَعَالَى فَتَنَوْأَضِمَ الْفَاءِ وَكَرَ التَّا
 تَعَالَى وَلَقَدْ جَاهَمْ بَاطَهَارَ الدَّالِّ تَعَالَى بَعْتَ اللَّهُ تَكَرَ التَّا
 دَوْقَعَلِهِمَا فَعَبَالَتَا تَعَالَى قِنْ اضْطَرَبَهُمُ الْوَوْنِ وَعَالَانَ
 صَلَهِ إِرْهِيمْ بَالِيَاغِدَلَهَا فِيهِمَاءِ تَعَالَى مَهْوَلِهِسْكُونَ الْهَاءِ
بَعْهَرَهُو تَعَالَى حَسِيقُ بَعْثَ الضَّاجُ مَسُورَهُ الْغَلَوْ وَعَفَرَهُمُ الْوَوْنِ

مُوَلَّهُ الْأَدَمُ

تَعَالَى سَرْكَنْ فَرِفَالَوْنَ بَالْفَعَهِ وَوَرَسْهِينِ وَهُوَ تَعَالَى الْأَدَمُ
 تَخَذِّدَ وَأَنَّا تَاعَلَى الْحَطَابَهِ تَعَالَى لِيُسُوْ وَأَنَّا لَيَا مَفْتُوحَهُ بَعْدَهُ
 الْدَّارِمَ ضِمَ الْهَمَهِ الْهَيْ بَعْدَ الْوَأَوْدَانَ تَعَالَى وَبَشَرَهُمَ الْيَا
 وَفَحَهُ الْبَالِمُوحَهُ وَكَسَرَ الشَّاهِ شَدَدَهِ تَعَالَى يَلْقَاهُ بَعْثَ الْيَا
 وَسَكُونَ الْلَّامُ وَكَفِيفَ الْقَافُ دَاسَ الْوَرَنَ لَالْفَالِيْ بَعْهَهِ بِهِيْنِ وَلَدَنْ

الْأَنْجَانَ

الْفَعَهُ كَفَالَوْنَهِ تَعَالَى افِتَنَالَتَنَوْنَ وَصَلَأَعَلَى لَفَانَعَ الْكَسَرَهِ
 وَهُوَ تَعَالَى خَطَابَهُ كَسَرَهُ خَادُوكَسُونَ الطَّاهَهِ تَعَالَى وَلَاقَرَوْهُ الْزَّنَا
 كَالَوْنَ بَالْفَعَهُ وَوَرَشَهِينِهِ تَعَالَى قَبَ جَعَلَنَا بَاطَهَارَ الدَّهَهَ
 وَهُوَ دَعَالِي فَلَاسِفَنَالِيَاعَلَى الْعَيْبَهِ تَعَالَى الْقَسْطَبَانِ ضِمَ
 الْعَافَهِ تَعَالَى كَانَ شَيْئَهِ رَافِعَ بَعْثَ الْهَمَهِ وَالْتَّامُونَهِ
 الْمَصَبَهِ تَعَالَى وَلَقَبَ صَرْفَنَا بَاطَهَارَ الدَّالِّ تَعَالَى لِيزَكَفَ
 فَحَهُ الْذَّارُ وَالْكَافِ معَ شَبَبَهَا وَهُوَ تَعَالَى عَالَقَلَوْنَ نَالِيَاعَلَى
 الْعَيْبَهِ تَهِ تَعَالَى يَسِيجَ نَالِيَاعَلَى الْتَّدَكَرَهِ تَعَالَى وَفِي ذَانَهُمْ
 دَغَرَ اَمَالَهِ وَهُوَ تَعَالَى سَحُورَ الْأَنْطَرِ ضِمَ الْتَّوْنَ وَصَلَافَولَهِ تَعَالَى
 الْدَّاكِنَاعَطَاهُمَا وَرَفَاتَا اَنَّا بَشَرِيلَ لَهَمَمَ السَّانَهِ فِي بَدَامَعَ فَحَهُ
 الْأَوْلَخُوْمَتَ وَالَّوْنَ لَاهِ دَخَلَهُمَا الْفَأَوْرَشَ لَادَحَلَوْهُ
 دَقَرَ اَبَاهُمْ مَكَسُونَهِ عَلَلَلَوْنَ عَلَى الْخَبَرِهِ تَعَالَى وَسَهَمْ
 دَعَرَهَبَ وَرَشَوَانَ لَهِ السَّلَسَهِ تَعَالَى مَتَى عَنِيْ مَا الْهَمَا
 وَرَشَهِينِهِ وَلَهِ الْفَعَهُ كَفَالَوْنَهِ تَعَالَى اَنَّا بَيَثَمَ بَاطَهَارَ الشَّا
 الْمَلَثَهِ عَنْدَ لَتَنَالْمَشَاهِهِ تَعَالَى النَّسَنَ بَالْهَمَهِ وَرَشَهِيْ
 اَصلَهِ مَنْ الْمَبَعَلِيْهِمَهِ وَالْوَنِسَطَهِ فَلَيْلَ الْقَصَرَهِ تَعَالَى زَرَوْنَا
 بَعْهُ الْزَّنَا تَعَالَى هَلَ دَعَوَنَصَمَ لَامَفَلَهِ تَعَالَى الْهَرِيْهِمْ

الـوـسـيـلـةـ بـكـسـرـ الـهـاـ وـضـمـ الـمـمـ ... تـعـالـىـ وـالـأـسـجـدـ وـالـحـقـيقـ
الـأـوـلـ وـسـهـيلـ لـثـانـيـهـ وـادـخـلـ فـالـوـنـ بـيـنـهـاـ الـفـاءـ مـدـ وـوـسـ
لـأـيـدـ حـلـ عـلـائـمـبـهـ دـعـائـيـ فـالـأـيـدـ كـنـ سـهـيلـ الـحـمـ بـغـدـ الـرـاـ وـلـورـ
وـجـهـ أـخـرـ وـهـوـانـ بـيـدـ لـهـاـ الـفـاءـ وـدـعـائـيـ لـهـ اـخـرـتـنـ إـلـيـ رـيـادـهـ
يـآـيـعـدـ الـوـنـ فـيـ الـوـصـلـ وـحـدـ فـهـاـ فـيـ الـوـقـفـ اـبـتـاعـ الـرـسـمـ وـوـهـ تـعـالـىـ
أـذـهـنـ بـاطـهـارـ الـبـاـ الـمـوحـبـهـ ... تـعـالـىـ حـلـكـنـ سـكـونـ الـجـيـمـ وـهـ تـعـالـىـ
اـنـ يـكـفـ اوـرـسـلـ اـنـ يـعـدـ كـمـ فـرـسـلـ فـيـغـرـ كـمـ بـالـيـاـ الـحـتـهـ فـيـ الـجـيـهـ
وـلـ تـعـالـىـ اـعـمـيـ فـنـهـوـيـ الـاـخـرـهـ اـعـمـيـ فـحـمـاـ الـوـنـ وـوـرـشـهـ وـهـيـ
وـلـ تـعـالـىـ اـذـحـاهـمـ بـاطـهـارـ الـذـالـهـ ... تـعـالـىـ قـلـكـنـ بـالـقـعـدـ حـلـورـ
بـضمـ الـسـانـ وـهـ تـعـالـىـ بـرـحـيـهـ زـيـنـهـ الـنـوـنـ وـشـبـهـ الـرـايـهـ
وـلـ تـعـالـىـ اـذـحـاهـمـ بـاطـهـارـ الـذـالـهـ ... تـعـالـىـ قـلـكـنـ بـالـقـعـدـ حـلـورـ
بـهـيـنـ وـلـهـ الـفـعـهـ كـمـ الـوـنـ ... تـعـالـىـ حـتـيـ بـعـدـ بـصـمـ التـأـفـعـ الـفـاءـ وـهـ
الـجـيـمـ مـشـدـدـهـ وـلـهـ تـعـالـىـ كـنـفـاـ بـعـدـ الـنـانـ ... تـعـالـىـ اـذـجـاهـزـ
بـاطـهـارـ الـذـالـهـ ... تـعـالـىـ قـلـكـنـ الـفـعـهـ وـلـورـسـهـ ... تـعـالـىـ
فـهـوـ الـجـيـهـ اـثـبـتـ رـافـعـ الـأـعـدـ الـذـالـهـ الـوـصـلـ دـوـنـ الـوـقـفـ
تـعـالـىـ اـيـدـ اـيـمـزـانـ رـافـعـاـ حـقـقـ الـأـوـلـهـ وـسـمـلـ الـثـانـيـهـ وـادـخـلـ
فـالـوـنـ بـيـنـهـاـ الـفـاءـ مـدـ وـوـسـ لـامـبـهـ وـلـامـخـلـ وـانـ زـافـهـ أـيـقـنـاـ

١٠: عالي عوجان المتنوّس في الوصول . عالي من لدن
بضم الدال و سلون المون و ضم الماء . عالي و سلن المؤمن
بضم التحريك و فتح الموجه ذكـس الشـس مشـبـه . عالي
مرفـقـافـفتحـالمـيمـوكـسـالـفـاءـ . عالي و بـرـىـ الشـعـشـنـ بالـفـتحـ
واـذـاـ وـقـفـوـرـشـ مـاـلـاـلـفـ اـمـقـلـبـهـ عبدـالـكـرـمـينـ وـوـهـنـعـاـ
تـزاـوـزـتـشـبـهـ بـلـاـلـيـ وـالـفـ بـهـرـهاـ اوـوـعـغـيفـ لـمـضـمـعـهـ وـهـ
خـالـيـ المـهـتـدـيـ قـرـنـافـ بـرـادـهـ يـاعـدـالـاـلـيـ الـوصـلـ جـوـنـ الـوقـنـ
عـالـيـ وـعـسـمـ بـعـمـ ذـكـسـ لـسـاـنـ . عـالـيـ وـلـلـاـنـ تـشـدـيدـ اللـامـ

بعْدَ الْمِيمِ وَ تَعَالَى رَبُّكُوْنَ الْعَانِ . . . تَعَالَى لِبِئْنَمَ نَاطِقُهَا
 الْمُشَلَّهُ عَنْدَ لِتَّا الْفَوْقَانِهِ . . . تَعَالَى بُورْقَمْ كَسَرَ الْمَاءِ . . . تَحْكَمُ
 قَلْ فِي أَعْلَمِ بَعْثَةِ الْيَأْوَرْقَوْ . . . دَرْشَ رَأْمَرْ أَعْلَى صَلَهُ وَكَنْ أَطْهَارَهَا .
 قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَا تَقُولُنَ لَشَائِي زَعْتَهُ بِالْفَعْبِ الشَّنْجَونَ . . .
 عِيرَهَا فِي جَمِيعِ الْقَرَنِ . . . تَعَالَى بَهْدَنِي بِرَيَادِهِ يَأْسَدُ الْبَوْ
 وَصَلَّا وَقَفَأَهُ . . . تَعَالَى بِلَمَاهِيَةِ سَنَانِ الْتَّنَوْنِ . . . تَعَالَى وَالْإِيشَنُ
 بِالْحَقِيقَهِ وَضَمَ الْكَافِ . . . تَعَالَى بِالْغَبَوْ نَفْعَلُ الْعَوْنَ وَالْمَعْدَنَ
 وَالرَّسِمِ فِي الْمَصْفَفِ الْوَادِ وَقَدْمَنِي سَوْرِ الْأَنْعَامِ . . . تَعَالَى مِنْ
 تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارِ تَكَسِّلُهَا وَضَمَ الْمَهْمَ وَنَعْلُ وَزَرْ حَرَكَهُ الْمَهْمَ إِلَى الْأَلَّا
 كَحَاصَنَ . . . تَعَالَى أَكْلَهَا بِسَكُونِ الْكَافِ . . . تَعَالَى الْمَسَرَّهُ وَبَثْرَهُ
 بِضَمِ الْمُشَلَّهُ وَالْمِيمِ فِيهِما . . . تَعَالَى أَنَا الْمُرْبِدُ لِلْفَعْبِ دَنْوَنَ
 وَصَلَّا وَمَامِي لِلْوَقْفِ فِي الْأَلْفِ بِالْأَنْفَاقِ . . . تَعَالَى خَرَاصِهِمَا بِلَمِيمِ
 بَعْدَ لَهَا وَرَشَرْقَلَأَعْلَى صَلَهُ . . . تَعَالَى دَهْوَخَارَوْهَهُ وَالْوَ
 بِسَكُونِهَا وَهُوَ دَرْشَ ضَمِهِهَا وَرَقَقَ دَرْشَ الْمَرْجَاوَهُ . . . تَعَالَى
 لَكَنْ أَهْوَالَهُهُ لِي بِشَائِي الْأَلَفِ وَقَفَأَوْحَدَهُ بِهَا وَصَلَّا وَهُوَ مَرْسَدُ
 بِالْأَلْفَهُهُ . . . تَعَالَى بَرَبِّي حَبَنَافَعِ الْيَأْوَرْقَوْ . . . تَعَالَى وَأَوْلَاهُ
 إِذْ دَخَلتُ الْأَظْهَارَ لِتَنَالَهُنَّا ذَهَبَهُنَّا بِعْثَهُنَّا

قَوْلَهُ تَعَالَى هَانَ تَحْتَهُ أَنَا أَقْلَى فَالْوَوْنَ بِأَشَاثِ الْيَأْوَرْقَوْهُنَّا
 وَقَفَأَوْحَدَهُنَّهُنَّا لِهَا لِهَانَ وَرَشَنَ وَأَشَثَ دَافَعَ الْأَلْفِ مِنْ أَنَا أَقْلَى
 وَقَفَأَوْحَدَهُنَّهُنَّا فِي لِهَانَ وَرَشَنَ وَأَشَثَ دَافَعَ الْأَلْفِ مِنْ أَنَا أَقْلَى
 وَلَهُ فَتَحَهَا كَمَا الْوَوْنَ وَفَتَحَهَا يَأْنَافَعَ . . . تَعَالَى بِهِنَّ بِوَتِينِي خَيْرًا
 بِأَشَاثِ الْيَأْوَرْقَوْهُنَّا لِهَا وَقَفَأَوْهُنَّهُنَّا دَقَمَ الْكَلَامَ عَلَيْهِمْ وَلَهُ
 تَعَالَى بِرَبِّي أَخْدَابِنَجَهُ الْيَأْنَهُ . . . تَعَالَى وَلَهُ تَكَنْ لَهُ بِالْفَوْقَهُ عَلَى
 الْأَدَسَهُ . . . تَعَالَى الْوَلَاهِيَهُ لِلَّهِ أَكْثَرَ حَمْضَ الْقَافِ وَالْوَلَاهِ
 بِنَجَهُ الْوَاوِ . . . تَعَالَى عَقْبَانَضَمَ الْقَافِ . . . تَعَالَى تَذْرُوهُ الْيَاخِ
 بِالْجَمِيعِ . . . تَعَالَى نَسَرُ الْحَمَارَنَالْنَوْنَ وَنَصَّ كَبَانَ . . . تَعَالَى وَرَبِّي
 الْأَرْضِ بَعْلُ وَرَسَلُهُمُ الْهَيَّاسَكَنَ قَبْلَهَا وَادَأَوْقَعَ عَلَى تَرَاهِمَهُ
 بَسِينَ . . . تَعَالَى لَقْدِ حِيتَمُوا نَاطِهَارَ الْبَالَهُ . . . تَعَالَى مِلْعَنَتُمْ
 نَاطِهَارَ الْلَامِ . . . تَعَالَى الرَّجَعُلُ وَفِي الْقَمَهِ الْمَجَمَعِ مَوْضُوْلَهُ
 الرَّسِمِ أَيْ عَارِيُونَ بَعْدَ الْمَسِمِ وَمَاعِدُهُمَا الْنَوْنَ بِهِنَّهُنَّ وَالْلَامِ
 . . . تَعَالَى بَرَبِّي الْمُجَهِنِ نَقْمَهُ . . . تَعَالَى مَا لَهُنَّ الْحَمَابِ دَفَنَهُ
 عَلَى الْلَامِ وَالْأَنْدَكِ الْجَمِيعِ مِنْ وَرَمَالِفِ الْلَامِ مَنْفَضَلَهُ عَمَابِعَهَا
 مِنِ الْرَسِمِ وَرَقَقَ وَرَسَلُ الْأَمْرِ صَغَارَهُ وَكَبَارَهُ وَنَعْلَ حَرَكَهُ الْمَهْمِ مِنْ
 اخْضَاهَا إِلَى التَّسْوِنَ وَلَهُ فَهُهُ الْفَعَهُ كَتَالَوْنَ وَبَنَهُنَّ عَلَى اصْلَيَهُ

قوله تعالى ورأى المجرم بالغة وصلاؤه وأرسوا له ولهم
 بين وفاته تعالى ولقب ضئان طهار البال عند الصاد
 وله تعالى قبل اتسار العاشر فتح الباب الموجب له تعالى هرفاً
 بضم الراء والهمزة وله تعالى يواخذهم أرسوا له ولهم
 قوله تعالى لجعل لهم باطهار اللام ذهنه تعالى مولانا محب ورس
 على لوا ومن مولاؤه تعالى ولكل القرآن فالون بالفتح ودرس ابن
 قوله تعالى لعلكم نضم الميم وفتح اللام ذهنه تعالى ارشت بهم
 الصنم الثانية التي هي عن الكلمة ولو رش وجهه آخر فهو بهذا
 حرف مبدل ذهنه تعالى وما انسانيه بالفتح وكسر لها فلورش
 الاماله لان ذهنه تعالى يعني بعثة الشفاعة اليها وصلاؤه تعالى
 مما علمنا رشدنا نضم الماء وسكون الشان وله تعالى معنى صبرأفي
 الموضع الثالثة هنا سكون الياء وله تعالى سحب بي ان شفاعة
 بفتح الياء وله تعالى فلاتنالق فتح اللام وتشدده المنون ذهنه
 اليها وفنا وصلاؤه ورق ورساله من ذكرها وامر اخلاقه
 وله تعالى لعرق اهلها بذاتها الغوقيه المضبوطة وكسر الشافع
 ونصب لام اهلها وله تعالى حسنة باطهار البال وله تعالى
 ان كليه زائف بعد الراي وخفيف ايها الحسينه مما يكتبه نضم

الكاف وله تعالى من لدن بيضم الباء وكشف النون وله ولهم
 بخلط اللام في بطلقا وله تعالى الاخذت تشديد الباء بعد
 اللام الف وفتح الماء وله تعالى بيد لهم بفتح البا الموحد
 وتشدید الباء الذي دعا به رحمة نسكنون الماء وله تعالى فاتحة
 سبيلا بفتح فاء السلام تشديد التاء الغوقيه ووصل لهم ذهنه
 تعالى حميدة نديم بعد لخا و بعد لميم هم مفتوحة ذكرها قديما
 وله تعالى حسنة اكتسي نضم القاء صدر توين واما الفتحي من
 وله تعالى الفتح كفالون وله تعالى من السند نضم السان ذهنه تعالى
 يفقهون بفتح الياء والقاف ذهنه توالي باجوج وما جوج بالالف
 من غير هناء وله تعالى فضل يجعل باطهار اللام ذهنه تعالى خرجا
 بسكون الراء او الاف بعدها وله تعالى سباتنهم بينه وبينه
 ما مكنت نون واحد مكسورة مشددة وله تعالى بقوه اجعل
 سباتنهم رحمة التوين هم قطع مفتوحة ممدود ذهنه
 وصلاؤه وابتها فورس على صله في السلس للهم وقل ايه
 تعالى من اضرير بفتح الصاد والدال ذهنه تعالى فما استطاع
 لمحف الطاء وله تعالى حسنة بفتح الياء وله تعالى المشددة
 وله تعالى من جدبي او ليابفتح الياء وله تعالى ولها انا هننا

لما

سورة سُلَامٌ

وَمَدْعَوْهُ كَهِيْغَضْنَ ذَكْرِ رَحْمَتِ رَبِّكَ رَبِّ الْأَنْجَى
وَرَبِّ نَعْلَمْ بِأَمْالِهِ الْمَأْدَلِيَّةِ وَلِحَمْعِ الْمَرْأَةِ الْمَعْلَمَةِ وَالْمُؤْمَنَةِ
وَالْقَصْرِ وَاطْهَرِ الْبِلَالِ مِنْ صَادِعَنْدِ ذَلِكَ الْكِتَابِ وَرَحْمَتِ رَبِّهِ
فِي الْهَمْمِ فَوْقَ بِالْتَّابِعِ لِلْهَمْمِ : زَكْرِ رَبِّ الْهَمْمِ وَادَّاً وَصَلَّى رَبُّهُ
مَعَ اذْعَنْبِسِنْ بِهِمْ فَصَاهَنْ مَا نَمْخَلِفَيَانْ مِنْ كُلِّنْ فَنَاعَمَ حَمْنَ
الْأَدْلَمِ فَسِهَلَ لِثَانِيَةِ هِنْ الصَّمْ وَالْيَا وَأَمَالِ الْأَلْفِ مِنْ نَادِي
وَرَشْهِيْنِ وَلَهُ الْفَهْ كِعَالُونْ : حَالِمَنْ وَرَى وَكَانَتْ
يَا تِسْكَنْ لِلْيَأْمَمِ بِعَالَى سَنْتِي وَرَهْ لِفَعْمَ اسْلَاثِيَّنْ نَمَهْ لِهَنْ
إِنَّا بِشَرَكَ لِفَضِّ الْمَوْنَ وَفَحَ الْمَوْحِبَ وَكَسَرَ الشَّاهِنْ بِشَيْهَهْ لِهَنْ
عَتَّا وَصَلِيَا وَحَبِيَا وَكِيَا بَصِّ الْعَاهِنْ وَالْقَادِ وَأَجِهِنْ وَالْبَاهِ
وَقَدْ خَلَقْتَنْ بِتَاصْمُوهَهْ قَبْلَ الْحَافَ . حَالِفَارِزِ اسْجَلِيْنِ

