



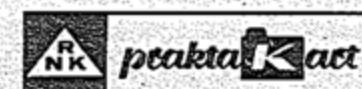
المكتبة جامعة طوكيو ومعهد دراسات الثقافة الشرقية

مخطوطة

حفظ العمر لابن الجوزي

المؤلف

عبدالرحمن بن علي بن محمد (ابن الجوزي)



Gummizugmappe
RNK-Verlags-Nr. 4608

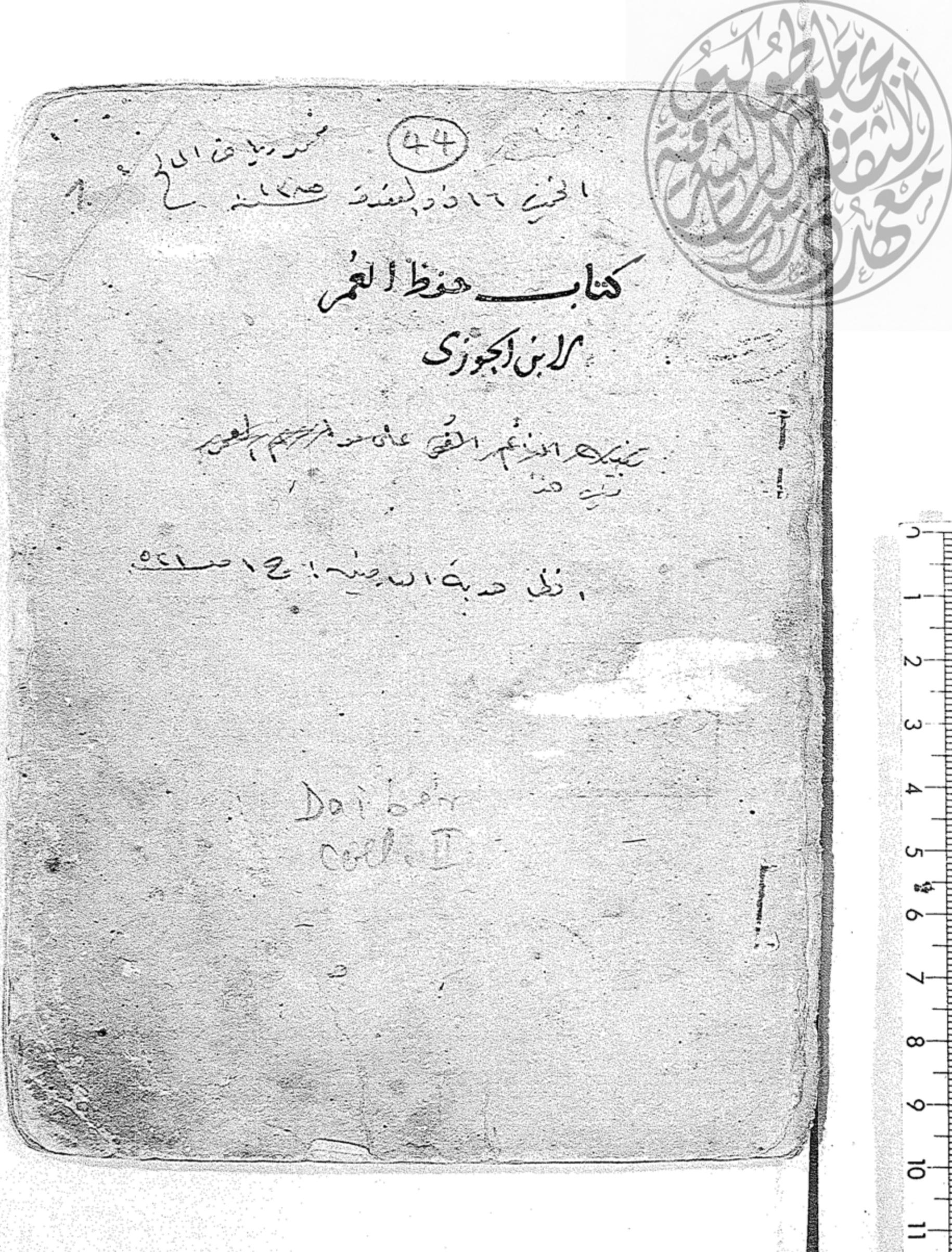
بِوْنَمْ وَسْتَمَايِهِ بِعُمْ فَصَرَخَ وَقَالَ يَا وَلِيَّنَا الَّذِي أَمْلَكَ بِأَجْدَهِ عَشَرَ زَلْفَ
ذَنْبَ كَيْفَ وَفِي كُلِّ عَمَدٍ عَشَقَ الْأَفَدَ ذَنْبَ تَمَّ خَرْ مُغْشِيَ عَلَيْهِ
فَإِذَا هُوَيْتَ فَسِمِعُوا هَاهَنَفَا يَقُولُ يَا لِكِ رَكْضَةً إِلَى الْفَرْدَوْسِ
الْأَعْلَى قَالَ الْمَوْلَفُ رَحْمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ قَدْ أَشْرَنَا فِي هَذَا السَّمَاءِ
إِلَى مَا يَكْفِي فِيهَا قَصْدَنَاهُ وَسِيرَ الْمُجْتَهَدِنَ كَثِيرٌ وَإِنَّا ذَكَرْنَا بَعْدَهُ مِنْ
أَمْهَاتِ السَّبِيلِ لِمَعَانِي فِيْنَ بِرِدَ لِسْعَالِي أَنْ بِهِ دُجَّوْ بِشَرْعِ صَدَرِ
وَبِسْتَبْ لِنَ نَظَرَ فِي كَمَا يَنْسَا هَذَا إِنْ يَصِيفَ إِلَيْهِ كَمَابِ الْوَزْلَةِ فَازَ
أَصْلُ فِيْبِادْرَنِ الْعَمَرِ وَكَمَابِ الْأَظْلَاصِ فِيْنِ اصْوَلِ الْأَصْوَلِ وَسَنَالِ
لِسَكَانِ وَتَقَاعِيْلِ تَوْفِيقِيَّاً حِسَابَهُ فِيْرِ الزَّلَلِ وَيَخْتَنَاعَلِيِّ الْجَرَّ وَإِلَهَ الْأَظْلَاصِ
فِيْعَلِمْ مِنْهُ وَكَرَمَهُ وَصَلَائِهِ عَلَى سَعَدَةِ الْجَدَارِ / صَحَّهُ وَمِنْ آخَرِ كَمَابِ
حَفَظَ الْعِمَرِ مَا بَيْنَ رَبْحَ الْأَهَامِ قَالَ الدَّنْيَ لِنَهَيَ الْفَرَّعِ عَلَيْهِمْ ابْجُوزَيِّ
فَرَاغَ رِتْعَلِيقَهُ بِحَذْفِ اسْأَنِيْتِ فَعَرَجَ عَلَيْهِ مَجْرِيَّ عَمَرِ لِمَهْدَهُ مَدْرَسَهِ عَمَدَ
أَلْبُودَرِيِّ الْمَالِكِيِّ ثَانِيَ اللَّهِ عَالَى وَصَلِيَّ عَلَيْهِ سَلَوَاتُ وَأَشْرَقَ طَلَقَهُ مَجْرِيَّ عَيَّا
مَهْرَسَهُونَهُ أَمْسَى حُسْنَهُ وَسَعَهُ لَصَرَلِسْعَافَتَهُ
وَفِيْعَزَّ الْمَلِكِ كَرِبَاتَهُ نَ

