



## مخطوطة

العشرة من مرويات صالح بن الإمام أحمد وزياداتها

## المؤلف

يوسف بن حسن بن أحمد ( ابن المبرد، ابن عبد الهادي )

ابي ذررت واجتاجها الشكنت لابتك والالف كما زعم الزمخشري  
 لانها عدي ملتت معاملة المتصلين بالمجوز من السقوط وهذا لا يتوقف  
 والثبوت وثقاوتها كانت بدلا من الالف لجان ان يقال في الوصل منه  
 عندك ومه صنعتهم انتم فعل بمعنى اخبره ورواها في  
 ان احدا افضل من بولس بن ميني استعمال احدي الالف لان في معنى  
 النفي ذلك انما يعني انه لا احدا افضل من بولس والشئ قد يعطى حكم ما هو  
 في معناه وان اختلفا في اللفظ فم ذلك قوله وان لم يرد ان الله الذي خلق  
 السموات والارض ولم يبعي خلقهن يقادير فابري دخول الباء على الخبر  
 وليس الذي خلق السموات والارض يقادير لان معناه ومن اتبع احدي  
 الالف الموصول بالنفي قول القدره  
 ولو سئل عن نوار وانها اذا احدم تنطق الشقنا ان  
 فاقع احدا قبل النفي لان بعدة بالتأويل كان قال اذا لم ينطق منهم  
 وفي قول واخرج بن جابر بلاف ولائم شاهد على ان ذال الالف  
 واللام من الاعلام الغلبية قد يترعان عنه في غير ذلك ولا اضافة والاضر  
 وهو ما خرج على اثر الجوز ومنه ما حكى سيبويه في قول بعض العرب هذا  
 يوم اثنين ميار كاجيب وهاجامة في الشعر قول يسكن الداري  
 وتابغه الحقدى في الرمل بيته عليه صيف من رخام موضع  
 وصلى على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
 هذا الكتاب محمد بن علي وعونه وسواهم على الله

والالف في مصدره والالف في التثنية

كتاب الف من مراد صاحبها  
 لسان محمد الاول  
 وزيدانها

٨٥