二

ناظهار اللام قبل الناء .. تعالى هذان مامت على الاستفهام
دسرل يابع النائية واد حل بينها الفاء والون قيدن وورش لا
يحل ولا يمد ذكر الهم من مت .. تعالى بن كـ لالنسـ ئـ فـ حـ
الـ ذـ الـ مـ شـ بـ جـ هـ وـ الـ كـ اـ وـ مـ شـ دـ هـ وـ بـ عـ الـ حـ ثـ يـ اـ وـ عـ نـ اـ ضـ لـ اـ
بـ ضـ فـ آـ تـ هـ اـ وـ لـ دـ بـ عـ اـ لـ هـ مـ نـ بـ حـ بـ عـ الـ نـ وـ لـ اـ نـ اـ سـ ئـ وـ لـ شـ دـ بـ حـ بـ عـ وـ لـ
بـ عـ اـ لـ حـ رـ اـ مـ عـ اـ مـ اـ نـ فـ خـ الـ مـ هـ .. بـ عـ اـ لـ وـ رـ يـ اـ فـ الـ لـ وـ لـ اـ بـ عـ اـ لـ حـ فـ عـ يـ اـ
وـ اـ دـ عـ هـ اـ فـ اـ يـ اـ فـ اـ الـ حـ الـ لـ اـ نـ وـ وـ رـ سـ .. بـ عـ اـ لـ اـ فـ لـ اـ تـ بـ سـ هـ بـ عـ اـ لـ حـ فـ عـ هـ اـ
بـ عـ دـ اـ لـ اـ ذـ لـ وـ رـ شـ وـ جـ هـ ئـ اـ نـ وـ هـ وـ اـ بـ لـ رـ هـ اـ فـ اـ نـ .. بـ عـ اـ لـ وـ لـ بـ اـ
وـ كـ اـ اوـ لـ بـ اـ جـ بـ عـ مـ اـ وـ هـ السـ وـ نـ بـ عـ الـ وـ اـ وـ لـ اـ وـ لـ اـ لـ اـ مـ
وـ لـ هـ تـ عـ اـ لـ بـ عـ جـ بـ يـ تـ مـ نـ اـ طـ هـ اـ رـ الـ دـ اـ نـ .. بـ عـ اـ لـ كـ اـ دـ اـ نـ اـ يـ اـ عـ اـ لـ لـ دـ
وـ لـ هـ تـ عـ اـ لـ بـ عـ سـ فـ طـ رـ بـ يـ اـ مـ شـ اـ هـ حـ تـ هـ نـ حـ تـ اـ فـ قـ هـ وـ فـ حـ الـ طـ اـ مـ شـ دـ هـ
وـ لـ هـ بـ عـ اـ لـ بـ عـ سـ بـ شـ رـ نـ ضـ مـ تـ اـ وـ فـ خـ الـ بـ اـ مـ وـ جـ بـ هـ وـ كـ تـ الشـ اـ شـ دـ هـ
وـ لـ هـ تـ عـ اـ لـ هـ لـ حـ نـ رـ اـ طـ هـ اـ رـ لـ اـ مـ لـ سـ وـ رـ هـ نـ قـ بـ رـ هـ بـ لـ سـ لـ دـ هـ مـ رـ

وَالْمُعَاطِهُ فَالْوَسْطَهُ مَا ذُرَّ سَالِيْهَا مَنْهُهُ وَالْمِلْ وَرْشُ
سَحْدُ الْاَهِيْمُ الْعَادُ بِعَالِيْلِشْقِيْ فَالْوَلُونُ بِالْمَنْهُهُ وَوَرْشُنُ لِلْمَطْنُ
وَالْفَجُونُهُ ضَغْتُ جَبَانُوكَنْ كَجَمْعِ رُوسِيْهُنْ! سُورَهُ مِنْ

ادوات اليامه تعالیٰ وماحت الثریع قالون بالفتح وورشہن
وکلک رسن لای من دفات الشاد تعالیٰ ذرا زاما الم
الن اوالدیم معاشر ورشن واما والو فی الفتح وورس علی اصله
الثلث تعالیٰ فعال لاهله امکنوا بکسرها الفتح تعالیٰ
ایانت نازانفع الیا تعالیٰ هدی آن وصلت هدی مع فلما
فلبیش فنه الا المنون والفتح وان وقف عليه اماله ورشہن یان
تعالیٰ ابی امارکن کسر المهم وفتح الیا تعالیٰ طوی هنا
و فی النار غاتت فغرتون وفتح والون واما الم ورس علی کماز
تعالیٰ واما اختر کن تا مضمونه بلطف الواحی تعالیٰ ایا
الله سعی الیا تعالیٰ لذ کری بنعیم الیا تعالیٰ ولی فی بنعیم
الیا ورشن وثلث مارتب واما اخری هرہن وفتح قالون
تعالیٰ الکبریٰ الفتح والون وورشہن تعالیٰ وسیر لامری
بنعیم الیامن لی تعالیٰ هرون انجی شبهه از ری واشکه
بعض الما زهم وصل فی شد واسکری بنعیم المهم تعالیٰ عینی
اد بنعیم الی او اظہر ذا از عنی امشی تعالیٰ فلیشت باطھاز
الملئ عنی المثناء تعالیٰ نسی ذهب وذکری اذهب بنعیم
الیافر اوالعین بعدها اهم وصل تعالیٰ قبیحہ اکن اطیما

الذال عن باء جم و لام عالي صهاد ان سالمين وفتح الماء والقمع بها
وهـ عـالـيـ مـكـانـاـشـوـيـ تـكـرـاتـاـنـ دـوـرـسـ هـنـ دـهـ عـالـيـ فـيـسـتـحـكـمـ
بعـحـ الـيـاـ وـالـخـاـءـ وـعـالـخـاـنـ هـنـسـ بـيـشـدـبـ بـوـنـ آـنـ وـهـ تـعـالـيـ
وـأـجـمـعـواـ بـهـمـ مـقـطـوـعـهـ مـاـنـ الـفـاـفـ الـخـيـرـ وـكـسـ الـلـمـ وـعـالـخـيـلـ
بـالـيـاـ الـخـيـبـهـ عـلـىـ التـكـرـهـ وـعـالـيـ بـلـقـفـ مـاـنـكـوـنـ الـفـالـغـهـ قـاـ
مـشـدـحـهـ بـعـدـ لـامـ صـمـتوـحـهـ وـهـ تـعـالـيـ كـيـدـ شـاـخـرـفـخـةـ السـاـنـ
وـكـسـ الـقـاـذـاـلـفـهـ مـاـنـهـ وـعـالـيـ اـسـتـقـمـهـ هـاـلـاـثـهـ هـلـتـ
صـنـفـقـاتـ الـأـوـلـىـ مـعـتـوـخـهـ وـالـثـانـهـ وـسـكـوـنـ اـنـالـلـهـ اـنـعـقـدـ
الـسـبـعـهـ عـلـىـ اـنـالـلـهـ اـفـاـوـسـهـ رـافـعـ الـثـانـهـ حـفـوـهـ وـهـ
وـلـهـ عـالـيـ وـصـنـ يـاـتـهـ مـوـمـنـاـ اـنـ دـوـرـسـ هـنـ كـاـنـهـ دـهـ تـعـاـ
اـنـ اـسـنـ بـكـسـ الـنـوـانـ وـهـمـ وـصـلـعـهـ وـهـ تـعـالـيـ لـاـعـافـ دـرـ كـاـ
بـرـعـ الـفـاـفـ الـفـهـاـ وـبـنـ الـخـاـءـ وـعـالـيـ وـهـ اـدـبـ اـلـفـوـاـمـهـ
هـاـزـرـقـاـكـمـ زـالـنـوـنـ وـالـفـهـدـ وـهـ فـيـ لـلـلـهـ وـثـيـرـ الـلـغـ قـلـ اـهـانـ
وـهـ دـهـ عـالـيـ فـيـخـلـمـ لـهـكـسـ لـامـ الـأـوـلـهـ وـعـالـيـ وـهـ طـارـ سـعـانـهـ
الـلـامـ وـكـشـ وـهـ عـالـيـ بـاـكـ اـبـنـعـ الـلـمـ وـعـالـخـاـنـ اـنـهـمـ خـاـ
اـوـكـسـ الـلـمـ شـبـ دـهـ وـهـ دـهـ عـالـيـ لـاـسـبـعـنـ اـفـقـصـتـ مـنـ اـثـبـتـ
الـلـاـعـدـلـنـوـنـ رـافـعـ وـسـلـاـيـ وـهـنـاـ وـهـ عـالـيـ اـنـ اـمـنـعـ اـسـمـ

وَالْأَنْسَى

تعالى علی بتصیغه الامر و تعالی توحیہ الیم الی
معنومه و فتح الماء تعالی فاسوالوا رسم و صراحتها
عن ساکنیه اسرار نتوسله تعالی کانت طبیعته باطھاز
الذان ایسی اطلاع تعالی می اور قبایل اسرار اسلام و تعالی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يُبَشِّرُكُمْ بِالْيَاوَقْعَةِ الْمَاهِيَّةِ
 وَلَا يَبْلُغُكُمْ مَا شَيْءَتُمْ
 بِعَالَىٰ لِجَهَنَّمِ الْجَهَنَّمِ
 أَوْ لِمِنَ الْوَارِدِ الْجَهَنَّمِ وَاللَّامُ وَهُوَ
 بِعَالَىٰ إِفَانِ مَنْتَ بَكْسِ الْجَمِّ
 بِعَالَىٰ وَادِارِكْ فَجَهَنَّمِ الْجَهَنَّمِ وَهُوَ عَلَىٰ
 اصْلَهُ فِي السَّلَكِ وَهُوَ بِعَالَىٰ هَرَقَابْضِ الْجَهَنَّمِ وَعَبْدِهَا وَأَوْصُلُهُ
 مَنْصُولُهُ وَفَقَا وَوَصَلَوَاتُهُ بِعَالَىٰ وَلَعْبَاسِتِهِ بِرْعَمِ الْبَرِّ الْجَوَدِ
 تِهِ حَرِطَ طَارِ عَلَظِ اللَّامِ وَرَسْحَلَوْهُ بِعَالَىٰ وَلَا يَبْعَثُ
 الْبَعَادِ أَذَانِيَّةِ الْجَهَنَّمِ سَنْتَوْحَهُ وَذَجِ الْجَمِّ وَضَمِيمِ الْجَمِّ
 وَالْبَعَادِ أَذَانِيَّةِ الْجَهَنَّمِ سَنْكَلْتَنِيَّةِ الْجَهَنَّمِ سَنْكَلْتَنِيَّةِ الْجَهَنَّمِ
 مَكْسُورَةِ مَنْاعِ حَقِيقَةِ الْجَهَنَّمِ وَسِتَّهُلِ التَّانِيَّةِ الْجَهَنَّمِ وَ
 دَانِ وَقَفِيَّيِ الْجَهَنَّمِ الْأَوَّلِيَّةِ وَالْجَمِيعِ يَبْتَدِئُونَ الْمَانِيَّةِ الْجَهَنَّمِ
 وَهُوَ بِعَالَىٰ دَانِ كَانِ شَعَالِجَيَّةِ مَنْاعِ بِرْعَهِ اللَّامِ وَكَذِافِيَّيِ
 مُونِهِ بِعَالَىٰ وَسَيَّيِّدِيَّهِ بِرْعَهِ الْجَهَنَّمِ وَكَذِافِيَّيِ
 قُونِهِ بِعَالَىٰ حَدِّ أَبْضِمِ الْجَهَنَّمِ وَهُوَ بِعَالَىٰ فَالْوَالِاتِّ هَذِهِ
 هَرَبَانِ مَفْتوحَانِ سَنْكَلْهُ ذَالِقَرَآ عَلَىٰ حَقْتَقِ الْأَوَّلِيَّةِ الْجَهَنَّمِ
 فَسِهْلَهَا رَاجِعَهُ فَإِذْ حَلَسْهُمَا الْجَهَنَّمِ الْجَهَنَّمِ فَوَرَشَ لَاهِدَهُنَّ
 وَلَوَرَشَ وَجَهَ احْزَوْهُوَانِ سَلِ الْثَانِيَّةِ حَرِيشَهُ دَعَالِي
 افَلَكَنْتُمْ فَأَمْكَسْتُوْهُ دَعَالِي امْهُ بَتَسْهِيلِ الْجَهَنَّمِ

الْمَانِيَّةِ الْمَكْسُورَهُ بَنِ الْجَهَنَّمِ وَالْيَاءِ وَحُورَابِهَا يَأْخَالُ الصَّنَهُ
 وَلَا يَبْلُغُهُنَّ قَالُونَ بِيَنْهُمَا شَيْئَهُ دَعَالِي لِجَهَنَّمِ الْجَهَنَّمِ
 تَعَالَى مَسْنَى الْصَّرْبَعَهُ الْيَاءِ دَعَالِي جَهَنَّمِ الْجَهَنَّمِ بَنُونِي الْثَانِيَّهُ
 مَحْفَاهُ عَنْدَهُمْ دَعَالِي وَرَكِيَا ذَهَنْتَكَرِهَا وَسَهَلِ لِسَانِيَهُ يَافِعُ
 بَنِ الْجَهَنَّمِ وَالْيَاءِ وَهُوَ بِعَالَىٰ سَارِعُونَ نَالِعَهُ وَنَهَنَعَالِي وَحَرَامِ بَعْجَهُ
 الْجَهَنَّمِ وَالْيَاءِ وَهُوَ بِعَالَىٰ سَارِعُونَ نَالِعَهُ وَنَهَنَعَالِي وَحَرَامِ بَعْجَهُ
 وَمَا يَجُوْجُ نَالِفَصِرْعَهُنَّهُمْهَا دَعَالِي هُوَ لَآللَّهُ فَالُّوْنَ وَوَهُ
 بِحَقْتَقِ الْأَوَّلِيَّهُ وَابْدَالِ الْمَانِيَّهُ يَأْوَى اللَّهُ أَعْلَمُهُ دَعَالِي وَهُوَ بِيَنْهُ ذَهَنْ
 وَهُنَّا مَقْبَلُوهُهُ مِنْهُ دَعَالِي دَعَالِي الْجَاهَنَّمِ وَفَتَهُ الْجَاهَنَّمِ
 بَيْنِهِ اُولَيَنِ الْمُوحِّبِهِ وَنَهَنَعَالِي الْجَاهَنَّمِ الْجَاهَنَّمِ دَعَالِي
 عَبَادِي لِصَالِحَوْنَهُ بَعْجَهُ الْيَاءِ وَهُوَ دَعَالِي قَلَّهُ دَعَالِي دَعَالِي بَعْضِ الْعَالَمِ
 وَسَكُونِ الْلَّامِ اسْتِيْغُهُ الْأَمَنِ نَسْرَهُ الْأَبْنَاءِ وَقَدْ عَرَفَهُ الْجَاهَنَّمِ
 وَسَهَلِهِ أَسْنَهُهُ أَسْنَهُهُ

دَوْرَهُ تَعَالَى وَتَرِي الْأَسْكَارِيَّهُ وَمَا هُمْ سَكَارِيَّهُ دَوْرَهُ الْجَهَنَّمِ
 وَوَرَشَ لَهُ الْأَمَالِهِ لَهُنَّ أَنْ وَقَنْ سَكَارِيَّهُ فَتَهُهُ فَالُّوْنَ وَهُوَ
 وَرَسِهِنَّهُ دَعَالِي سَادَهُهُ الْجَهَنَّمِ هَنَاهُمْيَانِ صَحْلَفَانِ صَنَنِ
 الْكَلَّاهُنَّ الْأَوَّلِيَّ مَصْنُورَهُهُ وَالْثَانِيَّهُ مَكْسُورَهُهُ حَقْوَهُ الْأَوَّلِيَّ يَافِعُ

وَسَهَلَ اللَّهُ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَالْمَلِئَةِ وَجْهَهُ أَخْرَى وَحْوَابِلَهَا
وَأَخْالَصَهُ هَذَا فِي حَارِ الْوَسْلَنَ وَانْوَقَ اسْتَدَالْمَانِيَّةَ
بِالْعَصْقَهُ .. عَالِيٌّ لِيَضْلُّ عَنْ بَصِّمَ الْبَيَّهِ .. عَالِيٌّ ثَمَرِيَّةَ
نَكُونَ الْلَّامَ وَوَرْشَ بَكْسَرَهَا .. لَهُ عَالِيٌّ وَالْمَارِيَّهُ يَافِعَ بِالْيَا
الْتَّهِيَّهُ تَعْدُ الْبَيَّا الْمُوْحَدُ .. عَالِيٌّ هَذَا بِتَحْمِيْفِ النَّوْنَ ..
عَالِيٌّ مِنْ فَوْقِ رَوْسَمَ الْحَمِيمَ بَكْسَرَهَا وَلَرِثَ الشَّلِيْثَ
عَلَيْهِمْ رَوْسَمَ .. عَالِيٌّ دَلَوْلَأَيْنَبِضَبَ الْهَمَّ الْمَانِيَّهُ مَعَ
الْتَّنَوْنَ وَتَحْمِيْفَ الْهَمَّ الْأَوْلَى السَّاكِنَهُ مِنْ غَيْرِ إِبْلَكَهُ
عَالِيٌّ سَوَا الْعَالَكَ بِرَفِعَ سَوَاهُ .. عَالِيٌّ وَالْمَادَ وَالْوَنَ بِكْتَهُ
الْيَاءِ وَصَلَأَ وَقَفَأَ وَرْشَ رَاثَبَرَهَا دَقَدَالِيَّهُ وَصَلَافَهُ .. لَهُ
عَالِيٌّ لَا شَرِكَتَهُ مَقْطُوعَهُ مِنْ لَافِلَ رَسَمَ .. عَالِيٌّ
ثَرِلِسْقُضَوَا فَالْوَانَ اسْكَانَ الْلَّامَ وَوَرْشَ بَكْسَرَهَا .. عَالِيٌّ لِبِفُوا
نَكَدَوْهِهِ وَلِبِطْوَفُوا اسْكَانَ الْلَّامَ فِيهِمَا اسْكَانَ الْوَاوِيَّهِ
وَلِمَوْفَوا .. لَهُ عَالِيٌّ فَتَخْطَفَهُ بَعْدَ الْأَذَافِنَ لِلْبَطَاهَ ..
عَالِيٌّ مِنْكَاهَنَوَا وَإِحْرَارِ السُّورَهِ بِنَجَاحِ الْمَيَانِ .. عَالِيٌّ وَجَبَتَهُ
جَنُوبَهَا اطْهَارَ التَّاعِنِيَّهُجَمَ .. عَالِيٌّ نَاهَهُ لِبَاعَهُ بَصِّمَ
اَيَّاً وَفَخَ الدَّالَ وَبَعْدَهَا اَفَ وَكَسْلَ اَفَما .. عَالِيٌّ اُفُنَ اللَّيْنَ

بضم الراء المثلثة .. تعالى يتعالون بفتح التاء .. تعالى مد أولاد فاع
يكسر الدال وفتح القاف والف بعد هاء .. تعالى لهجت مشددة
الباء واظهار التاء بعد صماء وفتح .. تعالى تكير ز و كان
امتن الماء بعد الراء من تكير في الوصل و حذفها فالوين و قعاء و حاء
و كان بهم مفتوحة بعد الكاف و بعد ها يام كستوره مشددة
هذا في اوصل و وقف رافع على النون .. تعالى اهل كلنا هاه
بعد الكاف بعد ها الف .. تعالى ما تعودون بالتألي على التائيت
.. تعالى وكأن هم مفتوحة بعد الكاف ثم يام مشددة نون
وهـ .. تعالى معاجرين بالف قبل ابجم المحففة .. تعالى ثم فلوأـ
التاء .. تعالى لسبعينهم صد خلا بفتح الميم .. تعالى دان ما
بالتألي لخطابـ .. دان هـ مقطوعه من ما في الرسم .. تعالى
اروف نالمبـ ولو رشـ للتيليت .. تعالى ما المـ زـ شـ النـ
وشـ بـ النـ اـ هـ .. تعالى تـ حـ الـ اـ مـ زـ يـ قـ الـ فـ وـ اـ لـ هـ وـ فـ اـ بـ جـ
لـ سـ وـ سـ اـ حـ وـ دـ ئـ هـ تـ مـ اـ سـ رـ هـ مـ مـ الـ حـ وـ حـ نـ عـ مـ اـ بـ

**بَعْدَ لِاماناتِهِمُ الالفِ بَنِ التَّوْنِ وَالتَّابِعِيَّةِ الْجَمِيعِ وَهُدْتَهُمْ
سَبِيلَةً بِكَسْرِ الْأَسْنِ حَلَّى تَبَرِّتَ بِفتحِ التَّابِعِيَّةِ حِسْمَ الْبَارِ الْوَ**

مَوْلَاهُ تَعَالَى فَسْقِيْكَمْ بَصْمُ الْمُرْنَنْ : هَعَالِيْ مِنَ الْهَ عَنْرَه بَصْمُ الْأَوْلَاهَا
هَأَدَه تَعَالَى جَا امْرِيْنَ اسْقَاطُ الْهَمَمَ الْأَوْلَه مِنَ الْهَمَمَ الْمُسْوَانَ
مِنْ كَهْتَنَ فَالْوَنَ وَحْقَنَ الْأَوْلَه وَسَهْلَ الْثَّانَه وَرَشَنَ وَعَنْهُ
اَنْهَا اَدَالَ الْمَائِنَه الْفَاهَه هَعَالِيْ مِنْ كَلَنَ وَجِنَ بَاصَافَه كَلَلَا
تَنْوَنَ لَلَّامَه وَنَه دَعَالِيْ مُنْزَلَأَبْصَمَ الْمِيمَ وَفَخَ الْرَّاهِيْه هَعَالِيْ
اَنْ اَعْبَدَ وَالله نَعَمَ الْمُونَ فِي لَوْصَلَه هَعَالِيْ مِنْ كَسَرَ الْمِيمَ وَلَه
تَعَالَى هِيرَه تَاهِه شَارَتْهَتَ دَالَّا الْجَهْرَه وَوَقَفَ عَلَيْهَا يَافِعَ بَالَّا
وَهَعَالِيْ سَلَنَأَبْصَمَ السَّهَه هَعَالِيْ يَرِيْ بَعَارَتْنَوْنَ لَلَّرَاهَا
وَفَالْوَنَ بَالْفَعَه وَرَشَه بَهْنَ وَفَقاً وَوَصَلَاهَه هَعَالِيْ حَاهِمَه
لَحْقَنَ الْأَوْلَه فَسَهِيلَ الْثَّانَه بَهْنَ الْهَمَمَ وَالْيَاهَه وَرَشَه
اَطْبُولَ سَدَاسَنَ فَالْرَّاهِيْه هَعَالِيْ الْمَصَلَه وَالْمَفْصَلَه وَمَتْقَانَ فِي الْأَرْضَ
كَاهْرَه فَوَلَه دَعَالِيْ لَيْ رُنْوَه بَصْمُ الْأَرَاهَه هَعَالِيْ بَعْهَنَ
وَشَدِيدَ الْمُونَ الْمَهْتَوْلَه هَعَالِيْ مَالَلَه بَاهْمَ بَسَرَ الْهَاهَه
هَعَالِيْ كَتَبُونَ كَسَرَ السَّاهَه هَعَالِيْ نَسَارَعَه وَسَارَعَونَ
بَغَارَه مَالَه هَهَه هَعَالِيْ بَهْجَرَونَ بَصْمَ التَّادَه كَاهْبَه هَعَالِيْ شَاهَجَه
رَكَنَ فَعَهَه الْأَوْلَه بَعْهَاهَه هَعَالِيْ اَهَذَه مَتَادَه كَاهْتَرَاهَه عَطَامَه
اَلَّا مَلِمَعَوْنَه بَالَّا سَعَهَاهَه فِي لَأَوْلَه اَكْهَرَه فِي لَثَانَه وَهَوَانَاهَه دَاهَه

