شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة كلية الإلهيات / جامعة مرمر بإستنبول

مخطوطة

قواعد الإعراب

المؤلف

عبدالله بن يوسف بن أحمد (ابن هشام)

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible] لا يعلمون لان الجملة [illegible]
[illegible] والجواب نعم قال ان التقدير والذين
امنوا وعملوا الصالحات اقسم بالله لنبوءنهم وكذا التقدير فيما
اشبهه ذلك فالخبر مجموع جملة القسم المقدرة وجملة الجواب المذكورة
لا مجرد الجواب الثانية الواقعة جوابا للشرط غير جازم لجواب
اذا ولو ولولا او جازم ولم يقترن بالفاء ولا باذا فجواب جازم
اكرمته وان بعته بما لا موضع له نحو قام زيد وقعد عمرو والمسئلة
الرابعة في الجملة الخبرية التي لم يسبقها ما يطلبها لزوما بعد النكرات
المحضة صفات وبعد المعارف المحضة احوال وبعد غير المحض
منهما محتملة لهما مثال الواقعة صفة حتى نزل علينا كتابا نقرأه
فجملة نقرأه صفة لكتابا لانه نكرة محضة وقد مضت امثلتها من ذلك
في المسئلة الثانية ومثال الواقعة حالا ولما تأتنا نستكثر
فجملة تستكثر حال من الضمير المستتر في تمنى المقدر بانت لان
الضمائر كلها معارف بل هي اعرف المعارف ومثال المحتملة للوجهين
بعد نكرة مررت برجل صالح يصلي فان شئت قدرت يصلي صفة
ثانية لرجل لانه نكرة فان شئت قدرت حالا منه لانه قرب من المعرفة
باختصاصه بالصفة ومثال المحتملة بعد المعرفة قولنا كمثل الحمار
يحمل اسفارا فان المراد بالحمار الجنس وذو الالف واللام الجنسي يقرب من النكرة
فيحتمل الجملة من قولنا يحمل اسفارا وجهين احدهما الحالية
لان الحمار بلفظ المعرفة والثاني الصفة لانه كالنكرة في المعنى

الباب

[illegible] الثاني في الجار والمجرور وفي [illegible]
انهما اذا تعلق الجار والمجرور بفعل او ما فيه معناه وهو حرف
في قولنا انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وقول ابن يزيد وتعمل
المبيض في مسوده مثل اشتعال النار في جزل الغضا وان علقت
الاول بالمبيض او جعلته حالا منعلقا بكاين فلا دليل فيه ويستثنى
من حروف الجر اربعة فلا يتعلق بشئ احدها الزائد كالباء
في كفى بالله شهيدا وما ربك بغافل وكمن في ملكوت من الم غيره
وهل من خالق غير الله والثاني في لغة من يجر بها وهم عقيل قال
شاعرهم لعل ابي المغوار منك قريب والتاء كولا في قول بعضهم
لولاي ولولاك ولولاه فمذهب سيبويه ان لولا في ذلك جارة والاصل
بشئ والاكثر ان يقال لولاانا ولولاانت ولولاهو كما قال الله تعالى
لكنا مؤمنين والرابع كاف التشبيه نحو زيد كعمرو
وزعم الاخفش وان عصفورا انها لا تتعلق بشئ وفي ذلك بحث
المسئلة الثانية حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والنكرة كحكم الجملة
وهو صفة في نحو رأيت طيرا على غصن لانه بعد نكرة محضة وهو
طير وحال في نحو قولنا خرج منا قومه وفي بيته اي مستقرين لانه
بعد محضة وهي الضمير المستتر في خرج ويحتمل الهما في نحو اعجبني الذهب
في اكمامه وهذا ثمر يانع على اغصانه لان الذهب معرف بلام الجنس
وهو قريب من النكرة وقولنا ثمر موصوف فهو قريب من المعرفة
المسئلة الثالثة اذا وقع الجار والمجرور صلة او صفة او خبرا
او حالا تعلق بمحذوف تقديره كاين واستقر الان الواقع صلة

