



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

إصلاح ابن الصلاح

المؤلف

مغلطاي بن قليج بن عبدالله (مغلطاي)

ملاحظات

من كتب محمد بن خالد العنابي

• وهو في ليلة الاحد لم يمان سه اسير عرس سماه **صلواتنا**
عن الدولة بد قوقا والساغان طغريل وتوني صلاح الدين
 يوسف وليس لباس العنوة من مشهده على وهو في القاهره
 انا بكرة ومكبر الدر لولو وانارت التتر على بلاد خراسان
 وبلغوا الى العراق وحجروا عسكر الى الخوارزميه **و نوع الظاهر**
ابو محمد ملكه تسعة اسكندر وابي عرس يوما **دين اسكندر**
المستمر ابو جعفر منصور ملكه تسعة اسكندر وعسره اسكندر
 يوما وبو في سه اسكندر سماه رجاء في الاعمه **وفي ايامه**
 قتلت التتار وقد حلال الدين جوارزم شاه نصر وعظم
 امير التتار وهي طلعه زر زنده وهو في مظفر الدين صاحب
هو نوع ابنه المستعجم ابو احمد عند الله ملكه عرس
 وسعيا سطر وعسر يوما وقبليه التتار سه اسكندر سماه
 واخرهوا اكثر بلاد الاسلام لسون تديره وساعه من العلقه
 خادل الدر وزبره واستولى هو لا حوا على البلاد واطار
 في الارض السادس وحرب مدته سلام بل معقل الاسلام
 بعد اد فلوها رشاهد الاسود من بقت لبكي علمه
 لا على اباد

• صدكوا اللاد ومن عليها عوه من فاطن اوراق اعانك
 • حرب الرياح على محل زياره فلما كانوا على معاد
 • وارى البعيم وكل ما نلهم به يوما بعير الى ملكي ونفاد
 • والمهديه وجده وصلواته على سيد المرسلين
 محمد تام النسر والده ومحمد احمد
 وقع من بعلها محمد موسى الامير في يوم الاربعاء في عرس
 المحرم سنة خمس وسبعين وسعيا من حيا به يوم الراه

الذي لا يخفى الدال المهملة وقع الالف قوله
 قلته في وقت الدال ويسكن الالف نسبة
 التي كلفه بلبنة بالجرعيد
قال الغزالي في الاحياء في كتابه
عجايب القلب زعموا ان اماره
 رضي الله عنه عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان ابليس انزل الى الارض قال يا رب انزلني
 الى الارض وجعلت رجما فاجعل لي بيتا قال انزلتني
 فان جعلت مجلسا قال الاسواق وصباح الجماء
 فان جعلت طعاما قال مال بزي اسم الله عليه قول
 اجعل لي شرايا قال كل مسكر وان جعلت مؤذنا قال
 انما مبرقرا جعلت فرء انا في الشجر قال اجعل لي
 حيا قال اوشم قال اجعل لي حرسا قال اجعل لي
 فان جعلت الحيا يد قال النساء

ملكو

الحمد لله اللع صل وسلم على سيدنا محمد
مَرْحَبًا وَأَهْلًا وَسَهَابًا لَكَ عِنْدَنَا مَرْحَبٌ
وَهُوَ الشَّعْبَةُ فِي الْقَلْبِ وَالْحَاذِلُ عِنْدَنَا
أَهْلٌ تَانِيهِنَّ بِمَعْنَى وَحِشَةٍ مِمَّا لَكَ عِنْدَنَا
سَهْوَةٌ فِي ذِكْرِ كَلِمَةٍ كَيْ تَشْتَرِي عَلَيْنَا مِنْ
مَرَاتِحِيَاءٍ فِي عِتَابِ عَادَاتِ ابْنِ الْأَخْتَرَةِ وَالْأَلْفَةِ

قال الفخر البصر رحمه الله تعالى في الاحياء في كتاب
ء ا كتاب الاثوة والالفه وقر قيل في معنى التواضع
ورؤية الفضل لاخوان تذل الخزانة تذل له
يرى ذلك للفضل لا للثقة وحيات صرفه من كمال
لا يزال على الا صرفاء يرى الفضل له وقيامه
كم من صديق يعرفه بصديق حار اظن من
الصديق العتيق ورفيق رايته في طريق صار
عنه هو الصديق الحقيقي ام كلمة بلطفه



اصلاح كتاب ابن الملاح

للسيد الامام العلامة الحاد
السيد علا الدين
منقطاي
عنه السلام

قال الفخر البصر في الاحياء في كتاب العباد والجماع
بعد كذا في التذقيش السوال
واقسمه في ذكر في المصو
ليس له علمه على تحريمه فاقول
له ان يسماه بل كان يتوزع ولا يدر من كتب
جوفه الا ما يدره من ان هو من حشر
فليتلاف في الترك وان كان لا يدره
غير سवाल الخ المشو الا يدره وقتك
وهو حرام كما شك وان قيل لعله
لعله يتكلم وانت تسمي حراما
يلعب بلعل حاله حلال وليست
انباء تسمي ما قبله من الخ
حشر حرام والغالب على الناس

والغالب على الناس
بالتذقيش كذا



كتاب الفخر
السيد علا الدين
منقطاي
عنه السلام

قال العتيق
السيد علا الدين
منقطاي
عنه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم . صل الله على سيدنا محمد وآله وسلم
 الحمد لله رب العالمين . والحلوة واللام على سيدنا محمد وآله وسلم
 صلاة الله عليه الى يوم الدين **اما بعد** فانه تكرر سؤال جماعة
 من قرا على كتاب الغداه فريد دهر ووجدوه في بعض
 الطراح . الامام الفقيه الساجي رحمه الله وعرفه . في تعلق
 يتخبر نبي امانا هاترد عليه . وتنبهت ان اهلها لانه
 كنت اذكر حاله حال قرانه وارادوا جمعها في مجمع . فيقولون له
 وفتدون حال الدرس عليه . وانا استوفيتهم في شرح
 الحار المسمى بالتبوع فلما استراده عار حازه . فكرر ذلك
 السؤال فعلقته هذه الرجاءات على سبيل الاحصار والاياز
وسميتها كتابا في الطراح واسال الله العظيم ان يتفادى
 ومن قرأه او حفظه او نظره انه على كل شيء قدير وبالاجابة جليله
 وهو حيا ونعم الولد **قال في ابي ابي حنيفة** **باب**
 وذكر اصحاب الحديث وانهم لم ير الوافي ان يرضى ولم يزل في ابدان
 حتى آتته به الحال الى ان صار لهله انما هم شرد مع قليله القود
 فضعفه القود . لا تغني عن الاغلب في تحمله بالاشد من
 مناعيه عقلا . ولا تتغني في تفيد ما كثر من دابة
 عظلا . منظر حين علمه التي بها جل قدره . مساعد
 معارفه التي بها مخم امره . اتى كلامه . وهو يقتض ان

في بعض
 العارفين
 نوقر ابي
 سته فكان
 وار بعبر
 ك

من بعد

من اصف هذه الصفات بعد من اهل الحديث وليس كذلك
 لما روياه في ادب الاملاء والاستملاء في رحمة الله تعالى
 ان ابا الفتح عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي المعروف بابن
 بنت مبيع قال سالت ابا عبد الله احمد بن محمد بن يحيى
 الى سويد بن سعيد الحد ثاني فكتبه هذا اجل بكتب الكتب
 فعلت يا ابا عبد الله لو كانت من اهل الحديث بعان اهل الحديث عننا
 من يستعمل الحديث لهدا لم ترى احد صلب قد بين من اهل الحديث
 في كتاب الطراح هذا اهل الحديث موصوفهم بالعرفه والعلم وهو

في الاصل فينبط بالذو السبع الاور اعلم على الله و اياك

في بعض هو بوجه اذا السنة الزهر انه يدعو نفسه لم يقم لما روي
 في كتاب ابن عيسى الرندي من حديث ابي رقيب ان رسول الله صلى الله
 كان اذا ذكر احد اعدائه بدأ بنفسه ما وجد من حبه **قال**
 ان الحرب عند اهل سقيم الحو حوس وعون السه في كتابه رحمه الله
 في هذه الاكاف في نوع الحسن ان طاعة او حبه مع العج فلان ينبغي له

ان حترزه ههنا قال الحور العجم هو السنه الذي تحصل

ان اسناده ينقل العدل الضابط عن العدل الصابط الى مستهاه ولا
 يكون شاذ او لا مقلا انما الحو حوس وعون السه في كتابه رحمه الله
 في بعض ما رويها في كتابه رحمه الله في بعض ما رويها في كتابه رحمه الله
 على صفه عبد الله الراوي في الانفال مع التيقظ فمن لم يقبل

في بعض ما رويها في كتابه رحمه الله في بعض ما رويها في كتابه رحمه الله

المسئلة منهم زاد في ذلك ان يكون مسنداً او زلدا اعجاب الحديث ان لا
 يكون شاذاً او لا معللاً ومن هذا بطريق مذهبها ما كان حثراً
 من العلة التي تعلل بها اهل الحديث لا تجرى على اصولها وتتفق
 او لا كذلك **حدوث الصحيح** بانه المسند الذي ينقل اسناده بنقل العدل
 الضابط اسماً كان سماحاً او اسماً اراد بالعدل التي لا تجرى على
 اصولها التي ليست قاطعة واثباتها في غير غير غير
 اصولهم ولم يحتز ارب الصالح منها حتى جد الصحيح لكنه ذكره بقوله
 وكان ذكره هنا امين **والحدود** الذي جده لسبب الصالح لانه
 جمع عليه كان لم يجمع هذا احد لتعذره لان من لا يتروا وتعقد
 هذه الشروط لا يخص الصحيح في هذه الاوصاف **ومن شرط الحد** عند
 الفقهاء الاصوليين ان يكون جامعاً بما يقاها هذا الرعد والله
 احكامه ذكر في باب المدخل ان اجمل جنس صالح من الحديث عن
 سد ما رسول الله صلى الله عليه وسلم **القطع** بانه الف حديث وهو هذا
 الفتي يعني ابا زرعه كخط سماء الف حديث ولهذا ان احكام
 ذكر ان الحديث ينقسم الى عشرة اصناف خمسة منها خمسة
 مختلف منها فالاول اختيار البخاري وسلم وهو الدرجة الاولى
 من الصحيح الذي يرويه عن العاصي المشهور راوي بيان ثم عن الناعمي
 وتابعه الثاني كذلك الى احد الشيخين والاخبار المروية هذه
 السريفة لا يباع عدوها عشر الاصل **القسم الثاني**

كتاب مشتمل
 الاما القوي
 القفني
 كذا

لا

من الصحيح المفق عليه الصحيح ينقل العدل الصابط عن العدل الصابط
 الى العاصي الذي ليس له الا رواه واحد **الكتاب** من الصحيح المفق عليه
 اخبار جماعة من التابعين الذين ليس لهم الا رواه واحد **الكتاب**
 من الصحيح المفق عليه هذه الاجادث الافراد القريب التي يرويه
 القريب العدل يرويه ثقة من الثقات وليس لها طرق مخرجة
 في الكتب **الخامس** من الصحيح المفق عليه اجادث جماعة من ابيه عن
 ابيهم عن اجادهم **والم** تفاوت الرواية عن ابيهم عن اجادهم به الا
 في **واما الاقسام الخمسة المحلولة تحتها فالاول الكسر**
 في الصحيح عن جماعة اهل الكوفة **الثاني** رواية المدلسين اذا لم
 يذكروا اسمهم وهي محجة عند جماعة ممن ذكروا **الثالث** خبر يرويه
 ثقة من الثقات عن امام من ائمة المسلمين فيمنزله ثم يرويه عنه
 جماعة من الثقات فيمنزله **الرابع** رواه محدث كبح السماع
 صحيح الا ب يعرف السماع طاهر العدل العي انه لا يعرف ما حدث به
 ولا يحفظه كما ذكر محدثي زماننا فان هذا القسم هو عند اهل الحديث
 واما اوصافه وما ذكره ملا يريان **الخامس** روايات المدلسين
 والاحباب الا هو امان رواياتهم عند اهل الحديث معلوله اذا
 كانوا فيها صادقين فالاحكام فكل ذكرنا وجوه خمسة احدها على عشر انواع
 على اختلاف من اهلها منه لئلا يتوقع متوقع انه ليس صحيح من الحديث
 الا ما اخرج البخاري وسلم **قال ابن الصلاح** وبه هذه الاوصاف

احتراز عن المرسل والمسطع والمعضل والشاذ وما فيه علة
 فادحه وما في روايته نوع جرح بهذا هو الحدس الذي حكاه باله
 بلا خلاف بين اهل الحدس وقد حكاه في محله في بعض الاجاد
 لاحلافهم في وجود هذه الاوصاف فيه او لاحلافهم في استراط
 بعض هذه الاوصاف اسي كلامه وسيله نظر من حيث وجود
 الاوصاف فيه بمعنى الاوصاف المتقدمة من رسال والمسطع والمعضل
 وشذوذ وشبهها **مما بعد قوله** **سورة الى شقق** علمه وتختلف
 فيه سبق ذكره وهو كقول المتن علمه ما بعد احدى والجلد
 ما ذكرناه ولا نالا علم احد من ابيه هذا لان قال ان (ال) في
 والمسطع والمعضل مع كل من السها وقد وجدنا الزبير بن عبد
 الجود عن النجاشي قال سأل ابي جعفر عن جماعة هذا
قال ابن ابي عمير **سورة الى شقق** **سورة الى شقق**
الاجم على الاطلاق عمل ان جماعة من ابيه احدثوا غمرا وذلك
 ما اضطرب انزاله في رسال عن ابي بصير له قوله انه قال في الاسانيد
 ذلك الزهري عن سالم عن ابيه وروينا نحوه عن احمد بن حنبل وروى عن
 القلاء انه قال في الاسانيد محمد بن عيسى عن عبيد بن عمير
 وفيه نزوه عن ابن معمر انه قال احدثها الاغشي عن ابي بصير
 عن علي بن عدي وروى عن ابي بصير انه قال في الاسانيد
 كتاب الزهري عن عمل الحسين بن عمار عن ابي بصير عن ابي بصير

