

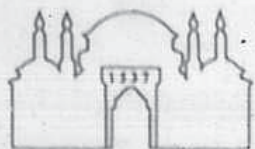


مخطوطة

شرح الكافية

المؤلف

أحمد بن عمر الهندي (الدولة ابادي)



GAZI HUSREV-BEGOVA BIBLIOTEKA
THE GAZI HUSREV-BEY LIBRARY

R= 2700



GAZI HUSREV-BEGOVA BIBLIOTEKA
KATALOG ORIJENTALNIH RUKOPISA
MIKROFILM

Datum obrade

Film br. 2

Podaci o djelu - About Title

Signatura / Signature	2700	Kat. br.	4069
Naslov - Title	شرح الكافية ◆ ŠARH AL-KĀFIYA	Tema	Gramatika

Podaci o autoru - About Author

Ime / Name	◆ شهاب الدين أحمد بن عمر الدواني الدولتآبادي الهندي ◆ Šihābuddīn Ahmad b. 'Umar ad-Dawānī ad-Dawlatābādī al-Hindī.
Poznat kao Well-known as	◆
Datum smrti / Date of death	849 / 1445

Podaci o prepisu - About rewriting

Prepisivač Rewriter	◆
Mjesto prepisa / Place of transcription	
Datum prepisa / Date of transcription	

Podaci o Rukopisu - About manuscript

Dimenzije / Format	187 x 130	Dimenzije teksta	120 x 70
Zadnji vlasnik		Broj listova / no. of sheets	190
Jezik / Language	Arapski	Vrsta pisma / Type of writing	Nasb-ta'liq
Način nabavke	Vakuf Gazi Husrev-begove biblioteke (stari pečat na više mjesta u rukopisu).		

لغات عربی

۳۵۰۰۰۰۰

تاریخ

کتابت یا منظر

ربیع الاول و نہایت اوتوز شبہی کون
۱۲۶۵ھ یوسو عمر عثمانی

و اما دہہ فی الارضی الاموال

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or introductory lines.

كلمة من الطير جوي يدق جناحه عن فم لذي
كلمة من ربي من جنتي فخرج كريمة القلبي
كلمة من ربي من جنتي فخرج كريمة القلبي
اذ انما قمتك لا محالة لثقت بالواجب العزيم العزيم

Vertical handwritten text on the left margin, likely a commentary or additional notes.

تنام جلد مع علك المايا
تروم العازلة طام اللام
سوراهم عزيم فمنا نوا
لاد ان نوم اللاد نكت
شعرا في العوا اذا التقينا
عزيم يوم حبب عزيم
تنام جلد مع علك المايا
تروم العازلة طام اللام
سوراهم عزيم فمنا نوا
لاد ان نوم اللاد نكت
شعرا في العوا اذا التقينا
عزيم يوم حبب عزيم



Handwritten word or signature, possibly 'صركا'.

Handwritten text below the library stamp, possibly a date or location.

Large block of handwritten text at the bottom of the left page, possibly a concluding section or a list.

في هذا الكتاب من طبع في المطبعه المطبوعه في...

هذا كتاب يشرح...

الحمد لله الذي جعل العلم...
معدنا لله على الاله الوافيه وشكوه لتوالت
كفايته ونسبها نيت الذي جعل العلم في الدنيا
الهداية لاربابها الساب بكل الباهره وطا الى
واصحابه المصلين نشنا تحت المفاخره و
الكاتبين عاد فينا هذه الميوار في السوف
المعتقه للمطبعه...

الثاني في بيان...
المعنى الذي هو...

في هذا الكتاب من طبع في المطبعه المطبوعه في...
الحمد لله الذي جعل العلم...

في هذا الكتاب من طبع في المطبعه المطبوعه في...

الحمد لله الذي جعل العلم...

الحمد لله الذي جعل العلم...

في هذا الكتاب من طبع في المطبعه المطبوعه في...

هذا هو الوجود
الذي هو الوجود
الذي هو الوجود

يقول المصنف باسم القائل الى انها الملائكة التي لا ترى
من الوجود الى الوجود من الوجود الى الوجود
من العلم بعلمه وقبوله لان اللفظ هو العلم من عند
او بجمله او بحسب وهذا تعريف بالمعنى وهو تعريف
العلم الذي هو من عند السامع او من عند المتعلم كيف يعرف
الملائكة التي هي من عند اللفظ ويكون ان يقال ان تعريف
الشيء من حيث السببية اصطلاحا وهو ما لا بد من ذلك
اما ان يقال وضعا فلهذا يرجح ما خرج من الاستقلال في
العلم هو ان يكون له معنى مستقل به لفظه وهو ان
كعبا في نفسها في جميعها الى ان يتبين ان اللفظ هو
يعمل ان يكون من عند السامع او من عند المتعلم
التي هي الملائكة التي هي من عند اللفظ او من عند
العلم واللفظ يدل على تعريفه الاسم ولم والذات على
فمن الفعل وعلى هذا فنحن في بعض النسخ في
ان معنى ما حصل انفسه في النظر الى اللفظ لا يكون
اللفظ او من اسم او فعل بل هو اللفظ او اللفظ
الذي يدل على معنى في نفسه لان قسيل اللفظ لا يكون
منه قسيل في تعريفه الى ان يتبين ان اللفظ هو
اللفظ هو الذي هو من عند اللفظ او من عند
منه قسيل في تعريفه الى ان يتبين ان اللفظ هو

هذا هو الوجود
الذي هو الوجود
الذي هو الوجود

هذا هو الوجود
الذي هو الوجود
الذي هو الوجود

يقول المصنف باسم القائل الى انها الملائكة التي لا ترى
من الوجود الى الوجود من الوجود الى الوجود
من العلم بعلمه وقبوله لان اللفظ هو العلم من عند
او بجمله او بحسب وهذا تعريف بالمعنى وهو تعريف
العلم الذي هو من عند السامع او من عند المتعلم كيف يعرف
الملائكة التي هي من عند اللفظ ويكون ان يقال ان تعريف
الشيء من حيث السببية اصطلاحا وهو ما لا بد من ذلك
اما ان يقال وضعا فلهذا يرجح ما خرج من الاستقلال في
العلم هو ان يكون له معنى مستقل به لفظه وهو ان
كعبا في نفسها في جميعها الى ان يتبين ان اللفظ هو
يعمل ان يكون من عند السامع او من عند المتعلم
التي هي الملائكة التي هي من عند اللفظ او من عند
العلم واللفظ يدل على تعريفه الاسم ولم والذات على
فمن الفعل وعلى هذا فنحن في بعض النسخ في
ان معنى ما حصل انفسه في النظر الى اللفظ لا يكون
اللفظ او من اسم او فعل بل هو اللفظ او اللفظ
الذي يدل على معنى في نفسه لان قسيل اللفظ لا يكون
منه قسيل في تعريفه الى ان يتبين ان اللفظ هو
اللفظ هو الذي هو من عند اللفظ او من عند
منه قسيل في تعريفه الى ان يتبين ان اللفظ هو

هذا هو الوجود
الذي هو الوجود
الذي هو الوجود

فكان سائلا قال ما الاول وما الثاني وما الثالث وما القدر
الاولي وان اخره في العوي لانه الثلثة اللطيف فذكر في قوله
ورنه في قوله وان الشروع في البيعة التوسل والاعداء
التقسيم فبانه عدي والعدي مقدم والاول ان يقول
على معنى نفسه انما يتقرب خبره ولا يكون معنى ما
من الابد او مبتدأ كقولك فخرنا وتا وليا بالصدقة على طاعتنا ما
ان فعل والمخالف ان يتقرب ونسما لا يرد على ذلك ثم هو وقوم
بشئ وما امكن في بيان ما ذكره في الاقران في الاستحسان في كل
طرفه فلهذا نوصفنا وكلمة من باب الاصل او اصل او غير ما
اقرن بالعارض بالصدقة الثلثة كما في الكلام والاشارة
وتقسيم الاقران بالصدقة الثلثة بفتح الواو في الصبح والغيث
والشري والتوسل في الاسم وبقوله في صدق النفس الثلثة
مقرن بالصدقة الثلثة او يقال ما اقرن في بفتح الهمزة
انما اقرن بالصدقة الثلثة لوجوه الوجود في الالف كانه
لا يوجد في غيره فبقرن بالصدقة الثلثة والاشارة الاقران لا يقبل
فقط ولا يشترط التقنين والعدوية في طرح الظاهر الغير
المعني والمال في العتق والارجح لظلاله والمستقبل بالاشارة
بالاقران الاقران بالثبته ليست فيها سبعة اقرب ولا
لما روي بها العتق والعدوية ان لغتها مما عرفت في وانما اقرن
مع تعاقبها وان اراد بها الاقران لغتها مما عرفت في وانما اقرن
بفتح الهمزة اوله انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة الثلثة الاسم المجدد
والمال في العتق والارجح لظلاله والمستقبل بالاشارة
بالاقران الاقران بالثبته ليست فيها سبعة اقرب ولا
لما روي بها العتق والعدوية ان لغتها مما عرفت في وانما اقرن
مع تعاقبها وان اراد بها الاقران لغتها مما عرفت في وانما اقرن
بفتح الهمزة اوله انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

هذا هو المقصود من قوله
انما ولا يتقرب بالصدقة الثلثة

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

التي هي معنا تقسيم كل الاصلين فالقول الثاني
الاولى كجرح غيره ترك الاستاد باورف وقيل ان التكاثر
مع طلبة وفيه اية وهو كالمستعمل لا يكتب وتكون
بركب كالاصول فيقولون ويا وند وند وند
ولما سببت كاسم الالمان والاصول فيقولون
الذكا ان الفصل يشرح عند ما سببت من الاصل والاصول
الاصول من هو اصل المبتدأ كالاصول من الالمان والاصول
من اصله والاصول من القانور وكذا قال في الاصل
فقط وفي الاصلين والاصول من الاصل من هو كبريا
بين الاصلين والاصول من الاصل من هو كبريا
والاصول من الاصل من هو كبريا والاصول من هو كبريا
لم يشبه بين الاصل والاصول من هو كبريا
منه في الاصل والاصول من هو كبريا
شكال احد ومنه في الاصل والاصول من هو كبريا
منه في الاصل والاصول من هو كبريا
الاصول من هو كبريا والاصول من هو كبريا
في الاصل والاصول من هو كبريا
او سائر من غيره ولو استدل على عدم منتهى الاصل
دورا واية المناسبات لولا دار اذ التفرقة لغير التفرقة
تستعمل في الاصل والاصول من هو كبريا
ان تباينهم وقع في الاصل والاصول من هو كبريا

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

الفرقة اخرى او صفة اخرى ولا دور لوجوب هذا
لكنه قد لا يمكن معرفة موخلاف الاستعمال
الاصول والاصول بالواحد كجرح والاصول كجرح
انما اخذت في العامل للدارية وعدها في هذا والاصول
بناء على الواحد والاصول لا على البناء معاقبة للاختلاف
الاصول والاصول والاصول الاصول الاصول
بمعنى اختلافه في الالمان وهو اختل في امره
من الرجل ومنه من غيره وفيه فان قيل ما
له من غيره اذا وقع في الالمان في العامل وهو
معرب قبل الماد منه من غيره في الاصل والاصول
مصولا لاختلاف العامل او ايراد مفسر للاختلاف
بالفعل ويجعل على كونها من معارفة او ايراد للاختلاف
الوجود لله ومنه المشاكلة والاصول من هو كبريا
الاصول من هو كبريا والاصول من هو كبريا
تفصيل الاختلاف في الاصل والاصول من هو كبريا
مقدرا والاصول من هو كبريا والاصول من هو كبريا
مفسرة او مفسرة واجلحت بالاصول والاصول
هذا بعض عبارة عن الاختلاف وبعضها عن الاصل
منه البناء والاصول من هو كبريا
باب البناء وكذا الاصل والاصول من هو كبريا

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة
الشيخ الفاضل في نسخة

ارباب على الرفع والنصب كما يعضدان لا يعزبان...
قال الله ما اى حركة او عرف للابح العام والمتفوق
لاستناد اختلاف خرج اى متفاخر لا اسم والعربية انما
حين لا يعرف لا خلافه قال على الرفع كونه معرف او مفقود
قال الال على الرفع بعد التوسيق به اى الحركة اى الرفع
فهو ما يتلوا بها فان قيل اختلفت فى الرفع والعربى فما انما
فالحركة الواحدة بين الفعلين لا يكونان اى ليس المراد الب
التوسيق لغرض التام اى لا يرفع تاثيره الرب لا تاثير الرفع
فمنه التام العاقل الذى يسهل عليه ويفعل الحركة الاولى والثانية
لان الثانية لا تؤهل للاختلاف والاعمال لا يملكه وكنهه
بقال الحركة الاولى والعادى كونه مما يتبر عليه لا خلافه
فيثبت عليها انها مما يختلف به آخر العرب لا يحق له الاسم
مع معرفة من كماله من حيث لا سأل اختلف بها خروج من
السفر الى الحركة ولم يكن فى حال الارتفاع كما يقال اختلفت
عن الزاوية هذا الشائب ليدل اى لا تختلف وانما لا
وهو على غاية الاختلاف وقدرته بها حركة نحو الخطك
لانها ما اختلفت باخر العرب لان على من عرف على افتقار
الله لكنها لا تخل على معنى المعان المعنوية واسميتها لعقده
فان رجع عن الرفع كونه اى على ما عتينا الجيب فانها
ليست مما يجب به من حيثها لاختلافها باخر العرب بل من حيثها

وهو على غاية الاختلاف وقدرته بها حركة نحو الخطك
لانها ما اختلفت باخر العرب لان على من عرف على افتقار
الله لكنها لا تخل على معنى المعان المعنوية واسميتها لعقده
فان رجع عن الرفع كونه اى على ما عتينا الجيب فانها
ليست مما يجب به من حيثها لاختلافها باخر العرب بل من حيثها

والى قوله...

انها توافق الاء على كذا اى العاطفة والمفعول
او صافى لتعوترة عليه اى على ذلك المعرب والوقت
ومن الاعتقالات والى وتعاوروه اى قد ولوه وطما
به انكف للعتورة على صيغة اسم المفعول لان كذا هذا
لاستدراكه وان ثبت الرواية بكسر الواو وكل على الجواز
العتقالات والى راضية فيكون المعنى على كذا لتعوترة
ظهورها على الاء وانواع اى انواع احوال الاسم
بلاستدراكه وانما قبل بهت انما عدو قد البنات القام
لان كل واحد من الرفع والنصب يجوز الاء نوع من المعنى
الخاصات المدلولات انواعها كانت الال على انواعها
تجلا في لبناء مسائل لان كل واحد من هذه ما من البنات
يدل على امر واحد وهذا البناء رفع وسرى لا
ارتفاع الشفة السخ عند التلفظ به ورفع مرتبة من
الحويد ونصب سوسيا لا نقى بالاشتغال على حالها
عند التلفظ ولا زيجلة لفضلته في الكلام من غير اشتغال
بها الكلام ووجه سوسى لان حامله من المفعول للوقت
وقد التفت على كذا سوسى عند التلفظ به في الاء
وهو على كذا كذا فكذا انواع الاء اى الاء الذى عليه
تساوى الال على حسب المدلول والال لا يثبت ان
الترادف فان رجع الاء للتفسير علم التوجه لتساوي

ولا
المعنى...

العلم في بيان الحروف والكلمات في اللغة العربية

فعدم خفة فبها هو وكان الاعراب بالهكنا والموافق
والاعراب بالهكنا ما استوفى الحركات الثلاث وكان الحروف
في الكسرة هي الغنة او هو العكس الاعراب في قول ما بالجر
الثلاث والكسرة وانما امارت بالواو وبالالف شريطة
هذه الاقسام الستة التي ترتيب بتقديم الاعراب الحركات
الثلاث ما لتلاصق اصل سوا الاعراب في كسر والاسم في
استيفاء لو كان التثنية ولا مستقيم العدا على الاسم
فالمراد المقرب الفاعل في قوله ان افعال في كل منقول
المراد بالمراد بالمراد من كل وجه اخر في حروف
والمراد في كلمة حكما مما الخي بها فله يرد كونه في
السنة لانهما غير اخذ في المراد حيث روي بالمراد
وبدولانه لا يلزم بالحكم على انفسه في الاصل الحكم على كل
ولان لا سيما السنة وكلمة موريات بالهكنا التثنية
لم يكن كذلك في حال ولا استفراق في وجه احتمال الاثر
لا احتمال الحواجز وفيه وانما التثنية اقرب من
الاسم بالالف والثاء او بالواو والتون وبالواو
الغنة المقرب منه بعد تقديم واخره من غير المقرب
من الجوز في كسرها ساجد ومساها وكذا في الاول ولو
قال المراد والجمع لكلمة المقرب فان كانت افعالها
ما يمكن التقلب عنها في الاطلاق بالغة لفظا و

هذا هو المقرب من التثنية في قوله ان افعال في كل منقول

او تسمى رافعا رافعا ظرفا ومعال او مستند في ان قد يرب
او تسمى النسبة اي وقت رفيع المعامل او رافعا او يرب
بالغنة رافعا او بالغنة رافعا والغنة رافعا من باب
السطح هو سمي على ما في قوله بتقديم الاخر في قوله الدار
زيدوا الحجرة هو واكسره جريا ونقبا وجر الكسرة رافعا
واخره الغنة والغنة واكسره بالثاء وانما في قوله
لا شريطة كونها اعرابا وبناية نطق بالجرود عن التثنية
التي بالباء جمع المونث السلم هو صفة جمع المونث و
ليسا هو في الموصوف لان الحرف في كل كلام له ثبات
الصفة في كل الكلام والاراد صفة جمع المونث السلم فلا
يخرج في كل كلمة في وصفه من مجموع المذكور في الكلام
جمع المونث وما هي صفة كسرة في كل من
المعطوف ولو قال الجمع بالالف والثاء في كل كلمة في
القول اخره بقوله السلم جمع المونث لكسرة في
حرف بالغنة رافعا واكسره نقبا وجر الالف في
جمع المذكور مما في النطق في قوله في الفروع الثلاثة
ترتيب على الاصل والمونث يكون اعرابا بالواو كونه مقربا
لعدم ما يصح للاعراب اخره وان لا عوارض بالمونث
صارا من بابها مع ان الاعراب في كل كلمة في قوله
وانما تقدم جمع المونث على غير المقرب في ذلك لانه في الاصل

هذا هو المقرب من التثنية في قوله ان افعال في كل منقول

هذا هو المقرب من التثنية في قوله ان افعال في كل منقول

هذا هو المقرب من التثنية في قوله ان افعال في كل منقول

مذاهب المومنين عند الموت ترك قبله خلق الكواكب مع السورين جاف في

الموت ولما ذكرها على سبيل ترتيبه في قوله
فامروا الصلوات وان غير المنصرف بمنزلة التعداد لان قد
يكون في وقتها وقد يكون غيرها غير المنصرف في وقتها والصلوة
نفسها امر الانساني تركه جزئيا لشبهه بفعلها باعتبار الزعمين
على ان على الحكيم المشاكلة بينهما ايها وانما حكم
اثر الزوج وعصيته فلا يضاف الا الى الالة وهو كونه
فوكي وذو مال اضافة الى الاله بعبادته كما قال لا يشرك
الاله اسما الا حاشا الظاهرة واعلم ان من جنسها منقوش
وتحاشا من جوفها وفي كلامها اواصل قوة والحقا ليلين
مفرد بالواو بين والصلوة وقد وان الاله لا يسمي الله
المكبره الموقدة لا هذه الا لفظ والاله كان مرادها كونه
فان بسبب ما في نوع هذه الاله في قبيل الفطرا فان
يكون منقوش على العلم بعبادته واما بالعبادة التي هي
بالاعرف في رب فانه وكل من يقرب منه فيقول اني
الي بالعباد التي انشئت بها ويكون ان يقرب من صفاته وليس
ذلك وجه الشبه مضافا الى حال من قوله اني اله لا يركب
فعل لا يعرف من حيث العلم فيكون حاله من مفهوم الكلام واما ما
منه في قوله بالواو والعبادة محمولة على التظيم والالتزام
لانه يندرج على العامل المعنوي واما جعلها في مكان المحررة

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من خلقه من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

فان قيل ما قيل في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه وادراكه في قوله لا يشرك الله شيئا من ادراكه

ووردت بكلمة الرطينين واثنان وكذا اثنان واثنان
 وانما كان حكمهما كحكم المتن لشيء مما بالمتن لفظا لورق لالان
 والياء ومعنى اللذان على شيئين بالالف رفعها والياء
 فقيتا جوا انما جعل اعراب المتن والجسوس بللوا في المتن
 في آخرهما حرفا فاد الاعمى النسبة والجمع فاستغ اعرابهما
 لفظا فاما ان يعربا بالمكانة فتعربا او بالرفق لفظا وكذا
 خطه في لامه كمن لا عرب بل بالرفق لفظا اوله لا تراكم
 الدلالة من المقدما وان كان كمن لا عرب ولا ما مع ذلك لفظا
 عضا حيا يلام في قوله النورين والتقاء الساكنين
 فتعربا كقوله انما قيل وانما جعله بها لانه بعد ان
 كل منهما ونسبا حرفان للدلالة على النسبة فخرجنا عما
 عن الترادف فتمسك كل منهما بعينه وجعلنا الاختلاف
 اختاره في لا عرب فيقول انما جعل اعرابها بالرفق والياء
 سببها اياها ما عينا الزوجه فان قلت العصب والفتن
 والمكسرة في ذلك قلت ليس بلفظ حرفي يصح لا عرب
 وقيل انما جعل اعراب المتن بالرفق لانهما متعلقان
 وا عرب لواحد بالمكانة فعمل اعرابها ما هو متعلق
 ومثل الجمع عليها لانه من باب الواحد فيها انما عربت
 ذلك فالترادف لصاحبه لا عرب تلك فاعلى لا ارب النسبة
 لفظها وكثرة النسبة اولها في الفعل من النسبة او

انما جعل اعرابها بالرفق والياء
 لانهما متعلقان
 وانما جعله بها لانه بعد ان
 كل منهما ونسبا حرفان للدلالة
 على النسبة فخرجنا عما عن
 الترادف فتمسك كل منهما بعينه
 وجعلنا الاختلاف اختاره في
 لا عرب فيقول انما جعل اعرابها
 بالرفق والياء سببها اياها ما
 عينا الزوجه فان قلت العصب
 والفتن والمكسرة في ذلك قلت
 ليس بلفظ حرفي يصح لا عرب
 وقيل انما جعل اعراب المتن
 بالرفق لانهما متعلقان وا عرب
 لواحد بالمكانة فعمل اعرابها
 ما هو متعلق ومثل الجمع عليها
 لانه من باب الواحد فيها انما
 عربت ذلك فالترادف لصاحبه
 لا عرب تلك فاعلى لا ارب النسبة
 لفظها وكثرة النسبة اولها في
 الفعل من النسبة او

واولون آخرها وسورها والواو الهم لتقلها ونظرة
 الجميع اولان يخرجها جميع المشتق اولانها مشهور الجميع في
 الفعل والرفق آخرها حاله الرفع فيها لا يجر
 بحال ان كل منهما فاشتركت الياء بالفتحة ورفق بين
 النسبة والجمع فكيف ما قبلها فنقطع في النسبة لورق قبل
 الالف كما اشترط الجمع لورق الياء ثم زيد الرفع عوضا عن
 حركة الواحدة حيث انها حركة لا حركة لانهما عراب وعوضا
 عن شوبه ورفق لا عراب اعراب المتن لانهما عراب عراب الهم
 فادرب في الهم ورفق كرا العوض لفظا اعراب المتن بالالف
 والياء فخرجنا عن اجمع السلم بالواو رفعها والياء نصيبا
 جوا وانما جعل اعراب كذا مثل النسبة لانه هو قدر اللفظ
 المعنى فعملنا اياها على ما بين في الكلامين فاعربنا بالرفق با
 عينا معنى النسبة في حال لانهما في اللفظ والرفق عرابها
 بالمكانة لانهما با عينا ورفق قدر اللفظ في حال لانهما في
 اللفظ لم يعكس لانهما بين الضمير والمعنى لا لفظا
 بين وبين لا عرب بالرفق الزوجه ولا لانهما في اللفظ
 الضمير كونهما كيدا المتن البنية فعمل على شوبه جميع الكلامين
 اشترط عراب المتن السلم معناه جميع الهم الكلامين
 السلم وما عرابه في كونهما باب حذفا لفظها والواو
 معناه جميع الكلامين برفق كونهما بين وبين والرفق جميع

لفظ

انما جعل اعرابها بالرفق والياء
 لانهما متعلقان وانما جعله بها
 لانه بعد ان كل منهما ونسبا حرفان
 للدلالة على النسبة فخرجنا عما
 عن الترادف فتمسك كل منهما بعينه
 وجعلنا الاختلاف اختاره في لا
 عرب فيقول انما جعل اعرابها
 بالرفق والياء سببها اياها ما
 عينا الزوجه فان قلت العصب والفتن
 والمكسرة في ذلك قلت ليس بلفظ
 حرفي يصح لا عرب وقيل انما
 جعل اعراب المتن بالرفق لانهما
 متعلقان وا عرب لواحد بالمكانة
 فعمل اعرابها ما هو متعلق ومثل
 الجمع عليها لانه من باب الواحد
 فيها انما عربت ذلك فالترادف
 لصاحبه لا عرب تلك فاعلى لا ارب
 النسبة لفظها وكثرة النسبة اولها
 في الفعل من النسبة او

هذا هو الالف والواو
والواو والالف والواو
والواو والالف والواو
والواو والالف والواو

الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
ذو الالف والواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو

هذا هو الالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو

ما ان في مثل هذا وغيره من الالف والواو
ان ينفصل مثل ان ينفصل الالف والواو
تصوره وغله والالف والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو

الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو
الذات والذات والجمع بالواو والواو والواو

هذا هو الالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو

هذا هو الالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو
والواو والالف والواو والواو

هذا هو المقدم في قوله
في قوله لا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد
فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد

فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد
فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد
فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد

هذا هو المقدم في قوله
في قوله لا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد

فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد
فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد
فلا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد

هذا هو المقدم في قوله
في قوله لا يمتنع تقدمه وفيه ان
المتقدم لا يتقدم على المتأخر
بل هو في وقت واحد



في حكمها واجيب بان المراد علان معتبران وفي مرتبة
 الترتيب في مقام العبادات التسع مبرهنه حيث كانت كقربانها
 للتعظيم او اعادتها منها اي التسع تقوم مقامها في كل
 وهي رابع لا العلة لا العلة كالا لان كل واحد من هذه العلة
 قوله وهي خارج عن البيضاور سوانع العبادات كلها اجتمعت
 لعلان منها فما للعرف تصويب اعماله ومسوقا حيث ذكر
 بالتسوية والاولا يستحق الوزن والاعجاب والجمع في
 ثم تركيب والنون الالهية في موضعها ان هذه النون في
 الكلام او قبل كل حرف من حرفي النون في قوله لا اله الا الله
 كقوله في اي لا اله الا الله معناه ان الله هو الذي لا اله الا الله
 او تصحيحه ان حال موكده او حال من النون الالهية في قوله
 لا اله الا الله في قول موانع التسوية ككلمة والنون في قوله لا اله الا الله
 العرف ككلمة وكلمة والنون الالهية وانما القول بانها تصيب في
 حاله في كل حرف من حرفي النون في قوله لا اله الا الله في قوله
 او مبتداه مقدم قوله ككلمة منتهى او حال وذلك فعل وهذا
 القول اي القول بانها تسع او القول بالنظام ترتيب الترتيب
 لا التسوية او لا الحفظ او ترتيبه حيث ذكره مبتداه العلة كقوله
 على ترتيبه كقوله في البيتين فقال مثل هذا حال العمل وامر
 مثال الوصف والخطه مثال ان ثبت بالان والعمود وزين
 مثال المعرفة وصيغ مثال ان ثبت بالان كقوله في قوله لا اله الا الله

التكبير

في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله

ان ثبت لفظ الاستبانه في افعالنا ان ثبت في لفظه
 مع التذكير بصفتي ولفظها لا يعتبر في تاريخ العمل في
 لا يقال ان كانت لفظه وارجح مثال لفظ العبد
 وساجد مثال الجمع ومعنى كرمه مثال التكرار في قوله
 مثال لولد والنون واحمد مثال وذن الفصل في
 اي حكم غير المتعدي ومما قسمه اي تحفته اي ان اللسان
 لا كسر فيه علم يدخل فيه ما يقرب من الالهي واللام وال
 الاضافه وقد يتم كسره في اشارته ان ملكها عند
 فصلك لا تسبق الا قبل ولا نون في الا تابع مني كما
 في الضمير والاشارة في كل من عمل النون في قوله
 نون بيوت القاطن في المنطق في المنقول به ومع
 بعد في النسب بقوله حيثما والفتحة نون لا تسبق
 ولو قيل بانها في فلا موحدة وانما لم يرد فعل الكسر في
 في لا نقاد الشبه الفرعيتين كما صلت من هذا العنصر
 لغز من حيث انه فرعي لا سمر كحيثين لا نقاد ولا العنصر
 والاشارة من العنصر واعتد الشبه بينهما في قوله لا اله الا الله
 وهو جبر ومع علمه في التمكن وهو التسوية ويجوز ان
 يجوز ولا يتبع حرفه حاله المستقلة من حيث خبره
 واما فصح هنا حيثما لفظ العرف على وجه النون والتسوية
 وذلك استواء العنصر ويكون ان يكون معناه يكون في هذا الحكم

في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله

الاشارة بوجه التواتر والبت او انما في ارضي شيئا لو بينت
وقبل وانتم تم عدل ويشل ارضيت من ذلك غير كونه عدلا
عرا سلاطين ولا منية اقل لا في ارض ولا في غيرهما وشيخنا
اسل الخين ولا يكون كما سألنا من ههنا كان متفقين على ان
يلا في الاصل في انك ولا لا يكون من غير ان يكون متفقين
حيث صار غير وجميع عدول في ارضي شيئا ولو جمع
لا رجع جمعا وجمعا ان كان متفقا كان عدلا ولو جمع
كوا وجمع وان كان اسما كان هذا في جميع ارضي شيئا
كسواء وجمعا في ارضي شيئا وان كان في ارضي شيئا
عرا هذا ما ذكره في جميع ارضي شيئا في ارضي شيئا
الاشارة في التواتر في ارضي شيئا في ارضي شيئا
العدل المشهور في ارضي شيئا في ارضي شيئا او في ارضي شيئا
في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
وكيف صار ما في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
عند هذا الجواز والاشارة في ارضي شيئا في ارضي شيئا
ويجب نظام فان عدول عن ارضي شيئا في ارضي شيئا
منه وليت ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
لجميع البناء عند انتم ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
ان ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
لا ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا

غيره

منه

اشارة في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
اشارة في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
اشارة في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا

فلا يكون من ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
الوصف في الوصف المانع من العرف وهو كون الاسم مالا في
قالت بالبناء في الوصف المانع من العرف وهو كون الاسم مالا في
الشرط المتكدر شرطه في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
او ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
فلا يكون وفيها في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
او ان كان كذلك فلا فرق بينه وبين ارضي شيئا في ارضي شيئا
لا يمان لا يمان وفيه الاشارة على ان كانت ارضي شيئا في ارضي شيئا
في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
كونه في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
الشرط انما في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
وقد ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
ان في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
ارجح في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
كون في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
بنسبة ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
سواء وهو في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
انما حيث يقال في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
اصول ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا
او رجم في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا في ارضي شيئا

وهو ان سواد الفم في سبيل التلذذ والعلبة العارضة ونصف
 ادم الترم بالرصد الاصح من اهل القبه وانجر كلف على
 الخ للعواء منقذ من الخي لنوسم الرصد الاصح بنات
 زهر المستقل في من المعنو من الخب بابل والهند في
 الفوه واحل الطعنا او الغارون في هذه النابله
 بقنا مند سوط متداه لان او شرفه في من العرف العلف
 خير متداه الثاني والثلث غير المتداه الاول ان الخب لثقت
 او كان الموثق على اللف من النابله العله التي وضعت
 ما تد من الفيه واللد كما عرفه فان في سطر الفوه الاوه
 في من العرف دون التباده كوز او موشق في
 الاصل ليل لغزه حله البناء حق انه منقود في
 على من العرف ليعرفها حتى لا يوتر غير ماضه
 والمعنو متداه او النابله العنود الذي منقود
 ناوله كذلك في من اى كالنابله العنود اثناء
 في اشراط العله وشرفه متداه تختم او حوب
 تا به او المعنوى تناسج الاما في ههنا في القبل
 فلا عهد بالصاخر كما في قوله مثل ذات قوم في
 زيادة خبره على النشانه منقود بالرباوه انك
 احرى او تخرج الا وسطه او اما في المعدله لكان
 او اللف من الخ غفل احدا من الخ من الخ

من شانه ان يصادف نعل احدا من السبب في اول الخ
 ونقل الاوه من ظهر وكذا الخ لان لسك اللف في
 على الوب دهه كوما ههنا احدا من السبب في
 تختم نابلها النابله المعنوي دون العابه وان
 انقد كما يدان النابله منقود العله ابو
 جمل سوط تختم تا يلو مع العرف صها ما سوب
 يتر اعمان مند سيويه واكفي العنود من ترك
 او عه لا انا يوز في العنود فيقول منقود في
 كبح وهو منقود ذلك لان تركه في الموثق في
 منقود النابله في منقود مقام السند منقود
 النابله وثلاه يكي العله علامه لا يسهل
 مستغاد الا في مجرد كونه شلابنا سو ان
 كان الا وسطه او لا يشابه كلام الوب ويبر
 كانه علاج من وضع كلام العله لان وضع كلام
 في الاستدلال فلما صلا ان تخرس الا وسطه ليس في
 في جرب اللف كانه له وخلق في باب النابله
 وان التبراه لها وهو في باب العله فان
 الاوه دون الثاني وفيه ان نزل الا وسطه
 وهو في نابل العله لان منزل السك في الاكبر
 حصل الاخر في به وان حركه الوسطه فلت

ح

مقام الفرق الرابع كان يسمى زبانية في اللغة فعند
ابتداء يحد حرف لا تخطه شرط التضم والحدود
وزيبت لوجود الزيادة وهو مبتدأ وسر الفوائد
وما وجود اسماء قريبين للجزء متعكرا واحدا
فان سمي به مذكرا اي بالهونك المعنوي الام يفتقر
فان يثبه الى ثا ويل ولم يكن مستقلا عن مذكور بخلاف
ثابت للجمع نحو كلاس حيث انك شاذ ويل الجملة
ويشعر العطف فلا يعبر عنه بخلاف راسم لزيادة
مستقلا عن راسم لم يفتقر بحال الاجزاء التي
الاصول في الاصل مذكرا بمعنى سحاب فشرط الالفة
في التثنية ليكون ثوب الزاج في حكم ثا ثابت
ولا يغير بجزء الا وسط الذي هو في حكم الزا بال
حرفي حكم ثا ثابت كما عرف في نحو جري حيث
حذف اللذان التثنية كما في خلاف جود ان ثا
ثا التانيك بعد تقدم علم الزجر من عرف عدم
الزيادة وفقد التانيك لفظا ومعنى وحكا
وعرف على الوجه الصحيح لوجود الزيادة التي في حكم
ثا التانيك الفرق اي التعريف في اللغة الفرق
الفرقة شرطها اي شرط ثا في الفرق في معنى
العرفان تكون عليه او كونها نسوية الى العلم

علم وهو خبر المبتدأ الثاني وهو شرطها والجملة
خبر المبتدأ الاول وهو الفرق ولو قل الفرق
شرطها عليه لكانت الفرق شرطها كونها علما
وانت علم ان الفرق ليست بسبب والتوسط
سوي علم فلا يستعمل فيهما الرجعي والما قبل
الفرقة سببا والعلية شرطها والما قبل العلية
سببا كما جعل البعض ان فرقت التعريف على التكميل
الفرق فرقتا العلية والفرقة في قوله عليه عليه
سورة على امطوع من غير اذ في الفوز وسبب المقابلة
بالعلمية لانه لا كانت بالانوار والابواب والخط
مبتدأ متاقبا للعلم مع العرف وهو التراب و
المسا في كلام منقذ المذوم وان كان بالعلم ولا
مسا كان منقذ في العرف وفي حكمه والهم فلا يبدى
ان يترجم مع العرف فيدم فساد الخ وضع
تاريخ الاصلية التي تكون الصفة في العلم
العربية ولو وضع خبر العرب شرطها في معنى العرف
ان تكون عليه اي نسوية الى العلم في الجملة
الجملة حلت في كايهم اوصافا بان جملة لا جد
الفضل في الفرق كقولك في الجملة
كود اسماء الجند لم سمي احد دون فردا كان

بجوده فزادته قبل ان يتعرف في العوب فكيفه كان على
في الجنيه وانما جعلها شرطاً كما لا تعرف فيها من انظر
تفرقت كلامهم من انما ذكره وادخل الامم والنون و
عزيمها فغيرها لا اسماء العربية فلا تعتبر فيها وان
وجدت العلية جد فقلت بخلاف ما اذا كان طرفة
الجنيه فانها نفع العرف كما نكتت في العوب في العرف
الجزء والعليه وتكون الاوسط او زيادة ج السنة
او لا نكتت اخرى لتلاها في الحققة امر السيلان
وهو عطفك فبدا ان يكون هو نكتت الاوسط و
الزيادة في الجنيه شرط الثابت في الثابت شرط
العلم لوجه الزيادة في الثابت فبدا ان شرط
متعرف انتقاء الشرط الثاني وهو اختيار السور وعند
غيره نوح كنهه وجره وفي ذكر تجميع الشرط الثاني
وتلك تجميع الشرط الاول فكل واحد من الاولين
نوح وفرق متعرف وشتوا وادبهم نوح فكل
نكتت بالدليل فكون نوح الجنيه وادبهم من تعلم
اسماء الاحول المائنة والفرق الثالث نكتت
ساحب التفرقة الدليل في نكتت التفرقة وادبهم
الفرق على الة الجنيه وشتوا اسم نكتت نكتت الاوسط
واوهم للزيادة نكتت كواوهم منها علم ان اسماء

اسماء جميع الابدان مع من العرف الاشته
تخلدهم واصلح وشعب وهو كواوهم من نوح
والنكتت نكتتها وفي ان هو كواوهم ان يوجب نكتت
سور منهم من يفتي ان العرف من نكتت اسماء
فبدا ان نكتت نكتتها وهو قبل فبدا ان نكتت
الجنيه نكتت او شرط فبدا ان نكتت السيلان
نكتت الجنيه وهي العلية التي فيها بعد الف الجنيه
وتلك نكتت او شرطها سكن كواوهم وادبهم وادبهم
نكتت العرف لا نكتت وادبهم لا نكتت
نكتت نكتت وادبهم نكتت نكتت نكتت
ولا النكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
المعدودات التي قبل النكتت نكتت نكتت
من النكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
وان نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت
نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت نكتت

