



مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

مخطوطة

الضياء الساري شرح صحيح البخاري (الجزء الرابع)

ملاحظات

ناقص آخره

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
باب الثياب الكفن اي مشروعيته الكفن اي لاجل الكفن وبالسند قال جردنا
محمد بن مقاتل بن عمرو قال **رواه عبد الله بن زياد** في رواية ابن المبارك قال **خبرنا هاشم**
بن عروة عن ابيه عن عروة بن الزبير عن عائشة زوجة ابي عبد الله عن ابي عبد الله عليه السلام
عليه السلام كفن في ثلاثة اثواب يمانية بختينق اليا في اللغة الغمي والاصل عينية ينشد
لانها نسبة الى اليمن لكونهم عوموا عن يابا النسبة اليه فلا يجتمعان وحكي سبويه
عن بعضهم تشديدها ويقال قوم يمانية وعلمون مثل ثمانية وعشرون وامرأة
يمانية ايها سبعين حولية بفتح السين وضمها والفتح اشهر ورواية الاكثر قيل هي ثياب
بيضاء خفيفة لا تكون الا من قطن وقيل ثياب بيضاء فخط نسبة الى سحول قرية
باليمن جعل فيها وقال الازهر في السجود بالفتح مسورة الى سحول مدينة باليمن
جعل منها هذا الثياب وبالضم ثياب بيضاء وقيل السب الى القرية بالضم واما بالفتح
فنسبة اليها لانه يحل الثياب اي يثقبها وثيابها غير ذلك من كرسق بضم
الكا والسين بينهما راء ساكنة هو القطن وهو تأكيد على الاول وتأسيس
على الثاني ووقع عند ابن داود بخرانية بفتح الخون نسبة الى بخران قرية
باليمن ليس فيها وخبر رواية فيمن قميص ولا عمامة قال القلقشندي
يتم ان يكون المراد في وجود القمص والعمامة راسا وهو الظاهر حينئذ
فلا يستحبان في الكفن وهو قول الشافعية والحنابلة وجهه الملاءم
يتم ان يكون المراد في المعدود لان في الوجود اي الثلاثة خارجة عن
القمص والعمامة فتكون الاكفان خمسة وهو قول الحنفية والمالكية
ومثله قوله تمارق السموات بغير عمد ترونها فانه يحتمل وجود عمد
الا انها غير مرتبة اي بغير عمد مرتبة لكم ويحتمل عدمها اصلا ارفع
وساقي حقيقة الكلام على ذلك في باب الكفن بفتح كيمص قال الخافظ
تقديرا لا استدلالا بالحديث للترجمة ان الله تعالى لم يكن ليختر لنبية الا افضل
وكان المصنوع لم يثبت على شرطه الحديث الصحيح في الباب وهو ما رواه اصحاب
السنن من حديث ابن عباس بلفظ السوا ثياب البياض فانها الطهر والحيب
وكفونا فيها من ثياب حجة الرهزي والحاكم وله شاهد من حديث سمرة بن جندب
اخرجه ايضا واسناده صحيح قال وحكي بعض من صنق في الخلاق عن الحسن
ان المسحوب عندهم ان يكون في احدها صنق ثوب حبرة وكانهم اخذوا بما
رواه ابي عبد الله عليه السلام كفن في ثوبين ويرد جبهه اخرجه ابو داود من
حديث جابر بن عبد الله بن محمد بن روي مسلم والترمذي من حديث عائشة
انهم نزعوها عنه قال الترمذي وتلقينته في ثلاثة اثواب بيضاء ما ورد
في كفته وقال عبد الرزاق عن معمر بن وهب عن هشام بن عروة لقي في برد حبر جعفر
فيه ثم نزع عنه والجبحة بكسر الميم وفتح الموحدة ما كان من البرود مخططا
اتبع **باب الكفن في ثوبين** قال الخافظ كانه اشاد الى ان الثلاثة في حديث
الباب قبله ليست صريحة في الصحة وانما هي مستحبة وهو قول الجمهور واختلف

