



مخطوطة

بداية القاري في ختم صحيح البخاري

المؤلف

ناصر الدين الطبلاوي

حفظنا التوحيد وعذر عن عور المؤذنين فعن المفترى عن العاتمة بستكيفه  
 او رسم او تدويره واصطبغ من بيته سادة سفاهه من شراب زلال الحلة صفة  
 معروفة في الاصطبا وخلافه السيد وروح ارجام بروج ارتياج سوكه  
 الوازد ووالله المؤثر المديه ونهر النايم في رياض ارباب رحمة  
 الراسمه ورأته الدال لفده وحصله المزد وفتحهم خاله المتولى كما  
 يدها بالمعونة فهو الرشيد السبيه ومن خلقه حواريه ولم يرجمه خسو  
 الشهي الطريوه **احمد** اذ من علية حتم جميع المخاري الماجع الفريد  
**واسلم** شكر ما عليه من مزيد **واسلم** ان لله الا الله وحده  
 لا شريك له شادة صادرة عن بعض خالصنه عن شوب المقتليه **واسلم**  
 ان سيدنا ابو عبد الله رسوله وحبيبه وحبلمه واسمه عقد الاصبا  
 وعمه المحبه ويت القبيه **صلى الله عليه** وسلم وعلمه واماهاه  
 واتساعهاذن سلوكوا الى المنبع الرشيد والسلكه المسند بصلة وسلاما  
 اذ ين ما دام المولى فحالها بريده  **وبعد** تبره بنزه سمعه  
 سمعه بداعية المخاري وفتح جميع المخاري فتكلم فيها على ايات الائمه من  
 كتاب الماجع الصحيح للامام المخاري في امسه عده جوب الرفعه والرثاء  
 وفاسعه من شايعه المفترى واسلم اعلاه البستان ولهمه الموقف  
 والمسئان **قال الامام** ابو عبد الله محمد اسعي المخاري  
 بآيات قوله تعالى وفتح المواريث العطط لعلوم النباتة وان اعمال شارم  
 وقوله بوزن وقال ماجاهد المفسطاني العدل يا ابوه ومه وفها  
 المتطهرين المحتاط وهو العادل واما العاطس فهو المخاري حدثنا  
 احمد بن اسكلان قال حدثنا محدثون فضل عن عماره بن الفقعا عن زيد  
 عن ابو حميره رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 كلما حفظت ن على الناس حبست انت الريح فقيسان في الميزان

حي نسيمه وخارج عندهن حميد وابن حمرين ابراهيم في الذي تبتل  
 الصيام يوم عاشوراء قال ماذا يقولون عن عاد لا يعلم عليهم امره الله وآخر  
 عذر من حميد وابن حمرين سعيد حمير قال علم عليه في العودة واحدة  
 قات عاد لم يتم عليه وقل لهم اذهب سمعه الله بذلك

وحكم في الخطاب اداه  
 ولله المعلى  
 حال  
 وفيه

بداعية المخاري في حمد **حسين** المخاري  
 تاليفه  
**الامام الامام العلام**  
 العبد المعنانيه مولانا الشیخ ناصر  
 العبد الطبلاوي الشافعی  
 نویه الله برقة  
 امنیه

**الله** الذي ختم وحيه باز الماء على اشرف العهد وجعل  
 سنته طریق مفرد نهاده الماجع والتأمیل وصنف لها اقواماً اماماً  
 فيما يفوسهم فالماء المفقود من محمد وانقطعها من طريق انساطه  
 وصارت محفوظة بالذوة والتسبيه الذي شرح صد ورعايده المولمين  
 بلوام السمع والمعنى ونور قلوب العابدين لصائم انکلیز ومتبا  
 العجیب والملق المترد المذکورین من قید العمله بالتفليس وخلافه