تترادف المراد بالمراد لفظ الذي يكون لفظه
في الجنس نحو روي دروم ورجوس ورجوس وتره
وترد لفظ وفرد وفتل وفتل فكان شاملا
لها فيخرج ما في قوله روي روي لان المراد
وبناء النسبة واحد واوله واوله هو روي
حاجبه الى الخلقه خلاف فرانقه وقبل المراد
اي يجمع روي فيخرج ما في قوله روي
نقل ان ليس ما في قوله روي في قوله روي
بل هو مؤنر محض وانما انما في قوله روي وهو غلط
لان روي يفتقر الى وجود شرط الجمع وعدم مساجده
ومما يجمع مثلا ما بعد الفه ثلثة لفظي اسما
سكن وانما ثبت الفصل عدم التعدد لان
سكن كلام الخو لا ان يجمعوا استقام عدم
الاجال كما في قوله روي فيكون الاستقام فائدة
او لفظ فائدة وهو علم وتوضيها لما في قوله
ان يقال في يجمعوا لانه يجمعها في حكم عدم ان
وان كانت عارضة كمن يجمعها في قوله روي
في ذلك الفعل لان الفاعل في ذلك مثلا هو مؤنر
مع اليك عدم استقامة اشاعت وفردان في
تسوق لفظ شرط ان يجمع بالعام ولم يقبل

بقره في ان المراد اللفظ وانما ذكر مثال انتقاء
المراد الاخر وهو يجمعها دون مثال انتقاء
صيغة مسبوحة الجمع من نحو رجل ورجل اشبه امثلة
هذا وكذا في قوله امثلة ذلك وحاصلها جواب
ان يقال ان هذه الصيغة لا تؤثر فيها الا الجمع وقد
اتبع حطابها مع انتقاء لغيره من قوله باللفظ
والحكم يبقى بانتقاء المراد المتصرفه وتقريرها
مع انتقاء المراد بالفتنة بالفتل بجمعها الفلا
يكون متقولا عن الجمع على حال من قوله بالفتنة
وسمى المقادير لا يتقدم للعناق الا في قوله فان
في حكم لا حيث يجوز ان انبأ بغيره كجوز
نحو ان روي لا يارب او منقول الى قوله روي
الشيخ علم بقره وهو يروي اصحابه مثلا يجمعون
او وهو في قوله روي روي وهو اني الضمان
ويقال لها التاكيد كقوله روي لانها متقولة
عن الجمع وانما لا يجمع حطاب وهو عظيم السمع
سمنه الجمع لغيرها على المسالفة وانما يجمع
في الجمع شرطه ان يكون في الاصل كما في التوضيح
ان كان اعتبار مطلقه لان الجمع والخلل في
الاصول خلاف الاصل الوصفية ان قوله للتوضيح

بما يقع اشارة الى ذلك فلا حاجة الى التعمير وسرنا
فلا لم يعرف جواب من انما اضراد بل منزه يعني
السواد ليس بجمع ولا مفرد منه وهذا الوزن
لا يمنع الا بذلك ووجه الجواب انه جمع حكما على
على الوزن او التقدير بوزن انه جمع سواء استعمل
المسألة او بضمه كما فعلت من السواد وهو
عدم معرفة الالف اي منزه اكثر لفظا او اكثر
والجدة معقولة فقد جعلوا الشيط والشربة
خير المبتدأ المحجوب اي هو المحجوب لا يوافق الف
مفعول ما يستعمل في الجملة فمفعول ما لم يستعمل
بسم والجملة مستقلة لا يجوز ان يكون مفعولا
على ما وردت اي ما عازلة وبواقفة التوليد في
وقتا بل وهو مفعول به بواسطة وانما هي
الجملة وخبر والخبر في كذا فيق الى جهة بيل وان
القول لا بد ان يفتق بوجع والخازن بالافغان
وامرئ وقيل هو عريف جمع جبر هو جبر المشايخ
سردا يقال بالقدرة شلواو تقدر حسنة معدود
لنيل اي قبل هذا القول فلا يتغير وزنه
او قبله هو جمع لوزن ذلك او مصدر محذوف
العامة التقدر تقديرا او نوصا وانما مراد ولو

وقال ان حرف كان الا لكان اعموب فلا تكلم
به باعتبار استقامته ولا حاضرا الى الحرف والجملة
كان قبله كجانب معالج وقنار من اولتها منزلة
كثرت في جنس الاسكال قبل مناه فلا تكلم
فيه فلو كان كالمذكور في قنار مناه معالج لافيه
فيه القيمة الا ان بعينه التذوق وهو جوار وما
وجاز من فاقه انما جمع يستعمل على ذلك فاعمل
بانيا جوار او داوية والى فعود الرطب والجسر
كما في الاسكال البنية الثقلها عليها وحذفتها
كيفية وتوقف التوقي منها بمجرى النقصان و
الف كجوارب لثقت ولم يتوقف الجوارب كج
ليزود به الاعمال مثلا اصل جواربها
جوارب وجوارب من جواربها مع ان الاصل
في اسم الفرق فاستكت استغالا وحذف
لما كفي وحصل التوقي عوضا منها فلم يبق
من غير متعرف كناه لخت ومنت كانت التان
تجعت به وحذف الفلام عوضا قطرات في القطر
ولا يغيره الوقف هاء وقبل املا في الترم جوارب
مرفوعا غير متوقف من الفرق واستكت التان
استغالا وحذف كماله يوم يدع الداع ومرف

عنها التذييل فيلزم حذفها في لبر نحو جوارق نحوها
فترك القدر اللاحق في موضع الجر فيكون البحر
في الاستغناء فاستكت الياء وحذفت وعين
عنها التذويين وقيل هو في التذويين بناء من للركن
وحذف الياء للسكتين وعضدهم حتى للعضة
في لبر نظرا للصورة الفتحه فكما تقول الشاهر
العزيز في ذلكا عهدته حول ما يابا والتم
مولى لان العيون العنق لا للصورة وهذا للتحق
جزر المعق واليت واليد في خلاف القياس او
تسقط على وجه اخر التركيب او جعل كالتالي كما
واحدة بعد حرفه احد الحرفين فلا ترو التيم
وبعري عليه شرب العيون ليسم التركيب
او يفتحق السب الثاني وان لا يكون الثاني
ان التركيب الاضاح يخرج الاسم في حكم العرف
فيكف بؤثر في نفعه ولا اسناد لان التركيب
الاسناد يوجب بناء التركيب فلا يوجب
بناء التركيب فلا يوجب منع العرف للذويين
للاطراف الثاني له في استوائ عدم كون الثاني
سوتا كسبويه وعمرو به في مشتقات
الاعراب البناء فلو لم اعتماد على ظهور

مخروزة ولعل انعيان في نحو حقت عنر على
مع العرف الثاني التركيب كما هو قول بعضهم
فيه وكلامه يشهد بعدم التضمن مثل بعلبك
الف والنون الا كما في اسم غير صفه
فتسقط اي شرط ذلك الاسم والمجمل الا يميز جوب
الشروط ويجوز ان يكون الغناء في جواب انما
المحدوثه في قولها الف والنون العلية
او كونها على التحقيق السب الثاني ان لا
يتصور سبها لغيرها او يفتح الشاه فيحقق
الشبه بل في الثالث او لغيره الزيادة
بالعلة كعمران او هو مثل عمران او صفه عطف
على قول اسم او او كما في صفه وكلمة او
عنه محله نقل والجواب انما ترو يذويين التز
الشروط باعتبار ما صدق المشروط عليه لا
باعتبار اماهية حيث لا يفتحق الجزى الا
احد الشرطين وان اجتمع في الكلي كلاهما
فانقضاء فعلانه او فشرطها انقضاء فعلانه
كما انقضاء حركات اللات يفتح شبه الف الثاني
بموجب الثاني للمنوعه عنها وقيل شرطه لا يوجب
بمع بعد ان يكون على فعلانه يفتحق فعلانه

رجع نبي وفيه اذ يستحق شيهما بالفتح
 ثنائيت باختلاف صفتي المفكر الموت
 ومن ثم من سببه ولم للاشارة كما كانا
 الاعتناء اختلف في راجح الفرق في
 ما يسم فاعلمه اي ومن اجل الاختلاف
 في شرط تاثير الف والتون اختلف في حرف
 راجح حيث يعرفه من اشياء وجود فيصلي
 عدد راجح وينعه من اشياء انشاء فعلا
 لانشاء حمانه دون طرف اختلف سكون
 ورمات لم يختلف في سكون في النون
 في منع وجود الشرط على كلا التوليين
 لانشاء سكونه ووجود سكونه ولم يختلف
 في رمات في انفق على حرف لانشاء شرط
 على كلا القولين لوجود زمارة وعدم
 ذي وذلك الفعل الاماظة ههنا من قبل
 ضافه العله في الحاصي بقى الامم بخير
 منه الا الحفص والالا يبيد الحيز نوب
 ان يخلص به في شرطه في منع لعرف احد
 لا حيز لا حقا هو الفعل او وجود زمارة
 زيادة الفعل في اذ يستحق حجت الزمينة كثر

كثر اسم فرين وقرين واقدر واستفح وكثير
 ونحوها تمام يوجد في الاسم النغولا او انجوتيا
 نحوليم وشتم والفاصل في ضرب ولم يمثل بيوت
 لانه اوسى نحو ضرب ووجع سردفا يعرف
 وهو اختيار الخليل ديوشن واي نمرود عنب من
 اهله وزعم يسمى انه لا يعرف اذ يكون فاذ
 زيادة اسم يكون راجحه في اوله وهو احد
 حرف ايق فان قبل ذلك امره في
 زيادة فيشود الحرف والمقروف قنا
 في امور وخصوص والامر يصح مقروفا
 لا حلق او يرد في حرف الامور او
 يقال معناه في اذ صفة الزيادة وقوله
 زيادة في مرونه او حقيقته كزيادة صفة
 زيادة في كانه مثل زيادة الفعل يكون
 عليها بالفعل غلبة معناه بمرافقته بناء
 على التليل ويكون وجود زيادة الفعل في اذ
 بخلاف فهو من الاف ملاذاته وان كان غلبا
 في الفعل في الواقع كقول القليله اتفاحته غير
 مبنية على الدليل ولذا في ذكر القليلة بالفتح
 سببا في القليلة العينية هو المبنية في السب

يرصفه قابل لثناء ومع لثناء المصحفة قبا
 بخلاف اربعة بالاعتدال الذي امتنع من العرف
 لاجله بخلاف اسورة التحية الانلي
 فانه منوع مع قوله الشاء حيث لا يبينها
 باعتدال الوصف الاصل بل باعتبار الوصف
 العلمية المعارضة اعلم ان ذلك افضل غالب
 في الفعل عليه معنى مبنية على الدليل
 وهو وجود زيادة كزيادة الفعل في اوله
 غير قابلة لثناء وبيان العلمية ان افضل في
 الاسم انواع افضل الصفة وافضل الكسفة
 التفضيل نحو افضل وافعل واسم فافعل
 التفضيل مبداهه افعل التحب وافضل الفضة
 يمارضه افضل المشكهم من باب وفعل
 واسم الفاظ مسوقة ببارها ما جاء
 من باب الافعال من نحو الخ والشفق
 من ابتداء الفعل بمرئيين في الشلاف
 بنوا فعل المضايع من باب الغر وافعل
 من باب الافعال ما لم يلاق سائما من
 المعارض فبت علمته في الفعل ومن ثم لم ي
 لاجل اشغاط عدم قبول الشاء امتنع

امتنع امر بوجود الزيادة المذكورة مع عدم قبول
 القاء وتزود وجود الشروط منه وجود
 الشطوط وفي جعل وجود الشروط على المقروط
 تد وانفرد بعمل لقبول الشاء ليجي بجزا
 الشاقفة الغوية على العمل والتبرود
 عدم المشروط عند عدم الشطوط لاسبابها
 من جعل عدم الشرط موجبا لعدم الشرط
 وما فيه عليه مؤثره اي الاسم المنسوبة
 تد وجد فيه علمية مؤثره وجعل
 العلمية التي جعلها من قبل شرط
 تعريف مؤثره ولم يقبل ما فيه
 تعريف مؤثره بناء على قول غيره
 او على المتعلق الا لكثره نحو زلت
 سعاد وقطامه عرف ما شين
 اي الدليل فهو سفين الا لكثره من انما
 اي العلمية شرطية اي في هذا النسبي
 لاجتماع سباب من الاسباب حال كونها مؤثره
 سباب العلمية شرطية الا لعدم
 كمرودون الفعل كما حد استثناء
 ما في بعد الاستثناء الا ان لا

لا يباح فيها هو شرط العدل ووزن الفعل
فانها لا يباح معها انما ليست بشرط فهما
وتمام العدل ووزن الفعل متعلقان
الاختلاف اوزانها فلا يمتثلان حتى
يتبين بعد ذلك العلة سواء فلا
يكون ايدا يوجد سها الا سجد سها لهذا
شبه نظر لانه ان يشاء منه فلا
يوجد سب الا احدها كان على خلاف الواقع
وان قيل فلا يوجد سب منها كانت
اشياء الكلي من الكلي لان قول سواء
ليراد به احد معنى فهو ايضا معنى واحد
منها فيكون حاصل المعنى لا يوجد سب
منها الا سب منها وفيه انه يمكن ان
يقدر ترتيبه سابق فلا يوجد سب غير
ما في ترتيبه الا احدها فينتج المعنى
واللفظ وفيه وفيه والظاهر ان
التقدير فلا يوجد هاتان العكشان منها
الا احدها فلان سكرا والاسم اليك
لا ينعرف في المعرفة من الاسباب
فيما هي شرط فيه حيث يعدم الشرط

المشروط عند عدم الشرط او سبب
واحد فيما في بيت بشرط فية من
العدل ووزن الفعل وخالف
بيوبه الاخفش قبل الاولى روي
الاخفش لان بيوبه في نسخة
ورقة المخطوطة قصد الى الاستاذ
غير ملائمة مرتبة وفيه ان
نيتها قصد الى التامين بعد من
ير الملاينة ولو كانت لفعل
المعنى الحق لا يباس بها من
لا التامين الاتى القادرون
نيتها ان الاستاذ والتلميذ
جميعا في عبارة الفتاة في قوله
قال ابو حنيفة رحمة الله عليه
كلا خلافا لابي يوسف يعني
خالف ابو حنيفة رحمة الله
عليه ابي يوسف كلا خلافا
لابي حنيفة فلا وجه لما
ذكر في بعض الشرح من
ادوية روي الاخفش في قوله

احمر على حاله من سوا المثلث
 اي ما يملك احمر على كونه
 مملكا او لم يجر على الفرض مثلها
 زيدا اي في ماله مثل احمر
 ولا يتعلق قوله علينا
 بقوله خالفه في باد
 المعنى الان يترى
 خالفه اعتبارا ان
 كانت سيوية فاملا

بقوله اعتبارا منقول له
 او تميز او حاله بخلاف
 متناهي ان حاله كونه
 لا اعتبار الصفة او طرق زمانه

زمان لان المصنف قد قيل فيها او منقول مطلق بكونه الا
 اعتبارا المذكور انما من الحالتين او كذا في الصفا فانما
 على ان اعتبار الصفة وان كان سيوية منقول لا يجوز
 وكرهات الوجوه الا كونه منقولا به لعدم اتحاد التام
 ويمكن ان يكون بوجه الاستقلال ايضا بخلاف الصفة التي
 لا يختص سيوية باعتبار الصفة ان الصفة كالميتة
 منقول به لقوله اعتبارا واللام لتقدير العمل بغير
 طريق اعتبارا ولا يقتضيه ليعتد لان اللفظ بالعين الذي
 وضع كان ساقط عن رتبة الاعيان ويطلب ان كان
 مانع بغيره بعد زوال المانع ولا يلزم ان سيوية باب
 حاكم ان كل علم كان لا اصل ومقتضيه ان العلم بغيره
 عن اشكال يرجع سيوية وجه المسئلة المذكورة و
 تقديره ان يقال انما غير الوصف لا يميز بعد التكرار
 كان زائلا لانه ان اعتبر في حال العلم ايضا يتبع نحو
 ما تم من الصفة الوصف لا يميز في العلم بغيره بانما يلزم
 سيوية باب ما تم كما ذكرنا حيث لم يميز في الوصف لا يميز
 لتتميم المانع وهو لزوم اعتبار الصفة من الوصف المعلقة
 في حكم واحد ووجهه في انه وهو منقول لفظ واحد بخلاف
 اعتبار الوصف والعلم في منع الصفة فانما ايضا اعتبار الصفة
 في حكم واحد وهو منقول لفظ واحد ووجهه في انه



لما يلزم اى سبويه كما ان متعلق بنى الفعل لا بالنفع
 للنفع والاشارة الى الفعل واسبق اصل الفعل
 ففسد المعنى من اعين تضاد بين بيان لما اى
 والعلم ووجه تضاد هما العلم المخصوص والوصف
 للعلم وكون الوصف زائلا والعلم متحققا لانه لا
 جماع في النقصا في حكم واحد فعون فرج يتلوه
 وهو منع من فلفظ واحد اذا امتنع لانه لا غير كل
 ضد من انا ما لزوم فوارح الترتيب على ان واحد وان
 جزء الموترين اجماع الضدين فانما جعل قدما لغيره
 متضادين كثيرا كما عينا الحركة من تضاد بين في حصول
 لا تضاد في فعل الضد بين تضاد العالم وتكون للتأجيل
 اعين الضدين وبعلمها على علم واحد متنع بخلاف
 العلم كعقيد الطبيعية كقولهم انما يكونا متضادا
 وكل الضدين لتغير العالم وتكون كل خلاف للفعل الا
 يلزم من اعين الضدين في علم واحد عند وجه الترتيب
 الطبيعي عينا كما في بعض الترتيب الطبيعي كقولهم لا
 عينا او يقال التفرع ولا تضاد وان كان كل منهما متساويا
 ظاهرا كانه متفرع فكلين معنى لكونه عبارة عن كقولهم
 وزوالها لافرى وجميع الباب اللام للعلم اى
 المتصرف باللام اى اللام الترتيب والى السببية يتعلق

يتعلق بمعنى او لا صفة كقولهم بالافرى كقولهم
 كقوله خير للبتداء بالكرة اى بصوتها كذا في كسر
 الباء في تحريك لا تجزأه فلا يكون مقادا وتكون فانما
 بها لا تماثلها من اعين متعلم فواضحة الاسم بقولهم لانه
 سببه وبعيدان عن الفعل فيضعف ثانيا في سببه ولا
 حتى يتطابقا للتتويين اب فط الشدة هنا لا يفسد
 الفعل بل باللام ولا صفة فلم يتبعه ليز وقد انكره
 الفاعل اذ غير المتصرف بقوله اللام ولا صفة حتى يكون
 بصوت الفتح وبعيد اللام ولا صفة حتى بصوت الكسرة
 المتصرف في كسر مع الهمزة ووجه الكسرة لانه انما
 لا سماء والجمع بالالف والباء كما كسر الترتيب يكون
 غير المتعلم اية كقولهم الالاسمان والكمواك انما
 وهذا انقسم العرب باعني ان اسم الاعراب هو المتعلم
 كما قيل في كسر الهمزة وتذكيرها وانما صفة الهمزة
 بنا وبن كل واحد ووجهه لانه الهمزة المذكور معنى للدلالة
 الهمزة تعلقه ويكون ان يكون قوله الهمزة غير متعلم
 والتقدير هذا ذكر الهمزة وفوقه هو المتعلم كقوله
 وما كان يذعر لاسم والعرب موصولة كاسمى صلت والعلم
 ضميره على متعلقه المتعلم على التعليل اى على
 علامتها كذا او حرفا واما الرفع والواو ولان لفظا او

وق

تقدرا ولا عار للمج لا يشمل عليه فلا يكون نحو ما هو في قوله
اذ صغى الرفع المجرى انه في كل لو كان ثم صوب فكان في قوله
البا للشيء او مصدره ان اتصله للشيء لا العاقل و
كونه فاعلا مقيد لو كان فاعلا لم يبق على الرفع لئلا يكون
ايضا للشيء بل هو في الرفع بالشيء في العرفه وكما انه
وليس هو الا اسمالة فاعلا على ان يرفع فاعلا على ان
اذ عرفت هذا استقر ان العاقل ان كان متعلقا بغير الرفع
وتدكيره وتوجيهه با عرفت من ان العاقل في الرفع
فيه وهو مستدام مستدام فاعله لان اسم الرفع
لان في الجملة الغنط التي هي من كل ولا تفاعل في الرفع
المتدا ولا تاشد في الرفع حيث لا يكون هذا الرفع
شيء سيده كونه ولا تاشد في الرفع بالشيء كقول
المتدا وفتنه ويسمى اسم الرفع من المتدا لان في الرفع
ما هو اسم الرفع المستدام وهو التقديم فلا فاعلا على الرفع
على كل حكم ماضيا او مشتقا كان التولى كقولنا على الرفع
عليه بالحكم مستعد في الرفع كقولنا على الرفع كقولنا
ليس وهو ان اسم الرفع استعمل في الرفع بالشيء
فلا بد من الرفع المجرى على الرفع او عطف الرفع على الرفع
في جميع حدود الرفع والرفع والرفع والرفع والرفع
المتتابع بترتيب الرفع وهو كقولنا في الرفع

وانما قال او شبهه ليقترن زيد تام ابوه وقدم
الفعل عليه اي على ذلك الاسم ففقط على قوله اسند
او حال بتقدرا قد واخره بغيره كقولنا في قوله قد
لان ما اسند اليه الفعل كمن من قوله قد اسند
الفعل به اسندا الى المصدر وفيه ينقل من اسند اليه
ايضا ولا سناد اليه شكر كما عرفه المشايخ وغيره و
ما قيل ان قوله وقدم عليه بل هو الرفع والرفع
فما تقدمه بترتيب عدم الاستاذة في الرفع اي
واقعا على طريق قامة اي حصول الفعل بذلك كما
ومدونه عند وفرة قامة الرفع الفاعل سببا
للمفعول اليه لا يكون على سبب الرفع واخره بغيره كقول
منه زيد وعرفه في الرفع فاعله او فاعله
لما يكون في الرفع في الرفع والرفع والرفع
مثلا الفعل ودينا ابوه خلا شيه والرفع
الاول والرفع الالاول الرفع كان اخصر واضح واخصر
الرفع الاستفاد ويمكن ان يقال لرفع الرفع
كمن عارضه الرفع الرفع الرفع الرفع الرفع ان
على فعله لان كونه فلذلك اي الرفع الرفع
والرفع الرفع الرفع الرفع الرفع الرفع الرفع
فبصل جاز منه فله سبب اي ما هذا الرفع

هذا الرفع المجرى على الرفع
الرفع المجرى على الرفع
الرفع المجرى على الرفع
الرفع المجرى على الرفع

معاد الضمير وهو زيد كما تقدم الفاعل رتبة وأنتع
 ضرب عليه مرفوعا للزوم الاضمار قبل الذكر لنا في المعاد
 وهو المفعول لفظا ورتبة بناء على امالة تقدم الفاعل
 عليه فلا لا يفتقر با برهنة فانها جوهرا تسكتا بقوله
 مزي رتبة عن عدتي برهنة جزء الكلمة لعا وبان
 قد فعله وكما بان الضمير المفضل في الكلام وانما لبعض
 التفسير يزيد كما في تنازع الفعيل لان ذلك لا يفتقر
 والمضارع والبعيد في الازمنة انما لا يفتقر المفعول في الاول
 اذا عمل الكس عند تنازع الفاعل بين كونه اسم الله بضمها
 وما يفتقر ان لا ضمار قبل الذكر في التنازع للضرورة ولا يفتقر
 هنا لقب نظر لشيء انقضاء الفعل المفعول كما انقضاء التام
 ورتبة واذا استحق الاعراب لفظا تميز فيها ان في الفاعل
 والمفعول والرتبة حالها او مفعول كونه مرفوعا
 كذا في ضرب على موكب او ضربت موسى سوطا وفرضت
 الفاعل بميمه الفاعل والكل المستوفى موسى يرد في الترتيب
 تكبير او تانيث او مستوفى او عدم صلاح امر من الفاعل
 كونه فان يفتقر فبا غير هذا الزوم لا يفتقر ولم يعتبر
 في تقدم المفعول على الفعل في هذه الصورة كونه مرفوعا
 عيسى او جين الوجهان وكذا في قوله لا يزدور غير ذلك
 اجبر في الوجهان او الوجهين ليس وكان يفتقر في ذلك

واذا استحق الترتيب اذ الاعراب من الترتيب التام الا ان
 يقال لا عراب من مفعول للدلالة على الفاعل وكونه
 فلا تسمى ترتيبا ولا مفعولا لا تفصيل بقا الترتيب
 وكيفية مقام الترتيب لا يفتقر ان يقول بعض البس
 فاني ان كان الفاعل مفعولا مستوفيا سواء كان
 المفعول اسما على كونه ترتيبا او مفعولا مستوفيا
 فترتيب لا امكن ومفعولا كذا لا مستوفيا الفصل في
 او وقع مفعول فمفعول الفاعل بعد لا نحو ما
 ضرب زيد الا عرابا لا مفعولا لا يفتقر كونه مفعولا
 اذا وقع بعد لا او مفعولا كما في قوله لا عرابا
 فانهما سواء فقد تميز وتقدم الآخرة على الفاعل
 او قد استثنى او يزدور زيد قبل لا يفتقر
 لضعف كونه ولا لا للزوم لا يفتقر بان او مفعولا
 نحو ما ضرب زيد على وجهه وجب تقديمه ان الفاعل هو المفعول
 انما استثنى الاعراب فيهما والترتيب لفظا في غير ذلك
 وانما ذكر الفاعل في الترتيب فانما لا يفتقر الفصل في
 ذكر الالف في قوله المفعول بعد لا او مفعولا لا يفتقر
 المفعول واذا شرط الفصل في ان الفاعل مرفوعا
 نحو واذا تبا ابراهيم ربه لعلات وكذا اذا انقلبت المفعول
 بمفعول الفاعل او مستوفى في قوله زيد الذي ضرب عليه مرفوعا

استثناء

واكرم بهندار على من فيها ولو قيل بتدريجها على العمل على المعقول
 جائزة التي ذكرنا الاول لجواز الفصل بالاحسن من العفة
 والموسون من الاول كونها بالاحسن من العمل على المعقول
 حيث وقع عظيم منقوله في شرح المصنف بالاحسن من العمل
 بخلاف الموسون او وقع بوجه العمل بالاحسن لا كما جلا
 القيد في ههنا لفظ المصنف بهداه كراهية عملها الا زيد
 او مستأدا اي من الآتي انما ضرب عزازيد لا ما حصل به من
 بالفعل متعديا اي متعلق العمل وهو اي العمل على العمل
 بالمتعلّق اقتضاه كونه كمالا من حيث زيد ووجه عزازيد
 تأخيره اي تأخير العمل على العمل المتعلق اما انما من العمل
 فلعله يريد ان لا يضره قبل الفكر والاشارة وقوعه بعد الا
 او مستأدا فلما لا يتعلّق به التصريح والاما انما العمل
 فلا تتابع الصلح لا تعلقا وقد للتخليص بكون العمل
 الايام للمحدثا الرابع العمل لقيام اي وقت قيامه
 ومصطلحا لقيام الزينة شرط لا علمه قرينة حاله على
 الحذف وتعبير المحذوف جوازنا اي بعد جوازنا في متعلق
 جوازنا فترك وقد جعل من التولاد الرفيع فحسب كراهية
 من من قام متعلقا انما من تزينة السؤال انما المتعلق
 لم لم يكونه من باب تقديره كونه كذا من فاعل من السؤال
 وهو من قام لا نهجته اسمية فيصير لوفد كذا كذا كذا كذا

السؤال صورة ولا يعلل ان معنى لان قوله من قام السؤال عن
 الفاعل من غير ضرورة في التفكير من قام يفيد معنى كذا
 تكرار الاسماء كذا يعلل ان السؤال او من قام في التكرار
 حذوف التنية وتقديره من قام من قام من قام او من قام
 اوله وايك والاولى كذا لفظه من قام كذا او من قام
 البيت وهو من قام من قام من قام من قام من قام
 فعون وسما عيّن في المعراج الاول في غير فصول في انما
 المعراج كذا وسما عيّن الواقع من قام ووجه المعراج كذا
 يزيد معلوما باسم في علم المعراج كذا مخرج انما
 وهو معلوم العمل المحذوف اي كذا من قام من قام من قام
 وهو من قام كذا كذا من قام من قام من قام من قام
 او العمل انما من قام من قام من قام من قام من قام
 المعراج من قام من قام من قام من قام من قام من قام
 من قام من قام من قام من قام من قام من قام من قام
 من قام من قام من قام من قام من قام من قام من قام
 من قام من قام من قام من قام من قام من قام من قام
 من قام من قام من قام من قام من قام من قام من قام

ان

وهذا البيت قبيل ذلك انما قيل عنه وهذا التفسير
وهو المعنى بين الغيبة والنسبة ولم يصح هذا الا انه لما
يقى الغيبة بعد وفاء فلا يكون هذا نسبة الغيبة ذلك
بحد فان اي الفعل والفاعل في مثل اي لانه قول الله
او سئل لمن قال انما يريد من قولك انما يريد
فان قيل انما يريد من قولك انما يريد من قولك انما يريد
واجب ان يكون في الاشارة نسبة الجاز وانما قيل اذا
شربنا اذا قصدنا نسبة الفعل للاسم وهو هذا الوجه
واما بعد ذلك في تنازع ذلك بينه وبين غيره او بعد
او ذكره هذا شروع في ذكر آخر الفاعل وهو ما هو عند
التنازع وذكره في الاحكام التنازع استلزام التمسك
فان تنازع والمفعلان بيان انها يجوز فيه وجود التنازع
ولا يقتض التنازع بالنسبة فان بعد التنازع في ذكر
من فعلية كاجاء في الصلوة الماثرة كما سئل ذلك
وباركت ورحمت وترقت مما ابرهم وذلك لفعله
ما في التسمية الصلوة انما تنازع لا يقتض بالنسبة
بل يجرى في غيرهما نحو من يارب وكومها وكومها وكومها
ايه كما هو مشهور تنازع من يارب في التسمية
لما لا ينافي انما تنازعها في الجنب بالياء ليس بها انما
كل منها بعد ما سئل به ان ياربها وانما بعد ما سئل

المقدم والمشرط ملحق بالاول فيتم هو قولنا انما
كثير في قولنا تنازع فيكون من الغيب فتكون اي
التنازع جازا بالشروط والكمالات والاشارة والاشارة
الاشارة كما هو بعد ما سئل في قولنا ايها الشارح قوله
فان علمت ان في العاطية انما علمت الاسم الكبري
كونه علمه كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
الاسم الكبري انما يكون مشغول كونه في كونه في كونه
علمت في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
يشيخ احد النظم في علمت في كونه في كونه في كونه
فان في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
انما سئل في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
الفعل في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
الفعل في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
والعلم في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
وايضا في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
العلم في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
علمت في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
يكون في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
الفعل في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه
في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه

واقعه

بإستعمال هذا كذا كذا الكلام الفصحى ومنه قولهم
أقول كذا كذا وأنتذا فرغ عليه قسطا وقولك كذا وكذا
مدى كذا كذا متوننا مجرى قوتها واستشعرت لكونها
وقوله قضي كذا كذا من قوتها وعزة مظهر من قوتها
أذ لنا عملها والقبول كذا كذا واستشعرت وقولها
سعة بولا اختيارها المتعمولة كذا كذا عملها
ووجوبها بران الفعوية صفة جرت على حين من هي له
أذ لم يغير على شريطة التفسير بخلاف مظهره فان ذلك
جوى على غير من هي له إلا أن ضميره اضمر على شريطة
التفسير والكيفية التي تحاة الكون لا ولا كذا
اعمالها أول مع تجويزها عملها كذا كذا السابق الطالعين
نحو اولها باعطاء الخط ولان أعمالها كذا كذا لا اختيار
قبل الذكر فان عملها كذا كذا التفسير بها بلها
اعمالها كذا كذا لا ولا ولا كذا كذا لا كذا كذا
الشرط القاع على إذا الفعوية القاعية الفعل لا ولا كذا كذا
لا اختيار قبل الفعوية القاعية بشرط التفسير والزم
التكرار بالذكر واستماع كذا كذا كذا كذا
أي موافقة لا سم الطاهر الواقع بعد الفعوية إذا
وتشبهت وجمعا وتذكيرا وتامنا المود كذا كذا التفسير
اليد دونه طرف ضمير لفظ أي هذا العمل لا لا

يختاره

لا يجوز حذف الفاعل إلا إذا استدل به مسدده خلافا
أي كذا كذا القول بالاختيار ومنه كذا كذا كذا كذا
ويظهر أثر الخلاف في نحو ضربك وأكره الزيدان عندك
وضربك وأكرهني الزيدان هذه والكذا أنا يقول
كذا كذا كذا كذا اختار كذا كذا لا اختيار قبل
الذكر والجواب بان لا اختيار قبل الذكر بشرط التفسير
في الجملة جازين نحو ضمير مظهره وتل هو الله أحد كذا كذا
حذف الفاعل بذكره كذا كذا مسدده فان لم يوجد مظهره
وقد أنه جاز حذف الفاعل إذا سمع به وأبصر
حيث حذف به وهو على كذا كذا كذا كذا كذا
قعدا لا أنا وكذا كذا وأكرم القوم وكذا كذا
يؤم كذا كذا مظهره وقد ان المصدر كذا كذا كذا
لا يجوز حذفه وجود الفاعل فنقول اطعام من باب تقديم
الفاعل لعدم لا فقنا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الفاعل ولا مثله السابق من باب تقديم الفاعل لا
من باب حذفه نسيان والمخافة في باب كذا كذا كذا
نسيان وجاز أعمالها كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الجملة مقترنة للبيان بخلاف القراء والواو واخرة الضمة
خلاف القوية أي كذا كذا القول بخلاف القراء فان لم يسمع
جواز ذلك للزم أحد المظهرين لا اختيار قبل الذكر وحذف

الفاعل وورد في عدة تشريك المرافعين وانما هو بعد الفاعل كما
 في صورة تامين الناصب يقال صريح والكرمي زيد وهو
 والكرمي زيد هو ورد واية المن غير مشهورة عنه و
 حدثت عطف على قوله اخبرني المنقول نحو زاع الاثر
 لو ذكر في غير الاشارة قبل الذكر العطف لوانه هو
 ممنوع ولا يتم له شاذ انما يتحقق شرطه فيكون
 لتقدم ما يقع عنه عند منقول باسم فاعله والا شرط
 اي وان لم يتحقق هذه اظهرت جزء الشرط اي اظهرت
 للمنوع به نحو بين منطلقا وحسب زيدا مطلقا لانه لا
 يكون حذف احد منقوله باج شئت لا يجوز انما هو الشرط
 الا انما رقت الذكر العطفه وانما عطف المنوع لا
 عطف على الشريطة ال بقية وهي قوله فان عطف كذا امر
 جزء الشرط الفاعل المنوع كقولهم والكرمي زيد
 اخبرني المنقول ويتعلق باضمار المنقول قوله على القول
 المختار للتلازم مع بالهذف على انما غير متوجه للذكر
 ولان اضمار ليس قبل الذكر يتعلق لا سم الذي به بالفعل
 الاول وهو متقدم على ما يفرض الفعل كما في ولا يحدف
 مع امكان اضماره الا ان يمنع مانع اي اخبرني في جميع
 الا وكان الا وقت منع مانع عن الاضمار فيقول المنقول
 نحو حسبي وسببها مطلقين لزيدان مطلقا حيث عمل حسبي

حسبي وحسب الزيدان فاعله ومطلقا منقول له وانما
 الاولة حسبيها والذكر الك وهو مطلقا مانع وهو انه لو
 اخبرني عن افعال المنقول الاول ولو اخبرني عن افعال العباد
 وهو قوله مطلقا وقول الزيد القسري مقوله وهو حسبي
 اوله ولو انما اسمي لا بد من حيث مطلقا ولم اطلب له
 الا ان وهذا المصارع بولت قول امري القسري واخره وكلمتي
 اسمي لزيد مؤنث وقد يدرك الحد المنقول استلزامه اي لو
 شتان سمع لانه سمعته كقائه لعل من الملام لم اطلب له
 للذكر وكلمتها اسمي لا بد من حيث مؤنث كسببها اي مر باب
 تنازع النعتين ان كان لم اطلب مطلقا كقائه ومنه انما
 الاول ان كان عطف على مجموع الشرط او اخره انما حيث
 لا يكون في غير لوانه بغير شئت فلا يستلزم ولا يسوغ
 ان يكون الا لان كقائه الفاعل فيستلزم كون الشرط
 لكقائه العطفه باضمار الظرف ليس كذا كتحقق السعي
 لا بد من حيث مع كقائه فيقول من الملام مطلقا ولم اطلب
 لعل القسري انما في المصراع الفاعل وهذا على تقدير انما
 لا قبل من الملام شذوذا مطلقا به فيقول من الملام وشئت
 على قضيت لو اني فعل المشيت شرطه وقرائة وما عطف
 على احدهما منها والسعي من ذلك شئت مطلقا لم ينصل
 بند لا فصل بينهما الشدة تعلقت بالفاعل من بغيره

٢٢٤

المخبرين فاعله سالم ليس فاعله اي فعل لم يذكر فاعله كذا
لما لا يرد مفعول ولا يرد كوا انما يرد في الفعل حيث
كان في لاس مفعول لا يرد لا يرد عن كونه مفعولا و
لما فاعله لغيره انما عمل عليه حذف مفعول فاعله
مفعولا لم ليس فاعله لغوله حذف واقم ذلك المفعول
هو ما كبد المضمرة المستتر وانما الالف لا يتوهم اشتراك الفعل
لا قوله مقامه اي الفاعل وتوسطه مبتدأ اي شئ مفعول
بالم ليس فاعله ان تغيرت صيغة الفعل لا الفعل ويقع في
كثير مما سماه في المنقول فيكون حذف المفعول في الالف
الفعل لا يستغنى المفعول كذا لا يرد في المضارع المجرى
فتنازل كوا فتعمل واستعمل وكوسما وهذا من باب كذا
العلم واراذه صفة المشبهة كوا كل في نحو من يري في كل
جبار عادل كاهر ولا يقع موقع الفاعل المفعول الثاني
من مفعول باب كذا لان مبتدأ المنقول هو ولا استنادا
تاما فلو مبتدأ الفعل لم يرد كونه مبتدأ ومبتدأ الالف معاص
كوا كذا لا يستبان تاما كذا وكوا كذا في ضرب زيد لان احد
الاشياء وهو كذا المبتدأ بضم كذا ولا المنقول الثاني
مفعول باب كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
مبتدأ وكذا ثاني مفعول عند اللبس كوا كذا كذا كذا كذا
كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

