



مخطوطة

جملة ألفاظ نافعة من الموقوف والمختلف من أسماء الرواة في كتب الحديث

المؤلف

مجهول

هذه جملة الفاظ ملائمة
من المولى واختياراته
اسم الرواية فيكت
الخطيب
المشرف

١١٨٠
المراد
٢٣٢
المراد



وَبِالْمَلَكِ الْأَيَّمِ مِنْ شَرِّ الشَّفَاصِ صَفَّهُ حَارِمٌ فِي الرَّاتِبِ لِتَنْزِيلِ رِزْقِهِ بِرِبِّ الْأَسِيْرِ فَشَفَّرَ زَادَهُ
أَنْ أَقْرَبَ وَهُوَ مِنْ خَطَّالِ الْحُجَّةِ وَزَوْلَهُ بِعَنْ حَبْتِ قَاضِيِّ الْمَدْرَسَةِ هُوَ وَهُوَ مُخَالِفُ الْمَاقِتِ شَرِّيِّ الْمَسَالِكِ
وَكَذَّلُ كُلِّيَّ تَحْقِيقِ سَلَامِ عَنْ زَادَهُ لَيْلَهُ اَنْهَى فَلَيْلَهُ بِعَنْ حَدِيثِ الْمَقْصُودِ صَحَّهُ ۚ مِنْ الْمُوَكِّلِ الْمُصْبِرِ

لِلْكَرَزِرِ ۖ لِلْمُوَكِّلِ الْمُصْبِرِ

سَبِيعَ وَجَسِيرَ وَمَا يَنْتَهِ بَعْدِ مَسِيمٍ يَا عَنْ سَلَامِ لَدَهُ مَسَالِكِ
لِلَّهِ لَرِفُويٍّ لَيْلَهُ عَنِ الْأَحَدِ وَقُونَ وَعَنِ الْأَتَبِيِّنِ فَقُونَ
مِنْ حَبْتِ وَعَنْ حَسْنِ حَسْبُونَ سَنَةِ وَمِنْ قَنْتِنْسِبَوْنَ
وَإِمَامِ الْإِمَامِ الْجَازِيِّ تَوْلِيهِ سَنَةَ مَاهِهِ الرَّبِيعِ وَالنَّجَاحِ
فِي مُهَوَّلِ وَوَفَاهُ سَلَامٌ لَهُ عَلِيَّ بَلْتَرْقُو وَلَلْمَايَلِ وَلَدَهُ
وَصَرْقِ وَمَا يَنْتَهِ بَعْدِ وَرْقِ وَرْقِ بَلْمِ كِيَ بَرْ قَدِ ،

الْأَيْلِيَّ كَلِيَّيَنَ الْجَرَأَهُ طَاسِكَانَ الْمَثَاهِيَّةُ وَلَاءِرِدِ طَلِيَّا
سَهِيَانِ بِنِ قَرْوَهُ الْأَيْلِيَّضِ الْجَرَنَقِ وَالْمَلُوْجَهُ شَهَيْدِ
لَانِمِيَعِ فيْ صِحَّهِ سَلِمِ مَسْنُونَا رِيْقاً لِلَّهِ شِيَادِيَادِ كَيْلَهُ
شِيَهَيَهُ قَاسِيَهُ بَهُ فَرَوْجِ وَنِسَيَهُ اِبُو شِيَهَيَهُ وَهَذِهِ الْأَمَّ
اعْجَمِيَّوْعِ بَنِ الْصَّرُونَ وَإِمَامِ الْأَيْلِيَّهُ بَهُ وَهُوَ بَنِ سَعِيدِ
مَشْوَعِ سَمِ اِسْكَانَا لَأَيْلِيَّ أَوْ فَرِزَهُ مِنْ الْمَعَسِدَهُ وَيَنْجَيَهُ بَنِ
أَيْوَزَرَاهِهِ اِنْ وَغَزِيَرَاهِهِ وَلَادِعِهِ لِلَّهِ بَنِ أَيَّادِيَهُ وَجَهُهُ بَنِ تَرْلِهِ لِلَّهِ
وَجَهُهُ بَنِ تَرْلِهِ لِلَّهِ لِلَّهِ

