المكتبة الأزهرية

مخطوطة

متن الدادسية في علم الفلك

المؤلف

علي بن محمد بن ابي القاسم (الدادسي، الدابسي، الرداسي)

ملاحظات

وقف هذا الكتاب أحمد الدمنهوري

٤٢٨٦ ع ١٨ ع

١٩

(٩)

متن الدادسية
في علم الفلك
رحمه الله
مولاها
امين

وقف هذا الكتاب الحقير احمد الدمنهوري
على طلبة العلم بالازهر وجعل معه
خزانته الكائنة بالازهر المعمور

قلما
ولم
وصحبه
آله.

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى

قال الشيخ الإمام العالم الوقت سيدي
علي بن محمد بن أبي القاسم الرّاعي رحمه
الله ونفعنا به كآمين يا رب العالمين

يقول نجل المحمد علي ... الرّاعي الحمد لله العلي
مكور الليل على النهار ... مسخر الأفلاك والدراري
من بين الشمس بكل نير ... سبحانه من مالك مقتدر
يعتبر بها ذوو الألباب ... في البر والبحر والجهات
ثم صلاته على النبي الشفيع ... خير الورى أهل المحمد الرفيع
وآله وزوجه وصحبه ... ومقتف لنهجه ومن به
وبعد فالحض على تعليم ... علم المواقيت من العلوم
لفرضه وفضله على الأعيان ... أو الكفاية لتم قولان
فلما نظمنا جامعا ممزجا ... من نبذا مختصرا مقتضبا
فيه من الأوقات بالحساب ... ما يكتفي به ذوي الألباب
مشفوعا بداية الطلاب به ... مع زيادة عليها فانتبه
وهو قذا في عين كل حاسر ... يحسر في على عطاء الواحد
جمعته تذكرة لنفسي ... ومن أراده من أهل جنسي
مع التزيد جوته في الآخره ... بنظمه من الأجور الوافره
لأجل ما حوى من الفوائد ... محكم الأصول والقواعد

سميته تذكار اليواقيت ... لمبتغي معرفة المواقيت
فإن يقع خطاء أو تقصير ... فيه فإني جاهل قصير
إذ قل ما يخلو من قرض فتى ... كفاه نبلا أن يعد هفوا
ويرحم الإله من قرأ نصفا ... في فهمه وأجره ما عفا
منه وإن وجد فيه عوجا ... أغضى وأصلح ورأى المخرجا
وهأنا بالله أستعين ... عليه فهو القادر المعين

باب دخول العام والشهور مع المهمات لذي الزهور

أفضلها مولد ختم الرسل ... ليلة بيت من ربيع الأول
ليلة الاثنين على المختار ... عليها كل الناس في الأمصار
والسادس في ربيع الأول ... ولد بالإجماع ختم الرسل
واختلف في تعيين يوم منه ... فقيل في الحادي فاعلم منه
وقيل في ثانيه والثماني ... واختار نجل فارس الزاني
زاد ابن رشد في المقدمات ... مولده في رمضان مات
في يوم الاثنين لبيت منه ... وقيل غير ذاك فاحفظنه
وما حكى الشقلي من اجماع ... يرده هذا بلا نزاع
والليلة التي بها قد ولدا ... خير جميع الخلق عني أحمدا
أفضل من ليلة قدر فاعلما ... صلى عليه ربنا وسلما
وفضلها ممن في الزكي ... وأنها خير من ألف شهر
بالاتفاق الحتم وهل في رمضان ... أو في جميع العام خلاف استبان

بن مخارق بن مزرد ابن العجب في نحقه الثاني وفي الفرد ارغب
ليلة جمعة فإن رؤية الهلال بليلة الأربعا فاغتنم بين قال
وولي بسادس سر أفراده من يوم ما قبل تتلو مراده
في يوم الاثنين التي دخلا مدينة ثم به قرار سلا
وقبضه فيه على ما علما إسرافيل فيه به إلى السما
مولد عيسى كذا من دحنس وختمه سابعه لا تنس
وقيل في الخامس والعشرينا منه نشا واعمر به يقينا
ويوم عاشر يوم عاشر محرم أو تاسع فبادر
في صومه تكفير ذنب سنة ماضية كما أتى في السنة
وقد أتى من زاد في انفاقه وسع في السنة في أرزاقه
ورغبوا في صوم يوم عرفه لغير من بالحج تلك المعرفه
وفي الحديث قد أتى مزدوزين بأنه مكفر لسنتين
إذ ذاك موسى وذا محمد صلى عليه الله طول الأمد
أيامه أعلم بسر وخمس وسر سر من ذي جاء الكبس
وارتن ذو مخلة فحفلا ما بعد خمسين وألف قد خلا
واجبه في خمس واربعه وسر سر والكبس الفيه معه
إن كان نصفا فاقل واجبا بواجب انفاقه بلا امترا
وحط عدا اثنين مما قد وجب أو خمسة على الذي خرج زد
واطرح بطرح سبعة ثم ابتر بسبعة أو ما بقي من آخر