فَعَلِمَ أَنَّهُ تَغْرِيْهُ وَمَا عَصَيْتَهُ نَتَظَرُ فِي الْمَوْتِ فَهُوَ اُولُو الْأَوْلَى وَارْدَ عَلَيْهِ
رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ حِبْرًا وَبَشَرًا يَا أَخْوَنَاهُ سِيرُوا إِلَيْ رَبِّكُمْ سِيرًا شَيْلا
وَكَانَ أَكْسَنْ تَنَوِّلَ الشَّفَوْرِ بِسِيرِهِ وَالسَّكِينِ تَحْدِدُ وَالْكَبِشُ يَعْلَفُ
وَكَانَ مُجْبًا لِقَوْمٍ أَمْرُهُ بِالْإِذَادِ وَنُودِيَ بِهِ بِالرَّجْلِ وَصَسِّهِ أَوْهُم
عَلَى أَقْرَمِ دِمْرَهِ قَوْدَلْ بِلْعَيْنِ وَكَانَ أَبُو عَمَّارَ أَخْوَاهُ لَيْلَةَ نَعْمَلْ
رَبِّكُمْ عَزَّ وَجَلَ طَوْلَ النَّسَّةِ فَانْتَهَ الْمِشَدِيدُ حَتَّى تَسْتَعِي
وَجَهَ أَوْلَيَاً اللَّهُ تَعَالَى تَحْتَ اطْبَاقِ التَّرَكِ أَمَانَهُ مَجْبُوسُونَ سَقِيَةَ
آجَالُكُمْ حَتَّى بَعْثَرْهُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ حَسْتَهُ وَتُوَابَهُ وَهُنَّ سَيَانٌ عَنْ
إِنْهَا كَانَ رَجُلُ الرَّسْلَفِ يَلْقَى إِلَّا خَرَجَ إِلَيْهِ إِخْرَانَهُ فَيَقُولُ يَا يَهُدَاءِ إِنْ
أَسْتَطَعْتُ إِنْ لَمْ تَسْتَعِيْ، إِلَيْهِ نَرْجِبُ فَأَفْعَلُ مَعَالَ لِهِ رَجُلَذَاتِ بِعْرَوْهِ
بِسَيِّدِ الْأَنْسَانِ إِلَيْ زَرْجِبِهِ نَعْمَلْ نَفْسَكَ هُنَّ أَعْزَزُ إِلَّا نَفْسُكَ عَلَيْكَ فَإِذَا
عَصَيْتَ لِلَّهِ تَعَالَى فَقَدْ أَسَاتَ الْبَهِ وَكَانَ حَوْبَلَنِيْ مُحَمَّدَ وَكَانَ عَابِدًا
كَانَ كَانَ حَوْبَلَنِيْ وَقَدْ وَقَدْ وَقَدْ لَحَسَابَ فَقِيلَ يَا حَوْبَلَنِيْ مُحَمَّدَ قَدْ حَمَنَاكَ
سَيِّدَنَاهُ فَلَا صَنَعْتَ فِيهِ بِمُجْعَتِ نَوْمٍ بَرِّ سَنَةَ مَعْ قَابِلَةَ النَّهَارِ فَإِذَا
قَطَعَهُ زَعْمَرِيْ نَوْمٍ وَبِمُجْعَتِ سَاعَاتٍ أَكَلَ فَإِذَا قَطَعَهُ زَعْمَرِيْ قَدْ ذَهَبَتِ
فِي الْأَكْلِ ثُمَّ بَعْتَ سَاعَاتٍ وَصَوَّرَيْ فَإِذَا قَطَعَهُ زَعْمَرِيْ قَدْ دَهَبَتِ فِيهِ
ثُمَّ نَظَرَتِ فِي حَلَاقَتِ فَإِذَا أَصْلَاهُ مَنْقُوصَهُ وَصَوَّرَ مَتَّرِقَ فَإِمَّا مُوَالٌ أَعْغَلَ اللَّهَ تَعَالَى
أَوْ الْمَلَكَةَ وَكَانَ تَوَبَّهُ مِنِ الْحَمَةِ بِالْمُوْقَهِ وَكَانَ يَحْاَيِّنَا لِنَفْسِهِ فَحَسِبَ
ذَاهِبًا بِعِرْمٍ فَإِذَا هُوَ مِنْ سَيِّدَنَاهِ فَحَسِبَ أَيَّامَهُ فَإِذَا هُوَ أَصْدِيَ وَعَسْرَفَنِ



قال لـ سـامـ جـنـيلـ ذـيـ الـجـدـ الـأـشـلـ يـعـصـيـ الـكـنـيـ بـالـبـيـ يـعـسـىـ
تـلـيـذـ لـ سـامـ الـأـعـظـمـ الـمـقـرـرـ الـمـعـدـمـ بـالـحـسـيـفـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ

حـسـيـيـ مـنـ لـخـيـرـاتـ صـاـعدـتـهـ يـعـمـ الـغـيـرـةـ طـيـ رـضـاـ الـحـسـنـ
دـبـنـ الـبـنـيـ مـحـمـدـ حـسـيرـ الـبـرـيـ نـعـمـ اـمـتـقـادـيـ مـذـحـبـ الـنـعـانـ