حَفَ الْأَيَّاهُ وَالْأَيَّاهُ

لَكِهِ كَلهُ بَعِيمُ الْيَاهُ وَأَطْرَاهُ كَنْخَاهُ مِنْ كَلَمِ الْأَتَرَكِ
وَبَعِيمُنَ الْأَيَّاهُ وَرِدِيَعُهُ كَبَرْعُونَ اِنْ عَسَرَهُ كَلَمِ الْأَتَرَكِ
رَشِهِنَ بَزِيزَ كَسْرُونَ كَمِيَنَ كَمِيَنَ كَمِيَنَ كَمِيَنَ كَمِيَنَ كَمِيَنَ
رِشِيدَرِيَنَ حَمَيَهُ بَهُ الْجَيَّزِيَّهُ بَنِ إِنْ بَجَزِيَهُ كَاهِيَهُ
سَبِيدَ بَعِيمُ الْمَوْجَهِ وَلَاشَاهَ بَهُ مَهَا لَمَحَمَهُ مَهَا لَمَحَمَهُ
أَدَلَّ بَلْغَرَهُ كَفِ القَاتِرِيَّهُ بَلْغَرَهُ كَفِ القَاتِرِيَّهُ بَلْغَرَهُ

الْمَوْلَهُ وَلَاشَاهَ بَهُ مَهَا لَمَهُ بَهُ نَظَلَهُ مَهَا لَمَهُ
أَهَرَزَهُ الْأَسْلَمِيَّهُ بَهُ مَهَا لَمَهُ نَظَلَهُ مَهَا لَمَهُ

مَهَا لَمَهُ فَرِيزَهُ لَسَلَادَهُ بَنِ اِرْغِنِجِهِ بَهُ اِنْ قَلْدَرِيَهُ بَهُ اِنْ قَلْدَرِيَهُ بَهُ

اِنْ قَلْدَرِيَهُ بَهُ اِنْ قَلْدَرِيَهُ بَهُ اِنْ قَلْدَرِيَهُ بَهُ

دَسِ طَلِلَاتِهِ الْجَيْجِيِّ وَهُوَ الْأَنْزَارِ
الْمَهَالِهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ وَهُوَ الْمَهَالِهِ
وَجَمِيْهُ اِجْعَابِ **بَعِيد** فَهُنَّا اَصْلَحُهُمُ الْفَقِيرُ
فَضَرُّ الْهَوَيْنِ يُنْزَعُ الْاَدَمُ الْمَوْهُيِّ عَلَى اَصْحَاحِ حَسَمِ
الْجَنَادِيِّ مِنْهُ وَرِبَّهُ اَكَلَ حَوْقَنِ الْجَيْجِيِّ وَاصْفَافِ الْبَرِزَلَهُ
لَخْرَهَا بِقَنْاعِيَهُ اِسْتَحَقَ الْمَلَكُورِ وَرَوْهُ اَفَاقُهُ وَرَوْهُ اَفَاقُهُ

حَفَ الْأَلْفِ

أَوْ كَلَهُ بَصِيمَهُ وَفَعَمَ الْبَاءُ الْأَيَّاهُ كَاهِيَهُ بَلَهُ
وَكَسِلَتِيَاهُ كَانَ لَا يَكُنَّ الْمِعْطَلُهُ اَوْ اَحَصْنُونَهُ بَلَهُ
عَلَى اَصْبَهِنَ الْأَلَامِ وَهَشَّلَ الْمَكْنِيَنَ الْمَلُوكَ لِلْمَكْيَرِ
وَالْأَلْمُولُونَ اَنْ بَنْتَعَنَ الْمَهَرَهَ وَلَدِ الْمَاءِ مَصَا فَالِيَهُ الْمَكَمِ
مَثَلُ الْمَهَادِنَهُ دَرَصِهِنَ عَلَى الْجَمِيَضِيِّ وَعَلَى حَمَادِنَهُ
مِنْهُمْ حَدَّلَتِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ

ابن سَعِيد اَسِدَهُ عَلَى الْمَهَدِ لِلْنَّيْنِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
وَاسِهِعَضَنَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
بِالْأَصَادِهِنَهُ مَلَهَا بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ

كَاهِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
اِمَالَاتِيَجِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
عَرِصَلَتِيَجِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
وَإِمَالَاتِيَجِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ

وَهُنَانَ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
اَنْ اَنْ كَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ
اَنْ اَنْ كَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ بَلِيَهُ

سَعِيد

فَلِمَّا تَرَكَتْ حَلَافَاتَهُ
وَالْمَعَايِدَ وَالْمَلَوَادَ

وَقَصَصَ الْمَحَاجَةِ فَتَنَاهُ الْعَاجِزُ عَنْ بَشِّرِهِ
وَكَلَّ الْمَاءُ وَهَلَّ الْأَوْسَاطُ فَأَطْلَقَهُ الْأَوْزَاعُ
وَلَدَرَكَنُ وَلَدَلَبُ وَلَرَسَكُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ وَلَلَّابُ

حَرْفُ الْحَمْ وَالْحَمْ وَالْحَمْ

الْحَمْ هُنْمٌ نَجِيجٌ وَقَعْدَةٌ مَارِدٌ وَهُوَ سَعِيدُ الْحَمِيرِيِّ
شَبَّهَ الْحَمِيرِيِّ مَصْغَرًا وَهُوَ حُمُورٌ مِنْ عَيْدَنِ بَلْدَنِ
مِنْ تَكْرَنِ وَلَلَّابِ وَهُوَ سَعِيدُنِ اِيَّاسٍ لَوْمَسُورِ
الْبَصْرِيِّ وَلَدَ عَامِلِيِّ الْحَمِيرِيِّ حُمُورٌ وَعَنْهُ سَعَةٌ
وَأَيْمَحِيِّنِ سَعِيدُ الْحَمِيرِيِّ شَجَرَةُ الْحَمِيرِيِّ هَذِهِ الْأَهْمَلَةِ

الْحَمْ كُلَّهُ الْجَعْمُ وَالْمَرْأَةُ الْمَكْرَهُ الْحَمِيرِيِّ الْحَمِيرِيِّ كُلَّهُ عَرْمَةٌ
وَالْمَحْمَرِيُّونِ عَيْدَلُ اللَّهِ الْحَمِيرِيِّ الْحَمِيرِيِّ كُلَّهُ عَرْمَةٌ
فَلَمَّا هَمَ الْمَهْلَةُ الْمَفْتُوحَةُ وَالْمَارِدُ الْمَخْلُوقُ وَقَبَرَهُ
حَمِيرِيُّونِ الْمَلَكُ وَالْمَلِكُ وَالْمَعْنَى وَلَدَ حَمِيرِيِّ وَلَدَ حَمِيرِيِّ
وَلَدَ حَمِيرِيِّ الْحَمِيرِيِّ لِسُونِ الْحَمِيرِيِّ بَحْرَهُ

وَالْوَجْرَةُ الْجَعْمُ وَالْمَرْأَةُ الْأَضْرَبُونِ عَمَرَنِ مِنْ عَاصِمَ
الْضَّبْعِيِّ الْبَصْرِيِّ وَبَرِّيَّهُ عَنْ بَنِ عَيْدَنِ وَهُمْ كَمَا
أَبْحَرَتْ بِالْحَادِيَةِ وَلَرَيِّ وَأَسَمَّهُ عَمَانِ بَنِ عَصَطَانِ
الْعَصَابَاتِ أَبْيَانِ الْعَصَابَاتِ الْأَسْطَبِيِّ دُوَيِّيَّ بَنِ عَصَنِ
حَدِيلِيَّ وَلَدِيلِيَّ دُنْرِيَّةِ مَعَاوَيَةِ بَنِ اِبْرَهِيمَانِ وَرِسَلِ

الْبَنِيِّ الْمَهَارَنِيِّينِ عَتَانِ وَلَلَّاخِرِهِ وَأَعْنَلَادِهِ وَهَنَالِكَ
لَرَأِيَّ اَخْرَوْنِ يَقَالُهُمُ الْبَوْحَنَرِيِّ قَاتِنُ سَعْبَدَةِ رُوَيِّ
سَعْبَدَهُمْ بِرَوَنِ عَنَانِ عَبَرِ وَكَلَمَهُ يَقَالُهُمْ
الْبَوْحَنَرِيِّ بِالْمَهَارَنِيِّ الْأَلَّا بَاحِرِيِّ وَصَرِيِّ عَلَرِنِ مَلِلِيِّ
وَلَفِرِيِّ بَهِرِيِّ وَلَلَّابِيِّ بَانِ سَعْبَدَةِ اَذَاطِقِيِّ وَقَاتِنِ