فيما

فيما اذا شخ بعض الورقة في الثاني والثالث والمرح لا يلتفت اليه بالواتفقوا
خطهم على الواحد لم يجابوا وان كان فيهم ثم غابب واما الواحد
السا ترجميع البدن فلا بد منه بالاتفاق انتع كما عايناهم نعله الا اتفاق المذاهب
ما صححه النووي في بعض كتبه وعزاه للنسب والجمهور من ان الواجب من
العودة كالحلي فانه يجوز على انه واجب بالنسبة لحق الله تعالى والراي على
سائر العورة واجب لحق الميت بالنسبة للخبرها فليس لهم المنع منه في
بالسند قال حدثنا ابو النعمان محمد بن الفضل الملقب بهار وقال حدثنا
هاد زاذ في رواية ابن زياد عن ايوب السخيتي عن سعيد بن جبير عن ابي عبد الله
عليه السلام قال بينما رجل قال انا فظلمت ائمتي في تسميته ولاقني في وقت
البحر يعرفه راد في بعض طرقه كما ياتي ونحن مع النبي صلى الله عليه وسلم اذ خرج
عن راحلته حتى اناقة التي تصعب للرجل وقال لعلنا نركب من الابل ذكر لكان
لوانني ما لساة بالنسبة للمعلم وكان وقوعه عنها عند الصحابة موقفا رسول
الله صلى الله عليه وسلم ذكره ابن حزم وغيره فوقفته او قال فاقصته شك
منه الراوي والمعرفة عند أهل اللغة الاول واما اقصته فشا ذقال الاصمعي
واقصت عنقه اقصها واقصا كسرهما قال الخطابي معناها انها من عظم فخر
عنقه قال الخافظ ويحتمل ان يكون فاعل واقصته الوقعة او الراحلة بان
تكون اصابتها بعد ان وقع والا فلا يظهر قالوا لكرهاني فوقفته اي
راحلته فان كان حمل الكسر سببا لوقوعه وهو محذور وان حصل من الراحلة
بعد الوقوع فحقيقة انتهى وسياتي روايتان اخريان هما فاقصته ر
اقصته وياتي الكلام عليهما قالوا في رواية فقال النبي صلى الله عليه وسلم
اقصوا بهاء وسدر وكفونوه في ثوبين لا دليل فيه على ابدال ثياب المحرم
فسياتي في الخ بلفظ في ثوبين قال القاضى عياض اكثر الروايات في ثوبين بالهاء
وليساني من طريق اخر في ثوبين المذنب احرم فيهما وقال الخافظ
يتم ان الاقصا على التوبين لكونه مات فيهما وهو متلبس بتلك
العبادة الفاضلة ويحتمل انه لم يجد له غيرها انتع ويؤيد الا قول الخب
الخبري انما نزلت تلك الآية له كما في السهيد حيث قال ولولم يجرى
ولا تخنطوه بفتح الخ المصهلة وتشد يد النون المكسورة اي لا تخنطوا
في شئ من غسلاته ولا كفته ولا تخنطوا راسه اي لا تقطوه وسياتي الكلام عليه
وفي الخنط في البابين الاتيين بعد فانه يبيح يوم القيامة ملبيا وسياتي
الاستدلال على ان الاحرام لا ينقطع بالموت وعلى ترك البناء في البابين
المذكورين **باب الخنط للميت** اي غير المحرم وهو بفتح الخ المنقلة وضم
النون وسكون الواو ويقال له الخنط بكسر الخ قال الازهر في يدخل فيه الكفون
وذرية القصب والصندل الاحمر والابيض وقال غيره هو خلط من طيب
يجمع للميت ولا يقال لطيب الاحياء خنط وبالسند قال حدثنا قتيبة بن
سعيد قال حدثنا حماد وهو ابن زيد عن ايوب السخيتي عن سعيد بن جبير عن