أو اطرح من خارج بسبعه وما بقي أبر به بالجمعه
فتنتهي لمدخل المحرم وذاك أصل ثابت فتعلم
وإن أردت ما مضى فاعرف عدد خمس وفها اجزو زب جهوابر
وابر بعشر حرف كل شهر من مدخل السنة دون نكر
والكبس إن أردته اطرح بالسنه ما زاد عن ألف وخمسين سنه
وما بقي اضرب في أبي واطرح بلام الكل يا صفي
والكبس إن زاد عن به لكو فاحكم بكبسه على ما قد حكو
وإن يكون أقل من بولما إن فاق كو بغير كبس فاحكما
ثم مداره كبسه يأتي على عدة ثلاثين بها أتى جلا
ويوم الكبس زاد أهل العلم في اخر الحجة فافهم تكلم

باب نبين فيه أيام العجم مع المهمة على النظم الأتم

أيامه ستة شهر وزيادة يوم ومنه كبسه قد يقع
وزيد يوم الكبس في دحنسا عما لنا بادية وحاضرا
تقسيم الشتاء والربيع والصيف والخريف والربيع
وكل فصل فيه أصل ما خلا صيفا له حبا لأم قد جلا
فمدخل الربيع من فبراير ليلة به منه فافهم سيرا
ويوم نيرز ما به فصل الصيف ومن اغشتا مثله فصل الخريف
ومدخل الشتاء يونو نيرا وترتيب نحومها واعتبرا
مقدم فهقعة فصل فه ولشتاء الشول فافهم وصفه

ومذهب الفلاح ذي الطريقة ... وقال أهل الشذوذ والحقيقة
في عاشر من مارس فصل الربيع ... والاعتدال فيه فاعلم باسميع
وعاشر من يونيه فصل الصيف ... وفيه للشمس رجوع والخريف
مبدأه بيا الذي تشتتي ... فيه استواء وابتداء من خنيث
تشتار جوع وجه ما قد ذكر ... حركة الاقبال زادت لا مرى
وان تكن حركة الاقبال ... حبن جنة زادت فلا اشكال
انتقال الرجوع والفصول ... والاعتدال قادر ما أقول
ليوم ما قبل الذي تقدم ... دوجة لكل يوم فاعلم
ورتبن منازل الفصول ... حسب ما تلي فخذ فصول
موخي وهنعة بالثوني ... عوتصايم فخذ تتبيني
ويوم كه من سباه للمشوم ... وتتته لذا الملا وقربا فهوم
ومبدأ النسان في ابي يلا ... في يوم كش منه خذه تفصيلا
لجيم ميه ويوم العنصره ... في كريونيه وبب ذو جنبره
للاول الليال والمسها يم ... في يوم بب يليه بافاهم
ومنتهاهما من الايام ... فاعلم ثلثين على الدوام
وحرث ادم بين اكتوبرا ... قيل به خلقه رب الورى

باب اذا اشتبت دخول العجم وكبسه واسه فلتعلم

ما زاد عن خمسين والثماني والالف مع عا مد خذ بياني
وزد على جميعه ربعه والكبس ان لم يك كبس معه