ومن ذر صدر العمارية جليل بن عم بمحى وكان قاضياً في مصر لحكمه ولادته بينه وبين عمير العذر صاحب بنشدة آثر فالمجيء سفيح صدر العمارية بعد مدة وحيثما دعاه في زرن عزير ما قال له عمير العذر طلاقه . وعم بمحى طلاقه من العمارية أيضاً حصل على المهمة معاشره من بصق بن الجراح ألغافه حصل تعيين على الله طلاقه مما يراه عمير بمحى وروى عنه ما خلق من إلهيله ساتر خلق من إلهيله وصعد هنا الفلام داشاً للإلهيل معه فاللهيل ملهميل الصغير واللهيل وصعد هنا الفلام داشاً للإلهيل معه فاللهيل

على إلهيل حكمه على إلهيل فهو إلهيل وهو نظر المذكور
وازاره على عمير عمير ذكر اسمه ونسبه هو قاتل النوروي
وجه الله تعالى ورعاوه رأته بالمرح فذهب فقضى له نبيه عليه
نخيف إلى مصر ويسرى ذلك فانطلقوا بالمرح إحياء
المملة المفرومة أيامه وأصله إلى مصر من مصر
بروى على الحسن وأبن سيرين وحضر حكم اتفاقاً مسيحي
في سرمه على حسم عن ذات الأحكام لأنها حكم

ابن الحجاج بالفارس والأصغر اسمه عبد الملك عبد
العزيز ابن حجاج أديب مصر في الحديث بأمر عمر بعد
الغزو وأمد الحديث على مصر من خارج فبلغ المحبة
مفتاحه فلما جاءه ملك مصر سورة مخلافه فيخرج والد
معاوية بن حجاج فالمملة مصر وهذا حدث في
ابن سلامة ابو سليمان الصحاه فهو بالمملة بكل اتفاف
خديج بن سلامة الملوكي وهو من شهد العقبة ولم
يشهد براكان بالمجاهدة مفتاحه وهذا الشأن يرجى
وهو حجاج ثورن امير للبلدان الاعلى سمعه بن جندب
فانه بلسانه وأد المثلثين

البعضي كل بعض العجم وسكن العرين
ابو نعيم يفتتح العجم اسمه عامر بن حذيفة قرئ بمحى
علوي وأمام أبو العجم صغار واسمه عبد الله بن
الحارث بن الصمة فهو مخارق للأثار

خيبر كل بالمراد الأشيب ابن علوك
خيبر بن عبد الرحمن وهو خبيث غير منصور عن
حضر بن عاصم وجبيه كافية ابن البر والثلاثة
ضم العجمة كانت والله العجلون حبس العقوبي سهراً
خيبر عراها في قاع عن مصر وفلاه علم على عرش
قال قاتلاته لا يفهم لمات

حنان كلها سخاء والمشاة الأنجان بمنفذ
والدوسرى عن حنوان والأنجان حنوان بن منفذ
ابر حنوان وجبيه حنوان برواسع بن حنوان والأنجان
ابن هلال مندوا وغير منصور عن العجمة وهي
وهمام وغيرهم فهو ولا مثال له لما لوحلة وفتحوا
والأنجان بين العرقه وحنوان بن عطية وحنوان
ابن سوسى مندوا وغير منصور عن العرقه وهو على ذلك
فكل قتلة وكلها لما لوحلة وما لشياب وعيله
أبي حنوان فلناء العجمة وما لوحلة المسلاة ولخرن
محمد فاض

خنجر بن ديره وابن علوك وابن العمار وابن زيد
العجايون وابن العجبس المتابع لهم بضم أحواش وكل
على حجر العذر المحرر وأبا حجر والموسى العماري
ووالدا شرطه حيث فتحوا ويحكم لهما قاتلاته قال
العورى واما عبد الرحمن بن جناب في الفتح وسكون