موضع المفهوم

عاوا و فرعنها نحيف لاراءه عالي مدكر بن بشيل بـ
الذال عالي رامه بن كوك الهمه عالي والد بن رمون
المحسنة آلي لد رمون المحسنة افتح الصاده عالي شهد
الانسرين اهم الثالثة المنسورة بـ عالي اهم والمافق اصل

وله ابداً لها وآخاً لهه فإذا وقف على الأولى بـالتحقيق
عليه تعالى أربع شهادات بـفتح العين ثم له تعالى أن لعنة
عليه تحفيفاً أن ساكنة درفع لعنة ورسالتها بالتأميم
ووقف عليها دافع بالثاء، تعالى والخامسة نال الفعلة تعالى
أن غضب الله عليه ما تحقق المون ساكنة وكسر الظاء، تعالى
وتحتيبة نكر السان له تعالى إذ سمعت موأذن لقوله يَا
الن له تعالى في ما أفضتم في مقطوعه من صفات له تعالى
روى فرمانافع بالمبذول وورش الشلثة، أعا خطوات
بسكون الطاء، له تعالى يوم تشهد به الثانية الفوقية، له تعالى
بوفيهم الله نكسر لها فضم الميم وصلوا لا استثناء، تعالى
بـأغاث سوكير فالون بكسر الباء المؤبد وورس ضمها، تعالى
تدنّ كروان بـتشديد الدال، له تعالى على حسوه زرع أحجم، تعالى
غيره ولا نكسر الماء له تعالى ما المؤمنون بـفتح العين أو وقف
عليها دافع بالالف بعد إيهامه له تعالى بـفتح العين نكسر لها فضم
الجيم وصلأ، له تعالى مما ملكت إهانة كرم مما مسؤوله في إسمه وـأهان
من مال الله مقطوعه، له تعالى على لبغان فتح العين هما هما هان
امكستوريان من كلتين فـفالون يـهم لا أهان الماء وـيقصر

وَوَرَثَ يَحْقِيقَ الْأُولَى وَسَهَلَ الثَّانِيَةَ كَالْيَاوْلُورُشَ وَجَهَ الْأَلْثَ
وَهُوَ أَنْ جَعَلَ الثَّانِيَةَ يَآتِحْفِنَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِعَالَى إِيَّاهُ مِبْنَاتٍ
بَعْدَهُ الْأَلْتَخْتِيَةَ هَذِهِ لِحَالِي وَرِيْ نَصْمَ الْبَارِزَ وَلَاهِنَهُ تَسْعَا
بِيُونَدِنِبِنِمَ الْأَلْتَخْتِيَةَ وَكَحْفِيفَ الْقَافَ وَلَهُ بَعَالِي شَيْخَ بَكْسَرَ
الْأَلْمَوْحَبَ وَلَهُ بَعَالِي سَخَابَ طَلَادَتْ رَفَعَهُمَا وَتَوْنَهُمَا
بَعْدَهُ بَعَالِي بَوَافَنْ أَدَلْ وَرِشَ الْعَمَنْ دَأَوَأَوْقَعَا وَحَسَلَأَ وَتَقَاعَ
فَرِيْ الْوَدَقَ الْفَعَ وَأَذَا وَقَفَ وَرِشَلِيْ مَالِسَرِكَ بَلَهَنَهُ تَسْعَا
وَبَرِيزَنْ فَحَ الْنَّوْنَ وَشَدِيدَ الْأَرَيَهُ بَعَالِي عَنْ مِنْ شَانْعَنْ مِقْطَعُهُ
مِنْ بَنَنَهُ بَحَالِي وَاللهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَ الْلَّامَ وَلَا لَفَ قَبْلَهُمَا
وَنَصَبَ لَامَ كُلَّهُ بَعَالِي بَاشَا انْ وَمِبْنَاتِ ذَكَرِ قَهْسَأَوْهُونَ
نَافِعَ بَيْلَ الْأَلْيَنَهُ وَأَوْ أَخَالَفَتْهُ مَكْسُورَهُ وَلَهُ سَهَيلَهَا كَالْأَلْيَا
وَمِبْنَاتِ بَكْسَرَ الْأَلْيَاهُ بَحَالِي وَسَعَهُ نَاخْلَاسَكَسَمَ الْمَهَادَوْسَ
بَاشِبَاغَهَا بَحَالِي كَاسْتَخَلَفَ بَعْدَ التَّا وَالْلَّامَ وَلَهُ بَعَالِي
وَلِبَيْلَهُنْمَ بَعْدَ الْمَوْحَبَ وَتَشَبَّهَ بَالْلَّامَهُ بَعَالِي لَاتَّخَسَاهُ
الْمَدَرِكَفَرَ وَأَنَّ التَّاعِلَى لَحْظَاهُ وَكَسَرَ السَّاهَهُ بَعَالِي تَلَشَعَورَهُ
بَعْدَهُ لَاثَهُ تَعَالِي فِي بَوَكَهُ وَبَيْتَهُ وَسَوَاقَرَ الْأَلْوَنَكَسَرَ
الْمَوْحَبَ وَرِشَصَمَهَا وَرِيْ بَعَالِي فِي بَورَهُ امَّهَا كَمَنْ نَصْمَ الْأَلْيَاهُ



وَفِي الْمِيمِ نَذَرْ سُورَةُ الْمُوْزَ وَقَدْ عَرَفْتَ مَا يَنْ السُّورَةِ

سُورَةُ الْمُرْفَاتِ

وَلَهُ تَعَالَى قَبْحَا وَأَطْهَارَ الْبَارِدَةِ وَ تَعَالَى هُنْيَ تَلْقَيْ قَالُون
بِسْكُونِ الْهَافِقَةِ مُلْئِيْ دُرُسْ كَسْرَ الْهَادِلَةِ فِي الْمَلَأِ لِعَجَّ بَهْرَيْنِ
وَلَهُ تَعَالَى مَالِهِنْ أَوْفَ رَاقِعٌ عَلَى الْمَاءِ وَالْمَجْمِعِ فِي الْأَسْدِ وَالْأَوْ
صِ الْهَذَاءِ وَ تَعَالَى يَا كَلْمَنْ زَانْ بَلْيَا التَّحْيَةِ وَابْرَدَ وَرَشَلَ الْمَعَ
وَ تَعَالَى مَسْخُورَا اَنْطَرَ بَضمِ الْسُّورَةِ وَ تَعَالَى وَجْعَلَ لَكَ حَمْمَ اللَّامِ
صِ بَجْلَنْ لَهُ تَعَالَى دِيْوَمَ كِيشَهُمْ بَالْيَا التَّحْيَةِ وَ تَعَالَى اَلْتَمِ
بِتَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ وَاجْحَارَ الْفِيْنِهِ وَهُنْ هَرَمَ الْاَسْتَفْهَامِ
وَمَدَنْ وَقَشَ لَابِدَ خَلَ وَلَابِدَ وَلَورَشَ وَعَهَ اَخْرَوْهُوَانْ
الثَّانِيَةِ الْفَاءِ وَ تَعَالَى هُولَآمَهُمْ فَالَّوْنَ بِحَقِيقَيِ الْاَوْلَى وَتَسْهِيلِ
الثَّانِيَةِ وَرَشَ بِحَقِيقَيِ الْاَوْلَى وَجَعَلَ الثَّانِيَةَ كَالْيَا فَالْكَ
فِي مَكْرَهِ رَاقِعِ مَا يَا الْثَّانِيَةِ بِالْخَالِصَهِنْ وَ تَعَالَى مَا يَسْتَهِيْعُوْ
بِيَا اَغْيِيْهِ وَ لَهُ تَعَالَى دِيْوَمَ شَفَقَ بِتَشَدِيدِ السَّانِ وَ تَعَالَى
وَلَرِ الْمَلِكَهِ سُونِ دَاحِبَ وَرَائِيْشَدَ وَ فَقَحَ اللَّامَ وَرَفعَ الْمَلِكَهِ
وَلَهُ تَعَالَى يَا لِيْتَنِيْ حَدَّتَ بِسْكُونِ الْمَأْوَادِعِمَ اَيْعَ الدَّالِفِيِ التَّا
وَ لَهُ تَعَالَى يَا وَلَتَأْقِرَالَوَانِيْهِ وَرَشَلَ الْفَجَهِ وَهَنْ . . . تَعَالَى

أَدْحَانِيْ أَطْهَارَ الدَّالِنِعِ مَاهِيْ قَومِيْ أَخْذَ وَافِعَ الْيَا فَاعِعَهُ وَ تَعَالَى
وَلَهُ تَعَالَى وَاصِحَّابَتِهِنِيْنِ وَ تَعَالَى بَطْرَ النَّوَافِلِ رَاعِيْمَيْنِ يَا بِلَدَ
الثَّانِيَهِ بِالْخَالِصَهِنْ وَ تَعَالَى الْأَغْرِيْهِ نَضِمَ الرَّاهِ وَسُونِ الْهَمِ
أَوْهُ وَ تَعَالَى اِرَاثَتِتَسْهِيلِ الْهَمِعِ الَّتِي هَلَّ اِحْرَنِ وَلَورَسِ اِبْرَاهِيْمِ
الْفَاءِ اِصْنَاوِهِ تَعَالَى اِرْكَسْتِيْكَسِرِ السَّانِ وَلَهُ تَعَالَى اِرْسَلِ الْرَّاهِ
نَلِيْجِيْهِ وَلَهُ تَعَالَى نَشَرِ نَضِمِ الْرَّونِ وَالثَّانِيَهِ وَ تَعَالَى لِيْنِ كَرِمَ وَلَشِيدِ
الَّدَنِ وَ فَخِرَهِمِيْهِ . . . تَعَالَى مِنْ شَانِ بَحَنِ نَاسِقَاطِ الْهَمِ الْأَوْ
مَعِ الْمَبِيْتِ وَالْقَصْرِ وَسَهِلِ وَرَشَلِ لِلثَّانِيَهِ وَلَهُ اِصْنَابِ الْهَا الْفَاءِ
وَكُلِّ مِنْهَا عَلَى مَرِتبَتِهِ فِي الْمَبِيْتِ لِلَّتِيْلِ الْمَسْلَنِ اِلَانِ قَالُونِ لَهُ هَاهِهِنِ
وَيْشَا الْمَدِيْرِ وَالْقَصْرِ . . . تَعَالَى وَاسِلِيْهِ حَسَرِ اِسْكُونِ السَّانِ
وَفَخِيْهِ الْهَصِمِهِ . . . تَعَالَى وَادِيْقِيلِيْكَسِرِ الْقَامِهِ وَ تَعَالَى لِيَنِ اِنِّيْرِنِ
بِالْتَّا الْغَوْقِيَهِ وَابِدِلِوَسِ الْهَمِهِ وَقَنَا وَوَسَلَادِهِ بِعَادِ وَزَادِ
بِالْفَجِ . . . تَعَالَى وَجَعَلَ فِيهِ اِسْرَاجَانِكَسِرِ السَّانِ وَفَخَ الْتَّارِيْخِ
بِعَدِهِ تَعَالَى التَّوْحِيدِ وَلَهُ تَعَالَى اِنْ بَتَكَرِشِيدِ الْذَالِ وَالْكَاهِ
وَ لَهُ تَعَالَى وَلَمْ يَقْرِرْ وَنَضِمِ الْتَّحْيَهِ وَكَتَرِلَتَنِيْهِ الْغَوْقِهِ وَ لَهُ
تَعَالَى وَصِنْعَلِهِ كَنِيْتِهِ رَاهِهِرِ اللَّامِ . . . تَعَالَى بِصَاعِنِ دَالِفِيْهِ
الْصَادِ وَالْعَانِ . . . تَعَالَى فِيهِ مَهَا نَاغِرِ ضَلَهِ لِيَاصِنِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

میراث الشجر

وَهُوَ بِعَالِيٍ طِبْسٌ لِغَرِامَاهُ لِلْطَّافَا وَعَامَنُونَ اتَّهَانَ فِي مَلِيمٍ
وَهُوَ بِعَالِيٍ يَزِّلْنَعَ النُّونَ وَشَبَبَ بَنَ الْإِرَاقَهُ بِعَالِيٍ صَنَ الشَّهَادَهُ
اَبْدَلَ رَاعِيَهُ الْحَمْنَ الثَّانِيَهُ الْمَفْتوَحَهُ نَعْدِلَ لِكَسْوَهُ يَا حَالَهُ هَذَا
فِي الْوَصْلِ فَانَّ وَقْعَهُ لَأَوْلَى اِتَّهَانَ التَّحْقِيقَ وَوَرْشَهُ عَلَى اَتَّهَانَ
فِيهَا اَلْمَلْبَّ وَالْقَصَرَ .. بِعَالِيٍ اَبِي خَافِشَهُ اِلَيَاهُ بِعَالِيٍ
وَلَتَشَتَّتْ بِاطْهَارِ اَلْمَلْلَهُ .. بِعَالِيٍ لَهُنَ اَكْتَشَتْ تَابِعَهُمُ الدَّنَاكَ
الْتَّاهَهُهُ بِعَالِيٍ اَرْجَهُ وَاحَادَهُ فَالْوَنَ بِغَرِهِمْ وَاخْلَاسِ كَسْعَ
الْهَاهَهُ وَرْشَ بِاشْبَاعِهِهِ .. بِعَالِيٍ اِسْنَ لَنَانْحَقَتْيَ الْحَمْنَ الْأَوْلَى
الْمَفْتوَحَهُ وَسَهِيلَ الثَّانِيَهُ الْمَكْسُوتَهُ وَاجْخَلَ بِعِنْهَما اَلْفَاعَ
فَالْوَنَ وَكَذَ اَكْرَقَ اَوْرَشَ اَلَاهَهُ لَادْخَلَ بِعِنْهَما اَلْفَاعَ .. بِعَالِيٍ
وَالْيَعْمَنْ نَفْحَهُ اَعَنْ وَلَهُ بِعَالِيٍ تَلْقَفَ نَفْحَهُ الْلَّامَ وَشَبَبَ بَنَ اَلْأَهَهَ
وَتَحْفِيفَ التَّاهَهُ بِعَالِيٍ اَسْنَتْمَنَ اَسْدَالَ اَسْمَالَهُ اَلْفَاعَ اَفَاقَ اَسْلَ
الْهَاهَهَهُ اَفَعَهُ وَلَادْخَلَ فَالْوَنَ بِعِنْهَما اَهَاهَهُ .. بِعَالِيٍ اَسْنَ
اَكْسَرَ النُّونَ وَوَسْلَ الْحَمْنَ بِعِدَهَاهُ .. بِعَالِيٍ حَذَرَوْنَ بَخَارِ الرَّعْدَ
اَخْنَ

مولى عاليٍ وعيون بضم العين ومه تعاليٌ رأى الجميع بالغة
وإذا وفدت رسائله من دون الوقف على رأى بالالف بعد الماء وبعد
اللام شعراً نجدها الف قصيدة رائحة على وزن تعامل قافية
لم يليل قوله تعاليٌ تراث الفتتان أحد من لقراً والله أعلم
وإله تعاليٌ معنى سكون الياء ومه تعاليٌ كل فرق لكل من جميع القراء
البرقيق للثاء والتنفس منه تعاليٌ نباً بهم نافع في لوصيل
بتسلسل الثانية وحقها في الابتداء ومه تعاليٌ افراهم سهيل
الهنـمـ الثـانـيـهـ بـعـدـ الـبـاـفـ لـوـرـشـ اـبـدـ الـهـاـ الـغـاءـ ،ـ تعـالـيـ
عـدـ قـلـيـ الـأـبـغـ الـيـاؤـ كـذـ كـلـ إـيـ إـنـهـ مـ يـعـالـيـ إـحـرـيـ الـأـفـغـةـ
الـيـاؤـ مـوـهـ تعـالـيـ إـنـ إـلـآـفـ الـوـنـ لـهـ الـمـبـدـيـ نـاـوـضـلـأـوـلـهـ الـقـصـنـ
وـرـشـ لـهـ الـقـصـنـ ،ـ تعـالـيـ وـمـنـ معـنىـ سـكـونـ الـسـاءـ مـهـ تعـالـيـ جـبـاـ
بـالـفـيـهـ وـرـسـلـهـ مـهـ ،ـ تعـالـيـ وـعـيـونـ بـضـمـ الـعـيـنـ ،ـ تعـالـيـ إـيـ
اخـافـ نـيـجـ الـيـآـ .ـ تعـالـيـ إـنـ هـذـ الـأـخـلـقـ الـأـوـلـنـ لـعـمـ الـخـاـوـلـاـ
هـاهـهـاـ

ـ لـهـ تعـالـيـ كـتـبـتـ بـتـبـودـ نـاظـهـارـتـاـ الـثـانـيـهـ .ـ تعـالـيـ إـيـ ماـ

اسـنـادـ مـاـ مـقـطـوـعـهـ مـنـ فـيـ ،ـ تعـالـيـ عـرـانـ ذـكـرـهـاءـ ،ـ تعـالـيـ

بـوـافـهـيـنـ بـكـسـرـ الـبـاـفـ لـوـرـشـ ضـمـهـاءـ ،ـ تعـالـيـ اـصـحـابـ لـيـكـهـ

بـلـامـ سـعـتوـدـهـ وـعـهـاـيـ اـسـكـنـهـ بـرـ كـافـ فـتـاـيـيـثـ وـلـالـفـوـلـاـ

هاهنا ومه تعالى بالفستان رضم القافية بـ تعالى كسفان تكون
السن بـ تعالى من السماآن كنت سهل الامر والون مع المتن
والقصر وسهل السانة ورش وله ابدلها الفاضح حتى لو
ـ تعالى فالذئب اعلم مني الياءـ تعالى رب الله الروح الامين
ـ تحفف الرأى ورفع الروح والاماسـ تعالى ولم يذكر لجهلهة غاليا
ـ الحسنة ونضب اللهـ تعالى هل حين باظهار اللامـ تعالى اولـ
ـ منـ تعالى ووكلن بالواوـ تعالى مس هرل زير انس شنب الراي
ـ غالـ تعالى تبعهم سكون لـ تـ الغـ وـ حـ الـ بـ المـ وجـ نـ شـ عـ الشـ عـ

سوانح

موله تعالى طبیعته الطامن غر امالهه تعالی العزان بلا اقل
موله تعالى ای است بعح الساہ تعالی شہما قبیل بلا سوں
موله تعالی رام اف الون بالفتح وورش اماله الراد الحسین تعالی
وهو على حصله في لمت و التوسط و العصر تعالی داد الخل
وقم على واجد افع بغاریا تعالی اوئی ن والون سکون
الیا و فتح اورش تعالی مالی اری المھب سنه الیا و اذ
وقف ورش علی اری اماله سعن تعالی الماتی نون و ا
مکسورة مثبد تعالی مکث رضم الكاف تعالی الخطب

و تسهيل الثنائيه من ااشكنا فاعن و ادخل بينها فالون الفا و اور
لابدخل و لورش وجه اخر وهو بالله القاهر تعالى عن
ناديها تكون الا انت بحسب لسانه : تعالى ان اعبدوا الله
بضم النون ^{هـ} تعالى لنبتته و اهلة ثم لقولن بعد اللام من
لنبتته نور مخصوصه وبعد اليا الحسينية تافوقية هرون سفرته
ونصب اللام من لقولن ونون اعداءه ^{هـ} تعالى مهلك نعم الميم
وفتح اللام ^{هـ} تعالى اباد من اهم تکررها انا ^{هـ} تعالى اسكنه
تسهيل الہم ذاته كالیاذ ادخل فالون بينها الفا و اور
لابدخل ^{هـ} تعالی قدرها بتشدیب الماء ^{هـ} تعالى الله
لكل من القرآن فيها وجهاز الادار حقيقو هرم الاستفهام ^{هـ}
وابدا هرم الوصل مع المذ و الماء حقيق هرم الاستفهام ايها
و تسهيل هرم الوصل مع الفصر ^{هـ} تعالى ما شكون بالثنا
الموقة ^{هـ} وله تعالى الله مع الله مثل سکم ^{هـ} تعالى قليلاما
تنذرون ^{هـ} ما على الكبطان ^{هـ} تعالى درس رسيل اعن بالجمع
^{هـ} تعالى تشرن نعم المون والثان ^{هـ} تعالى بل اذ اركنسته
اللام واستقطاب الہم بفتحها و تشديب الماء بفتحها الف ^{هـ}
اذا كان ترابا و ابا و نانا ينما الحزن ^{هـ} لرا و اذ الاستفهام في الماء

٢٠ **عالي طنطاوى رافع نفعه الطاواز دعم المؤمنين**
٢١ **عبد العليم: عالي املاكه تشربيل لامع الشانه المكشوفه كاش**
٢٢ **وروى عنه ابنها ابى الحایا أخا الصفه: عالي ونرى ورعان**
٢٣ **وأوهاما من جوده ان النور ضممه وكسر الراء فتح الياء في دعوه**
٢٤ **ونصب لاسمها الثلاثة: عالي ونرى ورعنان ففتح الماء والياء في دعوه**

قد عاين التاجروت ووقع عليهمها نافع بالثاء . تعالى يصيرون
 بعه الماوضم الدال . تعالى اي اريد نفع الياء . تعالى يتنى
 هاتن بخفيف المون . تعالى يشجد في ان شا الله نافع بعه الياء
 ولد تعالى والاهله امشوا بكتها الفهز قبلهم الوصل
 قوله تعالى انى استفتح الباوله تعالى لعل اتيكم فتح الباء
 قوله تعالى او جذوة بكتريم ومنه تعالى اني اذا الله بفتح الباء
 قوله تعالى اما الار والرم بارين واما او فلين له الالفتح
 قوله تعالى اذهب فتح الا والهائله عائوف قد اذكى حسن المون
 قوله تعالى دافع سعاده كده المهم الى البار وخذل المهم
 قوله تعالى صدقني سكون العاف وله تعالى ايجاد فتح الياء
 قوله تعالى قال موسى يواقبن يا امهه اعالي قل ، اعد فتح الياء
 قوله تعالى ومر تكون بالشاعلية بامه . تعالى لعل اطلع فتح الياء
 قوله تعالى سال جهون بضم النافع حاكم . حاكم الله مزول سو
 قوله تعالى فطاوا عليهم الغربة كسر الماوضم الممعن سلاوة الا
 قوله تعالى والواساحران بفتح الشاء وكسن الماء وافتبيه
 قوله تعالى تحيي اليه ملائكة نباتات المروقية وعنهما ولد تعالى في
 امهانضم المهم مطلقا نه . تعالى فلا تعتلون بالتأمل الحبطة

قوله تعالى امه هو قالون بسكون الماء وورش عنةها وفتح الماء
 عليهم القراءة بفتح مثلكه وكذا كعلمهم الابساوهه انت
 قيل ايسكم في لوضعه بتربيط لهم التي يجعهن الكله ولو رس
 وجهه اخره وهو بالها الفاء له تعالى ضياني مفتوحة لفتح
 قوله تعالى عندي او لمفتح الياء وصلاحه تعالى لخسفنا
 بعض الخاوكن السين وله تعالى ويكان ونكانه وقم على الماء
 وعلى المون في الاول . تعالى قل يي اعلم فتح الياء وسلـ