## سیدان السوادجیه سیدان الله العظیم **اعمان الكلام** على هذه

الله اشترفه وحدیت فیه علوم شی وقواعد لاتھی وجوہه وقوایلها

محقق سنتفقی **فاما الایة الدالة** فالملهم التي تؤخذ منها

بالصلة او تتعلق بحال الغنی على المعرفة سیدنور لها وما

فيما من علم لهه واسعها ومربيها وسوان وبيان وبيع وقراء

اکه ورم وقع ما فيها وما يتعلّق بما من احكام الفقه صفاتها وكوافئها

ایة بالتفاق الروابط وغیره وكوفا من الایة الكبیرة تكون اخرها فاصد

او شرها ومعرفة رحانتها وعدد كلماتها وحروفها وعذري كلها وباقيها

من علم التفسیر والتأمیل وعند كلها يتصرّفه المترافقون والغير المترافقون

والعلوم والتى تؤخذ منها الاشارة علوم شی بالتصوّف والطب والمسائ

الغیرة لک ما يزبوره اولوا الالباب وقد اشرنا الي بعضه لک في هذه

القاري الي حتم المقامات ونالمثل من تعلّقت عنده المقامات العلية

وادخلت نفسها بالعلوم الرباصية والكشف الى المراواة المقيمة

وعرف الموارثة المعمقة وقلّى المطلب المكثف والطلع على سر الرابط

الطبعية ومع بالقطاب الربانى والاسرار الالهية مثل تخيّل عليه شی

بالليل والذی يحيطها اضطره منها شان اعدها المرض المسوقة من الایة

وهوكذا القرطبي المسالحة فان شیا من الاعمال صفة اکان

او كبرها عن ایام عذراها تفاصیلها ويعني قوله تعالى وکینا شیا

حاسبوها کی تکبیر و قال ابن عباس عالم حافظه لک من

شاعرها وخفته قال والغرض منه الخذير خان الماء اذا اذان

عالما کیت ان دیهو تهشی وکان في العترة جنتی لا يبغى عن شی

تحقيق بالعقل ان يكون شد المأوى منه والخاصلا ان الله تعالى

يحيى موازنه عمل لیزد به عمل من تبا من حلقة في يوم وتسا به

بعض ما يسوق من مصنفات الحسن شیا وان قدر المتن بدواه وبنینها له ولابن  
علي سمات المليق شایر قد يتقنه وليبيها عنه وصدا صواعق المدار  
وتلام الاحسان والفضل فتقال ایمه المنان بالطلول والمن المسان ان  
يكتفيا بالاطاف ويدنیان میبل متنهم بالاسعاده وینزفانا امامه النظر  
الوجه المکبر انه هو والبر الرحم **الثالث** ماتیفاصدات من الاخطاء  
تساعد میلت على الملازمه على الملازمه على الملازمه على الملازمه على الملازمه  
المعاصي وان فلت مت توزن كل منها وان الله لا ينظم شفالة ذرة ولا ينفع  
اخرين احسن عملا ولا ينفع عن علمه شيء كبر او مخيرا ملولا او غیرها وانه  
علم بالذنوب والكلبات وان جمع اعمال الحق من بنوطه لا ينفع منها شيء  
ولا ينفع عنه متقال ذرة ورد ورد وان وزنه اللدود والسمان والشکل  
غيره لک ما يترجحه العقد البینان والخطاط البیطان واما المرویه فقال  
العامر القی ذکرت في الایة شایي فيه ويخص كلی ما يساشر شایي بعضها مع  
الضرور لبعض ما في الترجمة على سیل الاجال تجعل اعمان الاماء  
التجاری وجه الله شیع في هذه الترجمة مع الحديث بين خواصها وصفتها  
الاعمال بالذنوب ومنها ادراجه الكلام في الاعمال ومنها صفت الكلمات بالذنوب  
في الانسان والنقل في المیزان قوله علیكم الكلام بذوق وذوق احمد کاشی  
لهذا المتصفح وقد ورد في الحديث ما يدل على استیا بحکم الماء المتصفح  
وانک كما قضاها الحلة شیع في الملازمه من الملازمه والذنوب وطالعه مسدوا  
الایة علیها ذکرها ایام حصل القواری کتابه کملسس علم فتحه به وقصدا ان تكون  
الكلام متسبحا وتحذیفا ایاما استیا التي بعدد شیع ایاما الاعمال بالذنوب  
لیسان اخلاقه رحمه الله فقد تاد به وجه الله في حلقته کاشی وحاتمه باراد  
الایة شایي الایة ایاما خلاصه العقد والنہی واما في الماء فاقصرت الماء  
للتشریع وبنایه النفس على ایاما ایاما من المیزان الدال على وجیز المقصود

على انتقاماً وما استدل عليه من الأسرار العظيمة والكلت الحسيدة أثبات التوحيد  
 وللتبره للرسانة وفقال عاليه واصحاقه الحمد والحمد والحمد وآيات الله  
 والحمد والحمد والحمد على إعماله ولليله أصله استعلاءات المهران  
 وإن الأعمال توزن بآوان الرب حلة عظمة هو صوف لما صوف به نفسه وفي  
 مادصنه بمحنة ليس كمثل شيء وهو السبع الصور وهذا هنالك لا يدرون العذر  
 لها والشارة إليها الأولى في معنى الحمد المثالية في قوله كل آن حسان  
 فان فيه دليل على أنه تعالى هو صوف لجنته عده كأن عبده هو صوف لجنته  
 له تعالى لأن معنى حسان حبيباته عنده لآمنا وللهم تعظمه وترزه  
 نهائى من النعافين ومحنة قايله الدهامن والواقال الذي تبره إلى الله  
 تعالى وقد قال تعالى في الحديث الالى لـ زيد العبدى تغور إلى المأوى  
 حتى لم يجد بيت ففتح بيت تغلى عليه رأدهه لآمنا للإحسان إليه والإنعام  
 عليه أو في نفس الإحسان والإنعام وقبل مد حموم شاؤه عليه وقوافلها  
 ذلك في صدمة العارك وأمامته العبدى تغلى في حالة عده العبد  
 تلميذه عصامه مناسب على إلى الذات العلية والصنفة السنية وهي الطلاق من  
 رأسيه لعنان لسان شرف من إن شاده لسان اوسان وكيف يصرعن حالة  
 تسلل الابودي وجحيمها لا يغدو وشاديفه وجحيمها - وحده العذر  
 ثلات له قد جرحته فليه فقاد حرج الروك حيار وفقال عبده حسنة العبد  
 لله تعظيم له وهيئته منه وطاعته له كما قال تعظيم الله وإن طيره  
 هذا العرق في الناس بديه لو كان حمله صادقاً لأشفته إن العبد كسب  
 مطعم وسخنان تكون عنده الدبردار لكنه لربه يقال بالكتيبة والاحتلة  
 بالكتيبة لأن محبته العلية ممزوجة عن هذه المذمات الدبرية  
 فما زال المؤمن العرق وجهماته تغلى رأيه في بعض السواحل جهار على حد  
 أثار الماء بعدة وفي حبها أثار الماء بعدة فقللت من ابن فالله من ميدان