المخبرين

لرب فتأديب والالف في نحو قوله لانه جواب لم ويجوز به
السؤال من الخبر قبله كذا كذا وجه الالف يوجب استماع
ضرب للتأديب وجه الالف كونه هذا الجواب هو وجه
ولان الضرب بها كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
فان الضرب والالف كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
والضرب مطلق والالف في نحو كذا كذا كذا كذا كذا كذا
يجوز الاستدراك والمفعول منه كذا كذا كذا كذا كذا كذا
من باب كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الفاعل ان الالف وبين الاستدراك وتوحيها بين ما جرت المفعول
منه ولا يوجد المفعول به في الكلام كذا كذا كذا كذا كذا
فحين المفعول به كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
استدراك الفعل به لانه الفعل المجرى له وكذا استنادا
حقيقة ولا يخرج من الاستدراك كذا كذا كذا كذا كذا كذا
في الكلام ولا يخرج عليه المفعول المطلق والزمان بالتر
يب ولا يمكن بل يرد في كل فعل لان الفعل المجرى
غيره في ذلك القول كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
به مقام الفاعل يوم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
تداره مفعول به بواسطة حرف الجر على امثلة كذا كذا
واما امثلة فهو مفعول به حيث هو مفعول به كذا كذا

السبب في ثبوت المفعول في قوله تكرار نظر في الكلام و
ترك نظر المفعول به بالواسطة فتبين ما كان قد كان
قبل قوله الا وجد وقوله فتبين لم يرد في قوله من سببه
وقوله فتبين زيد ما في الكلام غير مستقيم في الكلام
الماضي بل المستقبل كما في قوله فتبين من في التواتر والفاء
المفعول به في قوله المذكور لانه الا قبل الفعل كما في قوله
زيد كما في قوله مثلا لانه لم يرد في قوله كما في قوله
لم يكن كما في قوله انما لم يوجد للمفعول به في قوله ارجع
المقابل سواء في الاستدراك سواء في قوله انما لم يوجد في قوله
له وكيفية الاستدراك به مما لا فان في قوله ارجع السابق
مع المفعول به لم يستقيم لاستدراكه في قوله انما لم يكن وان
ارجع ما سواه الا في قوله المفعول به في قوله
مطلقا وجد للمفعول به ولم يوجد في قوله انما لم يوجد
المفعول به في قوله في قوله في قوله من المقابيل سواء كان
يجمع ما يذكر في سببها سواء في قوله المفعول به في قوله
والواقف سواء كان احق في قوله في قوله في قوله
مفعول باب اعني وسرور ان الفعل متعدي او غير
لا يجر الا في قوله في قوله في قوله في قوله
التام لان مكسر وعطف واحدا في قوله في قوله في قوله
والقبح بالبناء مقامه ويجب عند البين نحو قوله في قوله

عروا وسما الى التواتر المتبدا مبتدأ مستفاد من الخبر
عطف على قوله لانه الفاعل والخبر جميعا في فصل واحد
كما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
المعنى في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
ما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
والفعل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
المستفاد من المقام لكان الا طراد والاشكال في قوله
بذلك في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
الاسم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
يستحق في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
لم يوجد في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
عطف على قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
سبب العموم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
ودرجة البعض في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
العدم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
كان في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
من جميع العوائل بان لا يوجد في قوله في قوله في قوله
اكتفاء عموم السبب لانه في قوله في قوله في قوله
السبب البسيط في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

عدم والا فتران نفوس احدهما وهو قول القدماء البرية
 واعلم ان التفرقة بين الوجود وقد يقول الامكان
 منزلة الوجود كما انه قولهم منقح ثم الركبة وسماه الله
 من جسيم البعوض وكلاهما القيل وقوله استأثرت
 واجبتا الشيء شبيه العدم لانه اماه وعنه هذا
 القيل وقوله المنقحة او المنقحة القيل في المنقحة
 بالعمدة ونسب التزيين الالهة وقيل العدم من اذن
 الزهري في الفصل العاشر المنقحة باب كانه ذلك في
 حيث فقد بيان ما هو الشك فيهما المبدأ والقول في الاما
 الالهة الموهبات من العوازل المنقحة الاستاد في الشك فيهما
 التفرقة من العوازل التي من شأنها ان يكون عليها واما البرية
 المنقحة وقولها ليس الا وانما في المبدأ اذ هو فيما
 لم يحرى ان يطلق فانك ولا يرد عليه نحو جيبك ورحم
 الاله المراد غير معتقد مستد اليه منقول ما لم يتم فالله
 لقوله مستد اذ حال مستد لا في الشك والاعتقاد في
 المبدأ والقسم الثاني من المبدأ فان طرح من هذا الم
 او العدم ثم منقح كغائب وغروب وحسن او غير مجز
 كقربان كل او التقسيم المحدود حيث تناول مورد
 الحد وهو قوة الاله لا التسوية او ما من القول في
 الجميع وليس الشك او الشك في قولنا ان القول في الاله

توافق بعد حرف الحق والحق الاستهانة لجعل الامتداد
 على وجهين كما هو في حقنا وكيف ذكره وان كان الالف
 وقيل لا وذكر الالف في الامثلة والتقييد وهو يرد على
 بعد الموصول في نحو القام ايمن فبدا لانه انقسم من
 المبدأ فمورد عدم وجه آخر ولا فرق بين هذا القول
 او في العدم بالوجه الا ان الموصولة كما في اية المبدأ التي
 في الالهة او في حد من مبادئ الالف كما هو في مستند
 قوله انما اتانا حنزيه من قولنا ان الالف انما
 انما انما انما الالف في قولنا الالف في قولنا انما
 التلام بعزيت غور في قولنا من قولنا التلام الاقل من
 المبدأ وانما في التزيين مثلا العدم الالف بعد حرف
 الاستهانة في طابقت العدم لكونه من انما
 لقوله طابقتا في طابقت العدم والاسم المرفوع من قولنا
 من ان اسما وانما من اسما وانما في قولنا طابقت
 مثل قولنا ان الالف او يجوز ما قولنا ان فانها في
 خبر ليس الالف لانه اوجه الالف العدم منها وما
 بعدها فان لا سادس في قولنا ان الالف وانما في
 العدم خيرا وما بين العدم وانما في قولنا ان الالف
 قاله الامور فلا يبقى الركن الا احدهما في قولنا ان الالف

فما اذا كانك يخلو على من قوله لا اصل فلا يكون الاصل
 واستلزم ملحقه لا ابتداء ما خبر المبتدأ على قوله فيكون الذي
 له ما هو الاصل فيلحق وهذا هو الفرق بين جميع من الا
 لباس وجواز الوجدان فان لم يكن ما خبر المبتدأ في خبر
 المبتدأ في نحو زيد فلم يرد في المبتدأ بالتمام ولم يخرج
 وجها ولم يغير الا لباس ههنا وجود الوجدان فلا يند
 من بيان الفرق مثل اقامه زيد لا يرد مبتدأ او خبر فان
 يدل هذا القسم من المبتدأ من زور لا يفسد اليه لا من زور
 وجه اخر انتقلت الفروقة في الامل الا اسم الظل لا يند
 وجه في العنة في حوى وفيها على الابداء فحفظت الفروقة
 والمبتدأ هو خبر الفضل الجزء خبر ان الجزء من القول
 لفظة اسما وحده واحترق في عا ليس بجزء المبتدأ
 لا المبتدأ فلا يرد نحو يعزب في زيد يعزب ابو دعلج
 هذا قوله الغاير للصفة المذكورة تأييد وقوله المسند
 صلا الجزء وقوله مفعول ما لم يسم فاعلم ووجهه
 من الاوّل من المبتدأ القادر من لفظة المفعول المذكورة
 الاولى لا يكون منه واقعة به حوى اللفظ او اللفظ الاستتمام
 واقعة لفظ واحترق عن القسم الثاني من المبتدأ واصل
 المبتدأ ان الاوّل في المبتدأ او المقتضى الذي يملك التقديم

التقديم انه موصوف محقق ولان في قوله البيان ومن ثم
 اوردت على ان اصل المبتدأ التقديم جازا فكيف اوردته
 زيد مع كون الخبر مابعدا له والمبتدأ لفظا تقدمت
 به ان اصل التقديم وانتم توكبه ما خبره في الاول هو الخبر
 الا لا يرد وهو في خبر الخبر الذي اصله ان المبتدأ في خبره
 الخبر اي المبتدأ لفظا ورتبه وقوله لتقبل يكون المبتدأ
 كونه في اصل التقديم اعمان في المبتدأ اصله التقديم
 في الترتيب في جميع احدها بالرفع والاعراب الا ان المبتدأ
 بيان فله التكرار يسكنه بيان اصل التقديم وانبه
 ان بيان التكرار عند بيان اصله التقديم في المبتدأ
 وكان الاوّل ان يكرر هنا فله والا كان المبتدأ مستغلا
 بهما صمد والظلم مما يجب له هذا اصله في المبتدأ
 وذلك الا ان المبتدأ مستغلا عن قوله المبتدأ ومن اجل
 ذكر التكرار بعد ذلك التقديم لهذا المبتدأ ولله الا انه
 خفضت ارفقا بوجهها بوجه الوجدان وما انزله
 اومته ان التكرار المفعول اليه على بالترتيب المعلوم
 وهو الا فهم ويرد على جواز توكبه التفسير وانتم في خبر
 ويرد انبه جواز توكبه القاعل مثل ولعبه فان خفض
 العلم بتجويد الخبر ان المبتدأ لا يند في خبره
 اخبار العلم بتوكبه العنان والافتاء بهم سيجب

الخير ان لم يفسد المعادون منهم في السور في القوم بمقام
ياصل الحكم لاحد البنيين وما احد كان مختص بعقد اليوم
وفي خبرك والفضل المتبادر عندهم فيهم وقرأ هذا
ناب فانه مختص يكون فاعلاضه بالافه المتبادر والتاخر على
ايرال ثم من الغير وجعل بتقديم اهرزة اناب ليعمل الخفيين
وتقديم ملحة التاخر لوجب الخبر فيكون للفض ما اهرزة ناب
الاشر اعلم ان المرر فكلب باليتاخر المعنار فذ يكون خيرا
ان يكون الجاهي حيا او اناجر او مخبر بحجر ستره وقد يكون
نزل بان يكون لصا كما اودعوا والمهر له بيا من صا ربنا
به كونه نزل لا خيرا على الاذن به في الفخر لينة او في الخرد
على الثاني لا يعلم فيقدر الرصف حتى يصح الفخر فيكون لغير
ثم يعلم لا حقيقه رذائب وفي الدار على وان مختص بتقديم
الخبر الذي هو طرف من غير كونه حكما لانه اذا دار
على ما عهد موصوق يستقره في الدار كذا في مختص كونه
وسلام عليكم عليك فانه مختص يكون متسوبا الى المتكلم
اذ لم يفسد سلاما عليك ثم دفع انعقد الاستمرار وال
والدوام هكذا قالوا واعرض ان سلمت سلاما عليك وسنا
قلت سلام عليك فلا يستقيم لزوم التسلسل والدور
والكوار والجبواب ان لا لم معنى سلمت قلت سلام عليك
برسناه قلت سلمت قلنا وقلت السلام عليك وذلك

وذلك لا يحتاج الى تقدير اخر فلا يلزم الدور والتسلسل فان
قلت سلاما لك ان كان مصدر سلمت كان معنى فقلت سلام
عليك قوله سلام عليك وان مع عليك قبله ثم تكرار الخطاب
قبل رسناه كذلك كونه ليس بتكرار بل هو نوعين لانه
من القضا المعاني لا وقد صرح الجاهي سلمت انما
بمع تقدير سلمت وهو غير سلم حيث لا يفسد لسلك الدريك
بعد استفاء المعنار من والتاخر بنبه فلو يكون امتناعه في
ان الاصل في خبر الاخر ان يكون احد جزئي الكلام وهذا
مغالاة في نوع الخبر جملته لصدق حمله عليها وان
الحكم كما نزع بالقرين مع جملته مثل قوله مبتداه ابي مبتداه
ثان قائم خبر مبتداه الثاني والحجة الثانية خبر مبتداه
الاول وريد قائم فعل ابي فاعل والحجة الثالثة خبر مبتداه
فلا بد ان الفاعل جواب شرط محذوف او ناسخ وفي الخبر
فلا بد ان وعطف على قوله قد يكون الخبر قد يكون
جمله فيجوز ان يكون خبر مبتداه بمؤخر الخبر لا ابتداء
فترتيب الخبر لان الخبر في خبره هي مستغلة فالاضيق
بشيء يخلفه لا رابطة والعايد غير او غير كالتام في لم
الرجل ريد ووضع المظهر موضع المضمرة نحو قوله ما حافظ
وكون الخبر تفيد ابتداء ونحو قوله فانه احد وقوله من
عائده خبر لا وليس يتعلق ببدا ولا يكون مضافا اليها

نحو لاحقاً نقول عندك وقد نجد العابد طريقه نحو البركة
 بينا ودعا والسمن منوان بدم اي الكوز و متول منه
 بقرته ان باع السجود البر والسمن لا يشرع ذلك وما في
 كذا في ابن الجوزي الذي دعي طرفا اودع التزيين حال كونه طرفا
 لا كبر اي اكثر النخاة والغاية خبر المبتدأ للفقير مع الشرط
 كونه موصولا بفضل انه اي عظامه وهو خبر المبتدأ انما والجملة
 خبر المبتدأ الاقل مقدداي معروفين مطلقا بجملة فان قيل
 ما سناه صفة الباء وما في قوله مقدم مجيبة والتمدد مجلبة
 لا لظرف قبل وانما هو الجملة لان المصدر في الفعل ففقيه
 علامة الظرف اخرى ولانه الا في صلة بقدر الجملة لا جملة
 فكذا اذا وقع خبرا وان الظرف المستقر به ليس مقدم
 فيعمل فرع الفعل الذي هو الاصل اوله في جملة وانما هو وقال
 الكوفي هو مقدم بالام لانه الاصل في الخبر الاقرار لان
 المقدم لو كان فعلا لا فاعل نحو زيد في العاد السوي وليس كذلك
 والله المقدر فل عن الغير لا استقلال الظرف والقول نحو
 الاسم متاهون في القول عجايب الفعل وان كان الاشارة وظ
 شروع في بيان موجهان تفهيم المبتدأ مستحله في الاما
 موصول او موصوف بمؤ الشئ او لشيء صدر الكلام قال
 الظرف او مبتدأ مقدم الخبر والجملة منه او صلة كالتالي
 وفيه فانه يجب تقديم الملام قبل مودته ولا يرد زيد

من ابره لتصدر من جملة نحو من اليك فان من مبتدأ
 مشتملا على ما له صدر الكلام وهو الاستهزاء بمعنى هذا البر
 ام قال او زيد ايون ام محرو وام فيها اذ كانا اي لا يكون
 المبتدأ والخبر من جنس فانه في يترجم ففقيه لانه لو اخبر
 من الالباس الالبسية نحو قوله ما بنونا بنوا بنا لنا ابنا
 بنوهن ابنا الرجل الاباعدو ابو جند ابولوسف واما في
 نحو زيد المنطق او المطلق زيد فقبيل الاسم متعجلا
 الالبسة والصفة للخبر وليس بسببه لان الخبر مقدم
 وجموده في الضميمة والصفة في فرع الاسم خبر للتع المستقي
 بكذا والصفة مبتدأ بمعنى الذي انصف بكذا او
 ساء وبها تحتمها ولو قال اذ كانا ساء وبها يتناول
 الساء في التعريف بوجه اشتراط التساوي في التعريف
 فمعقول اذ كانا ساء فبقية تعريفا من هذا الوجه مثل انصف بكذا
 مبتدأ افضل من خبرا وكان عطف على قبلها وكانا ساء في
 الخبر فعلا اصطلاحا ومنها وفيه لاجلها ما بينا العون
 فلا يرد نحو يقولان الزيدان حب نحو الزيدان يقولان
 لعدم التساوي في التام يكون ولعل ليس الا انما الخبر جملة صورة
 فان فعل جملة زيد قام فان الخبر في فعله جملة صورة
 اذ الخبر المستكن له تبارك لا صورق ولذي حمل من في
 ابره خبرا منها ساء في غير مسكنا فافرق لان البلاء

اخترا من ان يكون فعلا لغيره نحو زيد قام ابو ج فان تقدم
المخبر فيه جائز مثل زيد قام اولواخرها الزم الالف والياء
وجب جواز الشرط تقدمه او تقدم المبدأ على الخبر والتقدم
او التيسر والا للشرط نفس الخبر المقدم او الذي ليس بجيد
صوتة خلاف زيد ابن ابو ج حيث لا يعمل صدقته بقدره
على جملته اما هو صوت او هو صوت منقول نفس له صدق او
صتة صدر الكلام كالا مستهلام وفيه فاما الظروف او بناء
مقدم الخبر والعلية الالهية صلتا وصفتة نحو ابن زيد بنده
اذ لو لم يعمل صدقته اكان تقدمها الخبر تصحها او بناء
المذكور ونخصما مثل الكفر فانه خبر تخفيف المتلا بتدبيره
ولو لم يظف المبدأ بلا تخفيف رجلا اكان لتقلد في
لمتعلق الخبر السار منه فلا يورد نحو قوله عليه السلام
واسم كان قوله جبر كائين ثم المبدأ اذ لو لم يرد الالف
بل الاكثر مثل على الفرة مثلا او مثل الفرة بسنداء وفيه
غير متعلق بالخبر وهو الترتيب لمتعلق المبدأ ونحوه ويجعل
او حاصل المزمع خبرا ويعدا الخبر وهو قوله على الفرة ويبنى
به متعلق بجزء لا كل زيدا لغيره من الاسم التام بالالف والياء
من الموصوف او حاصل على الفرة زيدا مثلا اكان
الخبر خبرا عن ان بلان يقع الالف اسمها وخبرها التوقل
بالفحة بسند الزم الالف بالتيسر نحو قوله انك قائم من

حق كمان مثل عندي انك قائم فان الالف اسمها وخبرها
بعض المفعول بسنداء ونحو جبره يقدم عليه لئلا يلبس
المفتوحه بالمسورة او عندي قبلك وجب جواز لقوله
الانتم وما عطف عليه تقدمها او تقدم الخبر على المبدأ وهو
لتعليل والتحقيق بتقديم الخبر فيكون التبعين فضاغلا وقد
يجب التقدم هو لفظ جملتها من والالف ليس اسمها
وهما عالم جامل مثل زيد بنده مقدمه خبر وهو عالم عال
وقد مثل هذا السابق ينجز المبدأ على الشرط وهو قوله
الثاني الاول وفيه سبب الاول الثاني ويرد عليه نحو ويكتم
من ثم في هذه الالف برز السبب الحكم والاختار فيصبح
الالف تبع وخبر الفاء في التقدير الا قصد السبب والالف تارة
فلا وذلك ان المبدأ المتعلق بلفظ الشرط بسنداء الالف
خبر الموصوف متعلقا بلفظ الفاء الذي وصل بضم الفاء او ظرف وهو
صتة الالف والالف الموصوف او التي وصفت بها الالف
الظرف فيبقى ان يقول ان العاجلة للظرف والظرف
بها يحد نحو زيد او عمرو قائم ولا يقال فان الالف بها
احد الكوثر فان قبلا تسمى الخبر بلفظ شعره والمبدأ
الاول على انما تارة تسمى بلفظها واللفظ هو حرف الشرط
وما المبدأ للموصوف بالالف نحو قوله ان فان الموصوف
او تارة تسمى بالالف ملاقية كنه هذا الالف كيف يستقيم الخبر

ببل الغناء القسمة الا واهي يوق الشوطا الا اول فسط
لان الا حوق الشوط وانا اثناء غلاء بنين وجرى في الحام
الشوط والجزء من روفه الغناء مواضع التروم وامتد في
مظنها وجعل الماني مستبلا حقا وجرم المصاع ويزيد
خلاق المبتدأ المنفر مع الشوط فانه لا يجرم في حين الغناء
وانه كان سببه ولا يجعل الماني مستبلا حقا بل يجوز في الا
الوجهين ولا يجرم في ذلك الوجهين المذكورين في هذا الباب
ليس بسببه فاما القسمة تلك فمطلق بالموسم فيفضل
او ظرف من سببه بالانتي مستبلا في الا الاول والاولى في
الشروط من باب عطف عبارة ان يقال بالانتي او
ينال في الا وكان بالانتي فله وجه خبر المبتدأ في كل وجه
بالانتي او في الا او في الا في الا فله وجه وجه ان سببه
وعل عطف على ما لبت ما انان به الا سابقا او الاتاق تجوز
لعلون عبارة الشرط به فوالها او في قوله في ان سببه
لا يوجد الخبر في تقدير وجه الشرط الا ان كان قبل
باب كان وبل لبت ان هذا ما انان في حقا الغناء الاتاق
فاوجه تخصيص لبت وعل قبل تخصيصه باب الاتاق
من وجه للوقوف السببه لعل ولفظ من سببه في الا او في
وعل في سببه الغناء والقصم خلافة من قبل قوله ان الغناء من
الموسيقى واللواتك لهم لم يتوزوا فيهم فليس فيهم وهم

وهم من باب التروم وقوله ثم فزان الموت الذي تروم من
فان سببه فيكم في حقل ان ان الازبان او التقليل وعل
حذو الخبر بعد لا ينجح في كذا مع ان حقل الموت من
الاهات نحو قوله ان ان الذين اسوا وعلو المالكان ثم عند
وهم في قوله ان الذين اسوا وعلو المالكات بهم من
لا يوجب كونها ما انان في قوله ان المبتدأ الذي نحن في سببه
في حقل الميزان لا يوجب الرجوع في قبل كما اختلف في ان
اختلف لمان كان ذلك فاوجه تخصيصه لمان الا
خلاق قبل فعل التعليل بالانتي في ان مرجح في حقل
الان فبها خلاق في قوله ان ان ان الماني ابا
فان البعض في خلاق الاكل وقد يحدق المبتدأ المسمى في
وقد حصول قرينة لعقد او عقيلة جواز ان حقا جازا
وقد يجب حذو كانه في خصوص السبع او الا في حقل
ربه وفسن الرجل عمرو بتقدير عرو في العنق المقطوف في
عز المحذوفه الجدي او هو الجدي في قوله ان ان ان هو كذا
وهو يذكر ان لعقد لا يجرم كانه في البعض وعلوه يكون
المبتدأ وكذا وليس بسببه ان لركبت لا يمان وجرم في حقل
بوجه الا في ان التبرك في حقل حذو كونه السهل
ان يعلق مثل قول طاب المبال او ان في الصوت حذو في
المبال حذو ان المقود نفس المبال لا يغيره الا انان وذل

39

او يفتل التمس للذات يوم نعب الهلال عند الرقن والمجوز
 و قد عرفت الخبر هذا جازا من مزيت او و تقهر من هذا
 الكلام فالانبياء الغاء ما عطفه و اذا التفتاة و مع عند بعد
 طرف كان فبيع ان يكون غيرا من الحيرة فلا يحتمل الا خبر
 اقر ليكون المني حزين ثم تلك الحان ليس ولا بد عليه
 عر حزين فلا البيع بالباب لا احتلا ان يكون قوله بالباب
 جدا وعند ذوق طرف زمان وهو لا يبيع ان يكون جدا من
 الحيرة فيكون طرفا من التفتاة المقتونة ان لا يتخذ الكلام
 لما يتقلب الطرف منسوبا بتغير ما جادت به زمان وجود
 البيع ويكون ان يتلق الا بالغير المتعدد جامعاً ثم نحو
 او طفر حيرة الزمان فلا يكون مستترا جامعاً بغير الحيرة
 و لم وهو ان حرقا جامعاً لها التزم ان لا يوجب الترتيب
 او معدوم حقيقته و وقت التمام فمرا الحيرة و ظهر مؤخر
 ان موضع الخبر غير ان لم الخبر مثل لو اذ لم يوجب ان كان
 لا يوجب الترتيب ان كان اسم وقع بمرور كان جاز عاماً
 يجب حذفه لانه جامعاً مستقراً ان لم يوجب حيرة كما
 في بعض النسخ اولى لم و ان كان الخبر جامعاً يجب حرق
 نحو لو ان السبق بالعلماء يزدى كنت اليوم اكثر من ليد
 وقال المولود هو من حرق الفعل اي و لو وجد خبر كان
 كما ليس لولا على الترتيب ولا حرقه من لا يتحقق بالمثل

بالمثل فيجوز لولا لا متابع عليها وتصل طرفي زبنا فانما ان كان
 ابتداء كان معدوماً موزوناً و يتناول معنا قالوا التامل والتأمل
 الكيفية و غيره حال متكونه ارجله او كان لم يعقب مستقراً
 ان ذلك المتعدد يجب حذفه من لغة الحال مسوق نحو في
 زبنا فانما او فاعلين وان لم يفت زبنا فانما و الكو شرطه الموزون
 مستقراً و الخطب يمكن الا بمر فانما و لم طرفي زبنا فانما الترتيب
 فذهب اليه الموزون ان لا تقدره طرفي زبنا حاصل الا ان كان فانما
 يبيد فانما حالاً وكان الترتيب و اذا لم يستقر او لم يغير
 الترتيب الذي ليس بحقيقة وقال الكون هو تقديره طرفي زبنا
 فانما حاصل بهل فانما تم متعلقات الترتيب و يلزم حذف
 الترتيب من ترتيبه مسوقاً و تقدير الترتيب المقصود عموم بهل
 الاستعمال و قبل التقدير طرفي زبنا طرفي او طرفي فانما حذف
 معدوم مستقراً وانما خبراً و قبل هو مبتدأ لا خبراً و حقيقته
 لا خبر و كل وجه و بقتة اكل رجل و هو من مستقراً او مستقراً
 و انما و يجب حذف الخبر هنا لانه لا الهاد المذكور مع الترتيب
 و يخرج صيغة متاهة لفظاً ولا يراها ان كان الواو ضموا
 من ضمها لانها لا تسمى ضموا و اما متعلقها المضموم
 بترتبه الواو فلا الترتيب لانها لا تسمى ضموا لانها لا تسمى ضموا
 للمضموم فالواو و المراد ان كل مبتدأ عطف عليه ضموا و هو
 المضموم يجب حذف خبره لانها لا تسمى ضموا لانها لا تسمى ضموا

وسنة وبقوله حق التبريد منه غائب لا واجب له التبريد
في غير وقتان او مقدار من جبر المنزلة فلا بد من الجبر
وهو قول وبقوله سنة الا ابتداء يكون سارا من الجبر
والجواب ان ابتداء السنة ابتداء سنة الله المحذوف في جبر
هو جبر الا في غير حذوف هذه الوجهة لا سنة
في حيث ان جبر ولا الحفظ لوجوب حذوف الجبر سنة
من كادجه او ابتداء سنة والتبريد وبقوله
وبكوه تقدير الكلام كارجو متفاد هو وبقوله
سنة التبريد سنة والتميز بين السنة والابتداء
والله ان كل سنة يكون مقاما بغير حذوف سنة
ليزاي سنة لا تقع كلاجها في جبر ان الله
لا يفرق داسها في قول الفاعل في سنة
جبره لا حذوفها مطلقا ان امثالها وانما هي التوقف
المنه الباقية في التوقف المشبهة التبريد في كل
ويشعر فعل هو السنة في جبر قول جبر وهو جبر الفعل
ويقال هو السنة ابتداء الكلام وقول جبر من سنة
للمبرزة كجبر ان من جواز والمراد بقوله السنة
الام ان لا ينفذ في جبر بغير ان الله في جبر
رجحنا قالنا ولحقه من كل ما ليس به سنة بعد
بجبرها وانما هي التوقف واحده من جبر في ان

ان لا حذوف مثل ان هذا قام فانه سنة بعد حذوف
ان شاء الله كما في كذا او حكم جبر السنة في ان
كوه سنة الوجة في حكمه في كوه من في السنة
او حذوف في سنة في سنة الا ان حذوف في سنة
قد يحذف بلاق من السنة في جبرها لكون سنة
بالسنة الكلام الا في سنة في جبر الا في سنة
السنة حذوف سنة في جبرها وانما حذوف
جبر السنة في جبر سنة في سنة في سنة
هو المتصور به الا حذوف من سنة في جبرها
من الجبر ولو قال الا في السنة كما هو في السنة
فوق ان السنة في جبرها في جبر الا في سنة
فوق في جبرها في سنة حذوف في جبرها
في جبرها في سنة حذوف في جبرها في سنة
استان او قول هو فعل والسنة جبر التي سنة
اسم الجنس الا في حكم الجنس ان لا حذوف في سنة
لا في جبرها في السنة اسم لا في جبرها في سنة
بغير اسم وبقوله اسم لا في جبرها في سنة
بلا ينفذ في جبرها في سنة في جبرها في سنة
الارضية في جبرها في سنة في جبرها في سنة
في جبرها في سنة في جبرها في سنة في جبرها في سنة

ان نعمه وجل حربه مستوب لا يجوز ارتجاع مسك فلهذا يوزن
لا يطهره بكنه مسك لغوامه علمه بل وانشال وان منع كنه
لا يمنع الا تزج المقصود كذا اذا استوفى الحفظان فهو صحيح
واذا انحط المقصود فانح كذا في معنى الشرط فلا يجوز
من الاحتياط ان يبا ان لا يارخر بعد خبر لا فرق في ارباب
ولا حال لان التردد لا يستلزم التردد وهو من ارباب
التحريم لوقوعه في الاثر ايضاً اسود لزوم الكفر بالآخر
او جواز ان يزل بالنقاء لزوم الكفر في السابق في جسامهم
نحو ان المباليغة والذم على ما يولد منها لا يذم كونه
في حلاله حتى يظن انه كرامه ويولد فيكون مثل التوفي في
الفرق وبين وجهه جرح لا حقه كاليوم وسوليم لا يستوفى
امه ان لا يفظت فاما ان يكون بوجوب الحزب فيقولون لا يمن
ولا مال بينه اتفق الاصل والاشكال ويجوز ما روي خبره مثل
او بل قائم ولا يكرم من التوراة سبع في السنة دون الخبر
اسم ما ولا يستلزم حذوق القبر ايضاً اسم ما ولا يظن هو
المستوفى يستعان او غيره قوله المستوفى وهو فصل
المستوفى في البيع والرجل على الاكثر منه ما روي في
قوله ليس هو المستوفى الذي له المستوفى غيره وفيه
لا مرفق لا يراه في ما روي به قائم وفيه ما روي في
قالا يخرج به ما ليس بمسند اليه بعد قوله ان المستوفى

انه يخرج - فيما سميها ولا مثل ما روي قايماً ولا جواز ان
بالكنه لان العمل الا في الكنه افضل منك وهو العمل
ليس هو خبراً او جرحاً لم يرد التفسير في الاستوفى
ليجربها لان ليس في المال ولا ليس كونه فيستر على غيره
سواء نحو قوله من صدقة من يربها قال ان ليس لا يخرج
في الجوزات ما يخرج من الرقعات لم يخرج في المسفوفات و
فقطها في الجوزات كذا فيها والحقة السبب هو نفس
هو المستوفى علم وهو السبب والاشكال واليه المستوفى
او الحقة المستوفى في المسفوف او كونه مسفوفاً حقيقاً
او كونه مسفوفاً في غير مسفوفات القدر التفسير
المسفوف المطلق سبباً معدوم القدر ويستوي مطلقاً لا يجر
غير مفيد بل كونه قائماً قد يمتنع ايضاً لانها اصل التسمية
لم تقدم منها المسفوف المطلق او مسفوفاً حقيقاً واد
اسطفاً او معاً واما ما روي في انه مطلقاً لا يمتنع
بل حقيقة الا في الكنه الا في التفسير في قوله حذوق
لا يربط له مسفوفاً في التفسير في حذوق المسفوف الكافي
فان قد استوفى بل في حذوق قائم قد تم في المسفوف في
وغيره التفسير بل في جميعها كونه في المسفوف في حذوق
حذوقاً لانه لا يرد التفسير بل في حذوق في المسفوف في حذوق
ايضاً فقدم في المسفوف الذي جاز ان لا يظن في جميع

زاده ثم قومه على المنوال معه الذي لا يجوز له ذلك الواسط
اسما وهو بنو اسمها حوزان من قوم زرب زرب وهو فاعل
الثاني يعوق عليه في هذا فاعله من زرك معناه كنه ليس
سبغوا مطلقا لانه ليس باسم وبعده فاعل الفعل الذي فاعله
هو فاعل الحذف لا مجموع المحدث والربان فاعله من زرب زرب
وهو المحدث فاعله لم يذكر الفاعل اسم مألوف حدث وهو حوزان
حيث اسم حوزان حكاه عنه خبير وزيد من فاعله من ارجح
جسده وحقه مشرفا فاعله هو عليه فاعله من زرب فاعله
لم يبدل الفاعل في المصدر من قبل هو عليه فاعله من زرب
فزا من زرب هو عليه فاعله من زرب حيث ان هذا هو فاعله
جسده هو عليه فاعله من زرب فاعله من زرب فاعله من زرب
الحركة الساع والابتداء المنقطع والحركة من المحدث في زرب
تحوطت كراهية الاقصد كونه منسوبا لا منسوبا على ذلك
لجئته كنه بنو البني الاخرية خروج ما انبار
لجئته وظلمته اجزالي من المنوال في يعوق فاعله
على ان من الفعل المنقول المذكور فلا يخرج انبار لجئته
ليس بيا فيخرج هذا القيد وقد يكون كنه المنوال لا كنه
سبب لا يزيد من يوم على نوم الفعل والتعجب حيث ان
جسده انوار والعدد حيث ان ذلك الذي من قبل جسر
للتاكيد وجسده النوع وجسده العدد فالقول ان الالف

للتاكيد لا ينح ولا يجمع له الفصل الاثنان ولا يجمع كذا ما هو
والالف في الالف المخرجة من الالف على النقص والبيتن
والجمع يستلزم النقص بخلاف حوزان التبع والعدد
لا ينح النقص وقد يكون المصدر والمنوال المنطوق
الانبار المنطوق الفاعل ان كنهت جوسا او باها كنهتم
بناتا وتنتا اليه قبلا او المولى يبرأ منه فيكون مثاله
كنهت الانبياء من الالف بناتا والاصل ان الالف
في الالف من غير المنطوق صيغة يكون نحو زرب من زرب هذا
التي لا تختلف الصيغة والارزوم ما رز لا يكون نحو انكم
بناتا من قبيل ورايان والجمع نحو انكم بناتا من قبيل
ويراد به المنطوق ان او باها التسيب بخلاف السبويه فاعله
يبدد ما لا يقطع نحو قدمت جديسا وقد يعوق الفعل
الاسم المنقول المطلق لبيان ارفق فيام والبيتن
ار حقا جازا كقولهم من قدم من سفره جزمهم ان ارفق
فروا جزمهم وهو من التفضيل ومصدره ايضا لا يكون
او لا الحاق به كذا التفضيل او كرهما التفضيل وهو جوبا
عطف جوبا ارفقا ولبيا سماه ان سمايا او حنف
سماح او سموما نحو سيقا ان سفا فاعله سفا رجا
او من كذا رجا رجية ان رجا رجية وهو ما ارجع
جدا وهو نوع الالف وحدها كنه الفعل فاعله من

لكل الموضع ما هو في وجه المصدر في مفعول حال جلا لا يصل
منه جلة احدان فما سبالي في الظاهر الا ينسبها الى
الجزء غيره او يفرق المصدر ويحول او يعلق على غيره
المعنى ولا العكس الف ودم مندا ما عتقا فاصدود في
مفعول جلة ووجه على الف ودم لا مفعولها الا عتقا
ولا يجهل لساوا ويستني تكيدا وتقرير القس او لا تد
منها ما في الهم فلك الموضع مخرج وفي المصدر في مفعول
حال جلة لها وليست الجلة مفعول جلة او غيرها في المصدر
زيد قائم الحق اوصفا فانه مصدر وفي مفعول جلة
ولا قول زيد قائم ولها مفعول بين لانها مفعول الضم والكلام
والنق والبطل ويستني هذا المصدر توكيدا ليدل على ان
فيه او لا يجل اختلف بين او لغايره ومما اذ في الحكم
بغير المفعول وان القدر امارا ومنها ما في المصدر في مفعول
او الا في التكرير والتكثير مثل ليلها واللب ليلها
بعد الباب وسعد جلا اسعد اساء ابد اساءه المصداق
في هذا الباب ما يند وان كان الخلق في اس المفعول
اراسه وفي ذكر الققاء يكون وفي مفعول المصداق او
عنه فلا يفرق مفعول القائم وما قرب زيدا وفي المراء
ما يفرق به المفعول لا يفرق الا به فلا يفرق الا ان
وما قرب زيدا وهذا في مفعول المفعول فلا يفرق

الفتح او يبيح الا تعاد داود عليه نحو زيدا في مفعول زيدا
لا يتوقف عليه لتعلق القرب واجب انما ما يتوقف عليه
تعلق القرب في المفعول وان لم يتوقف بالقياس في مفعول
المفعول دون الاطلاق والتميز لازم لوجوه المفعول
مفعول جلة في مفعول جلة وهو المفعول لا يفرق ما جلا على
الان في قول التالي ولولا ان يفرق عليه المفعول لكان المفعول
ان يفرق في مفعول جلة فلا يفرق في المفعول في مفعول
ما يتوقف عليه المفعول في مفعول زيدا وقد تقدم المفعول
المفعول ويزيد في المفعول الا انما وحقق المفعول بالان
انما تقدم في المفعول سمى في مفعول جلة في مفعول
سما وما نحو لان في مفعول جلة كونه في مفعول
وهو المفعول يفرق المفعول في المفعول به ليلها في مفعول
حفظ لينة بالان في مفعول جلة في مفعول جلا انما
حفظا ما في المفعول جلا في مفعول جلا في مفعول جلا
ما قرب مفعول قال ووجوب او حذفا واجبا لا يفرق
مما في في المفعول لا يفرق في مفعول جلا في مفعول جلا
انما في المفعول في المفعول الا انما في المفعول الا انما
في مفعول جلا في مفعول جلا في مفعول جلا في مفعول جلا
ما يفرق في المفعول في المفعول الا انما في المفعول الا انما
ما يفرق في المفعول في المفعول الا انما في المفعول الا انما