سواء اعنكبون

قوله تعالى المراتب الناس والون بفتح الرهم من ختب
 مع مد لميم وورش بفتح المهم الى الميم مع المبت والعصر وله
 اعالي او لدر رهوان الياء على لغيبة قوله تعالى الشاه سكون
 الشاء وهم بعد الشاء . تعالى اتحدى تم زال ادعهم قوله تعالى
 موده بينكم مرض موده وتنوره باورث بفتح نون بينكم قوله تعالى
 الى ريجي اذهن الياء اعالي ولو طبا اذوال لعومه انكم
 لما توان قرابةع المغير بفي لاول والاستفهام في الماء كتايس
 القراءة من قاعدته في ذلك . تعالى سلنا ابهم
 بعض الناس وورش والون على فاعدهم في المبت والعصر

وأجمع على تحريم ابن جاوه تعالى لمجينة بفتح
النون وتشد بدل أجم بعدها وعالي شى بفتح راء ايم الشان
اي غيم اوله بعالي مخوك تفتح النون وتشد بدل أجم بعدها
واد بعالي مهزلون بسكون النون وكيف الريجوله بعالي
ولقب تركنا أفقوا على دعم البدال في الماء وعالي دلتون
وقد بالتون والوقت عليه الآف اوله بعالي ولقب جاهم
باطها البدال قوله بعالي لعلم ما ذرعون بالذا الفوضه قوله بعالي
اراد من زلة بالجمع وعالي ويقول المختنه وعالي باعادي
الذين من وابته اليائهم قوله بعالي نهر الماء تحررها بالسا العصبية
 قوله بعالي انبوئتم بعد النون بآموجي ثم واو شده ام هن
من توشه قوله بعالي وها ان بعد الكاف هرم مفتوحة واعده
يا مشددة ووقف يافع على لون واه بعالي لصي الخيزران سكن
اللهكم الون وكسرا وركش وعالي ولبيستعوا بشكوى الماء
ورس كسرها اوله بعالي سبلنا بضم البا الموحد سه العصبي -

شُورَهُ الرَّئِس

موله عالي وهو العز و الاورن اسكنون المهاؤ و رش رضمها
موله عالي نماشه السوانى احرى فهمها المد فالم ز ملء و الش ز

سورة لقمان

وَإِنْعَانِي شَبَرَ وَزَحْمَهُ زَاصِبَ وَلَهُ نَعَالِي لِيَسْتَلِي بَشَمِ الْيَدِ
بَلِ الصَّادِ وَلَهُ نَعَالِي وَنَخْنَ هَا هَرَهَرَ فَابْعَمَ الرَّأْيِ وَالْأَرْمَ وَلَهُ
نَعَالِي إِذْنَهُ بِكُونَ الدَّالِ وَلَهُ نَعَالِي إِنْ أَشْكَنْصَمَ النَّوْلَ وَلَهُ
نَعَالِي يَاسِي لَاسْتَرَكَ فَكَسَرَ الْبَيَادِ وَلَهُ نَعَالِي افْمَ الْعَلُونَ غَلَظَ الْلَّامِ
وَرَشَ وَلَهُ نَعَالِي وَلَاتَضَاعِرَ الْغَيَبِ الصَّادِ وَكَفِفَ الْعَيْنِ
وَلَلْمَعْنَهُ طَاهِمَ بَعْثَةَ الْعَيْنِ وَبَعْدَ لَمْ هَآضِمَهُ وَلَهُ نَعَالِي
فَلَاجِزَرَكَ نَصَمَ الْبَيَادِ كَسَرَ الْأَرْجَيْ وَلَهُ نَعَالِي وَالْحَرَبَضَمَ الْأَرْوَهِ
نَعَالِي وَإِنْ مَاتَدُونَ إِنْ مَقْطُوعَهُ مِنْ مَا فِي الْأَنْهَمِ لَدُونَ
بَالْتَّاعِلِي الْخَطَاطَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي بَعْثَتَ الْهَرَشَتَ بِالْأَنْجَهَهَ وَرَهَهَهُ
عَلَيْهِمَا بَاعِعَ بِالْتَّاعِلِي وَرَهَهَهُ لَغَثَ بَشَدَدَ بِالْأَرْجَيْ بِسَوْلَهَهُ

سورة الجر

وَلَهُ نَعَالِي امْ لَقْوَلُونَ افْرَاهَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي وَرَشَهَهُ لَانَ وَلَهُ
نَعَالِي يَاهِمَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي وَرَشَهَهُ لَانَ وَلَهُ نَعَالِي امِنَ السِّيَاهَهُ
شَهَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي الْهَمَ الْأَوَّلِيَهَهُ كَلِيَامِ المَبَهَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي
الْثَّانِيَهَهُ دَلَهَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ
الْهَدَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ اهَارَهَهُ

بِالْجَهَرِ وَمَنْ هَهُ فَالْوَنِ فِي الْاِسْتَوْهَامِ تَسْهِيلَ الْثَّانِيَهَهُ وَدَخَلَ
الْفَيْنَهَهُ وَرَشَنَغَرَهَهُ دَخَلَ وَلَهُ نَعَالِي وَغَرَنَهَهُ مَشَلَ افْتَرَاهَهُ
وَنَخَافِي كَاتَاهِرَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي مَا اخْفَى لَهُمْ بَيْنَ الْبَيَادِ وَلَهُ نَعَالِي يَهِيَهَهُ
بِتَسْهِيلِ الْثَّانِيَهَهُ قَبْلَ لَهِيمَهَهُ وَلَهُ ابْدَلَهَا يَصَايَاهَهُ - نَعَالِي لَمَاضِهَهُ
بَعْثَهَهُ الْلَّامِ وَتَشَبَّهَهُ بِالْلَّهِمَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي إِلَيْهِ تَسْهِيلَ الْهَمَ الْثَّانِيَهَهُ
كَالْبَيَادِ وَإِذَا ابْتَدَأَهُ نَافِعَهَهُ مَالِثَانِيَهَهُ حَقُّهَهُ تَسْوَهَهُ أَكْبَرَهَهُ وَبَعْدَهَهُ مَالِثَانِيَهَهُ

سورة الْأَخْرَابِ

وَإِنْ نَعَالِي يَاهِمَهَهُ الْبَيَادِ بَقِيَ اللَّهِ بِالْهَمِ وَهَذَا مَبَدِي فِي الْبَيَادِ مَتَضَلَّ
فَنَكَوْنَ فَالْوَنِ فِيَهِ افْلَمِدَهَهُ امِنَ وَرَشَنَ كَاهِرَهَهُ كَوَسَرَهَهُ تَلَهَهُ
الْكَفَرِهَهُ فَالْوَنِ بَالْفَنَهَهُ ذَوَرَشَيَاهَهُ نَهَهُ نَعَالِي يَاهِمَهَهُ بَاجْلُونَ خَبَرَهَهُ
بَاجْلُونَ بَعْثَهَهُ اهَلَخَطَاهَهُ فِيَهَا وَهُ نَعَالِي لَلَّاهَهَهُ مَالِثَانِيَهَهُ بَالْمَعْدِ
الْلَّامِ وَلَا يَأْبَاهِلَهَهُ وَرَشَنَ الْهَمَهَهُ كَالْبَيَادِ نَعَالِي طَهَهُهُ
بَعْثَهَهُ التَّأْوِشَهَهُ بَدَلَطَامِنَ عَبِرَ الْفَنَعِيَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي اهَلَقَنَهَهُ
نَافِعَهَهُ الْتَّأْوِشَهَهُ وَبَدَلَ الْهَمَهَهُ مَنَ اوَّلِي وَأَوَّلَأَخَالِصَهَهُ وَلَهُ نَعَالِي
اَذْجَاهَهُهُ بَاهَهَهُ الدَّالِ وَلَهُ نَعَالِي وَأَذْرَاعَتَهَهُ بَاهَهَهُ الدَّالِ وَلَهُ
اَمَادَهَهُجَاهَهُمَهَهُ وَرَاعَتَهَهُ لَهُ نَعَالِي الْطَنَوَهَهُ وَالْهَنَوَهَهُ وَالْسَبِيلَهَهُ أَحَرَهَهُ
نَافِعَهَهُ بَاهَهَهُمَهَهُ وَرَاعَتَهَهُ لَهُ نَعَالِي الْطَنَوَهَهُ وَالْهَنَوَهَهُ وَالْسَبِيلَهَهُ أَحَرَهَهُ

فالون يكسر الباء ورث رضمها وله تعالى لأنوتها في قصر المهم وعه
 تعالى حسنو الاحراب نكسر السان : له تعالى اشارة بكسر المهم
 ووه تعالى رأى المؤمنون بفتح رأى فان وقر ورث علمه اعلم الله رب
 وورث سيد المهم في المؤمنون وأقاموه تعالى ان شاؤ قالون
 يسقط المهم الا دلت مع المد والقسر وورث سهل الشاشة قوله
 الصرايد لها حرف مبد وفتحه الالتفاف من شانج جاو ، تعالى
 العرب سكون العاء ، له تعالى مبينة نكسر الياء ، له تعالى رضا
 لها الغداب ، فالآيات ، والف بعد لضاد وخفيف المعجم
 العذاب بالرفع ، له تعالى دفع المخاوفها بالذون في رواية ، له تعالى
 من النساء سهل الاولى مع المد والقسر وسهل الماءه وورث
 ولها بعضا ابدا لها الفاء ، له تعالى وقرن بفتح القاف وتفتح الماء
 وونه تعالى في و يكن قالون يكسر الباء ورث رضمها وله تعالى ولا
 تبر حن تحفيظ لتأمده ، له تعالى ان تكون ذاتا فوقته ، له تعالى
 فعد ضل قالون بالاطهار وورث سلا لا لا دعاء مام ونه له تعالى واد لتو
 اطهار ذات الواقع و له تعالى لكى لا هنام قطوعه ، له تعالى
 وخاتمه نكسر الثانية ، له تعالى مسوهن بفتح الناء والميم ، له تعالى
 النبي زان افاع ، لا مل النبي وارسل المهم من انا وارسل له اعضا تسهيلا لها

كالآيائله عالي يفتر المنى ان بحوث النبي الاقر قالون في الوصل
 في الموضعين نابدا الامر من النبي يا وحشق القسم بعدها
 مثل الجماعة فان وقف على النبي في الموضعين هم على صلة وا
 بالحقوق وورث على صلة همس النبي وسيهل المهم بعد كالآي
 ولها اعضا ابدا لها حرف مبد واما قل قالون بالبدل وحد
 الموضعين في الوصل كما قل في قوله تعالى ما سؤ الالئن قاعده
 اذا الجمجم هربان مكسورة كان من كلين ان سيهل الاولى ومد
 وقضى بالبدل على هذه احتمال تسهيل فعدل عن التسهيل
 الى اللدر ، النبي ان مثل النبي ولها له تعالى الكلاءه موضوه
 ، له تعالى ترجي بياساكنه بعد احيم وتووى بالمرجع عليه
 ، له تعالى لا يحل لك ، قاليا التخته ، له تعالى ولا ان تبد
 بتحفيف الماء العوقيه ، له تعالى انا بفتح الماء ولامه بعدها
 ، له تعالى لا ابنا اخواتهن الكلام على الماء نحن المكسورةين مثل
 النساء قبرن ، له تعالى لا اسنا اخواتهن نابدا الامر النساء
 بالا خالصه في الوصل والحقوق في لا يهدان ، له تعالى الرسولا
 اسييل اصرعند الضنوار ، له تعالى مساد تائغه الفبعد الي
 له تعالى لعننا كثرا ناثلا مثله بعد الكاف ثم مسورة الاحرار

سُورَةُ سَبَا

فَوَلَهُ تَعَالَى عَالِمُ الْغَيْبِ بِصَمَدِ الْمِيمِ وَلَهُ تَعَالَى لَا يَعْبُدُ بِصَمَدِ الرَّايِ
وَلَهُ تَعَالَى مُعَاجِرُنَّ بِالْفَاعِلِ لِعَانُ وَحْمَنِي بِكَمْ وَكَذَا فِي أَخْرِ
السُّورَةِ وَلَهُ تَعَالَى مِنْ رَجْنِ النَّمَاءِ كَسَرَ الْمِيمَ وَلَهُ تَعَالَى وَرَبِّ الْذِرَقَاتِ
بِالْفَعِيْهِ وَرَشَنِيْنَ اَذَا دَوْقَتْ وَالْفَافِعِيْهِ وَلَهُ تَعَالَى هَانِدَ الْكَمْ
نَاطِهَارُ الْلَّامِ وَلَهُ تَعَالَى اَفَرَكَيْهِ بِهِمْ قَطْعَ مَحْقَمَهِ وَضَلَّا وَابْتَدَأَ
الاَنْ وَرَشَيْهِ عَلَى اَضْلَاهِهِ وَامَالَ الْاَفْرَيْدَ الْآسِرَيْنَ وَفِيْهِمَا
قَالُونَ وَلَهُ تَعَالَى اَنْ شَاحِنَفَنِيْهِمَا لِاَرْضِ وَاسْقَطَ نَالِنَوْنَ فِي
الثَّلَاثَةِ نَاطِهَارِ الْاَفْعَنِدِ لِبَأْوَلِهِ تَعَالَى كَشْفَانِيْكُونَ النَّيْنِ
وَلَهُ تَعَالَى مِنْ السَّمَاءِ اَنْ تَسْرِيْلَ لِلَاوَيْ فَالْوَنَ كَالْيَامِعِ الْمِيدَ
وَشَهِلَ وَرَشَنَ الثَّانِيَهِ وَلَهُ اَبَا الْمَاهِرِيْفَ مَدَ وَامَالَ الْاَبَدَ
فَانْفَقُوا عَلَى التَّحْقِيقِ وَلَهُ تَعَالَى وَسَلَمَنَ الرَّحْمَنِ بِنْصِ الْمَحْيَى وَلَهُ
تَعَالَى كَالْجَوَادِ فَالْوَنَ بِحَدَّ الْيَادِ قَفَا وَضَلَّا وَرَشَنَ نَائِيَا اَنَا
بَعْدَ لِمَوْحِيْهِ فِي الْوَصْلِ حِدَنَ الْوَقْفِهِ تَعَالَى مِنْ عَبَادِي الشَّكُونَ
بَعْدَ الْيَاءِ تَعَالَى مِنْتَاهَهِ قَرَابَاعِيْهِ بِالْفَاعِلِ بِعِدَ الشَّيْنِ مِنْ عِيرَهِنَّ
وَلَهُ تَعَالَى لِسَبَاٰ اَنْمَمَ مَكْنُوْرَهِ مَنْوَلَهِ تَعَالَى فِي مَنَاكِنَهِ
بَعْدَ النَّسِنِ وَالْفَاعِلِ بِعِدَهَا وَكَسَرَ الْكَافَهِ تَعَالَى كَلْحَمْ بِنَالْنَوْنَ الْمَلَامِ

وَتَسْكِنَنَ الْكَافِهِ وَتَعَالَى وَهُلْ جَانِي الْاَكْفُونَ بِالْيَامِحْمُومَهِ
وَنَصَرَ الرَّايِ وَرَفعَ زَرَ الْكَفُونَ وَتَعَالَى الْمَرْجِي الْقَوْرِي الدَّنِ
قَدْ يَقْبِمَ وَلَهُ تَعَالَى يَاعِنْ بِالْفَعِلِ الْغَسِيْلِ الْمَحْفَفَهِ وَلَهُ تَعَالَى وَلَقَدْ
ضَدَقَ بِنَحْضَفَ الصَّدِقِ وَاطَّهَارَ دَالِ الْقَبِيْوَهِ تَعَالَى قَلْ اَدْعَوَا
بِضْمَ لَامَ قَلْ وَضَلَّا وَاذا اِبْنَاتَ ضَمَّ الْمَهْنَهِ وَلَهُ تَعَالَى فَرْعَضَهِ
الْفَاءِ وَكَسَرَ الرَّايِ وَرَاءَ تَعَالَى كَلَّا الْوَقْفَهَنَا عَلَى كَكَلَا.
وَلَا بَاسِ اَنْ تَعْرِفَهُنَّ اَنَّقَادَهُنَّ ذَكَرَهَا النَّاشرِيِّيِّ فَالْفَضْلِ
مِنْ كَلَّا وَبِلَّيْهِ يَوْقَفُ عَلَى كَلَّا فِي بَلَّهِ عَشْرَ مَوْضِعًا فِي مَرِيمِ عَصْبَدَ كَلَّا وَفِي
قَدَاعِهِ رَكَتَ كَلَّا وَفِي الشَّعْرِ اَنْ يَقْلُونَ كَلَّا وَفِرْهَا الْمَلَبَدَرُونَ كَلَّا
وَفِي شَبَاشِرَكَهَا كَلَّا وَفِي الْمَعَاجِرِ تَحْمَهَا كَلَّا وَفِرْهَا اَنْ بَدَلَ حَنَّهَ عَيْمَ
كَلَّا وَفِي لِبَشَرِي اَرِيدَ كَلَّا وَفِرْهَا مَسْرَعَ كَلَّا وَفِي الْمَطْفَعَالِ سَأَ
الْاَوَّلِيِّرَ كَلَّا وَفِي الْمَجَاهِهِنَّ كَلَّا وَفِي الْمَهْمَ اَخْلَبَ كَلَّا وَجَوْرَ الْاَ
بِهَا طَهِيْهَا اَلَّا وَفِي الشَّعْرِ اَفْجُورَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا اَوْلَى بَيْتِيِّ رَهَنَهَا وَامَّا
كَلَّا سِعْلُونَ تَرَكَلَّا سِعْلُونَ وَفِي الْبَنَافِلَ اَبْتَدَيَهَا اَوْلَى وَلَوْقَفَ
عَلَيْهَا اَوْمَا بَعْدِهِنَّ كَلَّا فِي الْمَرَانِ فَلَا بَاسِ بِالْاَسْدَادِهِ عَلَى مَعْنَى حَقَّا
وَهُوَ مَطَاهِيْهِ عَشْرَ مَوْضِعًا فِي الْمَرَانِ وَلَا تَوْجَدَ كَلَّا فِي بَصَفَهِ الْاَوَّلِ
وَامَّا بَلَّيْهِ مَوْقَفَ عَلَيْهَا فِي عَشْرِ مَوْاصِعِي الْبَرْقِ تَلَى مِنْ كَسْبَتَهِ

دِرْكَهِ

بل من اسله وفى العمان بل من او فى ومن زان بلى وفى الاعنة
 بل شهد باؤ فى الحلم من سولى وفى زان حلق مثهم بلو فى
 عاف قالوا بلى وفى الاحماف على ارجى الموى بلى وفى الاستفنا
 النكور بلى وفى لزمن قالوا بلى وفى الرحمت وفى الرحمة بلى
 ورسلنا والاحب وصلها ما بعدها واحتلما فى قوله تعالى
 بلى ولكن ليطمئن قلبى ولا سمع الله من يموت بلو فاتحة
 صلاة اعلم ان ارب لك فاعننى لوقف النداء هو
 الذى لا تعلق له بما بعد حكم ولدك على هدى من ربكم واوليك
 هم المفحون والكافر هو الذى يتعلق بما قبله والمعنى لا لفظ
 خواصى من صلحوان والخشن هو الذى يتعلق بما قبله فى لفظ
 خوهوا الله الذى لا الله الا هو الملك القدوس وان الوقن
 على لقب وش حسن مفدى لكن الاستد ما بعد لوقف الحسن
 لا يحسن المتعلق المفطى فيرجع العارك وينصل الله
 الا ان يكون الوقف على راسى نه كوحى الله والعالمين ولا رأس
 فابه ورد من حدث اسلامه ان النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يعطي الفاتحة فيقول اسم الله الرحمن الرحيم ويفت
 يم يقول الحمد لله رب العالمين وتفقه هكذا ارواه ابو داود

ادوا الحجارة فى كتابه الاهتب انا ازاد النبى صلى الله
 عليه واله وسلم من ذلك بستان الجوانب والمجهور على الاواني
 وما عبدى ما ذكرناه فهو قبح نحو الوقف على قوله تعالى
 ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع ثواب حسنة الا
 ما اختلف الفرقان نحو الغير الحسين فالوقف على الحسين على قوله
 الرفع والوصل حسن في قوله الحسن والله اعلم وله تعالى
 اذ جاكم ناظهار الندا نه تعالى تلقي بالفتح ولو شئتم
 بابين نه تعالى في الغرفات ربكم الشفاعة والغير بعد الفاتحة الحسنه
 قوله تعالى معاشرهن ذكرى او السوء نه تعالى فهو خلفه سبكون
 هما فهو وورش بصرهاده وعالي كثرة هم يقول تالعون فيهما
 نه قوله اهوا لا اراكم قالون بتسهيل الاولى مع المبتدء
 والضرر ولما دون وجه رايث وهو فضل المفضل لا ولد
 الثاني وورش تسهيل الثالثه نه قوله يكثير بحده فالي
 وقفنا وصلأ فالون ذا ثبتها وكتبه وصلاؤنه تعالى بجهة
 الابفتحة اليائمه نه تعالى اغوبه بضم العين نه قوله رب الله
 بفتح الياء نه تعالى وانما فتحه والرنونه وبرهن ورس وفه
 تعالى وحيل بكتل لخاصة عنبر شمامه مت سوره شبابا

دعا



شورة فاطر

موله تعالى ما يشاء ان الله بتهليل يوم الثلاثاء كاليا واليها
دوا خالصنه وفي الابتداء بالحقيقة قوله تعالى بعندها مجزوه
في السهر على هذه التاوف نافع قوله تعالى غير الله من فرع
الرا وورش سرق الرأ على اصله قوله تعالى فانا وكون اما لها
ورس عن قوله الفرج كما لون واند المهم داواعلى اصله قوله
يعالي ترجع الامور بعض التاوف نافع ايجيم قوله تعالى فراء فالون
فالفع واما ورش التآ و المهم برس عن قوله تعالى ارسل الملاج للجمع
 قوله تعالى الميلديت بشئ بالياد له عالي ورك الغلات
فتح فالون مبطقا واما الله ورس عن اللطفان اذا وقعت له
يعالي الفرق الى الله مثل شاش ان الله شرهان فع اليه كاليا
وله ابدا الها او احالصنه مكتنوت في عالي رس لهم نعم
او ابي ثم اخذت قادعا مدار الذار في اهواه عالي كارليا
ورش ليات بعد الرأى لوصى الرقة وخدن فربا بل جمال قالو
 قوله تعالى اعمل ان الله مثل العقل الى المدى انه الميلدي
بعثة اليه وضم الحنا له تعالى ولو لا النض بغيه عالي كذلك
بجري كل كفوري بنون مصوحة وكنى الري بصي كل قوله تعالى