واحم بسبع كله ثم ابتره ... من يوم الاثنين تفهم مغفره
او واحر على جميعه زد ... واحم بسبع وابتر من احد
وماله انتهيت بالحساب ... من خل ثنايي بلا ارتياب
والازدلاف احم اذ ما وصلا ... من قبل حمل الربع كيما تصلا
معناه ان الكبس يمضي ولا ... تجر لبنايي فيه مدخلا
ووقته اذا وصلت الشهب ... وشقله وبعد حج بي تغب
خلاصه ان دخل النيس في ... اواخر الجمعة قابلا بقي
وان تشأ سواه من كل الشهور ... فلتعلمن حق فه مدار الزهور
خروفها اذ بهن جوحزو ... وحكمها كالتي باحمد ماروو
والاشر ما من عي بعدته ... من قبل بنايي وان رحته
فاجبر ما زاد على خمسين ... وتسعة والالف من سنين
فاقفل بين الستين وازل ... من قبل خب ان دلا فان يصل
واجمع الى الخارج كواجعل ... لكل شهر ماله مكمل
والابتدا من حجة والاشر ... كنس وسعة قابل لا لبتصر
اوحط ايام او ما في العجم ... من عي ب وفضله الامر سم
وهي اخذ كل شهر ... خلا من النيس يوما واحد به
على سباه مع شهر كوا ... تعدهما معا وما تحملا
فمنتهاه تسعة وعشرون ... وقبل بلوغايته ثلاثون
بالمرخلين اسبي وحيث اتفقا ... فالاشر لم يكن لعامك ثقا

باب بيان كيفية ما خبا الشهرين او عين واحد بروزهين

فان جهلت ما خبا الشهر ان العجم ... فالسر والايام حلها اعلم
من عين وحيث قل فرد ... شهر او الشهر ان بين اشقر
وان جهلت ذا بما تحللا ... من كلها فهو الذي منه خلا
الا اذا اعدد شهر قد علا ... فمن ايد اخذه تفهم عملا
ولا تراع اليوم واليومين ... بالنير في الاثر وما خبين
وان جهلت عين شهر العجم ... فما في اشهر الهلال الحلم
من مدخل القايد للاوتار ... لام وكط للزوج لا تمار
من بعد ان تحط اسر العام ... مما تجمع من الايام
والباقي اصرفه على الشهور ... العجمية مدا الرهور
سباط كح ابن يلمع نونبا ... وبويه لام وزير اشنبا
وغير هذا الاوجه النقيم ... والنير والتساوي فافهم نم
سر عنه قطع الشمس برج الشهر ... وعدم السر عنه فافهم شقي
وان جهلت عربيا فاعمل ... فيه بعكس ما مضى من عمل
وماله انتهت في الشهرين ... فذلك المجهول دو عينين

باب اذا اردت برج الشمس او نجمها بالذات عند القمر

فلتقسم البروج والحروفا ... على شهورها انكز عوفا
آخر وفها مجموعة وهي زحو ... ثم زوو ثم هههر ثم دهو
واعط للبنيم حرفا اقولا ... والجزي فاقسم هكذا على الولا

وكل برج فيه لام من دوج ... وان اردت برجها دو زوج
فذ على الذي مضى من عجم ... عدد حرفه وجمل واقهم
وابتدي به من برج شهرك وان ... وافاشمسنا في تاليه قمن
قال ابو الريحان في ابن عمر ... العالم السوسي بالمغرب اشتهر
فمقتضى التعريل بالازياج ... ينقص ثنتين من الازواج
وان تزد حركة الاقبال ... للموضع الزاتي بلا اشكال
يجبر طبعيا وقد الحركه ... في وقتنا بهذا قال الاكثر
ادراكها تحقيقا ام ايحس ... في وقتنا بهذا قال الاكثر
وكبي تزيد بعد سبعين سنة ... واربع درجة مبينه
وقيل في الثمانين والستين ... وقيل غير ذا من السنين
فان تكن حركة الادبار ... فالحمل اعكسه بلا انكار
ففي الشمال سنة من الحمل ... وفي الجنوب ما بقي تلت الاول
وكل برج فله تظير ... وسابع منه هو النظير
واول الحمل والميزان ... نقطة الاعتدالين الازمان
واول الجدي مع السرطان ... بنقطة الرجوع يعرفان
وان تزد من لها فلتزد ... لما خرفملك ثلاثا واعدد
لكل من ثلاثة عشر ... وواحد لجهة زدها تسر
لوقف شمسنا بها اليوشع ... وهل الى ادر جها ردت وع
او وقفت او بطا المسير ... ثلاث اقوال ولا نكير