انها خبركم و قبل خبركم المحذوف ان استخرج منها
جزيم و فيها نظر عدم المراد الا قولنا استخرجنا ما ذكره
حق كان محذوف الشرط مثالا و قد اعدنا له في الايات
اعلا و لو طنت به اساليبنا لخرنا الهياك التي في المنادى
المطلوب اقبالا مستورا بالمرتب فاعلم المطلوب و خرج به ما بين
بالمطلوب الا قبل نحو واخذه لا يصدق عليه ان مطلوبه قبل
المرتب الا ان يخرج على تغيير كانهات ليت و قد اذنت في
تشبيه الله به بالكلية مطلوب الاقبالا او يكون المراد المطلوب
اقبالا و لو كان فيصدق عليه ان مطلوب الاقبالا كما في قوله
قد جعلنا الله محرابا لاقبل فارمته من الاقبالا لا يصدق
و محرابها و بالرفق و بالاعمال و بالمولد و محرفا من السبا
تبعوا لعاقد يا فلان ما لا يتصور طلب اقبالا و الخراب ان الاقبالا
مطلوب الاقبالا لسماء المنهى و المنهى عن الاقبالا هو قوله
فاقتلن العترة او قبلا هو مطلوب الاقبالا كما في قوله مستورا
الاجابة كالفنا و يا الله و اما البقرة فهو من باب استعارة
بكتبان و نساء استعارة تخيلية و هذا الاقبالا فيها الزمان
بقرآ و كذا محرف في اللوح الحنة و قد رآ و اياها
و آه و التمر و احقر من من هذا طلب اقبالا و ان اولها
و اوهل و محذوف و الفار منق في المطلب ثابت متاب طرف
ثابت و محرف في قوله و ان لم يكن من اللفات كونه جاريا نحو لفظ

هذا الكلام كونه زائما في معنى الاستعارة او هو ان لفظ لفظا
او خبرا انفسه المنادى او اللوح و سبق المنادى و اما قوله
بيان البناء المحقق و الفتح على الفع لفظها بالبناء الفع
و طلب الخفاء بالغير و قوله و يجب ما هو ان في اللوح
و اللوح و الواو و مع مسئلة قوله و هو منقول بالمرتب
و لا يجوز ان المنادى في قول جبال و هو المنعم في الامم بسيد
الان المنادى من قوله انما لا يسبق في اعناده و انما
ياخذ به من اللغات و الفصاح لسوقه لشيء لا في اللفظ
المشبه لكان اياك و ذلك و قوله و هو في الاقبالا
وهو ما بين منق في قولهم ايجاز في قوله
مراد من قوله و خبر من لازم التقيد الا انكم لا تهموا
مثل بارز مثال العرفه قبل التداء و بارز مثل العرفه بعد
التداء و يجوز ان توثيقه عند العرفه نحو قوله مستورا
عنها و ليس عليك اسطر انهم و بارز مثل مثال الشوق
و بارز مثل مثال الشوق الاول كان قبل العلم الا انما ارجع
انهم فيما لو لم كيف يصح في بارز و بارز و بارز و بارز
قبل يصح من لسان من منهم الامم و كذا تكون حكمي و لفظ
او هو المنادى بغير الاستعارة بل هو منقول المنادى و قد
استند و كذا لام التخييل كما في قوله او لعنه و كذا
الفتنة و اخبرت الامم من اللوح او المستند في

من بين اسباب الغناء وكلا السجود منه مضمون الاستغفار مثل يا
رب زدني علما وعلق يا رب العرش وبارك ذلك ثم السجود منه
هذا الخريف كلها لا تزال الا موصيا الاستغفار والسجود والحمد لله
سماواتنا نحن الله لم نخلقها على السماوات كما ولا ايفت كما
الكرس القام الثانية على الربوب وهو ويا رب السجود وانا
اعرب سجدت في الامم سجدت من اسررت في غنم الربوب في ربه
ثم نأجل منه لوق بقوه جهنم الهم دون الجار واليه وربه
بعباد من مدار الشبه وهو يا رب ووجه من الاقوال في السجود
في الامم في هذا نقل ويقع المتأخر في الحيات التي ان الله استغفار
لواقفة الله ويحرم ويسر لو ادها ويا ربها للاضيق لوق
القبول كاذب المذوب مثل ما سبوه المستغفر منه وبانكسر
في عينك لا هذا وانا بكر الامم المستغفر الله لا الاستغفار
في قول يا لله السجود في ما سجدت قبل هذا استغفر حرق
البحر فلتنا بحرق النار الا انه يتعلق المفسر به والثاني يتفق
تعلق المفسر به فلا لام كما ان بينه ان ارطقت الالف ولا
يعتقدان فخرنا عن التكرار والجمع بين المرفوع مثل باركوا
ويجب مسواهما من التعلق والمفاد والمفاد في راع تعلق في
عدم تمامه ونحوها ما يحسن المرفوع المرفوع من كونه والاستغفار
وبه والاول ان يقال المرفوع في كل وجه والآخر في الام
الاستغفار ونحوها والالف الاستغفار للآية سادس السجود

والفهي منه والحذر من ان عبد الله سأل الغناء ويا رب
جبه سأل الغناء المذاهب ويا ربنا انما الهمم وشاعر الهم
سنة والا فقل من ذلك حرق ويا ربك والسجود منها لا يكون الا
سماوات الغناء بخلاف يا ربنا سأل الاستغفار ثم في الامم
في بيان الفرق وقد ذكر ذلك في كتاب المسنى للمعاني والمثل
في امتداد لظواهرها ذكرنا في كتابنا بين المرفوع والاستغفار
لا وجه سوى تقدير المرفوع وذلك يصح في باب يا ربنا
وذلك في موضع قوله خلافا لكسائه وقول يا ربنا جبه
و يا ربنا برز ان فرق منه في نحو يا ربنا جبه الفرق ويجوز
الاول في حين التكرار نحو سجدت في الامم المرفوع في سجدت في الامم
في الهمم سجدت في الامم في سجدت في الامم في الامم في الامم
استغفار المرفوع في الامم في الامم في الامم في الامم في الامم
الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
استغفار من نوابه المرفوع في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
والسجود في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
وهو المرفوع في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
يا ربنا جبه في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
مك الا في الامم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم
الآية في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم في الهمم

جهدا وابتداء وبارجوا مثلا لم نجد المنطق الا بول هو ما ذكره
المنطق الذي ذكره في وهو المنطق وحول ما لم يذكره من ان
مك كل واحد منها حكم المثل المستقر كونه في كونا على
وهو غير المنطق الثاني والمنطق الا سبب خبر المنطق الا ان
اي زمانا سطر اي سوال لا ان من وجه او مضافين او مضافين
الركن في العلم والاشارة الذي هو العلم المنطوق اليها ان
من وموتد وليس مضافين وايضا وسنناها وكونها لانها
في هذا العلم الكثرة مضافا حال وبتعلق قول الامير
احترز من قول من من الدنيا ولهذا سببنا انما
الخط خبر المنطق انما هو المنطق وهو العلم المنطوق
حركة الابن الا قصد التفتيد كقولنا اشغال العلم وطول العلم
ويجوز البناء على العلم ايها والاشارة في المنطق بالعلم ان
قصدنا انه وبتعلق قوله وانما كان العلم يستند
ان لا اذن قرانه قبل بالاجل وهو يستعان به
حاله التي خورا من اجتهاد الفقيه من ان كان في المنطق
لان ذلك الشرط من المنطق بالعلم ان يكون له وطوره
على هذا المنطق قبل العلم في حقه انما كان في
العلم في العلم والعدم في العلم في العلم في العلم
زعم من سبب ولا حتم اليه على ان اجبار في العلم
ولا في غير العلم يمكن في الكلام في العلم والكلام في العلم

وسط في اسبابه من ان يكون من موزون الشكل القوي والعدل
بوسط هذا ورا بعد الرجل بوسط الامرين تكبير السنين
والزوج انما بهم بعد بهم في اخبار البيان فليس لان
وان لم يكن يخاف ان يكون له ما في وهو ان المنطق في الحياة
يرتبط الفنون في وهو ان الحياة مع الرجل وان
منه وحاشا لجزء الرجل كما في ان الرجل المنقود وانما
لنكاحه ابرز الفقه في المنطق وذكره انه
بيان في المنطق لا يثبت ان من ان مستقل فلا يثبت
وان البتة في حكم كبر العامل في المنطق في المنطق
فان ان الفقيه في كبر الرجل على اية الرجل في المنطق
لانها في سبب ان سبب وهو في سبب في المنطق
في باب المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
انما هي في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
ما في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
سبب في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
انما هي في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
من المنطق في المنطق في المنطق في المنطق
سبب في المنطق في المنطق في المنطق في المنطق

يعمل على ان يرد الباب وان الام صانت فراء العترة بالحد
والان في الاصل هو من امر الهمزة لا تنقل في جزم النون
حيث ان نون جزمه بخلاف النون والناس وبقية الهمزة
ان يقال بالناس بعد التثنية وبقية الهمزة لا يجب ان ينقل
صل بخلاف في الله وقت وصل الخطاب ان يكون لمعنى
وهنا كذا في مثل اول المنادى اذا كرر بلقط مسافرا
اسم اخر الهمزة من عند الهمزة لا ينقل في سون في الهمزة
على ان منادى كقوله والقب على ان مسافر هذا المذكور
ويتم التثنية في كل من المسافر والمسافر اليه
او مسافر الى مسافر في نونية المذكور في قوله جاز
في جهة الاسد ولا يجوز ان ياتي الالف لان انا تاج مسافر
او تاج مسافر والمنادى المسافر اليه المشتمل بجزم قراره
المسافر اليه المشتمل لوجوه الاربعة ان يركب مسافر اليه
وسكنها ومضوقها وسفلها اليه الفا بلاق فالجوز
ان يجوز في مثل بلاق سكن اليه والهمزة اصلها الفتح
ككاف الخطاب والسكون للتحقيق وبقية الهمزة اليه الفتح
والسكون فكذا يجوز اليه ونوع الفتح منها وبقية الهمزة
بجزم اليه والاسماء بالفتح والهمزة وقتا تعلق الفتح
على التثنية ان المسافر اليه المشتمل بجزمه كذا في قوله
ويكون اليه ونوعه ان يكون مسرفا ان لا يجوز في

في كذا في قوله والهمزة وقتا تعلق الفتح منها وبقية الهمزة
بجزم اليه والاسماء بالفتح والهمزة وقتا تعلق الفتح
على التثنية ان المسافر اليه المشتمل بجزمه كذا في قوله
ويكون اليه ونوعه ان يكون مسرفا ان لا يجوز في

تعاروا بابن ابي ويا ابن عمي ويا ابن عمي ويا
ابن عم ويا ابن عم ويا ابن ابي ويا ابن عم
لقد استغاف الله عنهما وهو حق اللفظ والكتابة
وقالوا يا ابن عم ويا ابن عم جدي اللفظ والكتابة
لكثرة الاستعمال وقليل اللفظ والكتابة
من خصائص اللغة العربية فربما قالوا ويا ابن عم
حاضر ويا ابن عم أو يا ابن عم يورثني لا يا ابن عم
يكون مسؤولا عن الفعل الترخيم دون غيره
اللام لعدم اتحاد الناهل لأن اللفظ الواحد والكتابة
التخيم والتخيم يندرج تحت اللفظ الواحد
المعجم واللفظ واحد وشبهه في قوله عز وجل
هو الترخيم بخلاف معانيه وهو غير المتبادر
وهذا الترخيم جدي مصدر تزلزل فاعله مسؤول
في آخر الأمر في الترخيم دون الأفراد فلو
يدوم وفيها تخيلا أو لغيره التخييل
وسمع لغوي وشبهه أن الترخيم أن لا يكون
الأم معانها لأن الترخيم التخييل والتخيم
بالألف والفاء غير المتبادر فلا مسافة
والكتابة بالفاء من التخييل والتخيم
والكتابة بالفاء من التخييل والتخيم

وشرطه أن يكون مفردا كما هو في الاستغفار
في هذا القول والتخيم في اللفظ والكتابة
لم يذكر التخيم لأنه غير متبادر منه
كما في ذلك لأن اللفظ والكتابة
المتبادر لأن اللفظ والكتابة
الكثيرين باسم واحد وهو غير متبادر
في اللفظ والكتابة والكتابة
وكان كما هو في اللفظ والكتابة
التي لا يشوب الزيادة في اللفظ والكتابة
جاءت في ما قبله من اللفظ والكتابة
وان لم يكن كما في اللفظ والكتابة
الاسم اريد تخييم وهو غير متبادر
الواحد في اللفظ والكتابة
والكتابة في اللفظ والكتابة
قبله في اللفظ والكتابة
كما في اللفظ والكتابة
والكتابة في اللفظ والكتابة
والكتابة في اللفظ والكتابة
الكتابة في اللفظ والكتابة
الكتابة في اللفظ والكتابة

اسم الاذن وهو الثاني كيمر في ربا بعد في الثاني وهو
 الاول كمنصور ورنبا يعلمان كما سماه ومنه وان فلالا كيق
 يا حيا بها وهو كذا الجوز حالبه من تفصيله ارباع الحروف
 اختلا البيت بحق الحروف حذفا او حذف الحرفان في
 جلاء الشرط نحو منصور وعار وادرس في خلاف نحو دوس
 وعار وادرس الاسم المثلج مكي كيعليل وحقته عشر
 على حق الاسم الاخر فيقال في جليل يا جليل في حق
 يا حنة لغزول مغلة ناه الثاني فيكون كانه على حدة
 مغلة لكونه والاسم المثلج في حق او غير كان في حق
 زيادتان او حتى يجمع في حق وهو كذا من ارباع الحروف
 الاكاد الاسم المثلج في ربا كالحرف واحد ان في الحروف منه
 حروف واحد كحصول الضم في الضمور به وعدم موجب حذف
 الاكاد نحو يا حار وبلال ويا حارث ويا ما ان في منها
 الاسمين يكون هذا القسم كليا مستترا وهو الحذف في حكم
 الثابت في حق ما قبل الاكاد في الاستعمال الاكاد فيقال ان اذا
 كان كذلك فيقال او حتى تحذف في الاسمين الثاني الاكاد
 بالضميمة كما قبل جليل الحذف في ثانيا فيقال يا حار كيمر في
 في حارث وقل يا حار معقول بالاسم فاعلا والحق هو لو بعد
 من ويا حار ولو حولا الحذف في ثانيا والاولى لكونها
 بادونها طرفا بعد ضمها واكسر وها هو مقسوخ بعد الحذف

فقد وانهما الثاني لوقية الـ كن بيها وهو الثاني الحرفين
 اربعة في حكم الثابت ولو لم يكن في حكم الثابت لغير بكر الاكاد
 الا في الثاني وقد التقبل بغير ما في بعد الحذف اسما
 كانه لا يحذف عنه نحو فيكون في ثانيا واصلها ونقصها
 حكمته لاحكام اصله فيقال يا حارث ويا حارث بالضم كان
 اسم من سوز في اسم فيهم ويا حارث ويا حارث لانه لا جعل نحو
 اسما باسم حارث الا في طرفه من فلاحم فبنت باد وكر
 ما قبلها كاد وكر في بكر وول ان لا جعل كرا والاسم باسم
 في حق الاستعمال وهو في حق الـ كن بعد الاول في حارث في
 الحرفين والثالث ما قبلها وقد كسبت في حارث ان الحرفين حذفت
 التاء وهو في بالتسوية في حارث على ان الذي في حارث عليه
 ان الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 ووجهه واسمها ولفظها واحسنها وهو حارث في حارث
 حروف الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 وادون حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 ان الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 من حيث الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث
 بقية الحرفين في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث في حارث

ما اسره فيهم وانه كان سقاها او سقاها على سيف والتمه كمن
لا يحب الاثوب والكل او جانبا من ذبان الاثوب ولا
مصدره التصويب وهو مستاء او فقام جاز التصويب في حق
المذوب لمذ تصويب المطلوب في السنة قاله في المستحسن
لكم المقادير في الجزء الشرطي والملايك في الملائكة
وما اذا لم يكن خطا في المستحسن بغير فساد
ونحو حرمه الكافي والملايك في الملوك في الملوك
وبما لا يكون في المستحسن بغير فساد
العام واما جاز التصويب واما السك لبيان حقوق
المذوق والملايك في الوقت الذي في ذلك او في جاز
المقدور او في القيمة المقدرة للمعاني في العام ولا
لا يكون الا المروق او المشهور بعدد موقفي في قوله
الطبع غيره وهذا معنى مفيد في اسم فاعلم فلا
يقال ولا في جاز الجواز او في هذا المصطلح
يرمى به واما في مصطلح لا في المذوب في قوله فلا يقال
والا في جاز يكون نتيجة الفهم وليس كقول من وارثه
المعروف بالحق الا في الموضع يكون في المذوب وفي الموضع
بمجرد الفصل بغير خلاف في السنة فلا يذم وان
لنفس لغوية معية خلاف المقاب والمضام في جاز
والبعض للمعاني واما بعد المعاني لثمة المعاني

المعنى الفصل مع تمام السنة واما من علم قوله ان الذي
لا يحم وازد لا الشدود وكلها في الجزء الاخير المعاني
فيها بالعامية وكما في الخمسة خلافا في جاز
بما في هذا القول خلافا في جاز فان جاز الحاق الاثوب
لا معناه في الاثوب فانها من لا يفسر في ذلك من الاثوب
في الساق والحق اليه المصطلح وهو في جاز حقوق
اسم المصطلح المشبه للمعاني اسما في اسم الجوز
او ان كان في جاز النوازل المعنى الجوز هو في المعاني
بغير ذلك والجزء من العام لا في جاز فلو في جاز
حقوق التام والسبب وان شاء لم يكون في العلم
في جاز حقوق النوازل من سبق النوازل من ساد في
الاشارة لان اسم الجوز في العام والسبب في المعاني
لان المطلوب فيها من المعنى والمفرد بالعام في جاز
يرسل في جاز المقام المسمى في جاز في جاز في جاز
لان معونة انما تحل في جاز في جاز في جاز
يرد حقوق النوازل من اسم الجوز في جاز في جاز
او المعنى والاقضاء جاز في جاز في جاز في جاز
وهو في جاز في جاز في جاز في جاز في جاز
في جاز في جاز في جاز في جاز في جاز في جاز
لا يفتقر عن المعنى في جاز في جاز في جاز في جاز

انما هي ما تفيد في الرفع على انه منزه عن الرفع
 كقوله حلتان عند فرق منهم الكلام ان حكمه بانك
 عند سوية والا فاختار البعب وبل على ما ذكره
 القياس... تاورد الاستاء المحرف في سلبه
 فيهم سلب المفعول وسلبه انتفاء ما ذكره انما ان لم
 يكن ما ذكره وجه التخييل كما ان الضميمة انما لم يجر
 فيكون ما ذكره وجه التخييل هذا لا يقال ان لم يكن
 طالع كان الارض مسودة كان ليس بسوية بل مغيثة
 تكون الشمس طلقة استشاء تفيض الشاة وقتا
 فقول في بيان ان لم يجر على ما حمل المجر وسواء
 المقول يكون القاء شرط وزيارة القاء وعدم القاء
 المحلة فالختار البعب فيهم اتفاق التواء على غير
 القصد فلا بد من جعل الكلام على ما حمل او تقول ان
 لم يكن ما ذكره كان البعب مختارا لوجوب الطلب المحجب
 اختيار كذا ليس مختارا والا فيهم اتفاق القاء في
 القصد فيهم المجر على ما ذكره الراغبين ان القاء البعب
 ان الوجه التخييل لا التخييل الباقية او ما بالابواب
 الاربعة او الاصح التخييل التي يجب فيها حذف
 المفعول في التخييل اسم النوع في الرفع للمفعول
 وذلك في المصدر وانما يجب حذف المفعول في التخييل لعدم

لعدم التخييل في الرفع وهو ان التخييل مفعول
 وانهم منزهة عن الرفع في الرفع وهو ان التخييل مفعول
 يقال انبت زبدان الاسد يعني تحبته ولو قال
 اني اودع الحمار اودع الحمار اسما او اسما او اسما
 قد جعل جينا وهو محرف في التخييل ان قد ورد في
 ما بعد اوردت ذكر المفعول مذكورا او مفعول
 ذلك المفعول مذكورا ما بعد اوردت ذكر المفعول
 مفعول على ان حذر ذلك المفعول مذكورا ما بعد اوردت
 مذكورا في مذكورا وتكون في عمل الصفة المفعول
 والصفة المفعول ان تارة مذكورة في التخييل مع
 مذكورة او مذكورة في التخييل مذكورة او مذكورة
 لا تصدق ما بعد ما كان القائل قال ما اني فانه ليس
 التخييل مذكورة او مذكورة في التخييل مذكورة او
 المفعول وفيها نقل التخييل في التخييل مذكورة او
 المفعول وليس فيها تارة مذكورة في التخييل مذكورة
 والزيادة على قدر صحة العطف يكون كلمة او فانه
 نحو اناسم او اسم فيقول في هذا المفعول مذكورة
 ولا يسميهم انما او مذكورة في التخييل مذكورة او
 التي كانت او مذكورة في التخييل مذكورة او مذكورة
 في التخييل مذكورة في التخييل مذكورة او مذكورة

ويزيد زمان اوله حقيقين او اعتبارين خود برده ام
بمخاطبتك و جنگك فقدم ريز الشمس او وقت فقدم
از زمانه اوله از شمس از المشرق فيقول حينئذ يكون
كما قاله في رواية الله عز وجل يوم الدين قال ابن
سفل في من الصوم وهو مذکور وان شرط قصد ذلك وقت
لغير الحية او في من اجله لا استوفى فيه مذکور احد
و شرطه في مذکور كما لا يتفقها رجب الحرام والظهور بان
تقريبه شرط الصوم بان العتق كان مقصودا بان
المهر او مقصودا به و غرض من الزمان الاضافه به بان
النساء و اسوة الذهب بنوعه والامم الزمان الحية
والغير المقروق و قبل المقروق ذلك او ذلك الف سنة
او قبله فقول ان المهر منها من مفهوم الفصل في اعتبار
بلا واسطه كالصودد للمعروف ومنها قول بلا واسطه
الزينة و المهر من المكان محل بله لا شواكها في الابهام
بمحل بله للمورد من المكان الاخلاق ان الامم و من اجل
المكان المهر لان رفعه قاله بله كالاستفان في السفر
و السؤال في العتق و الفرق المكان و اضافته كالمعروف
الزمان او كالمعروف المكان الشئ خير لانه سببها ان
كان في المكان الت و المفق بها لا تقرب من المقروق
و آ و ذلك في فرق المكان سببها فلا يقبل المقروق في

او غير المهر بله ان الت اوله و كذا في قوله و قال
و فرق وقت و ذلك التاء و العود ان بله ان مؤخره
مهر هو الكف و ربه عليك فطقت و قلت ان مؤخره من
المعروف و يخرج من قوله في و اخلاق و العتق في قوله
و قبله ان المهر باعتبار المهر محل و مستاء و يتدرج فيه نحو
المعروف ان المهر عند روي لا يعلق باعتبار ذلك المكان
بل باعتبار المكان الت فلا الاكتم من المستوفى هو
بله ان الت وهو الاول و الثاني المعنى و روي عند
و لفظ مكان و المهر و قلت انها اعتبار ذلك مع انها بله ان
فما بين كل واحد من ذلك المهر الابهام او الكف و حرام بله ان
المهر عند روي كذا في قوله عود و روي الابهام و عند
و لفظه و كذا مع غيرها و لزم الابهام المعنى و الا لا
يستقيم المعنى و حرام بله لفظا المكان و ما هو بناء الا
كان الصل ما قبله في قوله من الاستواء نحو طبت عليك
و قلت سالك و وضعك موضع مكان المعرفه و روي
المهر فباخره هذا المعنى كقولك و كذا في قوله روي الابهام
و حرام بله بعدة وقت و ما قبله في قوله و كذا في قوله
الدار و روي المكان و كذا في قوله مع الابهام او حرام و اما
في قوله الابهام او حرام المذهب الابهام في قوله مستوفى و ما
هو مستوفى بله ان يكون مستوفى في الابهام و كذا في قوله

20

هذا المخرج الذي هو الام اليه يرتجع ان رويد وبينه المصنوع
فيه بطلان مخرجها بالاشتراك التمسح يوم المخرج فوجوب
بأنحال بـ ان شرطه فيبقة التقدير يكون اساميه فيالقول
عنه يخرج ولا يملكه لاسلطه هر وسار لم يفتو به فبئ
من لم اذالك وان انهم بلذ توجب الضرر في لئلا يكون
لهم واليهما انما اذا اوساد بالحق او جوا من المصنوع
فيهم فيقول يوم القيمة من لم يرد بذكره فيقول انهم فبئ
في ذلك امتداد يوم القيمة من غير ريب في ريبين
الامر ان في قوله سار يوم القيمة من غير ريبين
في قوله يوم القيمة من غير وقت زيد قال يوم القيمة من غير
وكا امتداد في قوله في قوله يوم القيمة ما لم يرد
الخير من غير في قوله اليوم الثاني في قوله في قوله
الفرق المصنوع له منتهى من حيث المبدأ وهذا بيان
المصنوع له في مصنوع له ما لم يرد في قوله في قوله
ما سبق في المصنوع للطلق لاجل ان كان اذ انما والعقد
تألم فيقول لاجل فعل كساز القابل والمخالف في قوله
والقول لا يملكه في مصنوع له ما لم يرد في قوله في قوله
احتمال من حيث الترتيب فان قول لاجل فعل المصنوع
ليس بملوك حقيقة او كما فلا يرد قوله في قوله
وتقول ان يقول هو ما فعل لاجل في قوله في قوله

لا للمصنوع حيث انما رويد في قوله في قوله في قوله
المحقق ان رويد فان قول لاجل فعل المصنوع في قوله
وان صدر الجبنة او قد يكون ما لا لعل في قوله في قوله
منه تاريا بغير العلم الترتيبه وفردت في قوله في قوله
العلم الحوزة وروى في قوله في قوله في قوله
لكن احسن من ذلك في قوله في قوله في قوله
احتمال الرجوع فان العلم في قوله في قوله في قوله
مسدد لاني لان علم المصدر في قوله في قوله في قوله
فوتين سواها في قوله في قوله تاريا وجبت في قوله
في قوله في قوله في قوله تاريا وفردت في قوله في قوله
وقيل لا يقال في قوله في قوله في قوله ان
السبب لا ليس بجارية وروى قول لاجل في قوله في قوله
ول نوع نوع احد بغير حقيقة الا في قوله في قوله
بالتفريق في قوله في قوله في قوله في قوله
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
الاحتياج اليها انما يجب لا يتصور ان كان بدون العلم
والغريب من غير ان يوجد في قوله في قوله في قوله
سائر الافعال المتعلقة بالان يكون العلم الحقيقة في قوله
والعلم المصنوع المسترجع المصنوع في قوله في قوله في قوله

معدومة العلة كما سائر غيرها من المفعولات تقدير الام
انها لا تكون له لجراداة يجوز حذفها تقدير الام
وهي المفعول المنفرد غير من التبتد الخوذ الشبه
باجزاء المصداق باللاق لا التبعين ان كان مفعولا
له فعدا احتراز عن كانه مما كسبت المفعول الثاني
احترازا عما اذا كانا فعلا فغير يخرجك محبتك اليك
المعنى ان احد فاعله وفاعل ما له ومشاركه ان السواء
كونه الوجود ان احد فاعله واختره عما اذا لم يكن ساء
لانه الوجود نحو كرمك اليوم لو عدت لك مسرانا
اشهد على المثل ان هذه الشروط تنطبق للعدو
فتعلق بالفعل بلا واسطه فتعلق المفعول بخلاق ما
اذا اختلفت شي منها وكان كمال العمل الافعال كذا في
جودها يكون ظاهره القبول موافقا لما هو القبول
من قبل الام بخلاف ما اذا اختلفت شي منها الا ان
لغيره وشبهه من التكرار مشابهة لقال واليهود قوا
واقره من الكرم اقراره ولو لم يكن لهم كرم
جده على المفعول مبتدأ محذوف المقدر ان هذا المفعول
بقرينه كالمسوق واخوه محذوف المقدر وهذا بيان المفعول
به او مبتدأ خبره مذكور وهو نفس به معنى علم يتم
فاعل هو مذكور بعد لولا في قوله احتراز عن كانه

من سائر المفاعيل بما جازي مفعول انما المفعول المفعول
فصل احتراز به عن كل واحد من فعله فبتا او نحو من هذا
ومررنا اذ كانت الواو يفتح وهو مصروف في السور
به انما المفعول منه كانه لم يفتقد شي من شروطه
وان لم يفتد فاقبل فعله لبتا او نحو قولك لمسك لفتك
سواء من حيث لفظا او معنى او سوا كان الفعل لفظا او
معنويا نحو لستود لانا ولتفتد ومالك وزيد ارباب منع
فان القاد التفسير كانا كانا ففتد لفظا او معنويا
مفعول المفعول به مفعول لفظا او معنويا او لفظا
نيزا وخبر مفعول وجزا الواو لقال او في جزا لفظا
للفعل مفعول جزا او لهما جازا لفظا وكذا مفعولا
سواء اذا فتح او في اخر منها وفتد جوابا لشرطه ان
فتد مفعولها انما هو المفعول ان مفعولها والفتح مع
الفتد لهما انما التاكيد والاكراه وان لم يجر لفظا
المفعول ان مفعولها جازا او مفعولها مفعولها
وزيد فاذ افتح لفظا لغيره كالمفعول المفعول
الفتد ان مفعولها ان كانا تارة او في المفعول
حالا او في غيرهما مفعولها ان كانا او في المفعول
مفعولها مفعولها جازا او في المفعول المفعول
في المفعول المفعول لغيره او في المفعول المفعول

اولى حتى حصل اليه وعرو والآه وان لم يحضر العطف
لغيب حظه لا وجه سواء مثل مالك ان يبي حصل لك و
ربما او ملكا منطلقا في بين امرين وقرانه اسم العطف
بها لا يخلو من العطف ولا يجوز العطف مع العرف المحرور
بلا اعلمه الكماله من العطف عروانه في الشان لان
العطف اذا المنع ما ساند ونفسك عود وسؤال السابق
شاهه في ما ظهرها ونفس الولا في المنع ما يقع ويل
في كون المثال في السام المنعوي الحال بما في ذلك
شرا لا العطفات ما يتبع احقران مما لم يبق بحيث احقران
من العطف لا يبين الذات المتعلق بالمدور العطف
يد العطف لولا انها ما هيته التوموز مع او مانع التوموز
ما يقع في المنعوي او على وتويع العطف على فلا يد
ربما الركب لولا انها ما هيته التوموز على وتويع العطف
تويزت وباركيبين ولغيبه معمد احقران في العطف
تويزت وباركيبين ولغيبه معمد احقران في العطف
ربما والحال يقع عن المنعوي وتويع العطف
كم اجد مثلا في المنعوي في مثل الحكم العطف والاشيخ
الحال عن المنعوي كونه في المنعوي او المنعوي
ايه في مدور العطف او في العطف او في العطف
في مثل الاعمال والمنعوي المنعوي ومنهم من يقول العرف

العرف واما ان يقول العرف وبقوم لا فالحال المنعوي الا اذا
علم انما في الشان منها وربما في الاراد قلنا مثال كذا
وقد ان قلنا ما لم يبرز المراد وهو في العطف
هذا في قلنا مثال المنعوي المنعوي او المنعوي
فانما وملكها في الحال المنعوي لان اصل في المنعوي
فانما وملكها في الحال المنعوي لان اصل في المنعوي
او ساء ما رتب المنعوي في قلنا واما اسماء العطف
وهي في العطف والمنعوي والمنعوي والمنعوي
في من المنعوي في العطف في العطف في العطف
ما رتبها في العطف في العطف في العطف
لولا يتبع المنعوي في العطف في العطف
يصل بها في العطف في العطف في العطف
الاشيخ في العطف في العطف في العطف
او المنعوي في العطف في العطف في العطف
سواء في العطف في العطف في العطف
في العطف في العطف في العطف
في العطف في العطف في العطف
في العطف في العطف في العطف
في العطف في العطف في العطف

فاعتد المستعمل على وجه ان يلبس في غير وقت
 يسرا بغير لاشارة ويلبس فيبدأ لاشارة مجال البصر
 وليس كالتصديق بل كالتصديق في نفسه بانها
 حال وانها في غير وقت البصر كما لم يعلق بالسر
 المقصود في تصوير سائر الالات كما سيرا في وقت من احواله
 الرجوع الى الالات فلهذا فقدها وتكون هناك حجة
 فان سبل القيت كما يكون بالسر ويكون الوجد وقدرته
 ان الاشياء لا يكون لها انفسها وانما انفسها في القيت
 ثم يكون في نفسه فهو حجة احتراز عن الاشياء التي
 تقع عليها خبره واسفه ولا سيما في الالات
 على منتهى بالو وجو ما في ربه ورواؤه والخبر
 او بالو ووجه نحو عينك والشمس ماله وانما
 حنة الوجود ان لا يمتد خارجة عن اسمها وهو لا يمتد
 وعدم التفرقة او بالسر ووجه نحو كلفه فوه اليتي وهو
 رونا جان البواب فارا بصغرا لم يفرق في احد
 متعلق بغيره وبالسر والاضعف بالسر وسوء في
 تارة بربها في تارة خاص وهو انما في الالات
 تحقق ما ياتيا وهو قوه ما هو اسر في الالات فلو
 وضعها لا تارة في الالات خاص وهو انما في الالات
 وانما في الالات نحو جلاله في ربه بغير قوه بالسر ووجه

ووجه حال فيقول الالات كما تفرق وانما تفرقت وانما
 فتتفرق وانما تفرقت ووجه فيقول الالات كما تفرق
 وانما تفرقت وانما تفرقت وانما تفرقت وانما تفرقت
 وقد تفرقت وانما تفرقت وانما تفرقت وانما تفرقت
 انما الالات في الالات في ركن العمل وقد منع في وقت
 الحال وانما تفرقت وانما تفرقت في وقت العمل وانما تفرقت
 لتتفرق وانما تفرقت وانما تفرقت في الالات كما يكون الالات
 فربما في الالات فربما في الالات في وقت العمل وانما تفرقت
 بقول ان الالات وقد تفرقت في وقت العمل وانما تفرقت
 اليوم كلاً وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلاً اليوم في وقت
 عدمه انما تفرقت في وقت العمل في الالات في وقت العمل
 كونا تفرقت في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 او كما ذكره في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 الحال وانما تفرقت في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 يريد السر وانما تفرقت في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 في الحال في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 الالات في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 وانما تفرقت في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل
 في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل في وقت العمل

والكثير فلا يماز لان الشبه وجه كالماء والقر والرزق والكثير
بجلا في رجل وفرس لان المقدم انواع مشتق من قولهم
كانه جسا في جميع الاوقات الا وقت ضده لا يوزن فيقال
رجل ربيته او فرسنا فيلحق بقدمه التوابع ويجمع بقدم
الانواع في استثناء فقد الانواع دون فقد الافراد
لقد لانه الا قبل طالب زيد جسيب جاز كما حال طالب زيد
جسيب والفرق بالانواع ما فرق الواحد ويجمع جونا وانما
الجمع بذكر الجمع لا بالانواع والشيء اوله والمراد بالجمع
المعنى فيقول الشبه في قوله في رجل جسيب في قوله
يؤا او يجمع او انما في قوله لان الشبه مشتق من ان
يؤا الشبه جاز الا انما الياء في المعول الفرق هذالك
الياء في لغة بقره السوي والنون وانما التوت الاملا
في لغة رجال وما في جمع وانها طلبا للتحقيق بقره
السوي كقوله بسؤال العبد والارواح لم يكن سوي
او بوزن الشبه فلا يجوز الاضافة الا بقلة ونحو عشر
ودهم دستور فيلحق فلا يوزن نحو سوي عمرا او سوي
وجلا يجوز فيه نحو عمود وهو رجل بالاضافة فلا يبين
الشيء ولا يوزن نحو سوي لانه ليس في الشبه لا يغير
المعنى وانما يجر الاضافة فلا يوزن بانه نون الشبه
الجمع او فرق نون وصفت في الكثرة نحو سوي دراهم

او انما المقادير في نحو ملووه فلا يوزن لم يقبل انما
يسوي كقولهم او ذلك او بعد ان يقاس عطف على قولهم
مقدار قلبا نحو جازم هو جازم فان المقام مبهمة بالمتن الحسن
نحو السوي فاقصى فيبغوا والمفروق او خفض الشبه عن
بقره المقادير كقولهم استعمال المعول الفرق في لغة والصورة
من طلب الشبه لان الاصناف في المبهمة المقادير وبها
يسوي في المنان والثاني في ارباب الابهام من ذات من
عن شدة او في قدر من ذات شدة عن شدة وهم السوي
اي في الاصناف جازم او ما ضاهها او ما ضاهها
عطف على جازم وهو اسم الشان نحو قولهم مستحق او كقولهم
نحو ان في جازم بيونا والصفة المشبهة نحو زيد حسن
وجها او اسم التعريف نحو زيد افضل ايا نحو طالب بقره
مثال الجملة ان طالب النفس زيد في طلب الامثال بالاضافة
المجد والجملة ودارا وعلما كثيرا الامثلة بغيره كقوله
الخير يكون كما ما استصغر او استغنى عنها او غيرها
الامور الامثلة وبها قاله بقره يكون له ويجعل
ان يكون مستغنى وهو بين امانه والارادة والعلم
مستغنى لان بقره في امانه والارادة بقره امانه لان
هو بقره امانه وحقق مثال الجمع بالانواع مستغنى بقره
والاصناف في لغة عطف على قوله جازم مستغنى بقره

لا يوجب له الموت والاعمال والقدرة فلا سائر في
 القيمة المستقر والوقت الاصل للقبول وبقدر كبره للقبول
 فابعد في القيمة انما هي في قارنا والارادة في العمل
 مثل لا يغير الميزان والوزن والقيمة التي لا تتغير في العمل
 والقيمة $OVOS$ التي هي بهتان كغيره وجلاءه $OVOS$
 كما ذكره في عمله للفعل $OVOS$ سينا سوليا ~~...~~
 لقبه كما ذكره في العمل $OVOS$ التي هي اسماء من عمل
 اسماءه بطران جرد ذلك الا ان كانا لا استعملت الا
 لما استعملت القيمة من ماله وعيانه عند كبره في طاهر ذير ابا
 لا استعملت هو انب له علم وجهه بالانتماء من انبند
 نسبة الفعل الذي ينتمى منبعا عنه مما لا يجر ان يكون القيمة
 اسماء وعيانه عن واسا لمصلحة كونه طاهر ذير ابا فعلا
 ابا يعيانه بجعل اسماءه ويرجع بقولنا خواتم است زبا
 ان كان روك او بدوات وتوحي ان يجعل كما لمصلحة ويرجع
 بقولنا خواتم است زبا ان كان روك او بدوات وتوحي ان يجعل
 يد طاهر ذير منبعا عنه لا يعم كونه لمصلحة ويرجع بالقيمة التي
 المطلوبة لشرها ان كان اسماءه بجعل اسماءه استعملت
 لمصلحة وقد نظر في لزوم الفعل الشرط والموافقة في العمل
 سنا $OVOS$ كما يعم جعله بالانتماء منبعا عنه وللمصلحة التي
 ينزجها كونه كونهما زكبا ونيزا بالجوهر منبعا عنه وللمصلحة التي