Daiber Collection II

Nos. 44



8404

الـأـول فـي بـيـان شـرـق الـعـرـ وـأـكـثـر عـلـى اـغـتـنـامـه فـي أـخـيـر الـبـابـ ٢
 الـثـانـي فـي ذـكـر زـكـارـ بـيـادـ الـعـرـ وـبـالـغـ فـي حـفـظـ لـخـطـاتـه الـبـابـ الـثـالـثـ
 فـي ذـكـر سـبـب تـضـيـعـ الـعـرـ الـبـابـ الـأـول فـي بـيـان شـرـفـ الـعـرـ
 وـأـكـثـر عـلـى اـغـتـنـامـه فـي أـخـيـرـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ اـنـهـ قـالـ قـالـ وـسـوـلـهـ
 صـلـىـلـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ اـنـ الصـحـةـ وـالـفـرـاغـ نـعـتـانـ فـرـنـجـ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ مـغـبـونـ
 بـيـهـ كـثـيرـ وـرـلـنـاسـ وـعـنـ شـدـاـدـ بـنـ اوـسـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ قـالـ
 الـكـيـسـ رـبـنـ دـرـانـ نـفـسـهـ وـعـلـىـ لـمـ اـبـعـدـ الـمـوـتـ وـالـعـاجـزـ فـرـنـزـ اـتـبعـ نـفـسـهـ هـوـاـهـ
 وـتـنـيـ عـلـىـ لـسـهـ عـزـ وـجـلـ عـمـشـ اـبـيـ هـرـيـةـ اـنـ رـسـوـلـهـ صـلـىـلـهـ عـلـيـهـ وـلـمـ
 بـادـرـوـاـ بـالـعـالـمـ بـعـاـهـ لـغـيـرـتـرـوـنـ الـأـفـقـ اـنـسـيـاـ اوـعـنـيـ مـطـغـيـاـ
 اوـمـرـ صـاـغـسـداـ اوـهـرـ مـاـغـنـداـ اوـمـوـتـاـ مـجـزـاـ اوـالـرـجـالـ فـشـغـاـ
 يـنـتـظـرـاـ اوـالـسـاعـةـ اوـالـسـاعـةـ اـدـهـيـ وـاـسـرـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ قـالـ
 رـسـوـلـهـ صـلـىـلـهـ وـلـمـ الـيـوـرـ الـرـهـنـ وـعـزـ الـسـبـاقـ وـالـغـاـيـةـ
 اوـالـنـارـ وـالـهـاـكـ فـرـدـ خـلـ النـارـ عـنـ عـبـدـ لـصـبـهـ بـنـ حـكـيمـ قـالـ قـالـ
 فـتـكـ اوـصـيـكـمـ بـتـقـوـىـ لـلـهـ وـسـابـقـوـاـ فـيـ مـهـلـ اـجـالـكـمـ قـبـلـ اـنـ شـقـيـ
 اـجـالـكـمـ فـبـرـدـ كـمـ اـلـىـ اـسـوـءـ اـعـمـالـكـمـ فـاـنـ اـقـوـاـمـ جـعـلـوـاـ اـجـالـهـ لـعـرـمـ
 وـنـسـوـاـ اـنـسـهـمـ فـاـنـهـاـكـمـ اـنـ تـكـوـنـواـ اـمـثـالـهـ الـوـحـاـ الـوـحـاـ الـخـاـ الـخـاـ
 اـنـ زـرـ وـرـاـيـكـ طـاـبـاـ حـيـثـاـ مـرـهـ سـوـيـعـ ثـابـتـ اـبـنـ اـجـاجـ اـنـهـ قـالـ

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ الـلـهـمـ اـنـكـ اـنـتـ اـنـهـ وـلـيـ اـنـتـ اـنـهـ وـلـيـ
 فـرـحـ المـتـيقـظـوـنـ وـرـبـحـاـكـثـراـ وـهـدـكـ المـفـطـونـ فـكـلـ مـنـهـ عـادـ
 مـسـكـيـنـاـ فـقـيرـاـ عـرـضـتـ لـهـ الشـهـوـاتـ فـيـ بـرـ الـبـرـ فـصـارـ اـجـاـهـ
 لـهـ اـسـيـرـاـ فـخـذـلـهـ سـبـعـ الـهـوـيـ فـلـقـيـ هـوـيـاـ وـتـغـيـرـاـ وـكـمـ
 حـتـّـهـ الشـرـعـ عـلـىـ الـجـدـ كـاـكـثـ الـمـسـتـاجـرـ اـجـيـرـاـ وـهـوـاـلـهـ جـبـلـ
 الـلـبـلـ وـالـرـهـ رـخـلـنـهـ لـنـ اـرـادـ اـنـ يـذـكـرـ اوـارـادـ شـكـورـاـ اـحـمـدـ حـمـدـ
 فـرـنـ جـدـ مـصـبـاـحـاـ وـسـمـرـاـ وـأـصـلـيـ عـلـىـ رـسـوـلـهـ بـشـرـاـ
 وـنـذـرـاـ وـعـلـىـ اللـهـ وـاصـحـاـهـ وـاـتـبـاعـهـ وـرـزـقـنـاـ حـسـنـ اـتـبـاعـهـ
 وـكـانـ رـبـكـ قـدـيرـاـ اـمـاـ بـعـدـ فـانـ رـايـتـ الـعـرـ بـصـاعـةـ الـلـادـمـيـ
 نـعـجـبـتـ وـرـقـرـيـطـ النـاسـ فـيـهـ وـكـانـهـ مـاـعـلـوـاـ اـنـ الدـنـيـاـ مـيـادـيـنـ
 سـبـاقـ وـاـنـ غـاـيـةـ الـعـرـ الـغـاـيـةـ اـلـاـنـ الشـفـاضـلـ فـيـ السـبـاقـ
 عـلـىـ مـقـدـارـ الـعـيـمـ وـنـقاـوـتـ الـعـيـمـ عـلـىـ قـدـرـ الـاـبـانـ بـالـلـغـوـنـنـ صـدـقـ تـقـيـيـهـ
 جـدـ وـزـنـ شـيـقـ طـوـلـ الـطـرـيقـ اـسـتـعـدـهـ وـمـرـقـلـتـ مـعـرـفـتـهـ تـثـبـطـ وـزـنـ لـمـ
 بـوـزـ المـقـصـودـ تـجـبـطـ وـقـرـرـتـ بـهـذـاـ الـكـتـابـ ثـلـاثـةـ اـبـوابـ الـبـابـ

كـل عمر جـابوا النـفسكم قـبل ان تـحاسبوا وـزنوا النـفسكم قـبل ان
 تـوزـنوا فـانه امـون عـليكم في اـحسـابـ عـدا ان تـحاسبوا النـفسكم الـبعـوم
 وـتـزـينـوا الـلـعـبـ الاـكـبرـ يـوـمـيـدـ تـقـصـونـ لـاـجـئـيـنـ مـنـمـ خـافـهـ عـنـ الـمـعـيشـ
 عـنـ الـكـرـبـ اـخـارـثـ قـلـ قـلـ عـمـرـ التـؤـدـهـ فيـ كـلـ شـئـ خـيرـ الـامـاـكـانـ مـنـ اـسـرـ
 الـاخـرـهـ عـنـ الـمـسـيـبـ اـبـنـ رـافـعـ قـلـ قـلـ عـبدـ اللـهـ اـتـيـ لـاـ بـعـضـ الـرـجـلـ
 لـلسـيـنـيـ مـنـ عـمـلـ الـدـنـيـاـ وـلـاـ مـنـ عـمـلـ الـاخـرـهـ وـعـنـ عـبـادـهـ بـنـ الـولـيدـ
 قـلـ سـمعـتـ عـبـالـفـزـيـ حـجـوـ بـحـدـثـ اـبـنـ عـنـ اـبـنـ مـسـعـودـ اـنـهـ كـانـ يـقـولـ
 اـنـكـ فـيـ مـمـوـالـلـيـلـ وـالـنـيـارـ فـيـ اـجـالـ مـنـقـوـصـهـ وـاـعـمـلـ مـجـنـوـظـهـ وـالـمـوـتـ
 يـاتـيـ بـعـتـهـ فـنـ زـرـعـ خـيرـ اـبـوـشـكـ اـنـ حـصـدـ رـغـبـهـ وـزـرـعـ شـرـاـ
 بـوـشـكـ اـنـ حـصـدـ دـامـةـ وـلـكـلـ زـارـعـ مـاـ زـارـعـ وـقـلـ اـبـنـ عـبـاسـ
 تـزـوجـ التـوـانـيـ بـالـكـسـلـ فـوـلـهـ بـيـنـهـاـ اـلـغـرـرـ وـلـبـعـضـهـ
 وـانـ التـوـانـيـ زـوـجـ اـبـنـهـ وـاـمـهـرـهـاـ لـاـنـزـ وـجـهـاـ مـهـرـاـ
 فـرـاشـاـوـطـيـاـ ثـمـ قـلـ اـنـ اـرـقـدـ اـهـ فـانـ عـشـتـمـاـ لـاـ بـدـ اـنـ تـلـهـ اـفـقـرـاـ
 وـعـنـ الـخـيـرـ اـنـهـ قـلـ لـيـسـ يـوـمـ يـاتـيـ زـيـامـ الـدـنـيـاـ اـلـبـكـلـ وـيـقـولـ
 يـاتـيـ اـنـاسـ اـنـ يـعـرـجـ يـدـ وـاـنـاـ عـلـىـ ماـ بـعـدـ فـيـ مـشـيـدـ وـاـنـ لـوـقـدـ
 اـفـلـتـ شـمـسيـ لـمـ اـرـجـعـ الـبـكـمـ الـىـ يـوـمـ الـقـيـمةـ وـعـاـ اـبـوـمـكـنـ عـيـاشـ
 اـصـدـمـ لـوـسـرـطـ مـنـهـ دـرـمـ لـخـلـ بـوـمـهـ بـقـولـ اـنـاـيـهـ ذـهـبـ درـبـيـ
 وـمـوـيـهـ بـهـ بـيـوـمـهـ وـلـاـ بـقـولـ ذـهـبـ بـوـمـيـ وـمـاـ عـلـمـتـ فـيـهـ وـكـلـ
 عـونـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ بـقـولـ مـاـ اـبـرـكـ اـلـمـوـتـ كـبـرـتـ مـزـلـهـ رـعـدـ عـدـارـ اـطـهـ
 دـلـمـ