ففي ترتيب كتابه على هذا الوجه استعانته على المولى رحمةه  
 تعالى في حاليه لا وآخر أظاهراً بالله من الأخلاص والتأدب بالمسنوان  
 بالكتاب الصالح وفلكه الشيخ سراج الدين الملقن لما كان عبده أصل العصبة  
 أولاً وأخره توحيداته تعالى ختم العباري كتابه بكتاب التوحيد ولما كان  
 آخر المؤول الذي ينزله من المطلع من الماء يعلم الماء وزن وخفتها جملة  
 ترجمة الكتاب - فيه يقربه إلى المأوى بالبيانات وذكر في الدنيا ونعته بـ  
 العاجل توفره وذلك في الآخرة وأشار إليه أنه لما تضليله مما كان أباً لـ الله  
 المأوصى به تغلى وما حسن فعله العارف بأبيه إلى الفضل ابن عطاء الله  
 الإمام صور تقديره وأبا حجا وجوه وآيات الأخلاص فيها **واما**  
 للتوجه فظاهرة فإذا قوله ينطبقهان في الميزان هضر في المكان  
 يوزن ويندرج عليه سائر الأعمال كذلك يراوأه وحيده فعمدة  
 بيان لقوله تعالى في الآية الشرفه ووضع المواريثة ينسبه الورث أبا  
 العبا ذهباً وفيه من الطائف الصوف في الدلال في الجبل على ساحل الله  
 الأذكار وما زمتها وآن الأوراد المأذورة في الأوقات المعنوية لها حفظها  
 في المقصداً إذا كانت على وجه الأخلاص فيما أقامه أبا العباس المطلب استقر  
 نظيراً لا يهونه تضليل الأخلاص فأبا حجا وغيره كان يكون حركه العذر  
 وسيكون في سره وعلمه ينذرته عزوجل للأيام زخم نعم ولا هوى وما  
 يستفاد من خطأه طلب الأذكار للشارع وآن العقليل منها فيه الثواب  
 المجزي وإن حناته تهوله تضليله في الميزان يرض في أن الأعمال تؤخذ  
 وإن سائر الأفعال محبته شائدة على المغضوب وعذراً ما يناسع عليه باع انه  
 سيعمل الميزان وقد سعد بغير السلف عن سبب فعله لحسن ونفعه الشيء  
 فقال لله المستحبه حضرت صارهياً وغاياته لـ ورقه فقللت ولا يحيى له تعلمها  
 على تركها واستئنافه حضرت صارهياً وغاياته مرارتها ففت دلائل حيله يهدى

فِي

بِهِ

وَ

لِهِ

النبي قتله لما اسْعَى هاتا حبيب النبي تقدس اصحابه  
بالامتنان ونوصي بمحبتها الاحالة والطبيعة والاصح وصف على يد ابراز  
الصلوة وكلام لسان المغير والغير وحال النبي من اشت حبه الله تعالى  
اسمه كان في دخل مسطلا لانه تناهى قدم حبه على محبيه وقبل عيشه شرط  
وبين ان ذلك تفضل منه سعاده وتمالي فضلا ذلك فضل اعماليه  
من بشاشة وها لتشيه قول الواسطي بفضل ايجي وابوه كفاه بفضل  
ذكورةه وذكريه ومحبته له تناهى اذ ادخلت قلمه عبد الرحمن ماسوه  
وميد او حبه تناهى الي داود دعا عليه المصلاة والسلام بادوار وتر  
علي القلوب تحليها بجي وحبه غيري بحسبه اقبال حيث يقول قبل  
نواب ما لم تكن في حانيا ولم تكن مالم يكتفي بذلك صوره وقد قال مسروق  
الكرخي الحبة ارتياخ الذات لشاهدت الصفات او شاهدة اسرار العصاف  
فيرو بطبع السوال ولو بنشارة الرسول ولعد امام الصابرة عليه  
عنهم اذا اشد به المخوف واعزهم لواجع الجبهة فضلا واسوانه عليه  
عليه وسلم واستفسروا بشاصونه وتلذذ بالملائكة مسدو وبنه  
**حکی** ان امهه معرفة على نفسها كانت تدعوا الى روايتها الامر  
جعلها سؤاله في نهائى فضيل اي حاجه تسا هى اذا وادا شهيد قال الشاهي  
النظرية اليه فتب خلما ذات رؤيه في النهائ لهاما فعل الله به ذات  
عمرت فقيل ما ذات رؤيه في النهائ لها ما فعل الله به ذات  
النظرية فتوضيئ من اسرى النظر الى جهاده سجن اذ ذكره عتابا بليل  
بعض بيته وبين من يجهه **هذا الكلام** وحياته جراحته ابريز  
الباقي في زوجه لم تقدر ولا اخرين وكلما نسبت في حماسته الدبر الواقع في الكتاب الموزع  
خصوصا اسم الرحمن وغيرها من الكلمات الفصحى والعامية لابن ذكر في كتاب عبد الله الاسم الطلق به لغة  
المعنى في الاسم تناهى انتقامه كان عذرا راوا رزقنا وانته مغير المزيف فكلما