قل الام بتهليل الهم الثالثه اعد الملا ورش وجهه اخر
وهو ابد الها الفاء به تعالى على بيانت نافع اعد الملا على
المجمع قوله تعالى وكم من النسي نهم مكتنوت فادا وقفتها
فيه تعالى اسى الاصل العلما ان الله سنت لشت لشت
الثالثه في السرم بالتا المجزوه زولد تعالى ولو اخذ الله
اراد المهم داو او اقنا وضلا وفالون لاسب لها مطلقا
فيه تعالى حا الجلهذا سقط فالون الاول فيع المبت وغضروه
ورش الثانية قوله ابدا لها حرف مبدى من سوره فاطر

شورة بشر

وما ذي عالي بشر والعلان اكثنه فتح اليا الختبه واظمه اليو
من س عن الدوا فالون فادي عمرها ورش ولا يقل فيهم عن العران
وله تعالى على صراط ناصي المصالصه انه تعالى سنت اعدها
الحمد بروع ندران فيه تعالى بمحى كسر لها ورش وسكنها فالون
فيه تعالى سيد انضم الناس قوله تعالى االله يهم بتهليل
الهم الثالثه وادخل منها الفا فالون وورش لا يدخل بينها
وله موله تعالى اذجاها ناطهاز الدعاكم قوله تعالى
اثرين بكسر لها وضم الميم وله تعالى فخر بانشاده الرافت

وَإِنَّا بِهِ سَاكِنُهُ وَلَهُ حِالٌ إِنْ ذَكَرْتُ سَهْلَ لِثَانِيَةٍ وَأَخْلَى
 فَالْمَوْنَ بِيَنْهَا الْفَاقِدُ وَوَرْشُ لِلْمَحْلِ وَالْمَبْدُونَهُ حِالٌ وَمَا
 إِلَّا اعْدَى بِعْضِ الْبَيَادِهِ حِالٌ أَخْتَ بِسْرِيلَ الْمَانِهِ وَأَخْ
 بِيَنْهَا الْفَاقِلُونَ وَوَرْشُ غَيْرِهِ حِالٌ وَمَا تَعْالَى وَلَا نَعْلَمُ وَنَ
 اشْتَ وَرْسِلَ لِيَأْبُدَ النَّوْنَ فِي لَوْصَنْ جَوْنَ الْوَقْفِ وَالْمَاقُونَ بِغَيْرِهِ
 وَقَنَّا وَرَضْلَوَهُ تَعْالَى إِنْ يَعْلَمَ الْمَأْوَلُهُ تَعْالَى الْمَائِسَيْجَهُ
 الْبَيَادِهِ تَعْالَى عِيلَ بِكَسْرِ الْقَافِ وَلَهُ تَعْالَى سَرْزَوْنَ لَوْرِسَ لِلَّهِ
 أَوْجَهُ الْمَبْ وَالْمَوْسِطُ وَالْقَضْرُ وَقَنَّا وَرَصَلَلَنَ الْمَنِيَّا بِوَرْجَهُ
 الْمَبْ وَلِقَالُونَ وَجَهُ وَاحِدَهُ تَعْالَى لِلْأَجْمِيعِ بِلَحْفِيفِ الْطَّمَهُ
 تَعْالَى الْأَرْصَلِ لَمِيَتَهُ بِتَشْبِيهِ الْبَيَا الْتَّحْيَهُ بَعْدَ الْمَمِ وَالْمَاقُونَ
 بِالْتَّحْفِيفِ تَعْالَى مِنَ الْعَيْوَنِ ضَمَ الْعَارِفُ وَتَعْالَى مِنْهُمْ بِعْضَ الْمَأْ
 وَالْمَيمِ تَعْالَى وَمَا عَلَمْتَهُ إِنْ يَهُمْ بِأَثْبَاتِ الْهَامِيَ عَلَمْتَهُ مَنْ تَعْلَمَ
 وَالْقَمِ قِدَرَاهُ بِضَمِ الْأَرَاهُ تَعْالَى خَرِيَّاهُمْ بِالْأَفْعَدِ الْبَيَا الْتَّحْيَهُ
 وَكَسْرِ الْمَوْقَهِ عَلَى الْجَمِعِ وَتَعْالَى خَصِّمُونَ بِعْضَ الْحَادِهِ أَخْفَى وَالْوَرَكَهُ
 الْخَاقِلِيَّاهُ تَعْالَى مَيْ شَغَلَ بِكَادَنَ الْغَانِ تَعْالَى طَلَالَهُ
 الْبَكَسْرَ الْظَّاهِرِ بِالْفَيْهِنَ الْلَّامَانِ . تَعْالَى إِنْ لَا تَعْبُدُنَ وَالْأَمْقَطُو
 بِيَنِهِمْ تَعْالَى وَإِنْ أَعْبُدُ وَلَنِي بِضَمِ الْنَّوْنَ وَمِلَادُهُ فِي الْأَنْدَهُ

إِنْ أَعْبُدُهُ بِاَضْمَنْ وَلَهُ تَعْالَى صَرْبَاطِيَّا خَلَاصِيَّا اِضْنَادُهُ وَلَهُ تَعْلَمُ
 جَبَلًا بِكَسْرِ إِكْهِمِ وَالْبَيَا الْمَوْحِبِ وَشَبَابِ الْلَّامِ الْفَمِعِ التَّنْوِنِ
 دَوَاهُ تَعْالَى سَكَنَهُ بِعْضِ النَّوْنِ الْأَوْلَى فِي سَكُونِ الْثَّانِيَهُ وَجَمِيعِ
 الْكَافِ مَضْمُومَهُ وَلَهُ تَعْالَى إِفْلَا تَعْقِلُونَ بِالْتَّاعُولِ لِخَطَافِهِ
 تَعْالَى اسْتَدِرَنَ الْتَّا الْمَوْقَهُ عَلَى كَطَافِهِ . تَعْالَى وَمَشَارِبُ
 اسْمَهُ تَعْالَى فَلَا يَجِدُنَّهُمُ الْبَيَا وَكَسْرِ الْهَاهِيَّهُ تَعْالَى كَنْ
 فِيَكُونُ بِرْعَ النَّوْنِ نَهْتَ سَوْرَهُ سَنْ وَدَعْ دَهْجَوْهُ بِلَاسَوْهُ

سُورَ الصَّافَاتِ

تَعْلَمَهُ تَعْالَى وَالصَّافَاتِ صَفَافِ الْأَرْجَاهِتِ رَجَهِنَ الْمَالِيَاهِتِ
 دَكَلَانَاطَهَارِ الْتَّابِعِ الْهَاهِيَّهِ وَالْضَّادِ وَلَهُ تَعْالَى بِنِيَهُ الْكَوَافِ
 بِعَارِتُونَ رَبِّهِ وَجَرِ الْكَوَافِيَّا صَافِهِ الْمَهْوَهِ تَعْالَى لِإِسْمَعُونَ
 سَكُونِ النَّسِنِ وَكَفِيفِ الْطَّمِ وَلَهُ تَعْالَى إِمْنَ خَلْقَأَمِ مَقْطُوَهُ
 فِي إِسْمِهِ تَعْالَى بِلَغْتَ بِعْضِ النَّا وَتَعْالَى الْبَيَا اِمْتَنَا وَكَنَا
 تَرَأَّ وَعَظَامَا مَا إِنَانَا لِاسْتَفِهَمَ فِي إِنَنَا وَالْمَهْرِيَّهُ فِي نَافِهِنَ لِلَّهِ
 مِنَ الْأَوْلَى فَإِذْ خَلَقَالُونَ بِيَنْهَا الْفَاقِو وَوَرْشُ لِلْبَخْلِسِهِ أَوْلَاهُ
 وَلَهُ تَعْالَى أَوْلَاهُ وَنَافَالُونَ سَكُونِ الْأَوْلَى وَوَرْشُ بَقْلَهِ الْهَمِ
 الْأَوَادِرِ . تَعْالَى مَيْ لَعْنَمِ بِعْضِ الْعَارِفِهِ دَوَاهُ تَعْالَى مَسْتَوْلُونَ

أوله تعالى المخلصان بفتح اللام وساعى إلى سن نفع الصنف
ومنها كسر اللام وقطعها عن النهاية سعى له تعالى أصطبغ
هم أصطبغ هم قطع مفتوحةٌ وصلوا فابتدا فاللون يغم أصطبغ
دوسه وسنه أوله تعالى أفلانذكرهن بتشدد به الذاك
المخلصان بفتح اللام كما صرمت بيوره الصنفات وبدعمه على التك

سوانح

وَلَهُ تَعَالَى وَالْعَرَانُ بِغَارِيَقْلِ لِرَحْكَهُ الْهَمْ وَدَعَاعِي
وَلَادَتْ خَانْ مَنَاشْ رَسْمَتْ فِي مَصْنَعِ عَمَّنِ التَّاسِتَلَهُ بِالْمَقَاءِ
وَفِي مَصَاحِفِ الْجَاهَزِ مَنْفَضَلَهُ وَوَقَفَ عَلَيْهِمَا يَافِعُ بِالْتَّائِوَلَهُ تَعَالَى
إِنْ امْشَوْا أَجْمَيعَ بِكَسْرِ الْنُونِ فِي الْوَضْلِ وَكَسْرِ الْهَمِمِ فِي الْأَبْتِدِ
بِالْمَعَالِيِّ الْأَوَرِلِ يَافِعُ بِتَسْرِيْلِ الْهَمِمِ الْأَسَدِ كَالْوَأْرَادِ
يَعْنِيهَا الْفَأَوْلُونَ وَوَكْشَ كَمَكَدَ لِكَنَهُ لَا يَحْلِ الْأَقْوَاهُ لَهُ تَعَالَى
وَاصْحَابِ لِيَكَهُ بِنَصْبِ الْلَّامِ لَعَدَ لِبَا الْمَوْجِبِ وَسَكُونِ الْحَتِيَّهُ
بِعَرِ الْلَّامِ وَرَضِ الْعَوْقَدِهِ بِعَدِ الْكَافِهِ لَهُ تَعَالَى هُوَ إِلَهُ
الْأَوْلُونَ بِتَسْرِيْلِ الْهَمِمِ الْأَوْلَى مِنْ لِكْسُورِ تَانِ مَعَ الْمَبْنُوِّ
وَوَكْشَ بِتَسْرِيْلِ الْثَّانِهِ وَابْدَاهَا الْفَأَوْلَى اِضَاؤُهُ تَعَالَى مَا مَالَهَا
مِنْ وَوَاقٍ بِعَدِ الْفَأَوْلَى تَعَالَى إِذْ سَوْرَهَا إِذْ حَلَوْهَا يَافِعُ

يُبَشِّرُونَ النَّاسَ وَصُمُّ الْحَمْمَ بَعْدَهَا وَهُنَّ عَالَمٌ لَا تَأْتِيُهُنَّ بِغَارٍ
شَدِيدٍ لِلثَّاءِ لَهُ تَعَالَى النَّاسُ التَّارِكُوا أَنْكَلَنَّ الْفَكَابِتَسِيلِ
الثَّانِيَةِ وَاجْهَلُ سِنِ الْمُهْرِبِ لِفَاعُولُونَ وَلَهُ تَعَالَى الْمُحْلِصَاتِ
بِقُبْحَةِ الْلَّامِ بَعْدًا لِخَاؤُولَهُ تَعَالَى إِنَّا اسْتَأْمَنَّا الَّتِي مَلَّهَا
وَلَهُ تَعَالَى فِرَاةٌ قَالُونَ يَا فَعْهُ وَوَكْشُ بِإِمَالَهِ الْآرَادِ الْمُهْنَعِ
سِنِ سِنِ فَوَلَهُ تَعَالَى لِتَرْدِنَ فَرَا فَالُّونَ بِحَنَّ الْمَا وَقَفَادُ صَلَّا
وَأَثْبَتَهَا وَصَلَّا فَالُّونَ وَلَهُ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا هُنَّ إِنْجِيْمَ هُنَّ إِنْجِيْمَ يَا إِلَفَ
بَعْدَ الْلَّامِ الْمُهْنَعِ تَعَانِي وَلَعْدَ صَلَّى فَرَا فَالُّونَ يَا طَهَارَ الدَّارِعِ
الصَّاجِرَ وَرَسِنَ الْأَدَغَامِ وَهُنَّ تَعَالَى الْمُخْلَصَاتِ بِقُبْحَةِ الْلَّامِ بَعْدَ الْمُنَّ
فَوَاهُ تَعَالَى إِذْ جَارَهُ نَاطَهَارَ الدَّارِعِ الْأَدَغَامَ وَهُنَّ تَعَالَى فِرَا
بِقُبْحَةِ الْبَيَافِ وَهُنَّ تَعَالَى إِذْ نَمَشَدَ بِالْبَيَا وَسَهَادَ تَعَالَى إِرْكَعِ
السِّرَّ وَالْأَلْفَ وَأَمَالَ وَرَشَ الْأَعْرَسِ سِنِ فَوَاهُ تَعَالَى يَا سَتَ افْعَلَنِ
يُلَسِّسَ النَّتا وَصَلَّا وَوَقَعَ عَلَيْهَا يَا فَعَمَ مَا لَتَأْتِيَ أَبْنَاءُ الْمَرْسِمِ تَعَالَى
اسْتَجَبَ بِنِي نَشَالَهُ بِقُبْحَةِ الْبَيَا وَالْأَلْفِ مِنْ شَاهِ تَعَالَى قَدْ صَدَتِ
الزَّوْبِيَا نَاطَهَارَ الدَّارِعِنَادَاصَادُو وَقَعَهُ فَالُّونَ الرَّوَا وَأَمَالَهَا
وَرَشَ سِنِ فَوَاهُ تَعَالَى دَانَ الْبَيَافِ نَقْبَضَ لَهُمَّ الْمَلْسُوْمَ وَصَلَّا
أَوَسْدَادَاهُ تَعَالَى اللَّهُ رَبِّكُمْ وَرَبِّ إِنَّا كَمْ نَرَعَيْهَا وَالسَّاقِي بِسْلَامَ

ماطهاراً إنما تأذن بالذال وتعالي ولها بحثة
 سكون الياء وتعالي لقدر طلاق ماطهار الدال ودرد بايدعها
 وتعالي اني احيثت نفع الياء وتعالي بالسوق نواد
 بقداسن وله تعالي من بعد انك نفع الناس وتعالي شئي
 الشيطان نفع الياء وتعالي وعذاب اركض بضم السنون في
 الوصل وفي الاستبدان تقويا على حم الهم وتعالي واد كعب ابي
 ابراهيم تكسر العان وفع الياء والفرعها على الجم ووله تعالي
 بحالته ذكر الدار بلا تونس خالصة وفع ذكري واما
 ورسيرين وكل ذلك الاخبار وتعالي وليس بسكنون اللام
 وفتح الياء نفعها وتعالي ما تعودون بالغوفه وله تعالي
 وغنايق بمحفظة الناس واحرب معهم وبها ولورسون
 كما مر به تعالي من الاشرار اتحن راهم امال ورش الاشرارين
 ويقل همه الى الساكن قبلها وقطع رافع همن اخذ راهم فتحها
 وصل او استداؤه وتعالي بمحفظة الناس وتعالي ما كان له
 علم بسكنون الياء وتعالي استكبرت همه هنم قطع رافع
 لعنى نفع الياء وتعالي منهن المخلصين فتح اللام بعد ابا وتعالي
 فالحق بفضلا افاوت لرسور من وقوعه ما من السرير وحرثه

سورة المؤمن
 قوله تعالى في بطون امها كرم رضم الهم مطلق وفتح الميم
 وله تعالي رضه لكم رضم الها مقصود له تعالي صل
 عن فتح اللام وتعالي امر هو بمحفظة الهم وتعالي قل في
 امرت بفتح التاء وتعالي قل الى احافيف الناء وتعالي
 فبشر عباد الدين بغير زياد صلاوة وفقاً وتعالي ومن يضل
 فما من هاجْ نغارِيَّا وفقاً واصْقاً وافقاً ووصل على عبد الياء تعلما
 ولقد ضربنا ناطهار الدال عبد الصادق ووش بالادعاء
 تعلما العان قرنا بلا قل وتعالي ورجل اسلم بلام بعد
 مفتوحة وله تعالي اذ جاناطهار الدال وفتح الفاء وتعالي
 بكاف عبد بفتح العاء على لا فرا ذمن هاد من قريهو وله تعالي
 قل فرام نافع بتشليل لضم بعد الدال وورشل نضا ابد لها الفاء
 وتعالي ان اراد بي الله نفع الياء وتعالي كاشفات ضمة
 ممسكات رحمة بخازنون فيها وجروحه ورحمته وتعالي
 على هدة نكارة بغير الفاراجاء وتعالي قضى عليهم الموت فتح
 القاف والصاده المفتوحة ونصب الموت ولوشن مع الفتح
 الامانة زرها وتعالي قل يا عبادى لله اسرفوا بفتح الياء وله تعالي

لأنقطوا بفتح النون بعد القاف قوله تعالى يا حسنا بالفتح
ولور سمعه بين نون قوله تعالى حسنا العذاب لما فتحه وإن
وقف ورش على ترى امالة نون قوله قد حانك ناظهار الدهاك
موله تعالى يغار تهمز بغير الف لغب الراي قوله تعالى يا مروني
أشهد بمحضن النون وفتح اليمان ^{وهي مذهب} تعالى وحى وستيق أكست
أجمعم والقاف والسان ^{وهو} تعالى يتحت ابوابها ^{وتحت} ابوابها هـ
يشد بيد التأثير ^{ما نت} سورة المزد وفديع نزوة النوزين

مودودی و محدثین

وَالْعَالِي حُمْبَقْهُ الْحَادِمُ لِهَا وَرَسْبَرِينْ وَهُنْ تَعَالَى
حَتَّى كُلَّا تَرِكَنْ نَالَى بَعْدَ لِمِيمْ عَلَى الْجَمِيعْ وَهُنْ حَالَى وَقْتَهُمْ
السِّيَافَاتْ لِكَسْرِ الْهَارِضِمِ الْمَمْ وَهُنْ حَالَى أَذْتَدَعُونْ بِالظَّهَارِ
الثَّاوِلَهُ تَعَالَى وَبِزَانِعِ النَّوْنْ وَشَدَّدَهُ الْأَيْمَهُ تَعَالَى بُورِ
الْتَّلَاقِ بِأَشَاثِ الْيَاءِ وَصَلَالَهُ وَقَفَانِحَلَافِ عَنْ فَالْوَنْ قَوْلَهُ
تَعَالَى وَهُنْ مَعْطُوهُهُ فِي الْمَسْوَمِ وَهُنْ تَعَالَى الْقَهَارُ مَعَهُ الْأَ
وَامَالَهُ وَرَشَبَرِينْ وَهُنْ تَدَعُونْ بِهَا الْحَطَابَتْ وَهُنْ تَعَالَى
أَشَدَّ صَرَبَمْ بِهَا الْغَيْبَهُ وَهُنْ عَالِيَ مِنْ وَاقْنَغَارِيَّ وَقَفَادَرِ
وَالْمَنَوْنِ وَصَلَارِ وَهُنْ سَلَّهُمْ رَضِمِ السَّانِ وَهُنْ تَعَالَى وَرَكَ

١٣

أرسلناك بضم الناس و كذلك رسلاً و رسلاً هم و ما تعيّن
باليها التختنه فوله تعالى قليلاً ما يذكرون نالها اللعيبة ذلك مدحها
ادعوى اسْتَحْيِي سُكُون الياء و له تعالى سند حلوٌ بفتح الياء و ضم الخاء
و ادمعه شو خا بضم الشاء و ادمعه مكون بفتح النون
و ادمعه قادجا امر الله باسقاط الهمم الاولى مع المد و
و سهل و رشل لثانية ذلك ادالها ايضاً حرفين سون المون

سورة السنبلة - عبّار، فتحت

وَلِدَعْالِي حَمْ بِفُجَّةِ الْخَافِرِ قَالُونْ وَفَلَوْرَنْ يَا مَاهَةِ الْأَبِينَةِ
وَلِدَعْالِي فَلَالِي بِكَلْهُ عَالُونْ سَهْيلَ الْأَيْنِهِ كَالِيَا فَأَدْخَلَنْهُمَا الْأَعْوَالَوْ
وَوَرَثَنْ طَامِهِ غُلْ وَهُوَ عَلَى حَضْلَهِ فِي قَلْحَرَكَهِ الْهَمْرِ إِلَى اسْتَكْنَ
وَلِدَعْالِي ذِجَّا تَهْمَرِ رَاطْهَارِ الدَّازِ إِعْنَدِ أَجْمَ وَادِ دَعَالِي خَسْنَ
بِشْكُونِ الْخَأْوَلَهِ دَعَالِي وَنُومِ كَحْشَلِ عَدْبَ اللَّهِ بِهُونِ صَفْتَوْخَهِ وَ
الشَّانِ وَرْفَعَ اعْدَلَهُ وَادِ دَعَالِي عَلَيْهِمِ الْقَوْلِ تَكْسِرَ الْهَادِئَنِ مِنْ يَمْعَجُ
وَصَلَاؤَلَهِ دَعَالِي جَرَآ أَعْدَدَ اللَّهِ نَابِدَ الْهَمْرِ الثَّانِيَهُ امْفُو
وَادِ اخَالِصَهُ وَادِ ابْتَدَاهَا حَقْرَهَا وَدَعَالِي زَنَارِ الدَّذَنِ
بَاشِبَاعِ لَسْرَمِ الزَّا وَحَفِيفِ الْلَّوْنِ وَلِدَعَالِي عَلَيْهِمِ الْمَلِكَهُ عَلَيْهِمِ
الْعَوْهُ فَولَهُ دَعَالِي لَا سَامُونِ بِشْكُونِ السَّنِ وَفَعَ

الْهَمْزُ وَصَلَاؤُ وَقَنَاؤُ لَدْ تَعَالَى سَرِّي لَأَرْضِنَ بِالنَّفَّةِ وَوَقَنَتْ
عَلَيْهَا وَرْشَ الْأَمَالِه بِهِنَّ وَلَهُ تَعَالَى لِجَذْبِنَ بِنَمِ الْيَادِكَسْ
الْخَافُولَه تَعَالَى امْرِنَ مَقْطُوعِه تَوَلَّه تَعَالَى مِنْكَسْ لِقَافِه تَعَالَى
الْعَجَمِي قَرَالُونَ بِحَقْقِ الْأَوْلَى وَتَسْرِيَلِ لِثَانِهِ وَإِدْخَالِ
بِيَنْهَا وَرْشَ كَذَّاكَ لِكَنَهُ لَا يَرْخُلُ عَلَى أَضْلَهِ الْمَعْرِشِ تَوَلَّه تَعَالَى
مِنْ ثَرَاتِ الْفَرِيدِ الْأَحْمَادِ تَعَالَى مِنْ شَرِكَائِي اسْكُونِ الْيَاهِ
وَوَرْشَ عَلَى أَضْلَهِ فِي الْهَمْزِ الْمَلْدَبِ وَالْتَّوْسِطِ وَالْقَصْرِ تَوَلَّه تَعَالَى
إِلَيْيِ اَنْفَخَ الْيَاهِلَافِ عَرْفالُونَ وَ تَعَالَى وَنَائِي وَرْشِ
بِهِمَ الْهَمْزِ بِهِنَّ وَلَهُ الْفَنَّ كَعَالُونَ تَوَلَّه تَعَالَى مِنْ لِرَابِّمِ
بِتَسْرِيَلِ الْهَمْزِ بَعْدَ الْأَوْلَى وَرْشَ إِيمَانِهَا الْفَانِسِيَّوِه الْبَجِيَّ