وـكـمـ مـنـ سـيـقـبـلـ بـوـهـ لـاـ بـسـتـكـلـهـ وـكـمـ تـوـمـلـ لـغـدـ لـاـ بـدـرـكـهـ ٣
 لـوـرـاـبـنـمـ الـاجـلـ وـسـيـءـ لـاـ بـغـضـتـمـ الـاـمـلـ وـغـرـوـعـ وـوـالـتـ
 رـاـبـعـهـ لـسـفـيـانـ اـنـاـ اـنـتـ اـيـامـ مـعـرـوـدـهـ فـاـذـهـبـ يـوـمـكـ ذـهـبـ
 بـعـضـكـ وـبـوـشـكـ اـذـهـبـ بـعـضـ اـنـ يـهـبـ الـكـلـ وـاـنـتـ تـعـلمـ
 قـاـعـدـ اـلـاـبـ اـلـثـانـيـ فـيـ ذـكـرـ فـرـنـكـانـ بـيـادـ وـالـعـروـيـاـلـغـ
 فـيـ حـفـظـ لـخـطاـتـهـ عـنـ عـبـدـ لـهـسـنـ عـرـانـهـ كـانـ لـهـ مـهـرـاـسـ فـيـهـ مـاءـ
 وـكـانـ اـذـاـصـلـ مـاـقـدـرـلـهـ ثـمـ نـصـبـاـلـ فـراـشـ بـيـغـفـيـ اـعـفـاـهـ الـطـيـرـ ثـمـ
 يـتـوـضـاـ اـثـرـيـصـلـ اـثـرـ بـرـجـوـاـلـ فـرـاـشـهـ بـيـغـفـيـ اـغـفـاـهـ الـطـرـ ثـرـ
 يـثـبـ فـيـتـوـضـاـ اـثـرـيـصـلـ بـيـغـفـلـ فـلـلـ فـيـ الـلـيـلـ اـرـبـورـاتـ اوـقـسـ
 عـنـ عـطـيـةـ فـنـ قـبـسـ اـنـ نـاـسـاـنـ اـهـلـ دـمـشـقـ اـتـوـاـ اـبـاـسـلـمـ اـخـوـيـانـيـ
 فـيـ مـنـزـلـهـ غـازـيـاـ الـرـوـمـ فـوـجـدـوـ قـدـ اـجـتـفـرـ فـيـ فـسـطـاطـهـ عـوبـهـ
 وـوـضـعـ فـيـ اـكـوـبـةـ نـطـعـاـ وـاـرـقـعـ فـيـهـ اـلـاـ مـنـ بـوـنـيـظـلـ فـيـهـ وـمـوـصـاـبـهـ
 فـنـالـ لـهـ اـنـقـزـمـاـ بـحـلـكـ عـلـىـ الصـيـامـ وـاـنـتـ مـسـافـ وـقـدـ رـخـصـ لـكـ فـيـ
 الـنـظـرـ فـيـ السـفـرـ فـنـالـ لـوـحـفـرـ فـنـالـ لـاـ فـطـرـ وـتـقـوـتـ عـلـىـ الـفـتـالـ اـنـ
 اـخـبـلـ لـاـجـيـ اـلـفـاـيـاتـ وـهـنـ بـدـنـ اـنـاـجـرـىـ وـهـنـ ضـرـرـاـنـ بـيـنـ
 اـبـدـيـنـاـ اـيـامـاـ لـهـاـ نـفـلـ عـنـ شـوـجـيـلـ اـنـ سـلـمـ اـنـ رـجـلـيـنـ اـتـيـاـ اـبـاـسـلـمـ
 اـخـوـيـانـيـ فـيـ مـنـزـلـهـ فـنـالـ بـعـضـ اـهـلـهـ بـوـنـيـ السـجـدـ فـاـنـيـاـ السـجـدـ فـوـ جـرـاهـ بـرـجـعـ
 فـاـنـتـظـرـاـ اـنـصـانـهـ وـاـحـصـبـارـ كـوـءـهـ فـاـحـصـىـ اـحـدـهـاـ اـنـهـ رـكـعـ بـلـثـانـهـ وـاـلـهـ وـ

اربعاء عن الحسن قال كان عاصي عبد قيس اذا صلى الصبح
 ينحي في ناحية المسجد فحال من اقربه فيما ينحه فتوم فيقربهم حتى اذا
 طلق الشمس وامضت العلاة قام يصل إلى ان منتصف النهر ثم
 يرجع إلى منزله فيقيل ثم يرجع إلى المسجد اذا زالت الشمس فيصل حتى
 يصل العصر فإذا صل العصر تنحى إلى ناحية المسجد ثم قال من اقربه
 فيما ينحه قوم فيقربهم حتى اذا غربت الشمس صل المغرب ثم يصل حتى
 يصل العشاء ثم يرجع إلى منزله فيتناول اصرعه فيه فيما كله شهر
 الحجج الجمعة فغافله ثم يقوم فإذا سحرناول رغيفه الآخر في كله
 ثم يسترب عليه شربة رماد ثم يخرج إلى المسجد كذلك دايه قال
 خلف وصدى بعض أصحابنا قال كان منصور ابن زادان يفعل هذا
 كله وينصله خصلة لا يبيت كل ليلة حتى يبل عماته يعني
 بدموعه ثم يضعه على جفونه قال سمعت ثابت يقول ما في المسجد
 اجماع ساربة الا وقد خفت القرآن عندك وبكته عندها
 فقال كان حجر ابن الربيع يصلى حتى لا ياتي فراسمه
 الازحفا وما نعده من عبد الله عبيده محمد شايت البناني قال ذهب
 القن اي وهو في الموت فعلت يا ابا قتيل لا الله الا الله فعاك يا بنى
 طر عني قاني في وردى السادس والسابع عمر سعيد بن عبد الله العزيز
 قال قلت لعمري ان هانى ارى لسانك لا يفتر عن ذكر الله تعالى فكم تسبح
 كل يوم قال ما يزيد على ألف الا ان تخطى الا صاع على محمد الفضل بن عمرو
 عن ابيه قال ودخلت على كوربيته فذا اعنده مصلاه قد ملاها علينا