يعلم ان

انه قال في الاسانيد كما قاله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 من حيث ان هذا انما هو بالنسبة الى محله السنن في ذكر النجاشي
 المذكور لا اليه الاسانيد المطلقة وقد اورد في ذلك ابو عبد الله الحاكم
 بقوله لا يمكن ان يعطى بالحكم في اجماع الاسانيد النجاشي واحد فقول ان
 اجماع الاسانيد اهل السنن جعفر بن محمد عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه
 اسانيد الصدوق سمع من ابي جعفر عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 اسانيد عمر الزهري عن سالم عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه
 من اهل البيت عن سعد بن المسعود عنه ولعله قد علم بالمراد من اجماع
 ولما كان عبيد الله بن عمر بن القاسم عنها والزهري عن عبيد الله بن
 منصور عن الثوري عن منصور عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ولا يسر بالمراد ما ذكره عن الزهري عنه وجماع اسانيد المعتمد عن
 عبيد بن عمير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 روينه عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 يزيد بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 الثاميين الاوزاعي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 اسانيد الاوزاعي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 اسانيد الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن
 ثم ذكره بعد هذا وهو اسانيد النجاشي وسعه على هذا ابو بصير
 ذكره **واما** ابو بكر احمد بن حنبل **البرقي** وذكره في **سورة**

وان وحدتها احادته احلقت فزك العبا وليس باول مرجه
 فلكونه هذا الحار على جلاله كما به استدرك عليه غيره احادته
 له في عذر زوني عصبه لا عذر له او تقول غفرل كما با ما عمل منها
 احادته صححه لم يوجد في شرايط الاجماع ماداهن هـ
 فلا يريد عليها بوجه **قال اثر كراهة الاستحسان على المحامير**
وهذا ما انفرد به النولون سابقا بينهم المستقل بالسن
المراد بالسن وخرج السن للمعنى وعرفها بما قالوا فيه اخرج الحار
 او مسلم فلا يستند بذلك اكثر من ان الحار او مسلم اخرج اصل
 احده مع احتمال ان يكون معنى تفاوت في اللط ورعا كان يتاوانا
 في بعض المعنى اسي كلامه ولم يعمل هوس الاما من فعلها لا الحار
 المسوحات يتشبه لم في الذي فعلوه ولما هذا ان فلا يجوز لظايل ولا يحل
 لان السوي مثلا خرج اخرج للاصحاح له او عمل خصه ومنه لفظه لفظا
 على الحجة ويصور حرجه الحار فيبلغ خصه اذا دحر الحار او عيب
 ولم يخرج حوايا ولو شرف العطا لو حدث ملك اللطه صعبه لا حجة
 له فيها وهذا غير ذلك الحار بعد **قاله واجمع من الصحاح**
للمجدي مستقل على زيادة تيمات لبعض الاحادته وربما عمل من لا
 غير بعض ما حده فيه عن الصحاح او احدها وهو محظي للموه من
 ملك الرادان التي لا وجود لها في واحد من الصحاح اسي
 الرادان التي في كتاب المجدي معزوه له الا انها ليست مخلوطة

له

الوا

بلفظ الخبر او احدتها فالناقل الذي لا يمكن ان يكون مجنونا ولا
 هوم مع الحائس او يكون فيها حتما فلا يلزم بعدها **قاله**
واما الذي عده من مبتدأ استأجره واخذوا او الرادان
ما وقع ذكره في كتاب الحار بعد هون **قاله** **مسئل** **فليل** **جد** **ادنى**
 بعضه بظاير وهذا يحتاج الى ثبوت ان كان ارادوا بالنسبة
 الى الحار مجتهد لكيه اطلق في موضع البعد وان ارادوا الفله
 من حيث هو غير مبني فان الحار هو سيد الاورد كمراد
 مواضع لتبني بالبيد ولعلها تقرب من سبب من موضع
 ان يورد عليه كانتها ايضا شيئا اخر يرب منه ولله المنه **وذكر**
الحار اذ قال عرج له في ذاه الصحيح **قاله** **ادخله**
فرا كره **انتم** **كلامه** **وليس** **جيدا** **ان** **الحار** **قاله** **او** **اخر** **قاله**
الحائس **قاله** **حجاج** **من** **مناك** **ساجد** **بر** **طازيم** **قد** **كر** **حدث**
الرجل **الذي** **كان** **به** **حجاج** **مقتل** **نفسه** **م** **انه** **حرجه** **بعد**
اخباري **اسرائيل** **فقال** **ساجد** **قال** **حجاج** **من** **مناك** **ساجد** **بر** **طازيم**
بهذا **ان** **سرى** **قال** **عرج** **سجده** **وقال** **ثم** **رواه** **بخط** **بمنه** **واسطه**
وهذا **يقوى** **ما** **ذممت** **اليه** **ان** **حرج** **رحمت** **المعازف** **قاله**
وبمعنى **ان** **يقول** **ما** **كان** **في** **كسر** **وخو** **بلفظ** **فيه** **عزم** **وهلم** **به**
على **من** **علقه** **عنه** **فقد** **حكم** **بمحنة** **عنه** **مثاله** **قال** **رسول** **الله** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم**
كذالك **ان** **عاس** **قال** **بجاهد** **كذالك** **الغيبى** **كذالك** **او** **له** **س**

نحننا
 بالتقاء القوي
 المشتقات الخالصة
 الخالصة

بعد

كما اوكذا او ما اشبه ذلك من العبارات وكل ذلك حكمه من عمل من ذكر
 عنه بانه قد قال ذلك ورواه ابن سبويه اطلاق ذلك الادراج
 عنه ولكن عنه اسه قدر اننا الخار قد جالت ذلك في
 شيئا مجزوماه وهو عرجه عنده فالرهاب الوحيد من عرجه رهاب
 قوله حل وعلا وكان عرجه على الماء اثر حديث ابي سعيد الذي فيه
 ان الناس يعقون يوم القيمة ماوا انا موسى وما را للماجنون
 عن عبد الله الفضل عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله
 ثم ان ابا عبد الله الخاري رد ذلك على نفسه مذكر حديث الماجنون
 هذا في احاديث الاساطير التي عليهم رسالته عن ابن سيرين عن
 الاطرح عن ابي هريرة لا ذكره لا في سلمه ولا في ابي سلمة
 في صحفه وارو عن الحسن السائي حتى قال اوسعود الدمشقي في
 هاجم الخاري انا يعرف هذا عن الماجنون عن عبد الله بن العجل
 عن الاطرح لا عن ابي سلمة بهذا التردد في شيئا مجزوماه وهو
 عرجه عنده **قال** **ولما لم يكن في لفظه من حكمه مثل**
 روى في رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله اورد في غلط ان اورد في
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله اورد في غلط ان اورد في
 ليس في شيء من حكمه من عرجه ذلك عن ذكره عنه لان مثل
 هذه العبارات تتعلل في احديث الضعيف ابا سلمة
 ربه نظر واطنه ابا غنوة في هذا القول لانا وهذا الخاري

نفسه

نفسه اسعد هذه الالفاظ في الحديث الصحيح عنده في غير ما موضع
 به في راسخ ما ربه من غيره من غير سلف او قاسمه على احديث
 الضعيف وكل ذلك لا يعني عن الخي شيئا من الخار في هذه الصلاة
 وتذكر عن ابي موسى قال كانتا في الصلاة في الصلاة على اهل
 للعشاء اذ ذكره على راي ابن الصلاح ثم رضاني حاشية ما رايت
 في الصحيح وهو عنده من صلح محمد ذكره بعد في باب فضل العشاء
 في الصلاة على اهل البيت من غير ان يرد عن ابي هريرة عن ابي موسى
 في ذكره **باب** **الاجابة** **في** **باب** **الاجابة** **في** **باب** **الاجابة**
 في ذلك المصدق صدقة ذكره كذا في بعض ما هو في صحيح فضل
 في طول دبر طرفة البسلة ما عرجه من صلح الله على سلم
 عن بعض الصحابة في الحام والامانة قاله ابن بطال واوله الاستيلاء
 في عرجها وما روى في الطب وهو مذكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في الرق بياحه الكتاب لا اذكره ايضا من ضاده وهو في صلح عنده
 ورواه عن سدان بن قنار بن ابي معشر البهراحي
 عن النبي صلى الله عليه وسلم عن ابي ثعلبة عنه هذا بالنسبة الى
 الخاري في صحفه اياه في صحفه واما ما كان بالنسبة الى صحفه
 عن وصفيته فواضح كونه **مسألة** **في** **باب** **العلاج** **في** **باب** **العلاج**
عن **باب** **العلاج** **في** **باب** **العلاج** **في** **باب** **العلاج**
تابعها **في** **باب** **العلاج** **في** **باب** **العلاج** **في** **باب** **العلاج**

عرفان

والترمزى واحد وذلك ان قول المطاي ما عرّف مخرجه هو كقول
الرملى وروى نحوه من غير وجه فوفوا الخطاى اشتهرت
رجالها يعنى بالسلامة من وجه اللاب لا عمل على هذا وهو
كقول الرمزى ولا يكون في اسناده من ينهم بالكفر كما هو بنا د ه
الرمزى ولا يكون ساذالا حاجة الي ذكره لان الشاؤنياتي غير
ظن المحج واطمئنة بلفظ متباين ولم سق له بالاول اشكال
ملاه وتهودات اسر العداح كاحاجة اليها جملة كما جمع كلاما
طويلا في معنى كوضيتم انا عمل قول المطاي على غير صناء الطيور
والتعريف لدخول الفهم في حد الحسن واما ما قيل ان الحسن
يختص به لغة اشكال لان الحسن ان وجدت فيه الصفات على
اجل الارجات التي تجب معها القبول او لا فان وجدت فهو صحيح
وان لم يوجد لا يجوز الاحتمال به وان سمي حسنا اللهم الا ان قيل
الصفات التي يجب معها قبول الرواية لها مراتب ودرجات
ما علمها كعلمه وذلك اوساطها وادائها هو الذي سمي حسنا
وجنيد يرجع الامر الى الاصطلاح ويكون المراد في الحكمة والامر
الاصطلاح ورسنه لكن من اراد هذه الطريقة فعليه ان يعتبر
ما سماه اهل الخبر حسنا وكيفية وجود الصفات التي يجب
معها قبول الرواية مما يلك الاحادث واسا المناجر الذي
اشار اليه اسر العداح فيسببه ان يكون اما البقع اسر الحورى

فانه

فانه ذكر هذا المعول عنه في باب الموضوعات فانه اعلم اني رايت
من يعبر بالحسن عن الحكم العرب والمنكر وبنيت في باب
ادب الاستبصار السعالي انه قال قال ابراهيم الحنفي كانوا يكرهون
اذا ارضعوا ان يخرج الاصل حسن ما عبده ما لم تكن النفع بالاحسن
الذي لان الغريب غير مالوف ويستحسن احسن من المشهور
المعروف في احوال الحديث يعتبرون عن المناكب بلده العباره ولهذا
قال سبعة اشحاح وفضل له مالك لا يروى عن عبد الملك بن ابي
عبيدة وهو حسن الحديث قال من حسنه فرب ما اراد الصلاح
الحسن يتفاضل عن الحسن في ان المحج من شرطه ان يكون جميع رواته قد
سقطت عن الهم وصحة فهم وانما انقل العرج او بطون الاسانف
اسمى يد اشلفنا قوله روح الفهم وان سروره العدل الضارة
لا وكرهه للاتقان فان كان الاتقان شرطا في ذلك فبعض ان المحج به
ولو قدرنا شرطا فان رجال السحن لا يوجد وطرد فوهذه
السرط جميعها اللهم الا ان يكون في النزر اليسر وهذا
يعرف بالممارسة **قال لعل الباحث في الترمذ يقول** اما تجد احاديث
محكما بعضها مع كونها مدروسة كما نبت كسر من وجوه علبه
مثل حديث الادمان من الراس ونحوه مهلا جعلتم ذلك روايته
من نوع الحسن لان بعض ذلك غرض بعضا وحواس
انه ليس له صفة يروى بحقه من وجوه ايسر **حديث ادان الاس**