ابن عباس رضي الله عنهما قال سئل رجل واقف مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمروضة
وجواب بيما قوله اذ وقع في احلته فاقصمته وقال فاقصمته اي بتقديم
المجمل على الصاد وهو شك من الراوي والاولى بمعنى هشمته يقال قصع القملة
اذا هشمها وقول هو خامن بكسر العظم ولو سلم فلا مانع ان يستدل بكسر الرقبة
والثانية بمعنى قفلته في الحال والقصص الموت الوحي ووجه قفاص العظم
وهو داء واخذها فلا تلبث بعده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اغسلوه بما يمسحون به من ثوبين ولا تخطوه ولا تحنطوه ولا تحذر اراسه فان
الله يبعثه يوم القيامة ملبيا قالوا فما هو وسأله الرجل فاجاب عليه
تخطوه ثم علق ذلك بان يبعث ملبيا فذكر علي بن ابي طالب ان سب النبي اذ كان
انفتحت العلة انفتحت النقي والنفق والحوض للبيت كان مقورا عندهم وكذا قوله
ولا تحذر اراسه اي لا تخطوه قال البيهقي فيه دليل على ان غير المحرم يحنط لما
يجذر اراسه وان النبي انا وقع لاجل الاحرام خلافا لمن قال ان الاحرام ينقطع
بالموت وسأله الكلام على ذلك في الباب بعبارة **بالنوعين كيف يكفن**
المحرم قال في الفتح هذه الترجمة للاصلي وثبتت لغيره وهو وجه اتيه وبالسند
قال حدثنا ابو النعمان محمد بن الفضل السدي قال اخبرنا ابو عوف الوضاح الشكري
عن ابي بصير بكسر اللام حجة جعفر بن ابي وحشية عن سميد بن جبير عن ابن
عباس رضي الله عنهما ان رجلا وقصه جهر اي كسر عنقه فمات فقال النبي صلى الله
عليه وسلم اغسلوه بما يمسحون به من ثوبين اي ثوبيه مكاره ولا
تمسوه طيبا بجم اوله وكسر الميم من امس ولا تحذر اراسه فان
الله يبعثه يوم القيامة ملبيا وفي رواية ملبيا والتلبيد جمع شعر الرأس
بصع او غيره ليخفف سمته وكانت عادة لهم في الاحرام ان يمسحوا اذ كانوا
قد انكروا عن هذه الرواية وقال ليس للتلبيد معنى وسأله في الفتح بلفظ يهل
ورواه السني بلفظ فانه يبعث يوم القيامة محرما قالوا لا يحنط لكن ليس
قوله ملبيا فاسد المعنى بل توجبه بعبارة **نظير اتيه** وهو انه يبعث على الحالة
التي مات عليها وهي التلبيد وبالسند قال حدثنا مسدد وهو ابن مسهر قال
حدثنا حماد بن زيد عن عمر بن جعفر العيني هو ابن دينار وروي في البخاري
عن سميد بن جبير بسند ضعيف في رواية عن ابن عباس رضي الله عنهما
قال كان رجل واقف بالدرع صغره لرجل وكان تامة اي حصل رجل واقف
في خروجه واقفا بالخصب على ارضها فاقصمته مع النبي صلى الله عليه وسلم فمروا
فوقع عن راحلته قال ابو بصير في حديثه فوقعته بالثاني بعد الواو من الوقص
وهو كسر العنق كما مر وقال عمر بن دينار فاقصمته بتقديم الصاد على
العين ورواية بتقدم العين على الصاد وتقدم تفسير ذلك في الباب قبله
فمات فقال عليه الصلاة والسلام اغسلوه بما يمسحون به من ثوبين ولا تحنطوه
ولا تحذر اراسه فانه يبعث يوم القيامة قال ابو بصير وقال عمر وملبيا والفرق
بينهما ان الاولى تفيد تجدد التلبية مستمرا والثانية دالة على ثبوتهما قال الزين