وفما كفيت الريح من بباب ما يوقن بالصطراف هنا لا كل ما أنتي بباب ما يتوخ ملوك الريح من عزابه
 ريح من صدر قاتم الريح يركب دفع عن ابن الماء يحيى يحيى يحيى يحيى يحيى يحيى
 ذئب وآلاكاشي وسبعين شرقي وفاطمة صطراف خضراء ٤٣٦ مولى
 في المجمع نسبة المجر عاب فبيله عروفة
الفارق بالمملكة والملائكة وبقاربه سعيد البخاري
 بالعلم وبعده الرايماسدة
حوارية كل بالحاكم والملائكة الاجاريه من قلاته فالعلم
 وللمشاة وايسدين حارثة التقى بالعلم والمشاة انت
 وهنقة اسد مفتونه وندى زيد بن حارثة الافتاد
حازم بالمملكة الاماهاوى سعيد بن حازم طان بالمعنة
الخزاعي كل بالرايد وفوقه سبع سبع في حدبه الى المسر
 كان في عقولات الملاعير فييل الراي وقيل الرايد وكل
 بالعلم والملائكة الجهة
خرام قويش طارى وفلاضدار والروغة اخا
حصان كل بضمها وفلاضدار المهمه من الا حصان
 عبات بضمها والفح والبايسناس حصانين من الميز
 فالضف والضدان مجدهن ولا يتسل على عصب ضرير
 والراسدين ضراره ذلك لحرمه وهو شره
 اسد صفة ههنا
حكم طارق بضمها وكسلكافي الا سليم بضمها وذليله وذريق
 في جبلها تكعافلا لزنكم رجع
 ابن حكيم فاصضم وفلا الكاف
حراس كل بالفتح مسورة الاحرات طارق بضمها خراس
 خراس او اورام الكوفون
 انانى او لا يحيى حجي
 في الملة وحرسية بفتحها الجهم والمل
 فاصحه هو وهازبر حرسية بفتحها الجهم والمل
 معه صوره
 ماسه او لم يهد لها ملوك اورى المائية
 عواليه اثره حوطه صوره

ابو

ابو حمدة فهو والحاصله ويسكون المشائدة والد
 سهل يحيى حمدة وضم اضماعه خيمه ما يصرى لهم الى
 نصر من رومن اسرى الملك طارق سبع البطليوسى
 على ادبه لكتاب

حروف الماء والذال

حملون في **حِوَاد** من قضايا العنتيم الماء
 بيشته بالعاد وارواه الماء حبسه انت او عدو
ذَرْ عجمة مفتونه واما زرنيك لوح جبيش
 بذاري مسورة **حِرَفُ الْمَاءِ وَالْذَّالِ**
رَأْي كله بالملوحة الاريات دين طارق على هربون
 في اسر طلاسعة في المنشاة عنده الالئي وقامه
 الجماري بالوحيم بالمشاهد والمجهة

زَيْد يصل الراي وفتح المروحة هوز يديه طارق
 ليس في الحصون غيره وذلازل يزيد سنسوا
 الى جده حمله الراي لاصح البخاري هانه بالفتح
 منسوبي الراي بخلاف الراي لاصح البخاري فراند
 بالفتح مستو بالليل واما زيد ضمان الراي ولبسها
 ومبتدأه مدرقة قواري الصلت فليس له ذكرها
 ولما هو في الملوطا
الذَّيْر كل بضمها لراك الصدر المحب من البر الراي
 ترجم امرأة رواعه هو وبالفتح
 من بيت اميره ورسينا بعدها

نيل كلد، بالبا الابا ازخاد فانه باللون

حروف المسائين والمساين

مما طلق مفليان هموان عبيبة الا انثوى وراضا
سعيرن المثلث بن يعقوب فيل عبد برج المثلث من سعدان الى وصال المعاشرين مالك
المراعي المثلث من سعاد بوصها