هذا

هذا ما كان يدور من بيع محمد الرجمة ذكر في ساقها الاسم النابية وهو  
ولها فالراهن من هذا الحديث بيان صحة رحمة تعالى على عباده حيث عارك  
على العبد المقيد بالخواص المزينة ولبس قالها التي بعد الالام  
الشريعة الحسين بالذوات المقدسة لكان اسم الرحمن عمل العبد الامكانيه  
ومن ثم كان المختار ان عمله وصف والجلد فالماء للهادى حله بعد المرض  
وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله تعالى جعل الرحمة  
واسلك ما يرى من عذابه متى وسعها وانزل في الأرض جروا واحدا في ذلك  
التي تبرأ لها الخلق حتى تزعم الناس حاذر اصحاب ولدها خمسة في تشيبة  
وروبي صاحب الرحمن ابراهيم بالمقدمة من مجموع العناية من صوره الى  
اداره فقوله الذي قد سمعت فشك الرحمن وترید ان تدعى بانه ابراهيم  
اسمه فكما سمعت بعض اصحابه عبد الله **الثالث في معنى النسب والجد**  
يلف النسب وبراءه بجمع الغافل المذكر ويطلق على النبي وعلى استناده  
وعلى الصلاه وعلى غيره لذلك واسله التبرأ والبراء من اصحابه لغير  
سجان الله تبرأ منه ابا ابيه صدرها تبرأ على المثلث به تعال ونفعه وله  
الوصف بالجديد الاختياري ظاهر وبانيا وكم اقام قدم النسب عليه  
لان الاول يشهد العلامة والثان يشهد الحلة والنسل الطيب يعيض  
اثاث الحلة او لام الحلة تسا فكما نعتها ابراهيم وقد سمع بمج  
النقائص واصنه وانه عليه جميع المطالب وقد من السج والباده  
اي المزكي في طلاقه تناهى فكان السج يسع بتعلمه في حارب ملكونه  
وعلى حد فما يhab السج عللمعنى فالطالب يسع بتعلمه في عبار المكله  
والعارف يسع بروحه في عبار التعليم وبرهه في عمار الملوك فان من ايده  
الله يقطع المكبات والطاواه والمبليات ادرك جواهر التوحيد وخصمه  
حسنا يعن المقيد وهذا هو الذي سلم على المتنية ان يقول جان

وجده وعلم ان تزكيه نفسي بالذوق والبيان مرة وبالاعتقاد والقليل  
 اذ يزكيها التجيد والابياع ذلك بعد كل المعرفة والتحقق بعلم المتجدد  
 فكان حقيقة النسب تعدد المسميات على مطابقة المليحه واخراج المعنون  
 مشاعر المخلق والالطف من العبد حقيقة المزكيه حتى يغفر عما اصده  
 الذميه ونزعه نفسه عن الشهادة الوجهه فكان صاحب الشهوة محبه  
 عن الله تعالى في جميع حالاته ما دام تسلسل ادعياته **صلوات الله تعالى**  
 الى اداؤه عليه الصلوة والسلام ان تخدوا صاحب المسميات خارج الملة  
 المثلثة مسميات الدنيا انعولها محبوه ففيما ياذ قدر عاصي الله على ابدا  
 والمحاولات والتغيير للخلوق في بالهماء الحالات فانه تعالى لا يقدر  
 من الاعمال الا ما كان خالصا في جميع الحالات واول الاشخاص زريدان  
 يتصدق تزكيه ويكتب تلهمه ان يفرد قلمه عن الاغيار وصيرون سره  
 عن العروض بالاثار وتنعدس اداه عن الانقام وطالع عن الملام ففي فعل  
 ذلك نزار للتزكيه والاطنان واسمحى ان يهدى المؤمن من الملام الامان  
**الرابع** في وجه ختم المدعى باسم العظيم وبيان  
 معناه فتفوّد اليكم بعلمه به شعاع الرحمة والخوف فانه ذكر في  
 اندیشه الرحمن ونهاده برفع الى الانقام والمقفل والاصناف والاحسان بالترجمة  
 التي وسعت كل شيء على ما هو ويعني العظيم برفع الى الاهبة والبلال  
 واستحقاقه مفاتن الملاع والجليل ورفته العترة والكلال فاذ استحضر  
 انكم بذلك لا يسعه رحمة الرحمة والافعال المؤفه من المفسدة لنهاده  
 ذي العطية والبلال ولا يتعذر رحمة الله تعالى وتحفه افقاده من  
 خوفه من تكراشه تفاليه وتهبيته وحلام تلذذون الذي ذكره في جميع احواله  
 تمايز احواله ليس من روح اهله الاعظم المأذون ولابا من مكر الله  
 الاعظم المأذون **و حمزة** فهو على حد قوله تعالى