وكل طرح كامل بمنزله ... والكسر مالها بتلك المنزله
وعد من منزل فصلد وذا ... طريقة الفلاح فاد الماخذا
واترك دليل اهل الرصد ... حسب ما في تربيع قصد
فاعمل بها في فصلهم والمنزله ... مثل الذي فرغتهم من عمله
وذا مخالف لما تقدما ... والكل بالتقريب قاس ما سما
لان مكث الشمس فيها مختلف ... اذ بعضها اقرب من بعض الف
فمكثها في بعضها اكثر من ... يح وفي البعض اقل فاستبن
هذا الذي اعتمده السبتي ... وغيره قلت وذا المرضي
فاقرب الطرق للسداد ... في وقتنا لطريقة الرصاد

باب ببيان منازل الاهلال والبرج مع زيادة الظلال

خلقه ربي الملك الكبرا ... ونوره من ضوء شمس قدرا
فان يكن بينهما يب درج ... ربي دقيقا عكسها ان كان يح
وجرمه قسم يب اصبع ... تحطيه نصف سبعه فلتسمع
في كل ليلة الى ان يصل ... بر فتلف نوره مكمل
وبعدها تسلبه ذاك ولا ... ينال البدر وقبل محقه الى
بلوغه كو ور امتحق ... وان ارد ت ما من النور استحق
في ستة فاخرب مفي العرب ... واقسم على السبعة دابا تنب
فالمر بدر الازل ... من كح ما مضى وخذ بالعمل
وبالخروب والطلوع فاعملا ... لربهما كالنور تدر بما خلا

في الليل والنهار من سحلات ... وفيه تقريب زمانيات
وان يلح صباح كح تمما ... قالوا والا فانقص فاحكما
وان تر د منزله فعد من ... ثالث الشمس بالماضي تبن
ان هي في عجوزها والا ... فعد من ثانيه خذ اصلا
او عد من منزل شهل العجم ... قد استهل فيه خذ وافهم
سحوف غ او نصح وود ... ثم الثريا هقعة الزراع زد
وطفه وصرفة والغفر ... قلب نعيم ذابح لا يبكر
واعطي ينيم منها الولا ... ورابع فيها خلاف نقلا
ينال كل ليلة بمنزل ... وان اردت برجه فلتعمل
خمسا على ضعف مضى العرب ... اقسم على خمس وما بر الحسب
من برج الاجتماع وافي ما انكس ... في ستة تخرج ادرج القمر
او اخرب الماضي في يب وزد ... ما قطعت من برجها الشمس استقر
واقسم على اللام الجميع وانتزع ... فالخارج من برج شمس تهتدي
كلاهما بحسب التقريب ... عند ذوي العلم بلا تعجيب

باب يتبين فيه ميل الشمس ومنتهاه عند اهل الحدس

فالميل بعد الشمس عن مدارها ... راد ني اعتد البين لها يقار
وحده بحسب التقريب ... كد بر ز الشمال او الجنوب
يب وحاء ثم دال للعمل ... والثور والجوزا كورذ العمل
عكسا ولم د او اخرب المكس ... في ميل برجه وما قد رظهر

تقسمه على ثلاثين وما يخرج فاجمعه لما تقدما
وضعف الكسر اذا ما افضلا يكون قابوقا وكن محصلا
وقدر ميل ادرج بقدر البحر على ادنى اعتدال قادر
وجهة الميل البرج تنسب كما مضى لاي جزء تحسب
او بحرها عن احد المنقلبين خذه وما اوجدته مزدوجين
فاعمل به كما مضى قبل تفر وحط ما خرج من عرد كذا
وضعف ميل بجهاد قابق ينمو وينقص بها ياحاذق

باب واذا ردت عن فرض البلد فحط ميل الشمس كل الابد

من ارتفاعها الذي الزوال وزده في الجنوب لاتبال
فيخرج ارتفاع الاعتدال لاي موضع بلا اشكال
وحط من تسعين ما قد خرجا وابق عن فرض بلد لا حرجا
وحط الارتفاع من تسعين او عدم الميل فخذ تبيين
او اجمع الميل الشمالي الى تمام الارتفاع ايضا تصلا
وفضل ما بينهما من العدد خذه اذا كان جنوبيا فقد
هذا اذا عن سمت راس في الجنب كانت وفي الشمال عنه يا نجيب
فحد الارتفاع ميل الشمس وحط تسعين بغير لبس
او حط ما بقي للتسعينا من ميلها تعرف به يقينا
واخذه بكوكب كالشمس او ميله علمت دون تخمس
واعمل بعكس ما مضى في اخذ عرض جنوبي بغير نبذ