وليس الحسن عند اهل الكتب غير ذلك وهذه الكتب مثل
عمل حسن وعرض حسن اسمي البغوي رحمه الله تعالى في
المصاحح اصطلاحه ولا مشايحه في الاصطلاح فانه قال ارادت
بالصحيح ما خرج من حسن الحديث ما اوردته ابو داود
وابو عيسى وغيرهما فان كان منها من ضعف او غير مستر
اليه واعرضت عن ذكرها فان منكر او موضوعا انه بعد ذلك
بوثق للصحيح والحسن والغريب وعرفتم على ما يريد علمه سي
على هذا اذ كان اسمي من المصاحح ليس منها
ما ذكرناه واعتبرها وليس جيدة الان من حيثها على ما
ذكرناه مقابلها الباب بعدة اصول وعده روايات
ساع له هنا ان يفهم على نسخة او نسخة ٥٠
لانه عن خلق وياتي مسله عارضا اذ اقبلت عظيم
ووجه ما ذكرناه ان غالب نسخ المصاحح كما ذكرناه وفي بعضها
ما ذكرناه اسمي رحمه الله تعالى او يعول لم يرد في اصله
من اقواله ان الحسن اذ كوراه في الاصول لوجه ما ذكرناه
وذكر ان المسانيد غير ملحقه بالكتب الخمسة
في الاصحاح بها والرقون الى ما ورد فيها اذ عادتهم ان يخرجوا
في مسند الصحابي ما روي من حديث غير متفق عليه ما لم يكن
حديثا صحيحا به فلهذا تاخرت مرتبة ما عن مرتبة الكتب

الحسن

الحسنه وما التحق بها من الكتب المصنفة على الاواب ثم عمود المسانيد
مذكر مسند احمد ومسند الدارمي والدارقطني والدارقطني
وفي الاواب لم يطر من موضع احد من مسند الدارمي ليس
على سبب القامه اما هو على الاواب الظاهره والنج والعتق
وشبهها **الستاني** رواه عن اسمي رحمه الله تعالى
في صحابي امثل ما ورد عنه كما ذكره ابو زرعه الرازي وذكر
الحزبي في كتاب العمل ان اسمي رحمه الله لما عمل كتابه على الجهم
الى احمد صل باول حديث منه حربه جازمه عن عمره من عاشره ثم بعد
تلك وقت لم يذكر اسم الله عليه بالقرني احمد الباب من يده وقال هذا
مخرجي لانه اختار ارجح نسخ في الباب هذا الاضعف حربه في الباب
وقال ابو يعقوب الخاطب وذكر حديثا من مسند احمد السيد الجهم كان
اسمي امام غير مدافع وحدثه من مسند احمد بن ابي حنيفة
في الصحيح وطرح مسند احمد ورواها في حواشي كافي موسى المدي
قال قال احمد هذا الكتاب مدحه وانه تقيته من اكره من سبانه وشمس
النافع احلف المسلمون فيه من حديث رسول الله صلى الله عليه وآله
اليه فان كان معه والابليس حجة قال ابو موسى ولم يخرج الا عن من
يدين عنده صدقة وديانته دون من طعن في امانته يدل على
ذلك قول ابنه عبد الله سالت ان عن عبد القور را بان هذا الموضع
عنه في المسند شيئا فاجرت عنه على غير وجهه احدث

لما حدثت خبر المواقفة تركته قال ابو موسى ومن الذي يدل ان ما
 اودعه مسنده ما احاط فيه اسناد او فقا ولم يورد فيه الا
 ما صح عنده **الخبر** على احادته رجال ترك الرواية عنهم وورد عنهم
 في غير المسند وسند الدارمي اطلق عليه اسم الجمع جامع
 من احاط افرق شيئا او الجمع التفسير في رواية **باب**
في قول الريدي **وهو احد حسن جمع اسكال** لان
 الحسن فاصغر الجمع مني الجمع بينهما في صفة واحد جمع من نفي ذلك
 المقصور واساتة وجراس **باب** ان ذلك يرجع الى الاسناد فاذا
 روي احدهما بالاسناد واحد حسن والآخر جمع استقام
 ان يقال منه حسن جمع اي احسن بالنسبة الى اسناد افراسيه
 قال التبري الكواكب عدى انه لا يتراد في الحسن فييد المقصور عن
 الجمع وانما يجيء المقصور ويجمع **باب** اذا اصغر على قوله حسن
 فالمقصود بان يميز قبل الاختصار لان حقه حقيقته وذاته
 وشرح ذلك ويبان ان تقاسم ان ههنا صفات للرواه بمعنى
 قبول الروايه ولذلك الصفات في جاتها بمعنى جوق ههنا
 كالتيقظ واكتفا والاتقان مثلا فوجود الدرجة الدنيا بالصدق
 مثلا وعدم التمه بالذب لا ينافيه وجود ما هو اعلى منه
 كالخط والالتقان ما اذا وجدت الدرجة العليا لم يناف ذلك
 وجود الدنيا مع الصدق فيج ان تقاسم له حسن باعتبار وجود

الصدق

العنه الدنيا وهو الصدق مثلا كجمع باعتبار الصدق العلاء وهي
 الخط والالتقان ويانتم على هذا ان يكون كل جمع حسنا ويلزمه
 وتوحيده وورد قوله هذا حسن مني الاحاد **باب** جمع عند
 المتقدمين انتهى **باب** وسورد على هذا الجمع الذي ليس
 له الا واحد واحد وليس حسنا على ما عرف به الحسن ولو قيل
 ان بعض الحسن لا يكون محمدا للكون رجاله لتسوا في الخط والالتقان **باب**
 يدكر لكان لثابته حقه وانما يجوز ان يقال حسن جمع اذا
 عرف محجبه وان رجاله ضابطه عدولا والاولى يكون
 صحاحا حسنا **باب** قول ابن الجوزي
 اسناد من يورد عليه قول ابي عيسى هذا احد حسن جمع عرب
 لا يفهمه الا من هذا الوجه والاصح حال عنه انه يريد يورد
 احد روانه لان الحسن منفرده به بوضوح ما ذكره ابو
 عيسى **باب** الفتن من حشر حاله الخذ اعراض سيرين
 عمار ههنا من اشاد الى اخيه حديثه هذا احد حسن جمع
 عربي من هذا الوجه مستخرج من خبره حاله **باب** **الصلاح**
 غير مشتكل ان يكون بعض من قال ذلك اراد بالحسن
 معناه اللغو وهو ما تميل اليه النفس ولا ياباه العلة
 دون المعنى الاصطلاح انتهى وهو غير حجة كما مر من الاول
 انه يلزم منه ان يطلق ذلك على احد الموضع اذا

المرسل اذ لم يجره لمجبه موجه افر مستدا او مرسل او سلم اخر غير
رجال الاول فان تخجابه وبين ذلك المرسل وانها
صحفان لو عارضها صحح من طرق رحمتها فاعلم ان هذا المرسل
وقال بعض الامة واظنه ما في السماء على الارض رزق انا تشر
منه ان كثر له اسنادان هما من مرسل فيكثير بذلك
قوة لا وجود له فتدبر المصير ان لم يجر له الاو ان الاسناد
المصل الذي زعم الخالف انه يثبت في كثره لا غير ان المرسل
ان كان الوجه الاخر مرسل لا يثبت في كثره لا يثبت في كثره
استدا ما لعل حنيفة بالسنه ولا حاجة الى المرسل **قال**
لان الصحاح روايتهم عن الصحاح والجهالة بالصحاح فادعوه كان
الصحاح كلهم عدول اسما عدرونا فان الصحاح الذين رووا عن الصحاح
للمحافظة ان بكر ثابت الخطيب يبلغ عددهم نحو المائة والعشرين
صحابيا فتوفاق ابن الصحاح ان غالب روايه الصحاح عن الصحاح فان
اسلم له من الابراد **قال** سبق الخاتم ان المرسل يخص بالناهي
وان المنقطع منه الاسناد الذي فيه قبل الوصول الى التابعين
را ولم يسمع من الذي فوقه والناهي بيننا غير المذكور لا معنا ولا
مبني ومنه الاسناد الذي ذكر فيه بعض روايه بلط مضمون
كحوصل او صح او غيرها اسلم لسان الحاكم هذا الذي ذكره
عنه والذي جبه ما سلفناه عنه فيقول وفيه ما لم يذكره

والنوع الثاني

والمرسل الذي يجره لمجبه موجه افر مستدا او مرسل او سلم اخر غير
رجال الاول فان تخجابه وبين ذلك المرسل وانها
صحفان لو عارضها صحح من طرق رحمتها فاعلم ان هذا المرسل
وقال بعض الامة واظنه ما في السماء على الارض رزق انا تشر
منه ان كثر له اسنادان هما من مرسل فيكثير بذلك
قوة لا وجود له فتدبر المصير ان لم يجر له الاو ان الاسناد
المصل الذي زعم الخالف انه يثبت في كثره لا غير ان المرسل
ان كان الوجه الاخر مرسل لا يثبت في كثره لا يثبت في كثره
استدا ما لعل حنيفة بالسنه ولا حاجة الى المرسل **قال**
لان الصحاح روايتهم عن الصحاح والجهالة بالصحاح فادعوه كان
الصحاح كلهم عدول اسما عدرونا فان الصحاح الذين رووا عن الصحاح
للمحافظة ان بكر ثابت الخطيب يبلغ عددهم نحو المائة والعشرين
صحابيا فتوفاق ابن الصحاح ان غالب روايه الصحاح عن الصحاح فان
اسلم له من الابراد **قال** سبق الخاتم ان المرسل يخص بالناهي
وان المنقطع منه الاسناد الذي فيه قبل الوصول الى التابعين
را ولم يسمع من الذي فوقه والناهي بيننا غير المذكور لا معنا ولا
مبني ومنه الاسناد الذي ذكر فيه بعض روايه بلط مضمون
كحوصل او صح او غيرها اسلم لسان الحاكم هذا الذي ذكره
عنه والذي جبه ما سلفناه عنه فيقول وفيه ما لم يذكره

والمرسل الذي يجره لمجبه موجه افر مستدا او مرسل او سلم اخر غير
رجال الاول فان تخجابه وبين ذلك المرسل وانها
صحفان لو عارضها صحح من طرق رحمتها فاعلم ان هذا المرسل
وقال بعض الامة واظنه ما في السماء على الارض رزق انا تشر
منه ان كثر له اسنادان هما من مرسل فيكثير بذلك
قوة لا وجود له فتدبر المصير ان لم يجر له الاو ان الاسناد
المصل الذي زعم الخالف انه يثبت في كثره لا غير ان المرسل
ان كان الوجه الاخر مرسل لا يثبت في كثره لا يثبت في كثره
استدا ما لعل حنيفة بالسنه ولا حاجة الى المرسل **قال**
لان الصحاح روايتهم عن الصحاح والجهالة بالصحاح فادعوه كان
الصحاح كلهم عدول اسما عدرونا فان الصحاح الذين رووا عن الصحاح
للمحافظة ان بكر ثابت الخطيب يبلغ عددهم نحو المائة والعشرين
صحابيا فتوفاق ابن الصحاح ان غالب روايه الصحاح عن الصحاح فان
اسلم له من الابراد **قال** سبق الخاتم ان المرسل يخص بالناهي
وان المنقطع منه الاسناد الذي فيه قبل الوصول الى التابعين
را ولم يسمع من الذي فوقه والناهي بيننا غير المذكور لا معنا ولا
مبني ومنه الاسناد الذي ذكر فيه بعض روايه بلط مضمون
كحوصل او صح او غيرها اسلم لسان الحاكم هذا الذي ذكره
عنه والذي جبه ما سلفناه عنه فيقول وفيه ما لم يذكره

الغيبه بعد الغيبه ان جينا بعد جينا

مثل عضل في المعنى انتهى وكانه سير ال ان كسر صاد عضل ليس عسا
 وليس قد لا راس البيان حيا فان لموعه وفي الافعال عضيل
 التي مفصلا الحوج وفي الحكم شئ عضل وعضل شدة الفتح والفايد
 ان يقول **تولد عضيل على ان في ماضيه عضل فيكون اعضله**
فيه لان اعضل هو وظهر ظلم اللبنة اظلم و اظلم له حل وعز وعطش
وانعطش واعطشته الله و دعيه وادى بالذ بلقي عز الله
 ان يحل في عظام مال للملوك طعامه كسوته ولم يترك من بينها وهو صخور
 52 في الواجب للذ ارقطنه 53 الخط ما يركب جدي ابن عجلان
 عز الله عز الله عز الله ثم ان اس الطرح ابعده التبعة اوقه
 54 في الحاكم وسماه معضلا لم ذكر وصله خارج الموطن كما ذكرنا
 ينبغي للعالم هذه الصائفة ان يميز بين العضل الذي لا يوصل الى
 اعضله الا وى في وقت تم وصله في وقت **قال كاد ابو بكر**
يدعي اجماع ابيه اكدت على ان الاستاد المعين متصل
 وادعى انه ان المزي اجماع اهل النقل على ذلك وهذا شرط
 ان يكون الذين اضيفت العنفة اليهم قد بنت ملاقاة بعضهم بعضا
 مع برايتهم من وجه التذ ليس انتهى جميع ما حكا به هراس
 الامامين وقاله هو بعد هذا من كور 55 الحاكم الذي هو ردد
 السلامه بلط جامع لما ذكر في شرط واحد ما **الحاشي**
 الاحاد المعنفة وليس بها ليس متصلة باجماع اية النقل