الاثني الذي ذكره ابو سعيد الخراكي فانه اسمه ايضاً
سعد برج المثلث

محمد بن ابراهيم كسرى طلاق
ونقش برج المثلث من سعاد

سخدر برج المثلث من سعاد

اباعام وللاحداث من حاصول الماء سقوط الماء

وبلجاسن الحج فوالحقات واربع سلم تسلق على الماء

لهزاته وانشرقه والاراد قرارة

سعاد من المترفات المائية واراد قرارة

النهر يقصى الذي قرارة واراد الماء

ومني هيره ورقة لان جندر الماء سقوط الماء

سلمه كل يقع الماء العذرين سلة امام قفيصي سكة

دا ينوره ودان بازوكا ان جندر الماء سقوط الماء

غواهيم نقضن يوم فان سيدر سلم كله فالضم الالييم بجهيات فالفتح

فلوزه سينة والوصل والنصر سلم كل ما ينذر سلم ضمها

درا شروه ورقة تذكر الماء سقوط الماء سلم كل ما ينذر سلم ضمها

درا هاجر از زمان عاققه موئنه سليمان كل ما ياء الماء سليمان الماء سليمان

وسلطان الاعز وهو ابو حارز سلطان الاعز وهو عزة وعبد

المحروم حمان الحجرم نولا دار الاربعه بخزف الماء

ابن سمرة بفتح المهمة قد ينفعه في تحرصي المجهة

سليمان بالاسم العجمي وبنقاره سنان بن اوسان سنان

ابن سمعر وسان بن سمه واحجاره سنان طاووسان خارج

واسنان فكلهم باسمه بعد هارون والمعياف في سهور

بالجع وأسماه سباق المهمة من نسبة الى سباقه في الغوث

وهذا بوقبة من الا Zusam او بالجع اخر عز عبد الله بخزف

ابن ابي عز من رواه ابو حازور

سفيه بالشروع العجمي والحمل المهمة الاشجع بن يوسف عليه

العناد سفيه واحمد بفتح سفيه باسمه والخدم

سوان بن عزرو والتفيف واما عز من سوان العامر لحد

صياغ سلمه وتوشندر بيل او وشابة بن سواري بشندري

العواشره رام ملة من سبيوخ اسياخه

سيار ابن سلامه ولان ابي سيار بفتحها المسار

حرف العاء

فاكله مع طلق فاصبح عبد الله هنوان سعور ولانا

عيده من العادر لذيقا قيد بر ولاي وقرضهم العادر لـ

بعضه بقوله * * *

ابا بعين وعزو وعسر * ثم الترميم اعياد الماء الغر

عاء كله بافتح والمستدريل لا يتسرى بعاء باده العزم لتفيف

عنادة كله بالمعنى والمعنى للأقواء بحد ذاته

عنادة كله بالمعنى للأقواء بخلاف المعاشر في الفتح

عندة كله بالمعنى للأقواء الأقارب بخلاف المعاشر

فيما الفتح والاسكان والسكنى انترو في المعاشر بخلاف

ابن الطيب بالفتح والمعاد بخلاف المعاشر

عبيدة كله بالمعنى وعبيدة كله بالمعنى الصالحة

عبيدة كلاً وعبيدة كلاً وعبيدة كلاً وعبيدة كلاً

عبيدة كلاً وعبيدة كلاً وعبيدة كلاً وعبيدة كلاً

عباس الوليد المزني البصري وعنه الشغاف وهو

بالياموجة والسرير المهملة وأمام اشتراك الوليد لقام

الستيتو لا يموجة كما تذكر في النها

المصركي في كل درجة ملائكة دخلوا

وهو باب الخاتمة والشين المعية وكذا في عصر واحد

أبو عياش ابن عباس الابوعيس ذو الرزق الاذشار

عاز وفقيع اذ شرب الساقي قرم وفقيع

الحصال على الفوضى فاصطدم خلاف قيل في بدر المصادر وقيل

عليه ذلك والرواية عن والد العزائم من ابا عياش وما

المرجع عباس هو معالوم

عقيل كلام في معنى العين الاعتقيل في حالي العادي

كثيراً في الهربي غير مشروب ولا يحيى بغير عقيل وسي

عقيل بن ابا عاصم

على سرير اضم العين وفتح الام وتنشيد اليساء

ففي المذهب في تفسيره المسمى رؤوف العنكبي في

قوله

ولذلك موسى اسْتَعْلَمَ
عَمَارَةً كَلَّهُ ضِمَّ الْعَيْنِ

عَنْبَسَةً إِنْ سَفَيَانَ وَعَاصِفَةً يَا بْنَ عَبِيَّةَ سَفَيَانَ

وَهُوَ غَيْرُ ابْنِ عَنْبَسَةَ بِالْمِعْنَةِ الْمُفْتَوَحَةِ بِعَدْهَا لَوْنٌ

وَضَمَّهُ بَرِيرَةً عَبِيْسَةً

الْعَبِيْسِيُّ بِنَسَبَةِ الْمَرْيَمِ ابْنِيْسَيْنِ بْنَ الْمَنْتَنِ لِمَنِ الْمَنْ