سوانح الشورى

الله تعالى حمد عنتق قرأتا قالون بالفتح المخاذ وأمام الله ورش به
وكلامهم ايدان على اعهن وتقعن وفبروي عنها التوسيط
ابعنا، تعالى بوجي اليك كسر المخاذ، تعالى بحاذ اليتحيه
والله تعالى يعطرن بعد اليتحيه تآفوقيه مفتوحة وفتح
الطاامشيد وـ، تعالى به ابرهم بكسر الماء وـ، يا بعد هاواه
تعالى نورته منها فـ، قالون باختلاش كسر الماء وـ،

أبا شياعها فابن الأرمن وأبا عبد تعالى وترك الطالبين بالفتح
 وأبا قفروش إمام رمى مرسى بولك عالي ذلك الذي يشى
 الله بضم الياء فتح إلى الموجب وكثير الشان مشدده وادعى
 ما يغلوون فيها الغيبة وادعى عالي ولكن يزعمون أنون وشين
 الراي وادعى ما يشى آلة رافع بتسهيل اهضم الثانى كالي
 قوله ابا عبد المها وادعى عالي يزد الغش فتح النون وشين
 الرأى وادعى عالي ما كتب لما يغير فأبا عبد عالي الموارى الجرى بايثا
 اليآفى الوضل جون الوقف وفتح الموارى المروعه وادعى
 يسكن الراي بالف بعد ليا حما وادعى وعلم الذى رفع الميم
 وادعى كبارا لا ثير فتح الموجب والقى بعد هارا وبعد لالات
 هرم مكسورة وادعى عالي ملن ييشا آنانا بتسهيل الثانى كالي او
 اضا ابا المها او اخالضه زاد عالي او سهل سوا لافيو حي
 برفع اللام من سهل وشكون اليا من بوي . عالي ما يشى آله
 شا آنانا وادعالي اضريل طن اخلاص القادة نستروم الشورى

سورة الحمد

مولود عالي حمد قالون بفتح الماء وورش زمام التدوين . تعا
 فيهم الكباب بصم الماء وصلاد ابتدا وادعالي انكم يا بر المهن

اموته عالي سهام ابا بنى لميم والقى بعد المها وادعى تمحرون
 بضم الياء فتح الماء وادعى حزن اباضم ابا حم وشكون الماء وشون
 الماء المفتحه وادعى عالي يشى افتحة اليا وشكون الشان قوله
 تعا عيد الرحمن بكسر العان وادعه انون ساكنه ونصب الدا
 مواد عالي او شهد وانهز من الا او مفتوحة والسا سه
 منه له كالواو وشكون الشان وادخل والون بينها الفا جلا
 عنده ولم يدخل ورس داد عالي قل او لو يصيغه الامن
 تعا عالي اهم بيتون رحمة بكن ورحمت ريك رسمت بالنا وادعا
 وفع عليهم ما نافع وفقنا للتاء وادعى سخرا انسقا على ضم الشان
 هنا قوله تعا لسو تصر سقفا بكسر الموجب وشون بضمها
 وضم نافع السن واقا قوله تعا لما متاع بخفيف الميم بعد
 وونه عالي وحسبيون بكسر الشان قوله تعا حتى اذا جا اذا
 بدل الماء بخدلكم على التثنية قوله تعا ما خ طليم ادقى العقل
 على جياع الماء الطاوه عالي واسا شكون السن
 وهم مفتوحة بعد هاره تعا من زينها بضم الشان ورد تعا
 دايتها وفنا فاع على الياء فتح الماء وصلاد وفنا او ورد تعا
 صريحي فلابفتح الماء وادعالي اساواة فتح الماء والقى بعد هاره

بوله تعالى ان ترجمون قالون بغز يابعد النون وفوا وصل
 والانه واصفا على ادار الثالثة الفاء به واتبعون هذين
 يا وفوا وضلاعونه تعالى في حيكلها ظهر المذاولة تعالى
 باعبادى لا خوف تسكن اليها بوله تعالى ما شهد الانعن
 بها بعد ليا فيه تعالى او ربكمها ظهر الماذلة عن
 بوله تعالى لقد جنكمها ظهر المذاولة قد تقدم حسبيون وربنا
 بوله تعالى لدكمها مكتسب اهامه تعالى فاما ولقد الاف بعد
 النون بوله تعالى في التيه الثالثة سهيل الحفص الاولى والثانية
 والقصر وورش سهيل الثالثة وله ايضا بدارها الفاوشه سهيل
 واليه ورجوون بالوعده على المطانبه تعالى وقلمه ابعة اللام
 وضم المعاود تعالى وسوف تعلون بتا المطانبه سورة الحرف

سورة المدحان

بوله تعالى حمز قالون بفتح المخاء المثلثة وورش سهيل دردغنا
 ايات لفظهم بوقنون الرفع بوله تعالى وتصريف الرياح بالجمع بوله
 تعالى واما نونون اليها على افيفه بوله تعالى تسلى عليه
 فتح قالون وورش به وبرهن رله تعالى هيره قايضم الرائي
 وهمه من نونه منقوته وصل او كرس التسون وفنا وله تعالى
 امن رجن اليم ما بحنا وله تعالى اعمى قومانا ايما على اخيسته

ورش

بوله تعالى ان ترجمون قالون بغز يابعد النون وفوا وصل
 وورش ما ثبات اليها بعد النون وصل او كدر فاعتراف
 بوله تعالى وان لم يوصيوا الحسكون اليها وورش فتحها بوله
 تعالى ان اشن بوصل الهمم بعد الفاء كسر المون وله تعالى وون
 بفتح العان واد بعاد عليهم الشما بكسر الماء وضم المم واد
 بحال الاولى قالون بالفتح وورش به وين ان وهو سفل
 الاولى الى الساكن قبلها دسلت كما مر بوله تعالى ان شجرت
 بالتا بمحروم في لضم دعيمها وقفا واع ابا عاله ثم نونه
 اعتلواه بضم التاء وله تعالى ذق اكذ كسر المهن وله تعالى في
 اسقام بضم المم قبل الماء بوله تعالى وعون بضم العان تسلى

نوره خاتمه

بوله تعالى حمز قالون بفتح المخاء المثلثة وورش سهيل دردغنا
 ايات لفظهم بوقنون الرفع بوله تعالى وتصريف الرياح بالجمع بوله
 تعالى واما نونون اليها على افيفه بوله تعالى تسلى عليه
 فتح قالون وورش به وبرهن رله تعالى هيره قايضم الرائي
 وهمه من نونه منقوته وصل او كرس التسون وفنا وله تعالى
 امن رجن اليم ما بحنا وله تعالى اعمى قومانا ايما على اخيسته



اَوَاهْ تَعَالَى سُوَا عَلِيهِمْ نَارٌ فَعَمَّ مُحَيَا هُمْ وَرَسِّهِنَّ
 وَلَهُ النَّعَمَ كَمَا لَوْنَ وَكَدَكَهْ وَاهْ وَكَذَاحِيَا تَالِيَا وَكَذَكَهْ
 وَاهْ تَعَالَى سَاكِهْ مَا وَاهْ اَكَهْ حَادَهْ
 اَوَاهْ سَهِيلَ الْهَمَنْ بَعْدَ الْزَّاَفَلُورِشِلَ رَضَا اَبَدَلَهَا الْفَاءَ
 تَعَالَى غَشَافَ تَكِسَلَ لِغَاهَ وَفَخَ الشَّانَ وَالْفَعَبَهَا وَاهْ تَعَالَى
 اَفَلَانَهْ كَرَونَ بَسَهِيَبَ الدَّالَهْ تَعَالَى وَاهْ اَفَيِلَ تَكِسَلَ اَقَادَهْ
 وَاهْ تَعَالَى وَالسَّاعَهْ لَارِبَ فَهَا بَرَفعَ السَّاعَهْ وَاهْ اَحْلَافَهْ
 رَفعَ السَّاعَهْ الثَّانَهْ تَعَالَى وَهَاقَ بَهْمَ بَعْدَ الْأَلَفَهْ
 تَعَالَى سَهِيلَ زَهُونَ لَورِشِلَثَ المَدَهْ تَعَالَى اَعْدَمَ بَاطَهَهْ
 الْذَّالَعَنْدَ التَّاهَ تَعَالَى وَاهْ بَيْهَرَ اَكَجَهُونَ بَضمِ الْيَاهَ وَهَمَ الرَّاهَهْ

وَهَعَ تَعَالَى حَمَدَهْ فَعَ وَالْوَنَهْ كَهَا وَاهْ اَهَارِشَ بَرِّهِنَهْ تَعَالَى
 فَلَ اَرَانَهْ سَهِيلَ الْهَمَنْ بَعْدَ اَرَافَلُورِشَ وَجَهَ رَاهَنَهْ وَهَوَهْ
 اَبَدَلَهَا الفَهْ كَاهَرَهْ تَعَالَى وَهَلَسَهُهْ اَتَوْهَجَهْ قَاهَهْ قَاهَهْ
 وَابَدَلَهَا اَهَارِشَ يَاهَهْ اَلَانَهْ بَاهَجَهْ قَاهَهْ اَبَدَلَهَا بَاهَجَهْ اَبَدَلَهَا
 بَاهَهْ وَهَصَلَ تَكَسَهَهْ تَعَالَى وَهَمَا اَلَاهَا وَهَمَا اَلَاهَا وَهَمَا اَلَاهَا
 الْنَّوَهْ بَلَنَامَعَ الْمَدَهْ وَاهْ قَهَرَهْ بَلَنَامَعَ الْمَدَهْ وَاهْ اَلَاهَا

اَثَبَتَوا الْأَلَفَهْ كَهُوتَهَا فِي الرَّهَمَهْ فَلَ اَرَانَهْ مَرِيَونَهْ تَعَالَى لَتَنَتَ
 الْدَّنَهْ بِاَتَاهَطَهَا وَاهْ تَعَالَى حَسَنَهْ بَضمِ الْخَاءَ سَكُونَهَا
 وَاهْ تَعَالَى حَمَلَهْ اَمَهْ كَرَهَهْ بَنَضَ الْكَافَهْ وَهَعَالَهَا وَعَنَهْ
 وَالْوَنَهْ بَنَكُونَهَا وَاهْ وَرِسَهْ بَفتحَهَا وَاهْ تَعَالَى سَقَلَهِنَّ حَسَنَهْ
 مَاعَلَهَا وَاهْ تَجَاهَرَهْ بَعْنَهِ بَضمِ الْيَاهَهْ مَيَقَلَهْ وَاهْ تَجَاهَرَهْ وَهَرَفَهْ حَسَنَهْ
 وَاهْ تَعَالَى لَوَالِدَهْ اَفَتَكَشَرَهْ لَفَامَنَوَهْ وَهَهَهْ تَعَالَى اَتَعَدَهَنَّ
 بَنَوَهْ تَعَالَى وَهَيَهْ وَفَخَهْ بَلَيَهْ تَعَالَى حَقَعَلِهِمَ القَوْلَكَسَرَهَا
 وَضَمَ الْمَمَهْ وَهَعَالَهْ وَلَنَوَفَهِمَ بَالْوَنَهْ وَاهْ تَعَالَى اَذْهَبَهْ
 بَهْمَ وَاهْ بَحَبَهْ مَفَتوَهَهْ سَخَنَهْ وَلَهُ تَعَالَى اَنِي اَخَافَهْ فَعَيَهَا
 وَهَوَهْ وَاهْ لَغَكَمَهْ بَعْنَهِ الْمَوْجَهْ وَهَشَدَهْ اللَّامَهْ وَلَهُ تَعَالَى وَلَكَنَهْ
 اَرَاهَهْ بَيَهْ الْيَاهَهْ اَمَالَ الْأَلَفَهْ بَعْدَ الْأَهَارِشَ بَرِّهِنَهْ وَلَهُ تَعَالَى
 لَارِجَهْ اَلَاسَنَهْ اَنَهِمَ بَالَّا تَفَوَّقِيَهْ مَفَوَّهَهْ وَنَصَنَهْ كَهَنَهْ
 وَفَخَهْ اَلَفَهْ بَسَدَهْ لَهَهْ وَالْوَنَهْ وَاما اَهَارِشَ بَرِّهِنَهْ وَلَذَكَهْ
 وَاهْ تَعَالَى بَلَخَلَوَهْ اَلَهَهْ لَهَهْ لَلَّامَهْ وَاهْ تَعَالَى وَاهْ ضَرَفَهَا اَظَهَهَهْ
 اَدَهْ اَعْنَدَ الصَّادَهْ وَاهْ تَعَالَى اَولَاهَا اوَلَكَهْ هَهَهْ بَصَمُومَهْ
 مَنَ كَلَتَهْ وَاهْ لَطَرَزَهْ لَهَهْ اَلَهَهْ لَهَهْ اَلَهَهْ اَلَهَهْ اَلَهَهْ
 اَكَهْ اَلَهَهْ اَلَهَهْ اَلَهَهْ وَاهْ تَهْرَهْ وَاهْ تَهْرَهْ وَاهْ تَهْرَهْ وَاهْ تَهْرَهْ

بَهْمَ

سورة الفتح

فَاللَّهُ يَعْلَمُ عِلْمَهُمْ دَارِمُ السَّوَاءٌ بَعْدَ السَّاعَيْنَ وَوَرَبِّ عَنِ اصْلَهُ فِي الْمَدِينَةِ
الْمَوَادِ وَالْمُوْسَطَبِ، يَعْلَمُ وَعِرْرَوَهُ وَلُوقَرُوَهُ وَتَسْجُونَ نَا التَّابُعِيِّ
الْخَطَابِ فِي لَارِعَهِ، لَهُ يَعْلَمُ عَلَيْهِ اللَّهُ تَعَالَى كَسْرُ الْحَافَّةِ وَرَقْقِ الْأَسْمَاءِ
الْحَلْمِلَنِ وَلَهُ يَعْلَمُ قِسْنُونَهُ أَجْرًا بِالْمَوْنَ وَلَهُ يَعْلَمُ إِنْ أَرَادَ بَكْرَ
ضَرَّ أَيْضُمُ الْفَضَادِ، يَعْلَمُ بِلَاطْنَنَتِمْ بِإِظْهَارِ الْلَّامِ وَلَهُ يَعْلَمُ سَلْوَانِ
كَلَامَ اللَّهِ بَعْثَةَ الْلَّامِ وَالْفَرْعَبَهَا تِمْ مِيمَهُ وَلَهُ يَعْلَمُ بِلَنْتَخْبِدِ وَنَسَا
بِإِظْهَارِ الْلَّامِ عَنْدَالْتَاهِ، لَهُ يَعْلَمُ بِنَدْخَلَهُ وَنَعْذَبَذَنِ الْمَوْنِ فِيهَا
وَلَهُ يَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُونَ بِصَرَارَانَ الْمَاعِلِيِّ الْخَطَابِ، لَهُ يَعْلَمُ بِجَلْنِ
بِإِظْهَارِ الدَّزَالِشِ، يَعْلَمُ بِمِنْ لَوْبَهِمِ الْمَحَمَّةِ بِكَسْرِ الْحَافَّةِ وَضِمْ الْمَيْمَ
وَلَهُ يَعْلَمُ بِقِدْصِنَقِ اللَّهِ نَاطَهَارِ الدَّالِ عَنِ الْهَادِيِّ وَيَعْلَمُ بِرَصْوَانِ

بِكُسْرِ الرَّاءِ تَعَالَى شَيْاهَمْ قَالُونْ بِالْفَتَحِ وَوَرَشْ بَهْ وَيَسْ لَانْ فَوْ لَهْ
تَعَالَى أَخْرَجْ شَطَاهْ نَا سَكَانْ الطَّاغِيدْ هَاهْ مَفْوَحْهْ فَوْ لَهْ تَعَالَى
فَارِزَهْ مَنْدَلْ لَهْمَعْ بَغْدَلْ فَأَمْ لَهْ تَعَالَى عَلَى شَوْقَهْ بَالْوَادِ السَّالَهْ بَهْ
الثَّنْ وَ تَعَالَى بَهْمَدْ الْحَمَارْ بِكُسْرِ الرَّاءِ وَضْمَ الْيَمْ سَتُورَهْ الْفَتَحِ

نحو و ادب

وَلَهُ عَالَىٰ مَبْيِنٍ وَلَعْدُ التَّابَآمَوْحِبُ ثُرِيَّا حَتِيَّهُ لَمْ نُؤْنَ منَ الْبَيِّنَاتِ
وَلَهُ يَرِي عَالَىٰ حَتِيَّهِ لَتِسْتَهِيلُ لِرَمَعِ النَّانَهِ كَالنَّادِي عَالَىٰ وَلَالَّاتِي
وَلَأَجْتَسِنُوا وَلَخَارُقُوا تَحْفِيَنِ التَّافِهِنِ عَالَوَصِنْمِتِنْفَلِوكِيدُ
رَاطْهَارِ الْبَاعِدِلِ لِغَافِي عَالَحِلْمَاخِيَهِ مِيتَابِشِلِيدِ الْبَاعِدِلِمِيمِ
وَلَهُ عَالَىٰ وَلَأَيْلَكِمِ بَخَارِ هَزِنِ بَعْدِ الْبَيا وَلَالَّفَهِ عَالَىٰ لَضَارِطِي
تَعْلُونَ نَالْفُوقَهِ عَلَىٰ لَحَطَابَتِ لَتِسْوَرِهِ الْمَجَاهِتِ

سونہ فٹ

موله تعالى امتهناؤاللهم اسألكه ودهلي المسوؤل
وادخالهم مأقبٰد وورش كذا لانه حل فلامته
وذكر فاللون بالفتح وورش يريدين ما تعالى وجايسكم باخوا
المشاہ عندي لسان موله تعالى يوم يقول لهم راءه تعالى
ما توعدون بالتألي على لخطابه تعالى صدق خلوها بضم السوء

١٦

وصلاته تعالى وادبار النحو دلائل الهمم ومهن العالم يوم
سادئ غارها وقفوا على حدى فهذا وصلاؤه تعالى الملاك
ما ثبات اليه وصلاؤه وقفوا عليه تعالى يوم شفاعة الأرض شب
الشان وورش قل الهمم الى للام كما صر وله تعالى الخاف وعنه
حد فوالون اليه عبد الدال وصلاؤه وقفوا ابيته ما ورس وصلامت

وہ ایجاد ہے

مَوْرَةُ الْمَوْتِ

وَلَهُ سَاعَى وَقَاهِمَ رَبِيعَةِ الْوَلَدِ بِالْفَحْرِ وَوَرَثَيْهِ وَهُنَّ يَنْ قَدْ
وَلَهُ عَالَمٌ وَاتَّبَعَهُمْ بَهْرَمٌ وَصَلَّى مَحْدُونَ وَفَهْ وَتَشَبَّهَ التَّالِفُو
وَفَهْ الْعَنْ وَبَعْدَهَا تَأْوِيقَهُ سَائِكَنَهُ وَلَهُ تَعَالَى ذَرَتْهُمْ مَفْرَجًا
بِرْفَعِ التَّاوِلَهُ سَكَّا الْمَحْتَنَاهُمْ دَرِيَانَقَمْ مَحْمُوعًا بَكْسَرِ التَّا
وَلَهُ تَعَالَى وَمَا التَّا فَمِنْ لَفْخِ الْلَّامِ وَلَهُ تَعَالَى لِلْغَوْفِيَهَا وَلَا
تَائِيْمَ بِالرْفَعِ فِيهَا نَعْمَانُ التَّوْنَ وَلَهُ تَعَالَى لَوْلَوْ رَاهِنَهُ وَلَهُ تَعَالَى
نَدْعَوهُ أَنَّهُ بَعْدَ الْهَمْمَ وَلَهُ تَعَالَى سَعْيَتْ رِكْنَاتِ التَّاجِرَهُ وَفَهْ
نَافِعٌ بِالْتَّا وَلَهُ تَعَالَى اِمْ تَامِزَهُمْ بِإِشْبَاعِ ضَمِهِ الْآَفَوْنَهُ تَعَالَى
الْمَضْطَرِّوْنَ بِالْضَّادِ الْمَخَالِضَهُ وَلَهُ تَعَالَى فَهُ يَضْعُفُوا لِغَهْ التَّقْسِيمِ

سورة الحمد

وأله عاليٌ في الجمِّ اذا هوى وقالون بالفتح في جميع رؤس
الآيٍ من هذه الشورة وعمرها وأما ما ورد في الآيٍ والباقي
بين بين وزوٰى عنه في الآيٍ افتح وهو من عيف قوله في
رؤس الآيٍ من ذات التَّلَامِيدِينَ والفتح في ذات
الآيٍ بين بين قوله عاليٌ ماراً ولقد زاده فرس ناما الدَّائِرَةَ
والصُّورَ بزهْنٍ وقالون بالفتح وأميل اخته جنا قوله عاليٌ مالد

۱۰

وَهُنَّ عَالَىٰ وَلِوْدًا فَمَا بَقِيَ مَا تَتَوَسَّلُونَ فِي لَوْصَلٍ وَالْوَقْفِ عَلَى لَالْفَنَّ
بَعْدَ الْبَالَّ وَهُنَّ عَالَىٰ اغْرِيَهُنَّ الْكَتَّابَ يَحْبُونَ نَاطِهَارَ الْمُلْثَلَهُ عَنْدَ الْمَشَاهِ
سُورَةُ الْقَمَدَ