على توزيع روايتها عن انواع التذ ليس وقال الخط في القام واهل
 العلم ما كبرت مجموع على ان قول المحرر حديثا ملان بطلان صح معول
 به اذ ان سجد الذي ذكره يعرف انه قد ادرى الذي حدث عنه
 ولقيه وكمع منه ولم يكن هذا الحديث من وليس ولا يستحق انه
 اذا حدثه احد بسوجه عن بعض من ادرى حديثا لا يسمى بهما ان اسناد
 من حديثه به ان سقط ذلك المشي ويروي الحديث غالبا فيقول سلطان
 عن ملان اعني الذي لم يسمع منه لانا لظاهر من الحديث ان لم يرويه
 بما وصفنا الا يقال وان كانت العنفة هي العنفة على اسناده انهي
بالحسن النقصان في باب الوهم والايهام هذا العنفة التي
التي لا يذنب السوية وليس مدورا في 55 اس الصلاح ولا عن
الذي يروي للحارم شدة حيث اواحدة صح عن ملان سقط الواسط
وحديث عن ملان وقال انا في اواحدة به عن صادم **وقوله**
بنت طافاه بعضه بعضا جده في ما ذكره لطائف محمد في التذ ليس
 كتابه اليواقية كوز لمن عاين سبعا وراه وكمع منه ان يروي عنه
 ما فاته من غير ان يذكر الواسطه لاجلها اذا اذ له واحازنها
 من خاصه ولم يره ملا خوزله ان يروي عنه حتى يذكر الواسطه
 بذلك المحققين وذكر النووي ان بعضهم شرط معرفة بالرواه
 عنه وذكر احد ان الكس اعني ملان ولما اعاد ذكر العنفة يرويه
 صورته صورة الاستطاع مثل ان وليس يرد عليه لانه وحس

بأنه

سأى صدم

الاصطلاح والاصطلاح لا اعتراض عليه لكن الذي صارها ان اهل
 اللغة قالوا ابو انتم سدلول العين من الهمز سدلولون عن سدلول
 ان وايه اعلم وتس حكمه ولا خارجا ما وجد ذلك منه من سبيل
 الصفة الى قبيل الصفة وتلك لما عرف من شرطه اسى الذي عرف
 من شرطه الخارج برؤ هذا القول وهو قوله **لم يستعمل** وهذا
 ليس مستند ملا يكون محيا وروى عن اسرحم كونه روضة في الهمزة
 ما له شامر غار بقوله احتطاني ذلك من وجوه الاحتشاح صحح
 معروف الاتصال بشرط الفهم استى ولم يبين من الوجوه التي احتطاني
 فيها وجهها واحد اولا كيف هو محج ولا وجه اتصاله وهذا ليس كنيا
 من احد جبل فكيف عرف **قال** **والخارج قد جعل سبيل ذلك**
لكن ذلك الحرف هو ما من جهة التفتت عن ذلك السطح الذي عليه
 وقد جعل ذلك لكونه ذكر الحرف في موضع اخر من كتابه سنة امتصلا
 اما القسم الثاني تسلم واما الاول فحتاج الى تبين فيه ما لم اره ولا
 ان من المعلن ينظر وذكر عن بعضهم ان الخارجه اولها في المثلث
 عا جري منهم في الماكرات والمناطرات انتهى قد رايها الخارجه في
 في اخر الجائز وبالجملة رماك ما جري عن الحسن كما جذب
 كان برجل جراح فقتل نفسه وجملة حجة روى عنه الكثر انه لما فرغ
 من اجازته في اسرايل قال كما محمد كما تخال من كثر

ولما اعاد ذكر القائلين بوجه
 قوله

من الوجوه
 التي اخطأ
 فيها انه قال
 في كتابه الذي
 ولم يقبلها يبي
 البخاري وصرقة
 وحققه از يقول
 وهشام بن بزل
 وصرقة كما
 نية عليه القاض
 في شرح الاية العرفي

ذكره

فذكره قد بين انه اذا اتى بهذه الصيغة يكون عنده منقطع الا ان يظهر
 خلافها ما رواه الامم في فيه **التدليس** **قال** **الاصطلاح هو صيغ**
وقال الحاكم التدليس اقسام ستة **الاول** **لقوم لم يميزوا بين ما سمعوا**
ومين ما سمعوه **الثاني** **قوم يدلسون الحرف ما اذا وقع لهم من مقربهم**
ويخرج من كاعتهم **ذكر** **والله ان الله قوم دلستوا على اقوام غيرهم**
لا تدرى من هم **الثالث** **قوم دلستوا احاديث روىها عن المحدثين**
فغيروا اساميهم **وكان** **قد اذعنوا السادة قوم روىها عن سماع**
لم يروه قطانا **قالوا** **انما نزلنا ذلك عنهم على السماع وليس احد منهم**
عنه سمعوا **قال** **ولا نازل ذلك سماعا التفسير ان فائدة التدليس**
امتحان الاذعان **ما استخراج التدليسات** **والثاني** **ذكر لي من يراد**
اختيار حقة ومعرفة بالاجازة **وقد اذعنوا منسدة اخرى براعيها**
ارتاب في الصلاح **وهو ما في التدليس من القديس وقد تيقنه لذكر ما قوته**
العلم **المعاني** **سمران** **وذكر** **ان الصلاح من شعبه انه قال كان**
ارزني اجبال من ان ادلس سرح في الاعتذار عنه وهو ابي ما
ذكره الخطيب **لان له مندوحة عن ذلك ما ذكره وهو من شعبه**
التدليس **الحديث** **اشد من الزنا** **لان** **استفاد من السبا**
اجبال من ان ادلس ما الخطيب **فان قيل** **يجب ان ادلسوا**
الادلس **انما غلان** **لان** **تدلس** **تعمل** **والبيع** **وعنه** **يقال** **اجزى**
على معنى المناولة والاجازة والمجانبة **يقال** **لا يلزم** **لقد الان**

الذي

انك موضع ظاهره الخطابية وفي غيرها انتاعا ومجازا والجل على الظاهر اول
 امهي سدوروني حث الرجل الذي هو اخر من تسليمة الرجال
 وانه يقول له انتك الرجال الكذاب اسدوني وانه حث منكر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من المعلوم انه لم يبر الي ولا كاتبه وقد قال احمد بن
 اللطيف وهذا الورود اسر العطار سار في قول من بار اسما محمول على
 السماع والانفصال عنه ما من سائر ان ذلك الرجل ما
 ابو اسحق السبيعي عن ابن ابي عمير ان سمع في اللطيف على ما بها
التشديد فان السبيعي لم يزل يقول ان السبيعي العنوني
 الذي عليه حياض الكلاب ان التشديد ما ليس له الا اسباب
 واحد يشدد بذلك وجهه من كان وغيره مما كان من غيره
 مشهور ولا يميل وما كان من غيره متوقف فيه ولا يحسنه ووجه
 فكالم ان اساذ هو الحرب الذي سعده به من الكلاب اسس
 له اصل متابع لذلك السبه تم فانه هذا اشكر ما سئره
 العدل الحاد في الضابحة فحرب ابا الاعمال بالنبات فانه حث
 سعده عمر وعنه عليته وعنه عليهم محمد اسرهم النبي وعنه علي سعده
 على ما هو الصحيح عند اهل الحديث امهي هامة وفيه نظر في مواضع الورد
 حث ابا الاعمال بالنبات لم ينفرد به عمر فاحسن
 وان كان ليس على بل عذره هذا القول فانه رواه عن اسد بن اسود
 صلى الله عليه وسلم جماعة من غير اسد بن اسود عن اسد بن اسود

دل

ذكره الدار قطني وذكره عبد الرحمن بن محمد بن اسحق بن عمار بن محمد بن اسحق
 رواه الصاعقه بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 ابن عباس وابن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 وابو هريرة وعناد بن العاصم وعنه زرعة بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 وعقبة بن عامر وابو ذر العفاري وجابر بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 مسلم وذكر احاديثهم فيه **التماني** الحليلي انا ذكر الثقة ولم يذكر الحاد وابت
 الصالح مسلم ما حافظ ومنها فربان والله المسعاف معرفة علماء الان
 ولقد الحكم لا يرد عليه كالحليلي **الناب** انه اراد بالعدل الصارف الحاد
 امير المؤمنين عمر بن الخطاب فلامه بعد من الصواب لان مثل هذا لا يوصف
 من وان اراد بغيره من غير المسلمين لانا لا يعلم احد ما
 حثه ومحدثها حافظان مسلم **ما را اسر الصالح** وادخل من ذلك
ما ذكره عبد الله بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
مع الرواية عن النبي بن عبد الله بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 على رواية عن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 وهو بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 الرهري اسئل لم ينفرد به ايضا فان ابا عمر بن عبد الله بن اسود بن اسود بن اسود
 اسهام الرهري رواه عن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود بن اسود
 عن الرهري عن اسود **المنكر** قال لم يابع ما الحكم احد في ذلك

عمر بن عثمان وحكم مسلم وعمر بن الخطاب بالوهم فيه اسه قدرا ابنا من بعده
 وهو ارجح ذكره البخاري في مائة مائة من اصول كتابه
قال ابو بكر بن محمد اوج عنه مسلم في كتابه وهو صحيح
 صالح تفرد عنه كلوا البع بالتمز اسه ابو بكر لم يخرج له مسلم من
 الاصول انما روى له في المتابعات مثل ذلك المؤرخون وبالغوا في
 ضعف هذا وكذا حتى ذكره ابو البرج العداوي في الموضوعات
قال في اعلم انه يدخل في باب المتابعه والابتنشهاد رواه من لا
يخشى الله انتهى وهو يهلك ان المتابعه غير الاستشهاد ورواه عبد الله
 الحاكم في المرحل الى العم سمي المتابعات سواءه **زيادات الثقات**
 ما كان ابو بكر النيسابوري و ابو يعقوب الجرجاني و ابو الوليد البرقي
 مذکورين يعرفه زيادات الاطراف الفقيهه في الاحاديث اسه
 وانه سطر من حيث ان النسخ انما هو مبني على الزيادات في الروايات
 اما الزيادات من الفقهاء التي من غير رواه فليس هذا النوع من بابها
وذكر ان الخطيب ذكر ان الزيادة من النسخه مصورة
 اذا انفرد بها سواء كان ذلك من شخص واحد بان رواه ناقصا من
 ورواه مرة اخرى وفيه تلك الزيادة او فاته الزيادة من غير من
 رواه ناقصا خلافا لمن روى من اهل الحديث ذلك مطلقا وخالفا
 لمن رواه الزيادة فيه وقبلها من غير انتهى الذي رايت في الخطيب
 اذا كان الحديث قد روى خبرا محفوظا عندهم اعاد رواته على

الضعفان

الضعفان من الروايات المسمومة وحديث بعض منته فان الاعتماد على
 روايته الاولى والعلل بقضية الزم واولى وان لما اعاد روايته
 زاد في منته ورواه لم يدر في الدفعة الاولى ما حكمه متعلق بالرواية
 المتأخره دون المسمومة والعلة في الموضوعين جميعا ان الزيادة
 مفضولة من العدل ويحتمل ان يكون تعدد اختصار الحديث والحدوث
 منه لما رواه ما تصار او رده في الدفعة الاولى في حاله فلا يكون احد
 الروايات مكرمة للاخرى كما ذكرنا في رواية الحديث وهو ما ناره وهو قونا
 اخرى ان ذلك لا يؤثر ضعفا فيه فيسقط فيها ذكره من الصلاح اسه
ولما قيل ان يكون ينبغي ان يكون رواه الرواية للحديث اولانا
ما عرفت انه في نسخة ثانيا ولا ينعكس اذا رويها ان يكون ما يرويه
في الاصل ما وصاه رواه ثانيا زيادة ورواه الاصل بظاهر المسمى في
نسخة التقليل ان الزيادة انما تنقل عند اهل الضعف من النسخه المجمع عليه
وانه اعلم بالارسل الصالح الثالث ما يتبع من هاتين المبرهن
مثل زيادة لفظ في حديث لم يدرها سيبويه روى في الحديث
ما لم يرواه ما ذكره من افع عمر بن عثمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
فرض ربه النظر من معاصي كل حر لو عبدوا شي من الالهة على حدة
ابو عيسى الرندي ان ما لا يفرق من من القاص من زيادة قوله في الحديث
وروى عبد الله بن عمر و ابو وعرفها هذا الحديث عن ابي يعقوب
هذه الزيادة انتهى هاهنا وفيه نظر من موضوعه الاول

في الخط والاسنان مما جعل رولته راجحه ولست معطيه كما ذكر اول
 النزوع وما بالعمد من عدم ثم ان العالم سطر ان كان احد الوجوه مردبا
 من وجه ضعف والآخر من وجه قوى فلا يعلى ولا يعلى بعلى القوى وان لم
 يكن كذلك فان امكن الجمع بينهما بمعنى من المعاني مثل ان يقول الراوي
 حدثني رجل من اهل الحديث للاخر سقاها فلا يعارض وان لم يكن كذلك
 باسمي محرملا الراوي باسم معين في روايه وسمى اخر باسم اخر
 في روايه اخرى فهذا محل نظر ادعوا فيه احداهما انه يجوز ان
 يكون الحديث منهما معا السباني يفتل على الظن ان الراوي واحد
 اخذ منه فلا يخلو اما ان يكون الرجلان ثقتين فلا يخلو
 الاحاديث لغيرها كالتقديس القوي هو اصل روايه
 والاخر ليس به وعلى غيره المحمد بن ابيان كان احد الراويين
 فقد ترددت اخباره عن الراوي اذ من الضعف او غيرها وهو على
 احد التقديرات غير صحيح لاذ كان عن الضعف شرط ان لا يكون الظرفان
 محتملين بل يكونا عن رجل واحد ومع ذلك يجوز ان يكون مد رواه عنهما
 من معتد مجرد الجواز ولا يلتفت الى هذا التعليق نصحي ولا يقان
 في جمع هذا عن طلب الترجيح عند الاحلاف **المدرج** قال
 ضعف في الخط ما فكيف وسمى اسود لانه لا يزدن عليه
 شيئا كما قاله في **الاصحاح** الادراج ان ذكر العجاني او من بعده
 عقب ما يرويه من الحديث كما ان من عند نفسه فسرره من بعد موثورا