ثَلَّةً وَكَانَ أَصْلَهُ الْعَالِيَّةَ فَعَفَفَوْهُ قَالَ الْحَكَمُ طَلَّفُ

الْعَذَّارِيُّ الْعَبِيْسِيُّونَ مَا شَيْئَنَ الْمُجْمَعَةَ بِهِ بِرِيْوَةَ الْعَبِيْسِيُّونَ

بِالْمَلَّةِ كُفُوْنَ وَالْعَنْسِيُّونَ بِالْنَّوْرِ وَالْمَلَّةِ شَاهِيْنَ

وَهُنَّا الْمَنْدَلَةُ هَوَالْعَالِيَّ

الْعَوْقِ بِنَسَبَةِ الْوَادِيِّيَّةِ إِلَى الْعَوْقَدِ يَنْتَهِيُ بِهِ طَنْ منْ

سَبِيلِ الْعَيْنِ

الْعَوْقِيُّ كَلَّهُ بَسْرَ الْعَيْنِ

الْعَوْقِيُّ بِنَالْفَارِمِ ثَرِيْرِيُّونَ بِالْأَوْنَ وَكَلَّهُ بَسْرَ الْعَيْنِ

الْعَوْقِيُّ بِنَالْعَيْنِ مَلَوْحَةَ الْمَلَوْحَةِ اسْمَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعَاذَ

مِنْ شَيْوخِ مَسْمَعِ وَمِنْهُمْ ابْنَاءُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَجْمَعِ

الْمَضْمُونَ وَالْمَلَوْحَةَ الْمَفْتَوَحَةَ وَالْمَلَّةَ الْمَلَّةَ

وَالْنَّوْرَ مَفْتَوَحَتِينَ وَالْمَرْيَمِ كَسْوَةَ دُوْمَكِنِ الْمَلَّةِ الْعَوْقِيِّ

مِنْ شَيْوخِ مَسْمَعِ وَمِنْهُمْ ابْنَاءُ عَوْلَجَةَ سَكَنَتْ بِعِدَدِ

الْعَيْنِ كَمَلَّةَ وَعَلَيْهِ غَلَامَ بِالْمَلَّةِ وَالْمَلَّةِ مِنْ

سَيْسِيَّهُ وَهُوَ عَلَيْهِنَّ عَنَادَ

حرف القاف

فَنَادَهُ بفتح القاف على لاتيني واما ابو قاتله المأثما
من وصي اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وفي سنه كاف
صحيف الحجارة

فرعية فهم بفتح القاف **حِرْفَ الْمِيمِ**

مُوَسَّى المقاري بالمخروق محرر كتاب العاشر وكتاب سير
الله وآياته استعمل في ابنته بورث المأثمة وصنفت ماء رسول وستره فاعتنى
بكلها صحيح جنوان المزمع وكتبت المقاري وهو ابن المقاري وجنوان الماء
المسلدة نسبة الى المقارة حتى من امرء
الامهله بجهة عدوه

مَعْقُلٌ ببراء القاف بعدل العد والعدل المهمة واما عبد الله
ومن براء المقاري هيست بعدل وحسن ابن عفنل المزمع من وصي اليم وفتح العين الجمة
كافي القافون والبيهقي ذكره ودرسه في حفظ
مَعَاذَةَ بنت عبد الله العلواني زاوية عن عائشة تارة
ذلكلقيت بهم الناجحة محمد وبحير الماء

ابُو مُرَمِّ والده مصطفى بن ابي زيد والمهلة ولما العاشر
ابن ترجمة فهو بالراوي الحيم

مَسْهُرٌ يضم اوله ويسلاها وسيسر بمساره وفتح العين

حِرْفَ التُّونِ

نَاقِلٌ فالوالدة التي نجعها سامي بعدل ولو اربعين
ولما اننا ناقرها المفافية الملة فتح مسم و هو في حمد
ابن ابي بن حجل الناقل