ويندونا

**وبعد عنوان غاية الرضا وقوله تعالى يحيون رحمة وعفا عن عذاب الناس**  
**في وجه تكريم المنشور وقوله اعلم انه انا ذكره وشرعيه طلبنا**  
**لذا كبر واعتباشان التزكيه والتفريح فان المراد من قوله سبحان الله**  
**الذلهم لا قوه بجان الله وعمره تأثيره المزكيه والبراء والبراءه**  
**والتفريح بعمقى والبالغه فيه لان الاعتباشان التزكيه طلاقه**  
**ومطلوبه وقد روي عن الاولى اعني ابي هلال الخلق ان الله تعالى يقول**  
**وعذر وطلب اوصيكم بغير العياد وقد عطني مائده واعذر وسئل**  
**بعض عن عطية اعمد تعالى ما تقول مني لم يعبد واحد له سنبه من خلاح**  
**او شر من اجله حاسد عذابه فرض وروي عن ابو عباس مرفوعا قال انت**  
**ملوك وقيده الله انت اسوات السبع لعذبيه سبحانك خلاصك وقل**  
**وقد كان سبط الله انت واس في كل اراض انت وجه وملوك ارجلك اربعة**  
**احمه خلوك الشرق وخلوك بالغرب وجاج في السماوية وخارج في**  
**الارض السابعة وابن اسكنان على المؤذن من الله يحمد صلي الله علی وسلم**  
**فجعل الله تعالى ولم يكتل ان ونعمت عطليه لذا اذ اعوده دليله فمعون**  
**الرس بعده يحمد الله عليه وسلم وقد اعطيه شعر بضميان ضميان**  
**اسمه تعالى شفاعة واما لذكتي اني قد عزرت لم **وقال** تع**  
**بيان اني لا اعرف احد صفتكم ولا اعد احد احتجته الا الله تعالى ولو اردت فداء**  
**لذلك اسموات في دينه الاعظم لفظ في البر العظيم **فقال** بن الجوزي**  
**رده الله تعالى في المقابل اعني اسم تعالى اسرارا يلقيه في سبع سوات**  
**دفوة سبع ارضين وقوه الرح وابها وصومون راسمي بطبون**  
**قدميه افواه والسن وهو عظمه ماجحة وريش وكل دوت منه ونوح**  
**قدوس الله وتجده وينظر طيور السماء تنظره فيه وبسمه**  
**خواف من الله بدللا الصدق بصير لو تو المقصوس ثم ينك كل ساعه**

سلسلة المخلوقات فنها في الدين فهم نوع الرسلين وإنما يحوسوا  
**واحد السادس** في الموزون فقيه اختلاف على **المعنى** **الهذا**  
 قوله أخذها **الاعمال** نسبة توزن وذكراً من خصم ونوزن وقد  
 روبي عن ابن عباس وهي أدعى عندها أن الله تعالى تحب العوامل أجساما  
 في يوم القيمة واستشهد لها بذلك شهادة في يوم القيمة  
 بين أن الله تعالى يحب العمال أجساما التي كان الموزون لها حسنه  
 الاعمال ما رأي عنه صلى الله عليه وسلم إنما يفضل العمال بالصعوبة  
 التي فيها الاعمال مكتوب وبها حفظ وقول ابن عمر توزن حسنه  
 يوم القيمة والأعمال وإن كان المكن التولد لكن هذا هو الواقع اللهم  
 ما ورد ضده قوله تعالى **هذا** ما يساطط على كل من ألا تستحب ما كثر بالمعنى  
 فلهم فاما من أوفى كلام الله وأدا الصدقة ثبتت وفى الحصين  
 فضل العبد حسنه ما أنه قبضاً ومهى على الله من المعنى وإن الموزون  
 محمد الاعمال **هذا** والحقيقة إن كل الأمور جائزات  
 العين السائل لزنه ولغيره إن جميع العمال المعمول به من المعمورة  
 عندهم تعالى بغيره لا يحيط بهم ملائكة الاتصال وإنما  
 لا يحيط بهم ملائكة الاتصال وقد عدنا بأهم المعتبرة من وجود المقدمة  
 الأطلال على صدور العمال المعمول به في هذه الأسماء المحسنة وقد  
 سبطنا الكلام على هذه في هذا بقى العماري واستوفناه في يوم الاتصال  
 في المعرفة من صدور المعنى لكننا نحيط به عنده وقد عدنا أرباباً ملهم  
 للمعرفة ببعض أسمائهم وحيطنا في زورهم وأسماءهم **السابع** اختلف  
 في الموزون هذه وهو مع الأعمال أيام حادثتها الظاهر المعين ويشمله  
 قوله في حديث المطرفة المطرفة المطرفة فرج له مطافها ضد الشدائد إلـا إله الله  
 واحد إله رسول الله عبد الله رسول الله من ملوك الأرض وزنك في قوله  
 ملوك الأرض

يبرهن الدسوقي لو اسكن في الأرض لطبقها الأرض ولكن الله علمناه  
 بكل قدره ملأ **السادس** في حعرفة العزاء المذكور  
 في الآية والحديث وما يتعارض بذلك طبقاً منه ما لا بد منه على وجه  
 الاحتقار وهو على **الأول** في حقيقةها وهو حسم محسوس ذو  
 لسان وإنما من كل أفعال طباق المروءات والأرض ونيل بالاعمال وقد  
 جمع أصل المسمى ومن ينتهي على اليمان به وإن أعاد المعاذ توزن فيه  
 يوم الميامي وهو لا ينتهي منه السادس ونطهه  
 السادس لأنهم رد لما جاءه العادق وما حذر قوله العاشر **الحادي عشر**  
 تذكره يوم تأديبه فرباه وقد دفعت موازين العصا  
**الثانية** **الثانية** **الثانية** **الثانية** **الثانية**  
 وبذلك يتوزع الماء **الحادي عشر** ملائكة العطا  
**الثالث** **الثالث** **الثالث** **الثالث**  
 في ذكره وفيه ذكره وفيه ذكره وفيه ذكره وفيه ذكره  
 المعنى من توزع وكيفية ذاته من ظلام واللهم الكبيرة التي هي للعنى  
 والمثلث للعنى **الثالث** **الثالث** **الثالث** **الثالث**  
 في ذكره يغطى ما يغطيه ورداً كان معاذ ما يغطيه  
 المروءات والأرض وروي أن داود عليه السلام سأله رب  
 إن يرى العزاء فلما رأى ذلك لم يلبث ملائكة الشرق والغرب ففتح عليهم  
 لوجهه لهم أفاق فطالوا اليه من الذي تبعه ملائكة هؤلاء العزاء  
 حسنهات فطالها بآداء ما ورد ذكره ملائكة العطا واحد  
 بآداء ما ورد ذكره **الرابع** **الرابع** **الرابع**  
 اختلف فيه والذكى في أكثر المخبارات التي توضع عن بين المروءات  
 والدار توضع عن بين المروءات لم يرق العزاء فتنقصه بين رب العاد  
 تأديب قوته لذلة المعنى عن بين المروءات مقابل المعنى وكيفية المعنى  
 عن بين المروءات **الخامس** **الخامس** **الخامس** **الخامس**  
 لم يقدر المعنى وعليه المطرفة المطرفة واحد دعوه به للجمع عزمه  
 ملوك الأرض

التي مالم ينقوله والآثار كذلك مستواتون مفهم من برمي به في حبته ولا  
 تبادر له وزن وفهم يوضع كمزورة سائبة في أحدي كتفه المثبات لم ينقد  
 له حصل ذلك من طاعة نفسها في اللهم لا يرى فالإعداد هنا فشل المثبات  
 فترفع اللهم العار عنك وتقلل اللهم الشعور في ذرتك خففة المثبات ففيه  
 وبين من يكون فيه صلة الارحام وهم ملوك وعن الارقام غير ذلك  
 ما يوحده من المسمى لكانت طاعة فارأه تجعف وتوضع في مسامعه عن اللهم  
 اذا قالوا يارجع علينا اذا المطر لا يرجع عليه شيء فتبسطه الى حبه وعلمه  
 للذى عذابه افق عمر بعده شمله في المثبات واسئلهم **الحادي عشر**  
 فمن يزد الاعلام يوم القيمة بين يدي امساكى روى مرقاو على  
 حدائق انت اليابان رضي الله عنه ورفقه بعضهم ان صالحه المثبات ينور  
 القنوات بغير دليل على الصلاة والسلام وهو الذي من اعمال الحلاق  
 يوم القيمة **الثاني عشر** ويعين شواص الماء من اجره  
 السبعين الفا تسعين المشهور في الحديث ياحمدا واحمد الله منه من استدركه لاستدراك  
 عليه وذكر ابن الموزى روى الله تعالى في روضة المشاق عن المسئين  
 ابن علي رضي الله عنهما انه قال قال يا جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يا بني اذ في المية سخوة نبيك لها سخوة المليوك ربنا في كل دلائل  
 لهم سبزه ولا تستلزمه يوم يدعى عليهم الاخر صمام قبرها المأويه الصابرود  
 ابرهون وغير حساب روى العاظمي وغفر عن ابن عباس رضي الله عنهما عن  
 ابي سعيد عليه وسلم قال يوم النسيمة يوم الدناءة فنسب للحسابه  
 باصل الملاطفات في ميزان والباقي في ديوان وفيس على العرس  
 حق ان اصر المأيقه ليقينون في الموقف ان احتمامه يفرض بالمقابل  
 من حق تحواب الله تطهرون وعن انس امن مالك روى الله عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيمة باذواق الناس

ما بهذه الميافة مع هذه الحالات فتباين الماء لا يعلم فوضع الحالات  
 في الماء واليافاف في اقه فظاهر الحالات وتمثل الميافاف واليافاف  
 اسم الميافاف **الثالث عشر** في كتبه الرجال بينها والمعنى فيها ارجاع  
 منه يبعد علمس ما في الدنيا والظاهر العبران الرجال والمعنون  
 واليافاف والمعنى بالنظر الى المبود الان وبوبده قوله في ذر الميافاف  
 المتقدم وتأشت الحالات وتقلل الميافاف ولا يطلع اسم الميافاف واسم  
**الرابع عشر** المنقول او زن الاعمال اما تكون بعد اقصى الحالات  
 لان الميافاف المفترض الاعمال وبيانها والوزن لا يقارب بقدر المكون  
 المزاجي باسم مقدار الشيء فوجدوه النبي وشأنه **العاشر**  
 في الموزون لم المختلفة منه فتعذر بيان لهم جميع المعاشر لعموم  
 الادله في ذلك وحله واسع اعلم الماء والاصنام والاحسان فعن له الادلة  
 فقط وزيادة التسليد والتزييف لصناعة الغدر فعن ليس له الادلة  
 فقط وللمجازات والعدالة حين خلط علاص الماء بغيره وقليله الماء  
 الماء وهو المعنون الماء في ذلك مفهوما وثواب قال المؤمن اقسام قسم يدخل  
 المية بغرض حسابه والامتثال وهذا المعنون الماء الاول ذكره في  
 الصحيح ومن تفهم وفيسر متعرفون لا يأتون لهم فوضع مسائمه في المائة  
 اثيرة وصغارا هم اذ كانت في الاحرى المائية فلا يدخل الله تلك  
 المسائير وزنها وتنقل المائة اثيرة وترفع المطلبه اثناع اسارة  
 المائية وقسم عظمي اساق المعاشر والكبائر فوضع حسنة في المائة  
 وسائرة في المطلبه ف تكون المائية تقبل ما ثبت للحسان ولو يخربه  
 دخل المائة او اسبيات كذلك دخل النار ما يعف عنه هذا في الماء  
 وبين امهاتي اثيرة وان كانت المائية مقصورة عن حسنة تقدحها فان لم  
 تفع حسناته باعليه او لم تكن جعل عليه من اوزار من طلاقه يعود على