ما كذب في هذا الدور عالم ربما قوى الظن قد توهه واما ما روي عنه
 ولم يعض له الشرح وهو ان يكون الادراج في الخط الرسول
 صل الله عليه وسلم لا سيما ان كان مع ما على الخط المروي او مع طوقا
 عليه يولد العطف قال شيخنا القشيري قال قال من مشي ابيته كره
 فليسوا سددم لغا الناس على الذكر فهذا ضعف الادراج لما فيه
 من اسباب هذه اللطه بالعامل الذي هو لفظ الرجل الذي
الموضوع قال انا بنون كون الحديث موضوعا باقرار وضعه
 له بل ان يقولوا ان اسباب الامان على سدا ما يورثه العلم الذي ليس
 عليه كالمدرج على غيره ان يقرر على سببه اما للتفسير عرفه
 المروي او لسرع اخر لا تحصل لغيره الرسد وانكره والذي يظهر
 في ذلك انما يعرفه غالب علماء الحديث الذي صار الحديث سلم ملكه معاينه
 لكن من اذ ولتم له ولكونهم يعرفون خالجه فيقولوا طرقت من امر وتهي
 وشبه ذلك من قيامه وعوده الى ما لا يخفى فاذا راولا شيئا ليس
 عندهم فيه اصل انكره مثال ذلك ان خله انما سمي
 عدده وعرف محبوبه من كرويه مما انشيان ادعى عليه انه يكر شيئا يعلم
 والانه جبه ليجود سماعه انه يتكلم ويكلم الذي قاله والله اعلم
قال ولقد اكثر الذي جمع في هذا العصف الموضوعات في الحديث
 اورد في كتابه ابا الادب على وضعه وانما حقه ان يكثر
 في مطلق الاجوات الصفة اسمي هذا الذي رايه هو ان الادراج في الحديث

ما كذب

روم **حفظه** ان يذكر في مطلق الاحاد في الصفه في مظهر من حيث ان
 الكار المرد احاد متوهمه كحجه واحاد متوهمه حبه
 واحاد متوهمه صعبه واحاد متوهمه لا شك في موضوعها
 وان قدر الله بغير مفرغ وسلامه بنته الكره وقد روي في
 المنام الطويل الذي رآه الامام الخاطا ابو جعفر محمد بن عبد الله العباسي
 السلمي ونبيه ملك رسول الله هذه الاحاد التي وضعها ملك الذي يعلم
 يقينا فانها موافق للكتاب ووافق الاحبار النجاشي ووافق العمل
 ما فاعمله مع الاحاديث وعلم الاعجاب برحوات ان الله جل وعلا
 من روي عن سلم بن عبد الله بن علي بن يزيد في احاد حاله التي اورد في
 لعمري في احاد فانما ارحم الخلق به ملا اخاه واسمع له والله ارحم
 مني ومن بعد ذلك الكلوب من اذ التي وتفرقة بينهم وانما
 لعمري فانما صفة ولا شفيع له ولا احكم على الدنيا في رحمة كاره
 ارحم الراحمين وانما في منبه الله عز وجل في سائر هذه امانه
 طرف اتمام المسئلة من بعد لهم **قال** **وربما غلط غلط وقع**
في شبه الوضع من غير بعد فادع لانت موسى الاهد
في حركه من كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
 انما هذه الحركه ردياه في مع ان جميع الضماد في من غير
 هذا الخبر حديث ثابت فان ان احمد بن محمد بن عبد الرزق بن ابراهيم
 محمد بن ابراهيم بن الجوزي في حركه من كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
 ونفقوه بل ان الحركه في موضوعاته من طرق كثيرة واعلمها كلها
 جماعة من العقبات رويها في حركه من كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
 في سننه ولا منتهه ان

معه من روى **المقلوب** باله هو موجود في مشهور عن
 سالم جعل عن جامع لبعض روى عن روى باه ان في طريقه العوض
 في مثل هذا اجزا ان حركه يكون الحركه روى عن خلاف الحدس
 الحركه قد يعمم عند فراس وسوى الطن لده على هذا انه مقلوب
 وقد يظنون كل روى المعاد ما به مشرق الحركه وقد يظن المقلوب
 محل اللفظ بالنسبة الى الاسناد والاسناد بالنسبة الى اللفظ
 وكما ان للمخارج ان قلت عليه الاحاد في فعل مثله مع ان حركه العقل
 انما يظن لم يلفظا عن احد بعد ان فعل مثل فعلها في العلم
 ان السداد رتب في روى المدرس الا شرفه المنبه لذكر وهو يعرف
 في نفسه عدم الوفا به والله يعرف لنا وله **الجمع السليم**
عز عن اهل كره وعزم التاهل والاسانيد اسي
 ذكر الحاكم ابو عبد الله البيهقي في حركه السماع في ادب الاملاء والاسانيد
 ان على الحركه شقير عدله ما في حركه روى عن روى
 كما عاودت حركه من كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
 اصدقه عن جعفر بن محمد بن ابي عن علي بن حسن بن ابي برفعه او الاسم
 الحركه فاكوه ما ساد فان كثر حركه من كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
 ما ظلاله في وزه عليه ما في روى عن ابي عبد الله في كثر عداه باللسان حسن وجهه باليهار
قال **ومن روي عنه التصحيح على الفسائل كل من يورد**
ابن مهدي واحمد بن اسلم فكر الخطيب عن هذين ابان كذا يحيى بن محمد

مولاه انه روى عن عمره انه عزي راي الاناصيه الى عدائه عاصم
 هذا الذكر وام **عاصم** ذكر عدائه عاصم رقصه
 لا اسر له اب وقال فمشله رفا من باب العله فان صفيان كسر
 المناكير وقال ابن قيس بالعرف بالحد فاكه الخطا
 في حديثه وام **عاصم** روى عن روف مذكر الراجي ان ابا الوليد
 الطالبي كان ينسبه الى الكلاب قال الراجي ولم يكن له معصية
 ولا اثنان ولا حيط وقال الداريني كسر الوهم وقال ابن عمار
 ليس شي وقال الحاكم سمي الخط ولما **عاصم** سويده كصالح
 رجه انه كان يلقن بالسن من حديثه وقال ابو حاتم الرارني
 الحاكم ربما لقيت باليس من حديثه وقال ابن حبان كان يلقن
 بالعضلات وقلب الاحبار وقال ابن عيينه ان سفيان
 وقال احمد حصل متروك الكرم وام **عاصم** السعدي
 فذكر ابو حاتم الرارني انه كان مغفلا وقال يحيى ضعف الفيل كاجسن
 اكدت ولا يعرف ان يوثقيه ويقرا من غير طاه وقال الخليلي
 قال جامع من الحماط انه كان ضعف الفيل وقال السامي عن
 سفيان بن عيينه سمعت اسعيل يقول ربما اضع الكرم
 لاهل المدينة اذا اختلفوا في شي وقال النضر بن شريك
 وهو **عاصم** من الجرح وهو لا يفسر اوطاح باذ حكره
 الرارني والله الموفق **عاصم** ابن الجارحين والمزني بن سفيان

سطر من مذهبهم

سطر من مذهبهم ومذاهب من تكلموا فيه فان كان محله بوقتنا في مور
 الجرح حتى بين وجهه بياننا ساقتا وما كان مطلقا او غير
 مقيد فلا يخرج به فان كان الجرح مرتقا من جهة اخرى فلا احتقال
 بالجرح اليهم فمن حاله في ذلك في الاحكام من المنصوره
 واهل العلم الظاهر وذا الاجل بسبب العلوم ومراتبها والحسن
 والناقص لهم وهذه ابكر المتأخرين للاقتناء منهم وعلوم الابرار
 الباطله ونحوها فالناظر من الطبعات وكثير من الالهيات
 والحجج ومن الحق الحجاب والهندسه والطب فحجاب
 بسبب ذلك اليمينه بين هذه ليل لا يكثر من ليس بكافر
 والله هو كافر **عاصم** والمتقدمون **عاصم** فداسترا حوا
 في العدم شيوعه في زمانهم وقد سبب ان الجرح
 ليس بذي ورع مع كونها لا يخرج بالتوهم مقبل منه لعلمه
 ويدخل الفرار في عمل من اعلمه ورعه **عاصم**
عاصم العدا والتمت في قول الخبر **عاصم** من الجرح
عاصم من الجرح **عاصم** من الجرح **عاصم** من الجرح
 يقول معز بن ابي عمير واحمد في السهادر قال الزاهد
 وكذا قال ابو يوسف **عاصم** فان كان عدوا لمعدلين **عاصم**
 فقد قيل البعدل اول والعصم والذم على الجرح اول السه
 هذا حجاب الى تعجيل وذلك ان يكون الجرح او المعدل

معاصراً مان كان احدهم معاصراً ولا غير معاصراً فالأخذ بغير
 هذا اذا اتفقا وبإني النقل والعلم وانما ان يطعن
 في الخبرين او المعدلين مثلاً والى كثير منهم مستوط ان يكون حله
 واحد منهم مستقل بما يؤوله غير اخذ له عن غيره كقول
 يحيى بن عمار ان الحق انه كذاب فقبل له من ان كان هذا ما قاله
 له مالك بن سنان انه كذاب قبل لما ذكر من ان له هذا ما راى في كتاب
 غيره انه كذاب لانه حدث عن ماطه بنت المنذر روي ما اذا اثنى
 ما ملناه حسبه في سطر الالف واللام والافلا التولية احد
 الطائفتين على قول منبغته واحدا ذكر **باب ما قاله**
العاقل لذكر يحيى بن ابي القاسم عالما اجزا ذلك حتى يروى
 على ما اختاره بعض المحققين امهى لانه يريد هذا قول ان مع
 ابراهيم بن يحيى روى اجزا السبع مائة فارجح من يوافقه حتى
 يقلده وليس جليلاً لان في اولها شيئا ولم يذكره رواية
 ولا احدا لانه لم يقلده النور به فكيف اذا اتى المقلد
 بعض مستند ولذا القول في ربح الداهب الموعود لا
 يلزم مقلدهم ان يسألهم عن مستندهم في قولهم **وراسته**
احمد بن محمد بن ابي القاسم **ابن ابي القاسم**
 هل يكون روايته له وليلاً على صحة ام لا وقد قال امام من الائمة
 يرى ذلك بغيره ولا يعلم جهة عن يوس اما السبع ولم يسعه

العبد
 العبد
 العبد

ملا ادري

ملا ادري اراد بذلك ان مع او غيره **قال** وشبه ان يكون العبد
 على هذا الذي في كتب من كتب الكبر المشهوره في غير واحد من
 الروايات الذي تقاؤم العبد منهم وتقدرت الخيرة الناطقة بهم خلاف
 الشهادة فانها تكون عند الحكم فلا سعة عليهم ذلك ما عتبر بها
 العدالة في الظاهر والباطن **باب** اذا تقدم العبد بهم ولم
 تتعذر الخيرة من الاخذ بها **باب** عند علم هذا ان كان
 كثر عن علم التواريخ وسجلات الاية التي تزيدها
 مصنف كبير او صغير فلا سعة عليهم شي من ذلك **باب**
باب الاخذ والظاهر ان اراد ظاهر العدالة من شهد عدلان على
 من العلم في خلاف قول شهادته وروايته وان كان باطنه خلاف
 ظاهره وان كان يرد من اشهر بالعدالة من الناس مملوك او اباوان لم
 يكن من ذلك في غير مسلم انما ظاهر العدالة وذلك ان العدل
 اذا علم على ظنه صلاح رجل بعد الاحتياط والحجة لا غير
 بعد يلهي وحكم الحاكم شهادته المعدل وان كان باطنه خلاف ظاهره
وذكر من الخطب انه قال المجهول عند الحاجة
 هو كل من لم يعرفه العباد ولم يعرفه الامم حجه راووا واحدا مثل
 الخنزير بن ميثون كما راووا عنه غير الشعبي بالارباب الصالح
 ملك روى عن الخنزير السورى اصابه وبسعى ان تثبت
 منه ما لم اره عن سعيد روى عن الشعبي ما جاني له الرواية

