



مكتبة المصطفى

مخطوطة

تفسير ما تضمنته كلمات خير البرية من غامض أسرار الصناعة الطبية

المؤلف

محمد بن يوسف بن عمر (السنوسي)

ليس الله ان جازي الرحيم صل الله على موكنا محمدا واله وسلي
 قال الشيخ الفقيه العلامة ابو جعفر
 انه كان يزور سقا السنوسي المفسر رحمه الله
 تقارور هو عنده ونفع به وبها مثاله
 السر له النبي بالقطر من تحت العوجود اتان العزم الذي
 نور العالم بعثان او نور جوامع الظلم ويجعله بشي او نبيير الجميع الا
 من احب ان اجازي اعلم ان اصبح من النعم واشهد ان كالا اله لا اله
 وحده كما شهد له الي ابا جازي تا علما انرا به مع مشيئة من السقم وواتهم
 ان محمدا عباده ورسوله سيعلو له الخدم صل الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه
 صلاة تاجه ارجوا به فعل المراه المستقيم ثبوت الفهم اما بعد
 فبما جازي وبنا خوزان نجبا ظلام في فصل صناعة الذهب وانه
 شرح العلم لقوله صل الله عليه وسلم العلم علان علم الايمان وعلم الابدان
 ان الحديث الا ان تاكر بعض الاخوان اما فطوله صل الله عليه وسلم في الخط
 له لانه في ثلاثة طليان وهو قوله صل الله عليه وسلم الجملة بيت
 الذار والهيته راسر الجوار واصل طليان البراهة بوقع فيهما من الخفاصا

اعجب كل

اعجب كل من حضر تفسيرا اتشفتته طلات اخي البرية من عالمنا
 الضائعة الضيعة وليعلم الناظر فيها الفخر في التبيين حقا رايته
 صل الله عليه وسلم وشي ج والجرير وابودين الصوفى رضي الله عن عبيته
 وكانها في خلافة البيت التي كتف فيها وكان النبي صل الله عليه
 وسلم وشي ج وم فبا ارجع على حلة من نورها عشتك من ارايت
 انوارها احافقا من مائة الانبا الي عن عبيته وهو ابو بكر الصديق رضي
 الله عنه يقول ان كاداس عليا هذا نبي لا افنا تا بطل على قدر الوضوح
 باستيفقت من منافي مع حبا رايته صل الله عليه وسلم افنته بالله
 على من وقعت بسببه من الرسالة ان يصون فاعن كاداس بسر عومنا فلما
 وان كاداس عفا من سلكها فلما ابعث الله تعالى مطايبه وان لم يفعل
 بالله ملاه مستابك من الفلحة اول من طابت اخيم البرية قوله
 صل الله عليه وسلم الجملة بيت الهاء فهو امور مستعجابا لله ومظايا
 ومسلما على مسابكوكنا محمدا رسول الله صل الله عليه وسلم في ثلاثة الفصوم
 ثلاثة وهم في العلة وهم في العبد وهم في العفاء وكان اول
 الفهم هو اللهم الذي يظن في العلة كل من فيها لجمع ابو طار وشي ولكن

ولما لا صارت ريسة ات العلة **سبعة** ينبغي ان ينبت العشاء الى الخليل
 وهو الفهم الثالث ومن الخليل ينبت العشاء الى سائر الاعضاء وهو الفهم
 الثالث وتاخذ الفهم الاول واحتوتها الطائفة العلة صلح الفهم
 الثاني والثالث وتاخذ اسس الفهم الاول والثاني فيصنع الثاني والثالث
 لت وطان طخم اما يتولى في العلة **المنطق** الراجية وفتا تسجيل
 في الغاية الى العلة ولذا **الط** فال سيبان وينتج **صلح** الى علمي وليم
 العلة ليت الراجية كان فيها تتوكل **الاختلاف** الراجية ومنها فتسجد جميع
 الاعضاء **افراد** حتى جعلت العلة استقامت بحسنة اليه تغل
 الصفة وتكون في طان بعدة **المتعلق** حواء الرض **فان** انما
 من الطائفة النبوية على صاحبها **الفضل** والاسلام ان بعد الى
 امور تاجعك العلة العلية بها **كان** **المتعلق** لصحة الجسم بل ان الله
 تغل وتصلحت الصفة فويت الجراح **على** **المتعلق** من العلم والديف
 العلة يطور بالظن في ثلاثة اشياء وهي ما **ينبت** اليها وما يخرج منها وهو
 تداء بلان يطلع اليها **الغاية** واما **الشيء** والاشياء اما **الشيء**
 واما اشياء ثم ان **الطائفة** الراجية **المتعلق** انفسها يدبرها واما من غيرها