٤٧٢
٢١٧
١٢

باب ارتفاع الشمس في الزوال الذي يوم ثبت خط مقال

فحط عن خط من التسعين يبقى ارتفاع حمل يقين
احمل عليه الميل في الشمال وانقصه في الجنوب لاتبال
من ارتفاعها جنوبيا او زد على تسعين فالذي ابن
منها او اهل من كل ما تحلا من مايلي بعد ثمانين فحلا
تجره فهو ارتفاع الشمس لجهة الشمال دون لبس
او حط من ميلها عن فرض البلد يبقى تمام غاية للابد
ان كان عن خط شمالي او ان يكن جنوبيا فبالعكس قمن

باب وقوس الليل والنهار للشمس اذا ثبتت على اقطار

فاضرب اصابع ارتفاع للحمل مبسوطة في ميل شمس واعتزل
وما برا في عشرة وواحد واقسم على الستين دون جاحد
او قسم ميل الشمس من عرد كذا وخذ بقدر الكسر من فرض البلد
وان تشا فاقسم على عدد كذا خارج ضرب الميل في الحد فرتقر
تخرج فضلة نهارك على نهار الاعتدال واجمعها الى
فقد لدى الميل الشمالي واذا يكن جنوبيا فحطها يبن
يخرج قوسه وما اجتمع ينقص من دور الليل فاسمع
هذا اذا الحد فرض لها وقل بعكسه لدى الجنوب يا رجل
واي قوس بين على به قسم ساعاته مختلفات تبتسم
وما بقي تقض به في اربع دقائقه من ساعة تبدو فعي

واز على يب قسمت خم خا ... ازما ان ساعة كفيت الحرج
واز اردت صرفها فتضرب ... ازما ان ما نهى وقسم تصب

باب به يعلم الارتفاع من قبل الظل والنهار

وما بستة وثلثين قسم ... او سبعة فقامة الاقرام سم
وقامة الاشبار بالثماني ... مقسومة هديت للبياني
وكل قايم ببيت منقسم ... قامته اصابعا كما رسم
واز يكن مبسوطا زاد ربعا ... قامته فقسم المجتمعا
عليه والخارج بالمنكوس ... سمّيه ان شئت وبالمعكوس
اوسمها منه وما بدا اخر ... فيها واز اردت فاعكس تصب
ونصف الاقرام لدى الثاني ... وعشر تضرب خزيمانى
واجر في الخمسة والخمسين ... النصف الاخر بروز مبني
واجر في السبعة الا ربعا ... تضيف الاشبار وعي المجتمعا
واضرب لدى اربعة ونصف ... النصف الاخر بروز تخلف
ثم اضربن في اربع ونصف ... نصف الرابع تفهم وحف
وتضرب الثاني في الثلاثا ... واجمع لما مضى بلا انتكاثا
او اعكس العمل بالذي فصل ... من قامة وحط من مه تصل
وان تماثل فلا ارتفاع ... خمس وار بعون لا نزاع
وان يكونا قل منها قاعما ... به كما قدرته وما انجلا
تلم حه فاعلم من التسعين ... يبقى او ارتفاعها من السنين

٢١٩
٢١٨

او حطه واعمل بما في عكسها ... قدمته واجمع لمه ما سمى

باب وان عكسات ذا فاقسم على عدد المضروب فيه اولا

كن وما زاد لمه فاقسما ... على الذي للاخر اجمع ما سما
يخرج لك المنكوس واعلم منه ... مبسطه ان شئته وضده
وان يزد فانقصه من تسعين ... واعمل كما مضى فيستبين
او حط مه منه واعكس العمل ... ثم ان زمن قامة ما قد حصل
وان تزد ميسوطها او منكوسا ... فقامة ربح وقيت بوسا
واقسم على اي تريد منهما ... فخرج الاخر فاعلم منهما

باب وان ضرفا الرابع الى اقرام او شبر اردت منه

فاجر في اثنين للاشبار ... واقسم على الثلاث للامتار
واجرها في الخمس للاقرام ... واقسم على التسعة الاعام
وضرف الاشبار الى الاقرام ... بالضرب في الخمسة خذ نظام
واقسم على الستة واعكس ترد ... الضرب والقسمة فيها تشتفر
هذا اذا ما اخرتني الوصف ... وان تجرهما معا تخلو
وقدر ما في ساعة معتدله ... به من الدراج فيها مكمله
وقسم الدرجة ستين ... دقيقة وقدرها بيقين
اذا تلا القارئ بالتوسط ... قولا حوى ستين حرفا اقسط
قالوا لمشكوش وبسمله ... او باقيات صالحات عشعله
وبعضهم يقول ان قدرها ... قراءة الاخلاص حقا امرها