دبرطا

ووسط عليه دشار طول القيام وكان يقرأ القرآن في اليوم والليل
 ثلاث مرات قوله عود في المحراب نعمت عليه اذا نعس
 فهو يفضل حدثى انى قال كانت معاذه العروبة اذا جاءها النهاية
 يومي الذي اموت فيه فتصوّره اذا جاءها الليل فالت هذه التي التي
 اموت فيها فتجده بالعبادة حتى الصباح اذا جاءها البرد لبس الثواب
 المراقق حتى ينبع البرد من نعس نانع ان ابن عمر خرج في بعض نوافع
 المدينة هو واصي به فرضعوا سفة لهم فربما راع فحال له عبد الله
 هلم فحال اني صابر فحال له عبد الله اني مثل هذى اليوم الصائب احصار
 وانت في هذا الشعير قال نعم اني ولله ابدا ولا يام احاليه وردى عن
 رفعي زباع انه نزل منزله فاداع فحال لهم فحال اني صائم قال
 هذا ادخل قال افادع ايا مني تذهب باطله فحال للمرطبه ببابه ماراعي
 عن زابع بن قوامه قال صام منصور ابن المعتمر ويعين شه وقام ليتها
 وكان في الليل يكل فتقول له امه افلت قيادا ف يقول انا اعلم بما
 صنعت بمني وادا صبح محل عينيه ودهن راسه وبرق شفتيه
 وخرج الى الناس على محرك قهامة قال سمعت ابا شر يقول كانه يجارة
 لمصور من المعتمر وكان لها ابستان لا يصعدان الى السطح الا بعد ان ينام
 الناس فحالت ادا مها ذات لبله يا اساها ما نعلت القاهه التي كنت
 اراها في دارفلدن عالى مابنيه لم تكن مدرك قايه انا كان منصور عجي
 الى البيو كله في ركعة ولا حضرت ابا يكوب عياش الوفاة بكت اخته
 فحال لا يتكل وأشار الى زاوية في البيت لته ختم آخره في يده المزاوية
 ثم ابيه قال ودخلت على كوربيته فذا اعنده مصلاه قد ملاها في تجاعده

من ذار بعيرته وج سرور كذا آذاجه وكان كثي العلاه وما مات
انعد الا ساجدا ونال رجل العاشر عن عبد قيس قف اكلك عمال
فامسک الشمیس واطال قدم اجلوس عند معرف الكوفى عمال
اما تقومن ان ملك الشمیس لا يفتر عن سوقه وابوiker
اسن العطار حضرت الجبید عند الموت وكان يصل قاعدا وشئ زبيب
اذا اراد الوكوع والسبور فلم ينزل كذا نك حتى هرجه الروح من
المرطبين فتعل عليه حركته وكانت رجلا قد تور من افال له قلبه
ما هز اهل هن نعم لله اكبر فلما فرغ من صلاته قال له اخر سرک
فعلم نول على هذه احاجي حتى خرجت روحه ونال عصمه لادود
الهای انا اشتري اخبار عمال بين مرض اخبار وشرب الشبت قراءة
في من آية وكان عبدالحسين لغيره اذا اصل العفة لا يزال طول الملة
فاما يصل حتى يصل الغرفة بذلك الومتو اقام يفعل ذلك نيفاوار بعيرته
وكان الاسود من زرني بهجه نفسه في الصوم والعبادة حتى خضر جيد
ويصف و كان علقه يقول له لم تعذب هذا الجسد فيقول ان الامر جدا
ان الامر جدا وعنه عطا انى السائب انه كان يصل كل يوم وليله الف كوة
فلا يقتل وبدن صار يصل اربعاء ركعة وكانت انظر الى مباركة كان
مبادرك اهبر وكان اويس القرني اذا امسى يقول لهن ليه الوكوع وسجود
ولا يزال كذلك حتى يصل محمد اسحق قال قدم عليه اعمد من الاسود
ان يزيد حاجا فاغسلت اضدي قدميه فقام يصل حتى اصبح على قدم واحدة
وصلى بالجزء بوضوء العشا وتقبل هراة عاشر عن عبد قيس كيف كانت
عامرو كانت ما صنعت له طعاما بالزهار فاكله اهانى الليل ولا فرشت
له ندا

له فراسه فاضطجع عليه الا في النهار عن سليم مولى شیم والـ
جلسه العاشر عن عبدالحسين وهو يصل فتجوز في صلاته ثم اقبل على
نحال ارجحه حبايتك فاني ابادر فلت وما تادر قال الله عز الله
فهـ ؟ فامسک الشمیس واطال قدم اجلوس عند معرف الكوفى عمال
حتى ما استطاع المشي ولا ياتي فراسه الا زحفا على كسر بن عبدالحسين قال
سن ان بنظر الى اعبد رجل ادركناه فلينظر الى ثابت البناني فـ
ادركنا اعبد منه لا زاه في الزهر الا صابها وفي الليل لا فاما فكان يصل
في كل ليلة لدهائه ركعة فاذا اصح ضرت قدماه فياخذ مما يجد في عصرها
ثربتول سفي العابده وانقطع بي وآلفاه عن اشعب ابن سواره
قال دخلت على زيد الرفاشى فجعل حبيقني العابده ونظر بي وآلفاه هـ
وقد صام اثنين واربعينه عـ محمد عبد الاعلى قال سمعت معموس سليمان
يقول كث اي اربعينه بصوم يوما وينظر يوما يصل الصبح بوضوء
العشاء وبلغنا عن رقبة بن مصطفى قال رأيت رب العزة في المنام تعال
لي يارقى وعرقى وطلائى لا كوسن مشوى سليمان التميمي فانه صلى على اربعين
الغرفة على طهور العته عـ محمد عبد الله الحزاعي فارصل عبد الوارد ابن
زيدا الغرفة بوضوء العشا اربعينه وـ بعدهم كان
كميس يصل الى الف ركعة في اليوم والليله فاذا املى لنفسه قومي ياماوي
كل ستون لعنه مارضتك الله سانه واصطقت قط سار راتب
ضيقا صل نهان ولبله حتى بقى راكعا لا يقدر ان يسجد ورأيته يوما
وقد رفع رأسه الى السماء وقال قرق عبني ثم خرساجدا فسمعته يقول
وهـ ساجد الى كيف غفلت تلوب اخليقه عنك فـ بما اصابته