فجوز ونحو نقديره كائن في الدار اصله ان يكون الاجود
ومثال الصفة ولله من في السموات والارض المسئلة الرابعة
يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع
بعد نفي او استفهام ان يرفع الفاعل تقول مررت برجل في الدار
ابوه فلك في ابوه وجهان احديهما ان تقدره فاعلا بالجار والمجرور
لنيابته عن استقر لحذوفا وهذا هو الراجح عند الحذاق والثاني
ان تقدره مبتدأ مؤخرا والجار والمجرور خبرا مقدما والجملة
صفة ونقول ما في الدار احد وقال الله تعالى في الله شك تنبيه
جميع ما ذكرناه في الجار والمجرور ثابت للظرف ولا بد من تعلقه
بفعل ونحو وجاؤا اباهم عشاء يبكون او اطرحوه ارضا او بمعنا
فعل نحو زيد متكئ يوم الجمعة وجالس امام الخطيب وقوله صفة
مررت بطاير فوق غصن وحالا نحو رايت الهلال بين السحاب
ومحتملا لهما نحو يعجبني الثمر فوق الاغصان ورايت ثمرة يانعة
فوق غصن ومثال وقوعه خبرا والركب اسفل منكم وصلة ومن عنده
لا يستكبرون ومثال رفعه الفاعل زيد عنده مالا ويجوز تقديرها
مبتدأ وخبر الباب الثالث في تفسير كلمات يحتاج اليها المعرب

وهي وعشرون كلمة وهي ثمانية انواع احديها ما جاء على وجه واحد

وهو اربعة احديها قط بتشديد الطاء وضمها في لغة الفصحاء بفتح القاف
وهو ظرف لاستغراق ماضي من الزمان نحو ما فعلته قط وقول
العامة لا افعله قطط لحن والثاني عوض بفتح لوله وتثليث اخره

وفتح ما قبله تقول لم اره مذ يوم الجمعة ومذ شهر كذا اعرب في
وكذلك ابدا ونحوها تقول لا افعله ابدا ظرف لما استقبل
من الزمان الثالث اجل بكون اللام وهو حرف تصديق الخبر
يقال جاءني زيد وما جاءني زيد فتقول اجل اي صدق بلى وهو حرف
حرف ايجاب المنفي مجردا كان النفي نحو زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا
قل بلى وربي لتبعثن او مقرونا بالاستفهام الست بربكم قالوا بلى
اي بلى انت ربنا النوع الثاني ما جاء على وجهين وهو اذ فتارة
يقال فيها ظرف مستقبل خافض لشرط منصوب بجوابه وهذا نفع
واوجز من قول المعربين ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط
غالبا وتختص اذا هذه بالجملة الفعلية وتارة يقال فيها حرف مفاجأة
وتختص بالجملة الاسمية وقد اجتمعتا في قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة
من الارض اذا انتم تخرجون النوع الثالث ما جاء على ثلثة اوجه
وهي سبعة احديها اذ يقال فيها تارة ظرف لما مضى من الزمان و
تدخل على الجملتين نحو اذكروا اذ انتم قليل واذكروا اذ كنتم قليلا
وتارة حرف مفاجأة كقوله فبينما العسر اذ دارت مياسير
وتارة حرف تعليل كقوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم اي لاجل
ظلمكم الثانية لما يقال فيها في نحو لما جاء زيد جاء عمرو وخلوف وجود
لوجود وتختص بالماضي وزعم الفارسي ومتابعوه انها ظرف بمعنى
حين ويقال فيها في نحو بل لما يذوقوا عذاب هو حرف جزم لنفي
المضارع وقلبه ماضيا منصلا نفيه متوقعا ثبوته الا يرى ان المعنى