قَوْلَهُ عَالَىٰ وَلَقِدْ جَاهَمْ نَاطِهَارَ الْبَالَّ وَهُنَّ عَالَىٰ يَوْمَ يَنْزَلُ الدَّيْنَ
الَّذِي بَعْدَ الْمَاقِدَ لَعَنْ وَقْنَادِ وَضْلَادِ وَوَرَسِ يَأْثَابُ إِلَيْهِ أَصْلَانَ
لَادِقَفَوَالَّهُ عَالَىٰ فَنَحْنَ نَحْفَنَ الْمَاقِدَ لَعَنْ دَعَائِهِ يَعْدِي يَوْمَ
الْعَانِ نَهْدِي عَالَىٰ وَنَذْرَ وَلَعْبَ قَلَّا وَرَسَ يَأْثَابُ إِلَيْهِ أَصْلَانَ
وَضْلَادِ لَادِقَفَوَالَّهُ عَالَىٰ سَاقِهِنَّ اسْمَهُنَّ وَفَالُونَ حَارِيَا وَقَفَوَ وَضْلَادِ
وَرَسَهُنَّ كَذَنَتْ لَوْدَ زَاطِهَارَ النَّاعِدَ الْمُلْثَلَهُ هُوَهُ عَالَىٰ
أَوَالَّتِي الدَّكَنْ يَحْقِقُ الْمَهْنَمَ الْأَوَّلَيَ الْمَفْوَحَهُ وَتَسْهِلُ الْثَانِهَ
الْمَضْعُومَهُ كَالْأَوْدَ وَالْحَلَّ فَالُونَ يَبْنَهُنَّ الْفَاءُ وَرَسَ لَالِبَدَلَ
وَهُنَّ عَالَىٰ شَيْعُلُونَ عَنْدَ أَبِيَا الْغَيْبَهُ عَالَىٰ فَقَعَابِنَيَ الْفَعَهُ
فَالُونَ وَرَسَهُنَّ عَالَىٰ وَلَقِدْ جَاهَمْ نَاطِهَارَ
الْبَالَّ وَهُنَّ عَالَىٰ زَاطِهَارَ الْبَالَّ وَهُنَّ فَالُونَ
يَأْسِقَطُ الْمَهْنَمَ الْأَوْلَيَنَ الْمَفْتُوحَهُنَّ مِنْ كَلِمَنَنْ مَعَ
الْمَبْدَ وَالْعَقْرَهُ وَتَسْهِلُ وَرَسَ الْمَهْنَمَ الْثَانِهَ وَلَهُ ارْضَا الْبَالَّ
الْفَاءُ وَرَسَهُنَّ عَلَىٰ صَادَهُ فِي الْمَهْنَمَ الْمَسْتَهَلَهُ بِالْمَبْدَ وَالْمَصْرَ

وَالسَّاغَهُ أَدِهِي قَالُونَ بِالْفَنَّ وَوَرَشَهُ وَهُنَّ مَتَّسِهَوَهُ الْمَعَهُ

عَالَىٰ عَالَىٰ عَلْمَ الْفَرَانَ بَغَارِ بَقْلَلَ لَلْهَمَمَ وَلَمْ يَبْدِ وَرَشَهُ عَلَىٰ
الْهَمَمَ وَلَمْ يَوْسِطْ لَهُنَّ الْهَمَمَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ صَحِحٌ وَهُوَ الرَّآءُ
عَالَىٰ وَالْخَبْدُ وَالْغَصْفُ وَالرَّحَانُ بِرْفَعَ الْمَبْدُ وَالرَّحَانُ
عَالَىٰ فَعَالَىٰ فَيَأَىٰ الْأَقْرَبُ أَوْرَشَ عَلَىٰ ضَلَّهُ بِالْمَبْدُ وَالْتَّوْبَهُ
وَالْقَصْرُ جَمِيعُ مَا فِي هَذِهِ السُّورَهُ عَالَىٰ كَجْرَجُ بِضْمِ الْيَافِيَهُ الْمَنَهُ
عَالَىٰ اللَّوْلُوْبِلَامُ بَنْ هَمْرَهُنَّ ثَانِيَهُمَا مَضْمُومَهُ عَالَىٰ
الْمَذَشَاتُ بَعْدَ الشَّاهِنَ عَالَىٰ وَالْأَكْرَامُ بَرْقِقَ الْأَوْرَشُ
عَالَىٰ سَنْفَرَعُ الْنَّوَانَهُ عَالَىٰ إِلَهِ الْتَّفَلَانَ رَسْمَهُ بَعْدَهُ
وَادَأَ وَقْفَنَ فَاعِهُ وَفَعَلَىٰ إِهَا وَادَأَ وَصَلَفَهُرَهُ عَالَىٰ كَجْرَجَ
بِضْمِ الشَّاهِنَ عَالَىٰ فَخَامِشُ بِضْمِ النَّاسِ الْمَرْهَلَهُ عَالَىٰ وَلَنِ
خَافِ غَرَامَ الدَّهُ عَالَىٰ لَمْ بَطْمَهُنَّ بَكْنَلَيمُهُ عَالَىٰ
ذُ الْحَلَالَنَّ الَّوْلَوْرَفَعَانَتْ سُورَهُ الْوَحْمَنَ

بَرْدَ الْمَوْأَعَهُ

عَالَىٰ وَالْأَزْرَوْنَ بَعْدَ الْهَرَهُ عَالَىٰ وَحْرَعَنَ بِالْفَعَهُ فِيهِمَا
عَالَىٰ فَنْزُرَهُنَّ بَعْدَ الْمَارَهُ عَالَىٰ إِنَّا مَتَّنَا وَكَانَتْ رَيَا وَعَطَانَا إِنَّا

فَالْمُؤْمِنُ بِالْحَقِيقَةِ الْأَوَّلِيَّةِ الْمُفْتَوَحَةِ وَبِتَسْهِيلِ الْثَانِيَةِ الْمُسْنَوَةِ

فَالَّذِينَ أَوْكَرُوا إِيمَانَهُمْ مُمْتَنَوْهُمْ وَاحِدَةٌ فِي إِنَادِرِ وَرَشِ
كَذَكَنَ الْأَنْدَلَبِيِّ حَلَّ بَنَ الْجَهَنَّمَ الْفَاقِدُ لِلْأَنْكَهَ نَعْلَمُهُمْ أَنَّهُ
أَضْلَلَهُمْ بِعَالِمِهِ وَإِنَادِرَا فَالَّذِينَ بَسْكُونَ الْأَوَّلِيَّنَ وَنَعْلَمُهُمْ كَهَهَ
الْهَمَ الْأَوَّلِيَّ دِعَالِي شَرِبَ الْهَمَ بِضَمِّ الشَّاهِنَ بَوَهَ عَالِيَّ افَرَانِمَ
فِي الْثَلَاثَةِ الْمُوَاضِعِ بِحَقِيقَةِ الْأَوَّلِيَّةِ وَبِتَسْهِيلِ الْثَانِيَةِ وَبِدُخْلِهِمْ
الْفَاقِدِ الْأَوَّلِيَّ وَلَمْ يَحِلْ وَرَشِ وَلَوْرَشِ وَجْهَ أَخْرَى وَهُوَ إِنَادِلَ الْثَانِيَةِ
الْعَالَمِ الْأَكْلَكِرِيِّ الْأَكْنَوِيِّ بِعَالِمِهِ كَهَنِ قَدِرَ بِإِنْشَدِ بَلَالَدَارِ وَمَا مَقْطُوعُهُ فِي
الْسَّمِ وَبِعَالِيَّ النَّشَاهِ بَسْكُونَ الشَّاهِ بِلَهَمَ مَفْجُودُهُ لَعَالِيَّ
لَذَكَرِهِنَّ بِإِنْشَدِ الْنَّالَلَهِ بِعَالِيَّ فَطَلَمَ مَكْهُونَ بِتَخْفِيفِ التَّا
صِنْ بَعْلَهُونَ وَشَدِيلَ الْحَافِ بِعَالِيَّ بَالْمَغْرُونَ بَكَسَ الْهَمَ فِي إِنَادِ
بِعَالِيَّ وَجَتَ لَعِنِمَ النَّاهِنَ بَحَرِدَ فَوَقَعَ لِهِ بِإِنَادِيَّ الْمُؤْمِنَ الْوَاقِعَهَ

سَوْزِدَ الْجَيِّدَ -

وَهُوَ بِعَالِيَّ وَهُوَ فَالَّذِينَ بَسْكُونَ الْهَادِيَ وَرَشِ بِضَمِّهِمْ أَهَمَّ بِعَالِيَّ بِإِنْشَدِ
فَالَّذِينَ بِالْفَنَجَ وَرَشِهِ وَبَنَ بَنَهُ بِعَالِيَّ تَرَحَ الْأَسْوَرِ بِضَمِّ الْبَنَهُ
وَفَحَ الْجَسِمَ وَلَدَ بِعَالِيَّ وَقَدِ اخْنَ مِيَشَأْ كَنْفَعَ الْهَمَنَ وَالْحَنَهَ
وَنَضَلَ لَقَافَهُولَهَ بِعَالِيَّ بَنَلَ إِنْشَدِ الْأَيَّ بَعْدَ الَّذِينَ بَسْكُونَ الْمُفْتَوَحَهَ

أَهَمَّ بِعَالِيَّ لَرَوْفَهَ بِالْمَدَ الْبَطِينِ بِعَالِيَّ كَلَأَوْغَدَ لَلَّهَ
بِنَصَ الْلَّامِ بِعَالِيَّ فِي ضَاعَهُ بِرَمَعَ الْفَآ بَعْدَ الْعَانِ بِعَالِيَّ
بِوْمَرَكَ الْمُوْنَيِّنَ فَالَّذِينَ بِالْفَنَجَ وَادَأَوْضَلَ وَرَشَ فَانَ وَقَنَ
أَمَالَ تَرِي بَسَنَ بِعَالِيَّ اسْنَوَ الْنَّظَرَ وَاتَّوْصَلَ لَهَمَ وَرَفَعَ
وَامَالَ وَقَنَ عَلَى اسْنَوَ الْأَبَنَدَانَ نَظَرَوْ رَأَيَهُ بِضمِّ هَمَ الْوَصْلِيَّ
الْأَبَنَدَ وَالْظَّاءِ عَلَى خَالِيَّ اصْلِهِمَ بِعَالِيَّ قَلَ اِرْجَعَوْ لَكَسَ الْعَالِيَّ
بِعَالِيَّ حَنِي جَآمِرَ الْهَدَهَ فَالَّذِينَ بِاسْقَاطِ الْهَمِ الْأَوَّلِيَّ
الْمَبَتَّ وَالْقَصَنَ وَقَرَ وَرَشِ بِتَسْهِيلِ الْثَانِيَهَ وَلَهَ بِإِنْدَهَا بِعَالِيَّ الْفَآ
وَهُوَ بِعَالِيَّ لَابِوحَنَ زَالِيَا الْمُهَنِّيَهَ عَلَى الْتَّدَكَسِ بِعَالِيَّ مَوَأَهَمَ
فَالَّذِينَ بِالْفَنَجَ وَوَرَشِهِ وَبَنَ بَنَهُ بِعَالِيَّ وَمَانَزَلَ مِنْ أَكْنَهَ
بِتَخْفِيفِ الْأَيَّ بِعَالِيَّ فَطَالَ عَلِيهِمَ الْأَمْدَهَ بِكَشَ الْهَامِيَّهَ
وَنَقْلَ وَرَشَ بِضَمِّهِمَ الْلَّامَ وَغَلَطَ لَهَمَ هَالَ حَلَمَعَهُهُ بِعَالِيَّ
أَنَ الْمَعْنَى وَهُنَّ وَالْمَضْبِقَهُ مَشَّادَهُمَ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ

بِعَالِيَّ فَنَهُ بِعَالِيَّ الصَّلَحَهِمَ بِعَالِيَّ فَنَهُ بِعَالِيَّ فَرَاهَ فَالَّذِينَ
بِعَالِيَّ فَنَهُ وَهُنَّ بَنَهُ بِعَالِيَّ فَنَهُ بِعَالِيَّ حَرَانَ بِكَسَ بِعَالِيَّ
أَنَ لَهَمَ وَفَخَهَ فَالَّذِينَ وَاسَهُ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ
أَوَ الشَّلِيشَ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ بِعَالِيَّ

فَوَهْ تَعَالَى سَلَّنَا بِضْمَ النَّسْنَةِ لِهِ ابْرَاهِيمَ بَكْسَرِ الْهَمَّا
وَبَعْدَهَا وَهُوَ تَعَالَى فِي ذِرِّيَّتِهِ النَّبُوَّةَ نَافِعًا لِلْهَمَّا وَهُوَ تَعَالَى
رَضْوَانَ اللَّهِ بَكْسَرِ الْأَلَّا وَهُوَ تَعَالَى لِلثَّلَاثَةِ قَالُونَ بَهْمَمٍ مَفْتُوحَهُ
بَعْدَ الْلَّامِ دُورَشَ بَيْأَلَعْدَ لِلَّامِ مَفْتُوحَهُ تَسْوِيْحَ الْجَبَلِ

سُورَةُ الْمَاجِدَةِ

بِوَهْ تَعَالَى قَدْ شَمَخَ اللَّهُ بِأَطْهَانِ الْبَرَكَاتِ وَبِعَالَى الْمَذْرُوفِ وَ
بِعَالَى الْيَاؤْتِشَبِ بَدِ الظَّا وَبِعَدَهَا هَامَشَبَرِهِ وَلَا إِلَهَ يَنْهَا
بِعَالَى لَا الْلَّاءِ وَلَا نَهْمَمْ قَالُونَ نَالَهُمُ الْمَكْسُورُهُ وَلَا يَأْعُدُهَا
وَقَلْدَرْشَنْ سَرْسِيلَ الْهَمْ مَعَ الْمِذْوَالْقَصْرِ بِعَالَى حَضَاهَ الْأَنَّهِ
بِالْفَعَهُ وَلَوْرْشِهِنْ بِعَالَى دِيَتَاجُونْ بِيَاخِتِيَهُ أَمْ زَادَهَا
نُونْ لَمْ الفَوْجِيمْ مَفْتوحَهُ وَبِعَالَى وَمَخْضِيَتِهِ وَالْمُوَضِعِهِ رَهَتْ
بِالْتَّا الْمَجْرِهِ وَعَلَيْهَا وَقْرَنَافِعَةِ الْتَّبَاعَ الْلَّهِشِمْ بِعَالَى اخْزَنْ
بِضمِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ بِعَالَى فِي الْمَجْلِسِنْ سَكُولَهِبِهِمْ وَلَا إِلَهَ إِلَّا
بِهِ تَعَالَى اَنْشَزِرْ وَفَانْشِزِرْ وَبِضمِ الشَّاءِ بِعَالَى اَشْفَقْتِمْ سَرْسِيلِ
الثَّانِهِ وَادْخَلَهَا لَوْنَ يَنْهَا اَفَاؤْرَشْ لَارْخَهَا وَلَوْرْشِهِنْ وَجَهَهَا
وَهُوَ بِالْأَحْرُوفِ مَدْ بِعَالَى وَحَتَّبُونَ بِلَسْ الشَّاهِنْ بِعَالَى
الشَّطَانِ فِي قَلْوَهِسِرَ الْيَاهَانْ بِكَسْرِ لَهَا وَصَمِ المَمْ بِسَوْنَهَا سُمْ

بِالْفَاتْحِ وَرَشْدِهِ وَابْنِ بَنِهِ مُرَابِّي عَالَمِ وَرَسُولِ اللَّهِ بَنْعَةِ الْمَاطِمِ الْمَحَادِهِ

سورة

سورة الموج

أيضاً قوله تعالى وَاللَّهُ مَتَمْ نُورُهُ بِالنُّونِ وَلَضْبَانًا وَرُفْعَ الْهَامَةَ
وَلَهُ عَالَىٰ سُكُونِهِ يَنْكُونُ النُّونُ وَكَفِيرُكُمْ وَهُوَ عَالَىٰ كُوْنَا
الْفَضَارَ لِلَّهِ الْتُّنُونُ وَجَلَ الْلَّامُ وَالْهَامُ صَلَ سَمَ اللَّهُ الْجَلِيلُ وَتَرَأَ
وَلَهُ عَالَىٰ مِنْ اِنْصَارِي الْمَنْعَنَةِ الْيَأْوَلَ اِمَالَهُ لِلَّافَنَ بَعْدَ اِنْصَادِهِ سَعَةَ

سورة الحمعة

..... تَعَالَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَالْوَنُ بِسْكُونِ الْهَامُ وَرُشْ بِضْبَانِهِ اَوْلَهُ
لَهُ اَمْوَالَهُ زَافِعٌ بِسَرْ حَلَافَ عَنِ الْوَنِ وَلَهُ عَالَىٰ
الْحَمَارِ فَالْوَنُ بِغَارَمِ الْهَامُ وَرُشْ بِسَرْ سُورَمِ الْجَمَعَةِ

سورة الشناسن

..... تَعَالَىٰ اَخْلَاجَكَ بِالْفَنَّهِ لِلَّافَنِ جَابِوَهُ عَالَىٰ كَاهِمَ خَشْبَ
بِضْمِ الشَّهَنِ تَعَالَىٰ كَسْبُونَ بِكَسِ الشَّهَنِ، الْمَرْكَلَهُ وَلَهُ عَالَىٰ اَنْ
بُوْلَكُونَ رَافِعَ الْفَنَّهِ وَلَوْرَشَ بِهِنِ وَامِلَ الْهَمَمُ وَأَكَامِرُوْهُ
تَعَالَىٰ وَذَا قَبِيلَ لَهُنَمُ بِكَسِ الْعَائِهَ تَعَالَىٰ لَوْفَأَخْفِيفَ الْوَادِ الْأَوَّلِ
اَمَالَهُ تَعَالَىٰ مِنْ اِتْوَرَيَهُ زَافِعٌ بِسَرِ الْوَنِ اَمْعَهُ تَعَالَىٰ
بِعَدِي اِنْتَهَيَهُ بَنَعَ الْيَاهِ تَعَالَىٰ الْوَهَدُ اَنْجَنَ اَنْهَيِهِ بِوْلَكُونَ
لَعَالَىٰ مِنْ اَفْتَرِي وَاحِرِي فَخَهِي وَالْوَنِ وَامِالْهَمَاءِ وَرِنِي
تَعَالَىٰ وَهُوَ يَرْئِي وَالْهَدِي، فَخَهِي مَا وَلَوْنِ وَنَالِهِ اَوَشِي وَلَهُ مُهَمَّهُ

..... تَعَالَىٰ مِنْقُونَ اِبْهَمَ بِكَسِ الْهَاهَهَ تَعَالَىٰ مِرْضَانِي بِالْفَنَّهِ مِنْ
عَرِي اَمَالَهُ تَعَالَىٰ وَازَا اَغْلَمَرَافِعَ بَعْدَ الْاَلْفِ بَعْدَ الْنُّونِ تَعَالَىٰ
قَبِيلَ ضَلَنَ وَالْوَنِ رَاطَهَارَا بِدَلِ اَعْنَدَ اِنْصَادِهِ وَرُشْ بِاَدَغَامِهِ
وَلَهُ عَالَىٰ اَسْوَعَ فِي الْمَوْضِعِنَ بِكَسِ الْهَمَمُ وَهُوَ عَالَىٰ فِي اِبْهَمَ بِكَسِنَ
الْهَاهَوِي بِاَبَعْدِهِ اَوْلَهُ تَعَالَىٰ وَالْبَغْضَهُ اَبِدَلَقِلَافِعَ فِي اَوْصَلِنَ بِاَبَدَلَ
الْهَمَمِ الدَّانِهِ اَمْفَتوْحَهُ بَعْدَ الْمَضْمُومَهُ وَأَخَالَصَهُ تَعَالَىٰ
لَاهِيْ سَاكِمَ قَالُونَ بِالْفَنَّهِ وَرُشْ بِهِ وَبِسَرِنَ تَعَالَىٰ سِنْ دِنَارِ كَغَزِ
وَالِّي اِكْهَانِ الْوَنِ بِعَرِي اَمَالَهُ وَرِشْ بِهِنِ تَعَالَىٰ اَنْ تَوْلِيْهُ
بِتَحْفَتِ الْتَّارِ تَعَالَىٰ وَلَا تَنْكُونُ لَيْمَ وَكَرِنِيْنِ الْمَحْفَظَهُ
وَلَهُ اَمَالَهُ الْوَيَانِلَوِنِ اَسْهَنِ وَلَعِبَهُ اَهَهُ مَعْجَهُ تَعَالَىٰ
عَلَوَانِ لَأَاهِيْ اَمْقَطَوْتَهُ تَعَالَىٰ سُورَمِ الْمَهْتَنِ تَعَالَىٰ

..... تَعَالَىٰ اَمْرَعَلَوِنِ وَقَفِيْلَعَلِيْلِيْمِ تَعَالَىٰ اَغْوَانِيْلِيْتِ
اَمَالَهُ تَعَالَىٰ مِنْ اِتْوَرَيَهُ زَافِعٌ بِسَرِ الْوَنِ اَمْعَهُ تَعَالَىٰ
مِنْ بِعَدِي اِنْتَهَيَهُ بَنَعَ الْيَاهِ تَعَالَىٰ الْوَهَدُ اَنْجَنَ اَنْهَيِهِ بِوْلَكُونَ
لَعَالَىٰ مِنْ اَفْتَرِي وَاحِرِي فَخَهِي وَالْوَنِ وَامِالْهَمَاءِ وَرِنِي
تَعَالَىٰ وَهُوَ يَرْئِي وَالْهَدِي، فَخَهِي مَا وَلَوْنِ وَنَالِهِ اَوَشِي وَلَهُ مُهَمَّهُ

أيضاً إنها الفانوس تغالي والله جبار ما أتعلون وبالنهاية حطامات

فَلَمْ يَعْلَمْ وَهُوَ عَلَىٰ بِسْكُونٍ لَهَا فَوْرَ شِبْرِهِمْ إِذْ نَعْلَمْ وَرَسَّاهُمْ
بِضْمَالِ السَّنَانِ وَنَعْلَمْ وَالْمُلْوَدَيْنِ يَا فَعْلَمْ بِالْفَحْشَوْلَوْرَشِينِينِ
وَلَأَوْقَعْلَى بِلَهِ هَذَا لَنْ بِعْهَا قَشْمِنْ نَعْلَمْ تَكْرَهْنَهُ وَنَدْخَلْهُ
وَالنُّونِ فِي هَمَاءٍ نَعْلَمْ اصْحَابَ الْمَارِقَالُونَ بِغَارِ امَالَهِ الْمَارِوْشِ
اَمَالَهَا هَنْ يَنِنْ مَيْضَاعْلَهِ نَالْفَهِنَ الصَّادِ وَالْعَالِي الْمَحْفَفَهِ نَالْمَعَانِ

سورة العنكبوت

و^ك تعالى يا ربها الباقي ذا أقل رافع التي بالصمن ونهره الباقي من ذا
كالياؤله ايضا ابدا لها اوأوا . . . تعالى مرسوقةن فاللون يكتسر الي^ك
ووكتشن بصمرها . . . تعالى مسينه يكتسر الي التحيه . . . تعالى فعدهم
راطهار البدال عند اطاها وورش رالادغام . . . تعالى فضوهستبه
واللون بستكون هافنون ووكتشن بصمرها . . . تعالى باللغ امره بالتنون
امره نصف الا وضم الها . . . تعالى قد جعل الله راطهار البدال
او . . . تعالى واللا في موضعين ورافلون بالصمن والابايجن وورش
اسهيل الحبهم مع المبت والقصص ولايابجنه . . . تعالى امه اخر
فاللون بالفمع وورش عان . . . تعالى اياه الله قاء . . . الموجود ورس

وَعَالِمٍ وَكَانَ بِالْمَهْمَنِ الْمُعْتَوِّحِ أَعْدَ الْكَافِ وَأَشْبَابَ الْيَاءِ
الْكَتَمِيَّةِ وَنُونَ سَكَنَهُ وَعَلَيْهَا وَقْرَبَاعٌ وَعَالِمٌ كَرَانْفَمِ الْكَافِيَّةِ
وَعَالِمٌ مَسِينَاتِنْجَعَهُ الْكَتَمَيَّهُ أَعْدَ الْمَوْجَبِ وَعَالِمٌ نَجَلَهُ بِالْلَوْنِ