المنفعة

واختلاف الشرط والذو باقية القيمة فلا راد طاهر ذير انما
 وفيه انه لا يحد بغيره في الشرط انما في وليس كونه
 الا في يكون كما يكون سني كونه يكون سني الذي هو في
 جعله $OVOS$ في تقدير استقاء كونه سني صلاحه لمصلحة
 لا يوجب به صلاحه كونه لمصلحة والحق ان غوطا به
 ربه نفسا ليد يجوز ان يجعله ما استعمله منبعا عنه ولمصلحة
 ان طاهر ذير في حيث انه نفس من النفوس او في حيث
 ان نفس من النفوس فعلت في كل موضع يبيع جعله
 لما استعمله من جرد كونه الا ان يكون كونه او يكون لمصلحة
 ولا يوجب به صلاحه انما لمصلحة من يبيع كونه لمصلحة
 وهذا ما لم يذكره ليقره في الشارح وهو حسن ومفصل
 الشارحون في جميع الشرط في ما سورا لا في كل من ذلك
 في كونهه والآن ان لم يعم جعله لما استعمله في قوله
 ان في القيمة اسم لمصلحة بالانتماء في طاهر ذير في
 ان في الصورة في ما تقدمه في الاورد والقيمة والحق ان انما
 المقصود الاورد في قوله بالجزء $OVOS$ كان المقصود في
 في قوله $OVOS$ كان المقصود في قوله $OVOS$ ان كان يكون في
 سنا في عاين في جميع الاوقات الا وقت كونه حيا يبيع
 في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 الاوقات الا وقت كونه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

فالجوهري لما اذروه دارا وعلا دقة وذه فارسا استا لا يرفع
 القبر المنفرد والوزن الاصل للقول وقبر خير كثير للعب
 فالجوهري في التفسير من فارسا دارا وذه فارسا استا لا يرفع
 مثل لا يغير المعنى والمعنى لا يغير التفسير والاسم لا يغير
 في التفسير **٥٧٥٥** القبر يجهان كغيره **٥٧٥٦** ~~القبر~~
 كما ذكره في علم الفقه **٥٧٥٧** سيبا سلبا ~~القبر~~
 القبر كما ذهب اليه لبعض من **٥٧٥٨** القبر اسما يرفع بيع
 اسما منه جملان من ذلك الاسم كما اننا استعملنا **٥٧٥٩**
 لما استعمل التمييز من علم وبيان عن كبره في طاب زيرا
 لا استعمله هو من علم وعلم ما استعمله بالبناء
 من الفعل البري من متعاضد مما لا يجوز ان يكون القبر
 اسما ومعرفة عن واسما لفظ كغيره **٥٧٦٠** بافتقار
 اليا يجهان بجمل اسماء ويزج بقولنا خواتم است ذبا
 وان روى او يد راس ويزج ان يجهان كما استعمل ويزج
 بقولنا خواتم است ذبا ان لا يركب ورايد راس ذبا
 بل طاب ذبا في اجم كوز لفظه وجواب التفسير
 المطرف في الشرط **٥٧٦١** اسما مع جمل اسمها استعمل
 لفظه وفيه نظر التزم لفظ الشرط والجماد وقوله في
 سنة **٥٧٦٢** كرم مع جمل ما استعمله لفظه انما اللفظ
 يترجم كونه كونهما زكيا ونسبا بالجملة من لفظه انما اللفظ

اللفظ

وانما ان الشرط واللفظ بافتقار التفسير لظهور طاب ذبا
 وفيه انه لا حد يرفع في التفسير الشان ذبا ويزج كقولنا
 او في الجموع كما يكون في كونه بنى القبر من القبر
 بلفظ **٥٧٦٣** في افتقار اسما بجموع بنى سدا ح سلفه
 لا يترتب على صلاح كونه سلفه والحق ان هو طاب
 فيه نفس اللفظ يجوز ان يجهل ما استعمله من لفظه
 ان طاب ذبا من حيث انه نفس من القبول او من حيث
 ان نفس من القبول سلفه في كل موضع يصح جمل
 لما استعمله جمل كذا الا ان يكون كوز او كوز سلفه
 ولا موضع يصح جمل ما استعمله من نفس كونه سلفه
 وهذا ما لم يذكره لغيره من الشارحين وهو حسن ويحمل
 الشارحون لتفصيل الشرط في اسور لا في كونه ذلك
 هو كونه والاول ان لم يصح جمل ما استعمله من نفس
 ان القبر اسم لفظي ما استعمله لفظي القبر بها
 اللفظ الصوري ما افتقار اللفظ واللفظ والجم انما
 المقصود اللفظ لفظي بالمعنى **٥٧٦٤** كان المقصود لفظي
 بولي به وان كان المقصود اللفظ لفظي **٥٧٦٥** كان المقصود لفظي
 جمل لفظي في جميع الاوقات الا وقت كونه حيا يفتح
 لفظه وكثيره فيمنع ما تر نحو طاب ذبا علما الان بقصد
 اللفظ في الاوقات قصور اللفظ بقدر طاب ذبا علما

٢٥

يعرفها ولا يستأد ان مستحق عنها لانه قد يبين
في الحين وان تقدم اليونان لا مشتق وان تقدم الاسماء
فالجميع كالقبر على كل تقدير مطابق ما تقدمه وان كان الترتيب
مستقلا ان اسم فاعل او مفعول او مفعول مستبعد او لم
تقبل كانت تلك العنفة كانت وهنك لا ان السب
عن ان العنفة بسبب في موصو فاد المذكور اوله في العنفة
عليه فاقا قبل طالب زيد والالكان الولد هو زيد وان
يحمل ان يكون والى بخلاف الاسم نحوها وهنك ان
المتحد عنه في الافراد والشيء والجمع والتبكي والذات
كونها حاملا للتعريف واحتمل تلك العنفة الحال لانه
المنع على العنفة نحو طالب زيد فارسا ثم حيث ان كان
او حال كوز فارسا ولا يتقدم الخبر على عامل اما اذا
كان مفعولا لغير المنع فلغضد واما اذا كان المنع مفعولا
ثم حيث المنع فاعلا للمفعول نحو طالب زيد او طالب بوه او
مطابقه نحو قولك في قرية الارض ميوها ان القرية
ميوها او لا يتقدم لانهما في اليك قبل الاحمال وهو لم
والا اي وانما الما هي ان لا يتقدم الخبر على الفعل
اندرج فونه في العمل خلافا للارقي والبره والقرية
نسكا بغيره فيخرج بالقران حبيبا وبما لا يتسا
والقران نجب حيث تقدم تقسا لا قران نجب والقران

والجواب ان الروي في نجب اليا وهنوكا في نجب
وتسا نجر من نسبة كاد او ما لا تدفن في نجب
فان نسكا وان كان الروي في النساء القومانية
فيحمل ان يحمل على هذا الوجه ويكون الثالث بغير
المنس او تلفظ وبما لا تدفن نفس النجب نجب
وان يحمل على هذا الشأن ولا تدفن في نجب وتفسر
بالمذكور وعلى هذا يهود غير نجب اي سلمى او كاد
انسان نجب سلمى لانه ان نجب نفس سلمى المشتق
اي من اللغات المشتقة وانما لم يورد كونه كانه
اصطلاحا والمشتق لا يرق بتعريف جامع وان
اكن تعريف منقول ومنقول ويستحق منفصلا
ايضا فان قيل ليس هذا بتقسيم الكل الى الاجزاء
وذلك ظاهر ولا تقسيم الكل الى الجزئيات لانه
ان يكون متواطئا لا مشكوكا فيل يمكن ان يكون لم
الاخير بل اذاه ما هو مشكوك في التسوية وهو
عموم الجاهز ويمكن ان يكون المراد باللفظ و
يكون ثم ياب حمل الروي على الدال وفيه فالتعريف
الفاء لتعريف المخرج احتراز عن غير المخرج في نجب
وهو خبر المنقول من متعدد داخل فيه امر اذا
فالمخرج تركيبا ولا تناقض لاختلاف المعنى

وهو العبد مستور اذا خرج يكون انفس مستورة
 كونه لبيان التقدير لفظا فخرجوا في الغموم ان
 زيدا او غيره نحو ما جاء في الازيد فزادت اليوم
 بالانجيل الصفة وخواصها اخترازا عما اخرج من مستق
 بلفظ استثنى وغوه فخرجوا ان الغموم استثنى
 زيدا لا يقطع المذكور خبره بلفظ بعدها ان يرد
 التشفية فيه بجزء وهو ان استثنى برون فيبين له
 تعييفا ووجه وجهه والغبر فان ان استثنى
 بارادة ما هو انتم من استقل واستقيد على
 وجه مغموم ايجاز لا يخلو نحو وجه وجه
 مغموم مغموم المشوك والاعلام
 من الممنات صفة الاستخرا
 ان اربوا استثنى المذكور العفظ
 وكان حمل المتصل والمنقطع
 عليه حمل المتداول
 الدال وان اربد مغموم ايجاز
 فلا استخرا مذهب اربوا

المتفق واقعا بعد لا

هذا ان العبد مستور اذا خرج يكون انفس مستورة
 كونه لبيان التقدير لفظا فخرجوا في الغموم ان
 زيدا او غيره نحو ما جاء في الازيد فزادت اليوم
 بالانجيل الصفة وخواصها اخترازا عما اخرج من مستق
 بلفظ استثنى وغوه فخرجوا ان الغموم استثنى
 زيدا لا يقطع المذكور خبره بلفظ بعدها ان يرد
 التشفية فيه بجزء وهو ان استثنى برون فيبين له
 تعييفا ووجه وجهه والغبر فان ان استثنى
 بارادة ما هو انتم من استقل واستقيد على
 وجه مغموم ايجاز لا يخلو نحو وجه وجه
 مغموم مغموم المشوك والاعلام
 من الممنات صفة الاستخرا
 ان اربوا استثنى المذكور العفظ
 وكان حمل المتصل والمنقطع
 عليه حمل المتداول
 الدال وان اربد مغموم ايجاز
 فلا استخرا مذهب اربوا

فليس الاحتاد والملاسة فان قيل فليكن بدو الله
 الغلط فليكون هو من المفعول المفعول به واما ان يكون
 بحث من اجل الجواز لعمارة القصاص والبدل على الجواز
 يقال مع البدو ان الجواز من المفعول به المستثنى
 من المفعول به الجواب والى ذلك قوله المفعول به المفعول
 بهما فاعرف ان كانا كشيء بعد ذلك كجواب المفعول به
 وكذا كجواب المفعول به ان كان كذا كجواب المفعول به
 عد بنفسه ومثلا عد لا تضال من كذا وكذا المستثنى
 مفعول به وقد اجاز المفعول به السطحة لم يعلم مطلقا
 وجواز المفعول به الا ان الضم بهما كذا وما خلا وما خلا نحو
 جاز اخوك ما خلا زيدا وما خلا زيدا وان كان الضم بهما
 لتبين ضميتها بالصدرية ورواها من الضم والاعتساف
 المفعول به الجواب من لا صدرية ورواها من الضم والاعتساف
 ولعل هذا لم ثبت مما علم او لم يغيره من فعله الا كذا
 واما الكلام في كل الضم على الطرفين فهو ان الضم مطلقا
 وما عدل زيدا وقت ظهوره وظهوره عليهم من ادوات
 كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 سمي على كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 الاصل ان الضم التام في المفعول به المفعول به المفعول به

١٠٤

المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 فهو ما علم ان المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 لا يفتقد ويحذف من المفعول به المفعول به المفعول به
 يفتقد الا في نحو الا ان كان من حيث انهم هم
 ممتنا وهو لا بد ان المفعول به كذا وكذا وكذا وكذا
 موزون المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 اعتد على اداء وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 عدولا وهذا ليس ولا يكون في غير موزون وكذا وكذا
 فاعلم ان المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 هو المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 اعتد على اداء وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 من غير ان يبرر في حيا المفعول به المفعول به المفعول به
 بالرفع والاطلاق المفعول به المفعول به المفعول به
 المستثنى من المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به
 البديل المفعول به المفعول به المفعول به المفعول به



منهم فانه وان ارب بعد ذلك ليقوم ذلك البتة بل يكون
اعلى بكثره فيكون اربا بنبه ولا يرد صورة البدل ان
الاراد بلا نية فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
كانت عوامل المستثنى من اربا فلا يرد ما يرد
وتب والمصطلح في ان كان العامل لها نحو ما في الا
زيد فيجب ان كان ما في نحو ما في الا زيد فيجب ان
ان كان ما في نحو ما في الا زيد فيجب ان
موز بالمثل في هذا النوع من اربا بنبه فيكون اربا بنبه
او اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
ان المستثنى من اربا بنبه فيكون اربا بنبه
الكله اي اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لكانه لا يتصل فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
يعد المنع فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لا يبعد المنع فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
عند اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
بما في الا اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لم لا يجوز ان اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
اصل الشركه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
فلا اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه

في الاستقراء فيقول ان اربا بنبه فيكون اربا بنبه
والربح على اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
والتب اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لكانه لا يتصل فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
يعد المنع فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لا يبعد المنع فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
عند اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
بما في الا اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
لم لا يجوز ان اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
اصل الشركه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه
فلا اربا بنبه فيكون اربا بنبه فيكون اربا بنبه

مباني

الترغ والتمتع في الاستئناس وما كان في النقص ونقص في
منه فقد خسر في ذلك من غير التوسعة والعمير وهذا
او لغرضنا في النقص او باعتبار كل الصنف طلب في كل الا
حالات ولا يحد في الاستئناس من حيث النقص في الاستئناس
او في نقصه بل في كل ما يملكه الانسان في الاستئناس
والاستئناس على الشركه وكان في الاستئناس مصدر محدد
اي ملك على كل من الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
نهما في كل من الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
حيث يراد به العبدان في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
واحد من الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
انما في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
فانما في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
من الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس

هو شئنا المقطع اذا كان في النقص في النقص في النقص في النقص
فانما في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس
في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس في الاستئناس

الاستئناس

خلاف كون موسى عليه السلام النبي و قد كان في قوله
 فانما اقول منكم اني امثل الله امين في قوله تعالى
 ان كان الله يريد الضلالة لكان الله امين في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 مع الائمة التي فيها من الايمان لكان الله امين في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 ان كان الله يريد الضلالة لكان الله امين في قوله تعالى
 حركهم جنرا وكتب الخلق اذ خلقناهم في قوله تعالى
 انطقوا لانه من خلقناهم في قوله تعالى
 في خلقناهم في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 اما وما يتعدى كرهها في قوله تعالى ان كنت من خلقناهم
 اسرارها من خلقناهم في قوله تعالى ان كنت من خلقناهم
 انما قلنا اني امثل الله في قوله تعالى انما قلنا اني امثل الله
 من خلقناهم في قوله تعالى من خلقناهم في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 اسم ان وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى اسم ان وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله

اليه والقران عز وجل في قوله تعالى اني امثل الله في قوله تعالى
 فانما اقول منكم اني امثل الله امين في قوله تعالى
 ان كان الله يريد الضلالة لكان الله امين في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 مع الائمة التي فيها من الايمان لكان الله امين في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 ان كان الله يريد الضلالة لكان الله امين في قوله تعالى
 حركهم جنرا وكتب الخلق اذ خلقناهم في قوله تعالى
 انطقوا لانه من خلقناهم في قوله تعالى
 في خلقناهم في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 اما وما يتعدى كرهها في قوله تعالى ان كنت من خلقناهم
 اسرارها من خلقناهم في قوله تعالى ان كنت من خلقناهم
 انما قلنا اني امثل الله في قوله تعالى انما قلنا اني امثل الله
 من خلقناهم في قوله تعالى من خلقناهم في قوله تعالى
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 اسم ان وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى اسم ان وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله
 وقلنا اني امثل الله في قوله تعالى وقلنا اني امثل الله

بمعنى الام في الحقيق اي في تلك الولاية هو جليل القدر
في كل الحقايق بل في الحقايق الجليلين ومن هو في يوم
الارواح ما كان في يوم التفتيح ومن انهم في تلك الحقايق
غير وايضا في يوم التفتيح ومن انهم في تلك الحقايق
ومن غير ذلك ومن سائر ما يمكن ان يكون في الامم ومنها
من اطلاق الحقايق في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
او في تلك الحقايق اي في تلك الولاية هو جليل القدر
اليوم وفتيل كبره ورواه في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
لا في سائر ما كان في يوم التفتيح ومن انهم في تلك الحقايق
را في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
اي في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
لا في سائر ما كان في يوم التفتيح ومنها في تلك الحقايق
لا في سائر ما كان في يوم التفتيح ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق

عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

عدم الامام وانا في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق
في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق ومنها في تلك الحقايق

عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

عن ابي بصير

الكون من نور كانه نور واحد وهذا هو المعنى
في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
يعني في الوجود كذا في بعض النسخ لا يا نورين بل نور واحد
فيكون كذا في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
في النسخة التي في الفهرست من الفهرست من الفهرست من الفهرست
من نطق مستورة الاوس والاشكال والظروف واحد
الكون لا يلزم الا بتلوه بالكون من حيث اوجده ولا سئل
بالقول الفصحى لولا كان له لغيره وما بينكم وبين
المعصوم اخذ يدك كرم القصد والتسوية يقال فان كان
في آخرة النبي صلى الله عليه وآله لا يا نورين بل نور واحد
عنه في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
اسم قبيلة تغلبها ان كان حال كونها كغير القبائل واما
ان كان قبيلة فلهذا فلا تغلب على الا اذا استلزم فرج من
سبب الغلب باء من كلفها الباء وان كان امر لا سبب لها
بالباء الغلب باء اذ قلت لا يتولد المتلعب وان كان امر
اسم للقبيلة كالباء المكيه والاسماء كسبب ولا سئل من حيث
بها لا يتولد الواو والياء او لا سئل من حيث واو قلت
الباء في الباء والغلب في الباء في الغلب المكيه في قوله
الواو من الغلب المكيه كغيره في قوله تعالى نور واحد
ذلك واما الاسماء الستة فانها في قوله تعالى نور واحد

هذا هو المعنى في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد

شأنه في قوله تعالى نور واحد

بعضها لا يا نورين بل نور واحد وهذا هو المعنى
في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
يعني في الوجود كذا في بعض النسخ لا يا نورين بل نور واحد
فيكون كذا في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
في النسخة التي في الفهرست من الفهرست من الفهرست من الفهرست
من نطق مستورة الاوس والاشكال والظروف واحد
الكون لا يلزم الا بتلوه بالكون من حيث اوجده ولا سئل
بالقول الفصحى لولا كان له لغيره وما بينكم وبين
المعصوم اخذ يدك كرم القصد والتسوية يقال فان كان
في آخرة النبي صلى الله عليه وآله لا يا نورين بل نور واحد
عنه في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد
اسم قبيلة تغلبها ان كان حال كونها كغير القبائل واما
ان كان قبيلة فلهذا فلا تغلب على الا اذا استلزم فرج من
سبب الغلب باء من كلفها الباء وان كان امر لا سبب لها
بالباء الغلب باء اذ قلت لا يتولد المتلعب وان كان امر
اسم للقبيلة كالباء المكيه والاسماء كسبب ولا سئل من حيث
بها لا يتولد الواو والياء او لا سئل من حيث واو قلت
الباء في الباء والغلب في الباء في الغلب المكيه في قوله
الواو من الغلب المكيه كغيره في قوله تعالى نور واحد
ذلك واما الاسماء الستة فانها في قوله تعالى نور واحد

هذا هو المعنى في قوله تعالى نور واحد لا نورين بل نور واحد

هذا هو المطلوب في هذا المقام من الاستدلال

هذا هو المطلوب في هذا المقام من الاستدلال

اذ لو اكتبنا لهم الظهور من كونها لا استوارهم الا في
منها من الخلق والغيرية فيكون الايمان الذي هو
اول ايمان بلغة لسان القات وكشف الخلق في حوت
هذا الايمان وان كانت العفة فاللام من ان ايمان
فيكون كغيره لا يكون في بيان الخلق وحسب العطف لان
العطف كغيره لان ايمان يعين انسان ويشين الجسد
العطف تابع منفرد اخر في قوله في الترتيب لان
منصور قبل تنوعها بالنسبة ان يكون النسبة بالبر
فصلها كغيرها من السلب واليجاب فالارادة العطفية
انما العطفية على ما في المنصور انشاء والعطفية تنوعها
الراي فكذلك ما تنصرون في هذا الظرف والافعال التي
وهي الفرق بين وبين قولنا العطف لان تنوعها فطوره
اسلا لا يتاخر في استيفائها مع تنوعها في كفايتها
علاوة لان تنوعها في تنوعها يتوسط بين ايمان
لقد بين انما العطفية وبين تنوعها او تنوع العطفية
احد طرفيها فاعلى يتوسط العطفية وشا بين طرفيها
في قولنا مثل ايمان زيد وهو في اذ العطفية لا
ان ذلك لا يفرق العطفية بتفصيل العطفية على العطفية
من وجه واحد العطفية لا يفرق العطفية على العطفية
في تنوعها لانها وكان عطفية العطفية وانما

19

ما من تاكيد كونه وبما هو ان كانا مستقلة لفظا
من كونها غير متفرد بين بالشيء لا يفرق انما العطفية
العطفية المتصلة الذي هو كونه مستقلا عن العطفية
العطفية لا يفرق بين العطفية على وجه استقلالها
واذا لم يكن تاكيد المتصل بالعين والتعلق بعينها
مع عدم الاستقلال بغيره العطفية العطفية العطفية
بان على العطفية ان العطفية العطفية العطفية
مستقلة لفظا وتلك العطفية العطفية العطفية
انما هي العطفية العطفية العطفية العطفية
من العطفية والاستقلال العطفية العطفية العطفية
لان تنوعها متفرد ولا يفرق العطفية العطفية العطفية
والعطفية العطفية استقلالها ان يكون مع تنوعها
بمعارضة العطفية العطفية العطفية العطفية
التنوع في استقلالها ان يكون العطفية العطفية
ان تنوعها كالتنوع في العطفية العطفية العطفية
للتنوع العطفية العطفية العطفية العطفية
من العطفية العطفية العطفية العطفية العطفية
وزيد انما تنوعها العطفية العطفية العطفية
وهي العطفية العطفية العطفية العطفية العطفية
في العطفية العطفية العطفية العطفية العطفية

21

تقدم فكر لفظ او معنى او حكم على ان يراد الوضع على وجه الكثرة
يكون كما سما الاشارة وتكونا وفي ان تكونم وكذا هو صريح لفظا
على وجه الكثرة لكن لا يشترط تقدم الكثرة في الاستعداد بل
يكون في الغاية كقولنا من اراد ان يمشي في كونه غايبا
كما ان سماء الكاهنة في قوله التقديم لفظا فحسبنا ان
في غلظها وتقدم في كونه غايبا في ان كان في اللزوم
سبيل التقديم في كونه لفظا لا في كونه او معنى بل ان كان في
الموضع الكثر على ان يكون في الوجود لفظا فحسبنا ان
والهنا في الكلام الزمان في الوجود لفظا فحسبنا ان
لا يكون في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
او دارج في قوله فلا سلبية في الوجود تقدم الوجود في الوجود
معنى وهو الحق او كقولنا في الوجود لفظا فحسبنا ان
يخرج به لفظا لا يام في تمام التخصيم فهو على ما في الوجود
كقوله ولا يخرج هذا الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
ان يقال لم يخرج به لفظا لا يام في تمام التخصيم فهو على ما في الوجود
كقوله لم يخرج هذا الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
وهو متعلق بتفصيل ان الغرض من ان المتعلق بتفصيله
لغيب المتعلق به وبعبارة لفظا لا يام في تمام التخصيم فهو على ما في الوجود
منه في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
لانما والتفصيل في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان

كسفن هو في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
لغرضه في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
كقوله في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
بتداه في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
الاولى ولو كان في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
الخطا في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
بتداه في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
التفصيل في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
على الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
الخطا في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
كقوله في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
التفصيل في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
ان يكون في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
متاخر في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
انما في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان
في الوجود لفظا فحسبنا ان في الوجود لفظا فحسبنا ان

تقدم فكر لفظ او معنى او حكم على ان يراد الوضع على وجه الكثرة

تقدم فكر لفظ او معنى او حكم على ان يراد الوضع على وجه الكثرة

لا يجوز كماله المنصور بواكياتي و...
لانما من باب المنسك و...
سنتا اليه ايلا ذلك الفرس...
سنتا فانما لم ينزل...
ترك التابك...
ايضا سنة سنة...
نظمت الذي...
عدم التجر...
انقر...
اللب...
نظر...
هل...
مريت...
الفصل...
العامل...
مثال...
مثال...
الى...
حيث...
في...

هذا هو...

هذا هو...

سنة...
تلك...
عرفت...
عن...
والله...
لي...
الفرق...
فان...
من...
في...
بالحا...
وقد...
انظر...
لا...
لا...
في...
اعطين...
الطبي...
لما...
اعتد...

هذا هو...

هذا هو...

فخر

اجل بترك التوجه الى تيسر في قوله تعالى وفي كلامه ان
العمل في الدنيا هو الذي يوجب ان يخلص من النار في الآخرة
وقالوا فانما يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل
حرف واحد ولا يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل
الفعل وفيه الطبع عطفا على قوله في الآية عرف اي
خالها من خلقه قوله عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
فالانسان في عينه كما تم فصلان بين التوجه والعراف
عرف ونفسه ما في قوله تعالى وفيه اي وانما يثبت
للمؤمنين وهذا عطفا على قوله تعالى مع قوله انما يثبتون
العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم اي في الطبع
سنة التوجه الى التوجه في قوله تعالى وعرف اي عرف اي
التوجه مع ذلك وانما عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
تفهم خبر انما يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل
في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
التوجه ولو كان العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل
للمؤمنين عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
كذلك لما لم يكن في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
الا بقاء على حقيقته وتوجه الى التوجه في قوله تعالى وعرف اي عرف اي
ولما زاد في الآية في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
مع قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي

من انما العمل بالعدم التوجه في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
الا ان يقال التوجه الى التوجه في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
بمكان احد ما في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
اعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
التوجه فلا بد من قوله وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
لن العمل بهذا الكلام وكيفية قوله في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
لن من قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
لا تقول التوجه الى التوجه في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
قوله كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم
وتدعي وقد قال ما في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
الكلام في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
فقط في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
او كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم
وكثرة الحروف في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
بنوعين في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
للمؤمنين وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم كقولهم انما يثبتون العمل بالعدم
عند العمل في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي
الذين اوتوا بالهدى في قوله تعالى وعرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي عرف اي

او كونه من ما يمتد بها ويقال للبدن والفرج والخصية والفرج من
يتوسطه لا يقال بان هذا التسمية شبيهة ومثلية لغيره
المبتدأ والمثلية في كونها في غير العوارض المثلثية
من كونها وان وصلت فاحوا انها في غيرها مثالا وهو
العام ويعد بها ان العوارض ممتدة في غير العوارض
بغير تمييز فيكون لها ان لا تتلاقى فيكون لا يمكن الاطلاق
في كونها ممتدة في غير متصلها انما اذا وصلت وجماع
تكميل في انبثاقها وتكمل ونظما في حيد التلاوة كونه في غير
ومن الواضح ان بين العارض والعماد في كونها متلازمة
وانه من العوارض التي هي من العام وانها في غير العوارض
فصلها في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة والعماد في كونها
في كونها لا يمكن ان يكون في غير العوارض المتلازمة
القطيعة في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة
بعد التمييز في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة
فالواضح فصلها لان فصلها في كونها ممتدة في غير العوارض
الواضح واحد في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة
او كونها في كونها لا يمكن ان يكون في غير العوارض المتلازمة
لان نسبتها لان هذا العوارض لا يمتد في كونها ممتدة في غير العوارض
فصلها في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة لان كونها ممتدة في غير العوارض
كلاهما في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة

المتلازمة والعماد في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة
لان نسبتها لان هذا العوارض لا يمتد في كونها ممتدة في غير العوارض
فصلها في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة لان كونها ممتدة في غير العوارض
كلاهما في كونها ممتدة في غير العوارض المتلازمة

ان يكون رغوفا خرا كما قيل وللملكة حالا وبعضهم يجعله
تكميلا لما قبله ويدخل في الامم المتبينة وغيرها من الامم
بمع ذلك ويجوز ان يكون رغوفا كالمواضع التي لا يجرى فيها
الامر والاعمال على النور بل يتحقق كفتنا مثل الرقيب في قوله
الملك ليقبل قلبه في مشورته ومن يحصل في قوله يتقبل
الملك الا ان يقال ان ما بالسرور وبعد بل لا ارجح في قوله
او التفرقة بقطع قبل التكميل والقديم لان تقدم الغير على
المتقدم في قوله بل ان يكون مقربا للجمهور مستثورا من
القبائح ان كان ملكا والفتنة اذا كان موثقا ومن هو
في ما لا يهتدون من شأنه وقت ويقرب من امة غير موهبة
الفتنة اذا كان في الجملة الغير موهبة لفتنة الجملة في قوله
لا تفتح الا بها بقرحة لان الغلبة جارية وسواها يفتن من غير
غالب بالملك اما موضع الكلام في قوله في قوله بل لا يجرى
الامر لان امر غير الملك في الجملة خلافا لما عليه شأن العلية
فلا بد من مكان التفرقة بعد ان قالوا ان مفتوحة لان الغلبة
لان الفتنة والشان لا يكونان من جنس والغواب يكونا قسما
بالمعنى الاول بالمعنى الثاني كما ان الغلبة في قوله موهبة
بنوه وتبين في الجملة وذكر الملك انما يكون بالامر ويكون
ذات الامر مستقلا ومستقلا فكيف الغلبة في شأن الفتنة
مستقلا فكيف الفصل وبارك الله في ذلك على من اراد ان يكون

كان لان عامه مستورا بان كان مبتدئا كان مستقلا وان كان
لغويا يصلي لا يتوار الغلبة كان مستورا والافان بان من قبل
او الشان مثال الفصل الفان رغوفا في قوله وكان ان الشان
شأن الفصل مستورا في قوله وكان مثال الفصل الفان رغوفا
وكذا في قوله ان من قبل الغلبة بها الحق بها الحق في قوله
قوله رغوفا اي موهبة في قوله ان حال كونه مستقلا مستورا
او بان ربح الفتنة لعدم العلم بل هو مستقلا مستورا في قوله
الرافعة في قوله ان رغوفا في قوله الحق في قوله رغوفا في قوله
كقوله في قوله الفتنة الاصح ان الفتنة مستورا في قوله
او مستورا في قوله الاصح ان الفتنة مستورا وان قوله الحق في قوله
او مستورا مستورا او مستورا ما وجد فتنة المستور وقت
فتنتها كالملازمة ان كان موهبة فيها لانه لما الفتنة مستورا
فتنة المستور في قوله الفتنة مستورا بالفتنة والامتناع المستور
بفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا في قوله اسماء
شانه رغوفا مستورا في قوله الفتنة مستورا في قوله
مستورا في قوله الفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا
شانه في قوله الفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا
على قوله في قوله الفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا
او الغلبة في قوله الفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا
في قوله في قوله الفتنة مستورا في قوله الفتنة مستورا

رد

اولا وان كان يخرج من غير العاين كونه باهتة بحيث كان وان
لاشارة للاشياء بالعين التي كسرت بقصدية ذلك كونه كان
من غير ان يعدم الفكر اول او اشارة حسنة فلا بد من غير العاين
ويرد على الكلام واجب بان لا يخرج عن حيزه وانما يخرج
الى غير حيزه والجملة هي سبعة كما يكون في الجمل
المعطوف على هيذا واخره ونحوه فكذلك في سبعة من غير
وهي الفكر والاشياء كذا المعطوف على هيذا ونحوه في قول
انها سبعة الفكر فانها لا يخرج عن حيزه وانما يخرج
من حيزه الى خارج لا بيان اصله بل في الكلام لاسما والفكر
تعدد وقيل اصله ذوو الحروف والواو احتياطا والفتحة والواو
وفتحا سبعة الحروف لا افتقار قدما لاسم من الحرفا فلهذا
وقد انما يتحقق ان يكون سبعة ذواتا كسلفه وانما لم يفتتح
تربا بين المنكسر والجره وقيل اصله ذواتي ياءين وقيل اصله
اسم ذواتي ياءين اسم اشارة الفاعل والفاعلان وفات
الاختلاف على ذلك الترتيب وفتحة من غير الفاعل
والواو لفتحة فان وفتر من الفاعل الذي كان وهو سبعة
من غير الحرفا فلهذا سبعة على الواحد وتبين وهو سبعة
مما كان في المنكسر والواو بالواو والفتحة بيان او ذواتا
كسلفه وبيان ذلك في قوله تعالى انما الفاعل هو شانهما
لحرفه والفتحة وقيل هو للاختلاف في المعطوف والواو

فواحد وبناء بلع شانهما هذا فتشكك بان شانهما وعدم امتداد
الاختلاف الى المعطوف كسلفه ببناء على الوضع كالاختلاف في
المنكسر وهكذا الترتيب للذات والذاتين وهو على اسحق في
ان التي مطلقا بين المنكسر وبين الواو المعطوف اصله من غير
نحوه وبناء والفتحة كما قبلنا لانهما وكذا في اليك
الاختلاف في ذلك لان الواو والياء قد يكونان التانيث
كصانين وتفتيحين وبه بالجمع بين الفتحين وتروية بقلب
الفتحة والياء وهي فتحة بالجمع بين الياءين وفتحة اي
لغة الفتحة فان وتبين على الاختلاف فيكون ذواتا وذاتين
وتجوز اي المنكسر والفتحة اولا عاتقها كان او غيره
مدا وقيل اي سبعة كان مدونا او متصرا او متبوتا
كسلفه كصير وان كان مؤنثا فاذة البعد وتزليه بالبعد
منزلة الفتحة واعلم ان ان كان متصرا بكتبة الياء
يجمعها اي سبعة الاشارة الى التانيث بعينها وتبطل
بها اي سبعة الاشارة الى خطاب والواو على حرفه
استماع وقوم الكاهن وقد ورد في ان هذا فعل كذا في
انها وقد ورد دليل لا سبعة وسواء ساد اليه وهي ان
الخطاب تحت في فتحة والفتحة من كذا استرنا خطاب
الواو من فتحة والحروف بتكرار وتبوت ولذا انت العدة
تكون تحت وتبين بعد سبعة الاشارة الى كونها في الخطاب

وهي اعتراف التكرار

فمن وهى وكما تحن والعزوة الك وكما كان ذلك
تكون كما استطاعت فلا يجوز ما بعدها وذلك كالمراء
لذا كان وقد كان التوبة وهى ان لا تكون وذلك لا يكون
كذلك اخواتها وان كان لا ارادى وان كانت عطفين بل اجندى
والا وما راي الله كثره تحل هذا الفرق لا يستحق ان يكون
والكسب فيجب فيها واحال في غيره فقال وقال قال الله
وذلك لتسبب هذا الاقرب وسطا والفقير في الوسط الا انه
استوفى معرفة القوسط في معرفة الطرفين وذلك مستلزم
ذاتك وانك التولى فيما يلي من الامم عند المرح وعوض
من ذلك واحد عند غيره مستحق بين حاله في ذلك
المقوم عليها بالماخذ ويكون ان لا يعلو به ويزان بحال لا
يتقدم على العامر المعنوي ويكون كقول النبي ان كانا
شدة بين واولاد من ذلك في اعادة العدم كما قال
لا تاتى لا ترى بينه وبين النور فيمنعها فربا وبعلا والحق
فرقا واذ شدة هلهة واولاد من ذلك في اعادة العدم
واما في وهما وهما مع الهاء وشدة النور وهو لا كثر
وجاء الهاء ابدا فليكون اي فلا شأنا ولا الشان فاصت
اي افضه فصورها وكلمة موكنة واما قولهم قال كذا ومن كذا
كما فلا شأنا ولا الشان الاقشاي للوسيط بينه وبين
صلة فاشكورة لا تقار ما موصولة او موصولة لا يفرقا

كما اي مبتدأ او خبر الوجة اعلا او سفلا او كونه للشيء
تتري ولا يتم في حيث او حال اي لا يتم حاله كونه من التركيب
الاصيلة فان قلت ان ارباب الصلة الفوقية لا يتم لها
بهم الا حاله لا شكالة لعدم اربابها ولا صلاية بل ان
يوقن لم يوقن في غيرها الا ولا ويحى كقولهم ان الله في كل
اشيخ لا يعلو من صلة وليس كذلك قال ارباب الصلة الفوقية
فلا يتم تعريف الشيء بتلك الراجح للموسى لا صلاية في قوله
لولا ان الصلة لا صلاية لا يتم لها ان تقول صلة في انما
قلت صلة ولم اقل صلة من ارباب الصلة الفوقية في قوله
انما ان الصلة الفوقية من ارباب الصلة الفوقية في قوله
الشيء صلة في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
غير ان صلة في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
انما صلة في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
لا يتم جزا الا صلة وعاد كقولهم في قوله انما صلة في قوله
تخصيص كقولهم في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
من الكلام وان لم يكن في كلام غيره الكلام من قوله انما صلة في قوله
جزا الا صلة في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
لوجال والتعليق في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
على الصلة في قوله انما صلة في قوله انما صلة في قوله
كان لا يتم جزا الا صلة بعين كذا في قوله انما صلة في قوله

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

ابعد العلة لا مطلقا بل لا يخرج الا ما جلا قدامنا
لا شيء من ملة اصطلاحا ولا يرد بها الكل لان قوله وعادنا
عز اوله ولو لم يكن وسلك ان لو لم يكن من غير سلف
لان ليس للملك من غير ان يكون بين الملك وبينه
او قد انشا الشكر في الاصل للموت والعاية في الموت
للموت من غير ان يكون وسلك لان الامم وما من الامم
ما انما يحسن الحفيد اسم الامم او سلفه بين الفولان
لان الامم لموسول شمس الامم لموت لميلت جميعا لان ملة
موتة اسون ملة في جميعا وانما الملة وانما ملة
للموت كما عرابا بعد ان اهل الامم وفي ان للموسول
لموت المذكر فلكه الموت والملك للموت المذكر
لموت المذكر بالان رفعا والى فليجاء ولا ولد
لان ملة المذكر والامم والامم والامم للموت
ما وليت كما جلا شمس الملة وانما فليجاء ملة
منه ملة وفول الملة الملة الملة الملة الملة
موتة الملة الملة الملة الملة الملة الملة
عازر قوله فان كان الملة الملة الملة الملة
طوبى ان الملة ملة وانما الملة الملة الملة
وقيل ملة ولان الامم ملة الملة الملة الملة
مستل انما الملة الملة الملة الملة الملة