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

الزمري ان المعنى ما كل نفس الا عليها حافظ لما انتم ... فيقال

فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر نحو قام زيد او ما قام زيد

وحرف اعلام اذا وقعت بعد الاستفهام نحو اقام زيد وحرف وعد

اذا وقعت بعد الطلب نحو احسن الى فلان الرابعة اى بكسر الهمزة

وسكون اليا وهى بمنزلة نعم الا انها تختص بالقسم نحو قل اى وربى

انه لحق الخامس حتى فاحد اوجهها ان تكون جارة فتدخل على الاسم

الصريح بمعنى الى نحو حتى مطلع الفجر حتى حين وعلى الاسم المؤول بان

مضمرة من الفعل المضارع فتكون تارة بمعنى الى نحو حتى يرجع الينا

موسى الاصل حتى ان يرجع الينا اى الى رجوعه اى الى زمن رجوعه

وتارة بمعنى كى نحو اسلم حتى تدخل الجنة وقد يحتملهما كقوله تع

فقاتلوا التى تبغى حتى تفئ الى امر الله حتى تفئ اى الى ان تفئ او كى تفئ

وزعم ابن هشام وابن مالك انها قد تكون بمعنى الا كقوله ليس العطا

من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل والثانى ان تكون

حرف عطف تفيد الجمع المطلق كالواو الا ان المعطوف بها مشروط

بامرين احدهما ان يكون بعضا من المعطوف عليه والثانى ان تكون

غاية له فى شئ نحو مات الناس حتى الانبيا عليهم الصلوة والسلام

والانبيا غاية الناس فى شرف المقدار وعكسه زارنى الناس حتى

الحجامون وقال الشاعر قهرناكم حتى الكمات فانتم تهابوننا حتى

بنينا الاصاغر فالكمات غاية فى القوة والبنون الاصاغر

غا

غاية فى [illegible]

[illegible]

الرسول فى قراءة من رفع والجملة الاسمية كقوله حتى ماء دجلة اشكل

الثالث كلا فيقال فيها حرف ردع وزجر فى نحو فيقول ربى اهانن

كلا اى انته عن هذه المقالة وحرف تصديق فى نحو كلا والقمر

والمعنى اى والقمر وبمعنى حقا او الاستفتاحية على خلاف فى ذلك نحو

كلا لا تطعه والرابعة لا فتكون نافية وناهية وزايدة فالنافية

تعمل فى النكرات عمل ان كثيرا نحو لا اله الا الله عمل ليس قليلا كقوله تع

فلا شئ على الارض باقيا والناهية تجزم الفعل المضارع نحو

ولا تمنن تستكثر ولا يسرف فى القتل والزايدة دخولها كخروجها

نحو ما منعك ان لا تسجد اى ان تسجد كما جاء فى موضع اخر النوع

الرابع ما ياتى على اربعة اوجه وهو اربعة احدها لولا فيقال فيها تارة

حرف تقتضى امتناع جوابه لوجود شرطه وتختص بالجملة الاسمية

المحذوفة الخبر غالبا نحو لولا زيد لاكرمتك وتارة حرف تحضيض

وعرض اى طلب بازعاج او برفق فتختص بالمضارع او بما فى تاويله

نحو لولا تستغفرون الله ونحو لولا اخرتنى الى اجل قريب وتارة

حرف توبيخ فتختص بالماضى نحو ولولا نصرهم الذين اتخذوا

من دون الله قربانا الهة وقيل قد تكون للاستفهام نحو لولا

اخرتنى الى اجل قريب ولولا انزل اليه ملك قال الهروى انها فى

الاولى للعرض وفى الثانية للتحضيض وزاد معنى اخر وهو

ان تكون نافية بمنزلة لم وجعل منه فلولا كانت قرية امنت

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والى انها للمراد فهذا وهو قول الاخفش والكسائي والفراء وبيانه
قوله تعالى فهلو ويلزم من ذلك وقوع الذي
على الله تعالى بالفعل الماضي بشرط ان وقوعه لثابته
ان المكسورة الخفيفة فلا يقال فيها شرطية في نحو ان تخفوا
ما في صدوركم او تبدوه يعلمه الله ونافية في نحو ان عندكم من
سلطان بهذا وقد اجتمعنا في قوله تع ولئن زالتا ان امسكهما
من احد من بعده ومخففة من الثقيلة في نحو وان كلا لما ليوفينهم
في قراءة من خفف النون ونحو ان كل نفس لما عليها حافظ في قراءة
من خفف لما وزايدة في نحو ما ان زيد قايم وحيث اجتمعت ما وان
فان تقدمت ما فهي نافية وان زايدة وان تقدمت ان فهي شرطية
وما زائدة نحو واما نخافن من قوم خيانة الثالثة ان المفتوحة
الخفيفة فيقال فيها حرف مصدر ينصب المضارع في نحو يريد الله
ان يخفف عنكم ونحو اعجبني ان صمت وزايدة في نحو قلما
ان جاء البشير وكذا حيث وقعت بعد لما ومفسرة في نحو
فاوحينا اليه ان اصنع الفلك وكذا حيث وقعت بعد جملة
فيها معنى القول دون حروفه ولم تقترن بخافض فليست منها
واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين لان المتقدم عليها غير جملة
ولا تحوكت اليه بان افعل لدخول الخافض وقول بعض العلماء فيما
قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبدوا الله ربي وربكم مقولا لله تع
انها مفسرة لما مر تني دون قلت ممنوع منه انه لا يصح ان يكون
ان عبد الله ربي وربكم مقولا لله تع او على انها مفسرة قلت

مخروف القول نيابة وجوزه الزمخشري ان اول قلت بادرت و
جوزه ومنعه ابو حيان على ان المصدر بين اللهم لا يدل والصواب العكس
ولا بد من مقال ان العبادة الا يعمل فيها فعل القول وهو قول الا تتبع
في واوحى ربك الى النحل ان اتخذي ان تكون مفسرة منها في فاوحينا
اليه ان اصنع الفلك خلافا لمن منع ذلك لان الا الهام في معنى القول
ومخففة من الثقيلة في نحو علم ان سيكون وحسبوا ان لا يكون
في قراءة الرفع وكذا حيث وقعت بعد علم او ظن نزل منزلة العلم
الرابعة من فيكون شرطية في نحو من يعمل سوءا يجز به وموصولة
في نحو ومن الناس من يقول وستفهامية نحو من بعثنا من مرقدنا
ونكرة موصوفة في نحو مررت بمن معجب لك اي بانسان معجب لك
واجاز الفارسي ان تقع نكرة تامة وحمل عليه قوله ونعم ما هو
في سر واعلان اي ونعم شخصا هو النوع الخامس ما تاتي على خمسة
اوجه وهو شيئان احدهما اي فتقع شرطية نحو ايما الاجلين
قضيت فلا عدوان علي واستفهامية نحو ايكم زادته هذه ايمانا
وموصولة نحو ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد اي الذي هو
اشد قال سيبويه ومن تابعه وهذه الاية على معنى الكمال فتقع صفة
للنكرة نحو هذا رجل اي هذا رجل كامل في صفات الرجل وحالا
لمعرفة كمررت بعبد الله اي رجل ووصلة الى نداء ما فيه ال نحو يا ايها
الانسان الثالثة لو فاحد وجهها ان يكون حرف شرط في الماضي
فيقال فيها حرف تقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه نحو لو شئنا
لرفعناه بها فلو ههنا دالة على امرين احدهما ان مشية الله تعالى

لرفع المستقبل منتفيا وعلم من هذا ان يكون رفعه منتفيا
اذ لا سبب لرفعه المشبه وقد ثبت وهذا خلاف ما لم يجزم
لم يخف فانه لا يلزم من انتفاء لم يخف انتفاء لم يجزم حتى
يكون قد خاف وعصى وذلك لان انتفاء العصيان له سببان خوف
العقاب وهي طريق العوام والاجلال والاعظام وهي طريق الخواص
والمراد ان صهيبا رضي الله عنه من هذا القسم وانه لو قدر خلوه عن
الخوف لم تقع منه معصية فيه والخوف حاصل له ومن هنا تبين فساد
قول المعربين انا وجزم امتناع لا امتناع والصواب انها لا تعرض
لها الى امتناع الجواب ولا الى ثبوته وانما لوحظ تعرض لامتناع الشرط
فان لم يكن للجواب سبب سوى ذلك الشرط لزم من انتفائه انتفاؤه
وان كان له سبب اخر لم يلزم من انتفائه انتفاء الجواب ولا ثبوته
والامر الثاني مما دلت عليه في المثال المذكور ان ثبوت المشيئة
يستلزم لثبوت الرفع ضرورة ان المشيئة سبب الرفع وهذا
المعنى قد تضمنتها العبارة المذكورة والثاني ان يكون حرف
شرط في المستقبل فيقال انها حرف شرط مرادف لان الا انها تجزم
كقوله وليخش الذين لو تركوا اي ان يتركوا وقوله ولو تلتقي اصدأ
نا بعد موتنا الثالث ان تكون حرف لان مصدريا مرادفا لان
الا انها لا تنصب واكثر وقوعها بعد ود نحو ود لو يندهن او يود
نحو ابوة احدهم لو يعمر واكثرهم لا يثبت هذا القسم الرابع ان تكون
للتمني نحو فلو ان لنا كرة فنكون اي فليت لنا كرة فنكون قيل ولهذا
نصب فنكون في جوابها كما ان انتصب فافوز في جواب ليت

في

في قوله يا ليتني كنت معهم فاوز فوزا عظيما قول في هذا الجواب
النصب فاقول مثله في قوله تعالى ولو ترى اذ وقفوا على النار الخ
من باب الشرط وجوابه نفي او يرسل رسولا الخامس ان تكون لمجرد
نحو لو تنزل عندنا فتصيب راحة ذكره في التسهيل وذكر لها ابن
هشام اللخمي معنى اخر هو ان تكون للتقليل نحو تصدقوا ولو بظلف
محرق اتقوا النار ولو بشق تمرة النوع الخامس ما يأتي على سبعة
اوجه وهو قد فاحدا وجوهها ان تكون اسما بمعنى حسب فيقال قدني
بغير نون كما يقال يكفني والثالث ان تكون حرف تحقيق فتدخل
على الماضي نحو قد افلح من زكيها وعلى المضارع نحو قد يعلم ما انتم
عليه بفاتنين الرابع ان تكون حرف توقع فتدخل عليهما ايضا نحو قد
قد يخرج زيد فيدل على ان الخروج منتظر متوقع مع الماضي لان
التوقع انتظار الوقوع والماضي قد وقع وقال الذين اثبتوا
معنى التوقع مع الماضي انها تدل على انه كان منتظرا نحو قد ركب
الامير لقوم ينتظرون هذا الخبر وبينوا قمتن الفعل والخامس
تقريب الماضي من الحال ولهذا يلزم قد مع الماضي الواقع حالا اما
ظاهرة نحو قد فصل لكم ما حرم عليكم او مقدرة نحو هذه
بضاعتنا ردت الينا وقال ابن عصفور اذا اجيب القسم بماض
مثبت متصرف فان كان قريبا من الحال جئت باللام فقط كقوله
حلفت لها بالله حلفة فاجر لنا موافما ان من حديث ولا اصال
وزعم الزمخشري عند ما تكلم على قوله تعالى لقد ارسلنا نوحا في
سورة الاعراف ان قد للتوقع لان السامع يتوقع الخبر عند سماع القسم

لما فيه من التقليل وهو ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قلما يصدق
الكذوب وقلة وجوده نحو قلما تجود البخيل وتقليل متعلقه نحو قلما يعلم انتم
عليه الا ما انتم عليه هو افق معلوماته وزعم بعضهم انهما في
ذلك للتحقيق وان التقليل في المثالين الاولين لم يستفد
من قبل من قولك البخيل يجود والكذوب يصدق فانه لم يحمل
على ان صدور ذلك من البخيل والكذوب قليل كاذ بالان اخر الكلام
يرفع اوله الرابع التكثير قاله سيبويه في قوله قد اترك القرن
مصفرا انامله وقال الزمخشري في قوله ع قد يرى قلب وجهك
النوع الرابع ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو وذلك ان لنا
واوين يرتفع ما بعدهما وهما واو الاستيناف نحو لنبين لكم
ونقر في الارحام فانها لو كانت واو العطف لنصب الفعل واو
والحال وتسمى واو الابتداء ايضا نحو جاء لي زيد والشمس طالعة
وسيبويه يقدر باذ واوين ينتصب ما بعدهما وهما والمفعول معه
نحو سرت والنيل واو الجمع الداخلة على المضارع المسبوق
بنور طلب نحو ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين
وقول الجاسوس لانه عن خلق وتأتي مثله والكوفيين يسمون
هذا الواو واو الصرف واوين ينجر ما بعدهما وهما واو القسم
نحو والتين والزيتون واو رب كقوله وبلدة ليس بها انيس
الا اليعافير والا العيس واو يكون ما بعدها على حسب ما قبلها
وهي واو العطف وواو دخولها في الكلام خروجها وهي الواو
الزايدة نحو فلما ان جاؤها وفتحت ابوابها بدليل الاية الاخرى

وجواب اما فاطمة والجواب محذوف والتقدير كان كيت وكيت
وقول جعفة بن نبهان السلمي رثاء النبي صلى الله عليه وسلم
النحوي والقول بزيادة ان منه ردناه بها في الكلام والحق ابن
في ثبت وابكار اظهر الفساد النوع الثامن ما يأتي على اثنى عشر
وجها وهو ما فانها عارضة بين اسمية واوجهها سبعة معرفة تامة
نحو فنعما هي اي فنعم الشيء ابداؤها ومعرفة ناقصة وهي الموصولة
نحو ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة اي الذي عند الله خير و
شرطية نحو ما تفعلوا من خير يعلمه الله واستفهامية وما تلك
بيمينك يا موسى او يجب حذف الفها اذا كانت مجرورة نحو عم يتساءلون
فاطرة لم يرجع المرسلين ولهذا رد الكسائي على المفسرين قولهم
بما غفر لي في انها استفهامية وانما جاز نحو بما ذا فعلت لان الفها صارت
حشوا بالتركيب مع ذا فاشبهت الموصولة وتعجبية نحو ما احسن زيدا
ونكرة موصوفة كقولهم مررت بما معجب لك اي بشيء معجب ومنه في قولهم
نعم ما صنعت اي نعم شيء صنعته ونكرة موصوفة بها نحو مررت
بما وقولهم لامر ما جدع قصير انفه اي مشؤوما لغا في الحقارة و
لامر عظيم وقيل ان هذه حروف لا موضع لها وصرفية اوجهها
خمسة نافية فتعمل في الجملة الاسمية عمل ليس في لغة الحجازيين
نحو ما هذا بشرا ومصدرية غير ظرفية نحو بما نسوا يوم الحساب
اي بنسيانهم اياه ومصدرية ظرفية نحو ما دمت حيا اي مدة
دوامي حيا وكافة من العمل وهي ثلثة اقسام عن عمل الرفع كقوله
صددت فاطولت الصدود فلما وصال على طول الصدود يدوم