ابونصرة

ذكر المقامات الجميرة في الشبا على الشبا وليس لهم ابو نصرة بالمملة امام المخرب ابو نصرة بالمملة داما ابو نصرة
الصادق عليهما السلام لم يوجده في المقامات ابو نصرة في الصادق من الحجرة هـ موصي
ولما ابو نصرة بالصادر ابي نصرة وعليهم ابو نصرة وطريق على هم بالاصداق التي المسألة كلها المسألة على الماء عليهما ابو نصرة
ابونصرة اسم المذكور بالكتاب حقهم لم يوجده في اسرين بذلك شيا واما روى عن ابو نصرة في الماء الماء
العنده بالصادر وابونصرة في الماء فذهب رواي ابي نصرة في شرق ارب الالباب وفوق اسرين ابو نصرة وابونصرة تابعه
فيه روايهم من قبل ابي نصرة وعبد الله العلواني من عبد الله العلواني من حكمه هـ موصي

ابونصرة بالبغوث والصادق العجمي وهو العقوبة المقتد
ذكرة في حرف العين ولما ابو نصرة الغفار في مناجحة
تم المهمة وليس لهم ابو نصرة بالصاد

حِرْفَ الْوَاءِ

فَاقِلٌ كله بالقاف وليس في الصغيرين والاقاء
حِرْفَ الْمِاءِ

بَزِيدٌ كله بالمتناة الحنفية والرازي الرازي على الله
الحادي عشر في الماء وفقهه في متنهما ولهم
بزید كلام في الماء وفقهه في متنهما ولهم
بزید كلام في الماء وفقهه في متنهما ولهم

الْيَابِيِّ واليابي الاول نسبة اليابان يصل الي اليابان
حاشية القافون في باب الياب وقرد وذئب المهمة
الياباني وذئب الياباني وفقهه في اليابان
الاسف خلقه الياباني وفقهه في اليابان
الزنجي الياباني وفقهه في اليابان

زَجِيدٌ اي الاما الفضل في المخارق تكتب
الاما وادبر عبد الله العلواني وف
الاما من كسر الماء الى الماء وفقيه وفقيه
بنوحنيه

بِسَارٌ كله بالمتناة الحنفية والساين المهمة الاصغر
بسان في المخارق ترسم وفاما والمشير المشورة وفي الصغير

سَيَارٌ اصنه وواري لامة المرياح الذي يقال لها المهايل
وابن اليسار ينفرد بالمسار وتقديم ذكره في حرف المسار

الْمَهْلَلٌ كله باسكن الماء وبالدار المهمة نسبة
المهلل قيادة من ا PROT واما مهلل بالمعجم وفتح
اليم في ملية عصبة من بلا اداليم وليس منها صفات

ولاتابع ولا ولي في الكتب المسمة ولا من عاصمه
كتب المدارس ورسائلهم لغير قتلهم كرواية حاشية الطبع

جامعة العلامه الحجج ناصر الهرمي في تاريخ ١٤٩٩
للسنة والتين وسبعين والقى من هـ من لـ

مزيلاً المغزو والمسرور حصل على الله عليه فتح
وكان تمام كتابة هذه النسخة

يوم الاربعاء الباركر الملوافق
لـ تـارـيـخـ رـبـعـ شـهـابـ

النحو في الاصوات معهم اسم ماضي جمعهم يحكي المجرى من حيث المجرى اولاً
نسبة المجموع ما يكرر من بعض المفردات اسماً مذكرات المفردات التي يكررها من حيث المجرى في اوقات المكانية اي بوزن بخس وهو من فئات المفردات
المترافق في اوقات المكانية يقول المولون المترافق وفي المصادر ان مفردات المفردات
بالمجموع واما مفردات المترافقين بوزن كلاروريه في鬱تاميل في راسه وفاما مفردات المترافقين
عن المفردات صدريه وحي المفردات وصيغة المترافقين بوزنها وتبعها امثلة المفردات في ترجيم
واند من مفردات المفردات فالاول في المفردات المترافقين بوزنها امثلة من حيث ماقيل سابقاً
في المفردات المترافقين بوزنها امثلة من حيث ماقيل سابقاً