راحتك وراحة المتعين في الدنيا بخ ساهمت لهم
الربيع من رمضان كان للشاعر صدقة عنه في كل شهر لشهر رمضان وفي شهر
رمضان ركعه ستون حته السابـةـ الثـالـثـ فـيـ سـبـبـ تـقـبـيـعـ
العـرـفـ عـلـمـ لـنـ الـعـرـبـ ضـاعـةـ يـسـيـةـ يـسـاـفـرـ بـإـلـىـ الـبـقـاـ الـأـبـيـ فـيـ إـحـيـةـ
لـمـ يـفـيـعـهـ فـاـمـاـنـ قـلـ عـلـمـ وـضـعـفـ إـيمـانـهـ بـالـجـزـاـ وـخـسـتـ هـكـتـهـ فـانـهـ
بـوـثـرـ الـرـاحـةـ بـالـبـطـمـ وـيـقـنـعـهـ مـاـبـرـجـواـ النـجـاهـ بـهـ مـنـ التـوـحـيدـ وـلـاـ يـنـظـرـ
فـيـ فـوـتـ الـدـرـجـاتـ دـوـكـاـيـلـ

ـ دـعـ الـكـارـامـ لـأـرـضـ لـبـغـيـتـهـ وـأـقـعـ فـانـكـ اـنـتـ الطـاعـمـ الـكـاسـيـ
وـنـزـ الـبـابـ طـولـ الـأـمـلـ فـالـأـسـانـ يـعـدـ نـفـسـهـ بـأـنـ سـيـعـلـ وـنـذـ
رـوـيـاـنـ عـلـىـ نـهـ طـابـ رـضـيـعـهـ أـنـ فـالـ طـولـ الـأـمـلـ يـنـسـيـ أـلـ خـرـةـ وـقـالـ
أـنـ عـرـاـذـ أـلـ صـيـحـتـ فـلـاـ تـحـدـثـ نـفـسـكـ بـالـمـسـاـ وـاـذـ أـسـيـتـ فـلـاـ تـحـدـثـ
نـسـكـ بـالـصـبـاحـ وـنـالـ حـرـنـ مـاـ اـطـالـ بـعـدـ الـأـمـلـ لـأـسـأـلـ الـعـلـ (ـ)
ـ سـمـحـ بـلـيـ لـوـيـهـ فـالـ أـقـامـ مـعـرـوفـ الـكـرـنـ الـعـلـةـ ثـمـ فـالـ لـيـ تـقـدـرـ فـقـلـتـ
أـنـ اـنـ صـلـيـتـ بـكـمـ فـنـ الـعـلـةـ لـمـ اـصـلـ بـكـمـ عـيـرـ؟ـ فـقـالـ لـهـ مـعـرـوفـ وـأـنـتـ
تـحـدـثـ تـنـسـكـ بـانـكـ تـبـقـيـ إـلـيـ اـنـ تـنـضـلـ صـلـةـ لـفـيـ نـعـوذـ بـالـلـهـ فـرـ طـولـ
الـأـمـلـ فـانـهـ مـنـ جـبـ الـعـلـ (ـ) وـقـدـ روـيـاـنـ اـنـ اـكـثـرـ جـنـوـدـ اـبـلـيـسـ سـوـفـ
وـكـانـ بـعـضـ الـعـلـاـ مـنـقـلـ اـصـرـ وـاـسـوـفـ وـدـ خـلـ بـعـضـ الـعـلـاـ مـقـبـيـةـ
ـ فـعـالـ لـاـ اللـهـ اـلـلـهـ مـاـ فـيـهـ اـصـدـاـلـ وـلـهـ فـوـاجـ ماـقـضاـهـ بـقـولـ سـأـفـعـلـ
وـنـزـ الـبـابـ تـجـيلـ الـرـاحـهـ وـلـوـ كـانـ الـرـهـنـ صـحـيـاـ لـعـمـانـ رـاحـهـ

ـ قـتـقـ نـيـعـتـيـلـ ثـمـ يـدـ خـلـ بـيـاـ وـيـقـلـقـ بـاـيـهـ وـيـقـولـ اـلـيـ اـلـكـجـ حـيـتـ
ـ فـاقـبـيـ وـيـعـودـ اـلـيـ ماـ كـانـ عـلـيـهـ رـلـ الـكـوـعـ وـالـسـجـودـ وـكـانـ وـرـدـهـ كـلـ عـمـ
ـ اـرـعـاـيـهـ رـكـعـةـ وـحـدـتـ عـبـدـ بـدـتـ اـلـ شـوـالـ وـكـانـتـ حـمـرـ رـابـعـهـ
ـ الـعـدـوـيـيـ رـكـبـتـ رـابـعـهـ تـصـلـ لـلـبـلـ كـلـهـ فـاـذـاـ طـلـعـ الـفـرـجـ بـعـدـ
ـ صـدـاـيـهـ بـحـجـعـهـ خـفـيـهـ ثـمـ بـصـلـ لـصـحـ فـكـنـتـ اـسـمـعـ بـقـلـ اـذـاـ وـبـتـ
ـ يـاـنـفـسـ كـمـ تـنـاـمـيـنـ وـاـلـ كـمـ لـاـ تـوـمـيـنـ بـوـشـكـ اـنـ سـافـيـ فـوـمـهـ لـاـ تـغـيـرـ
ـ مـنـ اـلـ صـرـخـهـ بـيـوـمـ الشـنـوـرـ رـجـلـ عـلـ زـطـهـ الـعـادـهـ نـفـ
ـ رـالـقـرـافـ كـلـوـبـ فـيـ الـرـفـقـ بـنـفـسـهـ بـعـدـتـ مـاـلـيـ وـلـلـرـفـقـ بـهـ اـنـهـ اـهـمـ
ـ اـيـامـ بـيـادـرـةـ فـنـ فـيـهـ الـبـعـدـ شـيـ لمـ يـدـرـ كـعـدـاـ وـلـلـهـ مـاـ اـخـوـتـاهـ لـاـ صـلـيـنـ
ـ لـهـ عـالـىـ مـاـ اـقـلـتـيـ جـوـارـحـ وـلـاـ صـوـمـ لـهـ اـيـامـ حـيـاتـ وـلـاـ يـكـيـنـ مـاـ
ـ حـلـتـ اـلـمـاءـ عـيـنـاـيـ ثـمـ وـلـتـ بـاـ اـهـوـانـ اـيـكـ بـاـمـرـ عـبـدـ باـسـوـ وـحـبـ
ـ اـنـ يـقـصـرـ فـيـ وـقـاـلـ تـعـصـمـ سـمـعـتـ سـوـيـاـ يـقـولـ اـذـاـ فـانـتـيـ وـرـدـيـ سـيـ
ـ لـمـ اـقـدـرـانـ اـعـيـدـ وـقـاـلـ العـارـفـ بـاـسـهـ اـبـوـالـنـاسـ الـجـنـيدـ كـانـ سـرـيـ
ـ دـاـمـ السـهـرـ وـقـاـلـ سـمـحـ بـهـ عـمـدـ الـعـرـيزـ الـعـاـسـ صـدـمـ اـلـيـ وـلـ
ـ صـيـدـتـ بـوـمـاـ فـيـ حـجـيـهـ خـالـيـ اـلـ عـمـانـ فـيـ عـيـنـيـ اـلـ بـالـلـاـنـ فـاـلـقـيـنـاهـ وـ
ـ خـارـجـاـرـ الـسـيـدـ اـلـيـ دـلـهـ وـمـوـسـيـحـ فـعـالـ لـهـ خـالـيـ اـلـ دـغـ لـيـ بـعـكـلـ لـ
ـ يـاـ بـاـعـدـ لـلـهـ شـغـلـتـيـ اـنـظـرـمـاـ نـظـنـهـ فـيـ فـاعـلـهـ وـادـعـ لـلـهـ لـيـ فـعـلتـ لـهـ
ـ بـاـسـادـعـ لـيـ فـعـالـ لـيـ رـفـقـ لـلـهـ بـكـ فـاـسـتـرـدـهـ فـعـالـ الزـمـانـ بـذـهـبـ
ـ وـالـعـوـافـ خـتـمـ (ـ) كـانـ عـمـانـ دـاـيـمـ الـذـكـرـ وـكـانـ شـوـلـ اـذـاـ كـانـ
ـ غـرـوبـ الـشـمـسـ اـحـسـتـ بـرـوـحـ كـانـهـ تـحـجـ لـاـ شـغـالـهـ فـيـ بـلـدـ السـاعـةـ
ـ بـالـأـطـارـعـنـ الـذـكـرـ (ـ) بـعـضـمـ رـاـيـتـ حـادـيـهـ لـهـ فـيـ النـوـمـ فـقـلـتـ لـهـ
ـ سـافـعـ بـكـ رـبـكـ فـعـالـ قـالـ لـيـ طـالـ مـاـ كـانـتـ نـفـسـكـ فـاـلـيـعـ اـطـيـلـ
ـ رـلـفـهـ