أقول لا إله إلا الله خمسا رعاك الله لا تنساه
باجـ وإن أردت قدر ما مضى من ساعة في أي وقت قضا
فلتقس الظل بوقتك وزد عليه إلى قامته وما وجد
منه إلى الظل الذي والها قسما على الذي بقي قدر ما سما
من قبل ستة من الساعات في أي قامة من القامات
وخارج قبل الزوال الماضي ويحذه الباقي بلا اعتراض
أو زد على عدد أقدام الزوال لج يكن إخ الأولى لا تبال
وبا وزد لا خ الثانية يج وللتي تليها الحاشية
والعين زد لا خ الثالثة وهكذا لا خ التاسعة
والجيم زد لا خ الرابعة والحا وزد لا خ الخامسة
عليه واحر الساجعة ظل الذي والها خ السادسة
لكن ثلث قدم يزاد مع هذه يتضح المراد
وزد على أصابع الزوال ستين كرب وج فوال
وزد على الأشبار أربعين يو حرب ووالها يقين
كما مضى وكلها تقريبي يعلم من جميعها المطلوب
وإن تزد بالعكس فاعكس العمل إن كانت الساعات ستة فاقل
وإن تزد فحط من يب وما يبقى به اعمل كما تقدما

فصل وإن أردت أقدام الزوال الحر وفيها مجموعة على التوالي
يجه جيا ابر وجبي الحروف والبر وما بين الياءين واضح لا خفي

هذا بما كان لمثل الأرض فسر وما أشبهها في الحر كمثلا
وبين تقل تارة وتكثر الحر فلا تتحصر
وإن أردت الحر في صور شهر في كل يوم شبيته فلتدر
ظلك بالقامة في الزوال من أول الشهر فلا تبال
وإن تزد تحقيق ظل الشهر متى أردت اخبر بروز نكس
الفضل بين الحر في الشهرين فيما مضى وأقسم بروز مبين
على الذي للشهر من أيام والخارج انقصه على الدوام
من الحر في شهر كذا الفضل بين له وما زاد عليه يستبين
وأوجب النسبة فيها تطرد واعمل بما قرر فيه وعهد
وإن يكن شعاع شمس ستره غيم فخذ ارتفاعه وانظره
لفرسها في جنبه ثم كل ظل الوطى فيه وامتثل
واعمل بكا لغربي والمرات مثل الذي مضى على مايات
بشكل الاعتدال وسط الماء معادلا للأرض بالسواء
وخذ به إن شئت ظل كوكب والارتفاع منه حصل مذهب
وظل قايم بهذا العمل لم يخل من نقص وإتمام يجل
أدخله من يحم إلى الشرا وإن تزد تحقيقه بلا امترا
فظل أقسمه على الذي فضل من قامة واجبر في النقص تصل
ثم الذي يخرج بعد القسمه زده على الفاضل وقت العصمه
وما بقي من أوجه الحساب وقف به هداية الطلاب

باب بيان الوقت للصلاة مهذبا باخذه عن الثقات

فان تجد في الظل خمسي الشخص ... وزاد قال والركاك فاذكر
وقامة فزد لصدر العصر ... وللقضا وبعدها للظهر
وينتهي الى تمام القامة ... وزد ثلثي القص ضعفا قامة
وتعلم ارتفاع الشمس ... منه بما قدرته يا صاح
واذا اردت اول الاسفار ... يوم جمعة بلا انكسار
از ساعتان ونصف ... والثاني صف ساعتين وفاق
وان تزد وقت صلاة المغرب ... ووقت صبح وعشا فاحسب
من منزل الشمس بثنا منوسط ... لمغرب والعشا الحاشر قط
في النصف الاول من الخريف ... والثاني في الربيع والصيف
وتاسع فيما بقي في الصيف ... وصحه للفجر بط باع يف
والكاف للباقي وذا التفصيل ... للتاجي العالم الاصيل
والقول بالحاشر والعشرين ... من غير تفصيل الاكثرين
لج له ايضا اذا ما عن بنا ... كذا لخيس ذي اذا ما طلعت
واذ يكن غيم يبين بغارب ... وطالع وقيت من مصاحب
بثنا من منزلين تعلم الذي ... توسط السما فاذكر ما اخذ