عن سعد والدي رات فيما رايت من النوارح ان سعد مسدود النارين
ان سعد روى عن النبي وروى عنه في البردعي في
المسئل والمسئوع ان الثقة ادا روى من طريق محمد عن صل من
الحمامه حدها لا عاب الا عند ذلك الرجل الواحد لم يرض ان لا
يرويه غيره ادا كان من الحديث معروفه ولا يكون منكرا ولا معلولا
قال الخطيب وائل ما ترفع به الجرحه ان روى عن الرجل
اسان من المشهور بالعلم قال ابن الطلاح قلت قد روى البخاري
في صحيحه حديث جماعة ليس لهم غير راد واحد منهم
الا ان لم يرو عنه غيره في حرم وروى عنه في حرم
حده قوم لا روى لهم غيره واحد منهم روى عنه في حرم
غير ان سلمه روى عنه في حرم روى عنه في حرم
الحمامه المعروف بالجمه لا يترقبهم في روى عنه في حرم
الذي واداس لما له قوله فنزده بان مرداس روى عنه ايضا غير
فمن وهو زبادي وعلاته وروى عنه ايضا غير ان سلمه
محمد روى عنه روى عنه ابو عمران الجوني في روى عنه في حرم
محدث في روى عنه روى عنه روى عنه في حرم
قال ابن العماد المحدث ادا لم يحد له روى عنه في حرم الواحد
المحدث اجتمعت به وجمعا حده اذ هو على شرطها جمعا وان محمد
محدث حرمه في حرمه روى عنه في حرمه العالج وروى عنه

فليس على

فليس على غيره من سئلناه **ح** وليس لها روى عنه في حرمه
وهو سئل ما يورد عليه من روايه الحمامه ولكن الذي يورد على الخطيب
في قوله وائل ما ترفع به الجرحه ان روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
عنه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
وزعم بعض الخطاط المساحون انه لم يرو عنه غير انه واما النافعي
لم يرو عنه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
شهاده اهل الاقضية من الاقضية منهم يرون الشهاده
الزور لم يترقبهم انتهى الخطيب لا يجوزون الكذب وان من كذب
عنه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
عنه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
شهادته قال ابو القاسم النويراني وهذه الطائفة انقرضت منذ
مئتين ولم يبق منهم احد اسي يعني هذا الا يكون احدهم يشهد
بالزور انا شهد حتى يعرف انه حيا **وذكر البخاري في الصحيحه**
وذكر قول النافعي حكاية ان هذا امره ابن ابي ليلى وفسس روى عنه في حرمه
مثل ذلك عن ابن ابي عمير **وقالت طائفة من اهل القدر والمسلمين اجماع**
اهل الاقضية مقبوله وانها روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه
ان الداعية ال بدعه الحوز الاجتهاد حده في حرمه قد روى عنه في حرمه
محدث حرمه في حرمه وقد قيل عنهم انهم حفاة منهم عبد الحميد
عنه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه روى عنه في حرمه

كان داعية الي الاربا وعمران رحلان حرمته عبد الحارث ودر علم
جماعة انه من دعاه السراة هني قال ابو الريح الاموي بن ماري اللبر
كان من شعرا الثمراء وديعانهم والمقدمين في مذهابهم وكان اس
الفقد لان عمره طال وضعف عن حضور الحرب وانتصر على
الدعا والتجيز بلسانه وذر ان العليق من اللذبة معدا في حد
رسول الله صلى الله عليه وسلم القتل رواية وان حسنت توبته **قال**
واطلق للصيرني السامعي فقال كل من اسقطنا خبرا من اهل
البيت كذب وحدثنا به عليه لم يعد لقبوله بتوبة يظهر ومن
ضعفنا عليه لم يجعله قويا بعد ذلك انتهى **قال** انما تكلم
في الكذب على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم والحق في كلامه
ان يكون على الرجل يمسك او على غيره وهذا الذي ذكره عن
نقل عن جماعة من المتقدمين وكان الاولي نقل الامم دون كذب
العهما قال ابن زنج من اسقطنا حديثه لم يعد لقبوله انه اوفى
اصحنا به لم تسقط روايته ابدا ولا امكن ان خارج اقرين
قال وذكر عن الجبري ان ذلك مما استقرت فيه الرواية
والشهادة انتهى قال يحيى الدين في هذا مخالفة لقاعدة مذهبنا
ومذهب عربنا فلا يقوى الفرق منه ومن السواد انتهى مذهب
السني او اوردت الشهادة بسبب الفسق او العداوة او
السيادة في قضية عمزال الفسق وباب اوضح وزالت العداوة

اوليات

او السادة فانه لا يقبل شهادته هو لا في تلك القضية ابدا
ومذهب ابن حنبل او انا ب قاذف المحض لم يقبل شهادته ابدا
فكذلك ايضا حتى انه فان الحديث كقضية واحدة من ضعف او جرح
بكذب وحده رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يجعل قويا بعد ذلك على هذا
ولا يقبل روايته وان تاب وصلاح **قال** لان المراد من معرفة
للمسهور والسيان والراوي عنه ثقة حازم فلا بد من الاحكام
ايضا لفايل ان تقول والراوي عنه ايضا معرفة للمسهور والسيان
سواد المسهور من جيلة البشر **و** سميت اسما لانها لا تكذب
فمن ان شهادته او سطر في رجب احد من خارج **قال**
جمع الخطب كما في اخبار من حدث وسمى ابيه الم ارضى به
من خطب جمع كما في ذلك فماتت الدار اول **قال** في العداوة
واجل هذا الكرم من كرمه من اعلم الرواية الاجامه التي لا يملك
انك والرواية عن الاحسانتي لفايل ان يقول هذا لا يخالف
كراهه ان يفي ويعم الرواية عن الاجامه الاحكام ان يزد
في شيئا او يفسد سماعا او اياه او النصف ما كان معلوما
فانك يراى وعنه من العلامه وذكر ان ابا المطر ذكر ان محمدا
ما صر في كراهه ما روينا ه عن ابن الحارث عن ابي الريح العداوة عنه
علونا فيه ادا روينا عن ابن اصلاح بدر جسر **قال**
روي عن ابن المبارك والحمد لله رحل وعرفه ان من عاين

حديث وسبق له غلطه فلم يرجع عنه واصل على روايه ذلك الحديث
 سقطت روايته ولم يكتب عنه قال الشيخ في هذا الخبر وهو عتيق
 اذا ظهر ان ذلك منه على وجه العباد او نحو ذلك انتهى معنى
 ان يمتثل هذا فقال اذا كان المبين للعاط عند العاط اصلا
 لذكر ما في فيه ما ذكره فاما اذا لم يكن عنده لذلك اهلا فلا
 حرج عليه في ان يروى عنه فلا عند نفسه او عند غيره المبين
 له فلا يلزمه الا اذا كان عند المس له **قال** ابن ابي عمير
 اذا نزل للواحد انه ثقة او متيقن فهو بمنزلة صحيح **قال** ابن ابي عمير
 في الراد على ما قاله ابن ابي عمير اذا قيل ثبت انتهى هذه
 اللفظة 25 ب ابن ابي عمير فلا يحسن الراد عليه **قال**
قال وهو مشهور عن ابن مهدي انه قال ما ابو جعفر
 قيل له ان زنه قال الثقة عنه وسعين ابي الذي ثبت
 في كتاب الخطب وعنه عن ابن مهدي في هذا الثقة شعبة
 وسفيان وسفيان بن عمار لم ار لسفيان في رواياته محمد
 على الشيخ في قرب شيوخها **قال** ابن ابي عمير خاصة قال
 اذا قلت فلان ليس به بائس فهو عنده انتهى عند الحر
 ابراهيم وجمعه مع محمد بن ابي ذر عن ابي عمير من طريقه
 اذا قال فلان ليس به بائس فهو عنده حكي ذلك عنه
 ابو زرعه الا مشق ابي عمير في السنن مسامر في ذكره الكشي

وكذا

قال ابن ابي عمير اذا قالوا ضعف فهو دون الثاني لا يروح عنه
 انتهى هذا احتجاج اليعقوبي ان شدنا الطاء اولى من وكا
 جمله وان خففناهما كان نازلا عن هذه الرتبة كثيرا **وقد**
عن احمد بن صالح انه قال لا يترك حديث جرحي جمع الجمع على
 يرك حديثه انتهى هذا احتجاج اليعقوبي ان اراد اجماع اصحاب
 ما عداهم فهو الفلاس اذا روى عن ربيعة واهل يهودي عن
 رجل في حديث عنه واذا نزل به برتبة مسلم وان اراد اجماع
 اهل العفره لم ينعذر جدا لانك لا ترى احد ابركة الجمع اذ لو
 نزلت لم يبلغنا ذلك وكسوة ولا وصلت اليها روايته قال
ابو حاتم يشرح ابن ابي عمير وعنه من الفاظ المستعمله في هذا
 في اخرج مولد فلان يروي عنه النكر فلان يروي عنه ابي دكر
 الامام ابو زرعه يروي عنه محمد بن ابي اسير الاردي في باب طبقات
 المرسل من الفاظ التوثيق عنده غالباً فلان يروي عنه الناس
 في كل اطرقة مسلم في التبيين اذا اذني الرواية عن بعض
 ذلك بعدد الاله **قال** ابن ابي عمير في باب ابراهيم بن عمار
 بكر الرازي وسوى ابو محمد السيد البطوسي في باب
 الامصار بن يحيى الرازي وسوى ابو محمد بن ابي اسير الرازي
 الفاظ التثنية وهو خلاف ما فقهه الرازي في حديثه قال
 حديثه اهل العلم واما في الرازي الفاظ الجمع لا يترك قوله

هذا منقار اي ردي كما اذكره بعلب وعمره **قال**
 وصل ليو سي اسحق لم يكتب عن اي علم فقال كان اهل الكوفة
 حيا حتى جونا وراهم في طلب الخديعة صغارا حتى يسلموا عرس
 سنة ابي بكر وعمر واحد من الموحين ان انا نعم النفل
 وليس الكوفي من بعد الرضا ابراهيم وجميع العروب بالمطيش
 صغيرا وقد بلغوا بالعلم فقال له يا مطيش قد انكسر قلبك
 للشهامة جعلت ابراهيم ما ذكره ان الطابع عن اللومس لان ما
 بعين من اكثر سوجها **وذكر** الخلاف في حديثه وانما وقد روي
 في 50 حديثا واخرها لا يصفى الطحاوي قال اخلف اهل العلم في اوطان
 بمر اعلمه العالم ويقتر له العالم لانه يقول من حديثه اول احدهما
 فقال طاب له لا يرفق من ابي بكر وله ان يقول كما او انك فمن عالم
 ولكن ميم لم يحسنه وما لك سراسر ابو يوسف رحمه الله والسطا
 يقول ما ذكر انك ولا يجوز ان يقول في الاما سمعه من لفظ الذي
 حديثه عنه قال الطحاوي سطرنا في ذلك علم حديث الخدي
 والخبر في هذا اوقان في الله حل وعز ولا في سنة الرسول صلى الله
 وقال ان فارس في 50 ما خذ العلم ذهب الكو علمنا الى آية الازوق
 سرك ووايك ودها فزون الازوق كما قال على انه سمعه
 لفظ وان روي انك قال على انه سمعه مرة عليه قال وهو احد ما
 من باب التعمق والامر في ذلك هو واحد روي ابو حنيفة وما لك

والحسن

والحسن بعمارة وار صرح وعمره يقولون فتركتك على العالم افضل من
 فرائد عليك ما اوتى مطيع وبتلك يقول **وذكر**
 من الوفاء على السج لم قال ولا خلاف انهار روابه كجعه الاما
 حكي عن بعض من لا يعتقد خلافة ابي بكر الراهب مري في
 كبر الناصر ان ابا عاصم النبيل وعبد الرحمن بن سلام منفا
 من ركب يجوز ان يكون مراد ابي الصلاح فليس ان ذلك فليس
 من لا يعتقد خلافة ابي عليهما ما كذب والتمه وغز ذلك
قال وقد قيل ان اول من احدث الارق من هذين **المنطق** يعني
 كما واخي ابن وهب في اذكره فمترضا وكان لم يردوا البخاري في
 لسان المطالم كما يحي عن ابيدهم حري مالك عن ابن سنان
 ابي حنيفة حسي بوشن عن ابي سلاب قد فرحنا اذ لورا ه لجنه به
 على فاعذته في المترض وهذا امر لم يدركه السج وهو ما ذكره
 ابو جعفر ابن الحاس في 50 في النسخ والمسوح قال حنيفة في
 على حكمة في العلم لا تقوم حديثه حجة ملدهه وكان مدهه انه اذا
 قال حدي ر حركت حديث لم حديثه حركت حديثه صا دقا
ونوع اخر روي عن السلفي روي في الذي سماه شرط العراة
 وهو لعل على التليذ ان يري السج صوره كما عه في الجن حتى
 يبيح او ينقض على اعلامه انه عن سمية قال ابو طاهر لها
 سياتان على هذا عهدا على ما عن ابراهيم ولم يزل الحفاط