في

المسابق فواتت اللهم اجمعية هنرها ينسا طوي على حيطان المنه

يغولون لمن نعمته الجنة من اتم ديمولون عن من ولادم يقولون

حراشر المسابق قالوا لا قالوا اغزير الصراط انتقالهم ما نائم عند المطر

قالوا كما نعمت المسابقا دخلنا الجنة سرارواه ابو مسحور الدليلي وبنبي

المشير في خطبه ان بعضه روى في قيلطم القوم قاتل له ماغدا الله بك

قال ورزت حسان فرخت المسابقات على المسابقات فقط صر في لعنة التيزان

المسابقات فادفأها تراب كثة المسابقات في كفر قاسم وكذا المشير اضاف في

قصيدة انه اذا خافت المسابقات المون المخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بطاقة

كان الله يحلبها في لعنة التيزان التي فيها حسنة فترجع المسابقات على المسابقات

يغولون ذلك المديد الموسى المنبوطي به عليه وسلم باك انته واكي ما احسن

وحيلا وما احسن حلبتها من اقت فبيقول الناشيد محمد وعده صلاته على

قد وفستها اها احوج ماتلوك الاربا **وذكر الفرزالي** المدحوب

برجل يوم المسابقة قال بعد حسنة ترج لها مازانه وقد اعتدلت بالسوية

يغولون الله تعالى رحمة منه اذهب في اناس فالنفس من بعضها حسنة

ادخلتها الجنة فایهد احبابك الله في ذلك الامر قوله اما اخوه لوزير العبد

فليس ضغول له وجل ليس في الحسنى الا حسنة واحدة وما امثالها تتعى على

شدة حلاوة حلاوة يطاسروه اصقول الله تعالى ما شئت

وهو عالم ديمول يارب النق من امرئ كذا وكذا قال اخنادى الله صاحبه

الذى وصهر الحسنة ديمول تقالى كوى اوسع من كرمك خذ بذاتك اخلا

الجنة الشات عذر في ذكر ما ناسب **دلد من الوفاردين** قال

**خطاب الوراح** يسمى على عليه وهو فارس له مدحه فعنكرت في مملكت

السموات والارض وفي الموت وباقيه وما يشهد من الاعداء ويعث

ونشر وحساب ويتزان وصراط قلب على الامرو وعلم واسد مركب

وحواف

رخوف وناري وخني ضررت على نفس قدم الحديق علاوي مع الملايين  
منذ ذلك حيث واز **وتختيا** وجز عام بأدو واصطنع لها فرا في بيته  
فصار كلما غفل عن الصيادة وجهاهود المفترس تربى في قبره وغفر وجهه  
بالنار واضطلاع منه يكلي على نفسه ويدركها وحدها العبر وعزمته وفتحه  
ووحته ويدرك لفحة كلله ومحزه وتفصيره وعرضه على الحساب ودون  
اعماله وتنعمه وتنعمه اهتمه الاريه ووضع الوازن المسطلم بغيره رب  
ارمعون على اخذ صالحها فيما تركت ببره دها على نفسه مراوا يكلي  
لم يرد على نفسه فسيقول قدر جنبنا ذلك الشهد **هذا البراء خرج الى المعاشر**  
متصللا فرأى ملائكة على قبوره

**٥٠٠٠٠**  
تقل المعاشر قدر دارني امله فضرت من بلوغه الامل

**٥٥٥٥٥**  
فليق اسره رديه رحـلـه املـه في حـيـاته الـحـلـلـ

**٥٠٠٥٥٥**  
مانـا وـحدـكـ تـلـتـ حـيـثـ زـكـ **هـلـيـ شـلـهـ سـتـقـدـلـ**

**٥٥٥٥٥**  
فكـيـ وـاسـتـ جـعـهـ وـخـيـهـ وـعـاهـدـهـ تـنـيـ اـنـ لـاـ يـرـجـعـ لـيـ بـيـهـ وـلـمـ بـرـزـ

هـلـيـاـيـاـيـ وـمـلـيـاـيـ هـنـيـ مـاتـ رـحـمـهـ اـسـتـ غالـ وـخـوـجـ  
رحمـهـ اـسـتـ غالـ اليـ المـقـابرـ وـكانـ قدـ تـرـكـ الموتـ وـاهـولـهـ وـماـعـدـ

لـدـ كـيـ تـلـكـ المـلـيـلـ فـوقـ عـدـ المـقـابرـ سـلـكـ اـيـ اـشـدـ اـثـيـواـ

**٤٠٠**  
انتـ المـبـورـ فـادـيـنـ اـهـ اـهـ المـظـهـرـ وـالـمـقـصـ

**٤٠٠**  
وـاـنـ الدـلـلـ بـسـلـطـانـهـ وـاـنـ المـزـرـاـدـ اـمـاـفـخـ

**٤٠٠**  
فـاـنـ فـوـدـيـهـ مـنـ بـيـنـ اـسـعـ صـوـاـلـاـرـيـ شـحـماـ

**٤٠٠**  
تـقـاتـلـاـيـعـاـقـلـاـخـيـرـهـ وـماـقـاـجـيـعـاـسـارـاـعـسـرـهـ

**٤٠٠**  
وـصـارـاـيـيـ مـلـكـ قـادـرـهـ عـزـيـزـ مـطـاعـ اـذـ اـمـاـسـرـهـ

**٤٠٠**  
تـوـجـ عـلـيـهـ مـنـ اـنـ شـرـكـهـ وـلـيـ حـاسـنـ تـلـكـ اـصـوـرـهـ

**٤٠٠**  
وـقـدـ عـصـوـاـعـنـ قـسـورـلـهـ فـاـنـ اـيـفـرـ وـاـسـمـاـرـهـ

**وقال** يغفر لهم بينما أنا في سياحتي إذا أصبوني

**وَلِمَنْ** نعهم بمنها في سياحي اذا صبوت اسمه والارى  
شخصه يقول عباد الله ان الملة رغبة فائمه وهاوان الرسول كريرا فالقول  
علميه فالمنتسبين وشاعر المقام ارادوا باهاته تقول يا هدا شرى للنه  
ذات جبر طارق مرحومه فقلت يا ابا كل مصلات واصحابا ومح لوصه  
فان لم تستطع مكتوب تزه فادام مستطع فكله طسم انشاءه

عُجَّلَ مِنْ عَاقِلٍ سَيِّدٍ نَّدَسَ فِي الْفَاعِلَيَاتِ عَمِّرَه  
وَبَعْدَ الْمَالِ فَرِسَاتِعَ بَعْدَى وَبَقِيَ عَلَى هَسَرَه  
بَلَى بَدِيهِ الْعَذَاءِ نَارَ مَا سَعَيَاهُ سَيِّدٌ

فَاعْلَمْ

**فَعَلِيَّا دَالْمَد** اذا كان المأذون ذلك فاقرأه على كل علم  
وَقُوَّماً لِلْمُنْتَقِعِ وَالْمُشَوِّدِ لِلْمَدِيَّةِ وَالْمَكْرُ وَالْمَذْدُورِ بِعِبَادَةِ مَاهِجَادَ كَبِيرٍ  
**تَوَاب رَحِيمُ الْمُرَايِعِ** غُثُّرَهُو المائمة في ذكر بعض ما ورد في  
فضل النسج والخياطة والذراع مطلقاً ومقيناً قال ملساً عليه وسلم  
اذا سررت برياح المنهج عارضاً قاتلاً او ادعاً باضم المنهج بارسل الله قال  
خلقك الله في العرش من قال الله لا انا له خلائص من عليه غفرانه ما  
تفعم عن ذنبه وما تآخر وحاسمه سباباً او ادحنه المنهج فتبطله  
فلا يحصل سوء وبرحمة الله تعالى يغفرها **وَعَنْهُ** على الله عبده قيل  
انهن قال من حابس في مجلسه كثرة فيه لفظه فقال قيد ان يقيم من مجلسه  
الله ربنا ومجده استئذن ان لا الالات استغمره واتوب اليكما اللهم  
ما كان في مجلسه ذلك **وَفِي الْحَلِيمِ** لا يليهم اي بالمضطربون اراد  
ان يكلم علىكما الادي فيليق عن اولاده العظام من عليه سجان  
ركوب الفزع عاصيقوون **وَعَنْهُ مَلِيُّ اللهِ عَلَيْهِ وَسَعَ** انه  
قال من قال سبحان الله ومجده حطت خطباته ولو كانت شلبيلاً الجسر

وَمِنْ

ومن قال: سلام الله وسلامه في كل يوم مائة مولى مائة أحد لست ماجا  
الا اراجل كالملائكة وزاد عليه وسلم سلام الله وسلامه سلام الله  
المعلم فمر الله ما تقدم من ذنبه **ومن الى هروبة** رحمة الله عز  
قال حاجد على الموصي الله عليه وسلم فقال ان المعلم ينادي المكرعين  
فكان عبيدا بالبلدة قال والذى يعتنى بالحق الذى لم يعنى الناس وما فى  
حياته الا حمى وحسن من صلبه قال عليك الصلاة قال الذى يعتنى بالحق  
ابى الحسن اصرحت بناصوت عن الصلاة ولو لوان اصربي بوقظوى  
للتوصيم بعفته ومالت اليها قال عبيده بالصمام قال والذى يعتنى بالحق  
ابى ما شئت من اهل فضله الذى صلي الله عليه وسلم حتى دوت توادعه  
وقرار عبيده بكلمات تحفته على المدان تسلق فى الميزان نوصان  
الرعن سجان الله وسلامه سجان الله المعلم **نصر** الحم الماء ككل العلا  
اشيخ ناصر الدين البلاوى الثانى في نبذة اسبرته  
واسكنه فسبع هنة وفتنا بغيرات علوبه وغفرانا  
وابوالدنا وشاتنا واخواتنا الحقو  
علينا ولنا الناجحة اولهم

بلق معاشرة عز وطاق

الله عز وجل  
رسالتك ياربنا سالم  
الاعتزاز  
في ميادن الأقوم والربيع  
صلى الله عز وجل عليه  
الحمد لله رب العالمين  
دعاكم الله وحده  
فسلام