وامن فونتها

واما من فونتها واما من ترتيبها واختلافها من مفايدها يطور بحسب المنز
 حة **وبالجملة** ينبت ان طان معتمدا **بصحة** ان كاد
 يتم الام العلم فهو العلة **كان** **المتعلق** **يصلح** امر اذا متلاجة بل انما اقل
 ما يحتاج اليه **بانه** ابق لشهوة والحرم **لصحة** واما **الاختلاف** العلة من غيرها
 بعضها **فان** **المتعلق** **بصحة** **الاشياء** كذا **الذي** **يوازي** **طان** **مراج** هو **الشيء** **المتعلق**
 ولحم **الجان** **العول** **والفرار** **لحم** **الرفقة** **وخصوه** **من** **الليان** **متعلق** **منها** **تبايا**
 بينها **او** **بالير** **موز** **او** **ما** **التباعد** **او** **مشو** **ومر** **شوش** **عما** **التباعد** **كلا** **اسمها**
 ان **يحب** **بالاشياء** **العلمية** **كلا** **الرفقة** **والسكنجب** **وما** **الشيء** **من** **الايام**
 به **الشيء** **الراجية** **من** **الايام** **و** **ان** **الاختلاف** **العلة** **من** **ترتيبها** **في** **بعض**
الاشياء **العلة** **ان** **يفهم** **احل** **العلم** **اللطيف** **من** **الغاية** **واللي** **من** **الفا**
بعض **ان** **الت** **نفسه** **اشي** **خاص** **يلفط** **مه** **لتعلق** **العلة** **بفوتها** **فليج**
هضم **ويطة** **النابع** **بعدة** **بعض** **ما** **بعض** **من** **اشي** **الباسط** **واما** **الاشي** **به** **التد**
خل **العلة** **بعدة** **اربع** **خروج** **وهي** **الحار** **والكفر** **والنيح** **واللب** **ثم** **ان** **الما**
يقتل **بصحة** **مفاد** **و** **ليجيت** **وهو** **وقته** **انما** **من** **مفاد** **بالمفاد**
الذي **يحتاج** **منه** **في** **حسب** **الصحة** **ان** **تكون** **الشيء** **منه** **متعلقة** **بان** **الشيء** **منه** **يس**

واما اختلاف العلة
 من حيث ينبت اليها
 فيكون من حيث
 بالاشياء من حيث
 وتعلقها بالاشياء
 حارة والاشياء والاشياء

يركب الجسم والفيل يصعد الجسم باليسر ويرى الرفع والرياء والقليل
 من كعبته فان الماء الصالح والبرطامون والحبوب والاصحاب المبرجة
 للعادة وضار بالشيوخ وكما صاحب الامزجة البارحة الالهة الا ان خلق بشي
 المصطفى او شراب الاقارب به في الطب مع بعض من الاوامر اختلاجه
 بحسب وقته فينبغي للمخاطب الذي يربط حديثه ان كاشف على علم
 ولا يسهل الاصلحة او ساعته والجمود ان كاشف حتى يتم العلم بان يربط
 له بدو الشرب فليمنحه اوله بشي المصطفى بما يوجب بعض مفرته
 واما الذي فلا التصلب فيه اليه وان طار فله فخرت به جل الاطباء جانا فقول
 ان الظلم في كاشف ان يغفل عن امتثال ممة النفس الذي يربطنا الط
 ومن بلاش به جعله بالاستتار والبرضا اخرا عليه بل يجب عليه ان يستخرج
 الم تبارك وتعالى وسئل الاقاله من هذا اللبية التي توابع صاحبها النار
 ان طار عن اعيا للعفة التي يدخلها الرابطة الجمالية على صاحبها افضل الصلاة
 والتسليم واما اللبن باختلافه بمسما انواعه كان من الحليب والخيزن والرابطة
 والخيزن والحليب ايضا فيجب بحسب الحيوان المستخرج منه وسنذكر الحليب من
 حيث هو حرارته كانه مدم غير الفروع للمفاد ان ما اخذ من حيوان حرارته

طبع

كانه مدم حرارته

كانه مدم حرارته مما اخذ من حيوان بار طوموا اخذ من حيوان بارد طاز
 افروى رطوبة مما اخذ من الحيوان المنزوع والخبث في السقفى خروج الزبد
 منه وطاز صلب والخزقة فانه اكثر تبرد مما به لم يستفد خروج الرطبة منه
 واعقل للحم واما الرابطة فهو ابطا منها من الخيزن واحصب الجسم اللين
 لان يطور صلبه والبرودة واما الخيزن فيقتل بحسب ما اخذ به والخيزن
 الرابطة اخذت من المانع وما خيزن شراب السكبير طاز اصح من ارباب
 تبيسه كان الجسم المستخرج منه هذا النسب فوات من السكبير وهو مسكن
 لحم الصبره متاشبه وان خلق معه عشب فانزاهم طباخ اصغر افرج الا
 فيقال المصلح منه اوله الالهوية التي تتاخر العدة بالمتكافى كاشف الا
 شرب في العطين والافراغ والسيوب والسجونات واو من قول الالهوية في حديث
 الصفة على العلة شراب المصطفى وهو **ص**
 يوحنا من المصطفى او فيقول عليه من الما خمسة ان طاز وتطبخ بنا في
 صابية حتى يصفى من الماء اقل من النصب ثم يصعد ويلتأ عليه مثلا غسل من
 وعمل رغوة ويطنح حتى يصير في فواكه الشربة ثم ينزع ويرجع ويلقى في
 طاز طاز من الماء وفيه من هذا الشرب فانه فربما من التبريد في الحية وما