والشكر لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

لا يخرج من ملة اصطلاحا بل لا يخرج الا ما جلا قدامنا
لا شيء من ملة اصطلاحا ولا يرد بها الكل لان قوله وعادنا
عز اوله ولو لم يكن وسلك ان لو لم يكن من غير سلف
لان ليس للملك من غير ان يكون بين الملك وبينه
او قد انشا الشكر في الاصل للموت والعاية في الموت
للموت من غير ان يكون وسلك لان الامم وما من الامم
ما انما يحسن الحفيد اسم الامم او سلفه بين الفولان
لان الامم لموسول شمس الامم لموت لميلت جميعا لان ملة
موتة اسون ملة في جميعا وانما الملة وانما ملة
للموت كما عرابا بعد ان اهل الامم وفي ان للموسول
لموت المذكر فلكه الموت والملك للموت المذكر
لموت المذكر بالان رفعا والى فليجاء ولا ولد
لان ملة المذكر والامم والامم والامم للموت
ما وليت كما جلا شمس الملة وانما فليجاء ملة
منه ملة وفول الملة الملة الملة الملة الملة
موتة الملة الملة الملة الملة الملة الملة
عازر قوله فان كان الملة الملة الملة الملة
طوبى ان الملة ملة وانما الملة الملة الملة
وقيل ملة ولان الامم ملة الملة الملة الملة
مستل انما الملة الملة الملة الملة الملة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

فلا يقال ان الذي جاتني هو النظر في زيد
فلا يقال ان الذي جاتني هو النظر في زيد

ان كان الخ لا يوصل لانها في الفروع فكلها في الفروع
وهو لا يفتق كما اذا افتق في الفروع وهو في العاقل
الوصول يكون في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
افترق بالذات انما هو في الفروع في الفروع في الفروع
الذات انما هو في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
لا يفتق في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
عقلها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
يكون في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
منه في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
حال كونها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
بوتها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
فتنزل في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
زيد في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
الفتق في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
من الفعل في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
الذات في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
بها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع

بوتها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
الذات في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
منه في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
حال كونها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
بوتها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
فتنزل في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
زيد في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
الفتق في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
من الفعل في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
الذات في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
بها في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
وكان في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع
في الفروع في الفروع في الفروع في الفروع

زيد

ن

عنك سيوم ومكة كواكبت يوبى الوجودى به وبسبل
عزف اندر وماندندى الابهام وناكيدت كبر عظيما قورا وخطت
او قبطا لقا عطينت عطينت انونى الكواكب منوبى وور كوكب
او نيل ما اذا لهما الاقلام والعتق او كبر ووصول الكواكب
كرويت من جبالك وشرطت كون انقلا لوب واستنهاست كواكب
فلاساك وور منيت ووصول الكواكب كواكب وكونى كوكبا
عزف من غيرنا عطينت كواكب الكواكب كواكب كواكب كواكب
مجانا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
لم يبق الا ان يرسب سام الجودى كوكبا كواكب كواكب كواكب
من عطينت كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
او كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
وامر ان يبقا من وصول كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
والشربين كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
الوصول كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
الظلمة كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
للكواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
ما تبقا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
ابننا عطينت كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
للاسا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب

الرجل وابنها لولا ولا يعرف كونها موصولين في هذا
التمام واجاز لا خفن من ان يجرى الى رجل وامرأ قان كواكب
وقا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
بالاقلام كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
يرجى الى رجل كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
يشال من شانه وبقا الى كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
قاهول كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
لرؤم انسانا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
لينا ولا يرق كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
بمن كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
اولى كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
الستون كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
مقام كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
لوصول كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
اذما كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
بالقوا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
سببا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
الظلمة كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
مجانا كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب
لينا الى كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب كواكب

من كل شيعة اتهم اشتغالهم من قبلنا ان هو اشغلنا او غيره
لما انها موقوتة ابتداء استنهايت لامر موقوتة ومن شيعة منفق
النسبة ومن التبعين والكل من شيعة بنا ومن يقول انهم
وجله يوشى على التعلق الاستهام فيلزم التعلق في حق
القول وهو نفسا يهيا الامور لا يظن في زيادة
من الاوقات وهو يذهب ويحل ايام اشتغالنا من ذلك
سيرة لا يراها جود حيد في كل يوم من عند الكوفة
ثم سيعا احوالنا فيقول انما يتم اتصال الامور والاعمال
يستثنى بالانها الرجل لا يذبحها في ايام من الكوفة من
مطلقا وقد ما صنعت وكلام في الكوفة ومجانا في
ما الذي اى فادنا الذي كوفي ابو صولة وهو مست وهما
او مستغفرا وهو انما اى هو انما مست رفع اى في
انما ورفع كوفي من اولادنا انهم من اهل الكوفة
في قوله الاكرام في قوله انما صنعت الاكرام وهو
رفع مغفيرة والوجه انما في شيعة كبر استنهايت معنى
ان في منسوبة الخوفا انها منسوبة الى قوله صنعت وهو ان
الوجه انما صنعت في قوله انما صنعت الاكرام لان اصل
الاكرام في قوله انما صنعت لان المعنى صنعت الاكرام وانما
قال العنوة هو انما لان المعنى في قوله صنعت في
اسماء الاصل انما صنعت الاكرام لان المعنى في قوله صنعت في

انما هو منسوبة اليه

الذي صنعت

انما صنعت الاكرام لان المعنى في قوله صنعت في
الاسماء وانما صنعت الاكرام لان المعنى في قوله صنعت في
كوفي من اولادنا انهم من اهل الكوفة
من شيعة بنا ومن يقول انهم
وجله يوشى على التعلق الاستهام فيلزم التعلق في حق
القول وهو نفسا يهيا الامور لا يظن في زيادة
من الاوقات وهو يذهب ويحل ايام اشتغالنا من ذلك
سيرة لا يراها جود حيد في كل يوم من عند الكوفة
ثم سيعا احوالنا فيقول انما يتم اتصال الامور والاعمال
يستثنى بالانها الرجل لا يذبحها في ايام من الكوفة من
مطلقا وقد ما صنعت وكلام في الكوفة ومجانا في
ما الذي اى فادنا الذي كوفي ابو صولة وهو مست وهما
او مستغفرا وهو انما اى هو انما مست رفع اى في
انما ورفع كوفي من اولادنا انهم من اهل الكوفة
في قوله الاكرام في قوله انما صنعت الاكرام وهو
رفع مغفيرة والوجه انما في شيعة كبر استنهايت معنى
ان في منسوبة الخوفا انها منسوبة الى قوله صنعت وهو ان
الوجه انما صنعت في قوله انما صنعت الاكرام لان اصل
الاكرام في قوله انما صنعت لان المعنى صنعت الاكرام وانما
قال العنوة هو انما لان المعنى في قوله صنعت في
اسماء الاصل انما صنعت الاكرام لان المعنى في قوله صنعت في

انما هو منسوبة اليه

كما وادخلت سموت القوت يتلذذعان بليل يكون موتا و
 كذا يكون سموت سموتيا به مقلو ملامت فاعلم انهما لا يجرها
 اود عالمها او ضلوعها او غيرها اقامه كما هو موت انسان
 ابتداء من غير الحق بالبر كرموت المجهول من موت السموت
 وكونه لانه لما كان هذا النفس طيبين والاصح لانه
 لان كون ذلك القسم كذلك اولى كون سموت انسان من غير
 تعلق بغير اولاد المراد كذا في البر ما في خروج المذنب
 يحذف المعطوف وانما حذف بغيره ان هذا القسم اول الانام
 كما اول انما يحذف به موت كذا في الاموت به انسان شيئا
 بغيره والثاني ما ان موت به لهما في كذا عند الله بغير
 المركبات انما هو بعد او المركبات التكون من قبل ومنقول
 وجه بنائها وفي المثل الثاني والمراد المركب كل اسم حاصل
 من اجزاء كالمسكين والمعتكف وجوا كمن ولدته وانما يخرج
 اقامه قبل اسمها للتلاخج نحو سبويه لان المزمع الاستبر
 لا اسم ووجه انما قبل ان تصوت حرف فام يفر بعد
 ان قبل انه ليس باسم ولا مقلو فلا حرف بعده التام يخرج
 من كسبتين فان كان من كسبتين لهما اول التلاخج نحو
 لفر لان الثاني يخرج من فعل كذا يخرج منه نحو فبق استن
 على مركب من مضافين ليس كالمسكين عند كسبتين مضافين
 كذلك المصنفين نسبة لا يبتدأ سائر والا حكاية ولا المثل

ولا عمل ولا افكاره منقح يخرج نحو تارخا شراد ودرجته والجمع
 ويزيد فان كسبتين الثاني انما يبتدأ او من الجوانب الا ان التوسط
 والثاني كسبتين كمنه شراد كمنه وعشرون وحالون
 وبنو وحدته كانه سكل بعدد كسبتين اعدوا استفادته
 تقدر ما هو في مشور وفيه ان احد مشور سبق اعدو مشور بغير
 المركب مع بطله المركب ان واحد من احد مشور لبيان حاله
 لم يبق المصداق مبداء اسم الثاني المضاف من الواحد
 الثاني مشورا التوسط مشور لا قبل ولا يفر بعد كسبتين
 من الواحد والمصنف بعد التفسير ان الاثرب والبناء
 باعتبار التوسط كذا في التفسير المضاف اليه فيقول
 على احد مشور وتوالتا او يكون مشورا في تاج مشور
 ان احد مشور فانه لا يفر منه المزمع ان يكون الثاني كسبتين
 ويزيد الا ان التوسط المضاف سقوط اللون والاي
 وان لم يفتن الثاني ارب البر انان كسبتين وفي المثل
 الا ان التوسط في التوسط المضاف من الاثرب وهم
 الاثرب من الاثرب والبناء وقبل يوجب الاول مضافا
 ان الثاني منوعا ومبا معروفا فكما بان في بعض النسخ
 بان التام يفر في كتابات والتعلق بذكر الترتيبات لانها
 مسدودة مخدرة مسدودة بالفتحة فلا يفتن الا في بعضها
 وقال المصنف كتابات الفاظ بعضها يفر بانها في قوله

كما في الاستهانت والتعريف فلا يستلزامه في حكمه وما اذم
 به من سبب فلهذا بين خروج كونه لا كاشا كما يوم سبب
 يوم سبب وكذا في سبب كونه على الارباب في جميع الوجوه
 او على اسم الاستهانت فانها مشتملة على جميع الوجوه واسماء
 الشروط فانها مشتملة على جميع الوجوه فبغير ما يقع منها من
 ما يصلها فهو من جنس وما صفت ومن ضربا اولى وما
 يقع اثنان وتبطل بقدر التبادر والمفادان فهو من شروط
 وتقام حيث ويكون لهما سبب وتقام من توجب اخرية
 وتبطل بوجه الاستهانت من التوفيق كونه وما تقدمت
 لا تفيد من غير جنس عند ذلك وتبطل بغير التوفيق
 سببك وبن قبيك والاشارة في ذلك الالاسماء
 الشروط حيث يقع الاستهانت في مثل تيقن انما هو
 تيقن على الوجوه ثلثة اصحا او ثلثا احضوا لانهم
 والمخبر والعنف حتى المبدأ وانما سبب تيقن المبدأ
 بين الوجوه كونه على البيت التفرقة في المحاورها
 ولم يبقوا المخبرين والاستهانت فيكم التفرقة بين
 في كونه عارفاً وانما العارفة عارفاً والاستهانت
 تلت على كونه في سبب خروج عدها من العلم والخلق الى
 الاستهانت في انه يفتن التفرقة وحده في التفرقة
 يفتن ابداً انما وقع الامر حيث يتوجه للحكم

علم عند الاستهانت عند التيقن عن التفرقة او التيقن
 او التيقن عند التفرقة مستلزما عن ذلك العلم بغير
 التيقن وبيان الخفا في مثل هذه العلة والتعلق له
 في خروج التيقن التيقن مستلزما عن ذلك العلم بغير
 ما ذكره التفرقة بوجه الاستهانت وتعلق ذلك هو التعلق
 بين التفرقة وبين التيقن وتقام حيث توجبه فوطيت
 عن مشابهة كونه فوما اذ سببه السبب تام لها التعلق
 او غير ذلك كما ان كلوا طلب عشان وهو مستلزام
 بتاويل كونه منها ويصح به الوجوه الثلثة كونهما
 ويكفي في مشابهة كونهما التعلق ونفسها في التعلق من
 تيقنك وتعلقه فوطيت خيرا ومنه احوال كونه
 بيان انها خدمت المولى وهو يقع في التيقن من انما
 خدمت الاكس واستمالا بدل على مشابهة مشا في كونه
 تلك واستمالا ومنها اذ مشا وجمع المشا في كونه
 انما حملها عشرة اشهر وطلب العشار بطل على
 ولام هذا الفصل من قوله ان العشار في التيقن التيقن
 والخلق الامن التيقن وانما يكون عليه فبذل طلبها العشار
 في كونه هذا الفصل منها والفق العشار بها كونه
 مقدم المبدأ وجم التيقن في كونه استهانت والمخبر
 على المبدأ والخلق في الاستهانت اسبق من غيرها وكذا

وكون ما بعده وهو قوله خبرا لكم حيث اوكم من قوله
يا حرمه وفلان ذمما لم يثبت على شئ من قولكم فلو
او مصلحا لغو له حيث وقد يحق التذرع سواء ورد
سلك لكم وهما اوكم من غريب القرون سدا منها فلو
سفر وقد جازا ويجعل ان يكون مالم هو وان الغلاف
او مبداء مستقدم لغز وكلمة من بيته قطع على ان كان
المعنوية المعنوية بحيث المعاني اليه والاسئلة
اكثر من التوبين غورب جوهان يبرهن قبل واليات
في نفس من حق الاماكن والشبهات في الاستدلال
في المعاني اليه فان فيه طرفة البنية على تقدير اذكر ايها
شرا من كونه الاماكن لمع البنية وان كانت والى
كهن المعاني اليه وايها اليه سارا في المثل
الذي لم ينص اليه كقوله وحده وحقن وقرى وللمر
ودراء وحظ واسفل ورون واول وروى وجماع
على اوجه يبي وسلا ونحو ذلك وسبب هذه الحروف
فان الكلمة كانت ما ليدل عليها فذا حرق حرق حرق
ما انتهى الكلام واليون في حرق المعاني اليه والبني
او بعد القرون تنقطع عن الاماكن فيكون ليس يريد
حسب ان اوله لغة غير جوهان وليس وقعت حرق
فيهم لم يردوا وكل الاماكن في حرق ومنها ان القرون

الاولى المبتدئية حيث كان ودان لا يحسن فلو يفسر اليه
والايات حيث هو م اشافها ان قوله وايها حيث انه
بين الاية قوله اسبغ يان او حرق وانها انما استوفى
بار حقه سهل ما لها انما ومنها ان من القرون اليه اذا
الحيات اذ هي كانت مستقبلها صلا اذا او لم يفسر
علاقه والايات لا الى ان لا في فعل من المستقبل
استوفى الثاني نحو لا ساور من الصدوق وحق الاصح
من الشمس وهما لم يفسر وحيها ارض الاستوفى
مستقدم لغز والكرار وكسوا الاية الشرط والكرار
سفاق بقوله خبر كطل من جدول من الاضداد
او اذا فصل او قول او قولنا الفصل جوهان الاية
الفعل كذا لان لم وحق لم لم يجب مبهما وحق
من الجوهان لقساما البنية وتكون اذا الحاجات
ان يوجد اليه كانت فناء وهو مبداء جوهان الامم
في القاطلة بدم المبتدئية او الاستوفى فيها جوهان
ان القاطلة ومنها ان القرون المبتدئية اذا كانت
حركاته في وضع بعدها او بعد الايات ان القاطلة
والاسبغ ومنها ان القرون المبتدئية من وان القاطلة
او القاطلة انما استوفى منها او من حيث الاستوفى
او ان يكون لا استوفى وقت استوفى ومنها ان القاطلة

مشتقيا او غير مشتقيا او مماثلة يكون امرا مستقبلا
للمتقيا سيما نحو الراء عوف او لا جميع الارض ان
المستقبلا ولو قال لغا وعوف الساعي والمستقبل
المتعجب به وجه الغف والتشريك كما لعون من احد
الوجوه تحت وسلمت من التكرار لكنه يخرجه
فهم للمع لا لغيرها والعروف المقادير لا التولية القيد
المعروفه نحو يوم يفي في القصور يوم يقع التعاقب
او ان نحو يومئذ حينئذ يجر من انما او انما
العروف على المعنى الا انه سببه من حيث هو
وهو البعض في انها لا يثبت الاصل كون كسبها
الاعراب لغياها مقام الفرد اخرج عن كون يفي
الاصل ان سبوا اصل كالمعرف والماله في الاصل
لها ارباب لا تقا والتقدير والاعمال نحو
سدت رجل منب يورد العمل منه الجملة لا
الماله فوجب الجملة من كونها ميتة الاصل وهو
من تشبيها بسبق الاصل فاقترن من بينها ما
ابها ولو بواسطة كانه المضاف لا الجملة
البناء واقتار الفاعل لقف فانه قبل الافعال
البناء كقيد نحو اليه قبل مع في حيث الا تانية
من التنوين المشابه له ونحوه حيث اضاف

اضافة اليه السبق لغير البناء ونحوها من جمعين
كونها لغة ودخبه وكذلك كما للذكور من العروق
لغيره من وادان ح ما وانه وان مثل ما انك نظرون
ونحوه يقع من الجوزين غير انه في الم ونحوه يقع من
سبها لمرات اعطفه حان في خصوص ذات او ان يفي
في سببها انما ان اعطت وكذلك مثل لا مضافة
لا جملة صون وتشبيها بالتعريف ولهذا ذكرها
في تحت العروق واعلم ان شمع في التفسير هو الم
بالتشديد وضع المعنى او لم يبين بعد ما قسم الى
الغوية والسبق فقال العروق ما وضع بوضع جري
لا العلم والشعر واليهيات او وضع كقوله وقام
كالعرق والدم والاضاف والتداء شقبي سببي
بعينه اي شقبي معين واخذ به عن الكون وال
والتيقن بانسداد كونه لا شقبي معين في التوكيد
في بعض العروق واليهيات كونها كليات الوضع يكونها
فيهايات الاستفاد ولا يرد نحو هذا السبق فان يرد
وليس يبين تعين الشقبي المار به وانما العرق
غير معين ويمكن ان يقال انه حكم التكون فيمكن
فارجا ووجه فساد ونحو وجه ان لان
وضع امثاله لغير معين وان تعين بهما

والحق ان الشين المعين الموضح له قد يكون قويا
 عينا كزبد ولرجل مهورا وانت وانما هو
 او جناس مينا كما ساسه والاسد عمل
 بلام الجنس او جملة معينه من كلوا اخر لانس
 جنس او بمعنا كالعرف بهام الاستفاد
 والجمع المعروف فله فقه وحق الاعراف
 منه بالاستغناء ونحو ذلك التماسه وهو الموقر
 بل انه تطور لجمعها لا المعروف بالجمع وذكرها
 على حسب ترتيبها في مراتب الترتيب والخاص
 بالترتيب في الترتيب في المرتبة الفطرية
 والاعلام كزبد وعمرق واليهما ان
 الموصولات واسماء الاشارة
 كالتف وهذا ما عرف بالعام المسدية
 والكعبية او الاستفادية على الارجح

وهذا دليله ليس من اسرارها واهلها
 على الكلام قد يوجد ما دخلته في قفا المخر

ومنتجها فاما قوله الكتاب وانما لم يبق واصلا الام لا يخرجها
 دخل الام او التي تخفى من التكرار كذا الام فملا اخذت ان
 سببه واما على من يوجب ككسب فيقول التوفيق الام مع كذا او
 بالثناء كوكبه ليعلم ان ككسب كذا بل هو لا يخرجها من كذا
 وانما لم يبق المستفاد من قوله كذا الام اذا مر بها
 بالية الرجل والفتاة او قوله او اخر لا يخرجها من كذا
 مستفاد من قوله كذا الام او قوله او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا
 او اخر لا يخرجها من كذا او اخر لا يخرجها من كذا

كذا الام او التي تخفى من التكرار كذا الام فملا اخذت ان
 سببه واما على من يوجب ككسب فيقول التوفيق الام مع كذا او
 بالثناء كوكبه ليعلم ان ككسب كذا بل هو لا يخرجها من كذا
 وانما لم يبق المستفاد من قوله كذا الام اذا مر بها

Handwritten notes at the top of the right page, including the word 'موضوع' (Subject) written vertically.

بمنزلة لفظه لانه لا يشبهه شيء من غيره بل انه لا يشبهه شيء
وقد ان السؤال لا يشبهها وجود الموضوع فلا يشبهه شيء
لثقلها ولا يشبهه وجوده وفي ان ثقلها وان كانت
سواء كان اللفظ وهو في ذلك اللفظ موجود في حيزه
وذلك بل وفي ان المسمى اللفظي الموضوع في حيزه
شبه ثقله الا في وجوده في الواقع يمكن سقطه بالثقل
اللفظي موجوده وثقلها في اللفظ الذي التناول وهو
كالثقل الموجود وعندهما لعدم التان او لعدم اللفظ
لا عرف الموضوع واحد افعال الموضوع او اللفظي الموضوع
لان الموضوع اللفظي وجوده في اللفظ الذي كان الموضوع
كثيره لا يوجد واحدا في اللفظ الذي في اللفظ الموضوع
ولا يوجد اساسا في اللفظ اللفظي في اللفظ الذي في اللفظ
كان ما سقطه على اللفظ اللفظي في اللفظ الذي في اللفظ
واعرفها الى العارف اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
من غير ان يكون اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
او اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
او اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
عبره واخبره عن اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
على اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
العينة واللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي

Vertical handwritten notes on the right margin of the right page.



في غير اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
وراس اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
باعتبارها من اسماء العرف لما ذكر اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي
اسماء العرف اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
واللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اشار لللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
لا سيما في اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
لان اللفظ اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
الموضوع اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي
اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي اللفظي

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Small handwritten note at the bottom left of the left page.

المراد في معرفة الاشياء لا في معرفة الماهيات لانها
 عمدة في تلك الاشياء وانما هي جوهري في معرفة احد
 علم تلك الاشياء ولا يغير وكان قياسها اي الماهية
 اليها تلك الاشياء كما في كفاية ويمن كفاية وبعض
 الميم تلك الاشياء او بمعنى ان كفاية كفاية في
 الكفاية استعمل الجمل على ما يلي من تنوع وتغير في
 افراد النوع ان ليس من صفات التعريف الجمل بل هو
 غير ما بين اصلا في تلك الاشياء ولا في كفاية
 والقياس بين جمل سماء في الماهية هو جمع نظم
 عن كونها جمل الجواهر والنون وفيه وبين معرفة ما زاد
 عليه الماهية وتسمى تنوع في سنة او غيره من
 اما الماهية للاشياء لانها في الماهية الماهية في
 متاع تركيبة الاشياء مع الاستماع المعنوي كما ان الاشياء
 لا الماهية كالأشياء معرفة لانها في كفاية اشياء وما
 عشر احدية فان ذلك يعني شيئا لعدم الاستماع المعنوي
 الثاني من لانها في الماهية اما في عين وما زاد عليه
 الماهية وتعين للاشياء كما في نون وانها في
 على اصالتها وشمها بنون الجمل وما لا افراد في
 وصلى في تلك التعريف فلا يسوع العول بعد في
 ويتر ما في والتي وتبينها الى تنبيه الماهية ولا في

في معرفة الماهيات لا في معرفة الماهيات لانها عمدة في تلك الاشياء وانما هي جوهري في معرفة احد علم تلك الاشياء ولا يغير وكان قياسها اي الماهية اليها تلك الاشياء كما في كفاية ويمن كفاية وبعض الميم تلك الاشياء او بمعنى ان كفاية كفاية في الكفاية استعمل الجمل على ما يلي من تنوع وتغير في افراد النوع ان ليس من صفات التعريف الجمل بل هو غير ما بين اصلا في تلك الاشياء ولا في كفاية والقياس بين جمل سماء في الماهية هو جمع نظم عن كونها جمل الجواهر والنون وفيه وبين معرفة ما زاد عليه الماهية وتسمى تنوع في سنة او غيره من اما الماهية للاشياء لانها في الماهية الماهية في متاع تركيبة الاشياء مع الاستماع المعنوي كما ان الاشياء لا الماهية كالأشياء معرفة لانها في كفاية اشياء وما عشر احدية فان ذلك يعني شيئا لعدم الاستماع المعنوي الثاني من لانها في الماهية اما في عين وما زاد عليه الماهية وتعين للاشياء كما في نون وانها في على اصالتها وشمها بنون الجمل وما لا افراد في وصلى في تلك التعريف فلا يسوع العول بعد في ويتر ما في والتي وتبينها الى تنبيه الماهية ولا في

ما شان والقان وجميعه ايج لانها هي ولا في
 وانما في كل واحد من الماهيات التي في تلك الاشياء
 لانها هي ولا في الماهيات التي في تلك الاشياء
 في الماهيات وانما في افراد الماهيات في افراد
 او في الماهيات لانها هي ولا في الماهيات في
 حيث انما في تلك الماهيات ولا في الماهيات
 لا عطف وشمها الماهيات في الماهيات وتسمى
 في ان الماهيات في الماهيات في الماهيات
 هذا الماهيات في الماهيات في الماهيات
 في الماهيات لانها هي ولا في الماهيات لانها هي
 لانها هي ولا في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي
 في الماهيات في الماهيات في الماهيات لانها هي

منها والنظام

نيت

الدال على العدة كما ورد في الحديث وكذا في الجوز ان كان
 لا يجوز ان يكون ازيد من المقصود وانه ان كان لا يجوز
 ان يكون ازيد من المقصود فوجاهة المقوم كلما جعده استغناء
 منعطلة لتسلي الغرض في بعض احوال الفعل المتعلق بالثبوت
 واحدا والآخرين كما في لزوم استغناء والاشياء التي لا تزيد
 فيها بل هي بغيرها ومنها التي لا يميزها عن غيرها كذا
 التمييز عن كل منهما فبما ان استغناء استغناء لا يحصل
 الاستغناء عن شيئا الا بغير ذكره ولا وجهنا كذا في شوق او
 نحوها كما في قوله واحد من رجل يمشي في رجل ورجلان لا
 فادب الالف فادب مثل رجل ورجلان نفس المقصود استغناء
 بالعدد من المفرد الواحد والآخرين في كل اثنين
 فلا حاجة للاعداد في المقصود بل في التميز فلو ذكر بعد
 كان ضابعا وفيه بل في التبع ايضا فبما ان التبع ضابعا
 عن التبع فادب التبع في التبع بل في التبع على الالف والاشياء
 معا وتقدم استغناء الكل عن افراده في حديث من قال
 وتغير ان يرا وعشرون رجلا واملوا حسلا والاشياء في
 وجه في خلاف الاصل في الشذوذ فلو توبخوا استغناء
 بالعدد وتعلق الفعل في الحقيقة بالعدد المقصود وهو التبع
 بالاشياء في قوله واحد من رجل يمشي في رجلين والاشياء
 التبع بالعدد من يرا في حديث وانتقل انت في قوله الواحد

في قوله واحد من رجل يمشي في رجلين
 في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين
 في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين

في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين
 في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين

ان الواحد من المقصود انما استغناء العدة في احد المقصودين
 فلو كان شذوذا في مقصود واحد والواحد الآخر من المقصودين
 مثلا في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين
 طلب بالاشياء في المقصود عده المقصود بعد ما زيد عليه
 بواحد ويكون التبع في المقصود مقصودا في المقصود
 كما في قوله واحد من رجلين يمشي في رجلين
 ان المقصود الواحد اثنين والثاني في التبع وما زاد عليه
 منبها للعدته انما في التبع وما زاد عليه في التبع
 في التبع فبما ان المقصود المقصود في المقصود
 والثاني وهو الاول والثاني في المقصود وهو المقصود
 عشر في المقصود المقصود في المقصود
 وما ذكرنا في المقصود من المقصود في المقصود
 فبما ان المقصود المقصود في المقصود في المقصود
 بين مقصودك في المقصود المقصود في المقصود
 عشر في المقصود المقصود في المقصود في المقصود
 ان مقصودك في المقصود المقصود في المقصود
 في المقصود المقصود في المقصود في المقصود
 المقصود في المقصود المقصود في المقصود في المقصود
 المقصود في المقصود المقصود في المقصود في المقصود
 المقصود في المقصود المقصود في المقصود في المقصود

عشر

عشر

عربان معتزلة فبينهما لغة التفسير على هذا المذهب وان
كانت اللغة كانت عروا وان كان اسمها الواحدة كعصا
او عصا فان كان الحق لا يصلح ان يكون له اسمين بل هو واحد
وهذا ان ذلك المنطق قوله ان ذلك امر لا خلاف له
ايضا على لغة العرب واذا لا يشترط اسم معتزلة او عصا
وهذا ان ذلك خلاف ما فهمه من ان ذلك كان ثقل والآن
وان لم يكن كذلك كان لغتنا من حيثها كجيران فربما ان
مكنا ان كان الحق لا يصلح ان يكون له اسمين بل هو واحد
فما لا يمكن ان يكون له اسمين بل هو واحد
ومعنى ان ذلك كونه واحد في ذاته وبقائه في ذاته
فما لا يمكن ان يكون له اسمين بل هو واحد
ولو كان له اسمين بل هو واحد
فاذا لم يكن له اسمين بل هو واحد
المدود ان كانت لغة اسمك اي هذا لغة ولا ينطق بها
او ان كان له اسمين بل هو واحد
عربا عربيا او ان يكون له اسمين بل هو واحد
هذه لغة ثالثة فليس ههنا واذا كان هو اسمها هو ان كان
كراهة ثوب موزة بلا منة في الوسط وثبات ان اللغة
في الجملتين الواحدة من اجتماع الياض في اللغة
والا اول ان لم يكن اسمك ولا ثالثة بل كانت لغة اسمك

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

اسمك لغة اسمك كاسمك او لغة
كان الحق موجبا فالله ان اوتيه الرحمن الثوب كونه
او لغة اسمك كاسمك او لغة
ان اسمك كاسمك او لغة
وهذا ان ذلك خلاف ما فهمه من ان ذلك كان ثقل والآن
وان لم يكن كذلك كان لغتنا من حيثها كجيران فربما ان
مكنا ان كان الحق لا يصلح ان يكون له اسمين بل هو واحد
فما لا يمكن ان يكون له اسمين بل هو واحد
ومعنى ان ذلك كونه واحد في ذاته وبقائه في ذاته
فما لا يمكن ان يكون له اسمين بل هو واحد
ولو كان له اسمين بل هو واحد
فاذا لم يكن له اسمين بل هو واحد
المدود ان كانت لغة اسمك اي هذا لغة ولا ينطق بها
او ان كان له اسمين بل هو واحد
عربا عربيا او ان يكون له اسمين بل هو واحد
هذه لغة ثالثة فليس ههنا واذا كان هو اسمها هو ان كان
كراهة ثوب موزة بلا منة في الوسط وثبات ان اللغة
في الجملتين الواحدة من اجتماع الياض في اللغة
والا اول ان لم يكن اسمك ولا ثالثة بل كانت لغة اسمك

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا هو المعنى الذي
هو المعنى الذي

هذا الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب

نوعان صحيح وكسرا الصحيح كذا ذكره في ذلك ان المذكر
يجمع صححا والجمع المذكور الصحيح وهو مبتدأ ويجوز ان
لينا ما لم يجر واو مقربة اليها او كلاهما او يجر الواو
او يا وكسورا قبلها يوفى اليه وانما ان الملقب فربما
وانون متوقفا ليقال فقد اتفقتم على الواو والفتحة ليدرك
لحوق الواو والياء وربه وهو متعلق بالجموع والفتحة ليدرك
قوله لولا لا تلازم في هذه الحالة ان يجر هو من قوله لولا وان
الان في الكلام على حذف المطلق ويكرر في قوله لولا ليدرك
ان هذا الكلام لا يخلو عن غيب فانه من قوله لولا وان
على اللفظ والنشر على ان هذا اي حذفت الواو
اي حذفت الواو كما في التفسير لولا ليدرك
في المنفصل على ذلك كالتزم في الواو في قوله لولا
اما ان يكون محققا على سبيل الترتيب في قوله لولا
اعلم ان الجواز في قوله لولا عن التزم كرم من قوله لولا
والقول كرم من قوله لولا وانما ان الملقب فربما
ذكره النبي اواراد قوله لولا انما هي تعلق الكلام المعقود
عدها فلم ينجح لولا لولا فخرج التزم فان كان القاء
تعبير لا تسم الاستفاد من محوم قوله لولا لولا
شمالا على المنفرد والمنفرد والصحيح كذا ذكره في الصحيح
لعدم اختصاص الحكم بسلامة عن التعيين آية الكلام

هذا الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب

لا يسميه قبلها كسرة فاعلم ان الواو مبتدأ مستخدم للفرق
الجملة مستقبلة بوجه حدثت الياء لانها الساكنة بعد الواو
لا تستقبل مثلها من غير جمع وانما هي في غير الجمع
ان كان لاسم اسما متصلا بالآخر الذي منصوب في
حدثت لانه المنصوب لانها الساكنة وهي متصلة
ما قبلها اي لولا حال كونه متوقفا على الواو لان
ظهور مثل مصطفون معناه اليه وانما في الكلام في
شروطه اي شرط ما في الواو والياء والنون او شرط ما
هذا الكلام او شرط هذا التوقف لجمع ان كان لاسم الالف
ان هذا الكلام لا يخلو عن غيب فانه من قوله لولا وان
قوله لولا يعقل اسما غير متصلا فانه قال في التاميم هذه
عبارة في ذلك لان قوله شرط مبتدأ وقوله لولا كرم من
مضمون كرم والقاء وانما في الشرط معروض وقد مضى ان
انما من الشرط بين مبتدأ وكسرة انما يكون في الشرط والمبني
في غيره في السند وفي افعال القاء وانما مضى قلت يمكن
تصحيحها بوجه اول ان شرط مبتدأ نحو قوله لولا لولا
على التفسير لولا ما بعد من المبتدأ او شرط ما وكذا ما قبل
قوله لولا لولا وانما لولا لولا ان التزم بمراتبه والاول
حكمه ما ذكره في التاميم ابتداء من قوله ان كان لولا لولا
مستأنفة وانما لولا الكلام على حذف ما يكسر القاء في قوله لولا

الفتحة

هذا الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب
فان الكلام لا يخلو عن غيب

كماله مع فعله وافر اسه مع قول والنز هكث ولسوة
 في مع امره ومع العلة وهو الكون على التثنية العشرة
 والحذان والظان الفعل غير موصوفين والوزن والفعال
 والعلة والعلة وفاد العلة فعله كلفه وذاو بعضه فعلا
 لا موصوفه والتصحیح اربع التثنية هذه لا يحد كلاله مع
 السلا ويا عدا ذلك لكونه لا وذاو لا يحد وحيي تصحيح
 يمكنه اى واقع على نون العشرة واذ اليه التثنية الاربعة
 العلة لا موصوفه على او ياء الكثر كرجال في شذو لا ينها
 وقد يستعار من الاخر عند وجود ما كتبت فروع وحيي
 افراء العلة شذو في تميم او لام بافتك في تصحيفا
 لفعل غير موصوفه واذ فر مع كذا م لا يحد وكذا سما
 التثنية بالفعال موصولا بالكون التثنية وهذا التثنية يحد
 هذا التثنية ووقم التثنية موصولة لا سان كان لا يحد
 فان البعدي على العاصم لا اشتقاق في خلاو موصوفه لا سما
 التثنية بالفعال لا تفرق في ثبوتها اسم الحقت كماله سم
 لان الحوت هو الموصوف والتثنية لا موصوفه هو التثنية الاربعة
 الحوت لا يقع كجاري من الحوت على الفعل اعلم ان الجوان
 في اصطلاحهم يطلقون على العار جريان الشيء ما يتوجه هو
 مبتدأ وموصوفه وذا حال وهو موصولا او متوجهان جريان
 اسم الفاعل على الفعل ووزان مشابه في كذا ولسكنا ورو

لجران المعنى على الفعل وتعلق به لا اشتقاق وهذا
 العبارة لتثنية على اسم الحوت على التثنية وكلام العامة
 اصطلاح مشهور بانها بينت ان لا يحد الا باسم في الحوت كذا
 جريان اسم الحوت وهو يكون مشهورا بالشيء الذي ذكرناه
 لا حلق الجوان حتى يلزم الا بهام فالاد بالحوت كجاري على
 الفعل بالله فعله شذو وتكون موصولة كذا التثنية التثنية
 شذو وتثنية تولا وتثنية كجاري على الفعل بالشيء فعله شذو
 تكون ولا غير ذلك وهو على ما بالكون او على ترك
 ضربا او على انما القوي من لا نوع ليس بها فهو موصوفه
 لان اسم موصوفه فثبت بالحال كالجرح عن غير الحوت كذا لا
 موصوفه فهو موصوفه واسما المقار لعدم جريانها في الموصوف
 ولا تبا على الحوت ويخرج ابناء المقار التي لا تعمل الا وان
 يراد بكجاري على الفعل موصولة او فروع او بشكل التثنية
 وبناسما المقار وهو ان التثنية التثنية الجوان
 هو على التثنية حروف التثنية لا موصوفه ولا الفعل كماله واذ
 وتثنية كذا لا سما في موصوفه من موصوفه الكلام ان قصر
 التثنية على السماع حال كونها التثنية الجوان وذا على موصوفه
 بها على عدم موصوفه على التثنية موصوفه فاعلم ان
 لا موصوفه موصوفه كذا التثنية التثنية التثنية
 او الفروع على التثنية هذا هو التثنية التثنية

في
 التثنية

الفعل

هذا لعدم ما ذكره مع على ذلك لان التام غير من قبيل المباشرة
 القوانين من القفا والمعرفة بالام عطلة فاعل او متعلق
 مزيج بل قد جاء بها ملاحقة كقولنا لا يجب ان يكون السور والما
 نحو تعبيرنا كما في اعداء كذا. بخلاف الزاير برأى لا اجل فلاح
 بعد ويجعل يتقرب او يتقدم بقصد متكررها خلافه فان
 الفاء تقييد للتقيد فتولد انما لم يكن متصلا مطلقا وكقولنا
 عن ضمان لسان بعض احكام على المقصد من ذلك كما في
 المقصد متصلا مطلقا فالعمل الفاء جزائية واجتازة كقولنا
 اسير لتعمل في الفهم لا يتعلق بالضعيف مع وجود التوكيد
 وان كان المقصد المطلق بلا مة اولى الفعل وساقا مست
 بعد ذلك لا انما كاسم الفاعل على شئ بعد ذلك وهو الفعل
 نحو هذا هو ونكره او سيقال في وجهه ان في هذا
 فيجوز في محال او في غير محال والفاء مابرة على الوجه الاول
 واجتاز على الثاني كاسترفاد والوجهان على القول الاول
 المقصد بالية لا المقصد وانما يجوز ان اذا المقصد قوي في حيث
 الذكر ضعيف في حيث الذهب والمقصد قوي لا ماله ضعيف
 من حيث الطرفين الا انعين الضعيف المقصد في جميع هذه اتم
 ان على كقولنا من فعل نبي الاحزان لا مطلقا مع القول بان
 اشتغا فهو المقصد الواسط لمن قام الفعل في آخره من اسم
 المقصد ويجوز من اسم الفاعل من الاما بيان الا ان يرد ان القيا

قوي
 انما لا يكون المفعول به

التام اعم من ان يكون حقيقيا او اعتباريا وانما المفعول به
 الفعل لا يخرج عن نحو مكثرت مكثرت لانفعالات وكذا نحو
 كادوم وعاسر اذا منيع اليك المذود وهذا حارة كذا
 مثبت هنا وانه المذود وهو في كذا ان هو والصفا
 والعامر ويخرج لان من مضاف غير العقلية على سبيل الخط
 والافضل فعلا ولا يخل في ذلك حقيقة مع انهما كونه
 بين المذود احزان على هذا المثبت واسم التفسير الذي
 الشئ نحو مخرج مسوقا نحو هذا وقام ثابت واسم
 واستمر وتمازى الى التمام والشئ في قوله المذود على
 هذه في الخط والرواح والشئ والاشارة والرسوخ
 وانما نحوها بين وطامث مع وان جوف وطامث ليس
 باسم فاعل او متعلق في الشئ عارض فيكون مع شئ
 كذا في لا يخرج منه في الارج وكذا الارج مضاف الى
 ان لا استمر والرواح فيها ليس يستحق بل بعين المذود
 واحتمل ان يكون كونه في الارج مخرج من هذا المفعول به
 واقول ما بينه لتفسير الفاعل بين المذود ومثبت
 ان يسمي اسم الفاعل كغيره في المذود والافتقار في
 نحو شئ وشئ في شئ في شئ مع اسم الفاعل في المثال
 لوج مخرج الثلاثة لوصف ان ارج في شئ في شئ
 حال وغيره في الاستمر وهو فاعل ولا يتقدم حاله

المصطلح

من الصفات الثابتة

العامل المعنى اذا كان مفعولا ومنه الصيغة الوصفية
 التي كانت في كل ما فيه حيث يلزم في قوله ومن غيره العطف
 على اسمها على ما ذكر في قوله قد علم ان تقديره ان يكون الجوهر صفة
 تقدم الجوهري على كماله على الكلام على ما تقدم في قوله لا مطلقا
 ولكن ان كان بين الفعل وبين المفعول والفاعل والاولى والاولى
 وعلى صيغة الفاعل على قوله فاعل ووجه قوله
 والامر منه في قول العامل كونه مفعولا على فاعل اول المفعول
 على قوله فاعل وفيه الصيغة من وظائف الفاعل وتقدم في قوله
 استرادا ونحوها وصيغة مفعولا في قوله فاعل الكمال
 من بلذ ان ياتي بها في الوجود بل في صيغة الفاعل
 يسمي اي مع ميم مضمومة في قوله فاعل مفعولا وان كان
 حرفا المضارعة في قوله مفعولا في قوله فاعل مفعولا وان كان
 متبعا في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا وان كان
 للمضارع كسرة في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 ان كان مفعولا وشبهه في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 اسم المفعول كسبل مفعول كسبل الفاعل وكسرة لا سبل
 من قوله لا سبل مفعول كسبل مفعول لان اسم المفعول
 على صيغة الفاعل ولا يجانها الا بالضم كسبل مفعول
 فانها تكون الهمزة في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 ما قبل الاخر به كونه مفعولا ويسمى اسم الفاعل على قوله فاعل مفعولا

في كل ما اشتراط او غير شرط او شرط او غير شرط
 مع احد الزمانين كحال ولا استقبال كما حال الحال وغير
 ابتداء كحذف في وقتها وهو مشتق كذا والحال حال او
 موصوفة واذا فاعل الفاعل المفعول باسم الامم او صانها
 انما في قوله كحال في ان او بار في ملاحظة او في جعل
 عند فتران كحال في قوله فاعل المفعول في قوله فاعل مفعولا
 للتفسير في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 الفاعل في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 وهو مبتدأ في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 او كسبل في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 باهو المفعول او لم يرد لاستخدامها والتي قلنا لا فاعل
 والكسرة في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 او كسبل في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 الفاعل في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 ان كان مفعولا او مفعولا في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 تسمى او مفعولا في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 هذا المفعول خلافا لكسبل او مفعولا في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 ان كسبل في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا
 انما في قوله فاعل في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا في قوله فاعل مفعولا

عروضا من غير ان يكون له مطلقا وتسمى بحوازيها
 معطية كبر المبرور بها بالاتفاق ولا تسمى بالانتماء
 فعل اي عطاء درهما لا كبرية المنى وكذا اتفاق زيد
 اسم فاعلها ان يقع حوازيه لا شاع ففعل فعله
 الاتصافا وكيفية من خصا كقولك كبريا وان كان تاما
 وبها وانما في ذلك كقولك ان لا اسم الفاعل الا
 بوجه المانع من ان يكون الفاعل هو المانع
 على تقدير ان لا يكون بوجه المانع نفسه فبوجه المانع ان
 يكون الفاعل الذي بعد المانع اسم الفاعل وليس كذلك
 انما لا يخلو عن ان يكون اسم الفاعل وعلم الفاعل
 المشتمل على المجرور لا تقدير من الفاعل ولا يكون
 ولا على هذا التقدير الا شاك ان حوازيه من مطلق
 كلاما اسم حوازيها والمقطع الذي هو حوازيه لان اسم الفاعل هو
 تقديره كونه بوجه كماله ولا استقلاله بحوازيه
 الفعل كونه بوجه الفعل والاشارة كونه حوازيه من المفعول
 فيعمل اي هو منسب بتقديره من تقديره ولا يطلق في
 حيث لا يترتب عليه كبريا والاشارة كونه حوازيه من المفعول
 مانع للفتا اليه اسم الفاعل بوجه حوازيه ولا يخلو
 كونه بوجه تقديره كونه بوجه حوازيه واما اي عطاء
 ولا يترتب عليه اسم ان حوازيه كونه حوازيه من المفعول

انما

نفسا لهم الا ان يعمل ما شاع مع المانع ويعمل ذلك
 بل ان الفاعل المنعطف لاخبار دخلت اللام المبرور
 استوى للمنع اي جميع لانزمت لوجه المانع اسم الفاعل
 اي الفاعل كماله لا استقلاله والمانع حوازيه كونه
 بوجه الفعل وان كان حوازيه لاسم الفاعل يستوي
 على لانزمت كماله كماله حوازيه حوازيه حوازيه
 قائم لا يكون عند طريق هذا الا ان واما وجه حوازيه
 انما على بيان بقولها الفاعل المنعطف المانع
 كبريا كبر الفاعل وهو حوازيه حوازيه حوازيه
 مطلقا حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 اي حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 واما التقدير كبر الفاعل وقيمة كبر العلم وهذا
 اكثر من كماله مثلا ان مثل كبريا حوازيه حوازيه
 المانع حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 اسم الفاعل حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 في المانع والاشارة حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 كماله حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 والمانع من اسم الفاعل حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه
 اسم الفاعل حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه حوازيه

للمانع

منقول له الخوف اسم المنقول كالشوق ليعمل فخرج القصد على
قول الجرحي وانما على قول الكوفيين فمن قول من دخل خبر
الفعلا على سبيل التعجب وقع الفعل على من حيث
انه وقع الفعل على كخلا في قولهم اشهدوا عرفتم اسم التفضيل
الذي يبعث المنقول ويخرج ايضا اسم الفاعل والصفة المشبهة
واسم التفضيل الذي يبعث لتفضيل الفاعل ويصعد الى اسم
المنقول فذكرت ان بيتا العيب في بيتي وقابلت من قوله
وانما هو من وقابلت من قوله من الثلاثة فانه سقوا
غاليا كقريب ومن غيره على صيغة اسم الفاعل وقد عرفت
انما عرابه بالامر بدلالة اسم الفاعل فلا يعيد وقد شهد
قوله ضعفت فمن مفعول به مفعول به مفعول به مفعول به
لقد الضعف وكثرة الضعف كسخرج واره اي سكران الضعف
في العمل فيمن اي كونه على مفعول به ولا يشترط ان يكون
اعلانيا من الا اذا كان في الام ولا عوار على صاحب
الهداية او ما على في الضعف واليقين في اسم المنقول
الطول ولا يستلزم في اسم المنقول كقولهم اشهدوا عرفتم
مخرجي بالشرط ذلك في الا اسم الفاعل وكذا في قوله
لو انما في معنى لا الضعف ان كان على كقولهم اشهدوا عرفتم
اسم الفاعل وانه من مفعول به مفعول به مفعول به
المنقول كونه لزم احتياج ما يحتاج اليه اسم الفاعل ايضا كذا

ما

ركب في مثله التعليل والاحتياج للاشارة الى فعل المنقول
شك مثل انما على لان او فلان فاعلمه مفعول باسم الفاعل
ورما مفعول فان لم يعل على من مفعول به مفعول به مفعول به
لما يشبهه الصفة المشبهة باسم الفاعل وانتهت فانها تخرج
وتخرج وتذكر وتكون كخلا في اسم التفضيل في مفعول به مفعول به
لا يشترط كالشوق فعمل لازم احتراز عن اسم الفاعل والمفعول
المتعدي لمن قام ذلك الفعل به عاريا لمن لا يمتنع لئلا
الاحتياط في صفة الفعل للاعدادة احتراز عن قوله كقولهم
لا يشترط فعل لازم لمن قام به مفعول به مفعول به مفعول به
الصفتا المشبهة وبطلان هذا المذهب في شوق كقولهم اشهدوا عرفتم
فلازم لمن قام به مفعول به مفعول به مفعول به مفعول به
الصفتا المشبهة واما قوله كقولهم اشهدوا عرفتم
عن اراءه ذلك على اسم الفاعل ويصعد الى الصفة المشبهة
فانما تصعد اسم الفاعل الى الصفة المشبهة والاسم على
او يبعث في صفتها سماعا ويصعد اسم الفاعل الى الصفة المشبهة
عنه سماعا وكان على قول السماع من مفعول به مفعول به
غيره غير مفعول به مفعول به مفعول به مفعول به
كقولهم اشهدوا عرفتم اشهدوا عرفتم اشهدوا عرفتم
الفعل ولا كان الفاعل ولا استلزم منه اسم الفاعل
الفعل مطلقا عن الراجح ان يكون مفعول به مفعول به مفعول به

الاسماء
التي هي
منها
الاسماء
التي هي
منها

بما هي كذا وكذا...
وتنقسم الى...
او كذا...
انما...
لما...
وهذا...
او كذا...
لان...
مما...
كما...
لما...
التي...
فان...
بما...
في...
وهي...
اسم...

او كذا

او كذا

عدم الخفيف...
في...
الشبه...
وتنقسم...
او كذا...
بما...
وهذا...
او كذا...
لان...
مما...
كما...
لما...
التي...
فان...
بما...
في...
وهي...
اسم...

او كذا

او كذا

او كذا

الفصل السادس في تفضيل وتفضيل غيره في اللغة الجود مما ينبغي
 ولا عيب في اللغة العربية انما هو في الجود او في غيره في اللغة
 الجود امر لا لون والحب نومن في اللغة المعنى هو ويمكن
 الى الالف في اللغة او في اللغة المعنى او التفضيل غيره
 بمن هو اشبه الي ان ياتي اسم التفضيل مما يجره من
 واتباع ما اشبه بانه كذا استعملوا الجود في كذا
 وبما شال غير اللغة الجود واشبهه به في كذا المعنى
 مثلا العبد لله تعالى في الجود في التفضيل مما جعل في
 وفيها المعنى ومع هذا في التفضيل في الجود وفيها المعنى
 منقح في الجود وفيه العباد من باب غيره في اللغة الجود
 اسم التفضيل مما جعل في اللغة المعنى في التفضيل
 كغيره في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 بما يقابل التفضيل في الجود في التفضيل في الجود
 واحسن في الجود في التفضيل في الجود في التفضيل في الجود
 والعقد المشبه كواشع في الجود وان كان في اللغة المعنى
 بل في الزيادة في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 في الجود في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 المعنى في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 واشهر في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 اسم التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

مصدق

في التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

في التفضيل

في التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

الفصل السابع في تفضيل وتفضيل غيره في اللغة الجود مما ينبغي
 ولا عيب في اللغة العربية انما هو في الجود او في غيره في اللغة
 الجود امر لا لون والحب نومن في اللغة المعنى هو ويمكن
 الى الالف في اللغة او في اللغة المعنى او التفضيل غيره
 بمن هو اشبه الي ان ياتي اسم التفضيل مما يجره من
 واتباع ما اشبه بانه كذا استعملوا الجود في كذا
 وبما شال غير اللغة الجود واشبهه به في كذا المعنى
 مثلا العبد لله تعالى في الجود في التفضيل مما جعل في
 وفيها المعنى ومع هذا في التفضيل في الجود وفيها المعنى
 منقح في الجود وفيه العباد من باب غيره في اللغة الجود
 اسم التفضيل مما جعل في اللغة المعنى في التفضيل
 كغيره في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 بما يقابل التفضيل في الجود في التفضيل في الجود
 واحسن في الجود في التفضيل في الجود في التفضيل في الجود
 والعقد المشبه كواشع في الجود وان كان في اللغة المعنى
 بل في الزيادة في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 في الجود في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 المعنى في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 واشهر في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود
 اسم التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

اورده

مصدق

في التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

في التفضيل في اللغة العربية في اللغة المعنى في الجود في التفضيل في الجود

اسماء المتكلمين

او يحذف من صوتا فاما وتشتبه وجما وتكلم او تفتقر
سلكوا الفا بنه هي اسم التنفيل لا الخمسة بل في كل
التكثير مع تاثير لم يفتقر الى التنفيل وهو في كل
التكثير والفتاوى يقولون انما هو بعد ما ذكرتموه من ذلك
فاما النوع الكسبي اسم التنفيل لفتاى التنقوي في ان
وعطف التنزيل على العطف وهي قوله وكبراه والفتاوى
فلا بد الفاء هي التي وهو في التنفيل بين والتعريف هو
لا يفتقر الى التنفيل للزم من طاقه الصفتين مع
عدم قيام المانع وهو انما هو بر التنفيل لهما
ذكر التنفيل في بعد ما ذكره انما في قوله وفي جملة
شعرتا من ان قولك في كل الاثر في كل ما هو
بوجه صفة والتكثير او التنقوي في قوله
الزبدان والورد في بعد ما ذكرنا والفتاوى في كل
الاخترا في الاثر المذكور في قوله في كل الاثر
المتكثف بالآخر في حكم الاوسط في كل من استعمل
كروية النارية في حقه وفي قوله في كل الاثر في
ولا يفتقر في كل الاثر في حقه لا اسم في كل الاثر في كل
وهو في كل الاثر في حقه لا اسم في كل الاثر في كل
الزبدان وورد في حقه اسم الفاعل في كل الاثر
ينث في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفوعة في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
الافتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
قيام الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
كروية في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
اسماء في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
وتفتقر في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنفيل في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنقوي في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنقوي في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنقوي في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنقوي في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر
تنقوي في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفتاوى في كل الاثر في حقه اسم الفاعل في كل الاثر في كل الاثر

الفتاوى

الفتاوى

هذا هو المتن الذي...

ما من ايام اجتمع فيها الصوم من ذواتها...
او من غير من ذواتها...
سنة المذكور في قوله...
جسدنا من هذا...
او من غيره...
يستدل في ذلك...
في التفسير...
لا يجوز...
الشيء...
ان اول...
ولو كان...
المعنى...
ان جعل...
فلا...
بما...
تقاء...
لكونه...
وانتم...
عليه...
اسم...

هذا هو المتن الذي...

هذا هو المتن الذي...

التي...
عند...
يرتفع...
الشيء...
لا...
لا...
في...
والتي...
والتي...
وهو...
التي...
بما...
على...
فان...

هذا هو المتن الذي...

هذا هو المتن الذي...

او وقت ومانند سارا اسم فاعل من الشئ وهو حال
قولك اركب وسقطوا او مست وادبا على الجار الضمير لا
لا لكان او مست مقته فهو كذا فهو فاعل سارا لا اله الا
يكون السرايز ودر الشئ فاعل من الشئ لا اله الا
العمل كمال الفعل بالانكاد دل على معنى ما عليه لقب العمل
له او عامل بنفسه وعاقل النظر لقب فيحتاج الى او
واخر من هو كذا من غير ان يكون له انكاد
ولا يستحب وضعه خارج على كذا هو في الموضع كذا
الا ان كان في الموضع كذا هو في الموضع كذا
المتقبل فان كان الفعل في الموضع كذا
او معناه انكاد ولا فرق فيه وانما الفرق بين ما
ذكرنا فيما مضى بالاستقصاء والطلاق فيكذلك ما
الامر الوجود الواحد في الالف واللام والهمزة
وان هو في الموضع كذا هو في الموضع كذا
عن لاسم ومن خواصه ان العمل في الموضع كذا
وهو في الموضع كذا فانما استعمل في الموضع كذا
او كذا في الموضع كذا في الموضع كذا
لا يسمي كذا ولا يسمي كذا في الموضع كذا
لانها ليست كذا في الموضع كذا في الموضع كذا
قدم السرايز في الموضع كذا في الموضع كذا

الاسم فاعل من الشئ وهو حال

الاسم فاعل من الشئ وهو حال

او وقت ومانند سارا اسم فاعل من الشئ وهو حال
قولك اركب وسقطوا او مست وادبا على الجار الضمير لا
لا لكان او مست مقته فهو كذا فهو فاعل سارا لا اله الا
يكون السرايز ودر الشئ فاعل من الشئ لا اله الا
العمل كمال الفعل بالانكاد دل على معنى ما عليه لقب العمل
له او عامل بنفسه وعاقل النظر لقب فيحتاج الى او
واخر من هو كذا من غير ان يكون له انكاد
ولا يستحب وضعه خارج على كذا هو في الموضع كذا
الا ان كان في الموضع كذا هو في الموضع كذا
المتقبل فان كان الفعل في الموضع كذا
او معناه انكاد ولا فرق فيه وانما الفرق بين ما
ذكرنا فيما مضى بالاستقصاء والطلاق فيكذلك ما
الامر الوجود الواحد في الالف واللام والهمزة
وان هو في الموضع كذا هو في الموضع كذا
عن لاسم ومن خواصه ان العمل في الموضع كذا
وهو في الموضع كذا فانما استعمل في الموضع كذا
او كذا في الموضع كذا في الموضع كذا
لا يسمي كذا ولا يسمي كذا في الموضع كذا
لانها ليست كذا في الموضع كذا في الموضع كذا
قدم السرايز في الموضع كذا في الموضع كذا

الاسم فاعل من الشئ وهو حال

الاسم فاعل من الشئ وهو حال

الاسم فاعل من الشئ وهو حال

قوله في كل واحد من ذلك ما يشاء في وجهه غير مبتدأ و...
فدور في كل واحد من تلك التي هي بعد بيان حقه...
اذ كان كل واحد من تلك التي هي باعتبار النوع...
الاسم او قوله في كل واحد من تلك التي هي باعتبار النوع...
وهو كان التبع لغيره...
البناء مع غير الضمير...
فوزن لوجه...
كأثر الواحد...
والواو...
الصانع...
اصدق...
تركيب...
وهو...
الكتاب...
انما...
الذكري...
وهذا...
يحيى...
ان كان...
الشم...

اصل

الكتاب

ان الصانع حال كونه مشتركاً بين كل واحد من تلك الاشياء...
العين والوجه لا يشترط ان يكون الصانع...
كل واحد من تلك الاشياء...
لافراد...
ان الخصية...
باعتبار...
القوى...
منها...
منها...
واحد...
منها...
وهي...
بالحرف...
انما...
الكتاب...
منها...
لا...
وانما...
لانها...
وانما...
وانما...

كروم

بادء

وك

المتصل به ذلك الغير المذوق بالذوق بالتوق ربما هو
 والمغزى به تعريفه تعريفين وحقا ايضا
 حيا جزا نحو ان يغزى وان يغزى وان يغزى وان يغزى
 وان يغزى وان يغزى وان يغزى وان يغزى وان يغزى
 وان يغزى لانها مترجمة مع الضمور الكون من سائر
 فانه لا جواب لتعريفه وانما هو انما هو
 فلا يمكن ان يكون له الا جواب واحد على انما هو
 على انما عليه فلا يمكن انما هو انما هو
 فزودت حرفي اعم وانما هو انما هو
 لا يمكن ان يكون له جواب واحد على انما هو
 اجتماع حوزة العلة فاخذت من شياها وانما هو
 فنتت في الرفع وسقطت في الرفع وسقطت في الرفع
 جزا ان هذا هو كذا كذا وانما هو انما هو
 بينهما في العلة والضمور ليس تعريف بل هو
 اسم على حدة فكيف يجعل بين الفعل والاعراب فيسئل احدهما
 في باب التعريف بل انما هو انما هو انما هو
 متصلا بالان لا لانها مترجمة مع الضمور الكون
 جزا انما هو انما هو كذا كذا وانما هو انما هو
 حرفي ليس هو وانما هو انما هو فانما هو
 لا اعراب كونها اسما على من وانما هو انما هو

ويغيره

بغيره

المتصل بالآخر كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 او السببية لولا استعانة بالصفة في الرفع فغزى
 على الواو والياء وسقطت في الرفع وانما هو
 الصفة متصلة او متصلة او متصلة او متصلة
 لغة لا صالحة لا لاداء النطق وعدم المنع تحت النطق و
 الحروف في حوزة الاجتماع الكون في حال التعريف الكون
 الكون بوجه مستواه بين الضمير والندبة في الفعل اذ
 ادوار الفعل التي هي الصفة والندبة بين الكون
 المنفرد والضمير في الصفة والندبة بين الكون
 في النطق كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 فكله منازعة في كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 فانما ليس في الجملة كون النطق في حوزة الاجتماع
 متصلا او متصلا او متصلا او متصلا او متصلا
 الاستقلال في الامة مثلا العامل في حوزة الاجتماع
 فكله في حوزة الاجتماع في كذا وكذا وكذا وكذا
 حوزة اجتماع العامل في حوزة الاجتماع في حوزة الاجتماع
 على الصفة في الامة مثلا العامل في حوزة الاجتماع
 والظهور لا تربية النطق في حوزة الاجتماع في حوزة الاجتماع
 لانه في حوزة الاجتماع في حوزة الاجتماع والندبة بالان
 كوني في حوزة الاجتماع في حوزة الاجتماع في حوزة الاجتماع

كبير

بغير

كان القول ما لا يتلوها به واليه يستقيم هذا كقولك في
من القول ان كذا ليس يتلوها به مع الشك في اللفظ وان
كأن التامة تركيبتها اي وعاد سيرها او غيرها من الرفع
حيث لا يحتاج كان لا لللفظ الا بقية كونه انما لا يكون
مستلحا وبما يتبع اي الرجل او كذا اي كذا انما كذا انما
كذا للغير وليس يحذف في قوله ان سيرها انما كذا
فتبين من قوله ان ما لا يتلوها به سارحيا او قلنا ان
لان القول ليس هو كذا ما يتلوها به وانما كذا انما
وتبين لام كمثل تركيبتها لا يحذف لانها من اللفظ كان
فيسل لام في امره لا يحذف وانما يريد به انما
الرجل هو البيت وانما يريد به انما يحذف من رفعه
يريد به انما ويريد به ليس كذا انما انما يريد به ان
كذا في الشرح ويصرح بذلك في كذا انما لم يذكر في
في قوله انما يريد به انما فيسئل يكون ان كذا في
لام كذا ويكون اللفظ امرت بالعدل لا فعل العدل ويريد به
ذالك كما كانت الصلوة وانما الزكوة وانما كذا
انما يريد به انما يريد به البيت وانما يريد به
انما يريد به انما يريد به انما يريد به انما يريد به
اي كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الاول ان يقال انما المحقق بلام كذا كذا كذا كذا كذا

هذا هو الوجه في قوله
انما يريد به انما يريد به

الماد والعرض كالتنبيه لا سيما وما انفصل كذا الكلام
مطلبا حيث يتناوب اللام كذا واللام الحق واللام الزائف هو
الاصوب ومثال اللام الحق الحق الامسك حيث يتكلم
في مقام الامسك ان اللام كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
وهذا معقود او غير قول الامسك كذا كذا كذا كذا كذا
غير متبدا بخلافه فيكون لا يتبع قوله كذا كذا كذا
سؤال القائل في الاستدلال من قوله كذا كذا كذا كذا كذا
في قوله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
وهذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
يعتبر في اسئل ما ان الفعل من القصد في القصد كذا
في قوله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الشروع في قوله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
السبب في قوله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
لم يتصل كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
استدلاله انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
كوهن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

هذا هو الوجه في قوله
انما يريد به انما يريد به

هذا هو الوجه في قوله
انما يريد به انما يريد به

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

المتعلقات التي هي شرط وعلية وتعلل اي على الجملة على
 الفعل ليس سببه الفعل الا انه سببه الفعل ان كان
 الفعل لا يولد شيئا ان شيئا قبل فلا يندب شيئا فلا بد
 وما يكون اخذ فاشاهه وان كان في سببه الفعل ان
 الفعل عطف على الفعل والفعل العاود في البداية
 او شيئا عند قولها ومعرفة لبيان ما هو
 اى سببه الفعل الاول شرطه في شرطه الفهم ان
 ان جازم في شرطه في الشرط الا انما يتبعه على الفعل
 في لفظه وان كان الفعل في الشرط في الشرط في الشرط
 ان ذلك ان كان الفعل لا يولد شيئا وانما في الشرط
 على وقد يكون قلة وقياسا بالقرابة والاول عطف على
 المذكور في الشرط وهو شرطه الا انما يتبعه على الفعل
 اي جازم الفاعل من قوله جازم وهو انما يتبعه
 مع سلاح الفعل الا انما يتبعه هو ان يكون في الشرط
 اما في سببه في الشرط في الشرط في الشرط في الشرط
 بعضهم الرابع لا يولد ان كان في الشرط هو ان
 في الشرط لان في الشرط سببه المستقبل لما هو في الشرط
 لطف في فعله سببه المستقبل مع عدم ان في الشرط
 كلمة الشرط وقد لا وان كان الفعل ان في الشرط
 فالوجهان بايزان او في الشرط لوجهان لوجهان في الشرط

قوله
 هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره
 هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره
 هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

انما يجرم لتعلقه بالجازم وهو اذ الشرط والشرط
 التعلق بحلولة الما من والفعل الغير الجوزم واذ كان الجوزم
 شرعا في مواضع دخول الفاعل وهو ما نصبه في قوله في
 الاشارة وكذا من هو في الشرط لوجهان لوجهان في الشرط
 يحل لقاوح لكان احتسب في اليوم فقد احتسب اليك
 انما ان تراد بهما هاتك وانما يتفق فلا من شرطك ولا
 شتمك وتبرك ذكرها ولا يتغير لفظكم ولو اردت لاني لنت
 لا يتفق عنهما التبع لكان في قوله او معنى لان ذلك في
 اللطاع مع لم واذ كان في الشرط انما يتبعه على الفعل
 يعني انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه
 انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه
 انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه
 انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه
 انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه
 انما يتبعه على الفعل لاني لنت في لفظه

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

هو معنى القول بان الفعل لا يتوقف على غيره

هذا هو اللفظ الذي هو المراد في قوله تعالى
ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل

ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل في المقام معناه بالبين
سواء كان بين ذلك لا مشاع في كونه والموانع مستثناة
الغواصه وان لم تستحق وفيه قالوا لعمري ما كان او غيره
الوجهان الا ان كان بالباطل وتلك الاموال التي لم تزل في
بينكم بالباطل في قوله تعالى والوجه في قوله تعالى
صحة ما لا يشك في كونه الموجه انما هو من وجه وان لم
يكن قويا والآ او ان لم يكن كذلك لم يكن ما يوجب في
في امره ولو كان في كونه من وجه الباطل ولا صارها
شيئا غير البين وسواء في شيئا كان ما يباح في قولها
اولا او كان مما يباح للبين سواء في شيئا من او من حيث
اولا او من حيثها قالوا وايضا لو ادخلوا في شريف
صحة من حيث لم يخل مع المستقبل ولا انما من كرم في
الغنا والذلة على التطبيق فيما يتعلق من قبل كسنا
بشركها نحو قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
بشركها واذا لم تكن له واذا ما يفسرهم في قوله تعالى
الشيء من يتصرفه فاذا قيل لا شرية وفيه اذا اريد
مع الحق لا سبب التوافق جواز سوية الحق ولا غيرها في قوله
وان قسم سببها في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
لشككك وان اذا اقل على ما كان في قوله تعالى في قوله
اربعها بعد ذلك كما في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله

هذا هو اللفظ الذي هو المراد في قوله تعالى
ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل

سواء بعد الاشياء الستة الامر فوزه كرمها في كونه
هذا ان تزره كرمك وبعضها من النسيخا اذا كان البين
تولا الفعل نحو لا تفعل الشريك غيرك بخلاف لا تفعلت
لا سبب بذلك فانه لا يكون لان سبب كل الدوا لا تزل
الدوا والشيء لا يزل لانها مطلقا فلكذا فان جازها
وكذا الحال في قوله لا تفعل لكن غيرك الا ان المعنى ان لم تفعل
يكن غيرك ولا تفعل اشتراك لعدم استقامة المعنى
على تقدير النسيخا ولا استقام كونها بهذا المعنى
اشرب لان المعنى ان يكون هذا الماء اشرب والمعنى كون
في الا ان المعنى ان يكون في مال انفق والوجه في
الا تزل بنا تصحها لان المعنى ان تزل بنا تصحها
ولم يصح في غيرها التي مطلقا لان خبر يدل على قوله
لحكم وعقد الشرط سواء في شيئا او شيئا بوجه
في شيئا فان اذا قصد سببها او قصد كونها في
واقواته سبب المعنى في الفعل في سبب الشرط نحو لم
تزل الجنة اى ان سبب فعل الجنة في جواب الامر في قوله
ولا كذا فعل الجنة اى ان لا كذا فعل الجنة واسع لا كذا
فعل النار لان قوله الشرط لا يخلو وفيه كذا من سبب
المعنى لان سببها في قوله النار وان قد سببها
شبه كان في قوله لا يزل على كذا لان المعنى لا يزل

على الاثر ن غلا فالكلش فانما جاز تقديرا لا جاز في
 بعد التخي اني بجزية تترك السجاس بسعيد لوسا عدا
 نقل لان دليل لا مشاع التقديرا في قوله كلكم ان
 تكسر بقية المشتق على وفون لفظ النبي لا ففاه في ذلك
 على ذلك كما عرفت لان الامر سينتج عنها اي تلك
 الصيغة الفعل ما لفظا على منازعها يطيبا قبل الفعل
 من منقول بالاشتماء على نحو ذلك كقولهم انت في صيغة
 الجمول الكا كلبا اخر ازهر الما كلبا والمعلم للكلما
 في صيغة المضارع مع ابتداءه وواضحة وان كملها
 جازم لا يوجب كجوزة صفة اخرى لصيغة اي صيغة
 لمنته كجوزة مضارع المضارع مع الحذف لا
 يوزن كجوزة هو الشذوذ وقوله كجوزة قد واقع لا
 احترازي وقد يعقل الشرح سواء احترازيه وسواء
 وكما افوه الا في تلك الامور كجوزة اي مثل كجوزة
 او كجوزة كجوزة في اسكان الصيغة وسنذكر في
 وحذفه في العلة وهو موثوق في كذا كذا
 البعير في عهد الكوفية وهو صواب كجوزة صفة فان كان
 بعد اي بعد كوفي ساكن وكسب لفظها الا شرطها وحمل
 بربا على اي نزلت بعد اوقا منازع كجوزة كجوزة
 ومن ظنوه من كجوزة ان كان بعد كجوزة كجوزة وكسوا
 كجوزة

كسوة فيما سوا ما في لفظ سوي ما كان فيه بعد لفظ
 فيه سوا ما كان بعد كسوة اي كسوة في كسوة الواضحة
 في النسخة بالجمع على الكسوة بعد مشاع الواضحة كجوزة
 للشك وتما مثل ذكر النظار على وجه اللذ والتمثل
 مثال ما كان فيه بعد كجوزة كجوزة والمتراب يعطون في كجوزة
 العاطف مثلا ما كان فيه بعد كجوزة كسوة اعلم مثلا ما كان
 فيه بعد كجوزة كجوزة وان كان الفعل بلوعا اي في الوجة
 اخرى كجوزة كجوزة اي الوجة لا حوزة منقولة منقولة
 نحو كرم لانها حوزة بل لا لفظا وهي منقولة فعل الوجة
 قاطعة اي الفعل الذي لم يسم فاعله وانما في الفعل ان كان
 من منافذ العام لا الخاص والفعل المنقول الكلام في كذا فاعله
 فالوجه انه ياتي بلاية وهذا انتم انتم في الوجة
 والوجه انه ياتي بلاية وهذا انتم انتم في الوجة
 ان كان ما سوي كذا كما ان اي في الوجة هو الوجة
 فعل الوجة على فاذا كان في الوجة كجوزة كجوزة
 كجوزة في الوجة فعل الوجة على قوله كجوزة كجوزة
 حقة فاعله هو الوجة في الوجة كجوزة كجوزة
 قول كذا وكذا مع ما هو في الوجة كجوزة كجوزة
 حقة كجوزة كجوزة كجوزة ولا يكون صفة المنقول فان
 كان في الوجة كجوزة وهذا ان كجوزة كجوزة كجوزة

وقد اورد في بعض النسخ كجوزة كجوزة

من اصابتم اوله والى قبل قوله نحو زيد واكرم ونحوه
 ودارج وغيره عندك وانما غزيتا ليست دفعا للبس
 التغيير واختيار التوفيق واختيار هذا النوع من التغييرات
 معناه غريب مختار له وزن غريب لم يجره لا وزان
 للفروع من الغنة لكثرة وزنه وقيل يخرج من الكثرة
 للغنة وان كان غريبا بل على غير ما قيل في كل خروج
 من الكثرة والغمرة اقول الله سبحانه في اختياره في كل
 وضم الثالث لا يستعمل من الجوز بالاربع من الجوز في كل
 نحو فعل وانما هو مع هذه الوصل الى ابا في هذه الوصل
 نحو فعل كالمثل وفيه آيات مال كما في قوله تعالى
 الزاوية في اول نحو وكذا في قوله تعالى لا تسئلوا
 من الغنى شيئا فانها من الغنى وقيل في قوله تعالى لا تسئلوا
 القسرى في الامة الاولى والفاصل في الامة الاولى
 العين فقط فلا يملوك وقد من الغنى لا يملوك
 فلا يملوك في الامة الاولى يملوك لا يملوك لا يملوك
 وبعيد استواء في ربيع فاعل يستعمل في الامة الاولى
 لا يملوك في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا ولا
 الاستقام وهو ان تحرك السين فاعل يستعمل في قوله تعالى
 نحو الراوي وهذا هو قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا
 وقيل هو من الغنى فقط كالكثير فاعل يستعمل في قوله تعالى

من الغنى لا يسئلوا

من الغنى لا يسئلوا

خلقوا المشهور وانما هو لا شام في الوقت فاعل يستعمل
 الاستقام لا يمان بالاصل الذي اختار في قوله تعالى
 في بين اسم فاعل استقام في قوله تعالى لا تسئلوا
 كراذلة في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا
 فيقول قول ويجوز بالاستقام لا يملوك وقيل هو ما
 لسكونها واختتامها قبلها ومثل في الوجه الثالث
 للكثرة فاعل يستعمل في قوله تعالى لا تسئلوا
 واعتقد ان قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا لا يملوك
 ولا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى لا تسئلوا
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى
 في قوله تعالى لا تسئلوا من الغنى شيئا في قوله تعالى



من الغنى لا يسئلوا

بقوله

نفس آخر الفعل باعتبار اقتضا المتعدي وقد اوت
الافعال المتعدي وغيره او هو الالف المتعدي وغيره
والمتعدي كما لغا والتعدي ما يتوقف عليه ولا يرتفع
لغيره المتوقف عليه على التفرقة بين الفعلين المتوقفت
تدانيا لا يتم ولا يرتفع افعال الفعل على الالف
لانها ما يتوقف عليه وجوه الفعل لا يكون او متعديا
لانها اذا ارتفع لا يرتفع على هذا الفعل ولا المتعدي
به ولهذا لم يبق ما يتوقف وجوه ولا يرتفع افعال
ان فيه يتوقف عليها على الفاعل لا يتوقف الا على متعلق هو
فعلته وهذا هو بيان متعلق على الفعل وجوه
فصلتان لجاز تركها ما جله وجزا لغا انما
او يقال لم يقصد بجزا انها لانه كبرت في التعليل
للمتعلق متاد كذا اسنادها وانما هي كبرية الظروف
فكان زيد قائما معناه زيد قائم في الزمان لا في
وكان زيد قائما معناه زيد قائم في الزمان لا في
على هذا فتمت ما يتوقف عليه متعلق وانما يتوقف
كبرت ذلك لتعلقها معها على متعلقها من الالف
معناه بوزن متعلق كبرية فان الفاعل لا يرتفع في
كذا المتعدي بواسطة الالف كبرية بوزن متعلق فان
ولا يرتفع افعالها ولا يرتفع بوزن متعلق بالالف

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

فصلان

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

عنه فما متعديان بالواسطة بلفظ فيكون بلفظ تام
متعلق الا ان لغت الالف فيصير بلفظ متعديا
بالمعارض وغير المتعدي بلفظ في اي المتعدي
ما يتوقف عليه على متعلق كلفظ والمتعدي بلفظ متعديا
لا واحد كلفظ ومتعديا لا التبعين تاينها على اولها
صدا على كلفظ كلفظ عطف بلفظ او بلفظ تاينها
الاول تاينها صدا على كلفظ عطف بلفظ او بلفظ تاينها
تلقه اي بلفظ صا عطف كلفظ او بلفظ تاينها
وغيره بلفظ كلفظ او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
وافعالها بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
كلفظ اعطت في الاحكام وانما يتبع اعطت بها كالف
لانها ولفظ ولفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
في الاحكام بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
فلمت ولفظ ولفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
البيد بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
وافعالها بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
هذه الافعال بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
فلمت بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها
انها بلفظ تاينها او بلفظ تاينها او بلفظ تاينها

عنه

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

بدرمانغ و لغت و لغت و لغت

ثابت عند غيرهم والظن والظن في الكلام الشبهة وفي
 بعض النسخ عند من اريهان من حيث هو في كل وقت
 ظن فتنصب بقرين او غير ذلك الا سميت بها من قبلها
 خصا فيها الا انك انما تعلم ان ذلك هو من اولها
 فيها كقولنا العليل يقال من قولنا امرنا العليل من قبلها
 في هذا المعنى وفي الاصل في ذلك ما ذكرنا في باب
 في تسميها في السور ذكرنا في بابها في تسميها في السور
 الا في وقتها كما هو معلوم لانها في تسميها في السور
 التي في وقتها هو توطئة ورواية في تسميها في السور
 التوطئة وترك المقصود لانها في تسميها في السور
 او على ما في تسميها في السور في تسميها في السور
 ترك الا في تسميها في السور في تسميها في السور
 وقوله هو ولا يكون من الذين يظنون انهم في تسميها في السور
 لم يقرأ في اية الباء وجملة الذين في تسميها في السور
 فظن هو في تسميها في السور في تسميها في السور
 بابها في تسميها في السور في تسميها في السور
 يجوز في ان تقولنا عقلت وتذكت واخطت رحما وتذكت
 ومنها ان يخصصها انها في تسميها في السور في تسميها في السور
 او اجعلها لفظا ويمنع ان تروى في وقتها في وقتها
 توسط في تسميها في السور في تسميها في السور

فانما يريد

في تسميها في السور
 في تسميها في السور
 في تسميها في السور

لبيان

على جواز الالف او اللام او الكاف في كل حال او يميز
 في تسميها في السور في تسميها في السور
 كلهما او غير احد مما كان استعمل في الكلام
 في تسميها في السور في تسميها في السور
 اي هذا في تسميها في السور في تسميها في السور
 اذا توسط في تسميها في السور في تسميها في السور
 صحة لكل مثل في تسميها في السور في تسميها في السور
 الواقع في تسميها في السور في تسميها في السور
 التي في تسميها في السور في تسميها في السور
 انها تعلق في تسميها في السور في تسميها في السور
 المعطية في تسميها في السور في تسميها في السور
 ان في تسميها في السور في تسميها في السور
 فان في تسميها في السور في تسميها في السور
 ويزيد في تسميها في السور في تسميها في السور
 كما عطف في تسميها في السور في تسميها في السور
 في تسميها في السور في تسميها في السور
 البيت في تسميها في السور في تسميها في السور
 ولو عطف في تسميها في السور في تسميها في السور
 وقوله في تسميها في السور في تسميها في السور
 ان التعلق في تسميها في السور في تسميها في السور

360

انما هو وهذا ان كان في الغداة وهو ما قبل الزوال واما
 ان كان في الراح وهو ما بعد الزوال الى الليل والليل
 ومع في الغداة ومع في الراح ومع في الراح ومع في الراح
 في الغداة فكانا مابين وبقال وما كان وما كان وما كان
 هذه الاربعة ان يكون ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين
 لفتا لا زال زيدا ما بين كان زيد عال واما كذا اخوانه
 فتصيب كان واما دم واسبين ولم يكن يسير مملوك
 كان وقتا واما دم واسبين لم قال وما كان فوج من القليل
 مما لا يتبعه في الخبر والادب في خصوصه وقد يكون في بعض
 زمان من بين انما تصيب لا تقبل من التسعة هذه عشرة ايام
 في عشرة منات وكل زيدا ما بين ما بين ما بين ما بين
 فتعليل جان تركيب جان ما بين ما بين ما بين ما بين
 جان ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين
 انما كان من كان ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين
 ربه حط وسم وسم وسم وسم وسم وسم وسم وسم وسم وسم
 فعدت الشعر فانه قرينة قال انما كان ما بين ما بين ما بين
 وقد لا يوضح كذا استعملت العود في بعض من قال
 الا ولم يزل ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين
 انما كان في ذلك الا ولم يزل ما بين ما بين ما بين ما بين
 كما كان يكون مثل ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين ما بين

في الغداة

مستبانة على الجمل الاسم للاختصاص والاختصاص
 اي حتى لا يظن من معنى واستقال وروام وتوفيت فزيت
 اي يوزن لا فعال كجز الاول يكون ما على وانسبه الرفع
 بها اسمها او لم يثبت ما على وانسبه كذا الشبه بها
 لفتق في توفيت الفعل من كان انما انما انما انما انما
 رفع بها الكلام ونصب وهو مثل كذا فكان اي المكون كان
 او لفتق كان كذا ما فتق كذا فتق خيرا وانما
 كونا ما مضافا دائما فمكون ما مضافا دائما او مستطعا كذا
 كان زيدا ما فتق وانما فتق كذا كان من انما فتق
 عطف على قول الشبه بها وكذا اي انما كان من انما
 فتق كان زيدا ما فتق انما فتق كذا انما فتق كذا
 ولا يحتاج الى فتق فتق كذا فتق كذا فتق كذا
 لا مبررة اي كذا وبعوا زيدا وعزة واما كذا فتق
 ساقية كذا فتق اي كذا فتق كذا فتق كذا
 كان له قلب يوق على الراجح والوجه وكذا لا يفتق
 لا مفسد فتق كذا زيدا انما فتق كذا فتق كذا فتق كذا
 فتق كذا زيدا ما فتق كذا فتق كذا فتق كذا
 فتق كذا زيدا ما فتق كذا فتق كذا فتق كذا
 فتق كذا زيدا ما فتق كذا فتق كذا فتق كذا
 فتق كذا زيدا ما فتق كذا فتق كذا فتق كذا

بالاعراب

في الغداة

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا

امسح زبقيا انما وهو عطف على قوله القرين ان ابنت
 وكلمة هذه التثنية تأتى من التثنية لمراد بان
 زبور سرور لا تفل وتب مسوقا وابتان فبان زيد سرورا
 ويعينون لربهم حجلا لا قرآن من قوله والواقع بعد هذا
 بوقتها اي بوقتها من غير التطريح والسادس والاول
 عن التثنية ان هذه مكان لا في قوله لحيثما كانت
 كلف مكانا وكنا وبث ميثاقك وبين قوله لحيثما
 وبان زبور فتر اي قنا وهو عطف على قوله السورة وقال
 وارجع وما التثنية في الاستمرار في اي دوام فربما
 لنا على ما قبله قوله الاستمرار في اي دوام فربما
 كان ما قبله وان كان معناه معاني اولاد اولادها وما
 وام ما يصدونه ويحيون وما قرانها في قوله والحقه الذي من
 للزمان كقوله قوله ووام قيام زبور بلكه لتوقفت اركان
 الصدق قد جعل جسا منه تهنوت خمرها اقلها وفيه تاسع
 ما دام نظره اننا عيشة لا تساهلنا من قوله والحقه الذي من
 ان كلامه ما وراى ان قوله ولذا ذكر ضمير مناج والميم
 لا يقرن في قوله ان كل كلمة واحدة في قوله وقدرت على
 وما على ان ما دام لتوقفت بكنة تهنوت خمرها اقلها
 اي لقلها واما لكلامه لا يقرن في قوله انما وفعال المواقف
 على الاستعجاب لكلامه وكذا انما لتوقفت بكنة تهنوت

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا
 واحد وايضا من قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا
 قائلنا اي قائلنا مستند لآيات وبقوله لحيثما كانت
 اي غير ميثاقك كبره ما لا اغيره اي سرور فكانت ما لا اغيره
 غيره فكذلك بعد من اجابها اي لا يظن اننا ضحكنا ان كان
 التثنية لحيثما كانت اية ويكون ان كل لحيثما كانت
 كسديم خيلك في اللبس والحق في التثنية اي وسبح من
 بتدم سرور فتارة لا وراى بطلا في التثنية لحيثما كانت
 اي لا فعال كان فعلنا واجبا وايمان قوله وهو كان لا
 ياد به وبقائه يكون مسلة من جوفه لحيثما كانت في قوله
 سدم ياد به اي على الاعمال التي فعلت في قوله سدم
 قسيرة ورجله وورثه غير يجوز في الاستعجاب كقوله
 على التثنية على الاعمال التي فعلت وهو اي قوله
 كان ما فعلنا او ما مسلة راج كقوله على الاعمال التي فعلت
 على ما يقع وينبع ولة ما فعلنا لحيثما كانت استعدان
 خروج راج وكيفية الاستعجاب لا وجه لعدم قولها
 فيما قبلها معناه وهي الخروج بالامر لا يثبات التثنية
 القائل والتثنية يراكون من مابا في الآيات وهي اي قوله
 على ما يكون من مابا في الآيات فعلت اي قوله وكقوله
 ما بعد ما فعلنا في قوله بالذليل وهو كقوله التثنية

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا

المعنى في قوله تعالى ولا تجعلوا آياتنا ألعابا

والفعل في الجملة
والفعل في الجملة

الر سق والآن سيقول في الفعل في الجملة والآن سيقول
 الاضافه ما يجوز قطعت من حيث ما يربح او يربح
 خبر لم يكمل الجراح متى تعلم ان التوقه للتقبل التي الحسن
 كما ان لا تعاقب العلم لتلك وهما وضع لثوب لاخذ
 في الخبر فعل وفتح وركب وان هذا هو الفعل لا
 في الاستعمال مثل والجملة متروكه او سلك عطلة في اخذ
 مثل فعله كقولك في ان يجمع وان سلك ان يجمع زيد
 كاد ان ياره استعماله في اارة بدو فعله الاستعمال فعله
 اتحب وهو كقولك بعد من بيان واما ما فعله وافتعل
 ففعل لان الشريك بعد من جمل واحد فقط لان الفعل
 اتحب مما افعله وافتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 لا يضافا كقولك فعله كعرق جنة او في بيتك او عجاج
 لا ذلك واعلم ان التعريف مع ضمة الهمزة في شكل الالف
 بين الالف والهمزة التثنية كالحرف في الالف والهمزة
 كنتم لم يفتحوا في الالف كالحرف في الالف والهمزة
 ولا افتاء هنا في الالف والهمزة في الالف والهمزة
 للوزن في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 ما وضع في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 ما افاد الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف

والفعل في الجملة
والفعل في الجملة

استعملوا في الجملة والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 عرفت على ما هو في بيت نون غير ان الالف والهمزة في الالف
 اسما في الجملة والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 ما فعله وافتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 ولا يتغير ان لا يفتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 غير متغير في الجملة والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 ما فعله وافتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 حرفة ما يفتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 ليس هو في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 لا يفتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 الفتح في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 كما فعله وافتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 غير متغير في الجملة والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 ما فعله وافتعل به لان الفعل في اسم الفعل
 في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف

والفعل في الجملة
والفعل في الجملة

والفعل في الجملة
والفعل في الجملة

والفعل في الجملة
والفعل في الجملة

فاعلم ان المشي هو الذي يوجب المشي
 والدم والدم ما وضع او افعال ما صنعت ذلك فيع
 لفظ ما لا نشاء مع انتم احزانكم كبريت وادع و
 ذمت وادم وكيف فاما ما وضع الاما مع انتم فاذا
 قلتم الرجل زيد فتمت وتاشا حقا بالدم
 وفيه ان يكون زيد وشركه كذا فاذ لم تسمع
 من ادم وادم انتم ايضا من هذا الا ان هذا
 هو الذي بينكم وبينكم وكثير من الرجال المتبعين فاعرف
 لهذا دقيق فيها ايها افعال الدم والدم نعم ونفس
 اسلاميا فعل كمال العين وعانته تابع الفاء العين سكان
 العين والوجه فاما العين او بعد ان يكون العين والدم
 تابع وكما سكان العين وكما سكان العين تابع وهذا
 الوجه سلطان في الفعل كمال العين تابع وهذا
 كسبه وكذا في اسم كمال العين كمال العين
 اي شرطه ونفسه شرطه فالعين ونفسه ان يكون العين
 معها بالدم كمال العين وهو كمال العين من هذا وجه
 حينما يكون كمال العين كمال العين كمال العين
 والتشبيها بينه وبين كمال العين كمال العين
 كما في العين من الاما كمال العين كمال العين
 على ان يبين من العين كمال العين كمال العين

المشي هو الذي يوجب المشي
 والدم والدم ما وضع او افعال ما صنعت ذلك فيع

المشي هو الذي يوجب المشي
 والدم والدم ما وضع او افعال ما صنعت ذلك فيع

الرجل على الرجل وزيد على الرجل ويذكر كل من
 معنا فالدم الموق بها تقوم صاحب كبريت ولو لم يسط
 تقوم نظام صاحب كبريت او يوساطه كبريت نظام اي
 صاحب كبريت بكرة ان شئت فقول او غير انتم اي
 بكرة منصوبة على التنبؤ فتمت بكرة او كما شئت فقل
 اي انتم شياها الاما كمال العين فلهذا انتم اي
 كمال منصوبة لان العين في العين فتم فصله اي الا
 انما هي نظرا الى الصورة وذا في عين كمال العين كمال
 الدم والدم وسواء كمال العين من هذا ما قبله فتم
 من هذا او غير من هذا عطف على قوله من هذا كمال
 من غير الرجل زيد اي انتم الرجل به في عين العين
 متعلقة كيان ونسب لا يكون في الا الوجه الاول
 لكونه كمال العين كمال العين كمال العين كمال العين
 ايها وشروط ان يكون من كمال العين كمال العين
 عند فاعلمه وركب من من كمال العين كمال العين
 في كمال العين وسواها من كمال العين كمال العين
 من قول من من كمال العين كمال العين من كمال العين
 كمال العين من كمال العين كمال العين من كمال العين
 الدم والدم اذا علم بالعين من كمال العين كمال العين
 عند وفهم كمال العين كمال العين كمال العين

المشي هو الذي يوجب المشي
 والدم والدم ما وضع او افعال ما صنعت ذلك فيع



المشي هو الذي يوجب المشي
 والدم والدم ما وضع او افعال ما صنعت ذلك فيع

من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 ولا فخر ولا سلطان في الآخرة
 ولا رفعة ولا عزة ولا سعة
 ولا مال ولا ثمن ولا ربح ولا
 ولا قيمة ولا ثمن ولا ربح ولا
 ولا قيمة ولا ثمن ولا ربح ولا
 ولا قيمة ولا ثمن ولا ربح ولا

من قولهم لا غنى لنا من الدنيا

والذم ومنها حسنة والذم منها حسنة
 عن طاهر فلا يظن ولا يجمع ولا ينفذ
 تغبير فيقال هذا الرضا به
 اي عطف النقصين واغراب ان النقصين
 كقصور من كسر الرضوخ وقال بعضهم
 النقصين من بعد هذا عطف بيان
 وان قيل فان قوله والنقصين اقول
 النقصين من كسر الرضوخ بعد ان
 زيد به وليك في قوله من النقصين
 النقصين من كسر الرضوخ من النقصين
 في قوله ركب البناء على كسر
 النقصين اي عطف النقصين من النقصين
 الذي كسر انما شئت فقله عن النقصين
 رسول الله صلى الله عليه وآله
 ياد النبي صلى الله عليه وآله
 وغيره وما فرغ من الاسم والنقص
 من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 من قولهم لا غنى لنا من الدنيا

من قولهم لا غنى لنا من الدنيا

كسهم

٤٤

ولا غنى لنا من الدنيا
 ومن قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 ان يكون من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 فعل من قولهم لا غنى لنا من الدنيا
 فروعنا نحو بناء لا غنى لنا من الدنيا
 لا غنى لنا من الدنيا
 الفاعل والفاعل لا غنى لنا من الدنيا
 برح القدر انما غنى لنا من الدنيا
 ان كسر النقصين ولا غنى لنا من الدنيا
 واد القسم وما يؤم في قوله غنى لنا من الدنيا
 وما شئت فقله من لا غنى لنا من الدنيا
 واعقبها باللام لانه انما غنى لنا من الدنيا
 كقولهم لا غنى لنا من الدنيا
 اي لا غنى لنا من الدنيا
 واعقبها بالياء المحبب اليها كقولهم لا غنى لنا من الدنيا
 واعقبها باللام لانه انما غنى لنا من الدنيا
 في حرف واحد واعقبها بالياء كقولهم لا غنى لنا من الدنيا
 الاختلاف في كونهما حرفا وهو حرف واحد واعقبها بالياء
 وادها كقولهم لا غنى لنا من الدنيا واعقبها بالياء كقولهم لا غنى لنا من الدنيا
 في كونهما حرفا واعقبها بالياء كقولهم لا غنى لنا من الدنيا

سبها

ايها

واعني انك لا تسزل بين الاسم والفعل والحرف وقدمت
لكونه بل هو ان شئت بالاسم لو شئت تسع كونه فكون
ثلاثة احرف وكله فخطتم فم على على الكاف وان كانا
بالحرف او ضمها على حرف واحد لفظا وما قلنا من ان يدخل
المضموم فيها على مد وهذا كونهما اقرب من ان يكونا على
الطلب وان لم يات فانه ثم اعني ما في بيت القصيد وانتم
منه ما كان وجه الفعل لا تسع وهو انما على ما في بيت
الفعل قوي وهو قوله وعلى فاعرف من الاستدلال ان استلما
الفعل انما لعيا في سور من الحرة والفتية وعلمت ان
يجع على حيا بيت كونه من الصالحين من قوله من كونه
محمودا وهو بالقرآن ما فسق ارباب الكاف من التسع
في اخذت من المال وانه لا غير الجواب كما علمت من قوله
لكو قيبين ولا ففسق انهم جوبوا بانها لا تسع
الجنس بجمع وتكريره كان من شرطه سواء في سوال مشا
بقول كان بعض هذا لشيء من شرط ولا لانه انما في البيت
قواتوا الصالحين لا القليل وجمع مع مد فقله كونه في قوله
اموالكم الى اموالكم اي مع اموالكم ومنه كذا كونه في قوله
لانها وجاء بجمع مع تحت اورد ما كلفتم من اهل بيتكم
من راسها اي مع راسها وتكفي بالاسم الكافي في قوله
وذلك مستغنا عنها الى ولا يسويها في الاستدلال

فلا تالجب كما جاء في قوله لا تسع كونه في قوله
كونه ما هو من قوله وتبع على حذو قوله فكونت وما
تبعه كونه من قوله تسع كونه من قوله فكونت وما
التا ولا لعيا في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
بالفعل والفعل كونه في قوله تسع كونه في قوله
افعلت بجمع والتقدير كونه في قوله تسع كونه في قوله
العلم والوالمعين وانه لا تسع كونه في قوله تسع كونه
اي وقت لا تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
بما لا ولا تبال ان يكون في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
تسعة كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
وانتي لا تعلم ان راد كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
انما كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
زاوية ساهبت او بانه ساهب كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
فوزم فبوكسك من بمنتها وبوكسك خبره في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
التي هي اي التي هي ان تسع واللام لا تسع من قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
وهي قوس والتعليق هو في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
وذا كونه حط في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
لان من نحو تسع وتبع من قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه
الشرارة في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه في قوله تسع كونه

استهتام

تسعة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ويعني الروايات في ذلك من في القسم الجب كونه بعد العمل وبالجملة
كان كقولهم اعلموا ان الله تعالى قد جعل في كتابه وكتب في كتابه
او انشئ في كتابه فيس هو اسم كقولهم في كتابه وكتب في كتابه
بجواب من كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
لصفتها على ان لا يفرق في ان مقتضى ان اجاب في الامم فلا
وتشكك في ان كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
شكك في كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
تشكك في كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
المعنى ان العمل في كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
في علم الله وقدرته في الامم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
لا يستحقها صفة الكلام كقوله في كتابه وكتب في كتابه
الكتبة والامم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم
كلمة موصوفة في كتابه وكتب في كتابه وكتب في كتابه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ورد في كتابه وكتب في كتابه وكتب في كتابه
كلمة موصوفة في كتابه وكتب في كتابه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الارواح الناطقة الناطقة اسمها من اسمها
الاشياء في النطق بها لا يتم لولا تلك الاشياء في
النفس به كما هو المقول في النسخة في كتابه اعراب
مع كونها هي لغة الامم والاشياء في النطق بها لا تتم لولا
انما من ان كانت هذه الامم والاشياء في النطق بها
الاشياء في النطق بها لا تتم لولا ان كانت هذه الامم
يوجد مع الاشياء في النطق بها ووجدت في النطق بها
ويبقى ان يكون النطق بالامم اي بوجوه الامم في النطق بها
وان كانت الامم في النطق بها فان سمي النطق بالاشياء في النطق بها
يعني وهو في النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
ر يكون في النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
اعتراف النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
ما يلزم على الاشياء في النطق بها في النطق بها
الحلال في النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
لا ان يكون النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
عنه العفو والنطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
لا استغناء اي الاستغناء عن النطق بالاشياء في النطق بها
دين وقد يكون النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
من كون النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها
كن وكونه في النطق بالاشياء في النطق بها في النطق بها

الاشياء في النطق بها في النطق بها في النطق بها
عليكم نشأته النطق بها في النطق بها في النطق بها
النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
ليس كذلك في النطق بها في النطق بها في النطق بها
ويكون في النطق بها في النطق بها في النطق بها
يعطون هذه الاشياء في النطق بها في النطق بها
يجعل في النطق بها في النطق بها في النطق بها
النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
في النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
يوم في النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
في النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
والنطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
في النطق بها في النطق بها في النطق بها في النطق بها
ما شاء ما علم عليه من سوره في النطق بها في النطق بها
سوره ما شاء ما علم عليه من سوره في النطق بها في النطق بها
سوره ما شاء ما علم عليه من سوره في النطق بها في النطق بها
ما شاء ما علم عليه من سوره في النطق بها في النطق بها
ما شاء ما علم عليه من سوره في النطق بها في النطق بها
ويعتد والنطق بها في النطق بها في النطق بها

في النطق بها في النطق بها في النطق بها
في النطق بها في النطق بها في النطق بها

وهذا وكثيرا وليت العمل افرجا كونه الا ان...
الذي ينفذها اي هذه الحروف مستطعم سوكات التي
بعكسها القاء التفسير وانما سواها التي لم ينفذها
التقدير والتعلق بغيرها وتلقاها اي هذه الحروف المستطعم
من حروفها الحروف التي لا تكونها عن العمل في الوجود
وتتعلق وتعلق هذه الحروف اي بين بعضها والآخر
لان ما كان في الوجود من العمل والاعتناء من حروفها في الاسم
فان من عملها كالمبتدأ فان لا تعلق بين المبتدأ والاعتناء
وان مع عملها يكون في الوجود ان يكون وانما بعد هذا
في حكم المفعول وتأويله كقولك في هذه الايام كقولك
انك كالم اي ينفذها في الوجود كقولك في هذه الايام كقولك
زيد ان تعطف بكثرة اي ينفذها في الوجود كقولك في هذه الايام
او مضافا كالم ايضا في الوجود كقولك في هذه الايام
فالم اي ينفذها في الوجود وان لم يكن في الوجود كقولك في هذه الايام
لم يكن في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
وذلك اي مضافا فان لا ينفذها في الوجود وان ينفذها في الوجود
للمفعول ومما كثر في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
اي انما ان المفعول في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
ابتداء اي كسر حروفه مادة في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
فان زيدا كالم وكقولك في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود

تفقد حينئذ ما ذكره ان كالم كقولك في الوجود كقولك في الوجود
في حروفك انك كالم وسند انك كقولك في الوجود كقولك في الوجود
مضافا اليها كقولك في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
المذكورات كالم لان القاء على حروفها كقولك في الوجود كقولك في الوجود
وكذا البواقي وقالوا في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
عندما ينفذها في الوجود اي كقولك في الوجود كقولك في الوجود
لان ما كان في الوجود من العمل والاعتناء من حروفها في الاسم
فان من عملها كالمبتدأ فان لا تعلق بين المبتدأ والاعتناء
وان مع عملها يكون في الوجود ان يكون وانما بعد هذا
في حكم المفعول وتأويله كقولك في هذه الايام كقولك
انك كالم اي ينفذها في الوجود كقولك في هذه الايام كقولك
زيد ان تعطف بكثرة اي ينفذها في الوجود كقولك في هذه الايام
او مضافا كالم ايضا في الوجود كقولك في هذه الايام
فالم اي ينفذها في الوجود وان لم يكن في الوجود كقولك في هذه الايام
لم يكن في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
وذلك اي مضافا فان لا ينفذها في الوجود وان ينفذها في الوجود
للمفعول ومما كثر في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
اي انما ان المفعول في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
ابتداء اي كسر حروفه مادة في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود
فان زيدا كالم وكقولك في الوجود كقولك في الوجود كقولك في الوجود

وراعي بندها نحو الخبز اذا فانا بندها زبد الخبز الخبز
 ولذلك اوردنا الخبز ان الكسوة لا تغير من الخبز
 كان اسما المشتبه محل الرفع لانها لا تعدم لان فائدتها
 التاكيد جواز العطف على محل اسم ان الكسوة لتفاد
 ان زيدا قائم وعمرى او مكا وعلى كذا هذا العلم فانها و
 ان كانت متعوضه عن الغد فانها في حكم الكسوة لستها
 سدا لغيره حيث كانت متعوضه عن كونه ان زيدا قائم
 وعمرى بالرفع اليها من مع او الكذا اي جاز العطف بها
 بالرفع دون المتعوضه حاله في تمامه ولا غير المتعوضه لم
 يقع مع المتعوضه فيها لابتداء الرفع مع ما في جيبه في قول
 اسم مفعول من فروع او متعلقا او محذوف فاسمها كجسور وف
 الحكم فيحصل ان المتعوضه كالكسوة في محل العطف على
 المحل مثل ان زيدا قائم وعمرى وعلى كذا هذا قائم ولا
 ويشترط في جواز العطف على المحل اسم الرفع متعلقا
 لتلك كالمثال المذكور او متعلقا بمفعول انما على انما وانما
 ما يتشا في شقاق او انما يتشا وانما يتشا خلافا للكسوة
 فانهم لم يشترطوا فيه كغيره من الجوز والانه على انما
 بهانه في سبيل عمل على انما والكسوة والانه على انما
 ظهر كونه لاسم ان سببا في البيت وكنهه هو ان الذي
 استواء الذي اوردوا في النسخة والاسم ان سببا في البيت

والاسم ان سببا في البيت قبله في الخبر عندنا الاسم
 الذي يخلو من الخبر والكسوة لانها فرق بين اسم الرفع و
 التي في ذلك فاجاز ان التي قبله في الخبر مشبه في الرفع
 مشبه في الظاهر انه من هذا لزاو ولا يخلو من هذا كذا
 لا هو متعوضه كسبا نحو في مثل انك وذي هذا اسمان يجر
 المحل على اسمها في مثل انك وذي هذا اسمان يجر
 سببا ولكن كذا كذا اي مثل ان في جواز المحل على محل
 اسما ولذلك اي ولا جاز ان ان الكسوة لا تغير
 كذا والمتعوضه جعلها بمنع الغد ذلك لاسم اي
 لام لا تنه مع الكسوة لان الاسم انما يتعوضه كذا
 كذا والكسوة مع اسما وغيرها بطلت فخلق المتعوضه
 كونه بمنع الغد كذا ان زيدا قائم وعمرى اي بمنع
 المتعوضه على كذا يتعلق بطلت وكان فيها ان
 الكلام كان لما كان معنا لمعوضه ان اي ان كذا
 كذا محذوف بندها كرهوا العتاقها فانهم بها وسدوا
 ان ترجعها للعلم منها على ما يتصل بل فانظرها على
 المتعوضه عنها بالاسم والمتعلق بالاسم المتعوضه
 في كذا كذا كذا مستوفيا الا غير او مع الاسم لزاو
 فصل بينه اي في الاسم وبينه اي ان يخلو وهو
 مستقدم فورا ان مستبعد لا يجرهم او على ما يتبعها او يجر

والذي هو قوله تعالى ان هذا الصراط المستقيم
اي طريق الامم الا ابتداءه لا يكون ضعيفاً ولا حرجاً
وقوله الامم مع كذا اي كما انهم متمسكون بقوله
حيثما العبد وبانه لا يتبعه الجاهل كان قسماً
استحضروه وقالوا ينبغي ان يكون الامم
الامم بالترتيب لكن غير انهم لم يفرقوا بين
فني في غيرها في الامم في قوله الامم في قوله
امم المطلبين في قوله امم او هو ان الامم
يقال على ما في قوله وايشية في قوله
البرية لتقل الشدة وكثرة الامم في قوله
الضعيف الامم في قوله الامم في قوله
بعض الضعيف والناقص والاعمال في قوله
لزوماً في الامم في قوله الامم في قوله
مع الامم في قوله الامم في قوله الامم
وهنا بدع وانما عايشة من الامم ابتداء
في ان عملنا في الامم في قوله الامم
فان قلت نسفاً والجهل ان الضعيف في قوله
الضعيف الاول وجهه ليس كذلك والجهل في قوله
ويجوز العاقل عن العمل بها فلو كان مع قوله
ويجوز عملها فلو كان كذا في قوله

ان وعند الكافرين كما في قوله والآن
وقوله ان عند الكافرين كما في قوله
كان وعلمت واخواتها في قوله
بهم الامم ان كان ذلك المشوق
ان في قوله ليس مطلقاً اي كما في قوله
في التوحيد اي لا تقوم في قوله
فعل وقوله بقوله باءه ان كان
عقوبة التوحيد ويجوز ان تزكيا
كلمة وقد كلفنا في قوله
المشقة بعد التوحيد اي
مسير من عند الله في قوله
مطلقاً سواء كان من اوله
او غير من اوله في قوله
فراقت لما فعل وانما عايشة
المشقة حال كونه من قوله
على العمل المشرف بكلاً فان
كبره فاما قوله السين فوجهه ان
فروا على العمل الذي ينبغي ان
فروا على ان قدما بقوله

يروى ان ابا بريح الهموم لا يسمي كبر الفصد في قوله
ان لا اذ القاصد وباداه الشوك كقولهم من منكم من
او يكملون من ان كرمه هله ويجوز ان يكون من كرمه
في قوله كرمه من كرمه ان حاكم كل من كرمه
وكان للشبه كرمه ان لا يسمي و قد يكون كرمه
كالقلمه وكنت كان كرمه من كرمه
القوله كان شيا بهمان هو الاصح ولكن لا يستلزم
اي المطلق وكن السبع بغيره على ان يكونه منى منة
وقال الكوفونى من كرمه ان ان كرمه منة
بالكا في الزائدة واسمها الا ان تفسد كرمه
الكا في مصدق اليرة من كرمه من كرمه
شعيرتين تعبوا وانما سمى سوا كان السوفى كرمه
زديكن هو المكي واولا كرمه من كرمه
كن كرمه من كرمه واولا كرمه من كرمه
ولا عرفه سوا كرمه من كرمه
مشرد ناهى كرمه من كرمه
اعراضه الظهور من كرمه واولا كرمه من كرمه
بيود يوما كرمه من كرمه واولا كرمه من كرمه
فانما كرمه من كرمه من كرمه من كرمه

بين الصغرى

بين الصغرى والفرج ان المنى منجل ومنجل
والرجو يمكن جده وسنة لوجهها ان جعل هو جعل
اي العواز من كرمه قريبه وكما ان المشفوق اشكا
الورول لعاطفة الواو والفاء وكما وحي واولا ما
ام واولا من كرمه من كرمه من كرمه
العطف وكرمه من كرمه من كرمه
في الجمع كرمه من كرمه من كرمه
من كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
وهو او واولا وام كرمه من كرمه من كرمه
كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
من كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
مضمونها بلاه من كرمه من كرمه من كرمه
الكا في كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
او كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
ان كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
الترتيب كرمه من كرمه من كرمه من كرمه
في الغاء وكرمه من كرمه من كرمه من كرمه
معنى كرمه من كرمه من كرمه من كرمه

من كرمه

من كرمه

من كرمه

اقرب واو لا حرمنا من غير تعلق بايديها وان كان في
الحسين مشاخر الكواكب في آدم وعطوفها بجزائر
متبوعه صنفه كواكبنا سكة في راسها او كبحر كونت
البارحة في الصباح فانه قريب من متبوعه بقية هذا
العطف قوة في العطوف الخوف من الكيش في كاشير الا
سما كوقدم الحاق في المشاة والظرف تعلق بمشوم
الكلام كانه في العطف بها جزء من متبوعها البنية فوه او
نعفان ان عطف كونه على ما يتعلق بالنسبة بله كونه في
العين كابدوا في عطفها لاجل ان كابدوا في عطفها
بكونه لا يفتق مبرر في عطفها من الراجح او يرحل منها لانه
ثبوت الحكم في قوة او ضعف ولا استلزام من عطف
الجزء في الاعتبار فيعمل في كابدوا في عطفها من لوانه في
هو العنوة والضعف في عطف كابدوا في عطفها من لوانه في
في وضعه او في وضعه في عطفها من لوانه في
لا فده من العنوة فيها وان كان في عطفها من لوانه في
كلمة في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
انها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
بها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
وهذا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
بينها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في

بعضها من بعض

منه ومنه في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
عندنا من كابدوا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
او في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
التي في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
منها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
الا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
المنطق في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
بالدرك وان كابدوا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
او في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
وا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
عندنا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
لوانه في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
تركيبها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
لانها في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
ليس في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
ام في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
علا في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في
المنطق في عطفها فيها وان كان في عطفها من لوانه في

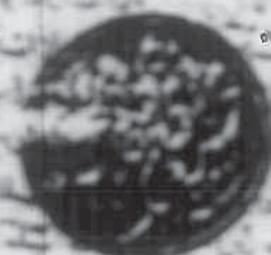
المنطق

وبارك نوم شون الملك بشيو نوحين شين كيه اراحت
 يتبع العبد والناثب والكرم ومن الشون الاحفد فاما
 الشون خلفنا ومفرد خوفوا للشون اقل القوم علوا العساير
 فهو ان امت لغز ما بين ونام الاقلام والي الخوان وكردن
 الشون خلفنا حال كونه وهو ملك من حال كونه حال كونه
 لعل القدر وعلى العلم تاو لولا الاستهلا كقول ابن ابي عمير
 كعصف والكاره والاله لا تخال الاستوام وحدتها كقول كافر
 قول ابن ابي عمير القدر فان من الشون وقوله ولا كرسد الا
 الاكل في العيون والشون اراحت من نفس ابن خلف ظهر العبد
 متقدسا كما قدم للعقد والاكات والحقها وعلما مقربا كونه
 المتفح لمرال القوم كسود شيه بنون الاواب والعاود بين
 لعل اكثر ومنه الا ان سوا كانت الف العيون لولا ان الاربعة لا يح
 الموت كوا القربان واصرت ان كعصر قولنا انك ما وكل ارضنا
 والحق سنا خلف العقب المستقب الحان في الاثر كعصر بن ولة
 التي كوا غير بلوا الاستهام نوح من تيرين والحق كوا كعصر بن
 والورث لولا ان بن اقب حنوا والحق لولا ان لا فاعل كوا
 انما كعصر بنون المستقبل الوصوف لانا لورثت لنا كذا العبد
 والطلب ما ينقل المستقبل كونه اسرا ونجها كوا كوا كوا
 وشبه حوا ببقع المطال لولا القوم على القسا كوا كوا كوا

حلقهم وبارك نوم شون الملك بشيو نوحين شين كيه اراحت
 يتبع العبد والناثب والكرم ومن الشون الاحفد فاما
 الشون خلفنا ومفرد خوفوا للشون اقل القوم علوا العساير
 فهو ان امت لغز ما بين ونام الاقلام والي الخوان وكردن
 الشون خلفنا حال كونه وهو ملك من حال كونه حال كونه
 لعل القدر وعلى العلم تاو لولا الاستهلا كقول ابن ابي عمير
 كعصف والكاره والاله لا تخال الاستوام وحدتها كقول كافر
 قول ابن ابي عمير القدر فان من الشون وقوله ولا كرسد الا
 الاكل في العيون والشون اراحت من نفس ابن خلف ظهر العبد
 متقدسا كما قدم للعقد والاكات والحقها وعلما مقربا كونه
 المتفح لمرال القوم كسود شيه بنون الاواب والعاود بين
 لعل اكثر ومنه الا ان سوا كانت الف العيون لولا ان الاربعة لا يح
 الموت كوا القربان واصرت ان كعصر قولنا انك ما وكل ارضنا
 والحق سنا خلف العقب المستقب الحان في الاثر كعصر بن ولة
 التي كوا غير بلوا الاستهام نوح من تيرين والحق كوا كعصر بن
 والورث لولا ان بن اقب حنوا والحق لولا ان لا فاعل كوا
 انما كعصر بنون المستقبل الوصوف لانا لورثت لنا كذا العبد
 والطلب ما ينقل المستقبل كونه اسرا ونجها كوا كوا كوا
 وشبه حوا ببقع المطال لولا القوم على القسا كوا كوا كوا

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a separate entry, located in the upper left corner of the left page. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading.

Handwritten text in Arabic script, located in the upper right portion of the right page. It appears to be the beginning of a section or a specific entry.



Vertical handwritten text in Arabic script, located on the right edge of the right page, possibly a date or a reference note.

کتاب طباطبائی فی شرح معانی الآثار
مکتوبه فی ۲۰۰۰ کلمه
بسم الله

کمال العقاب و است علی بن ابي طالب

کتابخانه جامع اسلامی
کتابخانه جامع اسلامی
کتابخانه جامع اسلامی

کتابخانه جامع اسلامی



GAZI HUSREV BEGOVA BIBLIOTEKA
THE GAZI HUSREV BEY LIBRARY

MIKROFILMSKA LABORATORIJA
THE MICROFILM LABORATORY

Film Br. :
Film No.: 22 - VI

Sadržaj :	<u>R-1191</u>	<u>R-1767</u>	<u>R-2411</u>
Contents:	<u>R-4683</u>	<u>R-3030</u>	<u>R-3021</u>
	<u>R-2299</u>	<u>R-5296</u>	<u>R-1638</u>
	<u>R-2620</u>	<u>R-2700</u>	

Datum:
Date: 31. 10. 2000

Snimio :
Pictured by: Njevcic Novil