فصل واذا اردت معرفة الشفق بحسابه ومما قد سبق

فضل مبسوط لغاية ارتفاع ... الشمس خذه لا تزاع
والهجمة من الاصابع ... وكوم الاقدام دون مانع

وانقصه للاقشبل ودون مين ... من الثلاثين الى اثنين
واقسم على الباقي بلا ملامه ... خارج ضرب ستة في القامه
تخرج ساعات مغيب الشفق ... تنقص من يب لفجر فثق
واجر في ازمانها ما قد خرج ... بيد والذي فلط دار مزدرج
او اجر قوس ليلها فيها وما ... يبدو على عدد يب فاقسما
ومعذ الابر من لمكين ... وقت لاجل عدم اليقين
وقدره ثنتان من زاد دراج ... او الثلاث حقق المنهاج

باب بيان الماضي من ساعات ليل فاعلم زمانيات

بعد من منزلتك توسطت ... من مغرب الى التي قد استتر
في الوقت دعها واخل بنا في الستة ... واقسم على الشبعة ما وجدت
واقصر كذا بغارب وطالع ... عند غروب الشمس دون مانع
والوقت للصور اذا اردته ... موسط الحاجم ورمته
فوقته لدا الطلوع رابع ... من نجم شمس قبله وسارع
وقالت في بريه للسحر ... وقطعه الاكل بعضها حري
او سابع العشا اذا توسط ... من منزل الشمس فلا تفرط
تنبيه ان شئت الذي توسطا ... فسم منزل الجنوب واضبطا
او وسط الشمال وانظر ما علا ... خطيهما توسط الدراجا

باب بيان غارب وطالع في الليل والنهار دون مانع

فحرك منزل وسر حسب ... بساعة ماضية وتنا سس

به نهارك ابتدي بمنزل شمس وليل من نظيمي كما فل
فتنتهي لطالع وغارب هو نظيمي طالع يا صاحبا
وضعف ساعة لبرج وابتدر من برجها ومن نظيمي قل
في الليل والنهار بيد الطالع وانقص معرفة الطبايع
اسلك سبيل تجد الشمس طالع ما بيا فلا تحد
والشرق والجنوب فالغرب شمال وابدء بمحل فيهما على التوالي
وحال كل واحد كحال خامسه لربهما يا اثال
منها مجسر ومنها المنقلب وثابت منها فحققها تصب
مجسر قوس مع الجوزاء سنبلة حوت بلا امتراء
ثور وحمل اسد وعقرب ثلاثة وما بقي منقلب
وكل في ذكر ذهاب سعد بكبد الزوج لا تمار
وغيرها من سائر الطبايع تفصلها في غير نغم شايع
باب دوار وبيوت ومكان يوم وبال شمس في مكث بيان
فشيخ مشتر قمر الخفي شمس فزهرة عطارد قمر
وذا يليني ثم والي طالع للشيخ او عكسه وكن في تابع
وغير ذي قائم لاحركه اهلا لها وقيل بل محركه
وتاسع محل النهار اسرعها من النجوم عار
في كل يوم دورة تغني بك يدور والغير جرى لشوقك
وهل سموات وافلاك هما شيئان او لا فالصحيح قد مل

اذا السموات محل للملك كما الكواكب محلها الفلك
وذا محرك لطيف الجسم تحت السما قال اهل العلم
والبرج والدلو لشيخ جعل والمشتري قوس وحوت وحمل
حملا وعقربا لمريخ الخفي والشمس برج اسد لها اشتق
لزهرة ثور مع الميزان عطارد عذرا مع الشوماني
له واول الشر طالع القمر وملك شيخ فيه لا مراشهر
والمشتري بعاما وهو قدرا من نحنا والشمس شهرا قدروا
لها وللزهرة فاعلم نقد كو عطارد ثم له الثلث ما حكو
وليلتان مع ثلاث للقمر ويوم الاثنين لبدر اشتهر
واصعد موالبا ويوم مقتلا بثالث من يوم ما قدر سفلا
واذا اردت الابتدا من زحل فاجعل له سبتا تفهم عمل
واهبط موالبا ويوم الاسفل بسادس من يوم ما فوق جعل
والساعة الاولى لكل كوكب وحالها من يومه كذا احسب
وانسب لليل وثانيث قمر وزهرة واحمر وما غبر
بعكس ذي واحكم بمن كاتب واذكر مشي ذي الكواكب
فشرف الشمس لبيك من حمل وكا ميزان سعادة زحل
في النصف من سرطان ساد المشتري في حج جاري شرف الاحمري
في كن حوت زهرة عطارد به من الجزاء دون جادر
لقمر في ثالث الثور شرف وفي النظاير سقوطه والاسف

