



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

عقائد سنية

المؤلف

عثمان بن عيسى (الصديق)

ملاحظات

وقف لله تعالى

وقفه . ماللهم اجازه . اسر في سيد الله بن خلف . في ابن اخيته الوليد بن الحنفه برج حميسى برج بربان  
تم على طبلة العدلا . - اذ اذا . . . . . برقه الا تفاصي به والنظر به حيا به ذيقه الله لما فيه  
ححال بخلافه وصلى الله عليه وسلم عليه . ميدنا محمد واله وصحبه . ١٤٢٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم شوك

١٤٢٥ (٢)

الحمد لله الذي نطّولا وشَعَرَ الَّذِينَ لَنَا فَأَصْلَى  
ثُغَرَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ رَسِلًا عَلَىٰ نَبِيٍّ قَدَّا بَانَ السُّبْلَا  
مُحَمَّدٌ وَالآخِرَ وَالْأَصْحَابُ مَا أَسْتَبِطُ لِلْحُكْمِ مِنْ كِتابٍ  
وَهُنَّ قَوَاعِدُ سَعْيَهُ بُنْيَ هَاهُنَّ فَارِزَلُ اسْرَعْيَهُ  
فَلَا يُرِكُ بِالسَّبِيلِ مَا يُقْبِلُنَا مَسْقَدٌ جَلْبُتِي سَبَرَ لَنَا  
وَلَا يُرِكُ لِضَرِيرٍ يُخْرِجُنَا  
إِنَّ الْأَمْوَارَ هُنَّ بِالْمَعَاصِيدِ  
وَخَذِلَ لِأَرْبَعِينَ فِرْقَوْعِيدِ  
لَمَّا آتَتْهُ عِنْدَهُمْ كُلَّتِيهِ  
أَلَاجَهَا دِبَاجِهِ فَادِمَا اسْتَقَ غَلِبَ حَرَامَانَ مَعَ الْحَلَعَرَضِ  
وَيَكِنُ الْأَيْنَارُ فِي فَعْلِ الْقَرَنِ  
وَمَا تَرَى الْتَّابِعَ فَهُوَ تَابِعٌ  
عَلَىٰ سَعْيَهِ بِمَجْرِيِ الْمَهْبِلَةِ

وقف س. الغالي لـ بـ يوميـ ١٢٠١٤

١٣

وَلِمُحْرِلٍ يَدْعُونَ مَكَانًا فِي يَدِهِ وَكُلُّ مَا كَانَ حَرَمًا أَعْدَدَهُ  
فِي حُكْمِ رِبِّيَا كَمَا كَانَ لَهُ حَرَمَا وَكُلُّ اَمْرٍ مِنْهُ أُقْيَمَ  
بَيْنَهُمَا اَخْتِلَافٌ جَسْنُ وَفُقْدٌ بَيْنَهُمَا اَخْتِلَافٌ مُمْقَضُ وَجْهٌ  
فَادْخُلُوا الْجَدَافِ الْأَجَرَ وَغَيْرُهُمْ اَعْدَدُ فِي النَّادِرِ  
وَعَامِلُوا كَلَامَ الْأَعْمَالِ فَانْهُ اَوْلَى مِنَ الْأَهْمَالِ  
اَنَّ الْخَرَاجَ بِالْأَخْرَاجِ يُحَبُّ وَمِنْ خَلَافِ الْخَرَاجِ يُنْدَرِدُ  
وَالدُّفْعُ اَوْلَى مِنْهُمْ مِنْ رَفْعٍ وَبِالْمُعَاصِي لَا يُرْظَى بِالشَّعْرِ  
رَحْصَتُهُمْ وَرَحْصَةُ الْمُشَكِّلاً تَنَاطُ وَالرُّضْبُ شَيْئٌ فَعِدَّدُ  
بِرْهَنِي بِهَا مِنْهُ اذَا تَوَلَّهَا وَلِلْسُؤَالِ فِي الْجَوَابِ اَعْدَادٌ  
وَلِسْلَسَاتٌ قَوْلٌ ثَبَّتَ وَمَا تَرَى اَكْثَرُ فِي عِلْقَارَاتٍ  
فَانْهُ اَكْثَرُ فِضْلًا وَغَرَبَى نَعْدَيْهُ اَفْضَلُ مَا فَقَرَأَ  
وَالْفَرَضُ فَاجْعَلَهُ ذَاقَهُ عَلَى الْزَحْفِ فَعَلَمَهُ مِنْ نَفْلِ  
فَضْبَلَهُ تَعْلَقَتْ بِذَاقَتْهُ عِبَادَةٌ اَفْضَلُ مَا تَأْتِي

جَسَبَ لِزْمَانَ قَاتِلَكَاهِنْ  
لَتَرِكُوا إِلَيْهِ واجِبٌ وَمَا  
يَجِدُهُ الْخُصُوصِ لَلَّادُونَ  
وَنَابَتْ بِالشَّعْنَ فَلَيُقْدِمْهَا  
مَسْعَلًا فِي الْخَادِمِ جَرِمْ  
عَطَاءُهُ الْمَسْغُولُ لَيْسَ شَغِلَ  
مَسْعِلَ الْمَسْئِي قَبْلًا بَنْ  
الْمَغْلُمِ فِرْضِهِ أَوْ سَعَا  
وَلَهُ مِنِ الْوِلَايَةِ الَّتِي نَعْمَ  
الْأَسْتَغْفَلُ بِسَوْيِ الْمَوْهُومِ  
لَا يَنْكُرُ الْمَذَبَدُهُ قَدْ خَلَعَ  
شَوَّرَاهُمْ عَلَى ضَعِيفٍ ادْخَلَ  
وَفِي الْوَسَائِلِ الْجَمِيعُ اغْفَرَوا

وَكُلُّ شَيْءٍ وَاجِبٌ لِلْتَّبَانِ  
أَنْ جَبَهُنْ أَمْرَنْ أَمْرَعَهَا  
بِجَهَهُ الْعُوْمُمُ مُوجِبٌ لَنَا  
عَلَى الدُّجَى بِالشَّرْطِ مَا فَدَحْرَمَا  
مَا حَرَمَ الْأَحْذَلَهُ فَمَرْمَوْا  
مَكْبَرَهُ تَكْبِرَهُ فَنَحْظَلُوا  
مُعَاقِبَ بِالْعَوْنَى الْجَرَانَ  
وَلَا يَهُ خَصَّتْ مَا تَقْعَدا  
لَا تَعْتَبِرُ بِالظُّنُنِ أَنْ خَطَا يَقِمْ  
يَعْدُ أَغْرِيَاضَنِّا غَرَّ الْمَقْصُودِ  
الْكَافِرُ مَجْعَ عَلِيدَ تَدَالْفِ  
وَالْعَكْسُ لَا يَدْخُلُ فَهُوَ حُظْلَدَ  
مَا لَيْسَ فِي مَعَاصِلِ لَغْيَنْفَرُ

وَمَا

وَمَا تَرْكَنْ كُلَّهُ مِسْوَرٌ فَلَيْسَ الساقط بالمعسُورِ  
 وَكُلَّهُ لِيسَ لِتَبْعِيشِ قَبْرٍ فِيهِ اخْتِيَارُ الْعَيْشِ كَالْجَنَاحِ  
 اسْقاط بعْضِهِ كَحَلَهُ أَعْتَرَ وَقِرْ مَامِبَا شَرَاعَتِي يَصِيرُ  
 مَعَ الْغَرْوَرِ كَالْأَسْبَابِ وَذَاهَامُ الْفَطْمَ لِكِتَابِ  
 كَمْلَلَ الْمَصْلِيَا مَسْلَلَ مَابِرَدْ تَطْمَفِرْ كِتابِ خُنْمَا  
 وَلِتَبْعَثْ عَنْ زَنْدَانِ كَلْدَاسْ  
 حَفْوَاسِمْ دَنْبَرْ وَسَرْ  
 حَبْيَوْلَيْزِنْ