وخذ مع النبي صلى الله عليه وسلم
وهو ان الرجل الموتى يحنط
وردف بغيره م

بن ليين

بن المير ضمن المع هذه الترجمة الاستفهام عن التلبية من انفا مبيته لكنها لما كانت
تختلف تكون خاصة بذلك الرجل وان تكون عامية كل محرم اثر الاستفهام انتهى
وتعقبه الخ فطمان الذي يظهر ان المراد بقوله كيف يكفن اي كيفية التلبين ولم يرد
الاستفهام قالوا كيف يكفن به انه يتردد فيه وقد حرم قبل ذلك بالعام في حق
كل احد حيث ترجم جوار التلبين في مؤيدين اتيه واعلم ان في الحديث دليل على ترك
البناء في الحج لانه صلى الله عليه وسلم لم يامر احد ان يحل عن هذا المحرم افعال الحج قل
الحافظ وفيه نظر لا يحظر الا الحذر لا يفتتح بالموت فيجوز في المحرم ما كان يتوفاه حيا
وقال به جمهور العلماء وهو مذاهب الشافعي والشافعي واحمد واسحق وقال ابو حنيفة
وما لك وطيفة ينقطع بها الموت ويضع باليت كما يصنع بالحج الحلال قال ابن دقيق العيد
وهو لقياس لان التلبين ينقطع بالموت لكن الحديث بعد ان ثبت تقدم على القبا
اتي به وقد اعتمد ارباعها عن هذا الحديث بان النبي صلى الله عليه وسلم علم هذا
الحكم في هذا المحرم بجملة لا يعلم وجودها في غير المحرم لغير النبي صلى الله عليه وسلم
والحكم انما يعلم لعدم علمه وتعقبه ابن دقيق العيد بان هذه العلة انما ثبتت
لاجل الاحرام فتمت كل محرم واما العتبول وعدمه فامر محقق واعقل بجملة قوله
فقال ان ليس للانسان الا ما سعى ويقول عليه الصلاة والسلام اذا مات الانسان
انقطع عمله الا من تملكه وليس هذا منقضا فيمنع ان ينقطع عمله بالموت واجيب
لبن تلبينه في ثوبي احرامه وتبقيته في هيبته احرامه من عمل احرامه كغسله
والصلاة عليه فلا معنى لما ذكره وقال ابن المير في الحاشية قد قال صلى الله عليه وسلم
في السجود زلومهم بما يصم مع قوله والله اعلم بمن يحل في سبيله خيم الحكم
في الظاهر بظاهر ظاهر السب فينبغي ان يتم الحكم في كل محرم وبين المحرم والمحرّم جامع
لان كلاهما في سبيل الله وقد اعتمد الراوي عن مالك فقال لم يبلغه هذا
الحديث واورد بعضهم انه لو كان احرامه باقيا لوجب ان يجعله المناسك
ولا ياتيه واجيب بان ذلك ورد في خلاف الاصل فينقض به في مورد النص
ولا سيما وقد ورد في الحكمة في ذلك استعانة الاحرام كما استعان الشهاد
قاله في الفتح قال ابن المنذر في حديث ابن عباس اباحة غسل المحرم بالسدر خلافا
لمن كرهه وان الكفن من راس المال الا حره صلى الله عليه وسلم يتكفنه في ثوبيه
ولم يستغسل به عليه دين مستوفى الا لا وفيه التعليل بالاقول فان الله
يبعثه ملبيا وان الاحرام اي بالنسبة للرجل يتعلق بالراس لا بالوجه وسأله في
الكلام عما وقع في مسلم بلفظ ولا تحذر اراسه في كتاب الحج ان سأل الله تعالى
واغزى القرطي في كفي عن الشافعي ان المحرم لا يصح عليه وليس ذلك بعمره عند
وفيه التلبين في الثياب الملبوسة واستحباب تكفين المحرم في ثياب احرامه فان احرامه
باق ولا يكفن في الخنيط واستحباب دوام التلبية الى ان يستعمل الاحرام والتبريد
على تقادده سبحانه وتعالى لانه تناسب العمودية لتكون شاهدة لصاحبها يوم
القيامة والله اعلم **باب التلبين في الثوبين الذي يكفن** ولا يكفن في ثوبين
من كفن خير قميص قال ابن التين ضبطه بعضهم بكفن بجم اوله وفتح الكافي

س

س

بن ليين

اي بيض وهو جمع سحل وهو الثوب الابيض النقي ولا يكون الا من قطن اشبه وهذا
يقضي ان قوله سحل صفة لا ثوب فيكون سواد الذي في اصل اليونانية غير
مؤن ولا م سحل فيها مفتوحة فيكون اقواب معناها اليقاع مراد بها اسم الزينة
وفيها مسحا اقواب سحل بثوبين اقواب وسحل وبفتح سين سحل وعليها
علامة اي ذكر كرسن اي قطن وخرروية للبيضا سحولييه جرد ليس فيها قيص
ولا عمامة وتقدم الكلام على سحل وكرسن في باب الثياب البيض للكفن واللفظ
حديث الباب هناك لثمن في ثلاثة اقواب مماثلة بمعنى سحولييه من كرسن وتقدم
هناك ذكر الخلافة في استحياب كون الكفن ثلاثة فقط وخسة فالاول هو
الذي عليه الجمهور وعن بعض الحنفية يسمى القيص وهو العمامة وسبق
ان بعضهم احاب بان قوله ليس فيها قيص ولا عمامة معناه ان الثلاثة خارجة
عن القيص والعمامة قال النووي ما فرغ به الشافعي والجمهور من انه لم يكن في
قيص ولا عمامة اهلا هو الصواب الذي يقتضيه ظاهر الحديث ومثاله ضعيف
اذ لم يثبت ان عليه اسم كفن في قيص ولا عمامة قال وهذا الحديث
يقضي ان القيص الذي غسل فيه منزع عنه عند كلفينه وهو الصواب الذي
لا يتجه غيره لانه لو بقي مع رطوبته لا يفسد الكفن قالوا وما الحديث الذي
سنن ابو داود عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة اقواب الخلة
ثوبان وحميمه الذي هو في فيه حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به لانه يروى
بن ابي زياد احد رواه مجمع على ضعفه لا سيما وقد خالف في روايته الثقات افتضح
وقد سبق النووي لما ذكره من تضعيف الحديث المنزوي في حاشية السنن وراوان
القميص لولم ينزع الخرج عن الوقت في المأمور به فغير يجوز عند الشافعية زيادة القيص
والعمامة من غير كراهة لان ابن عمر كفن ابنه في خمسة اقواب قيص وعمامة وثلاث
لغاري رواه البيهقي لكن الافضل عندهم الاقتصار على ثلاث لغاري لان الله تعالى
لم يكن نبيه عليه الصلاة والسلام الا افضل من غيره فبما خلا في الاقواب فقال ازار ورواه
ولغاثة قال القلقشندي وهذا لا تقوم به الحجة ووجه في طبقات ابن سعد عن الشعبي
تقيد الثلاثة الاقواب بالصحيح عندنا ان الثلاثة الاقواب تكون لغاري انتفع به
وبالسند قال حدثنا مسدد هو ابن مسدد قال حدثنا يحيى هو القبطان عن هشام
قال حدثني ابي عروة بن الزبير عن عاصم بن عمار ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم كفن في ثلاثة اقواب ليس فيها قيص ولا عمامة وتقدم الكلام عليه **باب الكفن بلا عمامة** وخرروية ولا عمامة ويجوز في الكفن في الاعلى
هذه الرواية ان تكون نافية للحنس نظرا ونظا هذا في رواية باب الكفن
في الثياب البيض قال الكافي والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
وسقطت الرواية في بعض النسخ راسا وبالسند قال حدثنا اسمعيل بن ابي ويسان
قال حدثني مالك الا قام عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عاصم
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة اقواب ليس فيها
ليس فيها قيص ولا عمامة وتقدم الكلام عليه في الباب الذي قبله **باب الكفن**