وهو ما وجدنا في حرم السبوح من الاصول فنضربك الروع بعد المعاملة
اصولا وهل كانت الاصول اولا الامور فان لم يدكر
هذا الايراد احد من الامة **قال ابن الصلاح** ادا في العاري على
السبح فابلا اخبرك فلان اوله ان فلان او نحو ذلك والسبح
ساك متضع اليه فاهم لذلك غير منكر له فهذا ان كان ذلك
واستتر في بعض الظاهره وعشرهم اقرار السبح بظهوره في
الحدود كما هو واهل صناعه الحديث لا يسمون بالسبح
منها سلق بها ولا بد من التفرج والالم حكوا على السالك بها
لم يحكم ولا فتر لوه ما لم يقبل لا نيم سنهود وحكام فيما يروونه
من الشرايع والاحكام حتى انهم اذا قرأوا على الحديث شيئا من
كروا الاسناد في حديثهم فمرووه بعد ذلك وقالوا احد فلان
عمر فلان باقرى عليه السلام قال نعم امسكوا الا اذا امل او
قرأه فقط حينئذ هذا السؤال عنه ولعهدى بالسبح
ان عبد الله بن عبد الله الاموي وناهيك به علماء ودكاتره
قد سعه على ان حامه الاسراي وسمع من ان محمد بن البيهقي
والعمر مهدي وعرفها وخذري جامع عمرو فكنافه اعلم الحديث
عن وغيرنا فلما كثر العاري عليه حرم فلان يقول بعد ان
الواحد عليه ومنهم من جعل التفرج قبل القراءة احسن الاما
حكي بعض اصحاب الحديث ان رجلا استأذنه في قراءة سورة

فلما استوعب ورائه اياه فاكل له حركه به فلان فلان بالاول
فلم يركبني اقر او قد استاذتكم فلان فلان استاذتكم في الرواه
ولم نسألني بها سوى ذلك **فروع لم يذكر السبح** وهو انه وقع في
الاصطلاح الماخزين اذ اوردى في مصنفين بنا وبينه وساط
تصنفوا في اسماء الرواه وتلقبوا بها ان يصلوا الى المصنف
ما اذا وصلوا اليه تبعوا لفظه من غير تغيير فالسبح العري
وهذا فيه عار سعي ان يخط فيه شروط الرواه بالمعنى
بعد راس من يصرف هذه الرواه بغير ان لعل المروي عنه
لو اراد المعنى به لم يستحضر ذلك او لم يحسنه بهذا
خارج عن الرواه بالمعنى **قال** ان يقول السبح ان فلان
ان فلان صدور الراوي عنه ان فلان فلان فلان ان الامام
او احد الزمان الى عدد من الفاظ المعظم التي لو عرضت على السبح
فقد اختارها ولا تسمى المروي عنه ايها ايها السبح
لذلك النقص هذه الزيادة اخبر هذا الراوي عن شيخه بها وانه
شاهد بها ومن ذلك ان ارباب الاصول استرطوا في الروايه
بالمعنى عدم الزيادة والنقص بالنسبه الى الترجمة والمترجم
به ونرى بعض الحديثي لا يلتزم ذلك فيذكر الرواه عن شخصه يزيد
فيه تاريخ السماع اذا كان معلوم وان لم يذكره السبح ورها
رلا فيه قراءه فلان او نحو ذلك وان لم يسمع ذلك ولم

مقراة وحال هذا راده على ما تجمله لفظا ومعنى فلا يرى على قانون
اهل الاصول فليقتنه لانه الذي اصطفاه اعلم من عدم التعارض
للاصطلاح بعد الوصول اليه المصنف فيسفي ان يظن انه كل هو على
الوجوب او هو اصطلاح على سبيل الاحسان في كلام بعضهم ما
يدل انه ممنوع انه واربان له الرواية بالمعنى ليس له تغيير
المصنف وهذا منه ضعف واقل منه انه يتفق خوفا منها انها يتقلد
من المصنفات المتقدمة وليس هذا حارا على الاصطلاح وانما
الاصطلاح على ان لا يتغير الاصطلاح بعد الانتهاء الى الكتاب
المحقق سواء اردنا فيها او سلمنا كما منها **ومحرمه**
عز الاربعة من جهة من حاس الصفا رمانية سر حد ثمانية
وهو صح ما روينا في تاريخ الفدر السري ان ابا مسعود احمد
الاصم الرازي قال حضرت محاس بن زياد يروون ونحن على شاطئ
نهر وانا اجلس بهما به وبيد خديت الكاكر فلما فرغ من ذلك انا هذا
لوسعت هذه الاحاديث كان اصح لك من عيشك لما فعلت
امسك على قامورث عليه الحاس لله فترت معجبا الى بن زياد يروون
فذكر له امرى مما كان يرويه اذ عه اليه فلما صرت اليه قال من
انت قلت جازيت من اهل الربيع قال قلت انا مشهور الرازي
فقلت انا ابو مسعود فقال اقر مني فما احذرتي هذا الحاس
مكروا وذكروا السمان في ادب الاملاء والاشتمال الاصل

فوق

في اتخاذ المسلم ان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في حجة الوداع عطفا على
يوم الخميس اربع العشي وعلى راي الطائفة يعترضه والاك من فاجم
وقاعدته اختلف العلماء في الاستئذان بما ابا ابو النجوى الفزارى فقال
ما كان استئذان الاخير فم وخالف ذلك شعبه فقال لا يستئذن
الاخذ **من الاستغفار** من حذرة الامس عن المنسك رابع عن عامر
ابن عتبة ان الصبر عليه قال ان السطان ياتي في صورة الرجل يعرفون
وجهه ولا يعرفون نسبه فحدثهم فقولوا حدثنا فلان فاما
اسمه فليس يعرفونه وحكي في حطته خوفا من ان يعود
فمن قولهم **لم لا يباروه** مسرعة او اعادوا ان خبز لعين في معس من
ان يروى في حديثه كذا كذا العلاف او ما استئذنت عليه فمسي هذه
في هذا المثل اربع الاحاديث المجرودة عن المناولة ورغم بعضهم ان لا طائفة
تتوارى ولا خالف فيها اهل الظاهر وانها طائفة في غير هذا
التوقيع وحكي ابو الوليد الناجي الاجماع من سلف هذه الامة وخطبها
ولم يعقل ابي قال **ابو محمد** حرم من كراه الاحكام واما الاقازة
التي تسلكها الناس مناظرة ولا خور لا حوان حيز باللدن ومن قال
لا خور او من جمع روايتي وخبره دون ابا دوانا واساد الاساد
فقد اجماع له اللدن ولم يات الا حان من سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا عن اصحابه ولا عن التابعين ولا اصحاب التابعين فمسيك ما هذه صفة
وحكي الزاهد في الغيبة اذا اعطاه المحدث الثواب واجاز له

ما فيه ولم يسع ذكره ولم يعرفه بعد محمد واني صفة لا خور روايه
قال ثم لم يسع من احد من عهدي به ان يسجل هذه الاجازة
 يعني المظلمة في حق هولاء عن الشريعة الماخوذة اليه سوغوها
 اسمي الحساوي او عن محمد الحساوي الذي هو البدر العبادي
 جمع كما ياتي ذكر من حوزها وكتبها اسمي واني فابده في ذلك
 الا ان يروى بها واحسن السها احمد الترمذي كما يروى
 محمد بن العباس بن ثناء مشقة الحافظ المديري يدرك
 التي تراه البخاري على ابيه ان العباس بالاجازة العامة
 عليه حلوه كغيره حتى انزجيه ان الحاقه السلفي صدرت
 ابن جبير بن طاهر ابن ابن البدر وكتبها ايضا ابو طاهر تدرس
 ابو العباس صدر طباطب علوم الحديث عن السلفي بها وسما الحقا
 بالاجازة العامة عند اودس معمر العاقر ولد اسما الحقا
 سرف الدوا لم ياطي حدث بها عن المؤيد الطوسي وعند التاري
 عند احمد بن محمد الكرم الصفدي حدث شيخه الصفدي عنه بالاجازة
 ابو الخطاب بن حبه حدث بها في خلافة عن ابي الوقت والسلفي
 وعبد يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد ابو الحسن الشيباني السلفي
 في فاه تاريخ البخاري السلفي بها وغالب هولاء اما ان يكون
 معاصر الانبيا صلوات الله وسلامه عليهم واما ان يكون
 لسبب حبه محققا وذكر عليه عجيب كثر وكان اصل الاجازة

العامة

العامة ما رواه كبار الظهار لا يسعد انما عسان كما جادنا
 على ربه عن ابي رافع ان عمر الخطاب اوجي لما احتضر فقال
 من ادرك وفاتي من سبني العرب فهو حر من قال اليه تعالي
قال اجازة المجاز مثل ان يقول الله اجرت لك مجازات
 او اجرت لك رواية ما اجبرك روايته يمنع من ذلك بعض من لا يعبده
 من الماخوذة انتهى كنهه والله اعلم بشرك الامام العلامة
 محمد الوراق المبارك الانطاقي وكان من اصحاب الصادق لا يشق
 على غيره فانه جمع في ذلك **قال** ومن ذلك اعلام الرازي
 الطائفة ان هذا الحديث اهدى الالب كانه من بلاد اورواسه
 معصرا على ذلك من غير ان يقول اروه عنى او اذنت لك في روايه
 وهو ذلك فهدى عنه كثير من طريق مجوز لروايه وذكره في حقه
 وذكر عن اسرج وطوائف من المحدثين والسفهاء والاصوليين
 انتهى نظره فيما استلفناه عن اسرج فانه محال لروايه اعلم
وذكر ان الواحد من باب المنقطع والمرسل ولو عدت ما
 المعلق لان اول فاه الحديث **قال** احاديث الاساس
 حديث سدا يقول الصادق عليه السلام وقد روينا في باب ما خذ العلم لابن
 فارس سدا الاساس عن ابن عمر قال ان يقول الله صلوات الله
 قال قيده العلم صلوات الله وما يقبده ما لا يكافيه ما لم يروه
 عن اسرج يعني عن عطاء الله المومل قال ابن فارس وقد

انما عسان كما جادنا
 على ربه عن ابي رافع
 من ادرك وفاتي من
 اجازة المجاز مثل ان
 اجرت لك رواية ما
 من الماخوذة انتهى
 محمد الوراق المبارك
 من اصحاب الصادق لا
 على غيره فانه جمع
 الطائفة ان هذا الحديث
 معصرا على ذلك من
 وهو ذلك فهدى عنه
 وذكر عن اسرج وطوائف
 انتهى نظره فيما
وذكر ان الواحد من
 المعلق لان اول فاه
 حديث سدا يقول
 فارس سدا الاساس
 قال قيده العلم صلوات
 عن اسرج يعني عن

ان فاعل ذلك مجروح وفي موضع اخر منه قال واداسمع فانما مراد
 رواه من نسخة كسرها سماعه ولا في مقابلته يسمى بها
 خبره شمع منها على سحبه لم تجز له ذلك مسطوي او الزاوية
 ويصه هذا **رواية اخرى** ذكر ان من سجدوا بنا
 الدرر او اسس ما كثر زوى عنهم جواز الرواية بالمعنى ولم ينسخهم
 في ذلك والى نراه هو ما ذكره ابو عبد الله في نسخة الاصل
 في عام مائة الف من حرم محمد بن عبد الله بن ابي اسحق الليثي
 البخاري عن ابن جده انه قال قلت لابي اسحق عنك الخبر
 لا استطيع ان اؤديه فاسمع منك بزيد حرفا او سبق حرفا
 قال قلت لم اذا لم تخلوا حراما ولا حراما الا واصبتم اليقين بالاسم
 قال فذكر ذلك الحسن بن ابي الحسن فقال لو لا هذا ما حدثتكم
قال اذا استنه على الفاري مما يراه لعطفه بعد اهل
 وجه شكره ثم قال او كما قال هذا حسن وهو الصواب
 ذكر في ابواب الفقه انه حكم من حرق في حقه
 توقع فيه اغاليط ومخينات لم يقين صوابها الا بعد الرابع فاحتمل
 وربما كان الامر على خلاف ما وقعت الراء عليه وكان له ان يراه
 حراما لانه لم يراه على ذلك الوجه واد اوقع في الرواية حمله
 في اللطخ فالذي اصطلح عليه ان لا يغير حسنا للبادية
 اد غير موثم الصواب **قال** ما خططنا منهم انه الصواب

مادا

فادا بقي على حاله ضيبت عليه وكنت الصواب في الحاشية وكتب
 انما محمد بن اسحاق وكان احد سلاطين العلماء يروي في هذا البلد
 ما لم اراه لا حرو وهو ان هذا اللطخ المحمل لا يروي على الصواب ولا
 على الخطا اما على الصواب فانه لم يسمع من ابي اسحق في ذلك واما
 على الخطا فلان سجد المحلوس على ابيه لم يسمع له ذلك **قال**
 ولما ذكر النسخ السجود فان كسبه هم عن ابي اسحق فيهم
 من يحدو ذلك الاسناد في اول حديث منها ويوجد هذا في كثير
 من الاصول القديمة وذكر احوط ومنهم من ينفى بذكر الاسناد
 في اول الحديث او اصد منها اولى او اخر مجلس ودرج الثاني عليه
 في سجد بعد سجدة او بالاسناد ودلك هو الغالب
 في نسخ كتابان اسم لم يروى في النسخ الا اسمه هم بل ذلك
 في نسخها ولوراي غيرها مثلها ورواها
 في الاصول القديمة ابعاد للتجعة لان الحارث لما روى نسخة الصحيح
 عن ابي اسحق في اول اسناده ال اول حديث منها لم يدر
 في الاصل من نام بول وبالاسناد في كل ما يريده منها من الحديث
 في المعلوم ان اصطلاح الحارث اول من اصطلاح مسلم والحارث
 فعل هذا من غير ما حدث لا يحق واد اعلم وهو اصح مما قاله
قال اقتضى حتمه رهز رحب في كتاب الاقضية باليقين
 مثل السعي واد بعض حديث على رحس وعطاء والشم

الكوفي

انما تبع في سميته ابا حام رحمان البستي الكوفي
قاله هـ ابن المديني وسلم والناسي والحاكم ولا يرعد البس
في انواع منه كتب لطفه رافقه اسى ابن عبد البر في الاستيعاب
في معرفة الكوفي في مجلد ترجم وكان اسم لم يره البتة واغفل
مكتب الكوفي التي عزي هـ اب اي بشر الدولة في ذلك ابن
ابا رة روكاب اي كبرياي اسمه هـ اب اي حام في
ابن مجلد هـ اب اي اسحق الحرقي وبنه من الما حرس
قال ابو بكر عبد الرحمن الحارثي ركن في كتاب الخزي واحد
السها السعة مثل اسمه ابو بكر ونسبه ابو عبد الرحمن
وقصار كان الكنية له ودل في نظر بعض محب اسير
عزله ان اسمه محمد وقال ابو عثمان ويقال المغيره وقال
ابن ابي احمد عشر اسمه عثمان في كتاب المستعمل بيني
ابا محم **وذكر** من الكتب لا تعرف اسما في الما الايض
في ابواب الكوفي الراوي عن اسير مالك واما كبرياي مولى ركنه واما الحسن
فناذ الكان كذا **قال** ابو الايض سماه اسرا حام عيسى **قال**
ابو بكر رابع في ذكر الحافظ رشيد الدين في هـ الفوائد المجموعه
انه قيل اسمه عبد الله واسم **قال** ابو الحسن في كتاب
صفاها في نوسس في تاريخه ان اسمه ظليم ورو الكا **كلمة** من خطيب
كلامه امر الصنف في الجملة ولو قال ابواب الحقيقة زاد في السلي

قوله واغفل
قوله منها
قوله عليان
قوله كنيته غير
قوله في

اعلم ان كتاب
الاستيعاب
مؤلف في
معرفة الصحابة
وزنه على حرد

المعجم وذكر
الاشياء في
ابواب

في ابواب الكوفي
فناذ الكان كذا
ابو بكر رابع

انه قيل اسمه
صفاها في نوسس
كلامه امر الصنف

وقدر ايت كتاب
ابو نصر بن العناني

وهو في
ابواب الحقيقة
ابو نصر بن العناني

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ولا تدرى غير جدي لان انا الخبيث ظلمت به الطالون اسم اسد المعجم
الطال والمعرف الوالدته ابو سلمان وحمزة ابو نصر
مالولا واسم **قال** ابو حزن في ذكر ابو الفضل عبد الواحد بن علي
في 52 اجاب النجاشي ما شبه ان يكون اسمه عطا
الافان قال ابو النعمان محمد الصلح عارم
ان عبد صالحا عبدا من الغراء اسير كان اسم ران ان
العامة الفساد فذلك براه منها ولوراي ما ذكره اسير
من اعلم يوم غزاة وعمر امة اشهد وعند الفاروق منزله
لاما ما ذكره **وذكر** ان غندر من الشغيب
واوجع الحاسي في طب الاستفاق اليه بزعم انه من الغدير
وان فونه زايدة نغم وفتح

المؤلف والمخلف
قال المحقق في كتابه السلام البيهقي انبت وهو والد
ذكره عفا رة تاريخ مجاري وهو اعلم باهل بلاده اسير عفا رة الزهراء
انادله في التاريخ **قال** ابو الحسن في كتابه
مخبر سلام بذكر يقول انما اس سلام بالمخلف لا ابن
سلام بالمخلف ولو كان السج نقل اصل التاريخ لما صدر
عن هذا الراء **وذكر** ان الميرد قال لسير الفرس سلام
مخلف السلام الاو الدعداه سلام و سلام من الحسن
قال وراد اخرون سلام من مشكور حمارا كان في الحارلية

الذين
قالوا
في كتابه
الذي
قال

وعباس الخزرجي والخزرجي غير مبين عن أي نفة هذا ما فيها
بالعلم المصوبه ابي ومروا **قال** ارباع عباس مروج ابو محمد
الخزرجي بالعلم زوباله وحيان بن عبيد بن العلاء الخزرجي
رواه مسلم في الاستسقاء واما بن تغلب الخزرجي
رواه له مسلم وحده **قال** حازم خذله بالخاله الهيمه
الا انا معدية النقر محمد خازم فانه بالخاله المعه ابي وفيها
ايضا هشيم بن خازم واسمه بشير الامام العالم الواسطي
ترباله في حديث بنشر العبدى كاهه الخازم ومسلم ابا حازم
بالخاله الهيمه قال الخازمي والمحموط له ابو خازم بالخاله المعه خذرا
كاهه ابو اسامه ساروايته عنه فانه الدار طي **قال**
رحمان له بالبع والبا الموحده الا حان بن عطيه وحيان بن
موسى بن راس العزمه لانه بالسر الخازمي ابو جعفر احمد بن
سنان بن راس بن حبان بالسر الخازمي والموحده روى عنه الخازمي
بن صالح ومسلم بن صالح بن الصالح **قال** عمده له بالعلم الا
عمده بن محمد وعمده السلمي وعمده بن عيسى بن عبيد
بن عمرو واخذوا ذكره الخازمي وباري بن ابي ربي **قال**
الخداني بن حبه وقع بها فهو بالراي عن الهيمه ابي و
ابو علي بن يحيى الخزرجي مع ابا الهيمه والرايه جماعه مهم حازم
عمده بن عمرو الخزرجي رواه عنه **قال** جمع ما فيها

عليه

على هذه الصورة فهو الهدان ثم ساكنه ووال مهله ابي فارس
ابو علي الخباني ابراهيم المراد من جموده الهداني بن محمد الميم وواله
محمد بن ابي الخازمي حدث عنه عن ابي عثمان بن عمار الشروطي
وذكر ان اكله احمه ابو طرول من سمي احمد بعد النبي صلى الله عليه
عليه وسلم وهو عمده كان الامير المخزومي اسمه احمد صخر العزمه
وهو ابن عم خالد بن الوليد ذكره في الحياه واما بن ابي العز
ان احمد بن عثمان ابا هو احمد بالخاله الهيمه معانه غير جيد الحاله
التي العزمه لاهم ابا سميونه احمد بالعلم **التواريخ**
قال العمري في سنن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه
اي بكر بن محمد بن عمار بن ابي اسود بن ابي بكر بن ابي حازم
ومحمد بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر
بنه ومحمد بن ابي حاتم الرازي في تاريخه الذي رواه عنه
الذي ماني كاسيا الصلاح العمري مع وجود هذا العمري وكونه
العمري بن ابي بكر بن ابي بكر **قال** ورواه المحدث بن عمير
باب ولكن من غير ابي اسود بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر
تاريخ ابن عساکر المشتهل على من عمده وهاهنا الخط ورواه
المقاربه له فيها استقصا ورماده وهاهنا القرب المشتهل
على عمده اسفار من ايضا استقصا الى عمده من التواريخ
التي لا تحصى لانه حتى ليدراس من يكثر من التواريخ

تصنف من ذلك وانه الموقن **قال** وما رعد رايه وما حقه سنة
عشر وعشرين على الراجح اي في ذلك انه هيم المدر الخراساني في كتاب
الطوائف بالهفته انه توفي في عشرين سنة من ولادته معوية راي
عشر واربعمائة الحارثي عن ابي بكر جوص مات بعد ما معني من
اماره معوية عشرين واربعمائة الطنبار لمحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد
كثير بن بوارده لولا الابه على سنة عشر وهو علس يا ذكراه
رحم الله بشار **قال** تنصت من الحجاز عاش في الحجاز
سنة من سنة في الكلام سنة من سنة وما ياما بالهفته سنة اربع وعشرين
احد في حليم في حجاج وكان مولده في جوف اللعنة قبل عام البسلك
سنة اربع وعشرين سنة والثاني حسان بن ابي ادمان سنة
اربع وعشرين سنة حاربا اربعا لادن في الكلام سنة من سنة ان فلان
الاسلام من حسن السوء فيكون سنة وسنة وان فلان من حسن
الاي فيكون سنة وعشرين وان حسان بن حليم فيكون حارة
في الحجاز سنة من سنة وانه اعلم بلسط **قال** وعشرين
سنة النور في بلاد اطلاق بالهفته سنة احدى وسبع وماية وكان
مولده سنة سبع وعشرين على في بلاد اطلاق قال احمد بن محمد بن
يونس بن عبد بن عيسى وماية وقال ابن حبان مولده سنة
عشر وعشرين وقال المصنف في سنة سبع وعشرين وماية
وقال طلبة حاربا في سنة اسر وسنة وماية واربعمائة

الكلاباذ



الكلاباذ ما سمعنا من وعشرين **وذكر** ان الساسي تكلم
في احد صالح المصنفين واحده امام حانكا لا يعاشق به حرج
افرج له الحارثي في صحفه وقد كان من احد ال الساسي حقا
افرج دله على انه من مدر انما من يحكم في راجه غير الساسي
الذي حال جله اللام عليه منه وهو في ذلك ابو العزب القيدان
قال في ابو الطاهر واحده من تحت عثمان المدني وكان يعرف من
اهل المعونة بالحدس والاطار احمد صالح وليس يساوي
شاه ورواه ابن الجوزي عن ابي الحسن الارطقي احمد صالح
في تاريخ بلوسن في معوية صالح قال سمعته في بعض يمول
احمد صالح له ان يفلسف **قال** انصب رعد انه
هو افر هذه الحالة وليست باخر ما في النفس ولكني
انقضت على ثلث من عن مهمل والحجوة وحسن
وظولتم في اسلامه على سدا في حيد والوجه اصعب
حسنا انه وبعه الراس في يوم السبت سهل مد معان
سنة اسر ماسين وسنة **قال** وكان الفراع من خلف
هذه السجدة الماركة في سابع الحزم سنة خمس وعشرين سنة
ما في ذلك سنة محمد بن موسى الادمري لطف الله به
وبالمثل احمد وجلي الله على سوا المرسل محمد وعمل
الله ووجه اصعب

عبد السلام

هذا خبر ما حدث بين الخراج عن مجلسه المعتبر بالرجال
 لا الدخول اليه من غير النساء او المراءاة ما فعلت عظماء
 وطمع الطرف ان يكونوا انهم لم يفتكروا المراد ان يحضروا او انهم وادانام كليلة
 مسلطيا وادانام من خلفه معضلة وادانام غسل بقعاً من الارض من استطاع من
 ان لا غسل بمحار من الارض بل بعد فان كان لا بد فاعدا فليخطو خطاه
 ورمي الطرف انهم لم يفتكروا المراد ان يحضروا او انهم وادانام كليلة
 درهم من ربا اعظم من ربا من ستة وثمانين رتبة في
 وسمي عن عباس بالركعة للبرهان من ربا او الورد
 اذ جاع سرق وادانام سبع زني وسمي
 عن معاوية رجل رفته اذ اتى اجماع الحكماء بل من اورد
 ما روي الحكماء فانها اطيب
 وادانام سبع زني وسمي
 عن معاوية رجل رفته اذ اتى اجماع الحكماء بل من اورد
 ما روي الحكماء فانها اطيب

من عهد الراي سبه عن عبد الاحار
 انه قال من غير العلة سبه الخرس
 بل ما انما العلة واما سبه الخرس
 سبع الرطل واليوم يكون
 ورمي الطرف عن جابر ان الرطل كان
 اذ لم الا و البرس والاربع الارجع العبد
 نواجزه باعجاب الذال له برما و
 وادانام سبع زني وسمي

قال الغزالي رحمه الله تعالى في الاحياء في كتاب
 ما اصاب اية كل و ليصت صاحب التيزان
 بنفسه الماء على يد ضيفه هكذا فعل
 مالك بالثنا فغير رضي الله عنهما
 في اول نزوله عليه وقال لا يتوعدك ما رايت
 منه فان خرمه الضيف فترضاهم كلامه
 وذكر قبله صبح الناجح قائما او جالسا
 طوبى انك لم تراه اراد
 عسى
 قهر في عالم النفاق وقدرت
 يعصر الله ذوارجه ام في
 في الاحياء في كتاب الخراج

الحمد لله و صلى الله على سيدنا نبيك محمد
 قال ابو حامد الغزالي في الاحياء في كتاب الاحياء
 والخراج فنقول الراجح على السلطان يعرض ان يعرض
 الله تعالى اما بفعله واما بسكوته واما بقوله
 واما باعتقاده ولا ينفك عن آخر هذه الامور
 ثم فصل هذه الامور واجزا بعد اخر من
 واما القول فهو ان يدعى للظالم او يفتي عليه
 او يضيقه فيما يقول من باطل او يفتي عليه
 بتعريض رايه او باستيفتنا في قوله او
 له الحق والموالات والاستيفاء والوقوف
 والي عرض على طول عمره ويقا به فانه في
 الغالبه يفتي على السبع بل ينكح ولا يعرض
 هذه الاحياء اما في عاوة ولا يجل له الا ان يقول
 اخلفت الله ووفقك للفتيات وظهر الله
 عمرك في كعته وما يعرض من الله
 بالبراسه وظهر اليق وانسباء التهمة مع الخطاب
 بالهول وما في معنى لا وغير جابر في الخطاب
 الله على من عاين