سورة الحج

وَلَمْ يَعْلَمُنَا إِذْ هَاجَتِ الْأَرْضُ فَرَأَيْنَا فِي أَهْمَنْ وَإِذَا وَقَفَ فَعَلَى الْمِلِّمِ فِي لَمْ
مِنْ غَيْرِهَا سَكَنَهَا إِذْ هَاجَتِ الْأَرْضُ تَسْعَ مِنْ شَبَابِ رَبِّ الْمَالِهِ وَلَهُ هَاجَتِ
مُوَلَّاهُ وَمُوَلَّاهُ وَعَنِيَّةُ نَهَّا وَعَنِيَّةُ نَهَّا وَكَذَّ وَبَسِعَ وَمَا وَكَذَّ هُمْ قَالُونَ
بَاعِعَهُ وَوَرَثَهُ وَتَبَرَّاهُ . . . تَعَالَى وَهُوَ الْعَلِيُّ وَرَا فَالَّذِينَ بَسْكُونَ
الْهَاءُ وَرَثَهُ بَصِيرَهَا وَرَدَ تَعَالَى النَّهَى إِذْ نَافَعَ بَالْهَمِنْ وَإِذَا وَضَلَّ
أَجْتَمَعَ هَمَانْ إِلَوَى مَصْنُومَهُ وَالسَّانَهُ مَكْسُونَهُ فَلَكَ تَسْهِيلَ لِلَّاهِ
كَالَّهِ أَوْ أَهْدَاهَا إِلَهَا وَأَخَاهَا ضَهَّهُ . . . تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ عَزَّ وَجَلَّ بَشَدَّهُ
بَشَدَّهُ وَعَدَ صَفَتَ رَاظِهَا الرَّدَالِ عَنْدَ اصْبَاجِهِ . . . تَعَالَى تَظَاهَرُ
بَشَدَّهَا الظَّاهَرَ . . . اعْلَمُ وَجَهَنَّمَ نَافَعَ كَذَّ الْكَيْمِ وَالْأَرَافِ وَيَأْعُدُ الْأَرَافِ
أَعْلَمُ وَانْ يَمْدَأَهُ ابْنَجَ الْبَالِ الْمَوْجِمِ وَيَدْعَبُ الدَّالَّ . . . تَعَالَى
أَصْنُو خَابِعَهُ الْأَزْوَانِ . . . رَمَادُ وَأَغْلَطَ عَلَيْهِمْ بَلَسْنَ الْأَهْمَنْ وَهَمَانْ
أَصْنُو خَابِعَهُ الْأَزْوَانِ فَلَمَّا دَرَأَهُمْ بَلَسْنَ الْأَهْمَنْ وَهَمَانْ فَوَقَنَ عَلَيْهِمْ نَافَعَ
أَصْنُو خَابِعَهُ الْأَزْوَانِ بَعْنَمِ الْكَافِ وَالْتَّاحِمَعَانِ سُورَةُ الْحَمْدِ

سورة الملك

قَرِّ الْوَلَنْ وَوَرَشْ بِحَلَافِعْ نَهْ بِأَطْهَارِ النَّوْنْ عَنْدَ لَوْا وَوَلَهْ تَعَالَى
بِأَسْكُمْ رَسْتَ هَنَابِيَّاتْ بَوَلَهْ تَعَالَى وَهُوَ عَالِيٌّ وَهُوَ مَلْطُومٌ وَهُوَ
صَدْمُومٌ فَالْوَلَنْ سَكُونٌ الْهَا وَوَرَشْ بِضْرَهَا بَوَلَهْ تَعَالَى إِنْ كَانَ
ذَامَالْهَمْ وَاحِدٌ مَفْتُوحَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى إِنْ أَغْدِيَ أَبْعَضَمُ الْمَوْنْ
وَأَنْقُوَاعَلَى لَابْنَدَا الْهَمْ بِالْضَّمْرَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى إِنْ لَاهْنَا مَقْطُوعَهْ
بَوَلَهْ تَعَالَى بَلْخَنْ نَاطَهَارٌ الْلَّامْ بَوَلَهْ تَعَالَى إِنْ بَدَلَنَا فَاعِنْ فَعَهْ الْبَاهْ
الْمَوْهَعْ وَتَشِيدُ الدَّالْ تَوَلَهْ تَعَالَى لَاتَّخِيزُونْ سَحْفِيَّ الْمَمْ وَالْنَّا
بَوَلَهْ تَعَالَى اَذْدَادِيٌّ وَاجْتِبَاقِيٌّ فَالْوَلَنْ فَاعِنْ وَوَرَشْ بَهْ وَهُنَّ بَوَلَهْ
تَعَالَى لَيْنْ لَقْوَكِنْ بَسْجَ الْيَا الْتَّحْتِيَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى يَا بَصَارُهُمْ فَاعِنْ وَهُنْ
وَالْأَمَالَهْ بَرَهِنْ سَوْرَهِ الْحَاقَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى مَا دَرَكَ فَالْوَلَنْ بَعْلَيْمَالَهْ
وَوَرَسْ بَرَهِنْ بَوَلَهْ تَعَالَى مَرْهَلَهْ تَرَهِنْ فَالْوَلَنْ بَالْعَيَهْ وَوَرَشْ بَرَهِنْ بَوَلَهْ
تَعَالَى إِذَنْ بَتَكُونُ الْمَالَهُولَهْ تَعَالَى فَهُنْ بَوْمَدْ بَتَكُونُ الْهَمَادَهْ
بَكْسَهَا بَوَلَهْ تَعَالَى لَاتَّخِي مِنْكُمْ إِلَّا الْمُفْوَدَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى كَيْمَيْدَهْ إِنْ
الْمُتَّخِيَعَهْ بَعَنْ وَرَشَهَهْ إِعْدَمُ الْنَّقْلَهْ بَوَلَهْ تَعَالَى فَهُورَهْ فَالْوَلَنْ
بَتَكُونُ الْهَا وَوَرَسْ بِضْرَهَا بَوَلَهْ تَعَالَى مَا يَهْ وَنَسْطَهَا سَهَهْ بَالْهَمَا
فِيهَا وَقَنَادِي وَضَلَامَوَلَهْ تَعَالَى قَلِيلًا مَوْنَوَنْ مَانَدَكَرُونْ نَالَتَا مَوْهَهْ
فِيهَا اَذْدَهَدَهْ الدَّالْ سَوْرَهِ الْمَعَارِجْ بَوَلَهْ تَعَالَى شَنَا فَغَدَهُهُمْ

عَالِهِ تَعَالَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَهُوَ الْعَزِيزُ وَهُوَ حَسَيْرٌ وَهُوَ
الْبَطِيفُ فَالْوَلَنْ بَسْكُونُ الْهَافَهَهَا وَوَرَشْ بِضْرَهَا بَوَلَهْ تَعَالَى
دَارِيَهْ وَهَلَرِيَهْ قَالْوَنْ فَالْفَعَهْ وَوَرَشَهَهْ وَبَنَانْ نَوْلَهْ تَعَالَى
وَأَقْدَرْ بَنَادَهَهَا الْبَدَالَهْ بَهْ تَعَالَى وَهُنَّ تَغُورَهْ فَالْوَلَنْ بَسْكُونُ الْهَا
وَوَرَشْ بِكَرَهَهَهْ بَهْ تَعَالَى كَاهْ وَهَارِهْ تَحْفَنَهْ لَتَامَهْ تَعَالَى فَالْوَلَنْ
إِلَفَعَهْ وَلَوَرَشْ بَهْ بَهْ تَعَالَى قَبْحَانَهَهَا الْدَّالْ تَعَالَى
فَسَخْقَهَا بَسْكُونُ الْخَاءَهْ بَهْ تَعَالَى وَاللهُ الشَّوَّرَا أَمْنَمْ بَحْتِيقَهْ
الْأَوْلَهْ وَسَهِيلُ الْثَّانِهْ وَادْخَلَ فَالْوَلَنْ بَيْنَهَا الْفَاءُ وَوَرَشْ الْأَيْدِلْ
بَهْ تَعَالَى مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ زَارِبَلَ الْأَرْمَمُ الْثَّانِهِ الْمَفْتُوحَهْ بَعْدَهُ
يَآقَ الْوَصْلَهْ بَهْ تَعَالَى نَدَرَهْ وَتَكِيزَهْ تَحْذَفَهْ فَالْوَلَنْ بَيْافِي الْحَالَهْ
وَوَرَسْ بَهْ بَهْ وَصَلَامَهْ بَهْ تَعَالَى نَصْرَمُ لَضَمَّ الْأَهَهْ بَهْ تَعَلَّمَهْ عَلَى
بَالْصَّادِ الْخَالِصَهْ بَهْ تَعَالَى بَتِّهِ جَهَنَّمَهْ بَهْ تَعَالَى نَهَيَهْ
عَلَى بَلِي كَافِهْ بَهْ تَعَالَى نَسْتَضَمَّ النَّانَهْ بَهْ تَعَالَى
الْمَوْضِعَهْ بَهْ سَهِيلُ الْأَرْمَمُ نَعْدَ الْأَرْقَلَهْ تَلَهْ تَعَالَى اَصْنَاعَنَهَا بَهْ تَعَالَى
أَنَّهَكَنَّ اللهُ سَعَ الْيَا وَلَمَّا هُمْ إِلَيْهِمُ الْأَسْمَاءُ جَهِينَ

بَهْ تَعَالَى فَيَسْتَعِدُهْ بَهْ تَعَالَى سَوْرَهِ الْفَلَقِ

اجد ريناً فما بعدها الى قوله وارا صناع المحتلون ينكشل لهم مع
في الجميع ويدفعونه سلاسله النون ويدفعونه ان المساجد
يُفتحه الهمم ويدفعونه انه لما قام بكسر الهمم . عالم العبد
يُكسر لللام وله افعاله فالانما اد عوارضه ينتهي منه اما
والمخترن وله افعاله ربى ام برأبعة اليافوه افعاله الا
واخضى فالون بافتحه وورث به ويرهن شوئ اهمن .
ولله تعالى اذ اقضى نصيم الراودونه تعالى وطاء بفتحة الراء
وسكون الطاء وفتح باء هم من ناديه الله تعالى رب المشرق بفتح
الباء الموجبة منه افعاله فعن فرعون وادنى فالون بفتحهما
ورث به ويرهن وكذا صرني الا ان الفتح فنه عن ورث
قليل . ولله تعالى فين شاء اخذ بفتح شاهوه اعماله تعالى من ثالثي
الليل نصيم الام بين الشاهرين ولله افعاله ونصفه وبليته بكسر العالى
والعشرين وكتل اهلها فهمها وبر المد تشر ولله تعالى وابعدها
بالخشل الى زاده . ولله على الكفن واصحاب اهنازاء الهماء وورث
به وفتحهما فالون . عالمي وما ادرك فالون بافتحه
العنين . اعماله اذا دبر بن افع ابتکون الذي لا يحيى كتبته
العنين . علمت الله لحد ما دع عن اخيه هرقل لفرا اذا دبر بالثبات

اعجب الذاك المعجمة سوت عاتقةه قوله تعالى لا اقشم
في يوم القمة زائف من الملام الف والهرم المضمومه والمبدء
ووالدين وورثن في قدر المبدع على ما تصره من القاعدة قوله تعالى
اخيتبت لكني السنان قوله تعالى ان يجمع لمن هنا موصواه
اي ليتن بين الهرم والبدء الله اعلم

فاللون بالفتحة و
الك فاء و
فولون بفتحة حالي مل، حبوبون وبرون

وَقَدْ تَبَرَّأَ مِنْ كُلِّ دَاعِيٍّ مُّسَى

بكتل لها... اعالي او اوا بتحقق اليه زل وسكن الاول
ورضي الثانية قوله تعالى اليهم بشكوى الناجد اللام...
وكنت لها ولد لعالي خضر واستاجر بزعرها وله تعالى
فمن شاً أخذ بفتح شاء وله تعالى وما شاؤن بالتأمل الخطأ
سورة المرسلات قوله تعالى او نكث ابضم الدال قوله تعالى
درارة الون بالفتح ذورش (١٢): قوله تعالى لم يخلقكم كل
كانت ايقرا زاد عام القاف في الحاف وابقا الصحف قوله تعالى
اللون بالفتح ذورش بس له قوله تعالى فقد زاد
الدار قوله تعالى حمادات بالالف على المجمع... له تعالى
العن قوله تعالى وادا قيل بكتش القاف
له تعالى عصماً او قف عليهم ارافع وفي
حده سورة فتح دعالي وفتح النها تشد بـ التاء بعد العا
با زاظها الشاعر قوله تعالى لا يهان فيهن
له تعالى وغضاً وان تحفيظ ابنه قوله
الدال قوله تعالى دال السموات في
الحادي عشر مع المون قوله السين

وأنا جار قص المدى لغير شبيهه بالاسقاط او التسليل في
المحققين وسهل الثانيه ورسن وله ابدا لها اهلا افلا
ونه تعاالي أنا ضيبي انكست الهم سوئ التكوس قوله تعالى
سبب مث بيشد دل احتم قوله تعالى نشرت حمنه اش اس وله تعالى
سرعه بمش باد اهان قوله تعالى راه اماله ورسن وتحكم
فاللون قوله تعالى يضيئ زال الصاد موافقه لمن سو مر
سوئ الاسطوانه الله تعالى فعد لكنه مث دل الدا فله تعا
بل تهدون زاطهار اللام نره تعالى اذراك قرا واللون بالفتح
دورش زاما لته زرسن قوله تعالى يوم لا ينبع المشيم
سوئ الشيفه الله تعالى كما ب الفجان فاللون بالفتح
دورش زان زان الله تعالى اذراك في لوضعه بالفتح لاعاده
دورش زرسن قوله تعالى ستني فرما لون الفتح وورش زين
مره تعاالي بل ران بغرا ماله ولاستكت على اللام قوله تعالى
الابن زوجه واللون زاما لته وورش زين ونقل حركه العبره الى
اللام زله تعاالي صره مخفته الصاد قوله تعالى ختنه
بكل لخاذ ونحو النافع امهها الله تعالى اهليهم العبره
بكشن الها وصدهم الله تعالى فالهان زالم زين

اَوْدَعَهُمْ هَلْ تُوبَ بِاطْهَارِ الْلَّامِ عَنِ الدَّسَوِينَ
 الْاَسْفَافِ وَمَا تَعْالَى وَيَصْلِي وَالْوَنَنَ فَالْفَحْمُ وَوَرْشُهُ وَيَرْبِينَ
 وَادَّافِعَةٌ غَلَظَ الْلَّامِ بَعْضَ الْيَاءِ وَفَتَحَهُ الْفَادُونَ وَرَشِيدَهُ لِلْلَّامِ وَلَهُ
 سَعَىٰ اَتَرَكَبُنَ بَعْضَ الْبَاءِ وَدَعَى عَالِيَ عَلِيهِمُ الْقَرَانَ بَكْسَنَ الْهَامَ وَضَمَ الْمَيمَ
 نَسُورَةَ الْبَرْوَجَ مَرْدَعَهُ تَعَالَى اَذَانَ وَلَا وَلَوْنَ بَغْرَامَ الْمَلَهَ
 وَوَرْشَ رَبِينَ وَلَهُ تَعَالَى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَبْرَنَ قَلْ وَرَشَ بِالْمَدَبَّ
 وَالْتَّوْسِطِ وَقَفَوْلَهُ الْوَقْفُ عَلَى الْهَمِّ مِنْ غَيْرِ حِلٍّ وَمَهْتَدِ
 وَهُونَبَكُونَ الْهَاءُ وَرَشَ بِطَمَهَا وَلَهُ تَعَالَى الْجَيْنَ كَلْهَبَأَ
 مُوَدَّعَالِيْ مَحْنُوطَرْفَعَ الطَّاءُ دَاتَارِفَ وَهُدَعَالِيْ وَمَا
 اَدَّرَكَنَفَلَونَ بِالْفَحْمِ وَوَرَشَ رَبِينَ وَدَعَالِيْ طَاعَلِيْهَا
 حَافَطَنَتَحْمَنَعَلِيمَ وَدَعَالِيْ الْكَفَرِنَ بِالْفَحْمِ وَوَرَشَ رَبِينَ
 نَسُورَةَ الْأَحْمَى وَدَعَالِيْ الْأَعْلَمَ فَسَوَىٰ وَهِدِكَ الْمَعْنَى
 اَخْوَىٰ فَلَاسَنَىٰ وَمَا يَجْنَىٰ مِنْ حَشَبِيْ الْاَسْنَىٰ وَلَا يَجْنَىٰ مِنْ زَرَكَيْ
 فَضَلَّىٰ الْدَّنَيَانَ وَابْنَيْ الْاوْلَانَ وَمُوسَىٰ وَالْوَنَنَ بَخَرَأَوَرَشَ
 وَالْفَحْمَ عَنْهُ وَلِيَدَعَ اَسَا الْاَعْلَى لِهَذَا وَالْاَسْعَى الدَّاَيَى

بَفَحَ شَأْوَدَ اَوْقَتَ وَرَشَ عَلَى بَصَنِيْ فَلَهُ فِيْهَا الْفَحْمُ وَالْاَهَاهَ
 بَنْ بَنْ وَلَهُ مَعَ الْفَحْمِ تَغْلِيْطَ الْلَّامِ وَمَعَ الْاَمَالَهِ الْتَّرْفَوِنَ
 وَادَّ اوَصَلَهَا مَالَنَارِ فَلَيْسَ الاَفْحَمُ وَالْتَّغْلِيْطُ وَادَّ تَعَالَى بَلَى
 تَوَرَّوْنَ بِنَتَنَالْعَطَابَ وَاطَّهَارَ الْلَّامِ نَسُورَهُ الْعَائِنَهَ وَدَعَ
 تَعَالَى هَلَ اَكَرَ خَرِبَتِ الْعَاشِشَهَ اَمَكَرَ وَصَلَنَ وَسَعَى وَمَنْ
 تَوَلَّ قَرَادَلَوْنَ بِالْفَحْمِ وَوَرَشَ بِالْفَحْمِ وَهِنَ مُوَدَّعَالِيْ بَصَنِيْ
 بِالْفَحْمِ لِتَالْفَوْقَهَ وَهُدَعَالِيْ بَغَارَمَالَهَ وَلَهُ تَعَالَى كَهَ
 لَسْعَ بِنَتَنَالْمَفْوَمَهَ لَاعِيْدَ بِالْفَعَ وَلَهُ تَعَالَى يَصْنِي بَلَنَالْفَهَ
 الْحَالَهَ نَسُورَهُ الْمَجَرَ وَدَعَالِيْ تَعَالَى وَالْوَرْنَفَخَ الْوَادَ
 وَدَعَالِيْ اَذَادِيْسَرِيْ نَافَعَ بِاَثَاثَ الْيَاءِ عَدَلَ اَرَأَوَصَلَلَوَقَنَ
 وَدَعَالِيْ تَعَالَى بِالْوَاجِدِنَفَهَا وَالْوَنَنَ وَصَلَأَوَوَقَنَادَأَثَبَهَا وَرَشَ
 وَصَلَانَهَدَعَالِيْ ما اَبْتَلَاهَ فِي الْمَوْضَعِنَ قَلَهُ قَالَوْنَ بِالْفَحْمِ
 بِالْفَحْمِ وَهِنَهِنَ وَدَعَالِيْ اَكْرَمَنَ وَرِبِيْ اَهَانَيَ بَعْجَهُ الْيَامَنَ
 نَسُورَهُ لَوَصَلَنَ دَعَالِيْ اَكَرَمَنَ اَهَانَنَ قَرَافَعَ بِاَثَاثَ الْيَاءِ
 بِهَمَهَا وَصَلَلَارَدَهَا وَهُدَعَالِيْ فَقَدَرَ عَلَيْهِ زَرَقَهُ تَحْفِيْنَ الدَّاهَ
 سَعَالِهَدَرَمَعَنَهُ تَلَاحِصُونَ وَتَالْكُونَ وَتَجْبُونَ زَالَتَنَيَ التَّائِيَ
 سَعَالِهَدَرَمَعَنَهُ تَلَاحِصُونَ وَتَالْكُونَ وَتَجْبُونَ زَالَتَنَيَ الْكَسَتَ

أَوْ أَهْبَطَ عَالَمَ فَالْوَنْ بِالْفُحْشَةِ وَرَسَّبَهُ وَسَبَّبَهُ فَوْلَهُ
عَالَمَ لَا يَعْدُهُ وَلَا يُؤْتَقَبُ كَثُرَ الدَّالُ وَالثَّالِثُ الْمُثْلِثُ كَ
ثُورَ الْمُلْدَ وَأَهْبَطَ عَالَمَ اكْتَبَتْ فِي مَوْضِعِ كَبِيرِ السَّانِ
وَأَهْبَطَ تَعَالَى وَمَا إِدْرَاكُ فَالْوَنْ بِالْفُحْشَةِ وَرَسَّبَهُ لَهُنْ وَلَهُمْ
فَكَرْبَلَهُ أَوْ اطْعَامَ زَافِعَ يَرْفَعُ مَكَرَهُ حَتَّى يَقْدِمَ فَكَرْبَلَهُ
إِطْعَامَ وَفْخَةِ الْغَانِ وَجَعِبَهُ الْمُسْكِنُ لَعْنَهُمْ مَوْلَهُ
تَعَالَى مَوْصِبُ نَوَافِرِ سَكِينَهُ سُورَهُ الْمُسْكِنُ وَرَسَّبَهُ
وَضَحاَهَا قَرَا فَالْوَنْ جَمِيعَ رَوْسَلِيَّهُ هَذِهِ السُّورَهُ
بِالْفُحْشَهُ وَبِالْمُهْلِكَهُ وَالْمُفْعَاعِلَهُ وَهَذِهِ الْحَالَهُ
نَاطَهَارَ بِالْثَالِثَهُ عَنْ الْمُلْدَلَهُ : وَلَمْ يَرْجِعْ
الْفَاقِيلُ لَا نُوَرَّ وَالْمُسْكِنُ مَوْلَهُ وَلَمْ يَرْجِعْ
لَشْتَيِّ مِنْ اغْطِيَانِ وَالْمُقْنَى بِالْمُخْنَقِ تَرْوِيَتِ الْمُلْكَهُ
تَلْظِيَ الْاَشْعَيِّ تَوْلِيَ الْاَبْعَيِّ هَرَكَنِ حَرَقَ الْاَسْنَادَ
فَالْوَنْ بِالْفُحْشَهُ وَرَسَّبَهُ لَهُنْ وَالْمُعْنَادَهُ
لِلْيَسِرِكَ لِلْعَسِرِكَ فَالْوَنْ بِالْفُحْشَهُ وَرَسَّبَهُ
تَلْطِيَ تَحْفِيفَ الْتَّأْوِلَ وَرَشَّلَ اَفْعَهُ وَرَسَّبَهُ
وَادِي اَمَالِيَّ قَقَ الْمَلَامَ وَامَالِيَّ