١١ فِي سَاعَاتِ الْبَغْدَادِ اشْغَالُ الدِّنِيَا فَنَمْ رَسَعَ فِي لَوْبُودِيِّ دِينِيَّ

وَمِنْهُ رَتَحَدَثَ صَرِيشًا لَا يَخْلُو ازْنَاثُ وَمَعْنَى لِلْأَنْسَانِ أَنْ يَعْمَلَ أَعْزَى إِسْنَانًا
شَبَيْهًانَ قَلْبَهُ وَوْقَتَهُ فَإِذَا الْهَفْلُ وَقْتُهُ وَصَبْعُ قَلْبِهِ ذَهَبَتِ الْفَوَاهِ

وَأَكْثِرَاتُ وَكَانَ عَمْرُوبَنْ قَبِيسُ أَذَا نَظَرَ إِلَى أَهْلِ السُّوقِ فَالْمَا غَفَلَ

بِهَا لَا عَاقِدَ أَمَدَ لَمْ عَنِ ثَابِتِ الْبَنَافِي فَالْمُكَانُ كَانَ إِنْ أَسِيمَ حَمْرَاجَ إِلَى إِجْنَانَهُ
فَيَتَعَدَّ فِيهِ وَكَانَ بِمَرْعَلِيَّ شَبَابَ يَلْهُونَ وَبِلْعَوْنَ فَيَقُولُ لَمْ أَخْرُونَيِّ

عَنِ قَوْمٍ أَرَادُوا سَخْرَاءِ حَادِّا إِلَى زَرَّهَا وَعَنِ الْطَّرِيقِ وَنَامُوا اللَّبِيلَ مَتَّى تَطَهُونَ

سَرْجِنَ فَالْمُكَانُ كَذَلِكَ يَمْرِبُهُمْ فَيَعْظِمُهُمْ فَرِبَّهُمْ دَاتِ يَوْمٍ وَفَالْمُهْنَعَ

الْمَقَامُ فَعَلَ شَابَهُمْ بِأَقْوَمَ أَنْهُ وَلَهُمْ مَا يَعْنِي بِهِذَا عِنْنَا خَنْ بِالنَّهَارِ
نَلْهُوا وَبِاللَّبِيلِ شَانِمُ فَلَمْ يَرِلْ - مَخْلُفَ مَعْهُ إِلَى إِجْنَانَهُ

وَتَعْبُدُ حَتَّى مَاتَ عَنِ ابنِ شَوْدَبَ فَالْمُكَانُ سَمِعَتْ فَرِدَابِقُولَّ أَنْكُمْ
لَعِسْتُمْ شَيْابَ الْغَرَاغِ قَبْلَ الْعَلَلِ الْمُتَرَوِّلِ إِنَّ النَّاعِلَ إِذَا عَمَلَ كَيْتِ بِلَبِسِ

ادْنِي شَيْبَهُ فَإِذَا فَرَغَ اغْتَسَلَ وَلَبِسَ ثَوَيْنَ ثَقِيبَنَ قَدْ لَبِسَ شَيْابَ

الْغَرَاغَ بَعْدَ الْعَلَلَ - بَعْضُمْ سَمِعَتْ عَبْدَاسَهُنَّ الْمَبَارِكَ سَنَولَكَ الْعَاكِرَ
بِنَمَارِضِي كَانَتْ أَنْفَسَمْ تَوَاهِبَهُمْ عَلَى أَحْبَرِ عَغْوَا وَانْ أَنْفَسَنَا لَا تَكَادُ تَوَاهِبَنَا

الْأَعْلَى كَمْ يَسْتَغْفِي لِنَا أَنْ تَكَرِّهَهُمْ فَالْمُكَانُ دِبَنَارَ صَدَنَيْ شَجَادَهُ ادْرَكَهُ
الْصَّدَرَ الْأَوْلَ أَنْ بَئِي لَسَهُ صَلَّى عَلَيْهِ سَمَّ كَانَ يَعْظِمُ أَصْبَابَهُ وَيَقُولُ لَمْ أَرِبَّهُمْ

أَنْ نَعْهُ صَاجِرَهُ وَرَقَقَ بِهَا ذَمَّتَهُ غَرَاعَدَ لَسَهُ وَانْ خَالَفَهُ وَانْصَبَهُ وَأَتَعَرَّهُ
مَهْ حَتَّهُ غَرَاعَدَ لَسَهُ عَرَبَلَ فَتَتَكَمَّلُنَّكُمْ الْمِنْجَمَةِ بَيْنَ أَجْنَابِكُمْ فَالْمُكَانُ