وما عود هذا الشارب من قبل كل شيء الا حذوية المداخلة فانه يحتاج اليه
 في معاد واما الامراض وليس هذا محل كل شيء من تلك الحذوية كانه يخرج
 بناس القوم المفضول اليه في قوة الرسالة واما النظم فيما يخرج من العبد
 له بافعال طاهرة يخرج من العبد كما يظن ان افعال ثلاثين من حطب ومغزل
 فيخرج من غير حطب محبة نفسه ان ينظم او كالفرواق طبعه فان والينا الكثر
 من عبادته فليشرب شراب الورشا اليابس ويتناول من جوارش السجود ويجعل
 غراؤه منافية او حمضية وازن الاصلب من الهاللة فيجعل في حبه
 جاص هذا اذا كان محروقا ويعمل شراب التبسيس وازن خازيرو
 كما المزاج جعل في طبعه البساج وازن حطب صعب معتد لا يقوى على غرا
 به المعتاد واما النظم في قوة العبد فينبغي ان يكون حذوا حذوا ان ينظم
 كل صباح حال عطشه فقل هو صالحة ام كما بان اصحت صالحة تغزل
 اوله المعتاد وازن اصحت وحشاها حاد في الحذوية شيئا يسير من جوار
 رش المصطفي وجعله في فيه وجعل غراؤه من جوارب او غراؤه من جوارب
 حاد في انشاؤا شيئا من شراب الرمان الحامض وشراب السكتين الرصاص ويجعل
 غراؤه حمضية وازن حطب في حبه في اولى النظم شيئا من جوارش

فصل

الانسوز وجعل

الانسوز وجعل شراب الكبريت والانسوز وجعل شراب الكبريت
 شاك الا انه وجعل حذوته ضعيه عن طلبة النظم فينبغي ان يخرج
 ازيا اكل من الرمان الحاد وجعل غراؤه من حطب فينظم في قيس الكلة
 الازن من طلبة حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 فيه والله المستعان الخالصة الثانية من طلبة حذوته من اله
 عليه ولم يظلم طلبة حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 ستعين الا ان حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 يشفي بالانسوز وجعل حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 خاصية وجعل حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 السهم كما في حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 الرواء في حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 الرواء من حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 الصالح ويظلم حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 له البسوز حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا
 قبله ولما افلح في حذوته من اله طيبه وسيله منتقاه تقيس الكلة النا

وما اشبهت الطرائف ان كان كثير من تفوق الطالع على غيره اشبهت
 به تجويفات العروق والاوراق وظل بطنية التي يبر الخط الشاذة الا
 جراء وسفلى كرفاهة الطبع حتى تتسبب له الحرارة عنده فتعده و
 لحرارة منه من حيث هو عمل في اسفل الالب ان كان في من واهن في
 وان كان جفرا ودا في من جفا او محرقه وان كان اسفل الحرارة السواد في
 لحاله فاعنه حتى الربيع وان اسفل الالب لم يفرح في واهن في من واهن في
 مع طبعه لسفوح البسم طان من الجرام والبرص والفتنة والبفق
 واليرقان وما اشبهت الطرائف ان طان في الباطنية وان كان في من واهن في
 في ذلك من جفرا واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من
 اسفل الالب في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من
 ولنا في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من
 طان في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من
 في المباشرة وكذا في طان في من واهن في من واهن في من واهن في من
 احق في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من
 من انتقال في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من

لا يتناول الطعام

لا يتناول الطعام الفراء حتى يستعمل شيئا من العير ياخذ المعتاد وهو الملح
 ان الرياضة تشغل الحرارة العزلة فيخرج النفا من البطن وتهدى الجسم لغير
 الغذاء فانه اذا دخل الغذاء فعلت الحرارة العزلة في علاجها والتعدي في الرياضة
 صفة لها وانما الطبع في الغذاء فيكون احسن كما استعمل اغما من الغذاء بحسب
 الرياضة فتستعمل في الغذاء الصحة باطنية من جلد وطول الله على سيدنا
 وموكانا في روع على الكمال في الرياضة والراحم وزرع في من واهن في من
 السمن القوي اجبر ومن التابعين ومن تعدهم باحسب اليوم السطيين
 في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من واهن في من

بسم الله الرحمن الرحيم صل على سيدنا وموكانا في روع على الكمال في الرياضة والراحم وزرع في من واهن في من
هذا فصيلة لبياد والعلم في هذا المارون الرشيد

وظل طعام بغير السن مضغه بلا ابتلاعه فهو في الغذاء عجم
 ولا تشرب من طعام عاجلا فيقول في سبط اللبلا من ما
 والفسير البضائع عن اجتمعها ولو كنت بين الرهجات الصوامر
 وكاسيه من المنام فيبعضها انما امرحات النوم الزام كازم
 ويجرب على النفس المداواة وشبه وما لا احاط اعطى ترور العطايس

كلما ذكر

البيضا

قروا ما شئت من حال طعم على طعم من غير من حال الصوامر