من

من جميع المال منبسط في اليونانية لفظ باب بالتون وبعده ونبسط الكفن بالرفع
والجذر واثر المسم قوله من جميع المال قوله من راس المال مراعاة لسبك عن علي رضي
الله عنه مرفوع اخرجه الطبراني في الاوسط واسناده ضعيف قاله الحافظ قال ابن المنذر
وبذلك قال جميع اهل العلم الا رواية شاذة عن خلاص بن عمر وقال الكفن من
الثياب وعن طائفة من الثابت ان ثمان المال قليلا اخرجه عبد الرزاق وقد
يرد على اطلاقه ما استثناه الشافعية وغيرهم من الزكاة وسائر ما يتعلق
بمعين الزكاة كالموت والعمد الجاني المتعلق برقبته مال وقود وعقار
مال والمبيع اذا مات المشتري مفسدا فانها مقدمة على مؤن التجهيز وبه ابيان
الكفن من جميع المال قال عطاء والزهرى وعمر بن دينار وقتادة وقال عمر بن
دينار الحنوف من جميع المال قال الحافظ اما قول عطاء فوصله الدراهم من طين
ابن المبارك عن ابن جريح عنه قال الحنوف والكفن من راس المال اما قول
الزهرى وقتادة فقال عبد الرزاق اخبرنا معمر بن الزهرى وقتادة قال الكفن
من جميع المال واما قول عمر بن دينار فقال عبد الرزاق عن ابن جريح عن
عطاء الكفن والحنوف من راس المال قال وقال عمر بن دينار انتفع وقال
ابراهيم يعني الصحيح ببدا بالكفن ثم بالدين ثم بالوصية وصله الدراهم كذا
وقال سفيان اي السودي اخبر القبر او اجرة حفرة واجرا للفصل الى الفاسل
هو الكفن وصله عبد الرزاق عن سفيان عن عبيدة بن معتب عن ابراهيم
قال ببدا بالكفن ثم الدين ثم الوصية قال ابي عبد الرزاق فقلت له ايسفيان
فاجاب القبر والفصل قال هو من الكفن اي من حكمه فانه من راس المال وبالسند
قال حدثنا احمد بن محمد الليثي قال الحافظ هو الاخر في الصحيح قال حدثنا ابراهيم بن
سعد عن ابيه سعد عن ابيه هو ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف القريش الزهرى
ابو اسحق او ابو محمد او ابو عبد الله المدني واهه ام طوم بنت عتبة بن ابي معيط
اخت عثمان بن عفان امه وكانت من المهاجرات الاولى وهو اخو حميد بن عبد الرحمن
وابي سلمة بن عبد الرحمن وهو جد ابراهيم المذكور في السند والاسد وصالحه
ابن ابراهيم شامي ثقة جليل قال الواقدي ويعقوب بن سبويه لا دخل احد من
ولد عبد الرحمن بن عوف روي عن عمر معا غير زاد يعقوب بعد في الطبقة
الاولى من التابعين توفي سنة ست وقيل خمس وتسعين وهو ابن خمس و
سبعين سنة ونظر فيه اخطا فظ بان جماعة من الامة ذكره في الصحابة كما في
فصيح وغيره ومستدركه في ذلك انه ولد في حياة علي عليه وسلم بل قال
البخاري في التاريخ الاوسط بسنده الى ابن شهاب قال اخبرني ابراهيم قال
استسقى النبي صلى الله عليه وسلم وقال الساي في الليثي قالوا انه يذكر النبي صلى الله عليه
وسلم قال ولا اراه وجه لان امه ام طوم زوجتها (خوها) الوليد بن عبد الرحمن
بن عوف ايام الخيرة روي له الجماعة سوى الذي روي قال ابي ابراهيم ابي بصير
الهمزة مبنيا للتعريف عبد الرحمن بن عوف اي ابن عبد عوف بن عبد بن طاهر
بن زهرة بن سلاب القريش الزهرى المدني ابو محمد كان اسمه في الجاهلية عبد عمرو