مُحَمَّدُ الْمَنَكَرُ

١٢

كَمَرَهُ الْمَنَكَرُ سَمِعَتْ زَيَادَنِي أَنِي زَيَادَنِي وَمُوْجَاهَنَّ نَفْسَهُ فِي الْمَسْجِدِ يَقُولُ
يَا نَفْسَنِي أَجْلَسِي إِبْنَ تَرْبِيدِنِي مَذْهَبِنِي أَخْتَرِحِنِي إِلَى أَحْسَنِ رَهْزَا
الْبَيْتِ هَذَا بَيْتٌ بَعْدِهِ فِيهِ لَهُمْ عَزْوَجَلٌ أَتَرِبَدَنِي أَنْ تَبَغْرِي دَارِفَلَانَ
وَدارِفَلَانَ مَالِكٌ عَنْدِي مِنَ الْطَّعَامِ إِلَهْزَا الْأَخْبَرُ وَالْمَرْبَيْتُ وَمَالِكُ مِنَ
الْثَّيَابِ إِلَهْزِنَ الشَّوَّبِنِ وَمَالِكُ مِنَ النَّسَاءِ إِلَهْنَتُ الْمَحْوَرُزَ أَتَرِبَدَنِي هَلَانِي
بَانْبَاعَ شَهْوَانِكَ لَا عَنِ أَهْرَنَ عَنِ السَّيِّدِ صَلَّى عَلَيْهِ سَمَّ أَنْهَ كَالِمَالِ مَالِسَ
قَوْمٌ فَتَغْرِيَوْا عَلَى عِبَرِدَكَرَ لَهُمْ غَزْوَجَلٌ لَا نَغْرِيَوْا عَلَى مَثْلِ حِيفَهُ وَكَانَ لَهُنَّ
عَلِيَّمْ حِسَنَ بَعْدِ الْقِيَمَهُ عَنِ أَسِيدَ أَكْذَرِي عَنِ السَّيِّدِ صَلَّى عَلَيْهِ سَمَّ كَالِ
مَالِسَ قَوْمٌ بَجْلَسَا لَا بَذَكْرُونَ لَهُمْ عَزْوَجَلٌ فِيهِ وَلَا يَصْلُوُنَ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّرَ
إِلَّا كَانَ عَلِيَّمْ حِسَنَ بَعْدِ الْقِيَمَهُ وَانْ دَخْلُوا إِجْنَهُ لَمَأْبِرُونَ نَزَنَ الثَّوَابَ
وَقَوْصَحَ عَنِ دَسُولَاهُ صَلَّى لَهُمْ عَلَيْهِ سَمَّ أَنْهَ كَالِهِرَيْ كَانَ لَهُمْ الْعَظِيمُ وَنَجَنَ
غَرَستَ لَهُ نَحْلَةٌ فِي إِجْنَهُ فَالْعَجَبَ نَزَنَ وَجَلَ بِوْمَنَ بَهْدَأَ وَنَصِيرَ زَمَانَهُ لَيْلَهُ
الْعَرَسُ وَلَوَانَهُ دَاقَ طَعَمَ لَا سَتَكْتُورَ غَرَسَ النَّحْلَ وَاعْلَمَ إِنْ تَلَ عَلَى
أَكْبَرِ فِي الْعَرَكَشِلَ رَجَلَ قَبِيلَ لَهُ كَلَازَرَعَتْ حِسَبَهُ أَخْرَجَتْ لَكَ الذَّالِفَ
كَكْرَ افْتَرَاهُ بِفَقْرَمْ سَمَاعَهُذَا الرَّنَزَهُ كَأَكَ أَبُوهَرَةَ أَنْ لَسَهَيَّ وَلَعَالَهُ
بِكَتَبَتْ لَهُمْ زَمَنَ بَاكَسَنَدَ الْوَاهِدَهُ الْفَالَفَ حَسَنَهُ فَهَذَا الْمَنَ احْبَتَهُنِي
فِي الْفَالَفَهُ وَمَنْهُمْ نَزَعَلَ أَدَأَهُمْ حَقَّ احْتَقَنَ لَا طَلَبَ الْأَجْرُ وَوَقَبْلَهُ
عَرَالَانِسَانِ بِيُسْطَبَ بَعْدِ الْقِيَمَهُ سَرِيزَنَ شَهْرِ بِسْطَ شَهُورَا شَرَاسَبِيَّمْ إِيَّامَا

فاذار آنکه فارغة ز خیرند و تحسیر کیف او کانت بهلوة شوارع
الجیز يعرض على این آدم يوم القيمة ساعات عمر فكل ساعة لم حدث
فيه خیر انقطع نعنة محبته حسرات وقد تبلان انسان

تعمل فيه لا خزنک مال سخیان الشوری ملعوب بعض ضیع
ایام خوش و ز ضیع ایام حشنه ندم ایام حصاده مال القرشی
اسدی ابوعبد الله الحطلي

اعیناً هل لانکیان علی عمری مال ناشو عمری منی و لا ادری
اذا كنت قد جاوزت عشرين حجه و لم انا هب ثبات فاعذری
وبعد هر اکله فان الكلم من الشباب فان زمانه زمان العمل والمجاهد
في ترك الهوى والبطاطا و قدمی رسول الله صلی الله علیه وسلم الشباب
شیعه ز اکبیون و كان عمر ز اکبیون رضی الله عنہ بقیون فلما يخطب
الافال ان شرح الشباب والشعر راحبیون المسود مال
سمة امن جند اس تو اسن الشباب فاما الشباب جنون و کمال
الک من دینار انا اخیر في الشباب رسول ان لله جلت قدرتة يقول
ایي الشباب النار ک شهونه ز اجل انت عندی بعض عالمکنی و اعم
ان مر طالع سیر السن الصالح عاش قلبی المیت بالهوى و ترنگری العواقب
واتعظ فتد استعمل غایة الدوا و اقرب الاشیاء الى السلامه معاقبه
زضل و عوی علی محمر اسکن مال بعض الحکما کیف یغزو بالمنیا ز وعده
پهدم شریع و شریع پهدم سنته و سنته تهدی عن کیت یغزو بالمنیا
ز تقدیه عمر ای اجله و تقدیه حیاته ای موته علی محمر واسع مال
حلو العمر کلنا قد ایقون بالموت وما زلی له مستعدا و کلنا قد ایقون
با حکمه وما زلی لها عاما و کلنا قد ایقون بالنار وما زلی لها خایفا

تنفس کل يوم و ليلة اربعاء عشر من الف نفس اشاعت ز خضر
و مثلها تخرج وكل نفس کحزانه فانظر ماذا اتعلمه و تقوی الحسن
فذلكم ان الملائكة رسول للبعد في ای حکمه فو عما فتو و اني قال لهم فقولون فلذ
صاجينا فقرنا مال الحسن امد و مدد حکم لله ما نفقبه ولیتفکر
الانسان في صابر مجلس وقت العشا ليفطر مع ز کان منظر افکلامها
یشیع ح و قد ذهب تعب الصور و راحة الاذطار و تبای احوال
الثواب و مثله اخوان طلب اصدقا العلم في صغره و آخر الاخر
البلبل واجتمع عند ملوك السن و جلس في مكان فلاح على هذا
اثر التعب و قوحصل العلم والقوى واما الاخر فليس به من اثار
الراحة شيء براز نظر کیت فناف لعاقل يستجعل البطار و لا يجل
الجیز علی عبادته لشرکا حا اعوایان الى رسول الله صلی الله علیه وسلم
کمال اده ما پار رسول الله ای الناس خبر کل مر طال عمر و حسن عمله
و فالله الاخر ای الاعمال افضل مال ان لا يزال انسانک و طبادر ذکر الله
کمال ز ای اسلامی کمال رسول الله صلی الله علیه وسلم لکن تزول قوما عبد
یوم القيمة حتى سیال عن اربع عن عمر فيما افتناه وعن جسد فيما
ابداه وعن عمله کیف عمل نیه و عن ماله مما اكتسبه و قیمه اتفقه علی
تصور ز العتیر فقوله تعالى ولا نفس تصییک ز المیت ما کل غیر کیه ان
تقلز