ثم نظير بيت كل كوكب قالوا به وبالله فلتثق في
وموضع الخناس من برجه تصرف عند الناس بالازباج
والشيخ والمشتري نحس وافتراج عطارد سواه سعد لا حرج
ورمح عاقب سعد الشمس نحس وغيبه كذا ذبيحرس
وبحرذ اليس لها تاثير في السعد والنحس بل التقريب
سبحانه يبدو الامور وحكمه الفضل والتربيب
اكرم خلق الله من يخشاه في النسي والاعلان لا ينساه

خاتمة خبيئ فيها القبلة في الليل والنهار بالادلة

ما بين مبرج الحوت والعذراء قبلة مغرب بلا امتراء
ومطلع الشمس اذا استقبل ازفيهما حلت بروج خلل
وفي الصيف استقبل خلف من عمى الرغرب شمس تبين
او مطلع الجوزاء عند سحنوف العالم التقي نجيد الفنوف
ومطلع الشمس في الاستواء ومثله مطالع الشتاء
والحوان مطلع اعتدال قبلة اقصى مغرب بتال
نحو تلمسان وفاس وسلا من اكثر ذو عت سوس نزل
ومطلع الخريف والشتاء لمن نا عنه بلا امتراء
والمشي في الحكم ان يستقبل مغارب الزيد كن تا قولا
وقبلة المدينة المشرفه في وسط الجنوب قلت الغرفه
وسمت قبلت مثيل الشام الى سهيل وافهم النظام

ومغرب النفس الى المنزلفه ومنى وطائف وعرفه
او اخرج الارباع بالمعادله قبلة كل مرجع ما قابله
وتعلم الارباع باستقبال لمطلع الشمس في الاعتدال
وموضع الطلوع عين المشرق وعكس عين مغرب محقق
وقبلة الجنوب والشمال مزاق وعينا هما بتال
متى علمت احد الخطين تعلم الاخر بروز ميزن
ورمحا استوى بالسمت راح وهو الاضعف فخذ اضاح
قال ابو العباس تجل البنا العالم القروي ذي المعنا
فجهة القبلة في كل بلد من درج تسعون من دون فقد
فحيث يمين السمت نصف العدد والشاذ عن يساره به الفرد
وكل من عن نقطه السمت انحرف بازيد اخطا قبلة السلف
يعيد في الوقت وان تعمدا فليعد الصلاة حتما ابدا
وقلد مساجد الامصار ان لم يقع ظنا من الاخبار
او تختلف وامنعه ان شرقا فقد قال القرافي اتفاقا ولا تحد
وجهة السمت بروز ميزن يعلم بالطولين والعرضين

والحمد لله كما اردت وهانا تم الذي قصدت

حمدا يود شكر ما اولانا من فهم فسله مولانا
رحمته لنا ولوالدينا والمسلمين ومعلمينا
في سنة الثمان والخمسينا من بعد الف سنة بقينا

ثم صلاته مع السلام على النبي افضل الانام
محمد البيتة التمام وآله وصحبه الكرام
ما اختلف القلوب للمختار وكور الليل على النهار

كملت القصيدة المباركة بحمد الله وعونه وحسن
توفيقه على يد كاتبها الفقير الى ربه اضعف المخلوق فرج
ابن احمد زروق المالكي مذهبا الاشعري اعتقادا
التونسي اقليما الازهري موطنا غفر الله له ولوالديه
ولجميع المسلمين كتبناه لشيخ مشائخ الاسلام علامة
الانام شيخي واستاذي سيدي احمد الدمنهوري
عامله الله بلطفه الخفي وكفانا الله واياه شر العمل
هذا الى ما وراءه نجاه سيدنا محمد والد وعترته
ووافق الفراغ بحد العصر في اثنين وعشرين خلت من
شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٣ غفر وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا